



道

遥

集



欽定四庫全書

逍遙集提要

臣

等謹案

逍遙集

卷宋

潘閔撰閔大名人

孫

公武謂其字逍遙江少虞則謂其自號逍遙子
疑少虞說近是太宗時召對賜進士第後坐事
亡命眞宗時捕得之釋其罪以爲滁州參軍閔
在宋初去五代餘風未遠其詩如秋夕旅舍書
懷一篇喜臘雪一篇閒有晚唐粗獷之習而其
他風格孤峭亦尙有晚唐作者之遺蘇軾嘗稱
其夏日宿西禪院詩又稱其題資福院石井詩
逍遙集提要

不在石曼卿蘇子美下劉攽中山詩話嘗稱其
歲暮自桐廬歸錢塘詩不減劉長卿江少虞事
實類苑嘗稱其苦吟詩貧居詩峽中聞猿詩哭
高舍人詩寄張詠詩諸佳句劉克莊後村詩話
稱其客舍詩方回瀛奎律髓稱其滑上秋夕閒
望詩秋日題瑯琊寺詩落葉詩少虞類苑又記
其在浙江時好事者畫爲潘閔詠潮圖郭若虛
圖畫見聞志又記長安許道寧畫其華山詩爲
潘閔倒騎驢圖而同時若王禹偁柳開寇準宋

白林逋諸人皆與贈荅蓋宋人絕重之也文獻
通考載逍遙詩三卷宋史藝文志則作潘閬集
一卷原本久佚未詳孰是今考永樂大典所載
哀而錄之編爲一卷而逸篇遺句載在他書者
亦併採輯以補其闕雖不能如通考著錄之數
而較宋志所載則約略得其八九矣其古意一
首今刻唐詩者皆以爲崔國輔作而永樂大典
則題閬名疑以傳疑亦姑併錄之而註其舛異
於本題之下焉乾隆四十年五月恭校上

逍遙集提要

二

總纂官庶子 臣 陸錫熊

侍讀 臣 紀昀

纂修 臣 余集

逍遙集

四庫全書館纂脩本

大名 潘 閔 著

送王長洲禹偁赴闕

萼蘭不竝香涇渭安同流小人有千險君子生百憂名

重聖主徵道光史策收一鶚秋空飛鳥雀徒啾啾按此時王

禹偁從滁州貶所復召閔作是詩送之

曉泊嶗浦寄剡縣劉貺員外

曉汎剡溪水晚見剡溪山徘徊駐行櫂待月思再還漁

唱深潭上鳥棲高樹閒應賞金石交念我無暫閒按此詩從

逍遙集

一知不足齋叢書

剡錄
補入

送孫學士兩浙轉運使兼簡杭州知府張侍郎

吳山桂魂碧浙江入夢清且暮東南望徒使華生君

今運邦計不得同舟行即聽江倉豐竚見汴廩盈

曉帆疊疊飛夜櫓連連鳴貪吏誠守廉饑民蘇念生岸

花有異態沙鳥無嬌聲錢塘太守賢好其致昇平

古意 按此詩乃唐崔國輔作永樂大典作潘閔詩疑誤

妾有羅衣裳秦王在時作為舞春風多秋來不堪著

金山寺留題

金山碧雀鬼我泛扁舟來

長廊去復迴梵

剝絕頂立僧房八面開波濤起蛟蜃洞穴生風雷千載
有高松萬古無纖埃葛衣惹秋雲草履黏蒼苔孤城寒
角動片帆暮鐘催朗吟成此章欲返猶徘徊

闕下留別孫丁二學士歸舊山

名利路萬轍我來意如何紅塵三尺深中有是非波波
幾潛沒來者猶更過歸去感知淚永灑青松柯

贈道士王介

頭冠星斗光七十鬢不蒼儼有化金方詩無入俗章舉

逍遙集

二知不足齋叢書

步雲霞輕出語之本香約我游羅浮絕頂天風涼

雪夜有感

大雪擁蓬戶寒夢不成歸孤坐北窗風飄落辭家衣向
曉酒力減背壁燈影微誰知游子心暗逐長空飛

贈馮德之道士

上清消息久不聞紫鸞丹鳳應離羣羲和縱轡日又曛
九衢旦暮徒紛紛誰識天書數行字識者便是真僊子
直言鉛汞成還丹鍊之餌之身不死嵩陽道士早來別
纔承天澤辭玉闕

樞密諫議錢公特奏紫衣故有是句

紫章深祕莫漏泄

他年華頂爲君說

憶賈閬仙

風雅道何元高吟憶閬仙人雖終百歲君合壽千年骨
已西埋蜀魂應北入燕不知天地內誰爲讀遺編

與人游會潤州金山寺

浮生難會此此寺絕塵埃容易莫言去等閒爭得來江
聲寒若吼山色翠如堆自是忘機者凭闌不忍迴

望湖樓上作

望湖樓上立竟日懶思還聽水分他浦

浦一作界

看雲過別

逍遙集

三知不足齋叢書

山孤舟依岸靜獨鳥向人閒迴首重門閉蛙鳴夕照閒

鳴一作聲

寓泊浙江寄漢陽孫邁郎中

維揚相別後十載浙江居氣概貧猶在顛狂老漸疎已
憑天柱客曾寄漢陽書近見人來說才華思有餘

錢塘秋夕旅舍感懷

永夜不能寐閒門懶復開片心生萬緒孤枕轉千迴敗
葉聲如雨狂風響似雷更堪江上笛歷歷有餘哀

秋日旅舍感懷

秋色入簷楹開門開復扃愁人欲長醉薄酒又還醒
照頭將白逢誰眼暫青祇應南與北唯此念飄零

歲暮自桐廬歸錢塘晚泊漁浦

久客見華髮孤櫂桐廬歸新月無朗照落日有餘暉
漁浦風水急龍山煙火微時聞沙上雁一一背人飛

孤山寺易從房畱題

寶塔孤峯頂師居積翠中四邊湖水繞一逕
通香

滴松梢雨涼生竹簟風閒吟與閒坐此興與誰同

春日對酒書事

逍遙集

四知不足齋叢書

車馬不暫駐年光如瀉波人閒歡樂少陌上別離多
往事祇如此浮生終若何花前一尊酒得失且高歌

渭上秋夕閒望

秋色滿秦川登臨渭水邊殘陽初過雨何樹不鳴蟬
極浦涵秋月孤帆沒遠煙漁人空老盡誰似太公賢
按此詩從

瀛奎律髓補入亦見魏野東觀集

與張覃秀才鄴中途次言別

南北各何之重來寧有期相將行數里欲別立多時
野店人煙迴前村草木衰祇應今夜夢未苦遠分離

敘事答所知

久客向天未唯將鸞鶴羣盈虧頻歎月舒卷幾憐雪有志思光國無才可佐君知音時見贈應達聖朝聞

暮春漳川閒居書事

吟齋漳水濱孤僻度殘春長喜詩無病不憂家更貧鐘聲來遠寺山色徧諸鄰門有誰相訪僧過豈厭頻

夏日宿西禪院

此地絕炎蒸深疑到不能夜涼如一作知有雨院靜若一作

似無僧枕潤蓮雲石窗明照佛燈浮生多賤骨時日恐

逍遙集

五知不足齋叢書

難勝

舟中自吳之越寄潤州柳侍御開場上邁

兩岸山光合泥當三月天好花紅照水芽絲隨船貨

藥村橋醉收帆野渡眠因思二朝客同泛恐無緣

上李學士

名場欲獨立一念一心寒白日昇天易明時取仕難家
圓半牢落鬚髮漸衰殘試把平生業來投作者看

中秋無月

西風如秋月浮雲重疊生一夕不見光雙目如失明立

恐疾足折坐覺愁抱盈况當百蟲苦遶階千萬聲

秋日題琅琊山寺

巖下多幽景且無塵事喧鐘聲晴徹郭山色曉當門深
洞藏一作通泉脈懸崖露樹根更期來此宿絕頂聽寒猿

落葉

片片落復落園林漸向空幾番經夜雨一半是秋風靜
擁莎階下閒堆蘚徑中谷松與巖檜寧其此時同

敘吟

高吟見太平不恥老無成髮任莖莖白詩須字字清搜

逍遙集

六一知不足齋叢書

疑滄海竭得恐鬼神驚此外非關念人閒萬事輕

北高峯塔

北高峯上塔竟上最高層嘗謂人難到何當我獨登天
香聞不斷海月見微稜懶下紅塵路重來恐未能

寄陳希夷

不信先生語剛來帝里遊清宵無好夢白日有閒愁世
態既如此壯心應已休求歸歸未得吟上水邊樓

自諸暨抵剡

莫歎塵泥汨且圖山水游雙峰天姥翠一舸剡溪秋不

兄戴安道有懷王子猷西風無限意盡屬釣魚舟
吏猶雙槩去暮不辨東西夕照偏依樹秋光半落溪風
高一雁小雲薄四天低莽蕩孤帆卸水村楊柳堤
秋渚涵空碧秋山刷眼青排頭煙樹老撲面水風醒上
瀨復下瀨長亭仍短亭夜船明月好客夢滿流螢

出得雲門路風懷日夕曛船撐鑑湖月路指沃州雲山
色周遭見谿流屈曲分一觴還一詠誰是右將軍

按此四詩

從剡錄補入

瓜州臨江亭畱題

逍遙集

七知不足齋叢書

誰構危亭已半空野人時得恣疎慵閒觀揚子江心浪
靜聽金由寺裏鐘醉臥豈能妨燕雀狂吟爭不動魚龍
夜來雨歇蛙聲亂憶著高陽千萬峯

秋日登樓客次懷張覃進士

聞說飄零亦異鄉登樓吟望益悲涼當時欲別言難盡
他日相逢話更長蟬噪水村千萬樹鴈過雲岫兩三行
明朝策蹇還無定空倚危欄到夕陽

寄贈柳殿院開授崇儀使赴邊上

從來長見說兵機今日君恩志豈違驄馬不騎騎鐵馬

繡衣休挂挂戎衣
雄師已聽心皆伏
醜虜將聞魄盡飛
應笑苦吟頭白者
二南章句轉衰微

維揚秋日牡丹因寄六合縣尉郭承範

遶欄忽見思傍徨
造化功深莫可量
穠豔算無三月盛
殘紅更向九秋芳
萬家珠翠還爭賞
一郡笙歌又是狂
惆悵東籬下黃菊
有誰來折泛瑤觴

樽前勉兄長

一家久寄浙江濱
倏忽如今二十春
須信百年都似夢
莫嗟萬事不如人
樽中有酒何妨醉
篋裏無金未是貧

逍遙集

八知不足齋叢書

但看故鄉榮達者
算來多葬北邙塵

赴滁州散參軍途中書事

微軀不殺謝天恩
容養疎慵世未聞
昔日已爲閒助教
今朝又作散參軍
高吟瘦馬衝殘雪
遠看孤鴻入斷雲
到任也應無別事
願將清俸買香焚

聞高舍人錫下世

早掌綸言世盡知
豈期謫宦至千斯
生前是客能投卷
死後何人爲撰碑
讒佞萬端應已矣
文章千古恐無之
野夫舊句多蒙賞
昨日閒思淚暗垂

長安道中

游子辭鄉早，高堂親已老。燕來不東飛，寄書何日到。

題思歸鳥

高枝枝上鳥，終日叫思歸。如斯羽翼全，何不望鄉飛。

謝寇員外準見示詩卷

一軸新詩意轉深，幾迴看了又重尋。最憐積水浮秋漢，

閒望滄溟盡日吟。

君有積水浮秋漢
殘陽照遠山之句

送成庫部肅建安監稅

萬樹青青帶雨寒，離亭相別淚闌干。莫將便作無情物，

逍遙集

九知不足齋叢書

亦待抽身入建安。

中秋月

待月中秋上古城，迴然光揜別宵明。野人望久翻惆悵，

無奈浮雲滅又生。

呈錢塘知府諫議

再到錢塘眼，暫清騎驢看月。又南行可憐，一片西湖水，

不得垂綸老此生。

金陵禁林有感

六代繁華難重問，此時興廢動吟情。空流一帶秦淮水，

朝暮惟聞嗚咽聲

到錢塘卻寄姑蘇太守

姑蘇太守義何長東泛仙舟已不忌更借洞庭湖上月
數宵相送到錢塘

贈林處士浦

雲翦烏紗霧翦衣存神養氣語還稀人人盡喚孫思邈

只恐身輕白日飛

按宋詩紀事霧作霜川作鳥

宿靈隱寺

繞寺于千萬萬峯滿天風雪打杉松地爐火煖黃昏睡

逍遙集

十知不足齋叢書

更有何人似我慵

按此詩從咸淳臨安志補入

贈吳處士棊

昔日長饒國手先如今多病臥林泉有時閒倚青松笑
猶憶曾輸一著玄

畱別金山寺

山頂風搖萬樹鳴扁舟欲解覺難行羨師齋後關門睡

不管波濤四面生

書璿公房牡丹

一作暮春聞水南草衣院有牡丹花開洎到已謝因成二十八字書

之於壁

寺中聞說牡丹花，多少人爭耳。傍誇潦倒參軍來，看晚
數鼓已謝病僧家。

旅舍秋夕書懷

邊鴻過盡背枕臥，弟姪無書夢膽破。蛩聲更苦不忍聞，
半夜起來寒耳坐。

中秋與柳贊善開宗贊善坦寇學士準宿宋拾遺

白宅不見月

其約中秋來看月，一輪終不見清輝。衆人眠後唯孤坐，
翻憶無雲宿翠微。

逍遙集

士知不足齋叢書

寄石隱之

獨上危樓返照閒，亂鴉羣鳥噪迴還。故人歲暮在何處，
空見千山與萬山。

送馮尊師德之出長安

浩浩霜風萬木寒，高吟大醉出長安。杖頭一卷金丹訣，
塵世何人借得看。

與道士馮德之話別

一宿山房話別離，慙慙勸我酒盈卮。更教弟子橫琴送，
彈徹悲風盡淚垂。

聞陳贛郎中下世

有家數口寄伊川孤宦東西二十年見說葬時無一物
空雷滿篋舊文編

喜臘雪

久旱臘月如夏熱夜來忽降一尺雪呼謝上天聲應徹
且壓瘴氣不作孽

宮詞

學畫蛾眉獨出羣當時人道便承恩年年不見君王面
花落黃昏空掩門

逍遙集

十三知不足齋叢書

過華山

高愛三峯插太虛掉頭吟望倒騎驢掉一作昂旁人大笑從

他笑終擬移家向此居一云終擬全家向上居

題資福院石井

炎炎畏日樹將焚卻恨都無一點雲強跨蹇驢來得到
皆疑渴殺老參軍按此詩從能改齋漫錄補入

曹娥廟

曹娥廟前秋草平曹娥廟裏秋月明扁舟一夜炯無寐

近聽潮聲似哭聲

按此詩從會稽志補入

九華山

將齊華嶽猶多六若竝巫山又欠三好是雨餘江上望

白雲堆裏潑濃藍

按此詩從方輿勝覽補入

離滁陽詩

長亭黃葉正紛紛一曲驪歌酒十分須信滁陽人有意
滿城來送散參軍

書詩卷末

一卷詩成二十年晝曾忘食夜忘眠莫言不及相如賦
誰敢高吟漢帝前

逍遙集

逍遙詞

附

酒泉子

十首

長憶錢塘不是人寰是天上萬家掩映翠微閒處處水
潺潺異花四季當窗放出入分明在屏障別家隋柳
幾經秋何日得重遊

長憶錢塘臨水傍山三百寺僧房攜杖徧曾遊閒話覺
忘憂旃檀樓閣雲霞畔鐘梵清霄徹天漠別來遙禮
祇焚香便恐是西方

長憶西湖湖上春來無限景吳姬箇箇是神仙競泛木

蘭船 樓臺簇簇疑蓬島野人祇合其中老別來已是
二十年東望眼將穿

長憶西湖盡日憑闌樓上望三三兩兩釣魚舟島嶼正
清秋 笛聲依約蘆花裏白鳥成行忽驚起別來閒想

整綸竿

一作別來閒
整釣魚竿

思入水雲寒

長憶孤山山在湖心如黛簇僧房四面向湖開輕棹去
還來 芰荷香噴連雲閣閣上清聲簷下鐸別來塵土
汚人衣空役夢魂飛

長憶西山靈隱寺前天竺後冷泉亭上幾曾遊三伏似

道遙集

十四知不足齋叢書

清秋 白猿時見攀高樹長嘯一聲何處去別來幾向
畫圖看終是欠峰巒

長憶高峰峰上塔高塵世外昔年獨上最高層月出見
微稜 舉頭咫尺疑天漢星斗分明在身畔別來無翼
可飛騰何日得重登

長憶吳山山上森森吳相廟廟前江水怒爲濤千古恨
猶高 寒鴉日暮鳴還聚時有陰雲籠殿宇別來有負
謁靈祠遙奠酒盈卮

長憶龍山日月宮中誰得到宮中且暮聽潮聲臺殿竹

風清 門前歲歲生靈草人採爭冷多不老別來已白
數莖頭早晚却重遊

長憶觀潮滿郭人爭江上望來疑滄海盡成空萬面鼓
聲中 弄濤兒向濤頭立手把紅旗旗不濕別來幾向
夢中看夢覺尚心寒

茂秀茂秀頗有吟性若或忘倦必取大名老夫之言
又非佞也聞誦詩云入郭無人識歸山有鶴迎又云
犬睡長廊靜僧歸片石閒雖無妙用亦可播於人口
耶然詩家之流自古尤少閒代而出或謂比肩當其

逍遙集

去知不足齋叢書

用意欲深放情須遠變風變雅之道豈可容易而聞
之哉其所要酒泉子曲子一十首竝寫封在宅內也
若或水榭高歌松軒靜唱盤泊之意縹緲之情亦盡
見於茲矣其閒作用理且一焉卽勿以札翰不謹而
爲笑耶闔頓首

潘閔謫仙人也放懷湖山隨意吟咏詞翰飄灑非俗
子所可仰望雖寓錢塘而簷草靡有存者酒泉子十
首乃得之蜀人其石本今在彭之使廳予適爲西湖
吏宐鑿諸石庶共其傳 崇寧五年重午日武夷黃

靜記

子適竊惟是邦以嚴名州爲子陵也以桐廬名郡爲
桐君也二公之所立可以廉貪立懦有不容稱贊者
皇朝所以作成風俗亦未嘗不在是方削平僭偽平
定戎夷告成岱宗時則有若潘先生闓楊先生朴魏
先生野以高節簡知聖心師表一世而句法清古語
帶烟霞近時罕及妄意以爲可襲二公之風謹刻梓
於郡齋以與有志斯道者共之 紹定之元冬十一
月辛未山陰陸子適書

迢遙集

古知不足齋叢書

百



集

欽定四庫全書提要

百正集三卷

臣等謹案百正集宋連文鳳撰文鳳號應山百正其字也三山人仕履未詳集中暮秋雜興詩有仕籍姓名除句則宋德祐以前亦嘗從宦又庚子立春詩有又逢庚子歲老景對韶華句庚子爲大德四年則成宗之時猶在入元已二十四年矣至元丙戌浦江吳渭邀謝翱方鳳等舉月泉吟社以春日田園雜興爲題徵詩四方得

百正集提要

一知不足齋叢書

二千七百二十五卷入選者二百八十卷刊板者六十卷以羅公福爲第一名據題下所註公福卽文鳳之寓名也王士禎池北偶談謂月泉吟社詩清新尖刻別自一家而謝翱等品題未允因重爲移置改文鳳爲第二十一名然元初東南詩社作者如林推文鳳爲第一物無異詞當必有說似未可以一字一句遽易前人之甲乙今觀所作大抵清切流麗自抒性靈無宋末江湖諸人纖瑣麤獷之習雖上不及尤楊范陸



下不及范揭虞楊而位置於諸人之閒亦未遽
爲白茅之藉則當時首屈一指亦有由矣集久
不傳今以永樂大典所載編爲三卷又賦三首
序二首記二首說一首傳一首竝散見永樂大
典中文格雅潔亦不失前民矩矱其冰壺先生
傳一首雖以文爲戲然毛穎羅文諸傳載之韓
蘇集中古有是例今併附綴卷末以存其梗概
焉乾隆四十年十一月恭校上

百正集提要

二知不足齋叢書

百正集卷上

三山 連文鳳

秋懷

草木亦何情榮悴皆有時颯颯涼風至一夕失華滋壯
士撫蕭晨慷慨令心悲流光日以邁西風生別離渺渺
愁予懷此懷誰能知

天高正寥泬深夜羣動聞秋聲從何來淅瀝復蕭瑟須
臾忽澎湃愁思苦悽惻罷琴試靜聽紛紛鳴四壁有如
賈少年流涕重太息時事已淒涼俛仰一今昔嗟余復

百正集卷上

一知不足齋叢書

何言抱此長戚戚

西北多陰風日夜吹裳衣草蟲動機杼札札鳴聲悲百
憂彌中腸歡樂復何時今日忽已逝來日未可知且飲
以狂藥酩酊從所之

漫漫秋夜長夜長不能寐抱琴出中庭月影落在地一
彈復再彈聲澹趣亦至誰家箏笛聲紛紛亂人思音響
何急促忽忽無古意嗟哉鍾儀心千古獨憔悴

茫茫秋水波灼灼芙蓉姿采之不盈矧及此行樂時陽
鳥未南翔元鳥將西歸羈旅獨牽營泯默生窮思美人



不可見長歌以自怡

季鷹真達士棄宦歸來吳祿無盈寸榮益有升斗儲盤
桓吳溪上所樂只在魚懷組夸鄉里佩印驕妻孥朝從
高鳥翔莫隨舜華枯富貴豈不好不能少須臾朔風吹
塵沙出門皆畏途抱影聊獨倚新榮非良圖

陰陰陵上柏離離陵上草樵兒與牧豎躑躅陵上道蛻
骨出榛莽后土不愛寶哀蟬弔寂寞寒蟾照枯槁白雲
同散漫西風不敢掃蓋棺千年後既往不能保人生血
肉軀百年終醜老安得紫微書遺我以火棗

百正集卷上

二知不足齋叢書

娟娟誰家女軋軋弄機杼買絲織未成催租立當尸下
機愁向人顛顛不敢語泣涕走深山深山更風雨

秋雨歎

秋雨何紛紛百草凍欲爛瞳矓不見日躑躅猶未旦煙
雲雜瀆洞霄壤雨漫漶阡陌何由分涇渭不復判怒觸
老木摧響急猛獸散平陸魚鼈飛行客鳥鼠竄田禾藜
莠興斗米衾稠換書生破茅屋展轉長夜半此時蒼生
憂誰知幾百萬

送張仲實游姑蘇

君本吳下居復作吳下游愛此山水佳役役不得休卓
哉太史公涉獵縱冥搜往躅誰能追而有蘇子占寥寥
百載後渺渺皆子愁江南地益卑士習日益媮此行數
百里不過三兩州歐韓不復作去將奚求倘君有所
得歸以發我幽

智果寺拜東坡寥寥遺像次韻

吾愛參寥子遺偈寄真跡像貌儼如生鉤畫宛若昔讀
此一代文令人百慮釋又愛東坡老仙才迥飄逸吟哦
月露章飛奮風雨筆古寺遺清風殘碑臥白日我來拜
百正集卷上
三知不足齋叢書

送人入北求仕

南方有奇士湖海聲獵獵功名志氣銳不憚遠跋涉春
風一片紙區區無所挾持此欲取償易於拾秋葉何以
贈君言勉哉耘其業

慈烏

步出東南林啞啞聞哀音哀音不堪聞而有反哺心子
母誰無情爾情抑何深昔人稱爾孝鳥中之曾參人於
物最靈柰何不如禽

稻花

紛紛兒女花爲人作顏色眼飽聊自慰飢來不堪食此
花不入譜豈是凡花匹太陽麗天中正氣從午得開此
豐穰瑞脫彼風雨厄始華都而甘未粲光已白我行田
野閒舒嘯意自適田者告我言樂歲茲可必但期一飽
死百年漫勞役

百正集卷上

四知不足齋叢書

鳴鳩

時兮呼婦來時兮驅婦去呼來知天晴驅去知天雨一
去或一來非爲新與故白雲變蒼狗人事何錯迕不念
糟糠時棄如路傍土

吠犬

爪牙淬霜戟眼睛耀銅鈴輕儇更健捷羣獸此最靈吠
竟非無知怪不類桀形一片愛主心庸作警世銘哀哉
乞憐者搖尾偷餘齡

蜜蜂

羣居崖谷閒不食人閒食春風百花場來往無虛日採
花釀爲糧倉廩自充實歛僱割裂殃操戈窮入室何異
誤國人腹劍而口蜜

寄廬陵劉國博會孟先輩

吁嗟天地何夢中魑魅日夜嘯寒風萬物元氣銷鑠盡
文章千古無時窮先生驅文挾風雨筆勢不停心自語
頰池水暖芹正香物換星移時不魯昔魯東門已無人
況今門外車馬塵飛塵著天黑如漆靈光一點爭嶙峋
新進少年競浮靡妝點春妍學桃李貞元朝土已無多

百正集卷上

五知不足齋叢書

不識伯淳堪愧死江空歲晚雪滿天錢塘風景經幾年
片言隻字落人世至今識者猶能傳愧乏新詩送盤谷
恨別情多歌不足語言憔悴更可憐故都寫作斷腸曲
潸然老淚愁天津銅駝巷陌荆棘深吳雲江樹黯無色
千里共此淒涼心昌黎博士頭已白籍湜當年門下客
俱是乾坤無用人一見新詩重相憶噫嘻齋前煙雨淒
橫江老鶴今來歸我欲附之翎翅短此情寄與東風飛

董源山水圖爲北客賦

江南本是山水國峽影峨眉雲插空碧世人愛畫不愛真

一幅生綃懸素壁，董生好手畢宏上。意在筆先方落筆，
雲關岫幌掃層青。月浦煙汀寫脩白，縱橫瑣細分毫釐。
變化幽冥絕痕迹，滄江碣石忽破碎。片紙散漫畱不得，
當年載入米家船。夜夜虹光八千尺，新評信口誇天真。
聲價祇今萬錢直，流傳知落幾人手。神物護持八君室，
世閒尤物能移人。莫看江南望江北。

重游天竺

何年飛去竺國峯，下際滄海蟠蛟龍。岬奇詭怪獻萬狀，
八風播蕩吹不融。千年老藤無根樹，長疑上有仙人住。
山空月白元猿啼，咫尺蓬萊隔塵霧。瑤草春深不復妍，
荆棘花開顏色鮮。誰驅蠻風煽劫火，神驚鬼哭愁山川。
又疑黑衣故宰相，香火未冷今生緣。欲挾須彌還北海，
未必神通能廣大。康回馮怒相傾摧，神氣未完支節解。
穿崖鑿谷何時寧，混沌死矣靈不靈。

題溼洞

棲霞嶺頭起煙霧，棲霞洞前撼風雨。洞門深鎖碧泉寒，
控塞玉壺冰雪貯。未容俗客漱齒牙，且乞詩人滌肝腑。
何當買屋此山居，山中六月不知暑。

招隱吟

碧澗清泉白石寒神仙一往不可攀蓬瀛縹渺非人寰
天風高兮翔青鸞欲往從之春花秋葉殘歸去來兮畏
途而惡灘歸去來兮綠水與青山衣蓑笠簪煙幌雲關
揖許由拉巢父相與徜徉兮廣莫之閒黃塵不飛兮白
日閒芝苓森森兮風露漫漫

贈畫者 并序

一日有一生攜詩過余長揖而前曰某姓某名某某所
人也世不治他技以畫爲生君貌癯而神清形枯而色

百正集卷上

七知不足齋叢書

不衰殆類夫隱者也請圖之雖然願得君一語自壯足
矣余笑曰噫余天地閒無用人也身贅矣子將以畫贅
之奚爲哉且而畫工安所事吾詩不工雖得吾詩奚益
生之請益堅於是進而語之曰余非能詩者子欲名子
之畫當求之世之賢士大夫庶幾貴子之藝而成子之
名生唯唯余故序其所以詩之意云

麒麟閣上十一人斯人瑞世眞麒麟雲臺功臣二十八
中興事業爭嶙峋或在身前或死後藉藉聲名自不朽
不知當時畫者誰似此畫者當好手古今何代無人材

翕霍變化俱塵埃豈是畫師好手不復過豈是世無麟
閣與雲臺虎頭燕頤今已矣婢膝奴顏當愧死江湖人
物何渺然子當爲我走訪山林隱君子

伍相公廟丁亥被燬

蘆中人蘆中人漁父相逢潯水津一言慷慨辭寶劍江
空月白波粼粼被髮佯狂乞吳市狀貌不類流離民博
浪鐵椎袖八手畱侯切切志在秦踰淮涉泗掃荆闕死
龍鞭笞無完鱗日暮途窮快逆施憤怒激烈忘君臣堂
堂廟食幾千禩一夕化作風中塵吳山落照秋風老草
木黯慘無餘春天道茫茫忽今古世事渺渺如雲輪蘆
中人蘆中人生爲公相死爲神何時拔刀斫鱸痛飲松
江醇

庚子立春

又逢庚子歲老景對韶華簷噪朝朝鵲燈開夜夜花淒
迷連月雨冷落幾人家幸有新春酒瓶中不用賒

東坡竹

脣山墓木拱墨跡此淋漓風葉活欲動霜根死不移老
仙初畫處元祐太平時直節有如此何緣八黨碑

寄林處士景初

詩書歲月久到老未忘情一自文風變長憂雅道輕時
人空見忌聖主舊知名更有孤高節冰霜無此清

二月晦日懷林處士

相思忽成夢久不到茶窩飛去羽毛短別來風雨多杏
花一夜發春事二分過百尺龍潭上知君意若何

種菖蒲

此種卽昌陽稜稜九節長薜蘿不敢碧窗戶自生香病
眼看先醒閒心覺漸涼余非學仙者莫問引年方

百正集卷上

九知不足齋叢書

夏日池亭小憩

眼前無俗物萬竹與千荷來此坐清晝看風生白波閒
心諸事省靜耳一蟬多詩酒足消遣其如長日何

葛嶺廢第

此是歌鐘第斯人去不還繁華一夢裏風雨十年閒紅
葉自成徑綠苔空掩關國亡家亦破愁殺夕陽山

題在家僧自在窩

此卽家山處春風住幾年晝看紅日坐時抱白雲眠半
榻清閑地一龕安樂禪叢林有規矩何似且隨緣

曉起

鐘聲廢早眠倚棹過晴川
半夜涼風起一帆秋影懸
僮聯聞雁句僕請買魚錢
每被人相問誰家書畫船

簡李元暉

移棹方游雪攜琴又到杭
溪山隨影轉日月共貧忙
何處依劉表無人識子長
世情已如此客路獨堪傷

壽林處士

人物推先輩江湖姓字香
今年方八十此老不尋常
道義襟期重詩書氣味長
顧余蒲柳質那得似彭郎

百正集卷上

十

知不足齋叢書

中秋翫月

此夜月如晝有人同倚樓
山河萬古色天地一輪秋
盡賞興不足醉看身欲浮
因思舊年處風雨未能休

暮秋雜興

門巷多車馬空齋掩半扉
天時秋後變人事日來非
歲月銷英氣風霜敝客衣
誰知光景短冉冉去如飛
自憐今老大空憶舊歡娛
翻覆看時事艱危涉世途
客身湘浦雁歸夢越鄉鱸
安得神仙術行藏寄一壺
栖栖猶未定去去復何求
縱有劉伶酒難消杜甫愁
黑

雲天易晚紅葉樹多秋哀怨不堪聽笛聲何處樓
西風離別淚點點落清笳曲變猶莊鳥琴亡自瓠巴餘
生空歲月倦迹久塵沙顧影知何似蒼蒼白露葭
且說西湖事未言東海枯悲風荒野大落照廢城孤有
句填詩債無錢覓酒壚不堪重舉目景物入秋殊
似隱還非隱未能忘世情山河亡國恨風雨客樓聲窮
有天堪問貧無地可耕桃源宵何處目斷故秦城
老計笑空疎清風一草廬閒門心跡在仕籍姓名除曲
唱貞元後吟歸丙子初不言封禪事誰識病相如

百正集卷上

十一知不足齋叢書

釣絲風

短髮冷颼颼倚船

元詩體
要作欄

初下鉤閒來片水外輕弄一

痕秋淺拂蘋花落

元詩體
要作亂

低隨元詩體
要作分柳影浮煙波清

夢遠吹不到王

元詩體
要作公侯

晚步

不知風露寒深坐翠微閒對酒秋花盡看雲
暝鶴還鐘聲黃葉寺樵唱夕陽山安得吟身健
長隨白日閒

菊

不用移春檻西風滿客車行行無長物粲粲只
黃花晚

色裝秋重寒香引路斜
輦來尊俎處有酒不須賒

題友人湘行橐

詩史久不作此游清興長
看山到湘水隨雁過衡陽
醉裏關河在吟餘草木香
九歌流落處想爲一沾裳

悼鶴爲楊彥禮賦

忽隨塵土化不復此翩躑
遺跡今猶在主人時自憐
晚風琴操外殘月石牀邊
幾夜夢中見夢中疑是仙

廢冢

零落誰家家烏鳶出土飛
黃金知存屬白骨竟無歸
野

百正集卷上

主知不足齋叢書

鳥啼陰樹行人弔夕暉
蓋棺猶未定何況此生微

中秋偶病

中秋不見月扶病倚闌干
故國愁心遠西風瘦骨寒
縱無今夕醉容有別時看
且作南飛鵲一枝聊自安

病後

一病忽半載囊無挑藥資
生逢千劫後死較十年遲
老色從侵面閑愁併上眉
惟餘清思在瘦盡尙能詩

八月病中

此病從何得蹉跎過六年
家貧無長物藥債已隨肩
衰

颯形如鬼清臞骨不仙死生俱一夢吾自樂吾天

送吳言可之鄞

四明多勝迹不憚此行難客棹霜天晚征衫道路寒湖
靈通夕見海日帶潮看莫遠乘槎去風濤卒未安

冬日晨興

開樓看雪坐半榻著吟僧頰甚不知冷唾來還欲冰空
庭眠病鶴凍壁立僵蠅鄰巷有貧者曉炊猶未能

題陸介夫隱居圖

竹籬茅舍處此是陸家村惟有鶴看屋更無人到門古

百正集卷上

三知不足齋叢書

琴長挂壁春酒自盈樽似隱還非隱幽居亦寓言

送杜子問歸明州

未酬行道志抱道復東歸老入江湖鬢寒深雨雪衣客
程煙樹晚鄉夢海魚肥所恨交情淺臨歧別語稀

對月懷故人

相思不成寐風露夜漫漫明月此時好故人何處看客
愁杯酒盡秋影一燈殘空羨樓前雁欲飛無羽翰

默默

默默守吾元此心誰共言青天開有眼白日走無根歲

月貂裘敝生涯鐵硯存古人如可作買酒爲招魂

山居

無名亦無利非隱又非仙
逐獸機心息聞禽野性便
俗淳猶近古人老不知年
此是山居樂山中別一天

三省齋爲洪中行賦

機巧日相尋誰能自警深
惟君學夫子此意卽曾參
鐘破平生夢燈明半夜心
遙知讀書處松桂已成林

自在廬爲倪遜翁賦

翁也家何在悠然天地閒
往來明月牖坐臥白雲關
晚

百正集卷上

直知不足齋叢書

歲有餘樂誰人似此閒
只爲清景惱吟得鬢毛斑

送周伯暘之餘姚

佳友難爲別何時重盍簪
客衣黃葉滿書屋白雲深
落月生離夢寒蛩助越吟
抱琴從此去虞氏有遺音

破衣和尚

平生只布衲渾似晚秋蓮
當日住何寺隨身著幾年
懶將黃葉補閒共白雲眠
結屋吳山下修行了宿緣

聞復先上人下世

滿腹貯韓文僧中少似君
行高臨死見名重在生
聞霜

變北峯樹猿啼下竺雲未知理骨處消得片香焚

題林進士玉芝西礪小隱

小山尋杖履璧水歎荆榛結屋依泉石彈冠謝俗塵傷
心天寶事散髮義熙民芝嶺甘幽曠桃源慕隱淪田園
謀老計花竹結芳鄰孔孟惟憂道夷齊不患貧無官勞
遠夢有地著閒身來往唐冠帶畱題漢縉紳知君易尙
在吾亦守吾真

送西秦張仲實游大滌洞天

案此首永樂大典闕
今從洞霄詩集補入

西秦有佳士吟向九峯行猿鶴自相語林泉又一清松

百正集卷上

五知不足齋叢書

風仙路轉花雨石牀平祇恐棲真客邀君結隱盟

百正集卷上

百正集卷中

三山 連文鳳 撰

湖上行春

踏破六橋楊柳煙鄉心迢遞怯啼鶉好花歲歲仍相似
白髮星星不再立囊裏有金堪一醉瓢中無藥可千年
遊人不管興亡事但把笙歌鬧彩船

送沈伯儁回雲

江空歲晚朔風寒詩卷相隨曉出關不爲尋梅勞杖履
偶因問菊到家山溪橋買酒經過熟鄰舍分茶笑語閒
若見碧瀾趙公子爲言衰鬢與愁顏

百正集卷中

一 知不足齋叢書

己卯中秋遇雨

南樓一夢已淒涼好景難逢重感傷天上此時如白晝
人間何處有清光山河舊影雲俱黑燈火新愁夜正長
畢竟老蟾終古在西風客鬢易蒼蒼

寄常州簿鄭宗仁

稽山禹穴莽爲狐兔神龍遺蛻散亂榛蕪孝子
仁人一夕悉取而歸之有人心者能無愧乎聞
此悲泣寄以詩

五立蓬萊問淺深仙裾不受海塵侵千年愛護神龍骨
萬里淒涼老鶴心夜月照愁低草色秋風吹淚哭松陰
錢塘流水情何限誰采蘋花學越吟

寄仲寶上人

一笑簫韶曲未終清風杖錫欲何從不隨輕絮飄流水
且作閒雲過別峯昭慶寺前鴉遶樹餘杭山下鶴歸松
人來今雨聞消息見說維摩帶病容

送劉悅心教授任瀏陽

一穗藜煙待校書攜書且此作師儒拄扶學法防時弊

百正集卷中

二知不足齋叢書

教養人材應世需蘭芷汀洲身外楚菰蓴鄉國夢中吳
片帆好趁秋風便吟過洞庭青草湖

壽陳右司

白髮蒼顏半醉醒衣冠洛社舊耆英誰能似此存高節
天欲畱公相太平閒裏看山心其遠老來讀易眼增明
年年四月初三夜簾外一痕新月生

冬日早行

客裏閒關去路賒輕衫短帽朔風斜青霜委地疑行雪
紅葉成林當落花渡口馬嘶驚睡犬田頭鹿過散飢鴉

閉門無事日高起誰似山中隱士家

感春

賞心未足事多違啼鳥聲聲怨夕暉客夢一番芳草歇
人生幾度落花飛病難爲別鄉情遠老不禁愁酒力微
猶記當年歌舞地醉遊秉燭夜深歸

六和塔訪陳右司

空山水落欲何歸渺渺黃塵污客衣自嘆馮唐今已老
世無劉表孰堪依爐中丹火工夫淺籬下文章氣欲微
幸識貞元舊朝士錢塘江上語殘暉

百正集卷中

三知不足齋叢書

有感

年來懶作少年狂一枕功名屬夢鄉舉世相誇唐字學
幾人曾識漢文章自憐晚歲桑榆景敢入春風桃李場
到此相逢莫相笑誰知臧穀兩亡羊

題隱者園

三徑歸來但閉門門前車馬自紛紛半生活計尋清事
一片閑心寄白雲暇日池臺行處樂春風禽獸靜中聞
客樓相對西鄰住好景天教向我分

湖飲得天字

老來更上百花船，賴有湖光慰眼前。兵後山川仍戀土，
壺中日月不行天。閒身適意隨鷗鷺，樂事何心問管弦。
盡醉無愁歸路晚，客樓只在廢城邊。

試筆

誰遣毛州刺史來，閒窗終日共徘徊。龍窺石澗新臨硯，
鶴舞松煙乍試煤。茅舍寒深題未遍，玉堂月冷夢空回。
笑予得爾渾無用，惆悵臨風寫八哀。

趙司門成之新居

何必山巔共水涯，閑心幽遠此相宜。喧無車馬紅塵少，

百正集卷中

四知不足齋叢書

樂有琴書白日遲，晴檻倚風初柳處。夜燈聽雨正蛙時，
客來試問功名事，已付功名與酒卮。

送友人歸越

已亥避地於越後十載越之故人來
梳與之相慰藉者累日語未溫復別

去爲之
黜然

妻子相攜失所居，山川迢遞更崎嶇。征鴻去去秋風急，
驚鵲棲棲夜月孤。賴有緜袍憐范叔，免教岐路泣楊朱。
歸來每憶溪船上，買得鮮魚酒旋沽。

秋懷酬仇仁近見寄

西風一夕送殘蟬，老景情懷更惘然。蘆荻病中秋瑟瑟，

自笑

自笑儒冠不稱時幾回堪笑復堪悲閒門事少知貧好
逆境愁多恨死遲勳閣麒麟無夢想故山猿鶴有心期
紛紛塵俗都如許吟得詩成欲寄誰

紈扇

露冷飄零半幅紈傷心不見女乘鸞歌殘春院桃花暖
愁殺秋庭木葉寒滿地飛塵何處避舊時明月向誰看
應思曾在君懷裏一點恩情欲忘難

呈趙侍郎

百正集卷中

六知不足齋叢書

飄渺蓬壺隔俗塵塵中日月易因循日駒皎皎猶空谷
秋水娟娟自美人何限溪山分曉夢無情天地著閒身
把琴來問吟邊信見說池塘草正春

籠中鳥

未是扶搖得意時籠中日月且相依一身天地空閒過
四面風塵莫遠飛老樹無枝空悵望春山何處不知歸
憑君愛取新毛羽休向花前怨落暉

送張集父分敘越之上虞

此去橫經涉遠途三江煙雨晚潮初顯孫豈是貪求祿

鄭老從來愛讀書，駐馬曉吟曹廟楹。倚船時看舜鄉魚，
顧予挾冊曾游此。故舊相逢爲起居。

挽周明府公謹

彭澤歸來厭宦情，弁陽山下買山耕。春風秋月供吟嘯，
月夕花朝寄死生。銘墓古人堪髣髴，著書心事更分明。
但能似此存清節，野史還須記姓名。

丙戌送李元暉歸

劍影悠悠出故都，酒邊臨別重躊躇。吳江霜早愁聞雁，
楚澤天寬老釣魚。瑤草春風香未歇，美人秋水意何如。

百正集卷中

七知不足齋叢書

西湖莫忘閒鷗鷺，疆健不妨頻寄書。

送陳仲甫挾書游甫里

西風客影鬢毛蒼，此去攜琴又一方。欲向書中消日月，
何妨籬下寄文章。於今蜀道無平地，到處并州卽故鄉。
茶竈筆牀猶在否，煩君移棹問滄浪。

黃資深入道

霞衣飛舞越山青，回笑時人醉未醒。春枕臥看琪樹月，
夜香學拜石壇星。泥成丹竈燒仙藥，移近明窗讀道經。
可惜蓬萊歸不早，海風正急海波腥。

送王道士入燕

何處春山采藥還此行萬里道途難西風塵起衣裝重
北斗星低劍氣寒學跨青牛朝玉闕語留白鶴守金丹
洞門無綸須歸早莫待桃花落石壇

送友人建康八道

郁郁文章不稱時豈堪寂寞寄人籬早知亂後爲儒誤
始恨年來入道遲春晚茅山猶有木秋深商嶺已無芝
何當乘此清風去共看山家未了棋

釣臺

百正集卷中

八知不足齋叢書

諸將驅馳尺寸功先生來此坐清風漢家天地閒身外
嚴瀨煙波落照中片石粼粼年歲晚一絳裊裊利名空
笑余亦是垂綸客欲借臺前繫短篷

雪

幾片飄從客鬢來光搖老眼白皚皚不因枯樹今朝見
只道寒梅昨夜開是處園林迎臘到一時天地喚春回
憑誰寄語問滕六乞與人閒此種栽

春日田園雜興

案此詩永樂大典闕載
今從月泉吟社詩補入

老我無心出市朝東風林壑自逍遙一犁好雨秧初種

幾道寒泉藥旋澆放犢曉登雲外壟聽鶯時立柳邊橋
池塘見說生新草已許吟魂入夢招

案月泉吟社原評云衆傑作中求其

粹然無疵極整齊而不窘邊幅者此爲冠

己丑元宵

不因燈火有元宵彊把時光慰寂寥十四年來無此興
三更踏月過河橋

王昭君

使者相隨出漢宮辭君馬上去匆匆只因自恃好顏色
不把金錢買畫工

百正集卷中

九知不足齋叢書

書齋夜坐

讀罷殘書聽雁聲西風一榻一青燈老來清思渾如許
自笑前生莫是僧

中秋夜坐

寂寞無如此夜坐西窗剪燭讀離騷可憐塵世多風雨
天柱峯頭月正高

贈賣花湖妓

客來不惜買花錢客醉青樓月在天欲盡樽前歌舞意
湖頭已有早開船

虞美人

帳中對飲復高歌
飲罷歌殘淚雨多
自是天將亡楚國
不因紅粉失山河

月夜獨坐

坐久不聞人語喧
風枝吹動宿禽翻
幾家負卻三更月
未到鐘聲已閉門

送韓仲文歸京口二首

有客京口號竹坡
蒼然碧玉橫清波
淒涼馳陌走風雨
游塵飛撲征衫多

百正集卷中

十一知不足齋叢書

一點吳山看未了
鄉夢悠悠大江表
夕陽何處認歸颿
野樹蒼煙隔飛鳥

送高繼伯分教湖之德清

此時不忍抱遺才
欲把文章扇冷灰
見說讀書堂尙在
瓣香寄興謁東萊

小雪次比客韻

豐年佳瑞此先知
莫恨無多莫恨遲
若使紛紛猶未已
梅花凍殺已多時

賦椰子吸月杯

殷似懸匏護玉房誰人剖玉注天漿有時吞卻杯中盈
帶得長生藥氣香

費壺天人一理堂

高高下下兩無窮盡在壺天一色中俯仰不堪供一笑
何當相與問洪濛

賦黑兔

昔日蟾宮擣藥時桂花樹下影依依一朝誤落人間世
卻被緇塵染素衣

送友人歸越二首

百正集卷中

十一知不足齋叢書

把手西風晚菊天夢魂喚醒十年前未能捫蝨談時事
且與持螯上酒船

吳越青山猶好在古今明月不長圓可堪老大重離別
一片愁心落照邊

端午

相傳楚俗試蘭湯一枕南薰日正長門掩綠陰無箇事
起來燒過午時香

壬午觀火地

燒盡長安市上花何時重見此繁華獨憐幾處堂前燕

失卻新巢過別家

題乾洞

何人鑿破雲煙壑百丈雲煙生
節角解衣盤礴坐山風
一片松花半空落

紀夢

薰風一榻臥南窗無事縈心暑
亦涼半夜忽生鄉土夢
屋前屋後荔枝香

讀史

滿道纍纍盡赭衣含冤相語泣
相隨不因今日身親見

百正集卷中

十三
知不足齋叢書

只說先秦事可疑

題臙脂驄圖

世上紛紛駑與駘分明此種是
龍媒雪毛尙帶臙脂溼
想是扶桑乍浴回

參寥泉

習習竹風吹古井點點苔花生
斷綆寒泉不浸詩人脾
謾乞山僧潑春茗

枕易

身世相忘象外天清風一枕幾
千年有時默默焚香坐

閒看白雲心自玄

憶趙右之

羞見梅花照客身
梅花長好客長貧
江天搖落年華晚
何處青山有故人

流杯亭

流杯亭下水無聲
滿地牛羊野草腥
何事當時貪宴會
至今帝醉未能醒

餘杭道中曉行

曉霧溟濛未見天
山光水影白相連
餘杭不似西川路

百正集卷中

三知不足齋叢書

六月中旬叫杜鵑

項籍

蓋世英雄冠古今
干戈未定日相尋
帳中一夕悲歌處

霸氣難降兒女心

綠珠

忍將死別季倫家
百丈樓前日色斜
一片香魂隨笛散

卻疑吹落玉梅花

銅雀臺

月正明時星正稀
鄴城風雨忽淒淒
荒臺深鎖殘春色

半夜寒鴉遶樹啼

山雲

去如斷雁失羣飛
來似高僧出定歸
無去無來林下客
吟魂一片共依依

題畫

嬌紅淡粉逞春姿
好手移來一兩枝
見說此花三十種
尺消莫畫醉西施

百正集卷中

百正集卷中

十四知不足齋叢書

百正集卷下

三山 連文鳳 撰

登高賦

天氣清兮高哉雲溶溶兮四開
泣玉露兮旣降金飊翔兮
埏埴維茲時兮辰良涉彼岡兮
崔嵬尋幽壑兮邃谷坐白石兮
蒼苔攀龍山兮逸駕樹冥冥兮
翳霾矧伊人兮高風俯同寮兮
嬰孩曠千載兮寥寥羌渺渺兮
余懷桂芬兮椒馨魂欲招兮不
來邈今古兮宇宙紛流俗兮喧
塵漂翻翻兮上下溷汨汨兮氛
埃念浮生兮須臾復何樂兮何
哀采落英兮盈掬挹天漿兮如
淮聊自適兮容與左持螯兮右
杯歛暮景兮短促將駕言兮遄
歸醉舞影兮婆娑歌明月兮徘徊

百正集卷下

一知不足齋叢書

獨居賦

藐吾生之若浮寄流光之過隙撫景忽以西邁倚長風而抱膝時會運之相禪宥洪濛而莫測揆余初兮無爲奚終罹以憂戚蹇晝短而夜長羌天寬而地窄能虛已以游世非達觀其疇識此長慶翁所以叩至順於香山柴桑子所以賦歸休於彭澤也嗟乎蟻戰蝸爭紛紛詐

力魚追獸奔汨汨形役以靜觀動由今視昔流芳胡醜
翻乎尼父遺臭胡味味乎盜跖奚是奚非害喪害得孰
若委道化以樂天泯識知而順則託信宿於遽廬假夢
寢於槐國如斯可以爲無懷之民游葛天之域也因論
夫倭仰之閒貿貿陳迹自其以人勝天者觀之則彊弱
小大或得以紊其常自其以天勝人者觀之則富貴貧
賤亦各順其所適非天之不可必乎光風韶春好天良
夕持白雲以怡悅酌明月而幕席隨坎止而流行付盈
虛與消息善葆練以餐和對爐熏而讀易

虛舟賦

百正集卷下

二知不足齋叢書

汎彼中流其名曰舟遠可以涉深可以遊伊誰爲之有
熊氏作如鳥斯飛如馬斯躍彼誕而迂其名曰虛若盈
而竭若有而無伊誰爲之太空是侶奚放奚歸奚涯奚
渙我有虛舟不纜不維篙不可設柂不可施其材孔良
其質孔厚般輪顧之吐舌縮首匪樓而高匪鐵而堅李
郭升之儼若登仙放乎巨浸泛無所著係之頽岸淡無
所泊萬斛匪重一葉匪輕東西上下不畧而行颺風橫
江弗震弗擊惡浪排空弗覆弗溺昔有孟明濟河自焚

賈勇作氣敗北晉軍繼有公瑾蒙衝鬪艦天與一炬曹
師破膽勝則權歎負則楫摧一喜一戚往來於懷喜者
患得戚者患喪孰若吾舟從吾於浪利汚吾網名玷吾
譽有龍可庖有魚可羹暮雨朝煙草衣藟笠日出而出
日入而入萬山夜行一笑當空山河大地在吾舟中此
時觀之非舟非我心焉如灰形焉如槁適有漁父鼓枻
而歌曰月白兮風清雲淡淡兮水泠泠子亦知夫月之
所以明風之所以生雲之所以作水之所以行乎吾將
與子汎濫乎寬閒之野廣莫之濱余歌而荅之曰寬兮
閒兮天地之間兮廣兮莫兮天地之廓兮嗚呼天地亦
不過其如是

送苟厚夫學正之昌國序

三代鄉舉里選之法久不行於天下吾道一脈繇縣延
延至於今不廢幸三代之學法存焉耳不幸而不得其
人雖存猶不存也嗟夫學校之設其來非一日漢晉魏
隋之間始有學校官有州博士有經學士掌以五經教
授繇是教授之名始立名正錄者其又何始乎安定胡
先生掌太學其正錄第補諸生後以上舍內舍充及三

舍與始置官如學官之例然則凡學之正錄殆昉是而設也雖然是可以倖得哉始也羣試於學月書而季攷釐積而分累校數歲之中第其最優者升之州若府州若府然後出是命焉然則得一職也亦勞矣向也謂之職今以官名之向也得之州若府今以省命之是選不爲不重矣然而不以道藝不以德行不由科目而來往往技術之流與夫彊有力者得以居是官可歎也已成都苟厚夫無技術之可挾無彊有力之可恃然觀於今世之材之能如吾厚夫者亦不多其人曩任松江學錄

百正集卷下

四知不足齋叢書

以恭敬事上官其於朋友則謙以和其於講課也切切惻惻三載攷績官箴無曠今也授以昌國學正蓋不過循級而進俾竊升斗之祿得以便朝夕菽水之奉非厚夫本志也柰何力有所不逮技術有所不及故不暇擇地之美惡近遠焉吁亦可歸之命也矣然吾聞之昌國多有材士風俗亦不惡廩稍不敵他學之萬一幸而不至乏絕大凡士君子以道自任無一毫妄求苟欲之心何往而不可焉昔范文正公掌睢陽學時有孫秀才者來謁公贈以錢則以母老無以養爲辭公曰吾今補子

以學職月得三千以供養子安於學乎孫於是大喜今
君誠能委於命安於學月取三千以歸養其親安知他
日不爲孫泰山也厚夫勉乎哉是行也厚夫固不以地
之遠且險爲難而惟母老是懼余姑借是說以寬之

送吳子敬序

釣臺嚴之佳山水也子陵先生耕於是後之人堂而祠
焉祠之者敬之也今名其所曰書院以山長名官固將
以此處當今之士亦所以重祠事也吁先生隱者也而
使仕者居之恐非先生意也然而先生有言曰懷仁輔

百正集卷下

五知不足齋叢書

義天下悅阿諛順旨要領絕政欲使天下仕者行其義
也行其道也不失其要領者也松江吳子敬端友也不
汲汲於仕從吾學聲律二年以文字往來其閒者又四
三年由是學益進文日益工而略無一毫侈然自足之
態每告余而言曰仰事俯畜非某所憂也倘能屏去俗
慮無所介介乎其中則杜門讀書足爾今子來長是山
雙臺相嶽羣樹茂植錦峯繡嶺清麗奇絕是造物者以
讀書之地假之也若夫廩稍之虛實生徒之衆寡固皆
無賴乎此然以有所挾之材而置之寬閒之野廣莫之

濱惜夫雖然學而優則仕仕而優則學今日之仕今日之學其於遠且大者若稼而穀圃而蔬其方來未艾也吾故以要領之言贈吾子子敬其勉諸

學魯齋記

錢塘丁君強父文章士也鄉之人咸譽之初余遊杭頻君居前廡與之識且嘗與之爭功名於場屋閒後十載奎文斂耀芹藻無香君於是閉門讀書不復以榮進亂心名讀書之齋曰學魯課其子命之朝夕學焉一日造其齋見之且大笑曰異哉奚而名也父字以強子教之

百正集卷下

六知不足齋叢書

魯何勇於已而示子以怯與是必有故也且魯有等級有真有似曾參之魯魯之似者也周勃之魯魯之真者也夫以椎魯少文之夫一旦處大變故不動聲色而能安傾危之社稷若曾子者又非絳侯比也聖門高弟顏曾爲首稱顏有得乎愚之如安知曾不得魯之似然則真可也似亦可也今將學之教真乎學似乎強父曰知愚一武子也吾夫子獨以其愚不可及以善於處愚之時者爾某之子稍聰悟易通於學方今薄習靡靡易以移人可不慮哉詩云他人有心予忖度之子之心子其

得之矣烏乎強父往矣有子曰君瑞讀父書世其業心
術氣質不爲習尙所變化謙於己恭以待人言語動作
容止進退無一不於魯之學得之君瑞年方壯籍籍有
詩名夫詩亦道也由是懋於詩篤於學庶幾可以進於
道進於道是亦曾子已矣是亦曾子已矣

四望亭記

詩不云乎駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙靡所騁
釋者曰人君所乘之馬但養大其領不肖爲用喻大臣
自恣不能使也瞻望四方蹙蹙然無所馳騁烏乎此刺

百正集卷下

七知不足齋叢書

詩也方今乾坤清夷風雲際會氣類感召人材翕合殆
非詩之所謂云爾真定高君章業儒吏由吏而仕官水
監急流勇退沐於家家之側買地數十弓更刼一亭爲
棲息之所左右引水翼以池沼疊石前後樹以花木琴
棋圖籍筆牀茶竈次第於其閒落成之後觴客賦詩相
與慶斯亭客曰快哉曠瞻遐眺上下四方之宇盡在是
矣名不虛得也主人多然大笑曰噫是不然東望太山
虎豹居之南望黃河鼉鼉魚鼈生焉函關據其西大海
坐其北江濤如許人物眇然吾之所望者在此不在彼

也客悟曰向也子由之謁魏公也亦曰於山則見終南於水則見黃河於人則未見韓太尉然則亭之名詩之意也烏乎子老而致仕猶將以此望天下四方之人材可謂明也已矣可謂遠也已矣於是主人與客盡醉而別真定距杭不下四千里遠以書來述乃事與客之言乞余文於是而爲之記

潛谷說

余生平讀孔氏書晚年遠公輩招入白蓮社社有孫一之者與焉一日孫子出手卷名曰潛谷求子詩子觀其

百正集卷下

入知不足齋叢書

白敘所以名之之義因語之曰山谷也水亦谷也子獨不觀老氏之說乎谷神不死是謂元牝是谷也乃人身中一虛空處與儒家所謂腔子相似朱文公曰谷之虛也聲達響應焉子惡知乎谷之爲彼耶又惡知乎谷之非此耶子學儒者曩也舍儒而學吏今也舍吏而學佛又公早年洞究釋氏之旨故其言曰佛說皆出老莊今子讀佛氏書誠能參以老氏之學而有得乎潛虛之道將見子之心潛天而天潛地而地谷之義大矣哉諸君長篇短什賦咏盡之矣余不能詩敢借老氏言以爲之

說

冰壺先生傳

先生蔡州人也姓蔡氏不以名字語人故人皆以氏稱之其先爲周諸侯子孫因以國爲氏後之種類蕃滋姓氏不一著先生性樸素淡然無欲且善與人交自王公至於庶人莫不親愛之也先生亦不以貧富貴賤厚薄之昔孔子往見之必齋如也顏子與之處不茹葷者三月嘗過秦秦大夫逢氏子患迷罔之疾視白以爲黑享香以爲臭嘗甜以爲苦雷先生於門三日不得見及與之語卒不入終其身而不相遭者惟逢氏一人而已及遭蘇峻之亂干戈蹂躪辟地江南舍於陶公之圃會太尉庾公來奔陶公素雅敬之爲設供饌太尉入見矍然而驚恍然而失良久曰百姓流離歲且大饑卿獨無恙乎吾不患其無遺種矣相與於邑而別自是先生退居田園無出仕志日與陸葵黃菁之徒往來山谷閒天子聞其材欲屈不能改乃遣小黃門賜以八珍之食復命宗室貴戚出五侯鯖餽餉之先生毅然作色曰非其義也非其道也一介不以與人一介不以取諸人遂辭讓

不受晚年九喜浮屠信道術一日往適市市有老翁賣藥挂一壺於肆市罷輒入壺人莫之見先生於樓上覩而異之曰奉酒果以往請學其術翁與之坐壺中盡飲而出先生由是頓悟息心屏慮斂迹匿形深局固閉出入食息必以時益無升斗之儲惟齏鹽是奉故以冰壺之名自號同郡有劉伯倫者性嗜酒無以檢束一夕痛飲夜半吻燥中庭月朗殘雪未消不遠秦楚之路而踵先生之門先生愛其知己也倒屣出迎延之上坐開樽而飲擊缶而歌乃出石崇所作茱萸齏一品與之咀嚼而去當時王愷富傾天下驕淫侈靡方且歎慕健美想望其風味而不可得也宋太宗皇帝嘗於經筵中命蘇易簡講文中子至有楊素遺子食經羹藜舍糗之說因問食品何物最珍蘇公侈談先生茱萸齏之美不絕口且謂上界仙廚鸞胎鳳脯殆不及此屢欲作冰壺先生傳而竟不果太宗笑而然之余嘗經遊蔡地過其廬見其二子焉長曰蔬幼曰菽非誇美卓然有祖風不知其爲幾十代孫也二子相與言曰吾先公利足以濟人誠足以通神明家世寒微史失其傳不獲遇於蘇公命

此後之世將無傳焉余感其言而語之曰經不云乎中
庸其至矣乎民鮮能久矣人莫不飲食也鮮能知味也
今子誠能先公之道多春秋聲子不求知於人人
自求子矣何患乎無所傳二子聞言喜而退余故爲之
補傳以成蘇公之志云

贊曰先生之美溢人唇齒先生之德清人胃臆非玉而
珍非冰而清宗廟享之敦素而行子孫保之甘旨是承
肉食者鄙爾羶爾腥又安得與之而爭名嗚呼富者不
可保貴者不足恃惟澹泊之士無窮信哉

百正集卷下

十二知不足齋叢書

百正集卷下

完

