

L'ŒIL DE VEAU

Mon correspondant s'appelait Polrotte. Ce n'était pas un bien beau nom, mais je le lui pardonnais volontiers en faveur de son hospitalité qui était large et généreuse, et de ses innombrables distractions que je goûtais en sa société.

Il a mis la main sur un sujet absolument merveilleux. — Certes, un instrument d'une docilité parfaite. Pavinia est absolument certain que Pauline Warth irait jusqu'au meurtre, non seulement sur l'importe qui, mais sur lui.

— Maquillée et teinte. — Teinte. — Je n'en suis sûr. — Comment, ce blond idéal ? — C'est surtout en teinture qu'on arrive au blond idéal; le châtain et même le noir, sont plus difficilement imitables; le noir est dur, le châtain, nuance neutre, s'obtient mal... la décoloration préalable fait prendre merveilleusement les nuances claires. Une teinture blonde bien choisie et intelligemment appliquée, peut donner l'illusion complète de la réalité.

Je répondis qu'elle n'était pas la mienne; mais M. Polrotte, qui s'y connaissait mieux que moi, m'expliqua que je me trompais et que la tête de veau, justement, se trouvait être ma plus chère et ma plus précieuse amie, chose que je n'eusse jamais soupçonnée jusqu'alors.

— C'est effrayant ! — Pourtant, entre elle et lui... il doit y avoir autre chose que des relations de magnétiseur à magnétisée. — Certainement, pour lui c'est la maîtrise toute trouvée, tous jours prête. — Pour elle, c'est le maître, le Dieu, l'adoré.

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

Je répondis qu'elle n'était pas la mienne; mais M. Polrotte, qui s'y connaissait mieux que moi, m'expliqua que je me trompais et que la tête de veau, justement, se trouvait être ma plus chère et ma plus précieuse amie, chose que je n'eusse jamais soupçonnée jusqu'alors.

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

St. Pierre, Martini- que. MES SOUVENIRS.

Nlle-Orléans, 7 juin 1902.

O Pompe moderne! O St. Pierre, Martini que! le cœur en larmes, le cœur saignant, devant tes ruines... je m'incline! O nature muette! O nature aveugle, que tu deviens impitoyable... implacable, lorsque la Main Suprême l'aime... te souleves... vrai Fléau de Dieu, tu lances ta colère sur les Peuples épuvés... et, vivants... O morne Pelé, géant de granit, je te vois, toujours à la menace à la bouche! O nous quelle est la Région condamnée que tes cendres, ta lave, tes flammes ardentes vont encore englober!

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

St. Pierre, Martini- que. MES SOUVENIRS.

Nlle-Orléans, 7 juin 1902.

O Pompe moderne! O St. Pierre, Martini que! le cœur en larmes, le cœur saignant, devant tes ruines... je m'incline! O nature muette! O nature aveugle, que tu deviens impitoyable... implacable, lorsque la Main Suprême l'aime... te souleves... vrai Fléau de Dieu, tu lances ta colère sur les Peuples épuvés... et, vivants... O morne Pelé, géant de granit, je te vois, toujours à la menace à la bouche! O nous quelle est la Région condamnée que tes cendres, ta lave, tes flammes ardentes vont encore englober!

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

— C'est un homme qui s'usera vite. — Pour mon compte, je ne serais pas étonné qu'il tournât à la folie. — Aurait-il des extravagances qui vous portent à cette opinion ? — Pas positivement des extravagances, des oppositions, des embêtements qui tiennent à la furie.

Suicide à Nashville.

Nashville, Tennessee, 14 juin.

Albert D. Marks s'est suicidé ce matin d'une balle de revolver dans la tempe. Il était le fils de l'ex-gouverneur Marks et le grand-père de W. H. Jackson, propriétaire de Belle Meade.



RENDEZ-VOUS VOTRE ÉPICIER DIX CANETTES VIDES ET RECEVEZ-EN UNE PLEINE DE CAFÉ, GRATUITEMENT. NEW ORLEANS COFFEE CO. LIMITED.

VAPEURS LIGNE FRANÇAISE COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE.

CROMWELL Steamship Co. POUR NEW YORK DIRECTEMENT.

J. GARLICK, L'UNIQUE AFFICHEUR. Les meilleurs tableaux, localités récentes.

CONSULAT DE FRANCE LA NOUVELLE-ORLEANS. BUREAU, 624 rue Gravier au haut de la Banque des Citoyens.

Feuilleton

L'Abelle de la N. O. 15 Commencé le 16 Février 1902.

LE Calvaire d'Arènes

PAR SIMON BOBBÉE. DEUXIÈME PARTIE. Le roi des camelots.

mais, hélas! nous autres, de la police, ces choses là nous affligent sans nous étonner. — Allons, mademoiselle Agnès, voulez-vous me servir de bon gré? — Non! répondit résolument la petite.

moi de bonne grâce jusqu'à la préfecture de police... il ne vous sera fait aucun mal. — Croyez qu'en vous arrachant du milieu où vous vous êtes jetée avec l'imprudence du jeune âge nous ne voulons que votre honneur et votre bonheur.

Mme Sénéchal était sortie sur le trottoir et on lui faisait des questions: — Qu'est-ce qu'il y a dans ce petit sac? — Tante une histoire: une petite fille, soi disant la sœur d'un camelot, est entrée dans mon magasin, histoire d'acheter du fil rouge et des images d'Épinal.