



紫栢尊者集卷之十

長樂郡
振鐸西
諸子書

憨山德清

清閑
甲申
制

偈

燈光偈

燈初未有光我點光始生光若在燈者無光燈不明
有人知此意無火夜能行弗信問觀音觀音笑不停

生日偈

自知今日出娘胎今日緣何娘不來來去覓娘無所
得蓮華國裏一枝開

生無生偈

欲曉未生時先須忘已生已生若不忘未生終不知
示于中甫
千妖百怪總相知心外何曾有一絲達本忘情生滅
事他家種草認爲癡

夜行偈

星夜經行時前後步互起前步若至地後步不能起
後步若至地前步亦不起前後不至地乃能起不已
卽此諦觀之足何嘗至地足既不至地空水亦可履
空水既可履神通孰不具

示弟子

并序

法華經云佛種從緣起是故說無生夫無生卽非
墮常無滅卽非墮斷斷常不墮何事非真故妙法
者卽觸事之麤也嗟乎麤妙豈有常哉顧其所
明如何耳是知凡緣所起因地不真果終紆曲比
來去佛甚遠龍象蕭條黑白之徒邪正不知菽麥
無辨合掌禮佛心在狐狸剃頭爲僧志存俗諦以
至千態萬狀不可名言皆由最初剃染之時因地
不真耳余每念此雖浪跡江湖將四十年初未嘗
輕爲人祝髮命名非無慈心也良恐以小慈傷大
慈耳某來吾語汝汝痛體之凡百脫白離俗者最

初當審其因地發心真正倘無委曲相決當披剃
或吾遠近無定音問不接卽懸老人禪影剌染授
名亦不須執滯直宐圓成其勝因勝因卽佛種也
因不勝卽魔種也魔佛難辨某其慎之偈曰
好因緣是惡因緣真實難瞞頭上天分付春潮帶雨
客歸來快上渡頭船

夢覺偈

夢中知夢將入覺中覺中知夢將證我空我旣空矣
孰爲雌雄

宿石鍾寺

并序

乙未三月紫栢道人有曹溪之役偕二三子信宿
湖口石鍾寺寺據山水之勝纔一登之萬有盡洗
夫浮生聚散不殊漚花惟達人貞觀視聚爲散視
散爲聚怨歌不廢而思本無邪二三子因請留一
偈以作廣長舌相之前茅偈曰

湖口山上石豈惟千萬片征航肯暫收法句皆題徧
片石一伽陀瞿曇開笑面遊人聽好音獨許眼根便
萬竅忽怒號長波吼江甸我將生心會眉宇已閃電
夙慕石鐘寺寺逢僧未見轉經了不難彈指知幾轉
千里步初始行行敢辭倦

獻梅檀偈

獻者是香香外無人能所路斷是香誰受受者不可
何況獻者如是觀香香卽導師徵受香者奚如枯水
以是之故香總無邊等十方空

釋廣百論

眼中有色識死人應見物識中有色眼識去眼色隨
死人如見物何名爲死人識去眼色隨根境同時去
據事觀不然能所反復推生者不見色何況乃死乎
理極情自忘情忘識卽智以智觀根塵譬如水洗水

擇仙偈

身見難消金石輕何須更願學長生試觀父母情非
有始見幽宵照世燈

贈周叔夜偈

處處春風處處花問君何地是根芽簷前松曲數椽
朽脫却袈裟更起家

觀轂偈 并序

老子曰三十輻共一轂當其無有車之用又曰有
之以爲利無之以爲用予曰非但埏埴戶牖輻轂
然也卽自身徐察之耳有輪廓而輪廓有竅虛通
耳始有用乃至眼鼻口等獨不然乎雖至愚舉一

根以例之則餘者自曉了矣偈曰

觀轂知一身觀身知天地是觀善昭廓至理靡弗了
至理本心有日用欠深視故用而不覺是謂衆人耳
直下洞了此孰非大覺尊大覺吾尚得何況世中貴

究昏偈

譬如人醒時倏爾昏住起此昏從醒有是則不名醒
離醒有此昏一人寧有二往返細研之昏根植何地
於此忽然透疑情直下釋

梅檀幢偈

并序

去冬牢山主人謂余真州吳生出所供旃檀幢豎

不盈尺剖面爲門啓門而視中等虛空千佛忽現
主伴重重如絜黍聚立而眉繞須彌目湛大海無
不畢著巧奪鬼工見者驚絕殆不可以智識測非
目力能窮也此夕吳生省余梵川燈前復及是幢
且詫曰安得天劃神鏤而於不盈尺具一世界耶
余喟然嘆曰吳生吳生安知生不生如知生不生
則芥子可藏虛空牛毛可納滄海而况是幢乎且
蟻螟以蚊睫爲世界蝸牛以濡沫爲濤瀾此皆以
小爲大也大獨不可小哉故曰以小爲大小非大
外以大爲小大非小外小非大外則何小非大大

非小外則何大非小何大非小則一豆之中間關
莫窮何小非大則八荒之表密邇非遠良以大小
生乎情見情忘則何爲而不可耶文子薦此則牢
山之無風起波若之承虛接響將非螻蟻拳宮之
夢哉偈曰

木不盈尺所藏無量凡聖雌雄不可情想如心未生
量包虛空微塵刹土像現鏡中一念既起卽落邊際
知周五尺棄海認滴小大劍立鋒芒難犯苟非忘我
心碎形段文子勗之無往不吉我語尋常遵之獲益
刻畫之功施之三寶苟善用心何技非寶

孫仲來書經薦母偈

此法極微妙亦復極堅固微妙者資父堅固者資母
孝子未投毫亡者生善處况乃字積句句續積成部
各各自心力存亡皆獨露日用而不知摸鼻疑是鼓

爬癢偈

南泉庭前花紫栢背上爬兩者並舉似雌雄看作家

蝨偈

成堆蟣蝨有誰知也解申頭與展肩若把法身輕抖
擻總教枯殼逐風飛

禮諸祖道影偈

衆人昏昏見影謂假見形謂真智人不然知形生影
知影生心心無生滅安有古今以無古今生尚不有
况乎有滅不生非常不滅非斷作如是說能如是察
影影形形智德無闕

香供偈

心外無香香外無心譬如身手身外有手決非已手
手外有身決非已身身手不疑香心了然以此供祖
祖必欣受受非事理成就孰住惟其無住施者之福
寧有邊際以此薦親親無不超以此祝君君無不福
衆人半目睹香非心聖人眼妙見香非香惟吾曹溪

香心無常兩者不成就一切用爲毒鼓聞者耳失
失耳用眼墻壁觀樹香之所作無可不可爲人之師
爲地獄主香乎香乎梅檀非名孝心爲指並執千古
端雍知此不枉爲子熏續無窮烟靄其後

禮六祖法供偈

師本賣柴漢天機何其深一聞金剛句直下悟自心
既悟自心已胸中復何事迢遙向黃梅槽廠充賤役
用石墜腰間八月齊食頃米熟機相投夜半入祖室
密傳聲如雷聖凡若鼎沸師聽不以耳直用眼觀取
衆人則不然廢耳聲不領是故應有住能所角然立

惟應無所住生心境無咎無咎無不心何物更爲待
分別雖熾然譬馬見自影了知身出故時見不驚異
若見餘物影馬驚何足疑惟不見餘物驚疑從何起
自心取自心佛亦不印可離心求法者曹溪水不濕
大哉至人慮必以誠爲本誠則偷心死心死性自靈
靈則無不照理事皆不成卽此不成就能成就一切
譬如隆冬時萬木凍欲折陽春一夕回光輝無不露
是謂誠生明非照光圓滿吾師得祖心祖心不欠少
師心不增多得心本無得無得而心傳永作世間眼
重昏須臾旦吾曾讀壇經得師心自知亦無得而得
用處習爲障心明力不逮於是恒痛泣仰憑冥熏慈
旣失復乃得今獻法供偈剖析微知見於法苟不昧
乞垂慈印可

白茫遇虺

并序

吾禮曹溪至白茫將買舟北還沿岸登舟見一虺
毒焰熾然怒目呬舌不覺失嘆嗚呼云何忽生之
前本然無二忽生之後乃萬其趣是誰負汝汝恨
不釋積而成毒形隨心變受此毒狀無擇智愚見
汝必殺吾觀汝性與佛無異視汝如佛偶因不覺
暫時迷墮一朝知毒毒本無根根於無性無性無

我無我無人喚誰負汝人既無負汝恨何懷雖然
一迷永迷迷而求覺苟不藉佛祖寵靈慈悲熏炙
方便旁擊則寐者終難寤矣今有人於此有少忤
懷遂抱恨不解積而成怨怨必終報報則必復如
我輩人見此雄虺痛當自反反而有終必證圓通
大悲爲侶度諸愚蒙反而中止非虺不巳智者思
之寧不毛豎偈曰

祖師之鄉產此雄虺見人不嚙嚙則必死慈悲薰蒸
翻爲毒具不善用心乃至此耳如善用之一切毒具
博施之資吾禮曹溪行至白茫見此毒物內心自慌
我若懷毒心毒形彰自然之理何必商量藉祖慈力
小毒必損大毒敢藏言而不行必受其殃

示弟子

目前一切境皆自心建立離心覓一毫譬如兔有角
人不悟自心見境乃分別遂被好醜轉長劫無時止
或報人天身或受羽毛等強弱互相噉如已口嚙指
又如善畫者畫出如花女容顏世希有忽然生癡心
乃謂是實女相思病至死不悟自心出醫王何自來
咄哉呵病者自畫自生着何異口嚙口病者聞斯語
知離心無法非但此畫女凡聖法皆爾一旦癡計消

畫師本如故

偈

搜剔春光不見根
雲來雲去石無痕
夢中行盡風波路
醒後漁舟泊故村

又

落花芳草恣尋幽
夜靜明妝獨倚樓
自是老婆心不死
男兒何處不風流

又

桃源仙子昔曾逢
別後重來訪舊蹤
滿院好花零落盡
却於樹底覓殘紅

又

觀橋卽我橋誰坐
達境惟心境自空
片月在天光不斷
夜涼長嘯水聲中

示病僧

我無病時初不檢情
一旦抱疾宛延難
屏火燒我骨冷刺我心
種種苦楚日將漸深
非天地與非鬼神使
皆我自作作空病止
此真實語諦聽逆思
忽得病本了然何疑

吳江華嚴寺浮圖然燈偈示法鱗

并序

緣見因明暗成無見不明
自發則諸暗相永不能

昏此楞嚴會上如來之語也此語自古及今於中發明本光者豈少哉然而有不發明者何故病在能信佛語而不能信自心故也是以一切血氣之屬若不緣明橫謂不見殊不知知不見者果見耶果不見耶見則見本無欠不見則誰知不見由是而觀則本具常光包空裹有未始欠缺在眼名見在耳名聞在鼻名嗅在舌名嘗在身名覺在心名知堯舜不能加桀紂不能損然非迴脫根塵者亦未易薦取之今有人於此憂是光物物本有奈何日用而不知於是寄有象之明階人無見之頂吳

江華嚴寺有大浮圖空洞特立於江之上凡邑之善信有志於背暗投明者皆割其所愛易油然燈使光徹上下飛而宿者潛而止者同悟本光紫栢道人聞而悅之綴以偈曰

本光誰不具具而不能知以故名衆生一朝知本具衆生卽如來六尺勿謂短有佛時時現百尺勿謂長燈滅光不見法麟能知此燈傳定無盡

觸塵偈

未打打已如有疼兩頭無有中間生一切凡夫作此見是故輪迴不暫停若人靜心痛觀察未打打已痛

何在兩頭不疼謂中疼以理觀察難解釋究竟此疼了不疑正疼疼了果非有

登耶舍塔

未聞耶舍塔本無嶮不嶮既聞耶舍塔心中忽嶮生已登耶舍塔與初未聞真正登嶮太甚自決不能登是時究始末果嶮果是平

與智燈

犀牛昨日與君看頭角渾然不見還本欲無言安可得誰憐田地草蔓蔓

紙花偈

人言此花假我謂此花真紅白香欲浮作者之精神於此觀天地離心無纖塵况居天地者謾誇造物新智者見之智仁者見之仁通塞本無竅萬事存乎人

讀觀心論

念有一切有念無一切無有無惟一念念沒有無無示元復

百千無量苦苦本於三毒三毒乃有名名曰貪嗔癡我常受其賊憤欲搜其窟試覓於身初身初不可得再覓於心始心始不可得次覓中與外空洞無物我及觸逆順時現行關好惡隱然若有物藏於有無處

秉理痛折之其勇不可敵若不拚性命與其死推逼
有隙取敗績無隙我卽勝勝時觀敗際總是兩頭失
兩失求其中龜毛縛西風此觀頗有志成熟猶未能
所以憎愛間違時常失候我今吐實語信我者取則
亦如我拚命力敵終不負

示于潤父

鬚枯神索胸中不樂此不樂者本無依託推之於境
境非能捉境何所縛推之於能能非境牽能何所着
於此兩者究而得宗事會於真川歸於壑事會於真
何事非能能不害能子細斟酌水歸於壑何滴不諾

於此頓了苦樂皆樂深慈曉汝丑午匪覺

元廣代木童子偈

試問木童子爬癢有心否有心難隨師安能與師講
是時非有無寧復墮來去廣子無心來吾適背困倦
借代木童子信手搥不已若說是有意直下情不生
用處應不累請問誰鼻孔彌勒大頭垂釋迦山根直
吾本人非人渠亦子非子拳拳不落空倦處斬然暢
此暢曹山墮凡聖絕心路人子若有功此墮皆可測
汝若不能薦童子木笑汝

皮斗偈

形骸如皮斗心識若巨燭光焰本無際皮斗罩不明
忽然揭皮斗光卽滿天地此據橫計言皮斗燭不同
了達橫計空說甚皮斗異

示唐凝庵

并序

凝庵詣清涼叅師師問曰曾看楞嚴否曰看師曰
楞嚴云緣見因明暗成無見不明自發則諸暗相
永不能昏如何理會答曰見暗之見卽是見明之
見師曰明中則萬境昭然暗中則一物不見如何

喚得見暗之見卽是見明之見唐沈吟次師命侍
者滅燈以掌張其面唐不知師震威一喝因示以
偈

迴合羣峰裏其誰踏入來過橋雲不得尋我鹿猶猜
一喝鳴千古多生住五臺吹燈休按劍直下夜光開
示馮驥子

有一物甚奇特可蛇可龍能風雨有人拈起猶不識
能識之則可得處處常有鬼神護不護佛語不真寔
又非銅又非鐵看來不如乾屎橛雲門盡力道不全
瞿曇到此難饒舌惟有得此如意者任伊橫說與豎

說

滅燈示六根互用

柱杖飛來一陣風燭光觸滅暗塵封誰知別有通天路一道神光照不窮

示林白

一切世間音若以耳聞之能所角然立憎愛迭浮沈自心永埋沒如以眼觀之寂滅頓現前所謂能所者譬如虛空骨癡狗情瞥生垂涎橫咀嚼菩薩哀此流分身三十二凡有見聞者隨類得悟入

丙申三月將結夏示朗麟二三子

并序

浮生閃電聚首難逢苟不究竟向上機緣則結夏之所何適而不可哉奚必遠峰泉而傍城隍耶故說偈見志

透則自應同結夏若還不透夏難同一枝籐杖橫肩上又入千峰與萬峰

聲聽偈

聲聽是一何異木石聲聽非一誰主誰客主客不辨情終不息長淪聲波復性何日

偈

富貴夢不破貧賤根未斷兩者念後事念前仔細看

聖凡尚難留生死何欣厭憎愛交加時是誰解敬慢
於此薦弗能坐禪非善幹縛脫分別起嫫母賣笑面
佛香庵觀月偈

一片清天絕點雲繁星不見見見水輪郎君若問蟾宮
信報道寒香馬鼻聞

其二

此身自笑是虛舟好惡從他一任浮縱使風高翻却
了主人贏得浴清流

其三

智光大不思議世界須臾散作泥是事若還君未

信夢中榮辱醒中非

聞豬聲

業識茫茫不解休愚癡爲水夢爲舟無明風猛搖心
海浪大帆開未易收

其二

收帆何必更商量歇却狂心萬事康自是衆生心不
歇歇心便是法中王

佛香庵卽事偶成

觀宗父設齋特地太多事萬物有通情恐將情折理
此情化未能難入至人域我若以情觀空山富寂寞

白足肯輕移深雲睡正着略情平等觀法身何彼此
委曲隨波浪拔爾出生死竟不以此察盤桓損無益
醒夢偈

夢中地上走忽然地成水又謂水中遊忽然水枯竭
謂我空中浮忽然空消殞謂我無承載恐怖求處所
怖極忽然醒醒後觀種種不異鬼之角醒中觸憎愛
好惡迭相攻攻戰情忽破當處無我所醒夢念後事
卽念得無念醒夢大導師我故稽首敬衆人不稽首
不知醒夢恩夫醒夢者識一識永不得萬古處幽夕
覆盆非故鄉迷暗豈眷屬何爲戀不舍勞彼至人咄

再過金壇東禪寺

寺前寺後行一回門外門內秋雲堆馬面牛頭手握
蛇會當以眼聽春雷

示法鐘

雲門老祖師忽問搬柴人畢竟柴搬汝畢竟汝搬柴
吾今問於子畢竟子走地畢竟地走子雲門鼻孔垂
紫栢鼻不反古今同一條莫謂有生死地走痛究竟
心開情自釋情釋地與子離卽用不虧大千不爲廣
芥子不爲窄虛空納一毛一毛包大地如是不思議
於子本來具日用暫不知知得笑不住

蘭溪示魏覺樗

初畫若有畫次畫則不就次畫若成就初畫未嘗畫
初畫未嘗畫縱使無量畫畫果成畫不若人知此意
是則庖犧氏離此覓庖犧何異我覓我

示元廣

見海不能渡疑水惟信土信水與土等驚濤穩可步
吾語最真寔元廣生恐怖恐怖不生見用處獨回護
此根從何來以疑未斷故

示楊生

此經能背汝非汝經不背汝能背此經無經將何背

經汝痛心究畢竟誰能背若謂汝是能無經汝無對
經先汝在後云何認汝能若謂經是所無汝經不正
由汝而立經謂經所非理兩者往復觀根塵當處剖

日用

塵寰終日覺忙忙那事原來總不妨舉步倘能離背
向更無岐路泣亡羊

拈花

因見一花故乃入無邊空一花既如是好醜無不同
以此觀世界雪點紅鑪中以此觀身心兔角杖打風
能得此三昧度世力豈窮愚人反此故頭頭行不通

紫柏尊者集
誰悟不通者當處元虛融

沐浴偈

稽首沐浴諸佛子赤身入水見長短温然清冷宣妙
觸香水海中同受用見有身相卽鑊湯不見身相亦
燒煮願諸佛子作是觀沛然涓滴皆般若施者受者
功不虛是名沐浴妙三昧

塵尾偈

吾當手捉白塵尾日用用之不復思一夕獨坐忽思
之塵尾是所手是能所忘能亦不成捉雖復手在無
所用旣而再思使手者手卽是所使者能手忘能使
亦無用若人常思無用者思熟無用用無盡果能妙
達此境界無煩惱悟道出生死

斷淫偈

佛無不喜惟不喜淫佛若喜淫水中生塵塵以水洗
塵從水生水不洗水塵豈能清兩者匪惑淫火自停

示學人

等閒敲此兩片皮汝卽以我爲說法北俱盧洲舌廣
長溪聲山色分明語此卽解聽彼不聽棄彼取此乃
心病心病不空聽法難北俱盧洲路不遙如何有耳
聽不入徒自干難與萬艱兩片之皮曉曉時便謂聲

聲我解知離皮之外謂着耳面面相窺總若癡勸爾
向後欲聽法北俱盧洲領妙機

讀信心銘

吾讀信心銘口倦默然坐坐時聞簫鼓音響直貫耳
復作如是思耳若無虛空此聲何自入以耳例諸根
根根虛空等根既等虛空空非有邊際以空等耳根
根根周法界不壞亦不雜見聞嗅嘗觸及以意思想
六用皆不昧不昧而等空能所無分別苟非大智人
照必勞心力勞心失本明佛眼光卽失分別墮能所
慧命早夭折忽達兩無功血脉斷而續一佛續百佛
百佛續萬佛萬佛續無盡無盡皆骨肉常作如是觀
弘願與慈悲無煩外薰多神力不思議

舫粟偈

達觀道人窮伎倆喜怒無常招譽謗順則懽喜逆則
惱從來自狹而至廣試將老漢爲毒鼓逆順聞聲命
根喪但恐譽謗不甚多愈善度無量無量衆生
辟如粟達觀老漢還同舫以舫載粟無多寡粒粒教
他登彼岸智人以此而觀之譽謗真實大方便毒鼓
化作度人具苦海灘頭濟衆難濟難之人疎亦親豈
有智人惡親屬惡親必定是愚夫愚夫謗毀當哀憫

哀憫之心聞惡聲卽如赤子罵父母父母聞之憐愈
深寧暇生心怒赤子若人聞謗意不平當學達觀作
此觀謗者聞之不生怒譽者紛紛何足羨喜怒須知
不獨立相待而起成憎愛若虧其一兩亦空廓達常
光無內外旣無內外遠近遺遠近旣遺古今喪古今
旣喪誰老少無生無死真菩薩吾勸世人誦我偈勝
閱大藏經千轉豈惟功德不可思凍膿直作金剛聚
金剛聚兮金剛聚捏不成團打不碎有緣得而善用
之子子孫孫常富貴

弘法偈

夢中見海不能度孤立海岸日將暮退則還家路已
遠進之無地足難措萬種徬徨進退難正難之時誰
打鼓鼓聲未歇夢早醒開眼何曾有惱苦

又

醒中見海不能度回首西山紅日暮進前驚濤怕殺
人退後已失還家路千難萬難在此時不知阿誰能
救苦能救苦能救苦諦觀身心誰福禍禍福從來各
有門一心不生孰爲主憎愛場中辨僞真死生路上
分頭緒以水洗水金博金日用分明善回互善回互
善回互等閒不犯他苗稼塞破虛空老水牯

和蘇長公書焦山綸長老壁

附長公偈

蘇偈曰法師住焦山而寔未嘗住我來輒問法法師了無語法師非無語不知所答故君看頭與足本自安冠屨譬如長鬣人不以長爲苦一旦或人問每睡無所措歸來視上下一夜着無處展轉遂達晨意欲盡鐻去此言雖鄙淺亦固有深趣持此問法師法師一笑許

蘇子恁麼來法師恁麼住兩名白拈賊無舌能解語此意本平常遊人自多故譬如風狂子顛倒冠與屨旣以苦爲樂亦將樂爲苦夢中苦樂事試問誰安措

長鬣我自裁我裁我解處無端我疑我石火電光去我若不疑我從他趣非趣忽逢明眼人未語心先許
看桃花偈

舊樹新花開共看此花不異去年顏誰知花笑人分別榮落頻經樹本閒

讀普門品偈

并序

衆生三毒習以成性如油入麪欲壓而出之雖神禹莫能也今此經云若有衆生多於淫欲常念恭敬觀世音菩薩便得離欲等旣曰常念又曰便離則其辭勢義理卒難消會細而味之常念則無間

斷由無間斷始乃便得離欲若然者運東溟之水
救束薪之火理必然也雖然恭敬而常苟非大明
至勇者其誰能之且恭敬與懈慢勢不兩立苟見
理未定染習力猛理不勝習十戰九敗如猩猩指
酒而怒罵於怒罵中冥遭習轉不覺不知去而復
返酒香染神神醉氣疲罵力忽成軟暖以口吸酒
是時也不知有利安知有害不知有死安知有身
余故曰能常念恭敬觀世音菩薩者復三毒而鑄
三德非大明至勇孰能臻此偈曰

恭敬受持此經現前此經現前觀音說法眼聽始玄
不以眼聽却將耳聞玄妙之聲成愚癡雲雲埋慧日
長處覆益讀此經者恭敬爲本無擇長幼佛性爾審
作如是觀韋天護念若已頭目愛惜無倦

心塵無性偈

心不自心因塵而心塵不自塵因心而塵因塵而心
喚誰作心因心而塵指何是塵兩者既悟萬法通真
夫送悟慈省親偈

此身敢問自何來四大分明土一堆就裡有恩忘不
得西風落木渡江淮

示禪人

流水松風總舌頭真言萬古轉無休若將兩耳終難
聽合調還須死髑髏

示申知離雄心偈

并序

夫雄心者有不雄者爲其母今有人於此不得其
母而欲強制其子是謂子制子子終不服惟得母
者可以制子也故曰銅山崩錐鐘應母嚙指而子
心痛皆以母召子也子孰不應永嘉云不離當處
常湛然子耶母耶知此者是謂得母
雄心若可銷聲伎片掌應須置岱嵩欲海萬尋終莫
測愛源一滴竟何窮

書經薦父母入蘆山塔偈

我父生時我逃逝痛慚不得奉甘旨我父死時我未
歸一抔之土孰拚骨此慚此恨何時消日增月累丘
山積丘山劫壞終有崩劫壞山崩恨無盡今仗佛光
書此經字字功德難思議南無妙法韞經經中之王
我自性以此功德報亡父黑業頓謝生佛國見佛聞
法證實相如戰有功得髻珠願我亡父持此寶徧照
十方燄無際我本母生不及養寸心耿耿石難化期
酬至德無所從慶我離塵爲佛子深思婦人姪業重
堅固難拔等須彌須彌可傾姪難斷津梁苦海須聖

力佛說諸經度衆生皆先戒殺後姪欲先姪後殺惟
楞嚴是故報母應仗此南無無上楞嚴呪消母姪業
如天風片晌之間不可得戒珠清淨光無缺見佛聞
法得自心一切萬法悉堅固我發此願等法性見者
聞者皆出苦何況書經報父母若無利益我不實惟
願二經入此塔塔亦永永無圯壞風鈴宣說諸呪心
有心無心俱悟入又願因緣若至時放大光明照法
界觸此光者生孝心因此孝心得菩提一燈傳至百
千燈百千燈傳永無盡我願如是佛證知法僧人天
并八部二經會上發心者佛前立誓說諸呪願護此

經如護眼在在處處恒不離我今哀求說呪者護我
書經亦如是我若成佛報汝恩如我今日報父母

碎甲偈 并序

天折地裂物莫不驚髮脫爪枯而人不覺設或覺
之則與天折地裂驚無不同者此義甚微徐而思
之思而知之知無不覺覺無不驚驚則不忽不忽
則饒則天本不裂地本不折髮本不脫爪本不枯

偈曰

機無精麤見者用之纔欲生心機則成疑疑復不覺
天裂寧知麤者如此細者轉迷根塵廓落碎甲導師

豆佛禪師起龕偈

百戰爭山河埋骨只數步千斛豆念佛佛夢今朝破
凡聖情枯時根塵瞥然墮起龕佛威神虛空合掌賀
髑髏何處理法身忽猛露豆佛若有靈當面肯蹉過
雖然如是且道起龕佛事畢還有出身路否咦從來
心外無毫髮掘土埋人心用心

豆佛禪師懸真偈

大地山河是阿誰了無一法可思惟登時豆佛全身
顯面面相看幾箇知咦雲山頭角露流水解譚經

豆佛禪師停龕偈

安樂巖前路不差紛紛黑白鬧烟霞須知今日停龕
處雨霽叢林報覺芽

豆佛禪師撒沙藏龕偈

一把吉祥沙安樂潭中撒藏龕千萬年兒孫常秀發
沐浴畢偈

入水出水中邊何在纔稍停思滿身白癩

示安公偈

安公患足疾紫栢施爪甲適然爬癢處根塵頓廓落
是時問病足利口請置閣此意頗平常智者摸不着
問本亭偈寄岷巖鄭居士

清淨本然問本然瑯琊長水舊機緣五峰雙澗亭中
客七塔一池爲我嚴

空谷偈

萬人呼空谷空谷一齊應人谷若知萬兩者皆有病
病在心生時早出人谷境寵辱若萬人驚若空有應
瞥爾生欣戚驚亦早越境我以比量智人谷理自定
寵辱不重辨驚理人谷鏡

粥偈

一碗道心粥勝飲人參湯米豈有兩般須知在心腸
細人不惜福徒自日損傷智者慚愧重心田種日香

示匡石居士

分明大地本無塵水火何曾有異真燈下研窮悵然
去朝中還是夜來人

弔沈母偈

地水火風處處有遇緣假合成身首達人了此遺生
死是名真得無量壽尊堂報盡還其本地水火風不
可混以情觀之有死生以理推之無加損山高水深
不改常桃紅梅白皆配色一度花開一度春年年昆
季增悲泣

次邸店偈

此邱喻三界嘉賓若驟雨忽散而忽聚明示無生肯
其奈翳眼人當面不遑視有問臺山路出門驀直去

斷峰偈

古今不可得孰覓前後際生佛不可得孰立真俗諦
爲有下劣故寶几與珍御爲有驚異故驚奴與白牯
皆隨衆顛倒曰此緇此素素因緇得名緇非素無謂
究竟緇素間了無真實義前後並真俗言際亦如是
窮際際不有斷將安所寄直下心言絕眨眼涉思慮
木人拍手萬峰頭石女崖前笑相覷

示僧

祖宗一片閒田地無奈兒孫懶不耕日久歲深荒沒
盡苟非的骨謾翻騰

憇古岩偈

人生誰百年轉眼卽來世浮榮鏡中花苦海無邊際
楚漢競雌雄只今成何事奚若守心城護此光明地
刼燒渠不然煩濁渠不穢靈機統六門出入洩真意
勸君觀岩石龕內佛是你苟非大丈夫未易承當去

示于中甫

直下寸絲渾不挂熱屎潑人誰不怕披毛戴角解翻
身跛跛蹉蹉活卓卓

觀射偈

空合箭跡箭穿空空箭難分體異同若謂空中無箭道分明箭過於空中空玄含箭難觀跡箭妙穿空不見踪假使箭空微有礙如何彼此得圓融

沐浴碧雲禪房觀羅什道影

一光東照法被支那雖義有淺深乘分大小皆金口所宣也至於譯經者流無慮百餘家若夫文質精到逗機不爽無越什師予素欽渴慈雨竊恨不得並世而生一奉瓶錫萬曆歲在癸巳春信宿碧雲寺辱雲莊禪丈爲予設浴旣而慶覩什師道影

於其禪室再拜稽首而說偈言

稽首羅什師文字般若海澡沐如來言鮮潔流法界愧我生末世不遑奉瓶錫徒瞻尊者影痛生殷重想冥藉慈悲力拔我出愚垢澡沐知見水潤此實相印不待鑿乾土坐飽般若漿無擇聲與色及以牛馬音戲笑與唾罵土石諸荆棘皆語言三昧雲莊聚寶山松下迸玉髓汲引繞階砌流入香積厨轉冷爲溫泉雜以諸藥草乘熱貯木盆直作香水壑愍我行脚倦衣弊風塵集拋擲清泠中沒頭兼浸足辟如春波裏殘冰蕩能幾妙觸宣明時根塵不可得伸手摸虛空

虛空寧有骨却被什師見吟吟笑不止咄哉呼稚子
莫以眼觀眼眼若能自觀終非是已眼眼雖不自觀
已眼非不有子能如是解盆卽廣長舌出沒舌相端
不被舌相礙是謂如來使亦名觀自在若人擬澡沐
先當知此偈不知而費水功罪誰復據

五常偈

南無仁慈佛愛人如愛已此心常不昧如來卽出世
南無義氣佛愛人必得所臨事不苟且立地成正覺
南無禮節佛事事要明白長幼序不亂世尊卽是你
南無智慧佛變通無滯礙扶正不扶邪化苦而爲福

南無信心佛真實無所改一念與萬年始終常若一
如是五如來人人本自有善用佛放光不善佛滅度
我願一切衆死生與好惡務須善用心莫被情欲轉
生時佛不死死時佛豈滅不滅不生處此是吉祥地

伍員申包胥

伍員包胥初爲莫逆一日亡楚一日存楚員若忌胥
豈能亡楚胥若忌員亦難存楚兩人如鏡遞互相照
本光不昧大用現前擔荷不下擬心進退是曰野狐
非師子種

不變隨緣偈

始從一塊金造出諸鳥獸鳥獸亡其本鬪爭分彼此
智者見之笑愚者見之怒笑則鄙其癡怒則助其鬪
我觀天下人助鬪何其衆笑者萬無一惟願乘佛光
怒笑俱照破逆順恒自在

讀東坡贊石恪畫維摩頌

我觀石子不思議神力大於維摩詰能將過去毘耶
室普令觀者如見掌三十二士不二談口門滾滾川
江注病夫無語答文殊耳熱面黃口寂默聖凡乘隙
亂雌黃到頭誰解知明暗現成香飯圖一飽飽觀妙
喜延復促師子座高三萬餘菩薩更多容不隘方丈

無增衆不減如燈互照無相礙我觀蘇公更巧奪劫
掠夢中石處士復將維摩置腦後逞已自在神通句
卷舒語默臂屈伸壯士寧費纖毫力善使觀者駭且
驚豈殊蝴蝶遭風雨紛紛紙上尋入路競覓高堂避
漂溺自笑老漢旁弗禁一拳打倒眉山子奪得驪珠
光更奇覆盆頓教成曉國蝴蝶夢回春初霽毘耶城
裡人方語

陸太宰手印偈

并序

夫禍福莫烈於死生而死生之前茅必發端於老
病老病疑危之際雖有孟賁之勇神禹之智莫能

施也今太宰臨老病疑危之頃而神不撓手印堅
持老病不能累望其眉宇而氣色澄明豈非一生
心力精堅之明驗乎達觀道人因問疾目覩其事
贊歎說偈曰

手印堅持衆所見者手印之初不可心測豈能目覩
是不能覩卽壞不壞智者了然衆人驚恠

題金壇龍山圓通庵四佛臺

一身千間屋猶嫌住處窄四佛共一臺欣然各相得
凡聖本來同迷悟乃成隔呵呵會也麼桃紅李白
春將半明月清風調不同

示某念佛偈

五十八歲前汝果年多少於此痛觀之多少年便了
了得好念佛未了念佛早生歿從身有離身何處討
兩人未見我燈光如天曉還家仔細叅邪路爾勿造

慈音母難日偈

慈音今日生慈母得身輕般若煩誰轉金輪說法聲
能將毛孔聽日用顯威靈誰料慈音舌金剛千尺丁

示石門故倪道人偈

來時無物去還同來去分明鼓橐風若使亡靈知此
意眼開眼合有何蹤

破生死心偈

現前分別心畢竟生何處若使生自心境無孰爲地
境能生分別境豈分別境設謂相因生兩無難成合
合無不應理終入自然計智者痛觀察癡人輕放過
於此寬不究生死心難破

示紀禪人

并序

紫栢先生往讀東坡觀音贊最愛其呼者若自痛
則必不能呼今聞紀禪人渡江之險於險中排遣
初雖自覺有力至浪愈大風愈高則終不免被風
浪轉却此禪人不欺之言也雖然從此不欺於逆

順境緣風波險處勉強排遣日久則信位可入也
因而說偈遺禪人稍爲精進之助云

千波萬浪一舟危勉強支吾能幾時試問命根將斷
處就中誰是大悲師

母難偈

我娘生我我無生久負我娘一片情今日尹山炷香
者爲娘請得忝方僧

住山偈

住山無甚巧一味朴頭來雨後開新地燈昏剪舊煤
照心翻貝葉襯足護蒼苔久斷風塵路何人問大梅

觀花偈

江上芙蓉開花含秋波奇風搖疑顧盼遊子心魂癡
花豈有子心子心何不思以思思心前自悟花汝師
此意頗不淺心開輪天機

明暗偈

設不點燈暗則滿前忽點燈時明無缺圓暗實有暗
明何從生明若有明暗何從形每作此觀根境蕭然
蕭然之時濕無中邊水當寒沍堅相難除水當和暖
融相本如明暗水水以類萬物一物得入物物皆蜜
蜜有邊中佛難分析分析不能攀緣自寂見徹觀熟

死生逆順宰割虛空千古一瞬孰爲滅度孰爲出世
乘智願輪而權而實權止見啼實則自畢明暗吾師
曷忘其德永水吾友敢別好醜舟泊南徐楊枝吾肘
無隱齋頭鎮江閘口奇郎代筆知郎點首同行皆睡
夢翻筋斗

廬山黃龍潭募供佛燈油偈

并引

夫火不自傳必假於薪薪亦不自燒必假於火然
謂薪盡而火滅則非達人之見也何者蓋薪有盡
而火無盡故也若火有盡凡有薪處則有火凡無
薪處則無火矣今則不然以方諸向月以盤承之

卽少頃而水盈盤矣謂此水果從月來若微方諸則獨月不能流水謂從珠來珠不待月珠何不水出謂珠月合而有水此又不然初月與珠各求其水水皆無自寧有兩無合而有水乎世之君子果以格物致知之學不爲分外當徐而察之薪盡而火果盡乎方諸與月果合而流水乎如察而久之誠積將明一旦悟通然後知形而上者未嘗非器也形而下者未嘗非道也若然者則我日用之間迎賓待客折旋俯仰是非榮辱境緣逆順身心勞逸穿衣喫飯屙屎放尿寒則索衣饑則索食順我

則喜逆我則瞋者亦當徐而察之器耶道耶道耶器耶必自了然矣廬山黃龍潭有金像毘盧遮那佛毘盧遮那者此言光明遍一切處旣光明遍一切處矣何假於燈蓋日以照晝月以燭夜繼日月之明明於無盡者惟燈爲然聖人欲人卽象得意意得象忘此又大覺末後句也奇男子何必登黃龍觀佛像然後開悟卽共兒女團團於燈燭光中夜飲懽歌酣睡之後睡熟酒解微開醉眼徐察此燈之光從油生耶從燈薪生耶火自明耶倘於此際一旦悟光生處管取者醉漢不須三大劫修行

立地成佛在襄陽君子不以達觀之言爲狂能采
聽之則黃龍化主檀越如麻矣偈曰

廬嶽黃龍潭乞油供如來不知誰有緣懽喜捨淨財
用買香潔油然燈照佛臺光明永無盡聞見心花開
油亦從水出水偏與火垂戰爭兩不已水去油火偕
此理甚微妙知行世莫猜緣生卽無生道器本同胎
胎產無量佛皆從光明來願諸施油者皆契毘盧懷
承恩寺十景偈

寶獅巖

尾拂青天首撼空等閒一吼怖毛蟲文殊老漢騎將

去遊遍十方塵刹中

臥牛池

不臥蒼龍臥白牛大千世界角尖收尋常懶犯人苗
稼雲影天光水草優

千峰菴

路在虛空不在塵白雲堆處臥禪人春來一雨千峰
淨樹杪泉飛五朶新

鎖鳳橋

鳳舞龍飛恐不歸石梁爲鎖永羈遲相逢若問僧多
少萬指森森繞硯池

廣德刹竿

旛動鈴鳴調豈同曹溪謾道不因風魚蝦若許平田
搥今日桃花舊日紅

五眼泉

五眼人人本自周無明地逆諮清眸若將橫目分凡
聖兔角挑雲過別丘

涅槃臺

除却身心問吉凶分明宰割太虛空涅槃臺上清秋
夜萬里無雲月正中

成公塔院

寶地空林落葉多先師靈骨在洪波荷鋤擬斲水中
月輪我拋香禮上坡

洗心軒

覓心無得洗心方熱惱都教當處涼若使遊人知此
意松風水月舌根長

觀音塚

萬峰深處普門開道骨寧甘火宅霾大士果然煬帝
子麒麟何事產牛胎

照身心偈

身若卽心誰是身心若卽身誰是心身若卽心則生

歿何來心若卽身則煩惱何在身心了徹疑不生卽
此身心真般若般若現前身心空身心雖空身心在
此身卽是真法身此心卽是真妙心法身本來無生
歿衆生迷之生歿起妙心本來無煩惱衆生迷之煩
惱擾自達身心水卽波尋常日用頭頭偕相逢不是
兒女戲身心不悟真狗彘况乃人爲萬物靈大事不
明須怖驚怖驚日久諸佛憐變身爲我說無生眼前
早晚相見者誰不胸堂點佛燈佛燈雖點不照已開
眼如同夜裏行

初于聞中入流亡所頌

百戰將軍未肯降太虛空裏割疆場凍雷出地醒殘
夢別有梅花一段香

豬偈

養豬充口腹因愛結成讐豬若知此意終朝不食愁
愁兼與不食豬歿肉有不頗賴豬未知肥肉過汝喉
終來汝作豬還須償豬油此理果弗謬勸汝養豬休

文薪偈

若微文字薪觀照火無附若微觀照火身心薪不然
薪然俄成灰灰飛身心盡湛然實相燈光明無內外
自燒復燒人一燈傳百千百千傳無窮終古常若日

十方無夜時文字薪功德是故有智者卽文字得心
心外了無法文字心之光以光照眼根無色能待眼
以光爲雷音耳聞耳識空以雷爲妙香鼻嗅鼻無得
以香爲上味舌嘗嘗卽智以味爲觸塵覺觸身根遺
生歿在何處龜毛縛兔角以觸爲法則五塵落謝影
緣非因緣變分別變所緣影影各具三種子習氣現
雖經千萬劫六根更無量四生七趣中浮沈難可數
種子習現等熏種影不亂不亂各有則故以法則名
我作文薪偈名緣因佛性熏汝了與正實相燈傳永
無論寃與親皆入光明海

釋中論偈

并序

已去無有去未去亦無去離已去未去去時亦無
去此偈明何義良以未去爲正去之因正去爲未
去之果正去復爲已去之因已去爲正去之果用
是觀之正去不能自去必假未去而有去旣必假
未去而有去去本無自性旣了去無性未去已去
皆然譬如中間則有兩頭智者了達此三時無
去來去來亦不昧

未去不名去已去不名去離已去未去去去誰去去
又離正去去已未去不得離兩有中間斷無有是處

離中有兩頭亦無有是處我以差別智往返推去來
龜毛與兔角有名而無實於一法見徹於諸法不疑
於諸法有疑於一法未了若人有善根頓達是偈已
一切修多羅洞明如指掌拳手與屈伸卷舒得自在

光明偈

無量光明藏隨緣用不同始終若有性事事豈圓通

勉少年偈

子房椎秦氣豈止萬丈虹一旦能自下進履圯橋翁
吾聞老屠叟與客宴笑間呼客客疾跪客面無怒顏
跪久竟無語仍呼客共餐客疑敢問叟此跪何所以

老屠舒徐言少年登高科未經貧賤抑此跪若不忘
平生用不盡子房進履後圯翁骨已朽至今聞其風
使人毛骨竦跪者埋黃土相國付流水此跪無今古
聞者無不勇此勇遇聲色聲色不能惑此勇治夷虜
夷虜不敢忒我願以此勇日用持不忘在在極樂國

午齋偈

并序

予有泉石之疾久患未瘳偶午齋未訖山水忽臨
不覺眼根食色舌不廢味自笑自癡說此偈耳
舌以飯爲食眼以色爲食舌眼一時食次第非次第
山水富烟雲菜飯醎酸具是同是異耶本是一人事

此中覓能所如人手措鼻鼻外若有手是他非是我
此義初明白豈煩求索得

病偈示通方

人人無病時自謂生鐵鑄及至有病日何止軟如絮
四大互增損衆苦靡不至所習佛知見試之了無濟
病中難作主臨歿豈不錯一錯千萬劫秤錘沈海底
若欲出頭來須待馬生角安得奇男子病時如不病
寒熱交攻時寸心安若海驚濤恣溼天濕性初弗改
卽此不改者了達譬指掌開握與舒卷壯士屈伸臂
病猶羸劣夫病者如壯士相角勝與負愚者亦可決

况復有智人於此何疑感知病虛不有般若頓現前
纔覺有微苦般若卽隱沒病苦與般若何曾是兩物
清涼及熱惱刹那順忽倒病根在何處病者自尋討
一旦得其根病愈呵呵笑

聞鐘偈

根中若有塵塵中若有根根塵既交叅能所互不斷
根中若無塵塵中若無根根塵不交叅誰先復誰後
真妄各有路同行不同入入則頓了知未入徒支離
是事大不小大雄始能了

禮四祖偈

南無四祖信大師童真便知求解脫苟非夙具靈骨
來憂深慮遠何至此一朝狹路逢璨老當頭一椎迸
臭汗了知縛脫兩頭語黎奴白牯常爲隊臨行接得
無姓兒窮家破具從他紹多情突地出黃梅賺殺牛
頭貧徹骨人天自是失依怙抱賊叫屈誰相悉銜花
百鳥覓踪由何異層冰求烈燄我懸狗馬心已久帶
疾慈光一稽首惟願我祖憐弱喪死生夢中頻拔濟

禮五祖偈

稽首五祖忍大師片時不計計長時山前山後種松
子松高引得鶴來棲鶴來弗解騎鶴去有去有來非

所慮長生固勝短生多莫若無生死亦住一朝釋鋤
拜牀下法道可得相分付堂頭嫌老許再來只顧問
娘匪問父賺得阿娘肚忽大舉族紛紛爭痛惡一身
孑然無所依敗堂冷廟延朝暮生兒便會道無姓觸
着堂頭心上病西來衣鉢總交渠赤卵咆哮行祖令
十方諸佛縮却項嶺南獠獠神通廣獵人隊裏覓生
涯七百高流空腹脹蜀道難行世所知誰云傳法命
懸絲我常深夜念及此世間想淚沾緇衣今日濁港
灘頭過離娘墩前草如故西風落木行路難子母恩
情從此破

聖凡偈

兔子懷胎產六龍不惟爲雨更爲風
臨機縱奪能翻弄一片春光萬卉融

微顯台宗性惡妙旨偈

稽首十方三寶尊未來過去現在者
我今哀求請證明惟願冥顯有加被
三際不離一念有豈離三際有一念
譬如一指有屈伸廢屈立伸血脉斷
染淨亦隨緣所熏隨緣善惡二相顯
顯者可見謂之修不可見者謂之性
性惟非性自不覺不覺不離染與淨
了知染淨旣如是一指屈伸奚足病
屈伸離指不可得染

淨離心亦何有心卽本體染淨源源
亦非性寧染淨惟有悟心方決了決
了始知台宗妙台宗之妙在性惡性
惡三昧三昧王一切染淨橫自在皆
藉性惡功德力盲師不見性惡玄廢
染立淨壞佛體弟子仰仗三寶力述
偈微顯台宗旨更願見者及聞者同
悟性惡利含識

臘月八日供佛乳麋偈

如來成道是今日成道畢竟何所得
我等今日未成道未成畢竟何所失
現前大眾當痛叅叅透乳麋用鼻
喫莫憎此是孟浪言言字字塗毒汁

蜂觸紙窓偈 二首

縱使千飛與萬飛
心因境有豈真知
但將能所俱拋却
不假鑽研透不疑

來時初不有遮攔
纔欲投明透便難
若肯反觀來甚處
去來何路不天寬

示徐孟孺偈

掉轉頭來一拍時
就中無地着思惟
徐郎覲面知歸處
始信春來花滿枝

聖智偈 并序

若謂念未動是聖智
則了得念未動是聖智
之知

此了涉念耶不涉念
耶涉念則有念定不能測
無念不涉念則念既不涉
知亦本無謂了念未動是
聖智此了何異虛空揣骨
思之

聖智昭然休更覓山河
之外別無靈但能當處尋
生滅方信紅爐有剩冰

雷郎吃茶偈

念未生時誰吃茶
寧知茶不自啗他就中
別有通喉路
滴滴須教成露花

芭蕉菴聽雨偈

直謂重泉樹抄來
𦉰𦉰巖壑起輕雷
何須方外尋幽

僻城市雲林趣不乖
雨打芭蕉一樣聲聽來迷悟太分明桃花只許靈雲
見敢保盤山夢未醒

皖公靈跡

行盡千峰與萬峰飛泉響自半天中背巖有路通幽
處流水桃花問皖公

示宇靖偈

春來誰不愛花紅驀地東風起太空艷冶凋零一例
看此心無處不虛融

逆順偈

姪怒無常總是渠逢緣逆順遞乘除從教伎倆翻天
地幾度推尋失舊居

偶成偈

天上人間勢利同但將罪福判雌雄達觀老漢偏奇
猾慣解藏身兔角中

宣州興教坦禪師偈

并序

宗門武庫溫州牛氏子世業打銀因磨洗銀瓶次
有省出家號宣州興教坦禪師

恠底牛郎業打銀銀瓶磨次現全身廣長舌相無多
子獨許渠儂見得親

應事粘滯不覺失笑賦此

賊後張弓悔已遲更教賊後笑愚癡何當明鏡無留礙妍醜難瞞不屬知

寄王元美

法身有口能噎飯大地無塵翳眼睛此事遙知已相委願垂一語印愚情

悼王方麓先生偈

未生曾道是華嚴習氣臨終果現前釋尾儒頭難辨別還同竹篋勘癡禪

無題 二十首

丈六金身賣酒標一朝爛醉睡如猫牡丹花下春風裏多少馨香帶露飄

狂心未歇似猿猴日夜翻騰者髑髏一把無明火燒却紫烟堆裏好回頭

莫待焚燒始轉頭正當強健好調牛皮膚脫落全身白水遠山長任自由

水國微茫坐入禪六銖縹緲散花天只今靈骨無尋處風雨蕭蕭送客船

踏來空翠幾千重曲折曹溪鎖梵宮欲問嶺南傳底事青山白鳥水聲中

百尺危梁架碧溪行人到此莫思惟浪花風捲晴飛
雨掉得頭來已濕衣

懸空架地方難移恠石爲腔蘚作皮無孔鐵椎敲便
響禪流直下不須疑

道人無住不悲秋何事扁舟帶月浮白雪陽春誰接
拍石門流水暗相投

君家幾箇長松樹引得天風作海濤熱惱任教千萬
斛此中一坐自全消

浮雲初不染虛空起滅從交淡復濃若使身心成兔
角應酬萬有自春風

白鳥銜魚上釣磯漁翁初不涉思惟水天空濶相忘
處坐者坐兮飛者飛

萬別千差總此心誰融大地作黃金愛憎交錯難銷
處多少男兒被陸沈

春來花草興綢繆丹室珠林挾妓遊盧舍那身隨處
現醉中幾箇解回頭

空林何處夜鳴鍾踏遍蒼苔叩梵宮此會不須言底
事相看箕踞月明中

萬別千差總不妨無心觸處可相忘雖然六入如空
聚見豕何曾喚作羊

春來樹杪百重泉飽飯眠雲聽不厭若使陶潛知此
意何須弦斷始無弦

阿娘奶頭大如斗不食小兒見之忝飲乳輸他親所
生一口未了復一口

廣長舌相覆虚空大地山河舒卷中若問人天何處
着歸宗口裏有拳容

凡當我處皆非我我若無時我始全縱使虚空爲辟
喻虚空我後我曾先

流水青山笑我癡涉川絕嶺慣忘疲南來北往緣何
事一線真機世不知

究心想偈

并序二首

皮毬子曰一心不生爲善無地况爲惡乎故無論
逆順境風扇中則念之生雖有心擬禁而不起無
是理也但起善念當勉力而充擴之若起惡念當
究此念是貪耶是瞋耶貪近淫瞋近殺淫之爲過
過莫大焉殺之爲禍禍莫甚焉我清淨廓然之中
而忽生此不祥之念幸而有始無終則過禍似可
逃也不幸念起而始終之小則殺身喪名敗德大
則一墮阿鼻魂靈受罰一日一夜萬死萬生卒難
出離且我此身究其所自初本於父精母血雜而

有之現前能分別之心初本於父母交邁之時不
達前境唯心乃受境惑故男子投胎時於母作可
意想女子投胎時於父亦作可意想既而此想身
成之後不名想而名心矣此精血雜成之穢心主
之後不名穢而名身矣故有智男女解作此觀觀
久得力則於飲食男女之間雖境風扇鼓自然念
不生也噫念果不生則向之清淨廓然還復我
手矣故曰雖然舊閣閒田地一度耘來方始主
此然後說栽田博飯喫無愧於心焉若未詣此祖
翁田地尚屬別人管業我安敢妄想偈曰

腥臊交媾始成身中有貪淫卽識神兩者若能看得
破何妨寒凍作陽春

祖翁田地賣年深執券風塵何處尋見說豺狼與狐
兔荒寒荆棘久成林

行昌刺祖偈

行昌刺六祖却被六祖刺世人誰得知豈非冤枉事
智識偈

五識攬性境是名因緣變行解猶未起名言豈能及
同時意忽生五爲退殘客五退六旣進六攬獨影耳
由塵發知故此知非本有由知塵現容此容異晴空

了知不了知識智競分路識則假名賊智則克家子
熾然善分別我法執漸釋入流而亡所所亡能亦失
能所無地時輾轉搖不息

示于中甫

國賊患在智心賊患在玄三又乃見刺諸塵解脫源
龍潭虎豹窟驚悸雪松邊

示于潤甫

六祖本樵夫悟心乃成祖此心是何物證之邁今古
非獨釋迦然仲尼亦復爾如若道未聞雖生不殊死
且道道奚聞最初從信入堅持久不惰自燃人指路

遵之直截行寸心勿回互世有毀譽風此是諸魔使
遇之力愈堅始信真寔做一點疑惑生無媒自招禍
苟非英靈漢逆風難把柁

淨土偈

心淨佛土淨心穢此土穢淨穢旣在心如何別尋理
但觀心未生淨穢在何處此觀若透徹衆罪自消滅
不待蓮花開香光從口發南無阿彌陀佛卽自心覺
覺卽情不生情生成殺佛殺佛墮地獄難生蓮花國
能使情不生彌陀自來迎蓮花爲胞胎永不作衆生
念佛雖不難難破逆順關逆順關若破始面彌陀顏

自警

衆人關意處飲食男女耳我輩所急者治心藥貴止
止時不由觀茲止非盡美止觀相爲師循環妙無已
現前赤肉團善用初非累誰謂臭髑髏金剛堅莫比
色生空匪殊波水謾彼此古德曾有言亡偕痛爲子
當陽旣不薦白骨爲汝死回首石樓癡覆舟華亭耻
死生等戲具心了何足齒

吃水齋聞鼓偈

我昔吃水齋幾月分別輕身心有若無六根瀉鼓聲
仔細推所以擊鼓道士耳此觀尚隔河聲乃發於邇

始悟念不生古今無異路遠近分別起法身豈有阻
六尺空中雲雲起有無際聚散初無常何苦徒橫計
橫計若不消驢年出生死

脫女身偈

有身有女執無身執自消衆生久顛倒橫執身堅牢
堅濕暖動觀女身等龜毛此觀若成熟蓮花爲胎胞
更將憎愛空心空境寂寥能所情塵蕩童真着方袍
叅禪與學道永無魔外撓真祥痛持偈女身當處超

常如寺偈

逆順本無性似有惟橫計若知喜卽瞋步步安樂地

示聞郎

鬼怕捺硬人識怕捺硬智強久自成熟忽契無分別
示修慈

有我衆生我無我諸佛我真妄我明白頓超生死路
明暗偈

生滅不生滅譬喻明與暗一存一不存未合波羅蜜
生滅不生滅譬喻明與暗兩存不兩遇乃合波羅蜜

斷姪偈

有引

夫言清行濁開眼說律合眼行姪醒夢雖殊姪根
無二故此根未拔生死難逃今世後世眼合眼開

根塵主客授受無窮苟能一念不起姪機自枯於
衆生分中念起是常不起是變於菩薩日用不起
是常念起是變常變無根隨習所熏熟則名常生
則名變名雖有換初無異同故能以戒定慧之香
熏而不斷則淨用現前以貪瞋癡之水潤之則染
用力猛故寂音尊者觀音贊有曰憫我心明力不
逮時時種子發現行此我尊者踢翻好醜窠曰而
能吐言真實如雲盡長空明月顯露清淨光潔如
此也偈曰

十方三世中惟我一人姪姪機斷不難姪人處處滿

姪機卒難斷時時互相熏增長無有已我斷人不斷
斷斷熏復深染淨各有源源窮染淨洗戒根盤虛空
空外無有物有姪無地藏

戒殺生偈

以心觀天地天地伯仲同以天地觀心物方分雌雄
雌雄生強弱強弱生戰攻勝負不相下互吞豈有窮
未窮能知變口腹戒肥膿

臥佛偈

睡者不忘石焉能臥石上石非忘睡者石則有我相
誰謂雙忘中鼻風吹樹嚮陰陽既不到出入息難狀

惟有本色人聞斯稱絕唱

聞雷偈

將雨雷先鳴轟然聲達耳遂卽究聞者猶未決能所
所聞旣無知能聞寧獨起若復合而聞細推無此理
能所旣不有合者是何物合乃且共生龍樹曾不許
無因如可聞山河皆吾耳往返研其因畢竟窮無始
無始不昧聞聞時遺彼此玄沙老古錐昔日曾有偈
鼓中無鐘響鐘中無鼓意鐘鼓不交叅句句無終始

六識功能偈

第六分別觀生法功成本位粗相滅細相乃通七識

分生法以無分別觀觀之不已無功成乘此無功鑄
異熟異熟既融任運入五八剎那同時轉聖人能事
自此畢駕此無事自在船逆順風波渡羣有究竟如
上種種德皆是六識作觀力餘識但坐不能行惟六
能行未始坐張翁吃酒李翁醉說與傍人誰肯信三
量三境攝心所以此之故功在六聖凡迷悟六不行
總是天晴地下濕

醒夢偈

紫栢老人妄想多夜來合眼夢不少夢中好惡幾千
般開眼何曾有莖草腦髓心肝命所係夢中有人平

白取解空未熟取時慳成就慳貪多巧計直得計窮
瞋發盡腦髓心肝宛然具將觀具者等夢中死生榮
辱恣遊戲

持華嚴偈

大方廣佛華嚴經如來初轉根本輪此輪轉不離四
門理轉事轉事理轉事事無礙最幽玄拈來使用無
廉纖離理無事波水同事理互轉亦流類若微第四
事事幽前三終未離窠曰窠曰不離情不枯情不枯
兮智不訖智不訖兮覺爲礙境風逆順難自在理障
事障誰爲魔覺不爲礙事事快若能受持此經卷洞

達吾偈根本在且道根本畢竟在何處所熱惱燒心
誰着火清涼徹骨豈天來

長松館雪偈

明月在天雲障之障雲疎漏露明月幻作梨花與柳
絮鋪遍江山無空缺白象兒休烈蹶境緣逆順蹶踏
時金毛聞之亦腦裂三月桃花笑路人主人於

此心能歇

修補大藏經板偈

百年三萬六千日憂勤功利何其急若將長劫較百
年百年不殊出入息出入息中營勝事苟非明勇誰
能得功利不過周微生勝事資我脫苦趣勝事之中

最勝者續佛慧命第一義慧命得續欲命枯娑婆鑄
為極樂土此意智者獨了然愚者狐疑難信入吾偈
不實是綺語舌根生生常破碎

西子說法偈

世人盡愛西施美范蠡不愛却載去此意若使吳王
知伍員頭始留得住我聞西施美亦愛愛情如火燒
心裏無限精神為此枯干排萬遣無用處渴讀圓覺
普眼章西施之醜難掩藏三十六物仔細觀但覺其
臭不覺香香臭互奪本無地范蠡滿載明月光此光
要使照千古伍員頭斷日中霜萬花叢裏去復來西

施翻作說法王試觀捧心顰眉時芙蓉兩岸秋波長
得漁欸乃聲何奇耳根一染平空亡

雲居山復古偈

有序

青山無古今白雲有去來法運之通塞人情之愛
憎道場之興廢俱循業發現不可以有心期亦不
可以無心待者也予別雲居二十餘年近憇歸宗
金輪峰之陽一日雲居紹住山過予問訊且曰雲
居近有諸緣山主肝腦塗地鼎建古刹予曰此亦
循業發現耳問何謂業予曰業命也又問何謂命
曰命用也又問何謂用予震聲一喝曰在眼能見

在耳能聞此是怎麼紹不薦予說偈曰

見聞歷歷自何來纔復生心光早霾此去歐峰三尺
半杖頭日月照塵埃

示等觀讀楞嚴經偈

有序

有身之身衆苦所聚有心之心萬慮所縈惟無身
之身形充八極而無患無心之心智周萬物而不
勞衆生日用不知病在外封六尺內迷方寸苟有
智男子達封非封了迷非迷然後以一身爲無量
身神頭鬼臉輔弼法門以一心爲無窮心奇媒異
智通達佛法寄廣長舌於諸子百氏之岐使歸大

道是爲真報佛恩

十卷楞嚴一語可全牛不見眼中毛試將智刃游心
馬積劫無明當下消

讀東坡觀音讚

當年客少室飯訖乃經行栢根見短碑刻畫觀音形
上有東坡讚讀之蚊上鐵徐而久味之一日頓了徹
自是恣口門到處爲人說眉山蘇長公覓佛心已歇
心歇光自圓事理皆活潑戲謔與譏訶譬如青天裂
天裂眼界高天外風景別如若自不見反笑人見拙

示周季華

衆生無明熾執身招死生聖人憫其愚教以一觀四
見四了不昧一身不可得此滌凡夫垢非是二乘執
又以一遣四四亦不可得一四俱不有直下無生智
不可以數求不可以情會情數兩坐斷肉塊金剛體
譬如手作拳或者作拳想或以拳作手或者作手想
拳若有拳性作手不可得手若有手性作拳亦不得
拳手兩無性執者寧非惑雖無拳手性拳手宛然爾
我以拳手偈相逢誰薦取自信合佛心龍神謹護持
願凡見聞者俱悟無生理

分別能所偈

若使分別因境有境有於我何交涉一切凡小未了
知根塵擾擾無由歇了知兩者但名言能所何曾是
兩椽環輪之上覓始終笑殺東村王大姐了知成修
佛真子煩惱未除超十地此知止觀大導師愚者棄
師尋覺路無能所中怖根境誰知根境覺路資水多
水多何須疑衆生若使無我所聖凡血脉皆枯斷揆
無因果成魔種却疑了知非親兒誰知生滅不生滅
智識一條有同別我今說此妙伽陀何異幽宵懸日
月大家苦樂光明中日用不知盲者咎醫王一朝抉
障翳光明初不離眼有此光若謂醫王與尋常見暗
是何物

示知幾病中偈

祁寒溽暑羈旅不歸啖熱吞冷惟自知之境緣錯迂
飲氣支持苟弗以理消釋甚難逆順榮辱理遇本閒
若以情遣紛擾無端喜則屬陽怒則屬陰陽易舒暢
陰易結沈舒暢融通面目光澤結沈凝滯毒乘爲賊
賊據肯脊痛不可勝究其所以惟業是生業生無地
造者惟心心外有法聖人沈吟南嶽大師身忽腫脹
求生不得求死無恙轉側靡停苦極覺朗知病惟業
知業惟能推能之初無我而靈腫脹頓消獲宿命智

過去善惡雲度沼沚纖毫不昧如見十指貴郎貴郎
病臥一床正當病痛情識張皇智不可治力不可降
痛痛痛覺能所兩角我代渠觀根塵廓落病乃知識
誘我得入奇哉奇哉我入賊出一塵正受塵塵歷歷
自他無間維摩神力八萬師座總納丈室大小相容
位分不失問何宗旨端郎把筆筆如寶劍聖凡失色
且道末後一句又作麼生燈燭光中相問疾淨明茶
飯自然香

示賀仰庵

有引

夫心無真妄而真妄名生良以迷無真妄之心而

真妄之名不得不立焉又有迷真妄之名而不求
其實役役然巔毛白而執名不返可不痛哉夫物
必有名名必有物名物不相負而天機深者印名
爲梯緣而上之終得其實實得心明則真妄可辨
矣何謂真無我而靈熾然而分別與性不違此真
之始也何謂妄流逸前境迷而不返妄之謂也又
妄身假四大而有妄心亦假四蘊而有故妄身盈
不五尺妄心周不逾身今天下競以五尺者爲真
身不逾身者爲真心不知果真乎果妄乎吾聞空
無邊際乃法身中影子故曰空生大覺中如海一

漚發吾聞聖凡依正亦無有窮盡依真心而建立
故曰心外無法又凡夫迷真既久故真生妄熟而
於妄熟之中藉佛祖聖賢師友眷屬緣因熏發了
因初啓培而養之境風順逆死生好惡交加之間
以勇濟明以明扶勇銳然而進精然而深是謂以
生滅心開生滅解和泥帶水究竟十信皆圓解生
滅之力也入住則力非生滅矣吾悲憫汝兄弟身
處塵勞腥膻之穽而能長齋不茹一切血肉真火
宅蓮華也乃說此偈曰

因境而生因境而滅生滅無常憑境貿易從無始來
至於今日執此爲心認賊爲子自劫家寶無時不爾
失功德財一貧如洗背無生滅隨順生滅十二緣生
以爲窟宅忻忻戀着莫思舍離不舍離中衆苦積集
如影隨形怒逐不去從劫至劫等汲井輪下上無歇
如上衆苦初本無地一迷本智幻出諸有無能所處
建立人我戈劍勝負血流漂杵皆自心作離心無有
卽心觀察本智何物有何因緣變出根境一旦精明
如子得母彼十二支皆功德使自利利他無有窮極
示李次德偈

水外有波波必不濕波若果濕何波非水愚人不了

見彼波相千變萬化洶湧無常生滅多狀逐彼名言
爲境所轉熾然分別從無始來了無休息改頭換面
鱗甲羽毛人間天上升沈隨業此皆波也迷水疑波
謂波非水故名愚人智者不然了波卽水達境唯心
本無凡聖豈有古今靈然無我爲羣有祖故知祖者
必能孝順悟自心者必能奉重如不奉重說食不飽
乾慧無用觸事臨機情見妄覓法珠在掌勿誤墮失
年光難把老病莫期小子痛慚日用勿昧

弔顧諱齋偈

世有塗毒鼓有擊則有聲毋論心有無聞者靡不喪

若使無人擊聲亦無所有無聲而有聞聞者聞何物
是故塗毒鼓有毒等無毒雖復鼓上臥毒不能毒人
所以無緣者佛亦不能化吾鼓則不然以名而爲之
塗毒於名上以傳而爲袍一人傳百人百人傳無盡
如是無盡袍援之擊茲鼓無論見不見聞者無不死
有人未見我但聞我名號誰知塗毒名聞聲毒入耳
毒入而不發決無有是處公曾聞我名豈得不受毒
以此因緣故公終偷心死心死性則活性活孰非佛
吾是以知公已墮諸佛數

大悼藏主法本偈

有引

夫割股救人，不若割股救親。割股救親，莫若割俗
亡身弘法。何以故？資我生者，不能使我無生；生我
身者，不能使我無患。老氏曰：我有大患，爲我有身。
我若無身，何患之有？惟亡身弘法之德，近則使我
卽大患而爲藥草，遠則使我鑄緣生而終契無生。
以患爲藥，智者所甘；從緣悟入，衆人所昧。智甘衆
昧，水中擇乳，苟非明而勇者，孰能鑑此？爾少業瑜
伽，旣而遇大善知識，割瑜伽而從禪，禪雖未悟，而
操介卓倫。教雖未了，而弘法無懈，惜其志有餘，而
氣不能持於萬曆某月日，大命將終，猶謂法侶曰：

物今生乏財，凡作佛事，則多難少易。此去再出頭
來，倘得作宰官身，則刻藏不難也。嗚呼！爲僧知僧
貧而不知官貧，爲官知官貧而不知僧貧，僧貧於
財，官貧於閒。兩者所貧皆非識心達本者也。故爲
官多受勞辱，則曰莫若爲僧；清閑爲僧，多受貧困，
則曰莫若宰官。如意殊不知勞勤莫先於有心，大
患莫若於有身。惟了心非心，達身非身者，照窮萬
有而不勞，形充十虛而無患。然後發同體之悲，接
無量之衆，運智於無何有之鄉，究竟無上燈傳，不
絕乃吾曹能事故。曰：厭死生苦，失佛法道。今爾發

願雖與衆殊然以吾曹本色斷之步驟失矣夫形
有聚散心無古今有聚散者既化則無古今者寧
不存耶汝生以慈父事我且爲法而死若不以率
性之痛誨超情之椎輪提撕本色恐成埋沒聽吾

偈曰

四十九年前四十九年後反復覓生死日中見北斗
厭僧欲爲官官貧汝知不俸薄不能給合家餓如狗
爲官得有財必從貪中來以貪作佛事培福反培災
賴有弘法願終與衆人殊舍身復受身慎勿失戒珠
戒珠如不失生處自光潔所願終當克九原休泣血
我若老未死遲汝疾出頭果不昧初心來充法海牛
耕爲大藏田福慧始無邊假使熱鐵輪在汝頂上旋
拚教燒箇死亦是好因緣

示土孟夙偈

若人靜坐時妄想來打攪種種力排遣此妄終不了
不了妄是賊賊必劫我寶我寶既劫去主人等枯槁
人爲萬物靈枯槁豈相較若欲得真靜必先求動自
此動爲我生此動爲物起此動果我生物未感不有
此動爲物起物感木人無往復究竟動物我求無得
物我求既無橫謂合而有兩無合若可水可洗其水

水既可相洗已眼見已眼已眼能見眼諦觀君自省
醒夢偈

夢寃親親相逢喜喚醒中無異奔逸前塵鼠餓翻盆
醒知非真幻兼泡影喻此夢身露電倏忽臂交故新
仲尼哀之菩薩沾巾顏子未薦坐忘彌勤肢墮聰黜
離雲月輪清光充滿照絕邊中以眼觀聲普門圓通
百川一月觸處相逢念彼善財叅尋未回離光覓月
月被雲霾身等夢幻泡影露電殼雖假合恒作是觀
一觀若成餘五自現見思消融是身舒卷譬如白雲
豈涉牽絆跣足經行脚跟具眼

墨畫偈

萬物本虛惟人自擾一心本真逐物顛倒惟物惟心
悟之皆妙以未悟故成敵狂鬧惟大覺人日用了了
見物卽心見心匪槁智周萬有茲靈常皎卽色入空
廢器小道卽空接粗衆無不曉以觀墨畫賦此寄與

伊峰偈

非縱非橫凡聖莫測瞥爾生心雷轟耳側

持戒偈

有序

五戒名根本戒蓋人天聖凡之根本也廓而大之
則名沙彌十方再廓而大之則名比丘二百五十

戒然皆以初五戒爲根本故名根本五戒凡具諸
覺而有生者如於初根本五戒中不持一戒兩戒
決不能生人中故曰戒勝則生勝戒劣則生劣大
塊間所以富貴與貧賤斷非造物使然皆自心所
造爾古人有曰五戒不持人天路絕嗚人天路絕
且問汝舉足向甚麼處去偈曰

五戒不持人天路窮舉足何往牛馬胎中持戒不難
難在重道苟能重道何戒不皎戒皎根香香遍十方
非凡是聖出沒香光如戒有破頭頭死路我不敢言
爾痛自悟

卷終

