



詩外傳卷第五

韓嬰

子夏問曰關雎何以爲國風始也孔子曰關
雎至矣乎夫關雎之人仰則天俯則地幽幽
冥冥德之所藏紛紛沸沸道之所行如神龍
變化斐斐文章大哉關雎之道也萬物之所
繫群生之所懸命也河洛出書圖麟鳳翔乎
郊不由關雎之道則關雎之事將奚由至矣
哉夫六經之策皆歸論汲汲蓋取之乎關雎



關雎之事大矣哉馮馮翊翊自東自西自南
自北無思不服子其勉強之思服之天地之
間生民之屬王道之原不外此矣子夏喟然
嘆曰大哉關雎乃天地之基也詩曰鍾鼓樂
之

孔子抱聖人之心彷徨乎道德之域逍遙乎
無形之鄉倚天理觀人情明終始知得失故
興仁義厭勢利以持養之于時周室微王道
絕諸侯力政強劫弱衆暴寡百姓靡安莫之
紀綱禮儀廢壞人倫不理於是孔子自東自
西自南自北匍匐救之

王者之政賢能不待次而舉不肖不待須臾
而廢元惡不待教而誅中庸不待政而化分
未定也則有昭穆雖公卿大夫之子孫也行
絕禮儀則歸之庶人遂傾覆之民牧而試之
雖庶民之子孫也積學而正身行能禮儀則
歸之士大夫敬而待之安則畜不安則棄反
側之民上収而事之官而衣食之王覆無遺

材行反時者死之無赦謂之天誅是王者之政也詩曰人而無儀不死何爲

君者民之源也源清則流清源濁則流濁故有社稷者不能愛其民而求民親已愛已不可得也民不親不愛而求爲已用爲已死不可得也民弗爲用弗爲死而求兵之勁城之固不可得也兵不勁城不固而欲不危削滅亡不可得也夫危削滅亡之情皆積於此而求安樂是聞不亦難乎是枉生者也悲夫枉

生者不須時而滅亡矣故人主欲強固安樂莫若反已欲附下一民則莫若及之政欲脩政美俗則莫若求其人彼其人者生今之世而志乎古之世以天下之王公莫之好也而是子獨好之以民莫之爲也而是子獨爲之也抑爲之者竊而是子猶爲之而無是須臾怠焉差焉獨明夫先王所以遇之者所以失之者知國之安危臧否若別白黑則是其人也人主欲強固安樂則莫若與其人爲之巨

用之則天下爲一諸侯爲臣小用之則威行
隣國莫之能御若殷之用伊尹周之遇太公
可謂巨用之矣齊之用管仲楚之用孫叔敖
可爲小用之矣巨用之者如彼小用之者如
此也故曰粹而王駁而霸無一而亡詩曰四
國無政不用其良不用其良臣而不亡者未
之有也

造父天下之善御者矣無車馬則無所見其
能羿天下之善射者矣無弓矢則無所見其

巧彼大儒者調一天下者也無百里之地則
無所見其功夫車固馬選而不能以致千里
者則非造父也弓調矢直而不能射遠中微
者則非羿也用百里之地而不能調一天下
制四夷者則非大儒也彼大儒者雖隱居窮
巷陋室無置錐之地而王公不能與爭名矣
用百里之地則千里國不能與之爭勝矣箠
笞暴國一齊天下莫之能傾是大儒之勲其
言有類其行有禮其舉事無悔其持檢應變

曲當與時遷徙與世偃仰千舉萬變其道一也是大儒之稽也故有俗人者有俗儒者有雅儒者有大儒者耳不聞學行無正義迷迷然以富利爲隆是俗人也逢衣博帶畧法先王而足亂世術謬學雜真衣冠言行爲已同於世俗而不知其惡也言談議說已無異於老墨而不知分是俗儒者也法先王一制度言行有大法而明不能濟法教之所不及聞見之所未至知之爲知之不知爲不知內不

自誣外不誣人以是尊賢敬法而不敢怠傲焉是雅儒者也法先王依禮義以淺持博以一行萬苟有仁義之類雖鳥獸若別黑白竒物變恠所未嘗聞見卒然起一方則舉統類以應之無所疑援法而度之奄然如合符節是大儒者也故人主用俗人則萬乘之國工用俗儒則萬乘之國存用雅儒則千里之國安用大儒則百里之地乂而三年天下諸侯爲臣用萬乘之國則舉錯定於一朝之間詩

言外傳五
五
曰周雖舊邦其命維新文王亦可謂大儒已矣

楚成王讀書於殿上而倫扁在下作而問曰不審主君所讀何書也成王曰先聖之書倫扁曰此真先聖王之糟粕耳非美者也成王曰子何以言之倫扁曰以臣輪言之夫以規爲圓矩爲方此其可付乎子孫者也若夫合三木而爲一應乎心動乎體其不可得而傳者也則凡所傳真糟粕耳故唐虞之法可得

而攷也其喻人心不可及矣詩曰上天之載無聲無臭其孰能及之

孔子學鼓琴於師襄子而不進師襄子曰夫子可以進矣孔子曰丘已得其曲矣未得其數也有間曰夫子可以進矣曰丘已得其數矣未得其意也有間復曰夫子可以進矣曰丘已得其人矣未得其類也有間曰邈然遠望洋洋乎翼翼乎必作此樂也默然思戚然而悵以王天下以朝諸侯者其惟文王乎師

襄子避席再拜曰善師以爲文王之操也故孔子持文王之聲知文王之爲人師襄子曰敢問何以知其文王之操也孔子曰然夫仁者好偉和者好粉智者好彈有慇懃之意者好麗丘是以知文王之操也

傳曰聞其末而達其本者聖也紂之爲主勞民力寃酷之令加於百姓憊悽之惡施於大臣羣下不信百姓疾怨故天下叛而願爲文王臣紂自取之也夫貴爲天子富有天下及

周師至而令不行乎左右悲夫當是之時索爲匹夫不可得也詩曰天位殷適使不俠如夫五色雖明有時而渝豐交之木有時而落物有成衰不得自若故三王之道周則復始窮則反本非務變而已將以止惡扶微絀繆淪非調和陰陽順萬物之宜也詩曰勉勉我王綱紀四方

禮者則天地之體因人之情而爲之節文者也無禮何以正身無師安知禮之是也禮然

而然是情安於禮也師云而云是知若師也
情安禮知若師則是君子之道言中倫行中
理天下順矣詩曰不識不知順帝之則

上不知順孝則民不知反本君不知敬長則
民不知貴親禘祭不敬山川失時則民無畏
矣不教而誅則民不識勸也故君子脩身及
孝則民不倍矣敬孝達乎下則民知慈愛矣
好惡喻乎百姓則下應其上如影響矣是則
兼制天下定海內臣萬姓之要法也明王聖

主之所不能湏臾而舍也詩曰成王之孚下
土之式永言孝思孝思惟則

成王之時有三苗貫桑而生同爲一秀大幾
滿車長幾充箱成王問周公曰此何物也周
公曰三苗同一秀意者天下殆同一也此幾
三年累有越嘗氏重九譯而至獻白雉於周
公道路悠遠山川幽深恐使人之未達也故
重譯而來周公曰吾何以見賜也譯曰吾受
命國之黃髮曰乂矣天之不迅風疾雨也海

不波溢也三年於茲矣意者中國殆有聖人
盍往朝之於是來也周公乃敬求其所以來
詩曰於萬斯年不遐有佐

登高臨深遠見之樂臺榭不若丘山所見高
也平原廣望博觀之樂沼池不如川澤所見
博也勞心苦思從欲極好靡財傷情毀名損
壽悲夫傷哉窮君之反於是道而愁百姓詩
曰上帝板板下民卒瘁

儒者儒也儒之爲言無也不易之術也千舉

萬變其道不窮六經是也若夫君臣之義父
子之親夫婦之別朋友之序此儒者之所謹
守日切磋而不舍也雖居窮巷陋室之下而
內不足以充虛外不足以蓋形無置錐之地
明察足以持天下大舉在人上則王公之材
也小用使在位則社稷之臣也雖巖居穴處
而王侯不能與爭名何也仁義之化存爾如
使王者聽其言信其行則唐虞之法可得而
觀頌聲可得而聽詩曰先民有言詢于芻蕘

取謀之博也

傳曰天子居廣廈之下帷帳之內旃茵之上被躡鳥視不出閫莽然而知天下者以其賢夫君也故獨視不若與衆視之明也獨聽不若與衆聽之聰也獨慮不若與衆慮之工也故明王使賢臣輻湊並進所以通中正而致隱居之士詩曰先民有言詢于芻蕘此之謂也

天設其高而日月成明地設其厚而山陵成名上設其道而百事得序自周衰壞以來王道廢而不起禮義絕而不繼秦之時非禮義棄詩書略古昔大滅聖道專爲苟妄以貪利爲俗以較獵爲化而天下大亂於是兵作而火起暴露居外而民以侵漁遏奪相攘爲服習離聖王光烈之日久遠未嘗見仁義之道被禮樂之風是以囂頑無禮而肅敬日益凌遲以威武相攝妄爲佞人不避禍患此其所以難治也人有六情目欲視好色耳欲聽宮

商鼻欲嗅芬香口欲嗜甘旨其身體四肢欲安而不作衣欲被文繡而輕暖此六者民之六情也失之則亂從之則穆故聖王之教其民也必因其情而節之以禮必從其欲而制之以義義簡而備禮易而法去情不遠故民之從命也速孔子知道之易行曰詩云牖民孔易非虛辭也

蠶之性爲絲弗得女工燔以沸湯抽其統理不成爲絲卵之性爲雛不得良雞覆伏孚育

積日累久則不成爲雛夫人性善非得明王聖主扶携內之以道則不成爲君子詩曰天生蒸民其命匪諶靡不有初鮮克有終言惟明王聖主然後使之然也

智如泉源行可以爲表儀者人師也智可以砥行可以爲輔弼者人友也據法守職而不敢爲非者人吏也當前決意一呼再喏者人隸也故上主以師爲佐中主以友爲佐下主以吏爲佐危亡之主以隸爲佐語曰淵廣者

其魚大主明者其臣慧相觀而志合必由其
中故同明相見同音相聞同志相從非賢者
莫能用賢故輔弼左右所任使者有存亡之
機得失之要也可無慎乎詩曰不明爾德時
無背無側爾德不明以無陪無卿

昔者禹以夏王桀以夏亡湯以殷王紂以殷
亡故無常安之國宜治之民得賢則昌不肖
則亡自古及今未有不然者也夫明鏡者所
以照形也往古者所以知今也夫知惡往古

之所以危亡而不襲蹈其所以安存者則無
以異乎却行而求逮於前人鄙語曰不知爲
吏視已成事或曰前車覆而後車不誡是以
後車覆也故夏之所以亡者而殷爲之殷之
所以亡者而周爲之故殷可以鑒於夏而周
可以鑒於殷詩曰殷鑒不遠在夏后之世
傳曰驕溢之君寡忠口惠之人鮮信故盈把
之木無合拱之枝榮澤之水無吞舟之魚根
淺則枝葉短本絕則枝葉枯詩曰枝葉未有

言外集五
害本實先撥禍福自己出也

水淵深廣則龍魚生之山林茂盛則禽獸歸之禮義脩明則君子懷之故禮及身而行脩禮及國而政明能以禮扶身則貴名自揚天下順焉令行禁止而王者之事畢矣詩曰有覺德行四國順之夫此之謂矣

孔子曰夫談說之術齊莊以立之端誠以處之堅強以待之辟稱以喻之分以明之歡忻芬芳以送之寶之珍之貴之神之如是則說

恒無不行矣夫是之謂能貴其所貴若夫無類之說不形之行不贊之辭君子慎之詩曰無易由言無曰苟矣

夫百姓內不乏食外不患寒則可教御以禮義矣詩曰蒸畀祖妣以洽百禮百禮洽則百意遂百意遂則陰陽調陰陽調則寒暑均寒暑均則三光清三光清則風雨時風雨時則群生寧如是而天道得矣是以不出戶而知天下不窺牖而見天道詩曰惟此聖人瞻言

百里於鑠王師遵養時晦言相養之至于晦也

天有四時春夏秋冬風雨霜露無非教也清明在躬氣志如神嗜欲將至有開必先降時雨山川出雲詩曰崧高維嶽駿極于天維嶽降神生甫及申維申及甫維周之翰四國于蕃四方于宣此文武之德也

三代之王也必先其令名詩曰明明天子令聞不已矢其文德洽此四國此大王之德也

藍有青而絲假之青於藍地有黃而絲假之黃於地藍青地黃猶可假也仁義之事不可假乎哉東海之魚名曰鰈比目而行不相得不能達北方有獸名曰婁更食而更視不相得不能飽南方有鳥名曰鷦比翼而飛不相得不能舉西方有獸名曰麀前足鼠後足兔得甘草必銜以遺蛩蛩距虛其性非能蛩蛩距虛將為假之故也夫鳥獸魚猶相假而况萬乘之主而獨不知假此天下英雄俊士與

之爲伍。則豈不病哉。故曰。以明扶明。則昇于天。以明扶闇。則歸其人。兩瞽相扶。不傷墻木。不陷井窞。則其幸也。詩曰。惟彼不順。往以重垢。闇行也。

福生於無爲。而患生於多欲。知足然後富。從之德宜。君人然後貴。從之。故貴爵而賤德者。雖爲天子。不尊矣。貪物而不知止者。雖有天下。不富矣。夫土地之生。不益。山澤之出。有盡。懷不富之心。而求不益之物。挾百倍之欲。而

求有盡之財。是桀紂之所以失其位也。詩曰。大風有隧。貪人敗類。

哀公問於子夏曰。必學然後可以安國保民乎。子夏曰。不學而能安國保民者。未之有也。哀公曰。然則五帝有師乎。子夏曰。臣聞黃帝學乎大墳。顓頊學乎祿圖。帝學學乎赤松子。堯學乎務成子。舜學乎尹壽。禹學乎西王國。湯學乎伊尹。相文王學乎錫疇。子斯。武王學乎太公。周公學乎虢叔。仲尼學乎老聃。此

十一聖人未遭此師則功業不能著乎天下
名號不能傳乎後世者也詩曰不愆不忘率
由舊章

德也者包天地之大配日月之明立乎四時
之周臨乎陰陽之交寒暑不能動也四時不
能化也歛乎太陰而不濕散乎太陽而不枯
鮮潔清明而備嚴威毅疾而神至精而妙乎
天地之間者德也微聖人其孰能與於此矣
詩曰德輶如毛民鮮克舉之

如歲之旱草不潰茂然天勃然興雲沛然下
雨則萬物無不興起之者民非無仁義根於
心者也王政怵迫而不得見憂鬱而不得出
聖王在彼躡鳥視不出閤而天下隨倡而天
下和何如在此有以應哉詩曰如彼歲旱草
不潰茂

道者何也曰君之所道也君者何也曰群也
爲天下萬物而除其害者謂之君王者何也
曰往也天下往之謂之王曰善養生者故人

尊之善辯治人者故人安之善設顯人者故
人親之善粉飾人者故人樂之四統者具天
下徃之四統無一而天下去之徃之謂之王
去之謂之亡故曰道存則國存道亡則國亡
夫省工商衆農人謹盜賊除姦邪是所以生
養之也天子三公諸侯一相大夫擅官士保
職莫不治理是所以辯治之也各本皆失設顯一段決
德而定次量能而授官賢以爲三公賢以爲
諸侯次則爲大夫是所以粉飾之也故自天

子至於庶人莫不稱其能得其意安樂其事
是所同也若夫重色而成文累味而備珍則
聖人所以分賢愚明貴賤故道得則澤流群
生而福歸王公澤流羣生則下安而和福歸
王公則上尊而榮百姓皆懷安和之心而樂
戴其上夫是之謂下治而上通下治而上通
頌聲之所以興也詩曰降福簡簡威儀反反
旣醉旣飽福祿來反
聖人養一性而御夫氣持一命而節滋味奄

治天下不遺其小存其精神以補其中謂之士詩曰不競不綌不剛不柔言得中也

朝廷之士爲祿故入而不出山林之士爲名故往而不返入而亦能出往而亦能返通移有常聖也詩曰不競不綌不剛不柔言得中也

孔子侍坐於季孫季孫之宰通曰君使人假馬其與之乎孔子曰吾聞君取於臣謂之取不曰假季孫悟告宰通曰今以往君有取謂

之取無曰假孔子曰正假馬之言而君臣之義定矣論語曰必也正名乎詩曰君子無易由言

詩外傳卷第五

詩外傳卷第六

韓嬰

比干諫而死箕子曰知不用而言愚也殺身以彰君之惡不忠也二者不可然且爲之不祥莫大焉遂解髮佯狂而去君子聞之曰勞矣箕子盡其精神竭其忠愛見比干之事免其身仁知之至詩曰人亦有言靡哲不愚齊桓公見小臣三往不得見左右曰夫小臣國之賤臣也君三往而不得見其可已矣桓

公曰惡是何言也吾聞之布衣之士不欲富貴不輕身於萬乘之君萬乘之君不好仁義不輕身於布衣之士縱夫子不欲富貴可也吾不好仁義不可也五往而得見也天下諸侯聞之謂桓公猶下布衣之士而况國君乎於是相率而朝靡有不至桓公之所以九合諸侯一匡天下者此也詩曰有覺德行四國順之

賞勉罰偷則民不怠兼聽齊明則天下歸之

然後明其分職考其事業較其官能莫不理法則公道達而私門塞公義立而私事息如是則持厚者進而佞諂者止貪戾者退而廉節者起周制曰先時者死無赦不及時者死無赦人習事而因人之事使如耳目鼻口之不可相錯也故曰職分而民不慢次定而序不亂兼聽齊明而百事不留如是則群下百吏莫不脩己然後敢安仕成能然後敢受職小人易心百姓易俗奸宄之屬莫不反慙夫

是之爲政教之極則不可加矣詩曰訏謨定
命遠猶辰告敬慎威儀惟民之則

子路治蒲三年孔子過之入境而善之曰由
恭敬以信矣入邑曰善哉由忠信以寬矣至
庭曰善哉由明察以斷矣子貢執轡而問曰
夫子未見由而三稱善可得聞乎孔子曰入
其境田疇草萊甚辟此恭敬以信故民盡力
入其邑墉屋甚尊樹木甚茂此忠信以寬其
民不偷其庭甚閑此明察以斷故民不擾也

詩曰夙興夜寐灑掃庭內

古者有命民之有能敬長憐孤取捨好讓居
事力者命於其君然後命得乘飾車駢馬未
得命者不得乘飾車駢馬皆有罰故民雖有
餘財侈物而無禮義功德則無所用故皆與
仁義而賤財利賤財利則不爭不爭則強不
陵弱衆不暴寡是君之所以象典刑而民莫
犯法民莫犯法而亂斯止矣詩曰質爾人民
謹爾侯度用戒不虞

天下之辯有三至五勝而辭置下辯者別殊
類使不相害序異端使不相悖輸公通意揚
其所謂使人預知焉不務相迷也是以辯者
不失所守不勝者得其所求故辯可觀也夫
繁文以相假飾辭以相悖數譬以相移外人
之身使不得反其意則論便然後害生也夫
不疏其指而弗知謂之隱外意外身謂之諱
幾廉倚跌謂之移指緣謬辭謂之苟四者所
不爲也故理可同睹也夫隱諱移苟爭言競

爲而後息不能無害其爲君子也故君子不
爲也論語曰君子於其言無所苟而已矣詩
曰無易由言無曰苟矣

吾語子夫服人之心高上尊貴不以驕人聰
明聖知不以幽人勇猛強武不以侵人齊給
便捷不以欺誣人不能則學不知則問雖知
必讓然後爲知遇君則修臣下之義出鄉則
脩長幼之義遇長老則修弟子之義遇等夷
則修朋友之義遇少而賤者則修告道寬裕

之義故無不愛也無不敬也無與人爭也曠
然而天地苞萬物也如是則老者安之少者
懷之朋友信之詩曰惠于朋友庶民小子子
孫繩繩萬民靡不承

仁者必敬其人敬其人有道遇賢者則愛親
而敬之遇不肖者則畏踈而敬之其敬一也
其情二也若夫忠信端慤而不害傷則無接
而不然是仁之質也仁以爲質義以爲理開
口無不可以爲人法式者詩曰不僭不賊鮮

不爲則

子曰不學而好思雖知不廣矣學而慢其身
雖學不尊矣不以誠立雖立不久矣誠未著
而好言雖言不信矣美材也而不聞君子之
道隱小物以害大物者災必及身矣詩曰其
何能淑載胥及溺

民勞思佚治暴思仁刑危思安國亂思天詩
曰靡有旅力以念穹蒼

問者曰古之謂知道者曰先生何也猶言先

醒也不聞道術之人則冥於得失不知亂之所由眊眊乎其猶醉也故世主有先生者有後生者有不生者昔者楚莊王謀事而居有憂色申公巫臣問曰王何爲有憂也莊王曰吾聞諸侯之德能自取師者王能自取友者霸而與居不若其身者亡以寡人之不肖也諸大夫之論莫有及於寡人是以憂也莊王之德宜君人威服諸侯曰猶恐懼思索賢佐此其先生者也昔者宋昭公出亡謂其御曰

吾知其所以亡矣御者曰何哉昭公曰吾被服而立侍御者數十人無不曰吾君麗者也吾發言動事朝臣數百人無不曰吾君聖者也吾外內不見吾過失是以亡也於是改操易行安義行道不出二年而美聞於宋宋人迎而祀之謚爲昭此其後生者也昔郭君出郭謂其御者曰吾渴欲飲御者進清酒曰吾飢欲食御者進乾脯梁糗曰何備也御者曰臣儲之曰奚儲之御者曰爲君之出亡而道

飢渴也曰子知吾且亡乎御者曰然曰何不
以諫也御者曰君喜道諛而惡至言臣欲進
諫恐先郭亡是以不諫也郭君作色而怒曰
吾所以亡者誠何哉御轉其辭曰君之所以
亡者太賢曰夫賢者所以不爲存而亡者何
也御曰天下無賢而獨賢是以亡也伏軾而
嘆曰嗟乎失賢人者如此乎於是身倦力解
枕御膝而卧御自易以備踈行而去身死中
野爲虎狼所食此其不生者故先生者當年

霸楚莊王是也後生者三年而復宋昭公是
也不生者死中野爲虎狼所食郭君是也有
先生者後生者有不生者詩曰聽言則對誦
言如醉

田常弑簡公乃盟于國人曰不盟者死及家
石他曰古之事君者死其君之事舍君以全
親非忠也捨親以死君之事非孝也他則不
能然不盟是殺吾親也從人而盟是背吾君
也嗚呼生亂世不得正行劫乎暴人不得全

義悲夫乃進盟以免父母退伏劍以死其君
聞之者曰君子哉安之命矣詩曰人亦有言
進退惟谷石先生之謂也

易曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻
凶此言困而不見據賢人者也昔者秦繆公
困於殺疾據五殺大夫蹇叔公孫友而小霸
晉文困於驪氏疾據咎犯趙衰介子推而遂
為君越王勾踐困於會稽疾據范蠡大夫種
而霸南國齊桓公困於長勺疾據管仲甯戚

隰朋而匡天下此皆困而知疾據賢人者也
夫困而不知疾據賢人而不亡者未嘗有之
也詩曰人之云亡邦國殄瘁無善人之也謂也

孟子說齊宣王而不說淳于髡侍孟子曰今
日說公之君公之君不說意者其未知善之
為善乎淳于髡曰夫子亦誠無善耳昔者瓠
巴鼓瑟而潛魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣
魚馬猶知善之為善而况君人者也孟子曰
夫電雷之起也破竹折木震驚天下而不能

使聾者卒有聞日月之明色然天下而不能
使盲者卒有見今人之君若此也淳于髡曰
不然昔者揖封生高子齊人好歌杞梁之妻
悲哭而人稱詠夫聲無細而不聞行無隱而
不形夫子苟賢居魯而魯國之削何也孟子
曰不用賢削何有也吞舟之魚不居潛澤度
量之士不居汙世夫執冬至必彫吾亦時矣
詩曰不自我先不自我後非遭彫世者歟
孔子曰可與言終日而不倦者其惟學乎其

身體不足觀也勇力不足憚也族姓不足稱
也宗祖不足道也而可以聞於四方而昭於
諸侯者其惟學乎詩曰不愆不忘率由舊章
夫學之謂也

子曰不知命無以爲君子言天之所生皆有
仁義禮智順善之心不知天之所以命生則
無仁義禮智順善之心無仁義禮智順善之
心謂之小人故曰不知命無以爲君子小雅
曰天保定爾亦孔之固言天之所以仁義禮

智保定人之甚固也大雅曰天生蒸民有物
有則民之秉彝好是懿德言民之秉德以則
天也不知所以則天又焉得爲君子乎

王者必立牧方二人使闕遠牧衆也遠方之
民有飢寒而不得衣食有獄訟而不平其冤
失賢而不舉者入告乎天子天子於其君之
朝也揖而進之曰噫朕之政教有不得爾者
邪何如乃有飢寒而不得衣食有獄訟而不
平其冤失賢而不舉然後其君退而與其鄉

大夫謀之遠方之民間之皆曰誠天子也夫
我居之僻見我之近也我居之幽見我之明
也可欺乎哉故牧者所以開四目通四聰也
詩曰邦國若否仲山甫明之此之謂也

楚莊王伐鄭鄭伯肉視左把茅旌右執鸞刀
以進言於莊王曰寡人無良邊陲之臣以干
大禍使大國之君沛焉遠辱至此莊王曰君
子不令臣交易爲言是以使寡人得見君之
玉面也而微至乎此莊王受節左右麾楚軍

退舍七里將軍子重進諫曰夫南郢之與鄭相去數千里大夫死者數人廝役者數百人今克而弗有無乃失民臣之力乎莊王曰吾聞古者杆不穿皮不蠹不出於四方以是君子之重禮而賤財也要其人不要其土人告以從而不舍不祥也吾以不祥立乎天下災及吾身何取之有既晉之救鄭者至曰請戰莊王許之將軍子重進諫曰晉強國也道近兵銳楚師奄罷君其勿許莊王曰不可強者

我避之弱者我威之是寡人無以立乎天下也乃遂還師以逆晉寇莊王援桴而鼓之晉師大敗士卒奔者爭舟而指可掬也莊王曰噫吾兩君不相好百姓何罪乃退楚師以佚晉寇詩曰柔亦不茹剛亦不吐

君子崇人之德揚人之美非道諛也正言直行指人之過非毀疵也訕柔順從剛強猛毅與物周流道德不外詩曰柔亦不茹剛亦不吐不侮矜寡不畏強禦

衛靈公晝寢而起志氣益衰使人馳召勇士
公孫惰道遭行人卜商卜商曰何驅之疾也
對曰公晝寢而起使我召勇士公孫惰子夏
曰微惰而勇若惰者可乎御者曰可子夏曰
載我而反至君曰使子召勇士何爲召儒使
者曰行人曰微惰而勇若惰者可乎臣曰可
即載與來君曰諾延先生上趣召公孫惰至
入門欬劍疾呼曰商下我存若頭子夏顧咄
之曰咄內劍吾將與若言勇於是君令內劍

而上子夏曰來吾嘗與子從君而西見趙簡
子簡子披髮杖矛而見我君我從十三行之
後趨而進曰諸侯相見不宜不朝服不朝服
行人卜商將以頸血濺君之服矣使反朝服
而見吾君子耶我耶惰曰子也子夏曰子之
勇不若我一矣又與子從君而東至阿遭齊
君重鞞而坐吾君單鞞而坐我從十三行之
後趨而進曰禮諸侯相見不宜相臨以庶掄
其一鞞而去之者子耶我耶惰曰子也子夏

曰子之勇不若我二矣又與子從君於囿中於是兩寇肩逐我君拔矛下格而還子耶我耶惰曰子也子夏曰子之勇不若我三矣所貴爲士者上攝萬乘下不敢敖乎匹夫外立節矜而敵不侵擾內禁殘害而君不危殆是士之所長君子之所致貴也若夫以長掩短以衆暴寡凌轢無罪之民而成威於閭巷之間者是士之甚毒而君子之所致惡也衆之所誅鋤也詩曰人而無儀不死何爲夫何以論勇於人主之前哉於是靈公避席抑手曰寡人雖不敏請從先生之勇詩曰不侮矜寡不畏強禦卜先生也

孔子行簡子將殺陽虎孔子似之帶甲以圍孔子舍子路愠怒奮戟將下孔子止之曰由何仁義之寡裕也夫詩書之不習禮樂之不講是丘之罪也若吾非陽虎而以我爲陽虎則非丘之罪也命也我歌子和若子路歌孔子和之三終而圍罷詩曰來游來歌以陳盛

德之和而無爲也

詩曰愷悌君子民之父母君子爲民父母何如曰君子者貌恭而行肆身儉而施博故不肖者不能逮也殖盡於已而區略於人故可盡身而事也篤愛而不奪厚施而不伐見人有善欣然樂之見人不善惕然掩之有其過而兼包之授衣以最授食以多法下易由事寡易爲是以中立而爲人父母也築城而居之別田而養之立學以教之使人知親尊親

尊故父服斬縗三年爲君亦服斬縗三年爲民父母之謂也

事強暴之國難使強暴之國事我易事之以貨寶則寶單而交不結約契盟誓則約定而反無日割國之強乘以賂之則割定而欲無厭事之彌順其侵之愈甚必致寶單國舉而後已雖左堯右舜未有能以此道免者也故非有聖人之道持以巧敏拜請畏事之則不足以持國安身矣故明君不道也必修禮以

齊朝正法以齊官平政以齊下然後禮義節
奏齊乎朝法則度量正乎官忠信愛利平乎
下行一不義殺一無罪而得天下不爲也故
近者競親而遠者願至上下一心三軍同力
名聲足以薰炙之威強足以一齊之則拱揖
指麾而強暴之國莫不趨使如赤子歸慈母
者何也仁形義立教誠愛深故詩曰王猷允
塞徐方旣來

勇士一呼而三軍皆避士之誠也昔者楚熊

渠子夜行寢石以爲伏虎彎弓而射之沒金
飲羽下視知其爲石石爲之開而况人乎夫
倡而不和動而不償中心有不全者矣夫不
降席而匡天下者求之已也孔子曰其身正
不令而行其身不正雖令不從先王之所以
拱揖指麾而四海來賓者誠德之至也色以
形于外也詩曰王猷允塞徐方旣來

昔者趙簡子薨而未葬而中牟畔之葬五日
襄子興師而次之圍未匝而城自壞者十丈

襄子擊金而退之軍吏諫曰君誅中牟之罪而城自壞者是天助之也君曷爲而退之襄子曰吾聞之於叔向曰君子不乘人於利不厄人於險使其城然後攻之中牟聞其義而請降曰善哉襄子之謂也詩曰王猷允塞徐方旣來

威有三術有道德之威者有暴察之威者有狂妄之威者此三威不可不審察也何謂道德之威曰禮樂則修分義則明舉措則時愛

利則刑如是則百姓貴之如帝王親之如父母畏之如神明故賞不用而民勸罰不加而威行是道德之威也何謂暴察之威曰禮樂則不修分義則不明舉措則不時愛利則不刑然而其禁非也暴其誅不服也繁審其刑罰而信其誅殺猛而必闇如雷擊之如墻壓之百姓劫則致畏怠則傲上執拘則聚遠聞則散非劫之以刑勢振之以誅殺則無以有其下是暴察之威也何謂狂妄之威曰無愛

人之心無利人之事而日爲亂人之道百姓
謹譁則從而放執於刑灼不和人心悖逆天
理是以水旱爲之不時年穀以之不升百姓
上視於暴亂之患而下窮衣食之用愁哀而
無所告訴比周憤潰以離上傾覆滅亡可立
而待是狂妄之威也夫道德之威成乎衆強
暴察之威成乎危弱狂妄之威成乎滅亡故
威名同而吉凶之効遠矣故不可不審察也
詩曰昊天疾威天篤降喪瘖我飢饉民卒流

亡

晉平公游於河而樂曰安得賢士與之樂此
也船人盍胥跪而對曰主君亦不好士耳夫
珠出於江海玉出於崑山無足而至者猶主
君之好也士有足而不至者蓋主君無好士
之意耳無患乎無士也平公曰吾食客門左
千人門右千人朝食不足夕收市賦暮食不
足朝收市賦吾可謂不好士乎盍胥對曰夫
鴻鵠一舉千里所恃者六翮爾背上之毛腹

下之毳益一把飛不爲加高損一把飛不爲
加下今君之食客門左門右各千人亦有六
翻在其中矣將皆背上之毛腹下之毳耶詩
曰謀夫孔多是用不集

詩外傳卷第六

詩外傳卷第七

韓嬰

齊宣王謂田過曰吾聞儒者親喪三年君與
父孰重過對曰殆不如父重王忿然曰曷爲
士去親而事君對曰非君之土地無以處吾
親非君之祿無以養吾親非君之爵無以尊
顯吾親受之於君致之於親凡事君以爲親
也宣王悒然無以應之詩曰王事靡盬不遑
將父

趙王使人於楚鼓瑟而遣之曰慎無失吾言
使者受命伏而不起曰大王鼓瑟未嘗若今
日之悲也王曰調使者曰調則可記其柱王
曰不可天有燥濕絃有緩急柱有推移不可
記也使者曰請借此以喻楚之去趙也千有
餘里亦有吉凶之變凶則弔之吉則賀之猶
柱之有推移不可記也故王之使人必慎其
所之而不任以辭詩曰征夫捷捷每懷靡及
蓋傷自上而御下也

齊有隱士東郭先生梁石君當曹相國爲齊
相也客謂匱生曰夫東郭先生梁石君世之
賢也隱於深山終不詘身下志以求仕者也
吾聞先生得謁曹相國願先生爲之先臣里
母相善婦見疑盜肉其姑去之恨而告于里
母里母曰安行今令姑呼汝即束蘊請火去
婦之家曰吾犬爭肉相殺請火治之姑乃直
使人追去婦還之故里母非談說之士束蘊
請火非還婦之道也然物有所感事有可適

言夕傳七
何不爲之先。匱生曰：愚恐不及。然請盡力爲。東郭先生梁石君束蘊請火於。是乃見曹相國曰：臣之里有夫死三日而嫁者，有終身不嫁者，則自爲娶將何娶焉？相國曰：吾亦娶其終身不嫁者耳。匱生曰：齊有隱士東郭先生，梁石君世之賢士也，隱於深山，終不詘身下志以求仕。相國娶婦欲娶其不嫁者，取臣獨不取其不仕之臣耶？於是曹相國因匱生束帛安車，迎東郭先生。梁石君厚客之。詩曰：旣

見君子我心則降。

孔子曰：昔者周公事文王，行無專制，事無由已，身若不勝衣，言若不出口，有奉持於前，洞洞焉。若將失之，可謂子矣。武王崩，成王幼，周公承文武之業，履天子之位，聽天子之政，征夷狄之亂，誅管蔡之罪，抱成王而朝諸侯，誅賞制斷，無所顧問，威動天地，振恐海內，可謂能武矣。成王壯，周公致政北面而事之，請然後行，無伐矜之色，可謂臣矣。故一人之身能

三變者所以應時也詩曰左之左之君子宜
之右之右之君子有之

傳曰鳥之美羽勾啄者鳥畏之魚之侈口垂
腴者魚畏之人之利口瞻辭者人畏之是以
君子避三端避文士之筆端避武士之鋒端
避辯士之舌端詩曰我友敬矣讒言其興

孔子困於陳蔡之間即三經之席七日不食
藜羹不糝弟子有飢色讀書習禮樂不休子
路進諫曰爲善者天報之以福爲不善者天

報之以賊今夫子積德累仁爲善久矣意者
當遣行乎奚居之隱也孔子曰由來汝小人
也未講於論也居吾語汝子以知者爲無罪
乎則王子比干何爲刳心而死子以義者爲
聽乎則伍子胥何爲抉目而懸吳東門子以
廉者爲用乎則伯夷叔齊何爲餓於首陽之
山子以忠者爲用乎則鮑叔何爲而不用葉
公子高終身不仕鮑焦抱木而泣子推登山
而燔故君子博學深謀不遇時者衆矣豈獨

丘哉賢不肖者材也遇不遇者時也今無有時賢安所用哉故虞舜耕於歷山之陽立爲天子其遇堯也傳說負土而版築以爲大夫其遇武丁也伊尹故有莘氏僮也負鼎操俎調五味而立爲相其遇湯也呂望行年五十賣食棘津年七十屠於朝歌九十乃爲天子師則遇文王也管夷吾束縛自檻車以爲仲父則遇齊桓公也百里奚自賣五羊之皮爲秦伯牧牛舉爲大夫則遇秦繆公也虞丘於

天下以爲令尹讓於孫叔敖則遇楚莊王也伍子胥前功多後戮死非知有盛衰也前遇闔閭後遇夫差也夫驥罷鹽車此非無形容也莫知之也使驥不得伯樂安得千里之足造父亦無千里之手矣夫蘭茝生於茂林之中深山之間人莫見之故不芬夫學者非爲通也爲窮而不困憂而志不衰先知禍福之始而心無惑焉故聖人隱居深念獨聞獨見夫舜亦賢聖矣南面而治天下惟其遇堯也

使舜居桀紂之世能自免於刑戮之中則爲善矣亦何位之有桀殺關龍逢紂殺王子比干當此之時豈關龍逢無知而王子比干不慧乎哉此皆不遇時也故君子務學脩身端行而須其時者也子無惑焉詩曰鶴鳴于九臯聲聞于天

曾子曰往而不可還者親也至而不可加者年也是故孝子欲養而親不待也木欲直而時不待也是故椎牛而祭墓不如雞豚逮存

親也故吾嘗仕齊爲吏祿不過鐘釜尚猶欣欣而喜者非以爲多也樂其逮親也旣沒之後吾嘗南遊於楚得尊官焉堂高九仞椽題三圍轉轂百乘猶比鄉而泣涕者非爲賤也悲不逮吾親也故家貧親老不擇官而仕若夫信其志約其親者非孝也詩曰有母之尸

雍

趙簡子有臣曰周舍立於門下三日三夜簡子使問之曰子欲見寡人何事周舍對曰願

言夕傳
為諤諤之臣墨筆操牘從君之過而日有記也月有成也歲有効也簡子居則與之居出則與之出居無幾何而周舍死簡子如喪子後與諸大夫飲於洪波之臺酒酣簡子涕泣諸大夫皆出走曰臣有罪而不自知簡子曰大夫皆無罪昔者吾有周舍有言曰千羊之皮不若一狐之腋衆人諾諾不若一士之諤諤昔者商紂默默而亡武王諤諤而昌今自周舍之死吾未嘗聞吾過也吾亡無日矣是

以寡人泣也

傳曰齊景公問晏子爲人何患晏子對曰患夫社鼠景公曰何謂社鼠晏子曰社鼠出竊於外入託於社灌之恐壞墻燠之恐燒木此鼠之患今君之左右出則賣君以要利入則託君不罪乎亂法君又并覆而育之此社鼠之患也景公曰嗚呼豈其然人有市酒而甚美者置表甚長然至酒酸而不售問里人其故里人曰公之狗甚猛而人有持器而欲往

者狗輒迎而齧之是以酒酸不售也士欲白
萬乘之主用事者迎而齧之亦國之惡狗也
左右者爲社鼠用事者爲惡狗此國之大患
也詩曰瞻彼中林侯薪侯蒸言朝廷皆小人
也

昔者司城子罕相宋謂宋君曰夫國家之安
危百姓之治亂在君之行夫爵祿賞賜舉人
之所好也君自行之殺戮刑罰民之所惡也
臣請當之君曰善寡人當其美子受其惡寡

人自知不爲諸侯笑矣國人知殺戮之刑專
在子罕也大臣親之百姓畏之居不期年子
罕遂去宋君而專其政故老子曰魚不可脫
於淵國之利器不可以示人詩曰胡爲我作
不即我謀

衛懿公之時有臣曰弘演者受命而使未反
而狄人攻衛於是懿公欲興師迎之其民皆
曰君之所貴而有祿位者鶴也所愛者宮人
也亦使鶴與宮人戰余安能戰遂潰而皆去

狄人至攻懿公於熒澤殺之盡食其肉獨舍
其肝弘演至報使於肝辭畢呼天而號哀止
曰若臣者獨死可耳於是遂自剗出腹實內
懿公之肝乃死桓公聞之曰衛之亡也以無
道也今有臣若此不可不存於是復立衛於
楚丘如弘演可謂忠士矣殺身以捷其君非
徒捷其君又令衛之宗廟復立祭祀不絕可
謂有大功矣詩曰四方有羨我獨居憂民莫
不穀我獨不敢休

孫叔敖遇狐丘丈人狐丘丈人曰僕聞之有
三利必有三患子知之乎孫叔敖蹙然易容
曰小子不敏何足以知之敢問何謂三利何
謂三患狐丘丈人曰夫爵高者人妬之官大
者主惡之祿厚者怨歸之此之謂也孫叔敖
曰不然吾爵益高吾志益下吾官益大吾心
益小吾祿益厚吾施益博可以免於患乎狐
丘丈人曰善哉言乎堯舜其猶病諸詩曰溫
溫恭人如集于木惴惴小心如臨于谷

孔子曰明王有三懼一曰處尊位而恐不聞其過二曰得志而恐驕三曰聞天下之至道而恐不能行昔者越王勾踐與吳戰大敗之兼有南夷當是之時君南面而立近臣三遠臣五令諸大夫曰聞過而不以告我者爲上戮此處尊位而恐不聞其過也昔者晉文公與楚戰大勝之燒其草火三日不息文公退而有憂色侍者曰君大勝楚而有憂色何也文公曰吾聞能以戰勝安者惟聖人若夫詐

勝之徒未嘗不危吾是以憂也此得志而恐驕也昔者齊桓公得管仲隰朋南面而立桓公曰吾得二子也吾目加明吾耳加聰不敢獨擅進之先祖此聞至道而恐不能行者也由桓公晉文越王勾踐觀之三懼者明君之務也詩曰溫溫恭人如集于木惴惴小心如臨于谷戰戰兢兢如履薄冰此言大王居人上也

楚莊王賜其羣臣酒日暮酒酣左右皆醉殿

上燭滅有牽王后衣者后挖冠纓而絕之言
於王曰今燭滅有牽妾衣者妾挖其纓而絕
之願趣火視絕纓者王曰止立出令曰與寡
人飲不絕纓者不爲樂也於是冠纓無完者
不知王后所絕冠纓者誰於是王遂與羣臣
歡飲乃罷後吳興師攻楚有人常爲應行合
戰者五陷陣却敵遂取大軍之首而獻之王
怪而問之曰寡人未嘗有異於子子何爲於
寡人厚也對曰臣先殿上絕纓者也當時宜

以肝膽塗地負日久矣未有所効今幸得用
於臣之義尚可爲王破吳而強楚詩曰有灌
者淵藿葦泔泔言大者無不容也

傳曰伯音孝而棄於親隱公慈而殺於弟叔
武賢而殺於兄比干忠而誅於君詩曰予慎
無辜

紂殺王子比干箕子被髮佯狂陳靈公殺泄
冶鄧元去陳以族從自此之後殷并於周陳
亡於楚以其殺比干泄冶而失箕子鄧元也

燕昭王得郭隗鄒衍樂毅是以魏趙興兵而
攻齊棲於莒燕之地計衆不與齊均也然所
以信燕至於此者由得士也故無常安之國
無宜治之民得賢者昌失賢者亡自古及今
未有不然者也明鏡者所以照形也往古者
所以知今也知惡古之所以危亡而不務襲
蹈其所以安存則未有以異乎却走而求逮
前人也太公知之故舉微子之後而封比干
之墓夫聖人之於賢者之後尚如是厚也而

况當世之存者乎詩曰昊天太憮予慎無辜

宋玉因其友見楚襄王襄王待之無以異乃
讓其友友曰夫薑桂因地而生不因地而辛
女因媒而嫁不因媒而親子之事王未耳何
怨於我宋玉曰不然昔者齊有狡兔盡一曰
而走五百里使之瞻見指注雖良狗猶不及
狡兔之塵若攝纓而縱繼之瞻見指注與詩
曰將安將樂棄予作遺

宋燕相齊見逐罷歸之舍召門尉陳饒等二

十六人曰諸大夫有能與我赴諸侯者乎陳
饒等皆伏而不對宋燕曰悲乎哉何士大夫
易得而難用也饒曰君弗能用也則有不平
之心是失之已而責諸人也宋燕曰夫失諸
已而責諸人者何陳饒曰三斗之稷不足於
士而君鴈鶩有餘粟是君之一過也果園梨
栗後宮婦人以相提擲士曾不得一嘗是君
之二過也綾紈綺縠靡麗於堂從風而弊士
曾不得以為緣是君之三過也且夫財者君

之所輕也死者士之所重也君不能行君之
所輕而欲使士致其所重猶譬鈇刀畜之而
于將用之不亦難乎宋燕面有慙色逡巡避
席曰是燕之過也詩曰或以其酒不以其漿

傳曰善為政者循情性之宜順陰陽之序通
本末之理合天人之際如是則天氣奉養而
生物豐美矣不知為政者使情厭性使陰乘
陽使末逆本使人詭天氣鞠而不信鬱而不
宣如是則災害生怪異起群生皆傷而年穀

不孰是以其動傷德其靜亡救故緩者事之
急者弗知日反理而欲以爲治詩曰廢爲殘
賊莫知其尤

魏文侯之時子質仕而獲罪焉去而北游謂
簡主曰從今已後吾不復樹德於人矣簡主
曰何以也質曰吾所樹堂上之士半吾所樹
朝廷之大夫半吾所樹邊境之人亦半今堂
上之士恐我以法邊境之人劫我以兵是以
不樹德於人也簡主曰噫子之言過矣夫春

樹桃李夏得陰其下秋得食其實春樹蒺藜
夏不可採其葉秋得其刺焉由此觀之在所
樹也今子所樹非其人也故君子先擇而後
種也詩曰無將大車惟塵冥冥

正直者順道而行順理而言公平無私不爲
安肆志不爲危激行昔衛獻公出走反國及
郊將班邑於從者而後入太史柳莊曰如皆
守社稷則孰負羈繫而從如皆從則孰守社
稷君反國而有私也無乃不可乎於是不班

也柳莊正矣

昔者衛大夫史魚病且死謂其子曰我數言
蘧伯玉之賢而不能進彌子瑕不肖而不能
退爲人臣生不能進賢而退不肖死不當治
喪正堂殯我於室足矣衛君問其故子以父
言聞君造然召蘧伯玉而貴之而退彌子瑕
從殯於正堂成禮而後去生以身諫死以尸
諫可謂直矣詩曰靖共爾位好是正直
孔子閑居子貢侍坐請問爲人下之道奈何

孔子曰善哉爾之問也爲人下其猶土乎子
貢未達孔子曰夫土者掘之得甘泉焉樹之
得五穀焉草木植焉鳥獸魚鼈遂焉生則立
焉死則入焉多功不言賞世不絕故曰能爲
下者其惟土乎子貢曰賜雖不敏請事斯語
詩曰式禮莫愆

傳曰南假子過程本本爲之烹鱸魚南假子
曰聞君子不食鱸魚本子曰此乃君子食也
我何與焉假子曰夫高比所以廣德也下比

所以狹行也比於善者自進之階比於惡者
自退之原也且詩不云乎高山仰止景行行
止吾豈自比君子哉志慕之而已矣

子貢問大臣子曰齊有鮑叔鄭有子皮子貢
曰否齊有管仲鄭有東里子產孔子曰產薦
也子貢曰然則薦賢賢於賢曰知賢智也推
賢仁也引賢義也有此三者又何加焉

孔子遊於景山之上子路子貢顏淵從孔子
曰君子登高必賦小子願者何言其願丘將

啓汝子路曰由願奮長戟盪三軍乳虎在後
仇敵在前蠡躍蛟奮進救兩國之患孔子曰
勇士哉子貢曰兩國構難壯士列陣塵埃漲
天賜不持一尺之兵一斗之糧解兩國之難
用賜者存不用賜者亡孔子曰辯士哉顏回
不願孔子曰回何不願顏淵曰二子已願故
不敢願孔子曰不同意各有事焉回其願丘
將啓汝顏淵曰願得小國而相之主以道制
臣以德化君臣同心外內相應列國諸侯莫

不從義嚮風壯者趨而進老者扶而至教行
乎百姓德施乎四蠻莫不釋兵輻輳乎四門
天下咸獲永寧煇飛蠕動各樂其性進賢使
能各任其事於是君綏于上臣和於下垂拱
無爲動作中道從容得禮言仁義者賞言戰
鬪者死則由何進而救賜何難之解孔子曰
聖士哉大人出小子匿聖者起賢者伏回與
執政則由賜焉施其能哉詩曰雨雪漙漙見
覲曰消

昔者孔子鼓瑟曾子子貢側門而聽曲終曾
子曰嗟乎夫子瑟聲殆有貪狼之志邪僻之
行何其不仁趨利之甚子貢以爲然不對而
入夫子望見子貢有諫過之色應難之狀釋
瑟而待之子貢以曾子之言告子曰嗟乎夫
參天下賢人也其習知音矣鄉者丘鼓瑟有
鼠出游狸見於屋循梁微行造焉而避厭目
曲脊求而不得丘以瑟淫其音參以丘爲貪
狼邪僻不亦宜乎詩曰鼓鐘于宮聲聞于外

夫爲人父者必懷慈仁之愛以畜養其子撫
循飲食以全其身及其有識也必嚴居正言
以先導之及其束髮也授明師以成其技卜
九見志請賓冠之足以死其意血脉澄靜娉
內以定之信承親授無有所疑冠子不言髮
子不答聽其微諫無令憂之此爲人父之道
也詩曰父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我
育我顧我復我出入腹我

詩外傳卷第七

