



12296

冠梅堂賦鈔卷二

侯官楊 浚雪滄著

飛龍在天賦

以聖人作而萬物覩爲龍



四瀆效靈九州敷政有形無形人性物性連三畫之中得
五位之正出水先開犧象曾負河圖乘時剛值乾爻好占
月令飛騰在上不同曰見曰潛變化應天允叶乃神乃聖
原夫龍也其聽有角其光有鱗雄鳴上而雌鳴下入爲秋
而登爲春布文合義紆體效仁郊甸來游爲瀛壖之神品
兩風共奉非下界之小臣不惟太昊紀官云爲皇代可悟
玉門演易利見大人則見天池昔蟠天宇今廓天步恢張

冠梅堂賦鈔卷二

一

天心浩博既立極兮彌高復麗虛兮有託三百六十屬之
長雲霧爲巢四萬五千里之遙江湖如勺卜居閭闔近日
下而長依垂耀虹蜺向寰中而先作其飛也璘彬五色軒
翥九達如展滄溟之翼如揚大澤之旗爲四靈冠表萬國
儀太乙稱皇列東方之星宿蒼生待命拜南海之兩師上
參帝座九重能通呼吸下視禹門一水不數之而維位至
尊維行至健運應龍興極由天建明兩作於離命重申於
巽同具從雲之氣四德能該誰稱補袞之才一人爲憲老
聃不測請探造化五千莊叟所圖奚止扶搖九萬蓋作易
者智燭幽明道參伸屈瞻主宰之穹窿垂王言之綸綉儼

必於倫遠無弗迄超騰四表游方詎囿孟諸教擾百官命
氏何須服不養得千年日月必先尺水之階起從一夕風
雷豈是池中之物多士得時一經稽古霄漢高翔雲衢起
舞逼象緯之萬千讀爻詞之九五未化一隅地蝸白効羣
工如驂六轡青蒼願從

聖主淋漓元氣萃河嶽於斯文咫尺

溫顏快星雲之先覩

冠梅堂賦鈔卷二

雷在地中賦

以復見天地之心爲韻

五陰上凝一陽下伏定八方於先天後天互二氣於北陸
東陸朕兆有機迴旋若轂泥蟠穴處同占子母之牛喙息
跂行待振蒼筤之竹漏卅六宮消息旬芒將屆御辰繫十
一月爻辭辟卦剛逢在復則見悔坤是徵貞震未變應地
無疆爲雷非洊爻乃叶乎堅冰候尙稽於始電好悟茫茫
土脈屈蠖終信誰探曲曲天根螯龍未戰四時遞嬗原無
始而無終萬象歸藏更何聞而何見如地能載如雷未宣
聲非轟乎百里氣乍結於八埏胚胎具矣塊扎渾然吾非
後時暫止兼山之良斯爲息壤未開鑿度之乾全憑葭管
能吹處幽同室欲辨土圭何短測景中天時則退藏陰位
博厚與居久蔽大聲號蘇未試潛冽缺之隱麟寓媪神於
深邃脰翼有形苞符何祕省方已歇先王敢以閉關七鬯
不驚長子原爲主器茁鬼區之鈞觔權輿於八際八交鬱
元氣之網緼筦籥乎九天九地俄而爲臨之候爲泰之期
坎窞既出天威克施乃虺虺乎雷軸竟闐闐於地維先甲
先庚成象幾同三日道消道長啓物自備四時元音本藉
我轉旋震爲起也大造豈終其抑塞坤以藏之彼讀易者
思將志厲感此聲沈欲激揚於衆策獨弛張乎羣陰雷門
小隱地肺重尋比如初律黃鐘待時而動誰是不周天柱

積塊能任嫌於無陽霹靂敢施吾手踏乎其厚混沌猶在
人心

冠悔堂賦鈔卷二

四

乾爲寒賦

以取其西北之地爲韻

案易乾爲寒虞注云寒往則暑來繫辭一寒一暑虞注又云寒乾也孔氏穎達曰取其西北冰寒之地崔氏憬曰乾主立冬已後冬至已前故爲寒爲冰也吳氏澄曰爲寒位西北也李氏簡曰寒冰西北之位也王氏宇曰寒者氣之烈而寒極則冰凝乾在後天居西北之位正秋冬之期故象其時來氏知德曰爲寒爲冰者冰則寒之凝也乾居亥位陽生於子也寒冰在子以陽之始言之何氏楷曰乾居西北亥位陽生於子卦氣爲立冬之節水始冰之時故爲寒爲冰或云尊在上而高居則寒

冠梅堂賦鈔卷二

五

老陽不生物也陽從陰變冰者陰之變而剛者也亦通胡氏煦曰天地嚴凝之氣盛於西北故寒生焉寒極則水堅而成冰乾於後天卦在西北於時爲冬故爲寒爲冰有象於時也又曰乾象寒冰陰言龍戰陰陽之際不可不察然非真寒真冰也象焉而已亦如坤上之龍非真龍也自虞氏以次皆主後天乾位西北之說至寒之爲訓不一文選七啓古今人表淮南子皆以寒與韓通韓爲周同姓之國主文王後天之易者或以乾爲韓謂尊周也此穿鑿之說不足爲憑卽或主揚子方言之說以寒訓瘠謂天不言而四時成其說亦強餘如書洪範

疏訓寒是冷之極鄭注訓寒爲水氣素問注訓寒爲冬氣爲陰氣爲積涼左傳閔二注訓寒爲歇釋名釋天訓寒爲扞謂扞格也廣雅釋詁訓寒爲滿以及呂覽有始北方曰寒風注寒風坎氣所生諸說俱可旁通而大旨不外取位西北一言盡之矣爰爲賦曰

三畫象天十月瑾戶體成壬甲之鄉道祕鬼神之府陰蔭所凝陽揚欲煦莩灰一管待吹寸寸黃鐘幽籥三章誰繫逢逢土鼓占氣在孟冬以後寒令相乘卜居定方位之偏乾官可取原夫八純之卦四月之期曷不暑著乃曰寒爲殆嫌於無陰獨則不長因處乎極步變而咸宜是大往大

冠悔堂賦鈔卷二

六

來之兆卽一消一息之時如命宅四方此爲夷厥隩厥如受冰二陸辟彼藏其出其蓋以所居之向與候相稽將及於歲晏正合乎天倪坎風乍發離月餘懷而乾也流溼應聲利大人之見爲衣逸象息釋子之嘯非陰與陽處於卑重巽則占牀下非陽與陰薄於上小畜則卜郊西於時龍有飛潛之區烏司啓閉之職丹篆成吞鐵驪在勒聖男智女孕土脈於一陽青女蒼官見天心之三扞乾元所鍾寒氣相逼三千軸外河漸未泮於流沙卅六宮中象緯遙瞻乎直北惟寒必極爲生所資如圍大造徧覆無私鳳城準豔陽之至犧爻始子月之基蓋居高則栗烈易生無忘乾

惕君子而處盛則迴旋可悟自有造化小兒天時已漸相
催麋角解矣人事原無終困健馬行之試觀大赤辨方陽
德用事曰夏曰冬是一是二既天命之嚴凝自物情兮蕃
萼居左个與右个六位相乘參太始與太初五行克備萬
象皆生於水何分乎一暑一寒二儀爲易之門請立乎九
天九地

冠梅堂賦鈔卷二

乾爲寒賦

以取其西北之地爲韻
有序

西北之地在先天曰艮在後天曰乾乾象爲寒蓋象時
焉按西北於五行屬金此說卦廣明乾象於爲金之次
繼曰爲寒承上文而推廓之也爰爲賦曰

主宰金天嚴凝奧府四德宣威六爻作觀西司秋而北司
冬坎執權而兌執矩八純乾體剛強之氣如生一柱寒門
啓閉之途可取維天立極厥象攸司爲金所屬繼進一詞
本相生之義值固沍之時金爲水宗北匯則陽冰厚矣金
稱白帝西來則陰雨淒其繁寒所結亦天之倪處四時之
極步準三畫而與稽潛龍已凍健馬何嘶相因氤相盪氤

冠梅堂賦鈔卷二

八

可參顯穹以上凝陰霜凝陽雪乃在昧谷之西蓋殺伐之
區昏冥之色爲寒兮往來實乾之消息文字初開河山如
墨或躍淵而止止舟楫未通或戰野而皇皇旌旗靡北是
知後天方位西時邊陲寒氣從出乾元著垂非訓歇而息
關自閉非訓瘖而合口爲宜下降上騰有大人合其序也
深山窮谷惟君子寬以居之然寒極生溫乾所用事既終
戌亥之居更叶甲壬之利一陽甫萌五行告備司三冬於
頤頤頤伏陰有冰孳萬物於媪神藏熱在地

定時成歲賦 以以閏月定四時成歲爲韻

四序漸差一年曷紀數來往之隙駒悟轉旋之磨螿爲息
爲消何終何始三百六旬之外積杪應多四十九策之中
歸奇有以乃命羲和乃推堯舜上元可占正朔維慎鳳翎
之文采遞增羊胛之光陰何迅卯開酉闔天地爲之留餘
商祀周年帝王因而置閏藉非重幹可分左扉無越何其
定也如握機樞而其成也不殊毫髮地肺流環天根在窟
鱗次之坎離悉准有廿四爻龍移之寒暑無訛此十三月
蓋其爲時也或計冬餘或逢春賸補小月之虧盈測中星
之緯經建子最先指辰互證問葭灰於一管誰教長短咸

冠悔堂賦鈔卷二

九

宜較花信於連番何礙陰晴無定維夏之初泊秋之季顧
兔馳輪踰鳥控轡正律周天上之躔爲王在門中之字絲
添藕節紀生魄於月古月今葉落桐陰待鑿冰於日三日
四於是歲華不忒歲籥攸司合三霜以爲度無一日之愆
期分其多少判以速遲盈虛有人水明珠蚌胎視夜南北
本在天斗柄鶉首依時亦越五年再核大備斯名非比齊
稱穀始非同秦改嘉平非燕知乎五戊非犧演乎三庚氣
朔皆齊民生自無不厚乘除相閒天道有待化成觀夫十
暑成規一星定制課密課疏卜年卜世安排乎分至後先

變理乎陰陽次第維我

皇莫階凝績

治超顛頊之渾儀

蒿殿釐工

恩滿攝提之太歲

冠悔堂賦鈔卷二

十



此處有模糊的刻字，包括「冠悔堂賦鈔卷二」及「十」等字樣，但已嚴重褪色且部分被損壞，難以清晰辨識。

東漸西被賦 以題爲韻

有日出而稱天子者居海之東蠢然思逞擾我域中樓臺
噓氣搏桑張弓不揣蜻蜒之國欲乘鯨鱈之風彼蒼在上
詎真夢夢何來西戎潛煽餘燄利鷗蚌之相持肆鬼蜮以
行險乃捐帛而金齋弗悟霜爲冰漸衣冠堂堂歲月冉冉
紛綸羣言如睡中魘嗟夫蝮蛛蝮蛛在東倏西莫之敢指
皇皇栖栖惜發蹤兮一老甘魏絳兮訶詆策縱多而束手
悔何及乎噬臍痛哭九州交頤涕泗灑上棘門一同兒戲
胡彼族之與居竟優容而曲被僉曰苟安安知禍始粵稽
夏書聲威遠布實千古之良謨可式廓乎天步東有跋烏

冠梅堂賦鈔卷二

十一

西有顧兔願

中興之日月

造億萬斯年洪祚 小臣 珥筆拜手謹賦

主善爲師賦 以題爲韻

維伊尹告歸之年正太甲有獲於古上下交孚篤留碩輔
乃復陳言遺拾過補請拳拳而服膺作萬年之神主嗟彼
功成粹辭軒冕自全其軀罔所黽勉或希位而固榮終屏
斥之不免惜未奉教於保衡俾吾君能得一善天雞三唱
一念孳孳臣心如水願王無私俯視毫邑躊躇臨歧盤銘
九字靈爽所遺自旦至夕端在修爲厥德實蹟於何約之
天君主宰方寸毋欺惟嗣王之能擇敢叩陛以長辭千秋
萬歲自有餘師嗚呼七廟在天子孫呵護從者如流皇圖
鞏固樂取諸人乃國之祚心魏闕兮身江湖今大夫兮誰

能賦

威克厥愛賦

以辟以止辟乃辟爲韻
有序

允征一書相傳僞造姚際恆曰威克厥愛四句襲左傳
吳公子光語後世申商之法厥由以興李衛公問對亦
嘗辨之東坡書傳云先王之用威愛稱事當理而已不
惟不使威勝愛若曰與其殺不辜實失不經是堯舜以
來常務使愛勝威也今乃威勝愛則濟是爲堯舜不如
申商也近世儒者欲行猛政輒以此藉口不可不辨其
說亦有爲而言者然仲康之世如羲和涵淫放羿之德
以爲德退棄厥司乘羿之亂以爲亂且國遷以來王命
所壅止一羿耳羲和復廢時棄職將令正朔不頒於天

冠梅堂賦鈔卷二

十三

子諸侯不稟於王朝失統亂紀端自此始出師致討必
聲其罪出於不得已也觀夫帝相嗣位亦能討伐畎夷
卒致有窮內亂未聞過而問焉而夏統中絕識者莫不
謂其姑息失之似仲康之能以威勝愛亦時勢使然也
蓋兵權之得失社稷存亡之所由繫堯之末不誅四凶
而付之舜舜之末不征三苗而付之禹亦各有其時也
勢也况仲康乎爰爲賦曰

粵維五年癸巳羲和謬僻度忽忒乎四時法不懍乎三尺
畔官自處佐窮石之爪牙怙惡不悛迫斟鄩之肘腋爰乃
命師專征聲罪厚責曾沐三朝雨露竟外生成罔知九月

星辰難逃刑辟允山有侯仲康所使爲述謨訓明徵敢原
脅從兆始鳩媒疑獄誰獻蒸肉之膏狐父傳人竟習彎弓
之技彼旣溺愛而玷官箴此當宣威以肅天紀所願梗頑
能化不息自強亦知煦嫗非仁厥命曷以用溯先王賞罰
孔邇威有所施愛奚足恃勿驕勿汰萬國會於塗山爲守
爲攻三城作於東里專防風之骨前車不遠鑒觀擊有扈
於牀御馬弗循正軌昏迷每失於慈祥步伐當嚴其齊止
乃鍛戈矛乃申典策允協六師之心胥禡二氏之魄正朔
重放舊俗咸革陷水由來難活姑息何恩載書以討不庭
罪人斯獲無端五子怨歸色荒禽荒豈例百鍤罰在劓辟

冠悔堂賦鈔卷二

十四

荆辟彼夫禮教相期仁信相待赭衣勵恥畫方寸以爲牢
下詔責躬禱山川而自悔惟古可行而今則殆六英六佾
依然松社春秋九辯九歌非復瓊臺文采錫馬空勞三接
膝欲加諸舞干未格七旬心誰啓乃蓋畋洛之游距河之
役斧鉞自招璣衡弗惜莅訟不問孟涂善犧竟忘伯益誰
令彭壽興師再見旌旄自比武觀固寵欲邀玉帛雖曰所
以使衆原在於慈無已而必稱兵厥惟有辟

威克厥愛賦 以辟以止辟乃辟爲韻

維侯誓師宿將嘆喏乃心拳拳厥靈赫赫值廢時之義和
討怙惡於窮石乃告衆士曰柔克在愛姑息非恩剛克在
威梗頑威格匪獨曠官次舍斧鉞難逃卽爾失律疆場剿
荆同辟爲溯肇基嚴肅天紀見耆老而平斛好惡能公泣
罪人而下車哀矜勿喜凡愛所施厥績若此然有苗之役
振旅而前相柳之誅築臺以救萬國胥歸玉帛功勿驕乎
六棗獨載旗旄刑能齊以是賴示威用克遠邇好音欲變
鳴鴉觸邪必資神豸式觀嗣王爲鑒前軌征有扈之不服
甘亭無譁命彭伯而稱兵西河乃理藉非封隅餘孽汪芒

冠梅堂賦鈔卷二

十五

咸就殲旃將見南服爲墟斟鄩安所戾止況夫沈酒棄司
畔官從逆自惰股肱爲患肘腋嗟予有衆同心尙念聖謨
在昔塗山可望白狐之歌具存濟水易清黃龍之患終釋
自有昆吾盟主相與尊王不料重黎後人及今用辟下令
軍中士氣百倍爾勿倖捷自矜爾勿固寵自怠爾勿顛覆
辜恩爾勿傲慢召悔冬助誅夏助養爾審厥時內荒色外
荒禽爾伐厥罪六英置翼松社可以問諸九牧鑄金荆山
所當鍛乃嗚呼猛以濟寬難而後獲載戢干戈同扶廟祏
各懷德而自修毋走險而不擇明條尙在不赦六兩之鏗
賞賚有差曾植五等之壁水懦何如火烈敢飭六師上天

以至下淵勿忘八辟

冠悔堂賦鈔卷一

十六



凡有不明之處請向本館

威克厥愛賦

以辟以止辟乃辟爲韻
有序

重黎之後羲和世掌天地之官致民無相侵瀆沿及仲
康五年九月庚戌朔日有食之辰弗集於房爰有允侯
之征所以宣天威也或云食應在東井非屬房宿或云
九月日月會於大火之次房心共爲大火所掩然惟德
動天政教之休咎於是乎徵欲肅天紀者不可不法天
而行也乃爲賦曰

大火之辰天象不懌惶恐占星僉曰用辟有羲和曠官厥
罪勿釋惟愛所施棄司擾紀若罔申威曷能克彼不觀乎
辰弗集房天命亦良有以夫房凡四星爲明堂是布政之

冠梅堂賦鈔卷二

七

宮天子戾止其在房之戶者東咸西咸防淫佚而怙侈又
曰鈞鈐可佐弧矢兩咸之中曰罰星所主刑辟旁西曰日
星復主德澤謂威與愛各有專責明明上天以敬勝怠天
旗所指多士厲乃勿恃親愛厥有威在再稽同宿氏星亦
赤梗河主誅爲天劍戟心爲火星如火赫赫豈不戢而自
焚曰辟爾惟勿辟

威克厥愛賦

以辟以止辟乃辟爲韻
有序

伏生口授尙書允征篇逸張霸之徒於鄭注外僞造以足之多襲古語按威克厥愛四句本左傳吳公子光曰吾聞之曰作事威克其愛雖小必濟任性滅愛之言必是祖述桀紂之殘虐而云者且光所與處者爲鱗諸輩所習謀者爲不軌事此語出於亂臣賊子之口烏可爲訓昔唐太宗曰尙書云威克厥愛允濟何謂也李靖對以愛設於先威設於後不可反是也若威加於先愛救於後無益於事矣旨哉斯言已隱正尙書之非可謂有識自狃於書辭者繩以峻法未聞愛結於先無惑乎不戢自焚比比然也蓋先後重輕之閒在識時務不生心而害政不發政而害事善讀古人書者可憬然悟矣爰爲賦曰

冠梅堂賦鈔卷二

六

維天雲行雨施風雷乃益旣足教養爰及兵役值昏墊之生民當下詔而自責勿溺人言左右曰辟非威能克非愛曷恃爲邦百年薰德在鄙彼善人之勝殘去殺亦良有以夫何旣庶未教動挾弓矢創一二之梗頑盡播棄乎田里爲震之驚匪畏之止彼鑿亂國重典爲策自爲厲階斯怒竟赫獨不聞豺虎能馴豚魚能格乃諸大夫亦皆曰辟嗟夫酒旣荒過原難改古有祥刑今也安在欲以權制人

不以敬勝怠經綸屯如戈矛厲乃蓋自壁經多僞鮮能獨
關口實相貽者謂我聞在昔未孚厥心徒襲厥迹亦知詢
謀僉同是在國人曰辟

冠悔堂賦鈔卷二

季女斯飢賦

以題爲韻
并序

候人序云刺共君遠君子而好近小人焉疏云賢者之官不過候人是遠君子也服赤芾者三百人是近小人也謹按通篇結穴在季女斯飢一語傳云季人之少子女民之弱者鄭箋申明毛義云天無大雨則歲不熟而幼弱者飢猶國之無政令則下民因病矣蒼蔚二句刺其君近小人此二句刺其病下民語意渾然正旨見於言外正義云季女謂少女幼子采蘋車輦以季女爲少女此言斯飢當謂幼者並飢非獨少女而已又云季處其少女比於男男強女弱不堪久飢未免泥於字句也

冠悔堂賦鈔卷二

三

段氏玉裁所訂故訓說從毛鄭陳氏啓源云季幼女弱各一義小人柄國政害生民疆力者猶堪自好幼弱者必至大困詩言斯飢所以必及季女也本南華天道篇帝堯嘉孺子哀婦人之意所見亦泥然皆引伸毛鄭之說以季女分作兩項惟蘇氏轍云小人朋黨相援並進於朝莫之能止君子守道困窮於下如幼弱之女雖有飢寒之患而婉變自保不妄從人季女者無求於人而人之所當求也嚴氏我斯引蘇說以駁毛鄭之譌張氏載詩云林木南山蒼蔚時工斤樵斧競朝隲舉知趨利青冥上不念幽居季女飢陳氏師道云壯者趨利於山

則弱女飢窮於室小人肆志於上則君子困窮於下何氏楷云婉變季女之容也君子之持身如處子然故以少女目之斯飢以喻貧賤季女幽居不妄從人故不免於飢餓此與易女子貞不字之象同於義斯近馬氏瑞辰又以此詩與采蘋車牽同義而斥毛鄭爲迂也其說亦泥至若憤激之言則姚氏舜牧云候人雖一職之微然皆各供其事任其勞彼赤芾者優游於朝著之間不稱不遂但比周爲黨蒼蔚如南山之朝隋何怪婉變自守者之不得其食哉蓋深恨而痛刺之詞范氏王孫云此詩盛稱羣小獲寵妖氛布濩前況以荷戈之候人見

冠梅堂賦鈔卷二

三

勢燄薰天而不知其質之猥瑣也後點以斯飢之季女見朱紫滿朝而不知其國之空虛也又云惟之子飽欲死故季女飢欲死雖飢而婉變者自在獨惜國非其國耳曰朝隋不終日之象也惟婉變者自愛斯飢耳是形容小人琢削元氣脈絕而陽強之象而君子又袖手自愛而不爲進救也王氏夫之所說與范氏略同惟王以季女作貞人解蓋范王生當明季有爲而言也然不如戴氏震之說前二章言小人不克稱其寵遇此章則言君子雖遭退廢處困窮不失常度婉變然者季女之於斯守飢也詩人美其守而悲之於理圓足與序君子小

人義合卽姜氏炳章亦以序謂刺近小人則當以近小人爲主前章俱就近小人一氣趕到南山朝隴末以季女斯飢結出君子之遠故首章不必夾入遠君子與序義亦合蓋善讀詩者離不得序義也序之君子卽經之季女志微而婉也朱子注以之子指小人則季女卽指君子可見矣斯飢二字斯字須重讀作於斯解以戴說爲是飢卽困窮也不必泥定歲不熟也而一切以季女分按幼弱專言少女者定以序之君子其說皆可刪矣竊謂候人忍飢之季女猶大東履霜之公子彼顯而此微尤合乎溫柔敦厚之旨此變風之所以勝於變雅也嗟夫小人道長君子道消陋窮至此夫復何言爰乃渾括大旨照序義而爲之賦曰

冠梅堂賦鈔卷二

三

繫我獨醒彼天何醉寸心鹿盧時局倒置比一本兮難支守十年而不字生於斯世嗟予不後不先怒如調飢有女自怨自懟如此屢屢高位飽死盡屬侏儒果其明聖天王待罪何傷叔季夫何小人盈廷君子獨處尋樂孔顏之徒許身穰契之侶乃在人閒不居王所笑數百人之空洞捫腹能容足五千卷之詩書撻腸難煮是豈人無從見竈後而煬前譬諸疾不可爲遠男而近女予生也晚兀坐如癡室有處子國無良醫不戀蹈田之粟獨采商山之詩寂寂

天心一老僅存碩果悠悠人口子身何礙伏雌問闕里之
匏瓜繫焉不食歎衡門之泌水逝者如斯蓋自幽居屏棄
宦路險巇王道何求禾黍霸功久薄屣屐有苴誰補無米
難炊空谷自芳余情可要蘭芷時宜不合我輩且耐肚皮
此中大人兮億萬姓凍餒請命吾道何甘貶也五百年
華首堅飢作詩何言實傷不遇豔妻煽張美人遲暮在天
空挹斗漿每飯不聞吐哺嗟夫貧原非病願千金祿有用
之軀來者可追勿二月傷于歸之誤安知鼎烹在上雉膏
不終吉是占何愁旨酒洽鄰蠹賊而內訌更賦

鹿鳴求友賦 以鹿鳴求其友爲韻

夫何賢路之蔽兮六合塞而萬事蹙囚雙鳥於日月兮肆
鳩媒之謗讒受汶汶之濁流兮僉養交而持祿曾友聲之
往來兮不若夫一鹿彼食苹而回甘兮遂口體於羣情倏
由此而致他兮能不昧夫平生恣櫛葉以養茸兮息町疇
之紛爭互三章以如答兮獨呦呦而時鳴嗟凡今之人兮
胡弗思夫同仇既見賢不能先兮乃少侶而寡儔蠲荃蕙
之晨夕兮樂臭味於衆蕪可以人不如角仙兮舍同氣之
相求羌深山之中兮依木石以棲遲有大舜與游兮得雄
陶之追隨比麋麇之狎至兮復伎伎而交馳縱兩風之在
隍兮亦何傷夫溥其亂曰眠蕉兮嚼柳伊尼兮嘉耦性麗
兮千首喜聚兮我友

並坐鼓瑟賦以及此寺人之官爲韻
有序

車鄰爲美秦仲鄭箋以鼓瑟乃君臣燕飲相安樂然樂不可極黃帝聞素女鼓五十絃而悲猶此意也當秦仲立三年爲厲王之世諸侯叛西戎反洎宣王中興以仲爲大夫誅西戎仲旋卒於戎豈殺伐之聲於鼓瑟時已兆耶詩人繼言逝者殆有所感爰爲賦曰

西垂大夫中興始立賜姓曰嬴大資所及車攻馬同雍時畢集敢拜彤弓載歌篇什有瑟有瑟羣臣奏技云胡泠泠悲風十指並坐之中栗烈若此聲由心生左右變徵非烏烏耶鼓缶競醉非屢屢耶鼓琴何事二十五絃一絃一淚

冠梅堂賦鈔卷二

三五

四顧無言羅立閣寺簡書在抱犬戎狺狺仲也按柱糴漶更陳三終法曲一騎勞人且盡今夕秩然主賓千秋萬歲何樂何悲禮樂征伐二而一之雖在軍旅毋忘歌謠空桑文梓寄我相思碧雞再祀迎神忻歡陳倉豚酒起舞田官先朝遺器一鼓再彈朱絃珍重付與人看

並坐鼓瑟賦

以及此寺人之官爲韻并序

鄭箋並坐鼓瑟爲君臣閒暇燕飲相宴樂或疑君臣不當並坐謂詩人有所譏刺其說未是按秦仲時爲大夫所謂君臣猶言羣從也白虎通云君之爲言羣也周書諡法云從之成羣曰君荀子云君者善羣也此特一時僚寀相從作樂非尊卑紊也爰爲賦曰

一曲允諧百官畢集值車馬之中興按宮商而徧習洋洋入耳幾疑戎狄之謳灑灑同心欲補君臣之什雖伏羲始作至樂猶是無聲而秦仲審音見善真如不及有瑟焉叶以南風鼓於西時兩序安排一堂喜起對百二重之雄關

冠悔堂賦鈔卷二

三

辨二十五絃之變徵仲也新拜大夫羣工咸歌君子譜臯祠之法曲祖德難忘守清廟之舊章臣心若此時則正坐者斂手陳詞修容從事轉玉柱而能調撥朱絃而自試幾家板屋待興虎韞之師此夕絙桑且奏龍門之器自有醴醢可侑嘯歌託於賓僚不同狗馬是娛聲色寄諸宦寺其爲隅坐者曲席相接差肩互陳泠泠拂袖楚楚累茵一彈再彈在手都稱渾脫東鄉西鄉橫肱莫笑屈伸誰編汙涓之風採從使者儻寫兼葭之慕言念伊人冠裳一幅歌吹四時恍游魚之出聽有舞鶴兮相知堂上堂下大垂小垂造膝誰前共理五絃之曲會心不遠如操六轡之絲尺寸

何分雅也頌也陰陽勿奪左之右之況夫文琴具在宣鼓
新刊版圖再造杯勺重歡爲禮樂之邦治作河山之大觀
敦龐已化其俗颺拜獨開其端留將得寶陳倉穆公稱霸
溯到專征玃狁吉甫同官

冠梅堂賦鈔卷一

三

鳳鳴桐生賦

以多吉士多吉人爲韻
謹序

洪維我

皇紹隆

前緒親奉

成規克崇

聖學俊又是延粵稽

高宗純皇帝於

景陽宮內

御題額曰學詩堂藏宋高孝兩朝御書詩經真蹟及馬和

之所繪毛詩圖文禽琪樹左右羅列

冠梅堂賦鈔卷二

製詩并記

天語煌煌蓋景陽者卽詩之朝陽也復於

暢春園之西北有曰

集鳳軒奉

皇太后賜膳於此其在

五福堂之北爲

碧桐書院殿宇凡三重前環以橋中植以梧乃

宵餘誦讀之所均取義於鳳鳴桐生三繹詩章

典學具在洵大觀也

今上冲齡踐阼惟日孜孜

彝訓恪守

母儀遵循

臨軒策士每以稽古遜賢爲間更極一時之盛

小臣游文

章之林府被禮義之繡裳敢不宵雅肄三賡歌

鄧治比響聯辭抽毫進牘謹奉賦一篇稽首再拜曰

一人首出萬類飲和闈閣比翼嶧陽交柯宣九苞之翩翩

蔚百尺之峩峩夫惟

至德媿美卷阿有鳳藻采有桐婆娑既屬火精與三千年
桃花並壽亦爲響木有八百歲鸞鳥自歌鳳形或近於朋
朝叶巢征之象桐義更通乎洞

冠悔堂賦鈔卷二

天開文學之科是能讀詩取譬於以

獲福孔多原夫鳳也翔

帝京依

溫室飲醴泉食竹實戴仁纓義之儔麟後鴻前之匹乃旣
鳴矣節爲雄而足爲雌陰調呂而陽調律善哉賀世晝夜
攸殊歸嬉提扶飛止不一

天子於是禮樂翱翔

文章表率覽千仞之

德輝繹四言而

祖述

茂對和風

端拱旭日仰

璇題於

先聖鼓翼揚華奏玉管於羣工銜書藹吉若夫桐也
紫禁榮觀

丹穹麗美四日成雲十石取水攷其所生

上林挺峙爲

聖人乘火而政平亦

昭代任賢而瑞紀龍門之陰應

運乃起十年樹木感

冠悔堂賦鈔卷二

風雲培養之

恩一卷葩經悟

覆幬資生之理

締造長留

手澤看到

雲仍揚甦不負良材貢登

天咫厥維椅桐梧桐荆桐辟如秀士選士俊士蓋鳳非桐

不棲相依萃萃桐爲鳳所集競舞傿傿維賢是植以禮爲

羅東園兮東廂出震則澤沾

帝賚閨翎兮閨蓼居中則福受

王那於時丹山初曉金井不波音諧

祕殿根託

巒坡雙飛鸞鶯一曲菁莪

璧水和聲而振翰花靚趨影而聯珂聖鳥非凡自比天象
地象孫枝共祝奚止

富多

壽多臣謹薰沐而頌之曰猗歟

聖世四序平秩賜谷春迴扶桑景溢維彼簫聲九成啓佾
維彼琴材配以梓漆金石其音珠玉其質濟躋百僚圖集
星躔羽儀棟梁爲

冠梅堂賦鈔卷二

國輔弼繁三百篇

史宬載筆則見叶虞韶緝軒瑟治竿笙飾琇瑤來儀

帝喜歌庶尹而允諧清節臣聖食舊德者上吉爰乃引

鳳河之水馨桐乳之珍瞻依

七廟雲霓紫氣長蟠

雙闕沐浴

兩宮日月翠華永護千春彼召康公之戒戒王也近取諸

物儼必於倫未若我

皇之羽毛遍養

雨露駢臻百官羅列六義具陳臣更颺拜而進之曰

祖謨

懿訓

幾餘引伸況復展卷大雅津津祥禽嘉木實生

紫宸

文德遠被蔚爲臣鄰如鳳之翥

閭闔笙鈞如桐之茂

苑囿輪囷靡維鴛鴦

萬壽無垠靡維棫樸

聖主作人

冠悔堂賦鈔卷二

三

葛屨履霜賦

以維天有漢監亦有光爲韻
并序

西周末造誅求之令尙行於天下譚國居東卽今之山東濟南府歷城縣去鎬京遠甚蓋往來之苦自夏日供賦適周至履霜時始反國也其葛屨已徹以繩糾而復糾之貧窘可謂極矣譚大夫乃作詩以告病爰申其意爲之賦曰

嗟夫天下一徹屨也西京一漏卮也曾幾何今日月乃如此之胼胝一人供億萬姓瘡痍昔有宣侯多藏之戒今爲杼柚其空之詩往矣此行空說載途有柳補之有術誰憐立地無錐足寒最易心傷輿梁病涉朝發更難夕至道路

冠梅堂賦鈔卷二

三

泣歧乃天子求金竟肆羣臣聚斂而司農仰屋大難小國度支譚大夫於是執筆而書曰此爲幽王二年增賦之時歲在作噩令行震維時也沙石赫若磬鼓填然是叟是曳不後不先冰欲語誰已出重泉之蚓風其憐汝愧非百足之蛇嗟予行役何日言旋爰有葛屨可達涓汧漫漫道長途去去不愁重繭何堪烈日行行未息頰肩歎時事之多艱簡書在抱嗟余生之晚近水火倒懸探自旌邱不識此生幾兩踏從樗里卻憐長夏如年蓋此猶溫風之候未及履霜之天也爾迺冬下炎歎蹒跚郊藪勞瘁子身倉皇囚首雄關雍時同爲躡屩之人故里臨淄長別辟纊之婦決踵

相逢咸母已久臣也跋山涉川君曷折衝剖斗如毛法令
國中誰執鞭笞懸磬室家天下何求漿酒望迢遙兮稷下
踏來九點之煙獨蹙蹙於瓜田儻等千金之帚役車在路
億矣民何以堪布縷同科傷哉物維其有爰至於鑄過夏
之半儻容跼踏地厚天高豈料馳驅星移物換伊人在水
一方宛對葭蒼之子短衣長夜誰歌石爛曳綆而來著綦
已斷何彼屨之非時顧予足而長歎不值往來一竊無須
從者之廖豈真巨小可同能易賈人之爨比鄰何賤鬻踊
追問齊封陰氣始凝堅冰誰占坤豕念戒寒於九月見龍
宜畢土功欲求助於七襄牽牛已過河漢然非敝可改爲

冠悔堂賦鈔卷二

三五

未忍拋而虛賺漏苴重理誰扣絲絲徒杠已成不須汎汎
羨彼帑鞞何樂如錯之交嗟予撰杖已遲非伸而欠乃織
絢兮幾時竟輸掠而互讒不同營邑當年曾集我車詎似
城漕此日竟來長鑣誰料一寒至此亦縫魏國之裳商量
小補何如無用干將之劍曾記谷中鳴鳥絺綌同爲幸逢
河上聽狐淤泥不陷出師猶病難供東海資糧問禮何存
空對凌人冰覽豈不知足而爲曷亦借水以監迴念我國
載在方策子爵襲封嬴姓宗祏賦莊姜於國風來邢侯之
貴客鑣鑣稅駕碩人曾迓朱幘几几會同我公亦歌赤舄
每念珠槃玉敦踐勿當階空懷黃纒青句脫而升席夫何

皮屨無存肅霜相逼竟困於財復傷於仇
五兩攸歸佻佻歸詠周行一雙不借簞箕有象誰哀憚人而顧之躡屣儻來豈利吾國兮將亦況夷公入力參民空室九縱非道左十指安得摻摻卽取宮中百結亦難糾糾匪獨胫篋已空而且質絲久負傷心壇坫誰爲珠履南來忍凍關山何異麻鞵西走自歎膏騰如醉難伸在井之眉獨憐跛塚何辜空覓不龜之手推之山聳作肩襟捉見肘已極口瘖忘洗面垢非我生兮不辰乃給徭者之咎胡爲乎此也右緇左支彼也左宜右有悲哉艱難天步悽愴西方小雅重歌託白茅白華之感三川告竭抱渭水泔水之傷有附庸之公子冀明聖於天王自甘敝屨弗恤嚴霜屨非霜而亦踐霜與屨兮相將釋躡有期誰結千絲而贈別服箱何苦願成七日之報章乃今也哲婦厲階鳴臯有舌大夫去國蟋蟀在堂欲尋舉燧殘灰驪山何處只博裂繪一笑龍櫝空藏此讀詩者感樂府履霜之操有伯奇芟荷之裳而遙溯中興吉甫欲瞻日月重光也

葛屨履霜賦 以維天有漢監亦有光爲韻

天王增賦誅求東睡有譚大夫獨苦胼胝將抵西鑄嚴霜
屆時迢遙道路無以履之側身四顧天維地維大夫妻曰
王道平平有履有屨勿傷我趺絲麻所取入貢王前采采
中谷摻手自編吁嗟行役不諒我天杼袖旣空織絢曰否
爰用我葛於以糾糾嗟爾返寒竟咸其物玉帛輸將繼以
漿酒孑身以外復何所有西時峩峩山粲石爛載途堅冰
白日欲盱乃應役車匪游汗漫重繭思君我心驚惋瞻彼
服箱不如河漢於時川竭不愁汎汎君也懲斃勿爲泥陷
哲婦階厲由來工讒聚斂諸臣苛如虎鬪葆千金軀彼蒼
其監柳往雪來我懷在昔之子重裘君何繭跣登彼岐山
欲蠟非屨貞彼明堂欲繡非舄旄邱所生步亦趨亦願吁
明聖折衡剖斗可有報章七襄在手不給我徭天高地厚
繁霜不飛此屨亦壽自今以往歲其大有大夫返兮胡爲
傍徨兼葭一水悵望西方予足幾齧顧之心傷嗚呼我天
何爲蒼蒼驪山烽火蝕月無光

葛屨履霜賦 以維天有漢監亦有光爲韻

原夫草屨造自軒轅君王尙樸麻屨制於伊尹臣子奚爲
戰兢無地凜冽何時有湯馳兮禹驟當口誦而心維惟譚
大夫發於詩篇曰葛屨爲言儉也曰履霜將及堅也猶是
援莎爲縗爲縗之日不忘跬步躡山躡堙之天時則水在
葦葭途非楊柳有口維箕有漿維斗發五豕於南國獻革
君輪環百雉於東陲漚麻臣有於是採自邱園編於宵旰
不辭十指之摻何侈七襄之粲宮中近事織蒲本屬姬姜
島上諸夷卉服誰來江漢乃踐泥泥乃涉汎汎抱此簡書
守子冰覽非王會八十物几几或同有丹書十七銘勞勞
爲監蓋白龍櫝藏黎驪山裂帛國步旣見艱難女紅更誰
憐惜附庸杼袖室早歎其九空公子衣裳風倏生乎兩亦
嗟彼東人胡爲西走值九月之戒寒撫百結而錯鈕道左
儻逢五兩蕩蕩攸歸田閒已取十千區區何有然在箋詩
者爲困役告病之章而在讀詩者立持危去奢之防織皮
弗貴戰栗是將一念春冰啞人敢忘虎尾普天

湛露思

君同拜

龍光

集蓼賦

以此亦訪落之意爲韻

艱脆天時紛紜國是爰諮爰誨曷張曷馳值被野之荆榛
疇庇根於葛藟君方蒿目斯宵獨抱憂勤臣勿蓬心疆界
自分彼此吁嗟蓼兮乃生於澤采此離離集何迫迫小草
雖曰無知予懷終焉莫釋濡不同於魚鼈茹苦誰曾羹豈
和乎鶉雞含辛我亦時則六官未修三叔猶抗爾風知祖
德之艱零雨有流言之謗萬事藜生一人草刼室家既毀
何堪孺子漂搖原隰有華況乃良朋待訪更有淮夷相煽
爲虐四塞蔓滋九重艾灼僉云異種必鋤顧此宗枝誰託
臣心敢期如一共掙荼甘公室慎勿自卑先訪葉落非枯

冠梅堂賦鈔卷二

三

非苑如渴如飢沸抽薪火醉啜糟醅未得調和之品竟逢
啓灌之時負展明堂獵獵秋風在抱卜圖黎水滔滔澤國
何之瞽矇陳詩奔走從事甘酸旣嘗藥石爲利洪維我幼
冲人傲爾凡百有位天朝自有制度毋疚心作卉服之謀
西土如告鬼神請涕泣述金滕之意

瞻言百里賦 以聖人瞻言百里爲韻

維言也發於一室著爲政令若口有樞先心爲鏡察邇及
遐源窮委竟曾百里之震驚演號號於羲聖何山之麓何
海之濱疇捫其舌疇潔其身荒外能洞修辭可均白圭三
復我思古人彼狙公兮生性非廉朝三暮四靡炎靡詹陽
光所照燿火自潛當民鼎兮是畏何有於南山之瞻乃受
箠奪乃入籠樊目無所視氣爲之吞螟蛉螺贏二子若尊
此聖愚攸判詩人因之有言嗟夫侯甸要荒綸綍顯赫無
遠弗屆至於蠻貊日月千山雷霆一夕如見天心請儆凡
百胡爲乎四顧茫茫獨立一士畏聖人言慄上天視消長
之機若彼若此吾將遵海以南擇夫仁里

作舟以行水賦 以此皆聖人之所作爲眼

曉日千尋長風萬里鼉擊一柱之天蜃幻五雲之市千洲
已遍儘收盤石珊瑚一舸如飛欲訪塗山鐵履曾喚乘楂
之渡月是前身誰撐橫漢之船木猶如此客有溯舟牧所
劄刻測水經之津涯或行或尼何淪何排法竅本以爲舟
創於貨狄聚蘆灰而止水補自神媧往古可追滾滾長江
不盡浮生如寄滔滔天下是皆媧公繼興制作云盛水名
鮪而誓師舟躍魚以效命誰呈工力欲播鼓策之精獨運
匠心敢託長鑱之柄萃桷栳而剔抉九職萬民判涇渭之
濁清千年一聖則見游泳自適推移獨神箭馳澤國柁捩

冠梅堂賦鈔卷二

四十一

海垠百感茫茫對河山之兩戒九州浩浩結天地爲比鄰
無恙布帆破冢欲招之子所思秋水中央宛在伊人是蓋
攻堅所造利涉咸宜遠邇罔有弗届下上在能自持標幅
開端話禹王之勝蹟豆籩報本拜黃帝之遺祠壺欲覓平
九華君其住否杯儻停於一芥我欲問之或達於河或遵
於渚其藉涵濡俾通商旅曲曲流爲瓜蔓水府何居花花
身是木蘭舟人與語千金販鳳飲將砥柱之湍一葉乘螺
來集咸池之所倚維九派澤施兆民身託波濤旣洗戈鋌
造化獨開鐫鑰乘時春令建掇月之幡旒述職冬官運追

風之斤削

頌禮經以爲則海後河先

法義易而自強

乾知坤作

冠梅堂賦鈔卷二

聖

作舟以行水賦

以此皆聖人之所作爲韻

剗剗百工艱難一水斯世猶是滔滔吾生安所止止蓬萊
舊渡話別兮三千年汗漫前塵迴風於九萬里自信乘桴
無恙渺渺愁予誰令作楫長材茫茫對此有舟共濟在水
之涯惟禹能治非稟所排細流都入江河有容乃大尺木
自成天地小住爲佳一柱推移獨力可能支否九州浴蕩
衆人何以濁皆誰其作者紛若效命持洲島之長瓢磨海
天爲一鏡斧柯欲假憑大匠以指揮刁葦相迎汎中流而
游泳殿彼六官之末祇屬攷工創於一个之臣斯稱彥聖
於以行水是能知津客與自樂拍浮爲鄰記稱鮪水之戈

冠梅堂賦鈔卷二

四三

誓師甲子曾鎮龜山之鎖借力庚辰星宿可通在昔乘楫
有客河清儻俟卽今洗甲何人爰念締造各有職司法本
推於貨狄技獨擅乎工僇努力波臣共鼓伐丁伐許同心
澤國虞殉中萬中規生自兆於一爻乾坤定矣利乃溥於
萬世孫子引之泊今蠻貊能通馮夷是禦窾木所浮濟川
之巨夢神山於絕頂錦纜如飛挹滄海之餘波金錢誰煮
赭龕一綫停橈我欲問之潢漢九星刺船居於何所維彼
駕駛有方風波自若能拳聚窟之楓可採祖洲之藥鴻蒙
一色走萬戶之風霆蜃氣千重吐五雲之棧閣日月就瞻

熙朝鈞天樂作

冠悔堂賦鈔卷二

四三

作舟以行水賦 以此皆聖人之所作爲韻

虞姁巧思工倕長技法竅木爲權輿屬匠門所經始海上
三山可到我更乘鼉堂坳一芥初橫誰將渡蠹爲橈爲權
山澤之行攸殊曰剡曰劄乾坤之利在此有舟焉共濟胡
越可通江淮如鼉之駕如鷁之排泛得靈槎貫月定逢仙
客載來片石支機欲問神媧相隨下上之流河先海後能
判東西之性清獨濁皆疇作於先厥功乃竟習一藝以呈
能集百家而聽命伐不灰之木可水可縣補無漏之天以
游以泳削斤在手吾徒半列周官矩矱從心古法聿求元
聖信能行此問諸水濱誰其利涉是爲知津鐵網千絲話

冠梅堂賦鈔卷二

罍

求珠於河伯銅鈺三躍聽擊鼓於波臣欲乘大海之桴未
孤吾道願濟巨川之楫所望斯人維彼智巧相習創因咸
宜極太和之鼓盪資羣力以推移獨令蛟鰐前驅劃流與
處每悟鯤鵬妙旨負力而馳竹箭都收能飭五材備矣蒲
帆無恙不勞一葦杭之非學沈膠非同刻楮淨洗甲兵遠
通商旅蚌胎潮汐客亦明月知乎羊角扶搖我欲長風借
汝營室艱難之會一水待填天船出沒之占九星居所乃
傳於今所守如昨閉門有類造車築室共需塗矐眼底風
波不惡縮地有壺掌中日月能迴驅山以鐸九州民器得
聖天子涵濡千古利源有大司空述作

作舟以行水賦以此皆聖人之所作爲韻

周禮冬官所列之職燔於秦火獨亡漢以考工記補之於舟事獨略非完帙也相傳海外多未燒之書爲徐福所載遺留至今西洋人精於造舟或有所本歟爰擬以賦之曰

西夷之人文王是已西夷之舟何年經始邈然六合以外聖人論不及此有周公起惟禹績皆笑行舟於國水何寡力之獨排爰趣百工三五申令作者善因習水之性於以行之勿徐勿競遂勒爲成書俾官斯職者知有元聖胡天一醉生此獮秦燔我文字欲愚斯人圖籍失攷舟法湮淪相傳有徐福者獨載其書等身羈栖海外無有問津彼邦舟子能守遺規越千載後更巧其思洪鑪造化以坎配離占曰旣濟潤之災之嗟嗟卅兮之城真得樂所無恙千艘不燬一炬乃今機變混沌日鑿狎水爲嬉利不得泊吾欲問其是耶非耶惜乎周公之夢不作

作舟以行水賦

以此皆聖人之所作爲韻
有序

周官司空篇侯漢興購千金不得有識其事者記錄大數曰攷工記所以攷百工也作車行陸作舟行水二語皆稱爲聖人所作似舟車並重也乃車有六等之數更詳於輪人輿人輶人以及車人之事車人爲耒車人爲車而舟獨無一言引伸及之豈三代貴車而賤舟耶抑記者知車而不知舟不敢強不知以爲知故闕如耶或曰言車而作舟之法寓焉輶人之輶合舟車爲一字義蓋有所取歟然則後世之以輪爲舟者猶古意也顧其法獨傳於外國果智者創物在彼而不在此耶抑又不

冠悔堂賦鈔卷二

異

然古聖人雖知車可爲舟有不忍明言之爲人心世道所關所以防機巧之日甚也自後世讀周官者爲言利之書而輪人之法遂習以爲舟卽車卽舟二而一之其利大溥殆將駕周官而上之不可無言以紀其盛爰爲賦曰

有輪翼然曷所取爾工可奪天利乃在水儻論功於大禹何有九河疑重見乎穆王能行千里童男東去欲求海外之書大賈西來竟啓日中之市古雖語焉未詳今幸有人於此是舟也大而能載巧不可階雙圈月轉一柱雲排獨轟轟以破浪匪滾滾而曳柴惟作者所守獨親工倅不妨

共處相依爲命貨狄亦屬吾儕配離坎於洪鑪異閨子亦
洩乾坤之祕籥予智人皆於以行水是亦爲政策河伯而
前驅戒波臣而下令展阿香之馭未雨何雷鑄夷則之銅
有天亦鏡已斲蛟頑盡馴鱷性眼中歷歷忠信可涉波濤
天下滔滔濁清都爲賢聖則見萬夫食力四夷來賓剡剡
以濟胡越相親樁樁同功立法迴逾山澤傑侏異類化工
盡入陶甄黃支烏弋之圖壺中縮地桃竹槿花之曲海上
迎神敢招舟子用柔遠人況更我邦有聖小兒柁換是習
繩行若馳技已軼乎卽夔語盡諳乎兜離讀未見之篇小
儒咋舌開發蒙之館尺地揚眉欲倩釋舟補爾雅所未及

冠梅堂賦鈔卷二

三

不勞治水問要荒兮何之偉哉奇觀廓此盛舉大造有成
外侮可禦不惜砥脫克同心膂旣通博望獨環大海而遙
相送馬當何礙長江之阻駕氈車而四出遍及陬隅拜銅
柱之孤標歷有年所夫維力經營工審度尻爲輪風作橐
極四裔而搜羅足萬金之揮霍咸佐舟師之役濛帕漠裘
胥歸大匠之門宋斤魯削紫瀾永靖萬年

天子昇平青史拾遺一卷冬官著作

鄉老獻賢能書賦 以朝有多士野無遺賢爲韻

三年遴選萬里扶搖采百家之翹楚效一得之芻蕘彙征
吉叶特達恩邀用作股肱簡書不遑王事敷爲心腹制度
敢越天朝則見其獻於鄉老也萃彼里閭成乎淵藪或載
以車或量以斗值日月兮再中際風雲兮非偶如定汝南
之品曰惟汝材早空冀北之羣爲不嘗有爰有賢焉入聖
流亞與俗殊科正氣比諸河嶽絕詣冠乎巖阿宜殷延攬
無忽搜羅聽履相隨天上之星辰可近封章特告人中之
鸞鳳何多更有能焉可錄片長足稱一技養自神行賤非
事鄙解牛本是良庖展驥非同計里斑斑姓氏隸於春官

冠悔堂賦鈔卷二

四

夏官秋官濟濟衣冠屬乎上士中士下士蓋畢集一書能
扶大雅望雙闕之連雲開萬閒之廣廈盡列典章胥歸陶
冶無事細流之擇派別於江咸修綿蕞之儀獲求諸野先
進後進故吾新吾明堂是貢太室競趨如蜂之負背而蘭
進如蟹之朝魁而稻輪舉一反三好共思艱圖易拔十得
五僉相責有課無於是盈庭稷契入座臯夔預龍門之選
歌駒谷之維在天應宿借地揚眉答下走之涓埃焚香共
薦幸小臣之著作補牘靡遺公門躬瘁天路臂聯采葑無
闕削竹能編話前塵之歷歷膺衆善而拳拳雞栖豚柵之
閒自愧桑榆已晚玉敦珠槃以外還欣杞梓能賢

鄉老獻賢能書賦

以朝有多士野無遺賢爲韻

春王月霸朔吉風調值三年之選舉采四野之歌謠王乃
金甌潛卜玉筮旁招萬歲當中正布官箴以列展一人左
个猶登民數而視朝爰有父老行鄉飲酒薦兮香焚式兮
版負書並上乎康樂和親獻不外乎子臣弟友予小臣或
作或息不識不知諸大夫曰賢曰能何無何有於是賓興
明日貢厥搜羅升陟編乎日月壤流納於山河封章欲達
問夜如何拜手颺言大道不妨生衆稱心敷奏清時豈患
才多爾乃閩胥以小善聞族師以累善紀終歸黨正大善
盡美厯卅六月之長極五百家而止班已聯乎青瑣昇平

冠梅堂賦鈔卷二

四九

可答諸君聲恍聽乎蒼蠅大笑何來下土天府登之內史
貳也選充千佛名經歡遍萬閒廣廈戶籍先稽姓氏細寫
鐘鼓鏗鏘之會旣考於宮衣冠濟濟之場乃獲於野退而
一鄉校射五物留圖主皮相尙興舞是娛出者使長廊廟
入者使治方隅索驥可憑眞休休乎如有扶鳩競祝豈粥
粥乎若無至於終歲會於有司乍鳴臚鼓更集輶詩佐彼
上方之策備乎後舉之資以人事君自屬州鄉所取爲民
請命毋教老疾或遺蓋井邑是選庠序爲先奇衰有罪施
舍罔愆旣閱時而會禮不廢復正歲而讀法如前惟我

朝文獻足徵冊府率六官之職俾衆士詩書相斲園橋盡

三代之賢

冠悔堂賦鈔卷二

五



冠悔堂賦鈔卷二終

五男

六男

韓效雪校字

輔希倉



12296

