

“నహి జ్ఞానేన సద్భవం పవిత్ర మిహ విద్యతే”

ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వము

ద్వితీయ సంపుటము

1026

పునర్ముద్రణము

‘అన్’ నుండి ‘అస్మిని’ వరకు

ముఖ్యసంపాదకుడు :

కొమర్రాజు వేంకట లక్ష్మణరావు, ఎమ్. ఏ.



ఆంధ్రపత్రికా ముద్రాలయము,

చెన్నై

ప్రకాశకులు :

కా. నాగేశ్వరరావు,

ఆంధ్ర విజ్ఞాన సర్వస్వ కార్యాలయము

మందిరము :

ఆంధ్రప్రదేశ్ కౌముదాలయము,

నెం. 2 రు, తంబుసెట్టివీధి, చెన్నపురి.

౧౯౩౪.

[సర్వస్వమ్యసంకలితము]

ద్వితీయసంపుటమునకు విలేఖకులు

ఆ. ల.	శ్రీ ఆచంట లక్ష్మీవతిగారు, బి. ఏ., ఎమ్. బి. అండ్ సి. ఎమ్., భిషగ్రక్క. అపసారము
క. మా.	శ్రీ కనుపర్తి మార్కండేయశర్మగారు అశ్వమేధము
కా. నా.	శ్రీ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారు అనాహతము అనుభవసారము అపరోక్షనుభూతి అల్లమప్రభువు
కొం. జ.	శ్రీ కొంపెల్ల జనార్దనరావుగారు ఆస్పారావు, గురజాడ అప్పారావు, బసవరాజు
కొ. రా. వేం. కృ.	శ్రీ రాజా కొచ్చెర్లకోట రామచంద్ర వేంకట కృష్ణరావుగారు, బి. ఏ. అనురకము
కొ. వేం. ల.	శ్రీ కొమఱ్ఱాజు వేంకటలక్ష్మణరావుగారు, ... ఎమ్. ఏ. అనంతమాత్యుండు అనపోతారెడ్డి అనవేమారెడ్డి అనాగరకసంఘము అనుమానము అనేకవర్ణసమీకరణము అన్నయ్య, తెనాలి అప్పకవి అబ్బయమాత్యుండు అభావము అభిజ్ఞానకాకుంఠలము అభినయము అర్థకాస్త్రములు అలంకారములు అల్లంపనివత్తు అవతారములు అవధానము అశోకవర్ధనుండు
గం. దూ.	శ్రీ గం. దూర్వానశాస్త్రిగారు అన్నభేది అపస్మారము అర్చకము అనుపీఠము అయస్కింతము
గం. వేం. రా.	శ్రీ గొబ్బూరి వేంకటానందరాఘవ రావుగారు, బి. ఏ. అమారాధ అవధరణి

- శ్రీ గోతుటి జోగిరాజుగారు, అశాస
అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ ఆఫ్ అగ్రికల్చర్. అనుము
అరటి
అరటికుటుంబము
- శ్రీ చివుకుల వేంకటరమణశాస్త్రిగారు అయనము
- శ్రీ టి. ఆర్. చింతామణిగారు, అప్రయదీక్షితులు
ఎమ్. ఏ., పి.హెచ్. డి.,
సంస్కృతభాషా ప్రధానోపన్యాసకులు,
మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయము.
- శ్రీ టి. యా. రామచంద్రగారు, అమరావతీస్తూపము
ఎమ్. ఏ. అయ్యనార్
ఆర్కెయలాసికల్ అసిస్టెంట్,
గవర్నమెంటు మ్యూజియము, మద్రాసు.
- శ్రీ బులుసు వేంకటరమణయ్యగారు అభిధేయము
అభిషేకశాటకము
- శ్రీ భావరాజు వేంకటకృష్ణరావుగారు, అమ్రరాజవిజయాదిగ్యుడు
బి. ఏ., బి. ఎల్. అమ్రరాజవిష్ణువర్ధనుడు
- శ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు, ఎమ్. ఏ. అభినయము
- శ్రీ మామిడిపూడి వేంకటరంగయ్యగారు, అరాజక
ఎమ్. ఏ. అర్థశాస్త్రము
రీడర్, డిపార్ట్మెంట్ ఆఫ్ హిస్టరీ,
పోలిట్స్ అండ్ ఎకనమిక్స్.
- మహోపాధ్యాయ, ఆంధ్రకళాప్రచూర్ణ,
శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారు అనిరుద్ధచరిత్రము
- శ్రీ కల్యాణానందభారతీస్వామివారు అనుభూతిప్రకాశ

విన్నపము

విజ్ఞాన మానందము. విజ్ఞానము పురుషార్థము. విజ్ఞానము సరమార్థము. విజ్ఞానము సరబ్రహ్మము. విజ్ఞాన తరంగములు విశ్వవిలాసములు. శాస్త్రజ్ఞులు, కవులు, గాయకులు, శిల్పులు, మంత్రులు, యోధులు, మతాధిపతులు, త్యాగులు, కార్మికులు మొదలగు విజ్ఞానోపాసకులు దేశకాలపాత్రావరణాతీతమైన విజ్ఞానారాధనమును మానవధర్మాభ్యుదయమునకుఁ జేయుచున్న విధమును విజ్ఞానోదంత మనంతముఖములను విశదము చేయుచున్నది.

ఆంధ్రవిజ్ఞానసర్వస్వమును నీ మహాకార్యమును యథాశక్తిని నిర్వహించుట కుపక్రమించిన విధము మొదటిసంపుటమునందలి ప్రస్తావనయందు విశదీకరింపఁబడినది. రెండవసంపుటమునందీచర్చితచర్చణ మనవసరము. రెండవ సంపుటమును ప్రకటించుటయందుఁ గలిగిన కాలవిలంబనము వర్తమానశేష పరిస్థితులం దనివార్యము. బహుజన సాహాయ్యమునను, విశేష సాధనసంపద వలనను సాధ్యమైన ప్రచురణమునందు కాలవిలంబనము సహజము. రెండవ సంపుటమునకు వ్యాసములనువ్రాసి ప్రచురణమును సాధ్యముచేసిన వ్యాస లేఖకులకు వందనములు. మాకుఁగావలసిన ఛాయాచిత్రములనొసంగి ద్వితీయ సంపుటమునందు ముద్రించుట కనుమతించిన | మద్రాసు గవర్నమెంటు మ్యూజియము, సూపరింటెండెంటుగారికిని, కోటగిరి ఆర్కెయొలాజికల్ సర్వే ఆఫ్ ఇండియా, నదరల్ సర్కిల్ సూపరింటెండెంటుగారికిని, కలకత్తా ఇండియన్ మ్యూజియము సూపరింటెండెంటు (ఆర్కెయొలాజికల్ సెక్షను) గారికిని, హైదరాబాదు హెచ్. ఇ. హెచ్. డి నైజామ్స్ గవర్నమెంటు ఆర్కెయొలాజికల్ డిపార్టుమెంటు డైరెక్టరుగారికిని సంపాదకులు కృతజ్ఞులు. పునర్ముద్రణము నందు సూతినాంశములు చేర్చఁబడి ద్వితీయసంపుటము అన్-అల్పిని వఱకును పర్యాప్తమగుచున్నది. భగవంతుఁడును, ఆంధ్ర మహా జనులును నీ ప్రయత్నము సార్థకమగుట కనుగ్రహింతురుగాత!

భావ సం. మాఘశుద్ధ }
౧౪, కనివారము }

కా. నాగేశ్వరరావు.

We have great pleasure in expressing our grateful thanks to the following, who so kindly acceded to our request and granted us permission to reproduce some of their photos in this volume:

- i. The superintendent, Government Museum, Madras;
- ii. The director of the Archaeological department of H. E. H. the Nizam's dominions, Hyderabad;
- iii. The Superintendent, Archaeological survey of India Southern Circle, Kotagiri;
- iv. The Superintendent, Indian Museum (Archaeologica, section), Calcutta.

అన్ - అనంత జిత్తు

అన్ — అన్ అనునది దక్షిణబర్మాకుంబరి క్యాక్ ఫ్యూ జిల్లాకుంబరి యొకపట్టణప్రాంతమునకు పేరు. దీనివైకాల్యము ౨,౮౬౧ చతురపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౩,౮౬౩. అడవిభాగము విశేషము, వ్యవసాయము తక్కువ. రాబడి రూ. ౩౧,౦౦౦ లు. ముఖ్యపట్టణము అన్ అనునది. అక్కడ ౮౨౬ గురు జనులు గలరు.

అనంగ — భారతవర్షియనది (భార, భీష్మ, అ. ౯).

అనంగ జీవన — ఇది యొకభాగము. వాసంతికా వసంత శేఖరుల యన్యోన్యమురాగమును, వారీసమావేశము నిండు వర్ణింపబడినది. ఆశ్రేయసగోత్రజాడగు వరదగురువు అనునతఁడు దీనిని రచించెను. విశ్వగుణాదర్శమును వ్రాసిన వేంకటాచార్యుని కితఁడు పితఁడై. ఇతని యితగ్రంథములు: కారికాదర్శనము, కృష్ణాభ్యుదయము.

అనంగ దేవుఁడు — చేదిదేశపు రాజు. హైహయ వంశమునందు జననమందెను. తండ్రిపేరు అర్జునుఁడు. రాష్ట్రీమాట వృషాలుఁడు ఇంద్రుఁడీ యనంగదేవుని పూఁతును తెండ్లియొడెను.

అనంగ పాలుఁడు — ఢిల్లీరాజు. తువర వంశమునందుఁ జవరివాఁడు. ఈతనికాలముననే యీతనిరాజధానికి 'ఢిల్లీ' యని పేరు గలిగెను. ఇతనికి పుత్రసంతానము లేదు. ఇద్దలు కొమార్తె లుండెరి. అందు కమలాదేవి యనునామెను అజమీరురాజయిన సోమేశ్వరున కిచ్చెను. ఈమెకుమారుడే తరువాత ఢిల్లీకేంద్రుఁడైన పృథ్వీరాజు. రెండవ కొమార్తె యగువిమలాదేవిని కనోజ్ రాజైన విజయపాలున కిచ్చిరి. ఈమెయే జయచంద్రునితల్లి. అనంగ పాలుఁడు ముసలివాఁడై బదరికాశ్రమమునకుఁ బోవునపుడు తన ఢిల్లీ రాజ్యమును దాహితుఁడగు పృథ్వీరాజున కిచ్చెను.

అనంగ బ్రహ్మవిద్యావిలాసము — ఇది యొక భాగము. శృంగారరసప్రధాన మయినది. రచయిత వాఘాల వర దాహ్యుఁడు.

అనంగ భాగి — ఒక బ్రహ్మి.

అనంగ విజయము — శృంగారరసప్రధాన మగు శ్లోకపాటకము. దీనిని రచించినవాఁడు శివరామకృష్ణుఁ డను పతఁడు. నారాయణుఁ డనునతఁడీశివరామకృష్ణునితండ్రి.

అనంగాధరి — ఉభయవక్రసంపూర్ణరాగము. ౩౯వ మేళకర్తయగు రులవరాళిరాగజన్యము. ఆరోహణము: స రి గ రి మ ప ని ధ ని స; అవరోహణము: స ని ప ధ మ గ మ రి స అని సంచారముకలది.

అనంగుఁడు — ౧. శివునిచే భస్మముచేయఁబడిన తరువాత గల మువకు వచ్చినపేరు (మాడుఁడు; మ ద్భుఁడు).

౨. రామసేనయందలి యొకవానరుఁడు.

అనంత — ౧. ఈపేరుగల సంస్కృతకవు లెందఱో కలరు. వారిలో నీక్రిందివారు ముఖ్యులు: (౧) ఉదయభాను కావ్య కర్త; (౨) కారకచక్ర రచయిత; (౩) చిదంబరాష్ట్రకారుఁడు; (౪) యోగామృతార్థచంద్రిక యను పాఠంజలయోగసూత్రభాష్యమును రచించినవాఁడు; (౫) వాక్యముంజరీరచయిత; (౬) విద్యుప రాధ ప్రాయశ్చిత్తప్రయోగరచయిత; (౭) వాజసనేయసంహితకు 'శుక్లదశభాష్యము'ను వ్రాసినవాఁడు; (౮) సాహిత్యకల్పనల్లి యను నలంకారగ్రంథమును గూర్చినవాఁడు; (౯) భీముని తుమారుఁడు, నైగేయాశ్వికానుక్రమమును వ్రాసినవాఁడు; (౧౦) మంత్రి-మండల తుమారుఁడు; ౧౪౫౮-వ సంవత్సరమున కామసమాసా మహాప్రబంధము అను కామకాస్త్రమును రచించినవాఁడు.

౨. వక్రసాడవ - శౌడవరాగము. పదు నేడవ మేళకర్తరాగముగు మూర్త్యకాంతిరాగజన్యము. ఆరోహణావరోహణములందు - రి స మ ప ధ ని స; స ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అనంతకవి (చిత్రకవి) — ఇతఁడు పెమ్మసాని చింతిమ్మా నాయని కాశ్రితుఁడు. పదునేడవ శతాబ్ది మొదటియర్ధమున నున్న వాఁడు. అఱువేలనియోగి బ్రాహ్మణుఁడు. చిత్రకవి పెద్దనార్యుని పుత్రుఁడు. భారవ్యాజనగోత్రుఁడు. ఇందుమఠీపరిణయమును ప్రబంధమును రచించెను. హరిశ్చంద్రునిలోపాఖ్యానమునకును, విష్ణుచిత్రియమునకును బీక వ్రాసినవాఁడు. అంజనేయోపాసకుఁడు.

అనంతగిరి — ౧. తూర్పుగోదావరి వీశెస్వరిజిల్లా, యెల్లవరంఠాలాకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౦ (౧౯౩౧).

౨. గంజాంజిల్లా పల్లకిమిడి తాలూకా లోని జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩౧ (౧౯౩౧).

౩. గంజాంజిల్లా పల్లకిమిడి తాలూకా జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦ (౧౯౩౧).

౪. గంజాంజిల్లా పల్లకిమిడి తాలూకా జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౩ (౧౯౩౧).

౫. గంజాంజిల్లా కెక్కలితాలూకా లోని ఈశాం గ్రామము. ఇచ్చటి జనసంఖ్య ౫౩౫ (౧౯౩౧).

అనంతవృందస్సు — (మాడుఁడు; అనంతమాత్యుఁడు).

అనంతజిత్తు — ఇరువదిసలుగురు జనులలోఁ బదునాఱు గవవాఁడు. ఇతఁడు వర్తమానావస్థినినుండి యావిర్భవించెను. ఇతని

అనంతపురము

శ్రీపతిపండితుడు). అనంతపాలదండనాథుని కావనములు శ్రీ. క. ౧౧౦౦ మొదలుకొని ౧౧౨౩ సంవత్సరములవఱకుఁ గాన్పించుచున్నవి.

అనంతపురము — ౧. మైసూరురాజ్యమునందలి యొకపల్లె. షిమోగాజిల్లాలోని సాగర్ తాలూకాలోనిది. షిమోగాకు ౨౯ మైళ్లమీఁద నుండును. అంధాసురుఁ డన్న రాజుచే నెనిమిదవ కతాబ్దియం దీ గ్రామము కట్టినపఱచియె. పదునొకండువకతాబ్దియం దిది చాళుక్యుల యధీనమునం దుండెను. ఇది 'సహస్రవివయము' (మండలము)లోనిది. ౧౦౪౨లో నిది ౧౨౦౦ బ్రాహ్మణుల కర్తవ్యముగ నీయఁబడెను. ౧౦౭౯లో నిది రాజధానిగఁ జెప్పఁబడెను. పనునేడవ కతాబ్దియందు, కేలశిరా-జయిన వేంకటప్పవాయకుఁ డీ గ్రామమునందు శివాచారమునను స్థాపించెను. చంపకనరసు అనుచెఱువు శ్రీవ్రీం చెను. గ్రామముపేరు 'అనందపుర' మని మార్చెను. అదియే తరువాత ననంతపురముగ మార్తెను. హైదరు, టిప్పులు ఈ గ్రామముపై పెక్కుసార్లు దాడివడలిరి. ౧౮౩౦లోని తిరుగఁబాటుకాలమున నీ గ్రామము దోపిడికి లోనయ్యెను.

౨. అనంతపురము జిల్లాకు

ముఖ్యపట్టణము. ఇది చెన్నపట్టణమునకు వాయవ్యములకు ౨౧౬ మైళ్లమీఁద నున్నది. ఇది చెన్నపురి దక్షిణమహారాష్ట్రపు ఇనుపదారి యొక్క సుంతకల్లు - రెండువారుకాళుమీఁద నొకస్టేషన్.

ఈ గ్రామమును చిక్కప్పజడయర్ అనునతఁడు కట్టించె నని చెప్పుదురు. ఈతఁడు విజయనగరరా జయిన ప్రథమబుక్కరాయలకు మంత్రిగ నుండెను. ఈ యొడయర్ ఒక పెద్దచెఱువు కట్టించి, దానికి రెండు అలుగులనుండి ఎక్కివైననీరు పోవుటకు రెండు కతాబ్దులును, వానికి సమీపమున రెండు గ్రామములును కట్టించెను. అం దొక గ్రామమునకు రాజాపేరిట బుక్కరాయనముద్రము అని పేరు పెట్టి, రెండవదానికి దనభార్య యైన అనంతమ్మపేరిట అనంతసాగర మని పేరు పెట్టెను. ఆపేరే అనంతపుర మని మార్తెను.

౧౮౦౦ లో దత్తమండలములు కంపెనీవారిక్రిందికి రాఁగా, ఆ ప్రదేశమునంతకును మస్కో అనువానిని కలెక్టరుగా నియమించిరి. అతఁడు అనంతపురమునందే తనకచ్చేరి యేర్పఱుచుకొ నెను. ౧౮౨౨ లో కలెక్టరుకచ్చేరి బళ్లారికిఁ దీసికొనిపోయిరి. ౧౮౨౩ లో మరల ఆ కచ్చేరి అనంతపురమునకు వచ్చెను. ౧౮౪౦ లో కలెక్టరు కచ్చేరిని బళ్లారికి మార్చి, అనంతపురములో సబ్ కలెక్టరు ఉండఁజొచ్చెను. ౧౮౬౯ లో ఈకచ్చేరికూడ నుత్తికిఁ బోయెను. ౧౮౮౨లో అనంతపురము స్వతంత్రముగ జిల్లా ఆయెను. అప్పు డిచ్చటికి మరల కలెక్టరు కచ్చేరి వచ్చెను.

ఇచ్చట జిల్లాకలెక్టరు, పోలీసు నూపరింపెండెంటు, సూర్యుల అఫీసరు, లోకల్ ఫండ్ ఇంజనీరు, అనంతపురం దివిజనును పాలించు హెడ్ క్వార్టరు డిప్యూటీకలెక్టరు, అనంతపురం తాలూకా తహసీలుదారువారల కార్యస్థానము లుండును. ఇచ్చట డి. పి.

డబ్ల్యు అసిస్టెంటు ఇంజనీరు, సాల్టు - ఆఫీసరు - కస్టము కాళు ఇకాస్పెక్టరు, సబ్ రిజిస్ట్రారు, ఎయ్యలెన్సుల జిల్లా రిజిస్ట్రారు, జిల్లా విద్యాధికారి, ఇంకమ్టాక్సు అఫీసరు, జిల్లా ఆరోగ్యాధికారి (హెల్త్ అఫీసరు), పోలీసు డిప్యూటీనూపరింపెండెంటు, సహకారపరపతి సంఘముల (కో ఆపరేటివ్ సొసైటీలు). అసిస్టెంటు రిజిస్ట్రారు కూడ నుండురు. జిల్లాకోర్టు, సెషన్సుకోర్టుకూడఁ గలవు. ఇవి యన్నియు కాక గవర్నమెంటు ఫస్టు గ్రేడు కళాశాల, పోలీసు రిస్ట్రాయిట్లనుకూలు - వీనితో దీనికి ప్రాముఖ్యము మఱియు హెచ్చి నది. జనసంఖ్య ౧౫,౦౯౯. ఈ గ్రామమున చెప్పఁదగిన విశేషము 'రాబర్ట్స్ కన్వెంట్' రను చొకము. అనంతపురమున కలెక్టరుపనిచేసి ౧౮౩౮ న అచ్చటనే మరణమునొందిన రాబర్ట్స్ కన్వెంట్ అనువానిపేర ఈ చొకము నిర్మిత మయినది. రాబర్ట్స్ కన్వెంట్ బ్రతికియున్నప్పుడే ఈ చొకము నేర్పఱచి, నడుమ నున్న కోట, కండకము పూడ్చించి, నడుమ మండపమును గట్టించి, చుట్టు తనచేతితో చెట్లు నాఁటెను. వీనిలో దాదాపుగ అన్నియు నశించిపోయినవి. నుకీ కెదురుగ నున్న వికాలమైన 'పెద్దచొక' మిప్పుడు దానిచుట్టుపట్లఁ గల పాకకాలలందలి విద్యార్థులకు శ్రీధారంగముగ నుపయోగపడుచున్నది. 'రాబర్ట్స్ కన్వెంట్' చుట్టు నున్న కట్టడములలో గవర్నమెంటు ఆస్పత్రి, ఉపాధ్యాయులకు ఉపాధ్యాయునులకు బోధనాభ్యసన కళాశాలలు (Training Schools), బాలబాలికలకు ఉన్నతపాఠశాలలు చెప్పఁ దగినవి. ఈచొకమున కుత్తరమున ప్రాంతకోట యుండెను. దాని బురుజుల విశేషములును, కండకపు పల్లములును ఇప్పటికిని గాన వచ్చును. ప్రాంతకోట యున్న ప్రదేశమున నిప్పుడు 'జూబిలి పార్కు' అను పాఠోద్ధాన మున్నది. వారమువారము జరగుసంత యిచ్చట జరగును. అనంతపురము పరిశుద్ధముగను, చక్కఁగను ఉండును.

- ౩. అనంతపురంజిల్లా నుత్తి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౧౩ (౧౯౩౧).
- ౪. అనంతపురంజిల్లా మడక శిరతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౯౩ (౧౯౩౧).
- ౫. చిత్తూరుజిల్లా మదనపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౦ (౧౯౩౧).
- ౬. కడపజిల్లా జమ్మలమడుగు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౩౫ (౧౯౩౧).
- ౭. కడపజిల్లా ప్రొద్దుటూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౯౫ (౧౯౩౧).
- (రాళ్ల) అనంతపురంజిల్లా కల్యాణదుర్గం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౧౮ (౧౯౩౧).
- (లక్కిరెడ్డిపల్లి) కడప జిల్లా రాయచోటితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౭౫ (౧౯౩౧). సీబ్రవరిమాసమున జరగు గంగకాతరకు జను లోకీకులు వచ్చెదరు.

అనంతపురము జిల్లా

అనంతపురము జిల్లా

— ఇది చిన్న రాజధానియందలి యొక తెలంగాణజిల్లా. ఇప్పుడు రాయలసీమ (పూర్వపుడత్రమండలములు) అనఁబడు జిల్లాలలో నది దక్షిణపుది. పూర్వము బళ్లారిజిల్లాలోనే అనంతపురమునూడ కలసియుండెను. బళ్లారినుండి దీనిని ౧౮౮౨ లో వేణుచేసిరి. దీని కుత్తరమున బళ్లారి, కర్నూలుజిల్లాలను, తూర్పున కడపజిల్లాయును, దక్షిణమున మైసూరురాజ్యమును చిత్తూరుజిల్లాలను, పడుమట మైసూరురాజ్యమును బళ్లారిజిల్లాయును గలవు. ఇందు పూర్వము అనంతపురము, ధర్మవరము, గుత్తి, హిందూపురము, కల్యాణదుర్గము, మడకళిర, పెనుకొండ, తాడిపత్రి అను నెనిమిదితాలూకాలే యుండెను కాని ౧౯౧౦-వ సంవత్సరమున నూతనముగ చిత్తూరుజిల్లా యొర్పడినప్పుడు కదిరితాలూకా నియంకలుపుటవలన నిప్పుడు తొమ్మిదితాలూకా లయినవి.

భూస్వభావము

అనంతపురముజిల్లా సముద్రచేతముకలది కాదు; ఉన్నత ప్రదేశము. ఇది మైసూరుపీఠభూమి చివరిభాగము. దక్షిణమువైపు ఉన్నతముగను, పోనుపోను ఉత్తరమువైపు పల్లముగను నుండును. దక్షిణపువైపు ప్రదేశము ౨,౨౦౦ ల అడుగులయొత్తైన నున్నది. బళ్లారికిని గుత్తికిని నడుమ నున్న రేగటిసేల యొత్తు ౧,౧౮౨ అడుగులు; తూర్పుభాగమున తాడిపత్రియొద్ద ౯౦౦ అడుగులు.

భూస్వభావమునుబట్టి యీజిల్లాను ఉత్తర, దక్షిణ మధ్యవిభాగము లని మూఁడు విభాగములు చేయవచ్చును. గుత్తి, తాడిపత్రి తాలూకాలు కలసినది ఉత్తరవిభాగము. ఇందు ప్రత్తిపంట కనువయిన రేగటిభూమి చాల ఎక్కువ. అనంతపురము, కల్యాణదుర్గము, ధర్మవరము, పెనుకొండతాలూకాలు మధ్యవిభాగములోనివి. కదిరినూడ ఇందే చేరును. ఇందలిది గొడ్డుభూమి: తాతియొట్టుసేల, చెట్టుచేను పెరుగడను. కదిరియం దంతట చెట్టుచేను పెరుగనిగుట్టలు కలవు. హిందూపురము మడకళిరతాలూకాలు కలసి దక్షిణవిభాగ మనవచ్చును. ఇది మధ్యవిభాగమున పాడుది కాదు. ఇందలి యొట్టుసేల నడివివిభాగమునందలిదానికంటె మంచిది. హిందూపురము, మడకళిరతాలూకాలలో నీటివనతి యొక్కవ. ఇందు కొబ్బరి, పోచతోటలు కలవు. ఈతోటలవలన మడకళిర ఈజిల్లా కంతకు ఆరామునున్న పేరు గడించినది కాని చాలసంవత్సరములనీటివనత్రవలన పోచ, కొబ్బరితోటలు చెడి దాని కాపేరు పోవుచున్నది.

కొండలు : కనుమలు

ఈజిల్లాలో విక్కిలి ఎత్తయినకొండలు లేవు. ఉన్న చల్లగుట్టలు. ఈజిల్లాయందు విక్కిలి యొత్తయినది - మల్లప్పకొండ. ఇది పెనుకొండతాలూకా బుక్కాశట్టణమున కుత్తరముగ నాలుగుమైళ్ల దూరమున నున్నది. దీనియొత్తు ౩,౦౯౨ అడుగులు; పెనుకొండకొండ - దీనియొత్తు ౩,౦౯౧ అడుగులు. కుందుర్పిదుర్గము: ఎత్తు

౨,౯౫౬ అడుగులు. మడకళిరకొండ ౨,౯౩౪ అడుగులయొత్తు. కదిరితాలూకాయందలి ఈశ్వరమలయ: ఎత్తు, ౩,౧౬౯ అడుగులు. ఇది సముద్రపుమట్టమునకంటె ౧,౫౦౦ లు మొదలు ౨,౦౦౦ ల అడుగులయొత్తైన నున్న ప్రదేశమున నున్నది. జిల్లాయందలి యొడు సులములందుమాత్ర మీగుట్టలు పంక్తులు తీర్చియున్నవి. ఈయొడును ఉత్తరదక్షిణములఁ జోవును. వీనిలో ముచ్చుకోటకొండ లనునవి తాడిపత్రితాలూకాకును గుత్తి అనంతపురముతాలూకాలకును మధ్యగ వ్యాపించినవి. వీనిపొడవు ౩౫ మైళ్లు: చాలవోట్ల వీనివెడల్పు ఏడు మైళ్లు. నాగసముద్రముకొండ లనునవి గుత్తితాలూకాకు మధ్యగఁ జోవును. వీనిపొడవు ౫౦ మైళ్లు: కాని యీవరుస చాలవోట్ల తెగి పోయినది. వైని చెప్పిన అయిదింటిలో ముఖ్యమైనది మల్లప్పకొండలచాలు. ఇది పెనుకొండతాలూకా తూర్పుభాగము నాక్రమించినది. ఇది ధర్మవరమునొద్ద నారంభ మయి జిల్లా దాటి మైసూరురాజ్యములోనికిని, కడపజిల్లాలోనికినిగూడ వ్యాపించినది. పెనుకొండతాలూకాయందలి మఱియొకకొండలచాలు పెనుకొండకొండలు. ఇది ధర్మవరమునకు దక్షిణమున ఆరంభమయి పెనుకొండ, హిందూపురం తాలూకాలగుండ మైసూరురాజ్యములోనికి దక్షిణముగ కం మైళ్ల దూరము వ్యాపించియున్నది. పెనుకొండకొండవద్దల ఒక్కవోటమాత్ర మీవరుస తెగిపోయినది. మడకళిరకొండలు ఆతాలూకాయందు తూర్పుపడుమరలుగ వ్యాపించి దానిని ఉత్తరదక్షిణవిభాగములగ వేణుచేయుచున్నవి. తాడిపత్రితాలూకాతూర్పుభాగమున కర్నూలు - ఎట్లకొండలు వ్యాపించినవి. ఇవికాక విడివిడికొండలు పెక్కలు కలవు. ఇట్టివానిలో గుత్తికొండ, అనంతపురం గుత్తి తాలూకాలనడుమనున్న గంపమల్లకొండ శీర్కోనఁడగినవి. కల్యాణదుర్గము, ధర్మవరముతాలూకాలలోఁ జిన్నకనుమ లయదాటు కలవు. కదిరితాలూకాయందలి దోర్నాలకనుమ, బొంతలపల్లికనుమ, తుమ్మలమల మున్నగు భయంకరములయిన కనుమలు కలవు.

నదులు

ఈజిల్లాలోఁ బ్రవహించునదులలో పెన్న ముఖ్యమయినది. ఇది మైసూరురాజ్యమునందుఁ బుట్టి, హిందూపురం తాలూకా దక్షిణమున ఈజిల్లాయందుఁ బ్రవేశించును. అచ్చటనుండి నూటిగ నుత్తరము దిక్కు గం మైళ్లు ప్రవహించి, ఉడిపి (పెన్నచోటలము) యొద్ద, చర్లన తూర్పునకుఁ దిరిగి రమారమి ౫౦ మైళ్లు ప్రవహించి వంగ నూరుగ్రామమునకు నుత్తరమున నొకమైలుదూరమున కడపజిల్లాలోఁ బ్రవేశించును. ఈజిల్లాయందలి తొమ్మిదితాలూకాలలో నది యొడు తాలూకాలగుండ ౧౩౦-౧౪౦ మైళ్ల ప్రదేశమునఁ బ్రవహించును. పామిడిగ్రామమునకు దక్షిణముగాఁ బాటెడు ఈనదికి నడుమ నొక శివాలయము - గోపురశోభితముగఁ గట్టఁబడినది.

చిత్రవతి - ఇది పెన్నకు నుపసది. మైసూరురాజ్యమునఁ బుట్టి అగ్నేయదిక్కున ఈజిల్లాలోఁ బ్రవేశించి, హిందూపురము, పెను

అనంతపురము జిల్లా

కొంజ, ధర్మవరము, తాడిపత్రి తాలూకాలలోనుండి ౧౨ మైళ్ల ప్రవహించి కడపజిల్లాలో ప్రవేశించును.

పై నుండినది కాక పెన్నెటి కుప్పనదులయిన జయమంగలీ, కుప్పనకలూ, న్యగిరిలో గలయూస్వర్ణముఖి, కదిరితాలూకాయందలి ముప్పకలూ, సాపన్నీ అను చిన్నయెళ్ల కలవు. వ్యవసాయమున కుప్పకరించు జలాధారములుగ నివి యంత యుపయోగకరము లై పని కావు. సంవత్సరముంతటిలో చిత్రావతి, పెన్నెనదులలో పరిమిత దినములుమాత్రమే నీరుండును. ఈకారణమున సంవత్సరమున జలభాగము పైను లుండవు.

గనులు

గుత్తితాలూకా వజ్రకరూరుగ్రామసమీపమున ధూమిపై భాగముననే యొప్పుడైనను వజ్రములు దొరకుచుండును. అవి యొచ్చటి నుండి పుట్టునో తెలియలేదు. ధర్మవరముతాలూకా రామగిరిగ్రామము దగ్గట నున్న కొండలలో బంగారుగని యొకటి తొచ్చిదొండ్రు క్రిందట మారినకా అను పాశ్చాత్యులు కనిపట్టినాడు కాని యది లాభప్రద మయినదికాదు. 'నార్త్ అనంతపూర్ గోల్డ్ మైన్స్ కంపెనీ' అను పేర నొకసంఘము ౧౯౦౫ లో నేర్పడి ౧౯౨౫ వఱకు గుత్తి తాలూకా, రామపురముగ్రామప్రాంతమున బంగారుకొట్టు పనిచేసి నది. కాని ౧౯౨౩ లో ఆకంపెనీ దివాలా తీసినది.

ఇండ్ల కుప్పయోగపడురాళ్లు అచ్చటచ్చట దొరకును. తాడి పత్రి తాలూకాయందలి రాయలచెఱువునొద్ద బలపపురాయి దొరకును. వానినో పాత్రలు చేయుదురు.

అడవి

౧౯౨౯ - వ సంవత్సరము, జనవరి మొదటిరేదినాటి కనంత పురంజిల్లాయందుగల యడవివిస్తీర్ణము 'తాలూకావారి'గా నీక్రిందఁ జూపఁబడినది:

తాలూకా	చ. మైళ్ల యడవి	మొత్తమువిస్తీర్ణమున నూటికి
గుత్తి	౫౯	౩ - వ వంతు
తాడిపత్రి	౩౫	౧౨ " "
అనంతపురం	౩౪	౮ " "
ధర్మవరం	౪౨	౬ " "
కల్యాణదుర్గం	౪౪	౬ " "
పెనుకొండ	౧౨౦	౧౫ " "
హిందూపురం	౪౦	౯ " "
మడకశిర	౩౪	౮ " "
కదిరి	౨౧౬	౧౯ " "

- జిల్లామొత్తము ౩౦౫ ౧౨ " "

బళ్లారి, కడపజిల్లాలయందలి పడుమటితాలూకాలలోవలెనే యొచ్చటి యరణ్యములలోనూడ మైదొడ్లు పెరుగవు. జిల్లా యందలి యొత్తర, మధ్యమదిభాగములందు దక్షిణదిభాగమునందు

కంటె అడవి తక్కువ. దక్షిణదిభాగము మైదు-చిటికభూమి కొన యొకటవలన దేశము ఎత్తు ఎక్కువ. అదియందుగాక అదృష్టి కొండల జిల్లాయందలి యంతరభాగములం దున్నచానకంటె సారవంత మయినది. అనంతపురం, తాడిపత్రి తాలూకాలనడుమ మున్ను ముచ్చుకొండలలో యేసిచెట్లు విశేషముగ పెరుగును. ఈయడవియందు పెరుగుదల హిందూదేశమునం దంతట దొరకు కలవలో మిక్కిలి గట్టిది; మిక్కిలి బరువయినది. జిల్లాయంతటిలో వేలువేలుకములచెట్లు, పెరుగుదల విశేషముగఁ గల యడవి దక్షిణ దిభాగమున, అందు ముఖ్యముగ కొత్తకొండ, అనుకొండపాళయం ప్రాంతములఁ గలదు. ఈ కొత్తకొండ, అనుకొండపాళయం రిజర్వ్ అడవులు జిల్లాయంతటిలో రాగుగ వృద్ధిలోనికి రాఁగలవు. మంచిగంద్రుచెట్లును గాంక లో ఈజిల్లాకుఁ దీసికొనివచ్చినాటిది. ఇవి క్రమముగ వృద్ధిపొందుచున్నవి. యేసి (ముఖ్యముగా నిది కొత్తకొండరిజర్వ్ అడవిలోను), టేకు, చిట్లమ్రాసు విశేషముగఁ గలదు; ఈ మండలమునందలి టేకు అంత యొత్తుగఁ జెరుగదు. గిడనపాటి యుండును. ఇవికాక కొండలమీఁద చాలనొట్ల పెరుగు పెరుగును.

అడవులను రక్షింపవలసిన ప్రాముఖ్యమును రైతులు గుర్తించి రని తెలిసికొన్నపిదప గవర్నమెంటువారు ౧౯౧౪ న కొన్నికొన్ని జిల్లాలలో సామాన్యక మయినయడవిని ఎట్లు చక్కఁచెట్టెకొ మాత మని పంచాయతులవలెము కావించిరి. ఒక్కొక్కగ్రామము నకో, మొత్తముమీఁద కొన్నికొన్ని గ్రామములకు కలిపియో పంచాయతు లేర్పాటు చేసిరి. చాలపంచాయతు లటవివ్యవహారములను సరిగా చక్కఁచెట్టుచున్న వని గవర్నమెంటువారి సంతృప్తి కలిగినది. గవర్నమెంటువారి పంచాయతీపద్ధతిని ౧౯౨౬ న ఈజిల్లాకు వర్తింపఁజేసినారు. ఈజిల్లాయందలి చాలరిజర్వ్ అడవులు పంఠాయతులవలెమునకు వచ్చినవి. ౧౯౨౮ - వ సంవత్సరమున పంచాయతులవలెమున నుండినవి, అటవికాభివృద్ధినిధానమున నుండినవి ఈక్రిందిరీతి గలవు:

తాలూకా	అడవి విస్తీర్ణము చ. మైళ్లు	పంచాయతుల వలెముననున్న అడవి చ. మైళ్లు	అటవికాభివృద్ధినిధానమున నున్న యడవి చ. మైళ్లు
గుత్తి	౫౩	౫౩	"
తాడిపత్రి	౩౪	౩౪	"
అనంతపురం	౩౪	౩౪	"
ధర్మవరం	౪౪	౨౯	౧౫
కల్యాణదుర్గం	౪౫	౪౫	"
పెనుకొండ	౧౨౦	౪౬	౩౪
హిందూపురం	౪౦	౨౮	౧౨
మడకశిర	౩౪	౩౪	"
కదిరి	౨౧౬	౫౮	౧౫౮
మొత్తము	౩౦౪	౪౪౫	౨౫౯

అనంతపురము జిల్లా

శ్రీకృష్ణులను, అడవిలో పాపములు చేసినవారిని కడదివ అయినా
 గా తొలగించి వచ్చి తో సగటున లెక్కవేసి వానిని బట్టి
 గ్రామ నియంతృత్వం కలిగి ఉండే వారును గానూ మొట్టమొదట
 వారిని పంచాయతీల కౌన్సిల్లో చేర్చి, ఇంకను ముఖ్యమంత్రి
 వారు, అది చూచి వన, ఎవరినైనా పశువుల 'సాంతవారు'లను సూచించి
 వారిని పశువుల చేయవలసివచ్చినది. అట్టిసభలలో వారియొక్క
 ముఖ్యమంత్రిని పంచాయతీ కౌన్సిల్లను బ్రవేశింపజేసినది. ఇట్లు
 వారు వివిధసంస్థలను ముఖ్యంగా గ్రామమునందలి యాదావి పెంపొందించుట
 కు పనిచేసినారు. అటువలననే నింకను సామ్యమునా
 పంచాయతీ గ్రామములలో ప్రత్యేకముగా గల సైనిక కార్యములను
 వైకాపా మున్న వానిని చెప్పింపవలెను. అట్టి కలనగాని ముఖ్యము
 వివిధ కార్యములను గానూ అడవి పెంపునకు భంగము కలగకుండ
 తోడ్పడవలెను. అడవిని పాపము చేసినవారు సరిగా కాపాడవలెను.
 తొలగించవలసి పనిచేయుటను అడవిలో పశువులను
 మిత్రుల వలన గూడదు. ఎన్ని పశువులను మిత్రుల వలన చచ్చినో,
 ఎన్ని చెట్లను గొట్టవచ్చినో ఈ మొదలయినవి గవర్నమెంటువారి
 కృషిల వలన సమస్యించి పంచాయతీ వారు నిర్ణయించుదురు.

పైని చూపినట్టిక ననుసరించి ౧౯౨౨ న ౧౧౩ అటవీ పంచాయతీలు
 కలగ జేసినది. పైకి యాదావి యుండెను. ఈ యాదావి
 పంచాయతీలనుండి గవర్నమెంటువారికి మొత్తముమీద
 ౧,౧౩,౭౦౯ ల కిక్కు చెల్లినది. ఈ పంచాయతీలు సరిగ్గానే చేయు
 వచ్చునది లేనిది మొదట పారశ్రమ పంచాయతీలను గానూ గానూ
 గాని ౧౯౨౨-క జనవరి ౧-క లేదీ లగాయకు ఈ యధికారము
 జిల్లారీనియంతృత్వమువారికి వశమయ్యెను. ఈ పంచాయతీలను
 గానూ గానూ కిరువురు దిక్కువారిని పాపములు నియమించుట
 లోక అనంతపురమునకు ముఖ్యమంత్రి మొదలయినది ముందు.

వర్ష పాతము : శీతోష్ణ సూచిక

జిల్లాయందలి పంటపొలాలు ప్రధానముగ వర్షాధారములు.
 ఒక్క బల్లారిజిల్లాను మినహాయించినయెడల చెన్నరాజధానియందలి
 యెయిదరజిల్లాయందుకంటెను వర్షపాత మిజిల్లాయందుకంటె
 తక్కువ. అనంతపురము జిల్లా, జిల్లా, అగస్త్య, సెప్టెంబరు
 మాసములలో తొలగించవలసి, అగస్త్య, నవంబరు, దిశంబరు మాస
 ములయందలి కూర్చున్నవారు కురియు ప్రత్యేకమున మున్నది కాని
 ఏ మాసములకు చక్కగఁ గురియవు. సాధారణముగ ఈ జిల్లాయందు
 అగస్త్య, సెప్టెంబరు, అక్టోబరు మాసములలో వాన లెక్కవగఁ గురి
 యును. కడదివనకు దిశంబరు మాసమున ఈ జిల్లాయందుఁ గురినీనవాన
 లెక్కవేసి చూడగా సగటున సంవత్సరమునకు ౨౭ అంగుళములపై
 యెక్కువ కురిసియున్నది. జిల్లా తాలూకాలలో మొదలయిన తాలూకా
 యందలి వర్ష పాతముగ కడదివ తాలూకాయందు దుక్కు. హిందూపురము,
 అనంతపురము, భద్రవరము, కావేరీ, నల్గొండ, ముఖ్యమంత్రి తాలూకాల

యందు జిల్లా మొత్తముమీద సగటున కురిసిన వర్ష మున్నది. అగస్త్య,
 కల్యాణపురము, కదిరి తాలూకాలయందు జిల్లా సగటున కురిసిన
 కంటె దుక్కు వర్షము కురిసినది. అది యెక్కువ వర్షము
 జిల్లాయందు కంటె సముముగ నుండే యొకచోట కురిసినాము,
 ఒకచోట తక్కువగాను ఉండును. వర్షములు సరిగాఁ గురియక
 కాటకములు కలుచు సంభవించుచుండును.

అర్ధవర్షయందును, తొమ్మిది మాసమునకు ఈ జిల్లా బల్లారి
 నుండును. మార్చి, ఏప్రిల్, మే మాసములు మంచి యెండకాలము.
 చెన్నరాజధానియందలి యెయిదరజిల్లాయందుకంటె నిర్మలము
 లభింపదు. మృగశిర ప్రత్యేకముతో జిల్లా మాసమునకుండి ఎంత
 తక్కువ. అప్పు దివ్యజిల్లాయందుండి యెయిదరజిల్లాయందుకంటె
 తక్కువగా నుండును. జిల్లాయందలి యెయిదరజిల్లాయందుకంటె
 దక్షిణపురపురము మొత్తము చల్లము నుండును.

చెయ్యపులు

ఈ జిల్లాలో ౧౨ చెయ్యపులు కలవు. వానిలో మొత్తము
 గమించెయ్యపు, భద్రవరము చెయ్యపు, సింగనమల చెయ్యపు అనువి
 ములును. మొదటి రెండును చిత్రవలసినది నడ్డకట్టవేసి నిర్మించు
 బడుటచేత వానిని నీటివనది విశేషముగ నుండును. మిగిలిన చెయ్యపు
 లన్నియు వర్షములు తక్కువగా నుండును; లేనిచో లేదు. మగటున
 కొన్ని సంవత్సరములకు లెక్కవేసి చూడగా ఉన్న చెయ్యపు అన్ని
 డిలో ఎనిమిదివంతులలో నొకవంతు నిండునని, రెండువంతుల
 లలో నీరే యుండ దని, అయిదువంతులు అసంతృప్తిగ నిండునని
 తేలినది. ఈ చెయ్యపుల క్రింద జరగువర్షపాతము చాలము మెట్టు
 ద ౫,౦౦౦ ల కిక్కు పైను వచ్చు అయ్యకట్టు పరిమితిగల
 చెయ్యపు ల్ క్రిందివట్టికయందుఁ జూపఁబడినది.

చెయ్యపు	అయ్యకట్టు	కిక్కు
అనంతపురము తాలూకా		
అనంతపురం చెయ్యపు	౨,౧౭౯	౧౩,౫౦౩
సింగనమల చెయ్యపు	౨,౪౪౩	౧౪,౭౦౧
భద్రవరము తాలూకా		
భద్రవరము చెయ్యపు	౧,౭౪౭	౧౫,౩౬౮
గుత్తి తాలూకా		
గుత్తి చెయ్యపు	౬౫౮	౭,౫౩౦
యెయిదరజిల్లా చెయ్యపు	౮౯౦	౬,౩౦౧
హిందూపురం తాలూకా		
పరిగి చెయ్యపు	౨,౫౪౩	౧౪,౧౮౩
కల్యాణపురం తాలూకా		
కల్యాణ చెయ్యపు	౯౦౭	౫,౪౬౮

అనంతపురము జిల్లా

౮

మహాకవి తాలూకా

మొదటగాల చెఱువు	౧,౧౩౩	౬,౧౪౩
అనురాధురం చెఱువు	౯౩౧	౬,౨౯౦
అగరి చెఱువు	౮౮౪	౫,౯౮౧

పెనుకొండ తాలూకా

బుక్కపట్టణం చెఱువు	౩,౩౯౪	౨౩,౬౩౩
--------------------	-------	--------

వృత్తులు : పరిశ్రమలు

రాయలసీమయందలి యితరజిల్లాలలోవలెనే ఈ జిల్లాయందు మాడ ప్రజలకు ప్రధానశీనవాధారము వ్యవసాయము. ఈవృత్తితోడు పశువులమండలను గొట్టెలమండలను తెంచుటమాడఁ గలదు. కుప్పరము, కమ్మరము, వడ్డంగము మొదలయిన చేతిపను లటుండ ప్రధానముయిన పరిశ్రమ నేత. వేసరికాలమున వ్యవసాయపుఁ బని యొదియు నుండనిదినములలో ముఖ్యముగ గుత్తి, తాడిపత్రి తాలూకాల యందలి కాలపులు, మహమ్మదీయులు, దూడేపలవొద్దు, మాల, మాది గలు నేత నేయుదురు. దాదాపుగ ప్రతిగ్రామమునను రాట్నుములు కలవు. కాని వ్యవసాయపు పనితోందరలు లేనికాలముననే వానికి పని కలుగును. దుప్పటులు, సాధారణముగ రైతులు కట్టుకొను ముతక బట్టలు, స్త్రీలు కట్టుకొను రంగుచీరలు ఎక్కువగ ఈజిల్లాయందు నేయుదురు. రవికలకు తలపాగలకు పనివచ్చు బట్టమాడ కొంత తయారగును. ఉరవకొండ, తాడిపత్రి, ధర్మవరములు ఈ నేత పరిశ్రమసాగు ప్రధానస్థలములు. ప్రధానముగ దేవాంగులు, తొగట వారు, సారీలు నేత నేయుదురు. అచ్చటచ్చట మహమ్మదీయులను, మాలవొద్దునుమాడ నేతనేయుట కలదు. నేత కుపయోగించు దారము కొంచె మించుమించుగ నంతయు యంత్రమువీఁడ తయారయినదే. పట్టుబట్టలు, చీరలు ముఖ్యముగ ధర్మవరమున నేయుదురు. నేతపరిశ్రమ ఉరవకొండయందు పూర్వముకంటె చాల తగ్గినది. ఇచ్చట తయారగు నీలిరంగుబట్టలు కాఫీతోటలలోఁ బనిచేయు మాలలకు మల్నాటి కెగుమతి యగును. పామిడి చొలూరుగ్రామము లందును, కొంతవఱకు పెనుకొండ, గుట్టూరుగ్రామములందును చేతితో బట్టల కడకము నేయుదురు. లంబాడీస్త్రీల కుపయోగపడు చీటిబట్టలను, బర్సా, పీవాంగు, సింగపూరు, దక్షిణహిందూదేశము, బొంబాయి బజారులలో తెల్లుబవీయగు చీటిబట్టలునుమాత్రమే యిచ్చట తయారగుచున్నవి. కలంకారియడ్డకము నశించినది. ముఖ్యముగ కల్యాణ దుర్గము తాలూకాయందును, గుత్తి అనంతపురము తాలూకాల లోని కొన్ని భాగములయందును కంబళ్లు నేయుదురు. ఈజిల్లాయంతలో తనగల్లు, తెగుగుప్ప గ్రామములయందు తయారగు కంబళ్లు ప్రకృష్టమైనవి. ఇక్కడ తయారగుకంబళ్లు బళ్లారి కెగుమతి యగును. ఈజిల్లాయఁ ౩౦కను గాజులు తయారుచేయు గ్రామము పెనుకొండ కెగుమిడిమై వారమున నున్నగుట్టూరు. షేరమయ మయిన మట్టితో నేగాజులు చేయుదురు. ఈకారణమున దీనికి గాజులగుట్టూ రని

నేయందెదిది. ఒకప్పు డిచ్చట గాజులు తయారుచేయువా లేదువందల వఱకు నుండిరి. ఇప్పు డీపరిశ్రమ డీనించినది. ధర్మవరమునకు పదు నైదు మైళ్లదూరమున నున్న వ్యాకుద్దల గ్రామమున నొకప్పుడు ముతక కాగితము తయారు చేయువారు. ఇప్పు డీపరిశ్రమయు డీనించినది. హిందూపురము తాలూకా దిలుముట్లూరు గ్రామమున నూలుతోను, పట్టుతోను పటకాలును, కొడికొండ గ్రామమున కట్టుదువ్వనలును తయారగుచున్నవి. తిప్పనచెళ్ల, గుంతకల్లు, తాడిపత్రి గ్రామము లందు ప్రత్తియేకీ మాటలు కట్టుప్రత్తి స్థావ్యకీలు చాలకాలముననుండి యున్నవి. వీనిలో ఆవిరితో పనిచేయఁబడును.

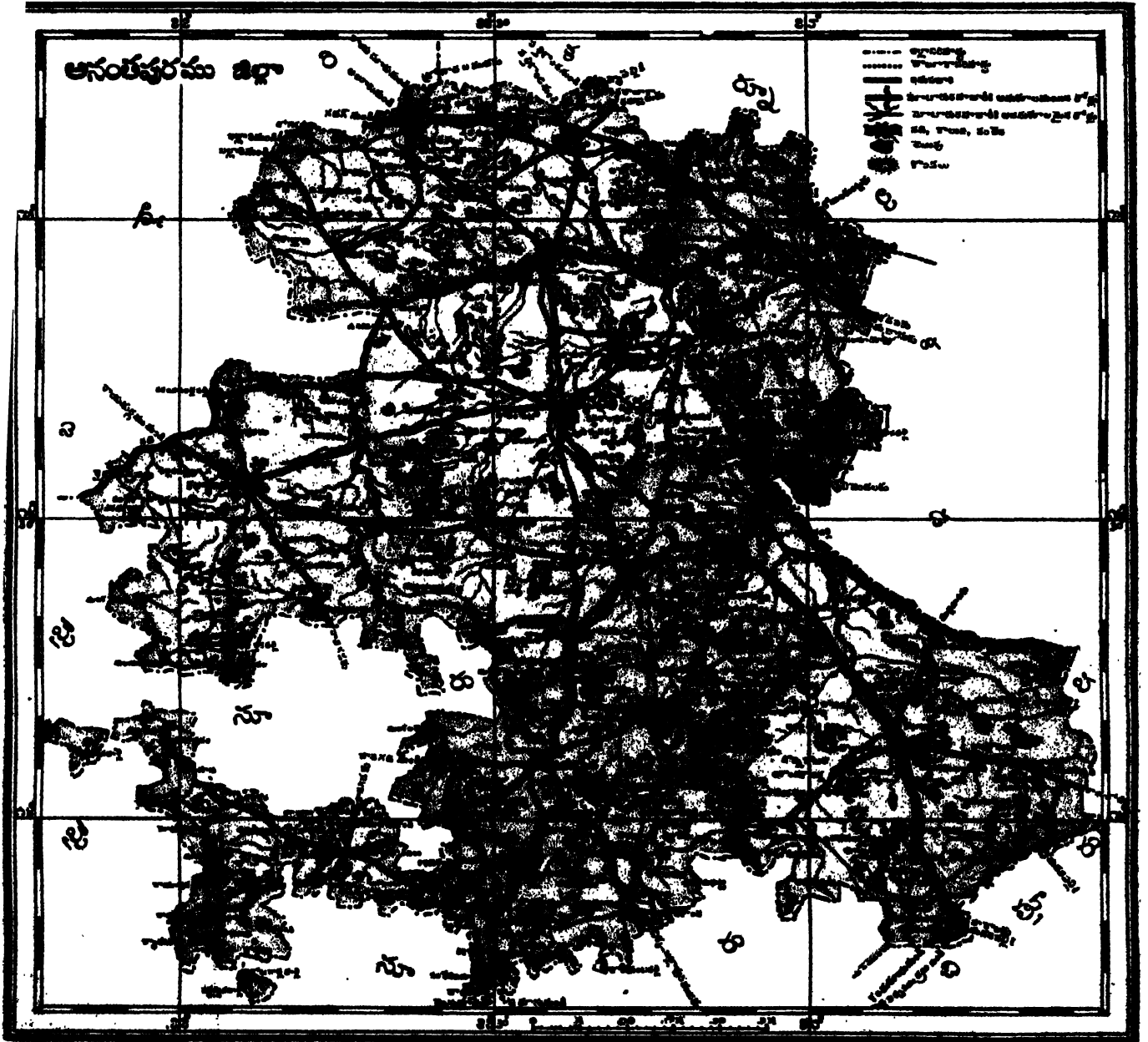
వర్తకము : ఎగుమతి, దిగుమతులు

ప్రత్తి, ఉలవలు, ఆహారపదార్థములు, దుప్పటులు, చీరలు, తంగటిచెక్క ఇచ్చటి ముఖ్యముయిన యెగుమతులు. ఉప్పు, కిరస నాయలు, పరదేశీపునులు, పరదేశీపుబట్టలు, పశువులు ముఖ్యముయిన దిగుమతులు. ఈజిల్లాయందు దుర్తరమునకు తాడిపత్రియు, దక్షిణమునకు హిందూపురమును ప్రధానవర్తకస్థానములు. ఎగుమతి చేయుటకును, జిల్లాయందు దొరకునరకు ప్రాసచేయుటకును, దిగుమతి యయిననరకును స్థానికముగ పంచుటకును వారము వారము జరుగు సంతలు తోడ్పడును. ఈసంతలు లోకలుతోడ్పూరియోధనమునం దుండును. ఇట్టివానిలో ముఖ్యముయినవి తాడిపత్రి, యాడికి, ఉరవ కొండ, పెనుకొండలందు జరుగును.

బాటలు

ఈజిల్లాయందు బండిబాటలు, రోడ్లు చాల కలవు. రోడ్లు నెనుకటికంటె చాల చక్కఁబడినవి. ౬,౩౪౧ చదరపుమైళ్లవైకా ల్యము కల యీజిల్లాయందు ౧,౦౪౦ మైళ్ల రోడ్లు కలదు. ఈజిల్లాయందలిరోడ్లను నాలుగుతరగతులుగ విభాగించిరి. ట్రంకురోడ్లు; రెండవతరగతిరోడ్లు; మూడవతరగతిరోడ్లు, జిల్లాబోర్డురోడ్లు కాక ఇతరములయినరోడ్లు. ట్రంకురోడ్లులు రెండు కలవు. అం దొకటి చెన్నపురినుండి బొంబాయికిని, రెండవది కర్నూలునుండి తెంగు సూరికిని పోవుచున్నది. ఈరెంటిని సరియైనస్థితియందుంచుట కగు వ్యయము నంతయు గవర్నమెంటువారు భరింతురు. ఇవి మోటారు బండ్లు పోవుటకు తగినస్థితియందున్నవి. రెండవతరగతిరోడ్లుమాడ ప్రయాణార్హముయినవే. వీనిని సరియైనస్థితియందుంచుట కగు వ్యయమున సగము గవర్నమెంటువారును, సగము జిల్లాబోర్డువారును భరింతురు. మూడవతరగతిరోడ్లను జిల్లాబోర్డువారును, నాలుగవతర గతిరోడ్లను తాలూకాబోర్డువారును మస్కీతియందుంచి కాపాడెదరు. వీనిని మరమ్మతుచేసి చక్కఁగిస్థితియందుంచుటకు తగినంతధనము లేక పోవుటచేత ఈమాఁడు, నాలుగుతరగతులరోడ్లు అంత కానుగ లేవు. కాని వీనిలో అనంతపురము - కల్యాణదుర్గమువఱకు రోడ్లు కొన్ని ఇప్పుడు మోటారుబండ్లు పోవుటకుమాడ తగినస్థితియందున్నవి.

అనంతపురము జిల్లా



అనంతపురము జిల్లా

రైలుమార్గములు

అనంతపురము జిల్లాపశ్చిమభాగమున ఒకచోటనుండి మఱియొక చోటికి పోవుటకు రోడ్ల యాధారము; కాని జిల్లాముత్తర, మధ్యమ భాగములందు రైలుసౌకర్యముమాడ కలదు. ఈజిల్లాయందు మూడు రైలుమార్గములు కలవు. ఈరెండును జిల్లావాయవ్యదిశయం దున్న సుంతకల్లునొడ్డ సంధించును. సుంతకల్లునుండి బళ్లారికిని, హొంబాయి రాజధానిదక్షిణభాగమునకును, నిలూమురాష్ట్రమునకును, బొంబాయి కిని, బెజవాడకును బోవునితరమార్గములు కలవు. ఈజిల్లాయుత్తర భాగమునంద పోవురైలుమార్గము చెన్నపట్టణముననుండి 'వాషి'కింక బోవు చెన్నపురియినువచారి. ఇది చెన్నపట్టణముననుండి వచ్చి ఈశాన్యపు దిక్కుగా నీజిల్లాలో బ్రవేశించి తాడిపత్రి, గుత్తిగ్రామముల మీఁదగు సుంతకల్లుజంక్షను చేరును. ఈజిల్లామధ్యభాగముననుండి పోవురైలుమార్గము దక్షిణమువారాష్ట్రపు ఇనుపదారిశాఖ. ఇది సుంత కల్లుననుండి దక్షిణముగ పొమ్మి, అనంతపురము, ధర్మవరము, పెను కొండ, హిందూపురములమీఁదగు మైసూరుసంస్థానమునందలి బెంగు లూరికి పోవును. ఈరైలుమార్గమును చెన్నపురి, దక్షిణమువారాష్ట్రపు- ఇనుపదారియొకశాఖ ఈజిల్లాయం దాస్వేయదిశగఁ బ్రవేశించి తన కల్లు, కడిరిగ్రామములమీఁదగు వచ్చి ధర్మవరమునొడ్డఁ గలియును. ఈజిల్లాయందుఁ బోవు ప్రైనుజీవిన మూడురైలుమార్గములును చెన్న పురి, దక్షిణమువారాష్ట్రపురైల్వేకంపెనీవారివి.

పరిపాలనము

ఈజిల్లాయందు మొదట నేమతాలూకా లుండెడివి. ధర్మ వరముతాలూకాను రెండువిభాగములు చేయుటవలనను, ౧౮౧౦ లో కడపజిల్లాయందలి కడిరితాలూకాను క్రొత్తగా నిందు చేర్చుటవలనను ఇప్పు డిందు తొమ్మిదితాలూకాలు కలవు. ఇవి నాలుగు సబ్ డివిజను లుగా నేర్పఱుపఁబడినవి; ఎట్లన గుత్తి, తాడిపత్రితాలూకాలు గుత్తి సబ్ డివిజను; అనంతపురము, కల్యాణదుర్గముతాలూకాలు అనంతపురముసబ్ డివిజను; ధర్మవరము, కడిరితాలూకాలు ధర్మవరము సబ్ డివిజను; పెనుకొండ, హిందూపురము, మాడకళితాలూకాలు పెనుకొండసబ్ డివిజను.

కలెక్టరు జిల్లాయధికారి. అనంతపురము ముఖ్యపట్టణము. ఈడివిజను 'ఇండియన్ సివిల్ సర్వీసు' ఉద్యోగిది. పెనుకొండను సబ్ కలెక్టరు అధికారి. మిగిలిన డివిజనులకు డిప్యూటీ కలెక్టరు లుండురు.

౧౮౨౦-వ సంవత్సరమువఱకు సివిలువ్యాజ్యములు పరిష్కరించుటకయి గుత్తిలోను, పెనుకొండలోను మనసబుకోర్టు లుండెడివి. ఈజిల్లాకు వేఱుగ జిల్లాకోర్టు ఉండెడిదికాదు. గుత్తిమునసబుకోర్టుమీఁది కర్నూలుజిల్లాకోర్టునకును, పెనుకొండమునసబుకోర్టుమీఁది బళ్లారి జిల్లాకోర్టునకును అప్పీళ్లు ఉండెడివి. 'సెషన్సుకోర్టులు' బళ్లారి 'సెషన్సుకోర్టు' ఎదుట విచారింపఁబడెడివి. ౧౮౨౦-వ సంవత్సర

మున అనంతపురమునందు 'జిల్లాకోర్టు' ను, 'సెషన్సుకోర్టు' ను మాడ పెట్టినారు. ఈకారణమున ఇప్పుడు సివిలువ్యాజ్యముల విషయ మునను, సెషన్సుకోర్టులవిషయమునను ఈజిల్లా యితరజిల్లాలమీఁద నాధారపడవలసినయావశ్యకము తప్పినది.

ఇతరజిల్లాలలోకంటె ఈజిల్లాలో వ్యాజ్యములు చాల తక్కువ. అనంతపురము సెషన్సుకోర్టులో జిల్లామొత్తముమీఁద వచ్చిన 'సెషన్సుకోర్టు' లన్నియు విచారణ యగును. ఈకోర్టులవిషయమున రాజధానిలెక్కలను పరిశీలించినయెడల రాయలసీమయందలి జిల్లా లన్నిటిలోకంటె నిచ్చట నివి యెక్కువ యని తేలుచున్నది. గ్రామమేజస్ట్రీటుకోర్టులు, గ్రామపంచాయతీకోర్టులు, అనంతపురము ధర్మవరము హిందూపురము తాడిపత్రి గుత్తి సుంతకల్లు కడిరి - బెంచి మేజస్ట్రీటుకోర్టులు, ఉరవకొండ, తనకల్లు, యాడికి డిప్యూటీమేజిస్ట్రీటు దారు - మేజస్ట్రీటుకోర్టులు - వీనియందు క్రిమినలుకోర్టులు విచారణ యగుచుండును. 'డివిజనలు ఆఫీసరు'లకు, 'జిల్లామేజస్ట్రీటు'కు పూరా అధికారములు కలవు.

దొంగబండలు, వాయల్పాడు లేక నవాబుకేటెకొరవలు, దొంగదాసరులు, దొంగ - ఎఱుకలు, దొంగ - ఊరుకొరవలు, సుకా లీలు, మడకళితాలూకాయందలి దొమ్మరులు, పెద్దబోయలు—వీ రందఱకు నేరములు చేయుజాతులవారికి వర్తించుచున్న మనువర్తింపఁ బడెను. ఈకారణమున, జిల్లాలెక్కలను జూచినచో నేరములు తగ్గినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. నేరములు చేయుజాతులవారిలో కొరవలు మిగుల నపాయకారులు. తరువాత వచ్చువారు సుకాలీలు. వీరిపిచ్చు చెప్పవలసినవారు పెద్దబోయలు. ఈజిల్లాయందు వీకోషముగ నున్న కతుల(పార్టీల)వలన ఇటీవలఁ గలిగిన చాలహత్యలకు వీకే బాధ్యులు. ఉరవకొండఫిర్కాలో వీ రెక్కువ. తాడిపత్రి, గుత్తితాలూకాలలో సామాన్యముగ హత్య రెక్కువ. పెనుకొండ గుత్తితాలూకాల యందు బందిపోటులు, దోపిడులు విశేషము.

పోలీసుజిల్లానూపరింటెండెంటు అనంతపురమునం దుండును. గుత్తితాలూకాసహితమయిన గుత్తిసర్కిలు ప్రత్యేక మితనిపెత్త నముక్రింద నుండును. ఇతనిక్రింది - ఇద్దఱు 'అసిస్టెంటు'లలో కోకఁడు పెనుకొండయం దుండి ధర్మవరముతాలూకాలోగూడ నీజిల్లాదక్షిణార్ధభాగమును, వేటొకఁడు అనంతపురమునం దుండి గుత్తిమునవారా ఉత్తరార్ధభాగమును కనిపెట్టుచుండును. స్థానిక ముగ నున్న పోలీసువారికి తోడు, బందిపోటుదొంగలు తఱచు వచ్చు ముండుకనుమలదగ్గఱ తలారుల నేర్పాటు చేసిరి. ఈనడుమ వీరిని చాలమందిని తగ్గించిరి. పోలీసుకార్యస్థానమును, పోలీసు 'మూలబలు' (Reserve) ను అనంతపురమునఁ గలవు. 'సెంట్రల్ పోలీసు రిక్రూయిట్ మ్యాలు' అనుపేర పోలీసుపనికి క్రొత్తగఁ జేరవచ్చు వారిని తరివీతు చేయుట కొకపాతకాలను అనంతపురమున ౧౮౧౭-వ సంవత్సరమున నేర్పాటు చేసినారు. జిల్లానూపరింటెండెంటునకు

అనంతపురము జిల్లా

౧౮౩౮, ౧౮౪౫, ౧౮౬౬, ౧౮౬౮, ౧౮౯౨, ౧౮౯౬ సంవత్సరములలో ఈ జిల్లాయందు ఊమము సంభవించినది. గవర్న మెంటువారి రిజిస్ట్రేషన్ కాలమున నేవేన్ పనులు తలపెట్టి ఊమబాధితులకు పనులు కల్పించి కొంతకాలము ఊమబాధ నివారణ చేయుచున్నారు. ౧౯౨౧-౨, ౧౯౨౪ సంవత్సరములందు జిల్లాయంతటను గాకపోయిన కొన్ని తాలూకాయందు దయినను ఊమము సంభవించినది. ౧౯౨౧-౨-వ సంవత్సరపు కాలపు ముఖ్యముగ సుత్తిక దగిలినది. ౧౯౨౪-వ సంవత్సరపు కాలపు జిల్లాయందు సగభాగమునకు పైక తగిలిన దని చెప్పవచ్చును.

భూమి తరములు

విజయనగరాధీశులు పరిపాలించుచుండిన కాలమున ఈ జిల్లాయందు వ్యవసాయపు భూములకు నెట్టి తరము లుండెనో, భూములెట్లు అమరక మనుచుండెనో తెలిసికొనుట కార్యములు లేవు. అప్పటి, పంపిన పంటలలో రైతులు సంగోరుపాలు శిస్తు క్రింద చెల్లించుచుండినది చెప్పదురు. గోలకొండనవాలు ప్రభుత్వమున 'కామిలు' పద్ధతి ననుసరించి భూమి శిస్తు వనూలు చేయుచుండిరి. ఈ పద్ధతి ననుసరించి పంటలకు సంగోరుపాలు భాగము ప్రభుత్వమువారికి పోవును. ఇది జమీందారులు, పాశెగాండ్ర ద్వారమున వనూ లనుచుండెను. మహారాష్ట్రులవలన నుండిన భాగమునందలి భూముల కేపద్ధతి ననుసరించి శిస్తు కట్టుచుండినో తెలియదు. హైదరాబ్ద్ శిస్తులు కార్యముగ నిర్ణయము చేసెను; ఈ నాములు మొదలయినవి జప్తు చేసి శిస్తు హెచ్చింపఁ బ్రయత్నించెను. కాని శిస్తులు క్రమముగ వనూలు చేసికొని గలిగినవాడు కాఁడు. ౧౮౯౨ లో నీ ప్రాంతము నైజామునకు వశపడినప్పుడు ౧౮౯౨-౯౩ సంవత్సరమున గొప్పకాలపు వచ్చి భూమివలని రాబడి తగ్గి శిస్తులును తగ్గి పోయినవి.

ఈ జిల్లా కంపెనీవారికి స్వాధీనపడిన తరువాత భూములు అమరకము చేయుపద్ధతి మాఱినది. జమీందారుల ద్వారా శిస్తులు వనూలు చేయుటకు మాటుగా, రైతులతో స్వయముగా దొరతనమువారు కార్లు కుదుర్చుకొని, శిస్తు తామే వనూలు చేయఁజొచ్చిరి. ఈ అమరకపు పద్ధతిని 'రైతువారి పద్ధతి' యనియెదరు. ఇది మేజర్ మన్ రో చేసిన యేర్పాటు. గ్రామమున సబుకరణములకు నిందువలనఁ బూర్వమున్న బాధము తగ్గినందున వారివలన శిస్తువనూలుకుఁ గొంతభంగము మొదలుఁ గలిగెను. కాని తరువాత వారును క్రమముగఁ బని చేయఁజొడఁగిరి. ౧౮౦౨-౧౮౦౬ సంవత్సరములలో భూములను కొల్పించి, భూములను దర్జావారి గ విభజించి, మన్రో తరముల నిర్ణయించెను. తరువాత ౧౦డియా గవర్న మెంటువారు రైతువారి పద్ధతిని తీసివేసి, మొదలు మూఁ డిండ్లకు, తరువాత పదేండ్లకు గ్రామాదులు ఇతారాపద్ధతిమీఁద నిచ్చిరి. యందువలన బాధము కలిగినదికాదు. కావున ఇతారాపద్ధతి మానివేసి ౧౮౧౮ లో మరల రైతువారి పద్ధతిని ప్రారంభించిరి.

మన్రో చే నిర్ణయించఁబడిన రేట్లు ఎక్కువ యనియు, వానిని క్షంపవలసిన దనియు ౧౮౨౦ లో దొరతనమువారిని కోరిరి.

కాని ౧౮౨౧వఱకు ఆరేట్లు తగ్గింపఁబడినవికావు. అట్లు తగ్గింపఁ బడిన రేట్లుకూడ ఎక్కువ యని ౧౮౫౯ లో వాని నింకను తగ్గించిరి. ఇట్లు రేట్లు తగ్గిన తరువాత జిల్లా కొంచెము బాగు పడఁజొచ్చెను. కాని ౧౮౬౬-౮ సంవత్సరముల కాలపు వచ్చి జిల్లా నంతను మాడ్చి రైతులను బీదవారిని చేసెను. మరల ౧౮౭౮ లో సర్వే ప్రారంభమై ౧౮౯౬ లో బూర్తి యైనపిదప అమరకము ౧౮౯౦ లో ప్రారంభమై ౧౮౯౭ లో ముగిసెను. కడపనుండి విడఁచి క్రొత్తగా ఈ జిల్లాయందు గలిపిన కదిరి తాలూకాకుఁ గె ౩౩-వ ఫసలీ (౧౯౧౩ - ౧౪) లోను, సుత్తి, తాడిపత్రి తాలూకాలకు గె ౩౩-వ ఫసలీ (౧౯౨౩ - ౨౪) లోను, కల్యాణదుర్గము తాలూకాయందలి ౨౧ గ్రామములకు గె ౩౩-వ ఫసలీ (౧౯౨౪-౨౫) లోను, మిగిలిన గ్రామములకును, అనంతపురము, ధర్మవరము, పెనుకొండ, హిందూపురము, మహాకవి తాలూకాలకును ౧౯౨౬-౨౮ సంవత్సరములలోను క్రొత్త అమరకము (Resettlement) జరగినది. ఈ క్రొత్త అమరకము ననుసరించి కదిరి తాలూకాపల్లపు భూమి రేటు ఎక్కువ యు. ౯ లు; తక్కువ యు. ౨ లు; మైట్టెనూమి ఎక్కువ రేటు యు. ౨ లు, తక్కువ వాలుగణాలు; సుత్తి, తాడిపత్రి, కల్యాణదుర్గము ఇరువదియొక్క గ్రామములకు పల్లపునూమి ఎక్కువ రేటు యు. ౧౦-౨-౦ లు, తక్కువ రేటు యు. ౧-౨-౦ లు; మెరక ఎక్కువ రేటు యు. ౨-౮-౦ లు, తక్కువ రేటు రెండణాలు; ౧౯౨౬-౨౮ న జరగిన అమరకము ననుసరించి జిల్లాయందు కేషించిన భాగమున పల్లపునూమి ఎక్కువ రేటు యు. ౯-౯-౦ లు; తక్కువ రేటు యు. ౧-౨-౦ లు. మెరక ఎక్కువ రేటు యు. ౨ లు; తక్కువ రెండణాలు. ఈ జిల్లాయందు జమీందారులు లేవు. ఈ నాం గ్రామములు ౧౦౮ కలవు. ఈ జిల్లాముత్తముమీఁద వచ్చు భూమి శిస్తు గె ౩౪-౦-వ ఫసలీకి యు. ౧౮,౦౫,౦౬౭ లు.

స్థానిక స్వపరిపాలనము

ఈ జిల్లాయందు అనంతపురము, తాడిపత్రి, హిందూపురములు మునిసిపాలిటీలు. ఈ జిల్లాకు జిల్లాబోర్డును, దివిజను కొక్కటిచొప్పున అనంతపురము, సుత్తి, ధర్మవరము, పెనుకొండలకు వాలుగింటికి వాలుగు తాలూకాబోర్డులను గలవు. పదుమూఁడు యూనియను లున్నవి. స్థానిక స్వపరిపాలనము వీనివలన నున్నది.

చరిత్ర

ఈ జిల్లాలో మిక్కిలి పురాతన కాలమునాటి వని చెప్పదగు తాతితో చుట్టు నమర్చఁబడిన దిబ్బలు విశేషముగ కలవు. కల్యాణదుర్గము తాలూకాయందలి ముదిగల్లు, దేవతులపెట్ట, అనంతపురము తాలూకాయందలి మాల్గువంతము, హిందూపురము తాలూకాయందలి కొండాపురము, పూలేరు గ్రామములయొద్ద నిట్టివి పెక్కలు కలవు.

గుహలలోఁ గాఁపురముండెడు మిక్కిలి పురాతన కాలపువారిచేత గుట్టలలో తొలవఁబడిన తావులుకూడ సుత్తి తాలూకాయందు దానకములు కలవు. కొండలో మొదట లోయలుచేసి ప్రక్క భాగములను నునుపు

అనంతపురము జిల్లా

పలయా నన్న యుద్దేశముతో గుంపులుగుంపులుగ జనము
యిడి వాని నలుగఁదీయుచుండి రని యూహించుటకుఁ దగిన
ప్రము లున్నవి. ఇ వన్నియుఁ జరిత్రకాలమునకుఁ బూర్వపు
కులు. అప్పటి జను లెనఱో కనుఁగొనుటకు సాధనములు లేవు.
యాయాధము లన్నియు శిలామయములు. వీరు శిలాయుగము
ని చెప్పవచ్చును.

ఈకాలమునకుఁ దరువాత చరిత్రకాలమునకు నీ ప్రదేశమును
వచిన చరిత్ర మేమియుఁ దెలియదు. క్రీస్తునకు పూర్వము
డవకతాల్ది నీ ప్రాంత మంతయు అశోకవర్ధనసామ్రాజ్యమునఁ జేరి
ండె ననుటకు గుత్తి కేడనిమిదిమైళ్ల దూరమునఁ గల యెఱ్ఱగుడి
కుమున నిజీవలఁ గనుఁగొనఁజూచిన అశోకుని 'శిలాలిపుత్ర' తార్కా
న. అశోకునికాలమునాఁటినుండియు గుత్తి కీకారణమున ప్రాధా
య కల దని యూహింపవచ్చును.

పూర్వవక్రవర్తి యగు అశోకునియనంతర మాణువండల
వత్సరములవఱకు సీమండలచారిత్ర మజ్ఞాతయుగముగ మన్నుచి.

ఈకాలమున పశ్చిమగాంగులు, నలులు, బాదామిచాళుక్యులు,
నఁగుచోళులు ఈమండలము నంతను గాకున్న నందిలి వేఱువేఱు
ంతములను బరిపాలించిన ట్లూహింప వచకాశము కలను. వీరిలో
కుక్కులయొక్కయు, చోళులయొక్కయు శిలాశాసనములు గొన్ని
మండలమునఁ గానవచ్చినవి. ఈచాళుక్యులకు సామంతులుగ
ణవంశజులు ప్రాచీనకాలమున తురమరవిషయ మనుపేరఁ బరఁగిన
త్తి తాలాకాను పాలించిరి. హిందూపురముతాలాకా వీరి
గ్రహవాసస్థలముగ నుండియుండు ననుటకు తరువాతిబాణవంశ
లు తమ శాసనములందు తాము 'పరివిపురాధీశ్వరుల' మని చెప్పు
నుటయే తార్కాణము. పరివిపుర మనునది హిందూపురము
'లూకాయందలి యిప్పటి పరిగ్రామముగ గుర్తించియున్నారు.
రువాతికాలమున గుడిమల్లము, కాళహస్తి, చిత్తూరుప్రాంతములను
వలించిన బాణులకును, బాదామిచాళుక్యసామంతులయిన బాణుల
ను ఎట్టి సంబంధము కలదియు నింతవఱకుఁ దెలియరాదు.

బాదామిచాళుక్యరాజ్య మంతరించినపిదప మరల హిందూపుర
ప్రాంతము పశ్చిమగాంగుల వశమయినది. వీరికి నొలంబులను పల్లవ
వంశజులు మొదలు సామంతులుగ నుండి పిదప స్వాతింత్ర్యమును
ంపాదించి క్రీస్తుక క మెనిమిది, తొమ్మిది శతాబ్దలందు కల్యాణ
య్యము, మడకశిర, హిందూపుర ప్రాంతముల నేలిరి. నొలంబువాడి
కునఁ బ్రసిద్ధమయిన నొలంబరాజ్యమునఁ గల ముఖ్యపట్టణములలో
డకశిరతాలూకాయందలి హేమావతి యొకటి. తరువాత మరల
శ్చిమగాంగులు విజృంభించి నొలంబులను జయించి తమ యధికా
ము నీ మండలముపయి వర్తింపఁజేసినను శిశుకాలముననే వారు
గల్కాభిలషు రాష్ట్ర కూటులకు సామంతు లయిరి.

పిదప రాష్ట్ర కూటురాజ్యసాధమును గూలంద్రోకి చాళుక్య
సామ్రాజ్యమును నిర్మించిన పశ్చిమచాళుక్యులకును, కాంచీపురపల్లవ
రాజ్యమును జయించి రాజ్యమును విస్తరింపఁజేసికొనుచుండిన చోళుల
కును పెక్కు సంగ్రామములు జరగి యీమండల మొకప్పుడు చోళుల
కును, మఱియొకప్పుడు పశ్చిమచాళుక్యులకును వశమగుచువచ్చినది.
పశ్చిమచాళుక్యాధికార మీ మండలముపయి రమారమి క్రీస్తుక కము
పదునొకండవశతాబ్ది కడవఱకు సాగిన దనవచ్చును.

ఈకాలమున ఉత్తరమున దేవగిరియాదవులును, దక్షిణమున,
మొదలు పశ్చిమచాళుక్యులకు సామంతులయి, వారి యధికారము
క్షీణించుచుండినకాలమున ప్రాముఖ్యము వహించి స్వతంత్రు లయి
రాజ్యమును పెంపొందించుకొనుచుండిన ద్వారాసముద్రపు చూయి
సలులను ప్రబలులయి యీ మండలము నొకప్పు డొకరును, మఱి
యొకప్పు డొకరు నధీనపఱుచుకొని పాలించిరి. క్రీస్తుక కము
పదునాలుగవశతాబ్ది యారంభమున దక్కనుదేశముపయి మహమ్మదీ
యులు జరపిన దండయాత్రలవలన దేవగిరియాదవరాజ్యము మఱిగిపో
యినవెనుకఁగూడ, క్రీస్తుక కము ౧౩౪౦ వఱకు నీ మండలముదక్షిణ
భాగము, అనఁగా హిందూపురము మడకశిర ప్రాంతములు చూయిసల
బల్లారుల పరిపాలనముక్రిందనే యుండెను.

పదునాలుగవశతాబ్ది మధ్యముననుండి యీ మండలము విజయ
నగరసామ్రాజ్యమున నంతర్భాగ మయ్యెను. పెనుకొండ, గుత్తిదుర్గ
ములు విజయనగరాధీశులకాలమున శత్రుదుస్సాధము లన్న ఖ్యాతిఁ
బడసినవి. క్రీ. శ. ౧౫౬౫ వ జరగిన 'రక్షవశగిడి' యుద్ధమున
విజయనగరచక్రవర్తియయిన సదాశివరాయల ప్రతినిధి ఆలియరామ
రాయలు వెధింపఁబడి, విజయనగర సైన్యములు పరాజయము నొందిన
పిదప ఆలియరామరాయల సోదరుఁ డయిన తిరుమలరాయలు విజయ
నగరమును విడిచిపెట్టి సదాశివరాయలను వెంటనిడికొని 'పెనుకొండ
కరిగి దానిని రాజధానిఁ గావించెను. ఇచ్చట సెన్నియోమాణులు విజయ
నగరాధిపతులు పెనుకొండపయి నెత్తవచ్చిన తురుష్కుల నోడించిరి.
బలహీనులయిన విజయనగరమురాజులు తరువాతఁ గొంతకాలమునకుఁ
దమరాజధానిని పెనుకొండనుండి చంద్రగిరికి మార్చిరి. గుత్తియుఁ గాల
క్రమమున తురుష్కుల యధీన మయ్యెను. నారీయొద్దనుండి మురారి
రాజును మహారాష్ట్ర వీరుఁడు గుత్తిని వశపఱుచుకొనెను. ఈ
కాలమునందు దేశమంతయు నరాజకమై, యొక్కరాజులేక, యెవరి
కెంతభాగము చిక్కిన వా రంతభాగమునకు నధిపతు లగుచు, పెక్కు
పాశాకాండ్రు దేశము నేలుచుండిరి. ఎలుచుండి రనుటకంటె దోచు
కొనుచుండి రనుట మేలు. ఇట్టివారిలో అనంతపురము హంజీవారు
ప్రముఖులుగ నుండిరి. ఈ పాశాకాండ్రు వీ అయినప్పుడు స్వతంత్రు
లయి వీలు శాసనప్పుడు సైవారికి లోబడి వెలఁగుచుండిరి. హైదరల్లి
ప్రబులుఁ డైనపుడు ఈ భాగమును కులభీముగ స్వాధీనపఱుచు
కొనెను. ఒక్క గుత్తిదుర్గము మాత్రము చాలకాలము వశముకాలేదు. అది
నివరకు కౌటులోఁ ద్రాగుటగు నీరు లేనందున ౧౩౭౫లో వశమయ్యెను.

అనంతపురము తాలూకా - అనంత ఘండి

మహారాష్ట్రలు, నైజాము, ఇంగ్లీషువారు కలసి ౧౭౯౨ లో టిప్పు సుల్తాను నోడించినపుడు, ఇప్పటి అనంతపురముజిల్లా యొక్క ఈశాన్యభాగమైన యప్పటి తాడిపత్రి, తాడిమిట్టి తాలూకాలు నైజామున కీయబడెను. టిప్పు చనిపోయిన తరువాత ౧౭౯౯ లో ఆతని రాజ్యమును ఇంగ్లీషు, నైజాము మొదలగువారు పంచుకొనునపుడు ఈజిల్లయొక్క మిగిలినభాగ మంతయు నైజామునకు బోయెను. ఈ రెండు తహనామాలు (treaties) ననుసరించి నైజామునకు వచ్చిన రాజ్య మంతయు, నతఁడు ౧౮౦౦ లో ఇంగ్లీషువారికి దత్తము చేసెను. అవియే దత్తమండలములు (Ceded Districts). దత్తమండల ప్రదేశమున కిప్పుడు రాయలసీమ యని పేరు. నైజాముసంరక్షణ నిమిత్తమై ఇంగ్లీషువారు రుంచవలసిన సైన్యముకర్చుకొండ ఈమండలములు శాశ్వతముగ ఇంగ్లీషువారి కీయబడెను. అప్పుడనంతపురముగూడ బ్రిటిషు ప్రభుత్వమునఁ జేరెను.

మొదట దత్తమండలముల కన్నిటికి నొక్కఁడే కలెక్టరుండెను. మొదటికలెక్టరు మేజర్ మన్రో (ఇతఁడే తరువాత సర్పంచుని బొందెను). తరువాత దత్తమండలములు రెండుజిల్లాలగు విభజింపబడెను. అందు బళ్లారిజిల్లాలో నిప్పటి అనంతపుర ముండెను. బళ్లారిజిల్లా పెద్దది అయినందున ౧౮౨౨లో దానిని రెండు జిల్లాలగు విభజించి, తదానికి బళ్లారి అనియు, రెండవదానికి అనంతపుర మనియు పేర్లు పెట్టిరి. కదిరితాలూకా యిటీవల - కడపజిల్లాలోనిది - ఇందుఁ జేర్చబడినది.

ఈజిల్లాలో చరిత్ర ప్రసిద్ధములయిన పురాతనదుర్గములు గుత్తి, నుకొండ కోటలు. తాడిపత్రిలో పెన్నయొడ్డన నున్న దేవారుడు, రేపాక్షి, హేమావతిదేవాలయములు రమణీయశిల్పకోశాలు.

నిడుగల్లుమాడ చరిత్ర ప్రసిద్ధమయిన స్థలము. ఈ నిడుగల్లు జ్యమును పడునొకండు, పండ్రెండు, పదుమూడు శతాబ్దాలందు శివశిఖలు పాలించిరి. వారి రాజధాని యిప్పటి హేమావతిగ్రంథబడిన పెంజేలు: హెంజే అనియు దీనికి నామాంతరము ఏ. వీరీమండలమును విశేషముచుకొన్న ప్రధానరాజవంశముల పుడు సామంతులుగను, వారి యధికారము క్షీణించుచుండినకాల స్వతంత్రులుగను రాజ్య మేలుచువచ్చిరి. పదునేడవశతాబ్దియం జ్యము విజయనగరపు ఆరవీటివారికి సామంతులుగ హరతినాయ పాలించిరి. టిప్పుసుల్తానీ ప్రాంతమును జయించి తనరాజ్యమునఁ గొనువఱకు వీరధికారము నెఱపుచునే యుండిరి.

క్రీస్తుశక మేడవశతాబ్దినాటి తెలుగుశాసనములు కొన్ని మండలమునందలి గుత్తితాలూకాయందుఁ గానవచ్చినవి. తెలుగు నున్న మొదటిశాసనములలో నివి కొన్ని. వీనిలో మొట్టమొదటఁ దగినది బాదామి చాళుక్య ప్రభువయిన మొదటి విక్రమాదిత్యుని యొడవ పరిపాలనపర్షము (క్రీ. శ. ౬౮౨) నాటిది.

అనంతపురము తాలూకా - అనంతపురముజిల్లా యందలి యొక తాలూకా. ఉత్తరమున గుత్తితాలూకాకును, తూర్పున తాడిపత్రితాలూకాకును, దక్షిణమున ధర్మవరముతాలూకాకును, పడుమట కల్వణగుర్లముతాలూకాకును నడుమ నున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౯౨౬ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౧౬,౯౫౮ (౧౯౩౧). ఈ తాలూకాయందు ౧౧౪ గ్రామములు కలవు. అనంతపుర మొక్కటే ఈతాలూకాయందలి పట్టణము. ఇందలి మెట్ట, పల్లము కలసి ౧౩౩౫-వ ఫసలీ (౧౯౨౫-౧౯౨౬) లో ౨,౦౦,౦౬౫ యొకరములు: మొత్తము శిస్తు రు ౧,౧౫,౫౭౮ లు.

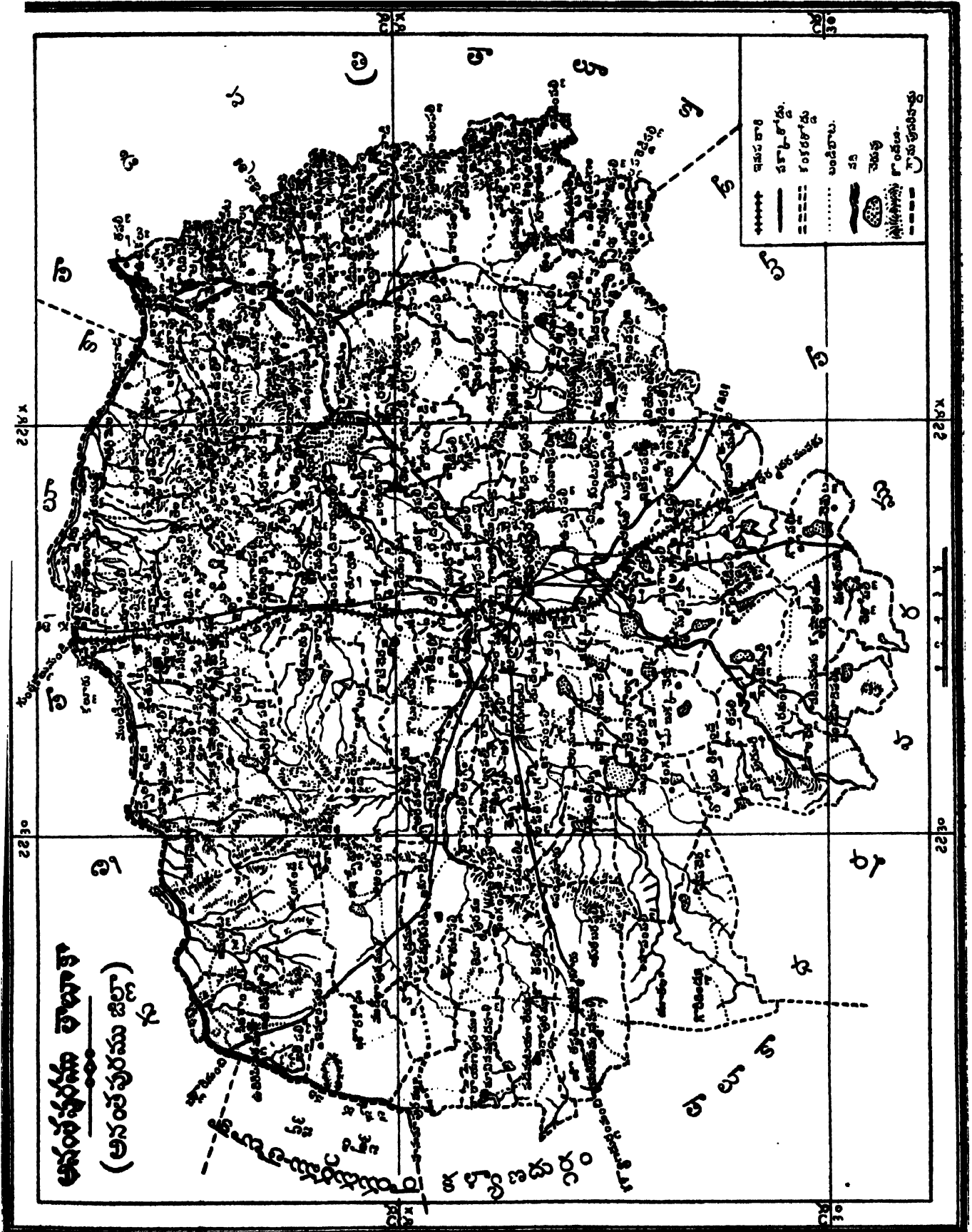
ఈ తాలూకా మిట్టపల్లములు గల ప్రదేశము. భూమి నీచ దయనందున ఫలవంతము కాదు. అందుచేత పచ్చని చెట్లు తక్కువగఁ గానవచ్చును. ఉత్తరమున సచ్చిటచ్చట నల్లరేగడిభూమి కొద్దిగఁ గలదు. ఈ తాలూకా కుత్తరమున పెన్నయు, తూర్పున చిత్రవతియుఁ గలవు. కాని వీనివలన తాలూకా కవియు ప్రయోజనము లేదు. పల్లపువ్యవసాయమున కంతకును పర్ష మే ప్రధానాధారము.

మొదట విజయనగరాధీశులక్రిందిఁ బాలెగాండ్లుగ నుండిన హండేవంశజులు ఈ ప్రాంతమునఁ బ్రసిద్ధులయిన నాయకులు. విజయనగరరాజుల ప్రభుత్వ తగ్గినపిమ్మట హండే మలకప్పనాయఁడు గోల కొండ నవాబునకు సామంతుఁ డయి అనంతపురమునకుఁ జుట్టుపట్టుల నుండు ప్రాంతమును జాగీరుగ సంపాదించెను. ౧౮౦౦ లలో ఇంగ్లీషువారికొకవశపడువఱకు అనంతపురమును ముఖ్యపట్టణముగ చేసి కొని యీ వంశమువారే యెవరికో యొకరికి లోబడి ఈ ప్రాంతము నేలుచుండిరి. ఈకారణమున అనంతపురముతాలూకాకు ముఖ్య పట్టణ మయిన అనంతపురమునకు 'హండే అనంతపుర' మని ప్రసిద్ధి కలిగినది (చూడుఁడు: హండేవంశము).

అనంతపురసమీపమున నున్న చెఱువును క్రీ. శ. ౧౩౬౪-వ విజయనగరరాజుల మంత్రియయిన చిక్కప్పబిడయ రనునతఁడు కట్టించెను.

అనంత ఘండి - ఒకమహారాష్ట్రకవి. ఇతఁడు కా. శ. ౧౬౬౬ లో జన్మించి ౧౭౪౧ లోఁ గీర్తిశేఖర డయ్యను, నగర ప్రాంతమునందలి సంగమనేర్ గ్రామనివాసి. మొదట నితఁడు శృంగారాతిరేకముగల 'లావణి' లనబడు వృత్తములలోఁ బద్యములఁ జెప్పించు మగపిల్లలను వెంటఁ దీసికొని వారి నాడించుచు జీవనము చేయుచుండెను. కాని యొకసారి అసాల్యబాయి సంగమనేరునకు వెళ్లినప్పు డామె యీతనిని బిలిపించి బ్రాహ్మణున కిది తగ దని చెప్పఁగా నామార్గము విడిచి యితఁడు భక్తిపరమైన కవిత్వముఁ జెప్పించు హరికథలు చెప్పఁదొడఁగెను. ఇతనిచే రచింపబడినచాటువులు పెక్కులు గలవు. కావ్యములలోమాత్రము మాధవగ్రంథ మనునది యొక్క టున్నది. ఇందు రెండవమాధవరావుపేర్వయిన మొద మూడనుండి చూడనవచ్చుటనుండి రెండవబాదారావు రాశాస్త్రిభీష్మము

అనంతపురము తాలూకా



అనంత భట్ల ఖండ్రీక - అనంత వరం

అతను వర్తింపబడినది. కవికి జరిగిన యథార్థస్థితి, ఉత్తర వ్రాసి, తెలిపి రెండవ బాహిరపు ఈచరిత్ర వ్రాయించెను. శ్రీపత్ ఫండ్ యను నామాంతరముగల సవాయిఫండ్ యను యు డుండెను. అతఁడును కవియే.

అనంత భట్ల ఖండ్రీక — నెల్లూరిజిల్లా కోవూరు - కాయంబలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౫ (౧౯౩౧).

అనంత భట్టు — ఇతఁడు శివాజీగురు వైన రామదాస మికి సమకాలికుఁడు. సాధుపురుషుఁడు. రామదాసస్వామియొక్క గ్రామయతనములో నొక్కఁడు.

అనంత భూపాలుఁడు తుపాకుల — ౧. ఇతనితండ్రి కృష్ణభూపాలుఁడు; తల్లి భాగమాంబ. 'వచనరచనా వైచక్షణ్యుల' ఁడు. భగవద్గీతలు, విష్ణుపురాణము, రామాయణము, భారతము ప్రముఖ వ్రాసినాఁడు. రామాయణమున సుందరకాండ ముక్కటి శ్రీమే (౫ ఆశ్వాసములు) లభించినది. భారతమున సభా, వ్యసర్యములుమాత్రము లభించినవి.

మట్ల — ౨. విజయనగర - వ్రాజ్యపువైభవము తఱిగినపిదప పదునాఱవకతాల్దియంతమున గామమాత్రు లయినరాయలయొక్క భూములయందు సర్వస్వతంత్ర ముగనో, కొంత స్వతంత్రముగనో అచ్చటచ్చట రాజ్యభారము నిర్వహించినవారిలో నీమట్లవంశ మొక్కటియే కన్పించుచున్నది. మట్ల కడపజిల్లా రాయచోటితాలూకాలో నున్నది. మట్ల ప్రభువులు విజయ నగరాధీశులకు సామంతు లయిన స్వల్పసంస్థానాధీపతులు. మట్ల వారిలో నొక్కఁడగు వరదరాజు శ్రీ కృష్ణదేవరాయలయల్లుఁడు. మట్లవంశమువా రాంధ్రప్రోడులుగఁ గన్పట్టుచున్నారు. వీరు మూర్ఖ వంశజులు. వీరి మూలపురుషుఁడు తిమ్మప్రభుఁడు. చాటుపద్మిములను బట్టియు, కకుత్స్థవిజయ-అభిషిక్త రాఘవములనుబట్టియు మాడ మట్ల వంశోద్భవులు విద్యాప్రియులును, రణప్రియులు నయి కన్పట్టు చున్నారు. అందు అనంతభూపాలుఁడు పెనుకొండకడ మల్కబల ముల సాధించినట్లును, గుఱ్ఱముకొండను స్వాధీనపఱచుకొనినట్లును, సిద్ధవట్లదుర్గము నాక్రమించుకొనినట్లును, రాయలచే 'సురుమాలు' బిరుద మందినట్లును తెలియవచ్చుచున్నది. యుద్ధవీరుఁడుగను, కావ్య కర్తగను బ్రఖ్యాతిఁ గాంచిన ఈ అనంతభూపాలుఁడు ఎల్లగరారము బునకును, రంగమాంబకును బుత్రుఁడు; తిరుమలతో శస్పాచార్యుల శిష్యుఁడు. పదునాఱవకతాల్ది యుత్తరార్ధమునను, పదునేడవకతాల్ది యాదిని నుండినవాఁడు. ఇతఁడు కకుత్స్థవిజయ మను గ్రంథమును రచించెను.

అనంత మడుగు — నెల్లూరుజిల్లా రాజూరుతాలూకా యందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౭౫ (౧౯౩౧).

అనంతయ — 'విష్ణుమాయానాటక ప్రబంధము' అను ఐదాశ్వాసముల గ్రంథమును రచించినకవి. భారద్వాజుసగోత్రుఁడు, అయ్యలమాత్యుఁ డితనితండ్రి.

అనంతయజ్ఞ, రేవూరి — ఇతఁ డొక తెలుఁగు కవి. ఆపస్తంబమాత్రుఁడు. కాంశిన్యసగోత్రుఁడు. వైదిక బ్రాహ్మ ణుఁడు. బాలకవి బిరుదాంకితుఁడు. మహాపండితుఁ డగు బాలకవి అనంతార్యునకు పాత్రుఁడు. కాళహస్తికవి యితని తండ్రి. అనంత యజ్ఞ ౧౮-వ కతాల్ది తుదిభాగపువాఁ డని తెలియుచున్నది. తిరుచ నాపల్లికి సమీపమున నున్న 'తురైయూరు' ఇతని నివాసస్థాన మని కొండఱి యూహ. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథములు రెండు. శ్రీముష్ణ మాహాత్మ్యము, శివరహస్యబంధము. ఇందు మొదటిదానిలో వైదా శ్వాసములును, రెండవదానిలో ౮ ఆశ్వాసములును గలవు. శ్రీముష్ణ మాహాత్మ్యము వెంకటేశము కృష్ణభూపాలునకును, రెండవది తీర్థపుర (తురైయూరు) నందీశ్వరునకును అంకిత మొనర్పబడినవి. కవిత్యము ప్రాధము, మనోహరము.

అనంతయ్య గాతి చల్లి — కడపజిల్లా రాజంపేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౬౯ (౧౯౩౧).

అనంత రాజపురం — ౧. చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తని తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౦ (౧౯౩౧).

౨. కడపజిల్లా బద్వేలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౭౫౫ (౧౯౩౧).

అనంత రాజుపేట — కడపజిల్లా రాజంపేటతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౩౨౬ (౧౯౩౧).

అనంత రామకవి — ఒక సంస్కృతకవి. 'స్వామ భూతి' యను కేర నొక నాటకము రచించెను.

అనంత వరం — ౧. గుంటూరుజిల్లా తెనాలి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౬౯౩ (౧౯౩౧).

౨. గుంటూరుజిల్లా బాపట్లతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౬౨ (౧౯౩౧).

౩. నెల్లూరిజిల్లాకోవూరుతాలూకా యందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౮౬ (౧౯౩౧).

౪. గుంటూరుజిల్లా నర్సారావు పేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౭౭౦ (౧౯౩౧).

౫. గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౮౧ (౧౯౩౧).

౬. గుంటూరుజిల్లా సత్తెనపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౦౭ (౧౯౩౧).

అనంతసముద్రం - అనంతమాత్యుఁడు

అనంతశయనము వర్తకమునకు ప్రఖ్యాతి చెందినది కాదు. అది చిన్న శేషులము. అచ్చటికి వచ్చేపిపవలు స్వయము. అవిద్రోహము తీరనవిషయమునకు రాజులవు. సముద్రమున దూరముగా నిల్వ వలయును.

అనంతసముద్రం — కడపజిల్లా రాజంశేరితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౬౭ (౧౯౩౧).

అనంతసముద్రం చిన్నమాంబాపురం — కడపజిల్లా రాజంశేరితాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౦ (౧౯౩౧).

అనంతసాగరము — ౧. నెల్లూరుజిల్లా ఆత్మహారు తాలూకాయందలి యొక గ్రామము. ఇక్కడగల ఒకమసీదును, కొప్పు తలూకమును దర్శనములు. ఈ చెఱువునకు అనంత సాగర మని పేరు. దీనింబట్టిగ్రామనామము. దీనిపై సుండుశిలాశాసనమునుబట్టి దీనిని శ్రీకృష్ణదేవరాయలకాలమున క్రీ. శ. ౧౫౨౨లో 'రాయసంకొంఠమరసు' అనువతఁడు తనతలిండ్రిలయిన తిమ్మకను, సాయయప్పల జ్ఞాపకార్థ మీ చెఱువును త్రవ్వించినట్లు తెలియుచున్నది. జనసంఖ్య ౩,౨౪౭ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా కంఠుపూరు తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౨ (౧౯౩౧).

అనంతసుత (విట్టల్) — ౧. ఈకవి సునూరు డెబ్బదినాలుగు సంవత్సరములకు పూర్వ ముంపినగాఁడు. ఈతని పూర్వుఁడు (? తండ్రి) హంఘానదియొడ్డువఁ గల పింపక గ్రామమున ఉండెడినాఁడు. ఆకాండమున నీతనికి పింపక గ్రామముననే రాజులు గ్రామములకు పోశోహిత్యము, కరిణీకముహూహ గలవు. ఈతనికి పేరు రాధాబాయి. ఈ మెమరజానంతర మనంఠుఁడు సన్న్యసింపె ఈతని 'దత్తప్రబోధి' యను గ్రంథం మొక్కటియే సుప్రసిద్ధముగ వున్నది. ఇందలి ముప్పదియేడభ్యాయములు శివ, నారద, పుష్పపురాణముల నాధారముగా గొని దత్తాత్రేయనికావ్యము వర్ణించును. మిగిలిన ఐదువదినాలుగభ్యాయములందు దత్తాత్రేయసంప్రదాయము విపులముగను, మనోహరముగను వర్ణింపఁబడినది.

౨. సంతకవికావ్యనూపీ ారుఁ డొకయనంతలిట్లని నూచించినాఁడు. ఆతఁడు (౧) వస్త్రపురణము (౨) గజగోపీవ్రతము (౩) సుధన్వాభ్యాసము (?) (౪) పుటకావధ (౫) గరుడహనుమాకాండే అను గ్రంథములను రచించెను.

అనంతాచార్యుఁడు — ౧. ప్రసిద్ధుఁడగు భావ్యుఁడగుఁడు. లక్షీపరుని కుమారుఁడు. వేదార్థదీపిక యను పేరు యున్న ద్భావ్యమును, వేదార్థచంద్ర మనుపేరును మీమాంసా గ్రంథమును రచించెను.

౨. సువిఖ్యాతుఁ డగు నొక దార్మనికుఁడు. సంస్కృతభాషలో నితఁడు రచించిన యీ క్రింది గ్రంథములు దొరకినవి. అభిన్ననిమిత్తనాద, ఆకాశాధికరణనాద, ఓంకారనాద, జ్ఞానాధనాద, శరీరనాద, కాస్త్రీయమతపమర్థన, సమాసనాదానులు చిన్న చిన్న గ్రంథములు; న్యాయభాస్కరము, విధిసుధాకరము, సిద్ధాంతసిద్ధాంజనములు వేదాంత గ్రంథములు.

౩. వైదికవిఘంటువుక, జగపటలము, శతకోటి శుంభనము, స్వరూపసంబంధరూపము అను న్యాయగ్రంథములు వ్రాసినవాఁడు.

అనంతానందగీర్వాచార్యుఁడు — ఇతఁడు శంకరవిజయ మను సంస్కృత గ్రంథమును రచించిన కవి. ఇందు శ్రీ శంకరాచార్యుఁ డవతరించుట మొదలుగా బ్రహ్మైక్యముఁ జెందుట నాతుఁ గల యాతని చరిత్ర ౭౨ చిన్న చిన్న ప్రకరణములుగ రచింపఁ బడినది. సమమునకును సవిద్యానుసారముగా గొన్ని శ్లోకములును కలవు. కాని గ్రంథము మొత్తముమీఁది గద్యాత్మకము.

అనంతానందుఁడు — వైష్ణవమతమును స్థాపించిన రామానంధుని పండ్రింతుగుగు శిష్యులలో నొకఁడు.

అనంతాపురము — ౧. చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౦౨ (౧౯౩౧).

౨. చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౩ (౧౯౩౧). రాచెఱు వని దీనికి నామాంతరము.

౩. నెల్లూరుజిల్లా కాశీతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౦౮ (౧౯౩౧).

అనంతమాత్యుఁడు — అనంతచ్ఛాంప స్సని తెలుఁ గునఁ బేరుగన్న ఛాంపగ్రంథమునకుఁ గర్త. ఈ గ్రంథముగాక యీతఁడు భోజరాజీయ మనుకావ్యమును, రసార్థవి మనఁబడు సాహిత్యశాస్త్రమును రచించెను.

ఈ కవి తనవంశమును భోజరాజీయమునందు సవిస్తరముగ వర్ణించినాఁడు.

ఈకవి యాశ్చ్యలసంఠివాఁడు. ఈతనిముత్యైతయగు బయ్యన్న తిక్కనసోమనూజితో సామకారికుఁడు. సోమయాజి యీతనిని మెచ్చి 'భవ్యభారతి' యన్న బిరు దిచ్చెను. వైష్ణవులు వీరికి గురువు లగు సుంపిరి. ఈ కవికి గోవిందచక్రవర్తి గురువు. కవిత్వల్ల యైన మల్లమాంబికి గొప్పవారియింటి యాఁడుఁబడుచువఱఁ గానవచ్చెడిని. ఆమెరిండ్రి యొకదండనాయకుఁ డని కవియే వ్రాసినాఁడు. కవి తండ్రి తిక్కన భూవనలియు, నుద్యోగమును గలిగి సుఖజీవనము

ఆనంతమాత్యుఁడు

పండెను. వీరిది కాండిన్యసగోత్రము. వీ రాధ్యరన్న దమ్ములైనం
వి చమత్కారముగ నీక్రిందిపద్యమున నిట్లు చెప్పెను:—

ఈయాధ్యర నోక్కొక్కఁడు
నేయిండ్లకు మొదలు గాఁగ వెలయుదు రని కా
దే యాఱువేల పే రిడి
రీయాన్యమునకు నేవ్య మెఱిగినపెద్దల్. [౧. ౪౮.]

అఱువేలనియోగులను నుఱించిన యుల్లేఖము గల వాక్య మిదియే
వాస్తవమునందు మొదటిది. తెలుగు బ్రాహ్మణులలో అఱువేల
సహారమి తిక్కనకాలము వాటికే యేర్పడినందుండె నని యిందు
దెలియుచున్నది. వై సంకషణ్ణియు భోజరాజీయమందలి
రిక ననుసరించి వ్రాయఁబడినవి.

ఇక నీతనినివాసస్థాన మెద్ది యని మనము విచారించవలసి
న్నది. ఇందునునుఱించి భోజరాజీయమందలి యీక్రిందిపద్యము
కాగారము:—

. విలసితంబు కృష్ణవేణ మలాపహా
రిణి భీమభి నా భరిత్రయందుఁ
చినరు నదీత్రయాంతర్వది యగుపావ
నత్రేత్రమున శోభనముల కెల్ల
ధర నివాసం బగు పెరుమగురిపురంబు
నందు విద్విజ్ఞానానంద మైన
జీవనస్థితచేత జెన్నొందు వంశక
ర్మత్వంపత్తి బ్రభుత్వ మొంది
నెమ్మి ప్రత్యక్షపరమపద వ్షాంక
నొప్పు శ్రీకాకుళంబున కొడయఁ డైన
యంద్ర నల్లభిహారిసేవ! నలరుచుండుఁ
చెక్కభంగుల ముమ్మడి తిక్కవిభుఁడు!

ఈ పద్యమునుబట్టి చూడ నీకవియొక్కతండ్రి కృష్ణవేణ,
వరభి, మలాపహా యనఁబడునగులు కలసినయంతర్వదిలో నుండె
-అట్టిస్థల మాతని స్వస్థాన మని-తెలియుచున్నది. అట్టిస్థల పెద్ది?
వ్వవేణ యనఁగ కృష్ణ, భీమరభి యనఁగ భీమ, మలాపహా యనఁగ
బ్రహ్మ అనునదు లనుట స్పష్టము. కృష్ణానదియు, మలప్రభా
యను నైజామరాజ్యమునకుఁ బశ్చిమపుసరిహద్దునొద్ద బొంబాయి
జిల్లాలో గలసినవి. ఇది యిప్పుడు కన్నడదేశము. కృష్ణయు
మయు నైజామరాజ్యమునందు రాయచూర్ పట్టణమునకుఁ బశ్చి

మమునఁ బచాఱువైళ్ల మీఁదఁ గలసినవి. ఇది తెలుఁగుదేశ మని చెప్ప
వచ్చును. కావున నీకవినివాసస్థలము నైజామరాజ్యమునం దుండె
నని మన మాహింపవచ్చును. శ్రీకాకుళపు-ఆంధ్ర విష్ణువు (దేవుఁడు)
వీరికిఁ గులదేవము కావచ్చును.

ఈకవి 'రసార్థము' నందుఁ దనకాల మిట్లు వ్రాసికొన్నాఁడు:
కా. బా నొండకా కకన్న మల్ ఋగుళఁబ్యాశేందు లై యొప్పు న
య్యోనందాబ్జమునందు మాఘమునఁ గృష్ణైకాదశీ భామ యు
క్తానామామృతవేళ నీకృతి యనంతాఘ్నిండు సమ్యగ్రస
శ్రీ నిండకా స్రువపట్టణాధిపున కిచ్చెత్ భక్తిపూర్వంబుగన్.

కా. క. ౧౩౫౬ ఆనంబనామసంవత్సర మాఘ బహుళ ౧౧
మంగళవార మనఁగా శ్రీ. క. ౧౪౩౫ జనవరి ౨౫-వ తేదీ యగును.
కావున నీకవి పదునైదవతాద్యమ్యమునం దున్నవాఁడని నిర్ణ
యింపవచ్చును.

ఈ కవిచే రచింపఁబడిన మూఁదగ్రంథములును దేవాంకిత
ములు గనుక నింతకంటె విశేషము జేవయు మన మీకవినిగుఱించి
తెలిసికొనుటకు వీలు లేదు. ఇక నేతద్రవిత గ్రంథమునుగుఱించి
విచారితము.

భోజరాజీయము రచించినతరువాత ఛందస్సు రచించినట్లు
ఛందస్సుయొక్క నాల్గవయాశ్వాసమునందుఁ గవి భోజరాజీయమును
చేర్చొనుటవలనఁ దెలియుచున్నది. భోజరాజీయ మేడాశ్వాసములు
గల మంచి ప్రబంధము. అహోఽలన్వసంహస్యమి కంకితము. ఇందు
భోజరాజీయమునఁబడిన వింతయైన కథలు పెక్కు కలవు. ఈకావ్య
మును ౧౮౦౪-లో శ్రీ కేశలింగముగారు ముద్రించినారు. వారు
దాని పీఠికలో నీ ప్రబంధమునుగుఱించి యిట్లు వ్రాసినారు:—

'ఈతనికవిత్వము సలక్షణ మయి యనర్థభార గలదియై
మనోహరముగ నుండును. కవిత్వముమాత్రమే కాక భోజరాజీయము
నందలి కథలును మిక్కిలి యింపుగా నుండును. కవిత్వయమువారి
ప్రయోగములకంటె భిన్నము లైనప్రయోగము లీభోజరాజీయము
నందుఁ గొన్ని కానవచ్చుచున్నను ముత్తముమీఁద నిందలికవిత్వము
నిర్దుష్ట మయి శ్లాఘ్యముగ నున్నది.'

ఈ కవికిఁ దిక్కనసోమయాజిని అనుకరింపవలె నన్నయభి
లాష మెందుగ నున్నట్టికావ్యములనఁ గానవచ్చుచున్నది. ఒక్క
యందాహారణ మిచ్చెదము. నిర్వచనోత్తరరామాయణమునందుఁ
దిక్కన తాను కావ్యము వ్రాయుట కిట్లు కారణము వ్రాసెను.

1. 'ఆంధ్రనల్లభిహారిసేవ నలరుచుండు' ననఁగా నీతఁ డాంధ్రరాయనియొద్ద నున్నోగిగా నుండెనని కొంపి అర్థముచేసికొనిరి. కాని యది
రపాటు. 'ఆంధ్రనల్లభిహారి' యనఁగా నాంధ్రవిష్ణువు; శ్రీకాకుళములోనిదేవుఁడు. అతనిసేవచేయుట యనఁగా నతనిని భక్తితో భజించుట.
గ్రామమునం దేదేవుఁడుండునో అదేవుని తన్ గ్రామాధిపతిగాఁ జెప్పట భక్తులయొకవారముగా నున్నది. ఇట్లే యీకవియొక్క 'రసార్థ వచనంబలి
శ్రీనిండకా స్రువపట్టణాధిపున కిచ్చెత్ భక్తిపూర్వంబుగన్' అన్నచరణముఁ జూచి కొందఱీ గ్రంథమును స్రువపట్టణపురాజున కిచ్చె నని భ్రమ
డుచున్నారు. అచ్చటను స్రువపట్టణాధిపుఁ డనఁగా స్రువపట్టణపుడేవుఁ డని యర్థము. ఈకవి తన గ్రంథ మేదియు నరాంకితిము చేయలేదు.

రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈతనితరువాత రాజ్యమేలిన అనపోతారెడ్డి ఈతనితమ్ముడు; కొనుగిరి రెడ్డి ఈతని కుమారుడు. రాజమహేంద్రవరమున బ్రభుత్వము చేసిన కాటయవేవారెడ్డి యీతనికి పల్లెడు, మేనల్లుడు. శాసనములనుబట్టి మాడంగా ఈతనిని ౧౩౫౦ నుండి ౧౩౬౧ వఱకు బంధించునట్లనియు రాజ్యము చేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది.

ప్రాయవేమన ఖాళివంశమును కృతినొందువఱకు నీతని డబ్బవారెడ్డి నైవ్యాధిపతిగఁ దండ్రికిఁ గో పుటమందె నని ఖాళివంశమందలి యాక్రందిపద్యమువలనఁ గానవచ్చుచున్నది:—

శా. వేముత్తప్పపూర్తి ప్రయోగము దయావిధి యన్వాయజనే జోమాంతాంకుడు కీర్తనయగునగుస్తామంజులం దేమియుక రామన్నార్తికి లొమ్మిగాక నదియై రాజ్యం రాజార్థిగుం దామహ్యాయణం దెండు బోధయవనగాసాక్రందం దిప్పిగిన్.

ఈ అనపోతారెడ్డి కృష్ణానదియట్లైన అనునాతిసమీపమునను కేసరాజువనానిలో బోరాతిగాతనిని పీఠించినట్లును, అతని యాస్థానమును వెన్నెలగంటినా గను కవు లుండినట్లును, వారితే నతఁడు కృసు లందినట్లును వెన్నెలకంటి గురప్పచే రచింపఁబడిన విష్ణుపురాణమునందలి యాక్రందిపద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది:—

ఉ. ఈ నిఖిలంబు మెచ్చ నమరేశ్వరదేవుఁడు మాహ గృష్ణవే డీనది సాక్షిగా ననికీ నీర్చిన రావుఁడు కేసభూవిభం గానకుఁ దోలి వెన్నె విచి కాచిన వేమయన్నబాతగూ బానికీ సత్యబంధము లొసంగిన వెన్నెలగంటివారిలోన్.

ఈతనియొద్ద వేమన అనువాఁడు మంత్రిగ నున్నట్లు అమరావతి లోని యొకశాసనమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ మంత్రితండ్రి పేరు మల్లి నాథుఁడు. ఈతఁడు ధాన్యవాటి (ధరణికోట, అమరావతి) లోని అమరేశ్వరుని మఠం బ్రతిష్ఠించెను. ఇది ౧౩౬౧ లోని శాసనము.

ఈతనిరాజ్యకాలమును కేశాంతరములనుండియు, ద్వీపాంతరములనుండియు వర్తకు లీతనిరాజ్యమునకు వచ్చుచున్నట్లును, ఎనుమతి దినుమతివ్యాపార మెక్కువగ జరగుచున్నట్లును కానవచ్చుచున్నది. బాపట్లతాలూకాలో మోటుపల్లి యను రెవుగ్రామము కలదు. అది కాకతీయులకాలమునుండియు సముద్రవర్తకమునకుఁ దేరొందినరేవు.

అచ్చట పీఠభద్రస్వామిదేవాలయపు మండపమందిలి యొక స్తంభము మీఁది అనపోతారెడ్డిశాసన ముకటి శా. క. ౧౨౫౦ (క్రీ. శ. ౧౩౫౦) లో వేయించినది కలదు. అది సంస్కృతము, తెలుఁగు, అఱవము అను నూఁడు భాషలలో నున్నది. అఱవ వర్తకుల వెక్కుమంది అఱవ దేశముననుండియు, సింహళముననుండియు వచ్చుచున్నవను శాసనము అఱవభాషయంగూఁడు ప్రాయఁబడిన దని తోఁచుచున్నది. అంకికుఁ బూర్వము వర్తకులకుఁ గల యిబ్బంగులను ఈ రాజు తొలగించి వర్తకము ఆప్రతిబద్ధముగ జరగునట్లు చేసెను, మోటుపల్లిలోఁ గాఁపురముండు సరదోములకు వర్తకులు గుగ గుగఁబవునేశములతోను, ద్వీపములతోను వర్తకముచేయువారు అనేకులుండిరి. ఈరాజునకుఁ బూర్వము ఇట్టివర్తకులకు నిష్టము వచ్చినప్పుడు మోటుపల్లికి వచ్చుటకును, ఇష్టము వచ్చినప్పుడు అచ్చటి నుండి వెనుటకును పీలు లేకయుండెను. అధికారులకెల్లపు ట్లచ్చు కొని గాని ఆగ్రామమునకు వారు వచ్చుటకు, అచ్చటినుండి వెనుటకు పీలు లేదు. ఈ వర్తకులు ఆప్రతిబద్ధ మనుపన్ను చెల్లించవలసియుండెను. ఈ యిబ్బంగులను తీసివేసి అనపోతారెడ్డి యీ ద్వీపాంతరవ్యాపారులకు స్వేచ్ఛాసహజ మేర్పాఁచెను. ప్రత్యేక గాఁపురము వచ్చువారికి నుండుటకు నివేసెనట్లునును, క్యవనాయమునకు ధూమియు నిచ్చుమింకిరి. ఈశాసనమునాగముగ వర్తకులు తివపీలు ననుసరించి రాచ్చును, బొచ్చును. తనకు నిష్ట మున్నవారికి నిష్ట మున్నంతకునకు వర్తకుల నచ్చుచ్చును. వర్తకులు మఱయొకద్వీపము నకుఁ గొంపోవచ్చును. ఎవరివర్తకులను దొరతనమువారయుద్యోగములు పడవేసి వెట్లఁగొంగు. ఇట్లు ఈరాజు పదునాల్గవశతాబ్ది యందు నొకవిధమైన ఆప్రతిబద్ధవ్యాపారతత్వమును (Principle of Free-trade) స్థాపించె నని చెప్పవచ్చును. అధికారులు వర్తకులను బాధపెట్టి సుంకము జక్కువ తీసికొనకుండ సుంకము తీసికొనవలసిన రీతి యేర్పఱచెను. ఇంతకంటె ఇక్కుడు తీసికొనఁగూఁడు దనియు కాసింపఁబడియున్నది. ఇట్లు ఆకాలముందు తెలుఁగుదేశము వారు ద్వీపాంతరములతో నవ్యాపారముగ వర్తకము చేయుచుండి రనియు, నితరదేశములనుండి వచ్చు వర్తకులఁగూడ నవ్యాయము జరగఁగూఁడు దని తగిన నియమములను అప్పటిరాజులు చేయుచుండి రనియు స్పష్టముగఁ దెలియుచున్నది. ఈశాసనము రాజనాజ్ఞచే నాతని అమాశ్యుడైన సోమముఠ్రీశ్వరునిచే వేయఁబడినది.

1. కొండవీటిరెడ్డి ప్రభుత్వకాల మింకను నిశ్చయముగ నిర్ణయము కాలేదు; రెండుమూఁడు సంవత్సరములు హెచ్చుతగ్గుగ లేదని దినవచ్చును. ఇంకను క్రొత్తకొత్తశాసనములు వెలువడినకొలదియు ఈ హెచ్చుతగ్గులు సరికాఁగలవు.

- 2. L. R., Vol. 38, p. 28 and Ep. Coll., no. 258 of 1897.
 - 3. Ep. Coll., no. 600 of 1909.
 - 4. Ep. Coll., nos. 601 and 602 of 1909
- ఇందు ౬౦౧ అఱవశాసనము, ౬౦౨ తెలుఁగుశాసనము. తెలుఁగు శాసనమునకంటె అఱవశాసనమునందు సుంకముల వివర మధికముగలదు. మోటుపల్లిలోని అఱవశాసనము, తెలుఁగుశాసనముల నకర్ణు పంపినందులకు దొరతనమువారిశాసనకోధనకాఖితు నధ్యక్షు లగు బ్రహ్మ రావుసాహేబు హెచ్. కృష్ణశాస్త్రిగారికి కృతజ్ఞుఁడను.—మ. స.

అనపోతాశ్చికి దొడ్డొందిక యను తోడ్బట్టు వుండెను. ఆమెను కాటయగెడ్డి కిచ్చిరి. వా రిరువురికి బుట్టినవాఁడు కాటయ వేమన. ఈతనికే అనపోతాశ్చికి తనకూఁతులైన మల్లొందిక నిచ్చెను. ఇతనికిఁ గుమారగిరిశ్చికి యను కుమారుఁ డుండెను.

‘అనపోతానాయని తమ్ముడైన నూదానాయఁడు దన్నాల కొటయొద్ద ననవేమారెడ్డి బంధువైన యనపోతాశ్చికితో యుద్ధము చేసి యతనిఁ బట్టిమి జయమును బొందెను’ అని వెలుగోటివారిచరిత్రలో నున్నది కాని దీనికి నచ్చట వేమియ నాధారము మాపఁబడలేదు.

సంస్కృతశాసనములందును, తెలుఁగుశాసనములందును ఈతని పేరు అనవోత, అన్నవోత, అనవోత అని వచ్చునే కాని ‘అనపోత’ అని ఉండదు.

(కొ. వేం. ల.)

అనబాప్టిస్టులు — క్రైస్తవులతెగలలో అనబాప్టిస్టులనుగా రొకరు. చిన్నతనముననే పరిశుద్ధస్నానము (Baptism) నిచ్చుపద్ధతిని వీ గొప్పకొనరు. అంగుచేత తమసిద్ధాంతముల నంగీకరించి తమలో చేరఁబడఁచువారికి చిన్నతనమున పరిశుద్ధస్నానము నొందిన క్రైస్తవులకైనను సతే, మరల సంస్కారము గావించుచుండిరి. ఈసిద్ధాంతమును మొదట ప్రచారములోనికిఁ బచ్చినవాఁడు నికాలస్ స్ట్రార్ప్ అనువతఁడు. తరువాత క్రైస్తవులకును, వీరికిని ఎన్నియో వాదోపవాదములు, పోరాటములు జగగినవి. నేఁడు అనబాప్టిస్టులను పేరే యెఱటను వినరాదు. బాప్టిస్టులనఁబడువా రిప్పటికిని కలరు. కాని వీరికి అనబాప్టిస్టులతో నెట్టిసంబంధమును లేదు. రెండవసారి సంస్కారము చేయుపద్ధతిని వీ గొప్పకొనరు.

అనమనవ్రాఁడి — కృష్ణాజిల్లా గుకివాడతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 2౨౦ (౧౯౩౧).

అనమనమూరు — నంటూరుజిల్లా ఒంగోలుతాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౮౯ (౧౯౩౧).

అనమనముద్రము — నెల్లూరుజిల్లా ఆత్తకూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౯౯ (౧౯౩౧).

అనమనముద్రముపేట — నెల్లూరుజిల్లా ఆత్తకూరుతాలూకాలోని యొకపల్లె. జనసంఖ్య ౧,౦౨౦ (౧౯౩౧). ఇచ్చట ఖాళారహీమకుల్లా సాహెబ్ ఆనువానిచే ౧౬౦ సంవత్సరములకు మున్ను కట్టించబడిన సుప్రసిద్ధమగు మసీదు కలదు. ఈమసీదునకు రా గ్రామముల ఈనాము కలదు. ఇచ్చట జూలైమాసమున పెద్ద ఉరుగు (ఉత్సవము) జరుగును.

అనమిత్రుఁడు — ౧. (నూ. వం.) నిఘ్నునిపుత్రుఁడు.

౨. (చం. వం.) యదుకులలోత్పన్నుఁడైన వృష్ణియొక్క యిద్దఱుపుత్రులలో రెండవవాఁడు. నిమ్మి, శిని, వృష్ణి యనువా రతనిపుత్రులు.

అనరణ్యుఁడు — ౧. (నూ. వం.) ఇత్యోకువంశజుఁడగు పురుకుత్సునిమనుమఁడు. త్రసవిశ్వని రెండవకుమారుఁడు. ఇతనికి హ్యోస్త్వఁడ, బృహద్రస్త్వఁడు అను ఇద్దఱు పుత్రులు కలరు. ఇతఁడు అఱ్యోగ్యులలో రాజ్యము చేయుచుండఁగా లంకాపతియైన రావణుఁడు దిగ్విజయార్థమై వచ్చి యీతనిని ఓడించెను. యుద్ధమునందుఁ గూలి యీతఁడు ప్రాణములు విడుచుచు ‘నావంశమునందు జన్మించినవాని చేతనే నీవును, నీవంశమును నాశముఁ జెందుదురుగాత’ మని శాపమునఁబెను (వా. రా., ఉత్తర., సు. ౧౯).

౨. (నూ. వం.) ఇత్యోకులలోత్పన్నుఁడైన ఋశుపర్షునిపాత్రుఁడగు సర్వకాముని (సర్వకర్షుని) యిద్దఱుపుత్రులలోఁ బెద్దవాఁడు. ఇతని కొడుకు నిఘ్నుఁడు.

అనర్కచతుర్దశి — కార్తికశుద్ధచతుర్దశి అనర్కచతుర్దశి యనఁబడును. ఈనాఁడు హనుమంతుని జన్మదినము. రామభక్తులెందఱో యీనాఁడు మహోత్సవము లొనర్తును.

అనర్థరాఘవము — మురారి యను కవిచే రచింపఁబడిన సంస్కృతనాటకము. సంస్కృతవాఙ్మయమునందు కాలిదాస, భీమభూటలకుఁ గల గౌరవము ఈకవికి లేకపోయినను, ఈతఁడు రెండవతరగతికవులలో నొకఁడగుఁ బరిగణింపఁబడు నని చెప్పువచ్చును. ఇతనిది మార్గల్యగోత్రము. భట్టశ్రీనిధిమానుఁ డనువచోకవి యీతనితండ్రి, తంతుమతి ఈయనతల్లి. ఈసంగతు లీతని నాటకమునందలి ప్రస్తావనలోఁ జెప్పఁబడియున్నవి. ఈతనిది ఏదేశమా తెలియదు. కాని కావ్యమాలలో నీ నాటకమును అచ్చువేసినవారు ‘దీనికి కాస్తీరమునందు నెక్కడు ప్రచారము కల’ దని వ్రాసినారు. అందుచే నీకవి యాదేశమువాఁ డేమా యని కొండు అనుకొనిరి. కాని నాకుఁ జూడ నీకవి యాంధ్రదేశమువాఁ డేమా యని సంశయము తోఁచుచున్నది. ఎంగు కనఁగా, ఈనాటకమునందు ఏడవయంకములో, శ్రీరామాదులు రావణసంహారానంతరము పుష్పకవిమాన మెక్కి అఱ్యోగ్యుకు నెట్లమండఁగాఁ గ్రిందిఁ గానవచ్చిన కొన్ని దేశములను, పట్టణములను, క్షేత్రములను వర్ణించునట్టిసంపర్కమునఁ గవి ఆంధ్రదేశముందలి భీమేశ్వరుని నిట్లు వర్ణించి యున్నాఁడు:—

1. Epigraphia Indica, Vol. IV, p. 328.
 2. ‘అస్తీ మార్గల్యగోత్ర సంభవస్య మహాకవే ర్భట్ట శ్రీ వర్ధమానతమాజవన ప్రస్తుమతీనద్దనస్య మురారేః కృతి రభినవ మనర్ధ రాఘవం నామ నాటకమ్.’

అనర్వుఁడు - అనల

విధిమఁ :- (దక్షిణతో దర్శయన్) దేవ, ప్రామ్యతా మయ మున్నె యలక్ష్యం సప్తగ్ దావనీహాదకలా పైకనాయకో భగవా న్నీ మేశ్వరః.

[అర్ఘ్యము : విధిమఁడు :- (దక్షిణమువై పు మాపి) దేవా ! ఆంధ్రేశ్వరీకీ గల యేడుగోదావరు లనుహారసమాహములకు నొక్క నాయకమునీ యగు ఈభగవంతుం డైన ధీమేశ్వరునకుఁ బ్రణామము చేయుఁడి].

దీనితరువాత, నీవిధిమఁడునికోట నొకపచ్చిమును, శ్రీరాముని నోట రెండుపచ్చిములును ధీమేశ్వరునిస్తూతిపరములు కలవు. వానితో మనకుఁ బనిలేదు. కాని మైవి ఈయఁబడిన 'అస్మి విషయము', 'సప్తగ్ దావరీ', 'ధీమేశ్వరుఁడు' అనుపచ్చిములును, హిందూేశ్వరు నందు విశేషఖ్యాతిలేని ధీమేశ్వరశ్రేత్రమును (దాక్షారామును) వర్ణించుచుండఁ జూపి నీకవి యాంధ్రుఁ డనియు, ఆదేశమందిలి యభీమానములేతి నిర్దోషాద్వికముగా ధీమేశ్వరునకు శ్రీరామునిచే నందము చేట్టింపె ననియు నుహించువలసియున్నది.

కాని కవి ఈ ప్రకరణమునందే ధీమేశ్వరునకుఁ బూజ్యము మహారాష్ట్రాంతర్గత మైన వివిధ్యలోనికుంజిపురమును, తరువాత శ్రీవికేశమందిలి కాంధీపగవమును వర్ణించియున్నాఁడు. కావున 'కవికి ఆ నూదేశములందఁ డనిచూపఁ జెప్పవలసియుండదు' అని కొందఱ తాదేశింపఁ గున్నును. కాని అట్లునుట సరికాదు. కుంజి పురము, కాంధీపగవము భరతభంజఖ్యాతిగల పట్టణములు. కవి యొచ్చుటిగాఁ డైనను ఆపట్టణానామములను ఎఱిఁగియుండవచ్చును. దాక్షారామును అట్టి భగవంతుఖ్యాతిగల శ్రేత్రము కాదు. దానికి తలుచు నభీమానమునూత్రము ఖ్యాతి గలదు. ఆఖ్యాతికిని రెండుమాఁడు లొద్దలకంటె నొక్కమా న్నాష్ట్రీ లేదు. తలుచువాఁ డైనఁ గాని సాధారణముగ నీశ్రేత్రమును ఎఱిఁగియుండుఁడు. ఒకనేర నవరి వలననేన విన్నను, కాంధీపట్టణమందిలి మిహారతనునితో సమావముగ నీధీమేశ్వరుని నాయకమునందుఁ జేర్చొనవలయు నని యాతని కేల బాధి పుట్టును?

ఈ కవికాలము నిశ్చయముగఁ దెలియదు. కొందఱ టీతఁడు నొమ్మిదశతాబ్దికిఁ బూర్వుఁ డనిరి. కొందఱ టీతఁడు అర్వాచీనుఁ డని తలంచుచున్నారు.

'అనర్ఘ రాఘవ' మనునాటకమునందు రామాయణీయకథ సంక్షేపముగఁ గలదు. అనర్ఘ మనఁగా అమూల్యము, పూజ్యము, గుర్లభము. పూజ్యుఁడైన రాఘవునికథ కలది గమక అనర్ఘ రాఘవ మయ్యె. విశ్వామిత్రుఁడు వచ్చి రామునిఁ దీసికొనిపోవు కథాప్రసం గము మొదలు శ్రీరామునిపట్టాభిషేకమువఱకుఁ గల శ్రీరామకథ యే డంకములలో ఈనాటకమునందు వర్ణింపఁబడినది. కథ చెద్దదియు,

నాటకము చిన్నదియు నగుటచే, పెక్కుకథావిశేషములు రంగము మీదఁ జూపుటకుఁ బిలువేక, విష్కంభకానులలోఁ బాత్రలచేఁ జెప్పింపఁబడినవి. ప్రామాంకమునందు విశ్వామిత్రుఁడు దేశగఁగుని యొద్దకు వచ్చుట, రామలక్ష్మణులను గొనిపోవుట, ద్వితీయాంకమునందు రామలక్ష్మణులు విశ్వామిత్రయజ్ఞమును రక్షించి రాక్షసులను శిక్షిం చుట, తృతీయాంకమునందు రాముఁడు శిష్యునుస్సువును ద్రుంచుట, చతుర్థాంకమునందు పరశురామునిసత్త్వము హరించుట, పంచమాంక మునందు వాలివధ, సుగ్రీవాభిషేకము, షష్ఠాంకమునందు రాణిని వధ, సప్తమాంకమునందు శ్రీరామాదులు పుష్పకవిమానము నెక్కి అయోధ్యకుఁ జెల్లుదు శ్రీరామ గాననిచ్చి పట్టణానుల వర్ణించుట, పట్టాభిషేకమును వర్ణింపఁబడినవి. ఇందు రామవననాసాగులు, సీతాహారణము మొదలయిన రామాయణీయము బృహస్పతిసంగమలసంపిగా నకము ఈ ప్రకారము హర్షుఁబడినది :-

సీరగ్యజనకునియింటఁ జెగుఁగుచున్న అయోనిజయగు సీతను తన కిమ్మని యుండుటకు రావణుఁడు తనపునోహింతుఁడైన శౌమ్మ లుని జనుకునియొద్దకుఁ బంపును. అతఁడు విశలమనోరఁగుఁ డగును. అంత సీతను హరించుట యెట్లున్న యులోచిన రావణునిమాతా మహుఁడును, మంత్రియు నగు మాల్వవంశునకుఁ గలిసి, రాముని మిథిలలోఁ గాని, అయోధ్యలోఁ గాని ఓడించి సీతను దమ్ముట యసంభ వము గాన సీతారాము లరణ్యమునకు వచ్చినప్పుడు అచ్చట రాముని మోసపుచ్చి సీతను అపహరింపవచ్చు నని యతఁడు నిశ్చయించెను.

ఇంతకుఁ బూర్వమే సుగ్రీవునిహాత్యార్థము శ్రీరాముని నరణ్యమునకు రప్పించుటకుఁ గాను సంపాతి శబరిని పంపె నని యాతఁడు వినియుండెను. శబరి వెల్లి కైకదాసి యగు మందీరశరీర మునిఁ బ్రనేశించి దానిచే కైకయికి గుఱ్ఱుగఁ జేయించెను. అందు మీఁది రాము నరణ్యమున కంపుఁ డనియు, భరణునికి రాజ్యము గట్టఁ డనియు కైక దేశరఁగుని నరము లడిగెను. ఇట్లు సీతారామలక్ష్మణు లరణ్యమునకు వెళ్లుట సంభవించినది.

ఈనాటకమున ప్రామాంకమునందలి చిత్రకథ, విశ్వామిత్రసంభా వణంబును, చతుర్థాంకమునందలి శ్రీరామ, పరశురామ సంవాదం బును, సప్తమాంకమందిలి నానాదేశాదివర్ణనలును రమ్యముగ నున్నవి. ఈ నాటకమును కీర్తిశేషులయిన ఆకుండి వ్యాసమూర్తికాస్తుతిలుగా రాంధ్రీకరించుచున్నారు.

అనర్వుఁడు — వృత్రాసురునినేవకులలో నొక్కఁడు.

అనల — ౧. గోహిణియొక్క యిద్దఱు కన్యలలో రెండ వది. ఈ మొక కుకి యను కన్య కలదు.

౨. మాల్వవంతుఁడను రాక్షసునకు సుందరియను భార్యయందుఁ బుట్టిన కన్యయ. విశ్వావసురాక్షసునిభార్య. మాఁతురు కుంభిసనీ (వా. రా., ఉత్తర., ప. ౬౧).

1. కావ్యమాల, అనర్ఘ రాఘవమ్, ౧-వ పుటక్రింది టిప్పణి చూడుఁడు.

అనలుఁడు - అనవేమారెడ్డి

అనలుఁడు — ౧. ఒకవసువు. ఇతనికిఁ గుమాళ్లు కుమార, కాళి, వికాళి, నైగమేయు లని నలుగురు. ఈ మన్వంతరమునం దితఁడు ఆశ్వుయదిక్కునకు నధిపతి.

౨. రాక్షసుఁడు. మాలి కొడుకు. విభీషణుని నలుగురుమంత్రిలలో నొక్కఁడు.

౩. కుసుని వంశజుఁ డగు నిమగ్గునికొడుకు కొడుకు.

అనలులు — దేవతాభేదము. వీరు నలువదియొప్పుండు. వారిలో మొదటివాఁడు అభిమానుఁడు. వీరికి పావక, పవనాన, శుచులను ముగ్గురు కొడుకులు. వారి కొడుకులు నలువదియొప్పుండు.

అనవద్య — కశ్యపునకును, ప్రాథకును బుట్టినయప్పగనలలో నొక్కత.

అనవలోభనము — ద్వీపాలకు విధింపబడిన సోపితకర్తలలో నొక యొకటి. గన్పిటిగా నున్నస్త్రీ పొంపివలసినసంస్కారమిది. గర్భముఁ దాల్చినతగునాతి మాఁడవశాలలో నీసంస్కారము జరపబడును (న అవలవ్యుడే గర్భా అనేవ). ఈసంస్కారమునకు ముఖ్యాంగము: ఆశ్వగంధ అనునొకచూలికరసమును గన్పిటి యనుస్త్రీభర్త యామెయొడముక్కులోఁ బోయుట. ఈరసనేననములన గర్భపాతము మున్నగునాపపదేవియు జరగ విని మనఁగారినప్పుకము.

అనవేమారెడ్డి — కొండవీటిలోఁ బ్రభుత్వము చేసిన రెడ్డిరాజులలో నూడవవాఁడు. ప్రోలయరెడ్డియొక్క రెండవ కుమారుఁడు; అనపోతారెడ్డికిఁ దమ్ముఁడు. ఈతనికి అనవేమ, అన్నవేమ అను రెండు పేర్లను కలవు. శాసనములనుబట్టి చూడఁగా నీతఁడు అనపోతారెడ్డితరునాత రాజ్యమునకు వచ్చి క్రీ. శ. ౧౩౬౨ మొదలు ౧౩౮౧ వఱకును రాజ్యము చేసినట్లు కావచ్చుచున్నది. ఈతఁడే రాజధానిని కొండవీటికి మార్చినట్లు కనబడుచున్నది. ఈతనితండ్రియైన ప్రోలయవేమనకు 'అన్నవేమ' డన్న పేరున్నందునను, ఈవంశమునందుఁ బెక్కరు 'వేమన' లున్నందునను పెక్కరు చరిత్రకారులు ఈతండ్రికుమారులలో విభేదము చేయలేకయు, నితర 'వేమన' లకును వీరికిని భేదము చేయలేకయు నొకరిని మఱియొకరినిగాఁ దలఁచి కాల, పురుషవిపర్యాసములఁ జేసిరి.

మొట్టమొదట కొండవీటిలో రాజ్యము చేసిన రెడ్డి అన్నయ్య ప్రోలయలకుఁ గుమారుఁ డైన వేమారెడ్డి. ఇతఁ డన్నయ్యకుమారుఁ డైనందున హరివంశము మొదటిపద్యమునందే యీతనిని ఎఱ్ఱాప్రెగడ 'అన్నవేమ' డనియెను. ఇంలేకాని యీతఁడు అనవేమఁడు

కాఁడు. ఇతనిని గుర్తుకొఱకు సాధారణముగ ప్రోలయవేమఁ డందురు. అనపోత, అనవేమ లని ఈతని కిద్దఱు కుమారులు. వీరు క్రమముగ కొండవీటిరాజ్యమును బాలించిరి.

ఎఱ్ఱాప్రెగడ హరివంశము వ్రాసి ప్రోలయవేమారెడ్డి కంకితము చేసినకాలమందు అనవేమారెడ్డి పుట్టినట్లు కనబడును; దేవా మిక్కిలి పసీవాఁడుగ నైనను ఉండవలెను. ఎందు కన, ఎఱ్ఱాప్రెగడ ప్రోలయవేమనిపెద్దకుమారుఁ డైన అనపోతని కర్తించి, అనవేమని కేరొగనక, యీతనిపెత్తండ్రి కుమారుఁ డైన కోమచిని కర్తించి యున్నాఁడు.

ఆంగ్రవైషమ్యమును కృతి నొందిన మామిడి సింగన్నుఁడండ్రి యైన మామిడిపెద్దన్న అనవేమారెడ్డికి మంత్రిగ నున్నట్లు ఆంగ్రవైషమ్యమునందలి ఈక్రిందిపద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది.

మ. అనతారాతివసుంధరారముఁడస్తాంగాపహాశక్రియా
ఘనసంపంభవిబృంభమాణపటువోఖున్లు ద్వితీయాగ్ధనం
డనవేమాధిపరాజ్యభారభగణవ్యాపాగోగ్ధుంబు
ద్దనమంత్రికుఁడు మామిడన్నునుఁడు దేవప్రసాదే చేప్యగాన్.

అనవేమారెడ్డిపేరు తెలుగుదేశమునందు విశేషముగ, నితర రెడ్డిరాజులకంటె వెక్కువగా గీరింపబడును. ఈలినిరాజ్యము ఉత్తరమున సింహాచలమువఱకును, దక్షిణమున కందివఱకును, తూర్పున పన్నుద్రమువఱకును, పశ్చిమమున శ్రీశైలమువఱకును వ్యాపించినట్లు కావచ్చును. గోదావరిజిల్లాయందలి కోనసీమలోనినడుపురాగులో నీతనిశాసన ముకటి కలదు1. అది శా. శ. ౧౨౯౬ (క్రీ. శ. ౧౩౭౪) లోనిది. తనచెల్లె లైన వేమసానియొక్క పుత్రాగ్ధమై యీతఁడు బ్రాహ్మణునకు నగ్రహార మిచ్చెను. గోదావరిజిల్లా అమలాపురంతాలాకాలోని వానపల్లిలో అనవేమనిమఱియొకశాసనము దొరకినది2. అది శా. శ. ౧౩౮౦ (క్రీ. శ. ౧౩౭౮ - ౭౯) లోనిది. అనవేమఁడిమ్మడిండ్రుఁ డను మంత్రివరునకు నగ్రహార మిచ్చెను. ఈయిమ్మడిండ్రుఁ డప్పటికాలమున రాజకీయవ్యవహారములలో వారి నేరినవాఁడుగఁ గన్పట్టుచున్నాఁడు. 'రాజులకు మీతోపదేశము చేయుటయందు మిశ్రుఁడు' అని యీతఁడు పొగడ్డఁగనియె. శ్రీశైలమువీఁడ అనవేమని శిలాశాసన మొకటి కలదు3. దానినిబట్టి చూడ నతఁడు శ్రీశైలమునందు 'వీరశిరోమండపము' తన పిన తండ్రియైన అన్నయరెడ్డి గౌరవమునకై కట్టించినట్లును, రాజమహేం ద్రాధిపదుర్గముల ననేకములఁ బట్టుకొన్నట్లును, ఈతనిది వెల్లిచేరి గోత్ర మైనట్లును తెలియుచున్నది. ఈశాసనము శా. శ. ౧౨౯౯ (క్రీ. శ. ౧౩౭౭ - ౭౮) లోనిది. ఈశాసనము వ్రాసినవాఁడు బాల

1. Epigraphia Indica, Vol. III, p. 286.
2. Ibid, Vol, III, p. 59. ఇది ౧౩౮౦ లోని శాసన మని శంకర బాలకృష్ణ దీక్షితులవారి యభిప్రాయము.
3. Epigraphical Reports, 1914—15, p. 115.

అనవేమారెడ్డి

సరస్వతి. ఈతఁడు తూర్పుసముద్రమున కంతకును ప్రభు నైనట్లు కూడ నిండు ప్రాయఁబడినది. ఇందువలన నితనికాలముందు సముద్ర నిర్తకము మెండుగ నుండె నని మన మూహింపవచ్చును. ఈతని శాసనములలో 'వసంతరాయ', 'మృతికాసహాయ', 'జగనొబ్బగంప' మొదలయిన విరుదులు ఈతని కున్నట్లు ప్రాయఁబడినది.

ఏ శాసనమువలనఁ గాని, ఏ గ్రంథమువలనఁ గాని యీతనికిఁ బ్రాచీన యున్నట్లు కావరాదు. కాని శ్రీనాగుఁ డీతనికి నొకపాత్రి (పుత్రునిపూఁతురు) ఉన్నట్లును, ఆమెను అల్లాడరెడ్డి (కాళిఖండమును కృతి నొందిన వీరభద్రరాజుకియొక్క తండ్రి) పెండ్లాడినట్లును కాళిఖండమునందలి యాక్రందిపద్యములలో జెప్పియున్నాఁడు.

మ. అనవేమకీతిపాలపాత్రి యను వేమాంబామహాదేవికిఁ గ్రామం దున్నట్లు వాఁగుమిహిలునకు సంగ్రామధరిగాంజివైలో తనయుల్ వేమవిభుండు వీరవసుధాధ్యక్షుండు వొడ్డవప్రభుండును నన్నయ్యయు బాహువిక్రమకళాచోపప్రతాపాధిపతుల్.

దీనినిబట్టి చూడ అనవేమారెడ్డికి నొకకుమారుఁ డుండె ననియు, ఆ కుమారుని నొకరెడ్డ యుండె ననియు మన మూహింపవలెను. కాని యీపద్యమునందలి 'పాత్రి'పదము 'పారపాలు, దొహిశ్రుం' డని కవితాత్పర్యము' అని చెప్పను నందులకు శ్రీనివాసాచారి కీరభద్రరావుగారు రిట్లు ప్రాసించున్నారు: 'ఈ వై పద్యమునందలి పాత్రి యనుశబ్దమునకు దొహిత్రి (పుత్ర్యాః పుత్రి) యని యర్థము గ్రహింపవలయును. అల్లాడ వొడ్డగూపాలున కంకితము గావించఁబడిన శివలీలావిలాసమునఁ గొంతునామాత్యకవి యల్లాడరెడ్డినిట్లు వర్ణించెను.

మ. భరితశ్రీనిధి యన్తపీఠమణుఁ డొప్పక జోకభక్తిక్షితి శ్వరనూనుం డును భీమలింగముజేతశ్రేష్ఠసస్వతి భాస్వరకారుణ్యకాజనానవిభాసంధాత్రి వేమాంబికావరియించె బలిభక్తి గౌరవదృఢస్యాపారనిత్యాంబికాన్.

'మఠీయుం గోరుమిల్లి శాసనమున (౧౮౩౪)
శచీవ శక్రస్య శివేవ శంభోః
పదేత సా పద్మవిలోచనస్య;

వేమాంబికా చోకకులేందుభిను
భూపాత్తజాఘాస్తపిగాస్య జామా. 1

'అని భక్తిశ్వరచోకవృషాలపుత్రుండు భీమపాలునిపుత్రు యను వేమాంబికను వివాహముఁ జేసికొనియే నని చెప్పఁబడియుండటం చేత భీమరాజు అనవేమకీతి నాఘనియల్లు డని యర్థము చేసికొనక తప్పదు'.

అనవేమారెడ్డికాలములో శ్రీనాగుఁ డున్నట్లును, ఒకసారి యీతనిసభకుఁ బోయి యాక్రందిపద్యముతో నాతనిఁ బొగడినట్లును పదంపరాగత మైననదికలదు.

అనవేమమహిపాల! స్వస్త్వస్తుతవ బాహనే,
ఆనవే రిభుగోర్దంబుచుద్రమంబలరాహనే.

[అర్థము:— ఓ అనవేమగూపా! యుద్ధమునందు శక్రపుల కోర్దంబుల నెను చుద్రమంబలమునకు రాహు జై నట్టి నీబాహువు నకు సభముఁగాక].

శ్రీనాగుఁడు కుమారగిరికాలమునందు నున్నట్లు పారవిలాసము వలన స్పష్టము. అనవేమారెడ్డిగూఁతురనే కుమారగిరి రాజ్యమునకు వచ్చినందున శ్రీనాగుఁడు అనవేమని కాలమునందు నుండినను నుండవచ్చును. కాని యున్నట్లు నిరసనము లేవియు లేవు. ఎట్లా ప్రెగ్గడ యీతనితండ్రికాలమును నున్నవాఁడు; శ్రీనాగుఁ డీతని కుమారుని (అన్నకుమారుని) కాలమువాఁడు. కావున ఈకవివరుల నిద్దఱని ఈతఁడు చూచి గౌరవించిన గౌరవించియుండవచ్చును. అయినను హరినంశము ప్రాయుకాలమువఱకు నితఁడు పుట్టనేలేదు గనుక నాతని ప్రభుత్వకాలమువఱకు నెట్లన బ్రతికి యుండకపోవచ్చును; శ్రీనాగుఁడు చిన్నివాఁడుగ నుండవచ్చును. కావున నెట్లన శ్రీనాగుఁడు పుట్టిన గిట్టిన సంవత్సరములు స్పష్టముగఁ దెలియువఱకు నిరవిత మని చెప్పనేరము.

ఈతనితరువాత సెంతయో కాలమునకుఁ బుట్టిన 'వన్నెలకంటి నూరనకవి విష్ణుపురాణమున నీతనిగుఱించి యాక్రందిపద్యము ప్రాయుట చూడఁ దెనుఁగుదేశముందు నితనిఖ్యాతి కొన్ని వందలయేండ్ల వఱకు నెక్కడుగా నున్నట్లు మన మూహింపవలసియున్నది.

1. వై శ్లోకము అల్లాడ వొడ్డారెడ్డి శాసనముఁ గూడ నున్నది (Epigraphia Indica, Vol. V, p. 58).
2. ఆంధ్రులచరిత్రము, 3-వ భాగము, ౨౬౩-వ పుట. శివలీలావిలాస మింకను అచ్చువడలేదు. దాని జీర్ణమై ప్రతి యొకటి శ్రీమానవల్లి రామకృష్ణకవిగారియొద్ద వీరభద్రరావుగారు చూచినారట. కోరుమిల్లి శాసన మెచ్చటను ప్రకటించఁబడలేదు. ప్రాచ్యలిఖితపుస్తక భాండాగారమునందు ౧౫-౬-౨౬ గుర్తుగల సంపుటమునందు ౩౧౫-వ పుటలో నున్నది. దీనినే 'Elliot's collection' అని అందురు. దీనినే దొరతనమువారి శాసనాధ్యక్షులు వేమవరము శాసనము (Vemavaram Plates) అని ప్రాసించున్నారు—Epigraphical Reports, 1900. paras 63 & 64.
3. ఆంధ్ర వైషణ్యము నంకితమందిన మామిడి సింగన్న అనవేమారెడ్డిమంత్రి యని శ్రీయుత జయంతి రామయ్యగారు ప్రాసించున్నారు. (Epi. Indica, Vol. XI, p. 315, foot-note). కాని యిది పొరపాలు. వైషణ్యము చివరనున్న చవనమునుబట్టి మామిడిసింగన్న పెదకోసుటివేమనియొక్క మంత్రి యనుట స్పష్టము.

అనసభద్ర - అనాగరకనంఘము

క. తన బ్రదుకు భూమిసురులకు
దనబిరుదులు పంటుంకళరణీసులకు
దననయము భూమిప్రజలకు
ననవేమన యిచ్చెఁ గీర్తినధికుం డగుచున్. (౧-వ ఆ.)

(కొ. వేం. ల.)

అనసభద్ర — విశాఖపట్టణమునల్లా పాలకొండతాలాకాయంబలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౮ (౧౯౩౧).

అనసూయ — కర్ణమఝుషికి దేవహూతియందుఁ బుట్టిన తొమ్మిదిమందికి న్యూలలో నొక్కత. ఆత్రి ఋషికి బిడ్డి. ఈమె విశ్వాతపతీత్రత, మహాతపస్విని. ఒకసారి చిత్రవర్తిక మైన యనాపత్ని కలి కఠినమైన కఱపు రంగా నీమె తనతపోబలంబుచే కండమాలఫలంబులను, ఉదకంబును నిర్మించి వెక్కుప్రణా లను రక్షించెను. మాండ్లవ్యఋషిని హూలమవించి నెక్కింప నొక పతిత్రత వీకటితో నాహూలముఁ దాక నాఋషి బాధకు సహించక 'తల్లవాఁడఁగనే నీవు విభవ మును' పని శసించెను. అట్లయిన నెప్ప టికిని దెబ్బనాఁకఁగే యుండుగాక యని యాపతిత్రత ప్రతిశాపం బిచ్చె. ఇట్లు ఋగ్వేదయములేమిచే జనానగసృష్టికి గీమి మాండ వేవత లంబులు నాపతిత్రతాతిలకముయొక్క స్నేహితురాలకు అన సూయయొద్దకుఁ బోయి శరణ నామె తనసామర్థ్యంబుచే ఋగ్వేద డుండయించునట్లును, తనస్నేహితురాలికి వైభవంబు రాకుండఁగను జేసెను. ఈశబ్దమునకు 'అనసూయ' అను యాసాంతముగూడఁ గలను (నా. రా. ఆ. స. ౧౧౭).

నననాసకాలమున సీతారామలక్ష్మణులు ఆత్రిమూర్తి యాశ్ర మమునకుఁ బోయిరి. అప్పుడు అనసూయ సీతను మిక్కిలి ప్రేమతో నాదించి, స్త్రీధర్మము లనేకముల నుపదేశించి, సామాంశల్యమునకు లోపము రాకుండునట్లు అంగరాగమాల్యవస్త్రాభగణముల నిచ్చెను.

అనసూయఁడు — ఒక బ్రహ్మిణి.

అనస్తేషియన్ — ౧. (క్రీ. శ. ౪౩౦-౫౧౮) ఒక రోమనుచక్రవర్తి. ఇతఁడు మొదట 'జీసో' రాజ్యము చేయునపు డాతనికొలుపులో నొకయుద్వ్యోగిగ నుండెను. అతఁడు మరణించిన పిదప నాతనిభార్య యగు అరియశిసాచోయ్యమున అనస్తేషియసు చక్రవర్తి యయ్యెను. పిదప అరియశిస అతనిఁ బెద్దిచేసికొనియె.

ఇతఁడు ప్రజాసురంజకుడై పాలనముచేసెను. కాని, పార సీసులతోడియుద్ధమువలనను, హూణులు స్థావులు అనువారీవలనను దేశ తేనుమున కప్పుడప్పుడు భంగము కలుగుచువచ్చెను. ఈరాజు క్రీ. శ. ౫౧౮ లో మరణించెను.

౨. ఇతఁడొక రోమనుచక్రవర్తి. మొదట నాతఁడు 'ఫిలిప్పికన్' అనుచక్రవర్తికి బ్రధానిగ నుండెను కాని, ప్రజలే క్రీ. శ. ౭౧౩ లో ఫిలిప్పికనును రాజ్యభ్రష్టునిగా

జేసి అనస్తేషియసును చక్రవర్తిగ నెన్నుకొనిరి. ఇతఁడు నేనల నిర్మించి, ఎక్కడని కట్టుబాటులో నుంచెను. అసీసికియారాష్ట్ర నావికు లీతని నిబంధనలు నైవలేక తిరుగఁబడి 'తియడోసియన్', (౭౧౫) అనువానిని చక్రవర్తిగ నెన్నుకొనిరి. రాజధానియైన కాక్ట స్టాంటినోపిలును తియడోసియసు ముట్టించి అనస్తేషియసును రాజ్యమునుండి తలమివేసెను. క్రీ. శ. ౭౧౬లో 'భెసూనికా'కుఁ బోయి సన్నాహిసి యయ్యె. కాని ౭౨౧ లో, తియడోసి యసులేరువార రాజ్యమునకు వచ్చిన 'లియో'పై తిరుగఁబడెను. కాని తుద కాలనిచే హతుఁ డయ్యెను.

౩. ఈ కేరళలవారు నలుగురు రోమపుట్టణమున 'పోపు' అధికారమును వహించిరి. 'పోపు' అనగా క్రైస్తవుల జగద్గురువు. మొదటివాఁడు క్రీ. శ. ౩౯౯ మొదలు ౪౦౧ వఱకును, రెండవవాఁడు ౪౯౬ మొదలు ౪౯౮ వఱ కును, చూడవవాఁడు ౯౧౧ మొదలు ౯౧౩ వఱకును, నాల్గవవాఁడు ౧౧౫౩ మొదలు ౧౧౫౪ వఱకును 'పోపు' సింహాసనమును అధి స్థించిరి.

అనాంబట్టు — చిత్రాగుల్లా పుత్తూరుతాలాకాయం బలి జనాకావారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౫ (౧౯౩౧).

అనాకోడేరు — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా భీమవరము తాలాకాయంబలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౬ (౧౯౩౧).

అనాగతివంశము — మైశ్రేయఁడను భవిష్యుష్యు ధునినుండెడి తెలుపు ౧౪౨ పద్యములపాలీకావ్యము. గంధసంశయ ననుసరించి చూడఁగా నీ కావ్యమును రచించినయతఁడు కశ్యపుఁ డనియు, 'కాసనవంశదీపము' ననుసరించి, యతఁడు చోళదేశీయుఁ డను కవి యనియు తెలియుచున్నది. అతఁ డెప్పు డున్నది కాని, అతఁడు రచించిన గ్రంథము లేనైన నున్నది లేనిది కాని మనకుఁ దెలియదు. 'ఉపతిస్స' నామాంచితుఁ డొకఁడు దీనికి వ్యాఖ్య వ్రాసెను.

అనాగరకనంఘము — మానవజాతి యీ భూమిపైఁ బుట్టి యొన్నియుగము లయినదో యెవ్వరును జెప్పలేరు. ఇప్పుడు కొన్నికొన్ని దేశములలోని జనులు నాగరకతఁ జెందినవారై పట్టణ ములు, మేడలు, విద్యలు, కళలు, గ్రంథములు కలవారై శోభించు చున్నారు. కాని యీ నాగరకత యంతయు మానవజాతికిఁ గ్రమక్రమముగ లభించినదే కాని యొక్కసారి వచ్చినది కాదు. మొదట మానవసంఘమునకును, ఇతర పశుసంఘమునకును అంతగ భేద ముండియుండదు. ఆదిమ మానవులు నన్నులుగను, గుహలలోఁ గాని, పొదలలోఁ గాని నసించువారుగను, పచ్చికండమూలారులను పచ్చిమాం సమును తినువారుగను ఉండియుండుదురు. అట్టివారు క్రమక్రమముగ నిప్పుడు మన మున్న నాగరకస్థితికి వచ్చుటకు నెన్నియులసంవత్సరములు పట్టినవో, నీయేమె డెట్లు ఎక్కచు వారింతవఱకు వచ్చిగో నిశ్చయ

అనాగరక సంఘము

ముగఁ జెప్పఁజాలము గాని, యిప్పు డీ ధూమిమీఁద నింకను అనాగరకులుగా నున్న అరణ్యక బాతులయొక్క యాచారవ్యవహారములను బట్టి కొంతవఱకు మనము నాగరక జనుల పూర్వవృత్తాంతమును ఊహింపవచ్చును.

అనాగరక బాతు లిప్పుడు ప్రపంచమునందుఁ జెక్కలు కలవు. వారిలోఁ గొంచులు ఇచ్చటఁ జేర్కొనఁబడుచున్నారు:— మనయాంధ్ర దేశమును కోయలు, చెంచులు, ఎఱుకలవాండ్లు, దాసగులు, లంబాహిందూ దేశమువలె యితర ప్రాంతములలోని యరణ్యములందును పర్వతములందును సంచరించు గోండు, భోండు (కోడు), పవగ, బాంసు, నాగ మొదలైనవారు, అండుమానుండులె యాది మనివాసులు, సింహాకముండులిచ్చెట్లు, ఆశ్రీకాళిండుమందిలి నుహానివాసులు, ఆక్కలనబడువారు, ఉత్తర-ఆమెరికాయుండులి కొలారెడ్డిలు, పక్షి-ఆమెరికాలోని బ్రతవాసులు, క్రీ. లాండులోని ఎసికిమోలు అనుచు, బోర్నియూలోని డైకులు, ఆనే లిమాఖండముండులి యాదిమనివాసులు. వీరు గాక యచ్చటచ్చట విడివిడిపములలోను, ఖండాంతరమునండులి యరణ్యానికములలోను పెక్కుమంది అనాగరకజనులు గలరు. వీరందఱును ఒక్కతరగతి వారు కారు. ఒకరు తోళ్ళుకట్టుకొనువారుగ నున్న మఱియొక రొకరు కట్టుకొనువారుగను, మఱియొకరు బట్ట విడిచి తిరుగువారుగను ఉండురు. ఒక్కొక్కరియందు నాగరకతాభావ మొక్కొకవిధముగఁ గానవచ్చుచుండును. నాగరకతగల సంఘమువారికిని, అనాగరకజనుల సంఘమునకును గల ముఖ్య భేదము లెవ్వయో వారిలోఁ గొన్నింటి నిచ్చట సంగ్రహముగ వ్రాయుచును.

ఆహారము:— మానవునకు దినమును తప్పక కావలయునది యాహారము. ఇందునునుజేసి యొకానొక సంఘముయొక్క యాచారమును మన మెఱింగితిమేని యా సంఘ మెంత నాగరకస్థితిలో నున్నది మనము చెప్పగలము. మొట్టమొదట మానవుఁడు పశువులవలెనే, అరణ్యముందుఁ జనుంతుడఁ బుట్టుకాకాగులను భక్షించియుండవలెనే. గడ్డి మొదలైననానికంటె పండ్లు, కంచుమాలములు మానవశరీరమునకు నెక్కువ పోషకములు గనుక వానిని చెట్లమీఁదినుండి కోసి కొనియు, ధూమిలోనుండి త్రవ్వయుఁ దీసికొనియుండును. దీనికి 'పశుదళ' యని పేరు పెట్టవచ్చును. ఈదళలోనే యచ్చచ్చగా దొరకిన పశువులమాంసమును తినుచుండవచ్చును. మిక్కిలి నికృష్టమైన యీదళకంటె గొంచెము పెక్కి వచ్చినవారు నేఱాడి మృగములఁ జంపి భక్షింతురు. దీనిని మనము 'మృగయాదళ' యంటము. పూర్వపువశ కంటె నిందుఁ గొంచెము నాగరకత కావలయును. నేఱాడుటకు నిల్లు, అంబు మొదలైన సాధనము లుండవలయును. ఈ సాధనములఁ జేయుట నేర్చుకొనినపిదపఁ గాని మానవునకు 'మృగయాదళ' రానేరదు. కంచుమాలాదు లేమి, మాంస మేమి మొదట పచ్చిగానే భక్షింపఁ బడును. ఎందు కనగా మానవజాతికి నిప్పు వైశవానర్యండు లభించినదికాదు. కొంచెము నాగరకత వచ్చినతరువాతఁగాని నిప్పును బుట్టించునుపాయములు వారు కనుఁగొనలేకపోయిరి. నిప్పు వశమైన

తరువాతఁగూడ భక్ష్యపదార్థములను అందుఁ గాల్చి తినుచువచ్చిరి. వంటకములఁ జేయుపద్ధతి కొంచెము వచ్చుతర్హుగ అనాగరకస్థితి వచ్చినతరువాతనే మానవునకుఁ దెలిసిన డని చెప్పవచ్చును. కంచుమాలముల నేమి, మాంసము నేమి కొంచెము వచ్చుతర్హుగ వనాగరకు లందిఱును పచ్చిగానో, కొంచెము కాల్చియో భక్షింతురు. పక్ష్యము చేయువిద్య వారంతగ నెఱుంగ రని చెప్పవచ్చును. ఈ 'దళ' తరువాతఁ గొంతకాలమునకు 'గోపాలదళ' మానవజాతికిఁ జ్రొత్తించును. కంచుమాలఫలములు గాని, నేఱువలన వచ్చెడి మాంసము గాని తమకు వలయునంతయు వలసినప్పుడు దొరకకవచ్చును. వానిని ఎక్కువగ సంగ్రహముచేసి యాంబుటకు వీలులేదు. కావున మానవుఁ డరణ్యమునండులి కొన్ని పశువులను, అనగా మేకలు, ఆవులు, నేడలు మొదలైనవానిని వశపఱుచుకొని పెంపఁ బ్రాగంభ్యంచేను. ఇందువలన వాటినికొ గావలయునెఱి గావలసినంత మాంసాహారము దొరకుటయే కాక, వానిపాలు పెరుఁగు మొదలైన రుచికర పదార్థములుగూడ తినుటకు దొరకును. ఇట్లు గోపాలదళకు వచ్చిన వారు కొంత నాగరకు లని చెప్పవలెను. ఇట్టిస్థితికి రానిజాను లిప్పుటికిని ఈ ధూమిమీఁదఁ జెక్కలు కలవు. మనదేశముండులి కోయ, చెంచు బాతులనా రింకను గోపాలకదళము నహింపలే డనియే చెప్పవలెను. అస్సామదేశమునకుఁ గూర్చున పర్వత ప్రాంతమును మఱి బాతినారు కలరు. వారు ఆవులు, ఎఱు మొదలైనవాని నెక్కువగాఁ జెంచెడిరు. అవి అరణ్యములో నేర్చుకొని దిరుగుచుండును. వీరు వీనితో వ్యవసాయము చేయరు. పండుగదినమున నొకచానిఁ జంపి తిందురు. భార్యలను కొనుటకై వీనిని ధనముగ నుపయోగించెడిరు. గోపాలకదళము పొంది దానివలన మిక్కిలి లాభము సంపాదించినవారు లంబాడీలు. వీరు ఎఱు మొదలైనపశువులను విశేషముగఁ జెంచి వాహనములుగ నుపయోగించురు; భక్ష్యమునకు నుపయోగింపరు. గోపాలకదళుఁ డరువాతిది 'కృష్ణకదళ', అనగా వ్యవసాయము చేసి ధాన్యము పండించునట్టిస్థితి. ధూమిలో నొకవిత్తు వేసి నూలువిత్తులు పుట్టించునట్టివిద్య మానవుఁడు సాధించినవిద్యలలో గొప్పది. ఆదిమదళలో మానవుఁడు తాను తిరుగుచుండు స్థలములలో స్వాభావికముగఁ జెరుఁగు గడ్డిధాన్యములే కోసికొని తినుచుండవలెను. తరువాతఁ గొన్నివిత్తులు నేలమీఁదఁ బడి వర్షాకాల మవి చెట్లయి ఫలించుటఁ జూచి, మానవుఁడు మొదట ధూమిమీఁద విత్తులు చల్లి వచ్చినపంటను అనుభవించుచుండెను. ధూమి దున్నుట గాని, పాటు చేయుట గాని యెఱుఁగఁగఁడు. కోయలు మొదలైనయరణ్యజాతులవారు ధూమిని ఎక్కువగా దున్నకయే విత్తనములు చల్లి వచ్చినపంటను అనుభవించురు. క్రమముగఁ బశువులచే దున్నించుట మొదలైన వ్యవసాయపద్ధతులను నేర్చి నాగరకతాభివృద్ధిఁ జేసికొనిరి.

వరమాంసభక్షణము:— కొందఱ అనాగరకజాతులవారు వరమాంసమును తినియొడరు. ఇట్లు మనుష్యమాంసమును తినుమానవజాతులు మిక్కిలి తక్కువయైనను పూర్వ ముండెను, ఇప్పుడును ఉన్నది.

అనాగరక సంఘము

నరమాంసాశనులైన రాక్షసులు మనపురాణాదికములలో వర్ణింపబడి యున్నారు. ఆనాఁత యిట్టియారణ్యక, అనాగరకజనులనుగుఱిం చియే ప్రాయఃబలియుండును. అట్టిజాతు లిప్పుడు నశించియుండును. మిక్కిలి పురాతనకాలముండు ప్రాన్య దేశమందును నిట్టిజను లుండి గనుటకు నిదర్శనము లున్నవి. కాస్పియన్ సముద్రమునకు నీకాన్య మున దీవులలోఁ దిరుగుచున్న సిఫియన్, మాసగేటియను జను లిట్టివారని హిలోడోటస్ మొదలయిన పురాతనలేఖకులు వ్రాతలయినఁ దెలియుచున్నది. ప్రస్తుత కాలముందును ఆఫ్రికాఖండముయొక్క పశ్చిమ, మధ్యమభాగములందును, న్యూగ్రెవ్వా, ఫిజీ, ఆస్ట్రేలియా, న్యూకీలంక, పాలినీషియా దీవులు, సుమత్రా, దక్షిణ-అమెరికా మొదలయిన దేశములందును మాంసభక్షకజాతులు చాలఁ గలవు. వీరిలోఁ గొందఱు క్రమక్రమముగ నీ రాక్షసాచారమును విడుచుచున్నారు. కాని సుమత్రాలోని బట్టాలనువారు, ఈస్టుఇండియన్ దీవులలోని వారును, దక్షిణ-అమెరికాలోని పూర్వనివాసులును ఈ పురాతనాచారమును విడువలేదు. ఈ మాంసభక్షకులు సాధారణముగ శస్త్రపులము జంపి భక్షింపుదు; తమసంఘమువారిని తినదు. హింసాదేశము నందు మనుష్యభక్షకులైన యనాగరకు లున్నట్లు కానరాదు. ఆఫ్రికా పంఠమువారు నీనులను భక్షించుచుండిరి. కాని యది మతి సిగ్గాంతమునుబట్టి వచ్చినభక్షకా కాని యనాగరకతనలన వచ్చినది కాదు.

గుస్తులు:— సిన్ధువలన గాహడుకొనుటకు శరీరమునకు గుస్తులు కావలెను. కాని 'సిన్ధు' అను మనోవికారము మానవజాతికిఁ గొంత నాగరకత వచ్చినతరువాత నుష్కవించినది. మొదట శరీరమును చలివలన గాహడుకొనుటకు దానిని దేనితోనైనఁ గప్పవలసినచ్చెను. అందుచే నెండ లభికముగ నుండుచోట వారణ్యకజనులు నన్నులుగ నుండుటయు, చలి యొక్కవగ నున్నచోట వారు గుస్తులను గురించు టయు తలపించును. కేవలము నగ్నావస్థయందుండువాసులహుడఁ గలవా యని నూలురూపాయలను మించినదుస్తుల గురించును మనుకొనవచ్చును. కాని వస్త్రవిహీనులుగ నుండు అనాగరకులు ఘామి మీఁది నిష్కడును పెక్కఁడు కలరు. అరణ్యమధ్యమున నుండు కోయ షాండ్రు నన్నులుగ నుండుదురు. ఎవరినైనఁ జూడవచ్చునప్పుడు ఆకులు చుట్టుకొని ఐత్తురు. స్వాదీదేశాలు, ఆస్ట్రేలియా దేశాలు సాధారణముగ నేమియుఁ గట్టుకొనకయే తిరుగుచుండురు. చలిపుట్టి నప్పుడుమాత్ర మేమైనను చుట్టుకొందురు. ఇప్పుడు నాగరకజనుల సంపర్కమువలనఁ గొన్ని జాతులవారు వస్త్రధారణము నేర్చినను బట్టి విడిచి తిరుగునాచారము వారిలోఁ బూర్తిగఁ జోలేదు. ఆఫ్రికాఖండములో భూమధ్యరేఖాప్రాంతమునఁ (Equatorial Africa) దున్న అషీర (Ashiras) లను జనులలోను, అమెరికాయొక్క మధ్య భాగమునందున్న చయములు (Chaymas) అనువారిలోను వివాహ మైనస్త్రీలు వస్త్రధారణము చేసినను, అవివాహితలగు కన్యలు చీర కట్టఁగూడ దన్న నియమును కలదు! చలి యొక్కవగ నుండి దుస్తులు

గురించువారు పశువులచర్మములను వస్త్రములుగ గురించెదరు. ఇంగ్లండుదేశమునం దుండినయాదిమహనులు మృగములతోనే కట్టుకొను చుండిరి. మనపూర్వపురుషులహుడ (అనాగరకులు గాకపోయినను) మృగాజినములు గురించుచుండినట్లు మనమా చదువుచున్నాము. చెల్లె బండులుగూడ కట్టుకొను అనాగరకులు కలరు. నూలువస్త్రములు నాగరకతాచిత్రలో నలసినవి గాని అనాగరకచిత్రలోనివి కావు. బట్టల నేత వచ్చుటకుఁ బూర్వము వ్యవసాయము, ప్రత్తి నేకుట, దారము వడకుట మొదలయినకళ లన్నియు వచ్చియుండవలెను.

అలంకరణము :— మోటుజాతులయొక్క మోటుతనమును, నాగరకజాతులయొక్క నాగరకతయు అలంకారములవలనఁ గొంత తెలియును. నగ్నస్థితిలో నున్నప్పుడు శరీరమునకు రంగు వేసికొని దాని చక్కఁదనమును హెచ్చింపవలయు నన్నుకొర్కి పుట్టుట సహజము. కావున పెక్కఁదనాగరకజనులు శరీరమునకు రంగు వేసికొని యెదరు. ఆఫ్రికా, అమెరికాఖండములందలి ఆదిమనివాసులైన అరణ్యకజాతులవారు తమశరీరమును వేలువేలుచిత్రపులతో నలంకరించుకొనియెదరు. కొందఱు శరీరముయొక్క యొక భాగముండును, మఱియొకగు ఇంకొకభాగముండును, ఇంకొకజాతివారు శరీర మంతయు నెఱ్ఱని, పచ్చని రంగులచిత్రపుల రాచుకొందురు. ఈచిత్రపులు చెట్లు, తీగలు, చెక్కడములు, గట్లు, మృగములు మొదలైనవిగ నుండును. ఇవి చిత్రవిద్యయొక్క ప్రహవస్థ యని చెప్పవచ్చును. కొన్ని దేశములలో శరీరమున పచ్చలు పొడిపించుకొని సింగారించుకొని యెదరు. మనదేశమునందును పచ్చలు పొడిపించుకొనునాచారము కలను. ఈపని సాధారణముగ ఎఱుకలవాండ్రు చేయుదురు. మెలనేషియా, పాలినీషియా, న్యూకీలంక మొదలయినదేశాంతరములందలి మోటువారు చేసులించెను, కాళ్లనిండెను, ముఖముతయు, శరీర మంతయుఁ బచ్చలు పొడిపించుకొందురు! బట్టలు కట్టునాచారము హెచ్చినకొలదియు శరీరమునకు రంగు వేసికొనుట, పచ్చలు పొడిపించుకొనుట యన్న గూఁచారము తగ్గును.

శరీరమున కలంకారము తగిలించుకొనుటకు శరీరమునందుఁ జిల్లులు చేయుట అనాగరకజనులయొక్క పెద్దవిశేషము. చెవులకు, ముక్కునకు చిల్లులు చేయుట సహజమేకదా! కొందఱు క్రిందిపెద వికి జిల్లిచేసి, దానిని క్రమముగఁ బెంచి, నోటితో సమానమైనంతది చేసి దానికి నగలు పెట్టుదురు. బ్రజీల్, దక్షిణ-అమెరికా, మధ్య-ఆఫ్రికాలందలి మోటుజాతులలో నీయాచార మున్నది. అచ్చట పిల్లలకు తల్లులు, మనము మనపిల్లలకు చెవులు కుట్టించినట్లు, పెదవి కుట్టించి క్రమముగఁ బెంచెదరు! కొందఱు బుగ్గలోఁ జిల్లిచేసికొని వగ గురించెదరు!!

వీరినగలును మిక్కిలి మోటుగ నుండును. కొందఱు చక్కఁ దనమునకై యీఁకలు గురించెదరు. ఆఁడువాండ్రు గురించునగలు ఎఱు కలతోను, సముద్రమునందలి ప్రాణులకవచములతోను చేయబడి

అనాగరక సంఘము

యందును. మన దేశమునందు లంబాణీస్త్రీలు కనించునట్టివగలు మనము చూచుచున్నాము. ఇంకను అనాగరకజనులలో నింతకంటె వగలు మోటుగ నుండు నని తెలిసికొనవలయును.

వివాహము:— మానవులు పక్షపత్యం దున్న కాలమున గొంత వజకు స్త్రీ పురుష సంబంధములు పూడి పనువులవలెనే యే నియమమును లేక స్వేచ్ఛగా జరగియుండును. కాని యంత పక్షపత్యం దున్న బాధ లిప్పుడు కానరావు. గొంతకాలమునకు గొన్నినియమము లేర్పడినవి. మొదటినుంకియు స్త్రీలను పురుషులు బానిసలుగ, తమ యుపయోగమునకై పుట్టినసాక్షులవలె చూచుచున్నందున, గొండులు పురుషులకు గొండులు స్త్రీలకు నియతసంబంధము కలిగెను. ఇదియే వివాహవిధి. ఇది ఆనేకవిధములగ నున్నది. ఒకస్త్రీకి నొకపురుషుడే యనియమము మొదటినుంకియు నున్నది కాదు. ఒకపురుషునకు టెక్కుస్త్రీలును, ఒకస్త్రీకి టెక్కురు మగలును, ఉండునాచారములు ఆనేకానాగరకజనులలో నున్నవి. బహుపతిత్వము (Polyandry) నాగరకజాతులవారమైన మనకు గొంత యనభ్యాసముగ నున్నను భూలోకమునం దీనూచార మనానిసిద్ధముగ నున్న జాతులు కలవు. సింహళమునందును, తిబెత్తునందును, నీలగిరిపర్వతమునందును ఈయాచారముగల జాతు లున్నవి. ఇట్టియాచార మున్నచోట సాధారణముగ నొకస్త్రీకి నున్న టెక్కురు మగ లన్నవీ మగ్గులుగ నుండుదురు, అనగా పంపాపాండవులవలె నన్నవీ మగ్గు లండులును ఒకస్త్రీకి పెనిమిట్లుగ నుండురు. నీలగిరిపర్వతమునొకటి 'తోడా' లను మోటుజాతివారున్నారు. అన్నదమగ్గులలో నొక్కఁడు వివాహమాడినస్త్రీ యండులుతోడబుట్టినవారికిని పెండ్లా మగును. ఒక పెండ్లాముగలవారు రంపలును సాధారణముగ అన్నవీ మగ్గులైనను ఒకప్పుడు వారు టెక్కురు మగ్గులను నివారుగను, అరుదుగ ఘేన్న కుటుంబములోనివారుగనుగూడ నుండురు. ఇట్టిస్త్రీకి టెక్కురు మగ్గులకుం ది యొక యొక దని నిశ్చయముగఁ దలయుటకై యాస్త్రీ గర్భముతో నున్నప్పుడు ఏడవ నెలలో నొకయొత్సవము చేసెదరు. అప్పుడు దానిమగలలో నొక్కఁడు దానిచేతికి నొకచిన్నవిల్లును, అంబును ఇచ్చును. అట్టిచ్చినవారి డప్పుడు పుట్టుకొనవునకుం ది. మగలండులు నన్నవీ మగ్గులైనప్పుడు టెడ్డన్నయే సాధారణముగ విల్లునంబు నిచ్చును.

ఎఱుకలవాండ్రలో గూడ నొకవిధమైన బహుపతిత్వము కలదు. ఎఱుకలసానిమగఁడు దొంగతనము చేసి కైదునకుఁ బోయిన యెడల నాకాలముం దది మఱియొకనితోఁ గాఁపుర ముండవచ్చును. తిరిగి మగఁడు రాఁగానే యది వానిఁ జేరును.

గొన్ని జాతులలో వివాహము చేసికొనినస్త్రీ పెనిమిటిసెలవు లేక యన్యపురుషునిం బొందుట తప్పుగా నెంచినను, భర్తయనుజ్ఞ వడసి యట్లు చేయుట గాని, అవివాహితస్త్రీలు తమ కిచ్చవచ్చినట్లు ప్రవర్తించుట గాని తప్పుగా నెంచరు. న్యూజిలండులోను, ఉత్తర-ఆరాకానులోను, ఉత్తర-అమెరికా, సుద్య-అమెరికాల

యం దుండు మోటుజాతులవారు కన్య స్వేచ్ఛగాఁ దిరుగుట తప్పుగా నెంచరు. అట్లు అవివాహిత యైనకన్య యెవరితోను సంబంధము లేకుండు నుండేనేని యది రూపసి కానిని ప్రత్యేకము లనుకొనియొదగు. మెలనేసిగూడేశముం దిజనులు తమయింటికి వచ్చినచుట్టుముల యొద్దకుఁ దమభార్యలఁ బంపుదురు.

మోటుజాతులలో గొండులు తమతెగవారిని వివాహ మాడుదురు. గొండులు వేలుతెగవారిని గాని వివాహ మాడరు. మొదట వేలుతెగలనుంకి మూడువారిని ఎక్కుకొనివచ్చి బలవంతముగ వివాహమాడుచుండిరి. దీనినే మనవారు రాక్షసలివాహ మనిరి. ఇట్టియాచార మింకను అనాగరకజనులలో టెక్కుగొట్ట నున్నది. ఈ తెగవారు ఆ తెగవారితోనే సంబంధబాంధ్యము చేసికొనవచ్చునని యున్నచోట నీతెగలోని యితరముపురుషు లందఱికి ఆతెగలోని యితరమునందలిస్త్రీ లండులును పెండ్లాలుగ నుండురు; అనగా ఈ తెగలోని యిష్టము వచ్చినచుగవారు ఆ తెగలోని యిష్టము వచ్చినంత మంది స్త్రీలను పెండ్లి చేసికొనవచ్చును. ఇట్టియాచార మాస్త్రీలియా జనులలో నున్నది. సమ్రాద్వీపమునందు గొంతకాలముక్రిందట ఒకరో, ఆండెల్ ఆనకో, సెమనడో అను మూడువిధములయిన వివాహము లుండెను. మొదటిదానిలో పురుషుండు స్త్రీని కొనును, రెండవదానిలో స్త్రీ పురుషుని కొనును, మూడవదానిలో స్త్రీ పురుషు లిద్దఱును సమానమైనవారు కలగా లైయుండురు. మొదటి వివాహపద్ధతి మన దేశమునందును కలదు గాన దానిని వర్ణింపనక్కఱలేదు. రెండవదానిలో పల్లతిం ది అల్లుని కొని తెచ్చును. వాడెప్పుటి నుండియు భార్యకుటుంబమునాండె యగును. వానిసంపాదన యంతయు వానినామగారికే చెందును. వాడు మామగారికుటుంబమునాండగును. ఇది యొకవిధమైన యిల్లంబము. భార్యాభర్తల కిద్దఱికిని సమాన మైనవారుకల వివాహమందు ఇద్దఱిసంపాదనయు, అప్పులను ఇద్దఱికి సమానముగ వచ్చును. భార్యాభర్త లిద్దఱును విడిపోవలయు వన్న సాక్షును సమానముగఁ బంపకొందురు. ఇట్లు అనాగరకజాతులలో వివాహపద్ధతులు టెక్కులు గలవు. ఇ వన్నియు, శరీరసౌఖ్యముకొఱకుఁ జేసికొన్న వివాహములే కాని యిందు సాత్విక ప్రేమ యనునది కానరాదు. స్త్రీని సాధారణముగ దాసిగ, పనికత్తెగ, భోగస్త్రీగఁ జూచెదరు. కావున నాగరకవివాహములకును, అనాగరకవివాహములకును సాత్విక ప్రేమ యనునదియే భేదము.

నివాసస్థలములు:— చెట్టునీడ, పొదలచాటు మొదలు నారణ్య కునకు నివాసస్థానములు. గుహలే వానికి టెడ్డగృహములు. మొదట మానవుడు గృహనిర్మాణ మెఱుగఁడు. రెండుమండలు పెట్టుకొని పొదలచాటునను, గుహలలోను కాఁపురముండు మిక్కిలి నికృష్టజాతులవారిప్పటికిని టెక్కురు కలరు. ఈ స్థితినుండి లంబాణీ గుడిసెలవఱకు వచ్చుటకు మానవజాతి కెన్నియో యుగములు పట్టి యుండును. వడ్రంగమువిద్య సాధ్య మగువఱకు మానవు లారణ్యక

అనాగరక సంఘము



ఆఫ్రికా దేశముందలి అనాగరక జాతులవారు



౨



౩



౪

దక్షిణ ఆమెరికాయందలి అనాగరకజాతులవారు (పటములు ౧, ౨, ౩)

ఆఫ్రికాదేశపు అనాగరకజాతిస్త్రీ (పటము ౪)

స్థితిలోనుండి యీవారికి వచ్చిరి. ఇంట్ల అనుటకు వీలు లేనట్టి మిక్కిలి చిన్నబియ్యం కప్పులను నిర్దించుకొని కాపురముండు మోటు జాతులవారు మనదేశమునం దింకను ఉన్నారు. ఎఱుకలవాండ్రు, తోడా జాతివాండ్రు గుడివెలను జూచినగాని వారి దారి ద్రావ్యకృత బోధనడను. ఇండ్ల కట్టకొనుటకు చేత గానప్పుడు పట్టణాదులనా గరకజాతివారి కుండనేర వని వేఱుగఁ జెప్ప వక్కఱలేదు. మిక్కిలి యనాగర కావస్థలో నున్న గూరకొంట్ల లొక్కొంటను పట్టుమని పదియేండ్లుండరు. ఎచ్చట వారికి భోజనపదార్థములు దొరకుమం దునో యచ్చటికిఁ బోయి కొన్నిదినము లుండి మఱియొకచోటికి బోవుచుండుదు. కావున కాశ్యత మైనపల్లె నిర్దించుకొనవలసినయావ శ్యకము వాండ్రకు లేదు. దొప్పరిగూడెములు, ఎఱుకలగూడెములు తెలుగుదేశమువారికిఁ దలిపించినయే ఈ గూడెము లొక్కప్పు డొక్క గ్రామ మువెలపలను, మఱియొకప్పు డింకొక్క గ్రామమువలపలను, గాన వచ్చుచుండును.

కల దని తలంచును. ఇట్లు చెడగాఁ గానవచ్చువానికిని, గొప్పగా గానవచ్చువానికిని ప్రతిగ నొక్కొకదేశత పుట్టును. మానవుఁడు తనయం దున్నగుణము లన్నియు ఈ దేశతలం దాగ్పించును. ఆదేశ తలను సంతోషపెట్టవలెను, వానికి మాంసము పెట్టవలెను, కల్లు పోయవలెను. పోగాఁబోగా నివియే ముఖ్యము పోలేరమ్ములుగాను, జాతరలుగను మాఱినవి. ఇట్లు మొదట చెప్పదేశతలు పుట్టెదరు. తరువాత మంచిదేశతలు పుట్టెదరు. వీరు వారు కలసి యధిక మైన తోడనే వీ రందఱు నుండుటకు నొకతావు కావలసినవచ్చును. అదియే తరువాత స్వర్గ మగును. ఈలాగు మిక్కిలి స్వల్పమునుండి మతకల్ప నలు ప్రకృద్ధ మగుచుండును. ఏకేశ్వరకల్పన యెన్నియోయుగముల తరువాతఁ గాని పుట్టును. అనాగరక సంఘమువారు సాధారణముగ దేశత లని గట్టలను చెట్లను మృగములను పూజించుచుండుదు. ప్రయో గములు మొదలయినవానిని నమ్ముదురు. మానవులు పులులుగను, వేఱు మృగములుగను మంత్ర బలమునలన మాఱుదు రని తలంచుదు.

మతము :—

మతముగూడఁ గ్రమ ముగ నభివృద్ధి యొన దియే. అనాగరక జనులకును, వాగరక జనులకును దుస్తులను గుఱించి యెంత భేద ముండునో మతమును గుఱించియు నంత భేద ముండును. మిక్కిలి పశుపక్షిలో నున్న కొన్ని జాతులవారికి మతకల్పనలే లేవని కొందఱు ప్రాసి యున్నారు. కాని యందును గుఱించి



అపవిత్రులవారు



బుద్ధి వికాస

ము :— ఇప్పుడు ధూమినీయ నున్న యనాగరక జాతులు కొన్ని బుద్ధిదీపయమై మిక్కిలి సీచావస్థలో నున్న వని చెప్పవలసి యున్నది. వీరి బుద్ధి వైభవము క్షీణింప వలననే తెలియఁ గలదు. కంటికిఁ గాన వచ్చెడి పెక్కుపదార్థములకుఁ జేర్చున్నను, కనులకుఁ గానరాని జాతివాచక, భావ వాచకపదములకుఁ గొందఱ భావల

గ్రంథ కారులు భిన్నాభిప్రాయు లైయున్నారు. పశుపక్షు విడివి కొంచెము పైకి వచ్చినవారిలో, యాపము లేని కొన్ని కుండ్ర దేశతలు తమకుఁ గీడు చేయు వనియు, వానిని సంతోషపెట్టి యాకీడును తప్పించు కొనవలయు వనియు, చచ్చిపోయిన తమపూర్వులు దయ్యములై తిరుగుచుండెద రనియుఁ గల్పనలు కల విని మనకుఁ గానవచ్చుచున్నది. తనకు సంభందించెడియాపన లన్నియు స్వాభావికముగ రచ్చుట లే దనియు, ఏదో దేశతయొక్క ప్రభావమువలన వచ్చుచున్న వనియు ఆరణ్యకుఁ దనుకొనును. అందులకై జ్వరమున కొకదేశత, దగ్ధన కొకదేశత, యున్న వని కల్పించుకొనును. అట్లే వృక్షమున కొక దేశత, గుట్ట కొకదేశత, వాన కొకదేశత, ఉఱుమున కొకదేశత

యందుఁ జేర్చే లేవు. మలేభాషలో ఎఱ్ఱ, నల్ల మొదలయిన రంగులకుఁ బదము లున్నవి కాని 'రంగు'నకుఁ బదము లేదు. టాన్ మేయన్ భాషలో వేఱువేఱుచెట్లకుఁ జేర్చు గలవు గాని 'చెట్టు'నకుఁ జేరు లేదు. 'మృదుత్వము, కాఠిన్యము, వేడిమి, చల్లదనము' మొదలయినయర్థములపదములు లేవు. ఏ జాతివా రెన్నియంకెలవఱకు లెక్క పెట్టఁగలవో తెలిసికొన్న వారియనాగరకతయొక్క మానము మనకుఁ దెలియఁగలను. ఎక్కిమోలు అనువారు పదికంటె నెక్కు వగ లెక్కపెట్టలేరు. క్రాఫర్డు అనుశోధకుఁడు అస్ట్రేలియాదేశమున దరి ముప్పదిమోటుజాతులవారిభాషలను శోధించి, అం దెవరికిని 'నాలుగు' కంటె నెక్కువ లెక్కపెట్టుట చేతఁగా దని చెప్పినాఁడు.

కేవలముగ అనువారు చెందికంటే నెక్కడులేకల నెలుగరు. మూడు కాలాలవచ్చినప్పుడు 'రెండునొకటి', నాలుగు అనవలసి వచ్చినప్పుడు 'రెండు రెండు' అని యందురు! కావున నిట్టివారిబుద్ధి యింకను వికాసముఁ జెందిక బాల్యావస్థయందున్న దని చెప్పవలెను.

మూలము భాషయొక్కయు, లెక్కింపనింకలయొక్కయు స్థితి యిట్లుండె, నిక నీచాశులవారిలో వ్రాత లే దనియు, గ్రంథములు లే దనియును వేరుగఁ జెప్పవలెనా? వ్రాత లేకపోయినను, కొంచెము అధకులగు అనాగరకజాతులవారు తమయుద్దేశమును చిత్రములవ్యాసమునఁ గొంతవఱకుఁ జెల్పెదరు.

కుటుంబము:— స్త్రీ పురుషసాంగత్యమువలనఁ గుటుంబ మేర్పడును. పూర్వము కుటుంబములు స్త్రీ ప్రధానములు. పిఠపక్రమముగఁ బురుష ప్రధానము లయ్యెను. స్త్రీ ప్రధానకుటుంబము లనఁగా నాకుటుంబములోనిజను లొకానొక స్త్రీకిని, దునుకును గల బంధుత్వము వలనఁ గలసియుండును. వానసత్వము మొదలైన వన్నియు స్త్రీలను సరింది వచ్చును. మానవులకూడిముఁదలలోను, వినాహబంధనములు దృఢము కావఱును సంతానముయొక్కతండ్రి యొకఁ డయినది నిశ్చయముగాఁ జేయెను. తల్లికాత్రము తలియును. కావునఁ బిల్లలను జూపించుభారము తల్లివొడిచును, ఆమెబంధువులవొడిచు పనులు. మఱి ఆర్జునలలో జేయించివారు మిక్కిలి కనిపావస్థలో నున్నాడు. ఒకపురుషుడను, ఒక స్త్రీ యారణ్యమునకుఁ జోయి పొయిలలోఁ గాఠాక్ష ముండును. పిల్లలు పుట్టినతరువాత పిల్లలు కొంచెము పెద్దవా కనుకను నాకు కలసి యొకచెట్టుక్రింద నుండురు. చెట్టుకు ఒకవిధమైన ఉయ్యెల ప్రాణగట్టి పిల్లలను దానిలో నుంచెదరు. రాత్రి పురుషులు మొదలైనవి రాకుండ నిప్పు మట్టించి లుంచెదరు. పిల్లలు కొంచెము పెద్దవా లైతరునాతను తండ్రి యిష్టమువచ్చిననొటికిఁ జోవును. తల్లి పిల్లలను పెంచును. అండమాను, ఆస్త్ర లింగాదీవుల లోను ఇట్లే పిల్లలను తల్లి, మేనమామ పెంచుదురు. ఉత్తర-ఆమె రికాయందును ఇట్టి గూచారమే కలదు. హిందూదేశముండలి నాయ రుబాతివారిలోను స్త్రీ ప్రధానమైన కుటుంబసభ్యుయే ఆమలులో నున్నది. అచ్చటికుమారునకు తండ్రి యింటిచేరు రాదు. తండ్రి సాక్షు రాదు. మేనమాముంటిచేరు వచ్చును. మేనమామసాక్షు వచ్చును. ఇట్టికుటుంబమును తార్వడ్ అందురు.

వినాహబంధనములు దృఢమై జాతులలో పురుష ప్రధానకుటుం బము లేర్పడినవి. వీనిలోఁ బురుషునిబట్టి కుటుంబ మేర్పడును, దాయభాగము వచ్చును. ఇట్టివియే మనకుటుంబములు.

సంఘము:— సంఘమునఁగాఁ గొన్ని కుటుంబములు స్వసంరక్షణార్థమై కలసియుండుట. మిక్కిలి ప్రారంభావస్థయందు నేకుటుంబమునకు నాకుటుంబమే విడివిడిగా నుండి స్వేచ్ఛాచారముం జేయును. సింహళమునందలివెడ్డా లనంబడుబాటివా రెవరికి వారు వేరువేరుగ నుండురు. ఆమెరికాఖండముండలి 'ట్రాస్ మేనియనులు' అనుబాతివారి

లోని వేరువేరుకుటుంబములు యుద్ధసమయమునఁ గలసి యొకనాయకుని నేర్పలుచుకొని వాని గూఢ్యలో నున్నను, ఆపని యొనఱోడనే యేకుటుంబమున కా కుటుంబము స్వతంత్ర మైపోవును. కాని మఱి యొకబాతివారు ప్రక్కను జేరి శత్రువులుగా నున్నప్పుడు స్వసంరక్షణార్థమై యానిన్ను గుటుంబము లన్నియుఁ జేరి యొక సంఘము కావలసిఁ దున్నును. ఇట్లు ఏడి యొక్కని నధిపతిగ నేర్పలుచుకొని వాని గూఢ్యలో మెలఁగుదురు. ఇట్లు సంఘముగా నేర్పడువారు సాధారణముగ నొక్కతెగవారై యుండును. ఇట్టిసంఘములోఁ బెద్ద పెద్దకుటుంబము లుండను ఆ కుటుంబముల కధిపతి తండ్రి. అతని కుమారులు, మనుషులు మొదలయినవారందఱును ఆతనియొద్దలో నుండులయును. ఆ కుటుంబమునకు నాతఁ డొకవిధమైన రాజు.

అనాగరకస్థితిలో నుండువారుగూడ తమస్వాతంత్ర్యమును కాపాడుకొని పరులస్వాతంత్ర్యమునకు భంగము రాకుండఁ బ్రయత్నింపఁగల కనుటకు యురాసానువారి చేతలను శివుడైన కొన్ని మోటు బాతులు నివర్తనము. వీటిలో నిప్పుజీరిని ఒకరాజు గాని, ప్రభుత్వము గాని గాఠరాను. అందఱును సమానులుగ నే యుండును వీరిసంఘములు చిన్నచిన్నవి. కొన్ని ముప్పునకుఁ బుంబులకంటె పెక్కువ యుండవు. ఒక్కొక్కసంఘముని నొక్కముసలిఁడను నేతగా నుండను. ఆతనిని నలవో చేపఱునొకగను, తి గాదాలఁ దప్పినప్పుడు నీళ్లువాడొకగు ఉంటునేకాని యధికారిగ నుండఁడు. ఇతనికిఁ గొంతి శీత మిచ్చెదరు. ఇతఁడు పూర్వార్థము నుల్లంఘింపఁడు. 'మా కథ కాదులు లేదు. మా కథికారులతోఁ బని లేదు' అని యురాసాను లందురు. పరులను బాధపెట్టి వారివొడు నధికారము చేయవలయు నన్న ప్రవృత్తి వీరికి లేదు. ఇతరులస్వాతంత్ర్యమునకు పీఠెన్నఁ దును భంగము కలిగింపరు. ఆరణ్యకాఠ్య తస్తివకొలఁదియు మానవ బాతికిఁ దమకంటెఁ దక్కువజాతులవారిని వశపఱుచుకొని, తమ బానిసలుగ నుండుకొని, వారిని కష్టపెట్టి తాను సుఖపడవలయు నన్నయిచ్చు పుట్టును.

ఈసంఘములు మొదట నొక్కచోట స్థిరముగ నుండునవి కావు. తమ కాహారము, పశువులకు మేత యొచ్చుట కొరకునో యచ్చటికిఁ జోవుచుండెను. మనదేశముండలి లంబాడీలును, అప్పు డప్పుడు నుత్తము లెక్కి తిరుగుచు, చిన్నకస్తులు మొదలైన వస్తువుల దినుగుదేశమునకు వచ్చుచుండెడి లంబాడీలవంటి మూఁకలను ఇటువంటివే. కొంతకాలము గడచినతరువాత నిట్టి జాతులు సంచారమును మాని యొకానొక ప్రదేశమున కాశ్రయముగ వసతిచేయును. అప్పు డాదేశమునకు నాజనులచేరు వచ్చును. కాలింగులు, ఆంధ్రులు, ద్రావిడులు మొదలయినజనులు మొదట పుట్టిరి. వారు సంచారము చేయుచుఁ జేయుచు నిలిచిపోయినదేశములకు కలింగ దేశము, ఆంధ్ర దేశము, ద్రవిడదేశము అని పేర్లు వచ్చెను. సంస్కృతమునందు దేశములకు జనులనామములే వాడెదరు. ఆభాషలో మద్రకులు అనఁగా మద్రదేశము, కలింగులు అనఁగా కలింగ దేశము,

అనాగ్నగోరస్ - అనాథపిండదుఁడు

అంగ్రులు అనగా అంగ్రవేశము అని యర్థము. ఈవిధముగ నరణ్యమునంగుఁ డిగునువారిలోనుండి గోవుసంఘములను, గ్రామములను, పట్టణములను, దేశములను పుట్టుచున్నవి.

[కొ. వేం. ల.]

అనాగ్నగోరస్ - (క్రీ. పూ. ౫౦౦-౪౨౮) గ్రీకు

తత్వవేత్త. ఇతఁ డాసియావైచార్యులలో మేయిస్ట్రస్సుమునందు క్రీ. పూ. ౫౦౦ సంవత్సరప్రాంతమున జన్మించెను. ౪౬౪-౪౬౨ ప్రాంతమున నితఁడు గ్రీకునేతిపుగాజ్ఞాని యగు ఏ క్షుప్తపట్టణమునకుఁ బోయి, ముప్పుదీనంపత్స్వములకుఁగఱు అచ్చటనే యుండి తన విద్యానుసామిచే మిక్కిలి కీర్తి వహించెను. సెరికల్స్, యురిష్టెడ్స్ అనుపండితు లితనినిఘోషించి, సాక్రెటిస్మావ నితనినిఘోషించి కొండెముఖిప్రాయము. యోనిషకాస్త్రమును, గణితకాస్త్రమును ఇతఁడు మిక్కిలి విఖ్యాతిచేయుటయే కాక తత్త్వశాస్త్రాధికారుల యియు, సమాచారసంపన్నుల యియు మిగులఁ బూజ్యుల వహించెను. వాతావలో నున్నమతిమల నపహాసించె నన్నయపరాధము మోసి యాలనివై నొకముఖ్యమోగము లెచ్చిరి. కాని యిచని కిష్టించిన వెరికల్సుయొక్కవక్రత్వమునుసామిచే నితఁడు నిర్దోషుఁ డని విమలబడెను. ఏ క్షుప్తలో నుండుట మంచిది కా దని యీతఁడు క్రీ. పూ. ౪౩౪-౪౩౩ ప్రాంతమున త్యాగంపాత్యోగమునకుఁ బోయెను. అచ్చటనే యితఁడు క్రీ. పూ. ౪౨౮ ప్రాంతమునఁ గీర్తి శేషించి డయ్యెను.

ఇతనిసిద్ధాంతానుసారముగాఁ బ్రపంచమందలి ధరాతలంగ్రహములను గాని, అయిదుగాని కాదు. అది యసంఖ్యము. నాలుగుదుర్భూతములలోనుండి యసంఖ్యవస్తుజాల ముత్పన్నమైన డినుట యసంగతము. ఇ వన్నియు ననూరు లననచ్చును. మొదలు నివన్నియు నొకదానితో నొకటి కలసి వేలువేలుగ నుర్తించుటకు వీలు లేకుండఁగ నుండెను. కాని గతి(Motion)యావమైన వైతన్యమందుఁ బ్రవేశించి, వీని నన్నిటిని విడిచిపెట్టి సృష్టియొక్క యభివృద్ధికిఁ గారణ మయ్యెను. ఏ వస్తువును నశింపదు. 'చావు' అనగా ఒకచోట నంతవఱకుఁ గూడియున్నవస్తువులు వే అగుట. పుట్టుక యనగా నంతవఱకు వేలుగ నున్నవస్తువులు కలయుట.

అనాగ్నిమండర్ - గ్రీకుతత్త్వవేత్తలలో నితఁడు

రెండనివాఁడు. క్రీ. పూ. ౬౦౦ సంవత్సర ప్రాంతమున నితఁడు పుట్టెను. క్రీ. పూ. ౫౪౩ ప్రాంతమునఁ జనిపోయెను. ఇతని మతమునకు 'అయోనియా' తత్త్వజ్ఞానపంథి' యని పేరు. సువిఖ్యాతతత్త్వవేత్త యగు క్రోసి ఫేలిస్ అభిప్రాయముల నితఁడు కొంతవఱకు ననుసరించెను. కాని యతనిసిద్ధాంతములకు నితనిసిద్ధాంతములకు చాల భేదము కలదు.

భేలిస్ సిద్ధాంతముల ననుసరించి జల మొక్కటియే, యీసృష్టి కంతకును మూలతత్త్వము.

అనాగ్నిమండర్ దీని కొప్పికొనఁడు. పృథివి, ఆగ్ని, జలము-ఈ మూటిలో నేదియు మూలతత్త్వము కాఁదల డనియు, నీ మూటికి నతీతమైయున్న సర్వవ్యాప్తి యగు 'అనంతము' అనునదియే యా మూలతత్త్వ మనియు నీతని సిద్ధాంతము. 'పృథివి, జలము, ఆగ్ని - ఇవి యన్నియు నశ్వరము లగు పదార్థములే. మూలతత్త్వము నాశనకఠిణము. ఆదికఠిణము. అట్లునుట నీసూక్టిలో నేదియు మూలతత్త్వ మైయుండుట కవకాశము లేదు. ఏక నాశనకఠిణమో, ఏక యగమ్యమో, ఏది స్వయంభూతమో యది అనంతము. ఆహునంతమే మూలతత్త్వము. దాని మూలముననే, ఆ యనంతమునకుఁ గల చాలకఠిణ (Directive Power)వలననే యీ సృష్టికార్య మంతయు జరుగుచుండును' అని యతనివాదము.

బెరోషాభండమున న్యాప్తమయియున్న శాశ్వతవిషయక మగు సద్ధాంతమునకు అనాగ్నిమండర్ సిద్ధాంతమే యాధారమని కొండెముఖిప్రాయము.

జగదుత్పత్తివిషయమున మొదట నక్షత్రములు, తరువాత పృథివి, పిమ్మట సముద్రము, అటువైని తక్కిన ప్రాణికోటియు సృష్టంపఁబడిన డని యతని యభిప్రాయము. ప్రాణికోటిలో మందు మానవులు తరువాత మిగిలినవియు నటు!

ధూమి సుప్రముగా నున్న డనియే యతని యభిప్రాయము.

అనా త వ రం - సూర్యుగోదావరిణ్ణా అమలాపురము తేలుకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య 3,౦౮౩ (౧౯౩౧).

అనాథపిండదుఁడు - శాక్యులునుండి సముకాలికుఁడైన యొకకోమిటి. శ్రావస్తీపట్టణ మితనినివాసస్థానము. ఇతనిఅసలు పేరు సుడిత్తుఁడు. సుడిత్తుఁడు మిగుల ధనవంతుఁడు, ఉదారుఁడు. నిరుపేదలైనవారికి, దిక్కుమాలినవారికి నితఁడు మాపినయాదార్యమును బట్ట అనాథపిండమఁ డనుపేరు వచ్చినది. బుద్ధదేవుఁడు రాజగృహమున నుండినకాలముననే యతనిని శ్రావస్తీకిఁ గొనిరావలయు నని సుడిత్తుఁడు ఎక్కువఁగఁ బ్రయత్నించెను. ఆకాలమున శ్రావస్తీనగరమున సన్న్యాసులుండుటకునుకూలమును ప్రశాంతమైనచో వేదియు లేకుండెను. బుద్ధుని యాజ్ఞపై సుడిత్తుఁ డీలోటుఁ దీర్చివేయవలయు నని ప్రయత్నించెను. కాని యప్పటి శ్రావస్తీరాజును ప్రసేనశత్రు అనాథపిండమఁడు నిర్దింపఁబోవు నుద్యానవనమునకు వెలయుస్థలమును సులభముగ నిచ్చుట కంగీకరింపలేను. ఎంతసలము కావలయునో యంతను గప్పగల బంగా రము తన కీయకలయు నని యతఁడు కోరెను. సుడిత్తుఁడు దానికి వసుదీయలేదు. తుదకు రాజు అనాథపిండమనికి బుద్ధునివైఁ గల భక్తి కచ్చెరువంది స్థలము నుచితముగ నొసంగివై చెను. తరువాత నందు దివ్యమగు లోటు సిద్ధమయ్యెను. ఇతనిగృహమునఁ బ్రతిదినము ౫౦౦ మంది శ్రాతలు భోజనము చేయుచుండిరి. ప్రసేనశత్రు

అనాథ్యమ్యండు - అనాస

వీర్యవీచిన మజ్జిమోక్షేత్ర ముండెను. ఆక్షేత్రమునందుగూడ నట్టి యేర్పాటులే యుండెను. రాజక్షేత్రమునం దియ్యోబడునట్టి యాహారము విలువగలదిగను, నుత్కృష్ట మైనదిగను మంజినను భ్రాత లాహారమునూత్రము వైకొని దాని నారగించుట కనాభిపించెను గృహమునకుఁ గాని, విశాఖునియింటికిఁ గాని పోవుమంటిరి. ఈసమాచారము మొదట కోసలునకుఁ దెలియదు. ఒకదినమున రాజ భోజన కాలమున నుపాహార ప్రవ్యయము నొకదానిం గొనివచ్చి సేవకున కొంపగి దానిని భోజనకాలలోని భ్రాతల కిచ్చి రమ్మని యంపఁగా నతఁడు పోయి వెంటనే మరలి వచ్చి భోజనకాలలో నెవ్వగును లేరని వనించెను. రాజు వారలం గూర్చి ప్రశ్నింప నారిమి త్రులగుహములకుఁ బోయి రని దగ్గఱ నున్నవారు వనించెరి. అంత ప్రసేవంతు భోజనానంతరమున దేశికునికడ కేరి యన్నిటిని మించిన యాహార మే యని యడుగుఁగా మిత్రయాపియాహారమే సర్వశ్రేష్ఠ మనియు, నట్టిమిత్రుఁ డెట్టి యాహార మిచ్చినను నది దివ్యభోజనమే యనియుఁ బ్రశస్యతర మిచ్చెను.

అనాథ్యమ్యండు — గృతరాష్ట్రుని నూర్గుడు పుత్రు లలో నొకఁడు.

అనామిక — చిటికెన వ్రేలికి ప్రక్క నున్న క్రేలు. ఒకప్పుడు శివుడు ఈ వ్రేలితోనే బ్రహ్మదేవుని శిరస్సు ఖంకించెను. అందుచే నిది యపవిత్ర మైపోయెను. కావున నే యాభాదికావ్యయలలో దీనిని బదిత్ర మునర్చుటకై దర్భలపవిత్రమును దీనికిఁ బట్టుదురు. ఈవ్రేలిపైరెన నెత్తరాదు. అందులకే యనామిక యని దీనికి పేరు.

అనాయువు — మాటుపేరు అనుగ. తండ్రి దక్షప్రబా పతి. మగఁడు కశ్యపుఁడు.

అనార్కలి — ఒక యువతి. అనార్కలి యనుపే రెన్నియో కథలలో నుదాహరింపఁబడుచుండును. జహంగీరు అనురాగ మునకుఁ బాత్రమైన యొకకాంత యని కొంపఱ యభీప్రాయము. అనార్కలి యనుపేరుగల యొకయందకత్తై రంజితో సింసున కుంపుడు కత్తెగ నుంజిన చనియు, నామెపైఁగల యనురాగమునకు నీరచిహ్నముగ నతఁడు లాహోరునగరమున ఆమెపేర నొకపీఠిఁ గట్టించె ననియు మఱియొకకథ ప్రచారమున నున్నది. అనార్కలి యనుపేరుగల పీఠ మాత్రము నేటికిని లాహోరునగరమునఁ గలదు.

అనార్యులు — ఆర్యులు కానివారు. హిమాలయమున కును, వింధ్యపర్వతమునకును నడుమ నున్న ప్రదేశ మార్యాకర్త మనియు, నందుండువారార్యు లనియు, తదితరు లనార్యు లనియుఁ జెప్పఁబడుచుండిరి. హిందూదేశమునందు నార్యులరాకకు పూర్వ ముండు మూలనివాసులను ఆర్యులు అనార్యు లనుచుండిరి. ఇటీవల పారసీక, పాశ్చాత్యు లనేకులును ఆర్యకాఖివారే యనియు సిద్ధాంతిక రింపఁబడినది. కనుక, ఈ యార్యకాఖిలఁ జేరినవారిని ఇప్పటి పాశ్చాత్యులు అనార్యు లనియొదరు.

అనావధ — ఇది గుజరాతుదేశమున నివసించు బ్రాహ్మణులెగలలో నొకదానికి పేరు. వీరికి దేసాయీ అనియు, మస్తాను అనియు మఱరెండుపేర్లు కలవు. దక్షిణగుజరాతుదేశపు టాదిను నివాసులు వీరు బహోదారాజ్యమునంబలి నవసరీశిల్పాయందుఁ గల అనావధ అను గ్రామముపేరునుబట్టి వీరి కీ పేరు వచ్చినది.

ఈ యనావధులనుగూర్చి యొకచిన్నకథ కలదు: రావణుని యైవోయినతరువాత శ్రీరాముఁ డుయోగ్యుడు మరలి నుచ్చుచు దారిలో అగస్త్యాశ్రమమునకుఁ బోయియు నని వింధ్యపర్వత ప్రాంతమున దిగెను. ఆయన అచ్చట రావణవధవేఁ గలిగినపాపమును బోగొట్టు కొనుటకై ప్రాశుశ్చితి మొనరించుకొనఁబలించెను. కాని యచ్చట బ్రాహ్మణు లెవ్వరును లేరు. అందులు భిక్షులే. అందుచే హిమాలయ ప్రాంతముననుండి బ్రాహ్మణులను వచ్చించెను. వారు రాముఁ డిచ్చిన దక్షిణ గానకపోవుచే వైశ్యవర్త మనుషింనుచు నుండురుగాక యని వారి నతఁడు శిషించెను. ఆ బ్రాహ్మణులంతరినారే యాయనావధులు.

ఇది మఱియొకచిన్నమార్పునోగూడ ఒక్కొక్కో వ్యాప్తి లో నున్నది: వింధ్యపర్వత ప్రాంతమున బ్రాహ్మణు లెవ్వరును లేకుంటుచే శ్రీరాముఁ డిచ్చిటిశిల్పాలనే క్షేత్రులుగఁ జేసె ననియు, అయినను వారికి సంపూర్ణమును బ్రాహ్మణత్వ మబ్బకపోయిన దనియు నీమార్పు.

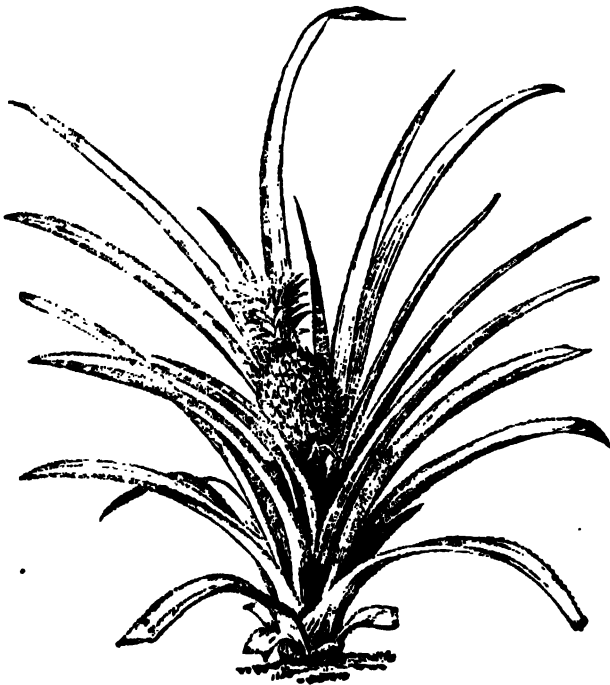
బహోదారోని నవసరీ ప్రాంతమున వీరు విశేషముగఁ గలరు. మిత్తముమీఁది బహోదారో వీరిజనసంఖ్య ౯,౫౧౬. వీరిలో దేసాయీలు, భిక్షులు అనురెండుతెగలవారు న్నారు. దేసాయీలు ఉత్తములు. ఈరెండుతెగలవారికిని చుట్టటికము కలియదు.

అనాస (Pine apple — Ananas sativa) — ఇది యొకచక్కఱి జకములలోఁ జేరిన యొకఫలబాతి. 'బ్రామిలియేష' కుఱుం బమునంపరికి.

అనాస మొక్క కుటుంబప్రకాండము గలిగి సుమారు ౨-౪ అడుగుల యెత్తెడును. కాయ పుట్టినచినుక నీప్రకాండము నిడివిగ నెదిగి యాకాయను ఆకులమధ్యనుండి పైకిఁ దేల్పును. మొక్క మొదిటి నుండియు, ప్రకాండమునందునుగూడ పిల్లలు బయలుదేరును. అనాసమొక్కవేళ్లు సామాన్యముగ ౬-౮ అం. కంటె లోఁబునకుఁ గాని ౧-౧౨ అడుగుకంటె చూరముగఁ గాని ప్యాపింపవు. ఆకులు ౧౨-౨ అం. నడవల్గులిగి ౨-౫ అడుగులపొడువుండును. వారగలిగి కొంచెము చక్కముగ నుండును. వానియంచులను వాడియైన ముం డ్లుండును. కొన గూడ ముల్లుదేరి యుండును. ఆకు లించుక పసిమిలోఁ గాని, ఎలుపులోఁ గాని చేరినయాకుపచ్చవర్ణము గలిగియుండును. పూవులు చిన్నవి. అవి గుండ్రముగఁగాని, సమగోళాకృతిగఁ గాని యుండునొక కృత్రినుఫలమునకు వైభాగమున నుండు 'కండ్ల'లో నమరి యుండును. కండ్లపై రెప్పలవంటి దళము లుండును. పువ్వుములు మిథునములు; పువ్వుకోకము త్రిదళవలయము. ఆకర కవలయమున

వైదు పత్రము లుండును. ఇవి యొకవిధమగు నీలవర్ణము గలిగి యుండును. కింజల్కములు ఆటు. అండాళయముపై కేలము మూడుగఁ జీలి యుండును. గింజలు చిన్నవిగను, బల్లపలుపుగను నుండును గాని తొలుతు తప్పలుగ నుండును. కృత్రిమఫలము బాగుగ నెదిగినపుడు ౬-౧౨ అం. నిశీచియు, ౪-౬ అంగుళములవును గలిగియుండును. పండినపిమ్మట పసుపురంగు గలిగియుండును. దీనిపైని పిల్కనంటి తల యొకటి యుండును. తొలు దీనిచుట్టును, కాయవెత్తిపైను, కాయ నగుననుమాడ అనేకములగు చిన్న చిన్న పిల్కలు బయలుదేరును.

అనాసకు అమెరికాఖండపు ఉష్ణభాగములు (బహుశః బ్రెజిల్ దేశము) అదిస్థాన మయియుండు నని యెంచఁబడుచున్నది. అమెరికాఖండము కనుగొనఁబడినపిమ్మటనే యిమానునోవారముగు ఫలజాతి యితరఖండవాసులకు లభ్య మయ్యెను. ౧౫౧౩-వ సంవత్సరమున గాన్ కటి హర్నాండెజ్ (Goncalde Hernandez) అనునాతఁడు ప్రస్తావనమున నీమొక్కల వైశోపాఖండమునకును, పిమ్మట నచట నుండి ౧౫౯౪-వ సంవత్సరమున పోర్చుగీసువారు హిందూదేశమున కుపస. దచ్చిరని తెలియుచున్నది. హిందూదేశమునుండి యిది చీనా మొదలగు ప్రాచ్యదేశములకు వ్యాపించెను.



అనాస మొక్క

ఇపు డిది అనేకోష్ణ దేశములను సాగు చేయఁబడుచున్నది. హవాయిదీవులందును, మలయాదీవులమునను విస్తారముగఁ జెంపఁబడి యుచటనుండి తాజాపండ్లును, నిల్వచేసిన మరల్పాయుము మిగతచోట్ల కెగుమతి యగుచున్నవి. హిందూదేశమునం దీవండ్లు వంగదేశమునను, బర్మాలోను, అస్సామునందును విరివిగ వైరుచేయఁబడుచున్నవి. చెన్న పురీరాజధానిలో వీనిపంట వరుసమైనముద్రతీరమున హెచ్చు.

ఆంధ్ర దేశమున సింహాచలముపైనను, పాలకొల్లుప్రాంతములందును కొంతవఱకు పండింపఁబడుచున్నవి.

తెలుఁగుజిల్లాలలో విస్తారముగఁ జెంపఁబడుచున్న 'దేశవాళీ' రకము ఆకులందు విస్తారము ముండ్లు గలిగి చిన్నకాయలను గాచును; కాని మోటయినదియు, బాగుగఁ గాచుచదియు నై యున్నది. ఇది గాక సిలన్, థక్కా, స్విల్లా దీరకము లాచూప్రాంతములందు ప్రసిద్ధి పడియున్నవి. ఇటీవల క్వీన్, కెయన్సి, మ్యూ మొదలగురకము లితర దేశములనుండి తేబడి ఆచ్చటచ్చట సాగుచేయఁబడుచున్నవి. కడపటి రెండరకములను ఆకులం దంతగా ముండ్లు లేక పెద్దకాయలను గాచును. సింహాళమున నొకప్పు డొకమ్యూరకపు కాయ ౨౪ పానులు తూఁగనట్లు. కాని యీరకములు దేశవాళీరకములంత మోటయినవి గావు. నాటినుట్లునుండి ౩, ౪ సంవత్సరముల కొకసారి తీసి క్రొత్తచోట నాటుమంపవలెను; లేనిచో క్షీణించును.

అనాస ఉష్ణమండలవాసియైనను కంచినూపునోష్ణ దేశము లందుఁగూడ వైరగును. ఇది సగటుఉష్ణత 'ఫారికెహీటు' ౬౨°లు మొదలు 'ఫా' ౯°లవఱకుఁ గలప్రదేశములందు జయప్రచయముగ సాగుచేయఁబడుచున్నది. ౧౦౦౦ - ౨౦౦౦ అడుగులఉన్నతముగల ప్రదేశములు దీని కనుహలములు. కాని సముద్రపుమట్టమునుండి ౫౦౦౦ అడుగులవఱకు ఉన్నతముగల ప్రదేశములందువైతము ఇది చెంపఁబడుచున్నది. వర్షపాతమునఁగూడ నిది చాల హెచ్చుతగ్గుల నోర్చును. ౨౫ అం. మొదలు ౧౦౦ అం. వఱకును గురియుప్రదేశ ములం దిది వైరగుచున్నది.

అనాసతోటలను నాటుటకు ఆగష్టు, సెప్టెంబరు నెల లనుకూల ములు. అప్పటికి కాపుముగియును గావున సపుడే తోటలలో ననవ సరములగు పిల్కలను దీసి మరల నాటు వీలగును. పిల్కలు ముందు లభించుచో జూన్, జూలై నెలలలోఁగూడ నాటువచ్చును.

అనాస పలువిధములగు నేలలలో వైరగును. నీరు సులభముగ వడియుటయే అనాసకుఁ దగిన నేలలముఖ్యలక్షణము. కావున నిందుకు ఇసుకగరువులును, గరుములును తొలుతు ఎన్నఁబడుచుండును. నేంద్రి యపదార్థము హెచ్చుగ నుండుటచే క్రొత్తగ నడవి నఱకి సాగునకుఁ దచ్చిననేల లీతోటలకుఁ బ్రశస్తములు. జీగురునేలలో కాయలు పెద్ద విగ ఎదిగినను రుచిమంతములుగ నుండవు. ఏమాత్రము చాటికొడినేల యైనను దీనికి పనికిరాదు.

అనాసతోటలను ఎండలు తీవ్రముగ లేనిచోట్ల ప్రశ్లేకముగ నాటుట మంచిది. ఎండలు మిక్కిలముగ నుండుచోట్ల నీతోటలలో నచ్చటచ్చటను, చుట్టును అరటి మొక్కలను నాటుట మంచిది. సింహాచలమున నీతోటలలో పనస, మామిడి, శీడిమామిడి మొదలగువాని నాటి, యవి కాచునప్పటికి అనగా ౧౦ సంవత్సరములయినపిమ్మట అనాసతోటను దీనివేయుదురు. సముద్రదేశములందుఁగూడ సపాటూ, మామిడి మొదలగు తోటలను చెంపఁదలఁచుప్రదేశములలో వానితోపా

అనాస

అనాస మొక్కలనుగూడ నాటి యవికాపు పట్టుసరికి అనగా ౫-౬ సంవత్సరములలో అనాసమొక్కలను దీసివేయవచ్చును. అనాస మొక్కలు కొంత నీటి నోర్చుటచే వీనిని ముదిమామచెట్టుచుట్టును, బత్తెయి, నానింజ వస్త్రాలో (టలలో)ను నాటుటగూడగలదు. కాని యిట్లు నీటిను పెరిగినకాయ లంతరుదిగా నుండువు.

సింహాచలమున నడచిని నటికి, కంపను కాల్చి, నేలను త్రవ్వి, మోళ్లను రాళ్లను దీసి, యారాళ్లను ౧-౧౨ గజములపూరమున వరుస లుగఁ జేర్చుటచే నేల సంతరములగ నేర్పజేచి, నానిపై పిల్కలను నాటుదురు. సమస్త ప్రోక్షములందు నేలను బాగుగ నున్ని సత్తున చేసి ౮ అడుగుల కొకకాల్యను (౧-౧౨ అడుగు వెడల్పు, ౧-౧౨ అం. లోతు) త్రవ్వి నానిమధ్యస్థలములపై నామంటిని పడచి యూపెడలపై నాలుగడుగులపూరముగల వరుసలలో ౧౨-౨ అడుగుల కొక్కొక పిల్కను నాటువలయును.

అనాసపిల్కలు నాటునువిధములు:—

౧. నేలపిల్కలు:— ఇవి మొక్కలమొనల నేలలోనుండి పుట్టును. సన్నని నిడివి-చూకులు గలిగియుండును. వయసును బట్టియు వోషణనుబట్టియు నాటిసంవత్సరమే కాని, మఱుసటిసంవత్సరమునఁ గాని కావును.

౨. కాండపిల్కలు:— ఇవి కాయలను గాచినకాండలపై నాకు సంకలలో బయలుదేరును. వీనిచూకులు కుఱుచగను, కొంచెము వెడల్పుగను నుండును. ఇవిగూడ పైనానివలెనే నాటిసంవత్సరమునఁ గాని, మఱుసటిసంవత్సరమునఁ గాని కావును.

౩. తలలు:— ఇవి కాయనెత్తిమీఁది బయలుదేరును. ఇవి సామాన్యముగ నాటిసంవత్సరమునఁ గాని, మాండవి సంవత్సరమునఁగాని కావును.

౪. కాయపిల్కలు:— ఇవి కాయనెత్తిమీఁది నుండుతలను గాని, కాయకు క్రిందఁ గాని చుట్టును అనేకముగ బయలుదేరు చిన్న పిల్కలు. ఇవి నాటిసంవత్సరము కాయకు కడమము ౩ సంవత్సరములు పట్టును.

నాటుటకు కాండపిల్కలు ప్రకృష్టముగ నెంచబడుచున్నవి. కాని యవి తోటలో కావునకు వదులబడుటచే దొరకుల కష్టము. కావున సామాన్యముగ నేలపిల్కలే నాటువలసియుండును. తలలను, కాయపిల్కలను మొదట నొకనారుమడిలో నాటి యొకటి రెండు సంవత్సరములు పెరిగినపిమ్మట నాటుదును.

పిల్కలను నాటునపుడు వానియడుగుననుండు కొన్నియాకులను దీసివేసి సుమా రొకయంతులముపొడువున ప్రకాండమును బయలుపఱుపవలెను. ఈ ప్రకాండమునకు మన్ను అంటిననే కాని వేళ్లు పుట్టువు. నేలపిల్కలనుండి ప్రాత్రవేళ్లను దీసివేయుట నుంచిది. పిల్కలను ౨-౩ అంగుళములకంటె పెచ్చులోఁతున నాటుగూడదు. సింహా

చలమున సామాన్యముగ నెకరమునకు సుమారు ౮౦౦౦ పిల్కలను నాటుదురు. సమస్త వేళములందు క అడుగులపూరముగల వరుసలలో ౧౨ అడుగులపూరమున నాటుచో సుమారు ౩ వేల పిల్కలును, ౨ అడుగులపూరమున నాటుచో ౫౦౦౦పిల్కలును పట్టును.



అనాస పొద

అనాసతోటలు వర్షాకాలమున నాటుబడుటచే నాటిసంవత్సరమున నీరు పోసినఁ బాలును. సింహాచలమున నదియు చేయఁ బడుటలేదు. తోటలలో నాటిసంవత్సరమున నొకసారి కలుపు తీయుట తప్ప నాసంవత్సరమున మఱయేపనియుఁ జేయఁబడుటలేదు. తరువాతి సంవత్సరములం దేఁటేట కాయలతోఁత ముగిసినపిమ్మట నేల నొకసారి త్రవ్వి శుప్పలను దీసివేయుదురు. వర్ష ముగలన నెచుటపై న సంతరములు చెడినచో నవి బాగుచేయఁబడును. ౩ సంవత్సరము లయినపిమ్మట పిల్కలు పెచ్చుగ బయలుదేలుచో వానిని దీసివేయుదురు. సమస్త వేళములందు పిల్కలను నాటిసంవత్సరమున తోటలలో నవసర మైనపుడెల్ల (అధ మము రెండుసార్ల యినను) గొప్ప త్రవ్వి కలుపు తీయవలెను. తోట కావునకు దిగినపిమ్మట పడును తగినంత లేనిచో నీరు కట్ట వారంభింప వలెను. వేసవిలో నిట్లు ౪-౮ తడు లవసరము కావచ్చును. ఎండ తీవ్రముగఁ గాసి, కాయలు దాగుపడు నని తోచినచో వానికి అరటిచొరుగు చుట్టి కాపాడవలెను. మఱుసటిసంవత్సరమునుండి ప్రతియేఁడును, కాయలతోఁత పూర్తి యయినపిమ్మట తోటలో పైపైని వారలతో త్రవ్వి కలుపుతీసి యొరుపు వేయవలెను. వేసవిలో పైని చెప్పినట్లు నీరు కట్టవలెను.

అనాసతోటలకు బూడిదతోఁగూడిన పసుపులపెంట అను పూలము. ఎకరమునకు ఏఁటేట ౩౦-౫౦ బండ్లు వేయవలెను. దానికిఁ దోడు కొంత తైలపిష్టముగాని, అమ్మెనియాగంధకీతముగాని వేయుట చాలచోట్ల లాభకరముగ నుండును. మొక్క ౧-౩ ౨-౩ ఔన్నుల తైలపిష్టము (వేరుసెనగ లేక ఆముదపుపిండి) గాని ౨-౧ ఔన్నుల అమ్మెనియాగంధకీతము గాని వేయవచ్చును. దీనిని పశువులపెంటతో

అనాహడ్ గడతహాసీల్ - అనాహతము

పొటుగాని, వర్షాకాలము ముగియులోపల రెండవసారి గొప్ప త్రవ్వకముండుగాని వేయఁబడును. అనాసమొక్కలవేళ్లు దూరముగ వ్యాపింపకపోవుటచే నెరువును మొక్కలచుట్టును ఒక అడుగుదూరమువఱకు పఱచి వైచైని గొప్పత్రవ్వకలెను. ఈవిషయమున హవాయిదీవులమునందుఁ గలిగిన యనుభవమును బట్టి ప్రతివేయిమొక్కలకును ౧౦ పౌనుల నత్రజనియు, ౨౨ పౌనుల పోటాపును, ౯ పౌనుల స్ఫురత్పంచామలమును ఎరువులసూలమున వేయుట యుక్తమని తేలెను.1

అనాసకాయలు బాగుగ ముదిరి పనిమిరంపు వచ్చినప్పటికి యోయఁబడును. తోటలోనే బాగుగ పండఁబోలినకాయలు రుచివంతముగ నుండును. కాయ కోసినవనుక ౨-3 గోలలలో మెత్తఁబడి పరిమళము రావలెను. కాని యిట్టివిలో గోసినకాయలు ఎగుమతికిఁ గాని, వ్యాపారమునకుఁ గాని పనికిరావు. సామాన్యముగ కాయలు కోసినవెతుక ౮-౧౦ దినములకంటకు నిల్వ యుండుపరువున కోయఁబడుచుండును. ఇంతకుఁ కేను ముందుగఁ గోసినకాయలు యిట్టిగా రుచిహీనములుగ నుండును.

సింహాచలపునోటలలో సామాన్యముగ నోలిసంవత్సరమున 3 వేల కాయలును, తిరునాటి ౫ సంవత్సరములలో నేఁడేలు ౬౦౦౦ కాయలును, (పుట్ట వ్యాసంవత్సరములకు సంవత్సరమునకు సగటున 3 వేల కాయలవొప్పవను ముత్తమువీని ౧౦ సంవత్సరములకు క్రొవేల కాయలు దిగుబడి యగు నని అంచనా వేయఁబడెను. వీనికంట 5వ ౧౦౦-కి గు. ౬ల కన్నపున సుమాగు గు. ౨0౦౦ లు వచ్చును. నేలను సిద్ధముచేసి నాంటుకు సుమాగు గు. ౪౦౦ లును, పప్పు ౧౦ సంవత్సరములలోఁ జేయవలసిన పనులకు మఱ గు. 3౦౦ లును వ్యయమును. నికరసులాభము సుమాగు గు. ౨౦౦౦ అనగా సంవత్సరమునకు గు. ౨౦౦ లుండును.

అనాసలో యెల కోతమున చీడలవలనఁ గాని, తేనెకీటములవలనఁగాని బాధ తక్కువ. కాని పండ్లను పక్కలు, పండులు మొదలగు జంతువులు కొట్టకుండఁ జూడవలసియుండును.

అనాసపండు ఇంచుక పులుపుతోఁ గూడిన తీసి గలిగి అకర్షక వంతమున పరిమళము గలిగియుండును. ఇం దితరఫలజాతులలోకం టె హెచ్చుఖనిజద్రవ్యము లుండును. ఏ. బి. విటమినులు తక్కువ. విటమినుపరిమాణము మధ్యము. అనాసపండురసము రక్తమును కుఠ్ఠపఱుచును. తాజాపండ్లరసము పంచదారతో కలిపి పుచ్చుకొనునో నిస్త్రాణము బోకొట్టును. విస్తారముగఁ బుచ్చుకొనునో నతిమూత్రవ్యాధికిఁ గారణ మగునందురు.

తాజాపండ్ల కాక పంచదారపాకమున డబ్బాలలో నిల్వచేసిన పండ్లపూడ చాల విరివిగ నుపయోగింపఁబడుచున్నవి. అనాసమురబ్యా

డబ్బాలు సామాన్యముగ నీడేశమునఁ గూడ ఫలాహారకాలలలో విక్రయింపఁబడుచుండును. అనాసపండ్ల రసముగూడ నిల్వచేసి విక్రయింపఁబడుచున్నది. ఈపండ్లనుండి లేహ్యము (Jam), హెల్వ (Jelly) మొదలగునవిగూడ తయారుచేయఁబడుచున్నవి.

అనాస - ఆకులనుండి నారను దీయవచ్చును. నూటికి ౨-౨౫ వంతున దిగుబడియును. ఈనార మృగువుగను, గట్టిగను నుండును. ఇందు నిగనిగలాడుచు నునువుగ నుండు కొంతభాగమును నూలుతోను, పట్టుతోను కలిపి బట్టలనేత తుపయోగింపవచ్చును. తక్కినది త్రాళ్లు మొదలగుపనుల తుపయోగించును. తడిసినను త్వరలోఁ జీకిపోకుండుటచే దీనిని గొంఱలు పల్లెంఁడు గాలపుత్రాళ్ల తుపయోగించుదు. ఒకప్పుడీనార వంగదేశమునుండియు, పశుముటితీరమునుండియు నెనుమతి యగుచుండెనట. కాని నూలువస్త్రముల పోషించే సీవ్యాపార మిపుడంతరించెను.

[గో. ప్రో.]

అనాహడ్ గడతహాసీల్ (లేక బర్నాలా) — ఇది పొడిగూలసంస్థానమునందలి అనాహడ్ గడనిబామిగూలోని ఒక తాలూకా. ఈ తాలూకావైశాల్యము 3౪౬ చుదరపుమైళ్లు. ఇందలి జనసంఖ్య ౧,౦౫,౮౯౯. ఇందు అనాహడ్ గడము (జనసంఖ్య ౬,౯౦౦) హడియాయా (౫,౪౧౪), చాచిగు (౭,౪౧౦) అను గ్రామములును, ౮౬ పల్లెలును గలవు. ఈతాలూకా ౧,౮౦,౦౦౦ రూపాయలు చెల్లుచున్నది.

అనాహడ్ గడనిబామిత్ — సంబంధముం దున్న పాటియాలసంస్థానమునందలి ఒకజిల్లా. దీనివైశాల్యము ౧,౮౩౬ చుదరపుమైళ్లు. ఇందలిజనసంఖ్య 3,౪౭,3౬౭. ఇందు గోవిందగడము, చాచరు, బర్నాలా, హడియాయా అను నాలుగు గ్రామములును, క్రొవేల పల్లెలు నున్నవి. ఈ జిల్లాకు బర్నాలా, లేక అనాహడ్ గడ మనునది ముఖ్యపట్టణము. ఈజిల్లా 2,౨౦,౦౦౦ రూపాయలు చెల్లుచున్నది.

అనాహతము — ఆకాశము సకల బ్రహ్మాండములకు నాధారము. శబ్ద మాకాశమునకు వ్యక్తగుణము. విశ్వమునకు ఆకాశము వలెను, శబ్దమును విశ్వమున కాధారము. శబ్దము అనాహతిము, ఆహతిము అని ద్వివిధము.

‘అనాహతిం తు యచ్ఛబ్దం తస్య శబ్దస్య యత్పరమ్,
తత్పరం విందతే యస్తు సయోగీ ఛిన్నసంకయః’
— ధ్యానబిందూపనిషత్తు.

అనాహతశబ్దమునకం టె పరమగు (శ్రేష్ఠముగు) నాది బ్రహ్మమును బొందినయతడే సంకయరహితుఁ డైన యోగి.

అనాహతము

‘అనాహత మతిక్రమ్య విశుద్ధే ప్రాణాన్ని రుద్రాభ్యాంజ్ఞామనుయా యాక్ బ్రహ్మరంధ్రం ధ్యాయక్ త్రినాతోఽహ మిశ్యేవం సర్వదా ధ్యాయక్ పశ్యత్యనాకారశ్చ భవతి’

—హంసోపనిషత్తు.

అనాహత చక్రము నతిక్రమించి విసదృచక్రమునందు ప్రాణముల నిరోధించి ఆజ్ఞాచక్రము ద్వారా బ్రహ్మరంధ్రమునుకీర్చి జ్ఞాన పరుడై ఓంకారము నే నని సర్వదా ధ్యాయించు పురుషుడు పరమము వీక్షించి యనాకారుడగును.

విశ్వమయమైన మూలనాదము అనాత మగునపుడు శబ్దబిందువుల యొక్క, లేక శబ్దపరమాణువులయొక్క సంయోగమువలనను ధ్యమలును, శక్తములును గలుగుచున్నవి. బిందువులను యోగము ఆకాశ తత్త్వమునందు శబ్దస్వరూపమునను, అన్నితత్త్వమునందు శేఖామండల రూపమునను, వాయుతత్త్వమునందు స్పర్శరూపమునను, జలతత్త్వము నందు రసరూపమునను, పృథ్వీతత్త్వమునందు గంధరూపమునను గ్రాహ్యము లగుచున్నవి.

శ్లో. శబ్దో ధ్వనిశ్చ స్పృశ్చ మృచం గాఢో ధ్వనిః, కంఠం యోగజ్ఞానో స్పృశ్చాద్యాః కావయో మఖః.

మృచం గానులు గలగంజేపేకి శబ్దములు ధ్యమలు. కంఠాది సంయోగములవలనను గలిగి కి శబ్దములు వర్ణములు. వైదికమతి పరిణామమునందు పురుషనూక్తమువలె శ్రీనూక్తమును పురుషార్థ మునకు సాధనముగను సనాతనసాంబూవిజ్ఞానము నిర్ణయించుచున్నది. వేదములందు ఆదికాలమునందు దేవారాధనము సామాన్యముగ పురుష పరముగ నున్నవిధమును ఋక్యజుర్, మంత్రములను విశేషము చేయుచున్నవి.

- ‘దేవో వరుణః ప్రశాపతిః’
- ‘జ్ఞాత్వా దేవం ముచ్చ్యేనే సర్వపాపైః’
- ‘యో దేవో అగ్నే, యో దేవో అభ్యు.....
- ‘తస్మై దేవాయ నమోనమః’
- ‘విశ్వ మాదౌ స దేవః’
- ‘బ్రహ్మో దేవానాం ప్రళమః సంబధూవ’
- ‘భగ్నో దేవస్య ధీమహి’

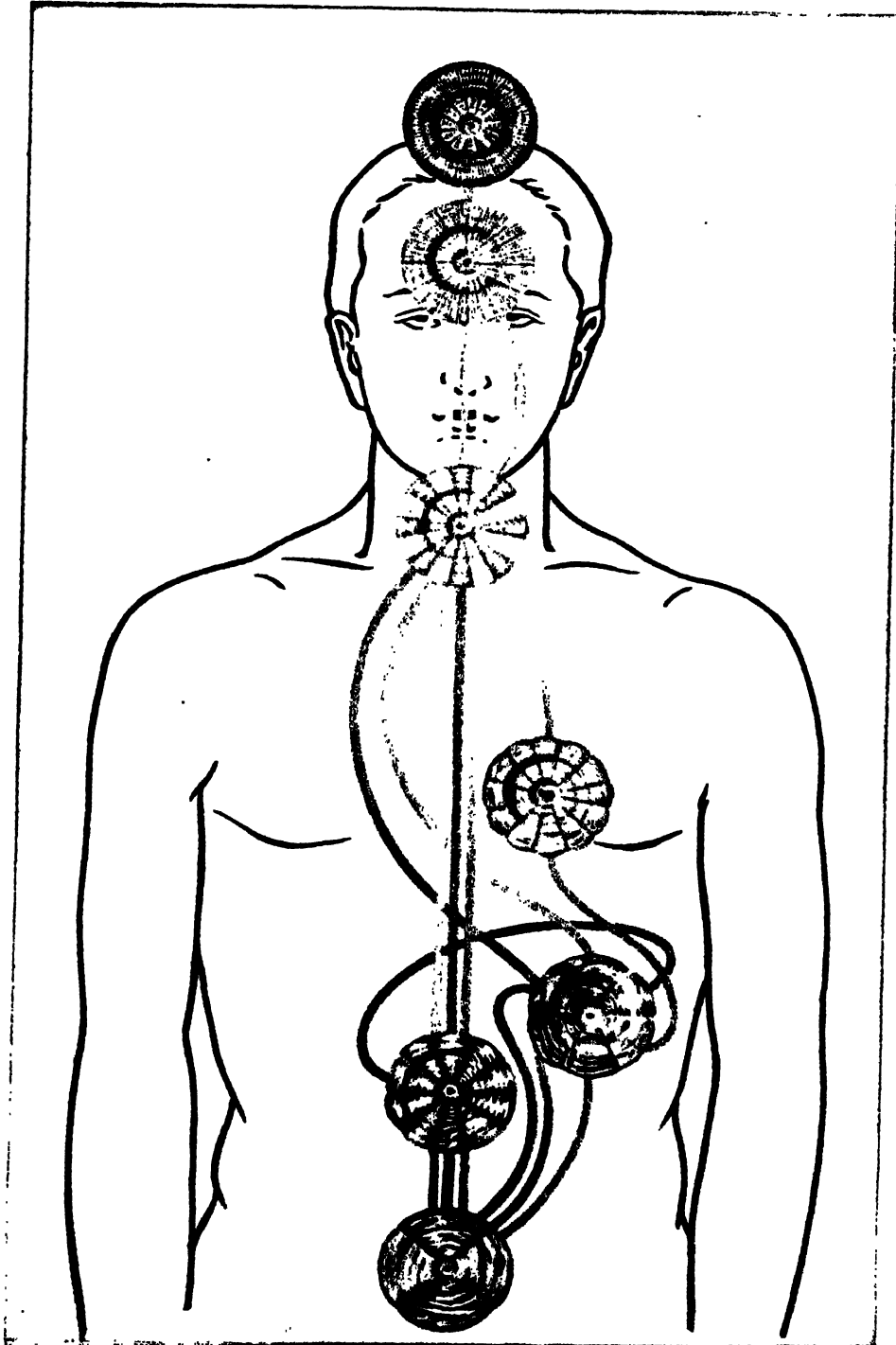
ఇత్యాదియుక్తులు, బ్రహ్మనూత్నములు, ఉపనిషత్తులు, భగవద్గీతాదులును సామాన్యముగ జగత్కారణమును విశ్వేశ్వరుడైన కేవునిగ నిరూపించుచున్నవి. మహావారాయణము, శ్రీబిందు, నాదబిందు, యోగశిఖ, హంస మొదలగు నుపనిషత్తులు జగత్కారణమును విశ్వేశ్వరియైన దేవినిగ నిరూపించుచున్నవి. ఇతరార్యజాతుల మతములును జగత్కారణమును పురుషునిగ నిరూపించుచున్న విధమును వారిమతసిద్ధాంతములు, దేవారాధనవిధానములు, సంప్రదాయాచారములు మన్వక్తము చేయుచున్నవి. సెపెటికుజాతుల మతములును జగత్కారణమును పురుషునిగ నిరూపించుచున్నవి.

పింగళబాతులమతమును జగత్కారణమును పురుషునిగ నిరూపించుచున్నది. యూధ, క్రైస్తవ, మహమ్మదీయమతములు దేవుడు, తండ్రి, అల్లా మొదలగు పురుష నామములను జగత్కారణముగ సంబోధించుచున్నవి. వేదాంతము జగత్కారణమును నిర్గుణమైన పర బ్రహ్మముగ నిరూపించుచున్నది.

వైదికమతవికాసమునందు కాలక్రమమున జగత్తునకు పురుషుడును, శక్తియును కారణములుగ నిరూపింపబడినవి. దేవభాగవతమువలె దేవీభాగవతమును, పురుషనూక్తమువలె శ్రీనూక్తమును, వైదికమతసంప్రదాయారాధన చారములందు పరిపాటి యైనవి. ఆదికాలమునందు మతానుష్ఠానమునకు వేదములు ప్రమాణము లైనటులు కాలక్రమమునను ఆగమములును వైదికమతాచారములందు ప్రమాణము లైనవి. శివకేశవాదులపూజలవలె కాశీ, లక్ష్మీ, సరస్వతీ, గౌత్యాది దేవీపూజలును వైదికమతమునకు పరిపాటియైనవి. దేవీపూజలందు శక్తిపూజ ప్రధానస్థానమును హిందూపూజాకల్పవిధానమునందు దాక్రమించినవిధము జిజ్ఞాసువులకు పరిశోధనార్థముగ నున్నది. కాక్రమము ఆర్యేతరమతసంప్రదాయ మని సాధించుటకు సనాతనవైదికమతపరిశోధనము నివర్తనములను సమసూర్చుచున్నది. శక్తిసర్వమైన ఆగమములును, లలితాసహస్రనామాదిస్తోత్రములును నీచయమును పరిస్ఫుటము చేయుచున్నవి.

యజుర్వేదియపురుషనూక్తమునందు ‘సహస్రశ్రీగ్నా పురుషస్సుహస్రాక్షః స్సుహస్రపాత్, స ధూమిం విశ్వతో సృత్వా అత్యశిష్టద్దశాంకలమ్. పురుష ఏవేదిగం సర్వమ్, యచ్ఛృతం యచ్చభస్మమ్’ అనియును, వారాయణనూక్తమునందు ‘సహస్రశ్రీర్ణం దేవం, విశ్వాకం, విశ్వకేంఘవం, విశ్వం వారాయణం దేవ మగ్నరం సరమం పచ్చమ్.....స బ్రహ్మో స శివస్సుసారి స్సేంప్ర స్సోక్తికరః పరమస్వ్వరాట్’ అని వర్ణింపబడిన జగత్కారణము శ్రీనూక్తమునందు ‘కుశ్యగీం సర్వసూతానాం త్వమిహోపహ్యాయే శ్రియమ్’ అని దేవీపరముగ వర్ణింపబడినది. శ్రీవిద్యాపరమైన ఆగమములందును, స్తోత్రములందును దేవీవర్ణనలు ఆర్యేతరసంప్రదాయములను స్ఫురింపజేయుచున్నవి. లలితాసహస్రనామాకలియందుగల మలయాచలనివాసిని, వింధ్యాచలనివాసిని, మాతంగకన్య మొదలగు నామముల భావార్థములు కాక్రమమునకు ఆర్యేతరసంప్రదాయమును నిరూపించుచున్నవి. వర్తమానకాలమునకు దేవీపూజాపరమైన ఆగమముల వ్యాపనాభ్యాసములను, దేవీపూజయును విశేషముగ వంగదేశమునందును, మళయాళ ద్రవిడాంధ్రదేశములందును వ్యాపకము గలిగి యుండుట ఆర్యేతరసంప్రదాయమునకు నివర్తనము. ఆర్యసంప్రదాయాగతమైన పురుషుడైవారాధనము ఆర్యేతరసంప్రదాయాగతమైన దేవీదేవతారాధనముతో సమ్మేళనమును పొందినవిధమును హిందూమతపరిణామము విశేషము చేయుచున్నది. హిందూమతోద్ధరణమును జేసిన ఆదిశంకరస్వామిలకృతమైన శివానందలహరివలె సాందర్భ్యలహరిస్తోత్రము హిందూమతవ్యాపనమువందు కాలక్రమమున నిగమాగమములకు కలిగినసంయోగమును విశేషము చేయుచున్నది.

అనాహతము



ప్రాణ ప్రవాహములు

-

అధికాలమునందు బాహ్యజీవతారాగ్రహములతో నారంభమైన క్రమములను కాలక్రమమున అత్యధికమునందు సమన్వయము పొందినవిధమున వేదాంతశాస్త్రము విశేషము చేయుచున్నది. సృష్టివికాసమునకు సాధనభూతమైన బాహ్యశక్తిని ఆత్మగతము చేసికొనుటకు ఆగమాంగములైన మంత్ర, యంత్ర, తంత్ర శాస్త్రములు శ్రీవిద్యారూపమున వికాసమును పొందినవి. బ్రహ్మాండ భరితమైన చిచ్ఛక్తి పరమాణువునందును, పరబ్రహ్మమునందును న్యూపించియున్నవిధమున సాధనరూపమున సాగ్యము చేయుటకు శ్రీవిద్యారూపము పొందుతుంది. బ్రహ్మాండమునందు వ్యాప్తి గాంచినది. సర్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తి బ్రహ్మాండమునందును మండలమునందును గలదు. మహాశక్తి విశేషావరణరూపములను జగత్తుగ పరిణమించుచున్నది. ద్విప్రాపిణి, మానూశక్తిరూపిణి యొక శివశక్తి ఇచ్ఛాజ్ఞానక్రియాశక్తులనూలమున శక్తిత్రయరూపమైన జగత్ప్రపంచమును సలయించుచున్నది. బ్రహ్మాండమునందు మహాశక్తిని సేవించుచున్నందు మనస్సు శ్రీసుతాత్మికమై విశేషావరణములను జగత్తును కల్పించుచున్నది. అపారశక్తిరూపమైన జగత్తు అనాహత శబ్దరూపమైన శక్తిరూపమున సకల మగుట ఆగమశాస్త్రములకు ప్రయోజనము. చిచ్ఛక్తి శ్రీసుతాత్మికమై నాచితుకళారూపమున కారణసూక్ష్మణ్ణాలరూప ప్రపంచమున పరిణమించుచున్నది. సచ్చిదానందపరమైన శివతత్త్వములను శక్తితత్త్వము గలుగుచున్నది. శక్తి తత్త్వమునండి సదాశక్తి తత్త్వమైన నాచితును, నాచితునుండి ఈశ్వర తత్త్వమైన బిందువును కలుగుచున్నవి. ఈ పరాబిందువునుండి మహా శక్తియును, మహాశక్తినుండి శ్రీపుణ్యరూపమైన విశ్వమును గలుగుచున్నవి. శ్రీబిందుస్వరూపమైన ప్రపంచము పరా, మాన్వ, నూల, రూపముల గోచరం బగుచున్నది. శివశక్తుల సంయోగము నాచిరూపమున మహాయోగమై సృష్టి గలుగుచున్నది. కారణబిందువు మూలప్రకృతిరూపమున నిర్గుణముగను, సగుణప్రకృతిస్వరూపము నందు శ్రీసుతాత్మికముగను గోచరమగుచున్నది. ఇచ్ఛాక్రియాజ్ఞాన శక్తులు, సత్త్వరజ ప్రమాణుణములు మూలశక్తినిఃపిభాగములు. జ్ఞానేచ్ఛాక్రియాశక్తులు, సూర్యచంద్రాక్షులు, దుష్టబ్రహ్మవిష్ణులు, కౌండ్రత్యైస్థావామహావీమాన్ద్రులు బిందునాచికళాశక్తుల పరిణామములు.

బిందువులయొక్క త్రి :— సర్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తి విచ్ఛాక్తి రూపమున బిందురూపమును దాల్చుచున్నది. శివశక్తి విచ్ఛాక్తి ప్రకాశము బిందువునకు నాచిరూపపరిణామమును గలిగించుచున్నది. శివశక్తిస్వరూపమైన బిందువు శక్తిశివసంహతమైన నాచితు మహాయోగరూపమున కళాసంభవ మగుచున్నది. బిందునాచికళారూపమైన మూలప్రకృతి కామకళారూపమున, ప్రపంచరూపమున పరిణమించుచున్నది. గోచరబిందుతత్త్వముయైన ప్రపంచము శక్తి మయమై శక్తియోగసాధనమున పురుషార్థసిద్ధికి సాధనభూతముగ నున్నది. మహాక్షు, మహాబుద్ధి, పాంకారములు, పంచభూతములు (పృథివీ, అప, వాయు, కాళములు), పంచతస్మాత్రలు, కర్తంద్రి

యములు (వాక్వాదిపాణిపాయూపస్థములు), జ్ఞానేంద్రియములు (శ్రోత్ర త్విక్ష్ణుస్పర్శ చ్యూష్ణాకంఠ్రయములు) — ౨) తత్త్వములు.

శక్తి - శబ్దము :— అక్షయమైన శక్తికి ప్రాచ్యమ్యుక్తరూపము నాచితు. నాచితు శబ్దస్వరూపమున బ్రహ్మాండవృత్తమై బ్రహ్మాండమును శబ్దాధారమునను గ్రాహ్యము చేయుచున్నది. విశ్వకారణమును గ్రహించుటకు శబ్దము మూలాధారము. వేదములందు శబ్దబ్రహ్మము విశ్వమునకు మూలాధారముగ ప్రతిపాదించబడినది. ఋగ్వేదమునందు శబ్దబ్రహ్మమంత్రమునకు "చిత్రాశ్రి శృంగా, త్రయోఽస్య పానా....." అను మంత్రాగ్రము శక్తిసంహతమైన శబ్దప్రభావమును విశేషము చేయుచున్నది. పరబ్రహ్మవాచ్యమును, ఉపనిషత్సారమును, సకలమంత్రార్థప్రపంచమునైన ఓంకారప్రభావమును, నాచితు శబ్దార్థభావరూపములను ప్రపంచపరిణామమును బొందిన విధమును వ్యక్తము చేయుచున్నది. శబ్దము ప్రామాణ్యమును భావచేయించు (౧) పరా రూపమునను, భావము మాన్వతీయించు (౨) పశ్యంతీ రూపమునను, భావము శబ్దరూపమున (౩) మస్యనూ రూపమున నాగ్రాపమును, (౪) వైభవీ రూపమును దాల్చుచున్నది. భావము ఇచ్ఛాశక్తి, క్రియాశక్తి, జ్ఞానశక్తుల సంయోగమువలన శబ్దార్థముయైన ప్రపంచార్థమును గ్రాహ్యము చేయుచున్నది. సకల శబ్దార్థములకును నూలరూపమున మూలాధారమైన అక్షరరామ్నాయము ప్రపంచార్థమును గ్రహించుటకును, పురుషార్థమును సాధించుటకును సాధనభూతియుగ నున్నది. సకలశాస్త్రములు, సకలతత్త్వములు, సకలమంత్రములు, సకలకళలు, సకలయోగములు, సకలవేదములు, భావశబ్దార్థపరిణామమైన పురుషార్థసాధనమునకు వినియోగపడుచున్నవి. వైదికవిజ్ఞానపరిణామమునందు మంత్రతంత్రయోగశాస్త్రములు పురుషార్థసిద్ధికి వినియోగపడినవిధము జ్ఞానువులకు విచారయోగ్యముగ నున్నది.

శబ్దము :— శబ్దము అర్థముగను, అర్థము ప్రత్యయముగను, ప్రత్యయము స్పందించు గను ప్రపంచపరిణామమును బొందుచున్నది. సమష్టియం దేకమైన దిశాశేషములు వ్యప్తియందు ఫిన్నములుగాఁ గనుపడినను నేకముగ నున్నవి. అవ్యక్తనాచితు సువ్యక్తనాచిరూపమును దాల్చగల విధమును అక్షరరామ్నాయము తెలుపుచున్నది. అక్షరరామ్నాయము సకలశబ్దార్థములను సువ్యక్తము చేయగలవిధమునకు సంస్కృతాక్షరరామ్నాయము నిదర్శనముగ నున్నది. సంస్కృత భావయం దిక్షరరామ్నాయము అకారముతో నారంభమై హకారముతో నంత మొందుచున్నది. అకారమునుండి హకారమువలకును గల అక్షరములు శబ్దములను, పదములను, ప్రత్యయములను, పదార్థములను సమహర్షుచున్నవి. అహమ్ శబ్దము ఆద్యంత నిర్ణమాణాంతిగ్ధమైన సకల ప్రపంచమును నిరూపించుటకు సాధనముగ నున్నది. ఆదివర్ణమైన అకారమునకును, అంత్యవర్ణమైన హకారమునకును నడుమఁ గల వర్ణ సముదాయము విద్యులకును, మంత్రములకును కళలకును మూలాధారమై సకల పదార్థములకు చిహ్నముగ నున్నది.

అహమ్ శబ్దము పరా పశ్యంతి మగ్యమా వైఖరీయాపమైన సకల ప్రపంచమును వ్యక్తము చేయునట్లు హిందూవిజ్ఞానము మంత్రతంత్ర శాస్త్ర రూపమున నిరూపించుచున్నది.

అకారము శివస్వరూపము, నిర్గుణము; హకారము శక్తిస్వరూపము, సగుణము. నిర్గుణ సగుణస్వరూపమును శివశక్తిస్వరూపమును నైన అహమ్కారము కామకళాస్వరూపమున జగన్రూపముగ పరిణమించుచున్నది. మహత్తత్త్వము, చంద్రనూర్యుని బిందు రూపమై నెలయుచున్నది. త్రిసుణాత్మకము లైన చంద్రనూర్యులకున్న బిజ్జు బిజ్జుములు ప్రకాశ విమర్శ మిత్ర బిందువులై పురుష ప్రకృతి సంయోగరూపమైన హాం సంహారూపమును దాల్చుచున్నవి. హాం సంహారములు కామకళాత్మకమైన త్రికోణరూపమునందు వ్యక్తము లగుచున్నవి. కామకళారూపమైన త్రికోణశీర్షమునందు హకారమును, పీఠకోణములందు సకారవిసర్గమును ప్రతిపాదితములు. శబ్దబ్రహ్మము త్రిసుణాత్మకమై వ్యత్యస్త యోనిపీఠాకృతిని ఇచ్ఛాక్రియా జ్ఞాన శక్తులను వ్యక్తము చేయుచున్నది.

బిందుసంజాతిమైన త్రికోణరేఖలు (అ, క, గ) ఋర్షరూపమున వ్యక్తమైన (ర, ల) నలువదియొనిమిదివర్ణములచే నిర్మిత మగుచున్నవి. అకారము మొదలు పగునాటు వర్ణములు (అచ్చులు) ఒక శ్రేణియును, కకారము మొదలుకొని తకారమువఱకు నొక శ్రేణియును, ణకారమునుండి హకారము వఱకు మూడవ శ్రేణియును త్రికోణరేఖలు. పరాశక్తియైన బిందువు నాచిండుకళారూపమునను, నూర్యుచంద్రాగ్ని రూపమునను హాం సంయోగమున పురుష ప్రకృతిసంయోగమున ప్రపంచరూపమున వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. బ్రహ్మాండభాసురమైన అక్షరామ్నాయము పిండాండమునందును శక్తిరూపమున జీవపరిణామమునందు వినియోగ పడుచున్నది. బ్రహ్మాండావృతములైన సప్తలోకములు, సప్తస్వరములు, సప్తచ్ఛాయలు పిండాండమునందు సప్తకమలరూపమున జీవనూత్రకు వినియోగపడుచున్నవి.

చరాచర ప్రపంచ మంతయును చైతన్యశక్తిమూలమున జీవయాత్ర చేయుచున్నది. జీవజాలములు శక్తిని స్వాధీనముచేసికొనుటకు చేయుచున్న ప్రయత్నములను ప్రపంచపరిణామము విశదము చేయుచున్నది. వర్తమాన కాలమునందు ప్రకృతిశాస్త్రజ్ఞులు వ్యక్తముచేసిన సిద్ధాంతములును, నిర్ణాణములును నీపరిణామములనే నిర్ణయించుచున్నవి. జీవశాస్త్రము, ఘోరికశాస్త్రము, రసాయనశాస్త్రము, జ్యోతిశాస్త్రము, గణితశాస్త్రము, వేదాంతశాస్త్రము, యంత్ర శాస్త్రము మొదలగు శాస్త్రములు చేసిననిర్ధారణలు ప్రాచీనవైదికవిజ్ఞాననిర్ణయములను సమర్థించుచున్నవి. వర్తమానఘోరికశాస్త్రసిద్ధాంతములు, నిర్ణాణవిమర్శనములు ప్రాచీనాధ్యాత్మికసిద్ధాంతమార్గములను సమర్థించగలవిధమును పరిశోధనలు విశదము చేయుచున్నవి. ఆదికాలమున భయభ్రాంతులకు మూలములైన ప్రకృతిశక్తులు కాలక్రమముక వశవర్తిమై మానవగర్భాభ్యుదయమునకు వినియోగపడుచున్నవి.

అఖంపమైనశక్తి ఖండరూపములందు నూత్నైతికూర్షరూపమునను, బాహ్యోభ్యంతరములం గేక శ్రుతిబద్ధమైనపును ప్రపంచపీఠికిని, అపశ్రుతిబద్ధ మగునపును విలయమునకును సాధనధూతముగ నున్నది. నాచిబిందువులు శేఖాకారమునను నూర్షరూపమునను ప్రపంచీకరణమును జేయుచున్న విధమును చిచ్ఛక్తి విశేషము చేయుచున్నది. శ్రీచక్రమును చచ్చుక్రనిరూపమును నాచియు రూపశేఖావింశతిమైన వ్యక్తముగాఁగల విధమును నిరూపించుచున్నవి. చిచ్ఛక్తినుండి ఆకాశము, ఆకాశమునుండి నాయువు, నాయువునుండి అగ్ని, అగ్నినుండి జలము, జలమునుండి పృథ్వీ, పృథ్వీనుండి చరాచర ప్రపంచము కలుగుచున్నది. చిచ్ఛక్తి పృథ్వీతత్త్వమునందు ఆకాశతత్త్వమునందువలె వ్యక్త మగుచున్నను జీవజాలములకు పృథ్వీతత్త్వముగోచరించినట్లు ఆకాశతత్త్వము గోచరము గావచ్చును. సర్వవ్యాప్తమైన చిచ్ఛక్తిని అనుభవచేద్యము చేయుటయే సకలయోగములకును సకలశాస్త్రములకును, మంత్రములకును తంత్రములకును, కావ్యములకును కళలకును ప్రయోజనము.

శ్లో. శ్రుతిని ప్రతిపన్నా నే యదా ధ్యాస్యతి నిశ్చలా,
సమాధా వహియా బుద్ధి ర్దదా యోగ మనావృన్ధితి.

అవ్యక్తమైన చిచ్ఛక్తిని సవ్యక్తమైన ఉపాధిగూలమున ప్రసాించుట పురుషార్థమునకు ప్రయోజనము. అవ్యక్తమైన చిచ్ఛక్తి నాచిరూపమున సుప్రత్యోషితముగ విశ్వస్థితికి అగారధూతము. విశ్వవ్యాప్తమైన నాచియు కళారూపమున విశ్వస్థితికి వినియోగపడుచున్న విధము 'రేచీయో' శక్తి విశేషము చేయుచున్నది కళారూపమైన 'రేచీయో' శక్తి శబ్దరూపమునను, శబ్దము అక్షరరూపమునను, అక్షరము పరూపమునను, పదము అర్థరూపమునను పరిణామమును బొందినవిధము బ్రహ్మాండమునందులె పిండాండమునందును గ్రాహ్య మగుచున్నది. హిందూవిజ్ఞాన ప్రతిపాదితమైన మంత్ర, తంత్ర యోగశాస్త్రములు పిండాండమునందు శ్రీవిద్యారూపమున నీపరమార్థమును సాధించుటకు వినియోగపడుచున్నవి.

ప్రపంచపరిణామమునందు మానవకేహము బ్రహ్మాండాంత గర్భమైన పిండాండమునకు లక్ష్యముగ నున్నది. విశ్వవ్యాప్తమైన రేచీయోశక్తిని యంత్రసాధనమున శబ్దరూపమున ప్రత్యక్షము చేయఁగలవిధమున బ్రహ్మాండవ్యాప్తమైన చైతన్యశక్తిని మంత్ర రూపమున దేహమునందు ప్రత్యక్షము చేయుట మంత్ర శాస్త్రమునకు ప్రయోజనము. మంత్ర శాస్త్రము దీక్షాక్షరరూపమున చైతన్య శక్తి నానాహాసము చేయుచున్నది. అక్షరమునందు మంత్రదీక్షాక్షరములు ప్రపంచసాధనములైన ఇచ్ఛాజ్ఞానక్రియాశక్తులకు సంచలనము గలుగఁజేయుచు సాధకులసంకల్పముల కావరణవిశేషశక్తులఁ గలుగఁజేయుచున్నవి. మంత్రదీక్షాక్షరములు దీక్ష, శక్తి, కీలక రూపమున సంకల్పిత దేవతావాహనమును సాధకుని దేహమునందుఁ జేయుచు బ్రహ్మాండశక్తులను పిండాండమునందు ప్రజ్వలించఁజేయుచున్నవి. మంత్ర శాస్త్రమునందు పురుషవిద్య, శ్రీవిద్య, కామవిద్య

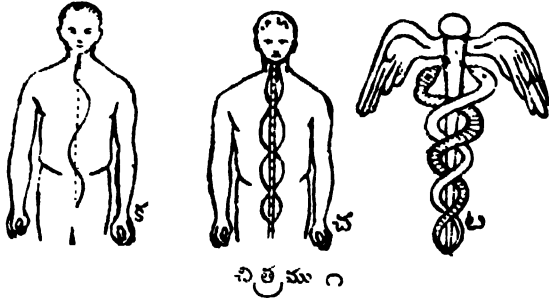
అనాహతము

ఘోరవిద్యాదుల ఉపాసన సాధ్యము. పురుషార్థమునందు ప్రధానమైన మోక్షమునకు సాధనభూతము కాని మంత్రోపాసనము ఇతర యోగవిద్యాభ్యాసమువలెనే పరిత్యాజ్యము. పురుషార్థమునకు సాధనములైన అర్థకామములును ధర్మవిరుద్ధములు గాకుండుట మంత్రోపాసనమునకును యోగవిద్యాభ్యాసమునకువలెనే పరమార్థము. మంత్రశాస్త్రముందు ధర్మయుక్తమైన అర్థకామస్థితికి కామేశ్వరీ రాజరాజేశ్వరీ త్రిపురసుందరీ దేవీపరమైవ శ్రీవిద్యోపాసన సాధనముగ నిగమాగమములు నిరూపించుచున్నవి. శ్రీవిద్యోపాసనాంతర్గతమైన కుండలినీ యోగము మంత్రస్థితికిని అష్టస్థితిలకును మోక్షమునకును సాధనము గాగలవిధమును వట్టుకనిరూపణము విశదము చేయుచున్నది.

కుండలినీయోగము:— 'పరా' వాగ్మూలచక్రస్థః పశ్యంతీ నాభి పంసితా, హృదిస్థా మధ్యమా క్షేయా వైభవీ కంఠదేశగా'. చైతన్యశక్తి బ్రహ్మాండాంతర్గతమైన సింధాండమునకు ఆవాహన గాగలవిధమును కుండలినీయోగము విశదము చేయుచున్నది. చైతన్యశక్తి హాం సం రూపమున ఉచ్ఛ్వాస, నిశ్వాసములను గలగజేయుచు సింధాండములందు శివశక్తుల సంయోగమును గలుగజేయుచున్నది. బ్రహ్మాండమునందు మాయాశక్తినివలె సింధాండమునందు మనశ్చక్తిని స్వాధీనము చేయగలవిధమును కుండలినీ యోగము విశదము చేయుచున్నది. బ్రహ్మాండమునందు నాచి బిందు కళా పరిణామములైన వర్ణమాలాక్షరములు దేహమునందును సర్వమాలాక్షరశక్తులరూపమున సంతర్భూతము లై యున్నవి. బ్రహ్మాండాంతర్గతమైన భూలోకము, భువనలోకము, సువర్లోకము, మహాలోకము, జనలోకము, తపోలోకము, సత్యలోకము పరమైన శక్తులు సింధాండమునందు దేహమునందును అక్షరరూపమున సంతర్గతములై సప్తకమలరూపమున ప్రతిష్ఠితము లై యున్నవి. శ్రీదియోశక్తి తంతిముఖమున పరిస్ఫుట మగువిధమున, కుండలినీశక్తి కుండలినీప్రలోభమున పరిస్ఫుట మగువిధమును కుండలినీయోగము బోధించుచున్నది.

మానవుడు దేహము కాకను దేహోద్ధిష్ఠితమైన దేహి. మానవశరీరము విచిత్రనిర్మాణము. జీవశాస్త్రము, జంతుశాస్త్రము, శారీరక శాస్త్రము, శౌతికశాస్త్రము, రసాయనశాస్త్రము, జీవవికాసమునకు దేహోంగవికాసము వినియోగపడిన విధమును విశదము చేయుచున్నది. చైతన్యశక్తి శౌతికస్వరూపములందు స్వయంప్రకాశమును, స్వయంవ్యక్తిత్వమును బహుయగల విధమునకు మానవ దేహోంగములు ప్రమాణములు. స్థూల నూళ్ల కారణదేహములందు స్థాపితమైన చిచ్ఛక్తి స్వయంప్రకాశమానమైనను త్రిపురావరణ బద్ధమై అప్రత్యక్షముగ నున్నది. మానవ దేహములందును, సకల సింధాండములందును బ్రహ్మాండమునందువలె చిచ్ఛక్తి పూర్ణవ్యాపకమును గలిగియున్నది. సింధాండములందు పూర్ణవ్యాపకమును గలిగినను అప్రత్యక్షముగ నున్న చిచ్ఛక్తిని స్వాధీనము చేసికొనుట శ్రీవిద్యకును, తదంగమైన కుండలినీయోగమునకును ప్రయోజనము.

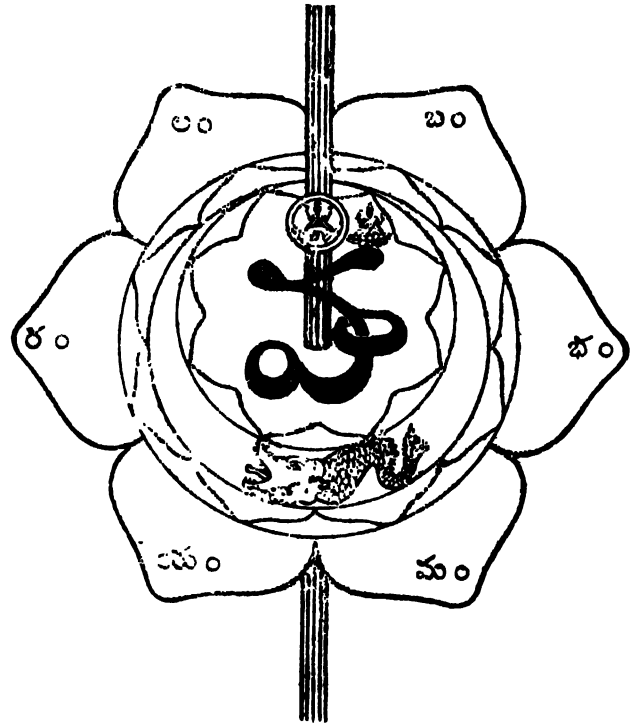
కుండలినీశక్తి:— బ్రహ్మాండం దేహమునందు బ్రహ్మరంద్రము మొదలు ముడ్డిపూస (Coccyx) వఱకును వ్యాపించియున్నది. సుఖమ్నూ నాడి బ్రహ్మాండం దేహమున బిసతంతురూపమున వ్యాపించియున్నది. ఇడాపింగళానాడులు, చంద్రనూర్యనాడులు మూలాధారస్థానమునుండి వెడలుచు ధ్రుమధ్యస్థానమునందు సుఖమ్నూనాడితో సంయోగమును పొందుచున్నవి. సుఖమ్నూనాడి శుద్ధిచిచ్ఛక్తికిని, ఇడాపింగళలు చంద్రనూర్యశక్తులకును చిమ్నూములు. ఇవి సుఖమ్నూకు ఎడమభాగమునందును పింగళ కుడిభాగమునందును మూలాధారస్థానమునుండి బయలుదేరి చక్రస్థానములందు సుఖమ్నూను కలిసికొనుచు ఆజ్ఞాస్థానమునందు సుఖమ్నూతో సంయోగమును పొందుచున్నవి. ఇడాపింగళానాడులు సుఖమ్నూనాడికి ఎడమ కుడి చైపులనుండి ప్రవక్షిణము చేయుచు చక్రస్థానములందు కలిసికొనుచున్నవి. ఈకూటస్థానములు, చక్రస్థానములు గ్రంథిస్థానములు. స్థూలదేహమునందు గ్రంథిస్థానములందు దేహమునందు వ్యాపకమై యున్న ఇడాపింగళల సంయోగస్థానములు శక్తిస్థానములై బ్రహ్మాండమునందలి శక్తుల నాకర్షించుచున్నవి. బాహ్యోద్ధ్యంతరశక్తులు చక్రస్థానములందు యోగయుక్తములై పంచప్రాణవాహినులను దేహమునందు ప్రసరింపజేయుచు జీవయాత్రకు వినియోగపడుచున్నవి. ఇడాపింగళానాడులు మూలాధారమునుండి ఆజ్ఞాస్థానమువఱకును చక్రస్థమణిమువిధమునను (Spiral) సుఖమ్నూకు ప్రవక్షిణము చేయుచు చక్రస్థానములందు కలిసికొనుచు నారోహణావరోహణములను చేయుచు ప్రాణప్రవాహమును క్షేత్రమునందు ప్రవహింపజేయుచున్నవి. నాగబంధమువిధమున ఇడా, పింగళా, సుఖమ్నూనాడులు సామాన్యముగ ప్రకృతిసిద్ధముగను స్వయముగను ప్రాణప్రవాహమును ప్రవహింపజేయుచున్నను, యోగధారణము ప్రాణప్రవాహమును స్వాధీనము చేసికొని దేహద్వారములందును, దేహాంగులందును 21,000 నాడులందును ప్రాణశక్తులను యోగిసంకల్పానుసూపముగ ప్రవహింపజేయుచున్నది. సకలపదార్థములందును పూర్ణచైతన్యమేకముఖమున వ్యాపకమైయున్నను భూతపంచీకరణమునందు స్థూలస్వరూపములం దాకాశతత్త్వము తీణించుటయును, పృథ్వీతత్త్వము ప్రబలుటయును సంభవించుచున్నది. పంచీకరణములును ననులోమ విలోమమార్గమున ప్రపంచీకరణమును బహుముచున్నవిధమును భూతములయత్పత్తిస్థితిలయములును పంచీకరణమార్గమును తెలుపుచున్నవి. సృష్టిపరిణామమునం దాకాశపరమాణువు పృథ్వీపరమాణువుగ పరిణమించుచు క్షేత్రజ్ఞున కనంతములైన క్షేత్రములు కల్పింపబడుచున్నవి. ఆకాశపరమాణువునందు పరిపూర్ణముగ వ్యాప్తమైయున్న చైతన్యశక్తి పృథ్వీపరమాణువునందు విక్షేపారణములందు స్తంభించి ప్రక్షిప్త మగుచున్నది. పృథ్వీజలజేహీవాయుతత్త్వములం దంతర్గతమై యున్న చైతన్యశక్తిని ప్రజ్వలంపజేసి పరమార్థమును బహుముటయే ఇతరయోగములకువలె కుండలినీయోగమునకును పరమార్థము. చంద్రనూర్యనాడులు చక్రస్థమణివిధమున గ్రంథిస్థానములందు



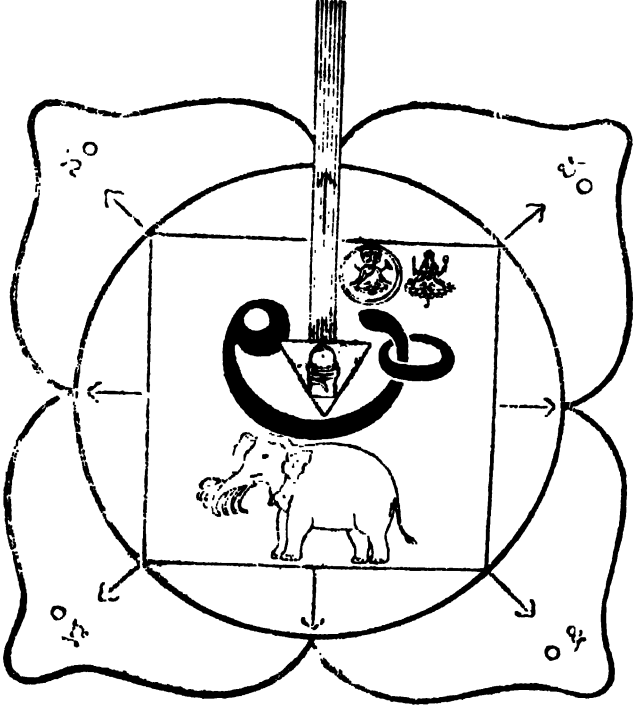
చిత్రము ౧

కలపకొనుచున్న విధమును గావ చిత్రపటమునందిలి గావచుచిత్రములు తెలుపుచున్నవి. కవయధ్యాసము బాహ్యసాధనములమీది నాత్మశక్తులను లగ్నము చేయుచు నాత్మవికాసమును దుష్టభము చేయుచున్నది.

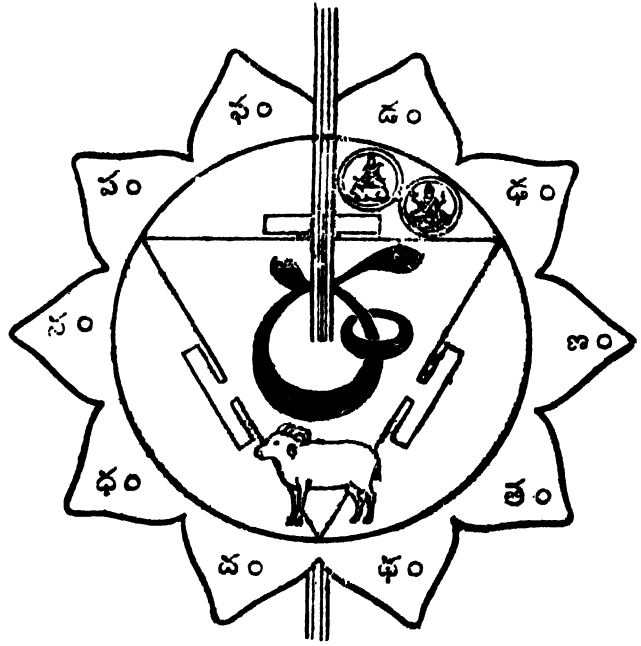
కుంపలినీశక్తి - సప్తకమలములు:— ౧. మూలాధారము. ౨. స్వాధిష్ఠానము, ౩. మణిపూరకము, ౪. అనాహతము, ౫. విశుద్ధము, ౬. ఆంజ్ఞాస్థానము, ౭. సహస్రారము - సప్తకమలములు. ఆగమశాస్త్రము సీసప్తకమలములను విశేషముగ వర్ణించుచున్నది. సనకుండ, సనంపనుండ, సనస్కందుండ, వసిషుండ, శంకరుండ, ఆప్వయ గీషీగులు మొదలగు నాగమశాస్త్రములు కుంపలినీశాగమును వర్ణించిరి. ఆగమములకు చెప్పి హితసంబంధముగల మంత్రయంత్రతంత్రశాస్త్రములును నీ శాగములకు ప్రాముఖ్యము నొసంగుచున్నవి. ఆగమశాస్త్రములకు ప్రధానమైన త్రివిధ్యకు కుంపలినీశాగము హృదయముగ నున్నది.



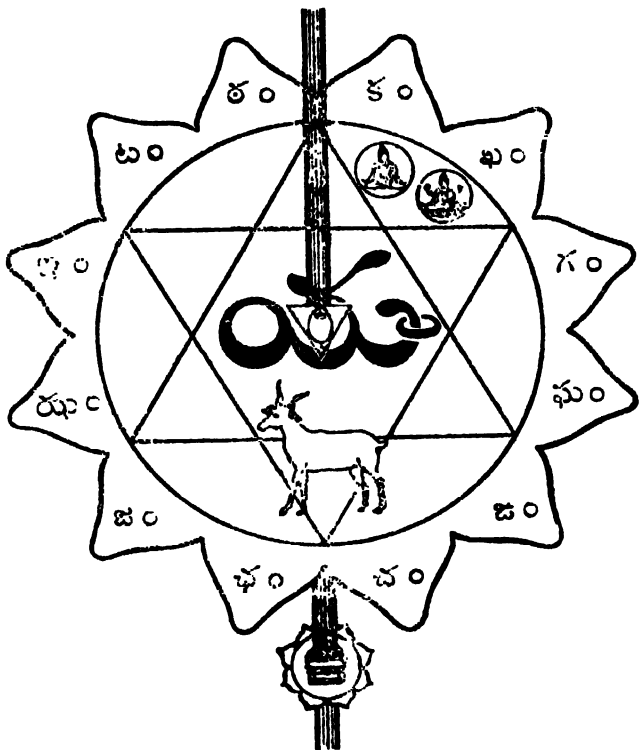
చిత్రము, 3 : స్వాధిష్ఠానము
లింగస్థానము : ఆప్తత్వము



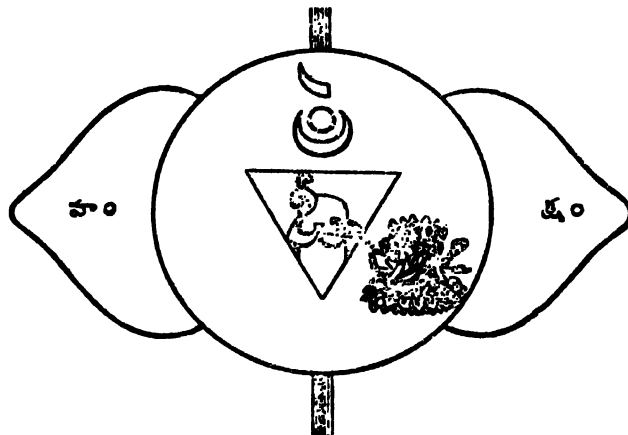
చిత్రము, ౨ : మూలాధారము
గుడస్థానము : పృథ్వీశక్తి



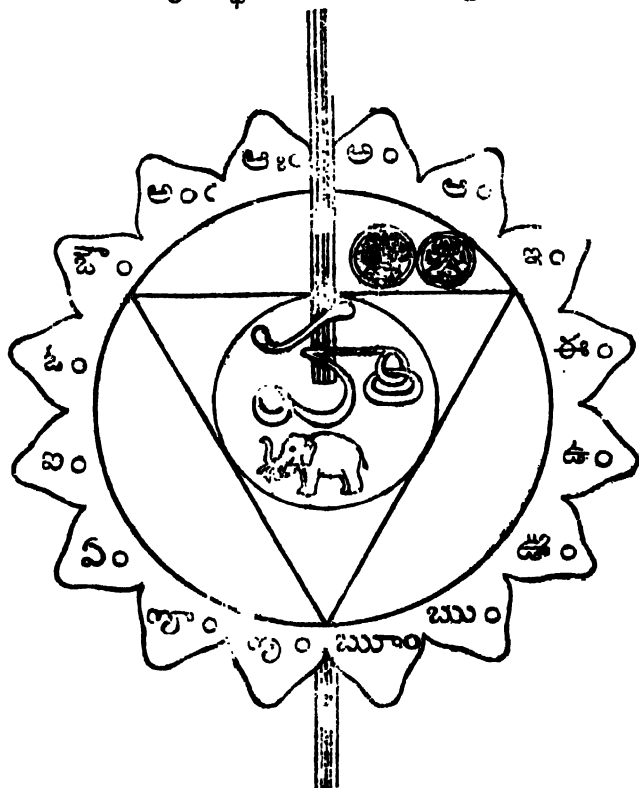
చిత్రము, ౪ : మణిపూరకము
నాభిస్థానము : లేజనత్వము



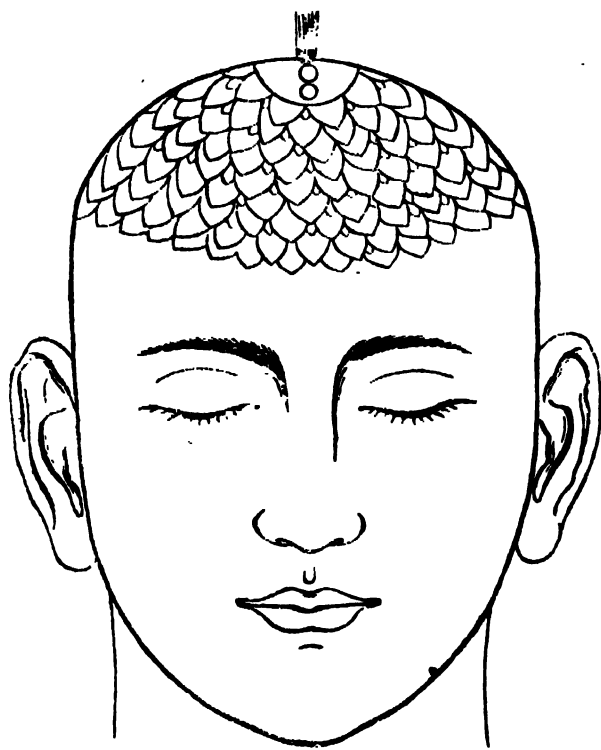
౪ చిత్రము, ౫: అనాహతము
కృపియస్థానము: నాయుతిత్వము



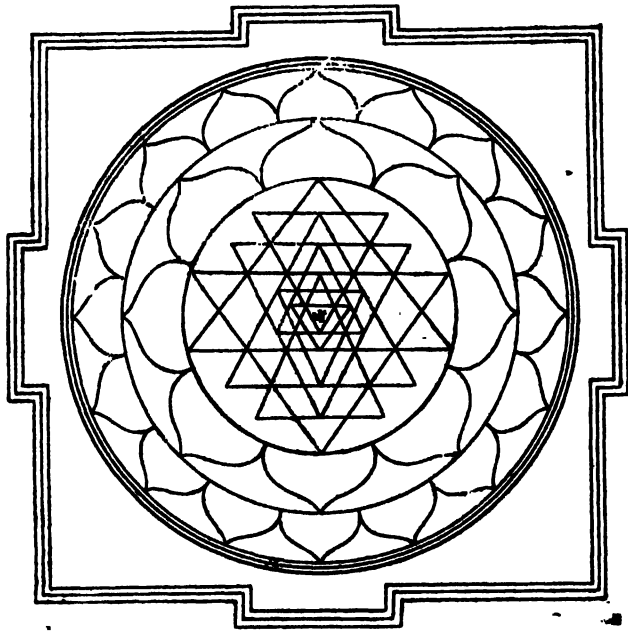
౬ చిత్రము, ౭: ఆహారచక్రము
కృపియస్థానము: మనస్తత్వము



౮ చిత్రము, ౯: విశుద్ధము
కఠస్థానము: ఆకాశతత్వము



౧౦ చిత్రము, ౧౦: సహస్రారము
కఠస్థానము: ఆకాశస్థానము



శ్రీ చక్రము

శ్లో. చతుర్భుక్త్యై క్షీణ్యై శ్చివయువతిభిః పంచాభి రపి

ప్రభిన్నాభిశ్చంభో ర్నవభిరపి మూలప్రకృతిభిః,
చతుశ్చత్వారింశ ద్వసుదళకళా శ్రీ త్రివలయ
త్రికోణాభిస్సార్ధం తవ శరణకోణాః పరిణతాః.

-సౌందర్యలహరి.

తా. తల్లీ! నలువురు దుద్రులచేతను, శివునికంటె వేఱయిన యేవురు శివశక్తులచేతను, తొమ్మిది మూలప్రకృతులచేతను, అష్టదళ, షోడశదళ, త్రివలయశేఖలచేతను నీకు నిలయ మయిన శ్రీచక్రము నలువదినాలు గంచులు గలది. శ్రీచక్రము త్రికోణాష్టకోణ దళకోణద్వియ చతుర్దళకోణము లనియొడు నయిదు శక్తిచక్రముల చేతను, ఓందువు, అష్టదళము, షోడశదళము, చతురక్రము అను నాలుగు శివచక్రములతోడను గూడి నవచక్రార్థక మయి శివశక్తుభేదయరూపముగా వెలయుచుండును.

శ్లో. సమున్మీలత్సంవిత్కమలమకరవైకరసికం

భజే హంసద్వంద్వం కిమపి మహాతాం మానసచరమ్,
యదాలాపా దష్టాదళ గుఃఃతవిద్యా పరిణతి
ర్యదాదతే దోషా ద్ధ్విగ మఖిలమస్య్యః పయ ఇవ.

—సౌందర్యలహరి.

తా. తల్లీ! ఏమిగునము పరికినపలకు లన్నియు నష్టాదళ విద్యలుగా మాలుచున్నవో, ఏజంట దోషములనుండి గుణమును నీటినుండి పాలనువల గ్రహించునో, వికసించినజ్ఞాన మనెడి కమల ముందలి మకరందమును గ్రోలి మై మఱచి యున్న యోగుల వ్యాదయ

మును మానసచరస్సున మన్న యనిర్వాచ్యనుహిముగల శివశివాత్మక మనెడు హంసమిగునమును నే నేవింతును.

మానవ శరీరమునం దూర్ధ్వకాయము ప్రాణ ప్రవాహమున కాధారభూతముగ మన్నది. బ్రహ్మాండంశియందలి సుషుమ్నానాడి ప్రాణరక్షణమునకును ప్రాణపోషణమునకును మూలాధారముగనున్నది. శరీరమునందలి గ్రంథి మర్తస్థానములందు ప్రాణప్రవాహము యాభిచితముగ జరగునపు డాయురాశోగ్యములు సహజ మార్గమున నడచు చుండును. నరములశక్తియును నాడులశక్తియును ప్రాణప్రవాహము మీఠ నాధారపడియున్నది. ప్రాణప్రవాహమున కభ్యంతరము గలుగు నపు డభ్యంతరములనులోలగించుటకు యోగము సాధనముగా మన్నది. వై పటమునందలి కమలస్థానములును, మర్తస్థానములును సాధకులకు ప్రాణప్రవాహమును జేయుట కభ్యాసము చేయుట కుపకరింపఁగలవు.

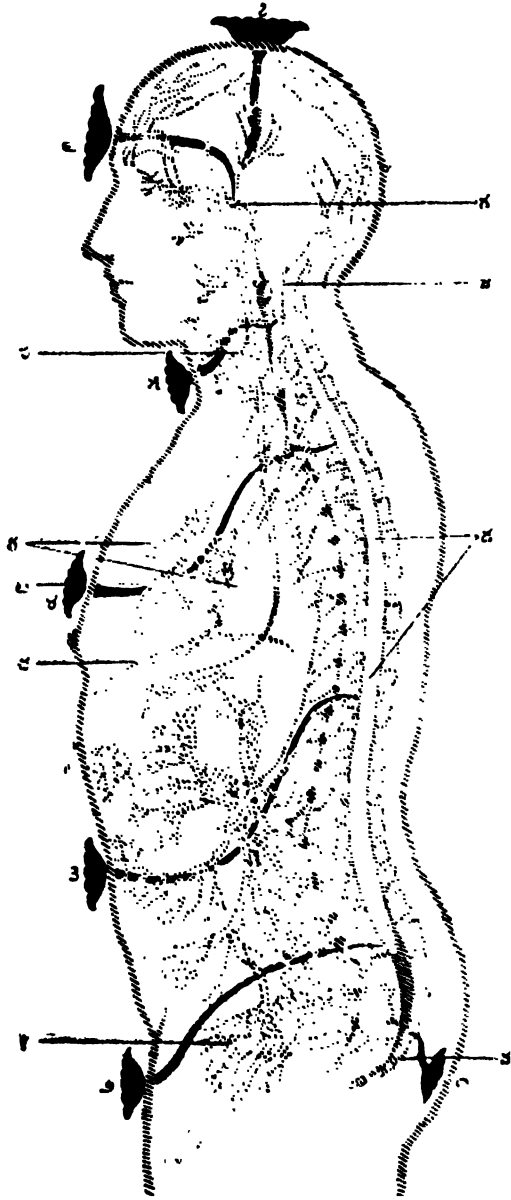
బ్రహ్మాండమునందు పరిపూర్ణమును నేకమునైన చిచ్ఛక్తి క్షేత్రమునందు (పిండాండమునందు) ఖండమును భిన్నమునునైన చిచ్ఛక్తి పూర్ణప్రయోజనములను సమహర్షుటకు పూర్ణత్వమును బొందవలసియున్నది. మహాశక్తి ఉపాసకులకు వారి సంకల్పమునకును, సుపాసనమునకును ననురూపమైన ఫలమును గలుగఁజేయుచున్నది. భగవద్గీతయును నీయర్థమునే బోధించుచున్నది.

శ్లో. యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాం ప్రప్రేవ భజామ్యహమ్,
మమ వర్తానువర్తంశే మనుష్యాః పార్థ! సర్వకః.

పురుషార్థము :— హిందూమత ధర్మసిద్ధాంతములకు ధర్మార్థకామ మోక్షరూపములైన చతుర్విధ పురుషార్థములందును మోక్షము పరమార్థము. ఇతర యోగములవలె కుండలీనీయోగపరమైన లయ యోగమును నీ పరమార్థమునకు వినియోగపడుచున్నది. సృష్టి పరిణామమునందు చిచ్ఛక్తి ఆకాశతత్త్వమునుండి వాయుతత్త్వమునందును, వాయుతత్త్వమునుండి అగ్నితత్త్వమునందును, అగ్నితత్త్వము నుండి అప్తత్త్వమునందును, అప్తత్త్వమునుండి పృథ్వీతత్త్వము నందును నభోమార్గమునను వైఖరీరూపమునను వికారమును పొందు చున్నది. ఆభోగతిని సవికారముగ మన్న చిచ్ఛక్తికి ఉర్ధ్వగతిని నిర్వికారత్వమును సమహర్షుట యోగము. లయయోగము పృథి వ్యప్రేక్షోవాయుతత్త్వములను క్రమముగ ఆకాశతత్త్వమునందు లయము చేయుచు చిచ్ఛక్తిని ప్రజ్వలంపఁజేయుచున్నది. పృథ్వీతత్త్వ మునందు పరిమితమై ప్రక్షిప్తముగ మన్న చిచ్ఛక్తి ఆకాశతత్త్వ యోగమువలన నపరిమిత మగుచున్నది. చిచ్ఛక్తి ఉర్ధ్వగమనమునందు మూఁతపడియున్న ద్వారములను తెఱచుచు శక్తిప్రవాహమున కాటంకములను తొలగించుచున్నది. లేజన్న కష్టైలమంటయందును, మట్టినునెదీపమునందును, విద్యుత్తునందును, రేడియమునందును ప్రకాశమాన మైయున్నను జడపదార్థములందుకంటె నిర్మల స్వచ్ఛ పదార్థములందు (Transparent) వికృద్ధముగను, వ్యాప్తముగను,

అనాహతము

ప్రబలముగను, సుందరముగను గోచర మగుచున్నది. ఊదాకిరణములు, శేడియముకిరణములు కాంతిప్రభావమును వికడము చేయుచున్నవి. శేడియోయంత్రములు విశ్వవ్యాపకమైన నాదప్రభావమును తెలుపుచున్నవి.



- 2. బ్రహ్మరంధ్రస్థానము. ౬. ఆజ్ఞాచక్రస్థానము.
- ౫. విశుద్ధచక్రస్థానము. ౭. అనాహతచక్రస్థానము.
- 3. మణిపూరక చక్రస్థానము. ౮. స్వాధిష్ఠాన చక్రస్థానము.
- ౧. మూలాధార చక్రస్థానము. ౯. వృషభిగ్రంథి.
- ౪. బ్రహ్మదండి చివరభాగము. ౧౦. మనోస్థాచీర.
- ౬. హృదయగ్రంథి. ౧౧. క్యావశోక గ్రంథి.
- ౭. కంఠగ్రంథి. ౧౨. ధ్రువుసంధ్యస్థానము.
- ౮. సుషుమ్న. ౧౩. బ్రహ్మదండి.

మును తెలుపుచున్నవి. దూరశ్రవణ, దూరదర్శనయంత్రములు నాదకాంతుల సర్వవ్యాపకత్వమును వెల్లడిచేయుచున్నవి. మానవ దేహోంత్రస్థములైన సప్త కమలస్థానములును విశ్వవ్యాప్తములైన శక్తి స్థానములుగ నున్నవి. ఆస్థానములందు సహస్రారస్థానము - సకల ప్రపంచమునకును నాలయము - వర్ణనాతీతము. సహస్రారప్రభావము శబ్దగ్రహణ, రూపగ్రహణ, దూరదర్శన, మూలశ్రవణ, నాదశ్రవణ దర్శన యంత్రాదుల కతీతమైన నూత్నోత్పత్తిమాత్సమైన శక్త్యాలయము. ఆత్మనాదానుసంధానము నైఖరీ, మధ్యమా, పశ్యంతీకక్షులకు మూలమైన పరాశక్తిని సహస్రారమునందు సాక్షాత్కారము చేయుచు బ్రహ్మనందమును గలుగజేయుచున్నది.

విద్యుచ్ఛక్తియంత్రాలయము శక్తిభరితమైయున్నను తంతులనో నియతరీతిని ననుసంధానము గలుగునపుడే విద్యుచ్ఛక్తి వ్యాపించి నియతకార్యములు నిర్వర్తింపజనుచున్నవి. విశ్వవ్యాపకమైన చిచ్ఛక్తి నాత్మనుసంధానము చేయుటవలన సర్వత్ర వ్యాపించి పురుషార్థము సిద్ధించుచున్నది. బ్రాహ్మీసిద్ధి బ్రహ్మరంధ్రముఖము నను చిచ్ఛక్తి నాత్మనుసంధానము చేయుచున్నది. పురుషార్థసిద్ధి కర్మకామములు సామాన్యముగ ప్రతిబంధకములుగ నున్నవి. పురుషార్థమునం దర్థకామారాధనము సాధకుని లక్ష్యము నాత్మతరమునందు లగ్నముచేయుచు పతనమునకు మూల మగుచున్నది. ధర్మవిరుద్ధమైన యర్థకామారాధనము ప్రకృతిసిద్ధమై పురుషార్థసిద్ధికి ప్రతిబంధము గాదు. ధర్మవిరుద్ధమైన యర్థకామారాధనము ప్రకృతి విరుద్ధమై పురుషార్థసిద్ధికి ప్రతిబంధకముగ నున్నది. మానవులకు పురుషార్థసిద్ధి కఖండమైన యభ్యంతరసాధనము సిద్ధముగ నున్నను వారిలక్ష్యము ఖండములైన బాహ్యసాధనములందు లగ్నమునను ధర్మానుసంధానము దుర్లభ మగుచున్నది. కుంఠిలీనీయోగమును బాహ్యచారసాధనములందు లగ్న మైనపుడు వామాచారములు సంభవించుచున్నవి. సమయాచారమైన కుంఠిలీనీయోగోపాధకులు త్రిపురసుందరి నాత్మనుసంధానము చేయుచు మూలాధారమునందు కుమారిని, అనాహతమునందు యోషిని, సహస్రారమునందు పతివ్రతను నానాహాసము చేయుచు శుద్ధ సచ్చిద్యోగసంజాతమైన బ్రహ్మనందిమును బొందుచున్నారు. కాలాచారమైన శాస్త్రయలు, కాపాలికులు వామాచారమై యానానుసంధానమునందు స్థూలప్రపంచమునం దజ్ఞానసంజాతమైన విషయానందము ననుభవించుచు కుంఠిలీనీయోగమునకు ఫలములైన కామాదీ లైందవకక్షుల కపార్థములను గల్పించి రాక్షస కర్తముల నాచరించుచున్నారు. సహస్రారచక్రమునందు ౨౬-వ తత్త్వముగ విలసిల్లుచున్న లైందివకక్షికిని, మధ్యమునకును సంబంధమును గల్పించుట రహస్యసాధనలు గలుగజేసెడి పరమానర్థములకు నిదర్శనము. కన్యాపూజయను, నితరవామాచారములను ఆచారపితానముల దుప్పరిపాకములు. సప్తకమలముల సామాన్యవివరములను నీవ్యాసము నందుగల పటములు కోవ్యము తెలుపుచున్నవి.

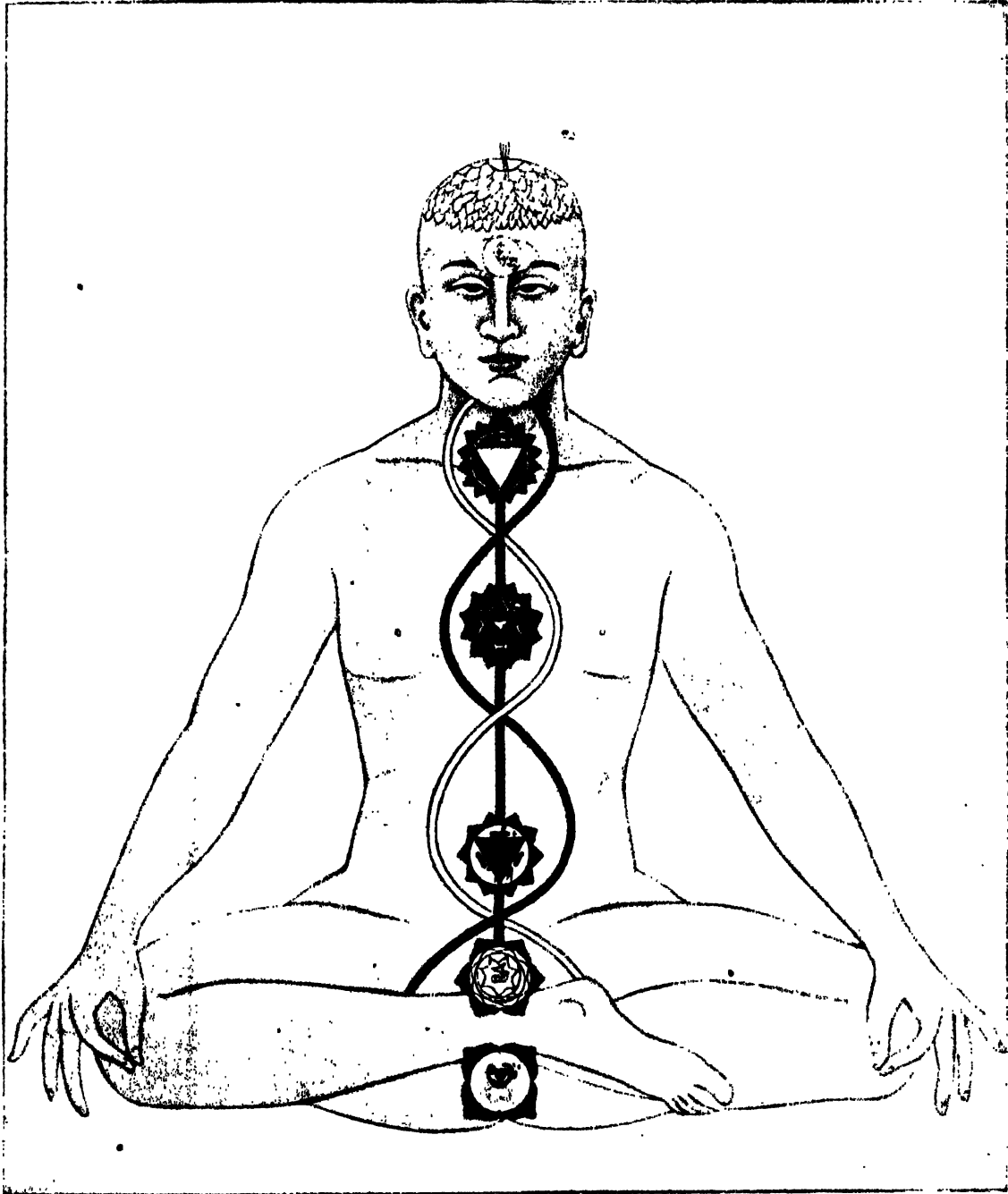
నామము	స్థానము	తత్త్వము	తత్త్వ కాంతులు	దళములు	నక్షత్రములు	జ్ఞానేంద్రియములు	రంగు	మండలాకారము
౭. సూక్ష్మారము	శిరస్సు	ఆత్మ	అనంతము	౧౦౦౦	౧౦౦౦			
౮. ఆజ్ఞాచక్రము	స్థ్రామ్యము	మనస్సు	౬౪	౨	హం, క్షం	చిత్తము మనస్సు		బిందువు
౯. విశుద్ధిము	కంఠము	ఆకాశము	౭౨	౧౬	అచ్చులు (౧౬)	వికాసము శ్రోణము శ్రోణము	తెలుపు	చక్రము
౧౦. అనాహతము	హృదయము	నాయువు	౮౪	౧౨	క, ఖ, గ, ఘ, ఙ, చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ, ట, ఠ, డ, ఢ, ణ, త, థ, డ, ణ, ల	సలచలనము స్పృశ్యము త్వక్కు	జ్యోతిమము	మట్లొకాము
౧౧. మణిపూరము	నాభి	అగ్ని	౯౬	౧౦	ఙ, ఞ, ఠ, డ, ణ, త, థ, డ, ణ, ల	వ్యాపనము యాసము చిత్తపు	నగుపు	త్రికోణము
౧౨. స్వాధిష్ఠానము	లింగస్థానము	ఆప్య	౬౨	౬	బ, భ, మ, య, ర, ల	సంకోచము గుణి విద్యా	తెలుపు	అర్థచంద్రము
౧౩. మూలాధారిము	గుడస్థానము	ధూమి	౮౬	౪	వ, శ, మ, స	సంయోగము గంభీరము సూక్ష్మేంద్రియము	పసుపు	చతుష్కోణము

మూలాధారాది కమలములకు సంబంధించిన విశేషాంశము లాయావిషయశ్చి కలందు ప్రచురింపబడును. సామాన్య కవయ త్రహణము గలగుటకై సప్తకమలముల చిత్రములను నిందు ప్రచురింపబడినవి. అనాహతచక్రస్వరూప స్వభావములు నిచట సవిస్తరముగఁ జెలుపబడినవి. మండలినియోగచిత్రపటమును (౯ - వ చిత్రము), అనాహతచక్రపటమును (౧౦ - వ చిత్రము) సప్తకమలములను అగమకాస్త్రానిసారముగ వివరించుచున్నవి.

అనాహతము :— హృదయస్థానము. బహుకళుష్కకాంతివలె ప్రకాశమానము ; క, ఖ, గ, ఘ, ఙ, చ, ఛ, జ, ఝ, ఞ, ట, ఠ, డ, ఢ, ణ, త, థ, డ, ణ, ల ద్వాదశవర్ణయుక్తమైన ద్వాదశదళశతయుక్తము; మట్లొకాకారము, వాయుమండలము, ధూమాభముగల కర్ణికాయుతము; కర్ణికాపరిభాగమున నూర్ణమండలయుతము; కర్ణికామధ్యమున విద్యుత్కీటినిభభాసనున త్రికోణము. దాని కూర్ణ్యమున కృష్ణసారాధిరూఢమును, ధూమధూసరాభమును, చతుర్భుజమును, అంతులేహస్తమును నైన

నాయుబీజము; దాని(క్రోషమున)సమీపమున ద్విభుజాఙ్కును, వరాభయ కరుణును, త్రినేత్రుడును, హంసవర్ణుడైన ఈశ్వరుడు. ఈకర్ణిక యందు రక్తపద్మమిడిను సీతవర్ణయును, చతుర్భుజయును, పాళక హాలవరాభయకరయును, సీతశస్త్రయును, సర్వాలంకరణాన్విత యును, సుధార్ద్రహృదయయును, కజ్జాలమాలాధరయును నైన కాకినీ శక్తియు; మగ్ధ్యత్రికోణమునందు అర్థచంద్రబిందురూపమప్తకుడును, స్వర్ణవర్ణుడును, కామోద్గమోల్లసితుడునునైన బాణలింగివుడు; దానిక్రిందను శిరతిరదీపకలికాకార హంసరూపియైన జీవాత్మయు, ఈకర్ణికక్రిందను రక్తవర్ణమును, ఊర్ధ్వముఖమును గల అష్టదళపద్మమును; ఇయ్యది కల్పవృక్షరత్ననేదీచంద్రాతపపతాకాద్యలంకృతమైన మానసపూజాస్థానము. కమలస్థానమునందు ఆత్మమూలాధారమునను పరమాత్మస్వరూపమును పొందఁగల విధమును అనాహతపూజావిధానముదాహరింపబడినది.

అనాహతము



సత్త్వక్రమములు

బీజము వాహనము	దేవత వాహనము	ధాతు శక్తి	లింగ యోని	ఇతర తత్త్వ సంయోగము	గ్రంథములు	లోకములు	గుణము	అధిష్ఠాన శక్తి
ఓమ్	శింభువు	హాని	ఇతిర త్రికోణము	మహాత్మ్య మాత్స్యప్రకృతి హిరణ్యగర్భము	} రుద్రగ్రంథ	సత్యలోకము	సత్త్వము	సంద్రుడు
హం; శ్వేతగజము	సదాశివుడు	కాని	త్రికోణము	శబ్దతత్త్వ శ్రోత్రం ద్రియము వాగింద్రియము		సహలోకము	రజస్సు	రవి
యం; కృష్ణమృగము	ఈశుడు	కాని	బాణ త్రికోణము	స్పృతత్త్వ త్విగింద్రియము సహ్యాకర్షేంద్రియము	} విష్ణుగ్రంథ	మహాలోకము	రజస్సు	రవి
రం; మేషము	స్వమభివాహన రుద్రుడు	లాని	త్రికోణము	సూపతత్త్వ చక్షురింద్రియము గుణకర్షేంద్రియము		స్వలోకము	సమస్సు	అగ్ని
సం; మకరము	గరుడవాహన విష్ణువు	రాని	లింగ త్రికోణము	కనతత్త్వ జిహ్వేంద్రియము హస్తకర్షేంద్రియము	} బ్రహ్మగ్రంథ	భూలోకము	సమస్సు	అగ్ని
లం; విరావతము	హంసవాహన బ్రహ్మ	నాని	స్వయంభువు త్రికోణము	గంధతత్త్వ సూక్ష్మేంద్రియము పాదకర్షేంద్రియము		ఘనలోకము	తమస్సు	అగ్ని

కుముమ్నానాదీమాద్దేహ అనాహతచక్రస్థిత పార్వతీసహిత శివాయై నమః. అనాహతస్య శబ్దస్య తస్య శబ్దస్య యోగ్యనిః, ధ్వనే రంతర్గతం జ్యోతి ర్జ్యోతిరంతర్గతం మనః, తస్మిన్ విలయం యాతి తద్విష్ణోః పరమం పదమ్. కం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఖం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. గం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఘం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. చం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఛం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. జం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఝం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఞం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. టం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. ఠం నమః- హంసశ్శివస్సోహం హంసః. డ్యాదికదశసహిత అనాహత చక్రస్థిత పార్వతీసహిత శివాయై నమః.

అనాహతచక్రము సప్తకమలములందును మన్మథస్థానమునం దుండుటవలన కుండలినీశక్తి ప్రబోధమునకు విశేషయోగముగ నున్నది. అనాహతమునకు క్రిందను మాలాధార, స్వాధిష్ఠాన, మణిపూగళ చక్రములును, పైని విశుద్ధి, ఆజ్ఞా, సహస్రారచక్రము లును గలవు. హృదయస్థానము శివాత్మస్థానము. శివాత్మప్రాణశక్తులను ధూలోకవిషయవాసనలకు వినియోగించునదియును, సత్యలోకాగోహ ణమునకు వినియోగించునదియును అనాహతశక్తి నిర్ణయింపఁగలదు. అనాహతమునకువలె నితరచక్రములకును దిశములు వర్ణములు గల్పింపఁబడినవి. పటము ౯ యందు కొంతమునందు వివరములు చూడవచ్చును.

మను పరమార్థము. సకలసాధనములును నీపరమార్థమునకు వినియోగపడుచున్నవి. శక్తి సృష్టిపరిణామమునందు శ్రేష్ఠగ్రంథముల కనురూపముగ పరిమితవికాసములను పొందుచున్నది. ఆకాశతత్త్వమునందు చివరితకాంతులను గలిగియున్న పరాశక్తి సహస్రారమునందు సహస్రారప్రతిభాకాంతులను; పుణ్యేతత్త్వమునందు పరిమితులైన శ్రేణికాంతులను గలిగి పరిమితమైన శక్తిని గలిగియున్నది. పరిమితమైన శక్తిని సృష్టిస్థితియగును ప్రక్షేపముగ నున్న యపరిమితమైన శక్తినిగ పరిణమింపఁజేయుచు సకలయోగసాధనములకును ప్రయోజనము. స్వయములయై వికసితములైన శక్తులు సృష్టిపరిణామమునందు విఘ్నములయై ముకుళితములగుచున్న విఘ్నమును కుండలినీశక్తి విఘ్నము చేయుచున్నది. ఆఘ్నములములును ముకుళితములును పైన శక్తికమలస్థానము లూర్ధ్వములులును వికసితములును నునుపఱచుచున్నవైన శక్తికి సృష్ట్యావకత్యము గలిగి సకలసృష్టియందును స్థిరమగుచున్నది. పృథ్వీశక్తి వినియోగకాశతన్యాత్ర లంతర్లయమును పొందునపు ఁడంతమైన కుండలినీశక్తి ఆకాశతత్త్వస్థానమైన సహస్రారమునందును పుణ్యేతత్త్వస్థానమైన నూలాధారస్థానమునందును పుంజులనయును గలిగియుండి, పుణ్యేతత్త్వమైన లంకా మకాశతత్త్వమైన ఓంకారమునందులయమును పొందును. పృథ్వీశక్తిమైన శక్తికి వికసితమై యుండఁగలమైన ఆఘ్నమును విడిచి ఆఘ్నానవనమైన స్వయములయను చేయుచున్నది. సూక్ష్మమైన ఆకాశతన్యాత్ర స్వయతత్త్వమై యితరభూతములను లయము చేయుచుల విఘ్నమును పరావృత్తియై సకలభూత తన్యాత్రలు స్వయతత్త్వమైన ఆకాశతన్యాత్రలయము చేయుచు జాలవు. సాధ్యమూపమైన ఓంకారము సప్తకమలసంస్థితమైన చిచ్ఛక్తిని విఘ్నాప్రమైన చిచ్ఛక్తిని సేకృతమును పేరేగింది ఆఘ్నానమును సమహర్షుచున్నది. సకలమంత్రములకును, తంత్రములకును, శాస్త్రములకును, యోగములకును మూలమైన ఓంకారము కుండలినీయోగసిద్ధికి సాధనభూతముగ నున్నది.

శ్లో. యదా ధూతిపృథ్వీశక్తి మేకస్థ మనుపశ్యతి,
తతి ఏవచ విస్తారం బ్రహ్మ సంపత్త్వో తదా.

పృథ్వీశక్తియనున బాహ్యభ్యంతరములగు వ్యాప్తమైయున్న పరాశక్తిని సేకరూపమునఁ గనుగొనినపుడు బ్రహ్మసంపద ప్రాప్తమగుచున్నది. సకలయోగములకును పరమార్థ మాత్మజ్ఞానము. ఆఘ్నజ్ఞానమునకు సకలజనులకును ప్రణేకయోగములు సాధనములుగ నున్నను సకలజనులకును సులభసాధ్యమైన రాజయోగము సమాదరణీయముగ నున్నది. సమస్త విజ్ఞానమునందును నఖండ పాండిత్యానుభవములను గలిగిన శ్రీ శంకరాచార్యు లసగోపనగుఱాతియందు తెలిసిన ఆఘ్నానానుభవభావము ప్రాజ్ఞులకు సమాదరణీయము.

ఒక కాలమునందు వ్యాస, శంకరాచార్యుల యాచరణమును బడసిన కుండలినీయోగము వర్తమానకాలమునందు విపార్థములకును, దుర్లభములకును పాలైనది. ధీమంతు లీ యోగ రహస్యములను, గుణదోష

ములను వర్తమానపరిస్థితుల కనురూపముగ పరికిలించి నిర్ణయించుట విజ్ఞానసంరక్షణావ్యాపనములకు ప్రయోజనకరము.

ప్రమాణగ్రంథములు :— వ్యాసరచనయందు శ్రీవిద్య, ఆఘ్న ఆవిలసూగారి కుండలినీశక్తి, లెడ్ బీటరుగారి చక్రములు, కాశీచరణవ్యాఖ్యానసహిత మట్పక్రనిరూపణము, సౌందర్యలహరి, ఆనందలహరి మొదలగు గ్రంథములును నందలి పటములును వారి యాచరమున సుపయోగింపఁబడినవి.

(కా. నా.)

అనింగ్యము — ఇది నూలుజ్జోకముల చిన్నపుస్తకము. తైత్తిరీయసంహితలోని కొన్ని చైదికపదములు 'పదపాము' నందు విడిపోవునవిగఁ గన్పట్టును. అట్లు కాన్పించుటయేకాని నిజముగ నట్లు విడిచియుటకు కీలు లేని వవి. అట్టిపదము లన్నియు నీ 'అనింగ్యము' నందుదాహరింపఁబడియున్నవి. ఈ గ్రంథము వ్రాసినయంతఁడు దేవమనీషి కుమారుఁడు శ్రీవత్సాంకుఁడు.

అనికేవల్లి — ౧. నెల్లూరు ల్లా, నెల్లూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౪౬ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా, కనిగిరితాలూకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౬ (౧౯౩౧).

అనిగండ్లపాడు — కృష్ణజిల్లా, నందిగామతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౬౫౩ (౧౯౩౧).

అనిగానిదొడ్డి — అనంతపురముజిల్లా, గుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౫ (౧౯౩౧).

అనిగేరు — తూర్పుగోదావరి, ఏజన్సీజిల్లా, యెల్లవరం తాలూకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౩ (౧౯౩౧).

గు. ౮౦ లు క్విట్రేంటు చెల్లించునట్టి ఆటగ్రామములముతాకు నిది ముఖ్యస్థలము. ఈ ముతాదారు పూర్వపు జగదంగీమన్యబుదారు వంశజుఁడు. ౧౮౪౬లో జగదంగీమన్యబుదారు తిరుగఁబడి మన్యబును పోగొట్టుకొనెను. అతనికుమారుఁడు గంపవీతూరీసముయమున తన గూవచ్చిక్తిని బ్రిటీషుగవర్నమెంటువారికి సాయము చేయుటయందు వినియోగించినందున అతని రాజభక్తికి మెచ్చి ప్రభుత్వమువారి ముతాను డచ్చిరివారినుండి తీసి ఈతని కిచ్చిరి.

అనిజిగేరి — బళ్లారిజిల్లా, హర్పణపాలి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౦౩ (౧౯౩౧).

అనితల్లి — కాటయచేమారెడ్డికి గూఁతురు. కాకిఖండమును కృతినందిన పీఠభద్రారెడ్డికి భార్య. ఈమెతల్లిగేరు దొడ్డాంబిక. ఈమెతండ్రి యైన కాటయచేమారెడ్డి కొండవీటి యనపోతారెడ్డికి (౧౩౫౮ - ౧౩౬౨) అల్లుఁడు, మేనల్లుఁడును. కుమారగిరిరెడ్డికి (౧౩౮౦ - ౧౪౦౦) తెల్లలి పెనింటి, మంత్రి. కుమారగిరి కాటయ

అనిపిన కట్టె - అనియంక భీమ దేవుడు

వేమునకు రాజమహేంద్రవరము రాజ్య మిచ్చెను. కాటయవేముని తరువాత నాతనిపుత్రుడైన కుమారగిరి రాజమహేంద్రవరమునకు రాజయ్యెను. ఆతనితరువాత నాతనిచెల్లెలైన అనితల్లిని, ఆమెనామ గారైన అల్లాడ రెడ్డి శత్రురాజులను ఓడించి రాజ్యముపై గూర్చుండఁ జెట్టెను. ఈమెనామగారైన అల్లాడ రెడ్డియు, బాంబూలైన వేమారెడ్డియు, భర్తయైన వీరభద్రారెడ్డియు ఈమెకుఁగాను రాజమహేంద్రవరరాజ్యము చేయుచున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఈమె శా. శ. ౧౩౩౫ (క్రీ. శ. ౧౮౨౩) సం. క్రొత్తబ్రాహ్మణునకుఁ గలువచేటు గ్రామము దాన మిచ్చుచు నొకతామ్రాశాసనము వ్రాయించెను. దానివలనఁ జైసంగతులు నల్లడి యగుచున్నవి. దానము తీసికొనిన బ్రాహ్మణుఁడు కాళనాభట్టుకుమారుఁడైన పరశింథాచార్యుఁడు. ఇతఁడు వైద్యశాస్త్రమునందు మిక్కిలి ప్రవీణుఁడు. ఈమె ఆనంతపురముననే దేవబ్రాహ్మణుల యగ్రహారములమీఁది పన్ను తీసివేసిన దని యీ శాసనమునందె వ్రాయఁబడియున్నది. శ్రీనాగూడఁ కాళిఖండమునందు ఈ అనితల్లిని ఇట్లు వర్ణించియున్నాఁడు :-

మ. మనుశుభ్యం పున కాంధూపదునివేమిచ్చితాధీశునం
 దినక బాణీగ్రహణం చ సప్తమియ మెంజ్జా వీరభద్రేశ్వరుం
 డనితల్లి న్యనితామతల్లి నుచియాస్తాద్రీం ప్రసీమాననీ
 ఘన సామ్రాజ్య సమర్థ సుప్రఖిత సాహ్విదినిరాడవతత్.

ఈపేరునకు 'అనతిల్లి', 'అన్నతల్లి' యనుమాలురూపములు కలవు.

అనిపిన కట్టె — బళ్లారిల్లా, హాస్పేటతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౩ (౧౯౩౧).

అనిమల — కడపజిల్లా, కమలాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౧౬౩ (౧౯౩౧).

అనిమిగానిపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా, కుప్పం తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౧ (౧౯౩౧)

అనియంక భీమ దేవుడు — ౧. కళింగమును

పాలించిన గంగవంశపు రాజు. ఇతఁడు కామార్చవుని కుమారుఁడు; గుండమదేవుని తండ్రి. ఈపేరు వహించిన గంగరాజులలో నితఁడు మొదటివాఁడు. ఇతనిని గుఱించి మన కేమియుఁ జెలియదు.

౨. ఇతఁడు కళింగ

దేశాధిపతియు, గంగవంశజుఁడు నయిన అనంతవర్మచోడగంగదేవునికి చంద్రశేఖరవలనఁ గలిగిన యిరువురు తనయులలో రెండవవాఁడు. ఈపేరు ధరించిన గంగవంశజులలో నితఁడు రెండవవాఁడు. అన్న యగు రెండవ రాజరాజునంతర మితఁడు సింహాసన మెక్కెను. భువనేశ్వరమునందలి కృత్తివాస ఆలయము శాసనముల ననుసరించి యీతఁడు క్రీ. శ. ౧౧౯౦ యందు రాజ్యమునకు వచ్చియుండు నని మొఘోలుచక్రవర్తిగారు నిర్ధారణచేసిరి. ఇతని సోదరుఁడగు

రెండవరాజరాజుశాసనములు క్రీ. శ. ౧౧౯౨ వఱకుఁగూడఁ గానవచ్చుచుండుటవలన ఇతఁడు తనయన్నతోపాటు రాజ్యమును రెండేండ్లు కలసి పాలించినట్లుఁహించవలసియున్నది. ఇతఁడు త్రికలింగేశ్వరబిరుదాంబితుఁడు. శాసనములం దీతనికి అనంగభీమదేవుఁడనియు నామాంతరము కలదు. ఈతఁడు పరిపాలించుచుండినకాలమున రెండవరాజరాజుదేవునిబావమఱిది స్వప్నేశ్వరదేవుఁడు భువనేశ్వరమున వచ్చుమయిన మేఘేశ్వరాలయమును గట్టించెను. అనియంకభీమదేవుఁడని గోవిందుఁడు. ఇతఁడు కాలాంతరమున చాళుక్యరమున నొకయాలయమును గట్టించెను. మొఘోలుచక్రవర్తిగారి పరిగణనము ననుసరించి యితఁడు క్రీ.శ.౧౧౯౦వఱకు రాజ్యమేలెను.

౩. కళింగమును బరి

పాలించిన గంగవంశపురాజులలో నొకఁడు. రెండవ అనియంకభీమని పాఠ్యుఁడు; మూడవ రాజరాజునకును మంతుఁడేవికిని జనియించిన వాఁడు. ఇతఁడు ముప్పదివారుగుంపవత్సరములు రాజ్య మేలినట్లు గాంగశాసనములు తెలుపుచున్నవి. వీని నంకవర్షములుగ పరిగణించి మొఘోలుచక్రవర్తిగారు రీరాజు శకవర్షము ౧౧౩౩ నుండి ౧౧౬౦ వఱకు పరిపాలించినట్లు నిర్ణయించిరి. ఈతని తిండియగు మూడవ రాజరాజుకాలముననుండియే కళింగోత్కలములపయి మహమ్మదీయుల దండఁగూత్ర లారంభమయినవి. ఈతనికాలమున నుత్కలముపయి దండెత్తినవచ్చినవాఁడు బంగాళము నేనుచుండిన నాలుగవ సుల్తాను ఘియాసుద్దీన్ ఇవాజ్. ఈదండఁగూత్రయందు మహమ్మదీయులు జయించి రనియు, హిందువులు పరాజయము నొంది రనియు మహమ్మదీయ చరిత్రకారులు వ్రాసిరి కాని యది విశ్వసనీయముగఁ గన్పట్టదు. ఏల యన అనంగభీమదేవుని శాసనములవలన అతని ప్రధాని యయిన విష్ణు వనునతఁడు యవనుల నోడించినట్లు తెలియుచున్నది. మన పూర్వులు మహమ్మదీయులను యవను లనియుఁ జేర్కొనుచు వచ్చినందున వీరు బంగాళదేశపు మహమ్మదీయు లయి యుండు రని చరిత్రకారులు నిర్ధారణ చేసియున్నారు.

అనియంకభీమదేవుఁడు త్తరమున మహమ్మదీయులతోఁ బోరాడుచుండినకాలమున ఓరుగంటి కాకతీయులు కాకతి గణపతిదేవుని నాయకత్వమునఁ దమరాజ్యమును ప్రాకృముద్రతీరమువఱకును విస్తరింపఁజేసికొనుచుండిన సందర్భమున, వేంగీమండలమును జయించి, గోదావరి నుత్తరించి, కళింగముపయి దాడిచెడలిరి. కాకతిరాజ్య సమర్థుఁడని బిరుదందిన శేచర్ల రుద్రరెడ్డి సామంతుఁడు రాజనాయకుఁడు కళింగదండయాత్రను నడపిన కూరాగ్రేసరుఁడు. కాకతి గణపతిదేవుని శాసనములు సయిత మితఁడు కళింగమును జయించినట్లు వాకొనుచున్నవి. కాని శేవల మిది తాత్కాలిక సైనికవిజయముగనే కాన్పించును ; ఏల యన, అనతికాలముననే అనియంకభీమని దండాగ్రేసరవల్ల భుండును, ఖడ్గసింహుని అగ్రపుత్రుఁడును అగు 'శ్రీమజ్జెస్రాజకుఁడు' వేంగీమండలమును జయించినట్లు దాక్షిణ్యరామ శాసనములు తెలుపుచున్నవి.

అనిరుద్ధ చరిత్రము - అనిలుఁడు

అనియంకభీమునిరాజ్యము దక్షిణమున గోదావరివఱకును న్యాపించినది. బంగాళము మహమ్మదీయుల లక్షణావతిరాజ్య ముత్తరపుసరివాడు. కడపటి గాంగభూపతులలో నితఁడు మిగులఁ బరాక్రమవంతుడు. అనంతవర్షచోడగంగు నిర్మింప నారంభించిన జగన్నాథాలయము నితఁడు పూర్తిచేయించె నని, భూములను గొలిపించె నని 'మాడలాపంజి' వలనఁ దెలియుచున్నది.

అనిరుద్ధ చరిత్రము - అయిదాశ్వాసముల స్వతంత్ర కావ్యము; ౪ - వ తరగతిలోనిది. కవి: కనుపత్రి అబ్బయామాత్యుఁడు. కొండీనగ్రామగోత్రుఁడు, ఆపస్తంబనూత్రుఁడు. తండ్రి, రాయనమంత్రి, తల్లి నరసమాంబ, అన్న యోగానందుఁడు. కృతిపతి: మంగళగిరి లక్షీనృసింహస్వామి.

కథారేఖము: కుండీనపురాధీశ్వరుఁడైన భీష్మకుని పాత్రుఁడు రుక్మిణి అనువాఁడు తనకూతుఁడు రుక్మలోచనను అనిరుద్ధున కిచ్చును. శోణపురాధీశ్వరుఁడు బాణాసురుఁడు శంకరుని నృత్యమున మురజము వాయించి మెప్పించి పారవ్యతీపరమేశ్వరులు తనతలనాకిట కావలి యుండునట్లు పరమేశివుని వరముఁ బడసెను. బాణునికొమార్తె ఉష స్వప్నములో అనిరుద్ధుని కలయును. ఆమెచెలి, మంత్రికుంభాంజుని కూతురు చిత్రితేభ యనుకన్య, తన చిత్రకళానైపుణ్యమున యావన వంతులైన యందిగాండ్ర నెల్ల చిత్తురువులందు న్రాసి, అందు ఉష గుర్తించినవానిని అనిరుద్ధుని తన దివ్యశక్తులచేఁ బోయి తెచ్చి ఉషకు సంఘటించును. ఉష గర్భము దాల్చును. అనిరుద్ధుఁడు ఉషాంతః పురమున నున్న ట్లెటింగి బాణుఁడు వాని నాకటై. ఈవార్త విని కృష్ణుఁడు వచ్చెను. బాణునితోడను శివునితోడను కృష్ణుఁడు సమర మొనర్చెను. బాణుని శరణాగతి. ఉషానిరుద్ధుల కల్యాణము. ఇందలి ప్రధానరసము శృంగారము.

కవనప్రశంస: కవనము మధురము. చమత్కారమైన పద్యములు గలవు. హిందూస్థానీపదప్రయోగ మింకవికీ ప్రీయము. లక్షణము మధ్యమము.

ఉదాహరణములు కొన్ని:—
 అఖండయతి ౧.౪౫, ౧౦౬
 'నిలింపడంపటి, సలితపంచబాణరస సంజనితోరు
 పరిశ్రమంబులై' ౩౧
 కొసము (కొఱకు అనుటకు) ౧౧౧
 ధ ధ ప్రాస -
 మనుచరిత్రములోని 'సహసానఖంపచ' అనుపద్యమునకు అనుకరణము—'అధిక ప్రయత్న...' ౧౧౫
 కొడ్డి (కొలది అనుటకు) ౨.౨౧, ౩.౧౬

అలంకారకాస్త్రముందు అప్రయోక్త మని చెప్పబడిన 'గల్ల' కల్పమిందు ప్రయోక్తము. ప్రాచీనకవులు భవభూత్యాదులు నీకల్పమును ప్రయోగించినారు:—

గల్ల ౨౩, ౬౩, ౬౪
 ఇంపుగాగము ౩౦
 ఈఁగంగల ౧౩౩
 ర, అ ప్రాస ౧౪౨

ఈపద్యమునఁ బెక్కలు హిందూస్థానీ కల్పములు:—
 జతనంబుతోఁ దేటి ౨.౧౮
 నాస్తి - యతి ౩. ౨౯
 సన్నాస (నా) ౩౩
 ఇంచునకు పత్వమురామి ౮౧
 ఇంపుగాగము ౯.౨

ఈక్రిందివి అందమైనపద్యములు:—
 'విచికిలగంధియుఁ...' ౧. ౯౯
 'కళలు వెలుంగుకెఱుములు....' ౨. ౯౩
 అల్పసంతోషిరంజకములు:—
 'ఘనసారమును సారఘనమును' ౨. ౨౬
 (వే. వేం. శా.)

అనిరుద్ధుఁడు - ౧. కల్పాదియందు బ్రహ్మను పుట్టించుటకై నారాయణుఁ డెత్తిన యవతారము.

౨. (చం. పం.) యాదవకులజుఁడు, శ్రీ కృష్ణుని కుమారుఁ డైన ప్రద్యుమ్ననకును, రుక్మిణీకూతురైన రుక్మవతికిని కుమారుఁడు. ఇతఁడు నాగాయంతబలుఁడు, మహారథుఁడు. రుక్మిరాజ పౌత్రి యైన రోచన యీతనిభార్య. ఈ వివాహకాల మందు ఘోరమైన పోరు జరగను. ఈ మెవలన నితనికి వజ్రఁ డను పుత్రుఁడు పుట్టెను (భాగ, ౧౦. ౯౦). బాణాసురునికన్య ఉష యనునాపె యీతని ద్వితీయభార్య. ఈమెనుగుఱించి యాదవులకును బాణాసురునకును పోరు జరగను.

అనిర్దేశ్యము - యజ్ఞసంబంధి యైన యొక అగ్నిపేరు.
 అనిలమధ్య - ఔడవ సంపూర్ణరాగము. ౫౩ - వ మేళకర్తయగు గమనక్రమరాగజన్యము. ఆరోహణము: స రి మ ప ధ స; అవరోహణము: స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అనిలుఁడు - ౧. అష్టవసువులలో నొక్కఁడు. ఈ మన్వంతరమునందు నామవ్యధిక్మనకు నధిపతి. ఈ కల్పమునకు అనిలుఁ డను యాపముగూడఁ గలదు.

౨. శ్రీ కృష్ణునకు మిత్రునిందవలనఁ గలిగిన పుత్రులలో నొక్కఁడు.

అనివారితాచార్యుఁడు - అనుక్రమణికలు

అనివారితాచార్యుఁడు— ఇతనికి గుణదుఁడనియుఁ జేరుకలదు. ఇతఁడు బాదామిని బాలించిన పశ్చిమచాళుక్యరాజులలో నొకఁడగు ద్వితీయవిక్రమాదిత్యునికాలమున నుండిన విఖ్యాతుఁడగు శిల్పి. ఇతఁడు విజాపురముజిల్లాలోని పట్టణకల్లులో లోకేశ్వరవిరూపాక్షదేవాలయమును నిర్మించెను. ఈదేవాలయనిర్మాణమునఁ జూపినపనితనమునకుఁ బ్రసన్నుఁడై విక్రమాదిత్యుఁడతనికి సమానపట్టమును, ద్రిభువనాచార్యుఁడనుదీరుడము నొసంగి సత్కరించెను.

అనీకుఁడు — (చం. వం) యాడవుఁడు, వసుదేవుని తమ్ముఁడు.

అనీకైర — చిత్తూరుజిల్లా, కుప్పంతాలాకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౧ (౧౯౩౧).

అనీహఁడు — (నూ. వం) శ్రీరామునిసంకమనందుఁ బుట్టిన దేవానీకునిపుత్రుఁడు. నామాంతరము అహీనకుఁడు. పుస్త్రులు పారియాత్రుఁడు, సహస్రాశ్రయఁడు.

అనుంపల్లి — అనంతపురంజిల్లా, సుత్తితాలాకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౫౨ (౧౯౩౧).

అనుకంపనుఁడు — ఒక రాక్షసుఁడు. ఖరహావణాదుల వధయు, కూర్మగణ యవమానమును రాజులనకుఁ దెలిపి నీతాపహరణమునకుఁ బ్రేరేపించినవాఁ డితఁడు.

అనుక్రమణిము — ఒకరిని చూచి నేర్చుకొనుట యనుకరణ మనఁబడును. అనుకరణము ముఖ్యముగ రెండువిధములు. శబ్దానుకరణము, వ్యాపారానుకరణము. శబ్దానుకరణ మనఁగా నొకరు పలికినట్లు పలుకుట. వ్యాపారానుకరణ మనిన నొకరు చేసినట్లు చేయుట. అనుకరణము మరల స్వాభావిక మనియు, బుద్ధిపూర్వక మనియు రెండువిధములు. పిల్లవాఁడు తల్లిదండ్రులమాటలను మరలఁ జెప్పఁబోవుట స్వాభావికానుకరణము. ఇట్టిది చిలుక గోరింకలవంటి పక్షులకుఁగూడఁ గొంతవఱకుఁ గలదు. సంగీతమునందు గురువులవారి ధ్వనివలె ధ్వని చేయ యత్నించుట బుద్ధిపూర్వకము. శబ్దానుకరణము నందును, వ్యాపారానుకరణమునందును మానవజాతికి స్వాభావిక ప్రవృత్తి కలదు. నాలుగవనెలనుండి శిశువునకు అనుకరణప్రవృత్తి కలుగు నని డార్విన్ అను శాస్త్రజ్ఞుఁడు వ్రాసినాఁడు. ఈ స్వాభావిక ప్రవృత్తియే మానవునకు సకలవిద్యలు నేర్చుకొనుటకు మొదట పురికొల్పినది. పిల్లవానికిఁ జదువుచెప్పువారి స్వాభావికమైన అనుకరణ ప్రవృత్తిని చక్కఁగ నెఱిగి, దానిని క్రమముగ నుపయోగించినయెడల పిల్లవానికి శిశ్రుముగను, పరిశుద్ధముగను భాషయు విద్యలును పట్టుపడును. పరిశుద్ధ మైన యుచ్చారణ చేయలేనిగురువుల యొద్ద నేర్చుకొనినపిల్లలయొచ్చారణములు మరల పరిశుద్ధములుగఁ జేయుట యంతఃకర్మనా యందఱును విదితమే. సంగీతవిద్యయందును,

వక్తృత్వకళయందును శబ్దానుకరణప్రవృత్తి యొక్కవగ నుపయోగపడును. కొండ తీతరపురుషులమాటలను, పశుపక్ష్యుడికములధ్వనులను కూడ ననుకరించెదరు. వ్యాపారానుకరణప్రవృత్తి భరతశాస్త్రాభ్యాసమునకు మూలాధారము. నాటకమునందు రసపోషణ చేయుటకై రెండువిధములయిన అనుకరణములును గానలయును. పాత్రోచిత మైన భాషయు, నటనయు నుండవలయును. గ్రంథాదులందు వచ్చు జాతీయము లన్నియు ననుకరణములే. వ్యాపార ప్రవృత్తియే మానవునిస్వభావమును, ఆచరణను నిశ్చయపఱుచును. మంచి సహవాసము గలవారు మంచివారు రగుటయు, చెడ్డసహవాసము గలవారు చెడ్డవారు రగుటయు సర్వసాధారణము. పైని రెండువిధములయిన యనుకరణములు చెప్పినప్పటికి నన్యవిధములు లేకపోలేదు. స్వరూపానుకరణమే చిత్రవిద్య. ఆకుపటమును జూచి నిజమైన ఆ కనియు, మానవునిపటముఁ జూచి నిజమైన మానవుఁ డనియు భ్రమ గలుగునట్లు చేయుటయే చిత్రకారుని యుద్దేశము.

అనుకరణప్రియత మానవులయందే కాక పక్ష్యుడులకుఁ గూడ నుండును. చిలుక మొదలైనవి మనము చెప్పినమాటలు మరలఁ జెప్పను. కోఱులు మానవకృతుల ననుకరించును. కొన్ని పురుగులు శక్తువులనుండి తప్పించుకొనుటకై, తా ముండుగడ్డియొక్క రంగును గాని, మఱి బలవంతము లైనపురుగులరూపమును గాని అనుకరించును.

అనుకులపాలెం — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, యెల్లవరంతాలాకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౬ (౧౯౩౧).

అనుకూరు — విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లితాలాకాయందలి ఈశాన్యామము. జనసంఖ్య ౧౩౩.

అనుక్రమణికలు — అనఁగా విషయనూచికలు. ముఖ్యముగ పదములయొక్క విషయనూచికలకు అనుక్రమణికానామము చెల్లించున్నది. సంస్కృతభాషలో ఆనుక్రమణిక లనఁగా వేదానుక్రమణిక లనియే యర్థము. సంహితాభాగములందు క్రొత్త మంత్రములు చేరకుండఁగను, ఉండినవి లోపింపకుండఁగను ఉండునిమిత్తము అనుక్రమణిక లేర్పడినవి. వానిలో మంత్రముందలి ప్రశమ శబ్దము ఋషి దేవత ఛందస్సు మొదలగువానికేర్లు, మంత్రసంఖ్య చెప్పఁబడును.

వేదములయొక్క వేణువేణుకాఖలకు వేణువేణు అనుక్రమణిక లేర్పఱుపఁబడినవి. సాయణాచార్యునికాలమునందుఁ దెక్కు ఆనుక్రమణిక లున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. అప్పు డున్నయనుక్రమణిక లిప్పుడు లోపించినవి. ఋగ్వేదమునకు ౩ అనుక్రమణికలు గలవు. అందు నైదు కానక ప్రణీతములు, ఒకటి కాత్యాయనరచితము. మిగిలినదానికిఁ గర్త యెవఁడో తెలియదు.

అనుగీత - అనుపాతకము

బృహదేవతానుక్రమణి అనునది శౌనకరచితము. అందు యాస్కండు శేర్కొనబడినందున నది యాస్కండునితరువాత వ్రాయఁ బడె నని యూహింపవచ్చును. యజుర్వేదమునకు మాఁడు అనుక్రమణులు కలవు: ఆశ్రేయాశాఖ కొకటి, మాఘ్యందినశాఖ కొకటి.

ఆశ్రేయానుక్రమణిలోఁ జూడ మొదట దానిని వైశంపాయ నుఁడు యాస్కండునకున, యాస్కండు తిత్తిరిబుడికిని, తిత్తిరి ఉక్కున కును చెప్పినట్లున్నది. సామవేదమునకు రెండు అనుక్రమణికలు గలవు. మొదటిది వైశంపాయానామృత్యుష్వేదము, రెండవది వైశంపాయానామృత్యుష్వేదవతము. శేషాక్షమైన యనుక్రమణి యొకటి గలదు. అది విక్కిలి పురాతన మైఁది గాఁచి పండితులయభిప్రాయము. ఆర్యవేదమునకుఁ గేవల మొకయనుక్రమణి గలదు. దానికి బృహత్యుక్రమణి యని పేరు.

అనుగీత — వేదాంతవిషయక మైన గ్రంథము. భారత మునందు న్యాయశాస్త్రమున నున్నది. ఇందు 3౬ అధ్యాయములు కలవు. అర్జునుఁడు భగవద్గీతలోని బోధ మఱచితిని, మరలఁ జెప్పమని శోరణగా శ్రీకృష్ణుఁడు చెప్పను. బ్రహ్మగీతయు నింతే యిమిషి యున్నది.

అనుగులంకి — కృష్ణజిల్లా, తిరువూరుతాలూకాయం దలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౬౮ (౧౯౩౧).

అనుగొండ — కర్నూలుజిల్లా, కర్నూలుతాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౫౩ (౧౯౩౧).

అనుఘంట — వక్రపాదవనంపూర్ణ రాగము. ౪౩ - ౪ మేళకర్తయగు సువర్ణాంగిరాజస్వయము. ఆరోహణము: స రి మ గ రి ధ ని స; ఆవరోహణము: స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అనుఁడు — ౧. (చం. వం) నహంపపుత్రుడైన యయాతి రాజునకు శరీర్షవలనఁ బుట్టిన ముగ్గురుపుత్రులలోఁ చెద్దవాఁడు. యదువువలెనే యీతఁడును తండ్రియొక్క ముసలితనముఁ దీసికొనుటకు నొప్పుకొననందున ముఖ్యరాజ్యాధికారముఁ బోఁగొట్టుకొని యుత్తరదిక్కున నుండు మ్లేచ్ఛులకు నధిపతి యయ్యెను (మత్స్య. అ. 3౪). పుత్రులు సభాసర, వత్స, పగోక్షులు.

౨. (చం. వం) యదుపుత్ర క్రౌన్ధయొక్క జ్యోతుషువంశాంతర్గత మైన క్రథకులమందిరి కురువంశరాజు పుత్రుడు. కుమారుఁడు పురుహోత్తుఁడు.

౩. (చం. వం) యాచవుల క్రథవంశాంతర్గతమైన అంధకకులమునందిరి కపోతకోముఁ డనురాజునకుఁ బుత్రుడు. శతని పుత్రుఁడు అంధకుఁడు.

అనుతంగ — విశాఖపట్టణముజిల్లా, జయపురముతాలూకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౬.

అనుపదేవుఁడు — ౧. (చం. వం) యాచవుఁడు, చేనకునికొడుకు.

౨. (చం. వం) యాచవుఁడు; అహూరుని రెండవకొడుకు.

అనుపల్లవి — కర్ణాటకగానమున కీర్తనాదులయందు ద్వితీయభాగము. పల్లవి ననుసరించి యుండి దానిని సమప్రాసము గల్గినదిగ నుండును.

అనుపల్లి — ౧. చిత్తూరుజిల్లా, చిత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౫౩ (౧౯౩౧).

౨. చిత్తూరుజిల్లా, పుత్తూరుతాలూకాయం దలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౮ (౧౯౩౧)

అనుపల్లిపాడు — నెల్లూరుజిల్లా, నెల్లూరుతాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯ (౧౯౩౧).

అనుపాతకము — బ్రహ్మహత్యాదులకు సమానమైన వేదనిందాదిజన్యహానవిశేషము. యజ్ఞ మొనరించుపురుషుఁడు శాస్త్రీ యుఁడు, వైశ్యుఁడు, రజస్వల, గర్భిణి, ఆత్రిగోస్త్రీకుఁడు, అవిజ్ఞాతుఁడు, శరణాగతుఁడు మున్నగువారిని జంపుట, గర్భహతము గాఁచుట మొదలగునవి బ్రహ్మహత్యాసమానము లని విఘ్నపు వక్కాణించి యున్నాఁడు. ఇది ముప్పుదియైరుప్రకారములు. శౌన్మత్యమునందు విధ్యాకర్షనము: ఇది రెండువిధములు; ఒకటి తనకే చెందునది; రెండవ దితరులకు చెందునది. రాజయొక్క ధైర్యస్వయము. తండ్రి విధ్యాదిదోషకర్షనము ఈనూఁడు బ్రహ్మహత్యాసమానదోషములు. వేదత్యాగము—అనఁగాఁ జదివినవేదమును మఱచుట, వేదసంప. కూట సాత్మ్యము—ఇది రెండువిధములు— తెలిసినదానిని దెలియ దని చెప్పుట, తెలియనిదానిని తెలియనని చెప్పుట. మిత్రవధ—అనఁగా బ్రాహ్మణాతి రిక్తమిత్రవధ, తెలిసియుఁ జండాలాదుల గర్హితాన్నమును భక్షించుట, జ్ఞానపూర్వకముగ ఛత్రకాదులభక్షణము. ఈ ఆఱుప్రకారములగు పాపములు సురాపానతుల్యములు.

నిక్షేపహరణము, నరహరణము, అశ్వహరణము, రజతహరణము, భూమిహరణము, వజ్రహరణము, మణిహరణము నీయేడు సువర్ణస్తేయసమానములు.

సపిండిస్త్రీగమనము, కుమారీగమనము, అంక్యకాగమనము, మిత్రస్త్రీగమనము, శౌరనేతరపుత్రస్త్రీగమనము, పుత్రునియనకర్ణస్త్రీగమనము నీయాఱు విమాతృకాగమనతుల్యములు. మాతృవ్యస్యగమనము, పితృవ్యస్యగమనము, శ్వశూగమనము, మాతులాగీగమనము

అనుపావృత్తము - అనుభవసారము

నము, శిష్యశ్రీగమనము, భగినీగమనము, ఆచార్యభార్యగమనము, శరణాగతాగమనము, రాష్ట్రీగమనము, ప్రవ్రాతాగమనము, ధాత్రీగమనము, సాధ్యగమనము, ఉత్తమవర్ణాంగనాగమనము - ఈ పదు మూడు గుర్తుశ్రీగమనసమానములు. ఈ ముప్పదియైదు ప్రకారము లగు పాపములు మువ్వర్షమున ననుపాతకము లనబడును.

అనుపావృత్తిము - భారతక్షత్రియజాతము (భార., కీ.ప్ర. ఆ, ౯).

అనుపూరు - కర్మములు, సంధ్యల తాపాకా యంత్రము. సంధ్య ౬౦౩ (౧౯౩౧).

అనుబ్రాహ్మణములు - బ్రాహ్మణసమీకృతములు. సామవేదిపరిశిష్టములకును, గూర్జవల్కల్యునిమనిగచిత్ర బ్రాహ్మణసమీకృతములకును అనుబ్రాహ్మణము అని పేరు.

అనుభవసారము - పాల్కురికి సోమనారాధ్యుడు కృతకర్త; గోడడి శ్రీపురాని కృతిపతి; ౨౩క పుస్తకములు గల పుస్తకావళి. సోమనాథుడు కాకతీయ రాజ్యమునందలి పాలకురికి యందు జననము నొంది కర్ణాటక దేశమునందలి కలిః మను గ్రామమున స్థితిని బొందినట్లు నిర్ణయించబడుచున్నది. పాలకురికియందు సోమనాథలింగమునా, వేనాలయము నేటికిని కలవు. సమాధులపైని లింగ ప్రతిసావనము చేసి, గూరాధించెడి ఆచారము నేటికిని హిందూ మతమునందే కాక ఇతరమతములందును గలదు. సోమనాథుడ డారాధ్యబ్రాహ్మణుడు. అతనితల్లి శ్రీగూవేవి, తండ్రి విష్ణుకాము దేవుడు, విద్యార్థుడువు కట్టపూరి పోతవేవుడు, కక్షతాగుడువు కరణ్ణలి విశ్వేశుడు అని బసవపురాణమునందును, తండ్రి బసవేశుడు, గురువు లింగార్థుడు అని పంచితారాధ్య చరిత్రయందును, సోమనాథుడు వ్రాసెను. అనుభవసారమునందు ఇట్లు గలదు:—

“క. భృంగిరిటిగోస్తుడను గురు
లింగతనూజుండ శివకులీనుడ దుర్వాస్య
సంగవిశ్రితచరితుండ,
జంగమలింగ ప్రసాదసత్పాస్తుంపివ్.”

దీనివలన కొందఱు సోమనాథుడు జంగమకులజాతి డని నిర్ణయించిరి. కాని, అనుభవసారమందు ‘వేదోక్త నిరూఢిని పురాణ రహస్య నియంత్రిని’ అనియును, పండితారాధ్యచరిత్రయందు ‘చతుశ్చేదపారగుడను’ అనియును వ్రాయుటయును, సోమనాథ భావ్యుండు గాయత్రీమంత్రప్రకరణమును చేర్చుటయును, చతుశ్చేదసారనూత్తులను వ్రాయుటయును, సంబంధబాంధవ్యములను బ్రాహ్మణకులసంభవమును నూచించుచున్నవి. ‘పాలకురికి పతితుడు’ అను ధూర్త విప్రనిందయే బ్రాహ్మణకులజననమునకు నిదర్శనము. సోమనాథుడ డారాధ్యబ్రాహ్మణకులమున పుట్టినను, కాలక్రమమున బసవేశ్వరభక్తుడై కులగోత్రాభిమానమును వదిలి, బసవకులమును

బసవగోత్రమును స్వీకరించి ప్రముఖుడవరమైన భృంగిరిటి గోత్రమును స్వీకరించెను. సోమనాథుడు ౧౧౬౦ నుండి ౧౨౩౦ వఱకును శివించియుండును.

సోమనాథ విరచితము లైన కృతు లనేకములు గలవు. బసవ పురాణము, పండితారాధ్యచరిత్రము, అనుభవసారము, చతుశ్చేద సార నూత్తులు, చెన్నముల్లు నీసములు, వృషాధిపతీతకము తెలుగు గ్రంథములు; సోమనాథభావ్యము, బసవపంచగద్య, శ్రీగుర్రభావ్యము, సమస్కరగద్యము, అగ్రరాంకగద్యము, ప్రపంచక ప్రకారగద్యము, ఆప్తకము, పంచకము, ఉదాహరణయొక్కము సంస్కృత గ్రంథములు; బసవగణ, గంగోత్పత్తిగణ, శ్రీ బసనాఖ్యరగణ, శ్రీ సద్గురురగణ కన్నడ గ్రంథములు.

సోమనాథుడు సంస్కృతాంధ్ర కర్ణాటక భాషలందును వేదవేదాంగములందును మతసంప్రదాయాచారములందును మహాపండితుడు. ఆంధ్రకావ్యరచనమందును ప్రజాసామాన్యమునకు మతరహస్యములను వెల్లడిచేయుటయందును గల యభీష్టమును బసవేశ్వర పండితారాధ్య చరిత్రలును అనుభవసారమును వెల్లడి చేయుచున్నవి. సోమనాథుని కవిత్యము జానుతనుఁగున ద్విసవపద్యములందు విరచితమై జన సామాన్యమునకు పయోగపడఁగలవిధమును బసవపురాణము, పండితారాధ్యచరిత్రము, అనుభవసారము మొదలగునవి తెలుపుచున్నవి. నన్నయకును, తిక్కనకును నడుమకాలమందు వర్ధిల్లిన సోమనాథుడ డాంధ్రనాట్యమునకును, విజ్ఞానమునకును, మతసాంఘికాచార సంస్కరణ సంరక్షణములకును చేసిన మహోపకారము నతని గ్రంథములు విశేషము చేయుచున్నవి.

శ్రీ శంకరాచార్యవిరచితమైన అపరోక్షోపభూతి ఆచార్య స్వాములవారి అద్వైతానుభవమును వివరించుచున్నట్లు, సోమనాథవిరచితమైన అనుభవసారము వీరశైవమతసారమును వివరించుచున్నది. శ్రీ శంకరాచార్యులు జైనబాధ్యమతములను ఖండించి వైదికమతోద్ధరణ మొనర్చినను ప్రజాసామాన్యమునందు వర్ణాశ్రమధర్మకర్తవ్యమైన వైదికమతవ్యాపనము దుస్తరమైనది. బసవేశ్వరుడు ప్రజాసామాన్యమునందు మానవధర్మపరమైన దైవభక్తిని వ్యాసించజేయుటకై శైవదీక్షాపరమైన వీరశైవమతవ్యాపనమునకు పూనుకొనెను; వైదికమతానుసానమునకు దురాచార్యమైన కర్మమార్గమునకు బదులు సులభమైన భక్తిమార్గము నవలంబించెను. బసవేశ్వరుడు స్వయముగ బ్రాహ్మణకర్తములను విడిచి శివదీక్షను స్వీకరించెను. బసవేశ్వరుడవలంబించిన మార్గమును సోమనాథుడు విస్తరింపజేసినవిధమును అతని గ్రంథములు విశేషముచేయుచున్నవి. అనుభవసారమందలి యీ పద్యములు అతని సంకల్పమును తెలుపుచున్నవి.

క. అనుభవసారం బసవగా
మనసిజహారు శుద్ధభక్తిమార్గము వేదో

క్రమింపఁగల దురాచారము
స్వనియాత్మి విన్నవించు నది నొ ట్టనినన్.

క. అష్టాక్షము వ్యవసాయము
అష్టము జంగమసీతాక్ష మదియను పచ్చి
క్రమింపఁగల దురాచారము
క్రమింపఁగల దురాచారము వ్యవసాయ మిలన్.

క. చేయుకావల ధర్మపథము
వ్యాధుగర్భిత మైనయట్టి యరకానికి న
వ్యాధుగర్భిత మను మామలు
చేయును నదిగాన ధర్మవిధి ప్రభురాజీ.

క. అనుభవశిలం జంగమ
ప్రసాదభక్తిలముల బరిభాషణం బై
యోషయ లసత్కృత్యము నీ
కలహార వ్యవహారములు ప్రభురాజీ.

జైన శాస్త్రములను శిలము చేసిన జైదికమతాచారములను శ్రీ శంకరాచార్యులు బుద్ధిపించిన ప్రబాహుషయమునందు జైదిక కర్మానుసానము వ్యాపకమును గాంచుట దుర్లభమైనది. జైదికమతపరిణామమైన జైదికవిధిని జనసామాన్యమునకు గుద్దింపఁజేయుటకు భక్తిచంద్రము శోభించినది. బసవేశ్వరులు, రామానుజులు జైవజైవమతముల చూలమున భక్తిమార్గమును వ్యాపింపఁజేసి హిందూ మతమును పరిశీలించు పండ్రెండు శతాబ్దములందు డిక్షిణదేశమునకు దుద్ధరించిరి. అనుభవసారమునందు బసవేశ్వరభక్తుల జైన సోమనాథుఁడు వీరశైవ సిద్ధాంతములను సంగమము చేసెను. అనుభవ మనఁగా శివానభిము.

అదియగుచుండు కర్తవ్యమైన జైదికమతము తనంతరము భావపరమును భక్తిపరమునై పరివర్తనమును పొందినది. భక్తిపరమైన జైదికమతపరిణామమునకు జైదికమతపరిణామము లక్ష్యముగ నున్నది.

జైవము:— జైదికము ప్రోపస్థితుడైన దుర్గుఁడు వేదాంతమునందు శివస్వరూపపరిణామమును గొంచుచు సర్వవ్యాపకుడై 'శివోఽహం' తత్త్వమును వ్యక్తము చేయుచున్నాఁడు. శివుఁడు యజ్ఞపురుషుఁడు. శివుఁడు సగునిగ్రహపర బ్రహ్మము. శివుఁడు హిమాచలమునందు నావేశకరుఁడు, రామేశ్వరమునందు రామలింకేశ్వరుఁడు, కాశ్మీరమునందు మహాశివుఁడు, మధురయందు గుండలేశ్వరుఁడు, చివంబరమునందు నురరాజేశ్వరుఁడు, సౌరాష్ట్రమునందు సోమనాథుఁడు, శ్రీశైలమునందు మల్లికార్జునుఁడు, కాశీయందు విశ్వేశ్వరుఁడు. శేషావృతములైన శివాలయములు జైవమతవ్యాపనమును తెలుపుచున్నవి. శైవులు లింగరూపమున శివలింగమును పూజించుచు శివోత్కర్షణను జేయుచున్నారు. అగ్రర్యశిష్యుఁడని 'ఈశ్వర శివ ఏవ చ...శివ ఏవో ధ్యేయః శివబ్రువః', స్కందోపనిషత్తునందలి 'శివ శివ శివో శివ స్ఫు శివః కేవల శివః' మొదలగు

వాక్యములు శివోత్కర్షణను దెలుపుచున్నవి. శైవులు శివాలయములందును, పిత్రములందును, స్వీకూంగములందును లింగములను ప్రతిష్ఠించి పూజించురు. అక్షయతమతస్థాపకులు శ్రీశంకరాచార్యులు పీఠమునందు లింగార్చనను చేయుట కుపక్రమించిరి.

శివలింగము:— అష్టాక్షము నిర్గుణము, నిర్కారము, నిరహంకారము, నిరవస్థము. అష్టాక్షము అనితిములైన నామరూపభావములను విశ్వమంతయును సంభావించుచు ప్రసవించుచు వ్యక్తము చేయుచున్నది. అష్టాక్షము లింగరూప్య ధర్మాల్పరూపములను విశ్వవ్యాప్తమై వెలయుచున్నది. ఆకాశలింగము, వాయులింగము, శేషోలింగము అష్టలింగము, పృథ్వీలింగము, అష్టాక్షమునకు వ్యక్తిస్వరూపములు. వ్యక్తమైన లింగస్వరూపములందు బాహ్యలింగము, సమన్విగ్రహరూపములను గలిగి పూజాసాధ్యమైనది. లింగము మహాత్మనకు లీజనియ్యము. జైవానుములు మహాత్మిమంత్ర గూఢచరముగ వికాసించుచున్న లింగమాకాశాదిపంచభూతములందును గోచరం బుంబున్నది.

లింగధారణము:— శివలింగమును గర్హణము చేసిన కలహరముల వారును పూజించుచున్నారు. ప్రాచీనములైన తాత్పర్యలంఘన, సకలవర్ణములవారును శివాలయములందును శివలింగమును బూజించుచున్నారు. లింగధారులు లింగమును స్వీకూంగములందు గుర్తించుచు లింగధారి బ్రాహ్మణులు జంగమలు చేసిన శైవులు అనుబంధమునకు చున్నారు. లింగధారణము తాత్పర్యమును అంతిరాధ్యమును గలిగి పీఠమున కలూర్వమైన ప్రతిభను గలుగఁజేసినది.

సీ. లింగార్చనక్రియాసలగతి శృంగారోపయను సమృద్ధిరసము వోచన సయంబు, జంగవార్చనచేయు వోశాంతరసము భుగనానకరసమువోచన సంసారసంపవిత్ర చర్చించుచు వోహాస్యరసమును నీభత్సినసము వోచన దుష్టేంద్రియంబులందు లించుచు వోచాప్రదసమును సలికేరసమువోచన శ్లెష్ణ శివరాశియోపలను గాగుణ్య రసము వోచ భక్తి రమణం బరచు నవరమైకరసికుఁ డవివేకచూరుఁడు భక్తుఁ డొక్కగుండె ప్రస్తుతింప.

వీరశైవము:— వీరశైవము కర్తవ్యమైన జైదికమతమును, జైన శాస్త్రములను ప్రతిఘటించుట కేర్పడిన జైదికమతము. వీరశైవమునకు ప్రధానదిక్కు లింగధారణము. లింగధారణమునకుఁ గతుము, కరము, ఘాలము, కంఠము, శిరస్సు, వక్షఃస్థలము ముఖ్య స్థానములు. లింగధారు లందఱును బాతిమతకలభేదములు లేని శివభక్తులు. బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు, వైశ్యులు, శూద్రులు, పంచములు మొదలగు నన్నివర్ణములవారును వీరశైవులై కులభేదములను నిరసించినవిధమును వీరశైవమతచరిత్రమును, సిద్ధాంతములును వివేచము చేయుచున్నవి. కర్తవ్యమును నిరసించుచున్న విధమును వీరశైవ

అనుభవసారము

సిద్ధాంతములు విశేషముచేయుచున్నవి. అనుభవసార మివిషయమున సంక్ష్రమాముగఁ జెలుపుచున్నది.

చ. అవిరళలింగపూజయు నిరంతరసద్గుణభక్తియుఁ జేయుట
సవినయబంగమాశ్చర్యసయు సత్యము శౌచము సద్విశ్రీత్రయక
విలిలి ప్రసాసవీచయును దా నొప్పిఁగూర్చక వట్టిసూటలం
దవుచు యుదాత్తభక్తి మునుకాకర శ్రీకర నోమధీకర.

క. భూతియు దురాక్షయ స
త్యైలిల బహువేదకలన లని తొంద్రుని సం
శ్రీతిగ భక్తులకును బ్ర
ఖ్యాతిగ సద్భక్తి లోపపు గాక మహాత్మా.

వీరవైషమునకు జాన్యామునగుపడెను అంతరంగమునందును లింగధారణము శీఘ్రముగ నొప్పుచు. వైదికమతమునందలి వేదతాత్పర్యము, వేదాంతమునందలి తత్వోద్భవము, జ్ఞానసాధ్యమతములందలి సంఘాతాధారము, విశేషగుణములందలి విస్తారాధారము వీరవైషభక్తియలకు సంబంధమును గలవని. వీరవైషము బాధితులలో ప్రధానములు లేక లింగమలింగములకు శోభాగతు లగుచును.

క. ఈకుల మోకుల ముఠక ని
రాకులమతి వాటికొలఱ ల యక భక్త
నీకము శివుఁ డని నోలిదివఁ
శేకొనఁడే గాంధి తాత్పర్య మహాత్మా.

క. శివగళ్ళలు శివజన్ములు
శివగోత్రులు శివకులములు శివవిభూతులే
శివశాసనధరులంటి యెం
గు వేతెకులములును నెఱకునుకె త్రిపురాశీ.

లింగస్వరూపుడైన సాధకుఁడు శివలింగస్వరూపుడైన జంగమ భక్తుల తీర్థప్రసాదములను వైకొని శ్రీగురుకౌఠమునకుఁ బాస్త్రుడై ప్రకృతి మనుకారాహంకారకల్పితములైన భేదావధిములను విడిచి గురులింగైక్యమును బొందుచున్నాఁడు. సకలమతములకును లక్ష్మ్యము బంగమనేర. జంగములైన ప్రాణులకు సుఖమును గలుగఁజేయుటయే ఈశ్వరపూజాధలమని మతిము లన్నియును బోధించుచున్నవి. లింగధారులైన జంగమభక్తులను బాతిమతధేచులను విస్మించి పూజించి మానవసోపరత్వమును స్థాపింపఁగలవిధమును అనుభవసారము బోధించుచున్నది.

సీ. సహజసజ్జనశివాచారనిష్ఠోభవియుఁ జి జంగమభక్తి భక్తిపదము
అంగుశేతరలింగైకనిస్తాపరత్వంగా మహాేశ్వరస్థలంగా
సతతబాహ్యంతరార్పితలింగవికలనాస్వాసనసుఖముప్రసాది నెళపు
స్వప్రాణలింగ లింగప్రాణమగన (?) లీనాంతరము ప్రాణలింగీల
అసుఖలింగ పరవశాన్వోగ్యగర్భం
స్ఫురణనిత్యసత్య శరణపదము

తా నవంగలేని తత్త్వంబు లింగైక్య
మివియు మహోస్థలంబు లీశ్వరాంశ.

ఉ. జంగమభక్తి లింగపరిచయల విఘ్నంబు యుత్తమంబులి
జ్ఞంగమలింగపూ. లని సామ్యము సబ్బుల మగ్యమంబు ముఠ
జంగమలింగపూజ యొక సర్వక లింగముఁ గల్పించుకొని యె
న్నంగఁ గనిష గూట శరణప్రసేపితియె ముఖ్య మెమ్మెయిన్.

శివయాత్ర:— శివశ్రీత్రయంకు వ్యక్తావ్యక్తములకు గుర్త ప్రతిష్ఠ సమకూర్చుటకు భగవంతునికి పరమసాధనముగ నున్నది. శివయాత్రను దేవయాత్రగఁ జేయుఁగలవిధమును వైదికమతధర్మము లనంతముఖముల నిద్దేశించుచున్నది. దేవయాత్రకు క్యోక్తమును ప్రసాదించు దుష్టభయ. ఆవ్యక్తము క్యోక్తమువ్యాపారావ్యాప్య మగుచున్నది. శివయాత్రను విషయయాత్రగఁ జేయుక శివయాత్రగఁ జేయుటకు బాసేంద్రియకలైంద్రియములు మనోబుధినితైవలకారములు గురులింగజంగమాశ్చర్యలందు భక్తిపరవశములు కావలయును. శివయాత్రను శివయాత్రోత్తము గాక శివయాత్రోత్తము చేయవలసినవిధమును అనుభవసారము తెలుపుచున్నది. శివయాత్రను వైకల్యగుత్తము చేయుటకు బాహ్యలింగధారణమును, అంతర్లింగధారణమును ఉపయోగపడఁగలవిధమును కీర్తనవాగములు బోధించుచున్నవి. ఈపాపాధమునే అనుభవసారమునందు సోమనాగుంటి విశేషముచేసెను.

సీ. పుట్టెయ్యఁబుట్టక పుట్టు మపత్త్వంబుకలిసి నుంఁగఁగక కలఁగునాము
పాసియం బాఁయక పాయువివేకంబు చేసియం జేయక చేయువెడలఁ
ముట్టియుముట్టిక ముట్టిం మఁజనురతేపాంఁచియుఁబొంఁచక పొంఁచును బము
తలఁచియుఁచిలఁచిక తలఁచెఁడుత త్త్వంగామఱియుమఱియుమఱియు
అట్లుజేసినిడ అలఁదేనికబ్బంగా
యెఁడులేనియెఁదిలు నింకియున్న
అరయుఁబొరయులేని గూనంఁపినిది
తలుమ శరణు నెళపు తరమె పొగడ.

క. తెలియుటయె యెఱుక కోర్కలు
పొలియుటయె సుఖము సుకృతసాధ్యయె గతి వా
నలచుటయె పరముఁ బాయక
తలఁచుటయె సమాధి పరమతత్త్వం బనసా.

క. నిర్భయులకు నిష్ప్రియులకు
నౌర్యాగ్యదైవ్యులకు వృథావాదులకు
దుర్భావకులకు దాసపు
నర్భవ సుఖరాశి గలది నారయపుత్ర.

సాధనసాధ్యము:— శివుఁడు శివయాత్రయంకు శివస్వరూపమును బొందుటయే శివయాత్రప్రయోజనము. 'అహం బ్రహ్మశ్చి', 'తత్త్వ మసి', 'శివోఽహమ్', 'నన్యం న ల్లివం బహ్' ఇత్యాది మహావాక్యార్థములను వీరవైషము శివయాత్రయంకు సాధకము చేయుచున్నది. లింగధారణము జంగములందు దైవతభావమును

పోగొట్టి అద్వైత భావమును వ్యక్తముచేయుచున్నది. విశ్వ మంత యను శివుడు జీవము ప్రకృతి, అత్త జీవము దేహము, సురువు లింగము జంగము, భావలింగము ప్రాణలింగము ఇష్టలింగము, లింగశరీ రము సూక్ష్మశరీరము స్థూలశరీరము, వానిము విందువు కళ మొదలను త్రిపురీయూపమున గోచర మునున్నది. సాధకుడు చిన్న యదీక్షి సుంద్రై లింగధారణను బొంది పంచభూతములను దిశేంద్రియములను అంతకరణచతుష్టయమును వేధించి సాధ్యమును కేరుటకు వీరక్షవ ప్రతిపాదితముడైన సాధనములను అనుభవసారము విశేషముచేయు చున్నది. వీరక్షవము వచనగిరి 'నమశ్శినాయ దీప్' మూలమునను మూలాధార స్వాధిసాన మణిలూరక అనాహత విశుద్ధ ఆహ్లాదక్ర స్థానములందు భక్తమాషేత్వర ప్రసాది ప్రాణశిరః విశిష్టములందు ఆచారసురుశివచరసత్యప్రసాద మహాలింగములను సాధితార్థము చేసి సదాశక్తకృమయమయిన సాయుజ్యమును గలుగజేయఁగలవిధ మును విశేషము చేయుచున్నది. ఆసాధనమును సోమనాథఁ డసాధన సారమునందు సంక్షేపముగ విశేషముచేసినవిధము గ్రంథాంతలోకనము జెల్లడిచేయుచున్నది.

(చే. సం.)

అనుభూతి ప్రకాశిక - ఈ గ్రంథము సకలామ్నాయ

లోనినుండను విద్యారణ్యమునీశ్వరునిచే విరచితము. బ్రహ్మోజ్ఞానపు లకు నుపనిషత్సూత్రము నిస్సందేహముగ నలవఁటకుకై యీ గ్రంథము పునఃశింపఁబడినది.

వేదచతుష్టయమునోపనిషత్సంఘము లను వైతనేయ వైదికీయ వ్యాంకోగ్య ముంపికోపనిషత్తాత్పర్యముల నధ్యాయపద్ధత్యంగాచే ప్రముఖున నిసూపించి విష్ణువర బహుమాండధ్యాయములచే వేద చతుష్టయంగాంత్యతంబు నుపనిషత్తాజైకాదితాత్పర్యమును వ్యక్తీక రించె. ఈ విషయము విద్యారణ్యులచే ననుసూతి ప్రకాశికయొక్క యెనిమిదివ యధ్యాయమునందలి మొదటి రెండు శ్లోకములచే వివరిం పఁబడియున్నది :

“వితేదయే తైత్తిరీయే చాందోగ్యే ల్యగ్యవేద యో, తత్త్వం చతుర్వేదవిద్యాప్రకాశే తత్సవిగారితమ్.
అనుభూతి ప్రకాశే ల్య శాక్షీతక్యాది నామనా,
చతుర్వేదాంగశాఖాను య త్తత్త్వం త దుదీర్యనే.”

ఇట్లు లీ గ్రంథ మిరువది యధ్యాయములందు గల్గి మృదుమధుర శైలితో నొప్పు రెండువేల యెనిమిదివందలయై డనుష్టువు శ్లోకములతో నతిశయిల్లుచున్న యది. ఇరువది యధ్యాయములచే జతుర్వేదాంత ర్గతం బు నిరువది ప్రకరణములు తాత్పర్యము వివరింపఁబడు చున్నను బ్రతియధ్యాయమును సంక్షేపముగనో విఫలముగనో యద్వైతతత్త్వమునే ప్రతిపాదింపుచున్నయది. ప్రకరణవైచి త్త్యమును శిష్యులైచిత్త్యము ననుసరించి యున్నది గాని తత్త్వ

వైచిత్త్యమువలన నెంతమాత్రమును గలుగలేదు. నాలుగవవేద మందలి యిరువది ప్రకరణములు నత్యంతభిన్నములుగా నుంపినను బర్యవసానము నద్వైతతత్త్వమునే ప్రతిపాదింపుచుండుటచే నిరు వది యధ్యాయములును పర్యవసానమున నొకతేయంతం బు నద్వైతతత్త్వమును బ్రకటింపుచు సర్వోపనిషత్సామరస్యమును, సకల వేద సామరస్యమును వేయివిధముల సిద్ధాంతీకంపుచున్నయది.

మొదటి యధ్యాయమున వైతనేయ ద్వితీయారణ్యకంబును రెండవయధ్యాయమున దైత్తిరీయాంత్యతం బును బ్రహ్మవల్లియు, మూడు నాలు గైదవ యధ్యాయములచే గ్రమముగ చాందోగ్యం బునందలి యుద్దాలక సనత్కుమార ప్రజాపతీయపక్షిణాలును, ఆశీషవ యధ్యాయములచే ముంపికమునందలి మాంసినసిప్పింగానోప క్షేతములును, ఎనిమిది నొమ్మిదవయధ్యాయములచే ఋగ్వేద శాక్షీతికి శాఖయందలి యుద్దాతాతసత్రూపక్షిణాలును, పదియవయధ్యాయం బున మైత్రేయబ్రహ్మసమీక్షయందలి శాకాయనోపక్షిణాలును, పదు నొకవయధ్యాయమున కుంజలియందలి యుపాపక్షిణాలును, పండ్రెండవ యధ్యాయమున శ్వేతాశ్వతేనోపక్షిణాలును, పదునాఁడవ యధ్యాయము మలము పదు నెనిమిది యధ్యాయముపఠకునుంగల మూఱయధ్యాయములయందును గ్రమముగ బృహవారణ్యకాంత్యతంబు లు మూడవ యధ్యాయ వాల్మీకీయంబు, నలవయధ్యాయమునందలి యజాతశక్ర బాలాకి సంవాచము, యాజ్ఞకల్మషైత్రేయసంవా చము, ఆద్యగ్యోపక్షేతంబును మనుసమీక్షలును, ఋషియధ్యాయమునందలి యాజ్ఞకల్మషైత్రేయనులవాచకీయ, నాలుగు యధ్యాయమునందలి మూజ్ఞవల్క్యజనకసంవాచమును, బందొమ్మిదవయధ్యాయమున సామ వేద తిలవకారశాఖయును, ఇరువదియవయధ్యాయమున వాగ్దేవత త్తరతాసినియును బాగ్దముగా వివరింపఁబడి యన్వానితాత్పర్యము నుష్టువుముగను విఫలముగను, నిస్సంకయంబుగను నిరంతరంబుగను సిద్ధాంతీకరింపఁబడినది.

(శ్రీ. క. భా.)

అనుభూతి స్వరూపా చార్యుఁడు - సారస్వత వ్యాకరణమును రచించినయతఁ డని వాడుక. ఇతనినిగూర్చిన యొక కథ గలదు. రాజసభ మధ్యమున నీతఁ డొకనాఁడు అపశబ్ద ప్రయో గము చేయ దానికి నాధారము చూపు మన నింటికిఁబోయి సరస్వతి నారాధించెను. ఆపె ప్రసన్నురాలై యొకవ్యాకరణము నిచ్చెను.

ఈతఁడు సారస్వతవ్యాకరణము వ్రాయలే దనియు, దాని మీఁద 'ప్రక్రియ' మాత్రము వ్రాసె ననియు, నీతఁడు శ్రీ. క. ౧౨౧౦ కిఁ దరువాతను, ౧౨౧౦కిఁ బూర్వమునను ఉండె ననియుఁ దజ్జ్ఞుల యభిప్రాయము.

అనుమంచిపల్లి - కృష్ణజిల్లా, నందిగామతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౧౫ (౧౯౩౧).

నుమతి - అనుమానము

అనుమతి — ౧. అంగీకరణ ఋషికిని, కర్ణమకన్య శ్రీధ్ర కును బుట్టిన నల్లగురు కన్యలలోఁ జిన్నది.

- ౨. ద్వంద్వబాదికన్యలలో ధాత యనువాని భార్య.
- ౩. కాల్యగోదీప్యసమునందలి యొకమహానది.
- ౪. ఒక బ్రహ్మిణి.

అనుమనవల్లి — కర్నూలుజిల్లా, కంభంతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౦౫ (౧౯౩౧).

అనుమర్లపూడి — నంటూరుజిల్లా, నంటూరుతాలూకా యందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౮౧ (౧౯౩౧).

అనుమర్తి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, పెద్దాపురంతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩ (౧౯౩౧).

అనుమానము — మన ప్రతిచూయింపులచే నంగీకరింపఁ బడిన వాలును ప్రమాణములలో నిది సంపదది. ప్రత్యక్షము, అనుమానము, ఉపమానము, శబ్దము అనునవి వాలును హింస. ప్రమాణము. ప్రతు యనగా యథార్థము శక్తికాశ్రయి భరము, నిజమైన వానిము. ప్రమకుఁ గారలము నకునంది ప్రమాణము; అనగా నేసాధనంబులవలన మనకు యథార్థము కలుగునో, వానికి బ్రమాణము లని పేరు. అనుమాన మనునది సాధనము. అందువలన గలనుజ్ఞానము 'అనుమతి' యందును.

అనుమానస్వభావము:— మనము కూరమం దున్న యొకా నొక పర్యతముమీఁద పొగ లేవఁగాఁ జూచి యా పర్యతమునందు నన్ని కల దని యూహించుచున్నాము. ఇట్టి జ్ఞానమునకు 'అనుమతి' యని పేరు. ఇందుఁ బర్యతమునకుఁ 'బక్ష' మనియు, ధూమమునకు 'హేతువు' లేక 'లింగ' మనియు, అగ్నికి 'సాధ్య'మనియు సంజ్ఞలు. ఇందుఁ బ్రత్యక్షమైన ధూమముచే నప్రత్యక్షమైన యగ్ని సాధింపఁబడినది. కావుననే వాత్స్యాయనుఁడు 'ప్రత్యక్షముచే నప్రత్యక్షవస్తువుయొక్క సంబంధమును సాధించుట అనుమానము' అని తన వార్తికములోఁ జెప్పియున్నాఁడు¹.

ఇచ్చటియనుమానమునకు 'హేతువు' (లేక లింగము) అనఁ బడు ధూమము కారణమైనను, ధూమమునకును అగ్నికిని గల సంబంధముయొక్కజ్ఞానమే ముఖ్యకారణ మని చెప్పవలసియున్నది. ఎచ్చి టెచ్చట ధూమ ముండునో యట్టటచ్చట నగ్ని యుండు నన్న జ్ఞాన మేది గలదో యది యనుమానమునకు హేతువు. ఈజ్ఞానము నకే వ్యాప్తిజ్ఞాన మని పేరు. ధూమమునకును, అగ్నికిని గల సంబంధమునకు వ్యాప్తి యని పేరు.

వాప్తి:— వైని చెప్పినదానిని మాత్రంగా 'వ్యాప్తి' యనునది అనుమాన ప్రకరణమునందు ముఖ్యమైన విషయ మని చనువరులకుఁ గోఁచియుండును. కావున అంగునునుటేని కొలచెము విశేషముగ వివరింతుము.

ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండునా యుండుదా యని యెవనికి సంశయము కలదో వానికి ధూమజ్ఞానముచేత నగ్నిజ్ఞానము కలుగనేరదు. అట్లు సంశయము లేక ధూమాన్నులకుఁ గల సంబంధము నిశ్చయముగాఁ దెలిసినవానికి ధూమజ్ఞానముచే నగ్నిజ్ఞానము తప్పక కలుగును. అందువలన వ్యాప్తినిశ్చయమే యనుమితికిఁ గారణ మని మనము చెప్పవచ్చును. ఈ వ్యాప్తిజ్ఞానము సాహచర్యజ్ఞానముచే గలుగుచున్నది. కావుననే 'నియతి'సాహచర్యమే వ్యాప్తి యని చెప్పఁ బడినది. వంటయింటిలోను, ఇతరస్థలములందును మగల మరల ధూమన్నుల సాహచర్యముం జూచుటచేత ధూమము వ్యాప్యమనియు, అగ్ని వ్యాపక మనియు జ్ఞానము కలుగుచున్నది; అనగా వ్యాపక మెప్పుడును వ్యాప్యమునకుం కు నెక్కడును ప్రనేశ మాకమింనుకొని యుండును. ధూమ మున్నచోట నెల్ల నగ్ని యుండును, కాని అగ్ని యున్నచోట నెల్ల ధూమ ముండును. అందువలన నగ్నియున్నప్రదేశము లేకున్నచో; ధూమ మున్న ప్రదేశములు లేకున్నచో. కావున ధూమము వ్యాప్యము, అగ్ని వ్యాపకము. ఇదియే మఱియొకవిధముగఁ జెప్పవచ్చును. వ్యాప్తిసహితమైనది వ్యాప్య మనఁబడును. వ్యాప్తి నిరూపకము వ్యాపక మనఁబడును. అగ్ని లేనిది ధూమ ముండదు. కాని ధూమము లేనిది అగ్ని యుండును. స్త్రీగాఁ గాలిన యుక్కు కట్టియందు నగ్ని కలదు. కాని ధూమము లేదు. కావున ధూమము (వ్యాప్యము) నందు, అగ్ని (వ్యాపకము) యొక్క వ్యాప్తియున్నది. కాని అగ్నియందు ధూమముయొక్క వ్యాప్తి లేదు. ఒకస్థుడు వ్యాప్యవ్యాపకములకు సమానవ్యాప్తి యుండవచ్చును. అగ్నికిమాటుగా 'పచ్చికట్టెలయగ్ని' అనునది వ్యాపక మనుకొంటును. అప్పుడు 'పచ్చికట్టెలయగ్ని' యున్నచోట నెల్లధూమ ముండుటయు, ధూమ మున్నచోట నెల్లఁ బచ్చికట్టెల ని స్థుండుటయు నిటస్థించినందున, ఈ రెండను ఒకదాని కొకటి వ్యాపకము, వ్యాప్యము అని చెప్పవచ్చును.

అవివాభావరూపసంబంధము వ్యాప్తి యని మఱియొకలక్షణము కలదు. ఏది లేక నేది యుండుదో దానికి 'చండవదానితో' అవివాభావసంబంధ ముండు నని చెప్పెదగు. అగ్నిలేక ధూమ ముండదు. కావున అగ్నియొక్కయవివాభావసంబంధము ధూమ మునందున్నది. అగ్నియందు ధూమముయొక్క యవివాభావసంబంధము లేదు. అగ్నిలేని ధూమ ముండదు గాని ధూమము లేని యగ్ని యుండవచ్చును. ధూమ ముండునగాని యగ్ని యుండు దన్న నియమము లేదు. కావున అగ్ని వ్యాపక మనియు, ధూమము వ్యాప్య మనియుఁ దెలిసికొనవలెను.

1. 'ప్రత్యక్షేకాప్రత్యక్షస్య సంబంధస్య ప్రతిపత్తిః' (మాడుండు: గౌతమనూత్రము ౧,౧,౩ మీఁది వాత్స్యాయనవృత్తి).

వ్యాప్తిజ్ఞుల మెట్లు కలిగినవి:— అన్నిటిని, ఘామమునకును గల యీవ్యాప్తిజ్ఞానము జనులకు కలుగును. 'చైవీ' లకు 'హాట' నూచించినట్లు నిత్యావస్థనమే దీనికి ముఖ్యకారణము. 'సంయంతిలో', 'యజ్ఞశాలలో', మఱియితన్ఫలములలోను పొంది యున్నవోట వెల్ల నన్నిని మోచినందున ఈ జ్ఞానము కల్గును. కాని తొంబదిలోమిడి పాఠాలు చూచినను నూడవసారి అట్లే జరుగు నని యెట్లు? అందుకు ఆవ్యక్తిచారజ్ఞానము ఉండవలయును. నియమమునకు ధంగిము కలుగుట వ్యక్తిచార మనిపించుకొనను. కా పాఠాలు ఘామమున్నట్లు నన్ని కనిపించియు నొక్కొక్కటి నన్ని జేసియెడల నది వ్యక్తిచార మును, కావున నట్టి వ్యక్తిచారాభావము వ్యాప్తినిశ్చయమునకు సహకారి యగును. ఇట్లు వ్యాప్తిజ్ఞానమునకు సహావివ్యక్తిజ్ఞానము, వ్యక్తిచారజ్ఞానరాహిత్యము ఆవశ్యకములు.

ఉపాధి:— వ్యాప్తి మొక్కవైకార్యమును సంపదితము చేయు వానిని ఉపాధి యందును. అన్ని యున్నవోట వెల్ల ఘామమునకును అన్నవార్యము నిజవైకారి కాదు. అందు 'యన్ని' యనుపదమునకు ఆద్యోంఘనయోగము (పచ్చికట్టెలూకిక) అన్నమాట తనిలిం చినయెడల నది పరిమళము. ఈ 'ఆద్యోంఘనయోగ' మనునది 'ఉపాధి'యనబడు. 'ఉప' సమీపవ ద్దీని ఆ'గా' సంక్రాయయతి స్వీయం కర్త మిక్యూహాధి' అని ఉపయోగవార్యులు చెప్పియు న్నారు. తనయొద్ద నున్నవచ్చెవునకుం దిసవల్ల మిచ్చుకన యుపాధి. పట్టెపువ్వును తనవమీపముల గున్నప్పటికీమనకుం దిసవల్ల మిచ్చును. అట్లే యాకావ్యసీన వైకయాకాశమునకు ఘామము ఉపాధి తన యాకారము తోనలగుచున్నది. ఇట్లే యన్నినలక ఘామమును పుట్టించి నుపాధి 'ఆద్యోంఘనయోగము' అనగాం బచ్చికట్టెలు నిప్పును తనిలియుండుట. కావున నవమ మసాధి యుండుటచే నెచ్చు దెచ్చులు నన్ని యుండునో యచ్చులకప్పుట ఘామ ముండు నన్న వ్యాప్తికి వ్యక్తిచారము సంభవించినది. పాచికట్టెలు గల యన్ని యున్నపుడు పొగ యుండును. కాలినయినుపగుండులో నున్న యగ్నికీరూప ఘామ ముండును. కావున నన్నికి ఘామమునకు ననివాభావసంబంధము కలుగవలె నన్న 'అన్ని' యనుపదమునకు 'తనికట్టెలుగల' యన్న విశేషణము చేర్చవలెను. ఇదియే యుపాధి. ఈ ఆద్యోంఘనయో గము అగ్నికి వ్యాపకము కాదు. ఘామమునకు వ్యాపకము; అనగా నుపాధి ఘామముకంటె కెక్కువ వ్యాప్తి కలదియు, అగ్నికంటెం దెక్కువవ్యాప్తి కలదియు నయియున్నది. ఘామవ్యాప్తికీని, అగ్ని వ్యాప్తికీని గల భేదమును ఉపాధి నూచించును. 'పర్వతముమీఁద ఘామ మున్నది, అన్ని యుండుటచే' నన్నక్షిద్ధాంతము చేప్పిన తోడనే 'ఆద్యోంఘనయోగ'మను ఉపాధి యడ్డము నచ్చి యా సిద్ధాంత మపసిద్ధాంత మని చెప్పెను.

అనుమానవిభాగములు:— గౌతమాచార్యులవా రనుమా నము మూడువిధము లని చెప్పియున్నారు (వ్యాయనూత్రము ౧.౧౧):— (౧) పూర్వవత్, (౨) శేషవత్, (౩) సామా

న్యతోన్వేష్టములు. 'పూర్వవత్' అనుమాన' మనగా కారణముఁ జూచి కార్యము నూహించుట. దీనినే 'కారణలింగక' మనవచ్చును. కారణమే లింగముగాఁ (హేతువుగా) గలది యని యర్థము. ఇందుల కుదాహరణము హేతువులఁ జూచి వన్నము కురియు నని యూహించుట. 'శేషవత్' అనుమాన' మనగా కార్యమును జూచి కారణమును హేతుంచుట. ఇది కార్యలింగకము. ఇందుఁ గార్యమే లింగము (హేతువు). పనికి కలువచ్చుట చూచి వన్నము కురిసె నని యూహించుట యిందులకు నుదాహరణము. పై కేంద్రవిధముల యను మానములు గానియునుమానమునకు 'సామాన్యతో'న్వేష్టానుమాన మని పేరు; అనగా గాఢమునుబట్టి కార్యము గాని, కార్యమును బట్టి కారణము గాని శేషయునుమానములందు సాహించవలెనో యీ యానుమానము లన్నియు సామాన్యతో'న్వేష్టము లని చెప్పవలసి యున్నది. కేంద్రకన్యకలకు నియతసామాన్య ముండుట యిట్లే ననునకు, నొకవేష్టత్రయము జూచి రెండవదానిని హేతులముల సామాన్యతో'న్వేష్ట మని పిలువఁ యచ్చును. వ్యవస్థిత్యమును జూచి గంభీరత్వమును హేతుములు, నోకను జూచి ఆ పని కీకా చేయుట ఇందులకు నుదాహరణములు.

అనుమానము స్వార్థానుమాన మనియు, పరార్థానుమాన మనియు రెండ్లిములుగా కుడల విభజనవలసివచ్చినది. స్వార్థానుమానములకు నూకవులకు శిష్యులగుననిపించింకయమును బాభుకొననును. అది జ్ఞానార్థకము. పరార్థానుమానములను మానవులకు పరల సంకీర్ణమును హేతువులు, ఇది శబ్దార్థకము. కావున స్వార్థానుమానము మొదటిది. పరార్థానుమానము రెండవది. తనమనసునకు సంకీర్ణమనిపింపింకయింకగాని యితరులకు సహాధానము చెప్పట యెట్లు?

స్వార్థానుమానము మెట్టిదో, నొకానొకఁడు పర్వతము మీఁద ఘామమును చూచును. తరువాత నచ్చుట ఘామ ముండునో యచ్చుట నన్ని యుండు నన్న వ్యాప్తిని పురించును. మఱివ ఈవ్యాప్తి స్వరణమున తనకుం బ్రత్యక్షముగఁ దెలిసిన పక్షులర్థజ్ఞానముతోఁ (అనగాం బర్వతము ధామములత మన్నజ్ఞానముతోఁ) గలుపఁగా, పర్వతము అగ్నివ్యాప్యముగాఁ గల ఘామమును గలది యను జ్ఞానము కలుగుచున్నది. ఈ జ్ఞానమునకే ఈశాస్త్రమునందు పరామర్శ మనియు, లింగపరామర్శ మనియుఁ జెట్లు. దీనినే తృతీయ లింగ పరామర్శ మందురు. ఎందు కనగా ఈ లింగ (హేతు - ఘామ) జ్ఞానము మూడుసారు లయినగాని పరామర్శము పూర్తి కాదు. మొదట మహాసాగులయందు ఘామాన్నుల సాహచర్యముఁ జూచుట, రెండవసారి పర్వతముమీఁద ఘామమును జూచుట, మూడవసారి వ్యాప్తిజ్ఞానస్వరణము ననుసరించి యీఘామ మన్నివ్యాప్య మన్న జ్ఞానము గలుగుట. ఇట్లు లింగ (హేతు) జ్ఞానము మూడువిధములఁ గలిగినఁ గాని పరామర్శము కలుగదు. ఈ పరామర్శమే స్వార్థానుమతి యని కొందఱుయభిప్రాయము. కొందఱుమతమున 'హేతుజ్ఞాన మునకే' అనుమాన మని పేరు. వ్యాప్తియొక్క స్వత్రియే యనునా

మని కొందఱును. కొందఱు పరామర్శమును కరణ మందుకు, కొందఱు వ్యాపార మందుకు, ఇట్లు వైయాధియును భిన్నాభిప్రాయములైనను, అందఱును పరామర్శమును విస్మయించుచున్నారు. పరామర్శము లేక యనుమతి కలుగనేర దని యందఱు మతము.

పరాధానునాన మితరుల సంశయముల బొప్పుటకు నుపయోగపడినను, ఇది పంచావయవాత్మకము.

పంచావయవములు :— పంచావయవాత్మక మైన పరాధానునానమునకు 'వ్యాయ' మని పేరు. దీనినిబట్టి పంచావయవమున కంతకును వ్యాయవాత్మకమని పేరు వచ్చెను. పరాధానునానమును వైయాధిమనునట్టి వానికి గలుగునట్టి పంచావయవము (పవ్యతి మన్ని మంత మన్నిభావము) కొన్ని వాక్యములచే బహుల మనునందఱు బొప్పునట్లు చేయుట 'వ్యాయ' మనిపించుకొనును. పవ్యతియు అన్ని మంత మని పరులను బిచ్చించుట ఈ క్రింది వైయాధివాక్యములను ఉపయోగించెదరు :—

- ౧. పవ్యతియు అన్ని మంతము (ప్రతిజ్ఞ)
- ౨. ధూమపవ్యతియుచే (కేతువు)
- ౩. ఏదిదేది ధూమపవ్యతియో మదియది అన్ని మంతము, వంటయింటిలోనువలె (వేదావారణము)
- ౪. అట్టి యిది (ఉపనయము)
- ౫. కావున పవ్యతి మన్ని మంతము (నిగమనము)

ఇందు మొదటిది 'ప్రతిజ్ఞ'. ఇది దీక్షమయము ప్రతిపాదించుటను నని యిది తెల్పును. కర్త తాను ధూమింపజేయించి సిద్ధాంతమును ఇందుమాటకముగా ముందు చెప్పును. మొదటిదియైన ప్రతిజ్ఞలో దివగది యను 'నిగమనము' పరిపావనము. అట్లు కాని యెడల నది ప్రతిజ్ఞభంగ మనిపించుకొనును. ఇంచునది 'వేతువు.' ఈ వాక్యమునందు లింగము చెప్పబడినను, లింగము వేతువు అనునది సమావారణము లయినను వానియందు గొంచె ముద్ధము కలదు. లింగ మనగా గుర్తు. ఇచ్చిట వేతువు అనునదమును సాధారణముగా లింగప్రతిపాదికవాక్య మన్న యర్థమునందు నుపయోగించెదరు. మూడవది యుదాహరణము. ఇందు లింగమునకును (ధూమమునకును), సాధ్యమునకును (అగ్నికిని) గల సంబంధము (వ్యాప్యవ్యాప్యక భావము) తెల్పి వ్యాప్తిజ్ఞానము కలుగజేయును. ఇంతియకాక వ్యాప్తిజ్ఞానమునకుఁ గారణమైన యనేకోదాహరణములలోనుండి యొక్కదానిఁ జెప్పి వ్యాప్తిజ్ఞానమును దృఢపఱుచును. నాల్గవది 'ఉపనయము.' మూడవవాక్యమందలి వ్యాప్తి యిచ్చటఁగూడఁ జెల్లు నని యిది తెల్పును. అయినది నిగమనము. వై నాలుగువాక్యముల నొక్కొక్కటి జేర్చి తీసిన సారాంశ మో నిగమనవాక్యము. ఈ పంచావయవాత్మక మైన అనుమానమునకు నిది ఫలితము.

మూల నొక్కొక్కటి జేర్చి తీసిన సారాంశ మో నిగమనవాక్యము. ఈ పంచావయవాత్మక మైన అనుమానమునకు నిది ఫలితము.

వాక్యము విచారించి మాటగా నీ వైయాధివాక్యములలో మూడే ముఖ్యమైనవి యని తెలియఁగలదు. 'ప్రతిజ్ఞ', 'నిగమనము' లొక్కటియే కావున నాలుగు వాక్యములే మిగిలినవి. వానిలోను 'ఉపనయ' మను నాల్గవ వాక్యము విశేషోపయోగకరము కాదు కావున మిగిలినవి మూడవవాక్యములే.

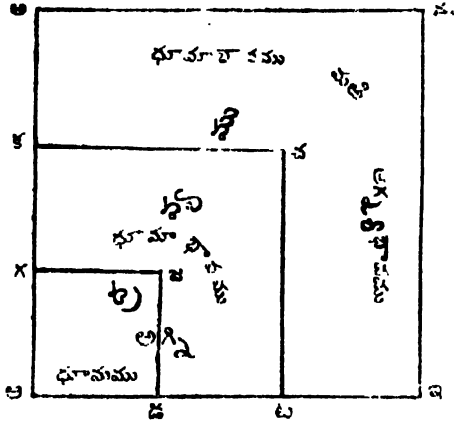
వైయాధిమములు పంచావయవములను అంగీకరించినను మిమాంసకులు ప్రతిజ్ఞపే తుదాహరణము లను మూడవ అవయవములనే యొప్పుకొనిరి. వేదాంతులు మొదటి మూడవవయవములు గాని, చివర మూడవవయవములు గాని చాలు ననిరి. వాదులు ఉదాహరణోపనయముల నంగీకరించిరి. పాశ్చాత్యవ్యాయవాత్మకమునందును వ్యాయమునకు సవయవములు మూడే.

లింగము :— అనుమానమునకు ముఖ్యభాగ మైకలింగమును నుడించి చెప్పబడియున్నది. లింగమునే హేతు వనియెంచి యిది లింగకే చెప్పబడినది. లింగము మూడువిధము లైనవి: (౧) అన్వయవ్యాప్తిరేక, (౨) కేవలన్వయ, (౩) కేవల వ్యతిరేక. అన్వయ వ్యాప్తియు, వ్యతిరేక వ్యాప్తియుఁ గలది అన్వయవ్యతిరేక. వేతువునకు (ధూమమునకు)ను, సాధ్యమునకును (అగ్నికిని) గల వ్యాప్తి అన్వయవ్యాప్తి. దాని అభావములకుఁ గలవ్యాప్తి వ్యతిరేకవ్యాప్తి. ధూమ మున్నచోట కెల్ల నగ్నియుండును, వంటయింటిలోవలె ననునది అన్వయవ్యాప్తికిని, ఎచ్చట నగ్ని లేక యచ్చట ధూమము లేదు, కొలనువలె నన్నది వ్యతిరేకవ్యాప్తికిని ఉదాహరణములు. ఇంచుని రెండవయుదాహరణములో అగ్నిభావమునకును, ధూమాభావమునకును వ్యాప్తి కలదు. అన్వయవ్యాప్తియందలి వ్యాప్య వ్యాప్యకముల వ్యతిరేకవ్యాప్తియందు మాత్ర వ్యాప్యకవ్యాప్యము లుండును. అన్వయవ్యాప్తిలో ధూమము వ్యాప్యము, అగ్ని వ్యాప్యము, వ్యతిరేకవ్యాప్తిలో అగ్నిభావము వ్యాప్యము, ధూమాభావము వ్యాప్యము. ఇది ప్రక్కఱుటయందలి పటమువలన స్పష్టపడఁగలదు.

అవయవమున అ ఆ ఇ ఈ యను పద్య చతుష్కోణము అన్ని కంటె సదికవ్యాప్తిగల ద్రివ్య మనుకొనుట. అంతికంటె జన్మది ఆ క చ ట యను చతుష్కోణము అన్నిని నూచించు ప్రదేశ మనుకొనుట, అన్నిటికంటె జన్మది యను ఆ గ జ డ యను చతుష్కోణము ధూమవ్యాప్తిని నూచించును. మహాసన యజ్ఞశాలాదు లందు లోనివి. ధూమ మున్నచోట కెల్ల నగ్ని యుండుటచే ఈ చతుష్కోణమునందుఁ గూడ అగ్నివ్యాప్తి యున్నదనియే యెంచవలెను. కావున ఆ క చ ట యను చతుష్కోణమునుండి ఆ గ జ డ చతుష్కోణము

1. 'అవయవాత్మకతయ ఏవ ప్రతిజ్ఞపే తుదాహరణయాపా ఉదాహరణోపనయనిగమనరూపా వా నకు పంచ, అవయవ ప్రయోజక వ్యాప్తిపక్షధర్తయో రుపదర్శనసంభవే సాధికావయవద్యయస్య వ్యర్థత్వాత్.' (వేదాంతపరిభాష, కలకత్తాహర్యు, పుట. ౧౪)

మును తీయగా మిగిలిన క బ ట యను గోముఖప్రదేశము (Gnomon) ఘానుము లేనట్టియు, అగ్ని యున్నట్టియు, తస్మాద్యః పిండాగులను జూపును. అగ్నియున్నచోట కల్లు ఘాను ముండు నన్న వ్యాప్తిని చెఱుచునట్టి ఆద్వైతసంఘోగ మను ఉదాధి యీ క బ ట యను ప్రదేశమువలననే నూచిత మగును. అ యి ఇ అను గోముఖప్రదేశము ఘానుభావము అగ్నిభావము కలసియుండు ఫలమును నూచించును. ఇది విపక్షవృష్టాంతప్రదేశము; ఎచ్చట



అగ్నిభావమో ఎచ్చట ఘానుభావము అన్న వ్యతిరేకవ్యాప్తిని బోధించును. పై పటమునందు, నన్ని ప్రదేశ మను చెఱుచుకొనుటయు (ఆ క బ ట) ఘానుప్రదేశ మను చెఱుచుకొనుటయు (ఆ గ బ ట) కంటె జెప్పిది గాన అగ్ని వ్యాపక మనియు, ఘానుము వ్యాప్తి మనియు, ఘానుభావనూచకమైన ఆ బ ట అను ప్రదేశము 'అగ్నిభావ' నూచక మైన అ యి ఇ అను ప్రదేశముకంటె జెప్పిది గనుక ఘానుభావము వ్యాపక మనియు, అగ్నిభావము వ్యాప్తి మనియు వ్యుత్పాదకంబులు. కావున జెచ్చుటెచ్చట నగ్నిభావమో అచ్చటచ్చట ఘానుభావము కలనువలె, నన్నది వ్యతిరేకవ్యాప్తికి సుదాహరణము. ఇట్లు ఘాను మన్నచోట నన్ని యుండవచ్చును. ఇందులకు దాహరణము మహానసము. అగ్నిభావ మున్నచోట ఘానుభావ ముండును అని అన్వయ వ్యతిరేకములచే జెప్పవచ్చు 'అన్వయవ్యతిరేక లింగము' (హేతువు). కేవలన్వయ లింగమునందు భావరూపాదాహరణమే యుండును గాని వ్యతిరేకాదాహరణ ముండదు. ఉదాహరణము : ఘటము అభిధేయము (కేవలనాచరినది) ప్రమేయత్వ మున్నందున, పటమువలె. ఇందు లింగము (హేతువు) ప్రమేయత్వము. ప్రమేయత్వ మెచ్చుటెచ్చట నుండునో అచ్చటచ్చట నభిధేయత్వ ముండును. ఇందుకు దృష్టాంతము పటము. ఇందు ప్రమేయత్వ మున్నది, అభిధేయత్వ మున్నది. కాని దీనికి వ్యతిరేకాదాహరణ ముండదు. ఎందులకన నట్టి వ్యతిరేకవాక్యము 'ఎచ్చటెచ్చట అభిధేయత్వ ముండదో యచ్చటచ్చట ప్రమేయత్వ ముండదు' అనునది గావలెను. కాని యన్ని పదార్థములకును అభిధేయత్వమును, ప్రమేయత్వమును సామాన్యమై

నందున నిట్టివాక్యమున కర్థము లేదు. ఇందిరి సాధ్యమైన 'యభిధేయత్వము' సర్వపదార్థసామాన్య మైయున్నది. దానికి అత్యంతాభావము లేదు. 'కేవలవ్యతిరేక లింగము' నందు వ్యతిరేక దృష్టాంతమే యుండును గాని అన్వయవృష్టాంత ముండదు. ఎట్లన, పృథివి యితర ద్రవ్యములకంటె వేఱు, గంధాత్మ్య ముండుటచే; ఇతర ద్రవ్యములకంటె నేది వేఱు కావో యది గంధవంతము కాదు, జలమువలె; ఇది (యనగా ఘాను) యిట్టిది (గంధవంతము కానిది) కాదు. కావున బృథివి యితర ద్రవ్యములకంటె వేఱు. ఇచ్చట నేని గంధవంతమో యది యితర ద్రవ్యములకంటె వేఱెనని యని యన్వేదాహరణము చెప్పుటకు వీలు లేదు. ఎందుకనగా గంధ వత్త్వము పృథివియంగుఁ డిప్పు నితరత్ర లేదు. ఇందు పక్షము నకు (పృథివికి), సాధ్యమునకు (ఇతర ద్రవ్యములకంటె వేఱెనుటకు) భేదము లేదు; అనగా సమానవ్యాప్తి కలదు. వ్యతిరేకదృష్టాంతములు పెక్కులు గలవు.

పైవి వర్ణింపబడిన మూడులింగములలో 'అన్వయవ్యతిరేక' యనబడు లింగమే ముఖ్యమైన దనియు, నిత్యస్వవచారమునందు నుపయోగపడునది యనియు 'కేవలన్వయ', 'కేవల వ్యతిరేక' యనునవి యంతగా వాచకబోనివి కావనియు చెనువరులు తెలిసికొనఁగలరు. మీమాంసకులును, వేదాంతులును వ్యతిరేకానుమానమును బిప్పుకొనరు. వారు 'అర్థాపత్తి' యను అయదవ ప్రమాణమును బిప్పుకొని వ్యతిరేకానుమానమును పాటించుచున్నారు.

పక్షము, సపక్షము, విపక్షము:— పర్వతము అగ్నిమంత మన్నవాక్యమందు అగ్ని 'సాధ్య' మనియు, పర్వతము 'పక్ష' మనియుఁ జనువకు తెఱుండుదురు. దేనియందు సాధ్య మున్నది లేనిది సంశయముగా నుండి చెప్పింపబడుచున్నదో యది 'పక్ష' మనఁబడును. సాధ్యము (సాధింపబడిన అగ్ని) ఇదివఱకే దేనియందున్నదిని నిశ్చయముగాఁ జెలియునో యది 'సపక్షము'. మహానసము (వంటయిల్లు) ఇందుకు దృష్టాంతము. దేనియందు 'సాధ్యము' లేదని మనకు నిశ్చయముగాఁ జెలియునో యది విపక్షము. కొలను ఇందులకు దాహరణము. ఇందు సాధ్యమైన అగ్ని లేదని మన మెఱుఁగుదుము.

సద్దేతువు:— హేతువు వాచిమునం దుపయోగపడవలయునన్న, నది యీక్రింది యొందునియములకును లోబడి యుండవలయును. అప్పు డది సద్దేతువు వనిపించుకొనును. లేనియెడల హేత్యాభాసములకుఁ గారణ మగును. హేతువు (లింగము) (౧) పక్షమునందు నుండవలెను. (౨) సపక్షముం దుండవలెను. (౩) విపక్షమునం దుండఁ గూడదు. (౪) అర్థాధిక విషయముగ నుండవలయును; అనగా దీనినిమించిన హేతువుచే నిది ఖండితము కాఁగూడదు. (౫) అసత్య్రతి పక్షముగ నుండవలెను; అనగా సాధ్యాభావమును స్థాపించెడు సమానబలముగల హేతువు ఉండఁగూడదు.

అన్వయవ్యతిరేక లింగమునందు నీయొందు నియములును పాటింపబడును. కేవలన్వయ, కేవలవ్యతిరేకములయందు వాని స్వభావ

అనుమానము

మునుబట్టి యొక్కోకనియమము తగ్గనను. వ్యాయదించు నను గ్రంథము నందు మొదటి మూడు నియమములే యంగీకరింపఁబడినవి.

హేత్వాభాసములు:— హేత్వాభాసము లనగా దుష్ట హేతువు లని యర్థము. వాదవివాదములు చేయునప్పుడు వాది ప్రతి వాదు లొకరి నొకరు మోసపుచ్చుటకై యసత్యము లైన హేతువు లను గల్పించి నిజ మైన హేతువులకంటే యుపయోగించెదరు. అట్టి హేతుదోషములను ఎఱిగియున్న గాని ప్రతిపదియొక్క వాద దౌర్బల్యమును కనుగొనుటకు వీలు లేదు. మన వాదమందును ఇట్టి దోషములు రాకుండుటకు హేత్వాభాసజ్ఞాన మానకర్మకము. హేత్వాభాసము లైదు: ౧. సత్యభిచారము, ౨. విరుద్ధము, ౩. సత్ ప్రతిపక్షము, ౪. అసిద్ధము, ౫. బాధితము.

సత్యభిచారము:— దీనినే ముక్తావలీకారుఁడు అనే కాంతి కున్నాఁడు. ఈ హేత్వాభాసము మూడు విధములు: సాధారణము, అసాధారణము, అనుపసంహారి. సాధారణ సత్యభిచార మనఁబడు హేత్వాభాసమందు హేతువు సపక్షదృష్టాంతమందును, విపక్ష దృష్టాంతమందును కానుపించును. సక్షమం దుండుట క్రమమే కాని విపక్షమందును ఉండుటవలన ఈ దోషము సంభవించినది; అనగా హేతువు సాధ్యమలనును, సాధ్యాభావమందును ఉండును. ఇందుకు సుదాహరణము: పర్వతము ధూమంతము అగ్నివలన, అనెడి అనుమానము హేత్వాభాసము. ఎందుకు? ఇందిలి హేతువు (లింగము) అగ్ని. ఇది మహాసాదులవంటి ధూమ మున్నచోట్లను, అయోగోలకము వంటి ధూమాభావ మున్నచోట్లను కానుపించును; అనగా ధూమ మున్నచోటను అగ్ని యుండును, ధూమము లేనిచోటను అగ్ని యుండును. కావున నిది తప్పు. అసాధారణ మనుదోషము నందు హేతువు సపక్షమునందును కానరాదు, విపక్షమునందును గాన రాదు. విపక్షమునందు గానరాకపోవుట క్రమమే కాని సపక్ష మందును లేకపోవుటవలన ఈ దోషము సంభవించును. ఉదాహరణము: కబ్బము నిత్యము, కబ్బత్వమువలన. ఇందు 'కబ్బత్వ'ము హేతువు. 'కబ్బత్వ'ము కబ్బమాత్రమై యైనందున నిత్యములందు లేదు, అనిత్యములయందు లేదు, కావున ఈ అనుమానము తప్పు; సాధ్య ముండుచోట నుండనట్టి హేతువు అసాధారణ మని దీని లక్షణము. ఇతఁడు నిత్యుఁడు, మనుష్యత్వముకలన. ఇది తప్పు; నిత్యత్వ ముండు చోట మనుష్యత్వ ముండదు గనుక. అనుపసంహారిదోషమునందు అన్వయ దృష్టాంత ముండదు. వ్యతిరేక దృష్టాంత ముండదు. ఇందుచే నిట అన్వయవ్యాప్తిజ్ఞాన ముండదు, వ్యతిరేకవ్యాప్తిజ్ఞాన ముండదు. ఉదాహరణము: సర్వము అనిత్యము, ప్రమేయత్వమువలన. ఇందిలి పక్షము 'సర్వము' అనునది. అందు జ్ఞానవిషయమైన సమస్త ప్రపంచ మిమిదియున్నందున సపక్షముగఁ గాని, విపక్షముగఁ గాని మఱియొక దృష్టాంతము కల్పించుటయెట్లు? ఇందు సాధ్యముయొక్క యసత్యతా భావము అప్రసిద్ధము.

విరుద్ధము:— సాధ్యాభావవ్యాప్త మైన హేతువునకు విరుద్ధ మని పేరు. ఉదాహరణము: కబ్బము నిత్యము, కృతకత్వమువలన. ఇందు కృతకత్వము (చేయఁబడుట) హేతువు. కాని యిది నిత్యత్వ ముయొక్క యభావమైన అనిత్యత్వముచే వ్యాప్తము. కృతకత్వము అనిత్యత్వమునకు హేతువు గాని నిత్యత్వమునకుఁ గాదు. ఇట్టిది ప్రతిజ్ఞకంటె విరుద్ధమైనది గాన దీనికి విరుద్ధమని పేరు వచ్చెను. చెఱువు నిప్పు గలది జలమువలన, అనునది యిందు కిం కొక యుదాహరణము.

సత్ ప్రతిపక్షము:— సాధ్యాభావమును సాధించునట్టి వేఱు హేతు వెం దుండినో దానికి సత్ ప్రతిపక్ష మని పేరు. ఉదాహరణము: కబ్బము నిత్యము శ్రావణత్వమువలన (వినఁబడునగు ముండుటవలన), కబ్బత్వమువలె. కబ్బము అనిత్యము కార్యత్వమువలన, ఘటమువలె. ఇందు సాధ్యము నిత్యత్వము. దాని యభావ మనిత్యత్వము. నిత్యత్వ మును సాధించుట కొక హేతువును, తదభావమును (అనిత్యత్వమును) సాధించుటకు మఱియొక హేతువును చెప్పఁబడియుండుటచేత నిది సత్ ప్రతిపక్ష మనఁబడు హేత్వాభాసము.

అసిద్ధము:— ఇది నాల్గవ హేత్వాభాసము. ఇది మూడు విధములు: ఆశ్రయాసిద్ధము, స్వయాపాసిద్ధము, వ్యాప్యత్యాసిద్ధము. ఉదాహరణము: గగనారవిందము సుహాసన గలది, అరవిందత్వము వలన, సరోజారవిందమువలె, అనునది ఆశ్రయాసిద్ధమునకు సుదాహరణము. ఇందు గగనారవిందము (ఆకాశకమలము) ఆశ్రయము (పక్షము). ఇది యొచ్చుటను లేదు. ఇచ్చుట పక్షతావచ్చేదకధర్తము గగనీయత్వముగాని అరవిందత్వము గాదు. ఇట్లసంభవమైన వస్తువును పక్షముగాఁ గైకొన్నందున ఈ యనుమానము తప్పు. కాంచనమయ పర్వతము అగ్నిమంతము, ధూమమువలన అన్నదియు నిందుకు నిం కొకయుదాహరణము. పక్షతావచ్చేదకధర్తము (ఇచ్చుట కాంచన మయత్వము) పక్షమునందు లేకపోవుటయే యీ దోషలక్షణము. స్వయాపాసిద్ధ మను హేత్వాభాసమునందు హేతువు పక్షమునం దుండదు. ఉదాహరణము: కొలను అగ్నిమంతము, ధూమమువలన. ఇందు ధూమము హేతువు. కొలను పక్షము. కొలనిలోధూమ ముండదు. కావున హేతువు తప్పు. కుండేలు ఆవు, కొమ్మ లున్నందున, ఘటము పృశ్చి, పటత్వమువలన అనునట్టి యుదాహరణము లిట్టివియే. ఉపాధి సహిత మైన హేతువును ఉపాధి లేకుండుగఁ జెప్పుట వ్యాప్యత్యా సిద్ధదోషము. ఉదాహరణము: పర్వతము ధూమంతము, అగ్నిమంత మగుటచే నన్నచోట 'అర్జ్యేంధనసంయోగాగ్ని'మంత మగుటచే నని యుండవలెను. అట్లు అర్జ్యేంధనసంయోగమును చెప్పినవారే కాఁడు కావున దోషము. ఇం కొకయుదాహరణము. పర్వతము అగ్నిమంతము, కాంచనమయధూమమువలన. ఇది హేత్వాభాసము. ఎందు కన హేతువు ఉపాధిసహితము. ధూమము అగ్నివ్యాప్యమే; కాని కాంచనమయధూమము మాత్రము అగ్నివ్యాప్యము కాదు. 'కాంచన మయత్వ' మను సుపాధిచే నది వే అయ్యె. ఈ హేత్వాభాసములో సాధ్యాప్రసిద్ధి, సాధనాప్రసిద్ధి - ఇత్యాదిభేదము లనేకములు కలవు.

బాధితము:— ఏ హేతువుయొక్క సాధ్యాభావము వేఱు బలవత్తర మైన ప్రమాణముచే నిర్భీత మైనచో యది బాధితహేత్వా భావము. అన్ని చిల్లగ నుండును, ద్రవత్వమువలన అనుచో అనుష్ఠ త్వము (చల్లదనము) సాధ్యము. దాని యభావము ఉష్ణత్వము; దానిని స్పర్శముచే బ్రత్యక్షముగ మన మెఱుఁగుదుము. కావున నన్ని చిల్లనిది యన్నమాటకు బాధ కలిగినను. పక్షమునందు నుండ వలసినసాధ్యముయొక్క యభావము మొదలయినవి బాధిత మనబడునని ముక్తావళికారునిమతము.

ప్రకరణము:— మైని హేత్వాభాసములు నవినమతము సారముగ న్యాయసిద్ధాంత ముక్తావళికారుని ననుసరించి యాయఁ బడినవి. గౌతమసూత్రానుసారము హేత్వాభాసములు నిగ్రహ స్థానములలోనివియే యని వర్ణింపబడినవి. ఆచ్చట హేత్వాభాస ఘటనలు ఆయిదు చెప్పబడినవి: (౧) సవ్యభిచార, (౨) విరుద్ధ, (౩) ప్రకరణాసమ, (౪) సాధ్యసమ, (౫) అసత్యకాలము లనబడునవి. సవ్యభిచార విరుద్ధములనునట్టి యిదివఱకుఁ జెప్పియున్నాము. ఏ సిద్ధాంతమును సాధింపవలయునో దానినే హేతువుగఁ దీసికొనఁగ ప్రకరణాసమనోపము.

శబ్దము అనిత్యము (ప్రతిజ్ఞ)
నిత్యత్వము లేదు గనుక (హేతువు)

‘అనిత్య’ మనఁగా ‘నిత్యత్వము లేనిది’; కావున నిందు నొక్కమాటచే భిన్న రూపముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. దీనినే పాశ్చాత్యులైన యాంగికులు ‘పెటిషియొ ప్రిన్సిపియమ్’ (Petitio principii) అఁగుదు.

సాధ్యసమము:— సాధ్యమునకునై యాయఁబడిన హేతువు గూడ సంశయాస్పదముగా (ఋజువు కావలసినదిగా) మన్నయెడల సాధ్యసమనోపము వచ్చును.

నీడ యొక ద్రవ్యము (ప్రతిజ్ఞ)
దానికి చలన మున్నది గనుక (హేతువు)

ఇచ్చట నీడ యొకద్రవ్య మన్నమాట యెట్లు సిద్ధాంతము కావలయునో యట్లే మొదట నీడకు చలన మున్న దనియు సిద్ధాంతము కావలెను. నీడకు చలన మున్న దన్నమాట అందఱును ఒప్పుకొను నది కాదు. నీడ యనఁగా ప్రకాశాభావము. ఏద్రవ్యము అడ్డము వచ్చి ప్రకాశమును అడ్డఁగించునో యా ద్రవ్యముయొక్క చలనమే నీడయొక్క చలనముగ కొండఱచే భ్రమింపఁబడును.

కాలాతీతము:— కాలమును లెక్కలోనికిఁ దీసికొనక చెప్పఁ బడుహేతువు కాలాతీతహేత్వాభాస మనబడును.

శబ్దము నిత్యము (ప్రతిజ్ఞ)
సంయోగజము గనుక రంగువలె (హేతువు)

ఇందు నీయఁబడిన హేతువు కాలాతీతము. ఘటదీపసంయోగము వలన ఘటముయొక్క రంగు మనకుఁ గానవచ్చుచున్నది. కాని, ఆరంగు అంతకుఁ (ఘటదీపసంయోగమునకుఁ) బూర్వ ముండెను. తర్వాతఁగూడ నుండును. అట్లే ఘక్కుకు (నగారాకు) దంశము నకు సంయోగము గలిగినప్పుడు ధ్వని పుట్టుచున్నది. కావున నది మై యుదాహరణము ననుసరించి అంతకుఁబూర్వ ముండె ననియు, తర్వాత ముంద ననియు, కావున నిత్య మనియుఁ జెప్పవలెను అని వాదియొక్క తాత్పర్యము. కాని యిది కాలాతీతహేత్వాభాసము. నిందు కన, ఈ సంయోగములును వేఱువేఱు. దీపఘటసంయోగ కాలముననే రంగుజ్ఞానము జనించును. కాని ఘక్కుకు దంశసంయోగ కాలముననే శబ్దము పుట్టును. సంయోగమైన రంధ్రమునకుఁ బుట్టును. కావున రంగునకు, శబ్దమునకు సంయోగజననమందుఁ బోలిక లేదు.

దీనితీతువులతో ఘట మనునోపమును చెప్పినారు. అట్లునైన :

ఘటము:— అర్థాంతరము కల్పించుకొని వాచుమును అడ్డఁగించుట ఘట మనిపించుకొనును. ఇది యాయు విధములు. ఒక పక్షము నకు రంధ్రము లున్నప్పుడు వక్తయొక్క యుద్దేశమునకు భిన్నమైన యక్షమము గ్రహించుట వాదోపలము. ‘ఈ పుల్లవాడు ననకంబ తుడు’ అన్నవాక్యమునందు ‘ననకంబతుడు’ అనఁగా స్త్రీత కంబః కలవాఁడని వక్తయొక్క యుద్దేశము. ప్రతివాద ఆపదము నకు తొమ్మిదికలబట్లు కలవాఁడని యుపార్థము చేసిన నది వాక్యల మనును. విశేషవ్యక్తినినబట్టి చెప్పఁబడినయక్షమము జాతినినబట్టి చెప్పినట్లుగా భావించి యపార్థము చేయుట సామాన్య ఘటము. ‘ఈ బ్రాహ్మణుడు విద్యాంకుడు’ అని యొక బ్రాహ్మణుని నుజ్జించి చెప్పఁగా, బ్రాహ్మణత్వముయొక్క యవచ్ఛేపికధర్మము విద్యవ్రత యని చెప్పినట్లుగ నర్థము గ్రహించి, విద్యాంకులు కాని బ్రాహ్మణులు లేరా? విద్యాంకులైన అబ్రాహ్మణులు లేరా? యని వాదించుట సామాన్యచ్యులమునకు సుదాహరణము. పదమునకు శక్యార్థము గ్రహిం పక లక్ష్యార్థము వివక్షిత మైనపుడు దానివాచ్యార్థమును గాని, వాచ్యార్థము వివక్షిత మైనపుడు లక్ష్యార్థమునుగాని గ్రహించుట ఉపచారచ్యుల మనబడును. ‘మలచము లఱచుచున్నవి’, అనఁగా మంచములమీఁదిజను లఱచుచున్నారు అని, ‘పాగాలు పోవు చున్నవి’, అనఁగా పాగా పెట్టుకొన్నవారు పోవుచున్నారని యర్థము. ఇట్లర్థము చేయక మంచములే అఱచుచున్న వనియు, పాగాలే నడచుచున్న వనియు నర్థము చేసినయెడల నీదోషము పట్టును.

నిగ్రహస్థానములు ౨౨:— వాదవివాదమునందు మన నైయా యుకులు నిగ్రహస్థానములను కొన్నిటిని చెప్పియున్నారు. నిగ్రహస్థాన ము లనఁగా ప్రతివాదివాదమునందు నక్రమము చేయఁ బ్రారంభించి నప్పుడు, దానిని జూపి వానికి నగారవము కలుగఁజేసి వాదములో నాతఁ డోడె నని వాదమును నిర్విచేయుట. ఇట్టి నిగ్రహస్థానము లిరువదిరెండు చెప్పఁబడియున్నవి. అవి కొద్దికొద్దిగా వర్ణింపఁబడును.

అనుమానము

౧. ప్రతిజ్ఞాహీని:— సాధింపవలసిన సిద్ధాంతము ప్రతిజ్ఞ దానిని సాధింపలేక ప్రతివాదియొక్క సిద్ధాంతమును అంగీకరించుట ప్రతిజ్ఞాహీని. ఒకడు మొదట ఈ క్రిందివిధముగ తిర్కించును.

శబ్దము అనిత్యము

అది ఇంద్రియగోచరము గనుక, ఏది ఇంద్రియగోచరమో యది అనిత్యము, ఘటమువలె

శబ్దము ఇంద్రియగోచరము

కావున శబ్దము అనిత్యము

ప్రతివాది వచ్చి ఘటత్వోదయి 'జాతి' ఇంద్రియగోచరమైనను నిత్యము. అట్లే శబ్దము ఇంద్రియగోచరమైనను నిత్యమేల కాగూడదు అని ఖండింపగా బగులు చెప్పలేక యిట్లనను.

ఏది ఇంద్రియగోచరమో యది నిత్యము ఘటమువలె

శబ్దమింద్రియగోచరము

కావున శబ్దము నిత్యము

ఇట్లు తన స్వస్వప్రకాశమైన ఘటమునందు అన్యస్వప్రకాశమైన ఘటత్వముయొక్క లక్షణములను స్వసిద్ధాంతమును వదిలు కొన్నందున నిది ప్రతిజ్ఞాహీని.

ఇట్లు పక్షము, హేతువు, సాధ్యము - ఈ మూటిలో దేనిని వదిలినను ప్రతిజ్ఞాహీని కావచ్చును.

శబ్దము అనిత్యము

కృతకత్వము (చేయబడుట)వలన

అనితతోడనే, ప్రతిపక్షే, శబ్దమునందు కృతకత్వము లే నని యాక్షేపింపగా "పోనిండు. 'ఘట'మే పక్ష మనుకొనుటను" అన్నచో నీదోషము ప్రాప్తించును. ఇట్లే హేతుసాధ్యములను విడుచుటనుబట్టి యెఱుగునది.

౨. ప్రతిజ్ఞాంతరము:— తాను సాధింపవలసిన సిద్ధాంతము నకు నడ్డు రాగా అందు మాగ్నచేయుట ప్రతిజ్ఞాంతరము.

పర్వతము అగ్ని కలది

సువాసనగల నల్లని ధూమ ముండుటచే

ఇందు హేతువు (ధూమము) యొక్క (సువాసన గల నల్లని యను) విశేషణము వ్యర్థ మని ఆక్షేపింపగా

పర్వతము కృష్ణచందనయంత మైన అగ్ని కలది

సువాసన గల నల్లని ధూమ ముండుటచే

అని చెప్పగా నీదోషము వచ్చెను. మొదట ప్రతిజ్ఞ 'పర్వత మగ్ని కలది' అనునది, ఇప్పుడు ఋణావు చేసినది 'పర్వతము కృష్ణ చందనయంత మైన అగ్ని కలది' యని. ఇట్లు ప్రతిజ్ఞ మాటుటచే నిది ప్రతిజ్ఞాంతరము.

౩. ప్రతిజ్ఞావిరోధము:— ప్రతిజ్ఞకును, హేతువునకును విరోధ మున్నప్పుడు ప్రతిజ్ఞావిరోధ మగును. ఉదాహరణము:

ద్రవ్యము గుణముకంటె వేలుపదార్థము, రూపాదికంటె వేలు కాదు గాన.

ఈ యుదాహరణమునందు, రూపాదికములు గుణములే కావున, వానికంటె ద్రవ్యము వేలుకాదని చెప్పుట ప్రతిజ్ఞకు సాధకము కాదు.

౪. ప్రతిజ్ఞాసన్నాత్యసము:— తన ప్రతిజ్ఞకు నడ్డు రాగా తన ప్రతిజ్ఞ కా దనుట, శబ్దము అనిత్య మని ఋణావు చేయలేకపోయినపుడు 'ఎవరొకడునూ శబ్ద మనిత్య మని?' అని తప్పించుకొనుట ప్రతిజ్ఞాసన్నాత్యసము.

౫. హేతువంతరము:— అవిశేష హేతువునకు నడ్డు కలుగగా విశేష హేతువును ప్రతిపాదించుట.

శబ్ద మనిత్యము
ఇంద్రియగోచరము గనుక

ఇందుమీద "వేలము ఇంద్రియగోచరత్వమువలననే యే పదార్థమును అనిత్యము కాజాలగు. 'సామాన్య' మనుపదార్థ మింద్రియగోచర మైనను నిత్యమే." అని యాక్షేపము రాగా, 'ఇంద్రియగోచరము గనుక' అను హేతువునకు 'సామాన్యత్వముగల ఇంద్రియగోచరత్వము' అని అర్థము చెప్పిన ఈదోషము సిద్ధించును.

౬. అర్థాంతరము:— మూలవిషయమును విడిచి యన్యవిషయ ప్రసంగముఁ దెచ్చుట యర్థాంతరము.

శబ్దము నిత్యము
అస్పర్శత్వమువలన

అని చెప్పగా దీనికిఁ బూర్వపక్షము వచ్చి హేతువు సరియైనది కా దని యాక్షేపింపగా, దానికి సమాధానము చెప్పుటకు మాటుగా "హేతువదము 'హిని' ధాతువునకు 'తుని' ప్రత్యయము తగిలి యైనకృపంతపదము, పద మనఁగా నుపలబ్ధిఁజంతము" అని సంబంధము లేనిమాటలు చెప్పఁదొడఁగుట.

౭. నిర్లక్ష్యము:— అర్థము లేనివర్ణక్రమమును వాచమునందు నుపయోగించిన ఈ దోష మగును.

శబ్దము నిత్యము
కచటతపత్వమువలన

౮. అవిజ్ఞాతార్థము:— అర్థముకాని వాక్యమును వాచమునందు నుపయోగించుట. వాచములో గెలువలేక కొండలు అర్థము లేనిపదమును, భిన్నార్థపదములను, అర్థము కానట్లు త్వరగాఁ గాని, మెల్లగాఁ గాని యుచ్చరించెదరు. అట్టి సమయమున, అమాటలు మూఁడుసారులు ఉచ్చరించినను, సభవారికిని ప్రతివాదికిని అర్థము కానియెడల నవి నిగ్రహస్థానము లగును.

అనుమానము

౯. అపార్థకములు:— అన్వయదోషములన ఒకకేబ్బమునకును మఱియొకకేబ్బమునకును సంబంధము లేకుండ నుచ్చరింపఁబడువాక్య మిట్టిది. నాచులులో జయింపలేక యొకానొకఁ డిట్లు హేతువును చెప్పును:—

‘పది దానిస్తుపండ్లు, ఆఱు అప్పచ్చులు, ఛీతేపాత్ర’ ఇత్యాది అసంబంధవాక్యము.

౧౦. అప్రాప్తకాలము:— అపయవవిపర్యాసమువలనఁ గలిగెడివచనము అప్రాప్తకాలము. న్యాయమునకు నైగు అనియవము లున్న వని చెప్పియున్నాము. వానిక్రమము ప్రతిజ్ఞ, హేతువు, ఉదాహరణము, ఉపనయము, నిగమనము. ఈ క్రమము తప్పి మొదటఁ జెప్పవలసినది తరువాత, తరువాతఁ జెప్పవలసినది మొదటఁ జెప్పవలసిన ఈదోషము కలుగును.

౧౧. న్యూనము:— న్యాయముయొక్క అయిదు అవయవము లలోఁ గొన్ని లోపించినచేతనే ఈదోషము పట్టును.

౧౨. అధికము:— పెక్కు హేతువులు గాని, పెక్కు ఉదాహరణములు గాని ఉన్నయెడల ఈదోష మును. ఉదాహరణము:

పర్వతము అగ్నిమంతము
ఘామ మున్నది గనుక
జలుగు రున్నది గనుక
కొలిమివలె

౧౩. పునరుక్తము:— చెప్పినది మరలఁ జెప్పుట.

౧౪. అననుభావణము:— వాది సభివారు వినుమంహఁగఁ దనప్రశ్న మూఁడుపారులు చెప్పినను ప్రతివాది బదులు చెప్పని యెడల నది అననుభావణనిగ్రహాన మనఁబడును.

౧౫. అజ్ఞానము:— మనము చెప్పినదానిని ప్రతివాది అర్థము చేసికొనలేకపోయిన నది యజ్ఞాన మనకు నిగ్రహాన మును. సభ వారియెగుట మూఁడుపారులు చెప్పఁగాఁగూడ ప్రతివాది యర్థము చేసికొనఁడేని యాతఁ డోడిపోయినటులే యెంచవలెను.

౧౬. అప్రతిభ:— బదులు చెప్పలేకపోవుట.

౧౭. విక్షేపము:— వేఱుకార్య మున్నది, మరల వచ్చెదనని తప్పించుకొని పోవుట విక్షేపము.

౧౮. అనుజ్ఞ:— తనవాదమందు నొకదోష మున్న దని యొప్పుకొనుమఁ బ్రతివాదివాదమందుఁగూడ నాదోషమును ఆరోపించుట అనుజ్ఞ యనిపించుకొనును. ‘నీవు దొంగవు’ అని ప్రతివాది ఆక్షేపించినయెడల, ‘నేను దొంగను కాను’ అని ఋజువుచేసికొనుటకు మాఱుగ, ‘నీవుకూడ దొంగవే’ యనుట యీదోషమున కుదాహరణము.

౧౯. పరస్థితియొక్కోపేక్షణము:— నిగ్రహింపఁదగిన ప్రశం గము వచ్చినప్పుడు వాదమునందు నిగ్రహింపక యూరకుండుట యీదోషము.

౨౦. నిరనుయోజ్యముయోగము:— నిగ్రహాస్థానము కాని దానిని నిగ్రహించుట నిరనుయోజ్యముయోగము.

౨౧. అపసిద్ధాంతము:— మొదట నొకసిద్ధాంతమును అంగీకరించి నడుమ దానిని వదలి మార్పుకొనుట. ఒకప్రతివాది సాంఖ్యుఁడుగా వాదించినఁ జివరఁజివరను సాంఖ్యుఁడుగనే వాదించవలెను; నడుమ బౌద్ధుఁడుగ మాటిపోవుటకు వీలు లేదు.

౨౨. హేత్యాభాసములు:— ఇదివఱకే వర్ణింపఁబడినవి.

జాతులు:— నిగ్రహాస్థానములు గాక గౌతమాచార్యుఁడు ‘జాతులు’ అని కొన్ని చెప్పియున్నాఁడు¹. జాతి యనఁగా సిద్ధాంతమును పడఁగొట్టుటకై ప్రతివాది చేయునట్టిపూర్వపక్షము. ఇది దృష్టాంతముయొక్క, సాధర్మ్య, వైపర్మ్యములనుబట్టి యుండును. ఇట్టి జాతు రిరువదివారులు చెప్పఁబడినవి. వాని వన్నిటిని గ్రంథిస్తర భీతిచే నిచ్చట వివరించుటలేదు. ఉదాహరణార్థమై యొకటిరెంటినిఁ జూపుదును.

సాధర్మ్య సమజాతి:— ఉదాహరణముయొక్క సాధర్మ్యమునుబట్టి సిద్ధాంతము చెప్పఁబడినప్పుడు, మఱియొక యుదాహరణము యొక్క సాధర్మ్యమునుబట్టి పూర్వపక్షము చేయుట ‘సాధర్మ్య సమము’ అనిపించుకొనును. ఎట్లన:

శబ్దము ఆనిత్యము
కృతకత్వమువలన (చేయఁబడినంగున)
ఘటమువలె

అనుసిద్ధాంతమునకుఁ బూర్వపక్ష మీక్రిందివిధమునఁ జేసిన యెడల నది సాధర్మ్యసమజాతి.

శబ్దము నిత్యము
రూపము లేనంగున
ఆకాశమువలె

ఘటమునకును శబ్దమునకునుగల కృతకత్వము (చేయఁబడుట) అను సమానధర్మము ననుసరించి సిద్ధాంతము చేయఁబడినది. ఆకాశమునకు శబ్దమునకుఁగల ‘రూపములేమి’ యను సమానధర్మము ననుసరించి పూర్వపక్షము చేయఁబడినది. సిద్ధాంతపూర్వపక్షములు సమానము లని సిద్ధాంతమును ఖండించుటయే యీపూర్వపక్షముయొక్క యుద్దేశము. కాని రెండవయుదాహరణమునందలి సాధర్మ్యము సరియైనది కాదు. ఇందు ‘రూపములేమి’ నిత్యత్వమునకు హేతువుగ నీయఁబడినది. కాని రూపములేనిపదార్థము లన్నియు నిత్యములు కావు. బుద్ధిదిత్త

¹ ఉ-౧౬౮. గౌతమసూక్తములు, ౫-౪ అధ్యాయము, ౧-౪ అక్షరము.

హంకారాదికములు రూపరహితము లయినను నిత్యములు కావు. కావున ఈ ఉదాహరణము తప్ప.

వైధర్మ్య సమజాతి:— ఉదాహరణముయొక్క వైధర్మ్యమునుబట్టి సిద్ధాంతము చెప్పబడినప్పుడు, మఱియొక యుదాహరణముయొక్క వైధర్మ్యమునుబట్టి ప్రార్యపకము చేయుట వైధర్మ్యసమమనిపించుకొనును. ఉదాహరణము:

కల్పము అనిత్యము
కృతకత్వమువలన
అనిత్యము కాని డెల్లను కృతకము కాదు
ఆకాశమువలె

అను సిద్ధాంతమునకుఁ బూర్వపకము:—

కల్పము నిత్యము
రూపములేమిచే
నిత్యము కాని నేవియు రూపము చేనివి కావు
ఘటమువలె

పూర్వపకసిద్ధాంతములు రెండును ఇట్లు ఉదాహరణమునకును, సాధ్యమునకును గల వైధర్మ్యమును అనుసరించి యున్నవి గాన నిది వైధర్మ్యసమము. ఇట్లే యితరజాతుల కలుగవలసినది.

(కొ. వేం. ల.)

పాశ్చాత్యులు అనుమానమును ఇన్ ఫరెన్స్ (Inference) లేక రీజనింగ్ (Reasoning) అనియెఱురు. అనుమానమే పాశ్చాత్య తర్కశాస్త్రమునందలి ప్రధాన విషయము. ప్రత్యేకప్రమాణము లందు తర్కశాస్త్రమునకు వివరింపబడవు. అవి యితరశాస్త్రములవిషయము లని నాటి తాత్పర్యము.

పాశ్చాత్యులైన యాయుకుల యభిప్రాయ ప్రకారము అనుమానము రెండువిధములు: (1) వ్యాప్తిసాధకానుమానము (Deductive Reasoning), (2) వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము (Inductive Reasoning). వ్యాప్తిసాధకానుమానమునందు వ్యాప్తి సాధకముగా నుండి సిద్ధాంతమును సాధించును. సిద్ధాంతసాధనకు వ్యాప్తియే సాధకము, హేతువు.

ఎచ్చటెచ్చట ధూమము కలదో అచ్చటెచ్చట అగ్ని యుండును ఈ పర్యతమున ధూమ మున్నది
కావున ఈ పర్యతమున అగ్ని యున్నది

పైని ఉదాహరింపబడినది వ్యాప్తిసాధకానుమానము. మొదటి వాక్యమునందలి వ్యాప్తియే యీ అనుమానమునకు సాధకము, ముఖ్య హేతువు. ఇందు నధికవ్యాప్తిగల వాక్యమునుండి యల్పవ్యాప్తిగల సిద్ధాంతము సాధింపబడినది. ఇందుకు మఱియొక యుదాహరణము:

మానవు లందఱు మరణ మొందెదరు
దేవదత్తుఁడు మానవుఁడు
కావున దేవదత్తుఁడు మరణ మొందును

ఇందు మొదటిదైన వ్యాప్తివాక్యముయొక్క వైకాల్యము మిక్కిలి పెద్దది. అందు మానవు లందఱినిగుఱించియుఁ జెప్పబడి యున్నది. మాఁడవదియైన సిద్ధాంతవాక్యముయొక్క వైకాల్యము చిన్నది. అందు నొక దేవదత్తునిగుఱించియే చెప్పబడియున్నది. దేవదత్తుఁడు 'మానవు లందఱిలో' నిమిదియున్నాఁడు. కావున నిట్టి యనుమానమునం దప్పుడును సిద్ధాంతవాక్యము ముఖ్య హేతు వాక్యముకంటె దక్కువ వ్యాప్తి కలదిగ నుండును.

వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము (Inductive Reasoning) నందు వ్యాప్తియే సాధ్యముగ, నవగా సాధింపవలసిన విషయముగ నుండును. కలలుంటిలో ధూమ మున్నప్పు డెల్లను అగ్ని యుండుట మనము చూచుచున్నాము. అట్లే నీళ్ల ప్రాయుయొద్దను, కచ్చరిదుకాణమందును, కమనలిదుకాణమునందును ధూమ మున్నప్పు డెల్లను అగ్ని యుండుట కానవచ్చుచున్నది. ఇట్లు అనేకస్థలములందును ధూమమునకును అగ్ని కిని గలసంబంధమును చూచినందున, ఎచ్చటెచ్చట ధూమము కలదో అచ్చటెచ్చట నగ్ని యుండును అనువ్యాప్తిజ్ఞానము కలుగుచున్నది. ఇదియే వ్యాప్తిసాధ్యానుమానము. ఇందు సాధింపబడిన సిద్ధాంతము యొక్కవ్యాప్తి, హేతువాక్యములవ్యాప్తికంటెను మించినదిగా నుండును. హేతువాక్యము లన్నియు సిద్ధాంతవాక్యములలో నిమిది యుండును.

ఇట్లు వ్యాప్తిసాధకానుమానమునందు నధికవ్యాప్తిగల హేతువునుబట్టి యల్పవ్యాప్తిగల సిద్ధాంతములను సాధించెదము. వ్యాప్తి సాధ్యానుమానమునందు నల్పవ్యాప్తిగల హేతువులనుబట్టి యధికవ్యాప్తి గలిగింపజేయు, నాహేతువుల కన్నింటికని సామాన్య మైనట్టియు సిద్ధాంతమును సాధించెదము. ఇదియే యీ రెంటికిని గల భేదము.

వ్యాప్తిసాధకానుమానము (Deductive reasoning):— ఈ యనుమానము మననై యాయుకుల యనుమానమువంటిదే. మన యనుమానమందలి సిద్ధాంతమునకు 'నిగమనము' అని పేరు. కావునఁ గొందఱు దీనికి 'నిగమనానుమాన' మని పేరు పెట్టిరి.

ఈ యనుమానము త్రివాక్యాత్మక మైయుండును. పదములు కలిసి వాక్యము లగును. కావున అనుమానమును వివరించుటకుఁ బూర్వము పాశ్చాత్యతర్కశాస్త్రసిద్ధాంతానుసారముగా పదములను గుఱించి, వాక్యములనుగుఱించి కొంత చెప్పవలసియుండును.

పదములు (Terms):— ఈ శాస్త్రమునందు మనకు నామపదముల (విశేష్యముల) తోడినే పని యుండును. ఇతర పదములతో నంతగాఁ బనియుండదు. నామపదములతో సంబంధ ముగల యితరపదములను నామపదాంతర్గతములుగ నెంచి వాడు చురు. పదములను నై యాయుకులు పెక్కుతెలుగుల విభజించిరి.

కాని వాని యన్నింటితో మనకుఁ బ్రయోజనము లేదు. రూపమును బట్టి పదములు భావపదము లనియు (Positive Terms), అభావ పదము (Negative Terms) లనియు రెండు తెగలుగా విభజింపఁ బడినవి. భావపదము ఒకానొకగుణము (ధర్మము) కల దని నూచించును. అభావపదము ఒకానొకగుణము (ధర్మము) లే దని తెల్పును. సకీవము, మానవుడు, మర్త్యుడు, సద్గుణము, సౌందర్యము మొదలగు నవి భావపదములు అశీవము, అమానవుడు, అమర్త్యుడు, అసద్గుణము, అసౌందర్యము అనునవి అభావపదములు. ప్రతి భావపదమునకును ముందు 'అ' కారము నుంచిన నది అభావపద మగును. 'జలము' భావపదము, 'అజలము' అభావ పదము. 'అజలము' అనగా జలము కాని యింతయు నని యర్థము. 'స్త్రీలింగము' భావపదము, 'అస్త్రీలింగము' అభావపదము. 'అస్త్రీలింగ' మనగా పుల్లిలింగము, నపుంసకలింగము నని యర్థము.

ఈ యభావపదముయొక్క విశేషము ఒకటి కలదు. ఒకపదమును, దాని యభావపదమును కలిపినయెడల నీపదము లేజాతికి సంబంధించినవియో యా జాతి యంతయు నీ రెండుపదములలోనే యిమిడియుండును. ఈరంటిలో నిముడిక మిగిలిపోయిన నేవియు నాజాతియం గుండవు. మనము సృష్టిచివయమున మాటాడుకొనుచు 'జలము' అని యొక పదార్థమును విడదీసినయెడల, 'అజలము' అనుపదముచే జలము తప్ప సృష్టియందుఁగల పదార్థము లన్నియు నూచింపఁబడును. ఆహారపదార్థములను గుఱించి మాటాడుకొనుచు 'జలము' ను విడదీసినయెడల 'అజల' పదము నీళ్లు తప్ప మిగిలిన యాహారపదార్థముల నన్నిటిని బోధించును. పంచభూతములను గుఱించి చెప్పించునెడ అజలము అనగా పృథ్వి, తేజస్సు, వాయువు, ఆకాశము అని యర్థ మగును. కావున పదము, దానియభావము కలసి వాచివయ త్రేత్రము నంతవ వ్యాపించును.

జాతివాచకపదములవిషయమున నొక విశేషము జ్ఞాపక ముంచు కొనవలయును. మనుష్యుఁడు, చెట్టు, గుట్ట, గోవు మొదలయినవి జాతివాచకకల్పములు. ఈ పదముల నుచ్చరించునప్పుడు రెండువిధము లయిన యర్థములు స్ఫురించును. ఒకటి సంఖ్యాబోధకము (Denotative), మఱియొకటి ధర్మార్థ (గుణార్థ) బోధకము (Connotative). మానవుఁడు అనినతోడనే లోకమందలిమానవు లందఱు నని యర్థ మగును. గోవు, పశువు అనినతోడనే లోకమునందుఁ గల గోవు లన్నియుఁ, బశువు లన్నియు నని యర్థ మగుచున్నది. ఇదియే సంఖ్యా బోధకార్థము. అట్లే 'మానవుఁడు' అనినతోడనే మానవునిగుణధర్మములు, ఏగుణధర్మములవలన మనము మనుష్యుని ఇతరపదార్థములనుండి వేఱుచేసి గుర్తింపఁగలమో య వన్నియు స్ఫురించును. గోవు అనిన తోడనే చతుర్వదత్వము, ద్వికృంగత్వము మొదలయిన ధర్మములు జ్ఞాపకమునకు వచ్చును. ఇది ధర్మార్థబోధకము. దీనినే మనవారు అవచ్చేదక మనియెదరు.

ఇట్లు జాతివాచక కల్పములకు సంఖ్యాధర్మము, ధర్మార్థము అని రెండర్థములు కలవు. ఈ రంటికిని గల సంబంధ మెట్టిది? సంఖ్య హెచ్చిన ధర్మము తగ్గును. ధర్మము హెచ్చిన సంఖ్య తగ్గును. మనుష్యుఁడు, స్త్రీ, హిందూస్త్రీ అను మాఁడుపదములు తీసికొందము. స్త్రీపదముచే మనుష్యత్వస్త్రీత్వము లను రెండుధర్మములు నూచింపఁ బడుచున్నవి; కొంతసంఖ్యయు నూచింపఁబడుచున్నది. ఇంపలి ధర్మములకు హిందూత్వ మను ధర్మమును కల్పించు. మనుష్యత్వ, స్త్రీత్వ, హిందూత్వము లను ధర్మములు కలసిన 'హిందూస్త్రీ' యను జాతివాచకపద మును. ఇట్లు స్త్రీపదముకంటే 'హిందూస్త్రీ' పదమునందు నొకధర్మము హెచ్చినది. కాని సంఖ్య తగ్గినది. స్త్రీల సంఖ్యకంటె హిందూస్త్రీలసంఖ్య తక్కువ గదా? అట్లే స్త్రీపదము నందుఁ గల స్త్రీత్వ, మనుష్యత్వ, ధర్మములలోనుండి స్త్రీత్వధర్మమును తగ్గించుచును. మనుష్యత్వధర్మము మిగులును. ఆ ధర్మము గలవారు మనుష్యులు. ఇట్లు ధర్మము తగ్గినది. కాని సంఖ్య హెచ్చినది. స్త్రీలకంటే మనుష్యుల (స్త్రీలను భరుషులును గలసిన మానవజాతి) సంఖ్య హెచ్చును గదా.

మాఁడు సూత్రములు :— తిర్కతాస్త్ర సంబంధమైన యీ క్రింది మాఁడు సూత్రములును పరంపరగా వచ్చుచున్నవి. తిర్కతాస్త్రము నభ్యసించువారు ఈ సూత్రములను చక్కఁగ నెఱుఁగవల యును. అవి యెవ్వి యనగా :—

(౧) రాముఁడు రాముడే (A is A). ఈ సూత్రమునకు ఏకార్థకసూత్ర మని పేరు (Law of Identity). ఇది యెట్టి సూత్ర మని చెగువారు వింతపదనకకూలలేదు. వాచిములో నుపయోగింపఁబడిన పదము అంతలను ఏకార్థమునందే యుపయోగింప వలెను. ఒకచోట పదమును ఒకయర్థమునందును, మఱియొకచోట వేరొకమునందును వాడఁగూడదు. పదమునకు నిశ్చిత మైనయర్థ ముండవలయును. వాదిసౌకర్యార్థము ఆర్థమును మార్చుచుండఁగూడదు. వాదము ప్రారంభ మిగునపుడు రాముఁ డనగా దాశరథిరాముఁ డన్న యర్థమేని, వాచిమునం దంతటను ఆయర్థమే యుండవలయును గాని, ఒకప్పుడు దాశరథిరాముఁ డనియు, మఱియొకప్పుడు పరకు రాముఁ డనియు వేరొకప్పుడు బలరాముఁ డనియు నర్థమును త్రిప్పఁ గూడదు. అట్లు చేసినయెడల హేత్వాభాసమునకుఁ గారణ మగును.

తిర్కతాస్త్రముయొక్క ప్రథమసూత్రమును చక్కఁగ గమనింపకపోవుటచేతనే లోకమునందు నిన్ని మఠములును మఠవాదము లును ఉద్భవించినవి. విష్ణువు సకలదేవతలకంటె శ్రేష్ఠుఁడు అని వాదమునకుఁ బ్రారంభించునపుడు 'విష్ణు' కల్పమునకు గరుడవాహనము, నాలుగుచేతులు గలవాఁడు, కంఠచక్రములు గలవాఁడు అని యర్థము చెప్పెదరు. కాని పోఁగాఁబోఁగా 'విష్ణు' కల్పముయొక్క యీయర్థము మాటి దానికి నిరాకారస్వరూపి యగు సృష్టికి నాదికారణ మన్న యర్థము కల్పింపఁబడును. ఇట్లు వాదిప్రతివాదులు వాదాంతర్గతమైన

అనుమానము

శబ్దముల యర్థమును మార్చుచుండుటవలన నెన్నడును తెగనట్టి వాదములు కలుగుచున్నవి.

(2) రాముడు మానవుడు, రాముడు మానవుడు కాడు, అన్నవి పరస్పర విరుద్ధసిద్ధాంతములు. ఈ రెండును సత్యములు కాజాలవు. ఒకటి సత్యమేని రెండవది అసత్యమైయుండువలయును. రాముడు మానవుడు అన్నమాట సత్యమేని రాముడు మానవుడు కాడు అన్నమాట అసత్యము. అట్లే రాముడు మానవుడు కాడు అన్నమాట సత్యమేని రాముడు మానవుడు అన్నమాట అసత్యము. ఈ నూత్రమునకు పరస్పర వైరుధ్యవిషయకనూత్రము (Law of Contradiction) అని పేరు.

(3) వైని మూపబడిన పర్వత విరుద్ధవాక్యములు రెండును అసత్యములు కాజాలవు; అనగా ఈ రెండును అసత్యములై యుండవలయు సత్య మగుటకు వీలు లేదు. ఈ రెంటిలో నొకటి సత్యమై తీరివలయును. రెండవది యసత్యమై తీరివలయును. ఈనూత్రమునకు తృతీయపక్షభావము (Law of excluded middle) అని పేరు.

వాక్యములు : వాక్యభేదములు (Propositions and their kinds):— ఒకక్రియతో సంబంధించి పరిపూర్ణమునకు వ్యాకరణశాస్త్రమునందు వాక్య మని పేరు. వ్యాకరణశాస్త్రమునందును వాక్యమున కీలక్షణము చెల్లును. కాని వ్యాకరణశాస్త్రమునందలి యన్నివాక్యములతో నిచ్చట బని యుండును. ప్రార్థనార్థకములతోను, ఆశీర్వాదార్థకములతోను ఈ శాస్త్రమునకు బని లేదు. స్వార్థకములమాత్రమే వ్యాకరణశాస్త్రమునందును వానియంద్దినను వర్తమానార్థకములే యుపయోగింపబడును. ఇతరవాక్యములను స్వార్థక వర్తమానార్థకములుగా మార్చి యీ శాస్త్రమునందు నుపయోగించుకొనవచ్చును.

ఈ శాస్త్రమునందు నుపయోగింపబడిన వాక్యములు మూడువిధములు: నిశ్చయార్థకములు (Categorical), సామేషకములు (Hypothetical), వైకల్పికములు (Disjunctive or Alternative). మానవు లందఱును చచ్చినారు, కొన్ని పుస్తకములు మంచీవి కావు, చింతకాయ పుల్లనిది - అనునవి నిశ్చయార్థకవాక్యములు. వీనియందు కర్తనుగుణించి చెప్పబడుచున్నవాక్యములు అగును కాదు అని నిశ్చయముగను, స్పష్టముగను, ఖచ్చితముగను చెప్పబడి యుండును. వర్ణము రానియొడల నాటక మాడబడును, పశ్యము చేసినయొడల నుండు గుణ మిచ్చును అనునవి సామేషకవాక్యములు. ఇందు కర్తనుగుణించి చెప్పబడినయంతము, మఱియొకవిషయమును ఆశ్రయించియుండును. నాటక మెప్పు డాడబడును? వర్ణము రానియొడల, కావున వర్ణము రాకయుండుట నాటక మాడబడుటకు బూర్వాపస్థ (condition prior), ఆతఁడుతోటలలోనై న నుండును, లేక యింటనై న నుండును అనునది వైకల్పికవాక్యము. ఇందు నిది మిథ మని యుండదు. అనేకపక్షములకు వీలుండును. ఈ వాక్యము

లన్నియు వ్యాకరణశాస్త్రమునందు వాడబడినను, ఈ శాస్త్రసిద్ధాంతములు బోధించేయుటకు నిశ్చయవాక్యములే చాల వీలుగ నుండును. కావున నిశ్చయవాక్యములనుగుణించియే శాస్త్రసిద్ధాంతములఁ జెప్పవలయును. ఆసిద్ధాంతములే యితరవాక్యములకును అన్వయింపఁ చేయవచ్చును.

నిశ్చయవాక్యవిభజన (Analysis of the Categorical Propositions):— సాధారణముగా వాక్యములందు రెండు నామ పదములును (విశేష్యములును), క్రియాపదమును ఉండును. నామ పదములు రెంటిలో నొకదానికి కర్తృపద మనియు (Subject), రెండవదానికి విధేయపద మనియు (Predicate), ఈ రెంటిని కలుపునది గనుక క్రియాపదమునకు 'సంయోజకపదము' (Copula) అనియుఁ బేర్లు. సంయోజకపద మెప్పుడును అనుభావపుయొక్కనేటునేటురూపములుగా నుండును. 'దేవదత్తుడు విద్యార్థి యగును' అనువాక్యమునందు 'దేవదత్తుడు' కర్తృపదము, 'విద్యార్థి' విధేయపదము; 'అగును' సంయోజకపదము. 'మనుష్యులు మరణశీలరు అగుదురు' అనువాక్యమునందు, 'మనుష్యులు' కర్తృపదము, 'మరణశీలరు' విధేయపదము, 'అగుదురు' సంయోజకపదము. 'మామిడిపండు పళ్ళకారి కాదు' అను వాక్యమునందు 'మామిడిపండు' కర్తృపదము, 'పళ్ళకారి' విధేయపదము, 'కాదు' సంయోజకపదము. కర్తృపదమునకును, విధేయపదమునకును గల సంబంధమును సంయోజకపదము తెలుపును. ఈ సంబంధము భావరూపముగ నుండవచ్చును, అభావరూపముగ నుండవచ్చును. అనునన్నపుడు భావరూపము. కాదు అన్నపుడు అభావరూపము. తెలుగుభాషలో సాధారణముగ భావరూప మైన సంయోజక పదము (క్రియాపదము) అధ్యాత్మికముగ నుండును; అనగా లోపించి యుండును. 'దేవదత్తుడు విద్యార్థి' యని యందుమే కాని, 'దేవదత్తుడు విద్యార్థి అగును' అని చెప్పము. 'మనుష్యులు మరణశీలరు' అని అందుమే కాని, 'మరణశీలరు అగుదురు' లేక 'అయియున్నారు' అని యనుట లేదు. కావున నిట్టియొడల సంయోజకపదము వే అని భ్రమపడరాదు. అధ్యాత్మికముగ నున్న చనియే యెంచవలెను.

ఇట్లు తర్కశాస్త్రముం దుపయోగింపబడుచున్నవాక్యము త్రిపదార్థకముగ నుండు ననియు, ఆ మూడుపదములలో రెండు నామపదములుగను, ఒకటి క్రియాపదరూపక మైన సంయోజకపదము గను, నామపదములు రెంటిలో నొకటి కర్తృపదముగను, రెండవది విధేయపదముగను ఉండవలయు ననియు చదువరులు చక్కగ గ్రహించియుండుదురు. మనము సామాన్యముగా వాడుకొనువాక్యము లన్నియు నిట్టిరూపమును కలిగియుండవు. అయిన మన మట్టివాక్యము లను ఈరూపములకు సుకరముగ మార్చుకొనవచ్చును. 'నూర్పుడు ప్రకాశించును' అను సామాన్యవాక్యమును 'నూర్పుడు ప్రకాశవంతుడు' లేక, 'నూర్పుడు ప్రకాశించువాడు' లేక, 'నూర్పుడు

ప్రకాశమాన ద్రవ్యము' అని మార్చినయెడల, అర్థభేదము లేకుండ కర్తృవిధేయసంయోజకపదములు గల నై యాయికవాక్యము సిద్ధించు చున్నది. 'రాముడు రావణునిఁ జంపెను' అనువాక్యమును, 'రాముఁడు రావణసంహర్త' అని మార్చవచ్చును; లేదా 'రాముఁడు రావణుని జంపినవాఁడు' అని యనవచ్చును. ఇందు 'రాముఁడు' కర్తృపదము, 'రావణుని జంపినవాఁడు' విధేయపదసమాహము. అభ్యాసాత్ మైన 'అగును' అనుక్రియ సంయోజకపదము. ఇట్లే యితరవాక్యములను బుద్ధికుశలతచేతను మార్చుకొనవలయును.

వాక్యములవ్యాప్తి (The quantity of propositions):- పాశ్చాత్యనై యాయకులు వాక్యములను పలు తెలుగుల విభజించి యున్నారు. అందు మన ప్రస్తుత ప్రయోజనమునకు రెండు విధము లైన విభాగములు మాత్ర మువశ్యకములు.

కర్తృపదముయొక్క వ్యాప్తినిబట్టి వాక్యములు సర్వదేశీయములు (Universal) అనియు, ఏకదేశీయములు (Particular) అనియు ద్వివిధములు. ఏవాక్యమునందు కర్తృపదమునకు సంపూర్ణ వ్యాప్తి కలిగియుండునో, అనగా కర్తృపదముచే నూచింపబడిన ప్రతిపదార్థమునకును విధేయపదముతో సంబంధము కలిగియుండునో యావాక్యమును సర్వదేశీయవాక్య ముందురు. కర్తృపదమునకును, విధేయపదమునకును గలసంబంధము భావరూపముగ నుండవచ్చును; అభావరూపముగ నుండవచ్చును.

ఎచ్చటెచ్చట ధూమ ముండునో అచ్చటెచ్చట నగ్ని యుండును, మానవు లందఱును మరణశీలురు, 'యద్వైశ్వం తన్నశ్వం' (కనబడునది యంతయు వాశవంతము), ఏకీలకమును సస్తనము కాదు, ఎచ్చటెచ్చట జల ముండునో యచ్చటెచ్చట నగ్ని యుండదు — అనినవాక్యములన్నియు సార్వదేశీకములు. ఇందలి ప్రతి వాక్యమునందును కర్తృపద మంతయు వ్యాప్తిఁ జెందియున్నది. కర్తృపదముచే నూచితమైన ప్రతిపదార్థమును, విధేయపదార్థముతో సంబంధము కలిగియున్నది. చివర రెండువాక్యములందు కర్తృవిధేయ పదములకుఁ గల సంబంధము అభావరూపమైనది. కావున, వావాక్యములందలి కర్తృపదమునకుఁ గలవ్యాప్తి అభావరూప మయినది. మిగిలిన వాక్యములలోని వ్యాప్తి భావరూపము గలది.

కర్తృపదమునకు అన్ని, అందఱు మొదలైన సర్వనామము లను జేర్చినందువలన సర్వదేశీయత్వము ప్రాప్తించుచున్న దని చదువరు లూహించియేయుండురు. ప్రతి మొదలైన యితరపదములను ఉపయోగింపవచ్చును. 'అందఱు' అనుపదము కొన్నియెడల విపరీతార్థము నీయవచ్చును.

అందఱు మనుష్యులు పండితులు గారు అనువాక్యము సర్వదేశీయము గాదు. ఈవాక్యమునకు మనుష్యు లందఱును అపండితు లని యర్థము కాదు; కొందఱు మనుష్యులు అపండితు లని యర్థము. కావున 'అందఱు' పదముఁ జూచినంతమాత్రమున భ్రమపడి సర్వదేశీయ వాక్య మని తలంపరాదు. వాక్యముయొక్క తాత్పర్యమును గమనించి చూచవలయును. కొన్నియెడల అందఱు, ప్రతి మొదలైన పదములు లేకయే సర్వదేశీయవాక్యము సిద్ధింపవచ్చును. శరీరములు వాశవంతములు, లేక, శరీరము వాశవంతము అన్నచో శరీరము లన్నియు వాశవంతము లనియు, పక్షిఁ తొక్క లన్నచో, నన్ని పక్షులకును తొక్క లన్న వనియు వర్థము.

కర్తృపదముయొక్క ఏకదేశీయనకు, ననగా కొంతభాగము నకుమాత్రము విధేయపదముతో సంబంధము కలిగియున్నట్లు ఏ వాక్యమునందు వర్ణింపబడియుండునో యా వాక్యమునకు ఏకదేశీయ వాక్యము (Particular proposition) అని పేరు. ఇందు కర్తృపదమునకుఁ బూర్ణవ్యాప్తి లేదు, ఏకదేశీవ్యాప్తిమాత్రము గలదు. అగ్నియున్న కొన్నిచోట్ల ధూమ ముండును, కొందఱు మానవులు ప్రక్షిపారు, కొన్నివృక్షములకు పువ్వు లుండును, కొందఱు స్త్రీలు గ్రంథములను ప్రాసీరి, అగ్ని యున్న కొన్నిచోట్ల పొగ యుండదు— అనునవి ఏకదేశీయవాక్యములు. కొంఁ ఱు అనుపదముచే నీవాక్యములకు ఏకదేశీయత్వము ప్రాప్తించినది. చాల, ఎక్కువ, తక్కువ, మిక్కిలి మొదలైన పదములచేతఁగూడ నీయర్థమే సిద్ధించును. పెక్కు జనులు విద్య జెలుగారు అను వాక్యముకూడ ఏకదేశీయవాక్యమే. అనిశ్చయమే ఏకదేశీయత్వమునకుఁ గారణము. కర్తృపదాంతర్గతములైన పదార్థములలో నెన్నిటికి విధేయపదముతో సంబంధము కలనో ఈ వాక్యమువలన పుష్టముగ తలీయదు. కర్తృపదమునందు నూలు పదార్థము లిమిడియున్న వనుకొనుండు. వానిలో నొక ద్రవ్యమునకు మాత్రము విధేయపదముతో సంబంధము కలిగియుండి తొంబది తొమ్మిదిపదార్థములతో సంబంధము లేకున్నను, లేక, తొంబది తొమ్మిది పదార్థములతో సంబంధము కలిగియుండి ఒక ద్రవ్యముతో మాత్రము సంబంధము లేకున్నను నది ఏకదేశీయసంబంధమే యనబడును. ఇంకొకవిశేషము గలదు. ఇట్టి యనిశ్చయస్థితిలో ఒక పుష్టము నూలుపదార్థములుకూడ విధేయాంతర్గతంబు లై యుండనొప్పు. కాని యది యనిశ్చితమైనందున మనకుఁ దెలియదు. నూటికి నూలు పదార్థములు విధేయపదాంతర్గతంబు లై యున్న వని నిశ్చయజ్ఞానము కలిగినపు డా వాక్యము సర్వదేశీయమే యగును. అట్టి నిశ్చయజ్ఞానము లేక, నూటికి నూ ఱుండిన నుండవచ్చును, లేకపోయిన

1. 'వ్యాప్తి' పదము మన వ్యాయక్యాస్త్రమునందు వాడినయర్థమునందే యిచ్చట వాడినను, ఆకాస్త్రముందలి యర్థమునకును, ఈ కాస్త్రముందలి యర్థమునకును కొంచెము ఛాయాభేదము (Shades of meaning) కలదు. ఇచ్చటను, అచ్చటను వ్యాప్తి మనఁగా వ్యాప్తి కలదియే కాని మన కాస్త్రమునందు వ్యాప్తికముయొక్క వ్యాప్తి వ్యాప్తిమునందున్న దని చెప్పుదురు. పాశ్చాత్యవ్యాయక్యాస్త్రమునందు వ్యాప్తిమునకు పూర్తిగ వ్యాప్తి గల దనియు, వ్యాప్తికమునకుఁ బూర్తిగ వ్యాప్తి లే దనియుఁ జెప్పెదరు.

అనుమానము

లేకపోవచ్చును అన్న అనిశ్చయజ్ఞాన మన్నంతవఱకు నావాక్య వేక దేశీయమే యగును.

వాక్యములస్వరూపము (The Quality of propositions) :-
 వాక్యముయొక్క రూపమునుబట్టి మరల వాక్యములను భావరూపములు (Affirmative) అనియు, అభావరూపములు (Negative) అనియు రెండువిధములుగా వైయాయికులు విభజించిరి. భావరూప వాక్యమునందు విధేయపద సంబంధమైన సుబ్యర్జిములు కర్తృపదమునకు నారోపింపబడును. ఇందుమూలకముగ కర్తృ, విధేయపదములు కలవఱబడి వానికి వైక్యభావము (అనగా సామాన్యకరణ్యము) సాధింపబడును. అభావరూపవాక్యమునందు విధేయపదసంబంధమైన సుబ్యర్జిములు కర్తృపదమునకు నిషేధింపబడును. ఇందుమూలకముగా విధేయపదమును కర్తృపదమును విడదీయబడును. మానవులందఱును మరణింతురు, ఏకడక్కడ ధూమమో యక్కడక్కడ పన్ని ఉండును అనునవి భావవాక్యములు. ఇంకొలి మొడిటి వాక్యమునందు మరణింతురకుఁ గల మరణ మనుభర్తము మానవులకుఁ కనిపించబడినది. మరణింతురవర్ణము మానవవర్ణముకంటె పెద్దది. పృథ్వీమూల, క్రిములు, కీలకములు మొదలైన వన్నియు మరణింతులు. వాని సామాన్యభర్తము మరణము. అట్టిభర్తము వాననబాటికి ఈ వాక్యమునందు కనిపించబడినది. కొండలు జనలు కోపముగలవారు అనునది భావవాక్యము. ఇందు విధేయపదమైన 'కోపముగలవారి' యొక్క భర్తము కోపము ; కర్తృపదమైన కొండలుజనలకు ఈ కోపము ఈ వాక్యమునందు కనిపించబడినది.

'మనుజులు దేవతలు కారు' అనునది అభావవాక్యము. ఇందు విధేయపదము దేవతలు. వారిభర్తము దేవత్వము. ఈ వాక్యమునందు డిట్టి దేవత్వము కర్తృపదమైన మనుష్యులకు నిషేధింపబడినది. 'కొన్ని జంతువులు జలచరములు కావు' అనువాక్యమునందు, జలచరత్వభర్తము కొన్ని జంతువులకు నిషేధింపబడినది. కావున నది అభావవాక్యము. అభావవాక్యము సాధారణముగా తెలుగునందు అనుధాతువుయొక్క స్వతిరేకరూపములచే నూచింపబడును.

వాక్యములకు నానుకరణము :- ఇట్లు వైయాయికులచే వాక్యములు కర్తృపదవ్యాప్తి ననుసరించి సర్వదేశీయము, ఏకదేశీయము అని రెండువిధములుగను, వాక్యరూపమును బట్టి భావాభావము లని

రెండు విధములుగను మొత్తముమీఁద వాల్మవిధములుగ విభజింపబడినవి. ఈ వాల్మను, వానియుదాహరణములును, వానికి భాష్యాత్ములు పెట్టినగుర్తులును, తెలుగుగుర్తులును ఈ క్రిందఁ జూపఁబడినవి.

పేరు	ఉదాహరణము	ఇంగ్లీషు గుర్తు	తెలుగు గుర్తు
౧. సర్వదేశీయభావ వాక్యము	౧. అన్ని శరీరములు నాశవంతములు	A	య
౨. సర్వదేశీయ అభావ వాక్యము	౨. శరీరము లెవ్వియు శాశ్వతములు కావు	E	ర
౩. ఏకదేశీయభావ వాక్యము	౩. కొన్ని శరీరములు స్థూలములు	I	ల
౪. ఏకదేశీయఅభావ వాక్యము	౪. కొన్ని శరీరములు స్థూలములుకావు	O	వ

తర్కశాస్త్ర మంతయు నీ వాలుగువాక్యములచర్చతో నిండి యుండును. కనుక, తర్కశాస్త్రము నభ్యసించువారు మొదట నీ వాక్యముల పేర్లును, ఉదాహరణములును, ఈ వాక్యములస్వభావము లును చక్కఁగ నెఱుగవలయును. అటు లెఱింగినగాని తర్కశాస్త్రము చక్కఁగ బోధపడఁజాలదు. ఈ వాలుగువాక్యముల పొడుగుపేర్లు లేవలేవ నుచ్చరించుట కష్టము గనుక పాశ్చాత్యులు వీనికి క్రమముగ ఏ (A), ఈ (E), ఐ (I), ఓ (O) వాక్యము లని పేర్లు పెట్టిరి. మేము వీనికి య, ర, ల, వ వాక్యము లని నానుకరణము చేసితిమి. య వాక్య మనిన సర్వదేశీయభావవాక్య మనియు, ర వాక్య మనిన సర్వదేశీయ అభావవాక్య మనియు, ల వాక్య మనిన ఏకదేశీయభావవాక్య మనియు, వ వాక్య మనిన ఏకదేశీయ అభావ వాక్య మనియు నెఱుంగవలెను. ఇఁకముందు, సాధారణముగా నీ గుర్తులే యుపయోగింపబడును. కావున చదువరు లీ గుర్తులను జ్ఞాపక ముంచుకొనవలెను.

ప్రతివాక్యముందును కర్తృపదమును విధేయపదమును ఉండును గనుక, వానికి గుర్తుగా క్రమముగ 'కా', 'పి' యనునక్షరములు

1. మనదేశపు వైయాయికుల సంప్రదాయానుసారముగా నీవాక్యములకు నుదాహరణము లీయవలయు నన్న ఈ క్రిందిరీతిగ నీయవచ్చును : (౧) ఏకడక్కడ ధూమ ముండనో అక్కడక్కడ పన్ని యుండును. ఇది య (A) వాక్యము. (౨) ఏకడక్కడ జల ముండునో అక్కడక్కడ పన్ని యుండును. ఇది ర (E) వాక్యము. (౩) అన్నియున్న కొన్నిచోట్ల ధూమ ముండును. ఇది ల (I) వాక్యము. (౪) అన్నియున్న కొన్నిచోట్ల ధూమ ముండదు. ఇది వ (O) వాక్యము.
2. కర్తృపదమునకు 'క' అనియు, విధేయపదమునకు 'వి' అనియు ప్రాస్యములుగ పేర్లు పెట్టుటకు మాఱుగా 'కా', 'పి' అని దీర్ఘములుగ గుర్తులు పెట్టుటకుఁ గారణము దీర్ఘక్షరములకు ప్రత్యయాదులు పెట్టి యుచ్చరించుటకు వీలుగ నుండుటయే. 'క' కు అనుట కంటె 'కా' కు అనుట సుకరము.

అనుమానము

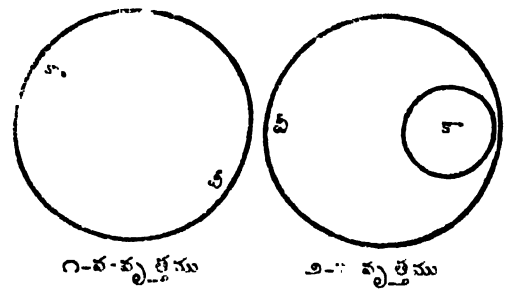
పెట్టుకొనినయెడల ఈ నాలుగు వాక్యములకును ఈ క్రింది నాలుగు ఉదాహరణము లేర్పడునున్నవి.

వాక్యము	ఉదాహరణము
య	అన్ని 'కా' లు 'ప్రీ'
క	ఏ 'కా' యు 'ప్రీ' కాదు
ల	కొన్ని 'కా' లు 'ప్రీ'
న	కొన్ని 'కా' లు 'ప్రీ' కావు

వాక్యమునందు పదములకుఁ గల వ్యాప్తి (The distribution of terms in a proposition):— తెలివిన నాలుగువిధములను వాక్యములు విస్తరింపబడినవి. ప్రతివాక్యమునందును కర్తృపదమును, విధేయపదమును ఉండు ననియుఁ జెప్పబడినది. ఈ పదములలో నేయేపదములకు నేయేవాక్యమునందు వ్యాప్తి కలదో, దోచోవాక్యమునందు వ్యాప్తి లేదో మనము జక్కఁగఁ గనఁగవలెను. ఎఱుకవఱగా, అనుమానవ్యాపార మంతము (The process of inference) ఈ వ్యాప్తి ననుసరించుచేయుండును. ఒకానొకపదముచే నాచింపబడుచాలియండు (సమూహండు, in A class) నిమిషియున్న పదార్థముల నన్నింటినినుకలించియు నా వాక్యమునందుఁ జెప్పబడియుండినచో నా పదమునకు వ్యాప్తి గలుగిండును. ఒకానొకపదముచే బోధింపబడు చాలియండు గల కొన్ని పదార్థములను నుకలించుకర్తృపదము వాక్యమునందుఁ జెప్పబడియున్నయెడలనూ, లేక అన్ని పదార్థములనునుకలించి స్పష్టముగఁ జెప్పబడియుండినయెడలనూ అపమిషునకు వ్యాప్తి లే దిండును; వ్యాప్తి భావరూపముగ నుండవచ్చును; ఆభావరూపముగ నుండవచ్చును. వ్యాప్తికట్టము యొక్క ఈ యర్థమును మననంఁగఁ జక్కఁగ నుంచుకొని మనమిక నాలుగువిధములైన వాక్యములను వేరువేరుగఁ బరిక్షింపవచ్చును.

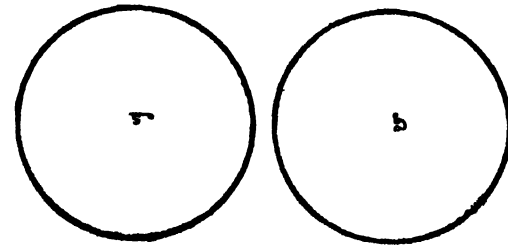
'య' వాక్యమునందు, నవఱగా సర్వదేశీయ భావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకునూ క్రమము వ్యాప్తి గలదు; విధేయపదమునకు వ్యాప్తి లేదు. 'అన్ని 'కా'లు 'ప్రీ'యన్న వాక్యము వలన 'కా' లన్నియు 'ప్రీ' లో నిమిషియున్న వని యర్థము స్పష్టపడుచున్నది. కాని 'ప్రీ' లన్నిటినినుకలించి మనకు నేమియు స్పష్టముగ బోధపడుటలేదు. కొన్ని 'ప్రీ' లు మాత్రము 'కా' లలో నిమిషియున్నట్లు మన మూహింపవచ్చును. కాని మిగిలిన 'ప్రీ' లు 'కా' లలో నిమిషియున్నచో, మఱి వేనిలో నిమిషియున్నచో చెప్పఁజాలము. ఒకప్పుడు 'ప్రీ' లన్నియు 'కా' లలో నిమిషియుండవచ్చును; ఒకప్పు డిమిషియుండకపోవచ్చును. 'ఘామ మున్నచోట నెల్ల నన్ని యుండును' అనునది 'య' వాక్యము. ఇందు ఘామమునకు వ్యాప్తి గలదు; అన్నికి వ్యాప్తి లేదు. ఘామ మున్నచోట నెల్ల అన్ని యుండునేకాని, అన్ని యున్నచోట నెల్ల ఘామ ముండదు. ఇట్లు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి గలదు; విధేయపదమునకు లేదు. ఘామ మున్నచోట నెల్ల పచ్చికట్టెల నిప్పుండును అనునది 'య' వాక్యమే. ఇందు

ఘామము కర్తృపదము. పచ్చికట్టెలనిప్పు విధేయపదము. ఈ వాక్యమునందు రెండుపదములకును వ్యాప్తి గలదు. ఇట్లు 'య' వాక్యమునందు విధేయపదమునకు ఒకప్పుడు వ్యాప్తి యుండును; ఒకప్పుడు వ్యాప్తి యుండును; కర్తృపదమునకునూ క్రమము వ్యాప్తి గలదు. ఈ సంగతియే ఈ క్రింది వృత్తములచే బోధింపబడుచును.



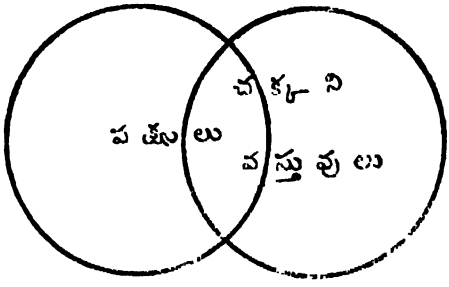
ఒకటవవృత్తమునందు 'కా', 'ప్రీ' లు పూర్తిగ నేర్పరించబడి యున్నవి. ఇది 'ఘామ మున్నచోట నెల్ల పచ్చికట్టెల నిప్పుండును' అన్నవాక్యమునకు నుదాహరణము. రెండవవృత్తమునందు 'కా' యంతయు 'ప్రీ' లో నొక భాగముగా నిమిషియున్నది. మిగిలిన 'ప్రీ' యంతయు 'కా' కు చెలువల నున్నది. ఆ చెలువలనున్న 'ప్రీ' ని నుకలించి మన నేమియు నెఱుగఁగము. ఇది 'ఘామ మున్నచోట నెల్ల నన్ని యుండును' అన్నవాక్యమునకు నుదాహరణము.

'ల' వాక్యమునందు, అవఱగా సర్వదేశీయ ఆభావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకును, విధేయపదమునకును వ్యాప్తి గలదు. 'ఏ 'కా' యును 'ప్రీ' కాదు' అను వాక్యమునందు 'కా' లన్నియు 'ప్రీ' లనంకి నేఱుచేయుటలో 'ప్రీ' లన్నియు 'కా'లనుండి నేఱుచేయఁబడినవి. ఇట్లు రెంటికిని ఆభావరూపవాక్యమే సిద్ధించెను. 'పక్షులు సప్తనములు కావు' అన్నవాక్యమునందు, ఏపక్షియు సప్తనము కాదని స్ఫురించుటయేకాక, ఏసప్తనప్రాణియు పక్షికా దన్నయర్థముపూడ స్ఫురించుచున్నది. అట్లు గాక, కొన్ని సప్తనప్రాణులు పక్షులయినయెడల నేపక్షియు సప్తనము కాకుండుట సంభవింపనేరదు. 'మనుష్యు లెవ్వరును దేవతలు కాదు' అనఁగానే దేవత లెవ్వరును మనుష్యులు కా రని యర్థము స్ఫురించును. కావున, పై వాక్యమునందు 'మనుష్యు' (కర్తృ) పదమునకును, 'దేవత' (విధేయ) పదమునకును వ్యాప్తి కల దని యర్థము. ఈ యర్థమునే ఈ క్రింది రెండు వృత్తములవలనఁ జూపవచ్చును.

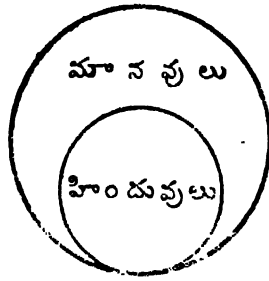


వేలువేలుగ నున్న యీ రెండు వృత్తములవలన 'కా' యంతయు 'ప్రీ' కి వెలుపల నున్న దనియు, 'ప్రీ' యంతయు 'కా' కు వెలుపల నున్న దనియు అర్థము స్ఫురించుచున్నది.

'ల' వాక్యమునందు, అనగా ఏకవిధముభావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకుం గాని, విధేయపదమునకుం గాని వ్యాప్తి లేదు. కొన్ని 'కా'లు 'ప్రీ' యను వాక్యమునందు 'కా'కు వ్యాప్తి లేదును. 'ప్రీ' లన్నియు కొన్ని 'కా'లలో నిమిషియున్నట్లు గాని, కొన్ని 'ప్రీ'లే కొన్ని 'కా'లలో నిమిషియున్నట్లుగాని యర్థము స్పష్టముగా లేనందున 'ప్రీ'కం గూడ వ్యాప్తి లేదును స్పష్టము. 'కొన్ని పక్షాలు చుక్కనివి' అనువాక్యము ఈ క్రింది యొకటవ వృత్తమునందు వివరింపబడినది. 'కొండలు మానవులు కొందువులు' అను వాక్యము రెండవవృత్తమునందు వివరింపబడినది.

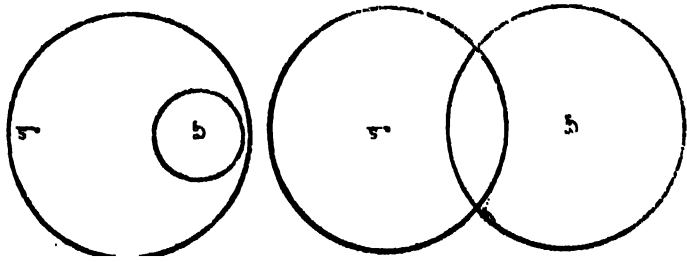


౧-వ వృత్తము



౨-వ వృత్తము

'ప్రీ' వాక్యమునందు, అనగా ఏకవిధముభావవాక్యమునందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; విధేయపదమునకు వ్యాప్తి కలదు. 'కొన్ని 'కా'లు 'ప్రీ' కావు'. ఇచ్చట 'కా'కు వ్యాప్తిలేకపోవు స్పష్టము. 'ప్రీ'లన్నియు చెప్పబడిన కొన్ని 'కా'లకు వెలుపలనున్నవని యీవాక్యమున కర్థము చేయవలయును. అట్లు చేయక కొన్ని 'ప్రీ'లు మాత్రము కొన్ని 'కా'లకు వెలుపల నున్నవనియు, మఱికొన్ని 'ప్రీ'లు కొన్ని 'కా'లలో నేకవిధించిన వనియు సర్థము చేసినయెడల, మూల వాక్యముయొక్క తార్కికము మాఱిపోవును. 'కొండలు మానవులు తెలివిగలవారు కాదు', అనగా 'తెలివిగలవారు' అను పద మంతయు వాక్యమునందు చెప్పబడిన కొండలు మానవులకు వలెగా నున్న దని యర్థ మగును. కావున ఈ వాక్యమునందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; విధేయపదమునకు వ్యాప్తి కలదు. ఈ యర్థము ఈ క్రింది వృత్తములవలన స్పష్టపడగలదు.



ఇట్లు శేలిసత్యార్థ మేమన: సర్వసేవీయావాక్యములందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి గలదు; ఏకవిధియావాక్యమునందు కర్తృపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; భావవాక్యమునందు విధేయపదమునకు వ్యాప్తి లేదు; అభావవాక్యమునందు విధేయపదమునకు వ్యాప్తి కలదు.

వాక్యములకుం గల విరోధము (Opposition of propositions):— సమానకర్తృపదమును, సమానవిధేయపదమును గల యు, ర, ల, న లను నాలుగు వాక్యములకును గల సరస్పరసంబంధమునకు బాహ్యత్యతార్కికులు వాక్యవిరోధ వని పేరు పెట్టిరి. వాక్యములకుం గల యీ సంబంధమును తెలిసికొనుటవలన, ఒక వాక్యము (య) సత్య మగునేని, జేక యసత్య మగునేని, ఆ కర్తృపదమును, ఆవిధేయపదమును గల యితర (ర, ల, న) వాక్యములు సత్యము లగునా లేక అసత్యము లగునా యప్పు జ్ఞానము కలుగును.

- మానవు లందఱును మరణాఢినులు (య)
- మానవు లేవ్వఱును మరణాఢినులు కాదు (ర)
- కొండలు మానవులు మరణాఢినులు (ల)
- కొండలు మానవులు మరణాఢినులు కాదు (న)

ఇవి నాలుగును, ఏకకర్తృపదమును, ఏకవిధేయ పదమును గల వాక్యములు. వీనిలో నన్నియు సత్యము లుండ గాని, అన్నియు అసత్యములుండ గాని ఉండుటకు వీలు లేదుగదా! 'మానవు లందఱును మరణాఢినులు'

(య) అను వాక్యము సత్యమేని, 'మానవు లేవ్వఱును మరణాఢినులు కాదు' (ర) అనువాక్యమును, 'కొండలు మానవులు మరణాఢినులు కాదు' (న) అను వాక్యమును అసత్యము లై తీలవలయును.

వాక్యములకు నాలుగువిధము లయిన వైరము కల దని తార్కికులయభిప్రాయము. అవి యివి యనిన:—

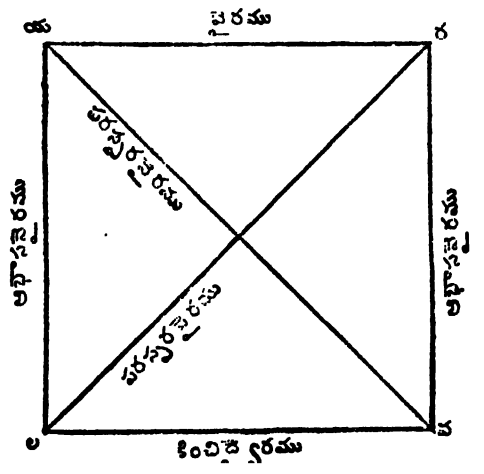
౧. సరస్పరవైరము (Contradiction):— వాక్యవైరము లలో నిది ప్రబల మైనది. దీనిని ప్రబల వైర మనవచ్చును. ఇట్టి సరస్పర వైరము యొ, న వాక్యములకును, ర, ల వాక్యములకును గలదు; అనగా యు సత్యమేని, న అసత్యము. యు అసత్యమేని న సత్యము. ఇట్లే న సత్యమేని యు అసత్యము. న అసత్యమేని యు సత్యము. ఇట్లే ర, ల వాక్యములనుగుణించి యెఱుగునది; అనగా పరస్పరవైరముగల రెండువాక్యములును సత్యములు కానేరవు. అట్లే రెండును అసత్యములు కానేరవు. ఒకటి సత్యము, రెండవది అసత్యము అయితీతవలయును.

౨. వైరము (Contrariety):— ఇది సాధారణ వైరము. య, ర వాక్యముల కిట్టి వైరము కలదు. యు వాక్యము సత్యమేని, ర వాక్యము అసత్యము. ర సత్యమేని యు అసత్యము; అనగా రెండును సత్యములు కాజాలవు. కాని రెండును అసత్యములు కావచ్చును. మానవు లందఱును

పండితులు (య); మానవు లెవ్వరును పండితులు కారు (ర) అను నీ రెండువాక్యములును అసత్యములే. వీనిలో నొకటి సత్యమేని రెండవది యసత్యమై తీతవలయును. కాని యొకటి యసత్యమేని రెండవది సత్యమై తీతవలయును అన్న నియమము లేదు.

3. కిందిచైత్రము (Sub-Contrariety):— అ, వ వాక్యములకుఁ గల చైత్రమున కీ కేరు పెట్టబడినది. కిందిచైత్రము గల వాక్యములు రెండును సత్యములు కావచ్చును. కాని రెండును అసత్యములు కాఁజాలవు ఒకటి అసత్యమేని రెండవది సత్యమై తీతవలయును. 'కొంపలు మానవులు పండితులు' (అ), 'కొంపలు మానవులు పండితులు కారు' (న) అను రెండు వాక్యములును సత్యములు కావచ్చును. కాని యింక నొకటి యసత్యమయినచోడల, రెండవది సత్యమయితీతవలయును. రెండును అసత్యము లగుటకు వీలు లేదు.

అభాసచైత్రము (Sub-alternation):— ఇది కేరునకు మాత్రము చైత్రము; నిజమయిన చైత్రము కాను. య, ల లకును, ర, వ లకును ఇట్టి సంబంధము కలను. య సత్యమేని అ సత్యము; కాని అ సత్యమేని య సత్యమే కాదో చెప్పటకు వీలు లేదు. ఇట్లే ర, వ లకును అందియు కలుగునది. య, ర, ల, వ వాక్యములకుఁ గల చైత్ర మాపబడిన నాలుగువిధములయిన చైత్రము లీ క్రింది నకు దృఢజవలన స్పష్టపఱచఁగలవు.



పైని వివరింపఁబడినచైత్రములస్వభావమును చక్కఁగాఁ బరిశీలించితిమేని, ఒక వాక్యముయొక్క సత్యత్వాసత్యత్వములబట్టి యితర వాక్యములయొక్క సత్యత్వాసత్యత్వములు ప్రక్క నీయఁబడిన షట్టికాయందలిరీతిగా నూహింపవచ్చునని తేలుపడఁగలదు.

సత్యము	య	ర	ల	వ
య సత్య ముననేని	సత్యము	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము
ర సత్య ముననేని	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము	సత్యము
అ సత్య ముననేని	సంశయాస్పదము	అసత్యము	సత్యము	సంశయాస్పదము
వ సత్య ముననేని	అసత్యము	సంశయాస్పదము	సంశయాస్పదము	సత్యము

అసత్యము	య	ర	ల	వ
య అసత్య మేని	అసత్యము	సంశయాస్పదము	సంశయాస్పదము	సత్యము
ర అసత్య మేని	సంశయాస్పదము	అసత్యము	సత్యము	సంశయాస్పదము
అ అసత్య మేని	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము	సత్యము
వ అసత్య మేని	సత్యము	అసత్యము	సత్యము	అసత్యము

వాక్యవిపర్యయము: సాక్షాదనుమానము (Immediate Inference):— మూలార్థము చెతకుండ నొకవిధమైన వాక్యమును మతయొకవిధమున వాక్యముగా మార్చుట వాక్యవిపర్యయ మనఁబడును. దీనినే ప్రాచీననైయా యికులు సాక్షాదనుమాన మనిరి. కాని నిజముగాఁ జూచినయెడల నిది యనుమానము కానేకాదు. ఇందు నలన పూర్వము తెలిసినచానికంటె మూతనజ్ఞాన మేమియుఁ గలుగ దని అర్థాచీన నైయా యికులయభిప్రాయము. వాక్యములను మూలార్థము చెడకుండ మార్చు ముఖ్యపద్ధతులు రెండు: ౧. పదపరివర్తనము, 2. రూపపరివర్తనము.

౧. పదపరివర్తనము (Conversion):— మూలవాక్యము నందలికర్తృపదమును విధేయపదముగను, విధేయపదమును కర్తృపదముగను మార్చి మూలవాక్యమునందలి యర్థమును చెవఁగొట్టకుండ మూతనవాక్యమును సాధించుట పదపరివర్తన మనఁబడును. 'మానవు లెవ్వరును దేవతలు కారు' అను (ర)వాక్యములోని కర్తృపదమును విధేయపదముగను, విధేయపదమును కర్తృపదముగను మార్చి, 'దేవత

అనుమానము

లెక్కను మానవులు కారు' (ర) అను క్రొత్తవాక్యమును సాధింప వచ్చును. కాని వాక్యము లన్నియు నింతసులభముగా పదపరివర్తనమును బొందవు. 'మానవు లందఱును సచేతనప్రాణులు' (ర) అన్న వాక్యమునందలి పదములను పరివర్తింపచేయుట 'సచేతనప్రాణు లందఱును మానవులు' అను విపరీతార్థము నిచ్చువాక్యము సిద్ధించు చున్నది. ఇందులకుఁ గారణ మేమి? మొదటివాక్యమునందు విధేయ పదమునకు వ్యాప్తి లేదు; నూతనవాక్యమునం దా పదము కర్తృపద మై వ్యాప్తి జేసినది. కావున నిట్టివిపరీతార్థము నిచ్చెను. పద పరివర్తనమును జేయునట్టి నీ క్రిందినూత్రములను గమనింపవలయును.

౧. మూలవాక్యముయొక్కయు, సాధితవాక్యముయొక్కయు రూప మొకటిగా నుండవలెను. మూలవాక్యము భావరూప మగునేని సాధితవాక్యము గూడ భావరూపముగనే యుండవలయును. మూల వాక్య మభావరూపముగ నుండునేని సాధితవాక్యము గూడ నభావ రూపముగనే యుండవలయును.

౨. మూలవాక్యమునందు వ్యాప్తిని జేంపనిపడదు సాధితవాక్య మునందు వ్యాప్తిని జేంపఁగూడదు.

- ఈ సూత్రముల ననుసరించి పదపరివర్తనము చేసితిమేని,
 యు వాక్యమునుండి ల వాక్యమును,
 ర వాక్యమునుండి ర వాక్యమును,
 ల వాక్యమునుండి ల వాక్యమును

సాధింపఁగలము. న వాక్యమునుండి యే వాక్యమును సాధిం చుటకు వీలు లేదు.

౩. రూపపరివర్తనము (Obversion):— మూలవాక్యము భావరూపమేని దానిని అభావరూపముగ మార్చుటయు, అభావ రూపమేని భావరూపముగ మార్చుటయు రూపపరివర్తన మనిపించు కొనును. ఈమార్పులు చేయునప్పుడు మూలవాక్యముయొక్క యర్థము చెడకుండ నుండవలయును. 'రాముఁడు సత్యసంఘఁడు' అను వాక్యమునకు రూపపరివర్తనము కల్పింపవలయును. ఈ వాక్యము నందు 'అగును' అను భావరూపకసంయోజకపద మొకటి (Copula) అధ్యాత్మముగ నున్న దని చదువరు లెఱిగియేయున్నారు. ఈ భావరూపక సంయోజకపదమును అభావరూపముగ మార్చవలెను. అట్లే విధేయపద మైన 'సత్యసంఘఁడు' అనుదానిని 'అసత్యసంఘఁ డన్న యభావరూపముగ మార్చవలయును. ఇట్లు 'రాముఁడు సత్య సంఘఁడు' అనుభావరూపవాక్యమునకు సమానార్థముగా రూప పరివర్తనమువలన 'రాముఁడు అసత్యసంఘఁడు కాఁడు' అను అభావరూపవాక్యము సిద్ధించుచున్నది. రూపపరివర్తనము చేయు నప్పుడు ఈ క్రిందిసూత్రములను గమనింపవలయును.

౧. సంయోజకపదమును భావరూపముగా నున్నయెడల అభావరూపముగను, అభావరూపముగా నున్నయెడల భావరూపము గను మార్చవలెను.

౨. విధేయపదమును భావరూపముగా నున్నయెడల అభావ రూపముగను, అభావరూపముగ నున్నయెడల భావరూపముగాను మార్చవలయును.

౩. ఈ మార్పు చేయునప్పుడు పదపరివర్తనము చేయునక్కఱ లేదు. మూలవాక్యములోని కర్త సాధితవాక్యములోని కర్తగానే యుండును. అట్లే విధేయపదముగూడ విధేయపదముగ నుండును.

పై సూత్రముల ననుసరించి వాక్యముల రూపపరివర్తనము కల్పించినయెడల సాధింపఁబడువాక్యము లీ క్రిందఁ జూపఁబడినవి.

మూలవాక్యము

- (య) మనుష్యు లందఱును మరణశీలరు
- (ర) మనుష్యు లెవ్వరును సర్వజ్ఞులు కారు
- (ల) కొందఱు మనుష్యులు పండితులు
- (న) కొందఱు మనుష్యులు నమ్మఁదగినవారు కారు

సాధితవాక్యము

- (ర) మనుష్యు లెవ్వరును అమరణశీలరు కారు
- (య) మనుష్యు లందఱును అసర్వజ్ఞులు
- (వ) కొందఱు మనుష్యులు అపండితులు కారు
- (ల) కొందఱు మనుష్యులు నమ్మఁదగినవారు అగుదురు

వాక్యనిపర్తయముయొక్క పైని వివరింపఁబడిన రెండుమార్గ ములను నైరూపక లనేకవిధముల కలిపి పదరూపపరివర్తనము (Obversion of the Converse), అనగా మొదట నొక వాక్యము నకు పదపరివర్తనముఁ గావించి, పిదప నాసాధితవాక్యమునకు రూప పరివర్తనము కావించుట, రూపపదపరివర్తనము (Contraposition or conversion of the obverse) మొదలయిన వాక్యనిపర్తయ పద్ధతు లనేకములు నిర్మించుకొనిరి. ఆ వన్నియు గ్రంథిస్తరభీతిచే నిచ్చుట సవిస్తరముగా విర్ధింపఁబడవు.

న్యాయము (త్రిపాది) Syllogism:— మన న్యాయ శాస్త్రమునందలి న్యాయమునకు నైదు అవయవములు కల వని చదువరులు మాచియున్నారు. పాశ్చాత్యమహానము త్రైవయ వాత్తము.

- మానవు లందఱును మరణశీలరు
- దేవదత్తుఁడు మానవుఁడు
- కావున దేవదత్తుఁడు మరణశీలఁడు

పాశ్చాత్యమహాన మిట్లు మూఁడుపాదములగా సాధింపఁ బడును. కావున, ఈ న్యాయమునకు త్రిపాది (Syllogism)

యని చేరు వెట్టుచును. ప్రతిత్రిపానియందును మూడువాక్యములుండును. అందు మొదటిరెంటికిని స్వీకృత (Premises) వాక్యములని చేరు. మన వైయాకృతల సంప్రదాయసారము వీనిని హేతువాక్యములననచ్చును. మూడవ వాక్యమునకు సిద్ధాంతవాక్యమని చేరు. మన వ్యాయశాస్త్రమునందు దీనిని 'నిగమన' మనియెడిరు. చివరదానికి మొదటిరెండును హేతువాక్యములు. సిద్ధాంతమున కవి హేతువులు. మూడవది ఆ రెండువాక్యముల కలిమిచే నచ్చిన సిద్ధాంతవాక్యము. మొదటిరెండు స్వీకృతవాక్యములు : అనగా హేతువాక్యములు, సత్యములా అసత్యములా యన్న కయముతో వ్యాయశాస్త్రమునకు బని లేదు. మొదటిరెండు వాక్యములను సత్యము లయినయెడల మూడవవాక్యము తప్పక సత్యమనినూ త్రము వ్యాయశాస్త్రము చెప్పును.

త్రిపాదిలోనిపదములు :— త్రిపాదియందు మూడువాక్యములుండును. ప్రతివాక్యమునందును రెండుపదములుండును. కావున, మొత్తమువీటి నాలుగపదములుండవలెను. వీని చూపబడిన త్రిపాదియొక్క యుదాహరణమున, ఒకటవ వాక్యమునందు 'మానవులు', 'మరణికులు' అనునవియు, రెండవవాక్యమునందు 'దేవదత్తుడు', 'మానవుడు' అనునవియు, మూడవవాక్యమునందు 'దేవదత్తుడు', 'మరణికుడు' అనునవియు గలసి యుండుపదములయ్యెను. కాని కీనిలో నొక్కొక్కపదము రెండుసార్లు వచ్చినది. కావున త్రిపాదియందలిపదములు మూడే. మన వ్యాయశాస్త్రమునందు నెప్పుడును వాడబడు ఘమాగ్ని సంబంధమయిన యుదాహరణముఁ దీసికొందుము.

ఘామవంతము లన్నియు నగ్నిమంతములు
పర్వతము ఘామవంతము
కావున పర్వతము అగ్నిమంతము

ఇందు మూడుపదములు కలవు. ఘామవంతము, అగ్నిమంతము, పర్వతము. వై మూడవవాక్యములలో మొదటిరెండును హేతువులు (హేతువాక్యములు), మూడవది సిద్ధాంతము (సిద్ధాంతవాక్యము). సిద్ధాంతవాక్యమందలి కర్తృపదమైన పర్వతమునకు గౌణపదము (Minor term - పక్షము) అనియు, బిధేయపదమైన 'అగ్నిమంతము' అనుదానికి ముఖ్యపదము (Major term - సాధ్యము) అనియు చేర్లు. హేతువాక్యములకుండుంటిలోను కానవచ్చెడి 'ఘామవంత' మను పద మొకటి కలదు. దానిని మధ్యవర్తిపదము (Middle term - లింగము) అనియెడిరు. ఏ హేతువాక్యమునందు ముఖ్యపదము (సాధ్యము) ఉండునో అది ముఖ్యహేతువాక్యము (Major premise - ఉదాహరణము); ఏ హేతువాక్యమునందు గౌణపదము (పక్షము) ఉండునో అది గౌణహేతువాక్యము (Minor premise - హేతువాక్యము).

రెండు హేతువాక్యములవలన నొక సిద్ధాంతవాక్యము (నిగమనము లేక ప్రతిజ్ఞ) సాధించుట త్రిపాదియొక్కపని యైయున్నది. య, ర, ల, వ లని వాక్యములు నాలుగుదెలుగులు; వానిలో ఏ రెండువాక్యములను హేతువాక్యములుగాఁ దీసికొన్నను సిద్ధాంతవాక్యము వచ్చునా? గాఁబాలదు. చూడుడు.

అన్ని 'కా'లు 'వీ', (య)
ఏ 'చా'యు 'మా' కాదు (ర)

ఈ హేతువాక్యములవలన, ఎట్టిసత్యసిద్ధాంతమును సాధింప నలవికాదు. కావున సత్యసిద్ధాంతమును సాధించుటకు త్రిపాదియందలి వాక్యములును పదములును ఎన్ని యుండవలయునో, ఎట్లుండవలయునో, వానిలో వానికి సంబంధవలినసంబంధ మెట్టిదో తెలియఁ జేయునూత్రములు కొన్ని గలవు. వాని నీక్రింది నుదాహరించి చర్చించెదము.

నూత్రములు :— ౧. ప్రతిత్రిపాదిలోను మూడేపదములుండవలెను. మూటికంటె నెక్కువగాని తక్కువగాని పదములుండఁగూడదు. ఇందలియొక్కొక్కపదమును ఒక్కొక్కయర్థమునందే వాడవలయును. ఈ మూడుపదములకును ముఖ్యపద మనియు, గౌణపద మనియు, మధ్యవర్తిపద మనియు చేర్లు. ఒక్కొక్కపద మొక్కొక్కయర్థమునందే వాడక, ఒకసారి యొకయర్థమునందును, మఱియొకసారి మఱియొకయర్థమునందును వాడినయెడల పదముల సంఖ్య మూటికంటె మించిపోవును. అనుమాన మనగా రెండు పదములను మూడవపదముతోఁ బోల్చి చూచి యీ రెండు పదములసంబంధమును నిశ్చయించుట; గనుక త్రిపాదియందు మూడే పదములుండవలయును.

౨. ప్రతిత్రిపాదియందును మూడేవాక్యములుండవలయును. మూటికంటె నెక్కువగాని తక్కువగాని వాక్యములుండఁగూడదు. ఈ వాక్యములకు ముఖ్యహేతు వనియు, గౌణహేతు వనియు, సిద్ధాంత మనియు నామములు.

౩. మధ్యవర్తి(హేతు)పదము రెండు హేతువాక్యములందును ఉండి ఒకహేతువాక్యముం దయినను వ్యాప్తిఁ జెందియుండవలయును.

ఇది ముఖ్యమయిననూత్రము. మధ్యవర్తిపదము (లింగము) ఒకహేతువాక్యముం దయినను వ్యాప్తిఁ జెందినియెడల దానితో ముఖ్య, గౌణపదములను పోల్చుటకు వీలులేదు. మధ్యవర్తిపదము యొక్కయొకభాగమునకు ముఖ్యపదముతో సంబంధ ముండవచ్చును; మధ్యవర్తిపదముయొక్క రెండవభాగముతో గౌణపదమునకు సంబంధ ముండవచ్చును. ఇట్లు ముఖ్యపదమునందు ఏకదేశాంతర్వర్తియను, గౌణపదమునందన్యదేశాంతర్వర్తియను నగు మధ్యవర్తి

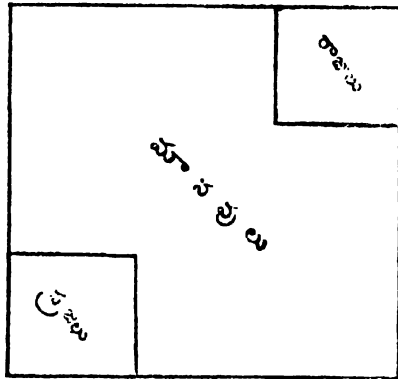
1. హిందూవ్యాయశాస్త్ర సారము మొదటివాక్యము ఉదాహరణవాక్యము, రెండవది హేతువాక్యము అగును.

అనుమానము

పదము ముఖ్య, గౌరవపదములకు సంబంధము కూర్చునేరదు. ఇది యుదాహరణములన ప్రస్తావించును.

- రాజు లండణును మానవులు (ముఖ్య హేతువు)
- ప్రజ లండణును మానవులు (గౌరవ హేతువు)
- కావున ప్రజ లండణును రాజులు (సిద్ధాంతము)

ఈ త్రిపాదియందలిసిద్ధాంత మపసిద్ధాంతము; సరియయినది కాదు. ఈ పాఠపాటునకు గారణ మేమి? 'మానవులు' అను మధ్యవర్తిపదమునకు వ్యాప్తి లేకపోవుటయే దీనికి హేతువు. ఈ పదము రెండు హేతువాక్యములందు యు వాక్యమందలి విధేయ పద మయినందున దీనికి వ్యాప్తి లేకపోయెను. ఈక్రింది చతుష్కణము జూచుఁడు.



పెద్దచతుష్కణము 'మానవులు' అనుకొనుఁడు. అందులోని యొక చిన్న చతుష్కణము రాజులు. మఱియొక చిన్న చతుష్కణము ప్రజలు; ఈ చిన్నచతుష్కణములు పెద్ద చతుష్కణము యొక్క ఏకదేశాంతర్గతము లయినను ఒకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేక విడివిడిగా నున్నవి.

౪. ఒక్కహేతువాక్యమం దయినను వ్యాప్తి లేనిపదము సిద్ధాంతమునందు వ్యాప్తి జెందఁగూడదు.

- మంచిప్రజ లండణును రాజభక్తులు (ముఖ్య హేతువు)
- మంచిప్రజ లండణును తెలివిగలవారు (గౌరవ హేతువు)
- కావున తెలివిగలవారు లండణును రాజభక్తులు (సిద్ధాంతము)

ఇది అపసిద్ధాంతము. ఏల? గౌరవహేతువాక్యమనందలి 'తెలివి గలవారు' అను పదములకు (య) వాక్యమందలి విధేయపద మగు (టచే) వ్యాప్తి లేదు. సిద్ధాంతమునందు నది య వాక్యముయొక్క కర్తృపద మగుటచే దానికి వ్యాప్తి గలిగినది. కావున నిది యప

సిద్ధాంత మయినది. పై హేతువులనుబట్టి 'కొందఱు తెలివిగల వారు రాజభక్తులు' అని సిద్ధాంతము చేసిన నది సరియైనసిద్ధాంత మును.

౫. రెండు హేతువాక్యములును అభావరూపము లయినయెడల గానినుండి ఏ సిద్ధాంతమును సాధింప నలవికాదు.

- పక్షులు చేపలు కావు
- చేపలు పురుగులు కావు

ఈ హేతువాక్యముల ననుసరించి మనము పక్షులనునుండి కాని, పురుగులనునుండి కాని యొట్టి సిద్ధాంతమును సాధింపవలయునని పలుకెదము.

౬. ఒక హేతువాక్యము అభావరూప మయ్యెనేని సిద్ధాంతముమాడ అభావరూపముగ నుండును.

౭. హేతువాక్యములు రెండును ఏకదేశీయము లయినయెడల నే సిద్ధాంతమును సాధింపనలవిగాదు; అనగా హేతువాక్యములలో నొక్కటియైనను సర్వదేశీయముగా నుండవలయును.

౮. హేతువాక్యములలో నొక్కటి ఏకదేశీయముగ నుండే నేని సిద్ధాంతముమాడ నేకదేశీయవాక్యముగ నుండును.

పై సూత్రములనుబట్టి ఎట్టి త్రిపాదులు సుసిద్ధాంతముల నిచ్చునో, యొట్టివి యాయవో మనము నిశ్చయింపవచ్చును. య, ర, ల, వ లను వాలుగువాక్యములలోనుండి రెండురెండువాక్యములు విడదీసి హేతుద్వయముగ నమర్చి, ఏయే హేతుద్వయము సుసిద్ధాంతముల నీయఁగలవో, యేదియేది యాయలేనో కనుఁగొందము. య, ర, ల, వ వాక్యములను రెండురెండుగా నమర్చిన యెడల పదునాఱుగుంపు లగుచున్నవి.

య	య	ర	య	ల	య	వ	య
య	ర	ర	ర	ల	ర	వ	ర
య	ల	ర	ల	ల	ల	వ	ల
య	వ	ర	వ	ల	వ	వ	వ

పైని ఈయఁబడిన యొడవసూత్రము ననుసరించి రెండు హేతువాక్యములును అభావరూపములే యైనయెడల సుసిద్ధాంతము నీయఁజాలవు. కావున పైజతలలోనుండి, ర ర, ర వ, వ ర, వ వ అను వాలుగుజతలు మనకు అనుపయోగములు. అట్లే హేతువాక్యములు రెండును, ఏకదేశీయము లైనయెడల సిద్ధాంతము నీయఁజాల వన్న యేడవసూత్రము ననుసరించి ల ల, ల వ, వ ల అను

1. ముఖ్య హేతువునకు ఉదాహరణవాక్యము లేక వ్యాప్తివాక్య మనియు, గౌరవహేతువునకు హేతువాక్య మనియు, లేక ఉపనయ వాక్య మనియు, సిద్ధాంతమునకు నిగమనవాక్య మనియు, లేక ప్రతిజ్ఞ యనియు పేరు పెట్టిన యెడల మన నైయాయుకులకు బాగుగ నర్థ మయ్యెడి నని తోచుచున్నది.

అనుమానము

మాండజతలహాస మనకు పనికిరావు. వాలుగంజూత్రము ననుసరించి ల ర జతయూ పనికిమాలినదే. ఇ ట్లెనిమిదిజతలు పోగా ఎనిమిది జతలు మిగిలినవి.

- (౧) య య (౫) ర య (౭) ల య (౮) వ య
- (౨) య ర
- (౩) య ల (౬) ర ల
- (౪) య వ

ఇక నీ యెనిమిదిజతలనుగుఱించి విచారింపవలయును.

శ్రేణులు (Figures):— పేతువాక్యములలోని మగ్గ్య పదముయొక్క స్థలమునుబట్టి త్రిపాదులు వాలుగు శ్రేణులుగా విభజింపబడినవి. మగ్గ్యవర్తిపదము (లింగము) ముఖ్యపేతువాక్యము నందు కర్తృపదముగను, గౌణపేతువాక్యమునందు విధేయపదము గను ఉంచిన నది ప్ర. మశ్రేణి.

మానవు లండులును మరణ మొందువారు (ముఖ్యపేతువు)
దేవతలగుఱు మానవుఱు (గౌణపేతువు)

పై పేతుద్వయమునందు, మానవపదము మగ్గ్యవర్తిపదము (లింగము). ఇది ముఖ్యపేతువునందు కర్తగను, గౌణపేతువునందు విధేయముగను ఉన్నది.

ద్వితీయశ్రేణి:— మగ్గ్యవర్తిపదము (లింగము) పేతు ద్వయమునందును విధేయపదముగానే యుండనేని అది ద్వితీయశ్రేణి యగును.

సత్కార్యము లన్నియు భూవణాస్పదిములు (ముఖ్యపేతువు)
కొన్ని కార్యములు భూవణాస్పదములు కావు (గౌణపేతువు)

ఇందు 'భూవణాస్పదిములు' మగ్గ్యవర్తిపదము; పేతు ద్వయమునందును విధేయపదముగ నున్నది.

తృతీయశ్రేణి:— మగ్గ్యవర్తిపదము (లింగము) పేతుద్వయ మునందును కర్తృపదముగ నుండనేని అది తృతీయశ్రేణి యగును.

తిమింగిలము లన్నియు సస్తనములు (ముఖ్యపేతువు)
తిమింగిలము లన్నియు జలచరములు (గౌణపేతువు)

చతుర్థశ్రేణి:— మగ్గ్యవర్తిపదము (లింగము) ముఖ్యపేతు వునందు విధేయపదముగను, గౌణపేతువునందు కర్తృపదముగను ఉండనేని చతుర్థశ్రేణి యనబడును.

తిమింగిలము లన్నియు సస్తనములు (ముఖ్యపేతువు)
సస్తనము లన్నియు వంశాస్త్రీమంతములు (గౌణపేతువు)

ముఖ్యపదమునకు వీ యనియు, గౌణపదమునకు కా యనియు, మగ్గ్యవర్తిపదమునకు మా యనియు గుర్తులు పెట్టితిమేని ఈ వాలుగు శ్రేణుల నిట్లు చూపవచ్చును.

వాక్యము	ప్రథమ శ్రేణి	ద్వితీయ శ్రేణి	తృతీయ శ్రేణి	చతుర్థ శ్రేణి
ముఖ్యపేతువు	మా - వీ	వీ - మా	మా - వీ	వీ - మా
గౌణపేతువు	కా - మా	కా - మా	మా - కా	మా - కా
సిద్ధాంతము	కా - వీ	కా - వీ	కా - వీ	కా - వీ

అనుమానమునకుఁ బనికివచ్చు నని మనము నైని ఏటిపెట్టి యున్న ఎనిమిదిజతలను ఈ వాలు శ్రేణులలోను బెట్టి, ఏదియేది యక్కఱకు వచ్చునో చూతము.

ప్ర. మశ్రేణి ౧. ఒకటవజత— 'య య'

- య — అన్ని మా లు వీ (ముఖ్యపేతువు)
- య — అన్ని కా లు మా (గౌణపేతువు)

ఈ రెండువాక్యములవ్యాప్తిని జూచిన నీ క్రింది నెండుసిద్ధాం తము లేర్పడుచున్నవి.

- అన్ని కా లు నీ
- కొన్ని కా లు వీ

రెండవ సిద్ధాంతము అనగా 'కొన్ని 'కా' లు 'వీ' అను దానిని బలహీనసిద్ధాంత మందురు. అది మొదటి సిద్ధాంతములో ననగా 'అన్ని 'కా' లు 'వీ' యన్న దానిలో నిమిషియున్నవి.

కావున 'అన్ని 'కా' లు 'వీ' యన్న సిద్ధాంతమే మనకు ముఖ్యము. ఎక్కడ బలము గల సిద్ధాంతమును సాధించుటకు వీ లన్నప్పుడు తక్కువ బలము గల సిద్ధాంతముతో సంతృప్తికెం ది యూరకుండఁగూడదు. ఇట్లు 'య య య' అన్న త్రిపాది సిద్ధిం చినది. 'య య య' త్రిపాది యనగా నే త్రిపాదియందు ముఖ్యపేతువు 'య' వాక్యముగను, గౌణపేతువు 'య' వాక్య ముగను, సిద్ధాంతము 'య' వాక్యముగను ఉండునో ఆట్టిది యని యర్థము.

౨. రెండవజత— 'య ర'

- య — అన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యపేతువు)
- ర — వీ 'కా' యు 'మా' కాదు (గౌణపేతువు)

ఈ పేతుద్వయమువలన నెట్టి సుసిద్ధాంతమును సాధించుట కును వీలు లేదు. ఎందు కనగా ఒక్కపేతువు అభావరూపము గనుక సిద్ధాంతమును అభావరూపముగానే యుండవలయును గదా. అట్టి వాక్యములు రెండు.

అనుమానము

ఏ 'కా' యు 'వీ' కాదు

కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు

ఈ రెండింటిలోను 'వీ' విభేదమును బహుళచే దానికి వ్యాప్తి గలదు. ముఖ్యపాఠానువాదమునందు ఈపదమునకు వ్యాప్తి లేదు. కావున సిద్ధాంతము లపసిద్ధాంతము లని యర్థము.

౩ — మూడవజత 'య ల'

య - అన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యపాఠానువు)

ల - కొన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌరవపాఠానువు)

కావున కొన్ని 'కా' లు 'వీ'. ఇది క్రమమయిన సిద్ధాంతము నిచ్చును. కావున 'య ల ల' అనునది మన కక్కడకు వచ్చు త్రిపాది.

౪ — నాలుగవజత 'య వ'

య - అన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యపాఠానువు)

వ - కొన్ని 'కా' లు 'మా' కావు (గౌరవపాఠానువు)

రెండవజతవలెనే యీ జతవలనగూడ సుసిద్ధాంత ప్రాప్తి కాలబలము. రెండవజతవిషయ మయిన కారణము లిచ్చుటను వర్తించును.

౫ — అయిదవజత 'ర య'

ర - ఏ 'మా' యు 'వీ' కాదు (ముఖ్యపాఠానువు)

య - అన్ని 'కా' లు 'మా' (ముఖ్యపాఠానువు)

ర - కావున ఏ 'కా' యు 'వీ' కాదు (సిద్ధాంతము)

వ - లేక కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు (సిద్ధాంతము)

రెండవసిద్ధాంతము బలహీనసిద్ధాంతము. ఈ సిద్ధాంతము మొదటి సిద్ధాంతమునం దివిడియున్నది. కావున మొదటి సిద్ధాంతమునే గ్రహింపవలయును. ఇట్టి శ్రేణిలోఁ బనికవచ్చెడి మూడవ త్రిపాది 'ర య ర'

౬ — ఆడవ జత 'ర ల'

ర - ఏ 'మా' యు 'వీ' కాదు (ముఖ్యపాఠానువు)

ల - కొన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌరవపాఠానువు)

వ - కొన్ని 'కా' లు 'వీ' కావు (సిద్ధాంతము)

ఇది యీ శ్రేణిలోఁ బనికవచ్చెడి నాలుగవ త్రిపాది 'ర ల వ'

౭ — ఏడవజత 'ల య'

ల - కొన్ని 'మా' లు 'వీ' (ముఖ్యపాఠానువు)

య - అన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌరవపాఠానువు)

ఇందలి మధ్యవర్తిపదమునకు వ్యాప్తి లేమిచే నిందుండి సుసిద్ధాంత మేమియు వెడలనేరదు.

౮ — ఎనిమిదవజత 'వ య'

వ - కొన్ని 'మా' లు 'వీ' కావు (ముఖ్యపాఠానువు)

య - అన్ని 'కా' లు 'మా' (గౌరవపాఠానువు)

పైకారణముచేతనే యిందుండి సుసిద్ధాంతము వెడలనేరదు.

ఇట్లు మొదటిశ్రేణిలోఁ బనికవచ్చెడి త్రిపాదులు నాలుగు. పనికవచ్చెడి త్రిపాదులకు వైయాకృతులు సుతర్కములు (సుస్వాయములు - Valid moods) అని పేరు పెట్టిరి.

ప్రథమ శ్రేణిలోని సుతర్కములు

య య య, ర య ర, య ల ల, ర ల వ.

మిగిలిన మూడు శ్రేణులలోను బెట్టి ఈ యెనిమిదిజతలను పై విధమున విమర్శించి చూడఁగా, నీ క్రింది సుతర్కములు లేలు చున్నవి:—

రెండవశ్రేణి

ర య రి, య ర ర, ర ల వ, య వ వ.

మూడవశ్రేణి

య య ల, ల య ల, య ల ల, ర య వ, వ య వ, ర ల వ.

నాలుగవశ్రేణి

య య ల, య ర ర, ల య ల, ర య వ, ర ల వ.

పైని వర్ణింపఁబడిన నాలుగు శ్రేణులలో మొదటిశ్రేణి సత్య నిర్ణయమునకు సుత్రము మైనది దానికి పరిపూర్ణ శ్రేణి యన్నపేరు వచ్చెను. ఇతర శ్రేణులలోనితర్కములను (స్వాయములు) తార్కికులు వాక్యవిపర్యయము ననుసరించి మొదటిశ్రేణిలోని తర్కముగా మార్చి వాని యోగ్యతను కనుగొనియొదరు.

మొదటిశ్రేణిలోని 'య య య' అను తర్కము నిత్య వ్యవహారమునందును, కాస్త్రకోధనయందును మిక్కిలి యుపయోగకరము. వ్యాకరణనియమములబట్టి యొకానొకపదము తప్ప యొప్పొప్పున కనుగొనునప్పుడును, పైగ్రులు ఒకానొకరోగమును దాని లక్షణమునుబట్టి నిర్ణయించునప్పుడును, వ్యాయసభలలో వాదవిషయము చట్టమునకు బోధనదా కదా యని వాదించునపుడును, శ్రీభాగణితమునం దొకసిద్ధాంతమునుబట్టి మఱియొక సిద్ధాంతమును సాధించునపుడును జను లీతర్కమునే యుపయోగించుకొందురు.

పాఠ్యాభాసములు:— తర్కములోఁ దాను పొరపాటుపడకుండుటయు, నెదుటివారెచు చేయు పొరపాటులను కనుగొనుటయు వ్యాయకాస్త్రము నేర్చుకొనినందులకుఁ బరమప్రయోజనము. కావున

మన న్యాయశాస్త్రమునందుకలెనె పాశ్చాత్యన్యాయశాస్త్రమునందును ఘోష్యాభాసములను వివరించెదిరు. ఘోష్యాభాస మనగా తప్పువాద మన్నినాట. పాశ్చాత్యశాస్త్రముసారము ఘోష్యాభాసములు (Fallacies) రెండువిధములు: తర్కఘోష్యాభాసములు (Logical fallacies), వస్తుఘోష్యాభాసములు (Material fallacies). తర్కఘోష్యాభాసములను చర్చించునప్పుడు అందలి నాక్యముల స్వరూపజ్ఞానము చాలును. ఆంధ్రుఁ జర్చింపఁజేసిన విషయముయొక్క జ్ఞానముతోఁ బనిలేదు. వస్తుఘోష్యాభాసములఁ గనుఁగొనుటకు విషయజ్ఞాన మావశ్యకము. తర్కఘోష్యాభాసములు మరల రెండువిధములు: కేవల తర్కఘోష్యాభాసములు (Purely logical), అర్థతర్కఘోష్యాభాసములు (Semi logical). ఇవి తర్కఘోష్యాభాసములు నాలుగు.

౧. పదచతుష్టయ ఘోష్యాభాసము (Fallacy of four terms):— త్రిపాది (Syllogism) యందు నాలుగుపదములున్న నీ ఘోష్యాభాసమును. త్రిపాదియందు పక్ష (Minor), సాధ్య (Major), మిద్యమ (Middle) లను మాఁడుపదములే (Terms) ఉండవలెను. అంతకుఁ బె నెక్కు ముండఁగూడఁ దమ నియమ మిది వఱకుఁ జెప్పఁబడినది. దానికి భంగము కలిగినందున ఈ ఘోష్యాభాసము తలస్థించును. ఉదాహరణము:

ధూమ మున్నచోల అగ్ని యుండును
పర్వతముమీఁద నరణ్య మున్నది
కావున, పర్వతముమీఁద నగ్ని గలదు

అనునది ఘోష్యాభాసము. ఏల? ఇందు నాలుగుపదములు వచ్చినవి. 'ధూమము', 'అగ్ని', 'పర్వతము', 'అరణ్యము' గనుక.

౨. అన్యాయపక్షఘోష్యాభాసము (Fallacy of undistributed middle):— త్రిపాదియందలి ఘోషుపదము (Middle term) నకు పూర్తియైనవ్యాప్తి ఒక్కనాక్యమునందు జైనను ఉండవలె నని చెప్పియున్నాము. అట్లు వ్యాప్తిలేని ఘోషువును తర్కమునందు నుపయోగించినయెడల ఈ ఘోష్యాభాస మును. ఉదాహరణము:

చైతన్య లండఱును హిందువులు
శైవు లండఱును హిందులు
కావున, చైతన్య లండఱును శైవులు

ఇది ఘోష్యాభాసము, ఎందులకు? ఇందలి ఘోషుపదము 'హిందువులు'. అది మొదటి రెండు ఘోషునాక్యములలోను సర్వ దేశీయనాక్యముల విధేయముగ నుండుటచే దానికి వ్యాప్తి లేదు. ఇట్లు వ్యాప్తి లేని మధ్యపదము (ఘోషుపదము) ఉపయోగింపఁ బడుటచే తర్కము తప్పివచ్చి. వాదవివాదములందు ఈ ఘోష్యాభాసము విశేషముగ వచ్చుచుండును.

౩. అక్రమవ్యాప్తి ఘోష్యాభాసము (Fallacy Illicit process of the major or minor term):— 'పక్షము' (Minor term)నకుఁ గాని, సాధ్యము (Major term)నకుఁ గాని, ఘోషునాక్యములలో వ్యాప్తి లేనప్పుడు సిద్ధాంతనాక్యమునందు వ్యాప్తి కల్పించుటవలన ఈ దోషము సంభవించును. ఉదాహరణము:

రాజు లండఱును మానవులు (ముఖ్యఘోషువు)
ప్రజలు రాజులు కారు (గోణఘోషువు)
కావున ప్రజలు మానవులు కారు (సిద్ధాంతము)

ఈ త్రిపాదియందు 'మానవులు' అనునది సాధ్యము. సిద్ధాంతనాక్యమునందు దీనికి వ్యాప్తి యున్నది. కాని ముఖ్యఘోషునాక్యమునందు దీనికి వ్యాప్తి లేదు. కావున నిది తప్పుసిద్ధాంతము. మానవ వర్గము మిక్కిలి పెద్దది. అందు నొకవైపు రాజవర్గమును, మఱియొకవైపు ప్రజావర్గమును ఒకరిని ఒకరు తనులక ముండవచ్చును. కావున నిట్టిఱును మానవులే.

౪. ఆభాసఘోష్యాభాసము (Fallacy of negative premises):— ఘోషువులలో నొక్క యభాసనాక్య ముంపిన సిద్ధాంతమునూడె నభాసనాక్యముగనే యుండును. రెండు ఘోషునాక్యములును అభాసరూపముగ నున్న సిద్ధాంత ఘోషియు నేలనేరను అని యిదివఱకుఁ జెప్పియున్నాము. ఈ నియమములను ఉల్లంఘించిన యెడల ఈ దోషము వచ్చును. ఉదాహరణము:

హిందువులు శైవులు కారు
మహమ్మదీయులు శైవులు కారు
కావున హిందువులు మహమ్మదీయులు

ఇందలి ఘోష్యాభాసము స్పష్టము. రెండుఘోషునాక్యములు అభాసరూపము లయినందున దానివలన హిందువులకును మహమ్మదీయులకును గల సంబంధము బోధపడనేరదు.

అర్థతర్కఘోష్యాభాసములు ఆఱువిధములు:—

౧. పదార్థసంకేతఘోష్యాభాసము (Fallacy of equivocation):— ఒకపదము నానార్థములందు నుపయోగించినందున ఈ దోషము సంభవించును. ఒకపదము రెండర్థములందుఁ దర్కమునఁ గానవచ్చిన నది రెండుపదము లనియే యర్థము. ఇట్టిది పదచతుష్టయ ఘోష్యాభాసముయొక్క రూపాంతరము. ఉదాహరణము:

మనుష్యుని జంపినవాఁడు దండవార్డుఁడు
ఉరికితొవిధించిన న్యాయాధీశుఁడు మనుష్యుని జంపినవాఁడు
కావున, ఉరికితొవిధించిన న్యాయాధీశుఁడు దండవార్డుఁడు

ఈతర్కమునందు 'మనుష్యుని జంపినవాఁడు' అనుపదము మొదటినాక్యమునందు నొకయర్థమందును, రెండవనాక్యమునందు మఱియొకయర్థమునందును వాడఁబడినది. మొదటినాక్యమునందు దానికి 'అన్యాయముగను అధికారము లేకుండగను మనుష్యుని జంపినవాఁడు'

అని యర్థము. రెండవ వాక్యమునందు అట్టియర్థము లేదు. ఇట్లు రెండర్థములు హేతువునకుఁ గలుగవచ్చును. సాధ్యమునకుఁ గలుగవచ్చును. సాధారణముగ ఈ హేత్యభాసము మతసంబంధ మైన చర్చలలోను, కోర్టు త గాదాలలోను వచ్చుచుండును.

2. వాక్యార్థసంకయ హేత్యభాసము (Fallacy of amphibology) :— అన్వయమునందు సంకయము గలవాక్యము త్రిపాదియందు నుండేనేని యాదోషము సంభవించును. ఒకానొక వాక్యమునందు కర్తృపద మెట్టి, విధాయకపద మెట్టి యని సంకయము కలుగునట్లుగ వాక్య ముండఁగూడదు.

3. సంయోగహే త్యభాసము (Fallacy of composition) :— సదాచర్ణతములైన యొక్కొక వ్యక్తిని సులంఘించి మొదటఁ జెప్పి, మరల నాసిద్ధాంత మా క్యముల కన్నిటికిని గలిపిచెప్పుటవలన ఈ దోషము ప్రాప్తించును. 'ఈ యింటివాసము లన్నియుఁ బది యడుగులపొడవుగలవి' యన్న వాక్యమునకు సాధారణముగ, 'ఈ యింటిలోని ప్రతివాసము పదియడుగుల పొడవుగలవి' యని యర్థము. మొదట నీయర్థమునందు వాక్య ముచ్చరించి, పిమ్మట 'ఈ యింటిలోని వాసము లన్నియుఁ గలిపి పదియడుగులపొడవు' యని యర్థము చేసిన యెడలఁ దప్పక విధాంతము తప్పిపోవును.

4. భిన్నాంశ హే త్యభాసము (Fallacy of division) :— సంయోగహేత్యభాసమునకు నీది తలక్రిందు. మొదట నొకానొక పదమునకు నందలి యన్ని వ్యక్తులసమగము మని యర్థము చెప్పి పిమ్మట నాపది మొక్కొకవ్యక్తికి సంబంధించిన దని యర్థము చేయటవలన నీదోషము సంభవించును.

5. కాకుపే త్యభాసము (Fallacy of accent) :— మాటలాడువారి యుచ్చారణభేదమునబట్టి వాక్యమునకు అర్థము ప్రాప్తించును. అట్లొకప్పు డొక యర్థము, మఱియొకప్పుడు మఱియొక యర్థము చేసినయెడల ఈ దోషము సంభవించును. 'పెద్దలతోడ నబద్ధ మాడఁగూడదు' అన్న వాక్యమునందలి 'పెద్దలతోడ' అనుపదమును ఒత్తి యుచ్చరించినయెడల దానికి 'పెద్దలు కానివారితో' నబద్ధ మాడవచ్చు' నని తాత్పర్యము కావచ్చును.

6. ఆలంకారిక హేత్యభాసములు (Fallacies of figure of speech) :— కావ్యానులయందు నతిశయోక్త్యానులకుఁ జెప్పఁబడు హేతువులలో ననేకములు హేత్యభాసములు.

వస్తుహేత్యభాసములు (Material fallacies) ఏడు విధములు :—

- (1) ఉపాధిసహిత హే త్యభాసము (The fallacy of accident).
- (2) ఉపాధిరహిత హేత్యభాసము (The converse fallacy of accident).

ఈ రెండు హేత్యభాసములును సంబంధము కలవిగాన కలిపి చెప్పఁబడవచ్చును. మొదటిదానిలో సామాన్య నియమమునుండి విశేష నియమము సంబంధము లేనియుపాధితోఁగూడ సాధింపఁబడును. రెండవదానిలో దానికి వ్యతిరేకముగ వ్యాపారము జరగును.

ఉదాహరణము :
నిన్ను దెచ్చిన వస్తువు లన్నియు నేఁడు తిన్నావు
నిన్ను పచ్చిపూరలు తెచ్చినావు
కావున నేఁడు పచ్చిపూరలు తిన్నావు

ఈ యుదాహరణమునందు 'పచ్చి' యను నుపాధి నిమిత్త మాత్రము. దానితో తర్కమునకు సంబంధము లేదు. హేతువాక్యములోని 'తెచ్చినవస్తువు లన్నియు' అనుటలో 'పచ్చివి' యన్న యర్థము లేదు.

ప్రతిమానవుఁడను తనమతమును అభివృద్ధి చేయవలెను
మాజి నే టు మానవుఁడు
కావున మాజి నే టు తన యధికారము నుపయోగపఱచి తన
మతమును అభివృద్ధి చేయవలెను

అనునది హే త్యభాసము. మాజి నే టు మనుష్యుఁ డైనను న్యాయము చేయుటకు నొకయధికారము ఉపాధిగాఁ గలవాఁడు. ఆ యుపాధిసహితుని ఉపాధిరహితునిగా నెంచఁగూడదు.

అన్యుని గత్తితోఁ గోసిననానిని శిక్షింపవలెను
డాక్టరు అన్యుని గత్తితోఁ గోయును
కావున డాక్టరును శిక్షింపవలెను
అనునదియు నిట్టి హేత్యభాసమే.

3. అసంబంధహేత్యభాసము (irrelevant conclusion) :— ప్రతిజ్ఞతో (తనను ఋజువు చేయఁబోవుదానితో) సంబంధము లేని హేతువులను చెప్పుటవలన నీ దోషము సంభవించును. ఇట్టి దోషము పెద్దపెద్ద వాదవివాదములలో, వాదిప్రతివాదులు దీర్ఘకాలము వాదించి, కుదకు తాము దేనిని సులంఘించి వాదించుచున్నారో దానిని నుఅవియో, తప్పించియో, మఱియొకదానిని ప్రతిపాదించునపుడు సంభవించును. బలములేని దావాలో వాదించునట్టిదర్శకు నిది యాధారము. 'మంచితోను కానియెడల నెదుటిస్త్రీడరును తిట్టు' అని యింగ్లీషులో సామెత కలదు. అది దీని కుదాహరణము. వాదములో గలుగలేక ప్రతిపక్షుని, వానితండ్రిని తిట్టుట యీ హేత్యభాసముయొక్క యుదాహరణమే.

4. అనోన్యన్యాయ హేత్యభాసము (Petitio Principii) :— ఋజువు చేయవలసినవిధాంతమునే హేతువుగా గ్రహించుట. మొదటిదానికి రెండవది హేతువుగఁ జెప్పి, మరల రెండవ దానికి మొదటిది హేతువుగఁ జెప్పినను ఈదోష మును. 'ఆత్మ కావ్యతము, వివాహము లేని దగుటచే' అన్నది యిందుల కుదాహరణము.

అనుము - అనుయసంగీతవిలాసము

- Ratiocination—తర్కము, అనుమానము
- Sorites—వ్యాఖ్యానము
- Sub-altern—అభాసవైరి
- Sub-alternation—అభాసవైరము
- Sub-contrariety—కించిచ్చైరము
- Subject—కర్తృపదము
- Syllogism—వ్యాఖ్యానము, త్రిపాది, తర్కము, అనుమానవాక్యము, త్ర్యంశయవి
- Term—పదము
- Universal proposition—సార్వజ్ఞిక, సర్వవ్యాప్తి, సర్వగతి, సార్వభౌమిక (వాక్యము)

అనుము ౬ (Dolichos Lablab) — చిక్కడుముకుటుంబములోని కేరిన యొకజాతిమొక్క; ఉలవగణములోనిది. మొదటఁ గొంతవఱకు గుడ్డగ నెదిగ పిమ్మట తీగక సాగును. ఆకులు చిక్కఱాకులవలెనే 3 ఉపదళములు గలిగియుండును. కాయలును గొంచె మించుమించును చిక్కడుముకాయలనే పోలియుండును.

అనుము ఇండియాదేశముం దంతటను సాగు చేయఁబడుచున్నది. చెక్కెనొట్ట వన్యస్థితియందును గానవచ్చుచున్నది. హిమాలయములపై నేమనెలయడుగులు ఎత్తువఱకు నిడి పెరుగుచున్నది. ఇండియాదేశమే యీ మొక్కకు ఆదివాసమని యూహింపఁబడుచున్నది. మాఁడువేల సంవత్సరములకుఁ బూర్వమే జనులు దీని నెఱిగి సాగు చేయుచుండినట్లు చరిత్రకారు లూహించుచున్నారు. ఇండియానుండియే యిది చీనా, ఈజిప్టు, పెర్షియా మొదలగుదేశములను వ్యాపించియుండును.

ఇండియాదేశమున దీనిసాగు మధ్యమ, పశ్చిమ, దక్షిణభాగములందు మొండు. ఉత్తరసింధురాష్ట్రమునఁ దక్కువ. చెన్నపురి రాజధానిలో బళ్లారి, కడప, కోయంబత్తూరు, నేలము, దక్షిణా రాష్ట్రము, తంజావూరు జిల్లా లీ సస్యము సాగుచేయఁబడు ప్రదేశములలో ముఖ్యములు.

ఆనుములో చెక్కెరకములు గలవు. గింజలసర్లమునుబట్టి వీనిని తెలుపు, ఎఱుపు, నలుపు తరగతులుగ విభాగింపవచ్చును. బొంబాయి రాజధానిలోను, కొన్ని యితర ప్రదేశములందును తోటపైరుగ సాగుచేయఁబడు రకములును, మెట్టసస్యముగ సాగుచేయఁబడు రకములును వేర్వేలుగ పరిగణింపఁబడుచున్నవి.

అనుము తొలకరిలో చోడి, కంది, ఆముదములు మొదలగు సస్యములలో గలిపి సాగు చేయుట వాడుక. సెప్టెంబరు, అక్టోబరు నెలలలో పునాసపంట కోతలకు పిమ్మట దీనిని సాగుచేయుటయుఁ గలదు. దంపవనీలలో వరి కోసినపిమ్మట జనవరినెలలో దీనిని సాగు చేయుదురు.

అనుమునకు బంకగరుములును, గరుములును అనుహలములు. నేలను 3, ౪ చాళ్లు గున్ని నాఁగటిచాలలో విస్తలను అడుగున కొకటిచొప్పున వేసి కప్పవలెను. ప్రశ్లోకముగఁ జల్లునెడల ఎకరమునకు ౧౬-౨౦ నేర్ల విత్తులు పట్టును. ౫, ౬ నెలలలో పంట పూర్తియగును. సామాన్యముగ ౪౦-౬౦ కుంచముల యనుములును ఆరబండి బొత్తును అనును.

అనుపచేని కొకవిధమును వేమి తొలచు పట్టునుండును. గొంగళి పురుగులును ఒక్కొక్కప్పుడు నష్టమును గలిగించుచుండును. ఇతర పయరసస్యములకు వలెనే దీనికిని పూఁతకాలమున మబ్బలును, వేమిగాలియుఁ బ్రతిహలము. అనుములు మనుష్యులకును, పశువులకునుగూడ ఆహారముగ నుపయోగించును. సాతాళించిన యనుములు చాలవోట్ల ఆంగళ్ళలో క్రయింపఁబడుచుండును. పచ్చికాయలలోని గింజలు మారలలో నుపయోగించును. అనుపసర్లెట్లు పశువులకు మందిదాణా. అనుపబొత్తు పశువులకుఁ క్రియము.

అనుముల యొక్కయు, అనుపబొత్తులయొక్కయు పృక్కరణామిత్రయ వివరింపఁబడును.

	అనుములు	అనుపబొత్తు
వేమి	౯.౫౯	౯.౯౨
అల్పమినములు	౨౧.౩౫	౧౩.౩౭
కచ్చనోజ్జరితములు	౫౭.౨౩	౪౩.౦౩
చిమురు	౧.౨౫	౩.౭౨
నారసదారము	౬.౫౭	౧౬.౧౭
బూడిద	౪.౦౧	౧౩.౭౮

అనుము పశువులమేఠకొఱకుఁ బ్రశ్లోకముగఁ బెంచఁదగిన సస్యములలో నొకటి. పచ్చియొకవునకును దీనిరొట్ట ప్రశస్తము. ఇందు నూటికి ౦.౭౫ పాలు నత్రజనియు, ౦.౧౬ పాలు స్ఫురత్పించాట్లు జనిపమును, ౦.౫౬ పాలు పొటానును గలవని లెక్కచేయఁబడెను.

అనుములు నలుగఁగొట్టి నీటిలో నానవేసినయెడల వొక్కొక్కప్పుడు ఉదజనయానికామ్లము (Hydrocyanic acid) అను విషద్రవ్యము జనించు వని డాక్టరు వెదరుగారు కనుగొనిరి.

(గో. జో.)

అనుము నిలంక — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, తాడేపల్లి గూడెంతాలాకాయందలి జవీకాదారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౦౯ (౧౯౩౧).

అనుము లుకొండ — కల్లూరుజిల్లా, కనిగిరితాలూకాయందలి జవీకాదారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦ (౧౯౩౧).

అనుయసంగీతవిలాసము — భావభట్టకృతముగు సంగీతకాస్త్రగ్రంథము : సంస్కృతము.

అనుయాయు - అనులోమము

అనుయాయు - ధృతరాష్ట్రుని నూర్గుడు పుత్రులలో నొక్కఁడు.

అనురాజి (అనుజాతీ) - లేబానక దేశము నందలి యనాగరకజాతి. వీరిండుమిండుగ ౨౦,౦౦ మంది యున్నారు. వీరిలో నొకకాఖవారిని శంసీ లందురు. వీరు 'శంస' ను (శంస అనగా సూర్యుడు) బూచింతురు. దీనినిబట్టి వీరు ఈరాజదేశము నందలి శివార్ధమునుండి సూర్యోపాసనము గ్రహించి రని తెలియు చున్నది. ఈ త్రికమున తోతోయోజనము వ్యాపించియున్న సముద్ర తీరమునమాత్రమే వీరు నివసించుచుండుదురు. దీనికి తూర్పుజ్జవున అనుబాధింపబడి యున్నది. దీనినిబట్టి వీరు కనుబాధి లనుపేరు వచ్చినది. 'అనురాజీ' యనుపదము 'అనుజాతీ'కి అపవ్రంశమే యైయుంపవచ్చును. ఖోలవాయి, శంసాయి, మేఖలాబాయి యని వీరికి మఱమాఁడుపేర్లు కలవు.

అనురాజీలకు రాజు లేడు. దేశమునకు వీరి ద్వారాని లోబడి యుండలేదు. తమలో సరస్వతీనోధములు వచ్చినచో వామే వాటిని బరిష్కరించుకొందురు.

అనురుద్ధుఁడు - పాలీభాషలో గ్రంథములు రచించిన జాధ్యపండితుఁడు. ఇతఁడు కాంబోధునిమున జన్మించి తన కీతిములో ప్రాథమికభాగమును జాధ్యపితృవుగ అచ్చటనే కవపెనని 'సంస్కృత సంకహము', 'పరమాత్మవినిచ్చము' అను గ్రంథములను రచించి యున్నది. క్రమక్రమముగ అతఁడు 'సంస్కృ' నాయకుఁ డయ్యెను. అటుతరువాత జాధ్యమతవ్యాపనమునకై తిరువళ్ళోలి, తంజావూరులకు పోయి యచ్చట గ్రంథికాల మండెను. అటుపిమ్మట నతఁడు సింహళ మునకుఁ బోయి అన్నిటి 'ఉత్తరమూల సంఘారామము' నందిలి స్థవిరులలో నొక్కఁడగుఁ జేరెను. అనురుద్ధితక మనుగ్రంథము ఈతి ధిని 'ఉపపదితు'నిఁగ జేర్చొందున్నది కాని 'సంస్కృత సంకహము' నందును, మఱయితర గ్రంథములనును ఇతఁడు 'శేరు' ('స్థిరు') డనియే పేర్కొనఁబడియున్నాఁడు.

ఈతఁడు పాలీభాషలో 'అభిధన్యాశ్రయసంకహము', 'పరమాత్మవి నిచ్చయము', 'నామరూపపరిచ్ఛేదము' అను గ్రంథములు రచి యించెను. జాధ్యమతమునకు సంబంధించిన 'అనురుద్ధితకము' అను సంస్కృత గ్రంథముకూడ ఈతఁడు రచించినచో యని చెప్పుదురు. వీరిలో 'అభిధన్యాశ్రయసంకహము'ను లండను 'పాలీ టెక్స్టు సొస యిటీ' వారును, శతకమును కలకత్తా 'బుద్ధిస్టిక్ టెక్స్టు సొస యిటీ' వారును ప్రకటించియున్నారు.

ఉత్తరమూలసంఘారామము క్రీస్తుశకము పదునొకండవ శతా ద్వికదపటిభాగమున గేర్పడిన దగుటచే ఆసంఘారామమునకు సంబం ధించిన అనురుద్ధుఁడుకూడ క్రీస్తుశకము పదునొకండవ శతాబ్దితరువాత జీవించియుండు నని యూహింపఁదగును.

అనుల - ౧. సింహళ దేశపు రాజైన మహానాగుని భార్య. మహానాగుఁ డశోక చక్రవర్తికి సమకాలీనుఁ డని చెప్పెదరు. సింహళమున జాధ్యధర్మమును వ్యాపింపఁజేయుటకు నీమె పాటుపడెను. ఈమెకు జాధ్యమతజ్ఞాన మధికముగ నుండెను. ఈమె ఆఁడుబిడ్డ పేరు సంఘమిత్ర. ఈమెకు జాధ్యమతమునందుఁ గల విశేషజ్ఞానమును బట్టి సంఘమిత్ర యీమెను 'అచార్య' యని పిలుచుచుండెను.

౨. సింహళపతియైన కొరంగరాజు భార్య. దురాసరఁడు కలది. తన పతి యగు కొరంగుని, పుత్రుఁ డగు తిప్పిని, నలుగురు ఉపపతులను విషము పెట్టి చంపెను. ఈమె రాజ్యము చేయుచుండఁగ నీమె నుఁజది కుమారుఁ డైన కాలకంఠివ్యుఁ డనువాఁడు తిరుగఁబడి యీమెను చంపి రాజయ్యెను (క్రీ.పూ.౪౧).

అనులు - వేదకాలమును పరుష్టి నదీతటమున నున్న జనులకుఁ జేరు.

అనులోమము (అనులోమ వివాహము) - ఎక్కు నజాతిపురుషులు తక్కువజాతిస్త్రీలను వివాహ మాడిన నది అను లోమవివాహ మనిపించుకొనును. బ్రాహ్మణుఁడు త్కత్రియ వైశ్య కూద్రస్త్రీలను, క్కత్రియఁడు వైశ్య కూద్రస్త్రీలను, వైశ్యుఁడు కూద్రస్త్రీలను వివాహ మాడిన 'అనులోమవివాహ' మనును. దీనికి విశోధకబిమ్మ 'ప్రతిలోమవివాహ' మనునది. తక్కువజాతిపురుషులు ఎక్కువజాతిస్త్రీలను పెండ్లి చేసికొనుట ప్రతిలోమము. హిందూ ధర్మశాస్త్రమతిమున ప్రతిలోమవివాహములు ఎల్లప్పుడును గర్హిత ములు. అనులోమవివాహములు పూర్వయుగములయందుఁ జెల్లినవి. కాని కలియుగమునందు నవియు నిషిద్ధములే. ఇప్పుడనులులో నున్న ఆచారమ ప్రకారమును, కోర్టువారిచే నొప్పుకొనఁబడిన 'హిందూ లా' ప్రకారమును అనులోమ, ప్రతిలోమ వివాహము లన్నియు నిషిద్ధ ములే. ఆచారము ననుసరించి యేజాతివా రాజాతిలోనే వివాహము చేసికొనవలెను. అట్లు చేసికొనక మఱయొక జాతితో సంబంధము కలుగఁజేసికొన్నయెడల నా వివాహము చెల్లదు; అనగా వ్యవహారము కోర్టునకు వచ్చినప్పుడు, కోర్టుగా రటివివాహితస్త్రీని దాసి గను, దానిసంతతిని దాసీపుత్రులుగను భావించెదరు.

ఇట్లు సామాన్యముగ అనులోమ, ప్రతిలోమవివాహము లిప్పుడు లేకపోయినను, ఒకవిధమైన యనులోమపద్ధతి యిప్పటికిని హిందూ దేశమునం దున్నది. బంగాళ దేశమునందు బ్రాహ్మణులలో కులీనులు, నగేయులు మొదలయిన భేదములు కలవు. వారిలో కులీనులు అందఱ కంటె నెక్కువవార మని చెప్పుకొనియెదరు. వీరు తమకుంటెఁ డక్కువవార గు బ్రాహ్మణులయింటి ఆఁడుపిల్లలను చేసికొందురు. తమ ఆఁడుపిల్లలను వారి కీయరు. అట్లే మనదేశముందు మధ్యలు, లింగ ధారు లయిన ఆరాధ్యులు, తా మితర బ్రాహ్మణులకుంటె నెక్కువవార మని కాఁబోలు, స్వార్థ బ్రాహ్మణులయింటి యాఁడుపడుచులను వివాహ మాడెదరు. కాని తమ యాఁడుపడుచులను స్వార్థుల కీయరు. కావున

అనులోమము

నిది నారివారిస్వార్థికయభావమువలన నేర్పవిన యొకవిధమైన అనులోమవివాహవిధానము!

వేణువేణుబాతులవారిలో నిద్విభ్రమ్యుకొనుట నిష్పిష్టమైనను, ఒక్కవారిలోనే పెక్కళ్ళా లున్నచో, సాధారణముగ నేకాఖనా రికాఖలోనే సంబంధములు చేసికొన్నను, అశక్యతనుబట్టి యొక కాఖవారు మఱియొక కాఖవారిలో సంబంధబాంధవ్యము చేసికొను నాచారము హిందూదేశమువంతుఁ గలను. వ్రాహ్మణులలో ఋగ్వేదులకు యశ్వినులకు సంబంధము లభిచ్చిన్నియుగ నేమింపెనెలను (అంధ్రదేశమువంతుఁడగు, ఒరుగున్నవి. ఇలవారివారికి తెలంగాణ్యులకుఁగూడ పెక్కళ్ళొట్ల ఆక్షేపణము లేకుండు వివాహము లనుచున్నవి. మహారాష్ట్రవ్రాహ్మణులకును అంధ్రవైదిక వ్రాహ్మణులకును వాండా నాగపురమువైపున బంధుత్వము కలియుచున్నది. సప్తగోవా నాశ్యంతర్గతమైన ముంకొండ ఆగ్రహారమునకుఁ గి వెలిపోయిన నేగి నాటి యాంధ్రవ్రాహ్మణుల పెక్కళ్ళుంబయులు కాకయుండును, మధ్య పరగణాలో బ్రహ్మణి యను గ్రామముండును నివసించియున్నారు. వీ రంబిలును మహారాష్ట్రలో సంబంధము చేసికొనుచు, చాలభాగ మంధ్రము మఱి, మహారాష్ట్రవేద భాషలలో సంపదించుచున్నారు. కాశీలో విద్విత్ సింహమరి ఖ్యాతిఁగొంది కొలఁదికాలముక్రింది నేర్పి శేషులైన మహామహోపాధ్యాయ గంగాధరశాస్త్రిగా నిట్టి యాంధ్రులే. మనదేశమునం దాఱునేలరియోగులకు, పాకనాటినియోగులకు, మగ్గులకు, గోలకొండవ్యాపారులకు, ఆరాగ్యులకు నచ్చుచున్నట్లు, అప్పుడప్పుడు బాంధవ్యము కలియుచునేయున్నది. నియోగిష్టది కుల కంతఁగఁ గలియుట లేదు; గాని, అట్టి సంబంధములును బొత్తిగా లే నవి చెప్పుటకు కీలు లేదు. అట్లే రాజులు, వల మలు, కమ్మలు, చెడ్డ, తెలంగాలు మొదలయిన బాంధవులలోని యుప కాఖలలో విషయపుట వివాహములు జరుగించునేయున్నవి. కావున నుపకాఖలలో వివాహములు జరుగుటకు నాచారముయొక్క యభ్యంతర మేమియు లేదు; దక్షిణవ్రాహ్మణులొక్క యభ్యంతర మెన్నఁ దును లేదు. అనగా యుపకాఖావారికిఁ గల స్వార్థికయభావమే యిందులకు విఘ్నకారి. ఒక కేసులో ప్రస్తవమతమునండి హిందువుగా మఱిన నూర్వస్త్రీని ఒక శూద్రుఁడు పెండ్లియాడఁగా నది క్రమమైన వివాహ మని కోర్టువారు తీర్చానించినది.

అనులోమజాతులు :

మన్వాది స్త్రుతికారులు వేణువేణు బాతుల స్త్రీపురుషుల కనులోమపద్ధతిప్రకారమును, ప్రతిలోమ పద్ధతిప్రకారమును కలిగిన సంతానము ఏనాటివారగుదుకో తెలియుటకై బాలితా లిచ్చినారు. కాని అందఱు బాలితా లొకవిధముగ లేవు. ముఖ్యముగ మనుస్త్రుతి

ననుసరించి యొక అనులోమ, విలోమజాతులపట్టిక యాక్రింద నీయఁబడుచున్నది. ఇందునునులేంది యింకను తెలిసికొనఁగోరువారు మనుస్త్రుతి ౧౦-వ అధ్యాయము చూడవగును.

అనులోమజాతులు :

బ్రాహ్మణ	క్షత్రియ	మూర్ఖాభిషిక్త
"	వైశ్య	అంబుష్ట
"	శూద్ర	నిషాద
		(వీనిని పాదశవుఁ డనిమాట నందును)
క్షత్రియ	వైశ్య	మహిష్య
క్షత్రియ	శూద్ర	ఉగ్ర
వైశ్య	శూద్ర	కరణ

ప్రతిలోమజాతులు :

క్షత్రియ	బ్రాహ్మణ	మాత
వైశ్య	బ్రాహ్మణ	వైదేహ
శూద్ర	బ్రాహ్మణ	చండాల
వైశ్య	క్షత్రియ	మూగ
శూద్ర	క్షత్రియ	క్షత్రి
శూద్ర	వైశ్య	ఆయోగవ

విశ్రేణులు :

బ్రాహ్మణ	ఉగ్ర	ఆవృత
"	ఆయోగవ	ధిగ్వన
నిషాద	శూద్ర	పుక్కుస
శూద్ర	నిషాద	కుక్కటక
క్షత్రి	ఉగ్ర	శ్వపాక
విదేహక	అంబుష్ట	వేణ
చమ్య	ఆయోగవ	వైరంశ్ర
వైదేహ	"	మైత్రేయక
నిషాద	ఆయోగవ	మూగవ, దాస, కైకర్త
"	వైదేహ	కారావర
వైదేహ	కారావర	అంధ్ర
వైదేహ	నిషాద	మేడ
చండాల	వైదేహ	పాండునోపాక
నిషాద	"	అహిండికో
చండాల	పుక్కుస	సోపాక
"	నిషాద	అంత్యకసాయి

1. Pandaiya Telaver. v. Puli Telaver, 1. Mad. 478.
 Ramamani Ammal, v. Kulanthai, 14. Moo. I. A. 349
 2. Muthuswami Mudaliar, v. Masilamani, I. L. R. 33. Mad. 342.

అనువత్సరము - అనువాదము

అనువాదవివాహమువలనఁ గలిగిన సంతతికి నొక విశేషమైన హక్కు గలదు. బ్రాహ్మణునకును, కూద్రస్త్రీకిని పుట్టినవాఁడు ఏడు తరములలో బ్రాహ్మణుఁ డగును అని మునుపు ౧౦-వ అధ్యాయము నందు చెప్పియున్నాఁడు; అనఁగా బ్రాహ్మణునకు కూద్రకుఁ బుట్టిన స్త్రీ మరల బ్రాహ్మణునే వివాహ నూడి, కూఁతుఁ గనును. ఆహుఁగురు గూఁడ మరల బ్రాహ్మణునే పెండ్లికూడి సంతానము వడయును. ఇట్లే మరల ములవఱకును జరిగినయెడల నేడవతరమునందుఁ బుట్టు వాఁడు బ్రాహ్మణుఁ డగును. ఇట్లే బ్రాహ్మణునకు వైశ్యస్త్రీయందుఁ బుట్టువాఁడు అంబుఘ్నుడు. వీఁడు అయిదుతరములలో బ్రాహ్మణుఁ డగును. ఇట్లు కూద్రుఁడు బ్రాహ్మణుఁ డగును, బ్రాహ్మణుఁడు కూద్ర త్వమును చెంగును. ఇట్లే క్షత్రియునకు వైశ్యునకును బుట్టినవారిని సుతించి మోటుఁగునది.

అనువత్సరము - జ్యోతిష్యాస్త్రమునుబట్టి యొరు

వత్సరములలోఁ గూడిన యుగములో వాల్మీకవత్సరము అనువత్సర మునఁబడును. సావన, సార, చాంద్ర, నక్షత్ర మానముల ననుస రించి వత్సరము లేర్పడును. ఈ సమస్యయనుచే వైదువత్సరముల యుగ ముకటి యొక్కదునున్నది. వీనిలో మొదటిది సవత్సరము; రెండవది పరివత్సరము; కూఁడవది ఇన్విత్సరము; వాల్మీకి అనువత్స రము; ఐదవది యుగవత్సరము. అనువత్సరమున ధాన్యదానము చేసిన గొప్ప పుణ్యము లభించునట!

అనువాదము - నైయాయకులు వేదవాక్యములను

మాఁడువిధములుగ విభజించిరి. విధివాక్యము, అర్థవాదవాక్యము, అనువాద వాక్యములు ('విద్యర్థవాదానువాద వచనవినియోగాత్- గౌతమ, ౨. ౧. ౬౩). విధి యనఁగా విధాయక మని ('విధిర్విధా యకః' ౨. ౧. ౬౪) గౌతమాచార్యులవారు వ్యాఖ్యానాత్మము నందుఁ జెప్పినారు. ఇట్లు చేయవలసినది యని యుక్తాపించునది విధి. 'స్వారాజ్యకామో వాజపేయేన యజేత' (స్వర్గమును కోరు వాఁడు వాజపేయుఁడజ్ఞమును జేయవలసినది) అనునది విధివాక్యము. ఒకానొకకార్యమును స్తుతించి, లేక నిందించి, భయము కలిగించి, పూర్వచరిత వర్ణించి బోధించునట్టివాక్యము అర్థవాదవాక్య మనఁ

బడును. 'పాపకారీ పాపా భవతి' (పాపము చేయువాఁడు పాపఁ డైపోవును) అనునది అర్థవాదము. ఇందు వాఙ్మ సుప్తముగా నుండఁగా విధివాక్యముచే జెప్పఁబడినదానిని వరలఁ జెప్పట అనువాద మనఁ బడును. అనువాదము రెండువిధములు: శబ్దానువాదము, అర్థాను వాదము. ఇదివఱకుఁ జెప్పఁబడినమాటల మరలఁ జెప్పట శబ్దాను వాదము. ఇదివఱకుఁ దెలిసినవిషయమునే మరల నన్వయపదములలోఁ జెప్పట అర్థానువాదము. 'అనువాదే చరణానామ్' (౨. ౪. ౩) అను పాణినీయనూత్రముమీఁది బీక వ్రాయుచుఁ గాళికాకారుఁడు 'ప్రమాణాంతరావగతస్యాధ్యస్య శబ్దేన సంక్షేపనమాత్ర మనువాదః' అని వ్రాసియున్నాఁడు. వేఱుప్రమాణముచే సిద్ధించినయర్థమును (సంగతిని) శబ్దముచే జెప్పటమాత్రము అనువాద మనఁబడును. 'అగ్ని స్థిమస్య భేషజమ్' (అగ్ని చిలికి మంఘ) అనునది యను వాదము. ఏల? ప్రత్యక్షప్రమాణముచే నిసంగతి మన మెఱుఁగు నును. అజ్ఞానమును ఈవాక్య మనుఁదించినది.

అనువాదము మరల మాఁడువిధములు. భూతార్థానువాదము, స్తుత్యర్థానువాదము, గుణానువాదము. 'స దేవ సౌమ్యేషు మృగ ఆసీత్' (ఓ సౌమ్య! మొదట సత్రే ఉండెను) అనునది మొదటి దాని బుధాహారణము. 'నాయురైవ త్రేపిస్తా దేవతా' (నాయువు త్రేపిష్ఠ యైన దేవతనుమా) యన్నది స్తుత్యర్థానువాదము. 'దిగ్భా సుచోతి' (పెరుగుతో చోనుము చేయుచున్నాఁడు) అనునది గుణానువాదము.

వేదమును నమ్మని శాస్త్రాదిపూర్వపక్షులు వేదమునందు నుండు అనువాదవాక్యములు పిష్టవేదావ్యాయమునఁ బునరుక్తములు గనుక వేదమునకు గౌరవచోని కలుగుచున్నది యని యాక్షేపించిరి. అందు లకు గౌతమాచార్యులవారు "అనువాదములు పునరుక్తములు కావు. అవే శబ్దములు మరల వచ్చినను వానికి నర్థభేద ముండును. వ్యవహార మునందు మొనట 'గచ్చ' (పో) అని మరల 'గచ్చ, గచ్చ' (పో, పో) అని దానినే అనువదించినప్పటికిని రెండవతడవ నుచ్చరించిన 'గచ్చ గచ్చ' పదములకు శీఘ్రముగా పొ మ్మని యర్థ మును చున్నది. అట్లే వైదికము లను అనువాదములకును విధివాక్యముల కంటె భిన్నార్థ ముండును. కావున నవి పునరుక్తములు కావు" అని గౌతముఁడు చెప్పియున్నాఁడు.

1. కూద్రాయాం బ్రాహ్మణా జ్ఞాతః శ్రేయసా చేత్ ప్రజాయతే, అశ్రేయాశ్శ్రేయసిం జాతిం గచ్చత్య సప్తమా ద్యుగాత్. ౬౪. కూద్రో బ్రాహ్మణతా మేతి బ్రాహ్మణస్త్రైతి కూద్రతామ్, క్షత్రియా జ్ఞాత మేవం తు విద్యా దైవ్యా త్త్యైకవ. ౬౫. అర్థము: కూద్రస్త్రీకి బ్రాహ్మణునివలనఁ బుట్టిన స్త్రీ బ్రాహ్మణునకే మరల సంతతి కన్నయెడల నేడవతరమున వాసంతతి శ్రేష్ఠమైన జాతిని బొందును (౬౪).
2. ఇంకను విశద మగుటకునై చూడుఁడు, మాండలికసంపాదిత యాజ్ఞకలక్ష్మిస్త్రైతి, పుట. ౧౩౩.
3. 'స్తుతి ర్పిందా పరకృతిః పురాకల్ప' ఇతి (అర్థవాదః)—గౌతమ, ౨. ౧. ౬౫.
4. 'విధివిహితస్యానువచన మనువాదః'—గౌత, ౨. ౧. ౬౬.
5. 'శిస్తుతరగమనోపదేశవదభ్యాసా న్నావిశేషః'— గౌ. ౨. ౧. ౬౮.

దీనిమీఁద వాత్స్యాయనుఁ డిట్లు భాష్యము వ్రాసినాఁడు. "విహితమైన యర్థమును మరల నేల చెప్పవలె నన్న అధికారార్థము (చెప్పబోవు విషయ మిది యని తెలియుటకు), విహిత మైనదానిని నిందింపబడుటగాని, స్తుతించుటకుఁగాని, విధి కేవలముగఁ గాని చెప్పఁ బడును. విహితార్థమునకుఁ దిగువతఁ బచ్చినదిహుఁపి ననువాది మగును...లోకమునంగును అనువాదియు కలగు. 'నందు వండు' అని చెప్పట కలగు. అంగులకుఁ దిద్దరగ వండు మని కాని, ఏయచేసె నందు మని కాని (అశ్లేషణ), తిప్పక వండు మని కాని (అవధారణ) అర్థ మగునున్నది".

వైని వర్ణింపఁబడిన భూతవిషయము లైన వాక్యములలో విధి వాక్యములే ప్రమాణములు గాని మిగిలిన రెండువిధము లైన వాక్యములును ప్రమాణములు కా నని కొందఱు పూర్వపక్షము చేసెదరు.

అనువిందుఁడు

— ౧. విందుని తమ్ముఁడు. వసుదేవుని తోఁబుట్టు వసు రాజాధిపతికిని, ఆమె పెనిమిటి యవంతిరాజు జను నేనునకును పుట్టినవాఁడు. శ్రీకృష్ణునకు మేనల్లకునూఁడు. భారత యుద్ధమునందు దుశ్శ్యాసనపక్షమునఁ బోరాడి అర్జునునిచే జచ్చెను.

౨. కేకయరాజుయొక్క ఇద్దిఱు పుత్రులలో నొక్కఁడు. పీని అన్న పండుఁడు. భారతయుద్ధము నందుఁ బాండవపక్షపాలియై యుండె.

౩. ధృతిరాష్ట్రుని నూగ్గురు పుత్రులలో నొక్కఁడు.

అనువు

— ౧. యయాతికుమారుఁడు, శర్మిష్ఠకు జన్మించినవాఁడు. తండ్రిమూసలితనము కైకొనుటకు అనువు ఒప్పుకొనలేను. ఈకారణమున నతనిరాజ్యాధికారము పోయెను. తరువాత నతఁడు మేచ్చగాజ్యమున కధిపతి యయ్యెను. ఇతనికుమారులు చక్రవర్తి, సభాపరులు.

౨. క్రవచంకమునకుఁ జెందిన కపాత కోమని కుమారుఁడు. అనువుకునూగుఁడు అంధకుఁడు.

అనువైశేయము

— అయోధ్యాప్రాంతమునందలి యొక పురాతన ప్రదేశము. దీనిలో మనేయ మను పట్టణ మొకటి యుండెను. బుద్ధదేవుఁ డిచటనే అనోమానదిని దాటి తనవెంట వచ్చిన నేవకుల వీడ్పొనె ననియు, నిచ్చటనే యాయన సన్నాధి సము కైకొనె ననియుఁ గొండఱుభిప్రాయము. ఈ ప్రదేశము వైశేయ నదికి దగ్గఱ నుండుటచే ననువైశేయ మనుకేరు నచ్చిన దని కొందఱును, వేణువులతో (నెనుల్లతో) నిండియుండున దిగుటచే ననువైశేయ మనుకే రొందిన దని కొందఱును దలఁచుచున్నారు.

అనుసాల్వఁడు

— సాధపతి యైన సాల్వని తమ్ముఁడు. సాల్వనిఁ గృష్ణుఁడు చంపఁగా నీతఁడు కృష్ణుని నెట్లయినను జంప నిశ్చయించెను. ధర్మఁ డిశ్యమేగముఁ జేయునమయమునఁ గృష్ణుఁడు కుటుంబసహితముగ హస్తినాపురమునకు రాఁగా నీతఁడు నేనాసమే తుండై వచ్చి హస్తినాపురపార్శ్వమున దాఁగియుండెను. ఒకనాఁడు కృష్ణుఁడును, పాండవులును ఆశ్వమును పరీక్షించుచున్న వారని విని యీతఁ డిచ్చటికి నెవ్వరికిని దెలియకుండు వచ్చి క్షణములో నశ్వమును తీసికొని పాటిపొయెను. భీముఁడు నైస్యముతో వానిని దఱిమికొని చనియె. ప్రస్యుమ్ముఁడు, కృష్ణకేతుఁడును వానిని బట్టి తెచ్చెద మని ప్రతిజ్ఞఁ జేసి పోయిరి. ప్రస్యుమ్ముఁ డోడెను. కృష్ణకేతుఁ డను సాల్వని నోడించి, బంధించి కృష్ణునొద్దకుఁ దెచ్చెను. వాఁడు కృష్ణునకు కరణంబొచ్చి, ఆశ్వమేగమునకు నాయము చేయుటకు నంగీకరించి స్వనగరమునకుఁ బోయెను (వైమిని గూర్వమేగము, అ. ౧౨-౧౪).

అనుష్ట — భారతవర్షీ యనది (భార, భీష్మ, అ. ౯).

అనుష్టాదుఁడు — హిరణ్యకశిపునకు కయాధూ యను భార్యయందుఁ బుట్టిన నల్లరుపుత్రులలో నొక్కఁడు. ఇతని భార్య సూర్తి. బాష్కలుఁడు, మహిషుఁడు అనువారు పుత్రులు.

అనూద యుఁడు — ధృతరాష్ట్రుని నూగ్గురు పుత్రులలో నొక్కఁడు.

అనూపగడము

— రాజపుత్రావాలలోని వికాసీరుసంస్థాన మందలి యొకపట్టణము. ఇందు సంస్థానాధీశ్వరుఁ డను అనూపసింగు పేర ౧౬౭౨-వ సంవత్సరములోఁ గట్టఁబడినట్లు గలదు. ఇది వికాసీరు పట్టణమునకు ౨౨ మైళ్లదూరములో నున్నది. డెబ్బదయిదు గ్రామముల కిది ముఖ్యపట్టణము. ఇందలి జనసంఖ్య ౧,౦౧౩. అచ్చటిజనులు ముఖ్యముగా 'రాట్' జాతివారు. ఈ ప్రాంతమున నీరు తిక్కువగా నున్నను కోతగడ్డి చక్కఁగ పెరుగును. సోదా ఉప్పు తయారు చేయుటకు కావలసిన 'సజ్జ, లానా' అనుచె ట్టిచ్చట విశేషముగాఁ పెరుగును.

అనూపదేశము

— భారతవర్షీ యనేకశ్రీ. దీనిరాజధాని మాహిష్మతి. ఇచ్చట సహస్రకరాట్టునుఁడు రాజ్యము చేయుచుండెను. పాండవులకాలమున నిచ్చట నీలరాజు రాజ్యము చేయుచుండెను. ఇతఁడు భారతయుద్ధమునందు పాండవులకై పోరాడి చచ్చెను.

అనూపసింగు

— ౧. (౧౬౪౦-౧౬౬౦) అమరసింగు కుమారుఁడు. ఇతఁడు సింహాసన మెక్కునప్పటికి ౬ ఏండ్ల వయసు వాఁడు. ౧౬౫౦-వ సంవత్సరమున ఓర్సారాజున పహారసింగు ఇతనిని

1. "కిమర్థం పునర్విహిత మనూద్యనే? అధికారార్థమ్. విహిత మధికృత్య స్తుతిర్వ్యంగ్యనే, నిందా వా, విధి కేవల వాఽధిపత్యే, విహితానంతరాగ్ధాఽపి చానునానో భవతి...లోకేపి చానునాదా, పవతు పచతు భనా నిత్యభ్యాసా, క్షీప్రం పచ్యతా మితి వా, అంగ! పచ్యతా మిత్యధ్యేషణార్థమ్, పచ్యతా మేవేతి వాఽవధారణార్థమ్"

అనూపషహర్ తాలూకా - అనూరాధ

రాజ్యమునుండి పోయి గోలెను. అటుపై నితడు అడవులలో నందంబు నాగి కొనుడు, ౧౮౫౬-వ సంవత్సరమున మజహూనుచక్రవర్తి నాశ్రయించెను. చక్రవర్తి యితనిని మూడువేలస్వల్పపుడకమున కధికారిగ నియమించి గౌరవించెను.

౨. మధ్యఇండియాలోని జిబువా (Jhabua) సంస్థానమునకు రాజునకు సాల్ సింధునూరుఁడు. చిన్నితనముననే రాజ్యమును దక్షిణముటాలో నితఁడు తిండికి విశేషముగఁ దోహదపడి తనయేలుబడికి ముఁగి వేరొందెను. ౧౭౭౩ - ౧౭౭౭ సంవత్సరములలో ఇతఁడు రాజ్య మేలెను. ౧౭౭౭-వ సంవత్సరమున నితనిని ఎంకో కుషాకితోఁ గాల్చి సంపిచ్చిచేరి. తైలానారాజు ఈపనిఁ జేయించె నని చెప్పుకొందురు.

అనూపషహర్ తాలూకా — యుపై పిట్టా ప్రావిన్స్ సుల్తాని 'బాలంపహార్' అను పట్టణాఁ గంగయొద్దను నున్న యొకతాలూకా. ఇందు 'అనూపషహర్, అహోర్, దిబాయి' అను మూడుపరగణాలు గలవు. దీనివిస్తీర్ణము ౪౪౪ చ.మైళ్లు. ఈ తాలూకాలో ౩౭౫ పట్టణము, ౪ పట్టణములు గలవు దీనిమధ్య నుండి ఉత్తరగోళముగ 'ఘో'నూనది పోయియున్నది.

ఈ తాలూకాలో జహోగీరాబాద్, గిబాయి, అనూపషహర్ అనునవి పెట్టపట్టణములు. రెవెన్యూఅదాయము రు. ౪,౯౯,౦౦౦ లు. కెస్సలు రు. ౮౦,౦౦౦ లు.

అనూపషహర్ (పట్టణము) — ఈ అనూపషహర్ తాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. బాలంపహార్ పట్టణమున కిరువదిమైళ్ల దూరమున నున్నది. జనసంఖ్య ౮,౬౦౧. ఇది చిత్రసంబంధమున ప్రాముఖ్యము చెందిన పట్టణము. జహోకోగీరు ప్రభుత్వకాలమున బర్ గూజర్ రా జయిన 'అనూపహాయి' అనునతఁడు తనవేరిట నీపట్టణమును నిర్మించెను. ఢిల్లీనుండి గోహిల్ ఖండు జగ్లవా రిచ్చటనే గంగానదిని దాటువలయును. కావున నట్టిరేవును స్వాధీనమునందునుకొనవలయునన్న ప్రభుత్వమువారికి పదునెనిమిదవ శతాబ్ది నీపట్టణము ముఖ్య మైయుండెను.

మహారాష్ట్రులకు పరమేశ్వరులయిన అహమ్మి సాదురాణి యనునాఁడు ౧౭౫౭-వ సంవత్సరమున దీ పట్టణమును స్కంధావారము (Contonment) గా నేర్పఱచెను. గురుఘ్న లంబిలు నేకమై పానిపట్టుక్షేత్రమున ౧౭౬౧ లో మహారాష్ట్రుల నోడించిరి. ఆ యుద్ధప్రయత్నము లెల్ల నీపట్టణముననే చేయబడెను. మహారాష్ట్రులు గోహిల్ ఖండుమీఁదికి దాడి జవలగా వారిని నెదిరించు నిమిత్తమై కౌన్వనీగుతోఁ గూడి బ్రిటిష్ వారు ౧౭౭౩-వ సంవత్సరమున నీ పట్టణమును దిమునైన్యములకు నివాసస్థానముగా నేర్పఱచిరి. అప్పటినుండి ౧౮౦౬ వరకును బ్రిటిష్ మైన్యము లచ్చటనే యుండెను. ఆవల నట మిరటునకు మార్చబడినవి. ౧౮౫౭-వ సంవత్సరపు సిపాయిల తిరుగఁబాలుకాలమునందు గోహిల్ ఖండునందలి

పిల్లకారు లీరేవును దాటుకుండ 'బాటు'వా గడ్డపడిరి. పూర్వము గంగానదిమీఁద జరగు వ్యాపారమునకు నీపట్టణము ఉత్తరపరిమితిగా నుండెను. ఈప్రభుత్వముకొనెననా రిచ్చట నొకగిడ్డంగిని స్థాపించి యుండిరి. ఇప్పుడు వర్తక మంతగా సాగుటలేదు. శక్కర, కలప, వెగురు వ్యాపారము మాత్రము విరివిగా సాగుచున్నది. స్వల్పముగా చుట్టుపట్ల గ్రామములకుఁ గానలసిన బట్టలు, సాబునలు, జోళ్లు మొదలగునవి ఇచ్చట తయారుచేయబడుచున్నవి.

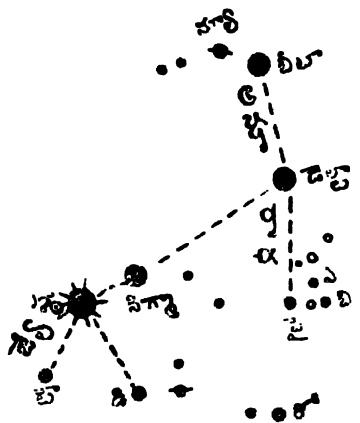
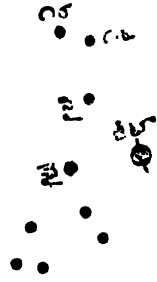
అనూబిస్ (Anubis) — పూర్వకాలపు ఈశ్రుదేవీ యల దేవతలలో నొకఁడు. అడేశపు శిల్పములనుబట్టి యాదేశత సంబంధకర్మకారము గలిగియుండునట్లు తెలియుచున్నది. ఈలోకమున మరణించినవారి పాపపుణ్యములు నిర్ణయించుటయు, వారి గుణత్వలను ప్రోత్సాహమునకుఁ గొంపోవుటయు నితనిపనియలు !

అనూరాధ — మన యిరువదేడవ నక్షత్రములలో నొక నక్షత్రము. విశాఖ తరువాతిది. విశాఖవఱకు నక్షత్రములు ఉత్తరాకాశమున నగపడును. విశాఖనుండి పక్షి కాకమునకు మరలును. ఇక్కడ నీ నక్షత్రవీధి కాఖాంతగములఁబట్టి పక్షిణమునకు మరలి, అట్లు యామృదికనే వ్యాపించుటచేత నీ నక్షత్ర మశాఖా భేదముచకముగా వి-శాఖ యయ్యె నని బెంట్లీ (Bentley) వారగా యాహించిరి. వేదికాలములో విశాఖకు రాధ యను పేరుండెను. 'రాధో విశాఖే' అని అర్చ్యవేదము (౧౯. ౭) లో స్పష్టముగా కలదు. రాధ తరువాతనక్షత్రము అనూరాధ. అనూరాధ నక్షత్రములోని చుక్కలు:— సృష్టికరాశిలోని బీటా, డెల్టా, ట్రై, గో నుద్దులు గల వని సాశ్వాస్యలు. ధ్రువాకారనక్షత్రము లని వరుచి ప్రముఖులు; అనగా గొడుగుకంటి యాకారము గల చుక్కలని వర్ణించినారు. ఈ చుక్కలు సృష్టికరాశిలో వైభాగముందు, అనగా శేలునకు మీఁదికెక్కలని చెప్పఁదగినచోట నున్నవి.

అనూరాధకు అధిదేవత మిశ్రుఁడు. దీని తరువాత శ్రేష్ఠకు అధిదేవత ఇంద్రుఁడు. ఋగ్వేదకాలమునాటి ఆర్యులకు కర్షాధిదేవతయైన ఇంద్రుఁడు చాల ముఖ్యమైన దైవము. మూర్యాస్తమయము కాఁగానే ఇంద్రదర్శనము — అనగా శ్రేష్ఠనక్షత్రము ఉదయించుటయు, ఇంద్రునకు ప్రతిస్పర్ధియైన మృగశిరూపి వృశ్రుఁడు చచ్చుట — అనగా అస్తమించుటయు వర్ణాగమనమాచకములు. ఈ శుభస్థితి చేమాగుటకు ముందుగా అనూరాధ ఉదయించుటయు, ఆ పిమ్మట శ్రేష్ఠ ఉదయించుటయు జరగును; కావున అనూరాధ ఉదయ మైనవెంటనే వర్ష లాభము కలుగు నను నూచన. శుభకారకుఁ డగు న్నేహితుని రాకవలె అనూరాధయుండఁజును సంతోషదాయకము. కావుననే అనూరాధకు మిశ్రుఁడు అధిదేవత యని వేదము తెల్పుచున్నది. ఈ మిశ్రువకు వృషభరాశి ప్రోస్పర్ధి, అనగా మిశ్రుఁ డుదయించునరీకి వృషభరాశి అస్తమించునూ అనగా చచ్చును. కాబట్టి మిశ్రుఁడు వృషభమును సంసారింప

అనూరాధపురము

చున్నాఁడని చెప్పబడినది. విషువద్దొండువు (Equinox) వృషభములో నున్నప్పుడు సంవత్సరము వృషభములో నారంభమయ్యెడిది,



ఇందు వృశ్చికరాశిలోని అనూరాధ, శ్రేష్ఠ నక్షత్రములును, సమీపనక్షత్రములును పాశ్చాత్యసిద్ధాంతముల గుణులుతో చూపబడినవి.

అనూరాధ - ఛత్రాకారత్రయమ్ — గొడుగువంటి ఆకారముగల మూడు చుక్కలని మనవారు చెప్పుదురు. ఇందు బీటా, డెల్టా, పై గుర్తు గల మూడుచుక్కలును అనూరాధ యగును. డెల్టా, సిగ్మాల మధ్యరేఖ గొడుగుకామ యగును.

శ్రేష్ఠగూడ గొడుగు ఆకారముగల మూడుచుక్కలందురు. లా, సిగ్మా, మధ్య పెద్ద నక్షత్రము - మూడును కలసి శ్రేష్ఠ యగును. ఆక్రింద డి గుర్తుగల చుక్క గొడుగుకామ యగును.

ఇందు బీటా గుర్తుగల చుక్క గౌతముఁ డనియు, సిగ్మా గుర్తు గల చుక్క శైమిని యనియు కేత్వారుపండితుఁడు తన జ్యోతిర్గణితము నందలి నక్షత్రపటమునఁ జూపెను.

అనగా సంవత్సరారంభమున వృషభము అస్తమించెడిది. ఈ ఖగోళ శత్రువు ననుసరించి, ఆకాలములో సంవత్సరారంభమునాఁడు దేవా

లయములో గొప్ప యుత్సవము జరుగుచుండెను. ఒక యాధవీరుఁడు మిత్రదేవునివేషమును వాల్చి ఆయుత్సవములో నొక గొప్ప వృషభమును ఈఁటెతో పొడిచి చంపెడివాఁడు. ఈ యాచారము బహు శతాబ్దాలకాలము ఈజిప్టు, గ్రీసు, రోము, అస్సీరియా, బాబిలోనియా మొదలగు దేశములలో వ్యాపించియుండెను. ఇట్టి వృషభవధను నూదించుచిత్తములు, నాడెములు మొదలగునవి వందలకొలది దొరకినవి. ఇంకను దొరకుచున్నవి. ఆ కాలపువా రనేకులు మిత్రదేవునినామమును ధరించెడివారు.

(గౌ. వేం. రా.)

అనూరాధపురము — సింహశ్రద్ధిపమందిరి యొక పురాతనపట్టణము, బౌద్ధక్షేత్రము. పూర్వ మిది మహావైభవ మనుభవింపిన పట్టణ మైనను ప్రస్తుతము విధ్వంసమై శీర్షశిథిలం దున్నది. మొత్తముమీఁద ౧,౫౦౦ సంవత్సరములనాఱకును సింహళమునకు ముఖ్యపట్టణముగ నుండెను.

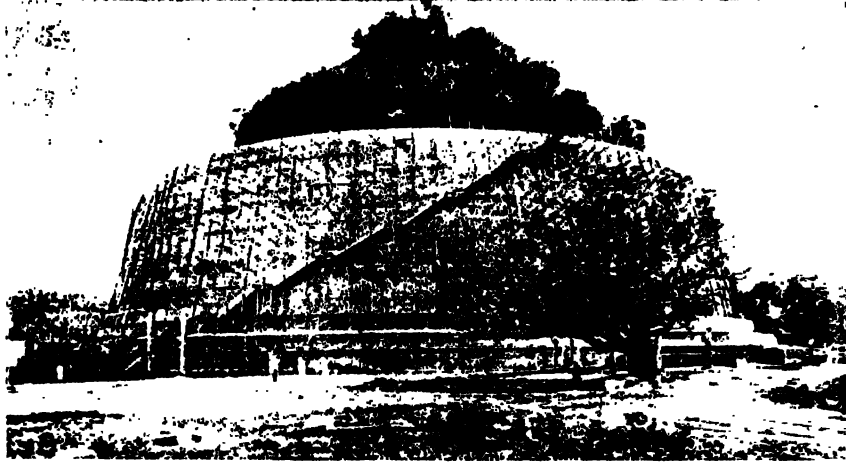
‘ గౌతమబుద్ధుఁడు నిర్మాణము నందిన సంవత్సరముననే విజయనేనుఁ డనునతిఁ దార్యావర్తమునుండి బహులుదేజ్ సింహళమునకు వెళ్లి యచ్చట రాజయ్యెను’ అని సింహళచరిత్రమును డెలఫు మహావంశమువలనఁ దెలియుచున్నది. ఈతఁడే యా దేశమునందు బౌద్ధమతమును వ్యాపింపఁజేసెను.

ఇతని కనూరాధుఁ డను తమ్ముఁడు గలఁడు. అతఁడు శ్రీ. పూ. ౬-వ శతాబ్దిని ‘ అనూరాధపురమును’ ప్రతిష్ఠించెను. ఇది మొదట నొక చిన్నపల్లె. శ్రీ. పూ. ౪౩౨ ప్రాంతమున పాండుకాభయఁ డనురాజు సింహళము నేలుచుండెను. అతఁ డనూరాధపట్టణమును తెంచి పెక్కుమేడలను, ఉద్యానవనములను నిర్మించి, మహాపట్టణముగ మార్చి, తనరాజధానిని జేసికొనియెను గావున నిది అధమపక్షమున రెండువేల వాలుగువందల సంవత్సరముల పురాతనపట్టణము. దీని చుట్టుకొలత ముప్పదిరెండు క్రోశములు.

ఈ రాజు జయవాపి యను గొప్పతటాకమును నిర్మించెను. దానినే రాజుదేర అభయవాపి యనియుఁ జెప్పుచుండిరి. ఈ తటాక మిప్పటికిని గొంభవఱకుఁ గానవచ్చును. ఇప్పుడు గానవచ్చుదాని కొలత రెండుమైళ్లు. దీనియొద్దనే రాజు మూతనపట్టణమును గట్టించెను. దీనికి నాలుగుసివార్లును, సమాధిస్థలమును, వేటవాండ్రు మొదలగు వారికి వేటపల్లెయొ, దేవాలయములును, శైవులు, అజీవికులు మొదలగు మతముతాంతరులకునై మతములును వేటవేటలుగ నిర్మించెను. పట్టణమున కుత్తరమునఁ గామినీతటాకము ద్రవ్వించెను. ఇప్పుడును దానిని విలాకాతటాక మందురు.

ఈ పట్టణముయొక్క వైభవమును, శోభను, కీర్తిని పెంపుచేసిన యతఁడు తిస్సారాజు. ఈతఁడు శ్రీ. పూ. ౩-వ శతాబ్దిమధ్యమున నుండెను. కావున నితఁ డశోకమహారాజులో సమకాలికుఁడు. ఈ

అనూరాధపురము



యానక నరసింహ దేవాలయం



శివనారాయణ దేవాలయం



ఇసుకమనియ దేవాలయం

అనూరాధపురము



తిస్సవేన జిల్లాకేయము



పవిత్రమయిన లోపమహాపచువునాది



అనూరాధపురము, బోధివృక్షము

అనూరాధపురము

యిద్దలు రాజు లొకరి నొక రెన్నఁడును జూచుకొనకపోయినను, మిక్కిలి నేహముగలవారై బాధమతాభివృద్ధిఁ జేసిరి. తిమ్మఁడు బాధమతము నవలంబించి బాధులకు వంద్య మగు బోధివృక్షమును ఈ గ్రామమునందుఁ బొంది దానిచుట్టును మహావిహారమును నిర్మించెను. గయయందలి వటవృక్షముయొక్క కొమ్మ నొకదానిని ఆశోకుఁడు తిమ్మనకుఁ బంపెనట. దానినే యాతఁడు బోధివృక్షముగఁ బొందించెను. ఇట్లు రమారమి ౨,౨౦౦ వత్సరములక్రిందఁ బాతఁబడిన వృక్ష మిప్పటికిని జీవించియున్నది. ఈ వృక్ష మిప్పటఁ బాతఁ బడినప్పటినుండియు నా స్థలము బాధులకు పుణ్యక్షేత్ర మయ్యెను.

ఈ బోధివృక్షముయొక్క సీతస్థానమునకు మహావిహార మని పేరు. ఈవిహారమునందు రెండు మహాభవనములు కలవు. అవి మిక్కిలి మనోహరములుగ కట్టఁబడినవి. ఈ వృక్షమును జూచుటకై దూరదేశములనుండి బాధులు వచ్చుచుండుదురు. క్రీ. శ. ౩౯౯ లో 'ఫాహియాన్' అను చీనాపరివ్రాజకుఁ డీవృక్షమును సందర్శించెను. ఈ వృక్షముక్రింద నైదుగురు బుద్ధులు నిద్రించి రని యాదేశపువారు చెప్పెదరు.

ఈ మహావిహారమునకుఁ గొంతదూరమున స్తూపాకార మైన యొకచైత్యము గలదు. ఇందు బుద్ధదేవునియస్థులు సమాధిఁ గావించఁ బడిన వని చెప్పెదరు. ఈ చైత్యమును క్రీ. పూ. ౩౦౭-వ సంవత్సరమున దేవప్రియతిష్ఠుఁ డనురాజు నిర్మించెను. ఈరాజుపై బుద్ధదేవునకు నెక్కుడు కృప యుండుటచే బుద్ధదేవుని కుడిచేపు అస్థి వచ్చి ఈ రాజుమకుటుముపై నిల్చెనట! అతఁడు దానిని భక్తిపూర్వకముగ స్వీకరించి దానిపై నీచైత్యమును నిర్మించెనట! ఇట్లే ఇచ్చట మఱికొన్ని పురాతననిర్మాణములు గలవు.

ఈ రాజీపట్టణమునందుఁ బది క్రొత్తమందిరములను బాధమతాభివృద్ధికై కట్టించి పట్టణములోభను హెచ్చించెను. ఇ వన్నియు నిష్కడు జీర్ణము లైపోయినను, ఆ మందిరమునందిరి కొన్ని శిలా భాగములుమాత్రమే తమ పూర్వవైభవమును వెల్లడిచేయుచున్నవి. బాధకాలపుశిల్పకళాకాలమును జూపునట్టి ముఖ్యస్థలములలో నది యొకటి. ఇచ్చట భూపారామము, మనివిహారము అను కట్టడము లింకను గానవచ్చును. రాజకీయోద్ద్యోగమునుండి సన్నత్యమిచ్చినవారయందుటకై మనివిహారము నిర్మింపఁబడియె.

తిస్సరాజుమరణానంతరమున కొలదికాలమునకే తమిళులు (అఱవవారు) ఈ పట్టణమును స్వాధీనపఱచుకొనిరి. కాని యొక కళాత్పియనంతరము, వారియొద్దనుండి దుష్టగామిని అభయఁ డనునతఁ డీ పట్టణమును స్వాధీనపఱచుకొనెను. ఇతఁడే పట్టణమున నూతన మందిరముల నిర్మించెను. అందు కంచురాజమందిర మన్నది మిక్కిలి విఖ్యాతి వడసెను. ఇయ్యది సమచతుష్కణాకార మైన యరుగు మీఠ వేయిరాతి స్తంభములు నిలిపి వానిపైఁ గట్టఁబడినది. ఈ చతుష్కణముయొక్క యొక్కొక్కభుజము ౧౫౦ అడుగులు పొడు

వుండెను. ఈ స్తంభముల నిప్పటికిని చూడవచ్చును. ఈ స్తంభముల మీఠ చతుష్కణాకారముగఁ గ్రిందిదానికంటెఁ లైది చిన్నదిగ నుండునట్లు లోమిది యంతస్తుల మేడ గట్టఁబడియె! ఈ మేడ క్రిందనుండి వైవఱకు ౧౫౦ అడుగు లెక్కుండెను. ఈ భవన మంతయుఁ గొయ్యితోఁ జేయఁబడియె. చివరయంతస్తుమీఠను గంచుతోఁ జేయఁబడిన పెంకులు కప్పఁబడియుండెను. దీని కంతకును ముప్పదికోట్లు రూపాయలు వ్యయ మయ్యె నని మహాసంకేతమునందుఁ జెప్పఁబడినది (౨౭)!

ఈ రాజీ వేయికోట్లరూపాయలు వెచ్చించి 'హేమావతి' (బంగారముతోఁ జేయఁబడిన) 'దాగోబ' (స్తూపము)ను, మందిరమును నిర్మించెనట. కాని యిది యా రాజుకాలమునఁ బూర్తి కాలేదు. ఈ బంగారు 'దాగోబ', దానిరచన, శోభ మొదలయినవానిని విపులముగ మహాసంకేతమున కావ్యమునందు నైదు స్తంభములలో (౨౮-౩౨) వర్ణించియున్నాఁడు.

క్రీ. పూ. ౧౦౯ లో తమిళులు మరల నీ పట్టణమును పట్టుకొనిరి. క్రీ. పూ. ౮౯-వ సంవత్సరమునందు సింహళదేశముఁ దైన 'వత్తగామిని' అనునతఁడు ఈపట్టణమును తమిళులయొద్దనుండి తీసికొనెను. ఈతఁడు స్వవిజయనూచకముగ 'అభయగిరిదాగోబ'ను కట్టించెను.

తరువాతికాలమునను రాజులును, మంత్రులును, ఇతర క్రిమంతులును ఈపట్టణమునందు గొప్పగొప్ప మందిరములను కట్టించిరి. క్రీ. శ. ౪-వ శతాబ్దియందుఁ గట్టబడిన జేతవనాశ్రమము అనునది యింకను కొంత మంచినీలీయం దున్నది.

విద్యాసీతము :— అయిదవ శతాబ్ది ప్రారంభమునందు ఫాహియాను అను చీనాపరివ్రాజకుఁ డిచ్చట విద్యాభ్యాసమునకై రెండు సంవత్సరములు (౪౧౧-౪౧౨) ఉండెను. అతనికాలముం దిచ్చట గొప్పవిద్యాసీత మొకటి కలదు. ఉత్తరదేశముందు 'నాలంద' విద్యాసీతమునకు నెట్టి ఖ్యాతి కలదో యట్టిఖ్యాతియే దక్షిణమున 'అనూరాధపుర' విద్యాసీతమున కుండెను. సామాన్యజనులకై ధర్మశాస్త్రము, జ్యోతిషము, నీటిపాటుదల (చెఱువులు నిర్మించుట, కాలువలు త్రవ్వట మొదలైన విద్య), కవిత్వము, సాహిత్యము అను విషయములు నేర్పుచుండిరి. భిక్షువులకు (సన్న్యాసులు) పాలీ భాషలోని బాధనేదములును, వానిమీఠి దేశభాషాభాష్యములును గురుశిష్యుపరంపరగ బోధింపఁబడుచుండెను. పాలీభాషయు, వ్యాకరణమును వారి మతసంబంధమైన యోగశాస్త్రము, నీతిశాస్త్రము, తత్త్వశాస్త్రము, మిహంసాశాస్త్రము భిక్షువులు నేర్చుకొనువిషయములలో ముఖ్యమైనవి.

ఇట్లు భువనతఁ జెందిన విద్యాసీతమునకు నానాదేశములనుండి విద్యార్థులు వచ్చుచుండిరి. గయనుండి బుద్ధభగోషుఁ డనునతఁడు వల్లిమతసంబంధమైన తత్త్వములను నేర్చుకొని వచ్చెను.

నీటిదోగ్బాటు: — బుద్ధ్యుడోమఁ జిచ్చుట నుండినకాలమున, ఈపట్టణమునకు నీటియిబ్బంది లేకుండఁజేయుటకై ధాతునేనుఁ డను రాజు క్రీ. శ. ౪౫౦ లో పట్టణమునకు నేఁబడి మైళ్లవీచఁ ద కాలవాసీ' యను నొక గొప్ప తటాకమును నిర్మించెను. ౧౪ మైళ్లు పొడువు గల దానికట్ట యిప్పటికిని ఆ యుగస్మారంతమునఁ గానవచ్చును. అప్పుడు దాని చాట్టుకొలత ౫౦ మైళ్ళు! అందుండి పట్టణమునకు వచ్చిన కాల్య లిప్పటికిని కొన్ని మంచినీటియందున్నవి. మానవులచే నిర్మింపఁ బడిన తటాకములలో నాకాలముండు నింతకంటెఁ బెద్దది లే దని చెప్పవచ్చును. ఇదియే ఆనూరాధపురమున జరిగిన గొప్ప వైభవకార్యము. ఇఁకవీఁచి నీపట్టణవైభవము తగ్గజొచ్చెను.

ఆటలతరువాత రాజ్యమునకై పెక్కువంశములవారు పోరాడుచు, నొకప్పుడు వీరును, మఱయొకప్పుడు వారును విజయు లగుచు వచ్చిరి. ఓడినవారు తమిళులసాయముఁ దీసికొనుచుండినందునఁ గ్రమముగఁ దమిళు లా జేశమునఁ బ్రవేశించి దానిని వోమకొనఁజొచ్చిరి. క్రీ. శ. ౨౦౦ లో నీ పట్టణము విడిచి, పులస్తీపుర మనుదానిని సింహళమునకు రాజధానిని జేసిరి. ౧౧-వ శతాబ్దియందు దీనిని రాజధానిఁ జేయఁ బ్రయత్నము జరగను గాని అది సఫలమైనది కాదు. క్రీ. శ. ౧,౩౦౦ ల ప్రాంతమున నిది జాతిగఁ బొడుపడి పోయినట్లు కానవచ్చుచున్నది. చుట్టుపట్టుల ౫౦ మైళ్లవఱకు నగరణ్యము వెలిగినది. ఇప్పుడు బోధివృక్షముచుట్టు నున్న బౌద్ధభిక్షువుల రెండు మూఁడు గుడిసెలు తప్ప మఱేయిల్లును లేదు.

ఇటీవల నీ ప్రాంతములనుండి రోడ్లు, రైలు పడినందున నిచ్చటఁ గొండలు దోరతనమువారి యుద్యోగులు బంగళాలు కట్టుకొని వాసముచేయుచున్నారు. కిలిమైన కట్టడములను దోరతనమువారు ఇంకను చెడిపోకుండ రక్షణ చేయుచున్నారు.

అనూరు — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, పెద్దాపురంతాలాకాయండి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౮౪ (౧౯౩౧).

అనూరుఁడు — సూర్యునిసారణి. తొడలు లేనివఱఁ డగుటచే నితని కీశేరు వచ్చినది (మాడుఁడు, అరుణుఁడు)

అనేకవర్ణనమీకరణము — భాస్కరాచార్యుల

నారు బీజగణితమునందు దేనికి అనేకవర్ణ సమీకరణ మని శేరు పెట్టికోదానిని పాశ్చాత్యబీజగణితశాస్త్రమునందు 'సైమల్టేనియస్ ఈ క్వేషన్' (Simultaneous equation) అందురు. దీనికి సమకాలిక సమీకరణ మని యర్థము. ఏకవర్ణ సమీకరణమునందుఁ దలియనివర్ణ మొక్కటియే యుండును. అనేకవర్ణ సమీకరణమునందుఁ దలియనివర్ణములు పెక్కు లుండును. వాని వెలు మనము కనుగొనవలయును.

౧-వ ఉదాహరణము: —
రెండుసంఖ్యలు కలవు. వానిలోఁ జిన్నసంఖ్యను పెద్ద సంఖ్యలోఁ గలిపిన ౫౪ వచ్చును; చిన్నసంఖ్యను పెద్దదానిలోనుండి తీసివేసిన ౧౨ వచ్చును. ఆ సంఖ్య లెవ్వి?

వ్యాసము: — తెలిసికొనవలసిన సంఖ్యలలో పెద్దది క్ అనియు, చిన్నది చ అనియు అనుకొందము. కావున ఈ క్రిందిసమీకరణము! లేర్పడుచున్నది:—

$$\begin{aligned} k + c &= 54 & (౧) \\ k - c &= 12 & (౨) \end{aligned}$$

ఈ రెండుసమీకరణములను కలిపినయెడల ఈ క్రిందిరీతిగా క్ యొక్క వెల తెలియుచున్నది:—

$$\begin{aligned} 2k &= 66 & (3) \\ \therefore k &= 33 \end{aligned}$$

ఇట్లు మనకు క్ యొక్క వెల, యనఁగాఁ దెప్పిసంఖ్యల తేలి సినది. ఈవెల క్ కు బదులుగా ౧-వ సమీకరణమునందుఁ గాని, రెండవసమీకరణమునందుఁ గాని ఉంచిన న్ యొక్కవెల లేలగలను.

$$\begin{aligned} k + c &= 54 \quad (k = 33) \\ \therefore 33 + c &= 54 \\ \therefore c &= 54 - 33 = 21 \end{aligned}$$

ఇది మిక్కిలి సుకరమైన సమీకరణము. అన్ని సమీకరణములు నింతసుకరముగ విష్కలుపడవు. ఈ క్రిందిసమీకరణముఁ జూడుము.

౨-వ ఉదాహరణము: —

$$\begin{aligned} 2c &= 23 - 2k \\ \therefore c &= \frac{23 - 2k}{2} & (౧) \end{aligned}$$

ఈసమీకరణమును క్ యొక్కవెల మాఱినకొలదియు చ వెల మాఱుచుండును. క్ = ౧ అయినయెడల

$$\begin{aligned} c &= \frac{23 - 2}{2} = 11 \\ k &= - 2 \text{ అయినయెడల} \\ c &= \frac{23 + 2}{2} = 12.5 \end{aligned}$$

ఇట్లే క్ వెల మాఱినకొలదియు చ వెల మాఱును. కాని యీ క్రింది సజాతీయ మైన యింకొకసమీకరణము,

$$3k + 2c = 23$$

మనకుఁ జక్కెనేని దానినిబట్టి మన మీ క్రిందిసమీకరణమును ఏర్పాటు చేసికొనవచ్చును.

1. ఈసమీకరణములను చువువిధము: ౧-వ సమీకరణము: క, అధికము, చ - సమానము ౫౪; ౨-వ సమీకరణము: క, హీనము, చ - సమానము ౧౨.

అనేక వర్ణ సమీకరణము

$$c = \frac{23 - 3k}{4} \quad (2)$$

౧-వ సమీకరణమునకును, ఈ ౨-వ సమీకరణమునకును సరిపోవునట్టి వెలలు క్ష, చ లకు మనము తెలిసికొనవలెను. ౧-వ సమీకరణమునకు జూపబడిన చ యొక్క వెలయు, ౨-వ సమీకరణమునకు జూపబడిన చ యొక్క వెలయు నొకదానితో నొకటి సమానము లై యుండాలెను.

$$\therefore \frac{23 - 3k}{4} = \frac{23 - 3k}{4}$$

$$గుణించుటచే, 4x - 3k = 23 - 3k$$

$$\therefore 2k = 23$$

$$\therefore k = 11.5$$

క్ష యొక్క యీ వెల ౧-వ సమీకరణమునకు ఉంచుగా నిట్లు వచ్చును:—

$$c = \frac{23 - 3k}{4} = \frac{23 - 3 \times 11.5}{4} = \frac{23 - 34.5}{4} = \frac{-11.5}{4} = -2.875$$

$$\therefore k = 11.5$$

$$c = -2.875$$

క్ష కు 11.5, చ కు -2.875 వెల యున్న సమయముననే పై రెండు సమీకరణములను నిజ మగును. లేనియెడల కావు.

అనేక వర్ణ సమీకరణములను నిర్మూల్యము, కొన్నియు క్షులచే నితర వర్ణములను తొలగించి (Eliminate) ఒక్క వర్ణముమాత్రము నిలుచునట్లు చేసికొనవలెను. అప్పు డది యేక వర్ణ సమీకరణ మగును. దానిచే నొక్క వర్ణము యొక్క వెల కనుగొనవచ్చును. పిదప నితర వర్ణముల వెల తెలియుట సులభము.

3-వ ఉదాహరణము:—

ఈ క్రింది సమీకరణములను నిర్మూల్యము:—

$$3k + 2c = 22 \quad (1)$$

$$2k + 3c = 12 \quad (2)$$

ఈ సమీకరణములలోనుండి క్ష అను వర్ణమును తొలగించ యత్నించెదము. అది యెట్లు? ౧-వ సమీకరణమును 2 తోను, ౨-వ సమీకరణమును 3 తోను హెచ్చించినచో నీ క్రింది సమీకరణములు వచ్చును:—

$$6k + 4c = 44 \quad (3)$$

$$6k + 9c = 36 \quad (4)$$

ఈ రెండు సమీకరణములందును క్ష వర్ణములు సమానము (6k క) అయినవి. కావున ౪-వ సమీకరణమును 3-వ సమీకరణమునుండి తీసివేసినచో నిట్లు వచ్చును:—

$$2k + 3c = 12$$

$$\therefore c = \frac{12 - 2k}{3}$$

ఈ వచ్చిన చ యొక్క వెల ౧-వ సమీకరణమునకు భక్తి చేసినచో క్ష వెల రాగలదు:—

$$3k + 2c = 22$$

$$\therefore 3k + 2 \left(\frac{12 - 2k}{3} \right) = 22$$

$$\therefore 3k = 10$$

$$\therefore k = 3.33$$

ఇట్లు ఈ లెక్క యొక్క యుత్తరము క = 3.33, చ = 3.

రెండు అజ్ఞాత వర్ణములలో నొకదాని వెల తెలిసినతరువాత, రెండవదాని వెల కనుగొనుటకై రెండు సమీకరణములలో దేనిని తీసి కొని అందు తెలిసిన వర్ణముల వెల భక్తి చేసినచు రెండవ వర్ణము వెల తెలియును. ఒకానొక సమీకరణమునే తీసికొనవలె నని లేదు. పై లెక్కలో మనము ౧-వ సమీకరణమును దీసికొని దానిలో చ వెల భక్తి చేసితిమి. అట్లు చేయక ౨-వ సమీకరణమును దీసికొని యందు చ వెల భక్తి చేసినచు క్ష వెల వచ్చియుండును:—

$$2k + 3c = 12$$

$$\therefore 2k + 12 = 12$$

$$\therefore 2k = 0$$

$$\therefore k = 0$$

౪-వ ఉదాహరణము:—

ఈ క్రింది సమీకరణములను నిర్మూల్యము:—

$$2k + 3c = 12 \quad (1)$$

$$2k - 3c = 0 \quad (2)$$

ఈ లెక్కలో చ ను తొలగించుట సుకరము. ౧-వ సమీకరణమును ౨ చే హెచ్చించిన ఈ క్రింది సమీకరణ మేర్పడును:—

$$4k + 6c = 24 \quad (3)$$

ఇందులో ౨-వ సమీకరణమును కలిపిన చ యొగిరిపోయి,

యీ క్రింది విధమున క్ష వెల వచ్చును:—

$$4k = 24$$

$$\therefore k = \frac{24}{4} = 6$$

ఇచ్చట ౨-వ సమీకరణముందలి-౪ చ ఋణము (— ఋణ చిహ్నం కింతము); 3-వ సమీకరణముందలి ౪ చ ధనము (Positive) కావున ఈ రెంటిని కలుపు వంటిది. ఈ రెంటిని కలిపిన సంకలనము సున్నయై చ వర్ణ మెగిరిపోవును. ఈ రెండు సమీకరణములలోను '౪ చ' అను వర్ణము ధనముగ గాని, ఋణముగ గాని

అనేక వర్ణ సమీకరణము

ఉన్న యెడల నది యొగిరిపోవుటకు నా సమీకరణములలో నొకదాని నుండి మజ్జయ్యకదానిని తీసివేయవలయును.

౫-వ ఉదాహరణము :—

ఈ క్రిందిసమీకరణములను విచ్చుడు :—

$$౨ క = ౫ చ + ౧ \quad (౧)$$

$$౨౪ - ౩ క = ౩ చ \quad (౨)$$

౧-వ సమీకరణమువలన క వెల యిట్లు వచ్చుచున్నది.

$$క = \frac{౫ చ + ౧}{౨} \quad (౩)$$

ఇట్లు వచ్చిన క యొక్క వెల ౩-వ సమీకరణమునందు మనము భక్తి చేసినయెడల క లోపించును.

$$౨౪ - \frac{౩}{౨} (౫ చ + ౧) = ౩ చ$$

$$\therefore ౪౮ - ౩౫ చ - ౩ = ౬ చ$$

$$\therefore ౪౫ = ౪౧ చ$$

$$\therefore చ = ౧$$

ఇట్లు వచ్చిన చ వెల ౧-వ సమీకరణమును భక్తి చేసిన యెడల క వెల రాగలదు :—

$$౨ క = ౫ చ + ౧$$

$$\therefore ౨ క = ౫ + ౧ = ౬$$

$$\therefore క = ౩$$

పైని చెప్పినమాధ్యమముల బుద్ధిమాత్సర్యతో అవసరముకొలది ఉపయోగించినచో ననేకవర్ణ సమీకరణబీజములను (తెలియనివర్ణముల వెలలను) కనుగొనవచ్చును. ఒక్కొక్కసమయముందు గణితసంబంధ మైసజ్ఞానమును చక్కగ నుపయోగించినయెడల లెక్క సులభముగ వచ్చును.

౬-వ ఉదాహరణము :—

ఈ క్రిందిసమీకరణమును విచ్చుడు :—

$$౨౮ క - ౨౩ చ = ౨౨ \quad (౧)$$

$$౬౩ క - ౫౫ చ = ౧౭ \quad (౨)$$

ఇందుండి క ను తీసివేయవలయును. మనకు నొకమోటుపద్ధతి తెలియును. ౧-వ సమీకరణమునందలి క యొక్క గుణకసంఖ్య (Coefficient) ౨౮, ౨-వ సమీకరణమునందలి క గుణకసంఖ్య ౬౩; కావున ౧-వ సమీకరణమును ౬౩ చేతను, ౨-వ సమీకరణమును ౨౮ చేతను మోచ్చించినచో సమానగుణకములు గల క వర్ణము లెండు సమీకరణములలోను ఏర్పడును :—

$$౧౭౬౪ క - ౧౪౪౯ చ = ౧౩౩౬ \quad (౩)$$

$$౧౭౬౪ క - ౧౫౪౦ చ = ౪౭౬ \quad (౪)$$

౩-వ సమీకరణమునుండి ౪-వ సమీకరణమును దీసివేసినచో క వర్ణము లోపించి యిట్లు వచ్చును :—

$$౯౧ చ = ౯౧౦$$

$$\therefore చ = \frac{౯౧౦}{౯౧} = ౧౦$$

ఇట్లు లెక్క వచ్చినను అంకెలు పెద్దపెద్దవిగా పెరిగి లెక్క చేయుటకు గొంచె మిబ్బంది కల్గినది. అట్లు గాక ౧-వ సమీకరణ మునందలి క వర్ణగుణకము ౨౮, ౨-వ సమీకరణమునందలి క వర్ణగుణక సంఖ్య ౬౩; ఈ రెంటికీని అవసర్యము, లేక కనిష్ఠసామాన్యగుణి జము (L. C. M.) ౨౫౨. ఈ సంఖ్యను ౨౮ తో భాగించినచో ౯ వచ్చును. ౬౩ తో భాగించినచో ౪ వచ్చును. కావున ౧-వ సమీకరణమును ౯ తోను, ౨-వ సమీకరణమును ౪ తోను మోచ్చవేసిన యెడల నీ క్రింది సమీకరణములు వచ్చును :—

$$౨౫౨ క - ౨౦౭ చ = ౧౯౮ \quad (౫)$$

$$౨౫౨ క - ౨౨౦ చ = ౬౯ \quad (౬)$$

౫-వ సమీకరణమునుండి ౬-వ సమీకరణమును తీసివేయగా నిట్లు వచ్చును :—

$$౧౩ చ = ౧౩౦$$

$$\therefore చ = ౧౦$$

దీనిని పట్టి క వెల కనుగొనవచ్చును.

౭-వ ఉదాహరణము :

ఈ క్రిందిసమీకరణములను విచ్చుడు :—

$$\frac{౫}{క} - \frac{౯}{చ} = ౧ \quad (౧)$$

$$\frac{౧౦}{క} + \frac{౯}{చ} = ౭ \quad (౨)$$

న్యాయము :— ౧-వ సమీకరణమును ౨ చేతను, ౨-వ సమీకరణమును ౩ చేతను మోచ్చించినచో

$$\frac{౧౬}{క} - \frac{౧౮}{చ} = ౨ \quad (౩)$$

$$\frac{౩౦}{క} + \frac{౨౭}{చ} = ౨౧ \quad (౪)$$

(౩), (౪) - ఈ రెంటిని కల్పగా

$$\frac{౪౬}{క} = ౨౩$$

$$\therefore ౪౬ = ౨౩ క$$

$$\therefore క = ౨$$

౧-వ సమీకరణమునందు క వెలను భక్తి చేయగా వచ్చునది చ = ౩.

అనేక వర్ణనమీకరణము

భిన్నాంకములు వచ్చినప్పుడు దానికే దగునీతి లెక్కను మార్చి సమీకరణములను విచ్చవలెను.

రెండు అజ్ఞాతవర్ణములవల కనుగొనుటకు రెండు సమీకరణము లుండవలయు నని యిదివఱకుఁ జనువరులు మాచియున్నారు. మూడు అజ్ఞాతవర్ణములను కనుగొనుటకై మూడు సమీకరణములు కావలెను. మూడువర్ణములసమీకరణములను విచ్చనప్పుడు, మొదట మూడింటిలో రెండుసమీకరణములను దీసికొని, వానిలోనుండి యొక వర్ణమును తొలగింపవలయును. తరువాత మూడింటిలోనుండి మఱి రెండు సమీకరణములను దీసికొని వానినుండి యీ వర్ణమునే తొలగింపవలయును. ఇట్లు చెండు అజ్ఞాతవర్ణములు గల రెండు సమీకరణము లేర్పడును. వానిని సైని చెప్పిననీతిగా విచ్చి, ఆరెండువర్ణములవలలు కనుగొనవలెను. వివేక మూలసమస్యలోని యొక సమీకరణములో ఈరెండువర్ణములవలలును భక్తి చేసి మూడవవర్ణముయొక్కవల కనుగొనవలెను.

౮-వ ఉదాహరణము :—

ఈ క్రిందిసమీకరణములను విచ్చుడు :—

2 క + ౫ చ - 2 ట = ౮1 (౧)

౪ క + ౨ చ - 3 ట = 0 (౨)

౫ క - ౪ చ + ౪ ట = 3౫ (3)

న్యాయము :— ఇందుండి మొదట క ను విడదీయుదము.

(౨) ను ౫ తో హెచ్చింపగా వచ్చినది
 ౨౦ క + ౧౦ చ - ౧౫ ట = 0 (౪)

(౧) ని ౨ తో హెచ్చింపగా వచ్చినది
 ౧౪ క + ౧౦ చ - ౧౪ ట = - ౧౬ (౫)

(౪) లోనుండి (౫) తీసివేయగా వచ్చినది
 ౬ క - ట = ౧౬ (౬)

(౨) ను ౨ తో హెచ్చివేయగా వచ్చినది
 ౮ క + ౪ చ - ౬ ట = 0 (౭)

(3), (౭) కలుపగా వచ్చినది
 ౧3 క - ౨ ట = 3౫ (౮)

(౬) ను ౨ తో హెచ్చివేయగా వచ్చినది
 ౧౨ క - ౨ ట = 3౨ (౯)

(౮) లోనుండి (౯) తీసివేయగా
 క = 3 (౧౦)

(౪) లో క వల భక్తి చేయగా వచ్చినది
 ట = ౨

(౨) లో క ట ల వలలు భక్తి చేయగా వచ్చినది
 చ = 3

ఇక్కడ గొన్ని లోకకోపయుక్తములైన యుదాహరణము లిచ్చి యీ ప్రకరణమును ముగించెదము.

౯-వ ఉదాహరణము :—

ఒక గొల్లవాడు పశువులను గొనుటకు సంతకుఁ బోయెను. అచ్చట ౪ గొట్టెలకు, 2 ఆవులకు రు. ౧3౧-౦-౦ లను, ౫ గొట్టెలకు, 3 ఆవులకు రు. ౬౬-౦-౦ లను ఖరీదు చెప్పిరి. ఒక్క ఆవు ఖరీ దెంత? ఒక గొట్టె ఖరీ దెంత?

న్యాయము :— ఒక్కొక్క గొట్టె ఖరీదు క రూపాయ లను కొందము. ఒక్కొక్క ఆవు ఖరీదు చ రూపాయ లనుకొందము. లెక్కనుబట్టి యీ క్రిందిసమీకరణము లేర్పడుచున్నవి :—

౪ క + 2 చ = ౧3౧ (౧)

౫ క + 3 చ = ౬౬ (౨)

(౧) టిని ౫ తోను, (౨) ను ౪ తోను హెచ్చివేయుడు :—

౨౦ క + 3౫ చ = ౬౫౫ (3)

౨౦ క + ౧౨ చ = ౨౬౪ (౪)

(3) లోనుండి (౪) తీసివేయగా

౨3 చ = 3౯౧

∴ చ = ౧౭ రూపాయలు

చ యొక్క యీవలను (౨) లో భక్తి చేయగా

౫ క + ౫౧ = ౬౬

∴ ౫ క = ౬౬ - ౫౧ = ౧౫

∴ క = 3 రూపాయలు

కావున ఉత్తరము :— ఒక్కొక్క గొట్టెవల రు. 3-౦-౦, ఒక్కొక్క ఆవువల రు. ౧2-౦-౦.

౧౦-వ ఉదాహరణము :—

ఇద్దఱు స్నేహితులు కలరు. వారిలో నొకఁడు రెండవవానితో ననును :— 'మిత్రమా! నీవు నాకు నూఱురూపాయ లిచ్చితివేని, నీయొద్ద మిగిలినధనముకంటె నాయొద్ద రెట్టింపుధన ముండును.' అందుపై రెండవవాడు మొదటివానితో, 'నీవు నాకు పదిరూపాయ లిచ్చితివేని నీయొద్ద నిలిదియుండుధనముకంటె నాయొద్ద నాఱురెట్లు ధన ముండును' అని అనెను. మొదటివానియొద్ద సెంతధన మున్నది? రెండవవానియొద్ద సెంతధన మున్నది? (భాస్కరాచార్యులు)2

1. ఋణసంఖ్యలను చదువునప్పుడు ఋణము ౮, ఋణము క అని చదువవలెను.

2. భాస్కరాచార్యులవారి యుదాహరణమును ఏకవర్ణసమీకరణ ప్రకరణమునందును, అనేకవర్ణసమీకరణ ప్రకరణమునందును ఇచ్చి యున్నారు. కాని మన విచ్చుట అనేకవర్ణసమీకరణము గలదిగనే ఈ లెక్క చేయదము.

అనేనుఁడు - అన్నంభట్టు

శ్యామలు:— మొదటివానియొద్ద క సంఖ్యరూపాయలును, రెండవవానియొద్ద చ సంఖ్యరూపాయలును మొదట ఉన్న వసు కొంచును. ఇక రెండవవాఁడు మొదటివానికి ౧౦౦ రూపాయ లిచ్చినేసినచో మొదటివానియొద్ద (క + ౧౦౦) రూపాయలును, రెండవవానియొద్ద (చ - ౧౦౦) రూపాయలును ఉండును. కావున లెక్కయొక్క మొదటిభాగము ననుసరించి, అనగా మొదటివాఁడు చెప్పినమాట ననుసరించి యీ క్రిందిసమీకరణ మేర్పడుచున్నది.

$$క + ౧౦౦ = ౨ (చ - ౧౦౦) = ౨చ - ౨౦౦ \quad (౧)$$

మొదటివాఁడు రెండవవానికి పదిరూపాయ లిచ్చినయెడల మొదటివానియొద్ద (క - ౧౦) రూపాయ లుండును. రెండవవాని యొద్ద (చ + ౧౦) రూపాయ లుండును. కావున రెండవవాఁడు చెప్పినమాట ననుసరించి యీ క్రిందిసమీకరణ మేర్పడుచున్నది:—

$$చ + ౧౦ = ౬ (క - ౧౦) = ౬క - ౬౦ \quad (౨)$$

(౧), (౨) సమీకరణములయొక్క రెండుపక్కములను (Sides) అనుసూయముగా మార్చగా నీ క్రింది రెండుసమీకరణము లేర్పడుచున్నవి.

$$౨చ - క = ౩౦౦ \quad (౩)$$

$$౬క - చ = ౬౦ \quad (౪)$$

ఇందు (౪) ను ౨ తో పాచ్చినేయుఁడు:—

$$౧౨క - ౨చ = ౧౨౦ \quad (౫)$$

(౩), (౫) సమీకరణములను కలపఁగా

$$౧౧క = ౪౨౦$$

∴ క = ౪౦ రూపాయలు

క యొక్కవెల (౩) లో భక్తి చేయఁగా చ వెలవచ్చును:—

$$౨చ - ౪౦ = ౩౦౦$$

∴ ౨చ = ౩౪౦

∴ చ = ౧౭౦ రూపాయలు

ఉత్తరము :- మొదటివానియొద్ద రు. ౪౦-౦-౦ లును, రెండవ వానియొద్ద రు. ౧౭౦-౦-౦ లును ఉండెను.

(కో. వేం. ల.)

అనేనుఁడు — ౧. ఇష్టైక్కురాజు ప్రహార్యుఁడు. నికుక్షిరాజుపాత్రుఁడు. కకుత్స్థరాజుపుత్రుఁడు. వీనికి సుయోధ నుఁడు, కాకుత్స్థుఁడు అను నామాంతరములు గలవు. వీనికొమార్తెపేరు ప్రధావు.

౨. సోమవంకము. పురూరవుని పాత్రుఁడు. ఆమూరాజుయొక్క అయ్యుడుగురుకోడుకులలో కనిష్ఠుఁడు

నిని మాఱుపేరు శుద్దుఁడు.

అనోంగోపురో — గంజాంజిల్లా, బురంపురము తాలూకా బొడొకిమిడి జమీన్దార్లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౦౪ (౧౯౩౧).

అనోమా — ఒక చిన్ననది. ఇది కపిలవస్తునగరమునకు తూర్పువైపున బయలుదేలి గోరఖురమునకు దగ్గఱ రాప్తీనదిలోఁ గలసినది. నేఁ దిది చాలభాగము నిర్జలముగ నున్నది. అనోమానదిగట్టు ననే బోధిసత్తువుఁడు సన్న్యాసము గ్రహించెనట! ఈకారణమున దీనికిఁ బ్రసిద్ధి కలిగినది.

అనౌషమ్య — బాణాసురునిభార్య.

అన్నంగి — గుంటూరుజిల్లా, ఒంగోలుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౭౮ (౧౯౩౧).

అన్నంపల్లి — ౧. కల్లూరుజిల్లా, ఉపియగిరితాలూకా యందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౭౨ (౧౯౩౧).

౨. తూర్పుగోదావరిజిల్లా, అమలాపురం తాలూకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౦౫ (౧౯౩౧).

అన్నంపాలెం — తూర్పుగోదావరి, ఏకెన్సీ జిల్లా, యొల్లవరం తాలూకాయందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩ (౧౯౩౧).

అన్నంపేట — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పాలకొండ తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౮ (౧౯౩౧).

అన్నంపాక — నెల్లూరుజిల్లా, గూమూరుతాలూకా యందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౪౩ (౧౯౩౧).

అన్నంభట్టు — సుప్రసిద్ధుడైన యాంధ్రనైయా యికుఁడు. హిందూదేశమునందు నంతటను శ్యామలశాస్త్ర మధ్య సింపఁగోరునా రీతనితర్కసంగ్రహమును మొదట నభ్యసించెదఁడు. ఇతఁడు శ్యామల మిమాంసా వేదాంత వ్యాకరణము లనువిషయముల మైని గ్రంథములను వ్రాసెను:—

(౧) శ్యామలగ్రంథములు:—

౧. తర్కసంగ్రహః, ౨. తర్కసంగ్రహదీపికా, ౩. తర్క భాషాంతర్వ్యభోధినీ, ౪. అలోకసిద్ధాంతజనమ్ (ఇది జయదేవుని 'అలోక' మను తత్వచింతామణిటికకుఁ దీక), ౫. సుబుద్ధిమనో హరమ్ (ఇది రఘునాథశిరోమణియొక్క దీధిమిఁది టీక).

(౨) మిమాంసాగ్రంథములు:—

౧. రాణకోక్షికనీ (సుధాసారః సోమనాథునిరాణకముపై టీక), ౨. తంత్రవార్తికటీకా.

అన్నంరాజువేట-అన్నదేవచోళుడు

(3) వేదాంతగ్రంథములు :-
 ౧. మితాక్షరా. (బ్రహ్మనూత్రములపై వృత్తి), ౨. తత్త్వ వివేచనమ్.

(౪) వ్యాకరణగ్రంథములు :-
 ౧. వ్యాకరణమితాక్షరా, ౨. భాష్యప్రదీపాద్వోతనమ్ (కై యటుని ప్రదీపముమీదిటికీ).

వైగ్రంథములపట్టికవలననే యీతనికి గల సకలవిద్యాపాండిత్యాతిశయము జ్ఞుడి కాగలదు. ఇదనటకు నీతనితర్కసంగ్రహ, దీపికలుమాత్రము సకలజనవిదితములు. కొన్ని సంవత్సరములకుఁ గ్రిందట వ్యాకరణమితాక్షరము కాకీ సంస్కృతగ్రంథముల (Benares Sanskrit series) లో శ్రీభట్టనాథస్వామివారచ్యుతమువచినారు. మిగిలిన గ్రంథములయొక్క వ్రాతప్రతు లివేవల సంపాదించి చెన్నపురినొరతనమువారు తమ ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునందుచినారు.

ఈతని గ్రంథములలోని యుపోద్ఘాతములను, పరంపరాగత లోకవార్తలును చూడఁగా నీతనిది గొప్పపండితవంశ మని నోయె మన్నది. ఈతనిముత్యత లోకనాథభట్టు, ద్వాపకాహేజ్యుఁ డన్న బిరుదము గలవాఁడు, మంత్రభాష్యమును, కృష్ణాభ్యుదయ మను కావ్యమును రచించెను. తాత మల్లుభట్టు; అగ్నిహోత్రభట్టునదిరు దాంకితము కలవాఁడు; ఆలోకస్ఫూర్తి యన్న వ్యాయగ్రంథమును, తత్త్వవివేచన మన్న వేదాంతగ్రంథమును, మహాభాష్యోక్తి యను వ్యాకరణగ్రంథమును రచించెను. తండ్రి తిరుమలభట్టు, సర్వతోముఖ యాజీవిరుదాంకితుఁడు. సంద్యావందనభాష్యమును రచించెను. వీరికి మూలపురుషుఁడు రాఘవసోమయాజి. అన్నంభట్టునకు మహామహాపా ధ్యాయవిరుదును, అద్వైతవిద్యాచార్యుఁ డన్న బిరుదును ఉండెను. ఈతనికి అన్న యుండెనని 'అత్రాప్తనిగ్రజవరణాః' అన్న అలోక సిద్ధాంజనవాక్యమువలనఁ దెలియుచున్నది.

అన్నంభట్టు గుంటూరుమండలమందలి గరికపాడునివాసి యనియు, కొండపీటిలోని పాఠశాలలోఁ బండ్రెండేండ్లు చదువు కొనె ననియు, తరువాత తాను ఒకపాఠశాల స్థాపించి విద్యార్థులకుఁ దర్కశాస్త్రము నేర్పుచుండె ననియు, తన కున్నదానితో సంకుష్టిఁ జెంది యొప్పఁడను, ఎచ్చటికిని వెళ్లి యేరాజును ఆశ్రయింపలే దనియు, ౧౫ సంవత్సరములు వయస్సు వచ్చినతరువాత శ్రీశైలము నకుఁ బోయె ననియు, తర్కమునందు మొదట సంగ్రహము, తరు వాత దీపిక, పదప ముక్తావలి, చివర గదాధరి చెప్పు సంగ్రహాయము నితఁడే యేర్పఱిచె ననియు, ఈతఁడు కా. క. ౧౫-వ శతాబ్దిలో నున్నవాఁ డనియు అర్వాచీనశోకకారుఁడు వ్రాసియున్నాఁడు. ఇందుల కారఁ జేమియు నాధార మీయకపోయినను అన్నంభట్టు శ్రీ. క. ౧౪౦౦ - ౧౫౦౦ లకు నడుమకాలమున నున్నవాఁ డని మనము సాధారణముగ నూహింపవచ్చును. ఇతఁడు క్రైస్తవశాస్త్రము

దీకారునకుఁ దరువాతివాఁడు, సిద్ధాంతకాముదీకారునకుఁ బూర్వపు వాఁడు.

'కాకిగమనమాత్రేణ నాన్నంభట్టాయణే ద్విజః'. కాకిఁ బోయినంతమాత్రమున బ్రాహ్మణుఁడు అన్నంభట్టు కాఁడు అన్న వచనమును ఉదాహరించి కొంద ళీతఁడు కాకిఁ బోయి యచ్చటఁ బండితుల గలివి విరుదావళులఁ బొంఁడ నని చెప్పుదురు.

అన్నంరాజువేట - విశాఖపట్టణముజిల్లా, కృంగ వరపుకోట తాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౫౫౦ (౧౯౩౧).

అన్నంరాజువలస - విశాఖపట్టణముజిల్లా, సాలూరు తాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౧౨.

అన్నదానపట్టి - ఇది నేలంజిల్లా, నేలంతాలూకా లోని యొకచిన్నజమీన్దారీ, దొరతనమువారికిఁ జెల్లింపవలసిన వేమకపురు. ౩,౨౯౦ లు. ఈ ముతాముఖ్యస్థలము అన్నదానపట్టి యనుపల్లె. ఇది నేలమునకు పశ్చిమమున క్రోసెఁడుమారమున నుండును. ఇందు ౬౩ ఇండ్లను, ౩౦౭ గురు జనులును కలరు.

అన్నదేవచోళుడు - భక్తిశ్రేణుఁ డను నామాంత రము గల కామరాజయొక్క కుమారుఁడు. ఈతనితల్లి అన్నమాంబ. అన్నదేవునిభార్య యిరుగాంబిక. ఈమె నూర్యంశకజఁ డైన పిన్నుండి అనువానికిఁ దోడబుట్టినది. వీ రిద్దఱికిని వీరభద్రుఁడు కొడుకు. అన్నదేవుఁడు మహమ్మదీయులతోఁ గలసి కఠ్ఠాటరాజు సైన్య ములను ఓడించెను. జగ్గవాగు మొదలైన స్థలముల నాక్రమించెను. ఈతఁడు అత్తిలియొద్ద దక్షిణదేశపురాజులతో యుద్ధముచేసి, తన్ను కరణు చొచ్చిన పదివేలమందిని గాపాడెను. తనన్నేహితుని రక్షింప నీతఁడు గోదావరీతీరమున కాకరపర్తియొద్ద తనబావముఱిది యైన పిన్నుండిసాయమున కన్నడరాజును సైన్యములను చంపెను. తన్ను కరణు చొచ్చిన కాటయవేమునికుటుంబమును యశఃకాముడై రక్షించెను. ముమ్మిడిలోలవర మీతనిరాజధాని. ఇతఁడు బ్రాహ్మణు లకు బంగారపుకొత్తులతో వేలకొలదిగోవులను దానముచేసెను. శ్రీ. క. ౧౪౦౪వ దాక్షరామభీమేశుని గుడిమీఁద నున్నర్థభదితము చేసి వృనభములును, సువర్ణ కలశమును తెట్టించెను. గంగ (గోదావరి) యొద్దన పిన్నసానిసంగమనోద్దమన్న ఉత్తమగండ చోడాన్నదేవవర మను గ్రామమును బ్రాహ్మణులకు దానముచేసెను. ఈతని కాసనములు దాక్షరామము, షీరారామము, త్రిపురాంతకము, పోలవరములందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. వీని ననుసరించి యితఁడు రాజమహేంద్రవర ప్రాంతమును శ్రీ. క. ౧౩౮౦ లకు ౧౪౧౩ వఱకును పాలించి నట్లు నిశ్చయ మగుచున్నది.

అన్నపూర్ణ-అన్నభేది

అన్నపూర్ణ — పార్శ్వతీరేవియొక్క యొకరూపము.

ప్రపంచమునకు నాహార మొసంగుదేవత. అన్నపూర్ణాదేవియొక్క యాలయము కాళిలోఁ గలదు. ఈమె కాళికి నధిపతియైన విశ్వేశ్వరుని భార్య. అదిభిక్షు వై నశివునకు భిక్ష పెట్టుటకునై యీమె యీ రూపమును ధరించె నందుకు. అన్నపూర్ణవిగ్రహమునకు నొకచేతిలో పల్లమును గరిఁ బెయ్యు నుండును. ఈమెవర్ణము రక్తము (ఎఱుపు). చైత్రశుద్ధ అష్టమి ఈమెపూజాదినము. పూర్వపురోమకులుగూడ 'అన్నపెరెనా' యను నొకదేవతను పూజించుచుండెరి. అది యన్న మిచ్చుదేవతయే. ఆమెపూజయే చైత్రమాసముననే చేయుదురు (విశ్వకోశము).

అన్నప్పశాస్త్రీపల్లి — కడపజిల్లా, ప్రొద్దుటూరు తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య 3౯౨ (౧౯3౧).

అన్నప్రాశనము — బాలకున కాఱవ, యోనిమి

దవ నెలలోఁగాని, బాలికుకు విదవ, యేడవ నెలలోఁ గాని కావించఁ బడు ప్రథమాన్నభిక్షణసంస్కారము. తండ్రి మంచులగ్నమందు గున్నాతుండై పుద్గిక్రాధానంతరము కుదివామకాగ్నిని స్థాపించి వియాపాక్షజపాంతము కుశండిక యనుపేరుగల అగ్నిసంస్కార కార్యము నాచరింపవలయును. అంత ప్రకృతకర్తారంభమున ప్రాదేశిక ప్రమాణములైన నేతిలో ముంచినసమిధలను వహ్నియందు హోమముం జేసి నిర్వర్తిత మహోవ్యాహృతిహవనుండై మంత్రోచ్ఛారణ పూర్వకముగ నేతితో పంచాహుతిహోమముం జేసి పిమ్మటఁ బంచ ప్రాణహోమము, మహోవ్యాహృతిహోమముల సలిపి ప్రాదేశిక ప్రమాణములై ఘృతాక్షయము లగు సమిధలను మరల నగ్నిలో హవన మొనరించి ప్రకృతకర్తమును సమాప్తము చేయవలయును. అటుతరువాత నుదీచ్యమైన కాట్యాయనహోమము మొదలుకొని వామదేవ్యగా నాంతముగాఁగల కర్త మొనరించి మంత్రపూర్వకముగఁ గుమారుని నోటిలో నన్నము నిడవలయును. పిదపఁ బురోహితునకు దక్షిణ నొసంగవలయును. ఈకార్యము బాలున కాఱవనెలలోనే చేయు టుచితము. ఈన్యతిఘంటు మొదలైనవానిని వదలి కుక్కపక్షుకుభిక్షణలం దీ సంస్కారముం జేయవలయు నని మార్కండేయమునందు లిఖింపఁబడి యున్నది. తండ్రి సుధూషికుండగు పుత్రుని నొడిలోఁ గూగుచుండఁబెట్టికొని దేవతాసమక్షమున కాంచనపాత్రముతో నన్నము దినిపించి యనంతరము లేన, నెయ్యి, బంగారము కలసిన పాయసము వారగింపఁజేయవలయును. ఈ ప్రకార మన్నప్రాశనముం జేయించిన పిదపఁ గుమారుకుని దల్లియొడిలోఁ గూర్చుండఁబెట్టి దేవతాసాన్నిధ్యమున నెదురుగ సకలభిక్షకలాపదార్థముల, కస్తూత్రముల నలంకరించి వానిమధ్య బాలకుని వదలవలయును. భిక్షువు స్వయముగ నేపదార్థమును గ్రహించునో తత్సంబంధ మైనదియే యతనివృత్తి యగు నందురు.

అన్నభేది — 'ఫెర్రస్ సల్ఫేటు' (Ferrous sulphate)

అని రాసాయనికశాస్త్రీయనామము. 'గ్రీన్ విట్రియల్', 'గ్రాపిరాస్' (Green vitriol, copperas) అనునవి అంగ్లమున అన్నభేదికి వ్యావహారికనామములు.

రాసాయనికశాస్త్ర విషయములు

ఇనుము, గంధకము, ప్రాణవాయువు — వీనిమాడికవలన అన్నభేది యేర్పడుచున్నది. పరమాణుసంయోగసిద్ధాంతము ననుసరించి అన్నభేదిలో ఒకపరమాణువు ఇనుము, ఒకపరమాణువు గంధకము, నాలుగు పరమాణువులు ప్రాణవాయువును గలవు. క్రొత్తగా తయారుచేసిన అన్నభేది జలమిశ్రిత మగుటచేత లేతపచ్చరంగు గలిగి నున్నది పలకలుగల స్పటికములవలె నిగనిగలాడుచుండును. గాలిలో ఆరఁబెట్టినప్పుడు కొంతజలము విడిపోయి తెల్లబడి క్రమముగా గోఘమువర్ణమునకు మాటును.

తయారుచేయవలయు విషయము :— ఇనుపతీగను గంధక ద్రావకములో (Sulphuric acid) కరఁగించినప్పు డిన్నభేది యేర్పడును. ఒకతులము ఇనుపతీగ, ఒకతులము గంధక ద్రావకము, ఎనిమిదితులముల వాననీరు కలిపి వెచ్చఁబెట్టినప్పుడు ఇనుము కరఁగిపోవును. దీనిని దిగఁ గాఁచి మూత్ర పెట్టి చల్లార్చినయెడల అన్నభేది నిగనిగలాడెడి పలకలతో అడుగునకు దిగును. వర్తకసరళిలో అన్నభేదిని రండుమూఁడు విధముల తయారుచేయుదురు. పనికొని యినుపముక్కలను (ఇనుము రద్దు) గంధక ద్రావకములో కరఁగించి వడఁబోసి మూఁగఁబెట్టి చల్లారనిచ్చినయెడల అన్నభేదిముక్కలు క్రిందికి దిగును. పటిక (Alum), మయూరతుత్తము (Copper sulphate) వర్తకసరళిలో తయారు చేయుటలో అన్నభేది యొక 'ఉపపదార్థము' గ (By-product) ఏర్పడును. పటిక తయారుచేసెడిరాళ్లలో 'పైరైట్' (Pyrite) అను ఇనుము, గంధకముగల పదార్థము మిశ్రిత మైయుండును. దీని నుండి అన్నభేది తయారగును. ఇట్లై మయూరతుత్తమును చేయునప్పుడు కొంత యన్నభేదికూడ తయారుగుచున్నది.

పైరైటురాళ్లను మాఁడిచినప్పుడు వాటిలోనున్న గంధకము చాలవఱకు ఎగిరిపోవును. అట్లు మాడ్చి రాళ్లను తడిపి గాలిలో ముంచినయెడల క్రమముగ కొంత అన్నభేది యేర్పడును. అప్పుడు దానిని నీటిలో కరఁగించి వడఁబోసి మూఁగఁబెట్టినయెడల అన్నభేది పలుకులక్రిందికి దిగును.

గుణములు:— అన్నభేది యింఁచుక నీలిరంగుతో మిశ్రితమైన ఆకుపచ్చనివర్ణము గలపదార్థము. ౧౦౦ పాళ్లు అన్నభేదితో గుమారు ౨౧ పాళ్లు ఇనుము, ౧౧ పాళ్లు గంధకము, ౨3 పాళ్లు ప్రాణవాయువు, ౪౫ పాళ్లు నీరు మిశ్రిత మైయుండును. దీనికి ప్రాణవాయువునం దత్యంతప్రేమ. అందుచేత గాలిపాతినప్పుడు ప్రాణవాయువుతో సంయోగమును పొంది రంగు మాటును. అన్నభేది నీటిలో కులభముగ కరఁగడివస్తువు. నీటిలో కరఁగిన అన్నభేదిని

అన్న ఖేది

గాలిలో నుంచిన యెడల కొంతనేపటికి గాలిలోనున్న ప్రాణవాయువుతోఁ గలిసి కొంచెము పసుపువర్ణముగల పదార్థము అడుగున తెట్టు లేరును. నీటిలో కరగియున్న బంగారపు ద్రవ్యములనుండి స్వచ్ఛమైన బంగారమును విడదీయుకై అన్న ఖేదికొరకలదు.

అన్న ఖేదిని మాడ్చినప్పుడు మొట్టమొదట దానిలో నిమిషియున్న నీరు ఎగిరిపోయి తెల్లఁబడును. తరువాత గంధకపుసంబంధమైన ఘాటగుపాగాలు చెడలివచ్చును. ఎట్టినిపొడి నిలిచియుండును. దీనిని లోహాక్షయ మనవచ్చును (Ferric Oxide). దీనినే స్వర్ణకారులు మెఱుఁగుపెట్టుట కుపయోగించెదరు.

ఉపయోగములు :— అన్న ఖేది యనేకపరిశ్రమలలోను, వైద్యమునందును ఉపయోగించెడివస్తువు. కొన్ని బాతుల మొక్కల యొక్క నేర్లు ఊరుటకఁగాను నీటిలో కొంచెము అన్న ఖేది కలుపుదురు.

పరిశ్రమలు :— పరిశ్రమలలో ముఖ్యముగ బట్టలయందొకమునకు విశేషించి నీలిరంగున చేయుటకును, కలంకారీ అద్దకములోను (Calico-printing) అన్న ఖేది విశేషముగ నాడెదరు. కరక కామనీటితోఁ గలిపి సిరాచేయుదురు. తోళ్లను కుభ్రపఱుచుటకును నల్లరంగులు, గంధక ద్రావకము, మెఱుఁగుపొడి (Rouge) తయారు చేయుటకును అన్న ఖేది ముఖ్యపదార్థము.

వైద్యవిషయములు :

౧. పాశ్చాత్యకాస్త్రము వనుసరించి :— సుఁములు : వైద్యులు ఇనుమును నీయేవ్యాధుల చికిత్సల కుపయోగించుటలో ఆవ్యాధుల యందు అన్న ఖేదిని సాధారణముగ నుపయోగింపవచ్చును. రక్తపుష్టి లేనివారికి రక్తస్రావమును నిలుపుటకును ఇది సహకారి యగును. కాని యినుముతో మిశ్రమమై తయారు గనుకొన్ని పదార్థములు సులభముగ జీర్ణ మగునవిగను, మఱికొన్ని యట్లు గాక జీర్ణకోశమునకు నానాటికి శ్రమ కలిగించునవిగను ఉన్నవి. కాఁబట్టి, వైద్యుఁడు కోగియొక్క బలమును బట్టియు, వ్యాధిబలమును బట్టియు అన్న ఖేదిని గాని, ఇనుముతో మిశ్రమమైన ఇతరపదార్థములను గాని ఉపయోగింపవచ్చును. ఇనుముగల మందును నేవించునప్పుడు మలబద్ధక మధికమై మలము నల్లనగును. కొండెలు తలనొప్పి, కడుపునొప్పి, అజీర్ణము మొదలగు గుణము లినుమును నేవించుటచే కలుగును. అన్న ఖేది మోతాదు :— ౧ మొదలు ౫ గురివిండిగింజలవఱకు, స్త్రుక్కెఁడు నీళ్లతో చేర్చి ఇయ్యవచ్చును. కాల్చి పొడిచేసి మాత్ర గట్టిపూడ నియ్యవచ్చును. తక్కినవివరములకు 'ఇనుము' అను శీర్షిక క్రిందఁ జూడవగును.

౨. దుర్బాసము పెరిగి వచ్చుపుండ్లపై అన్న ఖేది రాచిన యెడల కోతగుణము గలదు. నీళ్లలోఁ గలిపి పుండును గడిగినయెడల కోతగుణ మంతగా నుండదు. మొండిపుండ్లు శీఘ్రముగ మానును.

౩. అన్న ఖేదియందు నూత్నజీవులను నశింపఁజేయుగుణము గలదు. ఒకపాలు అన్న ఖేదిని అఱుపాళ్లు నీళ్లతోఁ జేర్చి జలదారులను, పాయిఖానాలను కడుగవచ్చును. ఒకమానవుఁడు విసర్జించుములమును శుద్ధి చేయుటకు రమారమి రెండుగులముల అన్న ఖేది పట్టును. కలరా మొదలగు వ్యాధులు గలదినములలో ఇతరపదార్థముల లేనిచో అన్న ఖేదిని నూత్నజీవులనాశనార్థమై ఉపయోగింపవచ్చును.

౪. పసువులకుఁగూడ రక్తపుష్టికొఱుకును, నెత్తురువిలేచనములకును, రక్తస్రావమును ఆపుటకును ఇయ్యవచ్చును. పసువుల పుండ్లకు మంచిమందు ; కాని అధికముగ నుపయోగించినచో కోత కొయును. కొబ్బరినూనెతో చేర్చి వాడవచ్చును. గుఱ్ఱమునకు ౩౦ మొదలు ౬౦ గురివిండిగింజలమోతాదును, పసువులకు సగమును, మేఁకలకు ౧౦౦లైలకు నాల్గవంతును, కుక్కలకు ౧ మొదలు ౧౦ గురి విండిగింజల యెత్తువఱకును లోపలికి వాడవచ్చును.

ఇతర ఉపయోగములు :— ౧. కరక కామనీళ్లతో చేర్చి సిరా చేయుటకు అన్న ఖేది ఉపయోగించును.

౨. నెరసినవెండ్రుకలకు రంగు వేసికొనుటకు మఱికొన్ని పదార్థములతో దీనిని గలిపి ఉపయోగింతురు.

౩. కప్పు మొదలగు పండ్లపాడులలో వాడుదురు. చిన్నళ్లలో నెత్తురు తగ్గించును కాని నల్లనిరంగు నిచ్చును.

౪. రంగులు వేయుటలో అన్న ఖేది ఉపయోగింతురు.

౨. (ఆయుర్వేదము ననుసరించి) :— ఉపరసము, ఖనిజము : దీనిని సంస్కృతభాషలో కాసీస ముందురు. రసరత్నసముచ్చయమనందును, తదితరము లగు రసతంత్రములయందును నీ యన్న ఖేదిని ఉపరసములలో చేర్చుటచేతను రసవార్తికానాద్యులంఱును దీనిని ఖనిజముగా వ్యవహరించినటులు చెలియుచున్నది. అయినను పూర్వ్య లీయన్న ఖేదిని ఇనుముతోఁగూడిన మిశ్రద్రివ్యము (Compound) గా పరిగణించి రనుట కాధారము లేనియు లే వని ఉదయచంద్రదత్తుకారు తమ 'హిందూ మెటియా మెడికా' యను గ్రంథమందు వక్కాణించియున్నారు. ఖనిజముగా పరిగణించిన ఈకాసీసమును కొండెలు గ్రంథకర్తలు తమతమ గ్రంథములయందు వాలుకాకాసీస మనియు, పుష్పకాసీస మనియు రెండువిధములు గలదానినిగా వేర్కొనిరి. మఱికొండెలు ధాతుకాసీస మనియు, పుష్పకాసీస మనియు విభజించిరి. రసతంత్రములయందెవ్వఁడూ జూచినను రెండువిధము లగు కాసీసములనే చెప్పియుండుటచే నిండు వాలుకాకాసీసమునకు ధాతుకాసీస మను నామాంతరముండియుండవచ్చు నని తోచుచున్నది. వైద్యవికారదు లందఱును దీనినే అన్న ఖేది యనుపేరున వ్యవహరించి చికిత్సలయందు తఱచుగ నుపయోగించుచున్నారు. దరదము (ఇంగిలీకము), సస్యకము (మైలతుత్తము) మొదలగునవి ఇప్పుడు రసాయనసమైళనముచే తయారు చేయఁబడి, ఇంగ్లండు, హాలెండు మొదలగుదేశములనుండి మన కెగు

మతి చేయబడు ప్రవృత్తులను గురించి ప్రాచీనరసతంత్రజ్ఞులు వాని యుత్పత్తివిధానమును, అవి దొరకు ప్రదేశములను చక్కఁగ నిర్దేశించుటచేతను, మట్టి యిసుక మొదలగు మలినపదార్థములతోఁ గూడి యుండున వగుటచే కుడిచేయక యుపయోగింపరా దని విధించుట చేతను తాంత్రికమహాయోగమునం దీయన్నభేదిగూడ గనులయందు దొరకుమండెడి దేవో యని యూహింపవగును.

కాసీసస్వరూపము:—ఉదయచంద్రదత్తుగారు తమ 'హిందూ మెటిరియామెడికా' యందు ధాతుకాసీసము ఆకుపచ్చనిరంగు గలది గను, పువ్వుకాసీసము కొంచెము పసుపురంగు గలదిగను ఉండు నని చెప్పియున్నారు. ఇందులకు నిఘర్తనముగ,

శ్లో. 'కాసీసం ధాతుకాసీసం పాండుకాసీస మిత్యుపి, తదేవ కింది త్ప్రీతంతు పువ్వుకాసీస ముచ్యతే'

అను శ్లోకమువలన ఆయుర్వేదప్రకాశ మను గ్రంథములో త్రిగుడు పాధ్యాయమాధవులు పువ్వుకాసీసము కొంచెము పచ్చనివర్ణముతోఁ గూడియుండు నని నిరూపించియున్నారు. ఇప్పు డీకాలముఁగూడ ఈరెండువిధము లయినవర్ణములు గల అన్నభేదిని జూచుచున్నాము. ఈరెంటిలో పువ్వుకాసీసము మిగుల శ్రేష్ఠ మయిన పని వాగ్గుటా చాదుర్లు మొదలగు నాయుర్వేద శాస్త్రజ్ఞులు 'పువ్వుదికాసీస మతి ప్రశస్తం' ఇత్యాదివాక్యములచే నూచించియున్నవారు. ఇందు వాలుకాసీసము ఊరవిశిష్ట మనియు, అమలరసవిశిష్ట మనియు, పువ్వుకాసీసము కషాయామలరసవిశిష్ట మనియు, వీర్ణమునంగు రెండును ఉష్ణవీర్ణవిశిష్టములే యనియుఁగూడ వర్ణించిరి. మఱియు అన్నభేది శ్విత్రము (బాల్లి), నేత్రకోగము, శ్లేష్మకోగము, వాతకోగము, అశీర్ణము, అశ్మోకోగము, క్షయకోగము, పాంశువు, స్థి హకోగము, సుల్త్రకోగము, మూత్రకృచ్ఛిము - వీనిని బోకడమును. వ్రణమును కుడి పటిది మామ్మును. 'విషస్సుమ్' అని చెప్పబడుచే కృత్రిమవిషమునకు విలుగుచుగా నుపయోగించు నని తోచుచున్నది. 'ముఖకేశరంజన కరమ్', 'పటరంజనకం పరమ్' అని రసప్రకాశకుఁడొకరమందు అన్నభేదియొక్క గుణకథనము గానబడుచుండుటచే దీనిలేపన క్రియచే ముఖమునకు కాంతియు, కేశములకు కృష్ణవర్ణమును గలుగు నని తోచుచున్నది. ఇది వస్త్రములకు రంగు వేయుట కుపయోగ పడునట్లుగూడ తోచుచున్నది. అయితే దీని స్వతంత్రోపయోగ మెచ్చుటను జెప్పియుంకినట్లు తోచును. ఇతర ద్రవ్యములతో సమ్మేళనముం జేసి యుపయోగింపవగును.

కుడి:— దీనిని కుడిచేయక యుపయోగింపరాదు. అట్లుపయోగించిన ఛర్మి పుట్టుటఁ జూచుచున్నారము. శోధనావిధానము లనేకు లనేకరీతులుగాఁ జెప్పియున్నను సర్వసాధారణముగా 'శ్లో. భృంగరాజరసే స్వీవన్నం నిర్మలం హి ప్రజాయతే' అను శాస్త్రమర్యాద వతిక్రమింపక దీనిని వైద్యావలంకలంఘనము కుడి చేసియే వాడుచున్నారు; అనఁగా గుంటగలరయొక్క పసుపుతో

దీనిని జోలాయంత్రమున వంశినచో (స్వీవనచేసినచో) కుడి యగును. మఱికొందఱు గుంటగలరసముతో క-గ పర్యాయములు ఖల్వమున నూటి యుపయోగించుటయుఁ గలదు. దీనికి మారణవిధాన మెచ్చుటను గ్రంథము కానరాదు. కాని వ్యవహారమునందు లఘు పుటంబు లిశి దీనిని సింహారంపఁజేసి వాడుట కలదు. ఇట్లు లఘుపుట ములచే తయారుచేయబడిన అన్నభేదిసింహారము కుడిచేయబడిన అన్నభేదికంటె దోషరహితమును, నుజాధిక్యముగలదిగను నగుచున్నది. కుడిచేసినయన్నభేదిని నిమ్మకాయరసము, వేపచెక్కరసము, కుక్కపొగాకురసము - వీనిలో దేనిచే నయినను చక్కఁగ నూటి బిళ్లలుగాఁ జేసి, నీడలో నెంకించి ఆబిళ్లలను మూఁతుటిలోఁ బోసి పైని మఱి యొకమూఁతుడు మూసి సంధిబంధనము చేసి ద్రవ్యపరిమాణము ననుసరించి ౫౦ మొదలు ౧౦౦ వఱకు పిడుకలతో పుటం బివ వలయును.

కాసీససింహారము:— అనంతరము సాంకేతికమునఁ దీసి మారినచో నంపిలియున్నభేది ఎట్టిక సింహారించి కుంకుమవలె నగును. అద్దానిని సర్వకోగములయందు నుపయోగింపవగును. ఆంధ్ర దేశీయులగు వైద్యువరు లంప జీవీతిగనే కాసీససింహారమును తయారు చేయుచుండురు. మఱియు దాక్షిణాత్యవైద్యులు కొందఱు కాసీసము నకు సమముగ సురాశారమును (Nitre) కలిపి పైని జెప్పిన రసము లలో నేఁదియిన నొకదానితో నూటి పుట మిడుటయుఁ గలదు. ఈవిధముగా తయారుచేసినసింహారము ఎక్కువ నుజవంత మని వారియాశ యును. కాసీససింహారము గాని, కుదకాసీసము గాని ప్రధానముగాఁ ల యోగములు కొన్నిమాత్ర మిం దుదాహరింపబడును.

- ౧. శ్లో. కాసీసం భస్మ కాంతస్య చోభయం సమభాగికమ్, వరావిహంగసంయుక్తం ఘృతక్షౌద్రపుత్రం ప్రశే. భక్షితం హంతి కేగేన పాండు యత్ప్రేణ మేవచ, స్థి హం సుల్తం సుదే కులం మూత్రకృచ్ఛాణ్యశేవతః. —ఇతి రసప్రకాశకుఁడొకర.

అర్థము. అన్నభేది, కాంతభస్మము, సైంధవలవణము, వాయు విడంగములు — వీనిని సమభాగములుగ మార్చించి నేయి లేన — వీని యందుఁ గలిపి నేవించినచో, పాండువు, క్షయ, స్థి హము, సుల్తము మొదలగు రోగములు కాలించును. అగ్నిదీప్తి కలుగును.

- ౨. కాసీసం రోచనాతుల్యం హరితాలం రసాంజనమ్, ఆమ్లపిష్టః ప్రలేపాయం వృషకచ్ఛ్యహిపూతయోః. —ఇతిచక్రవర్తిః.

అర్థము. అన్నభేది, గోరోచనము, తాళకము, రసాంజనము— వీనిని కాంజికముతో నూటి లేపనము చేసినచో వృషకచ్ఛ్యపు, అసాపూతము మొదలగు చర్మరోగములు కాలించును.

- ౩. కువర్ణపువ్వుకాసీసం విడంగాని మనశ్శిలా, రోచనా సైంధవం చైవ లేపనా ద్భిష్కృతనాశనమ్. —ఇతి కార్జునరసంహితాయామ్.

అన్నమదేవుఁడు

అర్థము. పసపుజాతి, అన్నభేది, వాయువిడంగములు, మణి శిల, గోరోచనము, సైంధవలవణము — వీనిని సమానముగ గ్రహించి నూతి లేపనముం జేసినచో శ్వేత్ర మనుకువ్వువు నశించును.

౪. కాసీసం దధినామచ హిక్కాన్నామధు సంయుతాః.

— ఇతి చక్రదత్తః.

అర్థము. అన్నభేదిని వెలగగుణ్ణును సమముగ కలిపి తేనెతో నేవించినచో ఎక్కిళ్లు శాంతించును.

ఇట్లు కాసీసము ప్రధానముగాఁగల మోగము లనేకములు గ్రంథస్థములు గానఁబడుచున్నవి.

(గం. చూ.)

అన్నమదేవుఁడు — ఓరుగంటి రెండవ ప్రతాప

రుద్రునితమ్ముఁడు. ప్రతాపరుద్రునితండ్రినేరు మహాదేవుఁడు; తల్లి పేరు ఉత్తక్క. కావున నితనకల్లిదండ్రులును వారే యని మన మెంచవలసియుండును. ఉత్తక్క రుద్రుడుదేవిహుఁడురు. ప్రతాప రుద్రుఁడు దిగ్విజయయాత్ర వెడలి పండ్రెండుసంవత్సరములు తిరుగు చుండె ననియు, ఆకాలమున నితఁడు ఓరుగంటిలోఁ బరిపాలనము చేసె ననియు, శురుష్కులు రాజ్యముమీఁదికి దండెత్తి వచ్చినప్పు డీతఁడు నైవ్యాధీసుఁడుగ నుండి వారి ననేకపర్యాయము లోడించె ననియు, చివరకు బ్రతాపరుద్రుఁడు పట్టువడినకాలమున నితఁడే రాజ్యము చేసె ననియు, ప్రతాపరుద్రుఁడు చెఱునుండి వెడలివచ్చిన తరువాత తాను రాజ్యము చేయనొల్లక యీతనికిఁ బట్టుము గట్టె ననియు, ప్రతాపరుద్రుఁడు పరలోకగతుఁడైనతరువాత నితఁడు ఈశాన్యభాగంబునకై వింధ్యప్రాంతమువైపు వెడలిపోయె ననియు 'వీకళిలానగరవృత్తాంతము' నందు వ్రాయఁబడినది. ప్రతాప రుద్రుఁడు చెఱులో నుండుకాలమున నీతఁడు ప్రభుత్వము చేయు చుండఁగా విద్యానాథకవికృత ప్రతాపరుద్రునియొద్దికుఁ బోఁగా నాతఁడు దలు! అప్పుడు కవి ప్రతాపరుద్రునియొద్దికుఁ బోఁగా నాతఁడు తనయుంగర మిద్ది యాతనిని తనతమ్మునియొద్దకుఁ బంపెనట!

అన్నమదేవుఁ డాతనికి గొప్పబహుమాన మిచ్చుటయేకాక ఓరుగంటిలో గొప్పపాఠశాలఁ జెట్టింది విద్యానాథుని దానికి నాచార్యునిఁ జేసెనట! ఈసమాచారము 'కవిచరిత్ర' మను మహారాష్ట్రగ్రంథము నందుఁ గల దని అర్వాచీనకోశకారుఁడు వ్రాసినాఁడు.² ఈఅన్నమ దేవుఁడు ఓరుగంటినుండి వెడలిపోయి బస్తరురాజ్యమును స్థాపించెను. బస్తరుసంస్థానము నై బామువంటి స్వతంత్రప్రభుత్వము. ఇది మధ్యపరగణాలలో నున్నది. దీనికి తూర్పున మవరాజధానిలోని జయపురముజమిన్ దారీయు, దక్షిణమున గోదావరిజిల్లాలోనిభద్రాచలముతాలూకాయును అంటుకొనియున్నవి. అచ్చటిరాజు లీయన్న మదేవుని తమమూలపురుషునిగాఁ జెప్పుకొనియెవరు.³ అన్నమదేవుఁడు ఓరుగంటినుండి బయలుదేరినప్పు డాతనికులదేవత యైనమాణిక్యదేవి యాతని కొకఖడ్గ మిచ్చెనట! అది యిప్పటివఱకును ఆరాజులయొద్ద నున్నదట.⁴ ఇతఁడు వచ్చునప్పు డాతనివెంట నొకబంటు నీర్లు తెచ్చువాఁడు వచ్చెనట. వానివంశజు లిప్పుడు బస్తరుసంస్థానమున పుల్కోత్ జమిన్ దారీకి నధిపతులుగ నున్నారు.⁵ బస్తరుసంస్థాన ముందు గోసాయా లను బాతివారు కలరు. వారిపూర్వులు ఓరుగంటి నుండి యన్నమదేవునితో వచ్చినారు.⁶ అన్నమదేవుఁడు విక్రమ సంవత్ ౧౪౧౫-వ సంవత్సరమున, ననఁగా క్రీ. శ. ౧౩౬౦ లోఁ గాలముచేసెనట. బస్తరు ఓరుగంటికి మిక్కిలిమూరముగా లేను. ఈశాన్యమునందు రమరమి రెండువందలమైళ్లమూరమున నుండును.

ఇప్పటిబస్తరురాజులు ప్రతాపరుద్రునితమ్ముఁడైన అన్నమ దేవునిసంతతివారని చూపుటకు నాసంస్థానమువంటి దండేశ్వరిదేవాలయములో నొకశాసనము కలదు. అది బస్తరురాజులపూర్వుఁడైన దిక్పాలదేవునిచే వ్రాయించఁబడినది. అందలిసంవత్సరము విక్రమ శకము ౧౪౬౦, అనఁగా క్రీ. శ. ౧౪౦౩. దిక్పాలదేవుఁ డన్నమ దేవునుండి పదియవపురుషుఁడు. అన్నమదేవునికుమారుఁడు హమీర దేవుఁడు.⁸ కాని శాసనమును ప్రకటించిన శ్రీయుత హీరాలాలుగారిండు రెండు అసందర్భములఁ జూపినారు. ఒకదానికి వారే సమాధానము చెప్పినారు. రెండవదానికిఁ జెప్పలేదు. మొదటి యసందర్భము : ఈశాసనమునందు అన్నమదేవుఁడు చంద్రవంశజుఁ

1. ఇది వ్రాతప్రతి. ఇటీవలివారిచే (బహుశః మెకంజీ సుమాస్తాచే) వ్రాయఁబడినది. చెన్నపురి, ఓరియంటల్ మ్యూజ్యూమ్ సీట్లై బ్రరీలో నున్నది.
2. 'అర్వాచీనకోశ' మనునది చరిత్రాత్మకకోశము. మరాఠీభాషలో నున్నది. కర్తరఘునాథభాస్కరగోడవోరె. ఇం దున్న యంశము లన్నియు కావలి వెంకటరామస్వామిగారు ౧౮౨౯లో కలకత్తాలోఁ బ్రకటించిన 'Dekkan Posts' అను గ్రంథమునందుఁ గూడఁ గలవు.
3. Imperial Gazetteer of India, Bastur.
4. Central Provinces Gazetteers. Chhattisgarh Feudatory States, p. 86
5. Ibid, p. 51.
6. Chhattisgarh, Feudatory States, 46.
7. Ibid, 67.
8. Epi. Indica., vol. IX, p. 165.

అన్నమయ్య - అన్నయ్య

దుగాఁ జెప్పఁబడినాఁడు. కాని గణపతిదేవుని ఏకామ్రనాథశాసనమునందు! కాకతీయులు నూర్యంకజా లని చెప్పియున్నది. కాని యిది యొకయందర్యము కాదు. ప్రతాపరుద్రుఁడు మొదట కాకతీయవంశజుఁడు కాఁడు. చిత్తవలస కాకతీయుఁ డయ్యెను. మొదట ప్రతాపరుద్రుఁడును, అన్నమదేవుఁడును చంద్రవంశము నందుఁ బుట్టియుండురు. చిత్త పోయినందున ప్రతాపరుద్రుఁడు నూర్యవంశ్యుం డై యుండవచ్చును. అదియుఁగాక చంద్రనూర్య వంశములు మూలమునం దెట్లు పుట్టినను, ఇటీవలిరాజులనుగుఱించి యవి కవికల్పనలే యని చెప్పవలెను. ఎవరికి నిష్ఠము వచ్చినట్లు నాడు తమవంశము నూర్యవంశ మనియు, చంద్రవంశ మనియు వ్రాయుచున్నది.

రెండవయందర్యము : అన్నమదేవుఁడు ౧౩౨౩ లో మన్న వాఁడు. ఇది ప్రతాపరుద్రుని జెఱపట్టుకొనిపోయినకాలము. అన్నమ దేవునివంశమునది పదియవపురుషుఁడు వైశాసనము వేయించినవాఁడు ౧౩౦౩ లో మండెను; అనగా ౩౦౦ సంవత్సరములలో ౧౦ తరములు గవచిన వని అనుకొనవలెను. తరముకటింటికి రమారమి ౩౦ సంవత్సరములు పడినవి. కాని సాధారణముగ తరముకటింటికి ౩౦ ఏండ్లకంటె నెక్కువకాలము లెక్కవేయుటకు వీలు లేదు. కావున ప్రతాపరుద్రునితరువాత రమారమి నూఁతొండ్రకు మఱియొక ప్రతాప రుద్రుఁడు ఉండవచ్చు ననియు, అతఁడు యధమునందు దురుష్కులచే జచ్చియుండవచ్చు ననియు శ్రీయుత హీరాలాలుగారు వ్రాసిరి. కాని తరమునకు నలువది సంవత్సరము లంతగా నెక్కువకాలము కా దని మా తాత్పర్యము.

అన్నమయ్య, యథావాక్కుల — ఈతఁ డొక యాంధ్రకవి; వీరచైత్రుఁడు, ఆశ్రేయసంగోస్రుఁడు. యజ్ఞశ్లాఘా గ్యాయి. గోదావరీతీరవాసి. ఒకపల్లి డీకవి శ్రీశైలమూత్రకు వచలి తిరిగివచ్చుచు పల్నాడుతాలూకా జెట్టిపాలెముఁగ్గఱి కృష్ణాతీరము నందలి విఖ్యామిత్రాశ్రమ మనఁబడు సత్రకాల యను పుణ్యస్థలమున శ్రీమల్లికేశ్వరస్వామిని సేవించుచుఁ గొంతకాల ముండి ఆచ్చటనే సర్వేశ్వరశతక మనుపేర భక్తిరసప్రధాన మయిన యొకశతకమును రచించెను. ఈకవి తా నీతకమును కాకాబ్దుములు ౧౧౬౪ న రచి యించినట్లు లండే చెప్పకొనియుండుటచేత నీతఁడు క్రీస్తుశకము పను మూఁడవ శతాబ్ది నడిమిభాగమున మండె నని నిశ్చయ మగుచున్నది.

ఈతని సంతతివారి తిలనికఁ గొంతకాలమునకుఁ బిదప పల్నాటి నీమకు వచ్చి యచ్చటనే కరిణీకములు సంపాదించి పల్నాటిసీమ వాస్తవ్యులయిరి. ఈకవిసంతతివారిలో నొకఁడు సోమరాజునామ

మును వహించి ప్రఖ్యాతి చెంఁగుటచేత, యథావాక్కులవా రను పేరు పోయి, అతనిపేర నీవంశమునకు సోమరాజునా రను పేరు కలిగినది (చూచుఁడు : సర్వేశ్వరశతకము, పీఠిక).

అన్నము — చూచుఁడు, ఆహారము.

అన్నమేడు — నెల్లారుణిల్లా, పోలూరుతాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౪౦ (౧౮౩౧).

అన్నయరెడ్డి — ఓరుగంటి రెండవ ప్రతాపరుద్రుని కాలమునందు సామంతరాజుగ నిప్పటి కృష్ణామండలములోని మున గాలజమీన్ దారీ ప్రదేశమును పాలించుచున్న రెడ్డిరాజు. మునగాల జమీన్ దార్ల వ్రూర్వఁ డైయుండును. మునగాలజమీన్ దారీలోని తానువాయ గ్రామమును శిథిలమైన మల్లిఖార్జునునిచేవాలయములో నీరాజుచే వేయింపఁబడిన శిలాశాసనములు చెండు కలవు. ఒకటి క్రీ. శ. ౧౩౦౦ లోనిది; రెండవది క్రీ. శ. ౧౩౦౬ లోనిది. 2 ప్రతాపరుద్రుఁడు రాజ్యము చేయుచుండఁగానే — కాకతీయరాజ్య వైభవము పట్టపగలింటినూర్వనిపగిది నెలుంచుండఁగానే — రెడ్లు రాజ్యము లేలుచున్నట్లు చెప్పెడి పురాతనశాసన మిదియే. రెడ్ల ప్రభుత్వమును నూచించునట్టిశాసన మింతకంటెఁ బూర్వపుది లేదు.

అన్నయ్య (తెనాలి) — ఈ కవి సుదక్షిణాపరి గయ మను నాంధ్రకావ్యమును రచించెను. ఈకవియంటిపేరు తెనాలివా రనియు, నీతనితండ్రిపేరు రామయ యనియు నీతనికావ్య ముందలి కృత్యాదిపద్యములవలనఁ దేటపడుచున్నది.

కవివంశము :— విఖ్యాతిఁ జెందినవాఁడును, బాండురంగమాహా త్మ్యమును రచించినవాఁడు నగు తెనాలిరామకృష్ణునకు నీతఁడు తమ్ముఁడు. ఈసంగతి యీతనియన్నమనుమఁ డగు తెనాలిరామభద్ర కవితే రచింపఁబడిన ఇందుమతీకల్యాణ³ మనెడుకావ్యమునందలి యీ క్రిందిపద్యములవలన స్పష్టపడఁగలదు :—

ఉ. మామకనవ్యకావ్యము సమంతిమాధురి సాధురీతిగా
యామకృత ప్రబంధరచనాయతపాకచతుర్విదైకవా
ర్తామసీమోజ్జ్వలాఘ్నకవితాఘనతామహు మర్మితామహుకా
రామయారామకృష్ణకవిరాజుఁ దలంచినసుఱించి మ్రొక్కెదన్.

గీ. తదనుసంభవమణిని సుదక్షిణా ప
రిణయముఖకావ్యరచనాధురీణు సంధ్ర
కవికడంబములోనఁ బ్రఖ్యాతిఁ గన్న
యన్నపకపీంధ్రు ధీసాంధ్రు నభినుతించు.

1. Indian Antiquary; vol. XXI, p. 200.
2. Sewell's Antiquities; Vol. I, p. 46. Kistna District Manual.
3. ఈకావ్య మచ్చుపడలేదు. శ్రీయుత మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారియొద్ద నున్నది. వీరు వ్రాయించిన ప్రతి యొకటి మా కిచ్చినారు. కృతజ్ఞులము. కావ్య మంతగా నెక్కువ యోగ్యతకలది కాదు.

అన్నయ్య

కవిస్తుతిలో నిట్లు వ్రాసి, కృతిపతి తన్నుగూర్చి యిట్లు చెప్పినట్లు లీ కవి వ్రాసియున్నాడు:—

సీ. ప్రాణి మీ పెదతాత పాండురంగాది స
 క్కుశులు నే నెను రామకృష్ణసుకవి
 అనుజుఁ డన్నప్ప మీపినతాత రచించెఁ
 బరఁగ సుదక్షిణాపరిణయంబు
 మీతాత శ్రీగిరి చానురీవిఖ్యాతి
 శ్రీశైలమాహాత్మ్యకృతి యొనర్చెఁ
 గతిమి మీతండ్రి యిస్తుశీరామకృష్ణాఖ్యుఁ
 డవఁ గీర్తి గనె సంస్కృతాంధ్రములను
 దొరు లనిపించె మీయన్న వీరరాఘ
 వాఖ్యకవి సర్వకవితామహాత్మ్యమునను
 ని న్ననూచానసంతాను నెన్నఁ డిరమె
 ప్రాజ్ఞహృదయాబ్జరవి రామభద్రసుకవి!

పై పద్యములనుబట్టి చూడ తెనాలిరామపండితునకు రామ కృష్ణుడు, శ్రీగిరి, అన్నప్ప (అన్నయ) అను ముగ్గురు పుత్రు లుండి రనియు, వారు ముగ్గురును కవు లనియు, వారిలో మొదటి వాడు పాండురంగమాహాత్మ్యాదికృతులును, రెండవవాడు శ్రీశైల మాహాత్మ్యమును, మూడవవాడు సుదక్షిణాపరిణయమును రచించె ననియును తెలియుచున్నది. రామకృష్ణనితండ్రిపేరు 'రామయ' యొనట్లుపాండురంగమాహాత్మ్యములోని 'రామయరామకృష్ణ' యను ప్రయోగమువలన స్పష్టము.

తెనాలి రామకృష్ణుడు ప్రస్తుతకాఖానియొగి, యవఁగా శుక్ల యజుర్వేదీయయాజ్ఞవల్క్యకాఖివాఁ డనియు, కొండిన్యగోత్రుఁ డనియు 'లక్ష్మణు' కుమారుఁ డనియు, పాండురంగమాహాత్మ్య ముండలికృత్యాదిపద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది. కావున నాతని కన్నుఁ డైన అన్నయ్యకుఁగూడ నావిశేషణములు చెల్లు నని మన మెంచుకొనవచ్చును. కాని యిద్దఱగురువులును (ముద్రాగురువులు) వేఱువేఱు. రామకృష్ణుడు తనగురువు నిట్లు వర్ణించినాడు:—

క. వాక్కాంతాశ్రయభట్టర
 చిక్కాచార్యుల మహాత్ము శ్రీగురుమూర్తిక
 నిక్కపుభక్తి భవించెద
 నిక్కావ్యకళాకలాప మీడేరుటకున్. —పాండు. ౧.
 అన్నయ్య తనగురువునుగఱించి యిట్లు చెప్పియున్నాడు:—
 క. కందాళభావనార్యుల
 నందను శ్రీరంగగురుని నతబుధరతు

మందారంబు నుతింతును

మందారమరందవించుమధురారభటికన్.

[౧. ౮.

ఇట్టికవికి మతసంబంధ మైన గురువు వైష్ణవుఁ డయినను, తన్ను గుఱించి యీతఁడు 'పారపదాంధోజసోముఖ్యుఁడ' ననియు (౧. ౧౪), ఆశ్వాసాంతగద్యమునందు 'సహజశైవాచారసంపన్ను డ్దేవుడన్నయనానుభయ' యనియు వ్రాసికొనుటయు వింతగ నున్నది. ఈతనికి మతవిషయమై శ్రీరంగాచార్యుఁడు గురువుగ నున్నను విద్యావిషయమై పాలగుమి భీముఁ డనువతఁడు గురువుగ నున్నట్లు మన మీశ్రీందిపద్యమువలన నూహింపవచ్చును.

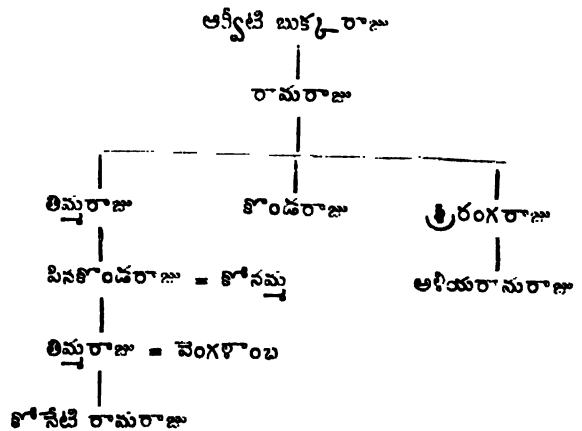
గీ. నన్నపార్థ్యాదులను బుద్ధి సన్నుతించి

పాలగుమి భీమగురుని సవ్యక్తిఁ గొలుతు.

[౧. ౯.

కవికాలనిర్ణయము:— ఈ కవి రామకృష్ణులమ్ముఁ డనుటచే నాతనికాలమే యీతనికాలము. కాని రామకృష్ణునికాలము నిశ్చయ ముగ నింకను తేలలేదు. కనుక నీతనికాలము స్వతంత్రముగ నిర్ణ యింపఁ బ్రయత్నించెదము. ఈ ప్రయత్నము రామకృష్ణకవికాలనిర్ణ యమునకుఁ గూడ సహకారి కావచ్చును.

ఈ కావ్యము (సుదక్షిణాపరిణయము) పులిబాలసోమామాత్యుని నకు నంకితము చేయఁబడినది. ఈ యమాత్య కేభురుఁడు కోనేటిరామ రాజు అనురాజునొద్ద మంత్రిగా మండెను. ఈరామరాజును, కృష్ణ దేవరాయలయల్లుఁడైన అలియరామరాజును ఏకవంశమువారు. ఆర్యవీ ట్తుకరాజుకుమారుఁ డైన రామరాజుడొకఁడును మూలపురుషుఁడు. కోనేటిరామరాజు అలియరామరాజునకు వరుసకు మనుమఁడు. వీ రిద్దఱకుఁ గల సంబంధ మీశ్రీందివంశవృక్షమువలనఁ దెలియఁగలదు.



ఈతఁడు వరుసకు మనుమఁ డైనను అలియరామరాజుయొక్క చివర దిశయం దున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. అలియరామరాజు మిక్కిలి

1. ఈవంశవృక్షము వసునరిత్రమును, సుదక్షిణాపరిణయమును అనుసరించి వ్రాయఁబడినది. మొదటిదానియందు శ్రీరంగరాజు వంశము వర్ణింపఁబడినది; రెండవదానియందు లిమ్మరాజువంశము వర్ణింపఁబడినది. ఈవంశవృక్షమునందు మనకు వలసినంతవఱకే పేర్లు యిచ్చినవి. తక్కినవి విడిచిపెట్టఁబడినవి. శ్రీరంగరాజునకు నైదుగురు కొడుకులు గలరు. వారిలోఁ బ్రస్తుతవిషయమునకు నావశ్యక మని ఒక్క అలియరామరాజుపేరు నుదాహరించి మిగిలినపేర్లు విడిచిపెట్టితిమి.

వృద్ధుడై హాకుఁ డైనందున నాతనికి మనుమలు పుట్టియుండుట యొకయాశ్చర్యము కాదు. మనుమఁడైన యీ కోనేటి రామరాజు అలియరామరాజునొద్దనుండి కొంతరాజ్యమును బడసినట్లు సుదక్షిణా పరిణయమువలె యీ క్రిందిపద్యమువలనఁ గాన్పించుచున్నది:—

మ. స్రరజిద్విక్రమధామఁ డాయలియరామశ్శవరో త్రంసుచే
గురుసామ్రాజ్యధరుంధరత్వముఁ డాకోనేటి రామాధిప
స్థిరవైవ్యాధిపుడబ్బమంత్రి వరియించెక యజ్ఞమాంబకమనో
హరభాగ్యోన్నతిఁ గంకిపాటిపురవేదామాత్యప్రతీమణిన్.

[౧-౪౩.]

రామరాజు ౧౫౬౫ లో తాళికోటయుద్ధమునందు వీరమరణము నొందుట సుప్రసిద్ధమే. కావున నాతనిచే రాజ్యమును బొందిన కోనేటిరామరాజు జన్మటికే జిన్నవారి డలి అనుకొనినను ఆతనిమంత్రికి నంకిత మిచ్చినకావ్యము ౧౫౮౦ కంటే దరువాతికాలమున వ్రాయఁబడియే నని తలంచుటకు వీలు లేదు. మేము చూపినవైప్రమాణముఁ జూపకపోయినను, ఉభయరామరాజులసంబంధమునుబట్టియు, మఱి కొన్నిప్రమాణములనుబట్టియు శ్రీవీరేశలింగముగారు¹ ఈ కవికాలము ౧౫౮౦-వ ప్రాంత మనియు, శ్రీరామకృష్ణకవిగారు² ౧౫౬౫ అనియు వ్రాసియున్నారు. కావున నీకవియేమి, యితనియన్న యైన రామకృష్ణుడేమి శ్రీ. శ. పదునాఅవకతాబ్దియొక్క మూడవ నాల్గవపాదములలోనివా రనుట స్పష్టము. నిశ్చయముగ నీయేటనే పుట్టి ఈయేటఁ గీర్తి కేళు లైరని చెప్పటకు వీలు లేదు.

సుదక్షిణాపరిణయము ౧౫౬౩-వ సంవత్సరముతరువాతను, ౧౫౬౭-వ సంవత్సరమునకుఁ బూర్వమును రచింపఁబడె ననుటకు నొకనిజర్పన మిందుఁ గానవచ్చుచున్నది. ద్వితీయాశ్వాసమునందు శివుఁడు తపస్సుచేయుచున్నరాజుకడకు, మాయా బ్రాహ్మణునివేషము వేసికొని వచ్చి తననివాసస్థలము చెప్పటలో నిట్లు చెప్పెను:—

క. పెనుగొండ నిలుకుఁ డఱుమగ
మన పెనసి ధనాశ్వుఁ డొకఁడు మముఁ గూడుక రాఁ
జనవున సకలజనంబులుఁ
బని నేయఁగఁ గొదవ లేనిబలఁగముతోడన్.

[౨-౨౯.]

ఈ పద్యమునందు 'పెనుగొండ' క్రిందముపై శ్లేష గల దనుట స్పష్టము. పెద్దకొండవీఁడ నని యొకయర్థము, పెనుగొండపట్టణమున నని రెండవయర్థము. కవి యిట్లు పెనుగొండకర్తృత్వమును ఉపయో

గించుటకు నప్పుడు పెనుగొండ గొప్పపట్టణముగను, రాజధానిగను ఉండవలెను. లేనిచో శ్లేషసారస్యము కానుపించదు. పెనుగొండకు తిరువలగాయలు ౧౫౬౩ లో తనరాజధానిని మార్చెను. అచ్చట ౧౫౬౩ వఱకు నుండి యచ్చటినుండి యాయేట చంద్రానికి రాజధానిని మార్చెను.³

కావున ఈ కాలములోనే యీ కావ్యమును కవి రచించి యుండవచ్చు నని మన మూహించుటకు వీలు కలదు. పై పద్యము నందలి 'ధనాశ్వుఁడు' అనుపదము శ్లేషచే గుఱేదనకును, తిరుమల రాయలకును చెల్లు ననిమాడఁ దోచెడిది.

కృతిపతి:— ఈ కృతి నంకితము పొందినవాఁడు పులిచాల రామయామాత్యకుమారుఁ డైన పులిచాల సోమయామాశ్యుఁడు (౧. ౧). కవి యీతనివంశమును, ఈతనియేలిక యైన కోనేటి రామరాజువంశమును సవిస్తరముగ వర్ణించియున్నాఁడు. కృతిపతియు, నాతనితమ్ముఁ డగు అబ్బన్నయుఁ డిప్ప నీవంశమునం దితిరు లెడరును రాజులయొద్ద గొప్పయువోగములలో నున్నట్లు కానరాదు. వీరిని కాశ్యపగోత్రము. సోమయాశ్యకు నేవవపురుషుఁడు మల్లయ్య. ఆతని నాల్గవకొడుకు పోచన్న, అతనిపెద్దకొడుకు నాగన్న, ఆతనికడసారి మూడవకొడుకు పోచన్న, ఆతనిపెద్దకుమారుఁడు దుగ్గయ్య. దుగ్గయ్య కిద్దఱు కొడుకులు; రామయ్య, వీరయ్య. రామయ్యభార్య తిమ్మాంబ. ఈరెంపకులకుఁ బెద్దకుమారుఁడు సుదక్షిణాపరిణయకృతిపతి యైన సోమయామాత్యుఁడు. ఆతనికి ఎల్లయ, అబ్బన, కోటయ, దుగ్గయ లను తమ్ము లుండుిరి. వీరిలో అబ్బన యనునతఁడు కోనేటి రామరాజునొద్ద వైవ్యాధిపుడఁగు నుండెను. సోమయామాశ్యునిభార్య వైకంఠమ్మ. కొడుకు పంకటయ్య. ఇంతకంటే వీరినిగుఱించి మనకు నధిక మేమియుఁ దెలియదు.

నివాసస్థలము:— గ్రంథకర్తనివాసస్థలము గాని, కృతిపతి నివాసస్థలము గాని నిశ్చయముగఁ దెలియుటలేదు. గ్రంథకర్త కృతి పతినిగుఱించి వ్రాయుచు 'మహాపాట్లబాదాలిపట్టాశ్రీకిరీటం బరు కొలువుమాటంబునఁ' గూర్చుండి తన్ను పిలిపించినట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు (౧. ౧౨); కాని యీబాదాలి యొక్కడ నున్నదో తెలియదు. 'బాగాలి' యను గ్రామ మొకటి బళ్లారిజిల్లా హరపన హాలి తాలుకాలోఁ గలదు. కోనేటిరామరాజు మొదలయినవారు దత్త మండలములలోనే చిన్న జమీనాదారులుగ నుండి రని తోచుచున్నది. అయినను ఇది యింకిను శోధింపవలసినవిషయము.

1. ఆంధ్రకవులచరిత్రము, ౨-వ భాగము.
2. తేనాలి అన్నయ్య. ఆంధ్రపత్రిక - సంవత్సరాదిసంచిక ౧౯౧౪, ౯౯ పుట.
3. Brigg's Ferishta ; vol. 3, p. 141.
4. రాజమహేంద్రవరమునందు చింతామణిమద్రాక్షరకాలాధికారులచే ౧౯౦౬ లోఁ బ్రకటింపఁబడిన సుదక్షిణాపరిణయముయొక్క రెండవపార్శు మేము ఉపయోగించినాము. మాకుఁ బ్రత్యంతరము దొరకలేదు, కావున 'బాదాలి' యనుపాఠము సరియైనది కాదని నిశ్చయముగఁ జెప్పటకు వీలు లేదు.

సుదక్షిణాపరిణయకావ్యము :— సుదక్షిణాపరిణయ మయిదా క్యాసములకావ్యము. ఇంసు రమారమి తొమ్మిదివందలపద్యములు కలవు. ఇందు సూర్యసంకల్పరా జయిన దిలీపునివలించిన కథ కలదు. కాలిదాసుఁడుకూడ తన రఘువంశకావ్యమును ఈరాజుచరిత్రము తోడనే ప్రారంభించెను. కాని యితఁడు సుదక్షిణము వివాహ మాడి కొంతకాలము ప్రభుత్వము చేసినతరువాత జరగినవృత్తాంతము రఘు వంశమునందుఁ జెప్పబడెను. ఈకావ్యమునందు వివాహమునకుఁ బూర్వము జరగినవృత్తాంతము వర్ణింపఁబడినది. దిలీపునకు నిందు మతికిని జరిగినవివాహముతో నీకావ్యము ముగియును. ఈ కావ్య ముంపటి క, సంగ్రహముగ నీక్రింది నిచ్చుచున్నారము :—

అంశుమంతుఁ డెవరా బ్రోకఁ డెవరొద్దాపురంబు నేలు నుండెను. అతఁడు మాళవరాజుమాఁడు రఘు భానుమతిని పరిణయ మాడెను. వారి కన్యార్థకును సంతానము కలుగఁబడయ్యెను. అంత సంఘటనకుఁడు రాజ్యమును మంత్రి కొప్పగించి, భార్యను వెంటఁ గొని, మేరుపర్వతమున కేగి శివునిగూర్చి ఘోరతప మాచరింప సాగెను. అతఁడు చేయుతపమున కింద్రాగులు వెఱచి శివునికడ కేగి, అతఁడు ఊరినవరము లొసఁగు మని వేడుకొనిరి. శివుఁడును వల్లె యని వారి నంపి 'ఆర్ధార్థికల్పశాఖ' యను నిజభక్తుని జూడఁడ మ్మని పాఠ్యుని బిచ్చెను. 'రాజులు దుష్టచిత్తులు. వారికి భావశుద్ధి యుండఁ దని యామె పలుక 'నీ సంసేహమును దీర్చెదను, నానోర' మ్మని శివుఁ డామెను దోడ్కొనిపోయెను. అట నంశుమంతుఁడు భోజనముం జేయుచుఁబడి అతిశిక్షణ కలుగు చూచుచుండెను. ఇంతలో నన్యట్టికి ముసలి బ్రాహ్మణుడంపఁకులవేషములతో పార్వతీపర మేశ్వరులు వచ్చి, తమకు సంతానము లేనందున వగచుచుండ నొకసిద్ధుఁడు డమ్ము కనిక రించి మేరుప్రాంతమునఁ దప మొనరించుచున్న అంశుమంతుని భార్యాసహితముగా కాలికాదేవికి బలి యిచ్చిన నామె ప్రసాదించు నని చెప్పె ననియు, వా రున్న నెలవును జూప వేడెద మనియుఁ బలికిరి. అప్పు డా రాజుంపఁకులు తమఁ దెల్పుకొని బ్రహ్మోర్వగ తత్పరులై కపటవేషధాగులను వెంబడింప సమకట్టిరి. అది చూచి శివుఁడు సాక్షాత్కరించి, నిజభక్తునికి పుత్రవర మొసంగి, పాశుపతా స్త్రమును సమంత్రకముగ ననుగ్రహించి చనియె. కొన్నార్థకు భానుమతీదేవి యొకసుఖలగ్నమున నొకసుతుని గాంచెను. అప్పు డాకాళవాణి వానికి దిలీపుఁ డని నామకరణముం జేసెను. దిలీపుఁడు దినదిన ప్రవర్ధమానుఁడై యావనవంతుఁడు కాఁగా, అంశుమంతుఁ డతనికిఁ బట్టము గట్టి తపముం జేయ వనమున కరిగెను.

వనధర విద్యున్నాతికలను విద్యాధరదంపతులకు గంధగజాఁ డను పుత్రుఁడు జనించెను. ఒకనాఁ డతఁడు కొంచఱప్పురసల వెంట నిడుకొని విశ్వామిత్రునితపోవనమునం బ్రవేశించి, అందు స్వేచ్ఛమై విహరించి నీధుపానముం జేయుచుండెను. అది చూచి విశ్వామిత్రుఁడు మహోన్ముఁడై రాక్షసుఁడవు గమ్మని యావిద్యాధరునికి కాప మొసం

గను. అంతట నతఁడు రాక్షసాకృతి వహించి మాయావతి యనుపుర మును నిర్మించి రత్నచూడాభిధానుఁడై పరఁగుచు, నన్నిలోకములను జయించి యింద్రునిరాజధాని యైన అమరావతిపై దండవెడలెను. మొదట నతఁ డింద్రు నోడించి జయలక్ష్మీకరగ్రహణ మొనర్పసెంచెను గాని, జయంతుఁడు విజృంభించినందున నప్పటికి మట్టజీఁ జాలించి, నిజపురమున కేగక బ్రహ్మానుగూర్చి జలధరాశ్రమమునఁ దపముం జేయఁబోయెను.

దిలీపుఁడు వైభవముతో రాజ్యము నేలుచుండెను. ఒకనాఁ డతఁడు కొల్లు దీర్చి యుండ ధూమకుఁ డను బోయవేటలకాఁడు వచ్చి సింహ మొకటి దేశము నంతయుఁ బాడుచేయుచున్న దనియు, దాని నెట్లయిన సంహరింపవలయు ననియు వేడుకొనెను. దిలీపుఁ డంత వేటవెడలి, సింహమును వేటాడి బాణ మేయ నది యవృశ్యమై స్త్రీరూపముం జెంది యిట్లని తనకథను దెల్పెను : "నేను హరిణి యను అచ్చరను. ఒకనాఁ డింద్రుఁడు నన్నుఁ బిలిచి వీరహావ్యముని తపముం జెఱువఁబంచెను. నేనును వల్లె యని యొంత ప్రయత్నించి నను, ఆముని నిశ్చలుఁ డైయుండె. అంత నే నాతనికంఠము గీరి 'సింహము గీరి నిదిగో చూడు' మని పల్క నతఁడు కొప్పించి నన్ను సింహమూర్తిపై సంచరింపు మని శపించెను. నేఁ నతనిని వేడుకొన నతఁడు కరుణించి 'దిలీపునివలన నీకు ముక్తి కలుగఁగల'దని చెప్పెను. అంతకుముం దొకనాఁడు నారదుఁ డింద్రునికడకు వచ్చి 'రత్న చూడుఁ డనురాక్షసుఁడు బ్రహ్మవలనఁ దా నెవ్వరిచే మృతి నొందునో, వానితల వేయిత్కల లగునట్లు వరముంబొంద' నని చెప్పెను. అప్పు డింద్రుఁడు. బ్రహ్మను ప్రశ్నింప నతఁ డొకానొకకన్యను పరిణయ మాడు దిలీపుఁ డతనిని సంహరింపఁ గలఁ డని పల్కెను. ఆలతాంగి ఎవ్వనిపుత్రుకయో వినఁబడరాదయ్యె." ఇట్లు చెప్పి యాయస్సరస యవృశ్యమయ్యెను.

అప్పుడు దిలీపుని వెఱకికొనుచు నిజసైన్యములు వచ్చివేరెను. దిలీపుఁడు జరిగినసంగతి తనమంత్రి యగుసుదర్శనునికెఁ దెల్పి యాక న్యనుగూర్చి యెఱుఁగుదువే యని యడుగ నతఁ డిట్లు చెప్పసాగెను : "నే నొకనాఁ డుద్ధానవనమున విహరించుమిండ నొకడేగచేఁ దఱుమఁబడుచున్న చక్రవాకి వచ్చి నాశరణు వేడెను. అంతట నేను చక్రవాకి కథయసాస్త్ర మిచ్చి, డేగను భస్మ మొనర్చితిని. డేగ రాక్షసాకారమునఁ బడెను. చక్రవాకియు స్త్రీ యయ్యె. అప్పు డాశ్చర్యచకితుఁడనై తద్వృత్తాంత మడుగ నాస్త్రీ యిట్లని చెప్పెను : 'నేను సాధ్యలోకాధిపతి యగు చంద్రపాలునికూఁతురను. నాతండ్రి కిని, మగధరా జగు సురభునికిని జాల స్నేహము. ఇట్లుండ రత్న చూడుఁడు మగధరాజుపై దండెత్తి చంపకావతిని మట్టడింప, నతఁ డా రాక్షసుని ప్రతాపాగ్నికి తాళలేక తొలఁగిచని, కాండిల్యముని యొద్ద కరిగి రత్నచూడుని సంహరింపఁజాలు పుత్రు నిమ్మని వేడెను. అంత నమ్మునియంతదేశానుసారమున సురభుఁడు గంగాతీరమున

యజ్ఞముఁ జేయ అన్ని ప్రత్యక్షమై యొకకన్యను ప్రసాదించి, సుదక్షిణ యని నామకరణముం జేసి యప్పియ్యడయ్యె. కొన్నివత్సరముల కాబాలికకు యావనము ప్రాప్తించె. ఈసంగతిని కలహాభోజనఁ జేసిన నారదుఁడు రత్నచూడునకుఁ దబ్బ నతఁడు చంపకావతిపై మరల చండైతి 'వీకొమార్తె నిచ్చుటొండె, నీరాజధాని చహన మగుటొండె' నని సంచేశ మంచెను. అంతటఁ నతఁడు చేయున దేమియును లేక విష్ణుదేవుని బ్రార్థింప నతఁ డా పుత్రమును మీను చిలుకు మనకుండ బ్రహ్మనివసించువలెమునకుఁ జేరెను. రాక్షసుఁ డీమోసము గ్రహించి నిజపుత్రమున కేగి సురగునివలపు కనుఁగొన చారులఁ బంచె. నే నొకనాఁడు సురగునిసాధమున కేగు చుండ రక్షి కేతనుఁ డనురాక్షసుఁడు నన్ను బలిమైఁ బట్టరా నేను నక్రి నైతిని, అంత నతఁడును శ్యేన మయ్యె. ఇట్లు చెప్పి యాస్త్రి సాగ్యలోకమున కరిగె. ఇద్విధమున సుదక్షిణనుగూర్చి తెలిసికొని దిలీపుఁడు మన్నానాసలతప్తుఁ డయ్యెను. అప్పుడు రాష్ట్రవంశము డను రాక్షసముంత్రి వినువీధి నేఁగుచు 'హా! సుదక్షిణా!' యని విరహోత్తిం గుండుచున్న రాక్షసు గాంచి 'అతఁడే సుదక్షిణను వరించుదిలీపుగా గ్రహించి, వానిని, సుదర్శనుని తనవిమానమున నిడుకొని యేగు చుండెను. ఈసన్నఁడని దిలీపుఁడు రాక్షసుని వధించి పుష్పకము నెక్కి కొంతవ వ్యేగ నచ్చట నొకయుద్వానవనము గాన్పింప దిగిరి. అప్పుడు వనచేవత వారికి ప్రత్యక్షమై, సుదక్షిణ యచ్చటనే విరహబాధ నొందుచున్న దని తెలుపఁగా వారు సోజనపరివృత యైనసుదక్షిణను డాసిరి. అట్లు సుదక్షిణాదిలీపు లనోన్యన్య సంపర్కన భాగ్య మనుభవించుచుండ నొకపులి లేడిపిల్లను దఱుముకొని వచ్చి నందున స్త్రీ లందఱును తలయొకదారిని పాటిరి.

సుదక్షిణాకర్మగ్రహణ మొనరింపకపూర్వము రత్నచూడుని దునుము నెంచి, దిలీపుఁడు నిజపుత్రమున కేగి సైన్యముల సమకూర్చు కొని మంచరైలమువీడికి దాచివడలి, మాయావతిని ముట్టించెను. అంతఁ డుములయుద్ధము ప్రారంభమయ్యెను. అందు దిలీపుఁడు రత్న చూడుని పాశుపతాస్త్రమున సంహరించి, అతనితనువును బడబాగ్ని మధ్యమున వైచెను. తరువాత నొకసుభలగ్ను మన సుదక్షిణాదిలీపులకు మహావైభవముతో వివాహమహోత్సవము జరగెను.

కావ్యవిశేషములు :— ఈ కావ్యముపేరు సుదక్షిణాపరిణయము, అయినను సుదక్షిణకథ చివర రెండాశ్వాసములలోమాత్రము వచ్చును. మొదటి నూఁదాశ్వాసములందును దిలీపునికథయే వర్ణింపఁ బడినది. ఈ కావ్యము రసముగలకావ్యములలో నొక్కటి యని చెప్ప వచ్చును. మహాకావ్య మని కాని, లోకోత్తర మైన దని కాని చెప్పటకు వీలు లేకపోయినను ఇందలి 'కవిత్యము సలక్షణమై మధురమై కర్ణరసాయనముగా నున్నది' యని శ్రీవీరేశలింగముగారి యభిప్రాయముతో నేకీభవించుచున్నాము. పాశ్చాత్యసాహిత్యవిమర్శనకాస్త్రము సారము మాదిరిమేని, ఇందు నేపాత్రయొక్కయు స్వభావోన్మేల వము కానరాదు. నాయకుఁడు దిలీపుఁడు, నాయిక సుదక్షిణ, ప్రతి

నాయకుఁడు రత్నచూడాగుఁడు. వీరితరువాతఁ జెప్పఁదగినవారు దిలీపునితండ్రి అంశుమంతుఁడు, సుదక్షిణతండ్రి సురగుఁడు. వీరిలో నాయిక మనకు విరహవేదనకాలమందు నొక్కసారి, మఱియు వివాహసమయమున నొక్కసారిమాత్రము కొలఁదికాలము కాన విచ్చును (౫-వ ఆశ్వాసము). అప్పుడైనను ఒక్కమాటకూడ మాట లాడదు. కావున నామె దిలీపునికొఱకు విరహతాపము పడునట్టియొక చక్కనిస్త్రీ యన్నమాట తప్ప నామెనుజేంచి మన మామెమాటల వలనఁ గాని, చర్యలవలనఁ గాని యేమియు నెఱుఁగఁజాలము. ఇక నాయకుఁడుమాత్రము మనకుఁ బెక్కుసారులు కానవిచ్చును. ఎన్ని సారులు కానిపించినను యుద్ధము చేయఁగలవాఁడు, వేఱొండఁగల వాఁడు, స్త్రీని మోహింపఁగలవాఁడుగఁ గానవచ్చును. మొట్టమొదట నింద్రుఁడు పరాచతుఁడై తనయొద్దకు రాఁగా నాతనిసాయమునకుఁ బోవ యత్నించుటయు, సింహముబాధ పట్లినారికిఁ దొలఁగించుటకు వేటుకుఁ బోవుటయు నాయకునియొక్క పరోపకారనితను గొంత వఱకు నూచించుచున్నవి. కాని యిని శృంగారప్రబంధ మని కాబోలు కవి యీ మనోభావమును పూర్తిగఁ జిత్రించుటకు యత్నము చేయలేదు. ప్రతివీరుఁడైన రత్నచూడునిచర్యలు నాయకునిచర్యకంటె బాగుగ వర్ణింపఁబడినవి. ఇతఁ డింద్రునిపట్టణమువీడికి, సురగునిచంపకావతివీడికి చండైతి పోయిన ప్రకరణములు చక్కఁగానే వర్ణింపఁబడినవి కాని భారత, భాగవతములలో హీరణ్యకశిపుఁడు మొదలయిన దానవు లమరావతివీడికిఁ బోయి నప్పుడు చేయఁబడినవర్ణనములకు సరిరావు. నాయకునితలిదండ్రులయిన భానుమత్యంశుమంతులస్వభావోన్మేలనము చక్కఁగఁ జేయఁబడి నది. వారు కపటవేషధారులైన శివపార్వతులకై తమదేహములను సమర్పించుటకు సిద్ధపడిన ప్రసంగవర్ణనముఁ జూచిన వారిసచ్చార్ిత్ర మంతయు నొక్కసారి వల్లడి కాఁగలదు. పాత్రయొక్కస్వభావా విమోచనమునకు నొక్కచిన్న ప్రసంగము చాలును. పెక్కుపద్యము లక్కఱలేదు. అంశుమంతుఁడు దిలీపునకు రాజ్యము గట్టి యరణ్యము నకుఁ బోవునప్పుడు కుమారునకుఁ బ్రజలను చక్కఁగఁ జూడు మని చేసినబోధవలన అతనిస్వభావము వల్లడి యగుచున్నది. ఇట్టికావ్యము నందుఁ దమగుణములచేఁ జదువరులగౌరవమునకుఁ బాత్రమై 'ఆహా! మంచివాం' డ్రనిపించుకొనుపాత్రలు అంశుమంతుఁడు, భాను మతియు నను వారిద్దఱే. చదువరులకు నికరులయొడ నగౌరవము కలుగు నని కాదు; ఇతరుల విషయమై యాదానీస్వభావము కలుగును.

ఈకవి జాతీయములగు సామెతలను అచ్చటచ్చటఁ బద్యములం దివిచ్చి కావ్యమునకు శోభ తెచ్చెను. అందులకుఁ గొన్నియుదాహరణములు:—

- 'పేదలెవు లింక నంగడిఁ బెట్టకున్నఁ దీఱడు' (౨-౫౧)
- 'మాడంబోయెడుతన కాళ్లఁ దవిలెక' (౨-౬౪)
- 'అడంబోయెడుపుణ్యతీర్థ మెదు రై నట్లు' (౨-౬౪)

అన్నలూరు - అన్న

‘మృదునకు మ్రొక్కగఁ జోయిన గుడి మిఁదఁ బసినయట్లు’
(౨ - ౭౦)

‘కానఁ గాచినవన్నల గాది బ్రతుకు’ (౨ - ౭౪)

‘కతకుఁ గాళ్లు ముంతకుఁ జెవులు గల్పించినట్లు’ (౪ - ౨౫)

‘కుండటికొడమకుఁ గొమ్ము చూపునట్లు’ (౪ - ౨౫)

అచ్చటచ్చటఁ గొన్ని విడివర్ణనలు జైచిత్ర్యముఁ గల్గియున్నవి. ద్వితీయాశ్వాసముందలి మాయాబ్రాహ్మణఁ - బ్రాహ్మణీ (౪వ, పార్వతుల) చర్మము, తృతీయాశ్వాసమునందలి బోయవేటగానివర్ణనయు, మాటలును పునీయములు.

ఈకవి తనకంటఁ జూర్యవృత్తులయొక్కయు, తనకాలమువారి యొక్కయు కావ్యములను జూచి వారికావ్యములలోని నీపపద్యముల మాదిరి, కొన్ని నీపపద్యములను రచించినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఈక్రిందికొన్నియుదాహరణములను జూచుఁడు : -

నీ. ఆర్యసన్నతమహాశ్లేఠ్యనిర్జితపంప
బాణుచే రక్షితబాణుచేత [౧ - ౨.

నీ. అపరంజి బలుగట్టు యతిమనఁబులగుట్టు
విల్లుగా నిల్లుగా పులయునతని [౨ - ౧౧౬.

నీ. వైశుస్యరసవసాభ్యర్థముల్ కర్ణముల్
మాననివాసంబు మానసంబు. [౨ - ౭.

నీ. చైచూర్యరుచి మించువన్నెలు కమ్ములు
తపనీయవిస్ఫూర్తిఁ దోలుఁ జెవులు [౩ - ౧౫౬.

నీ. అది సుధాకరచింబ మూనోణో కాదోణో
కాదు చక్కనినెమ్మగంబు గాని [౪ - ౧౧౩.

(కొ. వేం. ల.)

అన్నలూరు — కడపజిల్లా, ప్రొద్దుటూరుతాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౧౦ (౧౯౩౧).

అన్నవరం — ౧. గుంటూరుజిల్లా, తెనాలితాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౩౬ (౧౯౩౧).

౨. పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, భీమవరము తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౭ (౧౯౩౧).

౩. కృష్ణజిల్లా, దీవితాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౬౬ (౧౯౩౧).

౪. గుంటూరుజిల్లా, బాపట్లతాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౬౨ (౧౯౩౧).

౫. నెల్లూరుజిల్లా, పొదిలితాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౩ (౧౯౩౧).

౬. కర్నూలుజిల్లా, కోయిలకుంట్ల తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౨ (౧౯౩౧).

౭. గుంటూరుజిల్లా, నర్సారావుపేట తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౦౮ (౧౯౩౧).

౮. నెల్లూరుజిల్లా, కావలితాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౭౪౯ (౧౯౩౧).

౯. నెల్లూరుజిల్లా, దర్శితాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౮ (౧౯౩౧).

౧౦. కృష్ణజిల్లా, నందిగామ తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౨౯ (౧౯౩౧).

౧౧. కృష్ణజిల్లా, మాజిపేడుతాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౦౯ (౧౯౩౧).

౧౨. తూర్పుగోదావరిజిల్లా, పెద్దాపురం తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౪౨ (౧౯౩౧).

౧౩. తూర్పుగోదావరి, ఏజెన్సీ జిల్లా, భద్రాచలం తాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౮౦ (౧౯౩౧).

౧౪. విశాఖపట్టణముజిల్లా, భీమునిపట్టణము తాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౬౨ (౧౯౩౧).

౧౫. విశాఖపట్టణముజిల్లా, గొల్లొండ తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౭౪ (౧౯౩౧).

౧౬. విశాఖపట్టణముజిల్లా, పొల్కొండ తాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౫౦ (౧౯౩౧).

౧౭. విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరనల్లి తాలూకాయం దలి జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౦.

అన్నవరప్పాడు — గుంటూరుజిల్లా, నర్సారావుపేట తాలూకాయం దలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౨౩ (౧౯౩౧).

అన్నవరము అగ్రహారము — విశాఖపట్టణము జిల్లా, బొబ్బిలితాలూకాయం దలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౨ (౧౯౩౧).

అన్నసముద్రం — కర్నూలుజిల్లా, మార్కాపురం తాలూకాయం దలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౧౧ (౧౯౩౧).

అన్న — ఆసియాఖండమునందలి తుర్కీదేశములోని యొకపట్టణము. ఇది బాగ్దాద్ సరిహద్దులో ‘యాస్రీటీస్’ నదియొడ్డున నున్నది. దీనియొద్దుట ఫలవంతములైన సుత్రేత్రములుగల చిన్నచిన్న

అన్నా వివనోవా - అన్యథానుపపత్తి

ద్వీపములు కలవు. ఇది యెడారిసడును నున్న పట్టణ మగుటచే బాట సారులు విరమించుటకై మిక్కిలి యుపయోగకరముగ నుండును. పూర్వకాల మందిన నాల్గదొడ్లములగుర్తు లిచటఁ గలవు.

అన్నా వివనోవా — (౧౬౯౩ - ౧౭౪౦) రష్యా

దేశమునకుఁ జక్రవర్తిని, ఐదవ ఐదవ అను రాజునకుఁ గూఁతురు, పీటర్ ది గ్రేట్ అనువానికి సతిచెల్లెలు. ౧౭౩౦ లో రెండవ పీటర్ చనిపోగా నీమె రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈమె స్వేచ్ఛగ నిరంకుశముగ ప్రభుత్వము చేసెను. బిరన్ అనువాఁ డీమెకృపకుఁ బాత్రుఁడయ్యెను. వాని కీమె మంత్రిత్వ మొసంగినందున వాఁడు ప్రజలను మిక్కిలి పీడించెను.

అన్నాకోమ్నోవా — (౧౮౦౩ - ౧౮౪౫) లైబంటు

యిన్ వేళపురాజ్యపుత్రి. ఈమె విదుషీచరిత్ర గ్రంథమును వ్రాసెను. పండితులకు నాశ్రయ మిచ్చెను. ప్రథమ అలెగ్జియస్ (Alexius I) అను రాజునకుఁ గూఁతురు. ఈమెభర్తచేరు నిసెఫోరస్ బ్రెయన్నియస్ (Nicephorus Bryennius), తండ్రిమరణసమయమునందు నీమె యాతనిరాజ్యము తనభర్త కిమ్మని వేఁడెను. కాని యాతఁ డందుల కొప్పుకొనలేదు. తరువాత నీమె తమ్ముఁడు రా జయ్యెను. ఆతనిని జంప నీమె కుట్ర పన్నెను. కుట్ర వెల్లడియైనందున నీమెయూ, నీమెభర్తయు గ్రీసు దేశమునకుఁ బాఠిపోయిరి. తరువాత నీమె తన కాల మంతయు విద్యావ్యాసంగమునందే కడపెను. ఈమె 'అలెగ్జియస్ యాద్' అను కావ్యమును రచించెను. అందు తనతండ్రిచరిత్రమును వర్ణించెను.

అన్నా జీ దత్తు — శివాజీయొక్క విశ్వాసపాత్రులకు

సేనానాయకులలో నొకఁడు. ఇతఁడు మిఠుల కొరతకాలియై యనేక యుద్ధములందు శివాజీకి దోడుపడియుండెను. క్రీ. శ. ౧౬౭౦-వ సంవత్సరమున కేషావ్, నీలోపంతుసోనదేవులకు సహాయుడై యితఁడు మొగలాయిలను మహారాష్ట్రమునుండి వెడలనడచెను. ఆఫ్ఘాన్ ఖానుమరణానంతరము మహారాష్ట్రులు విభాపురరాజ్యప్రదేశముల ననేకముల వశము గావించుకొనసాగిరి. వానిలో కొల్హాపుర సమీపముందలి పన్జాలాదుర్గము నన్నాజీయే వశము చేసికొనెను. మఱియొకసమయమున నితఁడు హుల్లీనగరమును జయించి యాచటి వస్త్రాగారముల స్వాధీనము గావించికొనెను. శివాజీ దక్షిణదండ యాత్రులకుఁ బోవునపు డతనిచే నియోజితుఁడై యన్నాజీ సరిహద్దు దేశములఁ బాలించియుండెను. ఔరంగజేబువలన నిమంత్రితుఁడై దిల్లీకిఁ బోవునవసరమున శివాజీ యన్నాజీయాధిపత్యముగల యొక సంఘమునకుఁ దనరాజ్యము కొప్పగించిపోయెను. ఇతఁడు శివాజీ రాజ్యాభిషేకసమయమున ఛత్రధారణ మొనరించెను. శివాజీమరణానంతర మితఁడు సంభాజీకి విరుద్ధముగఁ బనిచేసియుండుటవలన నతఁడు జయించి సింహాసన మెక్కినతొడనే యన్నాజీని చంపించెను.

అన్నా పురము — గంజాంజిల్లా, తెక్కలి తాలూకా లోని జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౫౭ (౧౯౩౧).

అన్నా రెడ్డిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా, కోవూరుతాలూ కాయందలి గ్రామము జనసంఖ్య ౧,౪౯౩ (౧౯౩౧).

అన్నిగిరి — బొంబాయి కోస్తాలోని ధార్వాడ్

జిల్లాలో నున్న నవల్ గుండ్ లోని యొక గ్రామము. ధార్వాడ్ మండి గడగమీఁదుగా బహారికి పట్టణస్తామీఁద నున్నది. ఈ గ్రామమునకు డక్షిణమహారాష్ట్ర-యనుపదారియొక్క స్టేషను కలదు. ఇచ్చట కాయ ధాన్యము, ప్రతియొక్కవ్యాపారము విశేషముగా కలదు. ఇక్కడ ప్రతివారమును సంత జరగును. ఈ గ్రామముయొక్క విశేష మే మఁగా, ఇచ్చట నమృతేశ్వరుని దేవాలయ మొకటి గలదు. దీనిని జఖనాచార్యులు కట్టించె నందురు. ఇది ౭౬ స్తంభములమీఁద నిలిచి యున్నది. ౧౧౫౭ మొదలు ౧౨౦౮ సంవత్సరముల నడమ లిఖించిన ఆలంకాసనములు దేవాలయమున నున్నవి. ౧౧౬౧-వ సంవత్సర మున బిజ్జుల డను కలదునియోగఁడు పడమటిచాతుర్వల నోడించి, అన్నిగిరిని ముఖ్యపట్టణముగా చేసికొనెను. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వము యొక్క ఆదియందు నీపట్టణము నిపాని ప్రభువుజాగీరులో నొకటిగా నుండెను. ఆరుపిమ్మట ౧౮౩౯-వ సంవత్సరమున బ్రిటీషువారిక్రిందికి వచ్చెను. ఈ పట్టణమందు నాలుగుపాఠశాలలు గలవు. అందులో నొకటి బాలికలకుఁగాను నియమింపబడినది.

అన్ను పురము — ౧. గంజాంజిల్లా, పల్లాకిమిడి తహ శిల్లోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౯౭ (౧౯౩౧).

౨. గంజాంజిల్లా, పల్లాకిమిడి తాలూ కాయందలి ఈనాం గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౯ (౧౯౩౧).

అన్నూరు — చిత్తూరుజిల్లా, పుత్తూరుతాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౧౨ (౧౯౩౧).

అన్నూరు కన్నా — చిత్తూరుజిల్లా, పుత్తూరుతాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౩ (౧౯౩౧).

అన్నె బోయిని పల్లి — నెల్లూరుజిల్లా, కందుకూరుతాలూ కాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౦౭ (౧౯౩౧).

అన్నె రావు సేఠు — కృష్ణాజిల్లా, నూజివీడుతాలూకా యందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౬ (౧౯౩౧).

అన్యతః స్లక్ష్యము — కురుక్షేత్రమునందలి యొక సహోవరము (శతపథబ్రాహ్మణము, ౧౧. ౫. ౧. ౪).

అన్యథానుపపత్తి — మిఠానుపకులమున నొక ప్రమాణము. ఇది అధాపత్త్యంతర్గతము. బలిసినభద్రయ్య పగలు

అన్యథాసిద్ధము - అన్వరుద్దీనుఖాను

భువంపడు. అట్లనితోడనే రాత్రి భోజనము చేయు నని యూహించుట అన్యథానుపపత్తి. బలియంటకు నేలుకారణము లేనందున రాత్రి భోజనము చేయు నని యూహింపవలసియున్నది. ఈ బలుపు మఱొకవిధముగా సాధించుటకు వీలు లేదు. కావున దీనిని అన్యథానుపపత్తి యందురు కాని నైయామికులు దీనిని స్వతంత్ర ప్రమాణముగ నొప్పుకొనరు. ఇదియు నర్థాపత్తియు ననునూన ప్రమాణాంతర్గతములే యని వారిభావము.

అన్యథాసిద్ధము — ఇది న్యాయశాస్త్రవిషయక

పదము. కారణము కాని దానిని, దానికి నిజమైనకారణముతోఁ గల సంబంధమునుబట్టి, కారణముగ నెంచినయెడల నది అన్యథాసిద్ధమనబడును. కార్యమునకు నియతపూర్వ మయ్యును కారణము కానిదానిని అన్యథాసిద్ధ మందురు. 'కార్యకారణములకు సంబంధ మెట్టిది? కారణ మెల్లప్పుడు కార్యమునకు నియతపూర్వవర్తిగ నుండవలయును' అనునియమమునకు సరియైన యర్థము తెలియక కొంచులు నియతపూర్వవర్తి లయిన యన్ని పదార్థములను కారణము లుగ నెంచెదరు. అవి అన్యథాసిద్ధములే కాని కారణములు కావు. ఘటమునకు కుమ్మరివారడ కారణము. ఎందులకు? నియతపూర్వవర్తి గనుక. అట్లే కుమ్మరివానితండ్రిగూడ నియతపూర్వవర్తియే. కావున వానితండ్రి, వానితండ్రితండ్రి — యిట్లంచుటను ఘటమునకు కారణము లని చెప్పఁగూడదు. మమ్ము లేనిది కుండ కానేరదు గనుక మమ్ము కుండకుఁ గారణము. కాని గాడిచ లేనిది కుమ్మరి యామమ్మును వామనొద్దకుఁ దేజాలఁడు కనుక వానిగాడిచయఁ గుమ్మరి కుండకుఁ గారణ మని చెప్పవచ్చునా? కూడదు. గాడిచ అన్యథాసిద్ధము. ఇట్లు కారణలక్షణము చెప్పనపుడు నియతపూర్వ వర్తిత్వ మనఁగా లఘు నియతపూర్వవర్తిత్వ మని యర్థము చేసికొనవలయును; అనఁగాఁ దక్కువలోఁ దక్కువ యెంత యుండిన కార్యము సిద్ధించునో యంతయే కారణమని యనవలయును. నియతపూర్వవర్తి యొక్కలఘుత్వము మూఁడు విధములు; కీరీరకృతము, ఉపస్థితికృతము, సంబంధకృతము.

అన్యథాసిద్ధము లై దువిధములు :—

౧. కారణవృత్తి, లేక కారణతావచ్చేదకరూపగర్తము: కుమ్మరివానిదండము ఘటమునకుఁ గారణమే కాని తద్గర్తమైన దండ త్వము కారణము కాదు, అన్యథాసిద్ధము.
౨. కారణగుణము: దండము కారణమే కాని దండము యొక్క రూపము రంగు మొదలగునితరగుణములు కారణములు కావు. కావున కారణగుణము అన్యథాసిద్ధములు.
౩. నేలుకార్యమునకుఁ బూర్వవర్తి (కారణము) అని తెలిసినదానిని, ప్రస్తుతకార్యమునకుఁ బూర్వవర్తిగాఁ జెప్పినయెడల నది అన్యథాసిద్ధ మగును. ఆకాశము కబ్బమునకుఁ గారణ మని తెలి

సియు నాకాశమును ఘటమునకుఁ బూర్వవర్తిగ నెంచినయెడల నాకాశము అన్యథాసిద్ధ మగునేకాని కారణము కానేరదు.

౪. కారణముయొక్క కారణత్వము నపేక్షించుట, కుండకు కుమ్మరి కారణము; కుమ్మరివానికి వానితండ్రి కారణము. కావున కుమ్మరివానియొక్కతండ్రి కారణముయొక్కకారణము. అందుచే నన్యథాసిద్ధము.

౫. ఘటమునకు కుమ్మరివానిగాడిచ కారణము కాదు. అన్యథాసిద్ధము.

ఇందును గుఱించి 'కారణము' అను కబ్బముక్రింద వివరముగాఁ జర్చింపఁబడును.

అన్యాయక్రాంతము — ఇది ఆస్తిని ప్రశ్నోకించుటకుఁ గాని, నిడఁదీయుటకుఁ గాని పేరు. వ్యవహారమున ఆస్తిని బుద్ధిపూర్వకముగ నితరులకు విక్రయించినను, తనఖాపెట్టినను అన్యాయక్రాంతము చేయుట యందురు. ఆస్తి వారసత్వమురూపమునఁ జెందునపు డది అన్యాయక్రాంతము కానేరదు.

అస్టోరో బాటియా — గంజాంజిల్లా, బరహంపురము తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౯ (౧౮౩౧).

అన్వరి — ఒక గొప్ప పారసీకకవి. ఖురాసాన్ దేశ నాడు. సుల్తాన్ సంజర్ సోజాకి అనురాజువాస్తానకవి. ఇతఁడు హ్యోతిషమునుకూడ బాగుగ నెఱిగియుండెను. ఇతఁడు బాల్ఖోన్ క్రీ. శ. ౧౨౦౦-ల సంవత్సరమున మృతుఁ డయ్యెను. ఇతని పద్యము లన్నియు 'దీవాన్ అన్వరి' యను గ్రంథమునందు సంగ్రహింపఁబడినవి.

అన్వరుద్దీనుఖాను — కర్ణాటకనవాబు లనబడు

వానికి మూలపురుషుఁడు. ఇతఁడు ఔరంగజేబు కొలువుననుండి ప్రసిద్ధిపొందిన అన్వరుఖాన్ అనునతని జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు. ఇతఁడు మొదట ఢిల్లీచక్రవర్తివలన కోరాజుచోనాబాద్ ప్రాంతమునకు సుబేదారుగా నేర్పఱుపఁబడెను. కాని యచ్చటఁ దిన్నగా బని చేయలేక యితఁడు చెప్పకుండ ఆహమదాబాదునకుఁ బాఠిపోయెను. నైజామ్ ఉల్ మల్క్ (ఇప్పటి నిజాముమూలపురుషుని) యొక్క తండ్రియైన గాజీ ఉద్దీన్ ఖాన్ ఈతనికి మారతులో గొప్ప యుద్యోగ మిచ్చెను. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౭౨౪ న చక్కను నందు నవాబు ఆసఫ్ జా నైజాముల్ ముల్క్ ను గలసికొనెను. నైజాము హైదరాబాదుప్రాంతదేశమున కేగిన అల్లరుల నణచి రాజ్యమును క్రమపద్ధతిని తెట్టుచుండినకాల మది. ఈతరుణమున ఏలూరు, రాజమహేంద్రవరముస్కరులయందలి జమీన్ దారులు ప్రభుత్వమున కెదురుతిరిగి విప్లవము గలిగించుచుండుటచేత అసర్కారులయందలగుల నణచి కాంతి నెలకొల్పుటకు నైజాము అన్వరుద్దీను ఖానును ఆసర్కారులకు ప్రభువుగ నియమించెను. ఇతఁడు ౧౭౨౫

అన్వేషకము - అన్విల్వాడ

మొదలు ౧౭౪౧ వఱకు నీసర్కారులను పాలించెను. ఈసర్కారుల యందలి విప్లవము నణచుటలో నితనికి ౧౭౩౨ - ౧౭౩౯ సంవత్సరములందు రాజమహేంద్రవరమునకు ప్రభువుగనుండి, యిప్పటికిని స్థానిక గాఢలందు హాజీహుసేను అనునామమునఁ బరఁగు రుస్తుంఖాను సహాయుఁడుగ నుండెను. అన్వేషకము ఖానుపరిపాలనము తీవ్రతకును, కఠినతకును కేరుకొక్కవది. రుస్తుంఖానుకుమారుఁడగు మారుద్దీను తనతండ్రిని జంపి, రాజమహేంద్రవరముసర్కారునకుఁ దానే యధికారియై నిజాము ప్రభుత్వమును ధిక్కరించినపుడు అన్వేషకము అతనిని సంహరించి యాసర్కారును దనయధీనమునకుఁ దెచ్చుకొనెను. ఆసఫ్ జా తిరుగబాటుల నణచి కొంతని నెలకొల్పుటకు ౧౭౪౩ - ౧౭౪౪ న కర్ణాటకముపయి దండెత్తి చల్లినపుడు అతఁడు అన్వేషకముఖాను క్షిపామర్థములను, రాజధానిని స్తరించి హైదరాబాదును బా నాతని కొప్పగించి తవ్వకచరభారము నాతని పయి మోపెను. ఆకాలమున నవాబు అన్వేషకము కర్ణాటకమున వృద్ధికిఁ జాలఁ బనిచేసెను.

కర్ణాటకమునందలి యల్లరుల నణచి ఆసఫ్ జా ఆర్కాటు గుబాడు ఖోజా అబ్దుల్లాఖానును నవాబుగ నియమించెను; కాని నియామకము జరగన కొలదికాలమునకే అతఁడు చనిపోవుటచేత ఆపదవికి ౧౭౪౪ లో అన్వేషకముఖాను నియామితుడయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౭౪౪ లో ఆసఫ్ జా కాలగర్తము నొందినపిదప సింహాసనమునకయి ముజఫ్ జుజంగు పితూరీ కేరపెను. అతఁడు చందానాహేబు ప్రాంతానామున అన్వేషకముఖానుపయి దండెత్తినవైపును. ఉభయ బలములకు ఆంబూరునొద్ద క్రీ. శ. ౧౭౪౯ లో యుద్ధము జరగెను. ఆయుద్ధమున నితఁడు డెబ్బదియేడు సంవత్సరములవయసున వీరమరణము నొందినను. మొదట నీతనికీరమును ఆర్కాటుజమానునీదులో సమాధిచేసిరి; కాని యటుపిదప దానిని హైదరాబాదునకుఁ గొనిపోయి మర్షి 5 నా వలీఉల్లా మసీదు ప్రక్క స్థాపితముచేసిరి. ఈతనిసరిపాలనము కడు జనకంటక మయిన దని కేరువదినది. ఈ యన్వేషకముఖానుకుటుంబమునకు సంబంధించిన చరిత్రమును 'అన్వేషకము - నవాబు' యనుపేర మీర్ ఇస్మాయిల్ ఖాన్ అబ్దుల్ యను కవి పారసీ భాషలో రచించెను.

అన్వేషకము - అన్వేషకముయొక్క తరువాతిది

అన్వేషకము. అది గౌరవచంద్ర పాప మాఘ ఫాల్గున అక్విసమాసములయందలి కృష్ణపక్షనవమి యగును. అదినమున నాహితాగ్నులు మాతృక శ్రాద్ధమును జేయవలయును. పితృ, పితృమాన, ప్రపితృ మాహులభార్య లు మువ్వగుమాతలనిమిత్తము ద్విజాల భుజింపజేయవలయు ననియు, అది కేవలము మాతలకొఱకే కావున మాతృశ్రాద్ధమునుపేరఁ బరఁగుననియు దీనిని సాగ్నికుఁడే కావింపవలయు ననియు శంఖస్తోత్ర వచింపుచున్నది. అన్వేషకములందువలె నన్వేషకములందుఁ గూడ నగ్నియందు వాచనముం జేసి పూర్వమువలెనే మాతృపితృ మాహితృ పితృమాహులనిమిత్తము బ్రాహ్మణులభోజనముం జేయింప

వలయు నని విష్ణుస్తోత్రయందు లిఖింపఁబడియున్నది. ఇచ్చట హోమము చేయవలయు ననిమాత్రమే వ్రాసినచో నగ్నియందుఁ జేయవలె ననువర్ధము రాజేవచ్చును. ఇటు లుండ నగ్నియందు హోమము గావింపవలయు నని వ్రాయఁబడియుండుటవలన నగ్నియందే చేయవలయును గాని విధానేతరప్రాప్త మగు విశ్రునిహస్తము నందుఁ జేయవలయును. ప్రకృతిధూత మైన శ్రాద్ధమండలి యాధారాంతరమునకు వికృతిధూత శ్రాద్ధమండలి విశేషవిహితాధారమువలన బాధ కలుగును. శరమయబర్హివలన కుశమయబర్హి బాధింపఁబడుచున్నది. లోకాగ్నిలోఁగూడ హోమముం జేయుట గూడదు. పితృ సంబంధిహోమమునకు లోకాగ్నియందు విధానము లే దని మనువచి నము. ఇటులే శ్రాద్ధదింతామణిఁగూడ వ్రాయఁబడియున్నది.

అన్వాధి - ఒకఁ డొకనస్తువును కేటొకనిదగ్గఱఁ గుడువఁ దెట్టినచో వారెండఁబాడు మఱియొకనికడ కేగి యలసియో నీ వీవస్తువును ఘోరివానికి సమర్పింపు మని చెప్పవలె నతనికి గుడువ యిచ్చినయెడల నది అన్వాధి యనఁబడు నని వివాదార్థవసేతువునందు లిఖింపఁబడియున్నది. ఏచినమూలకముగ నీ వీవస్తువు నముకమునుజున కియ్యవలసిన దని నుడువుచుఁ గుడువ యుంచినచో నది అన్వాధి యని హలాయుగుఁడు.

అన్వాధేయము - స్త్రీగనము; వివాహానంతరము బంధువులవలనఁగాని భర్తకులమువారివలనఁగాని స్త్రీకి లభించుగనము.

“వివాహ త్వరతో యక్తు లభం భర్తృకులాత్ స్త్రీయాః,
అన్వాధేయం త దుక్తం తు లభం బంధుకులా త్తథా.
అని కాత్యాయనుఁడు వచించియున్నాఁడు.

అకోహోల్ట్ - జర్మనీదేశమునందలి ఒకచిన్నస్వతంత్ర రాజ్యము. ౧౮౧౮-౧౯ సంవత్సరమునకు పూర్వము ఇది జర్మనీ సామ్రాజ్యములో నొకభాగముగ నుండినది. కాని అయ్యేటనే జర్మనీదేశమున సంఘటించిన విప్లవమునకు తరువాత అకోహోల్ట్ ప్రభుత్వము ప్రజాస్వామికముగ (Republican Government) మారినది. దీనివైకా ల్యము ౧౮౮౪ వ. మైక్లు; జనసంఖ్య ౩,౩౧,౨౧౦. పరిశ్రమలు కొన్ని అభివృద్ధిలో నున్నను ఇందలి ప్రజలకు వ్యవసాయమే ముఖ్యవృత్తి.

అన్విల్వాడ - ఈ రాజ్యము ప్రస్తుతము బొంబాయి రాజధానిసరిహద్దులోఁ జేరిన గుజరాత్ రాష్ట్రమునం దుండెను. క్రీ. శ. ౧౮౬౬-౭౧ సంవత్సరప్రాంతమున చావదరాజపుత్రులలో నొకఁడగు వనరాజు దీనిని స్థాపించెను. అతఁడు ౭౦౦ వఱకును పాలించి చనిపోయెను. అతనిపిమ్మట అతనివంశమువారలు ఎనఁడుఁ ద్రు పాలించిరి. ఆఖరు అతఁడు ౯౬౧ లో చనిపోయెను. పిమ్మట చాళుక్యవంశజుఁడగు మాలరాజు (౯౮౧ - ౯౯౬) అను నీతఁడీరాజ్యమునకు ప్రభువై, రాజ్యమును కాలేవాడ, కచ్, దక్షిణగుజరాత్ దేశములలోనికి వ్యాపింపజేసి ప్రసిద్ధి గాంచెను. ఈతనిచే

అపభ్రంశి - అపరాధ్యుఁడు

సావిత్రమైన వంశమునకు 'సోలంకి' వంశ మని పేరు. ఈతనిసంతతి వార లిక్కడ రెండుకథాబ్జులవలతును పాలించిరి. వీరు శైవమతస్థు లగుటచే సోమనాథపట్టణమందలి సోమనాథునియాలయమునుగూర్చి చాల శ్రద్ధ తీసికొనియొడివారలు. అప్పటిప్రభు వగు మొఱటిభీముని ఓడించి ౧౦౨౬ లో మహమ్మాదుగజసి దేవాలయమును పడఁగొట్టి ద్రవ్యమును కొల్ల గొనెను. గజసి చల్లినతరువాతి ఈసుకీ భీమునిచే మరలఁ గట్టఁబడెను. ఈతనిసంతతివారు ౧౧౪౩ వఱకు నీదేశమును పాలించిరి. అటుతర్వాత మాలరాజయొక్క జ్ఞాకు లీదేశమునకు ప్రభువులై ఒకకథాబ్జులవలతును పాలించిరి. వీరు కాశీవాడ, మాభ్యాసకు మాహ నధికారులై యుండుటయేకాక ౧౧౬౦ లో కొంకణదేశముపై దండయాత్ర నడిపిరి. ౧౨౪౨ న ఈ మాలరాజువంశ మంత రించినప్పటి ధోల్కాదేశస్థు లగు 'వాసులులు' అను నొకతెగవారి ప్రాంతము నేలిరి. వీరిని ౧౨౯౦ లో అల్లాఉద్దీను ఖిల్జీ తఱపి మైచెను.

అపభ్రంశి — భిరణిగుత్తమునకు అపభ్రంశి యని నామాంతర మున్నట్లు కనఁబడుచున్నది. త్రైతీయసంహితలో భ్రంశి యనుకేరీ కనఁబడుచున్నవ, త్రైతీయశాస్త్రములో 'యమస్యా పభ్రంశిః అపకర్షంతిః' అని యున్నది. కృత్తికతో సంకర్పర మారంభ మైనపుడు భ్రంశి అఖరు సంకర్తము అయియుండెడిది. అఖరుసంకర్త మగుటచేత భ్రంశికి యముఁ డిభివత యని చెప్పఁ బడినది. వివరములకు తిలకు లోకమాన్యుని (Orion) గ్రంథము నందలి ౪౨-౪౩ పుటలు చూడవగును.

(గో. వేం. రా.)

అపరతంగణము — తంగణదేశమును అంటియున్న భారతవనీయదేశము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరతాలము — తాలదేశము నంటియున్న భారత వనీయదేశము. కేకయదేశమునుండి అచోగ్యకుఁ బోయినయెడల మొదట నీదేశము తగులును (వా. రా., అయో, స. ౬౬).

అపరదక్షిణకుంతిరాష్ట్రము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమునం దున్న కుంతిరాష్ట్రమును తగిలియున్నదేశము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరదక్షిణనిషాదము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమునం దున్న మైచ్చరాజులదేశమునకు దక్షిణమునందును, పుట్ట నెదు లను లోకులదేశమున కుత్తరమునందును ఈ దేశ ముండెను (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరదక్షిణపాండ్యదేశము — పాండ్యదేశమును తగిలియున్నదేశము. పాండవులకాలమున నిది ద్రవిడదేశమునకు దక్షిణమునం దుండెను (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరదక్షిణమత్స్యము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమున మత్స్యదేశమును తగిలియున్నదేశము (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరదక్షిణనేకము — ఇంద్రప్రస్థమునకు దక్షిణమున నున్నయొకదేశము (భార., సభా, అ. ౩౧).

అపరసంద — హిమాలయముమీఁది యొకతీర్థము.

అపరపూర్వవిదేహము — ఇంద్రప్రస్థమునకుఁ దూర్పున నున్న రెండువిదేహదేశములలో నొక్కటి. గంపకదేశము నకుఁ దూర్పున నున్నది యొకవిదేహము. ఇది రెండవది. ఈరాజ్యము ననే జనకవంశజులు రాజ్యము చేయుచుండి రని కొండఱుముఖిప్రాయ మైయున్నది. అట్లయిన శ్రీరామునికాలమున నీతదేవితండ్రియైన జనకుఁడును, పాండవులకాలమున బహులాస్యుఁ డను జనకుఁడును రాజ్యము చేయుచుండి రని చెప్పవలసియున్నది (భా. ప్రా. ౯).

అపరపూర్వసుప్తాము — భారతవనీయ దేశ విశేషము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరబల్లవదేశము — భారతవనీయ దేశవిశేషము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరాంతదేశము — భారతవనీయ మైన యొక దేశము (భార., భీష్మ, అ. ౯).

అపరాజిత — కాకద్వీపములోని యొకనది.

అపరాజితపృచ్ఛ — భువనదేవవిరచిత మయిన యొకశిల్పశాస్త్రము. హేమాద్రి తన 'దానచింతామణి' యందు 'పరిశేషఖండము'న దీని నుదాహరించినాఁడు.

అపరాజితవాస్తుశాస్త్రము — విశ్వకర్తకృత మని చెప్పఁబడు నొకశిల్పశాస్త్రము.

అపరాజితుఁడు — ౧. ఏకాదశరుద్రులలో నొక్కఁడు.

౨. శ్రీ కృష్ణునకును లక్ష్మణుకును

పుట్టినకుమారుఁడు.

౩. గృతరాష్ట్రుని నూర్ధరుపుత్రు

లలో నొక్కఁడు.

అపరాధ్యుఁడు — విజ్ఞానేశ్వరునికాలముననో, దానికిఁ గొంచెము తరువాతనో శిలాహారరాజు-అపరాధ్యుఁడు (అప రాదిత్యుఁడు) అనునతఁడు ౧౧౩౪-౧౧౫౦ సంవత్సరములనడిచి కాలమున యాజ్ఞవల్క్యశిష్యులి కొక పెద్దభాష్యము రచించెను.

అతడు కొంకణదేశముందలి 'పురి' యనుచోట రాజ్య మేలుచుండు వాడు. ఈభాష్యము మితాక్షరితల నంతగఁ జేరెక్కినది కాకపోయినను స్త్రోతిచంద్రిక, చతుర్వర్ణచింతామణి, మదనపారిజాతము మున్నగు ప్రధానస్త్రోతిగ్రంథములలో నుదాహరింపఁబడియున్నది. భాష్యగ్రంథ మైనను ఇది 'యాజ్ఞవల్క్యగర్భకాస్త్రనిబంధము' అని ప్రసిద్ధి గాంచెను. అపరాధ్మండు తన గ్రంథమున నెందును విజ్ఞానేశ్వరునిమితాక్షరి నుదాహరింపలేదు. అంతియకాక రెంటియందును వ్రాయఁబడినవాక్యమును కొన్ని సమానములుగ నుంచుటనుబట్టి, యీ యిరువురును ఏదియో యొకస్త్రోత్రగ్రంథమునుండి సాహాయ్యమును బొందియుండు యీ యూహింపవలసియున్నది. శిలాహారాజు-అపరాధ్మండు శీమాతవాహనునివంశమువాఁడని చెప్పుకొన్నాఁడు. కొందఱు వైశీమాతవాహనుఁడును, దాయభాగరచయిత యనుశీమాతవాహనుఁడును ఒక్కఁడే యని తలంచుచున్నారు. కాని నిజముగ వారిద్దఱును పూర్తిగ భిన్నవ్యక్తులు: భిన్నజాతీయులు, భిన్నదేశీయులు, భిన్నకాలములవారు. శిలాహారరాజవంశపుపూర్వపురుషులు క్షత్రియులు. కొంకణదేశమువారు. దాయభాగరచయిత యొకశీమాతవాహనుఁడు గౌడదేశవాసి యగు రాధీయ బ్రాహ్మణుఁడు. పారిభద్ర (పారియాల్) గ్రామవాసి.

అపరోక్షానుభూతి — ఇది శ్రీశంకరాచార్యునిరచిత

మైన ౧౪౪ శ్లోకముల వేదాంతగ్రంథము. శంకరుల జన్మసానము కేరళమునందుఁ గల కాలటి. శంకరుఁడు నంబూద్రి బ్రాహ్మణవంశజుఁడు; తండ్రి శివగురువు; తల్లి ఆర్యాంబ. శంకరుని కాలనిర్ణయమునందు క్రీ. పూ. ౫౦౯ నుండి క్రీ.స్తు ౪౮౬ వఱకును నున్నట్లులు ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యవంశికులందు భేదాభిప్రాయములు గలవు. బౌద్ధమతవిద్వంసకుఁడును, మల్లాలోద్ధారకుఁడును నైన శంకరుఁడు బౌద్ధమతవ్యాపకులైన ఆశోక, బుద్ధధర్మణ, నాగార్జునాదుల కనంతరమునందు నివసించినట్లులు విశ్వసించఁబడియున్నది. క్రీ.స్తుశకాంతరము కొన్ని శతాబ్దముల యనంతరము నివసించియుండును. శంకరులు ౩౨ వీండ్లుమాత్రము జీవించినట్లులు ప్రతీతిగలదు.

అద్వైతమతస్థాపనాచార్యులైన శంకరాచార్యుల పరశంకరులుగను స్మార్త హిందూ బ్రాహ్మణులు పూజించుదురు. శంకరస్వాములు హిందూమతోద్ధరణముచేసిన మహానుభావుఁడు. ప్రపంచమునం దవతరించిన మతాచార్యులలో, బుద్ధిచైభవమునందును, పాండిత్యమునందును, హేతువాదమునందును శంకరాచార్యుల ప్రతిభ నిరుపమానము. ప్రస్థానత్రయమునకు వ్రాసిన భాష్యములు, వేదవేదాంగకాస్త్రపురాణోపనిషదులందు, శంకరుల పాండిత్యమును విశదము చేయుచున్నవి.

ఈకాది దశోపనిషద్భాష్యములు, శ్వేతాశ్వతరోపనిషద్భాష్యము, నృసింహపురోహితతాపన్యుపనిషద్భాష్యము, బ్రహ్మసూత్ర కారకమీమాంసాభాష్యము, భగవద్గీతాభాష్యము, సవత్స

జాతీయభాష్యము, లలితాత్రిశతిభాష్యము, ఆపస్తంబీయాధ్యాత్మపటలభాష్యము, విష్ణుసహస్రనామభాష్యము, వివేకమాదామణి, సర్వవేదాంత సిద్ధాంత సారసంగ్రహము, ఉపదేశసాహస్రి, దక్షిణామూర్తిస్తోత్రము, పంచీకరణము, మనీషాపంచకము, భజగోవిందము, స్వాత్మనిరూపణము, ఆనందలహరి, సౌందర్యలహరి, శివానందలహరి, శివ భుజంగస్తోత్రము, అపరోక్షానుభూతి, ప్రపంచసారము, మహావాక్యద్వర్ణనము, శతశ్లోకి, ప్రబోధసుధాకరము, వేదాంతసారము, వేదాంతశిషిముము, వాక్యవృత్తి, ఆత్మబోధము, ఆత్మానాత్మవివేకము, హరిమీడేస్తుతి, విజ్ఞాననాక, జీవన్ముక్తానందలహరి, ప్రశ్నోత్తరరత్నమాల, పంచీకరణము, పంచవిశ్వార్థాన్వయము, (బ్రహ్మవిద్యావిలాసము), సిద్ధాంతలింగువు (దిశ్శ్లోకి), గాయత్రీభాష్యము, అద్వైతానుభూతి, శాసనపంచకము, సాధనపంచకము, నిర్ణయమాసపూజ, భగవద్వాదసపూజ, శివాపరాధక్షమాపణస్తోత్రము, త్రిపురసుందరిస్తోత్రము, ఆత్మపూజ, అర్చనానారాయణాష్టాదశకస్తోత్రము మొదలయిన శంకరాచార్యకృత గ్రంథము లింపుచుచుగాఁ బెద్దవి, చిన్నవి మూలయేఁబడివఱకును గలవు. భజగోవింద శివానందలహరి మనీషాపంచకాది శ్లోకము లాచార్యస్వాముల ప్రతిభకును, అద్వైతసిద్ధికిని నిదర్శనములు.

శ్రీ శంకరాచార్యులు కాంచీపురమునందు "ఓమ్ తత్సత్" నిర్దేశమైన వింద్రసరస్వత్యాచార్యనామమున యొకలింగమును, కామకొటిసీతమును, శృంగేరియందు "అహం బ్రహ్మి" నిర్దేశమైన భారతీమాంశాచార్యనామమున భోగలింగమును, శారదాపీఠమును, బదరికాశ్రమమునందు "అయమాత్మ బ్రహ్మ" నిర్దేశమైన గిరిస్వామినామమున ముక్తిలింగమును, పూర్ణగిరిపీఠమును, ద్వారకయందు "తత్త్వమసి" నిర్దేశమైన ఆశ్రామిస్వామినామమునను కలికపీఠమును, జగన్నాథమునందు "ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ" నిర్దేశమైన అరణ్యస్వామినామమున వినులపీఠమును స్థాపించి మహావాక్యార్థములను నామరూపములను సుత్యక్తము చేసినట్లులు ప్రతీతి కలదు. శంకరాచార్యులు దేశవ్యాప్తమైన నిగమాగమోక్తాచారపరమైన పూర్వమీమాంసను ఉత్తరమీమాంసా రూపమునను జ్ఞానపరముచేసి వేదాంతమున కపూర్వమైన పురుషార్థమును సమకూర్చినవిధమును శంకరాచార్యుల సిద్ధాంతములు బోధించుచున్నవి.

అపరోక్షానుభూతియందు శంకరప్రతిపాదితమైన అధ్యాససాధ్యమైన వేదాంతసారము గలదు. పరమార్థపరిజ్ఞానమునకు జ్ఞానపరమసాధనముగ నున్నది. నే నెవఁడను? ప్రపంచ మెటులు కలిగినది? దానికి కర్త యెవరు? ఉపాదానకారణ మేది? అను ప్రశ్నలు విచారమునఁబడును.

శోఽహం కథ మిదం జాతం శోవా కర్తాఽస్య విద్యుతే, ఉపాదానం కిమస్తీహ విచారః సోఽయ మీద్యతః. ౧౨

'అహం' దేహేంద్రియాదులు, భూతాదులు కా వను బుద్ధిజ్ఞానమువలనఁ గలుగుచున్నది. తదనంతరము 'అహం' నిత్యమైన

అపరో త్తరకులిందము - అపర్ణ

యాత్త యని నిశ్చయింపబడుచున్నది. 'నేను' ఏకమును, నూత్నమును, జ్ఞాతియును, సాక్షియును, సత్తయును, అవ్యయమునునైన ఆత్మకాని దేహము కాదు.

అహ మేకోఽసి నూత్నం చ జ్ఞాతా సాక్షి సదావ్యయః,
త దహం నాత్మ సద్వేదో విచారః సోఽయ మిద్భుకః. ౧౬

ఈయధ్యాసమువలనను 'అహం' నిత్యమైన బ్రహ్మపదార్థముగ నేర్పడుచున్నది.

"నేను" కమమును, శాంతమును, సచ్చిదానందలక్షణమును గలది. నేను నిర్ములఁడను, నిశ్చలుఁడను, అనంతుఁడను, శుద్ధుఁడను, అజరుఁడను, అమరుఁడనునైన బ్రహ్మమును. అసమ్రాసమైన దేహము నేను కాను. బుధులు దీనినే జ్ఞాన ముందురు.

బ్రహ్మైవాహం శమ శ్చాన్తః సచ్చిదానందలక్షణః,
నాహం దేహో హ్యసమ్రాపో జ్ఞాన మిత్యుచ్యతే బుధైః. ౨౪
నిర్మలో నిశ్చలోఽనన్తః శుద్ధోఽహ మజగోఽమరః,
నాహం దేహో హ్యసమ్రాపో జ్ఞాన మిత్యుచ్యతే బుధైః. ౨౫

స్థావరజంగమాత్మకమైన ప్రపంచమున కంతకును ఆత్మధ్యాస గలిగినపుడు దేహధ్యాస బోయి బ్రహ్మధ్యాస గలుగుచున్నది.

స్వర్ణవికారములైన వస్తువులందు నామరూపము లనిత్యములును స్వర్ణత్వము నిత్యమును నైనటులు, బ్రహ్మత్వమునుండి కలిగినవాటికి బ్రహ్మత్వము నిత్యము.

సువర్ణా జ్ఞాయమానస్య సువర్ణత్వం చ కాశ్వతమ్,
బ్రహ్మణో జాయమానస్య బ్రహ్మత్వం చ తథా భవేత్. ౫౧

బాహ్యసాధనములయిన సకలనిత్యులను విశిచి బ్రహ్మత్వమును పొందుటకు పూర్ణయోగాభ్యాస మువసరము.

భావవృత్తి భావములను, అభావవృత్తి అభావములను కలుగఁ జేయునటులు బ్రహ్మవృత్తి పూర్ణయోగపరమైన బ్రహ్మత్వమునకు సాధనము.

భావవృత్త్యా హి భావత్వం కూన్యవృత్త్యా హి కూన్యతా,
బ్రహ్మవృత్త్యా హి పూర్ణత్వం తథా పూర్ణత్వ మభ్యసేత్. ౧౨౯

నిద్రనుండి మేలుకొనిన తరువాతను కలలు లేనటులు, బ్రహ్మజ్ఞానము కలిగినతరువాత నీ దేహేంద్రియాదు లస త్తగుటవలన ప్రారబ్ధము లేదు.

తస్మిన్జ్ఞానోదయా దూర్ధ్వం ప్రారబ్ధం నైవ విద్యతే,
తపోదీనా మనత్త్వాత్తు యథా స్వప్నో విబోధతః. ౯౧

దీనియందు ౯౧ నుండి ౧౪౨ శ్లోకములందు ౧. యమము, ౨. నియమము, ౩. త్యాగము, ౪. మానము, ౫. దేశము, ౬. కాలము, ౭. ఆసనము, ౮. మూలబంధము, ౯. దేహాసమత్వము, ౧౦. దృష్టిస్థితి, ౧౧. ప్రాణాయామము, ౧౨. ప్రత్యాహారము, ౧౩. ధార

ణము, ౧౪. ఆత్మధ్యానము, ౧౫. సమాధి అని ౧౫ యోగాంగము లును బాహ్యంగములు గాక అభ్యంతరసాధనములు గావలసిన విధము వ్యక్తము చేయబడినది. త్యాగలక్షణము పరమార్థమును తెలుపుచున్నది.

త్యాగః ప్రపఞ్చరూపస్య చిదాత్మ త్యావలోకనాత్,
త్యాగో హి మహతాంపూజ్యః సర్వో మోక్షమయో యతః. ౧౦౬

ప్రపంచరూపమును విశిచి సర్వత్ర ఆత్మవలోకనము త్యాగము. అనుసంధానకాలముననే మోక్షమయ మగుటచే త్యాగము మోక్షమున కుత్తమసాధనము.

ఈ యంగములతోఁగూడిన రాజయోగము పూర్ణయోగము, మోక్షసాధనము. కర్మపరమును బాహ్యసాధనమునైన హతయోగాభ్యాసము ప్రారబ్ధమునకు మూలము.

ఏభి ర్జ్ఞైః సమాయుక్తో రాజయోగ ఉదాహృతః,
కీర్షిత్యకవేషయాణాం హతయోగేన సంయతః. ౧౦౭

బ్రాహ్మతత్వావసము సంకుచితమైన కర్మకాండను శిథిలము చేసినది. విశ్వావృత్తమైన కర్మము ధర్మస్వరూపమును దాల్చినది. కర్మము, ధర్మము బుద్ధియోగమునందు కేరణుపొందినవి. పరిమితమును సాపేక్షమును నైన బుద్ధియోగము, బుద్ధధర్మమును నిరపేక్షమైన ఆత్మధర్మాభ్యవయమునకు నిరర్థకము చేసినది. మఃములు, సంఘారామములు, విచారములు, ధర్మమును బాహ్యసాధనములందు లగ్నముచేసినవి. శంకరాచార్యులు సాపేక్షములైన కర్మయోగమును, సన్న్యాసయోగమును, బుద్ధియోగమును నిరపేక్షమైన ఆత్మయోగమునందు వేదాంతరూపమునను సమన్వయముచేసి సనాతనమైన వైదికమతము శుద్ధింపి ఆచార్యుపదము నధిష్ఠించెను.

అపరోషోనుభూతి శంకర ప్రతిపాదితమైన అద్వైత వేదాంత సారము నధ్యాససాధనమునను, తర్కవిత్కములతోను నిమిత్తము లేకుండ గుగమము చేయుచున్నది.

అపరో త్తరకులిందము — ఉత్తరదేశమునందు రెండు కులిందదేశములు కలవు. అం దిది రెండవది. ఇది కాలహూట, సుమంహలదేశములకు నడుమ నుండెను (భార., సభా., అ. ౨౬).

అపరో త్తరో లూకము — మోదాపురమున కుత్తరదిక్కున నున్న భారతవర్షీయదేశము. ఇంద్రప్రస్థమున కుత్తరమున ఉలూకదేశములు రెండు కలవు. అం దిది రెండవది (భార., సభా అ. ౨౭).

అపర్ణ — సతీదేవి దక్షయజ్ఞమున దగ్ధయై హిమాలయుని యింటఁ బుట్టి శివునికొఱకుఁ గొన్ని దినంబులు పర్ణంబులు భక్షించి తపస్సు చేసి పిదప నాపర్ణంబులు దినుటకూడ విడిచి తపం బొనర్చి

సఫలమనోరథ యయ్యెను. పర్ణభక్షణకూడ విడిచినందున నాపెకు నీపేరు పచ్చెను.

అపర్ణి — ఒక బ్రహ్మి.

అప లేచి యౌవనవృత్తములు — ఉత్తర-అమెరికాదేశమువలె పర్వతమాలిక. ఇది యాదేశమునకుఁ దూర్పున నుండును. ఇది ౧,౩౦౦ మైళ్లు పొడవుగ నున్నది. ఎత్తుశిఖరములు రమారమి ౨,౦౦౦ అడుగులయొద్దను నుండును. దీని కనేక శాఖలును, శిఖరములును కలవు. ఈ పర్వతములందు నేలబొద్దు, మట్టినునె విశేషముగ కౌరకును.

అపవుడు — ఒకమని. కార్తవీర్యార్జునుఁ డితని యాశ్రమవనమును సూర్యుని కావాలిగా నొసంగెను. ఈశోపమన సపవుడు కార్తవీర్యుని వేయిచేతులును బరశురామునిచే ఖండింపఁబఱవట్లు శపించెను.

అపస్తారము — దీనిని వాడుకలో కొందఱు 'కాకి వస్తు' లని చెప్పెదరు. అపస్తారములో వనేకవిధములు గలవు. కొందఱు కిడి చాలతీవ్రముగా వచ్చును. వాతాత్మక స్త్రోమి తప్పి కాళ్లుచేతులు విలవిల కొట్టుకొని నోటివెంట నొంకపడును. మఱికొందఱు స్త్రోమి తప్పి తప్పనిస్థితిలో కొన్ని నిమనములుండి కాళ్లుచేతులు కొట్టుకొనకఁగో తెలివితెచ్చుకొందురు. ఒకానొకఁడు తాను చేయుపని తుణమాత్రము నిలిపి ప్రపంచజ్ఞానమంతను మఱచి, అంతలోనే తనపనిని తాను చూచుకొనును. జ్వరాది ఇతర వ్యాధులతో సంబంధము లేక ఇతరవిధముల నారోగ్యముగ నున్నమానవున కకస్తాత్మక తుణమాత్రమో, ఆధిక కాలమో స్త్రోమి తప్పి ప్రపంచజ్ఞానము బోర్తిగ లేకుండఁగఁజేయు వ్యాధికి అపస్తార మని పేరు. కాళ్లుచేతులు కొట్టుకొనినను లేకపోయినను సరే.

వ్యాధి:— ఈవ్యాధి ప్రజలలో నెంతమంది కున్నదో సరిగా లెక్కించి చెప్పటం కింతవఱు కాధారము లేవియు లేవు గాని సామాన్యముగా నన్ని దేశములందును కూడ జనసంఖ్యలో వేయింటికి ఒకనికి వ్యాధి యున్నదని చెప్పవచ్చును. కొన్ని దేశములలో నింతకంటె హెచ్చుగ నుండవచ్చును. వంశపారంపర్యముగ కుటుంబములో లేనిదే ఈవ్యాధి సంతతికి వ్యాపింపఁచి చెప్పటకు నిదర్శనములులేవు. కాని ఉన్నాడము త్రాగుడు గల కుటుంబములలో నీవ్యాధి గలవారలు ఎక్కువగా నున్నారని చెప్పవచ్చును. చిన్నతనములో బిడ్డలకు వచ్చు మూర్ఛ (చంటిబిడ్డ గుణము)కును, అపస్తారమునకును కొంత సంబంధము కానవచ్చుచున్నది. అపస్తారపు తిల్లుల బిడ్డలను గ్రామందిని గుఱించి కోఁగనచేయఁగా నందు ౩౬గురికి చిన్నతనములో చంటిబిడ్డ గుణము చూపి చనిపోయి రనియు, మిగిలిన ౨౧ మందిలో ౩ గురికి అపస్తారవ్యాధి యేర్పడిన దనియు తెలియుచున్నది.

వయస్సునుబట్టి చూడఁగా అపస్తారము ౧౦ మొదలు ౨౦ సంవత్సరములలోపు వయస్సులలో హెచ్చుగాఁ గానవచ్చుచున్నది. అందు ౧౩ మొదలు ౧౭ వఱకు మిక్కిలి కఠినగ నీవ్యాధి అంకురించుచున్నట్లు నిదర్శనములు కలవు. ఒకకుటుంబములో ఈవ్యాధి వంశపారంపర్యముగ నున్నకొలఁది చిన్నవయస్సునందు అంకురించు నని కొందఱు యభిప్రాయము. కొందఱుకు చిన్నతనమునందు చంటిబిడ్డవ్యాధి అప్పుడప్పుడు వచ్చుచు కొంతకాలమునకు అదే అపస్తారముగ పరిణమించును.

ఆంగ్లేయ వైద్యశాస్త్రము ననుసరించి కారణము:— అపస్తారమునకు మనోవ్యాకులత, భయము మొదలగునవి కారణము లని యనేకులు సంబంధము కల్పించుటకు ప్రయత్నించిరి. కాని యిట్టి సంబంధము నూటికి ౩౦ మందిలో కంటె నెక్కువవారిలో కనఁబడును. నైతికవిషయ తగిలిన పుష్కలన పుష్కలముక లోపలికి వని దాని ఒప్పుడువలన అపస్తారము వచ్చునని కొందఱు యభిప్రాయము కాని యొకానొకచో నట్లున్నను సాధారణ వ్యాధి కిది కారణము కా దని చెప్పవచ్చును. అట్టివారికి శరీరమంతట యొక భాగముండే ఈజ్వర సాధారణముగాఁ గనవట్టును. ముష్టి మైగున (Masturbation) మను దుర్మచారములన అపస్తారము జనించు నని కొందఱును, అపస్తారపుకోగుల కిది యొకలక్షణమే కాని అపస్తారమునకు కారణము కా దని కొందఱును చెప్పుచున్నారు.

త్రాసుబోతులలో వయస్సు చెల్లినప్పటి అపస్తారము హెచ్చుగ కానవచ్చుచున్నది కాని యపస్తారమునకు త్రాసుకు కారణమని నిర్ణయించుటకు కలులేదు. పైని చెప్పినట్లు త్రాసుకునకును, ఉన్నాడమునకును, అపస్తారమునకును సరములసంబంధ మేదో కలదు.

లక్షణములనుబట్టి అపస్తారమును మూడుతరగతులుగ విభజింపవచ్చును: ౧. ఈజ్వరోఁగూడిన పెద్దమూర్ఛ; ౨. ఈజ్వరేని చిన్న మూర్ఛ; ౩. ఈజ్వరోఁగూడిన చిన్నమూర్ఛ.

లక్షణములు:— అపస్తారలక్షణములలో కొన్ని వ్యాధి పైకి కనఁబడక పూర్వము కొన్ని గంటలలో లేక దినములలో రోగియందు కనవట్టును. మఱికొన్ని లక్షణములు వ్యాధి బయటికిఁ దెలియక పూర్వము కొద్దినిరుషములతో తుణములతో ముందుగ కనవట్టును. ఇట్టి లక్షణములను వ్యాధియొక్క పూర్వరూప మని చెప్పవచ్చును.

అపస్తారపు రోగిలో నివసించువారలు రోగికి ఎప్పుడు మూర్ఛ వచ్చునో సాధారణముగా చెప్పగలరు. కొందఱు వ్యాధి బయల్పడక పూర్వము కొంతకాలము రుసరుస లాడుచు చీటికిమాటికి కోపపడుచుండురు. కొందఱు విచారగ్రస్తులుగ నుండి పనిలోచేక ఇటునటు తిరుగుచుండురు. మఱికొందఱు ఎన్నడునులేని చుఱుకుతనము గలిగి యుండురు. కొందఱు విచిత్రమైన త్రవిభ్రమములు చెందుదురు. కొందఱుకు మూర్ఛ రాకపూర్వము ఆకలి తగ్గను. తలనొప్పి, తలతిరుగుట మొదలగు గుణములు కనవట్టును.

అపస్తారము

పైని చెప్పినవి గాక మార్కరాకముందు ఒకానొకకోగికి ఒక్కొక్కరిని నూచనలు గన్పించును. ఒకఁడు ముందునకు పరుగెత్తిపడును. ఒకఁడు వెనుకవెనుకనే పరుగెత్తి పడును. మఱియొకఁడు సంక్రముగ చుట్టుచుట్టు తిరిగి పడును. మార్క రాకపూర్వ మొకానొక కోగి యొనో పని యొన్నట్టుగా మంచమునుండి క్రిందికు వంగి చూచి గభీలన పడిపోవుచుండే నని యొక వైద్యుఁడు ప్రాసియున్నాఁడు. కొందఱకు ఒకచెయ్యి లుగినట్లును, తిమ్మిర పట్టినట్లును మార్క రాకముందు నూచన గాన్పించును. కొందఱకు కడుపునొప్పి యొస్తును, లేదా తల త్రిప్పును. ఇట్లే ఒక్కొక్కకోగికి ఒక్కొక్కవిధమైన నూచన యుండును. కొందఱ తొవ్విగమైన నూచనయు లేకయే అకస్తాన్తుగ పడిపోవుదురు.

మార్క:— నిజమైన మార్కలో మూడవస్థలను వైద్యులు వర్ణించియున్నారు: ౧. మార్క. ఇందు శరీరమునందలి కంఠ లన్నియును ఒక్కపెట్టిన బిగబట్టి స్త్రుతి తప్పి కోగి పడిపోవును. ఈయొప్పు ఒకప్రక్కను రెండవప్రక్కకుంటే బలముగ నుండు వచ్చును. అప్పుడు తల కన్నులు ఒకప్రక్కకు తిరిగిపోవును. శరీర మంతయు కొయ్యవలె నయి నడుము నిల్లునంపుగా నుండు మొగ్గ వేసినట్లును. ఎదురుటొమ్ము కంఠ లన్నియు బిగిసికొనిపోవుటచే విచిత్రముగ మూలిగినట్లు కోగి ఒక పెద్దక వేయును మొదట ముఖము తెల్లబడి వెంటనే యెఱుపెక్కి అంతలో నల్లబాణి కంటిలోని పాపలు పెద్ద వగును. నాడి సన్నగిల్లును. ఈవైని చెప్పిన మొదటి యవస్థ యంతయు నరనిముసముగో ముగియును. పిమ్మట రెండవవస్థ వెంటనే ప్రారంభ మగును. ఇప్పుడు కంఠ లన్నియుఁ దీవ్రముగా గిజగిజ కొట్టుకొనును. నాలుక పండ్లముగ్గనుండి బయలు పడును. ఒకానొకప్పుడు నాలుక తేగి రక్తమువచ్చును. మలమూత్రముల విసర్జన మగును. కనుసన్న గిరగిర తిరుగును. ఊపిరి క్రమము చిప్పి అడుగు. ముఖము నల్లబాణును. మెడమందలి నెత్తుటికాలువ లుప్పి పోవును. తీవ్రమైన మార్కలో కోగి ఊపిరాడక చనిపోవునేమో యని భయము కలుగును. కాని అంతలోనే ఈయవస్థ మాటి మూడవ యవస్థ ప్రారంభ మగును. కోగి కొంచెము తెలివి వచ్చునట్లు కాలో చేయియొ త్రిప్పుకొనును. నిట్టూర్పు విడుచును. ఒకానొకఁడు తిరిగి వెంటనే నిద్రపోవును. మఱియొకఁడు పిచ్చిపట్టినట్లు కేకవేయును. ఇంకొకఁడు ప్రక్కనున్న వారితో జగడమాడును, కొట్టును, పరుగెత్తి పోవును. కాని కొంత సేపటికి నిద్రపోవును.

౧. మొదటియవస్థ అరనిముసము లోపుగను, రెండవవస్థ ఒకటి రెండు నిముసములను, మూడవవస్థ అయిదు మొదలు పదిదినములవఱకునుగూడ సామాన్యముగ నుండవచ్చును. మార్క విడిచినతరువాత పట్టు నిద్ర ఒకటి రెండుగంట లుండును. ఒకానొకప్పుడు కోగి దినమంతయు నిద్రమత్తులో పడియుండును. మొదటి యవస్థ యందు సన్నగిలిన నాడి రెండవవస్థయందు దృఢమై వేగముగలది యగును. కొందఱకు మార్క విడిచినపిమ్మట తీవ్రమైన తలనొప్పి

వచ్చును. మార్కలో నుండగా శరీరమువేడిమి ఒకటి రెండు డిగ్రీలు హెచ్చవచ్చును. వెంటవెంటనే మార్క విడిచివిడిచి వచ్చుచున్న యెడల అధికజ్వరము రావచ్చును. కొందఱకు స్త్రుతిసారియు వాంతి కావచ్చును. అట్టివారలకు గొంతుకలో నేవైన పదార్థము లడ్డుపడి ప్రాణాపాయము గలుగవచ్చును.

౨. ఈప్పులేని చిన్నమార్క. ఇది ఒక్కఁడుముమంబ లయిదు క్షణములవఱకు నుండు నని చెప్పవచ్చును. ఇది వచ్చినపుడు కోగి ముఖము ఇతరులకు విచిత్రముగ కన్పింపవచ్చును. కోగి తా నేదియో మఱివిపోయినట్లు మాటాడుచున్నవారి డిట్టే అకస్తాన్తుగ నిలుపును. ముఖము తెల్లబాణును, కంటిపాపలు పెద్ద వగును. క్షణములో నంతయు మాటి యభాస్థితికి వచ్చును. కోగి నడుచుచున్నయెడల కాళ్లు కొంచెము తడవబడును; లేదా ఒకప్రక్కకు వంకును. కాని క్రింది పడఁడు. చేతిగోని నిస్తువును బాణివీడవడు. ఈచిన్నమార్క రాకపూర్వము కోగి తెలియు నూచనలు తెలియవు. తరువాతఁగూడ బానిమాండ్య ముండును.

౩. ఈప్పుతోఁ గూడిన చిన్నమార్క. ఇందు శరీరమునం దేదోభాగము బిట్టుగ చిగిసికొనును; లేదా పట్టుకొనును. క్షణ మాత్రము స్త్రుతి తప్పును. క్షణమాత్రము కనుసన్న తల యొక ప్రక్కకుఁ దిరుగును. ఈమార్క వచ్చినపుడు ఒక్కొక్కసారి క్షణ మాత్రమున్నను ఒకదినముగో ననేకపర్యాయములుగా వచ్చును. నిద్రలో వచ్చినపుడు ఓడ్డలు పడక తడుపుదురు.

నివానము :— అపస్తారమును గుర్తించుట సాధారణముగా కష్టము కాదు. కాని కోగిని చూడక ఇతరులు చెప్పవచ్చిననుబట్టి వ్యాధి తెలిసికొనవలె ననిన కొంచెము కష్టమే. ఈక్రింది మూడడు ప్రశ్నలకును జవాబు తెలిసికొనినయెడల కొంకవఱకు సహకారి యగును.

- ౧. కోగి అకస్తాన్తుగ స్త్రుతి తెలియక పడెనా ?
- ౨. కోగి నాలుక కలుచుకొనెనా ?
- ౩. మూత్రము పడకలో తెలియకుండ పోసికొనెనా ?

ఈమూటికి 'అవు' నని జవాబు చెప్పినయెడల అపస్తార మని నిదానము చెప్పవచ్చును. కాని 'లేదు' అని జవాబు చెప్పిన యెడల వ్యాధి అపస్తారము కావని నిశ్చయింప వలెదు. ఏల యన చిన్నమార్కలలో వైని చెప్పిన మూడడు ప్రశ్నలకును వ్యతిరేక ఫల జవాబు వచ్చినను ఒకానొకప్పుడు రావచ్చును. కాని వ్యాధి అపస్తారము కావచ్చును కాబట్టి అట్టివో నితరవిషయములను గమనించి అపస్తార నివానమును గ్రహింపవలెను. అపస్తారమునందును, హిష్టీరియా అను మార్క (దయ్యము)యందును ఈ క్రిందివిషయములను గమనింపవలెను.

అపస్తారము
౧. కోగి తననాలుక కలుచుకొనును.

౨. రోగియొక్క కాళ్లుచేతులు తమంతట అవి వెనుకకు ముందునకు ఈడ్చుచేత కొట్టుకొనును.

౩. అపస్తరమునందు ఈడ్చు కొన్ని నిమిషములకంటె నెక్కువకాల ముండదు.

౪. అపస్తరపురోగి మూర్ఛ తీరినతరువాత సామాన్యముగా నిద్రపోవును.

హిస్టీరియా

౧. రోగి తననాలుక కలుచుకొనడు. పట్టుకొని నిద్రంధించు వారిని రోగి కటిచి విడిపించుకొనఁ బ్రయత్నింపఁచును. నాలుక గాక తన శరీరమునం దితరభాగములను తాను కలుచుకొనవచ్చును.

౨. రోగి తన ఇచ్చవచ్చినట్లు కాళ్లుచేతులు విడలించికొట్టుచు ప్రక్క నున్నవారలను తన్ని కొట్టి జగడమాడఁ బ్రయత్నించును.

౩. కొద్దినిమిషములు మొదలు చాలనేపటివఱకు హిస్టీరియా సంబంధమైనమూర్ఛ యుండవచ్చును.

౪. హిస్టీరియాలోగికి నిద్ర సామాన్యముగా పట్టక మనస్సు చెప్పిపోయి యుండును.

సాధ్యాసాధ్య లక్షణములు :— మూర్ఛవలన మరణము మిక్కిలి అరుదు. ఊపిరాడక ప్రాణము పోవునట్లు కనుపించవచ్చును కాని సామాన్యముగా అంతిలోనే వ్యాధి తగ్గి రోగికి తెలివివచ్చును. నిష్పలలోఁగాని నీటిలోఁగాని పడుటవలన రోగికి ప్రాణాధియము కలుగ వచ్చును. రాతిమీఁదపడి పుట్టెనుక పగిలి అపాయము కలుగ వచ్చును. ఒకరోగికి నిద్రపోవునపుడు మూర్ఛ వచ్చి తలక్రిందుగాఁ దిరిగి గుడ్డలలోనికి ముక్కు అఁచుకొనిపోయినయెడల ఊపి రాడక రోగి ప్రాణములను విడువవచ్చును. కాని వ్యాధివల్లనే ప్రాణములు పోఁకొట్టికొనినవారరుదు.

అపస్తరము కుదురునా? :— చాలకాలమువఱకును మూర్ఛ రా కుండఁగను, వెచ్చినప్పుడు తక్కువక వచ్చునట్లును, ఒక్కొక్క మూర్ఛకు మధ్య చాలకాలము పట్టునట్లును చేయవచ్చును గాని ఇంత టితో వ్యాధి కుదిరినదని చెప్పటకు వీలులేదు. స్థలము మార్చుటవలనను, వృత్తి మార్చుటవలనను గుణము గలుగవచ్చును. సంపూర్ణముగ కుదిరిన రోగులును గలరు. అపస్తరపురోగులకు కొండఱకు కొంతకాలమునకు బుద్ధిబలము తగ్గిపోవును. కొండఱకు పిచ్చియొస్తును. పగటియందు వచ్చుమూర్ఛ నిద్రలో వచ్చు మూర్ఛకంటె చికిత్సలకు సులభముగ లొంగును. చిన్నమూర్ఛకంటె పెద్దమూర్ఛ చికిత్సకు లొంగును.

చికిత్స:— పొటాసియము బ్రోమైడ్ ఆనుమం దీవ్యాధికి చాల నుపయోగకరము. పదిమొద లిరువది గ్రెయినులవఱకు దినము నకు మూడుసార్లు భోజన మైనతరువాత నొకగంటకు నీళ్లతో నీయవచ్చును. నలువది మొదలు అఱువది గ్రెయినుల మోతాదు నిద్రలో మూత్రము విసర్జించువారల కిచ్చిన గుణము కావచ్చును.

సోడియం, పొటాసియం, అమోనియం — ఈమూడు బ్రోమైడు లును సమభాగములుగఁ గలిపి యిచ్చినను ఇయ్యవచ్చును. మూర్ఛ ఫలనిననుయమున నిశ్చయముగా వచ్చునని తెలిసినప్పుడు ఒకమోతాదు బ్రోమైడు ఇచ్చినయెడల మూర్ఛ నిలిచిపోవచ్చును. అధికముగ బ్రోమైడు నిచ్చినయెడల బుద్ధిమాంద్యము గలిగి కాళ్లుచేతులు చల్లబడి చొంగ నోటివంటఁ గారవచ్చును. మాట నెన్నదిగ వచ్చును. తల్లులకు బ్రోమైడు ఇచ్చుటవలన పాలు త్రాగుబిడ్డలకు అపాయము కావచ్చును. మిక్కిలి గుణము కనిపించు రోగులకుఁగూడ బ్రోమైడును ఆఖరు మూర్ఛతరువాత రెండు సంవత్సరములవఱకును నిలుపఁగూడదు. అటు పిమ్మటఁగూడ వారమున కొకటి రెండుమోతాదుల నిచ్చుచు క్రమ ముగ నిలుపవలయును. సుండెలలో వ్యాధి గలవారలకు బ్రోమైడుకు తోడుగ డిజిటాలిస్ (Digitalis)ను, నెత్తురులేనివారికి ఇనుమును, బలహీనులకు కాడ్ లిఫరా యిలును చేర్చి యియ్యవచ్చును. వెలిగారము ౧౦ మొదలు ౨౦ గ్రెయినులమోతాదు బ్రోమైడుతో చేర్చి కాని ప్రత్యేకముగఁ గాని దినమునకు మూడుసార్లు ఇచ్చిన గుణము కలదని ఒకానొకరు వ్రాయుచున్నారు. ఇవి గాక వందలకొలది మందులను ఇచ్చి చూచియున్నారు కాని నిజమైన గుణము కానరాలేదు. ల్యూమి నాల్, ఫల్సానాల్ మొదలగు నిద్రాకరము లగు ఔషధముల నుప యోగించుచున్నారు కాని తాత్కాలికగుణమేకాని మొత్తముమీఁది నుపయోగము లేదని తోచుచున్నది. వీని యుపయోగమువలన బుద్ధి మాంద్య మధికమయి కొండఱు బ్రదికియుండియు నివృయోజకు లనుచున్నారు.

ఆయుర్వేద శాస్త్రము ననుసరించి

సంప్రాప్తి:— స్త్రుతి నశించునుగాన అపస్తర మనఁబడును. చింత, శోకము, భయము మొదలగునానిచే కారీర మానస దోషములు ప్రకౌపించి హృదయమును సంజ్ఞా నాహిస్తోతస్సులను జెంది స్త్రుతిని నశింపఁజేయును.

సామాన్య లక్షణములు :— ఇది జనించినతోడనే రోగికి చీక టిలో ప్రవేశించినటు లుండును, నేత్రములయందు వైవర్ణ్యము, హస్త పాదములను విడలింపుట - ఇవి గలిగి మోహమునుజెంది జ్ఞానకూన్యతై పండ్రను కటకట కొఱుకుదు మరుగునుగ్రక్కదు భూమిం బడును. దోషవేగము శమించినతోడనే పూర్వమువలె స్వభావమును జెందును. కొంతకాలము గడచినపిదప మరల నిటులే మూర్ఛావికారములను జెందును.

పూర్వ రూపములు :— హృదయమునందు కంపము, హృద యము కూన్యముగ నుండునటులు దోచుట, చెమట, చింతనొందుట, చిత్తభ్రమ, ఇంద్రియమోహము, నిద్రానాశము - ఇవి అపస్తరరోగ ములకు పూర్వరూపఁబలులు.

చతుర్విధాపస్తరములు, తల్లక్షణములు :— అపస్తరము వాత జము, పితృజము, క్షేప్తజము, సన్నిపాతజము అని నాలుగు విధము

అపస్మారము

లుగ నుండును. అందు వః(కుట), పండ్లుకొఱుకుట, నోటియందు నురుగు కాకుట, నిట్టూర్పులు విడుచుట, క్రూరముగ నల్లగ అరుణముగ నుండు రూపములు కంటి కగపడుట - ఈ లక్షణములు వాతజాపస్మారమునందు జరించును. నురుగు, అంగములు, ముఖము, శేత్రములు - ఇవి పశువువర్ణముగ నుండుట, పచ్చగ ఎఱ్ఱగ నుండు రూపములు కంటి కగపడుట, మిక్కిలి దప్పి గలుగుట, ప్రపంచము అగ్నిశ్వాసలచే వ్యాప్త మగునట్లు గాంచుట - ఇవి పితృజాపస్మారమునందు జనించును. నురుగు, శరీరము, ముఖము, శేత్రములు - ఇవి తెల్లగనుండుట, శరీరము చల్లగ నుండుట, వెండ్లుకలు నిక్కబొడిచి యుండుట, శరీరము బరువుగ నుండుట, తెలుపువర్ణముతోఁ గూడిన రూపములు కంటి కగపడుట - ఈ లక్షణములు కఫజాపస్మారమునందు గలుగును. ఇందు శైష్టికముయొక్క వేగము చిరకాలమునకు నివర్తించును. సన్నిపాతజమునందు వాతజాపస్మారములకుఁ జెప్పియుండు లక్షణము లన్నియు కలిగియుండును.

సాధ్యాసాధ్యములు :— సన్నిపాతజాపస్మారము, క్షోబలము గలవానికి జనించిన వీకరోషజాపస్మారము, చిరకాలమునండి బాధించుచుండిన యపస్మారము - ఇవి అసాధ్యములు ; చికిత్సలయందు వర్జింపఁ దగినవి.

వ్యాధిప్రకోపకాలములు :— వ్యాధికి కారణములగు ప్రకుపిత దోషములు సర్వదా శరీరము ననుసరించియే యుండినను వ్యాధివేగములను (Epileptic fits) అప్పు డప్పుడు చూపుచుండును; అనగా వాతికము ౧౨ గోజాలకును, వైత్తికము ౧౫ గోజాలకును, శైష్టికము మాసమునకును కనఁబడుచుండును. ఇది సామాన్యవిధి. దోషతారతమ్యము ననుసరించి యొకప్పు డీనియమితికాలమునకు లోపలను రావచ్చును, అతిక్రమించియు రావచ్చును (మాధవనిదానము, అపస్మార ప్రకరణము).

అపస్మారచికిత్సానిధానము:— ౧. వైని చెప్పిన చొప్పున నపస్మారరోగస్వరూపములను గుర్తెఱిగి దోషములచే నావరింపఁబడి యుండు బుద్ధి హృదయము మనస్సు ప్రోతస్సులు - వీనిని తీక్షణములుగ నుండు ననునవిధించ వాదికర్తములచే శుద్ధపఱుపవలయును. వాతజాపస్మారము వస్తికర్తములచేతను, పితృజాపస్మారము విరేచనములచేతను, శైష్టికజాపస్మారము వమనంబులచేతను చికిత్సింపవలయును. అనంతరము వేయాదిగంజాలను భుజింపఁజేసి అపస్మారరోగము శమించుటకై యాదిగుఠ నువాహరించు ఘృతిపానాదుల నొసంగవలయును.

౨. పంచగవ్యఘృతము: అవుపేడ రసము, పాలు, పెరుగు, కూర్రము, నెయ్యి - వీనిని సమభాగములుగఁ జేర్చి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము పక్వముచేయవలయును. దీని నేవనమువలన అపస్మారము, జ్వరము, ఉన్నాదము, కామిల హరించును.

౩. బ్రాహ్మీఘృతము: సరస్వతి ఆకు రసమునకు సమముగ ప్రాతఃకాలమున కలిపి వస, చెంగల్లకొమ్మ, కంఠపుష్పి - వీనిచూర్ణమును

చేర్చి పాకముచేసి నేవించినచో అపస్మారము తప్పక శాంతించును (౧-౨-౩, చరక., చి. స్థా., అ. ౧౫).

౪. క్షీరము: కాళగడ్డి, శేలగుమ్మడు, చెఱుకు, కుశగడ్డి - వీనిని సమభాగములుగఁ జేర్చి పాదావ శేషముగ కషాయము కాఁచి వడి యఁగఱిటి అందు వాపుపాలను జేర్చి చక్కఁగ కాఁచి సానముచేయించిన అపస్మారము హరించును.

౫. కూష్మాండ్ఘృతము: కూష్మాండ్ఘృతము ౮ ప్రస్థములు అవునెయ్యి ౧ ప్రస్థము చేర్చి యష్టిమధుకకల్కమును కలిపి విధిప్రకారము పక్వముఁ జేసి యిప్పించిన అపస్మారము శీఘ్రముగ హరించును. ప్రశస్తమయిన బుద్ధి, వాక్కు, స్వరము కలుగును.

౬. నస్యము: కపిలచ్చర్ణముగల అవుయొక్క పిత్తముచే నస్యము చేయించిన గోగికి మిగుల హితము కలుగును. కుక్క, నక్క, పిల్లి, సింహము, ఉడుము, ముంగిస, సర్పము, ఎద్దు, ఆవు, ఎలుగుబంటి - వీని పిత్తములను నస్యములకుఁగాని, నువ్వులనూ నెలలో వేసి కాఁచి అభ్యంగమునకుఁ గాని ఉపయోగింపవచ్చును.

౭. నువ్వులనూనె షల్లులి గాని, ఆవుపాలతోడ పిల్లి పీచరును గాని, శేనెతో మంఠాక బ్రహ్మీరసమును గాని, చెంగల్లకొమ్మ రసమును గాని, వసను గాని ప్రతిదినము నపస్మారరోగి కిప్పించవలయును (౪, ౫, ౬, ౭, అష్టాంగిహృదయము, ఉత్తరస్థానము, అ. ౭).

౮. శ్లో. నిర్గుండీ భవ వద్దాక చూర్ణనస్యోపయోగతః, ఉపైతి సహసా నాశ మపస్మాగో నసంకయః. — యోగతరంగిణి.

బహువికయోగము: వాచిలచెట్టుమీఁద బయలుదేరిన బహువికను దెచ్చి చూర్ణముచేసి నస్యకర్తముం దుపయోగించిన అపస్మారము నిస్సంకయముగ శాంతించును.

౯. గొట్టెయూర్రము, గోయూర్రము, గోమయరసము - వీనిని ఆవనూనెను నాలుగు రెట్లు చేర్చి తెలము కాఁచి అభ్యంగజనము చేసినచో అపస్మారము నివర్తించును (బృందమాధవము).

౧౦. కల్యాణకరచూర్ణము: పంచకోలములు, మిరియాలు, త్రిఫలములు, బిడాలవణు, సైంధవలణము, పిప్పుళ్లు, వాయు విడంగములు, ఓమము, దనియాలు, బీరకము - వీనిని చూర్ణముచేసి వేడినీటితో పుచ్చుకొనిన అపస్మారము తప్పక శాంతించును (యోగ రత్నాకరము).

ముత్యయు చరకాదులలో చెప్పఁబడిన మహాపంచగవ్యఘృతము గూడ అపస్మారమును నాశనముచేయుట స్వానుభవము.

రోగి రక్షణావశ్యకము:— అపస్మారరోగము గలవానిని నిప్పు నీళ్లు నెయ్యిలగు నానివలన ముప్పు కలుగనియ్యక జాగరూకత తోడ నదా రక్షింపుచుండ వలయును. వైని వివరించిన చికిత్సలచే రోగము శమించి మనోవికారరహితుఁడుగ నుండుకోగితోడ ' నీవు

అపస్యోమఁడు - అపిశలిశిక్ష

పూర్వము నిండినీయకృత్యంబులను జేసినా' కని చెప్పక ప్రియమును, మనోహరములును అగు విషయంబులం జెప్పి వాని మనస్సున కుత్సాహమును కలుగజేయవలెను.

(గం. చూ.)

గత పదిసంవత్సరముల యీలోపల అపస్తారముయొక్క నివాసమునందు గాని, చికిత్సయందు గాని విస్తారము జ్ఞానాభివృద్ధి కలుగలేదు. ఇది యెంతయు శోచనీయము. చక్క, సుశ్రుతగులదినములలో నెట్లో ఆశేప్రకారము ఈకాలమునఁగూడ ఈవ్యాధికి ఇదమిశ్రమని చెప్పఁదగిన చికిత్సను నిశ్చయింపఁజాలకున్నాము. కాని సామాన్యముగ ఆనేకులకు కీర్తనంబంధముయిన దోషములు లేకుంపఁ జేయుటచేత అపస్యోమము మర మరునున్నది. మా యనుభవమున భృంగములకాది తైలములచేత స్నానములు, నస్యములు ఉపయోగకరములుగా నున్నవి. లోపలి కిచ్చుమందులలో మొదటికరము చెంగల్యకోష్ఠి కనాచార్దములు గుఱును నిచ్చుచున్నవి. ఒక్కొక్కటి పది గుంజలయొస్తు మోతాను చేర్చికాని, విడివిడిగా గాని, పదిగుంజలయొస్తు అతిమధురముచార్దమునో గాని యిచ్చుటచేత కొంతకాలమునకు మూర్ఛలక్షణములు తగ్గమిన్నవి. అనుపానముగా కూష్యాండస్వరిసము గాని, ఆవునేయి చక్కెరగాని ఉపయోగింపవచ్చును. వై సుదాహారించిన పదియోగములను, నస్య, ఆభ్యంగములకు పితృముపుయోగములను గూర్చి మోచ్చుగ శోధన చేయఁదగియున్నది. ఇవి యన్నియు ఒక్కొక్కకోకికి చిరకాలము వాడి చూడఁదగినవి. ముత్తమువీఱు అండ్లయావధములకంటె పోషకయావధములును, దేశీయపదార్థముల ననుసరించి పితృకమన మగు ప్యోములును ఎక్కువ యుపయోగకరములని చెప్పవచ్చును.

'శతశ్లోకీ' యను గ్రంథమునందు అపస్తారమున కీ క్రింది యోగములు చెప్పఁబడినవి.

ఆవుపాలుకొ నుట్టి మేనుఁగు మంగిన
పిల్లి యునుఁము నక్క చేదుచేత
నస్యంబు చేయించి నయమైన వెల్లులి
త్రికటు కానుగవిత్తు త్రిఫలమునను
నస్యంబు చేయించి నయస్నాన మొనరించి
వల్లారయాకును చల్లగడ్డ
గోపాంగనా తెల్ల గొంపిసలూచారు
పంచగణ్యము గుమకీపండుతోడ
పానంబు చేయించి పక్షి తొక్కలు తెచ్చి
అగ్ని చేతను ఘోష మమరఁజేసి
ఇన్నివిధములు చేయ నెక్కడోనా యప
స్యార రోగ ముడిగి చను రమేక!

(ఆ. ల.)

అపస్యోమఁడు — ఒక బ్రహ్మణి.

అపాండువు — ఒక బ్రహ్మణి.

అపాంతర తిముఁడు — ఒక బ్రహ్మణి.

అపాంహ్ర దము — భారతవర్షీయ తీర్థము.

అపామియా — ౧. పడమటి ఆసియా యందలి ఓకొం టెనవదియొడ్డునఁ గల పట్టణము. నెల్యూకస్ నికేటర్ భార్య యగు ఆపామా కేర నీనగరమున కీకేరు వచ్చెను. తరువాత క్రీ. శ. ౭-వ శతాబ్దిలో నిది కేశ్రువులచేతఁబడి నాశనము గావించఁబడెను. అటుపై నరబ్బలు దీనిని మరల నిర్మించి ఫామియా యని పే రిడిరి. 'క్రూసేడ్' యుద్ధములవఱకు నీనగరము ఔన్నత్యము విహించియుండెను.

౨. ఆసియామైనరునందలి ప్రీశీలో నిది యొకపూర్వారాజనగరము. దీనిని గట్టించినవాఁడు ఆంటియోకవ సోటర్. అతనితల్లి కేరు అపామా యనుటచే నాతఁ డామెకేర నీనగరమునకు అపామియా యని పే రిడెను. క్రీస్తుశకము ౩-వ శతాబ్ది నుంకియు నీనగరము చాల ప్రసిద్ధి గాంచి చాలకాలము ఆసియా మైనరునందలి గొప్పపట్టణములలో నొకటి యైయుండెను.

అపినైవర్వతములు — ఇటలీదేశమునందు సుత్తర మునుండి డిక్షిగామునఱకును, అచ్చటనుండి డిక్షిగామున సిసిలీవఱకును గొలుసువదలి పాడుగుగఁ బ్రసరించినట్లు యొకపర్వతపంక్తి. ఇది యూగోవుదేశమునందలి గొప్పపర్వతములలో నొకటి. దీనిపొడవు రమారమి ౭౫౦ మైళ్లు. ఇటలీలో నున్న యీవర్వత భాగము యొక్కయొస్తు శిఖరము 'మాంటెజోల్నో' అనునది ౧౦,౦౦౦ అడుగులయొస్తున నున్నది. సిసిలీలో ఎట్నా (Etna) అను శిఖరము గలదు. అది ౧౧,౦౦౦ అడుగులయొస్తున నున్నది. ఇదియు, నేపిల్సు నొద్దనున్న వెనూవియస్ అనునదియు గొప్ప యగ్నిపర్వతములు. విక్టోరి యొస్తుమీఁద నీపర్వతము వృక్షరహీనముగను, గరుగుగను ఉండును. కొంచె మెత్తుతక్కువ ప్రదేశము వనములలో నిండి యుండును. ఈపర్వతములమీఁద ఖనిజము లంతగ. లేవు. కాని గృహములకుః బనికివచ్చు చలువరాళ్లు మాత్రము విశేషముగ నున్నవి.

అపిశలి — ప్రాచీనసంస్కృతవ్యాకరణశాస్త్రకారుఁడు, మిగులఁ బ్రసిద్ధుఁడు, పాణినీకీ బూర్వుఁడు.

అపిశలి శిక్ష — వైదికశబ్దోచ్చారణములను గూర్చి తెలుపు గ్రంథము. ఇందు అచ్చు లేవో, హల్లు లేవో, అవి యె ఱ్లేర్పడినవో ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ నిర్దేశింపఁబడినవి. అపిశలిపండితుని యభి ప్రాయము ననుసరించి వానివ్యుత్పత్తులును వివరింపఁబడియున్నవి.

1. పద్యమంతయు తప్పులతడికగ నున్నది. ఉన్నదున్న యట్లు ప్రకటించినాము.

అపూరిమక్ — పెనాదేశమునందలి యొక ప్రదేశము. అచ్చటి ఆంధ్రీనపర్వతములయందు పుట్టిన అపూరిమక్ అనునదినిబట్టి కాని కీపేయ వచ్చినది. వైకాల్యము ౩,౩౩౬ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౩౩,౫౦౩.

అపూలియా — ఇటలీదేశములో నొక ప్రదేశము. దీని వైకాల్యము ౩,౩౩౬ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౨,౩౩,౩౯౧.

అపెల్లిన్ — సుప్రసిద్ధుడగు నొక గ్రీసుదేశపు చిత్ర కారుడు. ఇతఁడు క్రీ. పూ. నాల్గవశతాబ్దిలోనివాడు. అపెల్లిన్ మేసిడోనియాకు వెళ్లినప్పుడు అలెగ్జాండరుచక్రవర్తితో బాగుగ పరిచయము సంపాదించుకొనెను. వీనస్ (రతిదేవి) తదిసి ముద్దు యైన తనశిరోజములనుండి నీటిని పిండివేయించు సముద్రములో నుండి బయటికి వచ్చుచున్నట్లుగ రచించినచిత్రము ఇతనిచిత్రము లలో నెల్ల శ్రేష్ట మైనది. క్రీ. పూ. నాల్గవశతాబ్దికుదిడినములలోనే అపెల్లిన్ మరణించెను.

అపోలో — ఇతఁడు గ్రీకుదేవత. ఒలింపియక దేవ గణములందు ప్రధానస్థానము నాక్రమించినవారిలో నితఁడు నొకఁడు. రాజకీయ, సాంఘిక, నైతిక, ధార్మికము లను గుఱుభర్తములఁ జెక్కింటి నితఁడు గలిగియుండెను. అందువలన వానియధిష్ఠానదేవతా పదములును, అనేకనామధేయములును లభించెను. హీనెస్ నామక పండితుఁడు గ్రీకుభాషయందలి తటివివేయుట యనునర్థముగల భాకువునుండి అపోలోకబ్దము పుట్టి యుండవచ్చు నని యూహించెను. కాస్పెరను వేటొకవిద్వాంసుఁడు కూర్మగ్రంథమున నర్థమును దీసెను. ఈవిధము సర్వసమ్మత మగు సంగీతారమును బవసీయుండలేదు. కాని యానీకపురాణములలో నితఁడు కూర్మదేవతయొక్క సంబంధమును వెలుపు 'ఫోబస్ అపోలో' యనుపేరను కర్మవహరింపఁబడియుండెను.

ఇతఁడు స్వర్గాధిపతి యగు జ్యూస్ కు లేటోయందు జన్మించిన కుమారుఁడు. జ్యూస్ సోదరియు, నతనిపట్టపురాణియు నగు జూనో (హీరో) కామెపై నమూయ జనింప ఆమె యిటు నటు పరిభ్రమించుచు తొమ్మిది దినములపర్యంత మత్యంతకష్టము ననుభవించి తుపకు తోఁడెలురూపమును దాల్చి మఱికొన్ని తోఁడేళ్ల సాయములో కెలోప్ అనుదీర్ఘమును కేరి యచట సింఘనశిఖరమునకు దిగువగ నున్న యొకతాటితోఁపులో నిగువురు కవలలెల్లలను గనెను. ఈయిద్దఱు నిర్జలను నిండుక కర్మవభావముతో వేణువేణు ప్రదేశములందు ప్రసవించె నని కొందఱుఁడభిప్రాయము. అయిద్దఱులో నొకశిశువుకేర అపోలో, రెండవది అర్మిమిస్ నామక దీక్షానాకస్య. ఈమె పాతివ్రత్యాధిదేవత. అపోలో జన్మానంతరమునఁగూడ లేటోకు జూనోబాధ తప్పినది కాదు. అందువలన నితఁడు కెమిస్ అను వేటొక దేవతవలనఁ బోషింపఁబడెను. కెమిస్ కూడ జ్యూస్ యొక్క భార్యలలో నొకతె; క్యాంబోధర్తముల కధిదేవత యైయుండెను. మొట్టమొదట నీకెమిస్ యొక్క యధీనముండే దెర్ఫలోనిదేవనాణి యుండె ననియు, కాని

నామెయే తరువాత అపోలోకు ప్రసాదించె ననియు కొన్ని గాథలు వక్కాణించుచున్నవి. కెమిస్ యొక్క పరిపాచణ మందును అపోలో అమృతము నోటికిఁ దగిలినవెంటనే తైళవమునుండి యొక్కపెట్టున యావనావస్థను బొందెను. అపోలోజన్మమునకుఁ బూర్వము కెలోప్ దీప్త మస్థిరమై, సస్యవిహీనమై, ఊచరత్రేత్ర సంయుతమై, జన వాసాయోగ్యమైన స్థానముగ నుండి యతఁడు పుట్టినతోడనే కుశ్మిరమును, జనవాసార్థమును, సస్యపరిపూర్ణమును నైనదిగ మాత్రము. మామనునందలి సప్తమదివమున నితఁ డవతరించెను. దీనిని బురస్కరించుకొని యాసప్తమదివమునందును, మామనునందలి ఇరువదవనాఁడును, పూర్ణిము, అమావాస్యలందును ఇతనిచేర మత్సరములు జరుపఁబడుచుండును. మఱియు కర్మియా, డఫ్ఫెఫోరియా, డెలియా, వ్రాసింథియా, ప్యానెప్పియా, పిథియా, కెర్గెలియా మొదలగు పండుగలుకూడ నితనిచేరను గావింపఁబడుచున్నవి.



అపోలో

ఇతఁడు దేవనాణి, వ్యాధిహీనానివారణము, యుద్ధము, ప్రకృతి, వనస్పకులు, చరాచరములు, సంగీతనానకళాదులు, కృషి మున్నగువాని కధిదేవత. ఇన్ని భిన్న విషయముల కధిదేవత యగుటవలననే ఇతని కనేక భామధేయములును గలిగినవి.

అష్టోత్

హోమరు గ్రంథమునం దితనికి అపాదింపఁబడిన ధర్మములలో దేవవాణి యధిపతిత్వ మొకటి. ఇతఁడు జన్మించిన యొడవనాఁడై ప్రైన్ నామక సర్పమును వధించి భవిష్యత్ వాణి కధిపతి యయ్యెను. కాని నీరిగాఱల ననుసరించి యీ సర్పము భూతపితాచారులలోఁ జేరి నది కాదు. తనతల్లి యగు లోనోను హింసించె ననియో లేక భవిష్యత్ వాణిని ప్రైన్ స్వయముగఁ బ్రకటించుచుండె ననియో ఇతఁడు దానిని గొటూర్చి దానిభవిష్యత్ కథనాధిపత్యమును తాను స్వయముగ గ్రహించెను. ఇందువలన నితనికి పాపము కలుగఁ దన్ని వారణాశ్రమ పరిశ్రమణము సలిపి పెంపె యను లోయయందు లారెత్ వృక్షములతోఁబుఱాఁ గూరుచుండి సంవత్సరముల పర్యంతము తపస్సును గావించి యాపాపమునుండి విముక్తుఁడయ్యెను. ఈ ప్రకారము తపము నొనరించి పాపవిముక్తుఁ డగుటవలన నితరులను గూడ పాపహారులను జేయుకీర్తి లభించెను. దేవవాణుల నితఁడు స్వయముగఁ గాక జ్యోతిస్ పేరను ప్రకటించుచుండెను. కాని యితని భావములను సాధారణముగ నందఱును గ్రహింపఁజాలకుండిరి. వాస్త్రాపముననే భవిష్యత్తులను జెప్పచుండెడివాఁడు కాని పక్షులు పాతీపోవుట, నివేదితపదార్థములు మండుట, బల్యవృక్షము, దేవధనుస్సు, కలులు మున్నగునానివలనఁ గలుగు సంకేతములనుండియు దేవతాభిప్రాయము కనుగొనఁబడుచుండెడిది. కాలాంతరమున నితఁడు తన కభిప్రాయాలైన కస్యాండ్రా, హెలెనస్, మెలంపస్, ఎపిమెనిడెస్ లోనగు మర్దులకును భవిష్యత్ వాణిని వచింపఁగలుగుకీర్తిని ప్రసాదించెను. మహామారి (ప్లేగ్) మొదలగు గోగముల వినాశము గావించువాఁ డగుటంకేసి యితనికి స్టింథియస్ అనుపేరు గలిగెను. స్టింథియస్ అనఁగా మానకగ్రహంబి. ఇదికాక మఱి కొన్ని రోగముల నివారించువాఁ డగుటవలన అయిట్రోమెంటిస్, క్లిరియోస్ అనుపేరులు గూడ నితనికి లభించెను.

యుద్ధాధిదేవత యగుకారణమున ఎలేలియస్ (యుద్ధిగ్రహంబుగ కర్త), అర్థగోల్తోస్ (రజితధనుర్ధారి), హెకటెపోలోస్ (హారముననుండి గుఱిగొట్టువతఁడు), క్రెస్పాలోస్ (స్వర్ణఖడ్గధారి), బాడ్రోమియోస్ (సహాయకుఁడు) లోనగు విరుదములు ప్రాప్తమయ్యెను. పాపాణములమీఁదను జెక్కఁబడిన ఇతనినిగ్రహములు కొన్ని సమస్తయుద్ధోపకర్తణములతో గుఱజితమై యున్నట్లు నిర్దింపఁబడియున్నవి. ఇందువలన కొందఱు తీతనిని సంచారదేవత యనియుఁ దలఁచిరి.

ప్రకృతివనస్పృశుల యధిదేవత యగుటచే మహారణ్యములు, తపములు, ఆరామములు, పర్యతగుహలు, లోయలు నీతనినిర్మిణముండే యుండెను. వృక్షములలో ముఖ్యముగ లారెత్, వేనామకవృక్షము లితని కత్యంతపవిత్రములు. వేచెట్టుయొక్క ఆకులు బలిపూజావిధానములందును, ఒలింబియోవ్యాయానుభ్రుపండెములందు కిరీటముగఁ దాల్చుటకును నుపయోగపడుచుండును. లారెత్ వృక్షపుష్పములును

నిందులకే యుపయోగించును. తాటిచెట్టుక్రింద నితఁడు జన్మించినందున నదియు నితనికి పవిత్రమయ్యెను.

పశ్చాదులసంరక్షణ మితనికర్తవ్యములలో నొకటి. స్వయముగను నితఁడు పశువుల మేపియుండెను. పశు, పక్షి, సరీసృపాదులలో సింహము, తోడేలు, హంసము, జేగ, కాకి, గృధ్రము, సర్పము మొదలగునవి ఇతనికి పవిత్రములు.

మానవపాలకుఁ డగుటవలన నితఁడు కార్గోట్రోఫోస్ (బాలకపోషకుఁడు) అను బిరుదుమును గాంచెను.

సంగీతగానకళాదివిద్యాపరిపోషకుఁడై దేవతలు గావించుకొను నుత్సవములందు లైర్ నామకవిజావిశేషమును వాయిచుచుండెడివాఁడు. క్లియో (ఇలిపోసము), యూటెస్సె (శృంగారకావ్యము), థాలియా (సుఖాంతినాటకము), మెల్పోమెక్ (దుఃఖాంతనాటకము), టెరెప్సికోర్ (వృత్త్యగానములు), ఎరాటో (ప్రేమగీతము), పాలిమ్నియా (ఉన్నతమంత్రము), ఉరానియా (జ్యోతిషము), కల్లియోప్ (ఐతిహాసికకావ్యము) అనుపేరుల బరగు తోస్తుండు కళామూర్తు లితనికి ఊహిగము నేయువారుగ నుండిరి. ఓరంపెటోఁ గూడి ఇతఁడు మౌలికకళాపర్యత శిఖరములందును, పెర్నాసస్ మహీధరాగ్రములందును విహారము గావించుచు, కాస్తేలియోనామకనిర్దురిణి జలములఁ గ్రోలుచు సకలకలారసధారాసంపాతములచే లోకుల నానందింపఁజేయుచుండును.

కృషి సస్యాగుల కధిదేవత యగుటవలన అపోలో సిల్కూస్ (ధాన్యరక్షకుఁడు), ఎరిథియస్ (ఈలిపరిహార్త), సస్పరియస్ (అన్నదేవత), హెరోఫోస్ (తుషారదాత), నోమియోస్ (సమతలదేవత) మొదలగు విరుదములను గాంచియుండెను. మఱియుఁ గృషికర్త యగునప్పు డితఁడు సంవత్సరాయనగమనాగమనములతోడను, ఋతువుల తోడను సంబంధము కలిగి కాలనియామకుఁడై యొప్పాదనుండును. ఇందువలన నితనికి హోరోమెడెక్ (ఋతుపాలకుఁడు) అను పేరు కలిగెను.

క్రేటలోని తనయుపాసకుల నితఁడు డెల్ఫికాతీరములకుఁ గొంపోయెను. ఆకారణమున నితనికి సామద్రికదేవత్యముగూడ లభించినది. ఇసిటెటారియస్ (నాకారోహి), ఎపాటెటారియస్ (నాకావరోహి), నసియోటాస్ (ద్వీపవాసి), యూర్పాలిస్ (విశాలస్థాగరదేవత) మొదలగు పేరు లితనికి సమస్తదేవత యైనందుననే కలిగినవి. లోకపాలకుఁడై గ్రామాదుల సృజించుటవలన పాట్రాస్ అనుపేరును, రాజమార్గములకు, బిఠులకు నధిదేవత యగుపాతవున ఆగూయియోస్, ప్రాస్తేరీయోస్ అనుసామధేయములును గలిగెను. ఇతని శిలానిగ్రహములు, స్తంభములు గృహముల కెదుట స్థాపింపఁబడియుండుటను జూడవచ్చును. అట్లు చేయుటవలన కీడును, అనిష్టమును బాఱఁదోలి మంచినీమాత్రమే లోపలఁ బ్రవేశింపఁజేయు నని గృహాయజమానులవిశ్వాసము.

అపోలోనియస్

ఇతనియొక్క వాసనలను అనుసరించుట వ్యాధులను సంబంధము లైన పోలికలను జరగుచుండును. అపోలో స్వయముగ వ్యాధులను కలుగజేయుటకు అనుకూలముగా వర్తించును. అపోలో స్వయముగ వ్యాధులను కలుగజేయుటకు అనుకూలముగా వర్తించును. అపోలో స్వయముగ వ్యాధులను కలుగజేయుటకు అనుకూలముగా వర్తించును.

ఇన్ని ప్రకారము లగు గుణగర్తములు గలిగి, యిన్ని విషయము లకు అధిదేవత్యమును బొందియుండినప్పటికి నితఁ డొనరించిన కొన్ని ప్రకారకార్యములు అద్భుతములే కాదు, అమానుషికములకంటె మన నీచాతి నీచము లై యున్న వని చెప్పవచ్చును. గానమునందుఁ దనతోఁ జోడి చెట్టుకొనె ననుకారణమున మార్ న్యోన్ చర్తమును బ్రతికియుండఁ గనే ఒలిపించివైచెను. మఱియు నియోబే యను స్త్రీకి ౭ గురు కొడు కులును, ౭ గురు మాఁకులు నుండిరి. ఒకసంవత్సరమున నీమే తన కున్నంత సంతానము లేతోకు లే డని పరిచోసము సల్పెనట! అందువీచ నితఁడు మహోన్మదై తనచెల్లెలల ఆర్తిమిసను చేచోడుగఁ గైకొని నియోబేయొక్క ౧౪ గురు బాలికాబాలకులను నొక్కపెట్టునఁ దుద ముట్టించెను. ఇంచులకు భిన్నముగ ననుగ్రహమును జూపినతావులును గలవు. హసింఘ్ నానుకబాలకునిపై నితని కర్మంత ము ప్రేమ యుండెను. వీ రిద్దలు నొకదినమున నాడుకొనుచుండ ఘటనావశమున నాబాలకుఁ డితనిచే మృతి నొందిను. అంత నితఁ డతనిస్తరణార్థము అతనిరక్తమునుండి నీలపుష్పముల సృష్టించెను. ఈ పుష్పము లిప్పటి కిని నతనిపేరను హసింఘ్ పూవు లని పిలువఁబడుచున్నవి.

వెండియు నితఁడు తాను ప్రేమించిన దాష్ట్రే నానుకకన్యను లారెత్ వృక్షముగ మార్చి నిరంతరము పచ్చగ నుండులాగునఁ జేసె ననియు, కోకోనిస్ తన ప్రియురాలిపై నబద్ధము చేసినకాకిని శ్వేత వర్ణమునుండి నల్లనివర్ణమునకు మార్చి ననియు గాళ్లు కలవు.

అపోలోయొక్కయుపాసనమును కోమనులు గ్రీకువారినుండి కైకొనిరి. టార్కిస్టనియస్ నూపర్ బస్ కాలమున డెల్ఫియొక దేవవారిని సంప్రతించినట్లు కొన్ని యాధారములు గలవు. క్రీ. పూ. ౪౮౦ సంవత్సర ప్రాంతములందు కఱవుకాటకము లుత్పన్నము కాఁగా నచట అపోలోనిమిత్ర మొకదేవాలయము నిర్మింపఁబడెను. క్రీ. పూ. ౨౧౨-వ సంవత్సరమున రెండవపూర్వానిక్ యుద్ధావసరమునాటివి అపోలోనుగుఱించిన వృత్తాంతములు గొన్ని కలవు. అగష్టస్ రాజ్య కాలమున నితనియొపాసనము కోమనందు సుసీరముగ నెలకొనిపోవ నితఁ డచటి దేవతాప్రముఖులలో నొకఁ డయ్యెను. ఆర్జీయంయుద్ధా నంతరము అగష్టస్ అపోలోమందిరమును దిరుగఁ గట్టించి యుద్ధవిజ యమున దొరకిన ద్రవ్యములొక గొంతభాగమును వినియోగించి అపోలోనిమిత్రము పాంచవార్షికోత్సవముల నేర్పాటు చేసెను.

పాశ్చాత్యదేశములందు ప్రాచీనకాలపు కళాప్రపంచమునఁ దక్కినదేవత లండఱకంటె నెక్కువగఁ గన్పించునది ఈయపోలో దేవతయే. యూరోపుఖండమున పారిస్ మున్నగు కొన్నిస్థలములం

దితనివిగ్రహములు కలవు. కోడ్స్ ద్వీపము అపోలో కర్మంతపవిత్ర మైనది. కారణ మే మనఁగా దేవత లండఱు భూమిని డమలోఁ దాము పంచుకొనుచుండ అపోలో అచట లేకుండుట సంభవించెను. అందు వలన నితనివంతున కేమియు దొరకినదికాదు. కోడ్స్ ద్వీప మప్పుడు సముద్రమున మునిగియుండెను. అద్వీపము ముంగు నీటిపైకి వచ్చు నని తెలిసియున్నవార డగుటచే నితఁడు దానిని డన కొనఁగ నుని జ్యోస్ ను బ్రార్థింప నతఁడు మంచి డని సమ్మతించెను. అది మొదలు కొని కోడ్స్ ద్వీప మితనికిఁ బరిత్రావాస మయ్యెను. ఈద్వీపము బ్యాలాముఖీవర్షకముల కాకరము. బృహదాకృతి నొప్పు అపోలో విగ్రహ మొకటి ఇచట నుండెను. పరిమాణము దిది నూఱడుగుల ఎత్తు గలిగి ప్రపంచమండలి ఏడు అడ్డుతములలో నిదియు నొకటి యొయుండెను. కాని యీ బ్రహ్మాండమైన విగ్రహము భూకంపము వలన ధ్వంసముకాఁగా నానుమాత్రావశిష్ట మైపోయెను. ప్రస్తుతము దొరకువానిలో కోమనగరమందిలి చెబీకొ మ్యూయములోని అపోలోచెల్వీడవ్ విగ్రహము మిగులఁ బ్రశస్త మైనది. క్రీ. శ. ౧౪౮౫-వ సంవత్సరమున ఆంటియవ్ శిథిలావ శేషములలో దొరకిన ఈవిగ్రహమును చెబీకొచిత్రవస్తుప్రదర్శనశాలాసంస్థాపకుఁ డగు పోపు రెండవకాలిగూ గొనియుండెను. ఇది క్రీ. పూ. ౩-వ శతాబ్దియందలి యొకవిగ్రహపునక లనియు, ప్రాయశః నీకోకాలము నాటి దై యుండవచ్చు ననియు నూహింపఁబడినది.

అపోలోనియస్ — (మెగ్లస్) ౧. ఇతఁడు క్రీ. పూ. మూడవ శతాబ్దియం దున్న గొప్ప శఖాగణితశాస్త్రజేత (The Great Geometer). నాల్గవ, అయిదవ టాలెమిరాజుల రాజ్య కాలమున నీతఁడు అలెగ్జాండ్రీయా పట్టణమునందు యూక్లిడ్ శిష్యులపాఠశాలలో మొదటి శిష్యుఁడగును, తరువాత గురువు గను ఁడెను. ఇతఁడు వ్రాసిన గ్రంథములలో మ్యాగ్నమ్ ఆపస్ (Magnum Opus) అనునది ముఖ్య మైనది. ఇందు దీర్ఘవృత్తము లను (Conic Sections) గుఱించిన ౪౦౦ ల సిద్ధాంతములు కలవు. ఇందుఁ బెక్కు లాతఁడు క్రొత్తగఁ గనిపట్టినవి యున్నవి.

అపోలోనియస్ — (వ్లోడి అస్) ౨. గొప్పకవి, పండితుఁడు. అగ్గొనాటికా (Argonautica) యను మహాకావ్యము నకుఁ గర్త. ఇది మన మహాభారతమువలె మౌత్సర్యమును వర్ణించు నట్టిది. దీనిభాష, వర్ణనాకాళము మిక్కిలి యుచ్చతరమైనవి. వర్ణిత మొదలయినమహాకవులకుఁ గూడ నిది మాదర్శకమైన దందురు. ఈతఁడు మొదటి వ్లోడ్సులో సాహిత్యాచార్యుఁడు (Rhetorician) గా నుండి తరువాత అలెగ్జాండ్రీయాలో పుస్తకభాండాగారాధ్యక్షుఁడు (Librarian) గా నుండెను. ఇతనికాలము రమారమి క్రీ. పూ. ౨౪౦ మొదలు ౧౮౦ వఱకు, అనఁగా నితఁ డిప్పటికి రెండువేల నూటయేఱబది సంవత్సరముల క్రిందట నుండెను.

అపోలోనియస్ - అపోస్తలసంస్థలు

అపోలోనియస్ - (మొలన్) 3. గ్రీకు (యవన) సాహిత్యవేత్త (Rhetorician). క్రీ. పూ. ౧-వ శతాబ్దియందు ఉన్నవాడు. సిసిరోకు సాహిత్యము నేర్పెను (క్రీ. పూ. ౮౮).

అపోలోనియస్ - (ట్రేని అస్) ౪. మైఖాకొ రస్ సంప్రదాయమునందలి తత్వవేత్త. ఇతనికాలము రమారమి క్రీ. పూ. ౪-వ సంవత్సరము మొదలుకొని క్రీ. శ. ౯౮-వ సంవత్సరమువఱకు. ఈతఁడు ఆసియామైనరు, పార్థియా, హిందూదేశము మొదలయిన దూరదూరదేశములు తిరిగి వచ్చెను. హిందూదేశమునందు బ్రాహ్మణులతో తత్వమునుపఱచి సంభాషించె నని క్రీ. శ. ౨౦౦ లో నితనిచరిత్రమువ్రాసిన పిలాస్ట్రేటస్ (Philostratus) వ్రాసియున్నాఁడు. ఇతఁడు పెక్కుదైవిక చిత్రంబులును, అమానుష కృత్యంబులును చేసి చూపెనట.

అపోస్తలచర్చి - అపోస్తలలసమయముం దుండిన ప్రాధికాలము. వారియొక్క ఇచ్చానుసారముగ నిది నిర్దింపఁబడి యుండెను. మఱియు రోమునగరము, అలెగ్జాండ్రీయా, జెరూసెలం, ఆంటియోక్ పట్టణములం దున్న చర్చులకును నిజే నామధేయము ప్రఖ్యాత మయ్యెను. అపోస్తలచర్చి తమ పని రోమునుకాక లిక్కిలును, తమ దని ఎసిస్కోపలులును తగవు లాడుచుండుట.

అపోస్తలపారంపర్యము - బిషప్పులు, పురోహితులు, డీకనులు అనునీ మువ్వురు గలసినది యపోస్తలసంస్థ యనఁబడును. విద్యుక్తసంస్కారములతో వీర లెర్పాటు చేయఁబడుచుండురు. ప్రథమమందలి అపోస్తలులు మొదలుకొని నేటివఱకును వీరలసంస్థ అవిచ్ఛిన్నముగ వచ్చుచున్నది. దీనికే అపోస్తలపారంపర్యమని పేరు. ఎసిస్కోపతోచర్చివారి కిట్టి సంస్కారములనియమై యంతగ పట్టింపు లేకపోయినను, క్రాంతిక్రిములును, కొండలు ఇంగ్లీషుచర్చివారును వీనివిషయమున గట్టికేదను బూనుచుండురు.

అపోస్తలపితరులు - అపోస్తలులతో సమకాలికులైన లేఖకులు. క్లెవెంట్, బర్నబస్, మార్మస్, ఇమ్మీషియస్, పోలికార్వ అనువార లయిమగురు అపోస్తలపితరు లని పేరువడసిరి.

అపోస్తలభ్రాతలు - మధ్యయుగమునందు పోపులమిత్రవ్యవస్థలై రాజాధిరాజభోగము లందుచుండ వారియందుఁ బ్రవేశించిన దురాచారములను రూపుమాపి సంఘమును, గురువులను మంచినార్థములొనికై గొనిరావలయు నని కొండలు ప్రయత్నముల సలిపియుండిరి. వారే యపోస్తలభ్రాతలు. ఆదిమ-అపోస్తలుల-అచారవ్యవహారముల నవలంబించుటచే వీరల కీపేరు గలిగెను. వీరిలోఁ గట్టకడపటిదియు, మిగులఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచినదియు నగు సంప్రదాయము క్రీ. శ. ౧౨౬౦-వ సంవత్సరమున పర్యానివాసి యగు ఔరొహార్డ్ సెగర్లీ యనువానిచే స్థాపింపఁబడెను. వీరు రిక్తపాదములతో, భిక్షాటనమున నుదరపోషణముం జేసికొనుచు, ధార్మికగీతములఁ

బాడుకొనుచు ఇటలీ, స్విట్జర్లాండ్ ప్రాకాన్ దేశములలోఁ బర్యటనముం జేసి యుపదేశింపసాగిరి. ఆచారగోపాలము సౌఖ్య మనుభవింపఁగల స్వర్గసుల్య మగు రాజ్యము రానున్న దనియు, దివ్యమైన కాలము సమీపించుచున్న దనియు లోకులకు బోధించుచు, పోపు పదవిని, అందలిదురాచారములను, కేవలము భోగవిలాసములకు స్థానములగు మాటినచర్చులను జాల కఠినముగ నిందింప మొదలిడిరి. ధనధాన్యసంపత్తుల సమూహులు మాని అనికేతనులు, అవివాహితులునై సాంసారికపదార్థవిమరులైన విరాగులభంగి వీరు జీవనము గడపుచుండిరి. కాని పోపునకును, వారీయనుయాయులకును వీరిబోధనములు కంటకము లయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౨౮౬-వ సంవత్సరమున పోప్ బాల్యక హోనోరియస్ ఈ ప్రచారము నాపివేయుటకు ఉత్తరువు నొసంగెను. ౧౩౦౦ ల సంవత్సరమున పోపుసంప్రదాయ లీసెగర్లీని బట్టికొని మతద్రోహి యనుదోష మాకోపించి యతనిని గాల్చివైచిరి. ఇతని మరణానంతరము ఈసంప్రదాయులకు మిలన్ నగర నివాసియై, గొప్ప విద్వాంసుఁడగు నగు డోతోసిన్ యనువతఁడు నాయకుఁ డయ్యెను. అది మొదలుకొని యీసంప్రదాయులు స్వర్గక్షణార్థము దుర్గములందు నివసించు మొదలిడిరి. క్రీ. శ. ౧౩౦౭-వ సంవత్సరమున రోమీయస్ అను బిషప్పయొక్క నేనలు మిలన్ చుట్టు ప్రక్కల నున్న దేశమును గ్యంసము చేసి వెర్బల్లి యందలి జెజిల్లి దుర్గమును ముట్టడించి, యపోస్తలసోపరుల నందఱును బట్టికొని, వారి నాయకుఁడగు డోల్మీకోను గాల్చివైచిరి. ఆనంతర మిసంప్రదాయము క్రమముగా క్షీణించి పోయినట్లు లోచుచున్నది.

అపోస్తలమతము - క్రైస్తవమతమునకుఁ జెందిన యొక సిద్ధాంతము. ఆదిమ-అపోస్తలులు దీనిని గావించి రని పూర్వకాలమున నందఱును నమ్ముచువచ్చిరి. కాని యంటివల నీసిద్ధాంతము నాలుగవశతాబ్దియం దేర్పడియుండె నని నిశ్చయింపఁబడినది.

అపోస్తలరాజులు - పోపువలన హంగేరీదేశపు రాజునకు ఒసఁగఁబడినదిరుదము. క్రీ. శ ౧౦౦౧-వ సంవత్సరమున పోపు రెండవ సిల్వెస్టర్ హంగేరియా రా జగు సెంట్ స్టీ ఫెనాకు ఈదిరుదము నొసఁగెను. ఇతఁడు తనరాజ్యములోని అన్యధర్మములవారి నందఱును క్రైస్తవమతమునఁ గలుపుటకుఁగాను ప్రబలప్రయత్నములను గావించియుండెను. అటుతరువాత క్రీ. శ. ౧౩౫౮-వ సంవత్సరమున పోప్ ౧౩-వ క్లెమెంట్ మేరియాభరిస్నాచ్చక్రమర్చినికొని, అతని కంకితులకును నీదిరుదమును బ్రసాదించెను. క్రీ. శ. ౧౮౧౩ తఱకును హంగేరియా రాజులు దీనిని ధరించుచునేవచ్చిరి.

అపోస్తలసంస్థలు (నియమములు) - క్రైస్తవ ధర్మవిషయమున లిఖింపఁబడిన విధివిధానములు. ఇవి ౮ భాగములగు విభజింపఁబడియున్నవి. అంతిమభాగము అపోస్తలులు ౮౫ నియమములతోఁ బూర్తి యగును. ఇది రుక్మీస్తలలచే రచింపఁబడినది. దీని క్లెమెంటుచే చర్చికి నొసంగఁబడిన పని పూర్వ మందఱును విశ్వసించి

అపోస్తలాధికారము - అప్పకవి

యొందిరి. కాని మొదటినుండియు నీయొనిమిదిభాగములు వేర్వేరు అనియే తలచబడుచుచున్నవేను. వీనిలో ౧౨ నియమము లెక్కడు ప్రమాణ భూతములు. వ్యాప్తక అనునతఁడు వీనిని క్రైస్తవసభ్యత్వమునకు ప్రమాణము లనియు, టైటిల్ తరువాత వీనిని మించిన ప్రామాణిక గ్రంథ మేదియు లేదనియు వక్కాణించియుండెను. కాని యివి అపోస్తలులు రచించినవి కాక తరువాత వచ్చినవారు వ్రాసిన వనియు ననేకులు దలచియుండిరి. అట్లు వ్రాసినవారిలో ఆర్చిబిషప్ ఊవనర్ అనునతఁడు ముఖ్యుఁడు. ఇతఁడు వీనిని ఆధునిక విమర్శకునిభంగి పరికి లించి యందలివిషయములను వ్రాతయందలికై లిని సరిపోల్చి చూచి యవి అపోస్తలరచితములు కా వనియు, ఇగ్నోషియన్ రేఖలను బోలియున్న వనియు తీర్మానముం జేసెను. అటుతరువాత సిరియా వాస్తవ్యుఁడొకఁడు వీనిని క్రీ. శ. నాల్గవ శతాబ్దియంతమున రచించి యుండవచ్చు నని నిశ్చయింపబడెను. చర్చికై జెందిన ఆర్చిబిష ప్పులు, బిషప్పలు, ప్రెస్ బిటరులు, డీకనులు మున్నగువారు గమనించి యవలంబింపవలసినవిధులు, నీతులు, నియమము లిందు వ్రాయఁబడి యున్నవి. మఱియు చర్చియందు జరుపవలసిన సంస్కారములు; మర్యాదలు మున్నగునానింగూర్చియు నిందు నియమములు కలవు.

అపోస్తలాధికారము — ఊమునందలి పోపులకును, బిషప్పలకును ఉండెడి అధికారము. దీనిని సెంటుపీటరునుండి నేటి వఱకు వచ్చుచుండిన పోపు లందఱును గలిగియుండిరి.

అపోస్తలులు — ఆరంభకాలమునఁ దన నూతనసభ్యత్వమును దేశదేశాంతరములందు ప్రచారము నేయునిమిత్తము ఏను క్రీస్తు ౧౨ గురు మనుష్యుల నేటికొనియుండెను. పంపఁబడినవారని అపోస్తలకబ్ధియము. కావున మత ప్రచారార్థము పంపఁబడిన ఈ ౧౨ గురుకు అపోస్తలు లనుపేరు కలిగెను. ఆసలు అపోస్తలులు ఈ ౧౨ గురే. మొదట తాను గావించు నుపదేశముల నాలకించి యనంతరము వానిని జనులకు బోధించుటకుఁగాను క్రీస్తు వీరల నేర్పఱిచివేశెను. సైమన్ పీటర్, అతనిసోదరుఁడు ఆండ్రూ, జెబెడీ యొక్క కుమారు లగు జేమ్స్ బాక లనువారు, ఫిలిప్, బర్తొలో మ్యూ, థామస్, మాథ్యూఆల్ఫెయస్ పుత్రుఁడగు జేమ్స్, అతని సోదరుఁడు లెవ్వియస్ — వీరిద్దఱు జూదాస్, జూడె యనియుఁ దిలవఁబడుచుండిరి — సైమన్ కెనానెట్, జూదాస్ ఇస్కారియట్ అని మొత్తము ౧౨ గురు అదిమ అపోస్తలులు. తరువాత వీరికిఁ బోతుంగ మఱికొందఱు నిలువించఁబడిరి. జూదాస్ ఇస్కారియట్ కు బహులగ మథియాస్ అనునతఁడు చేర్చబడెను. అనంతరము సెంట్ పాల్ అనునతఁడు నియమింపఁ జయ్యెను. పాల్ వెనువెంటఁ బోయిన బర్నూబాస్ అనునతనిని అపోస్తలవీరుడము లభించెను. ఇందువలన ఆరంభకాలమునందును, తరువాతను క్రీస్తుమత ప్రచారార్థము వెడలినవారందఱు నిదేశీయ విలువఁబడుచువచ్చి రని తెలియుచున్నది. గాల్ జేకొనుఁ బ్రచారము నభివృద్ధి సెంట్ డెన్నిస్ అచటి అపోస్తలుఁ డయ్యెను. ఇదేవిధమున సెంట్ బోనోఫెస్ జర్మనీదేశపు అపోస్తలుఁడు.

సెంట్ అగస్టైన్ ఇంగ్లాండుదేశపు అపోస్తలుఁడు. ఫ్రాన్సిస్ జేవియర్ 'ఇండీసు'లయిపోస్తలుఁడు. ఆడాల్బర్ట్ ప్రషియాదేశపు అపోస్తలుఁడు. ఏను క్రీస్తు జీవించియున్న తరుణమునకే వీ రతని యుపదేశములందు విశ్వాసము గోలుపోవుచువచ్చిరి. అవి యన్నియు నటు లుండ క్రీస్తు సిలువమీఁద వారు మైన యాతన లందుననుయమున వీ రతనియొడల సహానుభూతి నైనఁ గనుపఱుప సాహసించకపోయిరి. క్రీస్తుమరణానంతర మతని దివ్యాత్మ పెంటికొప్ప అనునుకొనవదినమున జనుల కంద అతును దగ్గన మిచ్చెను. అప్పు డీ అపోస్తలులు క్రీస్తుయొక్క ఆత్మ సంపర్కమువేత నైనను తాము గోల్పోయిన దైర్ఘ్యమును బడసి, యతనినియోగముల నుచితవీధి నిర్వర్తింపఁగలుగుదు మను గొప్పయాసతో నాయాత్మకు దర్శించిరి. ఏనుక్రీస్తు సెంట్ పీటరును మొదటి అపోస్తలునిగ నేర్పఱిచియుండెను. అతనినుండి నేటివఱకును పోపు మతగురుపాఠంపర్వము అవిచ్ఛిన్నముగ వచ్చుచున్నది. ఈ పోపులను ధార్మికవిషయములందుఁ దనకు మించిన యధికార మితరుల కుండరా దని పోపు వాదించుచుండును.

అపోహయుఁడు — ఒక బ్రహ్మి.

అప్పకవి — ప్రసిద్ధుఁడగు నాండ్రులక్షణవేత్త. అప్పకవీయ మను లక్షణగ్రంథమునకుఁ గర్త. ఆంధ్రపండితులలో నప్పకవీయమున కసమానగౌరవము కలదు. ఇందుండి ప్రమాణము చూపినయొడల నిప్పటి తెలుఁగుపండితులలో నూటికిఁ దొంబదిమంది మాతాపక కిరసావహించెదరు. ఆంధ్రమునందుఁ గవిత్వము చెప్పువారికిఁ గావలసిన విషయము లన్నియు నిందు సవిస్తరముగఁ జెప్పఁబడియున్నందున నింతకుఁబూర్వ మున్న ఛందశ్యాస్త్రము లన్నియు వెనుకఁబడి దీని కింత యాధిక్యము కలిగినది. ఈ కవి తన గ్రంథమును గుఱించి యీ క్రిందివిధముగఁ జెప్పినమాటలు చాలభాగము నిజమనియే యొప్పుకొనవలసియున్నది:—

- వ.....లక్షణగ్రంథములు లక్షీపలకులు గల వందు,
- క. ఒకదానికంటె మఱి వే
- తొకటి విశేషంబుఁ జెప్పుచుండుకతమునక
- సకలగ్రంథములును జను
- నక తెలియునె లక్షాప్రపంచం తెల్లన్. [౧. ౧౧౧
- క. ఇది చదివినపిమ్మట మఱి
- యెదియేనియుఁ జదువ బుద్ధి యెలా పొడముకొ కి
- బడపడిగ్రంథము లన్నియు
- వెదకివెదకి సార మెల్ల విరలింపంగన్. [౧. ౧౧౨

కాలము:—తమకాలమును నివాసస్థానమును స్పష్టముగ వ్రాసి కానిన తెలుఁగుకవులు తక్కువ. అట్లు స్పష్టముగ వ్రాసినవారిలో అప్పకవి యొకఁడు. కా. శ. ౧౫౭౦ మన్మథనామ సంవత్సర క్రామణ బహుళ ౮ (క్రీ. శ. ౧౫౫౬ ఆగస్టు ౩) దినమున దేవుఁడు కలలోనికి

వచ్చి గ్రంథము వ్రాయు మని చెప్పెను [ఆ, ౧. ౩౩]. ఓకమీ గురు
వారమునాడు (ఆగష్టు, ౪) కవి గ్రంథము వ్రాయ ప్రారంభించెను
(౧౯౭). ఇట్లప్పకవియము వ్రాయఁబడి యిప్పటికి ౨౭౭ సంవత్సరము
లయినది.

నివాసస్థలము :— ఈతఁడు తన గ్రంథమును కామెపల్లి గోపాల
స్వామివారి కంకితము చేసినాఁడు. కవియు నా గ్రామమునందే
నివాసముగ నుండినట్లు కానవచ్చుచున్నది (౧. ౩౪, ౩౫). కామెపల్లి
యిప్పుడు గుంటూరుజిల్లాయందలి పల్నాడు తాలూకాలో నున్నది.
అప్పకవికాలమున నది తంకెనుసీమలోనిది. ఇప్పుడు తంకెను అను
గ్రామము కామెపల్లికి బిమ్మమున పల్నాడుతాలూకాలో నున్నది.
ఈ కామెపల్లి అనునది అప్ప డగ్రహారము. వట్టెము పెద్ద
నార్కొనకు సాయప వేంకటపతి యిచ్చెను (౧. ౯౯, ౧౦౦).

వంశము :— ఈకవిది భారవ్యాజసగోత్రము, అష్టప్రబ
నూత్రము. ఈతఁడు వైదికుఁడు. ఇంటిపేరు కాకునూరివారు. ఈ
వంశమువారిది మొదట కాకునూరు-ఆగ్రహారము. అది సరికొండ
సీమలో నుండెను. వీరి మూలపురుషుఁడు సోమయ్య (౧. ౩౧).
ఈతఁ డప్పకవితాతకుఁ డాత. ఈతఁడు చిన్నతనముననే కాళికి
బోయి బ్రహ్మేంద్రులయొద్ద శాస్త్రములు చదివి గొప్పపండితుఁ
డై (౧. ౭౩), మధురాపట్టణమునకుఁ బోయి యచ్చటిపండితులను
బాదిములలో ౭లిచి (౧. ౭౨), కాకునూరు-ఆగ్రహారమును, నిడుచు
పల్లి, బొడ్డినేపల్లి, నివరళపురి అను గ్రామములలో మాన్యక్షేత్రము
లను సంపాదించెను. ఈతఁడు 'ఆభీనవమాతసద్ధాని' మును లోఁ
గాఁపురముండెను (౧. ౭౩). అభీనవమాతసద్ధాని మునఁగాఁ గ్రొత్త
మామిడిపల్లె. మామిళ్లపల్లె యొకటి బాపట్లతాలూకాలో నున్నది.
మామిళ్లపల్లి (ఆగ్రహారము) యొకటి నూజిపేడు తాలూకాలో
నున్నది. కాకునూరితఁడు సంపాదించినాఁ డని యప్పకవి వ్రాసినను
ఈతని తండ్రికేరు చెప్పుటలో 'కాకునూరి తమ్మన' యని చెప్పుట
వలన (౧. ౭౩) వీరికి సోమయ్యకుఁ బూర్వమే కాకునూరివారన్న
గృహనామ ముండినట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఈసోమయ్యకు గంగ
మాంబయం డనురత్వరుఁడు, కొండలయ్య, రంగప్ప, లక్ష్మణుఁడు అను
నల్లగు కుమారులు పుట్టిరి. వీరిలో రంగప్ప మనకవియొక్క ముత్రాత.
ఈయానభార్య కన్నమ్మ. వీరిద్దఱకును తిరుమలభట్టు, గంగన్న, పెద్ద
సోమయ్య, చిన్నసోమయ్య అను పుత్రులు పుట్టిరి. పెద్దసోమయ్య
మనకవికి డాత (౧. ౭౭). ఇతఁడు క్రతువులు చేసెను. రొంపి
చెల్లలో పెద్దనాయి త్రవ్వించెను. రొంపిచెల్ల వరసారావుపేటదరి
నున్నది. గుడిపాటిలో వినుకొండవార్లమందు గొప్పతోట వేయిం
చెను. సత్తెనపల్లితాలూకాలో గుడిపూడి యనుపల్లె యున్నది.
అదియే యిది కాబోలు. వట్టెము పోతనార్కొనకొమ్మారై యైన
కృష్ణమ్మ యీయానభార్య. పెద్దిభట్టు బావముఁడి. వట్టెమువారు
కామెపల్లి ఆగ్రహారము. ఇట్లు వీరప్పకవి తండ్రికి మాతా
మహాల. అప్పకవి స్వప్నముగఁ జెప్పకపోయినను అప్పకవిని వీరు

మాతామహు లయినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఈయానకు వెంగన్న,
కన్నభట్టు, గండయ్య అను కుమారులును, తిమ్మక్క, రంగమ్మ,
లింగమ్మ, గోపమ్మ యను కూతులును కలిగిరి (౧. ౮౦). వారిలోఁ
పెద్దవాఁ డయిన వెంగన్న మనకవికి డండ్రీ. పల్నాటిలో నీతఁడు
గొప్పపండితుఁ డని ఖ్యాతిం జెందెను.

నే. పల్లెనాటను మాటలొంబదియూ నాల్గు
గ్రామముల నీడు గానక కాకునూరి
వెంగనార్కొనకు వేదవేదాంగములను
బ్రస్తుతికి నెక్కె మాటల బ్రహ్మ యనఁగ. [౧. ౮౨.

ఈ వెంగనార్కొనకు శేషమ్మవలన అప్పకవి, సోమనార్కొనకు
వేంకటపతి, కృష్ణభట్టు, లక్ష్మణుఁడు అను నైదుగురు పుత్రులు పుట్టిరి.

విద్యానికములు :— కాకునూరివారిది మొదట కాకునూరును,
పిదప గ్రొత్తమామిళ్లపల్లెయు నయినను అప్పకవి కామెపల్లికి వచ్చి
నివసించుట యొట్లు తలఁపించెను? కామెపల్లి యీతని మేనమామల స్థల
ముగఁ గానవచ్చుచున్నది. తన తల్లివైపువారు ప్రబంధకర్త లనియు,
తనకుఁ గల వచ్చినసమాచారము తాను వారికి మఱునాఁడు చెప్పఁగా
వారు కావ్యము చేయు మని ప్రోత్సాహపఱిచి రనియు కవియే
చెప్పియున్నాఁడు.

'మదీయస్వప్నవిధం బంతయుఁ డేటపడ నెఱింగించిన నాక
ర్ణించి సకలజనంబులు నానందంబుఁ బొంది రండుఁ గొండలు మాతృ
సంబంధు లను మదీయ బంధువులుగూడఁ 'గులసింధుసౌగంధికబంధు
లను, గృతప్రబంధులును, నీతియుగంధరులును, గావున నా కిట్లనిరి'
[౧. ౬౬].

అప్పకవి మేనమామలయింటిలోనే పెరిగి విద్యావంతుఁడయ్యె
ననిమాడ లోకవార్త వినవచ్చుచున్నది. కావున నీతనికుటుంబము
మేనమామలబట్టియే కామెపల్లికి వచ్చె నని మనము నిశ్చయింప
వచ్చును.

అప్పకవికి స్వరము క్షమ గ యజాశ్చందము నేర్పినవాఁడు
మూర్తి సర్వన్న, శబ్దశాస్త్రము చెప్పినవాఁడు కాందూరి గిరిదేశి
కుఁడు, సిద్ధాంతములు తెలిపినవాఁడు నూరభట్టు, లక్షణవేత్తను
చేసినవాఁడు మంచికంటి యోబనకపీంధ్రుఁడు, స్వార్థకర్త మెఱి
గించినవాఁడు కొలచల మల్లసింగనార్కొనకు, అగమముల ముద్రాచేసిన
వాఁడు రాజయోగి; వీరు విద్యాగురువులు (౧. ౩౧). వీరస్వగ్రా
తెలుఁగువాఱ్ఱయమునందుఁ బ్రసిద్ధి చెందినవారు కానందున మనకు
వీరినిగుఱించి విశేష మేమియుఁ దెలియదు. అప్పకవికి లక్షణము
నేర్పిన మంచికంటి యోబనకవి యీగురువులలో మనకు ముఖ్యుఁడు.
ఆతనిబోధఫలమే యప్పకవియము. విద్యాభ్యాస మైనతరువాత
నీతఁడు కొంతకాలమువఱకును శ్రీ శైలమువీఁడ మన్నట్టు రీత్రించి
పద్మమువలనఁ దెలియుచున్నది.

అప్పకవి

క. శ్రీనిని నిలిచి నీవును

భోగివిభూషణనిపట్టపుఁగవీం ద్రుఁడ వై [౧. ౮౪.

ఈతనిచే రచింపబడిన గ్రంథములు:— ఆపస్తంబవల్క్రుర్ష నిబంధనము, కాలబాలార్షవసంహిత యను గ్రంథమునకు శ్లోకరూప మైన సంగ్రహము అను రెండుగ్రంథము లప్పకవి సంస్కృతమున రచించినట్లు కానవచ్చుచున్నది. అప్పకవీయము గాక తెలుఁగున అనంతవ్రతకళ, శ్రీశైలముల్లికాణ్ఠనునిమిఁద శ్లేషనిందాస్తోత్రగిర్భిత నీసపద్మశతకము, కవికల్పక మకులకాండగ్రంథము, శ్రీప్రలకు ఛర్మ ద్విపద, అంబికావాద మను యక్షగానము అనుగ్రంథము లీకవి రచించినట్లు అప్పకవీయములోన కవి చెప్పుకొనియున్నాఁడు (౧. ౮౫). ఇం దొక్కటియు నిప్పుడు కానరాదు. నూర్కొనియొకట నక్షత్రములవలె అప్పకవీయమునుండిర నవి యన్నియు లోపించి యుండును. ఇట్లే నన్నయ తిక్కనకృతములయిన చిన్నపొత్తంబులు లోపించినవి. ఇక మిగిలినది అప్పకవీయము.

అప్పకవీయము:— ఇప్పుడు దొరకునంతవఱ కప్పకవీయ మైదాశ్వాసములగ్రంథము. ఎనిమిదాశ్వాసములగ్రంథము రచింపవలె నని కవి మొదలు సంకల్పించెను (౧. ౯౬). ఏకారణముచేతనో అయిదాశ్వాసములుమాత్రము వ్రాసెను. ఇది వేరునకు నన్నయ భట్టియ మనఁబడు ఆంధ్రశబ్దచింతామణికి టిక యైనను, నిజముగ స్వతంత్ర గ్రంథ మనియే చెప్పవలసియున్నది. అప్పకవి ఛందోవ్యాకరణములనుగుఱించి ఆంధ్రమున గొప్పగ్రంథము వ్రాయఁజలఁచి, గౌర వార్షము, లోకులు ప్రమాణముగ నంగీకరింతుటకును దీనిని నన్నయ భట్టియమునకు టిక వ్రాసెను. ఆంధ్రశబ్దచింతామణి యంతకుఁ బూర్వము అప్పకవి కన్నదియు విన్నదియుఁ గాదు (౧. ౯౦). 'తెలుఁగున ఘనకావ్యం బొకటి' చేయవలయు నని సంకల్పము చేసి కవి యొకనాఁడు (కా. క. ౧౫౩౮, క్రా.ణ బ. ౮ నాఁడు) నిద్ర పోఁగా (౧. ౩౪) కలలో శ్రీమహావిష్ణువు కాన్పించి (౧. ౩౬) 'నన్నయభట్టుచే రచింపబడిన వ్యాకరణ మొకటి యున్నది. అందు నెనుబదిరెం డార్కలు కలవు (౧. ౫౨). దానిని అనూయచే భీమకవి గోదావరిలోఁ గలిపెను (౧. ౪౪). రాజనరేంద్రునికుమారుఁ డైన సారంగధరుఁడు దానిని పాఠము చేసియుండెను. అతఁడు సిద్ధుఁడై యిన్నాళ్లు జీవించియుండి మొన్నటి కీలకనామసంవత్సరమున (శ్రీ. క. ౧౬౦౮) ఆ గ్రంథమును బాలసరస్వతుల కిచ్చెను. అతఁడు దానికి తెలుఁగుటక వ్రాసెను. అది నీకు దొరకఁగలను, నీవు దానికిఁ దెనుఁగు చేయుము' (౧. ౪౦) అని చెప్పెను. అప్పకవి మేల్కొని యాశ్చర్యముం దెండుచుండఁగ, మతంగపర్యతప్రాంతపు విశ్రుఁ డొకఁడు నవమినాఁడు వచ్చి, ఆంధ్రశబ్దచింతామణి గ్రంథమును, బాల

సరస్వతికను ఆతని కిచ్చెను (౧. ౬౫). అంత నప్పకవి దశమీ గురు వారమునాఁడు గ్రంథము వ్రాయుటకుఁ ప్రారంభించెను! (౧. ౯౩).

పైని చెప్పినకళలను మనము నన్నినను నమ్మకపోయినను, ఆంధ్ర శబ్దచింతామణి యంతకుఁబూర్వ మెన్నఁడును అప్పకవి విని కని యుండనిది యనియు, పూర్వలక్షణగ్రంథము లెన్నియో శోధించిన యప్పకవియే దీనిని అంతకుఁబూర్వ మెఱుంగనందున నిది నూతనమే యైయుంపవచ్చు ననియు నూహింపవచ్చును.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణి యనుగ్రంథము భారతము రచించిన నన్నయ్యచే రచింపబడినదా లేదా యన్నవిషయము శ్రీయుత పితకలింగముగా రాంధ్రకవులచరిత్రములో విఫలముగఁ జర్చించినారు.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణియొక్క నిజ మైనకర్త యెవ్వఁ డైనను, అప్పకవి యది నన్నయభట్టారకరచిత మని నమ్మి, దాని నాధారముగఁ జెట్టుకొని అప్పకవీయమును రచించెను. బ్రహ్మసూత్రానులమిఁద భాష్యములు వ్రాయునప్పుడు శ్రీ శంకర, రామానుజుడు లైన యాచార్యులు, పదియక్షరములు గల సూత్రముపై నూలుపుటలు భాష్యము వ్రాసినట్లు ఆంధ్రశబ్దచింతామణి సూత్రమును జీరునకు నాధారముగ గ్రహించి అప్పకవి తన కీర్ష్యమువచ్చినట్లు వ్రాయుచుఁ బోయెను. అప్పకవిచేఁ దనిఁగింపబడిన మూలగ్రంథముందలి ఆర్యా వృత్తము లేఁబడి. వానివివరము:—

ఆశ్వాసము	ఆంధ్రశబ్దచింతామణిలోని ఆర్యావృత్తములసంఖ్య	అప్పకవీయములోని తెలుఁగుపద్యములసంఖ్య
౧	౬	౨౩౩
౨	౨౦	౪౩౩
౩	౧	౩౯౮
౪	౫	౪౪౦
౫	౧౮	౧౯౩
	౫౦	౧౭౦౫

ఇట్లు ౫౦ ఆర్యావృత్తములకు ౧,౭౦౫ పద్యము లైనవి. ఆర్యావృత్తము చిన్నది. మన కందమునంతది. అందు నొకశ్లేషమే కందము. కావున ౫౦ ఆర్య లనగా ౫౦ కందములతో సమాన మని మన మనుకొనవచ్చును. ఇక తెలుఁగుభాగమున కార్దులాదివృత్తము లును, నీసము మొదలగు వికాలాంధ్రపద్యములును, పుటలకొలంది నిండియున్న గద్యములును కలవు. కావున మూలమునకును, భాసాంతర మునకును ఏవిధమైన పోలికయు లేదు. మూఁడవయాశ్వాసములోని

'ఆవ్యో వలి ర్ద్వితియో వర్ణః ప్రాసోఽత్ర పాదపాదేషు, స్వస్వచరణేషు పూర్వః ప్రాస స్సర్వేషు చైక ఏవ స్యాత్. 1

1. ప్రతిపాదమునందును మొదటియక్షరము యతి, రెండవయక్షరము ప్రాసము, యతి చరణచరణమునకును వేలువేలు, ప్రాసాక్షరము బాలగుచరణములకును టిక్కటియే.

ఈ యొక్కయార్యులు ఆధారము చేసికొని యతిప్రాసములకు సంబంధించిన నియమము లన్నియుఁ జెప్పుచు 3౯౮ పద్యములు వ్రాసియున్నాఁడు. కావున అప్పకవీశు మాంధ్రశబ్దచింతామణికి భాషాంతర మని కాని యాపాంతర మని కాని తలఁపఁగూడదు. స్వతంత్రగ్రంథ మనియే చెప్పవలసియున్నది.

అప్పకవీయము స్వతంత్రగ్రంథ మని తెలిసికొని దానిని జూడ మొదలుపెట్టిన నెట్టివారికిని దానివిషయమై గౌరవము కలుగక మానదు. ఈ గ్రంథమునందు లక్ష్యలక్షణములను సంస్కృహించుటకు గ్రంథకర్త మిక్కిలి పాటుపడినాఁడని తప్పక చెప్పవలసియున్నది. కవి చెప్పకొనినట్లు 'వెతకీవెతకీ సార మెల్ల వివరించినాఁడ' ననుటకు సందేహము లేదు. ఈతనికాలమునకుఁ బూర్వము పుట్టినలక్షణ గ్రంథము లన్నియు నీతఁడు శోధించెను. లక్ష్యములకై పెక్కుకావ్యములను గాలించెను. ఇతఁ డిచ్చినలక్ష్యము లన్నియుఁ ద్రాక్షవి కావనియుఁ, బూర్వలక్షణము లిచ్చిన పెక్కులక్ష్యముల నాయా గ్రంథములలోనుండి యుదాహరించె ననుటయు సుష్టమే యైనను, అట్టి యప్పు తీసికొనినలక్ష్యములు గాక స్వతంత్రముగఁ దాను శోధించిన లక్ష్యములుగూడఁ చెక్కు లిచ్చియున్నాఁడు. ఆంధ్రలక్ష్యలక్షణ గ్రంథములు గాక సంస్కృతభేదాన్త్రాస్త్రగ్రంథములను, కొంత వఱకు సంస్కృతప్రాకృతవ్యాకరణ గ్రంథములను శోధించి వానిలోఁ గావలసినవిషయముల నీ గ్రంథమునందుఁ జేర్చియున్నాఁడు. గణిత శాస్త్రమునందలి కఠినమైన అంకయోగవ్యవహారములనుగూడ (Permutations and Combinations) ఛందిశ్శాస్త్రమునకు సంబంధించినంతవఱకు సంస్కృహించియున్నాఁడు. విశేషముగఁ జతుర్థాశ్వాసమును జూడుఁడు.

అప్పకవీశు మైదాశ్వాసములు కలది యని యిదివఱకే చెప్పి యున్నాము. ప్రథమాశ్వాసమునకు భాషాపరిచ్ఛేద మనియు, ద్వితీయాశ్వాసంబునకు వర్ణపరిచ్ఛేద మనియు, తృతీయాశ్వాసంబునకు వరిప్రాసపరిచ్ఛేద మనియు, చతుర్థాశ్వాసమునకు పద్యపరిచ్ఛేద మనియు, ఐదవమాశ్వాసమునకు సంధిపరిచ్ఛేద మనియు నామాంతరములు. తత్పను, దేశ్య, క్రియాపరిచ్ఛేదంబు లనఁబడు యూఁడుపరిచ్ఛేదంబు లింకను వ్రాసెద నని కవి మొదట (౧. ౬౨) ప్రతిజ్ఞ చేసెను గాని యేకారణముచేతనో యవి యొచ్చుటను కానరావు. వానిని వ్రాయకమునుపే కవికి నవసాసకాలము ప్రాప్తించె నని తలఁపవలసియున్నది. తత్పను, దేశ్య ప్రకరణము లప్పకవి వ్రాసియుండినయెడల నవి యాంధ్రభాషాపరిక్రమనకు మిక్కిలి యుపయోగకరము లైయుండు ననుటకు సందేహము లేదు. ఇక వొక్కొక్క యాశ్వాసమునందలి కొన్ని కొన్ని విశేషముల జూపెదము.

ప్రథమాశ్వాసము :— ప్రథమాశ్వాసమునందుఁ గవి సంస్కృతాద్యుష్ట భావలనుగుణించియు, కావ్యభేదంబులనుగుణించియు, రసభావ నాయికానాయకులనుగుణించియు, ఆంధ్రభాషాభేదములనుగుణించియు విభులముగ వ్రాసియున్నాఁడు. ఇందలి శబ్దార్థలక్షణాలం

కారసీసమాలిక, శబ్దార్థకోషసీసమాలిక, భావసీసమాలిక, శృంగారరస సీసమాలిక, అష్టరససీసమాలిక, నాయకనిర్ణయసీసమాలిక లనునట్టి మాలికలు కవియొక్క యసామాన్యసాహిత్యజ్ఞానమును వెల్లడి చేయుచున్నవి. నూతనముగా నీవిషయము నభ్యసించువారికి పాఠము చేయుటకు వీలుగ నుండుటకై యిది సీసమాలికలుగ వ్రాయఁబడినవి. ఇది వఱకు వడభాష లనియే వాడుక. దీనికి సంస్కృతము, ఆంధ్రము కలిపి యప్పకవి అష్టభాష లని యనెను. ఈ విభాగములో నప్పకవి, తనకాలమునందు వాడుకలో మన్న యట్టి హిందీ, బంగాలీ, కన్నడము, అఱవము మొదలయిన అస్యదేశభాషలకు తా విచ్చివనాఁడు కాఁడు. కన్నడవ్యాకరణము వ్రాయువారు అష్టభాషలలోనుండి ఆంధ్రమును తొలగించి, దానిస్థానముందు కన్నడమును ఉంచుకొనవలయుననియు, అఱవమువా అరవము నుంచుకొనవలయు ననియు అప్పకవి తాత్పర్యము కాఁబోలును. నాటకములలో నేయేభాష యొకకెనరికి మఱయొగింపవలసినది చూపుటకు నప్పకవి యీ క్రిందిపద్యము వ్రాసి యున్నాఁడు.

నీ. క్షుపణ జైవాదిక కర్త హీనులకును
 భామాజనులకును ప్రాకృతంబు
 క్షీతి వైశ్య కూర్త ప్రభృతి మన్యమాగును
 బాతుల కెల్ల మ శౌరసేని
 భీవర లుబ్ధకాది వినిచబాతుల
 మానవులకు నెల్ల మగధభాష
 మొగిఁ బికాచాసుర ముఖ్యుల కెల్లఁ జై
 కాచికానానుభాషాద్వయంబు
 గీ. పతిత చండాల యవనాది పరమనీచ
 బాలినరుల కపభ్రంక, మీ తెలుఁగు
 నీనువారికి వాంధ్రంబుఁ జెప్పవలయుఁ
 గావ్య నాటకముల గోపికాభుజంగ !

[౧.౧౨౬]

ఈ పద్యమునుగూర్చి కొంత ఆలోచింపవలసియున్నది. సంస్కృతనాటకములలో భిన్న భిన్నపాత్రలకు భిన్న భిన్న భాషలు వాడుచుండెదరు. రాజా మాటలాడుభాష యొకటి, రాణి మాటలాడు నది మఱియొకటి, రాజున్నే శితుఁ డట విదూషకుఁడు మాటలాడునది యింకొకటి. ఆ నియమముల ననుసరించి యప్పకవి యీపద్యమును వ్రాసెను. తెలుఁగువాఁ డగుటచే అందు 'ఆంధ్ర' మొకటి యొక్క వగాఁ గలిపెను. కాని యిందలినియమము లాంధ్రకావ్యములకుఁ గాని, ఆంధ్రనాటకములకుఁ గాని యొట్లు పనికెచ్చును? తెలుఁగులో నాటకములు వ్రాయుచు నాయకునకు సంస్కృతము, నాయికకుఁ బ్రాకృతము, వైశ్యునకు శౌరసేని, తెలుఁగువానికిఁ దెలుఁగు భాష వాడుట పాసఁగువా? పాసఁగదు. అప్పకవికాలమునందు, వీధీనాటకములు తప్ప వాంధ్రమునందు కావ్యము లనఁదగు నాటకములు లేవు. వీధీనాటకములభాష గ్రామ్యము. తెలుఁగులో నాటకములు వ్రాయునప్పుడు నేఱునేఱునాటకమును, నేఱునేఱువృత్తి అఱవలు

అప్పకవి

దించువారికిని ఏయేభాష యుపయోగింపవలయునో యది స్పష్టముగ వ్రాయక, సంస్కృతనాటకములకుఁ గాని, తెలుఁగునాటకములకుఁ గాని ఉపయోగము లేని యీపద్యమును వ్రాయుట వింతగ నున్నది.

నాటకాదులలోనిభాషలనుఁజూచి స్పష్టముగఁ జెప్పకపోయినను, మేచ్చభాషాపదములను, ఆన్యదేశభాషాపదములను జాతీయములను వలయునప్పుడు కావ్యములలో నుపయోగింపవచ్చు నని చెప్పి యప్పకవి పెద్దన తిప్పన ధూర్జటికవులపద్యముల నుదాహరించివచ్చెను:—

దేశభాషాగ్రంథములు సంస్కృతగ్రంథములవలెనే నాలుగు పురుషార్థముల నిచ్చు నని యీ కవి వ్రాసిన యీ క్రిందిపద్యము భాషాభిమానులు గమనింపఁ దగినది:

‘క. ఆయా దేశమువారికి
నాయా దేశంబుభాష నమరికావ్యం
బాయత పురుషార్థంబులఁ
బాయక సమమాంబు దేశభాష మపోలెన్.’ [౧. ౧౬౩.]

ఈకవిః సూక్ష్మకవులయందనుయాయముండెను. ఈతనియభిప్రాయ ప్రకారము బ్రాహ్మణులు తప్ప నితరులు పద్యములు చెప్పఁ గూడదు!

అప్పకవీయమువంటి లక్షణగ్రంథమునకు వినుచిత్రియ, హరిశ్చంద్రనల్లూపాఖ్యానములవంటి కావ్యగత్నములలోనుండి యాసంఖ్యము లైనలక్ష్యములు దొరకియుండును. కాని యప్పకవి కీ సూక్ష్మకవులయొడనుండు సమానయే యీ కావ్యములనుండి యాతని లక్ష్యము రీయకుండఁజేసినది. ఇంత పెద్దలక్షణగ్రంథమునందు రామరాజభూషణునికావ్యములనుండి లక్ష్యములు లేకపోవుట యొకసాధ్యనితయే. ఇంతియకాదు. కవి మొదట కవిస్తుతి చేయునప్పుడు రామరాజభూషణుని స్తుతింపకపోగా నతనిమత్తకమును తన్నినాఁడన్న ఆయ్యల రాజు రామభద్రకవిని,

‘రామరాజవిభూషణరత్నఖచిత
చారుమత్తకలాపాదిహారివాక్య
గౌరవము పెక్కుభంగుల గణనచేసి.’ [౧. ౨౭.]

అనుపదములతో స్తుతించి రామరాజభూషణుని నగౌరవపఱచి వచ్చెను.

విష్ణుద్వితీయ మనుకావ్యము కృష్ణదేశరాయలచే వ్రాయఁబడలే దనియు, దానిని పెద్దనయే వ్రాసె ననియుఁ దనభావమును అప్పకవి యీ క్రిందిగద్యపద్యములచేఁ జూపినాఁడు:—

‘వ. అది యొట్లనినఁ గనియె నవలసినభూతార్థక్రియాపదైక విచారంబునందు వర్ణలోపము చేసి కనెనట యని గ్రామ్యుపదముగా నాగనుకాసముల ప్రయోగించిరి గాన నది సాధకము చేసికొని యాంధ్ర కవితాపితామహుఁడు కొనియె ననుటకుఁ గౌనె నని చెప్పె నవి యెవ్వ యనిన—

ఆసిపర్వమున²,
‘క. ననకన్యకయట! నేనట!
వనమున గాంధర్వమున వివాహంబట! నం
ఁడనుఁ గనెనట! మఱచితి నట!
విఁఁగూడునె యిట్టిభంగివిపరీతోక్తుల్’.

విష్ణుద్వితీయమునందు,
‘ఉ. పూని ముకుందునాజ్ఞఁ గను
బొమ్మనె కాంచె యబంపభాంపముల్
నానను మీఁడె బోవ నకు
వం గొనెఁ దిన్నన నగ్రనిశ్చల
త్యానచలత్వనిష్ఠలె న
మస్తజగంబుల బాడ్మ్యచేతనల్
గా నుతి కెక్కునైన్యసతి
కాంచనశేత్రము నాశ్రయించెనన్’.

ద్వితీయాశ్వాసము:— తంజవయాశ్వాసమునం దిక్షరముల యుచ్చారణనుఁజూచియు, స్వరూపమును నుఁజూచియు విపులముగ వ్రాయఁబడినది. లనగుచ్చారణకును, స్థలక్షణమునకును గావలసిన నియమము లిందు శ్లేఢితో నీయఁబడినవి. ఆంధ్రలేఖకులు తఱచుచుగాఁ జేయునట్టి ప్రమాదముల నన్నిటిని శ్రద్ధతోఁ గనిపట్టి వాని నన్నింటిని దిద్దియున్నాఁడు. సాధారణలేఖకులు వట్టువలు వ్రాయవలసినచోట కొమ్ము క్రావడులును, కొమ్ము క్రావడులు వ్రాయవలసినచోట వట్టువలునును వ్రాయుచుండుటఁ గని యప్పకవి యివి వట్టువలు, ఇవి కొమ్ముక్రారలు అని తెలుపుటకుఁ చెంతునీసములను ఇచ్చినాఁడు. ఇట్లే పెక్కుతప్పులను సవరించివచ్చెను. ‘కుద్ధాంధ్ర లిప్రులు, వీనికి లేఖనక్రమము’ అనుకీర్తికృంద అచ్చులరూపములను,

1. తృతీయాశ్వాసమునం దొకపద్యము (౨౭౩) వినుచిత్రియనుండుండి యీయఁబడినది. కాని యది అప్పకవి స్వయముగ నుదాహరించి నది కాదు. ‘లక్షణవిలాసమువారు తెలియక కొన్ని యుదాహరణంబులు వ్రాసినారు. అవియును వివరించెద’ నని యుపోద్ఘాతము వ్రాసి లక్షణ విలాసమువారు పక్షతప్పును దిద్దియున్నాఁడు. కావున నప్పకవి రామరాజభూషణునిగ్రంథమునుండి లక్ష్యము రీయలే దనియే చెప్పవలసి యున్నది.

2. ఈపద్య మిప్పటిభారతమునం వాదిపర్వమునఁ గానరాదు. పిల్లలనుఱ్ఱి పినవీరభద్రచిత్రిచిత మైన ‘శకుంతలాపరిణయము’ అనఁబడు కావ్యమునందు నాల్గవయాశ్వాసమున నున్నది.

పాల్లులరూపంగాలను, స్వరసూత్రములను విశిషిగా వ్రాసి చూపినాడు. కాని శ్లోకాల కప్పకవి వ్రాసినయక్షరములనూకారములు తెలియ నందున ఈరూపము బాక్ష్మికప్రతిలో నొక్కొక్కవిధముగ నున్నది. అప్పకవి యొట్లు వ్రాసెనో కనుగొనుట కప్పకవినాటి ప్రతి గాని, తరువాతఁ గొలదిదినములకు వ్రాయబడిన ప్రతి గాని దొరక వలెను. అప్పుడు గాని అప్పకవియిచ్చినలిసి యిట్టిది యని తెలియరాదు. ఈ ప్రకరణమునందు శ్లోకకారసంబంధ మైన నీసమాలికలును, పట్టిక లును మిక్కిలి పెద్దవి. అవి కవియొక్క శోధనకును పరిశ్రమమునకును గొప్పనూచకములు. ఈతనికి బూర్వదైన తాళ్లపాక చిన్నయ్య ముదలయినవారు శ్లోకకారములబాటితా లిచ్చినను నింకను శోధించి ఇతఁడు క్రొత్తవి చేర్చెను.

అప్పకవి శ్లోకకారములనుగుఱించి మిక్కిలి పట్టుపలకల వాడు. యతిస్థానముందుఁ గాని, ప్రాసస్థానముందుఁ గాని మఱచి యొనను శ్లోకకారములకు మైత్రి చేయఁగూడదని యాతని యభి ప్రాయము (౨. ౨౨౯-౨౩౯). శ్లోకకారములపట్టిక యొద్దయును టలో నప్పకవి యేమార్గము నవలంబించెనో స్పష్టముగ వ్రాయలేదు. కాని యొకానొకతెలుఁగుతబ్బముంపలి (౬) అను అక్షరము శ్లోకకారము యని సంకేతము వచ్చినప్పు డది శ్లోకమని కాని అక్షరమని కాని నిశ్చయించుటకు నిచ్చినలక్ష్యములవలన మనము కొంత వజకు నూహింపవచ్చును. తాను ప్రమాణముగఁ దీసికొనఁజలఁగొన్న గ్రంథములలో సంస్కృతపదములంపలిశ్లోకముతోఁ ద్రాస యందుఁ గాని, యతియందుఁ గాని మైత్రిం జేసిన 'ర' అను అక్షరము శ్లోకము అని మొదట శ్లోకముల నేఱుకొనెను. మిగిలినవానిని అక్షరము లనెను. సంస్కృతపదాంతర్గత మైన 'ర' కారముతో నెన్నఁడును (తాను శోధించిన) గ్రంథములలో మైత్రిం జేసిన వన్నియు అక్షరము లనెను. ఒకప్పుడు శ్లోకముతోను, మఱచియొకప్పుడు అక్షరముతోను (వైవి చెప్పినరీతిని విడఁడిసిన శ్లోకకారములతో వని యర్థము) మైత్రిం జేసినవానికి నుభయరూపము లున్న వనెను. ఇట్లు శ్లోకకారనిర్ణయము చేసి మరల శ్లోకకారములకుఁ బూర్వ కవులు మైత్రి యొప్పులే దని చెప్పుట అనోన్యన్యైశ్చయహేత్వా భాసము కాదా? అది యట్లుండె. ఈరెండువర్ణములకును పూర్వ మొకప్పుడు భిన్నోచ్ఛారణ ముంపినను లేకపోయినను అప్పకవి కాలమునాటికి యది లోపించి యీ రెండువర్ణములకును ఒక్కటియే యుచ్ఛారణ ముండె ననుట స్పష్టము. అప్పకవి వీనిని విభజించుటకు నింతకష్టపడుటయే యిందులకు సాక్ష్యము. సమానోచ్ఛారణముగల యీయక్షరములకు మైత్రి యుండవచ్చును; అనఁగా ప్రాసస్థలము లలో నిది శ్లోకమని కాని, ఇది అక్షరమని కాని ఆలోచింప వక్కఱలే దని కవిజనాశ్రయాదిగ్రంథకారులయభిప్రాయ మైనం గున దానిని ఖండించుట కప్పకవి కింత పరిశ్రమ చేయవలసివచ్చినది!

అక్షరస్వరూపనిర్ణయ మైనతరువాత నీయాశ్వాసముందు నాగ మాదుల ననుసరించి, అక్షరభజములు, వానిలింగములు, వానిని బూజ

చేయువిధము నును లయనవిషయములు చెప్పబడినవి. చివర సారస్వ తౌషధము లని రెండు మూఁడు మందులు చెప్పబడినవి. అంగులో నొకమందు తినిన 'నూత్తులు ఘటించు', రెండవమందు తినిన 'గడియ కొకపట్టికతెకలు నుడువు' సామర్థ్యము కలుగును. మూడవ మందు తినిన 'వానినాలుకను గాఢ్రురం యిండు నలువఱెలువ' (౪౨౯-౩౧)

తృతీయాశ్వాసము :— మూడవయాశ్వాసము యతి ప్రాసము లకు సంబంధించినది. ఈ ప్రకరణమునందును అప్పకవి పూర్వలక్ష్యము లను ఎక్కువగఁ బరిశోధించి, పూర్వలక్ష్యవేత్తలకంటె నెక్కువగాపని చేసెయ్యున్నాఁడు. ధనుకవి పదియగులు చేప్పినాఁడు. అనంత మాశ్లోక తిరువది చెప్పెను. అటుమీఁది గొండ్లు కవులు యగుల నిరుపయోగమువిభాగములుగఁ జేసిరి. అప్పకవి నూవదియొక్క విధము లైనయతులను చెప్పెను (౩, ౮)! ఇట్లు యతులసంఖ్య పెరిగిన దనఁగా క్రొత్తయతులు తెచ్చిపెట్టబడిన వని కాదు. పూర్వకవులచేఁ జేయబడినపెద్దవిభాగములలో బరకవు లింకను మార్పము లేనవిధము లను కనిపట్టి రని యర్థము. సంస్కృతసాహిత్యవాద్యయమునందు నిట్లే యలంకారములసంఖ్య దినదిన ప్రచురమున మైనది. అప్పకవిచేఁ జేప్పబడిన ౪౧ యతులలో స్వరయతులు ౩, వ్యంజనయతులు ౨౧, ఉభయయతులు ౧౭, ప్రాసయతి ౧ అప్పకవి చేప్పిన ప్రాసములు పను నేనువిధంబులు.

చతుర్థయాశ్వాసము :— నాలుగవ యాశ్వాసమునందు ధంపం బాలలక్ష్యములు వివరింపబడినవి. చిత్రబంధగర్భకవిత్వమునుగుఱించి దియుఁ గొంత యిందుఁ జెప్పబడియున్నది. పట్టిముల నల్లనా రీభాగమును దిక్కఁగ నల్లించుచుండుట. ఈ యాశ్వాసమునందు గద్యమునుగుఱించి యొకవిశేషము కలదు. అప్పకవి యిందు రెండు విధము లయిన గద్యములను (వచనములను) వ్రాసియున్నాఁడు. ఒకటి సాధారణ మైనగద్యము, మనగ్రంథాదులలో నాడబడునది. రెండవది వ్యంజనభాషలో వ్రాయబడినగద్యము. కవి మొదటిరకము గద్యమున కీ క్రిందియుదాహరణ మిచ్చినాఁడు :—

“ త్రివిలాసినీవశోరుహస్వియగిరిదుర్గసర్వాధ్యక్ష, పద్మజాండా నేకభిరణదక్ష, డిక్షబానాశ్చౌధాతృప్రగమవికాలనేతృప్రముఖిఖిల బర్హిర్బుధప్రస్తాయనూనకభిల, * * * * * నానవరత్నాభి, వారిజనాభి, నాగారీస్థలదన, నందగోపనందిన, కరుణాలవాల, కాంచనచేల, భుజగోండ్రకయన, ఆర్ద్రరక్షణపరాయణ, గోవింద, ముకుంద నమస్తే నమస్తే నమస్తే. ”

ఇక రెండవవిధ మైన గద్యమున కీ క్రింది యుదాహరణము నిచ్చెను.

“ డీ. వృత్తసంఖ్యాప్రత్యయ మనఁగాను ఇన్నవధందమునందు యొన్ని నమవృత్తములు పుట్టినవి అని అడిగితేను సరి జెప్పెడివిధము, వారు యొన్న వధందమున కడిగితేను అన్నిగురువులు అడ్డవరుసగాను

అప్పసపల్లి

వ్రాసి వాటి క్రిందను ఒకటి మొదలుగాను యినుముడించుచు లెక్కలు వరుసచెంబడిని కడకు చెడలూను వ్రాసి చుండలెక్కలు యినుముడించి తేను యెన్ని ఆయెను అన్ని సమవృత్తముల ఆధింపమునందు బుట్టి నవి అని చెప్పెటిది. 1" [౧౩౫.

ఈ రెండవవిధ మైన గద్యము లేఖక ప్రమాదమున నిట్లు ప్రాయః బడిన దనుకొనుటకు పీలు లేదు. ఎందుల కనగా నిట్టిక లన్నియు నొక్కవిధముగ నుండుటయు, నితరవచనము లన్నియు సలక్షణముగ నుండుటయు నొక్కప్రతిలోనే కానవచ్చుచున్నది. లేఖక ప్రమాద మైనచో నన్ని వచనములయందు నొక్కచోప మే కానిపింపవలయును గదా! అట్లు కానిపింపదు కావున నిది ప్రమాదిజనితము కానియు, బుద్ధిపూర్వక మే యనియుఁ దోచుచున్నది.

పంచమాశ్వాసము:— అయిదవయాశ్వాసమునందు సంధివిషయ మీయాఁబడినది. కవి చతుర్థాశ్వాసములో ఛందోవిషయమును పూర్తి చేసి పంచమాశ్వాసముననుండి వ్యాకరణవిషయమును ప్రారంభించి వాఁడు. ఇందుఁ గళలను ద్రుత ప్రకృతికములను కనుగొనుటకై యియాఁబడిన పద్యములు విద్యాగులకు నెంతయు సుపయోగకరములు.

సంస్కృతమునందు 'శకంధావి' గణమునకుఁ బరయాపము చెప్పఁబడినది. అదియే తెలుఁగులోని సంధికి పరాల మని యప్పకవి యొక్క యభిప్రాయముగఁ గానవచ్చుచున్నది. ఆతఁ డిట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు:—

'క. అరయ శకంధావిషు షేః
పరయాపము వాచ్య మనుమఁ బక్రియాఁగణః
వరరుచినాక్యముకలిమిని
పరయాపమే వికృతిఁ గానఁబను స్వరసంధన్.' [౫. ౩౨.

ఇతరవ్యాకరణములమతమున ప్రథమపురుషేకారసంధి జైక ల్పిక మైనను, ఆంధ్రశబ్దచింతామణిలోని 'నిత్య మనుత్తమపురుష క్రియా స్వీతః' అనునూ త్రమునుబట్టి, ప్రథమమధ్యమపురుషముల యికారమునకుఁగూడ సంధి నిత్య మని చెప్పుచు నప్పకవి శ్రీనాగని యంతటి ప్రాచూణికకవినిగూడ నిట్లు తేసిందియున్నాఁడు:—

1. ఇది ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తక భాంసాగారమునందలి ౧౩-౩-౨ అన్న నుర్దుగల గ్రంథమునుండి యున్నది యున్నట్లు ఎత్తి ప్రాయఃబడినది. ఇటీవల అప్పకవీయము అచ్చువేసినవారు వై వచనమును సలక్షణముగ దిద్దియే యచ్చువేసినారు. కావున ఈవచనము యొక్క మూలస్వరూపము చూడవలయు నన్న మిక్కిలి పురాతనములైన లిఖిత ప్రతులు, తాటాకు గ్రంథములను చూచివలయును. తాటాకు ప్రతు లన్నింటిలోను ఈటిక లన్నియు గ్రామ్యభాషలోనే ప్రాయఃబడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఆంధ్రసాహిత్యపరిషత్తువారి సంగ్రహ మందలి తాటాకు గ్రంథ మొకటియు, మ. రా. శ్రీ గిడుగు రామమూర్తి గారియొద్ద నున్నది యొకటియుఁ జూచితిని. దానిలో 'టిక' అనఁబడిన వచనము లన్నియు గ్రామ్యములుగను, ఇతరవచనములు సలక్షణములుగను నున్నవి. తా మింకను పెక్కు ప్రతులను జూచితి మనియు, నన్నిటిలో నిట్లే యున్న దనియు శ్రీ రామమూర్తి గారు చెప్పినారు.

2. బలధిద్యమ్నీ పరేర రాజవరుణుల్ పర్యుత్పకత్వంబు సం, ధిల గూర్పుంఁడిరి యుండొరుం గదిసి యర్థిం దత్ప్ర)వేశంబున న్నల నాలోకమృతాళనాళలికానన్య ప్రణాళిమిళ, లలనాలాపకథాసుధానుభవలీలాలోలచేత స్కు లై. [వైవచనము, ౩. ౨౨

'క. విరచించెను శ్రీనాగఁడు2
గణిని శృంగార వైవచనమునఁ గూర్పుం
డిరి యుండొరుం' నని కానక
పరపురుష క్రియలఁ బ్రకృతిభావము కలనే?' [౫. ౬౪.

సంధిపరిచ్ఛేదమునం దాంధ్రశబ్దచింతామణిలో నప్పకవి పాశానుసారము 'సుమ్మోలో షా ల్యోర్వణావాన్యమతాత్' అను నూ త్రము కలదు. కాని అహోబలునిపాకమునందును, ఇటీవల నచ్చు పడిన బాలనరస్యగులపాకమునందును ఈపాఠము కానరాదు.

ఆంధ్రశబ్దచింతామణియందు 'సర్వత్రా బ్యత్ కార్యం క్షే యం యస్య ద్రుత ప్రకృతిభ్యః' అని యొకనూ త్రము కలదు. 'ద్రుతము నకుఁ బరముగ వచ్చినయకారమునకు నంతటను అచ్చువలెఁ గార్త్య మని యెఱుఁగునది'

అని దీని కర్థము. దీనినిబట్టి చూడఁగా నీనూ త్రకాఠనిమిత మున తెలుఁగుమాటలకు మొదట యకార మున్న దనియు, అది ద్రుత ప్రకృతికములకుఁ బరముగా వచ్చినప్పుడు సంధికార్యములో దానిని అచ్చుగ (అనగా 'య' వచ్చిన 'అ' గ, 'యి' వచ్చిన 'ఇ' గ ఇత్యాది) నెంచవలయు ననియు స్పష్టముగఁ దేలుచున్నది. కాని యీ మత మప్పకవికి నిష్టము లేనందున నాతఁ డీనూ త్రము నిట్లు తెనిగించి యున్నాఁడు:—

ఉ. 'అరయ జైకృతోక్తులఁ బదాదులయందు యకార మండ దా తీగునఁ బల్కెనై యి గణలింపఁగ నచ్చును దానిదాపలఁ నీవజనాధి! నాంతములు నిచ్చిన నచ్చటఁ బ్రాణసంధి చె న్నారు నితంబు వైవిధ్యవసుధాధిపు నేపడఁగించె నేఁ డనన్.' [౫. ౪౦.

(కొ. వేం. ల.)

అప్పసపల్లి — ౧. తూర్పుగోదావరిజిల్లా, రాజోలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౭౮౧ (౧౯౩౧).
౨. చిత్తూరుజిల్లా, పుంగనూరుతాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౫౩ (౧౯౩౧).

అప్పన రామునిలంక - అప్పయ దీక్షితులు

అప్పన రామునిలంక — తూర్పుగోదావరిజిల్లా, రాజోలుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య, ౧,౨౮౪ (౧౯౩౧).

అప్పన్నవొరపాలెం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, గొల్లంపతాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౫ (౧౯౩౧).

అప్పన్నవొరవలస — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పార్వతీపురముతాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౮౮ (౧౯౩౧).

అప్పన్నవలస — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పోపురుపల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬.

అప్పమాంబాపురం — నెల్లూరుజిల్లా, కనిగిరితాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౬౬.

అప్పయ్యపాలెం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౦ (౧౯౩౧).

అప్పయ దీక్షితులు — దీక్షితదేశమున నివసించు కాలమున జరిగిన సంస్కృతపండితుల కిల్ల శిరోవలంసము. సుప్రసిద్ధ కవియు, భాషాపాఠకుడు నగు శ్రీకృష్ణదేవరాయల యాస్థానము నందలి వేదమున కెక్కిన యోనముండు పండితులలో నొకఁడయిన వక్రస్థనాచార్యునితనూభవుఁ డగు రంగరాజాస్వారికుమారుఁడు; ఉత్తరాక్కాటుజిల్లాయందలి అడయపలమునివాసి. వక్రస్థనాచార్యునికి అచార్యదీక్షితుఁ డని నామాంతరము కలదు. ఈనూచార్య దీక్షితులు రాయలగౌరవార్చనములను చూడఁగొన్నవాఁడు. ప్రతీతి ననుసరించి, రంగరాజాస్వారికి చాలకాలమువఱకును సంశాసభాగ్యము లేక పోయెను. గుడి కతనికి శివునివరప్రసాదమున నొకశివులు కలిగెను. ఈతఁడే అచార్యులను వేరు ప్రఖ్యాతులు గాంచిన అప్పయదీక్షితులు. అప్పయదీక్షితుల బాల్యకాలపుగాఁ లనేకములు కలవు. వీనిలో చాలభాగము శ్రీకంచి కామకోటిపాఠశాలకు ప్రాప్తుల ప్రచురింపఁబడు 'ఆర్యగర్భ' మను పత్రికయందు ప్రకటింపఁబడినవి.

కాలనిర్ణయము :— అప్పయదీక్షితుల జననకాలము మనకు స్పష్టముగఁ జెలియదు. కాని యాతఁ డున్నకాలమును కొంచె మించు మించుగ సరిగనే నిర్ణయింపవచ్చును. ఇటీవల కొన్ని సంవత్సరముల క్రిందట అప్పయదీక్షితవంశజఁ డగు శివానందయోగి స్వవంశమునఁ బరంపరాగతముగ వచ్చుగాఁలను సంకలితము చేసి వానిసాయమున రచించిన 'దీక్షితచారిత్రము'న అప్పయదీక్షితులకాలమును నిర్ణయించియున్నాఁడు. ఆయన కయినను అప్పయదీక్షితుల సరియైన జన్మకాలము లభింపలేదు. అందువలన నష్టజాతకపద్ధతి నాధారము చేసికొని ఆయన అప్పయదీక్షితులజాతకము వేకెను; తద్విధమున ఆయన శ్రీ. శ. ౧౫౫౩ అప్పయదీక్షితుల జననకాలముగ నిర్ణయించెను. ఇట్లు చూపినది ఆయనవేసిన ప్రకారము అప్పయదీక్షితులజాతకము. ఇంతవఱ కిదియే దీక్షితుల సరియైన జన్మకాలమునకు మరణించు వనఁగ అప్పయదీక్షితులే 'వయాంసి మను సప్తతేరుపరి వైవ భోగే స్పృహ' అని చెప్పినట్లు ప్రతీతి. పూర్వోక్త విషయముల యాధారమున దీక్షితులు శ్రీ. శ. ౧౫౫౩ - ౧౬౨౬ లకు నడుమ నుండినట్లు పండితులు విశ్వసించుచున్నారు. కాని యిది సరియైనది కా దని తోచుచున్నది.

అప్పయదీక్షితులు తాను రచించిన 'యూపవాక్యముల వ్యాఖ్యానము' నవతారికయందు వినతిస్తున్నపతి తన కాశ్రయముఁ గుఱి తెలిపినాఁడు. ఈవినతిస్తుభూపాలుఁడు శ్రీ. శ. ౧౫౪౨ - ౧౫౫౦ ల నడుమ దీక్షితదేశమునకు ప్రతినధిపాలకుఁ గుఱి నుండెను. వేలూరి చినబొమ్మనాయకుఁడు దీక్షితుల నాచరించిన మఱియొక ప్రభువు. ఈతని ప్రాత్యాహముననే దీక్షితులు 'శివార్కమణిదీపిక'ను రచించెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౦ ప్రాంతమున చినబొమ్మనాయకుఁడు వేలూరునందు ప్రముఖుఁడుగ నుండెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౫ న రాజ్యమునకు వచ్చిన వేంకటపతిదేవరాయల ప్రాపకమున దీక్షితులు 'విధిరసాయన', 'కునలయానందము'లను రచించెను. 'కల్పరథుపరి మళము'ను దీక్షితులు రచించినకాలమున ఆయనశోరికవీఱు, ఆయనకు పుణ్యముగ వినబొమ్మనాయకుఁడు అడయపలమునందు కాలకంశీశ్వరాలయమును గట్టించెను. అప్పయదీక్షితులవాసమునకు పాండ్యుగా జు మధుర చంద్రశేఖరుఁడు (౧౫౪౨ ప్రాంతము) కారకుఁ డనియు ప్రతీతి. అదికాక, పరిమళమును రచించుచుటకు తంజావూరినాయక ప్రభువులు సుప్రసిద్ధప్రధాని యయిన గోవిందదీక్షితులు కారకుఁ డని చెప్పుదురు. పరిమళము అప్పయదీక్షితుల కడపటి గ్రంథము. ౧౬౦౫ నకుఁ విదప గోవిందదీక్షితులు వీచించియుండ లేదు. అడయపలముకాసనమున నుదాహరింపఁబడినరీతిని, అప్పయ దీక్షితులు ౧౫౮౨ నకుఁ బూర్వ మాగ్రంథమును రచించి చెను. మఱియొక్కవిషయము. రసగంగాధర కర్తయయిన జగన్నాథపండితుఁడు సాజహానుషామసా (శ్రీ. శ. ౧౬౨౮ - ౧౬౫౮) కాశ్రీతుఁడు. జగన్నాథపండితునితండ్రి పేరుభట్టు ఖండదేవుల యొద్ద మీమాంసాశాస్త్రము నభ్యసించెను. ఖండదేవుఁడు తన 'కాస్తు భము'న అప్పయదీక్షితులు శ్రేష్ఠులయిన మీమాంసకులలో నొకఁ డని వచించినాఁడు. ఈవిషయముల నన్నిటిని గమనించి చూచినచో

చ	శ, రా	కు	చెను. ఇట్లు చూపినది ఆయనవేసిన ప్రకారము అప్పయదీక్షితులజాతకము. ఇంతవఱ కిదియే దీక్షితుల సరియైన జన్మకాల మని పండితుల భావన. అప్పయదీక్షితుల సోదర ప్రాత్యుఁ డయిన నీలకంఠదీక్షితులు తన 'శివరీతిార్థము'నందు 'ద్వా సప్తతిం ప్రాప్య సమా' అనుశ్లోకమునం దిప్పయదీక్షితులు డెబ్బదిరెండుసంవత్సరములు వీచించినట్లు తెలిపియున్నాఁడు. చిదంబరమున నున్నకాలమున తానింకఁ గొంత కాలమునకు మరణించు వనఁగ అప్పయదీక్షితులే 'వయాంసి మను సప్తతేరుపరి వైవ భోగే స్పృహ' అని చెప్పినట్లు ప్రతీతి. పూర్వోక్త విషయముల యాధారమున దీక్షితులు శ్రీ. శ. ౧౫౫౩ - ౧౬౨౬ లకు నడుమ నుండినట్లు పండితులు విశ్వసించుచున్నారు. కాని యిది సరియైనది కా దని తోచుచున్నది.
నాంది	రా	కు	
ను, క	కు	కు	

అప్పయదీక్షితులు తాను రచించిన 'యూపవాక్యముల వ్యాఖ్యానము' నవతారికయందు వినతిస్తున్నపతి తన కాశ్రయముఁ గుఱి తెలిపినాఁడు. ఈవినతిస్తుభూపాలుఁడు శ్రీ. శ. ౧౫౪౨ - ౧౫౫౦ ల నడుమ దీక్షితదేశమునకు ప్రతినధిపాలకుఁ గుఱి నుండెను. వేలూరి చినబొమ్మనాయకుఁడు దీక్షితుల నాచరించిన మఱియొక ప్రభువు. ఈతని ప్రాత్యాహముననే దీక్షితులు 'శివార్కమణిదీపిక'ను రచించెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౦ ప్రాంతమున చినబొమ్మనాయకుఁడు వేలూరునందు ప్రముఖుఁడుగ నుండెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౫ న రాజ్యమునకు వచ్చిన వేంకటపతిదేవరాయల ప్రాపకమున దీక్షితులు 'విధిరసాయన', 'కునలయానందము'లను రచించెను. 'కల్పరథుపరి మళము'ను దీక్షితులు రచించినకాలమున ఆయనశోరికవీఱు, ఆయనకు పుణ్యముగ వినబొమ్మనాయకుఁడు అడయపలమునందు కాలకంశీశ్వరాలయమును గట్టించెను. అప్పయదీక్షితులవాసమునకు పాండ్యుగా జు మధుర చంద్రశేఖరుఁడు (౧౫౪౨ ప్రాంతము) కారకుఁ డనియు ప్రతీతి. అదికాక, పరిమళమును రచించుచుటకు తంజావూరినాయక ప్రభువులు సుప్రసిద్ధప్రధాని యయిన గోవిందదీక్షితులు కారకుఁ డని చెప్పుదురు. పరిమళము అప్పయదీక్షితుల కడపటి గ్రంథము. ౧౬౦౫ నకుఁ విదప గోవిందదీక్షితులు వీచించియుండ లేదు. అడయపలముకాసనమున నుదాహరింపఁబడినరీతిని, అప్పయ దీక్షితులు ౧౫౮౨ నకుఁ బూర్వ మాగ్రంథమును రచించి చెను. మఱియొక్కవిషయము. రసగంగాధర కర్తయయిన జగన్నాథపండితుఁడు సాజహానుషామసా (శ్రీ. శ. ౧౬౨౮ - ౧౬౫౮) కాశ్రీతుఁడు. జగన్నాథపండితునితండ్రి పేరుభట్టు ఖండదేవుల యొద్ద మీమాంసాశాస్త్రము నభ్యసించెను. ఖండదేవుఁడు తన 'కాస్తు భము'న అప్పయదీక్షితులు శ్రేష్ఠులయిన మీమాంసకులలో నొకఁ డని వచించినాఁడు. ఈవిషయముల నన్నిటిని గమనించి చూచినచో

అప్పయదీక్షితులు తాను రచించిన 'యూపవాక్యముల వ్యాఖ్యానము' నవతారికయందు వినతిస్తున్నపతి తన కాశ్రయముఁ గుఱి తెలిపినాఁడు. ఈవినతిస్తుభూపాలుఁడు శ్రీ. శ. ౧౫౪౨ - ౧౫౫౦ ల నడుమ దీక్షితదేశమునకు ప్రతినధిపాలకుఁ గుఱి నుండెను. వేలూరి చినబొమ్మనాయకుఁడు దీక్షితుల నాచరించిన మఱియొక ప్రభువు. ఈతని ప్రాత్యాహముననే దీక్షితులు 'శివార్కమణిదీపిక'ను రచించెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౦ ప్రాంతమున చినబొమ్మనాయకుఁడు వేలూరునందు ప్రముఖుఁడుగ నుండెను. శ్రీ. శ. ౧౫౮౫ న రాజ్యమునకు వచ్చిన వేంకటపతిదేవరాయల ప్రాపకమున దీక్షితులు 'విధిరసాయన', 'కునలయానందము'లను రచించెను. 'కల్పరథుపరి మళము'ను దీక్షితులు రచించినకాలమున ఆయనశోరికవీఱు, ఆయనకు పుణ్యముగ వినబొమ్మనాయకుఁడు అడయపలమునందు కాలకంశీశ్వరాలయమును గట్టించెను. అప్పయదీక్షితులవాసమునకు పాండ్యుగా జు మధుర చంద్రశేఖరుఁడు (౧౫౪౨ ప్రాంతము) కారకుఁ డనియు ప్రతీతి. అదికాక, పరిమళమును రచించుచుటకు తంజావూరినాయక ప్రభువులు సుప్రసిద్ధప్రధాని యయిన గోవిందదీక్షితులు కారకుఁ డని చెప్పుదురు. పరిమళము అప్పయదీక్షితుల కడపటి గ్రంథము. ౧౬౦౫ నకుఁ విదప గోవిందదీక్షితులు వీచించియుండ లేదు. అడయపలముకాసనమున నుదాహరింపఁబడినరీతిని, అప్పయ దీక్షితులు ౧౫౮౨ నకుఁ బూర్వ మాగ్రంథమును రచించి చెను. మఱియొక్కవిషయము. రసగంగాధర కర్తయయిన జగన్నాథపండితుఁడు సాజహానుషామసా (శ్రీ. శ. ౧౬౨౮ - ౧౬౫౮) కాశ్రీతుఁడు. జగన్నాథపండితునితండ్రి పేరుభట్టు ఖండదేవుల యొద్ద మీమాంసాశాస్త్రము నభ్యసించెను. ఖండదేవుఁడు తన 'కాస్తు భము'న అప్పయదీక్షితులు శ్రేష్ఠులయిన మీమాంసకులలో నొకఁ డని వచించినాఁడు. ఈవిషయముల నన్నిటిని గమనించి చూచినచో

అప్పయదీక్షితులు

దీక్షితుల జీవితకాల మని చెప్పబడు ౧౫౫౪ - ౧౬౨౬ సరియైనది కా దని సిద్ధాంత మగుచున్నది. ఒకచాటుశ్లోకమునందలి 'విక్రమే భూతలం ప్రాప్య విజయే స్వర్గ మాయయా' అనుదానియర్థమును పూర్వోక్తవిషయములతో సమన్వయించి చూచినయెడల, అప్పయ దీక్షితులు క్రీ. శ. ౧౫౨౦ (విక్రమ) లో పుట్టియుండునని, ౧౫౯౨ (విజయ) లో గలిందియుండు నని యూహించవచ్చుచున్నది.

జీవితము:— అప్పయదీక్షితుల చిన్ననాటి వృత్తాంతములు విశ్వాసపాత్రము లయినవి తెలియరావు. ఇంకను చిన్ననాడుగ నుండుననే దీక్షితుల జీవ ప్రతిష్ఠ లెల్ల కడల వ్యాపించినవి. ఈ కారణమున మహాపండితుడు సత్యమంగలము రత్న ఘోట శ్రీనివాసదీక్షితులు అప్పయదీక్షితులకుఁ దన నూఁగుగు మంగళనాయకి నిచ్చి వివాహము చేసెను. దీక్షితుల కామెయందు తనయు లనేసులు కలిగిరి; కాని కొడుకులలో నొక్కఁడును తండ్రియంతటివాఁడు కాలే దని ప్రతీతి. అంతియకాక వారిలో వా గల్లె పుడు నేనోవిషయమునఁ గలహించు వారు. అప్పయదీక్షితులు తనకడపటికళలో తనయా స్థిలో గొంత భాగమును సోదరసామ్రాజ్యమున నీలకంఠదీక్షితుల కియ్యఁదలంచి నపుడు కొడుకు లంగీకరింపలే రని, అంగువీఱు దీక్షితులు కుపిసుఁడై కొడుకుల సంపాదన మూర్ఖులు కావలె నని శపించె నని చెప్పుదురు. దీక్షితులయాస్తి ఆయనకొడుకులకే చెందినను, ఆయన యాశీస్సులు మాత్రము నీలకంఠునకే చెందినట్లు కన్పట్టెను. తనవీరితాపసానకాల మును అప్పయదీక్షితులు చిదంబరమునఁ గడపి తుడ కచ్చటనే కాల గర్హము నొందినను. ఆయన అచ్చటనుండిన తన కడపటిదినములలో నీక్రిందిశ్లోకమును జెప్పె నని వాడుక :

'చిదంబర విదం పురం ప్రసక్తమేవ పుణ్యస్థలం,
వయాంసి మమ సప్తతే రుపరి వైవ భోనే స్పృహ.'

దీక్షితకృత గ్రంథములు :— అప్పయదీక్షితులు శతాధిక గ్రంథ కర్త యని, సంస్కృతసాహిత్యమున న్యాయ, మతి, వాస్మయములకు సంబంధించిన గ్రంథము లతఁడు రచించిన వన్నియుఁ గలసి ౧౦౪ కల వని చెప్పుదురు. తత్కృత గ్రంథము లే వని :—

అక్షయత వేదాంతము :— ౧. పరిమళము. అమలానందుని కల్పతరువు మీఁది వ్యాఖ్యానము; ౨. సిద్ధాంత లేఖసంగ్రహము — స్వతంత్ర గ్రంథము; ౩. న్యాయరత్నామణి — శంకర భాష్యము నాధారపఱుచుకొని రచించిన స్వతంత్ర గ్రంథము; మొదటిపరిచ్ఛేదమునకుమాత్రమే దొరకినది;

తైల వేదాంతము :— ౪. శివార్కమణిదీపిక. శ్రీకంఠభాష్యము మీఁది వ్యాఖ్యానము; ౫. శిఖరిణీహార; ౬. శిఖరిణీమాలా వ్యాఖ్య; ౭. ఆనందలహరి; ౮. ఆనందలహరీవ్యాఖ్య; ౯. శివాక్షయతనిర్ణయము;

శైవ గ్రంథములు :— ౧౦. భీష్మవాదావలి; ౧౧. శివార్చనా చంద్రిక; ౧౨. శివార్చనాచంద్రికావ్యాఖ్య; ౧౩. శివ ధ్యానపద్ధతి; ౧౪. శివపూజావిధి; ౧౫. ఓరశైవము;

విశిష్టాక్షయతము :— ౧౬. న్యాయమంజరి; ౧౭. నయమయూఖమాలిక; అక్షయతము :— ౧౮. న్యాయముక్తావలి; ౧౯. న్యాయముక్తావలి వ్యాఖ్య;

విశిష్టాక్షయతఖండనము :— ౨౦. రామానుజ శృంగభంగము; అక్షయత ఖండనము :— ౨౧. మధ్వతంత్రముఖమర్దనము; ౨౨. మధ్వతంత్రముఖమర్దనవ్యాఖ్య;

వీమాంస :— ౨౩. విధిరసాయనము; ౨౪. విధిరసాయనవ్యాఖ్య; ౨౫. ఉపక్రమ పరాక్రమము; ౨౬. నక్షత్రవాదావలి; ౨౭. చిత్రపటము; ౨౮. మయూఖావలి; ౨౯. అధికరణ కుంచిక;

అలంకారము :— ౩౦. కువలయానందము; ౩౧. లక్షణావలి; ౩౨. చిత్రవీమాంస; ౩౩. వృత్తినార్తికము; ౩౪. వృత్తి వార్తికవ్యాఖ్య;

వ్యాకరణము :— ౩౫. నక్షత్రవాదావలి;

నిఘంటువు :— ౩౬. నామమాల; ౩౭. నామమాలావ్యాఖ్య; ౩౮. శబ్దప్రకాశము;

కావ్యము :— ౩౯. యాదవాభ్యుదయవ్యాఖ్య; ౪౦. సామకా సహస్రవ్యాఖ్య; ౪౧. రామాయణ తాత్పర్యసంగ్రహము; ౪౨. రామాయణతాత్పర్య సంగ్రహవ్యాఖ్య; ౪౩. భారత తాత్పర్యసంగ్రహము; ౪౪. భారతతాత్పర్య సంగ్రహ వ్యాఖ్య; ౪౫. హరివంశసారచరితవ్యాఖ్య; ౪౬. చిత్ర కుమారచరితసంగ్రహము; ౪౭. హంససందేశవ్యాఖ్య;

స్తోత్రములు :— ౪౮. బ్రహ్మతర్కస్తవము; ౪౯. బ్రహ్మతర్కస్తవవ్యాఖ్య; ౫౦. వరదరాజస్తవము; ౫౧. వరదరాజస్తవ వ్యాఖ్య; ౫౨. పంచరత్నస్తవము; ౫౩. పంచరత్నస్తవ వ్యాఖ్య; ౫౪. ఆదిత్యస్తవరత్నము; ౫౫. ఆదిత్యస్తవరత్న వ్యాఖ్య; ౫౬. చంద్రకలాస్తుతి; ౫౭. చంద్రకలాస్తుతి వ్యాఖ్య; ౫౮. గంగాధరాష్టకము; ౫౯. భక్తిశతకము; ౬౦. హరిహరస్తుతి; ౬౧. కృష్ణాధ్యానపద్ధతి; ౬౨. అపీత కుచాంతాస్తవము; ౬౩. శివమహిమకారిక; ౬౪. నిగ్రహాష్టకము; ౬౫. ఆత్మార్పణస్తుతి; ౬౬. మానసోల్లాసము; ౬౭. శివకర్ణామృతము; ౬౮. శివకర్ణామృతవ్యాఖ్య;

ఇతర గ్రంథములు :— ౬౯. రత్నత్రయపరీక్ష; ౭౦. రత్నత్రయ పరీక్షవ్యాఖ్య; ౭౧. ఈశవిలాసము; ౭౨. వాసుదేవతత్వము.

అప్పయ్య రాజు వేట - అప్పరు

దీక్షితులచిత్తము లగు నితర గ్రంథములనామములు మనకుఁ దెలియవు.

పూర్వోద్దేశము లయిన గ్రంథముల ననుసరించి చూడఁగా హిందూతత్వకాస్త్రమునందును, సంస్కృతవాద్యమునందును అప్పయదీక్షితు లెట్టిస్థానము నలంకరించినది మనము నిశ్చయింప వీలగుచున్నది. శివోత్కర్షణ నేయును, శైవభక్తము నుగ్రదించును అప్పయదీక్షితు లనేక గ్రంథములు రచించియున్నవను, అతఁడు సమర్థుడైన తత్త్వమును, అతని తత్త్వలక్ష్యమును శ్రీశంకర భగవత్పాదులచేతఁ బ్రతిపాదితమైన శుద్ధాద్వైతమే. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథముల లోని కెల్లఁ గను శ్రేష్ఠ మయినది పరిమళము. శ్రీశంకర బ్రహ్మసూత్ర భాష్యమునకు నాచిస్పతిమిత్రుఁడు రచించిన వ్యాఖ్యానము భామతిమీఁదను అమలానందుఁడు వ్రాసిన కల్పతరు వను వ్యాఖ్యకుఁ ఈపరిమళము నీక. సంస్కృతమునందలి శైవ్య టీకా, వ్యాఖ్యాన గ్రంథములవలెనే పరిమళమును స్వతంత్ర గ్రంథము. ఇందు వాచస్పతి ప్రతిపాదించి విఘ్నేశుడైన శంకరాద్వైతమునే అప్పయదీక్షితులు తన యాచన్యక్తిని వినియోగించి సమర్థించెను. పదునెనిమిదవ శతాబ్దిని విలసిల్లిన గౌడవేదాంతములో నొకఁ డగు బ్రహ్మసంపదన స్వతి ఇటీవలికాలమున వెలసిన యద్వైతులలో నగ్ర గణ్యుఁడు. ఇతఁడే అద్వైతవేదాంతమునకు మూలస్థంభాయమాను లయిన యెదుగురలో అప్పయదీక్షితుఁ డొకఁ డని తన సిద్ధాంతమిందుటికయందుఁ జేర్చొనినాఁడు.

వేదాంతకాస్త్రమునఁ దనకుఁ గల యసమాన పాండితీని శేషమును స్పష్టికరించుటకయి అప్పయదీక్షితులు ద్వైత, విశిష్టాద్వైతములనుగూర్చిగూడ గ్రంథములు వ్రాసెను. ఈ రెండుసంప్రదాయములమీఁద నతని కెంతమాత్రము నాఁడర, గౌరవములు లే వనుటకు నానిని ఖండించుచు వ్రాసిన మధ్యతంత్రముఖమున, రామానుజశృంగభంగవామక గ్రంథములే నిదర్శనము. ద్వైత, విశిష్టాద్వైతముల మీఁద నీతఁడు రచించిన గ్రంథములను ద్వైతులును, విశిష్టాద్వైతులునుగూడ ప్రమాణగ్రంథములుగ నంగీకరింతురు. అట్లే తన తత్త్వములమీఁది ఖండనములకూడ ఇంతవఱకు అద్వైతదృష్టితోఁ జేయఁబడిన విమర్శనములలో నుత్తమ మయినవి. అప్పయదీక్షితుల మతము కడుస్పష్టమే. అతనిది భామతి ప్రస్థానమునందు వివరింపఁబడిన శంకరాద్వైతము. మొత్తముమీఁద నితనికి శివునియొడలఁ గొంత పక్షపాతముండినప్పటికిని శ్రీశంకరభగవత్పాదులకువలెనే యితనికిని శివ, శేకవులయెడల సమానభక్తి గౌరవ ప్రపత్తులు కలవు. ఇతఁడు మతమునందు శైవుఁ డయినప్పటికిని తన దేవుని ధూషించి యితరుని దూషించు మతస్థులయెఁగలోఁ జేసినవాఁడు కాఁడు. 'శైవా వయం నఖిలు తత్త్వ విచారణీయమ్' అని స్పష్టముగఁ జెప్పుచువచ్చినను అతఁడు శివ, శేకవులు పరమాత్మ భిన్న రూపములే కాని వేఱు కా డని నిస్సంశయముగ ధూషించియున్నాఁడు. వరదరాజస్తవ మతని విష్ణుభక్తికిని, హరిహరస్తుతి శివ, శేకవులయెడల నతనికిఁ గల సమాన భక్తి గౌరవ ప్రపత్తు

లకును తారాత్మకములు. కాని యతఁడు శివపారమ్యమునుగుఱించివలె విష్ణుపారమ్యమునుగుఱించి గ్రంథ మేదియు రచింపలే దనిమాత్రము గమనింపఁదగినది.

రామానుజభాష్యమునకువలెనే శ్రీశంకరాభాష్యమునకుఁగూడ సమాన గౌరవస్థానము కల్పింపవలె నను తలంపుతో అప్పయదీక్షితులు శివార్కమణిదీపికారచనమునకుఁ బూర్వమునని ప్రతీతి. రామానుజభాష్యమునకు సుదర్శనమిత్రుని మిత్రప్రకాశిక ముఖ్యభాష్యమున్న గౌరవము గడించినది కాని అప్పయదీక్షితులకాలమునఱకును పండిత బృందమున శ్రీశంకరాభాష్యమునకు రామానుజభాష్యమున కున్న గౌరవము లేదు. ఈకొఱత పోఁగొట్టుటకయి యతఁడు శివార్కమణిదీపిక రచించె నని చెప్పుదురు. అప్పయదీక్షితులు శివార్కమణిదీపికయందు శివుఁడే ప్రధానవైనను, శ్రీశంకరుని అద్వైతసిద్ధాంతమును బ్రపంచించెను. ఈ గ్రంథమున మత, వేదాంతములు రెంటికిని చక్కని మేళనము కుదిరినది ; మతతత్త్వ మింగు చక్కఁగ పరిణతి మయినది.

సంస్కృతసాహిత్య చారిత్రమునందు అప్పయదీక్షితులతో సరిపోల్పఁదగినవారు చాల కొలఁదిమంది కలరు. మహాకవియు, భావి తాస్తుఁడు వగు అప్పయదీక్షితులు కాలమురాటుపోటుల కాఁగి నిలువఁ గల భక్తిగీతము లనేకములు రచించెను. వరదరాజస్తుతి, శివకర్ణామృతము, భక్తిరసప్రధానము లయిన యితరశ్లోకములు చాల ప్రశస్తము లయిన రచనలు. అతఁడు మహాకావ్య మేదియు రచింపలేదు ; కాని యాచన్యకము, హరివలసారచరితములవంటి కొన్ని ముఖ్యము లయిన మహాకావ్యములకు వ్యాఖ్యానములు వ్రాసెను. ఇంతవఱకు ప్రకటితముకాని నిఘంటువు నామమాలనే కాక, ఇతిఁ డెవరుకోశముమీఁద నొకవ్యాఖ్యానమునుకూడ రచించినట్లు చెప్పుదురు. సాహిత్యవిమర్శ గ్రంథము లయిన కునలయానంద, స్మృతి నాత్రిక, చిత్రమీమాంసా, లక్షణావలన ననుసరించి యాతఁ డొక గొప్పసాహిత్య విమర్శకుఁ డని చెప్పఁదగినను. అతఁడు సాహిత్యకర్త గనే కాక, సాహిత్యవిమర్శకుఁడుగకూడఁ జేదన కెక్కినవాఁడు.

(టి. ఆర్. చిం.)

అప్పయ్య రాజు వేట — కడపజిల్లా, రాజంపేట తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౭౯ (౧౯౩౧).

అప్ప రాజు చెఱువు — అనంతపురంజిల్లా, ధర్మవరం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౩౩ (౧౯౩౧).

అప్ప రాజు పల్లి — కడపజిల్లా, కడప తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౪౪ (౧౯౩౧).

అప్పరు — ౩ - వ శతాబ్దియందు సుప్రసిద్ధుడగు అఱవ కవి. జన్మమున బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతని అసలు పేరు మరుతోనీయర్. చిన్నతనముననే యితని తల్లిదండ్రులు మరణించిరి. నాటనందియం

అప్పలఅగ్రహారం-అప్పాధ్వరి

నితఁడు తనయక్కగారగు ధిలభవడియార్ సంతక్షణమునఁ జెరుఁగుచుఁ జెద్దవాఁడయ్యెను. పెద్దయైనతరువాత నతఁడు ఏకారణముననో జైన మతము నవలంబించి జైనగురువై యుత్తరహిందూస్థానమునకుఁ బోయి పాటలీపుత్రనగరమున నివసించుచు, తనకుటుంబమునుగూర్చిన యాలోచనయే లేక కొంతకాలము గడపెనట! జైనమతము నవలంబించిన పిదప నితనిచేరు ధర్మనేనుఁడు. అటువై నొకసారి ఎన్నిమందులకును లొంగని కడుపునొప్పిచే బాధపడి జైనమంత్రములవలన విముక్తిఁ గానక తనసోదరి జ్ఞప్తికి రాఁగా నామెకై వర్తమానముపెను. కాని యామె జైనునిమొగముం జూడ ననియు, జైనునియింట నడుగు పెట్టననియు సమాధాన ముపెను. వెంటనే మరుఠోనీఱియరు తనజైనవేషమును దీసివైచి పోయి సోదరిపాదములపైని వ్రాలెను. శైవమంత్రములను జపించిన వెంటనే యతనినోగ మంతరించిపోయినది. నాటెనుండియు నతఁడు పరమశైవుఁడై నిరంతరముగ శైవమత ప్రచారముననే తన శీవితము గడపుచుండెను.

ఇట్లు దేశాటన మొనరించుచు నొకపరి హింద్యరాజ్యమునకు రాజధాని యగు మధురకుఁ బోయి యచ్చటి జైనపక్షపాలి యగు హింద్యరాజును తనవారిబలమున ప్రేవునిగఁ జేసెను. ఆపండర్భముననే యతనికి 'అప్పరు' అను బిరుదనామము వచ్చినది (అప్పరు అనగా అణవమున తండ్రి యని యర్థము). నాటెనుండియు అప్పరునామ మే ప్రసిద్ధి మైపోయినది. ఇతఁడు శివభక్తులలో నొక్కఁడయి వాగీశ్వరినా రనియు, తిరునామకరకు అనియుఁ బ్రసిద్ధుఁడయ్యెను.

అప్పరు ఏయేశ్వత్రములను డిర్బింప నేఁగెనో యం జెల్ల నాయాచేవతలపైని చక్కనిస్తోత్రములను రచించుచుఁ బోవుచుండు నాఁడు. ఇతనికృతులు అణవదేశమునఁ బూర్తిగ వ్యాపించిపోయినవి. ఆనాటి డిక్షిణదేశమునందలి యాస్తిక్యవాసులమునఁగల సార మంతయు నితనికృతులలో నిమిడియున్నది.

అప్పల అగ్రహారం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, పాల కొండతాలూకాయందలి ఈశాంక్రామము. జనసంఖ్య ౪౮౮ (౧౯౩౧).

అప్పల నాయఁడు పేఁట — గంజాముజిల్లా, పర్లా కిమిడితాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౦ (౧౯౩౧).

అప్పల వట్నయకుని పేఁట — విశాఖపట్టణము జిల్లా, పాలకొండతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౧౫ (౧౯౩౧).

అప్పల వ్దుపేఁట — విశాఖపట్టణముజిల్లా, బొబ్బిలి తాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౦ (౧౯౩౧).

అప్పల రవీపురం — విశాఖపట్టణముజిల్లా, వీరవల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౪౩ (౧౯౩౧).

అప్పల రాజు గూడెం — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, చింతలపూడితాలూకాయందలి ఈశాంక్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౫ (౧౯౩౧).

అప్పల రాజు పేఁట — తూర్పుగోదావరి (ఏజిస్సి) జిల్లా, యెల్లవరంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩.

అప్పలా చార్వూఁడు శేషభట్టరు — ఒకకవి. ఆనస్తంబనూత్రుఁడు. కొంకిన్యసగోత్రుఁడు; తండ్రి వృసింహార్యుఁడు. ఈకవి రామకృష్ణవిలాసము అను నైదాశ్యాసములగ్రంథము రచించెను. ఇది భద్రాద్రిరాముని కంకితము. శైలి మంచిది.

అప్పలాపురం — కర్నూలుజిల్లా, బంగనపల్లిసంస్థానమునందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౩ (౧౯౩౧).

అప్పల సముద్రం — నెల్లూరుజిల్లా, ఉపయగిరితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౪౩ (౧౯౩౧).

అప్పాజీ పేఁట — అనంతపురంజిల్లా, సుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౯౮ (౧౯౩౧).

అప్పాదేశాయిని పణకర్ — మహారాష్ట్రప్రభువులలో నొకఁడు. నిపాణియొక్క పాలకుఁడు.

అప్పాధ్వరి — క్రీస్తుశకము పదునేడవశతాబ్దియందుండిన గొప్ప పండితుఁడు: కవి. ఇతఁడు తంజావూరుజిల్లాయందలి మాయవరము గ్రామముదగ్గఱ నున్న కిల్లియూరునివాసి; శ్రీవత్సనగోత్రుఁడు. ఉపయమాద్రీ యీతని యాచార్యుఁడు; ఆలత్తూరు గ్రామవాసి యయిన పిళ్లకాస్త్రీ యితని ప్రాచార్యుఁడు. ఇతఁడు రచించిన 'ఆచారనవనీతము' నందలి శ్లోకము ననుసరించి తంజావూరు మహారాష్ట్రప్రభు వయిన షాహజీ యితని నాదరించినట్లు తెలియుచున్నది. కుంభస్థానముదగ్గఱ స్వామిమలయందు క్రీ. శ. ౧౬౯౬-న షాహజీ ప్రధానియయిన క్రీస్తుంబకరాయమఖి యొనరించిన మహామఖమునకు అప్పాధ్వరి విచ్చేసినపుడు షాహజీ చాల సంతోషించి యాతనిని రాజసభాభవనమున మహాభారతము పారాయణము చేయుటకు తంజావూరియందు మూడుమాసములు నిలిపివేసెను. అప్పాధ్వరి రచించిన గ్రంథములలోఁ జేరెన్నికఁ గన్నది ధర్మశాస్త్రగ్రంథమయిన ఆచారనవనీతము. ఇతఁడు తనకుమారునితోఁ ద్వాటుతో నెనిమిదేండ్లు కష్టపడి మిక్కిలి పరిశ్రమ చేసి దానిని రచించెను. అది ౧౫,౦౦౦ల గ్రంథముల యున్ గ్రంథము. షాహజీ కోరిక ననుసరించి యితఁడు తాను వ్రాసినట్లు ఆ గ్రంథముననే తెలిపినాఁడు. మదిన ధూమగభాణము, గౌరీమాయూరమాహాత్మ్యచంపువు అనునవి యీతఁడు రచించిన యితర గ్రంథములు. ఇవి చంపూభాణ వాఙ్మయములందు పేరుపడ్డగ్రంథములతోఁ దులదూఁగఁగలవి.

అప్పారం-అప్పారావు, గురజాడ

అప్పారం — ౧. సుంటూరుజిల్లా, బాపట్లతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧, ౩౧౨ (౧౯౩౧).

౨. కృష్ణాజిల్లా, కైకలూరుతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౪ (౧౯౩౧).

౩. విశాఖపట్టణముజిల్లా, చీపురుపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౮౬ (౧౯౩౧).

౪. విశాఖపట్టణముజిల్లా, పాలకొండ తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౬౫ (౧౯౩౧).

అప్పా బలవంత్ — మహారాష్ట్ర సేనానాయకులలో నొకఁడు. మొదటి మాధవరావు మైసూరునందలి మైదరాల్ నెదిరించుటకు మహారాష్ట్ర రాజ్యమువారిచే నియోగింపబడెను. కాని మాధవ రావునకు దేశోద్ధ్యమ తప్పినందున నప్పాబలవంతు తత్కార్యము పంపబడెను. త్ర్యంబకరావుచేత యితనికి సహాయకుఁడుగ నుండెను. బాతీరావు కారణమున నితని కొకపర్యాయము నానాభడ్మ వీరుతో పాటు కారాగారమునకుఁ బోవలసివచ్చినది. ఇతఁడు పేష్కార్వీరీయ మాధవరావునకుమాత్రము విశ్వాసపాత్రుఁడగు నుండెను.

అప్పారావు గురజాడ (క్రీ.శ. ౧౮౫౫ - ౧౯౧౫)

— తెలుఁగు 'నవ్యకవుల'లో మొట్టమొదటివాఁడు. క్రీ.శ. ౧౮౫౫-వ



గురజాడ అప్పారావు

సంవత్సరమున విశాఖపట్టణముజిల్లా, ఎలమంచిలితాలూకాయందలి రాయవరము గ్రామమున జన్మించెను. ఈతనితండ్రి పేరు వేంకటరావు

దాసు. తల్లి గొడవ రివారి యాఁడపడుచు; పేరు కాపల్య. వీరు నియోగి బ్రాహ్మణులు. అప్పారావు కొంతవఱకు చీపురుపల్లియందు విద్యాభ్యాసము గావించి పిదప విజయనగరకలకాలయందు పట్టభద్రుఁడై విజయనగర ప్రభువగు ఆనందగజపతిమహారాజుకొలుపున ప్రాచీన లిపిపాఠకుఁడుగ ప్రవేశించి భారతదేశభాషల ఆనుమంగికపరిశిలనము చేయుచు ముఖ్యముగ తెలుఁగుభాషను బాగుగ తరించెను.

క్రీ. శ. ౧౮౮౩ సంవత్సరము ప్రాంతముల మహారాజు విశాఖపట్టణముజిల్లాయందు ఆమాఁడు సంవత్సరములలో జరిగినకన్యా కుల్యవినాశముల లెక్కలు తీయింపఁగా, ఒకవేయి ముప్పదివారిని గుఱవేసెను. అది ప్రేరణగా, సంఘసంస్కార ప్రియుఁడగు అప్పారావు 'కన్యాకుల్యము' అను సాంఘికనాటకమును వాడుకభాషయందు రచించెను. వాడుకభాషకు సాహిత్యప్రతిభ అర్హమును భాషాజ్ఞాంభోధనునకు అప్పారావు తొలితర సాహిత్యప్రయోగనిర్వహణ మినాటకమునఁ గావించె ననుటకు పాత్రోచిత గ్రామ్యభాషాప్రయోగ మత ముప్పది యేడవ వాడుకమును తానే స్వీకరింపఁ జూచును కాని, యితని ఆశయము లంతమాత్రమున లొంగుటలేదు. సామాజికులకు గ్రాంథికభాషకంటె వాడుకభాష సులభార్థ ముమూటయుఁ గాక, అసలు తెలుఁగున నాటకోచిత మైనది వాడుకభాషయే యనియు, అది గ్రంథరచనకు వినియోగించుట నీవి కా దినుకొనుట— భాషాకాస్త్రము వెచ్చి భాషాయాపముల ప్రయోజ్యతయు, విలువయు నిరూపించుటకు వేఱుగ మంచి ప్రమాణములునిలిపిన యీకాలమున,— శుమ్మవైయాకరణుల ఆతిథ్యమునకు వదిలవలయు ననియు, గ్రంథ ప్రయోజ్య మగుభాషను వ్యవహారముం దుండు భాషకు సాధ్యమయి నంత దిగ్గజుకు తెచ్చుట సభ్యతావహ మనియు మంచి అభినవేశముతో కవి ఇందు వాడుకభాష ప్రయోగించి సంఘసంస్కారముతోపాటు భాషాసంస్కారముగూడఁ గుఱచూచినాఁడు. సంఘవృత్తిమును చాల మనోజ్ఞముగను, మర్తజ్ఞముగను నిరూపించునదై దురాచారముల నపహాస్యతకు తెచ్చుచు రచనాచమత్కారమున మిగుల సంపన్నమైన దగుటచే ఈనాటకము దేశమున నెంతయు ప్రకంపకును, అదిరమున కును పాత్రిమై ౧౮౯౩-వ సంవత్సరమున ముద్రణప్రకాశనము కాంచి నది. దీనిప్రకటనమునకు పూర్వమే కందువారి వీరేశలింగముపంతుల 'బ్రాహ్మదీవాహ' మను రూపకము ప్రకటిత మై యుండెను కాని, అది కేవలము ప్రహసన ప్రాయ మగుటచేతను, 'కన్యాకుల్యము'న అల్లికపడ్డవస్తువు, హాస్యరసపోషణము, పాత్రపరిణతి మున్నగు ఘనత రాంకములు ప్రవర్తిల్లి దీనికి నాటకత్వము చేకూర్చియుండుటచేతనుఁ గాని, రచనమున 'బ్రాహ్మదీవాహము'న కంటె నిది పూర్వతరమై, రంగము చవిచూచియుండిన దగుటచేఁ గాని 'కన్యాకుల్యము' తెలుఁగున మొదటిసాంఘికనాటకముగా నెన్నికఁ గన్పడి. ఇది మొదటి ముద్రణమునకంటెను తరువారి ముద్రణములందు పెక్కిమార్పులు పొందుచు వచ్చి గునూరు రెండింతలకు పెరిగినది. మొదటి గ్రంథమున కంటె నిశ్చయముగ తరువారిసంస్కరణము సంపన్నతర మైనది.

అప్పారావు, గురజాడ

గిరికము, మధురవాణి మున్నగు పాత్రము లీసంస్కరణము పడయకుండిన, నింతటి అమరత్వమును, ప్రత్యక్షత్వమును బడసియుండవు; నాటకమును నాటకరచనానైపుణికి గాని, హాస్యరససంసిధికి గాని నేటి యున్న ప్రకంపను కట్టుకొని యుండదు. కాని వస్తు వింతుక యిదిగి తప్పిన దనుట వాస్తవము.

పిదప అప్పారావు రాగతాళబద్ధములగు గేయములు కొన్ని చక్కని వాడుక తెలుగు కై లిని రచించి 'నీలగిరిపాట' లను పేరుతో సంపుటముగా ప్రకటించెను. ౧౯౧౦, ౧౯౧౧ సంవత్సరముల ఆంధ్రప్రతిక మొదటి రెండు సంవత్సరాదిసంచికలయందు 'విల్ల డీయ' మను రూపకము రెం డింకములు ప్రకటించెను. రాజసభా వృత్తస్వరూపమును పృథక్ పాత్రవిసోట్టిన మాలంబముగ ఆస్వాది పఱచుచు, ఇట్టి కథావస్తువును సహా హాస్యరసముద్వారా పరామర్శించుట యీతనియొడ విశిష్టతను చాటును. ప్రతికలందు 'మాట - మంతి' అను శీర్షికతో హాస్యముయము లగు న్యాసములు కూడ అప్పారావు రచించుచుండెడివాడు.

అప్పారావు ఆంగ్లమునఁగూడ కవన ములువాడు. ఒకసారి అతఁడు కొన్ని ఆంగ్ల పద్యములు తనవి ఒకప్రతికకు పంపగా తత్సంపాదకుడు అప్పారావును మాతృభాషయందు కవనము నెప్ప ప్రాప్తహింతువు వ్రాసెను. 'నాభాష యిఁగా నేది' యను ప్రశ్నకు న్యాకరణకృతక మైనది కాక 'నేను మాటాడుభాష నాభాష' యనియే అతని కంఠరాత్రవలన లభించినయుత్తరము గద్యముననే కాక దేశిఛందమునఁగూడ వాడుకభాష, నుడికారము మొలయునది, ప్రయోగించుట అతనికి సమర్థమై నోచెను.

ఒకసారి మనోహరముగు స్త్రీల ప్రాతపాట ఒకటి అతనిచెవిని బడి మనసున క్రొత్తసంగీతములు తిరుగఁగా, తెలుఁగున నొక క్రొత్త ఛందము నడపింపవలె నని అతనికి సంకల్ప ముదియించెను. క్రీ. శ. ౧౯౧౦ - వ సంవత్సరమున బరంపురమున నానావర్ణ సహపక్షి భోజనము జరగినది; ఇందు అప్పారావును బాల్గానెను. ఆసంవత్సరమే తోడచుక్క (Hally's Comet) పొడిచినది. ఒకవిచిత్రమైన భావమఘనమున అప్పారావురసికచిత్తముననుండి ఒక క్రొత్తకవితా శేఖము రూపుకట్టినది:

'గుర్తునా ముత్యాలసరములు,
కూర్పుకొని కేటెనమాటల,
కొత్తపాతల మేలుకలయక
కొమ్మెఱుంసులు చిమ్మఁగా'

అని మొట్టమొదటి ముత్యాలసరముకావ్యము అతని ఆశయములు నిరూపించుచు నడచినది.

'మెచ్చ నంటా వీవు; నీ విక,
మెచ్చకుంటే మించిపాయెను :

కొయ్యబొమ్మలె మెచ్చుకళ్లకు
కోములులసా రెక్కనా? :

అన్న రెండవపద్యము ఆ 'శేవదాష్' ప్రతిష్ఠను న్యాఖ్యానించినది. అతని మొదటికావ్యము సంస్కారపక్షి భోజనము, ధూమకేతుదర్శనము మున్నగు సంఘటనములు హృద్యముగు గృహ్యాకథయందు సంస్కారాశయములకు భృతిక పట్టి క్రొత్త, ప్రాతభావముల అన్వేష్య ప్రవృత్తి పదను చూపినది. ఈతఁడు ముత్యాలసరమున 'లవణరాజ కల', 'కన్యక' మున్నగు మనోహరములగు కవనకావ్యములును, ఒకటిరెండు 'వ్యక్తి' కావ్యములును రచించెను. వేణు గేయచ్ఛంద ములుగూడ పట్టి 'పూర్ణము' అను ఆడుపిల్లలపాట మున్నగునవి కడుమంఝలముగ గవించెను. వీకేళలింగముపంతులు వీలగుచోట నెల్ల ఒకధర్మవిధిగా సంఘసంస్కార భావములు పాత్రములనోట యత్నము పలికింపఁగా, ఈతనికావ్యముల పాత్రముల ఒక సహజభావోద్రేక ముతో, ఈతనివలెనే, కావ్యోచిత్యము కుంటువడక మెఱుఁగుదేణు నిట్లు సంస్కారాశయములు వలిపున్నును.

క్రీ. శ. ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున అప్పారావు విజయనగర సంస్థానపు టువ్యోగముననుండి విరతి పొందెను. ఆయేడే ప్రభుత్వ మునా రాతనిని మద్రాసువిశ్వవిద్యాలయము నెనేటునందు కావ్యత సభ్యునిగా నియమించిరి. ఇంటర్మీడియేటు ఆంధ్రవ్యాసరచనా సంఘమువారు వేచిము వేంకటరాయశాస్త్రిని, కొమ్మిణ్ణు లక్ష్మణ రావును, అప్పారావును కలిపి తెలుఁగున ప్రాచీనార్యాచీన ప్రయోగ ముల నేణుపటిచి మాపుటకై ఒక ఉపసంఘముగా నేర్పించిరి. అందు వేంకటరాయశాస్త్రియూ, లక్ష్మణరావును సమర్థపడి సిద్ధపటిచిన పట్టికవై అప్పారావు తాను జోడించిన అసమర్థినిజ్ఞప్తియందు నాటికే రావుసాహెబు గిడుగు రామయ్యారీపంతుల ఆమేయముగు దీక్షావ్యవసాయముల ఫలముగ దేశమున ఉద్యమము కట్టుచున్న 'నామకభాష' కు చాల సమర్థముగు సమర్థన మిచ్చెను. గుదిదినముల నీతఁడు 'కొండుభట్టియ' మని యొక సాంఘికనాటకము రచించెను. అది నేటికిని ప్రకటితము కాలేదు. ఈతనివి రెండు చిన్నకథలుకూడ కలవు. ఆవియు ఆతనిసంఘసంస్కార ప్రయత్నము హాస్యరసము ప్రోవలనే కలామయముగ చెల్లడించుచున్నవి. అప్పారావు ౧౯౧౫ - వ సంవత్సరమున విజయనగరమున కాలగర్తము నొందెను.

అప్పారావు నడవడికను చాల రసికతకు, ఔచార్యమునకు కేరుపడినవాఁడు. సమాజమున తన ప్రతిభచేతను, మంచితనముచేతను, చమత్కారకలిత మగు సంభాషణముచేతను చాల చిత్రాకర్షణము చేయువాఁడు. ఎంత హాస్యప్రియుఁడో అంత గంభీరుఁడు; ధీరుఁడు. తనకష్టస్థితులుసహా మిత్రులకైన తెలుపువాఁడు కాఁడు. ప్రభువునెడనైన ఇచ్చకము లాడునలవాటు లేక గౌరవముగ మెలఁగు వాఁడు. జీవితము నున్నతలక్ష్యముగఁ బట్టుచు సంఘదురాచారములను ఖండించి తన అమితముగు భావస్వారంభ త్ర్యము ప్రకటించుకొనియూ,

అప్పారావు, బసవరాజు - అప్పాశాస్త్రి

తనవికాలమైనయాకాంక్షల కెంతో వెనుకబడియుండు సంఘవృత్తమును సహనముతో చూచెడినాఁడు. కనుకనే సంఘవృత్త మిఠినించే సాహిత్యమున కెత్తబడ్డెపుడు హాస్యరస మంతిహృద్యముగ వెలసినది. ఈతని హాస్యరస మైనను ప్రహసనోచితముగ నొక్కలక్ష్యభావమునకు సరాధీనమై నడవక, నాటకోచితముగ నడచును. పెక్కులగు పాత్రముల స్వాధీనములగు న్యక్తివృత్తులసాగువలయుండు ఇతివృత్తము వ్యంజన కాంచుచుండును. సంభాషణమందలి చమత్కారమును, వస్తువునందలి చాకచక్యమును మాపునుత్కృష్టతకు తోడు, ఈతని హాస్యము మాధ్యమమిఱచును గాక చాతుర్యముమీఱును ఒత్తిడి చూపును. పాత్రముల వ్యక్తిత్వముల పట్టణల యీతని అంతి క్రాంతముగ 'నాటకీయభావన' యీతని నాటకములంజేసి, కథల యందేమి, కావ్యములందేమి నిరంతరముగ ఎఱిఁగి ప్రయుక్తమైనది. కవితావీణిని చూచిన, అప్పారావుప్రతిభ భావనాజగత్తునైత్రయాత్రలు సలిపినది లేదు కాని, మనోజ్ఞమై రసము చిందు హృదయోద్ధతమైనది యీతనికవిత. పురాణములు చెప్పబట్టె కాక, యీతఁడు కావ్యమును, పాశ్చాత్యుల 'లిరికు' ఘక్తి చేకొని, జీవితవాణిగా పలికించినాఁడు. తనజీవితాళయములు నెట్టిమై నేవతలవలె మోసుకవచ్చి కావ్యవీణిని దింపక, కావ్యసంకల్పమువేఱేడిని కరఁగఁబోయ వచ్చినముట్టునకు కరఁగఁబోసినాఁడు. మఱి యీతని గ్రంథములు చాలకొలదిగ నున్నవి కాని, యీతనిసాహిత్యప్రస్ఫుటి యంతయు విశిష్టమై, ప్రతిభాసంపన్నమై, నన్యతరమై ప్రాముఖ్య గర్హముయినది. ఈతని నవ్యత యేర్పడిన చిరిత్రము తడవునెడ ప్రత్యక్షసంస్కారము పాశ్చాత్యభావసంపర్కమున సిద్ధిమయినట్టిదని యీతనికావ్యములే తెల్ల మొనర్చును. కాని అది తనదేశకాలముల స్థితిగతుల కుచితమయి అతైడి 'కౌత్తిపాతలమేలుకలయక' చూచిన ఈతని ప్రతిభా, సంకల్పములు ఈతని ప్రాముఖ్యమును నిర్వహించుచు నేటి ఆంధ్రకవితా నవయుగమునకు ఈతనిని సమైతముగ కేకకర్తను చేసినవి.

(కొం. జ.)

అప్పారావు బసవరాజు (క్రీ. ౧౮౯౫ - ౧౯౩౩)

— తెలుఁగుకవి, విమర్శకుఁడు; క్రీ. శ. ౧౮౯౫ - త సంకల్పరమున జన్మించెను; ఆటవేలనిఱుగి బ్రాహ్మణుఁడు; పిచ్చియ్యగారి కుమారుఁడు. వీరిది కృష్ణానుండలము. చిన్నతనమున బెజనాడనుండు ఆంగ్ల విద్యాభ్యాసము కావించునపుడే సంస్కృతాంధ్ర సాహిత్యముల నభ్యయనము నేయుచు కవనోన్ముకత చూపునుండెడినాఁడు. పదపచ్చెపురి రాజధానీకలాకాలముండు ప్రవేశించినవెనుక నాతఁడు ఆంగ్ల కవిత్వము నెంతయు మెచ్చుచు నట్టికవిత తెలుఁగున వికసించవలె నని మనసుపడుచుండ, గురజాడి అప్పారావునవ్యకవిత ప్రకటితమై యీతని నాకర్షించెను. గురజాడి అప్పారావున కితఁడు మొట్టమొదటి అనుయాయులలోనినాఁడై తన క్రొత్తరచనములు 'నెలయేటిగాన' మను పేర సంపుటముగ ప్రకటించెను (౧౯౧౫). కావ్యసత్త్వ మంతగా లేక

యిది గురజాడి అప్పారావు ననుసరించిన క్రొత్తదనముమాత్రమే తన విశిష్టతలఁగామా మాపుకొఁగలది. దేశమునందలి అనేక పత్రికల కారితఁడు కావ్యములు, విమర్శములు వ్రాయుచు ప్రసిద్ధివడసెను. తన చక్కనిసంగీతజ్ఞానమున కనువుగ నీతఁడనేక గేయములు రచించి తెలుఁగున గేయరచనము ప్రచురితము చేసెను. అందు కొన్ని చాల రంజకత యొప్పినవి. అమితముగు నితని స్వాతింత్ర్యప్రియత సాహిత్యము నను సువ్యక్తమై కావ్యమాధుర్యనియతులు దాఱిన వట్టి ఉద్రేకప్రకటనముగ గూడి నవతరించెను. కవిత్వమునందుకంటె విమర్శమున నీతఁడెక్కువ వన్నె మెఱసెను. కాని, కవిగా కావలెనని యీతఁడు కన్నా కొనిన చిత్తోద్వేగ పక్షసాతాగులు ఈతనియందు విమర్శకుని గాలుగు స్థ్యమును కుంటువఱించినసితి 'యోగిపాటల గాలిదుమారము' 'పూరా' యుత్కృష్టవిమర్శములే వెల్లడిచేసినవి. కొంతకాల మీఱఁడు కాకినాడుని నాగేశ్వరరావుపంతుల దినపత్రిక యగు 'ఆంధ్రపత్రిక' యందును, మాసపత్రికయగు 'భారతి' యందును సంపాదకవర్గముల కార్యనిర్వహణము కావించెను. నాగేశ్వరరావుపంతుల నియోగమున నాతఁడు 'అరబియన్ డైలీస్' అను గ్రంథము కొంత వఱకు (గద్యముగ) తెలిఁగించెను; అది అప్రకటితము. కొమఱ్ఱాణులక్షణరావుతో 'కళ సృష్టిగా, అనుకరణమా?' అను విషయమున నీతఁడు పత్రికాముఖమునఁ గావించిన వాదమును, ఈతని గుదిదినముల ప్రకటితమైన 'ఆంధ్రకవిత్వచరిత్రము' అను కావ్యమీమాంసా గ్రంథమును, తక్కినవిమర్శములనోపాటు, ఈతని సాహిత్యతత్త్వజ్ఞతను తెలుపును. ఇలగు గుడ్డిగ్రంథము ఆతఁడెన్నఁడో రచించి ప్రకాశకులకు అమ్మియుండినట్టిది, సంస్కృతసాహిత్యపరామర్శాది కము చాలమిచే దొరలిన దోషములతో, ఆతని వ్యుత్పన్నతరవళయందు ప్రకటితమై ఆతనిమనస్సును కలఁచినది.

జీవితమున అనేకకష్టముల కర్గమై సహజముగు హృదయమార్దవమునను, ఉద్యోగశిలమునను కలతతడి పిచ్చియొక్క, అప్పారావు కేవల మనస్సంతాపముచే మరణించెను (జూన్, ౧౯౩౩).

(కొం. జ.)

అప్పారావుపల్లి — కడపజిల్లా, కమలాపురంతాలూకాయందలి ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౮ (౧౯౩౧).

అప్పారావుపేట — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా, తాడేపల్లి గూడెంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౯౭౩ (౧౯౩౧).

అప్పావాజుపేయి — నీలికుసుమావలి గ్రంథమును రచించిన యతఁడు.

అప్పాశాస్త్రి — ఒక ప్రసిద్ధ పండితుడు. ఇతఁడు సంస్కృతభాషయందు అప్పాశాస్త్రినాదార్థ మనుపేరుగల న్యాయ గ్రంథమును రచించెను. మఱియు నితనిచే రచింపఁబడినవి లవలి పరిణయము, సారస్వతాదర్శము అను రెండునాటకములుగూడ కలవు.

అప్పాసాహెబ్ భోక్షణ

అప్పాసాహెబ్ భోక్షణ (నాగపూరు) - నాగ

పూరురాజు. రెండవ రక్షణాశిరాజునకు వెంకాశి యను పినతండ్రి కలఁడు. ఆతనికి సేనాధురంధరుఁ డన్నదిరుదును, చాందా, ఛత్రీవ గణప్రాంతముల జాగీరును ఉండెను. ఆతనికుమారుఁడే అప్పాసాహెబు.¹ ఇతనికి ముఢోశి యన్నపే రుండెను. కాని వ్యవహార మందుమాత్రము అప్పాసాహెబును పేరే కలదు. ఇతఁడు చాందాలోఁ బుట్టి కొన్ని సంవత్సరములవఱకు నచ్చటనే పెరిగినట్లు కానవచ్చుచున్నది. గూఁగి లో నీతనితండ్రి చనిపోగా నీతనికి సేనాధురంధరత్వమును జాగీరును ప్రాప్తించెను. రెండవ రక్షణాశి గూఁగి లో మరణము నొందెను. ఆతనికుమారుఁ డైన పరసోశి రాజయ్యెను. కాని యాతఁడు పిచ్చివాఁ డగుటచే రాజప్రతినిధి (Regent) కావలసివచ్చెను. రాజతల్లియైన బాకాబాయికిని, రాజ్యమున కనంతరవారసత్వము గల అప్పాసాహెబునకును ఈ ప్రతినిధిత్వమునునుజేంచి వేచివ డెను. తుదకు రాజ్యమందలిపరదారులయను మతివలనను, ఇంగ్లీషురెసిడెంటు సాయమువలనను అప్పాసాహెబే రాజప్రతినిధి యయ్యెను. ఈతఁడు ప్రతినిధిగా నున్నకాలముం దింగ్లీషువారికిని ఈతనికిని సంధి జరగను. 'ఇంగ్లీషువారు పరసోశికి సాయము చేయుటకై ఆఱు కాల్యాలముల పటాలము లును, కొంత గుఱ్ఱపునైవ్యమును, తోపుఖానాయును ఉంచునట్లును, దానికి బదులుగ పరసోశి ఇంగ్లీషువారికి సేదలకుల యేఁబదివేలరూపాయలు ప్రతియేట నిచ్చుటయొక్కాక ౨,౦౦౦ కాల్యాలమును, ౨,౦౦౦ అశ్వనైవ్యమును ఉంచవలెను.' గూఁగి లో అప్పాసాహెబు తన జాగీ రైన చాందాకుఁ బోయెను. ఆతఁడు వెళ్లిన కొలది దినము లకే పరసోశి చచ్చెను. అప్పాసాహెబే పరసోశిని చంపించె నని కొందఱింగ్లీషువరిత్రకారులు వ్రాసిరి. కాని యందుల కాధార మేమియు లేదు. పరసోశి తరువాత నప్పాసాహెబు రాజయ్యెను.

ఈతఁడు రాజ్యయాధుఁ డైనప్పటినుండియు నీతనికి నింగ్లీషు వారియొడఁ గల గౌరవము తగ్గఁజొచ్చెను. ఇంగ్లీషువారికిఁ బ్రతిమాలు రగు పూనాపేష్యాతోడను, గ్యాలియోర్ సింధియాతోడను రహస్యముగఁ గలసి యింగ్లీషువారివారిదికి యాద్య ప్రయత్నములు చేయసాగెను. మహారాష్ట్రనైవ్యముల కన్నిటికి నప్పాసాహెబును సేనాధిపతిఁడేసి పూనాపేష్యా బాశిరావు సన్నదులను, దుస్తులను నాగపురమునకుఁ బంపెను. అంతకుఁబూర్వమే యింగ్లీషువారికిని బాశిరావునకును యుద్ధము ప్రారంభమైనందున, నాసన్నదును దుస్తులును గ్రహింపవల దని బ్రిటిషుప్రెసిడెంటు ఎంతచెప్పినను వినక అప్పాసాహెబు ౨౫-వ నవంబరు గూఁగి-వ దినమునఁ బెద్ద సభ చేసి పూనానుండి వచ్చిన యధికారమును వహించెను. ౨౬-వ తేదీని రెసిడెన్సీలోని యింగ్లీషు

వారిపై న్యాయమునకును, అప్పాసాహెబు నైవ్యమునకును యుద్ధము ప్రారంభమాయెను.

రెసిడెన్సీ యనఁగా నింగ్లీషురెసిడెంటు ఉండుస్థలము. ఇది నాగపూరుపట్టణమునకుఁ బశ్చిమమున మూఁడుమైళ్లమీఁద నున్నది. దానికిఁ గొన్ని గజములు తూర్పున సీతాబద్ది² గుట్ట కలదు. ఇందు రెండు శిఖరములు కలవు. ఒకటి యొక్తుగను, మఱియొకటి దానికంటెఁ దక్కువ యొక్తుగను, ఈరెండు శిఖరములకును నమిమిభాగము ఈరెంటి కంటెను ఎక్కువ తక్కువదిగను నుండును. ఈ గుట్ట మొదట నెవ్వరి యధీనమందును లేదు. 'ఈగుట్టను స్వాధీనము చేసికొని, దానిమీఁద నుండి రెసిడెన్సీకి గుఱిపెట్టువలయు' నని అప్పాసాహెబు బాలోచించెను. కాని యీ సంగతి మొదటనే తెలిసికొని యప్పటి రెసిడెం టుగు జంకిన్ను గుట్టను స్వాధీనపఱుచుకొనెను. పైగుట్టమీఁద ౮౦౦ భటులును, క్రిందిగుట్టమీఁద ౩౦౦ భటులును ఒక ఫిరంగియు నుంచబడెను. రెసిడెన్సీ కాపురలకు గుఱ్ఱపుడకము లుండెను. ఇంగ్లీషువారు గుట్టను పట్టుకొనుట కొంచె మాలస్యమైయున్నయెడల నప్పాసాహెబునైవీకు లగు నరబ్దీవా రాగుట్టను స్వాధీనపఱుచుకొని యుండుదురు. గుట్టకు కొంచెముమూరమున వారు యజమానునియాజ్ఞకై యెదురుమాచు చుండిరి.

౨౬-వ తేదీ సాయంకాలము ౬ గంటల కరబ్దీపై నికులు సీతాబద్దిగుట్టను పట్టుకొనవలయు నని దానిమీఁదికి వచ్చిరి. తెల్లవాలు బామున రెండుగంటలవఱకు నెన్నియోపర్యాయము లరబ్దీవా రింగ్లీషు వారిమీఁదికి నొక్తుకొనివచ్చిరి. ౨౭-వ తేదీ యుదయమువఱకును గొండక్రింద గూ, ౧౦౦౦ నైవ్యమును, ౩౬ ఫిరంగులును వచ్చిచేరెను. గుట్టమీఁదివారు తమరక్షణనిమిత్తము మట్టును ధాన్యపుబస్తాలు వేర్చి చిన్నయడ్డగోడను నిర్మించుకొనిరి. తొమ్మిదిగంట లగుసరికి నరబ్దీ పై నికులు చిన్నగుట్టను స్వాధీనపఱుచుకొని యందున్న ఫిరంగితో పై గుట్టమీఁదికిఁ గాల్పఁజొచ్చిరి. ఇంగ్లీషునైవీకులు పెక్కుమంది హతు లైరి. కాని మధ్యాహ్నమువఱకు నాగుట్ట మరల నింగ్లీషువారి యధీన మాయెను. అరబ్దీనైవ్యమును ఫిరంగులను గుట్టయొద్దనుంకి వడలి పోయెను.

ఇట్లు పరాధూతుఁ డైన అప్పాసాహెబు తనయాజ్ఞ లేకయే న్యతంత్రించి యరబ్దీవారు పోరాడిరని రెసిడెంటునకు కబురంపెను. వీరికిని వారికిని రాయబారములు బరగుచుఁ గొంతకాలము గడచెను. డిసెంబరు ౧౬-వ తేదీని అప్పాసాహెబు ఇంగ్లీషువారియధీనఁ డయ్యెను. కాని యాతనిపైనికులుమాత్రము వకు లయినవారు కారు. ఆపైనికు లతో నాగనదికిని వక్కర్ దరాచెఱువునకును నడుమ నింగ్లీషువారికి యుద్ధము తటస్థమాయెను. అందు మరాఠీవారు పరాజితులైరి.

1. ఈ కేబ్లమునకు మరాఠీలో 'అప్పా', 'అపా' అని రెండుయాపములును గలవు. ఈ కేబ్లము తెలుఁగు కన్నడములలోని 'అప్ప' (అయ్య) కేబ్లమే కాని వేఱు కాదు.
2. దీనినే యింగ్లీషులో సీతాబద్ది (Sitabaldi) అని వ్రాయుదురు.

౧౩౮ అప్పాసాహెబ్ భోక్షణల - అప్పకొండయ్యఖండ్రీక

కాని అప్పాసాహెబునేనలో నున్న అరబ్బీవైనికులును, హిందూస్థానీ వైనికులును అప్పాసాహెబు చెప్పినను 'నాగపురపట్టణము నింగ్లీషు వారి యధీనము చేయ' మని డిసెంబరు ౩౦-వ తేదీవఱకు నాపట్టణమును వశముం దుంచుకొనిరి. చివరకు వారికి మట్టువలసిన తీరమంతయుఁ దీసికొని యింకను గొంత బహుమతి వఱసి, సురక్షితముగఁ దమ శస్త్రాస్త్రములతోఁ బోవుట కధికారమును బొంది వారు నాగపూరు పట్టణమును విడిచి నల్లరి. అచ్చటినుండి హైదరాబాదునవారు నొద్దకుఁ బోయి యాతనికొలుపులోఁ జేరిరి.

ఇచ్చట అప్పాసాహెబును జనవరి ౯-వ తేదీవఱకును తసి డెన్విలో నుండి యాతనిచే నీక్రింది ప్రకార ముప్పులలు చేయించుకొని యింటికిఁ బోనిచ్చిరి.—

‘నర్తనానికి నుత్తరమం దున్న రాజ్య మంతయు, డిక్షిణ మందిలి కొన్ని ప్రదేశములును వర్ణాడ్ (దీనినే యింగ్లీషులో బీరాన్ అందురు), గావిల్ గఱము, కిన్సబా, జుఫురము అను సంస్థానముల పైఁ దనకుఁ గల హక్కును అప్పాసాహెబు ఇంగ్లీషువారి కీయవలయును. ఇంగ్లీషువా రాతనినిమిత్తమై యుంచునట్టి ‘సబ్ సిడీ’ వైస్యమువకును కంటింజెంటునై వ్యయమునకునై యీపైని జెప్పిన ప్రాంతములు ప్రతిఫలముగ నీయవలెను. రెసిడెంటువలచు ననుసరించియు, బ్రిటిష్ గవర్నమెంటువారివత్తుకమునకుఁ బాత్రు లయిన మంగ్రల యనుమతి ననుసరించియు అప్పాసాహెబు రాజ్యము చేయవలయును. ఈతఁడు నాగపురరాజభవనమునం దింగ్లీషు వైనికుల సంరక్షణములో నుండవలయును. పైని చెప్పబడిన ప్రాంతము లన్నియు నింగ్లీషువారి యధీన మగువఱకును వారికి ‘సబ్ సిడీ’ క్రింద రావలసిన మామూలు వైకము మట్టుచుండవలెను. ఇంగ్లీషువా రాతనిరాజ్యమందిలి యే లోటును లోరినను సంబంధము దీని వారి యధీనము చేయవలయును. ఆజ్ఞా విసనట్టి పురుషుని నింగ్లీషువారికి వంటనే పట్టియాయవలయును. సీతాబద్దీ రెండు గుట్టులును, బాబార్లును, దానికి సమీపమునందిలి భూమి నిలయునంతయును బ్రిటిషుగవర్నమెంటువారి కిచ్చివేయవలయును. వారి కావశ్యక మని తోచిన పనులు, యుద్ధమున కక్కఱకువచ్చునవి వా రానుట్టమీఁదఁ జేయుటకు వారికి (ఇంగ్లీషువారికి) స్వాతంత్ర్యము కలగు. 11

అప్పాసాహె బిట్లు మరల రాజ్యమును పొందియు నింగ్లీషు వారిమీఁది నైరమును మానఁడయ్యెను. ఇంగ్లీషువారి కిచ్చెద నన్న ప్రదేశములు వారికి స్వాధీనము గాకుండ యర్పించెను. బాశీరావును చాంబామీఁదికి నెత్తిరప్పని చెప్పి తానుగూడ నచ్చటికిఁ బోవఁ దలంచెను. అందుచే రెసిడెంటు ఆతనిని పట్టుకొని, తగిన సిబ్బంది నిచ్చి ప్రయాగలోటులో నుంచుటకై పంపెను. కాని లోవలో నతఁడు తప్పించుకొని మహాదేవపర్వతములమీఁదికిఁ బోయెను. పెండాశీ నాయకుఁ డగు చిత్తూర్తోఁ గొన్ని దినములు కలసియుండెను. అచ్చట

నుండి ఆసిర్ గఱమునకుఁ బోయెను. మరల నచ్చటినుండి పంజాబు దేశమునకుఁ బోయి రణజిత్ సింగునొద్ద మండి యచ్చటనే మరణము నొందెను.

అప్పాసాహెబ్ భోక్షణల (సతారా) —

సతారా రాజులలోఁ జివరవాఁడు. ఇతనికి తనకితీ యన్ననేరు కలగు. అప్పాసాహెబ్ అనునది గౌరవనామము, వ్యవహార నామము. శివాజీ పెద్దకుమారుఁ డైన సంభాజీయొక్కసంతతివారు సతారాలో రాజ్యము చేయుచుండిరి. క్రీ. శ. ౧౮౩౯ లో ‘ప్రతాపసింగ్ నారాయణ’ యనురాజును సింహాసన ప్రస్తునిం చేసి, యాతని మూడవ తమ్ముడైన అప్పాసాహెబును ఇంగ్లీషువారు రాజ్యముమీఁదఁ గూర్చుండఁజెట్టిరి. ఈతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చిన తోడనే క్రీస్తు సహామనము చేయుట ఆపివేసెను. రెండులక్షల రూపాయలు చెచ్చించి సతారాకు నీటివఱకి నేర్పఱచెను. రెండు లక్షలు పెట్టి వేణా కృష్ణానగులకు వంతెనలు కట్టించెను. నూతనరాజభవన మొకటి నిర్మించెను. అది యిప్పుడు న్యాయస్థానముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నది. ఇతఁ డింగ్లీ షువారిచేరించ మిక్కిలి విశ్వాసముతోఁ బ్రసరించెను. ఈతఁడు ౧౮౪౮-వ సంవత్సరము, ఏప్రిల్ నెల ౫-వ తేదీని మృతినొందెను. మరణమునకుఁ గూర్వము బలవంతరావు భోక్షణల యను కుట్టనానిం చెంచుకొనెను. వానికి వంకాశీ యని పేరు పెట్టెను. కాని యింగ్లీ షువా రాజుత్తమ బహుశోనిక సతారా రాజ్యము తమ యధీనము చేసికొనిరి.

అప్పాశాస్త్రీ — ఒకకవి, లవలీపరిణమును, సాదస్యతా

దర్శము అను రెండునాటకములను రచించెను. ఈనాటకములే కాక యితఁడు రచించినవి ‘అప్పాశాస్త్రీవాదార్థ’, ‘చిల్లరనాదా’ అను మఱిరెండు గ్రంథములుకూడ నున్నట్లు తెలియుచున్నది.

అప్పికట్ల — ౧. గుంటూరుజిల్లా, బాపట్లతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౨ (౧౯౩౧).

౨. కృష్ణజిల్లా, గుడివాడతాలూకాయందలి జమీన్ దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౯౬ (౧౯౩౧).

అప్పికొండ — విశాఖపట్టణముజిల్లా, విశాఖపట్టణము

తాలూకాయందలి జమీన్ దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬౬ (౧౯౩౧).

అప్పిలేపల్లి — అనంతపురముజిల్లా, కల్యాణదుర్గము

తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౨౦ (౧౯౩౧).

అప్పకొండయ్యఖండ్రీక — చిత్తూరుజిల్లా, తిరు

త్తనతాలూకాయందలి జమీన్ దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬.

1. Atchinson's Treaties, Vol. ii, pp. 109-110.

అప్పే చెర్ల - అఫ్ గానిస్తానము

అప్పే చెర్ల — అనంతపురముజిల్లా, గుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౧౬౬ (౧౯౩౧).

ఆప్రతిరథడు — ౧. ఋగ్వేదమునందలి యొక గూర్తమును (౧౦. ౧౦౩) రచించిన ఋషి (ఐతరేయబ్రాహ్మణము, ౮. ౧౦).

౨. (నూ. వం.) ఇంద్రుడుకులలో త్వన్నుండైన కుసలయాశ్వరాజునకు నామాంతరము (భా., ౪౪, అ. ౨౦౪).

౩. (పం. పం.) యయాతి పుత్రుండైన పురురాజు వంశజుడైన అంతిభారుని ముగ్గురుపుత్రులలో ఒకడైనవాడు. ప్రశస్త్రుడగు కణ్వాడు.

అప్పరసలు — స్వర్ణమండలి భోగస్త్రీలు. నాట్య కర్తలు వీరివృత్తి. అన్ని పురాణముందు వీరు ముఖ్యముగఁ బండ్రెండగు రని చెప్పబడినది; ఉర్వశి, మేనక, రంభ, మిత్రకేళి, అలంబాప, విశ్వాచి, ఘృతాచి, పంచమాడ, తిలోత్తమ, భానుమతి, అబల, రమ్య (గణధేదాధ్యాయము). మహాభారతమునందు వేణుజాబితా యీయబడినది: అలంబాప, మిత్రకేళి, విద్యుత్పర్వ, తిలోత్తమ, అరుణ, రక్షిత, రంభ, మనోరమ, కేళిని, సుబాహు, సురత, సురస, సుప్రియ, ఆలిబాహు (మహాభా., ఆది). వీరందఱును దేవదానవుల వలెనే కశ్యపప్రభావతిసంతతివా రనియుఁ జెప్పబడినది. అప్పరసలు పరుసాలుగుకులములనాం ద్రనియు, ఆం దొకటి బ్రహ్మదేవునిమనస్సు ననుండియు, రెండవది వేమములనుండియు, మూడవది అగ్ని నుండియు, నాల్గవది గాలినుండియు, అయిదవది ఆమృతముననుండియు, ఆఱవది జలముననుండియు, ఏడవది సూర్యకిరణములనుండియు, ఎనిమిదవది చంద్రకిరణములనుండియు, తొమ్మిదవది మేరువుననుండియు, పదివది మెఱపుననుండియు, పదునొకండవది మృత్యువునుండియు, పండ్రెండవది మస్తగ్గునినుండియు, పదుమూడవ పదునాలుగవ కులములు దక్ష ప్రభావతి మాతృ లయిన ముని, అరిష్ట యనువారికి గంధర్వులవలన నుండియు పుట్టెను అని కాదంబరిలోఁ జెప్పబడియున్నది (వాచ స్పత్యము).

అప్పరో యుగము — భారతవర్షీయ తీర్థము.

అఫ్ గానిస్తానము — ఇది అఫ్ గానిస్తానపు అమీరు నధీనమునందు నున్న తుర్కిస్తానములోనిభాగము. అఫ్ గాన్ తుర్కిస్తాన మన్న పేరు ఇంగ్లీషువారు వాడునదే కాని యాదేశము నందు వాడుకలో లేదు. ఆదేశమువారు తమదేశమును తుర్కిస్తానమే అనియెదరు. ఇది అఫ్ గానిస్తానమునకు మిక్కిలి ఉత్తరమునను మధ్య ఆసియా కంటుకొనియు నున్నది. దీని కుత్తరమున రష్యారాజ్యము గలదు. పూర్వము బడక్ షాహ్, వాఖాహ్, కటఘాహ్ అనునవి

యిలనులోనివిగానే యుండెను. కాని యిటీవల నా మూఁటిని ప్రశ్నోకముగా వివడిసి ఒకపరగణా నిర్మింపబడినది. ఇంపలి కొంత భాగము పర్వతముయముగను, మిగిలినది మైదానములు కలదిగను నున్నది. దీనివిస్తీర్ణము ౫,౭,౦౦౦ వేలచదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౭,౫౦,౦౦౦. ఇంపలి 'బాత్' అను ప్రదేశమును పూర్వము బాక్త్రయానా యని యనుచుండిరి. జరత్తుష్ట్రుడు (Zoroaster) తన మతమును మొదట నచ్చటనే బోధించి నని చెప్పుదురు. ఈ బాక్త్రయానా మిక్కిలి పురాతనకాలమును 'ఆకిమనేనియన్' సామ్రాజ్యములో (Achaemenian Empire) నిమిషియుండెను. క్రీ.పూ. ౨౫౦లో థియోడోటస్ ఆనువాద, ఆచ్చట 'కెల్యాస' డే రాజునకు ప్రతినిధిగా నుండి స్వతంత్రుడయ్యెను. ఇతఁడు క్రీ.శ. బాక్త్రయాన్ వంశమునకు మూలపురుషుఁడని చెప్పుకచ్చును. తరువాత క్రీ. పూ. ౧౦౬ ప్రాంతమున పార్థియనులు, శ్వేతవహూణులు, కుషాణులు మొదలయినవారిచే నీమంశ మంతరించెను. తరువాత బౌద్ధయుగము నచ్చెను. ఇచ్చట బౌద్ధమత ప్రచారము విశేషముగా నుండినట్లు ఇప్పటికిని గనుపడుచి గ్రహోదులవలన స్పష్టపడుచున్నది. ఆప్పు డుండిన నవవిహార మనుపేరుగలది ఇప్పటికిని ఆచ్చట నొకటి గలదు.

ఇంగ్లీష్ భానునిదాడికి లోబడి పాడై యీ ప్రదేశము మిక్కిలి దీనావస్థం జెందెను. ఇది కొంతకాలము ఢిల్లీ శ్వరులయధీనముం దుండి తరువాత యుజ్ బేగ్ సంకీర్ణులచే నాక్రమింపబడియెను. ౧౮-వ శతాబ్దియం దిది అహమ్మద్ భాను రాజ్యములోఁ జేరయుండెను. తరు వాత నాతనికుమారుండైన తైమురుకాలమున విడిపోయెను. ౧౯-వ శతాబ్ది ప్రారంభమున నిది బొఖారా రాజ్యమునకుఁ జేరియుండెను. దోస్తు మహమ్మద్ కాలమున అఫ్ గానులు ౧౮౫౦ లో బాత్ క తక్కురక్ అను ప్రాంతములను, ౧౮౫౫ లో, అక్ నా వసుడిలయిన అయిదు పశ్చిమ ప్రాంతములను, ౧౮౫౯ లో కుంజుస్ ప్రాంతములను స్వాధీనపఱుచుకొనిరి. ఇందులోఁ గొంతభాగమునుగఱించి తగాదా లుండెను. కాని ౧౮౭౩-లో ఇంగ్లీషువారును, రష్యావారును గలసి ఒక పంచాయతీ నేర్పఱచిరి. ఆ పంచాయితీవారు లాప్రాంత ములను అఫ్ గానుల కొసంగిరి. ఆల్బర్ రహిమాన్ భాను కాలమున నీ ప్రాంత మఫ్ గాన్ వారికి పూర్తిగ లోబడెను.

అఫ్ గానిస్తానము — ధూమండులముయొక్క పూర్వార్ధ గోళమునది యాసియా యిండదేశములలో నొకటి. ఇది హిందూ దేశమునకు వాయవ్యదిశయం దున్నది. బహుదామ, కాఫీర్ స్థానములనుగూడఁ గలిపినచో మొత్త మీ దేశముయొక్క వైశాల్యము ౨,౭౦,౦౦౦ చదరపుమైళ్లు. ఇంపలిజనసంఖ్య ఎనుబదిలక్షలు.

సరిహద్దులు - షోలికలక్షణములు :- ఈ దేశమున కుత్తరమున రషియాన్ తుర్కిస్తానమును, తూర్పున కాఫీరము, వెనెవరు ఇలాకా లును, దక్షిణమున బలూచిస్తానమును, పడమట పర్షియా దేశమును గలవు. ఈ దేశ మీశాన్యకోణముననుండి నైర్వతిదిశకు అందాకృతిని

ఆఫ్ గానిస్థానము



రహారమి ౭౦౦ మైళ్లు వ్యాపించియున్నది. వాయవ్యపుదిక్కుననుండి ఆస్సామనునకు దీనివెడల్పు కుమారు ౩౫౦ మైళ్లు.

క్రీ. శ. ౧౯౨౧-వ సంవత్సరమున జరిగిన ఆఫ్ గాని - బ్రిటిష్ సంఘ నమసరించి ప్రస్తుత మీదేశపుసీమాళేఖ పరిగణింపబడుచున్నది. తమనూరముగ దీని యుత్తరసీమాళేఖ పడమట జాల్ ఘక్రీ నామకపట్టణముననుండి గూరంభమై పూర్వ్యాభిముఖముగ పరోపమిసన్ పర్వత మాలికలకు సమానాంతరముగ కుమ్మనదినఅకును బోయి దానిని దాటివచ్చిప పూర్వోత్తరాభిముఖమై మరుచక్ ఆను పేరుగల ఆఫ్ గాణ్ దుర్గసమీపమున ముర్ఖుల్ నది నుత్తరించి చూత్ ప్రాంతపు శ్రాండలగుండ అతల్లి - టర్కొమక్ సహారీమధ్యముగా ఆక్సన్ నదిని

జేరును. ఇచటనుండి పామీరుపీఠభూములయందలి విక్టోరియాసరస్సు పర్వంతము ఆక్సన్ నదియే యీదేశము నుత్తరసీమాళేఖ. అనంతర మీదేశము నుజ్జింకొంతదూర ముత్తరముగఁ బోయి నీనా సామ్రాజ్యపు సరిహద్దును దాటి యచటనుండి నైర్మతిముఖమై కాక్తిరమునకుఁ బ్రక్కగ హింమాకుళపర్వతములమీదుగ కాఫ్రిక్ స్థానమునఁ బ్రవేశించును. అచటి దురా కనుముగుండ, చత్రాల్ నది వెంటవెంట వచ్చి కునార్ నదికిని కై బరుకనుమకును బల్పిముముగ వశిర్హస్థానముగుండ దక్షిణాభిముఖమై దోమండి యనుచోట నీ రేఖ గోమల్ నదిని దాటును. ఇచటనుండి యిది పరిషియాసరిహద్దువరకును బలుదిస్థానపు - ఎల్ల గఁ బరచును. గోమల్ నదిని దాటివ తరువాత నిది నైర్మతి దిక్కుగ

అఫ్ గానిస్తానము

కోబాక్ పర్వతములగుండ చమను నగరముమీఁదగు మస్కిప్రాంతము నుండి హెల్లండ్ ఎడారిని దాటి మైస్థానమునకు దక్షిణమునఁ బర్షియాదేశపు సరిహద్దుతోఁ గలయును. అచటనుండి ఇది ఉత్తరాభిముఖమై పర్షియా రాజ్యపు తూరుపు బెల్లగ హరియాడ్ అను నదివఱకు నవ్యవస్థితమార్గమునఁ బోవును. అక్కడనుండి జాల్ ఫకీర్ నిజకును హరియాడ్ నదియే అఫ్ గాని-పర్షి య్ సీమాశేఖ.

పర్వతములు, నదులు :— ఈదేశ మంతయు నొక వికాసపీఠ భూమి. పర్వతమయము. సముద్రపు నీటిమట్టమునకంటె నిది ౨,౦౦౦ లు మొదలు ౪,౦౦౦ల యడుగుల ఎత్తువఱకును గలదు. ఏడువేల యడుగుల ఉన్నత ప్రదేశములును గలవు; అనగా బండరు, కాకినాడ మున్నగు శేపుపట్టణములం దుండువారికంటె నొకమైలు ఎత్తుగల ప్రదేశములగు నివటిజను లుండురు. ఇచటి పర్వతశిఖరములు ౨౪,౦౦౦ ల యడుగులయెత్తువఱకు నున్నవి. హింఝాకుశపర్వతము లును, వాని కాఖోపకాళులును దేశమం దంతటను వ్యాపించియున్నవి. ఈ పర్వతకాళు లన్నియు హిమాలయోన్నతభూముల నాయవ్యభాగ ములే కావచ్చును. ఈకాళు లన్నియు దక్షిణ, వాయవ్యాభిముఖము లుగ తాలవ్యంతాకృతిని బ్రసరించి క్రమముగఁ దగ్గిపోవుచు తుదకు పర్షి యాసరిహద్దులం దున్న ఎడారులందును, హింఝానులందును లోపించి పోవును. ఈ దేశపు నైర్వృతికోణమున అఫ్ గాని - పర్షి య్ సరి హద్దులదగ్గఱ సముద్రతలమునకు ౧,౬౦౦ అడుగుల యెత్తున వికాసమును పల్లపు ప్రదేశము కలదు. సముద్ర గాములు కానినదు లన్నియు నీ పల్లమునకే చేరుచుండును. ఇట్టిపల్లములే హింఝాను లని పిలువఁబడు చున్నవి. కోహి బాబాకొండలు హింఝాకుశములకు పశ్చిమముగ వ్యాపించి యకవలం గ్ అనుచోట నూఁడుపాఝలుగఁ జీలివాయివని. వీనికి బడముట హరియాడ్ నదికి దక్షిణముగ సఫేద్ కోహి కొండలును, వాని కుత్తరమున బండిబాబాకొండలును, వాని కిందుక ఈకాన్యముగ బండ్-ఇ-తుర్కిస్తాకొండలును గలవు. పామిరు పీఠభూమియందలి కొంతభాగ మి దేశమునకుఁ జెందినది కలదు. జలాలాబాదున కాగ్నీ యముగ నున్న కొండలును సఫేద్ కోహి లనియే పిలువఁబడుచున్నవి. ఇతిహాసప్రసిద్ధ మగు కై బర్ కనును ఈ కొండలలోనిదే.

దేశమందలి ఈ నానాపర్వత శ్రేణులవలన నేర్పడిన లోయ లన్నియు నదులు, వాఁగులుగఁ బరిణమించియున్నవి. కాని వాని యన్నింటిలో ముఖ్యమైనవి నాలుగైదుమాత్రమే. పామిరు పీఠ భూమిగోఁ బుట్టిన అక్సస్ నదియూ, దాని యావనదులును ఈదేశపు ఉత్తరభాగమును జాలవఱకుఁ దడుపుచున్నవి. ముర్ఘబ్, హరియాడ్ నదులు కొంతదూరము ప్రవహించి యిసుకలో మాయ మైపోవును. కాని నిజమున కిది అక్సస్ యొక్క ఉపనదులే. గడ్డమంచుచే నిండు కొనియుండు పర్వతకండరములనుండియు, హిమాలీనదముల (Glaciers) నుండియు, కరఁగిన మంచునీరు అక్సస్ నదిని జేరుచుండును. ఇది బొఖారా దేశముగుండఁ బ్రవహించి ఏరత్ సముద్రమునఁ గలయును. హెల్మండ్ నదియు, దానియూపనదులును, దానికాళులును నైర్వృతి

భాగమున వ్యాపించియున్నవి. కాబూలునది అదేపేరు గల రాజ ధానీపట్టణమునకుఁ బశ్చిమముగ ౪౦ మైళ్లదూరమునఁ బుట్టి తూర్పుగఁ బ్రవహించుచు పోయి అటకై రాబాదులదగ్గఱ సింఘనదములోఁ గలయును. వేడ ప్రసిద్ధ మగు కూభానది ఇదియే. గోమల్ నదియు, దాని యూపనదులును ఈదేశపు ఆగ్నేయభాగమును నీటివసతి కలదాని నిఁగ జేయును. ఇదియు సింఘనదముయొక్క ఉపనదియే.

తటాకములు :— ప్రాకృతిక సరోవరము లీదేశమునఁ జాలఁ గలవు. కాని ముఖ్యమైనవి రెండుమాఁడే. గజనీనగరమున కఱువది మైళ్లదూరమున అబ్-ఇ-ఇస్తాదానామక సరస్సు కలదు. దీని పొడువు ౧౩ మైళ్లు, వెడల్పు ౧౫ మైళ్లు, కాని లోతు ౧౨ అడుగులకు మించి లేదు. గజనీపట్టణమునకు దగ్గఱగనే ఒక సరోవరము కలదు. దీనిపేరు అవ్వార్ సరస్సు. నూఁడవది మీఁద వదించిన విస్తోరియా సరస్సు. అచటివారు దీని నేమందురో తెలియదు. కాని, ఆంగ్లే యులు దీని కీ పేరు పెట్టిరి. ఇది సముద్రతలమునకు ౧౩,౦౦౦ ల యడుగుల యెత్తున నున్నది. దీని పొడువు పదిమైళ్లు, వెడల్పు మొఱ న్నరమాత్ర మే

పురాతత్వము :— కాబూల్ నది ప్రవహించు లోయ లన్నియు జౌధకాలమునాటి వస్తుజాలముల కునికిపట్లు. కాబూలున కుత్తరముగ నున్న బామియానామకనగరమున రాతివిగ్రహము లనేక ములు గలవు. ఉత్తరమందలి తాష్ మార్ఖ్ పట్టణమునుండి కాబూలు నకు వచ్చు మార్గమున నున్న హైబక్ అను నగరమునందుఁ బురాతన జౌధావ శేషము లనేకములు గనపట్టుచున్నవి. కోహి-దమిల్ అను ప్రదేశ మందు వినవ్యప్రాచీనస్థానములను నూచించు మంటిదిబ్బ లపరిమితముగఁ గలవు. వీనిలో బైగ్రాం అనునది యొక పెద్ద థిన్న. ఈదిబ్బలను ద్రవింపచుటవలన ఆకాలపు నాశము లమితముగ దొరకుచున్నవి. జలాలాబాదు సమీపమందును, కాబూలుదగ్గఱను, చుట్టు ప్రక్కల నున్న కొండలమీఁదను మ్తూపములు గన్పించుచున్నవి. టర్మాక్ నది ప్రవహించుచుండగా మట్టిలో కూరుకొనిపోయిన నగరవిహ్నములు గానవచ్చుచున్నవి. ఇదేచోట ప్రాచీనకాలపు ఆర్కిసియా యుండియుండవచ్చు నని పురాతత్వవిదు లనుమానించియున్నారు. హెల్మండ్ నదీతీరమందలి గిరివృక్షనగరమునఁ బూర్వకాలపుభవనముల గుర్తులు కలవు. ఇవన్నియుఁ బురాతనపు దాంఘ్రియానాకుఁ జెందిన వని యూహించిరి. కంఠహారము(గాంధారము)నందలి యొకమసీదుగో పాషాణభిక్షాపాత్ర మొకటి కలదు. ౫-వ శతాబ్దియందు పెషావరులో నుండిన కాక్యమునియొక్క భిక్షాపాత్ర మిదియే యని నిశ్చయింపఁ బడెను. ఇట్లు గ్రీకు-బాక్ష్మియాపరిపాలనావశేషములు, జౌద్ధుల ప్రాచీనకాలపువస్తువులుమాత్రమే కాదు-లెక్కకు మిగిలియున్నవి. ఈ రెండు యుగములకును బూర్వ మిచట హిందువు లుండి రని యూహించుటకుఁ దగిన చిహ్నములు, మఱుములు లోనగునవిగూడ నీదేశమునఁ గలవు. లండీకోటలో సమీపమందున్న పర్వతపులోయ లలో భగ్నావశిష్టము లైన నుహోదుర్గములు కలవు. ఇవి యేకాలము

అఫ్ గానిస్తానము

వాటితో తెలియదు. ప్రస్తుత మివియన్నియు కాఫీర్లతోటలని పిలువక బహుమిన్ని. కాని మహమ్మదీయముగమునాటి కట్టడము లంతగ గానరావు. గానీ మిక్కిలి పురాతనము. ఆనేక సంవత్సరముల పర్యంత మిది మహమ్మదునకును, నతని సంతతివారికిని రాజధానిగ నుండెను. కాని ఇప్పుడు దేశమును కట్టడ వేదియు లేదు. ప్రాచీనకాలపు వాణిజ్యము దేశమును విన్నిదిక్కుల గలవు. వీనిని త్రవ్వ తీయునధికారమును ప్రాంత ప్రభులు పడసియున్నారు.

ఖనిజములు:— ఖనిజసంపదయందు రే తెన్నికగన్న దేశములలో నిదియు నొకటియని చెప్పవచ్చును. కంఠహారమునకు మూడు మైళ్లదూరమునను, మాగోన కు త్తరముగనున్న కొండలయందును, ఇస్తోఫానందును, బారువోన్ గోనలందునును బంగారము కలదు. హజారాబాద్, పంజాబ్ లోయలందు వెండిగను లున్నవి. కుర్త్రంగ్ మత్ నామక గదుల మిగ్గలున్న పెర్షియా ఇంకాకాయందును, జబత్-అన్-సిరాజ్, పంజాబ్, హిందుకుశములందును ఇళుము దొరకును. బామియాకు బోవు కనుమలన్నియు లోహముయములే. మతీయు నిదే ప్రాంతమున కొన్ని మైళ్ల పొడువున ముకి ఇనుము గలకొండల పంక్తి యొకటి వ్యాపించి యున్నది. కుర్ద్-కాబూత్ సమీపమునను, కర్కచాపర్యంతములందును, నైఘోన్ ఘోరీలమిగ్గలు నున్న సురఖిబ్ లోయలందును, ఆ నదియొక్క ఎడమవైపున నున్న ఇషిష్టాయందును, కుండుజ్ నకు ౫౦ మైళ్లదూరమున సోన్ నందును, అఫ్ గాణ్ కుర్కీస్తానమునలి కరాకోహ పర్యంతములకు త్తరముగ నున్న ఛహిల్ నందును, దానికి బడమరగ నున్న పివ లంగ్ నందును, ఘోర్ కుండ్ లోయలందును రాతిబొగ్గు కావలసినంత దొరకును. కాబూలునగరమునకు ౫ మైళ్లు దక్షిణముగను, ఆర మైళ్లు నైఋతిదిశ నున్న ఖనేఖో నాయనందును తామ్ర పుగములు కలవు. ఇవి కాక దేశముం దింకను పలుతావుల రాసి లభించిన. దానివిషయమై ఇంతవఱ కెట్టి ప్రయత్నములు కాని సలుపబడుటలేదు. కుర్త్రంగ్ లు ఉత్తరబం గావనందును, పిన్యాల్ దేశముందును, సఫ్ ఫోహా పర్యంతములందును, కకర దేశమునందును, హజారాబాద్, ఫరింబాద్, ఘోర్ కుండ్ కనుమలలోని లోలింజ్ మున్నగు స్థానములందును సీసము విస్తారముగ గలదు. హీరాత్ నంబలి సీసపుగములు త్రవ్వబడుటయే లేదు. కాబూలునగరమునకు ౩౨ మైళ్లు, వాయవ్యముగ నున్న అర్ఖాడబ్ ప్రాంతమున అంజనమిశ్రత వైన సీసపుగములు కలవు. కాని, ప్రస్తుత ముపయోగింపబడు సీస మంతయు హజారాబాద్ నుండి కొనిరాబడుచున్నది. అచట నిది ఛూమిని ద్రవ్వలసిన యవసరము లేకయే లభించును. ఫరింబాలునంబలి గని అతి ప్రాచీన కాలముననుండియు బనిచేయబడుచున్నది. కంఠహారమునకు ౩౦ మైళ్ల దూరమున హాహుక్కు నామక పర్యంత శ్రేణియందు అంజనము లభించును. బడక్షిణమునందును, ఫైబాబాద్, జలాలాబాద్ మార్గ మధ్యమున ఫిర్ గామ్ ప్రదేశమునకు దక్షిణమునను కెంపులు దొరకును. కంఠహారము, హీరాత్, అఫ్ గాణ్ కుర్కీస్తానములందును, కామ్రద్ లోని దస్త-ఇ-సఫ్ ఫిన్ సమీపమునందును నొకవిధముగ సుద్దుకున్నపు

రాయి దొరకును. గంధకపుగములు హీరాత్ ప్రాంతమున నున్నవి. కాని ప్రస్తుత ముపయోగమునిమిత్త మిపదార్థము హజారాబాద్ దేశమునుండి యు, మైస్థానములోని ఫిర్కీ శ్రీ నామక ప్రదేశమునుండియు కొని రాబడుచున్నది. నూరేకార మెక్కడబట్టిన నక్కడ దొరకును. దేశముం దన్నిదిక్కులను పాలరాయి కలదు. కల్ ఫునమునందును, కుండుజ్ సమీపమునను రాతియుష్మ లభించును. అఫ్ గాని కుర్కీస్తానముంతయుం బలకరాతిమయము. కెంపులు మున్నగు విలువగల రాయి ఉత్తరమార్గమున రషియాకు బోవుచుండును.

కాలమానము:— ఈ దేశపు సమీపములందు వేసవికాలమునం దండంబ లితి ప్రముగము, శీతకాలమునందుం బలి యపరిమితముగను నుండును. కాబూత్, గానీ ప్రాంతములందు శీతకాలమున మూడు నెలపర్యంతము మంచు గురియుచుండును. ఆసమయములం దెవరికిని బాబాదులలోక దరుగుటకు వీలుండును. రేయుంబనళ్లు జనులు నిష్పలతో నింపిన కుంపుట్లను యిగ్గలు బెట్టుకొని దినములు గడపుచుండురు.

చలికాలమున కంతకును సరిపావు ఆహారసామగ్రిలు ముందు గనే వేకరింపబడియుండును. కావున వీరికి తఱచుగ చెలుపలికి బోవలసినయవసర ముండును. ఇంటికప్పులు, బాబారులు, బయళ్లు, దీళ్లు, పాలములు మొదలగున వన్నియు స్వచ్ఛస్పటికమువంటి హిమ ముతో నిండి నూర్యకాంతులవలన చలతల లీనుమఁ గనుల కానంపి మునగూర్చుచుండును. వృక్షము లన్నియు నీ హిమపాతము మూలమున బర్షపీహానములై యెంపిపోయినవానివలె గన్పించును. అగ్ని స్పర్శము లేక ఒక్కొక్కసమయమున చేతివేళ్లువైత మాడవు. ఆ సమయమున తాపమాపకము (Thermometer) నందిలి పాచరసము నున్నకుఁ 'గ్రెండ ౧౫' అంశములు దిరియుండును. గజనీనగర మనేకపర్యాయములు మంచు శుభానులచే ధ్వంస మైపోయినట్లు గాళ్లు కలవు. ఇక నెండకాలమున నెండలును పెద్దలఁ దలపించు చుండును. అందును కంఠహార ప్రాంతమునందలి వేడిమి భరింప నలవి కానిది. సుడిగాడ్పులు, గాలిదుమారములు విజృంభించి మట్టమధ్యామ్నముననైనఁ జీకట్లు క్రమ్మనట్లు చేయును. కంఠహార-ఇలాకాయందుం బలికాలమున మంచు మిక్కుటముగ పడదు. హీరాత్ ప్రాంతములందు ఒకవిధముగ గాలి వీచుచుండుటచేత వేసవిని ఎండ లంతయొక్క వగ నుండవు; చలికాలమున మంచును ఎక్కడ పడదు. ఈ దేశ మందలి వాతావరణము శుష్కము. ఆంధ్ర దేశమున నెండకాలమున దొలకరివాసలు గురియునట్లు ఈ దేశమున గురియవు. మేఘాక్రాంతము గాని నిర్లక్షాకాళము, ప్రకాశవంత మగు నూర్యకాంతి, స్వచ్ఛ చంద్రికాపూర్ణము లైన నిశానమయములు ఈ దేశమున అనంద మొన గూర్చుచుండును. కాబూలునందు సగటున సంవత్సరమునకు ౧౧ అంగుళములవాన కురియును. మొత్తమునిఱద సంవత్సరమునందు ౯ నెలలు బాగుగ నెండ కాయుచుండును.

జనులు - బాగులు, మతములు - భాషలు:— ఈ దేశమందిలి జనులలో ననేకజాతులు కలవు. వానిలో అఫ్ గాణ్ జాతి ప్రధాన

అఫ్ గానిస్తానము

మైనది. ఈజిప్తలవలననే దేశమునకు అఫ్ గానిస్తాన మనుపేరు కలిగినది. అబ్దాలీలు లేక దురానీలు, గిల్జాయీలు, పతానులు నను మూడూ జాతులవారును అఫ్ గాను లనియే పిలువబడుచుండురు. లోడీలు, సులేమాన్ ఫేలులు, కైకోతీలు, నాజీరులు, పోవిందా తెగలు, గండాపూరులు, బబరులు, చౌగ్యనులు మొదలగునా రందఱును గిల్జాయీలకుఁ జెందినవారు. దురా అనఁగా పర్వతము. కావున పర్వతములందు నివసించువారు రోహిలా లనబడఁగిరి. మోహముం దులు, వజీరులు, సిన్యాగ్రీలు లోనగు తెగలనా రందఱును రోహి లాలే యగుదురు. మొత్తమున వీ రందఱును పతాను లనియు పిలువఁ బడుచుండును. మూడో వదిలిన అఫ్ గాన్ జాతులు గాక నారీతో సంబంధము లేనివి మత్యుననేకజాతులు కలవు. హజారాలు, ఛర్ బినుకులు, యుల్ బేగులు, తాజికులు, కాఫీరులు, ఖూగియానులు, నూలికులు, టూక్తీలు, మంగోలలు, జార్డునులు, అంఛేవీలు, తర్కాలు, బుకులు అను పేరుల పెక్కు తెగలు కలవు. వీరును విదేశీ యులచే అఫ్ గాను లనియే వ్యవహరింపబడుచుండురు. కాని పర్షి యను భాషను మాట్లాడు పర్షి యా ప్రాంతపు అఫ్ గానులకును, హిందూ స్థానపు సరిపార్దల సమీపమున నుండు పర్తా - అఫ్ గానులకును చాల భేషము కలదు. దురానీలు తాము చెనీ ఇస్రాయేల్ సంతతివార మని చెప్పికొందురు. కాని పర్షుభాషను మాట్లాడు పర్షియన్ (పర్తా)ల నుండి వీరు తిమ్మి వేటుగ భావించుకొనరు. ఈ పలు తెగలవారి నందఱు నేకీభవింపఁజేయునది భాషయే. వీ రందఱును పర్షియన్ లి యను గ్రంథమును బ్రయోగముగ గ్రహించురు. ఇది హీబ్రూ ధర్మగ్రంథమును బోలియుండును. అది యటు లుండ పర్షియన్ గ్రంథము మహమ్మదీయనీతినియమానుసారము పరిష్కృత మయ్యు, నిందు వివరింపబడిన యాచార, వ్యవహారాదులు రాజపు త్రుల గీసులం బోలియున్నవి.

మొత్తమున అఫ్ గానుల నందఱును దేశసంచారు (Nomads) లనియు, స్థిరవాసు లనియు రెండువిధములుగ విభాగింపవచ్చును. సంచారులు పశుపరివారముల వెంటఁబెట్టుకొని ఎల్లప్పుడును దేశాట నము సలుపును జీవయాత్ర గడపుచుండురు. సంచారవ్యాపారము నకుఁ బ్రసిద్ధి కెక్కినవారు గిల్జాయీలు. ఒక్కొక్కతటి వీరు ఆస్త్రే లియాఖండమునకు సైతముఁ బోయి ఒంటెలవ్యాపారము చేయు చుండురు. స్థిరవాసులు (Settlers) పల్లెల బట్టణములందు వసించి కృష్యాదివృత్తులద్వారా జీవించుచుండురు. తాజికులు పర్షి యాదేశీ యులు. వీ రీ దేశమున తొమ్మిదివత్సరములకు గలరు. కృషి వీరి ప్రధానవృత్తి. నేనయందును వీ రెక్కువగఁ గలరు. హజారాలు మొగల్ వంశీకులు. ఛర్ అయినుకులు హీరాత్ పరిసరములందు నివసించుచుండురు. వీరు లక్షయొనుబదివేలవఱకుఁ గలరు. యుల్ బేగులు సుమారు మాఁడులక్షలవఱకుఁ గలరు. సాధారణముగ వీరు ఉత్తరమం దలి అఫ్ గాన్ తుర్కీస్తానమున వసించుచుండురు. నాదిర్ హాహకాలమున నీ దేశమున కేతెంచి యతనిమరణానంతర మిచటనే నిలిచిపోయినవా

రేఁబడివేలవఱకుఁ గలరు. వీరు కిజిల్ బాషు లనుపేరఁ బరఁగుచుండురు. వైద్యుక, లేఖక, వర్తకవృత్తుల నవలంబించి వీరు జీవనము నేయు చుండురు. ౩,౫౦౦ ల హిందువులను ఈదేశమునఁ గలరు ఇతరుల కెవరికి నియ్యనవసరము లేని తలపన్ను హిందువులనుండి రమాలు చేయఁబఱచుండును. హిందువులు పరతంత్రు లగుటయే దీనికి హేతువు. కాఫీర్ స్థానమందలి బను లందఱు నిరీవలనే ముసల్మాన్ మతమును గైకొని దీని తెలియుచున్నది.

అఫ్ గానులు మంచి బలముకలవారు. శరము పుష్టమై యుక్కు వలె దృఢముగ నుండును. హిందూదేశమున వీరింబోలినవారు ఒక్క పంజాబువాసులే. తెలుగుదేశమునందలి మువ్వరతో వొక్క పతాను సరి కాలఁగఁడు. ఆకృతియందును వీరు మంచి నుండిరులు. దేహవర్ణ మెఱుపు పసుపు గలసిన ట్లుండును. వర్ణవిషయమున కీకి సరివచ్చు వారు కాస్తీరవాసులు. కపాలపరిమాణమును పతానులకును దిక్కిన అఫ్ గానులకును భేషము కలదు. అఫ్ గానుల కపాలపరిమాణము రాజ పుత్రులవానిం బోలియుండును. స్త్రీలును సకలవిధములఁ బురుషు లకుఁ దిగినవారు ; సౌందర్యవశులు.

ఈ దేశమును లంఘింప మహమ్మదీయులు. క్రీ. శ. ౬-వ శతాబ్దియందు వీరు ముసల్మాన్ దీక్షను గ్రహించిరి. వీరిలో సున్నీ తెగకుఁ జెందినవారెక్కువ. హజారా లోనగు కొన్ని తెగలవారు షియాసంప్రదాయులు. మూఱులు వీ రంఘింపను ధర్మగురువులు. కంఠవోరపు ఇలాకాయందు ధర్మాంధు లగు దురానీ - అఫ్ గానులు కొందఱు కలరు. వీరికి ఘాతీ లని పేరు ; అనఁగా వీరు ముసల్మాన్ మతమును దిప్ప తిక్కిన ధర్మముల నన్నింటిని గ్యంపముగావంపఁ బ్రతినపఱ్చినవారు.

ఈదేశపుభాష పష్టు. అఫ్ గానులు కానివా రందఱును పరసీ భాషను మాట్లాడుదురు. మహమ్మదీయుల కి భాషయెఱువల నభిమాన మెక్కువ. అందులన దేశభాష కాకపోయినను దీని కెక్కువ ప్రచారము కలదు. రాజకీయవ్యవహారము లన్నియు నీభాషయందే జరగుచుండును. హిందూకుశపర్వతముల కనువను తుర్కీ భాష వాడుక యందున్నది. బండోణమునందు పారసీభిష మను వేటొకభాషను వాడుచుండురు. వాజ్ఞయ మెక్కువ పారసీభాషయందు కలదు. ధార్మిక, వైద్యక, నైతిక గ్రంథము లనేకము లిందుఁ గానవచ్చు చున్నవి. యూసఫ్ బాయిల నాయకుఁ డగు షేక్ మలీ యను నతఁడు తాను గావించిన స్వాతంత్ర్యదేశవిజయమును గ్రంథరూపముగా లిఖించెను. ఇది ఇచ్చటి వాజ్ఞయమున మిక్కిలి ప్రాచీన గ్రంథము. క్రీ. శ. ౧౪౯౪-వ సంవత్సరమున కాజాఖాన్ అనునతఁడు పష్టుభాషయందు నేటొకదేశవిజయమును గ్రంథరూపమున లిఖించెను. బయబద్ అన్నరీ యనునతనిచే, అక్కగు రాజ్యము నేయు కాలమునఁ గొన్ని గ్రంథములు లిఖింపఁబడియుండెను. ఇతఁ డొక ధార్మికసంస్కర్త. ఇతనికి పీరీ లోవ్ (Saint of Light) అను బిరుదముగూడ నుండియుండెను. అబ్దుల్ రహీంఖాన్ అనునతఁడు

అఫ్ గానిస్తానము

౧౭-వ శతాబ్దియందు ప్రఖ్యాతి కెక్కియుండెను. ఔరంగజేబు కాలమున కుషాల్ ఖాన్ అను మఱియొక లేఖకుఁ డుండెను. ఇతఁడు యుద్ధములందుఁగూడఁ బాల్గొనుచుండెడివాఁడు. ఇతనివంశమున మఱికొందఱు కవులు జనించినందుండెరి. అహమద్ షాహాయు మంచి పేరందిన కవి. అఫ్ గాని - వాస్తవమునందు వీరకథాగానములు పెక్కులు కలవు.

కలా కాళములు, కృషి, వాణిజ్యములు :— పట్టునకు, పట్టు వస్త్రములకు నీదేశము మిగులఁ బ్రసిద్ధి కెక్కినది. అఫ్ గానికుర్చీస్తానమునందును, ఆక్సస్ నదీ ప్రాంతములందును పట్టు విస్తారముగ వర్షింపఁ జూచును. కాబూల్, హీరాత్ కంఠవారములందును పట్టు నకుఁ గొడవలేదు. నూలుగుడ్డలు, రంగుదీనుగులు, ఇనుపపానములు విదేశములనుండి - ముఖ్యముగ హిందూదేశముననుండి - ఇచ్చటికి వచ్చుచుండును. కలప, ఎండినపండ్లు, ఆహారపదార్థములు, ఇంకు, మదారు, పచారీదీనుగులు, ఉన్ని, పట్టు, తోట్లు, పసుపులు — ఈ దేశముననుండి హిందూస్థానమునకుఁ బోవుచుండును హీరాత్ ప్రాంతముల మంచి తివాచీలు తయారగును. గొట్టెతోట్లను పదునుచేసి మెత్తఁబఱచి తయారుచేయు 'పాస్తీను' లను అంగీల కీ దేశము పేరెక్కినది. ఒంటెలు, గొట్టెలు, కొండమేకలు మన్నుగువాని గోమములతో నేయఁబడు మృదువులను వస్త్రము లీదేశమునందలి ముఖ్యవిశేషము. ఈ వస్త్రములు చాల విలువ గలిగియుండును. కంఠవారమున నెఱిసి తఱుకురాలపూసలతో వారములు నిర్మింపఁబడుచుండును. ఉత్తరమార్గములద్వారా రషియా దేశమున కిచ్చటనుండి యాహారపదార్థములు, పసుపులు పోవుటయు, నచ్చటనుండి ఉన్ని ప్రతి ఈ దేశమునకు వచ్చుటయుఁ గలదు.

పర్వతమయ దేశ మైనప్పటికిని అఫ్ గానులు పరిశ్రమపూర్వకముగ సంవత్సరమునకు రెండుపంటల బంజీంతురు. మిక్కిలి యెత్తయిన నేలలందుమాత్రము పంట ఒక్కపర్యాయమే పండును. గోదూములు, యవలు, కాయధాన్యములు, వడ్లు, బొన్న, మొక్కజొన్న, పొగాకు, ముల్లంగి, ఆముదాలు మొదలయిన వన్నియు నుత్తమరీతిని ఫలించును. గోదూమ లిచటి ముఖ్యవారము. కుంకుమపువ్వును బండించి ఇచ్చటివారు విదేశముల కెగుమతి చేయుచుండురు. రుచికరములు, పుష్టికరములు నగు ననేకజాతుల ఫలముల కీ దేశము జన్మభూమి. యూరోపు, హిందూస్థానములందుఁ బండు ఉత్తమజాతి ఫలము లన్నియు నిచ్చటఁ బండును. ద్రాక్ష లపరిమితము. నలువది వేర్యణురకముల ద్రాక్ష లిచ్చటఁ గలవు. కంఠవారమునకుఁ జాట్టుపక్కల నున్న పల్లెలం దీ ద్రాక్షతోటలు లెక్కకు మిక్కిలిగఁ గలవు. మఱియు కిసమిస్, అంజారములు మిక్కిలముగ ఫలించును. ఆహూ, ఖుర్చానియా, ప్లమ్, అలుబుఖారా, కర్బూజా, తర్బూజా, నాక్యాతీ, సేవ్, బగ్గ, గోషా మొదలగు పేర్లతో నుత్తరభారతమున వ్యవహరింపఁబడు ఫలములు పుష్కలములగఁ బండును. అఫ్ గాను లనేకులు ఈఫలములను, వీరి ద్రవముతోఁదేసిన రొట్టెలను దిని యుండురు. ఎక్కువగ వీరు కావలసిన

వైరులకు కాలువలద్వారా నీటిని గట్టుదురు. ఇందులకుఁగాను ధూముపురిభాగముననుండియు, నేల యడుగుననుండియు, కాలువలు నిర్మింపఁబడియున్నవి. ధూమియం దూరునట్టిజలము కాలువలద్వారా కలిపి యంతకంఠఁ బైఁ బల్లపుప్రదేశములకుఁ బ్రవహించులాగునఁ జేయఁబడుచుండును. ఈ నేలయడుగుకాలువల నిచ్చటివారు 'కరేజా' లని పిలుచుచుండురు.

పర్వతమయ మగుటచే మార్గము లీదేశమున నంత యొక్కవగలేవు. వ్యాపారాదుల కనుహలించు మంచినోడ్లు కొలఁదిమాత్రము గనే యున్నవి. హిందూదేశమునకు నూఁడు, పారసీకమున కొకటి, దేశమగ్గముందే రాకపోకలనిమిత్తము నిర్మింపఁబడినవి నూఁడు - మొత్తమున వ్యాపారమునకుఁ బనికివచ్చునవి ఏడునోడ్లుమాత్రమే. హిందూస్థానమున కేతెంచు మార్గములలో నొకటి కాబూలునుండి యారంభమై జలాలాబాదుమీఁదుగ పెషావరు దగ్గఱకు వచ్చును. రెండవది గజినీనుండి బయలుదేలి కంఠవారముమీఁదుగ క్వెట్టాపట్టణముం జేరును; ఆనీటనుండి హిందూదేశమునకు వచ్చును. కంఠవారముననుండియు గజినీనగరముననుండియు వెడలి రెండు భిన్నమార్గము లొకచోటఁ గలసి యొకపైకోడ్డుగఁ బరిణమించి యది గోమల్ కనుమగుండా హిందూస్థానమునఁ బ్రవేశించును. వీనియన్నింటిలో పెషావర్, క్వెట్టామార్గము లత్యుత్తమమైనవి. క్వెట్టామార్గమున బండ్లు నిరుపద్రవముగఁ బ్రయాణము నేయవచ్చును. సరకులను సాధారణముగ గుట్టిపుత్రట్లమీఁదను, ఒంటెలమీఁదను మోయించికొని పోవుచుండురు.

వెండియు నీ దేశమున నెల్లప్పుడును సంచారము నేయుచు వ్యాపార మొనరించువారు కలరు. వీరు 'పావిందా' లని పిలువఁబడుచుండురు. వీరు వందలకొలఁదిగ గుమి కూడి గుట్టములమీఁదను, ఒంటెలమీఁదను సరకుల నైచికొని దొంగల యుపద్రవముననుండి కాపాడుకొనునిమిత్త మాయుధపాణులై హిందూస్థానము, బొఖారా, ఖురాసాన్ లోనగు దేశములకుఁ బోయి వ్యాపారములఁ గావింపుచుండురు. శిశుకాల మారంభమగుటతోడనే వీరు గోమల్ కనుమదారిని హిందూస్థానమునకేతెంచి పంజాబునందలి మైదానములలో కుటుంబములను, బసువులను దిగఁబెట్టి దగ్గఱ నున్న ఆయుధములను బ్రిటిష్ వారి పరమున నుంచి తమ సరకులను రైలుద్వారా ఏబాంబయి, కలకత్తాలతో లేక, ఏకరాచీ నాగపూరులలో కొనిపోవుదురు. ఆప్రదేశములందు వీరు తమ వస్తువుల విక్రయించి యచ్చటఁ దమ దేశమున నవసరములగు సామానులఁ గొని వసంతుర్పు వచ్చునరికి స్వదేశమునఁ జేరుదురు. ఉత్తరదేశయులు వీరిని రోహిలా లనియు, అఫ్ గాను లనియుఁ పిలుచుచుండురు. మిక్కిలి దూర మనుతలంపున వీరు దక్షిణప్రాంతములకు పూర్వము వచ్చెడివారు కాదు. కాని రైల్వే సౌకర్యముల మూలమున నిప్పుడిప్పుడు మద్రాసు ప్రాంతములకును వచ్చుచున్నట్లు తోచుచున్నది.

రాజ్యపరిపాలనము, రక్షణవ్యవస్థ :— ప్రాచీనకాలముం దిచ్చట నిరంకుశపరిపాలన ముండెను. కాని ప్రస్తుత మిచ్చటి పరిపాలనా

ఆఫ్ గానిస్తానము

ప్రజానియం దేశీకపరివర్తనములు జరగినవి, జరగుచున్నవి. ఈ మార్పుల కన్నీటికిని ముఖ్యకారణము వెనుక రాజాగ నుండిన అమానుల్లాఖానుయొక్క ఉదారవృద్ధియును. ఇతఁడు తన నిరంకుశాధికారమును వదలుకొని దానిని బాలవల కంఫ్ గాజ్ జాతీయసంఘముపరము గావించెను. రాజ్యాధిపత్యమున నొక 'క్యాబినెట్టు' పద్ధతము, రాజ్యపు 'ఎసెంట్లీ'యొక గలవు. ౧౯౨౨-వ సంవత్సరమునం దితఁడూ, అదినవల కుండిన అమీర్ అను పేరును మార్చుకొని రాజకీయమును ధరించెను. విదేశవ్యవహారములు, ఆర్థికవ్యవహారములు, విద్య, వాణిజ్యము, వ్యాయము, సుంకము, యుద్ధము మున్నగువానికి ఒక్కొక్క రాజ్యాంగకాళు నేర్పఱిది, దాని నొక్కొక్క యధికారియధీనమున నుంచెను. ఈకాళు లన్నింటినివాడెను రాజా వాని పాలకుఁడై కార్యముల స్వయముగఁ జేయుచుండును.

ప్రస్తుతకాలమున నీదేశ మంతయు ౫ పెద్ద ఇలాకాలుగను, ౪ చిన్న ప్రాంతములుగను విభజింపఁబడియున్నది. కాబూల్, కంఫ్ హార్, హీరాత్, మబారీషరీఫ్, కటఖుక్, బషుక్ అనునవి పెద్ద ఇలాకాలు. జలాలాబాద్, ఖోష్త్, ఫరా, మైమెనా లనునవి చిన్న ప్రాంతములు. ఇ వన్నియు మీఁద వచించిన రాజ్యవిభాగములకు లోనై, ప్రాంతాధికారులు(Governors)చే బాలింపఁబడుచుండును. కురాన్ గర్ నియమానుసారముగా వ్యాజూ వ్యాయములవిషయమున తీర్పులు చెప్పఁబడుచుండును. అందునిమిత్తము సామాన్య-ఉన్నత వ్యాయస్థానములు ప్రతిజిల్లానుండును, అక్కన్యత వ్యాయస్థానము రాజధానీనగరమందును గలవు.

సైనికశిక్షణ మిచట అనివార్యము. ఇతర జాతీయసమాహములు పెక్కులు కలవు. కాని ఇవన్నియు సైనికవర్గముక్రిందనే గణింపఁబడుచుండును. యుద్ధపుసామానుల, సాధనముల నిర్మించుట కొఱకు కాబూలునం దేశీక కర్తాగారము లున్నవి. అందు ప్రధాన కర్తాగారమున దినమునకు ౨౦,౦౦౦ ల తోటాలును, ౧౫ కుపాకు లను, వారమునకు రెండు ఫిరంగులును తయారు చేయఁబడుచుండును. పడమట హీరాత్ నగరమందును, ఉత్తరమున బలఖోసమీప మందున్న దెహ్ నాలీయొద్దను ఉత్తమసేనా ప్రబంధముగల దుర్గములు కలవు. ఈ కడపటి దుర్గపు నిర్మాణమునకు ౧౨ సంవత్సరములు పట్టెను. ఇది ఆక్స్ ఫోర్డ్ నిర్మాణా అఫ్ గాజ్ తుర్కీస్తానమున కేగు మార్గము లన్నింటిని గాచును. దీని బురుజులపై క్రఫ్ హాచీస్, వార్డక్ ఫోర్డ్, మాక్సిముమ్ అనుపేరుల నొప్పు శిక్రుకలము లుంపఁబడియున్నవి. సైన్య విషయమునఁ బూర్వము పటాలము లుంచుపద్ధతి కాక, ముకాబ్ దారీ పద్ధతి యుండెడిది. యుద్ధము తటస్థింపఁబడినయెడల నియమానుసార మిండలు సైనికుల సమకూర్చి యొప్పగింపవలయు నను మరతుమీఁద రాజ్యమందలి ప్రధానపురుషు లండఱుకును వారివారి యోగ్యతలనుబట్టి భూములును, సంస్థానములు నొసఁగఁబడుచుండెను. ఆసర్దారులు నటులే చేయుచుండిరి. కాని ఇట్టి విధానమువలన సైనికులపై అసలు ఆఫ్ గాజ్ ప్రభువునకు తగిన స్వాతంత్ర్యాధికారము లుండెడిది కావు.

అనేకపర్యాయములు యుద్ధకాలమున సైనికులు తాము నిరంతరము సంబంధమును గలిగియుండు పర్షియన్ యాజ్ఞలకు లోనై సాహాయ్యపడ వచ్చినవానిని వదలి యతని క్రొత్తపక్షమునఁ జోయి కలయుచువచ్చిరి. ఈకారణమున అమీర్ దోస్త మహమ్మద్ ౧౮౫౮-వ సంవత్సరమున వేతనము లొసంగుపద్ధతిమీఁదను సైనికుల నొసకూర్చి పటాలముల నేర్పాటు కావించెను. మొదటను ౧౬ కాలపుఁ బటాలములును, 3 ఆశ్వవికములును, ౮౦ ఫిరంగులును ఏర్పడెను. ఒక్కొక్క పటాలమునందు ౮౦౦ ల సైనికు లుండిరి. షేక్ అలీఖాన్ అను పాలకుఁడు బ్రిటిష్ వారింబోలే తన సైనికులకు కవాతు మొదలుపెట్టినదిని నేర్చి ౧౮౬౯-వ ప్రాంతమున నేన వభివృద్ధి నేయఁ బ్రయత్నించెను. అనంతరము ఆఫ్ గాజ్ దేశము నేలిన అబ్దుల్ హీమాన్ ఖాను సంపూర్ణముగ నింగ్లీషుపద్ధతి నవలంబించి తన సేనను యూరోపియన్ పటాలముల యోగ్యతకుఁ గొనివచ్చెను. ప్రస్తుతము అములునం దున్న సైనికవిధానము లన్నియు అబ్దుల్ హీమానుసమయముండే యావిర్భవించె నని చెప్పవచ్చును. క్రీ. శ. ౧౮౯౬-వ సంవత్సరమునఁ గావించఁబడిన నియమముల ననుసరించి ౧౬ మొదలుకొని ౭౦ సంవత్సరముల ఈదువఱకును గల పురుషు లందఱు సెనిమిడింట నొకని చొప్పున సైనికశిక్షణ మందవలసియుండెను. ౧౯౧౭ నందు మఱి కొన్ని సైనికనియమములు కావించఁబడినవి. తదనుసారము నేన యందుఁ జేరువఱకుం బ్రతికి యున్నంతవఱకును పని చేయవలయును. కాని మాఁడు సంవత్సరములు కడచినతరువాత సైనికుఁడు తనకు బహుగ వేతాకని నుంచి తాను విడిపోవచ్చును. నేన కంతకును రాజా నిరంకుశాధికారి, అతనితరువాత ప్రధానసేనాపతి. కాబూల్, జలాలాబాద్, ఖోష్త్, గజనీ, ముతుర్, కంఫ్ హార్, ఫరక, హీరాత్, మైమెనా, మబారీషరీఫ్, హైబాబాద్ నామకనగరములందు సైనిక కేంద్రములు కలవు. మొత్తపు సైనికసంఖ్య సుమారు ౧౨,౦౦,౦౦౦ లుండవచ్చును. కాబూలు, హీరాతులందు సైనికపరిషత్తు (Military academy) లున్నవి. కాబూల్, అఫ్ శిఫ్, జలాలాబాదు లందు సైనికకళాశాలలు కలవు. ప్రస్తుతము వాయుయానములను నేకరించుటకుఁ గూడఁ బ్రయత్నములు జరగుచున్నవి.

దేశ మంతయు పర్యవేక్షణ మగుటచే విమానముల యభివృద్ధి వలన సామాన్యపు రాకపోకలకును సౌకర్యములు కలుగవచ్చును. విమానములనిమిత్తము రషియావారితో నుత్తర ప్రశ్చ్యుత్తరములు జరగుచున్నటులు దెలియుచున్నది.

దేశచరిత్రము :— ఇప్పుడు ఆఫ్ గానిస్తాన మనఁబడు దేశము పూర్వకాలమున నొక్కదేశముగ లేదు. వేణువేణుభాగములకు వేణువేణుపేర్లు కలవు. అవి వేణువేణురాజులక్రింద నుండుటయు సంభవించెను. మిక్కిలి పూర్వకాలమున ననఁగా ౨,౨౦౦ యేండ్లకుఁ బూర్వము ఇప్పుడు కాబూల్ అనఁబడుదేశమునకు పరోపనిసదె (Paropanisadae) అనియు, హీరాత్ ప్రాంతమునకు ఏరియా (Aria - హరియా) అనియు, కంఫ్ హార్ ప్రాంతమునకు అక్సియా

అఫ్ గానిస్థానము

(Archosia) అనియుఁ జేర్చుండెను. మక్రాన్ అనుప్రాంతమునకు గెడ్రోసియా (Gedrosia) అనియు, బాక్త్రా అనువానికి బ్యాక్త్రీయా (Bactria) అనియుఁ జేర్చుండెను. ఈభాగము లన్నియు పారసీకరాజులక్రింద నుండెను. క్రీ. పూ. 321 - 298 లో నీదేశముల నన్నిటిని మహావీరుఁడైన అలెగ్జాండరు¹ జయించెను. ఇతఁడు క్రీ. పూ. 323 లో మృతుఁడు కాఁగా నాతని రాజ్యములోని తూర్పుభాగ మాతనిసేనాని యైన సెల్యూకస్ నికేటర్ అనువానికిఁ జెందెను. ఆతనిరాజ్యములోనే అఫ్ గానిస్థానముందలి వైరాజ్యములు కలవు. క్రీ. పూ. 303 లో నీతనిని ఓడించి (బాక్త్రా రాజ్యము తప్ప) యీ రాజ్యము లన్నియు మగధదేశపు మూర్ఖునిక్రమణి యైన చంద్రగుప్తుఁడు స్వాధీనపఱచుకొనెను.² కొన్ని దినములకు నీరాజ్యములు మగధరాజులచేతినుండి బాహిష్కారయెను.

ఈ దేశములో పార్థియను లనువారు కొంతభాగమును, శక వంశమువారు కొంతభాగమును క్రీ. పూ ౧30 ప్రాంతమున ఆక్రమించిరి. గ్రీకువారిప్రభుత్వము బ్యాక్త్రీయాలోఁ గొంతవఱకుండెను. వంశ శతాబ్దిలతరువాత యూపీ అనువారు మగధ ఆసియానుండి వచ్చి గ్రీకువారిని పార్థియనులను వెడలఁగొట్టిరి. వీరినే కుషాణవంశమువారు తని చెప్పుదురు. వీరిలో కనిఘ్కఁడనువాఁడు మిక్కిలి గొప్పరాజు (2౦ - ౧౨3). ఈతనిరాజ్యము హిందూదేశముందు గంగవఱకును, కాశ్మీరము, పెషావర్, కాబూల్, ఆక్సస్ నదీ ప్రాంతము మొదలయిన ప్రదేశము లన్నియు వ్యాపించియుండెను. ఈతఁడు బౌద్ధమతాభిమాని. ఈ వంశమువారు ౫-వ శతాబ్దివఱకు నీదేశముపై రాజ్యము చేసిరి. ఆ శతాబ్దియందు వారు తెల్లనివారైన హూణులచే నోడింపఁబడిరి. కాని వీరిప్రభు పూర్తిగ నేవనశతాబ్ది వఱకును బోలేరు. వీరినే షాహిరాజు లందురు. వీరికాలములో నీదేశమున బౌద్ధమతము వ్యాపించియుండెను. ఇప్పటికిని బౌద్ధమతవిహ్నము లాదేశమునందుఁ గానవచ్చును. ఈ షాహివంశము చివరపురుషుఁడు తొరమానుఁడనువాఁడు గుర్జారఁడైనందున నాతనిని చంపి యాతని మంత్రి యగు కలారుఁడనువాఁడు క్రీ. శ. ౫౫0-వ సంవత్సర ప్రాంతమున రాజయ్యెను. వీఁడు బ్రాహ్మణుఁడని కొందఱు తురకలు వ్రాసినారు. కాని క్రీ. శ. ౫౫0 యందు నని యితరుల యూహ. ఈవంశమువారు క్రీ. శ. ౧,000 వఱకును గాబూలులో రాజ్యము చేసినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఈ వంశమువారు 'మిక్కిలి రాజ్యవిస్తారము గలవారయ్యెను ఉత్తమసద్గుణముండితులగును, ఆదిన మాట తప్పనివారుగను, తమకంటె దక్కువవారిని దయతోఁ గాచు వారుగను నుండిరి' అని యొకమహమ్మదీయచరిత్రకారుఁడే వ్రాసియున్నాఁడు.³

కాబూలును జయింపవలె నని మహమ్మదీయులు చేసినప్రథమ ప్రయత్నములు సిద్ధింపవయ్యెను. అరబ్బీవారు 2-వ శతాబ్దియంతము వఱకును పశ్చిమమువైపు అఫ్ గానిస్థానమును జయించి మహమ్మదీయ మతమును స్థాపించిరి. హీరాత్ మహమ్మదీయమతసంబంధ మైన యొక ముఖ్యపట్టణ మయ్యెను. తొమ్మిదవశతాబ్దియందుఁ గొంత కాలమువఱకును హీరాతులోను, బాల్కులోను పారసీకు లయిన సఫావిదులు రాజ్యము చేసిరి. వారితరువాత సామానీదు లనువారు వచ్చిరి. వారిని పాఠఁడోలి గజ్నీలోని తుగ్లక్ వంశమువారు రాజు లయిరి. వీరిలో గొప్పవాఁడు హిందూదేశముమీదికిఁ బరుసేడు సారులు దండెత్తివచ్చిన మహమూద్ అనుసూరీ భంజకుఁడు (౯౯౮ - ౧030). ఈతఁడు గజనీలో గొప్పవిద్యాసృజమును స్థాపించెను. గొప్పగొప్ప పండితులకు నాశ్రయ మిచ్చెను. తనరాజధానిని బహు సౌధములతో నలంకరించెను. ఈవంశమువారిని వెడలఁగొట్టి అఫ్ గాను రాజ్యమును ఆక్రమించుకొనినది ఘోర్ వంశము. ఈవంశమునందుఁ జేరొందినవాఁడు మహమ్మద్ ఘోరీ (౧౧93 - ౧20౬). ఈతఁడు ఢిల్లీశ్వరుఁడైన పుష్కరరాజును ఓడించి హిందూదేశమును తురు మ్మలసామ్రాజ్యమును స్థాపించెను. ఇతనిప్రతినిధులే స్వతంత్రులై బానిసవంశజు లనఁబడు ఢిల్లీశ్వరు లైరి. వీరు అఫ్ గానిస్థానముతో సంబంధము లేకుండు స్వతంత్రు లైరి. కొంతకాల మీ అఫ్ గాన్ రాజ్యము ఖ్వారిజులను పేరుతో కొలఁదికాలము విలసిల్లినసామ్రాజ్య మునఁ జేరెను. తరువాత చంగీఖాననిబందిపోటుయూఁక లీదేశము నాక్రమించుకొనెను. ఇందిలీనాలభాగము మఱయొక బందిపోటు నాయకుఁడగు లైచూరు వచ్చి యాక్రమించుకొనునఱకును (౧3౯౮) వారియధీనమందే యుండెను. ఇతనితరువాత నీతనిగొప్పరాజ్యము తునకలుతునక లైపోయెను. కాని హీరాత్, బాక్త్రా, గజనీ, కాబూల్, కంఘోర్ ప్రదేశములలో నీతనివంశజులే రాజ్యము చేయు చుండిరి. ఇతనివంశజుడే బాబరు. ఈతఁడు బహమణియు (బుక్ సాన్), కాబూల్, కంఘోరుప్రాంతములకుఁ బ్రభువుగ నుండెను. ఆతఁడు ౧౫౨౬ లో ఢిల్లీలో రాజ్యము చేయుచున్న ఇ బ్రాహిం లోడీ నుల్తా నును ఓడించి హిందూదేశములో మోగలసామ్రాజ్యమును స్థాపించెను. ఈమోగలకు హిందూరాజ్యము వచ్చినతరువాత చిన్నదియగు అఫ్ గానురాజ్యము పులగముమీదిపప్పవలె నయ్యెను. ఆక్బరుప్రభుత్వ కాలమునందు తిరుగఁబడిన అఫ్ గానుదేశజాలను గెలుచుటకునై ఆక్బరు తనసేనానులగు రాజా బీర్ బత్, రాజా తోడర్ మత్, రాజా మానసింగ్ అను హిందూసరదారులను వానిమీదికిం బంపెను. రాజా బీర్ బత్ యుద్ధమునందు మడిసెను. ఔరంగజేబుకాలముందు మర్యాదనేకపురా జగు యశవంతసింహుఁడు రాజకార్యమునిమిత్తమై కాబూలున కంపఁబడెను. అతఁ డచ్చటనే మరణము నలడెను. కొన్ని

1. ఈశబ్దమునకు. పారసీభాషలో సికందర్ అనియు, స్మృతభాషలో అలకసుందరుఁ డనియు రూపాంతరములు కానవచ్చుచున్నవి.
 2. V. A. Smith's Early History of India, 8rd edition, p. 119.
 3. Elliot's History of India, as told by its own historians, Vol. II, pp. 12 and 40.

అఫ్ గానిస్తానము

సంవత్సరములతరువాత బహుశామును ఉక్ బెక్కు లాక్రమించుకొనిరి. కంఘోరును పారసీకరాజు లయిన సఫావిదులు తీసికొనిరి. గజనీ, కాబూలులుమాత్రము మోగలులకు దక్కినవి. ౧౭౩౮ లో నాదిర్ శాహు యనువాడు అఫ్ గానిస్తానములోని రాజ్యముల నన్నిటిని నాక్రమించి ౧౭౩౯ లో ఢిల్లీని దోచుకొనెను. ఇట్లెన్నియో శతాబ్దాలు పారతంత్ర్యము ననుభవించి యీదేశము నాదిర్ శాహు మృతినంపఁగనే (౧౭౪౭ వ) స్వతంత్ర మయ్యెను. దీనికి స్వాతంత్ర్యమును, జాతీయతను ఇచ్చినవాడు అహమద్ శాహు అబ్దాలీ.

నాదిర్ శాహు తన సైన్యములో అఫ్ గానులను కొందఱను చేర్చుకొనెను. అట్లు చేరినవారిలో అహమద్ శాహు అబ్దాలీ యొకఁడు. నాదిర్ శాహు మరణ మంపఁగనే ౧౭౪౭ లో కంఘోర్ పట్టణమందు అఫ్ గాన్ నాయకు లందఱును గలసి యీతనిని రాజుగ నెన్నుకొనిరి. ఇతఁడు 'గవ్-ఇ-దురాన్' (ఈయుగమునకు ముత్యము) అను బిరుదునును గలిగించెను. తనజాతివారికి (అబ్దాలీల కంఘోర్ కి) దురానీ లన్న బిరుదు నొసంగెను. ఈదురానీసంశయే ఇప్పటివఱకును రాజ్యము చేయుచున్నది. అబ్దాలీ ప్రభుత్వమునకు వచ్చినప్పటినుండియే అఫ్ గానిస్తానమునకు స్వతంత్ర రాజ్య మన్న పేరు ప్రతిపలు వచ్చినవి. అంతకుఁ బూర్వ మిది యీదేశమువారికి నాదేశమువారికిని లోబడి స్వతంత్ర నామము లేకయుండెను. పానిపట్టుయొద్దరంగముమీఁద మరాటావారిని నోడించినపాఁ డీయహమద్ శాహు అబ్దాలీయే. ఇతఁడు మిక్కిలి శూరుడై తనరాజ్యమును చాలవఱకు వ్యాపింపఁజేసెను. ఈతనిమరణకాలమువఱకు అఫ్ గానిస్తాన మంతయు నతనియధీన మగుటయొక్కాక, ఉత్తరమున తుర్కిస్తానము, దక్షిణమున సింధు బలూచిస్తానములు, తూర్పున కాశ్మీరము, పశ్చిమమున ఖురాసాన్ దేశపురాజులు ఈతనిసార్వభౌమత్వము నొప్పుకొనిరి. ఇతఁడు ౧౭౭౩ లోఁ గాలగర్తము నొందెను.

ఈతనికుమారుఁ డగు తైమూరు రాజధానిని కంఘోరునుండి కాబూలునకు మార్చెను. ఈతఁ డిరువదియేండ్లు రాజ్యముచేసి ౧౭౯౩ లోఁ జచ్చిపోయెను. ఈతనిప్రభుత్వకాలములో సింధుదేశము వీరియధీనమునుండి తప్పెను. బాల్కా, అఫ్ గాన్ తుర్కిస్తానముయొక్క యంతరభాగములు చాలవఱకు స్వతంత్రము లయ్యెను. ఖురాసాన్, కాశ్మీరములలో తిరుగఁబాటునకు బీజాలోపణము చేయఁబడెను. తైమూరునకు నిరువదినుండి పుత్రు లుండిరి. ఆరాజ్యమునుగుట్టించి వారిలో వారికిఁ బెక్కుతగాదాలు కలిగెను. జమాన్ అనువాడు అమీ రయ్యెను (౧౭౯౩). ఈతనికాలములో పంజాబు వీరిచేతి నుండి జాతీయయెను. ౧౭౯౯ లో నీతనిసహోదరుడైన మహమూదు అనువాడు రాజ్యము నాక్రమించుకొనెను. ౧౮౦౩ లోఁ గొన్ని కుట్రలు జరగి రాజ్య మీతనిసోదరుఁ డైన శాహాషుజా ఉల్ ముల్క్ అన్నవారియధీన మయ్యెను. మహమూదు రాజ్యభ్రష్టుఁ డయ్యెను. సెపోలియన్ పారసీక దేశపురాజులోఁ జేయుచున్న స్నేహమువలన

బ్రిటిషురాజ్యమునకు నష్టము రాకుండ జాగ్రత్తపడఁటకై ౧౮౦౯ లో ఇండియాదొరతనమువారు పంజాబు స్ట్ర ఆర్మీ ఎలిఫెక్టాన్ట్ అను వానిని శాహాషుజాయొద్దకు దూతగాఁ బంపిరి. కాని యింతలో రాజ్యభ్రష్టుఁ డైన మహమూదు శాహాషుజాను ఓడించి మరల రా జయినందున (౧౮౦౯) ఈదూత బల్లినప్రయోజనము సఫలము కాలేదు. మరల రా జయినమహమూదు తొమ్మిదిసంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఈతనికాలమందు నీతనిమంత్రియైన ఫోఖాన్ అనువాఁడు (బకర్ బాయ్ వంశజుఁడు) సర్వాధికారిగ నుండెను. కాని మహమూదు ౧౮౧౭ లో నీమంత్రికములు దీయించెను. అందువలన మంత్రియొక్క తమ్ముడైన మహమ్మద్ ఆలీమ్ అనువాఁడును, అతని సవతి తమ్ముడైన దోస్తుముహమ్మద్ అనువాఁడును రాజునఁ దిరుగఁబడి ౧౮౧౮ లో నాతని రాజ్యభ్రష్టునిఁ జేసిరి.

తరువాతఁ గొంతకాలమువఱకు నిశ్చినుఁ డైనరా జేర్పడలేదు. మహమ్మద్ ఆలీమ్ కాబూలును స్వాధీనపఱచుకొనెను. కాని యింతర ప్రాంతములగవర్తరు లాతనిమాజ్జకు లోబడరయిరి. హీరాత్ స్వతంత్ర మాయెను. అఫ్ గాన్ తుర్కిస్తానమును, బహుశామును వీరిపోయినవి. పంజాబుసింహ మైన రణజిత్ సింగు కాశ్మీరము, ముల్తాన్, డెరాగాజిఖాత్, అటక్ అనుదేశములను, ప్రాంతములను స్వాధీన పఱచుకొనెను. సోమపూరయొద్ద ౧౮౨౩ లో అఫ్ గానులను పూర్తిగఁ బరిభవించి పెషావరుగూడ లానుకొనెను. మహమ్మదుఖాత్ ౧౮౨౩ లో మృతుఁ డయ్యెను. అంత వారి (బాకర్ బాయ్) యన్నదమ్ములలో రాజ్యమునకై కలహములు ముదిరి ౧౮౨౬ లో దోస్తుముహమ్మద్ కాబూల్, గజనీ ప్ర దేశములను స్వాధీనపఱచుకొనెను. జలాలాబాదు గూడ త్వరలోనే యతనికి వశమయ్యెను. ౧౮౩౫లో శాహాషుజా మరల రాజ్యము సంపాదించుటకు యత్నము చేయఁగా నాతనిని ఓడించి దోస్తుముహమ్మద్ 'అమీర్' అన్న పదవిని గలిగించెను. శాహాషుజా యింగ్లీ షువారియొద్దకు వచ్చి హిందూదేశమునందు దానియొండెను.

మొదటి అఫ్ గాన్ యుద్ధము (౧౮౩౮ - ౪౨) :— ౧౮౩౭ లో పారసీకరాజు హీరాతును ముట్టడించెను. రష్యావారికి, సమీరునకును స్నేహ మధికము గాఁజొచ్చెను. ఈ కారణములచేత నిండియాదొర తనమువారి కాందోళనము గలిగి వారు అఫ్ గానిస్తానమునకు బర్మీస్ అనురాయబారిని పంపిరి. కాని అమీర్ వీరికి సహాయముగఁ జెప్పక పోవుటయొక్కాక యప్పుడు వీరికి స్నేహితుఁడుగా నున్న రణజిత్ సింగు మీఁదికిఁ దాను యుద్ధమునకుఁ బోయెద ననియుఁ, దీనకు సాయము చేయవలసిన దనియుఁ గోరెను. అంత నిండియాగవర్త మెంటువారు అఫ్ గానిస్తానముమీఁదికి దండువెదలి దోస్తుముహమ్మదును రాజ్య భ్రష్టునిఁ జేసి తమయా శ్రయమునందున్న శాహాషుజాను రాజ్యముపైఁ గూర్చుండఁబెట్ట నిశ్చయించిరి. రణజిత్ సింగుగూడ సాయము చేయ నొప్పుకొనెను. కాని యంతగా సాయము చేసినవాఁడు కాఁడు.

ఉత్తరసింధుదేశమునందు ౧౮౩౮ లో అఫ్ గాన్ సంఘయాత్ర నిమిత్తము ౨౧,౦౦౦ వైస్యము సిద్ధము చేయఁబడెను. సర్ జాన్ కిన్

అఫ్ గానిస్తానము

అనువాడు వారికి నేనాధిపతిగ నుండెను. ఈ సైన్యము బోలెడు కను మలోనుండి వెళ్లి గూర్కా-వ సంవత్సరమునందిలి ఏప్రిల్ నెలలో కంఠవారు నాక్రమించి, యచ్చట కాహాఘాతుక పట్టము కట్టెను. జూలైలో గజనీ వశమయ్యెను. దోస్తుమహమ్మదు పాటిపోగా ౬-వ ఆగష్టువనమున కాహాఘా రాజధానిలోఁ బ్రవేశించెను. గూర్కా-వ సంవత్సరమున దోస్తుమహమ్మ దింగ్లీ ఘవారియధనుఁ డయ్యెను. ఆతనిని ఇండియాకుఁ బంపిరి. అందఱును యుద్ధము సంపూర్ణ దగ్గిజయముతోఁ బూర్తి యైన దని సంతసించిరి. కాహాఘాతుకు సాయముగ కాబూలులో ౮,౦౦౦ ఇంగ్లీ ఘ సైన్యమును మ్యాక్ నాటన్ అనువానియాధి పత్యముక్రింద నునిది, బర్నిస్ అనువానిని ఇంగ్లీ ఘవారిత్వరఘన రాయబారిగ నియమించి సర్ జాన్ కీన్ చెడలిపాఁయెను. కాని మొదటి సుండియు కాబూల్ ప్రజ లీక్రొత్త ప్రభుత్వముమీఁదఁ గోపము గల వారుగనే యుండిరి. గూర్కా-వ నవంబరులో ప్రజలు తిరుగఁబడి కాబూలులో బర్నిసును, ఇతరాంగ్లేయాధికారులను నఱకివైచిరి. దోస్తుమహమ్మదు కుమారుడైన అక్బరుఖాను తిరుగఁబాటువా రందఱు కును నాయకుఁడు. సందివిషయమున మాటలాడుటకుఁ బోయినప్పు డాతఁడు తనచేతితో సర్ విలియం మ్యాగ్ నాటనును పొడిచివైచెను. ఇట్లే ఇంగ్లీ ఘ సైన్యమునకు వచ్చుటఁ బెక్క ఆపవల సంభవించెను. ౮,౦౦౦ లలో ౩,౦౦౦ మంది యిట్లు హతులైరి. ౪,౦౦౦ మందిమాత్ర ము మిగిలిరి. వీరును క్రమముద్దమున మండుట య సంభవ మయ్యెను. గూర్కా-వ సంవత్సరము జనవరి ౨-వ తేదీని ఇంగ్లీ ఘ సైన్య మంతయు కాబూలును విడిచి వెళ్లనట్లును, త్రోవలో వారికి కాబూలువా రేవిధమైన యిబ్బందియు కలుగఁజేయకుండునట్లును ఖరారు నామా వ్రాసికొని, ఇంగ్లీ ఘ సైన్యము కాబూలునుండి బయలుదేరినెను. ఇట్టి సైన్యము హిందూ దేశమునకు వచ్చుటకు బయలుదేరినప్పుడు ౪,౦౦౦ సైనికు లుండుటయేకాక, ౧౨,౦౦౦ మంది సేవకులుగూడ నుండిరి. చలి విస్తారముగ నుండెను. అఫ్ గానులు వీరికి త్రోవలో మిక్కిలి బాధ కలిగించిరి. వారిచేత నేమి, చలిచేత నేమి యీ సైనికు లందఱును మడిసిరి. కొందఱు చెఱఁబెట్టఁబడిరి. డాక్టరు బ్రెడన్ అనువాఁ డొక్కఁడుమాత్రము మిక్కిలి దైన్యసితితో ఇంగ్లీ ఘవారి పటాల మున్న జలాలాబాదునకుఁ జేరినను. గజనీలో నున్న సైన్యము హుడఁ గాబూలువారివశ మయ్యెను. కంఠవోర్, జలాలాబాద్ - ఈ రెండుమాత్ర మింగ్లీ ఘవారి యధీనమునం దుండెను.

ఇట్లు బ్రిటిష్ సైన్యమునకు అఫ్ గానిస్తానమునందుఁ గల్గిన ఘోరమైన యాపత్తునకు బయలు తీర్చుకొనవలయు నని, గూర్కా-వ సంవత్సరపు ఏప్రిల్ నెలలో నిండియానుండి జనరల్ పోలాక్ యొక్క యాధిపత్యముక్రింద బ్రె బర్ కనుమగుండ గొప్ప సైన్యము పంపఁ బడినను. ఆతఁడు నెప్టంబరులో కాబూలు నాక్రమించి అచ్చటి దుర్గమును నడివిబాహారును పడఁ గొట్టి, కై దీలుగ నున్న కొందఱు బ్రిటిష్ సైనికులకు నశపఱుచుకొని దీ సెంబరు నెలలో హిందూ దేశము నకుఁ దిరిగివచ్చెను. ఇతరులచేఁ దీసికొనిరాఁబడి, బలవంతులుగఁ

దముకు రాజుగఁ జేయఁబడిన కాహాఘాతుకు అఫ్ గాను లెన్నఁడును ప్రేమింపలేను. గూర్కా-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ నెలలో నాతఁడు చంపఁబడినను. హిందూ దేశమునం దున్న దోస్తుమహమ్మదును విడిచి వైచిరి. అతఁడు మరల కాబూలునకు రా జయ్యెను.

సిక్కువారికిని, ఇంగ్లీ ఘవారికిని జరగిన రెండవయుద్ధకాలము నందు నీతఁడు సిక్కువారిలోఁ గలసి అటక్ తీసికొ నెను. ఇంగ్లీ ఘవారిత్వ సైన్యములను గూర్కా ఫిల్లేవరిలో గుజరాత్ యుద్ధములో సిక్కువారితోఁ గూడ నోడించిరి. దోస్తుమహమ్మదు గూర్కా లో బాత్ ప్రాంతమును స్వాధీనపఱుచుకొనెను. గూర్కా లో కంఠవారును గలిచెను. ఆసంవత్సరమునందే యతనిని, ఇంగ్లీ ఘవారికిని స్నేహము కుదిరెను. గూర్కా లో హీరాత్ ను పారసీకులు తీసికొనిరి. గూర్కా లో పంజాబు దేశపు వీధి కమీషనరును, దోస్తుమహమ్మదును పెషావరులోఁ గలసికొని సంది చేసికొనిరి. ఇంగ్లీ ఘవా రమీరునకుఁ బారసీకము నెదురించుటకై కొంత సైన్యధనమును (Subsidy), ఆయుధములును ఈయ నొప్పుకొనిరి. తరువాత హిందూ దేశచరిత్రమునందుఁ బ్రఖ్యాతి మైనసిపాయిల తిరుగఁబాటు హిందూ దేశముందు సంభవించినది. ఆకాలముం దమీ రింగ్లీ ఘవారికి స్నేహితుఁడుగనే యుండెను గూర్కా లో దోస్తుమహమ్మదు హీరాత్ ను ముట్టడించి పట్టుకొనెను. అచ్చటనే యాతఁడు ౧౩ దినములకు మృశుఁడయ్యెను.

ఈతనికుమారుఁడు షేర్ అలీఖాను రా జయ్యెను. ఈతఁడు రాజ్యముకొఱకుఁ బెక్కజనులతోఁ బోరాడవలసినవాఁడాయెను. కాని గూర్కా లో కాబూలు రాజ్యముమీఁద సిరుఁ డయ్యెను. ఇతఁ డింగ్లీ ఘవారితో స్నేహము కలిగియుండెను. ఇంగ్లీ ఘవా రాతనికి బాకీ యున్న ధనము పండ్రించులకలయాపాయలును, ఫిరంగులును, ఆయుధములును బహుమతిచేసిరి. అప్పుడప్పుడు ధనసహాయ్యమునుగూడఁ జేయుచుండిరి.

✓ రెండవ అఫ్ గాన్ యుద్ధము (౧౮౪౮-౫౦):— ఇ ట్లుండఁ గొన్ని దినముల కాలఁడు రషి గూవారి కనుహుండుగను, ఇంగ్లీ ఘవారికిఁ బ్రతిహుండుగను మాఁతెను. క్రీ. శ. ౧౮౪౮ లో నాతఁడు రష్యావారి రాయబారులు కాబూలునకు రాఁగా వారిని గౌరవించెను. ఈసమాచారము తెలిసి ఇంగ్లీ ఘ ప్రభుత్వమువారు తమరాయబారిని పంపెద మనఁగా నొప్పుకొనలేదు. అందుమీఁద నిండియా దొరతనము వారు అఫ్ గానిస్తాన్ అమీరుతో యుద్ధమునకుఁ గడంగిరి. దీనికే రెండవ అఫ్ గాన్ యుద్ధ మని పేరు.

ఇంగ్లీ ఘ సైన్యములు కై బరు త్రోవను, కుజ్జంకనును నాక్రమించెను. ౧౮౪౯ జనవరిలో కంఠవారు నాక్రమించిరి. అమీరు కాబూలునుండి పాటిపోయి ఫిబ్రవరి నెలలోఁ జచ్చెను. తరువాత నాలు నెలలవఱకును, అఫ్ గాను మూఁకలతోఁ జల్ల రయ్యుద్ధములు జరగుచుండెను. ఇంకను పైకిఁ బోయినయెడల దిరిగి వచ్చుట కష్ట మేమో యని తమభీతి ననుభూంఁడైన అమీరును రాజ్యముమీఁదఁ గూర్పుండఁ

అఫ్ గానిస్తానము

రెట్టి తిరిగివచ్చుటకు నెదురు చూచుచుండిరి. ఇంతలో షేర్ ఆల్లీ ఖానుడు దైవ యాహూద్ ఖాను తాను అమీరు వైతి ననియు, సంధి చేసికొనియెడ ననియు నింగ్లీషారికి వర్తమాన మంపెను. ౧౮౭౯ మే నెలలో గండమక్ నొద్ద నిద్దఱును సంధి జరగెను. ఈ సంధి ప్రకారము సరిహద్దువీడ నున్న కొండలు గుంపులపై సధికారమును, కుట్టం, పీషీన్, నీలీతావులును, కైబర్ మిచ్చీ కనుమలమీదిస్వత్యమును ఇండియా ప్రభుత్వమువారి కియ్యబడెను. బ్రిటిషు రెసిడెంటు కాబూలులో నుండుటకు నొప్పుకొనెను. ఇంగ్లీషు వారిసలహా లేనిది యితర రాజులతో రాజకీయవ్యవహారములు నడుప నని సమ్మతించెను. ఇందుకు బదులుగ నింగ్లీషువారు అమీర్ మీదికికి బరరాజులు రాకుండఁ గాపాడెద మని యొప్పుకొనిరి (౧౮౭౯-మే). మేజర్ సర్ లూయి కవగ్నరీ యనువానిని కాబూలులో రెసిడెంటుగా నేర్పఱచిరి. కాబూలునుండి సైన్యము వెడలిపోయెను. అంతయు మనకు ననుకూలముగ జరగ నని సంతసించిరి. కాని అఫ్ గానులు మోసము చేసి సెప్టెంబరు నెలలో రెసిడెంటును అతనిసిబ్బందిని చంపివైచిరి.

ఈ సమాచారము తెలియఁగనే హిందూ దేశమునుండి జనరల్ (తరువాత లార్డు) రాబర్ట్స్ ను పంపిసైన్యముతోఁ బంపిరి. ఆతఁడు అఫ్ గాన్ సైన్యమును ఓడించి ౧౮౭౯ అక్టోబరులో కాబూలును స్వాధీన పఱచుకొనెను. యాహూద్ ఖాను ప్రభుత్వము నడులుకొని, యింగ్లీషు వారియధీనుడై హిందూ దేశమునందు వారివలన నుపకారవేతనమును పొందుచు నుండసాగెను. ౧౮౭౯-౮౦ సంవత్సరపుఁజరికాలము నందు కాబూలు దేశమునందు యింగ్లీషు సైన్యమునకు మరలవిపత్తు సంభవించునేమో యన్నభయము కలిగెను. అఫ్ గానుసరవారు యిరుగఁ బడిరి. ఎట్టుకేలకు వారి నింగ్లీషు సైన్యము లోడించెను.

కాబూలు, కంఠహారు ప్రాంతములను విడదీసి యింగ్లీషువారు కాబూలునకు అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాన్ అనువానిని, కంఠహారునకు షేర్ ఆల్లీ ఖాన్ అనువానిని ప్రభువులుగా నొప్పుకొనిరి (౧౮౮౦, జూలై, మే). అబ్దుల్ రహిమాను దోస్తుమునామ్మదుడకు మనుమఁడు, షేర్ ఆల్లీ తమ్మునికుమారుఁడు. కంఠహారురా జయిన షేర్ ఆల్లీ చేతఁ గాక రాజ్యము వదలుకొని హిందూ దేశమునందు ప్రభుత్వమువారిప్పు వెనఁచును పుచ్చుకొనుచుండెను. ౧౮౮౧ లో నింగ్లీషు సైన్యములు అఫ్ గానిస్తానమును విడిచి హిందూ దేశమునకుఁ బోయెను.

అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాను (౧౮౮౦ - ౧౯౦౧) :— ఈతఁ డిరు వదియొక్క సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఇండియా ప్రభుత్వము వారితో మైత్రి కలిగియుండెను. ఈతని ప్రభుత్వకాలములో అఫ్ గానిస్తానమునకు నంతకును బూర్వ మెన్నఁడును లేనియొక వృత్తాధిపత్యము, కాల్యేత సైన్యము (Standing Army), ఇతర రాజ్యములతో సమానముగ నుండు రాజ్య మున్న గౌరవము కలిగినది. ఇంతకుఁబూర్వము సరచారులును, ప్రాంతాధీశులును తమయిష్టము వచ్చినయెడల అమీర్ అజ్జ వినుటయు, లేనియెడల వినకపోవుటయు సంభవించుచుండెను.

ఈతఁడు తన ప్రచండవిక్రమముచే నాపద్ధకు లన్నియు మాన్చి వారంబును తన యాజ్ఞలో మెలఁగునట్లు చేసెను. ఈతని కాలములోనే రహిమాను అఫ్ గానిస్తానమునకుఁ గల పాలి మేరలును, పారసీక దేశమునకు నీదేశమునకుఁ గల పాలి మేరలును గొలవఁబడి సిసలు చేయఁబడినవి. ఈతనికి నిండియాగవర్న మెంటువారు సరిహద్దుసంరక్షణనిమిత్తము మొదట పండ్రింకలక్షలయాపాయ లిచ్చుచుండిరి. ౧౮౯౩ లో నీ మొత్తము పదు నెనిమిదిలక్షలు చేయఁబడినది. ౧౮౯౬ లో కాఫిరిస్తాన్ అను దేశముపై అమీరుయొక్క సార్వభౌమత్వము స్థిరపడెను. ఈతఁ డన్ని వ్యవహారములలోను తన స్వార్థంత్వమునకు భంగము రాకుండ మిగుల జాగ్రత్తతోఁ గాపాడుచుండెను. ఏసలహాలు వినినను తనంజ్యములో పర దేశీయులు రైట్లు తిరిగ్రాములు వేయుట మన్న వినిననాఁడు కాఁడు.

హబీబుల్లా (౧౯౦౧ - ౧౯౧౯) :— అబ్దుల్ రహిమాన్ ఖాను మృతినొండఁగా నాతనికుమారుఁడు హబీబుల్లా ఖాను అమీ రయ్యెను. ఈతఁడు కొంతవఱకు తండ్రి మార్గమునే యవలంబించెను. ఈతఁడు ప్రభుత్వమునకు వచ్చినతరువాత క్రొత్త మరతులతో రాజీ చేసికొనవలయు నని యిండియాగవర్న మెంటువారు ౧౯౦౫ లో మిస్టర్ (ఇప్పుడు సర్) లూయి డేను పంపిరి. కాని హబీబుల్లా క్రొత్త మరతు లొప్పలేదు. అదివఱకు నాతనితండ్రి కాలమున నున్న మరతులనే యొప్పుకొనుచు సంధి చేసెను. ఈ ప్రసంగముననే యీతనికి 'హిస్ మెజెస్టీ' అన్న బిరుద మీయఁబడినది. ౧౯౦౭ లో నీతఁడు హిందూ దేశమును మాచుటకు వచ్చెను. అప్పు డీతఁడు ఇండియానొరతనమువారిచే మిక్కిలి గౌరవింపఁబడెను.

ఇతఁడు తన పూర్వపరిపాలకులకాలమున లేనివనాగరకతా చిహ్నములను జాలవఱకుఁ దన దేశమునఁ బ్రవేశింపెట్టెను. మోటార్లు, టెలిఫోనులు, వార్తాపత్రికలు, జలవిద్యుత్ యంత్రములు మున్నగు వానిని రాజ్యముం దంతట నెలకొల్పి పూర్వాచారపరాయణులందఱును వీనియెడల నసమ్మతినే ప్రకటించుచువచ్చిరి. కాలాంతరమున అమానుల్లా సమయమున సతిభయంకరముగఁ జెలరేగిన విద్రోహమున కిది యారంభ మని చెప్పవచ్చును.

యూరోపునందు జర్మనీయుద్ధ మారంభ మైనవంటనే హబీబుల్లా ఖా నెవరిపక్షము గాని వహింపక తాటస్థ్య మూనియుండెను. తుర్కీ దేశము యుద్ధమునఁ బ్రవేశించినవెంటనే ఆంగ్లేయులయెడల ద్వేష మూనియున్న అఫ్ గాను లందఱును తుర్కీ ఖిల్ఫా ననుసరింపవలసిన దని ఇతనిని ప్రోత్సహించియుండిరి. కాని ఇతఁడు వారి మాటలను బాటింపక యుద్ధమునుండి దూరముగనే యుండెను. తమ పక్ష మూనియుండినందున బ్రిటిష్ వారును నితనిని యుభోచితరీతిని సత్కరింపవలె నని యభిప్రాయము గలిగియుండిరి. కాని క్రీ. శ. ౧౯౧౯-వ సంవత్సరమున నితఁ డాకస్మికముగ హత్య గావించఁబో ఇతనిమరణానంతర మితని సోదరుఁడగు నాజుల్లా ఖాన్

అఫ్ గానిస్తానము

పదమును దాల్చి సింహాసన మెక్కి యాఱుదినములుమాత్రము రాజ్యము చేయఁగలిగెను. అంతలో హాబీబుల్లామొక్క మూడవ కుమారుఁ డగు అమానుల్లాఖాను పసతంఁద్రీని దొలఁగించి రాజ్య కోశములను పసతంఁద్రీని చేసికొనెను.

అమానుల్లాఖాను (౧౮౧౮ - ౧౮౭౯):— రాజ్యముండిరి ప్రధానులు, అమీరులు, సామంత ప్రభువులు ఇతనిని స్వీకరించిరి. ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినవెంటనే ఆంగ్లేయులతో విరోధ మానియింపనూ రండలు నితనిని యుద్ధమునకుఁ బోత్యానా మొనర్చి స్వపరబలాబలముల నితఁడు బాగుగ గుర్రజేరి యుండియు లోకుల సంతృప్తికొఱకు ౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున ఆంగ్లేయులతో యుద్ధమునఁగఱు సలిపెను. కాని ఆంగ్లేయులు జర్మనీయుద్ధమువలనఁ గలిగిన అమానునునండి ఇంకను కోలుకొనకపూర్వమే ఇతఁడీ ఘోషణము సలుపుట చూడ దొరకైన యవకాశమును పోఁకొట్టుకొనక సాధ్య మగునంతవఱకు దానిని వినియోగించుకొనుటకొఱకే ఇట్లు చేసె నని తలంపవచ్చును. ఈ సమాచారము దెలిసినవెంటనే ఇండియావాయవ్యపు సరిహద్దులలోని బ్రిటిష్ సేనలు సంసిద్ధములై యుద్ధము చేనియుండి అఫ్ గానులు వారిసేనును దాటి వచ్చినతోడనే వారిమీఁదఁ బడి యొడిచి అఫ్ గానులసేను యందుఁ బ్రవేశించి డక్కానామకస్థానమును వశపఱుచుకొనెను. కాబాలునగరముమీఁదికి వాయువిమానములు సైత మంపఁబడినవి. కాని యుద్ధ మింకను దారుణావస్థను బ్రాపింపకపూర్వమే రెండు పక్షములవారును సంధి గావించుకొనిరి. తదనుసారము ఇండియా దొరతనమువారినుండి ముట్టుచున్న గూ లక్షలరూపాయల సహాయకృతి అఫ్ గానిస్తానమునకు లోపించిపోయెను. కాని ఆంగ్లేయుల దాస్యమునుండి విడివడి యాదేశము సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యదేశములం దొకటి యగుట కవకాశము లభించెను. అదివఱ క్వాంగ్లేయుల యనుమతి లేకుండ విదేశములతో రాయబారముల నడపుకొనుట కధికారము అమీరునకు లేకుండెడిది. ౧౮౨౧-వ సంవత్సరమున జరిగిన సంధిపరతుల ప్రకారము ఎవరిరాజ్యకార్యముల వారు ఇతరులతోకన్యము లేకుండ చేసికొనుట కవకాశములు లభించెను. అఫ్ గానులు వారికిఁ గావలసిన యుద్ధసామగ్రిల నన్నిటిని పన్ను చెల్లింపవలసిన యవసరము లేకయే హిందూస్తానమార్గమునఁ దెప్పించుకొనుట కధికారములను బొందిరి. వెండియు అఫ్ గాదేశమునుండి హిందూదేశమునకు వచ్చు సరకుల మీఁదఁ గల ప్రతిబంధకము లన్నియుఁ దొలఁగింపఁబడినవి.

అమానుల్లాఖాను దేశహితైషి, స్వాతంత్ర్యైభిలాషి, చాల వఱకు సమగూఢుకూల ప్రవర్తనఁడు. సాగ్య మగునంత శిశుకాలమున స్వదేశమును బాశ్చాత్యసభ్యదేశములలో నొకదానిగఁ జేయవలయు నని యితని హృద్దికాభిమతిను. ఆట్టియుద్దేశముతో నితఁడు రాజ్యభారమును వహించినది మొదలుకొని ముఖ్యముగ యుద్ధానంతరమున జరిగిన ఆంగ్లో-అఫ్ గాదేశ సంధికాలము మొదలుకొని స్వదేశము నందు వివిధ ప్రకారము లగు సంస్కారములను గావించి మొదలిడెను.

ఈ దేశమునందు మతగురువు లగు ముల్లాలు కురాను గ్రంథ నియమముల ననుసరించి బాలరచే విద్యాభ్యాసము చేయుచుచు వచ్చిరి. పాశ్చాత్యదేశములం దవలంబింపఁబడుచున్న ఆధునికవిద్యా శిక్షణపద్ధతు లెన్నియు నిచట లేకుండెను. అమానుల్లాఖా నొక్క పెట్టున పురాతనరీతు లన్నింటిని దొలఁగించి సర్వసామాన్యముగ నందఱకును విద్య లభించులాగున పాశ్చాత్య విశ్వవిద్యాలయ పద్ధతుల ప్రకారము పాఠశాలలను, కళాశాలలను స్థాపింపఁజేసెను. యోగ్యు లగు ప్రాంతికాస్త్రవేత్త లీ విద్యాలయముల నుత్తమ రీతి నడపుచువచ్చిరి. ఈ విద్యాలయములయం దారీజేతిన అఫ్ గాదేశమువకులు ఉన్నతవిద్యానుభవములకై విదేశముల కేఁగునిమిత్తము ఇతఁడు సకలసౌకర్యము లూనగూఢులాగునఁ జేసెను. ఈ విద్యావిషయకపరివర్తనములవలన పుర్వకాలపుముల్లాలకు స్వకృతి భంగము వాటిల్లుటవలన నపరిమిత మగు క్రోధము జనింప వీరండలు నమానుల్లాఖానునకుఁ బ్రతిపక్షు లైరి. విద్యావిషయమున నట్లుండ నితఁడు (అమానుల్లాఖాను) కృషిసంబంధు లగు సంస్కారముల మూలమున వ్యవసాయదారుల స్థితిగతులను జక్కవగునట్లు గావించెను. మఱియు కాబాలునగరమును బానర్షిర్షాణము చేయించి దానికిఁ దగిలియుండులాగుననే వేఱొకపట్టణమును గట్టించి దానిని నిజావాసముగ నేర్పఱుచుకొనెను. సైనికశిక్షణ మనివార్య మునర్పిత ప్రబంధమునకుఁగాను గొప్పగొప్ప సైనికకళాశాల (Military Colleges) స్థాపించెను. నేర్పరు లగు తుర్కీదేశపు సర్దారులు (Officers) యుద్ధశిక్షణమొసంకుటకు నియోగింపఁబడిరి. సైనికశిక్షణము జర్మనీ, తుర్కీపద్ధతుల ననుసరించి నడపులాగున నియమింపఁబడెను. విదేశ వ్యాపారము నభివృద్ధి నొందించునిమిత్తము వ్యాపారిక సంఘముల నేర్పాటు చేయించెను. దేశమున నాలుగుదిక్కులందును తెలుబాటల నిర్మించుటకై గుర్రదీసికొనుటకు విదేశీయులు కొండ అభివేషించి యుండిరి కాని దానివలన కలుగులాభము పరదేశములవారికిఁబోకుండు లాగున నితఁ డట్టి కంట్రాక్టుల నెవరికిఁ గాని యొసఁగియుండలేదు. స్వదేశీయు లగు ఇంజనీరులద్వారా ఈ కార్యమును జేయింపవలయు నని ఇతనికోరిక యొయుండెను. ఇదేవిధమున దేశమువలన గనుల పనులనుగూడఁ దీసికొనవలయు నని విదేశీయులు ప్రయత్నించి యుండిరి కాని ఇతఁ డందులకును సమ్మతింపఁడయ్యెను.

నేటివఱకు నందిన యభివృద్ధులతోపాటు పెరి గ్రాఫ్, రేడియో, సినిమా మున్నగువాని నితఁడు స్వదేశమున నెలకొల్పెను. కాబాలునందు వితంఁత్రీ కార్యాలయమును కట్టించెను. దీనిని పెనా వరునందలి వితంఁత్రీస్తానమునకును సంబంధము కలదు. ప్రతిసంవత్సరమును మీఁద వదించిన సహాయకపుఁ బన్నును ఇండియా దొరతనము వారినుండి కైకొనుచుండిన కారణమున స్వతంఁత్రించి ఇతఁడీ కార్యమును చేయుటకును సమర్థుఁడు కాకయుండెను. అందుచే సమయమును గనిపట్టి ఆంగ్ల దాసత్వముననుండి ఇతఁడు విముక్తిని బొందెను. అఫ్ గానిస్తానపు స్వాతంత్ర్యదినముహోత్సవము నితఁడు ప్రతిసంవ

అఫ్ గానిస్తానము

త్యగము నతివైభవముతో నెఱవేర్చుచుండుటయేకాక అదేదినమున నీ యుత్సవములను జరిగించునట్లు లండన్, మాస్కో, పారిస్, బెర్లిన్, రోమ్, అంగోరా, టెహరాన్ మొదలగు రాజధానీనగరములం దుండు అఫ్ గానిస్తానము ప్రజలకు ఉత్తరువులను బంపుచుండెడివాడు. ఆదినమున నితఁడు మహావైభవముతో నేనాసమేతముగ నగరవిగ్రులందు ఊరేగి, యనంతర మచటి ప్రఖ్యాత మగు మసీదునందలి వేది నధినోహించి జనులకు హినోపదేశములను గావింపుచుండెను. ప్రపంచమందలి ముఖ్యజాతులవక్షమున నియుక్తులై వచ్చిన రాయబారుల కార్యాలయము లన్నియు నివటఁ గలవు. వారిలో రష్యనురాయబారియొడల నితని కెక్కుడు పక్షపాత మని చెప్పదురు. నూతనముగ విమానముల యభివృద్ధినిమిత్ర మొక కాఖను స్థాపించి దాని నితఁడు రష్యనుల యధికారమునం దుంచెను. తక్కిన మహమ్మదీయ రాజ్యములందుకలె ఈ దేశమందును స్త్రీలు అంతఃపురములనుండి వెనువెంటెయెంచుటకు వలనులేక అగూర్వంపశక్యతయిండ్ల నితఁడు నానికి స్వేచ్ఛాదాన మొసఁగెను. పురుషులకలె నిష్ఠమువచ్చిన స్త్రీలఁ దిరుగుటకును, మేలిముసుఁగుల వీడి మనసునకు వచ్చిన దుస్తుల గరించుటకును స్త్రీలవిషయమున నుత్తరువు లిచ్చుటయేకాక బాలకులకుఁ బోలె బాలికలకుఁగూడ ఉన్నతవిద్యాలయముల నేర్పాటు చేయించెను. ఇతని తండ్రి యగు హానీబుల్లామొక్క యంతఃపురమున నతని భార్యలు, ఉంపుకకత్తై లెండిట్ జవ్వను లగు సౌందర్యవతులుండెరి. అమానుల్లాఖాను వారి నందఱను వదిలిపెట్టించి ఇష్టమువచ్చినవోఁ బునర్వివాహముం జేసికొన నాజ్ఞ నొసఁగెను. ఒక పురుషుఁడు ఒక భార్యకంటె నెక్కువ గట్టుకొనినవో నట్టివాఁడు రాజకీయాద్యోగమున కనర్హుఁడగుఁడలంపఁబడు నని కాసింఁచెను.

ఈ ప్రకార మితఁడు గావింపఁగఁడఁగిన సంస్కారములమూలమున కేవలము పదిసంవత్సరములలోపలనే దేశ మంతయు మన్నతస్థితి నొంది ఆసియాఖండమున కంతకును మార్గఽర్థక మైయుండెడిది కాని ఈ ఖండమువారి దౌర్భాగ్యమే యనవచ్చును, పరిస్థితులు వేఱొందు మార్గము నవలంబించినవి.

అమానుల్లాఖాను, ఇతరులకుమాత్ర మున్నతమార్గములను గల్పించి తా నూరకుండెడిడు. తన విద్యామథవములనుగూడ పంపాంపించుకొనుటకుఁగాను ఇటీవల, ననగా ౧౯౨౭-వ సంవత్సరముచివరను స్వదేశమును వీడి భార్యాద్వితీయుడై విదేశపర్యటనమునకు బయలుదేఱెను. ఈజిప్టు, ఇటలీ, ఫ్రాన్స్, ఇంగ్లాండ్, జర్మనీ, పోలెండ్, రష్యా, తుర్కీ, పర్షియా దేశములను గ్రమముగ నందర్పించి తన విజ్ఞానము నభివృద్ధి నొందించుకొనెను. ఇట్టివిధ మగు విదేశభ్రమణ మింతపర్యంత మాసీయాఖండమునందలి యే స్వతంత్రపరిపాలకుఁడును గావించియుండలేదు. ఇతఁడు పోయినచోటునం దంతయు నితనికే గల్పనాతీతము లగు ధర్మానములు జరగినవి. అందు ఫ్రాన్స్, బ్రిటన్ దేశములు చెందును ఒకదాని నొకటి మించులూగున సమావింపవలె నని ప్రయత్నించుచుండెను.

యూరాసియా భ్రమణమువలన నితని కమిత మగు లాభము కలిగె ననుటయందు సందియము లేదు. తుర్కీ మొదలగు రాజ్యములందలి ఉత్తమ పరిపాలనా ప్రణాళులఁగాండుటవలన స్వదేశమునుగూడ నవి త్యరితకాలమున మన్నతస్థితికిఁ దీసికొనిగావలయు నను ఇతని యుత్కటాభిలాష మితి మీఠిపోయెను.

కావున ౯, ౧౦ నెలలకాలము విదేశపర్యటన మునరించి ౧౯౨౮-వ సంవత్సరము నెవ్రెంబరు నెలలో స్వదేశమునకు మరలి వచ్చినతోడనే ఇతఁడు తాను పూర్వ మారంభించిన సంస్కారముల నన్నింటిని వెనుకటికంటెఁ బెరి బరిమళుం గుఱుకొన తీవ్రముగ సలుప సాగెను. పురుషు లందఱును యూరోపియనులనలె గుస్తుల గరింప వలయు ననియు, స్త్రీ లెంతమాత్రము యూరోపియనులఁ బూనఁగూడ దనియు కాసింఁచెను. తగినంత విద్యాప్రచారము లేకపోవుటచే నాగ రకతయం దెంతయో వెనుకఁకొక్కిపడియుండిన దేశమును లనేకు లిందులకు వికోఁగు లగుట సంభవింప నితని యుత్కృష్టప్రయత్నము లన్నియు విషమునం బడిన పాలవలె విషముగనే పరిఁమించినవి. అందువలన దేశమునం దింతటను విద్రోహాన్ని చెలరేగి జాజ్వల్యమానముగ వెలిఁగెను. ఈ తిరుగఁబాటు ౧౯౨౮-వ సంవత్సరమున పిన్యాసీల విద్రోహముతో నారంభమై క్రమముగ దేశమంతట నల్లికొని ౧౯౨౯-వ సంవత్సరము, అక్టోబరుమాసమున కాంతి నొందెను.

అఫ్ గాన్ దేశమందలి జనసమూహము నంతను మూఁడుభాగములు చేయవచ్చును: ౧. ముల్లాలు లేక పీరులు. వీరు మత గురువులు. ధార్మికవిషయములందు వీరికి పలుకుబడి యొక్కవ. ౨. సేనావిభాగమునకుఁ జెందిన ప్రజావర్గము. ౩. మిగిలిన నానా విధజన సమూహములు. ఒక్కపర్యాయముగ నీ మూఁడు తరగతుల జనులకును అసంతుష్టిని కలిగించు విషయములు ఘటిల్లుటచేతనే ఈ తిరుగఁబాటు సంభవించె నని చెప్పవచ్చును.

విద్యావిధానములందు మార్పులను జేయుటవలన ముల్లాలసేవనో పాయముల కపాయము గలిగె నని మీఁద వ్రాయఁబడినది. అదికాక నవీనశక్తికు లండఱును మతగురువు లగు ముల్లాల ధార్మికోపదేశములను చెడఁచెవినిఁ చెట్టుసాఁగిరి. హానీబుల్లాకాలముననుండియు నీముల్లాల కందఱకు నొకవిధ మగు పెన్నను ముట్టుచుండెను. అమానుల్లాఖాను వాని నన్నింటిని రద్దు చేయించెను. బోల్షివిక్ ప్రచారమువలన రషియాకాతుర్కీస్తానములోని ముల్లాలు స్వచ్ఛతులఁ బోఁకొట్టుకొని అఫ్ గానిస్తానమునఁ బ్రవేశించి జీవనోపాధులఁ గల్పించుకొనుచువచ్చిరి. అమానుల్లాఖాను యూరోపు భ్రమణముననుండి తిరిగివచ్చినతోడనే రషియాకాతుర్కీస్థుండి వచ్చిన ముల్లాల కార్య మియ్యరా దిని యుత్తరువు చేయించెను. ఉపర్యక్తపాఠువులవలన ముల్లాలును, వారియొడల సహోపాధుతి కల పూర్వచారపరాయణులును మిక్కిలి కుపితులై సమయము దొరకినయొడల పగ దీర్చుకొన చేచియుండెరి. సైనికశిక్షణము నిర్బంధము గావింపఁబడె నని మీఁద వ్రాయఁబడినది. సైనికు లెప్పుడైన ముల్లాలయొక్కయు, పీరులయొక్కయు

అఫ్ గానిస్తానము

ఆజ్ఞల నిర్వహింపవలసివచ్చునెడల సర్కారువారి యనుమతిని పొందవలసియుండెను. ఇనియు ముల్లాలకు కోపకారణమే యయ్యెను. సైనికులను తరిగివేయునిమిత్తము తుర్కీ దేశముననుండి ఆఫీసరులను విలిపించి వారిని నేవయంపలి ప్రధానోద్యోగములందు నిలిపి దేశీయులను వారి క్రిందఁ బనినేయులాగునఁ గావించెను. ఈ కారణములవలన నేనాసంబంధులగు వారిలో నసంతృప్తియూ, నలజశీయు జనించినవి. ఆఫీకవిషయములం దించుక శైఖిబ్యమేర్పడి నూతనము లగు పన్నులు కొన్నె కల్పింపఁబడినవి. పరిపాలనకార్యములందలి మునుసలు లగు వారి కందఱును విక్రాంతి నోసఁగి వారి స్థానములం దితఁడు యూకోపు నున్నగు విదేశీయులలో విషయ వర్ధిల్లించి వచ్చిన యువకుల నేర్పాటు గావించెను. వైని వచించిన వేర్వేలుకారణములవలనను, స్త్రీలకు యూకోపునవలసిన బోలె న్యేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యములను బ్రసాదించుటవలనను విద్యాగంధము లేని అఫ్ గాన్ ప్రజాసామాన్యములతోఁ గల సంబంధిత మెయుండెను. దీనికి దోషుగ దేశములందలి వివిధభాగుల వారును పరస్పరవైమనస్యములనుఁ బూనియుండెను. ఇదికాక కున్నీ, షియా సంఘల ముస్లాములు కలహమునకుఁ గాలు దువ్వుకొనుచుండెను. దేశ మంతయు లోలోపల నిట్లు సంచలితావస్థయందుండుటచేతనే దేశసీతమున కని యమానుల్లాఖాను సలుపఁబడఁగిన సంస్కారము లన్నియు విపరీతములగుఁ బరిణమించి గుడ కితనిని రాజ్యస్థితియందుఁ గావించినవి.

ఉన్నటు లుండి ౧౮౨౮-వ సంవత్సరమున నవంబరునెలలో జులాలాబాదు ప్రాంతముందలి షివ్యానీ తెగవారు తిరుగఁబడి సర్కారు కార్యాలయములు లోననువానిం దగులఁబెట్టిరి. అమానుల్లా ఖాను ప్రభుత్వమును, సైనికులను చేయఁగఁడఁగిన ప్రయత్నముల చూలమున నీ విద్రోహ మొకప్పుడు కాంతించుచు, మరల మరలఁ జెలరేఁచుచు డిసెంబరు ౧౨-వ తారీఖునఱకును జారి యైయుండెను. ఇదేసమయమున నీ విద్రోహవాయువులు పూర్వవర్ణితము లైన యాసంఘస్థి ప్రదేశములందు ప్రసరించి పని చేయసాగినవి. మీఁద వచించిన కారణములవలన విముఖత్వ మానియుండిన జాతులవారందఱును కాబూలునగరమునకుఁ దూర్పునను, దక్షిణమునను జెలరేగి యమానుల్లాఖాను ప్రభుత్వముపైఁ దిరుగఁబాటు గావించి ప్రోత్సహించు కొనువారును, పరస్పరము కలహించుకొనువారునై దేశ మంతయు కల్లోలము గావించసాగిరి. చక్కెర, కాగితముల కర్మాగారముల నిమిత్తము విదేశీయులనుండి బృహదాకారముగల యంత్రము లీ దేశమునకు వచ్చెను. ద్వేషపూరితు లగు మతగురువులు, పీఠులు గలసి కుర్రాజు వరీఫ్ ఆజ్ఞానుసారము శకములను భూమియందుఁ బాలివేయుట మాని యాయంత్రములందుఁ బడవైచి తగులఁబెట్టించెద రని అమాములు, మాధులు, విద్యావిహీనులు నగు జనులకు బోధించి వారి నందఱ నమానుల్లాపైఁ గత్తిగట్టఁ బ్రోత్సహించిరి.

ఇట్లు దేశ మంతయు సంకుభిత మగుచున్న తరుణమున బచ్చా సాఖో యనుపేరుగల బందిపోటుదొంగలనాయకుఁ డొకఁడు తాజ

ద్రోహులై ప్రభుత్వమున కెదురుదిరుగ నుద్విగులురుచుండిన అఫ్ గానుల నందఱను ప్రోవుచేసికొని యమానుల్లాఖానునకు ప్రతివాఱకత్వమును వహించెను. ఇతఁ డుత్తరసీమలయందలి కల్కా ఇలాకాయందలి ధమ్మనామక గ్రామవాసి యగు బోక గొట్టెలకాపరి కొడుకనియు, మొదటినుండియు నీచవృత్తుల కలనాటుపడి, తుదకు దొంగలకు సర్దారయ్యై ననియు ననేకుల యభిప్రాయము. ఇతఁడు ఘనమును, పవిత్రవంతును నగునొక సయ్యాగువంశ సంభాకుఁ డని మఱి కొంపఱు పలపోసియుండిరి. కాని యనంతరకాలమున నితఁ డగవఱి చిన తుద్రవర్తన మితఁ డెట్టి స్వ్వంకభాతుఁ డనుటకు సందియము కలుగఁజేయుచున్నది. మహమ్మదీయమతమును నాశనము చేయఁ బుట్టిన కాఫీర్ అని అమానుల్లాఖానును నిందించుచు, తా నా ధర్మమును బునరుద్ధరింప జనించిన వైఖంబరను అని డంబములను గొట్టుకొనుచు ముల్లాల నందఱను దన పక్షమున కాకర్షింపఁ గలిగెను. ఇతఁడు విప్లవకారుల నందఱను వేసేవేగుఁ గూర్చుకొని కాబూలును జయింపవలె నని తిన్నగఁ దన్నగరాజీముఖుడై నడవసాగెను. నిజమున కితఁడు నిరక్షరకుఱి, యూర్ధుడు, అవినీతిపరుఁడు అని ఇతఁడు కాబూలుపట్టణమునఁ జేసిన యత్యేచారములు, హింసలు ప్రబల సాక్ష్యములు. కాని విపరీతవర్తనానిత్యం యగు రాజ్యలక్ష్మి ఒక్క సంవత్సర మంతయు నితనినే వరించుచుండెను. దేశములందలి ఇట్టి పరిస్థితులను గమనించి యమానుల్లాఖాను తాను గావించిన సంస్కారములను గొన్నింటిని రద్దు చేయుచెను. కాని యప్పటికే పరిస్థితులు మితి మీఱిపోయినందున నతని ప్రయత్నము లేమియు సాగవయ్యెను. అంత ౧౮౨౯-వ సంవత్సరము జనవరి మాసమున రాజ్యసింహాసనమును తనసోఁదరుఁ డగు ఇనాయతుల్లాఖానువరము చేసి అమానుల్లాఖాను కంఠవారమునకు వెడలిపోయెను. గాంధార ప్రాంతీయు లితనిపక్షమును వహించి బచ్చాతో యుద్ధ మొనరింప సంసిద్ధు లైరి. కొలఁదిదినములకే ఇనాయతుల్లాఖాను సైతము కాబూలును విడనాడి కంఠవారముఁ జేరవలసినవాఁ డయ్యెను. ఇంతలో బచ్చాసాఖో తనమూఁకలతో కాబూలుపట్టణమును జయింపఁగల్గెను. రాజధాని తనవఱ మొంది మొదలుకొని హాలీబుల్లా ఖాను అనుపేరు పెట్టుకొని బచ్చా రాజ్య పాలనము గావించ మొదలిడెను. ఇతని ప్రభుత్వమునుగూర్చి వేఱుగ వర్ణించు టవలసరము. అమానుల్లా ప్రభుత్వప్రకాశిని దిన్నగఁ దలక్రిందులు గావించె నని చెప్పినఁ జాలును. అట కంఠవారమునం దమానుల్లాఖాను కొంత నేనను సమకూర్చుకొని బచ్చాను వెడఁగొట్టుటకుఁగాను గజసిపట్టణమునకుఁ బోయి యచట మకాము గావించి యుండెను. ఇదేసమయమునఁ బూర్వము అమానుల్లా క్రింద సర్వ సేనాధిపతిగఁ బనిచేసి, కొంతకాలము ప్రాస్థులో అఫ్ గాన్ గ్రామంత్రిగ నుండి యనంతరము దేశలోగ్యము తప్పటచే నప్పటికి పారిపోవగరమున విక్రాంతిని గైకొనుచుండిన నాదిర్ ఖాన్ అనువఱఁడు తనదేశము నందలి విద్రోహమును గూర్చి వినివఱోడనే తన ముగ్గురు సోదరులతో హిందూదేశమునకు వచ్చి హైందవ కుక్షేచ్ఛా సమస్తపూర్వకముగ

అఫ్ గానిస్తానము

స్వదేశము నుద్ధరింప సమకట్టెను. ఇతఁడు వెమోవరుమీఁదుగ భోష్ట ప్రాంతముఁ జేరి నేనాసన్నాహముల ముందు గావింప దొరఁకొనెను. తక్కిన ముగ్గురు సోదరులును వేఱువేఱుదిక్కులకుఁ బోయి నేనల సమ కూర్చు మొందలిడిరి. అనేకసానములందు వీరి కపజయములును, అవ మానములును గల్గెను. కాని ధైర్యోత్సాహముల వీడక నాదిర్ ఖాను తూర్పుదిక్కుననుండి రాజధానికి నభిముఖుడై ముందువఱే సాగి పోవుచుండెను. ఇక్కడిసమాచారము లిట్లుండె నట గజనీయొద్ద నున్న అహనుల్లాఖానునేనలం దఁ తొకలహములు జనించెను. వేర్యేఱు తెగలవాగు పరస్పరము పోరాడసాగిరి. అహనుల్లాఖానునకు వీరిని సమాధానపఱుచుటయే దుర్బల మయ్యెను. ఇట్టిసేనతో క్రతువులపై జయము గాంచుట అసంభవ మనియో లేక తనయునికియే ఈ కలహముల కన్నింటికిని గారణ మని తలంచుకొని ఇతఁ డాకస్మికముగ రణరంగమును విడిచివేసి, కంఠహారమును తన బానిమఱుఁది యగు అలీ అహ్మద్ బాక్ అనునతనిపరము చేసి స్వపరివారసమేతముగ మే నెలలో చనునుట్టేమనునొద్ద రైలు నందికొని క్వెట్టా, ఫిల్లీనగరముల మీఁదుగా బొంబయి చేరి యచటనుండి ఇటలికి వెడలిపోయెను. ఇనాయతుల్లాఖాన్ మున్నగు మఱికొందఱు పర్షియాదేశమునకు వెడలి పోయిరి.

నాదిర్ ఖాను (౧౮౨౯) — ఇట నాదిర్ ఖాను దేశమున ర క్షవారము లేకుండ బచ్చాసాకోను రాజ్యముననుండి తొలఁ గింపఁ బ్రయత్నము లొనరించెను. కాని ఇతని మనోరథము సిద్ధింపజయ్యెను. నాదిర్ ఖాను శాంతికిని, సమాధానమునకును ప్రయత్నించుచుండ, బచ్చాసాకో ఇతని తలను ఖండింపఁబనిచి దానిని దెచ్చినవానికి మంచి బహుమాన మియ్యఁబడునని ఘోషణము కావించెను. అంత యుద్ధము దక్క వేఱొండుమార్గము లేనందున నాదిర్ ఖానును, అతని సోదరులును దాము ప్రోవుచేయఁ గలిగినన్ని నేనలను గూర్చికొని కాబూలుమీఁదికి తల కొకమార్గమునఁ బోఁదొడఁగిరి. ఇవే తరుణమునందు మాస్కో నగరమున అఫ్ గాన్ మంత్రిగ నుండిన గులాం నబీఖాన్ అనునతఁడు తనకు దగ్గఱగ నున్న అఫ్ గాన్ కుర్మీస్తానముం జేరి యచట రాజవంశవలంబు లగు హజారాబాతివారిని సమకూర్చుకొని యుత్తిరముననుండి కాబూలును ముట్టించుటకు రాఁదొడఁగెను.

ఈ ప్రకారము నాలుగుప్రక్కలనుండియు ఆక్రమణప్రయత్నములు జరుగుచుండినను ఒకరివార మఱియొకరికిఁ దెలియకుండెను. నాలుగువైపులనుండియు నుపక్రమించి బచ్చాను బట్టికొనవలయుననియే నాదిర్ ఖానుయుక్క అభిప్రాయము. బచ్చాపక్షము నవలంబించినవారు క్రమక్రమముగ నాదిర్ ఖాను ప్రక్కకు మరలిరాసాగిరి. చిన్న చిన్న పోరాటములు సలిపియు, నుపదేశముల నొసంగియు, సభల నొసరించియు నితఁ డనేకజాతులను మరలఁ చనపక్షమునకు రాఁబట్టుకొనెను. ఇటులే నాదిర్ ఖానుసోదరులును ప్రయాణముల సలుపుచు కాబూలును సమీపించిరి. చివరకు అక్టోబరు ౬-త తారీఖున నాదిర్

ఖానుసోదరులలో నొకఁ డగు హవలీఖాను కాబూలును ముట్టించి లోఁబఱిచికొనెను. అంత బచ్చాసాకో కొన్ని దినములపర్యంతము కాబూలునందలి ఆర్క నామకదుర్గమున బందీకృతునివలె నుండి తుంకు ఆకోటకుఁ గన్నమువైచి దానిద్వారా పాటిపోవుటకై ప్రయత్నించెను. కాని విఫలుఁడై క్రతువులచేతఁ బట్టువడెను. నాదిర్ ఖానున కితనిని జంపించు మద్దేశ మున్నదో లేదో తెలియదు. బచ్చాయనుచరసమేతముగఁ బట్టువడి నాదిర్ ఖానునధీనమున నుండ నొకనాఁ డొకవిందు జరగెను. అందు బచ్చానెత్తము ఆహ్వానింపఁబడి నాదిర్ ఖానుచే సమ్మతితుఁ డయ్యెను. ఆతరుణమున బచ్చా సలిపియుండిన ప్రారాత్నాచారముల మూలమున నత్యంతరోషావేశులై సమయము నకు వేచియుండిన అఫ్ గాన్ వశీరు లతనిని, అతని యనుచరులను బంధించి కొనిపోయి ఆకోటదుర్గముయొక్క అగడ్తలో కొన్ని దినములక్రిందటనే అలీముహమ్మద్ బాను ఏప్ర దేశమున బచ్చా-ఆజ్ఞల ప్రకారము వధింపఁబడెనో అదే ప్రదేశమున బచ్చాప్రభృతులను బడవె చి తుపాకులతోఁ గాల్చి చంపి యావల నాకశేబరములను కాబూలు నగరపీఠులందు క్రేలాడఁగట్టించిరి. ఈ ప్రకార మీ నహమంత్రిత్వ సిరి నందిన బచ్చా ఎంతత్వరితముగ విజృంభణ ముంచెనో యంతత్వరితముగ పతనమును బొందెను. నాదిర్ ఖాను మొట్టమొదటనుండియు జనులరెన్నిక ననుసరించి అఫ్ గాన్ దేశపు పాలకుని నియమింపవలయునని అభిప్రాయము గలిగియున్నందున నట్టి సమావేశమునకై ప్రయత్నింపసాగెను.

అనంతరము అఫ్ గాన్ జాతీయసమితి (National Assembly) వారును, వివిధజాతుల ప్రతినిధులును సమావేశమై నాదిర్ ఖానునే సింహాసన మధిస్థింప వేఱుకొనిరి. ఇతఁ డెందుల కిష్టము లేకపోయినను, ప్రజలకోర్కెను దిరస్కరింపఁజాలక రాజ్యభాగమును వహించెను. తరువాత నితఁడు నిండుదర్బారునందు ప్రజల కుపదేశము నొసంగుచు ప్రసంగవశమున అహనుల్లారాజ్యకాలము అఫ్ గాని-ఇతిహాసమున స్వర్ణాక్షరములతో లిఖింపఁబడు ననియు, అతఁడు గావించిన నీతి నియమాదులను, రాజ్యప్రణాళిని అనుసరించియే ముందును రాజ్యము కావించఁబడు ననియు వాగ్దానము సలిపెను. అటుపిమ్మట కోహిండముక మున్నగు కొన్ని ఇలాకాలనుండి విద్రోహ వార్తలు రాసాగినవి. కాని నాదిర్ ఖాను వాని నన్నింటిని జయపూర్వకముగ నడచివైచెను. అంతట యూరోపులోని ప్రభుత్వములును, ఇండియాదొరతనమువారును నాదిర్ ఖానును ఆంగీకరించి తమతమ రాజకీయబాధలను అఫ్ గాన్ దర్బారునకుఁ బంపిరి. నాదిర్ ఖాను ఆ ప్రమత్తుడై స్వదేశముయొక్క భాగ్యోపయమునకై సకల విధములఁ బ్రయత్నముల సలుపుచున్నట్లు వార్తాపత్రికలవలనఁ దెలియుచున్నది.

అఫ్ జలుద్దీకమీర్ - అఫ్ సర్

అఫ్ జలుద్దీకమీర్ — నూరతునవాబులలో నొకఁడు. క్రీ. ౧౧-వ శతాబ్దియం దితఁడు ఇరవదియొక్కయేండ్లు రాజ్య మేసెను.

అఫ్ జలుద్దాలానవాబు — హైదరాబాదు నిజాములలో నొకఁడు. నసీరుద్దాలా కుమారుఁడు. క్రీ. శ. ౧౫౫౭-వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కెను. క్రీ. శ. ౧౫౬౯-వ సంవత్సరమున నితఁడు మరణించెను.

అఫ్ జుల్ఖా — ౧. అక్కరుచక్రవర్తికిఁ బ్రాప్తియమంత్రియైన అబుల్ ఖజల్ అనువానికుమారుఁడు. జహాంగీరు రాజ్యకాలమున క్రీ. శ. ౧౬౧౦ లో నీతఁడు బీహారుదేశమునకు సుబేదారుగ, ననగా గవర్నరుగ నుండెను. క్రీ. శ. ౧౬౧౩ లో ఆగ్రాపట్టణమున మృతుఁడయ్యెను.

౨. షీరాజ్ దేశజాఁడు. మొదట నితనిపేరు ముల్లాముక్త ఉల్లా. తండ్రిపేరు అబ్దుల్ హాక్. జహాంగీరు చక్రవర్తి యీతనికి అమీర్ పదవి నిచ్చెను. ౧౬౨౮ లో నీతనికి విజారత్ ఇకుల్ అనునధికార మీయఁబడెను. ౧౬౩౮ లో ౭,౦౦౦ల పదాతులకును, ౪,౦౦౦ల గుఱ్ఱములకును మన్నబుదా రాయెను. దెబ్బదియేండ్లు బ్రతికి ౧౬౩౯ లో ఆగ్రాపట్టణమున మరణము నొందెను. ఈతఁడు కవిత్వము చెప్పవఁడు. అల్లామి యన్నది కవిత్వ సంబంధమైన యీతనినామము.

౩. విజాపురపు నవాబులయొద్ద నుండిన యొకసరదారు. ఇతఁడు మహమ్మదు ఆదిల్ శాహాయొక్క దాసీపుత్రుఁడని కొందఱు ప్రాసియున్నారు. వాఁక యనుప్రాంతమునకు నితఁడు సుబేదారుగ ౧౬౪౪ మొదలు ౧౬౫౮ వఱకు నుండెను. శివాజీతండ్రియైన శహాజీకిని వీనికిని ఖైరము కలదు. శహాజీ పెద్దకుమారుఁడును శివాజీకి నన్నయ నగు సంభాజీ కర్ణాటకయుద్ధములో కనకగిరిని పట్టుకొనుటకై పోరాడుచున్నప్పుడు అఫ్ జుల్ఖా ఖానుని మోసమువలన వాతఁడు చంపఁబడెను. ఈతఁడు విజాపురపు నవాబునొద్ద శివాజీని బట్టి తెచ్చెద నని ప్రతిజ్ఞ చేసి ౧౬౫౯ సెప్టెంబరునెలలో బయలుదేరినను, అప్పుడు శివాజీ రాయగడముమీఁద నుండెను. అఫ్ జుల్ఖా ఖాను పూనామీఁదికి రాకుండఁ దగినయేర్పాట్లు చేసి యాతఁడు ప్రతాపగడదుర్గముమీఁదికిఁ బోయెను. శివాజీ ప్రతాపగడముమీఁద నున్నాఁడని విని అటు వెళ్లవలె నని అఫ్ జుల్ఖా ఖాను పంధరపురము, కుశాపురము, మాణకేశ్వరము, కరకముబోనే, శంభు మహాదేవము, మలరదీ, రహిమత్ పురము అను గ్రామములమీఁదుగ వాఁకపట్టణముం జేరెను. పంధరపురములో నివలదేవుని, కుశాపురమున భవానీదేవిని విగ్రహసము చేసెను. ఇందుచే హిందువులకు వాత

నిపై మిక్కిలి కోపము వచ్చెను. వాయాకిఁ జేరి యాతఁ డాగ్రామము నకుఁ గులకరణి (కరణము) అయిన కృష్ణాజీభాస్కరుఁడనువానిని శివాజీయొద్దకుఁ బంపెను. శివాజీయొక దనగుమాస్తాయైన పంధాజీగోపి నాథుని ఖానునియొద్దకుఁ బంపెను. తాను భయపడితి వనియు, విజాపురపునవాబునొద్దకు వచ్చెద ననియు శివాజీ ఖానునకు ఐర్తమాన మంపెను. ప్రతాపగడముక్రిందిను అఫ్ జుల్ఖా ఖానును, శివాజీయొ మొదటను గలసికొనునట్లు ఏర్పాటు జరగను. అందుకై యొకమండ పము కట్టఁబడెను. శివాజీ ఆనఖిఖిము కవచమును దొడుగుకొని తానాజీని వెంటఁ దీసికొని వచ్చెను. ఖానును ఒక్కబంటుతోడనే పల్లకి నెక్కి వచ్చెను. ఇద్దఱును మొట్టమొదట కాఁగిరించికొనినప్పుడు ఖాను శివాజీని తనయొడమచంకలో నొత్తిపట్టి కత్తివ్రేలు వేయఁ బోగా శివాజీ తనచేతనున్న పులిగోళ్లతో ఖానుపొట్టులో స్రుచ్చెను. అంత మోసము మోస మని ఖాను అఱచి శివాజీని తినివీక్షించి గత్తి దెబ్బ వేసెను. కాని శిరస్థాని మున్నందున నాదెబ్బ వ్యర్థమయ్యెను. ఇంతలో శివాజీ తనకత్తితో ఖానుని భుజముపై దెబ్బతీసి పొట్టవఱకుఁ జేల్చెను. అంత ఖాను గత ప్రాణుండై నేలఁ బడియె. ఖానుని సేనుఁ గును పల్లకిలో వేసికొని బోయీలు తీసికొనిపోవఁజొచ్చిరి. కాని శివాజీ సైనికులు బోయీలను జంపి ఖానుతల ద్రుంచి కోటమీఁదికిఁ దీసికొనిపోయిరి.

౪. ఒకపాఠశీకవి. ఇతని పూర్తి యైననామము మీర్ మహమ్మద్ అఫ్ జుల్ఖా. ఈతఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తి యైన మహమ్మద్ షాహాకాలముం దుండెను. క్రీ. శ. ౧౭౩౮ లో మృతుఁ డయ్యెను.

అఫ్ జుల్ గడము — యునై టెడ్ ప్రావిన్స్ న (ప్రయాగరాజధానిలోని) లిజ్నానుజిల్లా, వాగీనాతాలూకాలోని యొక గ్రామము. జనసంఖ్య ౬,౪౭౪. ఇచ్చట నొకకోటను పరునెని విదవశతాబ్దిమధ్యకాలమున అఫ్ జుల్ ఖాను అనువాఁడు కట్టించెను. ౧౫౫౭ లో తిరుగఁబాటుకాలమున ఈకోట పడఁగొట్టఁబడెను. ఇచ్చట మంచి నేతెబట్టు దొరకును.

అఫ్ సర్ — బీహారులోని గయజిల్లా, నవడడివిజ్ లోనియొకపల్లె. దీనిజనసంఖ్య ౧,౦౨౨. ఇది చిన్నపల్లె యైనను పూర్వచరిత్రనుగుఱించి దీనికి ఖ్యాతి వచ్చెను. ఇచ్చట గుప్త రాజులు రాజ్యము చేసిననాటి విరాహవిగ్రహ మొకటి దొరకెను. దీనిమీఁద నమ్మతమైన పనితనము చూపఁబడినది. చూచుటకు చాల సొగసుగ నున్నది. ఉత్తరగుప్తరాజులవంశమున వర్ధించు శాసన మొకటి యిచ్చట దొరకినది. ఇచ్చటఁ బూడిపోయిన పూర్వకాలపు దేవాలయ మొకటి కలదు. దీనియొక్క చెక్కడముపని బీహారు దేశమునందలి యితర దేవాలయములమీఁదిపనికంటె నంతయో దిర్ఘ నీయుముగ నున్నది.

1. మరాఠీ రియాసత్, (మరాఠీభాష), రెండవకూర్పు ౩౪౨ పుట.
2. Inscriptions of the Early Gupta Kings and their successors by J. F. Fleet.

అశ్రీదీలు

అశ్రీదీలు — పతానులందరి ఒకశాఖీయులు. మిగుల బలకాలులు. కోహట్, జెవోయాకీలోయులును, తిరాపీకథూములును గల సఫేవ్ కోహపర్వతములయొక్క ఊర్పువైపునందలి కాఖులన్నియు వీరినివాసధూములు. వీరిప్రదేశములకు ఉత్తరముగ కైబర్ కనుమ వ్యాపించియున్నది. తిరాపీకథూమి సముద్రతలముననుండి గుమారు ౬, ౭ వేల అడుగుల ఎత్తు కలిగియుండును. దీనివైకాల్యము ౬ లేక ౭ వందల చదరపుమైళ్లు. ఇందు మైదానా, రజ్ సుల్ వరణ, బరా, మిస్తురా అనుపేరులకలవి జననివాసయోగ్యములైనవి అయిదు ఊయలు కలవు. వీనిలో మైదానా, మిస్తురానామకకందరములు ౬,౦౦౦ల అడుగులకంటె నెత్తయి మిగుల మనోజ్ఞము లైయుండును. ఇంత ఎత్తును, దుర్గమును, అరణ్యమయమును నగుసితధూమి యయిన కారణముననే ఇతరులదండయత్రులకు లోనుగావించెను. అశ్రీదీ ప్రాంతములకు వాలుగుప్రక్కలను పెహావరుజిల్లా వ్యాపించియున్నది. ఉత్తరమున మోహామందులు, పడమట పికావారీలు, దక్షిణముందలి బరా, బజ్కోకనుమలందు ఓరక్ బాయిలు, బంగళు లను జాతులు వాసము చేయుచున్నవి.



అశ్రీదీ

అశ్రీదీలయొక్క తినిగుఱించి నిజమైన విషయము లేవియును తెలియవు. ఇస్లామో వంశజుల కుని వీరు చెప్పకొనుచుండురు. వీరి

యాపరేఖలు సెమిటికాతికిఁ జెందిన యూదులనుబోలి యుండును. పెరోజ్జొటన్ వీరిని అపరితయి (Aparytai) అని పేర్కొని యుండెను. ౨,౦౦౦ ల కిక్కివల వీరినిగుఱించిన వృత్తాంతవిశేషము లేమియు దొరకవు. కాని ౧౫-వ శతాబ్దిప్రాంతమున వీరు తిరా ప్రదేశము నాక్రమించుకొనిరి. కొంతకాలమున కామట్టు ప్రక్కల నుండు మఱికొన్ని జాతులవారు వీరి నోడించి యా ప్రాంతమునందలి కొన్ని భాగములను వశపఱుచుకొనిరి. జహంగీరుకాలమున ఓరక్ బాయిల జయించి వారినుండి తమ ప్రాంతము లన్నింటిని బహుఁగల్గిరి. అక్కరుకాలమున వీరు నింద్యమును గోషానిగూనామక మతము నవలం బింప నది అడఁచివేయఁబడెను.

హుక్ ఖేల్, మలిక్ దీల్ ఖేల్, కంబర్ ఖేల్, కమర్ ఖేల్, జక్కా ఖేల్, సిపహ్, ఆకాఖేల్, ఆడంఖేల్ అని అశ్రీదీలలో సెనిమిది అంత ర్భాగములు కలవు. ఆడంఖేలులు కోహట్ లోయయండును దానిచుట్టు ప్రక్కలను నివసించుచుండురు. సాధారణముగా వీరు స్వస్థానములను వదలరు. తక్కినతెగలవారు కైబర్ కనుమయండును, పెహావరుచుట్టు ప్రక్కలను నివసించుచు సెండకాలమున తిరాపీకథూమియందలి శివప్రదేశములకు వెడలిపోవుచుండురు. వీరు మిగుల స్వాతంత్ర్య స్వభావమును గలిగియుండురు. ఒకరియధీనమున నుండుటకు సమ్మతిం పరు. వీరికి నామమాత్రమున కొకసర్దారు ఉండును గాని రాజకీయ విషయము లేమైన వచ్చినచో ఎవరిముతము వారిదే. వీరియం దేదైన వివాదము సంభవించినయెడల దానిని దీర్చుటకు సర్దారునకును శక్యము గాదు. ఈకారణమున దోపిడిగాండ్రను వీరినుండి పట్టుకొనుటకే వలకుకాదు. వీరిచేత నియమముల నవలంబింపఁజేయుటకు వీలు లేదు. దేహుఘటనమునందు వీరు మంచి ఒడ్డు పొడుగును గలిగియుండురు. దృఢగాత్రులు; వికాలముఖులు, ఉన్నతనాసులు, విసుద్ధమును శరీర చ్ఛాయను గలిగియుండురు. స్వదేశపుపర్వతములందు యుద్ధ మొన రింప నిపుణులు. కాని అన్యప్రాంతముల కేగినచో సాధారణముగా కోగముపా లగుచుండురు. కపటమునకు స్వార్థమునకుఁ బుట్టినిండ్లు - ఒకరిని విశ్వసించరు. మ్రూరులు. కాని నష్టకమిచ్చినయెడల నొకరిని రక్షించుటకు స్వకీయ ప్రాణములనైన వదిలుదురు. బ్రిటిష్ సేనలందు నొకరులుగఁ గుదిరి వారిని మెప్పించినవారనేకులు కలరు. హిందూ స్థానపునీమలనుండి వీరు నివసించు ఇలాకాకు గుమారు ౪౦ మై ల్లుండును. అత్యున్నతములు, దురాలోహములునైన హేతువున ఫీరం గులు మున్నగువానితో వీరిస్థానములకుఁ బోయి పోరాడుట కష్టము. ఈకారణమున నితరులవలనిభయము లేకమైనను లేక నిరంకుసులై వర్తిం పుచు ఉండియుండి బ్రిటిష్ ఇలాకామీఁదఁబడి దోచుకొనుచుండురు. ధనాధ్యులగు ప్రజలకు దొంగతనముగఁ దమప్రదేశములకుఁ గొంపోయి చంపెద మని తెవరించి వానినుండి పుష్కలమును ద్రవ్యమును లాగి విడిచిపుచ్చుచుండురు. ఒక్కొక్కపర్యాయము సింధునదిలోని నాకలిమీఁదఁ బడి దోచుకొనిపోవుచుండురు. లోయ లన్నియు వీరియధీ నముం దుండుటచే వానికూర్గమున నెట్టియపాయము కాని కలుగకుంప

అ ఫ్రీ దీలు

ప్రయాణములను గావించుకొనునిమిత్తము ప్రాచీనకాలముననుండి ఈ ప్రాంతముల నేలినరాజులు వీరికి కొంత సహాయకవేతనముల నిచ్చి తమ వశమున నుంచుకొనుచువచ్చిరి. గజనీరాజులు, మొగలులు, దురానీలు, సిక్కులు మొదలగు ప్రభుత్వము చేసినవారందఱును సహాయకవేతనము లొసంగుచువచ్చిరి. కాని సభ్యత, సౌజన్యము లనునవి వీరియందు నితాంత మభావము లగుటచే వీ రెవరితోడను సహాయమున వర్తించి యుండలేదు. వీరిలో చుయాత్ ఖాన్ అనునతఁడు మిగుల ప్రసిద్ధి కెక్కియుండెను. కాహూబాబ్ ఇతనికొమార్తెలయం దొకతెను కెండ్లాడియుండినందున నతఁడు భారతవర్షముననుండి పరుగిడిపోయి నపుడు, చుయాత్ ఖాన్ గృహముందు దాగియుండెను.

అక్కరురాజ్యకాలమున వీ రందఱును మహమ్మదీయ్యులతి క్తమైన మతము నవలంబించియుండిరి కాని కాలక్రమమున నది యడఁచివేయఁ బడినది. పిదప వీ రండఱును మొగల్ సేనలలో జేరినందున సహాయక వేతనముతోపాటు కై బరుకనుముయొక్క రక్షణార్థము వినియోగింపఁ బడిరి. కాని నాదిర్ నా దండెత్తివచ్చినప్పు డతని నెదిరింపఁజాలక పోయిరి. అహమద్ షా అబ్దాలీ, సిక్కులు రాజ్య మొనరించుకాల మున నా లోయలగుండి రాకపోకల సలుపువారిపచ్చార్ములమీఁదను పన్నులను గట్టి వచ్చినమట్టునకు ద్రవ్యమును రాఁబట్టుకొనుచువచ్చిరి. ఇంగ్లీషువా రాయులకాను లోఁబఱుచుకొన్నతరుణమున అఫ్రీదీలు తమ తిరాప్రదేశమునగూడ అంగ్లయురాజ్యములోఁ గలిపికొనుఁ దని వారిని వేడుకొనినఁట! కాని వీరు వారిస్వతంత్ర్యమును గౌరవింప వలెనను నుద్దేశముతో నాప్రదేశమును నై కొనరైరి. మఱియు పూర్వ పరిపాలకులపద్ధతి ననుసరించి కై బరులోయను గాపాడుటకొఱకు అంగ్లయులు వీరికి సహాయకభృతి నేర్పఱు చేసిరి. కాని వీరి యంతఃకలహములచూలమున నాప్రదేశ మెప్పుడును ఉపద్రవకరమై యుండును.

అఫ్రీదీలుయందలి వివిధకాఖులవారితో వేటువేటుసమయము లందు బ్రిటిష్ వారికిఁ బోరాడవలసినయవసరము కలుగుచున్నది. పట్టణ(గా) :-

౧. కోహాటులోయయందలి అఫ్రీదీలుమీఁదను క్రీ. శ. ౧౮౫౦-వ సంవత్సరమున సర్ కాలిన్ కాంప్ బెల్ ఒకదండయాత్ర కావించెను. పెషావర్, కోహాటుజిల్లాలను బ్రిటిష్ వారు వశము చేసి కొన్న సమయమున వీరికిని ఆదంఖేలులకును సంబంధము కలిగెను. అంతకుఁబూర్వ మాయులకాలను బాలించిన ప్రభువులనీతి ననుస రించి బ్రిటిష్ వారును ఆదంఖేలులకు వారిలోయను కాపాడునిమిత్తము ద్రవ్యసహాయ్యము చేయుటకు ఒప్పుకొనిరి. అట్లే జరగుచువచ్చెను. కాని ౧౮౫౦-వ సంవత్సరమున వేయిమంది అఫ్రీదీలు సుమిక్రాసి కోడ్లు వేయవారిమీఁదఁ బడి ౧౨ నురినిజంపి అద్దరను గాఱుపఱిచిరి. శోడ్లద్వారా బ్రిటిష్ సేనలు మొదలగునవి వారినివాస్తానములకు క్షిప్రుచుగను, సులభముగను చేరుటకు సదుపాయము లేర్రదును

కావున వీనిని వేరుట వారి కభిమతము కాకుండెను. అప్పుడు కాంప్ బెల్ ౩,౨౦౦ మంది సైనికులతోఁ బోయి వారి నందఱును క్షించి యాతగవు దీర్చెను.

౨. బోరీ గ్రామాదులందు నివసించుచున్న జవాకీ-అఫ్రీదీలుమీఁదను క్రీ. శ. ౧౮౫౩-వ సంవత్సరమున నొకదండయాత్ర జరగెను. వెనుక కోహాటులోయయందలి అఫ్రీదీలు తిరుగఁబడినసమయమున జవాకీలు తమమగ్ధమును వాడుకొనుట కిచ్చిరి. కాని తుదకు వీరు వారి కంటె దుష్టులగఁ బరిఁమించిరి. అందుచే క్రీ. శ. ౧౮౫౩-వ సంవ త్సరమున ౧౭౦౦ల మంది సైనికులు గల యొక బ్రిటిష్ సేన వీరిమీఁద దండెత్తి వీరికంద్రస్థాన మను బోరీని నాశనము గావించెను. జవాకీలు ఆదంఖేలులలోనియొకకాఖుకుఁ జెందినవారు. వీరు కోహాటులోయకును సింధునదికిని మధ్యగల దేశమున నివసించుచుందురు.

౩. క్రీ. శ. ౧౮౫౫-వ సంవత్సరమున కల్బల్ క్రైయిన్ నాయకత్వమున ఆకాఫేల్ - అఫ్రీదీలుపై మూడవదండయాత్ర జర గెను. కోహాటులోయయందలి అఫ్రీదీలుకు దొరకినరీతిని తమకును ఆల చెస్సులు దొరకుటలే దని ౧౮౫౪-వ సంవత్సరము మొదలుకొని పెషా వరుసహిద్యులపైఁ బడి కొల్ల గొనుచు బ్రిటిష్ సేనానివేశము నొకదానిని ముట్టజించిరి. ౧౮౦౦ల మంది సైనికులు గల బ్రిటిష్ సైన్యము వీరి ఇలాకామీఁదఁ బడి ద్వంసము చేసి మహాక్షోభముగ క్షించెను. దానితో వీరు లోఁబడి జరిమానానుకూడఁ జెల్లించిరి.

౪. క్రీ. శ. ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున కల్బల్ మోకట్టు యొక్క యాజమాన్యమున జవాకీలుమీఁద రెండవపర్యాయము దండ యాత్ర జరగెను. కోహాటులోయయొక్క కాపులకుఁగాను వారి కొసగఁబడుచుండిన మాసికమును దగ్గించవలసినదిగా నాసంవత్సరమున నిండియా ప్రభుత్వమువారు ప్రతిపాదనము గావించిరి. ఆకారణమున వీరు కోహాటుపై టెలిగ్రాఫ్ లీగల నన్నింటిని ద్రెంపి పాఱవైచి బ్రిటిష్ ఇలాకాలోనికి దండెత్తినచ్చిరి. ౧౮౦౦ల మందిగల బ్రిటిష్ సైన్య మొకటి మీఁద వచ్చించిన కల్బల్ క్రైంబ మూడుభాగములై మూడు ప్రక్కలనుండి వీరి దేశముమీఁదఁ బడి దండనరూపమున వీరి కమితమును నష్టమును గలిగించెను.

౫. ౧౮౭౭ - ౧౮౭౮ లందు జవాకీలులపై మూడవదండ యాత్ర జరగెను. బ్రిగేడియర్ జనరల్ కెయిస్ అనునతఁడు ఈదండ యాత్రను నడపించెను. వెనుకటిదండయాత్ర వలన గలిగిన క్షీణము తగినంత కఠినముగ నుండునికారణమున జవాకీలుపరిస్థితులందు ఏమియు మార్పులు కలుగకపోవుటచే వారు వెనుకటివారిగానే బ్రిటిష్ ఇలా కాపైఁ బడి దోపిడుల సలుపసాగిరి. అందుచేత వెనుకటికంటె బల మైన ౭,౪౦౦ల సైనికులుగల గొప్పసైన్యము మూడుభాగములై వీరి గ్రామములమీఁదను బడి ముఖ్యమైనవాని నన్నింటిని నేలపాలు గావించి కొంతకాలము, అనఁగా వీరు సర్కారువారిచరతుల నంగీక

అఫ్రోడైట్

రించునటు నచటనే యుండెను. అటుపిమ్మట నేటివఱకును కోహటు లోయయందు మరల నెప్పుడుగాని యల్లరులు జరగియుండలేదు.

౬. క్రీ. శ. ౧౮౭౦-వ సంవత్సరమున బజర్ లోయయందలి అఫ్రోదీలమీఁది బ్రిటిష్ మన్ జనరల్ టైట్లర్ అనునతఁ డొకడండ యాత్రను గావించెను. రెండవ అఫ్ గాక్ యుద్ధసమయమున జక్కా ఘేలులు బ్రిటిష్ వారి నడ్డగించి వీరి బాపయ్యనివేశనములను ముట్టడించిరి. ౨,౫౦౦ ల మందినైనికులతో టైట్లర్ వీరి ఇలాకాయందుఁ బ్రవేశింప నందఱును లోబడిపోయిరి.

౭. ౧౮౭౯-వ సంవత్సరమున బజర్ లోయలోని జక్కా ఘేలులపై రెండవసంవత్సరాత్ర జరగెను. లెఫ్టినెంట్ జనరల్ మాడ్ అనునతఁడు దీనినాయకుఁడు. మురటిపండ్లయాత్ర ముగిసినపిదప అఫ్ గాక్ యుద్ధ మింకను జరగునుండఁగ నే కైబర్ లోయలోని జక్కా ఘేలులు బ్రిటిష్ వారి పునోగమనము నాటంకపఱుపసాగిరి. అందుచే ౩,౭౫౦ మందిగల బ్రిటిష్ సేన వీరి దేశముమీఁదిఁ బడి కొంత నష్టము కలిగించినపిదప వీరు లోబడిరి. అది మొదలుకొని కోహట్ లోయయందువలె కైబర్ లోయయందును ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున జరగిన తిరుగఁబాటునటును శాంతిముగిసే యుండెను.

౮. క్రీ. శ. ౧౮౯౭-౯౮ లందు తిరాయుద్ధము జరగి యుండెను. పశ్చిమోత్తరసీమాంత ప్రాంతములందు ఆంగ్లేయులు స్థిర పడుచున్న కొలఁదియు వందలకొలఁది అఫ్రోదీలు బ్రిటిష్ సైన్యమందుఁ జేరఁగా వారిని కైబర్ మున్నగు లోయలందు నేనానివేశనముల నేర్పఱిచి యుందిరి. ఈవిధానమున అఫ్రోదీ సైనికో పేతములైన నేనాస్థానము లనేకము లేర్పడెను. వివాదము జక్కా ఘేలులతో నారంభమై క్రమ ముగ నన్ని జాతులలోను వ్యాపించెను. ఓరీజాయిలుగూడఁ గలసిరి. తిరాయందలి లోయలలోనినా రందఱును సుమారు ౪౦,౦౦౦ల మందిని ప్రోవుచేయుటకు సమర్థు లైయుండిరి. వీరు ఆకస్మికముగ కైబర్ లోని నేనాస్థానములపైఁ బడి పెహవరుసమీఁపమందలి సమన పర్వతాగ్రముమీఁది గుర్గములను ముట్టడించిరి. అంతట సర్ విలియమ్ లాఫ్ హార్ట్ నేనానాయకత్వమున బ్రిటిష్, దేశీయ సైనికులు సుమారు ౩౪,౦౦౦ల మందిగల సైన్యము అనేకసంఘములుగఁ జీలి ఈ ప్రదేశపు లోయలలో నానాముఖములఁ బ్రవేశించి పెక్కవోట్ల నఫ్రోదీల వోడించి వశపర్చు లగునట్లు గావించెను. ఈయుద్ధమున హిందూదేశము నందలి దేశీయరాజులును బ్రిటిష్ వారికిఁ దోడ్పడి తమకుఁగల రాజ భక్తిని వెల్లడించుచుండిరి.

౯. జక్కా ఘేలులు మఱియొకపర్యాయము తిరుగఁబడుటచే ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమున సర్ జేమ్స్ విల్ కాక్స్ ఆధిపత్యమున మఱియొకడండయాత్ర అవసరమయ్యెను. ఇది కీఘ్రముగనే సమాప్త మయ్యెను కాని వెంటనే మోహముదుజాతివారి విద్రోహము జనింప నేత్రోకపోరాట మవసర మయ్యెను (దీనివివరమున ఆఫ్ గానిస్తాన మనున్యాసమును జూడుఁడు).

అఫ్రోడైట్ — గ్రీకు పురాణములందు క్రైమ సౌందర్య ముల కధిష్ఠానపదము వహించిన దేవత. కోమలులం దీమె కీసెస్ అను పేరు గలిగియుండెను. హిందూపురాణములందలి లక్ష్మీ సుమెతో సరిపోల్చుటకు కొంతవఱకుఁ దగియున్నది. ఎట్లనగా, మిన్నగుని లక్ష్మణములు గల 'హ్యుపిడ్' ఈమె కుమారులు. లక్ష్మీకి జన్మస్థాన మైన సమద్రము అఫ్రోడైటునకుఁగూడ జన్మస్థానము. లక్ష్మీ దంద్రులకు బాంధవ్య మున్నట్లు అఫ్రోడైటు చంద్రులకు బంధుత్వమే కాక వీ రిరువురు నభిన్నులుగఁ దలంపఁబడిరి.



అఫ్రోడైట్

ఈ దేవత పూర్వదేశములనుండి కొనిరాఁబడిన దనియు, ఆసలు సెమిటిక్ జాతులవారే యీమెను కల్పించి రినియు పాశ్చాత్యుల యభిప్రాయము. సెమిటిక్ లలోని భిన్నభిన్న సంప్రదాయముల వారు పూజించు దేవతలక్షణము లీమెయందును గలవు. ఒక్క హీబ్రూలు తప్ప తక్కిన సెమిటిక్ జాతులనా రందఱును ఒక ఉత్కంఠప్రస్త్రీ దేవతను భిన్నభిన్న నామధేయములతోఁ బూజించుచువచ్చిరి. అస్సీరియనులు ఇష్టర్ నామక దేవతను, ఫాయిసిషియనులు అస్టరెత్ లేక అష్టరై యనుదేవతను, సిరియనులు అటర్ గాటిస్ దెక్కోటా యనుదేవతను, బాబిలోనియనులు చెలేలికట్

ఆఫ్రోడైట్

మిట్టా దేవతను, అరబ్బులు ఇలాత్ లేక ఆత్ ఇలాత్ నామక దేవతను ఆరాధించుచుండిరి. చంద్రునివలన ప్రకృతియందును, తద్గత ప్రాణికోటియందును కొన్ని ఘోరిక పరివర్తనములు గలుగుచుండును. ఆట్టివారు ప్రకృతి దేవతల మాహాత్మ్యమువలన కలుగు నని వారివారి యనుయాయులవద్దకు మగుటజేసి వీరింపఱుచు చంద్రుడేవత లనియే భావించి పఠిరి. కాని నెమిటిక్కులలో చంద్రుడు పురుషదేవత. వీరు ప్రకృతి దేవత లగుటజేసి ఈ ఘోరిక తిరి యుండులేదు. కాని ఆప్తరై చంద్రులు ఆభిన్నులుగఁ దలంపఱవినట్లు కొన్ని యాధారములుకలవు.

ఆఫ్రోడైటు పూర్వదేశీయ సంపర్కమున వచ్చిన దయ్యుక్తి కుదేశమునఁ బ్రవేశించిన స్వల్పకాలమునకే యచటి ఒలింపియకా దేవతలములతో సమానమున స్థానము నాక్రమించెను.

చరాచరములను ఫలవంతములుగఁ జేయుట ఈ దేవతయొక్క ముఖ్యధర్మము. కావుననే ప్రకృతిదేవతగ గణింపఱవినది. కాని కాలక్రమమున ఘోయినీషియనుల సంబంధము గల స్థానములందు — ముఖ్యముగా కారింట్లో నగరమందును, ఎరిక్స్పర్వతశిఖరమందును — ఈమె పూజనము ఘృతాస్పదము లగు దురాచారములక్రిందను బరిణమించెను. సృష్టియందలి క్రియాక్రియాత్మకము లగు గుణధర్మముల సమైక్యమును నూచించు ప్రకృతిపురుషమిక్రితమైన దేవతావిశేష మొకటి కల్పింపఱవినది. నైప్రసనలోని గడ్డముగల ఆఫ్రోడైట్ దిగ్రహ మిట్టిదే.

ప్రాచీనకాలమున నీ దేవతాపూజనము ఘోయినీషియనులద్వారా నైప్రెస్, నైథేరా, క్రేట్ ద్వీపములందుఁ బ్రవేశించి యచటనుండి క్రమముగా సముద్ర గ్రీకు దేశముందును, ఇటలీ, సిసిలీ ప్రాంతములందును వ్యాపించెను. ఈమెకు నైప్రెస్, సైథీరియా, పఫియా, అమిగుసియా, ఇవలీయా యని మఱికొన్ని పేరులు గలవు. వీనిలో కడపటి మాఁడు పేరులును నైప్రెస్ లోని కొన్ని స్థలములద్వారా వచ్చినవి. కారింట్లో పట్టణమున నీమెకుఁ గావింపఱవఱుపూజనములన్నియు పూర్వ దేశములనుండియే గ్రహింపఱవఱెను. ఎరిక్స్పర్వతాగ్రమున సలఁపఱవఱుపూజనము క్రమముగా కార్తేజ్, రోమ్, లాటియంలందు వ్యాపించిపోయెను.

చరాచరార్థకమైన సృష్టియందు ఆఫ్రోడైట్ ఫలప్రదాయని యగుదేవత యని యిదివఱకే వ్రాయఱవఱినది. భూచర, జలచర, వాయుచరములమీఁదనే కాక దేవతలమీఁదనైతము ఈమె యధికార మూనియుండెను.

ఆగామదేవతాయాపమున నీమె సస్యసంవర్ధకము లైన మైదానములందును, వసంతవాసరములందును బూజింపఱవఱుచుండెడిది. ఇట్టి దేయగు గుణధర్మములతో క్రేటునందు పుష్పదేవత యను పేరను విలంపఱవఱుచుండెను. ఏథెస్స్, సామోస్ లోనగు ప్రదేశములందును ఈమెకు యఖోచితకృత్యములు దొరకుచుండెను. అదోనిస్, అట్టిస్ లనువారిలో పాటు నిర్వర్తింపఱవఱు క్రియాకలాపములం దీమె వనస్పతి దేవతాస్థానమును గ్రహించుచుండెను. ఇంతు

కోటియం దీమె కామోద్రేకమును పుట్టించుదేవత. మానవుల విషయమున జన్మ, వివాహ, గార్హస్థ్యములకుఁ జెందినదేవత. అట్టి తగుగమున నీమెకు జెనిటెలిస్ (జన్మదాత్రి), నింఫియా (వివాహదేవత), కార్టోట్రోఫోస్ (బాలవర్ధని) మున్నగు విరుఱుములు లభించును. గ్రీకుల మతానుసారము ప్రకృతిపురుషులసమిత్ర సంబంధమును గాపాడుదేవత. కాని యొక్కొక్కతఱి దున్నోహాధిదేవతగఱు ప్రకృతిపురుషులందు ప్రబలమైన సంగమవాంఛను జనింపఱవఱుచుండును. తనకుఁ బ్రియులైనవారి కీమె అత్యంత సౌందర్యము నొసంగఱగలదు. ఇట్టి వరదానము ప్రకృతికు హానికరముగఁ గూడఱ బరిణమించెను.

మఱియొక సమయమునందు ప్రీయాప్రియులగు హెర్బు మిగ్గి వర్తనిధర్మమును వాల్చుచుండును. ఇందువలన నీమె సౌందర్యాధి దేవత యయ్యెను. సౌందర్యమునకు ప్రమాణ్యుత మగు నీమెవిగ్రహము స్వార్థాయుద్ధఁ గలదు. కాని వేశ్యాధిదేవతగ నీమెకుఁ గావింపఱవఱు పూజనము కదానించినీయముగ నుండును. అట్లల మైన యీ యారాధనమును వలసవచ్చిన ఘోయినీషియనులే ప్రవేశపెట్టి రని పాశ్చాత్యులవిశ్వాసము. ఒక్క కారింట్లో పట్టణమునం శత్రులక్షణా నిర్వృత యగుదేవత కర్పింపఱవఱినదేవదానీజనము వెయ్యిమందికంఠె నెక్కువగ నుండిరి. ధనాశ్రయ లగు కారింథియనులు తమ యధీనమున నుండు దానీనికరములలో సంఘాతంఠెను మించిన సౌందర్యవతులను దైవకైంకర్యాధి మగ్నముచేయుట గొరవ మని భావించుచు వచ్చిరి.

ఈమె యురేనస్ యొక్క విచ్చిన్నావయవముచుట్టును జేరిన శేనమువలననుండి జనించె నని హెసోడ్ వ్రాసియుండెను. ఇదియే ఈమెకు సముద్రముతోఁ గల సంబంధము. ఇదికాక ఈమెకు సాగరసంబంధమును తెలియఱవఱు మఱికొన్ని విరుఱుములు గలవు. మఱియు నావికాగణము లీమెను గౌరవద్వష్టితోఁ జూచుచుండురు. సముద్రతీరమున నిర్మింపఱవఱిన అరియాడిస్ - ఆఫ్రోడైట్ సమాధియు, అదోనిస్ గాఱయు నీమెకుఁ గల సముద్రసంబంధమును బలపఱుచుచున్నవి.

అస్పీరియనుల - ఇష్ట దేవతకుం బోలే ఆఫ్రోడైటునకు పాతాళలోక సంబంధమును గలదు. ఎట్లనఱగా, అదోనిస్ అనునఱవఱి దీమె ప్రేమించినవారిలో నొకఁడు. ఇతఁ డత్యంత సుందరుఁ డగుటజేసి ఈమె స్వర్గమును నైతము విడనాడి ఇతని వెనువెంటనే భూలోకారణ్యములందు సంచరింపసాగెను. అడవులం దుపద్రవకరము లైన హింస్రక జంతువులను వేటాడుటవలన నతని కెక్కడ ముప్పు కలుగునో యను భయమున నీమె యట్టి కార్యములనుండి యతనిని దూరముగ నుంచుచుండెను. కాని యతఁ డీ ప్రేమపాశముల కనభిజ్ఞుఁ డగుటచే నీమె నుండి తప్పించికొనిపోయి వేటాడఱగఱు ఘటనావశమున నొక భల్లూకముతోఁ దలపడి దానిచే హతుఁ డయ్యెను. అంత నీమె కావించిన విలాపమువలన మనకు కరఱి పాతాళాధిపతి యీమె నోవార్చి ఆఱునెలలు అదోనిస్ భూమిపై నుండులాగునను, మఱియొఱు

అబట్ - అబర్ క్రొంచి, నర్

నెలలు పాతాళమున నుండులాగునను వర మిచ్చిపోయెను. ఇది యిట్లుండ అదోనిన పెన్సెఫోక్ దగ్గల నాలుగునెలలును, ఆఫ్రోడైటు నొద్ద నాలుగునెలలును, అతని యిచ్చానుసారము నాలుగునెలలును ఉండునట్లు వరముం బడసె నని వేటోకగాఢ కలదు. ప్రతిసంవత్సరము ఋతువుల గమనాగమనములవలన పృథివిపై గలగు మార్పులట్లు అలంకారయుక్తమైన భావగా వ్రాయబడిన వని తోచుచున్నది. పాతాళసంబంధమును ఊచించునట్టి ఈమెవిగ్రహ మొకటి డెల్ఫీయందు కలదు. మృగులైనవారి నుద్దేశించి ఒసంగఁబడు పదార్థములను గ్రహించునిమిత్తము నా నీ దేవత సముఖమునందే యాహ్వానింపఁబడుచువచ్చిరి.

అత్యంత ప్రాచీనకాలమున గ్రీకు లీమెన యుద్ధదేశతగఁగూడఁ బూజించియుండిరి. ఇది కేవలము పూర్వదేశముల నంటికొనియున్న గ్రీకుయొక్క నీమాప్రాంతములందుమాత్రమే కాదు; పూర్వదేశములకు మారముగ నుండు స్పార్టా మున్నగు ప్రదేశములందుఁగూడ నిట్టిపూజనములు జరుగుచుండెను. ఇట్టి యుద్ధవిషయకగుణధర్మములన నీమెకు వీరినూ యను నామధేయముకూడఁ గలిగెను. ఈమె కిరస్టాణి భావములను వాల్వి యుండినట్లు కొన్ని యాధారములు గలవు. యుద్ధవిషయమున ఎరెనే ఈమెవీరులులో నొకఁడు. ఆస్త్రోశాస్త్రోన్మాత మైన ఈమెవిగ్రహముగూడ నొకటి ధీవృండుండెను. ఈమెయందలి నుణగర్మములకుఁ బ్రత్యామ్నాయముగ పాశ్చేయ, చింబోను, బాను, హంసము, తాఁబేలు మొదలగు పక్షుపక్షులును, నులాదీ, నిమ్మ మొదలగు వృక్షములును పటములందు చిత్రంపఁబడియున్నవి.

ఆఫ్రోడైట్ పొందిర్యాధిదేశతయై తన కెవ్వరుగాని సాటి లేరని తలచుచుండిన సమయమున నైచె (Psyche) నామకకన్య ఈమెకంటె నుండిరి యని నుచింతి పుట్టెను. జను లందఱు నీమెతీర్థములకు వచ్చుట నూని నైచెయొద్దకుఁ బోవఁగడఁగిరి. అంత నీమెకుపితయై నైచెవీచింపువృణాములఁ గురిపించి యామె నేనీచునైనను వరించులాగుఁ జేయు మని తన కుమాగుఁ డగు 'కూక్సిడు'న కాజ్ఞ నిచ్చెను. అతఁడును తల్లిపంతుము నెఱవేర్చవలయు నను పట్టుదలతోడనే పోయెను. కాని గూకన్యను జూచుటతోడనే తన్నుఁ దానే మఱచి, యామెను నీమని వరించునట్లు చేయుటకు మాటుగఁ దానే యామెను ప్రేమించి యామెతో దినములు గడపసాగెను. ఈవార్త ఆఫ్రోడైటుణ్ణాపాన్నికి సుష్కేంధన మయ్యెను. అంత నామె వారిద్దఱను విడఁదీసి నైచెను నానాబాధలు పెట్టుచు అమానుషము లగు కార్యముల నామెచే చేయింపసాగెను. అట్టి సమయమున కూక్సిడ్ జ్యోన్యొద్దకుఁ బరువెత్తుకొనిపోయి తనసమాచారము నంతయు వినిపించి మొఱపెట్టుకొనఁగా సతఁడును గనికరించి వీరి మువ్వరకును గూడ సమాధానము చేసి పంపెను.

మిక్కిలి పురాతనము లగు చిత్రములందు ఆఫ్రోడైటు వస్త్రాన్వితయై యొక్కొక్కపర్యాయము గూర్చుండియున్నటులును, వే

టోకపర్యాయము నిలువఁబడియున్నట్లును చిత్రంపఁబడియుండెను. తరువాత దిగంబరముగా సమద్రముననుడి లేచుచున్నట్లును, స్నానాంతరావస్థయుం దున్నట్లును ఈమెయూర్చి చిత్రంపఁబడినది. అటుతరువాత దేవతాభావ మంతయుఁ బోవ, చిత్రకారు లీమెను కోలముగముతో ఆకర్షణీయసౌందర్యముతో, తరళశీత్రములతో, నవ్వుమోముతో మంచి చక్కని యండగత్తెగఁ బ్రకటించిరి. ఈమెయొక్క ప్రాచీనకాలపుచిత్రములందు ప్రాక్టికేల్స్ అనునతఁడు వ్రాసినది ప్రశస్తమైనది. ఇది స్పీడన్యొద్దముండెను. ప్రస్తుతము గమపించువానిలో లాచ్రెథిననుండలి మెలోన్యొక్క ఆఫ్రోడైటు విగ్రహము గణింపఁదగినది. అద్వీపమువీచిది నిది ౧౮౨౦-వ సంవత్సరమున నొకనాటకకాలాసంబంధమైన శిథిలావశేషములలో దొరకెను. గోమ్, ప్లాంకెన్సులందును ఈమెవిగ్రహములు కలవు. వెనీకొ, నేపిల్సు లలోని ఈమెవిగ్రహములు మహామోహోద్రేకకరములు.

అబట్ — అయిరోపాఖండమునందలి ఒకరకపు మతగురువులకు 'అబట్' అని పేరు. ఈ అబట్యొక్క అధికారమున నొకమఠము ఉండును. ఇది మొట్టమొదట సిరియాదేశములో ప్రచారమున నుండి తరువాత నైరోపాఖండముం దంతట వ్యాపించినది. ఈ అబట్ను నియమించునధికారము రాజునకును ప్రధానమతగురు వగు 'పోపు'నకును గలదు. పూర్వకాలమున నీపదవికి మంచిగౌరవ ముండెడిది. కాని యీకాలమున నది సాధారణ మయిపోయినది. ఈపదవిని స్వీకరించువాని కొకయధికారవిషయముగూడ నొసంగఁబడెడిది.

అబట్, లీమెన్ — ఆమెరికాదేశమునందలి ఒక ధర్మోపదేశకుఁడు (మతప్రచారకుఁడు). ౧౮౩౫-వ సంవత్సరమున నితఁడు జన్మించెను. వ్యాయక్తాస్త్రమునందు మంచిపండితుఁ డైయుండెడి వాఁడు. లీమెన్ గొప్ప శేఖరుఁడుగూడ. దిక్రీస్టియన్ యూనియన్, ది బెట్లెల్ మొదలగు నెన్నియో పత్రికల కితఁడు సంపాదకుఁడుగ నుండెను.

ఇతనివ్రాత లన్నిటిలోను తత్వపరిశీలనము ప్రధానస్థాన మాక్రమించుకొనియుండెడిది. ఇతఁడు వ్రాసిన గ్రంథములలో ముఖ్యమయినవి రెండు: ౧౮౬౨-వ సంవత్సరమున రచించిన 'క్రైస్తవ మతము', 'సాంఘికసమస్యలు' (Christianity and Social Problems); ౧౮౦౫ సంవత్సరములో రచించిన 'మానవుని హక్కులు' (The Rights of man).

అబర్ క్రొంచి, నర్ బాబ్ (౧౭౭౨ - ౧౮౧౩) —

ఈతఁడు సర్ రాల్ఫ్ క్రొంచి యనునతనితనయుఁడు. ౧౭౭౨ లో జన్మించి ౧౭౮౬ లో సైనికోద్యోగములో చేరెను. కొంతకాల మితఁడు ప్లాండర్బులోను, పశ్చిమ ఇండియాదీవులలోను పని చేసి తన తండ్రికి ఈజిప్టుదేశములో నున్నపుడు మిలిటరీసెక్రటరీగ నుండెను. ౧౮౦౩ లో నెపోలియను ఈతనిని చెఱులలో మంచి ౧౮౦౮ లో

అబర్క్రోమ్బి, సర్ రాబర్ట్ - అబాఖా

విడుదలచేసెను. ౧౯౦౯ లో బొంబాయి చేరి అక్కడ ముఖ్య నైస్యాధిపతి అయెను. అమలుపటిసంవత్సరము మారినన్ ద్వీపములను స్వాధీనపఱుచుకొనుటకు వెడలినపిండయాత్ర కీతఁడు నాకు కుడు. తరువాత నీతఁడు చెన్నపురికి వచ్చి యచ్చట నైస్యాధిపతి యగుట తటస్థించెను. ౧౯౧౩ - ౧౯౧౪ సంవత్సరములనడుమ నీరాజ ధానికి గవర్నరుపని ఖాళీ వచ్చుటచే గవర్నమెంటువా రీతనిని ఆపనిని జూచుటకు నియోగించిరి. ఈతనికి ౧౯౧౨ లో లెఫ్టి నెంటు జనరలు, ౧౯౧౪ లో కె. సి. బి., ౧౯౧౬ లో జి. సి. బి. యను బిరుదు లీయఁబడెను. ౧౯౧౭ లో నీతఁడు మరణించెను.

అబర్క్రోమ్బి, సర్ రాబర్ట్ (౧౭౪౦-౧౯౨౭) -

ఈతఁడు సర్ రాబర్ట్ క్రొమ్బి యనునతనితమ్ముడు. ఈతఁడు ౧౭౫౮ లో నైస్యమున ప్రవేశించి అమెరికాదేశములో ౧౭౬౩ వఱకును పైనికుడుగ నుండెను. తిరిగి ౧౭౭౬ మొదలు ౧౭౮౩ వఱకును యాంగ్లప్రభు అనుజగరమును స్వాధీనపఱుచుకొనుపర్యంతము అక్కడ యుద్ధము చేయుచుండెడివాఁడు.

తరువాత నీతఁడు ౧౭౮౮ లో ఇండియాకు వచ్చి అమలు పఱిసంవత్సరమే బొంబాయిరాజధానికి గవర్నరుగను ముఖ్యనైస్యాధి పతిగను నియమింపఁబడెను. ౧౭౯౦ లో మేజరుజనరలు అయ్యెను. మలబారు ప్రాంతములందు కొన్నికార్యముల నెఱవేర్చి ౧౭౯౨ లో శ్రీరంగపట్టణమునొద్ద టిప్పుకుల్తాను నోడించుటకై చేయఁబడిన ప్రయత్నములో కారన్యాధీశున కీతఁడు చాల పాటు మునరెను.

౧౭౯౩ లో కారన్యాధీశుని సొంతదేశముననుండి వెడలిపోవుటచే నీతఁడీదేశమునకు ముఖ్యనైస్యాధికారి అయ్యెను. ఆకాలము ననే ౧౭౯౩ పర్యంతము సుప్రీముకౌన్సిలులో సభ్యుఁడుగాఁగూడ నుండెను. ౧౭౯౪ లో కోహిల్ ఖండనందలి బాటివా యనుచోట కోహిలాల నోడించెను.

అబర్డ్రిక్ - ఉత్తర స్కాట్లండు దేశమునందలి ముఖ్య మను శేవుపట్టణము. అబర్డ్రిక్ మైగునకు రాజధాని. జనసంఖ్య ౧,౫౮,౯౬౩ (౧౯౨౧). జనసంఖ్యనుబట్టియు, పరిశ్రమలను బట్టియు, భాగ్యమునుబట్టియు చూచినచో స్కాట్లండు దేశమునందలి పట్టణములలో నిది నాలుగవదిగ పరిగణింపఁబడుచున్నది. ఇది ఉత్తరసముద్రపు అటాంతమునొండ నున్నది; ఉత్తరముననుండి దక్షిణమునకు వ్యాపించియున్నది. ఇది గొప్ప నౌకాశ్రయస్థానము. చేపలవ్యాపారమునకు ప్రధానస్థానము. ఈనగరము వైకాల్యము ౬,౩౧౯ యొకరములు.

ఇది పండ్రెండవ శతాబ్దియందుండి క్రమక్రమముగ వృద్ధినంది నది. ఉత్తమసార్వభౌమ లన్నియు తెల్ల చలనరాతితో నిర్మింపఁబడి యుండుటచేత నీ పట్టణమునకు 'చలనరాతి ప్రాం'ను అర్థమునిచ్చు నాను మొకటి కలదు. వాన వెలిననీమ్మట స్వచ్ఛధరణిచే నీ పుర

వరము మెఱయుటంబట్టి సముద్రముననుండి చూచిన నిది రజతపురంబై యుండుననియు వర్ణింపఁబడియున్నది. ఇచ్చటనుండి పనితనంపుచలన రాతి వస్తువులు నానాదేశముల కెగుమతి యగుచున్నవి.

ఇవట నౌక గొప్ప విశ్వవిద్యాలయము కలదు. ఇందు ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున 'కోవో' ఇన్స్టిట్యూట్' అనుకేర జంతుపుష్టిక రావోరమునుగూర్చి పరిశోధన సలఱుట కొకసంస్థ యేర్పాటుచేయఁ బడినది. 'కార్నీటీ ట్రస్టు'వా రిందునిమిత్తము భవననిర్మాణమున కాదార్యమునో ధనసాహాయ్యము చేసియున్నారు. ఆబర్డ్రిక్, సెంట్ ఆండ్రస్, ఎడింబరో, గ్లాస్కోవిశ్వవిద్యాలయములు నాలుగును గలనీ పార్లమెంటుసభకు ముగ్గురు సభ్యులను బంపుచుండును.

ఇవట కట్టడములు మొదలగునానినిమిత్తము తాఠిని త్రవ్వి తీయుదురు. ఇది యిచ్చట చాలకాలమునుండి వర్ధిలించును పరిశ్రమ. ఈరాయి నానాదేశములకు కెగుమతియగుచున్నది. ఇదికాక, ఉన్నీ, నార, ప్రత్తి, కాగితము, రసాయనపదార్థములు, సబ్బు, కొవ్వు వస్తులు, దువ్వెనలు, లేహ్యములు మొదలయినవి ఇవటి యితరపరి శ్రమలు.

అబర్డ్రిక్, జార్జి హ్యూమిల్ టాగార్డ్ (౧౭౮౪ -

౧౮౬౦) - ఈ కేరకుల అర్జనుసరదాకులలో నీతఁడు నాలుగ వవాఁడు. స్కాట్లండురాజధాని యగు ఎడింబరోపట్టణమున జన్మించెను. రాజకార్యనిపుణుఁడు. ౧౮౧౩లో ఆస్ట్రీయాలో నిండ్లండుతరపున రాయబారిగా నుండెను. ఆస్ట్రీయన్ సంధిపత్రము నొండ నిండ్లీ మనారితరపున సంతకము చేసెను. వెలింగ్ డెక్ ముఖ్యమంత్రిగా నుండినపుడు ౧౮౨౮-౩౦ వఱకు నీతఁడు విదేశాంగ మంత్రి (Foreign Secretary) నుండెను; ౧౮౩౪-౩౫ లో ఉపనివేశయద్ధకార్యసర్కి (Colonial and war Secretary) నుండెను. సీట్ ముఖ్యమంత్రిగ నున్నపుడుగూడ నీతఁడు పెక్కు రాజకీయోన్యోగములను నిర్వహించెను. ౧౮౫౨ లో ముఖ్యమంత్రి అయ్యెను. ఈతనికాలములో క్రిమియన్ యుద్ధము జరగను. ఇది రష్యావారికిని, శుగ్రీవారికిని జరిగిన యుద్ధము. ఇందు బ్రిటీషు వారును, ఫ్రెంచివారును శుగ్రీవారికి మిక్కిలి సాయము చేసిరి. ఈ యుద్ధమునందు క్రమముగా వ్యవహారములు జరుపలే దని ఈతని ప్రతిపక్ష లొక ప్రతిపాదనమును తెచ్చి 'బహుమతము'ను బొంది నందుచలన నీతఁడు ముఖ్యమంత్రిత్వమును వదులుకొనెను (౧౮౫౫). ఇతఁడు గ్రంథకర్త. గ్రీకువారిశిల్పకళలోని 'సౌందర్యతత్వము' అను గ్రంథమును రచించెను.

అబలా సచ్చరి త్రర త్న మాల - చూడుఁడు, అచ్చమాంబ.

అబాఖా - పారసీక దేశపురాణ, మొగల్ లోక తార్క కాఖువాఁడు. చంగీజ్ ఖాన్ వంశజుఁడు. ఇతనితండ్రి ఖులా

అ బాజిత్, ఫర్తిక్ - అ బిచ్, విల్ హెల్ హెర్ రా

ధూఖాను. తండ్రి తరువాత నీతడు క్రీ. శ. ౧౨౬౫ లో రాజ్యము నకు వచ్చెను. శుక్రవారము జూన్ ౧౯ ని రాజ్యాభిషిక్తుడయ్యెను. ఇతఁడు దైర్ఘ్యశాలి, తలినిగలవాఁడు, ప్రజలయొడఁ జయగలవాఁడు, వ్యాయోజీలుఁడు. క్రూరశత్రువుల నుండు క్రైస్తవుల కితినివలన కొంత బాధ కలిగెను. మొకఁడే లియోగోగ్స్ అను కాకొస్తాంటి నోపితచక్రవర్తియొక్క మాఁడు నితఁడు వినాహమాడెను. ఈమఁడు మొదట నీతినితండ్రి వినాహమాడ నిశ్చయించి పిలిపించెను. కాని యీమఁడు వచ్చునోపల వాతఁడు మృతినొందినందున అబాఖాను వినాహమాడెను. ఇతఁడు పనుచేడు సంవత్సరములు రాజ్యము చేసి క్రీ. శ. ౧౨౮౨ ఏప్రిలు ౧-వ నేదీని మరణము నందెను.

అ బాజిత్, ఫర్తిక్ (౧౬౭౯ - ౧౭౬౪) —

ప్రాస్యనేషమునందలి యొక ప్రసిద్ధుఁడని. ఇతని తండ్రి అబద్దీ బాబీయుఁడైనను తల్లిదండ్రులు ప్రకటించుమతస్థులు. రెండేండ్లయందున్నననే తండ్రి చనిపోయినందున నధికారు లీతనికి గోమన్ కా; తిక్కుమతమును బోధించునేర్పాటు చేయుచేత తల్లి యాతని జెనీవానగుచును పాఠి పోవునట్లు చేసెను. ఇతఁడను, ఇతనిది ముగ్గులను పనిచేయువృత్తుల మీఁద రెండు సంవత్సరములు వాణియుండినది. ఈమఁడు సంఠికాలము చెంపాలయందే యుండి తిప్పించుకొనినట్టి కొమ్మార్లను గలసికొనినాఁడు. ఇతఁడు చక్కఁగాఁ జనువునొని అనేక భాషలయందును పద్యా విజ్ఞానశాస్త్రమునందును, మతగ్రంథాలయందును ప్రవీణ్యమును సంపాదించి న్యూటన్, వాల్టెయిన్, గోస్సా మొదలగు విద్యాధతుల మెప్పును గాంచెను. ఇతఁడు విశేషముగ దేశవివాదమును గాలిలని ప్రఖ్యాతుఁడయ్యెను. బెర్లిన్ లోని సామినిబంధమును ప్రతిఘోషించునీ తర్జుమా చేసెను. మఱియు ననేక గ్రంథములను రచించెను.

అ బాన్, పిట్రోడ్డి (౧౭౫౦ - ౧౮౧౬) —

దేశములోని పాద్యాపట్టణమున జనించి ప్రసిద్ధి గాంచిన యొకవైస్యుఁడును, తత్వశాస్త్రవేత్తయు నై యుండెను. ఈతఁడు గ్రీకుభాష నేర్చుకొనుటకై పాడిననగరమునకుఁ బోయి విద్యాభ్యాసము చేసి వైద్యశాస్త్రమునందును తత్వశాస్త్రమునందును డాక్టరేషన్లమును బొందెను. ఇతఁడు స్వస్థానమును చేరినతరువాత గొప్పవైస్యుఁడని ప్రఖ్యాతి కలుగుటచేత చికిత్స చేయుచుకొనుటకై యనేకగోనులు రావొడగెరి. అందుచేత నధికభవము నాస్థింపఁగోరి యొక్కవధన మీయఁగల గోనులనే చేరఁదీయుచువచ్చెను. ఇదియునుగాక జోస్యము నందును జోక్యము కలిగించుకొన్నాఁడని కారణముచేత కాబోలు నితఁడు స్వర్ణవేదిమణి కలిగియున్నాఁడనియు, మంత్రవిద్యాప్రభావముచేత తా నితరుల కిదివఱకు చెల్లించియుండినసొమ్ము నంతయు మరల రాబట్టుకొని ధనాగారము నిండుచున్నాఁడనియు నభియోగములు లేఁబడినవి. మఠనయమఠంగములను గూర్చి కాకాలికమతగురువులు చేయు విమర్శనసభకు రెండుమాఱులు రప్పింపఁబడియెను. మొదటిసారి నిర్దోషుఁడని నీడబిట్టఁబడియెను, గాని రెండవసారి

విచారణ ముగింపునకు రాకపూర్వమే మృతినొందెను. అటుపిమ్మట మతగురువులు గోషి యని తీరుమానించి పాతిపెట్టఁబడిన వాని శవమును పైకిఁ దీసి తగులఁబెట్టవలసిన యి యుత్తరువు చేసిరి గాని యింతలో నతనిమిత్రుఁడొకఁడు దానిని రహస్యముగా తొలగించి వైచెను. అయినను మతగురుసభగాఁడు దంజోరా మూలమున వాని మరణ శిక్షను బ్రకటించి అబానోవంటియాకారము గల నొమ్మను జేయించి దాని నగ్నిచేవున కర్పణము చేసిరి. ఇతఁడు వైద్యశాస్త్రమునందును; తత్వశాస్త్రమునందును అనేక గ్రంథములను రచియించెను.

అ బాకోర్డు, చార్లెస్ స్కేవియర్ జోనెఫ్

(౧౭౫౧ - ౧౭౭౨) — ఇతఁడు ప్రాస్యనేషపు రాజయిన పనునాబాని లూయీకి సహాయుఁడుగ నుండెను. ప్రాచీనాగు రాజువైని తిరుగఁబడి దేశమును కల్లోలపఱచినపుడు ౧౭౫౨-వ సంవత్సరమున యుద్ధమంత్రిగ నియమింపఁబడియెను. వాస్టిన్ గునగరమున జన సమూహముచేఁ జంపఁబడియెను.

అ బాబర్

— తైమూరు వంశమున, క్రీస్తుశకము పను క్రైస్తవశతాబ్దియంతయున జన్మించినవీరుఁడు. ఇతఁడు కపటముననేమి బుద్ధితార్కరముననేమి మొదల యుద్ధంపెను, భోటాను ప్రదేశములను స్వాధీనము చేసికొని యనంతరము కాష్ఠపురునుండి యూనుగుఖానుని వదిలఁగొట్టి యాదేశమునుగూడ పారించెను. ఇతఁ డిత్యంత ప్రాగుఁడును నిరంకుశాధికారి. ఈమీనువుచేత శౌర్యపరాక్రమములనూలాలాన నింత దేశమునజయించియు దానిని చాలకాల మనభింపక త్వరలోనే క్రోలు పోయెను. యుద్ధమునందు దొరకినకైతలకు మృత్యువు, అంగవిచ్ఛేదము, యూతన లోనగుశిక్షలే కాని వేఱొకమార్గము లేకుండెను. ప్రాంత్యము, సంఘమునకు లోపై యుద్ధనీయము లగు దౌర్జన్యముల నొనరించును మీయమిక్కిలి యజ్ఞికార్యములు వ్యాయాను సారము లని ప్రగల్భములు గొట్టుచుండును. క్రమక్రమముగఁ దన యొద్దనుండు మఖ్యులంద్రుల నందఱ నఱకించెను. ఈతకు సయ్యద్ ఖానను సర్దా గొకఁడు నిలువఁబడి యాజనకంఠకుని కాష్ఠపురునుండి పాఠఁదోల నితఁడు భోటానునకుఁ బోయెను. మరల నక్కడనుండి వదిలఁగొట్టఁబడి టిబెట్టునకుఁ బోయెను. కాని యచటఁగూడ నుండఁ జాలక చివరకు సయ్యద్ ఖానున కధనుఁడై యొకచోట నిరుసించుచుండ నితనిపూర్వపరిచారకు లీతనిని దీర్ఘనిద్రంబుచ్చిరి.

అ బిచ్, విల్ హెల్ మ్ హెర్టె (౧౮౦౬ - ౧౮౮౬) —

ధూగర్భ శాస్త్రజ్ఞుఁడు. జర్మనీదేశమునకు రాజధాని యగు బెర్లిన్ నగరమున జనించెను. డోర్బట్ అను ప్రదేశమున ఖనిజ శాస్త్రమునందు పండితోపాధ్యాయుఁడుగ నుండెను (౧౮౩౨). కాకనన్, రష్యరాష్ట్రములోని అర్మినియా, ఉత్తరపారసీకము, దామీస్థానము మొదలగు దేశములకుఁ బోయి భూములను త్రవ్వించి ధూగర్భ శాస్త్రమునుగూర్చి గ్రంథములను రచియించెను.

అ బి పో ను లు - అ బి సీ ని యా

అ బి పో ను లు — దక్షిణ-అమెరికాలో నివసించు ఇండియనులలో ఒక తెగవారు. ఇది యొక మోటుజాతి. ౧౮-వ శతాబ్దిలో వీరిజనసంఖ్య యింఛుమింఛుగ నైదువేలవఱ కుండెడివఱ! కాని యిప్పు డది తగ్గిపోయినదఱ! అబిపోను లనుపేరుమాత్రమే నిలిచి యున్నదఱ. మార్షిక్ డో బ్రహ్మోపర్ అనునాయన చాలకాలము వీరినడుము జీవితము గడపినవాడు, వీరియాచారవ్యవహారములనుగూర్చి వ్రాసియున్నాడు.

సప్తంచమునగల తక్కినయనాగరకజాతులవా రందఱవఱె వీరును అమాయికులు, ద్విభాషియులు. వఱెఱయే వీరిముఖ్యవృత్తి. మద్య మాంసములు వీరియాహారము. అడవులలో దొరకుపూవులు మున్నగు వానితో దేహమును విశేషముగ నలంకరించుకొందురు.

వీరిలో బాల్యవివాహము లుండెడివికావు. పురుషులకు ౩౦ యేండ్లు వచ్చినతరువాతను, స్త్రీకి ౨౦ యేండ్లు పైఱబడినతరువాతను పెండ్లి చేయుట వీరియాచారము. ఎక్కువసంతానము గలిగియుండుట వీరి కిష్టము కాదు. అందుచే ఒక్కొక్కయఱడుది ఇరువురుబిడ్డలను మాత్రము మిగుల్చుకొని తక్కినవారిని జంపివేయును. మఱియు, ఆఱడు బిడ్డ యైనచో, వివాహకాలమున ద్రవ్యలాభ ముండు నన్నయాశతో ఆఱడుశిశువులనే యొక్కవగ మిగుల్చుకొందురఱ!

చనిపోయినవారిగుండెకాయను మైకిఱ దీని దానిని గుక్కలకు వేయుట అబిపోనులలో నాచారము. 'అహలైగిచీ' అనునొక ఝద్రు దేశతను వీ రారాధింతురు. తోకచుక్కయన్నను, గ్రహణ మున్నను వీరికి మిక్కిలి భయము.

అ బి మె రె చ్ — (౧) ఇతఱడు గెరారు దేశపురాజు. అబ్రహము పారపుచ్చినందున 'సారా' అను నామెను దచ్చి యంతఱ పురమునం దుంచెను. కాని స్వప్నములో దేవుఱడు ప్రత్యక్షమై హెచ్చరిక చేసినందున సారాను మరల నామెభర్తవశము చేసె నను కథ కలదు. ఇట్టి కథయే ఇసాక్, రెబెకాలనుగూర్చి కూడ వినంబడు చున్నది (జెనిసిస్., ౨౬). శచిమెల్ జాతిస్త్రీ యొక్కతెయు, గిడియోన్ యొక్కకుమారుఱడును 'అబిమెరెచ్'ను రాజుగాఱగైకొనుఱ డని ప్రోద్బలము చేయఱగా నితఱడు జోతమ్ అనువానిని దక్క తన సవతిసోదరుల డెబ్బదిమందిని చంపించెను. తుదకు శచిమెల్లు వానిపైని తిరుగఱబడిరి. 'తీబెజ్'ను తొర్కొనునప్పు డొకస్త్రీవలన తిరుగఱటి టాయిచే తల బద్దలుగొట్టఱబడియెను. కాని స్త్రీచేతి చంపఱబడియె నన్న యవమానమునకుఱ బాల్కుడకుండఱ దన కవఱచమును మోయుచున్న వానిని తన్నుఱ జంపు మని యాజ్ఞ చేసెను.

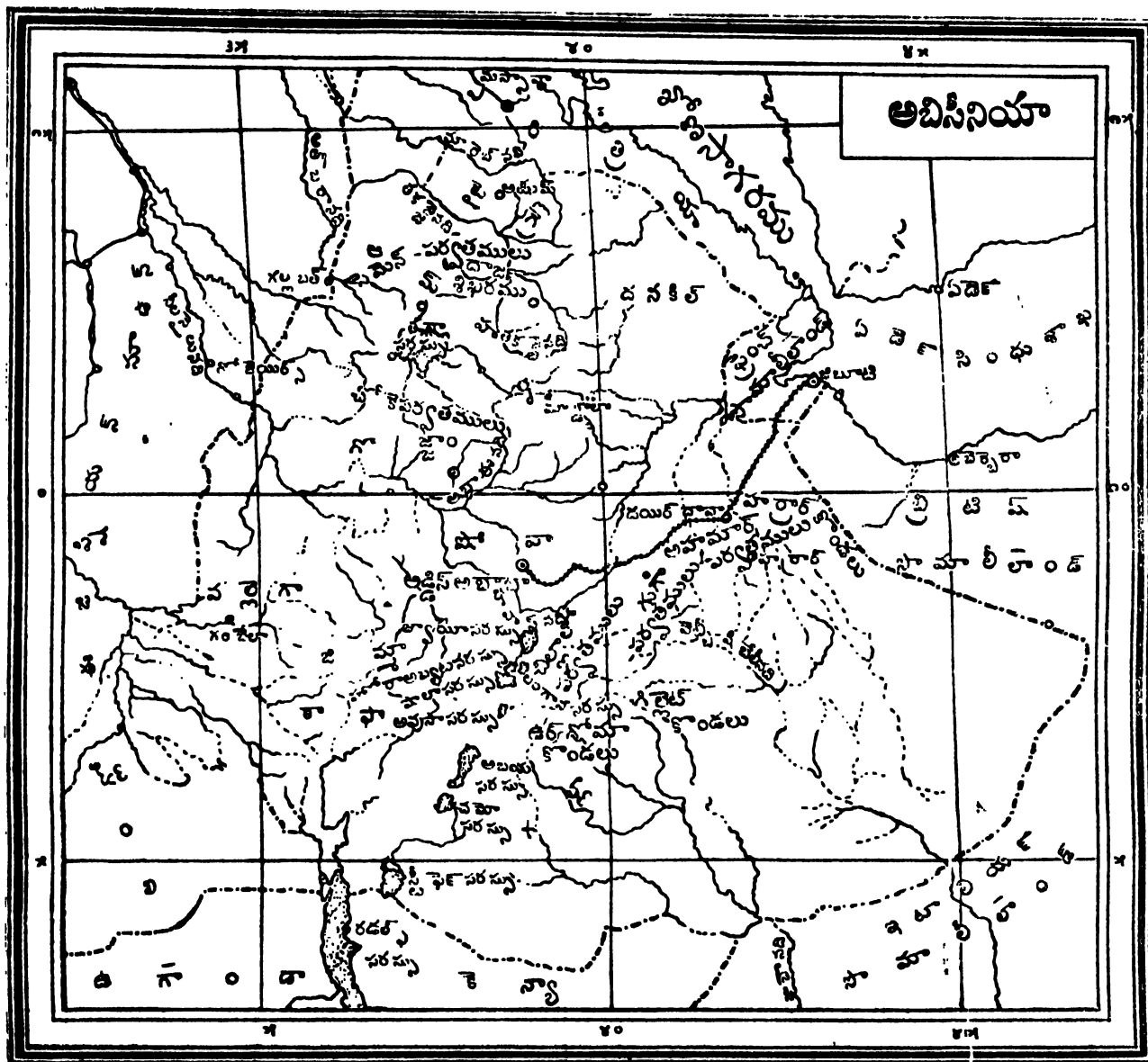
అ బి ల్ క్లార్కు (౧౭౮౦-౧౮౨౬) — మెకార్టనను ప్రభువు చై నాదేశమునకు వెడలినపు డీ అబిల్ క్లార్కునుగూడ తన వెంటఱ దీసికొనిపోయెను. ఈతఱడు గొప్పవైద్యుఱడు. మెకార్టనే

తరువాత అంహరస్టు ప్రభువునకు కూడ నీతఱడు వైద్యుఱడుగ నుండెను. ఈతఱడు ౧౮౨౬ లో చనిపోయెను.

అ బి మాయ — డేవిడ్డురాజునకు మేనయల్లుడు. ఇతఱడు ధైర్యసాహసములు గలిగి రాజునెడల విశ్వాసమును చూపుచు వాతని వెంబడించినవాఱడు. సాలుస్కంధావారముపై నర్ధరాత్రమున నడ పించిన దండయాత్రలో రాజునకు తోడ్పడియెను. డేవిడ్డు సింహాసన మెక్కినతరువాత ననేకయుద్ధములలో ప్రవేశము కానుటయొకాక ముఖ్యసేనాధిపతులలో నొక్కఱ డయ్యెను.

అ బి సీ ని యా — ఆఫ్రికాఖండమున ఈకాన్యమండలి యొక స్వతంత్రరాజ్యము. హబనాక్ అని దీని యాదిమనామము. ఎథియోపియా యని గ్రీకులు పిలుచుచుండిరి. ౫-౫౦ ఉ. రేఖాంశ ములు, ౩౫ - ౪౨ పూర్వ - అక్షాంశములం దీదేశము వ్యాపించియున్నది. ఉత్తరమున ఎరిత్రియా, తూర్పున స్రెంచ్, ఇటాలియా, బ్రిటిష్ జాతులకుఱ జెందిన సామోల్యాండ్, దక్షిణమున ఉగండా, కన్యాదేశ ములును, పడమట ఆంగ్లో - ఈజిప్షిక్ నూదాములు దీని సరి హద్దులు. సముద్రతీర మంతయు సభ్యజాతులయధీనమం దుండుటచే అబిసీనియనులు సాగరికోద్యమములనుండి వంచుకొనె యున్నారని చెప్పవచ్చును. ఉత్తరమున నీదేశపునెడల్పు ౨౫౦ మైళ్లుమాత్రమే కాని ౯-వ యక్షాంశమువెంట దీనివెడల్పు ౯౦౦ ల మైళ్లు. దీని వైకాల్యము ౩,౫౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య సుమారు ౮౦,౦౦,౦౦౦ లు. రాజధాని అడ్డిస్ అబాబా.

భౌతికలక్షణములు, పర్వతములు, నదులు, సరస్సులు :— అబిసీనియాదేశము సమతలము లగు గొప్ప మైదానములు కలది కాదు. మిక్కిలి మిట్టపల్లములు కలది. ఇట్టిగాకృతి కలుగుటకుఱ గారఱము భూగర్భమున ననేకయుగము లాదిగఱ బనిసేయుచుండు అగ్నియొక్క ప్రభావ మనియే చెప్పుదురు. సముద్రపుమట్టమునకు ౮,౦౦౦లు మొదలు ౧౦,౦౦౦ ల అడుగులవఱకు నెత్తుగల పర్వతములు, పీఠభూములు నీదేశము వాక్రమించియున్నవి. వీనికిఱడోడు అగాధములగు లోయ లును గలవు. ౧,౫౦౦౦ ల అడుగులయెత్తు గలిగి ఆల్పైకోశ్యంగముల కెనవచ్చు కూటము లీపర్వతముల నలంకరించుచున్నవి. ఈపర్వత పంక్తి లన్నియు నేదియో యొకక్రమము సనుసరించి కాక, ప్రకృతి వైపరీత్యమును బ్రకటించుచు వంకరటింకరలై యడ్డదిడ్డముగ దేశ మంతట వ్యాపించియున్నవి. అందు 'తనా' సరోవరమున కుత్తర మున నేమొకపర్వతపంక్తి వ్యాపించియున్నది. దాజక్ అనునది యీపర్వత శ్రేణియందలి యున్నతశిఖరము. దీనియెత్తు, ౧౫,౧౬౦ అడుగులు. గొజ్జాంప్రాంతమున తకాలీ, అబాయిసదులమధ్య చోక నామకపర్వతములు కలవు. వీనియందు ౧౩ వేలయడుగుల యెత్తయిన శిఖరము లున్నవి. హవాసనదికి దక్షిణదిగ్భాగమున చిల్లాలో, గుగా పర్వతములను, వీనికిఱ దూర్పుగ అనూమోకొండలును ప్రసరించి యున్నవి. ఈశ్రేణులపూర్వభాగము సారారాకొండ లనియుఱ పిలువఱ



బడుచుండును. చిల్లాలో పర్వతములకు దక్షిణముగ గల్లా ప్రాంతమున ఉర్ గోమా కొండలు, గిల్లెట్ కొండలును గలవు.

ఇట్టి పర్వతముయ ప్ర దేశముగుటవలనను, నపరిమితముగ వర్ష ములు కురియుటవలనను నిండు నదులకు కొదవలేదు. మారెనేది ఈ దేశమున నత్యంతము ను త్తర భాగముండు పడముటకుఁ బ్రవహించి అతఁ బరానదిలోఁ గలయును. ఈ అత్యరానదియొక్క అభిసీనియాలోని భాగము త కాచే యనుపేరను బరఁగుచున్నది. అతై లిక నీలనైత్ నదియు, దానియొప నదులును వశ్చిమోత్తరముగఁ బాటి నైత్ నదిలోఁ గలయుచున్నవి. తూర్పుగఁ బ్రవహించునానిలోఁ కెదది వావావనది. ఇది ౫౦౦౦ మైళ్ల దూరము పాటి తరువాత నిసుకయెదారియం దంతర్జాన మైపోవును. సెరీ, డీ సేరీ, జాబా యనునవి సోమాలీ లాండులోని

ముఖ్యనదులు. ఇవి కాక ఉన్నత భూములనుండి లోయలలోనికి దుముకు సెలయే శ్ల పరిమితముగ నున్నవి. ఇవి వర్షాకాలమున మాత్రము ప్రవహించుచు బురద నేలలందును, నెడారులందును గను పడకుండఁబోవును. పోవా ప్రాంతపు దక్షిణమున నారంభమై యది సీనియా యొక్క దక్షిణ-పశ్చిమపుకొణమున పరిపాస్తుమీచు నున్న రష త్పతటాకము పర్వతము కొన్ని సరోవరములు వ్యాపించియున్నవి. వీనిలోఁ గొన్ని మంచినీళ్ల సరస్సులు కలవు. కాలువలద్వారా కొన్ని కలసియు, మఱికొన్ని వేణువేణుగను నున్నవి. వీనిలో మొట్టమొదటిది జ్యాయీ సరస్సు. దీనికి దక్షిణముగ హోరా, అబ్బట, లంగానా లను సరోవరములు కలవు. అబ్బట సరోవరము కాలువద్వారా జ్యాయీతోఁ గలసియున్నది. అబ్బట, లంగానాలకును సంబంధము గలదు. ఈ

మూడుసరస్వతులు గల్లాప్రాంతములలో ఆరుసినామక భాగమున నున్నవి. వీనికి సీతానామగా పాలా, అవునా లవలబతు తిలకములును, వీని యనుగున అబయ, చమోలను జలశయములును, అంతమున డ్రీఫెక్ సరసియు, సరిమాద్దుమీఱున చుట్టినకోవరమును గలవు. ఉత్తరమున ఆహ్లాప్రాంతమున తునానామక తిలక మున్నది.

కాలమానము :— మిట్టపల్లములకల పర్యటిమయానేక మగుటం జేసి యిచ్చుట సీతోషమాస్థితియు ననేకవిధములుగఁ గన్పట్టుచున్నది. సానాల్కొండ, చినకో ప్రాంతములందు పల్లపుప్రకారములు మిక్కిలి వేడిమి కలిగి కాలమానకు ఎడారాలంబోల యుండును. సోబత్ సదియొక్క ఆలోభాగము జలప్రాయమై ఉపసాధక్యమున మన్యజ్వరముల నుత్పాదించుచుండును. ఇట్టిభాగములను వడినకో దక్కిన అభినయిగానేకముం దంతటను, గల్లాప్రాంతపుపర్యటి ప్రకారము లందును కాలమాన మానోన్యకరముగ నుండును. ఈచోళము ధూమ్రవ్యులేభకు సమీపముగ నుండిచ్చుటికిని పర్యటిభిరుములతో నిండియుండుటవలన నిచటికాలమానము సామ్యవాయుక మైయున్నది. సామాన్యముగ నాలుగుచేలయగునులక్రిందిభాగ మంతయు వేడిమితోఁ గూడి, మలేచి గూజ్వరముల కాటపట్టయి యుండును. ఇచటి మన్యమతాపపరీనాణము ౬౦-౮౦ అంశములు. ఇచట బగా, కింత్ ఆను ఋతువులు రెండే. ఇందు మొదటిది అక్టోబరు నెలయు జూలూ మాసమవఱకును, రెండవది అక్టోబరు నెలయు అగ్రాగువఱకును నుండును. మార్చిమాసమున నిండుక వర్షము కురియును. అభినయి యందులొక్కము లాస్రీకాభుండమున నత్యంతము ముఖ్యమైనవి; ఎట్లనఁగా నైలనడిప్రాంతముల నివసించువారి యొక్కవ్యయమున నొక్కములే కారణము.

వనస్పతులు, పక్షులు :— నిమ్నోన్నతపర్యటిమయ ప్రకారము గుండుంజేసి యిచటి వనస్పతులందును నానావిధభేదము లగపడుచున్నవి. సీతోషముల మొచ్చుతెన్నల ననుసరించి సమతలము లగు పల్లములు మొదలుకొని కొండభిరుములవఱకును పెనుగునట్టివృక్షభాగులనేకము లిచట గలవు. ఈచోళపు-ఉత్తర ప్రాంతములందు లోయా, నిమ్నప్రదేశములు గాఢము లగు సరణ్యములతో నిండి యుండ, ఉచ్చి ధూభాగము లక్కడక్కడ గుబ్బులు, పొడిలు తప్ప సామాన్యముగ వృక్షశూన్యము లై యుండును. లోయలనడుము నుండునుట్టలు, తిప్పలు మొదలగునవి వృక్షములతోను, లతాగుల్లములతోను దట్టముగ నిండియుండను. కాని బయల్లయందు కొండలు వృక్షవిహీనములు గనె యుండును. దక్షిణ ప్రాంతములం దిట్టి స్థితి కానరాదు. ఇచటి లోయాలు, నిమ్నప్రదేశములు, ఉన్నతస్థానములు, కొండలు లోనగున వన్నియు ఘనములైన యురణ్యములతో నిండియున్నవి. మలేయు దక్షిణారణ్యములు మిగుల వెలగల ప్రకృష్టమైన కలపకు ఆకరములు. కాఫాప్రాంతపుకాఫీ అత్యుత్తమ మైనది. ఈగింజల కిదియే జనస్థానము. ఇక్కడనుండియే యివి ప్రపంచముం దంతటఁ జెలరఁగి వికృత్యాపకత్యమును బొందినవి. అది ఈకాఫాదేశమున

జన్మించుటంజేసియే కాఫీ యను అస్వర్ణక నామమును బడసినది. పర్యటి ప్రదేశములలోని యనేక భాగములందు కెస్సోనామకవృక్షము లనేకములు గలవు. ఇవి కెం, కం అడుగులయొప్పు గలిగి నిలువున వ్రేలాడుచుండు వృక్షములతో మహాసుందరముగ నుండును. సాధారణముగా వేళిమం దిన్ని భాగములందు ముఖ్యముగ మోనాప్రాంతమున 'కురా రినా' నామకవృక్షములు కలవు. వీనినిఁబాలు నుగంపద్రివ్యముగఁ బనికేవచ్చును. సముద్రవిషములైన ధాన్యములు, కాయగూరలు మిక్కిలుముగఁ బంపినా. కష్టారము, అత్తపత్తి, ఆలివ్, రావి, కేల, పొన్న చెట్లు వారలగ నున్నవి. జినుకు నిచ్చు చెట్లు పలుకకములు కలవు. నవనాసి, అంజూరము, వారింజ, నిమ్మ, దానిమ్మ, పే, అత్తో, అనాప, యింకను ననేక ప్రకారము లు ఖలులు గలవు. క్రొత్తలు, కలిపపండ్లునూడ మిక్కిలును. ప్రత్తి, నీలి, చెఱకు మొదలుపెం దై గును. ఉన్నతస్థానములందు గోనుములు, అరటి, పొగాకు, కంకాను, బాణ్ణి, ఓట్లు పుష్కలముగ ఫలిం చును. పసుగును, ఉప్పు ప్రదేశములందు చింతిలు, హొప్పులు పర్యాప్తీతిని వృద్ధి బొందును.

పల్లపుమైదానములగు ధూభాగములందు ముఖ్యముగ సోబత్ నది ప్రసరించుకొండలలోయలు వీనుండుటకును, శుద్ధవృక్షములకును ఉపకృష్టము. నదులు కాలమానకు మనల్లతోడను, నీటియేనుగులతోడను నిండియున్నవి. పెద్దవగు ఒత్తిగు లను జలనరము లెక్కవగఁ గలవు. దిబుత పులులు రెండు ప్రకారములు : మచ్చులుగలవి, నల్లనివి. సింహము ల నివాసస్థానము సానాల్కొండ వనభూమి. ఈచోళపునీనందు లతి భివాంకరములు. తోడేళ్లు, అడవికుక్కలు, నక్కలు అపరిమితము. ఎలుగు లంతిగఁ గానరావు. పక్షిమ ప్రాంతములందు జింకీ లెక్కవ. ఉత్తరములలో దానికొండలు, సుభూమములీ త్రాలకును, అడవిగాడి విలకు నాకరములు. కళ్లు గుప్పులు అగణితములు. వీనిలో అయిదాణు చేలుచేతుల పిగులులనకపి కన్నకుచున్నవి. 'స్వలా' యనుపేర నొప్పు మిక్కిలియపరూపమైన మృగ ముకటి కలదు. పునుగు పిల్లులు పలుచోట్ల దృష్టోచరము లగుచుండును. కాని వీనిముఖ్యనివాసము గల్లాప్రాంతము. ఉడుతలు, కుండేళ్లు, కోఁతులు అతివిస్తారము. కోఁతులలో ననేకజాతులఁ గాననగును. మైదానములనుండి ౧౦,౦౦౦ అడుగులయొత్తువఱకును గల ప్రదేశములం దికోఁతులు వాసముం జేయుచుండును.

పక్షులలో మిగుల సుందరమైనది నిప్పకోడి. ఇవికాక ఈఁక లకుఁ బనికెచ్చుపక్షులు, చిలక, కొంగ, నల్లపక్షి మున్నగునవియుఁ గలవు. డేగులు, గ్రద్దలు, గరుడుఁ దాదిగాఁగల మాంసాహారిపక్షు లును, కొంజులు, తిత్తిరులు, అడవిబాతులు, అడవికోళ్లు, పావురాలు నత్యంతముగఁ గలవు. పాము లంత యెక్కువగ లేవు కాని యున్నవి మాత్రము వివసంయుతములు. తేనె యిచటినివాసులు. ముఖ్యాహారము లలో నొకటి. మిడుతలు తండోపతండములుగఁ గలవు. సీతాకోక చిలుకలలో నొకవెయ్యి భేదములు కలవు.

అ బి సీ ని యా

కృషి, వ్యాపారమునూర్ధములు :— ఈ దేశముందలి నేల మిక్కిలి సారవంతమైనది. వ్యవసాయము విస్తారముగ జేయబడుచుండును. కొన్ని ప్రాంతములందు రెండుకార్లును, మఱికొన్నిచోట్ల పంపత్తిరము నకు మూడుకార్లును బండుచుండును. ముక్కోన్నలు, బార్లీ, రై, టేఫ్ (ఛాన్యవిశేషము), బటానీలు, ప్రత్తి, చెఱువు ఎక్కువగఁ బండింపబడుచుండును. 'ఎక్కుప్పా' యను వేటొకవిధమున ఛాన్యము కలదు. దీనితో నల్లనిగొట్టెలు తయారుచుండును. పలురకముల నూనెగింజలు, వేరు నీనగలు చాలగఁ గలవును. సూర్య ప్రాంతమున కఠో అనునొకమూలిక నొకము. ఇందులకు అడుగులయొత్తుల ప్రదేశములందుగూడ బార్లీ, ఓర్, గీనులును అక్కడక్కడ గోధుమలువైతము వైతమును.

ఉన్నతభూములయందు మేకలలోపలును, నిమ్మభూములందు బాకనూనమునందును సాగుచేసి విత్తనము వేయుచుండుదు. గడ్డి యుపరిమితము. కావున పశుసౌలభమున కిది మిక్కిలి యుపయుక్తమైన ప్రదేశము. కోట్లకొలది గణాలనుంచి లంచుల గలవు. మేకలు, గొట్టెలు అసంఖ్యాకములు. ఇచ్చట ఉన్ని నిమ్మచొట్టెలు చాల తక్కువ. గుట్టములు మంచి బలముకలవి. కొండ లెక్కుటయందు చులువైనవి కంచరగాడిదలు. ఇవి ౧౫౦ మొదలు ౨౦౦ ల పానుల వఱకుఁగల బరువును మోయుచుండును.

గల్లాప్రాంతవాసులు వ్యవసాయమునకుఁ దోడు బంగారము దీయు వ్యాపారముగూడఁ పలువుచుండురు. వాలెగాజిల్లాయందు ప్లాటి నమ్ధానువు దొరకును. ఇనుము, నల్లబొగ్గు, పెట్టుపప్పు, గంఠకము, రాగి, వెండి, రాయితప్పు లోహముపదార్థము లెక్కువగఁ గలవు.

ప్రసింపత్తిర మిసీ ౨౫,౦౦,౦౦౦ ల పానులవ్యాపారము జరగుచుండును. వ్యాపారమున కావశ్యకము లగు మంచినూర్ధము లిచ్చట లేవు. ఫ్రంచ్ సోమాలీలాండ్ నుంచిలి జిబూటీపట్టణముననుండి రాజధాని యగు అడ్డిస్ అబాబావఱకు ౭౦౦ మైళ్లదూరముగల రైలు మార్గ మొకటి తప్ప జేకొండుమార్గ మేదియు వ్యాపారమున కనుపై నది లేదు. గుట్టములు, ఒంటెలు, కంచరగాడిదలద్వారా దేశమునఁ దక్కినచోట్ల వ్యాపారము జరగుచుండును. రాజధానినుండి తక్కిన పెద్దపెద్దపట్టణములకు టెలిగ్రాఫ్ సంబంధము కలదు. టెలిఫోన్ సంబంధముగూడఁ గలదు కాని నగరమువలననుచితప్రబంధము లేకుండుటచే వార్తలు సరియగువిధమున నడచుట లేదు. గల్లబర్, రొజైర్స్, గంచేలాపట్టణములదారిని ఆంగ్లో - ఈజిప్షియన్ - సూడాన్ దేశముతో వ్యాపారము జరగుచుండును. వేటొకవ్యాపారమార్గము ఎరిత్రియా గుండ మస్సావానగరమువఱకును బోవును. మఱియొకదారి హారార్ మీఁదుగ బ్రిటిష్ సోమాలీలాండ్ లోని బెర్బరాపట్టణమువఱకును బోవును. కాఫీ, తోట్ల ముఖ్యమైన యొగుమతులు. ఇవి గాక బంగారము, పునుగు, దంతము, మైనము, జిగురు మొదలగునవియు నెగుమతి యగుచుండును. ఉప్పు, ఇనుపసామానులు, నానావిధవస్త్రములు దిగుమతి యగుచుండును. రాజ్యాదాయము 'కట్టము'లద్వారాను, భూమి

పన్నులములమునను త్రోవగుచుండును. రాష్ట్రాధికారు లగు గవర్నరులు అచైతనికులు. అందువలన నిచటియాదాయము నిలకడగ నుండును. ఉత్పత్తియగు సమస్తపదార్థములమీఁదను పన్ను విధింపబడి యున్నది.

జనులు, మతములు :— అబిసీనియాయందనేకజాతులు గలవు. అన్నింటిలో చక్షిణ-అరేబియానుండి వచ్చిన సెమిటిక్కులు ప్రముఖులు. రెండుభాషల నిచటివారు వాడుచుండురు. అందు అష్టారిక్ రాజకీయభాష. ఎథియోపియన్ అనునామాంతరముగల గీజాభాష కూడ ఎక్కువ ప్రచారము చున్నది. ఇంపరియాలజుతము క్రైస్తవ మతము. నాల్గవశతాబ్దియందు ఈశ్రువైకమునుండి కులపతి యగు అగ్నాసియన్ వలనఁ బంపఁబడిన ఫ్రామెంటన్ ఆనునతఁడు ముట్టముచుట్ట నీదేశమువారికి క్రైస్తవమతదీక్ష నొసంగెను. కాని యిప్పుడిది యొకవిచిత్ర మగు క్రైస్తవమతముగఁ బరిణమించినది. ప్రస్తుతము వీరు నోమునకాఫలిక్కులు గారు; సోటెన్ టెంట్ తెగలోఁ జీరరు. కాప్టచిక్రిక జెందినవారుగ నుండురు. మఱియు వీరిమతమును 'మానోఫ్రెన్డె'మత ముండురు. తరువాతి యూములును నిచట నెక్కువగఁ గలరు. అఫాన్, సోమాలీలాండ్, గల్లాప్రాంతములలో ముసల్మాను లెక్కువ. ఇచ్చటి క్రైస్తవులు, సాగువులు; స్వర్ణవేరతలను నెక్కువగఁ బూజించుచుండురు. కాని విగ్రహారాధన మచట లేనే లేదు.

వీరిలో నుపవాసములు చేయునాచారము కలదు. ఆయువ వాసము లతికఠినములు, అత్యంతదీర్ఘములు నైయుండును. జెరూసలేం నగరమునకు యాత్రపోవుటవలన పాపనాశనముననియు పాపస్వీకరణమున ముక్తి గలుగుననియు వీరిదృఢవిశ్వాసము. ఇందుములమున వీరిలోఁ బునోహితులపని బాగుగ నున్నది.

దేశవిభాగము :— చక్రవర్తిచే స్వయముగఁ బాలింపబడు భాగము గాక షోవా, కాఫా, గల్లా, మధ్యసోమాలీ యను సామంత రాజ్యములును గలవు. పరిపాలనార్థ మిది పూర్వము టైగ్రె, అవ్హారా, గోబాం, షోవా లని నాలుగుమహామండలములుగ విభజింపబడియుండెను. కాని యిప్పటివిభజనము వేఱు. ఇప్పుడు పెద్దవి, చిన్నవి కలసి ౨౦ ప్రాంతములు. వానిలో గోబాం, ఉత్తర టైగ్రె, చక్షిణ టైగ్రె, బజెందిర్, హగర్, సలలే, వాగ్, జిమ్మా, లస్తా అనుపేరుగలవి ప్రధానమైనవి.

దేశచరిత్రము :— అనాదిగ నీదేశము నిరంకుసులగు రాజులచే బిపాలింపబడుచువచ్చెను. ప్రాచీనకాలమున దీనికిని, ఈజిప్టు దేశమునకును నెక్కువసంబంధ ముండెను. కావున నీరెండురాజ్యములు సభ్యతావిషయమునఁ బరస్పరపోషకములుగ నుండెను. టాలెమిలకాలమునందు గ్రీకులయధినివేశము లీదేశమున నెలకొల్పఁబడియుండెను. క్రైస్తవమత మీదేశమునఁ బ్రవేశించినయారంభకాలమునందు క్రైస్తవచార్యులపలుకుబడి రాజనొద్ద చెల్లుచుండెను. కాలెబ్ అనురాజు

అభినీనియా

తనమతస్థులగు క్రైస్తవులను పీడించుచుండిన ఈమెదేశపురాజుపై దిండువెడలి యలేచియుండుండు బ్రవేశించి యతనిని పరాశితుని గావించి యాదేశభాగము నాక్రమించుకొనెను. ఇదియే అలేచియా దేశమున నుత్తముకాలము. ఎఫ్రయోపియనులు అలేచియాలోని సార వంతముగు భాగమును వశపఱచుకొని విస్తారమైన వ్యాపారము నడపుచు హిందూదేశము, సింహళమువఱకుఁగూడఁ బ్రయాణముల సలుపుచుండిరి. మనూషుదీయు లేడవశతాబ్దియందు విజృంభించుచుచే అభినీనియాబల మహానిపోయెను. తమమతమునకు శత్రువులైన కురు మ్మలయొత్తిడివలన అభినీనియాంతర్భాగమునఁ జేరి వీరు ౧౫-వ శతాబ్ది-అంతమువఱకును శిష్టప్రపంచమున కగోచరు లైయుండిరి.

ఆఫ్రికాఖండముయొక్క ఈకాస్యభాగమున నేదో యొక క్రైస్తవజాతి కల దని బహుకాలముగ గాలికబురుగ వినుచుండిన పోర్చుగీసుమతాచార్యులు ౧౪౯౦-వ సంవత్సరమున అభినీనియాను గనుఁగొనిరి. వీరికి నిగిగస్ట్రస్ గిస్ (ఇది అభినీనియా రాజధినికము; రాజరా జని యర్థము)నకును స్నేహము కుదిరెను. క్రీ. శ. ౧౫౨౮ మొదలుకొని ౧౫౪౦వఱకును మహమ్మద్ గ్రాఫ్ అనుపేరుగల కురుమ్మనుహయోధునకును, అభినీనియాచక్రవర్తికిని జరగినపోరాట ముందు పోర్చుగీసులు నీగసునకుఁ దోడుపడిరి. హిందూదేశముననుండి కూడ సేనలు వచ్చియుండెను.

మహమ్మద్ గ్రాఫ్ గుండుదెబ్బచే మరణించుటవలన నీగసునకు సంపూర్ణజయము గలిగెను. తరువాత నితనికిని, పోర్చుగీసుల వివహ ఆగు బర్త్యుడాసునకును వాదవివాదము లుప్పతిల్ల తత్కారణమున క్రైస్తవవాచార్యుఁ డాదేశమును వదిలిపోయెను. క్రీ. శ. ౧౬౯౮-వ సంవత్సరమువఱకును గొంపలు యూరోపియనులు అభినీనియాకుఁ బోయి రాజును కలసికొనుచువచ్చిరి కాని యటుపిమ్మట నొకశతాబ్ది పర్యంత మచటి కెవరును బోయియుండలేదు.

క్రీ. శ. ౧౬-వ శతాబ్దిమధ్యకాలముననుండి యాదేశమునకు దక్షిణముగ వసించుచుండిన గాలాలనుజాతివారు మెల్లఁగ లోపలఁ బ్రవేశించి దేశము నాక్రమించుకొనిరి. ౧౮-వ శతాబ్ది-అంతమునఁ జక్రవర్తి వారిచేతులలోఁ జిక్కినను. తరువాతను చక్రవర్తిబలము క్రమముగ తగ్గుచుఁబోయి కుడుకు సంపూర్ణముగ నష్టమయ్యెను. అదే కాలమున నొక సామంతుఁడు బలవంతుఁడై యతనిమంత్రి యనుపేరు పెట్టికొని రాజ్య మేలియుండెను. ఈప్రకారము ౧౮౫౫-వ సంవత్సరమువఱకు ననేకులు రాజు లైరి. ఆసమయమున లిజ్ కాసా యను నతఁడు మూడవ థియోడోర్ అనువిరుదముతోఁ జక్రవర్తిపదమును బొందెను.

ఇతఁడు అభినీనియాయొక్క పడమటిభాగమందలి కారా మండలమున ౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున జన్మించెను. ఇతనిపినతండ్రి యగు డంబియాకారా, పెల్లనామకమండలములకు గవర్నరుగ నుండెను. అతనిమరణానంతరము లిజ్ కాసా కారామండలమునకు

మాత్రము పాలకుఁడుగ నియమింపఁబడెను. దీనితోఁ దృప్తి నొందక ఇతఁ డనేక ప్రయత్నముల సలిపి కుడుకు ౧౮౫౫ లో చక్రవర్తి పదము నందెను. అపరిమితముగు రాజ్యకాంక్షచే నితఁడు తననాతన మాద్యమును దానే నిర్మించుకొనెను. మొట్టమొదట నితనికిని, ఆంగ్లేయు లకును మైత్రి యుండెడిది. కాని ౧౮౬౩-వ సంవత్సరమున నితఁడు బ్రిటిష్ చక్రవర్తినికి వ్రాసి యంపినయుత్తరమునకు జవాబే రానం దున సహజకోపుఁ డగునితఁడు బద్ధవైర మూనెను. ఎన్ని ప్రయత్నము లొనరించినను ఈవైరము పోయినదికాదు. ౧౮౬౭-వ సంవత్సరమున నితనికిని బ్రిటిషువారికిని పోరాటము లారంభమయ్యెను. థియోడోర్ చాలకాలము ప్రతిఘటించి పోరి విఫలమనోరఁగుండై కుడుకు బాటి పోవ యత్నించుచుఁ గార్యము గానక అత్తపాత్య చేసికొనెను. ఇతనిరాజధాని యగు మాగ్డలనగర మాంగ్లేయులవశ మయ్యెను. ఈయుద్ధమునఁ దమకు సాయ మొనరించిన బ్రిగీపాలకుఁడుగు కాస్సే యనునతనిని వీరు జోహన్నాస్ గా జనుపేర నాదేశమునకుఁ జక్ర వర్తిగ నొనరించిరి. అటుపిమ్మట ఆంగ్లేయు లీదేశమును వీడిపోయిరి. జోహన్నాస్ ౧౮౮౯-వ సంవత్సరమునం దొకయుద్ధమున మరణిం చెను. యూరోపునందలి సభ్యులును, శక్తిమంతులు నగు ఫ్రెంచ్, జర్మన్, ఇటాలియన్, పోర్చుగీస్, బ్రిటిష్ వాతులవారు ఆఫ్రికా ఖండమున వ్యాపారమున కని కొంతభాగమును జయించి కొంతభాగ మును తమతమయధీనము గావించుకొనిరి. అందు అభినీనియా ఇటాలియనులపాలఁ బడెను. వారిసాయమున పోవారాస్ (ప్రభువు) అగు మెనెలిక్కు అనునతఁడు అభినీనియాచక్రవర్తి యయ్యెను. ఈ దేశము ఇటాలియనులకు లోఁబడిన దినుపేకే కాని నిజమున కెప్పుడును వారికి చెందియుండలేదు. ౧౮౯౬-వ సంవత్సరమున ఇటాలియనులఁ గూడ నెదిరించి మెనెలిక్కు సర్వస్వాతంత్ర్యము వడసెను. ఇతఁడు ౧౮౯౭-వ సంవత్సరమున నాంగ్లేయులతో మైత్రి కలిగియుండునట్లు సంతి గావించుకొనెను. ౧౯౦౩, ౧౯౦౮ సంవత్సరములలో అభినీనియా, ఎరిత్రియా, నూదానుదేశములసరిహద్దులను బరి వ్మరించుకొనుసంఘటనలు జరగెను.

ఈదేశపుప్రభుత్వము నిరంకుశము. అయినను ౧౯౦౩ లో నవంబరుమాసమున చక్రవర్తి అభినీనియా కొళిలనముగు సాంకుశ ప్రభుత్వము నొసంగెను. చక్రవర్తి యందఱపై నధికారి. అతనికి సాయము చేయుటకు ఒకసభ యుండును. సామంతరాజ్యములలోని రాజులును, మహామండలములలోనిపాలకులును నిందు సభోపదముల నుండురు. యూరోపునందలి మంత్రిమండలములవంటి మండలముల వైతము నితఁడు స్థాపనము గావించెను. ఇతనియొద్ద నెల్లప్పుడును ౧౫౦,౦౦౦ ల సేన నిలువ యుండెడిది. అందలిసైనికు లందఱును యూరోపియన్ సైనికులపద్ధతిని యుద్ధవ్యూహముల రచింప సమర్థులై అధునిక ప్రాస్త్రములం గలిగియుండిరి. ౧౯౦౩-వ సంవత్సరమునఁ బురుషు లందఱును దప్పక విద్య నభ్యసించవలయు నని యొకచట్ట మేర్పడెను. ఈదేశ విడివఱలో నాగరకతయందు పెనుకఁజిక్కి

అ బి సీ ని యా

యన్నను ప్రస్తుతము జాతీయభావ ముదయించుటవలన త్వరితముగ నభివృద్ధి బొందు ననుటకు సందియము లేదు.

వేలువేలుగ నున్న సామంతరాజుల నందఱు నేకీభవింపజేసి యొక్క రాజ్యము నడపుచువచ్చిన మెనెలిక్ చక్రవర్తి ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున మరణించెను. ఇతఁడు మరణించినవెంటనే దేశముం దెల్లకడల నుత్పాతము లుప్పలియెను. ఇతఁడు బ్రదికియుండినకాలమున ౧౯౦౮-వ సంవత్సరమునందే తనపాత్రుఁడగు లేజాయకును ఉత్త రాధికారిగను, రాస్ లెస్ మ్నా యనునతనిని రీజంటుగను నియమించెను. కాని రీజంటునకును, ప్రజలలో గొండలు నాయకులకును, చక్ర వర్తినికని మధ్య మనోమాళిన్య ముండుటచే వీరు రాజ్య మొనరించుట పొసఁగియే యుండలేదు. ఇటు లుండ ౧౯౧౦-వ సంవత్సరమున చక్రవర్తిని ఏకాంతపాపమున కేఁగెను. ఆముఱునటిసంవత్సరమున లెస్ మ్నా మరణించెను. అంత లేజాయకు ప్రభుత్వాధికారమును దన చేతిలోనికి దీసికొనెను గాని యితనిపట్టాభిషేకముమాత్రము జరగి యుండలేదు. ఇతనిరాజ్యగృహకాంతరము దేశమున కల్లోలము లధికముకాఁగా మఱింత చుట్టికి వచ్చెను. క్రొవ్యపూరితమైన యితని నిరంకుశపరిపాలనమును, ఇతని దుష్ ప్రవర్తనమును, వీనియన్నింటిని మించిన యితనిమహమ్మదీయమతపక్షపాతమును దేశవాసులను మిక్కిలి కోపపూరితులను జేసెను. చిట్టచివరకు సోమాలీయాండునంపలి ముఱు ముల్లా యనువానిపక్ష. మాని మహమ్మదీయరాష్ట్రములగణరాజ్యము నొకదానిని కల్పింపవలయు నని యితఁడు ప్రయత్నింపబూను, చుట్టు ప్రక్కల నున్న యూరోపియన్ జాతులకుఁగూడ నసహ్యము జనించెను. అంత ౧౯౧౬-వ సంవత్సరమున అబిసీనియాచర్చికి ముఖ్యులగు వగు అబూనా ఇతనిని జాలింపి బహిష్కరించెను. అంతట రాజ్య ముందలి ప్రముఖులును, గొప్పప్రాంతములరాసులును ఇతని సింహాసన భ్రష్టుని గావించి మెనెలిక్ చక్రవర్తి కూతురు రగు జొదయాను చక్ర వర్తినిగను, రాస్ బుఫారీని సామ్రాజ్యమునకు రీజంటుగను నేర్పాటు చేసిరి. మఱియు నీటఫారీ రాసుల కందఱకు రాసుగను, రాజ్యసింహాస నమునకు హక్కుదారుగను బ్రకటింపబడినను. ఇందులకుఁ గారణ మితఁడు రాజకుటుంబమునకుఁ జెందినవాఁ డగుటయే కాక ఇతని భార్యయు నీరాజవంశములోనిదే. ఇట్లు లేజాయకును పదభ్రష్టుని గావించి నూతనరాజ్యప్రబంధకర్తల శేర్షణుచుటవలన దేశముం దానేకోపద్రవము లుప్పలి వానిపరిణామముగ భయంకరయుద్ధములు జరగెను. లేజాయకుయొక్కతండ్రి రాస్ మైకేత్ అనునతఁడు గల్లా ప్రాంతమున నొకగొప్పనైన్యమును సమహర్షి కుమారునకుఁ దోడ్పడ యిచ్చెను. కాని ౧౯౧౬ నందు సాగలెయొద్ద జరగినయుద్ధముందు వేలకొలది నైనికులు హతులు కాఁగా నితఁడు సంపూర్ణపరాజయము నందుటయే కాక తుదకు కత్తువులచే కైదిగఁ బట్టువడినను. లేజాయకు పాటిపోయి మొట్టమొదట కొన్నాళ్లు దనకలిప్రాంతమునఁ దిరిగి పిమ్మట ట్రైగ్రయిలాకాయందుఁ బరిభ్రమించుచు కుట్రలఁ బన్నుటచే ౧౯౨౧-వ సంవత్సరమునఁ బట్టుకొనబడినను. వీనిపాపకులకు ౧౯౧౩

నందు రాజ్యపట్టాభిషేకోత్సవములు జరగినవి కాని వీరిపదవులు సదా అపాయకరము లై యుండెను. గొప్పగొప్పరాసు లందఱును పగము స్వాతంత్ర్యమును బొందిరి. లేజాయకు పట్టుకొనఁబడునంతపర్యం తము అతనిపక్షమునా రందఱును నూతనప్రభుత్వమువారి నెదిరించు చునే యుండిరి. కాని రీజంటు టఫారీ కష్టముల సహించి తనబుద్ధికుశ లలివలన దేశము నంతను నొకకేంద్రప్రభుత్వముక్రిందికి దీసికొనిరాఁ గలిగెను. స్వదేశమున స్థిమితము నెలకొనినపిదప లండన్, పారిస్, రోమునగరములకు రాయబారుల నంపెను. ఈరాజ్యవిప్లవకాలమున నిజమునకు రాస్ బుఫారీకిఁ దోడ్పడినది బిబూనీసుండి రాజధానివఱకు నిర్దింపఁబడినలైలుమార్గ మనియే చెప్పవచ్చును. ఈమార్గనిర్మాణము వలన బయటిసమాచార మితనికిఁ దెలియుటకును, ఇతనివృత్తాంతము బయటివారలకుఁ దెలియుటకును మంచిసౌకర్యములు గలిగెను.

టఫారీయొక్క భార్య రాస్ మైకేలుయొక్కపాత్రి. ఈమె యందలికి కిద్దఱుకుమారులు, ముగ్గురు కుమార్తెలు జనిందిరి. కావున నితనియనంతరము రాజ్యపుహక్కుదారులకై పోరాటములు కలఁగ వలసినయవసరము లేకపోయెను.

అనంతరము టఫారీయొక్కస్థితి బాగుగ పానుకొనిపోయెను. ౧౯౨౨-వ సంవత్సరమున ఏడేకానగరమును జూచునిమిత్త మితనికిఁ గొలఁదికాలమువఱకు రాజధానిని నదలియుండవలసినవచ్చెను. ౧౯౨౩-వ సంవత్సరమున నితఁడు ౨౦ మంది యితరరాసులతోఁగూడి ౫ నెలల వఱకుఁ బర్యటన మొనరించి, యూరోపునంపలి ముఖ్యనగరముల సంద ర్శించినవచ్చెను. ఈరెండుసంపర్కములందుఁగూడ రాజధానినగరమునఁ గాని, రాజ్యమున మఱియే ప్రాంతముండె నఁగాని యుపద్రవము లేమియు సంభవించియుండకపోవుటవలన నితనిస్థానము స్థిర మయ్యెనని తలఁప వచ్చును. యూరోపుదిర్బనానంతరము టఫారీ తనదేశమున ఉన్నతిక రములను మార్గములఁ బెక్కింటిని ప్రవేశపెట్టఁగలిగెను. రాజధానియం దొక విశ్వవిద్యాలయమును స్థాపించి యూరోపియన్ శిక్షకుల నందు నియోగించెను. ఈపాశ్చాత్యసంపర్కమువలన దేశము క్రమక్రమ ముగా నభివృద్ధిలోనికి వచ్చుచున్నది.

ఈయబిసీనియాదేశమును చుట్టుముట్టి ఇటలీ, ఫ్రాన్స్, గ్రీక్ బ్రిటన్ వారలు రాజ్యముల స్థాపించుకొనియున్నారు. వీరుముగ్గురలో బ్రిటిష్ వారికి నీదేశముతో నెక్కుడుసంబంధము; ఎందుచేత ననఁగా బ్రిటిష్ రాజ్యపుసరిహద్దు రెండువేలమైళ్లమారముగల యబిసీనియాదేశ మును చుట్టియున్నది. అందువలన నీరెండుజాతులవారిమధ్య నెక్కువ సంఘటలు జరగియున్నవి. ౧౮౮౩-వ సంవత్సరమున అబిసీనియా, ఈజిప్టులకుఁగల తగవుల పరిష్కారమునిమిత్తము, అబిసీనియాయందు బానిసవ్యాపారము దొలఁగించువిషయమునను సంధి జరగెను. ఇటులే వ్యాపారము మరల సరిహద్దులపరిష్కరణము, ఆయుధములఁ దెప్పించు కొనువిషయముల ౧౮౯౩ నందును, నీలనైట్, టనానరోవరముల నీరు వాడుకొనుటనుగూర్చి ౧౯౦౨-వ సంవత్సరమునందును, మరల

అబుతాలిబ్ కలిం - అబుల్ ఫజల్

సరిహద్దులవిషయమున ౧౯౦౩ నెందును, మరల దినముతులవీచు నుంకము మున్నగువానివిషయమున ౧౯౦౯-వ సంవత్సరమునను సంఘలు జరగియుండెను. ౧౯౦౯ న అమెరికాలో వ్యాపారవిషయకసంధి జరగెను. ౧౯౦౮ న ఇటలీ, ఫ్రాన్సుదేశములు తూర్పు దిక్కున సరిహద్దులవిషయమున సంధి చేసికొనెను. ౧౯౨౬, ౧౯౨౭ లందు హాలెండ్, జాపానుదేశములు క్రమముగా వ్యాపారిక, మైత్రి సంఘలు జేసికొనెను.

టఫానీయొక్క ప్రయత్నమువలన నిపు డీదేశము 'లీగ్ ఆఫ్ నేషన్స్' నందు స్థానము విడిచియున్నది. ౧౯౨౮-వ సంవత్సరమున రీజంటునకును, సక్రవర్తినీ యుం దొడిగూరాణికిని మనస్పర్థలు కలిగెను. అంత రాజ్యములోని ప్రముఖులయాదేశానుసారము టఫానీ తన్నే రాజుగ బ్రకటింపకొనెను.

అబుతాలిబ్ కలిం — ప్రసిద్ధుడైన నొక ఈరాజ్ దేశపుకవి. మొదట జహాంగీరుచక్రవర్తి కాలములో నితఁడు హిందూ దేశమునకు వచ్చెను. తరువాత తనదేశమునకు మరలిపోయి షాజహానుపాదుసాకాలమున మరల ఢిల్లీకి వచ్చెను. షాజహా నితనికి గొప్పదిరువ మొసఁగి ధనాధికముతో విశేషముగ సహనించెను. 'ముఫర్ నామా-ఇ-షాజహాన్' అనుదేశ నితఁ డొక గ్రంథమును రచించెను.

అబుల్ ఆలాఉల్ మా ఆరీ (౧౭౩౩ - ౧౭౫౭) — సిరియాదేశమున జన్మించిన ఒక గొప్ప అరబ్బీకవి. ఇతఁడు పసితనము ననే తండ్రిని గోల్పోయెను. ఇది యొనవారుశండ్లకే స్రుష్టితనము గూడ సంభవించినది. అయినను మిగుల పట్టులతో నితఁడు ఆసోప్యా, అంటియోక్, ట్రిపోలీ మున్నగు పట్టణములకుఁ బోయి చుచ్చుటిపంపి తులకడ చదువుకొని గొప్పపాండిత్యము గడించెను. అటుపై బాగ్దాదు పట్టణమునకు పోయి యచటఁ దనపాండిత్యమువలన గొప్పదేరు సంపాదించెను.

అబుల్ కాసిమ్ — కామ్రాక్ మీర్జాకుమాగుఁడు, హుమాయూన్ చక్రవర్తి తమ్ముఁడు. క్రీ.శ. ౧౫౫౭-వ సంవత్సరమున అక్కరుచక్రవర్తి యితనిని గ్వారియరుకోటలో ఖైదుచేసెను. తుదకు చంపించివైచెను.

అబుల్ ఘాజీ బహదర్ (౧౬౦౫ - ౧౬౬౩) — ఇతఁడు ఖైవాప్రభుత్వమును కుమారునకు నొప్పగించి చెంగిస్ఖాను యొక్క వంశచరిత్రమును వ్రాసెను. అయ్యది జర్నల్, ఫ్రెంచి భాషలలోనికి తరువాత తర్జుమా చేయబడినది.

అబుల్ ఫజల్, షేక్ — అక్కరుచక్రవర్తికిఁ బ్రాణస్నేహితుఁడు, మంత్రి, చరిత్రలేఖకుఁడు. ఇతఁడు 'షేక్ ముబారక్' అను సంఘసంస్కర్తయొక్క కుమారుఁడు. ఈతఁడు ౧౫౫౧-వ సంవత్సరము, జనవరి ౧౮-వ తారీఖున ఆగ్రా పట్టణముందు

జన్మించెను. అప్పుడు 'ఇస్లాంషా' రాజ్యము చేయుచుండెను. అబుల్ ఫజల్ అను కవి యీతని యన్న. ముబారక్ మహమ్మదీయ మతమునందు పిచ్చినమ్మకము గలవాఁడు కాఁడు. అందుచే నితరమహమ్మదీయులవలన నాతని కపాయము కల్గవ ట్లుండినందున నాతఁడు తన పుస్త్రులను ఆగ్రాలోనే విడిచి పాటిపోయెను. అన్నదమ్ములయిన అబుల్ ఫజల్, ఫజల్ ఇద్దఱును తండ్రిమతానుసారముగనే పారసీక-ఆగ్రబ్బీభాషల నభ్యసించిరి. సమనైదుసంవత్సరములు వచ్చువఱకే యీతఁ డెన్ని విద్యలనో నాధించి గొప్పపండితుఁ డునిపించుకొనెను. ఆతనినుజించి యాకాలమునం దొక క; కలగు. 'ఇస్ఫహాని' అను నొక పూర్వకవితే రచింపబడిన గ్రంథ మతనికి దొరకనట! అంతిపుట లన్నియు దినియించుండెను. ఆతఁ డా సగభాగమును దినప్రజ్ఞచే బూరించెను. తరువాత సంపూర్తిప్రతి యొకటి దొరకను. దీనికి దానికిని శబ్దభాషము కొంత యున్నను మొత్తముమీఁద గ్రంథములోని భాగము పోకుండు అబుల్ ఫజల్ దానిని పూరించె నని స్పష్టపడెను.

౧౬



అబుల్ ఫజల్

ఈతఁడు మొదట నేకాంతవాసమునం దుండి కొందఱు కిమ్మలకుఁ దన విద్య నేర్పుచుండెను. కాని ౧౫౭౦ లో నితనికి ఈతన యన్నవలన అక్కరుచక్రవర్తితో స్నేహము గలిగి దినదినాభివృద్ధిని చెందెను. అప్పటికే యాతఁడు మహమ్మదీయులమత గ్రంథ మైన 'కురాన్' మీఁద న్యాఖ్య వ్రాసియుండెను. ఈతఁ డితరమహమ్మదీయులవలన గాక అన్ని మతములయందును సమభావము గలవాఁడు. అన్ని మతములందును సత్య మున్న దనియు, ఒకమతముకంటె నింకొకమత మెక్కు డని చెప్పటకు దీలు లే దనియు నితని యభి

అబుల్ ఫరాజ్ - అబుల్ షై జీ

ప్రాయము. ఇతఁ డేకేశ్వరమతవాది; ఆకాలముందలి 'రామమోహన గాయ్' అనియే చెప్పవలెను. ఇతఁడు తన యభిప్రాయముల నన్నింటిని అక్కఱునకు నేర్పి యాతనిని తన ప్రజలలో నన్ని మతములవారిని సమత్వముతోఁ జూచునట్లు చేసెను. అక్కఱు అన్ని మతములవారిని బిలిపించి మతభేదము జగవే నని మన మెఱుంగుము. ఆసభల కీతిఁ జేకారకుఁడు. అందుచే నీతనిని మతావేగ లగు మహమ్మదీయుల హిందువనియు, వాస్తవంఁ జెనియు నింపించిరి. ౧౮౯౨ లో ఈతనికి రెండువేల మార్కులదానీ యిచ్చుటబడెను. ఈతఁ డెల్లప్పుడును అక్కఱుతోఁగూఁచి నిరూపించెను. ఈతనితండ్రి యైన షేక్ ను బాబా ౧౮౯౩ లోను, అన్నయైన షేక్ ౧౮౯౫ లోను క్రీశేషులయ్యిరి. ౧౮౯౬ లో నీతఁడు వైద్యాధిపతిగ పట్టణమున కంపఁ బడెను. అప్పుడు రాజపుత్రుఁడైన మరాఠా, వైద్యాధిపతి యైన ఖాన్ ఖాన్ డాంజెలి. వారి మద్యగ్రతలఁగ గలిగిన లోపముల నన్నింటిని ఈతఁడు గోచారమునందుకొని శిబిరము నిలిపి వానికి తప్ప మిగిలిన వల్లములన్నియు సాధించి తన బంధుడైన ఖాన్ దేశపు రాజు బహుబాద్ ఖాను పంపించినవలయు చిప్పఁగొట్టి చాంబ్ లోనో నుపాధి మైన సంఘ చేకొని యుద్ధము ఖాల్ గామునొద్దఁ గలసికొనెను. అంత నన్ని రాతని వారునవేలమార్కులదానము గావించెను. అనీగుగిషము ముద్దములోను నీతఁడు తన హారుమఁడు జూపెను (౧౮౯౨). పట్టణదేశమునందలి వ్యవహారములను జక్కఁజెట్టుటకై చక్రవర్తి సజును మరలఁ బంపెను. అతఁ డెచ్చట మిక్కిలి సాగు పము జూపి బాత్ వాపునమును స్వాధీనములు మిగిలిన 'మహ్మద్' యను నానిని బాంబాయికి పంపెను. అతఁడు తిరిగి ఢిల్లీకి వచ్చుచుండగా రాజపుత్రుఁ డయిన సలీము (తిగువాత జహాంగీరు చక్రవర్తి) ప్రత్యేక కలసికొని యాంబాయిలోని 'అబ్దు' రా జయిన బర్ సింఘుఁడొద్దఁ దోపముచే నీతనిని ప్రసాదించి జంపెను (౧౨ ఆగిష్టు ౧౮౯౨). అతని తల అలహాబాదులో నున్న రాజపుత్రునికే బంపెను. ఈ సమాచారము దెలిసి అక్కఱు మిగుల దుఃఖించి రెండుదినములవఱకును పిల్లవానివలె నేడ్చుచు నిద్రాచారములు లేకయుండెను.

అబుల్ ఫజల్ ఆకాలమునాటి గొప్ప సర్దారైనను అతనివీరి సోంపూదేశమునం గాచించార్క ముంఘల కాలని యున్నతో న్యోగము కారణము గాదు. అతనిచే రచియింపఁబడిన 'అక్కఱు వాహా', 'అయినీ అక్కఱీ' అను చరిత్రగ్రంథ రాజములే యిందు లకుఁ గారణములు. మొదటదానిలో అక్కఱుచక్రవర్తియొక్క చరిత్రము సరిస్తరముగను, సుమనోహరముగను రాజ్యాభిషేక మైనతగు వాత వలవదియేనుసంకల్పింపఁబడినట్లు, అనఁగా అబుల్ ఫజల్ మరణించినసంకల్పింపఁబడినట్లు ప్రాయఁబడియున్నది. రెండవదానిలో, అప్పటిరాజ్యవిధానమును, రాజ్యసారవివరమును, దేశమునందలి యితర విశేషము లన్నియును వివరముగా వర్ణింపఁబడినవి. ఆకాలముందలి దేశచరిత్రమున కీతనిగ్రంథములే ముఖ్యాధారములు. ఇతఁడు పంచతంత్రిగ్రంథమునుగూడ పాఠనీకములోనికి భాషాంతరికరించెను.

'మత్తబాళి అల్లాది' అను నొక గ్రంథ మితనిది గలదు. ఇందు నతనిచే గొప్పగొప్పవారికి ప్రాయఁబడిన యుత్తరములు సంగ్రహింపఁబడినవి.

మొత్తముమీఁది నితఁ డొక యద్వితీయపురుషుఁడు. సత్య సంఘఁడు, సర్వసముఁడు. అక్కఱుయొక్క ఉత్తమోత్తమపరిపాలన మనకుఁ జేరకుండు, కారకుఁడు.

అబుల్ ఫరాజ్ , మార్ గిగరిజాన్ అబుల్ ఫరాజ్ (౧౨౨౬-౨౬) — ఈతఁడు హీబ్రూకుమారుఁ డని యాధిమ్య 'ఎభ్రయా' యని పిలియునువారిచేఁ బిలువఁబడుచుండెను. కాని సామాన్యముగా సర్వత్ర ల్యాటిన్ వామమైన 'బాల్ హీబ్రూ యన్' అనియే వ్యవహరింపఁబడుచుండెను. ఇతఁడు ఆఫ్ఝినియాలోని మలాటి గూఁపట్టణమున జనించెను. గ్రీకు, అరబ్బీ, సిరియా భాషల నభ్యసించినతరువాతఁ దత్త్వశాస్త్రము, వైద్యశాస్త్రము, దైవవిషయక శాస్త్రము నేర్వకొనుటయందుఁ గృషి చేసెను. ఆంటియోక్ అను ప్రదేశమున విద్యాభ్యాసమును జేయుట మగించి అచ్చటిమఠము లోనే వైరాగ్యజీవనమును ప్రారంభించెను. ఇతఁ డనేకస్థలములయందు మతిసుగవు(పీఠపు)గ నుండెను. సిరియా దేశమునందు జనించిన సంకీర్త ప్రముఖులలోను, కవివరులలోను నితఁ డొక్కఁడు. ఇతని గ్రంథములలోఁ బ్రపంచచరిత్ర మనియొకగ్రంథము ప్రధాన మైనది.

అబుల్ షే డా (౧౨౩౩ - ౧౩౩౧) — డెమాస్కస్ పట్టణమునందు జనించెను. మతమునకై పంపియార్త చేసిన క్రైస్తవ హింసలోను, మంగోలియావారిలోను జరగినయ్యధిమయందు బాహుళ్యమునకై మాపియు, కలముకై మాపియు జేరు తెచ్చికొనియెను. ఇతఁడు హానూదేశమునకు సుల్తానుగ నుండెను గాని యిట్లుమామె లుక్ నుల్తానునకు సామంతుఁడగు నుండెను. ఇతఁడు చరిత్రమును, ధూగోళమునుగూర్చి గ్రంథములను వ్రాసెను.

అబుల్ షై జీ (౧౫౪౭ - ౧౫౯౫) — ఈతనితండ్రి షేగు షేక్ ముబారక్. అక్కఱుచక్రవర్తియొక్క ముఖ్యమంత్రి యగు అబుల్ ఫజల్ అనునతఁడు ఈ షై జీయొక్కతమ్ముఁడు. వీ రిద్దఱును అక్కఱు చాల గౌరవించి గొప్పపదవులగు నియమించెను. చక్రవర్తి గూఁసానపంకినఁ డగు ఖిజాలీ చనిపోయినపుడు (౧౫౭౨) అపదవి షై జీకి లభించుటయే కాక యాతనికి 'కవిచక్రవర్తి' యనుబిరుదు మాడ నొసంగఁబడెను.

అబుల్ షై జీ అసాధారణ ప్రజ్ఞ గలవాఁడు. చరిత్ర, తత్త్వ శాస్త్రము, వైద్యము, వ్యాసరచన, ఉత్తరములు వ్రాయుట - ఈపనులయందీతనికి సమాను లేవ్వరును లేరు. 'నిజామి' యను గొప్ప పండితుఁడు రచించిన 'కంసా' అనుకావ్యమువలె నుండువానిని వ్రాయుటకై ప్రయత్నించి యిదు గొప్పపద్యకావ్యముల నీతఁడును రచించి ప్రసిద్ధి కెక్కెను. అక్కఱుకొరికపై రామాయణమును, మహా

భారతములోని రెండుపర్వములను, పారసీక భాషలోనికి తర్జుమా చేసెను. నలువయంతులకః వ్రాసి దానికి 'నల్ దిమన్' అనునామ మిడెను. సంస్కృతవ్యాజ్యమును, హిందూజ్ఞానకాస్త్రములను జాల కృషి చేసి చిరువః బ్రయత్నించినమహమ్మదీయులలో మొదటియాతః డీ ఫైతీయె. ఈతఃడు భాస్కరాచార్యవరచితము లగు బీజగణితమును, లీలావతీగణితమును, పారసీక భాష కనువదించెను. ఈతఃడు పారసీక భాషలోనికి సంస్కృతకావ్యములను, వేదాంతకాస్త్రములను పరి వర్తనము నేయుటయే కాక తనంతట తాను కొన్ని పుస్తకములను వ్రాసెను. అబుల్ ఫైతీ వ్రాసిన గ్రంథములలో మిగుల గొప్పది కురాను అను మహమ్మదీయత గ్రంథముపై వ్రాసినవ్యాఖ్యానము. దీనిని రచించుట కీతఃడు చాల క్రమపడెను. తనభాషలో ఇరువదియొనిమిది యక్షరము లుండఁగ చుక్కలు లేని పదుమూడక్షరములనుమాత్ర మే ప్రయోగించి పుస్తకమును బూర్తి గావించెను. ఇట్టి గ్రంథమునే మఱియొక దానిని తఃడు రచించెను. ఈతః డరఖీ భాషలో గూడ గొప్ప విద్వాంసుఁడు. ఈతఃడు సుమారు ౧౦౧ పుస్తకములను రచించెను. కొంతకాల మితఃడు రాజతనయుల కుపాధ్యాయుఁడుగ నుండుటయే కాక రాజకీయవిషయములలోఁ జాల జోక్యము కలిగియున్నటులు కావవచ్చుచున్నది. ఈతఃడు కొంతకాలము రానుబారిగ నుండి అక్కరుమన్ననకుఁ బాత్రుఁ డయ్యెను. ఈసంగతి నీతఃడు 'బదోసీ' యను చరిత్రకారునికి వ్రాసిన లేఖలవలనఁ గనఁబడుచున్నది. ఈతఃడు బాల్యముననుండియు నుబ్బసమునకు లోనై దానివలననే మృతి నొందెను.

అబుల్ మాలీషా — ఈతఃడు అక్కరునొద్ద నొకస్వ డుద్యోగము చేసి, ఆతనితోఁ గలసింది, కాబూలు దేశమునకుఁ బాటి పోయెను. అక్కడ 'మిర్జా మహమ్మదు హాకిము' అను అక్కరునొద్ద రుఁడీ ఈతనిని కరుణించి తనయొద్ద గొప్ప ఉద్యోగమున నియమించెను. అంతయే కాక తనసోదరి యగు మెహరున్ నిసాబేగమ్ అను నాపె నీతని కిచ్చి పెండ్లిచేసెను. కాని ఈతఃడు అక్కడఁగూడ తన దుర్వృత్తి మానలేదు. ఏమిగుననైనను కాబూలురాజ్యము తాను సంపాదించుటకై ౧౫౬౪ లో హాకిముతల్లియు, తనయత్తగారును నగు నాపెను చంపించెను. ఆమెధర్త పేరునకుమాత్ర మే రాజు గాని ఈమెయే సర్వకార్యములను జూచుచుండెడిది. అట్టియసాధారణప్రజ్ఞ గలిగినయాపెను జంపి, బాలుఁ డగు నాపెతనయునకు తాను రక్ష కుఁడ నని ప్రవర్తింపఁజొచ్చెను. అప్పటికిని ఆతనియుద్దేశ మాబా లుని వధించి వారసులు లేకుండఁ జేయుటయే. అప్పుడు తాను తప్పక రాజు కాఁగల ననుకొనెను గాని ఈతఃడు తలఁచినటులు జరగలేదు. ౧౫౬౪ లోనే బదక్షాన్ దేశమునకు యువరా జగు మిర్జా సులైమాన్ అనునతః డీతని యుద్ధమున నోడించి, వధించి, ఆరాజ్యమును తనదేశ మునకుఁ జేర్చుకొనెను. కాని ఆతఃడును కాబూలును రెండుసంవత్సర ములమాత్ర మే పాలించెను.

ఈతనికి వబదీ యను కవిత్వసంబంధ మైన విరుడుపేరు కలదు. ఈతఃడు ప్రసిద్ధి వడసినవిద్వాంసుఁడు.

అబుల్ హసన్ — ఈతఃడు జహాంగీరుచక్రవర్తిః ప్రధానమంత్రి. రాణి యగు నూర్జుహను ఈతనిసోదరి. ఈతనికి ముగ్గురు కొమార్తెలును, నలుగురు తనయులును కలిగిరి. మొదటి హుఁతు గను ముమ్తాజ్ మహల్ జహాంగీరుకుమారుఁ డగు షాజ హానున కిచ్చి వివాహము చేయఁబడెను. ఈతనికుమారులు కడు ప్రసిద్ధి గొన్నవారలు. అలంగీరుచక్రవర్తిః ఈ హసన్ మఠవిషయక గురువుగా నుండెడివాఁడు. ఈతఃడు ౧౫౬౪-సంవత్సరమున లాహో ర్లో జనిపోయెను.

అబుల్ హసన్ కుతుబ్ షాహ (౧౬౭౨ - ౧౬౮౭) — ఇతఃడు గోలకొండలోఁ బ్రభుత్వముచేసిన కుతుబ్ షాహీ వంశములోని చివరవనాబు. అబ్దుల్లా కుతుబ్ షాహ అను అఱవ వనాబున కీతఃడు మేనల్లుఁడు. ఆతని హుఁతుగుూడ వివాహ మాడి యాతనితరువాత గోలకొండరాజ్యమునకు వనా బయ్యెను. ఇతని కవిత్వసంబంధ మైననామము తానాశాహ. ఇతనినే మనవారు తానీషా



కుల్తూజ్ అబుల్ హసన్ తానీషా యందురు. ఇతనియొద్దను అక్కన్న మాదన్న లను వారలు నుండు లుగ నుండిరి. శివాజీ దక్షిణమును జయింపఁజొచ్చునయమున హసన్తో సంధిచేసికొనిపోయెను. అందువలన పైరమాని విజాత్రుఁడు

అబూ అబ్దుల్లాహ్ అహమద్ ఇబ్న్ హంబాల్ - అబూకిర్

నవా బగు అబ్దుల్ కరీం దిరేఖానుతో గలసి గోలకొండపై దం
డెత్తెను. కాని మంక్రలసాహాయ్యముచే తానీమ క్రతువుల జయింపఁ
గలిగెను. అందుచే నీమంక్రల నెటులయిన నాశము నొందింపవలె
నని పట్టుపట్టిన వైరులతో ద్వాటుతో ఔరంగజేబు గోలకొండకు వీడు
నెలలు ముట్టడిచేసి ౧౬౮౭లో ఈరాజ్యమును జయించి తానీమను చెఱఁ
బట్టి (౨౨-వ సెప్టెంబరు) దోవులతాబాదుగుర్లమున చెఱసాలలో
నుంచెను. ఇతఁ డాదుర్లముమీఁదనే ౧౭౦౪-వ ప్రాంతమున మృతుఁ
డయ్యెను. ఇతఁడు డక్షిణదేశపుహిందూస్తానీభాషలో రసవంత మైన
కావ్యములను జెప్పెను.

అబూ అబ్దుల్లాహ్ అహమద్ ఇబ్న్ హం
బాల్ — ఇతఁడు సున్నీముసల్మానులలోని నాలుగవ సనాతన
సంప్రదాయముయొక్క స్థాపనాచార్యుఁడు. క్రీ. శ. ౭౮౦-వ
సంవత్సరమున బాద్షాదునగరమందు జన్మించెను. ఇతఁడు యాజీవ్
ఇబ్న్ హరూన్, యాహ్మద్ ఇబ్న్ సాదు లనువారియొద్ద విద్యాభ్యాస
మొనరించెను. క్రీ. శ. ౮౧౧-వ సంవత్సరమున అశాఫీ యను
విద్వాంసుఁ డొకఁ డేతెంచి బాద్షానునం దుపదేశము లొసంగుచుండ
నితఁ డాయనన్యాభ్యాసముల నాలకించుచుఁ గాలక్రమమున లౌకిక
పాఠశాలకవిద్యలం దత్యంతసైపుణ్యమును గాంచెను. మహమ్మదు
యొక్క నీతివాక్యములు లక్షకంటె నెక్కుడుగ నితనికిఁ గంఠస్థము
లైయుండెను. ఇతఁలలో కురాను అనాది యని కొందఱును, సాదియని
కొందఱును వాదింప నితఁ డనాది యనువారిలోనివాఁ డగుటచేతను,
దత్తాలపుఖలీఫా రెండవపక్షమువాఁ డగుటచేతను నితనిం జెఱసాల
యందుఁ జెట్టించెను. కాని యీఖలీఫాయనంతరము సింహాసన
మెక్కిన ఖలీఫా యుదారస్యభావుఁ డగుటవలనఁ బరమతసహన మును
నీతి మపదేశించి తనతండ్రి కారాగారమునఁ జెట్టించినవారి నందఱును
విడిపించెను. అప్పు డీహంబాలనిగూడ విడుదల చేయుటయే కాక
ఖలీఫా తనదర్బారులోనికిఁ బిలిపించి మిగుల సన్నాహపూర్వకముగ
వెయ్యిమొసారీలను గానుకగ నర్పింప నితఁడు వాని నంగీకరింపఁ
డయ్యెను. పిదప నితఁడు ఇమాముపదము నొంది సంసారముననుండి
విరక్తుడై యేకాంతమునఁ గాలము గడపుచు ౭౫ సంవత్సరముల
ప్రాయమున కాలధర్త మందెను. ఇతనియంతిమసంస్కారావసరమున
౮ లక్షలపురుషులు, ౬౦ వేలస్త్రీలును నితనివిమానమువెంటఁ బోయిరి.
ఇతనిమరణమును గాంచి తత్ ప్రభావమున ౨౦ వేలమంది యూదులు,
క్రైస్తవులు మహమ్మదీయమతము నవలంబించినట్లు చెప్పుదురు. ఇతని
తరువాత నితనియనుయాయులు నూఱుసంవత్సరములపర్యంతము బల
కాలులైయుండిరి కాని పిదపఁ గ్రమక్రమముగ క్షీణించిపోయిరి.
ఇప్పుడు వీరలు అరాబియాదేశములో నచటనచటఁ గానవచ్చు
చున్నారు. ఇతనిగ్రంథములలో ముఖ్యమైనది మసనద్ అనునది
యొకటి. ౩,౫౦,౦౦౦ సంప్రదాయములలోనుండి యేర్పడిచి వ్రాసిన
౩౦,౦౦౦ సంప్రదాయములవిషయము లిందుఁ గలవు. ఇంద్రియ

ముల లోఁబఱచికొనువిషయమునఁగూడ నితఁ డొక గ్రంథమును వ్రాసి
యున్నాఁడు. ఇస్తాయీల్ అల్ బుఖారీ, మక్బీం ఇబ్న్ దావూద్,
అనువార లితనిశిష్యులే. ప్రస్తుతము వాహిబీ లనువారు హంబాలుని
యనుపదేశములను గొంతవఱ కనుకరింతు రని చెప్పుదురు.

అబూ అబ్దుల్లాహ్ మలిక్ ఇబ్న్ అనాస్ —
సున్నీమహమ్మదీయులలో వేటొక సంప్రదాయమునకు జన్మదాత.
క్రీ. శ. ౭౧౬-వ సంవత్సరమునం దితఁడు మదీనానగరమున జన్మించి
మహమ్మదుయొక్క ప్రత్యక్షయాయాయి యగు సాహల్ ఇబ్న్ సబ్
చేయునుపదేశములను గ్రహించెను. ఇతఁడును బ్రఖ్యాతి నొందిన
విద్వాంసుఁడు. కొన్నికొన్ని విషయములలో మతభేదము లుండినప్ప
టికి నితఁ డిహం అబూ హనీఫాతో మైత్రిగలిగి యతనితోఁ బ్రసంగ
ములను జేయుచుండెడివాఁడు. ఖలీఫా హరూన్ అల్ రశీదు మదీనా
దర్బారువద్ద మేఘినసమయమున నీయననుగూడ సంఘర్షించి తనకును, దన
కుమారులకు నుపదేశ మొనరింపుఁ డని వేడుకొన నితఁడు వారిదగ్గ
ఱకుఁ బోవొల్లనందున ఖలీఫా తనకొడుకుల నీయనకడ కంపెను.
సంప్రదాయపుతగాదాలలో నితనితీర్మానమున కెదురాడువారు లేరు.
అంతిమదినములలో నితఁడు వారమునకు యూడుదినములుమాత్ర మే
భోజనమును చేయుచు మతగ్రంథావలోకనముతోడను, ఈశ్వర
ధ్యానముతోడను కాలము గడపియుండెను. ౭౯ సంవత్సరముల
ప్రాయమున నితఁడు దేహము విడనాడెను. ఉత్తరాఫ్రికా, బార్బరీ
యిలాకాలలో నితనివాక్యములు ప్రమాణములుగ గ్రహింపఁబడు
చున్నవి. ఇతనితరువాత సున్నీలలో మఱియొకతెగను స్థాపించిన
అన్ శఫీ యితనిశిష్యుడే. ఇతఁడు రచించిన ముఖ్యగ్రంథము మువత్తా.
ఇదియే యీయనయనుయాయులకుఁ బ్రమాణ గ్రంథము.

అబూ అలీ కలందర్ — ఒక గొప్పముసల్మానుసాధువు.
ఇతఁ డెన్నియో యన్యుతములఁ జేసి చూపుచుండువాఁడు. ఈరాన్
దేశ వితనిజన్మస్థానము. కాని హిందూదేశమునందలి పానిపట్టణనగర
మున నెల్లప్పుడును నివసించుచుండెను. క్రీ. శ. ౧౩౨౪-వ సంవత్సర
మున పానిపట్టణనగరముననే తుద కితఁడు మరణించెను. అబూఅలీ
కలందర్ సమాధి చాలఁ బవిత్రముగ భావించి నేటికిని ఎంబతో
ముసల్మానులు దానిని బూజింపఁబోవుచుండురు.

అబూకిర్ — ఈజిప్టుదేశముయొక్క ఉత్తరతటమున
అలెగ్జాండ్రియానగరమునకు నీకాన్యముగ ౧౪౪ మైళ్లమీఁదఁగల
యొకశివుపల్లె. దీని నానుకొని ఈజిప్టును - రోమక - గ్రీకు - పురాతన
శిథిలస్థానము లనేకములు గలవు. ఈపల్లెయ ప్రక్కనుండు అఖాతముచే
నిది గుప్రసిద్ధము. అందు ప్రాణముదేశమునందలి విప్లవవిగ్రహకాల
మున ప్రొంచివారి నావికాసైన్యములకును, నాయకర్తములలో
నొక్కఁడగు నెల్లనుచే నడుపఁబడిన అంగ్లేయనావికాసైన్యములకును
బోరయ్యె. అంగ్లేయులు విజయం లయిరి. ఆయుధమును పైలుయుద్ధ

మని వ్యవహారించుట కలగు. అబూకర్ ప్రాంతముల నాసమయమున మఱి రెండుయొద్దములు జరగనను.

అబూతలిబ్ — మహమ్మదుయొక్క సీత్యవ్యయం. ఇతఁడు మహమ్మదు యొక్క సంగ్రహకుఁడుగఁ గొంతకాల ముండెను. ఇతఁ డెలీజనకుఁడు. ముసల్మానుమతము నితఁడు స్వీకరించినయొక లేను. కాని క్రొ సంవత్సరములపర్యంతము మహమ్మదునకు విశ్వాస పాశ్రుఁడుగ నుండి యతనిఁ గాపాడెను. మహమ్మదుశక మారంభించుటకు మూడుసంవత్సరములు ముందుగానే యితఁడు కాలార్తము నందెను.

అబూతలిబ్ భాగ్, మిర్జా — ఈతఁడు సున్నీ వాఁడు. ౧౭౫౨ లో లక్నో నగరమున జన్మించెను. నవాబ్ ఆసఫ్ షాహ్ యనునతనియొద్ద ౧౭౭౫ లో ఉచ్యోగమునకు ప్రవేశించెను. కొంతకాలముతరువాత నాపనిని వదిలుకొని గోరఖోర్ ప్రభుత్వశాస్త్రము నొద్దను కొలువునకుఁ జేరెను. తరువాత నీతఁడు కొంతకాలము లక్నో నగరమునకు చెరిగెంటుగ నున్న మిడిల్టన్ అను ఆంగ్లేయునియొద్దను ప్రవేశించెను. ఆస్పత్రితఁడు రాజా బల్బచారుసింగు ఆనునతని జయించుటలో, ఇంగ్లీషువారికి చాల సాయము చేసెను.

ఈతనికి కొన్ని ఇక్కట్లులు తలపించుటచే ౧౭౯౯ లో ఇంగ్లండునకు ప్రయాణ మయ్యెను. లండనునగరమున, ఈతఁడు 'పారసీకయువరాజు' అనువిరుఁడువలె సంచరించి చాలగౌరవంపఁ బడెను. ఆతఁ డిక్కడ నున్నకాలములోను, విహోహలో సంచారము గావించిన ఇతర ప్రవేశములలోను తాను చూచి గమనించి తలపి కొనినవిషయములను ఒకపుస్తకమున వ్రాసి యొందుకొని, తిరిగి ఇండి యాకు వచ్చినతరువాత ౧౮౦౩ లో కృష్ణపటిచి ప్రకటించెను. వానిని లండనునగరవాస్తవ్యుఁ డగు చార్లసు స్టీవార్డు ౧౮౧౪ లో ఇంగ్లీషుభాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. ఈతఁడు ౧౮౦౬ ప్రాంత మున చనిపోయెను.

అబూ దావూద్ — ఇతనియసలుపేరు సులైమాన్ ఇబ్న్ అల్ అహ్ అల్ సిబ్తానీ. క్రీ. శ. ౮౨౪-వ సంవత్సర ములో బసరానగరమున జన్మించెను. సున్నీసంప్రదాయములవిష యమున నితఁ డాఱు మంచిగ్రంథముల సంగ్రహించియున్నాఁడు. వానిలో నైదులక్షలసంప్రదాయములనుండి యేతిన ౪,౦౦౮ సంప్ర దాయములంగూర్చిన వివరములు కలవు. ఇతనిమరణకాలము క్రీ. శ. ౮౯౭.

అబూబకర్ (౫౭౩ - ౬౩౪) — ఇతఁడు గజ సంవత్సరానంతరము రెండున్నరయేండ్లకు, అనగా క్రీ. శ. ౫౭౩ లో మక్కానగరమునందు కొరై ఘజాతికఁ జెందిన 'బానితాయమ్' వంశమందు జననమందెను. అబూబకర్ తండ్రిపేరు ఓద్దక్; కాని యతఁడు అబూ కుహఫా యని ప్రఖ్యాతి కెక్కియుండెను. ఇత

యసలుపేరు అబ్దుల్లా. అబూబకర్ (ఒం జెప్పిల్లలతిండ్రి) అను పేరు ఏకారణమున నితనికి వచ్చినదియందెలియును. క్రీ. శ. ౫౭౦-వ సంవత్సరములో ఈ మెదఱాకామొక్క అబిసీనియా గవర్నరు గు అబ్రాహా ఏనుగులంకతో మక్కాను ముట్టించియుండవలన నావర్షమునకు గజసంవత్సర మని పేరు వచ్చినది. మైగంబగునోట నుండి మొదటిసారి ప్రతివాక్యమును వచ్చి మని యున్నాఁడు చేయుదుంకి నందున నితనికి అన్ నిద్గో అను పేరు గలిగినది. మహమ్మదు 'వండ్ల యాజినాతిలో' నితనినిహెయ్యలేన నుచే పామొక్కతియొ కన్య గావును నితనికి కన్యతండ్రి యను పేరు కలిగెను. ముఁతయు నతనికి 'అబ్తాబ్' (ముత్తండు) అను పేరుండెను. నాకొన్ని నుండి ముత్తండ్రివలన ననో, నేక సుందరకృతి గలిగియుండవలనో యితిని ముత్తండ్రివలనని ముఁతవచ్చిన దని యనునానింపఁబడినది. ఆకాలమున మక్కాను బరీ పాలించుకాకాము' పదివంశముల వారికి ఁండియొకొనా. వానిలో అబూబకర్ కంత మొకటి మృత్యుంపడెనువంటి గొప్పకప్పు (నేర ములో) కన్నల చిగుంబుల కళకాము వీరివంశమున యుండెడిది. ఇతనికాలముం దితిఁడే యట్టిపంపెముల నిధించునాండెడివాఁడు.

మహమ్మదుమతము నకలంపించుటకుఁ బూర్వ మితినిననా చారి మంతిగఁ డెలియును. కాని యప్పటి కొన్ని ఘటనములవలన నితఁడు నిగ్రహములను బూండుకమునను విముఖయొగ నుండి వచ్చే తెలియుచున్నది. ఒకనాఁ డిగిరితండ్రి ఇతని చేలో కొగ్రహము చెంతకుఁ గొంబొమ్ము దానికి ననుస్కారము గావించు మనియు, నది పూజార్థ మైన దనియు వనింప నితఁడు వసుకాఢక తండ్రి గుఱ్ఱము బాలించెను. కొంతకఱి కితినిజనకుఁడు కమముల్లు యొక్క టచే నితఁ డాకొగ్రహమును పవూపించి తప కారాలిగ నుంపెనందున నాకొగ్ర మొనఁడు మనియు, ధరింబులకు వస్త్రముల నిచ్చునియు వేడి ప్రతిపనియు గానక కినిసి రాతిని చేతఁ బూని పూజార్థమును పదార్థ ము వసుగుచేసి కాదుకొ మ్మిని ముఁత నందులనును ప్రతిభాప మేమియు నగపవనందునఁ జీతిలోనిరాతిని దాని ముగముపైఁ గొట్ట నది నేలఁ గూలెనట. ఇట్టియట్టి ప్రాములు గలిగియుండిననాఁ డెగుట వలననే మహమ్మదు నూతనమతావిష్కారమును జేయ నితఁడు వెంటనే యతనియనుయాయుడై తనసర్వస్వమును నాధర్తమునకై ధారపోసెను.

ఇతఁడు పొడుగుపాటి పలుసని శరీరమును, స్నిగ్ధములైన నేత్రములును, నెత్తయిన నుగురును గలిసి సుందరరూపమున నొప్పు చుండెడివాఁడు. మొట్టమొదట నితఁడు వస్త్రములవ్యాపారమును జేయుచు నందువలన నమితమైన దానధర్తము లొనరించుచుఁ జేరు ప్రతిష్ఠలను గాంచెను. ఇస్లాము ననలంబించినపిదప నెఁదఅనో దాసుల - ముసల్మానుమతమును స్వీకరించుటచే నన్యమతస్థులక్రింది బాధపడుచున్నవారల - దాసత్వముననుండి ముక్తుఁ గావించెను. ఒక పుడు బైరులవలనిధయ మొక్కడుకాఁగా 'కర్' అనుపేరుగల గువాలో దాఁగొనియుండ నితనికిని, నితనిగురు వగు మహమ్మదునకును పాలకు

అబూబకర్

సమూహాన్ని 'అవిగ్ రిక్ ఫోచోయం' అనునంత డట్టు విడిపింపఁ బడినవాసులలో నొకఁడు. నూతనమతవలంబనముతరువాతఁ దన సంపత్తిని బాలమట్టన కా ధర్మప్రచారమునిమిత్తమే వినియోగించి యుండుటంజేసి ప్రభుమున నలువదివేలార్జుములు గలిగియుండిన యితనిదిగ్గతి మక్కానుండి మదీనాకఁ బాఠాభివృద్ధిసమయమునఁ గేవలముల ౫,౦౦౦ ల దిర్హములమాత్ర ముండవలె! ఇతనికతిరణమును గుఱించి మఱియొక ప్రసిద్ధిమైనగాఁ కలఁడు. దాని ముఠరింనుటలో నితనిని మించవలయు నని ఓమ కైలప్పుడును దలఁచుచుండెడినాఁడు. ఒకఁడయినను ధర్మకార్యముకొఱకు యథాశక్తి ప్రశ్నము నొసంగఁ డని మహమ్మదు తనవారి సంఘం నడుగఁ గలిగినవారు తోచినలాగున సనము నిచ్చిరి ఓమకు తనయావదాప్తిలో సగము పైగంబరులశక్తిము గావించి యాతనివల దప్పకుండు అబూబకరును మించెనని సంత సించుచుండెను. ఆనంతరము జరగిన ఇష్టాగోష్ఠియందు, అంబుతా తో పాటు అబూబకరునుగూడ సంతమున కేమి నిలువ చేసికొంటి వని పైగంబ రుడినను. ఇతఁ డట్లాను, పైగంబరును దినవారితకై నిలువచేసి కొంటి నని వదించ నది విని ఓమకు లజ్జా క్రాంతుఁ డయ్యెనట.

అసోసిద్దిక్కుయొక్క దయాధర్మనిష్ఠ లత్యంత ప్రశంసనీయము లైనవి. మహమ్మ దొకనాఁడు దినపథ్యుల వసాలోకించి,
 'మీలో నెవరైన నీదినమున మహాసప్రత మాచరించితిరా?'
 'మీలో నెవరైన నీదినమున నీటల కన్న మిడితిగా?'
 'మీలో నెవరైన నీదినమున నోసులను నేవించితిరా?'

అని మహమ్మ దుకు యాఁడుపర్యాయములను 'నే' వని అబూబకరే ప్రశ్నోత్తర మొసంగ పైగంబ రునంభిఁడై యతనికిఁ దప్పకుండు స్వర్గము లభించు నని సుడివనట!

ఇతని నిరాడంబరత్వము, దరిద్రుగోగిపరిచరియనుగూర్చినగాళ్లు మఱికొన్ని గలవు. మదీనావీధులనును నొక మాటుగూలప్రదేశ ముండుఁ గన్నులు లేని నీదమదుసలిస్త్రీ యొకతె నివసించుచుండెను. ఆదినములలో అబూబకరు ఖలీఫాగానుండి ముసల్మాన ప్రజలను బాలించుచుండెను. ఓమకున కాముదుసలివార్త తెలియ నతఁడు స్వయముగఁ బోయి యామెకుఁ గావలసినయవసరముల సమూహాన్ని వచ్చుచుండెడి వాఁడు. కొన్నిదినము లైనతరువాతను దనకంటె ముందుగ నెవరో వచ్చి యామెను విచారించి పోవుచుండినటు లతనికిఁ జొడకట్టినది. అంత మఱునాఁడు ఓమ రువార్తను దలిసికొనవలె నను నభిప్రాయ మతోఁ బ్రతిదినమునకంటెను ముందుగ నచటి కేగ నవటి కప్పటికే ఖలీఫా వచ్చియుండెను. అప్పు డతనికిఁ గలిగిన విస్తయమునకు మేర తేకుండెను.

సిరియాదేశముపై దండెత్తి పోవుసమయమున నేనానాయకుఁ డగు ఓసామా గుట్టును నెక్కి నడచుచుండ నతనితో నాయుద్ధసంబంధమైన విషయముల ముచ్చటించుచు ఖలీఫా పాదచారియై యతని

ప్రక్కను నడచిపోవుచుండెను. అప్పుడు నేనానాయకునకు సిగ్గులు గుట్టుమువనుండి దిగఁబోవ ఖలీఫా యతనిని వారించి తాను భగవంతుని మార్గముపై నడచుచుండినందునఁ దప్పేమియు లే దని యతనిని సమాధానపఱిచెను. ఇంత యెందుకు? బాలికలు మేఁకలపాలు దీయు నపుడు ఖలీఫా సామాన్యమానవునివలె వారికిఁ దోడుపడుచుండెడి వాఁడు.

ఇతఁడు మంచివిద్యాంసుఁడు. తనకాలములో బ్రసిద్ధికెక్కిన వక్తలలో నొకఁడు. కురా నంతయు నితనికిఁ గంఠసముగ వచ్చి యుండుటచే మహమ్మ దినేకపగ్యాములు అబూబకరును ఇమాం గావించవలయు నని ప్రయత్నము చేసెను.

అదిగాక ఆకాలమున సరేబియాదేశములో నివసించుచువచ్చిన బాతులయొక్కయు, వంశములయొక్కయు నితివృత్తములను అబూ బకరు బాగుగ నెఱఁగియుండెను. స్వస్థములోఁ గనుపడినవిషయములను విశదీకరించుటయం దితనితోఁ నులఁచుఁచువారు మహమ్మదు తక్క వేతొకరు లేకుండిరి. ఒకనాఁ డితనిసాఁజు రను అయ్యేసాకు ముస్లరు చంద్రులు తనయింటిలో దిగవట్లు స్వస్థము రంగా నామె దానిని దండ్రీ కెఱఁగించెను. అతఁ డది విని యామెయింటిలో మువ్వరు ప్రఖ్యాతపురుషులు పాఠిపెట్టబడుదు రని నవించెను. ఇతఁడు చెప్పి నది కాలాంతరమున నిజముగనే కేలినది. ఎట్లనఁగా మహమ్మద్, అబూబకరు, ఓమరు - వీరు మువ్వరు నామెయింటియందే ఘాస్థాప నము గావించఁబడిరి.

కొంతకాలమునకు మహమ్మదుసాహబున కొకస్వప్నము కలిగెను. అందులోఁ దాను, అబూబకరు ఇరువురు నొకనిచ్చెనవీఁచుగ నొకరి కంటె నొకరు ముందుగఁ బై కేఁగవలయు నని ప్రయత్నించి తుఁడుకు దానే అచిగులక్యత్యాసముతో మొదట పై కేఁగెను. ఈవార్త నతని కేఱఁగింపఁగా నతఁ డా నని తనకంటె అచి సంతర్పరములు ముందుగఁ బైగంబరు పరలోకమున కేఁగు నని వక్కాణించెనట! తరువాత నటులే జరగినది.

తాను నచ్చిన ధర్మప్రచారమునిమిత్త మితఁడు తనసర్వస్వమును వచ్చించి దారిద్ర్యమును స్వీకరించెను. ఖలీఫాపదము నందియు నితఁడు ముతకపిండిని దినుచు, ముతకవస్త్రముల ధరించుచు దన కాలము నంతయుఁ గడపెను. పైగంబరుమరణానంతరము ముసల్మానుల కండఱకు నాయకుఁడుగ నెన్నుకొనఁబడినతరువాత మఱుగట్టిదినమున నితఁడు తనయింటికిఁ గావలసినవస్తువులను దెచ్చికొనుటకై యథా పూర్వము చూర్కెట్టునకుఁ బోవుచుండ మార్గమధ్యమున ఓమరు తటస్థ పడి యితనిని వెనుకకు మరల్చి కొకాధ్యక్షునియొద్దకుఁ గొనిపోయి యతనికి, నతనికుటుంబమునకును గావలసినవానివిషయమునఁ గట్టుదిట్ట ములను జేయించెను. బ్రతికి యున్నంతకాల మిట్లు సామాన్యజీవనము గడపి యవసానకాలమునఁ దనయొద్ద మిగిలియుండువస్తువుల నన్నింటిని ఓమరునకుఁ బంపవలసినదిగఁ దనకూఁతున కాజ్ఞాపించెను.

అబూబకర్ తుఫ్ఫులక్ - అబెల్

చిహ్నార్థములయొడల నిత భయము గలిగి యింతటి కాంత విస్తుండె యుండెయను నితఁడు ధైర్యసాహసములందుఁ గొఱఁతనడి యుండలేదు. మత ప్రచారము సేయఁగడఁగిన మొదటిరోజులలో వైగంబరున కనేకులు ప్రబలశ్రువు లుండిరి. అబూబకరు తన ప్రాణ ములకు తెగించియు సతని రక్షించుచుండెడివాఁడు.

బస్త్రేయుద్ధములో నితఁడు మహమ్మదునకు ఛాయగ నుండి కొరైఘులయాక్రమణముననుండి కాపాడెను. మక్కాయందు రాజ విద్రోహు లెక్కడుగ నుండ మదీనావైతము తగినస్థితిలో లేనిపుడు మున విదేశ మగు సిరియాపై దండయాత్రకుఁ బంపెను. మహమ్మదు మరణానంతరము మక్కావాగు లించుక ధర్మవిముఖు లగునట్లు గన్వింప వారితో సంది గావించుకొండ మని ఓమరుసలహా నీయ నితఁ డందులకు సమ్మతింపక ధైర్య మవలంబించియే తనకార్యమును సాధించుకొని విముఖు లైనవారి నందఱను మఱల మార్గములోనికిఁ దెచ్చెను. ఇంకను నితనిధైర్యసాహసముల వెలిఁబలుచుట కితనికాల మున జరగిన యనేకజయన మేతములైన యుద్ధములే కారణము.

మహమ్మదుమతము నవలంబింపకపూర్వమే యితని కిద్దఱు భార్య లుండిరి. వారిలో నొకతె కాతిలా. ఈమెజనకునిపేరు అబ్దుల్ ఉజ్జా. ఈమెవలన నితనికి అబ్దుల్లా యనుకొడుకును, ఆసమా యను కూతురును గలిగిరి. రెండవభార్య అమీరుయొక్క కూతురు రుమాకా. ఈమెవలన అబ్దుల్ సామాక అనుకొడుకును, అయేషా యనుకూతు రును జనించిరి. ఇస్లాముమతమును స్వీకరించినతరువాత మదీనాలో మఱియిద్దఱు భార్యలను పెండ్లాడెను. ఖారిజా అస్సారికూతు రగు వాబీబా. ఈమెవలన 'ఉమ్మకల్తుమ్' అనుకుమారుఁడు పుట్టెను. అమీనుకూతు రగు ఆసామా యితనినాల్గవభార్య. ఈమెయం దిత నికి మహమ్మ దనుకుమారుఁడు గలిగెను. కాతిలా తప్పఁ దక్కినవా రందఱు నితనిమరణానంతరమునఁగూడ జీవించియుండిరి.

అబూబకర్ తుఫ్ఫులక్ — తుఫ్ఫులక్ వంశీయుఁ డైన ఫిరోజ్-షాచక్రవర్తి మునుమఁడు. జఫరుఖాను అనునతనికుమారుఁడు. క్రీ. శ. ౧౩౨౯-వ సంవత్సరములో ఘియాసుద్దీన్ తుఫ్ఫులక్ వధింపఁ బడినతరువాత నితఁడు ధిల్లీచక్రవర్తి యయ్యెను. పదునెనిమిదివలల కాలమే యితనిపరిపాలనము సాగినది. అటుపై నితనిపితండ్రి యైన ముహమ్మదు తాను చక్రవర్తి యైనట్లు చాటించి కాంగ్ డాలోని నాగర్ కోటనుండి సైన్యమును దీసికొని ధిల్లీ దిశకుఁ బయనమయ్యెను. తుదకు ముహమ్మదే జయించెను. అబూబకర్ మేవాడదేశమునకుఁ బాటిపోయెను. కాని పట్టుపడి మీరటులో ఖైదీగా నుంపబడెను. తుద కాయవస్థలోనే మరణించెను.

అబూలహబ్ — అబూముత్తలిబ్ యొక్క కుమారు లలో నొకఁడు. మహమ్మదుయొక్క పితృవృద్ధుఁడు. ఇతఁడు మహమ్మదునకు బద్దవైరి. ఇతఁ డతని నవీనమతము స్థాపితముకాకుండుటకై తనయావచ్చుకీని వినియోగించెను. ఇతనియగులపేరు అబ్దుల్ ఉజ్జా. కాని

యగ్ని జనకుఁ డనునర్థ మిచ్చునీపేరు నితనికి మహమ్మదే ప్రదానము చేసియుండెను. ప్రైగంబ రొకపర్వాయము తనదైవసందేశమును విని పించుటకై బందుగుల నందఱను విలిపించి వారల కుపదేశముం చేయు చుండ నబూలహబ్ మహమ్మదుని దిట్టి రాతితోఁ గొట్టఁబోయెనట. దానిపై నితనిని కపించుచు నుడివినమహమ్మదువాక్యములు కురానులో నుచాహరింపఁబడియున్నవి. బస్త్రేనందు జరిగినయుద్ధములోఁ దన వారికిఁ గలిగినయపజయమువలన భిన్నుండై లహబ్ మరణించెను. కురానునందుఁ బేర్కొనఁబడిన మహమ్మదుదేవాసంబంధులలో నితఁ డొకఁడు.

అబూనింబేర్ — ఆఫ్రికాదేశమునందలి నైలునదీతీర మున నూబియాదేశమునందుఁగల ఒకదేవాలయము. ఇందుఁగల నూర్యనివిగ్రహము ౬౫ అడుగులయొక్క గలిగియుండును.

అబూహనీఫా — సుప్రసిద్ధుడైన సున్నీ ఇమాము. వారిలో హనీఫాసంప్రదాయమున కాదికర్త. ఇతని తండ్రిపేరు సాలీతు. జన్మస్థానము కూఫానగరము. ఇతఁ డానగరమునఁ బట్టు వ్యాపారముం చేయుచుండెడివాఁడు. ఇతనిసీతామహుఁడు కాబూను నివాసి యని వాడుక. హనీఫా సున్నీ ముసల్మానులకుఁ బ్రమాణధూతుఁ డైన భవిష్యద్వక్త. కురువక్రస్థానము, తార్తారము, హిందూస్థానము లోనగు దేశములలో నితనిసిద్ధాంతములు ప్రమాణములుగఁ దీసికొనఁ బడుచున్నవి. ఇమాం అబూయూసఫ్, ఇమాం మహమ్మద్ అనువార లితనిశిష్యులు. తర్కముం దితనికి నెక్కడును సామర్థ్య ముండెను. దారుస్తంభమును సువర్ణస్తంభ మని దాని నటులే ఋజువు చేయు వాఁడట!

అబెల్ — కురాను, బైబిలుసిద్ధాంతముల ననుసరించి సృష్టియండలి ప్రశ్నమూర్ఖుడైన ఆదాముయొక్క పెద్దకుమా రుఁడు. ఆదాముయొక్క రెండవకొడుకు కైను. వీరిద్దఱు నొక్కొక్క చెల్లెలితోపాటు కవలపిల్లలుగ జన్మించిరి. ఈడు వచ్చినతరువాతను కైనుచెల్లెలితోడ నబెలున, అబెల్చెల్లెలితోడఁ గైనును వివాహ మాడులాగున నాదాము సంబంధముల నేర్పాటు గావించెను. కాని యీయేర్పాటు కైనునకు రుచింపకపోయెను. తనచెల్లె లెక్కడు గుందరి యగుటవలన నామెను దాన పెండ్లి యాడఁడలఁచెను. ఆదాము వీరితగవు దీర్చునిమిత్రము దేవునకు బలి యియ్యవలె ననియు, నెవరిబలిని దేవుఁడు స్వీకరించిన వాడు కైనుచెల్లెలిని పెండ్లియాడ వలయు ననియు నిర్ధారణము చేయ నిరువురును దేవునకు బలి నొసంగ నియ్యకొనిరి. అబెలు బలసినగొట్టెపోతు నొకదాని నిచ్చెను. కైను ధాన్యపురాశి నొసంగెను. దేవుఁ డగ్నిరూపమున సాక్షాత్క రించి గొట్టెపోతును గ్రహించెను. కాని ధాన్యము నంటఁడయ్యెను. ఈలాగున కైను విఫలమనోరథుడై యబెలువీఁడ ద్వేషము వహించెను. కాని తండ్రినముక్షమున సతని కేవిధమైన యపకారము చేయు టకు నితని కవకాశము దొరకదయ్యెను. అనంతరము ఆదాము తీర్థ

అబెలార్డు - అబోరులు

యాత్రకై చనియుండ నీరఁ డన్నను దువముట్టించి గూకేశ్వరము నేమిచేయుటకును దోచక విచారించుచుండెను. ఇంతలో దైవప్రేరితముగ నొకకాకి మఱియొక చచ్చినకాకిని ముక్కునఁ గఱచి కొని వచ్చి కైను చూచుచుండఁ దనచంచువుతో భూమిని ద్రవ్య యం దాచచ్చినదానిని వైచి మంటితోఁ గప్పెను. దానిని గ్రహించి కైను గూడ నేలను ద్రవ్య యన్నకవము నగు వైచి మంటితోఁ గప్పి వైచెను.

అబెలార్డు , పేరె (౧౦౭౯ - ౧౧౪౨) — ఇతఁడు

నేదాంతి, తత్త్వశాస్త్రజ్ఞానము గలవాఁడు. నాంటీకునగరమునకు సమీపమునం నున్న పాలేట్ గ్రామంబున జన్మించినందున డాక్టరు పలాటిన్ అను బిరుదమును గాంచెను. తత్త్వశాస్త్రీయమైన నామవాదమునకును (Nominolism), నాస్తవికవాదమునకును (Realism) చర్చ ముప్పురముగా జరగినకాలమునం దితఁడు జీవించి యుండెను. ఇతఁడు గోసలికొకడను, అతనికి ప్రతిపక్షవాదియై, చాంపోనగరవాసియు నైన ఉల్లియస్కొడను తత్త్వశాస్త్రము వర్ణింపించెను. ఇతనికి ముప్పదిమాఱుసంవత్సరములు వయస్సు వచ్చునప్పు టికి యూగోపుఖండమున నొక మహాబోధకుఁ డని విశేష ప్రఖ్యాతి పొందినను. అందువలన 'నోటర్ డేమ్' (Notre Dame) అను ప్రదేశమున నతనిచే స్థాపింపఁబడిన పాఠశాలకు నానాదేశములనుండి విద్యార్థులు వచ్చి విద్యాభ్యాసము చేయుచుండిరి. ఇతఁ డన్నివిధము లయిన చర్చలను విడిచిపెట్టి సర్వసామాన్యముగా నంతటను వ్యాపించియున్న పిడినాచిపద్ధతిని (Dogmatism) తిరస్కరించి గుణాగుణములను దెలుపునట్టి విమర్శనీయ మైన పద్ధతిని (Critical) తనబోధ యందు ననలంబించెను. ఇతనినిగూర్చి యొక చిత్ర మైనకథ లోకములో వ్యాపించియున్నది. అయ్యది హెలాయిసి యనునామె అబెలార్డును మోహించుటనుగూర్చినది.

ఈమె 'నోటర్ డేమ్'లో మతాచార్యుఁడుగ నున్న ఫుల్ బర్డు యొక్క మేనగోడలు. ఈమతాచార్యుఁడు తనసంరక్షణలో నున్న మేనగోడలిని అబెలార్డు మోసపుచ్చెనని నచ్చి అయనమీఁద మాన నష్టమును గల్పించునట్టి దోషము నాశోపించెను. తరువాత అబెలార్డు సెయింట్ డెనిస్ అను ప్రదేశమున సన్న్యాసిగ నుండెను. అర్ధంటూ యిల్ అను ప్రదేశమున హెలాయిసి సన్న్యాసినిగ నుండెను. ఇతఁడు శ్రద్ధామతమును (పాపండమతమును) బోధించువ్నాఁ డను కారణముచేత సాయిసోన్స్ లో (Soissons) నుండు వ్యామ సభనా రిత్నికి కారావాసశిక్ష విధించిరి. అశిక్ష ననుభవించినప్పట్లు నాతఁడు విక్రాంతి గోరి పరాక్లిటు(బుష్పాశ్రమము)నకుఁ బోయెను. అక్కడ కనేకవిద్యార్థులు పోయి వానిచుట్టును జేరి యుండిరి. ఇతఁడు బ్రెట్రానిలో నొక మతమునకు నధిపతి యయ్యెను. చివర కతనిని బాపండమతమునాఁ డని దూషించిరి. ౧౧౪౨ లో

నాతఁడు మృతుఁ డయ్యెను. క్రైస్తవమతమును గుఱించి యాతఁ డనేక గ్రంథములు వ్రాసెను.

అబే — యూరపుఖండమునందలి మతాధ్యక్షురాలికి అబే యని పేరు. ఇటీమకములలో స్త్రీలుమాత్రమే యుండుదు. ఈపద వికి నియమింపఁబడువారు ౪౦ యేండ్లవయసుగలవారైన నై యుండ వలయును. లేకున్న నేమకముపై నీయధికార మొసంగఁబడుచున్నదో దానిలో ౮ సంవత్సరముల సబంధము గలిగినవారైన నై యుండ వలయును. మొత్తముమీఁది మతములో నుండువారికే యొకరి కీపవది యొసంగఁబడుచుండును. దానిలోనినా రెల్ల నామెయాజ్ఞల ననుస రింపవలసినదే. జర్మనీదేశములో నీపవది కెక్కువగౌరవము కలదు. రాజకన్యలగూడ నప్పుడప్పుడు మతాధ్యక్షు లగుచుండుట కలదు.

అబోరు కొండలు — అస్సామున కుత్తరపు సరిహద్దు లలో నున్న యొకకొండలవరుస. హిమాలయపర్వతముల కొకకాఖయై యిది. ఈకొండలలో నివసించు ప్రజలు అనాగరకులు. వీరికి అబోరు లని పేరు.

అబోరులు — అస్సాముదేశమునకు కుత్తరపు సరిహద్దు మీఁద హిమాలయముయొక్క యొక భాగమునకు అబోరుగుట్ట లని పేరు. ఈ గుట్టలకుఁ దూర్పున దిబాంగ నదియు, పశ్చిమమున సిమోననదియుఁ గలవు. ఈ గుట్టలమీఁదను అబోరులను అడవి జాతివారు కాఁపుర ముందురు. అబోరు లనగా 'అజకు' లని యర్థము, అనగా వీరు స్వతంత్రులు, ఒకరికి లోఁబనువారు కారు. ఎటులను, ఇతరులకు నలవి కాని పర్యతారణ్యప్రదేశమునం దుండు టచే నితరరాజుల కెవరికిని వశులు గాక స్వతంత్రముగ నుండురు. కావున వీరి కీపేరు వచ్చెను. అస్సామీలచే వీరి కీపేరు పెట్టఁబడినది. వీరు తిబెత్తు, బర్మాదేశములవారిలోనుండి పుట్టినట్లు తోఁచుచున్నది. వీరిలోఁ జాలవఱకు బ్రిటిషు సరిహద్దునకు వలుపల తిబెత్తుసరిహద్దు లోనే యున్నారు. అబోరులలోఁ గొన్నికాఖలు గలవు. దిబాంగ నదియొద్దను నున్ననాంద్రు తాను 'పాచము' నార మని చెప్పుకొని యెదిరు. 'మెంబు' అనునది వీరిపల్లెలోఁ బెద్దది. వీరిలో గ్రామ మున కొకపెద్దనాయకుఁ డున్నను, జను లందఱును గూడి గ్రామవ్యవ హారములను జేసికొనియెదిరు. ప్రతిగ్రామ మొక చిన్న ప్రజాప్రభుత్వ మనియె చెప్పవలెను. గ్రామములోనిజను లందఱును సమానులు. చిన్న వ్యవహారము గాని, పెద్దవ్యవహారము గాని అందఱును కలసి విచారించి చేయవలెను. ఇట్లందఱు ననుదినము కలయుటకు నొకయిల్లు కట్టఁ బడును. దీనిని మొరాంగ్ అనియెదరు. ఇది రమారమి రెండువందల యడుగులు పొడు గుండును. తప్ప చేసినవారికి శిక్షలు వీక విధించె దరు. గ్రామమందలి బ్రహ్మచారు లందఱును, బానిసలును రాత్రి పుర మందిరమునందుఁ బండుకొందురు. గ్రామమునకు నగ్నిభయము గాని, మఱియేభయము గాని సంభవింపఁగానే వీరు మొదటఁ బరుగెత్తి

1. అబోరు లనగా తెలియనివారు. ఎవరినిగుఱించి మనకు నెక్కువగాఁ దెలియదో యట్టివారని మఱియొక యర్థము గలదు.

సాయము చేయుదురు. విడియిండ్లు చిన్నవిగ, గుడిసెలుగ నుండును. ఒక కుటుంబ ముండుటకుఁ జాలును. బ్రహ్మచారులు, బ్రహ్మచారిణులు వివాహము కాఁగానే వేణు ఇల్లు కట్టుకొని కార్యము చేయుదురు.

ఆబోరులు పొట్టినాడుగను భీకరులుగను ఉండురు. వీరు దోపిడికిఁ బ్రఖ్యాతిఁ జెందినవా గనుంచే వీరి మట్టుపట్టుల మఱి యే జాతినారును చేరరు. వీరు, ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వములోని ప్రజలకు బాధ కలిగించుచున్నందున నన్నపాపము ప్రభుత్వమువారికి వారిమీదికి వండు పంపవలసివచ్చెను. ఇట్టి వండులు ౧౮౫౮ లోను, ౧౮౫౯ లోను బంపిరి. ౧౮౬౧ లో ఆబోరులు బ్రిటిషు ప్రజలను జంపఁగా బ్రహ్మపుత్రనదియు తిరఫటాక్షణ నచ్చటచ్చట శాశాల నేర్పణులు టకుఁ బ్రయత్నములు జరగెను. అంతట వా రింగ్లీషువారితో గాఢపడిరి. వారికి ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమువారు ప్రతిసంవత్సరమును కొన్ని యనుపహారలు, ఉప్పు, నల్లమంచు, మఱియు నితరవిస్త్రువు లిచ్చునట్లును, వారింగ్లీషురాజ్యమువారిలోలి రాకుండునట్లును వోడం బడికలు జరగెను. ఈ యేర్పాటు కొంతవఱకు జరగెను కాని ౧౮౭౧ లోను, ౧౮౭౩ లోను వీరు బ్రిటిషు ప్రజలను జంపినందున వారిని శిక్షించుటకు నొకసైన్యమును బంపవలసివచ్చెను. వారిని ఈవైపునకు రాకుండఁ జేయుటకును వోత సైన్యము ౧౯౦౦ వఱకు నుంచఁబడెను. ఇప్పుడు వారు బ్రిటిషురాజ్యమునకు బాధ కలి గించుచున్నది.

అబ్బాట్ , ఎజ్ మంట్ ఫ్రాంకోయిస్ వలెంటిన్ (౧౮౨౨ - ౧౮౮౫) — ఫ్రాన్సుదేశమునందు జన్మించిన యొకకవి. నాటకములను వ్రాసి ప్రసిద్ధిగాంచెను. కల్పనాకావ్యములు యందును, సత్ప్రకావలీఖనమునందును కాలమును పని నొగించెను. ఫ్రెంచివారికి జర్మనీవారికిని యుద్ధము జరగినప్పుడు మేక్లెనాన్ సైన్యముతో సాయిర్ (Soir) పత్రికా ప్రతినిధిగాఁ బోయియుండెను. ౧౮౭౫-వ సంవత్సరముననుండి సిక్స్ (Siecle) పత్రికకు సంపాదకుఁడుగ నుండెను. అకాడమీలో సభ్యుఁడంగా నెన్నికొనఁబడెను. కాని స్వాగత మిచ్చుటకుఁ బూర్వము పారిసునగరమున స్వర్గస్థుఁ డయ్యెను. ఇతనిచే రచింపఁబడినవల లనేకము లింగ్లీషునకు భాషాంతరీకరింపఁబడినవి.

అబ్బద్ — కర్ణాటక దేశపు నవాబగు ఉమ్మెద్-ఉల్-ఉల్ కాలపుకవి. మీర్ నుహస్సర్ ఇస్లామిత్ ఖాన్ అను మఱియొకపే రితినికె గలను. ఉత్పాతింపి యగు అన్వార్ ఖాన్ చరిత్ర వ్రాసి, యితఁడు నవాబుచే విశేషముగ సన్మానింపఁబడెను. అన్వార్ నామా యని యీ గ్రంథముపేరు.

తరువాత నితఁడు హిందూదేశమునం దాంగ్లేయులకును, ఫ్రెంచి వారికిని జరగినయుద్ధములనుగూర్చి మఱియొక గ్రంథము వ్రాసెను దీనిపేరు 'మలిక్-ఉమ్-షా అరా'.

అబ్దుల్ — ఒకచిన్న గాంధ్రతెగ. పంజాబులోని కాంగో, హాళి మాగూర్పురు, బిలాసపూరు, చింబా, మండీ, సుకేత్ అను ప్రదేశములలో వీరు తిరుగుచుండురు. పాటలు పాడుచు చిచ్చు మెత్తుకొని జీవించుటయే వీరిముఖ్యమయినవృత్తి. రాజపుత్రులయిండ్లలో శుభ కార్యములు జరగునప్పుడును, అంత్యక్రియలు జరగునయముల యందును అబ్దులులు పోయి పాటలు పాడుదురు. ఈ దేరుగల ముసల్మాన్లకుఁ దగులతెగయు నొకటి కలను. ఐనను వారికిని, వీరికిని సంబంధ మేమియు లేదు. హిందూస్తానమున నీయాబ్దులుల జనసంఖ్య ౫,౪౪౯.

అబ్దులులు — ౧. మహమ్మదీయుల సిద్ధాంతముసార మన్ని క్యులై సర్వత్ర భ్రమణ మొనరించునందు నొకవిధమును వ్యక్తులు. దేవుడు వీరిమూలముననే సృష్టికార్యము నడపుచుండును. వీరు ౭౦ మంది పురుషులు. - వారిలో ౪౦ మంది సీరియాదేశములకును, 3౦ మంది తక్కిన ప్రదేశములందును దిరుగుచుండురు. ఒకఁడు మరణించిన మఱియొకఁ డాస్థలమును బూరించుచుండును. అబ్దులులు సీరియా నుండి వదిలివచ్చినాఁడే వారీయంతిమదిన (ప్రళయదిన) మని ముసల్మానులనమ్మకము. వీరి నెక్కడును గుర్తింపఁజాలరు. వీర నెక్కడ నుండునదియు, వీర నెక్కడ వ్రేసినదియు దేవునకుఁ డిక్క నితరుల నెక్క రికిని దెలియదు.

౨. వంగదేశమున నివసించు మహమ్మదీయు లలో నొకతెగవారు. సంతలలో పొగాకుపొడి, చిలుముగట్టుములు ఆమ్మకొనుటయే వీరివృత్తి. వీరివివాహస్థితి కలకల మయినది. కన్యకు బాసుగ వయాను వచ్చినతిరునాతినే పెండ్లి చేయుదురు. వధువు ఇంటిలోపలను, కరుణించి బతుటను గూర్చుచుండుచుండురు. పెండ్లిమీఁద సోఁగుండు వచ్చి యిరువురతోడను 'నీకు పెండ్లి డానది' అని చెప్పును. అంతటితో పెండ్లితంత్రియు ముగియును. మల్లాలను బిలుచుట కాని, మఱియేయితరమతివిధుల ననుష్ఠించుట కాని యుండదు.

అబ్దుర్ రజాక్ — ౧ ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౪౪౨-వ సంవత్సరములో సమరఖండును, పర్షియా దేశములనుండి డక్షిణహిందూ స్థానమున కేతెంచిన రాయబారి. పర్షియా సముద్రతీరమందిలి ఆర్మీనా న నుండి బయలుదేరి అశ్రబిగాలోని మక్కాటూలోఁ గొన్ని దినములు నిలిచి యనంతరము కాలికట్టు చేరి యక్కడనుండి విజయనగరమున కేతెంచెను. ఇతఁడు వ్రాసిన వృత్తాంతముంబట్టి విజయనగరసామ్రాజ్య మాదినములలో నెంతటి యాస్పత్యమునం దుండెనో మన మూహింప వచ్చును. దాని ననుసరించి కృష్ణానది మొట్టకొని కన్యాకుమారి పర్వంతము విజయనగరరాజ్యము వ్యాపించియుండినట్లు దెలియు చున్నది. కాలికట్టు జామొరిను స్వతంత్రుడయ్యె విజయనగరరాజు లకు వెఱచుచుండువాఁడు. ఇతని గణనానుసార మప్పు డాసామ్రాజ్య మున పదునొకండులక్షల సైన్య ముండెను. విజయనగరమునుగూర్చి

అబ్దుల్ రహీమ్ మీర్జా - అబ్దుల్ అజీజ్

దాని నితః ఉద్బుద్ధపూర్వమైన నగర మనియ్య, నచటిజనులు కుకర్ణా లంకారములతో నిండియుండి రనియు వ్రాసేయున్నాఁడు.

౧. ఇతఁడు గోలకొండనేలిన అబ్దుల్

హుసేన్ కుతుబ్ షా కొలువున నుండిన యోధవంతులను, ఔరంగజేబు గోలకొండరాజ్యమును నాశనము గావించ నేతెంచి యనేకదినముల పర్యంతము దుర్గమును చుట్టడించియుండెను. బయటనుండి యాహార పదార్థము లేవియు లోనికి రా వలను గలుగకపోవుటచేత లోపలి వారును, కఱవుకాటకములవలన బయటివారును నానాప్రకారము లగు బాధలకు లోనైరి. దుర్గమును లోబలుచుకొనుట కౌరంగజేబు సలిపిన ప్రయత్నము లన్నియు వ్యర్థము లైనవి. అంత నితఁడు ఖేద్ పాయంగాన శత్రువులను జయింప నిశ్చయించి లంచము లొసంగి గొప్పగొప్పసామంతులను చివరకమునకు లాగిక్షాసెను. ప్రముఖు లందఱును విశ్వాసహీనులై కష్టసమయమునఁ దమనాయకుని విడ నాడి ఔరంగజేబునొద్దఁ జేరిరి. కాని వారిలో నొకఁ డగు అబ్దుల్ రజాకు తనస్వామిని వదిలియుండలేదు. దుర్గద్వారములు తెఱవఁబడినతోడనే యావీరకేసరి యాపాదమస్తకము శరీరమున గాయములై వెన్నురు గారుచుండినను వెనుదియక పోరాడుచుఁ దుదకు విధిలేక శత్రువులవశమునఁ జిక్కెను. కాలాంతరమున నితనిగాయము లన్నియు నశయమైనవి. ఔరంగజేబు రజాకుయొక్కస్వామిభక్తికి వతనిదైర్ఘ్యమునకును బ్రసన్నుడై తనకొలువులో నుండు మని ళోరెను. ఇతఁ డందుల కియ్యోగినక మక్కాయాత్రకుఁ బోవ నిశ్చ యించుకొ నెను. ఇందుల కౌరంగజేబు మొదట కాక పోయినను చివర కైన సన్నుతించెను. తరువాత రజాకు మక్కాయందే కాలముగడపెను.

అబ్దుల్ రహీమ్ మీర్జా - ఇతఁడు బైరాముఖానుని

కుమారుఁడు. అక్కరునకు మిగుల విశ్వాసపాశ్రుడై యతనినే నానాయ కులలో నొకఁడై ప్రఖ్యాతి నొందెను. అక్కరు గుజరాతును జయించి యచటఁ దనసుచేదారును నియోగించి యాగ్రాకు వెడలిపోయెను. అక్కరు వెడలినతోడనే మహమ్మద్ హుసేన్ మిర్జా, కాహమిర్జా లను వారలు తమ సైన్యములతో గుజరాతుపై దండెత్తి యచటిసుచేదారును పాఠాదోలిరి. ఈమిర్జాలు తామరేణునంకికులు. హుమాయూను దాను గోలుపోయిన ఢిల్లీరాజ్యమును జయించుకొన మరల హిందూస్తానము నకు వచ్చినపుడు వీ రతనినో వచ్చి యితనికి సాహాయ్య మొనరించి యుండిరి. ఇందువలన వీరికి రాజసభలో మిగుల సమానము జరగు చుండెడిది. వీరి కంతమాత్రమున సంతుష్టి కలుగలేదు. తరువాత ఢిల్లీ వదలి రోహిలఖండమునఁ బ్రవేశించి యక్కడనుండి యక్కరును సాధింపసాగిరి. కొంతకాలమునకు రోహిలఖండమునఁగూడఁ దమ కోరిక చేపూరనందున నాదేశమును వదలి గుజరాతు చేరిరి. అక్కరు వీరిని పాఠాదోలి గుజరాతులోఁ దనసుచేదారును నియోగించి పోయెను. కాని యక్కరు వెడలిపోయినతోడనే వీరు మరల సైన్యములను గూర్చికొని గుజరాతుపైఁ బడిరి. అక్కరు వెంటనే రహీమ్ మిర్జా యాధి

పత్యమున సైన్యమును బంపఁగా నతఁ డేతెంచి రాజద్రోహులను మొదలంట నాశనముచేసి గుజరాతుననుండి మరల నేవిధ మైనభయము లేకుండఁజేసెను.

అబ్దుల్ అజీజ్ - ౧. ఒకముసల్మానుకవి. భామినీసుల్తా

నగు రెండవ అహమ్మద్ షాకాలమునాఁడు. గుల్బర్గాయందలి 'ష. దుద్దీక్ మహమ్మద్ హుసేన్ గీనూ' అనునతనిచరిత్రమును 'తారిఖ్-ఇ- హుసేన్' అనునొక గ్రంథముగ రచించి దానిని సుల్తానున కంకిత మొనర్చెను.

౨. ఔరంగజేబు సేనాపతులలో,

జాగీరుదారులలో నొకఁడు. కవికూడను. 'ససేనాం' అనుగ్రంథము నొకదానిని రచించెను.

౩. ఇతఁడు (౧౭౦౦ - ౧౭౦౮)

మొరాకోదేశపుసుల్తాను. యూరోపియనుల ఆచారవ్యవహారములందును, వారి రాజ్యపాలనపద్ధతులయందును ఇతని కెక్కువనమ్మకము. అందుచే యూరోపియను ఉద్యోగులను నియమించి రాజ్యమును బాగుపఱుప వలయు నని నిశ్చయించుకొని దానికై చాల ధనము వ్యయపఱచెను. కాని యేమియు ఫలితము లేకపోయినది. తనప్రజల నండఱును యూరోపియనులశీలితపద్ధతుల నవలంబించుటయందలి నిర్బంధింపజొచ్చెను. తుదకు ప్రజలు విసిగి యతనిని సింహాసనద్రష్టు నొనర్చి యతని తమ్ముని రాజుగాఁ జేసికొనిరి (౧౭౦౩). తరువాత మరల రాజ్యము సంపాదించవలయు నని అబ్దుల్ అజీజ్ కొంతవఱకు ప్రయత్నించెను. కాని లాభము లేకపోయినది. అట్లుపై మరణించుచునుక, పెన్నను దీసి కొనుచు టాంకీరునగరముననే యుండి యతఁడు జీవితమును వెడలఁ బుచ్చెను.

౪. ౧౭-వ శతాబ్దినాటి ఒకముహ

మ్మదీయపండితుఁడు. ఢిల్లీ యితనినివాసస్థానము. చాలగ్రంథముల రచించెను. కురానునకు పార్సీభాషలో టీక వ్రాసెను. ౧౭౩౪వ సంవత్సరమున నితఁడు మరణించెను.

౫. అక్కరుచక్రవర్తికాలమునాటి

ఒకపండితుఁడు.

౬. ఇతఁడు (౧౭౩౦ - ౧౭౩౬)

౧౭౬౧-వ సంవత్సరములో తన సోదరుఁడైన అబ్దుల్ మజీదునకుపిమ్మట తుర్కికి సుల్తానయ్యెను. ౧౭౬౫-వ సంవత్సరములో కాకాస్తాంటి నోపీత్ నగరమున కలరా మున్నగు వ్యాధులు వ్యాపించుటచేతను, క్రీటు, పార్సిగోవి నా మొదలగు ప్రదేశములందు అల్లరులు రేఁగుట చేతను ౧౭౬౬-వ సంవత్సరములో బల్గేరియనులు ఘోరహత్యలను గావించుటచేతను ఈయన ప్రభుత్వము శోభింపదయ్యెను. ౧౭౬౬-వ సంవత్సరము మేసెలలో సింహాసనముననుండి తొలగింపఁబడి మఱి వారముదినములలో ఆత్మహత్యవలననో, ఇతరులు చంపించుటచేతనో ఇతఁడు మరణము నొందెను.

అబ్దుల్ అజీజ్ - అబ్దుల్ కరీమ్

అబ్దుల్ అజీజ్ , ఇబ్న్ సౌద్ — అరాబియా దేశము

నందిన ప్రాంతపునుల్లాను; అబ్దుల్ రహీమాన్ ప్రాంతము. క్రీ. శ. ౧౮౭౦ లో నితడు రియాదానగరమున జననమందెను. ఇతనిపితామహునిమరణానంతరమున రాజ్యమున సంరక్షకలహములు జనింప బహులేయి, మావైటు లనుస్థానములలో నితనికి గొంతకాలము కైదీగ నుండువలసివచ్చెను. కాని మావైటు పాలించుచుండిన షేక్ ముబారక్ ఇబ్న్ సుబాహ యారాబి కైదీలయెడల ననుగ్రహము నిహించి పీఠల కట్టికట్టములును గలుగఁగఁచునట్లు ప్రహానించుటయే కాక ఇబ్న్ సౌదునకు రాజకీయమున మంచియుపచేతముల నొసంగి యితని నందు నిభుఱుని గావించెను. ఈమధ్యకాలములో 'ఇబ్న్ రసీదు' అను మతయొక్కవీరఁడు పెద్ద ప్రాంతమును నైకొన సౌదున కతనితో గల హింపవలసివచ్చినది. ఇదిగాక తురుష్కులతో గూడ నితనికి నిరంతరము పోరాడవలసివచ్చెను. ఈకారణములవలన నితఁ డింగ్లీషువారిని మంచిచేసికొనినదే యుండెను. అంతఁ గొంచె మనుసూల మనుసమయము వారకనతోడనే క్రీ. శ. ౧౯౦౦ లో నితఁడు ౩౦౦ మంది యోధులను వెంటఁగొని తాను గోలుపోయిన యిలాకా నాక్రమింప యత్నించెను. కేవలము ౧౫ మంది యోధులనే వెంట నిడికొని రాత్రికాలమున నాకస్మికముగ రియాదాను ముట్టడింప నెదిరించు వారలు లేనందున నానగరము కులభముగ నితనియధీన మయ్యెను. పెద్ద స్వాధీన ప్రాంతమువలె నితఁడు తనస్థితిని జక్కఁజేసికొనటకుఁ గొంతకాలము గడపెను. ఇతనియిలాకాలోని వాహినీ లందఱు నాకాలమున స్థితముగ నివాస మివరింప నగరములు గాని గృహములు గాని లేక డేశేదిప్తురులుగ నుండిరి. పెద్దపెద్దగుంపులుగ దేశమం దన్ని కడలఁ గ్రుమ్మరులయే కీరలవీవనోపాయము. ఈదేశేదిప్తురుల సంహార నాయాప్రదేశములలో నిలిపి స్థిరజీవనులను గావించి వారిలో జాతి భావము నాటుటయే యితనిముఖ్యసంకల్పము. తిడగ్రము ముందుగ పీఠలకు ద్రవ్య ముసంగియు, నశేక ప్రదేశములలో మనీడలను గట్టించియుఁ గ్రమముగ వీరిసంచారస్వభావమును మాన్పెను. సౌదుయొక్క యిలాకానిర్మాణప్రయత్నములవలన ౫౦ కేంద్రము లేర్పడినవి. వాహినీ లింతుక యోగ్యత సంపాదించినతోడనే వారలకు శస్త్రాస్త్రము లొసంగి సైన్యములోఁ జేర్చి వారిని యోధులను గావించెను. ఈప్రకారముగఁ దియాచైన సైన్యమును వెంటఁగొని యితఁ డాకస్మికముగ పరియాసము ద్రవీరమండలి హాసాప్రాంతమును ముట్టడించి హుజుఫ్, కతీఫ్, ఓజేరు లను నగరములను స్వాధీనము చేసికొనెను. ఈకాలమున నరేబియాలోని యనేక ప్రాంతములు తుర్కీకఁ జెంది యుండెను. కాని తుర్కీవారు మహాసంగ్రామమున మునిగియుండుటచే వారిస్థానము లన్నియు నితరులపా లయినవి. ముఖ్యముగ ఇబ్న్ సౌదు దొరకినయవకాళమును దేశమండి పోనియ్యలేను. అనంతర మితఁడు జాబాల్ హుమారను ఉత్తర ప్రాంతమును జయింపఁ బలు మాటు యత్నించెను గాని కోరిక సఫలము కాలేదు. క్రీ. శ. ౧౯౧౬-వ సంవత్సరమున నితఁడు మరల నాంగ్లేయులతో సంధి

గావించుకొనెను. ఇతనముయమున హెజాజ్ ప్రాంతపాలకుఁ డగు హసేన్ ఇబ్న్ అలీయును వేటొక వీరుఁడుగూడ నింగ్లీషువారితో మంచిగ నుండి తనస్థితిని కట్టుదిట్టములుచుకొనుచుండ నితని కది సరి పడలేదు. ఏక నాయకత్వమే అరాబి గూతు లాభకారి. బహునాయక త్వము కాదు. అంగ్లేయులుచూత్రము బహునాయకత్వ ముచేషించిరి. అందువలన వారికి లాభము. ఖుర్బానగర ప్రాంతములోని జనులు హెజాజ్ పాలకుని తిరస్కరించి శరీఫ్ ఖాలిద్ ఇబ్న్ అబ్దుల్ వాయి యను నతనిని డిముకు నాయకునిగ నేర్పఱుచుకొని ఇబ్న్ సౌదును దోడ్పడ వడిగిరి. ఇతనినాహాయ్యమువలన హసేను తిరుగఁబాటు చేసినవారి నోడింపఁబాలక అంగ్లేయులతో ముఱుపెట్టుకొనెను. ఛెవోహాయము నభిలషించునట్టి గూంజేయులు మధ్యస్థులై హసేనున కనుసూల మైనట్లు దీర్చుచేర్చి ఖుర్బానగర ప్రాంతము నతని కొనఁగు మనియు, నితనిని విరుద్ధముగ నేమియు నాచరింపవల దనియు, గా డని యట్లు చేసినఁ దిము కలంబిస్త్రీ గలుగు ననియు నింసుక లేవరించిరి. కాని సౌదునాత్రి హినియములులను లక్ష్యముచేసినట్లు కాన్పింపదు. ఖుర్బా ప్రజలు మిఠల దిగుగఁబాలు చేతు వారి నడిఁచుటకై హసేన్ తన సొంతవకునాగుఁడు అబ్దుల్లా నాయకత్వమునఁ గొంతసైన్య మిచ్చి పంప ఇబ్న్ సౌదు ఆలక్ల నిలులయొచ్చిరికను గఱింపక తననేనను బంపి నై రివేశమును సురాబాపట్టణమునొప్పి నోడించి మక్కానగరసమీప మంది తెయి సట్టణమునుగూడ భయకంపితము చేసెను. కాని యిటునుండి మీఠికి బోవక, లోనినువోర్కేదేశము జాబాల్ హుమారును జయింపవలె నని యనుటచే నితఁడు తెయి సట్టణముతో సంతృప్తుడై మరల హుమారుచే చెండై తిపోయెను. ఈసర్వాయమును ద్వరగ స్వాధీనము కావేగు. కాని నిరంతర ప్రయత్నము లొనరించి శుచి కాదేశమును జయించెను. అక్కడి ప్రముఖులు ఇబ్న్ మితాబ్, మహమ్మద్ ఇబ్న్ తలాబ్ లు సౌదుయొక్క యాధిపత్యము నొప్పికొనిరి. తరువాత క్రీ. శ. ౧౯౨౦-వ సంవత్సరమున హెజాజ్ మీఠి దండై తి హద్దాయుద్ధమున హెజాజ్ నేనాని నోడించి మక్కా మీఠి కేఁగి క్రీ. శ. ౧౯౨౧ వ దానినిగూడ హరించెను. క్రీ. శ. ౧౯౨౬-వ సంవత్సరమున నితఁ డరాబియాపాలకుఁ డైనట్లు ముఖ్య రాజ్యములచే స్వీకరింపఁబడెను. ఇతఁ డత్యంత స్త్రీలోలువుఁడు. ఇతనికి ౧౨౫ మంది భార్యలు.

అబ్దుల్ కరీమ్ (౧౭౪౭ - ౧౮౩౦) — ౧. మధ్య

అసియా బొఖారానగరమున నుండిన చరిత్రకారుఁడు. ఇతఁడు అఫ్ గాకస్తానము, తుర్కిస్తానముల దేశచరిత్రములను వ్రాసెను. వీనికి భాషాంతరీకరణములుగూడఁ గలవు.

౨. సింధుదేశనివాసి. ౧౫ - వ శతాబ్దియందలివాఁడు; ' తారీఖ్-ఇ-మహూమ్-హి' అనుపేరణ భాషినిగుల్తా నగు రెండవమహమ్మద్ యొక్క చరిత్రము వ్రాసెను.

అబ్దుల్ కాఫ్ ఖాన్ - అబ్దుల్ ఖాదర్

3. ౧౯-వ శతాబ్దియందలి ఒక మహమ్మదీయ పండితుడు. 'తాగీఖాన్-ఇ-అహమ్మద్', 'ముహామ్మద్-ఇ-కాబు-ఓ-కంఠ్-చాద్', 'తాగీఖాన్-ఇ-పంజాబ్-తుహా-పతా-లిల్-అహ్-బాబ్' (ఈ మాండలిక సిక్కియన్లకు సంబంధించిన గ్రంథము) అనునవి యితఁడు రచించిన గ్రంథములలో బ్రధాన మయినవి.

౪. నాదిర్ షా ఆస్థానమున నుండిన యొక పండితుడు. 'బనూర్-ఇ-బాబ్' యను పేర నితఁడు నాదిర్ షా చరిత్రమును రచించెను.

౫. అబ్దుల్ కాఫ్ దేశినినాసి. ఖాజు హాల్ లోడియను గ్రామమునకుఁ బాఠశాల కాలము గడపుచు నతఁడు చనిపోయినప్పుడు విజాపుర రాజ్యమునఁ జేరి తత్కాలమునఁ బాలకుఁడైన ఆదిల్ షాహాచేతి మిరాత్, పట్టణములో రాష్ట్రవేళము, కొంకణము మున్నగు ప్రాంతములకు రాజప్రతినిధిగా నెన్నఱుపఁ బడెను. అంతకుఁబూర్వము పశ్చిమభాగమునకు రాజప్రతినిధిగా నుండిన కాలమున పస్తాలామియా నుండి తిప్ప వ విజాపురపురంకతన మువారి తని కాజ్జ నొసఁగిరి. తననుసార మితఁడు పస్తాలాను ముట్ట డించెను. ఆ సమయమున శివారీచే నితని నెదిరింపఁబంపఁబడిన ప్రతాప రావుగూజరు పస్తాలా ముట్ట ప్రక్కల నున్న యిలాకాను స్వంపము గావింప కరీము విఠకుఁడై మఱికొంత నైస్యము సంక్రమణార్థము విజా పురమునకుఁ బోయెను. అబ్దుల్ కరీమును జంపకుండు వదిలినందులకు శివాజీ ప్రతాపరావుమీఁద నత్యంతకుపింపఁడు కాఁగా నితఁడును మిగుల కోపమాని దొరకినమట్టునకు నైస్యమును వెంటఁగొని ఔరంగ బాదు ఇలాకాలను నాశనము చేయుచు బీరారు సరిహద్దులపర్యంత మేఁగి యా ముట్ట ప్రక్కలనుగూడ విస్వంసముఁ జేసెను. ఇంతలో అబ్దుల్ కరీము విజాపురముననుండి నైస్యమును బ్రోసచేసికొని పస్తాలా ప్రవేశించునప్పటికిఁ బ్రతాపరావుగూడ మరలివచ్చెను. ఇతఁడు మొదట శివాజీవలన మాట పడియుండినందున ముందువెనుక లరయక మహమ్మదీయులనుద్దఱ బ్రవేశించి ఢిక్కరముగఁ బోరి యుద్ధరంగముండే వీరగతిని బొందెను. ఈ సంగతి తెలిసినతోడనే మహారాష్ట్రులు పరుగిడఁజొచ్చిరి. కాని యింతలో హసాజీమోహా టన వేటాక మహారాష్ట్ర వీరుఁడు ౫,౦౦౦ ల నైస్యముతో వచ్చి పరుగిడుచున్న తనవారలను బురికొల్పి యుద్ధ మొనరింప అబ్దుల్ కరీము మరల విజాపురమున కేగవలసినవఱ డయ్యెను. ఆదిల్ శాహామరణాంత రమే యితఁడు మిరాత్, కొంకణము మొదలగు దేశములకు రాజ ప్రతినిధి యయ్యెను. ఖావజ్ ఖాన్ అను పేరుగల అబిసీని గూనినాసి రాజపోవకుండుగ నియమింపఁబడియెను. ఖావజ్ ఖాను తన స్థాన మును దృఢపఱచుకొన నెంచి పట్టణముందలి మొగలాయి రాజప్రతి నిధి యగు బహదూరుఖానుతో రాజబారములు సలిపి యతని రెండవ కుమారునకుఁ దనకూఁతు నిచ్చి పెండ్లి చేయుటయే కాక గతించిన ఆదిల్ షాహాకూఁతురు పాదుషాబీదీని చక్రవర్తికొడుకులలో నొకని

కిచ్చి వివాహ మొనరించెద నని వాగ్దానముఁ జేసెను. ఈలాగున వీ రిరువురకును సంబంధబాంధవ్యములు దృఢము లగుటచే బరిశించి కరీము న్యేమగ్రస్తుఁ డయ్యెను. ఈర్ష్యాగ్రస్తుఁ డగు కరీ ముకడినమున విశ్వాస మొనఁగి ఖావజ్ ఖానుని రావించి మాటలాడుచు నాకస్మిక మగ నతనిని గఱచెచ్చెను. ఈసమాచారము బహదూరుఖానునకుఁ దెలిసినవంటనే యతఁడును మిగుల కోప మాని కరీముపై నెత్తి వచ్చెను గాని దిలేర్ ఖాను మాధ్యస్థ్యము వహించి యరఁడును అఫ్ గానుదేశవాసి యగుటవలనఁ గరీమున కేమియు నష్టము రాకుండు లాగున వా రిష్టతకును సంధి గావించెను. అనంతరము కొంతకాలము నకు బహదూరుఖాను, శివాజీ, గోలకొండనాయకుఁడు, అబ్దుల్ హుసేను షీరు మువ్వకు నేకీధివింప దిలేర్ ఖాను, కరీము - వీ రిట్టెను గలసి గోలకొండను ముట్టడించిరి. కాని బాధిము కలంగ డయ్యెను. ఈ సమ యమందే కరీము గోగ్రస్తుఁడై క్రమముగ పుష్టికాఁగా నెన్ని ప్రయత్నము లొనరించినను విఫలము లగుటవలన మరణించెను.

అబ్దుల్ కాఫ్ ఖాన్ - సావనూరు రాజవంశంబు.

శ్రీ. శ. ౧౬౮౬-వ సంవత్సరమున విజాపురము క్షీణించినతరువాత నంతవఱకును వారికొలుపులో నున్న యితఁడు మొగలాయిచక్రవర్తి కొలువులోఁ బ్రవేశించెను. ఇతనికి దిలేర్ ఖాన్ బహదూర్, దిలేర్ జం గను బిరుదములు లభించుటయ కాక బాంకీపురము, ఆజమునగరము, తోరగల్లులోని ౨౨ మహాలులయలూకా దొరకినవి. మొట్టమొదట నితఁడు బాంకీపురమును రాజధానిగఁ జేసికొనెను. కాని ఒక్కరనపాల్ల యను గ్రామము వద్దఁ బ్రాకృతిక దృశ్య మతిమునోహరముగ నుండుట యనలోకించి యక్కడ వొకనగరమును గట్టించెను. అనగరము శ్రావణ మాసమున స్థాపింపఁబడుటవలన శ్రావణా రణి పేరు గాంచి క్రమ ముగ సావనూరుగ మారెను.

అబ్దుల్ ఖాదర్ , అమీర్ (౧౮౦౩ - ౧౮౫౩) -

౧. అబ్దుల్ ఖాదర్ దేశములోని యొక దేశభక్తుఁడు. ఇతఁడు స్త్రాంచి వారితో మతయుద్ధమును జేయుటకై తన దేశీయులను బురికొల్పి ౧౮౩౩-వ సంవత్సరములో ఓరాన్ వద్ద యుద్ధము మొదలుపెట్టెను. ఇతఁడు స్త్రాంచివారితో సంధి చేసికొన్నతరువాత అమీరుగ నొప్పు కొనఁబడియెను (౧౮౩౪); కాని వెంటనే మరల యుద్ధము ప్రారం భము కాఁగా అబ్దుల్ ఖాదరు మొరాశ్ దేశమునకుఁ బాల్ పోయెను (౧౮౪౩). ఇతఁడు ౧౮౪౩-లో డీ లా మొరిసీరే యను స్త్రాంచి నా నాయకునకు వకుఁడై టూలోనునకు సంపఁబడియెను. ౧౮౫౨-వ సంవత్సరమున లూయా నెపోలియనుచే విడిచిపెట్టఁబడుటయే కాక ౧౮౬౨-వ సంవత్సరమున లక్ష స్త్రాంకుల నుపకారవేతనముగఁ బడసి తుట్టణుడకు డెమాస్కసు పట్టణమున నివసించుచుండి తత్త్వశాస్త్ర మునుగూర్చి కొన్ని గ్రంథములను విరచించెను.

౨. అబ్దుల్ ఖాదర్ ఆల్ గోలానీ అని యితని పూర్ణ మైనపేరు (౧౮౨౮ - ౧౮౬౬). ఇతఁడు పారసీక

అబ్దుల్ ఖాదర్ బదౌని - అబ్దుల్ మలిక్

దేశములో గిలాన్ పరగణాలో జన్మించిన యొక మహమ్మదీయ సాధువు. ఇతఁడు బాగ్దాద్ పట్టణమున మరణము నొందెను. ఇతఁడు మహమ్మదీయ న్యాయశాస్త్రమును గూర్చియు, గూఢ మైన భగవద్గర్తమును గూర్చియు గ్రంథములను వ్రాసెను.

గిలానీ ప్రశ్నోక్తముగ నొకమతమును స్థాపించెను. దీనికి 'ఖాదిరీయ' మత మని పేరు. త్రిపోలీ, అబ్జీరియా, మొరాకో ప్రాంతముల నీమతమువారు పెక్కు రున్నారు. దీనిలో మరల నెన్నియో యంతకృష్ణులు కలవు. ఖాదిరీయమతము నవలంబించు వారు, ఎన్నియో శాఖలవారు హిందూ దేశమునఁగూడ నున్నారు. ఈ ఖాదిరీయమతముననుండి పుట్టి పెరిగినవానిలో అక్కరీయమత ముకట్టి. మన దేశమునఁగల ఖాదిరీయులలో నీయక్కరీయు లొకరు.

3. గుజరాతులోని ఘియాజుద్దీన్

నవాబుకుమారుఁడు. ఘియాజుద్దీను సింహాసన మెక్కినవాఁడు అబ్దుల్ ఖాదరునకు యావరాజ్యము నొసంగి నసీరుద్దీన్ అను బిరుదము నిచ్చెను. అబ్దుల్ ఖాదరు దుర్గాద్దెడై తండ్రికి విసమిచ్చి చంపి క్రీ. శ. ౧౫౦౦ సంవత్సరమున 'మాండిసా' లో సింహాసన మెక్కెను. అటుపైని త్రాసుడు, వ్యభిచారము మున్నగు వ్యసనములలో మునిగి యితఁడు తన జీవితము నంతను వానికే యర్పించుకొనెను. భోగవిలాసములయం దితనికిఁ గలయాసక్తిచే నుండరము లగు భవనములను గట్టించుటయం దితనికి మక్కువ యుండెడిది. ఈ కారణమున నందండుఁ గొన్ని యంచుము గల భవనముల నితఁడు కట్టించెను.

౪. లక్నోనివాసి యగు నొక

ముసల్మానుపండితుఁడు. ౧౫-వ శతాబ్దివాఁడు. రషీనుద్దీను రచించిన 'జమీ-ఉల్-తవారిఖ్' అను గ్రంథమునందలి 'పతంజలి' యనఁ బ్రఖ్యాతమును పర్షియన్ భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. ఉత్తర హిందూస్తానమునందలి గొప్పగొప్ప గ్రంథములలో నిది యొకటి. ప్రశ్నోక్తముగ ప్రాచీనరాజుల చరిత్రలును, కాక్యమునిచరిత్రయు నిందుఁ గలవు. అబ్దుల్ ఖాదరునకుఁ బలుకాస్త్రముల బాండిత్యము కలదు.

అబ్దుల్ ఖాదర్ బదౌని, షేక్ — ఇతఁడు అక్కర

కాలమునాటి అరబ్బీపారసీపండితుఁడు; సంస్కృతమును గూడఁ జక్కఁగ నెఱిగియుండెను; తండ్రి ములుక్ షా. ఇతఁడు సంస్కృతమున నుండి రామాయణమును, మహాభారతములో రెండు పర్వములను హిందీ భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. అరబ్బీ భాషలోని పెక్కు గ్రంథములను పారసీలోనికి భాషాంతరీకరించెను. కాశ్మీర దేశచరిత్రము నుగూఢ సంగ్రహముగ వ్రాసెను. ఇతఁడు 'బదౌ' అన్న గ్రామమున (౧౫౯౬) మృతి నందెను. ఇతని కవిత్వసంబంధమైన పేరు 'ఖాదిరి.'

అబ్దుల్ ఖేర్ ఖాన్ (షేర్ ఖాన్) — సావనూరు

నవాబు. అబ్దుల్ హాకిం ఖానుని దత్తపుత్రుఁడు. హాకిం ఖాను టిప్పునకు

వెఱచి తనరాజధానిని వదలి మహారాష్ట్రుల రాజధానిలో జీవనము చేయసాగెను. ఇతని కిద్దలు ఔరసపుత్రులు. వారిలో శ్రీకృష్ణకుమారుఁడు శ్రీరంగపట్టణమున కేగి మరల రాజేడు. అందువలన హాకిం ఖాను తన రెండవకుమారుని హునేకామిగాను పునహాయించి తన పెన్ననునకు హక్కుదారుగఁ జేసి దత్తపుత్రుని షేర్ ఖానుని సావనూరికిఁ బంపెను. శ్రీరంగపట్టణమును స్వాధీనము చేసికొని జనరల్ వెలన్లీ యామార్గమున వచ్చుచు సావనూరును షేర్ ఖానుని కుటుంబము మిగుల దీనదేశలోనుండుట యవలోకించి సంవత్సరమునకు ౪౦,౦౦౦ల రూప్యము లాదాయము రాఁగల అగ్రామముల నితనియధీనము గావించెను. ఇతనిసంతతివార లిప్పటికి నీయిలాకాల ననుభవించు చున్నారు.

అబ్దుల్ జలిల్ — ౧౭, ౧౮ శతాబ్దులనాటి ఒక

గొప్పమహమ్మదీయపండితుఁడు, కవి, రాజ్యతంత్రజ్ఞుఁడు. అయోధ్య రాష్ట్రములోని బిత్ గ్రాం ఇతనియూఁగు. ౧౬౯౯-వ సంవత్సరమున నితఁడు ఔరంగజేబుకొలుపులోఁ జేరెను. అతనియూస్థానమునఁ గొంతకాలము పనిచేసి, తరువాత ఘానుషా-నూజ్ ననునరించి సింధు దేశమునకుఁ బోయెను. తరువాత మరల నావశ్యకములైన రాజ్యవ్యవహారములఁ జక్కఁబఱుచుటకై యతఁడు ఢిల్లీకి రప్పింపఁబడెను. ఢిల్లీలో వ్యవహార మంతయు ముగిసినతరువాత అబ్దుల్ జలిలు కార్యనిర్వహణమునఁ జూపినసామర్థ్యమునకై ఘానుషా చాల సంతసించి, యతనిని గొప్పపన్నాన మొనర్చి సింధుదేశమునకు రాజప్రతినిధిగ నియమించెను.

అబ్దుల్ మజీద్ (౧౮౨౩ - ౧౮౬౧) — ౧. ఇతఁడు

కుర్మీసుల్తాను. తనతండ్రి యైన రెండవ మహమ్మదునకు పిమ్మట సింహాసనమెక్కెను (౧౮౩౯). ౧౮౪౧ లో ఈజిప్టు మహమ్మద్ అలీతో సంధి చేసికొనియెను. ఇతఁడు ౧౮౩౯-వ సంవత్సరములో తన తండ్రివలనే మతభేదము లేకుండ తన ప్రభుత్వములోఁ జేరిన యెల్ల ప్రజలయొక్క సొత్తును మనుష్యునియొక్క హక్కులను కాపాడు నట్టిసంస్కరణములను గావించెను. ౧౮౫౩-వ సంవత్సరములో రష్యావారు కోరెడు హక్కుల నుల్లంఘించెను. అందువలన క్రిమియా యుద్ధము జరగుట సంభవించెను. ఇతఁడు తన రాజ్యములోఁ జెక్కువిధములయిన సంస్కరణములను జేసెను.

౨. షాజహానుకాలమునాటి పార

సీకపండితుఁడు. 'షాజహాన్ - నామా' యనుపేర నాచక్రవర్తి చరిత్రమును వ్రాసెను.

అబ్దుల్ మలిక్ — ఒమ్మియాద్ ఖలీఫులలో నొకఁడు.

గొప్పరాజనీతికుఁడు. ఖలీఫాయధీనముం దున్నను భిన్న భిన్న దేశములలో భిన్న భిన్నముగ నుండిన మహమ్మదీయరాజ్యాంగము నొక్క ప్రకార మైనదానిగ నొనరించి దృఢముచేసెను. ఇతనికి హాదీకులని పిలువఁబడు ముసల్మానుల సంప్రదాయములవిషయములలో మంచి

అబ్దుల్ మాలిక్ - అబ్దుల్ నమద్దావ్

జ్ఞానము గలడు. హజ్జా యనువేటొక రాజనీతిజ్ఞుని సాహాయ్యముగూడ నితనికి వొరకనది. అతనితో ద్వాటువలన ముస్లిమురాజ్యము నితఁ డమితబలిష్ట మైనదానిగఁ జేసెను. వేర్వేరుదేశములలో వివిధభాషలతో భిన్నులగు రాజ్యాధికారులనులమున జరపఁబడుచువచ్చిన రాజకార్యముల నన్నింటి నగట్టియధికారులయధీనము చేసి యరబ్బీ భాషనే రాజభాష గావించెను. మఱయు నాజెములలోఁ బరివర్తనము సలిపియు, బ్రతప్రేమకాలములనిర్మాణముం జేసియు ననేక విధముల లోకోపకార మొనరించెను. ఇతనికాలమున మహమ్మదీయ ప్రస్తావనక యిప్పటివలె గాక మంచిస్థితిలో నుండియుండెను. ప్రైలు స్వేచ్ఛగలిగి తమ కపరాధ మొనరించుభర్తల విసిరుల జేయునధికారము గలిగియుండెను.

అబ్దుల్ మాలిక్ — అండలూషియా రాజధాని యగు సేవ్యులనగరమున జన్మించిన విఖ్యాతుఁ డగు నొకవైద్యుఁడు. ఇతని తాతతండ్రు లిరువురును గొప్పవైద్యులు. ౧౧-వ శతాబ్ది తుదిలోఁ బుస్తామి నీతఁడు పుట్టెను. అబ్దుల్ మాలిక్ ౧౩౫ ఏండ్లకాలము జీవించెనని చెప్పదురు. యూరోపియను లితనిని అప్టోయూర్ అని పిలుతురు. ఇతఁ డెన్ని నా వైద్యగ్రంథములను వ్రాసెను. వానిలో నెల్లముఖ్య మయినది 'తయన్నూర్ ఫిత్ మదానాత్ వత్ తద్బీర్' అనునది. ఇది హిబ్రా, ల్యాటిన్ భాషలలోని కనువదింపఁబడినది. ల్యాటిన్ అనునది మిప్పటికి చాల ముద్రణముల బొందినది.

అబ్దుల్ మోమీన్ — కాస్పియన్ సముద్రమునకుఁ దూర్పుగ నున్న సుర్గీస్తానమందు నివాసము చేయు 'ఉజ్ బేర్' లను సున్నీ ముస్లిముల నాయకుఁడు.

అబ్దుల్ రసీద్ మిర్ — ఢిల్లీ చక్రవర్తి యగు సాజుహానుకాలమందిరి పారసీకపండితుఁడు. ఇతఁడు పారసీకశాస్త్రమును, అరబ్బీశాస్త్రమును వ్రాసెను. 'ఫర్ హాంగ్ - ఇ-రషీద్' అను పారసీక శాస్త్రమును బంగాళమునందలి ఏషియాటిక్ సొసైటీవారిచే వచ్చింది.

అబ్దుల్ రహీమాన్ — ౧. అశబీయా దేశములోని యొక సరదారు. ఇతఁడు టాళాజుఅను ప్రదేశమున యుద్ధము చేసెను. (౩౨౧). ఇతఁడు ౩౩౨-వ సంవత్సరమున ఆక్విటెయినివీఱికి దండయాత్ర చేసి బోగ్డోనగరమును కొల్లగొట్టి బర్లంబిణులకు దేశమును ధ్వంసము చేయుచుఁ బోయెను. ౩౩౩-వ సంవత్సరమున ఫ్రెంచివారి సేనాపతియైన చార్లెసు మార్టెల్ అనువానితో సేదుగోళులు యుద్ధము చేసి మరణము నొందెను.

౨. కాగ్డోవా పరిపాలనము చేసిన ఒమ్మియాన్ వంశస్థులకుఁ దైన యితఁడు (౩౩౧ - ౩౪౩) డెమాస్కసునగరమున జన్మించెను. ఇతఁడు టిరినికునఱకును విలీరి యనుదీర్ఘకల్పమును జయించుచు నిరంతరము యుద్ధము చేయుట యందే జీవితమును గడపెను.

౩. ఇతఁడు (౩౪౪ - ౪౫౨) కాగ్డోవాను పరిపాలించిన ఒమ్మియాన్ వంశస్థులలో నాలుగవ వాఁడు. మొదటి అల్ హాకీముయొక్క కుమారుఁడును, అతనికి పిమ్మట సింహాసన మెక్కినవాఁడు నై యుండెను (౪౨౨). ఇతని ప్రభుత్వము రాజ్యములో జరగినయల్లరులవలనను, ఫ్రెంచివారిలోను, బాగ్దాదునగరపు ఖలీఫాతోను జరగినయల్లములవలనను సంక్షోభమును బొందెను.

౪. స్పెయిను దేశమును బరిపాలించిన ఒమ్మియాన్ వంశస్థులలో నితఁడు (౯౧౨ - ౯౬౧) ఎనిమిదవవాఁడు. ఇతఁడు ౯౧౮-వ సంవత్సరములో క్రైస్తవ రాజకుమారులు సులియోక్, నవారె ప్రభువులును నగు యూడవ అల్ఫాంజో సాంచోలతో యుద్ధము చేసి వారల నోడించెను. ౯౩౯-వ సంవత్సరమున లియోక్ ప్రభు వైన రెండవ రామిగోలో యుద్ధము చేసి యోడిపోయెను. కాని రామిగో మరణానంతరము సింహాసన ప్రప్టెండైన మొదటి సాంచో ప్రభువును సింహాసన మెక్కించుటకై సాహాయ్యము చేసెను. స్పెయిను దేశములో మహమ్మదీయులకు వైకముత్తమును గలిగించుటకై విశేషముగాఁ బ్రయత్నము చేసెను. ఒమ్మియాన్ వంశమునందు నితఁడు మిక్కిలి గొప్పవాఁడు.

౫. పెషావరునగరవాసి యగునొకకవి. ఇతనికి రీ లోకవిఖ్యాతము. మిగుల సరసము, నుత్సాహ పూరితము నగు నితనికవిత్వము రసపక్షిపాతులగు పండితులకును, రణరంగమున విహరించుయోధులకును సమాపాదరపాత్ర మై యొప్పుచుండును. పెషావరునగరము నితనిజన్మస్థాన మును హజార్ ఖాన్ గ్రామమునకుఁ బోవుచారిలో నితనిసమాధి నిర్మింపఁబడియున్నది.

అబ్దుల్ రహీమాన్ ఖాన్ (౧౮౩౦-౧౯౦౧) — ఇతఁడు అఫ్ గానిస్తానమునకు అమీరుగ నుండెను. తన ప్రభుత్వమును బలపఱుచుటకును సరిపాదులను సిరపఱుచుటకును, జనులసాంఘికస్థితిల నభివృద్ధిపఱుచుటకును అనల్పమైన కృషిచేసెను. ఇతనితరువాత నితని కుమారుఁడు హబీబుల్లాఖాను అమీ రయ్యెను (చూడుఁడు, అఫ్ గానిస్తానము).

అబ్దుల్ లతీఫ్ అల్ బాగ్దాది (౧౧౩౨-౧౨౩౧) — ఇతఁడు బాగ్దాదునగరమున జన్మించిన యొకమహమ్మదీయ పండితుఁడు. ఇతఁడు తత్వశాస్త్రమును, వైద్యశాస్త్రమును పఠించి కైరో, డెమాస్కసు నగరములలో బోధించెను. ఇతఁడు ఈశ్రుదేశ చరిత్రమును రచింపఁగా నయ్యుది లాటిన్, ఫ్రెంచ్, యింగ్లీషు భాషలలోనికి భాషాంతరీకరింపఁబడియెను.

అబ్దుల్ నమద్దావ్ — ఇతనితండ్రి సమర్కండ్ దేశముడు. ఇతఁడు ఆగ్రాలోఁ బుట్టెను. ఔరంగజేబుకాలమందు, ఈతనికి ౬౦౦ ముకాసబ్ దారీయు, తరువాత ౧,౫౦౦ ముకాసబ్ దారీయు,

అబ్దుల్ హక్ - అబ్దుల్లా కుతుబ్ శాహ

ఖాన్ అనుపపరియుఁ బ్రాప్తించెను. జహాంగీర్ కాలమున దిఠఁడు ౨,౦౦౦ మన్-సఫ్ దా రయ్యను. ఆలీజంగ్ అను పదవిని బడసెను. ఖరుక్ సిఘాత్ కాలమున నీతఁడు లాహోరునకు గవర్న రయ్యను. సిక్కుల నోడించి వారిగురువైన బాందా అనువానిని చెఱఁబెట్టెను. మహమ్మద్ షా కాలమున నీతఁడు ముల్తానునకు రా జయ్యను. 'సంసాం-ఉ-ద్దోలా' అను బిరుదమును వహించెను. ఇతఁడు ౧౭౩౯ లో నాదర్ షాహ దాడికాలములో మృతుఁ డయ్యెను. ఇతని కుమారుఁడు జరిఖేయా ఖాను లాహోరునకు సుబేదారుగా పుండెను. ఇతని తండ్రి పేరు ఖ్యాబ్ అబ్దుల్ కరీమ్.

అబ్దుల్ హక్, షేక్ (౧౭౫౧-౧౭౬౨) — గొప్ప మహమ్మదీయవిద్వాంసుఁడు. చరిత్రము, మతము, సూఫీ సిద్ధాంతములు, యాత్రలు మొదలైన విషయములపై నూఱుకంటె నెక్కుడు గ్రంథములు వ్రాసినవాఁడు. ఇతనిగోత్ర ధిల్లీపట్టణముందుఁ గలదు. ఇతనిని భగవద్భక్తునిగాఁ బూజించెదరు. తండ్రి పేరు షేఖ్ ఉద్దీన్ షేఖ్ నూరు ఉల్లత్.

అబ్దుల్ హక్ కింఖాన్ — ఇతఁడు సావనూరునవాలు.

ఇతనిజనకుని పేరు మజీద్ ఖాను. మజీద్ ఖానుయొక్క పూర్వు లందఱును నిజామునకు లోబడియుండి కాంతిపూర్వకముగ రాజ్య మేలుచు వచ్చిరి. కాని మజీద్ ఖాను నిజాముఫర్తానా పొందకయే సింహాసన మెక్కినకారణమున వా రిద్దఱకును విరోధము గలిగెను. తనదేశమునఁ గొంతభాగ మిచ్చి మహారాష్ట్రులతో మైత్రి చేసికొని యితఁడు నిజాము నెదిరించెను. ఈవైరమే యితనికొడుకగు హక్ కింఖానునకుఁ గూడ సంక్రమించెను. హక్ కింఖాను రాజ్యమున కేతెంచినతోడనే యితని కన్నివైపుల శత్రువులతోఁ బోరాడవలసివచ్చెను. నిజాము నెదిరించునిమిత్తము తనదేశముందలి కొంతభాగమును మహారాష్ట్రుల కిచ్చి వారితో సంతి గావించుకొనెను. మహారాష్ట్రులసాయముననే యితఁడు హైదరాబాద్ గూడ నొకపర్యాయ మెదిరించి పాఠఁదోలెను. యుద్ధానంతరము మహారాష్ట్రులు వెడిలిపోయినతోడనే హైదరు మరల నీతనిదేశముమీఁద దండెత్తి దక్షిణ ప్రాంతముల జయించెను. కాని యీసందర్భమున వీ రిద్దఱకును పరస్పరసంబంధబాంధవ్యములు చేకూర మైత్రి కలిగినది. ఈమైత్రి హైదరు జీవించియుండినంత కాలము స్థిరముగనే యుండెను కాని యతనిమరణానంతరము టిప్పుతో మరల యధాపూర్వ మయ్యెను. అంత నీతఁడు సావనూరు వదలి పునహానగరమునకుఁ జేరి మహారాష్ట్ర లాసంగ ౧౦,౦౦౦ ల చూసికవృత్తివలన జీవనము గడపుచు క్రీ. శ. ౧౭౯౫-వ సంవత్సరములోఁ గాలఘర్షణ నందెను.

అబ్దుల్ హక్ మీద్ — ౧. ఇతఁడు (౧౭౨౫ - ౧౮౦౯) కుర్మీసుల్తాను; మూడవ అహమ్మదు కుమారుఁడు. నాల్గవ

అహమ్మదు అను పేరుతో తన సోదరుఁడైన ముస్తఫాకు పిమ్మట కుర్మీ సింహాసన మలంకరించి సుల్తా నయ్యెను. ఇతని ప్రభుత్వకాలములో రవ్వలకును తురుష్కులకును యుద్ధములు జరిగి రవ్వలకును జయము లభించెను.

౨. ఇతఁడు (౧౮౪౨ - ౧౯౦౯)

అబ్దుల్ మజీదునకు పుత్రుఁడు. తన సోదరుఁడును, వెజీవాఁడును నగు మురాదునకు పిమ్మట కుర్మీ సింహాసన మధిష్ఠించి సుల్తానై ౧౯౦౯-వ సంవత్సరములో సింహాసనముననుండి తొలఁగింపఁబడియెను. ఈతని ప్రభుత్వకాలములో జరిగిన ముఖ్యవిషయములు : సర్వయాతో యుద్ధము (౧౮౭౬), రష్యాతో యుద్ధము (౧౮౭౭-౭౮), ఆర్మీనియాలో ఖ్రోరకృత్యములు జరగుట, గ్లాడ్ స్టన్ ప్రభువుచే మాతుకు లని దూషింపఁబడుట, క్రీటుగాఁ జల్లరులు, గ్రీసుతో యుద్ధము (౧౮౯౭), ౧౯౦౮-వ సంవత్సరములో సురుష్కురాష్ట్రములో రాజకీయసంస్కారములకై తురుష్కులకు ప్రభుత్వము నెగుర్పొనుట, ౧౯౦౯-వ సంవత్సరములో దేశీయమహాజనసభ యేర్పడి సుల్తాను దుష్పరివాలనము చేయుచున్నందున ఖలీఫాపదవిని వహించుటకుఁ దగిన హక్కును గోల్పోయెనని చెప్పి యతనిని సింహాసనముననుండి తొలఁగించి యీతని సోదరుని ఐదవమంతుడను పేరుతో సుల్తానుగా చాటుటయను సంభవించెను.

అబ్దుల్లా — మత ప్రవర్తకుఁడైన మహమ్మదుయొక్క

తండ్రి. అబ్దుల్ మతాలబ్ అనువానికుమారుఁడు. ఇతఁడు మిక్కిలి చక్కనివాఁడు. ఇతఁడు ఒంటెలకాపరి. ఇతనిభార్య పేరమీనా. ఈదంపతులకు చిరకాలమునకు మహమ్మదు కలిగెను. మహమ్మదు శిశువుగ నుండఁగానే ఇతఁడు మరణించెను. ఇతని మరణకాలము క్రీ. శ. ౫౭౧ ప్రాంతము.

అబ్దుల్లా కుతుబ్ శాహ (౧౬౨౬ - ౧౬౭౨) —

గోలకొండలోఁ బ్రభుత్వము చేసిన కుతుబ్ శాహ వంశములోని ఆఱవ నవాబు; ఇతఁడు మహమ్మద్ కుతుబ్ శాహకు తరువాత రాజ్యమునకు వచ్చెను. మీర్ జుమ్లా అనువానినిగుఱించి యీతనికిని, ధిల్లీ క్వరుఁడైన సాజాహనునకును వైరము వచ్చెను. అంత ధిల్లీ క్వరుని కుమారుఁడైన ఔరంగజేబు గోలకొండమీఁదికి యుద్ధమునకుఁ బోయి దానిని వశపఱచుకొనెను. అప్పుడు కుతుబ్ శాహ కోటిరూపాయ లిచ్చి సంతి చేసికొనెను. ఈతఁడు ౧౬౭౨ లో మృతి నొందెను. ఇతనికి పుత్ర సంతానము లేదు. ముగ్గురు కూతులు. వారిలో రెండవకొమార్తెను ఔరంగజేబు పెద్దకొడుకున కిచ్చి వివాహము చేసి తన మరణానంతరము గోలకొండరాజ్య మతనికే ఇచ్చులాగున నియమము చేసికొనెను. కాని అబ్దుల్లా మరణించుటకు పూర్వమే అల్లుఁడు పరలోకగతుఁడయ్యెను. కొడుకు చనిపోయినను ఈమరతును అధారముగా చేసి

అబ్దుల్లా ఖాన్ - అబ్బయామాత్యుఁడు

కొని ఔరంగజేబు అబ్దుల్లాతరువాతను సింహాసన మెక్కిన యతని మూడవ యిల్లాడను అబ్దుల్ హాసనుమీఁదు దండెత్తినప్పటి యతని నాక



అబ్దుల్లా ఖాన్ కాలానా

నము గావించెను. అబ్దుల్లా యొక్క సమాధిపట్టణ నిప్పటికిని ప్రతి సంవత్సర మొకపర్యాయము వీడలకు అన్నము పెట్టెదరు.

అబ్దుల్లా ఖాన్ — ఛంగీస్ ఖానుని వంశజుఁడైన సికందర్ ఖానుని కుమారుఁడు. ఇతఁడు 'ఉజ్ బేగ్' లనువారికి నాయకుఁడు. తండ్రితోఁ జోరాడెను. తండ్రి చనిపోయినతరువాత ౧౬౫౨-లో సమర్ కండ్, బొఖారా రాజ్యములకు నధిపతి యయ్యెను. ౧౬౫౫-లో ఖురాసాన్ మొఁదికి దండెత్తిపోయి హిరాత్ పట్టణమునకు తొమ్మిది నెలలు ముట్టడి చేసి దానిని వశపఱచుకొనెను. అచ్చట నధికారిగా నున్న అలీ కులీ ఖానుని ఇతరులతోఁ గూడ నఱకి వైచెను. ఇతఁడు పారసీకపురా జను కాహ అబాస్ తోడను, ఢిల్లీ చక్రవర్తి యైన అక్బరుతోడను సమకాలికుఁడు. ఇతఁడు ౧౫ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసి ౧౬౬౨-లో మరణము నొందెను.

అబ్దుల్ ఖాన్ ఉజ్ బేగ్ — ఈతఁడు అక్కరుకాలములో ప్రఖ్యాతి గాంచిన ఉద్యోగి. చక్రవర్తి ఈతనిని మాల్యదేశమునకు పాలకునిగ నొనర్చెను (౧౫౬౩). ఈతఁడు అక్కరుపై తిరుగుఁబాటు చేయుటచేత ఓడింపఁబడి దేశమును విడిచి పరారి అయెను.

అబ్దుల్లా ఖాన్ నయ్యద్ — ఇతనికి కుత్బ్ - ఉల్ - ముల్క్ అను పదవి కలదు. ఇతఁడు ఢిల్లీ చక్రవర్తి అయిన బహదూర్ షా కాలమున (౧౭౦౭ - ౧౭౧౨) అలహాబాదునకు గవర్నరుగ నియమింపఁబడెను. ఇతనితమ్ముఁడైన సయ్యద్ హుసేన్ అలీ ఖాను లీహారునకు గవర్నరుగ నుండెను. ఈ సోదరులు మతకర్త యైన 'మహమ్మదు' వంశమువారట! ఛరుక్ సియర్ (౧౭౧౩ - ౧౭౧౯) అను ఢిల్లీ చక్రవర్తి వీరి సహాయముననే సింహాసనాసీనుఁ డయ్యెను. అబ్దుల్లా ఖా నాతనికి ముఖ్యమంత్రి యయ్యెను. ఆతని తమ్ముఁడు 'అమీర్ - ఉల్ - ఉస్మా' అను గొప్పపదవిని (నేనాధిపత్యమును) బొందెను. 'అందుచే నీ సయ్యదుసోదరు లిద్దఱును సర్వాధికారము కలవారై ఘదుషానుగూడ లక్ష్యము చేయరైరి. వారిని నాశము చేయవలె నని ఘదుషా యత్నించెను కాని ఆతనియుపాయము లన్నియు నాతనికే చెడఁపు చేసెను.....వారిబాధ తప్పించుకొనఁటకై వారిలో నొక్కఁడగు హుసేన్ అలీ యనువానిని డక్షిణదేశమునకు నుభే దారుగాఁ బంపెను. కాని వాఁడచ్చట మరాఠావారితో నేహము చేసి వారి సైన్యములను, బాలాజీవిశ్వనాథుఁడను కేవల్యును వెంటఁ దీసి కొని ఢిల్లీ పట్టణముమీఁదికిఁ బోయి తనయధికారమును మఱల స్థాపించెను (౧౭౧౭). ఇట్లు మరలఁ బూర్ణాధికారము కలవారై యాయన్న దమ్ములు ౧౭౧౯ లో ఛరుక్ సియ్యతు జంపించి యాఱునెలలలో నిద్దఱు రాజపుత్రుల సింహాసనములఁ జేసిరి. కాని వా శకారణము వలననే మృగులయిరి. తుదకు వీరు 'మహమ్మద్ షా' అనువానిని ఘదుషాను చేసిరి. కావున నీ సయ్యదుసోదరులకు 'రాజనిర్మాతలు' (King makers) అని కేరు వచ్చెను.'¹

మహమ్మదుషా రా జయినతరువాత నతని ప్రేరణలన ౧౭౨౦ లో హుసేన్ అలీ ఖాను చంపఁబడెను. అబ్దుల్లా ఖాను తిరుగుఁబడఁగా నాతని నోడించి చెఱఁజెట్టిరి. ఆతఁ డచ్చటనే ౧౭౨౩-లో మృగుఁ డయ్యెను

అబ్దుల్లా ఎల్ తెయషియస్ నయ్యద్ (౧౭౩౦-౯౯) — ఇతనిని ఖలీఫా యందురు. మహమ్మదు అహమ్మదునకు పిమ్మట మహదీపదవి నిహించెను (౧౭౫౫). ఇతఁడు బగ్గరతెగలోనివాఁడు. ౧౭౫౯-వ సంవత్సరమున అలిసీనియా చక్రవర్తి యగు జాను నోడించెను గాని ౧౭౬౩-వ సంవత్సరమున అగరుడోబ్ అను ప్రదేశమున ఇటాలియనులచే తఱుమఁబడియెను. ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున కిచ్చనరు ప్రభువుచేతను, తరువాత ఓమ్ డెబ్రికాబ్ అను ప్రదేశమున సో ఆర్ విన్ గేటుచేతను ఓడింపఁబడి యాయుధములోనే మరణము నొందెను.

అబ్బయామాత్యుఁడు — ఈతఁడు తెనుగున అని రుద్రచరిత్రము, కవిరాజునునోరంజనము అను రెండుకావ్యములను

1. మహమ్మదీయ మహాయుగము, రెండవభాగము, ౧౭౧౧.

అబ్బయామాత్యుఁడు

రచించెను. ఈ రెండవకావ్యమునకుఁ బురూరవత్సరిత్రము అని నామాంతరము కలదు. ఈ రెండుకావ్యములందును కవి తన వంశమును నిర్ణయించుకొన్నాఁడు. ఈతనిది కొండీన్యసగోత్రము, ఆపస్తంబమాత్రము. వీ రాశ్వలనియోగులు. కవికి నాణవతరము పూర్వ్యుఁడు బసవనమంత్రి. ఈతఁడు కొండవీటిరాజులయొద్ద మంత్రిగనుండెను². ఈతని పెద్దకుమారుఁడైన ముచ్చనమంత్రిసంతతివాఁడు మనకవి. ముచ్చనకుమారుఁడు నిమ్మయ్య, మనుమఁ డబ్బయ్య. ఈతఁడు కొండవీటినాయకులచే మన్నన వడసెను³. ఈతఁడు మనకవికి తాత. అబ్బయ్యకుమారుఁడు రాయన్న. ఈతనిధర్మపత్ని నరసమ్మ. వీ రిద్దఱును యోగానందుఁడునా, మనకవి యైన అబ్బయామాత్యుఁడును పుట్టిరి.

దేశము:— ఈ కవి గుంటూరునుండలనివాసిగాఁ గాన్పించుచున్నాఁడు. వీరు కనుపర్తి గ్రామనివాసు లగుటచే వీరికిఁ గనుపర్తి వారన్న యింటిపేరు వచ్చెను. కనుపర్తి, బుక్కపురి గ్రామముల కరణీకము వీరిది యైనట్లు ఈ క్రిందిపద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది.

క. ఆమంత్రిమణి ప్రకాశ న
భోమణి కనుపర్తి, బుక్కపురి ముఖ్యబహు
గ్రామస్వాస్థ్యమథన
గ్రామణి బుధనుతుల సుతులఁ గాంచె నలుపురన్.
[క., ౧, ౨౯.

మంగళగిరి నృసింహస్వామి కవికి నిష్టదేవత. కనుపర్తి గ్రామము ఒంగోలు తాలూకాలోను, బుక్కపురి ఆత్మకూరుతాలూకా (నెల్లూరుజిల్లా) లోను, మంగళగిరి గుంటూరుతాలూకాలోను ఉన్నవి. కావున గవి పూర్వపు నెల్లూరుజిల్లాలోను, ఇప్పటి నెల్లూరుజిల్లాలోను నివసించియుండె నని చెప్పవచ్చును. నర్సారావుపేటతాలూకాలో కనుపట్టు గ్రామ మున్నది. దానికిఁ గరణములు కనుపర్తివారు. వీ రీ కవియొక్కవంశజు లని తెలియుచున్నది.

కాలము:— ఈ కవికాలమునునుటకొంది శ్రీవీరేశలింగముగారిట్లు వ్రాసియున్నారు: 'అబ్బయామాత్యుఁడు పదునెనిమిదవశతాబ్దిమధ్యమున నుండినవాఁడు. ఇతఁడు ౧౭౮౦-వ సంవత్సరము ప్రాంతము వఱకును జీవించియుండవచ్చును.' ఇది యూహ. ఈయూహకు వారు హేతువుల నిచ్చియుండలేదు. ఈతనిగ్రంథములు రెండును దేవునకు నంకితములు చేయఁబడినందున నీ కవికాలమును నిశ్చయించుటకు నా కావ్యములలో దృఢమైనయాధారము లేవియుఁ గానరావు. అయినను ఉన్నవానినిబట్టి కొంత యర్థింతము.

ఈకవిచే వ్రాయఁబడిన కవిరాజమనోరంజనము (పురూరవత్సరిత్రము) వసుచరిత్రము ననుసరించి వ్రాయఁబడినది. అందలి పద్యములకుఁ బ్రతిబింబము లనుటకు వీలు గల పెక్కుపద్యము లిందుఁ గలవు. దీనికి మనవారు పిల్లవసుచరిత్ర మని పేరు పెట్టియున్నారు. కావున అబ్బయామాత్యుఁడు వసుచరిత్రకారునికి తగువాతివాఁడు, అనఁగాఁ బసునాణవశతాబ్దికిఁ దరువాతివాఁ డని మనము నిశ్చయించవచ్చును.

అనిరుద్ధచరిత్రమునందు, ఈ క్రింది వీసపద్యపాఠము కాన్పించుచున్నది:—

పెంపుమీఱువసంత శేషునాహుఁడగున
నుండి చెలావణి సుగానరు దెలుప

ఇంటి 'శేషువా' పదము కాలనిర్ణయమునకుఁ గొంత [3-౧౯] సహకారి. 'శేషువా' శబ్దమునకుఁ బ్రధానుఁ డని సామాన్యార్థ మున్నను, పూనా శేషువాలకు నని విశేషవిధింపదు. పూనాశేషువా యైన బాలాశీబాశీరావుకాలమువఱకును పూనాశేషువాల శ్వాతి దక్షిణదేశమునందుఁ బ్రసరించిన దని చెప్పటకు వీలు లేదు. ఈతఁడు శ్రీ. క. ౧౭౪౦ లో శేషువా యై, ౧౭౬౧ లో మృతుఁ డయ్యెను. కావున నీకవి పదునెనిమిదవ శతాబ్దిమధ్యమునందుండె నని వీరేశలింగముగారు చేసిన యూహ సరియైనదిగాఁ గాన్పించుచున్నది.

అనిరుద్ధచరిత్రము:— ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథములలో అనిరుద్ధచరిత్రము మొదటి వ్రాయఁబడినది. ఇం ద్రదాశ్వాసములు కలవు. పద్యసంఖ్య ౬౧౯. శ్రీకృష్ణుని మనుమఁ డైన యనిరుద్ధునకును, బాణాసురుని కూతులైన ఉషాకన్యకును జరిగిన వివాహకథ ముఖ్యముగ నిందు వర్ణింపఁబడినది. ఉషాకన్యకముకథ సంస్కృత భాగవతమునందును (౧౦-వ స్కంధము), హరివంశమునందును (అ. ౧౧౬-౧౨౮) గలదు. ఈ రెండుకథలును మొత్తముమీఁద నొక్కటియైనను వీనికిఁ గొంచెము భేద మున్నది. సంస్కృత భాగవతము ననుసరించి బమ్మెర పోతరాజు ఆంధ్రభాగవతముయొక్క దశమస్కంధములో నీకథ వ్రాసెను; హరివంశము ననుసరించి ఎఱ్ఱాప్రగడ తనచే రచింపఁబడిన హరివంశమునందలి యుత్తరభాగమున సప్తమాష్టమాశ్వాసములందును, నాచనసోముఁడు తన యుత్తర హరివంశమునఁ బంచమాశ్వాసమునందును వ్రాసియున్నారు. కైఫమాయన యనుకవి ఉషాకన్యక మను కావ్య మొకటి యైదాశ్వాసములు కలది రచించినాఁడు.

1. అనిరుద్ధచరిత్రము చెన్నపట్టణమునందు వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అందు సమ్మకారితము (౧౯౧౧), కవిరాజమనోరంజనము రాజమహేంద్రవరమునందు శ్రీ చింతాకుణి మద్రాసురకాలాధికారులచేతను (౧౯౧౩) ప్రకటింపఁబడినవి. ఇవి మే ముపయోగించిన ప్రతులు.
2. కవిరాజమనోరంజనము., ౧, ౨౯.
3. అనిరుద్ధచరిత్రము., ౧, ౧౯.

అబ్బయామాత్యుడు

కథాసంగ్రహము:— అబ్బయామాత్యుడు శ్రీమద్భాగవత మందిరి కథ ననుసరించి యీ యనిరుద్ధచరిత్రమును వ్రాసెను. వర్ణనములు మొదలైనవి తప్ప మూలకథలో సేమాత్రము మార్పులను ఈకవి చేసియుండలేదు. అనిరుద్ధచరిత్ర మని పేరు పెట్టినందున గవి మొదటియాశ్వాసమునందు, అనిరుద్ధనకును రుక్మిణియొక్క పాత్రి యైన రుక్మలోచనకును జరిగిన వివాహమును వర్ణించినాడు. రెండవ యాశ్వాసమునందు బాణాసురుడు శివునివలన వరంబును బహియంబు టయు, ఉప స్వప్నము గాంచుటయు, చిత్రశేఖ యఖిలరాజవరుల పటముల వ్రాసి యుండుట జూప వామె అనిరుద్ధని గుర్తించుటయు ననుకథాభాగము కలదు. ఉపయొక్క విరహతాపమును, చిత్రశేఖ వెల్లి యెవరికిని తెలియకుండ ద్వారకనుండి యనిరుద్ధనిఁ దీసికొని వచ్చుటయు, ఉపానిరుద్ధుల సమాగమంబును, బాణుఁ డనిరుద్ధనిఁ జూడఁబెట్టుటయు తృతీయాశ్వాసమున వర్ణితములు. చతుర్థాశ్వాసము నందు యాచవులకును బాణునకును జరిగినయుద్ధము వర్ణింపబడినది. అయిదవయాశ్వాసమునందు బాణుఁ డోడుటయు కృష్ణుడు వానిని గరుణించుటయు, ఉపానిరుద్ధుల వివాహమును, ఓంపతులతో యాద వులు ద్వారకకుఁ బోవుటయు, అనిరుద్ధునకు వ్రాఁ డను పుత్రుఁడు పుట్టుటయు, నాతఁడు రాజనూయాదియజ్ఞములను జేయుటయు, ప్రతారంజకంబుగ రాజ్యంబు నేలుటయు నను కథ కలదు.

కవిజనమనోరంజనము, తత్కావ్యమునకు నాధారము:— ఇది అబ్బయామాత్యునిచే రచింపబడిన రెండవకావ్యము. ఇంద్రుని దా శ్వాసములును, ౧౧౬౦ పద్యములును కలవు. చంద్రుఁడు బృహస్పతి యొద్దఁ జదువుకొని తారను లేవఁదీసిదిమొదలు, పురూరవుఁడు ఉర్వ శినిగూడి సంతానము వడయువఱకును గల కథ ఇందు వర్ణితము.

ఉర్వశిపురూరవులకథ మొదలు ఋగ్వేదమునందు గలదు (౧౦-౯౫). బృహద్దేవతయందును (౭.౧౪౦-౧౪౭), శతపథ బ్రాహ్మణమునందును (౫.౧-౨), విష్ణుపురాణమునందును (౪-౬), దేవీభాగవతమందును (౧-౧౩), హరివంశమునందును (౧౦-౨౬), మత్స్యపురాణమునందును (౨౪), కథాసరిత్సాగరమునందును (౩. ౪-౩౦) ఈకథ కలదు.

ఈ కథ యంతయు శ్రీమద్భాగవతమునందుఁ జక్కఁగ వర్ణిం పబడినది. సంస్కృత భాగవతమున నవమస్కంధమందిరి ౧-వ అధ్యాయమునందు నిలాకన్యచరిత్రమును, ౧౪-వ అధ్యాయమునందు చంద్రతారలచరిత్రము, ఉర్వశిపురూరవులచరిత్రయుఁ గలవు. ఇదియుఁ గాక బ్రహ్మపురాణము, పద్మపురాణము, స్కందపురాణము (కాశిఖండము) మొదలయిన పురాణములలోఁ జంద్రవంశవర్ణనము వచ్చినచోట నెల్ల సంగ్రహముగనో, విస్తరముగనో యీకథ వర్ణింపఁ బడినది. విక్రమోర్వశీయ మను నాటకమునందుఁ గాలిదాసుఁ డీ

కథాభాగమునే మిగుల మనోహరముగఁ జిత్రించెయున్నాఁడు. పురూ రవునకే విక్రముఁ డని వామాంతరము. తెనుఁగున బక్షిరపోతరాజు భాగవతమునందు ౯-వ స్కంధమున ఈకథాభాగ మంతయుఁ జక్కఁగ భాషాంతరీకరించెయున్నాఁడు. ఈస్కంధమునందు రెండు తావుల గల యీ కథను తీసికొని యబ్బయామాత్యుఁడు పురూరవ శ్చరిత్రమును రచించినట్లు కానవచ్చుచున్నది. కాళిదాసునినాటక మును ఈకవి చూచినట్లు లేదు. భాగవతములోని కథను ఈకవి మార్చలేదు. ఉర్వశిపటుమును వ్రాయించి పురూరవునియొద్దకుఁ బంపుట యనునది (ఆ. ౫, ౧౯-౩౪) కవి శ్రోత్రగఁ గల్పించినది. కావ్యము వర్ణనలతోఁ జెంపబడినది.

కథాభాగము:— ప్రతిష్ఠానపురమునందుఁ బురూరవనుఁడు రాజ్యము చేయుచుండఁగా నొకదినమున నారదుఁడు వచ్చి, రాజగర్త ములును, వేదాంతమును రాజునకు బోధించి యింద్రులొకమునకుఁ బోయెను. అచ్చట నింద్రుఁ డహిగఁగాఁ బురూరవుని చరిత్ర చెప్పఁ దొడఁగెను (ఆ. ౧). చంద్రుఁడు బృహస్పతియింట విద్యాభ్యాసము చేసి గురుభార్యయైన తారను లేవఁదీసి బుధుఁ డను కుమారుని గాంచెను. 1 వై వస్వతమమవు పుత్రునకై యజ్ఞము చేసెను. కాని యాతని భార్య పుత్రక కావలయు నని కోరినందున ఇల యనుకన్యక పుట్టెను. తండ్రికి గన్యయందు నిష్ఠము లేనందున గురు వగు వసిష్ఠుఁడు నారాయణుని వేడి ఇలాకన్యకు సుద్యుమ్నుఁ డిన్న పురుషునిఁగ మార్పించెను. సుద్యుమ్నుఁ డొకనాఁడు వేటకుఁబోయి కుమారవనముఁ బ్రవేశింప మరల నిలాకన్యగ మాటి బుధునితోఁ బొందుచేసి పురూరవునిఁ గనియె. అంత శివుని యనుగ్రహంబున ఇల యొక నెల పురుషుఁడుగను, ఒక నెల స్త్రీగను ఉండునట్లు వరము వడసి పుత్రు నితో తన రాజధానికిఁ బోయి (ఆ. ౨.) కొన్నాళ్లు రాజ్యము చేసి, పురూరవునకుఁ బట్టము కట్టి యరణ్యమునకుఁ బోయెను. పురూర వుఁడు దిగ్విజయయాత్ర చేసితి యన్ని దేశముల జయించెను. నారదుఁ డిట్లు పురూరవుని నర్హింపఁగా విని ఉర్వశి యను నప్పర యాతని యందు బద్ధాసురాగ యయ్యెను. విరహతాప మధిక మయ్యెను (ఆ. ౩.). అప్పుడే మిత్రావరణబుధుల ఘోరమైన తపస్సును భంగము చేయుటకై యింద్రుఁ డుర్వశిని భూలోకమునకుఁ బంపెను. ఆమె వారితపస్సునకు విఘ్నము కానింపఁగా 'నీవు భూలోకముందు నుండెదవు. స్వర్గమునకుఁ బో' విని కాప మిచ్చిరి. పురూరవుఁడు గంగకు వెల్లి మాఘస్నానము చేసెను. విష్ణువు ప్రత్యక్షమై దివ్య స్త్రీలాభము కలుగు నని వర మిచ్చెను(ఆ. ౪'). ఇట్ల వింధ్య పర్వతమునందు పురూరవునిసమాగమం తెట్లు గలుగు నని యాజించి యుర్వశి తనపటమును వ్రాయించి రాజునకు నందునట్లు చేసెను. ఆ పటమును జూచి రాజు ఉర్వశియొడల ననురాగము గలవాఁ డగును.

1. చంద్రతారలచే మతో సంబంధించినకథ శ్రీనాథుని కాశిఖండము (౪-వ అశ్వాసము)నందును, శేషము వేంకటపతి తారాకాంక్ష మునందును వర్ణింపబడినది.

అబ్బయామాత్యుఁడు

ఇంతలో చాతులు వచ్చి వింధ్య ప్రాంతమున నెవ్వరో స్త్రీలున్నారని చెప్పుదురు. పురూరవుఁడు వారివెంటఁ బోయి యుర్వశిం గలసికొని, రాజధానికిఁ దీసికొనివచ్చును. తాను పెంచిన పాశ్చేళ్లను పిల్లలవలె రక్షింపవలె ననియు, దనకు నెన్నిఁడును వివస్త్త్రుఁడగుఁ గాన్పించఁ గూడ దనియు నుర్వశి పురూరవకుని నొప్పించును. వారు వెక్కు దినములు కేకీవిలాసములఁ గడపుచుండిరి. ఒక్కవార డిండుఁడు ఉర్వశిని నెట్లయినను చెప్పని గంధర్వులను బంపెను. వారు నచ్చి ఉర్వశి పురూరవులు సుకతశ్రమతోఁ బరున్వ సమయమున పాశ్చేళ్లను బాధించిరి. అవి యటవఁగా నుర్వశి తొండవచేయ పురూరవుఁడు తొండవపాటుతో వస్త్రము లేకుండఁగనే లేచి గంధర్వుల నిర్ణించి పాశ్చేళ్లను రక్షించెను. కాని వన్నుఁడుగాఁ గాన్పించినందునఁ బ్రతిష్ఠాభంగ మని యుర్వశి వెలివిపోయెను. అంత రాజు మిగుల శోకింప ఉర్వశి మరలఁ గానిపించి గర్భవతియై, మరల వచ్చెను నని చెల్లి ఆయు వను కుమారునిఁ గనియె. సంవత్సరమునకు వచ్చి రాజునకుఁ గాన్పించి 'గంధర్వుల యాజ్ఞ లేనిది నేను నీకడ నుండరాదు' అని చెప్పఁగా నాతఁడు గంధర్వులను వేడెను. వారు ఉర్వశిని బోలి యున్న యగ్నిస్థాలి యనుస్త్రీనిచ్చి చెల్లిరి. ఆమెయే యుర్వశి యని కొన్ని నాళ్లు గడపి పిదప మోసమును దెలిసికొని గూమెను విడిచి రాజధానికిఁ బోయెను. చివరకు శ్రేతాయుగమునందు నా యగ్ని స్థాలితో శ్రేతాస్థులను శ్రేల్పి, ఆనేకయాగములను చేయఁగా నిండ్రాదు లతనికిఁ బ్రసన్నులై యుర్వశి నిచ్చిరి. వారు సుఖంబున నుండి వెక్కుఁపు క్రులఁ గని చెంద్రవంశాభివృద్ధిం జేసిరి (ఆ. ౫).

కావ్యముల మోగ్యత :— అబ్బయామాత్యుఁడు ప్రాథకచి. పద్యములు సాధారణముగ శబ్దాలంకారధూయిత్వములుగను, సంస్కృత పద సమాసజటిలములుగను ఉండును. వసుచరిత్రకారుని సనుసరింప వలయు నని పాటుపడినవారిలో నితఁడు ప్రముఖుఁ డని చెప్పవలెను. అనిరుద్ధచరిత్రమునందేమి, కవిరాజమనోరంజనమునందేమి వసుచరిత్ర లోని పద్యములనంటిపద్యములు వెక్కులు గుప్పించినాఁడు. మొదిలు వ్రాసిన యనిరుద్ధచరిత్రమునకంటె దరువాత వ్రాసిన కవిరాజ మనోరంజన వెక్కుడు ప్రాథమిక నుండును. కావున దీనికి మన వారు 'పిల్లవసుచరిత్ర' మని నేరు చెట్టిరి. ముఖ్యముగ నింపలి వర్ణనాత్మకమైన నీసపద్యము లెన్నియొకై లియందును అర్థము నందును వసుచరిత్రమునందలి నీసపద్యములను బోలియున్నవి. అనిరుద్ధచరిత్రమునందును ఇట్టి నీసపద్యములు కొన్ని కలవు. కాని వసుచరిత్ర ముయొక్క మోగ్యత యీ గ్రంథముల కెన్నఁ టికిని రాజాలదు. మూలమందలిపద్యములకును ఇందలియనుస్మృతు లకును పురుషానకు, నాతని పటమునకును గల కేవల మున్న దని చెప్పవచ్చును. మూలము మూలమే. యనుస్మృతి యనుస్మృతియే, ఉదాహరణమునకై... ఒకటి అనిరుద్ధచరిత్రముననుండియు, రెండవది పురూరవశ్రీత్రముననుండియు, నిట్లు రెండుపద్యముల నిమ్మ నునాము :—

సీ. కొమ్మవాలెగతో గుణముఁ గైకొన వచ్చి
కఠినవిద్రుమును చేకట్టబడియెఁ
గోమలియాధరంబుతో మొన ల్పచరించి
యరుచిబింబఫలమ్ము లవిసివడియె
మృగనేత్ర పెదవితో సాగసుఁ బూసఁ గడంగి
కెంపు నీరసముఁ తెక్కించుకొనియె
సతిమోవితో రసనీకులు చూపి సుగంధ
వికలబంధూక మూరకయె విరిసె

శే. దాయుపగడంబునకుఁ బగడంబు బింబ
మునకు బింబంబు మెఱయి కెంపునకుఁ కెంపు
బంధుజీవంబునకుఁ దాన బంధుజీవ
మార! యాకుండరదనరదాంశుకంబు! [వసు, ౨-౪౫.

సీ. కట్టడివగను జేకట్లకు లోనయ్యె
విరసభావంబులై విద్రుముములు
ప్రత్యభాంబును గళాభంగ మయ్యెను దామ
శస్త్రకాశతను నక్షత్రగణము
పగలు మించుట విదేశగతంబు లయ్యె రా
జావమానమున రథాంగకులము
కాక దెన్నుక తుది లోతువై పలుమాటుఁ
బ్రహరణంబులఁ జెండఁ బసిఁడికమ్మి
రమణియధన నఖి ప్రనాంగములతోడి
ప్రాతిపక్షీకమున నివి భంగపడియె
వట్టియాశ్వరమున బలవంతుతోడి
పాటికిఁ బెనఁగు తెల్ల నిమ్మలము గాఁడ. [అని, ౧-౮౯.

సీ. తరుణారగ్ర కబళనోద్ధతిఁ జూపె నెవ్వఁడు
గుచులచే ఫలమోహరుచులచేత
నకలంకరాముద్రికఁ బూసె నెవ్వఁడు
శయముచే హృస్కు శేయముచేత
మున్నీరు పల్వలంబుగ దాఁటె నెవ్వఁడు
జవముచే గుణగణార్ణవముచేత
నక్షుణ్ణి ప్రాధి నలకార నెవ్వఁడు
రణముచే నియమధారణముచేత

శే. ధరణి నెవ్వఁడు దానవద్విరదదళన
విహృతిఁ దనకేసరికిశోరవృత్తిఁ దలిపె
నతని మత్కావ్యభక్త్యనాగమృతఫుటన
మంజులస్వాంతు హనుమంతు మదిఁ దలంతు. [వసు, ౧-౮.

సీ. వాసుదేవభ్యాతి వర్తిల్లె నెవ్వఁడు
భవముచే నూర్తివై భవముచేత
నఖువిఖండనలీల ననురార నెవ్వఁడు
శక్తిచేఁ జరణాంబుకైచేతఁ

అబ్బయామాత్యుఁడు

గాలింది గదిసి వేడ్కలు సల్పె నెవ్వఁడు
 రతులచే వనకేరితులచేత
 గీతామృతవ్యాప్తిఁ గీల్కొల్పె నెవ్వఁడు
 నయముచేఁ దత్త్వనిర్ణయముచేతఁ
 దలిపె నెవ్వఁడు కంసనూంసలమతంక
 ధూహననధాటిచేఁ దనపురుషసింహ
 మూర్తివిస్ఫూర్తి యసమానకీర్తి యతఁడు
 సంపూతార్తార్థి యూభీరచక్రవర్తి. [కవి., ౧-౪౩.

మూలముతోఁ బోల్చక విడిగఁ జూచినయెడల నితనిరెండు
 కావ్యములును కొంత యోగ్యత కలవి యని చెప్పవలెను. పూర్వ
 కవులలో లేని క్రొత్తకల్పన లేమియు లేకపోయినను వర్ణనములు
 వచ్చినచోటఁ గవి విస్తరముగను కొంత సరసముగను వర్ణించును.
 అనిరుద్ధచరిత్రయందు ద్వారకాపురమును ఇరువదిరెండు పద్యముల
 తోను (ఆ. ౧, ౫౩-౭౩), పురుందచ్చిరీత్రమునందు ప్రతిష్ఠాన
 పురమును ముప్పదిమూఁడు పద్యములతోను (ఆ. ౧, ౫౩-౮౫)
 వర్ణించియున్నాఁడు. చిత్రశేఖ యందఱపటములను వ్రాసి నానిని
 వర్ణించుటలోఁ గవి ముప్పదిపద్యములు వ్రాసియున్నాఁడు (ఆని,
 ఆ. ౨, ౧౦౦-౧౩౦). అప్పరస్త్రీల యుద్ధానవిహారము వర్ణించు
 టకు నలవదిపద్యములు పట్టినవి (కవి., ఆ. ౪, ౬౬-౧౦౫).
 ఇట్లే వేణువేణు ఋతువులను, ప్రసంగములను వివరముగ వర్ణింపఁ
 బడినవి.

ఎఱ్ఱాప్రెగడచే వ్రాయఁబడినహరివంశమందిలి యుషాకళతోడఁ
 గాని, నాచనసోముని ఇందుభతోపాఖ్యానముతోడఁ గాని ఈకవి
 యొక్క అనిరుద్ధచరిత్రమును పోల్చుటకు వీలు లేదు. ఎఱ్ఱాప్రెగడ
 కవిత్యము మిక్కిలి ప్రాథముగ లేకపోయినను సులభతలిచేతను
 సహజకల్పప్రవాహముచేతను, స్యాభావిక వర్ణనములచేతను పృథ్వీయా
 వ్లాదకరముగ నుండును. నాచనసోముని ప్రాథరచనాచమత్కార
 మును, అసమాన మగునర్థగౌరవ రసభావప్రదర్శనమును వేఱుగఁ
 జెప్పనక్కఱలేదు. బయ్యెరపోతరా చీకఱనే భాగవతమున సంగ్రహ
 ముగ వ్రాసినాఁడు. వ్రాసినంతవఱకుఁ గర్పరసము లొల్కుచున్నది.
 దానితోను అనిరుద్ధచరిత్రము సరిపోలదు. కావున నీ కథానకము
 మీదనే కవిత్యము చెప్పిననుచోకవుల కావ్యముకంటె నీతనికవిత్యము
 తగ్గియుండునే కాని మించియుండదు. అంతమాత్రమున నీతనికవి
 త్యము మిక్కిలి నీరస మని చెప్పటకు వీలు లేదు. ముఖ్యముగ రసికజన
 మనోరంజనము మహాకావ్యములలోఁ జేర్పఁదగిన దనియే చెప్పవలెను.
 వర్ణనములలోఁ గవి పూర్వకవులకర్మాధారానుకరణము చాలభాగము చేసి
 నను తన సొంతకల్పనలుగూడ నచ్చటచ్చటఁ జేర్చినాఁడు.

సంస్కృతపాండిత్యము :— ఈకవి సంస్కృతమును జక్కఁగ
 నభ్యసించిన ట్లతనికావ్యములే చెప్పుచున్నవి. ఈతఁడు నైమధాదికావ్య
 ములను జదివినట్లు మనము కొన్ని దృష్టాంతములవలన నూహింప
 వచ్చును. శ్రీహస్తకృతనైమధమునందు నీ క్రిందిపద్యము కలదు:—

అయం దరిక్తో భవిశేతి వైభవీం
 లిపిం లలాటేఽర్థిజనస్య జాగ్రతీమ్,
 మృషాం న చక్రేఽర్థితకల్పపాజపా
 విధాయ దారిద్ర్యదరిద్రతాం నశః.¹ [౧. ౧౫.

దీనిం జూచి యబ్బయామాత్యుఁడు కవిరాజమనోరంజనము
 నందు నీ క్రిందిపద్యము వ్రాసియున్నాఁడు:—

మ. అయ మధీ జన యంచు యూచకలలాటాంతస్థలికౌ బ్రహ్మని
 ర్ణయతేకా వ్రాయ వహించునట్టిలిపియర్థంబుతో విశేషాన్వయ
 క్రియగా నర్థ మవారిగా నొసఁగి యర్థం జేయు వాగీశు వ్రాఁ
 తియు నాత్మీయవిత్తీర్ణియు న్నిజముగా ధాత్రిశు నే ర్పట్టివో ?
 [౧. ౯౩.

ఈతనికావ్యమునందు సంస్కృతపదములే యెక్కు డైనను
 కవి యచ్చటచ్చట శుద్ధాంధ్రపదములతోఁ గవిత్యము చెప్పి
 యున్నాఁడు. ఉదాహరణము.—

నీ. పంటము త్తయిదువు గంటలమొలనూలు
 పడమటివొర యేలు నిడుచుట్రోలు
 మీ ప్త మెలంససామికిఁ జుట్టుకొల్లారు
 రతనంపు సరకుతోరపు బిడారు
 నేల్చుపాతరకత్త బిడ్డనివొరుబొక్క
 కుండపుట్టునుజోగి గొన్నకుక్క
 కేఱినిసిరి కుబ్బరించు మ్రోతెల ప్రోవు
 తివసరోసవుమంటు దాఁచుతావు
 బల్లిచవుఱేటియిల్లాండ్ర యులిబిల్లి
 మేర డప్పక నిలిచిన నీరువెల్లి
 నిట్టనేరెడుదిబ్బకుఁ జుట్టువారు
 తీరు చెన్నారు మున్నీరు తెఱవఁ గాంచి.
 [కవి., ౪. ౬౭.

ఈకవి ప్రసంగానుసారముగ హిందూస్థానీపదములను జమ
 త్కారముగ నుపయోగించియున్నాఁడు.

నీ. జతసంబుతోఁ జేటి సంచిణీహసముభి
 న్నీదుముదారుగా నిగిడి నడువఁ
 గలువలదొరచల్ల గాలి వశీరులు
 పూని రాస్తాను చపాసు గొలువఁ

1. చ. ఇతఁడు దరిద్రుఁ డొ ననుచు నేర్పడ నర్థిలలాటపట్టికా, కతస్థుతి వ్రాసినట్టిలిపిజాల మనర్థము గానియట్లుగా
 వితరణఫేలనావిధవ విభ్రమనిర్ణితకల్పధూరుహం, డతఁడు దరిద్రతాగుణమునందు దరిద్రుని జేయు నాతనిక.

తెంపు మీఱువసంతోషేమహాచూజారున
 నుండి చెలావణిపొందరు దెలుప
 నెద్దుఁ గోవెలనికానిదారుగములు క
 ర్నాచీవ మారము ల్నాదు నేయ
 సరణికావారురంగు యున్నావుటములు
 దహిగ నటియించుచిలక హిరాకి నెక్కి
 కంఠగురు సైపు కేల నంకించుకొనును
 మవనుపాదుకేవో వంతు గదలె నవును.

[అని., అ. 3, ౧౯.

ఒక విశేషము :— తెలుఁగుకవులలో నీతఁడు ఆధ్యంతరరతిని విచ్చలవిడిగ వర్ణించియున్నాఁడు. ఆధ్యంతరరతి యనఁగా ప్రేమ పురుషుల సంభోగవర్ణనము. పెద్దనాది ప్రబంధకవు లిట్టివర్ణనములు కావ్యములో నెక్కడనో యొక్కటిరెండుపద్యములతోఁ జెప్పి దాఁటిం చుకొనిపోయినారు. కాని యీకవి యిట్టివర్ణన మొక్కచోట మన్నఁ జాల దని కాఁబోలును తనకావ్యములోఁ జెప్పినోట్లఁ జొప్పించి నాఁడు. అనిరుద్ధచరిత్రమునందు నాలుగుసారులును, కవిరాజమనో రంజనమందు నైదుసారులును ఇట్టివర్ణనములు కలవు! రుక్మలోచన వివాహముపప్పు దొక్కసారి, ఉవకు స్వప్నము పడ్డప్పు దొక్కసారి, ఆమె సఖులతోఁ జెప్పుకొనునప్పు దొక్కసారి, నిజముగాఁ బరిని కలసినప్పు దొక్కసారి — యిట్లు పీలయినచోట నెల్ల మన్నగరతిని వర్ణించినాఁడు. నాయికానాయకులయొక్కదినమురతి వర్ణించి, తృప్తి నొందక 'మఱియొక్కనాఁడు' (3. ౯౯) అని ఉపోద్ఘాతము చెప్పి తిరిగి యాక్రియను పదిపద్యములతోఁ జెప్పెను. ఇట్లే కవిరాజ మనోరంజనంబునందు బుధునకు నిలాకన్యకకును, పురూరవసునకు మర్వళికిని జరగిం పమాగమంబు వస్త్రాచిన్నెలతోఁ జెప్పినోట్లఁ జిత్రించెను! ఇంతియకాదు. ఒకచోట 'సామాన్యరతి'యు (అని. అ. 3, 2౫-౨౩), ఒకచోట 'సమరతి'యు (కవి., అ. ౨, ౧2౨-౧2౪), ఒకచోట 'ఉపరతి'యు (కవి., అ. ౫, 2౪3-2౪౪), ఒకచోట 'గర్విణీరతిజనిత సౌఖ్యము'ను (అని., అ. 3, ౧౦౨), ఒకచోట 'ప్రసవితాసంతరద్వితీయసమాగమాధిక్యసుఖము' ను (కవి., అ. ౨, ౧౯౧), ఒకచోట 'సురతనాట్యసుఖము'ను (కవి., అ. ౪, ౧3౯) - ఇట్లు విచ్చలవిడిగ సురతవర్ణనములు గుప్పిచేసినాఁడు !

ఇట్టికవి రతివర్ణనము హెచ్చుగఁ జేసినను సంస్కృతభూషణముగఁ జెప్పియున్నాఁడు. అందులన సామాన్యజనుల కావ్యములు సాధారణముగ వర్ణము కావు. ఆర్థ మైనను కాకపోయినను ఇట్టివర్ణన ములను ఇంతవిశేషముగఁ జేయుట కావ్యముయొక్కమర్యాదకు లోప మనియే చెప్పవలెను. ఇచ్చట నీవర్ణనములు 'నీతి నతిక్రమించు చున్నవా? చట్టములకు లోబడునా?' యన్న ప్రశ్నములను మేము విచారించుటలేదు. పూర్వకవియుఁ, బసగుంధనము కలవాఁ డును అగుటచే నాభియము మనకవి కుండ దనుకొందము. కాని యిట్టివర్ణనములు కావ్యముయొక్క తనమాధుర్యమునకును, కల్పకా

గాంభీర్యమునకును, భావసౌందర్యమునకును (Aesthetic beauty) తప్పక భంగము గలిగించు ననుటకు సందేహము లేదు. నాయికా నాయకులను ఒక్కచోటికిఁ దెచ్చి యొక్కగదిలో విడిచినట్లు వర్ణించి యంతతో వర్ణనము చాలించి మిగిలినభాగము చదువరుల యూహకు వదలినఁ జాలదా? పద్మినిఁ జెప్పినదానికంటెఁ దగ్గనిమూలక ముగఁ దోచునట్లు చేయుట ప్రతిభావిశేషము కాదా?

ఈకవి భగవద్భక్తుఁడుగాఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు. తన రెండు కావ్యములను సరాంకితము చేయక జేనాంకితము చేయుటయే కాక యిట్లు చెప్పుకొనియున్నాఁడు :

- క. భగవంతుని పద్మానులు
 పొగడువినేకంటె తమ క'పూర్తి వ్యవగ్యం
 బగుట నరస్తుతి నేయరు
 జగతిక' సక్కువులు నున్నుపంపదకొంటె. [అని., ౧-౧2.
- క. ధాతలకు ధాత భువన
 త్రాతలకుఁ ద్రాత శౌరి గక్కకుండలు యా
 దాతలదాత నిచ్చిది యి
 లాతలనేతల నుతించులాఘున మేలా? [కవి., ౧-౧౫.

ఇట్టి భగవద్భక్తుఁడుగూడ సురతవర్ణనములో నింత శ్రద్ధ వహించుట మిక్కిలి యాశ్చర్యముగ నున్నది!
 (కొ. వేం. ల.)

అబ్బాటి (౧౫౧౨ - 2౧). — నికోలోజీత్ అబ్బాటి యని యితని పూర్ణమైన పేరు. ఇతఁడు ఇటలీదేశములోని మెడినా నగరమున జన్మించి శోరెజ్జియోకడ విద్యాభ్యాసము చేసి ప్రసిద్ధికి వచ్చి చిత్రకారుఁ డయ్యెను. ఫాంటిని బ్లోమండరము నలంకరించుట యందు ప్రేమాటిస్సియో యనునానికిఁ దోడ్పడియెను. ఇతఁడు ఆపోస్తలు లయిన పీటరు, పౌలు అనువారిచిత్రపులను చిత్రించెను.

అబ్బాడీ — ౧. ఈతని పూర్ణమైన పేరు అంటోయనీ థామ్సన్ డి అబ్బాడీ (౧౮౧౦ - ౯2). ఇతఁ డొక ప్రౌఢిపండి తుఁడును, పరిశోధకుఁడునై యుండెను. ఇతఁడు డల్లికానగరమున జన్మించినవాఁ డయినను ప్రామ్నదేశమునందే విద్య నభ్యసించెను.

౧౮3౫-వ సంవత్సరమున ప్రకృతికాస్త్రపరివర్తనభావ రొక పనిమీఁద నితనిని ప్రెజీలునకుఁ బంపిరి. ౧౮38 మొవలఁగొని ౧౮౪౮ మఱుకు నవిసీనియా దేశమును బరిశోధించుపనిలో నుండెను. ఇతఁడు తరు వాత ప్రకృతికాస్త్రపరివర్తనభావో సభ్యుఁడుగ నియమింపఁబడియె. ఇతఁడు కెల్విన్ ప్రభువుతోఁగూడ ఆరగో పతకమును బహుమానము నొందెను. సాలునకు ౪,౦౦౦ ల ప్రాంకు లాదాయము వచ్చెడి అబ్బాడీ యను జమీ, ఏఁబదిసంవత్సరములలో ౫,౦౦,౦౦౦ ల నక్షత్రములఁ జూచి వాడు ప్రకటించువద్దతిడియె, ప్రకృతికాస్త్రపరివర్తనకు

అబ్బాస్ - అబ్బాస్ వంశము

మరణకాసనముద్వారా వశపడినను. ఇతఁడు ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమునకును ఘోషాళ, ఖగోళకాస్త్రసంబంధము లయిన పెక్కు గ్రంథములను రచించెను.

౨. జేమ్స్ అబ్బాద్ దీ యని ఇతని పూర్ణమైన పేరు. ఇతఁడు ౧౮౫౭-వ సంవత్సర ప్రాంతమున బేరూన్ మండలమున నేయను గ్రామంబున జన్మించి ప్రఖ్యాతిగాంచిన ప్రొటెస్టాంటుమతీ యుఁడు. ఇతని తల్లిదండ్రులు మిక్కిలి బీదనా రగుటచేత స్నేహితుల ప్రావునక జక్కనివిద్య నభ్యసించెను. నేపిన్ పట్టణమున విద్య నభ్యసించి పదునేడవయేటనే పరమార్థవిద్య (ఈశ్వరనివయకవిద్య) యందు డాక్టరు పట్టము నొంది మిక్కిలి ఖ్యాతి గాంచెను. ఇతఁడు బర్లిన్ నగరమున కొన్ని సంవత్సరములు గడపినతరువాత ఫ్రెంచిప్రొటెస్టాంటు చర్చిలో ప్రధానమతబోధకుఁడుగ నుండి ౧౮౮౨-వ సంవత్సరములో మార్షల్ స్కాంబర్గ్ లో గౌరవ నిండ్లాండునకుఁ బోయి లండను లోని కానాయ్ ఫ్రెంచిచర్చిలో ప్రధానమతబోధకుఁ డయ్యెను. విలియమ్ రాజునెడ మిక్కిలి ప్రేమానురాగములు గలవారై డగుటచేత ౧౮౮౨-వ సంవత్సరమున సంభవించిన విప్లవచరిత్రమునుగూర్చి కావలసిన యుపకరణములు రాజకీయ మంత్రులవలన సమూహ్య నని చెప్పుదురు. బర్లాండులోని కిల్లాలో గురునానాథికారిగా రాజుచే నియమింపఁబడియెను. ఇతఁడు మహావక్తయు, శక్తియు ప్రదానము, మహాబోధకుఁడునై యనేకమత గ్రంథములను విరచించి ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున లండనునగరములో మృతి నొందినను.

అబ్బాస్ — ౧. ఇతఁడు (౧౮౬౬ - ౬౫౨) మహమ్మదు యొక్క పినతండ్రి. బేడరుయ్యద్దములో చెల్లెఱబడియెను. తరువాత మహమ్మదీయమతమునకు ముఖ్యసహాయుఁ డయ్యెను. ౭౫౦-వ సంవత్సరము మొదలుకొని ౧౨౫౮-వ సంవత్సరములో మంగోలు (మోగలు)లచే జయింపఁబడువఱకును పరిపాలనము చేసిన బాగ్దాదు ఖలీఫా లగు అబ్బాసువంశమునకు మూలపురుషుఁడుగ నుండెను.

౨. పారసీక (పరిషియా) దేశపు రాజులలో ఈపేరుగలవారిలో ఇతఁడే (౧౫౮౫ - ౧౬౨౮) మొదటివాఁడు. ఇతఁడు ప్రసిద్ధుఁ డగుటవలన నీతనిని 'అబ్బాస్ ది గ్రేటు' 'ఘనుఁ డైన అబ్బాస్' అందురు. ఇతఁడు ౧౫౮౫-వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కెను. ౧౫౯౭-వ సంవత్సరములో హీరాత్ నగరమున ఉజ్ బేగు లనువారి నోడించెను. ౧౬౦౧-౯ సంవత్సరములనడుమ ననేకపర్యాయములు తురుష్కుల నోడించెను. ద్రిటిఘవారిసాహాయ్యముతో ౧౬౨౨-వ సంవత్సరములో ఆర్ మెన్ నుండి పోర్చుగీసువారిని తఱిమివై చెను. ఇతనిరాష్ట్రము టైగ్రిసునది మొదలుకొని సింధునదివర్యంతము వ్యాపించియుండెను. ఇస్పానుపట్టణమును రాజధానిగఁ జేసికొని రాజ్యతంత్రమునందు ముఖ్యము లయిన సంస్కారములను బెక్కింటిని గావించెను.

౩. పారసీకదేశపు కాహ (చక్రవర్తి) (౧౬౪౨ - ౧౬౬౬). ౧౬౩౦ లో జన్మించెను. ప్రజలకు ననుకూలముగ రాజ్యము చేసెను. ఇతని రాజ్యకాలమున ప్రజలు ధనసంపన్నులయిరి. ఇతఁడు కంఠహీనుడు వశపఱుచుకొనెను. కాని మొగలుల తిరిగి తీసికొనిరి.

౪. పారసీకదేశపుకాహ (చక్రవర్తి) (౧౭౩౨ - ౧౭౩౬). ఇతఁ డెనిమిదివలల బాలుఁడుగా నున్నపుడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఆదేశములమీఁద రాజ్యముచేసిన సాఫీవంశము లోని చివరవాఁడు.

అబ్బాస్ పాషా (౧౮౧౩ - ౧౮౫౪) — మహమ్మద్ పాషాయొక్క మనమఁడు. ౧౮౪౮-వ సంవత్సరములో ఈజిప్టునకు రాజప్రతినిధిగ ఇబ్రాహీమ్ పాషాకు తరువాత నేర్పడియెను. ఇతని ప్రభుత్వము ఆభివృద్ధి లేనిదిగను, నష్టకర మైనదిగ నుండెను.

అబ్బాస్ బే ఆలీ షెర్వానీ — అక్కరుకాలమున నుండినచరిత్రకారుఁడు. ఇతఁడు మర్షాచరిత్రమును వ్రాసెను. మర్షా యనఁగా హుమాయూనును ౧౮౩౯ లో హింసూస్తానముననుండి బెడలఁగొట్టి ఢిల్లీ రాజ్యము నాక్రమించిన వాఁడు. ఈచరిత్రము అక్కరున కంకిత మీయఁబడినది.

అబ్బాస్ మీర్జా (౧౭౮౩ - ౧౮౩౩) — ఇతఁడు పారసీకదేశపు 'షా' అయిన ఘత్ అలీయొక్క కుమారుఁడును యవరాజును నై యుండి ౧౮౧౧-౧౮౧౩ సంవత్సరములలోను ౧౮౨౬-వ సంవత్సరములోను జరగిన రష్యనుల దండయాత్రలలో పారసీక సైన్యమున కధిపతిగా నుండి కకాసియా రాష్ట్రములను గోలుపోయెను కాని ౧౮౨౮-వ సంవత్సరములో జరగినయొడంబడికలో నీతఁడు 'షా' గా నుండుట కంగీకరింపఁబడియెను.

అబ్బాస్ వంశము — ఈవంశజులు ఒమ్మియాదు వంశమువారితరువాత నశరీయ్ (మహమ్మదీయ) సామ్రాజ్యమును క్రీ. శ. ౭౫౦ మొదలు ౧౨౫౮ వఱకును బరిపాలించిన 'ఖలీఫా' లనఁబడు మహమ్మదీయమతాచార్యులు. వీరివంశమునకు మూలపురుషుఁడు మహమ్మదీయమతీ సంస్థాపకుఁ డగు మహమ్మదునకుఁ బినతండ్రియు, సహకారియునైన అబ్బాసు. వీరికి పూర్వ మా సీతముమీఁద ఒమ్మియాదు లనువారు ౬౬౧ మొదలు ౭౫౦ వఱకును ఖలీఫాలుగా నుండిరి. వారిని బెడలఁగొట్టి మహమ్మదుయొక్క వంశము లోని వారైన అబ్బాసులు సీతము నాక్రమించుకొనవలయు నని యత్నము చేయుచుండిరి. అబ్బాసునోద్దమండి నాల్గవతరమువారై డగు (మునిమునుమఁడు) అబుల్ అబ్బాసు అనునతఁడు ఆబు ముసీలి మ్మను నేనానాయకునిసాహాయ్యమున ఒమ్మియాదువంశజుఁ డగు రెండవ మెర్వాక్ అనువానిని జాబ్ నదీప్రాంతమున నోడించి, రాజ్యమంతయు నాక్రమించుకొని ఖలీఫాసీతము నెక్కెను. అప్పటినుండియు వాని

సంతతివారే మహమ్మదీయరాష్ట్రము వైగునంబల సంవత్సరములకంటె నెక్కువకాలము పరిపాలించి మహోన్నతఖ్యాతిని బడసిరి.

వీరిలో నీవంశస్థాపకుఁ డగు అబ్దుల్ అబ్బాసు నాలుగువత్సరములుమాత్రమే రాజ్యమునరెప్పను. ఈకొలదికాలములోనే అనేక ప్రాకృత్యముల నొనర్చి మహాప్రభుఁ డని యభిఖ్యాతి గాంచెను. ఇతఁ డొమ్మియూగువంశమును నిర్మూలముచేయుఁ గంకణము కట్టుకొనినను అబ్దుల్ రహీమా ననునతఁ డొక్కఁడుమాత్రమే వీనివారినుండి తప్పించుకొని పోయి స్వేమునుదేశము నాక్రమించుకొనెను. ఇట్లే ఆఫ్రికాదేశముకూడ నించుమించుగ స్వాతంత్ర్యము వహించి వలస పోయెను. ఇతనితరువాత నితనితమ్ముఁడు ముకాసూ రనునతఁడు పట్టము గట్టుకొని యనేకయుద్ధములను జయ మొంది విజయుఁ డగు సార్థకదీరువము గడించెను. ఇతఁడు ౭౬౨ - వ సంవత్సరమున బాగ్దాదుపట్టణమును పట్టణరాజములలో నిరుపమానముగా నిర్మించి దానిని ముఖ్యపట్టణముగా నేర్పఱుచుకొనెను. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౭౭౫ లో మృతినొందఁగా నతనికుమారుఁడు మహాదీ యనునతఁడు రాజ్యము నకు వచ్చి పాశ్చాత్యులతోమనుచక్రవర్తివి యగు బినితో యుద్ధమునర్చి జయ మొంది ఆమె కప్పము గట్టునట్లు సంధిచేసికొనియెను. మతీయు మక్కా, మదీనా, జెరూసలేము మున్నగు పట్టణములలో నుండు మసీదుల బాగుపఱచి అనేకసత్రముల నితరసౌకర్యములను గుదిర్చి ఖ్యాతిని బడసెను. క్రీ. శ. ౭౮౫ లో నితనికుమారుఁడు హాదీ అను నతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చి ౧౫ నెలలలోపలనే చంపఁబడెను. అతని యనంతర మతని తమ్ముఁడు హరూన్-అల్-రషీద్ అను మహాపురుషుఁడు సింహాసన మధిషించి ౨౩ వత్సరములు (౭౮౬ - ౮౦౯) మహావైభవముతో రాజ్యమును బాలించి తనవంశపుఖ్యాతిని దిగంతముల వ్యాపింపఁజేసెను.

ఇతఁడే ఆరబియన్ రాష్ట్రములను గ్రంథమునకు కథానాయకుఁడు. ఇతఁడు పండితులను, కవులను, గాయకులను, శాస్త్రజ్ఞులను సభకు రావించి వారి కుచితసత్కారము లొనర్చి బహూకరించి వారి పాఠిటి కల్పవృక్షమై లోకమునకు హితకారి యయ్యెను. ఇతనికాలములో చక్కనిపట్టణంబులు పెక్కులు నిర్మింపఁబడెను. ఇతఁడు ప్రజలను బిడ్డలవలె పోషించి వారిచే నధికముగఁ జేమింపఁబడుచుండెను. ౮౦౨ - వ సంవత్సరమున పాశ్చాత్యులతోమను చక్రవర్తిని సిఫారసు కప్పము గట్టుట మానినందున నతనిపై దండయాత్ర వెడలి జయశాలి యయ్యెను. ఇతనిపరిపాలనంబున మహమ్మదీయవిఖ్యాతి అత్యున్నతదశను జెందెను. అందువలన నితనికీర్తి వేనోళ్లఁ జాలుఁబడుచుండును. కాని దానియందు కళంక మొకింత లేకపోలేదు. తనకును, తనపూర్వులకును రాజ్యపరిపాలనంబున సాహాయ్యధూత మైన శార్జైసైదులవంశము నిర్మూలనము అనర్థగా స్వచ్ఛమైన యితనికీర్తిని కళంకితముగ నొనర్చుచున్నది. ఈతని కుమారులలో నంతఃకలహము బుప్పిరిల్ల మునూ ననునతఁడు తనయగ్రజా నమీషుని ద్రుంచి ౮౧౩-వ సంవత్సరమున పట్టము గట్టుకొని ౨౧ సంవత్సరములు

రాజ్య మేలెను. మొదట నితఁడు అరబ్ వంశస్థులమూలమున ననేక కష్టములకు పాలై తుదకు విజయియై తనతండ్రివలె పండితాభిమాని యై ప్రఖ్యాతి గాంచెను. ఇతనికాలములో గ్రంథాలయములు పెక్కులు స్థాపింపఁబడినవి. వ్యోతివము, గణితము, వేదాంతము, శౌతిక శాస్త్రములు, వైద్యము మొదలయిన విషయములను గుఱించిన పెక్కు శాస్త్రములు వ్రాయఁబడినవి. మూఁడు గ్రంథములు సంస్కృతమున నుండి భాషాంతరీకరింపఁబడినవి. ఇతని యనంతరము రాజ్యము విచ్ఛిన్నమై అంతరించుచువచ్చు పట్టెను.

ఇతనితరువాత నితని తమ్ముఁడు ముతాసిం అనునతఁడు రాజై స్వరక్షణమునకై తురుష్కులైనవైస్యమును స్థాపించెను. ఈ వైస్యము రోమును ప్రోటోరియనునేనవలె స్పర్ధిఁ జెంది రాజ్యమున సర్వాధికారమును హరించి రాజులను నామమాత్రవశిష్టులుగఁ జేసెను. ఇతని కుమారుఁడు వాధిక్ అనునతఁడు ౫ వత్సరములు వైభవముతో రాజ్య మేలెను గాని తరువాతివా రందఱును తురుష్కులై నికులచేతులలో తోలుబొమ్మలగలి మెలఁగుచుండిరి. తుదకు కాసిర్ అనునతఁడు క్రీ. శ. ౯౩౨-లో అబ్దుల్ రజా కను తురుష్కునే నానికీ అమీర్ ఉచ్రా అను నున్నతపదవి నొసంగి యతనికి సర్వాధికారము వదిలి నామమాత్రవశిష్టుఁడై యుండెను. అప్పటినుండియు నీ తురుష్కులు ప్రబలులై అబ్బాసైదువంశస్థులను పేర రాజ్య మేలుచుండిరి. వీరి పాలనమున ఖురాసాను, సిరియా మొదలగురాష్ట్రములు స్వతంత్రత వహించి విడిపోయెను. తుదకు బాగ్దాదుపట్టణముమాత్రమే అబ్బాసైదులవంశ మైయుండెను. ఇదియుఁగూడ ౧౨౫౮-వ సంవత్సరమున నంతరించెను. ఆ సంవత్సరమున హులా గను మంగోల్ రాజు బాగ్దాదు పట్టణమును ముట్టడించి కాల్చివచి ముతసిమ్ అను ప్రభువును ద్రుంచివచెను.

ఇంతటితో అబ్బాసైదుల రాజ్యము నశించినను ఈజిప్టునందు మాత్రమీ వంశస్థులు ౩౦౦ల వత్సరములు పేరునకుమాత్రము రాజులైయుండిరి. వీరిలో కడపటివాఁ డగు మూఁడవ ముతవక్కిలు తురుష్కువంశస్థుఁ డగు సుల్తాను సలీముచే నోడింపఁబడి కాకాస్తాంటి నోపిలునకు అందిగాఁ గొంపోవఁబడి తుదకు ౧౫౩౮-వ సంవత్సరమున కైరోపట్టణమున మృతి నొందెను.

బాగ్దాదుపట్టణమున రాజ్యము చేసిన యీ వంశపురాజులు మొత్తముమీఁద ౩౭ గురు. వారిపేళ్లు, రాజ్యకాలము నీ క్రింద నీయఁబడుచున్నవి. వీరిపేళ్లకు ముందు 'అల్' అను గౌరవార్థపదము నుంచెదరు.

- ౧. అబ్దుల్ అబ్బాస్ అల్ సఫా (౭౫౦ - ౭౫౪)
- ౨. ముకాసూర్ (౭౫౪ - ౭౭౫)
- ౩. మహాదీ (౭౭౫ - ౭౮౫)
- ౪. హాదీ (౭౮౫ - ౭౮౬)
- ౫. హరూన్ - అల్ - రషీద్ (౭౮౬ - ౮౦౯)

అబ్బాసీబందర్ - అబ్రహాము

- ౬. అమీర్ (౧౦౯ - ౧౧౩)
- ౭. ముఖామ్ (౧౧౩ - ౧౩౩)
- ౮. ముతాసిం (౧౩౩ - ౧౪౨)
- ౯. వాథిక్ (౧౪౨ - ౧౪౬)
- ౧౦. ముతవక్కిల్ - ౮ - లల్లా (౧౪౬ - ౧౬౧)
- ౧౧. ముస్తసిర్ (౧౬౧ - ౧౬౨)
- ౧౨. ముస్తయాబిల్లా (౧౬౨ - ౧౬౬)
- ౧౩. ముతజ్జీ (౧౬౬ - ౧౬౮)
- ౧౪. ముహ్తేదీబిల్లా (౧౬౮ - ౧౭౦)
- ౧౫. ముతమిదలల్లా (౧౭౦ - ౧౮౨)
- ౧౬. ముతజిద్ (౧౮౨ - ౧౮౩)
- ౧౭. ముక్తఫీ (౧౮౩ - ౧౮౮)
- ౧౮. ముక్తదీర్ బిల్లా (౧౮౮ - ౧౯౩)
- ౧౯. కాహిర్ (౧౯౩ - ౧౯౪)
- ౨౦. రాజీబిల్లా (౧౯౪ - ౧౯౫)
- ౨౧. ముత్తకీబిల్లా (౧౯౫ - ౧౯౬)
- ౨౨. ముస్తఫాఫీ బిల్లా (౧౯౬ - ౧౯౭)
- ౨౩. ముత్తీబిల్లా (౧౯౭ - ౧౯౮)
- ౨౪. టాయిలి అమ్రిల్లా (౧౯౮ - ౧౯౯౧)
- ౨౫. కాదిర్ బిల్లా (౧౯౯౧ - ౧౯౯౨)
- ౨౬. కాయిం - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౨ - ౧౯౯౩)
- ౨౭. ముక్తదీ - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౩ - ౧౯౯౪)
- ౨౮. ముస్తజ్జీ హిర్ బిల్లా (౧౯౯౪ - ౧౯౯౫)
- ౨౯. ముస్తర్సిద్ బిల్లా (౧౯౯౫ - ౧౯౯౬)
- ౩౦. రాషిద్ బిల్లా (౧౯౯౬ - ౧౯౯౭)
- ౩౧. ముక్తఫీ - లి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౭ - ౧౯౯౮)
- ౩౨. ముస్తకాజిద్ బిల్లా (౧౯౯౮ - ౧౯౯౯)
- ౩౩. ముస్తజీ - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౯ - ౧౯౯౯)
- ౩౪. నాసిర్ - లి - దీనిల్లా (౧౯౯౯ - ౧౯౯౯)
- ౩౫. జాహిర్ - బి - అమ్రిల్లా (౧౯౯౯ - ౧౯౯౯)
- ౩౬. ముస్తనసిర్ బిల్లా (౧౯౯౯ - ౧౯౯౯)
- ౩౭. ముతసింబిల్లా (౧౯౯౯ - ౧౯౯౯)

అబ్బాసీబందర్ — ఈరాజ్ దేశమునందలి ఒకరవు పట్టణము. మొదట దీనికి గోబ్రూక్ అని పేరు. ౧౬౧౪-వ సంవత్సరమున మొదటి అబ్బాసు ఆకాలమున నచట మండిన పోర్చుగీసువారిని బాహుద్రోలి దీనిని వశపఱచుకొనెను. అటుపై నతని పేరను దానికి అబ్బాసీబందర్ అనుపేరు వచ్చినది. ఇంగ్లీషువారు, ఫ్రెంచివారు మున్నగు యూరోపియను లిచట వ్యాపారమునకై తగవు లాడుకొనుచుండువారు. ప్రస్తుతకాలమునఁగూడ ఇందు వ్యాపారము బాగుగా సాగుచున్నది. దీని జనసంఖ్య ౧౦,౦౦౦.

అబ్రహాము — 'దేవునిన్ని హితుఁ' డనియు, 'భక్తజనకుఁ డనియు నాధిక్యవిరుఁములతో యూజు (Jews) ప్రపంచమునను, క్రైస్తవసంఘమునను బ్రణుకుఁ డగు నబ్రహాము క్రీస్తునకుఁడును ౧౯౯౬-వ సంవత్సరముననుండి ౧౮౨౨ వఱకు జీవించిన మహాసిద్ధపురుషుఁడు. ఈతఁడు హీబ్రూవంశస్థాపకుఁడును యేసు క్రీస్తు వంశావళిమూలకర్తయు నైయున్నాఁడు.

తైబిలునకుఁ జాలసంవత్సరములకు వెనుక వ్రాఁచుఁబడిన ఖురానునందును నబ్రహాముచరిత్రము కనఁబడును. అయితే తైబిలులో మోసెస్ వ్రాసినచరిత్రాంశములే యాభక్తశిఖామణిచరిత్రమునకు ముఖ్యాధారములు.

అబ్రహాముకంటె తరహూ, ఇతఁడు షేముగోత్రీయుఁడు. ఈతఁడు యూఫ్రేస్ నదీపరిసరమునందలి యోర్ గ్రామనివాసి యై విగ్రహారాధనాతత్పరుఁ డైయుండెను. కథానాయకుఁడు గాక యతనికి నాహోరు, హరక్ అను మఱియొద్దఱు కొమాళ్లుండెరి. ఆకాలమున నాదేశ మంతయు ప్రతిమార్చనమున మునిగియుండెను. ఒక్క అబ్రహామునూత్ర మేకదైవారాధకుఁడై యాశ్చర్యునితో ననుసంధానము వెదకుచుండెను. తరహూ సకుటుంబపరివారముగా నుర్ విడిచి మెసెపోటేమియాలోని హరక్పురమునకుఁ జని యుచ్చట నివాస ముండి వెనుకను పరమపద మండెను. అబ్రహాము సరై యను కన్యను వివాహ మాడియుండెను. హరక్ కుమారుఁడగు లాటు నతనితో నుండెను.

ఈ స్థలమున నబ్రహాముయొక్క భక్తికలిక ప్రజ్వలిల్లి నది. అప్పు డాయనకు భగవంతునితోఁ గల సంధానరహస్యమును విచారిం చినయెడల, నబ్రహాము సమాధి సాధించుచు నావేశపరవకుఁ డగు చుండె నని యనుభవణాలు గ్రహింపఁగలరు. ఏల యన తైబిలులోని ఆదికాండము (౧౨. ౫) లో దైవవాక్యము అబ్రహామునకు వినఁ బడి 'యోయూ భక్తా! నీవు లేచి కెనయను దేశమునకు వెళ్లుము; నిన్ను గొప్ప జనాంగసంస్థాపకునిఁ జేసెను. నీవంశమూలకమున సర్వలోకకుటుంబము లాశీర్వాదపాత్రము లగు' నని చెప్పినట్లు వివరిం పఁబడియున్నది. ఆ దేశాచార ప్రకార మబ్రహా ముప్పును దేశము వేసి నివసించుచుండెను. దాసదాసీజనంబులు, పశుగణములు విశేష ముగ నుండెను. ఒకనో నివాస ముండినవెనుక నొక సంసారము లేవఁ దీసికొని సంగతి సంపర్కము లెఱుఁగనివిదేశయాత్రను జేయ నెవ్వరికి సులభసాధ్య మగును? అయితే అబ్రహామునకుమాత్రము తానాస్థలము విమనవలె నని సమాధిలో దేవదర్శనమునఁ దలచుటతోడనే దైవా జ్ఞును శివసావహించుచు, వెంటనే తా నెఱుఁగనిదేశమునకుఁ బ్రయాణోన్ముఖుఁడై షెక్ మని యప్పు డెఱుఁగఁబడినస్థలమున దేశా వేసెను. తిరుగ భగవంతుఁ డాతనికిఁ బ్రత్యక్షమై, వానికి వాగ్దానము చేయఁ బడినదేశ మదియే యని యెఱుఁగఁజేసెను.

అబ్బలక - అభయ దేవసూరి

కొన్నా క్లయివెనుక, నేకారణమునతో అబ్రహాము తెల్లెత్, అయి యాపకములముగ్య నివాస ముండ నొక గొప్పకాటక మాదేశమున న్యాపించెను. అబ్రహా మున్ను ధార్మికాఖండమునకుఁ జనెను. ఆతనిభార్య యాపకభావిలాసములచేత వెలయుచున్నందున నల్ల నిరూపముగల యాదేశము లావనితారత్నముయొక్క సౌందర్యా తిశయములను ఘరవాణాజునెదుటఁ బొగడిరి. అబ్రహా మామె హరింపఁ బడి, తాను విగత ప్రాణుఁడగుఁ జేయుఁబడు ననుభయమున వార లుభయములకును గల యింకొకవరుసప్రకారము సరై యతనికి సోచరి యగు నని యామె ఘరవాణోఁ జెప్పవలె ననెను. రాజాజ్ఞఁ బూని అబ్రహాము సరైను ఘరవాణరికిఁ బంపవలసివచ్చెను. ఆనృపవరుఁడు వారివరుస విని, సోచరి యైనయెడల నతఁ డామెను వివాహ మాడ నిశ్చయించి అబ్రహామున కమాల్కము లగు వెండి బంగారులను దాస దాసీజనంబులను పశ్యాదుల నిచ్చెను. అయితే ఆమె యతనిప్రాణ నాయకి యని రాజు గ్రహించినప్పుడు భయపడి తా నిచ్చినసాములను దీసికొనక అబ్రహామును, సరైను దారిఁబట్టించెను. కావున వారు ఘనసమృద్ధిలో స్వదేశమును జేరిరి.

అబ్రహామును లాటును నింతవఱకు సమష్టిగా మండిరి; కాని వారిపరివారములు హెచ్చి నేవకజనంబులలో ద్వంద్వములు పుట్టి నందున విభిక్తులు కావలసినవారైరి. లాటు దూరవిచారము నేతుక దుర్బాధలతో నిండియుండిన సాహోమ్, గొమ్మ రాప్రాంతముల నివాస ముగ నేర్పఱచుకొని యాదుండిగిండ్రముగ్య నివాస ముండెను. అబ్రహాము హెల్లోను మైదానమున నిలిచెను. కొన్ని దినములవెనుక ఏలము దేశపురా జను కెదర్లామె రనునాతఁడు సాహోమ్పై డిండ్రెత్తి కొల్ల ఘనముతో లాటును నతనికిఁగల యావదాస్తిని చెఱఱఁ గొంపోయెను. అబ్రహాముకడ నప్పుడు యుద్ధభిక్షలో వారి జేరిన కెదర్ గురు సైనికు లుండిరి. వారితో వాతఁ డారాజుపైఁ బడి వాని నెదిరించి తమ్ముని విడిపించుకొని వచ్చెను. వెనుక సాహోమ్, గొమ్మ రాప్రదేశములు నాశము చేయఁబడెను. ఆసందర్భమున అబ్రహాము భగవంతునితో ముఖా ముఖిగా సంభాషించెను. ఒకవారఁ డబ్రహాము తనకు సంతాన మను గ్రహింపవలె నని దేవుని వేఁడుకొని యొకమతికర్తముద్వారా వాగ్దా నము నిడినెను. సమయోచితవరముల నినుభగవంతుఁడు పజేండ్ర వఱకును వావృద్ధింపకులకు సంతానసౌఖ్య మనుగ్రహింపమి భార్య యొక్క బలవంతుమచే నబ్రహాము హగ రనుదాసీని బరిగ్రహించి యిష్టాయ లను కుమారునిఁ గాంచెను. అయితే యతఁడు ఈశ్వర వాగ్దేవులకుఁడు కాఁడు. దేవుఁ డింకొకపర్యాయ మబ్రహామునకు దర్శన మిచ్చి సరైద్వారా అతనికిఁ గులదీపకుఁ డగు నందనుఁడు జన్మించు నని వాగ్దానము గృహవఱకుఁగా దైవపరిమాణకాలమున ఈజా కనుసుతుఁడు వారికి జన్మించెను. ఈచిన్నవాఁడు కొంచెము పెద్దవాఁడు కాఁగానే వానిని బలిగా నియ్యవలె నని భగవంతుఁ డబ్రహామున క్షాజ్ఞాపించెను. ఆకుమారుని సమర్పించినను దేవుఁడు తన వాగ్దానమును నిలుపఁగలఁ డనునిశ్చయాసముతో నాభిక్తాగ్రసరుఁ డాబుడు

తని యజ్ఞవేదిపై బలియియ్యఁబోవుచుండఁగా నొకదూతి యాతనికి నడ్డు వచ్చి బలి యియ్యకుండ వాఁపెను. దైవాజ్ఞను శిరసావహించిన యాయసిధారా వ్రతచగ్యయే యాభిక్షునివిశ్వాసమును నాచంద్రార్క సారథముతో నింపుచున్నది. సరైమరణానంతరము, అబ్రహాము కెతురా యనుస్త్రీని వివాహ మాడి ౬ గురు పిల్లలను గనెను. ఈజాకు వివాహ మాడి యిద్దఱుకొమార్లను గనినంతవఱకు నబ్రహాము జీవించి గెరిగి సంతత్యుగముల ప్రాంతమున బంసవిముక్తుడై తాను చిరకాల ముపేక్షించియున్న శాశ్వతపరమపదవి నందెను. ఈయబ్రహాము వంశమునందే యేసుక్రీస్తు మార్తీభవించుటచేఁ డ్రైస్తవప్రపంచ మంతయు నబ్రహామునకుఁ జేయఁబడిన వాగ్దానఫల మని నమ్మఁబడు చున్నది. [జా. చా.]

అబ్బలక (లేక ఆ క్సెల్) (౧౧౨౨-౧౨౦౧)—ఇతఁడు దెన్నార్కుదేశపు ఆర్చిబిషపు. ౧౧౨౨ ప్రాంతమున జన్మించెను. ౧౧౫౭-వ సంవత్సరము మొదలుకొని దెన్నార్కురాష్ట్రమును బలపఱచుటకై వాలైమర్ రాజునకు మిక్కిలి సామర్థ్యముతోఁ దోడ్పడియెను. అన్యమతస్థు లయిన వెండులతోడి పోరాటములో సధికముగాఁ బ్రవేశము కలిగించుకొనియెను. తరువాత రాస్కిలైకు బిషపును, 'లండ్' నకు ఆర్చిబిషపును అయ్యెను. ౧౧౭౨వ వాలైమర్ రాజు మరణమును జెందినతిరువాత ౧౧౮౨వ అబ్బలన్యొక్క అధికారము మిక్కిలి విజృంభించియుండుటచేత పడుచువాఁ డైన కెన్యాట్ రాజునకు పొమెరేనియనునొకాచరముతోడి పోరాట మునం దుపయోగకారిగ నుండెను (౧౧౮౪). దెన్నార్కు దేశమునందు జన్మించిన మతగురువులలోనేమి, రాజ్యతంత్రజ్ఞులలోనేమి అబ్బలను మిక్కిలి గొప్పవాఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు పండితుఁ డగుటవలన తనగొప్పచరిత్రమును వ్రాయుటకుఁ గావలసినయంపకరణ ములను తన వ్రాయసకాఁ డయిన సాష్టో గ్రన్తోటిక స్ఫునకు నొసంగెను.

అభయ గిరి — సింహళమునం దనురాధపురముకొద్ద నుండిన శాధవిహారము. ఇది అభయం డనురాజుచే బుద్ధనియసులపై మిక్కిలి యొక్తుగఁ గట్టఁబడియెను. ఈవిహారముం దుండెడి భిక్షువుల కును, మహావిహార మని పేరొందినమఱయొక విహారమునం దుండెడి భిక్షువులకును అభిప్రాయ భేదములు గలిగి శాధమతమునందుఁ గొన్ని సిద్ధాంతభేదము లేర్పడెను. ఈ విహార మిప్పుడు వివాళముఁ జెంది, చూడఁబోవువారికిఁ దనపూర్వవైభవమును నూచించుచుండును.

అభయ దేవసూరి — శ్వేతాంబులలెగకుఁ జెందిన గొప్పజైనసై యాయకుఁడు; రాజగచ్ఛమునకుఁ జెందిన ప్రద్యుమ్న నూరికిన్యోఁడు; అతనితరువాతను గురువయినవాఁడు. ఇతఁడు వాదమహోర్ణవమును 'న్యాయ' గ్రంథమును, సముత్తి తర్కనూత్రమునకు 'తత్త్వార్థ బోధవిధాయిని' యను వ్యాఖ్యానమును రచియించెను. ఇతనికిఁ బిదప ముంజరాజునకు సమకాలికుఁ డయిన జినేశ్వరసూరి గురు వయ్యెను.

అభయవర్షము - అభయసింహుఁడు

అభయవర్షము — ప్లక్ష్యద్వీపమువలన వీడవచ్చును.

అభయసింగు — ౧౩, ౧౪ శతాబ్దాలలో రాయగడ సంస్థానము నేలిన అమరసింగువారుఁడు. జయపూరురాజును జయసింహుఁడు తనదేశమును ముట్టడించినప్పు డమరసింగు అతనికి తోడ్పడి లక్షలరూపాయ లిచ్చుట కొప్పుకొనెను. అందు మూడలక్షలకు తన కొడుకగు నీయభయసింగును బామినుపెట్టెను. తరువాత నీవాఙ్ యెట్లో వదిలిపోయినది కాని, కొలదికోజులలోనే అభయసింగు నేవకుడే యొకఁడు తనయజమానుని బంపివైచెను.

అభయసింహుఁడు — ౧. ఉడయపురపురాజు

(౧౫౯౨ - ౧౬౨౧). విఖ్యాతిఁ జెందిన ప్రతాపసింహుని శ్రేష్ఠపుత్రుఁడు. ఈతనికి ఉమరావ్ సింగ్, అమరసింగ్ అనునామాంతరములు గలవు. ఈతఁడు బాల్యమునఁ జండ్రోత్తోఁ దిరుగుచు కష్టములనుభవించుట కలవడినను తిండ్రమరణానంతరము సోమరియై విషోదములతో కాలక్షేపము చేయుచుండెను. కాని కొలదికాలములోనే తనతండ్రిమిత్రుఁడగు, వీరాశ్రమరుఁడును అగు సాకుం బ్రాధిపతియగు తాకుర్ చేసినయొకసాహసకృత్యమువలన తననడువిన దిద్దుకొని ఢిల్లీశ్వరుని సైన్యములతో యుద్ధము చేయు నిశ్చయించెను. క్రీ. శ. ౧౬౦౪ లో తామూర్ మొదలుగాఁ గల వీరులనుబాజమును వెంటఁబెట్టుకొని దినేర్వఱకును బోయి విడిచెను. ఖానఖానన్ అను ఢిల్లీశ్వరుని మంత్రియొక్క తమ్ముఁ డయిన అబ్దుల్లా యనువానితో నక్కడ యుద్ధమును జేసి తురుష్కులను బూర్తిగ నోడించెను. అప్పుడు జహాంగీరుపాదుషాహ ఢిల్లీచక్రవర్తిగ నుండెను. ఈ యుద్ధములో నోడిపోయినందున పాదుషాహ రాజాతో కొన్ని దినములవఱకు నుండునట్టిసంధి చేసికొనెను. కాని పాదుషాహ యాసంధినిఁ బాటింపక అబ్దుల్లాఖానుని సైన్యాధిపత్యముక్రింద బ్రహ్మాండమైన సైన్యమును మేవాడమీఁదికిఁ బంపెను. ౧౬౧౦-వ సంవత్సరపు ఫాల్గుణమాసములో రాజ్ పుర్ వద్ద రాజపుత్రులకును, తురుష్కులకును ఘోరసంగ్రామము జరగెను. తురుష్కులే మరలఁ బరాభూతులయిరి. ఈ దిగ్విజయమువలన మేవాడకిరీ హిందూదేశమందింకలను బ్రసరించెను.

చిత్తోడగడమునుగుఱించినయభిమానమున రాజపుత్రులందఱును మేవాడరాజునకు సాయము చేయుచున్నారనియు, అందుమూలమునఁ దమ కెల్లెడల, పరాజయములు గల్గుచున్నవనియుఁ దలంచి తురుష్కులు చిత్తోడసింహాసనముపైని తమ కనుమూలుఁ డగు సంగరాజుకుఁ డను రాజపుత్రుని కూర్చుండఁజెట్టిరి. ఇట్లు చేసినను రాజపుత్రులు మేవాడరాజాకే సహాయులుగా నుండి తురుష్కులకు నంకితుఁ డగుటచే సంగరాజుకుని అనూయతోఁ జూడసాగిరి. సంగరాజుకుఁడు కొలదికాలములో బుద్ధి దెచ్చుకొని, తనపూర్వుల జయపరాక్రమములను, తురుష్కుల దుష్కృత్యములను దలంచి ఒకనాఁడభయసింహుని దిలిపించి యాతనికి చిత్తోడగడ మొసంగి పెడలిపోయెను.

ఇట్లు అభయసింహునకుఁ దనపూర్వుల రాజధాని యగు చిత్తోడగడము సులభముగాఁ బ్రాప్తమయ్యెను. అనంతరము కోట సురక్షితముగాఁ దనచేతిలో నుండుటకై కోటమట్టు నున్న యొనుబది పట్టణములను, నలువది దుర్గములను గెలిచెను. ఇది చూచి సహింపఁ జాలక పాదుషాహ తనకుమారుఁ డగు పర్వక్ అనువానికి సైన్యాధిపత్య మిచ్చి క్రీ. శ. ౧౬౧౧ లో గొప్పసైన్యమును మేవాడమీఁదికిఁ బంపెను. ఖామ్నోర్ వద్ద రాజాసైన్యములకును, మోగలు సైన్యములకును ఘోరసంగ్రామము జరగెను. అందును మోగలులే యోడి పాటిపోయిరి. ఈ ప్రకారము రాజపుత్రులు మోగలులను పదునేడు పర్యాయములు ఓడించి తమ యద్వితీయశౌర్యమును గనఁబఱిచిరి. కాని పెక్కురుయోధాశ్రమరులను, అసంఖ్య సైన్యమును కొలఁపోవలసినవారైరి. ఇది కనిపట్టి జహాంగీర్ పాదుషాహ మరల గొప్పసైన్యముల నిచ్చి పరాక్రమవంతుఁ డయిన కుల్లుమ్ అను తనకుమారుని రాజామీఁదికిఁ బంపెను. కాని యీ తఁడు తనమర్యాదకు లోపము లేని సంధి చేయుటయే మంచి దని అభయసింహుఁడు తలంచెను. కావున మేవాడరాజులు ఢిల్లీశ్వరుని సార్యభౌమునిగా నొప్పుకొనునట్లును, వారు ఢిల్లీకి నేగ నక్కఱలేకుండునట్లును, మేవాడరాజపుత్రునకు ఢిల్లీశ్వరుఁడు తనకుడిచివున నంపెటు సరదారులకంటె నగ్రస్థాన మొసఁగునట్లును ఒప్పిదములతో క్రీ. శ. ౧౬౧౬ లో సంధి చేసికొనెను. ఢిల్లీశ్వరుఁడు ఉడయపురపురాజునకు నొప్పకుండఁ జేయఁ బ్రయత్నించుచుండెను. అయినను తనవంశపు కాళ్ళతక్కిరికి సంధిచేఁ గలంకము వచ్చె నని తలచి తనకుమారుఁ డగు 'కర్ణుఁడు' అనువానికిఁ బట్టుము కట్టి అభయసింహుఁడు వానప్రస్థాశ్రమమును స్వీకరించి, ఉడయపురమును విడిచి పోయెను.

ఇతఁ డన్యుతపరాక్రమశాలియు, మిక్కిలి దీర్ఘకాయుఁ డును, వికాలవక్షుఁడును అయియుండెను. ఈతఁడు సరదారులకును, ప్రజలకును అత్యంతప్రియుఁడు. ఇందల కితని దయాశుత్యమును, న్యాయ ప్రీయతయు ముఖ్యకారణములు. ఈతఁడు తనరాజ్యములోఁ బన్ను వనూలుచేయుటనుగుఱించి పెక్కుచట్టములు చేసి వానిని కాసనస్థంభములపైని జెక్కించెను. ఆకాసనము లిప్పటికిని గాన వచ్చుచున్నవి. ఈతఁడు తనసరదారులకుఁ దగినట్లు జాగీరు లొసఁగి, వారు తనసభకు వచ్చునప్పుడు ధరింపవలసిన దుస్తులపద్ధతియు, వారు సభలోఁ గూర్చుండవలసినక్రమమును నిర్ణయించెను. ఈతనిచే నేర్పఱువఁబడిన శిరోవేష్టనమును ఇప్పటికిని 'ఉమరావ్ కాహిపగ్ డీ' అని యా ప్రాంతమున ననియెదరు.

౨. యోధపురపురాజు. మహమ్మద్ మే ఢిల్లీలో రాజ్యము చేయుచుండఁగ రమరవి క్రీ. శ. ౧౩౨౬-వ సంవత్సరమున తన తండ్రియైన రాజా అజిత్ సింగ్ రాజోడును బంపి రాజయ్యెను. ఈతఁడు ఢిల్లీచక్రవర్తిక్రింద పని చేసెను. గుజరాత్ రాజ్యము నవహరించిన సర్ బులంద్ ఖాన్ అనునాతని నోడించినందున క్రీ. శ. ౧౩౨౭ లో ఆ రాజధానికి సుబేదారుగా నియమింపఁ

బడెను. కాని యీతనిసోదరుఁడైన బఖోసింగు జోధపురపురా జయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౭౫౨ లో అభయసింహుఁడు విషము పెట్టఁబడి మృతి నొందెను. ఇతనితరువాత విజయసిం గను నీతనికుమారుఁడు తండ్రిసానము నలంకరించెను.

అభయం - ౧. స్వాయంభువ మన్వంతరమునం దుండున ధర్మఁ డనుబుద్ధియొక్క కుమారుఁడు. తల్లి పియ.

౨. ప్రియవ్రతపుత్రుఁ డయిన ఇంద్రజిహ్వనియొద్దురుకుమారులలోఁ గనిష్ఠుఁడు. ఇతఁడు స్వకర్షిప ముండలి ఏడవవర్షమునకు నధిపతి. కావున ఆవర్షమున కితని పేరు వచ్చెను.

౩. ఒక బ్రహ్మి.

౪. ఒక బ్రహ్మి.

౫. గృతరాష్ట్రుని మూర్ధుపుత్రు లలో నొకఁడు.

అభావము — నై కేషికులచే నంగీకరింపఁబడిన సప్తమ పదార్థము. నై యాయుకులు కూడ దీని నంగీకరించిరి. నై కేషికనూత్ర ములలో 'ప్రస్థ్యగుణ కర్త సామాన్య విశేష సమవాయ' ము లను నాలు పదార్థములే చెప్పఁబడినవి. కాని తరువాతినై యాయుకులు 'అభావ' మను నొకపదార్థము నంగీకరించిరి. ఆలము భావపదార్థము లనియు, నిది యభావపదార్థ మనియు వారితాత్పర్యము. అట్లు అభావమును వేఱుపదార్థముగ నెంచనియెడల 'ఇచ్చట ఘటము లేదు. ఇచ్చట పటము లేదు' అన్నజ్ఞానము కలుగనేరదు. ప్రతివస్తువు తనయభావ మునకు 'ప్రతియోగి' యనిపించుకొనును. ఘటము ఘటాభావము నకుఁ బ్రతియోగి. పటము పటాభావమునకుఁ బ్రతియోగి. అభావము రెండువిధములు: సంస్కారాభావము, అన్యోన్య్యాభావము. సంస్కారా భావము మూఁడువిధములు: ప్రాగభావము, ప్రధ్వంసాభావము, అన్యోన్య్యాభావము. పదార్థము పుట్టుటకుఁ బూర్వ ముండునట్టి దాని యభావమును (లేమిని) ప్రాగభావ మనియొకరు. ఘటము పుట్టుటకుఁ బూర్వ మున్న దానియభావము ఘటప్రాగభావ మనిపించుకొనును. ముందు కల్కలకారము వచ్చు నందురు. కావున నిప్పుడు కల్క ప్రాగభావము. కుమారుఁడు పుట్టుకఱకును కుమార ప్రాగభావము. కపాలమునందు ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వము ఘటాభావ మున్నది. కూరగాయలయందు రక్షోత్పత్తికి ముందు రక్షాభావ మున్నది. ఇట్లు పదార్థోత్పత్తికిఁ బూర్వము ఆపదార్థముయొక్క ప్రాగభావ ముండును. పదార్థోత్పత్తిలో వినాశమును జెందును. కావున ప్రాగ భావ మనాది యనియు, సాంత మనియుఁ జెప్పెదరు; అనఁగా దానికి మొదలు లేదు గాని చివర యున్నది. పుట్టుక లేదు గాని చా వున్నది. ఘటము పుట్టుటకుఁబూర్వము ఘట ప్రాగభావము అనాదికాలమున నుండి యున్న దని చెప్పవలెనుగాదా? ఈ ప్రాగభావము ఘటోత్పత్తి

లోడనే వినాశమును జెందును. కల్క ప్రాగభావము కల్కలకార ముతో నంత మొందును. పుత్రుని ప్రాగభావము పుత్రోత్పత్తితో ముగియును. పదార్థము నాశనమును జెందినతరువాతను గలుగునట్టిదాని యభావము ప్రధ్వంసాభావ మనిపించుకొనును. కుండ పగిలిపోయిన తరువాత దానియభావము ఘటప్రధ్వంసాభావ మనిపించుకొనును. ఘటవిధ్వంసానంతరమున పగిలియుండు పెంకులలో నేఘటాభావ మున్నదో యది ప్రధ్వంసాభావము. ప్రధ్వంసాభావము సాది అనం తము; అనఁగా దీనికి నుత్పత్తి యున్నది గాని నాశము లేదు. దీనికి పుట్టుక యున్నది, చావు లేదు! ప్రతియోగిధ్వంసమే దానియనుత్పత్తి కాలము. ఇది పుట్టినతరువాత దీని ప్రతియోగి (ఘటమునకు) మరల నస్తీత్య ముండుట సంభవింపదు. కనుక ప్రధ్వంసాభావమునకు నాశము లేదు. అత్యంతాభావ మనఁగా శిశ్యునును లేకపోవుట. గొర్రాలికోడుకు, కుండేటికొమ్ము ఇందుల కుదాహరణములు. ఈయ భావ మనాది, యనంతము. ఇది యొకప్పుడు పుట్టలేదు; ఒకప్పుడు చచ్చిపోదు. సాధారణముగా సంస్కారాభావ మిట్లు మూఁడువిధములుగాఁ జెప్పఁబడినను కొంచులు సామయికాభావ మని యొక భేదమును జెప్పిరి. సమయవి శేషమునం దుండునభావము సామయికాభావము. ఇది సాది, సాంతము. దీనికి పుట్టుక యున్నది. చా వున్నది. అన్యోన్య్యాభావ మొక్క విధమే. రెండుపదార్థములలో నొకటి మఱియొక దానియం దుండకపోవుట అన్యోన్య్యాభావ మనిపించుకొనును. ఘటమునందు పటాభావము కలదు, పటమునందు ఘటాభావము కలదు. ఇది అన్యోన్య్యాభావము. అభేదమును నిషేధించునట్టి యేయభావము కలదో యది యన్యోన్య్యాభావము. 'ఘటము పటము కాదు' అను వాక్యమునందు ఘట పటములకు నభేదము నిషేధింపఁ బడుచున్నది. కావున ఘటమునందు పటముయొక్క యన్యోన్య్యా భావము కలదు.

లక్షణము:— అభావలక్షణము చెప్పటకు నై యాయుకులు పెక్కువిధముల యత్నించిరి. కాని సమాధానకరమైన, లక్షణము మాత్రము వారికిఁ జక్కదయ్యెను. మొదట భావము కానిది యభావ మనిరి. కాని యది భావలక్షణసాపేక్షము. భావమునకుమాత్రము చక్కనిలక్షణము చెప్పినవా రెవరు? కావున భావ మనఁగా అభా వము కానిది, అభావ మనఁగా భావము కానిది యన్న అన్యోన్య్యా శ్రేయదోషము పట్టెను. దీనిలక్షణము చెప్పటకు వీలు లేనందున నవీననై యాయుకులు దీనిని అఖండోపాధి యన్నారు. అఖండోపాధి యనఁగా లక్షణకూన్యజాతివి శేష మని యర్థము.

అభావస్వరూపము:— ప్రాచీననై యాయుకులమతమున ప్రాగ ప్రధ్వంసాత్యంతాభావములు మూఁడును నభో (లేదు) అనుకల్పము లననఁ బుట్టినప్రతీతికి (జ్ఞానమునకు) విషయములు; అనఁగా వీని యన్నిటివల్లను ఒకానొకపదార్థము లే దనుజ్ఞానము కలుగును. మఱియుఁ బ్రతియోగియొక్క యుపాదానకారణమునం దత్యంతా భావముతో ప్రాగభావము గాని, ప్రధ్వంసాభావము గాని కలది

అభిచారము

యొండనేరదు. నవీననైయాంకులనుక మిందులకు విరుద్ధము. వారి మతమున ప్రాగభావప్రగ్భవసాభావములు సజ్జోశబ్దజన్యప్రతీతికి విషయములు కావు. అవి అత్యంతాభావముతోఁ గలవీయొండవచ్చును. ప్రతియోగియొక్క యుపాదానకారణమునందును అత్యంతాభావ మున్నది. దేనియభావమునుగుఱించి మనము మాటాడుచున్నామో యది యాయభావమునకుఁ బ్రతియోగి. ఘటాభావమునకు ఘటము ప్రతియోగి. ప్రతియోగియైన ఘటముయొక్క యుపాదానకారణము మృత్తిక లేక కపాలద్యయము! నవీనమతము ననుసరించి అత్యంతాభావమునకు ప్రతియోగితో విరోధ మున్నది. అన్యముతో లేదు. ఎచ్చుటెచ్చులఁ బ్రతియోగి యొండవో యచ్చుటచ్చుట నత్యంతాభావ ముండును. ఘటము లేనిచోట నెల్ల ఘటాత్యంతాభావ ముండును. కావున ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వముండును (ప్రాగభావకాలముండును), ఘటనాశకాలమునందును (ప్రగ్భవసాభావకాలముండును) ఘటముయొక్క (ప్రతియోగియొక్క) యత్యంతాభావ ముండుట వలన 'కపాలమునందు ఘటము లేదు' అన్నప్రతీతికి (అనుభవమునకు, జ్ఞానమునకు) విషయ మత్యంతాభావ మగుచున్నది.

ఈజ్ఞానము ప్రాగభావ, ప్రగ్భవసాభావజ్ఞానము కాదు. ఆ ప్రతీతి యెట్లు కలుగు ననఁగా 'కపాలమునందు ఘటము పుట్టఁగలదు' అన్న ప్రతీతి మనకుఁ ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వము కలుగును. ఇదియే ప్రాగభావజ్ఞానము. ఇట్లు ఘటోత్పత్తికిఁ బూర్వము మనకు రెండు జ్ఞానములు కలుగుచున్నవి. ఒకటి 'ఘటము లేదు' అనునది; రెండవది 'ఘటము పుట్టఁగలదు' అనునది. మొదటిది అత్యంతాభావమునకును, రెండవది ప్రాగభావమునకును విషయములు. ఇవి రెండును ఏకకాలముం దుండును. అట్లే ప్రగ్భవసాభావజ్ఞానమును, అత్యంతాభావజ్ఞానమును ఏకకాలముం దుండును. ఘటమును కణ్ణితోఁ బగులఁ గొట్టినతరువాత మనకు రెండువిధములైన ప్రతీతి కలుగును. 'ఘటము లేదు' అని ఒకటి, 'ఘటము పగిలినది' అని యొకటి. మొదటిది అత్యంతాభావవిషయము, రెండవది ప్రగ్భవసాభావవిషయము. ఇట్లు ప్రాగభావముండు 'ఘటము పుట్టఁగలదు' అన్న జ్ఞానముండునేకాని ఘటము లే దన్న జ్ఞాన ముండదు; ప్రగ్భవసాభావమునందు 'ఘటము పగిలినది' అన్న జ్ఞానమే ఉండును గాని ఘటము లే దన్న జ్ఞాన ముండదు. ఇందువలననే నవీనమతమునందు 'ప్రాగభావ, ప్రగ్భవసాభావములు సజ్జోశబ్దజన్యప్రతీతికి విషయములు కావు' అని చెప్పఁబడును.

అభావమునకు అభావము :— భావపదార్థములకే కాక యభావములకుఁగూడ నైయాంకు లభావము నొప్పుకొనియున్నారు. భావముయొక్క యభావమును 'భావప్రతియోగికాభావ' ముండురు.

అభావముయొక్క యభావమును 'అభావప్రతియోగికాభావ' ముండురు. ఘటముయొక్క యభావము ఘటాభావము. దీనికి ఘటము ప్రతియోగి. ఈ ఘటాభావముయొక్క యభావము మరల ఘటమే యగుచున్నది. ఇట్లు ఈ రెండవ అత్యంతాభావము మొదటియత్యంతాభావముయొక్క ప్రతియోగి యగు ఘటముతో సమనియతము; అనఁగా ఘటస్వరూపము అయియున్నది, దానికంటె భిన్నము కాదు. ఇట్లు రెండవయభావము ప్రతియోగిస్వరూప మని యొప్పుకొననిచో రెండవదానికి మూడవ యత్యంతాభావము, మూడవదానికి నాల్గవ యత్యంతాభావము. ఇట్లనంతధార కలిగి యనవస్థాదోషము ప్రాప్తించును. ఇది ప్రాచీనులమతము. నవీనులు² ఈమతము నంగీకరింపరు. వీరిమతమున ప్రతియోగి యగు ఘటము విధిముఖప్రతీతికి విషయ మై యున్నది, అనఁగా భావరూపము. రెండవయభావము, అనఁగా ఘటాభావాభావము నిషేధముఖప్రతీతికి విషయము, అనఁగా అభావరూపము. కావున నది ఘటరూపముకాదు, ఘటము కంటె పృథక్కు. కావున ఘటాభావము, ఘటాభావాభావము అని రెండు అభావములను గ్రహింపవలెను. అమీదను మూడవయభావము మొదటి యభావముతో సమనియత మగును. నాల్గవయభావము రెండవయభావముతో సమనియత మగును. ఇట్లు యుగ్గసంఖ్యాభావములు (సరిసంఖ్య గలవి) ద్వితీయాభావము నకును, విషమసంఖ్యాభావములు ప్రథమసంఖ్యాభావమునకును సమనియతము లయినందున అనన్య లేదు. ప్రాచీనమతమున వొక్క యభావమును, నవీనమతమున రెండభావములను గ్రహింపవలెను. ఇట్లు ప్రాచీనమతమునకు లాఘవమును, నవీనమతమునకు గౌరవమును కలుగుచున్నను భావాభావము లేకము లన్న పురాతనులమత మంతగా నంగీకరించుటకు వీలులేదు కావున, ఈ నవీనమతమే నైయాంకులలో నెక్కుడు గ్రాహ్యముగా నెంచఁబడును.

(కొ. వేం. ల.)

అభిచారము — ఒకతంత్రివిశేషము. ఇది అటువిధములుగ నున్నది : మారణము, మోహనము, స్తంభనము, విద్వేషణము, ఉచ్చాటనము, వశీకరణము.

౧. మారణము :— హోమాదికర్తములచే నితరులను జంపుట. మొదట దీని కన్నియో పద్ధతు లుండెడివట! ఇప్పటికి నీయాచార మక్కడక్కడ నున్నది. తాంత్రికు లిప్పటికిని మారణాద్యభిచారములను జేయుచునేయుండురు. మొదట మొదట నిట్టిమారణకర్తముల నొనర్చువారి నేలికలు దండించెడివారు.

1. కుమ్మరివాఁడు కుండను జేయుటకు మొదట మంటితో రెండు చిప్పలను చేయును. ఆ రెంటిని కలిపి కుండను జేయును, వానినే కపాలద్యయ మనియొకరు. ఈ రెండును కలయుట కపాలద్యయసంయోగము.
2. మన నైయాంకులలో 'పురాతనులు', 'నవీనులు' అని రెండు భేదములు కలవు.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

౨. మోహనము :— మంత్రశాస్త్రోపాసనలమూలమున ప్రజలను ముగ్ధులఁ గావించివైచుట.

౩. స్తంభనము :— పూర్వము తాంత్రికు లనేకవిధముల వాక్త్వంభనము, హస్తపాదాద్య్యవస్థంభనము, శస్త్రుశీనాస్తంభనము మున్నగునవి చేయుచుండువారు. ఇవి యన్నియు స్తంభనాభిచారమునకుఁ జెందినవే.

౪. విద్యేషణము :— ఒకరి శాకతికి విరోధములను గల్పించుటకై చేయుతంత్రవిశేషము.

౫. ఉచ్చాటనము :— ఇతరులకుఁ బిచ్చి యొత్తించుటకై చేయు తంత్రవిశేషము.

౬. వశీకరణము :— ఇతరులను వశపఱుచుకొనుటకై చేయుఁ బడునొకవిధముగు సభిచారము.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

— మహాకవి కాళిదాసు

సీచే రచియింపఁబడిన సంస్కృత ప్రాకృతనాటకము. సంస్కృతనాటకము లనఁబడునవి యన్నియు సంస్కృత ప్రాకృత భూయిష్టముగ నుండుటచే వానిని కేవల సంస్కృతనాటకము లనుటకంటె సంస్కృత ప్రాకృతనాటకము లనుటయే సమంజసము. ఈ నాటకమునందు రెండుపాళ్లు సంస్కృతమును, మూడుపాళ్లు ప్రాకృతమును ఉన్న వని చెప్పవచ్చును. ముఖ్యపాత్రలలో రాజు, ఋషులు తప్ప మిగిలినవారందఱును ప్రాకృతమే మాటలాడెదరు. రాజున్నేహితుఁడును, బ్రాహ్మణుఁడును అయిన విమావకుఁడుగూడఁ బ్రాకృతమే మాటలాడును.

యోగ్యత :— ప్రపంచమందలి యుత్తమోత్తమనాటకరాజములలో నిది యొక్కటి యనియు, హిందూదేశమందలి నాటకములలో నుత్తమోత్తమ మనియు దీనికి ఖ్యాతి కలదు. 'కావ్యేషు నాటకం రమ్యం తత్ర రమ్యాశకుంతలా' యన్నశ్లోకమును పరంపరగ నీ దేశమునందుఁ బండితులు శిష్యులకుఁ జెప్పుచున్నారు. క్రీ. శ. ౧౩౮౯ లో సర్ విల్యం జోన్సు అనునాంగ్ల పండితుఁడు కలకత్తాలో న్యాయాధీశుఁడుగ నున్నవాఁడు ఈనాటకమును ఇంగ్లీషులోనికి భాషాంతరీకరించెను. అప్పు డీనాటకముయొక్క ఖ్యాతి యూరోపుఖండమునం దంతటను బ్రసరించెను. ఆశతాబ్దిలో యూరోపుఖండముందు కవిశ్రేష్ఠుఁ డని ఖ్యాతి గాంచిన గెటి (Goeth) ఆసుతత్త్వజ్ఞుఁ డీనాటకమును జదివి యానందమును పట్టలేక నృత్యము చేసె నని చెప్పెదరు. 'భూలోక స్వర్గలోకములలోని

సౌందర్య మొక్కచోటను నాడవలయు నన్న నీశాకుంతలమే చాలును' అన్నయర్థము గల పద్యమునుగూడఁ జెప్పెను! అప్పటినుండియు నీనాటకమును పాశ్చాత్యులు విశేషశ్రద్ధతోఁ జదువుచున్నారు. యూరోపుఖండమందలి యన్నిభాషలలోనికి నిది భాషాంతరీకరింపఁబడుటయే కాక యిందునుగుఱించి చర్చాత్మక గ్రంథములుగూడఁ బెక్కులు పుట్టినవి. ఇట్లు తనయప్రతిమసౌందర్యముచే శాకుంతలము పాశ్చాత్య పారస్త్యపండితులను మోహింపఁ జేసినది!

నాటకస్వరూపము, భిన్నపాశములు :— ఇందు నేడంకములు కలవు. ఇవి గాక నాటక ప్రారంభమునందు ప్రస్తావనయు, ద్వితీయ తృతీయాంకములకు నడుమ నొకవివక్షంభకమును, తృతీయ చతుర్థాంకములకు నడుమ నొకవివక్షంభకమును, పంచమషష్ఠాంకములకు నడుమ నొక ప్రవేశకమును గలవు. క్రమముగ నాశినయొడల నీ నాటక నూతులకుఁ దక్కువలొక దక్కువకాలము తొమ్మిది గంటలు పట్టును. మొత్తముమీఁద నాడుట కిది కొంచెము పెద్దనాటక మనియే చెప్పవలెను. పూర్వకాలమం దాడునప్పుడు నటులు తమపీలు ననుసరించి కొంతభాగము తగ్గించి నూడుచుండిరేమో యని తలంపవలసియున్నది.

ఈ నాటకముయొక్క వేలువేలు ప్రశులలో ననేకపాఠాంతరములు కలవు. చిన్నచిన్న పాఠాంతరముల నటుండునవిచ్చినను, ఈనాటకముయొక్క నూడుభిన్నపాశములు హిందూదేశమునందుఁ గానవచ్చుచున్నవి: (౧) గౌడీయపాశము, (౨) దేవనాగరపాశము, (౩) దాక్షిణాత్యపాశము. మొదటిది బంగాళీఅక్షరములతో వ్రాయఁబడినది, బంగాళీదేశమందు వాడుకలో నున్నది. రెండవది దేవనాగరాక్షరములతో వ్రాయఁబడినది. కాశీదేశమునందును, మహారాష్ట్రమునందును ప్రచారములో నున్నది. మూడవది యాంధ్రాక్షరములతోఁడను, గ్రంథాక్షరములతోఁడను వ్రాయఁబడినది. వీనిలో దేవనాగర, దాక్షిణాత్యపాశములకు నంతగా విశేషభేదము లేదు. కాని గౌడీయపాశమునకును, ఇతరపాశములకును పాల భేద మున్నది. ఈ నాటకమును గౌడీయపాశము ప్రకారము ప్రతి ప్రేమచంద్ర తర్కనాగీసుఁడు ౧౮౬౦ లోను, దాక్టరు పిల్చి ౧౮౭౭ లోను ముద్రింపించి ప్రకటించిరి. దేవనాగరపాశము ననుసరించి ఈశ్వరచంద్రవిద్యాసాగరులవారును, ప్రొఫెసర్ మెనియర్ విల్యమ్సుపండితుఁడును ముద్రింపించిరి. దాక్షిణాత్యపాశము పాశ్చాత్యపాశాత్మకాస్త్రనియమముల ప్రకారము శోధించి అచ్చువేసినవారెవరును లేరు. కొన్ని గుఱిగీ ప్రతు లున్నవి. ఇవియుఁ గాక, దక్షిణదేశమునఁ

1. ఇంగ్లీషుభాషలో నీ నాటకమునకుఁ బండ్రిండుభాషాంతరములును, జర్మనుభాషలోఁ బడునెనిమిదియు, ఇటాలియనులో నాలుగును, రషియనులో మూడును, ద్యానిషులో రెండును, స్వీడిషులో రెండును, డచ్చిలో రెండును, స్పానిష్, పోలిష్, హంగేరియన్, బొహేమియన్, బెస్లొంబిక్ భాషలలో నొక్కొక్కటియుఁ గలవు! హిందూదేశమందలి భాషాంతరములనుగుఱించి ముందు వ్రాయఁబడును.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

గల యనేక ప్రకులలోని పాతాంతరములను ఘోష్య అనునతఁడు సంగ్రహించి యొకచోట వచ్చొత్తించినాఁడు. కాళిదాసుని యితర కావ్యములను గుఱించియు నీతఁడు దాక్షిణాత్యపాతాంతరములను సంగ్రహించినాఁడు. ఈ మూఁడుపాఠములలోను గౌడీయపాఠము పెద్దది; అనఁగా నితరపాఠములలో లేనికాఁక కొంత యం దధికముగ నున్నది. ఇందుల కొక చిన్నయుదాహరణ మిచ్చెదము. దేవనాగర దాక్షిణాత్యపాఠ ప్రకారము మూఁడవయంకమునందు, శకుంతలా దువ్యంతు లొక్కసారి కలసి కొలదికాలములోఁ జీలుదురు. గౌడీయ పాఠ ప్రకారము, శకుంతల చెడలిపోయినతరువాత చేతిపువ్వుకంఠము పోయిన దన్నమిష పెట్టుకొని రాజును జూచుటకు మరల వచ్చును. ఇద్దఱును కలసి లతామండపమందలి చంద్రశిలావేదికపైని గూర్చుండి ముచ్చటించుదురు. ఈభాగ మంతయు సంకములో నాల్గవవంతు ఉండును. మొత్తమువీఁడఁ బండితులయభిప్రాయము చూడఁగా దేవనాగరపాఠము నిజ మైనపాఠ మనియు, గౌడీయపాఠమునందలి యధికభాగ మంతయును బ్రక్షిప్త మనియుఁ జేలుచున్నది. అయినను గౌడీయపాఠాభిమానులు లేకపోలేదు. గౌడీయ పాఠమే నిజమైన మూలపాఠ మనియు, నది యాడుటకుఁ బెద్ద రై నందున నాయాదేశములవారు ప్రయోగమున కనుకూలముగఁ గొన్ని భాగములను తగ్గించి, చిన్నపాఠములను నిర్మించి రనియు వారు చెప్పెదరు. దాక్షిణాత్యపాఠము మూఁడు పాఠములలోను బనికిరాని దని మోనియర్ విల్యమ్ము వ్రాసెను. కాని గూఠనిమాట యంతగ ననుదగినది కాదు. ఏల యన వేఱువేఱుపాఠములను పోల్చిచూడఁ గొన్నియెడల దాక్షిణాత్యపాఠములే మూలానుసారముగ నున్న వని పాటకొకర్ అనునాతఁడు చూపినాఁడు. మొత్తమువీఁడఁ జూడఁగా మూఁడుపాఠములలోను నున్న భాగ మంతయు నిజ మైన గ్రంథ మని గ్రహించి మిగిలినభాగములను వానివాని యోగ్యతను బట్టి గ్రహింపవలెను.

కథా సందర్భము :— ఇందలికథ సంస్కృతమహాభారతమున నుండి గ్రహింపఁబడినది. మహాభారతమునం దాదిపర్వములో ౬౪-వ అధ్యాయము మొదలుకొని ౭౪-వ అధ్యాయమునఱకును శకుం తలాఖ్యానము కలదు. కాళిదాసుఁడు ముఖ్యకథను మహాభారతమున నుండి తీసికొన్నను మూలకథలోఁ గొన్ని మార్పులు చేసి దానికి మెఱుగు పెట్టియున్నాఁడు. భారతకథకును శాకుంతలముకథకును గల భేదము తెలియుటకై యారెండుకథలను సంక్షేపముగ నిందు నిచ్చుచున్నారము :—

భారతకథాసంగ్రహము :— దువ్యంతుమహారాజుకొకనాఁడు వైశ్యసమేతుఁడై యరణ్యమునకు వేటకుఁ బోయి మృగముల సంహరిం చుచుఁ గడుదూరము గడచి చనిచని మాలినీతరమునం దున్న కణ్య

మహర్షి యాశ్రమమును సమీపించెను. అప్పుచోమహునిదగ్గనము చేయఁబలఁచి తనపరివారము నాశ్రమద్వారమునందే నిల్పి తా నొక్కఁడు లోనఁ బ్రవేశించెను. ఆశ్రమ మనఁగా నొకమునిపల్లె యని యర్థము. అందు మహామములు చేయువారును, వేదముఁ బఠించు వారును, పూర్వపక్ష సిద్ధాంతములఁ బ్రసంగించువారును అగుఱుషి పుంగవులు పెక్కురుంజిరి. రాజు కణ్యమహర్షి యందుకు కుటీరమునకుఁ బోయెను. అప్పు డాయాశ్రమము దెవ్వరును గానరానందున రాజు 'ఎవ రిచ్చట' ననియెలుంగఁ గత్తి పిలిచెను. అంత లోననుండి సౌందర్య వైభవ యగు శకుంతల వచ్చి 'మాతండ్రి గారగు కణ్యులు వనమునకు ఘంటులు తెచ్చుటకుఁ బోయిరి. మహారాజుమాత్రంబున వచ్చెదరు మార్చుండుఁడి' యని చెప్పి యతిభిసత్కారము చేసెను; మహారాజులకుఁ గంటులచే నాతనిని దువ్యంతునిగ నెఱిగెను. దువ్యంతుఁడు తాపనీ వేషముతోనున్న యాచక్కనివడుచును మోహించి 'నీ వ్యతవు? ఇచ్చటికేల వచ్చితివి? బ్రహ్మచారియైన కణ్యునికి నీవు మాతృర వగుట యెట్లు?' అని యడుగఁగా నామె, తాను విశ్వామిత్రునితపోభంగము చేయుటకు బోయిన మేనకకుఁ బుట్టినదాన ననియు, మేనక బడిచిపోఁగా శకుంతలములు (పక్షులు) పెంచుచుండఁగాఁ గణ్యమహర్షి తెచ్చి చిన్నప్పటి నుండియుఁ బెంచెననియుఁ దనజన్మ వృత్తాంత మంతయు సవిస్తరముగఁ జెప్పెను. అంత రాజు తన్ను గాంధర్వవిధిని వివాహ మాడు మని కోరఁగా నామె 'నీవలన నాకుఁ గలిగెడిపుత్రుని యనురాజును జేసెద నని యొప్పితివేని నిన్ను వివాహ మగుదు' నని చెప్పెను. రాజుమాట యొప్పుకొని యామెను గాంధర్వమున వివాహ మాడి 'నిన్ను నారాజధానికిఁ దోడ్కొనిపోవుటకు సిబ్బందిని త్వరలోనే పంపెద' నని యామెతోఁ జెప్పి కణ్యుఁడు వచ్చినఁ గోపపడు నేమో యని తలఁచి నిజనగరమునకుఁ బోయెను. శకుంతల గర్భముఁదాలెను.

రాజు పోయినమహారాజునకు ఱుషి వచ్చి దివ్యజ్ఞానమున సంతయుఁ దెలిసికొని, సిగ్గుతో నున్నమాతృవకు ధైర్యము చెప్పి, యావివాహమునకు సమ్మతించెను. శకుంతల మూఁడుసంవత్సరముల వఱకును గర్భము ధరించి చక్రనర్తించిహ్నుములు గలపుత్రునిఁ గనెను. వాఁడు గజసింహాదులను బట్టి యాడుకొనుకేక్తికలవారఁ డగుటచే మునులు వానికి ధర్వదమునుఁ డన్న పేరు పెట్టిరి. వాఁ డచ్చట నాతేండ్లవారఁ డగు వఱకును ఉండెను. కాని దువ్యంతుఁ డింతవఱకును శకుంతలను దీసి కొనిపోవుటకు మనుష్యులను పంపినవాఁడు కాఁడు. ఆఁడుపడుచులు పెక్కుఁడినములు పుట్టినింట నుండఁగూడ దని తలఁచి, కొండఱుశిష్యు లను వెంట నిచ్చి కణ్యుఁడు శకుంతలను, ఆమెకుమారుని దువ్యంతుని యొద్దకు హస్తినాపురమునకుఁ బంపెను. శిష్యు లామె నచ్చట విడిచి వచ్చిరి. శకుంతల రాజును జూచి 'నేను నీకు ధర్వపత్నిని. ఈ బాలుఁడు నీ కారసపుత్రుఁడు. నీవు కణ్యాశ్రమమునందు నొప్పు

1. Foulkes' Complete Collection of the various readings of the Madras Mss. of Kalidasa.
2. Patankar's Edition, Bombay.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

కొన్నట్లు ఈ బాలుని యువరాజును జేయుము. అని యనగా నాతఁడు తాను శకుంతలను వివాహ మాడుటయు, నామెకుఁ బుట్టిన కుమారునకు యావరాజ్యాభిషేకమును జేసెద నని యొప్పుకొనుటయు నెఱింగియుండియు, లోకాపవాదభీతిచేత నెఱుంగనివానినలె నటించి, 'ఓతాపనీ! నీ వసత్య మాడుచున్నావు. నేను నిన్నెఱుఁగను. నిన్ను వివాహము చేసికొనలేదు; వీఁడు నాపుత్రుఁడు కాఁడు; వెడలి పొమ్ము' అని యామెను నిరాకరించెను. అందుమీఁద నామె యసత్య మాడుట వోష మనియు, భార్యాపుత్రులను పరిత్యజించుట తగ డనియు గంభీరవచనములతోఁ జెప్పెను. కాని రాజు వినఁ దలయ్యె; అంత నామె మిక్కిలి కోపమును కలదియై 'నీవు దగ్గఱఁ జేర్చకుండినను ఈ కుమారుఁడు తప్పక సకలపృథ్వీమండలంబుఁ బాలింపఁగలఁడు' అని చెప్పి వెడలిపోఁదొడఁగెను. అంత నాకాశవాణి 'శకుంతల చెప్పమాట నిజము. ఈమె నీ భార్య; వీఁడు నీ కుమారుఁడు. వీరిని భరింపవలయు' నని పలికెను. అప్పుడు రాజు లోకాపవాదభీతిచేతఁ దా న ట్లెఱుఁగనివానినలె నటించితి నని చెప్పి శకుంతలను, సర్వదమునుని సగౌరవముగ గ్రహించెను. సర్వదమునుఁజే భరతుఁడు!

అభిజ్ఞానశాకుంతల కథాసారాంశము:— దువ్యంతుమహారాజోకనాఁడు లేడివెంటఁ దగిలి రథముమీఁద మిక్కిలిదూరము పోయెను. లేడిపైని బాణము వేయఁబోవునపు డాశ్రమప్రాంతమందలిఋషికుమారులు 'రాజా! ఇది ఆశ్రమమృగము, చంపవల' దని చెప్పిరి. రాజు వారిమాటలు విని యొక్క వెట్టినబాణమును దీసి, రథము డిగ్గి కణ్వాశ్రమమును గాఁడఁబోయెను. ఆశ్రమమునందుఁ గణ్వామహర్షి లేఁ డనియు, కన్యయొక్క ప్రతిమలగ్రహముల నివారణనిమిత్త మెచ్చటికో పెల్లెననియు, ఆయనకూతురు శకుంతల యాశ్రమమందు నున్న దనియు వివెను. ఆశ్రమమునందుఁ బ్రవేశించినతరువాతను జెల్లకు నీళ్లు పోయుచున్న ముగ్గురు తాపనకన్యకలు కనఁబడిరి. వారిలో నొకతె శకుంతల, మిగిలినవారు అనసూయయు, ప్రియంవదయు నను నామెచెలికత్తెలు. రాజు చెట్టుచాటున డాఁగి యుండి వారిసంభాషణము వివెను. వారిలో శకుంతలయందు నాతని మనస్సు తగలెను. కాని యామె బ్రాహ్మణకన్యక యేమో యన్న సంశయ మాతని బాధించుచుండెను. ఇంతలో శకుంతలముఖము

చుట్టును పద్మశ్రాంతిచేత నొకతుమ్మెద తిరుగఁజొచ్చెను. ఆమె భయ పడెను. తాను బయల్పడుటకు నదియే మందినముయము గదా యని తలంచి రాజాభ్రమరము నవలబ్బుటకై ముందునకుఁ బోయెను. ఆతనిఁ జూచి శకుంతలకు నాశ్రమవిరుద్ధమైన వికారము కలిగెను. ఆమె సిగ్గుచే మాటాడకుండెను గాని అనసూయాప్రియంచు లాతని గౌర వింది కూర్చుండఁజెట్టిరి. వారితో సంభాషించునెడ ననసూయవలన నాతనికి శకుంతలయొక్క పూర్వజన్మవృత్తాంతము తెలిసెను. ఆమెకు కణ్వుఁడు వివాహము చేయఁదలచినాఁ డనియుఁ తెలిసెను. ఇంతలో వసుకఁబడ్డ సిబ్బంది వచ్చినందున నొకగజము తెదెరి యాశ్రమ ప్రాంతమును ధ్వంసము చేయుచున్న దని విని యందఱును వెడలి పోయిరి. రాజు ఆశ్రమమునకు వెలుపలనున్న తనశివరమునకుఁ బోయెను. శకుంతలమీఁదివలపుచే రాజునకు వేటమీఁద మనసు పొందయ్యె. అందుచే వేటప్రయత్నము లన్నియు మానవలసిన దని యాతఁడు తననేనాధిపతిని బిలిచి యాజ్ఞాపించెను. శకుంతలను జూచుటకు మరల నాశ్రమములోనికి నేమిమిమమీఁదఁ బోవచ్చు నని తన మిత్రుఁ డైన విదూషకునితో నాలోచించుచుండఁగా, నాశ్రమ ములోనుండి యిద్దఱు ఋషికుమారులు వచ్చి 'కణ్వామహర్షి యాశ్ర మమందు లేనందున రాక్షసులు మాయిష్టికి విఘ్నముఁ గావించు చున్నారు. కావున మీగు మా యాశ్రమమునకు వచ్చి కొలఁదిదిన ములవఱకును మమ్మఁ గాపాడవలయును' అని వేఁడిరి. అందునకు రా జొప్పుకొని పోవఁ బ్రయత్నింపఁగా రాజధానినుండి రాజమాత నెలవుప్రకారము 'నేఁటికి నాల్గవదినమున పుత్రపిండపరిపాలన మును ఉపవాసము కలదు. నాఁటిదినమునకు నీవు తప్పక రావలెను' అని వార్త వచ్చెను. ఇట ఋషులయాజ్ఞ; అట తల్లియాజ్ఞ. రెండఁడు అనుల్లంఘనీయములు. విదూషకునిని రాజమాత తనకుమాదరినిగా నెంచుచున్నందున, పుత్రకృత్యమును దీర్చుటకు రాజధానికి విదూష కునిఁ బంపి రాజు తాను ఋషికార్యమునకై యాశ్రమమునకుఁ బోయెను. ఆశ్రమమునకు బాధ కలుగకుండఁ దనసైన్యమునుగూడ విదూషకునివెంట నగరమునకుఁ బంపివై చెను.

అట శకుంతల విరహశ్రేణివలన గృశింపఁజొచ్చెను. ఆమె సఖు లీసంగఁగి గనిపట్టిరి. ఒక దినమున సఖులు ముగ్గురును ఒక లతా మండపమునందుఁ గూర్చుండియుండిరి. శకుంతలను పరుండఁజెట్టి

1. సంస్కృత భారతముయొక్క యచ్చుపడిన ప్రకు లిప్పుడు నాల్గు కానకచ్చుచున్నవి. ఒకటి కలకత్తాలో ప్రతాపచంద్ర రాయ గారిచే నచ్చొత్తింపఁబడినది. రెండవది బొంబాయిలో నాగరాక్షరములతో నచ్చొత్తింపఁబడినది. దీనినే గణపతికృష్ణాశ్రమి యందురు. మూడవది చెన్న పట్టణమున ఆంధ్రాక్షరములతో నచ్చొత్తింపఁబడినది. నాలవది యిటీవల కుంభఘోణములోఁ గొందఱు మధ్యమత స్థులచే దాక్షిణాత్యపాతానుసార మని నాగరాక్షరములతో నచ్చొత్తింపఁబడినది. మొదటి మూడుకూర్పులును సాధారణముగ 'నొక్క విధముగనే యుండును. ఈ మూడింటిలోను శకుంతలాఖ్యానము ౬౮-వ అధ్యాయము మొదలు ౭౪-వ అధ్యాయమువఱకును వర్ణింపఁ బడియున్నది. కుంభఘోణముకూర్పులోమాత్రము ౯౮-వ అధ్యాయముమొదలు ౧౦౦-వ అధ్యాయమువఱకు నున్నది. ఆంధ్రమహాభారత మునందు శకుంతలాఖ్యాన మాదిపర్వము చతుర్థాధ్యాయమునందు వర్ణింపఁబడినది. సభలో శకుంతల దువ్యంతునితోఁ జెప్పినమాటలు, ముఖ్యముగ భార్యయొక్క యోగ్యత సంస్కృతాంధ్ర భారతములలో మిక్కిలి చక్కఁగ వర్ణింపఁబడినది.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

అననూయాప్రియంవదలు శైత్యోపచారములు చేయుచుఁ దిన్నఁగా నామెనువసులోనిమాటఁ గనుంగొనిరి. వారు ముగ్ధులను ఆలోచించి కేకుంఠలచే రాజానకు నొకప్రణయపత్రిక వ్రాయించిరి. ఈలోపల రాజా కొంత విశ్రాంతి పుచ్చుకొనుటకు ఋషులవలన ననుజ్ఞాతుడై, మనసునందలివిరహవ్యథ ముచ్చుకొనుటకు కేకుంఠల యొచ్చట మండు నని యాలోచించి, సఖీశ్రమ మున్నమండపమునకుఁ బోయి, చాటునఁ గూర్చుండి వారిమాట లన్నియు విని సంతసించి, కేకుంఠల తనచే రచింపఁబడినప్రణయపద్యమును చదివినసమయమునకు వారికిఁ బ్రత్యక్ష మయ్యెను. అననూయాప్రియంవదలు కేకుంఠలాదువ్యంతులకు ననురాగము కలిపి, వారి నిద్దఱును నచ్చటనే విడిచి వెడలి పోయిరి. కేకుంఠల వెడలఁబోయెను. రాజా కేకుంఠలను చేయి పట్టుకొని మరలించెను. అంత నామె 'పారవ! మర్యాద కాపాడుము. నేను నీయొడఁ బ్రణయము కలదాన నైనను స్వతంత్రము కాను. నా తండ్రి నన్ను నీ కీయవలెను' అని యనెను. అంత రాజా 'నీవు భయపడవలదు. పూర్వరాజకన్యలు స్వతంత్రులై గాంధర్వ వివాహమునఁ దమ కిష్టమున్నలరులను తెండ్లియాడిరి. వారితండ్రు లందులకు వారి నభినందించిరి.' అని ప్రస్తుతర మిచ్చి యామెను ముద్దుపెట్టుకొనుటకు నామెముఖము పైకి నెత్తెను. ఆమె సిగ్గుచేఁ దల వంచుకొనెను. ఇంతలో నాశ్రమములోని న్నిద్రతాపసి యైన గౌతమి కేకుంఠలయొక్క శరీరస్థితిని విచారించుటకును, ఆరోగ్యమునకై తీర్థ మిచ్చుటకును ఆ లతామండపమునకు వచ్చెను. ఆమె వచ్చుచున్న దని తెలిసి కేకుంఠల రాజాను పొదచాటున దాచి తాను గౌతమి తెచ్చిన తీర్థము దీసికొని యామె ర మ్మనఁగా నామెవెంట వెడలిపోయెను. అంత రాజా పొదచాటుననుండి వచ్చి కేకుంఠల వెల్లినందునకుఁ జింతించి సవనరక్షణమునకై వెల్లిపోయెను.

[కేకుంఠలా దువ్యంతులకు గాంధర్వవివాహము జరగను. ఆమె గర్భవతి యయ్యెను. సవనకార్యము పూర్తి యైనందున ఋషుల యాజ్ఞను బొంది రాజా కణ్వుమహర్షి తిరిగి రాకమునకే, తన నగర మునకుఁ బోయెను. పోవునప్పుడు కేకుంఠలచేతికిఁ దన చేరుగలరత్న ములయొంగరము నిచ్చి, యందలియక్షురములను దినమున కొక్కటి చొప్పున లెక్కపెట్టుచుండవలసిన దనియు, చివరయక్షురము లెక్కపెట్టువలెనకు నామెను తీసికొనిపోవ రాజధానినుండి జనులు వచ్చెద రనియుఁ జెప్పి వెళ్లెను. ఈకథ యంతయు జరగుటకు రమారమి ఆఱు దినములు పట్టియుండును.]¹

రాజా హస్తినాపురమునకు వెడలిపోయిన దినమున కేకుంఠల వివశచిత్తయై కుటీరమునందుఁ బరుండియుండెను. అప్పుడు దుర్యావ ఋషి భిక్షువు వచ్చెను. కాని కేకుంఠలచిత్త మటు లేనందున నామె యాతనికి భిక్షు పెట్టదయ్యెను. అందుచే నాతనికిఁ గోపము వచ్చి, 'నీ వెవ్వనిని తలంచుచు నన్ను నగౌరవము చేసితివో యాతఁడు

నిన్ను గుర్తింపకపోవునుగాక' యని కపించెను. ఈకాప మామెకు వివశబద్ధుడను; కాని యామెచెలికత్తె లైన యననూయా, ప్రియం వదలు వినిరి. వారిలోఁ బ్రియంవద వెల్లి దుర్యావఋషికోపమును దీర్చి 'వీడైన నగ గుర్తు చూపినయెడల కాపము పోవును' అని యాతనివలన కాపకాంతి వరము వడసెను. వా రీసమాచారము కేకుం ఠలకుఁ జెప్పలేదు.

తరువాతఁ గణ్వుడు వచ్చెను. ఆతని కగ్నిహోత్రకాలయం దశరీరవాణివలన కేకుంఠలాదువ్యంతుల వివాహసమాచార మంతయు, నామె గర్భవతి యనియుఁ దెలిపెను. ఆడుపిల్లలు పుట్టింటఁ బెక్కు దినంబు లుండరా దని వెంటనే యాతఁడు, గౌతమిని శారోద్ధరక శారద్యులు లనువారిని వెంటనిచ్చి కేకుంఠల నత్రవారియింటికిఁ బంపెను. వెల్లినప్పు డననూయాప్రియంవదలు 'నిన్ను నీభర్త గుర్తింపఁడేని యొంగరము చూపుము' అని కేకుంఠలకుఁ జెప్పిరి. [ఆమె మార్గమునందలి శక్రారతారమునందు కచీతీర్థమునకు వందన ముచరించునప్పు డామెకుఁ దెలియకుండ నాయొంగర మానీళ్లలోఁ బడిపోయెను].

ఋషిశిష్యులును, గౌతమియు కేకుంఠలను దీసికొనిపోయి రాజా నకు 'నీభార్య ఈమెఁ గైకొనుము' అనిరి. రాజా కాపాపహతుఁ డగుటచే నామెను మఱచి, దీనిని వివాహ మాడినట్లు నే నెఱుగ నని యామెను నిరాకరించెను. కేకుంఠల తనచేతియొంగరముఁ జూపఁ బోయెను. కాని యది వ్రేల లేనందునఁ జిన్నవోయి, రాజానకుఁ దమ ప్రణయకాలమందలి కొన్నిగుర్తులఁ జెప్పెను. కాని యాతనికి స్మృతి రాదయ్యె. అంత ఋషిశిష్యులు 'ఈమె నీభార్య. ఉంచుకొనిన నుంచుకొనుము; వెడలఁగొట్టిన వెడలఁగొట్టుము' అని చెప్పి యామెను విడిచి వెళ్లఁదొడఁగిరి. రాజా తనపురోహితుని ధర్తసందేహ మడిగెను. ఆతఁ డిట్లు సమాధానము చెప్పెను: 'నీకు మొదటికొడుకు చక్రవర్తి లక్షణములుగలవాఁడు పుట్టునని చెప్పఁబడియున్నది; కావున నీళ్లాడు వలెనకు నీమెను నాయొంట నుంచుకొనియొదన. పుట్టినపిల్లవాఁడు చక్ర వర్తిలక్షణములు గలవాఁడేని యామెను నీవు నీభార్యగా గ్రహింప వచ్చును'. [ఆమె యావలికి వెళ్లఁగా నామెతల్లి యగు మేనక వచ్చి యామె నాకాశమార్గమునఁ దీసికొనిపోయెను].

[శక్రతీర్థములోఁ బడిపోయినరాజముద్ర నొకచేప మ్రింగెను. ఒకచెస్తవఁ దాచేపను బట్టి కోయఁగా నాయొంగరము వానికి దొరకెను. వాఁడు దాని నమ్ముచుండఁగా రాజభటులు వానిని బట్టుకొనిరి]. దొంగ యని తలంచి వానిని రాజభటులును, వారివాయకుఁ డును శిక్షింపవలసింది. ఆయొంగరము రాజాగారికిఁ జూపుటకు నాయ కుఁడు తీసికొనివెళ్లెను. ఆయొంగరమును జూచినతోడనే రాజానకు మేల్కొనినట్లు స్మృతి వచ్చి, కేకుంఠలవివాహవిషయ మైనయందంత మంతయుఁ గనులఁ గట్టిన ట్టుండెను. తెస్తవనిని విడుదలచేసి వానికి

1. ఈదివయములు రంగముపైఁ గానరావు. ప్రవేశకములవలనను, కథాసందర్భములవలనను ప్రేక్షకు లూహించుకొనవలెను.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

బహుమతి చేసెను. అప్పటినుండియు రాజు విరహతాపముచేతను, పశ్చాత్తాపముచేతను పొగలజొచ్చెను. ఇంతలోఁ గాలనేమలను దైత్యులను జంపుటకు రాకలసిన దని ఇంద్రుఁడు దువ్యంఠునియొద్దకు రథ మిచ్చి మాతలినిఁ బంపఁగా నాతఁ డింద్రునియొద్దకు వచ్చెను.

[మేనక శకుంతలను దీసికొనిపోయి స్వర్గమునకును భూలోకమునకును నడుమ నున్న కింపురువపర్వత మైన హేమమాటపర్వతముపై మారీచ (కశ్యప) ఋషియొక్క ఆశ్రమములో నుంచెను. అచ్చట నామె ప్రసవమై బాలనిఁ గనియె. అతనికి నాతని సత్త్వమును బట్టి యచ్చటివారు సర్వదమునుఁ డని పేరు పెట్టిరి].

దువ్యంఠుఁడు కాలనేమల సంహరించి యింద్రుని వీడ్కొని తిరిగి భూలోకమునకు వచ్చునప్పుడు త్రోవలో నున్న మారీచాశ్రమమును దర్శింపఁబోయెను. అచ్చట దైవవశమునఁ దనభార్యాపుత్రులఁ గలసికొనెను!

రెండు కథలకును గల భేదము:— భారతములోని మూలకథయు నాటకసంవిధానమునకు ననుకూలమైనదిగానే యున్నను, కాలిదాసుఁ డుండుఁ గొన్ని మార్పులు చేసి దానికి వన్నె తెచ్చె ననుటకు సంభోధము లేదు. పైని యాయఁబడిన రెండు కథలను ముఖ్యముగ గమనించితిమేని వానిలో ముఖ్యమైన కథాభేదములు నాలుగైవులందుఁ గానవచ్చును.

౧. మొదటిమార్పు నాయకానాయకులరాగోదయమునకు ననురాగాభివృద్ధికిని సంబంధించినది. మహాభారతమునందు దువ్యంఠుఁడు శకుంతలను కుటీరములో నొంటిగాఁ జూచి మోహించి, నీకుఁ బుట్టినకుమారునకు రాజ్య మిచ్చెద నన్నులంచ మిచ్చి గాంధర్వమున వివాహమాడును. ఈవ్యాపార మంతయు నొకటిరెండుమహారాష్ట్రములలోఁ బూర్తి యగును. ఇందు రాజయొక్క నిర్వాహణను రాగము కనుపడునే కాని శకుంతలకు రాజుపైఁగల ప్రేమ గానరాదు. కానవచ్చినంతవఱకు 'నాకుమారుని యావరాజ్యాభిషిక్తునిఁ జేసినఁ గాని నిన్నుఁ దెండ్లాడ' నన్నందున సవ్యాజముగఁ గానవచ్చునే కాని నిర్వాహణప్రేమ లేదు. నాటకమునందు నీ ప్రేమ పరస్పర మైనట్లును, నిర్వాహణ మైనట్లును వర్ణింపఁబడుటయే కాక, దీని యుత్పత్తికిని నభివృద్ధికిని పరిపూర్ణతకును అయిదాటుదినములకాలము పట్టినట్లు చూపి నాయకానాయకులమనంబులందలి భావోదయాదులు వేరువేరు

రంగముల మూలమునను, ప్రసంగములమూలమునను ప్రదర్శింపఁబడినవి. భారతమునందు రాజు దొంగవలె భీతితోఁ బాటిపోవును. నాటకమునందు నాతఁడు ఋషిపుత్రుల ప్రార్థనపై నాశ్రమములోఁ గొన్ని దినము లుండి వారివలన నెలవు పొంది వెళ్లును.

౨. రెండవమార్పు దుర్వాసఋషిశాపము. భారతకథానకమునందు కాలిదాసునిచేఁ జేయఁబడిన ముఖ్యమైన మార్పిడియే యని చెప్పవలసియున్నది. భారతకథయందు దువ్యంఠుఁడు మొదటినుండియు నసత్యసంఘంఠుగను, మోసగాఁడుగను కాన్పించును. 'పట్టణమునకు వెళ్లినతోడనే నిన్నుఁ దెచ్చుటకు జనములను బంపెద' నని శకుంతలతో నాతఁడు చెప్పెను. ఇట్లు చెప్పనప్పుడే యాతనికి మనసునం దొక యుద్దేశము పైకి మఱయొక యుద్దేశము కలిగ ననుట స్పష్టము. శకుంతలను పట్టణమునకుఁ దీసికొనిపోవుటకు జనులు వలయు నన్న నాశ్రమమునకు -చెలువలనే యాతని సైన్య మంతయు నుండును. కణ్వుఁ డాశ్రమమునందు లేనందున శకుంతలను తీసికొనిపోవుటకు వీలు లే దనుకొనిన నాతఁడు వచ్చినతరువాత నాతని యాజ్ఞానోంది తీసికొని వచ్చుటకుఁ గొందఱు నచ్చుట నుంచి వెళ్ల గూడదా? తరువాత రాజు తొమ్మిదిసంవత్సరములవఱకును, శకుంతల వివాహముసంగతి జ్ఞాపకముండియే యామె యేమియైనదియుఁ గనుఁగొనినవాఁడు కాఁడు. పిదప నామె పుత్రునితోఁగూడ వచ్చి వివాహవిషయమును గుఱించియు, యావరాజ్యంపరమునుగుఱించియు జ్ఞాపకముచేయఁగాఁ దెలిసియు వారిని నిరాకరించెను. కావున శకుంతల చెప్పినట్లు అతఁ డసత్యసంఘంఠుగఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు. ఇదియుఁగాక ఆక్షణమునందు మనసును పట్టలేక శకుంతలను నిరించెనేకాని యామెయందలి నిస్సీమప్రేమచేఁ గా దనియుఁ దోఁచును. 'ఇన్నిదోషములు గలవాఁడు నాయకుఁ డుగఁ బనికిరాఁడు. అతనియందు నీదోషములు లేకుండఁజేయు టెట్లని తలంచి కాలిదాసుఁ డీమార్పు చేసెను. రాజు శకుంతలాసంబంధమును వెంటనే మఱచిపోవుటకు దుర్వాసశ్వాసమును కల్పించెను. రాజు తపోవనముననుండి వెడలిపోయినదినమే దుర్వాసశ్వాసపమాచారము జరిగినది. అతఁ డా దినముననుండియే యంతయు మఱచిపోయెను. కావున నామాక్షరములసంఖ్య పూర్తియగువఱకు నాతఁడు శకుంతలను తీసికొనిపోవుటకు జనులను పంపకపోవుటయు, తరువాత శకుంతల యాతనియొద్దకుఁ బోయినప్పు డామెను గుర్తింపక నిరాకరించుటయు సుసంగతములే. దుర్వాసశ్వాసము రాజు స్మృతిపథమును

1. శకుంతలను గుఱించి ఈ నాటకమునందు దున్న కథవంటి కథయే పద్మపురాణమునందు స్వర్గఖండమున ౧-౫ అధ్యాయములలో గలదు. అది భారతకథవలె నుండక, ఉంగరముతో సంబంధించిన కథగలిగి అభిజ్ఞానశాకుంతలకథను పోలియున్నది. కావునఁ గొందఱు కాలిదాసుఁ డీకథయంతయు నీ పురాణముననుండియే గ్రహించె నని తలంపవచ్చును. కాని పద్మపురాణము కాలిదాసునకుఁ దరువాతిది యని చెప్పుటకుఁ దగిన కారణము లుండుటచేతను, ఈ కథ గల స్వర్గఖండము ఉత్తరదేశీపుత్రులలోమాత్ర ముండి, దక్షిణదేశీపుత్రులలో లేకుండుటచేతను (చూడుఁడు, పూనాలోఁ బ్రకటింపఁబడిన ఆనందాశ్రమముద్రణాలయములోని పద్మపురాణము) పద్మపురాణమువ్రాసినవాఁడే నాటకముననుండి కథను గ్రహించె ననుట స్పష్టము. ఇదియుఁగాక యొకప్రతిలోఁ గానిపించి యొకప్రతిలో లేనందున ప్రక్షిప్తమైన దనియుఁ జెప్పవచ్చును; అనఁగా వెనుకనుండి యెవరిచేతనో వ్రాయఁబడి యందుఁ జేర్చఁబడిన దని భావము.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

బూర్తిగ నాక్రమించిన దని చూపుటకుఁ గవి పంచమాంక ప్రారంభ మున నొక చిన్న రంగమును ప్రదర్శించినాఁడు. అది యెంతయు భావగర్భితముగను, భావభరితముగను, సగపముగను ఉన్నది. రాజును, విదూమకుఁడును కలసియుండ సంగీతశాలవై పుననుండి యాక్రింది పద్యము వినవచ్చినది. —

‘అహిణవమహుల్లోలువో తుమం
తహ పరిమందిల చూఅమంజరిం,
కమలవసజ్జమెత్తణివృద్ధో
మహులర విన్నురిగిసి గం కలాం. 1’

ఇతఁడును నీయఁబడు భాషాంతరములు ప్రాయుకముగ శ్రీవీరేశలింగకవిగారి శాకుంతలముననుండియే యీయఁబడినవి.

ఈపాట హంసపదిక యనునామ రాజును ఉద్దేశించి పాడెను. ‘నాయం దోకప్పడు ప్రేమకలనాఁడవై యిప్పు డన్యస్త్రీప్రేమచే నన్ను మఱిబోధి’ వని దీనిభావము. ఈభావము రాజు గ్రహించెను గాని హంసపదికచే నుద్దేశింపఁబడిన యన్యస్త్రీ తనరాణి యగు ననుమతీదేవి యని తలంచెనేకాని, శకుంతలనుఁగఱించిన ప్రణయ మాత నికి నెంతమాత్రమును జ్ఞప్తికి వచ్చినదికాదు. శకుంతలావియోగము స్ఫురింపకపోయినను రాజునకుఁ జెప్పరానట్టి యొకవిషయమైన మనో క్షయమాత్రము కన్గెను. రా జట్లనుకొనియె: —

రాజు - (ఆత్మగతమ్) కింసు ఖలు గీత మేవంవిధార్థ మక
శ్చైవజనవిరహోచ్చేకేఽసి బలవ దుత్కంఠితోఽస్తి, అహా,

‘గమ్యాణి వీక్య మధురాంశ్చ నిశమ్య శబ్దా
స్పర్శ్యత్కృతీభవతి య త్సుఖితోఽసి జంతుః,

1. ద్వీపడు. క్రొత్తపూఁడేనియఁ గ్రోలంగ నీవు, చిత్రంబునను గోరి న్వేచ్ఛగా నవుడు
క్రొమ్మవివిధిదేవఁ గోర్కి తీరంగ, నమ్మాడికి హాయిగ ననుభవించియును,
నివు డీవు మధుపమా ! యింతలో నిచట, నపరూప మైన యీయంబుజవసతి
మఱి సుఖించెడుమాత్రన యొట్టు, మఱవఁగల్గితి తొంటిమావిమంజరిని. (వీరేశలింగకవి).

2. రాజు - [తనలో] అది యేమో కాని గీతార్థమును విని ప్రయజనవియోగము లేకయు నే నేమియుఁ దోచనివాఁడనుగా నున్నాఁ డను. అట్లు కాదు.

గీ. ము న్నెఱుగకయు మది నంటు పూర్వజన్త, భవ్యసఖ్యముల్ సరణకు వచ్చుఁ గాన
జనుఁడు సుఖితుఁ డయ్యె సురూపచయము గనియు, సుస్వరంబుల వినియు మత్కుకతఁ గాంచు.
[అని యాకులపాటుతో నుంచుచున్నాఁడు].

3. ఈ నాటకమునకుఁ గలకత్తాలో నచ్చువేసిననాగరీప్రతులలో నన్నింటిలోను ‘అభిజ్ఞానశకుంతలమ్’ అనియు, బొంబాయి, చెన్నపట్టణములలో బ్రకటింపఁబడినవానిలోను ‘అభిజ్ఞానశాకుంతలమ్’ అనియుఁ బేర్లు కలవు. వాచిస్పత్యమునందుఁగూడ నాటకముపేరు ‘అభిజ్ఞానశకుంతలమ్’ అనియే యున్నది. దీనివివగ మిట్లు వ్రాయఁబడియున్నది: ‘అభిజ్ఞానశకుంతలా - స్త్రీ. అభిజ్ఞాయతే కర్తవ్య ల్యుట్ తథాధూతాం శకుంతలా మధికృత్య కృతాఖ్యాయితా.....లుబభావే అభిజ్ఞానశకుంతలమ్. న.’ ఈ నాటకముపై బీక వ్రాసినవారిలో నొక్కఁడైన వైఖానస శ్రీనివాసాచార్యుఁడు ‘అభిజ్ఞానశాకుంతలమ్’ అనుపాఠమునే గ్రహించి యిట్లు విగ్రహము వ్రాసినాఁడు: ‘శకుం తలా మధికృత్య కృతో గ్రంథ ఇతి శాకుంతలం - నాటకవిశేషగత్యాత్ నపుంసకం - అభిజ్ఞాన ప్రాధాన్యం’ శకుంతల - శాకుంతలయాప మెట్లున్నను ‘అభిజ్ఞానశాకుంతల’ మను సమాసముయొక్క విగ్రహమునుఁగఱించి పలువురు పలువిధముల వ్రాసియున్నారు. ‘అభిజ్ఞాన స్త్రుతా శకుంతల’, అభిజ్ఞానశకుంతలా (కాకపార్థివాదివతో) అని కొందఱును, ‘అభిజ్ఞానం చ శకుంతలాచి’ (ద్వంద్వము) అనికొందఱును, ‘అభిజ్ఞానేన స్త్రుతా శకుంతలా యస్మిన్ తత్ (మధ్యమపదలోపి)’ యని కొందఱును వ్రాసియున్నారు.

త చేతసా స్తరతి మాన మబోధపూర్వం
భావసిరాణి జననాంతరసాహృదాని. 1

[ఇతి పర్యాకుల స్తివృత్తి] 2

ఇట్లు శకుంతలావివాహవిషయము రాజునకుఁ బూర్వజన్తవ్యాపారము వలెఁ బూర్తిగ మఱపునకు వచ్చినది. అకారణముగ మనసునకు వ్యాకులత కలిగినయెడల పూర్వజన్తమందలి సంస్కారము దానికె గారణ మని సాధారణముగ ననుకొనియెదరు. అట్లే రాజు తనమనో వ్యాకులతకుఁ బ్రస్తుతిజన్తసాహృదము కారణము గాక జన్తాంతర సాహృదము కారణ మని తలంచుచున్నాఁడు.

ఈలాగు శాపప్రభావముచే రాజు పూర్వవృత్తాంతము మఱవి నంచున నాతనిని అసత్యదోష మంటుడు. అతనిసచ్చారిత్రమునకు భంగము కలుగకుండెను. కాని వట్టిశాపముమట్లనకుఁ దెచ్చిపెట్టి యూరకుండిననో రాజునకు నెప్పటికిని శకుంతలావివాహవిషయము జ్ఞప్తికి రాఁజాలదు. కథానమత్కారమునకు భంగము కలుగును. కావున అశ్శిష్టగ (గుర్తుగ) మండు నుంగరము కనఁబడినప్పుడు రాజునకుఁ బూర్వసమాచార మంతయు స్మృతికి వచ్చు నన్న శాప విముక్తివిధానము చాతుర్మయుతోఁ గల్పింపఁబడినది. ఆయంంగరము శక్రతీర్థమునఁ బడుటయు నొకతెస్తనానివలన రాజునకు మరల దొర కుటయుఁ గాళిదాసునిప్రతిభావిలాసమువలననే. ఇంత యేల? అభి జ్ఞానమైన యీ యంగులీయక మే యీనాటకసంవిధాన చాతుర్మ యున కంతకును మూలాధారము. అందుచేతనే యీ నాటకమున కభి జ్ఞానశాకుంతలం మన్న పేరు వచ్చినది.

3. భారతకథలో గాలిదాసునిచే జేయబడిన మూడవ మార్పు కుమారసంబంధమైనది. కుమారుడు పుట్టినతరువాత నాతనితోగూడ శకుంతల రాజునొద్దకు వెళ్లి నట్లు భారతమునందున్నది. శకుంతల గర్భముతో నున్నప్పుడే, యనగా నింకను పిల్లవాడు పుట్టుటకుఁబూర్వమే రాజునొద్దకు బోయె ననియు, నచ్చటనుండి యామె నిరాకరింపఁబడినతరువాత నూరేచఋషియొక్క యాశ్రమములో నామె ప్రసవమై పుత్రునిఁ గనియె ననియు నాటకమునందుఁ గథ మార్చబడినది. ఇట్లు చేయుటకు రెండు మూడు కారణములున్నవి. పిల్లవానితోగూడఁ దల్లి వచ్చియున్నయెడల, తల్లిని గుర్తింపకపోయినను చక్రవర్తిచిహ్నంకీతుఁడును, అమితస్వయ్యండును, దుష్కృంత ప్రతిముఁడును అగు సర్వదమునుని రాజు తనపుత్రునిగా గుర్తింపకయుండుట యసంభవము. గుర్తించినయెడల సంవిధానమునకు భంగము కలుగును. గుర్తించియో లేక గుర్తింపకయో రాజు కుమారునిగూడ వెడఁగొట్టె నన్న యనాచిత్యప్రసంగము సంభవించుటయే కాక సప్రమాంకమందలి సర్వదమునునిబాలలీలావిసోదాదికభాగములంటికిని నాటకమునందుఁ బ్రసక్తి లేకపోవును.

౪. నాల్గవమార్పు శకుంతలదుష్కృతులను హేమమాటము మీఁదఁ గళ్యాపాశ్రమమందుఁ గలుపుట. రెండవ, మూడవ మార్పులను బట్టి యీ నాల్గవమార్పు చేయవలసివచ్చినది.

వేణు మార్పులు :— పైని జెప్పఁబడినవి కథానకమందలి ముఖ్య మైనమార్పులు. ఈ మార్పులు చేసినంతమాత్రమున మూల కథలోనుండి చక్కనినాటకము వెలువడునా? వెలువడనేరదు. ప్రదర్శనీయమైన యప్రతిమనాటకరూపము వచ్చుటకు నింకను గొత్త కథలును, క్రొత్తరంగములును, క్రొత్తపాత్రములును కావలెను. ఈ నాటకమందలి ప్రశ్న, పంచమాంకములకును, సప్రమాంకమందలి స్వల్పభాగమునకును మూలభారతమునందు నాధారము గలదు. ద్వితీయ తృతీయ చతుర్థ, షష్ఠాంకములు పూర్తిగను, కొంచెము తప్ప మిగిలిన సప్రమాంక మంతయును కాలిదాసునియొక్క నూతనసృష్టి యనియే చెప్పవలసియున్నది; అనగా నిండలికయు, నాయికా నాయకులు దప్ప నితరపాత్రులును, రంగములును, కల్పనలును నవీనముగఁ గవిచే నిర్మింపఁబడినవి. మొదటఁ జెప్పినయంకములందుఁగూడ నూతనపాత్రులు కలవు. కాని మొత్తముమీఁదను గవికి మూలమందు నాధార మున్నది. రెండవభాగమునకు నా యాధారమైనను లేదు.

నాటకమునకు వన్నె పెట్టుటకై కవిచే నిర్మింపఁబడిన నూతన కథాసందర్భములలో, ప్రశ్నమాంకమందలి భ్రమరప్రకరణమును,

1. గీ. ఇది ప్రకాంత నూ నాశ్రమపదము మాడ, వడరెడు భుజంబు; ఫల మెట్టు లాదవు నిందు? అట్లనగ నేల భాగ్యంబు లమర నున్న, కాలమందు, సర్వత్ర మార్గములు కలుగు.
2. సఖీ! చూడు. తామరాకుచాటున దాగిన ప్రియవల్ల భుని గానక యాతురయై చక్రవాకాంగన కూయుచున్నది. దుష్కరమును నేను చేసితిని.

శకుంతల వడలిపోవునపుడు రాజును చూచుటకై కాలికి దర్శనము కొనె ననియు, బట్ట చెట్టునకుఁ బట్టుకొనె ననియు మిమలు కల్పించి యాఁగుటయు, నాల్గయంకమందలి శకుంతల యత్రవారియింటికి బోవునప్పుడు లేడి యడ్డగించుటయు, నైడవయంకమందలి హంస పదికాగానమును, అణవయంకమందలి ధనమిత్రుని మరణవార్తయు, మాతలి వచ్చి విమామకునిఁ బట్టుకొని పీడించుటయు, నేడవయంకమందలి సర్వదమునుని మెడలోనితాయెతుమాహాత్మ్యమును ముఖ్యముగఁ జేసొనవలసియున్నవి. ఈ చిన్నచిన్నవ్యాపారములవలనఁ గవి కఠియొక్క పూర్వాపరసందర్భములను చక్కఁగఁ గల్పబయోకాక మానవునకుఁ దెలియకుండ మాననాంతఃకరణములో నుండునట్టి యుదాత్తభావములను మనోహరముగ వ్యక్తపఱచియున్నాఁడు. గొప్ప మార్పులకంటె నిట్టి కొలది మార్పులలోనే రసభావములను చిత్రించు నట్టి కవి ప్రశిభియొక్క మనోహరాకృతి దృష్టోచర మగును. ముఖ్యముగ దృశ్యకావ్యమునందు నూలుపద్యములకంటె పదిరంగములకంటె నొక్కహావభావము, ఒక్కనయనకటాక్షము, ఒక్కచిటునవ్వు, ఒక్కచిన్నమాట నూలు రెట్లు కథాసాందర్భమును, సంవిధానకమాధుర్యమును హెచ్చించును.

శకునములమీఁద జనులకుఁగల నమ్మిక ననుసరించి, వానిని గొల్లోఁ జేర్చి యచ్చటచ్చటఁ గవి ముందు రాఁబోవుసంవిధానకమును ప్రేక్షకులూహించునట్లు చేసియున్నాఁడు. రాజు తపోవనమునఁ బ్రవేశింపఁగనే యాతనిబాహువు స్ఫురింప నాతఁ డిట్లనును :

‘కాంత మిది మాశ్రమపటం
స్ఫురతి చ బాహుః కుతః ఫల మిహాస్య,
అ;వా భవితవ్యానాం
ద్వారాణీ భవన్తి సర్వత్ర.’¹ [౧-వ అంకము.

రాజునకుఁ గలుగఁబోవు మేలు, స్త్రీలాభ మిందువలన స్పష్టముగ నూచింపఁబడెను.

నాల్గవయంకమందు శకుంతల యత్రవారియింటికిఁ బోవ నుద్దుక్తయై కదలినపు డొకచక్రవాకి తామరాకుచాటున నున్న తన ప్రియునిఁ గానక తలఁడిల్లుచున్నట్లు కావచ్చును.

‘హలా శేఖ! గలిశీవత్ర వ్దరిదం చి సహఅరం అదేకనీ ఆదు
రా చక్కవాఈ ఆరడది! దుక్కరం ఆహం కరేమి.’²

కొంతకాలమువఱకును శకుంతలకుఁ గలుగఁబోవు పతివరహము ప్రేక్షకుల కీ శకునము చెప్పక చెప్పను.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

ఇట్లు సప్తమాంకమునందు రాజు మాచీచాశ్రమమునఁ బ్రవేశించినప్పుడు మగల దువ్యంతునిబాహువు అచరును.

[నిమిత్తం మాచయిత్వా]

‘ మనోరథాఽఽ నాశంసే కిం బాహో! స్పృహనే వృథా,
పూర్వావధిరీతం శ్రేయో దుఃఖం హి పరివర్తతే.1’

నాయికానాయకసమాగమము త్వరలోనే కానున్న చిని యీ పద్యము చదివిన లేక విన్న యే చిచువరికిఁగాని ప్రేక్షకునకుఁగాని తోచెను?

జౌచిత్యప్రశంస :— ముఖ్యముగ నిది శృంగారకావ్య మైనను, నాయికానాయకులనుగుఱించిన సంభోగవిప్రలంభశృంగారరసమును వర్ణించుటయే కవియొక్క యుద్దేశ మైనను, వినయమునకును, అత్యుచ్చ నీతికల్పనలకును, మర్యాదకును భంగము రాకుండు నాటకమందలి సంభాషణములును, వర్ణనములును రచింపఁబడినవి. జౌచిత్యికి భంగము రాకుండుటకై కవిపుంగవుఁడు పడినజాగ్రత్త యధిక ప్రశంసనీయును. రంగముమీఁదను స్త్రీపురుషు లొక రొకరినిఁ దాకి మాట్టించుట గాని, కాఁగిలించుట గాని, ముద్దాడుట గాని యొచ్చుటను గానరాదు. ఈ విషయమునందు నీతిఁడు పాశ్చాత్యనాటకకారులచే ననుకరణీయుఁడని చెప్పవలెను. దువ్యంతుఁడును శకుంతలయు నేకాంతమునందుండఁగా నామె చెల్లఁబోవును. దువ్యంతుఁడ నామె నాపఁజూచును, అప్పు డామె మర్యాదాభంగ మగు నని భయపడి,

‘ పారవ! రక్క విణాటం.’

‘ పారవ! వినయమును రక్షింపుము.’ అనఁగా ‘ అవినయ శిలుఁడవు గాకుము’ అని యనును. పాపము, దువ్యంతుఁడు వినయమునకు భంగము చేయఁడులంచినను మాకవిమాత్రము ఊరకుండువాఁడు కాఁడని యామె యెఱుంగదు!

నాయికానాయకు లొకనొకఁ గొంతకాల మున్నప్పుడు, శృంగారచేష్టలకుఁ దావు కల్గుట స్వాభావికము; మొద్దులవలె యూరకుండుట యస్వాభావికము. కావునఁ గవి యట్టి సమయమున వినయభంగము కలుగు నేమో యని ప్రేక్షకులకు భీతి కలుగునంతవఱకును గథాప్రసంగము తెచ్చిపెట్టి, ఆకస్మికమును, చమత్కారకరమును అగు ప్రసంగ మొకటి కల్పించి యా వినయభంగప్రసంగమును తప్పించును.

వీకాంతమున దున్నప్పుడు దువ్యంతుఁడు శకుంతలను ముద్దుపెట్టుకొనఁ బోవును. ఆమె నాట్యముచేఁ దప్పించుకొనును. అప్పుడింకను కొంచెముకాలము గడచిన స్వాభావికముగ నేమి జరగవలెను? నాయకుఁడు నాయికను బలవంతముగ ముద్దు పెట్టుకొనవలెను. అట్లు

జరగ లేదని చూపుట అస్వాభావికము. జరగినదని చూపుట అశ్లీలము, అనౌచిత్యము. కావునఁ గవి గౌతమియొక్కరొక యను ఆకస్మిక ప్రసంగమును గల్పించి వారి యేకాంతమునకు భంగము కల్పించెను ఆభాగముయొక్క యాంధ్రీకరణముమాత్ర మిచ్చుచున్నాను. గ్రంథవిస్తరభీతిచేత మూల మిచ్చుట లేదు :—

శకుంతల — ఆర్యా! ఇప్పుడు నన్ను విడుపుము. మరల సఖీజనములఁ గని యనుమతింబు వడసినచ్చెడి.

రాజు — ఆలాగుననే విడిచెదను.

శకుంతల — ఎప్పుడు?

రాజు — గీ. లలన! యవరిక్షితము గోమలంబు నైన
కొత్తపూదేనె భృంగంబు కొలినట్లు
నీయనుగ్రహమునఁజేసి నే నొకింత
తవిలి నీయధరసుధను ద్రావుపిదప.

[అని ఆమెముఖము నెత్తఁబోవుచున్నాఁడు].

శకుంతల — [నాట్యముచే మోము త్రిప్పుకొనుచున్నది].

[తెరమఱుగున]

ఓ చక్రవాకకాంతా! నీ సహచరుని వీడ్కొనుము. రాత్రి సమీపించుచున్నది.

శకుంతల — [ఆలకించి తొట్టుపాటుతో] ఓ పారవా! సంజేహము లేదు. నా దేహస్థితిని దెలిసికొనుటకై పూజ్యురాలైన గౌతమి యిచ్చటికి వచ్చుచున్నది. ఆకొమ్మలచాటున దాఁగి యుండుము.

రాజు — ఆలాగుననే [అని దాఁగుకొనుచున్నాఁడు].

[అంత చేతను పాత్రమును బట్టుకొని గౌతమియును సఖులును బ్రవేశించుచున్నారు].

పైవాక్యములలో ‘ చక్రవాకకాంతా’ యన్న యనోక్తిచే శకుంతలకు గౌతమిరొక తెలిపినవా రామెసఖులైన యనసూయాప్రియంబదిలే యని చదువరు లూహించియుండురు. ఇట్లు జౌచితీ పోషణకుఁ గల్పింపఁబడినయుక్తియు, దానికి ననుకూలముగఁ జెప్పఁబడిన యనోక్తియుఁ గవిసార్వభౌముని యద్భుతకల్పనాశక్తికి క్తి నిదర్శనములు.

శకుంతల మొదలగువారు వెడలిపోయినతరువాత రాజు ఈవలకు వచ్చి,

‘ ముహూ రంగులిసంవృతాగ్రతోష్ఠం
ప్రతిషేధాక్షరవిక్లవాభిరామమ్,

1. గీ. కోరను మనోరథం లేను గొంచెమేని, వ్యర్థముగ నో భుజంబ! నీ వదలఁ దేల? మును నిరాకరించినమేలె పూని యిపుడు, దుఃఖముగ మాఱుచున్నది దుస్సుహముగ.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

ముఖమంసవికర్తి పక్షలాఘ్యః
కౌముత్యన్నమితం స మందితం తు.1'

అని చింతించును. ముద్దు పెట్టుకొనలేకపోవుట, రాజా! నీ తప్పు కాదు. అది కవిసార్వభౌమునియాజ్ఞ. దానిని నీవుమాత్రమే ట్లతిక్రమింపఁ గలవు?

శాకుంతలనాటకము దృశ్యకావ్యము. అందు ముద్దు పెట్టుకొనుట మొదలయినవ్యాపారములు కూడ వని నాట్యశాస్త్రనియమము లుండుటచే గవి దానిని తప్పించినే కాని యట్లు తప్పించుట బుద్ధిపూర్వకము కా దని కొందఱు నాదింపవచ్చును. కాని కాళిదాసాది మహాకవు లిట్లు పవిత్రమైన శృంగారమును ప్రవర్తించిరి కావుననే నాట్యశాస్త్రములయందు నట్టి నియమములు పుట్టుటకుఁ గారణ మైన దని చెప్పట న్యాయము; కాని నిరంకుశ లసకవులు శాస్త్రనియమములను పాటించుట కిట్లు వ్రాసి రనుట న్యాయము కా దని మా తాత్పర్యము.

ఇదియుఁ గాక నేఁడు మనదేశమునందేమి, పాశ్చాత్య దేశములందేమి యీ శాకుంతలనాటకమును శ్రవ్యకావ్యముగఁ జదివి పండితు లానందించునన్నారేకాని దృశ్యకావ్యముగఁ గాను. మన పురాతన పండితులు దానిని పొగడినను, గాఢీవంటి పాశ్చాత్యకవిపుంగవులు దానిని తలదాల్చినను కావ్యము చదివి సంతసించినవారే కాని నాటక ప్రదర్శనమును జూచి గూనందించినవారు కారు. కావున దీనిని దృశ్యకావ్యములలోను, శ్రవ్యకావ్యములలోను శ్రేష్ఠ మనియే చెప్పవలెను. మేము పైని చెప్పిన ఔచితీ యనునది యీ కావ్యమునకు శ్రవ్యకావ్యముగఁగూడ సునతఁ దెచ్చుటకుఁ గారణ మని చెప్పవచ్చును.

ఇంకొకవిశేషము. కనఁబడు కథాభాగమునందే కాక వినఁబడుకథాభాగమునందుఁ గూడ కవి శృంగారవర్ణనములందు సాచితిని మిక్కిలి బాగరూకతతోఁ బోషించినాఁడు. మహాభారతమునందు శకుంతలాజన్మవృత్తాంత మంతయు నువ్వంతునకు శకుంతలయే చెప్పను. అంతయు కాదు. మేనక చెల్లి విశ్వామిత్రుని మోహింపఁజేసి యాతనితపమునకు విఘ్నముకల్పించినవిధ మంతయు చెప్పెచిన్నెలలో వర్ణించును. ఇది యంతయు సస్వాభావికము. నాయిక సిగ్గు విడిచి తనతల్లి యొక్క వ్యభిచారవృత్తాంత మంతయు నాయకునకు వివరముగఁ జెప్పట విపరీతిముగదా? కావున ఈ కథను మనకవి దువ్వంతునకు శకుంతల సఖి యైన అననూయచేఁ జెప్పించెను. ఆ చెప్పించుటలోను మొదటిభాగము కొంచెము చెప్పించి మిగిలినభాగము వినయముచే నననూయ చెప్పలేకపోయినట్లును, రా జూహించినట్లును చెప్పెను. ఆ భాగ మిం దుదాహరించుచున్నాము :—

రాజు — మహామహావుఁ డగు శాశ్వతులు శాశ్వత బ్రహ్మాస్థుఁ డని ప్రసిద్ధి. అట్టివాని కట్లు మీ నెచ్చెలి కూతు రయ్యెను?

అననూయ — దేవా! యాకన్తింపవలయును. కాకికుఁ డని వంశ నామము గల మహాప్రభావనంపన్నుఁ డయిన రాజుని యొకఁడు కలఁడు.

రాజు — కలఁడు. వినియున్నాను. అనంతరము.

అన — అతఁడే మా చెలియను గన్నవాఁడు. కన్నవారిచే విడువఁబడినయా మెను బెంచుట మొదలుగాఁగల పనులు నిర్వర్తించుటం జేసి పూజ్యులగు కణ్వులును నీమెకు జనకు లయిరి.

రాజు — 'విడువఁబడిన' యను శబ్దత వణముచేతనే వేమక పొడిముచున్నది. మొదటినుండియు వినఁగోరుదున్నాను.

అన — దేవర యవధరింపవలయును. పూర్వ మా రాజుని యుగ్ర తపస్సు చేయుచుండఁగా, దేవతలు భయపడి యా నియమమునకు విఘ్న మాచరింప మేనక యనునచ్చరం బుచ్చిరి.

రాజు — దేవతల కి పరతపోభయకలత గొప్పగు నున్నదియే. తర్వాత, తర్వాత.

అన — అంత తత్వంతరమదీయ మగు వసంతకాలమున నున్మాసమును బుట్టించునామెరూపమును జూచి.....

[అని సగము చెప్పి లజ్జచే నూరకున్నది]

రాజు—ఆపయిని తెలియనే తెలియుచున్నది. తప్పక యీపె యప్పు రస్సంభవయే.

ఇచ్చటి 'అని సగము చెప్పి లజ్జచే నూరకున్నది' యన్న యొకవాక్యము వినయమునుగుఱించి కవియొక్క భావ మెంత పవిత్రమైనదియో తెలిసికొనుటకుఁ బాలును. ఇక్కడ మేనకకళ్ళ వర్ణనవిషయము గాని నర్తనవిషయము కాదు. నోటఁ జెప్పవలసినదే కాని చేసి మాపవలసినది కాదు. శ్రవ్యకావ్యవిషయమే కాని దృశ్యకావ్య విషయము కాదు. కావున నిష్ఠము వచ్చినట్లు శృంగారము వర్ణించుటకుఁ గవికి నిచ్చట నాట్యశాస్త్రనియమము లడ్డము రావు. రంగ మందు ముద్దు పెట్టుకొనవలసినట్లు, కాగిలించుకొన వలదన్నట్లు, కాని ముద్దుకాగిలంతలు ఇర్ధింపవల దని చెప్పలేదు. అయినను సత్యవి ఔచితీ విచారింపఁదా? ఇచ్చట వర్ణన చేయుచున్న దొకస్త్రీ. ఆమె యొకపురుషునకు మఱియొకస్త్రీపురుషులశృంగారచేష్టలను వర్ణించుట వినయమునకు భంగకరము. కావున నీకవిపుంగవుఁడు మిగిలినభాగ మంతయు రాజే యూహించుకొనునట్లు చేసెను.

స్వభావవర్ణనము :— నాటకము లోకవ్యవహారమునకుఁ బ్రతి బింబముగ నుండవలయును. నాటకమందలి ప్రసంగములు ప్రేక్షకుల

1. గీ. మాటి కధరంబు వ్రేళ్లతో మాటికొనుచు, నడ్డగింపునూటలను విహ్వలకఁ జూపి మూఁపువంకఁ ద్రప్పిన కల్కి ముద్దుమోము, లేవనెత్తెయు ము ద్దిడలేకపోతి.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

యనుభవమునకు సరిపోవుమండవలయును. ఇదియే శ్రీకృష్ణకావ్యము నందలివర్ణనావిషయ మైనయెడల దానిని స్వభావోక్తి యనియెడిరు. కథాలంకార గ్రంథివర్ణనములకంటె జోక్యస్వభావోక్తి శోభిత మైన వర్ణనము సహృదయులపూజయమును త్వరగ నాకర్షించుకొనును. శ్రీకృష్ణకావ్యములయందే స్వభావోక్తి కింత ప్రాధాన్య ముండ నిక స్వాభావికవర్ణనములును, స్వాభావిక ప్రచిర్యనములును, ప్రసంగము లును దృశ్యకావ్యమునకుఁ బ్రాణముతో సమానము లని చెప్పవలెనా? ఇందునునుటించి చిత్రకారుఁడను, కవియు పెట్టుకొనవలసినగుటే యొక్కటయే. సృష్టియందుఁ గానవచ్చెనువస్తువులు గాని, సంసారము నందు జరగునట్టి ప్రసంగములు గాని ప్రత్యక్షముగఁ గనుటకుఁ గాన వచ్చుచున్నవా యేమి యన్నట్లుభేదములును వర్ణములతోఁ గన్పరిప వలయును. ఒకఁడు కజ్జలరూపవర్ణములతోడను, మఱియొకఁడు శబ్ద రూపవర్ణములతోడను వ్రాయవలె; నింతియ భేదము. పురుషును జూచి పురుషుఁడే యన్నభ్రాంతి గలుగునట్లు చిత్రించినవాఁడు చిత్రకారుఁడు. వినుచున్న లేక మాచుచున్న ప్రసంగము నిజ మైనదియే యన్నభ్రాంతి తన మైనను కలుగునట్లు వర్ణించువాఁడు కవి. కవిని గుర్తింపవలసినగురు లనేకము లున్నవి. వానిలో నిది యొకటి.

ఈ దృష్టితో శాకుంతలనాటకమును చూచితిమేని యందు ప్రత్యక్షముగఁ జూచుచున్నామా యన్నట్లు వర్ణనములును, పూజ యతాదాత్మ్యమును కలుగఁజేయునట్టి ప్రసంగములును గల గంగము లును పెక్కులు కలవు. కొన్ని యుదాహరణములను మాత్ర మిచ్చట నిచ్చుచున్నాము.

కేవలవర్ణనములను జూచుఁడు:—

౧. రాజు వెంటఁబడినిండునఁ ద్రాణభయముతోఁ బరుగొస్తు చున్న లేడియొక్క యీ క్రిందివర్ణనము స్వభావోక్తికి నుత్కృష్ట దాహరణ మని చెప్పవలెను.

‘గ్రీవాభంగాభిరామం ముహూ రనుపతతి స్వంపినే చిత్రవృష్టిః పశ్చాద్ధనే ప్రవిష్ట శ్శరపతనభయా మ్భయసా పూర్వకాయమ్, చరన్త రథావలీఢైః శ్రమవివృతముఖభ్రంశిభిః కీర్ణవర్షైః పశ్యోద్గ్రుల్లతత్వాద్వియతి బహుతిరం స్తోకమర్వాణ్యంప్రయాతి.1’

ఇంక, లేడి తనవెంటఁ బడిలికచ్చుచున్న రథమును కేవలకేసకు మెడ త్రొప్పి చూచుటయు, బాణ మెక్కడ వచ్చినచునో యన్న భీతిచేత తనవెనుకశరీరమును ముందునకు లాగుకొనుటయు, తినుచున్న సన్నలను మార్గముం దింతిటను వదలుటయు, ధూమిని తాళేతాళ నట్లుగ నెగురుచు వెట్టుటయు కనుటకుఁ గట్టినట్లుగ వర్ణింపఁబడినవి.

౨. ఇట్లే నుజ్జములవేగమును స్వాభావికముగ గుర్తింపఁబడినది:—
‘ముస్తేషు రశ్మిషు నిరాయత పూర్వకాయా
నిష్కంపచామరశిఖా నిభృతోర్ధ్వకర్ణాః,
అన్తోద్ధతైరపి రజోఘ్నై రలంఘనీయా
ధాన త్త్యమీ మృగజవాక్సమయేవ రథ్యాః.2’

పగ్గములు సళ్లు చేసినపును నుజ్జములు మేను సాచి, చెవులు నిక్కఁబెట్టి మిక్కిలి వేగముతోఁ బరుగొస్తుట రథము తెక్కువారికి ననుభవవేద్యముగదా?

౩. ఇటు దుష్టంతుఁడు తిన్న భార్యగా నంగీకరింపక పోవుట, అటు నుగుశిష్యులు తమవంట రావల యని ఆచరించుట తట స్థించినప్పుడు శకుంతల రాజువచ్చు దీనదృష్టితోఁ జూచె నని యీ క్రింది వర్ణించినాడు. ఆదృష్టి యేరికి జాలి పుట్టింపకుండును ?

‘ఇతః ప్రత్యాదేశాత్ స్వజన మనుగంఘం వ్యవసితా స్థితా తిషేన్మృచ్చై ర్యపతి నుగుశిష్యే నురుసమే,
పున ద్దృష్టిం బాష్పప్రసరకలుషా మర్చితవతి
మయి మ్రాతే యత్రోపనివమివ శల్యం దిహతి మామ్.3’

౪. ఆజనయంకమునంగు, గాఢ శకుంతలచిత్రిపటము వ్రాసి అందు నింకను తాను పూరింపఁ దలచుకొన్న భాగముల నీక్రిందివిధ ముగ వర్ణించినాడు. ప్రకృతిని-సృష్టిని మిక్కిలి నూర్చుదృష్టితోఁ జూచుటకు నంతిశ్చక్షువు కవిపుంగవునకుఁ గల యిది చూపుటకు నింతి కంటె మఱియేమి కావలయును ?

‘కార్యే వైకేతలీనహంసమిగు నా స్తోవోవహా మాలినీ
పాదాస్తా మభినో నిష్కలహారిణా గౌరీగుణో పాదనాః,
శాఖాలంబితవల్లలస్య చ తనో ర్నిర్మాతుమిచ్ఛా మ్యథా
శృంఖలకృష్ణమృగస్య వామరయనంకంమాయమానాం మృగీమ్.4’

1. చ. వడిఁ బజ్జలయెంటులేరిదనఁ బల్లలు మార్చెడ వెట్టి మాచుచుం, గడు శరపాతఙ్గితిఁ దన కాయము ముందుకుఁ గుంచి, యెంతయుం బడలిక నోటినిం దెఱచి మార్గమునిండ సగంబు తిన్న దృశ్యలు పడ, మింటఁ బాతెను ధరం బన మూనక, పెద్దదాఁటులక.
2. ఉ. పగ్గముల న్నడల్చుదును వాజులు మేనులు సాచి పాతెనుక, నిగ్గు చామరాగ్రములు నికృలత స్వహియింపఁగాఁ జెవుల్ దిగ్గన నిక్కఁబెట్టి తమలేపినఘాళికి నంటరానివై, బెగ్గిలి పాటునామృగమువేగము నైఁపక కూడఁ బాటు నాన్.
3. ఉ. ఏను నిరాకరింప నపుడే స్వజనంబులవెంటఁ బోవఁబోఁ, గా, నిలు మంచు గట్టిగను గణ్యసమానుఁ డదల్ప శిష్యుఁ డా చాన నిగిడ్చి బాష్పకలుషం బరుదృష్టిని గూళ్ల నైన నా,వై, నది నన్నుఁ బెన్వివపుబాఁముకై వడి నిర్దహించెడున్.
4. చ. పులిసములందు హంసయుగము ల్విహరించెనుమాలినీనదిక, బలుహారిణులు లున్నతదుపాంతపవిత్రహిమాద్రిపాదముక వలకలు గట్టుకాఖులను వర్తిలుకృష్ణముక్రింద నిట్టికొమ్ములఁ దనకన్ను గోఁకికొను ముగ్ధమృగిన్ లిఖియింపఁగోరెదన్.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

౫. ఆకాశముమీఁదనుండి త్వరగా క్రిందికి దిగుచున్నవారికి భూమి యెట్లు గానవచ్చునో యీ క్రిందివచ్యముందు వర్ణించి యున్నాఁడు :—

రాజా—[అథోఽవలోక్య].

‘మాతలే! వేగావతరణా దాశ్చర్యదర్శన స్ఫులక్యతే మనుష్య లోకః, తథాహి।

తైలానా మవరోహితీన శిఖరా దుస్తజ్జతాం మేచినీ
పర్ణాభ్యంతరరీసతాం విజహతి స్కంధోదయాత్ పాచపాః,
సంతానా త్తనభావనవస్తలీలా వ్యక్తిం భజం త్యోపగాః
కేనా ప్యుత్తేషీపశేవ పశ్యే భువనం మత్పార్శ్వ మానీయతే.2’
[శ-వ యంకము.

౬. చిన్న బాలునిచేష్టలును, అందువలన ఏర్పడికే గలుగుసం తోషమును ఈ క్రిందిపద్యమునందు వర్ణింపఁబడినవి. చిన్న బిడ్డలను ముద్దులాడి యా యానందించునఁ బరవశతఁ జెంపభాగ్యము లభించిన తలిదండ్రులందఱకును నిందిభావము స్వానుభవైకవేద్యము.

‘ఆలక్యద స్తమకులా ననిమి త్తహాసై
రవ్యక్తవర్ణరమణీయవచః ప్రస్ఫుటీకా,
అంగా శ్రయ ప్రణయిన స్తనయాన్ వహాస్తో
ధన్యా స్తదంగరజసా మలీనీభవన్తి.3’

ఈ శ్లోకతాత్పర్యమును చదివి గాటి యను జర్తకాకవి సార్వభౌముఁ డానందాలితేకమునఁ దాండవ మాడెనట!

ఇవి విడివిడి శ్లోకములకు నుదాహరణములు. ఇఁకఁ బ్రసంగ ములయుదాహరణము లొకటిరెం డిచ్చి యీ ప్రకరణము ముగించె దము. ప్రగమంకమునందు శకుంతలా ప్రియంబదాననూయలు చేట్లకు నీరుపోయుటయు, వారీసంభాషణమును నైసర్గికముగ నుండుటవలన రసము నెంతయుఁ బోషించుచున్నది. మగ్ధత్వయోవనములకు నగుచు నుండు ఈడుగల బాలిక లిట్లు మాటాడుకొనుట సహజముగదా!

నాల్గవయంక మిందుకవయమున విశేషముగఁ జేర్కొనఁబడఁ దగి యున్నది. ఈనాటకమునందు నాల్గవయంకమును, అందు నాల్గు శ్లోకములును మిక్కిలి మనోహరము లని ప్రఖ్యాతి కలదు.

‘కావ్యేషు నాటకం రమ్యం తత్ర రమ్య కకుంతలా,
తత్రాపిచ చతుర్థోఽంక స్తత్ర శ్లోకచతుష్టయమ్.’

1. రాజా (క్రిందఁబాచి) — మాతలే! వేగముగా దిగుచుండుటవలన మనుష్యులొక మాశ్చర్యదర్శన మయి కనఁబడుచున్నది.
2. చ. ఆజ మహి ప్రస్ఫుటాద్రి శిఖరావలీనుండియు దీగ్ధనట్టు లా, మొదటలు తోఁపఁ జెట్టు డిగ్ మున్నటు లాకులలో నడంగుటలో నదులు తోఱంగ డాయుట జలంబు కనంబడ నట్టిరూపముకా, బదిగ నెవండో భూమి నిలు ప్రక్కకుఁ ద్రోసెడురీతి తోఁచెడుక.
3. ఉ. హేతువు లేనినవ్వుల నొకించుక చూపుచు లేతదంతముతో, వాతెర చింద నందముగఁ బల్కుచు స్ఫువ్వుము గానినాకులకా భూతలహూరి దేహమునఁ బూయుచు మైల యొనర్చు పుత్రులం, శ్రీతిని ధన్యురైత్తి తోడమీఁదను జేర్చి సుఖింతు రెంతయుక.

కావ్యములలో నాటకము రమ్యము, నాటకములలో శాకుంతలము, అందు నాల్గవయంకము, అందు నాల్గుశ్లోకములును మిక్కిలి రమ్యములు. ఈనాల్గవయంకమునకు నింత రమ్యత కల్గుటకుఁ గారణ మేమి? ఎల్లప్పుడును మనకుటుంబములలో జరగుచున్న ఆఁడుపిల్లను ఆత్మవారియింటికిఁ బంపుట యనువ్యాపారమును కవి యీ యంకము నందు నున్నది యున్నట్లుగాఁ జిత్రించుటయే యీ యంకముయొక్క యోగ్యత హెచ్చుటకుఁ గారణము. ఈయంకము చదివి కాని చూచి కాని యే సహృదయుఁడు కంటఁ జూచి పెట్టకంఠమున? బాలి పడ కుండును? తాను తనహఃకును ఆత్మవారియింటికిఁ బంపిన ప్రసంగము జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనకయిండును? అందఱకును దలిసినట్టియు, నందఱ మనస్సులఁ గరఁగించునట్టియు నీహఃకు నత్మవారియింటి కంపు ప్రసంగము కవిపుంగవునిచే నింత యాభాగ్యముగ బర్ణించుటఁ జూచి యిచ్చుటఁ గవి తన స్వానుభవమునే వర్ణించెనా యేమి యని మన మూహించినను ఊహింపవచ్చును. శ్లోకచతుష్టయములోనిది యగు ‘యాస్యత్కల్యణ కకుంతలేతి’ యన్న పద్య మెవ్వనిమనసు గరఁగింప కుండును?

ఇచ్చటఁ దండ్రి ఋషి యైనను, తల్లి లేకపోయినను, ఇల్లు తపోవన మైనను, ఇతరజనులు బ్రహ్మచారులును, బ్రహ్మచారిణులును ఆయినను, వారిపవిత్రత కెంతయు భంగము రాకుండఁగ, సామాన్య గృహస్థునియింట నంపకములు జరగుచున్నట్లుగానే కవి ఛాయా పటమును దింపియున్నాఁడు. ఇది విశేషములోని విశేషము.

పిల్లను పఠియింటికిఁ బంపునప్పు డామెకు వస్త్రాభరణము లిచ్చుటయు, వడి నింపుటయు, నంటఁ జిగినబంధువుల స్త్రీపురుషుల నిచ్చి పంపుటయు, పిల్లకుఁ చిగినబుగ్గులు చెప్పటయు, వెంటఁ జాల దూరమునఱకును బోవుటయు, ఆఁగవలసిన దని యితరులు చెప్పవల కును బోవుచుండుటయు, పిల్ల బంధువులను కఱగిలించుకొని దుఃఖించుటయు, పోలేకపోలేక పోవుటయు, చివరకు ‘అమ్మాయిని ఆత్మ వారియింటికిఁ బంపితిని. నాభారము తీతినది. మగఁడు పెండ్లాము సుఖముగ నున్నఁబాలు’ అని తండ్రి యనుకొనుటయు నీయంకము నందు మనయింట జరగినట్లే చూపఁబడినవి. ఈసందిర్భమున ఈ క్రిందిగద్యపద్యములు గమనింపఁదగియున్నవి.

శకుంతలా—

[బావ్యం విస్మయతి]

ఉభే సఖ్యో - సహి ఉఇదం గ దే మంగలకాలే రోఇదుం.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

కుభకాలముం దేప్పుట త ప్పని సమాధానము చెప్పుట యిప్పు డికిని గలదు.

కాశ్యపః :—

‘ సంకల్పితం ప్రాప్తమమేవ మయా తవాక్థం
భర్తార మాత్మ సదృశం సుకృతైర్గతా త్వమ్,
మాతేన సంక్రితవతీ నవమాలికేయ
మస్యా మహం త్వయి చ సంప్రతి వీతచింతః. 1 ’

మాతృవక్త్రం దీని సంబంధము దొరకఁగాఁ దండ్రీకిఁ గలుగు సంతోష మిచ్చుట నవమానముతోఁ జెప్పఁబడినది.

కాశ్యపః :—

‘ అభిజ్ఞవతో భర్తృశ్చాస్మ్యే షేతా గృహీతీనదే
విభవగురుః కృత్యై ప్రస్య ప్రతిక్షణ మాకులా,
తనియమదిరాత్ ప్రాచీనార్కం ప్రసూయచ పావనం
మమ విరవాహం న త్వం వశ్యే! నచం గణయిష్యసి. 2 ’

గొప్పవారియింటి కిచ్చినయన్నయిని తలిపండ్లు గాని, యన్నపిమ్ములు గాని వోస్యమునకు ‘మీయత్తవారియింటికి వెళ్లినతగు వాత నాయంతఃపురములలో, కంఠులు కానులపేరులలో మేము జ్ఞాపక మందుమా? అని యనుచుండుదు గదా!

అగ్లో హి కన్యా పరశీయ ఏవ—

నిన్నదివము లున్నను ఆఁడుపిల్ల యొకనియింటికిఁ బోవలసినదే యని మనవారు చెప్పుమాటయేకదా యిది.

ఈ నాటకమునందలి ముఖ్యపాత్రములు : వాని స్వభావోన్మీలనము :— మహాభారతకథ యందుఁ గల పాత్రములు నాలుగు : దువ్యంతుఁడు, శకుంతల, కన్యాఁడు, సర్వధిమనుఁడు. ఈనాలుగును నాటకమునందు ముఖ్యపాత్రములుగనే యుంచఁబడినవి. కొన్ని త్రోత్రపాత్రము లధికముగఁ జేర్చఁబడినవి. అట్లు చేర్చఁబడినవారిలో శకుంతలసఖు లగు అననూయాప్రియంవదలు, గౌతమి, కన్యా శిష్యులైన కారద్యత చార్జునివులు, విదూషకమాధవుఁడు అను వారు ముఖ్యులు. ‘ ఈ నాటకమునందలిముఖ్యపాత్రముల గుణావగుణము లెట్టివి? కవి వానిని ఏయట్లేకముతో నిర్మించెను? ఆయట్లేకము ఫలింపనట్లు వానిని నాతఁడు చిత్రించెనా లేదా, ఈపాత్రముల యేయేచర్యలచే మన మెట్టిస్వభావముల నూహింపవచ్చును? ’ అను

చర్చను స్వభావోన్మీలన మనియెడురు. ఇయ్యది యింగ్లీషులోని క్యారె క్టరైజేషన్ (Characterisation) అనుపదమునకు నూతనముగ నిర్మింపఁబడిన ప్రతిపదము. దీనిని మన ఆలంకారికులు సాధారణముగ పాత్రాచర్య మనియెడుదు. ఈ నాటకములోని ముఖ్యపాత్రములను గుఱించి యిట్టిచర్చ కొంతవఱకు సంక్షేపముగఁ జేయుదము.

ఒకానొకమునుష్యుఁ డెట్టివాఁ డైనదియు నాతనిగుఱించి యితరులు చేసిన వర్ణనములనుబట్టియు, నాతఁ డాఁడెఱుమాటలనుబట్టియు, జేయు పనులనుబట్టియుఁ దెలిసికొనవచ్చును. కవియుఁ దనపాత్రముల స్వభావము చదువరులకు నీరూపముననే తెల్పును. ఒకరు చేయు పాగడ్డలు స్వభావోన్మీలనమునకు నంతగఁ బోషకములు కావు. పాత్రముయొక్క ఆత్మగతసంభాషణలవలనను, ఏకాంతమందలి యాచరణలవలనను స్వభావము చక్కఁగ వెల్లడి యగును; అనఁగా గవి యేయేపాత్రలగుణ మెట్టిది యని మాపఁడలఁచుకొనియెనో యా యా గుణమునకుఁ దగినట్లు వారిసంభాషణములును, నదతలను ఉండనట్లు వర్ణింపవలెను. కావున కావ్యమందలి నాయకాదుల చర్యలనుబట్టి వారిస్వభావమును ఆలంకారికులు నిర్ణయింతురు. ఈ మాగ్గమున మన మీనాటకమందలి ముఖ్యస్త్రీపురుషులస్వభావమును పరీక్షింతుము.

దువ్యంతుఁడు :— ఈ నాటకమున గువ్యంతుఁడు నాయకుఁడు. ఇది శృంగారకావ్య మగుటచే శృంగారనాయకుఁడు; అనగా నొకానొకస్త్రీవై ననురాగము కలిగి యామెను కోరువాఁడు. శృంగారప్రబంధ మైనందున నాయకుఁడు కాముకుఁడుగా నున్నను ఆతఁడు మానసియసద్గుణకోభితుఁ డైన ధీరోదాత్తుఁడు. ధీరుఁడు, ఉదాత్త గణోపేతుఁడు. ధీరోదాత్తనాయకుఁడు మహాసత్త్వుఁడు గను, అతిగంభీరుఁడుగను, కృపావంతుఁడుగను, అవికల్పమఁడుగను, నిగూఢాహంకారుఁడుగను, దృఢప్రతుఁడుగను ఉండవలయు నని ధనంజయునిదేశకూపకమందుఁ జెప్పఁబడినది (౨. ౪)³. మహాసత్త్వుఁడనఁగా, సత్త్వగుణ ప్రాధాన్యము కలవాఁడు లేక అసమానశక్తియుఁ జారువమును కలవాఁడు. వికారము లున్నప్పటికిని జలింపనివాఁడు, గంభీరుఁడు. పరదుఃఖనివారణేచ్ఛగలవాఁడు, కృపావంతుఁడు (క్షమావంతుఁడని కొన్ని గ్రంథములు). ఆత్మస్తుతి నొల్లనివాఁడు, అవికల్ప ముఁడు — ఉద్దిష్టకార్యముననుండి చలింపనివాఁడు స్థిరుఁడు. ఇతనినే ధీరుఁడందురు. తనసామర్థ్యాధికములయెడల నమ్మిక గలిగి ప్రవర్తించుచు గర్వమును పైకిఁ గానరానీయనివాఁడు, నిగూఢాహంకారుఁడు.

1. గీ. తొలుత నీనిమిత్తము నేను దలఁచినట్లు, పుణ్యమున నీకుఁ దగుభర్తఁ బొంది తీవు మావిఁ జేపట్టె నెలమి నీమాధవియును, గాన మీకయి యిఁకఁ జింత మానియుండు.
2. చ. గరిను మహాకులీనుఁడగు కాంతునిపట్టపుడేవి వాచు, దుర్బర ఘనకార్యవైభవము వైఁబడి యుండి ప్రతిక్షణంబు భాస్కరు నలపూర్వదిక్కువలఁ గాంచి పవిత్రునిఁ బుత్రు వేగ ముద్దిరహభావాలిదుఃఖమును విడ! గణింపవు నీవు లేకమున్.
3. ఈ దేశకూపకలక్షణమును అనుసరించియే ప్రతాపరుద్రీయమునందు విద్యానాగుఁడు ధీరోదాత్తలక్షణ మిట్లు చెప్పియున్నాఁడు:— మహాసత్వోఽతిగంభీరః కృపావా నవికల్పః, ప్రతాపరుద్రవ దీరో ధీరోదాత్తస్స సమతః. [౧. ౨౮.]

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

ఇప్పు డిట్టిగుణమును ఆత గౌరవ ముండురు. తాను కర్తవ్య మనుకొన్న పనిని ఎన్ని యాటంకములు వచ్చినను సాధించువాఁడు ద్విభ్రష్టతుఁడు. ప్రైలక్షణమునుబట్టి చూడ మన యాలంకారికుల మతిమన ధీమాదాత్ర వాయకుఁ డనన్యసామాన్యస్థుఁడూపింఁడై యుండువలెను.

మననాయకుఁడైన దువ్యంతుఁడు నాల్గవయంకమునందుఁ దిప్ప మిగిలినయాటంకములలోను వేఱు నే జనపలలోఁ గంగముపైని గానిపించును. కావున నాతనియంచుఁగల వేఱువేఱు గుణములను మనము సావకాశముగఁ జూడవచ్చును. మొదట నాటకము ప్రారంభ మైనతోడనే దువ్యంతుఁడు మనకు వేఱుకాఁడుగఁ గానిపించును. 1

నాయువేగముతోఁ బడు కస్తుమిన్న లేడివెంటఁ దిగిలి దానిని జంప వదలని వచ్చునున్న యాతని మృగము ప్రయత్నము ప్రవృత్తమును. వేఱు న్యసన మని యున్నను రాజులకు నని యుద్ధమునకుఁ బూర్వప్రయత్నముగ నెంచబడినది. ఇంనుమాటకముగ నానిసారమునకుఁ బడును పట్టినట్లును. కావున ప్రవేశపెట్టబడిన నూచనప్రకారము గంగమువూడికి రాజు వచ్చినతోడనే యాతనిఘనుర్విద్యాప్రతిభ వెల్లడియగును. ప్రవేశంపఁగనే నూతునివాక్యము చూడఁడు:—

‘కృష్ణసానే చిది చ్చిక్షు డ్యయి చాధిజ్యకార్డుకే,
మృగానుసారీణం సాచిత్యశ్యామీన పినాకీనకుంఁ.’

ఘనుర్గుణలలో పినాకపాణి (విభ్రుడు) శ్రేష్ఠుఁడు. రాజు యొక్క ఘనుర్గుణత్యము వెల్లడిచేయుటకై నూతునినోట నీసాచిత్యము చెప్పింపబడినది. రాజుయొక్కయతిసత్త్వమును, గంభీరాకృతియు ద్వితీయాంకమునందు నీ క్రిందిశ్లోకమున నేనాపతిచే జక్కఁగఁ జేర్చింపబడినవి:—

‘అనవరతధనుర్జ్యస్థాల్లన ప్రాగ్భూర్వం
రవికిరణసహిష్ణు స్వేదతేరే రభిన్నమ్,
అపచితమపి గాత్రం వ్యాయతత్వా చలత్కృం
గిరిచర ఇవ నాగః ప్రాణసారం కిధిర్ది. 3’

దువ్యంతుఁడు రంధవ మూఁడవ యంకములందు విశేషముగఁ గాముకుఁడుగనే కావవచ్చును. ఆవిషయము మరలఁ జర్చించెదము. వ్యవస్థమాంకములయందు నిండుఁడు మాతలిని రథమును బంపి తన

సాహాయ్యమునకు దువ్యంతునిఁ బిలిపించుకొనుటయు, ఇంద్రునిభయండు నతినికి జరగినగౌరవమును ప్రత్యక్షముగ రంగముపైఁ జూపక పోయినను సంభాషణలలో వర్ణించి, చదువరులు దువ్యంతుని ననుపమశౌర్యాధికములుగల యద్వితీయవిభూతి యని తలఁచునట్లు కవి కల్పించెను. నాటకము పూర్తి యగునమయమున దేవతలతండ్రి యైన మారీచముపిచే నవరతలతిల్లి యైన అదితికి నీరాజునుగుఱించి, ఈ ప్రకారము చెప్పించి ప్రేక్షకు లందఱును దువ్యంతునినిఁజేచి యధికాపరముతో నిండ్లకు వెళ్లునట్లు చేసెను.

‘మారీచః (రాజాన మవలోక్య) దాక్షయగీ,
పుత్రస్య నే రణశిరస్యయ మగ్రయాయీ
దువ్యంతః ఇత్యభిహితో భువనస్య భర్తః,
చాపేన యస్య వినవర్తితకర్త బాతం
త తోక్తమిమ్ములిశ మాధిరణం మ్హలోపః.’

అదితిః— సంభావణీఅణాభావా నే ఆకిదీ (సంభావనీయానుభావా అస్య ఆకృతిః) 4

దువ్యంతుఁడు కేవలము చిక్కనివాఁడు, గంభీరాకృతికల వాఁడు, గొప్పవిలుకాఁడు, ఇంద్రునియధాపన మెక్కినవాఁడు మాత్రమే కాఁడు. ఇవి యన్నియు నాయకునియొక్కసామర్థ్యమును తెలుపునేకాని యందుమాలకముగ నాతనిసద్గుణములు, సచ్చారిత్రము బోధపడనేరవు. నీచిల సాగువుల రక్షించుటయు, ఆర్దుల నుద్ధరించుటయు, తనసౌఖ్యము నైనఁ బోషించి ప్రజలకు సౌఖ్యము కలుగఁజేయుటయు రాజుయొక్క ముఖ్యర్థములు. ప్రకృతిరంజనమే, అనఁగా బ్రజలకు సౌఖ్యము కలిగించుటయే, రాజుముఖ్య కర్తవ్య మని కాళిదాసుని సిద్ధాంతము. ఆ సిద్ధాంతమునకు ననుసారముగ నాతఁ డీనాటకమునం చింతలను, దువ్యంతునిఁ జేర్చించి వాఁడు. మొదటియంకముననుండి చివరయంకమువఱకును, పెక్కు ప్రసంగములు కల్పించి కవి నాయకునియనురాగాభివృద్ధిని నెట్లు కనఁబఱచినవాఁడో యట్లే యతనికర్తవ్యదక్షిణతనుగూడఁ గనఁబఱచి యున్నాఁడు.

మొదటియంకమున మొదటిరంగముననే దువ్యంతునిదయాగుణము, కర్తవ్యదక్షిణతయు వెల్లడియగును. అతఁ డెట్లుయిన లేడిని వేయ

1. ‘తతః ప్రవీశతి మృగానుసారీ చాపహస్తో రాజా రథేన నూతకృ’ (అంత మృగమును వెంటఁ దిలుముచు రాజు రథముతోఁగూడ సారథిసహా ప్రవేశించుచున్నాఁడు).
2. గీ. ఆ మృగమును నధిజ్యకేశర సనంబుఁ, గరమున ఘరించుమిమ్మును గాంచ నాకు యజ్ఞమృగమును నన్నంటి యరుగునట్టి, యల పినాకపాణిని గన్న యట్ల యయ్యె.
3. చ. పారిపారి బూర్వి లాగుటను బూర్వశరీరము గట్టిపాఱ భా, స్మరకరికణాలి కెంతయును సైఁచుచుఁ జెమ్మట లేక మైనయంబారయక చిక్కియుం గృహతఁబొందుటఁ బల్పనిమేన విక్రమ, స్థిరుఁ డయి యీతఁ డొప్పెనును జెల్వగ శైలచరద్విపంబనక.
4. కశ్యపుఁడు - (రాజులంకఁ జూచి) ఓ చక్షువుత్రీ !
5. ఎంతయు నీనుపుత్రునకు నీతఁడు తో డయి ముందు నిల్చి గువ్యంతధరాత లేశ్వరుఁడు సంగరరంగమునందు వింటిచే సంతత మెల్లకార్యములుఁ జక్కఁగ నిర్వహణం బొనర్చు, నిశ్చింతత భూషణంబె యగుఁ జేతికి కజ్రము గోత్ర భేదికన్.

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

వలయు నని పట్టుపట్టి రథమును శీఘ్రముగఁ దోలు మని సారథిని తొందరచేయుచు బాణమును ఎక్కువెట్టినసమయమున, వైఖాసన ఋషి శిష్యులతో వచ్చి,

‘రాజన్! ఆశ్రమమృగోఽయం న హంతవ్యో న హంతవ్యః.

* * * * *

అర్హతాణాం వ శ్శస్త్రం న ప్రహర్య మనాగపి,’

అని చేతు లెత్తి చెప్పినతోడనే, విజితేంద్రియుఁడు గాన వేయబోయిన బాణము నుపసంహరించెను! తరువాత నాఋషియే రాజును ఆశ్రమమునకు రమ్మని పిలిచి,

‘రమ్యా ప్రపోధనానాం ప్రతిహతవిఘ్నాః క్రియా స్సమవలోక్యః, బ్రాహ్మసి కియ ద్భుజో మే రక్షతి మా ర్శ్వకిణాంక ఇతి.1’

అని చెప్పును. ఇందువలన, అరణ్యములో నుండువారినిగూడ దువ్యంతుఁ డెంత శ్రద్ధతో రక్షించుచుండెనో నూదించబడినది. గండుఁడు మైదవ కటంతలముఖముమీఁదికి రాఁగా నామె ‘కావుఁడు, కావుఁడు’ అని సఖులను గోరఁగా వారు చిఱునవ్వుతో ‘మే మెవ రము కాచుటకు? దువ్యంతుని బిలువును. రాజుగదా తపోవనము లను రక్షించువాఁడు!2 అని ప్రశ్నోత్తర మిచ్చిరి. రాజు వేటకు వెచ్చినాఁ డనికాని, చాటుననుండి తమచూటలు వినుచున్నాఁ డనికాని యననూయాశ్రయంపద లెఱుఁగరు. నవ్వులకు వారు సహజముగ రాజును దువ్యంతుని బిలువు మనిరి. అందుచేతఁ దిపోవనములను దువ్యంతుఁడు దిప్పక కాచునన్న సమీక వనమునంపలియాఁడుపిల్లలకుఁ గూడ సహజముగఁ గలుగునంత బాగరూకతతో రాజు తనరాజ్యమును పాలించుచుండె నని కవిసార్వభౌముఁడు ప్రతిక్షుశ్చబ్దములతోఁ గాక ధ్వనిచేఁ జెప్పి ‘ధ్వనిప్రాధాన్య మైనది యుత్తమ కావ్య’ మన్న నియమమునకు దృష్టాంతమును జూపెను! ఇదియుఁగాక చాటుగా నున్న దువ్యంతుఁడు వెలువడటకు నీ ప్రసంగము మిక్కిలి యనుకూల

ముగ నిర్దిష్టపఱచినది. ఇట్లు కవికులగురుని ప్రతిభ ఒక్క ప్రసంగము వలన వెన్నియో ప్రయోజనములను సాధించినది!

ద్వితీయాంకమునందు, ఋషిభ్రాతృలు వచ్చి తమ సత్రమునకు విఘ్నము లేకుండఁ గాపాడుటకుఁ గొలఁదిదినము లాశ్రమమునం దుండవలసిన దని దువ్యంతునిఁ గోరునపుడు నా రాతనినిగుఱించి చెప్పిన యీక్రిందిపద్యములవలన ప్రజాపాలనము, ఆర్థరక్షణము అనునవియే యాతఁడు చేయు తపోయజ్ఞము లని సాగసుగఁ జెప్పబడినది.

ప్రథమః:—

‘అహో దీప్తిమతోఽపి విశ్వసనీయతాస్య వపుషః. అథవా’ ఉపపన్నమేత దస్మిన్ ఋషిభ్యో నాతిభిన్నే రాజరి. కుతః:—

అథ్యాక్రాంతా వసతి రమునా ప్యాశ్రమే సర్వభోగ్యో రక్షియోగా దయమపి తపః ప్రత్యహం సంచినోతి, ఆస్యాపి ద్యాం స్పృశతి వళిన శ్చార్థద్యం ద్యగీతః పుణ్య శ్శబ్దో మునిరితి మహాః కవలం రాజపూర్వః.3 * * * * *

ఉఛా (సహర్ష మ్):—

అనుకారిణి పూర్వేణాం యుక్తరూప మిం త్వయి, ఆపన్నాభయస్నేహ దీక్షితాః ఖలు పారవాః.4’

పంచమాంకమునారంభమునందు దువ్యంతునిపరిపాలనదీక్ష విశేషముగఁ గానవచ్చునట్లు ప్రసంగము కల్పింపఱచినది. రాజంతవఱకును ధర్మాసనముపైని గూర్చుండి యప్పుడే లేచెను. అంతలోఁ గణ్య శిష్యులు కటంతలతో వచ్చిరి. ఈవార్త రాజునకుఁ జెప్పటకుఁ గంచుకి నచ్చును. అంతవఱకును గవ్వపడియున్న రాజును మరలఁ గవ్వ పెట్ట మని సొప్పక కంచుకి తనలో నిల్లనుకొనును:—

‘ఓయీ! రాజునకు ధర్మకార్యము మిక్కిలి యనతిక్రమణీ యము. ఆ ట్లయినను ఇప్పుడే ధర్మాసనముననుండి లేచినయీయనకు

1. గీ. పుణ్యదములను నిర్విఘ్నములను నైన, యల తపోధనానుష్ఠానములను జూచి ‘బ్రాహ్మణాంక మిభ జమెకా యరసి యింత, దివ్య రక్షించునది’ యని తనరఁగలవు.
2. కావలం పరిత్రాడుం. దుస్సప్తం ఆక్కప్త, రాఅర్థి దివ్యాఇం తపోవణాఇం కామ (కావయం పరిత్రాతుమ్. దువ్యంత మాక్రంద. రాజరక్షితవ్యాని తపోనాని నామ).
3. ప్రథః:— అహో! ఈయనమూర్తి లేజోవంత మయ్యను విశ్వసనీయముగా నున్నది. ఋషులకంటె నతిభిన్నుఁడు కాని రాజునం దిట్లుండుట యుక్తమే. ఎట్లనిన:—
చ. అరయఁగ సర్వభోగ్య మగునాశ్రమముం దితఁ డుండు నిత్యముక, పరపరిపాలనంబునఁ దపఃఫల మాఱవపాలు గాంచు, నం బరతల మంటు ఋవ్యభిధ పావనరాజపదానుపూర్వ మై, సరసత మీఱఁ బాడుపటుచారణగీతములందు మాఱికిన్.

* * * * *

4. ఇద్దిఱు:— (హర్షముతో)

గీ. వినుము పూర్వులమార్గంబు ననుసరించు, నీకు నియ్యది యుక్తంబు నిక్కవముగ నవని నాపన్నరక్షణయాగమండు, దీక్షితులు గారె? పారవుల్ ధీవికాల!

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

మరల శ్రమ కలిగించుకన్యాశిష్యులరాకను దెలుపుటకు మనకు గొలప కున్నది. అట్లు కాదు. ఈ లోకతంత్రాధికారమున కెన్నడును విశ్రాంతి లేదు. ఎట్లన :-

‘గీ. అర్జుణ డొక్క మొగినె యశ్వంబులను గట్టు
శేయుఁ బగలుఁ దిరుగు వాయుదేవుఁ
డవనిభరముఁ దాల్చు ననయంబు శేషండు
ధరణిపాలరతును ధర్మ మిదియ.

ఇకఁ గన్వనియోగము నడపెదను. (అని నడచిచూచి) ఈ రాజు :-

‘గీ. నడపి గజయాఃఘముల నెండఁ బడుచుఁ బగలు
శీతలస్థి గజరాజు చేరునట్లు
ప్రజలఁ దనకన్న బిడ్డలవలెను నడపి
స్వస్థచిత్తుఁడై నిర్జనస్థముఁ జేరె.’

విచయాసక్తు లగువారికి రాజ్య మే మైన సౌఖ్యప్రదముగ నుండిన నుండుఁగాని తనకర్తవ్యము చేయఁదలఁచినరాజునకు రాజ్యము శేవలము సౌఖ్యప్రదము కాదు; దుఃఖసప్రదముకూడ నన్నభావము దువ్యంతుని ఈక్రిందిపద్యమువలనఁ జేటపడి యాతఁడెంత కష్టమున కైనను ఓర్చి రాజకర్తవ్యముల నెట్లు నెఱవేర్చుచున్నది తెలియును :-

‘రాజు (నడచి, అధికారదుఃఖమును కనఁబటిచి) జను లందఱును గోరినవస్తువులను బొంది సుఖు లగుచున్నారు. రాజులలో కార్యసాఫల్య మైనను దుఃఖమే.

‘గీ. అగపడగనీడు చింత రాజ్యప్రతిష్ఠ;
రాజ్యపాలన మెంతయు శ్రమకరంబు
దండమును జేతఁ దాల్చుచు శ్రమంబునోరె
రాజ్యమే శ్రమంబు నిచ్చును శ్రమము నడఁచు.’

కన్యాశిష్యు లేదో వార్త తెచ్చి రని విన్నతరువాత వారి యాశ్రమమునకు నేమిబాధ కలిగెనో యన్న భీతియే వైచిచారమునకుఁ గారణము. కన్యాశ్రమమునకు నేమి యాపత్తు వాటిలెనో యని యిట్లు వితర్కించెను :-

చ. ‘పరమతపోనిరూఢమునివర్ణితపస్సులు విఘ్న మొండెనో?
యరయక యెవ్వ రైన ఖలు లాశ్రమజంతుల కగ్గ చేసిలో
విరుల మదీయదోషమున వృక్షలతావళు లియ్య మానెనో?
యరయఁగ లేక సంశయము నాకులపాటు మనంబు చెందెడుక.’

వైతాళికులచే బాడఁబడిన యీక్రిందిగీతములలో దువ్యంతునిస్వసుఖనిరభిలాషత్వమును, ప్రజాబంధుత్వమును కవి యద్ద మందుఁ జూపినట్లు చూపినాఁడు :-

ప్రథముఁడు :-
‘గీ. ‘స్వసుఖమును బాడ కలనెదు జగముకొఱకుఁ;
బుత్రిదినంబును నీభు వ్యాపార మిదియె;

చెట్టు తీయ్లతపము దాల్చి శరసుచేతఁ
దనదునీడచే వాక్రితతాప మడఁచు.

ద్వితీయుఁడు :-

‘గీ. మరలిచెదు శిక్షచేసి దుర్వార్గచరులఁ;
గలహము లడఁతు, వారసి కాతు వీవు;
బంధు లెంతటియొక్కర్థ్యవంతు లున్న
బంధుకృత్యంబు నెఱపెదు ప్రజల కీచె.’

ఇచ్చట వైతాళికులచేత ‘నాతఁ డింద్రుఁడు, చంద్రుఁడు, గొప్పరాజ్యము కలవాఁడు, చక్కనివాఁడు’ అని చెప్పింపక ప్రజా వాత్సల్యము, లోకకల్యాణేచ్ఛ, స్వసుఖనిరభిలాష అను నిటువంటిగుణ ములను గవి బుద్ధిపూర్వకముగఁ జెప్పించెనేకాని సహజముగఁ గాదు. కన్యాశిష్యులతో వచ్చిన కఠుంతులను నాభార్య కా దని ధిక్కరించును; అసత్యము లాడుచున్న దని నిందించును. అట్టిపట్టున చదువ రులకుఁ గాని ప్రేక్షకులకుఁగాని రాజు బుద్ధిపూర్వకముగ నసత్యము లాడుచున్నాఁడని తోచవచ్చును; అతనియందు గౌరవము తగ్గ వచ్చును; అట్లు గాకుండ నాతనిన్యాయైకబుద్ధియు, ఆత్మలాభము నందుఁ గలయాదాసీన్యమును చదువరులమనసునందు మొడట బాగుగ నింపి యేది యెట్లయినను ఆతఁ డన్యాయము చేయువాఁడు కాఁ డన్నమాట వారిచే నచ్చించి, ‘కాపమోహితుఁ డగుటచే నిట్లు పొర పడెను గాని, అన్యథా కాదు’ అని ప్రేక్షకులకు సహజముగ కాప మాహత్త్యమును దోచునట్లు చేయుటయే కవియొక్కయుద్దేశము. ఈ ప్రకరణమున రాజు కఠుంతులను, గౌరవిని, కన్యాశిష్యులను కొంచెము పరుషవాక్యము లాడును. గర్భవతిగ నున్న యొకపరస్త్రీనిఁ దీసికొని వచ్చి యిది నీభార్య యని మరలమరల సభలోఁ జెప్పినచో నెట్టికాంతున కైనను కోపము వచ్చుట సహజము. అది సదాచరణము నంగుఁ గల భక్తిచేఁ గల్గినకోపము (Righteous indignation), అంతమాత్రము కోపము రానియెడల నాతఁడు మానవుఁడు కాఁడు; ఒకశిలావిగ్రహము!

ఈ సంబంధమున దువ్యంతునకుఁ గల పరస్త్రీవిముఖత్వము దెల్పవలసియున్నది. పరస్త్రీ కల్లితో సమానము, ఆమెను కన్నెత్తి యొనను చూడఁగూడ దని కాలిదాసునియభిప్రాయము. నాయకునిఁ గూడ నాతఁ డట్టివానిగనే చిత్రించినాఁడు! ముసుఁగు వేసికొని ఋషి శిష్యులతోఁ దనయొద్దకు వచ్చుచున్న కఠుంతులను చూచి యామె యెవ తయో యని వితర్కించి, యామె చక్కని దని ప్రతీహరి చెప్పఁగా,

‘భవతు. అనిర్వర్ణనీయం పరకలత్రమ్.’

‘అవుఁగాక. పరస్త్రీని దేతీ చూడరాదు’ అని చెప్పెను. రాజు పరస్త్రీపరాల్చుఁ డని పదిపద్యములు వ్రాసినచానికంటె నాతనిభావమును బావుటకు నొక్కచిన్నవాక్య మాతనినోటను జెప్పించినఁ జాలును. అట్లే కఠుంతుల తన్ను నధర్మాచరణము గలవాఁ డని నిందింపఁగా దువ్యంతుఁడు,

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

‘ఆర్య! ప్రథితం దుష్కృతస్య చరితమ్, ప్రజాస్వసీదం న దృశ్యతే.1’

అని అభిమానపూర్వకముగఁ బ్రశ్నోత్తర మిచ్చెను. ఈమాట చెప్పుటకు దుష్కృతునకుఁ దనపదిత్రాచరణమునందు నెంతదృఢ విశ్వాస ముండవలయును ?

ఏడవయంకముందును నిట్టిప్రసంగమే యొకటి కలదు. పర్వద మనునితల్లిపే శ్రీమో యడుగవలె ననుకొని వెంటనే దుష్కృతుఁడు ‘అథవా అనార్యః పరదారవ్యవహారః’ ‘అట్లు కాదు, పరస్త్రీని గుఱించి ప్రసంగించుట అయోగ్యము.’ అని యూరకుండెను. ఇట్టి చిన్నచిన్నమాటలే యంతఃకరణముందలి యతిరహస్యములను వెలిఁ బుచ్చును.

ధనమిశ్రుఁ డను సముద్రవర్తకుఁడు చనిపోవును. వానికి సంతతి లేనందున వానియాస్తి యంతయు రాజబొక్కసమునకుఁ జేరవలయు నని మంత్రి తీర్మానించి దుష్కృతునకుఁ దెల్పును. అంత నాతఁ డాధనమును దీసికొనుటకు నొప్పుకొనక మొదట నాతనిభార్య లలో నెవ రైన గర్భముతో నున్నదా యని విచారించి, యొక్కతె యున్న దని తెలిసినతోడనే ధన మాగర్భముడే యనియు, తనది కా దనియుఁ దెల్పును. వెంటనే బంధువులు పోయినజనుల కందఱకును తానే బంధుఁడ నని చాటింపు మని పంపును. ఆచాటింపునకు జనులు సకాలవర్ష మునకుబలె సంతసించిరి (౬-వ యంకము)! ఇంతకంటె నాదార్యమును, ప్రజావాత్సల్యమును స్వాచరణముచే నెవ్వరు చూపఁ గలరు ?

ప్రజలమేలే రాజకర్తవ్య మన్నమాట మహాకవి శాలిదాసుఁ డీనాటకమునందుఁ జివరవఱకును మఱవలేదు. నాటకముయొక్కయంత ముందుఁ గూడ రాజుచే జెప్పించెను. భరతవాక్యమునందు మొట్ట మొదట రాజు శోరిన దేమి? ‘ప్రవర్తతాం ప్రకృతిపితాయ పార్థివః’-‘ప్రజలపితమునకై రాజు ప్రవర్తించునుగాత’ అని భరత వాక్యము యొక్క మొదటివరణము! ఇట్లు శృంగారనాయకునిచిరి తమువలనఁ గూడఁ బ్రజలపితము చేయుటయే రాజునకుఁ బరమార్థ మన్న రాజకీయమహాసిద్ధాంతమును లోకమునకు బోధించినవాఁడు శాలిదాసు తప్ప మఱియొకఁడు కానరాఁడు.

ఇక దుష్కృతునిప్రేమగుఱించి విచారితము. ఇందు వర్ణింపఁబడినది సాత్త్వికప్రేమ. గంభీరులైన స్త్రీ పురుషులయనురాగ మునుగుఱించిన శాలిదాసునియూహ మిక్కిలి యుదాత్త మైనది;

పవిత్ర మైనది. పూర్వజన్మవాసనచేతనో, మానవుల కజ్ఞేయ మగు నన్యకారణముచేతనో, ఒకానొకపురుషునకును స్త్రీకిని పవిత్ర మైన పరస్పరానురాగము ఒకరిని ఒకరు చూచుకొనుటవలననే కలుగును. అట్టియనురాగము సహజ మైనది; నైశర్మికము; కేవలముగ నైహిక కామవికారమునకు లో నైనది కాదు. సన్యాజము కాదు. నిర్హేతు కము. అవికార మైహికము కాదు; స్వర్గీయము. ఇట్లు నిర్వాణజముగ నేర్పడుప్రేమ తనకుఁ దగినస్త్రీమీఁదనే పురుషునకు నేర్పడును; తగినపురుషునిమీఁదనే స్త్రీకి నేర్పడును. తనకుఁ దగినస్త్రీనిమీఁదఁ బురుషునకు మనసు పోనేపోదు; అనగాఁ బరస్త్రీమీఁద (నదివఱకు వివాహమైన స్త్రీమీఁద) తనకుఁ దగినకులము, వయసు గలస్త్రీ మీఁదను గాని మనసు పోదు. ఇందులకు వారివారి యంతఃకరణ ప్రవృత్తియే సాక్షి.

దుష్కృతుఁడు తపోవనమునందు ముగ్గురు కన్యలను జూచును. వారు ముగ్గురును చక్కనివారే.2 అయినను శకుంతలమీఁదనే యాతనికిఁ జ్రేమ కలిగెను. శకుంతలను జూడఁగానే దుష్కృతునకును, దుష్కృతుని జూడఁగానే శకుంతలకును చ్రేమ కలిగినేకాని, అననూయా ప్రీయంబదలపైని దుష్కృతునకుఁగాని, దుష్కృతునిపై నననూయా ప్రీయంబదలకుఁ గాని చ్రేమ కలిగినది కాదు! ఏ స్త్రీపురుషులకుఁ జ్రేమానుబంధము కలదో వారికే ప్రీతి యంతురించు నని కవితాత్ప ర్యము. ఇట్లంతురించుట వీ రెవరో వారికి, వారెవరో వీరికిని దెలియకపూర్వమే. కావున ప్రేమ నిశ్చేతుకము.

శకుంతల కణ్వునిదిష్ట అయినట్లు ముగ్గురుపిల్లలసంభాషణవలనఁ దోచఁగా, నట్లయిన నామె బ్రాహ్మణకన్య యగునేని క్షత్రియుఁ డైన తాను వివాహమాడుటకు వీ లుండదే. అట్లయినఁ దనమన సామె మీఁద నేల పోయియుండు నని యిట్లు వితర్కించును :-

‘అపినామ కులపతే రియ మసగర్భక్షేత్రసంభవా స్యాత్ ? అథవా కృతం సందేహేన.

‘అసంశయం క్షత్రపరిగ్రహక్షమా య దార్య మస్యా మభిలాషి మే మనః, సతాం హి సందేహపదేషు వస్తుషు ప్రమాణ మంతఃకరణప్రవృత్తయః.3’

విదూమకుఁడు మునికన్యను విచిలించి యని పరిహాసముచేయఁగా దుష్కృతుఁడు ‘సఖే! న పరిహార్యో వస్తుని పౌరవాణాం మనః ప్రవ ర్తతే’ [మిత్రమా! పరిహారింపఁదగినవస్తువులపైని పౌరవుల మనస్సు

1. (‘కల్యాణీ! దుష్కృతునినడక యందఱకుఁ దెలిసినదే. నా ప్రజలలోఁ గూడ నిట్టినడక లేదే’).
2. (౧) అహో మధురమాసాం దర్శనమ్. (ఆహా! వీరిరూప మెంత మనోహరముగ నున్నది!)
(౨) అహో సమవయోరూపరమణీయం భవతీనాంసౌహార్దమ్. (ఆహా! చెలిమి సమవయోరూపములందేసి రమణీయముగ నున్నది.)
3. గీ. వృషపరిగ్రహయోగ్య యీ నెలత నిజము!, కాక, నామది నిర్దోష మీకె నెట్లు దవులు! నెందు సందేహవస్తువులయందు, నాత్ గతులె ప్రమాణంబు లాయ్యులకును.

పోదు] అని యభిమానపూర్వకముగఁ బ్రశ్నోత్తర మిచ్చెను; అనఁగా వంశపరంపరాగతిపదాచరణముచే దుష్కంఠునిమనస్సు స్వాభావికముగ సన్నాధగామియై యొయుండె, దుర్నాధగామి కాదు. దాని నిచ్చువచ్చినమాధ్యమనఁ బోనిచ్చిన నదియే సన్నాధ మగుచు. మన నాయకుని మన స్ఫుంఠ నైతికాన్నత్యమును బొందియుండె నని భావము. ఇట్లు సంభోగ విప్రలంభశృంగారములను వర్ణించునపుడు హాస దానిమూలమున సౌశీల్యాన్నతి గానవచ్చునట్లు మననాయకునిపటమును జీర్ణించుట మనకవియొక్క యసాధారణప్రతిభ యనియే చెప్పవలసియున్నది.

మనకవియతమున బహుపత్నీకత్వ మొక దోషము కాదు. అందువలన నాయకయొక నాయకునికే గలయునురాగమునకు లోపము రాదు. ధనవంతు లెక్కుడుభార్యలను చేసికొనుట యప్పటికాచారము. కావున దుష్కంఠుఁడు బహుపత్నీకుఁడుగ నున్నాఁడు. అప్పటిసీతకల్పనల ననుసరించి యన్యునిభార్యను ప్రేమించుట తప్పేకాని యవివాహితకన్యను, వేశ్యను ప్రేమించుట తప్పకాదు. ఈ నాటకమునందు శకుంతలను ప్రేమించుటకుఁ బూర్వము రాజునకు వసుమతి యనుభార్యయు (౬-వ అంకము), హంపపదిక యనుభోగ ప్రేమియు (౫-వ అంకము) నున్నట్లు నాటకమునందుఁ గానవచ్చును. వీరిద్దఱలోను రంగముమీఁదికి నెవ్వరును రాకపోయినను, రంగముమీఁద వారినిగుఱించి వచ్చినసంభాషణమునుబట్టి వారిస్వభావమును వారివిషయమున రాజునకుఁ గల భావమును సుస్పష్ట మగుచున్నది.

శకుంతలపైని రాజునకుఁ బ్రేమ మోహము గలిగినను, తన ప్రథమభార్య యైన వసుమతిమీఁద నాతనికి గౌరవభావము పోలేదు. ఆమె ఎచ్చుచున్న దని విని శకుంతలపటమును దాఁచయిత్నించును. ఆతఁడు కేవలము స్త్రీలలోలుఁడు గాక పెక్కురుభార్యలున్నను, ఎవరికి నీయవలసినమర్యాద వారికే గలుగఁజేయుచుండును. ఆమెయు రాజునెడఁ దనకుఁ గలచనవును సమయాసమయములఁ జూచి యుపయోగించును. రాజు రాజ్యకార్యముల నాలోచించుచున్నాఁడని వినఁగనే యామె తిరిగి వెంటిపోవును.

మొదటియంకమునందుఁ గన్యలు చెట్లకు నీరు పోయినప్పుడును, రెండవ మూడవయంకములందు వారు లతాగృహములోఁ గూర్చుండియున్నప్పుడును రాజు చాటుననుండి వారిసంభాషణము వినును. రెండవయంకముచివర విమాచకుఁ డింటికి వెళ్లినపు డతఁడంతఃపురములో శకుంతలసమాచారము చెప్పనేమో యని యతనితోతా నదివఱకు శకుంతలనుగుఱించి చెప్పిన ప్రేమకథ యంతయు నవ్వలకే కాని నిజము గా దని చెప్పును. కొందఱకు నిది దుష్కంఠుని యందుఁ జిన్నదోషములుగఁ గాన్పింపవచ్చును. కాని యొకరికి నష్టము చేయనట్టి యిట్టివినోదము లైనయసత్యములు ప్రణయప్రసం

గములలో దోషములుగ నేదేలేమునరును ఎంచలేదు. నాయకుని యీ చర్యలవలన నితరులకెవరికిని నష్టము కలుగకపోవుటయేకాక యవి కథానకమునకు సహకారులుగ నుండును. శృంగారనాయకుఁ డుదాత్తుఁడుగ నుండచ్చునేకాని, నవ్వుల కైనను, వినోదమునకైనను, అసత్యము చెప్పని తత్త్వజ్ఞుఁడుగను, ఆసంసారిగను, ఋషిగను ఉండనక్కఱలేదు. అట్లున్న నది తత్త్వజ్ఞానగ్రంథ మగును గాని నాటకము కానేరదు.

శకుంతలను జూచినది మొదలు లతామండపములో నామెను ఏకాంతమునందుఁ గలసికొనువఱకును రాజు పడినయాంధోళనము మొదలయినచియు, ఉంగరము దొరకినతిరువార నాతనికిఁ గలిగినవిధ హతాపాదికములును, తరువాత నూరీచాశ్రమములో నాతఁడు భార్యను కలసికొనినపిడిప నామెకాళ్లమీఁదను బడుటయు మొదలయిన శృంగారచేష్ట లన్నియు, సర్వశృంగారనాయకులకును సామాన్యములే కనుక, వానినిగుఱించి వేఱుగా వ్రాయ నక్కఱలేదు.

అలవయంకమునందుఁ గల శకుంతలాచిత్ర పటమునుగుఱించిన రంగమువలన రాజుయొక్క చిత్రకలానైపుణి కానవచ్చుట సరేకదా మనకవికి నాలలితకళయందుఁ గల చక్కనిపరిచయము వెల్లడి యగుచున్నది.

శకుంతల :— కణ్వునకుంబలె నీనాటకమునకును శకుంతల దీవితసర్వస్వము. ఈమె ౨-వ, ౬-వ యంకములందుఁ దప్ప మిగిలిన యన్నియంకములందును రంగముమీఁదను గాన్పించును. ఆరెండంకములం దైనను ఆమె ప్రత్యక్షముగఁ గాన్పింపకపోయినను ఆమె యశఃప్రభవేతనే యవి నిండియున్నవి. నాయక యైనశకుంతల యొడుగు నితరపాత్ర లన్నియు దివిక్రిందిదీపములవలె వెలవలఁ బాటును. ఆమెబహిష్కరీత మెంత చిక్కనినో యంతశ్రీరముగూడ సంతచిక్కని దగుటచే నిన్నివంపలంపలత్సరములనుండియుఁ బ్రపంచముయొక్క చిత్రము నాకర్షించుచున్నది. నాయక మాచుటకు మిక్కిలి చిక్కఁగ నున్న దని యేకవి యైనను వర్ణించును. అట్లే మనకవియు 'అధరః కిసలమరాగః' మొదలయినపద్యరాజములచే నామెసౌందర్యమును వర్ణించియున్నాఁడు. అందు విశేష మేమియులేదు. శకుంతలధూమికను ధరించిననటి (లేక నటుని) యొక్క చక్కఁదనమునుబట్టి ప్రేక్షకు లామెసౌందర్యము నెంచుదులేకాని యీవర్ణనములవలనఁ గాదు. కాని యీధూమికను గ్రహించిననటి యెట్టి దైనను, ఆమెచే గవి చెప్పించుమాటలవలనను, చేయించుపనులవలనను ఆమెయంతసౌందర్యము ప్రేక్షకులకు వ్యక్త మగును. ఆమె మొదట రంగముపై నేమాయ యెఱుంగనియారణ్యకకన్యగఁ గాన్పించి క్రమముగ నెన్నియో యవస్థాంతరములఁ జెంది చివరకుఁ బుత్రపతి యైనమహారాజ్ఞిగ మాటును. కావున, చిన్ననాఁడు తండ్రియింటఁ

1. రాజు —వేత్రవతి, బహుధనత్యా ద్బహుపత్నీకేన తత్రభవతా భవితవ్యమ్.....
(వేత్రవతి! ఆతఁ డెక్కుడుధనముకలవాఁ డగుటచేత నాతనికి పెక్కురుభార్య లుండురు) —[౬-వ అ.]

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

జెలులతో నాడుకొనునాటమండియుఁ బెద్దది యగువఱకును ఈ యమ్మాయి మనకనులయెదుటనే పెరుఁగు నని చెప్పవచ్చును. ఈమె తండ్రియాశ్రమములో నున్నపుడును, అనురాగములోఁ జిక్కినప్పుడును, వివాహ మాడినప్పుడును, పతి చెడలిపోయినప్పుడును, పుట్టిగట నుండి యత్తవారింటికిఁ బోవునపుడును, ఈమెను పతి నిరొకరించినపుడును, పతివిరహకాలమునను, ఏమేని మాట లాడినదియు మనము వినుచుందుము. ఎట్లెట్లు ప్రవర్తించినది మనము చూచుచుందుము. ఆమెమనస్సులోనిరహస్యములుగూడఁ గవియనుగ్రహముచే మన మెఱుఁగుదుము. అంగుచే నామెసద్గుణము లన్నియు మనకనులయెదుట మూర్తీభవించి నిలిచియున్నట్లుండును. ఆయాప్రసంగములయప్పుడామె చూపినట్టిసద్గుణములును, మనోద్ధేర్యమును, శుద్ధాంతఃకరణమును దెల్పవచ్చువానురాగమును మనయంతఃకరణమును గరఁగించి యామెయొడ సానుభూతిని, గౌరవమును బుట్టించును.

మొట్టమొదట నామె కల్ల కపట మెఱుఁగక, స్వాభావికపవిత్రాంతఃకరణము గలదిగ రంగముపైకి వచ్చును. ఋష్యాశ్రమము నందుఁ జెరిగిన దగుటచేతను జాల గానందునను వినాహాసంబంధమైన వికారములను అంతగ నెఱిగినదికాదు. దువ్యంతుని చూడఁగనే యామెకు సహజముగఁ గల్గిననూతనవికారము 'తపోవనవికోధి' యని యామెకే తోఁచెను. కావున నంతకుఁబూర్వ మామె తపోవనవృక్షములలోఁడను, మృగాదులలోఁడను, సఖులతోఁడను ఆటపాటలయందును, ఋషులవనోమక్రియాదులలోఁ బనిపాటులు చేయుటయందును గాలము గడపుచుండినముద్దరాలు. ఇందుచే నామె తెలివలేనిది యని తలంపవలదు. ఆశ్రమసంబంధమైన వ్యవహారములలో నెఱుఁగఁగఁదలయొందెను. అట్లు లేనియెడలఁ గణ్వఁడు తా నాశ్రమమునందు లేనప్పుడు తనకు మాటుగా అతిథిసత్కారాదికార్యములయందీమెను నియోజించుట! యెట్లు తటస్థించును? తరువాత నామె దువ్యంతు నకుఁ బ్రణయప్రసక్తికను న్రాయనిమిత్తము పద్యమును రచించును. కావున నామెసాహిత్యమునందుఁ బ్రజ్ఞగల ప్రతిభాశాలిని యని చూపుటయే కవియొక్క తాత్పర్యము. ప్రథమదర్శనకాలంబున నిట్లు శకుంతల ప్రతిభ, అహయికత్వము అను విరుద్ధము లైనరెండుగుణములచే శోభించును. ఈరెండుగుణముల బైరుద్ధమే యీశోభ పాచ్చుటకుఁ గారణము.

శకుంతలయందు మనకు మొదటను గానవచ్చు లలితగుణ మామెకు సృష్టియందుఁగల నిసర్గశ్రాత్మభావము; అనఁగా సృష్టములు, మృగములు మొదలయినవనియొడల మానవులకుఁ గల మనోభావముల నాలోపించి వానిని స్వబంధువులవలెఁ జ్రేమించుట. శకుంతలకును, సఖులకును జరగిన యీక్రిందిసంభాషణము లీసందర్భమునఁ జదువఁ దగినవి :—

‘అననూయ :— సఖీ శకుంతలా! కాశ్యపులు నాయనగారికి నీకన్న నాశ్రమవృక్షమే ప్రీయ మని నేఁ దలఁచెదనుసుమా; ఏల యనఁగా, విరజాజపువ్వువంటి కోమలాంగిని నిన్నుఁగూడ వీనిపాదులకు నీళ్లు పోయ నియోగించిరి.

శకుంతల :— నాయనగారియాజ్ఞ యనిమాత్రమేనా? నాకుఁ గూడ వీనిమీఁద సోదరప్రేమ కలదు.

* * * * *

శకుంతల :— [ఎదుటఁ జూచి] ఇదిగో! ఈ పొగడగున్న, తెమ్మెఱకుఁ గదలు చివురువేళ్లకుతో నన్నుఁ ద్వరగా రమ్మని సంజ్ఞ చేయుచున్నది. దీనిని సంభావించెదను.

అననూ :— సఖీ శకుంతలా! ఇది బాలసహకారని స్వయంవర వహూటి. దీనికి వనశోభిత్స్ను యని నీవు పేరు పెట్టుకొంటివి; దీనిని మఱచితివిగదా.

శకుంతల :— అట్లుం నన్నేమఱకును. [లతయొద్దకుఁ బోయి చూచి] సఖీ! రమణీయ మైన సమయములో నీ లతాపాదప మిగులమునకు వివాహ మైనది; ఎట్లన్న నవకుసుమయోవన వనశోభిత్స్ను, బద్ధపల్లవతచే నుపభోగక్షముఁ డీ బాలసహకారుఁడు. 2’

‘పాకుం న ప్రథమం’ అనుపద్యమునందుఁ జెప్పినట్లు శకుంతల మొదటఁ జెట్లకు నీరు పోసికాని తాను త్రాగునది కాదు. వానికి నొప్పి పుట్టు నని తనయాభరణములకుఁగూడ వానిచిగుళ్లఁ గోయఁగు, వృక్షములు క్రొత్తగఁ బుష్పించినప్పుడు గొప్పపండుగు చేసి కొనుచుండెను. ఆమె యత్తవారియింటికిఁ బోవునపుడు తనలతాభిగని యైన వనశోభిత్స్నును గొఁగిలించుకొని పోయివచ్చెను నని చెప్పి దానిని తనసఖులచేతులలోఁ జెట్టి వెళ్లును.

ఏమి యీసృష్టియొడ నామెకుఁ గల నిసర్గనిర్వాహకప్రేమ! ఇట్టిప్రేమకు నిర్మల మైనట్టిదియు, పవిత్ర మైనట్టిదియు, దయాద్రవీ మైనట్టిదియు నగుహృదయమే కారణము!

ఒకలేడి బిడ్డను గని మృతి నొందఁగా నా మగలేడిపిల్లను శకుంతల యెంతయుఁ గవ్వపడి పెంచి పెద్దచేసెను. దర్బలు తిను నప్పుడు దానిమాతి కవి స్రుచ్చుకొని గాయమా కాఁగా నామె దానికి మానె రాచి యుపచారములు చేసి మాన్పి, యాలేడిని గుమారునివలెఁ జెంచెను. అత్తవారియింటికిఁ బోవునప్పుడు దాని నెంతయుఁ జ్రేమతో మరలిపొమ్మని చెప్పెను. పర్ణకాలలో నొకయాడులేడి గర్భిణిగా నుండెను. తా నత్తవారియింటికిఁ బోవుచు శకుంతల ఆలేడి కుభుప్రసవ యైనతోడనే తప్పక తనకుఁ దెల్పు మని తనతండ్రికిఁ జెప్పెను. ఏమి యీ సోహృద్ధము! ఇట్టివిన్నప్రసంగములే అంత

1. ఇదానీమేవ దుహితరం శకుంతలా మతిథిసత్కారాయ సందిశ్య దైవ మస్యా; ప్రతికూలం శమయితుం సోమతీర్థం గతా.
2. శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రిగారి భాషాంతరీకరణముననుండి.

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

రాత్రి యొక్క యశోకాన్నతిని, స్వగీయమాధుర్యమును చెల్లడి చేయును.

వృక్షమృగాదులనుగుడించియే యిట్టిప్రేమ కనబడినపుడు కనుకలకుఁ దన తండ్రి యందును, చెలికత్తెలయందును గల స్త్రీలని గుడించి వేఱుగ వ్రాయ నక్కఱలేను. అత్తవారియింటికిఁ బోవు నపుడు కనుకల చివరకు తనదుఃఖము నంతను ఆఘ్రాణిని తండ్రి కార్యమునకుఁ జింతించి, తండ్రి నాలింగనము చేసికొని యాతనితో 'నాయనా! తపశ్శ్రమముచేతఁ జిక్కిపోయిన యీ దేహమును నావిరహదుఃఖమునకై మిక్కిలి కృశింపనీకుము' అని చెప్పెను. ఈ యొక్కవాక్య మామెకుఁ దండ్రియొడఁ గలయకృత్రిమ, అవ్యాజ ప్రేమను వేయినోళ్లఁ జాటును. ఒకచిన్నివాక్యమువలనఁ గంపంఠ యర్థము స్ఫురింపజేయుట కాళిదాసునిచాతుర్యవిశేషములలో నొక్కటి. ఇట్లు చరాచరజంతుజాలముల నెల్ల సోదరభావముతోఁ జూచు నీసతీమణిని, కన్యకామృదుల దువ్యంతునకు నొప్పుఁ జెప్పనప్పుడు 'కనుకలలా మూర్తిమతీ చి సత్ క్రియా' యని చెప్పినట్లు మనమును భూషింపవలసియున్నది.

ప్రసంగవిశేషములనుబట్టి భీరుత, లజ్జ యనునవి (మనకవుల మతమున) స్త్రీలమనశ్చరీరసౌందర్యముల నభివృద్ధిచేయునట్టిగుణములు. శృంగారనాయికకు నివి యత్యంతావశ్యకము లయినభూషణములు. కావున మనకనుకల భీరువు. తుమ్మెదను చూచి తెదరును; ఈ చెట్టుననుండి యాచెట్టునకుఁ బోవును; 'నన్ను రక్షింపుఁడి, నన్ను రక్షింపుఁడి' యని యఱచును; దువ్యంతుఁడు కనబడి 'తపస్సు వర్ణిల్లుచున్నదా?' యని యడుగఁగా భయపడి, గడవిడపడి, మాటలాడక యూరకుండును. మొదట మాట లాడకుండుట క్షీణిచే నైనను, తరువాత మాటలాడకుండుట లజ్జచేత, దువ్యంతుని జూచినచెంటనే యామెకుఁ దపోవనమునకుఁ దగని వికార మనఁగా ననురాగము సహజముగ జనించెను. ఆతఁ డెవఁడో యామెకుఁ దెలియకపూర్వమే యామెకుఁ ప్రేమ యంకురించెను. అంత నామె లజ్జావశ్యమై దువ్యంతునితో మాటలాడుటకు సిగ్గుపడెను. ఆరంగమునం దెల్లను రాజుతో ఆననూయా ప్రియంవదలు మాట లాడుదురే కాని కనుకల యాతనితో వొక్కమాట యైనను మాట లాడదు. ఇంతియ కాదు. సఖులు వాస్యము చేసినఁ గోపము వచ్చినదానివలె నటించును. కాని యామె చేష్టావిశేషములవలన నామె మనోవ్యాపారముల నూహించుటకు వీలు గలదు.

కనుకల లజ్జచేతఁ దనయనురాగమునుగుడించి సఖులతోనైనఁ జెప్పక కృశించును. వారే కనుగొని దువ్యంతునకుఁ బ్రణయపత్రిక వ్రాయు మనఁగా నాతఁ డగౌరవించునీమో యని సందేహించును. తనచక్కఁదనమును సద్గుణములను తా నెఱుఁగదు. చివరకు నాయకుని గలసికొన్న సమయమునను లజ్జాభయాదులచేఁ బరిశ్రేష్టిత యై

యుండును. వివాహసంతరము దువ్యంతుఁడు చెడలిపోఁగా, మిక్కిలి విచారముతో నుండును. వెలుపల నేమి జరగుచున్నదో యెఱుఁ గదు. దుర్వాసయుషీ వచ్చుట గాని, శాప మిచ్చుట గాని యెఱుఁ గదు. ఆశ్రమముననుండి రాజానందకుఁ బోవునపుడును, రాజసభ లోను, తన్నాతఁడు గుర్తించునో లేదో యని కేంకించుచు, భయపడు చునేయుండును. పతియాచరణకై యాతుర లయిన స్త్రీలస్వభావ మును చక్కఁగ నెఱిగినకవిరా జీకథాభాగమును సరసముగఁ జిత్రించి కనుకలయొక్క యంతరాత్మను బయల్పఱచి మనకుఁ జూపి నాడు. కోమల మయినట్టిదియు, కల్ల కపట మెఱుఁగనట్టిదియు, పవిత్రమైనట్టిదియు నగు నిట్టివృద్ధయమును జూచి, నాయికయొడ నెవరికి సహానుభూతి కలుగకయుండును?

ఇట్లనాయికృత్రి గలది యన్నమాత్రమునఁ దనగౌరవము నకు భంగము గలుగునపుడుపూడ సహించి యూరకుండు నని తలంప వలదు. అట్టియొడఁ దోక త్రొక్కినపామువలె బుస్సున లేచును; మనసు మృదుత్వమును విడిచి కాఠిన్యమును వహించును. స్వరూపము మాఱిపోవును. తన్ను రాజు నిరాకరించి స్వచ్ఛందచారిణి యని లోకు లనుకొనునట్లు సంభాషింపఁగా నంతవఱకును శాంతము వహించిన కనుకల మిగుల రోషము వహించి, సభలో రాజును లక్ష్యము చేయక,

'కుత్సితుఁడా! నీ హృదయానుమానముచేత నితరులను నట్లే చూచుచున్నావు. పైకి ధర్మకవచమును దోడిగి గడ్డికప్పియున్నమాతి వలె నున్న ని న్నే వ్యరు పోలఁగలరు!'

అని నిరాకరించును. అట్టియొడ మన ముద్యానవనమునఁ జూచిన కనుకల యీమెదేనా యన్న సంకేయము మనకుఁ గల్గును. రాజు కూడ నామెకోపమును, మాటలను చూచి యిట్లనుకొనును:—

'రాజు (తనలో) - నాకు మనస్సునందు సందేహము పుట్టించుచుఁ గపటము లేనియట్లే యీమెకోపము కనబడుచున్నది. అట్లే కదా!

చ. స్మరణకు గాక క్రూరముగ
స్వాంతములోపలఁ దాప మొందుచుకొ
గరము రహస్యపుంబ్రణయ
గాఢ యెఱుఁగఁగ లేని నాపయక
దరుణి యపారకోపమునఁ
పద్దయు నేత్రము లెఱుఁజేసి వం
కర లగు కన్నోమత విలుచుఁ
గా స్మరచాపవిఖండనక్రియన్.'

పతిప్రేమ:— ఇట్లు భర్తమీదను గోపముతోడను దుఃఖము తోడను చెడలిపోయినకనుకల మనకు మరల నెట్టినితిలోఁ గనఁ

1. అయి ఆత గుణావూనిని'

అభిజ్ఞానశాకుంతలము

బడును? మరీచాక్రమునునందు దువ్యంతునకుఁ గాన్పించినప్పటి యామెనీతి నాతఁడే యిట్లు భర్తించెను.

‘గీ. మిగుల మాసినవస్త్రంబు మేనఁ దాల్చి
నియమకృతముఖి యొకవేణిని ధరించి
కుద్ధశీలయై యతిదయాకూన్యుడ నగు
నాడు చిరవిరహోర్తి యీనాతి దాల్చె.’

పతి తన్ను నిరాకరించె నని యామె పతిప్రేమను ప్రోసించి పాతివ్రత్యధర్మమును పాటింపకయండెనా? లేదు. ‘భర్తృర్విప్రకృతాపి కోవణతయా మాస్త ప్రతీపం గమః’ (వరుఁడబక న్యహించినను భర్తృవిరుద్ధపు గాకు మ్రాసునఁ) అన్న కణ్వనిబోధ యామె చక్కఁగ గ్రహించెను. నీతాదేవివలనే యీసాధ్యకూడఁ దనకు నవ్యాయ మొనర్చిన తనపతిచింతలోడనే కాలము గడపెను. తల యైనను ముకుందయ్యె, మంచి చీరె యైనను కట్టడయ్యె, ఆహార మైనను తిన్నఁగఁ దినడయ్యె! ఆర్య పతివ్రతాతిలకములకు నాదర్శము గదా!

అనునూనూ ప్రీయంబదలు :— వీరు శకుంతలచెలియం ద్రని చెప్పకలెను. ఆమెనులనే వీరినిగూడఁ గణ్వమువార్చి పెంచి పెద్ద వారిని జేసెను. ముగ్ధుడను సమానరూపసాహోద్యము గలవారు. వీ రిద్దఱును శావ్యేతిహాసములను జదివియుండిరి.1 చిత్రకర్మమును అభ్యసించిరి.2 ఇందుఁ బ్రీయంబద హాస్యోక్తులందును, కొంతవఱకు ప్రీతి పురుషప్రణయవ్యవహారములందును నిపుణ. అననూయ మనోధైర్యము కలది, దూరపుటాలోచన చేయునది, కార్యమును సాధించునుపాయము కలది. ప్రగమాంకమునందుఁ జెట్లకు నీరు పోయుప్రసంగమున శకుంతలను ‘అత్ర పయోధరవిస్తారయిత్య ఆత్మనో యోవన ముపాల భస్య’, ‘యావత్ త్వయా ఉపగతయా లతాసనాధ ఇర అయం కేసరవృక్షకః ప్రతిభాతి’ యనుచుఁ గేరడము లాడి యామెచే ‘అతః ఖలు ప్రీయంబదానీ త్వమ్’ అన్న పొగడ్డను గాంచెను. తృతీయాంకమునందు దువ్యంతునకు మదనలేఖ వ్రాయు మనియు, పూలలోఁ జెట్టుకొని పోయి తాను రాజునకు నిచ్చి వచ్చెద ననియు మపాయము చెప్పెను. మొదటియంకమునందు దువ్యంతుఁడు చెట్టు చాటుననుండి రాఁగా కన్య లందఱును సంభ్రాంత లగుదురు. వారిలో అననూయ వెంటనే ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని రాజునకు బదులు చెప్పి అతిథిసత్కారమునకుఁ గడంగును. రాజుతో నెక్కవగా మాటలాడి నది యామెయే. దుర్వాసశ్వాపము వినినతోడనే ప్రీయంబద భ్రాంతి చెంది యారకుండును. ఋషికోపము తీర్చుటకు నననూయను

పంపును. ఆమె వెళ్లి ముక్తిపి యైనదుర్వాసునికోపమును దీర్చి శాప కాంతి వరంబు వడసినవచ్చును.

కణ్వఁడు :— అభిజ్ఞానశాకుంతలమందలి కణ్వని ఋషి యని చెప్పటకంటె బవిత్రుఁడును, సత్త్వగుణప్రధానుఁడును, తన కూఁతులయొక నిరతికయప్రేమగల గృహస్థుఁడును అనియే చెప్పవలెను. తాను నిత్యబ్రహ్మచారి యయ్యును తనకుఁగల భూతదయ పురికొల్పఁ దలిదండ్రులచే విడువఁబడిన ఆఁడుపిల్లలఁ దెచ్చి పెంచును. వారికి విద్యయు బుద్ధులను కలపును. మిక్కిలి జాగరూకతలో వారి యోగజ్ఞేను మరయును. వారికి దైవము ప్రతికూల మైనపుడు తీర్థము లకుఁ బోయి దానిని శాంతింపఁజేయును. మంచినంబంధములు చూచి వారికి వివాహములు చేయఁ బ్రయత్నించును. శకుంతల గాంధర్వ వివాహము చేసికొనఁగా నభినందించును. ఆమెకుఁ జీరె సార మేరలు పెట్టి వెంట మనుష్యుల నిచ్చి యత్తవారియింటికిఁ బంపును. తద్వియోగమునకుఁ జింతపడును. శకుంతలకు నితఁడు చేసినబోధవలనను, రాజు నకుఁ బంపినవార్తవలనను ఈతనికి వ్యవహారజ్ఞానము మెండుగాఁ గల దని తెలియును. ‘అస్తాన్ సాధు విచింత్య సంయమధనాన్’ అన్న సందేశమువలన నాతనియాత్మగౌరవము వెల్లడి యగును. మీవ రత్నాదికధన మున్నను మాకు దానిని మించినతప స్సుధనము గలదు. కావున మేము మీకంటెను దక్కువవారము కాముసుమా! జ్ఞాపక ముందుకొను మని భావము.

శార్ఙ్గరవుఁడు, శారద్యతుఁడు :— వీ రిద్దఱును శకుంతలను దువ్యంతునియొద్దకుఁ దీసికొనిపోయిన కణ్వశిష్యులు. వీ రిద్దఱును నేటునేటుస్వభావము కలవారు. శార్ఙ్గరవుఁడు కోపదారి, యితరుల మాటను ఎంతమాత్రమును సహించువాఁడు కాఁడు. ప్రసంగము వచ్చినప్పుడు చక్రవర్తినిగూడ లక్ష్యము చేయక యెంతమాటయైనను అనును. ఈతఁడు పెద్దశిష్యుఁడగుఁ గావచ్చుచున్నాఁడు. కణ్వఁ దిత్తనితోడనే తాను రాజునకుఁ జెప్పవలసినవార్త చెప్పెను. రాజు తోడను ఈతఁడె మొదట సంభాషించును. శారద్యతుఁడు శాంతుఁడు, తొందరపడువాఁడు కాఁడు. దువ్యంతునకు శార్ఙ్గరవునకును జరగు చున్నవాదము ముదురుచుండుట చూచి యాతఁడు రెండుపర్యాయములు తోడిశిష్యుని నిలిపి చివరకు రాజుతో ‘ఈమె నీ భార్య. ఏలిన నేలుకొమ్ము, వెడలఁగొట్టిన వెడలఁగొట్టుము’ అని చెప్పి శార్ఙ్గరవ గౌతములను మరలునట్లు చేయును. అరణ్యములో నుండుట యల వాటుపడ్డ యీ యిద్దఱు ఋషికుమారులును జనార్కర్ణ మయిన రాజ ధానిని చూచి కళనక మంది ‘ఈయూరు ని ప్పంటుకొన్నకొంప మాదిరి నున్న’ దనియు, మఱియొకఁడు, ‘ఇందలి జనులు ముడ్డివారు గను, అపవిత్రులుగను, బద్ధులుగను, అప్రబుద్ధులుగను ఉన్నారు’

1. అనభ్యంతరాః ఖలు వయం మదనగతస్య వృత్తాంతస్య, కింతు యాదృశీ ఇతిహాసనిబంధేషు కామయమానానామవస్థా క్రూయతే తాదృశిం తే ప్రేక్షే. —[3-వ అంకము].
2. అనుపభు క్షధూమలోఽయం అనః, చిత్రకర్మపరిచయేన అంగేషు తే ఆభరణవినియోగం కుర్యు. —[౪-వ అంకము].

అభిజ్ఞాన శాకుంతలము

అనియుఁ జెప్పెను. ఈ దినములలోఁగూడ నేనోపనిమీఁదను బల్లెటూరివారు పట్టణములకు వచ్చి, యచ్చటిజనసంక్షిప్తతయు, ననాచారంబును జూచి తెలిసి కణ్ఠోఽప్యులవలెనే పలుకుచుండురుగాదా!

విమావకుఁడు :— నాటకమందలి ముఖ్యరస మేది యైనను ప్రేక్షకులకు వినుగు పుట్టకుండ నుండుటకై నడుమనడుచును గొంత హాస్యరసమును బ్రదర్శించుట యావశ్యకము. ఇందులకై సంస్కృత నాటకములందు విమావకుఁ డనుపాత్రమును కల్పించెరు. విమావకుఁడు సాధారణముగ బ్రాహ్మణుఁడుగను, నాయకుని స్నేహితుఁడు గను ఉండును. ఈ నాటకమునందు మాఘవృద్ధి డనువాఁడు విమావకుఁడు. ఆతఁడు రెండవయంకమునందును, అయిదవ, ఆఠవయంకములందును గానిపించును. కేకుంఠలనుగుఱిచి రాజా మనసులోఁ గల ప్రేమాతిశయము లన్నియు మిస్రునితోఁ జెప్పినట్లు చేసి ప్రేక్షకులకుఁ దెల్పవలె నన్నయుద్దేశముతోఁ గవి యీపాత్రమును నిర్మించినట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఇంతియకాని యితనిసంభాషణమునందుఁ బ్రేక్షకుల నవ్వించునట్టి హాస్య మేమంతగఁ గానగాదు; నాటకమనందలి సంవిధానకమున (Plot) ఈ పాత్రమునకుఁ బనియు నంతగ లేను. వీనికంటె విక్రమోర్వశీయమందలి విమావకుఁ డెక్కువ హాస్యగాఁడు, సంవిధానమున కావశ్యకుఁడు. ఈ విమావకుని ఏకాంత మందు రాజానోద్దమండనిచ్చి, పిదప రాజానోద్దమండి తొలగనియ వలయు నని కవి ప్రయత్నముగఁ గానవచ్చుచున్నది. అందుకే రెండవయంకమునందు రా జాతనిని రాజధానికేఁ బంపివైచును. అయిదవయంకమునందు హంసపదికయొద్దకుఁ బంపివేయును.

ఈ నాటకమందలి హాస్యమును జూడవలె నన్న మాఘవృద్ధిని మాటలు విన్నఁ బ్రయోజనము లేదు. పంచమవయంకములకు నడుమ మన్న తెస్తవనిసంబంధమైన ప్రవేశమును జూడవలెను.

ఈ నాటకముమీఁది టీకాగ్రంథములు :— ఈ నాటకము యొక్క యోగ్యతనుబట్టి దీనిపైని తెక్కు టీకాగ్రంథములు వ్రాయఁబడినవి. మూలగ్రంథ మంత కఠినము కాదు గాన టీకా గ్రంథములతోఁ బండితులకు నంతగాఁ బ్రయోజనము లేకపోయినను, విద్యార్థులకు నివి కడు సహకారులు. ఇదియుఁగాక వేఱువేఱుపాఠము లను గనుఁగొనుటకున, ఏయేదేశమందు నేయేకాలమందుఁ బాఠము లెట్లు మాఱినవి తెలిసికొనుటకును ఈ టీకాగ్రంథము లుపయోగ

కరములు. శాకుంతల టీకాకారులలో నీక్రిందివారు ప్రేక్షానడగిన వారు :—

అభిరామభట్టు, కాటయవేముఁడు, కృష్ణనాథపంచాననుఁడు, చంద్ర శేఖరుఁడు, డమరవల్ల భుండ, నారాయణరాఘవుఁడు, రామ భద్రుఁడు, శంకరుఁడు, శ్రీనివాసుఁడు, చంద్ర శేఖరుఁడు, ప్రకృతా చార్యుఁడు, ఘనశ్యాముఁడు, ప్రేమచంద్రుఁడు.

వీరిలో అభిరామభట్టు, కాటయవేముఁడు, చంద్ర శేఖరుఁడు, శంకరుఁడు అనువారు పురాఠనులు. టీకాకారులలో కాటయవేముఁడు, శ్రీనివాసుఁడు ఆంధ్రులు.

కాటయవేమారెడ్డి, కొండవీటిరాజ్యము నేలిన ప్రోలయవేమారెడ్డి (౧౩౨౪-౧౩౫౦) దౌహిస్రుఁడును, అనపోతారెడ్డికి (౧౩౫౦ - ౧౩౬౨) మేనల్లుఁడును, అల్లుఁడును, కుమారగిరిరెడ్డికి (౧౩౮౩ - ౧౪౦౦) బావయు, మంత్రియు నై యుండెను. కుమారగిరిరెడ్డివలన రాజమహేంద్రవర రాజ్యము విడనెను. ఈతఁడు క్రీ.శ. ౧౪౧౫వఱకును బ్రతికి యుండిన మండవచ్చును. ఈతఁడు సూక్ష్మాస్తపరుఁడుగ నుండుటయేకాక పండితుఁడై కాలిదాసరచితమైన శాకుంతల, విక్రమోర్వశీయ, మాలవికాగ్నిమిత్రము లను నాటకములమీఁదఁ జక్కని టీకలు వ్రాసెను. ఈ టీకలకు వసంతరాజీయ మని డేరు. ఈతని బావయు, యజమానుఁడును అను కుమారగిరిరెడ్డికి వసంతరా జని మాఱుడేరు. ఆతఁడు వసంతరాజీయ మన్న డేరట ఒకనాట్యకాస్త్రమును రచించెను. ఆనాట్యకాస్త్రము ననుసరించి కాటయవేమారెడ్డి వసంతరాజీయ మను ఈ మాఁడుటికలను వ్రాసెనట! ఆ టీకకుఁ బ్రారంభమం దున్న ఈశ్లోకముల నీక్రింద నిచ్చుచున్నా రము.² కాటయవేమనివ్యాఖ్యానము పెక్కురుపండితులచేత మిక్కిలి కొని యాడఁబడినది. 'ఈ టీకాగ్రంథమువలన నీగ్రంథకర్త పూర్ణ పండితుఁ డనియు, సమర్థుఁ డైనవ్యాఖ్యాత యనియుఁ గానవచ్చును. ఈతఁడు శబ్దములయొక్క ధ్వన్యర్థమును కనుఁగొనుటలో నూత్నదృష్టి కలవాఁడు. కాన్యసౌందర్యమును జక్కగఁ జూడఁగల్గు రనీకుఁడు. నిస్సంశయముగ నీవ్యాఖ్యానము గొప్పయోగ్యత గలది. అయిన నిందు స్వల్పనివయములు వివిరింపఁబడనందునఁ దరుణవిద్యార్థుల కంతగ నుపయోగకరము కాదు' అని యొకపండితునియభిప్రాయము.³ ఇట్టి యుత్తమవ్యాఖ్యాన మింకను అచ్చుపడలేదు!

1. మాఘవృద్ధి డనుపాఠముకూడఁ గలదు.
2. మునీనాం భరతాదీనాం భోజాదీనాంచ భూభృతామ్, శాస్త్రాణి సమ్యగ్గాలోచ్య నాట్యవేదార్థవేదినామ్. ౧
- ప్రాక్తం వసంతరాజేన కుమారగిరిభూభుజా, నామ్నా వసంతరాజీయ నాట్యంకాస్త్రం య దుత్తమమ్. ౨
- తి త్రోక్తే నైవ మాగ్ధేః దర్శితా శేషలక్షణః, కవీనా మా శ్రయో మంత్రీ కాటభూపఠసూధివ. ౩
- సోఽయం వేమవిభుః కుమారగిరిణా రాజ్ఞా నియుక్తః కృతీ, నాట్యానాం త్రితయం కృతం కృతధియా త్రికాలిదాసేన యత్, ౪
- తస్మాద్దీర్ఘరసార్థవస్య రసిక శ్యాకుంతలాజేః స్వయం, వ్యాఖ్యానం కురుతే కుమారగిరిరాజీయాఖ్య మస్మై హితమ్. ౪
8. 'The Commentary indicates that the author was a sound scholar and able expositor. He penetrates into the suggested sense of the word and seems naturally able to appreciate beauty in poetry. The

అభిజిత్తి-అభిధ

అంధ్రులైన మఱియొక కవికారుడు శ్రీనివాసుడు లేక శ్రీనివాసాచార్యుడు. ఈతఁడు ప్రతియంకమునకును జీవర వ్రాసికొనిన 'ఇతి శ్రీరమః వేంకటాచలేశ్వరమూదారవిండవనారాధక వైఖానసకులలిక శ్రీ కాళిగోత్ర శ్రీ తిరుమలాచార్య ఘోషా... శ్రీనివాసాచార్యః విరచితాఘాం కాకుంఠలవ్యాఖ్యా యాం... అలకః' అను గద్యమును మాడ నీతఁడు తిరుపతిలోని కవర సన్నిహానమందున్న పూజారి యని నోచుచున్నది. ఈతనికాలమును నిర్ణయించుటకు నాధార మేమియు లేదు.

ఈ నాటకమునకుఁ దెనుఁగు భాషాంతరములు :— తెనుఁగునఁ బూర్వకవులు నాటకములు వ్రాయలేదు. నాటకమునందుఁ బాత్రల ననుసరించి గ్రామ్యభావము క్యకపూరింపవలసివచ్చునని కాఁబోలును నారు నాటకములను తెలిఁగింపవలసివచ్చినప్పుడు దృశ్యకావ్యము లుగా మార్చక, శ్రీకృష్ణప్రబంధములుగానే వ్రాయుచున్నవ్విరి. మించిన కవి మొదటి పనునాల్గవశతాబ్ది విధనాలభంక యనుసంస్కృత నాటకమును కఠినవారభావలలిత మను కావ్యముగఁ దెలిఁగి చెను. పనునాల్గవశతాబ్దినా రను నంది మల్లన, ఘంట పింగన యను కవులు కలసి ప్రబోధచింత్రీయ మను సంస్కృతనాటకమును తెలుఁగుప్రబంధముగ మార్చిరి. ఇట్లే పనునాల్గవశతాబ్దియంతమువఁ డను పిల్లలమట్ట పినవీరభద్రకవి కాలిదాసునినాటకము ననుసరించి శృంగారకాకుంఠల మనునామాంతరము గల శికుంఠలాపరిణయమును రచించెను. అది మూఁడాశ్వాసముల గ్రంథము. ఇతఁడు గాక, కృష్ణ కవి యొకశకుంఠలాపరిణయమును, పిండిప్రోలి లక్ష్మణకవి మఱియొక దానిని, పెద్దాపి నాగరామాశ్వుఁ డింకొకదానిని, రేవుఁజూరి వేంకటాచార్యుఁడు మఱియొకదానిని వ్రాసిరి. కృష్ణకవి నెల్లూరుమండలము వాఁడు. ఈ గ్రంథము చిలునామిల్ల వాపయ్య యనుకవునాయని ప్రేరణమవలన రచియింపఁబడినది. ఇందు కాకుంఠలములోని పెక్క పద్యములు చిక్కఁగ భాషాంతరీకరింపఁబడినవి. పిండిప్రోలి లక్ష్మణ కవి గోదావరీమండలమునఁ గుయ్యేటి గ్రామనివాసి. నాగరాజు గోవా వరీమండలానర్తక వీరనాసరవాస్తవ్యుఁడు. ఇందు భారతీకథ యొక్క వగ ననుసరింపఁబడినది. ఈ ముగ్గురుకవులును ఇంచుమించుగా పదునెని మిదవ శతాబ్దినారు. ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమున నూజివీటివిద్వాంసు లగు నిద్వాన్ మాడఁఘాషి వేంకటాచార్యులవారు 'భరతాభ్యుదయ' మను కావ్యమును రచించిరి. ఇయ్యది కాలిదాసునినాటకము ననుస రించి వ్రాయఁబడిన ప్రాథమికము. ఈకావ్యములు కాలిదాసుని నాటకమునకు భాషాంతరము లని చెప్పటకు వీలు లేకపోయినను కాకుంఠలకథ ననుసరించి యాంధ్రమున వ్రాయఁబడినకావ్యము లని చెప్పవచ్చును.

సంస్కృతనాటకములను తెనుఁగుభాషలోనికి నాటకములుగ భాషాంతరీకరించుపద్ధతి పందొమ్మిదవశతాబ్దియంతమునందుఁ బ్రారంభ మైనది. కాకుంఠలమునకుఁ దెనుఁగున నచ్చుపడినట్టి భాషాంతరములు పెక్కులు కలవు. వీనిలో కాలక్రమముగఁ జూచినచో మొదటిది శ్రీ వీరేశలింగముకవిగారిది.

(కొ. వేం. ల.)

అభిజిత్తి — ఒకనక్షత్రము. నోహిణిస్రక్క నుంచు నది. దిక్షునినొమార్తె. చంద్రునిభార్య. ఈమె అంజలికన్నఁ దానె చంద్రున కెక్కుడు ప్రేమాస్పద కావలయు నని తప మొనరింప నరి గెను. ఈసమయమును గనిపట్టి కుమారస్వామి యన్నెడ కత్తె మగు నక్షత్రము నాస్థానమున నిలిపెను.

అభిధ — ఆలంకారికుల మతమున సంకీర్తితార్థమును బోధచేయునట్టిదియు, శబ్దమునం దుండునదియునగు (శబ్దనిష్ఠయగు) నొకశక్తి (వృత్తి). వీరిమతమున పదమునకు వాచ్య, లక్ష్య, వ్యంగ్యము లను మూఁ డిర్ధము లుండును. వానిలో ముఖ్య మైనదియు, సాక్షాత్ సంకీర్తిత మైనదియు నగునర్థము వాచ్య మనునది; అనఁగా సాధారణముగ లోకములో నేపడ మేయర్థమందు వాడఁబడు చున్నదో యది యాపదమునకు వాచ్యార్థము (కావ్యప్రకాశము, ద్వివీయోల్లాసము). ఇట్టిముఖ్యార్థమును స్ఫురింపఁజేయునట్టివ్యాపారమున కభిధ యని పేరు. దీనిని కావ్యప్రకాశకారుఁడు వ్యాపార మనెను, సాహిత్యవర్ణకారుఁడు శక్తి యనెను, ప్రతాపరుద్రీయ కారుఁడు వృత్తి యనెను. ఇతనిమతమున శబ్దవృత్తులు మూఁడు : అభిధా, లక్షణా, వ్యంజన లనునవి. సంకీర్తితార్థగోచర మైనశబ్ద వ్యాపార మభిధ యనఁబడును. అది రెండువిధములు : రూఢిపూర్వక, యోగపూర్వక. భువనము అనునది మొదటిదానికిని, వసుమతి రత్న గర్భ యనునది రెండవదానికిని ఉదాహరణములు (కావ్యప్రకరణము).

భాట్టమతమునం దభిధ యనఁగా ఫలమును పుట్టించునట్టివాచిక శబ్దగతి వ్యాపారము. దీనికే భావన యని పేరు. ఇది యొక వేలు పదార్థ మని వారియభిప్రాయము. దానిజ్ఞానమునకే ప్రవర్తకశక్తి కలదు. దానియందే భావనాత్మిరూపమున విధిశక్తి యుండును (వాచిస్పత్యము).

పదార్థమే వాక్యార్థ మను ప్రాభాకరులమతమున నభిధావృత్తి వృత్త్యంతరముతో విళిత మగును. భట్టనాయకుఁ డభిధలోఁ దాత్పర్య వ్యంజనాలక్షణముల నంతర్భవింపఁజేసి వృత్త్యేకత్వము రసస్వరూప మున కంగీకరించెను.

Commentary is undoubtedly of a high order, but dose not explain minor points and is not therefore fully serviceable to young students' — Patankar's Abhijnana Sakuntalam.

1. ఈ గ్రంథము కాళినాడలోని సరస్వతీపత్రికయందుఁ బ్రకటింపఁబడినది.

అభిధమ్మము - అభిధేయము

అభిధమ్మము (అభిధర్మము) - త్రిపిటకము

లనబరగు షాద్దులవేదములలో అభిధమ్మ మనునది మూడవ పిటకము. ఇత్యుది సప్తప్రకరణంబులుగా విభజింపబడినది. ఈ గ్రంథము క్రీ. పూ. ౪౦౦ మొదలు ౨౫౦ వఱకును జరగినకాలము నందు వ్రాయబడియె నని విద్వాంసులయభిప్రాయము. ఇందలి మొదటి ప్రకరణము మొదట వ్రాయబడె ననియు, మూడవ ప్రకరణము చివర వ్రాయబడె ననియు నూహింపబడుచున్నది. ఈ గ్రంథమునందలి బోధ లన్నియు స్వయముగా బుద్ధునిచే జెప్పబడియె నని షాద్దులయభిప్రాయము. షాద్దులయనునది సంబంధించిన వైతిక తత్త్వము లన్నియు నిందు వివరముగఁ జర్చింపబడినవి. మొదటి ప్రకరణమునందు ధర్మములపట్టికయు (ధర్మసంగని), రంపకప్రకరణమునందు ధర్మనిరూపణమును (విభంగ), మూడవ ప్రకరణమునందు మతములకు మూలాధారములను (కథాసంఘ), నాల్గవ ప్రకరణమునందు వ్యక్తివిశేషములను (పుగ్గలపన్నవీ), అయిదవ ప్రకరణమునందు చిన్న చిన్న వైతిక ప్రకృతులకుఁగల సంబంధమును (ధానుకళ), ఆఠవ ప్రకరణమునందు వైతికయమకమును (యమక), ఏడవ ప్రకరణమునందు వైతికక్షితియొక్క యభివృద్ధియును (పత్రాన) వర్ణింపబడినవి. ఈ గ్రంథ మంతయు పాలీభాషలో వ్రాయబడి యున్నది. సద్వాక్తిగాను లనువారు షాద్దులలో నొకతగవారు. వారు రమసిద్ధాంతములకనుసారముగా మఱియొక అభిధమ్మమును నిర్మించు కొనిరి. హిందూదేశమునం దీభాగము వశించినది. కాని నీనా దేశమునందు దీనిభాషాంతరము కలదు.

అభిధర్మకోశ వ్యాఖ్య - అభిధర్మకోశ మని వక్షు బంధునిచే రచింపబడిన సంస్కృతకోశ మొకటి యుండెను. అది యిప్పు డెచ్చటను కానరాదు. దానిపై వ్రాయబడినవ్యాఖ్యలు మాత్రము నీనా, టిబెట్ దేశములందు కానవచ్చుచున్నవి. దీనికి చైనీస్, టిబెట్ భాషాంతరీకరణము లిప్పటికిని గలవు. ఇందు షాద్ధ మతసంబంధము లయినవిషయము లన్నియుఁ జర్చింపబడెను.

అభిధానచింతామణి - హేమచంద్రరచిత మైనకోశము. ఇందు జైనసిద్ధాంతములు చక్కఁగ వివరింపబడినవి.

అభిధాననిఘంటువు - హేమచంద్రకృత మైన శబ్దకోశము.

అభిధానరత్నమాల - నాలాయాధప్రణీత మగు సంస్కృతనిఘంటువు.

అభిధావృత్తిమాతృక - వృత్తిస్వరూప మెఱుకపఱుచు చిన్నగ్రంథము. ముకులభట్టప్రణీతము.

అభిధేయము - ఇది యొక యర్థవిశేషము. సామాన్యముగ నర్థములు మూడువిధములు : వాచ్యము, లక్ష్యము,

వ్యంగ్యము. కొంచులమతమునఁ గాత్యర్థ మను మఱియొకయర్థము కలదు. ఈయర్థములలో వాచ్యమునకే యభిధేయ మనునది సామాంతరము. ఒకకల్ప మొకయర్థమును బోధించునపు డట్టియర్థమును బోధించుటలో నాశబ్దమునకు క్లియంఠివలెను. ఏకబ్దమున కేయర్థమున నీకక్లియంఠనో ఆశబ్దమున కాయర్థ ముద్ధేయ మనబడుచుండును. రామకల్పమునకు ఏకరథాపత్మిరూపార్థమున కక్లి కలగు కావున, రామకల్పమునకుఁ బ్రాసక్తార్థ ముద్ధేయ ముచున్నది. కావున సభేధచే వాచికకల్పమువలనఁ గల్గునర్థము వాచ్యార్థము లేక అభిధేయార్థ మని చెప్పబడుచున్న దని సారాంశము. అభిధానార్థపాఠములనఁ గల్గునర్థ మగుటచే నిది ముద్ధేయ మనబడుచున్నది.

అభిధేయార్థమునకు సంకీర్తార్థ మని సామాంతరము కలదు. ఈయర్థము బాతి, సుణము, క్రియ, ద్రవ్యము నని నాల్గువిధములు. ద్రవ్యమునకు యచ్చుచ్చ యని సామాంతరము కలదు. ప్రపంచము లోని పదార్థబాతి మంతయు నీవీఱి నాల్గులింగములలో నిమిషిపోవుచున్నది. అం నొక్కటికంటె నెక్కువక నుండుపదార్థములు బాతి యుండిలివిగాఁ జెప్పబడుచున్నవి.

ఆకారముచే గ్రహింపఁబడినది బాతి యగును. 'గోవు' అను పదము బాతినాచకము. ప్రపంచమున నొక్కటికంటె నధికముగ గోవు లున్నవి. మిష మొకగోవును నూచిని మనుకొంటును. గోఁక, నీలివడకల్లలు గల నాల్గుకాళ్లు, కోలముఖము, గంగకొల మొదలగు నవి కలది గోవు అని మనకు జ్ఞానము కలుగును. కాని నిదివఱకు మన మెఱిగినయాకారముకల మఱియొకగోవును నూచినపుడునూడి మన కది గో వముజ్ఞానము కలుగుచున్నది. కాన గోపదార్థము బాతి యగుచున్నది.

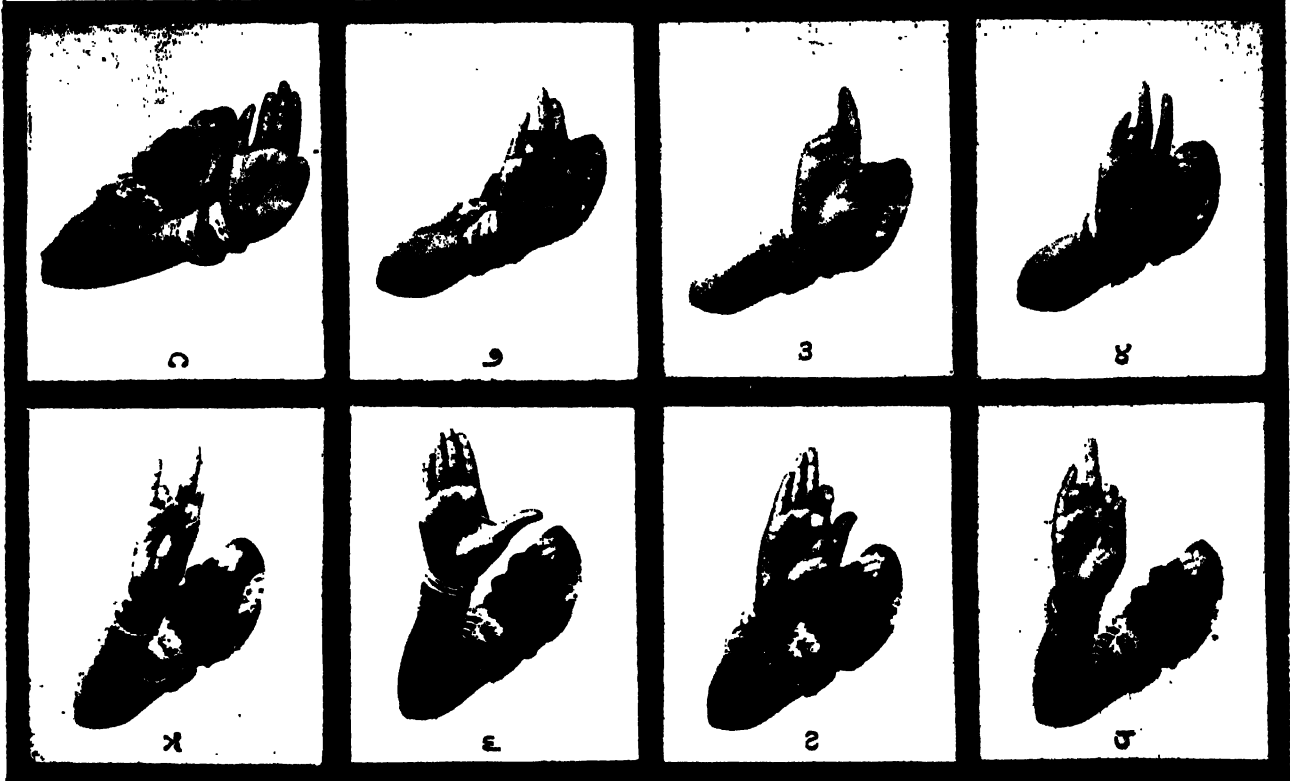
పదార్థమునందలి విశేషమును దెలుపునది గుణవాచక మగును. ఇది సామాన్యముగ విశేషణ మగుచుండును. 'తెల్లనిగుట్టము, ఎఱ్ఱని కాకితము, మంచి బాలుఁడు' అనుపదములలోఁ దెల్లని, ఎఱ్ఱని, మంచి అనుపదవిశేషణములు తద్విస్తృతులవిశేషములను (గుణము లను) దెలుపుచున్నవి. కావున నిందలి తెల్లఁడనము, ఎఱ్ఱఁడనము, మంచితనము గుణములు.

పనిని దెలుపునవి క్రియావాచకములు. 'వంటవాఁడు' అను పదము వంట చేయువాఁ డనునర్థమును బ్రతిపాదించుచున్నది. వంట చేయుట యొకపని యగుటచే మీఱిపదము క్రియావాచకము.

ద్రవ్య మనఁగ నొక్కటే పదార్థము. సంజ్ఞావాచకము లన్నియు ద్రవ్యవాచకము లనవచ్చును. వెంకన్న, అచ్చెన్న, కాళి, విజయనగరము మొదలగునవి కేవల మొక్కపదార్థమునే తెలుపును. కావున వెంకన్న మొదలగునవి ద్రవ్యములు.

కాని సిద్ధాంతమునందుమాత్ర మొక్కబాతಿಯందే పదార్థము లన్నియు నంతర్భవించును. కాన గుణము, క్రియ, ద్రవ్యము వేఱి

అభినయము



౧. పతాకహస్తము : లక్షణము

అంశుశ్యంః కుంచితాంశుస్తా స్ఫుంట్లః ప్రస్ఫుతా యః,
స పతాకకరః ప్రోక్షో వృత్తికర్తవితారజైః.

౨. త్రిపతాకహస్తము : లక్షణము

స పతాక త్రిపతాకస్సాస్య స్వీక్రితానామికాంశుః.

౩. అర్ధపతాకహస్తము : లక్షణము

త్రిపతాక కనిష్ఠా చే ద్వీక్రితార్ధపతాకకః.

౪. కర్తరీముఖిహస్తము : లక్షణము

అస్త్రివచాపి హస్తస్య త్కర్తరీవ కనిష్ఠికా,
బహిః ప్రసారితే వ్యవే ర్ష కణ కర్తరీముఖః.

౫. మయూరహస్తము : లక్షణము

అస్త్రి స్పనామికాంశుష్టే స్థిట్టే చాన్యే ప్రసారితే,
మయూరహస్తా కశితః కరణికావిమత్యజైః.

౬. అర్ధచంద్రహస్తము : లక్షణము

అర్ధచంద్రకరస్సోఽయం పతాకాఽంశుషసారజాత్.

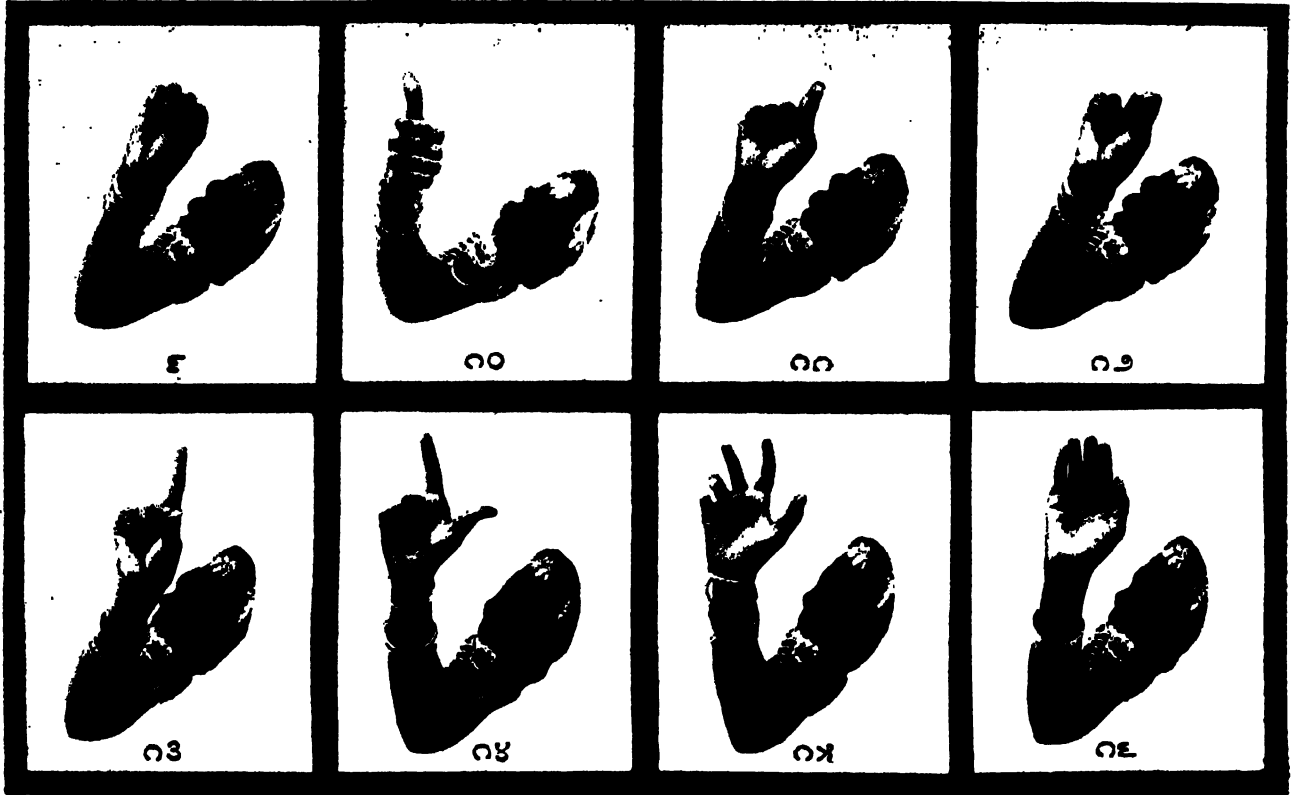
౭. అరాళహస్తము : లక్షణము

పతాక తిర్జనీ వక్ర నామ్నా సోఽయమరాళకః.

౮. శుకతుండహస్తము : లక్షణము

అస్త్రి స్పనామికా వక్ర పతాకశుంకరో భవత్.

అ భినయము



౯౮. ముష్టిహస్తము : లక్షణము

మేళనా దంసులీనాంచ కుంచితానాం తలాంతరే,
అంసుష్టేనోపరియతో ముష్టిహస్తోఽయ ముచ్యతే.

౧౦౦. శిఖరహస్తము : లక్షణము

చేమృష్టి రున్నతాంసుష్ట స్ఫు ఏవ శిఖరః కరః.

౧౦౧. కపిశ్యహస్తము : లక్షణము

అంసుష్టమూర్ధ్ని శిఖరే వక్రతా యది తర్జనీ,
కపిశ్యాశ్శిఖర స్సోఽయం.....

౧౦౨. కటకాముఖహస్తము : లక్షణము

కపిశ్యతర్జనీ చోర్ధ్వం మిశ్రితాంసుష్టమగ్రహా,
కటకాముఖహస్తోఽయం కీర్తితో భరతాదిభిః.

౧౦౩. సూచీహస్తము : లక్షణము

ఊర్ధ్వం ప్రసారితా యత్ర కటకాముఖతర్జనీ,
భవే త్సుచీకరస్సోఽయం కీర్తితో భరతాగమే.

౧౦౪. చంద్రకలాహస్తము : లక్షణము

నూన్యా మంసుష్టమోక్షేసు భవే చంద్రకలాకరః.

౧౦౫. పద్మకోశహస్తము : లక్షణము

అంసుశ్యో విగళాః కించి క్కుంచితోఽప్రలనిమ్నగా,
పద్మకోశాభిధో హస్తః.....

౧౦౬. సర్వశీర్షహస్తము : లక్షణము

పతాకతలనిమ్నత్యా త్సర్వకీర్షకతో భవేత్.

అభినందనం - అభినయము

యంగీకరింప నక్కఱలేదు. నానియందు శక్తి నంగీకరింప నక్కఱలేదనియు, బాతీయందే శక్తి నంగీకరించినఁ జాలు ననియు నభిప్రాయము. ఉపాధిభేదము ననుసరించి గుణములు వేఱగుచుండును. కాని గుణముమాత్ర మొక్కటిగనఁ దగును. తెల్లనిస్థులు, తెల్లనిపాలు, తెల్లనికాగితము అనుచోట్ల నన్నింటిగుఱల తెల్లదనఁ మొక్కటియే యైనను, స్థులు, పాలు, కాగితము ననుపదార్థములం బట్టి వేర్వేఱ అనుభూతియు న్ననుభూతియు కలుగుచున్నది. ఒక్కటే యగుముఖము నద్దమునఁ జూచుకొనిన నొకమాదిరిగను (ఉన్న గున్నట్లును), కత్తియొక్కకాంతియందుఁ జూచుకొనినఁ గోలగను గిన్నించును. అంతమాత్రమున నాముఖములు వేర్వేఱని చెప్పవలెననా? కాదు. కావున గుణము లన్నియు బాతీయం దంతర్భవించుఁ గావున వేఱగుణములయందు శక్తి యనవసరము.

ఇట్లే క్రియంగూర్చియు గ్రహింపవలెను. నుపపాకము, తంపపాకము, లఘుపాకము మొదలగు పాకములయందలి పాకముకట్టియే. ఆశ్రయములగు బెల్లము, బియ్యము లడ్లుపులు మొదలగు నానివలన పాకము వేర్వేఱకట్టు తోఁచును. కావునఁ గ్రియ బాతీయం దంతర్భవించుటచే వేఱక్రియయందు శక్తి యనవసరము.

ప్రవృత్తమునూ బాతీయే యనినలెను. పెంకన్న, అచ్చెన్న మొదలగునా రొక్కొక్కర యైనను వయోలవస్థలచే వారు మాటుచుండును. అట్లే చిలుకచే బిలువబడిన పెంకన్న యొకఁడనును, బిల్లనానిచే బిలువబడినవాఁడు వేఱును, ముదుసలి పిలిచినపెంకన్న వేఱుననున్నాడు. ఇట్లు వయోవ్యక్తిగతభేదములంబట్టి పెక్కమంది పెంకన్నలు ప్రసిద్ధు లగుటచే నీమొత్తమున పెంకన్నత్వబాతీ యుండి తీలును. కావున వ్యక్తియందు శక్తి నంగీకరింప నక్కఱలేదు. ఇట్లు పదార్థ మొక్కటిబాతీయాప మగుటచే నేకవిధమే యని గోతినది. గుణాదు లిందే యంతర్భవించును. కావున గుణాదులు పదార్థము లని బ్రముసి యగ్ధోపబద్ధితే తద్వ్యాచికపదములందు శక్తి నంగీకరింప నక్కఱలే దని తాత్పర్యము.

కొండలు క్రియయే శబ్దార్థ మనియు, బాతీగుణద్రవ్యములు క్రియయందే యంతర్భవించు ననియు నిరూపించియున్నారు. ఇయ్యది క్రొత్తసిద్ధాంతము. ఆలంకారికాగ్రేసగుఁడగు మహిమధిట్టు నిర్మితివేకమున నీమతమును నిరూపించియున్నాఁడు. ఘటమందు ఘటత్వసామాన్య మున్నను ఘటన మను (రెండిటిని (సం) ఘటించు నను) క్రియ లేనిదే ఘటరూపార్థభోధ కలుగఁజాలదు. శుక్లాదికము గుణ మైనను శుక్లత్వమును (తెల్లదనమును) బొందిమిచే నది శుక్లము కాఁజాలదు. వంటవాఁడు వంటను జేయకుండఁగనే పాచుకుండు కాఁజాలదు. కావునఁ గ్రియయే పదార్థ మని యతఁడు నిరూపించి యున్నాఁడు.

వైయాయికులు బాతీనిశ్చవ్యక్తియందు శక్తి నంగీకరింతురు. 'గోవు' అనునపు డాపదమందు గోత్వబాతీయాఁ గల దనియు,

నాబాతీతోఁ గూడినగోవ్యక్తియే (గోద్రవ్యమే) గూశబ్దమున కర్థ మనియు వారిమతము. సౌగతులు తద్విష్ణుత్వమునందే శబ్దమునకు శక్తి నంగీకరింతురు. దానికంటె వేఱగుదానికంటె వేఱగునది శబ్దార్థము. ఘటముకంటె వేఱగునది పటము. సుముకంటె వేఱగునది ఘటమే కాని వేఱొకటి కాదు. కాని ఘటశబ్దమునకు ఘటమే యర్థ మని గోతినది. ఇట్లే తత్తనతానుసారముగ శబ్దార్థము మాటుచుండును. సిద్ధాంతమునమాత్రము బాతీయే శబ్దార్థ మని తలియవలెను. [బు. వేర. ౮.]

అభినందనం - క్షాతరాజును ముక్తాపీఠమునకు నూశేండ్లపిడిపముండి వ్యాయామాత్రములకు 'వ్యాయమంజరి' యను వృత్తిరచించిన జయంతిభట్టుకుమాఁడు ; కాఁబట్టికథాసార మను సుందరమైన లఘుకావ్యమును రచించెను. గౌడాశీనందుఁడను మఱి యొకకవి వంగదేశపురాజును యువరాజునరేంద్రుని యాస్థానఘోష గణమై రామచరితము మనోకావ్యమును విరచించెను. ఈ యిరువు రభినందనూఁడు క్రీ. శ. ౧౫౮౦-౧౫౯౦ మధ్యకాలములో నుండిరి. వీరు కాక యర్వాచీనుఁ డగు నభినందుఁడు నాసిక్కురామాయణమునకు మంచి వ్యాఖ్యగూర్చెను.

అభినయము — నటులయితన హృద్గత క్రోధాదిభావము లను శరీరాదిచేష్టలవలన వ్యక్తికరించుట అభినయము. రామ యాధిష్ఠి రాగులయవస్థలను రంగాదిసాహాయ్యముచేఁ జూపుట అభినయము యొక్క ప్రయోజనము. అభినయమున కనుకరణ మాతశ్చకము. లోకమునందుఁ దండ్రితనకుమారుని ముద్దాఁడుట అభినయ మనిపించు కొనదు. పితాపుత్రులు కానివారు వారివేషములు వేసికొని, యందుఁ దండ్రితేషము వేసికొనిననాఁడు కొనుకువేషము వేసికొనిన వానిని ముద్దాడిన నది అభినయ మనును. భవతముని ప్రణీతనాట్య శాస్త్రములమున అభినయము నాలుగువిధములు, ౧. ఆంగికము, ౨. వాచికము, ౩. ఆచార్యము, ౪. సాత్త్వికము (౮-౯). ఇఁక వీనినిగుఱించి కొంచెముకొంచెము విచారించుము.

ఆంగికము:— నేత్రముఖహస్తపాదాదికముల వ్యాపారమువలన మనోవ్యాపారములను దలియఁజేయుట ఆంగికాభినయము. లోకము నందు జనులు కోపము వచ్చినపు డొకవిధముగను, శ్రమ యధికమైనపు డొకవిధముగను, విషాదము కలిగినపు డొకవిధముగను ముఖ వికాసమును, హస్తపాదవిక్షేపములను జేయుట మనము మానుచున్నారము. ఒకనియొక్క బహిరంద్రియవ్యాపారమునుబట్టి యతని మనోవ్యాపారమును మనము కనుగొనఁగలము. లోకముంపలి యా శారీరవ్యాపారములను నటులు చక్కఁగ ననుకరణమును జేసినఁగాని ప్రేక్షకులకు రామాదితాదాత్మ్యబుద్ధిచే నానందము కలుగనేరదు. ఇంతియ కాదు, ఈయంగవ్యాపారములు లోకము ననుసరించి బాలురకు, తరుణులకు, వృద్ధులకు, గొప్పవారికి భృశ్యులకును వేఱువేఱుగ నుండవలెను. గంభీరుఁ డైననాయకుఁడు దుఃఖ సమయమున బాలునివలె బావురుమని యెచ్చినచో బాగుగ

అభినయము

నుండునా? ఒకపురుషుడే యొక్క భావమునే భిన్నభిన్న వ్యక్తుల యొడఁ గనఁబఱచుచునపుడు భిన్నాభినయములను జూపవలయును. ఒకానొకపురుషుఁడు ప్రేయసిని ప్రేమించునప్పుడును, సోపితిని ప్రేమించునప్పుడును, పుత్రుని ప్రేమించునప్పుడును ఒక్కవిధమైన యభినయమే మాఘటకు వలె లేదుగదా!

నాటకమునం దాంగికాభినయ ప్రాధాన్యమును జూపుటకు లేండు ఉదాహరణములను జూపెదను. శాకుంతలనాటక ప్రమాంక ముందిలి యీక్రిందిభాగమును చూడుఁడు:—

శకుంతలా:— (శృంగారలజ్జాం రూపములి)

సఖ్యా:— (ఉభయో రాకారం విదిత్వా, జనాంతికమ్) హలా! శకుంతలే! యద్యత్ప్రత్య తాతః సన్నిహితో భవేత్.

శకుంతలా:— (సరోవమ) తతః కిం భవేత్?

సఖ్యా:— ఇమం జీవితసర్వస్వసాప్యతిశ్చి శేవం కృతార్థం కరిష్యతి.

ఇచ్చట శకుంతల మాధ్యుచియున్నది. మాట లాడుటలేదు. కాని యామె అనురాగవ్యంజకము లగు 'ఉన్వీదేఖిన, చింతన, ముఖావనమన, నగుకర్తన, వస్త్రాంసులీయకస్పర్శాదకము' లయిన యంగచేష్టలవలన శృంగారలజ్జ నభినయించినందున సఖులు కామే భావము తెలిసెను. అట్లే నాయికానాయకులయాకార మనఁగా పరస్పరస్థిగ్ధావలోకనమువలన వారిభావమును సఖు లెఱింగిరి. కావున శకుంతలాదువ్యంతర వేషములను వేసికొనినవారు, వారిభావము ప్రేక్షకులకుఁ దెలియునట్లుభినయింపవలెను. లేనియెడల నీభాగము ప్రేక్షకులకు రమ్యముగ నుండదు.

శాకుంతలమునందిలి యింకొక ప్రసంగమును చూడుఁడు:—

1. చదువకులసౌకర్యార్థము ప్రాకృత మీయక, సంస్కృతచ్ఛాయయే యాయఁబడినది. అర్థము:—

శకుంతల:— (శృంగారలజ్జ నభినయించుచున్నది).

సఖులు:— (ఇరువురయారకారమునుం గని, జనాంతికము) సఖీ శకుంతలా, నాయన యిపు డిచట నుండినయెడల?

శకుంతల:— (రోవముతో) ఉండిన నేమి?

సఖులు:— జీవితసర్వస్వమేని యిచ్చి యాయతిథిని కృతార్థునిఁ జేయుదురు. — [వే. వేం. కాస్త్రీగారి భాషాంతరీకరణము]

2. కొన్ని బాషాతంత్రపాఠములలో నీవాక్యము లేదు. అర్థము:— శకుంతల - అనసూయా! నూదివంటి క్రొత్తదర్భపుడక నాపాద మన స్రుచ్చుకొన్నది. నాచీర కురవకవృక్షముయొక్క కొమ్మం జక్కకొన్నది. దీసిం దీసికొనువఱకును నిలిచి నన్ను వెంటఁగొనిపొండు. (అని మిచపెట్టి రాజుం జూచుచు నాలస్యము చేసి సఖులతో వదలిపోవుచున్నది). — [కం. బి.]

3. నీత - నిజముగా ఏ రప్పుడే గోదానమంగళకార్యమును నెఱవేర్చిన నలుగు రన్నదమ్ములు. మీరు వివాహదీక్షను గైకొనినవారు ఆహా! ఆప్రవేశమునందే యాకాలమునందే నే నిప్పు డున్నట్లున్నది.

లక్ష్మణుఁడు:— ఈమె వదిలెగారు. ఈమె మాండలివదిలెగారు. ఈమె మఱియెడలు శ్రుతకీర్తి.

నీత:— వత్సా! ఇదిగో నింకొకతె యున్నదే ఈమె యెవరు?

లక్ష్మణుఁడు:— (స్థిరపడి, నవ్వుచు, మొగము త్రిప్పి, తనలో) - ఆహా! మావదిలెగారు నన్ను ఊర్తిశకుగుఱించి యడుగుచున్నారు. సరే. మంచిది. ఆమెను ఇంకొకవైపునకుఁ ద్రిప్పెదను. (ప్రకాశముగ) ఇదుగో మీరు చూడఁదగినది చూడుఁడు, ఇతఁడు భగవంతుం డగు భార్గవుఁడు.

శకుంతలా:— అనసూయే! అభినయశకుఁడైనా పరికరం మే చరణం, కురవకకాథాపరిలగ్నం చ వలకలం, తావత్పరిపాలయత నాం యావ దేనత్ మోచమామి (రాజున మనలోకయంత్రీ సవ్యాజం విలంబ్య సహ సఖ్యాం నిష్క్రంతా).

ఇచ్చట శకుంతల, కాలికి ఉర్ధ్వంశరము స్రుచ్చుకొనియో సనియు, పయ్యోః చెట్టుకొమ్మకుఁ బట్టుకొనియో సనియు వ్యాజము కల్పించుకొని కొంత కాలయాపనము చేసి యితఁడుకుఁ దెలియనట్లుగ రాజును జూచును. వైచి మాసినయభినయమునకంటె నీని యెక్కువకు కష్టము. ఇచ్చట కాలికి ఉర్ధ్వ స్రుచ్చుకొనినట్లును, కొంప చెట్టునకుఁ బట్టుకొనినట్లును అభినయము చేయుటయేకాక గూఢచేష్ట లన్నియు రాజును జూచుటకై కల్పింపఁబడినవ్యాజములు (సాకులు) అని ప్రేక్షకుల కివ్వయమావలననే బోధపడునట్లు నటించవలెను. ఇది యభినయవి శేషము.

ఉత్తరరామచరితముందిలియీక్రింది ప్రకరణమును చూడుఁడు:

నీత:— ఏ నీ ఖిలుతత్కలకృతగోదానమంగళాశ్చత్యాగో భ్రాతరః, వివాహదీక్షితా యాయాసః. అనసో జానామి తస్మిన్నేవ ప్రవేశే తస్మిన్నేన కాలే వత్త.

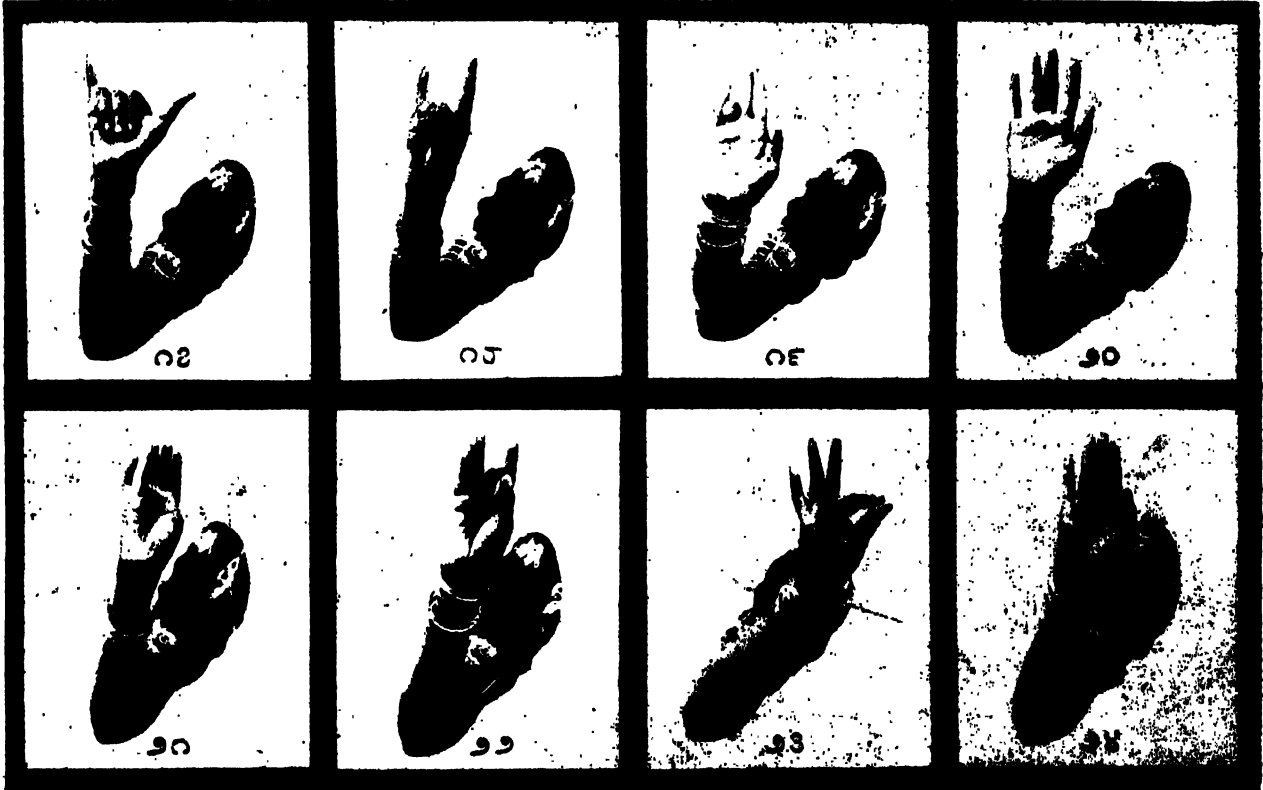
* * * *

లక్ష్మణుఁడు:— ఇయ మార్యా, ఇయ మహ్యార్యా మాంఽపి, ఇయం వధూః శ్రుతికీర్తిః.

నీత:— వత్స, ఇయ మస్యపరా కా?

లక్ష్మణుఁడు:— (సలజ్జస్థితమ్, అపవాద్య స్వగతిమ్) ఆయే ఊర్తిభాం పుచ్చుత్యార్యా. భవశు. అన్యతః సంచారయామి (ప్రకా శమ్) ఆత్యప్యత్యతాం ద్రష్టువ్య మేతత్, అయంచ భగవాన్ భార్గవః.

= భిక్షయము



౦౭. మృగశీర్షహస్తము : లక్షణము

అష్టికా కనిష్ఠికాంశుః ప్రసృతే మృగశీర్షకః.

౦౮. సింహముఖహస్తము : లక్షణము

మృగనానామికా గ్రాభ్యా మంశుః మిశ్రితో యః,
శేషః ప్రసారితో యస్మిన్ సింహముఖః కురితః.

౦౯. లాంగూలహస్తము : లక్షణము

పద్మకోశేనామికా చేన్నస్ర లాంగూలకో భవేత్.

౧౦. సోలఃపద్మహస్తము : లక్షణము

కనిష్ఠావ్యావర్తిశాశ్చేన్విరభా స్సాలపద్మకః.

౧౧. చతురిహస్తము : లక్షణము

త్విన్యావ్యాప్తయస్థిష్ఠాః కనిష్ఠా ప్రసృతా యః,
అంశుః కనిష్ఠికామికామారే తిర్యక్చే చ్చతురః కరః.

౧౨. శ్రీమరిహస్తము : లక్షణము

మృగనాంశుః ప్రసృతే త్విన్వీ వర్తిశా యః,
శేషః ప్రసారితో యస్మిన్ శ్రీమరీహస్తకః.

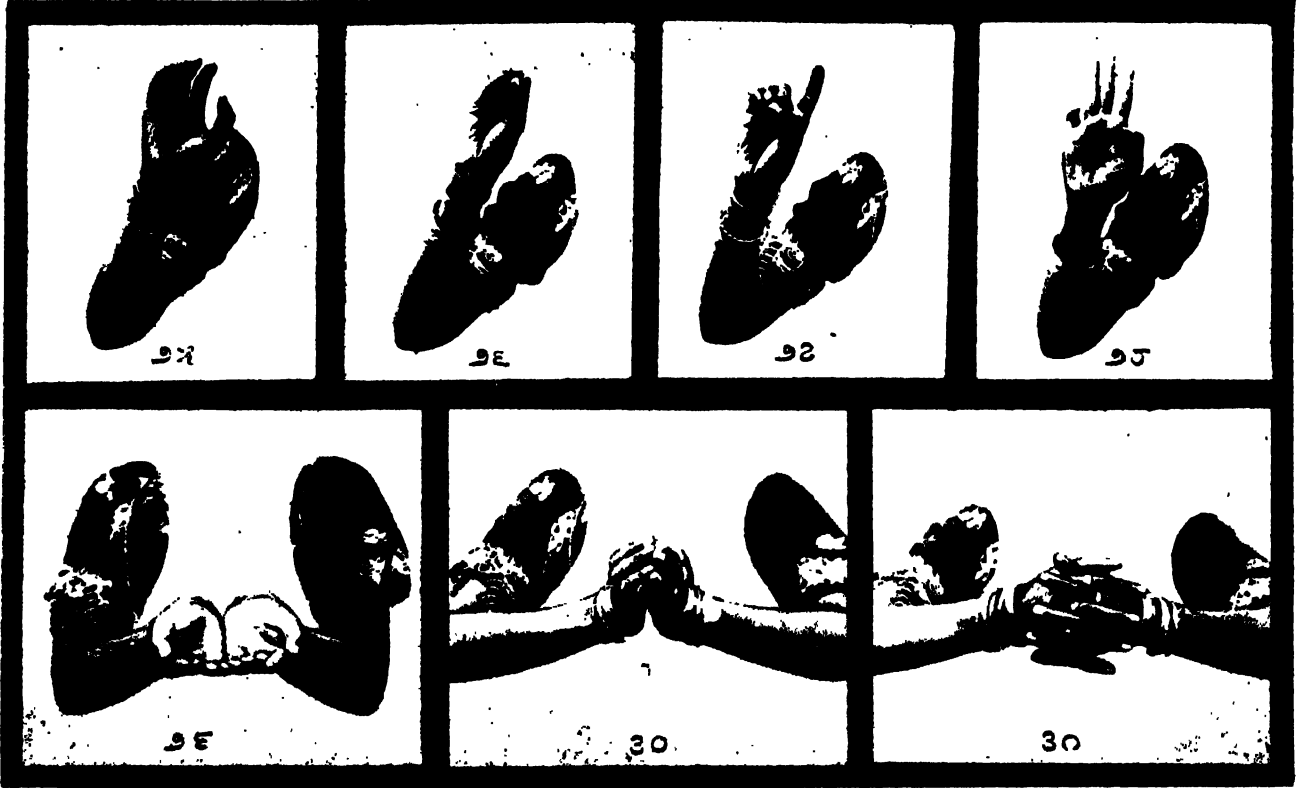
౧౩. హంసాస్యహస్తము : లక్షణము

మృగనావ్యాప్తయోఽంశుః ప్రసృతా విరభా యః,
త్విన్యాంశుః ప్రసారితో హంసాస్యకరః కురితః.

౧౪. హంసాక్షహస్తము : లక్షణము

పద్మశీర్షకరే సమ్యక్ కనిష్ఠా ప్రసృతా యః,
హంసపక్షకర స్సోఽయం.....

అభినయము



27. సందంశహస్తము : లక్షణము

పునఃపునః పచ్చికోశే సంక్లిష్టాః ప్రస్ఫుటా యన్తి,
సంపంచాభివహస్తాఽయం కీర్తితో భరణాగమే.

28. ముకుళహస్తము : లక్షణము

అంకుశపంచకం ఛైవ మిత్యైర్ప్రేమ్యుర్భవే,
ముకుళాభివహస్తాఽయం కీర్తితో భరణాగమే.

29. తామ్రమాడహస్తము : లక్షణము

ముకుళ తామ్రమాడస్యా ద్విష్టవీ కక్రీతా యన్తి.

30. త్రిశూలహస్తము : లక్షణము

నికుంచయిత్వోనుభవంశు కనిష్ఠాంచ త్రిశూలకం.

31. అంజలిహస్తము : లక్షణము

పతాకతలయోగ్యగా చంబలిః కర శారితం.

32. కపోతహస్తము : లక్షణము

కపోత స్థ కపో శ్చేయ శ్చిట్టచూలూప్రపార్శ్వణం.

33. కర్కటహస్తము : లక్షణము

ఆన్యోన్యస్యావ్రతే యత్రాంకుశో నిష్పతహస్తయోః,
అంతర్వహిర్యా వర్తంతే కర్కటా ప్సాఽభిభీయన్తే.

ఇచ్చట లక్ష్మణుడు తను నల్ల రన్నుచిమ్ములవివాహకాలపుఁ బటమును జూపుచు సీతా, మాండ్చి, ప్రతికర్షణలను బటమున గూఱి వేర్కొనెను. అపభార్యయైన ఊర్తిశపటమును సిగ్గుచేఁ జూపక యూరకుండెను. అంత సీత ఊర్తిశపటమును జూపి కరడమునకు 'ఇదిగో నిచ్చట నింకొకయామె యున్నదే, ఈమె యెవరు?' అని యడిగెను. అంత లక్ష్మణుడు 'వదినెగారు ఊర్తిశనులఁచి యెవగుచున్నా' రని మనసులో ననుకొని మునిముసినవులు నవ్వి గూమాటను తప్పించి వివాహకాలోనితరువాతిభాగమున పరశురామ గర్భభంగప్రకరణమునకుఁ బోవును. ఇచ్చట కేరడ మాడినప్పటి సీతముఖవికాసమును, లక్ష్మణునినుభావమును దెల్పుముసినవగవులును నెలులు మాపశేకపోయినయెడల నీకథాభాగమునది స్వారస్య మంతయు వ్యర్థ మగు ననియు, నట్టియభినయము లేనినాటక ప్రసక్తి సము రసము లేనిప్పటికంటే పనియుఁ జెప్పవలసియున్నది.

ఈ గూఁగికాభినయమును నాట్యకాస్త్రకారు లనేకవిధములుగ విభజించియున్నారు. అంగికాభినయము మాండలవిధములు : శారీరము, ముఖము, చేష్టాకృతిము. మొగము గాక శరీరముయొక్క యితరభాగములవలనఁ గానవచ్చునది శారీరము, ముఖరాగములవలనఁ గానవచ్చునది ముఖము, క్రియారూపముగఁ గానవచ్చునది చేష్టాకృతిము. ఇందు ముఖరాగాన్నియే శ్రేష్ఠ మైన దని చెప్పఁబడినది :-

'కాఖాంగోపాంగసంయుక్తః కృతోఽప్యభినయః కృధః, ముఖరాగవిహీనస్తు తైన శోభాన్వితో భవతే.
శారీరాభినయోఽప్యోఽపి ముఖరాగసమన్వితః, దస్యతాం లభతే శోభాం రాత్రా వివ నిశాకరః.
నయనాభినయోఽపి స్యాన్నానాభావరసస్ఫుటః, ముఖరాగాన్వితో యస్తాన్నాట్య మత్ర ప్రతిష్ఠితమ్!'

మనస్సునందలి భావములు మాటనకొలదియు ముఖముమీఁది వికారములు (రాగముల, రంగులు) మాటుచుండవలెను. ముఖము హృదయప్రతిబింబమును జూపునట్టి యద్దము. హృదయభావములు ముఖముమీఁదను గూపఁగల్గిననటుఁ డతిశ్రేష్ఠుఁడు. మనస్సునందలి భావములు మాటనకొలదియు ఒక్కక్షణములో ముఖరాగములు మార్చవలసియుండును. ఇందులకు మననాటకములలోనుండి రెండు ఉదాహరణములు తీసికొంటము.

౧. కాకుంఠలనాటకమునందలి పంచహంకమున, శకుంఠల రాజకౌద్దుకు వచ్చి నిరాకరింపఁబడిన ప్రకరణమునందు, ఆమెను

స్వల్లోఁ గ్రమముగ ఆకురత (రాజు తన్ను గౌరవించునో గౌరవింపఁజొ యున్నకంక), నిరాశ, కోపము, దుఃఖము అను మనోవికారములు కథాసందర్భమునుబట్టి యుత్పన్న మగును. ఆమెముఖముమీఁదఁగూడ నీభావములప్రతిబింబములు ప్రేక్షకులకుఁ గానరావలయును. అట్లు మాపలేనినటుఁడని శకుంఠలచేషము వేసికొనినయెడల నాటకముయొక్క మూఁడుసంకులకోభ తన్య ననియే చెప్పవలెను.

౨. ఉత్తరరామచరితమునది మాండలయంకమును విశేషముగ నిండునుగుఱించి గమనింపవలయును. ఆండు రామచకుఁ గానరాకుంఠ సీత గూఱనియాలాపములను వినుచుండును. అతఁడు మూర్ఛపోయి నపు డాతినిని, అతినికిఁ గానిపంపకుంఠ ముట్టుకొనును. ఈయొక్క రంగమం దామెమనస్సులో కెన్నియో భావము లుదయించును. ఈ క్రిందిసందర్భమును గూఱుచుఁ :-

సీతా :— అహో! ఉద్భ్రాంతాస్మి.
* * * *

సీతా :— బహుమానితాస్మి పూర్వవిరహే నిరవధి రితి, హాహితాస్మి.
* * * *

సీతా :— (సోద్యోగం తమసా మాక్లిష్ట్య) హా భగవతి తమనే! గచ్ఛతీదానీ మార్గపుత్రైః. కిం కరోమి.
* * * *

రాము :— అస్తి చేదానీ మశ్యమేధసహధర్మదారీణీ మే.
సీతా :— (సాక్షేపమ్) ఆర్యపుత్రీ! కా?

నాసంతీ :— పరిణీత మపి కిమ్?
రాము :— నహి నహి హిరణ్మయీ సీతాప్రతికృతిః.

సీతా :— (సోచ్ఛ్వాసాస్తమ్) ఆర్యపుత్రీ! ఇదానీ మపి త్వమ్. అహో ఉత్థాతిత మిదానీం మే పరిత్యాగశల్య మార్గ్య పుత్రేణ.
* * * *

తమసా :— (సస్థితస్మీహర్షం పరిష్కృత్య) అయి వలేస్స! ఏవ హితాస్తాయాః.
* * * *

1. అంగోపాంగములతోఁ గూడుకొనియున్న శాఖా(అంగికా)భినయము చక్కఁగఁ బ్రసరింపఁబడినను ముఖరాగము లేనిది శోభింపదు. శారీర భినయము కొలదిగా మన్నప్పటికిని ముఖరాగముచేఁ గనఁబడు ముఖభాభినయ మున్నయెడల, రాత్రిపూటఁ జంద్రునివలె రఠ్ఠింపుకోభ కలుగును. నేత్రాభినయము ముఖరాగముతోఁ గూడుకొనినయెడల నన్ని భావములను, రసములను అది స్పష్టపఱుపఁగలదు. కావుననే నాట్యము దీనియందు నిల్పఁబడినది (నాట్యమునకు నిది మూలాధార మని భావము) [భరతాచార్యకృత నాట్యకాస్త్రమ్ - (బొంబాయి నిర్ణయసాగర ప్రతి) అ. ౮., శ్లో. ౧౪౩ - ౧౫౧].

నీతా:— (సలజ్ఞము) పరిహాసతాస్త్ర భగవత్ప్రకాశం.

ఒక ప్రేక్షకుని తన భర్త యింకొక ప్రేక్షకుని వివాహము చేసికొననేమాయన్న సంతకము కల్గినప్పు డామె ముఖముమీఁది నుండు వికారమును, ఇంకొక ప్రేక్షకుని చేసికొనలేను, తనయందుగల ప్రేమచే దివబం గాను ప్రతిమనే మంచి సంకోషించుచున్నాఁడని విన్నవించునాటి నామె ముఖముమీఁదను గనఁబడు వికారమును అభినయంప లేనినటుండు నటుఁడే కాఁడని చెప్పవలెను.

ముఖరాగము స్వాభావికము, ప్రసన్నము, రక్తము, శ్యామము అని నాలుగువిధములు (౮ - ౧౪౫). మిఠ్యాసాదిభావనూపకమునకు స్వాభావికమును, అద్భుతహాస్యశృంగారములకు ప్రసన్నమును, పీడకౌఠికికరుణమదాదికములకు రక్తమును, భయోనకనీభిష్యములకు శ్యామమును ఆను ముఖరాగము నుపయోగింపవలయు నని భిదతాచార్యులయభిప్రాయము (౮ - ౧౪౬ - ౮).

అంగికాభినయము మరల రంపవిధములుగ విభజింపఁబడినది: మహంగాఢనయము, ఉపాంగాఢనయము. శిరస్సు, హస్తములు, ఉరము, పార్శ్వము (ప్రక్కలు), కటి (పిఱుండు), పాదములు అనునవి మహంగములు. నేత్రములు, శ్లోఘ (కనుబొమ), నాస, అధరము (పెంపి), కపోలము (చెక్కిరి), చిరుకము (గిట్టము) అనునవి ఉపాంగములు. ప్రత్యంగము అని యాఱు కలవు: మాఘ, బాహువు, వీపు, కడుపు, తొడ, పిక్క, కండలు ముఁగిట్లు, మోకాళ్లు, మోచేతులుకూడ ప్రత్యంగము అని చెప్పవలెను.

ఈ ప్రకార మంగము లన్నియు విభజించి యొక్కొక్కయంగము యొక్క చలనభేదములను నాట్యుగ్రంథకారులును, అభినయగ్రంథకారులును విశేషముగ వర్ణించియున్నారు. అవి యసంఖ్యములు. హస్తభేదములు మూఁడువందలకు మోన్యుగ నున్నవి. వాని వన్నిటిని నిచ్చుట నుదాహరించుట యనావశ్యకము. దీక్ష ప్రదిర్శనముగఁ గొన్నింటిని జెప్పెదము.

1. నీత:— అయ్యయో! పిచ్చిదాన పైతిని.

నీత:— పూర్వవిరహమున గౌరవింపఁబడితిని. ఇప్పటివిరహము నిరవధిక మనినతోడనే నాప్రాణము లెగిరిపోయెను.

నీత:— (దిగులుతో గట్టిగ తమనను బట్టుకొని) ఓభగవతి తమసా! నా ప్రాణేశ్వరులు చెల్లెడరటమ్మా. ఏమి చేసెదను ?

రాముఁడు:— అయినను, ఆశ్వమేధక్రతువులో నాకు సహధర్మచారిణి యున్నదిగదా.

నీత:— (ఉత్తలపాటుతో) ప్రాణేశ్వరా! ఆమె యెవరు ?

వాసంతి:— వివాహముకూడఁ జేసికొంటిరా యేమి ?

రాముఁడు:— లేదు లేను. బంగారముతోఁ జేయఁబడిన నీతాప్రతిమ.

నీత:— (నిట్టూర్పు విడిచి, కన్నీటితో) ప్రాణేశ్వరా! మీ కిప్పుడు నామీఁదను దొల్లిటి యనురాగము పోలేదు గదా! నిక్కయముగా నాహృదయములోనుండి మీయంతట మీరే పరిత్యాగకల్యమును దెకలించితిరి.

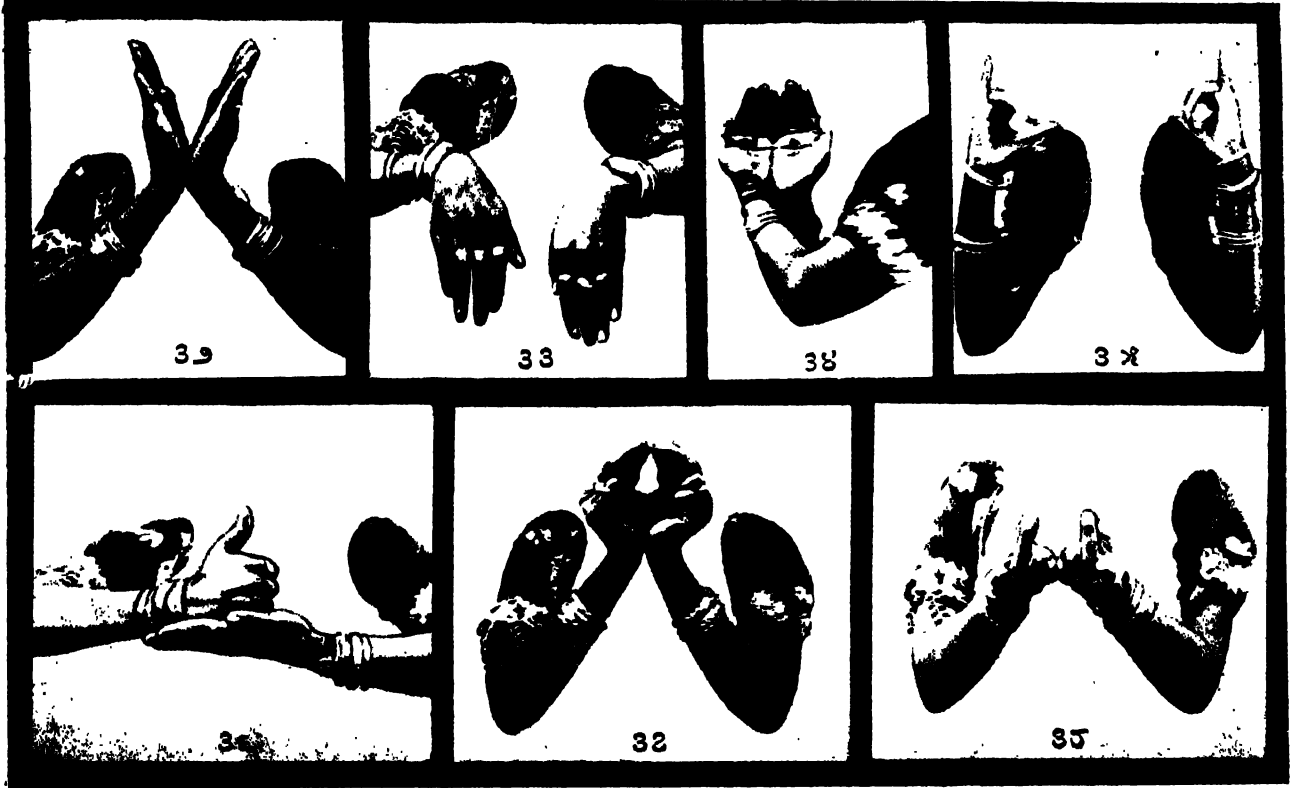
తమస:— (స్నేహస్రవులు రాల నవ్వునుఁ గొనించుకొని) కుమారీ! ఇది యాత్మస్తుతి కాదే ?

నీత:— (పిస్ట దోపఁ గ్రిందు చూచుచు స్వగతముగా) భగవతి తమస నన్నుఁ బరిహాసము చేయుచున్నదిగదా! [వా. వా.]

చేతివ్రేళ్ల నన్నిటిని నాచి అంగుష్ఠము మిగిలిననాల్గువ్రేళ్లను తాఱునట్లు ఉంచినయెడల నది పతాకహస్త మనిపించుకొనును. పతాకహస్తముంపిలి యనామికను కందిన శ్రీపతాకహస్త మగును. పతాకహస్తముంపిలి యనామికాకనిష్ఠికలను కందిన ఆర్ధపతాకహస్త మగును. కొన్ని హస్తముల ప్రతిమలు వేటొకప్పుడయందుఁ జూపఁబడినవి. వానిని జూచిన వేక్ష్యులు హస్తముల లక్షణములు తెలియఁగలవు. ఏయేహస్తము లేయే ప్రసంగములప్పు డివయోగింపవలసివచ్చెయ నాట్యశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినవి. ఆనానానము, అవతిరణము, విషర్జనము, ధారణము, ప్రవేశము, ఉన్నామనము, ప్రణామము మొదలయిన ప్రసంగము లందు శ్రీపతాకహస్తము నుపయోగింపవలెను.

పతాకహస్తములలో నొక్కొక్కటి నానాకణ్ఠలలో వినియోగింపఁబడినపుడు, వర్ణ్య హస్త్య గాఢోముఖ పరాఙ్మఖోత్తాన త్ర్యేత్రే చించిచాచించలత్వోదభేదములచే భావభేదములు సామాన్యముల హృదయమునకు గొఱురింపఁజేయఁబడును. పతాకమునకు వినియోగము — ప్రహాసనము, ప్రతాపనము, ప్రహర్షము, గర్వము మొదలగునవి. అందుఁ బ్రహాసనమునను పతాకము హృదయ లగ్నతలమై కొంచెము కింపించునట్లుంపవలయు. ప్రహర్షాభినయమున గోమాంచనములుగా పై కైత్రవలయును. శేషు నాదియను గర్వార్థమున పార్శ్వముననుండి పార్శ్వమునకుఁ దెచ్చుచు లూటాభిముఖముగా వైభాగమునకుఁ జేవలయును. ఉభయహస్తముల పతాకము నన్నివర్ష ధారాఘ్రవృత్తవైధికములఁ బ్రయోగింపవలెను. ఉభయహస్తపతాక కరణముచే నన్నిజ్వాలలో నూర్ధ్వగమనముగా, జలధారలలో నధోగమనముగా, పుష్పవృష్టిలో నూర్ధ్వముఃఖహస్త ముంచుకొని యంగుళుల కిగోళిమున క్రమముగా నధోముఖహస్తమై యంగుళుల యధోగమనము నడపవలయును. కావునఁ బతాకాచుల నూర్ధ్వాదిస్థిభేదములచే నపస్థాభేదముల నభినయింపఁదగును. నంది కోపారోదులమతమున హస్తాచ్యుభినయము నాట్యమునకుఁ గేవల మంగరూపము గాక వృత్త

అభినయము



39. స్వస్తికహస్తము : లక్షణము

పతాకయో స్పర్శియుక్తం నరయో న్నణిబంధయోః,
సంయోగేన స్వస్తికాఖ్యో.....

33. డోలహస్తము : లక్షణము

పతాకఽభ్రూరుజేఢి డోలాపస్తోఽయ ముఖ్యే.

38. పుష్పపుటహస్తము : లక్షణము

సంస్థిష్టకరణే సర్వశిష్టే పుష్పపుటం కరం.

34. ఉత్పాదహస్తము : లక్షణము

అప్యోన్యథాహుమాలసా మృగశిర్షకణా యది,
ఉత్పాదనామూ హస్తోఽయం కీర్తితో ధరతాగమే.

31. నివలింగహస్తము : లక్షణము

వామేఽన్ధంశ్రీ విస్యైః శ్శిఖు శ్శివలింగకః.

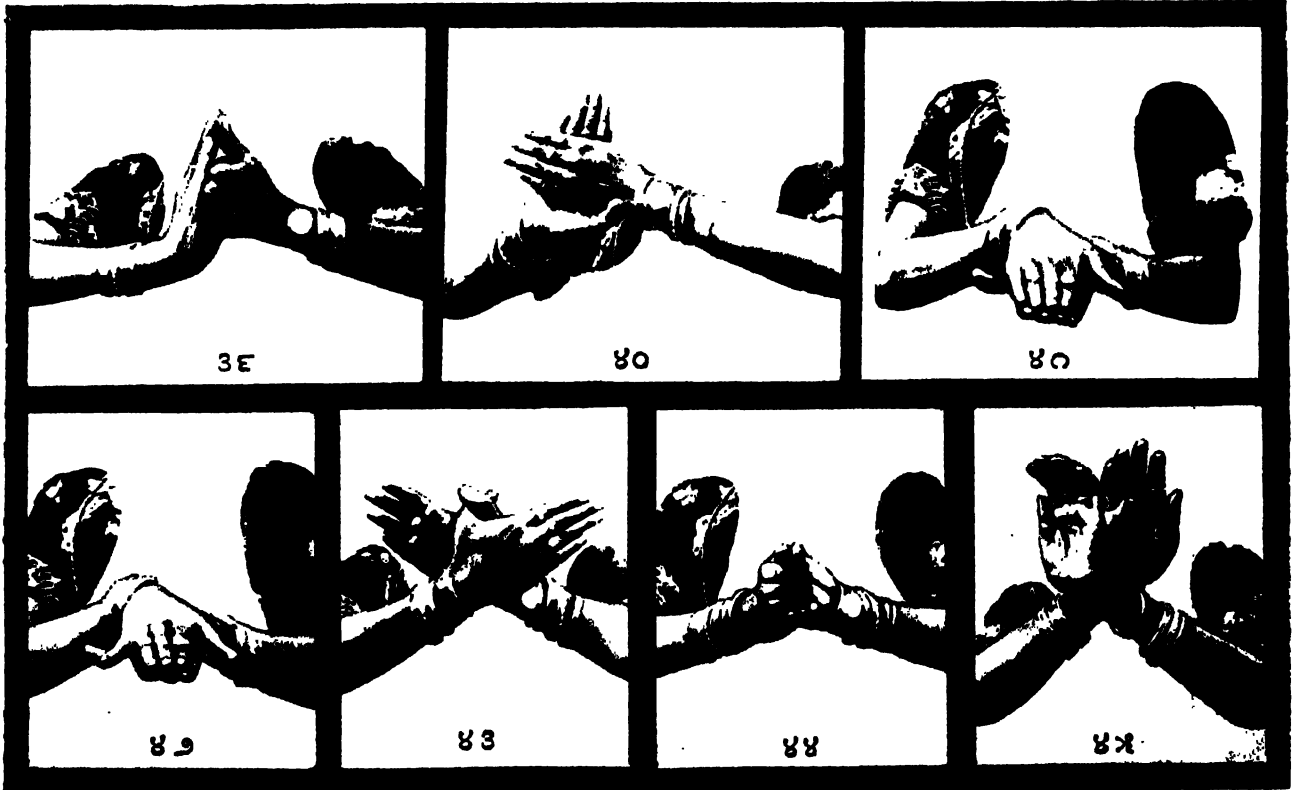
32. కటకానర్ధనహస్తము : లక్షణము

కటకామృగయోః సాశోఽస్యస్తికా న్నణిబంధయోః,
కటకానర్ధనాఖ్యోస్యా నితీ నాట్యలిదో విను.

35. శకటహస్తము : లక్షణము

శ్రీమహా మృగనాంకుశ ప్రసారా ధృకమో ధవే.

అభినయము



౩౯. శంఖహస్తము : లక్షణము

శిఖరాన్తర్గతాంసుష్ట ఇతిలాంసుష్టసంగరా,
తర్జనవ్యవ్యాయతాః క్షిప్తై శ్శంఖహస్తం ప్రకీర్తితః.

౪౦. చక్రహస్తము : లక్షణము

యాత్రాగ్రచంద్రా తిర్యక్ శ్చౌవనోన్యోన్యతలంపుశ్చ,
చక్రహస్తస్స విశ్లేయా.....

౪౧. కూర్మహస్తము : లక్షణము

కుందితాగ్రాంసుశ్చక్ర త్యక్తాంసుష్టకనిష్టహ,
కూర్మహస్తస్స విశ్లేయా.....

౪౨. మస్కృహస్తము : లక్షణము

కరవృష్టావరి న్యస్తా యత్ర హస్త స్త్యహోమణుః,
కిందిత్ ప్రనారితాంసుష్టకనిష్టా మత్స్కృహమాకః.

౪౩. గుండహస్తము : లక్షణము

తిర్యక్తలసితా వక్రచంద్రా సంసుష్టామోగతి,
గుండహస్తస్స విశ్లేయా.....

౪౪. వరాహహస్తము : లక్షణము

మృగశీర్ష త్యవ్యవర్థ క్షిప్తాత్ యః,
కనిష్టాంసుష్ట నానోన్యోగా వ్యూహాః కర కళితః.

౪౫. నాగబంధహస్తము : లక్షణము

సర్పశీర్ష త్యక్తకాచే న్నాగబంధ ఇతినిధిః.

మునకుఁ బ్రధానభూతముగా గ్రహింపఁబడును. దిక్పృథ్వీవర్ణనముగా బృహస్పతిమతమునఁ బతాకపూర్ణనియోగమును చెప్పుచున్నాము. దానిని వైఖాచించిన భరతమతమునోఁ బోల్పిచూచిన నాట్యస్మృత్యభేదములచేఁ బ్రత్యక్షక్రియాభేద మేర్పడును. గురుమతమునఁ బతాక కర్తములు :—

“స్వర్ణే దేహీతివచనే నివంగస్య నిఙ్కరణే,
వీధ్యాం ప్రనేకభావేఽపి వికారే చాంగణాః.”

అత్తాశ్చ శపకే చాపి సూక్ష్మభావనిఙ్కరణే,
స్వప్రవేశస్య భావేఽపి గాఢాలింగనభావనే.

ప్రసాదే శుద్ధమాఙ్గళేఽపి పరామూర్తికృతే,
మంచాఙ్గళేఽపి సింధాక్షీతే స్పృశకుందితి..

తత్రసత్ప్రతివచనే తాదృశ్యే స్వకృత్కృతే,
ఏవం పతాకపాదస్య వినియోగః ప్రకల్పితః.”

భరతమతమున రసభావభేదముగా నాంగిక మతము. సంక సుర్యానిమితిమున నాంగికము జ్యోతిసున కుచరంజక మును.

ఈలూనుననే నేత్రాదికములకును నియమానుసారము గలవు. నట్యుఁ డనియముల నన్నిటిని నేర్చుకొనుట ముందఁ జేసి కాని, రామా తాదాత్మ్యమును జెందిక మనఃప్రకృతిచేఁ గాక పలు మిట్టి నియములప్రకార మభినయము చేయఁబోయిన నది యొకా నొకప్పుడు కృత్రిమాభినయ ముననే కాని స్వాభావికముగ నుండును. నటునకుఁ బ్రసంచజ్ఞాన ముండి లోకవ్యవహారము ననుసరించి యభినయము చేసినచో నది ప్రేక్షకమునోరంజనము చేయునేకాని కృత్రి మాభినయము చేయఁబాలగు. కావుననే భరతాచార్యులచేఁ బ్రధానము విశేషములను చెప్పిచెప్పి చివరకు నిట్లు ప్రాసించి :—

“యాని శాస్త్రాణి యే ధర్మా గుని శిల్పాని యాః క్రియాః,
లోకధర్మప్రవృత్తాని నాట్యమి త్యభినంజితాః. ౧౨౮
న చ తక్యం హి లోకస్య స్థావరస్య చరస్య చ,
శాస్త్రేణ నియతం కర్తం నానాచేష్టానిధిం ప్రతి. ౧౨౯
నానాశిలాః ప్రకృతయాః శీలే నాట్యం ప్రతిఫితమ్,
తస్మాల్లోకప్రవాణం హి జ్ఞేయం నాట్యం ప్రయోక్తృభిః.1”
(౨౧-వ అధ్యాయము)

రవివర్ణాదివిత్తకారులచేఁ జిత్రింపఁబడిన రాధామాధనాదిపట ములనల్లను, ఇటీవల వాడఁబడుచున్న బైస్కోపుపటములనల్లను అభి

నయము కొంతవఱకు నేర్చుకొనవచ్చును. కాని నిజ మైనయభినయ మును నేర్చుకొనవలె నన్న లోకమందలి ప్రజలయాచరణమును చూచియే నేర్చుకొనవలెను. ప్రేమ మోచ్యుగ నున్నప్పుడు తల్లి తన చంటిబిడ్డ నెట్లు ముద్దాడినో, శోకవిషాదసంతాపసమయములలో ముఖవికాసము లెట్లు మాటునో తెలిసికొనవలయు నన్న నట్టిసందర్భ ములు లోకమనందుఁ జూచితిఁవలయును. ఎన్నిపటములను జూచిన నేమి? కావున నాలుకాఙ్గియమునో నటునకు, నేర్పినవిషయంకలె లోకానుభవమే యొక్కడు ఉపయోగకారి యగును.

వాచికాభినయము :— నటుఁడు శరీరాభినయమువలనఁ జన భావములను తెల్పుట గాక నాక్కువలనను తెలుపును. గ్వనిభేదము చేతను, కాకుభేదముచేతను, విరామభేదముచేతను ఒక్కనాక్యమునకే వేటువేటుతాత్పర్యము లేర్పడును. కావునఁ బాత్రమునకుఁ దగినట్లును, సందర్భమునకుఁ దగినట్లును మాట జూపవలయును. ఉపన్యాసములఁ జేయున క్షలకుడు ఈయభినయ మావర్ణకము. నాటకము లోకవ్యవ హారప్రతిబింబము గనుక పాత్రములనుబట్టి వారిభావము మాటు మింహిత నని సంస్కృతనాట్యశాస్త్రకారులమతము. కాని యిచ్చుట నొకటి శేషము చెప్పవలసియున్నది. శౌరవేన్యాది ప్రాకృతిభావము నాఁకములలోఁ బాత్రోచితముగ నాడవచ్చు నని చెప్పి, బహురాంధ్ర ప్రదేశభాషము నాటకముని వేధింపఁబడినను వైకల్పికముగా స్థానో చితముగా నాడవచ్చు నని భరతుఁడు చెప్పియున్నాఁడు :—

“న బహుకారితాంధ్రప్రదిగాన్యాసు జాతిషు,
నాట్యనానోఽపి కర్తవ్యం కాన్యం భాషాసమాశ్రయమ్.
జాతి ష్యేతాసు సర్వాసు కుధాసు ద్విజనస్తినాః!,
శౌరవేనీం సమాశ్రీత్వి భాషా కార్యాసు నాటక,
అపి నాఙ్గినితః కార్యా వేకభాషా ప్రయోక్తృభిః.”2

శాకుంతలనాటకమునందు శార్దూలని దువ్యంతసంభాషణ మునో మొదలు శార్దూలపుఁడు శాంతముగ మాటలాడి పిదపఁ గోప ముతో మాటాడును. ఆ రెండుసమయములందలి యాతనిస్వని వేటు వేటుగ నూఱవలెను. మేస్సోపీయరుకృతమయిన జూలియస్ నీజరునాట కమునందు జూలియస్ నీజరు చనిపోయినతరువాత నాతనినిగుఱించి చెప్పగా, అంటొని బ్రూటసు నధిక్షేపించుచుఁ జెప్పుచు (‘Brutus is an honourable man’) ‘బ్రూటసు మర్యాదాయుక్తుఁడు’ అని మూఁడుసారు లనును. ఈ మూఁడుసారులును ఈనాక్యమును

1. ఏశాస్త్రములు, ఏధర్మములు, ఏశిల్పములు, ఏక్రియలు లోకధర్మమును అనుసరించి యుండునో దానిని నాట్య ముందురు (౧౨౮). స్థావరజంగమాత్మక మైన లోకముయొక్క చేష్టావిధుల నన్నిటిని శాస్త్రముచే నరికట్టుట సాధ్యము కాదు (౧౨౯). ప్రకృతులు పెక్కుశిల ములు కలవి, శిలమునందే నాట్యము నిర్చియున్నది. కావున, నాట్యమునకు, లోకమే ప్రమాణ మని నాటకములను బ్రదిర్పించువారు తెలిసి కొనవలెను (౧౩౦).

2. నాట్యశా, అ. ౧౩., శ్లో. ౪౪-౪౫.

మాడుచుచుండును. అట్లుచుచుండెడి గాని యుండెడి యర్థవిశేషము ప్రేక్షకులకు బోధపడనేరదు.

అహార్యాభినయము:— అహార్య మనగా నేపథ్యవిధానము. కవలము వేషముచేతనే పాత్రుని హావముల సామాజికలహావమున కంపించేయుట యాహార్యాభినయము; అనగా నటులను వారి వారి ధూమికలకుఁ దగినట్లుగ వస్త్రధూషణములచే నలంకరింపఁ జేయుట. ఇందులకు తమకాలమునది వస్త్రధూషణములజ్ఞాన మాత్రమే మునుటయే కాక, పూర్వకాలమునది యుపి నృపకంఠక్యాదులవస్త్రధూషణములను గొంతవఱకుఁ గలిగియుండవలెను. మాటలమాధన నాటకమునందలి అభినయములకు, కవలకుండుల మొదలయిన ధూమికలకు వేషములు వేయుటకై తాంత్రికమతమువారు పూర్వము వేసికొనునట్టి వేషముల జెలుగువలయును. అట్లే ప్రహేళికలవేషమునందలి పాత్రులను సంగారింపఁటకు నందు వర్ణింపఁబడిన మతములనా నెట్టిగుఱులు మొదలయినవి యిందుమిదికో తలసి యుండవలెను. లేనియెడల వేషములు తోభింపనేరవు. రంగాలంకారము లన్నియు, రంగముమీఁదిను జూపఁబడు వనజలపర్వతాదు లన్నియు నిప్పటివారిచే బ్రవర్తించఁబడుతెరలు మొదలగునవియు నాహార్యాభినయమునకు సంబంధించినవియే.

సాత్వికాభినయము:— సాత్విక మన మనస్పత్తియనుచే నిర్వర్తించఁబడుచుంది. సాత్వికాభినయ మనగా రసవిచ్చిత్తిని గలిగించు విభావ స్థాయి సంచారి సాత్వికభావములను అనుభావములచే సామాజికల హావములకుఁ బ్రత్యక్షముల నుద్ఘోషింపఁజేయు ప్రక్రియ. కావున సాత్వికాభినయమున నాయికానాయక ప్రవృత్తులను మనోవృత్తియొపములను నవవిశేషములలోని స్థిరభావము లను రతి, శోకము, ఉత్సాహము, భయము, విస్మయము, క్రోధము, సంగ్రహము, జనుష్యయును, నిర్వేదాదు లను ముప్పదియూఁడును, ప్రంభ ప్రశయాదు లను నెనిమిదియు ననుభావములచేఁ జూపఁబడును. అనుభావము లనఁగ క్రియలు. ఉదాహరణముగాఁ గ్రోధమున — వికృష్టనాసాభుటము, ఉద్వృత్తనయనము, సందిష్టోష్ణపుటము, గండస్ఫురణము మొదలగు నవి యనుభావములు. వీనిచేఁ గ్రోధభావము నభినయింపఁదగు. ఇట్లే శంకకు — మహుర్హహుగవలోకనము, అవకుంఠనము, ముఖశోషణము, జిహ్వోపరిలేపనము, ముఖవైవర్ణ్యము, స్వరభేదము, కంపము, శుష్కాక్షము, కంఠాయాసము — మొదలగునవి యనుభావములు. వీనిచే శంకావస్థ నభినయింపఁదగు.

సాత్వికభావములఁగూడ నిట్లే అభినయింపఁదగు. ఆలంకారి కులములమున సాత్వికభావము లెనిమిది: స్వేచ్ఛము (చెమట), ప్రంభము (మానుపాటు), శోమాంచము (గగుర్పాటు), స్వరభేదము (మాట మాటులు), వేషసృష్టి (మాట తిడఁబడుట), వైవర్ణ్యము (నెలనెల బాణులు), అశ్రువు (కన్నీరు), ప్రశయము (మూర్ఛ).

ఇతరులగుఱులుములను జూచి వానియెడల మనస్సునకు సానుభూతి గలిగినఁగాని యాభావము లుత్పన్నములు కావు గనుక వీని? సాత్వికభావము లని వేరు వచ్చెను. సత్త్వము లనఁగా మనస్సులో నుండి పుట్టినవి; లోకధర్మమును అనుసరించుటచే నాట్యమునకు సత్త్వము కావలెను. ఏభావమును అభినయించినప్పు డాభావముగల పురుషునితో తాదాత్మ్యమును బొందివలెను. దుఃఖము గోచనాత్మికము. దానిని అనుభవించు డెట్లు అభినయించును? సుఖము ప్రసన్నాత్మికము. దానిని దుఃఖించు డెట్లు అభినయింపఁగలఁడు? కావున నటులను తాను జైకొనినధూమికతోఁ గొంతవఱకైనను జక్కమును జెంది యాభావములను నటించవలెనని భగవంతులవారి యభిప్రాయము.

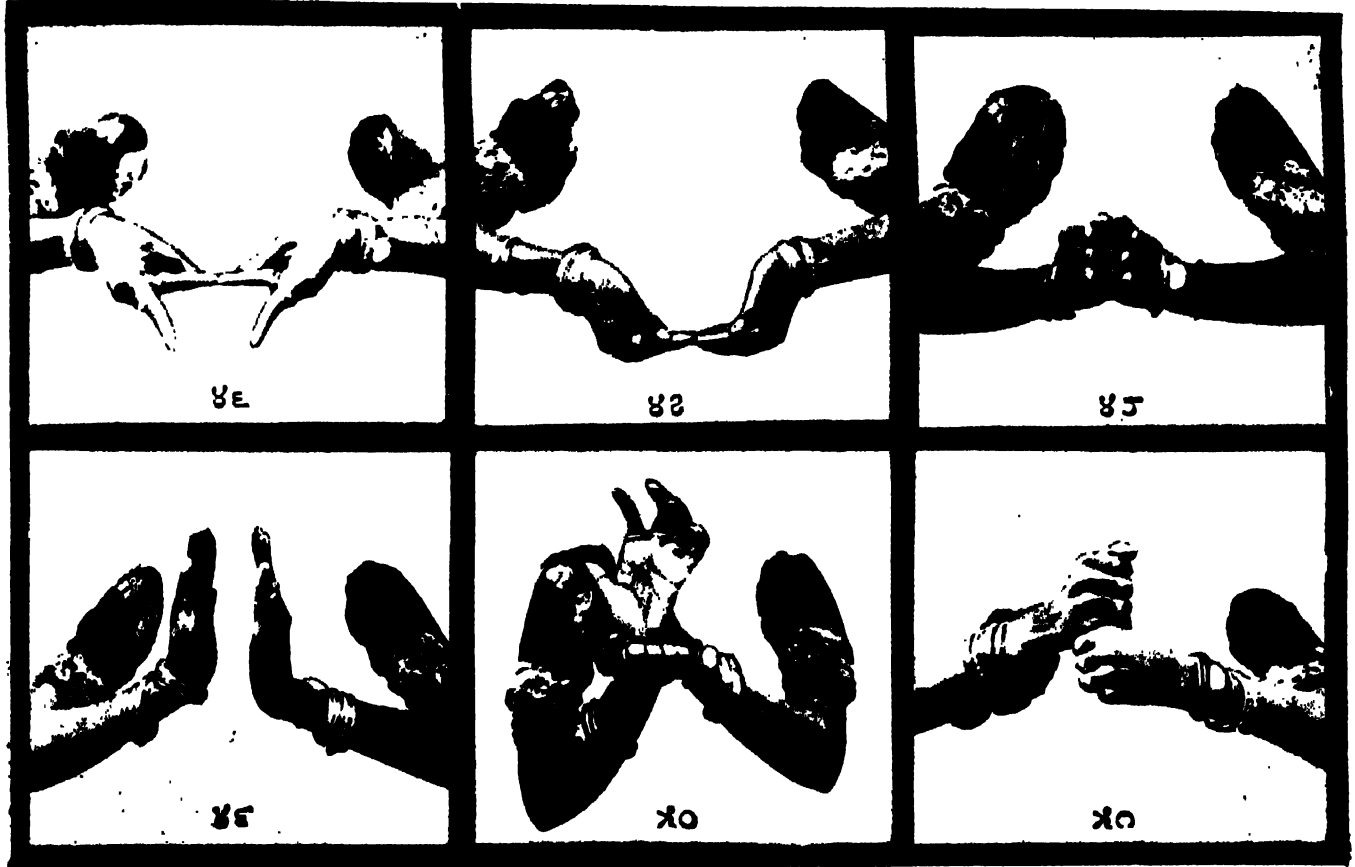
ఈ సాత్వికాభినయమున స్థాయిసంచారిభావాభినయ మె కాక సాత్వికభావముల నభినయించుటయందలెని నూచింపఁబడియె. సమస్త భావములకును బ్రయోజనస్థానములు కలవు. అంగులో సాత్విక భావముల నేయేపట్ల నభినయింపవలసినది యిట్లు చెప్పినాఁడు.

హర్ష భయ శోక విస్మయ విషాద శోగములను జూపుటకు ప్రంభమును, క్రోధ భయ హర్ష లజ్జా గుఱు శ్రమ శోగ తాప న్యాయాను శ్రమములపరిణామముగ స్వేచ్ఛమును, శీత భయ హర్ష శోష స్పర్శ జరాశోగములకుఁ గంపమును, స్పర్శ భయ శీత హర్ష క్రోధ శోగములందలన శోమాంచము, భయ హర్ష క్రోధ జరా శోగ ముచి జనితము స్వరభేదమును, సంతోషము, బెదరించుట, జ్వరము, శోషము మొదలయినవానిచే వేషసృష్టను, శీత క్రోధ భయ శ్రమ శోగ శ్రమతాపజము వైవర్ణ్యమును, అనంచుము శోషము పొగ గాని కాటుక గాని కమలలోనికొక బోవుట, శోకము, తెప్ప చాల్చుక మాచుట శీతము శోగములందలన అశ్రువులు, శ్రమ మూర్ఛ ముచి నివ్రాభిఘాత మోదాదులందలన ప్రశయము.

ఇట్లు వీని ప్రయోజనములు చెప్పవచ్చు, అభినయమునందు వీనిని నెట్లు చూపవలయునో యీ క్రిందివిధముగఁ జెప్పినాఁడు:—

1. అత్రా - కిమన్యే భావాః సన్వేసనాభినయం నే యే నైతే సాత్వికా ఉచ్యంఠే. అత్రోన్యతే - ఇహ హి సత్త్వింసాను మనః ప్రభవన్. తచ్చ సమాహితమనస్త్యా దుచ్యతే. వనఃసమాధానాచ్చ సద్వ్యోగిర్వృత్తి రితి. తస్య యోగసా స్వభావో రోమాంచాదికృతః స న శక్యతేఽన్యమననా కర్తు మితి. లోకస్వభావానుకరణాచ్చ నాట్యస్య సత్త్వ మిస్పితమ్. శో దృష్టాంతః, ఇహ నాట్యగర్తప్రవృత్తాః సుఖదుఃఖకృతో భావాస్తథా సత్త్వవిభుక్తాః కార్యా యథా సేయాపా భవన్తి. దుఃఖం నాను రోదనాత్తకం తత్కృతమదుఃఖలేన, సుఖంచ ప్రహర్షాత్తకం త త్కృతం దుఃఖలేనాభినయన్? ఏతిదేవాస్య సత్త్వం య ద్దుఃఖలేన సుఖలేన వా అశ్రు రోమాంచా దర్పయితవ్యా వితి కృత్వా సాత్వికా భావా ఇత్యభివ్యాఖ్యాతాః (నాట్యకాస్త్రము, 2-వ అధ్యాయము).

అభినయము



౪౬. ఖట్వాహస్తము : లక్షణము

చతురే చతురం న్యస్య తర్జన్యం సుష్ణ మోక్షతిః,
ఖట్వాహస్తో భవేత్.....

౪౭. లతాహస్తము : లక్షణము

పతాకా చోలికాకాగా లతాశ్చ.....

౪౮. ముష్టిస్వస్తికహస్తము : లక్షణము

ముష్టిహస్తా స్వస్తికతాం కుక్షిస్థానే గతో యది,
ముష్టిస్వస్తికతాం స్వాతాం.....

౪౯. కుశలహస్తము : లక్షణము

అన్యోన్యాభిముఖా వ్యవం చౌ కుశలసంస్థితః.

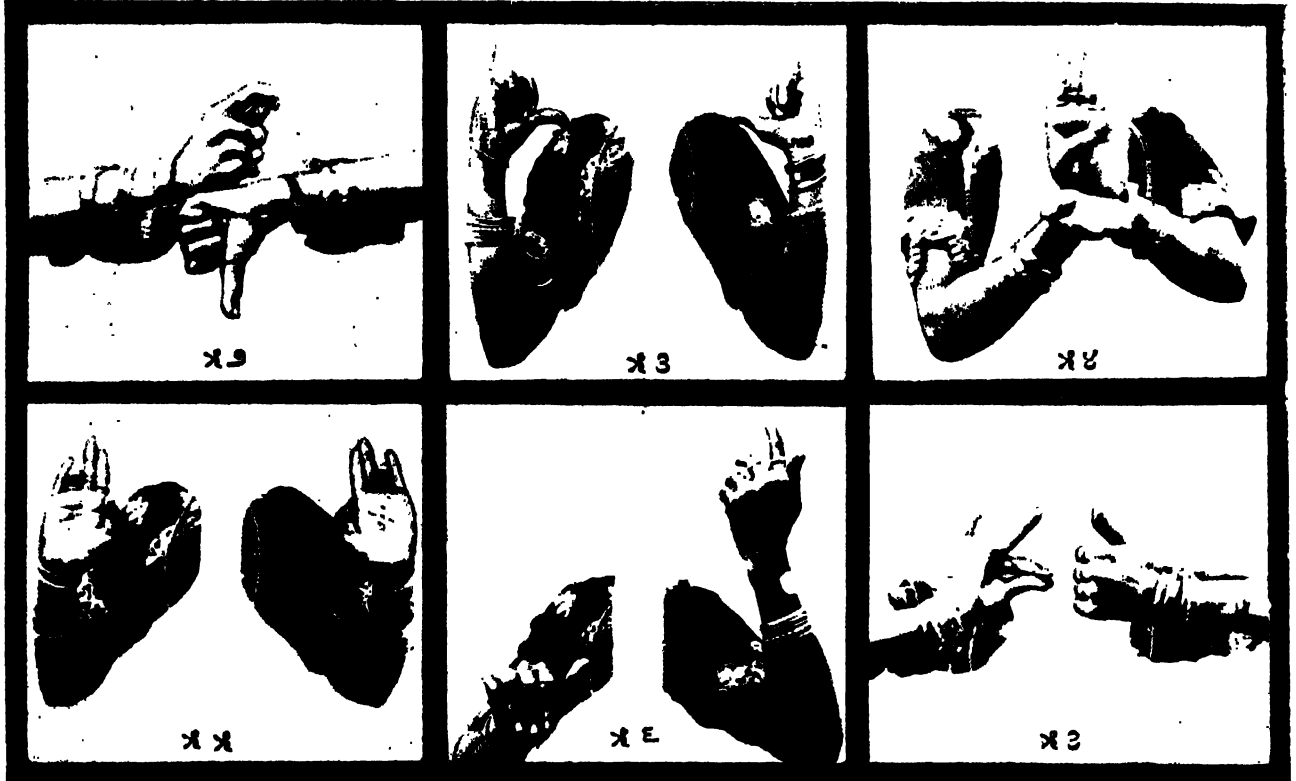
౫౦. నృసింహావతారహస్తము : లక్షణము

నామే సింహముఖం గృత్వా దక్షిణే త్రిపతాకకః,
నరసింహావతారస్య హస్త ఇత్యభిధీయతే.

౫౧. వామనావతారహస్తము : లక్షణము

దౌర్ధ్వాకోగృతముష్టిశ్చ్యం సన్యాన్యాభ్యాం యది స్థితః,
స వామనావతారస్య హస్త ఇత్యభిధీయతే.

అభినయము



౫౧. రఘురామావతారహస్తము : లక్షణము

కష్ఠిం దక్షిణే వాస్తే వామేను శిఖరం కరం,
ఆసానోత్తరభాగేను రామచంద్రకరం స్ఫులికం.

౫౩. కృష్ణావతారహస్తము : లక్షణము

మృగశిష్టేను పాస్తాభ్యాం మనోహ్యభిముఖేకృశే,
అంసోనకంశీ కృష్ణస్య హస్త ఇత్యభిధీయతే.

౫౪. కల్కవతారహస్తము : లక్షణము

అతాకం దక్షిణే వామే త్రివతాకకరోద్భవం,
కల్కవతారహస్తస్యాం సతి నాట్యునినో విదుః.

౫౫. విష్ణుహస్తము : లక్షణము

పాస్తాభ్యాం త్రివతాకాభ్యాం విష్ణుహస్తం ప్రకీర్తితం.

౫౬. నరస్వతీహస్తము : లక్షణము

నూనోస్పతే దక్షిణేర్థచంద్రే నామనశీ తథా,
నరస్వత్యా కరం ప్రోక్షో భరణాగమనోభిః.

౫౭. మన్మథహస్తము : లక్షణము

వామే కరేను శిఖరం దక్షిణే కలుకామణి,
మన్మథస్య కరం ప్రోక్షో వాహ్యతాస్త్రునితావదేః.

అభినవకాళిదాసు - అభినవగుప్తాచార్యుఁడు

అంగము లన్నియు నిష్ప్రియముగ నుండుటయే ప్రంభము. చెముట తుడుచుకొనుట, విసవకట్టవో విసవకొనుట, గాలిని తోరుట యనుక్రియలచేత స్వీడమును; శరీరమును చేత స్పృశించుటవలన (గాత్రసంస్పర్శముచే) గోమాంచమును; పిస్త్యుతిక (గడ్డదము) మొదలైనవానిచే స్వరభేదమును; ధ్వనికంపమును, స్ఫురణము (అడరుట), శరీరకంపములవలన వేపఘవును; ముఖముమీఁదికళను మర్చియు; ఇదా పింగళాదివాడులను బిగఁబట్టియు చైవర్యమును; కనులు నుండుచుకొనుట కన్నీరు గార్చుట మొదలుయినవానివలన నశ్రువులను; నిశ్చేష్ట నిష్కంపకూన్య బడాకృతి చాల్చుటవలనను, భూమిపైఁ బనుకొనినను ప్రళయమును అభినయింపవలెను.

ప్రభావములు గనుపఱుపవలసినవిధము లిట్లు తెల్పఁబడినను, అభినయమునకు నట్లునియొక్క యనుకరణకాశలమే మూలభారము. నానాభావము లేనివాఁడు నటుఁడుగఁ బనికిరాఁడు. అందులు నట్లునకు నన్నికనములను గాని, అన్నిభావములను గాని అనుకరణము చేయుకాశల ముండును. కొంచులకు హాస్య మి; నయించుటయందును, కొంచులకు పీడనాద్రాగులను జూపుటయందును, కొంచులకు శాంతా నికముల నడించుటయందునుమాత్రము ప్రజ్ఞ యుండును. నాతివారి ప్రజ్ఞల ననుసరించి నాతివారికి వేషములు వేయవలయును.

ప్రేమి అభినయముయొక్క భేదములు నాల్గు చెప్పఁబడినవి. వానిలో సాత్వికాభినయము రసభావోద్ఘాతము గావున సర్వోత్కృష్టము సిద్ధికారి. అంగికవాదికభేదములు ముఖ్యము అనియు, ఆహాగ్య మంగరూప మనియు నొకవిధముగఁ జెప్పవచ్చును. సాత్విక వాదికాహాగ్యభేదములు సహిత మాంగికముననే పర్యవసించు చున్నవని కొంచులనుతము. సమావేశభేదముచే సాత్వికాభివ్యభినయములు భేదించుచున్నవి. నందికేశ్వరాదులు కేవల మాంగికముననే సాత్వికాదుల నంతర్భవింపఁజేసి నాట్యవిద్యను గృత్రిమప్రధానముగాఁ జేయుచున్నారని భరతవ్యాఖ్యాతలమతము. నందికేశ్వర తోహాదాదులు ప్రతిపాదించిన అంగికాభినయమే ప్రధానముగఁగల విద్యలలో మనదేశమందు బోగమువాండ్రయొంటయు, పాశ్చాత్య దేశమునంగు ప్యాంటోమైమ్ (Pantomime) అను నాట్యవిశేషమును ముఖ్యములు. ఇటీవల వెలసినట్టిబయోస్కోపు అను ఆటలును ఇట్టివే. ఇందు కల్ప మెంతమాత్రమును లేకుండ కేవల మభినయము వలననే కథాభాగ మంతయుఁ జూపఁబడును. అంగికాభినయము మనోభావము నెంత చక్కఁగ వల్లడి చేయుఁగలదో చూపుట కిబయోస్కోపు ఆటలు మంచిదృష్టాంతములు. డి.హార్ నెట్ అను శ్రీంచవిద్యాంసుఁడు నాటకమును జూడఁబోయినప్పుడు చెవులు యూసికొని యుండువాడట! కేవల లాంగికాభినయమువలన నటులెంత యర్థమును బోధింపఁగలరో చూచుట యాతని యుద్దేశము. వాదికాభినయము ప్రధానముగాఁ గలది యొకయర్థమునందు సం

గీతము, మఱియొకయర్థమునందు వక్ర్యత్వము. అన్నియభినయములును కావలసినది నాటకము. ఇందును తెక్కుభేదములు గలవు. ఇందును గుఱించి యొకను అధికము తెలిసికొనఁగోరువారు 'నాటకము', 'నాట్యము', 'భరతము' అనుకృతములను జూచువారు.

(కొ. చేం. ల.)
(మా. రా. క.)

అభినవకాళిదాసు — ౧. సంక్షేపశంకరవిజయము రచించిన మాధవాచార్యునివిరుదము.

౨. కాశ్యపగోత్రమునందుఁ

బుట్టిన యొకసంస్కృతకవి. ఇతఁడు రచించిన గ్రంథము శృంగార తోకభాణము.

౩. 'అభినవభారతచంపు',

'భాగవతచంపు' అను గ్రంథములను రచించిన సంస్కృతకవి.

అభినవగుప్తాచార్యుఁడు — ౧. కాస్తీరమందలి

గొప్పపండితుఁడు, ఆలంకారికుఁడు, మనోమహేశ్వరాచార్యునిరుదాంకితుఁడు. ఇతఁడు శ్రీస్తానీయమైన పంచశతాబ్దయొక్క చివరకాల ముండును, పదునొకండువశతాబ్దిమూరంభముండును ఁండెను. వరాహ సువుడు తాత, సుఖులుఁడు తండ్రి, మనోరః సువుఁడు తమ్ముఁడు, లక్ష్మణుడు పుత్రుఁడు, భట్టేందురాజు, భట్టతొతు లనువారు విద్యాగురువులు, కర్ణశ్రేణురాజులు శిష్యులు. ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథములు (౧) అనుత్తిరాష్ట్రికా (౨) కావ్యకాతుకవివరణమ్, (౩) క్రమస్తోత్రమ్ (౪) ఘటకర్పగకులక వివృతిః (౫) తంత్రవేదాధికా (౬) తంత్రసారః (౭) తంత్రాలోకః (౮) దేహస్థదేవతాచక్రస్తోత్రమ్ (౯) ధ్వన్యా లోకలోచనమ్ (౧౦) నాట్యలోచనమ్ (౧౧) పరమార్థచక్రా (౧౨) పరమార్థద్వాదశికా (౧౩) పరమార్థసారః (౧౪) పరాత్రిం శికా వివరణమ్ (౧౫) ప్రకరణస్తోత్రమ్ (౧౬) ప్రత్యభిజ్ఞావిమర్శినీ బృహత్సప్తతిః (౧౭) ప్రత్యభిజ్ఞావిమర్శినీ లఘువృత్తిః (౧౮) ప్రబోధ పంచవికా (౧౯) భగవద్గీతాటీకా (౨౦) అభినవభారత్యాఖ్య భార తీయనాట్యకాస్త్రాటీకా (౨౧) విజ్ఞానభైరవోద్ఘాతాటీకా (౨౨) మహాపదేశవింశతిః (౨౩) మాలినీవిజయవార్తకమ్ 1 (౨౪) భైరవ స్తోత్రమ్ - మొదలగునవి.

౨. అస్సాము చేత

మందలి మహాపండితుఁడు. కాత్తుఁడు. బ్రహ్మసూత్రములవై కాక్త భావ్యమును రచించెను. శంకరాచార్యులు దిగ్విజయార్థము బయలుదేరి కామరూపదేశమునకుఁ బోయినప్పు డీతనితో నాచము సల్పి యీతనిని గల్పెను. అంత నీతఁడు వెలుపలికి నాచార్యులశిష్యత్వము నంగీకరించెను. కాని మనస్సునందు ద్వేష ముంచుకొని మంత్రతంత్రము లెఱింగినవాఁ డగుటచే దిన మంత్ర బలముచే నాచార్యులవారికి భగంబరకోగమును బుట్టించెనట! ఎంతగొప్పరాజవైద్యులు వచ్చి యుపచారము చేసినను

1. (కావ్యమాల. ౨౫, ధ్వన్యాలోకనమునకు సంపాదకులు వ్రాసినట్టియోపోద్ఘాతమును జూడుఁడు).

అభినవచంద్రుడు - అభిమన్యుడు

అలోగము కునురలేదు. అందుమీఁది పచ్చపాచాచాద్యుడు ప్రతి ప్రయోగమును జేసి గూచాద్యుని బాగుచేసెనట. అభినవగు పుల కా లోగముతోనే చెప్పెనట! (మాధవకృత శంకర దీర్ఘజయము, ౧౬-వ సర్గము).

ఈ అభినవగు పులడు వాదించినది యాదిశంకరునితోఁ గా చనియు, ఆ సీతముమీఁదను గూర్చుండినవిద్యాశంకరభారతి యను శంకరాచార్యునితో ననియు, ఈసమాచారము కా. శ. ౪౬౨ లో జరగా ననియు అర్వాచీనకోశకారుడు వ్రాసినాడు; కాని ప్రమాణ మేమియు నిచ్చినవాడు కాడు.

అభినవచంద్రుడు — ఇతఁడు కన్నడమున 'అశ్వ వైద్యము' అను గ్రంథమును వ్రాసిన బ్రాహ్మణగ్రంథకర్త. ఈతఁడు శ్రీ. శ. పదునాలుగువంతుల సంవత్సరప్రాంతమునం గుండెయుండు వని కర్ణాటకకవినిత్రకారు లభిప్రాయపడియున్నారు.

అభినవబాణుడు (వామనభట్టబాణుడు) — కొండవీటిరా జున వేమధూపాలునియూహాసకవి. ఇతఁడు 'వీరనారాయణచరితము', 'పాద్యతీ పరిణయము' అను రెండునాటకములను రచించెను. పాద్యతీపరిణయములోనికథ కామహాసము, పాద్యతీ వివాహము. ఈయభినవబాణుడు రచించినవి 'శృంగారభూషణ భాణము', 'శర్వచరితము' అను మఱిరెండుగ్రంథములు కలవు.

అభినవమంగరాజు — 'కవిమంగళిధాన' మనఁ బడు అభినవనిఘంటువును కన్నడమందు వ్రాసినవాడు. 'చింతా మణిపతిపడిము' అనుగ్రంథముగూడ నితఁడు వ్రాసినవి ప్రతీతి కలదు కాని ఆగ్రంథము దొరకనది కాదు. అభినవనిఘంటువు శ్రీ. శ. ౧౩౯౮ లో రచింపబడుటచే నీకవి పదునాల్గవశతాబ్ది అపరార్థమున నుండినవాడు. ఇతఁడు బ్రాహ్మణుడు.

అభినవశ్రుతముని — ఇతఁడు మల్లిశేఖరచిత మైన 'సజ్జనచిత్రవల్లభి'మునకు కర్ణాటకవ్యాఖ్య వ్రాసినవాడు. శ్రీరణ శైలోళయందలి యొకశాసనమునబట్టి యీ కవి పదునాల్గవశతాబ్ది వివరకాలమున నున్నవాఁడని యూహింపబడియున్నది.

అభిమతి — అష్టవసువులలోని యొకవసువుభార్య.

అభిమన్యుడు — ౧. ఆఱవ చతుర్దశువుయొక్క పుత్రులలో నొక్కఁడు.

౨. (చం. వం) పాండవ మధ్యముం డగు అర్జునునకును, శ్రీ కృష్ణునకుఁ జెల్లెలగు సుభద్రకును బుట్టినకుమారుడు. ఇతఁ డష్టవసువులలోని సోమనామకవసువు పుత్రుఁడైన 'సర్వా' యనువానియంశమునఁ బుట్టెను (భార., ఆది. అ. ౬౩). ఈతఁడు జన్మకాలమునందు దీర్ఘబాహుఁడుగను, మహా క్రోధుఁడుగను కానవచ్చినందున ఇతని కభిమన్యుఁ డని నామకరణము

నేసిరి. ఇతఁ డర్జునునియొద్ద దశవిధగురుర్వేదమును అభ్యసించి దివ్యాస్త్రములను సంపాదించెను. గురుర్వేదముం దితినికఁ గల యస్త్రతిమ ప్రావీణ్యమును గాచి బలరాముఁడు సంపించి యీతనికి రాద్ర నామక శ్రేష్ఠగురుస్సు నొసంగెను. ఇతనిరక్షమునకు పింగళవర్ణముగల గుఱ్ఱములను, శార్ఙ్గపక్షి ధ్వజమును గలవు. కుమిశ్రుఁ డవచాఁ డితనిసారథి. ఇతఁ డాకారమునందును, శౌర్యమునందును తనమేన మామ యైనకృష్ణుని పోలియుండెను. ఇతని కిద్దిలు భాగ్య లుండిరి. పెద్దిది బలరామునిమాఁగు రైన వత్సల (శ్రీమిని - అశ్వ). రెండవది విరాటరాజుమాఁగు రయిన ఉత్తర. శౌర్యమునం దీతఁడు కృష్ణార్జునులకు సమానుఁడు. ఇతఁడు భారతయుద్ధమునందు పనుసూచివ నాఁడు, అనఁగా ద్రోణాచార్యులు వై న్యాధిపత్యమును వహించిన మాఁడివనాఁడు, శారవులచే నిర్మింపబడిన పచ్చివ్రూహమును, ధర్మ రాజాశ్రీరణచే ఛేదించి, లోనికిఁ జొచ్చి, వైంశ్రవుఁ డిష్టిపడుటచే ధర్మరాజులు తనకు సాహాయ్యార్థము రాకపోయినను, ఒక్కఁడే, శారవవైద్య మంతటితోను భీకరునిఁ బోరాడి, కొప్పొప్పునా రైన పెక్కఁజాలను సంపాదించి ద్రోణిక్కశ్యు గుర్యోగను దుశ్శాస నాదివీరుల ననేకపర్యాయము లోడించి పాఁడఁదోలి తనయనన్య సామాన్యపరాక్రమంబును జల్లఱించెను. అనాఁ డితనిచే జచ్చిన పదివేలరగులలో దుర్యోధను ప్రత యైన వ్యూఠకుఁడు, మగధరాజ పుత్రు లయిన శ్వేతకేతువు, అశ్వకేతువు, కుంజరకేతువు, శోసలరా జైన బృహద్బలుఁడు, దుర్యోధనునకుమాఁగు రయిన లక్ష్మణుఁడు, సత్య శ్రేవుఁడు, శల్యనంపిఁడన డైన దుక్షరగుఁడు, శల్యునిసోపిరుఁడు, కర్ణునితమ్ముఁడు, కర్ణపుత్రుఁ డయిన వృషసేనుఁడు ముఖ్యులు. గుడికు కర్ణ ద్రోణాదులొద్దను మహావీరు లగర్భయుద్ధమునకుం జొరఁ బడి, చెనుకనుండి కర్ణుని విల్లు గ్రుంచి, ద్రోణుఁడు కవచమును ఛేదించి, అశ్వములను జంపి, కృతివర్ష సారథిని జక్రరక్షకులను గూర్చి అభిమన్యుని విరగం జేసిరి. అంత నాతఁడు నాలుం బల కయుఁ దీసికొని కొంతవఱకుఁ బోరాడె. శశ్రువులు నాలుం బల కయుఁ బనులఁదొట్టి, రృచిక్రముతోడను, గవినోడును కొంతకాలము యుద్ధము చేసి పెక్కఁగుమాఁగుల సంపాదించెను. గుడికు దుశ్శాసను కుమాగుఁడు పోరుకు రాఁగా వా రుభయమును సూరముగాఁ బోరు మండ శారవసైనికు లంపిలును చుట్టుముట్టి, తమబాఁములచే నభి మన్యుం జంపిరి. ఇట్లు భారతమునందు వర్ణింపంబడిన అభిమన్యుని యుద్ధప్రకార మత్యద్భుతము. ఈతఁడు కీర్తిశేషుఁ డైనప్పు డీతని భార్య యైన ఉత్తర గర్భము దాల్చియుండి, తరువాతఁ బుత్రుని బడసెను. ఆతఁడే పనీక్షున్నకంఠుఁ డని విఖ్యాతిం బడసె (భార., ద్రోణ. అ 3౫-౪౯).

౩. ఇతఁడు కాశీరడేశపురాజు. కనిష్ఠునితరువాత రాజ్యమునకు వచ్చెను. శ్రీ. శ. రెండవశతాబ్ది ప్రారంభమునం దున్నవాడు. అభిమన్యువుర మనుపట్టణమును కట్టించి యచ్చట శివాలయమును బ్రతిష్ఠించెను. ఈతనికాలమువఱకు పఠంబలి

కృతముచాభావ్యముయొక్క ప్రచారము కాశ్చీరమునందు లోపించి నందున, నీతఁడు దేశాంతరములనుండి చంద్రాచార్యులచే దానిని తెప్పించెను. చంద్రాచార్యులునుపూజి వేణువ్యాకరణములను క్రొత్తగా వ్రాసిరి. కాశ్చీరమునందు బాధులుమహిమ మోచినందున నాగదేవతలకుఁ గోపము వచ్చి శివీప కాశ్చీరమునందుఁ బ్రతిపవత్సరమును మంచు అధికముగఁ గురిసి, జనశయము కలుగుచుండెనట! యజ్ఞయాగాదులు చేయునట్టి బ్రాహ్మణులకు అది బాధ చేయకుండెను; కాని బాధులుమాత్రము నాశమును జెందుచుండిరి! కాశ్యపగోత్రుఁడైన చంద్రీవేదము బ్రాహ్మణుఁడు నీలుఁడునాగదేవుని తపస్సుచే మెప్పించెను. ఆతఁడు నీలపురాణము నిచ్చి కాశ్చీరమును మంచువలన నుండియు, వాఁడొక క్షువులవలననుండియు రక్షించెను (రాజతరంగిణి ౧-౧౭౪-౧౮౪).

౪. కాశ్చీర రాజు ;

శ్రీ. శ. ౯౫౧ మొదలు ౯౭౨ వఱకును రాజ్యము చేసెను. ఇతనితండ్రి తేనుగుప్తుఁడు, తల్లి దిట్ట. ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినప్పుడు చిన్న వాఁడుగ నున్నందున నాతనితల్లి యాతనిపాలికగా రాజ్యముచేసెను. ఈమెపాలనకాలమునందుఁ గొందఱు సరదారులు తిరుగఁబడిరి. కాని వారు చివరకు నోడిపోయిరి. రాజయ్యచే అభిమన్యుఁడు ౯౭౨ లో మృతుఁడయ్యె. ఆతనికుమారుఁడు నందిగుప్తుఁడు (రాజతరంగిణి ౬ - ౧౮౮ - ౨౯౨).

అభిమానిని — పాడవ - పాడవరాగము. అయిదవ

మేళకర్త యగు మానవలీజస్యము. సరిగి మధుని స — సనిధి ముగిరి స యని ఆనోహణానోహణములందు సంచారము.

అభిమానుఁడు — స్వాయంభవ మన్వంతరంబునం దుండిన ధర్మ ఋషియొక్క పుత్రుఁడు ఈయనతల్లివేరు ఉన్నది.

అభిలషితార్థచింతామణి — ఇది రాజనీతికి సంబం

ధించిన గ్రంథము. రాజకవియు, పశ్చిమచాళుక్యవంశజుఁడగు మూఁడవ సోమేశ్వరునిచే లిఖింపఁబడినది. ఇతనికి ధూలోకముల బిరుదులు కలవు. ఈ గ్రంథ మైదుభాగములు. మొదటిభాగములో రాజ్యాభిలాషి రాజ్య మేలాగున సంపాదించవలసినదియు వ్రాయఁబడియున్నది. రెండవభాగములో సంపాదించిన రాజ్యమును రక్షణము చేసికొనఁదగిన విధానములు వివరింపఁబడినవి. తనకును, దినరాజ్యమునకు నేవిధమైన హానియు రాకుండులాగున రాజైనవాఁడనుభవించదగిన విచారములు, ఆనందిములు లోనగువానింగూర్చి మూఁడవ, నాలుగవ, యైదవభాగములలో వర్ణింపఁబడియున్నది. వై నుదాహరించినవిషయములనుజేంది వ్రాయుచు నితఁడు సందర్భానుసారముగ నాయాస్థలములందు రెండు ప్రకారములగు జ్యోతిషము, సాహిత్యము, కావ్యము, సంగీతము, దిత్ర శాస్త్రము, శిల్పము, బౌద్ధము మున్నగువానిని వివరించి తన వికాలవిద్యారై పుణ్యమును వెల్లడిచేసియున్నాఁడు.

అభిషిక్త రాఘవము — దీనికి తిరువేంకటనాథ చరిత్ర మనియుఁ బేరు. కవి నడిపింటి వేంకటకవి. ఇది ముల్లు అనంత ధూపాలనికుమారుఁ డయిన తిరువేంకటనాథునికై రేపణచే వ్రాయఁ బడిన గ్రంథము. గ్రంథాదిని ముల్లసంతతివారి చరిత్ర కొంత గలదు. కాని గ్రంథము సమగ్రముగ లేనందున నితరవిశేషము లెవ్వయు నెఱుంగఁజాలము.

అభిషేక నాటకము — ఇది యొక సంస్కృత

దృశ్యకావ్యము. కాలిదాసమహాకవికంఠుఁడైన బ్రాహ్మణుఁడు భాసమహా కవి రచించె నని ప్రసిద్ధిగన్న రామాయణనాటకము. మహామహా పాధ్యాయ, గణపతిశాస్త్రులవారు ప్రచురించిన పదమూఁడు భాస నాటకములలో నిదియుఁ గలదు. ఇందు గిష్కింధా, సుందర, యుద్ధ కాండములకొక సంక్షేపముగ వర్ణింపఁబడినది.

భాసునిరామాయణనాటకములలోఁ బ్రతిమానాటకము చాల భాగుగ నుండు నని ప్రతీతి. ఈయభిషేకనాటకముమూఁడు ప్రతిమా నాటకములోఁ దులనఁబడఁగలదు. ఇం దొకవిశేషము కలదు. ప్రాచీనరూపకములఁ బరిశీలించినచోఁ బాత్రపోషణ మిందు చేయఁ బడిన ట్టిం గందును జేయఁబడలే దని తేలకమానదు. ఇందు రాముఁడు, రావణుఁడు మొదలగు ముఖ్యపాత్రముల సౌల్యము భాగుగఁ బోషింపఁబడినది. నిరపరాధుఁడనగు నన్నేల చంపీతికి వసు వాలి ప్రశ్నకు రామునియు త్తరమును, విభీషణుని లంకనుండి పొమ్మని రావణుఁడు పల్కు సందర్భముననుగూడ నించుకంఠేనియుఁ బాత్రల యందలిలోపము కన్పింపలేదు.

కాలిదాసుని కాకుంఠలనాటకపుఁ బోలికలు కొన్ని భాస నాటకము లన్నింటియందును గన్పించుచుండుటచేఁ గాలిదాసు భాసునిశ్లోకముల నాచర్యముగఁ దీసికొనె నని నిశ్చయింప వీలగు చున్నది. ఇంచు 'యస్యాం న ప్రీయమండనాపి మహిషీ నేవస్య మందోపదీ' అను నిందలిపద్యమే కాలిదాసుని 'తత్ర శ్లోకనతు వ్యయ' వునఁబడు నాల్గుశ్లోకములలో నొకటి యగు 'పాతుం న ప్రథమం వ్యవస్యతి జలమ్' అను శ్లోకమున కాధారమై యలరారెను. ఈవిషయమందట్టి దీని ప్రాశస్త్య మూహ్యము.

(బు. వేం. ర.)

అభిషేకము — ప్రజాపాలనాదికర్తవ్యభారము గల

మహాకార్యములందు నియోగింపఁబడునారంభికాలమున నట్టిపురుషు నకుఁ జేయు మంగళస్నానము ముఖ్యముగ నీషేరను బిలవఁబడు చున్నది. ఋగ్వేదసానువేదిములలో నీశబ్దము కానవచ్చుట లేదు కాని అభిర్వవేదిమం దున్నది. శుక్లయజుర్వేదిమునందు, కృష్ణయజుర్వేదిము యొక్క మూఁడుసంహితలలోను బ్రాహ్మణములలోను, శ్రౌతసూత్రము లందును రాజనాయకసమారంభికాలమున నీయభిషేకము కావలెఁబడ వలయు నని వ్రాయఁబడియున్నది. దోలాయాత్రాభిషేకము, దుర్గా

అభిషేకము

పూజాభిషేకము, దేవప్రతిష్ఠాభిషేకము, రాజాభిషేకము నని ఇది యనేకవిధములు. అందు రాజాభిషేకము పునరభిషేక మనియు, జంప్రమహాభిషేక మనియు 'రండుప్రకారములు. ఇందులో మొదటిది రాజనూయయజ్ఞమునకుఁ జెందినది. ఐతరేయమం దీ యభిషేకమును గుఱించి విపులముగ లిఖింపఁబడియున్నది.

పవిత్రజలములతో నిట్లు స్నాన మొనరించు నాచారము క్రొత్తది కాదు. ఇది ఆత్మింతప్రాచీనకాలముననుండియు వచ్చుచున్నది. మఱియు నిది కవలము హిందూస్తానమునకే కాదు, తక్కిన దేశములలోఁగూడ సలుపఁబడుచువచ్చినది. ఇట్టియభిషేకమువలన స్నాతుఁ డగునాని కొకవిధ మగు సామర్థ్యము గలుగు నని ప్రాచీను లందిటును నమ్మకము కలిగియుండిరి. దీనివలన సామర్థ్యమికన్యాతం త్ర్యము లభించు నని ఐతిరేయ బ్రాహ్మణము ఏకాక్షరించుచున్నది. పూర్వకాలమున నీసంస్కారమును జొందిన కొందిటు మహారాజుల కేరులును బ్రాహ్మణములలోఁ గలవు. యుద్ధిషిరుని - ఆభిషేకమును మఱికొన్ని యభిషేకములను మహాభారతములో సభా, కాంత్యాది పర్వములలో వర్ణింపఁబడియున్నవి. కాళిదాసునిరఘువంశముందును ఒకయభిషేకవిషయ మైనవర్ణనము గలదు. ప్రాచీనకాలమున నభిషిక్తు లైనవారిలోఁ గొందిటనాములు బ్రాహ్మణములం దీవిధమున లిఖింపఁ బడియున్నవి.

అభిషిక్తమహారాజులు	అభిషేచనముం జేసినవారు
పక్షిత్తునికొడుకు జనమేజయుఁడు	కవచసుతుఁడు శురుఁడు
మనుసుతుఁడు శర్వాత్రి	భృగుసుతుఁడు చ్యవనుఁడు
సత్రోత్సనుఁడు శతానీకుఁడు	నాజరత్నసుతుఁడు సోమకుష్మ
అంబాష్ట్యుఁడు	పర్వతవారగులు
ఉగ్రసేనసుతుఁడు యుధాగ్రశ్రీష్ఠి	పర్వతవారగులు
భువనునికొడుకు విశ్వకర్ష	కశ్యపుఁడు
ఏజవనునికొడుకు సుదాసుఁడు	వసిష్ఠుఁడు
అవిష్కీర్ణుతుఁడు మరుత్తుఁడు	అంగిరస్సుతుఁడు సంవర్తుఁడు
అంగుఁడు	అత్రిసుతుఁడు ఉపమయ్యుఁడు
దువ్యంతునికొడుకు భిక్షుఁడు	మమతాసుతుఁడు ద్విర్రతసుతుఁడు

బృహదుక్తుని వలననుండి పాంచాలదుర్భులుఁడును, పసిష్టసాత్య హిష్ట్యునివలననుండి జనంతపయసుతుఁడు ఆత్యరాతియు నీయభిషేక సంస్కారమును నేర్చుకొనినంతమాత్రముననే విజయలైరి.

క్రమముగ నీయభిషేకకార్యము కొంచెముగఁ గాని, గొప్పగఁ గాని స్వాతంత్ర్యముగల సకలవిధభూపాలురకును సలుపఁబడుచు వచ్చినది. ఐతరేయమువలన సామాన్యరాజులకుఁగూడ నీసంస్కార ముండినట్లు దెలియుచున్నది. చెండియు నభిర్వవేదమునకుఁ జెందిన కాళికనూత్రములలో సామాన్యభూపాలునకును రాజాధిరాజునకును కేయవలసినవారిలో భేద మున్న దని ప్రతిపాదింపఁబడియున్నది. ఏదేశపాలకుఁ డైనను పట్టభద్రుఁ డగునయమున నభిషేచనముం జేసికొనితీవలయును. హర్షశిలాదిత్యునితండ్రి యగుప్రతాపశిలుఁడు

తనరాజ్యారంభకాలమున నభిషేచనముం జేసికొనియుండెను. ఇతఁడు సామాన్యపాలకుఁడే కాని సామర్థ్యశామకొటికిఁ జెందినవాఁడు కాఁడు. అభిర్వవేదమునలి ఒకనుక్త మభిషేకమంత్రములతోఁపినే నింపఁబడి యున్నది. వైత్యకసింహాసనమున కధికారముగల యువరాజునకును నొకవిధ మగు ఆభిషేకసంస్కారము గలదు. రామునిరాజ్యాభిషేకము రామాయణములో నయోధ్యాకాండముం దారంభమై యుద్ధకాండా నంతరము పరిసమాప్త మైనది. ఇట్టిదానికి పుష్కాభిషేక మని కేరు. ఈవిధాన మభిర్వవేదపరిశిష్టమందును, వరాహవిహిరునిబృహత సंहితయందును, కాళికాపురాణముందును వివరింపఁబడియున్నది. దీని యందిలివితేష మే మనఁగా, నిది జంప్రప్రవ్యయోగకాలమునఁ గావింపఁబడినది. ఆదేతరుణమున నిండుఁడు రాక్షసులును జయించి యుండెను. బృహత సंहితకాళికాపురాణములలో ప్రసించానిని 'బట్టి పుష్కాభిషేకములు కవలము సామర్థ్యమియు లని ఎంతమాత్ర ముగపడదు.

ఈయభిషేకము రాజులకు, నికరదుర్బలకాదు. ప్రధాన ముంతులకును కేయఁబడుచుండెడి దని 'మగధాభిషిక్తమాత్య రాజానక' అని హర్షచరిత్రమునలివాక్యమువలన విదితి ముందున్నది. మఱియు రాజ్యములోని ప్రధానపుగోపాణునకును బృహస్పతిసవ మనుప్రశ్నేకసంస్కారముం దిభిషేచనము గలుగుచున్నది. ఈసమ మప్రత్యేకముగ నాజకేయమతోఁపి సంబంధము కలిగియుండినట్లు కేతపకమువలన ననుమానింపవచ్చును. తరువాత నేనానా యుక్తియు వహించు వీరపురుషు లభిషిక్తు లగుచుండుట మహాభారతములోని యుద్ధపంచకమువలనఁ దేలుతల్ల మునుచున్నది. ప్రతీక్షించువపుడు, ఉత్సాహముయములందు, నిత్యముగను, వైమిత్తికముగను విగ్రహముల నభిషేకించుట మనదేశముం దానార మైయున్నది. లాజావిధానము లంగును, ప్రతిష్ఠాసమయములందును దేవతావిగ్రహస్నానాదులం గూర్చి యనేకనియములు గలవు. ఈసంస్కారములందు పాలు, వివిధమృత్తికాయుతిము లైన జలములను ముఖ్యముగ నుపయోగింపఁ బడుచుండును.

ముక్తిమార్గము లని బొగులచేఁ గల్పింపఁబడిన పదివిధములగు దిశలలో అభిషేకభూమికయు నొకటి యైయున్నది. ఇది యిటు లుండఁగా పుణ్యకేత్రములలో తీర్థములలో నెచిట్లు స్నానము గావించినను నవియు నభిషేకము లనియే పిలువఁబడుచున్నవి. మఱియు సుపనయనాదులందేమి, స్త్రీలంధ్యాత్వమాసకరణకార్యము లందేమి చేయింపఁబడుస్నానము లభిషేచనము లనియే వాడఁబడు చున్నవి.

ఈయభిషేకవిధాన మైతరేయ బ్రాహ్మణకాలము మొదలుకొని నేటివఱకును పెక్కమార్పులను జెందుచువచ్చినది. కావున వైదిక యుగమునఁ జేయఁబడుచుండిన విధానమునకును పౌరాణికయుగ మందుఁ గావింపఁబడినదానికిని చాల వ్యత్యాసము కలిగినది. ఇందులకు ముఖ్యకారణము క్రైతవిధానమును బరిత్యజించుటయే. చెండియు

అభిషేకము

క్షత్రియులు గాని ఇతరభూపాలకులనిమిత్రమును నీయభిషేకము లావశ్యకము లగుటచేసి క్రాస్త్రుకర్తల తత్కాలములకు, రాజులకు దినపట్లు వార్యులు గలుగజేసి వ్రాయుచువచ్చిరి.

అభిషేకము జరగుట కొకదినము ముందుగ రాజవంశులు మంగళస్నాన మొనరించి దీక్షిగ్రహణ మునరింతురు. మఱియు గణేశ పూజనము, నూత్యకాలాజనము, పుణ్యాపావాచనము, నాందీక్రాద్ధము లోనకు పుణ్యాంగక్రియ లాదినమందే కావింపబడును. రాజవంశుల లానా దివసము చేయుదురు. రాజ్యమండలి సమస్తముఖ్యాధి కారులు సంపత్కల్యాణము నియమింపబడియుండురు. మృగచర్మాన నుండితే మైన సువర్ణ ప్రాసనము, గంగాయము నానంగము జలము, సకల పుణ్యవనదీజలము, పూర్వ పశ్చిమముఖవనదీజలము, తిర్ణ్యుదీజలము, సకల సుప్రజలము, స్వస్తి, ఉదుంబర, అశ్వత్థ, పాలక, ప్లక్షు (పాకెళియునకు బహుళ శ్రీమముగాని వేతనము గాని స్వీకరింపబడును) పృక్షులు పల్లవములు, పక్షిత్పలకపములంకృతము లైన సువర్ణజల పూచీ కంఠములు, గుచకము, గోచనము, ఘృతము, తేనె, పాలు, పెరుగు, పుణ్యవనదీజలము, పుణ్యవనదీజలము, మంగళ ప్రస్థములు, ముసలి ముసలి శ్వేతినామరములు, మాల్వాలంకృత శ్వేతచక్రము, శ్వేతపక్షిము, శ్వేతాశ్వము, మహాగజము, శ్రీసాలంకారధూషిత లైన పాపముంకృతస్థలము, సకలనాద్యములు, సుధూషితుడగు వంది ముడిలను సరికరములు, ప్రస్థములు, మనుషులు సిపియుగ సంపదబడు దురు. మఱునా ఉపనాత్యనామంతి ప్రభుసమేతిముగ పురోహితుడు రాజవంశులను మంగళస్నానము చేయించి తనపంట నడిపించిగొని వచ్చి మణికాంచినపు నవీపుష్పములను వారిచే స్పర్శనముచేయించి నానావిధంకృతములతోను, నాందనీతోను నలంకరింపబడిన మండపా ధ్యంతరమునకల్యాణోక్త వ్యాఖ్యుచర్చనగుంతిత మైన భద్రసింహాస నముపైని కూరుదుండజేయును. తిక్కిన మంత్రులు లోనకువారు నుచితాసనములపై నాసీను లైయుండురు. ఇంద్రప్రార్థనముతో నభిషేకసంస్కార మారంభ మగును. అంత నతిండు పూర్వోత్తర దిశలం దెర్వులుపబడియున్న వేదులపై స్వకయగృహోక్తవిధి ననుస రించి వహ్నిస్థాపనము చేసి వేదమంత్రోచ్ఛారణపూర్వకముగ హోమము చేయును. ఔదుంబర సువముతో నంత మంత్రముల నుచ్చరించుచు ఘృతాహుతుల నొసంగవలయును. అనంతరము సర్వతో భద్రమండపమునందు స్థాపింపబడియున్న స్వర్ణరజితామ్రమృద్దయ కుంభములలోని సకలవిధిపల్లవమృత్తితంబును, నేలాలవంగాదిగుగంధ ద్రవ్యవాసనాసమేతంబును నగు పుణ్యవనదీజలమును స్వర్ణకంఠములలో నింపుకొని పురోహితుడు ఋత్విక్వహితుడై తూర్వార్ధిగోమములు మంగళవాద్యములు వెలయుచుండ రాజనూయవాజివేయమహాభిషే కోక్తమంత్రోచ్ఛారణపూర్వకముగ సప్తీకుండైన రాజును బూర్వ భిముఖునిగ నాసీనుం జేసి యతని యుత్తమాంగముపైని కన్నులచేత నభిషేకము చేయించును. అటపిమ్మట నమాతులు, బ్రాహ్మణులు, బంధువులు, నగరవాసు లందఱును జలములక బ్రోక్షింతురు. అనంత

రము, పురోహితమంత్ర సామంత ప్రకృతిపురుషు లందఱును గన్యక లతోపాటు సువస్త్రుగంధమాల్వాలంకృతు లగు రావంశుల లలాట నీమలందు కుంకుమాగరు కస్తూర్బాదిప్రకృతిమిత మైన తిలకమును బెట్టుదురు. అప్పుడు రాజవంశులశిరసులపైని గిరీటములను బెట్టి సత్రచామరములు లోనకు రాజవిష్ణుములను సమహర్తురు. అంత గుండుభివాద్యము లాలయ స్వప్తినాచకములతోపాటు వేదమంత్రముల విపులు ఘోషించుచుండ స్వకీయకులక్రమాగత మగు నామధేయ మిశి 'నీవు రాజపు గమ్ము' అని ప్రభువుమీఁద శ్వేతపుష్పములను, లాజ లను నందఱును జల్లుదురు. తరువాత వందిమాగధులస్తూతినోములు, బ్రాహ్మణులయోగీర్వాచపూర్వకజయజఘధ్యానములు మిమ్ము మట్టు మండ సామంతు లందఱును గానుక లిప్పించి వందినరులు చేయు దురు. రాజును అందఱును బహుమానము లొసఱును. పురోహితు లకు భూరిదక్షిణ లొసంగబడును. అటపిమ్మట నశ్వము నభిరోహించి రాజు నగరప్రవక్షిణము గావించి వచ్చు నని అగ్నిపురాణమునందు వ్రాయబడియున్నది. ఇట్టి సందర్భములలో నొక్కొక్కసమయ మున రాజ్యములోని వైది లందఱును విదేవల చేయబడుచుండిరి. ఇది సర్వసాధారణముగాఁ జేయబడుచుండు నభిషేకవిధానము.

ఇది పునరభిషేక మనియు, నైంద్రమహాభిషేక మనియు రెండు ప్రకారము లని యిదివఱకే వ్రాయబడినది. దేవతాధిపత్యము వహించుకాలమున నింద్రుఁ డీ విధి నభిషి క్తుఁ డగుటవలన దీని కి ఁకేరు కలిగినది. సార్వభౌమత్యమును నాంధించి రాజనకుఁ బురోహితుఁ డీ క్రిందివిధానమున క్రిగూకలాపమును జరగింపవలయును.

“అహం సర్వా జితీ గ్ధయేయ మహం సర్వాన్ లోకాన్ విందేయ మహం సర్వేషాం రాజ్ఞాం ప్రస్థాం ప్రతిష్ఠాం పరమతాం గచ్ఛేయం సామ్రాజ్యం శౌభ్యం స్వారాజ్యం వైరాజ్యం పార మేష్వ్యం రాజ్యం మహారాజ్య మాధిపత్య మహం సామంతపర్యాయా స్థాం సార్వభౌమః సార్వాయుష ఆత్తా దాసయే రాగ్ధాత్ పృథివై స్వ సముద్ర పర్వంతాయా ఏక రాజ్.”

ఏతన్నంత్ర సతనపూర్వకముగ తంత్రము నడిపబడును. న్యగ్రోధ, ఉదుంబర, అశ్వత్థప్లక్షుముల పల్లవసహితముగ, రాజనూయ యాగమున కవనరము లయిన పదార్థములనే ఇందు నేకరింపవలయును. రెండు ప్రకారము లైన వరిగడ్డి, ప్రియంగు, యవలను అభిషేకజల ములలో సంపవలయును. ఉదుంబరకామ్బునిత్రిత మైన సింహాసనము, కలశము, ఉదుంబరకాఖ మున్నునవనిఁగూడ సంసిద్ధము చేయవల యును. సింహాసనవిషయకమైన మంత్ర ముకదానిని బతించినమీఁద రాజును దానిపైని గూర్చుండఁబెట్టి రాజకర్త లుద్ఘోషముల జేయు దురు. అంత పురోహితుడు వయసమంత్రములక బతించుచుఁ బరిపూరి తము లైన యభిషేకజలములను నుదుంబరపల్లవములు, స్వర్ణపవిత్ర మునుండఁ బడులూగున నృపునిశిరసుపై నభిషేకించును. అంత రాజుచే బహుకరింపబడి మరల నతఁడు సురాపాత్రము నృపున కొసంగును. వైని వదించిన రాజు లీవిధానమున నభిషి క్తు లైనవారే.

అభిసారము - అభ్రకము

పునరభిషేకముగూడ మీరు వదించినట్లంటే నెఱవేర్చబడును. కాని యందు కొంత వ్యత్యయము గలదు. ఈ సంస్కారము నూతనముగ రాజు సింహాసనము నిర్వహించునపుడుగాక అభిషిక్తుడైన రాజాస్థానమునందు స్థిరముగ నుండునిమిత్తము రెండవపర్యాయమో లేక మూడవ నాల్గవ పర్యాయములందో చేయవలెను. కావుననే ఇది పునరభిషేక మని పిలువబడుచున్నది. ఈ సంస్కారమువలన రాజయొక్క సామర్థ్యము మఱింత శోభోపంత మగును. ఇందుపయోగింపబడు నానావిధపదార్థములు రాజనూయయోగమును జేయుటవలన నతనినుండి నెలవచిపోయిన వివిధశక్తులను మరల నతియందుఁ బ్రవేశింపజేయు నని విశ్వసించబడియున్నది. ఈ యభిప్రాయము తోడనే ఇంద్రుడుచాభిషేక రాజనూయ యోగములలో స్తుతింపబడిన సవిత్రనేతల యిటులగూడ స్తుతింపబడును. కార్యవిధానము చాల వజ్రము బుద్ధుడుచాభిషేకవిధానమునకు సమానముగానే యుండును. మీరు వదించిన ప్రకృతులతోపాటు ఎండలో కురిసిన వర్షజలము, తృణము, పల్లవములు, కర, మార్వలు, కుశలు మొదలగునవిహూడ సంగ్రహింపబడును.

ఈ సంస్కారమునిమిత్తము కావలసిన వేది పృథ్వీనామక కాష్ఠ నిర్మితఖండముతో గీయబడియుండును. సింహాసనము సగము వేదిలోపలను, సగము బయట నుండులాగున నమర్చబడును. కుడి మోకాలు భూమిపై నానించి సింహాసనము ప్రక్క నాసీనుడై రాజు స్వస్థములతో దానిని బట్టుకొని దాని నభిషేకించుటకును రాజ్యసృష్టికి, సార్వభౌమప్రాప్తికిని దేవతాస్తోత్రముల వ్రాసరించి తగునాత దానిపై నెక్కి మార్చుచుండును. అంత పురోహితుఁడు పరిపూర్ణజలములను నుగుంబశాఖాంతర్గతములై యతనిమీఁదను బడులాగునఁ బ్రోక్షించి సురాపాత్రమును రాజున కొంక నతిండు దానిలో కొంత భాగమును ద్రావి మిగిలినదానిని దినమిక్రమ కచ్చిను. పిదప నా యుదుంబరశాఖలమీఁద బాడముల నిడుచు రాజు క్రిందికి దిగినన్ని పూర్వార్థముఖముగఁ దిరిగి మువ్వాణు 'సమోబ్రస్తానే' అని యుచ్చారణము చేయును. అనంతర మతఁడు పురోహితునకు దానమునఁగి యక్కడనుండి లేచి విజయాభిలాషియై యగ్నియం దాహుతి ద్రవ్యముల వైచి మఱి కొన్ని యాహుతి ద్రవ్యేంధనముల జేత నిడుకొని పూర్వోత్తరదిశగా, ననఁగా నపరాజిత మను నింద్రప్రదేశమునైపుగ గొంగ జేయుముకొఱకు, విజయముకొఱకు మూడడుగులు నడచిపోవును. చిట్టచివరకు గృహమున కేగి దాని వెనుకటి భాగమున గూరుచుండి యుండఁగా బురోహితుఁడు గవాక్షప్రజాభ్యుపయమునకై ప్రార్థనముల సలుపుచు సురాపాత్రముననుండి యాహుతు లొసఁగును. తక్కిన విధి యంతయుఁ బూరోహితునికే జరగును.

అభిసారము — కాష్ఠమునకు సమీపమునం దుండిన యొకదేశము (భార., సభా, ఆ. ౨౩).

అభిసారిక — స్వాధీనపతికాదు లగు అష్టవిధకృంగార నాయికలలో నది యొక రుక. అభిసరించునది యభిసారిక, అనఁగా

త్రియునిగూర్చి సంకేతస్థలమునకుఁ బోయెడుస్త్రీ. అట్లే యభిసరింపజేయు వనితహూడ నభిసారిక కావచ్చును. తా నొకసంకేతస్థానమున నుండి తా నున్నస్థానమునకు 'త్రియుని గప్తించుకొనునాయిక, కాన అభిసరతీర్థ్యభిసారికా, అభిసారయాతీర్థ్యభిసారికా' అని రెండువిధములుగ న్నఱు చేప్పవచ్చును.

అభిసారి పురి — అభిసారిదేశమునకు రాజధాని. ఇప్పటిరాజు చిత్రవేనుఁడు (చూచుఁడు చిత్రవేనుఁడు).

అభూత రజస్సు — దైవతవాన్వయతాంబునం నుండెడి దేవతావిశేషము.

అభ్రకము — ఇది భూపరిక ద్రవ్యమును ఖనిజములననుదాయము. ఇది యనేక ప్రకరములందు కలదును. కినింగ్ గొన్ని వ్యాపారమునకు ముఖ్యమైనది. మస్కోవైట్ (Muscovite), బయోటైట్ (Biotite), ఫిలోగోపైట్ (Phlogopite), లెపిడోలైట్ (Lepidolite) నామకాస్త్రకము లీవ్యాపారమునందు ప్రధానమైనవి. ఇవి ఇంగ్లీషులో 'మైకా' యనియు, జర్మనీలో 'పరు కర్ణముగల 'గ్లిమర్' అనియు పిలువబడును.

ఖనిజశాస్త్రములక్షణములు:— పొరలుపొరలుగ ఒకనైపుననే మిక్కిలి కులభముగఁ జేయుటయు, మిఠుల పలునైనవి కేకులు గూడ గట్టితనము గలిగి యొకనైపు వంచిన నటునైపు వంపుటయు, నెటు వంచినను మరల పూర్వపురీతినే పొందుటయు ననునవి అభ్రకమునందలి విలక్షణములు. ఒకజేపఁజపున నిట్టి యన్నియు స్ఫటికములుగ ఘనీభవించుచుండును. కాని తిలగుగ దెనుఱ్ఱులకములుగను, సమచిగుర్రములుగను అన్యుకట్టుటయుఁ గలదు. ఈ అచ్చులు సాధారణముగా మట్టిభలకములనిలఁ గాని, చక్కరముల మెట్లవలఁ గాని, పలకలవలఁగాని, త్రిపూర్వములవలఁ గాని ఏర్పడి ౬౦-౧౨౦ అంశముల సరళకోణములు (Plane Angles) గలిగియుండును. అడుగుమట్టపుపలకలు తప్పఁ దక్కినపూర్వములు స్ఫిగములై పరిష్కృతములైన యాకృతులు గలిగియుండువు. వివిధప్రకారములగు అభ్రకములును సమానాకారమును, అంతర్భాగమున సమానముఖ కోణములను గలిగియుండును. అభ్రకస్ఫటికములు తఱచుగా కలసి మెలసి సమాంతరస్థితిలో పెంపొందుచుండును. సంపూర్ణముగ వికాసమును బొందినది వెనువీయననందలి బయోటైట్ అభ్రకము అభ్రకపుత్రకుమీఁదను ముక్కపోయిన నూడతో పొడిచినయెడల 'పూతాకృతి' (Percussion Figure), అనఁగా, వట్టికిరణ నక్షత్రమువంటి పగు లేర్పడును. ఈకిరణములు సరాసరి ౬౦ అంశముల కోణములందు సంధించుచుండును. ఇందు బాగుగ వికసించినకిరణము లభ్రకస్ఫటికపుసరళ సమితాకారమునకు సమాంతరముగ నుండును. అభ్రకపుత్రకుమీఁదను ముక్కపోయిన ఆరణ నొక్కచు పోయినచో నైని వదించిన వట్టిరణమువంటి పగులు వెనుకటిదానికిరణముల నడిమికోణములను సంధించులాగున నేర్పడును.

అభ్రకము

దీనికి 'పీడనాకృతి' (Pressure Figure) యని పేరు. ఈ పసుళ్లు సులభముగ విడివచ్చు కేకులతోడఁగాని లేక అభ్రకస్ఫటికము నందు ప్రసరించు కేకులతోడఁగాని సరిపోవుచుండును. అభ్రకస్ఫటికములకు ముఖములు లేనప్పుడు కేకు శేషకార పేర్పడునదియు నిశ్చయించుకొనుటయందు ఈపసుళ్లు ముఖ్యముగఁ దోడ్పడుచుండును. భూమియందు కలుగుసంచలనములకు లోపై అభ్రకపు కేకులు తఱచుగ పసిలి ఈపసుళ్లచాటలకు సమాంతరము లైయుండు గవిమలుగ పేర్పడుచుండును. అప్పు డీకేకు లెంచుకును పనికిరావు.

ప్యూకాస్త్రిక్షులక్షణము (Optical Characters) లలో అభ్రకము లపరిమితములను కృత్యాసములను చెల్లడించును. వక్రీభవన సూచకములు (Indices of Refraction) ఎక్కువకావు. మధ్యము సూచకము (Mean Index) సుమారు ౧.౫౨, ౧.౬౦ గ నుండును. కాని ఋణాత్మకచిర్యకాంక్ష మైన (Negative in Sign) ద్విసూచకీభవనము (Double Refraction) మిగల ప్యూకాస్త్రిక్షులక్షణములను (Optic Axes) సమీపింపఁజేయు ౭౦-౮౦ అంశములను, బయోటైట్, ఫ్లోగోపైటులందు ౧౦-౨౦ అంశములను ఉంచును. బయోటైటు, ఫ్లోగోపైటులు తఱచుగా సమానాక్షములు. ప్యూకాస్త్రిక్షులక్షణముల విభజించులంఘనకేఖ (Acute Bisectrix) ముఖ్యలంఘనమునండి వుట్టవు చితురమునకు ఒకటి రెండు అంశములకంటె సమీకృతమారము తొలగ పేరదు. అట్లనుటచే అభ్రకపుకేకును ఏకరూపీకరణ అణు దర్శని (Polarizing Microscope) ఎడట నుంచుకొనవచ్చునది ఏక కేంద్రాభిముఖ ప్రకాశము (Converging Light) లోని దృశ్యరూపము వలె గనిపించును. ప్యూకాస్త్రిక్షులక్షణములను (Plane of optical Axes) అభ్రకస్ఫటికముయొక్క సమ్మితాకారపుచదునునకు లంబము (Perpendicular) గఁ గాని, సమాంతరముగఁ గాని యుంచవచ్చును. దీని ఈయునికినిబట్టి అభ్రకమునందలి భేదిద్వయమును నిశ్చయించు కొనవచ్చును. ప్యూకాస్త్రిక్షులక్షణములను సమ్మితాకారపుచదునునకు లంబముగా నున్నయెడల నపు డిది మస్కోలైట్, రెసిడోలైట్, పరగోపైట్, బయోటైటుయొక్క ఆపగూపపు విభేదిమును అనోపైటు సామకాభ్రకములలో నొకటి యని నిరూపించుకొనవచ్చును. ఇది యొకభేదము. ప్యూకాస్త్రిక్షులక్షణములను సమ్మితాకారపుచదునునకు సమాంతరముగ నుంచినయెడల నప్పుడు పిన్నవోల్టేజ్, ఫ్లోగోపైట్, రెసిడోమెలెక్, పయోటైట్ సామకాభ్రకములకుఁ జెందిన దీని నిశ్చయించు కొనవచ్చును. ఇది రెండవవిభేదిము. కృష్ణవర్ణాభ్రకములు దిగనుకారి కర్ణములు (Pleochroic), అనగా వేరువేరు దిక్కులనుండి చూచిన వేరువేరురంగుల నీనుచుండును.

బొత్తిగా రంగులేని పారదర్శక (Transparent) మైన మస్కోలైటు మొదలుకొని పసుపు, ఆకుపచ్చ, ఎఱుపు, గోదునుచాయల నొప్పి అపారదర్శక (Opaque) మైన రెసిడోమెలెక్ వఱకు ననేక

విధములను అభ్రకములు కలవు. మొదటి విధానపుకేకులు ముత్యపుకాంతి గల్గియు, రెండవ ప్రకారపుకేకులు హీనధాతుకాంతి గల్గియు నుండును. లోపలిపసుళ్ల ఉపరిభాగములమీఁద వెల్లుగు పడుటవలన కేకులమీఁద రంగులు చుట్టుగను, బంధములుగను (Rings and Bands) ఏర్పడుచుండును. వేక్యలు అభ్రకముల విశిష్టగురుత్వాకర్షక శక్తి (Specific Gravity) ౨.౭ మొదలు ౩.౧ వఱకును భిన్న భిన్నములుగ నుండును. గట్టితనము (Hardness) ౨-౩ అంశములు. మృగుజైన కేకులమీఁదను గోటితో గీతలు గీయవచ్చును. అభ్రకములు ఉష్ణతావిద్యుత్ వాహకములు గావు (Bad Conductors of heat and electricity). ఈ సూర్యార్థము గలిగియుండుటచేతనే ఇది అనేకకర్మాకాశలముల ప్రక్రియలందుపయోగింపఁబడుచున్నది. మఱియు వీనియందు దిశరఖనిజము లనేకములు మిలిత మైయుండుట కానవచ్చును. చుడిరపు గార్బైటుస్ఫటికములు, శిలాస్ఫటికపుఫిల్లులు, బోర్సాలిక్ సూదులు అభ్రకములందుఁ గలసియుండును. ఎఱుపు, పసుపు, గోదునురంగులమచ్చలు, డాగులు పడిటవలన కేకులు తఱచుగా విరూపములై ఎంచులకును బనికిరాకుండుచోవును. వీనియందలి లోహామ్లజడములు (Iron Oxides) కేకులమీఁద వనస్పగుల యాకారములలో పడియుండుటచేతను అభ్రకములు పాడగును. మఱికొన్నిటియందు, ముఖ్యముగా ఫ్లోగోపైటులందు భూతాకృతి కిరణములకు సమానాంతరములో పేర్పడియుండు రూటైలు (Rutile) యొక్క సూక్ష్మానాచ్యాకారకేఖలు సక్షత్రపుంజపుష్కలములను గలిగించును. వెండియు నట్టి యభ్రకము నుండి మైనపువర్ణిజ్వాలను గాని, అన్యప్రకాశమును గాని చూచినయెడల నది చుట్కిరణసక్షత్రమువలె గన్పించును.

రాసాయనికసంఘటనము :— అభ్రకములసంఘటనము మహా సంకీర్ణమైనది, పరివర్తనకల మైనదియు. ఇ వన్నియు వైకేతములు (Silicates). పొటాషియం, సోడియం లిథియం, కాల్షియం మొదలగు ఘోరములతోడను, భౌతిక ఉపజనముతోడను మిలితమైన అల్యూమినుము అభ్రకములం గుండును. మఱికొన్నింటియందు మగ్నీషియం (Magnesium) కొలదిమాత్రపులోహము, క్రోమియము, మాంగనము (Manganese), బారియము మొదలైనవి ఉండును. ప్లవ (Flourine) నుకటి దీనియందలి ముఖ్యభాగము. కొన్నివేళల టీటేనియమునూడ కలసియుండును.

అభ్రకముయొక్క వివిధసంఘటనముల నీక్రింది సాంకేతిక సూత్రముల ప్రకారము తెలిసికొనవచ్చును. కాని ఇ వన్నియు అసమగ్రములు. సంఘటనములలోని ఈవిభేదముల విశదీకరించుట కనేక ప్రయత్నములు జరగినవి. అన్నిరకముల అభ్రకములను మరల ఘోరాభ్రకము (Alkali micas) లనియు, లోహమగ్నాభ్రకము (Ferro - magnesium micas) లనియు రెండువిధములు. ఇంచు మించుగ నిదియే శ్వేతకృష్ణాభ్రకములతో సరిపోవును.

మస్కోవైట్	ఉ పా స్ఫ (శై ఆ) ₃
పరగోవైట్	ఉ సో స్ఫ ₃ (శై ఆ) ₃
రెపిడోవైట్	ఫో గ్రా [స్ఫ (ఆ ఉ, ప్ల)] స్ఫ (శై ఆ) ₃
గిన్నెట్ వైట్	(పొ గ్రా) ₃ [స్ఫ (ఆ ఉ, ప్ల)] లో స్ఫ ₃ శై ఆ ₃
బయోటైట్	(ఉ, సో) ₃ (మ, లో) ₃ (స్ఫ, లో) ₃ (శై ఆ) ₃
ఫ్లోగోవైట్	[ఉ, సో, (మ, ప్ల)] ₃ మ ₃ స్ఫ ₃ (శై ఆ) ₃

మస్కోవైట్లు నంబు క ముడిలు ౬ పాళ్ల వఱకును, తక్కిన వానియం దింకను చిక్కువఱకు, భస్మిక - ఉజ్జవరూపముననో లేక ప్లవమునకు (Fluorine) బహులు వైట్ట్రోఫ్టోరూపముననో ఉండు నీరు ఉష్ణాధిక్యమువ్వారా కూరము గావింపబడును.

రాస్కోవైట్ అనునది నేట్రోకలిగ్గ మసకకము. ఇంగు అల్యూమిన్మునకు బహులు వనాదియము నామకధాను వుండును. ఇది కాలిఫోర్షియా, కొలరేడో, పశ్చిమ - ఆస్ట్రేలియా లంగు సువర్ణ తెల్లరి యము (Tellurides of Gold) లతో చానుగల గలసి, గోధుమ ఆకు పచ్చరంగుల మెట్లగులవలె నేర్పకీయంబును.

ఉనికి (Occurrence) :— అగ్నిమంతములైన సకలవిధశిలల దును అభ్రకము ప్రధానాంగముగ నుండును. వాతాతపశోమణముల వలనను (Weathering), మేళనములవను (Contact), లైనమో రూపాంతరకారకవిధానములవను (Dynamo - metamorphic - Processes), అనేకఖనిజశైలితము (Mineral Silicates) లనుండి విడదీయుటచేతను నిది లభించును. కరుడురాల (Sedimentary Rocks) లో నిది చూర్ణరూపమున నుండును. శైలాత్మకపాషాణము (Silicious Rocks) లంగు సాధారణముగా మస్కోవైట్లు, బయోటైట్లు అభ్రకములు లభించును. 'సన్నపురాలయందు ప్రధానమైనది ఫ్లోగోవైట్లు అభ్రకము.' వెనూవియసులోని మాంటిసోమానుండి వచ్చు వడు సున్నపురాలబంజల రంధ్రములందు షేరుకొనియ్యండు తళుకులీను బయోటైట్ స్ఫటికములవ్వారా అశ్శ్యుత్తము లగు సకలవిధాభ్రకము లను దీయవచ్చును. న్యాపాగోపయోగము లైన పెద్దిపెద్ద మస్కోవైట్లు కేకులు నల్ల రాతియంగు వ్యాపించియుండు ముదుగైన స్ఫాటికపు చాఱలనుండియే లభించును. మఱియు నీచాఱలందు ఫోస్ఫార్, శిలా స్ఫటికము (Quartz), అభ్రకము ఈమాడును టోర్బాలిక్, బెరిల్, గార్నెట్ మన్నగు ఇతరస్ఫటికభూతఖనిజములతోపి మిలిత మైయుండును. ఇవి ఇండియా యందును, అమెరికానంయు క్తరాజ్యములలోని చిక్సిగడకోటా, కొలరేడో, అలబామారాజ్యములందును,

బ్రజలు దేశములోని గొయాజా, బాహియా, మినాస్, జెరేస్ ప్రాంతములందును అభ్రకము నీయునిమిత్త ముపయోగింపబడు చున్నవి. కెనడా, సింహళ దేశములలోని న్యాపాగోపయోగము లగు అభ్రకములు ఫ్లోగోవైట్లు బాటికి చెందినవి. కేనియానికీ విలకణ మైనది. బంగాళము దగ్గటి హజారీబాగును, మద్రాసు నంపిలి నెల్లూరును అభ్రకపుగనులకు ముఖ్యమైన నెల్లూరు. హజారీబాగు దగ్గట అభ్రకము కంపురంగును, నెల్లూరి దగ్గటేది ఆకుపచ్చనిరంగును గలిసి యుండును. నెల్లూరి దగ్గటి ఇనుకుర్కినిలో గం ఆమిగుల యొప్పును, గం ఆడుగుల చెడిల్పునుగల అభ్రకపుజాస్త్రలు (Books) నోరికి నవి. మఱియు నచట పగుళ్లు గాని, మచ్చులు మకకలు గాని దేశ ౩౦ అం. పొడుగును, ౨౪ అం. వెడల్పునుగల సముచిత ప్రమాదైన కేకులు తఱచుగ దొరకుచుండును.

ఉపయోగములు:— పారద్రవ్యకత్త్యము గలిగియుండునట్లగు, అగ్నిని, తాపపరిమాణమునలి ఆకట్టికపరిస్థితులను నిగోధంబు గలుగుటచేతను అభ్రకము స్వప్రలయొక్కయు, కాంతిగులయొక్కయు కిటికీలకును, కొలుములమాపుడు రంధ్రములకును, కాంపుల 'గాస్' బర్నరుల చిమ్మిలకును విస్తారముగ నుపయోగింపబడినవి. ఒకకాలముం దిది ఇండ్లకిటికీలకును, రక్షిణుగాయున్న కలగనాకుముల కును, మస్కోవీయద్దము (Muscovy Glass) అనునది నుప యోగింపబడియుండెను. అనేక ప్రకారములగు అలంకారకార్యముల కభ్రకపు తళుకులు విస్తారముగ నుపయోగింపబడుచుండును. ప్రాచీనకాలముం దీఖనిజము వర్షిక్ మేరీనిగ్రాముల కలంకంబు యం దుపయోగపడి యుండినందున గ్లాస్ మేరీయే (Glass-Marie) యని పిలువబడుచుండెను. మాక్సిమన్ సర్కసు మియె ధవళకాంతిని కలుగజేయుటకై ఇల్లబడిన దిని ప్లినీ ప్రసినలాసిన్ స్పెక్యులారిన్ నామకపదార్థ మియ ప్రకమే యొయుండునచ్చును. కుడ్డాలంకారపుకాగితముల నిర్మాణముందును, ఆటవస్తువులు, నాట కపునీనులు ముడిలగువానికి చెక్కెరవంటి మండుసాడి చిల్లిన రూపము గలుగజేయుటయందును అభ్రకపుపాకి ఆపరిమితిముగ వాడబడుచుండను. రంగులు, కాగితములు తయారు చేయునపుడు 'మెయిగు' దెప్పించుటకును, వైట్ గ్లాస్ కెల్లో సగువానిని హరించు టకును నిది యుపయోగింపబడును. చిత్రలేఖనమున కభ్రకపు కేకులు ముఖ్యముగ నిండియాలో వాడబడుచువచ్చినవి. మఱియు లాంతర్ల నేడులకును, ఫోటో గ్రాఫీ ట్లెలు నుంచుటకును, చిత్రములను చారిత్రికములైన దస్తావేజులను గాపాడునిమిత్తము చుట్టునుచుట్టుట

1. సూత్రములందలి పాడియత్తరముల సంపూర్ణ నామములు :—

- ఉ = ఉచజనము లేక ఉజ్జవము (Hydrogen)
- పొ = పొటాషియము (Potassium or Kalium)
- స్ఫ = స్ఫటము (Aluminium)
- శై = శైలము (Silicon)
- అ = అమ్లజనము (Oxygen)

- సో = సోడియము (Sodium or Natrium)
- గ్రా = గ్రావము (Lithium)
- ప్ల = ప్లవము (Fluorine)
- లో = లోహము (Iron or Ferrum)
- మ = మగ్నీయు (Magnesium)

అభ్రకము

కును, ద్రావకములో ముంచబడి మెత్తనై ముడుచుకొనిపోవు జంకవునమావాల నెక్కించుటకును, వాయువేగమాపకముల జెండాలకును, సున్నితములైన భౌతికకాస్త్రసాధనముల యర్థములకును, అనేకద్రవకాస్త్రీయకార్యములకును, ఇంకను పలురకముల పనులకును అభ్రకము లుపయోగపడుచుండును. ఉష్ణతానాహకము లగుటచే నివి స్త్రీముకొట్టములకును, బాయిలర్లకును చుట్టును గప్పులకుపయోగపడును. ఆమ్లముల నిరోధింపఁగల వీనిసామర్థ్యమువలన ముత్యము వనేతరరోపయోగము లాధారపడియున్నవి.

ప్రస్తుత మిది విద్యుత్సంబంధములైన కార్యములం దత్యంతముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నది. విద్యుత్సాహకము కానికారణమున విద్యుత్సంబంధముల (Insulators) కిది మిక్కిలి ప్రశస్తమైనది. ఎటు వందిన నటు వంతునట్టి మృదువైన దీనిరేకులు దైవమోలయొక్క లోహఖండ(Armatures) నిర్మాణముం దిపరమితముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నవి. ఇటులే ఇది యనేతరవిద్యుత్సంబంధములకును ఉపయోగపడుచున్నది. ప్లెగ్గినోగో గాని మిక్కిలివిద్యుత్సంబంధకమైన సీమెంటునోగాని అభ్రకపుగుడ్డలను కాసికము మీదను లేక నుడ్డమీదను అతికింపఁబడినయెడల నది మైకానైట్ లేక అనేకకార్యములం దుపయోగింపఁబడును.

మిస్కోపైట్, ప్లాగోపైట్ జాతి అభ్రకములే వ్యాపారమునం దుపయోగపడునవి. రంసులేని పారదర్శకపురేకులసూపమున ప్లాగోపైట్ అరుదుగ లభించుటచే చాలవఱకది విద్యుత్కార్యములకొరకు ముఖ్యముగ నుపయోగింపఁబడుచుండును. అభ్రకమువలన ముత్యము వనేతరరోపయోగములు కలవు. పొటాషియము కలసియుండుటచే నిది ఎరువుక్రింద నుపయోగపడును. లిథియమ్, రుబీడియమ్ యీ రెండుల నుత్పన్నము సేయుటయందు లెవిఫోరైట్ అభ్రకము విస్తారముగ నుపయోగపడును.

త్రవ్వ తీయుట (Mining), తయారుచేయుట (Preparation), విలువ (Value):— అభ్రకము త్రవ్వ తీయుట ముఖ్యముగ ఇండియాలో ప్రధానమైన పరిశ్రమ. కాని ఇండియాలోని లాసికాలము నాటివి, వర్ణకళయకారకములు. కప్పు లేనిక్వాట్రీలమును, వంకర టింకరలైన రస్తాలంనును తీయునపు డభ్రకము మిగుల పొడైపోవును. ఈ పొడైనపదార్థమును గనిలోనుండి మిండికి జేర్చుటకే అమితిమిదు పరిశ్రమ వర్ణకల మగును. ఈఖనిజ మొక విరివియైన చాఱలయందే యుండుటంజేసి ఇంతకంటెను తృప్తికరములై స్వల్పవ్యయచాయకములైన పదార్థములను, అనఁగా నిలువైన సలకలకడ్డిలతోడను, అడ్డకోతలతోడను, చాఱలు పోయినపదార్థమువంటి మట్టుకడ్డిల దోపుట చేతను ధాతుగర్భితములైన గనులలో నవలంబింపఁబడునిధానముల నవలంబించినచో జాగుగ నుండును. అప్పు డభ్రకమును వైమంశియే తీసికొనుటకును, వర్ణకలమును అక్కడక్కడనే అంతకుపూర్వము అభ్రకము తీయఁగా పడినగుంటలను బూడ్చుటకును వీలగును.

అభ్రకమును తయారు చేయుటకు బొత్తి (Book) నుండి పగులు ననుసరించి కావలసినంత మందపురేకులను విడదీసి వానిలో మచ్చలు మరకలు పడి పొడైనభాగముల వదలి పగులుగల కత్తితోఁ గాని, కత్తితోఁ గాని చురుక్కొలుపురేకులను గోయుదును. అనంత రము పరిమాణము, పారదర్శకత్వము, వర్ణము, మచ్చలు, తాగులు లేకుండుట మొదలగు లక్షణములఁబట్టి య వర్ణము వేర్వేరుగ విధింపఁబడును. చినిగించునట్లు చూర్ణముకొఱకొ లేక మైకానైట్ నిమిత్తమో ఉపయోగింపఁబడును.

ఉత్పత్తి:— ఎదిటినుండి మొదలు త్రవ్వకీయఁబడి అభ్రకము నూటికి ౧౦ వంతులకంటె నెక్కువగ రేకులుగ చూర్ణింపఁబడుచుండును. పూర్వకాలమున అనానందిపగార్ల మంతము చాలవఱకు వర్ణకల మగుచుండెడిది. కాని ఇప్పుడీ రేకులకు చూర్ణమునిమిత్తము మిక్కిలి అవసరములుగ నున్నవి.

వర్మైక్యులేట్ (Vermiculate) అనునది అభ్రకాత్మకము లగు ఖనిజములనుదాయము. ఇది వేట్రోంకవిధమున అభ్రకమును గాట్టించును. కొన్నియేండ్లక్రిందటివఱకు నిది వివిధ్రానిజము లని తలంపఁబడుచువచ్చినది. ఇటీవల నివి కొలరేట్, మోంటానా రాజ్యములందు దొరకి, వ్యానాగోపయుక్తము లగుటచే మిగుల నాకర్షించినవి. వేడి చేయుటవలన పగులునకు నిలువుగ నొకటే ప్రక్కను నిడువై పెరిగిపోవును. ఇందు వర్మైక్యులేటు నందలి వికృతలక్షణము, శుష్కగుంటు అసలుకంటె ౧౬ రెట్లు ఎక్కువ. అట్లు శుష్కగుంటును ఉష్ణాధిక్యమునుబట్టియు, వాయుస్పర్శమునుబట్టియు నీనివర్ణపరివర్తనము కలుగును. అభ్రకములోని ఇనుమున కష్టజననంయోగము కలుగుటచే ఈపరివర్తన మున నవి తలఁపఁబడినది. కాఁబట్టి యింపటి ఆమ్లజనభాగముల ననుసరించి ఈఖనిజమునందలి వివిధభేదములు గలగుచుండును. ఉష్ణముచే పెంపొందుభాగము మంచి ఉష్ణతానాహకము, వ్యనిమాతకము నని కనుగొనఁబడినది. ముత్యము దీనితో వర్ణములు (రంకులు) తయారుచును.

౧౯౨౧ - ౧౯౨౫ లలో ప్రపంచమందలి అభ్రకపు ఉత్పత్తి - మోటుగుంటున్నలు

దేశమునకు	౧౯౨౧	౧౯౨౨	౧౯౨౩	౧౯౨౪	౧౯౨౫
ఉత్తర అమెరికా					
కెనడా	౬౩౭	౩౦౩౮	౩౧౯౭	౩౭౧౧	౩౬౪౭
సంయుక్తరాజ్యములు	౨౬౭౪	౫౧౪౪	౮౨౪౩	౪౯౩౪	౯౬౦౯
దక్షిణ అమెరికా					
ఆర్జెంటీనా	౧౪౭	౬౪	౮౭	౧౨౦	౧౧౯
బ్రెజిల్	౪౬	౬౭	౫౬	౭౯	౬౫
యాగోపు					
నార్వే	౨	౧	౧౦	౨౫	
రుమానియా					౬

వేళములేదు	౧౯౨౧	౧౯౨౨	౧౯౨౩	౧౯౨౪	౧౯౨౫
రషియా		౯			
స్పెయిను	౨		౩		
స్వీడెను		౮	౫	౪	
ఆసియా					
సియాను	౫	౧	౧		
నార్వే	౧౧	౧౯	౧౧	౨౩	౨౦
ఇంగ్లీషు (బ్రిటిష్)	౧౬౫౦	౧౬౧౯	౧౭౨౦	౨౦౭౮	
జపాన్		౧౫	౪౩౦		
ఆఫ్రికా					
మెడిగాస్కార్	౧౪౧	౯౨	౧౬౫	౨౮౬	౩౬౪
నీడెర్లాండ్స్	౭౭	౬౦	౮౩	౧౩౬	౧౩౨
టాంగనీకా ఇలాకా	౩	౧౧	౩౩	౫౭	
నీడెర్లాండ్స్ ఆఫ్రికాయూనియను ట్రాన్స్వాల్	౧	౩	౧౫	౭౩౫	౧౪౯౦
ఓషియానియా : ఆస్ట్రేలియా					
ఉత్తర ఇలాకా	౧	౧	౩	౩	౩
క్విన్స్లాండ్					౧
పశ్చిమ ఆస్ట్రేలియా		౨			

ఆయుర్వేదశాస్త్రము ననుసరించి

అభ్యక్తము అభ్యుదయముగా గాక నాగాధునా లంకా ప్రకారము కాలముననుసరించు ప్రచారమున నుండు నిజనిజపదార్థము.

వృత్తానుభవ సంఘాతములను కింకరము వజ్రమును మైకెత్తగా నాచారముననుండి యుద్ధియించిన కాంతికములు గగనమున కెగసి యందుండి పర్యవేక్షణములను చేపరిచి యభ్యక్త రూపంగా పరిణమించినవి. ఈ వజ్రకాంతికములు క్రిందివలె నవును ఉలుముకోలే ద్వనించేయును పశువుచేత నీర్షిజపదార్థము 'అభ్యక్త' మనియు, ఆకాశంబుననుండి కాంతికములు పడుటచే 'గగనం' బనియు, ఇంద్రవజ్రముననుండి జనించుటచే 'వజ్రాభ్యక్తం' బనియు వ్యవహరింపబడుచున్నది (ఆయుర్వేదశాస్త్రము, ఆశ్వాసం).

జాతి, మతభేదములు :— ప్రాచీనులను రసశంకృతకారుల నానావిధములను ఖనిజపదార్థములను విభజించి కులభముగా తెలిసికొనుటకై తొన్నిటింజేర్చి పారిభాషికంబుగా 'మహారసములు', 'ఉపరసములు', 'లోహములు', 'సాధారణరసములు' ఇత్యాది నానుంబుల నిడి యానాపదార్థములను అట్టి పారిభాషికపదములచే వ్యవహరించుచువచ్చిరి. కాని ఇట్లు రానురాను కొంపలు గ్రంథకర్తలు అట్టి పారిభాషికనియమములను పాటింపక స్వాభిప్రాయానుసారముగా వ్రాయ మొదలిడిరి. ఒకరు మహారసములలో జేర్చినపదార్థమును మఱియొకరు ఉపరసములలో జేర్చుట, ఇంకొకరు సాధారణరసములలో జేర్చుట, ఒకరు ఉపరసములలో జేర్చిన దానిని కొండలు మహారసములలో జేర్చుట - ఇట్లు క్షిణియమాదులు లేక

వ్యతంత్రముగా నిచ్చుచున్నట్లు వ్రాయుట తటస్థించినది కొందఱు మహారసములుగా జేర్చినదానిని తదనంతరులు పరిశోధించి యున్నది ఉపరస మని సిద్ధాంతముచేసి ఉపరసములలో జేర్చి రనికాని, ఉపరస మని చెప్పబడినపదార్థమును పరిశోధనానులచే మహారస మని సిద్ధాంతము చేసి మహారసములలో జేర్చి రనికాని యను కొనుటకు మాన్యు గానంబడును. నొకొకరి కెట్టిగుణములను జెందిన యేమేపదార్థములకు మహారసనామంబును గాని, ఉపరసనామంబునుగాని ఇకెన్ అట్టి వివరణము, ఆమహారస ఉపరసాని శబ్దవ్యవహారము దశశంకృతంబులందు గానరాను.

ఇట్టి ముఖ్య ప్రాముఖ్యభేదంబులకు మిషు మిషునూ పజనించినది. రసశక్తి పుష్పములు, రసేంద్రియంతామిణి, రసప్రకాశనానాకరియమున్ను గ్రంథములం దిభ్యక్తము మహారసములలో జేర్చి బడి యున్నది. భావప్రకాశము, రసేంద్రియానిసంగ్రహము, రసత్వ కరియ, ఆయుర్వేదశాస్త్రము, నిసర్వాను మున్ను గ్రంథములందు ఉపరస మని వ్యవహరింపబడి యున్నది.

భేదములు, అనాంతరభేదములు :— శత్రుశక్తి యెట్లు మిచ్చి వుండె యభ్యక్తము 'పీనాకాభ్యక్తము', 'నాగాభ్యక్తము', 'మందూకాభ్యక్తము' అని నాలుగుభేదంబులుగా విభింపబడి యున్నది. అందు కల్యాణ మే కృష్ణాభ్యక్తం బనినూడ వ్యవహరింపబడును. ఇదియునుగాక ఈ వాల్మీకిలో ప్రతిమిభ్యక్తము తొలుపు ఎటువు పసుపు ఎటువు అను వాల్మీకింబు గలిగి వాల్మీకింబులుగా నుండును; అనగా మిభ్యక్తంబు పనునాటువింబు లని యెఱుమిచ్చిది.

అభ్యక్త పరీక్ష :— పీనాకాభ్యక్తమును కొలిమిలో వైచి యూరణన కేకులు విడిచియి పొట్టుగా నూలును. నాగాభ్యక్తంబును కొలిమిలో వైచి కేడిన పచ్చంబులో లెబునును కొట్టును. మందూకాభ్యక్తంబును కొలిమిలో వైచి యూరణనవో కప్పవలె గంతులు వైచును. వజ్రాభ్యక్తంబును కొలిమిలో నూరణన సంపిలి దోవంగా లన్నియు నశించి పచ్చంబై ప్రకాశముతో నుండును (రసశక్తి పుష్పములు).

అభ్యక్తశ్రేణుత :— పైని చెప్పబడిన యభ్యక్తంబులలో వజ్రాభ్యక్తం బుత్తిము మైయుండును. 'దానినే రాసాయనిక క్రియలందును జౌషధనిర్మాణములందును ఉపయోగింపవచ్చును' అని గ్రంథకారులందఱు నేకగ్రీహముగా నుచియున్నారు. ఇంతియకాక వజ్రాభ్యక్తంబుకంటె నితరంబులను నూరణు అభ్యక్తంబులలో పీనాకాభ్యక్తంబును భుజించిన దుస్వస్థంబును కుష్ఠరోగము జనించును. నాగాభ్యక్తంబును భుజించిన మండలకుమము జనించును. మందూకాభ్యక్తంబును నేవించిన కృష్ణాభ్యక్తంబును అక్షరీకోగము జనించును. దానంజేసి పైనుండు అభ్యక్తంబులను నేవంపఁగూడదు. వజ్రాభ్యక్తంబునుమాత్ర ముపయోగింపవలెను.

వజ్రాభ్యక్తము, తద్దహనిర్ణయము :— వజ్రాభ్యక్తంబు కాటుకవలె నల్లనై కఠినముగానుండి బరువు గలిగియుండును, ఉత్తర

అభ్యక్తము

దేశభువనవ్యతమలయంగు జనించుకాల్చక మధికముగా సత్త్వము గలిగియుండును, సుకాధికంబై యుండును. దక్షిణదేశపు సర్వతమల యంగు జనించు అభ్యక్తియు అల్పసత్త్వంబై హీనగుణంబై యుండును. ఇట్టి యాభ్యక్తికంటెను ఒకనునుమ్యుని ప్రమాణముగా గోయి త్రవ్వి యచ్చులు నన్ను యభ్యక్తికమును తీసికొనవలెను. ధామి వైభాగమున నున్న యభ్యక్తియు నిష్పత్త్వంబై యుండును గాన దానిని గ్రహింపజలగు. ఇందులకు కారణమును అనేక గ్రంథకర్తలు చెప్పియుండుటలు. కాని రసవ్యాపకతంత్రకారులవారి మిట్టి వివరించుచున్నారు. ధామిపదార్థము లన్నియు సూర్యకాంతి ప్రభులైనచో నట్టివనియందు సత్త్వము స్వప్రకాశముగా నుండును. అయ్యది భూగర్భమునందుండి ఎంచుకొని బొంబకుండానేని బహు భవత్త్వంబై యుండును.

అభ్యక్తికోశము :— అభ్యక్తికంటెను కొలిమిలో గాల్చి ఏమి నూలులు పొలులోగాని, గోమాత్రిములోగాని మంచిన ధామిసంబంధమువలన జనించినదోమను హరించి కుద్ధం బరును (రసవత్త్వముచ్చి యాము).

శతభుజాభ్యక్తిము :— అభ్యక్తికంటెను కొలిమిలో గాల్చి ఏమి నూలులు త్రిభుజాకాంతియలోగాని, పులికడుగులోగాని మంచిన దోధం బరును (అయ్యశ్యేప్రకాశము).

అభ్యక్తికంటెను గాల్చి కేగుపట్టకవాయులలో మంచి ఎంచిన పట్టు చేగులమ్యును నలిపిన కుద్ధం బరును (రసవంజరి).

ధాన్యాభ్యక్తిము :— ఒకభాగము ధాన్యము, నాలుగుభాగములు కుద్ధిచేసిన యభ్యక్తిము — వీనిని ఒకవస్త్రములో మూడుగా గట్టి యామూటను మూడుదినములు పులికడుగులో నానవైచి నాల్గినాయు ఆమూటను రెండుచేగులమ్యును నుంచుకొని నలిపినయెడల నాయభ్యక్తికంటె ఇసుకకేణువులవలె నాపులికడుగులోనికి బరును. నీవ్వులు నాపులికడుగును వందివైచి యంచలి యభ్యక్తికంటెను తీసియంచుకొనవలెను. ఇయ్యది ధాన్యాభ్యక్తికం బనబడును. ఇట్టి ధాన్యాభ్యక్తికమును మొదట సిద్ధిముచేసికొని దానినే భిక్షము చేయవలెను.

అభ్యక్తిభిక్షము :— ఈ విషయంబున గ్రంథకారులు భిక్షు భిక్షుములుగా వివరించుచున్నారు. అభ్యక్తిభిక్షు మనగా, అభ్యక్తిమును బ్రాహ్మణ్యముదాయముతో నూట పిడుకలయందు పుటమవైచి సింహారముగా మార్చి యంచలి పరమాణుసంయోగమును విడగొట్టి నేవనయోగ్యముగాఁ జేయుట. కొంచెలు ఒకపుటముచేతనే సింహారముగా పరిణమింపఁజేయు ప్రక్రియలను వివరించిరి. మఱికొంచెలు పదిపుటములు, ఇంకొకరు నలువదిపుటములు, వేఱొకలు నూలుపుటములు, కొంచెలు వేయిపుటములు — ఈరీతిగా ప్రక్రియలను జేర్కొనియుండిరి. ఎవ్వరేవిధంబుగా వివరించినను, అభ్యక్తికమును సింహారముగా మార్చి యంచలి తరుకు పోవునట్లుగను, పరమాణ్యాకర్షణము నశించునట్లుగను జేసి నేవనయోగ్యంబుగాఁ జేయుట సర్వసమృత మగువిషయము. నూలుపుట

ములువైచిన యభ్యక్తికము, వేయిపుటములు వైచినయభ్యక్తికము అత్త మంబులని అనేక ప్రకీర్ణి గలగు. ఇట్లుండె బదిపుటములతోడను, ఒక పుటముతోడను అభ్యక్తికము నిశ్చంద్రకంబై సింహారూపమును బొంది నేవనయోగ్యం బరునూ యంచునుసంజేమా మివనరములేగు. అయ్యది అభ్యక్తికముతోఁ జేగ్గువదార్థమునుబట్టి యుండును. ఆపదార్థము వైచి శిష్యునశక్తి గలిగియుండినచో నొక్కపుటముచేతనే నిశ్చంద్రకంబున సింహారము గావచ్చును. కొన్ని అభ్యక్తిభిక్షయోగములు ఈక్రింది వివరింపబడును.

ఏకపుటాభ్యక్తికము :— ధాన్యాభ్యక్తికము, అంకణము — వీనిని సముగా గాఁ గలిపి మంటపాత్రిమునందు వైచి క్రింది మంటపెట్టును, పాత్రములోని అభ్యక్తికమును ఇనుపబండ్తో నూలుచుండిన కొంతకాలమున కది యంతయు నూగును. నీవ్వులు దానిని ఆపువాలలో నూటపేజిలో నంచలి తరుకు నశించి నిశ్చంద్రకమగును (అయ్యశ్యేప్రకాశము).

ద్విభుజాభ్యక్తికము :— ధాన్యాభ్యక్తికంటెను కుచ్చించినరసముతోఁ గాని, సుంగముచైలకసముతోఁగాని, నట్టిహారసముతోఁగాని నూట పదిపుటములు వైచిన నిశ్చంద్రకం బరు భిక్షం బరును (రసవత్త్వ సముచ్చయము).

నలువదిపుటముల యభ్యక్తికము :— సుంగముచైలకసము, తెల్లగలికేగురసము, కసివిండినము, తమలపాకులరసము, బల్లెడు పాలు, మట్టయూడిలరసము, నేలతాడివేర్లరసము, పెద్దిపల్లెరు కసము, మాలగండినము, అరటిగడ్డరసము, నీటిగొట్టినరసము లాద్దుగజెక్కరసము — వీనిలో నొక్కొక్కదానిచే మూడేసి పుటములను, మిగిలిన కేండుపుటములను, కెరుగు, నేయి, నీనె, చక్కెర వీనితో ప్రయోగముగా నొక్కొక్కపుటమును వైచిన అభ్యక్తికము నిశ్చంద్రకంబై నేవనయోగ్యం బరు భిక్షమునును (అయ్యశ్యేప్రకాశము).

శతపుటాభ్యక్తికము :— మట్లపాలు, కెమడుపాలు, బల్లెడు పాలు, సుంగముచైలకసము, నరమాత్రము, మట్టయూడిలరసము, వేకనెరసము - వీనితో నూలు పుటములువైచిన పద్దరాగంబుతోలె న్నెన్ని సింహార మగును (యోగరత్నకరము).

ఇట్లే ధామిప్రభులంబులు, వింశతిపుటంబులు, అణువదిపుటం బులు గ్రంథాంతరములందు భిక్షముగా సింహారపరిణామములు వివరింపబడియున్నవి.

అభ్యక్తిసత్త్వవృద్ధిము :— సత్త్వవృద్ధి నం బనగా ఖనిజంబు లను అభ్యక్తికము, వైకృలతిము, మాషికము, మయూరతుత్తము మున్నగు ప్రయోగములనాంకి చానియందు రసాయనసంయోగముచే నిమిడియున్న లోహము, గాని మన్నిగుభావపులను రసాయన వైయోగికప్రక్రియ లచే విడగొట్టుట. అయ్యశ్యేప్రయమన నట్టి సత్త్వవృద్ధి ప్రకారములు కొన్ని మహారసములవిషయమై వివరింపబడి యున్నవి. కొన్ని ఖనిజ పదార్థములయందు ధాతువు లిమిడియున్న వనియు, వానిని ప్రక్రియా

అ భ క ము

విశేషంబులచే విషాదీయ వచ్చుననియు ప్రాచీనరసతంత్రకారు లెఱింగినవిషయమే. ఆభ్రకమును సుసయితము లోహమువంటిసదాధ మొకటి గలదినియు, అయ్యది రసగ్రాహకమును ప్రధానం బనియు, అట్టి సత్త్వము గ్రహించి దానిని భస్మము గావించి నేవించిన సర్వరోగములు నశించు ననియు వివరింపబడియున్నది. తదినుమూలంబుగా సహనాతన రసాయనతంత్రకేత్ర లభ్రకమును పరిశోధించి యందు మగ్నైలైతము (Silicate of Magnesia), లోహము (Iron) విశేషముగాః గల నని నిర్ణయము చేసియున్నారు. ఆయుర్వేదమునందు వివరింపబడిన అభ్రకసత్త్వమాతన ప్రకారము లీక్రింది గొన్ని వివరింపబడును. ధాన్యాభ్రకంబును నీటిప్రబ్బలిరసముతో నయి నూలులు భావనచేసి పిమ్మట నయిదుపుంబు లిసిన భస్మంబగును. ఆభస్మంబును కొలిమిలోనుంచి యూడిన నిర్మలంబై కిట్టగిహితమై లోహంబుతో నమింపగానుండు సత్త్వ ముండుండి వలవడును (రససౌహృదయతంత్రము).

అభ్రకప్రకృతులను మెత్తగాఁ జూర్చు గావించి యాచూర్ణమును గాఁగి, అడవికంఠరసము, అరటిగడ్డరసము—వీనితోఁ బ్రత్యేకముగ నొక్కొక్కటినియు భావనచేసి యనంతరంబున నీయభ్రకపు చూర్ణంబులో నాలవపాలు లుంకలము, చిలుంచేపలు — వీనిని గలిపి నూటి పిమ్మట మహిషీపుష్యము (బట్టెవేణు)తోఁ గలిపి ఉండులగాఁ జేసి ఎంపఁజెట్టి పిమ్మట మూసయం దుంచి కొలిమిలో నూడిన లోహాచూర్ణంబగు సత్త్వంబు పూసలుపూసలుగా మూసయంను పడును. అట్టి పూసలను గ్రహించి మిత్రసంచకము (నేయి, తేనె, సుగ్గలము, సుకుచంపిస్తులు, టంకలము) తోఁ గలిపి మరల మూసయం దుంచి కొలిమిలో నూడిన నాపూస లన్నియు కంచువోలె గరఁగి ఏకంబగును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

అభ్రకద్రుతి:— ద్రుతి యనగా ఖనిజపదార్థముల ప్రక్రియ విశేషంబులచే కాళ్ళతలంక పొరదమువోలె ద్రవీభావమును జెంది యుండుట. గనాయనతంత్రములలోఁ బ్రతిగ్రంథకారుఁడును ప్రతి ఖనిజపదార్థమునకును ప్రవీకరణప్రక్రియలను దెలిపియున్నాఁడు. ఇట్టి ద్రుతి ప్రాచీనగ్రంథకర్తల నిజముగాఁ జేయఁగలిగిరా యనునందే హము బాధించుచున్నది. ఏలయనగా రసరత్న సముచ్చయకారుఁడును నాగ్గుటుఁడు ఇట్టిద్రుతి జేయుటకై యనేకపరిశోధనలం జేసియు నందు కృతార్థంబు కానేరక ఇట్లు వచించియున్నాఁడు: 'ద్రుతి ప్రక్రియలు కాస్త్రములం డినంతములుగ వివరింపబడియున్నవి. అయినను అట్టి ప్రవీకరణసామర్థ్యంబు పరమేశ్వరునియను గ్రహంబు లేకున్న దుర్లభంబు'. అభ్రకద్రుతి ప్రక్రియలలో నొకటి యీక్రింద వివరింపబడును.

ధాన్యాభ్రకమును అవినియాకులరసముతో మద్దన చేసి, ఆ మద్దన అడవికంఠగడ్డో నుంచి పైని మన్నుతో లేపనముచేసి పసువులు వసించునలమున బాఠెడులోఁబుగ గోయిత్రవ్యయాగోతియందు,

ఈపదార్థపుమద్ద నునిది గోతిని పూచ్చి నెలదినము లుంచినపిమ్మట తీసిన నాయభ్రకంబు పొదిరసములె కాళ్ళతలద్రవీభావమును జెంది యుండును (ఆయుర్వేదప్రకాశము).

అభ్రకసూతములు, యోగములు:— భస్మరూపంబుగఁ బరిణామింపఁజేసిన యభ్రకంబుగాని, యట్టి భస్మముచే నిర్మింపఁబడిన యాచూర్ణంబుగాని నరములకు బలమును గలుగఁజేయును. వీర్యమును వృద్ధిచేసింనును. పాంశురోగము, కామిల, మూత్రరోగములు, గ్రహణి, అతిసారము, స్థిఘోదరము, పురాణజ్వరములు, క్షయ — వీనిని లోలఁగించును. ఇయ్యది ప్రధానంబుగా ప్రమేహ రోగంబున స్వతంత్రశక్తి గలిగియున్నది. ఇంతియకాక ఇతర ఖనిజ పదార్థసమ్మిళితంబై యనేకరోగములఁ బాపును. అట్టి యోగంబులలోఁ గొన్ని క్రింద నుకాహరింపఁబడును.

జ్వరాశని రసము:— శుద్ధిచేసిన పొదిరసము, శుద్ధిగంధకము, వైంఛవలనము, శుద్ధిచేసిన వత్సనాభి — వీనిని సముముగ గ్రహించి యీమొత్తమునకు సముముగ లోహాభస్మము, లోహాభస్మమునకు సముముగ నభ్రకభస్మము గలిపి మొత్తముగ నీయాచూర్ణమును ఖల్వములో వైచి వాఠియాకులరసముతో బాసుగ మద్దన చేసి పిమ్మట నందు పొది రసమునకు సముముగ మిరియపుచూర్ణమును గలిపి రెండుయవల (2 Grains) ప్రమాణంబుగ తిములపాకులరసముతో నిచ్చిన సర్వ జ్వరములు నశించును. స్థిఘోదరము శమించును (భైషజ్యరత్నావళి).

అద్దునాభ్రకము:— నేయిపుటంబులు వైచిన యభ్రకభస్మమును మద్దిపట్టకపాచుములో నేవదినములు భావనచేసి ఎంపించి పిమ్మట రెండు యవల ప్రమాణముగ నుపయోగించినచో హృద్రోగమును శమింపఁజేయును. అతిసారము, రక్తపిత్తము, అగ్నిమాంఘ్యమున్ను రోగముల నణించును (రసేంద్రసారసం గ్రహము).

గలితకుషారరసము:— శుద్ధిచేసిన రసము, శుద్ధిచేసిన గంధకము, తామ్రభస్మము, లోహాభస్మము, శుద్ధిచేసిన సుగ్గలము, చిత్రమూలము, శిలాలక్ష్మి, శుద్ధిచేసిన కిచముష్టికతులు, త్రిఫలములు — ఇయ్యది ఒక్కొక్క భాగము, అభ్రకభస్మము నాలుగుభాగములు, క్రాసుగవిత్తులు నాలుగుభాగములు — ఇటులు వీనిని ఖల్వములో— వైచి తేనె, నేయి—వీనితో ప్రత్యేకముగ నూటి ఒక నేతిపాత్రియం దుంచి కర్షప్రమాణముగ నేవించిన బారుణంబగు కుచ్చరోగము శమించును. ఈయాచూర్ణంబును నేవించునపుకు వరిలియ్యపు అన్నము, పాలు, తేనె, నెయ్యి, చక్కెర — వీనిమాత్రము నేవించవలెను. స్త్రీసంయోగమును వర్ధింపవలయును (భావప్రకాశము).

అనుపానవివరణము:— మఱియు నభ్రకభస్మంబు అనుపాన భేదంబులచే ననేకరోగములను నశింపఁజేయును. అభ్రకంబును పసువు, సిస్సక్తు, తేనె — వీనితో నేవించిన ప్రమేహంబులను, కరకకాయ, తెల్లము, ఏలకులు, చక్కెర — వీనితో నేవించిన రక్తపిత్తమును, ఏలకులు, పెద్దపల్లెడు, నేలయుసిరిక, చక్కెర, ఆవుపాలు — వీనితోఁ

అభిమువు - అమడియో

గలిగి నేవించిన మూత్రకృత్త్యమును, విప్పట్లు, శేన — వీనితో నేలించిన వశీర్ణమును, ఆవులూ, నేలనుప్పటి — వీనితో నేవించిన బొక్కల్యమును, నల్లశీశివిస్తులతో నేవించిన మూలకోగంబును కమింపఁ జేయును. ఇట్లు అనువానభేదముచే ననేకకోగంబులను కమింపఁజేయుటయేకాక కేరీరమందలి ముడిమిని తొలగించి దీర్ఘాయుస్సు నొసంగును! (యోగరత్నాకరము).

(గం. దూ.)

అభిమువు — ఇంద్రునివాహన మైన ఐరావత మనది యేనుఁగుభౌర్య.

అమటి — ఇటలీదేశముం దొకబగ మైన ఫీడీట్లు చేయుటకై పేరు వహసినకుటుంబము. ఆంధ్రీగా, నికాలో (౧౫౩౦ - ౧౬౧౧) అను సోదరు లిద్దఱు ఈ కుటుంబమునకు మూలపురుషులు. క్రొత్తవిప్పముగ ఫీడీట్లు చేసే మిఠుల ఖ్యాతిఁ గాంచిరి. ఈ వంశము నందు వంశిపరింపఁగ నీవిద్య యభివృద్ధియాయెను. ఆంధ్రీ గూకొడుకులు ఆంగ్లోసీయా (౧౫౫౦-౧౬౩౫), గిర్మోల్యామో (౧౫౫౬-౧౬౩౦) అనువారు తండ్రికంటే నెక్కువ రమ్యముగఁ జేయఁ దొడఁగిరి. వీరిచే నిర్మింపఁబడిన ఫీడీట్లకు నిప్పటికి రు. ౩,౦౦౦ మొదలు రు. ౪,౫౦౦ లు వల వచ్చును. గిర్మోల్యామోకుమారుఁడగు నికోలో (౧౫౯౬ - ౧౬౫౪) అనువాఁ డీ కుటుంబములో మిక్కిలి ప్రఖ్యాతిని జేచినవాఁడు. ఇతఁడు 'గ్రాండ్ అమటి' అన్న పేరుతోఁ ద్రొత్తిఫీడీలు నిర్మించెను. ఆకారసాధనముండును, లాభణ్యమునండును, పరితనపుఁబరిపూర్ణతముండును, మగుప్రత్యేయమ లీనుటయుండును ఈజంత్రుమలను మించినవి లేవని చెప్పెను. వీని కిప్పడు రు. ౪,౫౦౦ మొదలు రు. ౬,౦౦౦ వఱకు వల వచ్చును.

అమడియన్ — ౧. ఈ పేరుగల రాజులు తొమ్మింద్రుఱు ఫ్రాన్సులోని సెనాయ్ సంస్థానమున కధిపతు లయిరి. వారిలో మూఱుముగఁ జేరొందినవారు ముగ్గురు: (౧) ౫-వ అమడియన్ (౧౫౪౯-౧౬౩౩). ఇతనికి ఘుఁడు (The Great) అని పేరు; ౧౬౫౫ లోఁ బ్రభుత్వమునకు వచ్చెను. యుద్ధములలోఁ జాలకాలము గడిపెను. స్ట్రాస్బుర్గునకు ముట్టకొనేసిన కురుమూల నోడించి వారు లేనిచట్లనట్లు చేసెను (౧౬౧౫); తన సంస్థానమును విస్తరింపఁజేసెను. (౨) ౬-వ అమడియన్ (౧౬౪౨-౧౬౫౩) ౧౬౫౪ లో ఫ్రాంచివారి నోడించెను. వారితో సంగి చేసినొని యదినఱకు సెనాయ్ సంస్థానాధిపతులకు లేవని వియన్నా రాజపుత్రులు పేచీలు పెట్టుమన్న యధికారము లన్నిటిని పేచీలు లేకుండునట్లు సంపాదించెను. ఇటలీదేశముం దలి ఆత్మపునఃకర్మములవైపు తనరాజ్యమును

అభివృద్ధిచేసెను. ఆతఁడు చిన్నసంస్థానాధీశుఁడైనను మిక్కిలి బలవంతుఁ డగుటచే యూరోపులోని గొప్పగొప్పరాజు లాతనిపేచీలమును సాయమును గోరుమఁడిరి. ఆతఁ డొక్కఁడే కుక్కిదేశము మీఁదికి గర్భయుద్ధమునకై దండెత్తిపోయినవచ్చెను. పసిఫిక్కుఁ డైన గ్రీకురాజును సింహాపనాసీనుఁ జేసెను. ఇటలీదేశముండు సేరాజులకుఁ బోరాటము వచ్చినను ఈతనిని మగ్గరైగఁ గోరుకొనుమఁడిరి. ఏరీయన్ సమద్రముం దలి 'టెనెడాన్' అనుదీవినినుజేంచి విసికిగా జనులును, జినోవాజనులును చాలకాలమువఱకును బోరాడి కురుకు దానిని ఈతఁడు కిచ్చిరి. ఇతఁడు నేపీల్సునకుఁ బోయి కొన్నియుద్ధములలోఁ గల్పి ౧౩౮౨ లో నొకయింట వ్యాధి తగిలి వచ్చెను. (౩) ౮-వ అమడియన్ (౧౬౯౧-౧౭౫౧). ౧౭౧౬ లో స్వతంత్రుఁడని ఆస్ట్రీయాచక్రవర్తివలన నధికారము నొందెను. ఇతఁడు మ్యాక్ అన్నబిరుసుమును చక్రవర్తివలనఁ బడసెను. అంతకుఁబూర్వ మీ సంస్థానాధీశులకు 'కాంటు' అన్న చిన్నవిరుదమే యుండెను. వన్ సెనీప్రాంతమును గెల్చెను, జనెనాయిస్ ప్రాంతమును గొనెను. మఱకొన్ని రాధికారములను సంపాదించెను. చుట్టుపట్టుల నున్న రాజ్యములయొందలి ప్రజలు పరచక్రములవలన మిక్కిలి బాధపఁచుంపఁగా నీతఁడు తన ప్రజల కేవిధమైన బాధయు లేపింపఁ రక్షించెను. నలువది మూడుసంవత్సరములు రాజ్యము చేసి కుమారునకు రాజ్య మిచ్చి స్వస్థునించి పరిపయఁడె అనునాశ్రమమునందు నివాసము చేసెను. ౧౭౩౯ లో నీతనిని షావుగ (క్రైస్తవ శకరాచార్యునిగ) నెన్నుకొనిరి. ఫ్రాన్సు, ఇంగ్లండు, స్పెయిన్, జర్మనీ, లాంబార్డి దేశముల వారితనిని ఆచార్యునిగ నొప్పుకొనిరి. ఇటలీలోఁ గొంతభాగము, వెనీషి గూలోనివా రొప్పులేను. తొమ్మిదిసంవత్సరములతరువాత నీతఁ డారాధికారమును వదిలుకొని (౧౭౪౯) మరిలఁ డినయాశ్రమమునకుఁ బోయెను. ౧౭౫౦ లో తనీవాలో మృతుఁడయ్యెను.

౨. (స్పెయినురాజు) ఇటలీదేశమునకు రా జయిన విక్టర్ ఇమాన్యుఅల్ అనునాని రెండవకుమారుఁడు. ౧౮౨౦ లో స్పెయినుదేశమునకు రాజుగ నెన్నఁబడెను. కాని యచ్చటి ప్రజలకు నాతనికిని బహునండున ౧౮౪౩ లో రాజ్యమును వదిలుకొనవలసినవాఁ డాయెను. ౧౮౯౦ లో మృతుఁ డయ్యెను.

అమడియో, గియోవనీ ఆంటోనియో (౧౭౪౭ - ౧౫౨౨) — ఇటలీదేశముఁడు. చేరొందిన శిల్పి, విగ్రహనిర్మాత ఇతనిపనులలో, వెనీసునాడును సేనాధిపతియు నగు బార్టోలోమియో కొల్లియోని యనువాని విగ్రహమును దానిక్రిందిను వైని జేయఁబడిన చెక్కఁడవుఁబనియు నా కాలముం దలి యతిశ్రేష్ఠపుఁబను

1. అభిమువును ఆంగ్లేయాపై స్వయం హాపయోగింపరు. వైని వర్తింపఁబడినమందులలో ననేకములయందు అభిమువుగాక ఇతరపదార్థములు చేరియుండుటచేత, ఆ మందులగుణము తక్కిన పదార్థముల గుణములేకాని అభిమువుయొక్కగుణము కాదని ఆంగ్లేయాపై స్వయం లనేకు లభి ప్రాయపడుచున్నారు. (కొ. వేం. ల.)

అమరకంటకము - అమరకము

లలో నొక్కటి యనియెదగు. మిలన్ పట్టామందిలి దేవాలయములో గూడ నిరంకుశం తిప్పని చేసెనట!

అమరకంటకము - పెంట్రిల్ ఇంకీయాలో

నున్న శీవానంధానమునకు, మగ్గ ప్రాంతమందిలి బొంబాయినుంట్లాకును దగిలియున్నవై ఘన వైకిలపూర్ణముపై నున్నవిన్నవల్లె. ఇది నర్తకానిది పుట్టినప్పుడు. కావున కే.త్రముగ కంఠబలము. ఇది 3000 అడుగులయొక్క పున్నది. చిట్టుపట్టులబడి కే.త్రముగ గలవు. వానిలో నర్తకి పుట్టినవంటును, కవితాధార యనుజలపతినమును భీముని యనుకులును, సోన్ ముండ్ల యనువనియును చూడఁజగిసివి. ఇచ్చెట్ల పురాతన దేవాలయములను గలవు. వానిలో నర్తకాదేవి సుదీయఁ గలదు.

అమరకము - 'అమరకము' అనుపదము ఆచార

ధాత్యుమిందఁ బుట్టిన భాషార్థకపుంఠిము. ఆచారు అనగా కుసురు, పొందికపం, బిప్పు, సిద్ధపం అని అర్థము. కావున అమరకము అను భాషార్థకపదమునకు, కుసురులు, పొందికపడులు, బిప్పులు, సిద్ధపడులు అని అర్థ మునున్నది. దీనింబట్టి అమరకము అను పదము ధూమిమిని కర్షకులకును తల్లిలదిమయమున చేసికొనఁబడు నేర్పాటునకు రూఢము చేయఁబడినప్పుడు ధూమిమికి కర్షకుల దీయలసిన ఫలభాగమునునుకొంది యేర్పఱుచుకొనఁబడిన బిప్పుల యనియు, కుసురులు అనియు గ్రహించఁవలసియున్నది. అయినను, అమరకపదము ధూమిమయమునందే రూఢము గాని యితరవ్యవహారములయందలిపొందికను కెప్పటిని చెప్పుటకు వలనుపడినది. ఈ అమరకపదమునకు మాఱుగా నీయర్థమునందే పొందిక, కుసురు, అనుకు బడి అనుపదములునూడ వాడుకలో నున్నవి. ఈపదములను అమరక పదమువలెనే ధూమిమయక మనురూఢ్యర్థమునే చెప్పుచున్నవి. ఈపదములయర్థమందే లీజు, లెట్టింగు, లెటింగు (Lease, letting, renting) అనునాంగ్లేయపదములును, ఇజారా, సగ్లాత్, భిరాయ్, పట్టాదరీ మొదలగు హిందూస్తానీపదములను వాడుకలో నున్నవి. కాని అమరకము కుసురు, అనుకుబడిపదములవలె ధూమిమయకమైన రూఢ్యర్థమునే యిచ్చుచుండ వైమోచకగ్రామీణులకు మునుపటికము లదై కిచ్చుట ముది లైనయర్థములయందే గూడ వాడఁబడుచున్నవి. ఈ యర్థమునందు వినియోగింపఁబడుచున్న హిందూస్తానీపదములు గూడ నిట్టిభాషార్థము నిచ్చుటయేకాక ధూమిమయమునందుపయోగించినప్పు డాంతిరభేదములనుగూడఁ దెల్పుచుండును. మఱియు, అమరకము మొదలయినపదములు ధూమిమయమునందు రూఢములై సాధారణముగా వ్యవహరింపఁబడుచున్నవి చెట్లు, లోటలు, దుకాణములు, సంకెలు, గ్రామములు, అడవులు మొదలగు వానియందు గూడ వాడఁబడుచున్నవి. కాబట్టి, ఈపదము అర్థవిచారణ చేసినప్పుడు యజమానునకును, ఫలపఱుచును తల్లిదారునకును జరుగు ధూమిమిమల ఫలగ్రహణవిషయ ముననేర్పాటును దెల్పును.

కాబట్టి, అమరకమువిషయమున చర్చించినప్పుడు ధూమిమిమలకును, వానియందు హక్కుగల యజమానులకును గలసంబంధమును నుకొందియు, అట్టియజమానులకును, ఫలపఱుచును తల్లిదారులకును గల సంబంధమునునుకొందియు, అట్టి ఫలపఱుచును తల్లిదారులకును, ధూమిమిమలకునుగల సంబంధమును నుకొందియు విమర్శింపవలసియున్నది. ప్రస్తుతిము, అమరకమువిషయమున ప్రాయసపుషు ముందు ధూమిమిమయము చెర్చింఠిము. ధూమిమి, ధూమిమిమలను ధూమిమి అమరకము పొందునూడ, ఆధూమిమి వేర్వేము నేయవారు అను ఈమగ్గులకును ధూమిమి సంబంధము గలదు. ఈమగ్గులకును ధూమిమిలో గల స్వామ్యము మగ్గులయందగుగాని, యిరువురయందగుగాని, యొక్కటి యందగుగాని యుండువచ్చును: అనగా ధూమిమియందు హక్కుగల ధూమిమిమి ఇతరుల కార్హమి ననుకము నేయక ప్యయముగా గాని, హాలిచినివాంఠ్ర శేర్చిచిచిని శేర్చిము చేసి ఫల మనుభవింప వచ్చును. శేదా, ధూమిమికి కంఠ ప్రతిఫల మిచ్చుపద్ధతివూడ ధూమిమి, అమరకము పొందిననూడే తామ ప్యయముగాఁగాని హాలిచినివాంఠ్రము నియమించికాని వేర్వేము చేసి ధూమిమి కీయఁగా మిగిలినఫల మంతయు ననుభవింపవచ్చును. అట్లు కానియెట్ల నట్లమరకము పొందిననూడ మరల కంఠిబాధము తనకుఁ జెందుపద్ధతివూడ నింకొకని కమరకము నేయవచ్చును. ఇట్టిమగ్గులకును ధూమిమిమయమున జరుగునేర్పాటు అమరకము. ఈ అమరకము పరస్పరము నమరకమునిగాఁ మూఱుగానీ గాఁగాని, లిఖితరూపకముగాఁగాని జరుగుచుండును. లిఖితరూపకము గా జరిగినప్పుడు ధూమిమి తన ధూమిమి సుత్తిదారుల కిచ్చుపద్ధతి లగ్నియు ప్రాయఃబలపత్రమునకు కవులు, సవగు, పట్టా అనియు, సుత్తిదారు వైపధిఫలకుఁ దన యంగీకారమును నూచించుచు వ్రాసి యిచ్చుపత్రమునకు కవపా, కబోలియత్, ముచ్చిలిక యనియు శేరులు గలవు. ఈ పదములు హిందూస్తానీపదములు. ఈపదములయూఢ్యర్థము నిచ్చుసంస్కృత పదములు గాని, ఆంధ్రనేత్యపదములు గాని లేవు. పత్ర మును సంస్కృతపదమును, కవు యను తలుఁగుపదమును, లిఖితసామాన్యమును దెలుపుపదములు గాని కవులు మొదలయినవానివలె విశేషనాచకములు కావు. అట్టి రూఢ్యర్థమును దెలుపువిశేషనాచకపదములు కావలసినప్పుడు దీనిని సమాసములో తల్లిదారుకపదములతోఁ గూర్చి విశేషార్థములయందు పయోగించుకొనవలయును. ధూమిమి యొక్కహక్కువిషయమును జర్చించుటకు ముందు, ధూమిమి ఎవరిది, ఎటుచుంటిది, ఎట్లు చెందఁబడినది అనువిషయములు చెర్చింపవలయును.

ధూమిమిమయము

ధూమిమియొక్క హక్కులయందు నాధూమిగల రాష్ట్రమును బరిపాలించురాజు దగునా కాదా అనువిషయము విమర్శనీయము. ధూమిమి యనుపదమువలన రాజునకుఁ దనరాష్ట్రమునందున్న ధూమిమి కంఠకును సంపూర్ణమైన హక్కు కల దని యోజింపఁబడుటలు లేదు. నరపతి యనుపద మున్నను, అపదమువలన రాజునకుఁ బ్రజలయంద

సంపూర్ణ మైనహక్కు లేనివిధముననే భూపతి యనుపదమువలన రాజునకు భూమియందు సంపూర్ణ మైనహక్కు లేదని శాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము. రాజునకును సరపతిపదమువలన తనరాష్ట్రప్రజల నొక శ్రేణియును కాపాడింపవలయు బ్రతిఫలముగా నితరవిధము లయినవన్నులు ప్రజలవలననుండి గ్రహించుట కధికారము వచ్చినట్లు గనే భూపతిపదమువలన గర్హకుల నొక శ్రేణియును కాపాడింపవలయు బ్రతిఫలముగా భూమియొక్క ఫలనాడుములలో కొంతభాగము పున్నుకొనుటకునూ త్రమే హక్కు గలదు. కాని భూమియందు సర్వ స్వాతంత్ర్యములు గలవాక్కు రాజునకున్నట్లు సిద్ధాంతము చేయుటకు వీలులేదు. రాజునకు భూమియందుగాని, యితరవ్యవహారముల యందు గాని పన్ను పున్నుకొనుటకునూ త్రము హక్కున్నట్లు కనిపించుచున్నది.

“శ్లో. పంచాశచ్చిగ ఆదేయో రాజ్ఞా పశుసారణ్యయోః, ధాన్యానా ముష్టమో భాగవ్యచో ద్వావిశో ఏవనా. ఆచీతాః పశ్యాగం ద్రు నాశ్చ మగునస్తిహాసే, గంధావశిరసానాంచ పుష్పహాలఫలస్య చ. సత్రకాకత్పణానాంచ సర్పణాం వైవిశస్యన, మృత్తిగానాంచ భాండానాం సర్వస్యాశ్చేమహస్య చ.”
—మనస్మృతి.

అనగా రాజు ప్రజల నొక శ్రేణియునుకొనుట తన పున్నుకొను శ్రమకు బ్రతిఫలముగా క్రయవిక్రమములవలన వచ్చినాభిము వలననుండి పన్ను పున్నుకొనవలయు నని మనస్మృతియందు జెప్పం బడియున్నది. పశు సారణ్యములవివక్షయనున నేటివివక్షవంతును, పండించిన ధాన్యాదికమునం దాతవంతు గాని, యోనిమిడివంతు గాని, పండ్రెండవంతు గాని పన్నును, చెట్లు, రాళ్లు, శేన, నేయి, సరిమళ్ల ద్రవ్యములు, ఓషధులు, రసములు — వీనిక్రయవిక్రయ వలనవలన వచ్చినలాభములలో నాంశవంతు పన్నును, ఆకులు, గడ్డి, మాతలు, చిర్రములు, దళములు, మట్టికుండలు, రాతివస్తువులు — వీని క్రయవిక్రయములవలన వచ్చినలాభములలో నాంశవంతుపన్నును రాజు గ్రహింపవలయు నని మనస్మృతియందు నుదాహరించబడియున్నది. మఱియు నితరవస్తువులవివక్షయనునగునూప రాజు గ్రహింపవలసిన పన్ను వివక్షయనున స్మృతికారులు వ్రాసియున్నారు. కాని, అవి ప్రస్తుతాంశమున కనవసరము లగుటచే నింగు విస్తరింపలేదు. భూమి వివక్షయనున కర్షకుడు పండించినపంటలో నాంశవంతు గాని, యోనిమిడివంతు గాని, పండ్రెండవంతు గాని రాజు పున్నుకొనవలసిన మనవు (2 - ౧౩౮) చెప్పియున్నాడు.

మఱియు భూమి నెక్కడగా క్రయవిక్రయ మాచరించినట్లు గాని, కర్షకుని పాఠాదోలి రాజు పున్నుకొనినట్లు గాని పూర్వగ్రంథములయందు గానింపదు. కాని భూస్వామికి తనభూమి కుదువ

పెట్టుకొనుటకును, నికరులకు దాన మిచ్చుటకు సధికారము కలిగి యున్నట్లు నివర్ణవములు లేకపోలేదు. నేద్యము నేసికొనుటకు గాలసినంతభూమి యున్నందువలనను, భూమి కావలయు నని గూసించువారు లేకపోవుచేతను, భూమికి విరళముగ క్రయవిక్రయాదిక మాచరింపకు కవకాశము లేకపోయియుండువచ్చును. రాజు స్వయముగా గాని, నూలిగాండ్రు నేవ్వోచి కాని, స్వభూభిముకొనుటకు భూమిని నేద్యము చేయునాడు కాకపోవుటవలనను, నేద్యము చేయఁ బడినభూమియొక్క ఫలములలో కొంతభాగమును గ్రహించుటకు మాత్రమే యంగీకరించుచుండుచేతను, నేద్యగాండ్రును దొలగించి భూమిని రాజు స్వీకరింపకు కవకాశము కలిగియుండులేదని చెప్పవలసి జెప్పవచ్చును. దీనిబట్టి చూడగా నేద్యము గావింపఁ బడు భూమియందు రాజునకు సర్వస్వతంత్రాధికారము లేనట్లు తోచుచున్నది.

పూర్వమీమాంస

రాజునకు తనరాజ్యమునందభూమిమీఁది కొంతహక్కు కల ఁదుటకు సంబోధములేదు. కాని ఆహక్కు ఎటువంటిది? ‘రైసును భూమియందుండి తొలగించినట్టిహక్కు గలదా? శేక రైసునొద్ద నుండి సిస్తుమాత్రము వసూలుచేయుహక్కు కలదా?’ యన్నవివక్షయ మునుసంబంది పూర్వమీమాంసలో జైమిన్యాచార్యులవారు మీమాం సించియున్నారు. పూర్వమీమాంసయందు (అధ్యాయం. ౬, పాదం. 2, సూత్రం. 3) ‘భూమి ఒక్కరాజుసొంతే కాను, ప్రజలంపఱకును దానియందు హక్కు గలదు’ అని చెప్పబడినది. మానవాచార్యులవారు రాజు తనరాజ్యము నంతయు దానముగా వసంధింపను ప్రజలక్షేత్రములు, ఇంట్లు ముదిలగునవి దానమునందు చేర వనియు, వానియందు రాజునకు స్వామ్యము లే దనియు మీమాంసించియున్నారు.

ఇవేవివక్షయమునుసంబంది వ్యవహారముయొక్కాదుఁడైన నీల కంఠుఁ డిట్లు వ్రాసెను:—

“క్షత్రియులకు జయింపవలసిన సామ్రాజ్యములను పుచ్చి నిచ్చెప్పబడినది. జయింపబడినరాజునకు నేయే గృహక్షేత్రప్రకృతులయందు స్వత్వముండెనో యాయా గృహక్షేత్రప్రకృతులయందు జయించినరాజునకు స్వత్వము గలుగును. జయింపబడినరాజునకు సిస్తు వసూలుచేయు సధికారముమాత్ర మేధూములయందు నుండినో వానియందు జయించినవానికి నాహక్కు కలుగును. స్వత్వము కలుగదు.” కావుననే సార్వభౌముఁడు సంపూర్ణస్వత్వము, నాంశవిక్రమం మండలమును నిచ్చుటకు వీలు లేదని పూర్వమీమాంసయొక్క వ్యవహారముల నందు జెప్పబడినది. భూమిమీఁది ఆనూత్రామక్షేత్రములస్వత్వము, ఆనూత్రాములు దున్నువారిది. రాజునకు కర్షకరాజాధికారము మాత్రము గలదు. కావున నిట్టివలి పారిభాషికక్షేత్రదానాదుల యందు భూదానము నిద్ధింపదు కేవలము వృత్తికల్పనముమాత్రము నిద్ధింపదు. భూమిని దున్నువారియొద్దనుండి కొన్న గృహక్షేత్రముల

యందు స్వత్యము తప్పక యుండును. కావున నచ్చట భూవానభలము కూడ గలుగును. "1

ఇట్లు ప్రాచీనస్మృతికాగులమతమున రాజునకు ధూమియందు మేల్వరం (సిద్ధవంశాలు చేసేకొను) హక్కుమాత్ర మున్నట్లును, కుశివరం (శిరావతి) హక్కు లేనట్లును స్పష్టము.

ధూమియొక్క హక్కువారిది? ఈ హక్కుల్లేస్సేసింది? ఏ విధముగా రాజువలన నంగీకరింపబడినది? అనువిషయము లిక్కడ బర్పింపవలెను.

మనుష్యుల నాగనకులై యభవులయందు సంపరింనును, పండ్లు, దుంపూ, ఆకులు, తము వేటూకి చంపినమృగములు మొదలగునానివలన తీవించుదు గాలము గవవినంతవఱకు ధూమిని సేవ్యము చేయుట తలపింపలేదు. తరువాతి బసవులను, మేకలను తెంచుకొని వానివలన తీవనము చేయును నొకప్రదేశముననుండి యింకొక ప్రదేశమునకుఁ బోవుదుఁ గాలము గవవుచున్నయవస్థ యందుఁ దిమకుఁ దోచినస్థలముం దిను వైనయెడల సేవ్యము చేసి ధాన్యాదికమును బంపించుకొని తమ వటుంబపోవఁగము చేసికొనుదుఁ దిను కిష్టము నచ్చినప్పుడు మఱయొక ప్రదేశమునకుఁ బోయి యచ్చట సేవ్యము చేసి ధాన్యగులను పండించుకొనుచు నిలుకడ లేక తిగుచున్నయవస్థయందు మనుష్యులకు ధూమియందు హక్కులేవును కొనుట యసంభవము. కనుక నట్టియవస్థయందు ధూమియందు స్వామ్య ముండఁజాలదు. తరువాత నిలుకడ గలిగి మనుష్యుకుటుంబములు కొన్ని గాఁ జేరికొని, ఒక్కొక్కటిగాఁగాని యొక్క ప్రదేశము నందు స్థిరపడియుండఁగలిగినప్పుడు నిలుకడగాఁ దాము నివసించినదాని సమీపమునందు సేవ్య మేర్పఱచుకొన్నప్పుడు మనుష్యులకు ధూమి యందు హక్కు గలుగుటయు, ధూమి యాస్తి యగుటయు తలపించినది.

ఆయావస్థయందుఁ బ్రతికుటుంబమువారు నేఁజేలు నొక్క ప్రదేశమే సేవ్యము సేయుటయుఁ జిరకాలానుభవము గలిగియుండుటయు, దానింబట్టి స్వతంత్రాధికారము గలిగియుండుటయుఁ దలపింపించినది. ఆకాలముందు మనుష్యులకు సేవ్యమే ముఖ్యతీవనాధారముగ నుండియుండుటంబట్టి వారికి ధూమియం దిత్యావరణదృష్టియు, వాశీయుఁ గలుగుట సంభవించినది. ఆర్యులు ప్రశమును హిందూదేశమునకు వచ్చినప్పుడు సేవ్యము చేయువారుగనే యుండిరి. ఋగ్వేదమునను, అర్యసేవనందును ధూమి నినుపకట్టుగల వాఁగలితో దున్ని విత్తులు చల్లి యవధాన్యమును బండించినట్లు చెప్పబడియున్నది. ఆకాలమునందుఁ జిన్న చిన్నకెల్లకాల్యలు త్రవ్వ భూమికి నీరక్కించుకొనుసాధనము వారికిఁ దెలిసియున్నట్లే చెప్పబడియున్నది. మఱయు వారెందువేవములయందును వ్యవసాయమునకు సంబంధించిన వస్తువులుపమానములుగా వాడఁచుండుటచే వారికి సేవ్యమం దధిక గౌరవము గలిగియున్నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది. మఱయు వాసము

యమం దిన్ని జాగులవారును సేవ్యము చేయుటయే గౌరవ మయిన వృత్తిగాఁ బరిగణించుచుండిరి. దక్షిణాసింహుస్తానమం దాద్యులు ప్రదేశించి తమ వాగదత్తము ప్రమరపఱచిరి. ఆర్యులు కృషివ్యాపారము ముఖ్యాధారముగా నున్నవారని చెప్పటకు సందేహములేదు. మనుస్మృతియందు సేవ్యము చేయఁబడినధూమివలన గడిగినభలములోఁ గొంతభాగము తీసికొనుటకు రాజున కధికారము గల దని చెప్పఁబడిన వాక్యములను, అంతకుఁ బూర్వము వ్యవహారచరితముం దున్న వని మనచే చెప్పియున్నమాటలంబట్టి మనము గ్రహించి, తదాచార మనాదిసిద్ధ మనియు, పురాణాధారములంబట్టి యోజింపఁగాఁ బృగు దిక్రవర్తికాలముననుండి వచ్చిన దనియుఁ దలపఁపలయును తరువాత గౌతమయఁ (గౌతిమస్మృతి, ౧౦-౩౯), వజ్రానేశ్వరుఁడు (మితాక్షరి, ౩-౧-౧౩), కేవలమ్రోచియుఁ (౧-౧౩) మొదలగు వారును, సరస్వతీవిలాసముఁగును (౪౬౬) కవలసంక్రమమును, ననుభవముమాత్రమే ధూమియందును నీటియందును తృణాదుల యందును సంపదోకు ముదలగునితీవవస్తువులయందును మనుజున కధికారము కలుగుటకుఁ గారణము లని చెప్పిరి.

మహమ్మదీయులకొలము

ఇక మహమ్మదీయులకాలములో మహమ్మదీయశాస్త్రవర్ధి ననుసరించి ధూమియందు మనుష్యుల కెట్టిహక్కుకార మున్నదో యోచింపవలసియున్నది. గాత్రప్రవర్తకుఁడైన మహమ్మదు హిందూ యనుగ్రంథము (౪-౪౫, ౧౨౯) బంజరుగ్రామములను సేవ్యము చేసినవాఁడు వానికి యజమానుఁ డగును అని చెప్పెను. కాని నీనిపై భావ్యము ప్రాచీనయాతనిశిష్యుఁడగు అబూనాసిఫా అనువానిమతియు ననుసరించి సేవ్యగానికి ధూమియందు సంపూర్ణాధికారము గలుగుటకు నేపాధికారిస్తవ్తి మవసర మని తెలియను. కాని అతనిశిష్యులగు అబూయూసిఫా, ఇమాంమహమ్మదు అనువారిమతములంబట్టి సేవ్యము చేయఁబడక యనాదిగ బంజరుగాఁ గాని అటవీప్రదేశముగాఁ గాని యున్న ప్రదేశములందుఁ బ్రశమును సేవ్యము చేసినవానికి హక్కు భుక్తమును గల వని కనిపించుచున్నది (౪-౪౫, ౧౨౯). వీని నన్నింటినిబట్టి యోచించి మనుషుండు ధూమిని సేవ్యము చేసి ఫలప్రదాయి నిగా నొనర్చినవానికి ధూమియందు న్యాయ్యుడైన హక్కు గల దని నిశ్చయింపవలసియున్నది. కాఁబట్టి రాజునకు సేవ్యము చేయఁబడిన ధూమివిషయమున దానిఫలసాయములోఁ గొంతభాగముమాత్రమే ప్రచ్ఛుకొనట కధికారము గల దని స్పష్ట మగుచున్నది.

మన్వాదిస్తవ్తలు

మనుస్మృతియందు రాజున కాశవభాగము గాని యేనిమిదవ భాగముగాని పండ్రెండవభాగము గాని గ్రహించుట కధికారము గల దనియు (౭-౧౩౦), యదాదిబుష్టవములు తలపింపినపుడు నాలవభాగము ప్రచ్ఛుకొనవలయు ననియుఁ తెప్పఁబడియున్నది.

1. వ్యవహార మయూఖము, ఘోర్ పురేహర్ష, బొంబాయి (౧౮౧౫), ౪౦-వ పుట.

అమరకము

(౧౦-౧౧). మఱియు యాజ్ఞసంకల్పాదు మఱ్ఱభాగమును (౧-౫-౩౩౪, ౫, ౬), ఆపస్తంబుఁ డర్థభాగమును, గౌతముఁడు దశమభాగమును గాని, అష్టమభాగమును గాని, మఱ్ఱభాగమును గాని (౧౦-౫-౨౪), జోధాయన (౧-౧౦-౧౧-౧), నారద (౧౦-౫-౪౮), విష్ణువులు (౩-౫-౨౨) మఱ్ఱభాగమును పుచ్చుకొనుట కధికారము గల దని ధర్మశాస్త్రములయందు వ్రాసియుందిరి. మఱియు మను స్మృతియందు దేవేంద్రునియందు దిట్లు రాజునకు భాగ్యసాధనము దధికారము గలదో, ఎట్టియవసరములయందు దింతకంటె నెక్కువగాఁ బుచ్చుకొనుట కధికారము గలదో, ఎట్టిసమయములయందు దేభాగమును బుచ్చుకొనక యూహకుండవలయునో, ఎట్టియెట్టికాలములయందు శిక్షావిధిగా పన్ను ననూలు చేయుటకు రాజున కధికారము గలదో సవిస్తరముగాఁ జెప్పఁబడినది (అ. ౩, ౮, ౧౦). ధూమి పన్ను విషయమున నింత సవిస్తరముగాఁ జెప్పఁబడినను హిందూ ధర్మశాస్త్రములయందు దెక్కఁడును నేర్పఱిగనివలననుండి ధూమిని తీసి కొనుటకుఁ గాని, యట్టిధూమిని మఱియొకని కిచ్చుటకుఁ గాని రాజున కధికార మున్నట్లు చెప్పఁబడియుండలేదు. కాని మహమ్మదీయరాజులపరిపాలనకాలముందు పన్నీయని ధూస్వాములయొద్దనుండి ధూమిని దీసికొని మఱియొకని కిచ్చుస్వాతంత్ర్యపద్ధతి యేర్పడినది. మహమ్మదీయలపరిపాలనకాలములో ధూమిపైని పన్నెక్కువ నేయఁ బడినకారణమున ధూస్వాములు ధూములను వదిలిపెట్టుటయు, నట్లు విడుదల చేయఁబడినధూములను దనుపన్నుకొఱకు మహమ్మదీయరాజు లితరులకు నేర్పఱిగనిమిత్త మిచ్చుటయుఁ దటస్థించుచువచ్చినది. కాని, హిందూధర్మశాస్త్రముంబట్టి పన్నుకొఱకు రాజు ధూమిని జప్తు చేసి యితరుల కమ్ముట గాని సిద్ధన కమ్ముట గాని వాడుకలో నున్నట్లెక్కఁడును గానరాదు.

ఇటీవలి ధర్మశాస్త్రటీకాకారులు

పయిని వ్రాసినవిషయముంబట్టి హిందూధర్మశాస్త్రములయందు దిచ్చుటకు రాజునకు ధూమియందు సంపూర్ణస్వతంత్రాధికార మెన్నఁడును గలిగియుండలే దనియు, నట్టియధికార మేరాజును చెలాయించియుండలే దనియు స్పష్ట మగుచున్నది. పైని తెల్పిన శైమినిమతము ననుసరించుచు రాజునకు ధూమియందు సర్వాధికారము లేనట్లే కన్పించుచున్నది. కాని జగన్నాథతర్కపంచానమఁడుమాత్రము భిన్నాభిప్రాయము నిచ్చియున్నాఁడు. ౧౭౭౩-వ సంవత్సరమునందు సర్ విలియమ్ జోన్సు ఆనునాతఁ డెతని నడుగఁగా రాజునకు సర్వస్వతంత్రాధికారము ధూమియందుఁ గల దని యభిప్రాయ మొసఁగెను. ఇందులకు జగన్నాథతర్కపంచానమండితుఁడు, పరశురాముఁడు శ్రీ శ్రీయనిర్దూలనముం జేసి ధూమి యంతయుఁ గళ్యేవునకు ధారవోసినట్లును, అందువలన గళ్యేవుఁడు సర్వస్వతంత్రాధికారము గలిగి ధూమి ననుభవించినట్లును, నాయధికార మంతయుఁ దరువాత రాజులకు సంక్రమించినట్లును, నందువలన

రాజులే ధూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము గలవారయినట్లును నరసింహపురాణముననుండి యొకయుక్తిని పన్నును. కాని శ్రీకృష్ణ తర్కాలంకారుఁ డిందులకు సమతింపక ధూమి జంతువులయాధారముకొఱకు స్వంపఁబడిన దనుటవలన ధూమియందు దిన్ని జంతువులకును స్వాతంత్ర్యము గలదనియు, బ్రజలన సంరక్షించినకారణముం బట్టి రాజునకుఁ గొంతపన్ను పుచ్చుకొనుటకుమాత్రమే అధికారము గల దనియు, నీయంతము భాగవతిపురాణమునంగును, మనుస్మృతి యందును జెప్పఁబడియున్న దనియుఁ జెప్పి జగన్నాథపండితుని సిద్ధాంతమును ఖండించెను. వీని నన్నింటినింబట్టి మాఱుఁగా హిందూ సిద్ధాంతముంబట్టి రాజునకు నేర్పఱిగని ధూమియందు సర్వ స్వతంత్రాధికారము లేదనియు, హిందూరాజు లేన్నఁడు నట్టియధికారమును చెలాయించుకొనలే దనియుఁ గనిపించుచున్నది.

మహమ్మదీయుల సిద్ధాంతము

మహమ్మదీయశాస్త్రము ననుసరించి యీవిషయమున కొంత వఱకు భిన్నాభిప్రాయము లున్నట్లు పైనే వ్రాయఁబడినదిగదా.

హిందూదేశముపైకి మహమ్మదీయులు రెండుపర్యాయములు దాడి వచ్చినట్లును, ఉత్తరహిందూస్తానము నాక్రమించుకొన్న విధమునఁ గాకఘోయినను, దక్షిణహిందూస్తానమునుగూడ జయించి స్వాధీనపఱుచుకొన్నట్లును చరిత్రలు తెలుపుచున్నవి. క్రీ.శ. ౧౩౦౦ సంవత్సరములో అల్లాఉద్దీను దక్షిణహిందూదేశమును సంపూర్ణముగా జయించెను. క్రీ. శ. ౧౩౪౭-వ సంవత్సరములో కృష్ణానదికఱకును గల దేశము మహమ్మదీయులయధికారమునకు లోబడెను. రాజునకు ధూమియందధికార మున్న దనుసిద్ధాంతము మహమ్మదీయులది గాని హిందువులది గాదు. బలవంతముగా జయంపఁబడినదేశమును ఇమామ్ సెలవుమీఁదిఁ బంచిపెట్టుటకుఁ గాని, అంతకుఁబూర్వ మున్న ధూస్వాముల యనుభవమునందే యుంపనిచ్చుటకుఁ గాని రాజునకు స్వాతంత్ర్యముగల దని మహమ్మదీయులయభిప్రాయము. జిబ్రయల్ అను తల పన్నునుగాని, ఖరాజ్ అను ధూమిపన్నును గాని విధించి పూర్వపు ధూస్వాములే ధూమి ననుభవించినప్పుచుండిరి. ఊహక అనుపన్ను మాత్రము మహమ్మదీయులవలననే వనూలు చేయుచుండిరి. హిందూ దేశమున, ఆబూహనీఫాసిద్ధాంత మిదియే. ఈసిద్ధాంతమునే మన దేశమునందు మహమ్మదీయు లనుసరించిరి. ఇతరమహమ్మదీయశాస్త్ర సిద్ధాంతముంబట్టి జయంపఁబడినదేశమునందలి నేర్పఱిగని దున్నధూములన్నియు నాయాధూస్వాములయనుభవములో నుంపనిచ్చినను వాని యందలిసంపూర్ణాధికారముమాత్రము రాజుదే యని కనిపించుచున్నది; లేక జుగత్ అనుధూమిపన్ను అతిసులభ మైనది గనుక మతాభిమానముంబట్టి యిది మహమ్మదీయులకుమాత్రమే విధించిరి. ఖరాజ్ అనుపన్ను బలుచైనది. ఇది మహమ్మదీయేతరులకు విధించిరి. మహమ్మదీయులకుఁగూడఁ గొన్నిపట్ల ఖరాజ్ అనుపన్ను విధించుట సంభవించినది. ఈఖరాజ్ అనుపన్ను నేర్పఱిగని చేయఁబడినధూమి నంత

టను వనూలు చేయవలయు నని అట్టి ధూమలపై నిస్తు రాకపోవుటవలన ప్రభువు లనేకపర్యాయములు ప్రయత్నించిరి. కాని అంతకుఁ బూర్వము హిందూరాజులకాలములో నాడుకలో నున్న విధముగా ధూమియొక్క ఫలసాయములో కొంతభాగముమాత్రమే వనూలు చేయఁగలుగుచుండిరి. తరువాత పేర్లొక సలీమ్ ఖాన్ ఆనువారు ఫలసాయములో భాగమువకు మఱుగా రొక్కము పుచ్చుకొను పద్ధతి నెఱవరిసిరి.

పిమ్మట, అక్కగువారు సాకాలములో నేర్పియు చేయుటకు ధూమియొక్క విస్తీర్ణమును, ఫలమును మోచి న్యాయ్యమైన ఖిరాత్ పన్ను వసూలు చేయుపద్ధతి యేర్పడెను. ఇట్లు మహమ్మదీయ ప్రభువులు ఖిరాత్ ను వసూలు చేయుచున్నను, దీని నిచ్చుచున్నంతవఱకు ధూమిని లాభింపబడుటగాని, అట్టి ధూమిని మఱి యొకరి కిచ్చుటవఱగాని అధికారము కలిసి వానిని చెలాయించినట్లు కనుపడును. అట్టి ధూమి లితిరల కిచ్చినప్పుడు తమకు వచ్చుచున్న పన్నులు వనూలు చేసికొనుటకుమాత్రమే అధికారము పొందినట్లును, ధూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము పొందినట్లును కన్పించుచున్నది. ఈవిషయముంబట్టి మోంపఁగా ధూమిపైని స్వతంత్రాధికారవిషయమున హిందూమహమ్మదీయమతములకు భేదమునిగా గానిపించును. కాని హిందూరాజులకాలమునువఱకే గాక శురక రాజుల ప్రభుత్వముందు ధూమిపన్ను మిక్కిలిగా పెచ్చింపఁబడుట చేత ధూమియందు భరింపఁబడకుంకిరి. లుండీ, పనాన్ అనుపరగ కాలం బొరంగకీటును, అక్కరాబాద్, ఇలహాబాద్ అనుకొలును కట్టుకొఱకుఁ గొన్ని ధూమలు అక్కగుపాదుషాయును, పాజహానా బాద్ కొలు కట్టుకుటకుఁ గొన్ని ధూమలను సాజహానును, బొరంగా బాద్ అనుకొలును గొన్ని మసీదులను గట్టుటకుఁ గావలసిన ధూమలను ఆలంగీర్ పాదుషాయును ధూమియలయొద్దనుండి కొనుట చూడఁగా మహమ్మదీయలకాలముఁగూడ రాజులకు ధూమియందు సర్వస్వతంత్రాధికారము లేనట్లు గ్రహింపవలసియున్నది.

బ్రిటిషు అధికారులయభిప్రాయము

మహమ్మదీయులు హిందూదేశమును జయించినప్పటికిని అంతకుము న్నున్న పద్ధతులను, వ్యవహారములను సంపూర్ణముగా మార్చివైచి క్రొత్త క్రొత్తవ్యవహారపద్ధతుల నేర్పఱుపలేదు. తరువాత నాంగ్లేయ ప్రభుత్వ మారంభ మైనపుడు మొదట నాంగ్లేయదేశవ్యవహారపద్ధతి ననుసరించి ధూమియందలి సర్వస్వతంత్రాధికారము రాజులనే యని యుద్దేశించిరి. మహమ్మదీయ ప్రభువులకాలముందు ధూమిపన్ను ఎక్కువ చేయఁబడుటవలన నేర్పియు చేయుటయందు లాభము లేక కొందఱును, పేదవడి కొందఱును ధూమలను

ఎదలుచుండుట తలస్థించినది. అట్టి ధూమలపై నిస్తు రాకపోవుటవలన సర్కారునకు నష్టము వచ్చు నని వాని నితరులకు నమర్చుట సంభవించుచువచ్చినది.

మఱియు జనసంఖ్య పెచ్చుటచేతను, నేర్పియు చేయుటకుఁ క్రొత్త ధూమలు కావలసినట్లుచేతను, ఎన్నఁడును కృషి లేక బంజరుగా మన్న ధూమలను పన్ను గట్టి కొండఱ కిచ్చుచుండుట సంభవించుచువచ్చినది. ఈ సందర్భమునుబట్టి ఆంగ్లేయులు మహమ్మదీయ ప్రభువులకు సర్వస్వతంత్ర ధూమిపైని గల డనియు, వాగు హిందూరాజులవ్యవహారపద్ధతులను సంపూర్ణముగా మార్చియుండక పోవుటవలన వారికిఁగూడ నట్టి స్వాతంత్ర్యమే యుంకిన డనియు నభిప్రాయపడి యుండువచ్చును.

ఇంగ్లండునందలి పూర్వపుఁబద్ధతి ప్రకారము రాజే ధూమి యంతకును ప్రభువు. కావున హిందూదేశమునందు నట్టి పద్ధతినే యున్న దనుకొని భ్రమపడి క్రీ. శ. ౧౭౯౬-వ సంవత్సరమునందు మద్రాసు ప్రభుత్వమునా రట్టియభిప్రాయమును దెప్పిరి.¹ కాని దక్షిణ్య బోర్డువారు చెంటనే యాయభిప్రాయము సరియైనది కా డని తేలి పిరి.² పైందివు లయిన రైతులహక్కులనునుజించి మిక్కిలి వ్యతిరేకాభిప్రాయముగల సర్థామన్ మన్రవంటివఱకుఁ గూడ హిందూదేశమున ధూమిఖామం దన్న బిరు దునికైనను శిల్పనాపి నది రైతునకే చెల్లును. అతఁడు ధూమియందలి హక్కు లన్నియు దొరతనమువారితో సమానముగఁ బంచుకొనును. దొరతనమువారికి లేనిహక్కు లాతనికి ధూమియందుఁ గల్గును. ఇవ్వుము వచ్చినప్పుడు గాని, కొన్ని సంవత్సరములకుఁ గాని వానిని పడలఁకొట్టుటకు నీలు లేదు. ఇంకొకఁ డెక్కువనిస్తు ఇచ్చెద నన్న వాతనిని పడలఁకొట్టుటకు నీలు లేదు' అని చెప్పియున్నాఁడు. ఇందును గుజించి జేమ్సు స్టుఆర్డు మిత్ ఈ విధముగ వ్రాసియున్నాఁడు:— 'రైతు నకు ధూమియందు స్వత్వ మున్న దనుటకు సందేహము లేదు. కాని యాస్వత్వ ముపాధిసహితము (with a limitation). దొరతనము వారికి ధూమియందు స్వత్వ మున్న దనుటకు సందేహము లేదు. కాని, యదియు నుపాధిసహితమే. రైతుస్వత్వమునకు దొరతనము వారి స్వత్వము ఉపాధి, దొరతనమువారిస్వత్వమునకు రైతు స్వత్వము ఉపాధి'.³

ధూమియొక్క స్వామ్య మెవరిది యన్న విషయమునుగుజించి భేదాభిప్రాయము లన్నియు నాలోచించి మద్రాసుగవర్న మెంటువారి కి,ందితీరానమును జేసిరి.

1. Mirasi papers, 26.
 2. Mirasi papers, 88.
 3. As quoted in Srinivasaraghava Iyengar's Forty year's Progress of the Madras Presidency, p, 57.

"(1) అనాదికాలముననుండియు వచ్చుచున్న యాచారమునకు వ్యతిరేకముగ, దొరతనమువారికి బంజరు (Unoccupied) భూములలోని లోహములపైని బూర్గాధికార మున్న దని చెప్పుటకు వీలులేదు. కాని భూమిలో బంధిత ధాన్యదులలోనుండి పాలు తీసికొనుటకు దొరతనమువారి కెట్టిహక్కు కలదో యట్టి హక్కు ఇందును గలదు. (2) భూమియందు రైతునకు నిగుపాధిక మైనట్టిదియు (absolute), పూర్ణ మైనట్టిదియు (Complete) నను స్వత్వము (Proprietary right) గలదు. ప్రభుత్వ వ్యయములకై పంటలో గొంతభాగ మాత్రము ప్రభుత్వమువారి కీయవలయు నన్నవరకునకూత్ర మిహక్కు లోబడియుండును. (3) రైతునకు తనభూమి తాకట్టు పెట్టుకొనుటకును, ఆమ్ముకొనుటకును, మరణశాసనముద్వారా ఎవరికైన నచ్చివేయుటకును సభికారము కలదు. (4) ఈసిద్ధాంతముల ననుసరించి భూమి, అనాదికాలముననుండియు నొకనియొద్దనుండి మఱియొకనికి జెందుచున్నది. కావున శాస్త్రప్రకారము గాని, ఆచారప్రకారము గాని ఎన్నడును దొరతనమువారికి లేనట్టిదియు, దొరతనమువారి కెన్నడును గోరనట్టిదియు ననునీహక్కు (భూమియందుండు చివకు స్వత్వము గల చిన్న ప్రతిహక్కు) గల దని దొరతనమువారు నేర డిందు లేని (ఆ ప్రదేశమునందు బ్రజలలో దొరతనమువారియే) ఆపనమ్మికయూ, ఆసంతృప్తియూ గలుగును. వీనిని తొలగించుట కెంతయో దీర్ఘకాలము పట్టును. (5) క్రొత్తగా భూమి రైతునకు నమరకము నేయునపుడు, ఆభూమిలోని లోహము లన్నిటిపైని దొరతనమువారికి సర్వస్వాతంత్ర్యము గల చిన్నవరకు రైతు ఒప్పుకొనవలయు నని చెప్పుట దొరతనమువారిహక్కుల ననావశ్యకముగ సాగఁదీయుటయే. విశేష సమయములయందు బ్రజలభమున కావశ్యకమేని యిట్టివరకు పెట్టినఁ బెట్టవచ్చును. (6) ఇదివఱకు రైతునధీనమైన భూమిని గుఱించియు, ఇఁకముందు వ్యవసాయమునిమిత్తము రైతునధీనము కాబోవుభూమినిగుఱించియు నిట్టివరకు పెట్టుటవలన నేయియఁ బ్రయోజనముండదు. జనులమనస్సులో నపనమ్మిక పుట్టించి దానిని నెక్కువగ వ్యాపింపఁజేయుటకుమాత్ర ముప్రయోగపడఁగలదు. "1

మధ్యవర్తులు

ఇట్లు భూమియందు స్వత్వము గలవాఁడు రైతు; అనగా వ్యవసాయము చేసి పండించువాఁడు. అందులో కొంతపాలు సిక్కుగఁ దీసికొనుహక్కు కలవాఁడు రాజు. కొందఱయభిప్రాయము ప్రకారము భూవిషయమున రాజును, రైతును భాగస్థులు. రాజు నిద్రపోవు (Sleeping) భాగస్థుఁడు, లాభములో దక్కువపాలును దీసికొనువాఁడు. రైతు వ్యవహారమును జేయుభాగస్థుఁడు. లాభములో నెక్కువభాగమును దీసికొనువాఁడు. కావున భూమినిగుఱించి రాజునకు రైతునకుమాత్రము హక్కుండును. మూడవవాని కెవ్వనికిని

హక్కుండనేరదు. కాని రైతే ప్రకారము తనహక్కు నితరుల కిచ్చివేయవచ్చునో యట్లే రాజుగూడఁ బనుహక్కు నితరుల కీయవచ్చును. రాజుహక్కు అనగా ఏమియు వసూలు చేసికొనుహక్కు. రైతునొద్దనుండి తాను స్వయముగ రాజునకు వసూలు చేయక, మధ్యవర్తి నొకని నేర్పాటు చేసి వాఁడు రైతులయొద్దనుండి ఏమియు వసూలు చేసికొనునట్లును, అందు గొంత ప్రతిఫలముకై యి వాఁడు తీసికొనునట్లును, కొంత రాజున కిచ్చినట్లును నేర్పాటు చేయవచ్చును. ఈ నేర్పాటు లనేకవిధములుగ నుండువచ్చును. వానివివేక మంతయు ముందు చెప్పబడినది. ఇచ్చటఁ బాఠశాలనైన దేమనగా, 'ఈమధ్య వర్తికి భూమియం దెట్టిహక్కు గలదు? ఆతనికి భూమియందు స్వత్వము గలదా?' యన్నయంశము. రాజునకు లేనిహక్కు వీని కెట్లు వచ్చును? రాజులకు. కావున నితరులనుండి ఏమియు వసూలు చేసికొనుహక్కు కలిగియుండునో కాని భూమియందు స్వత్వము గలిగియుండఁడు. కాని, యీసంగతిని పాటించక పెక్కురు జమీందారులు తమకు భూమియందు స్వత్వమున్న దనియు, తమరైతులను తమయిష్టము వచ్చినప్పుడు భూమియందుండి తొలగించుటకుండును కధికార మున్న దనియు జెప్పఁబడినది. దొరతనమువారును చివకు భూమియందు స్వత్వమున్న దని ప్రముఖులు, భూమియొక్క స్వత్వము జమీందారుల కిచ్చి తమని గౌరవించు సంకల్పింపు 21-వ రెన్యలేషనులో జెప్పినది. కాని, వారు తమచారపాటును గొంతకాలమునకుండునగాని 1702-లో 17-వ సంవత్సరమున రెన్యలేషన్ అమలులోనికి జచ్చిరి. రైతులకు భూమియందు నంతకుం బూర్వమున్న హక్కులకు భంగము గలిగించుట 1702-వ సంవత్సరపు 21-వ రెన్యలేషన్ యొక్క యొద్దోకము గా దని యిందు జెప్పబడినది. ఇట్లు దొరతనమువారు చెప్పినను, జమీందారులుమాత్రము కీ లయినంత వఱకు రైతునకు భూమియందు స్వత్వము, అనగా రాయితీహక్కులే దని యనుటయు, రైతులు జమీందారులు పోరాడి కోర్టుల కెక్కుటయు, కొన్నితీర్పు లీటూ, కొన్నితీర్పు లటు ననుటయు, 1702-వ సంవత్సరమున 'నెట్టబూర్గియొక ఆక్టు' (1702-వ చట్టము) నిర్దింపఁబడినట్లును జరగుచునేయుండెను. ఈచట్టము వచ్చినప్పటి నుండియు జమీందారురైతుల కండలకును రాయితీహక్కు గల చిన్నసిద్ధాంతము స్థిరపడిపోయినది. కాని ఆ ప్రవేశములోని రైతుల హక్కును గుఱించియు, ఈనాములరైతుల హక్కును గుఱించియు ఈచట్టము స్పష్టముగ నేయియఁ జెప్పనందున, ఈనామువారులకు వారిరైతులకు నింకను పెక్కువ్యవహారములు జరగుచునేయున్నవి. రైతువారిఅమరకపుధూములపట్టాలు గలవారు పెక్కుమంది ఎక్కువ భూము లుండుటవలనను, స్వయముగ వ్యవసాయము చేయుటకు నోపికయూ, వీలును లేనందునను, తమభూము లెల్లప్పుడును రైతులకే అమరకము చేయుచుండుదు. ఇట్టిరైతుల కాభూమియం దెట్టిహక్కు గల చిన్నవిషయ మింకను విచారణీయము. సామాన్యముగ పట్టాచారు

అమరకము

క్రిందిరైతునకు ధూమిలో నెట్టిహక్కును లే దనెడిసిద్ధాంతమే యప్పటికిని సర్వత్ర ఆంగీకరింపబడుచున్నది.

రాజ ధూమిస్వామిలో గాని, ధూమిస్వామి సేవ్యగానిలో గాని ధూమిపన్ను విషయమునఁ గాని, ఫలసాయములోని భాగము విషయమునఁ గాని, అట్టిభాగమునకు సరియైన ఖరీదుగల నొక్కమువిషయమునఁ గాని జగభూమిని సేర్పజేయుటకు ఆమరకము. ధూమిపన్ను విషయములను విషయములో ననేకవిధములను సేర్పజేయు లెన్నవి. ధూమికిని ధూమిస్వామికిని గాని, ధూమికిని సేవ్యగానికిని గాని కలసంబంధము లనేకవిధము లైనవి. ఇట్టిసంబంధములంబట్టి క్షేత్రానుభవములు (Tenures) నూడ ననేకవిధము లైనవి. ఇందు, పన్నుచ్చయననాభివించునది కొన్నియు, పన్నుయనక్కఱలేకుండ ననాభివించునది మఱకొన్నియు నున్నవి.

గ్రామము, గ్రామస్థులు, వారిక్షేత్రములు

నిలుకడ గలిగి యొక ప్రాంతము నాక్రమించి యందు గృహములు గట్టుకొని మనుష్యులు కాఁపురము చేయుననికపట్టునకు 'గ్రామము' అని పేరు. ఇట్లు గ్రామమందు నివసించు గ్రామస్థులకును నా గ్రామమున కంచుపాటుగా నుండు ధూమికిని గల సంబంధమునూ గ్రామస్థులం దొండొరులకుఁ గల సంబంధమునూ, గ్రామస్థులకుఁ దాము సేవ్యము చేయు ధూమియందుఁ గల హక్కును మనము విమర్శించి నిశ్చయింపవలసియున్నది. రెవిన్యూకర్మచరమనకు గ్రామము ముఖ్యమైనది కావున గ్రామముయొక్క విధములును, నది యేర్పనయేర్పాటులును జక్కఁగాఁ దెలిసికొనుట యవసరము. ధూమిని బాగుపఱచి సేవ్యమున కర్హముగాఁ జేయుటకును, వన్యమృగముల వలనిబాగునను దిట్టించుకొనుటకును, ఆనోన్యసాహాయ్యము చేసికొనుచు నొక్క గ్రామములోనినా రెండెమును గలసి తమ క్షేమలాభములకై పాటుపడుట ఆత్యావశ్యకముగా చేర్పవలసి. అందువలన గ్రామస్థు లందఱుకు నొకవిధమున స్నేహబంధమును ధూమినినమును గూర్చుట తలపించినది. హిందూదేశమందలి గ్రామముల స్వభావములను బరిశీలించినయెడల రెండవవిధములుగా గ్రామములు విభజింపబడఁచియున్నవి.

ఇందు, గ్రామములలోఁ గృషి చేయఁబడు క్షేత్రములు వేఱులుగా గ్రామస్థులలో నొక్కొక్కనిహక్కుగా నెంచఁబడుచుండునవి యొకవిధమైనవి. ఇట్టి గ్రామములు రైతువారీ గ్రామము అని చెప్పఁబడును. ఇట్టి గ్రామములలోని గ్రామస్థులు ప్రత్యేక క్షేత్రములు (వేలువేలుపాలములు) కృషి చేసికొని యొకరితో నొకరు సంబంధము లేనట్లున్నను దమ క్షేమలాభములొకటకుఁ దమలో బలవంతుఁ డనుకొని గ్రామాధికారిగా నెన్నుకొని యతనికి లోబడి గ్రామస్థులపనులు నెఱవేర్చుటకుఁ గొందఱను గ్రామసేవకుల సేర్పజేయుచుకొని సుఖముగా నుండురు. ఈ గ్రామాధికారిని పట్టణ, లంబార్ దాగు, రెడ్డి, పెత్తనదారు మొదలగు పేర్లతోఁ

బిలుతురు. ఇట్టి రైతువారీ గ్రామములు మదరాసు, బొంబాయి, వీరారు రాష్ట్రములయందును, మధ్యపరగణాలయందును విస్తారముగా నున్నవి. మధ్యపరగణాలలోని గ్రామములస్వభావము తర్వాత మార్పఁబడినను బ్రామమున నిట్టిదియే యని నిశ్చయింపవలెను. బంగాళ రాజధానిలోని గ్రామములనూడ నిట్టివియే యైనను అనేక గ్రామములను గలిపి పరగణాలగను, జమీన్ దారీయొస్తేట్లుగను సేర్పజేచి జమీన్ దారీ సెటిల్ మెంటు చేసియున్న హేతువున నారాజధానియందలి గ్రామములస్వభావ మంత విచారణియవగాఁ గనిపింపలేదు. ఇక రెండవతరగతి గ్రామములస్వభావము విచారితము. ఒకఁడు గాని యొకఁడును బహువారు పలువురు గాని, పరస్పరసంబంధబాంధవ్యము గల యొక్కతెగవారు గాని యొక్కచో గ్రామమును నిర్మించుకొని యా గ్రామమునకు సంబంధించిన ధూమి యంతయు స్వాధీనము క్షమైనదిగాఁ జేసికొని తరునాతను కుటుంబము వృద్ధియై జనసంఖ్య పెంచుకొనుచు వైఖరి యంతయు పితృత్వమువలె భాగములుగాఁ బంచుకొని యనాభివించుచుండునవి రెండవతరగతి గ్రామములు. ఇట్టి గ్రామములలో గ్రామస్థు లందఱు నించుమించుగా సమానమైన హక్కు గలవారు. కనుక గ్రామాధికారి నొకనిని నియమించుకొని యతనికి లోబడియుండక వారందఱును గలసి యొకపంచాయతీ సేర్పజేయుకొని గ్రామస్థులచోరములు చక్కఁజెట్టుకొనుచుండురు. ఈ రెండవతరగతి గ్రామములు, 'ల్యాండులార్డువిలేజీలు' అని పిలువఁబడును. రైతువారీ గ్రామములలో సేవ్యములో నున్న ధూమి యంతయు ననోన్యసంబంధములేని వేలువేలు క్షేత్రములుగా వేలువేలు గ్రామస్థులభుక్తములో నుండును. ల్యాండులార్డువిలేజీలో సేవ్యములో నున్న ధూమి యంతయు గ్రామస్థులు తమతరతరములంబట్టి భాగములు గలిగి యనాభివించుచుండురు గాని యా ధూమి యంతయు సంఘాధికారము గలదిగా నుండును. ఒకప్పుడు రైతువారీ స్వభావము గల గ్రామము ల్యాండులార్డు గ్రామముగా మాటుట గూడఁ గలదు. అది మరల రైతువారీ గ్రామముగా నుండుట తలపించును.

ఇట్టి హక్కులు డిక్షిణహిందూస్తానమునందలి గ్రామములలోఁ గలిగినవి. మదరాసు రాజధానిలో చెంగల్పట్టు మొదలైన జిల్లాలలో నున్న గ్రామము లొకప్పుడు ల్యాండులార్డు గ్రామములస్థితియందుండి మిరాశీ గ్రామము అని పిలువఁబడుచుం దరునాత రైతువారీ గ్రామము రైపోయినవి. ల్యాండులార్డు గ్రామములు వైని చెప్పిన ప్రకారముననే కాక యితరవిధములుగాఁ గూడ నగుచున్నవి. ఇట్టి గ్రామములు పట్టి దారీ గ్రామము అనియు, భాయిచారా గ్రామము అనియు రెండువిధములు. ఈ రెండువిధములలో లక్షణములు సంపూర్ణముగాఁ బట్టనివి కూడఁ గలవు. ల్యాండులార్డు గ్రామములమీఁది ధూమిపన్నున గ్రామస్థులకున్న భాగములవరుంబడినిబట్టి గ్రామము సిద్ధతయు వనూలు చేయఁబడుచుండెడు గ్రామములు నాలుగువిధములు.

అమరకము

౧. ఒకడే అధికారిగాఁ గలవి. వీనిని 'జూనియర్ బ్రాదర్స్' అందురు.

౨. ఆవిధము లైన కొంతవఱకు ములో నున్నవి. వీనిని 'జూనియర్ బ్రాదర్స్' అందురు.

౩. మాటసానుసారభాగములు (Divided on ancestral shares) గలవి లేక పట్టిదానీ గ్రామములు.

౪. సంపూర్ణలక్షణము లేని పట్టిదానీ గ్రామములు.

గ్రామములు తాము కేవలము భుక్తపఱచుకొనుచున్న షేత్రము మెట్టసూమిలో నెవ్వవంతుో మెట్టగ్రామమునీస్తులో నన్నవంతలే నిస్తు నిమ్మగ్రామములు. చెంచినతరగతిల్యాండులాడ్లు విలేనీ గ్రామములు. ఇవి రెండవవిధములు:

౧. భాయిచారా.

౨. అసంపూర్ణ భాయిచారా.

మహారాజురాజధాని కాక హిందూదేశమున నితరప్రదేశముల యందు గ్రామములలో కొన్ని భేదము లున్నట్లు కన్పడుచున్నది. అందు

(౧) 'భువ్ భాష్ట్ర' 1 అనువారు:— ఈ రెండు ప్రప్రథమమున గ్రామమును నిర్మించినవారి సంతతిలోనివారు. వీ రితర గ్రామములకు పై నెక్కుడు స్వాతంత్ర్యము కలిగి యాస్వతంత్రతను అనుభవించున వాచారమువలన లుభించింపఁగలిగినవారు. వీరు భూమిపన్నిచ్చునంతవఱకు భూమియందుండి తొలగింపఁబఱచుటకు వీ లగువారు కారు. వీరికి తమభూముల నితరుల కిచ్చుటకుఁగాని యమ్ముటకుఁగాని యధికారము లే దని సర్ జాన్ షోర్ (Sir John shore), హర్రింగ్టన్ (Harrington) అనువారి యభిప్రాయము.

(౨) పైభాష్ట్ర అనువారు:— వీ రితర గ్రామములనుండి వచ్చి గ్రామమునఁ గాఁపురిమున్నవారు. వీరికి పై (భువ్ భాష్ట్ర) లైతుల కున్న స్వతంత్రత లన్నియు లేవు. వీరికి భువ్ భాష్ట్రయితరుల కున్న హక్కు లన్నియు లేకపోయినను కాశ్యపముగా నంకపారంపర్య మున హక్కుమాత్రము లేకపోలేదు. కాని గ్రామమునందు మొదటి తెగవారి కుండుగౌరవముమాత్రము లేదు.

(౩) పాయికారీ అనువారు:— వీరు ప్రథమతరగతి రయుతులభూములను నేద్యముచేసిపెట్టుటకు నితర గ్రామములనుండి వచ్చినవారు. వీరిని భూములనుండి యిచ్చవచ్చినట్లు తొలగింపవచ్చును. వీరికి భూములయందు దేవిధ మున హక్కుగాని, గౌరవము గాని లేదు. వీరు మొదటితరగతిలైతులకు నిస్తు చెల్లించుటలో 'పాయికార' లైతులు. అజనదేశపు గ్రామములయందు భూములు 'వారపట్టు', 'తీరువాపట్టు', 'తరిసు', 'పారంబోకి' అని నాలుగువిధములుగా విభజింపఁబడినట్లు కన్పించుచున్నది. వారపట్టు అనగా ఫలసాయములో భాగ మిచ్చి నేద్యము చేయునది. ఈవిధమైనవి సాధారణ

ముగా పల్లపుసాగుబడికి అర్హమైనభూములు. తీరువాపట్టు అనగా ద్రవ్యరూపకముగాఁ బ న్నీయఁబడినది. నేద్య మయిన బంజరు భూములు తోటలు నిట్టివి. 'తరిసు' అనగా గయాశుభూములు. ఇవి రెండువిధములు. షేకల్ కరంబో, అనగా నేద్యము చేయఁబడిన గయాశులును, అనాదికరంబో అనగా నేద్యము చేయఁబడిన గయాశులును. 'పారంబోకి' అనగా, నేద్యము చేయఁగూడనట్టి, నేద్యమునకుఁ బనికిరానిభూములు. ఇందుఁ గొండలు, రాజమార్గములు, వడిప్రవాహ ప్రదేశములు, చెఱువులు, జలాశయములు, రుద్రస్థానములు, మాల పల్లెలు మొదలైన ప్రదేశములు చేరును.

ఈనాములు, మాన్యములు వగైరా

తెలుఁగుదేశములోని గ్రామము లజనదేశములోని గ్రామముల వంటివే అయియున్నవి. ఇందుఁగూడ భూమి యంతయు నేద్యము చేయఁబడుచున్న భూమిగను, గయాశుభూమిగను విభజింపఁబడి యున్నది. నేద్య మగుభూములు మాన్యములు, అనగా సర్కారున కీయఁబడుపన్ను గృహస్థులు వనూలు చేసికొనుటకు హక్కు గలిగినవియు, 'ఖండిగలు', అనగా సర్కారునకుఁ జెప్పవలసిన పన్నులోఁ గొంతభాగముమట్టునకే గృహస్థులు వనూలు చేసికొని అనుభవించుటకు హక్కు గలిగినవియు నని రెండువిధములు. ఇందు మాగాణిభూమి, అనగా పల్లపుపంట పండునవి. ఈభూములలోఁ బండుపంటలోని సర్కారుభాగమునకు 'కోరు' అని పేరు. రయితు భాగమునకు 'మేడిపా' అని పేరు. మెరకభూములపై అజనభూముల వలెనే రొక్కపుస్తె ననూలు చేయఁబడుచున్నది. మిగుర, తిరుసి శ్వేలిల్లాలలోని గ్రామములకు 'కారె' అని పేరు. ఈ గ్రామములు మిరాశీ గ్రామములవంటివే. అయినను ఇంపలి గ్రామములకాకుండు కవలము మిరాశీ గ్రామములకాకుండులవంటివి కావు. మఱియు సముదాయము లేక 'ఫసంకరే' అను గ్రామములుగూడ కలవు. ఇట్టి గ్రామములలో గ్రామస్థు లనుభవించు భూమిభుక్తము 'ఫలభాగ' మనియు, 'అచం ద్రార్కము' లేక 'అరుండికరే' అనియుఁ బేర్లు. గ్రామసముదాయమువారు భూమియొక్క మంచిచెడ్డలనుబట్టి కొన్ని సంవత్సరముల కొకపర్యాయము పంచుకొనక భూస్వభావములు తెలిసినతరువాత మరల మార్పుకొనకుండు తమభూములను కాశ్యపముగా నుంచుకొనినప్పుడు అవి పై పేర్లఁ బరఁగును. ఇట్టిభూముల మీఁది సర్కారున కీయఁబడవలసిన సర్కారుభాగ మాయాభూమి లనుభవించువారివియే అయియున్నవి. కావున నిట్టి గ్రామములు గ్రామసముదాయపుహక్కు గల గ్రామము లయినను లైతువారీ గ్రామములస్వభావము గల గ్రామములలక్షణములే కలవి యైయున్నవి. తంజావూరుజిల్లాలో 'ఏకభాగము' లేక 'యజమాన్ గ్రామము', అను గ్రామములు గూడఁ గలవు. చెంగల్పట్టుజిల్లాలో నున్న మిరాశీ గ్రామములమిరాశీదార్లు మిరాశీదార్లు కాని గ్రామస్థులకు దొరతనము

1. 'భువ్ భాష్ట్ర' అనగా స్వయముగ వ్యవసాయము చేయువారిని యర్థము.

ఆ మ ర క ము

వారు ధూమి నిచ్చి వనూలు చేయుపన్నులువీరిచే 'కుండునరం', లేక 'స్వామిభోగం' అనునొకవిధి మయినగునును ననుభవించుటకు హక్కు గలిగియున్నారు. మఱయు నీమిరాశీదారులు 'కాని' లేక 'గ్రామ' అనువూరుమాన్యము అనుకొంత వ్యేతప్రకారము పన్ను లేక స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకునూ హక్కు గలిగియున్నారు. ఈ మిరాశీదార్లకు గల హక్కులనుసంబంధించి సవిస్తరముగ వ్రాయుటకు నిందు వీలు లేదు.

రైతువారీపద్ధతి

ఈ పద్ధతికి అమానీపద్ధతి యనినూపా నామాంతరము కలదు. ఇందు పట్టాదా రసంబయింపవలసి ముగ్యములయవసరము లేకయే దొర తనమువారు గ్రామోద్యోగస్థలవ్వారా పన్ను వనూలు చేయుదురు ఈపన్ను పంటలో భాగమురూపముగ గాని, రొక్కమురూపముగ గాని వనూలు చేయవచ్చును. ఫలములో భాగరూపముగా వనూలు చేయుపద్ధతి 'అనార', 'వాం' అను పేర్లు గలిగియుండును. కడిప, కమ్మల, బల్లెరిల్లలలో 'అప్పనము' అనుపద్ధతి యొకటిగూపా కలదు. ఈ పద్ధతియందు మంచితరగతిధూమలకు వెక్కువగ సిస్తుకట్టి అంగులకు బ్రతిఫలముగఁ దిక్కువతరగతిధూమలను సులభములను సిస్తుల కిచ్చుట కలగు. 'పట్టును' అనునది వ్యవసాయసమయమునందు రైతు లంతకుఁ బూర్వము సేవ్యము సేసినధూమలలో నేయేభాగములు సేవ్యముచేయ నిశ్చయించుకొని యేయేభాగముల వదిలివేయఁబడి కొనినో నిశ్చయించుపద్ధతి. రైతులకీ క్షి మించినధూమలు వారిపైని బడవేయుటవలన వానిని సేవ్యము చేయఁజాలక కొంతభాగమే సేవ్యము చేయఁగలుగుటవలన సిస్తువనూలుకొఱకు నీపద్ధతి ఏర్పాటు చేయఁబడి నది. తిరునెల్వేరి, తంజావూరుజిల్లాలలో 'ఒలంసు', 'మోతాఫీసత్' అనుపద్ధతు లున్నవి. ఒలంసుపద్ధతిలో బంటమొత్తమున కప్పటిదరల ప్రకారము ఖరీదు కట్టి సర్కారున కీయవలసినభాగము రొక్కము రూపముగాఁ బుచ్చుకొనుపద్ధతి. ఇది రైతునకు సమర్థిశేయియొడల పంటమొత్తములో భాగ్యభాగమునే యిచ్చువచ్చును. ఈపద్ధతిలో

ధరలు నిర్ణయించుటలోఁ గొన్నినియమములు గలవు. మోతాఫీసత్ పద్ధతి ఒలంసుపద్ధతివంటిదే. అయినను ధరలు నిర్ణయించుపద్ధతిమాత్రము వేరుగా నుండును. తంజావూరు హిందూరాజుల యేలుబజీలో నున్న పూడు 'పాల్ హాత్' అనునొకపద్ధతి వాడుకలో నుండెను. ఈ పద్ధతిలో 'పాటహక్కుదారు' అను ముగ్యువర్తితోఁ బ్రత్యేకగ్రామ మలయొక్కకాని, కొన్ని గ్రామమలయొక్కకాని సిస్తు ఏర్పాటు చేసికొని వనూలు చేయుదురు. 'పట్టుకట్టు' పద్ధతి:— ఈపద్ధతి యందు రైతు సేవ్యము చేసినధూమి యేదియు వచ్చును వదిలిపెట్ట వలనుపడును. 'తరంభిరీ' పద్ధతియందు రైతు స్వాధీనమందున్న ఎక్కువసిస్తుగల ధూమలను వదిలిపెట్టి తక్కువసిస్తుగల ధూమలనే సేవ్యము చేయవలె ననినచో తక్కువసిస్తుగల ధూమలతోపాటు వదిలిపెట్టిన యెక్కువసిస్తుగల ధూమలమిఁదానిపన్నుగూపా పుచ్చు కొనుపద్ధతి. ఈపద్ధతియందుగూపా పట్టుకట్టుపద్ధతివలెనే రయింతులు ధూమలను వదిలిపెట్టుట కవకాశము లేకుండుటకుఁ గారణ ము నున్నది. 'కొనబడిపద్ధతి':— ఈపద్ధతి త్రిలింగదేశమునందుఁ గలదు. ఈపద్ధతియందు గ్రామములలోఁ గొండలు పెద్దరయితులు చేరి గ్రామములోనిధూమి యంతయు గ్రామమరయితు లందఱును డిమితిమ శక్త్యమసారముగ సాగుబడికిఁ బుచ్చుకొని యందుల కీయఁబడిన గ్రామము మొత్తపుపన్నునందు న్యాయ్యమయిన భాగమును నిచ్చు కొందురు. 'కత్ నాత్' పద్ధతి:— ఈపద్ధతి బారామహత్ దేశము లోను, నేలమల్లలోను ఉన్నది. ఈపద్ధతియందు ముగ్యువర్తులతో నిమిత్తము లేకుంప రయింతువొట్టనుండి సిస్తు గ్రామోద్యోగస్థులనూల మున వనూలు చేసి రహితులకుఁ దాము సేవ్యము చేయుధూమల యందు పూర్ణమయిన హక్కు గలిగియుండునట్లు చేయఁబడెను.

హిందూరాజులకాలమున ధూమలక్రయవిక్రయము చేయు పద్ధతి యంతగా లే దనియు, తనఖా పెట్టుటమాత్రము కొంతవఱకు కల దనియు పైని వ్రాయఁబడెనుచో! ఈ తనఖా పెట్టువాచార ముండుటవలన ధూమియందు ధూమ్యాములకు హక్కు కల చని

1. పూర్వకాలముందు ధూమిని అమ్మునట్టిపద్ధతి లేదని కొందఱి టీటివలియింగ్లీషుగ్రంథకారులు వ్రునుపడియున్నారు. ఇప్పు డున్నట్లు ధూమి కప్పుడు చల లేకపోయినందునను, ధూమి యొక్కవగను రైతు తక్కువగను ఉన్నందునను ధూమిసంబంధమైన క్రయవిక్రయము లెక్కువగా లేకపోవచ్చును. అంతమాత్రమున హిందూరాజులకాలమునందు రైతులకు తమధూమిని అమ్మునధికారము లేదనిచెప్పటకు వీలులేదు. ధూమిని విక్రయించునుండి రని మాపుటకుఁ బ్రబలప్రమాణము లున్నవి. చాణక్యరచితమైన అర్థశాస్త్రమునందు ధూమిని విక్రయించు పద్ధతులు చెప్పఁబడియున్నవి. ధూమిని అమ్ముచలచినవాఁడు మొదట జ్ఞాతులకు, తరువాత సామంతులకు (ప్రక్కవారికి) తరువాత అప్పుల వాండ్రకు నమ్మవలెను; అనఁగా వీరికి ఒకరితరువాత నొకరికి ధూమియొడ నొకవిధమైన హంసాయిహక్కు (Pre-emption) కలదు. వీ రెవరును కొననియెడల ఇతరుల కమ్మవచ్చును. అమ్మునెడ ధూమితో సంబంధము లేనివారిని, నలువది యిరుగుపూరుగు ఇండ్లవారిని పిలిచి వారికి విక్రయమునంగతి తెలుపవలెను. తరువాత నమ్మబడునట్టిక్షేత్రము, తోట, కాలువ, తటాకము, ఆధారము ఇది యని సరిహద్దులతోఁ జెప్పి, 'యా వెలకు నెవరు కొందురు?' అని చూచుచుసారు లడుగవలెను. ఆపైని ఆధూమి నిరాటంకముగఁ గొనువానిది యగును (కాటిరీయమ్ అర్థ శాస్త్రము, 3. ఆధి, F. ఆధ్యా, ౬౧. ప్రక); సిస్తు ఇచ్చువారు సిస్తు నిచ్చువారికే యమ్మవలెను. బ్రాహ్మణాగ్రహారములు బ్రాహ్మణులకే యమ్మవలెను (కాటిరీయమ్ అర్థశాస్త్రము, 3. ఆధి, F. ఆధ్యా, ౬౨. ప్రక) అని చెప్పఁబడియున్నందున క్రీ. పూ. ౪-వ శతాబ్దియందు, ననఁగా చంద్రగుప్తచక్రవర్తికాలమునందు ధూమివిక్రయ ముండె ననుట సుస్పష్టము. బృహస్పతిస్తోతియందు స్థిరాస్థిని సంపాదించువార్గము లేదు

మరకము

చెప్పటకు వీలు కలిగియున్నది. హిందూరాజులపరిపాలనకాలమందు సిద్ధునియ్యనిరైసుయొక్క ధూమిని అప్పి వానిని దానినుండి తొలగించి మఱియొకరైసును కిచ్చి సిద్ధు వనూలు చేయుపద్ధతి యున్నట్లు కనిపింపను. రైసు సిద్ధు నియ్యనియెడల వానిచరాస్తి అప్పికాని, వానిని దండించి బాధపెట్టికాని వనూలు చేయువాచారము కలదు. మల గూళచేతమునందుఁ దిక్కిన ప్రదేశములందుకంటె ధూస్వాములకు ధూములయందు నెక్కువపాకును, స్వాతంత్ర్యమును కలదు. పూర్వకాలమునందు కూలివాండ్రును కొంచెము హెచ్చుతక్కువగా బానిసలుగా మాచునుండినట్లు కనిపించుచున్నది. మల గూళ, కన్నడ దేశములయందు ధూస్వాములయొక్క పని చేయుహులివాండ్రును అప్పులకును తాకట్టు పెట్టుటకును గూడ ధూస్వాములకు నొక విధమున స్వతంత్రత యుండెను. వీండ్రును ధూమినో సంబంధము లేక నేఱుగా ఐరావీవలె భావించి అప్పులకు ధూస్వాముల కధికారముండెను. అట్లవదేశమునందుఁ గూలివాండ్రు ధూమినో నన్నుఁ బడువాడుగను, ధూమి యెవ్వరియొద్దనుండున్నవారియొద్దనుండుండుంకి

పని చేయువాడుగను నుండిరి. కాని సర్కారున కియ్యవలసినపన్ను నేటికగ నున్నంతవఱకు ధూస్వాములు కూలివాండ్రుచే (పాలేళ్లచే) నేర్పియు చేయింపఁగలుగుచుండిరి. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమందు ధూమి సిద్ధు ఎక్కువగ చేయబడినందునఁ దామే స్వగుముగ నేర్పియు చేసినఁగాని లాభము లేకపోవుటవలన ధూస్వాములచే స్వయముగ నేర్పియు చేయవలసినయవసరము కలిగినది. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వ రంభమున సర్కారుఖర్చులక్రింద ననూలు చేయబడువన్న ధూమిపన్ను కటియే యుటవలనను, ఇతరవిధములను పన్నులు వాడుకలోనికి రాకపోవుటవలనను ధూమిపై సీసీ ప్రధానమైనపన్ను నిప్పటికిని పరిగణింపఁబడుచున్నది. హిందూరాజులకాలమునందు ఫలసాయములోఁ గొంతభాగము తీసికొనుచువచ్చుచున్నందున ధూమియొక్క ఫలము తన బట్టియు, పండింపఁబడిన గాన్యాగులవలనను బట్టియు సర్కారుపన్ను ఏర్పడుచువచ్చినది. ఆంగ్లేయులు అమానీపద్ధతి యారంభముచేసిన తరువాత ప్రవ్యయాపమున సిద్ధు వనూలు చేయుచు ధూములయొక్క పంటపీఠినిబట్టి నొక్కముహూపమున సిద్ధులు వనూలు చేయుచు

చెప్పబడినవి. విద్య, క్రమము, తాకట్టు, శౌర్యము, భార్య (స్త్రీధనము), దాయము, వారసులు లేనిజ్ఞానులసోఁతు (అనంతరవారసత్వము) [F. ౨].

అస్త్రుతియందే 'అస్తి రంకువిధములు : సిరాస్తి, చరాస్తి, విక్రయము పూర్తియైనతోడనే యారంపించికిని 'పన్నము' అన్న పేరు వచ్చును (౧౮. ౨)' అని యున్నది.

ఇట్లు పూర్వము రైసునకు ధూమి విక్రయించునధికార నున్నట్లు స్పష్టము. కాని యాకాలమున నేగ్రామమునకు నాగ్రామము స్వతంత్రముగ నుండుటవలన వీలయినంతవఱకు గ్రామములోనిధూములు గ్రామములోనివారికే యమ్మవలయు నన్నయొకవిధమైన నిర్బంధము మొదలు నున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. మితాక్షరాకారుఁడు 'స్వగ్రామజ్ఞాతీసామంతవాయాదానుమతేన ఏ, హిరణ్యోకదానేన వడ్డిర్గచ్ఛతి మేదినీ' (తన గ్రామస్థుల, జ్ఞాతుల, హంసాయిదారుల, దాయాగుల సమ్మతినలనను, బంగారముతోడను, నీళ్లతోడి దానమువలనను - ఇట్లాలువిధములచే ధూమి యొకరినుండి మఱియొకరికిఁ బోవును) అనినపూర్వోక్తమును ఒకదానిని తీసికొని, అవన్నియు నేఱువేఱు ఉద్దేశములతోఁ జెప్పఁబడెను కాని, విక్రయమునకు నివి యావశ్యకములు కావని వ్రాసెను. జరగినవిక్రయవ్యవహార ముండుటను దెలియవలె నని 'గ్రామానుమతి' కావలె నని చెప్పినకాని యది లేనిది వ్యవహారసిద్ధి లేదన్నయుద్దేశముతోఁ గాదు. సరిహద్దులతకరగు లేకుండ నుండుటకై హంసాయిదార్ల (సామంతుల) యనుజ్ఞవలయు నని చెప్పఁబడినది. జ్ఞాతిదాయాదుల యనుజ్ఞ యెందుల కనఁగా, కుటుంబము సమష్టి యైనయెడల మిగిలిన భాగస్థులసమ్మతి యావశ్యకము. వ్యష్టి యైనయెడల 'వారు సమష్టికుటుంబములోనివారా న్యష్టికుటుంబములోనివారా?' యన్న సంతయము నుండు రాకుండ నుండుటకై కాని జ్ఞాతులసమ్మతి లేనిది విక్రయము చెల్ల వుటకు కాదు. ధూమిని దానముచేయుట పుణ్యప్రప మని చెప్పినాఁడు గనుక, విక్రయించినప్పటికిని, 'ఒకబంగారునాణెము పెట్టి నీళ్లు విడువవలసినది' అని యాజ్ఞవల్క్యస్మృతియొక్కవ్యవహారకాండము, ౧. అధ్యాయము, ౧-3౧, 3౨ శ్లోకములపై వ్యాఖ్యానము వ్రాయవచ్చును మితాక్షరాకారుఁడు వ్రాసి, సమష్టికుటుంబములోఁ జేరనివాఁడు తనధూమిని తనయమ్మము వచ్చినట్లు విక్రయింపవచ్చు నన్నభావమును తెలిపినాఁడు. ధూమిని విక్రయించినయెడల కుటుంబమునకుఁగల కాశ్యత మైనచీవనాధారము పోవునేమో యని కొంచెము స్మృతికారులు నీతిబోధగ సిరాస్తిని అమ్మఁగూడ దని వ్రాసికే కాని, ఆచారముమాత్రము సైని మితాక్షరాకారుఁడు వ్రాసినట్లే యుండె ననుటకు సందేహము లేదు. చోళపాండ్యరాజుల ప్రభుత్వ కాలమునందు ధూములవిక్రయము బాహుటముగా జరగుచుండె నని మాపుట కాకాలపుపెక్కుకాసనములు వెలవడినవి (Ep, Coll., for 1915-16, Nos. 29, 61, 64, 71, 74, 75, 81. etc.) గ్రామస్థులయొద్దనుండి ధూములు కొని పుణ్యాన్ని లనేకులు దేవాలయములకు దాన మిచ్చినట్లు పెక్కుకాసనములలోఁ జెప్పబడినది. సర్కారుసిద్ధు చెల్లించుటకు కక్తి లేనందున 'వేళింగూడికాపురస్థులయిన మరనలు తను ధూమిని అమ్మకొనినట్లు కా.శ. ౧౪౨3 (క్రీ. శ. ౧౫౦౧) సంవత్సరపుకాసనమునఁ గలదు. ఇది విజయనగరమువారి ప్రభుత్వకాలములోనిది (Ep. Coll., No. 50 of 1916).

అమరకము

వచ్చిరి. దక్షిణసింధూస్తానమునం దొక్కొక్కభాగమున నొక్కొక్క యాచార ముండెను. కాని అంతట నొకచేరిధముగ భూమిభుక్త ముండెనే యని వైనివ్రాసిన యంశములనుబట్టియే తెలియఁగలను. అఱవ దేశమున నొకవిధముగను, తెలుఁగుదేశమున మఱియొకవిధముగను మల యాళ, కన్నడదేశములం దింకొకవిధముగను నిట్లు ఒక్కొక్కప్రదేశ మున నొక్కొక్కవిధముగ భూమిభుక్తము వాడుకలో నున్నది.

మద్రాసురాజధాని యంతయు నేకకాలమున నొకచేరిధముగ నాంగ్లేయపరిపాలనలోనికి వచ్చియుండకపోవుటబట్టియు, నంతకు పూర్వమునం దున్నపద్ధతులనే సాధ్య మయినంతవఱకు ననుసరింప వలయు ననుతలంపుచేతను నొక్కొక్కభాగమున నొక్కొక్కవిధ మగు అమరకపుఁబద్ధతు రేర్పఱుపఁబడినవి. ఉత్తరసర్కారు లను గంజాం, వికాఖపట్టణం, గోవావరి, కృష్ణ, గుంటూరు జిల్లాలయందు బంగాళదేశపు-అమరకపుఁబద్ధతి ననుసరించి 'కాశ్యత మనుజుమి' దారీ-అమరకపుఁబద్ధతి' యేర్పాటు చేయఁబడెను. మదరాసుపట్టణము నకు చుట్టుపట్ల మన్నదేశము ఆర్కాటునవాబువలన ౧౭౫౦, ౧౭౬౩ సంవత్సరములయందు దఖులపడి యుండుటవలన ఆ ప్రదేశమునందలిజిల్లాలయందు అంతకుఁ బూర్వమునం దున్నపద్ధతి ననుస రించి 'జాగీరు' పద్ధతిని అమరకము చేయఁబడెను. ౧౭౯౩-న సంవత్సరమున టిప్పుసుల్తాన్ ఓడిపోయినతరువాత బారామహాలును నేలముజిల్లాయు మలయాళమును ఆంగ్లేయులయధీన మైనవి. పిమ్మట టిప్పుసుల్తానుతో రెండవయుద్ధ మయినతరువాత కన్నడదేశమును కోయంబుత్తూరుజిల్లాయును వచ్చినవి. ౧౮౦౦-న సంవత్సరమున హైద రాబాదునవాబుతో జరిగినసంధి ననుసరించి కుంగభ ద్రాకృష్ణానదులకు దక్షిణమునం దున్నప్రదేశ మంతయు నాంగ్లేయులయధీన మయినది. ౧౮౦౧-న సంవత్సరములో ఆర్కాటునవాబునకు కర్ణాటదేశమునం దున్నరాజ్య మంతయు నాంగ్లేయులయధీన మైనది. ఇట్లనేకపూర్వ రాజులనుండి యనేకవిధములుగ నాంగ్లేయుల కధీనపడిన యీ ప్రదేశ ములయందు ననేకవిధములగు నమరకపుఁబద్ధతు రేర్పాటు చేయవలసి వచ్చినవి.

పాలెగాండు

ఉత్తరసర్కారు లని పిలువఁబడు ప్రదేశమునందు మహమ్మ దీయ ప్రభువులవలనను, అంతకు పూర్వపుసింధూరాజులవలనను చెందఁ బడిన భూములు గాని, అట్లు భూములు చెందినభూనాయకులవలనఁ జెందినభూములు గాని యనేకము లుండుటవలన వీనివిషయమున నాంగ్లేయ ప్రభుత్వమువారి కొకవిధముగ అమరకము చేయవలసిన యవసరము కలిగినది. భూనాయకులవలనఁ జెందఁబడిన భూములు కల వారిని 'పాలెగాండు' అని పిలుతురు. వీరు మూఁడువిధములుగా నుండినవారు.

౧. పూర్వము రాజ్యము లేలినవిజయనగరము, కాంచీపురము, మధుర మొదలగుదేశాధీశులసంతతిలోనివారు కొందఱు.

౨. పూర్వపురాజులయొద్ద నేనాధిపతులుగా నుండి మహమ్మ దీయులవంపఁగూత్ర నడ్దగించుకొని స్వతఃక్రివలనఁ గొంతదేశమునకు నాయకులై తరువాత నాయాప్రదేశములకుఁ బ్రభువులుగా నంగీక రింపఁబడినవారు కొందఱు.

౩. బిల్లా కధికారులుగ నుండి కాలక్రమమున మహమ్మదీయుల యధికారమునకు లోబడిక స్వతంత్రులై ఆనూజిల్లాలపైని ప్రాభవ మును సంపాదించుకొన్నవారు కొందఱు.

మహమ్మదీయు లీశేష మిం మకయుఁ గనఁబఱుపక యీ ముతై గలపాలెగాండును నొకవిధముగానే మూచుచు పాలెగాండు బూబలము లనుబట్టియు, దాము చెలాయించఁబడిన యధికారమునుబట్టియుఁ గప్పముఁ గొనుచుండిరి. కాని ఒకపద్ధతి ననుసరించి యమరకముఁ జేసి సిద్దు గాని, కప్పము గాని వఱులు చేయలేదు. ఈపాలెగాండు తమ యిచ్చ వచ్చినట్లు తమక్రింద నున్న ప్రజలను, గ్రామములను పరిపాలింపఁకొనుట కధికారము కలిగి మహమ్మదీయుల కంతగా లోబడిక యుండిరి. వీరు సవ్యదా ఒంబోరులతోఁ బోరాడుచు మహమ్మదీయ ప్రభువులతోఁ బోరాడుచుఁ గాలముఁ గడపుచుండిరి. మహమ్మదీయు లకుఁ గట్టవలసిన కప్పము బరువు అని తోచినప్పుడు సాధ్య మయినంతవఱకు సిద్దు చెల్లించకుండు ప్రయత్నము చేయుచు, నట్లపహ రించుటకు వీలు గానప్పుడు తా నిరాయవలసినసిద్దు చెల్లించి తమ యొస్తేటకుఁ బ్రాంతములయందు గున్నసర్కారు గ్రామములను దోచికొని తాము సామువఱులు చేసికొనుచుండిరి. ఇట్లు దోచికొనఁబడుగ్రామ ములయందు గున్నసర్కారులకు లక్షగఱుకున నీబాధ పడలేక తమ్ము బాధింపకుండు విడిచిపెట్టినందులకు 'కావత్' అను పన్ను ఇచ్చు చుండిరి. తరువాత నాంగ్లేయ ప్రభుత్వదినములలో నీపాలెగాండు దొర్లవ్యము లడఁచుట కనేక ప్రయత్నములు జరిగినవి కాని యీపాలె గాండుయొస్తేటమీఁద వీరి కున్న న్యాయ్యమైన హక్కువిషయమున మాత్రము నిశ్చయముగాఁ దెలిసికొనుట కవకాశము గలిగినదికాదు. అప్పుడు వారితో కాశ్యతమైన యమరకపుఁబద్ధతి నొకదానిని ఏర్ప ఱుచుకొని వారియొస్తేటమీఁద వారికి రాఁదగినమొత్తమున మూడవ వంతు తమ కిచ్చుపద్ధతిని చిత్తూరు, కాళహస్తీ, వెంకటగిరి, బొమ్ రాజాపాలెము మొదలగు నస్తేట్ల నమరకము గావించిరి. దక్షిణమునం దున్న అఱవ దేశములో ౩౩ గురు పాలెగాండుండిరి. వీరిసంఖ్య నానాటికి క్షీణించి యిప్పుడు కొందఱుమాత్రమే మిగిలియున్నారు. బారామహల్ ప్రదేశమునందు రైతువారిపద్ధతి నమరకముచేయఁబడినది.

మలయాళ దేశమందలి అమరకపు విధములు

పశ్చిమతీరమునం దుత్తరమున గోకర్ణక్షేత్రము మొదలు దక్షిణ మునఁ గన్యాకుమారివఱకును, కేరళము లేక మలయాళదేశ మని వాడఁబడును. తిరువాకొమారు కొచ్చిరాజ్యములు ప్రప్రథమమున నుండియు స్వదేశ ప్రభువులపాలనమునందే యుండెను. మలయాళము కూడ తొమ్మిదవశతాబ్దివఱకు, నీవిధముననే స్వదేశ ప్రభువులపాలన

అమరకము

మున నుండెను. కాని తరువాత కల్లికోటయందలి 'బామెరికా' ప్రభుత్వముక్రిందికి వచ్చెను. ఈతఁడు మహమ్మదీయవల మకలం దించుటవలన ననేకులు మహమ్మదీయు లాదేశమునకు వచ్చుట కవకాళము కలిగినది. ఈవలన 'మోస్లా' లుండురు. వీరు సాధారణముగ వర్తకము చేయుదురు. 'తుకున' అను కన్నడదేశము ప్రత్యేక ప్రభుత్వముగా నుండెను. ఇది పండ్రెండవశతాబ్దిని పాండ్యరాజుల యధీనములోనికి వచ్చినతరువాత, అంతకు పూర్వము ధూమి ననుభవించుచున్న నాయర్లను తొలగించి ధూమిపై పన్ను వేర్చింది 'హల్లి' గ్రమ కర్తకుల కీయఁబడినది. తరువాత నీదేశము విజయనగరరాజులకు సంస్రప్రభువులయధీనములోనికి వచ్చెను. అంతట నుండి తెలుఁగుదేశపు అమరకపుపద్ధతులు కొన్ని వాడుకలోనికి వచ్చినవి.

ఈదేశమునందలి ధూమిభుక్తపద్ధతి విశేష మయిన దగుటచేత దానినిసఱించి కొంత విస్తారముగఁ జెప్పవలసినయవసరము వచ్చినది. ఈదేశము ప్రప్రథమమున నంబూద్రి బ్రాహ్మణులయొక్కయు, శౌర్యవంతులగు నాయరులయొక్కయు భుక్తమునం దుండెను. వీరిరువురకొంపను 'తీయరు' లను నొకవారివారు వేద్యమువలననే జీవించుచుండిరి. వీరు ప్రప్రథమమున సింహాధీస్వపముననుండి తీసికొనిరాఁబడినవారు. నాయరులు రాజునకు ధూమిపన్నీ యక తమతమపైనికులతో రాజులకు యుద్ధసమయమునమాత్రము సాహాయ్యపడుచుండిరి. నంబూద్రి బ్రాహ్మణులకూడ ధూమిపన్నీ యక దేవాలయములను సంరక్షించి పోషించు బాధ్యతమాత్రము కలిగియుండిరి. మోస్లాకు కూడ ధూమిపన్ను నిచ్చుబాధ్యతలు లేవు.

మలయాళదేశమునందలి అమరకపుపద్ధతి రాష్ట్రమునందలియితరశిల్లాలలోకంటె కొంత విలక్షణముగా నున్నది. అదేశమునకు రైతులు పెక్కురకములుగా నున్నారు. అందఱకంటె నగ్రస్థానము నలంకరించు ధూమిస్వామి 'జన్మి' అని పేరు. 'జన్మి' అనుపదము జన్మభ్రముననుండికలిగినది. 'జన్మి' కి తక్కిన ప్రాంతములందలి ధూమిస్వామిలకంటె ధూమిలో పెక్కువస్వత్వము కలదు. ఈ వాక్కునకు 'జన్మంహాక్కు' (Janmam) అని పేరు. 'జన్మి' లకు ధూమియం దట్టివాక్కుండుటచేత రాజునకు ధూమియంను సంపూర్ణస్వామ్యము కల దనువిధాంతము మలయాళదేశమునకు వర్తింపదు. 'జన్మంహాక్కు' కల ఎంతచిన్నపరిమితిగలధూమిస్వామి యైనను 'జన్మి' యని పిలువఁబడును. అయినను 'జన్మి' యనుపదమునకు మలయాళదేశముం దాచారమున కే అర్థము కలదు. ధూమిని సిక్కునకు కాలనకు తీసికొని 'మిచ్చెవారం' అను పేరుతో సిక్కు చెల్లించురైతులకు 'కనోమ్దారు' అని పేరు. ఇట్టి కనోమ్దారుకు ధూమి నమరకపటిచి వారివలన 'మిచ్చెవారం' వకూలు చేసికొను పెద్దజమీందార్లనే 'జన్మి' అని వ్యక్తపఱింతురు.

'జన్మి' లు చేయు అమరకము మూఁడువిధములు : (౧) రైతు అమరకము మొదటిది. ఈరైతులు 'వెరుంపట్టందారు', 'కనోమ్

దారు', 'కులికనోమ్దారు' అని మూఁడువిధములు, (౨) తనఖాపద్ధతి. 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' అను తనఖాపద్ధతులపయిని ధూమి నమరకమునకు తీసికొన్నవారు ఈరెండవపద్ధతిలో జేరుచున్నారు. (౩) కాశ్యతపుకాళ్ల ద్వారా చేయఁబడు అమరకము మూఁడవది. ఇట్టి కాళ్లకు కాశ్యతము అని పేరు. బ్రాహ్మణులు కీయఁబడు కాశ్యతపుకాలనకు 'సంతతి బ్రహ్మస్వ' మని పేరు. ధూమిస్వామిలో సమాన మయినట్టికాని, ఎక్కువయినట్టికాని కులస్థున కీయఁబడుకాశ్యతపుకాలనకు 'అనుభవ' మని పేరు. తనకంటె తక్కువకులస్థున కీయఁబడినకాలనకు 'అతిమ' యని పేరు.

(౧) రైతు అమరకము

'వెరుంపట్టం :— పల్లపుధూమిల కేఁజేట నీయఁబడుకాలనకు 'వెరుంపట్టం' అని పేరు. ఆకాలంక్రించ నేవ్యము చేయురైతునకు 'వెరుంపట్టందా' రని పేరు. కాలవలనఁ గలుగఁజేయఁబడిన బాధ్యత తప్ప అతనికి ధూమియం దెట్టివాక్కును లేదు.

కనోమ్ :— 'కనోమ్', 'కులికనోమ్' అనునవి మలయాళదేశమునకు ముఖ్యముగా అములులో మన్న అమరకపుపద్ధతులు. కనోమ్దారుకు ధూమియం దేమయిన హక్కు కలదా లేక వారు స్వాధీనపుకనఖాదారులవంటివారా అనువిషయము మిక్కిలి వివాదగ్రస్త మయియున్నది. మద్రాసుపైకొద్దవారు 'కనోమ్' అనునది యొకవిధమయిన తనఖా అనియు, మలయాళదేశపు ఆచారములకు లోఁబడి 'కనోమ్దారు'ను తనఖాదారుగా నెన్నవలె ననియు తీర్చానించిరి. 'కనోమ్దారు' 'జన్మి' కి అర్థ్యంత స్వల్పపుమొత్తమును పెట్టుబడిగా నిచ్చి, సామాన్యముగా పండ్రెండుసంవత్సరములకు 'స్వాధీనకాలు' తీసికొనుచున్నాఁడు. ఈకాలములో స్వల్పముగా నేఁజేట సిక్కునకూడ 'జన్మి' కి చెల్లించును. ఈసిక్కునకే 'నిత్యవార' మని పేరు. గడువుకాలమునకు తరువాత 'కనోమ్దారు' అప్పించిన పెట్టుబడిమొత్తమును మరల 'కనోమ్దారు'న కిచ్చివేసి 'జన్మి' ధూమిని స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. ఈగడువుకాలములో 'కనోమ్దారు' సాంతసాము కర్చుపెట్టి ధూమి నభివృద్ధి చేసినను అట్టివ్యయమునకు నెట్టిపరిహారము నియ్యకయే 'జన్మి' లు 'కనోమ్దారు'ను ధూమియందుండి తొలగించునాచార మొకప్పు డుం డెడిది. అట్టియన్యాయమును నివారించుటకే 'మలవారు పె నెంట్టు ఇంపు వైంటు ఆట్ట' అని ఒకచట్ట మేర్పడినది.

'కనోమ్' పద్ధతిని అమరకపటిచినధూమిలకు 'జన్మి', 'మేల్చార్త' (Mel-charth) అను మఱియొకకాలు అనుగ్గన కీయవచ్చును. 'మేల్చార్త' పొందిన ఆసామి 'కనోమ్దారు'నకు 'జన్మి' యియ్యవలసినసాము నిచ్చి 'కనోమ్దారు'ను తొలగించి ధూమిని స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. 'జన్మి' మఱియొకనికి ధూమిదాన పూర్వకముగా నుపకారము చేయఁదలచినప్పుడు కాని, లేక తన యొద్ద వైకము లేనప్పుడు కాని 'మేల్చార్త' ఇచ్చుచుండును. రెండవపద్ధత్యమందు 'జన్మి' 'మేల్చార్త'దారు'వలన కొంత

అమరకము

నజరానా పుచ్చుకొనును కాని యది దస్తావేజిలో నుదాహరింపఁ బడదు. ఆచారమందు 'జస్తి'లు దర్జముమీద మొదటి 'కనోమ్' దారునకును, అతనిసంతతివారికిని గడుపుకాలమునకుఁ దరువాత మరల 'కనోమ్' ఇచ్చుచుండును. అట్లు చేసినప్పు డెల్ల స్వల్పమయిన నజరానా (Renewal fee) తీసికొనుచుండురు.

'కులికనోమ్':— 'కులికనోమ్'యొక్క స్వభావము కొంచె మించుమించుగా 'కనోమ్' వంటిదే. అయితే దీనుభూములు (దీనిని 'పరంబా' అందురు) నూతనముగా నేడ్చుములోనికిఁ దీసికొనివచ్చుటకును, లేక చెట్టువేసి పెంచుటకును ఇయ్యబడుకొలునకు 'కులికనోమ్' అని పేరు. అట్టికాలునారునకు 'కులికాలుదా' రని పేరు. ఉత్తరమలబారుజిల్లాలో ఈపద్ధతి చెప్పుగా నులులో నున్నది. ఆజిల్లాలోఁ గల తోటలు, ముఖ్యముగా కొబ్బరితోటలు 'కులికనోమ్' పద్ధతినే అమర్చబడియున్నవి.

(౨) తనఖాపద్ధతి

ఒత్తి:— ఇకను 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' అను తనఖాపద్ధతులు వివరింపఁబడును. 'ఒత్తి' అనునది ఆంధ్రదేశమునం దులునందున్న స్వాధీనపుతనఖాను పోలియున్నది. భూమిమీద పంపినపంట యంతయు వడ్డీక్రింద 'ఒత్తిదారు' (అనఁగా స్వాధీనపుతనఖా దారు)నకు చెంచుచుండును. 'జస్తి' అసలుబాకీ తీరుమానము చేసి తనఖా వదలించుకొనవచ్చును. 'కనోమ్' లోకలఁ గాక 'ఒత్తి' లో భూమియొక్క పంపూర్ణమయిన విలువనే 'జస్తి' అప్పుగా పుచ్చుకొనును. 'కనోమ్'లోకలనే పండ్రెండుసంవత్సరముల లోపల తనఖా తీర్చి భూమిని స్వాధీనము చేసికొన వీలులేదు. 'జస్తి' తనఖాలో నుంచినభూమి నమ్మబలఁచుకొనినప్పుడు 'ఒత్తి దారు'నకే మొదట అప్పుఁగావలయును. 'ఒత్తిదారు' కొనలేనప్పుడే ఇతరులకు దాని నమ్మవలయును. 'జస్తి'కి ఆభూమిమీదనే మఱికొంత అప్పు కావలసియున్నయెడల ముందుగ 'ఒత్తిదారు'నే యడుగవలయును. అతఁ డీయలేనప్పుడే యితరులయొద్దను పుచ్చుకొనవలెను.

'పరివర్తం':— 'పరివర్తం' మనునది 'ఒత్తి' వలెనే భూమి విలువకు తనఖా అయియున్నది. అయితే 'జస్తి' తనఖా తీర్చి భూమిని స్వాధీనపఱుచుకొనునప్పటికి భూమివల యెంత యుండునో అంత వెలయు 'పరివర్తందారు'న కీయవలెను, అనఁగా నీగడుపు కాలములోపల భూమికి వెల పెరిగినచో ఆలాభమును పరివర్తందారు పొందుచున్నాఁడు.

(3) కాశ్వతపుకాలు

కాశ్వతపుకాలు:— ఇదివఱకు చెప్పినప్రకారము బ్రాహ్మణులు కీయఁబడు కాశ్వతపుకాలునకు 'బ్రహ్మస్వ' మనియు, సమానబాతివారి కీయఁబడుకాలునకు 'అనుభవ' మనియు, తక్కువబాతివారి కీయఁబడు కాలునకు 'అదిను' యనియు పేరు. ఈ కాశ్వతపుకాలు రద్దపఱుచు

టకు వీలు లేదు. కాబుదారునకు వారములు లేనప్పుడు (చేవారసయి వచ్చుడు) భూమి మరల 'జస్తి' కుటుంబమునకు చేరుచున్నది. కాలు దారు భూముల నస్వాక్రాంతము చేయఁగూడదు. అట్లు చేసినచో, 'జస్తి' భూములను స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. ఆవిధమున భూమి పొందినవానికి ఎట్టిహక్కు నుండదు. అయితే అస్వాక్రాంతము జరగినప్పుడు కాలును రద్దుపఱిది భూమిని స్వాధీనము చేసికొనుహక్కు మైకోర్టుతీర్పులవల్ల కొంతవఱకు తగ్గింపఁబడినది. అస్వాక్రాంతము జరగుటకు పూర్వము 'జస్తి' దాని నర్థ్యంతరపెట్టవచ్చును. అట్టియర్థ్యంతరమును పాటింపక కాశ్వతపుకాలుదారు అస్వాక్రాంతము చేసినచో 'జస్తి' దానిని రద్దుపఱిది భూమిని స్వాధీనము చేసికొనవచ్చును. ముందుగా 'జస్తి'వల్ల ఎట్టియర్థ్యంతరము లేక అస్వాక్రాంతము జరగిపోయినచో తరువాత 'జస్తి' తకరరు చేసినను అది చెల్ల దనియు, అస్వాక్రాంతము స్థిరపడు ననియు తీర్పులవల్ల నిర్ధారణ చేయఁబడినది.

మలబారు లెనెస్పిచ్చట్టము

పైచెప్పినసంగతులనుబట్టి అమరకము పొందినవారికి మల యాళదేశమునందు భూమిలో హక్కులు తక్కువ యనియు, 'జస్తి' లకు తమయిష్టము ప్రకారము వారిని తొలఁగించుటకు హక్కుండెననియు తేలుచున్నది. 'వెరుంపట్టందార్ల'ను ఇష్టము వచ్చినట్లును, 'కులికనోందార్ల'ను, 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' దార్లను గడుపుకాలము నకుఁ దివిప సొమ్ము చెల్లించియు భూములలోనుండి తొలఁగింపవచ్చుననియు తేలుచున్నది; అనఁగా, 'జస్తి'లు మనప్రాంతములందలి జమీందార్లవలెనే పెద్ద భూస్వాము లయినను వారిక్రింద రైతులెవ్వరికిని కాశ్వతపుకరాయితీహక్కులు లే నని విశద మగుచున్నది. ఇది మిక్కిలి విచమనీతి. మలయాళదేశముందు కనోమ్దార్లను, కులికనోమ్దార్లను ముఖ్యమునరైతులు. వారు సంఘముందు పలుకుబడి కలవారును, అధికముగాఁగూడ ఉపపత్తి కలవారును అయియున్నారు. మఱియు వారిలో పెక్కుండు విద్యావంతులును, స్వాతంత్ర్యోచ్చలవారు నయియున్నారు. అందుచేత వారు కొన్నిసంవత్సరములనుండి తమకు భూములలో కాశ్వతపుకరాయితీహక్కు లుండవలెననియు, 'జస్తి' లు వారియిష్టానుసారము తమను భూములలోనుండి తొలఁగించుట అన్యాయ్య మనియు, ఇందున కనుకూలమయిన చట్టమునందర మనియు తీవ్రముయిన యాందోళనము సల్పుచుండెరి. ఈయాందోళనముయొక్కఫలితమే 'మలబారు లెనెస్పిచ్చట్టము (Malabar Tenancy Act, No. 14 of 1930).

ఈచట్టము 'కనోమ్'లు, 'కులికనోమ్'లు, 'వెరుంపట్టము'లకును, కుడియతుల్లి; అనఁగా నివేళనములకునుమాత్రమే వర్తించును. తక్కిన రెండువిధములయిన అమరకములు, అనఁగా, 'ఒత్తి', 'పరివర్తం' అను తనఖా అమరకములకును, కాశ్వతములకును వర్తింపదు.

అమరకము

చట్టమువలన ధూమిని సొంతముగా సేద్యము చేయువెరుంపట్టం దార్లకు ఒకవిధమయిన కాళ్వతపుజరాయితిహక్కు కలిగినది. అతఁడు సిక్కుచెల్లింపకకట్టిపోయినప్పుడును, ధూస్వామికి ధూమియంసుహక్కు లేదని వాదించినప్పుడును, ధూస్వామికి నిజముగా తాను సొంతముగా వ్యవసాయము చేసికొనుటకు ధూమి అవసరమయినప్పుడును తక్కువ 'వెరుంపట్టందారు' నిప్పుడు చట్టము ప్రకారము ధూమియందుండి తొలగించుటకు వీలులేదు. ఒక్కసంవత్సరపుసిక్కునకు హామీ యియ్యవలయునని ధూస్వామి 'వెరుంపట్టందారు'ను కోరవచ్చును. 'వెరుంపట్టందారు' ధూస్వామికి న్యాయ్యముయినసిక్కు చెల్లించుచుండవలెను. న్యాయ్యముయిన సిక్కును నిర్ధారణ చేయుపద్ధతులు చట్టమందు వివరముగాఁ దెలుపఁబడినవి. ఈనియమములకు లోబడి వెరుంపట్టందారు తనకాలులో నున్న ధూమి నిక్షప్తకారము ఇతరులకు దానవిక్రయాది కము చేయవచ్చును. చట్టమునందు ఈహక్కులు స్వయముగా వ్యవసాయము చేసికొను 'వెరుంపట్టందారు' కలుగఁజేయఁబడినవి. ఆచారమునుబట్టి తదితరులకు వెరుంపట్టందారులు కనోమ్ దార్లతో కుల్యముగా నుండును.

కనోమ్ దార్లకుమాడ కాళ్వతపుజరాయితిహక్కులు కలుగఁజేయఁబడినవి. కనోమ్ దార్లను పూర్వమువలె తొలగించుటకుఁగాని, గడువుకాలమునకుఁ దరువాత 'కనోమ్' తీర్చి 'జస్తి'లు ధూములను స్వాధీనము చేసికొనుటకుఁగాని వీలు లేదు. అయినను 'కనోమ్' సామ్మ దక్షిణములవారుజిల్లలో ధూమియొక్కవిలువలో మాటికి అఱువది భాగములకును, ఉత్తరములవారుజిల్లలో నలువదిభాగములకును తక్కువకానియెడల అట్టి 'కనోమ్'లకు చట్టము వర్తింపదు. 'కనోమ్ దారు' చట్టమునకు పూర్వమువలెనే 'మిచ్చెవారం', అనగా 'సాలీనసిక్కు'ను, నజరానాను (Renewal Fee) చెల్లించుచుండవలెను. 'మిచ్చెవారము' నకును, నజరానా (Renewal Fee) కును ధూమి జవాబుదారీగా నుండును. ఒక్కగవర్న మెంటురెవిన్యూతప్ప ధూమిమీఁది యితరబాధ్యత లన్నియు 'మిచ్చెవారం', 'నజరానా' లకు లోబడియుండును. 'కనోమ్ దారు' ఈక్రింద నుదాహరించిన కారణములవల్ల తప్ప వేఱువిధముగా ధూమియందుండి తొలగింపఁబడఁగూడదు :

౧. ధూమిభామందునకు ధూమిమీఁద హక్కు లేదని వాదించుట.
౨. ధూమిని వ్యవసాయమున కనుపయోగమునట్లు చేయుట.
౩. నజరానా యిచ్చి 'కనోమ్'ను మరల పుచ్చుకొనక పోవుట.
౪. ధూమిభామందుయొక్కహక్కునకు భంగకరముగా ఇతరులు ధూమి నాక్రమించుకొనఁగా నుపేక్ష చేయుట.
౫. 'కనోమ్' గడువుకాలము ముగిసినదన 'జస్తి'కి సొంత వ్యవసాయమునకు ధూమి యితరర మగుట.

రీదుధూములకనోములకు ఈచట్టము వర్తింపదు. కుడియిరువు:

'కుడియిరు' పనఁగా రైతు కాఁపురముండు నిల్లు, దానినంటి యుండు నివేళనము, దానికి సంబంధించిన యితరస్థలములకు హక్కులు. ఈచట్టమువల్ల ఇట్టి 'కుడియిరువు'లో రైతుగాని, అతని కుటుంబమువారు కాని పదేండ్లకు తక్కువకాకుండు నివసించుచుండిన యెడల దానిఖరీదును ధూమిభామందునకు చెల్లించి నిర్బంధముగాఁ గొనవచ్చును. అట్టిఖరీదును ఒక్కసారి యియ్యలేకపోయినచో పండ్రెండు సంవత్సరపునాయిదాలతో నూటి కర్ధరూపాయవద్దితో చెల్లించవచ్చును.

ఈచట్టమువలన మలవారురైతులస్థితి పూర్వమునకంటె చాలవఱకు బాగుపడినది. ఇంకను ఎక్కువహక్కులు కావలెనని 'వెరుంపట్టందారు'ను, 'కనోమ్ దారు'ను ఆందోళన సలుపుచునే యున్నారు.

దక్షిణకన్నడదేశమందలి ధూమి యొకానొకప్పుడు మలయాళ దేశస్థులను నాయర్లయనుభవమునందుఁగూడ నున్నట్లగుచున్నది. కన్నడదేశమనందలిధూమియందు కాళ్వతపు హక్కు గల సేద్యగానికి 'ముజ్జని' అని పేరు. ఒక్కచేసిక్కునకు పూర్వమున నుండియు వ్యవసాయమునం దుండినట్టిదాని, క్రొత్తగా వ్యవసాయము చేయఁబడినట్టిదాని అనుధూమిని దున్నుటకు వంక పారంపర్యము 'వలతి' అని 'ముజ్జ' పదమున కర్ధము. కాళ్వతపు కవులు కలిగి ధూమినుండి తొలగింపఁబడకుండ కృషి చేయురయుతు 'ముజ్జనిగారు' అని పిలువఁబడును. కొంతసామ్మ పుచ్చుకొని వ్యవసాయదారునకు కవు లిచ్చుపద్ధతి 'అర్ధముజ్జ'ని యందురు. ధాన్య రూపముగాఁగాని, ద్రవ్యరూపముగాఁగాని ధూమిచే సిక్కు వమాలు చేయుపద్ధతి దక్షిణకన్నడదేశమనం దున్నది. కాని ఫలసాయములో కొంతభాగము పుచ్చుకొనుపద్ధతి యెన్నఁడు మన్నట్టు తోచదు. ఈ'ముజ్జని'రైతు 'నాయర్ ముజ్జని' యనియు, 'వడ్ ముజ్జని' యనియు రెండువిధములు. 'నాయర్ ముజ్జని' యనునది పురాతనపద్ధతి. 'వడ్ ముజ్జని' యనునది ధూమి కొనివతరువాత నేర్పడినపద్ధతి. కొన్ని సంవత్సరములకుమాత్రమే కవు లిచ్చుపద్ధతి 'వెయిద్దనీ' యందురు.

ధూమికి వెల పుట్టుట, హెచ్చుట, తగ్గుట

రైతువారీఅమరకపుపద్ధతి చేయఁబడనప్పు డంతకుఁ బూర్వము హిందూరాజులకాలమందును, తరువాత మహమ్మదీయరాజులకాల మందును రైతులకును ధూస్వాములకును పూర్వముననుండియు భుక్తములో నున్నహక్కుల నాంగ్లేయదొరతనమువారు సాధ్య మగునంత వఱకు గమనించినట్లు ధూమి నమర్చిరి. ప్రప్రథమమున హిందూ రాజుల ప్రభుత్వకాలమందు కృషికిఁ దగినధూమి అమితముగా నుండుట వలనను, ధూమి నంతయు సేద్యములోనికిఁ దీసికొనివచ్చుటకు చాలి నంతమంది రైతులు లేకపోవుటచేతను, ప్రజోపయోగముకొఱకు

మాత్రమే కావలసిందే ధాన్యమును పండించుకొనునవసరము కలిగి యుండుటచేతను కృషికరులు తమకేక్రికే దగినట్లు తమకు వలను పనిసంతప్రదేశమును మాత్రమే వ్యవసాయము చేయుచువచ్చిరి. ఆకాలమున ధూమి నక్షేపించువారు గాని, ధూరూప మైన ఆస్తిని సంపాదించుకొనవలయు నని యాసక్తిపడువారు గాని, ధూములు కొను వారు గాని యుండుట తటస్థపడలేదు. అట్టిసమయమును పంటలో రాజభాగమునుమాత్రము రాజు వనూలు చేసికొనుచు కర్షకుఁ డిచ్చి వచ్చినట్లు ధూమిని స్వేచ్ఛగా ననుభవించునట్లు అవకాశ మొసఁగుచు వచ్చిరి. అందువలన ధూమి నేద్యమైనకొలదియు రాజునకు ద్రవ్యము వచ్చుటయు, నేకారణముచేత నయినను ధూమి నేద్యము కాబడని యప్పుడు రాజునకు ద్రవ్యము భాగపోవుటయు తటస్థించుచుండెను. గ్రామములు రెండువిధములైన వనియు, గ్రామముయొక్కస్థితి ననుసరించి ఆ గ్రామమునకు సంబంధించియున్న పంటధూమియందు గ్రామస్థులకు హక్కుర్పవించునదియు నింతకుమున్నే గ్రామములుండెను. గ్రామస్థు లావిధముగా ధూమియందు హక్కు భుక్తములు కలిగి దేశాచారమును బట్టి సంచరించుచు తమతమ గ్రామవ్యవహారములను తామే నెఱవేర్చుకొనుచు రాజులకు లోబడియుండిరి. తరువాత మహమ్మదీయుల కాలములోఁగూడ పూర్వపుపద్ధతులను మార్చివేయక పంటధూముల మీద సిక్కు వనూలు చేయుటకు కొన్ని క్రొత్తపద్ధతులనుగూడ నమలుజూనికే దీసికొనివచ్చిరి. ఈకాలమున వ్యవసాయము చేయు వారు వృద్ధి యగుటయు, ధూమిపన్ను విక్రీలిగా హెచ్చింపఁ బడుటయు, కొంతమంది కయినను ధూమి సంపాదించవలయు నను నాసక్తి కలుగుటయు సంభవించినది. మహమ్మదీయుల ప్రభుత్వకాల ములో ధూమి లేనివానికన్న ధూమి కలవాని కెక్కువవరపలియు గౌరవమును గలుగుట తటస్థపడెను. లోక్కరూప మైన ప్రవ్య మెంత యున్నను ధూస్వాస్థ్యము గలవాని కెక్కువ గౌరవ ముండెను. ఈకారణములబట్టి కొందఱకు ధూమి సంపాదించవలయు ననుకోరిక పుట్టుట కవకాశము కలిగినది. అయినను ధూమిపన్ను విక్రీలి హెచ్చింపఁబడుటచేత నేద్యము నేయుటవలన లాభము లేక ధూములను వదలిపెట్టవలయు ననుతలంపు కలవార లనేకు లుండిరి. ధూమి నేద్య మయినకొలదియు తమకు ద్రవ్య మెక్కువ వచ్చు నను నాశీచే సాధ్య మగునంతవఱ కెక్కువధూమిని సానుచేయుచుట కమర్చవలె నని మహమ్మదీయ ప్రభువులయొద్ద నున్నయువోగ్గస్థు లనేక ప్రయత్నములు చేయ నారంభించిరి. దేశ మభివృద్ధి చెందుట కును, ప్రజలు భాగ్యవంతు లగుటకును, రాజులకు విస్తారము ద్రవ్యము వచ్చుటకును ధూమి హెచ్చుక మంచుపద్ధతులమీద నేద్యము చేయఁబడు టయే ముఖ్యకారణము. ఈవిషయము మహమ్మదీయ ప్రభువులును వారి యువోగ్గస్థులను గ్రహింపకపోలేదు. అయినను నిప్పటివలె ధాన్యాదులకు ధరలు లేకపోవుటవలన నెంతప్రయత్నము చేసినను అభిరుచితో వ్యవసాయము చేయవలె ననునాశీమాత్రము రైతులకు చాల కాలమువఱకును లేకపోయెను. సాధ్య మగునంతవఱకు ధూమిని

సానుచేయునట్లు రైతులను ప్రోత్సహించలేదు, నిర్బంధపఱచియు ధూములు వదలిపెట్టకుండ నభ్యంతరములు కలుగఁజేయు మహమ్మదీయ ప్రభువులక్రిందియువోగ్గస్థు లనేకసాధనములతోఁ బూనిధము లగుపద్ధతులమీద ధూమి నమరకము చేయుచువచ్చిరి. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమున నేద్యము చేయుట కిష్టము లేనప్పుడు గాని, నేద్యమువలన లాభము లే దని తోచినప్పుడు గాని రైతు ధూమిని వదలిపెట్టినట్లును, అట్టివిధుల మహమ్మదీయ ప్రభువు లంగీకరించి నట్లును కనిపింపదు. హిందూరాజులపరిపాలనకాలమునఁగాని మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమునఁ గాని రైతు గాని ధూస్వామి గాని ధూమిపన్ను యనప్పు డట్టిపన్ను అతనిచరాస్తి నమ్మించికాని అతనిని దండించి చెఱసాల నుంచి శిక్షించికాని బాధపెట్టి రని వినియుండుము గాని ధూమి జప్తుచేసి సిక్కు వనూలుచేయుపద్ధతి యున్నట్లు వినము కాని హిందూరాజులకాలములో ధూమిని క్రయవిక్రయపఱచుచువాడుక తక్కువక నుండినను మహమ్మదీయరాజ్యసమయమునమాత్ర ముక్కడక్కడ ధూము లమ్మకొనుపద్ధతి హెచ్చినది. సర్కారుధూమిని జప్తుచేసి అమ్మించుపద్ధతిమాత్ర మంతగాఁ గన్పింపదు.

రైతులను తొలగించుట

వారసులు లేక చనిపోయినవాని(భౌతి)యొక్కకాని, యూరు విడిచి పోటిపోయినవాని(పరారీ)యొక్కకాని ధూములకు దిప్పఁ దిక్కిననాండ్రధూములను సర్కారు తీసికొని యన్యాయక్రంతము చేయుపద్ధతిగూడ మహమ్మదీయులకాలములో నైన నంతగాఁ గానిపింపదు. రాజద్రోహులు, గొప్పసేరమును జేసినయవరాధులు శిక్షింపఁబడుటయే కాక పారిధూములను మహమ్మదీయ ప్రభువులు తీసికొని యితరుల కుచితముగా నిచ్చుట గాని, సిక్కు కట్టి యిచ్చుట గాని వాడుక కలను. దీనిబట్టి యోజింపఁగా రైతు ధూమిపన్ను చెల్లించుచున్నంతవఱకుఁ దనధూమిని స్వేచ్ఛగా కృషి చేసికొని అనుభవించుటకు హక్కు కలిగియుండె నని చెప్పవలసియున్నది. మఱియు రైతులు సాధారణముగా ఫలత్తర మైన మంచిధూముల నుంచుకొని తక్కిన నీరసధూములను బరిత్యజించువాడుకూడ నుండియుండెను.

పెక్కు విధములయిన అమరకముపద్ధతులు : కారణము

లాభము లేనిపని చేయుట మనుష్యస్వభావము కాదు. కావున నేద్యము నేయుటవలన లాభ మున్న ధూములను విశేషత్యయ ప్రయాసము లక్కఱలేకుండ లాభమునకు వ్యవసాయము చేయఁదగినధూములనుమాత్రమే వ్యవసాయము చేయుటకు రైతు లిచ్చగించుచుఁ దిక్కినధూములను నిరాకరించుచుండిరి. కాని మహమ్మదీయ ప్రభువులు ధూమి నంతయు నుంచినట్టిలోనికిఁ దీసికొనివచ్చి అన్నివిధము లగు ధూములను నేద్యపఱచునట్లు ప్రోత్సహించు చేయుటవలన లాభమును గ్రహించి అందుచేయుచునఁ దనయుద్దేశములు నభివృత్తము లగుటకుఁ దగినయోపాయములను పన్ని అయినయోపాయములను నెఱవేర్చు

అమరకము

బకు లగినవరకులతో అనేకవిధములను నమరకపుపద్ధతుల నేర్పటిచి ఆయాపద్ధతులమీఁద నమరకము చేయుచువచ్చిన హేతువునుబట్టి ఒక్క రైతువారీయమరకపుపద్ధతియందే యనేకవిధములను నంత ర్భేదము లుండుట కనకాశములు కలిగినవి. మఱియు దేశకాలపాత్ర మాలనబట్టియు నాయాదేశములయందు భూమిసిక్తు వసూలు చేయు మార్గభేదములను, మర్యాదాభేదములనుబట్టియు, సాగ్య మగునంత మట్టిన కలజడి లేకుండ సిక్తు వసూలు చేసికొనుటకును నొచ్చుగా భూమి నేర్పి మరుటకు ప్రోత్సాహపఱుచుటకును రైతులయొద్దనుంకి స్వయముగా సిక్తు వసూలుచేసికొనుకష్టములు లేగించుకొనుటకును తాలూకాదారీ, గ్రామవారీ, జమీకాదారీ మొదలగు కొన్నిపద్ధతులను గూడ మహమ్మదీయు లవలంబించిరి.

ఆకాలమున అక్కరుచక్రర్త రాజ్యమునకు వచ్చునంతవఱకును భూమిని బరిశీలించి ఫలనత్తనుబట్టి సిక్తు నిర్ణయించి ఏవిధముగు 'సెటిల్ మెంటు'ను మహమ్మదీయరాజులు చేసి యుండకపోవుట వలన తత్కాలోపయుక్తమైన అనేకవిధములను నేర్పాటులు చేయ వలసివచ్చినది. ఆసేతుహిమాచలపర్వతమున హిందూదేశ మంతయు నొక్కనియేలుబడియం దేశకాలమున నొక్కనియధీనములోనికి వచ్చియుండలేదు. దేశ మంతయు భిన్నభిన్న రాజ్యములుగను ననేక రాష్ట్రములుగను విభజింపబడి యుండుటచేతను, ఒక్కొక్క రాష్ట్రము దొక్కొక్కరాజాసేలుబడియం దొక్కొక్కపద్ధతి ననుస రించి ప్రజలకు భూమియందు హక్కును, ఆస్తియు నధికారమును నేర్పడియుండుటంబట్టియు, నొక్కటే రాజ్యమును, ఒక్కటే రాష్ట్ర మును ననేకప్రభువులపాలనకు లోబడి యనేకవిధములగు వ్యవహారిక భేదములను జెందియుండుటచేతను పూర్వపుపద్ధతు లెంతగా మార్చుకుండఁ గాపాడఁబడుచువచ్చినను కొన్ని మార్పులుమాత్రము రాక తప్పవయ్యెను. అమరకపుపద్ధతులనుగూర్చి యోజించునప్పుడును, తద్విషయకవ్యవహారములను విమర్శించునప్పుడును, పలువిధములగు అమరకపుభేదములను విమర్శించునప్పుడును ఈ విషయమును మన గునం దుంచుకొనకతిప్పదు. ఆంగ్లేయులు హిందూదేశము నంతయు జయించి స్వాధీనపఱచికొని రని కాని బలాత్కారముగా నూడఁ దీసికొని రని కాని బహుమానపూర్వకముగాఁ బొంది రని కాని చెప్పుటకు వీలు లేదు. ఈదేశ మంతయు నొక్కపర్యాయముగా నాంగ్లేయ ప్రభుత్వమునకుఁ జిక్కలేదు. ఒక్కొక్క రాష్ట్ర మొక్కొక్కవిధముగా నొక్కొక్కసమయమునం దాంగ్లేయులయేలు బడిలోనికి వచ్చినది. అందువలన హిందూదేశమునందలి రాష్ట్ర ములయందు వాడుకయం దున్న అమరకపుపద్ధతు లన్నియుఁ బలు విధము లైనవి. మహమ్మదీయప్రభుత్వకాలముందు వాడుకలో నున్న అమరకపుపద్ధతు లన్నింటిని వీరు మార్చివేయలేదు. ఆంగ్లేయ ప్రభుత్వ రంభిదినములలో మహమ్మదీయులయమరకపుపద్ధతులనే యనుసరించుచు భూమినివనయమున భూస్వాములకుఁగల హక్కు తమస్వదేశ మగు నిజ్జాండుదేశములోని హక్కులంటిదే యని భ్రమపడి కొన్ని

మార్పులను జేసిరి. వివిధము లగురాష్ట్రములయందు భూస్వాములకు భూమియందుఁ గలహక్కు సాగ్య మగునంతవఱకు పరిశీలించి వారి వారిహక్కులకు భంగము కలుగకుండ నాయారాష్ట్రములకుఁ దగిన విధమున గ్రామములస్వభావములనూడ గమనించి అమరకపుపద్ధతుల నేర్పటిచిరి.

గ్రామము

కాఁబట్టి యిప్పుడు మన మమరకమువిషయమున యోజించు నప్పుడు హిందూదేశమునందలి యన్ని రాష్ట్రములయందును అన్ని ప్రదేశములయందును అన్ని జిల్లాలయందును వాడుకలో నున్న పలు విధము లయిన అమరకపుపద్ధతులను యోజించుచు గ్రామస్వభా వములంబట్టి గ్రామములయందు మార్పు జెందిన అమరకపుభేదములం గూడ నిర్ణయింపవలసియున్నది. సిక్తు (రివిన్యూ) సంబంధ మైన వ్యవహారమునకు గ్రామము ప్రధానాంశము. ఆ గ్రామమునకు సంబంధించి గ్రామము లిండ్లు కట్టుకొని కాఁపుర ముండుప్రదేశము కొంతయు, నత్తం, గ్రామకంఠం మొదలయిన పేర్లతో వ్యవహారంపఁబడు ప్రదేశము కొంతయు, చెఱువులు, నూతులు, మార్గములు, పుంతలు, పోంబోకులు, క్షతానభూములు, ధాన్యము మార్పు కొనుట కేర్పడిన ప్రదేశములు, ధర్తారామములు మొదలగునవి యుండు ప్రదేశము కొంతయు, గ్రామము లండఱయంపయోగార్థ ముమ్మడిగా ననుభవింపఁదగినస్థలములు కొన్నియు, గ్రామములపశువులు మేయుట కును దిరుగుటకును నున్న ఉమ్మడిభూమి కొంతయు, నేద్యము చేయఁ బడుచున్న భూమి కొంతయు, నేద్యమునకుఁ దగియున్నను నేద్యము కాకయున్న భూమి కొంతయుఁ గృష్ణవర్ణతకుఁ దేదగినభూమి కొంతయు నడవి కొంతయు నుండుట సాధారణము. గ్రామము యొక్కవైకాల్యమునుబట్టియుఁ బ్రాముఖ్యమునుబట్టియు నడవిప్రదేశ మునకు మారమున నుండుట దాపున నుండుటంబట్టియు నీయీ ప్రదేశములయొక్కవైకాల్యము లుండుట సంభవించును. ఇందు గ్రామము లుమ్మడిగా ననుభవింపఁదగినట్టివియు నేద్యము చేయఁదగినట్టివియు ననుప్రదేశములు గాక (౧) నేద్యములో నున్న ప్రదేశము, (౨) కృష్ణవర్ణత గలిగి కృషి చేయుని ప్రదేశము, (౩) కృష్ణవర్ణతకుఁ దేదగిన ప్రదేశము, (౪) అడవి — ఈ నాల్గింటివిషయమున కొంచెము చెప్పవలసియున్నది.

(౧) వ్యవసాయములో నున్న ప్రదేశము

రైతువారీపద్ధతికింద నమరకములో నున్న గ్రామములలో వేర్యెఱురయికులకు ౩౦ సంవత్సరముల కొకపర్యాయము భూమి యొక్కవైకాల్యమునుబట్టియు ఫలనత్తనుబట్టియు సిక్తు నిర్ణయించి ఆసిక్తు ఇచ్చుచుండునఱకు నిరాలంకముగా ననుభవించుపద్ధతి నొక పట్టాతో నీయఁబడినభూమి. ౩౦ సంవత్సరములతరువాత మరల 'సెటిల్ మెంటు' సిక్తు ఏర్పాటుచేయవలయు విధింపఁబడుపన్ను నంగీకరించినతఱకు రైతును తోలఁగించుట సంభవించదు. భూమి

అమరకము

యొక్క ఆలేనప్పుడు సకాలములో ధూమిని విడుదలపెట్టుటకు రైతునకు హక్కు కలదు. రైతు ధూమిపప్పు చెల్లింపనప్పుడు ధూమి యంతయోగ గాని, అందుకొంత భాగముగాని వేలమువేసి అమ్మి సిక్కువనూలు చేసి కొనుటకు సర్కారున కధికార మున్నది. ఈవరతులకు లోబడిది పట్టాదారైన రైతునకు ధూమి నమ్మకొనుటకుఁ గాని దాన మిచ్చుటకుఁ గాని తనభా పెట్టుటకుఁ గాని స్వాతంత్ర్యము కలదు. ఒక్కరికే నెత్తెలి జిల్లాలోఁ దప్ప తక్కిన జిల్లాలలో నిట్టిపట్టాధూమిలలోని చెల్లయంఁగుఁ గూడ రైతునకు స్వాతంత్ర్యము కలదు. ధూమిలోని ఖనిజములకు మాత్రము సర్కారునకు హక్కు కలదు. వా రట్టివి త్రవ్వకొను నప్పుడు ఖనిజములస్వభావమునుబట్టి 'రాయట్టి' అనుపన్ను వనూలు చేయవలెను. ఇట్టి ధూమియందు రైతు తన కివ్వ మైన సస్యమును వేసి పండించుకొనవచ్చును గాని సర్కారునీటివలన పల్ల త్రసానుబంధి చేసినప్పుడు మాత్రము వారు విధించిన నీటిపన్ను అధికముగా నిచ్చుకొనవలయును.

ఇట్టి ధూమిలు జిరాయితి ధూమి లనఁబడును. ఒక్కొక్క గ్రామములోని ధూమిలను గొలచి కొంతకొంత ధూమి కొక్కొక్క నెంబరుగా వేర్వేరుచుపద్ధతి సర్వీ యందురు. పట్టాదారు లైన రైతులపట్టాలలో నొక్కపట్టాలో పెక్కు నెంబర్లు కలసి యుండుట గాని ఒకపట్టాలో చేరిన యొక నెంబరునం దనేక భుక్త దారుల షేర్లు చేరియుండుట గాని తలపొంచుచుండును. పట్టాదారు యువరయికున కొక నెంబరు ధూమిలో తనయివ్వము వచ్చినంత ప్రదేశము తన కివ్వము వచ్చినవారికి దానవిక్రయాధికారములతో నిచ్చివేయుట కధికారము కలిగియుండుటవలనను ధూమిలు కుటుంబమువారు పంచుకొనుటవల నను ఒక్క నెంబరు ధూమి అనేకుల క్రింద భుక్తములో నున్నట్లు రిజిస్టరులో వ్రాయించుండుట తలపొంచును. భుక్తమునుబట్టి ధూమి హక్కు నిర్ణయింపఁబడుటచేత పట్టా అంత ఆత్మ్యవశ్యక మైనది కాదు. ఇంతియేకాక రైతు ఇత్యుతలసిన సిక్కు మొత్తము తెలియఁబాలు దుటకు మాత్రమే పట్టా యుపయోగము గాని అందువలన రైతున కొక హక్కును గలుగఁజేయు పత్రమువంటిది కాదు. సేద్య మగు ధూమిలో సిక్కు వనూలు చేయఁబడు ఈ జిరాయితి ధూమి గాక సిక్కు లేకుండ ననుభవింపఁబడుచుండునట్టిదియు, దేవాలయములు, మసీదులు, సత్రములు, గ్రామసాకర్ల వేతనములు మొదలగు వానికొక కేయఁబడి నట్టిదియు నగు ధూమిలు కూడఁ గొన్ని యుండును. ఈ ధూమిలం గూర్చి ముందు చర్చింపఁబడును. జిరాయితి ధూమిలమీఁద 30 యేండ్ల కొకపర్యాయము సిక్కు నిర్ణయించుపద్ధతి 'సెటిల్ మెంటు' అనఁబడును. 30 యేండ్లకు తక్కువకాలమునకుఁ జేయఁబడిన 'సెటిల్ మెంటు' గల గ్రామము లన్నవి గాని యొక్కవకాలమునకు చేయఁబడిన సెటిల్ మెంటు గల గ్రామములు లేవు.

జమీన్ దారీ గ్రామములలోను తాలూకా దారీ గ్రామములలోను వేరిన జిరాయితి పద్ధతులకును గవర్న మెంటు జిరాయితి పద్ధతులకును

భేదము కలదు. వానివిషయ మాయాసందర్భములయందు చర్చింపఁ బడును.

(౨) వ్యవసాయార్హ మై వ్యవసాయములో లేని ధూమి

ఇట్టి ధూమి యొకప్పుడు సర్వీ కాఁబడి నెంబరుగా విభజింపఁ బడుటయు కలదు. ఇట్టి ధూమి చరఖాస్తుమీఁదఁ గాని వేలము పాడి యొక్కవపాటు పాడిన రైతునకుఁ గాని రివిన్యూవోర్డువా శేర్పటిచిన నిబంధనల ననుసరించి సిక్కు నిర్ణయించి అమరకము చేయఁబడు చుండును.

(3) వ్యవసాయార్హ తక్కుఁ దేదగిన ధూమి

ఇట్టి ధూమి సాధారణముగా సర్వీ కాఁబడియుండును. కాని దరఖాస్తు చేయఁబడిన తరువాత సర్వీ చేయఁబడి సిక్కు నిర్ణయింపఁ బడును. దరఖాస్తు దారుని పరపతిని యోజించి రివిన్యూవోర్డువా శేర్పటి చిన నిబంధనలకు లోబడిచి అమరకము చేయఁబడును.

ఇట్లు రైతునధీనము చేయఁబడిన ౨-3 తరగతుల ధూమిలు కూడ జిరాయితి ధూమిల క్షణముఁ జెందును.

సర్కారు రైతువారీ గ్రామములలో నున్న అనాదిబంజరు ధూమిలయొక్క యిం బంజరు ధూమిలయొక్కయు హక్కు సంపూర్ణముగా సర్కారుదే. ఇట్టి ధూమిని రయికునకు చరఖాస్తుమీఁద నిచ్చునప్పు డితరులకంటె నా గ్రామములకు నిచ్చుట సర్కారు మతము.

జమీన్ దారీ గ్రామములోని అనాదిబంజరు ధూమియు జమీన్ దారీ యొక్క సంపూర్ణ మనుహక్కునకు లోబడియుండును. జమీన్ దారీ గ్రామములయందు రయికుచే విడుదల పెట్టఁబడినట్టివిగాని జమీన్ దారుచే గొనఁబడినట్టివిగాని, మఱి యేదిగనుగా నైనను జమీన్ దారువక మెయిన్సుట్టివిగాని యగు ధూమిలవిషయముం గూర్చియు అనాదిబంజరు ధూమిలను గూర్చియు వసురకము చేసికొనుటకు సర్వాధికారము జమీన్ దారుల కున్నను ౧౯౦౨-వ సంవత్సరమున జారీ చేయఁబడిన ఎక్సేటుల్యాండు అట్టనందలి మరతులకు మాత్రము సంబంధించిన ట్లమరకము చేయఁబడవలెను. సర్కారు జిరాయితి గ్రామముల యందలి జిరాయితి, బంజరు ధూమిలను రయికుల కిచ్చు శేర్పట్టు లన్నియు సర్కారు రివిన్యూకాసనములలో విస్తరించి చెప్పఁబడియే యున్నవి. ఈ కాసనములలో రయికున కున్న స్వాతంత్ర్యములను హక్కులను సర్కారున కున్న స్వాతంత్ర్యము సధికారమును విస్తృతముగాఁ జెప్పఁబడియున్నవి. అమరక తుపద్ధతు లన్నియు రివిన్యూవోర్డువారు జారీచేసిన 'స్టాండింగ్ ఆర్డరుల' నుబట్టియు, రివిన్యూ అధికారులు జారీచేయునధికారపత్రికలంబట్టియు వ్యవహరింపఁబడుచుండును. కాని రయికువారి సెటిల్ మెంటుయొక్క ప్రధాన లక్షణములు మాత్రము మార్పు చెందవు. అగ్రశోరములు, క్రింది యనులు, ముఖాసా గ్రామములు మొదలగు శాశ్వతత్ర అమరకమును

జెందిన గ్రామములయందలి జిరాంతిధూమలను బంజరు, అనాది బంజరుధూమలను జమీకాదారీ గ్రామములయందలి యీధూమల లక్షణమే యించుమించుగా గలిగియుండి వాని యమరకమువిషయ మునఁగూడ 'ల్యాండుఆప్టు' వరకులే వర్తింపఁజేయఁబడుచుండును. నీలగిరి, వైవాడ మొదలగు దేశములయందలి అమరకపువద్దకులు వేఱు విధము లైనవి. లేయాకు, కాఫీ, రబ్బరు, చింకోనా మొదలగు తోటలు వేయుట కర్హమైన ధూమల - అమరకపువద్దకులుగూడ వేఱువిధము లైనవే. ఈసాధారణలైతువారీ అమరకమువద్దకులు గాక సర్కారువారు కాళ్వతముగా గాని తొంబదితొమ్మిదిసంవత్సరము లకుఁగాని వారియిష్టము వచ్చిన కొన్ని సంవత్సరములకుఁ గాని యిండ్లు, కట్టడములు, ఫ్యాక్టరీలు మొదలగునవి నిర్మించుటకుఁగాని యితరములయిన భారుఖానాపనులు చేసికొనుటకుఁ గాని గనులు త్రవ్వకొనుటకుఁ గాని ధూమల నమర్చువద్దకులు గలవు. ఇట్టివాని విషయమున వేఱువేఱుచట్టములును నిబంధనలు వేర్పడియున్నవి. ఆయాచట్టములను నిబంధనలను అనుసరించి అట్టివాని యమరకపువిశేషము లను జరగుచుండును. సర్కారురయితువారీధూమలయమరకపువద్దకులు మొదలగువానివిషయమున బొంబాయిరాజధానియందు 'బొంబాయి రివిన్యూఆక్టు' అనునొకచట్టము వేర్పడి ఆచట్టము నిబంధనల ననుసరించి క్యవచారము జరపుకొనుచున్నారు. కాని మన రాష్ట్రముందుమాత్రము దొరతనమువారట్టినిబంధనలు చేయక సందర్భానుసారముగా దాము జారీచేయునిబంధనలనుబట్టియే రివిన్యూక్యవచారము జరపుచుండుటచేత నీరాష్ట్రముండు రివిన్యూక్యవచారము కేవలము దొరతనమువారిచిత్తక్రమి ననుసరించుచే జరపఁబడుచుండుట కవకాశము తటస్థించినది. ఇంతియేకాక జమీకాదారీ గ్రామములలోని జిరాంతిధూమలసిక్కు పెంచఁబడుటకు కొన్ని నిబంధనలును కొన్ని మితులును 'ల్యాండుఆప్టు'నందు వివరించి విధించి యుండిరి. కాని 3౦ సంవత్సరములతరువాత సర్కారుధూమలు మరల సెటిల్ మెంటు చేయునపు డిట్టినిబంధనలను గాని మితులను గాని వివరించి విధించియుండలేదు. రయితువారీపద్ధతిలో 'ఊలుగు', 'మోతాఫీసత్', 'అమానీ' అనుభేదములు గలవు. ఊలుగుపద్ధతిలో రయితువారీపద్ధతియందువలె సెటిల్ మెంటుసమయమునందలి ధరలను బట్టి కాక యొప్పటికప్పుడు ధాన్యమున కున్న ధరలంబట్టి సిక్కు నిర్ణయించఁబడుచుండును. గ్రామసముదాయోపయోగమునిమిత్తముగా వేర్పాటు చేయఁబడిన 'పోరంజోకులు', 'పుంజలు' మొదలగు నతియొక, తెలుపులు మున్నగునవియు, నవి నిర్ణయించఁబడినకార్యముల కుపయోగింపవచ్చును గ్రామోపయోగములు కానపుడును సర్కారు వేలంపాటుమీఁదఁ గాని, దరఖాస్తుమీఁదఁ గాని సిక్కు కట్టి రయితులనకేవలము చేయుచుండునాచారము గలదు.

3౦ సంవత్సరముల కొకసారి రయితువారీధూమిపై సిక్కు నిర్ణయించునపుడు (సెటిల్ మెంటు చేయునపుడు) ధూమియొక్క ధనత్రనుబట్టి తరగతులు నిర్ణయించి, అట్టి తరగతినిబట్టియు జలాధా

రాదీసదుపాయములనుబట్టియు ఫలసాయ ముచ్చెబడు ప్రదేశమునకుఁ గల దూరమునుబట్టియు, పాలములోనుండి ఫలసాయ మాకలికఁ దీసి కొనిపోవుట కున్న మార్గసదుపాయములంబట్టియు, కూలిపని చేయు కూలివాండ్రవేతములంబట్టియు, సంకతుమున్ను గం సంకత్సరము లయం దున్న ధాన్యపువెలలు దామాఱి చేసి దానింబట్టియుఁ గాల వైపరీత్యముంబట్టి సంభవింపఁజొచ్చునష్టములను గుర్తించియు నేద్యము గావించుటకు రయితున కనున్నవిధము లగుఖర్చులను, రయితులకుఁ గాలవైపరీత్యమువలన సాధారణముగా సంభవించునష్టములను, పంట మోతకూలి వగైరాఖర్చులను, ధూమి బాగుచేసికొనుటకును ఎరువు పెట్టుటకుఁగాఁదగినసామ్యుమీఁదివడ్డీయును లెక్క చూచి అవి పోఁగా, మిగిలినదానిలో సగముభాగము ధూమికి సిక్కు కట్టవలసిన దని సర్కారువారీయేర్పాటు. ధూమిసిక్కు నిర్ణయించువద్దతియు నట్లు నిర్ణయించు విధమును సరిస్తరముగా సెటిల్ మెంటుయొక్కలో శిష్టబుకటయే కాక దేశకాలపాత్రములంబట్టి రివిన్యూజోర్డువారును సర్కారువారు నుత్తరువులు జారీచేయువాడుకగూడ కలదు. ఒకజిల్లా 'సెటిల్ మెంటు' చేయునపుడు సెటిల్ మెంటు ఆఫీసరు, ఆజిల్లాలోనిధూమి లను కొన్నింటిని తనిఖీచేసి, అంతకుపూర్వము చేసిన సెటిల్ మెంటు నందలి సిక్కులను విమర్శించి ధూమలతరములు పరీక్షించి సెటిల్ మెంటుమామూలులో నున్న నిబంధనలంబట్టి పల్లపుధూమలయు మెరకధూమలయు సిక్కులేట్లను నిర్ణయించి సరిస్తరముగా నొకరిపోర్టు వ్రాసి దానిని రివిన్యూజోర్డువారికి కలెక్టరుద్వారా పంపును. ఆ రిపోర్టునే 'స్క్రీమురిపోర్టు' అందును. ఆస్క్రీమురిపోర్టును పరిశీలించి తమ యభిప్రాయములతో రివిన్యూజోర్డువారు దానిం బ్రచురింతురు. అప్పు డును అంతకుపూర్వము సెటిల్ మెంటు - ఆఫీసరు సిక్కులేట్లను నిర్ణయించునప్పుడు చేయువాకబుసమయముండును ధూస్వాములను రయితులును దమతమ యాశీషణలను చెప్పుకొవచ్చును. తరువాత రివిన్యూ జోర్డువారియభిప్రాయముతోఁ బంపఁబడిన 'స్క్రీమురిపోర్టు'ను గవర్నమెంటువారు పరిశీలించి దానిపైని కుట్టుకుదియుత్తరువును జారీ చేయుదురు. ఆయుత్తరువు ననుసరించి సిక్కులేట్లు కట్టి సెటిల్ మెంటు ఖాయము చేసి పట్టా లీఠుఁబడును. మొదట స్క్రీమురిపోర్టులో సెటిల్ మెంటు - ఆఫీసరు కట్టినలేట్ల నామోదించుటకుఁగాని తగ్గించుటకుఁగాని హెచ్చించుటకుఁగాని రివిన్యూజోర్డువారి కధికారము గలదు. అందుపైని గవర్నమెంటువారు త్తరువు జారీచేయునపుడు లేట్లను మార్చుటకు వారి కధికారము గలదు. ఈ యధికారములంబట్టి సాధారణముగా స్క్రీమురిపోర్టులో సెటిల్ మెంటు ఆఫీసరు సిఫారుసు చేసినలేట్లను జోర్డువారు హెచ్చించుటయు, నాలేట్లను మరల దొరతనమువారు హెచ్చించుటయు సంభవించుచుండుటంబట్టి స్వయముగా ధూమిని జూచి పంటలు పరిశీలించి సిక్కు నిర్ణయించిన సెటిల్ మెంటు ఆఫీసరుసిద్ధాంత మెందులకును బనికొకపోవుటయుఁ దటస్థించుచుండును.

(౪) అడవి

పూర్వము హిందూరాజులకాలమున నడవికి విలువ గాని హక్కు గాని యున్నట్లగుపడదు. జనులకు తమయిష్టము వచ్చినట్లు అడవిలోఁ దిరుగుటకును ఇష్టము వచ్చిన ప్రదేశములయందు సాగుబడి చేసికొనుటకును కలప మొదలగు అడవిఫలసాయమును స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకును అధికార ముండెడిది. తరువాత మహమ్మదీయరాజుల కాలమందుఁగూడ మహారాజ్యములలో నిట్టియధికారమే ప్రజలకున్నను గ్రామము లేర్పడినతరువాత వాయుగ్రామములకు సంబంధించి దావున నున్న యడవుల వాయుగ్రామస్థులే అనుభవించువాడుక కలిగినది. దానింబట్టి గ్రామస్థులు తమ గ్రామములకు సంబంధించి దావున నున్న యడవియందు వంటచెఱవ, కలప, ఆకులు, పండ్లు, కంప, గడ్డి మొదలగు నడవియందులి యుపయుక్తవస్తువు లన్నియు స్వేచ్ఛగా ననుభవించుచుఁ గాలము గడపుచుండిరి. ఇకర గ్రామస్థులు తమ గ్రామముతో సంబంధించిన యడవి ననుభవించుకుండునట్లు నివారించకుండ మారకుండుటయుఁ గలదు. అది గ్రామస్థులయిష్టముం బట్టియు, గ్రామస్థులకేనిబట్టియు, నడవియొక్క చెకాల్గమునుబట్టియు, నడవియొక్క స్వభావముంబట్టియు జరుగుచుండెను. ఆకాలమును కలప మొదలగునడవివస్తువులకు ఖరీదు లే దనియే చెప్పవచ్చును. అందువలన నవి అమ్మకొనువాడుక లేను, ఇండ్లు కట్టుకొనుటకు కలప, వ్యవసాయము చేసికొనుటకు కడ్డులు కంప మొదలగునవియు, ధూమికెరువు కట్టుటకు సారుటాకులు మొదలగునవియు, గృహలోపయోగము నిమిత్తము కట్టెపుల్లలును, ఆవులను ఎడ్లను గొట్టెలను మేకలను మేపుటకు గడ్డిగాడము మొదలగునవియు నవి తిరుగుటకుఁ గావలసి నంత ప్రదేశమును వ్యవసాయదార్ల కత్యంశరము. గ్రామస్థులు వ్యవసాయదార్లను బట్టచేతను, వ్యవసాయమే ప్రధానవ్యాపారముగాఁ గలవారగుటచేతను వారి కడవి బహుభయముకముగాఁ గావలసిన దైనది. వ్యవసాయదార్లగు గ్రామీణుల కడవియందులివస్తువులు వ్యవసాయమున కత్యంశరముగాఁ గావలసియుండుటంబట్టియు నట్టి వస్తువులు వారికి చేకూరనియెడల వ్యవసాయము జరిగ దనుకొన గాముంబట్టియు వ్యవసాయమున కేవల మనునాటంకమును గలుగకుండఁ జేయుటకై గ్రామస్థులు తమతమ గ్రామములకు సంబంధించిన యడవులను స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకు నేవిధ మనునాటంకమును మహమ్మదీయ ప్రభువులు కల్పింపలేదు. కాని, అడవులలో నున్న మంచి గండపుకృములు మొదలగు విలువగలచెట్లనుమాత్రము కొట్టకుండఁ గొంతముకుఁ గట్టుదిట్టము చేయుచుండిరి.

తరువాత నాంగ్లేయ ప్రభుత్వ మారంభ మైనప్పటి నే గ్రామముతో సంబంధించిన యడవి వా గ్రామస్థులు స్వేచ్ఛగా ననుభవించుటకుఁ బ్రతిబంధింపక యే గ్రామముతోడను సంబంధింపకుండిన పెద్ద యడవులవిషయమున నేవిధ మయినయేర్పాటును జేయకయ్యారని. గ్రామస్థులు చాలకాలముననుండి వారివారి గ్రామములతో సంబంధించి యుండునడవుల ననుభవించుచుండుటవలన వానియందు వారి కొక

విధమయిన భుక్తమువలన సంభవించిన హక్కు కలిగినను. కాని గ్రామముతో సంబంధించిన యడవి యెంత యనువిషయమునుజేంది యోజించి నిశ్చయింపవలసినయవసరము కలిగినది. ౧౮౬౫-వ సంవత్సరమువఱకు నడవులవిషయమున నేవిధ మైనకాసనమును జేయుటకు దొరతనమువారు ప్రయత్నింపలేదు. కాని, అడవి పాడునడఁజేయు కుండునట్లును గార్చిచ్చు మొదలగునానివలన దగ్గము కాకుండునట్లును గొన్ని ప్రయత్నము లప్పుడప్పుడు చేయుచువచ్చిరి. ఇందువిషయమున నుదితి మరపట్లగులనుమాత్ర మేర్పఱుపలేదు. మనదేశముయొక్క క్రీతోష్ణస్థితినిబట్టియు మనదేశస్థులవృత్తి విశేషముంబట్టియు నడవి విక్రీణి ముఖ్య మైనది. అడవులస్థితినిబట్టి క్రీతోష్ణస్థితియు వాతావరణ గతియు అతివృష్టి, అవావృష్టులను నేర్పకుండు ననుసిద్ధాంతముం బట్టియు, మనదేశమునయందలి యడవులయందు సంభవ మగుచున్న విక్రీణి విలువగల కలప మొదలగు వస్తువులయొక్క విశేషముం బట్టియు నడవులు మనదేశమునకు ముఖ్యము లైనవియు నమూల్యము లైనవియు నని పరిగణింపఁబడవలసినవి. అంగ్లేయు లీవిషయమును గ్రహించి, అడవులను గాపాడుటవలన దేశమునకును బ్రజలకును కేసు మనియు లాభ మనియు దొరతనమువారికి విశేష ద్రవ్యాదాయము వచ్చుటకు సాధన మనియు గ్రహించిరి. ఈయందేశముంబట్టి యడవులను కాపాడవలయు నని వారు నిశ్చయించికొని యాపనికై ప్రాముఖ్యనిరి. అడవు లెవరినశమంకు మండని ఎగుటచే దొరతనమువారికి సర్వస్వతంత్రత గలదిగా పరిగణింపఁబడవలెను. కాని జమీన్దారీ యొప్పేట్లు, బాగీళ్లు, అగ్రహారములు, శ్రోత్రియ గ్రామములు, తాలూకాదారీయొప్పేట్లు మున్నగునానికిని సర్వతంత్ర రాజ్యములకును సంబంధించిన యడవులహక్కు వారిదే కాని గవర్నమెంటు దంతమాత్రము కానేరదు. కాబట్టి సర్కారు - అడవి యేదియో, యింతరుల - అడవి యేదియో ముందు నిర్ణయించుట కవసరము కలఁటచే దొరతనమువారానిగయమును గానించి పరిహార్లు లేర్పఱిచిరి. దొరతనమువారియడవులయందు వారికి సర్వస్వతంత్ర మైన హక్కు కలదు గాని పూర్వముననుండియు గ్రామస్థు లనుభవించుచున్న హక్కు భుక్తములు కేవలము పరిగణింపఁబడకుండుటకు వీలు లేకపోయినది. ౧౮౬౫-వ సంవత్సరముతరువాత నడవులను కేవలము నిరాకరించి విడిచిపెట్టుట కిఱ్యకొనక గ్రామస్థుల కడవియందున్న హక్కు భుక్తములవిషయమున పరిశీలించుచు 'నేయే గ్రామముతో సంబంధించునది యెంతో' అనుసంగతి సిద్ధాంతీకరించు నేర్పాటులను చేయుపాధనములను యోజించుచు నడవులను సిక్కున కిజారాల కిచ్చుపద్ధతి నములులోనికిఁ దీసికొనివచ్చిరి. తరువాత గ్రామస్థులు తమతమ గ్రామములకు సంబంధించినట్టివియు, దనుకుపయుక్త మగునట్టివియు నగు నడవుల నిజారాకుఁ బుచ్చుకొనుకద్దతి యేర్పడినది. ప్రస్తుత మములలో నున్న 'ఫారెస్టులు' ౩-వ వెంబరు కాసనముగా ౧౮౭౮-వ సంవత్సరమున జారీచేయఁబడినది. తరువాత మద్రాసుదొరతనమువారి యందువిషయమున ౧౮౮౩-వ

అమరకము

సంవత్సరమునందు ౫-వ నెంబరు ఆర్డు జారీచేసిరి. ఈయార్డు ౧౮౭౮-వ సంవత్సరమునందు చేయబడిన కాసనముకన్న విఫలమైనది. ఈరెండుకాసనముల ననుసరించియు దొరతనమువారేర్పరచిన నిబంధనల ననుసరించియు నడవులవ్యవహార మిప్పుడు జరగుచున్నది.

అడవులను గాపాడి పెంచవలయు ననునుద్దేశముతో కొన్నింటిని ఆకట్టి 'రిజర్వుఫారెస్టు' లనియుఁ దక్కినవానిని ఆకట్టక 'ఆకరిజర్వుడు ఫారెస్టు' లనియు రెండువిధములుగా విభజించిరి. గ్రామస్థులకు వ్యవసాయగృహోపయోగములవిషయమునఁ దప్పక కావలసినంతయడవినిమాత్రము ఆకట్టక 'ఆకరిజర్వుడుఫారెస్టు' గానుంచి తక్కినవానిని ఆకట్టుపద్ధతి నమలులోనికిఁ దెచ్చిరి. మొదటియిజారాపద్ధతివారి నడవుల నమరుచుమార్గమును వదలిపెట్టి, అడవులను 'అమానీ' చేసి, అడవివస్తువు లన్నిటికిని 'ఫీజు' నిర్ణయించి, అట్టివస్తువులు నిర్ణయింపబడినఫీజు చెల్లించి, ఆసంరక్షితార్ణవ్యయమునకి గ్రామస్థులు తెచ్చుకొనునేర్పాటు చేసిరి. పెద్దఅడవులలో నున్ననూనికలప మొదలగువానికిఁ గూడ ఫీజుకట్ట నేర్పరచిరి. ఈపద్ధతు లన్నియు వాకట్టబడక సంపూర్ణముగాఁ జెరిగినయడవులయందు అములు జరపబడుచున్నవి గాని ఆకట్టబడినయడవులయందు ములు జరపుట లేదు. అట్టియడవులలోఁ బ్రవేశించినను ఏకలపగాని కొట్టినను శిక్షించువిధిపూట నేర్పఱుపబడినది. ఈపద్ధతుల ననుసరించి గ్రామస్థులు వ్యవసాయముకొనఁగూని గృహోపయోగమునకైకాని కావలసిన యడవివస్తువు లన్నిటికిని పన్ను చెల్లించి తెచ్చుకొనవలసిన యనిసగమును, దినుషులకు గొట్టెలు ఆవులు మొదలగువాని నడవిలో మేపుకొన్నంగులకు పన్ను, అనగా పుల్లరి చెల్లించవలసినయవసగమును గలిగినది. అడవిలోఁ బుట్టిన మైనము, కేసె, లక్క, తెగడు, ఆకులు, బంక మొదలగు సర్వవదార్థములును తెచ్చుకొనుటకుఁగూడ పన్నుకట్టు కట్టబడుటవలన నడవివస్తు వేదియు నెవ్వరును స్వేచ్ఛగాఁ దెచ్చుకొని వాడుకొనుటకు పీలు లేదు.

జమీందారీయొప్పేట్లు, కాళ్వతపు-అమరకపుపద్ధతిలో నున్న అగ్రహారములు, శ్రీశ్రీయములు, ముఖాసాలు, జాగీర్లు మొదలగువానిలోఁ జేరిన అడవు లాయాధికారులహక్కు భుక్తములు కలిగి వారిసంపూర్ణాధికారమునకు లోబడి యుండుటచేత వాయా యడవులయమరకమువిషయమున వారియిష్టానుసారముగా వ్యవహారిం చుకొనుట కవకాశము గలిగియున్నది. ఇట్టి ప్రావేటు అడవులపై వానిహక్కుదారులు చేసికొనునేర్పాటులయందు సర్కారువారి కేవిధ మనుకోక్యమును లేదు. కాని సర్కారువారి యడవికి వస్తము వచ్చు నట్లు వారు వ్యవహరించినయెడల దొరతనమువారు జోక్యము కలుగఁ జేసికొనుటకుమాత్రము 'ఫారెస్టులా' లో అవకాశము నేర్పఱుచు కొనిరి. ఇప్పటిదేశకాలస్థితులనుబట్టియు నడవివస్తువులధరలనుబట్టియు నడవులు మిక్కిలి లాభకరము లైనవియు ఖరీదు గలవియు నగుటయే కాక కొన్నిచోట్ల నేద్యము నేయుప్రదేశములకంటెఁగూడ ముఖ్యమైన వయినది.

వేణుపరగణాలలోని అమరకపు పద్ధతి

మదరాసురాజధానిలో రైతువారీ అమరకపుపద్ధతి ముఖ్యమైన దయినను జమీందారీ అమరకపుపద్ధతిగూడ కలదు. ఈరాజధానిలో ౫-వ వంతుప్రదేశము జమీందారీ అమరకపుపద్ధతికింది నున్నది. బంగాళరాజధానియంతయు జమీందారీపద్ధతివారిచే అమరకము చేయబడినది. సంయుక్తరాష్ట్రము, పంజాబు, మధ్యపరగణాలయందు గ్రామమును ముఖ్యముగా నెంచి గ్రామవారీసెటిలుమెంటు పద్ధతిని అమరకము చేయబడినది. అట్టి గ్రామవారీఅమరకపుపద్ధతిలో గ్రామమున కంతకును ఒకఁడే హక్కుదారుగాఁగాని, గ్రామ సమదాయ మంతయుఁ గలసి హక్కుదారులుగాఁ గాని యుండినను సెటిలు మెంటురికాద్దలో తప్పి క్లన్నియు వ్రాయబడినను సిద్ధుతనాలుపద్ధతిమాత్రము రైతువారీని గాక గ్రామ మంతకును మొత్తముగా తత్తవధికారులవలన వనూలు చేయబడును. ఈ గ్రామవారీసెటిలు మెంటును రయితువారీ సెటిలు మెంటువలె 3౦ సంవత్సరములుమాత్రమే పనిమితిగలది. బొంబాయిరాజధానిలో నక్కడెక్కడ నితరవిధము లైన అమరకపుమార్గము లున్నను సాధారణముగా మదరాసురాజధానియంగువలెనే రైతువారీ అమరకపుపద్ధతియే వాడుకలో నున్నది. ఆచెన్నైలో ౧౮౫౭-వ సంవత్సరమున జరగిన పిటూరీ తగువారే నక్కడ నున్నపెద్దపెద్దభూస్వాములను బలవంతులైనవాయకులను సర్కారువారికింది నున్నయొప్పేట్లకు తాలూకాదారు లన్ననామముతో సర్వాధికారులుగా నంగీకరించి బంగాళరాజధానియందున్న జమీందారులకంటెఁ గూడ నెక్కువస్వార్థం త్ర్యము కలిగియుండునట్లు అమరకపుమార్గ మేర్పఱుపబడినది. 'అస్సాము' దేశములోని అమరకము రయితువారీఅమరకమువంటినే. అయినను ఇచ్చట నున్నన్నికట్టుకట్టుకట్టుతో నిండియుండలేదు. బగ్గా దేశములో వ్యవసాయము పూర్వపద్ధతినే జరపబడుచుండుటవలన నక్కడి అమరకపుపద్ధతులు సులభము లైనవియు భూమిపన్ను సులభ మైనదిగాను ఉన్నది. ఈ అమరకపుపద్ధతులనుగూర్చి వేణువేణుగా వివరింపబడుచున్నది.

జమీందారీ అమరకము

కాళ్వతపుహక్కుతో జమీందారీపద్ధతిని జేయబడిన యమరకము బంగాళరాజధానియందు దంతటను మదరాసు రాజధానిలో ౫-వ వంతుప్రదేశమందును వాడుకలో నున్న దని యింతకుమున్నే వ్రాయబడినది. గవర్నరుజనరల్ అగు 'కార్నవాలీస్' ప్రభువు బంగాళరాష్ట్రము (బంగాళము, బేహారు, బిహార్)లో కాళ్వతపు హక్కుగల జమీందారీఅమరకపుపద్ధతిని (Permanent Settlement) ౧౭౯3-వ సంవత్సరములో అమరకము చేసెను.

'లూడుకార్నవాలీసుప్రభువును', కంపెనీయుద్యోగి యగు 'సర్దాన్ షా' గారును కొన్ని పెంపొందేఅమరకపు పద్ధతులను అవలంబించి చూచిరి. అవి కృషికరములుగా నుండనందున జమీందారులు

అమరకము

రైతులయొద్దనుండి సిస్తు వనూలు చేయుటకు నొకవిధమైన అధికారమును, తమజమీన్ దారీయొప్పేట్లయందలి భూములయందు హక్కు గలిగియుండనియెడల సిస్తు వనూలునుటయే దుర్లభమని యెంచి వారి కొకవిధమైన యధికారమును గౌరవప్రసత్తియు భూములయందు హక్కును గలుగజేయుట అత్యవసరమని యెంచి ౧౭౯౩-వ సంవత్సరమున జమీన్ దారులకు వారీవారిక్రింది నున్న యొప్పేట్లయందు వంశపారంపర్యముగా వచ్చు కాళ్ళవత్తుహక్కును దానివిక్రయమున నాధికారములును కలుగజేసి వారీయవలసినసిస్తు (ఫేవ్డమ్) మొత్తము చెల్లించుచున్నంతవఱకు వారు యభేదముగా ననుభవించి తమతమయొప్పేట్లను బానుపఱచుకొంగలుగునట్లు గావించిరి. దెనారెన్ (కాకి) పరగణానూడ నీపద్ధతినే ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున అమరకము చేయబడినది.

నార్తరకానార్కాల్లనూడ నీవిధముగానే జమీన్ దారీఅమరకపు పద్ధతి నమరకము చేయవలసిన దని ౨౧-వ ఏప్రిల్ ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున 'కొట్టె ఆఫ్ దెరకల్ల' నాగు మదరాసు దొరతనమువారికి ఆజ్ఞ పంపిరి. కాని, మదరాసు దొరతనమువారి కాపవర్తి యీరాజధానిలో నవలంబించుట కంతగా నిష్టము లేకపోయినది. ౧౭౯౭-వ సంవత్సరమున జమీన్ దారీపద్ధతి తప్పక అవలంబింపవలసిన దని కఠినమైనయత్నములు జారీచేయుటవలన నీజిల్లా లన్నియు జమీన్ దారీయొప్పేట్లుగా నేర్పడని అప్పటి కున్న యొప్పేట్లను యథాస్థితిగా నుంచి వారు చెల్లించుచున్న 'ఫేవ్డమ్' మొత్తమును నిర్ణయించుటకు సమకట్టిరి. ఉత్తరసర్కారుల కంపెనీవారీయెలుబడికి వచ్చినతరువాత గొన్ని సంవత్సరముల అమరకముచేయమన గట్టిప్రయత్నము లేవియు జరపక యథాస్థితముగానే పోనిచ్చిరి. తరువాత ప్రజిజమీన్ దారీయొప్పేట్లుయొక్క రాబడిని తెలిసికొనుటకు 'ఎస్టేట్ రిజిస్ట్రార్లు' (Estates' register) అనుపేర ౧౦ సంవత్సరముల లెక్కలు తయారుచేయించిరి. తరువాత జమీన్ దారీ గ్రామముల గుడికట్టు, భిడ్డు, నాభిదను వగైరాభూములనుగూర్చి ౧౨ సంవత్సరముల లెక్కలు తయారుచేయించిరి. ఈలెక్కలనే 'బారాఫసరీ' లెక్కలందును, ఒకకమిటీని నిర్ణయించి ఆకమిటీ దేశ మంతయుఁ దిరిగి జమీన్ దారీయొప్పేట్లస్థితిగతులును వానిమీఁద వచ్చు పన్ను మొత్తమును నిర్ణయించుట కొకయోర్పాటు చేసిరి. ఈకమిటీనే 'సర్క్యూటు కమిటీ' యందురు. వీరును కొన్ని లెక్కలు తయారుచేసిరి. తరువాత ౧౮౦౨-వ సంవత్సరములో జమీన్ దారీయొప్పేట్లమీఁద విధింపబడిన 'ఫేవ్డమ్' మొత్తమును నిర్ణయించుట కేర్పాటు చేసి ఆసంవత్సరము జారీచేసిన ౨౫-వ నెంబరు 'రిస్యల్తెషన్' నుబట్టి జమీన్ దారీ అమరకపుపద్ధతి నుత్తరసర్కారులలో నమలునకుఁ దీసికొనినచ్చిరి. ఇట్లు జమీన్ దారీపద్ధతి నమరకము చేయునప్పు డాయాజమీన్ దారీయొప్పేట్లవలన వచ్చుసిస్తు మొత్తము లెక్కచూచి నేద్యములో లేని భూమికిఁగూడ కొంతసిస్తు కట్టి అట్టిమొత్తములో సాగారణముగా ౩ వంతులలో ౨ వంతులు ఫేవ్డమ్ గా నిర్ణయించిరి. పర్యత

ప్రాంతములయందు నున్న జమీన్ దారుల హక్కులకును వెల్లడి ప్రదేశములయందు నున్న జమీన్ దారీహక్కులకును కిందిట్లు భేదము చూపించిరి. పర్యత ప్రదేశములయందు నున్న జమీన్ దారులను సంపూర్ణముగా స్వాధీనపఱచుచుకొనుటకును లొంగదీయుటకును వీలు గలుగకపోవుటవలన వారికిఁ గొన్ని యొక్కవస్వాతంత్ర్యము లీయవలసినవని.

ఉత్తరసర్కారులలో నున్న జమీన్ దారులు సాగారణముగా మూడువిధములుగా నున్నారు.

౧. పూర్వరాజుల సంతతిలోనివారు గాని, సామంతవాయిదలు గాని, పూర్వరాజులకు భూమిపన్ను చనూలు చేసి చెల్లించుట కేర్పఱుపబడినవారు గాని యొకతెగవారు.

౨. మొగలాయీల ప్రభుత్వకాలముందు మొగలాయీ చక్రవర్తులక్రింద భూమిసిస్తు వనూలు చేయుట కేర్పఱుపబడిన వెన్యూయన్స్ లుసంతతివారు. వీరిని దేశములు దేశములగా లనుచుంకిరి.

(3) హవేలీ భూములు కవులు పొందినవారు.

ఉత్తమంపలనుండును కన్నడదేశములను ఈజమీన్ దారీ-మరకముక్రింది నున్న 'పానిగాంట్ల' నాలుగువి.ములుగా నున్నారు.

౧. పూర్వరాజులసంతతిలోనివారు.

౨. బందిపోట్లు దారీపోవును మొలయినపనులు చేయువారికి నానుకులుగా నుండి దేశముం పలబడి జరగకుండునట్లు ప్రజలను కాపాడు పోలీసుఉద్యోగము చేసినందులకు నియోగింపబడినవారియొక్క కాని, అట్టి యుద్యోగమును తమంతట తాపే కల్పించుకొని నెఱవేర్చుచువచ్చినవారియొక్క కాని సంతతివారు.

౩. హిందురాజులక్రింద గౌరవోద్యోగములు చేసి వారు చేసినయువకారములకుఁ దారీతోషికముగాఁ గాని అట్టిరాజులు భోరి పప్పును కాల్యాలమును నుత్తమంపలను సనుమాన్యపద్ధతిని ఆసేవలను భరించుటకుఁ గాని యాయబడిన గ్రామములును పరగణాలు ననుభవించువారిసంతతివారు.

౪. జిల్లాలను ఇకారా పాడినవారియొక్క కాని గొప్ప లెవిన్యూయన్స్ లయొక్క కాని తువకుఁ బ్రబలు లైన గ్రామోద్యోగులయొక్క కాని సంతతివారు.

పూర్వము హైదరాబాదునవాబువారి స్వీయోపయోగముకొఱకును, సర్కారు ఉపయోగమునిమిత్తమును, నుత్తరసర్కారులలోఁ గొన్ని ప్రదేశములు 'హవేలీ' లేక 'సర్కారు' భూములక్రింద నుండెను. మఱియు నేలంజిల్లాలో సర్కారు లేక 'అయన్' భూములనుపేర కొన్ని ఎప్పేట్లను మఠాలు నుండియుండెను. అట్టి వాని నన్నింటిని దొరతనమువారు వేలము పాడి యొక్కవసిస్తు కట్టుకొన్నవారికి జమీన్ దారీయొప్పేట్లవలె ఆపద్ధతులమీఁదనే కాళ్ళవత్తులను కమరకము చేసిరి. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరమున జారీ చేయబడిన 'రిస్యల్తెషన్' ను బట్టి జమీన్ దారులకు వారీయొప్పేట్ల

అమరకము

యొక సర్వస్వతంత్రాధికార మున్నట్లు గవడుచున్నది. కాని తరువాత ౧౮౨౨-వ సంవత్సరములో ౪-వ సంబంధ 'రిగ్యులేషన్' జారీ చేయబడినది. ఈ చట్టములో స్పష్టముగ నేమి చేయబడి యున్న దనగా ౧౮౨౨-వ సంవత్సరపు ౨౧-వ చట్టమువలన రైతుని కడవిని కున్న యే హక్కును తీసివేయబడుచేడు, అనగా నాచట్టమువలన రైతు హక్కు తీసి జమీందారున కీయబడలేదు. ఇందును గురించి కొన్ని తీర్పులును బుట్టియున్నవి. ౧౮౨౨-వ సంవత్సరపు ౨౧-వ ఆక్టులోని ౨-వ సెక్షన్ లో వాడబడిన 'స్వామ్య స్వాధీనత' (Proprietary Possession) అనుపదమును పారిభాషిక (Technical) పదముగ నెంచి గవర్న మెంటునకు స్వయముగ నెట్లు చెల్లించుచున్న వాడని అర్థము చేయవలెను. భూమియందు సర్వాధికారి యని అర్థము చేయఁ గూడదు. 1 రైతుయొక్క హక్కులు దొరతనమువారికిఁ బూర్వమే (వారు ఈయకుండుటకనే) పుట్టినవి గనుక, గవర్న మెంటువారు తమకు భూమియొప్పగల హక్కును మాత్రమే యియ్యఁగలరు గాని రైతునకుఁగల స్వామ్యము నీయలేదు. దొరతనమువారికి, పేల్ నామ్, కుడినార్ కు అను రెండు హక్కులను కల గయాళు భూమి లంఠినాని విషయమున వారు, ఈ రెండు హక్కుల నీయఁగలరేకాని, తక్కిన యన్ని భూములవిషయమున ఒక్క పేల్ నామ్ (సైదువులు చేసికొను) హక్కు మాత్రమే యియ్యఁగలరు. 2

ప్రీవికౌన్సిలునా నీమధ్యను చేసిన తీర్పులలో పూర్వపురాణలకును, వారికెల్ల సలకొలుపబడిన జమీందార్లకును జమీందారీలలోని భూములయందు స్వామ్యము గల దనియు, వాగ్దారములు, ఈనాములు ఇతరులకు ఇచ్చినప్పుడు కేవలము మేల్వారము, అనగా సిద్దు నునాలు చేసికొను హక్కు మాత్రమే అగ్రహారీకులకు నానందార్లకు నిచ్చినట్లు నెంచి వీలు లేదనియు, రయితులకు అట్టి అగ్రహారములలోను ఈనాములలోను జిరాయితి హక్కు గలదా లేదా అను విషయము ఏకేసులో వచ్చిన సాక్ష్యమునుబట్టి ఆక్షేపలో తీర్చినిచ్చి వలసియుండు ననియు తీర్చినది యున్నాడు. పూర్వపురాణలకు భూములలో స్వామ్యము గల దని ప్రీవికౌన్సిలువారు చెప్పిన అభిప్రాయమునకు ఆధారములు అంతగా కానరావు.

ఈ రెండు రిగ్యులేషనులబట్టియు జమీందారీ అమరక పుపద్ధతి యిప్పటికి కన్యవారింపబడుచున్నది. ఈ అమరక పుపద్ధతిని విధింపబడిన 'ఫేవర్లమ్' భూమిపన్ను శాశ్వత మైనది. రైతువారీ అమరకమునందునలే వీరి కారణమునఁగాని 'రిమాషన్' అనగా సైదు కొట్టివేయుట అములు జరపబడుదు. జమీందారులకు వారి వారి యొప్పట్లను గూర్చి "సన్-ఇ-ముల్క్-ఇ-స్తిమిరార్" అను శాశ్వత పుస్తక రీయబడి వారివలన 'కవోరీయల్' అను ముచ్చిలకాలు తీసికొనబడినవి. ఈ పట్టాలనుబట్టి ఉప్పుపన్ను గూరకారము

పన్ను శాయరులేట్లు, సముద్రముమీఁదనుండి కాని భూమిమీఁదనుండి కాని వచ్చు సరకులమీఁద పన్నులు, కల్లు, సారా మొదలగు మత్తు ద్రవ్యములమీఁదపన్నులు, వాణిజ్యదుఘాములమీఁద పన్నులు, అదివఱకు నాఫీరీనిమిత్త మీయబడిన భూములమీఁద పన్నులు, మోతర్ ఫాపన్నులు మొదలగునవిను త్తము వనూలు చేయుటకు జమీందారుల కధికారము తీయక తోలదు, చెట్లు, పుల్లరి ఘాములు, చేపలు పట్టు ప్రదేశములు, బాణ్ణానాలక్రింది నుపయోగింపబడు భూములు, దుకాణము మొదలగు నితరకట్టవములు మొదలగునానినుండి పన్ను ననునాలు చేయుట కధికార మియ్యబడినవి. చెఱువులను సరియయిన స్థితిలో నుంచినందుల కీనాందారుల వలన జమీందారుల కీయబడు 'ఫుట్టుకూములు' అను పన్ను జమీందారు వనూలు చేసికొనవచ్చు సని తీర్చినంపఁ బడినది. ఈ విధముగా జమీందారుల కుండు స్వాతంత్ర్యము లన్నియు స్పష్టముగా నిశ్చయింపబడినవి. జమీందారు తనయిచ్చము వచ్చినట్లు అంతయఁ గాని కొంతమాత్రము గాని దానవిక్రయమునములు చేయుట కధికార మీయబడినది. అట్లు జమీందారులచే విక్రయింపబడినది, దత్తములు, అయిన జమీందారీలలోని భాగము నేను జమీందారీలుగా విభజించి వానిమీఁద 'ఫేవర్లమ్' పంచి కట్టి శాశ్వత పుహక్కు గలుగునట్లు చేయుటకు బ్లాకల్ డబ్బుల కధికార మీయబడినది.

ఇట్లు శాశ్వత పుహక్కుతో జమీందారీ పద్ధతులమీఁద అమరకము చేయబడిన జమీందారీ యొప్పట్లలో చాలకాలమువఱకును రైతులయొద్దనుండి జమీందారులు పన్ను ననునాలు చేసికొనుటకు తగిన యేర్పాటులు చేయబడి యుండుకపోవుటచేతను సైదులు చాల భాగము రైతువల్ల చెల్లక బకాయి పడిపోవుటవలనను, జమీందారులు తాము సర్కారునకు చెల్లించవలసిన 'ఫేవర్లమ్' చెల్లించలేక పోవుట తటస్థించుచువచ్చినది. అట్లు 'ఫేవర్లమ్' చెల్లించలేని యొప్పట్లను దొరతనమువారు వేలము వేసి బాకీముత్త మిచ్చినవానికి మరల పూర్వపుపరతులతో శాశ్వత పుహక్కుతో 'ఫేవర్లమ్' నిర్ణయించి వేలంపాటుమీఁద విక్రయించుచువచ్చిరి. తరువాత కొంతకాలమునకు, అనగా ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమునకుఁ దిర్వాత నట్లు 'ఫేవర్లమ్' చెల్లించలేని యొప్పట్లను విధించి కాని యేకముగాఁ గాని పూర్వపు అమరక పుపద్ధతికే అమరక రైతువారీ పద్ధతి నమరకము చేయ నారంభించిరి. ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున 'రంటు రికవరీ' ఆక్టు అనుచట్టము జారీ చేయవఱకును జమీందారులకు తమతమ రైతుల యొద్దనుండి సైదు వనూలు చేయుటకుఁ దగినచట్టమే లేకపోయెను. ఇందువిషయమున కొన్ని రిగ్యులేషన్లు, నిబంధనలు ఉన్నను అవి అంతగాఁ బని చేయునవిగా నుండలేదు.

1. The Collector of Trichinopoly, V. Lakkamani I. 1. A. 282; 14 Ben. L. R. 115; 21 W. R. 358.
 2. 1 Mad. 205 (212); 16 Mad. 271; 20 Mad. 299 (802); 26 Mad. 252.

మద్రాసు ఎస్టేటులొండొ ఆర్టు

తరువాత ౧౯౦౨-వ సంవత్సరములో జమీన్ దారీయగులకును జమీన్ దారులకునుగల ధూమిషయమునుగూర్చియు నిస్తువిషయమునుగూర్చియు సంబంధములును పసిగులను విఫలముగా నిర్ణయించి యేర్పణుపఱచినది. ఇట్టిజమీన్ దారీయెస్టేటులలో కొన్ని అవిభక్తములగుజమీన్ దారీలుగా నెంచబడి ౧౯౦౪-వ సంవత్సరమున నొక చట్టము నిర్ణయింపఱచినది. జమీన్ దారీ గ్రామ సేవకులవిషయమున ౧౯౦౪-వ సంవత్సరములో నొకచట్టము జారీచేయఱచినది. ఇది జారీచేయుటకుఁ బూర్వము ౧౯౦౨-వ సంవత్సరములో జారీ చేయఱచిన ౨౨ - ౨౯ నెంబర్లు కిక్కురేవములబట్టియే వ్యవహారము జరపఱచుచువచ్చినది. జమీన్ దారులకు తమయెస్టేటులో నున్న ఖనిజములు, లోహములు, రత్నములు మొదలగు నన్ని వస్తువులును త్రవ్వకొనుటకు సర్వాధికారము గలదు. వారు త్రవ్వించినచెఱువులు, నీటికాలునలు మొదలగువానివలన రైతుల కియఱచిననీటికి నీటిపన్ను వనూలు చేసి కొనుటకుఁగూడ నధికార మున్నది. సర్కారునీటి నుపయోగించు కొనినయెడల నానీటిపన్ను సర్కారునకే చెల్లును. దీనివిషయమున ౧౯౦౫-వ సంవత్సరమున జారీకాఱబడి ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున సరింపఱచినచట్టమునుబట్టి అములు జరపఱచుచుండును.

జమీన్ దారీయెస్టేటుపైని షేక్వమ్ నిర్ణయించునపుడు, అగూయెస్టేటురాబడిని పూర్వపులెక్కలను బట్టి నిర్ణయించి యేర్పణుపఱచినది. ఆకాలములో కంపెనీవారికి సరియైనలెక్కలు దొరకకపోవుటచేతను, ఆయూయెస్టేటు మంచిచెడ్డలు తెలిసికొనుట కవకాశము లేకపోవుటచేతను, అప్పటికి దొరకినలెక్కలనుబట్టి అమరకము చేయఱచినది. పోరంబోకులు, గ్రామకంఠములు, గ్రామస్థులు ముచ్చిగా ననుభవించుట కేర్పణుపఱచిన ప్రదేశములు, చెఱువులు, నీటికాలు నలు మొదలైనవి, ధర్మాదాయములు, అగ్రహారములు, శ్రోత్రియములు మొదలగు నీనామఘాములును ఎస్టేటు మొత్తపు ఆదాయములో నుండి తగ్గింపఱచి వానిపై షేక్వమ్ చెల్లింపఱచకపోవుటచే జమీన్ దారులు తమయిష్టము వచ్చిన ట్లుపయోగపఱచుకొనుటకును వీలు లేకపోయినది. అట్టి ప్రదేశము లుపయోగపడినప్పుడు వానిమీఁద న్యాయ్య మైనసస్తు కట్టి అది షేక్వమ్ లోఁ జేర్చి ఆఘాములు జమీన్ దారులకే యియ్యఱచును. ఇట్టివిషయములనుగుఱించి బోర్డు స్టాండింగుఅడ్డరులలో నున్న నిబంధనల ననుసరించి వ్యవహారము జరపఱచుచుండును. జమీన్ దారీయెస్టేటులో నున్న అనాదబంజరుఘామియందును, బంజరుఘామియందును, సొంత నీరీఘాములయందును జమీన్ దారులకు స్వతంత్రమయి సంపూర్ణమయిన హక్కు గలదు. జమీన్ దారీయెస్టేటుయందున్న యడవులమీఁద వారికి సంపూర్ణ మైన హక్కు కలిగియుండుటవలన వానిని వారి కిష్టము వచ్చినట్లు వ్యవహరించుట కధికారము గలదు. రయితుల పట్టాఘాములలో నున్నచెట్లహక్కు ౧౯౧౨-వ సంవత్సరపు ౧-వ సంబంధ ఆర్టు అనఁగా మద్రాసు ఎస్టేటులొందు ఆర్టునకు పూర్వము

జమీన్ దారులకు రయితులకును మధ్యను జరగినయేర్పాట్లనుబట్టి, అనఁగా పట్టాముచ్చిలకాలలోని మరకులనుబట్టి నిర్ణయింపఱచుచుండిన ఎస్టేటులొందుఆర్టులో జరగిన మార్పుప్రకారము ౧౯౦౨-వ సంవత్సరము జూలై ౧-వ తేదీకి పూర్వము గున్న చెట్లహక్కు, ఆచారమువల్లఁగాని రైతులచే న్నాయఱచిన ఒప్పుచలప్రకారము గాని జమీన్ దారులకున్న యెడల నాతనిచే, లేని యెడల నాహక్కు జిరాయతీరైతుదే. ఆశేదీఘనాతఁ డొప్పుచెట్లహక్కు రైతులదే (౧౨-వ సెక్షన్). చెఱువులు, ఆంబు, జూకయములు, కొండకాల్వలు మొదలగువానియందును చేఱలను పట్టుకొనువారిపైని పన్ను చేయుటకుఁగూడ వారికి సంపూర్ణమైన అధికారము కలదు. మహమ్మదీయప్రభుత్వకాలమందు కొన్ని విధములయిన 'కాయరు' పన్నులు వనూలు చేయుటకు, యాత్రికుల యొద్దనుండియు వివాహాదిపథకార్యములు జరగినప్పుడును కొన్ని పన్నులు వనూలు చేయుటకు, తహసీలునన్ను సోడ్డుపన్ను మొదలయిన కొన్ని పన్నులుగూడ వనూలు చేసికొనుటకు జమీన్ దారుల కధికార ముండెను గాని అండ్లయలప్రభుత్వ మారంభి మైనతరువాత నట్టిపన్నులలో కొన్ని అన్యాయ్య మని అపదే కొట్టివేసి తక్కినవానిని వనూలు చేసికొనుటకుఁగూడ వీరి కధికారము లేకుంఱచేసిరి.

జమీన్ దారీయెస్టేటులో బ్రవహించు నదీగర్భములముక్కలహక్కు జమీన్ దారులదే యని నిశ్చయింపఱచెను. జమీన్ దారు ఘామిలో నట్టియేటివినినుండి యెఱు తగ్గినప్పుడు బయలుపడిన ప్రదేశము జమీన్ దారునిహక్కు కలది యగుటవలన నాజమీన్ దారు దాని నిష్టము వచ్చిన ట్లునుభవించుచును. అప్పుడప్పుడు నీటిమంపుల కాసిండుచు నదియొడ్డునఁ జేరినఘాములు జమీన్ దారునిచే. అట్లు కాక పెద్దపెద్దనదులను సంబంధించిన యిసుక నేలలో దగ్గగఱి యేటివఱు వచ్చినప్పుడు వంశుముచ్చువలన పెంచఱచిన ఘాములు లంక లనఱచును. ఈలంక ప్రదేశములు కొన్ని జమీన్ దారులకు సంపూర్ణ మైన హక్కుకలవి. కొన్నిటిలో రయితులకు జిరాయతీహక్కు గలదు. గవర్న మెంటు గ్రామములలో గున్న లంక ఘాములు సెటిలు మెంటులంక లనియు పడుఘాఘాము లనియు నిజారాలంక లనియు మూఁగువిధములుగా సర్కారువారు విభజించిరి. పడుఘాఘాములు (సర్కారు సెటిలు మెంటులంకలు) ౩౦ సంవత్సరముల కొకసారి తక్కినజిరాయతీఘాములవలెనే సెటిలు మెంటు కాలమందు సస్తు ఏర్పణుపఱచి అమరకము చేయఱచుచుండును. ఇజారాలంకలు కొన్ని సంవత్సరముల కొకసారి వేలముపాడి యొక్క వ సస్తు పెట్టినవారికి కొన్ని సంవత్సరముల కమరకము చేయఱచుచుండును. జమీన్ దారుల తమ యెస్టేటులోని గ్రామములను జిరాయతీరయితులకుఁగల హక్కులకు భంగములేకుండ ఘాములను కొన్ని సంవత్సరముల కిజారా కిచ్చుటకుఁగాని కొంతసస్తు కట్టి, కట్టుబడిక్రిందను, నిమెబడి క్రిందను నిచ్చుటకుఁగాని నాఖినిమిత్తము గాని అనుగ్రహపూర్వక

ముగాఁ గాని దానపూర్వకముగాఁ గాని యిచ్చుటకును అధికారము కలదు. జమీన్ దారీ గ్రామములో నున్న జిరాంతీభూములయందలి ఫలసాయము చెందుభాగములుగా వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. అందులో జమీన్ దారునకు రావలసిన భాగము మేల్వర మనియును (మేల్వార మనియును), రయితుభాగము కుడివార మనియుఁ జెప్పఁబడును. దీనిం బట్టి జమీన్ దారుయొక్కయు రయితుయొక్కయు హక్కు మేల్వారమునా క్కనియు, కుడివారంహక్కు అనియు వరుసగాఁ జెప్పఁబడును. పర్త నెంటు నెటిలు మెంటుతరువారేను జమీన్ దారులచే నొగు రీకి జీతముక్రింద నియ్యఁబడినయీనాంధ్రుములు మొదలయినవి వారి కానాఖరీ అవసరము లేనప్పుడును దయాపూర్వకముగా నిచ్చిన యీనాంధ్రుము లీనాందార్ల సంతతి యంతరించినప్పుడును, అట్టి భూములు వారు సిద్ధకట్టి అనుభవించుటకు హక్కు గలదు. కొన్ని గ్రామములను గొన్ని సంవత్సరములవరకున కిబారా కిచ్చుపద్ధతి సర్కారువారొకప్పుడు వలంబించినను నిప్పు డాపద్ధతి వదలిపెట్టిరి.

గోదానదిజిల్లాలో నున్న భద్రాచలము, నూగూరు, చెర్ల అల్పాకా అనుతాలకాలలో నింకొకవిధమును అమరకపుపద్ధతి కలదు. ఆజిల్లాలలో రైతువారీఅమరకపుపద్ధతితోఁగూడ నొకవిధ మగు ప్రాప్తైటరీజమీన్ దారీఅమరకపుపద్ధతిహాడ నున్నది. ఆ అమరకపుపద్ధతి ననుసరించి 30 సంవత్సరముల కొకసారి కొన్ని గ్రామములు ఎట్టేట్లుగా విభజించి ఒక్కొక్కనికీ గొంత మొత్తమున కమరకము చేయుపద్ధతి నాడుకలో నున్నది. ఇట్టి అమరకమును జెందు వారు 'సుసీయర్ ప్రాప్తైటరీ' అనియు 'ఇక్వీఫీయర్ ప్రాప్తైటరీ' అనియు 'రెండుతరగవారుగా నేర్పలుపఁబడి సర్కారుతో నీవిధముయిన అమరకపుపద్ధతిలో నున్నారు. ఈతాలకాలు మ్యూ పరగణాలలోఁ జేరిన వగుటచేత నక్కడ వాడుకలో నున్న పద్ధతినిబట్టి అట్టిఅమరకమే యీతాలకాలలోఁ గావింపఁబడినది. ఇది మధ్యపరగణాలలో నున్న మాల్లుబారీపద్ధతివంటిది.

కాశ్యతపు సెటిలు మంటునకు పూర్వము ౫0 సంవత్సరముల నుండి పన్ను చెల్లించుచు ననుభవించుచున్న హేతువుంబట్టి కాశ్యతపు సెటిలు మెంటుకాలమున కాశ్యతపుపట్టాలు సర్కారీయ నిశ్చయించినప్పు డందుల కిష్టపడక కాశ్యతపుసన్నములు చెందని పాశ్యములతరగతిలోఁ జేరినకొన్ని యెట్టేట్లుకూడఁ గలవు. అట్టి పాశ్యములను 'ఆన్ సెటిల్లపాశ్యము' లందురు. ఇట్టి పాశ్యములకును కాశ్యతపుహక్కుతో నమరకము చేయఁబడినజమీన్ దారీయెట్టేట్లకును గలభేది మే మనఁగా, జమీన్ దారీయెట్టేట్లమీది నేష్కము హెచ్చించుటకు సర్కారువారి కన్నటికిని స్వతంత్రత లే దనియు, 'ఆన్ సెటిల్లపాశ్యముల' విషయమున నాయాపాశ్యములనీతిగతులంబట్టి నేష్కము హెచ్చించుటకును, తగ్గించుటకును సర్కారునకుఁగల హక్కును నిర్ణయింపవలసియుండు ననియు 'ప్రివికాన్సిలు' వారు తీర్పు చేసిరి. ప్రస్తుతము కాశ్యతముగా నమరకము చేయఁబడినజమీన్ దారీతరగతిలోఁ జేరినపాశ్యముల ఎట్టేట్లకును,

అట్లు గాని ఆన్ సెటిల్లపాశ్యముల ఎట్టేట్లకును భేది మంతగాఁ గనింపదు. ఈ రెండువిధములైన పాశ్యములను నేష్కము నిశ్చయింపఁబడి ఒక్కటేవిధమైన ఎంతవారంపర్వము గలహక్కు భుక్తములకు లో నై యున్నవి. ఇట్టి ఆన్ సెటిల్లపాశ్యము-ఎట్టేట్లవైని 'డిమేండు' మార్చబడునది కాకపోయినను భుక్తమువలన వచ్చినహక్కు తప్ప కాశ్యతపుహక్కును చెప్పుపట్టాలుమాత్రము లేవు.

జమీన్ దారీయెట్టేట్లలో భూములమరకము నేయునప్పుడు 'వంతువారడి' అనునొకపద్ధతి కొన్నిచోట్ల వాడుకలో నుండెను. ఒకరయితు మఱియొకరయితునేష్కములో నున్న భూమిపైని పడరు భూమి తన కిచ్చుపద్ధతిని ఆభూమిపై ఎంతకుమున్ను చెల్లబడునీస్తు సక్రమముయిన రేటుకంటె తక్కువగా నున్నప్పుడు సరియైనరేటు కట్టుకొందు నని పోలిక వచ్చినప్పు డాభూమి ఆయొక్కనుసీస్తున కప్పుడు నేష్కము నేయుచున్నరైతు నేష్కముచేయుట కొప్పుకొనని యెడల వారిరువురభూముల నొకరి నొకరికి మార్చిచేయుపద్ధతి 'వంతువారడి' అనఁబడును. ఇది రయితులకు జిరాంతీహక్కులకు భంగము లేకుండ జరగుచుండిన రోజువ్వాటు. ఈవిధముగా భూములను మార్చుకొనుపద్ధతి యుండుటవలన భూములు మోయఁగలిగినంతనీస్తు నానిపైని చెరుగుటకును, జమీన్ దారులకు భూములపై నెక్కడునీస్తు వచ్చుటకును, భూములలోని కేణాలు వారికి స్పష్టముగఁ దెలియుటకును గారణ మగుటవలన నీపద్ధతి కొన్ని జమీన్ దారీయెట్టేట్లలో నవలంబింపఁబడ్డది. కాని ఈపద్ధతి సక్రమముగా అమలు జరపనిచోట్ల భూములు బాగుపడువలయు ననుమత్సాహము రయితులకుఁ గలుగక పోవుటకును, అందువలనఁ దుపకు రయితులకును జమీన్ దారులకును గూడ నష్టము సంభవించుటకును గారణ మగుచుండెను.

మఱియు పూర్వము జిరాంతీభూములమర్చునప్పుడు రయితులకు గ్రామములలో నున్న అన్నిరికములభూములును గొంచెము గొంచెముగా నమర్చబడుచుండుపద్ధతి వాడుకలో నుండెను. ఇట్టి వాడుక జమీన్ దారీయెట్టేట్లలోఁ దెలుపఁగ నుండెను. ఒకరయితునకుఁ బల్లము, మెరక, గరువు, లేవడి, లంక మొదలగు గ్రామములోని యన్నిరికములభూములు, అతనిమోతుబరినిబట్టి కొంతకొంత పరిమితిగా నమర్చబడుచుండెను. గ్రామములలో నున్న అన్నిరికముల భూములును నేష్కములోనికీ దేబడవలయు ననుమద్దేశముతోడను రయితు లొక్కరికముపంటనే పండించి యూరకుండక అన్నిరికములపంటలను బండింపఁగలుగుటకు వారికిఁ బ్రోత్సాహము గలిగినవలయు ననియు నీపద్ధతి వాడుకలోనికీ దెచ్చినట్లు తోచుచున్నది. రయి తిన్నిరికములభూములు తీసికొనకతప్పదు. మంచిభూములనే తీసికొనవలయు నన్నచో నేభూమియు నతని కీయకుండఁ జేయుట గాని అతఁడు తీసికొనవలసిన భూములమీది మెట్టనీస్తు అంతయు నాతఁడు నేష్కము నేయఁ దలచుకొన్న భూములమీదనే యిచ్చుకొనవలసినచాధ్యత గలిగియుండుట గాని అమలులో నుండెను. పంటలకు ధరలు లేని పూర్వకాలములో నిట్లు నిర్బంధములు కల్పించి

రయిశులు పలువిధములగు ధూమలు సేవ్యము చేసి యన్నిరకముల పంటలను పండింపఁగలిగినట్లు ప్రాశ్నాహము కలిగించుటవలననే

1. వైజామరాజ్యమందిలి పూర్వపు అమరకపుపద్ధతి:— ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము రాకపూర్వము ఉత్తరస్కాంధరులు కూడ వైజామరాజ్యమునకు గుండెను. ఆకాలమునందును, అంతకుఁబూర్వము గోల కొండలనాయుల క్రిందిను, బలామనీయుల క్రిందిను, ఉత్తరస్కాంధరులలోను ఇంగులకుఁ బట్టుపట్టుల వైజామరాజ్యమందిలిజిల్లాలలోను ధూమబంధమైన అమరక మిక్రింది విధముగ జరగుచున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఏబదియో నూతనో గ్రామములు కలసి యొకసరిగణా యనఁబడుచుండెను. పరగణానే తాలూకా యని అనుటయుఁ గలదు. ఒక్కొక్క గ్రామమున కొక్కొక్క కరణమును, పెద్దకాపును, కొరతనమువారిపక్షమున వంశపంప రాగతములైన యధికారములతో నుండిరి. అట్లే యొకపరగణా కొక దేశముఖుఁడును, ఒకదేశపాండ్యాలు నుండిరి. దేశముఖుఁడు సాధారణముగ సూర్యుఁడు; దేశపాండ్యా సాధారణముగ బ్రాహ్మణుఁడు. దేశముఖుఁడు పరగణాలలోని పెద్దకాపుల కంటెఱకు నధికారి. దేశపాండ్యా కరణముల కంటెఱకు నధికారి. దేశముఖులబ్దము దేశముఖులబ్ద భవము, దేశపాండ్యాలబ్దము దేశపండితలబ్దభవము. పెత్తన మంతయు దేశముఖులది. లెక్కజవాబుదారీ యంతయు దేశపాండ్యాలది. అధికారమునందుఁ గొన్నివిషయములలో దేశముఖుల నివృత్తిహాసీలు దారుతోడను, దేశపాండ్యాలను తాలూకాకరస్తాదారుతోడను బోల్ప వచ్చును. సర్కారుదర్బారులో వీరియిద్దఱకును సమానమైన మర్యాదలుండెను. వీరిలో వీరొకరి నొకరు చూడఁబోయినప్పుడు, మార్పున్నవారు లేచి నిలువఁబడి గౌరవించుచుండిరి. దీనినే 'బుడీతా'నను' అందురు. వీరికి సర్కారుదర్బారులలోఁ గూర్చుంచుటకుఁ గుప్పియిచ్చుచుండిరి. కరణములకేమి దేశముఖుపాండ్యాలకమి, సప్త వసులు చేయుట ముప్పలైన సర్కారుపనులు నెఱవేర్చినందులకు, ఈనాము ధూమమును, గ్రామము ఆదాయముమీఁదను, పరగణాఆదాయము మీఁదను నూటికింక యని రుసుమును దొరకుచుండెను. కొండలు దేశముఖులమీఁద సర దేశముఖులను, కొండలు దేశపాండ్యాలమీఁద సర దేశపాండ్యాలు నుండిరి. కొన్ని పరగణాలు కలసి యొకసర్కారు (జిల్లా) అనఁబడుచుండెను.

ఇది యిట్లుండ, ధూమి అమరకమునిమిత్తము, సాధారణముగాఁ బ్రతిసంవత్సరము, నొకప్పుడు మూడు, అయిదు ఏండ్లకును, పరగణాలంతునను, ఒకప్పుడు విడివిడి గ్రామములను అమరకమునలై పాట పాడుచుండిరి. అపాటనిమిత్త మన్ని పరగణాలదేశముఖు, దేశపాండ్యాలను సర్కారులోనికి చెల్లుచుండిరి, అనఁగా గోల కొండలో, హనుమకొండలో, ఖమ్మంపెట్టునలో, రాజమహేంద్రవరమునలో, బండరునలో పోవుచుండిరి. సాధారణముగ నేపరగణా దేశముఖుఁ డాపరగణాకుఁ బాట పాడి తనవీరిలోని కొలు తీసికొని వచ్చుచుండెను. కర్తము చాలక మఱియొకఁడు పాటకు వచ్చి ఖత్తు

ప్రతి గ్రామమందు వనేకవిధములగు పంటలు పండించుటకును, అన్ని రకములధూమములను సేవ్యములోనికిఁ దేబడుటకును గారణ మైనది.

వ్రాసెనో, ఆపరగణాయధికారు లగుటచే, దేశముఖుదేశపాండ్యా లేకమై ఆక్రొత్తయిజారాదారునకు సిక్కు వసులు కాకుండ వనేక విధములఁ జిక్కులు పెట్టుచుండిరి. కావున సాధారణముగ నొకని తాలూకాపాటకు మఱియొకఁడు వెచ్చునాఁడు కాఁడు. ఇట్లు దేశముఖులు సర్కారునకు ఖత్తు వ్రాసి వచ్చి రైతులకు ధూమ లువరకపనులుచుండిరి. తమఖత్తు మొత్తము ననుసరించి కొంచెము హెచ్చించియో కొంచెము తగ్గించియో పూర్వపు రైతులకే మరల ధూమల నిచ్చుచుండిరి. కాని పూర్వమువారిని చెఱలఁగొట్టి క్రొత్తవారి కిచ్చుచుండెడివారు కారు. ఈ ప్రకారము పరగణా యంతయుఁ బాట పాడి ఖత్తు వ్రాసి వెచ్చుపద్ధతిని 'సర బస్తాలపద్ధతి' యందురు.

ఇట్లు పరగణాయందు దేశముఖులకు రెండవవిధములయభిమానముండెను. ఒకటి యనవారి దేశముఖాగిరిమిరాసి; రెండవది వారి యిజారా. కావున పరగణాను ఆబాగు చేయుటకు వారు తమశక్తి కొలఁదియుఁ బాటుపడిరి. క్రొత్త గ్రామముల నిర్మించి, దేశదేశములనుండి క్రొత్తరైతులను తీసికొనివచ్చి, వారికిఁ దినిసగుపాఁయములు కల్పించి ధూమిని అమరకము చేయుచుండిరి. చెఱువులు కుంటలు వేయించిరి. అధికార మన్నను లేకున్నను ఇష్టము వచ్చినవారికి మాన్యములు, మళ్లు ఇచ్చుచుండిరి. ఇజారాదారులను దేశముఖులను వీరే యొనఁడున వల దనువారు గాని, ఈనాముల నడ్డగించువారు గాని లేరైరి. సిక్కు లప్పుడప్పు డెక్కించుమన్నను ధూమి నుండి రైతులను తప్పించువారు కారు. అమరకమునిమిత్తము రైతులను లాలించుచు పాలించుచు నుండిరి. సంవత్సరాదిపండుగనాఁడు గ్రామములనుండి పెద్దరైతులను బిలిపించి, క్రొత్తరైతులను బిలిపించి, వారికి విందులు చేసి, గంభములు పూయించి తాంబూలము లిచ్చి, పంచాంగము చదివించి, 'ఈయేట మంచినర్లములు కురియును, పంటలు సమృద్ధిగఁ బండును' అని పురోహితునిచేతఁ జెప్పించి, ఖత్తులు వ్రాయించుచుండిరి! ఎప్పుడు రైతు ఖత్తు వ్రాయునా యని అప్పటిజమీన్దారులచింత. ఎప్పుడు రైతు ధూమివిడుదల చేయునా యని యిప్పటికొండలుజమీన్దారులచింత!! ఇది యంతయును కాలమహిమ!!!

అరాజకపుదినములలో దేశముఖులు కొండలు దోపిడిపనులు చేసినను తమరైతులను దోచుకొనువారు కారు; పెరిదేశముఖులరైతులను దోచుకొనుచుండిరి.

ఇట్లు జరగుచుండఁగా సుత్తరస్కాంధు లనఁబడు ఆయిదు సర్కారులలో (జిల్లాలలో) ముస్తఫానగర్ (కొండపల్లి), ఏలూరు, రాజమండ్రి, శ్రీకాకులము సర్కారులు వైజామరాజ్యోఁ జేయఁబడిన యొండఁబడిక ప్రకారము (౧౬-వ నవంబరు ౧౭౬౬) ఇంగ్లీషువారియధీన మయ్యెను. ముర్తజానగర్ (గుంటూరు)

అమరకము

గ్రామవారీ లేక మహాల్యారిపద్ధతి

ఈపద్ధతి ఆ గ్రామములకు పరగణాలలో వాడుకయందున్నది. ఇది శాశ్వతమైన అమరకపుపద్ధతి కాదు. గ్రామసముదాయములకు హక్కుభుక్తములుగల యాయమరకపుపద్ధతి గ్రామము లున్నచో ములలో నవలంబింపవలసినయతసరము కలిగినది. గ్రామసముదాయమున కలతకును తన గ్రామసముదాయంబు హక్కుభుక్తములు కలిగి యుండుటకలస ధూమిపన్ను చెల్లించవలసినభారము, ఆ గ్రామసము

దాయముం గుండుట తటస్థమైనది. మతయు నొక గ్రామముపైగాని కొన్ని గ్రామములు కలసినపరగణాపైగాని హక్కుభుక్తములను బడ నిజస్థాస్వామిలో గూడ నిట్టియమరకపుపద్ధతియే సులభముగా గన్పట్టినది. కాబట్టియే ఆ సాధ్యయందలి తాలూకాదారీఅమరకము గూడ నితరగతిక్రిందనే వచ్చునని చెప్పుట కవకాశము కలిగినది. ఈ గ్రామవారీఅమరకపుపద్ధతి 'అజమీరు' రాజ్యము, పంజాబునేషము, 'మధ్యపరగణాల' యందు జేయబడినది.

౧౭౭౮ లో నింగ్లీషువారికి వచ్చెను. ౧౭౬౬ మొదలు ౧౭౬౯ వఱకు నీజల్లాలు హుసేన్ల యనువానికి నిజారాగా నుండెను. ౧౭౭౦ మొదలు కొన్ని సంవత్సరములవఱకును కంపెనీవారు పూర్వపు దేశముఖులే ధూమికి యజమాను లని యెంచి యేరేలు వారికి కాళ్లు ఈయఁదొడఁగిరి. ఈ దేశముఖులనే, బంగాళ దేశముందలి జమీన్ దారు లన్న పేరునుబట్టి యప్పటినుండియు, జమీన్ దారు లని పిలువఁ నొందెను. ఇది ఉత్తరపర్కాగులో నింగ్లీషువారిచే ప్రత్యేకం చెల్లఁబడినది. ఈ జమీన్ దారులకుఁ గొన్ని యేండ్లవఱకు నేరేటి కాళ్లును, పిదప మూడేండ్లకాళ్లును, పదేండ్లకాళ్లును నిచ్చిరి. పిదప ౧౮౦౨ లో నీరికి అప్పటిగా యనునుబట్టి సులభమైన సిస్తువకు శాశ్వతమైనకా ల్లిచ్చిరి. దానివలన మిసిపూకి ప్రాయుఁబడినది. ఇట్లు బ్రిటిషు ప్రభుత్వముక్రిందికి వచ్చిన దేశముఖులు సులభ మనుసిస్తు ఇచ్చుపద్ధతివొంది గొప్పగొప్ప సంస్థానములకు నధిపతులైరి. దేశముఖులలో వారు సంబంధించిన యధికారము ౧౮౦౨ లోఁ బ్రభుత్వమువారు తీసివేసిరి. దేశపాండ్యాలకు సంబంధించిన యధికార మిదివఱకే, శాశ్వతపట్టాలు వచ్చినతరువాత కొన్ని చోట్ల జమీన్ దారులు తీసివేసిరి. కొన్ని చోట్ల సర్కారువారే తీసివేసిరి. ఈ యధికారమును తీసివేయునపుడు కొందఱు దేశపాండ్యాలకుఁ గలిగింకము లిచ్చిరి, కొందఱు దేశపాండ్యాలికి బహులు అగ్రహారము లిచ్చిరి. కొందఱు దేశపాండ్యాలకు జమీన్ దారీలు గూడ నీయఁబడినవి.

ఇంక నైజాములో నున్న యాంగ్ల దేశమునందలి దేశముఖుల స్థితి యే మైనదో చూడము. కొన్ని దినములు పోయినతరువాత నిజాము వారాపద్ధతి మానివేసి గ్రామములను రైతులకే అమరకపటివి అమానీ పద్ధతిని ప్రారంభించిరి. అంత దేశముఖుల యధికారము తగ్గి, గ్రామము మీఁద వనూ లైన సైకములోనుండి నూటి కింత యని రుసుము మాత్రము పూర్వమువలెనే వారికి ముట్టుచుండెను. సిస్తు వనూలు చేయుట మొదలయిన యధికారము లుండెను. అంత నీ పూర్వపద్ధతి మానివేసి, జిల్లాబందీ చేసిరి. జిల్లాబందీ యనగా బ్రిటిషు ప్రభుత్వములో నున్నట్లు, జిల్లాలుగను తాలూకాలుగను దేశమును విభజించి, వారికి వేలువేలు అధికారులను నియమించి, ఆ యధికారులకు వంక పరంపరవారు లేనియే లేకుండ నిక్కడివారి నిక్కడకు నిక్కడి వారి నిక్కడకును మార్చుట. ఇట్లు జిల్లాబందీ అయినతరువాత గూడఁ గొంతకాలము దేశముఖులు తమ యధికారమును నిలుపుకొనిరి. భుదభు

సర్ సాలార్ జంసుమంత్రి త్వకాలమున దేశముఖులందఱును తీసివేసి, అప్పటికి దేశముఖులుగ నున్నవారికి వారివారిపరగణాలమీఁద వప్పులు చెల్లించునట్లు సిస్తునుబట్టి నూటి కయిదుపాపాయిచొప్పున, రుసుము-అనగా శాశ్వతమైన పెన్షను - నేర్పఱిచిరి. వారిభుక్తములో నదివఱకున్న సారము ధూమిలు సిస్తు లేకుండ నిచ్చిరి. కొందఱు గ్రామముపై బెల్లీలు (మునసబుపనులు) ఇచ్చిరి. ఇట్లు నైజామ రాజ్యమందలి దేశముఖు లంతరించిరి. వారిసంతతివారిప్పటికిని అధికారవిరహితమైన దేశముఖువలెనని గఠించును వంద రెండువందలరుసుమును తెచ్చుకొనుచు తీసివేయు గడపుకొనుచున్నారు. ఇప్పటికిని ఓరిసి మీ రెం రని యిచ్చినయెడల మేము దేశముఖులము, మాకు నలువది గ్రామములు గలవు, ఏ బంద గ్రామములు కలవు అని చెప్పుదురు. నలువది గ్రామము లున్నవి యనగా, పూర్వము నలువది గ్రామములకు వారిపూర్వము దేశముఖు లన్న యధికారులుగ నుండిరి. రుసు మేర్పఱిచినపుడు, గ్రామములమీఁది అప్పటిగా దాయమునుబట్టి యేర్పఱిచి రని యర్థము. ఇప్పు గ్రామములలో వీరి కే విధిమైన యధికారమును లేదు. జనులయజ్ఞానమునుబట్టి యింకను కొందఱు దేశముఖువంశము వారు కుగ్రామములలో తామే గొరల మని యధికారము చేయించుకొనుచున్నారు. కాని యది వేఱునంగతి. ఇట్లు పూర్వ మొక్కచిగ్గమైన యధికారమునే కలిగియున్న దేశముఖులలో బ్రిటిషు ప్రభుత్వముక్రిందికి వచ్చినవారు జమీన్ దారులై తమతాలూకాలకు శాశ్వత ప్రభువులై యనుభవించుచున్నారు. నైజాములోనే యున్నవారు మొదటి యిజారాలను బోంబాయిలోని అధికారమునుగూడఁ గోలుపోయి, చిన్న మొత్తములను ఉపకారవేతనముగఁ బొందుచు నితరరైతులతోపాటు న్యకసాయదారు లైరి! ప్రభుత్వభేదమువలన దేశముఖులస్థితిగతులలో నింత భేద మేర్పడినది! మునగాలజమీన్ దారులపూర్వులు మునగాలపరగణాకును చింతకాణిపరగణాకును దేశముఖులుగ నుండిరి. ౧౭౬౬ విభజనలో మునగాల బ్రిటిషులోఁ బడ్డది. చింతకాణి నైజాములోఁ బడ్డది. అంతకుఁ బూర్వము వీరు రెండుపరగణాలకును సమానమైన హక్కు గలవారే యొనన, రెండుతాలూకాలును నైకాల్యమునందును, ఆదాయమునందును సమానములైనను, అకుటుంబములో నొకకాఖవారికి మునగాల శాశ్వతపుజమీన్ దారీగఁ దిక్కినది. రెండవకాఖవారికి చింతకాణికి నైజామువారివలన సంవత్సరమున కైదు వందల రుసుముమాత్రము ముట్టుచున్నది.

బేహారు మొదలగు దేశములు

బేహారు సరిహద్దు మొదలుకొని యమునానదివరకు నున్న ప్రదేశ మందలి గ్రామములు సాధారణముగా 'ల్యాండులార్డు' గ్రామములు. కావున నవి 'పట్టాదారీ', 'భాయిచారీ' తరగతులక్రింద నుండుట తటస్థమైనది. బంగాళ రాజధానియందువలెనే ఈ దేశమునందుగూడ గ్రామాధికారులను ధూస్యాములలో ౧౦-సంవత్సరములవరకునకు నొకవిధమున అమరకము చేయబడినది. గ్రామాధికారిత్వము ఒకనికి గాని అనేక భాగస్వాములకుఁ గాని, గ్రామసముదాయమునకుఁ గాని యుండవచ్చును. సంపూర్ణ, అసంపూర్ణ, పట్టాదారీ, భాయిచారీ భేదములతో నున్న ల్యాండులార్డు గ్రామలక్షణములనుబట్టి యిట్టి యధికార మేర్పడును గాన ల్యాండులార్డు గ్రామలక్షణములను సవిస్తరముగా గ్రహింపకలసియుండును. ఈ గ్రామముల నమరకము చేయుటలో పదిసంవత్సరములయవరక మయినప్పటి నా యమరకములయను భవముంబట్టి శాశ్వతముగాఁ జేయవలయు నని మొట్టమొదట నుద్దేశించిరి గాని అట్లు చేయుటకలన గ్రామములమందిలి న్యాయ్యమైన హక్కు గారులహక్కులకు భంగము కలుగుట తొలగించు ననియు, గ్రామసంఘముగాఁ జేరిన యిగుల హక్కు భుక్తులను నిర్ణయించుట యత్యంత కష్టక మనియుం డలది శాశ్వత ఫలములక పునఁబడిన వదిలి పెట్టి ౧౮౮౨-వ సంవత్సరమున జారీచేయబడిన ౬-వ సెంటకు 'రిన్యూలేషను'ను బట్టి టెంపొరరీ గ్రామవారీ అమరకము చేసిరి. ఈ విధముగా నీ రిన్యూలేషనునుబట్టియే ఓ ప్రదేశమందుగూడ నమరకము చేయబడినది. అంగు నొక్కొక్క గ్రామమును దీసికొని ప్రత్యేకము సాయదారునియొక్కయు లైసుయొక్కయు ధూస్యామియొక్కయు హక్కు భుక్తులను సవిస్తరముగాఁ బరీక్షించి ౧౮౩౩-వ సంవత్సరమున ౬౦-సంవత్సరముల వరకునకు గ్రామవారీ అమరకము చేయబడినది. తరువాత ౧౮౪౩-సంవత్సరము మొదలుకొని ౧౮౫౦-సంవత్సరము లోపున నీయమరకము మరల బోధింపబడి గ్రామవారీ అమరకము చేయబడినది. ఈ గ్రామవారీ అమరకపు పద్ధతిలో సాధ్య మగుసంత మట్టునకు పూర్వపు రాజభాగమైన పంటలోని యాటవంతు పన్నుగాఁ బుచ్చుకొనుటయే ప్రధానోద్దేశము. ఈ గ్రామవారీ సెటిలు మెంటు ఆగ్రా, అయోధ్య మధ్యపరగణాలలోఁ జేయబడినను ఆయా దేశములలోఁ గొంచెముకొంచెము భేదములు కలిగియున్నది. ఈ యమరకపు పద్ధతి ౧౮౩౩-వ సంవత్సరములోఁ గొన్ని మార్పులు చెందినది. గ్రామములయొక్క సరియైన రాబడి మొత్తమును నిర్ణయించుట ముఖ్యమయినందున నందువిషయమున ననేకములయిన యేర్పాటులు చేసి నిశ్చయింపవలసివచ్చినది. ఆ మొత్తము నిశ్చయించినపిదప గ్రామమునందు హక్కు భుక్తులు గలవారి హక్కు భుక్తుల సంకతి సరిగా నిర్ణయించినప్పటి నాయా గ్రామములపైఁ జెల్లవలసినప్పటి నిర్ణయంప వలసివచ్చినది. ఇట్టి యేర్పాటు లన్నియు సాధ్య మగుసంత వరకు జాగరూకతతోఁ జేసి గ్రామవారీ సెటిలు మెంటు చేయబడినది. అయోధ్య యందు తాలూకాదారీ సెటిలు మెంటు చేయునప్పుడు గ్రామవారీ సిక్కు

మొత్తము నీవిధముగానే నిశ్చయించి తాలూకాదారు భుక్తులలో నున్న గ్రామము లన్నింటిని మొత్తము తాలూకాదారువలన సర్కారు వారు పుచ్చుకొనుచుండిరి. మధ్యపరగణాలలో నీ గ్రామవారీ అమరకమే మఱికొన్ని యేర్పాటులతోఁ జేయబడినది. పంజాబు దేశమునందుగూడ నీ గ్రామవారీ అమరకమే యిక్కఁ గొన్ని యేర్పాటులతోఁ జేయబడినది. ఈ పైనిఁ జెప్పిన దేశములయందంతటను సాధారణముగా గ్రామవారీ అమరకపు పద్ధతినే అమరకము చేయబడినను సిక్కు నిర్ణయించుట మాత్రము వేఱువేఱువిధముగురీతి ననుసరించి చేయబడినది.

ఎడారులయందును పెద్ద పెద్ద నదులవలన నప్పునప్పుడు భంగముఁ జెందుచువచ్చు ప్రదేశములయందును, కొన్ని సంవత్సరములవరకునకు సిక్కు నిర్ణయించి అమరకము చేయుపద్ధతికి వీలు లేదు. కాబట్టి అట్టి ధూములయందుఁ బ్రతివత్సరము సాగు చేయబడిన ప్రదేశమును నందలి పంటను నిశ్చయించి దానింబట్టి సిక్కు నిర్ణయించునేర్పాటు జరగుచున్నది. ప్రస్తుత మిట్టి అమరకపు పద్ధతి పంజాబు బర్మా దేశములలో నున్నది. పంజాబు దేశమున సాగుబడినో నున్న ప్రదేశములలో ౮-వ వంతు ఇట్టి యమరకములోనే యున్నది. ఉత్తర బర్మా దేశములో ననా వృష్టిదోషము తొలుత గావున నచ్చటఁ గూడ నీయమరకపు పద్ధతియే అవలంబింపబడినది. పంజాబులో 'కనాల్ కాలనీస్' యందును బొంబాయి రాజధానిలో సింధునదీ ప్రాంతములయందును నీయమరకపు పద్ధతియే అవలంబింపబడినది. నీరారు రాష్ట్రమునకు బొంబాయి రాష్ట్రమునందలి రైతువారీ పద్ధతినే అభివ్యవస్థాభేదములతో నమరకము చేయబడినది.

గ్రామవారీ సెటిలు మెంటు పద్ధతిలో నొక్క ధూస్యామి భుక్తాధికారములో ననేక గ్రామము లుంకి వాని కన్నింటికి నతఁడే యజమానుఁడుగా నున్న పట్ల నా గ్రామము లన్నింటిమీఁద మొత్తముగా నొక సిక్కు నిర్ణయించి అట్లు సిక్కు నిర్ణయంపబడిన గ్రామముల గల యేర్పాటులోని గ్రామములను మరల లోపాయికారీ సెటిలు మెంటు చేసి గ్రామవారీ సిక్కు నిశ్చయించుటయందఁ గలదు. ఒక్క గ్రామము గాని, అనేక గ్రామములలో నున్న వేఱువేఱు ధూములు గాని కలసి కొందఱు ధూస్యాములయనుభవములో నుండుట తటస్థపడి యాజమాన్యమును బట్టియే సెటిలు మెంటు చేయబడినప్పు డట్టి గ్రామమునకుఁ గాని అట్టి ధూముల సముదాయమునకుఁ గాని యేర్పాటుపఱచిన సిక్కు మొత్త మంతయు వానియందనుభూతి భుక్తుల గలవారందఱును నీయవలసి యుండఁను. ఆ సిక్కున కందఱును కలసికాని ప్రత్యేకముగఁ గాని చెల్లించుటకు బాధ్యత గలిగియున్నారు. ఎవరి భాగము వారు వేఱుగా విడఁ దీసికొనువరకు నీ బాధ్యత తప్పదు. అయినను గ్రామముల స్వభావముం బట్టి భాగస్వాములయొక్క హక్కు బాధ్యతలను ప్రత్యేకముగా నిర్ణయించి రెక్కలలో వ్రాయబడుచున్నది. గ్రామమందలి ధూములను అట్టి ధూములు నేద్యమునీయువారిని, సిక్కు చెల్లించవలసిన బాధ్యత కలవారిని గ్రామములు సర్వీ చేసి సెటిలు మెంటు చేయుకాలమున వికేదముగా రెక్కలలో వ్రాసియుండుటవలన గ్రామవారీ సిక్కు నిర్ణయించుట

అమరకము

కును సిక్కు చెల్లించుటకు బాధ్యత కలవారి నేర్పఱచుటకును, గ్రామాధికారులయొక్క యేకాక రయితులయొక్కయు లోపాయికారీభూస్వాములయొక్కయు నేర్పఱగాండ్రయొక్కయు తదితరలయొక్కయు నా గ్రామభూములయందలి హక్కులు, ఫలసాయములోని భాగములును నిశ్చయింపఁబఱచుచున్నది.

అస్సాము

అస్సాము రాష్ట్రములోని సిల్ హెట్, గోల్పారా అను రెండు రాష్ట్రములును కారక్ వాలీసు ప్రభువుకాలమున, అనగా పదు నెనిమిదవ శతాబ్దియంతమున కాశ్వతపు సెటిల్ మెంటుక్రిందికి తేరిపడినవి. ఆజిల్లాలమిరాసీదారులను, జమీన్ దారులను అప్పు డేర్పడిన రికన్యూట్మెంట్ ఇప్పటికిని కాశ్వతముగా చెల్లించుచున్నాడు. వారికి తాము నేడ్వము చేయుభూమిలో సంపూర్ణమయిన స్వామ్యము కలదు. వంశపారంపర్యముగా అనుభవించుహక్కు కాక వారియిష్టానుసారము దానవిక్రయాదివిషయములు చేసికొనవచ్చును. రివిన్యూ బాడీకి తప్ప గవర్న మెంటువారికి దానిని విక్రయించుటకుఁ గాని, లేక మిరాసీదారులను, జమీన్ దారులను తొలగించుటకుఁ గాని హక్కు లేదు. సిల్ హెట్ లో గవర్న మెంటునకు చెందు ల్యాండు రికన్యూ మిక్కిలి స్వల్పము. 'టెంపొరరి సెటిల్ మెంటు'లో నున్న భూములకు ఏర్పడుమీదల ఎకరమునకు రు ౧-౭-౦ చెల్లుచుండఁగా కాశ్వతపు సెటిల్ మెంటునకు లోఁబడినభూములమీదల ఎకరమునకు రు ౦-౨-౬ లు చెల్లుచుండినట్లు నిర్ధారణచేయఁబడినది. సిల్ హెట్ లో ఇట్టి భూస్వాములక్రింద నున్న రైతులకు 'జోతిదారు' లనియు, 'జోతిదారుల' పట్టాలలోని భూములకు 'జోతు' లనియు పేరు.

౧౮౬౯-వ సంవత్సరపు ౭-వ నెంబరుచట్టము ప్రకారము జోతి దారులకు కాశ్వతపు జిరాయితిహక్కు కలిగింపఁబడినది. కాని, భూస్వామియనుమతి లేక 'జోతిదారు' తనపట్టాభూమిని విక్రయించుటకు వీలు లేదు. ఇందుకల్ల రైతులకు, అనగా జోతిదారులకు తమపట్టాభూములను తనభాషెట్టుకొనుటకును, విక్రయించుకొనుటకును చాల చిక్కులు కలుగుచున్నవి. భూస్వామియిచ్చము లేకయే తనభాగాని, క్రయము గాని జరగినప్పుడు తనభాదారులను, 'విక్రయదారు' లను భూస్వాములచేత భూమియందుండి తొలగింపఁబడి చిక్కుపడుచున్నారు.

గోల్పారా జిల్లాలో జోతిదారులకు తమభూముల నితరరైతుల కమరకము చేసికొని అనుభవించు నాచారము కలదు. ౧౯౨౯-వ సంవత్సరము 'గోల్పారా సెన్సిటివ్ ప్రకారము జోతిదారులకును భూమిలో కాశ్వతపు జిరాయితిహక్కు కలుగఁజేయఁబడినది. జోతి దారులక్రిందిరైతులకు వాళ్ళోకట్టి గ్రామములో పండ్లెందుసంవత్సరము రెడతెగకుండ భూమిని సాగు చేసినయెడల వారికిఁగూడ భూమిలో జిరాయితిహక్కు ఏర్పడుచున్నది. కొన్ని పద్ధతులకు లోఁబడి జోతి

దారులును, వారిరైతులును వారిజిరాయితిహక్కులను తనభాషెట్టుతో విచ్చును. తమజిరాయితిహక్కుల నితరులకు సంక్రమింపఁజేసినప్పుడు భూస్వామికి 'ట్రాన్స్ ఫరుఫీజు' చెల్లింపవలసియుండును.

ఇట్టి కాశ్వతపు సెటిల్ మెంటునకు లోఁబడుపఁబడిన సిల్ హెట్, గోల్ పారా ప్రాంతములు తప్ప దక్కిన అస్సాము రాష్ట్రము నందలి భూమి యంతయు గవర్న మెంటువారిక్రిందనే యున్నది. గవర్న మెంటువారు భూమిని కొన్ని వత్సరములకాలపరిమితితోఁ గాని, లేక ఏఁతేఱుఁ గాని కాలన కిచ్చుచుండుదు. నూతనముగా సాగు లోనికి తీసికొనిరాఁబడిన భూముల కిట్టి 'సాలీనాకాట్లు' ఈయఁ బడును. ఏఁతేఱు, కాలదారుని మార్పుటకు గవర్న మెంటున కధికార మున్నను సరిగా సిక్కు చెల్లించినంతకాలము ఒకరైతునకే కాలు ప్రతిసంవత్సరము నియ్యఁబడుచుండును. ఈ 'సాలీనాకాట్లు' ఛాండు రైతులకు వారిపట్టాలోని భూమిని విక్రయించుటకు వారి కధికారము లేదు. అయినను, అట్లు వారు విక్రయించుకొనుటయు, గవర్న మెంటువా రెట్టియాఁతేపణయు చేయకుండుటయు జరగుచున్నది. ఇట్టి భూమి సంపూర్ణముగా వ్యవసాయమునకు లాయకు చేయఁబడిన తరువాత ఈ 'సాలీనారైతు' లకు వరకుకాట్లు ఇయ్యఁబడుచున్నవి. వరకుకాలు ఛాండురైతులకు వారిపట్టాభూమియందు సంపూర్ణమయిన జిరాయితిహక్కు వచ్చుచున్నది. వంశపారంపర్యముగా అనుభవించుటకే కాక విక్రయాదికములు చేసికొనుటకుఁగూడ హక్కు కలదు. ౧౯౧౯-వ సంవత్సరమునకు తరువాత అస్సామువాలీ(లోయ)లో గవర్న మెంటువారికాళ్లలో నొకకొత్తవరకును చేర్చుచున్నారు. అవర తే మనఁగా, కాలదారు తనపట్టాభూమిని మఱియొకవ్యవసాయదారునికి తప్ప అన్యవకు విక్రయింపఁగూడ దని. దీనియుద్దేశ మే మనఁగా, భూమి పెట్టుబడిదారులయిన మార్కాడిలవరము గాకుండుటకే. ఈవరకుకాట్లు పొందినపట్టాదారులలో పాయకారీరైతులకు భూమియం దెట్టి హక్కును లేదు. భూమిని స్వయముగా సాగు చేయులోపాయకారీరైతులకు జిరాయితిహక్కులు కలుగఁజేయవలెనని గవర్న మెంటువారు పెట్టసారులు ప్రయత్నించిరి. కాని ఈ ప్రయత్నము లింతవఱకును కార్యరూపమును చాల్యలేదు.

అస్సామువాలీ(లోయ)లో సంపూర్ణముగా సిక్కు లేనట్టియు, సగముసిక్కు చెల్లించునట్టియు భూములు కలవు. మొదటిరకముభూములకు 'లాఖిరాజ్' భూము లనియు, రెండవరకముభూములకు 'నిస్సోఖిరాజ్' భూము లనియు పేరు. ఇవి పూర్వకాలముందు హిందూదేవస్థానములలో నొకరి చేయు అర్చకులు మొదలగువారి కియ్యఁబడిన ఈనాములవంటివి. ఇవి ముఖ్యముగా కామరూపము జిల్లాలో ఎక్కువగానున్నవి. ఇట్టి 'లాఖిరాజ్' దార్లకును 'నిస్సోఖిరాజ్' దార్లకును వారిక్రిందిరైతులకును గలహక్కులను గుఱించినవిషయములు మిక్కిలి క్లిష్టముగాను, అస్పష్టముగాను ఉన్నవి. వీనిని నిర్ధారణ చేయుటకు గవర్న మెంటువారు ప్రయత్నించుచున్నారు.

బర్తా దేశము

౧౮౫౧-వ సంవత్సరములో బర్తారాజ్యము నింగ్లీషువారా క్రమించుకొనుటకుఁ బూర్వము ఏషియాబర్తాదేశము బ్రిటిషుబర్తాయని పిలువఁబడుచుండెను. ఇప్పుడు బర్తాదేశము లోయరుబర్తా అనియు, అప్పరుబర్తా యనియు రెండుభాగములుగా వ్యవహరింపఁబడుచున్నది. పూర్వము లోయరుబర్తాలో జీవనపట్టణములు నేలు వేలుఖండములుగా విభజింపఁబడి ఆయాఖండములసిక్కు 'ఘగీ' యను నుక్కొగఘనిద్వారా వనూలు చేయఁబడుచుండెను. ఈ 'ఘగీ' ధూమి పన్ను వనూలు చేయుటయేకాక శ్రీత్రగా నేర్పియు చేయఁబడిన ధూమిని కొలది ప్రతిసంవత్సరము సిక్కుముత్తమును దెలియఁజేయు లెక్క తయారు చేయవలయును. ఇప్పు డాఘగీలను తొలగించి క్రమక్రమముగా గ్రామమున కొక్కొక్కపెద్ద నేర్పణుచుచున్నారు. పూర్వము బర్తారాజ్యములో ధూమిహక్కు, ముందు ధూమి వ్యవసాయమునకుఁ దీసికొనివచ్చినవారి దియియేయుండెను. ప్రస్తుతమును ధూమి విస్తారముగా నుండి జనసంఖ్య తక్కువగా నుండుటవలన ఒకటి రెండుసంవత్సరము లొక ప్రజేశమునగు వ్యవసాయము చేసి తరువాత రెండుగూఁడుసంవత్సరము లింకొకచోట వ్యవసాయము చేయును నిట్టిప్రము వచ్చినచోట వ్యవసాయము చేయుచువచ్చిరి. ఇట్లు వ్యవసాయము చేయఁబడిన ప్రజేశమును ప్రతి సంవత్సరమును కొలది ప్రధానరెవిన్యూఅధికారి సిక్కు నిర్ణయించి యా ప్రకారమే కొన్ని సంవత్సరములు వనూలు చేయుచువచ్చుచుండెను. బర్తాదేశములోనిధూమి మిక్కిలి ఫలకత్తర మైనది. ఈధూమిలో వరిపంట విస్తారముగా పండుధూమి గలను. తక్కిన ధూమిలోఁ గొబ్బరిచెట్లు మొదలయిన ఫలవృక్షారామములు చేయుచుండును. తోటలలోఁ జెట్టున కింత యని పన్ను వేసి అమరకపు సిక్కు వనూలుచేయఁబడును.

ఇప్పుడప్పుడు లోయరుబర్తాలో సరియయిన సెటిలుమెంటు చేయఁబడినది. ఆ సెటిలుమెంటు రయితునాఁడీ అమరకపుపద్ధతిని బోలి యున్నది. ప్రతిధూస్వామియు తనభుక్తములో నున్న ధూమియొక్క వైకాల్యమునుబట్టి యేసంవత్సరమున కాసంవత్సరము విధింపఁబడు సిక్కును సెటిలుమెంటురేట్లప్రకారము ఇయ్యవలసియున్నది. అట్టి ధూస్వామి, అక్కడ లేనప్పుడు తననేద్యములోనిధూమిని అంతయఁగాని కొంతగాని వదలిపెట్టవచ్చును. మొదట పండినపంటలో ౫-వ వంతు పన్నుగా వనూలు చేయఁబడుచుండెను. తరువాత వ్యవసాయపురుర్లు పోగా మిగిలినదానిలో సగము వనూలు చేయుట కారంభించిరి. యోమాకొండల ప్రదేశములో 'టామ్ మా' అను పోడువ్యవసాయము చేయఁబడుచున్నది. ఈవ్యవసాయము అశవి ప్రాంతములయందలివారు చేయునది గావున వారికుటుంబములలో 'డా' అనుకొని ధరించి దాని నుపయోగింపఁగలమునుష్టల కండలకును గొంచెము రొక్కము పన్నుగా విధించి సంవత్సరమున కొకసారి వనూలు చేయఁబడుచున్నది.

ధీబారాజు రాజుగా నుండినకాలమున, అప్పరుబర్తాలో ధూములు రెండువిధములుగా విభజింపఁబడియుండెను:

- ౧. రాజసాంతధూము లనియు,
 - ౨. రాజసాంతము కానిధూము లనియు.
- ఇంక రాజసాంతధూములలోఁ గొన్ని రాజుగారియుపయోగార్థము బానిసగాండ్లచే నేర్పియు నేయఁబడుచుండుధూములును, లంకలును, మిక్కిలి ఫలకత్తర మైనధూములును, ఆశ్వనైనికులకును, రాజుగారియుక్కొగఘలకునీయఁబడినధూములును రాజసాంతధూములు. తక్కినవ్యవసాయ మినునట్టివియు కానట్టివియు నగుధూము లన్నియు నితరము లైనవి. ఈధూములమీఁదను పన్నుంత నిశ్చయింపఁబడి లేదు. వ్యవసాయము చేయుచున్న ధూములయొక్క హక్కుభుక్తము లాచారమునుబట్టి నిర్ణయింపఁబడుచుండెను. ప్రజలంపెటును భాగ్యవంతులను దీవలునుగూడ నొక్క టేవిధమై ఒక్క టేరేటుగల 'థా' మేడు' అను ఇంటిపన్ను నిచ్చుచుండిరి.

ఈథా మేడుపన్ను ధూమిపన్నుగా నింగ్లీషునొరతినము వారు వార్చి ధూమి నమరకము చేయుపద్ధతి నములులోనికిఁ దీసికొనివచ్చిరి. ౧౮౦౧-వ సంవత్సరమున బోడిచేయఁబడిన రిగ్గు లేషనునుబట్టి ధూములు అమరకపటిచి సిక్కులు వనూలు చేయఁబడుచున్నవి. బర్తాదేశమందలిధూములయమరకపుస్థితి రైసునాగీపద్ధతి ననుసరించి యున్నను నింకను సరియైనస్థితిలోనికి వచ్చియుండలేదు.

ప్రస్తుతము బర్తాదేశములో వ్యవసాయము చేయురయితులు తక్కువగా నున్న హేతువులవలన బంజరుగా నున్న ధూమి విస్తారము గలను. ఈధూమి మిక్కిలి ఫలకంత మైన చయినను నేర్పియు చేయుటకు రయితుమోపు లేక బంజరుగా నున్నది. ఇప్పుడు గొరతనమువారు దరఖాస్తువార్లకు దరఖాస్తునిబంపవల ననుసరించి ధూముల నిచ్చుచుచున్నారు. ధూములు గావలసినవారు నుంచి ఫలకంత మైనధూమిని బర్తాదేశములో జిరాయితిహక్కులతో దరఖాస్తులమీఁదఁ బొండుట కిప్పుడు నుంచుచివకాశము గలను. రయితులను జేర్చి బర్తాదేశమందలి ధూమి నుంచివ్యవసాయములోనికిఁ దీసికొనిరానెంచి దొరతనమునా రీయేర్పాటులను జేసిరి. రయితులు విస్తారముగా నక్కడఁ బ్రవేశించినకొలదియు నిప్పటిసదుపాయములను దొరతనమువారు కొంతకాలమునకుఁ దీసివేయవచ్చును.

లాఖరాజ్ ధూములు

ధూమిపన్ను చెల్లింపఁబడనిధూము లన్నియు 'లాఖరాజ్' ధూము లని చెప్పఁబడును. ఇట్టిధూములు సిక్కు లేకుండ నితరుల కీయఁబడినవి. ఇంక ధూస్వాములకు ధూమియందు హక్కు కలుగునట్టియఁబడినవి 'మిల్కు' అని చెప్పఁబడును.

ఇట్టిధూములు భక్తులకును పండితులకును ప్రసిద్ధులగు దైవజ్ఞులకును పాఠశాలలు, మసీదులు, దేవాలయములు, దివ్యక్షేత్రములు,

గోరీలు మొదలగువారికి నీయబడినవి. ధూమిమీఁదను చెల్లింపఁబడు చున్న సిక్కు కొట్టివేయఁబడినట్టివిగాని సిక్కు లేకుండఁగనే యియ్యబడి నట్టివిగాని అనుభూములు 'ము ఆఫీ' లేక యీనాము లనఁబడును. ఇట్టియబడినభూములు గాక సర్కారునకు యుద్ధవిషయమునఁ గాని యితర వ్యవహారవిషయమునఁ గాని మీలు చేసినవారికి పెద్ద పెద్ద ప్రదేశములు సిక్కు లేకుండ 'బాగీర్స్' అను పేరుగల వీయబడి నవి. మొగలాయీ చక్రవర్తులరాజ్యమున సర్కారు ఉద్యోగము చేసిన యుద్యోగిగణుల కందిజితును మననభవోదాలతోపాటు సిక్కు లేకుండ కొన్నికొన్ని ప్రదేశములు వారివారి ప్రస్తులంబట్టి యియ్యబడెను. వీని యన్నిటికిని బాగీర్స్ అని పేరు.

నాభిరుదుగా నున్న బంజరుభూములు దేశముం దంతటను గలవు. బంగాళరాజధానిలో నిట్టిబంజరుభూములు శాశ్వతముగా నమరకము చేయఁబడినయొస్తేట్లకు సంబంధించినవి. ౧౮౧౯-వ సంవత్సరము వఱకు నాయాయొస్తేట్లజమీన్దార్లు రిష్టము వచ్చిన స్త్రీక్రమించుటకు వీలు కలుగుచుండెను. తరువాత ౧౮౨౦-వ సంవత్సరమున బాచీ చేయబడిన రివ్యులేషనునుబట్టి అట్టిబంజరుభూముల నాక్రమించు కొనక కొన్నింటిని పట్లకు అడవులక్రిందను దక్కినవారిని వ్యవసాయదారులకు కవులుక్రిందను ఇచ్చుచువచ్చిరి. సంయుక్తపరగణాలు అయోగ్యయం దున్న అడవు లేగ్రామముతో సంబంధించినవి, ఆ గ్రామముతో కలిపి అమరకమువచ్చిరి.

పర్యత ప్రాంతమందలిజిల్లాలలోని పెద్దబంజరుభూములను పెద్ద పెద్ద అడవులను దొరతనమువారిచేతులందే యుంచుకొనిరి. అయోగ్యలో తాలూకాదారీయొస్తేట్లకు సంబంధించిన బంజరుభూమి ౫౦౦ యొకరములవఱకు, ఆయా యొస్తేట్ల కిచ్చి తక్కినవారిని దొరతనము వాళ వశము చేసికొని సిక్కు నిర్ణయించిరి. మృగ్యపరగణాలయందును పంజాబుదేశమందును ప్రతి గ్రామమునకును నేర్పయు కాఁబడిన భూమికి ౧౦౦-కి ౨౦౦ లుగా బంజరుభూమి గ్రామస్థులయొకయొకమునిమిత్తము వచిపెట్టి తక్కిన భూములకు సిక్కు కట్టిరి. రయిసునారీ-అమరకములో నున్న బొంబాయి, మరరాసురాజధానులయందున్న బంజరుభూమిలో బ్రతి గ్రామమునకును బసువుల మేతకు కావలసినంత భూమి విడిచిపెట్టి తక్కిన దంతయు సాంతపాక్కుగల భూమిగా నెంచబడి సర్వీసెంబద్ధుగా విభజింపఁబడి ఆ భూముల స్థితినిబట్టి సిక్కు ఏర్పడిది అనుబుజోనికి తీసికొనిరాఁబడెను. బంజరు భూములు సాధారణముగా నీక్రింది వివరింపఁబడిన పద్ధతులనుబట్టి అమరకము చేయఁబడుచున్నవి :—

బంజరుభూములు-అమరకము

౧. పెద్ద పెద్ద చెట్లచే నిండియుండి అడవిగా నుపయోగింపఁ బడుటకు వీలైనవి అమరకము చేయఁబడవు. కాని చిట్టడవితో నిండి యుండి నేడ్యయనకుఁగాని లేయాకుతోటలు మొదలగునవి నాటుటకుఁ గాని వీలంపడుబంజరుభూము లమరకము చేయఁబడును.

బంజరుభూములు ముందు తనిఖీచేసి అవి అడవిగా నుపయోగించుటకు పనికిరా వని తోచినపుడు బంజరుభూమి అమరకమునుగుఱించి ప్రాయఁబడిననిబంధనల ననుసరించి అమరకము చేయఁబడును.

౨. ఇట్లమరకము చేయఁబడుభూమి కొన్ని సంవత్సరములకు వ్యవసాయమునకు లాయకుగా చేసికొనుట కవసర మైనకాలపరిమితి ననుసరించి సశుపాయ మైనసిక్కునకు కవు లీయఁబడుచుండెను.

౩. ఇట్టిభూములను సర్వీ చేసి గోడ్డులు రస్తాలు వగులు పంటకాల్వలు చేపలుపట్టు ప్రదేశములు గనులు రాం మొదలగునని యందు హక్కు గలుగకుండ నీయఁబడుచుండును.

౪. ఇట్టికవులుదారు తనకవులులో నున్న భూమిని న్యాయముగా నుపయోగించి సరియైనస్థితిలోనికిఁ దీసికొనివచ్చినయెడల కొన్ని పట్లలమీఁద నాభూమియందు శాశ్వతి పుహక్కు పొందవచ్చును.

౫. ఇట్టిభూమికి కడమ ప్రాప్తయొస్తేట్లకువలెనే పెట్టు మెంటు చేసి సిక్కు నిర్ణయింపఁబడును. ఇట్టిభూములవిషయమున నొక్కొక్కరాజధానియందు నొక్కొక్కవిషయము నిబంధన లేర్పడి యున్నవి. విశేషమును వచ్చింది పెద్ద పెద్దవైకాల్యముగల భూముల యందు శేయాకు, కాఫీ, చింకోనా మొదలగుతోటలు వేయు భూముల కమరకము వేటుగా నుండుటయు, ౧౦ యొకరములు ముదలకొని ౨౦౦ యొకరములవఱకును సాధారణముగా వ్యవసాయము చేయుటకు కవులు పొందఁబడుభూములయొక్క అమరకపుపద్ధతులు వేటువేటుగా నుండుటయు వవసరమును న్యాయ్యమును గావున వానివిషయమున సంపర్కముసారముగా నమరకపుపద్ధతు లేర్పటుపఁ బడుచుండును. ఒకప్పుడు బంజరుభూములు ఏర్పాటుమీఁదనే యీయఁబడును. కాని విస్తార ప్రదేశ మమరకము చేయునప్పు డట్టి ప్రదేశము సర్వీ చేయుటకు కావలసినపుప్పు లిచ్చుపద్ధతిని కొంత సాము హామీ పుచ్చుకొని ఆభూమికి తగినసిక్కు కట్టి అమరకము చేయఁబడును. ఈవిధముగా హిందూదేశమందలి రాజధానులయందు అనేకవిధములను అమరకపుపద్ధతు లనులులో నున్నవి. ఈ యమరకపుపద్ధతు లన్నియు కొంచెముగనో గొప్పగనో సర్కారునకు పన్ను చెల్లించునవి. ఇక సర్కారునకు పూర్ణమైన సిక్కు చెల్లింపఁ బడకుండ భూస్వాములయనుభవభుక్తములో నున్న భూములనుగూర్చి వివరింపవలసియున్నది.

భూస్వాముల లబ్ధికొఱకుఁ జేయఁబడిన యమరకము

ఇట్టి యమరకముపద్ధతిలో నున్న భూములను మాన్యము లనియు ఈనాము లనియు వాడుదురు. సిక్కు లేకుండఁ గాని తక్కువ సిక్కునకుఁ గాని సైనికులశీతముక్రిందను ఉద్యోగిగణులవేతనముల క్రిందను దేవాలయములయొక్క సంరక్షణకొఱకును వానినేవకుల యొక్క భుక్తికొఱకును సత్రములు మొదలగు ధర్మములనిమిత్తమును కవులు, శాస్త్రజ్ఞులు, పండితులు, దైవజ్ఞులు మొదలగువారిశీవనాధా

నముకొనుటను దొరతనమువారికిఁ గాని దొరతనమువారిమెప్పు వజయను నట్లు చేసిన ప్రజాక్షేమమువకుఁ గాని చేసిన గొప్పకార్యములకును బహు మతిగా ధూములను గ్రామములను నిచ్చువాడుక చిరకాలముననుండి హిందూదేశమునఁ గలదు. హిందూరాజులకాలములో నిట్లు గ్రామములు ధూములు నిచ్చినప్పుడు, అట్టియీవిని ప్రకటించుచు కాసనములమీఁది న్రాయువాడుక కలదు. ఇవి రాజు గాని, సంధిగ్రహాపిఠాధికారి యని పిలువఁబడుమంత్ర గాని యిచ్చువాడుక కలదు. వైదికుల కిట్టిధూముల నిచ్చుపద్ధతి విజయనగరరాజ్యమందును, దక్షిణ హిందూస్తానమును మహమ్మదీయులు జయించినప్పు డక్కడను గలిగి యుండెను.

హిందూరాజులు

ఇట్లు హిందూరాజులచే వ్యవహారంపఁబడుపద్ధతిని మహమ్మదీయులుగూడ నవలంబించి బాగీర్లను మిల్లుధూములు నుచితముగా నిచ్చుచుండిరి. అట్టిధూముల నన్నింటిని 'ఈనాముధూములు' అను సామాన్యపదముచే వాడుచున్నారు. ఇట్టి యీనాములలో విజయనగరము నేలిన హిందూరాజులును, మధురరాజ్యమును బాలించిన పాండ్యులును, తంజావూరు మొదలగునవి యేలిననుచో రాష్ట్రప్రభువులును, ఓడ్రదేశము నేలినగజపతులును నాయకులును, ఆయాదేశము లేలను విస్తారముగా ధర్మకార్యములనిమిత్త మిచ్చినధూములు నగ్రహారములు నాయాప్రదేశములందును నుత్తరస్కందరులయందును ఇట్టి యీనాములలో నెక్కువగాఁ గలవు. తరువాత హిందూరాజ్యములు క్షీణించి దేశ మరాజుకస్థితిలోనికి వచ్చి పిమ్ము మహమ్మదీయులవశ మైనతరువాతఁ దిన్నచిన్నదేశనాయకులును బ్రబలు లైవస్థాధికారులును బలవంతు లైనస్కందరునోగస్థులును స్వతంత్రులై ఇట్టి ధూముల నిచ్చుచువచ్చిరి. ఉత్తరస్కందరులలో నిట్టియీనాముధూములనేకము లప్పటిజమాన్ దారులవలన, పాణ్డారులవలన, గ్రామములు పరగజాలు నిజారాపాఠిన యిజారాదారులవలనఁగూడ నీయఁ బడిన యిట్టిచిన్నచిన్నయీనాము లనేకములు కలవు. దత్తమండలము లోను దక్షిణాదికర్ణాటకలోను నున్నపాశ్చ్యగార్లుగూడ వంతకంటె నెక్కువగా నీనాము లిచ్చుచువచ్చిరి.

మహమ్మదీయరాజులు

కాశ్యతముగా సిస్టు లేకుండ ధూములను గ్రామముల నిచ్చు పద్ధతి మహమ్మదీయరాజుల కంగీకారము కాకపోయినను బ్రాహ్మణులు యొక్కదేవాలయము మొదలగునవియొక్క అనుభవములో నున్న ధూములభుక్తమునకుమాత్రము, అడ్డగించుట వారి కిష్టము లేక పోయెను. ఇంతియేకాక వారుగూడఁ గ్రొత్తగా నట్టివారి కట్టి ధూముల నిచ్చిరి. తరువాత నింగ్లీషువారికిని ఫ్రెంచివారికిని జరగిన యుద్ధములలో దేశ మల్లకల్లలముగా నున్న యుపస్థానము నేనిధ మైనస్వాధీన మైనయధికారము లేనివారుగూడ నిట్టిధూముల నిచ్చుచుండిరి.

ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము

అంగ్లేయ ప్రభుత్వారంభదినములలోఁ బూర్వాయానము ననుసరించి కాశ్యతముగాఁ గాని కొన్నితరములనూ కనుభవించునట్లు గాని కొన్ని బాగీర్ల నిచ్చుచుండిరి. తరువాత ౧౮౨౨-వ సంవత్సరము నందును, ౧౮౨౯-వ సంవత్సరమునందును, ఈస్టిండియాకంపెనీవారి యుద్యోగస్థుల కిండ్లాండుదేశముననుండి 'కోర్పొఫ్ డైరెక్టర్స్' పంపించినయుత్తరువులనుబట్టి, పారితోషికముగా ఈనాముధూములు నొసఁగువాడుక మాని అట్టివారికి పెన్నను ప్రార్థనముగా నొక్కమే యిచ్చుపద్ధతి నవలంబించిరి. ఇట్టిధూములు ప్రభుత్వమున నియమించఁ బడినవనులకంటె భిన్న మగుపనులక్రింద వినియోగపడుటకు వలను పడ దని ౧౮౩౧-వ సంవత్సరమున నొకనిర్ణయ మేర్పటిచి ౧౮౪౫-వ సంవత్సరము మొదలుకొని అట్టిధూముల నన్నింటిని సర్కారునకు దాఖలు చేసికొనుపద్ధతి నవలంబించిరి.

ఈనాం కమీషన్

తరువాత ౧౮౫౦-వ సంవత్సరము నవంబరునెలలో 'ఈనాము కమీషన్' ఒకటి యేర్పఱుపఁబడి, ఈనాములసంగతి యంతయుఁ బరీక్షించి న్యాయ్య మగువానికి కాశ్యతపుచ్చటా లీయ నారంభించఁ బడెను. ౫౦-సంవత్సరములభుక్తము ఋజువుపడినయీనాముధూములన్నింటికి నట్టిధూము లే నియముతో పుట్టఁజేసినను సిస్టు లేకుండ కాశ్యతముగా నీయఁబడినవి. అట్లు ౫౦-సంవత్సరములభుక్తము కను పఱుపక చాలసంవత్సరములు కనఁబఱచినవారికిఁగూడ సిస్టు లేకుండ నీయఁబడినవి. ఉచితముగా నీయఁబడినయీనాములు దానివిక్రమాపిఠాధికారములు లేకుండ నిష్టము వచ్చినంతకాల మనుభవించుటకుఁ గాని, అట్టిదానివిక్రమింపఁగలంత డ్రాధికారము పొందినతె నన్నచో సంవత్సరమునకు స్వల్పముగా 'క్విట్ రెంటు,' అను పన్ను నిచ్చుకొను పద్ధతివొడఁగగాని, ఒక్కసంవత్సరము మే క్విట్ రెంటు క్రింద కొంతసా మ్మిచ్చి స్వేచ్ఛగా పన్ను లేకుండ ననుభవించుపద్ధతిమీఁదిఁ గాని యేర్పాటు గావించి పట్టా లొసంగిరి. ఇట్లు విధింపఁబడిన 'క్విట్ రెంటు' స్వల్ప మైనను నది యిప్పుడు కీయకొనక కొందఱు ఈనాము దారులు తమకుఁ గలుగఁజేసిన విక్రమింపఁగలకాళమును తోఁగొట్టుకొనిరి అట్టియీనాములు 'నట్టిగ్రీటు' ఈనాము లని చెప్పఁబడును. అట్టియీనాము లిప్పటికిని గొన్ని గలవు. వానిని ఈనాముదారులు వంశపారంపర్యముగా ననుభవించుటకు హక్కున్నది గాని ఇతరులకుఁ జెందఁజేయుట కధికారము లేదు. అట్టిధూములు దాని విక్రమింపఁగలమున నితరులకుఁ జెందినపుడు సర్కారునిరాయితీ ధూమిగా నెంచఁబడి తగినజరాయిత్తీసిస్టు విధింపఁబడును. నాకరి క్రింద నీఁబడినయీనాములలో నవసర మున్న నాకరిలబాపతువాని నుంచి తక్కినవానికి క్విట్ రెంటు కట్టికాని కొన్ని సంవత్సరముల క్విట్ రెంటు పుచ్చుకొని పన్ను లేకుండఁ గాని యిచ్చిరి. ఇట్టినాకరి యీనాములకుమాత్రము, ఈనాందారు లంగీకరించినను నంగీకరింపక పోయినను క్విట్ రెంటు బలవంతముగాఁ గట్టియిచ్చివేసిరి. దేవాలయ

అమరకము

ములు మనీదులు మొదలగువానిసంరక్షణకొరకును, వానివిషయమున నేర్పడుపరిచిననాకర్షణీతములక్రిందిను ఇత్యుబంధనములు, అంగకార్యములు చక్కగా జరగుచున్నంతవఱకును ధూమి లనుభవించుచున్న తిలో పట్టా లీబడెను. ఆకార్యములు జరగకపోయినప్పుడు మాత్రము దొరతనమువారు లాగికోని జరియింపన్న కట్టుబడు హక్కులను కొనిరి. ఈనామదారులహక్కులను గూర్చియు, ఇట్టియీ నామధూమిల మీద నున్న దొరతనమువారి స్వాతంత్ర్యములగూర్చియు స్వాతంత్ర్యమునంతవఱకుఁ జక్కగాఁ బరిశీలించి మిక్కిలియు గారభము దీనిలో సాక్ష్యములు నివర్తనములు పరిశీలించి హక్కుభక్తములు నిర్ణయించి యీ 'కమిషన్' వారు పట్టా లొసంగిరి.

ఈనాము భేదములు

ఈనాములు 'సన్నాత్ ఈనాములు', 'మరంబాస్ ఈనాములు', 'బాగీర్లు', 'వశీఖాలు', 'వాకఫలు', 'బేవస్థానములు' అని అనేకవిధములు గలవు. జమీన్ దారులు శాశ్వతపు నెట్టింపెంటు నకు దరిమిలా నిచ్చినయీనాములు దరిమిలయీనాము లని నాడఁ బడుచున్నవి. ఇట్టియీనాములు సిస్తు భేదమును, తిక్కువస్థున కీయఁ బడినను, జమీన్ దారి జరియింపింపములవంటివే యని గ్రహింపవలయును. కొన్నియీనాముధూమిలును గ్రామములును సిద్ధిస్వాత్యము లగు తరు లతా గుల్తాచిక పాషాణ నిధి నిశ్చేపములతోఁగూడ నీయఁ బడినవికూడఁ గలవు. దానభూర్యకముగాఁ బ్రతిగ్రహీతల క్షేమభాగముల కీయఁబడినయీనాములు ఒక గ్రామముగాఁగాని, గ్రామములోఁ గొన్ని ధూమిలుగాఁ గాని యున్నవి. ఒక గ్రామ మంతయు చాన మిచ్చినపుడు 'బేవస్థాత్తు' లేక 'మేబతు' ఈనాము లనఁబడును ఒక గ్రామములో నీయఁబడినయీనాములు మైననీ నాములనఁబడును. మైననీ నాములకంటెఁబెద్దదై గ్రామమునిపించుకొననియీనాము 'ఖుక్రిక' లేక 'పోహత్ క్రొత్తియ' మనఁబడును. అదివఱకు నేర్పడుచున్న గ్రామ మీనాముగా నీయఁబడినప్పుడు చూంజీ గ్రామయీనా మునఁబడును. ఒక పెద్దచెకాల్యముగల ధూమిపై నొకపల్లె కట్టఁబడి, అది యీనా ముగా నీయఁబడినచో నట్టిపల్లె గ్రామలెక్కలలోఁ బ్రత్యేక గ్రామ ముగా వ్రాయఁబడియుండవచ్చును, అది గ్రామగర్భభుండ్రీక యనఁ బడును. ఇట్టి యీనాములు రెండువిధము లయినవి. తారాపదీయీనా ములు లేక మాన్యము లనియు, సనదు లేక దుంబాలయీనాము లనియు, గ్రామము ప్రప్రథమమునఁ గట్టఁబడినప్పుడు గ్రామోప యోగమునిమిత్త మీయఁబడిన గ్రామమాన్యములు, అనఁగా రివిన్యూః షోలీసు, గ్రామనాకర్లు, గ్రామదేవత, గ్రామచేవాలయములు, మొదలగువానిక్రింద నీయఁబడి చిరకాలభుక్తములో నున్నవి తారాపదీ యీనాము లని చెప్పఁబడును. ఇది రాజుచేతఁ గాని గ్రామసము జాయముగారితేతఁ గాని యియ్యఁబడినయీనాములు. రాజుచేతఁ బ్రతి గ్రహీతలకును ధర్మకార్యములనిమిత్తమును మతసంబంధ మగువిషయ ములకు నియ్యఁబడినయీనాములు 'సనన్' లేక 'దుంబాల' యీనాము

లనఁబడును. తంబావూరునందు రాజ్యము చేసిన హిందూరాజులవలన నీయఁబడిన యీసనదీయీనాములుమాత్ర మివిధములు :—

౧. క్రమ మయినపట్టాలతో నీయఁబడినవి శికాసనదులు ఈ శికాసనదులక్రింది ధూమి యనుభవింపక దానిమీద రొక్కపు సిస్తునూపకముగా ననుభవింపఁబడునవి ఆయకట్టుమాన్యము లనఁబడును.

౨. రాజుయొక్కవగునందలి ఖాసులెక్కలలో, ఈనాము ధూమివర ఖాస్తువిషయమున వ్రాయఁబడి యందుపైని ఈనా మిచ్చి నట్లు రాజుయొక్క అంగీకారము పొందినవి 'చత్తన్ గోఖాలు' అనఁబడును.

౩. ఈనా మిచ్చించులసిన దని కోరి యిచ్చుకొన్న అట్టి మీద, ఈనా మిచ్చినట్లు వ్రాయఁబడినవి 'అట్టి గోఖాలు' అనఁ బడును. మిరాశీదార్లకు తమమిరాశీ గ్రామమందలి బంజరుధూమిని దీక్షిగాని దానిక్రింద నీయఁబడినయీనాములు గ్రామభాగయీనాము లని తంబావూరుజిల్లాలో బ్రచురింపఁబడియున్నది. ఒకప్పుడు బాగీరుగా నున్నచెంగల్పట్టునందు నొకనిధముయిం సనదు ఈనా ములు గలవు. ఈసనదు ఈనాములు ప్రతిసంవత్సర మీయఁబడు పట్టాల ననుసరించి భుక్తములో నుండునవిగాఁ గన్పించుచున్నవి.

ఈనాములు, సిస్తు కొంచెమేని ఇచ్చుకో నక్కఱలేకుండఁ గాని, సిస్తులోఁ గొంతభాగ మిచ్చుకొనుపట్టిమీదఁ గాని, కొంచెము సా మిచ్చుపట్టిమీదఁ గాని యీయఁబడెను. ఇందు మొదటితరగ తివి సర్వయీనాములు లేక 'సర్వమాన్యములు', 'సర్వదుంబాలాలు' అనఁబడును. ఇట్టియీనాములు సాధారణముగా ధర్మకార్య ములకొఱకును, దైవజ్ఞాలు పండితులు కవులు వగు బ్రాహ్మణులకొఱకును, చేసినవని రాజకుటుంబములలోనివారికి నీయఁబడినవి. శ్రోత్రియము లను ఈనాములు వేములు చిగువుకొన్నవారి కీయఁబడినవే దీనినను కాలక్రమమున నితర బ్రాహ్మణుల కిచ్చునీనాములుకూడ శ్రోత్రియము లనఁబడుచువచ్చెను.

రెండవతరగతియీనాములు. ఇవి సిస్తులోఁ గొంతభాగ మిచ్చు కొనుపట్టి నీయఁబడినవి :—

- ౧. అర్థమాన్యములు :— సిస్తులో సగముసిస్తున కీఁబడినవి.
- ౨. చాతుర్భాగములు, లేక పాతికబడులు :— ధూమిసిస్తులో నాల్గవంతుమాత్రము సర్కారున కీయవలసినయీనాములు.
- ౩. ముప్పాతికబడి :— ధూమిసిస్తులో ముప్పాతికవంతు మాత్రము సర్కారునకు పన్నీయవలసినయీనాములు.
- ౪. రాయయత్ ముఖాసాలు :— ప్రతిసంవత్సరమును కేయఁ బడుచున్న సాగుబడినిబట్టి తక్కువసిస్తు కట్టి యీయఁబడినముఖాసా గ్రామములు.
- ౫. త్రిభాగములు :— ధూమియందు పండినపంట మొత్తములో మూడవంతుమాత్రము సర్కారున కిచ్చు నీనాములు.

ఇట్టి యీ నాములలో, 'క్విక్ రెంటు' లేక 'జోడీ', 'బేడిగ', 'పారుపు', 'కట్టుబడి' అనుపన్నులు చెల్లించి యనుభవించు ఈ నాములు చేరియున్నవి. ఇట్టి యీ నాములలో నొక్కపర్యాయమే నిర్ణయింపబడినవి వీరేటే చెల్లించునవి 'కల్లక్రా' యీ నాములనియు, ప్రతిసంవత్సరమును పంతుపంటనుబట్టి యాయనిలసినవి నిర్ణయింపబడినవి 'హాలగామిజోడీ' యీ నాములనియుఁ జెప్పబడును. పూరాసిస్తుకంటే తక్కువసిస్తు రొక్కరూపకముగాఁ జెల్లించునవి 'కట్టుకుట్టై' ధూములనబడును. ఇట్టి ధూములు యుద్ధములోఁ బనిచేసిన వైనికుల కీయఁబడినవి. ప్రతిసంవత్సరము నొకపర్యాయము నిర్ణయింపబడిన క్విక్ రెంటుపన్ను నిచ్చు ఈ నాము ధూములు 'ఖాయ్ జోడీ' లేక 'హరసాల్ మక్తా' లనబడును. 'జోడీ' కంటె నెక్కువగాను, న్యాయ్యమైన సర్కారుపన్నుకంటెఁ దక్కువగాను సిస్తు చెల్లించుచు ఖాయ్ మైన అమరకపుపద్ధతిలో నున్న గ్రామములు 'రొక్కకుట్టై' గ్రామములనబడును.

ధాన్యరూపముగా వచ్చి యనుభవించబడు ధూములు

౧. నేతకుట్టై:— పూరాసిస్తుకంటె తక్కువనియినసిస్తు ధాన్యరూపముగాఁ గాని, అప్పటి కైన ధాన్యమూల్యముగాఁ గాని పన్నిచ్చునవి.

౨. పాతంధూములు - ధాన్యరూపముగా తక్కువసిస్తు చెల్లించుపల్లపుధూములు. స్థలనిర్ణయము లేకుండ ధూములు పొయింపు చేయఁబడుకుండ నీయఁబడిన యీ నాములు.

౩. గ్రామముపైఁ జెల్లు సర్కారుసిస్తుమీఁది రూపాయకుఁ గొన్ని అణాలవఱకు అనుభవించుటకు హక్కు గలుగఁజేయఁబడిన గ్రామములన్నియు శ్రోత్రియములనబడును.

౪. దిట్టము:— ఆనఁగా గ్రామములో నేఁటేట సాగుబడి చేయఁబడు ధూమిలోఁ గొంత భాగము వేటుపఱచి, ఆ భాగముమీఁది సిస్తు గ్రామలేక్కలలోఁ జేర్చుకుండ ననుభవించు గ్రామములు.

౫. ఈవునాన్యము:— 'సర్కారునకుఁ జెల్లబడు ధూమి సిస్తులోఁ గొంత భాగము' అని అనుభవించునది.

చక్కబంది యీ నాములు

ఇట్లు గాక స్థలనిర్దేశ మేర్పడి సరిహద్దులు గలిగిన యీ నాములు 'చక్కబంది' ఈ నాములనబడును. ఈ యీ నాములు రెండువిధములు.

౧. రివిన్యూ లేక్కలలో నమోజు కాఁబడినవి చాఖల యీ నాములు.

౨. అట్లు లేక్కలలో నమోజు కానివి గుర్ నాఖల యీ నాములు.

మఱియును, ఈ నాములు ప్రతిఫల మపేక్షింపక యాయఁబడినవనియు, నాకరీ నపేక్షించి యాయఁబడినవనియు రెండువిధములు. ఇవి

గాక దస్తూతోట లనియు, తోఁపుఈనాము లనియు దిక్షితా ర్కాటుసిల్లాలో నొక తగయీ నాము ధూములు గలవు. ఇవి తోటలు వేసి పెంచుటకుఁ బ్రోత్సాహము కలిగించునిమిత్తము తోటలు వేయు వారి కీయఁబడినవి. అట్టి యీ నాము ధూములలోని తోటలు చచ్చి పోయినప్పుడు ధూములు సర్కారునకుఁ జెంగును. వీనినే ధర్తారామ ఈ నాము లందురు.

స్వకుటుంబపోషణార్థ మొకని కనుగ్రహలూకముగా బహు మతిగా వంశపారంపర్యమధవము గలహక్కుతో దానవిక్రయాద్యధికారములతో నీయఁబడినవి కొన్నియు, ప్రతిగ్రహీతవంశ మున్నంత వఱకు ననుభవించబడునట్లు కొన్నియు, ప్రతిగ్రహీతయూవజ్జీవము మాత్రమే యనుభవించునట్లు కొన్నియు, నీయఁబడిన యీ నాములు గలవు. ఈ నాముకమిషన్ కాలమును దానవిక్రయాద్యధికారము లేని యీ నాములు. చిత్తపుశులవంశస్థులకు దానరూపముగాఁ గాని దయారూపముగాఁ గాని పిల్లలుపడినానికిని పిప్పఁ పిక్కిన యీ నాములన్నింటికిని క్విక్ రెంటుపన్ను కట్టబడి పన్ను లీఁబడినవి. బ్రాహ్మణుల కీయఁబడిన యీ నాములు బ్రహ్మదాయము లనబడును. ఇవి అన్యాయన, భారత, భట్టవృత్తి, పంచాంగ, పురాణ, వేదవృత్తు లను నాటుకేపములు చెందియున్నవి. ఇట్లు గ్రామ మంతయు నీయఁబడినప్పుడు అగ్రహారము అని పిలువబడుచు నొక్కకుటుంబము వారికి నిచ్చినప్పుడు వాకుటుంబము వారును, ఒక్కకుటుంబముకంటె నెక్కువకుటుంబములవారి కిచ్చినప్పుడు, అన్ని కుటుంబములు నన్ని భాగములుగా ననుభవించుటకును హక్కు గలిగియున్నాడు. ఇట్టియగ్రహారములలో గొంత క్విక్ రెంటు కట్టి యాయఁబడినవి కల్లక్రా అగ్రహారము అనియు, కొంతపన్ను కట్టి యాయఁబడినవి కట్టుబడి లేక జోడీ అగ్రహారము అనియు, అగ్రహారములోఁ బంపినపంట మీఁది పుట్టి ౧-కి ఇంతిసిస్తు అని నిర్ణయించి సిస్తు కట్టబడినవి పుట్ల కట్టుబడియగ్రహారము అనియు, ఏపన్ను లేకుండ నీయఁబడినవి సర్వాగ్రహారము అనియు, పంటలో మూడవవంతు సిస్తుగా నిచ్చి యనుభవించబడునగ్రహారములు త్రిష్యేకాగ్రహారము అనియుఁ జెప్పబడును. అగ్రహారములో నున్న బ్రాహ్మణకుటుంబములనారండుణును తక్కువపన్ను చెల్లించుచు ననుభవించునగ్రహారములు ధర్తాసనాగ్రహారము అని పిలువబడును. శ్రోత్రియూగ్రహారములు వేదాద్యయనసంపన్ను లగు బ్రాహ్మణుల కీయఁబడినవేకాక యితర బ్రాహ్మణుల కీయఁబడినవి కూడఁ గలవు. బ్రాహ్మణేతరులకు ధర్తార్థమియఁబడిన యీ నాములు బైరాతీయనాము లనబడును. తొల్లింటి హిందూరాజులచే శాసనములు వ్రాయఁబడి దఖలుపడిన యీ నాములు 'అల్లమఖా' యీ నాము అని పిలువబడును. ఆ యీ నాందారులకు దానవిక్రయాద్యధికారములతో సర్వధికారము గలిగి వంశపారంపర్యముగా శాశ్వతముగా నవి యనుభవించబడుచున్నవి.

అమరకము

ఈయినాములు కాక పారితోషికముగాఁ గాని, ప్రతిగ్రహీతలు చేసినకార్యములకు బహుమతిగాఁ గాని యాయఁబడినయినాములు కొన్ని గలవు. అవి యే ననఁగా:—

అడైయోవిమాన్యము - అడవి కొట్టి ధూమిని వ్యవసాయార్థముగాఁ జేసినందుల కీయఁబడినయినాము.

అరసివాగె యినాము - వివాహకాలమందు కట్టుముగా నీయఁబడినయినాము.

బాహుమానీ - పెద్దపులిని జంపినందుల కీయఁబడినయినాము.

బహుశ్రేణి కౌటాభిజిత్తి - గ్రామము కాపాడుకొఱకు వొక బాగుక కట్టినందులకై యాయఁబడినయినాము.

దండుగ - రాజకార్యములనిమిత్తము విస్తారముసాముఁ దీసికొనిఁ బడుటవలన మిక్కిలి నష్టమును పొందినవారి కీయఁబడినయినాము.

ఏనుగాక - గ్రామములో ధూమిని మొట్టమొదట కాఁడి కట్టినవారి కీయఁబడినయినాము.

గొడ్డితీగున - వ్యవసాయము చేయుటకు మిక్కిలి కష్టతరమైన మొరకధూమలను నేర్పియుచేసినందులకు తక్కువసిక్తు కట్టి యాయఁబడినయినాము.

ఈడిగ - కల్లనిమిత్త మిఁతచెట్లు వేసినవారి కీయఁబడినయినాము.

ఇగుంబకట్టి - రాళ్లనుండి యినుము తీసి కమ్మరివని చేయుటకుఁ బోత్సాహము కలిగించినందుల కీయఁబడినయినాము.

జూబాహుట్కా - శేతగాంధ్రు గ్రామములో నివసించి యుండుటకుఁ బోత్సాహము కలిగించినందుల కీయఁబడినయినాము.

మేటి - నేవ్యగాంధ్రు దీసికొనివచ్చి గ్రామములోఁ గాఁపురము పెట్టించిన పెద్దలైనవారి కీయఁబడినయినాము.

నారివెట్టి - వేటలో నక్కలను జంపినందుల కీయఁబడినయినాము.

నెత్తురుకట్టు, నెత్తురుపట్టు, రక్తమాన్యము, ఉదరపట్టు, పలికట్టి, రక్తకాండెగె అనుకేర్లుగల ఈనాములు యుద్ధములోఁ జచ్చిపోయినవారికుటుంబపోషణార్థము గాని, పగోపకారార్థము శరీరమునందు గాయములు పొందినవారికిని వానికుటుంబమునకుఁ గాని ప్రతిఫలముగా నీయఁబడినయినాములు.

నీరసరిహద్దు - ఇంకొక గ్రామము నుపయోగార్థము తమధూమలగుండ నీటికాలువ శ్రవ్యుట కంగీకరించినందులకుఁ బ్రతిఫలముగా నీయఁబడినయినాము.

నెల్లెట్టు - చెఱువు శ్రవ్యునప్పుడు మొట్టమొదటఁ తెల్లు విడిచి శ్రవ్యుట మొదలిడినవారి కీయఁబడినయినాము.

పల్లికట్టు - గ్రామము కట్టినవారి కీయఁబడినయినాము.

పులికట్టు - మంత్రసామర్థ్యముచేత పులినోరు కట్టి దానివలని యపాయము తప్పించినందుల కీయఁబడినయినాము.

పండువాలీ లేక పట్టువాలీ - గ్రామముం దుమ్మశివాక్కు గల రైతులకు, ఆ గ్రామకృషి వృద్ధిపఱచినందుల కీయఁబడినయినాము.

ఫలకానాము - ఉత్తరాక్కాడుజిల్లలో పల్లికట్టు ఈనాము లనే ఫల యినాము లని పిల్చురు. తిరుచనాపల్లి మొదలగు కొన్ని దక్షిణాదిజిల్లలలో గ్రామము లందఱకును గావలసినపనులవిషయమై నేవ్యము చేయఁబడుధూమలలోనుండి రైతు లందఱచేఁ గొంచెము కొంచెముగా నీయఁబడుమాన్యములు ఫలకానాము లందురు.

భశోగ - రాజునానానమునకుఁ దఱచుగా రానీయఁబడునచట గౌరవమును జెందుట కర్హతగల పెద్దమునుష్యులపోషణము కొఱకును, వారు రాజగౌరవమును కాపాడుకొనుటకు నీయఁబడినయినాము.

ముచవ లేక సప్పణి - నడినలేనికుంటిగాని కీయఁబడినయినాము.

ముతలికన్ - ఒక గొప్పగౌరవముని నాశ్రయించుకొన్నవారికిని నేన చేయువారికి నీయఁబడినయినాము.

నిర్వాణమాన్యము - దిగంబరుడై తిరుగుసన్నాన్ని కీయఁబడినయినాము.

రాజబంధువు - పాశ్యగార్ల యొక్కయు, జమీన్ దారులయొక్కయు బంధువులకుటుంబపోషణార్థ మిఁతచెట్లు వేసినయినాము.

వేదాగ్ - వేటలోఁ బ్రజ్ఞకలనాని కీయఁబడినయినాము.

నౌకరీయినాములు

ధూన్యాములకుఁ గాని జమీన్ దారులకుఁ గాని సాంతనాకరీనిమిత్త మిఁతచెట్లు, గ్రామముదాయమునకుఁ గాని ప్రజాక్షేమముకొఱకుఁ గాని నౌకరీ చేయుట కేర్పఱుపఁబడినవనియు నిది రెండువిధములు. ఇంను మొదటిరకముఈనాములు పాశ్యగార్ల వలనఁ గాని, దేశాధిపతులవలనఁ గాని పోలీసు లేక మిలిటరీనౌకరీలు చేయఁబడినందుల కీయఁబడినధూములు. ఇవి 'అమరం' ధూములనఁబడును. వీని ననుభవించువారి నమరందారు లని పిలుతురు. అట్టి యుద్ధోగములను జేయుబంధువుల కీయఁబడినధూములు కట్టుబడులనఁబడును. గంజాముజిల్లలో పర్లాకిమిశిజమీన్ దారిలో చేరిన 'మలయ' లను కొండధూములయందు వొకవిధమును మిలిటరీనౌకరీయినాముల భుక్తపద్ధతి కలదు. ఈ ప్రదేశమున నివసించు ప్రజలు సవర లనఁబడుదురు. వీరు తిరుగఁబాటు చేయుచు వెల్లడి ప్రదేశములయందలి ప్రజలను బాధించుచువచ్చుచుండిరి.

మలయ

సవరలు నివసించు మలయ ప్రదేశము లన్నియు గగ ముతాల గుగా విభజించి అలజటి లేకుండ దేశమును గాపాడుటకును, మలయలనుండి వెల్లడి ప్రదేశముల కేతెంచువార్గములలో దోపిళ్లు దొంగ తనములు లేకుండ దేశమును సంరక్షించినందులకును నీ గగ ముతాలకును గగ గురు బిస్సాయి అను నాయకులను నియమించిరి. ప్రతి బిస్సాయియు నొకచిన్నకొల గట్టుకొని పాయ్ లను తమ క్రింది యుద్యోగస్థులతో గాఢపురమునకి తమయేలు బహిముతాలలో నున్న సవరజాతినారిని గట్టుబాటులో నుంచుచుండిరి. ఇట్టిబిస్సాయిలు తమముతాలను వైని జెప్పిననాకరీ చేసినందుల కీనాములుగా ననుభవింపుచున్నార. వీరికి గొంచెము కట్టుబడిపన్నుమాడ కట్టుట గలదు. ఈబిస్సాయిలు తమక్రిందిపాయ్ లను నుద్యోగస్థులకు భూరూపముగా గాని రొక్కరూపముగా గాని ధాన్యరూపముగా గాని కీతము లిచ్చుచుండిరి. ఈబిస్సాయిలయేలు బహి నున్న సవరలు బిస్సాయిలసంతభూములను నేద్యము చేయుటకు వెట్టి చేయుటవలన గాని లేక వారు చేయు కుమురీ లేక పోషువ్యవసాయమునకు నింటి కొక్కరూపాయనంపున రొక్కమో, ఒకపు ట్రెయిను ధాన్యమునంపున ధాన్యమో యిచ్చుటవలన గాని బిస్సాయిలకు సిస్తు కట్టుచుండిరి. ఇదిగాక సవరత్సరమున కాలుపర్యాయములు పండ్లు కాయగూరలరూపముగా 'సంబోలో' అనుపన్ను రూపం జెల్లించుచుంకిరి. ఇట్లు దేశోపయోగముకొఱ కర్పలునబడిన బిస్సాయిలు పాయ్ కులు గాక సవరలవలన బాధ లేకుండ గ్రామములను గాపాడినందులకు దొర లని పిలువబడుచుండిరి. సర్కాకిమిటి జమీన్ దారీలో ౨౩ గు రిట్టిదొరలు గలరు. వీరు చేయు నాకరీనిమిత్త మనుభవించుభూములు దొరతన మీ నాము లందురు.

దేవితములు

మజ్జయ, మధురజిల్లా, రామనాథపురములో నిట్టియా నాములు గలవు. ఇవి యుత్తరస్కార్ల లోని 'ముఖాసా' లను బోలి యుండును. ఇవి జమీన్ దారులు తమకు చేసిననాకరీకి బారితోషికముగా గాని, చేయవలసిననాకరీనిమిత్తముగా గాని కుటుంబహామణార్థము తోటింగా గాని త మ్మ క్రియించుకొన్న యాక్రియకును రాజబంధువులకును నీయబడినయినాములు.

కట్టుబడి

ఆయుధములు ధరించిన తమ నాకరులకు దమకు నాకరీ చేయుపద్ధతిని జమీన్ దారులవలన దక్కవనిస్తున కీబడినభూములు. ఈకట్టుబడిభూములు సవరత్సర మంతయు గ్రామనాకరులుగా నుండి నాకరీ చేయుట కీయబడినవి. గ్రామకట్టుబడులను అవసరము వచ్చునప్పుడుమాత్రము నాకరీ చేయుట కీయబడినవి 'జంగీకట్టుబడు' అనియును జెప్పబడును. ఈకట్టుబడిభూములు నాకరీ అక్కఱ లేనప్పుడు మగల దీసికోవచ్చును. నుతీయును, తాలూకాయందొడ్డి

గడ్డులకు గ్రామములనుండి వస్తువులను దీసికొనిపోయి యిచ్చునాకరీ భూములు 'అనకాలకట్టుబడు' అనియు, భూములకు నీరు పంచిపెట్టి మాములుగా కీయవలసినపనులకు రైతులను సమహర్షినందుల కీయబడినభూములు 'అంగజాలకట్టుబడు' అనియు, కట్టుబడి బండ్లకు లోకం బెద్దనాని కీయబడినది 'చండీయకట్టుబడి' అనియు, నాకరీ యిట్టి దని నిర్ణయము లేక యేనాకరీ చేయుకుండగనే యీయబడినది 'కీతవృత్తి' లేక 'జితోత్తర' కట్టుబడి అనియు, బళ్లారిజిల్లాయంపిలి పడమటితాలూకాలయందు తాము నేద్యము చేయుభూములలో గొంతెక్కు మినహాయింపబడి, అనుభవించబడుభూములు 'ఖండాచార' కట్టుబడు అనియు, గంజాముజిల్లాలో జాయ్ ధము ధరించి జమీన్ దారులకు నాకరీ చేయువారి కిచ్చుభూములు 'కొల పాయ్ కో' కట్టుబడు అనియు, బండ్లకు-ఉద్యోగము చేసినందులకు ముత్రానుబాధినాతి కీయబడినవి 'ముత్రాసు' కట్టుబడు అనియు, గంజాం జిల్లాలో మిలిటరీనాకరీనిమిత్త మియ్యబడినభూములు 'పాయ్ కో' కట్టుబడు అనియు. వికాపపట్టణముజిల్లాలో దేశమునందు దొంగతనములు దోపిళ్లు మొదలగునలజడులు లేకుండ గాపాడినందులకు నాయుధములు ధరించిన బండ్లకు పర్యుత ప్రాంతముంబిజమీన్ దారులచే నీయబడినభూములు 'తిగ్గు కట్టుబడు' అనియు జెప్పబడును.

ముఖాసా

తక్కు వనిస్తున కొక గ్రామము గాని కొన్ని గ్రామములు గాని నాకరీనిమిత్త మియ్యబడినవి ముఖాసా అనబడును. ఇట్టిముఖాసా అనుభవించువారు చేయునాకరీ సామాన్యముగా మిలిటరీపనియే. ఇట్టి ముఖాసాలలో గొంచెము తక్కువక్వీట్ రెంటు చెల్లించుచు సమభవించునవి కట్టుబడిముఖాసా అనియు, ప్రతినంతత్సరము పండుకంట అనుబట్టి నిర్ణయింపబడుచు తక్కువనిస్తున కనుభవించునవి రాయ యస్తుముఖాసా అనియు, ఏ నాకరీయును చేయుకుండ ననుభవించునవి సర్వముఖాసా అనియు జెప్పబడుచుండును. తంజావూరుజిల్లాలో తరఫోషీమహారాజు తనదేశమును సర్కారున కిచ్చునపుడు తనక్రింద నుంచుకొన్నట్టిదియు, లేటురాజా అనుభవభుక్తములలో నున్నట్టి దియు నగు ప్రె వేటువేట్టు ముఖాసా అనుపేరక పిలువబడుచున్నది. ఈముఖాసా సర్కారునకు నీటివిషయమున చెల్లించునీటి తీరుకయు లోకలు సెన్సు మొదలగు తక్కినపన్నులు గాక చెల్లించ నలసిన భూమిని స్తేమియు లేదు.

ఈనాకరీయానాములు గాక అనేకవిధములగు చిల్లరనాకరీ యీనాములు వెక్కలు గలవు. అవి యీక్రింద వివరింపబడుచున్నవి.

౧. అత్తర్ - పాశ్యగారులకు పరిమళ ద్రవ్యముల నిచ్చునాకరీ నిమిత్త మియ్యబడినయినానాము.

౨. బారుత్ గోలా - పాశ్చ్యగారులకు, కుపాకి మందుగుండ్లు సమహర్షులు కీయబడినయినానాము.

౩. భట్టాశా లేక సంగీతము - జమీన్ దారులయ్యు, పాశ్చ్య గారులయ్యు ప్రాభవమును గయినారము నేయు భట్టాశాలు మొదలైన స్తుతిపాఠకుల కీయబడినయినానాము.

౪. బోయా లేక గబబా లేక గబబాలు లేక షుండీ - పాలకీలు సనాగీలు మొదలగునవి మోయుబోయాల కీయబడినయినానాము.

౫. షిల్ల లేక తయల్కూర్ - జమీన్ దారులకును పాశ్చ్యగార్లకును కుట్టుపని చేసినందుల కీయబడినయినానాము.

౬. డేగ - డేగలను పట్టుకొని పక్షులను వేటాడు జమీన్ దారులకు కీయబడినయినానాము.

౭. దొప్పెర - దొప్పెర మాట లాడువారి కీయబడినయినానాము.

౮. పలుకల - మందులనిమిత్త మవవిగుంపలు మొదలగు గ్రంథి గారులు జమీన్ దారులకు తెచ్చియిచ్చునట్టి కీయబడినయినానాము.

గొప్పమంది లేక గొల్ల లేక పొల్లలకుతుండు - జమీన్ దారులకు, పాలు పెరగు సమహర్షివందలకును, గ్రామమునంది భూములకు మంచి కట్టుటకును గొల్లల కీయబడిన యినానాము.

గొడుగు - జమీన్ దారులకు గొడుగు పట్టునొకటి కీయబడినయినానాము.

గుట్టపువ్వానాం - జమీన్ దారులగుట్టములను తనిఖీ చేయుచు వానికి నడిక చెప్పి శిక్షించుటకును, గుట్టములను సంగ్రహించుచుండుటకును నీయబడిన యినానాము.

జెట్టి - పాశ్చ్యగార్లయ్యు జమీన్ దారులయ్యు సమీపమునందు కుస్తీ చేయువాని కీయబడిన యినానాము.

కడెయ్యోక - జమీన్ దారులకు చాపలు, వ్రాత కుప గొనించు తాటియాకులు సమహర్షు నొకటి కీయబడినయినానాము.

కవిశోయక లేక కవులక - జమీన్ దార్లయ్యు పాశ్చ్యగార్లయ్యు నాస్థానము దున్నకవుల కీయబడినయినానాము. ఇట్టిధూమి బ్రాహ్మణ కవులయధీనములో నున్నప్పుడు 'కవితాపట్టం' అనబడును.

ఖాసా - జమీన్ దారుల యిండ్లలోని నొకర్లు కీయబడినయినానాము.

కొమ్ము - తనాస్పీల్దారుముందు కొమ్ము, బాకా యూదునొకటి కీయబడినయినానాము.

కోస్ - జమీన్ దారు గాని అతనియందొగ్గులు నొకర్లు గాని గ్రామములో మకాము చేసినప్పుడు పాలు, పెరుగు, నెయ్యి మొదలైనవి సమహర్షునిమిత్త మీయబడినయినానాము.

కుడుకుడుపై - కరువములు చెప్పినందులకు బుడుబుక్కుల వాని కీయబడినయినానాము.

మటాపట్టి - సర్కారుదొగ్గుగస్టులకు పాలు తెచ్చియిచ్చినందులకును, గ్రామాధికారు లగురెట్లు సర్కారుపనిమీద గ్రామము విడిచి పయికి వెళ్లినప్పుడు అన్నము వండి పెట్టినందులకును నీయబడినయినానాము.

నగారా - నవాబులగుమ్ములదగ్గఱను మసీదులదగ్గఱను నగారా వాయింతుట కీయబడినయినానాము.

పాలపట్టి - గ్రామజీవితబాతర అయినప్పుడు ఊరిసరిహద్దులో పాలు పోయునొకటి చేయువాని కీయబడిన యినానాము.

పెయిఅరమ్మణి - జమీన్ దార్ల గృహములకుఁ గావలి యున్నందుల కీయబడినయినానాము.

పెరుకులి - అప్పుడు రాజ్యము చేయుచున్న జమీన్ దార్ల కేర్లు పిల్లలకు పెట్టుకొనినవారికిఁ గాని జమీన్ దారుల పిల్లలకు నామకరణము చేయించినపుఁగోపించునకుఁ గాని యిచ్చినయినానాము.

పుప్పాడి - జమీన్ దారులకు పువ్వులు సమహర్షివందలకు కీయబడినయినానాము.

పైకల్లా - జమీన్ దారులఅయుధములు బాసచేసినందుల కీయబడినయినానాము.

పెమ్మక - జమీన్ దారులకు గున్నము సమహర్షివందల కీయబడినయినానాము.

క్యాహినాలా - ఉద్యోగస్థులకు సిరా చేసియిచ్చినందుల కీయబడినయినానాము.

తబేలా - జమీన్ దారులగుట్టపులాయమును తనిఖీ చేయువాని కీయబడినయినానాము.

తములపాకులయినానాం - తములపాకుల నిచ్చువాని కీయబడినయినానాము.

ఉస్తాద్ - జమీన్ దారులకు కట్టి, కత్తి త్రిప్పట మొదలగు సాము నేర్పినందుల కీయబడినయినానాము.

వలయన్ - జమీన్ దారులకు వలలు వేసి చేపలు తెచ్చియిచ్చువాని కీయబడినయినానాము.

జింగార్ - జమీన్ దారులకొఱకు గుట్టపుకీసలు తయారు చేయువాని కీయబడినయినానాము.

గోసెబరకాలా - గోసెసంచులు తయారుచేయుచు వాని నమ్ముకొనుచు గ్రామములో నివసించియుండి కొన్ని రుసుములు మామాళ్లు ననుభవించుటకు హక్కుగలిగి తాము కాలపురమున్న యిండ్లయందు మాత్రము హక్కు లేనిరైతులు కసనర్లరైతు లనబడుదురు. ఈరయితులు సేద్యము నేయుధూమిలో వారికి హక్కు లేదు.

దశబంధము

గ్రామస్థులకు నాకరీ చేయుటకొఱ కీయబడిన యీనాము ధూములు కొన్నికలవు. ఇందు దశబంధము, లేక కట్టుకోడిగ అనునీ నాములు ముఖ్యము లైనవి. మెట్టపంటలో ౧౦- వంతు ఈనాముగా నీయబడుటచే నివి దశబంధయానాము లని పేరు చెందినవి. చెఱువు గాని నూయి గాని నీటికాల్వ గాని త్రవ్వ దానిని మంచినీటియం దుంచుచున్నందులకు ధూరూపముగాఁ గాని సిక్తురూపకముగాఁ గాని యీయబడు నీనాములు దశబంధయానాము లనబడును. ధూరూపకములకు 'ఖండదేశబంధ' మనియు, సిక్తురూపకముగా నీయబడినప్పుడు 'మమిలద్దశబంధ' మనియుఁ జెప్పబడును. ఇట్లీనాముగా నీయఁ బడినధూమిక్తువు గాని రొక్కపుముత్తము గాని ఆపనికి వెచ్చింపఁ బడినసాముయొత్తమునుబట్టి యీయఁబడుచువచ్చెను. కడపజిల్లాలో సర్కారుధూములకు నీరు సమూహ్యచెఱువులను మంచినీటియం దుంచుటకుఁ గాని, ధూములను చదును చేసి కృష్ణార్జునుగాఁ జేసి నందులకుఁ గాని బంజరుధూమి నేత్యము చేయబడునీటికిఁ దచ్చి నందులకుఁ గాని దశబంధ మనుపేరనే యీనాములు పుట్టబడినవి. ఉత్తరాంధ్రప్రదేశ్ లో దశబంధ మీనాందారు ఆయకట్టుధూమి మీడినాలవంతు, ఈనాము గాఁ బొందినప్పుడు 'చౌతాయిదశబంధం దారు' అనియు, ఆయకట్టుధూమి యంతయుఁ దక్కువసిక్తువ కనుభ వించునప్పుడు 'వలవాడీదశబంధందారు' అనియుపిలువబడుచుండును. ఈదశబంధం ఈనాందారులు చెఱువులను మంచినీటిలో నుంచనప్పుడు వారి కీయబడినయానాముధూములనుగాని చేసినసమూహయములనుగాని తొలగింపవచ్చును. లేక దాఖలాధూములకన్న నెక్కువనేల దంప సాగుబడి అయినప్పు డట్లు అదనముగా సాగుబడి అయినధూములలో వచ్చిన లాభములోఁ గొంతభాగముకూడ మమిలద్దశబంధమీనాందారు పుచ్చుకొనుటకు హక్కు కలిగియుండుట గలదు. క్రొత్తగా, పల్లపుసాగుబడి కాబడుధూములమీఁదను చెల్లబడు నీటిపన్నులో రు. ౧౦౦-కి రు. ౨౦ వంతున ఖండదేశబంధందారు లనుభవించు టకు హక్కు కలిగియున్నారు. శాశ్వతపుజమిదాదారీనెట్టి మెంటుగునాటి కిట్టి దశబంధంఈనాములు భుక్తములో నుండి యున్నను జమిదాదారీయొద్దెట్లలో నున్న అట్టియానాములహక్కు సర్కారువారు సంపూర్ణముగా వదలివైచిరి.

ఇతర యీనాములు

అల్పాట్టి - మామూలుగాఁ జేయవలసినపనులకొఱకు రయితుల నందఱను సమూహ్యవాని కీయబడినయానాము.

అందిక లేక పల్లినాడి లేక రెప్పక - ఏఱు దాఱించునాకరీ కీయబడినయానాము.

అన్నేకరమ్ - నీటిగట్టు, అనకట్టులు మొదలగునవి పశువులు త్రొక్కి పాడు చేయకుండఁ గాపాడి వానిపై గడ్డి పెంచినందుల కీయబడిన యీనాము.

బండెలా - పశువులు చేలలోఁ బడి సస్యము పాడుచేయకుండఁ గాపాడినందుల కీయబడినయానాము.

కలేమాన్యం లేక కలంవెట్టు లేక కన్నాయివెట్టు - చెఱువులు బాగుచేయునిమిత్తము కూలివాండ్లను సమూహ్యనందుల కీయబడిన యీనాము.

ఖుల్లా లేక పటూ - ఇవి చెఱువులకును కాలువలకును చిన్న చిన్న రిషేర్లు గానిచి త్రవ్వచున్నందుల కీయబడినయానాము.

కులంకాంత్ - రయితులు చెఱువుగా నీరు వృథాగా కడ్చు వెట్టకుండఁ గాపాడినందుల కీయబడిన యీనాము.

నానత్ - ఆంకట్టులమీఁదను, పంటకాల్వలగట్టుమీఁదను గుచ్చు గడ్డి పెంచునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

నీరుచునక - నీటిలో మునిగి చెఱువుకూములను తొలగించునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

పట్టి - పశువులు చేలలోఁ బడి మేయకుండఁ గాపాడునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

సాగుబడి - సర్కారుధూములను సాగుబడి చేయుటకుఁ జోత్సహపఱుగు చున్నందులకుఁ బెట్టిన గారుల కీయబడిన యీనాము.

ఉప్పర లేక బడ్డె - చెఱువులు మగగుత్తు చేయునాకరీ కీయబడినయానాము.

ఉరమి - గ్రామస్థులవాచుకనిమిత్తము మంచినీటి చెఱువులను మంచినీటియం దుంచునాకరీ కీయబడిన యీనాము.

వాయిక్కత్ - నీటికాల్వలు, పంటసూములయొక్క యితర బలాధారములు సరియైననీటియం దుంచినందుల కీయబడిన యీనాము.

కృషి యాధారముగను వృత్తిగను నొక గ్రామమందుఁ గాఁపుర మున్న గ్రామస్థులు తమవ్యవహారము లన్నియుఁ జక్కఁగా నెఱవేర్చు కొనుటకును, తమవృత్తులకు భంగము లేకుండ సుఖముగా జీవించుట కును ముఖ్య మగునేర్పాటు లన్నియుఁ బ్రతిగ్రామమందును జేయఁ బడియున్నవి. గ్రామలేక్కలు వ్రాయుటకు కరణము లను నధికారు లుండిరి. వీరినే మహారాష్ట్ర దేశమున కులకరణీ లనియు, ఉత్తర హిందూదేశమున పటవారీ లనియు, అఱవదేశమున కనకపిల్ల లనియు నందురు. ఈవ్యవహారస్థులు ప్రతిగ్రామమునకు నొకరిద్దఱు ప్రప్రథ మముననుండియు నేర్పడియున్నారు. ఈయందొగ్గులకును, గ్రామ స్థులసదుపాయమునిమిత్త మేర్పడినయితర గ్రామనేకకులకును వారు చేయుపనులకుఁ బ్రతిఫలముగాఁ గొంతధూమి గాని కొంతసిక్తు గాని పంటలోఁ గొంతభాగము గాని మేరలు, రుసుములు, 'స్వతంత్రము' అనుపేర నీయబడుచున్నవి. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరములో జారీకాఁ బడిన ౨౯-వ నెంబరు రెఱువులేవనుల ననుసరించి శాశ్వతముగా

అమరకము

సెటిలు మెంటు కాబడిన జమీన్దార్లొస్తేట్లయిందిలి కరణము లను నియమించుట, శిక్షించుట మొదలగునధికారములు జమీన్దారుల కీయబడినవి. ఈ కరణములయంద్వోగము వంశపారంపర్యముగ వచ్చునాకు కలది. ఈ కరణ్యశేషములు కరణములవిషయముననే కాక తక్కిన గ్రామనాకర్లు, అనగా గ్రామపండ్రంగి, గ్రామకుమ్మరి, గ్రామమంగలి, గ్రామచాకలి, గ్రామకమ్మరి, గ్రామశ్రోతీ మ్మడు, గ్రామపురోహితుడు నను నీ యే సుగురవిషయమునను సంపూర్ణమైన యేర్పాటులను నిబంధనలను గలిగియున్నవి. తరువాత గ్రామ-వ సంవత్సరమున జారీచేయబడిన ౨-వ నెంబరు ఆక్టు ఆరు ముదరాను ప్రొవై ట్రియొస్తేట్లనిలేతీసర్వీసుఆక్టు జారీకాబడి దానిని బట్టి జమీన్దారులకు కరణములవిడియధికారమునకుఁ గొన్ని మార్పులు కలుగఁజేసి అంతకుమున్ను కరణము లనుభవించుచున్న నాకరీయనాములకు సిస్టు కట్టి కాశ్వతపుహక్కులొక బట్టాల నిచ్చి సర్కారు గ్రామములయొక్క సిస్టునుబట్టియు, కరణములు చేయఁదగు పనులనుబట్టియు సెలక్షతము లేర్పఱిచిరి. తరువాత గ్రామ-వ సంవత్సరమున ౩-వ నెంబరున జారీకాబడిన 'హెరిటిబరీ విలేజ్ ఆఫ్ సర్వు' ఆక్టునుబట్టి గ్రామపండ్రంగి, మంగలి, చాకలి, కుమ్మరి, శ్రోతీ మ్మడు, పురోహితుడు తప్పఁ దక్కిన గ్రామశేషకుల నేర్పఱిచు విషయమున విపులముగా నిబంధన లేర్పఱుపఁబడినవి. గ్రామకరణము, గ్రామమునసభా, గ్రామతలారులను దిప్పఁ దక్కిన గ్రామ-కర్లను గ్రామములోఁ గాఁపుర మండకపోయినను దిమతమనాకరీలను జేయక పోయినను నుచితముగా ప్రవర్తింపకపోయినను దొలఁగించుటకుఁ గాని కొంతకాలము నిలుపుటల (సస్పెండు) చేయుటకుఁ గాని జమీన్దారుల కధికార మీయఁబడినది.

మరలిషయకముగ దేవాలయములు మొదలగువానినాకరీ కీయఁ బడిన యీనాము లమ్మకొనుటకుఁ గాని యితరుల కిచ్చుటకుఁ గాని యీనాందారుల కధికారము లేదు. దేవాలయాదికముతో సంబంధించిన నాకర్లు కీయఁబడినయీనాములు వారివారికి నిర్ణయింపఁబడిన పనులు వారు యధోచితముగా చేయుచున్నంతవఱకు వారి కాయీనాములపై నధికారము గలదు. అట్టినాకరీలు వారు చేయనప్పుడు వారి స్థానము దితిరులను నియమించి వారి కాధూము లనుభవించు నధికార మీయఁబడును. కాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకుఁ బూర్వ మీయఁ బడినవియు, ఎట్టేట్లయొక్కజను మొత్తములోఁ (Assets) జేర్పఁ బడనిసిస్టుగలవియు నయినయీనాములను లాభిరాజ్ ధూములను వాని నియ్యఁబడినయంద్వోగము నెఱవేర్పఁబడనప్పుడు వానిని దీసికొనుటకు సర్కారువారికి హక్కు గలదు. కాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకుఁ బూర్వము 'జోడీ' పన్ను చెల్లించుచున్నపుడును, అట్టిజోడీపన్ను ఎట్టేట్లజను మొత్తములోఁ జేర్పఁబడినపుడును జోడీపన్ను మాత్రము తప్పకొనుటకు జమీన్దారులకు హక్కు గలదు కాని యీనాములను దీసికొనుటకు హక్కు లేదు. సాధారణముగా సర్కారు ఈనాముధూములకు పట్టాల నిచ్చునపు డట్టియీనాములు భుక్త

ములో నున్నవారికే యిస్తురు. స్థలనిర్దేశము కాబడినయీనాములకు సిస్టు కట్టవలసినచ్చినపు డాధూమికి సిస్టు కట్టి దానికి పట్టా జమీన్దారునకే యీయఁబడును. కాశ్వతపు సెటిలు మెంటునకు దివివిలా నీయఁబడినయీనాములు తీసికొని జిరాయితీధూములకువలె పన్ను కట్టుట కధికార మున్నది. పైని విచరింపఁబడిన పలువిషయ లగు ఈనాములహక్కు భుక్తములు న్యాయశాస్త్రములకుబట్టియు, నితర కాసనములనుబట్టియును, దేశాచారములనుబట్టియు, హిందూధర్మశాస్త్ర సమ్మతము లైనహక్కులనుబట్టియును వ్యవహరింపఁబడుచుండును.

ఇతర రాస్తుల యమరకము

ఇట్లు సేద్యము సేయఁబడుధూమియే కాక యితరాస్తులు కూడ కమరకము చేయుపద్ధతి కలదు. ఇండ్లు, ఫ్యాక్టరీలు, ఇతర మయినకట్టజములు మొదలగునవి కట్టుటకు స్థలము కొన్ని సంవత్సరములవరకున కమరకము చేయుట కలదు. తోలులు, నొడ్లు మొదలగునవి తవధికారియు రయితును నేర్పఱుచుకొనువరకులమొదిన మగకము చేయఁబడుచుండును. తోలులు కాపునుబట్టికాని అంతకుఁ బూర్వమే కాని వీలునుబట్టి కొంతమొత్తము సిస్టున కమరకము చేయఁబడుచుండును. కల్లు గీచుకొనునిమిత్తము తాటిచెట్లమీద గీతప న్నొకటి విధించి చెట్టునకు కొంతసాముచొప్పున వనూలు చేయుపద్ధతికూడ కలదు. ఇట్టిచెట్లు అబుకారీయంద్వోగములు నెంబర్లు వేసి చెట్లను కల్లునిమిత్తము గీచుకొనువారియొద్ద నట్టిపన్నును వనూలు చేయుచుండురు. ఈపన్ను కొన్ని సంవత్సరములక్రింద లేదు. ఇప్పుడే జన్మిప్రదేశములయందుగూడ నీపన్ను వనూలు చేయఁబడుచున్నది.

సముద్ర ప్రాంతములయందలి చవిటి నేలలు ఉప్పు పండించు కొనుటకును సురకారము చేయుటకును అమరకము చేయఁబడుచుండును. ఈ యమరకముగూడ ఫలసాయముంబట్టి రయితులు కొంత మొత్తము సిస్టున కమర్చుచుండురు. ఉప్పుపంట సర్కారు తప్ప నితరులు పండింపఁగూడనిది కావున నట్టిధూము లనుర్చుకొనునధికారము ధూస్వామికి కలిగియుండునను, అందు పండినపంటమాత్ర ముండువిషయమున నేర్పడిననిబంధనల ననుసరించి సర్కారువారికే అప్పునలయు నను నేర్పాటు గలదు. చెఱువులు జలాశయములు మొదలగువానిలో సర్కారు గ్రామములలో నున్నవానిని సర్కారును, ఇతర ధూస్వాముల గ్రామములో నున్నవానిని నితర ధూస్వాములును చేపలు పట్టుకొనుటకును, నందిలితామరతులు మొదలగునవి యుపయోగించుకొనుటకును సిస్టున కమరకము చేయఁబడుచుండును. సముద్ర తీరములయందు నున్న పుగుల్ల మొదలయినవి తీసికొనుటకుఁగూడ నొకవిధ మయినయమరకము కలదు. మత్స్యములు పగడములు మొదలగునవి దొరకు ప్రదేశములోనిసముద్ర ప్రదేశములు విశేషపు మొత్తపు సిస్టున కమర్చబడుచున్నవి. మఱియు రేవు దాఁటునట్టియెట్టి ప్రదేశములు, త్రోవలలోని ధూటీలు, సంతలు, ఉత్సవదినములలోని పెంపొర రీడుకాణములు మొదలగునవికూడ నాయా ప్రదేశముల కధికారులగువారికి కొంతసిస్టు మొత్తమున కమర్చబడుచుండును. మఱియు

కల్లు, సారాయి, దుకాణములు, నల్లమండు, గంబాయి మొదలగు మిక్తుద్రవ్యములనుకాణములు సర్కారువారి 'అనుకాశ' యుద్యోగములవలన వేలంపాటు పొడబడి యొక్కవనిస్తు కట్టుకొన్నవని కమరకము చేయబడుచుండును. ఇట్టినుకాణము లమరకము చేయబడుటయందు సిద్ధు రాబట్టవలె ననునదేకేమీ కాక ఆట్టిమిక్తుద్రవ్యములయొపయోగము సాధ్యమైనంతమట్టునకు నిర్బంధించి కట్టి పెట్టించవలయు ననియే చొరతనమువారియుద్దేశము. అడవులు, పుల్లరిధూములు, పాటిపెరళ్లు మొదలగునవిపొడి వానియం దధికారము కలవారిచే నమర్పబడుచుండెను.

పురాతనకాలపు భూమి కొలత

భూమి కొలత యనగా జడరపుకొలత. ఒకానొకక్షేత్రము యొక్క వైశాల్యమును దెలిసికొనుట, దీనిని మనగణితశాస్త్రములో క్షేత్రవ్యవహార మనియెచరు. క్షేత్రపరిమాణమును దెలిసికొనుట గులభ మైన పని కాదు. అందులకుఁ గొంత శ్రమాగణితమున (Geometry), క్షేత్రగణితమున (Mensuration) తెలిసియుండవలెను. హిందువుల కీవిద్యలు మిక్కిలి పూర్వకాలముననుండియుఁ దెలిసియుండె ననుటకు సందేహము లేదు. ప్రతివేదశాఖకును సంబంధించినట్టి కల్పనూత్రములలోఁ బరమశ్రుతి 'శుల్బనూత్రము' లుండును. ఇవి క్షేత్రపరిమితిని దెల్పుశ్రమాగణితమునకు సంబంధించినవియములు. పురుష మన్నది యప్పటి యొకమానము. చేతు లెత్తి పురుషుఁడు నిల్చిన నెంతపొడు గగునో యంత (౧౨౦ అంగుళములు) పురుష మానము.¹ ఇట్టిపురుష ప్రమాణము పొడుగును, పురుష ప్రమాణము వెడల్పునుగల క్షేత్రము చతురస్రపురుషము, చదరపుపురుషము. చిన్న యజ్ఞకుండము ౬౪ చదరపుపురుషము లుండవలెను. ఇది చతురస్రముగ నుండవలెను. ఇంతియే వైశాల్యముగల ముక్కొంబుకుండమును, చక్రాకారపుకుండమును గట్టవలెను. తరువాత నీవైశాల్యముకంటె నొక్కొక్క చదరపుపురుషము వైశాల్య మధికముగ నుండువానిని నిర్దింపవలెను. రెండుకుండముల వైశాల్యములు కలసి యెంత యగునో యంతదియు, ఒకదానిలోనుండి యొకటి తీసివేసిన నెంత యగునో యంతదియు నగువేలుకుండములను నిర్దింపవలెను.

వైశాల్యము చెప్పింపక తగ్గింపక సమచతురస్రముగను, (Square) దీర్ఘచతురస్రముగను (Oblong), వృత్తముగను (Circle) మార్చవలెను. ఇట్టివాని కన్నిటికిని పుల్యనూత్రికారుఁడు మూర్ఖునియములు లను జెప్పియున్నాఁడు. కావున భూమివైశాల్యమును గనుఁగొనువిద్య వారికిఁ దెలియు ననుట సుప్రమము. ఈనూత్రిములు శ్రీ. పూ. ౫ - ౬ శతాబ్దాలవాఁటివి.

చంద్రుని ప్రకృత రిక్తికాలమునంగు (శ్రీ. పూ. ౩౧౧-౨౭౨) పొలములు కొలచువాచార మున్నట్లు సుప్రమముగఁ గానవచ్చుచున్నది. కొటిల్వార్థశాస్త్రమునంగు భూమి కొలత లీయఁబడినవి. దేశమానములలోఁ బొడుగుమానములును, చదరపుమానములును జెప్పఁబడినవి.²

౧౦ అంగుళములు ౧ గార్హపత్యధనుస్సు (గజముబద్ధ), గృహపతి యనునామాకు వడ్రంగి. దీనిని శ్రోత్రుల కొలచుచును, ప్రాకారములు కొలచుటకును, ఉపయోగించుచుండుచిరి. అన్నిచితులు కట్టుటలోఁ బొరుష మను మానము నుపయోగించుచుండుచిరి. ఆలు కంఠములు పొడుగు గల నండము బ్రహ్మజుల కిచ్చిన భూములు కొలచుటలో నుపయోగింపబడెను. పనిచించెము లైన నొక్కరజ్జువు, రెండు రజ్జువు లైన నొక్కపరివేశము, త్రిగజ్జుక మైన నొకనివర్తనము. పరివేశ, నివర్తనములు క్షేత్ర (చదరపు)మానము.

నీటిపాఱుచలకు సంబంధించిన యధికారులె భూములు కొలచుచుండి రని మెగస్థనిస్ ప్రాశ్నియున్నాఁడు.³ ౯-వ శతాబ్ది వాఁడయిన మహావీరాచార్యుఁ డెలినిపారసం గ్రహగణితములో దేశమానము లిచ్చుటయె కాక క్షేత్రవ్యవహార మని యొక్క అధ్యాయము ప్రాశ్నియున్నాఁడు. అందు త్రిభుజ చతుర్భుజ వృత్తాది క్షేత్రముల చదరపుకొలత కనుఁగొను నూల (Approximate), మాక్ష్మ (Exact) పద్ధతులు చెప్పియున్నాఁడు. పండ్రెండవశతాబ్దిగాఁ డను భాస్కరాచార్యుఁడు లీలావతీగణితమునందు 'నివర్తన' మను చదరపు మాన మిచ్చి క్షేత్రవ్యవహారాధ్యాయమును పొలములనిస్త్రీమును గనుఁగొనువిధములను వివరముగఁ దెల్పెను. ఈ 'నివర్తనము' అనునది రమారమి రెండు-ఏకరము లగును. ఈమానము చంద్రుని పునికాలమున

1. 'అర్థాష్టమపురుషాః ప్రగమోఽస్మి' అన్న ౨-వ అధ్యాయమునందలి ౧-వ సూత్రముమీఁద నిట్లు వృత్తిప్రాయఁబడియున్నది 'పురుషశబ్దేన పంచారత్నినా వింశత్యధికశతాంశులేన వేణునా పరిమితం క్షేత్రమువ్యవే. తత్ర చతుర్దశసహస్రాణి ఐత్యోశితాన్యంగులయః పురుషే సంశి' [కావీవిద్యాస్వభానిది, ౧౮౭౫ ఆగస్టు నెలసంచికలోని శుల్బనూత్రములు].

2. " గార్హపత్య మవ్యవహారములం ధనుః ప్రశిప్రాకారమానం, పొరుషంచ అన్నిచిత్యానామ్, వట్కంసో డంకో బ్రహ్మదే యాతిగ్ధ మానమ్, ఒకపంకో రజ్జుః, ద్విరజ్జుకః పరివేశః త్రిరజ్జుకం నివర్తనం, ఏకతో ద్విడండాదికో బాహుః" [కాటిలియం అర్థశాస్త్రమ్, Bibliotheca Sanskrita, No. 37., Pages 106-107, Mahadeva Sastry's edition].

3. Vincent Smith's Early History of India, 3rd Edition, p. 182.

4. "తథా కరాణాం దశకేన వంశః, నివర్తనం వింశతివంశసంఖ్యాం క్షేత్రం చతుర్విక్వ భుజైర్నిబద్ధమ్. ౬." [౧-వ అధ్యాయము]. పదియొకరములకు (మూరకు) నొకవంశము (వెదురు), ఇరువదివంశములు పొడుగు, ఇరువది వంశముల వెడల్పుగల చదరము నివర్తనము. అది నాలుగుభుజులచే నాక్రమింపబడియుండును.

సుంకియు వచ్చుచున్నట్లున్నది. మిఠాక్షరంబు లోఁగూడ ధూమి వాచియు వచ్చినప్పుడు 'ఒకఁడు నివర్తనముకంటెఁ బెట్టెడి యనును; ఒకఁడు నివర్తనముకంటెఁ జిన్నది యనును' అని చెప్పఁబడినది.

క్రీ. శ. ౬౯౨-లోని ౩ యవ పశ్చిమచాళుక్యరాజయొక్క తామ్రశాసనములో రెండువందల నివర్తనములధూమి దాన మిచ్చి నట్లు చెప్పఁబడియున్నది. కావున, మహమ్మదీయులకాలములో 'బీగా' మానమున, ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వకాలమున 'ఎకరము' అను మానమును బాహుళ్యముగ వాడుకలో నున్నట్లు హిందూరాజుల ప్రభుత్వ కాలమున మిక్కిలి పురాతనకాలముననుంకియు 'నివర్తన' మను త్రేత్రమానము వాడుకలో నుండె నని స్పష్ట మగుచున్నది.

పూర్వము సాధారణముగా ధూమలను వెడచిల్లి పంట పడించు వాడుకయే యున్నట్లును, ఆకు పోసి యూశ్చువాచారము లేనట్లును గన్పించుచున్నది. దీనినిబట్టి యెన్నిచిత్తనములు చల్లుటకు తగిన ధూమియో అచిత్తనములకొలతనుబట్టి ధూమికొలత యేర్పడినట్లు తోచుచున్నది. అనఁగా కుంచెనువిస్తలు వెచిచల్లుటకుఁ జాలిన ధూమి కుంచెఁ డనియు, తూమెఁడు విస్తలు విస్త్రుధూమి తూమెఁ డనియు, ఏడుము విస్తలు చల్లఁబడుధూమి యేడు మనియు, పండుము విస్తలు చల్లఁబడుధూమి పండు మనియు, పుట్టెఁడువిస్తలు చల్లఁ బడుధూమి పుట్టెఁ డనియు పిలువఁబడెను. పుట్టి యనఁగా ౮౦ కుంచములు పరిమాణము గలదియే యిచట గ్రహింపవలెను. రాజు, పంకినపంటలో భాగము పుచ్చుకొనుటయే కాని మొదట మొదట ధూమిపరిమాణము ననుసరించి పన్ను పుచ్చుకొనువాడుక యున్నట్లు కానరాదు. మిక్కిలి పురాతనకాలముందు వెచిచల్లుచిత్తనములమానము 'పేరిటనే' చిత్తనములు చల్లుధూమినిగూడ వాడుచువచ్చిరి. పాణినీ యాష్టాధ్యాయ సూత్రములలో 'తస్య వాపః' (అ. ౫, పా. ౧, సూ. ౪౫) చిత్తను చిత్తనములనుబట్టి ధూమికి పేరు వచ్చుచివయమే చెప్పఁబడియున్నది. ధాన్యపరిమాణనాదిపరిమాణములమీఁద 'కక్' అను తనిత ప్రత్యయము వాహార్యమగు, అనఁగా వెచిచల్లఁబడు ననునర్థ మును విధింపఁబడినది. దానిచే కాడలికి, ప్రాస్థికి, ప్రాణికి, ఖారికి, అని త్రేత్రభక్తికః (త్రేత్రపరిమాణమునకు) బేర్లెర్పడినవి. మఱియు సప్తాధ్యాయ 'తపస్తిన్ వృధ్ధాయ కులోపనా దీయతే' (అ. ౫, పా. ౧, సూ. ౪౩) అనుసూత్రముంబట్టి 'ఇంతరాజభాగ మీయఁబడు, ననునర్థముందుఁ బ్రత్యయము విధింపఁబడుచున్నది. దానింబట్టి పంచకి, కిలికి అని పేర్లు ధూమికి వచ్చినవి. కావునఁ బూర్వ మీయఁబడు రాజభాగముంబట్టియు, చల్లఁబడుచిత్తనములంబట్టియు, ధూమికి మాన

మేర్పడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. మొదట ధాన్యమానము ననుసరించి ధూమాన మేర్పడినన, ధూమి బలము ననుసరించి యేకపరిమాణము గల వేఱువేఱుపాలములలో ధాన్యము మోస్తుత్సగ విస్తలు సంభ విండుటచే నామాన మజ్జజనులలోఁ గొప్ప వెమ్మకవ్యాప్తిక జెంప లేదు. వ్యవహారమునకుఁ జిక్కు నచ్చును. కావున నీధాన్యమానములు త్రేత్రమానములుగాఁ ద్వరలోనే మార్పఁబడును; అనఁగా నింత పాడును ఇంతవెమ్మగల ధూమి పుట్టెఁడు అని మాన మేర్పడును.

క్రీ. శ. ౧౧-వ శతాబ్దియందుఁ దెనుఁగుదేశమునందు ధూమికొలత బాగుఁగఁ దిలిసియుండె ననియు, 'పుట్టెఁడు', 'తూమెఁడు' ధూమి అను మానములు త్రేత్రమానములు (Area measures) గా మార్పఁ బడియుండె ననియు పావులూరి మల్లనచే రచింపఁబడిన సార సంగ్రహణితమందలి యీక్రిందిపద్యములవలనఁ జేబవడఁగలను.

- క. మానుగ నిశుపు వెడల్పున,
గా నొకకొల కంట గదియఁగా నగుఁబుట్టె
డేనూఱుకుంట, లిరువది,
యే నొకతూమెఁడు, తవర్గ మిర సనఁ బరఁగున్.
- క. కానులు మొదలుగఁ జిన్నము,
మానము కొలఁ యగును కుంటమానము, మఱి ధూ
మానము ధాన్యముతోటి స,
మానముగా వ్యవహరింఁ గ్రు మహి నాంగ్రజమల్. [౧-వ ఆశ్వా.]

మహమ్మదీయ కాలపుకొలతలు

మఱియు వ్యవసాయము చేయఁబడుధూమలు ఇన్ని 'కత్తులు' అని వ్యవహరింపఁబడుట కలదు. పూర్వముం బడవిగా నున్నప్పు డొకకత్తితో పోడు కొట్టి యొకదినములో నొకమనుష్యుఁడు నేవ్యయనకుఁ దీసికొని రాఁడిగింతధూమి యొకకత్తిపరిమాణము కలది యని ప్రమాణ మేర్పడినది. అక్కరుచక్రవర్తికాలమున ధూమి యొక్కమాన మేది యనఁగా 33 ఇంగ్లీషుచివరపు టంసుళములు ౧ గాను, ౬౦ గానులు ౧ సాజహానీ 'బిహూ', ౧ బిహూ = 3౦౨౫ చతురపుగజము = ౪౬ (½) ఎకరము.

బాగాళరాజధానిలో వాడుకలో నున్న బిహూ - ౧౬౦౦ చతు రపుగజములు 1-1 (¼) ఎకరము.

బిహూ ౨౦ బిస్వాలక్రించును, బిస్వా ౨౦ బిస్వాస్వీలక్రించును విభజింపఁబడెను. బాగాళరాజధానిలో బిస్వా, బిస్వాస్వీలను కొట్టా లేక కర్తా లేక గండా అని వాడుదురు. పంజాబుదేశములో ధూమి కొలత 'ఘుమావూల' ను బట్టి వాడఁబడును. హిందూస్తానీలో

1. మాడుఁడు, అర్థశాస్త్రము, ఇదివఱకు నుదాహరింపఁబడినభాగము.
2. వ్యవహారకాండము, ధూవాద ప్రకరణము.
3. Epigraphical Report for 1915—1916, No. 7th in the List of Copper-plates examined during 1915—1916.
4. 'కొల' యనఁగా 'దండము'. నాలుగు 'మాస్తములు' (మూరలు) అయిన నొక 'దండము' అని యీ గ్రంథమునంజ చెప్పఁబడియున్నది.

'ఋమావా' అనగాఁ దిగుగుల యని యర్థము, అనగా నొక నాఁగలి తిరిగిన ప్రదేశము ఒక 'ఋమావు' అనఁబడును. ఇట్టి ఋమావు ౮ ఖనాలక్రిందిను, ఖనాలు ౨౦ మార్గక్రిందిను విభజింపఁ బడును. ఈ ఋమావు ఒక్కొక్క ప్రదేశమున నొక్కొక్కపరిమాణము కలది. ఒకయొకరము ప్రదేశ ముండు టరును. ఇది సాధారణముగా యొకర ముండును. ప్రస్తుతిము ౨ ఎకరములు = ఒక ఏనుము, ౨ ఏనుములు పండుము, ౨ పండుములు ఒక పుట్టెఁగు అనియు వ్యవహారింపఁబడుచున్నది.

మఱియు వక్షిణాదిక్షిణాలలో 'కాణి' యనునొక ధూపరి మాణము కలను. 'కాన్' అనగా నతరములో మాచుట అని యర్థము. కంటిచేఁ జూడఁబడి అనవాలి పట్టఁదిగిన దని కాణిశబ్దము నకు వ్యుత్పత్తిర్థము. ఈ పదుము కన్నడ, ద్రవిడభాషలయందున్నది.

౧౦౦ కూశీలు = ౧ కాణి = ౫౭, ౬౦౦ చతురపు టడుగులు - ౧.౩౨౨ ఎకరములు. నేచ్చిమగు ధూమి కాణి నూరుకూశీలక్రిందిను ఇండ్లు కట్టుకొనుట కుపయోగించు నేల కాణి ఇగువదివాలి మున్నీలు లేక ౬౦ x ౪౦ చతురపుటడుగులుగల స్థలములక్రింది వాడఁబడుచున్నది. మఱుగ తిరుచునాపల్లిజిల్లాలలోఁ గొన్ని భాగములలో కాణి యిరువదొక్కచతురపుటడుగులుగల నూలుకూశీలు లేక ౪౪, ౧౦౦ చతురపుటడుగులు, లేక ౧.౦౧ ఎకరము పరిమితిగల నేలకు వాడఁబడుచున్నది. కొన్నిచోట్ల కాణి ౫, ౭౬౦ చతురపు అడ్డీలుగా నెంచఁబడుచున్నది.

అ ట్లెంచఁబడినప్పు డెకరముకంటె దక్కువపరిమితిగల నేల యగును. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరమునకుఁ బూర్వ మున్న ధూమి కొలత.

- ౧ కోలు లేక కట్ట = ౨౪ అడుగులు.
- ౧ చతురపుకోలు - ౧ కూశీ లేక గూంట = ౫౭౬ చతురపు టడుగులు.
- ౧౦౦ కూశీలు లేక గూంటలు = ౧ కాణి = ౫౭౬౦౦ చతురపుటడుగులు, లేక ౧.౩౨౨౩౧౪ ఎకరములు.

రివిన్యూలెక్కలలో కాణి ౧౬ భాగములుగా (అణాలక్రింద) ను వ్యవహారింపఁబడుచుండెను.

- ౧ అణా = ౩౬౦౦ చతురపుటడుగులు.
- ౧ చితా = ౨౫౦౦ చతురపుటడుగులు.

కాళహస్తీజమిన్దారీలో ధూమిని గొట్టులక్రిందఁ గొలచి, ఆ ప్రమాణముతో వాడుచుండిరి.

- ౧ గొట్టు = ౩౫ గూంటలు.
- ౧ గూంట = ౮౪ దేశవాళీచతురపుటడుగులు.

మూరపూడి మొదలగు గ్రామములలో:—
 ౧ గొట్టు - ౪౦ గూంటలు.
 ౧ గూంట = ౭౨ దేశవాళీచతురపుటడుగులు.

పాతరవేడు మొదలయిన గ్రామములలో:—
 ౧ గొట్టు = ౫౬ గూంటలు.
 ౧ గూంట = ౬౪ దేశవాళీచతురపుటడుగులు.

మూరంపూడి మొదలగు గ్రామములలో:—
 ౧ గొట్టు = ౨౫ గూంటలు.
 ౧ గూంట = ౪౮ దేశవాళీచతురపుటడుగులు.

దేశవాళీ అడుగు, ఆ గూ ప్రదేశములయందున్న యొకపాడుగు పాటి మనుష్యునిపాద ప్రమాణమును బట్టి యేర్పఱుచుకోఁబడినందున దాని కిన్ని భేదములు తలస్థించినవి. ఇవి వరుసగా ౭౯.౫, ౬౬, ౬౦.౫, ౪౨ ఇంగ్లీషు అడుగులకు సరిపడి యుండును. దేశవాళీ అడుగు వరుసగా ౧౧ ౩౨, ౧౧, ౧౧.౧౪, ౧౦.౫ ఇంగ్లీషు అంగుళముల ప్రమాణము గలిగియున్నది. దీనినిబట్టి మైని జెప్పిన ప్రదేశముల యందలి గొట్టులు వరుసగా ౫, ౪, ౪.౬౬, ౧.౦౧ ఎకరముల ప్రమాణము గలిగియుండును.

కార్యేటివరగము జమిన్దారీలో గూంట అనగా ౬౯ అడుగులుగల గొలుసుపాడుగును గొలుసువడల్పునుగల మెరకనేల యనియు, ౫౬ దేశవాళీఅడుగులపాడుగుల ౧ గొలుసు పాడుగును ౧ గొలుసు వడల్పునుగల పల్లపునేల ౧ గూంట యనియు వ్యవహారింపఁబడుచుండెను. కాఁబట్టి చెంగల్పట్టునందువలె దేశవాళీఅడుగు ౧౦.౨౮౫౭ అంగుళము లని భావించినయెడల మెరకనేల గూంట ౦.౬౦౭ ఎకరమును, పల్లపునేల గూంట ౫౩ ఎకరము పరిమితిగలిగి యుండును. కంగుంది జమిన్దారీలో వెచ్చిపల్లబుకుని త్తనములంబట్టి ధూమి కొలత యేర్పడినందున ౬౩ మద్రాసుపల్ల ధాన్యము చల్లబడుపల్లపునేల ౧ కాణి యనియు ౧౫౫ మద్రాసుపల్ల ధాన్యము చల్లబడు మెరకనేల 'కాణి' యనియు వాడఁబడుచుండెను.

౫౫ మూరలు ౯౫ ఇంగ్లీషు అడుగులకు సరిపడి యుండును. దీనినిబట్టి ౧ మూర ౨౦.౭౨౭౩ అంగుళములు లేక ౧.౭౨౭౩ అడుగు లగును. ఈ అడుగు ప్రక్కపుటలో వ్రాయఁబడిన ధారము లోని నెం. ౧. యొక్క కొలత కుపయోగింపఁబడినది.

తోటఘూమివిషయమున కొలతయందు ౪౫ మూరలు ౭ అడుగుల ౮ అంగుళములు లేక ౧ మూర - ౨౦.౪౪౪ అంగుళములు, ఈకొలత నెం. ౨. బాపతుకొలత.

బెజవాడలో ౪౫ మూరలు ౮ అడుగుల ౨ అంగుళములు లేక ౧ మూర - ౨౦.౬౨౧ అంగుళము లగును. ఇది నెం. ౩. బాపతుకొలత.

అమరకము

ఘామికొలక కస్తులనుబట్టిసూచ సాధారణముగా వ్యవహరింపఁ బడుచుండును. కత్తి ఒకచోట 3౨ కుంటలుగను, నింకొకచోట 3౫ కుంటలుగను, మఱొకచోట 3౦ కుంటలుగను వ్యవహరింపఁబడుటచే ప్రక్కను గనఁబడినపట్టికలో నీమూఁడుపరిమితులుగూడ నుపయోగింపఁబడినవి. మఱియు ౧ కుంట ౧౬ వీసములుగను, ౧ వీసము ౪ కణ్ణులపాడుగును ౪ కణ్ణులు వెళ్ళును గలప్రదేశముగను వ్యవహరింపఁబడును. ఈకణ్ణు ౫౫, ౫, ౪౫, ౪౫ మూలప్రమాణము కలదిగా నొక్కొక్కచోట వ్యవహరింపఁబడుచుండును. ఈనాలుగుకొలతలు గలకణ్ణులనుబట్టి క్రమముగా ౨3౧౦౪, ౧౯౦౯౦, ౧౩౦౬౮, ౧౫౦౪౩ చదరపుబడుగులు ఒక్కొక్కకుంట్లప్రమాణ మని తేలుచున్నది.

ఇంసుల కునాసారణముగా :—

౪ కణ్ణులు = ౫ నూరలు = ౪ X ౮.౬3౬ = 3౪.౫ అడుగులు
3 (3౪.౫) = ౨.౧౯౦౯౦ చతురపుబడుగుల నేల యగుచుండును.

రాజును హేంద్రవర ప్రాంతములలో ౧ కత్తి = 3౨ కుంటలు. ౨ కుంట = ౮౦ మూరలపాడుగు, అంటే వెళ్ళవచ్చుకలది. మూర ౧౯.౮ అంగుళములు పాడుగుకలది. బండ్లలో మూర ౨౦. 2౨23 అంగుళములపాడుగు గలది. కాబట్టి రాజును హేంద్రవర ప్రాంతముల యందు వాడఁబడుకత్తి ౧౨.౮ యొకరములు కలది. ఇవి బుడిరుకత్తి.

కర్నూలుజిల్లా ౧౮3౯-వ సంవత్సరమున నాంగ్లేయుల యధీనములోనికి రాకవార్య మాజిల్లాలో 'హామ' అను ప్రమాణము ఘామికొలతకు నాడుకలో నుండెను. ఒకహామధాన్యము విత్తనములుగాఁ జల్లఁబడునేల హామపరీమాణము కలదిగా వ్యవహరింపఁబడుచుంకినది. ఈహామ 3 ఎకరములు మొదలు 3౫ యొకరములవఱకు వైకాల్లము కలిగియుండెను. మఱియు పైని జెప్పఁబడిన కొట్టుకొలత గూడ నీ జిల్లాలో వాడుకగా నుండెను. ఉదయము మొదలు రాత్రి వఱకు నొకకాడియొడ్లచే లాగఁబడు నొక కొట్టుచే విత్తనములు నాటఁబడునేల యొక కొట్టుప్రమాణము కలది. తరువాత ౧౮౪౧-వ సంవత్సరములో సాగుబడిఘామము 33 అంగుళములు పాడుగుల కొలుసుచే గొలవఁబడి యొకరములుగను, గుంటలుగను నిర్ణయింపఁబడుచు వచ్చెను.

మధురజిల్లాలోని రానునాఫపురము, శివగంగ మొదలగు జమీందారీలలో ఘామిని బే (bhey)ల క్రింద, గూలీ (gooly)ల క్రిందను, తచ్చకాకొల (Tatchakola)ల క్రిందను, కురూకముల క్రిందను బౌహం (Bouham)ల క్రిందను, గూంట (Goon-ta)ల క్రిందను కొలత ప్రమాణము నేర్పఱుచుకొని ఘాపరిమాణము తెలుపుకొనుచుందిరి. ఉత్తర మలయాళములో మెక్కియోడ్, యొడగరి యను ప్రమాణములు వాడుకలో నుందిరి. ఏఁబదియైదు మొదలు డెబ్బదిరెండు మెక్కియోడు యొడగరి ఒక యొకర మగును. కాని

సగటున అఱువదియొడగరిలు ఒకయొకరముగ భావించిరి. దక్షిణ మలయాళమున 'పర్' అను ఘామికొలత వాడుకలో నున్నది. ఎకరమునకు నిట్టిపర్లు తొమ్మిదివంతున లెక్క చూడఁబడుచుండెను.

నెల్లూరుజిల్లాలోని ఘామికొలత :— 33 X 33 అడుగులు = చదరపుకొలుసు. ౧ చదరపుకొలుసు = ౧౦౮౯ చదరపుబడుగులు లేక లేక గూంట. ౪౦ గూంటలు = ౪3౫౬౦ చదరపుబడుగులు = ౧ ఎకరము.

పూర్వరాజులకాలము దీ జిల్లాలో ౫౨౫ ఇంగ్లీషు అడుగులకు సమానమైన 3౨ మూరలకణ్ణుతో తోటఘామము కొలవఁబడుచుండెను. దీనినిబట్టి మూర ౧౯.౬౮ అంగుళములపాడు గనును. ఇట్లు ఒకకణ్ణుపాడువును ఒకకణ్ణువెళ్ళును = ౨2౫౬౫ చదరపుబడుగులు = ఒకగూంట = .౦౬33 ఎకరము; ౫౦ గూంటలు = ౧ గూర్తు = ౧32౮౧౨౫ చదరపుబడుగులు = 3. ౧౬32 ఎకరములు; గూర్తు ౨౫ తూములవిత్తనములు వల్లుబకు తిన్నప్రదేశ మని సాధారణముగా వాడఁబడుచుండును. తూము = ౫౬ పక్కానేగులవిద్యుము వచ్చు ధాన్యము. తోట లేక జగీరుఘామము ౨౧ మూర లేక 3౪౨౨౯ ఇంగ్లీషు అడుగులపాడుగుల కణ్ణుతో కొలవఁబడుచుండెను. ఇట్లు ఒకకణ్ణుపాడుగును ఒకకణ్ణువెళ్ళును కలిపి = ౧౧౮2 చదరపుబడుగులు = ౧ గూంట = .౦౨2౨౫ ఎకరములు; ౧౧౬ గూంటలు = ౧ గూర్తు లేక ౧32౬౯3 చదరపుబడుగులు, లేక 3.౧౬౧ ఎకరములు. గుంటూరుసరిహద్దున నున్న వంగవోలుతాలూకాలో మాటచేత్ అనుపరిమాణ ముండెను. ౧ మాటచేయ = ౮ గూర్తులు లేక దాదాపు ౨౫ ఎకరములనేల. తంజావూరుజిల్లాలో మహలు, వేలీలు, కానీలు, తిరునెల్వేలిజిల్లాలో పూడ్డీలు, మెరకాలు, కుమావీలు అను పరిమాణములును, నేలముజిల్లాలో నొక్కొక్కప్రదేశమున నొక్కొక్కవిధ ముపైని జెప్పఁబడినఘామికొలతలను నుండెను. విశాఖపట్టణము జిల్లాలో నొక్కొక్కతాలూకాలో నొక్కొక్కఘామికొలత వాడుకలో నుండెను.

పాలకొండ గొలుగొండతాలూకాలలోను, జమీందారుల యొప్పేటలోను ఘామికి ఉన్న కొలత :—

౮౮౩ చదరపుబడుగులు = ౧ కుంచము. ౨౦ కుంచములు = ౧ పుట్టి = ౧2౬౮ చదరపుబడుగులు. 3౦ పుట్టి = ౧ గరిసె = ౫3౦౨౯ చదరపుబడుగులు = ౧ ౨౧23౮ ఎకరములు.

తక్కిన ప్రదేశములలో :— 33౧౫ చదరపుబడుగులు = ౧ పర్ = .౦2౦౬౮ ఎకరములు. ౧౬ పర్లు = ౧ వీసము లేక ౧ గరిసె. ౧౬ వీసములు = ౧ కత్తి అనగా ౧౯.౪2౮౨ ఎకరములు. గరిసెఁడునేల అనగా గరిసెఁడుధాన్యము పండునది యని యర్థము.

విశాఖపట్టణముగరిసె ౧౮౦౦ల నేర్చు కలిపి అయినను గంజాం జిల్లాలోనిగరిసెఁడునేలలో విశాఖపట్టణముజిల్లాలోని గరిసెఁడునేల

అమరకము

సకమే యుండును. ఇట్లు భూమికోసం ఒక్కొక్కటిలా నోక్కొక్క ప్రదేశమున నోక్కొక్కవిధ మయినదిగా నుండెను. కాని యిప్పుడు సాధారణముగ ఎకరములపరిమితి వాడుకలోనికిఁ దేబడి అంతటను ఎకరములపరిమితియే వాడబడుచున్నది. ఎకరము = ర౮౮౦ చదరపుగజములనేల.

రివిన్యూ వ్యవహార పద్ధతి:— రివిన్యూవ్యవహారవిషయమున గ్రామము ప్రధానాంశముగా గ్రహింపవలయు నని యిదివఱకే చెప్పబడియున్నది. గ్రామముయొక్క అమరకపుపద్ధతులు, భూమి విషయ మయినట్టివియు సిస్టువిషయ మైనట్టివియు నగు లెక్కలను తయారుచేయుటకును, గ్రామముమీద చెల్లవలసినసిస్టు వసూలు చేయబడుటకును, గ్రామకరణము, గ్రామముననుగు గ్రామముగే గారు లను గ్రామోన్యోగములు కలరు. గ్రామముననుగునకుఁ గొంతవఱకు సివిల్ మేజిస్ట్రేటు అధికారములునూడ కలవు ఇట్టి గ్రామములను కొన్నింటిని జేర్చి ఫీర్కా లేక రివిన్యూరేంజిగాఁ జేయబడి అందలి గ్రామములయొక్క భూములయమరకము, విడుదలలు, చరఖాస్తులు, రివిన్యూచరఖాస్తులు మొదలగువానిని తనిఖీ చేయుటకు రివిన్యూయినస్పెక్టర్ ను నున్యోగమునకు నియమింపబడి యుండును. ఇట్టి ఫీర్కాలు రెండునూఁడు కలసి ఒకతాలూకాగాఁ జేయబడి దానిని తహసీల్దారు అను నున్యోగమునిక్రింద నుంచెదరు. ఇట్టి తాలూకాలు రెండుగాని మూఁడుగాని కలిపి యొక్కడివిజనగాఁ జేయబడి దానిని నోక డివిజనల్ ఆఫీసర్ క్రింద నుంచుదురు. ఇట్టి డివిజనల్ ఆఫీసర్ గల కొన్ని డివిజనులు కలిపి జిల్లాగాఁ జేయబడి దాని కధికారిగా నోకకలెక్టరు నియమింపబడును. ఇట్టి జిల్లాలు కొన్నింటిని జేర్చి యొకరాజధానిగాఁ జేసి జిల్లాకలెక్టర్ల ర్లంపజ్జపైని కొందఱు మెంబర్లతోఁ గూడిన రివిన్యూబోర్డు అనుకార్యస్థాన ముండును. అది పెద్దప్రాంతములలో (మేజర్ ప్రావిన్సులలో) నాలోచనసంఘముతోఁ గూడిన గవర్నరుక్రిందను, చిన్నప్రాంతములలో (మైనరు ప్రావిన్సులలో) రెజీనెంటుగవర్నరుక్రిందఁ గాని ఫీడ్ బ్యాకమిషనరు అనునధికారిక్రిందఁ గాని యుంచబడును. కొన్ని రాజధానులలో రివిన్యూబోర్డునకు మాటుగ నాలుగుగుజిల్లాల కొకకమిషనరు నియమింపబడి, అతఁ డాచూజిల్లాలరివిన్యూ మొదలగు సిస్టులవ్యవహారమును పరిశీలించును. భూములపై సిస్టు చెల్లింపఁ బడుచున్నంతవఱకు జరాయితీభూములను పట్టాదార్లు మొదలగు భూస్వాములయొద్దనుండికాని, ఈసాముభూములను ఆయాసాము దార్ల యొద్దనుండికాని, సర్కారుపనులనిమిత్తము రైలుకోడ్లు మొదలగు దేశోపయోగకరము లగుకార్యములకుఁ దీసికొనవలసినవచ్చినప్పుడు ప్రభుత్వమువారు వానిని దీసికొని వానికి మఱియొకచోట వాని కించుమించుగా సరియగు భూమి నిచ్చుచుండెడివారు. ఇప్పు డట్టి భూములను దీసికొని వానిఖరీదులు కట్టి సొమ్ము ఇచ్చుచున్నారు. ఇట్లు దొరతనమువారు భూములను భూస్వామిసమ్మతము లేకపోయినను

దీసికొనుటకు ' ల్యాండు అక్విజిషన్ ఆక్టు ' (Land Acquisition Act) వలన అధికారము గలిగించుకొనియున్నారు.

ఈ మాట్లముబట్టి భూములనే కాక అనుండు చెట్లు మొదలగువానిని, ఇండ్లు మొదలగుకట్టడములనునూడ వానికి న్యాయ్యముగా నియ్యదగ్గసా మ్మిచ్చి తీసికొని యివ్వము వచ్చిన ట్లుపయోగపఱుచు కొనుటకు దొరతనమువారికి హక్కుకలను. జమీన్ దారీ గ్రామము లోనిభూములు ప్రజలయొక్కయోగముకొఱకు చేయబడుపనులనిమిత్తము గావలసినవచ్చినప్పు డట్టి జమీన్ దారీగరములగు పనులు చేయించువారు సర్కారునా రైనను జమీన్ దారీ రైనను ఈ యాట్లముబట్టి భూములను సా మ్మిచ్చి తీసికొనుట కవకాశ మేర్పఱుపబడినది.

అనుబంధము

పయిని వివరింపబడిన అమరకపుపద్ధతులు గాక యీదేశమునందొకను కొన్నివిధము లగునమరకపుపద్ధతులు గలవు. అవి ఈక్రింద వివరింపబడుచున్నవి.

అయినా - బంజరుభూములు వ్యవసాయములోనికిఁ దేబడునిమిత్తము ముంగుగా సిస్టు లేకుండ నీయబడి, క్రమక్రమముగాఁ గొన్నిసంవత్సరములకుఁ బూర్తిసిస్టు కట్టి అమర్చబడుభూములు. బంజరాజధానిలో మిష్టప్రూరుజిల్లాలోను, బుర్రామపురంజమీన్ దారీలోను నీవిధ మగునమరకము వాడుకలో నుండెను. మిష్టప్రూరుజిల్లాలో ' మండలీకార్ ' అనునమరకపుపద్ధతియు నిట్టిదే!

అయినీ - భూమిలోఁ బంపింపబడుఫలసాయముంబట్టి ముగ్గురు దీయులు వసూలు చేయుచువచ్చినసిస్టును మార్చి మహారాష్ట్రుల గ్రామముందలిభూము లన్నిటికిని దానూషాహిమీద నోకరేటుపన్ను నిర్ణయించి దానింబట్టి పూర్తిసిస్టు వసూలుచేయుటకు ఒక్కనూగో నేర్పఱిచిన పద్ధతి.

ఖాల్సా - ఆజమీరు, మార్వాడ ప్రదేశములయందు స్థలాధికారి యగునూషారాజయొక్కకాని దేశనాయకునియొక్కకాని యొప్పేటునగు నుయ్యిగాని, చెఱుపు గాని, మఱియొకవిధ మయిననీటి సనుసాయము గాని యేర్పఱుచుకొని వ్యవసాయము చేయుపద్ధతిని కాశ్వతపుహక్కుతో నాజలాధారముచే నేద్యము కాబడినంతభూమి యమరకముఁ జెందుపద్ధతి. ఈదేశములో వర్షము మిక్కిలి యరుదుగాఁ గురియుటవలన నిట్టియమరకము చేయవలసినవచ్చినది.

అనువాదా - రైతు సొమ్ము ఖర్చుపెట్టి క్రమపడి బంజరుభూమి నేద్యములోనికి దీసికొని రావలసినయవసరము లేకుండ భూస్వామియే అట్టిపని చేయించి యితరబంజరుభూములకంటె నెక్కువసిస్టు కట్టి అమరకము చేయుపద్ధతి. ఇది పంజాబురాజధానిలో నున్నది.

బాబర్ - పంజాబురాజధానిలో ' బాబర్ ' అనునెగవారు తమ గ్రామములలోనిభూములను సమానముగాఁ బంచుకొని యెవరికిని

1. ఈ త్తరదేశమునందు ' తాలూకా ' ను ' తహసీల్ ' అందురు. దానికి నధికారి ' తహసీల్ దారు

అమరకము

లోబడక స్వతంత్రమైన యనుభవము కలిగి సిద్ధు చేర్చించుచు నేద్యము చేయుపద్ధతి.

దిభాకీ - అయోగ్యలో ధూస్వామిభుక్తములో నున్న గ్రామము నతని యిష్టము లేకుండ దీక్షిణానుసంహతు గాని, యితర గ్రామములలో గలిసి తాలూకాదారీ అమరకము చేయబడునపుడు గాని, తక్కువసిద్ధు కట్టికాని, సిద్ధు లేకుండగాని అసలు హక్కుదారునకు గ్రామములో విడిచిపెట్టబడినామి. ఒక గ్రామముకంటె నెక్కువ గ్రామములు పోల్చిపెట్టకొనువాని కొక్క గ్రామ మంతయు నీయమరకపుపద్ధతిమీఁది నిచ్చుటయే గలదు.

సర్ - సాంత సేరీ ధూమి.

దిర్దు సంకల్ప - ఒక్క గాని నులసి గాని ఆగ్రహించి యిచ్చి నందులకు బ్రాహ్మణుల కీయబడినధూమి అమరకము.

శీ - గ్రామము పాడుపడిపోయినపుడు గ్రామస్థులు విడిచిన గ్రామము మరల గ్రామముగా నేర్పడనపుడు పూర్వము గ్రామకంఠమునఁ జేరినదియు నిండ్లక్రింది నున్నదియు నగుధూమి నిర్ణయము చేయబడుటకు నమరకము చేయుపద్ధతి.

విస్వంశు చెవారమ్ - బంజరుధూమిని సక్కరజీసి వ్యవసాయ స్థితిలోనికి దీక్షిణానుసంహతులకు నట్లు బాగుపడినధూమిలో ౧౦-వ వంతు గాని ౪-వ వంతు గాని సిద్ధు చేర్చింపకుండ జేయునమరకపు పద్ధతి.

పూర్వబహు - గ్రామముల నిజారా కిచ్చినపు డా గ్రామము మట్టు నుండు బంజరుధూమిని నిర్ణయములోనికి దీక్షిణానుసంహతులకు కా గ్రామ మిజారా క్రింద నున్నంతవఱకు దిత్తముగా ననుభవింప నిచ్చి, ఆ గ్రామము తీసికొనినప్పు డతఁడు పడినక్రమమున గొంత సిద్ధు కట్టికాని సిద్ధు లేకుండ గాని గొంత ధూమి నిచ్చువరకున కమరకము చేయుపద్ధతి.

మార్వత్ - రాజును కనిపట్టుకొనియుండి యతఁడు యుద్ధము నకు వెళ్లినపు డతనితోఁ గలిసి యుద్ధమునకుఁ బోవుపద్ధతిని అమరకము చేయుధూమి.

బాయిసితాయత్తు - ఒక గ్రామములోనిధూమిని ఖండములగా విభజించి యొక్కొక్క ఖండమును అమ్మి అమరకము చేయుపద్ధతి.

విన్వీ - ధూస్వామి రయికుడగ్గఱఁ గొంతసాము బదులు పుచ్చుకొని, ఆయుధము తీటువఱకును సిద్ధులోఁ గొంతభాగము పుచ్చుకొని కాని సిద్ధుంతయు పుచ్చుకొనక కాని అమరకము చేయుపద్ధతి.

రఖానా - బంజరుధూమిలో పుల్లరినిమిత్త ముపయోగించు కొనుట కమరకము చేయుపద్ధతి.

బాఘట్ట - ధూస్వామియనుమతి లేకుండగనే ధూమిలోఁ జెల్లు వేసి పెంచుటవలన నాచెట్లు బ్రతికియున్నంతవఱకు వానిఫల సాయమునందు హక్కు గలిగియుండుపద్ధతి నమరకము చేయుట.

ఈ పదునొకండు అమరకపుపద్ధతులును, అయోగ్యలో నున్నవి.

బస్కి - ఓ. శ్ర. దేశములో సర్కారు క్రింద నున్న ధూమి.

బన్ను - పంజాబు దేశములో నొకవిధ మగు నమరకము.

బగ్గెయిట్ - బీహారు రాష్ట్రములో ధాన్యరూపముగా సిద్ధు చేర్చించు లోపాయకాణి అమరకపు పద్ధతి.

బార్నా - సంయుక్త రాష్ట్రములలో గ్రామమునకు మారముగా నుండుటవలన నెరువు మొదలగువానిచే బాగుపడుచుకొనుట కలది గాని ధూమలు.

బారీ - అస్సాము దేశములో పాయక్కుల కిండ్లు కట్టుకొనుట కును, ఆయుటి నంటి తోట వేసికొనుటకును సిద్ధు లేకుండ విడిచి పెట్టబడిననేల. కొడగు దేశమునఁ బశువుల మేతకొఱుకు రయికుల కీయబడిననేలనుగూడ నీపద్ధతునే వాడుదురు.

బారికే - కొడగు దేశమునఁ బశువుల మేత కుపయోగించుపుల్లరి ధూమి.

ఘట్టూలీ - ఘోటానాగపూరు, మాంఘీర్, సంతాల్ పరగణాలు మొదలగుస్థలములలో మొదట దేశసంరక్షణకై ప్రబలలకుఁ బుట్టబడి తరువాత వారివలననే దేశమున కుపద్రవము వచ్చుట తట్టిన మైనప్పుడు కాశ్వతపుసెటిలు మెంటుకాలమున కాశ్వత మైన హక్కులతో నమరకము చేయబడినధూమలు.

జేత్ ఫోటా - ఘోటానాగపూరులో రాజు యొక్క సాంత సేరీ ధూమలును వ్యవసాయముచేయుకొఱకు సిద్ధు లేకుండ నీయబడిన కొంత ధూమి.

జేవార్ - మధ్యపరగణాలలో నడిచి కొట్టి కాలించి, ఆబూడిద మీఁద విత్తనములు చిల్లి పండించుపద్ధతి.

జోగ్ దానీ - అస్సాము దేశములోఁ బూర్వపురాణాలవలన సిద్ధు లేకుండ నమరకము చేయబడ్డధూమి.

ఘూమ్ - ఘోటానాగపూరులోఁ బ్రత్యక్షమున గ్రామముల నేర్పడిచి యిప్పటికిని కాశ్వతపుహక్కులతో గ్రామాధికారికోద్యోగములు నేయుచున్న గ్రామాధికారులకుఁ గొన్ని విశేషము లైన హక్కులతో నమరకము చేయబడినధూమి.

ఘూమ్ - అజమీరు మార్వాడ దేశములలో దేశముల కలబడి లేకుండ గాపాడుటకును, దేశములలో జరగిన యక్రమములకు జవాబువారులై యుండునిమిత్తమును కాశ్వతపుహక్కులతోఁ జేయబడిన అమరకము.

బీజావార్ - దక్షిణకర్ణాటక దేశమున ధూమియందుఁ జల్లబడిన విత్తనములబడియు, నందులకు రాబడు ఫలసాయములంబటియు నిర్ణయింపబడినసిద్ధున కమరకము చేయబడిననేల.

నిస్వామి - అజమీరు దేశమున ధూమిలో నూయి త్రవ్వటము వలన శాశ్వతపుహక్కును పొందఁబడినవేల.

బిస్మి - అయోధ్యలో తనభాషపద్ధతివలనఁ జేయఁబడిన లోపాయకారీధూమి యనుభవము.

బొంబాయి రాజధానిలో ఏకమనంగును రాజధానియందు పితలను సామాన్యముగ వాడుకలోనున్న పద్ధతి ప్రేతువారీ అమరకపుపద్ధతి పూర్వపుజాయఁటమై గ్రామముల పద్ధతులును సంప్రాప్తిగా పోక, కొన్ని అమరకమున వాడుకలో నున్నవి.

గుజరాతు దేశము :— కొన్ని గ్రామములలో నార్యా లేక భాగ్ దారీ అమరకపుపద్ధతులు కలవు.

కొన్ని గ్రామములలో తాలూకాదారీ అమరకపుపద్ధతులు, పట అమరకపుపద్ధతి, మేవాసి అమరకపుపద్ధతి, చాలికి అమరకపు పద్ధతి మొదలగునవి కలవు.

ఉత్తరకొంకణములో :— ణోటీ, షిల్ హోత్రి, యిబాఫత్ అమరకపు పద్ధతులును, దక్షిణకొంకణములో దారిఖారీపద్ధతులును గలవు.

బాక్ - బంగాళరాజధానిలోని చిట్టిఅడవికొట్టి ధూమిని బాసు పఱుచుపద్ధతినిఁడఁ జేయఁబడిన అమరకము. సంయుక్తపరగణాలలో గ్రామములలో నున్న అన్నిరకములను, అన్నితరగణులను గలిపి కొంచెముకొంచెముగా నమరకము చేయుపద్ధతికి యీ పేరు కలను.

భాల్ సన్ దేశములో - మహారాష్ట్రులు తాము జయించినదేశమును సరియైన అమరకపుపద్ధతి నేర్పఱుచుదాక వనూలు చేయుచు వచ్చిన తాత్కాలిక (టెంపొరరీ) మను అమరకపుపద్ధతి.

చిరాఫీ - మసీదులలోను గోరీలపగ్గఱను దీవము వెలిగించు పద్ధతి నీయఁబడినధూమి. ' చిటగాంగుజిల్లాలో ' ఇజ్, హోరీ, హనాలా, మిరాన్ హనాలా, క్వెనీ హనాలా, కరానీ హనాలా, రాయితీ హనాలా అను అమరక పద్ధతులు వాడుకలో నున్నవి. మఱియు సిజిల్లాలో కొండప్రదేశములలో ' జమ్ ' అనునొక అమరకపుపద్ధతి గలదు. ' పంజాబు ' దేశములో ధూమియొక్క వైశాల్యమునుబట్టి మోహన్ పట్టిచే గొంత సిస్తున కమరకము చేయుపద్ధతికి ' దుకోటా ' అని పేరు.

దాదాయిల్లాహి - వంశపారంపర్యముగాఁ గాక కేవలభుక్తమునే యేర్పఱిచి హక్కు గలుగఁజేయు అమరకపుపద్ధతి.

దానాబాద్ - పంటను గొలచి కాని ధూమిని గొలచి కాని లేక కేవలమోహన్ పట్టిచే గాని సర్కారు సిస్తు నిర్ణయించి అమరకము చేయుపద్ధతి.

గైరు మారూశీ - ఇవ్వుము వచ్చినప్పుడు రయితును తొలఁగించుపద్ధతిని జేయఁబడునమరకము.

ఘాసావతు - గ్రామముయొక్క ధూమి స్తంభతయు గ్రామస్థులు తామునుభవించుధూమినిబట్టి యిచ్చుటకును, అటులే భాగస్వామి యైనవాఁడు తనభాగముసిస్తు నీయనియొడల, అసిస్తు మఱి యొకభాగస్వామి యిచ్చినచో నాధూమి నతఁడే యనుభవించుచుండునటులును చేయఁబడిన అమరకము. మఱియు, బంగాళరాజధానిలో రాయితీ, గంధీ, ముషాఫీ, థాక్ సిరీ, చాహాద్దీ, ముక్వా రాగీ, క్వెనీ, నుజ్ జూబాల్, జిన్నామీరావ్, గోయిబందీ, మజ్కూరీ, పంచక్, బంనోబస్తీ, మాలిఖానా, బ్రహ్మాత్తర్, కివోత్తర్, జేవోత్తర్, సీగోత్తర్, హజరాత్, డిగ్గా, నాక్రామ్, పబ్బీ, ఇబారా, బాగీషేషీ, గాన్వ, కిస్తత్, ముల్లుబాగీ, హనాలా మొదలగు నమరకపుపద్ధతులు గలవు.

గిరానియా - ఇది ధూమిసిస్తు విధిగా రయితు చెల్లించునట్లును, అట్లు చెల్లించనియెడల ధూస్వామికిఁ గాని సర్కారునకుఁ గాని నష్టము లేకుండునట్లును జాగ్రత్తపఱుచుకొనకుం జెల్లించవలసిసిస్తు నకుఁ జాలినంత కొంతధూమిని హామీ యిచ్చుపద్ధతిని జేయఁబడిన అమరకము.

గోనామట్టి - అస్సాము దేశములో నిల్లు కట్టుకొనుటకును, కొంతతోలు వేసికొనుటకును, వరి పంకించుకొనుటకును ' పాయక్కు ' లకుఁ జేయఁబడిన అమరకపుపద్ధతి.

గుజారా - పంజాబు దేశములో రయితులకు వారిపనువుల మేత నిమిత్తమును, వంటచెఱుకునిమిత్తమును అనుభవించుట కమరకము చేయఁబడిన యాడనిధూమి.

హత సోసాలా - ప్రతిసంవత్సరము ధూమిలోఁ బంకించఁబడు ధూస్వామిని కేవలములంబట్టి సిస్తు కట్టఁబడు నమరకపుపద్ధతి.

ఇంగ్లిష్ - బంగాళరాజధానిలో నాకరీకిఁ బరికిరాకుంజ గాయములు తగిలిన ఆంగ్ల సిపాయిలకుఁ గుటుంబపోషణనిమిత్త మీయఁబడినధూమి.

జల్నూబాక్ - ఛోటానాగపూరులో నొకవిధమున పాయకారీ అమరకము.

జంగల్ బాగీ, జస్యోలు, బల్బూరీ మొదలయిన అమరకపు పద్ధతులుపూడ బంగాళములోఁ గలవు.

కామ్ మారా - బంగాళరాజధానిలోనిధూమిని బాసుపఱుచు పద్ధతిని జేసిన అమరకము.

కామస్ - మలయాళములో, తనభాషపద్ధతిమీఁడఁ జేయఁబడిన అమరకము.

కక్కినా - బంగాళరాజధానిలో ఇబారాదారువలన నమరకము చేయఁబడుపద్ధతి.

ఖోల్కూరీ - ఛోటా నాగపూరులో ధూమియందలి చెట్టు మోళ్లను గొట్టి వ్యవసాయము చేయుపద్ధతి.

ఫోటీ - కొంకణదేశములోని యొకవిధముగు నమరకపద్ధతి.

ఖునాబసి - సంయుక్తపరగణాలలోని యొకవిధ మగునమరకము.

ఖులావేద్ - పంజాబుదేశములోని పింఠాదేశ సీమాప్రదేశములలో గుటుంబులలో నున్న మనుష్యులసంఖ్యనుబట్టి ధూమి నిచ్చునమరకపుపద్ధతి.

ఈవిధముగా నమరకపుపద్ధతులు సమానము లైనను కొంచెము భేదములతో నాయాదేశములయందు దేశభాషలలోని కేర్లతో వ్యవహరింపబడునది యనేకములు గలవు. ఒకదేశములో నున్నయమరకపుపద్ధతియే పలుదేశములలో బలవిధములగు నామములతో వ్యవహరింపబడుచుండుటవలన నమరకపుపద్ధతుల కేర్లు లెక్కకు మిక్కిలి యైనవి.

ప్రమాణగ్రంథములు.:

BADEN POWELL'S Land Revenue in British India; Land systems in British India, 3 volumes; Indian Village Communities;

SIR HENRY S. MAYNE'S Village Communities in the East and West;

TAGORE LAW Lectures on Land Tenures;

DR. MCLEAN'S Manual of Administration., Vols 1, 2, and 3; Vyavahara Mayukha Yagnavalkya Smriti by Rao Saheb V. N. Mandalik;

TURNER'S Minute on the Draft Bill relating to Land tenures of Malabar;

HUDDLE STONE'S Collection of papers on Mirasi Rights;

Moore's Malabar Law and Custom;

Selections from the minutes of SIR THOMAS MUNRO;

SIR ALEXANDER ARBUTNOT;

Standing Orders of the Board of Revenue;

DEWAN BAHADUR S. SRINIVASA RAGHAVA AIYANGAR'S Progress of the Madras Presidency during the last 40 years

LIEUTENANT COLONEL MARKS WILKS History of Mysore;

WILSON'S Glossory;

BADEN POWELL'S Forest Law;

Ain-i-Akbari;

Fifth Report of the Select Committee on the affairs of the East India Company, Vols. 1 and 2;

Harrington's Analysis;

Report of the Rent Law Commission of Bengal;

DISTRICT MANUALS;

SUNDARA RAJA AIYANGAR'S Tenures in the Madras Presidency

Settlement Manual;

ELPHINSTONE'S History of India;

SIR W. W. HUNTER'S Imperial Gazetteer; Manusmriti; Report of the Inam Commission; Forest Acts; Mining rules;

Circuit committee's reports and accounts.

SETON KARR'S Cornwallis (RULERS OF INDIA SERIES)

Land Revenue Administration in the Central Provinces.

Land Revenue Policy published by the Government of India.

R. C. Dutt Economic History Of India.

(కొ. రా. వే. కృ.)

అమరకోశము — అమరసింహునిచే రచియింపఁ

బడిన సంస్కృతశబ్దసంగ్రహము. దీనికి నామలింగానుకాసన మని పేరు. ఇందు నామములయొక్కయు, అనగా విశేష్యముల యొక్కయు, నానిలింగములయొక్కయు వివర ముండదు. ఇంగ్లీషు శ్లోకములకును తెనుఁగుశ్లోకములకును లింగసంగ్రహముతోఁ బని లేదు. నామసంగ్రహముమాత్ర ముండినఁ జాలును. ఎందు కన, అయాభాషా వ్యాకరణసంప్రదాయ ప్రకారము శబ్దములయర్థమునుబట్టి నానిలింగము లను నిర్ణయించుకొనవచ్చును. పురుషుఁ డని యర్థ మిచ్చునని పుల్లింగము, స్త్రీ యని అర్థ మిచ్చునది స్త్రీలింగము, స్త్రీ పురుషభావము లేనిది నపుంసకలింగము. సంస్కృతమునం దట్లు కాదు. లింగ మర్థ నిష్ఠము కాదు, శబ్దనిష్ఠము. కావున సంస్కృతశ్లోకములందు ప్రతి శబ్దముయొక్కలింగమును తెల్పుట యత్యంతావశ్యకము. ఈశ్లోకము మూడుకాండములుగ విభజింపఁబడినది. ప్రథమకాండమునందు, స్వర్గ, వోయ, దిక్, కాల, ధీ, వాక్, కబ్దాది, నాట్య, పాతాళ, భోగి, నరక, వారి వర్గము లనఁబడు ౧౨ వర్గములు గలవు. ద్వితీయ కాండమునందు, భూ, పుర, కైల, వనఁపధి, సింహాది, మనుష్య, బ్రహ్మ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్రవర్గము లన్న ౧౧ వర్గములు గలవు. తృతీయకాండమునందు విశేష్యనిఘ్న, సంకీర్ణ, నానార్థ, అవ్యయ, లింగాదిసంగ్రహవర్గము లనునవి ౬ వర్గములు కలవు. ప్రథమకాండమునందు ౨౭౬ శ్లోకములును, ద్వితీయకాండమునందు ౭౩౧ శ్లోకములును, తృతీయకాండమునందు ౪౮౩ శ్లోకములును మొత్తము మీఁద ౧,౪౮౦ శ్లోకము లీగ్రంథమునందుఁ గలవు. వర్ణసంఖ్యయు శ్లోకసంఖ్యయుఁ గొన్ని ప్రతులలోఁ గొంచెము వేఱువిధముగ నుండును. ఇందు ౧౧-వేల శబ్దములసంగ్రహము కలదు. దీనికి పూర్వము

కొన్ని కోశము లందినను ఇది వాని వన్నింటిని వెనుకకు నొక్కి
 హిందూదేశమునం దంతింను సంస్కృత విద్యాభ్యాస క్రమమునకు
 విద్యాభ్యుదయకల జెప్పబడు ప్రథమ గ్రంథముగ నేర్పవలసి. గ్రంథకర్త
 బౌద్ధుడైనను హిందువు లంటింను ఈ గ్రంథమునకు నింతగౌరవ
 మును జూపుట మాట దీని యొక్కత వేఱుగఁ జెప్పనక్కఱలేదు.
 ఈ గ్రంథముమీఁదను మహాశక్యము, క్షీరస్వామి, నీలకంఠుడు,
 వామనుకుటుంబు, భోజరాజు, రాజవేంకట, భరతమల్లికుండు,
 రామతర్కవాగీషుడు, భానుదీక్షితుడు, రుద్రభట్టు, వారాయణ,
 చక్రవర్తి, అచ్యుతోపాధ్యాయుడు, మధుశేఖరమంత్రి, మహా
 దేవభట్టు వేదాంతి, లింగాభట్టు మొదలైన పెక్కురు పండితులు
 దీక్షలు వ్రాసియున్నారు. వీనిలో నుత్తర దేశమునందు భానుదీక్షితుని
 రామాశ్రమిణీకాయ, ఆంధ్రదేశమునందు లింగాభట్టియమును,
 ఎక్కువ ప్రచారము కలిగియున్నవి. తాళ్లపాక అన్నయ్యకంఠాఁ
 డగు తిరువెంకటయ్య లింగాభట్టియమునకుఁ దమఁడన గురుబాల
 ప్రబోధిక యనుపేరు పెట్టి చక్కని డీక్ష వ్రాసియున్నాఁడు. అది
 పెక్కువారు లచ్చుహారఁ బడినది (మాడుఁడు, అమరసింహుఁడు).

అమరగడతాలాకా — పంజాబుదేశమునది,

పటియాలాసంస్థానములోని అమరగడనిజామనునకు సంబంధించిన ఒక
 తాలాకా. విస్తీర్ణము 332 చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౨3,౪౬౮.
 గ్రామములసంఖ్య ౧౬౧. ఖోరి అనునది ముఖ్యపట్టణము. చెల్లుబడి
 3,౪౦,౦౦౦.

అమరగడనిబామత్ — పంజాబుదేశమునది పటి

యాలా సంస్థానమునది ఒక నిజామత్. నిజామత్ అనగా జిల్లా.
 నిజామ్ అను ఒక యధికారిచే పాలింపఁబడు దేశభాగము. విస్తీర్ణము
 ౮౫౮ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య 3,౬౫,౪౪౮. గ్రామములసంఖ్య
 ౬౦౫. ముఖ్యస్థాన మగు బాసి, సీక్, సర్ హింన్ అనునవి ముఖ్య
 పట్టణములు. చెల్లుబడి రు. ౯,౧౦,౦౦౦. ఈ నిజామత్ లో
 3 తాలాకాలు గలవు: వీలేగడ, సాహింబ్ గడ, అమరగడ.

అమరచింతసంస్థానము — దీనినే ఆత్తకూరు

సంస్థాన మనియెడదు. ఇయ్యది నైజామ్ హైదరాబాదురాజ్యమునందు
 రాణమారుజిల్లాలో నున్నది. ఇంకు ౬౯ గ్రామములు కలవు.
 విస్తీర్ణము ౧౯౦ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య 3,౪౪౪. ఆదాయము
 రు. ౧,౪౦,౦౦౦. నైజామువారికి చెల్లింపవలసిన కప్పము రు.
 ౬,౨౬3 లు. ఆత్తకూరు అనునది సంస్థానాధీశ్వరుం డుండుస్థలము.
 అచ్చట మందిరాల గలదు. కృష్ణానది ఈ సంస్థానమునకు డక్షిణముగాఁ
 బ్రవహించును. ఆనదికి డక్షిణమున అమరచింతకు సరిహద్దున గద్వార
 సంస్థానము గలదు. ఇచ్చట మిక్కిలి సన్నవి, సొగసైనవి మల్లుకప్రత్త
 ములు, రుమాళ్లు, దోవకులు, తలగుడ్డలు నేయుదురు. వానికి పట్టం
 మను జరియించును ఉండును.

అమరదాసుఁడు — సిక్కుల మాఁడవ గురువు.

తండ్రి అమృతసరమున నుండు ఖత్రికులఁ డగు శేజభానుఁడు.
 తల్లి కులఖని. జన్మము క్రీ. శ. ౧౪౩౮. మరణము ౧౫౩౯. నాలు
 సంవత్సరములు బ్రతికెను. ౧౫౪౦ లో అంగపరీక్షయొక్క శిష్యుఁ
 డాయెను ౧౫౫౨లో అంగపరీ పరధామమునకుఁ బోగా నీతఁడు
 సిక్కులకు గురు వాయెను. ఇతనికాలమున బాల్యసంస్థ యనఁబడు
 సిక్కుమతము మిక్కిలి యభివృద్ధిఁ జెందెను. ఇతఁడు గొప్పభక్తుఁడు.
 రాత్రిందివమును భజనయు, ఈశ్వరోపాసనయును జేయుచుండెను.
 పర్యత ప్రాంతమునంపలి పెక్కురు రాజులకు తన మత మిప్పించెను.
 చక్రవర్తి అయిన అక్బరునకు నితనియండు గౌరవము. ఇతని
 తరువాత, ఈతఁ డుల్లుడైన రాందాస్ శీ అనునతఁ డితినిసింహాసన
 మెక్కెను. పంజాబులోని గోయంపిబాలమఠ్ అను గ్రామమునకు
 నీతనివంశజులు పెక్కు రిప్పటికి నున్నారు (మాధవకోశము).

అమరనాథము — బహిసారాయణక్షేత్రమువలె నిది

యు హిమాలయపర్వతమాలికలలో నొక పుణ్యక్షేత్రము; బహిసారా
 యణము విష్ణుసంబంధమైనది. అమరనాథము శివసంబంధమైనది.
 కాశ్మీర దేశపు రాజధాని యగు శ్రీనగరమున కిది సుమారు ౮౦ మైళ్లు
 ఉత్తరముగ నున్నది. దీనికి నుత్తరమున దీక్షెట్టుదేశము ౧౫,౦౦౦ లు
 మొదలుకొని ౧౨,౦౦౦ల యస్తున నున్నది. శైరవహూటి యను
 కోనలోనున్న హరముఖపర్వతమునంపలి యొక గుహయే యక్కడి
 దేవాలయము. అందలి లింగము హిమయము, పామణయము
 కాదు. భారతపడమఱ పార్లమెంటి అక్కడ గొప్ప ఉత్సవము జరగును.
 ఆ యుత్సవదినములలో యాత్రికులఁడంతోఁ గూడి పోవుటకు వీలగును
 కాని యిష్టమునచ్చినపు డెల్లఁ బోవుటకు వీలులేదు. భారతపడమఱము
 ప్రాంతి మయినతోడనే శ్రీనగరమునది రామబాగ్ అనుతోటలో
 నొరతనమువా రొకసతాకము నెత్తించెను. ఈ జెండా ముండు
 నడచుచుండఁగా జనులు వెనుక నడిచెరు.

అమరనాథగూత్ర :— గూత్రకుఁ బోనెంచినవారందఱును

భారత పడమఱముకు ౨౦ రోజులు ముందుగ శ్రీనగరములోఁ బ్రో
 వగుదురు. మహారాజయొక్క ఆజ్ఞానుసారము యాత్రికులకుఁ గావల
 సిన యాచారపదార్థముల వెంటఁ గొని వర్తకులు యాత్రికముండలితో
 బహులు నేఱుదురు. మఱియొక గావలసిన యేర్పాటులఁ జేయునిమిత్తము
 రాజకీయోన్యోగములు వెంటఁ జనుదెంచుచుండుదు. యాత్రికు లందఱు
 యొక్క సామానులు, మకాములలో దిగినపుడు గావలసిన చిన్న
 చిన్న గుడారములు లోనగువానిని మోయుటకు గుట్టము లుండును.
 శ్రీనగరముననుండి అమరనాథము మరల నక్కడనుండి శ్రీనగరమును
 జేర్చుట కిట్లు మొకటింటికి సుమారు రు. ౧౫ లేక ౨౦ అద్దె నియ్య
 వలసి వచ్చును. యాత్రికు లందఱును భారతపడమఱ సంఘమివాఁడు
 శ్రీనగరమును వదిలి మట్రా, జనకముఠా, పహాల్ గాండ్, చిందన

అమరపురము - అమరసింహుఁడు

వాణి, శేషనాగము లను పేరులు గల మకాములలో బసచేయుచు చతుర్దశినాటి మధ్యాహ్నమునకు పంచతరణి యను ఆఖరుమకామును చేరుదురు. త్రినగరముననుండి యమరనాథమువలకును గల మార్గముయొక్క ప్రాకృతికసౌందర్యము వర్ణనాతీతము; కేవలము మాచి యానందింపఁ దగినదే. చందనవాణినుండి ఘనీభవించియుండు మంచుగడ్డలమార్గము మీఁదుగ మగ్గ నక్కడక్కడ నడవవలసి వచ్చును. శేషనాగ మను నది యొక గొప్పనదస్య. ఈ సహోదరము నానుకొనియుండు పర్వతములు అడుగుననుండి శిఖరపర్వతము మంచుగడ్డలతోనిండి కైలాసమును స్తరణమునకుఁ దెచ్చుచుండును. సరస్సులోని నీరు చాలనర్దుము. ఇందులకు కారణము చుట్టుప్రక్కల నీటియడుగునను ఘనీభవించిన హిమ ముండుటయే యై యున్నది. పంచతరణి యను నది యొక పాఠముగాఁ బాటుచుండునది. ఈ యొక ప్రవాహములలో స్నాన మొనరించినవారు జన్మము తరింతు రని చెప్పుదురు. యాత్రికు లందఱు పూర్ణిమనాఁడు ప్రత్యేకకాల మైదుగంటలః లేచి కేవలము పూజాప్రవృత్తి ముల వెంటఁదీసికొని యమరనాథునిపాకు బయలుదేలుదురు. ఈసూచాయందే అమరనాథుఁ డనుపేర హిమలింగ ముండునది. కొన్నిచోట్ల నీరుహ గాఁ గూరలకంటె వెడల ల్పుండును. లింగముమీఁది నెల్లప్పుడును మైచుండి కుషారము పడుచుండును. కావున దీనిని జలలింగ మనియు ననియెదరు. ఈ లింగముయొక్క కళలుహూవ సంక్రమితో హెచ్చుచుఁ దగ్గును నుండు నని చెప్పెదరు. పంచతరణినుండి సుహయొక్కమూర మయినుమైళ్లు. అత్యంతకఠిమైన మార్గము. ఘర్జాంకుల కొలఁది ఘనీభవించిన హిమముమీఁది నడవవలసివచ్చును. సుహును చేగుటకు రెండు మూఁడు గంటలకాలము పట్టును. అక్కడ సుహమీఁదుగా నొక ప్రవాహమును, సుహయొక్క యడుగుభాగమున నొక ప్రవాహమును బాటుచుండును. సుహమీఁదుగఁ బ్రవహించునది అమరలింగం. ఈలింగ సుహమీఁది ఉత్తర - దక్షిణముగఁ బాటి సుహ వాణిహయిన వెంటనే ప్రసాత గూఢమున క్రిందిబడి యడుగునఁ బ్రవహించు రంధ్రవహినీనిలోఁ గలయును. యాత్రికు లందఱు నీ యమరగంగా ప్రసాతములో స్నాన మొనరించి సుహలోని కఠి యాశ్వరదర్శనము చేసి మరల వెలుపలికివచ్చి వేర్యము ప్రదేశములలో సుంపులుసుంపులుగఁ గూర్చుండి తాము వెంటఁదెచ్చికొనిన ఫలాహారముల వారగింతురు. ఇక్కడి వేటోచిత్ర మేమున హింమాచాత్రికులకు సుహలోని భస్మము నొసఁగువారు మహమ్మదీయులు. ఈపని కురకల జన్మ హక్కు. ప్రాచీనకాలమున కీరును హింసువులే యై యుండుదు. ఇప్పుడు వీరిమతము మాటినది కాని వృత్తి మాఱలేదు. యాత్రికు లందఱును స్వల్పఫలాహారముల వారగించి విక్రాంతిశొంఁగుచుండు సమయమున అమరేశ్వరుని సుహమీఁదుగ నున్న ఉన్నతశిఖరముమీఁదికి రెండు పావురములు వచ్చి విహరించుచుండును. ఆ చుట్టుప్రక్కల కొన్ని మొక్కమూరముపర్వతము పక్షి గన్వింపదు. ఈ పావురములను తాచి యాత్రికులు తమ పుణ్యము ఫలించిన దని తలఁతురు. ఈలాగున కొంతతడ వక్కడ ప్రకృతిసౌందర్యముల ననుభవించి మరల నందఱును

పంచతరణి చేరి యక్కడ భోజనాదికములను గానించుకొందురు. సాయంకాలము మూఁడుగంటలు దాఁటినతరువాత స్కాంధులకొకరు లక్కడ అమరనాథునిపాడుగ్గఱి వెళ్ళిని నుంపివీరురు. మఱునాఁడు పాడ్యమిగోజన తిరుగు ప్రయాణ మారంభింతును.

అమరపురము — బర్మాదేశమునందలి ఒక గ్రామము.

మాండలేపట్టణమునకు సమీపముం దుండును. ఒకప్పు డిది బర్మాదేశమునకు రాజధానిగ నుండెను. ౧౭౮౩-లో నిది నిర్మింపఁబడెను. క్రమముగ నభివృద్ధిఁ జెందెను. ౧౮౧౦ లో నిందు ౧,౭౦,౦౦౦ ప్రజలుండెరి. ఆ సంవత్సరములోనే ఈ పట్టణము అగ్నిచే చాల భాగము నాశనము నొందెను. అప్పుడునుండియు దినదినము హీనావస్థఁ జెందు నేఁ డచ్చట ౧౦,౦౦౦ జన మైనను నుండుట లేదు. ౧౮౬౦లో రాజధాని మాండలేకు మార్చిరి. ఇప్పు డచ్చట పూర్వ వైభవమును నూదించు శీఘ్రమునెరము లనేకములు కలవు. ఇప్పుడు దీనిని బర్మాదేశమువారు మియోహంగ్ అనుదు. ఇచ్చట శాధదేవాలయములు మానుటకు సాంపైనవి పెక్కులు గలవు.

అమరసింగ్ — ౧. గూర్కాజాతి మహావీరుఁడు;

నేనాపతి. ౧౮౧౫ లో నేఁడలముగూర్కావారికిని ఇంగ్లీషువారికిని యుద్ధము జరగినప్పుడు మిక్కిలి పాగుషముతోను దేశభక్తితోను పోరాడెను. కాని చివరకు నోడిపోయెను. అతనికి ఆమీరసింఁగుటప్పా అనియు పేరు కలను.

౨. ప్రతాపునికుమారుఁడు. ఇతనికి

అభయసింహుఁ డని నామాంతరము (మాఁడుఁడు, అభయసింహుఁడు).

౩. పటి గూలా రాజు. సరదార్

సింహుని కుమారుఁడు.

౪. రాజపుత్రవీరుఁడు; రాజోడ్

నింకజాఁడు. గజసింహుని కుమారుఁడు. సాహసుఁడు. ఈతఁడు ౧౮౪౪ లో సాహజహాన్ చక్రవర్తి యొనుట సలాబత్ ఖాన్ మీర్ బఖ్ అనునానిని నఱికివైచెను. అంత చక్రవర్తి యాజ్ఞను మైన్యములు వెంబడింప నాతఁ డాగ్రావ్యారమునొద్ద వారితో ఘోరముగ పోరాడి వీరస్వర్గము నొందెను.

౫. కాశీనివాసి కవి. ఇతనికి కవిత్వ

సంబంధమున కుష్గో అన్న పేరు గలదు. ఇతఁడు కోబల్ షల్లాలో దొరతనము వారి యున్నోగమునం దుండెను. ఇతఁ డెకబర్ రాజమందిరమును తాళమహాలను వర్ణించుచు చరిత్ర వ్రాసెను. మఱియు దానిష్ అను గ్రంథమును పద్యకావ్యముగ రచించెను.

అమరసింహుఁడు — సంస్కృతకల్పకాసనుఁడు.

'అమరము' అని సామాన్యముగ వాడఁబడు సంస్కృతనామలింగాను కాసమునకుఁ గర్త. ఇతని నిజమైనచరిత్ర మేమియు తెలిసికొనుటకు సాధనములు లేవు. పూర్వకాలముననుండి వచ్చుచున్న దంత

అమర హ్రదము - అమరావతి

కఫలే యాధారములు. అమరసింహుడు బాధుడెట్లు! విక్రమార్కుని సభలో నున్న నవరత్నములతో నొకడెట్లు. ఈ కఫయే నిజ మైన యెడల నితఁడును కాలిదాసుఁడును ఒకకాలమువారై యుండుటకు. కాలిదాసునికాల మింకను నిశ్చితముగఁ జేలలేదు. కొందఱు అతఁడు క్రీ. శ. ౪-వ శతాబ్దినాఁడని యందురు. ఈతఁడే రాజాసభలో నుండెనో ఆరాజ బుయ్యకాసాంసుచే వర్ణింపఁబడిన చంద్రుని ప్రవక్త మాదిక్కుండే యని కొందఱు అందురు.

ఈతనికాలమును ఒకవిధముగ నిర్ణయించుటకు గెండు మూఁడు ప్రమాణములు కావచ్చుచున్నవి. అమరకోశమును ఉజ్జయిని నివాసి యగు గంగారాజుఁడనువాఁడు, ౬-వ శతాబ్దియందు చీనా భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను. కావున నిది యంతకుపూర్వముండె ననుటకు సంబేహములేదు. ప్రశమకాండముందలి కాల వర్ణములోని ౧౩-వ శ్లోకమునందు 'వ్యోవ్యో మాఘాదిమాసా స్యా ద్భుక్తుస్తై రయనం శ్రీభిః', అనగా 'మాఘాదిమాసములు రెండురెం డింటికి ఒకఋతువును, మాఁడఋతువులు గలసి యొకాయనమును' అగును అని చెప్పఁబడి యున్నది. దీనిమీఁద టీక వ్రాయుచు టీక స్వామి 'మాఘాద్భుక్తుప్రకృమ స్తతోఽయనారంభాత్' అనగా మాఘమాసముననుండి ప్రారంభ మని చెప్పబడు కారణ మప్పటినుండి అయనము ప్రారంభ మగుటయే అని చెప్పియున్నాఁడు. కావున అమరసింహుఁడు తనకోశము వ్రాయుకాలమున నుత్తరాయణము మాఘమాస ప్రారంభమువరకు నచ్చుచుండెను. లెక్కచేసి చూడఁగా నిట్లు ౧౫-౧౬ వందలసంవత్సరములకుఁ బూర్వము జరగుచుండె నని తెలియుచున్నది. కనుక అమరుఁడు క్రీ. శ. ౪-వ శతాబ్దియందో ౫-వ శతాబ్దియందో యుండె నని మన మూహింపవచ్చును.

ఈతఁడు బాధుఁడని యనుకొనుట కీతనికోశమునం దొకటి రెండు ప్రమాణములు కావచ్చుచున్నవి. గ్రంథాదిని దైవప్రార్థన చేయునపుడు హిందువులసంప్రదాయము ననుసరించి చేయక బాధుల సంప్రదాయమునుబట్టి చేసినట్లు కావచ్చుచున్నది. అమరకోశమునకు మొదటి దైన 'యస్య జ్ఞానదయాసింధోః' అను శ్లోకముయొక్క అర్థము నిర్దుఃఖపర బ్రహ్మపరముగఁ జేయుటకు వీలున్నను ఈ ప్రార్థనా సంప్రదాయము కాలిదాసాదుల ప్రార్థనాసంప్రదాయమును పోలి యుండలేదు. దేవతాదులనామమును చెప్పనపు డమరకోశములో మొదట బుద్ధునియొక్క నామములను జెప్పబయెకాక పర్యాయపదము లిచ్చునపు డాతనియొక్కర్థము తెలుపునట్టి పదములను మొందుగ నిచ్చెను. అమరమునందలి బుద్ధునిపర్యాయపదములలోఁ గొన్ని చూడుఁడి: సర్వజ్ఞుఁడు, సుగతుఁడు, ధర్మరాజు, తథాగతుఁడు, భగవంతుఁడు, మారజిత్తు, లోకజిత్తు, జినుఁడు, వడభీజ్ఞుఁడు, దళ బలుఁడు, అద్వయవాది, ముసింద్రుఁడు, శ్రీఘనుఁడు, కాస్త్ర, కాక్యసింహుఁడు, సర్వార్థసిద్ధుఁడు.

మండవమిశ్రునికాలములోను శంకరాచార్యునికాలములోను బాధిజైనులగ్రంథము లన్నియు నాశనము చేయించి, ఈతనిగ్రంథము విద్యార్థులకు వర్ణింపఁబడుచు మునుటచే దీనినిమాత్రము కార్చి వేయక యుంచి రని కఫలు చెప్పెదరు (మాఘుఁడు, అమరకోశము).

అమర హ్రదము — భారతవర్షీ యశీర్థము.

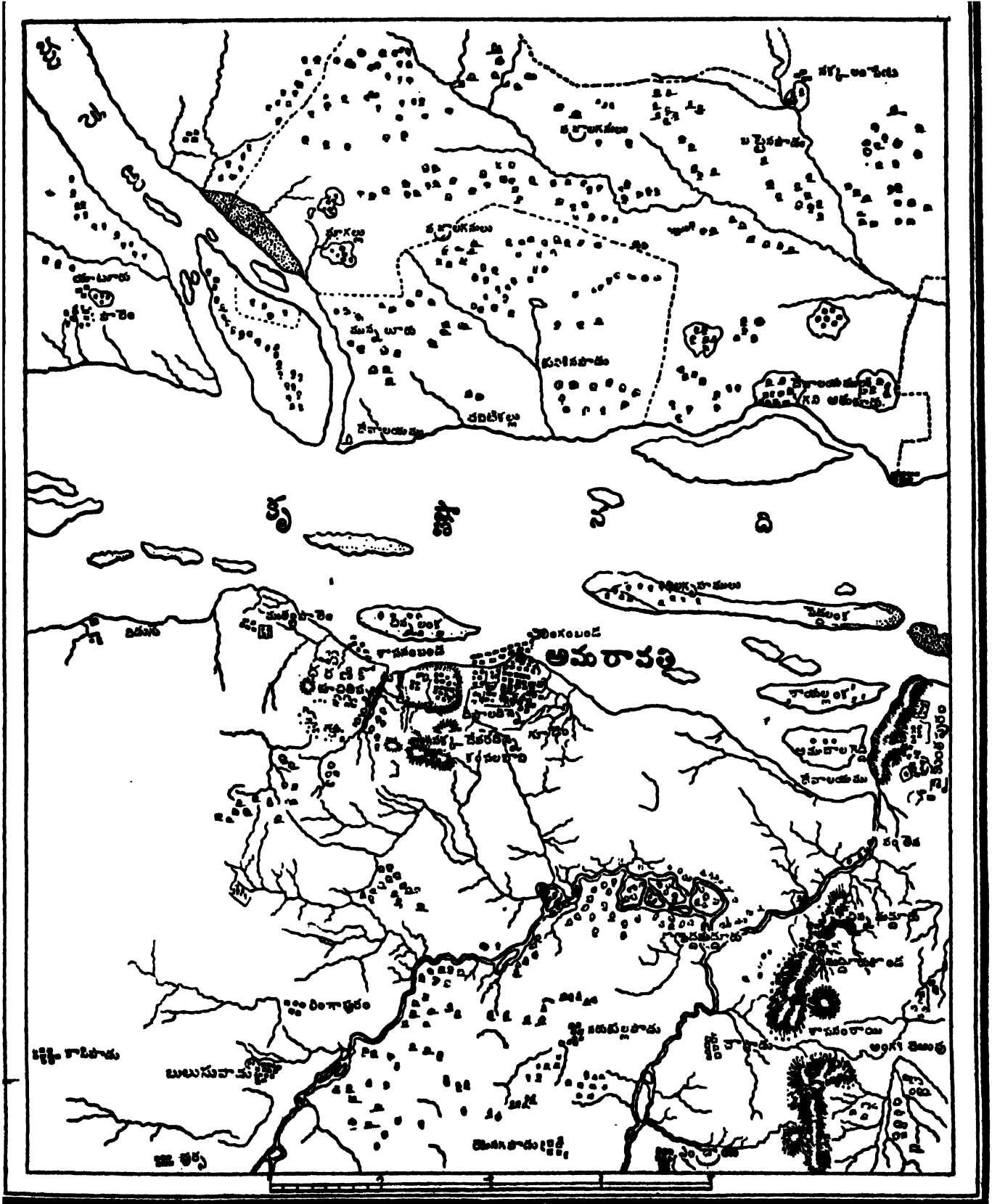
అమరావురము — నాఁకాయ ప్రాంతమునంది నీనా కాంతిలోని మిక్కిలి చిన్న సంస్థానము.

అమరావతి — ౧. దేవతలముఖ్యపట్టణము. ఇంద్రునిరాజధాని. దీనినే స్వర్ణలోక మనియెడిరు. ఇయ్యది మేరుపర్వతము మీఁద నున్నది. ఇందు దేవతలు, అప్పరసలు, కిన్నరులు, యజ్ఞ యాగాదులు చేసినమానవులు నుండురు. ఇందుండువారికి ఆకలి, దప్పి, నిద్ర, ముసలితనము, చావు లేదు. ఇందు సంవివన మను నోటయు, అత్యున్నత మైన ఇంద్రునిసభయుఁ గలవు. ఇచ్చటియిండ్లు నాకిండ్లు, శిష్యములు మొసలైన పన్నియు బంగారముతోఁ జేయఁ బడినవి. ఇందునుసరించి యధికముఁ తెలిసికొనఁగోరువారు భారతము సభాపర్వము, ౨-వ అధ్యాయము (తెఱఁగుభారతము, ౧-వ ఆశ్వా సము), కాశిఖండము, ౧౦-వ అధ్యాయము (తెలుగు, ౧-వ ఆ.) చూడవగును.

౨. వర్ణాశు (దీరారు) ప్రాంతము లకు ముఖ్యపట్టణము. దీని నిజమయిన పేరు ఉమరావతి. మహారాష్ట్ర లండలును అట్లే వ్రాయుదురు. 'ఉమరావతి' పదమును ఇంగ్లీ షులో వ్రాయునపుడు మొదట వెకండో Amaraoti (అమరావతి) అని వ్రాసెను. ఆతప్పే యిప్పటివఱకును బరంపరగ వచ్చుచున్నది. కావున 'ఉమరావతి' శబ్దము చూడవగును.

౩. గుంటూరుజిల్లా, సత్తెనపల్లి తాలూకాలో కృష్ణానదియొడ్డున నున్న యొకయూరు, అహంకము ౧౬౦. ౩౪'-౪౫" - ఉ; రేఖాంశము ౮౦౦-౨౪' - ౨౧"-తూ. ప్రస్తుత విది యొక దిన్నపల్లెటూరు. జనసంఖ్య ౬,౧౨౦. అయినను ఈస్థలమును దీనిమీఁదనునం దున్నట్టి ధరణికోట యను గ్రామ మును మిక్కిలి బైభవము ననుభవించినపట్టణములు. ఇప్పటికిని దీనిని అట్లుచెప్పువారు అమరావతీపట్టణ మని యందురు. రెండువేల యేండ్లకుఁ బూర్వము కట్టఁబడిన బౌద్ధస్తూపరాజమునుబట్టి యీ గ్రామ మున కివేవల లోకవిఖ్యాతి కలిగెను. ఇచ్చటఁ బూర్వము బాధు యుండి రనియె, వారికిని హిందువులకును బోరాటము జరగి హిందువులు వారిని వెకలఁగొట్టి రవియు, ఆ పోరాటమునందు విప్రలనోదులనువారు బ్రాహ్మణులకు సాయముఁ జేసి రనియు విప్రవినోదులు కథలు చెప్పెదరు. ఈ కథ రెంతవఱకు నిజమో తెలియదు కాని రెండువేలయేండ్లక్రిందట నిచ్చట బౌద్ధదేవాలయము లున్నట్లును,

1. Max muller's India : what can it teach us ? (1st edition), page, 828.



నగరాలు : అంగుళమానకు మైలు.

అమరావతీ స్తూపము

ఏనుకందలయేండ్లక్రిందటనే యిచ్చట అమరేశ్వరాలయ మున్నట్టును శాసనములనులమునఁ గానవచ్చుచున్నది. బౌద్ధస్తూపమునందు క్రీ. శ. ౨-వ శతాబ్దిని రాజ్యము చేసిన ఆంధ్రరాజును పులమావి వాసిష్ఠీశ్రీశ్రుని శాసనము కలదు. 1 ధరణికోటలో సర్వలోకాశ్రయ నిష్ఠావర్ధనుని శాసన మొకటి కలదు. 2 కావున నాలఁ గాలమునకుఁ బూర్వమే అమరేశ్వరాలయ మున్న దని తెలియుచున్నది. అమరేశ్వరదేవాలయ మెప్పు డేర్పడినదో చెప్పటకు కీలు లేదు. ఇచ్చటి అమరేశ్వరాలయము చుట్టుపట్టులవారిచే గొప్ప క్షేత్రముగా నెంచబడుచున్నది. ఆంధ్రనేళమునందుఁ గల పంచారామములలో నీయది యొకటి. ఇచ్చటి లింగము మిక్కిలి యెక్కువ నుండుటచే కొన్ని మెట్లెక్కి అభిషేకము చేయవలెను. ఆలయము యొక్క క్రిందియంతస్తు మాసివేయఁబడియున్నది. దేవాలయమునందు కొబ్బళేతరా (క్రీ. శ. ౧౧౮౨) శాసనమును, కొండవీటి రెడ్డిరాజుల (క్రీ. శ. ౧౩౮౬) శాసనమును, కృష్ణవేదరాయల (క్రీ. శ. ౧౪౧౫) శాసనమునుఁ జూండుటచే నీయది ఆంధ్రనేళమునఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచుచుండె నని చెప్పవలసియున్నది. ఇప్పుడమరేశ్వరుఁ డనఁబడులింగము జైనుల లేక బౌద్ధులగుచు మనియు, బౌద్ధులు వెనకటిపోయివలయునాత బ్రాహ్మణులు గానిని లింగముగ నాగుకొని రినియును కొంచెలు చరిత్రకారులయభిప్రాయము. ఇచ్చటికిని కొన్ని జైనప్రతిమలు దేవాలయసమీప ప్రవేశమునఁ గానవచ్చుటవలనను, ఈయాలయము కొన్ని విషయములలో బౌద్ధస్తూపమును బోలి యుండుటవలనను వైయాభిప్రాయము యాధ మునుచున్నది. ఈపట్టణము జీర్ణస్థితునంద ౧౭౧౬లో చింతపల్లిజమీనాదారైన రాజా వాసిరెడ్డి వేంకటాద్రినాయఁడు చింతపల్లిని విడిచి, ఈపట్టణమును తననివాసస్థలముగఁ జేసికొనెను. ఇతఁడు పట్టణమునందు వికారము లైనవీధుల నేర్పఱిచెను; నలువైపులను రమణీయములైనతోటలను వేయించెను. చింతపల్లి, పెనుగంచెప్రోలు, నందిగామ, బేతవోల (జగ్గయ్యపేట) మొదలయినస్థలములనుండి కోమట్లను రప్పించి, వారిఁ గొంత ధనసాహాయ్యమును జేసి గ్రామమును మిక్కిలి యభివృద్ధికిఁ దెచ్చెను. ఇచ్చట నకఁ దొకభక్త్య మయిన రాజమందిరమును గట్టించెను. 4 ఈ షేడవైకప్పు ధళ ధళమును రాగి కేకులతోఁ గప్పఁబడెనట! వేంకటాద్రినాయనిమరణానంతరమున (౧౮౧౬) ఆతనిదత్తపుత్రులలోఁ గలహములు పుట్టి వారిసంస్థాన మంతయుఁ బోయి గవర్న మెంటువారిక్రిందికి వచ్చెను. ఇచ్చటి అమరేశ్వరస్వామి! వైకామరాజ్యములోఁ గొన్ని యానామధూములును, సంవత్సరమునకుఁ గొంతధనమును ముట్టుచుండును. ఈయేర్పాటులు చందూలాలు మంత్రిగా నున్న కాలమందుఁ జేయఁబడినవని యందురు.

అమరావతీ స్తూపము — ఈర్షిక దక్షిణాపథము

నందలి బౌద్ధకళా, శిల్పములను, ఆంధ్రనేళమున ప్రాచీనకాలము నందు వ్యాపించిన మతముపరిస్థితులకును సంబంధించిన గొప్పవిషయమును తెలఁపును. ప్రధానముగా గుంటూరులో పుట్టినపల్లితాలాకా అమరావతీ గ్రామమునందలి స్తూపముయొక్క చరిత్రమువలననే ఈ విషయము విశదము కాఁగలదు.

స్తూపము : — స్తూప మనుపదము సంస్కృతాయమునుబట్టి బౌద్ధనిర్మాణములకే వర్తించును. దీని ప్రాకృతరూపము గూఢము. ఇప్పటికి నీపదము సింహళమున వ్యవహారమునందున్నది (మాడుడు: గూపారామము). ఈపదమే సామాన్యజనవ్యవహారమున తోఁపు అయినది. అయితే బౌద్ధవాస్తవ్యమునుబట్టి కాని, అమరావతి మొదలయిన బౌద్ధక్షేత్రములందుఁ గానవచ్చిన శాసనముల ననుసరించి కాని అప్పు డీస్తూప మనుపదము వాడుకయందుండినట్లు కానరాదు, కాని యిందులకు బదులుగ వైత్య మనుజేత వ్యవహారమునందుండెను. ఒక్కవైత్యమే యుండునెడల వైత్య మనియు, పెక్కువైత్యములుండునెడల నందు ప్రధాన మయినదానికి మహావైత్య మనియు జేరుండును. ఇందులకు నిదర్శనముగ నమరావతియందుండిన ప్రధాన వైత్యమును, ఇతరల నాగార్థునికొండయందు క్రమ్యంగా బయలుపడిన స్తూపములలో ప్రధాన మయినదియు మహావైత్యనామాంకితములయియుండుట గమనింపవచ్చును.

వైత్యము : — వైత్య మనుపదము 'చితా' కబ్జముననుండి పుట్టినది (చితాగూః ఇమం వైత్యం, అనఁగా, చితికి సంబంధించినది). ప్రాచీనబౌద్ధులలో బుద్ధునియొక్కయు, ప్రసిద్ధులయిన అర్హకులయొక్కయు ధాతుని శేషములను పూజించువలంపుతో భద్రపటుమట ఆచారముగ మంజినట్లు మనకు బౌద్ధవాస్తవ్యమువలనఁ దెలియుచున్నది. (౧) బుద్ధులయొక్కయు, (౨) ప్రశ్నోకబుద్ధులయొక్కయు (౩) అర్హకులయొక్కయు, (౪) చక్రవర్తులయొక్కయు ధాతువులు వైత్యనిర్మాణములందు భద్రపటిచి పూజింపవచ్చునని యొకప్పుడు బుద్ధుఁడే తనప్రధానశిష్యుఁడయిన ఆనందునితో తెలిపినట్లు 'మహాపరినిబ్బానసుత్తము'నఁ గలదు. తన మతప్రచారమునకు చక్రవర్తులెక్కువ యావశ్యక మని గ్రహించికాఁబోలు బుద్ధుఁ డీపట్టికయందు వివేకముతో చక్రవర్తులనుగూడ చేర్చినట్లు కన్పట్టును. ఈపూజ్యతకాశించియో యేమో తరువాలికాలమున అశోకచక్రవర్తి (క్రీ. పూ. ౨౬౦) బౌద్ధధర్మప్రచారమున దసాధారణకుతూహలమును గనఁబడిచెను. బుద్ధునియాదేశమును శిరసావహించి అతఁడు నిర్వాణము చెందిన వెంటనే ఆతనిధాతువుల నెనిమిది భాగములు చేసి, యొక్కొక్క

1. Burgess 'Amaravati Stupa', p. 100.
2. Kristna District Manual, p. 164.
3. Epigraphical reports for 1897, Nos. 257, 259, 266, etc.
4. Burgess 'Amaravati', p. 14; Kistna Manual, P. 164.

అమరావతీ సూపము

ధానువుమీఁది నొక్కొక్కటివోపున వెనిమిది చైత్యములను నిర్మించిరి. వీనికి 'కారీరకచైత్యము' అని పేరు. అశోకునినాటి కాలని దిగ్విజయమువలనను, మఱియొకరకారణమువలనను జాధమతము నేతమున వాచ్చుగా వ్యాపించుటచేత తనరాజ్యమునందలి ప్రజలబౌద్ధభక్తివృద్ధిని తీర్చుటకయి, అపవిత్రకార్యముయినను అతఁడీకారీరకచైత్యములలో నేకమిదిని తొలపించి, అందలిధానువులను ఎనుబది నాలుగువేల శకలములు కావించి, తనరాజ్యమునందలి వేలువేలుభాగముల కొక్కొక్కశకలమును గొనిపోయి, వానిపై నిట్లు ఎనుబది నాలుగువేలస్తూపములను గట్టించెనని ప్రతీతి కలదు. ఆధునికపురాతత్వజ్ఞులు మనదేశమునందలి నేలువేలు ప్రాంతములందుఁ జేయుటననపరిశోధనలవలన పెక్కుచైత్యములు బహులుపడుచున్నవి. దీని ననుసరించి మాడఁగా ఈ ప్రతీతి అత్యవసరముగాఁ దోచుచును.

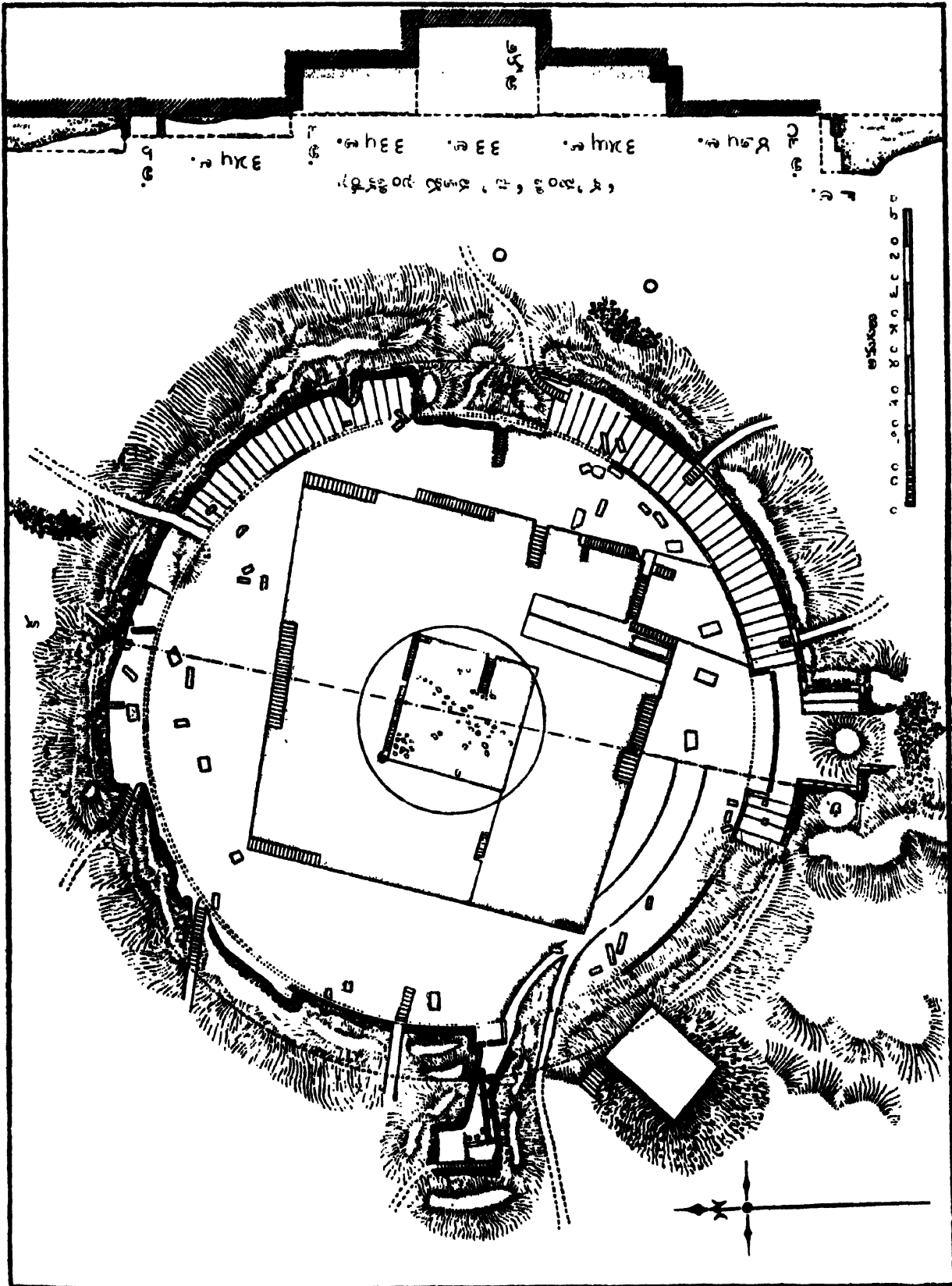
‘మహాపరినిర్వాణసమైత్యము’నందే బౌద్ధకళా, స్తూపములయొక్క ప్రతీతి సంబంధించిన బౌద్ధగణాకర్షకమును మఱియొకవిషయమునూడఁబ్రధానము చేప్పినట్లు కలదు. బుద్ధుఁ డానందునితో తననిర్వాణమునకుఁ బిరిప జాగ్రహుని సంపర్కింపకలసినస్థలములు నాలుగు కల నని చెప్పెను. అవి యేవని: (౧) తాను పుట్టినస్థలము, (౨) తాను ‘సంబోధి’ నొందినస్థలము, (౩) మొట్టమొటిగాలు తనగర్భమును బోధించిన స్థలము, (౪) బుద్ధుఁడు నిర్వాణమునొందిన స్థలము. బుద్ధుఁడు చెప్పె నన్నయివిషయము చారిత్రకపత్య మయినను కాకపోయినను బౌద్ధులుమాత్ర మిప్పటికి నీ యాదేశము బుద్ధప్రాక్రమేయని భరసావహించి నేటికిని ఈ నాలుగుస్థలములకును, అనఁగా నేనాకతలై ప్రదేశమునందలి కపిలవస్తునగరమిహిషమునం దున్న లుంబినీనమునకును, సంబోధి నొందిన బుద్ధగయకును, మొట్టమొటిగాలు ధర్మప్రవర్తనము కావించినవృక్షవావము (సార్వాస్థి) నకును, నిర్వాణము చెందినకుసినగరమునందలి సాలనమునకును యాత్రలు చేయుచున్నారు. బౌద్ధులయొక్కాచారమునందే బౌద్ధకళాబీజములు నిక్షిప్తము లయియున్నట్లు కన్పట్టును. ఎట్లన, ఈస్థలములను సందర్శించిన మాత్రములు బుద్ధజీవితముతో సంబంధించిన యాగొప్పవిషయములకు జ్ఞాపకార్థముగ నిటికలమీఁది ముద్రిత మయినచిహ్నములను దమతోఁ దీసికొనిపోవుచుండువారు. పద్మము బుద్ధునిజననమునకును, బోధివృక్షము (అశ్వత్థము) బుద్ధునిసంబోధికిని, మొట్టమొదటిగర్భప్రవర్తనమునకు ధర్మచక్రమును, బుద్ధునినిర్వాణమునకు స్తూపము (చైత్యము)ను ప్రాయోగముగ చిహ్నములుగ నుండెను.

బుద్ధునిమాదేశములను వివరణవిధేయతలతో ననుసరింపఁ గోరిన బౌద్ధులు ఈనాలుగుస్థలములను దమపూజాభినివేశమునకు సరిపోవక ఈస్థలములయందే కాక బుద్ధజీవితముతో సంబంధము గల యితరస్థలములందుఁగూడ స్తూపములు నిర్మించిరి. బౌద్ధమత మతిక్రమకాలములో వాచ్చుగా వ్యాపించుటచేత ఈస్థలములునూడ చాలక బోధిసత్తువునికి సంబంధించిన జాతకకథలు జరగినవోట్లఁగూడ స్తూపములు కట్టిరి. తుదకు బౌద్ధులు స్తూపనిర్మాణమును పుణ్యప్రద మయిన

మతస్థగ్రముగ భావించి, తమమతము వ్యాపించిన ప్రదేశమునందును పెక్కుస్తూపములు నిర్మించుచువచ్చిరి. మంజుశ్రీ మొదలగు బోధిసత్తువులకుఁగూడ స్తూపము లంకితము లయియుండుటచేత — బోధిసత్తువు లింకను నిర్వాణము నొందనివారను అభిప్రాయప్రాబల్యమును బట్టి — స్తూపము లన్నిటియందును ధానువు లున్నట్లు భావింపరాదు. కాని యట్టిగానిని ఆరాధ్యులయిన జౌదాలయములుగ నెంచవలసియుండును. ఈయర్థమునందు స్తూపపదము చైత్యమునకు పర్యాయపదముగ గ్రహింపవచ్చును. కాలాంతరమున చైత్య మనుపేరు వృక్షవేదికకుఁ గాని, సంపూర్ణ దేవాలయమునకుఁ గాని, గర్భగుహమునకుఁ గాని వర్తించుచువచ్చినది. కాఁబట్టి చైత్య మనునది బౌద్ధమతవిషయక మయిన సాధారణపదముగను, స్తూప మనునది వస్తువిశేష సంబంధముగల నిర్మాణమునకు (Relic mound) వాస్తుశాస్త్రీయపదముగను (Architectural term) ఇటీవల వ్యవహరింపఁబడుచువచ్చినది.

కొండలు ‘ధానుగబ్బ’ పదముయొక్క వికారరూపమయిన ‘దాను’ బ’ పదమునకు పర్యాయపదముగ నుపయోగించుచున్నారు కాని యిది సరియయినవ్యవహారము కాదు. నీల యన, నిది స్తూపమునందలి యొక ప్రత్యేక ప్రధానభాగమునకుమాత్రమే, అనఁగా, ప్రత్యేకము ధానువు సంయుక్తమునకు మాత్రమే వర్తించును. ఈధానువుండుస్థలము పెట్టిగాఁ గాని, భరణి(Casket)గాఁ గాని యుండవచ్చును. స్తూప మనునది నిర్మాణమున కంతకును వర్తించును. స్తూపము లన్నియు ధానుగర్భములు కాకపోవుటచేత ‘దాను’ బ’ పదము స్తూపమునకు పర్యాయపదముగ పరిగణించుట యసమంజసము. ‘ధానుగబ్బ’ పదమే ‘దాను’ బ్బ’, ‘దగ్బ’, దబ్బుగ వికారమునాంచి తుదికు దిబ్బుగ మఱియుండవచ్చును; లేదా దిబ్బ యనునది శూప - తుప్ప పదమునుండి యొనను వచ్చియుండునేమో?

చితాసంబంధి యైనను, లేక ధాతుగర్భసంబంధి యైనను ఈ నిర్మాణమున నీమాకృతి యొట్లు వచ్చిన దనువిషయమున భిన్నాభిప్రాయములు కలవు. కొండలు ప్రాతఃకాలమున సగ మువయించిన నూర్వ్యునిఁ గాంచి, తదాకృతి ననుసరించి ధపతి (Architect) ఈ నిర్మాణము నిట్లు రచియించె నని చెప్పవచ్చును. కాని బౌద్ధవాస్తవ్యము ననుసరించి మాడఁగా నీస్తూపాకృతి బుద్ధుడరూపమున క్యక్తికరింపఁబడిన తాత్త్వికాభిప్రాయముయొక్క స్థాపత్యనిర్వచనము (Architectural expression) గాఁ దోచును. ఇందలి తాత్త్వికాభిప్రాయమిది: ప్రతికీరమునంగును పరమాత్మ అంతర్నిహితముగ నున్నది, అనఁగా కీరీరమే లక్ష్యముగ భావించువారికి పరమాత్మ వ్యక్తము కాదు. పరమాత్మాస్వేదకులయిన తత్త్వవేత్తలకు క్షణికస్థితిగల దమువలె నుండుకీరీర మను తెర తొలగి పరమాత్మయే గోచరించును. అయినను వ్యవహారజలలో పరమాత్మ కీరీరాంతర్నిహితముగనే యుండును. వ్యావహారికమయిన యీ తాత్త్వికసమస్య అతినిపుణముగను, చతుర్మూర్తిముగను బౌద్ధకళయిండు స్తూపనిర్మాణమున బుద్ధుడను అండాకృతి గల స్తూపరూపమునకు, పరమాత్మ అం దంతర్గర్భిత



పటము, ౧. అమరావతీ స్తూప విన్యాస (Plan), ఖండికలు (Section).

(నూరికి గాఢ మెకలనల్ కంటి చేసిన సర్వ నమనలిని)

అమరావతీ స్తూపము

మయిన ధాతురూపమునను క్రమీకరింపఁబడినది. అండాకృతిగల స్తూపముమీఁది నొకటి గాని, మూఁడు కాని ఛత్రము లుండుట వాడుక. ప్రాయశఃముగ స్తూపముమీఁది మూఁడు ఛత్రము లుండుట యాచారము; ఎందులకు ననగా, పరియైన స్తూపమును నిర్మింపవలె నన్న నది బుద్ధుడాకృతి మండలంబునని, ఒకటి దేవతలకును, రెండవది మనుష్యులకును, మూడవది నిర్వాణమునకు, అనగా జౌద్ధి మోక్షమునకును సూచనక మూఁడుఛత్రములు దానిపై నుండవలె నని, ఈవిధమైన నిర్మాణమే పరియైన దని చెప్పవలల సంకీర్తింప బడిన దని జౌద్ధి గాఢ యమునలకుఁ దెలియఁచుచున్నది. ఈ ఛత్రత్రయమును జౌద్ధుల నిర్వాణ, పరినిర్వాణ, మహాపరినిర్వాణములకుఁ గూడ నూచనక గ్రహింపవచ్చును. ఈజౌద్ధితోఁ జూచినచో నిది అద్వైతముల సత్, చిత్, ఆనందభావములకు సమముగ నుండును. ఈ సంకీర్ణమునందు మనము గమనింపవలసినది చిత్రమయిన యొక విషయము కలదు. స్తూపము పొందిన పరిణామములో ముఖ్యమయినది ఛత్ర విషయము. మొట్టమొదటి నిర్మాణములందు స్తూపాధిష్ఠితము యొక్క ఛత్రమే యుండెడిది, కాని క్రమక్రమముగా నీఛత్రసంఖ్య పెరిగెనది (మాఁడుకూ, పటము, 3). పెరిగె పెరిగె, గురుకు సంఖ్యాకీత మయి, ఛత్రసమాహ మేర్పడి, యది చీనా, నేపాలదేశములలోవలె, స్తూపమునకు దీర్ఘకృతాకారమును కలిగించినది. చిట్టవివరకు క్రమముగా ఛత్రసమాహునివ్యాసము పొందు గయిన నూచ్యాకృతిని (Spiral appearance) పొందఁగా, స్తూప మొక గోపురము (Tower)వలె నేర్పడినది. ఈస్తూపముమీఁది రెండుకాని, మూఁడు కాని, అయిదుకాని, తొమ్మిదికాని, పదుమూఁడుకాని ఛత్రము లుండవచ్చును. అంజోపరిస్థితి మయిన 'హార్తిక' విభాగములు విశిష్టవిభాగములను నూదించును. ఈవిధమున స్తూపమునందలి ప్రతిభాగము నొక్కొక్క విషయమునకు సంకేత మయినది. స్తూప మంతయుఁ గలసి మేగుపర్యంతమునకు చిహ్న మయినది.

ఒకవేదిక (Drum), దానిమీఁది అర్ధగోళాకారమున అండము (Hemispherical dome), అండముపయి నొకహార్తిక (Pavilion), దానిపయిని నిర్మాణము నంతను ఆవరించు దండపహిత చ్చత్రము కలసిననిర్మాణమును స్తూప ముండును. ఈనిర్మాణమునకు మట్టు నొకటి కాని, రెండు కాని ప్రాకారము (Railings) లుండును. అండ, హార్తికలకు మధ్య నుండుభాగమునకు గళ (Neck) మని పేరు.

అమరావతి :— దక్షిణసింహుదేశమునందలి పురాతత్వభవన పరిశోధనలవలన బహులపడిన జౌద్ధనిర్మాణావశేషములను పరిశీలించిన శాస్త్రజ్ఞులు పై చెప్పిన స్తూపలక్షణ మితరస్థలములయందలి వాని యన్నిటికంటెను అమరావతీస్తూపమునందు పరిపూర్ణతను చెందిన దని చెప్పుదురు. అమరావతీ ప్రాముఖ్యము స్తూపమువలననా? లేక

నుజీ యితరకారణములవల్ల నా యను విషయము విచారించవలసి యున్నది. అమరావతియందలి జౌద్ధనిర్మాణావశేషములలో కడు పురాతన మయినది ఆశోకసక్రవర్తికాలమునకు పూర్వపు ననుటకు తగినయాధారములు లేవు; అనగా, నవి యశోకునికాలమునాఁటివి కాని, అతని కిండుకే తరువాతివి కాని అయియుండవచ్చును. కడు పురాతనములయిన వనఁబడు నీనిర్మాణములమీఁదిఁ గానవచ్చు కొన్ని శాసనములు పూర్వలిపిరీతి ననుసరించి యున్న వగుటచేత అవి యశోకునినాఁటివే యని చెప్పుట యుక్తము. ఈసంబంధమున ఆశోకుఁడు ౨౪,౦౦౦ల స్తూపములను గట్టించె ననుపూర్వోక్తప్రతీతి ప్రధింపఁ దగినది. క్రీస్తుకము రెండవశతాబ్దియందు మాధ్యమికవాదమును వ్యాపింపఁజేసిన సుప్రసిద్ధుఁ డగు నాగార్జునాచార్యుఁ డీస్తూపము మట్టును గొప్పప్రాకారమును గట్టించె నని తానొనాఁడు పను తిలఁచుచిరికాదుఁడు చెప్పుటచేత ప్రాయశఃముగ ఆశోకుఁ డిదిట స్థాపించినబుద్ధుని - అసలుధాతువులననే ఈస్థలమున కంతటి ప్రాముఖ్యమును, మూర్త్యమును గలిగిన వనుట సమంజసము. అమరావతీస్తూపశాసనము లంగుఁ గొన్ని యీస్తూపము చెత్తొకపంకవారి దని చెప్పుటచేత ఆశోకునిచేత మత ప్రచారము గావింప మహిమమండలమునకుఁ బంపఁ బడిన మహాదేవభిక్షువే తచ్చక్రవర్తి ప్రాశ్నాసమున బుద్ధధాతువు నిచ్చు చెత్తొగర్భితముఁ గావించి, చెత్తొవాదమును స్థాపించి యీ స్థలమును దన మత ప్రచారమునకు ప్రధానస్థానముగఁ జేసికొనినట్లు తోఁచును.

సమ్యక్సంబుద్ధుని శారీరకధాతువు నిచ్చుట స్థాపించుటచేతనే వేలువేలుసంప్రదాయములకుఁ జెందినజౌద్ధు లిచ్చట నివాసము లేర్పఱునుకొనియుండుదురు. గుంటూరుజిల్లా రేపల్లి తాలూకాయందలి భట్టి ప్రోలునందును, పల్నాడుతాలూకాయందలి నాగార్జునుని కొండ యందునుగూడ నిట్టిశారీరకధాతువులే కానవచ్చినవి. పూర్వకాలమున విజయపురి ఆసుపేరుగలిగి ఇక్ష్వాకునృపాలునకు రాజధాని యయి, ప్రస్తుతకాలమున నాగార్జునునికొండ అనుపేరఁ బరఁగుచోట త్రవ్వఁగా ఇంకెల పెక్కుచెత్తొములు, విహారములు, మండపములు బహులుపడినవి. అచ్చట దొరకినశాసనములనుబట్టి మాఁడఁగా ఇక్ష్వాకు నృపకులకాలమున నిది జౌద్ధమతమునకు, అందును, మహాసాంఘికవాదమునకు, అమరావతి యెట్లో అట్లే ప్రధానస్థానముగ నుండినట్లు తెలియుచున్నది. కృష్ణానదీతీరమున, అమరావతికి సమీపముననే యున్న యీ నాగార్జునునికొండపహుడ అంతటి ప్రాముఖ్యము కలుగుట కచ్చటఁగూడ బుద్ధునిశారీరకధాతువుండుటయే కారణము కావచ్చును. అచ్చటిస్తూపములలో నొకదానిలో నొకయొముకముక్క దొరకినది. అది బుద్ధుని దని తీర్మానించి సార్వాఘోనందు మూతనముగా స్థాపించిన మూలగంధకుటీవిహారమున దానిని భద్రపఱిచి జౌద్ధులు పూజించుచున్నారు. ఒక్కకృష్ణానదీతీరమునందలిపరిమిత ప్రదేశముననే ఇట్లు మూఁడు శారీరకధాతువులు కానవచ్చుచుండుటచేత బుద్ధుని శారీరక

అమరావతీస్తూపము

గానువులను ౨౪,౦౦౦ల తునుకలు చేసి దేశమునం దెల్లెడల ౨౪,౦౦౦ల స్తూపములను ఆశోకుడు కట్టించె ననుగాన విశ్వాసార్థముగఁ గోయచున్నది. క్రీస్తుశకము ఎఱువవఱకేతాదికి పూర్వము కాంచీ నగరము ప్రాధాన్యమును వహింపకమునుపే అమరావతి దక్షిణాపగమున కంఠకును గొప్పవిద్యాస్థానముగను, బౌద్ధమత ప్రధానస్థానముగను బ్రఖ్యాతిని చెందియుండె నని చెప్పుట సమంజసము.

గ్రామనామము :— అమరావతీస్తూపమునందలి ప్రాచీన గ్రామములనుబట్టి ఈ గ్రామమునకు పూర్వము ధాన్యకటకము (ధాన్యకటక, ధాన్యకడక) అనియే పేరు. క్రీస్తుశకము పదుమూడవ శతాబ్ది వఱకు నీ పేరే వ్యవహారమునం దుండెను. తరువాత దీని ధరణికోటగా మారినది. క్రీ. శ. ౧౧౦౨ నాటి యొకశాసనమున,

‘అస్తి త్రిధాన్యకటకం పురం సురపురా త్వరమ్,
యత్రామరేశ్వరకృంభు రమరేశ్వర పూజితః,
బుద్ధో దేవస్య సాన్నిధ్యాత్ యత్ర ఛాత్రోపపూజితః,
వైత్య మక్ష్యమతం యత్ర నానాచిత్రసుచిత్రితమ్.’

అని యుండుటచేత నప్పటికినూడె ఇది ధాన్యకటక మనియే సుప్రసిద్ధమయ్యుండె నని, ఇక్కడ బుద్ధునిపూజయు, అమరేశ్వరుఁ డను పేర శివునిపూజయుఁగూడ నుండె నని, మతసహనము బాగుగ నుండుటచేత నిచ్చటవైత్య మప్పటికింకను శోభించుచుండె నని స్పష్ట మగుచున్నది. దీనినిబట్టి మాఁడఁగా, ఈనగరమున కమరావతి యనుపే రమరేశ్వరుని బట్టి యొప్పుచో క్రీ. శ. ౧౧౦౨ తరువాత వచ్చిన దని నిశ్చయింపవచ్చును. పదుమూడవశతాబ్దిలోఁగూడ నిచ్చట బుద్ధపూజ జరగుచుండె నని శాసనములు తెలుపుచున్నవి. ఎట్లు మాఁడినచో, ఎప్పుడు మాఁడినచో కాని ధాన్యకటక మనుపేరు తరువాత ధరణికోట యైనది. ఈపేరు క్రీ. శ. ౧౪౦౯ నాటి శాసనమునఁ గనబడును. ఇప్పుడు వ్యవహారమునం దున్న ధరణికోట, అమరావతి యనుపేరులు పూర్వ మొక్కనగరమునకే వర్తించుచుండెను కాని ప్రస్తుతికాలమున ఆనగరమున్న ప్రదేశమునందలి పడుమటి భాగమునకు ధరణికోట యని, స్తూప మున్న భాగమున కమరావతి యని వర్తించుచు, పూర్వపుష్పట్రా మిప్పుడు రెండు వేఱువేఱు గ్రామములుగ విడిపోయినది. అయినను, ఈరెండు గ్రామములందునుగూడ స్తూపానులకు సంబంధించిన బౌద్ధ నిర్మాణావశేషములు దొరకుట కలను.

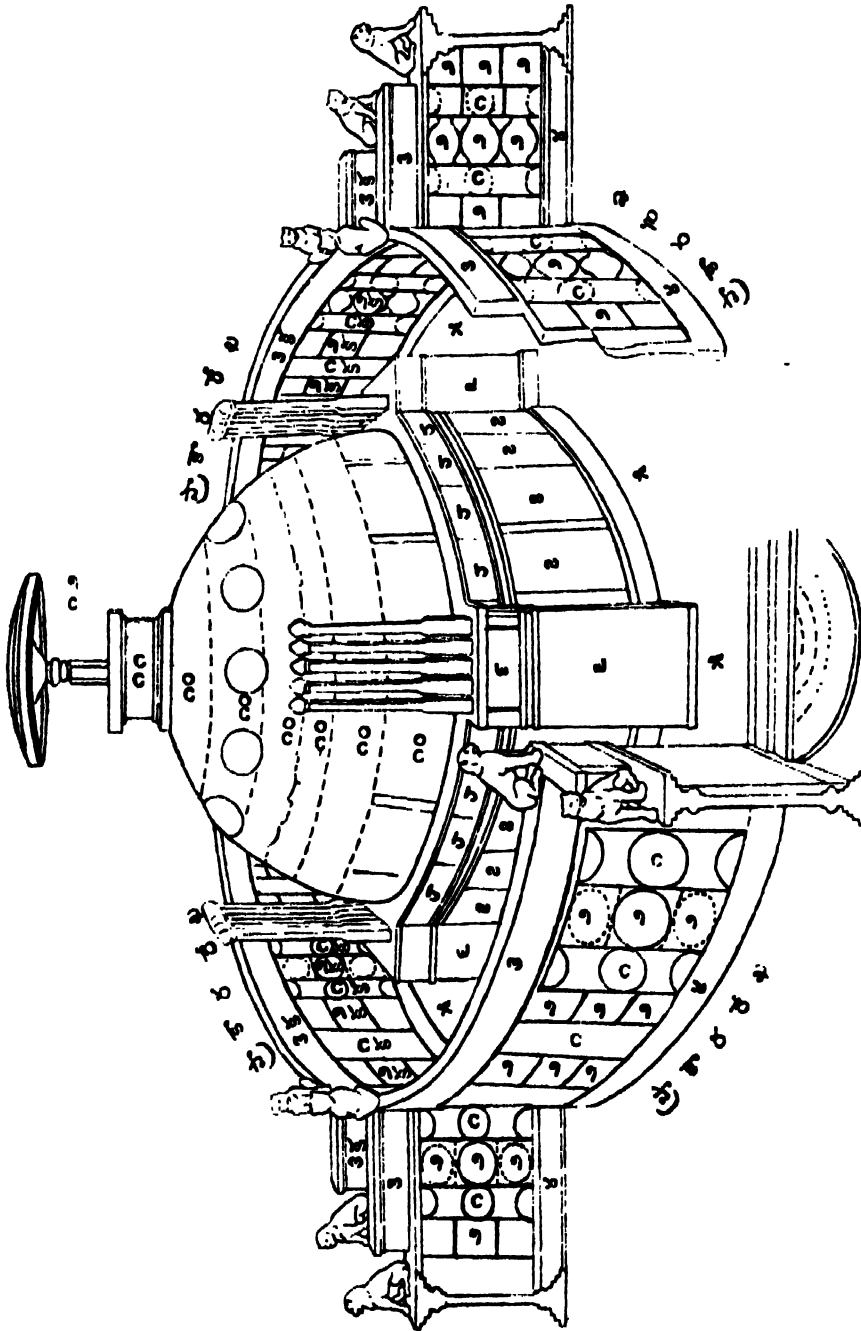
క్షేత్రప్రఖ్యాతినిబట్టి సార్వభౌ, బుద్ధగయలయం దిప్పటికిని దానస్తూపములు వెలయుచున్నట్లే, ఐనుక నీ యమరావతీక్షేత్రము నందును ప్రధానవైత్యముపొరుగున పెక్కు దానవైత్యములు విలసిల్లినవి. ఈకారణమున అమరావతియందలి ప్రధానవైత్యమునకు మహావైత్య మనుపేరు కలిగినది. అమరావతియందు వెలసిన యీదానస్తూపములలో ఒకదానివేదక ౧౧ అడుగులవ్యాసము గలిగి వైత్య చిత్రత మయినశిలాఫలకములతో శోభించుచుండెను. ఈ మహావైత్యమును లక్ష్యముగాఁ గొని ఈశిలాఫలకములను చెక్కినారు. ఇట్టి వైత్య

శిలాఫలకములలో తొమ్మిది మద్రాసుగవర్నమెంటు మ్యూజియము నందు భద్రపఱుపఱచినది.

ఈక్షేత్రము విద్యాస్థానముగను, గొప్ప యాత్రాస్థలముగను కేరపడుటచేత బౌద్ధులనేకు లిచటికి వచ్చుచుండిరి. వారు నివసించు నిమిత్త మిచట సంఘారామము లనేకములు నెలకొల్పఱచినవి. ఇచట వేఱువేఱుబౌద్ధమతసంప్రదాయములకును, కాఖలకును చెందిన బౌద్ధశిశువులు నివసించుటకు వేఱువేఱుకాఖలవారి సంఘారామములు వెలసినవి. వేఱువేఱుకాఖలకు చెందినబౌద్ధు లిచటికి వచ్చుచుండినట్లును, ఇచట నివసించుచుండినట్లును అమరావతీస్తూపమునందలి శాసనములను బరిశీలించినచోఁ దెలియఁగలను. అందువలన ఆయా బౌద్ధమతకాఖలనుగుఱించి తెలిసికొనుట యుక్తము.

బౌద్ధమతకాఖలు :— కాక్యముని బుద్ధుని పరినిర్వాణ కాలముననుండియే, ఆతఁ డున్నతోద్దేశములతో నేర్పఱచినసంఘమున అభిప్రాయభేదములు కలిగి పను రేర్పడినది. వైకాలియందు సమావేశమయిన ‘సంగీతి’ యందు ఈ మఱిప్రాయభేదములు చాల ప్రస్ఫుటమయి బౌద్ధసంఘము మహాస్థవిరు లని, మహాసాంఘికు లని రెండుపక్షములుగ విడిపోయినది. మహాస్థవిరుకాఖు ఆత్మమఱివముగల వృద్ధులకే ప్రాముఖ్యము నొసంగును. మహాస్థవిరులు శీలమునకును, వృద్ధాచార, కును, వైతికశిక్షణమునకును ప్రాధాన్య మిచ్చెదరు. ఈ ధర్మములప్రకారము నడచుకొనుట చాలఁ గష్టమయినందున లకవి నచ్చక వారు స్థవిరనాదిమును తిరస్కరించి వ్యధి ము సర్పిరి. వీరు మహాస్థవిరులవలరెఁ గాక వేదాంతవిషయములలో, గ్రాహకారక విషయములకును ప్రాముఖ్యము నిచ్చిరి. మహాస్థవిరకాఖయందలి యొకసంప్రదాయమునకు ‘విభజ్యవాద’ మని పేరు. మూర్ఖవంశజుఁ డయినయశోకచక్రవర్తి బౌద్ధమతకాఖు లన్నిటిని సమానముగ వాదించినను ఆతని కీసంప్రదాయముం దాదరణము, ప్రీతియు నెక్కువ. ఆచక్రవర్తియాదరమున దీని కొంతకాఖు వర్ధిల్లినది కాని తరువాత దీని కాదరము తగ్గి, పువ్యముక్త్రుఁడు మొదలగు కుంగవంశజులు పెట్టినహింసలవలన దీని క్షీణించినది. ఈసంప్రదాయమునకు చెందినవారు పిదప దక్షిణదేశమునకు పారిపోయి కుడుకు సింహళమున కరిగి యచ్చట తల దాచుకొనిరి. యువజనులయిన మహాసాంఘికులయుద్దేశము లున్నతము లయిన కుటచేతను, వారత్యంతోత్సాహపరతతో తమసంప్రదాయధర్మములను ప్రచారము చేయుటచేతను, యుక్తిపరు లగుటచేతను వారినంప్రదాయము జనస్పృహ మయి అతిశ్రుకాలమున దేశమున బాగుగ వ్యాపించినది. మహాసాంఘికులు హిందూదేశమునకు క్రొత్తగా వచ్చినవిదేశీయులయిన యవన, కక, పక్షాన, కుషాణులతో స్నేహము కలిపి వారిప్రాప్రసంపాదించుకొనిరి. వారు ముఖ్యముగా కనిష్ఠునికాలమున చాల ప్రాముఖ్యమును వహించిరి. కనిష్ఠునికాలమున జరగిన ‘సంగీతి’ యందు వీరు బుద్ధస్తూపములకు క్రొత్తభావ్యములు రచించి వానిని ‘నిభాషా’ నామాంకితములు కానించిరి. కనిష్ఠునికాలమున జర

ఆమరావతీ సూపము



అవతీ సూపము

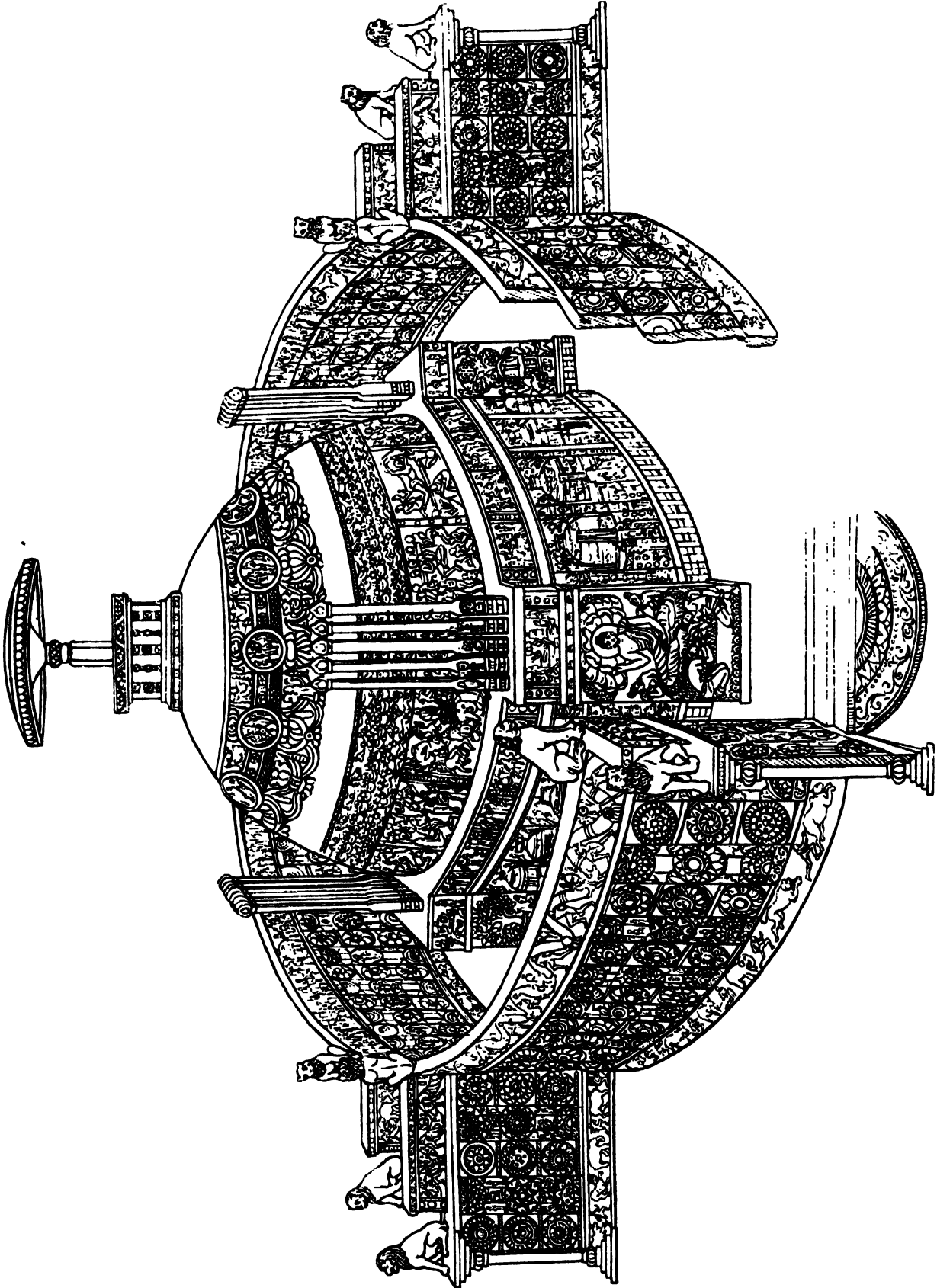
స్తూపభాగముల నూచి

ప్రాకార రేఖ :

౧. ఊర్ధ్వపటములు (నెలుపలివైపు)
౨. ఊర్ధ్వపటములు (లోపలివైపు)
౩. నూచులు (నెలుపలివైపు)
౪. నూచులు (లోపలివైపు)
౫. ఉష్ణీకము (నెలుపలివైపు)
౬. ఉష్ణీకము (లోపలివైపు)
౭. అధిష్టానము
౮. ప్రదక్షిణావీణి

వేదిక :

౧. వేదిక : జే ఆరులవంబిభాగము
౨. వైద్యుః గాఢలకములు
౩. వైద్యుః గాఢలకములు : ఉష్ణీకము
౪. అర్థక భములు
౫. అంపము
౬. బార్షిక
౭. ఛంద్రము



చైతన్యశిలాశుభ్రకముఖిమిది సమూహా ననునదిది వ్రాసిన అమరావతి స్తూపపు సంపూర్ణాక్షతి

అమరావతీ సూపము

గిని 'సంగీతి'లో శరవారులు (స్థవీరవారులు) అల్పసంఖ్యాకులుగ నుండిరి. మహాస్థవీరకాఖకు చెందిన విభజ్యవాదసంప్రదాయమువారిొక్కరును ఆసంగీతియందుఁ గానఁబడలేరి. మఱియొకవిశేష మేమన, మొదటిపర్యాయ మీసంగీతియందే మహాయానమున వేతొక సంప్రదాయమునకుఁ జెందినయుత్పాహారు కావచ్చును. కాని యీ 'సంగీతి'లో వీరిసంఖ్య చాల తక్కువగ నుండుటవల్ల అక్కడ వీరు లెక్కలోనికి రాలేరి. నాగార్జునాచార్యులవారి నాయకత్వమునను, ఆయాసంఖ్య డయిన ఆర్యదేవుని నాయకత్వమునను ఎప్పుడో ప్రస్తుతకము రెండవశతాబ్ది తరువాతము గాని వీరికి కేర ప్రతిష్ఠలును, ప్రముఖ్యమును రాలేదు. నాగార్జునాచార్యుఁడను, ఆర్యదేవుఁడను బౌద్ధతత్వమున 'కూన్యవాది' మని కేరపడినయొక గొప్ప తత్వవాదిమనకు పట్టుకొమ్ములు. కాని యీవాదము జనాదరపాత్రము కాలేదు. అతిస్మృకాలముననే నాగార్జునాచార్యులవారి కొకటిరెండు తరములకుఁ దరువాత ప్రస్తుతీయనాగుఁ డెనుకేరగల గొప్పబౌద్ధాచార్యుఁడు 'కూన్యవాది' మన 'విజ్ఞాన'మును తత్వవిశేషమును జీర్చి విజ్ఞానవాదిమను స్థాపించెను. ఈవిజ్ఞానవాదిమనకే తరువాతి కాలమున 'యోగాచార' మని కేర కలిగినది. బౌద్ధవాద్యమును బట్టి మాడఁగా విజ్ఞానవాదులకు, కూన్యవాదులకు పెక్కుశతాబ్దుల కాలము వినాదిము జరగుచుండినట్లు తెలియుచున్నది. బౌద్ధగర్వా లంబకుఁ డయిన సామాన్యనూనవుఁ డీవిజ్ఞానవాదిమనతోఁగూడ సంతృప్తి పొందిలేదు. అందువలన ప్రస్తుతకము ఎనిమిదవశతాబ్దియందు విజ్ఞానవాదిమనకు బౌద్ధులు మఱియొక తత్వవిశేషమును జీర్చిరి. ఈ నూతనసంప్రదాయమునకు 'మహాసుఖవాది' మని కేరు. ఇట్లు బుద్ధుఁడు మొదట కనిపట్టిన ప్రాథమికనిర్వాణపంథకుఁ దిప్ప క్రమముగా రూఁడు తత్వవిశేషములు చేరి యిది పైని చెప్పిన 'కూన్య', 'విజ్ఞాన', 'మహాసుఖవాది' ములగ పరిణమించినది.

బౌద్ధతత్వవాద్యమున వాలుగు సంప్రదాయములు కలవు. అవి గోవింద, (౧) వైభాషిక, (౨) సౌత్రాంతిక, (౩) యోగాచార, (౪) మౌన్యమికములు. ఈనాలుగుసంప్రదాయములును శ్రావక, ప్రశ్నేక, మహాయానము లనుమూఁడుపంథలో అంతర్గత మయి యున్నవి. శ్రావక, ప్రశ్నేకయానములకు 'హీనయాన' మని కేరు. వైభాషికసంప్రదాయము శ్రావక, ప్రశ్నేకయానములను వివరించును. మహాయానము రెండువిధములు: (౧) పారమితనయము, (౨) మంత్రనయము. యోగాచారము కాని, సౌత్రాంతికము కాని, మౌన్యమికము కాని పారమితనయమును వివరించును; కాని, మౌన్యమిక, యోగాచారములే మంత్రనయమును వివరించును. ఇందు కూన్య, విజ్ఞానవాదులు వివరింపఁబడును.

హీనయానమునకును, మహాయానమునకును లక్ష్యములోఁ గొంత భేదము కలదు. అది యే దన, హీనయానవాది కొంతవఱకు స్వార్థపరుఁడు. అతఁడు కేవలము తననిర్వాణముకొఱకే ప్రయత్నించును.

మను. మహాయానవాది యట్లు కాదు. విశ్వప్రేమ యితనియాచర్యము. మనుష్యుల నెల్లర నుద్ధరించుట కితఁడు ప్రయత్నించును.

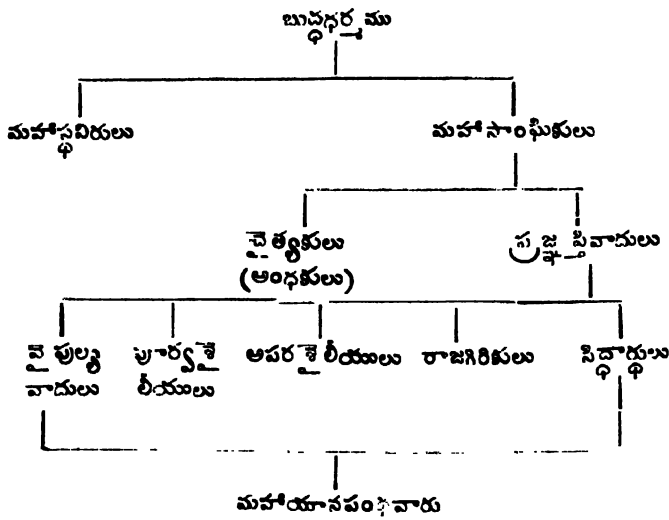
హీనయానవాదిమతమున బుద్ధుఁడు ధర్మప్రవర్తకుఁడు. అందువల్ల అతఁడు ధర్మప్రవర్తకుఁడయిన అశౌకికపురుషుఁడు. బౌద్ధత్వములను బుద్ధ, ధర్మ, సంఘక్రమమున హీనయానవాది పూజించును, అనఁగా, మొదట నాతఁడు పూజించునది ధర్మప్రవర్తకుని, రెండవది ధర్మమును, మూడవది సంఘమును. మహాయానవాది మతమిది కాదు. ఆతనియుద్దేశమున బుద్ధుఁడు శాశ్వతుఁడు. అతఁడు మారశాధికులైన ప్రజలదుఃఖమును నివారింపఁజేయుట కప్పడప్పుడు గూమియం దివతరించుచుండును (బౌద్ధులకు మారుఁ డనఁగా కలిపుగు పులివంటివాఁడు). మహాయానవాది బౌద్ధత్వములను ధర్మ, బుద్ధ, సంఘక్రమమున పూజించి, మొట్టమొదట ధర్మమునకు, నటుపిదప ధర్మప్రవర్తకుఁ డను బుద్ధునిని ప్రాధాన్యమిచ్చును. ఈధర్మమునకే మహాయానవాది 'ప్రజ్ఞ' యని కేరుపెట్టి, అది శాశ్వత మనియు, బౌద్ధమతమున సాధింపవలసిన పరమపురుషాన మనియు, బుద్ధుఁడు ఆప్రజ్ఞను సాధించుటలో ఒక సాధనమనియుఁ జెప్పెను. ధర్మమునకు ప్రజ్ఞ యని కే రిడినట్లే యతఁడు బుద్ధునికి ఉపాయ మని కేరు పెట్టెను.

మహాసుఖవాదముననుండి తరువాతికాలమున వజ్రగూన మని కేరొందిన యొకనూతనసంఘ యేర్పడినది. ఈపంఠ బహువిధభావములకు లక్ష్యముగ పెక్కురకముల విగ్రహములను సృష్టించినది. ఈమహాసుఖవాదములో మహాసుఖ మనఁబడు లక్ష్యమును కరుణాస్వరూపమయిన శక్తి సాహాయ్యము లేనిదే పొందఁజాలరు.

మౌన్యమికమతమున కూన్యమునఁగా అభావముకాదు. అయి కే వారు దానిని ఒక అతీతస్థితియె (Transcendental stage) కాని నాశము (Annihilation) మాత్రము కాచిండురు. కాని యిది సత్తో (Existant), అసత్తో (Non-existant), లేదా యీ రెంటిసమ వాయమా (Combination), లేదా యీ రెంటినిరసమా (Negation) నిరూపింప శక్యముకానిది. 'కూన్యము'ను సరిగా అర్థము చేసికొనుటవలసిన తరువాతికాలమున బౌద్ధులవిగ్రహాశిల్పము వర్ధిల్లినది. స్వస్త్రీకత్తియు క్షదీతతాత్పరమయిన వజ్రగూనము శూన్య, కరుణాదైవ్యభావములపరిణామమే. వజ్రగూనమున దేవతావిగ్రహముల, శక్తి విగ్రహములు అనేకములు వెలసి వానికి పూజ యేర్పడినది.

పూర్వోక్తపంథలవారి కందఱకును అమరావతీయంపు మహాచైత్యక్షేత్రసమీపమున సంఘారామము లనేకములు వెలసినవి. ఈ ప్రక్కపుటయందు చేసిన బౌద్ధమతసంప్రదాయవృక్షమువలన బౌద్ధగర్మ మెన్ని విధములుగ విడిపోయినదియుఁ దెలియఁగలదు.

అమరావతీ స్తూపము



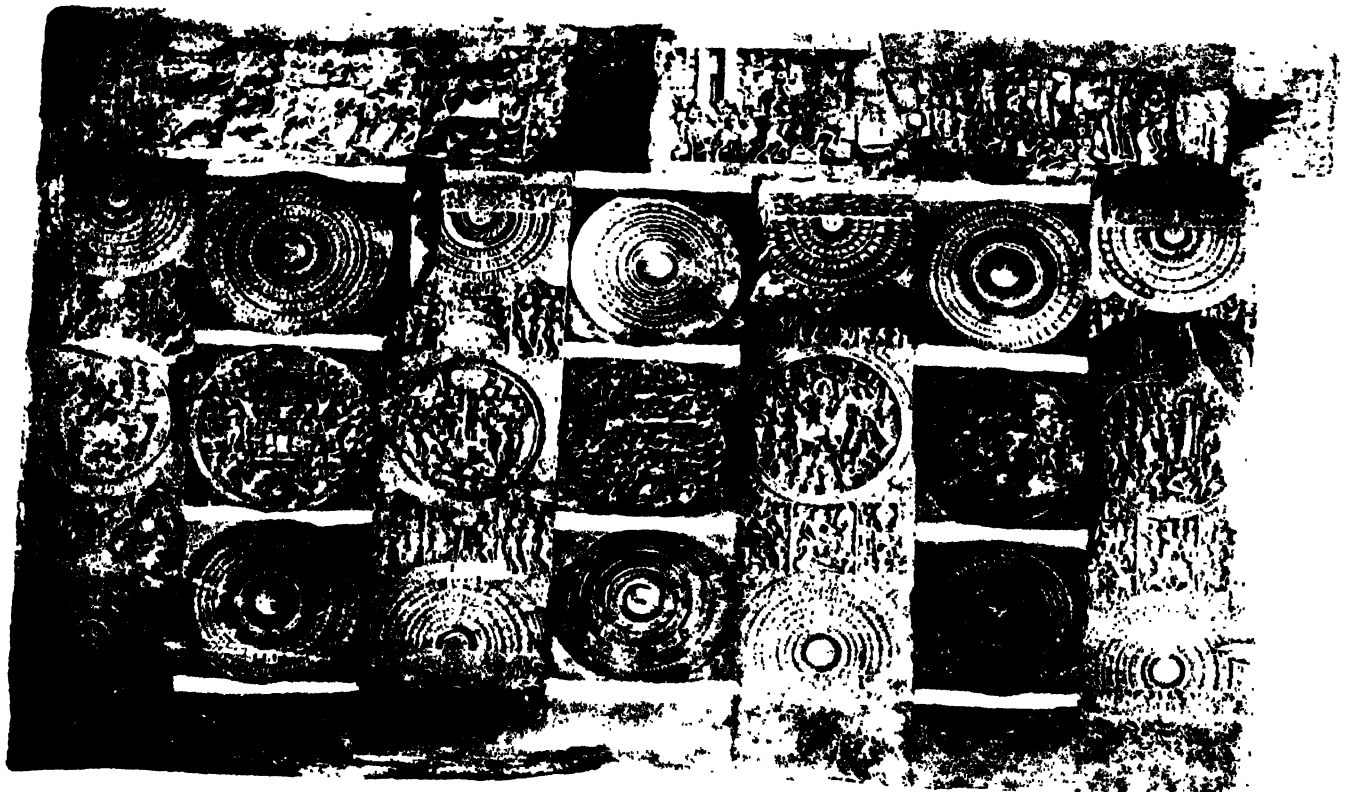
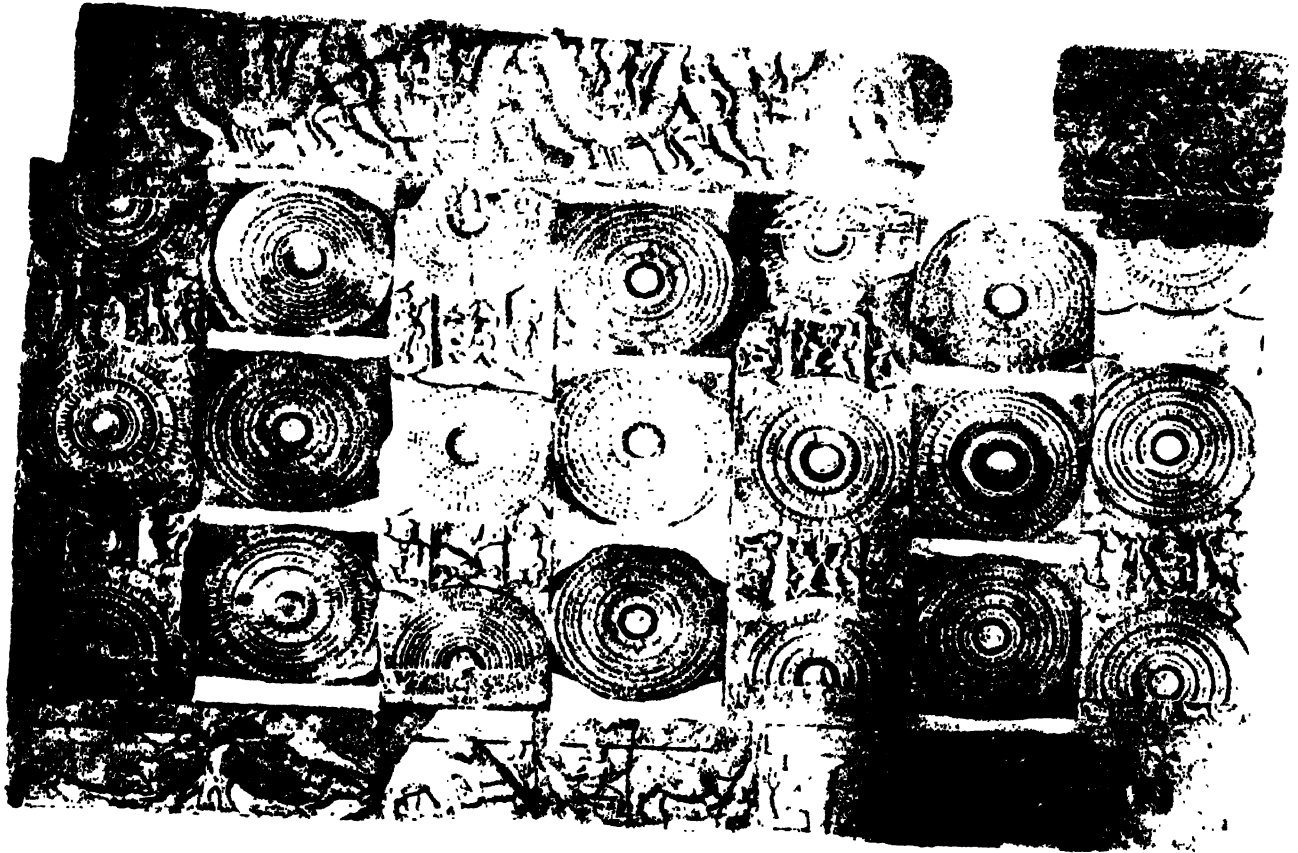
బుద్ధస్థంభము మహాస్థంభిరవాద మని, మహాసాంఘికవాద మని రెండు తెలియని లయినది. మరల మహాసాంఘికవాదము చైత్యవాద మని, ప్రజ్ఞాస్థివాద మని రెండు ముఖ్యవిభాగాలు లయినది. అందు చైత్యవాదము విశేషముగా అంధకులది (అంధులది). ఈచైత్యవాదము వైపుల్య మని, పూర్వశైలి మని, అపర (అపర) శైలి మని, రాజగిరిక మని, సిద్ధార్థక మని అయినను ప్రదాయములుగ విడిపోయి, కొంత కాలమునకుఁ దివస నాగాజ్ఞానాచార్యు, ఆర్యదేవ, అసంగాదుల నాయకత్వమున మహాయానముగాఁ బరిణమించినది. ఈసంప్రదాయములనా రెండఱును ధాన్యకటకమును దమ ప్రధానస్థానమును గావించు కొని యచట వేణువేణు సంఘారామములలో నివసించుచుండెరి. మహాయానపంథివలంబరలకులరెనే, ధాన్యకటకము మహాజ్ఞాత్రేత్ర మగుటచేత, హీనయానపక్షమువారికిఁగూడ నక్కడ స్థాన ముండినట్లు అమరావతీస్తూప శిల్పములను బట్టియు, యువాకాచాంగ్ నాసీయుంచిన వృత్తాంతములనుబట్టియు తెలియుచున్నది.

అమరావతీస్తూప కాసనములనుబట్టి యిచ్చటి ప్రధానచైత్యము చైత్యకనికాయముయొక్క బుద్ధమహాచైత్య మని తెలియుచున్నది. అమరావతీస్తూపశిల్పచిత్రములను బరిశీలించినచో, మహాయానము కడపటిపరిణామమునఁ గప్పట్లు అవలోకి తేత్యుండుడు, తార, మంజుశ్రీ మొదలగు ప్రధానదేవతావిగ్రహము లిచటఁ గానరావు. అందువల్ల క్రీస్తుశకము నాలుగవ, యైదవశతాబ్దలవఱకు మహాయానము పొందిన పరిణామముమాత్రమే అమరావతీశిల్పచిత్రములవల్ల నూచిత మగు చున్నది. ఇచ్చటి శిల్పములను బరిశీలించినచో ఇచ్చట నెప్పుడోను వజ్రయానము వర్ధిల్లిన దనుట కవకాశము కనఁబడదు.

మహాచైత్యము :—ఈ మహాచైత్యము సరిగా నెప్పు డిచట స్థాపిత మయినదో తెలియదు కాని యిచ్చటిశిల్పచిత్రములలో అండో పరితలమున కలంకారభూతములయినవికొన్ని - వానిపనివానితనమును, ఇతర లక్షణములను ననుసరించి చూచినయెడల - క్రీస్తుపూర్వము రెండు వందలనాటివిగఁ దలంపవచ్చును.

స్తూపాధిష్ఠానము (Base of the stupa) రమారమి ౧౩౦ అడుగులవ్యాసముకలది. అండము (Dome) ఎక్కు తొంబదియడుగులకంటెఁ బైని కలదు. మొత్తము స్తూపమంతటియొప్పు రమారమి నూలు అడుగులకంటె పైఁగానుండును. జగ్గయ్యజేటలోఁగల చిన్న స్తూపమునే లక్ష్యముగఁ దీసికొని ఈమహాచైత్యమును నిర్మించియుండవచ్చును. మొదట నొక తర మట్టి పోసి దానిని దిద్దిస్తూట్టి, పిదప మరల నొకకీటుమట్టి పోసి మరల దిద్దిస్తూట్టి యిట్లే కీటుకీటుగ పోసిన మట్టితో స్తూపాకృతి నేర్పవచ్చు. ఇట్లు నేర్పినమట్టిస్తూపము మట్టును పైని ఇటికలను వేర్చి యతికవచ్చు. అటువఱకు నీ యిటికలమీఁది చిత్రశోభితములయిన పాలరాల నతికించెదరు. ఈశీతిని స్తూప మంత ర్భాగమున వట్టి మట్టితో గట్టిగ మంకి పైకినూత్రము శిలాఫలకములతోఁ గప్పఁబఱియుండును. స్తూపయానము నిట్లు కీటుకీటుగ మట్టిపోసి నేర్చి నిర్మించియుండనియెడల శతాబ్దము కడమిశోలదియు అండము విరూపము చెంగులయేకాక అంతటియొక్క స్తూపమును నిర్మించుటకును, శిలాఫలకములను ఎప్పునకుఁ గొనిపోవుటకునుగూడ బీ లం డిపిడి కాగు. ఒక్కనీటినుక్కయినను గోపలికఁ గూడనంతకీటు దిట్టముగ నుండుటాటన శిలాఫలకముల నొండొంటితో చక్కనిపద్ధతిని స్తూపాపరితలమున నతికించి నాగు. అండముపైని గళియును, దానిపయిని పార్శికయును, దానిపైని ఛత్రము నుండినవి కాని వీనివరిణాణములు తెలియరావు. అమరావతీస్తూపమున ఎన్ని ఛత్రము లుండినచో మనకు తెలియదు కాని ప్రాయికముగ నూఁడు మంకి యుండవచ్చును; ఎంగువల్ల ననఁగా, పరియైన స్తూపమును నిర్మింపవలె ననిన నూఁడు ఛత్రము లుండవలెను. అమరావతీయందలి స్తూపము నిట్టి సనాతన సంప్రదాయము ననుసరించి కట్టినట్లు చెప్పవచ్చు. ఈ స్తూపము మట్టు నాగాజ్ఞానాచార్యులవారు కట్టించినవని చెప్పవలె నొకచిత్రముయొక్క ప్రాకారము కలదు (చూడఁడు, అమరావతీస్తూపము, పుటము, ౪).

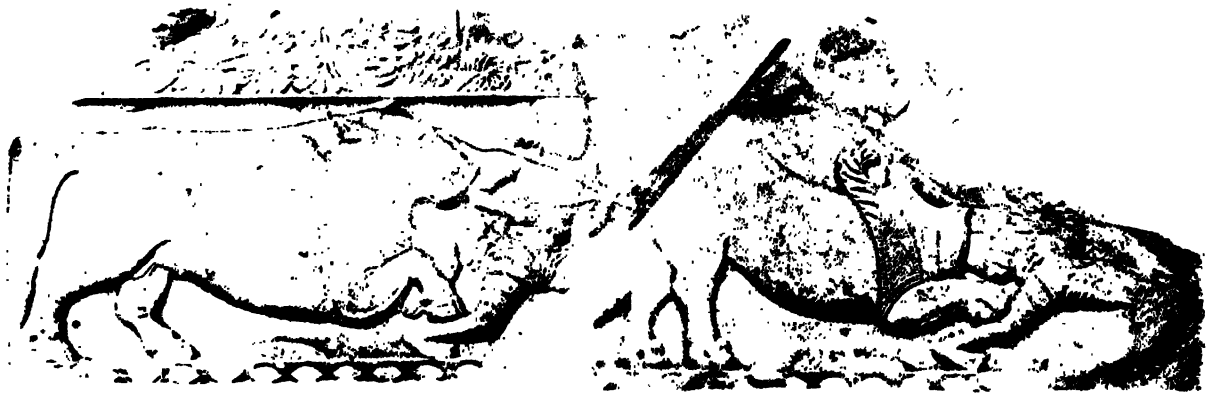
అండముదిగువభాగమునకు వేదిక యని పేరు. ఈవేదికయుపరితలమును గప్పియుండు శిలాఫలకములలో చాల వానిమీఁది చైత్యచిత్రములు చెక్కియుండుటచేత ఈస్తూపమునునుతీంచి యిదివఱలో వ్రాసిన చయితలు వీనికి చైత్యశిలాఫలకము లని పేరిడినారు. కడుశో భాయమానముగ నుండినదినులయందలి అమరావతీచైత్యాకృతినే ప్రాయికముగ నీచైత్యశిలాఫలకములమీఁది చెక్కియుండుట చాల అద్భుతము కదా! ఏల యన, కాలముయొక్క రాటుపోటులవలన విధ్వంసము చెందిన అమరావతీస్తూపముయొక్క సరియైన స్వరూపమును దెలిసికొనుటకు మన కిప్పు డీచైత్యశిలాఫలకములే గతియగుచున్నవి. ఇట్టి చైత్యశిలాఫలకములలో నుత్తమమయిన దొకటి మద్రాసు చిత్రవస్తు ప్రదర్శనశాల (Museum) యందున్నది. ఇట్టిశిలాఫలకములమందిమ రకరకములుగ నుండును; వీనిమందము అడుగు రెండంగుళములు మొదలు అడుగు నాలుగంగుళములవఱకు నుండును. వేదికయొక్క అడకుగులు; కావున దానిని గప్పియుండు శిలాఫలకములయొక్క అంతే యుండును. నాలుగుదిక్కులందును ఈవేదిక ప్రతిద్వారమునక



క. వెలుపలివైపు

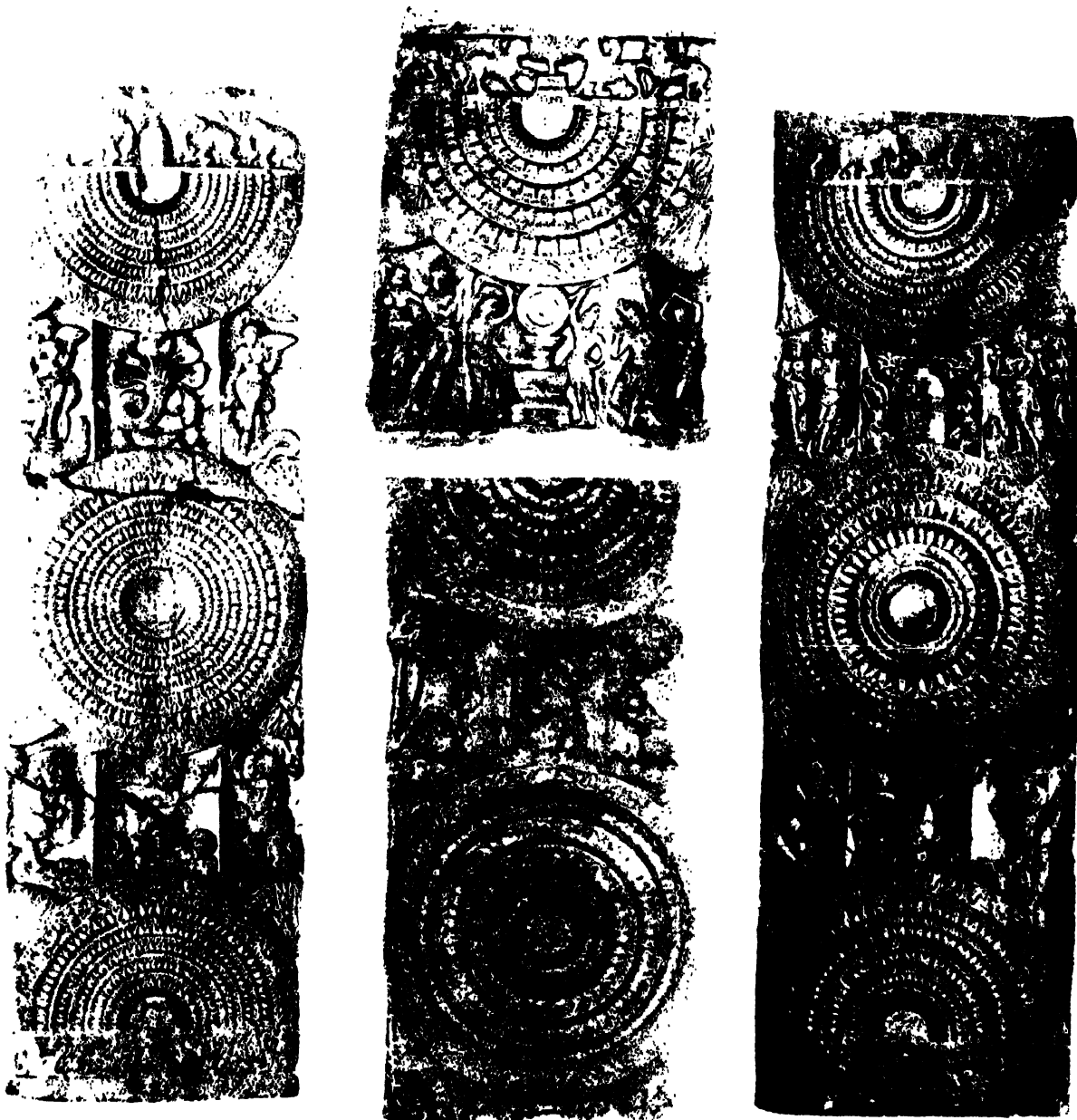
అ. ప్రాకారశిఖా చిత్రములు (పలుము ౧)

చ. లోపలివైపు

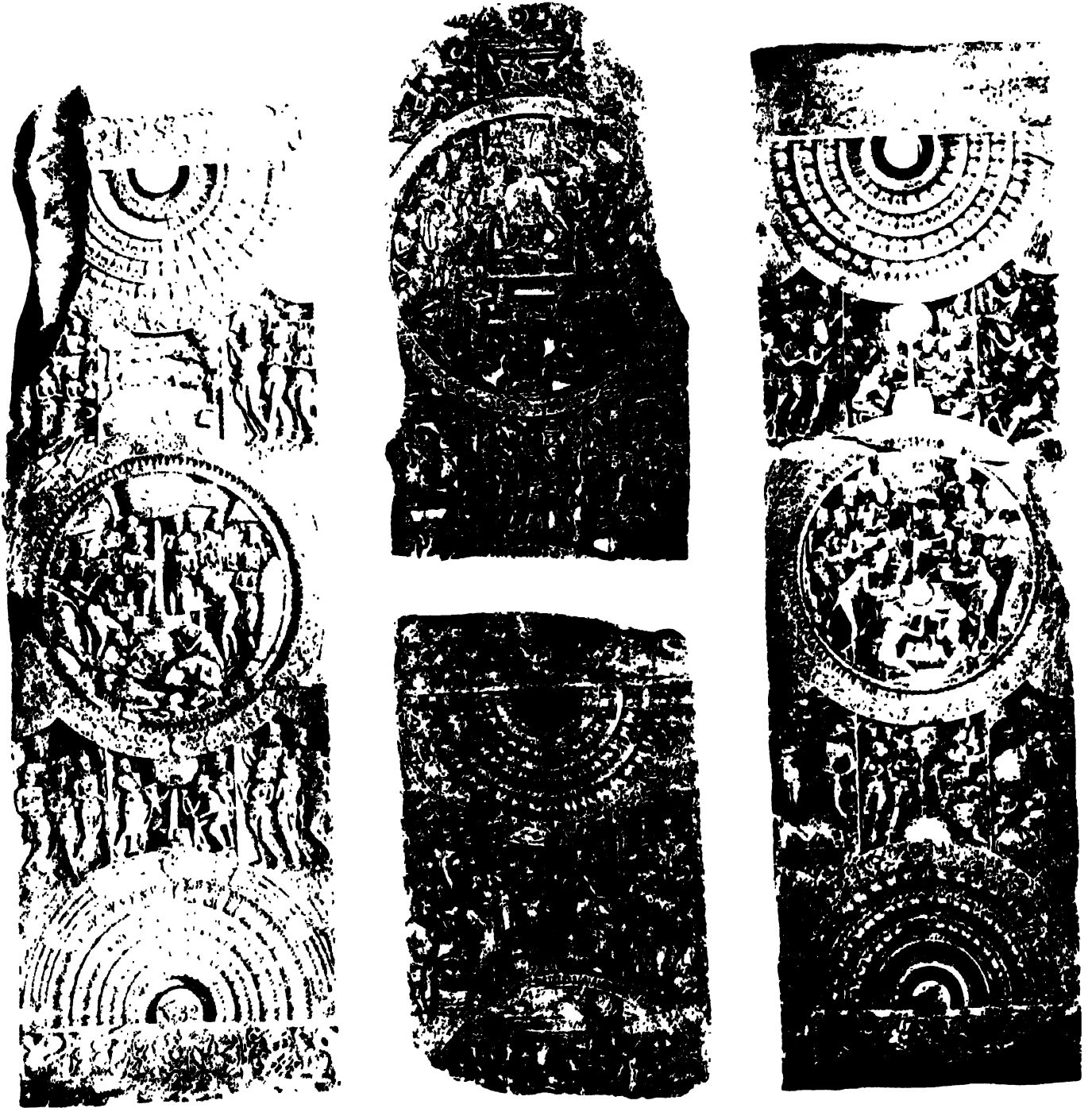


3. ఆధిష్టానశిల్పములు (పటము ౬)

కమలానితీస్తూపము



క. చిత్తవ్రహ్మచక్రములు (సమీపము లా)
(నలంబునొకటి)



౫. శిల్పపటచిత్రములు (పటము ౮)
(లోపరివైపు)

అమరావతీ స్తూపము

నెదురుగా నడుచువలె ముందటి కుండునట్లు తీర్చబడినది. ప్రతిద్వారమునకు నెదురుగా ఈ ముందటికి వచ్చిన భాగములమీఁద నైదేసి స్తంభముల చొప్పున నాలుగుదిక్కులందును గలసి యిరుచది స్తంభము లుండును. వీనికి 'ఆముకకంఠములు' (ఆర్థికకంఠములు - పూజనీయ స్తంభములు) అని పేరు. స్తంభాధిష్ఠిత భాగములతోఁ గలసి వేదిక చుట్టుకొలత ౫౨౧ అడుగులు; ఆ భాగములను మినహాయించినచో, దాని చుట్టుకొలత ౪౭౦ అడుగులు. ఇంత లెక్కయు నది యొక తెగని శిల్పచిత్రములతో శోభిల్లుచుండును.

వేదిక నంటియుండునోట అండవచుట్టుకొలత ౪౩౫ అడుగులు. హార్షికవలకుఁ గల అండోపరితల మంతయు రకరకములయిన సుందరములగు శిల్పచిత్రములతో నలరారుచుండును. పూర్ణిమామావాస్యోత్సవములకును, ఇతర జాగోత్సవములకును ఈ చైత్యమును ప్రాయికముగ జెంఱాలతోను, పుష్పతోరణములతోను, దీపసహస్రములతోను అలంకరించునారు. రాత్రులయందు దీనిని జూచినయెడల నిది దీపాలింపినలె కన్పడుచుండెడిది. ఇందునల్లనే కావచ్చు నీ స్తూపమునకు 'దీపాలింపె' యని పేరువచ్చినది. వేదికను గప్పియుండు చైత్యశిలాఫలకము లొక ప్రాకారమునకు సంబంధించిన వనియు, ఇక్కడనే యింకొక పెద్దప్రాకార ముండి యుండవలె నని యూహించి, యది వెలుపలి ప్రాకార మనియు, నిది లోపలి ప్రాకార మనియు ఈ యమరావతీ స్తూపమును గుఱించి యిదివఱగా వ్రాసిన పండితులు కొందఱు వ్యవహరించుచున్నారు. కాని యిటీవలి పరిశోధనల ననుసరించి మాఱిగా నీవ్యవహారము తప్పని చెప్పవలసియున్నది. అంతేకాక, బౌద్ధవాస్తుకళయందు ఏ స్తూపమునకును రెండు ప్రాకారములు కానరావు. ఈ కారణము ననుసరించి మాఱి 'లోపలి ప్రాకార' మనవ్యవహారము తప్పనియు, లోపలి ప్రాకార మను వ్యవహారము కేవలము వేదికను గప్పియుండు చైత్యశిలాఫలకములకే వర్తించు ననియు తేలినది.

వెలుపలి ప్రాకారము:— ఈ స్తూప ప్రాకారమునకు రెండువ యిపుల నందమయిన శిల్పచిత్రములు కలవు. ఈ ప్రాకారరేఖ చాల గొప్పది. ఇందలి శిలాఫలకములమీఁద చెక్కిన శిల్పచిత్రములు కొలఁది యొనను అవి ఆకృత్యమును గొలుపుచు, మనోహరములగు ఉన్నవి. ఈ కారణములవలన ఈ స్తూపము వెలుపలి ప్రాకారమునకు దీటుచున్నది హిందూ దేశమున మఱియొచ్చటను గానరా చిని పరిశోధకపండితుల యభిప్రాయము (మాడుఁడు, ప్రాకారరేఖాచిత్రములు, పటము, ౫).

వేలువేలు బౌద్ధశైత్రములలోఁ గల ప్రాకారములవలెనే యీ స్తూప ప్రాకారముకూడ బౌద్ధులయందు సంప్రదాయసిద్ధముగ వచ్చుచుండినవద్దనే యనుసరించి నిర్మింపబడినది. అది యొట్టినన, సాధారణముగ నిట్టి ప్రాకారరేఖానిర్మాణములయందు శిలామయనిర్మాణములయందు కానెవాం ద్రవలంబించువద్దతి కాక, దారుమయనిర్మాణములయందు వర్ణకు లవలంబించువద్దతి ననుసరించుట నాడుకఁ గన్పట్టును. వెలుపలివై పున నుండి చూచినచో ప్రాకారమునెక్కు రమారమి పడు

మాఁడగుగులు; లోపల స్తూపమునకు, నీ ప్రాకారమునకును నకును ప్రదక్షిణమార్గము ఎక్కుచేయఁబడుటచేత లోపలనుండి చూచినచో ప్రాకారమునెక్కు పదియగుగులు మాత్రమే చుట్టు నీ ప్రాకారము నిలువురాతిస్తంభములతోను, రెండేసి స్తంభములకు నడుమ, వానిలో అడ్డముగాఁ జొనిపి కలిపిన మాఁడేసి రాతి అడ్డుకమ్ములతోను నేర్పడినది. నిలువురాతిస్తంభములలో ప్రతిదానికి నెంపెంపె మాఁడు తొలలు కొట్టి అడ్డుకమ్ముల దివరలు కుసులుగఠిర్చి వానిని స్తంభపుతొలలయందుఁ దూర్చి యతికినారు. కాసనములం దీ నిలువురాతిస్తంభములు ఊర్ధ్వపటము లనియు, అడ్డుకమ్ములు సూచులనియు పేర్కొనఁబడినవి. నిలువు రాతిస్తంభ మొక్కొక్కటి తొమ్మిదవగులు యొకయంగుళ మెక్కుగ నుండెను. ఒక్కొక్కయమ్మకమ్మిసామవు అ 3. అం ౬ లు. స్తంభాగ్రములు కుసులుగ తీర్చఁబడినవి. ఈకుసులు స్తంభములమీఁద మునుగువలె పఱపఁబడిన రాతిసూలములలో వాని యడుగు భాగమునఁ దొలిచిన తొలలోఁ దూర్చి బిగింపఁబడినవి. ఈ రాతిసూలములతో నేర్పడిన మునుగు ఊర్ధ్వపటములకు పైని ఉష్ణీమము (తలపాగ) వలె నుండుట వలన నది ఉష్ణీమ మని కాసనములంగు పేర్కొనఁబడినది. ఈసూలములలో నొక్కొక్కటి చాల పొడువును వెడల్పును గలది. ఈ రాతిసూలము లొక్కొక్కదానియొప్పు రెండగుగుల తొమ్మిదంగుళములు. ప్రాకారరేఖయందు దిగువ భాగమునందు అడుగు ఎక్కువ నొక యిటిక గోక కలకు. ప్రాకార రేఖలోపలి భాగమున ప్రదక్షిణమార్గ మెక్కుగ నుండుటచేత ఈగోడి కానరాదు; వెలుపటమాత్రమే కనఁబడును. ఈగోడి కలంకారముగ వెలుపలితట్టున ప్రక్కలందు బొమ్మలుచెక్కిన రాతిపలక వతికినారు. ఈపలకలమీఁద జంతువులయొక్క, బాలరయొక్క చిత్రములు నవ్వుపుట్టించునట్టిరీతులలోఁ జెక్కఁబడినవి. ప్రాకారరేఖయందలి యీ భాగమునకు అధిష్ఠాన (Plinth) మనిపేరు (మాడుఁడు, అధిష్ఠానచిత్రములు, పటము, ౬). బొమ్మలుచెక్కిన కొన్ని శిలాఫలకములను ఈ అధిష్ఠానమునకు సరిపడినట్లు మఱిచి కోసివేసియుండుటచేత నవి పూర్వము మొదట నుంకినయొక ప్రాకార రేఖయందలి యుష్ణీమమునందలి వయి యుండు ననియు, ఏకారణముననే యవి నశించినతరువాతనే యేమో వాని నధిష్ఠానశిలాఫలకములగు మార్చినారనియు పురాతత్వవిదులు చెప్పుదురు.

ద్వారములు:— ఈ ప్రాకారరేఖ వృత్తాకారముగ నున్నదిని యిదివఱకే తెలుపఁబడినది. అది నాలుగువైపులందు నడిమిభాగమున ముందునకు పొడుచుకొనివచ్చినట్లు తీర్చబడినది. నాలుగువైపులందును పొడుచుకొనివచ్చిన యీ భాగము లొండొంటికి నడమఁగల మడుపులలో ఒక్కొక్క భాగమున ఇరువదిరెండేసి చొప్పున నిలువురాతి స్తంభము లున్నవి. రెండేసి స్తంభములకు నడుమ మాఁడేసి చొప్పున ఒక్కొక్క మడుపునందు అఱువదిమాఁడు నూచు లున్నవి. ఒక్కొక్కవైపున ముందునకు చొచ్చుకొనివచ్చిన ద్వారరేఖ ఉభయ పార్శ్వములందుఁ గల మాఁడేసి నిలువురాతిస్తంభములతో నేర్పడినది. ఒక్కొక్క ప్రక్క నీ స్తంభములనడుమ మొత్తముమీఁద పండ్రెండు

అమరావతీసూపము

సూచి లున్నవి. ఈరీతి కేర్పిసిన యొక్కొక్కద్వారముచేతలన్ని ఇసువదియాణుతులు; పొడవు పదునాణుతులు. ఈ ప్రాకార ద్వార స్తంభములమీఁద పనుకటికార్ణమీఁద కూర్చుండియున్నట్లు చెక్కిన సింహ ప్రతిమలు కలవు (చూడుఁడు, పటము, ౭).

ముత్తముమీఁద నీ ప్రాకారశేఖరము ౧౩౬ ఊర్ధ్వపటము లును, ౩౪౮ సూచులును, ౮౦౩ అడుగుల పొడవుగల ఉష్ణీమమును ఉండెను. 1 ఈ ప్రాకారశేఖర వెలుపలితట్టువను, లోపలితట్టువనుగూడ శిల్పచిత్రశోభిత మయియున్నది. వెలుపలివైపున గల బొమ్మలు ఆచారసిద్ధ మయినరీతిని చెక్కబడినవి; చిత్రములయందలి కల్పనా పద్ధతి ఒకటేవిధమున నున్నది. వెలుపలివైపునను, లోపలివైపునను ప్రతిస్తంభము మధ్యభాగమునందును దారుమయ ప్రాకారమున గాన వచ్చు మేకుతలలను స్ఫురఁకుఁ దెచ్చునట్లు వృత్తములు తీర్చబడినవి. ఈ వృత్తములందు పద్మచిత్రములను జెక్కినారు. స్తంభాగ్ర భాగము నందును అగ్రోభాగమునందును అర్ధవృత్తమునకు మిగిలియుండు పద్మ చిత్రములు కలవు. మధ్యవృత్తమునకును, ఊర్ధ్వోష్ణీమమునకును నడిమిభాగములు మూఁడేసి నిలువుపట్టికలుగ విభాగింపఁబడినవి. ఈ పట్టికలందు రకరకముల జంతుచిత్రములు, మనుష్యచిత్రములు, పుష్పచిత్రములు మొదలైనవి కానఁబడును. స్తంభాగ్ర భాగమున నుండు సర్పస్త్రముమీఁదను, దిగువభాగమున నుండు సర్పవృత్తము దిగువను కొంచెము వెడలపయిన అడ్డుపట్టికలు (Horizontal Bands) కలవు. అందు సాధారణముగ పుష్పచిత్రములు, జంతు చిత్రములు కానవచ్చును.

స్తంభము వెలుపలివైపునం దెగువగల వెడలపయిన అడ్డు పట్టికయందు మధ్యభాగమున తొలుముగా మూపపుబొమ్మ కనఁబడును. మూపమున కుభయపార్శ్వములయందును దానిని పూజించుటకు వచ్చిన మేనుఁగుబొమ్మలు చెక్కియొన్నవి. వెలుపలివైపున గల స్తంభశిల్పములును పట్టికలలో సాధారణముగ ఆచారసిద్ధ మయిన శిల్పచిత్రము లుండును. స్తంభముమధ్యభాగమునం దుండు పద్మవృత్తమున కెగువఁ గల నిలువుపట్టికలందు సాధారణముగ నాగము, దాగొబా, బుద్ధుఁడు, గ్రాజచేయువారు మొదలయిన ప్రతిమలును, దిగువ నిలువుపట్టికలలో గాట్లముచేయు కుబ్జ, యక్షగణ చిత్రములును చెక్కియొన్నవి. లోపలివైపున గల వృత్తములందును, అప్పత్తము లొండొంటికి నడు వుం గల నిలువుపట్టికలందును రకరకములయిన చిత్రములు కలవు. నిలోఁ జాలవఱకు బుద్ధశీలితమునందలి గాఢలకును, జాతకకఢల కును, బౌద్ధమతసంప్రదాయ చరిత్రాత్మకము లయిన కఢలకును సంబంధించినవి. ఎడనెడ గార్హక చిత్రములుకూడఁ గానఁబడును. చూడుఁడు, ఊర్ధ్వపటచిత్రములు, పటము, ౮).

అడ్డుకమ్ములు :— ఇవి సూచికపనిని స్ఫురింపఁజేయున వగుట త వీనికి నూచులని పేరు కలిగినది. ఈనూచులు వృత్తాంచితములు.

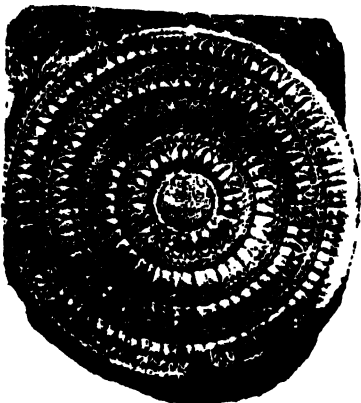
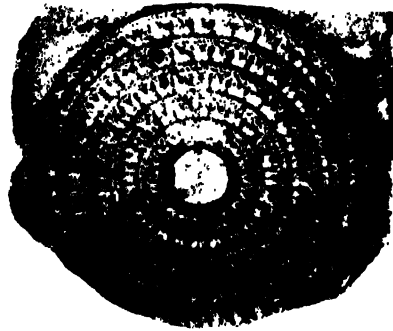
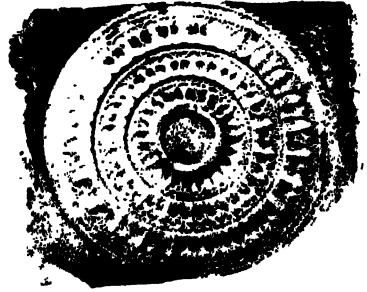
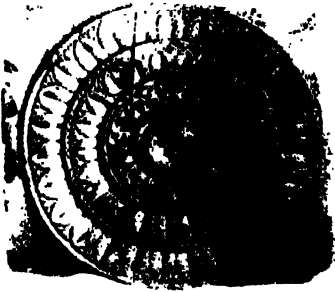
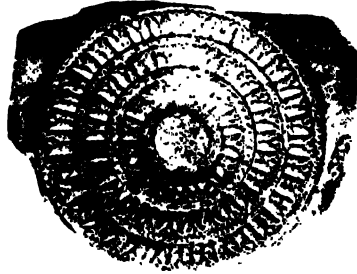
ఒక్కొక్కవృత్తమువ్యాసము ౨౩ లు. వెలుపలివైపునను లోపలి వైపున నూర్ధ్వోష్ణీమాచికలందును గల వృత్తములందు పద్మములు చెక్కబడినవి (చూడుఁడు, పటము ౯). నడిమిసూచియందలి లోపలి వైపున గల వృత్తమునందు మాత్రము బుద్ధశీలితకఢలును, జాతక కఢలును జెక్కినారు (చూడుఁడు, పటము, ౧౦).

ఉష్ణీమము :— ఉష్ణీమము వైభాగమున గుండ్రననేటియుం దును. దానికి లోపలివైపున, వెలుపలివైపున శిల్పచిత్రము లనేక ములు కలవు. వెలుపలివైపున నది తరంగాకృతి కల పొడ గయిన పుష్పచందము నెడనెడ మనుష్యులు మోయుచున్నట్లు చిత్రితమయి యున్నది. తరంగ ముచ్చదిత నందినపుడు దానిని దిగువ మనుష్యులు మోయుచున్నట్టి చిత్రములును, పతనము చెందినపుడు దానిమీఁద దాగొబా, బోధివృక్షము, ధర్మచక్రము, త్రిగత్నములు, నాగములు, యక్షులు - వీని చిత్రములును చెక్కబడినవి. లోపలివైపున జాతక కఢలను, బౌద్ధమతసంప్రదాయ చరిత్రములను, బుద్ధశీలితకఢలను చెక్కినారు (చూడుఁడు, ఉష్ణీమచిత్రములు, పటము, ౧౦).

వేదిక :— అమరావతీసూప వేదిక యొప్పు ఆణుగురు లని యిది వఱకే చెప్పఁబడినది. ఈవేదిక చుట్టుకొలత ౫౨౧ అడుగులు. దీని లోపలివైపుభాగము నిర్మాణమునందు బడిపోవుటచేత నది వెలుపలి వైపునమాత్రమే చిత్రిత మయినది. ప్రాకారశేఖరమును, దీనియం దును ముత్తము చిత్రితమయిన భాగము సరిసమానమే యయినను వేదిక యందలి చిత్రరంగములు ప్రాకారమునందలివానికన్న మిక్కిలి చిన్నవి. కాని ప్రాకారపురాతికంటె వేదికరాయి మిక్కిలి మెత్త నయిన దగుటచేత వేదికయందలి ప్రతిమశిల్పము ప్రాకారమునందలి దానికంటె అతిప్రశస్త మయినది. వేదికను గప్పియుండు నీచైత్యశిలా ఫలకములమీఁద సర్వసాధారణముగ దాగొబాయను, నాగములును చెక్కియొన్నవి. ఈ దాగొబాలు చెక్కిన పలకలకు కుడి, యెడను వైపులందు విడిరాలమీఁద జెక్కిన స్తంభము లున్నవి. ఈ విడి స్తంభములమీఁద బోధివృక్షము, ధర్మచక్ర ప్రవర్తనము, మారప్రలో భనము మొదలయిన చిత్రము లుండును (చూడుఁడు, విడి స్తంభము, పటము, ౧౧) దాగొబాలును, స్తంభములును విడివిడిశిలాఫలకముల మీఁద గాక యొక్కొక్కప్పుడు ఒకటే ఫలకముమీఁద చెక్కి యుండుటయుం గలదు. ఈ వేదికాచైత్యశిలాఫలకములకుమీఁద నంచు కట్టినట్లు చిత్రాలంకృతమయిన యొకపట్టిక (Frieze) యుండును. వేలువేలు రాలిపలకలను కూర్చి యీయంచును దీర్చెదరు. కొన్ని కొన్ని సందిర్భములలో ఒకటే రాలిఫలకముమీఁదను ధర్మచక్ర స్తంభమును, దాగొబాయను, వీని కెగువను చిత్రాంచిత మయిన యంచునుగూడ నుండుట కలదు. మద్రాసు చిత్రకస్తుప్రదిర్శన కాలముందు గల చైత్యశిలాఫలక మీతరగతికి చెందినది (చూడుఁడు, పటము, ౧౨).

1. Burgess' The Buddhist Stupas of Amaravati and Jaggayyapeta, p. 25.

అమరావతీ స్తూపము

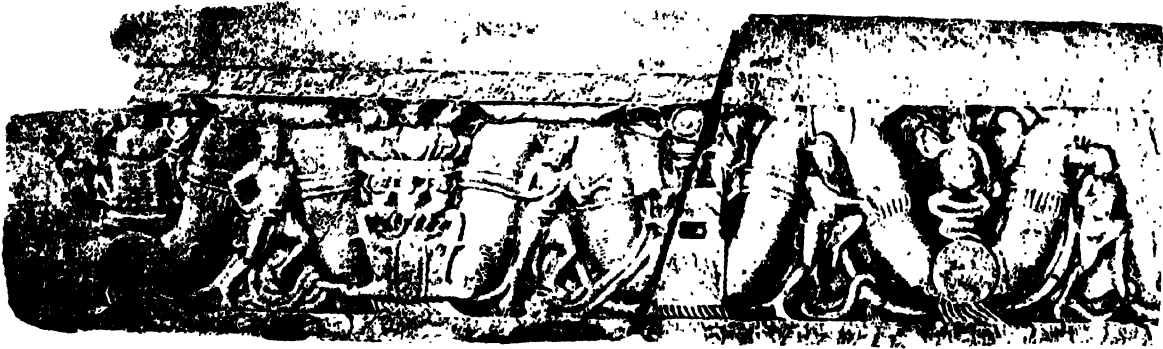


౬. నూనీదిత్రములు (పటము ౯)
(చెలుపలివైపు)

ఆమ రావతీ స్తూపము



అమరావతీ స్తూపము



౧. ఉష్ణీషణి శ్రీములు (పటము ౧౦)
(నలువలి వైపు)

అమరావతీస్థూపము



౧. ఉష్ణపదిత్రములు (పటము ౧౦)
(లోపలివైపు)

అమరావతి స్తూపము

ఈ చైత్యశిలాశాలకములకు తలకట్టుగ నుండు చిత్రకోణాభిముఖమయిన పూర్వోక్తమున నాయంచును దీర్చుటలో శిల్పులు గారు మహాప్రాకారము నాదర్శముగఁ దీసికొని రని కను స్థాపనములను నంచులరీతి ననుసరించి చెప్పుట కవకాశము కలదు. తొలుగొలుత తీర్చిన యిట్టి తీర్చుటలో ఆంచు నడ్డముగ నయినువిభాగములు చేసి యగ్రమువంపుఁ గల మొటివిభాగమున పుష్పకల్పనలును, వెడలు పుగనుండు రంజవభాగమున ప్రాకారాకృతిని, మూడవభాగమున ప్రయాణమయిపావునున్నట్లు చిత్రంపఁబడిన వరాహము, సింహము, ఉష్ణము, వృషభము మొదలయిన జంతువుల చిత్రములును చెక్కినారు. రంజవభాగమున చిత్రంపఁబడుచువచ్చిన ప్రాకారచిత్రమున మొటికాలపు తీర్చుటకును, దిగువతికాలపు తీర్చుటకును ధేవుము కలదు. మొటికాలపుతీర్చుటందు ఈ ప్రాకారచిత్రము చిత్రాలంకారగమితముగఁ గన్పట్టును. తరువాతికాలపు తీర్చుటందు ఈ ప్రాకారమునందలి సూచీవృత్తము లాంఛింటికి ననువగున్న స్థలమున మినువ్యప్రతిమలు మొదలయిన వేణువేణు రకముల చిత్రరంగములను దీర్చినారు. ఎనువను, దినువను గల ప్రతి సూచీవృత్తమునందును పద్మములను జెక్కినారు; కాని ప్రతి నశిమి సూచీవృత్తమును గూత్రము పద్మముగ తీర్చక అచ్చటహాఠ మానవశిలమునకు సంబంధించిన చిత్రరంగములను చెక్కినారు. ఈసూచీవృత్తము లాక్కొక్కటి రంజు మూడవభాగముల వ్యాసరేఖ గలవి. ఇంతటి స్వల్ప స్థలమునందు ఆకాలపు బౌద్ధశిల్పులు చక్కఁగా మహోహారములయిన మనుష్యప్రతిమలను చెక్కినారని వారి కళాకాశల మెంతటితో గూర్చి చించుకోవచ్చును. నాలుగవభాగమును చిత్రించుటలో నొక చిత్రము కలదు. ఈభాగ మంతయు దారుశిల్పపద్ధతిని చిత్రిత్ర మయి నట్లు కన్పట్టును. ఈభాగమున చతురస్రముగ నుండు రంధ్రము లొకగాని తొకటి సమనదుఃరములం దుండునట్లు చేసినారు. తొలు గొలుత తీర్చిన యంచులం దీభాగమున రంధ్రమునకు రంధ్రమునకు నడుమనుండు భాగమునం దేచిత్రములను చెక్కకుండు వచిచివేసి నారు. తరువాతికాలమునఁ దీర్చిన యంచులను బరిశీలించినచో నారంధ్రాంతరస్థలముల నుద్భేత్తుగఁ గింపొగ్గములు చెక్కుటకు విశిచివేసి నట్లు స్పష్టమగును. అయిదవ దిగు నట్లముఖభాగము బొమ్మలు చెక్కినిమిత్రము కాక శాసనములు చెక్కుట కుద్దేశింపఁబడుటచేత నది చిత్రరసితముగ నున్నది. ఈవట్టికయందు చెక్కఁబడు శాసనములు సాధారణముగ నట్టి యలంకారఫలకములను దానముగ నొసంగిన దాన పతులనుగూర్చి తెలుపును. ఈ శాసనములందు చిత్రకోణితములయిన యిట్టి యంచులు 'పటము' అని షేర్కొనఁబడినది (మొదటికాలపు 'పటము'నకు చూడుఁడు, పటము, ౧౩; తరువాతికాలపు 'పటము'నకు, చూడుఁడు, పటము, ౧౪).

'ఆయకకంభములు':— నాలుగుచైత్రులందును, నాలుగు ద్వారములకు నెదురుగా నరుగువలె ముందునకుండిన వేదికాభాగముల మీద నొక్కొక్కచైత్రున నయిదేసి చొప్పున నాలుగుచైత్రులఁ గలసి

యిరువది స్తంభము లుండు నని, వీనికి 'ఆయకకంభము' అని షేరుని యిదవంక తోచఁబడినది. ఒక్కొక్కదిక్కున నట్లయిదేసి స్తంభము లుండుట ఆంధ్ర వేశస్తూపములందే కాననను విశిష్ట లక్షణము. ఈ విగ్రమున స్తంభములను బ్రతిష్ఠింపవలె ననుభావము ప్రాయోగముగ అమరావతిస్తూపమున కింకను పూర్వకాలముననే నిర్మింపఁబడిన యుత్తర సింహాసానమునందలి సాంచీ, భార్గూత్ మొదలగు స్తూపములనుబట్టి కలిగియుండువచ్చును. రాతిపలకలమీఁదఁ జెక్కిన భార్గూతు స్తూపాకృతులను గాంచినయెడల స్తూపవేగకమీఁద నుభయపార్శ్వములయందును అలంకారముగ నున్న కొన్నిధ్వజములు చూడవచ్చును. ఏతాదృశధ్వజభావమును గైకొని యాంధ్రకళావిదులు అట్టి ధ్వజములను గౌరవాలంకారార్థముగమాత్రమే కాక విశేష ప్రయోజనము నిమిత్తముచూడ నుపయోగించియున్నారు. ఉపాసకులకు స్తూప సంపర్కమున బుద్ధనిర్వాణము స్ఫురించునట్లే ఈ స్తంభసంచక దర్శనమున బుద్ధశివితమునందలి ప్రధానవిశేషములు స్ఫురించునట్లు చేసినారు. ఈ యొక స్తంభములను పంచకల్యాణము లనఁబడు బుద్ధ శివిత ప్రధానవిశేషములకు నుర్దుగ నిలిపి గౌరవించినారు. (౧) గూర్ధాక తారము, (౨) మహాభినిష్ క్రమణము, (౩) మారప్రస్వంసము, (౪) సంబోధి, (౫) ధర్మచక్రప్రవర్తనము అనువి పంచకల్యాణము లనఁబడును. అప్పుడు మహాపరినిర్వాణమునకు స్తూపమే సూచన యనవలెను. మారప్రస్వంస, సంబోధుల నొక్కొకవిశేషముగనే గైకొనినయెడల నప్పుడు (౧) ముద్ధావతారము, (౨) మహాభినిష్ క్రమణము, (౩) సంబోధి, (౪) ధర్మచక్రప్రవర్తనము (౫) మహా పరినిర్వాణము అను నీ యొందినీని డలుపుట కీ స్తంభములు నుర్దుగ నున్నట్లు గ్రహింపవలెను. ఈవిషయము ప్రస్తుత మనుటకయి తరువాతికాలమున స్తంభము దిగువభాగములందు, చూచువారి స్పృష్టి ప్పమునఁ బడునట్లు బోధివృక్షము, స్తూపము, ధర్మచక్రము మొదలయినవి చెక్కినారు. ప్రాకారమును గవచి లోపలికి జల్లినంతనే బౌద్ధులు, ఉపాసకులు పూజార్చనముల నీ స్తంభములముం దుంచి, వాని వారాధించి పిదప స్తూపప్రవక్షిణము చేయుదురు. ఈ స్తంభము లీవిధమున గౌరవపాత్రము లగుటవల్ల కావచ్చును వీనికి 'ఆయక కంభములు (ఆర్యక కంభములు - పూజ్యస్తంభములు) అని షేరు కలిగెను (చూడుఁడు, ఆర్యకకంభచిత్రములు, పటము, ౧౫). స్తంభములయితే పూజ్యములు కావు కాని యవి మతసంబంధ మయిన పూజ్యభావములకు చిహ్నములుగ నిలుచుటచేత నవి పూజ్యస్తంభము లయినవి. ఈ స్తంభములు దిగువభాగమున చతురస్రముగ నుండును. స్తంభపాదము (Shaft) అష్టకోణాకారముగ నుండును. అండము సూపమునఁ దేరిన చూలిక (Capital) ప్రతిదిక్కున తోరణముగ (Arch) ముచఁబడినది: దీనికి బౌద్ధవాస్తువున చైత్యతోరణ మని షేరు. చూలికయందలి తోరణముల దిగువభాగములు వట్టి గూండ్లుగ నుంచెదరు; లేదా అగూండ్లయందు యక్షిప్రతిమలను జెక్కెదరు (చూడుఁడు, అమరావతి యక్షిప్రతిమ, ౧౬). చూలికశిఖరభాగమున

అమరావతీసూపము

కేసినదింపములను పాఠులకు నుండును నోటిచేదుగు. అమరావతి ఆగ్ర్యక కంభమాళికలయందలి యక్షీ ప్రతిమ లక్ష్మంతసంబంధము లయినవి. భాగ్యూనుస్తూపమునందలి యక్షీ ప్రతిమలను, అనురావతిఆగ్ర్యకకంభా గ్రమలందలి యక్షీ ప్రతిమలను పరిపాలింపించునది కళావిమర్శకులు అమరావతీయక్షీ ప్రతిమ లత్యగ్గులికళాకాళమును వెల్లడించు ననియు, ఈయక్షీ ప్రతిమలను చెక్కటలలో నాసిన కళ కీనకమ్మ నది మఱయొకటి కానరా ననియు వర్ణిస్త్రాయపడుచున్నారు. ఈ ప్రతిమలును గూడను వాతావనభావస్ఫూర్ణమున నిర్మింపఁ బడిన దని చెప్పుట కమరావతీయంక నిర్మణములు కలవు. ఇట్టి గూండ్లు కొన్ని బాలకట్టల కుంకనట్టి కమ్మలతో నుండి, వాని ననుమనండి మనుష్యులు ముంపునకు నొంగిచూచుచుండునట్లు చెక్కబడినవి. ఇట్టి గూండ్లకు వైత్యనాతాయనము లని పేరు. తరు వాతికాలమున దక్షిణాది దిశలో వేచాలనున్నవిగాన ఆరివర్తర యుచుండునది 'కూకనట్టిక' కు పోలియుండును. ప్రాచీనకాయ నీ వైత్యనాతాయనములలో కనబడెదలము.

అంపము:— వేసకనియెనుండి యంపము లేచును. కాని యంపమునుకణాన వేసకయొక్క వైకొనను పరిగా నంటియుండుక యింనుక బోపలికి లెస్సెయుండును. ఉపాసకుడు కాని, జాన్ముడు కాని ప్రాకారద్వారమును గడచి బోపలికి వెళ్లి పూజాప్రవ్యములను ఆగ్ర్యకకంభములముందుంచి వృష్టి సాగించి చూచినంతనే పంచ స్తంభములను పంచకల్యాణములను మనసునకు తట్టునట్లు చేయును. ఒకకళ నని మనకుచే కట్టునొ తట్టుకూయినను పూజాప్రవ్యములను జానంతరము ప్రవేశించుచేయునట్లు ఆంకోపలిలమున చిత్రి తములయిన శాబ్దిచిత్రిములవలన నయినను శాబ్దిగ్రమ్మను స్వాగోచర మగుచుండును. ఇట్టి చిత్రిములు, అంపముదిగుభాగముననుండి యారంభ మగును. అంపముదిగుభాగమున కపవరుసయందు సాధారణముగా బుద్ధుని సంబోధని భాషకమునకుఁ దిమ్మ తచ్చిష్టాముయిన బోధివృక్షము చెక్కబడును (చూడుడు, పటము, ౧౭). ఈ వరుసకు వైని ఇంకను వెలకువరుసల చిత్రిము లుండును. వీనిలో క్రిందివరుసయందు సాధారణముగ ధర్మచక్రమును, వైవరుసయందు న్నూపమును చెక్కబడును (చూడుడు, పటము, ౧౮). బుద్ధుడని మహాభినిష్క్రముణము చేసినయనంతరము లోకకల్యాణముకొఱకు కని పట్టిన సమ్యక్సంబోధియు, దానిని ప్రజలకు పదేశించిన యుపదేశము నకు మూచకముగ ధర్మచక్రమును, తుదికు నిర్వాణగూచకమయిన న్నూపమును బుద్ధుని జగవర్ణ్యయకాంక్షను వెల్లడించుచుండును. దిగువ వరుసయందలి చిత్రిశిలాఫలకముల కెడవెడవ, అట్టిఫలకములు పట్టుటకు వీలు లేనిఫలకములయందు పూర్ణఘటములను జెక్కిన శిలాఫలకములనతికి యాబద్ధము చేసెదరు (చూడుడు, పటము, ౧౯). ఇట్లు ఆబద్ధము చేసినకారణమున నీ ఫలకలకు 'ఆబద్ధమాల' (ఆ సమంతాత్ బద్ధా మాలా) అని పేరు కలిగినది. కాననములం దీపపమే ప్రాకృతరూప మున 'అబతమాల' అని పేర్కొనబడినది. కాక్యసింహుండు

(బుద్ధుడు) హిందూమునఁ బ్రయత్నించి విజయము నొంద నని తస్య జయమునకు సూచకముగ ఆ మూలకవరుసల చిత్రిములకు నెనువ నున్న వరుసయందు సింహప్రతిమలు చిత్రింపబడినవి. ఇట్లు బుద్ధుడని విజయమునొంది బుద్ధుడను, ధర్మము, సంఘము అను త్రిర త్విములగూసమున ధర్మస్థాపనము చేసెననుటకు గుర్తుగ సింహచిత్రి పట్టికకు వైని త్రిరత్న చిష్టాముయిన త్రికూల సకంపర చిత్రితముయి నది (చూడుడు, పటము, ౨౦). త్రిరత్నములను శకణము నొందినశాగుల కింక 'కూన్యమే' యనుటకు సూచనగ త్రిరత్న చిత్రిపట్టికకు వైని కొంతెఘము చిత్రిరహితముగ నుంచబడినది, కాని యుపాసకులకు ప్రాసంఘికవృత్తమున ఫలమును నిరూపించి ననేకాని వారికి వట్టి 'కూన్యము' పూజిగూకగ్గకము కా చిని యెంది, కూన్యస్థలమున కలవను సమరవిజయమునొందిన శాగులు పుష్పచూలానులతో బ్రసంపమున గౌరవంపఁబడునట్టి త్రిరత్న శకణాలయి శాబ్దిగ్రమ్మనిజము లయినవారును శాకిక పుష్పచూలా గుల్మముయిన గౌరవమునకు పాత్రు లగును రనునట్లు పుష్పచూలికలు చిత్రితము లయినవి. అట్టిగౌరవస్థితి కలనుటకుఁ గూడ బుద్ధుడే కారణ మని ఆ భగవానుడు స్ఫురణకు వచ్చునట్లు ఈ పుష్పచూలికలలో నెడవెడవ చిన్నివృత్తిములందు మరల బుద్ధుడనిగాలు చిత్రితము లయినవి. ఈవిధమున బుద్ధుగ్రమ్మ ననుసరించునానికి స్ఫుర్తయిన ప్రవేశ్యకానము గౌరకు నని చెప్పనట్లు పుష్పచూలికలవరుసకు వైని అండాగ్రభాగమున హార్తిక మాపబడినది. ఇది బౌద్ధుల మహా సుఖావాసము నకు సూచన. ఈ మహాసుఖావాసమును బహుసినాంకం ధర్మరాజ్యమున కకన్యత్రాధిపతి యగు ననుటకు గుర్తుగ హార్తికపయి డింపబడినయందున ధర్మము వెలసినది. ఈవిధమున ఆగ్ర్యకస్తంభ భావమే శాబ్దులకు స్పష్టముగ బోధపడునట్లు ఆంకోపలిలములను, హార్తికాధిక్యములను తీర్చబడినవి.

హార్తిక:— ఇది అండాగ్రభాగమున చతురముగనో, చతుగ ప్రముగనో వేటికవలె నుండు నిర్మాణము. ఈ హార్తికాపార్శ్వ ములు సాంచీ మొదలగు న్నూపములందువలె దారుమయప్రాకారకోభి తము లయియున్నట్లు చిత్రితము లయినవి. కొండలు పురాతత్వ విగులు ఈ హార్తికయందే బుద్ధగూతువులు నిక్షిప్తము లయియుండెనని చెప్పదురు. న్నూపములలోని నిదియే పవిత్రమయిన యుచ్చస్థానము కావున ప్రాయికముగ నిట్లు వారు భావించుటకు కారణము కావచ్చును.

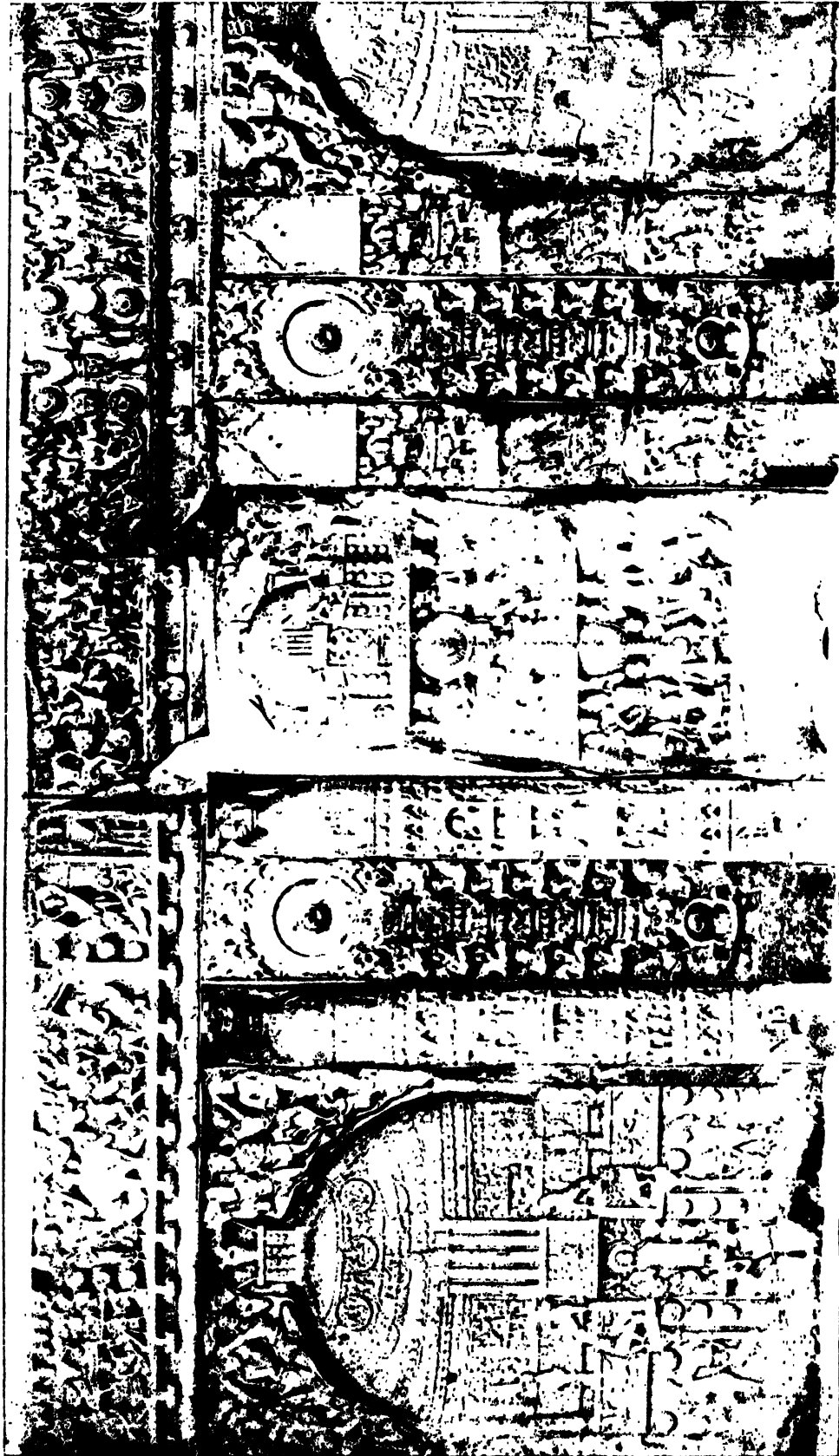
శిలాఫలకములమీఁద చెక్కబడిన న్నూపచిత్రిముల ననుసరించి చూచినచో నాలుగువైపుల ప్రాకారాంతర్భాగమున మూలందు న్నూపాధిష్ఠితమయిన విశిష్టస్తంభములు వెలకొల్పబడినట్లు కన్పట్టును. ఇట్టి స్తంభములుమాత్రమే కాక బుద్ధుని విడివిగ్రహములు కొన్ని న్నూపభూమియందుఁ గానవచ్చినవి. కాని అది యెనాటివో, యొక్కడ నుండెడివో నిశ్చయముగఁ దెలియరాదు. కాని యది చాలతరువాతి కాలపుది. ప్రాయికముగ మూడవ, నాలుగవ శతాబ్దులనాటిది

అమరావతీ సూపము

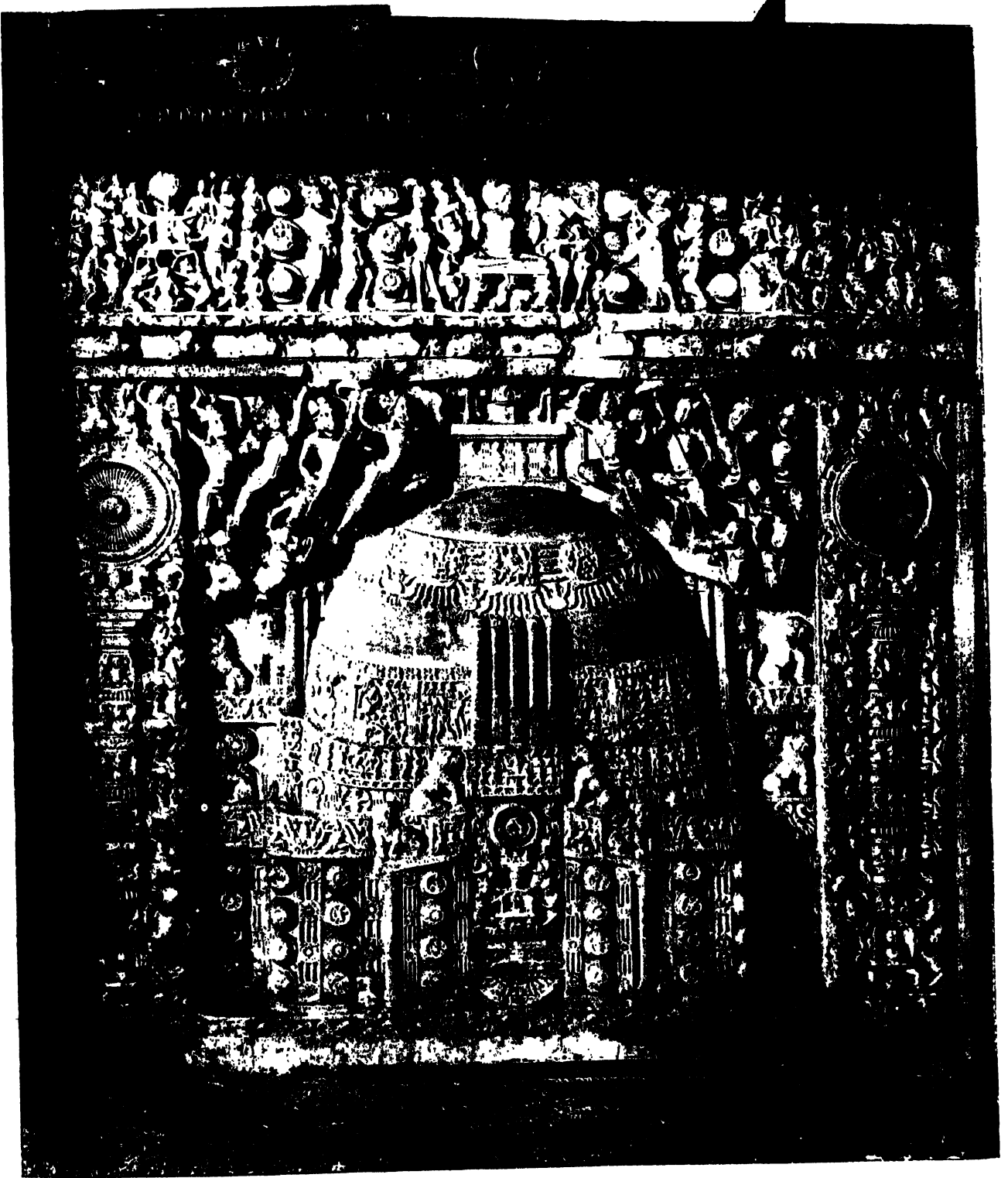


౧౦. ఉష్ణీపనిత్రము (లోపలివైపు)

గం. నెంక : చైత్యశిల్పకళలు



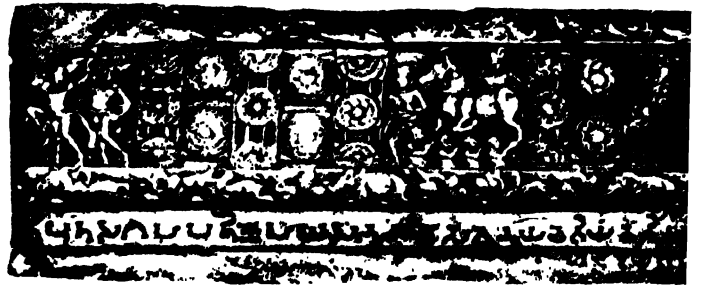
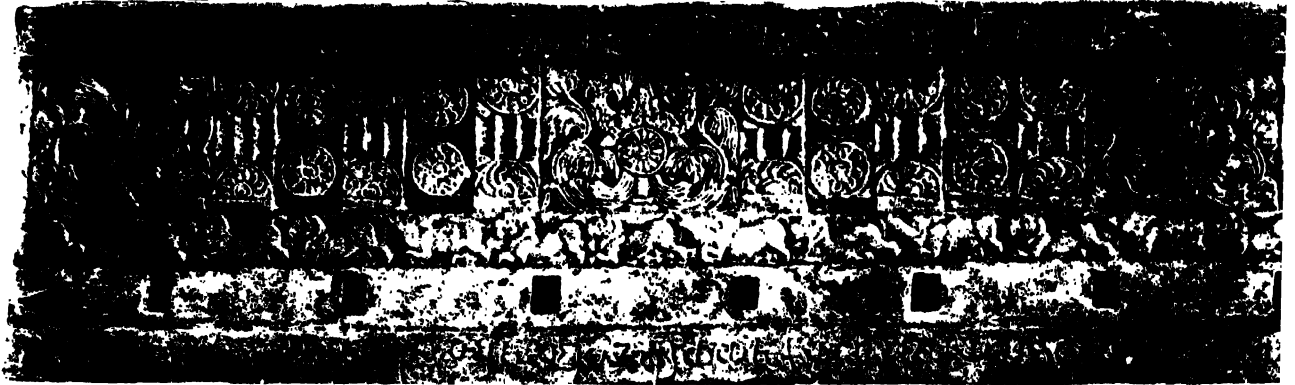
అమరావతీ స్తూపము



౧౨. చైత్యకీలాశాలకము (పటము ౧౨)

అమ రావ తీ స్తూ పము

౩.



౧౩. చైత్యశిలాశలకము ఉష్ణవము.

క. పూర్వకాలపుది (పటము ౧౩)

చ. తరువాతికాలపుది (పటము ౧౪)

అమరావతీస్తూపము

కాచగు నని విశ్రాంతిని స్వీకరించుచున్నాడు. యజ్ఞోపవీతము ధరించి విగ్రహములు వసనము దాల్చుటచేత వీని కుశీభుజమును, కుడితొట్టును గనబడుచుండును. ఇదియే యీ మూర్తులయందు గాననకు చక్కని లక్షణము. ఈపద్ధతి ధరించిన వస్త్రము భుజములను రెంటినిగూడఁ గప్పివేయు గాంధారపద్ధతికి భిన్నమయినది. ఇట్టి విశిష్టబుద్ధవిగ్రహములలో రెంటిని మద్రాసు న్యాయశాస్త్రమునందుఁ జూపవచ్చును. బుద్ధునివిగ్రహములే కాక యితరవిగ్రహములు కూడ — ప్రాయశఃముగ యక్షుల వసువేషా — కానవచ్చినవి. ఇట్టివానిలో శిర్షరహితమయిన విగ్రహ మొకటి మద్రాసు చిత్రవస్త్రపదర్పన కాలయందున్నది. ఈ విగ్రహ మెవ్వరి దనువిషయమున పురాతత్వ వినులలోఁ గొంత వివాదము కలదు. ఈ విగ్రహముతోడభ్రామ్యము నందుఁ జెక్కియున్న కాసనమును సరిగా చనువక కొందఱి దివ్యదేవతాల్లివాఁడైనాఁడను అంధ్రరాజు గౌతమీపుత్ర కాతకర్ణి యని వ్రాసియున్నాడు. కాని శిల్పపురీతి ననుసరించి చూచినను, ఆ కాసనమునుబట్టి చూచినను ఆ విగ్రహ మంతకు పూర్వకాల పుదియి యుండు ననియే కాక, అది గౌతమీపుత్ర కాతకర్ణి కా దని కూడ నిర్ధారణ మగుచున్నది. అంటరి పనినాని తనము ననుసరించి దాక్షిణ్య అనందకుమారస్వామిగారు అది క్రీస్తునకుఁ బూర్వము నూలుసంవత్సరములనాఁటి దయి యుండునని జేప్పినారు. దానినివాఁడి కాసనమును 'గౌతమీ నమా.....దాన' అని కాని, 'గౌతమీన మా...దాన' అని కాని చిగువఁదగియుండుటచేత నది యెట్లయినను గౌతమి యనుపేరఁ బరఁగు స్త్రీ చేసిన దానమును దలఁపుచున్నట్లే గ్రహింపవలసియుండును గాని దానిని గౌతమీ పుత్ర కాతకర్ణివిగ్రహముగ భావించుటకు వీలులేదు. తలలేనికారణమున నావిగ్రహ మెవ్వరి దనువిషయమున నెన్నియూహలయినను కలుగుట కవకాశము కలదు. ఈ విగ్రహముయొక్క యంజలిబుద్ధి మయిన చేతిలో పద్మమువంటి పువ్వును లుండుటకలనను, శాస్త్ర పురాణగాఢలంకు కాక్యవర్ణముండు మొదలయిన యక్షులను గుఱించి చెప్పబడి యుండుటవలనను ప్రాయశఃముగ నది బుద్ధుని పూజించుటకు వచ్చిన యక్షుని విగ్రహమే కావచ్చును.

పూర్వోక్తవిగ్రహమేకాక ఒడిగా దొరకిన శిల్పకృతులను ఇంకను అనేకములు కలవు. వానిలో ముఖ్యముగ నిట వేర్కొనఁ దగినవి బుద్ధపాదములు. బుద్ధుని యీపాదముల యడుగున (అరకాలి యందు) మహాపురుషులక్షణమూచకములయిన సంకేతము లెన్నో యుండును. అమరావతీస్తూపభూమియందు దొరకిన బుద్ధుని శ్రీపాదములలో ప్రాయశఃముగ సహస్రారచక్రమును, త్రిరత్నచిహ్నమును త్రిశూలమును, స్వస్తికమును గానవచ్చినవి. సహస్రారచక్రము ధర్మచక్రమునకును, త్రిశూలము బుద్ధ, ధర్మ, సంఘములకును సంకేత మని యిదివఱకే మనకుఁ దెలియను. స్వస్తికమునుగుఱించి యిండుక తెలిసికొనవలసియున్నది.

స్వస్తికచిహ్నము చతురరసమన్వితము. కొనలతో నుండు నీ యక్షులలో నొక్కొక్కటి యొక్కొక్క దిక్కున కుండును' ఉత్తరపుటాకుకొన తూర్పువై పునకు, తూర్పువై పుదానికొన దక్షిణమునకు, దక్షిణపుటాకుకొన పశుమటికి, పశుమటిదానికొన ఉత్తరమునకును సాగియుండును. ఈకొనలు చతురరసమన్విత మగు స్వస్తికచక్రగతిని నిరూపించును. తూర్పువై పునకుండు ఆకు చూపునది మనుష్యగతి. సరిగా దీనికెదురుగ పశుమటివై పునకుండు ఆకు చూపునది దేవగతి. దక్షిణమువై పున కుండు ఆకు చూపునది నరకగతి. ఉత్తరమువై పునకుండు ఆకు చూపునది సమ్యక్సంబుద్ధిత్యగతి, అనగా శాస్త్రము క్షస్తితి. మనుష్యుఁ డెప్పుడును తన మనసు వచ్చినట్లు తన్ను వదిలివేసికొనినచో నతనియందలి జంతుస్వకృతివలన నతఁడు నరకమునకుఁ బోవుట సహజము కాన, పతితులయిన యట్టిహాసపుల నుద్ధరించుటకు బుద్ధునివలన నిరంతరము ప్రయత్నము జరగుచున్నది. తత్ ప్రయత్నఫలము సమ్యక్సంబుద్ధి లేక పరినిర్వాణము. ఈ విగ్రహున సర్వనానకజాతిని దుఃఖమునుండి యుద్ధరించి సమ్యక్సంబుద్ధిస్థితికిఁ గొని వచ్చుటకయి బుద్ధుండు సంకల్పించిన సంకల్పమును దెలియఁజేయుట కీస్వస్తికము చిహ్నముయి తనరారుచున్నది. బుద్ధుఁ డిట్లు చేయుటకు కరుణయే కారణము కావున నీచతురరసస్వస్తికచక్రమున కదియే కేంద్రము (Pivot) గ నున్నది. ఈ కేంద్రముననుండియే బుద్ధుని విశ్వకాగుణ్యము సర్వనికలకును సర్వమానవాభ్యుదయమునకయి ప్రవహించుచున్నదిని యీచక్రమునందలి యాకులు తెలుపుచుండును. ఈ కరుణయే శాస్త్రమతమునందలి ప్రధానతత్వము. దీనిని తరువాతికాలమున శాస్త్రతత్వజ్ఞులు క్షత్రిగను, జగన్నాథగను వెలయించి ఆ దేవవలననే బుద్ధత్వప్రాప్తి కలుగునని నిర్వచించియున్నాడు. ఈ కరుణాతత్వము వలననే తరువాతికాలమున శాస్త్రమునందు ఇదివఱలో నుడివినట్లు వజ్రయాన, మంత్రయాన, తంత్రయానాదులు వెలసినవి. ఈ శాస్త్రమత సంప్రదాయములందు కరుణ జగన్నాథ యను స్త్రీగను, బుద్ధుండు జగత్పిత యను పురుషుండుగను వ్యక్తికరింపఁబడిరి.

స్తూపనిర్మాణకాలము :— అమరావతీస్తూప మొక్కకాలమునను, ఒక్కతడనను గట్టినదికాదు. దీనికి వేఱువేఱుకాలములందు కూర్చులు, చేర్చులు చేయఁబడినవి. నాలుగుతడవలలో నీ నిర్మాణము పూర్తియైనట్లు స్తూపపు రాతిపలకలమీఁది కాసనములపిరీతి ననుసరించియు, చిత్రములపిరీతి ననుసరించియు సుకరముగను, స్పష్టముగను కనిపట్టవచ్చును.

మొట్టమొదటకట్టిననాఁటి వనఁదగిన శిలాఫలకములను గొన్నిటిని జూడఁగలము. వీనిలోఁ గొన్నిటిమీఁద కాసనములు చెక్కియున్నవి; మఱికొన్నిటిమీఁద చిత్రములు చెక్కియున్నవి; వేఱొకకొన్నిటిమీఁద రెండును గలవు. ఈ కొలఁది పలకలయినను సుఘోగ లేక చాల భాగము పగిలియున్నవి. ఈ పలకలమీఁద గానవచ్చు కాసన, చిత్రములపిరీతిని భార్యూకుస్తూపమునందలి కాసన, చిత్రపిరీతిని ఎక్కడ పోలికయూ, దగ్గఱ సంబంధమును కనఁబడును. దీని ననుసరించి మొదటి

అమరావతీస్తూపము

తడవనాటి వనఁడు రాలిపలకలు ఇంచుమించుగ ధాన్యానుస్తూప నిర్మాణకాలమునాటివే (క్రీ. పూ. ౨౦౦) యని యూహించవచ్చును.

వీనికి తరువాతఁబచ్చినవి మఱికొన్ని శిలాఫలకములు కలవు. రాయి కొంచెము ముతకది కాని పలకలు చాల వెడలువయినవి. వీని యొస్తు అన్నిట సరిసమానముగ నుండక భేదించుచుండును. ఈపలకల మీద గట్టుగట్టుగ తీర్చిన చిత్రపట్టిక లొకదానిపై నొకటి కలవు. ఈ పట్టికలందరి గర్భలో (Panels) సాధారణముగ బుద్ధసంబోధి కాని, మొట్టమొదటిగాఁ తనగర్భమును బోధించుచున్న బుద్ధుఁడు కాని, బుద్ధనిర్వాణముకాని సాంకేతికవిగ్రహమున, అనఁగా బోధి వృక్షము, ధర్మచక్రము, స్తూపముల గూఠమున చెక్కఁబడినవి. పుష్ప ఘటము, సింహాసనప బుద్ధపాదపూజనము, నాగములు, మునుష్య చిత్రములు నెడనెడ చెక్కఁబడినవి. బోధివృక్ష, చక్రచక్ర, స్తూప ములచిత్రములు ఒకదానిమీద నొకటిగ నూడఁబట్టికలయును తీర్చి బడినవి. ఈనూడఁబఱుపలకలను వైదికతలకట్టుగ నాలుగుపల్లెల అంచు కట్టినారు. దీనియందలి యొకటక, నూడఁబట్టికలలో సామాన్య మయినవే కాని విశేషపరికల్పన లేమియునులేవు; కాని సంకేతపట్టికల ప్రయాణము చేయుచున్నట్లు సింహములును, నాలుగువట్టికలలో త్రిశూలపరంపరయు చెక్కఁబడినవి. ఇట్టి శిలాఫలకములమీదఁ గానవచ్చుకాసనలిపిరీతి సాధారణముగ చేసికొని యవి ప్రాకారశిలకుఁ బూర్వపు వనియు, ప్రాయికముగ క్రీస్తుపూర్వము, క్రీస్తుశకమునకుఁ దిరువాతినో వంశసంకల్పరములనాటికి వనియు చెప్పవచ్చును.

ప్రాకారము రెండవపుటను చాల బాగుత్తగ చెక్కిన చిత్రములు కలవు. ఈ ప్రాకారశిలలు రెండవతడవ నిర్మాణమున నుపయోగ పఱచిన శిలాఫలకములకంటెను మెత్తనివి. ఈ ప్రాకారమును శాస్త్రనా గార్లు నాచార్యుఁడు నిర్మించినట్లు తిలైపుడేశమున నొక గాఁ కలదు. అది యును గాక, వాసిష్ఠీపుత్రశ్రీపుత్రుమావి పరిపాలనమునందు, అనఁగా రెండవశతాబ్దిముగ్ధమున అమరావతీస్తూపమున క్రొత్తకూర్పుక, చేర్పులు జరగుచుండె ననియు, దానికి క్రొత్త శిల్పాలంకారము లమరుచుండె నని యు నూచించునట్టి కాసన మొకచిన్న శిలాఫలకముమీదఁ గలదు. పూర్వోక్తతిలైపుడేశగాఁయు, నీకాసనమును, ప్రాకారశిలమీదఁ చెక్కియున్న యితరకాసనముయందలి లిపిరీతినిబట్టి చూడఁగా ఈ ప్రాకారము క్రీస్తుశకము రెండవశతాబ్ది కడపటిభాగమున నిర్మిత మయినట్లు చెప్పవచ్చును.

నాలుగవతడవ కట్టిననాటి వనఁడు రాలిపలకలన్నియు, వేదికను గప్పటలో నుపయోగపఱచినవే. ఈ రాయి మిక్కిలి మెత్తనిది; చాల సున్నితమయినది. ప్రాకారశిలయందలి శిలమీఁదికంటెను ఈపలకలమీది చిత్రసంపద శ్రేష్ఠమయినది. వీనిమీదఁ దివ్యమయిన చిత్రములను అతివిస్తృతముగఁ జెక్కినారు. ఈ చిత్రములలో ఆ

కాలపు అమరావతీస్తూపమును లక్ష్యముగఁ దీసికొని చెక్కిన స్తూప చిత్రములు, మారప్రలోభనము, బుద్ధుని ప్రథమగర్భబోధలకు సంకేతములుగ నున్నచిత్రములు, బాతకకథలు — ఇవి యాకాలపు శిల్పలకు చాల నిష్ఠము కాబోలు — సాధారణముగఁ గానవచ్చును. ఈఫలకములకంటెకట్టుగ నెరువ చిత్రపట్టికారేఖ తీర్చిబడినది. ఈ పలకలనేకములలెనే ఈచిత్రపట్టికారేఖనూడ రమ్యములయిన చిత్రరవులతో శోభించుచున్నది. ఈ చిత్రపట్టికయందలి చిత్రము లీతిని బట్టియు, ఈఫలకములమీదఁ చెక్కిన కాసనముల లిపిరీతినిబట్టియు నీశిల్పచిత్రములు క్రీస్తుశకము నూడవశతాబ్దినాటి వయయుండునని నిర్ణయించియున్నారు.

నిలుచున్నట్లున్న బుద్ధుని విడివిగ్రహము లొకకొన్ని స్తూప ధూమియందు నొరకినవి. ఇవి యేకాలపునో సరిగా తెలియను. బి. ఏ. ప్లిన్యకొఁ గారిది క్రీస్తుశకము నూడవ, నాలుగవ శతాబ్దిలనాటికి గల నని ప్రామాణ్యము.

కాసనములు : లిపి : భాష : — అమరావతీస్తూపమునఁ గానవచ్చు కాసనము లనేకములు కలవు. వీనిలో చాలవఱకు దానకాసనములు. ఈకాసనలిపుల పరిణామము ఈమహానిర్వాణము క్రమమయిన యంతర్గురులలో నెట్లు పెంపుచెందినదియు నూచింపఁగలుగుటచేత ఈ కాసనము లీస్తూపమునిర్మాణకాలమును నిర్ణయించుటలో సాయపడు ముఖ్యసాధనములలో నొకటై యున్నవి.

౧. ఇవి పలకకములయిన బ్రాహ్మీలిపియందు వ్రాయఁబడినవి. ఇట్టి రకములను నాలుగింటిని స్పష్టముగ మనము గుర్తించవచ్చును. నల్లరాతి స్తంభములను, తొలుతటి నిర్మాణమునాఁడు మలచినశిల్పచిత్రము లనేకములును గల యాగ్నేయదిశ యందలి ప్రాకారభాగమున నొకరాతికలము కలదు. దానిమీద మార్మలిపియం దొకకాసనము చెక్కియున్నది. ఇందలి యక్షరములు ఆకాసనమునకుఁ బ్రక్కలఁ గానవచ్చిన చిత్రశిల్పములకూడ వానియంత పురాతనపు వయియుండవచ్చు ననుమాహును స్థిరపఱుచుచున్నవి. క్రీస్తుశకము రెండవశతాబ్దిని స్తూపము మరల నిర్మింపఁబడుచుండెనట్లు కాకపోయినను దానికి గొప్పకూర్పులు, చేర్పులు జరగి యది పెంపు చెందుచుండినట్లు నూచిత మగుచుండినప్పటికిని ఆకాసనలిపివలన నీమహాచైత్యము ప్రాయికముగ క్రీస్తుపూర్వము ౨౦౦ల సంకల్పరములనాటికి యుండినట్లు సిద్ధాంత మగుచున్నది. ఆకాసన మిది :

“..... కెన గొవన ముడకుతలన గభో.....”
[... నేనాధిపతియగు ముడకుతలని! (ముడకుతలని?) స్తంభము...]
గుంటూరుజిల్లాయందలిదే యగు భట్టిప్రోలు స్తూపమునందలి ధాతుకరం డికాసనములే అమరావతికి దగ్గఱగఁ గానవచ్చిన బ్రాహ్మీలిపియందలి

1. లూడర్పుదొరగారు దీనిని ముడకుతలని (మృదుకుంతలని) అని సవరించినారు.

అమరావతీ స్తూపము



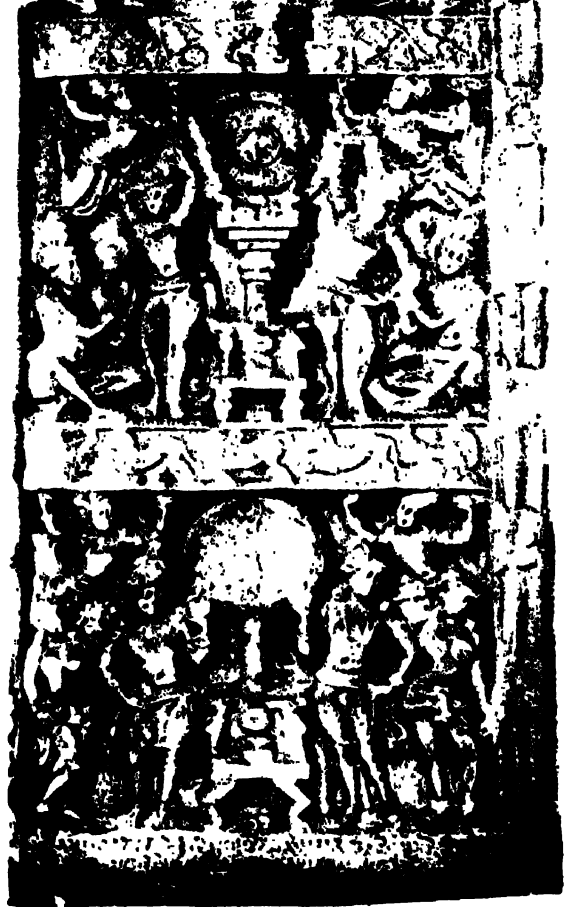
౧౪. 'అర్యకకంఠ' చిత్రములు (పటము ౧౫)

అమరావతీస్థాపము



౧౫. 'ఆర్యకకంఠ' చూలిక (పటము ౧౬)
(అమరావతి యక్షిప్తము)

అమరావతీ సూపము



౧౬. ఆంధ్రచిత్రములు (పటములు ౧౪, ౧౫, ౧౬)



౧



౪

౧. ప్రాకారశీలు : సింహప్రతిమ (పటము ౭)
 ౨. బాదపాదములు
 ౩. అండచిత్రము : ప్రార్థకులు (పటము ౧౯)

౪. రామగ్రామస్తూపము (పటము ౩)
 ౫. వేదికావృత్తిచిత్రము : సర్వసాక్షిస్తంభము (పటము ౧౧)

అమరావతీస్తూపము

నోలుదొలతటికాసనములు. ఈ భట్టి ప్రాలుస్తూపకాసనములననుసరించి ప్రాప్తీలిపి కృష్ణజిల్లానుండు శ్రీస్తుపూర్వము మూడవశతాబ్ది నుండియు వాచకముం దుండినట్లు తెలియుచున్నది. భట్టి ప్రాలుకాసనము లందలి ద, ధ, ధీ, చ, జ, మ, శ, ల వంటి వర్ణములు కొన్ని ఆశోకకాసనములందలివానితో భేదించునని బూలరువొర గారు చూపి వానిని ద్రావిడ వర్ణము లన్నారు. కాని యమరావతియందలి ప్రాచీన ప్రాప్తీకాసన వర్ణములును, దక్షిణాదిరకము ఆశోకకాసనవర్ణములును ఒక్కటే పోలిక మండును. 'గ' వర్ణమునకు పైని కోణమును, చ, డ, ప వర్ణములును రూపమున ఆర్షము (Archaic) గా నున్నవి; అనగా ఆశోకకాసనములలోనివానిని పోలియున్నవి.

౨. బూలరువొర గారు ప్రకాసనములకు తరువాతికాలపు నాణ్యమంది ముఖ్యలక్షణము లివి: (౧) 'ద' వర్ణముయొక్క గూర్జరూప మింకను నిలిచియుండుట, (౨) తలకట్టు లన్ని వర్ణములనుండును సమానముగ నుండుట, (౩) క్షుద్రపులు, కడపటి ఆంధ్రరాజులనాటి పశ్చిమసింహదేశకాసనములయందలి ముఖ్యలక్షణముగ గానవచ్చు 'ఘ', 'క', 'ఙ', వర్ణములకు దిగుభాగమున నుండు వంకరకొండలు లేకపోవుట, (౪) వక్రశీఖలతోడి 'ఇ' వర్ణము. ఈ లక్షణములను బట్టి యివి శ్రీస్తుపూర్వము మొదటిశతాబ్దిలో, శ్రీస్తుశకము మొదటి శతాబ్దినో అయియుండు నని నిర్ణయింపవచ్చును. వర్ణములయూర్ధ్వ భాగాంతమునందలి చిన్న యక్షుగీటుకల్లు నీరకము నానాఘాటు ఆంధ్రకాసనలిపినుండి భేదించుచున్నది.

౩. బూలరువొర గారు లిపినిబట్టి, పసుమటిపక్కను, కొంక నములందలి సుహాకాసనములతో సరివచ్చున వని భగవతివారివీధిజన మునుచేసి చూపిన అమరావతీ కాసనములలో చాలభాగము శ్రీస్తు శకము రెండవశతాబ్దినాటిది.

౪. ఇక్ష్వాకువంశపురాజయిన శ్రీవీరపురుషదేవునినాటి బగ్గ య్యపేట కాసనములందు కానవచ్చులిపిని జోలి మిక్కిలి సాగములు దేజయుండులిపితో నున్నకాసనములు కొన్ని కలవు. బూలరువొర గారివి శ్రీస్తుశకము మూడవశతాబ్దినాటి వగు నని యూహించినారు.

ఈయమరావతీకాసనములందు వాడినభాష ప్రాకృతము. దీని కిని, వ్యాకరణశాస్త్రజ్ఞుల వైశాచీ ప్రాకృతమునకును దగ్గఱ సంబంధము కలదు. ఇందు 'గ'కు బదులుగ 'క'యును (ఉదా: కకయ), 'జ' కు బదులుగ 'చ'యును (ఉదా: పవచితయ), 'ద'కు బదులుగ 'త'యును (ఉదా: వేతిక), 'ణ'కు బదులుగ 'న'యును (ఉదా: ఉనిస, ఉనిస, సునుస, తిని) ప్రయుక్తము లయినవి. క్రాశ్చీర దేశగాధ ననుసరించి వైశాచీ ప్రాకృతమున బృహత్కృగ రచియించిన గుణాధ్యాయ దాంధ్రరాజాస్థానము నలంకరించిన విద్వాంసుఁడు. ఈ గాధనుబట్టి ఆంధ్రభృత్యరాజులక్రింద నాంధ్రరాజ్యమున వైశాచీ ప్రాకృతభాషను కృషి జరగుచుండినట్లు విశ్వసించుట కవకాశము కలదు.

ఈకాసనములు చరిత్రాత్మకమయిన, అనగా రాజవంశములకు సంబంధించిన విషయముల నేమియుం డెలుపవు. ఆంధ్రరాజులలో వాసిష్ఠీపుత్ర శ్రీపురుషుని, శివశ్రీకాళకర్ణుల కాసనములు మాత్రమే కలవు. అందు వాసిష్ఠీపుత్రునివే యొక్కవ. ఈకారణమున నాగా డ్డునాచార్యుల మిగ్గుఁ డయిన శాతవాహనుఁడను ఆంధ్రరాజు వాసిష్ఠీ పుత్రుఁడే యగునని కొందఱు యూహించుచున్నారు. నాగాడ్డునా చార్యులవారు శ్రీస్తున కొసంగిననూతనరూపము ప్రొప్పులము నూతగాఁ గొని యాంధ్రులీ మహానిర్మాణమునకు పెంపుసొంపులు సమకూర్చి యున్నారు. ఆంధ్రులకుం బిదప నీకాసనములు ప్రాయికముగ 'పాళో టక' బాలినామమును, 'నాకాలక' మనుష్యనామమును వెల్లడిపఱుచు చున్నవి. వికాసెంటు స్ట్రువొర గారి మతము ప్రకారము వాకాలక వంశము శ్రీస్తుశకము 800 ల ప్రాంతమున రాజ్యమునకు వచ్చినది. ఈకాసనములందు వచ్చు వాకాలకపాతము సరియయిన దయినచో శ్రీస్తునకు పూర్వము ౧౫౦ సంవత్సరములనాడే దక్కనునందు వాకాలకకు లుండినట్లు గుర్తింపవచ్చును.

అమరావతీకథ :— అమరావతీస్తూపశిల్ప చిత్రములను విడి విడిగాను, వాని నొండొంటితోను, ఇతరబౌద్ధ నిర్మాణములందలి శిల్ప చిత్రములతోను పోల్చి పరిశీలించి చూచినయెడల అమరావతీస్తూప నిర్మాణ మొక్కకాలమునఁ గాక నాలుగుతడవలలో జరగినట్లును, అమ రావతీస్తూపకాళసనలిపిపరిణామమున నొక్కరకము గాక నాలుగు రకము లుండినట్లును తెలియవచ్చునట్లే, అనగా నిర్మాణమునందును, లిపియందునుగూడ వికాసము కనఁబడునట్లే శిల్పచిత్రములతీర్చునందుఁ గూడ వేఱువేరురకము లయినరీతులు కనన్పట్టును. శ్రీస్తునకు పూర్వము మూడువందల సంవత్సరములనుండి శ్రీస్తుశకము మూడవ శతాబ్దినఁజేరిన స్తూపమున వేఱువేఱు నిర్మాణములు జరగుచుండినట్లే, స్తూపకాసనలిపిమాది పరిణామమును చెందుచుండినట్లే చిత్రశిల్పపు రీతులుగూడ ఆకాలముననే పరిణామమును నొంది పరిణతములైనవి.

మొట్టమొదటికాలపు శిల్పచిత్రములు తరువాతికాలపుచిత్రము లంత వ్యాపయరంజకముగ చిత్రింపఁబడిలేదు. అంతయుకాక మొదటి కాలపు శిల్పచిత్రములందు కథావస్తువిన్యాసముమాడ నతిసంగ్రహ ముగఁ జూపఁబడినది. ఇట్లు సంగ్రహ ముచటవలన వివరములను చాల వఱకు విడిచివేయుటయేకాక, కథావస్తుతక్షణమునను శిల్పాలు సమయ బద్ధులై సంకేతిపద్ధతి నుపయోగించినారు. ఇట్లు సంకేతముల నేర్పఱుచుటవలన చిత్రితమయిన కథావస్తు వాకాలమునాటివారికి సుబోధ ముచువచ్చినను, ఏదేవివఱుముల కేవేలి సంకేతములో తెలియక యిప్పటివారి కాచిత్రరంగములు దురవగాహము లయినవి. ఈకారణ మున కళావిమర్శకులు కొందఱు ణటికళ ప్రకృస్త మయినది కా దనియొ, ఆకాలమున కళాకాళలము లేదనియు స్థూలముగ తెగడియున్నారు; కాని యీకళ నట్లు తెగఱుటకు వీలు లేదు; ఏల యన, కథావస్తు విన్యాసము పెద్దదిగఁగాక సంకుచితము చేసినను ఆకాలపుశిల్ప తాను

అమరావతీ స్తూపము

తనకళాకాలమును జూపుట కవకాలమును చోటుల నెల్లఁ దననేర్చును విభులుముగఁ జూపియే యున్నాఁడు. ఈ సంకేతపద్ధతిని ముఖ్యముగ బుద్ధజీవిత గాఢలను చిత్రించునపు యపయోగించియున్నాఁడు. కావున సంకేతపద్ధతి యేదియో విచారించుము. ఈ సంపర్కముననే చాల హృదయోకర్షకమును, వివాదగ్రస్తమును అయిన బుద్ధవిగ్రహాచార మివిషయమునందంతర్గర్భిత మయియేయుండుటవలన దానినిగూర్చి కూడ ఆలోచించుము.

బుద్ధజీవితమునందలి యన్ని గాఢలలోను పంచకల్యాణములు ముఖ్య మయినవి. వీనిని శిల్పమునఁ జిత్రింపవలెను. ఆకాలము నాఁటికి బుద్ధుఁడు మహాపరినిర్వాణమును బొందెను. బౌద్ధమతానుసారము మహాపరి నిర్వాణ మనగా విజ్ఞానస్థితి యని కాని, కేవలము క్షాన్యస్థితి యని కాని చెప్పవలెను, అనగా బుద్ధుఁడు నామయాపాతీత మయినస్థితిని పొందినవాఁడు. అట్టివానికి నామయాపములు కల్పించి, శిల్పచిత్రములందు చూపుట అసాధ్యమేకాక పాపకార్య మని కూడ వారు భావించుటచేత ఆకాలపుశిల్పములకు బుద్ధజీవితగాఢ లను జెక్కటలలో సంకేతముల నేర్పఱచుచుకోవలసి వచ్చినది. అయిన నీ గాఢలను అసలు చూపవలసినంత యవసర మేమి కలిగిన దని కొంచు అనుగవచ్చును. క్రొత్తగా బౌద్ధమతమును స్వీకరించిన పామరు నికి బుద్ధుఁడు బోధించినతత్త్వము సరిగా గ్రహింపరానందున బుద్ధజీవితమునందలి సంకేతపద్ధతులను బోధపడుటకు బొమ్మల రూపమున చిత్రించి చూపుటకును, తత్కారణమున బుద్ధునిమీఁది భక్తి వికేషించు నట్లు చేయుటకును మహాత్ముఁ డయిన యట్టిబుద్ధుని వీధిమనంపని ముఖ్యగాఢలను చెక్కినారు. ఇట్లు చెక్కటలలో సంకేతపద్ధతి యావ శ్యకమయినది. ముఖ్యముగ నీసంకేతములు పంచకల్యాణముల విషయ మున ప్రయుక్తములయినవి. బుద్ధజననమునకు పొత్తిళ్లలో బుద్ధపాద మునుగాని, పద్మమునుగాని చెక్కెదరు. మహాభీనిష్క్రముణ, మనఁగా సర్వభోగవర్జనమును జీవనోపమును వట్టివట్టమును చిత్రించుటవలనను (సద్ధాఢ్ణఁ డిర్ధరాత్రమున తండ్రిని, భార్యపుత్రులను, రాజ్యభోగ ములను విడిచి కంటక మనుపట్టము నెక్కి కపిలస్థునగరముననుండి వెడలిపోయినట్లు మనకు బుద్ధచరితమునుబట్టి తెలియును), మారగర్షణ పూర్వకమయిన సమ్యక్సంబోధిని బోధవృక్షమును, దానిక్రింద నొక యాసనమును దీర్చి, యాసనముమీఁదనో, క్రిందనో బుద్ధపాదములను జెక్కటవలనను, బుద్ధుని ధర్మబోధను ధర్మచక్రమును, దానిక్రింద నొక యాసనమును చిత్రించుటవలనను — బుద్ధుని మొదటిధర్మబోధను దెలుపవలసినవచ్చినపుడు ధర్మచక్రమును, దానిక్రింద నొక యాసనమును రచించి, యాసనమున కుభయపార్శ్వములందును మృగములను జూపు దురు —, మహాపరినిర్వాణమును స్మారమువలనను దెలుపుదురు.

అమరావతీకళ దేశీయము :— బుద్ధవిగ్రహమును మల చుట భారతీయశిల్పికి తెలియ దనియు, దానిని మలచుట నాతఁడు గ్రీకులవలననుండియో, రోమనులవలన నుండియో నేర్చుకొనె ననియు కొందఱు విశ్వసించుదురు కాని యిది మృషా కి యని అమరావతీశిల్ప

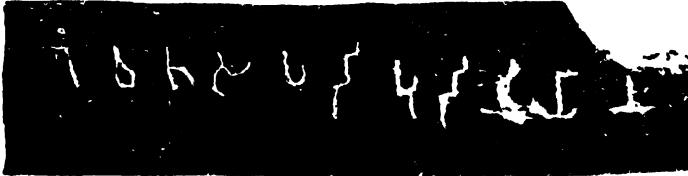
చిత్రములను బరిశీలించినచో తెలియఁగలదు : ఎట్లన, ఆశిల్పి సామాన్య మానవవిగ్రహములను, బౌద్ధేతరు లయిన బోధిసత్తులను విగ్రహములను మానవరూపమునను మలచియుండుటవలన అతనికి మానవరూపమును జిత్రించుట తెలియ దని యనుకొనుట కతకాలమును లేదు. అతఁడు మానవప్రతిమలను జెక్కట రోమనులవల్లఁ గాని, గ్రీకులవల్లఁ గాని నేర్చుకొన వలసరమును లేదు. మానవరూపమును జిత్రించుటలోఁ గాక సంకేతపద్ధతిని దైర్ఘ్యముతోను, సాహసముతోను వదలిపెట్టినట్లు చేయుటలో గ్రీకులు తోడ్పడి రని మఱికొందఱు వాదించుదురు కాని యీసిద్ధాంతము సంగీకరించుటయుఁ గష్టమే; ఏల యన, అర్వాచీన శిల్పచిత్రములలో బౌద్ధవిగ్రహ మున్నచోటుల దాని ప్రక్కనే దాని తోపాటు సంకేతపద్ధతిని బుద్ధునిఁ జూపుటయు మనము గాంచఁగలము.

శిల్పమున బుద్ధవిగ్రహావిష్కరణమునకు మనము గ్రీకులచాఁక పోవవలసరము లేదు. దీనికి మూలము మనము స్థానికవిషయపరిణా మములందే కాంచవచ్చును. కాలక్రమమున బౌద్ధునిపర్యవేశలో మొదట నామయాపరహితయూర్తిగ నెన్నఁబఱవినబుద్ధుఁడు కరుణా యూర్తిగ మార్పుచెందెను. ఈమార్పు బౌద్ధమతచారిత్రమున నిది వఱలోఁ దెలుపఁబఱవిన మహాయాన, మహాసుఖవాచములరూపమయిన పరిణామము. ఈమార్పు వచ్చినయనంతరము బౌద్ధాంద్రశిల్పి బుద్ధు నికి చక్కనిమానవరూపము నిచ్చి, యాతని ముఖవైఖరియందును, అభియహస్తమునందును కరుణామూర్తి యని పరిణామమును చెందిన యాతని ముఖ్యస్వరూప మయినకరుణను చక్కఁగా వ్యక్తీకరించెను. శిల్పమున బుద్ధవిగ్రహావిష్కరణమునందు బౌద్ధమతతత్త్వపరిణామ మును సులభముగా గ్రహింపఁగలము. భారతీయచిత్రశిల్పమున బుద్ధ విగ్రహ మేర్పడుట కిదే కారణము కాని, గ్రీకులయొక్కకాని, రోమనులయొక్కకాని తోడ్పాటు కా దని తెలియఁగలదు.

బౌద్ధాంద్రశిల్పి తాను మలచుటకు ప్రత్యేకకథావస్తువున్నంత కాలము తనసొంతచారినే త్రొక్కెను కాని గ్రీకుకళాప్రభావమునకు మాత్రము వకుఁడు కాలేదు. గ్రీకులయొత్తమశిల్పరచనల ననేకముల నతఁడు చూచియుండవచ్చును కాని యతఁడు వాని ననుసరించియుండ లేదు. అమరావతీచిత్రశిల్పములందుఁ గానవచ్చు బుద్ధవిగ్రహాశిల్పముననే కాక మఱి యొకరిర మానవవిగ్రహరచనమునందునుగూడ గ్రీకు విగ్రహాశిల్పముఖ్యలక్షణ మయిన స్నాయువిస్ఫుటత్వమును గాంచ లేము. ఇది యొక్కటియే అమరావతీమానవవిగ్రహాశిల్పము దేశీయమే కాని గ్రీకుకళానుసరణము కాని, గ్రీకుకళాప్రభావవ్యక్తము కాని కా దని చెప్పటకుఁ జాలును. స్త్రీప్రతిమశిల్పమున గ్రీకుకళకును, అమరావతీకళకును గలవ్యత్యాసము మఱింత స్పష్టముగఁ గనఁబడఁ గలదు. స్త్రీప్రతిమరచనమునందు అమరావతీశిల్పికి సాధారణముగ త్రిభంగములను జూపుట వాడుక. గ్రీకుశిల్పి కీపద్ధతి కేవలము విదేశీయము. కాని దుస్తులు, గిన్నెలు మొదలయిన కొన్ని పాత్రములు, జంతువులు మొదలయినవాని రచనములందు గ్రీకుశిల్పసామాన్యము లయిన లక్షణములు కొన్ని అమరావతీశిల్పచిత్రములందుఁ గానవచ్చును.

అమరావతీస్తూపము

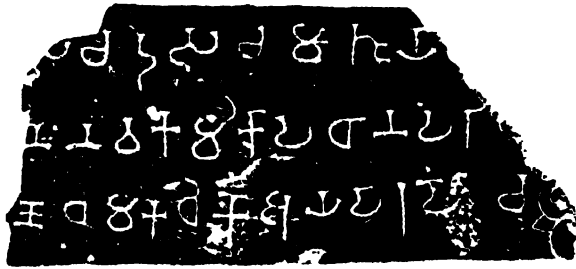
అమరావతీస్తూపశాసనములు కొన్ని
(అమరావతీస్తూపశాసనలిపి పరిణామమును బట్టియు)



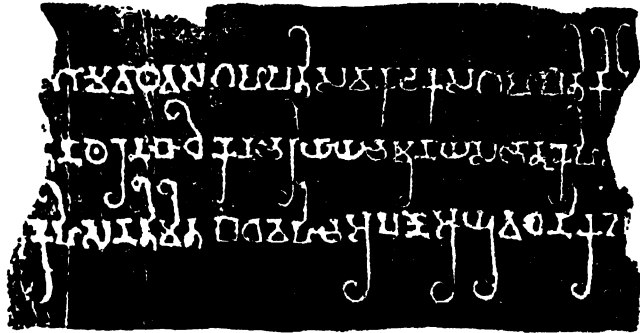
౧



౨



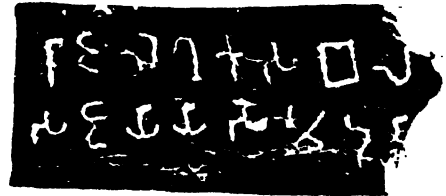
౩



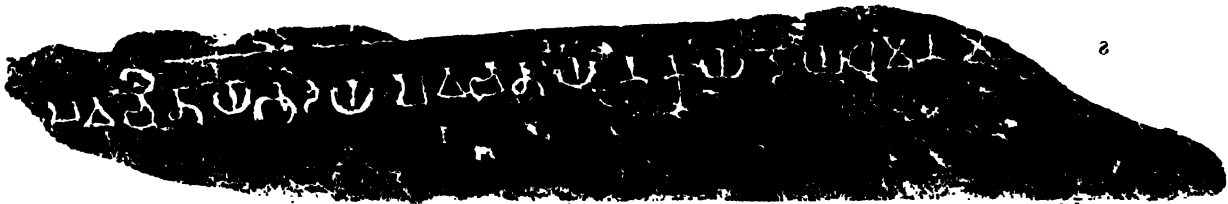
౪



౫



౬



౭

౧. రెవరస పశిపుడి [ని]నూనం.

౨. గంజకటకస నిగనుస.

౩...[స] భవస చ నూతుగా...

...నం నకమికా (కప)ధానదా(కప)రి...

...ణో గమకధిణో అయదా(కప)రడో(కప) చ

౪...గామె వాళివస గహపతిస వాకాటకస గహపతికి [ని]

...నా కైరెన బొధిరెన భరియాయ చమునాయ సభాతుకపి...

...కపి సనాతిమితబంధసహి చ అపణో ఆయువగనిక [పు]

౫. నుతు-ఉపరకస

కొడిముటికస

తిణి సుచియె

వానం.

౬. రాజలెఱిస బల

స జానూయా సొసువి[త]

౭. పవచితాయా భవయ పవచ(ని)య సకయ

దొయగమ నమ.

అమ రావ తీ స్తూ వము



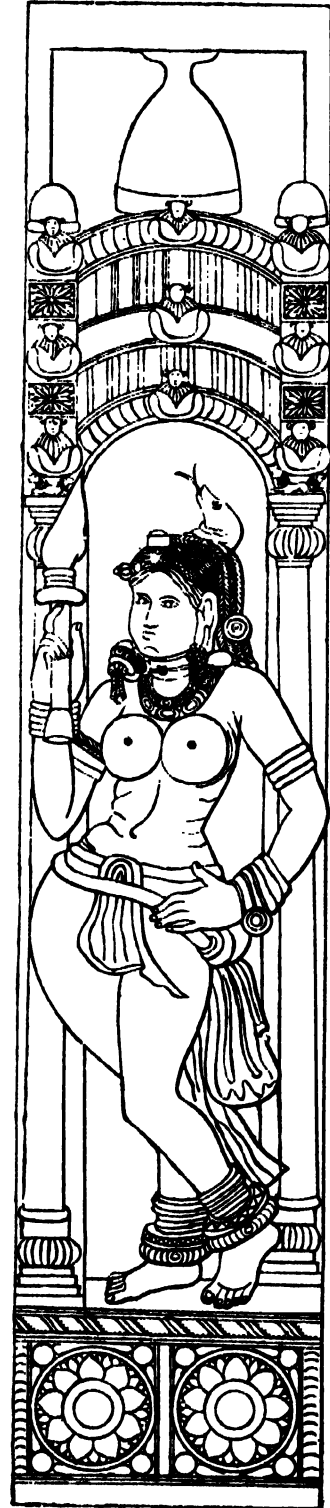
అమరావతీశిల్పములనుండి : జంప్రవాహములు : శృంగారము

అమరావతీస్తూపము



అమరావతీస్తూపమునకు చెందిన వివిధ స్థూపములు

అమరావతీ స్తూపము



అమరావతీ స్తూపము : నాగినిలు (నాగకన్యలు)

అమరావతీస్తూపము

అమరావతీకళయందు గ్రీకుకళాప్రభావము లేదని, అది గ్రీకుకళాను సరణము కాదని తెలుపబడినదికదా, ఇది యెట్లు కలిగి నన్న దీని నిట్లు సమర్థింపవచ్చును. ఖాద్ధాంధ్రశిల్పి యుత్తమగ్రీకుశిల్పి పరికల్పన ములను గాంచియుంపవచ్చు నని యిదివఱకే తెలుపబడినది. ఈకారణమున నాతఁ డాకళయందలి మనోహరములయిన యుత్తమశృంగార పరికల్పనములను జేపట్టి భారతీయకళావస్తువుల కనురూపమునవీరి సింగారమునకుఁ బ్రయోగించి తన సేర్పును, బుద్ధివైశిష్ట్యమును జూపినాఁడు. ముఖ్యముగ బుద్ధునిచేలము, మిథున ప్రతిమలు, సింహములు — వీనియందు గ్రీకుకళాప్రభావము స్పష్టముగ కనబడను. సిన్నెలను గ్రీకులు వాడుకొను సిన్నెలరూపమునను, గొల్లనోయలకట్టలను గ్రీకు సంహముల విధమునను రచించుటయందును, హిందూదేశమునకు నజ్ఞాతములయినసింహములను చిత్రించుటయందును గ్రీకుకళాప్రభావము పొడకట్టఁగలదు.

బుద్ధవస్త్రధారణమున నుత్తరీయమును యజ్ఞోపవీతధారణ పద్ధతిని వల్లెవాటువేసికొని కుశిభుజము ననాచ్ఛాదితముగ నుంచుట దేశీయ పద్ధతి. ఇందుకు భిన్నమయిన గ్రీకుపద్ధతియందు బుద్ధుఁడు తన యుత్తరీయము మరమును, భుజములను పూర్తిగా నాచ్ఛాదించునట్లు కప్పుకొనును. స్త్రీపురుషుల జంటలలో (మిథున ప్రతిమలు) స్త్రీలను, పురుషులను వస్త్రములు ధరించుట గ్రీకుపద్ధతి; కాని దేశీయకళాపద్ధతి నీజంటలు కొంచెమించుమించుగ విగతవస్త్రముగనే యుండుదురు. కటిప్రదేశమునకు వ్రైని స్త్రీ, పురుషుల నుభయములను నన్నులుగనే నూపుట దేశీయకళయందలి సామాన్యచారము. కటిప్రదేశమునకు దిగువ పురుషులకు వసనధారణము చూపబడుట కలదు. కాని స్త్రీలను కేవలము నన్నులుగఁ జూపుటయే వాడుక. కాని కొన్ని కొన్ని రచనలందు మానసందర్శనమునకు కొన్నికొన్ని సందర్భములందు శృంగార రూపమయిన యాచ్ఛాదన ముంపిన సంహవచ్చును. దేశీయకళయందలి యీవిధమును నగ్నతమగూర్చి యించుక చర్చింతము.

నగ్నస్త్రీచిత్రములు :— అమరావతీయందలివియు, దానికి చుట్టుప్రక్కల దగ్గఱగ నున్న స్థలములయందలివియు నగు స్తూపముల మీఁది ప్రతిమాళియను స్త్రీలు కొన్నికొన్ని సందర్భములలో వస్త్రవిహీనలు గాఁ జూపబడుటచేత కళావిమర్శకులు కొందఱు ఆకాలపు స్త్రీలకు వస్త్రధారణ ముండెడిదికా దని సిద్ధాంతము చేసినారు; కాని యీవిషయము స్త్రీలకటిప్రదేశమునకు వ్రైనుండు వక్షోభాగమునుగూర్చి చెప్పినప్పుడు సత్యమయినఁ గావచ్చును కాని స్త్రీలకు అసలు వస్త్రధారణమే లేదని చెప్పుటమాత్రము సత్యమారమే యగును; ఏలయన, అమరావతీయందును, ఇతరసమీపస్థలములందును గల స్తూపములమీఁది శిల్పచిత్రములను బరిశీలించినచో వస్త్రవిహీనలయిన స్త్రీలతోపాటు వస్త్రధారులయిన స్త్రీచిత్రములును కానవచ్చుచున్న కారణమున మన కటితీర్చినమును జేయుట కవకాశము కనిపింపదు. స్త్రీప్రతిమారంగముల కొండొంటితోను, ఒక్కొక్కరంగమునఁ జెక్కిన ప్రతిమలనే యుండొంటితోను పోల్చి చూచినయెడల

తన కళావైదుష్యమును జూపుట కవకాశమును, స్వేచ్ఛయఁ జెక్కిన సందర్భములయందు మాత్రమే యాంధ్రశిల్పి నగ్నస్త్రీప్రతిమలను చిత్రించె నని బోధపడఁగలదు.

సంపూర్ణసాందర్భసిహసు వగుటచేత శిల్పికిఁ దనకళయందుఁ జూపరానిది కాని, అనుచితమైనది కాని యొదియు లేదు. ఈ కారణమున కళయందు నగ్నతామశము (Nude in art) అను నొకవాదము కలదు. దీనిని ప్రబలుముగ జేపట్టినవారు గ్రీకులు. కావుననే గ్రీకుశిల్పకళారచనములయందు ఇట్టినగ్నత విశేషముగఁ జూపట్టెను. కాని గ్రీకుశిల్పి నగ్నపురుషచిత్రములను రచించుటలోఁ జూపఁగలిగినంతనేర్పు నగ్నస్త్రీప్రతిమారచనమునఁ జూపఁజాలఁవలెకాదు. ఖాద్ధాంధ్రశిల్పి గ్రీకుశిల్పి కదురాడ్డి నిలిచి యాతఁడు కృతార్థుఁడు కాని విషయమునఁ దాను తనసేర్పును చూపఁజలపెట్టి నగ్నస్త్రీశరీరాయవనివ్యాససాందర్భరచనమున అతనిని ప్రోసిరా జని విజయి యయ్యెను. స్థానిక చిత్రరచనములయందు నొక్కస్త్రీ చిత్రములయందుమాత్రమే నగ్నత చూపబడుట కిదియే కారణము. గ్రీకుశిల్పి తనకాళమును జూపుట యందెక్కడ నిలిచిపోయెనో యచ్చుటనుండి యందికొని యాంధ్రశిల్పి తనప్రజను జూపుటకుఁ జలపెట్టెను. ఇదియే ఖాద్ధాంధ్రశిల్పి విశిష్టలక్షణము. ఆంధ్రశిల్పి గ్రీకుశిల్పి కంటే భావోన్మత్తి కలవాఁడని తెలుపుట కీయొక్క విషయమే చాలను. ఈకారణముననే గ్రీకుశిల్పిలు పురుషావయవ వివ్యాససాందర్భప్రచిర్యనమున గొప్పసేర్పును చూపినవారు కాఁగా, భారతీయశిల్పి స్త్రీశరీరాయవనివ్యాససాందర్భప్రచిర్యనమున తనకళావిదగ్ధతను జూపి ప్రశస్తి వహించెను. తనకళాకాళలమును జూపుటయే యిట్టి నగ్నస్త్రీప్రతిమారచనము నుండి ప్రయోజనమునుటచేత ఖాద్ధాంధ్ర పవిత్రములయిన బుద్ధశీవితగాళునుకాని, జాతక కథలనుగాని చెక్కినప్పుడు నగ్నత చూపియుంపలేదు. పాప మని, అపవిత్రమని, ఖాద్ధాంధ్రబృందమునకు హృదయవేదనకర మని మత విషయకగాఢాచిత్రరచనమున శిల్పి నగ్నతతోటికి పోయినవాఁడు కాఁడు. దీని కిదే కారణము కానిచో మారధర్మ గానందర్భములందు మారతనములు నన్నులుగ వచ్చినట్లు ఖాద్ధాంధ్రములందుఁ జూపబడినను శిల్పి వారిని నన్నులుగ నేల రచించింపలేదు? మతవిషయకము లయిన గాళలయి యవి పవిత్రమయిన వని శిలభంగము చేయరాని వని శిల్పి అట్టివిషయములందు నగ్నత యావశ్యక మయినను ప్రచిర్యించియుండలేదు. సాందర్భప్రయోజనము నిమిత్తమును, శృంగారసౌభాగ్యము నిమిత్తమును అవకాశమును, స్వేచ్ఛయను లభించిన సందర్భములందు మాత్రమే, అనఁగా స్త్రీపురుషులజంటలు మొదలయిన చిత్రరచనములందే యిట్టినగ్నతను జూపుచువచ్చెను. ఇట్టి నగ్నప్రతిమలు కేవల మిట్టిశృంగారసౌభాగ్యమునకు మాత్రమే యన్న విషయము సింగారించుకొనుచుండినట్లు చిత్రింపబడిన యక్షిప్రతిమలు గాంచిన స్పష్టమును. ఖాద్ధాంధ్రకథలను కాని, జాతకకథలనుగాని రచించినప్పుడట్టిరంగములందు నగ్నతను జూపక ప్రక్కనే శృంగారముకొఱకు చిన్నగడి కల్పించుకొని యందు మిథునచిత్రములను జెక్కి నగ్నతఁ

అమరావతీసూపము

జూపియుండుటచేత శిల్పి కీనగ్నతమీఁదఁగల యభిమానము వెల్లడి కాఁగలను. బుద్ధిలేనిత గాథా, జాతకచిత్ర రంగములయందే అవకాశము చిక్కినచో, స్థలము దొరకినచో సతఁడుకథా వస్తువునకు సంబంధింపని సామాన్యస్త్రీరచనములందును నగ్నత కనఁబఱుచుట కలదు. ఇందు కల్ల సతఁడు మత గాథాపవిత్రతకు భంగము రాకుండ జాగ్రత్త పడుచు తన నగ్నత కవకాశము కల్పించుకొనుచువచ్చెనని భావింపవచ్చును. విలాసినిరంగములందే యొక్కొక్కప్పుడు కవలము నగ్నలుగనే కాక స్త్రీలమానము నీషదాచ్ఛాసనముతోఁ జూపుటకూడ నుండుటచేత స్త్రీలకాలమున నగ్నలుగ నుండినకాని అట్టి నగ్న ప్రతిమలను తెక్కెటయే యాకాలపు శిల్పలయాచార మనికాని వచించుటకు ఓలుచేగు. శిల్పి నగ్నతను జూపఁదలంపనప్పుడు స్త్రీని వసనము పూర్తిగ ధరించినట్లయినను, మోకాలినఱకు ధరించినట్లయినను, నుదికు కటిబంధమున కంటియుండి సుహృదులు గప్పు నీషదాచ్ఛాసనముతో నైనను రచియించువాఁడు. ఇందువలన, శిల్పియుద్దేశమున స్త్రీమానసంపక్షణమునకును, నగ్నతాభావమునకు నీషదాచ్ఛాసన మయినను జాలు నని నేటపడఁగలదు. ఈయాచ్ఛాసన మయినను వస్తురూపమున చేయుండ నక్కఱలేదు. ఇప్పుడు బాలికలు ధరించు 'అంగిళ్ల' రూపమున నుండువచ్చును. కొన్నికొన్ని యమరావతీశిల్పచిత్రముల దిట్టివిళ్లలనే చూడవచ్చును. శిల్పి నగ్నతాభావమునకు ఈవిళ్లను దిరువకు వ్రేలాడఁ జేసియు, నగ్నత కావిళ్లను పై కత్తియుఁ జూపి యాతఁడు తృప్తి నొందఁగలఁడు.

సంగీతవాద్యములు :— లలితకళలలో నొకటియైన సంగీతమునకుఁగూడ అమరావతీశిల్పమున ప్రాధాన్య మిచ్చుటచిట్లు శిల్పచిత్రములనుబట్టి తెలియవచ్చుచున్నది. శిల్పికి చిత్రరచనమున కెట్టి ప్రావీణ్యము కలదో యట్లే యాకాలపువారికి వృత్తి, గానవిద్యలయందును అంతటి విశేషకాళలాభిమానములు కల వని చిత్రశిల్పమునుబట్టి విశేష మగుచున్నది.

నాట్యచిత్రరచనములను బరిశీలించినచో స్త్రీలే నాట్యార్థులనువిధిని అమరావతీశిల్పి యంగీకరించినట్లు కనఁబడదు; ఏల యన, నాట్యభినయములు చేయుచున్నట్లు రచియింపఁబడిన పురుషచిత్రముల నెన్నిటిలో అమరావతీశిల్పమునఁ గాంచఁగలము. ఒక్క స్త్రీ పురుషులే కాక, నాట్యభినయానర్థులయిన కుబ్జుతుకగణములుగూడ లయకట్టి చక్కనినృత్యభంగిమలతో వాస్తవతయట్టిపడునట్లు నాట్యము చేయుచుండినట్లు శిల్పి రచించినాఁడు. నాట్యభినయానర్థులుకూడ నృత్యముచేయుచుండినట్లు శిల్పి చిత్రించుటకుఁగలకారణమును మనము గ్రహింపఁగలిగినచో సతనిభావోన్నతి మనకు బోధపడఁగలదు; అది యే డన, మానవునియంతరానందవృత్తికరణమే నాట్యము. తదానందము లోకమున నందఱకును సామాన్య మగుటవలన తద్బహిర్లక్షణములయిన నాట్యభినయములుకూడ నందఱకును సామాన్యమే. ఈకారణమున సతని కిచ్చ యున్నచో, నవకాశము దొరకినచో జంతువులుకూడ నాట్యము చేయుచున్నట్లు చూపియుండెడివాఁడేమో! కాదనుతమున

నెట్లు సర్వసత్త్వములకును బుద్ధత్యప్రాప్తి లభ్యమో అట్లే నాట్యభినయములును సర్వసత్త్వలభ్యములే; బుద్ధత్యప్రాప్తియందు కష్టముంపని సంపదమ్మనేమోకాని యిం దెంతమాత్రమును కష్టము లేదని చూపుటకే శిల్పి సామాన్య లయిన కుబ్జుతుకగణములు కూడ లయబద్ధములైన శరీరభంగిమలతో నాట్యభినయములు చేయుచుండినట్లు రచియించినాఁడు.

అభినయమును బురస్కరించుకొని యుండు జంత్రి, గాత్ర సంగీతముకూడ చిత్రశిల్పమునఁ బ్రవర్తిత మయినది. గాత్రపాట శిల్పమునఁ జూపుట యసాధ్య మగుటచేత తాళము చేయుచుండినట్లు చూపఁబడిన చిత్రరచనములవలన నది యూహాసాధ్యము కాఁదలంపఁబడినది. ఇక జంత్రివాద్యము వేణువు, ఒకవిధమయినవీణ (Harp) మొదలయినవయవకరణములవలనఁ దెలుపఁబడినది. ఇప్పుడు మనదేశమున నగుచున్న, పాశ్చాత్యదేశములందు సామాన్యముగను గానఁబడు నిట్టివీణ (Harp) అమరావతీశిల్పచిత్రములయందే సామాన్యముగఁ గనిపించుట విశేషము. కొన్నికొన్ని సందర్భములందు తంతులను జేతితోనే మీటియు, మఱికొన్నిట నొకవిధమయిన సాధనముతో మీటియు నీవీణ వాయింతురు. ఈవిధ ముపద్ధతి నేఁడు మనము గోటువాద్యమునందుఁ గాంచఁగలము.

వేణువేణుకము లయినజంత్రి సాధనములచే కొండలు సంగీత సుధను వర్షించుచుండ నితిరులు కొండలు మృదంగములు మొదలయిన సాధనములతో తాళము వేసి మేళము చేయుచుండినట్లు చెక్కినశిల్పచిత్రము లమరావతీయందే నేకములకలవు. ఈవాఁడు మనకుఁ దెలిసినసంగీతసాధనము లన్నియు నానాఁడుకూడ వాడుకలో నుండినట్లు అమరావతీశిల్పచిత్రములవలన విశేష మగుచున్నది. శంఖము, ఒకవిధమయినవీణ (Harp), వేణువు, సీతారు మొదలయిన జంత్రివాద్యముల నమరావతీచిత్రశిల్పమున గుర్తించఁగలము. తాళము చేయుటలో పెక్కుసాధనములు గలవు. కరతాళము, తాళపు చిప్పులు, మృదంగము, తబలా, ఢక్కి ఖండర, తప్పెటలు, వీరణము-ఇంత యేల తాళమునకు నేఁ డుపయోక్తములగున వన్నియు శిల్పచిత్రములందుఁ జూడఁగలము.

త్రోత్రజీవనము :— అమరావతీ చిత్రశిల్పమునఁ జూపఁబడిన యుద్ధచిత్రములనుబట్టి యప్పుడు నైన్యము రథ, గజ, తురగ, పదాతిసమేత మని తెలియవచ్చుచున్నది. రథముల నెక్కి యుద్ధము చేయురథికులును, గజతురగముల నెక్కి పోరునలుపు నాశ్వికులును పెక్కురుండువారు. యుద్ధమున సుపయోగింపఁబడుచుండిన రథములు ద్విచక్రయుతములే యని యుద్ధచిత్రములను బరిశీలించినఁ దెలియఁగలదు. ఇట్టిరథములకు సాధారణముగ రెండుగుఱ్ఱములను గట్టువారు. ఈరథములందు రథచోదకునిని, రథికునకును సరిపడిన స్థలముమాత్రముండును. ఉత్తరహిందూదేశమున నిప్పుడు వాడుకయందున్న 'టోంగా' యను కళటము ప్రాయోగముగ నీమాదిరథమున నుండి కరి

అమరావతీ స్తూపము

జానుము చెందినదియే కావచ్చును. రథికుఁ డెప్పుడును ధానుష్కుఁడే. ప్రాచీనకాలమున రథికుయోధులు ధానుష్కులన్నవిషయ మీ చిత్ర శిల్పమువలననే కాక పురాణాద్గ్రంథమువలనను, అర్వాచీన వాస్తవ యమువలనను దెలియవచ్చుచున్నది. శిల్పచిత్రములందు రథికుఁ డెప్పుడును నిలుచుండీయే యుద్ధము చేయుచున్నట్లు చూపట్టును.

అశ్వద్యయమును బూన్చిన పూర్వోక్తరథములు కేవలముయొకటి వ్యాపారమునందే కాక, కొన్నికొన్ని ప్రత్యేక సందర్భములందును వాడుకయందుండినట్లు తెలియుచున్నది. రాజు పట్టాభిషిక్తుఁడయి యూరేఁగునప్పుడును, దేవదిర్బనార్థము కాని, మహాశక్తుల సందర్బ నార్థము కాని వెడలునప్పుడును, భక్తిగౌరవ ప్రపత్తులు చూపవలసిన యిట్టి యితరసందర్భములయందును ఇట్టిరథములే వాడుకయందుండి డివి. సామాన్యసందర్భములయందు రథమును జూపుట వాడుక కాదు. ఈవిషయము వెస్సంథరజాతకకథాచిత్రరంగములను బరిశీలించిన విస్తృతము కాఁగలను. ఈజాతకకథయందు యువరాజు వెస్సంథరుఁడు రాజ్యబహిష్కృతుఁడయి దారపుత్రాదులతో నరణ్యముల కరుగు నప్పుడు, అశ్వవాహక మయిన రథముకెక్కి వెల్లినట్లు బౌద్ధగ్రంథము లయందున్నను అమరావతీశిల్ప యాకాలమునందలి విధి ననుసరించి రథమునకు పూర్వోక్తమయిన విశేష ప్రయోజనమును జూపుటచేత యువరా జయినను వెస్సంథరుఁడు సామాన్యమయిన యెద్దులబండ్లి కెక్కియే వెల్లినట్లు చిత్రించినాఁడు. వెస్సంథరజాతక కథాచిత్రమున చిత్రశిల్పమునందుఁ గనఁబడునట్టిహర్ష్య కళల మొక్కయమరా వతియందే కాక, దాని కిరుగుపొరుగుల ననఁగా, వాగాద్దునునికొండ, గోలి మొదిలగు స్థలములయందు కొంచె మించుమించుగ వాకాలముననే వర్ణింప బౌద్ధచిత్ర శిల్పమునందును జూపట్టును.

యుద్ధచిత్రములుగల యమరావతీచిత్రశిలాఫలకము లతిశిథిలము లయియుండుటవలన ఔత్తశీవ్ర్యచిత్ర మయిన వేష, భూషా, శిరస్త్రా జాదులనుపఱచించి విశేషముగఁ దెలిసికొనుటకు వీలు లేకయున్నది. కాని ఔత్తవ్యాపారమున నుపయోగింపఁబడుచుండిన యాయుధము లను చిత్రములను జూచి గుర్తింపవచ్చును. గ్రనుస్సు, బాణము, ఖడ్గము, డాలు — (ఇందు సామాన్యముగఁ గానఁబడు కడుచిన్నరకము డాలును, మనుష్యనియంత యెత్తుగల పెద్దరకము డాలును గూడఁ గలవు) —, చక్రము, చిన్నయోఁట, బల్లము — ఇవి యానాఁడు వాడుకయందుండిన ముఖ్యమయిన యాయుధములు. ఒంటెలుగూడ యుద్ధరంగమున వాడుకయందుండినట్లు అమరావతీచిత్ర శిల్పమునుబట్టి తెలియుచున్నది.

కట్టడములు :— అమరావతీచిత్రశిల్పమును బరిశీలించిన యెడల మన కందు సామాన్యము లయిన పూరిగుడిసెలు మొదలు రాజ సార్వభౌమలనఁబరను గానవచ్చును. మట్టితోఁగట్టిన గుడిసెలమీఁద నిప్పటివలెనే జమ్మ, అత్తరుగడ్డి మొదలయిన రకరకములయిన పూరిని గవ్వవారు. ఇట్టి పూరిగుడిసెలలో చుట్టుగుడిసెలను, సమకొణముగఁ

దీర్చిన గుడిసెలనుగూడ కలవు. రెండవరకము గుడిసెలకు లోపలికి గాలి వచ్చుట కేర్పాటుచేసిన బాలకట్టలగూండ్లకూడ శిల్పమునఁ గూడ వచ్చును. వేదవారు గుడిసెలయందే కాఁపురము చేయువారు. ఇట్టి పూరిగుడిసెలతోఁగూడిన చిన్నపల్లె కయినను చుట్టును ప్రాకారపుగోడ యుండెడిది. ఈగోడ ప్రాయీకముగ గ్రామములు సామాదాయికము మీఁదఁ గట్టిన దగుటచేతఁ గావచ్చును సాధారణముగ నిటికలతో నిర్మింపఁబడుచుండెడిది.

గుడిసెలకుఁ బిదప, కాఁపురమునకువారిస్థితిఁ దగినట్లు సాధారణ గృహములు మొదలు అంతస్తులుగల మేడలను, మిద్యెలును, రాజ భవనములను గూడ నుండెడివి. ముందుభాగమున మిద్యెలుగల మేడలు కొన్ని, రెండంతస్తులవి, మూడంతస్తులవి కొన్ని శిల్పమునఁ జూడఁ గలము. వీళ్ళలో జరసువిషయములను చూచుటకు వీలగునట్లు ముందు వైపున కొన్ని మేడలకు వసారా లుండెడివి. మేడలకు స్త్రీపుటాడ ముల యాకృతిని (Horse shoe) వాతాయనము లుండెడివి. పెద్ద యిండ్లకు నింటికప్పుకొనభాగములును అట్టి యాకృతిని దీర్చుట కలదు. ఉద్యానవనముల నంటి చిలవచిప్పరము లుండెడివి. ఉద్యాన వనములందు జనులు హర్ష్యుండుటకు నేఁటి సాగోవ్యానవనములందు వలెనే శిలాఫలకములతోఁగాని, దారువుతోఁగాని నిర్మించిన ఏకము లుండెను. వీనిలోఁ గొన్నిటికి జనులు హర్ష్యుండునప్పుడు వెనుక కానుకొనుటకు కమ్ములుగూడ నుండెడివి.

కొన్నికొన్ని మావరణపుగోడలు దారుమయనిర్మాణములను జ్ఞాపకమునకుఁ డెచ్చుచు స్తూపప్రాకారములవలె నున్నవి. గ్రామప్రాకారి ద్వారములును, విలాసద్వారములను (Gate-ways) తోరణసంకోభితములు. ఇట్టితోరణము లొకటికాని, రెండుకాని, మూడుకాని యుండెడివి. దుర్గముల చుట్టును, నగరములనుట్టును నొప్పప్రాకారము లను దీర్చువారు. వీనిని గవచి లోపలఁ బ్రవేశించుటకు పెద్దద్వారము లుండెను. ఏతద్దుర్గ, నగరద్వారకుండ్యములు మిక్కిలి యెత్తయినవి. వీనియగ్రభాగములు చైత్యవారాణానాకృతిని పొంది, రక్షకాగారము లయి తనర్చుచుండెను. ద్వారకుండ్యముల లోపలికొనభాగములందు ద్వారమునకుఁ బైని తోరణములవలె నుత్తరవాసము (Palisades) లుండునారు. వీనిపార్శ్వభాగములనుగూడ రక్షకాగారములవలెనే చైత్యవారాణానాకృతిని దీర్చుట వాడుక.

బౌద్ధప్రార్థనకాలలయిన చైత్యగారములను, స్తూపములునుగాక గంధకుటు లని, పుణ్యకాల లని వేరొందిన దేవాలయములు కొన్ని యుండెడివి. వీనియందు చిన్నస్తూపమును గాని, బుద్ధపాదములను గాని పెట్టి పూజించువారు. వీనిని సమకొణాకృతితో, చతురస్రాకృతితో, వృత్తాకృతితో నిర్మించుచుండిరి. వృత్తాకృతిగల యిట్టినిర్మాణము చుట్టు నధిష్ఠానకుండ్యమును, దానిమీఁద స్తంభములు నుండి, పైని ఛత్రాకృతి గల విమానముతో నొప్పుచుండెను. ఈవిమానముపార్శ్వములందు స్తూపప్రాకారపరికల్పనలను, చైత్యవారాణానాకృతిలను కృంగా

అమరావతీస్తూపము

రమణులకు రచించువారు. నిర్మాణము వృత్తాకృతిగల దయినయెడల వక్రభాగమున కొకశిఖరము, నితరాకృతులనున్న యెడల వాలుగుశిఖరములతో, యంత పెక్కువసంఖ్యగనో యుండుటయు సంప్రదాయము గ నుండెను. చైత్యకాలము గుట్టపులాడములయాకృతి నుండెడివి.

బౌద్ధభిక్షువు లనేకులు వచ్చి నివసించి యాధ్యయనము చేయుట కనుకూలము లయ్యుండువలసిన కనుటచేత బౌద్ధవిహారములు సాధారణముగ స్తూపములకును, చైత్యగారములకును సమీపమునం దుండెడివి. పెక్కుగనులతో శోభిల్లు నిట్టినిర్మాణములందు వందలకొలది బౌద్ధభిక్షువులు నివసించుటకు సౌకర్యము లుండెడివి. ఈనిర్మాణములు వృత్తాకృతితో, చతుశ్చాలవిధమున సమకోణాకృతితో, చతురస్రముగనో యుండును. చతుశ్చాల ననుకరించు నిట్టినిర్మాణమునడిమిభాగమున మండువావిధమున ఖాళీస్థల ముండును. ఈ ప్రదేశమువృద్ధిభాగమున అక్షయభక్తముకాని, దానినిబోలి గొప్పవీడ వాసనను మఱియొక వృక్షముకాని యుండుట వాడుక. చతుశ్చాలవీధిని, చతురస్రముగను నిర్మితములయిన విహారములందు ఏనో యొక ప్రక్క నున్నకాల మనోనసగృహముగ నుండును. మిగిలిన మూడుప్రక్కలనున్నకాలము పెక్కుగదులుగ విభక్తములయి ఖిక్షుకావాసమున కనుకూలము లయ్యుండును. ఈగదులద్వారములు లోపలగల ఖాళీ ప్రదేశమువై పే కాని కిక్కినై ఘోషవు. ఒక్కొక్కగదికి గాలి వచ్చుట కెగువను చైత్యవారాయనాకృతిని గనాక్ష ముండును. కిక్కినై ఘోషమునకి చూచినచో నీవారాయనము లొకచక్కని మాలికవలె నయినవర్ష మొవరించుచుండును. చతుశ్చాలల ననుకరించు మూడంతస్తుల విహారములమాడ అమరావతీ చిత్రశిల్పమున గానవచ్చును.

నేష భూషణులు :— అమరావతీశిల్పచిత్రములను బరిశీలించిన యెడల నేష భూషణుల ననుసరించి శిల్పి తీర్చిన ఆచూతరగతులవారి స్థితిని నిర్ణయింపవచ్చును. ఇట్టివారిలో ముంగుగ రాజుల నేషణులను గుఱించి విచారితము.

రాజులు పెద్దకిరీటుములను గాని, చిన్నమకుటములను గాని, భూషణాలంకృత మయినశిరోశేష్టనమును గాని ధరించుచుండిరి. శిరోశేష్టనమును పార్శ్వభాగములకు కోరకొప్పు వచ్చునట్లు ధరించుటయుఁ గలదు. ఆకాలపువారు పెక్కువిధము లయినకర్ణభరిణములను ధరించుచుండిరి. ఆర్వాచీనశిల్పకాస్త్రవిహితము లయిన మకరకుండలములును, పత్రకుండలములును ఈరకములలోనికొన్నిటిపరిణామములే. చేతులకు కంకణములను, కంఠములకు, కంఠమునకు హారములను ధరించుచుండిరి. సన్నవలిపెంపుములు సెల్లాలను కుచ్చెళ్లు ధరించి, బిళ్లగోచి పెట్టి రకరకముల నందమయినవీరులుఁ గట్టుచుండిరి. కట్టినదోవతిమీఁద నడుమునకుఁ జక్కనియుత్తరీయములును కృంగారమొలుకునట్లుచుంగులు వదలి ముడివేయువారు. కట్టిబంధమును ధరించువారు.

రాజులకును, రాజకుమారులకును నేషణలకరణములయొం చెక్కువ వ్యత్యాసము కానరాదు. రాజకుమారు లెప్పుడును కిరీటుమును గాని,

చిన్నమకుటమును గాని చాల్చువారు కారు. రాజకుమారు లుష్ణీవమును చిత్రమయినవీరులు మిక్కిలి సౌంధ్యగ రచించుచువారు. రూపసంపదయం దీరాజకుమారు లెప్పుడును యావనవంతులుగఁ గనబడునట్లు శిల్పి తీర్చుచుండెను.

ప్రభువుల నేషధారణముమాడ కొంచె మించుమించుగ రాజనేషమును బోలియేయుండెడిది. ఎటు వచ్చియు వీరికి మకుటాదు లుండవు. తలపాగాలను చక్కనివీరులను జాట్టువారు.

మంక్రులనేషము రాజ, ప్రభునేషమున కించుక భిన్నముయినది. మంక్రు లుత్తరీయమును యజ్ఞోపవీతమును ధరించుకొని వల్లెవాటుగ వేసికొనువారు. ఉష్ణీవమును వీరు ఇప్పటిపాఠ్యకుళాయిలవలె నిలువుగఁ దీర్చి ధరించుచుండిరి. కొన్నికొన్నిరంగములందు మంక్రుల కుష్ణీవమే కానరాదు. వీరికి కుండలములును లేవు. బిళ్లగోచి పెట్టి దోవతిని ధరించువారు. మంత్రికి రాజసంహారము సమీపముననే యించుక దిగువను నీక ముండెడిది. కత్తికమున వాసీనుఁ డయి యితఁడు రాజాజ్ఞలను తాళపత్రములమీఁద వ్రాయువాఁడు; రాజకీయశిక్షలను (తాళపత్రములమీఁద వ్రాసినవి) రాజనకుఁ జదివి వినిపించువాఁడు.

బ్రాహ్మణులకును, యతులకును భూషణము లుండవు. యతులు పెక్కువీరులు జబాధారణము నేయువారు; గడ్డములను పెంచి పెక్కురకముల వానిని పరివర్తించువారు. బ్రాహ్మణులు కొండలు శిరోజములను పెంచక దగ్గణగ కత్తిరించెదరు. యతులును, బ్రాహ్మణులును మాత్రాకృతి యైనయజ్ఞోపవీతమును గాని, దానికి బనులుగ యజ్ఞోపవీతధారణపద్ధతిని కృష్ణాజినమును గాని ధరించుచుండిరి. యతులు మలయాళ దేశీయులపద్ధతిని దోవతిని గట్టువారు. బ్రాహ్మణులలోఁ గొందఱుండ అంగవస్త్రములను మోకాటివలకే వచ్చునట్లు కట్టుటయు శిల్పమునఁ జూడఁగలము.

బౌద్ధభిక్షువులు ముండితిశిరస్కులు. తమకులపద్ధతిని లోపల దోవతిని ధరించి, పైన యజ్ఞోపవీతధారణపద్ధతిని చీలమండవటకు నుండు 'సంఘాతి'ని వల్లెవాటుగ ధరించుదురు. వీ రొక్కొకప్పుడు గాంధారపద్ధతి నీసంఘాతి నొడ లంతయుఁ గప్పునట్లు ధరించుటయుఁ గలదు. వీరు భూషణరహితులు. శిల్పము బౌద్ధభిక్షువులను బోధితి; ప్రభారహితుఁ డయినబుద్ధునిమాదిరినే చెక్కచుండిరి.

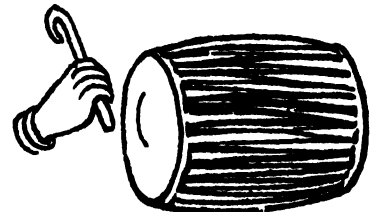
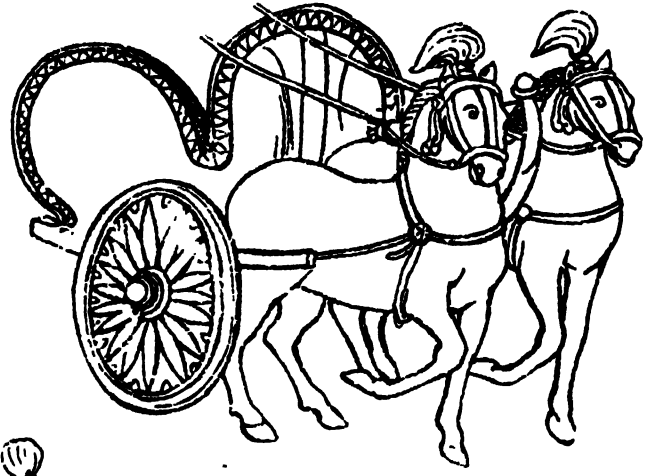
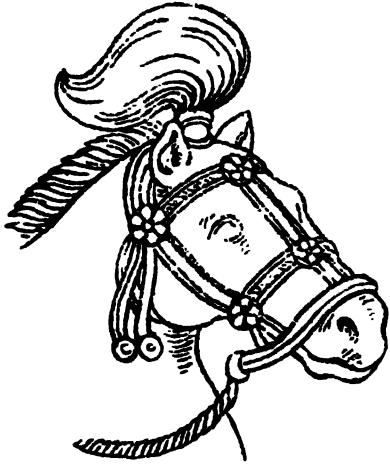
యోధులు శిరస్తాణములను ధరించుచుండిరి. యోధులకు భూషణము లుండెడివికావు. కీరు దోవతిని చుంగులు చెనుకకు విడిచి కట్టి పైజానువలెఁ గానవచ్చునట్లు ధరించుచుండిరి. ఒక్కొక్కకాలిబంటునకు నడుమునకు కొంచె మెగువను మూడు విడివిడివరుసలుగ చుట్టి కట్టినపట్టిలును, నేటకట్టుకల 'కత్తిరికోలు' విధమున ధరించినపట్టిలును ఉండెడివి. వడుమునకుఁ జాట్టి కట్టినమూడు వరుసలపట్టిలును, పురోభాగమున 'కత్తిరికోలు' విధమున ధరించిన పట్టిలును ఆకాలపుకాలిబంటుల లాంఛనములుగఁ గనిపించును. నేనా

అమరావతీ స్తూపము



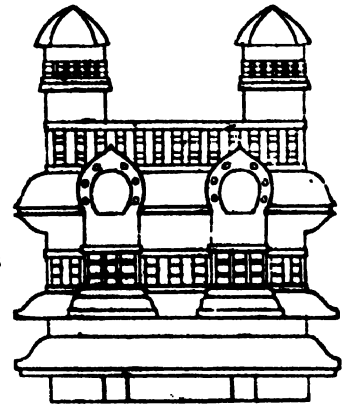
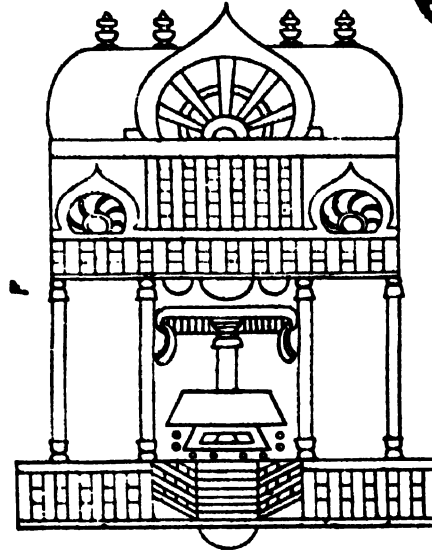
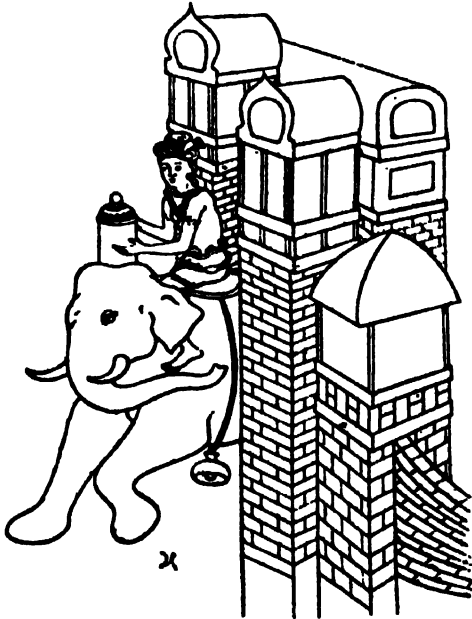
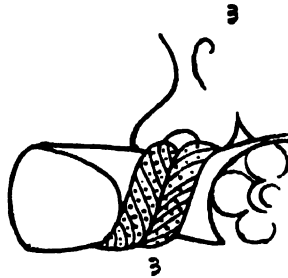
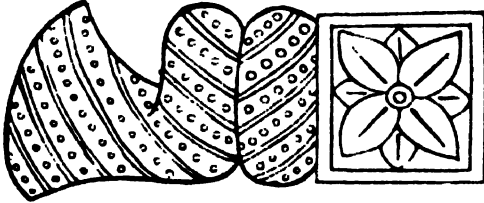
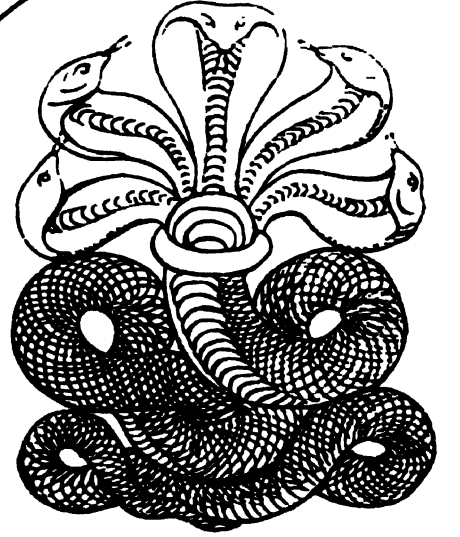
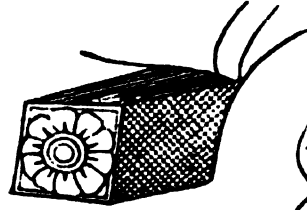
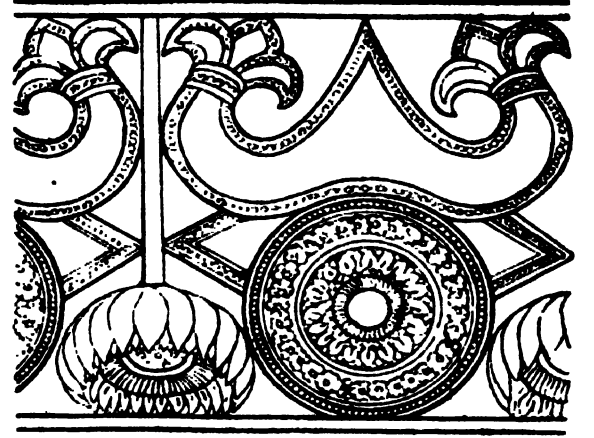
అమరావతీ?ల్పముననుంకి : ఉద్భవచేటిబంధాలంకారములు

అమరావతీస్తూపము



అమరావతీస్తూపమునకుంజి : రథ, గురగాలంకారములు : మోక్షవేషాయుధానులు

ఆమరావతీస్తూపము



- ౧. బువ్బాదములు
- ౨. త్రిశూలము
- ౩. కర్ణాభరణములు
- ౪. మహానాగము

- ౫. పురద్వారతోరణములు
- ౬. పుణ్యశాల
- ౭. ప్రాసాదము

అమరావతీస్తూపము



ఆమరావత్యమామహేశ్వరశతకము - ఆమరుక కౌవ్యము 304

దతులు ప్రభువులమాదిరి వేషధారణము చేసి అవ్యాయుధు లయి యారునువారు. ఆమరావతీ ప్రాంతమున నాంగ్ర రాజాస్థానములయందు విదేశీయయోధులుకూడ నుండి రని ఆమరావతీశిల్పమున వారికిఁ దీర్చిన దుస్తులనుబట్టి యూహింపవచ్చును. ఈ విదేశీయయోధులు పాశు గయిన యంగీలను నొంతుగుచుండిరి.

విదేశములనుండి స్థానిక రాజాస్థానములకు వచ్చురాయబారు లను కారు ధరించు పాశుగయిన కంచుకములనుబట్టి వేర్వేటి చి మాప వచ్చును. కీరు ధరించుదోవతిమీఁది కంచుకము మోకాలివఱకును వచ్చును. వీరు నహమునకు కటిబంధమును ధరించి యందునుండి ఖడ్గ మును వ్రేలవేయువారు. ఈరాయబారులలోఁ గొంతు కుప్పీమ ముండును ; కొంపఱ కుండదు.

దానజనము మోకాలు దిగి చిన్నపంచె కట్టి ననుమునకు గుమాలు చుట్టుచుండిరి. వేద్యము నేయునప్పుడు కృషీవలులు పంచె కుచ్చెట్లు వెనుకకు విడిచి కట్టువారు.

నడిమితరగఃకులవారు దుస్తు లిప్పటివఱనే ధరించి కొంపెసిగ లను, ప్రక్కసీగలను దీర్చుచుండిరి.

కటిభాగమునకు పైని నగ్గులుగఁ జూపఁబడినను దిగుభాగ మున స్త్రీలకు నుత్తరభాగ ముండెడిది. కీరు బహువిధాభరణ భూషితలు. వీరికర్ణములకు కుంపెలములు, చేతులకు కంకణ, యూర ములు, మెఱలో తారహామములు, మెలకు మేఘలు, కాలికి నూపుర ములు నుండెడివి. కొన్నికొన్ని స్త్రీచిత్రములకు కాలి కొక్కొక్క నూపురమును, తంజేసినూపురములునుమాత్రమే యున్నను చాలజతల నూపురములతో నొప్పుస్త్రీచిత్రములనుకూడ ఆమరావతీశిల్పమునఁ గాంచఁగలము. ఇట్టి నూపురములలోఁ గొన్నిటికి మువ్వలుకూడఁ గలవు. నేఁడు డిక్షిఁగిహింసూదేశమునందలి యాంగ్ర, కర్ణాట, తమిళ, మలయాళ దేశఃఁలందలి స్త్రీ తెన్నున్నివిధములఁ దిమిశిజములను బరిమేకర మొనర్చుకో యన్నన్నివిధముల, ఇంక నంత కేకమ్మన రీతుల నమరావతీస్త్రీలు శిశిజములను సాగసుగ పరివేష్టించుకొను చుండినట్లు ఆమరావతీశిల్పచిత్రములనుబట్టి తెలియఁగలదు. రాణు లను, గొప్పయింటి యాఁడుఁబడుచులను పాపటబొట్టువలె నుడుటి మీఁదికి వ్రేలాడు శోకవిగమయిన యాభరణమును ధరించుచుండిరి. వేశ్యలు నూలుకుకొయలను ధరించుటకూడఁ గలను. ఆమరావతీశిల్ప మునఁ దీర్చినస్త్రీలు గొప్పవారయినది, కొలఁదివారయినది వారివేష భూషణులనుబట్టియే నిర్ణయింపవచ్చును.

ఆమరావతీశిల్పమునఁ గానవచ్చు స్త్రీచిత్రములను గాంచినచో నాకాలపుస్త్రీలు సౌందర్య, శృంగారములమీఁది నెంతటిలక్ష్య ముంచునాలో విశదము కాఁగలదు. ఆమరావతీశిల్ప మాంగ్రభూమిని కళామయము కావించి యాంగ్రులకు కీర్తిప్రతివలను సమపార్థింది నది. ఆధునికసభ్యతాసంస్కృతులు సౌందర్యలంకారములవిషయ మునఁ గలిగించిన ప్రతిపరికామమును ఇప్పటికి రమారమి రెండువేల

సంవత్సరముల క్రిందిట రేకెత్తి విలసిల్లిన ఆమరావతి ఆంగ్రకళ యంతే న. యనగోచర మగుట ఆశ్చర్యజనకముకదా!

[టి. యక. రా.]

ప్రమాణ గ్రంథములు :

- Burgess — Topes of Amaravati and Jaggayyapeta.
- Fergusson — Tree and serpent worship.
- T. N. Ramachandran — Goli Sculptures.
- R. Chanda — Some unpublished Amaravati inscriptions. (Ep. Ind., Vol. xv, p. 258).

ఆమరావత్యమామహేశ్వరశతకము — విశ్వనాథ కామయ్యకృతము. తెలుఁగులో రాయఁబడిన శివుస్తోత్రము.

ఆమరి , మైకేల్ (క్రీ. శ. ౧౮౦౬ - ౧౮౮౯)—ఇటలీ దేశపు చరిత్రకానుఁడు. పారశ్రయభాషావేత్త, రాజకార్యనిపుణుఁడు. ఇతఁడు ౧౮౩౪ లోను, ౧౮౪౧ లోను చరిత్ర గ్రంథములను గొన్నింటిని ప్రకటించెను. సిసిలేసంబంధముగ నితఁడు ప్రాసిమిస్ట్రంఁముందిరి రాజకీయాధ్యయమునకు వెలిది యప్పటికొరతనమునా రాస్ట్రంఁము నఁగఁగఁకొక్క యున్నించిరి. ఆస్ట్రంఁము నాతఁడు ప్రాస్ సులోని ప్యా రిసుప్పట్టణమునందు మాఱుకేరుతో ప్రకటించెను. ౧౮౪౮ లో సిసిలే దేశమున ప్రజలు తిరుగఁబడినప్పు డాతఁడు ప్యారిసుప్పట్టణమునకుఁ బోయి కొన్ని సంవత్సరములకుఁబరును విద్యాప్రసంగములతో కాలము గడపుచుండెను. దేశోద్ధారకుఁడైన గ్యారివాన్డోతోఁ గలిసి దేశసేవ చేయవలె నని యాతఁడు ౧౮౪౯ లో మొదల ఇటలీదేశమునకు వచ్చెను. ౧౮౬౧ లో నెనేటోసభాసఁగుఁ డయ్యెను. ౧౮౬౨-౪ కాల మున విద్యాశాఖకు మంత్రిగ నుండెను. కొన్ని సంవత్సరములవఱకును పైపాలోన, తరువాతను ప్లావెన్సులోను ఆరిస్టోభాషకు మహోపా ధ్యాయుఁడుగ నుండెను.

ఆమరుక కౌవ్యము — నాయికానాయకుల శృంగార చేష్టలను వర్ణించునట్టి యొకచిన్న సంస్కృతశతకము. ఇది ఆమరుకుఁ డను కవిచే రచియింపఁబడె నని కొంప అంగుడు. మఱకొంపలు శంకారాచార్యులు కామకాస్త్రము నభ్యసించునిమిత్రము తనశరీర మును విడిచి యొకచోట నుంచి చనిపోయిన ఆమరుకుఁ డనురాజు యొక్క శరీరములోఁ బ్రవేశించి ఆతనిభార్యలతో విలాసమును సలుపుకాలంబున నాతఁడు వ్రాసినట్టికావ్య మిది యని చెప్పవచ్చును. ఈయమరుకుఁ డెవఁడో నిశ్చయముగఁ దెలియలేదు. ౯-వ శతాబ్ది యందుండిన అనందవర్ధనాచార్యుఁడు తననవ్యన్యాయలోక మను అలం కార గ్రంథమునందు నిందలిశ్లోకముల నుదాహరించుటచే నీయని యంతకుఁ బూర్వము రచింపఁబడిన దని మన మూహింపవచ్చును.

ఇంకొక అర్జునదేవి, రుద్రమనక, ముగ్ధవాస, శేషరామ కృష్ణ, పెదకోమటివేమఘోషాలాదిరచితము లైనవ్యాఖ్యానములు పెక్కులు కలవు. వీనిలో పెదకోమటివేమఘోషాలుఁడు కొంచె వీటిలో శ్రీ. శ. ౧౪౦౦-౧౪౨౦ వఱకును రాజ్యము చేసినరెడ్డిరాజు.

ఈ కావ్యమును తాళ్ళపాక వేంకటేశ్వరదీక్షిణులవారుఁడైన తిరువెంకళప్ప తనిఁగించియున్నాఁడు. 1 ఈ గ్రాహంతరమంబిలి పద్యములు రసవంతములుగ నున్నవి. ప్రతిపద్యమునకును పూర్వము వ్యావహారిక భాషలో కనఁపరావలసిన యవతారిక గలను. దీనికి నీస పద్యములతో చేయుచున్న మఱియొక భాషాంతరమును గానవచ్చుచున్నది. కాని, అది యంత సరసముగ లేదు. గ్రంథకర్త యెవఁడో తెలియదు. 2 దీనికి తెనుఁగున ప్రతిపదార్థము వ్రాసి వేమఘోషాలాని వ్యాఖ్యానమునో నీవల బ్రహ్మశ్రీ చేయు వేంకటరాయశాస్త్రి గారు ప్రకటించియున్నారు.

అమరేశ్వరుఁడు — ఒకయాంధ్రకవి. ఇతనికావ్య

మెద్దియు నిప్పుకు కానరాకున్నను ఒకప్పు డీతఁడు గొప్పయాంధ్ర కవిగాఁ బరిగణింపబడుచున్నట్టితని నితరకవులు స్తుతించుటచేఁ దెలియుచున్నది. ఇతనిని మొట్టమొదట స్తుతించినవాఁడు ధండస్వనున రచించిన అనంతామాత్యుఁడు. తనచే రచింపబడిన 'భోజరాశీ యము'నందుఁ బూర్వకవులను స్తుతించుచు 'శే, రెన్నిక కెక్కి నట్టియమరేశ్వరుఁడు.....వలఁగు' నని చెప్పెను. అనంతామాత్యుఁడు పసునైదివతతాల్పిమగ్యమునందు (శ్రీ. శ. ౧౪౩౪) నుండినవాఁడు (చూచుఁడు, అనంతామాత్యుఁడు). కావున నమరేశ్వరుఁడు ౧౩ లేక ౧౪-వ శతాబ్దివాఁడై యుండవలెను. 'ప్రణాభిరామము' అను గ్రంథము నందు వల్లభిరాయకవి 'చిప్పువ్రాఁడి యమరాధిపుఁ డిన్నను సత్యవీర్యుఁడ' అని చెప్పి యాతనిని గొప్పకవులలోఁ జేర్చెను. వల్లభిరాయనికాలము శ్రీ. శ. ౧౪౨౦ అని యందురు. 3. ౧౬-వ శతాబ్ది యంతమువాడైన బట్టెనూర్తి 'వరసఘోషాలీయము'నందు నితనిని 'శ్రీనాగునిపదప్రసీద్ధధారాశుద్ధి, యమరేశ్వరునిసహస్రముఖదృష్టి, యని మహాకవులతో సాటిగఁ బొగడియున్నాఁడు. ఇట్టికవి పూర్వ కాలమునందు నన్నయ, తిక్కన, శ్రీనాథాదులతో సమానముగ స్తుతింపబడుచుండెను. పదునాఱవశతాబ్దియంతమువఱకు నీతనిచే రచింపబడిన 'విక్రమసేనము' అను కావ్యము వాడుకలో నుండి నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది. పదునాఱవశతాబ్దివాఁడగు జగన్నాథకవి యనునాతఁడు వేణువేణుకవులవర్ణనములను సంగ్రహించి ప్రబంధ రత్నాకర మన్న కావ్యము నొకదానిని సమూహ్యము. 4 అందు నమరేశ్వ

రుని 'విక్రమసేనము' లో నుండి ౫౦ పద్యములకంటె పెక్కుఁడు పద్యము లుదాహరింపబడినవి. ౧౮-వ శతాబ్దిమగ్యముం దుండిన మాదిమంచి తిమ్మకవిరచితసర్వలక్షణసారసంగ్రహమునం దమరేశ్వరుని విక్రమసేనముననుండి యొకపద్యము నిచ్చియున్నాఁడు. ఆతఁ డీ గ్రంథమును స్వయముగఁ జూచియే వ్రాసినో లేక యితరగ్రంథ ములయందుండి గ్రహించెనో? ఎట్లయిన నేమి యీ మహాకవి యొక్క విక్రమసేనకావ్యము ౧౮-వ శతాబ్దినుండి తెలుఁగుదేశమున లోపించినది. ప్రబంధరత్నాకరములో నుండుండి ౫౦-౬౦ పద్యము లియఁబడినను అన్నియు వర్ణనములు గనుక, గ్రంథిమయమును గుఱించి కాని, యంపలి నాయికా నాయకులనుగుఱించి కాని యేమియుఁ దెలిసికొనుటకు వీలు లేదు.

అమరేశ్వరుఁడు — (నూ. ౧౦) శ్రీరామచంద్రుని పుస్త్రుఁడైన కుసునిసంతతివాఁడైన నభునివంశమునందుఁ బుట్టినసంధి యనురాజుయొక్కవమారుఁడు. ఇతనిపుస్త్రునిచే మహాస్తంభుఁడ.

అమరుఁడు — కుక్రవాగ్యునియొక్క యిష్టము పుస్త్రులలో రెండవవాఁడు.

అమల — వైదిస్వతమన్వంతకముని లి ఆశ్రమమునొక్క కన్య. ఈమె మిక్కిలి బ్రహ్మనిష్ఠ గలది.

అమలపాడు — గంజాంజిల్లా తేక్కలి తాలూకా యందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 3,౧7౨ (౧౯౩౧).

అమలంకండుఁడు — ౧. అనుభవానంగుని శిష్యుఁడు. ఇతఁడు 'శాస్త్రదర్శనము' (బ్రహ్మసూత్రములపై భాష్యము) అను గ్రంథమును రచించెను. అమలానందుఁడు ౧౩-వ శతాబ్దివాఁడు. కృష్ణగూడపుని యాస్థానమున నుండెను.

2. శ్రీ. శ. ౧౨౪౨-వ సంవత్సరమున దేవగిరిని బాలించిన కృష్ణఘోషాలాని సమకాలికుఁడు. శంకరాచార్యులవారు వ్రాసిన వేదాంతసూత్రభాష్యమునకు భామలి యనుటీక కలదు. దీనిని రచించినవారు వాచస్పతిమిత్రులు. ఈభామలికి మరల వ్యాఖ్యానయాపముగ నమలానందుఁడు వేదాంతకల్పతరు వను గ్రంథమును లిఖించెను. ఈయన గొప్పవేదాంతి.

అమలాపురము — ౧. (గ్రామము). అమలాపురము తాలూకాకు ముఖ్యస్థలము. జనసంఖ్య ౧౫, ౧౬౩ (౧౯౩౧).

1. Triennial Catalogue of Manuscripts in the Oriental Manuscript Library, Madras 1910-11 to 1912-13.
2. Ibid., R. No. 17. లైబ్రరీలోని నెంబరు కె. ౪౧౨.
3. బ్రహ్మశ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు శ్రీ ప్రణాభిరామమును ప్రకటించి యందలిపీఠికలో 'ఈ గ్రంథము శ్రీ. ౧౪౨౦ లోఁగా రచిత మైనది' అని వ్రాసినారు. కాని యాకవికాల మింకను నిశ్చయముగఁ దెలిసికొనవలసియున్నది.
4. ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రతి తంజావూరుపుస్తకభాండాగారమునం దున్నది.

అమలుఁడు - అమానిగంజ్ హాట్

అందు మగవాండ్లు 2,200; ఆడవాండ్లు 2,200; హిందువులు 10,000. మహమ్మదీయులు 100. క్రైస్తవులు 200. ఇక్కడ నుండు అధికారులు:— తహసీల్ దారు, ప్రేమనరీ సబ్ మ్యాజిస్ట్రేటు, డిస్ట్రిక్టు మునసబు, సబ్ రిజిస్ట్రారు. ఇచ్చట ఒక పోలీసుస్టేషన్, రాదారి బంగళా, స్వదేశీలకై కారొనేషన్ విక్రంతిగృహము, లోకల్ ఫండు ఆసుపత్రి, హైస్కూలు కలవు. ఇది రాజ మహేంద్రవరమునకు ఆగ్నేయదిక్కున 30 మైళ్ల దూరమున ముఖ్య మయిన కాలవమీఁది నున్నది.

3. (తాలూకా). తూర్పుగోదావరి జిల్లాలోని ఒక తాలూకా. దీనివిస్తీర్ణము 322 చ.చరపుమైళ్లు. ఇందు మొత్తముమీఁది 100 గ్రామములు కలవు. వానిలో 22 గవర్న మెంటు గ్రామములు, 27 జమీందారీ గ్రామములు, 5 ఈనాం గ్రామములు. ఈతాలూకా ఒక త్రిభుజమువలె నుండును. గోదావరీకాన్యాలైన వజిన్క, జై నకేయము, గౌతమి యను నదులకునూ, సముద్రమునకును నడుమ నున్నది. ఇందు నగరములంకయుఁ గలదు. ఇది నుంఠయి గోదావరీనదియొక్క మధ్యచెట్టలోనిభాగము. ఈ తాలూకా లోని విశేషభూములు పంటకు మిక్కిలి అక్కఱకు వచ్చునట్టి ఒండు భూములు. ఇందలి జనసంఖ్య 2,20,000 (1930). వీరిలో 1,22,000 మంది పురుషులు, 9,33,000 మంది స్త్రీలు. గోదావరీజిల్లాలో అన్ని తాలూకాలకంటె నిండు ఎక్కువ జనసము ద్దము కలదని చెప్పవచ్చును. ఇందలిజనులలో 3,000 క్రింద మహమ్మ దీయులు, 100 మంది క్రైస్తవులు, మిగిలినవారందఱును హిందువులు.

ఇందలి పల్ల పుణ్యము లన్నియు కాలవ పాటుపిలవలస ఫలిం చును. అయినను అచ్చటచ్చట బావులక్రిందిను వ్యవసాయము చేయు నాచారము కలదు. పురాతనకాలముననుండియు ఈ తాలూకాలో పెద్దపెద్దబావులక్రింది తోటలు మొదలైనవి పండించు నాచారము కలదు. కొన్ని పురాతనములైన బావులను జైనులబావు లని, రెడ్ల బావు లని అచ్చటి జనులు వాడుదురు. పూర్వకాల మచ్చట జైనులు నివసించి రని చెప్పెదరు. అచ్చటి జనులు ఈదేశము పాంచాలదేశ మనియు, అమలాపురము దానికి రాజధానిగ నుండె ననియు చెప్పె దురు. కాని భారతమునందు వర్ణింపఁబడిన పాంచాలదేశ మిది గా దనుట నిశ్చయము. ఈ తాలూకాలో వ్యవసాయమే ముఖ్య వృత్తి. ఇదివఱకు దేవాంగులు బట్టలను నేసి యితర దేశములకుఁ బంపుచుండెరి. కాని తెండూషిలంక రేవుయొక్క ప్రముఖత తగ్గినప్పటినుండియు ఈ వ్యాపారము నశించినది. తెండూషి లంకలో 1880-వ సంవత్సరమున ఈస్టు ఇండియా కంపెనీవారు వర్తకము నిమిత్తము ఒకగిడ్డంగి (Factory) కట్టిరి. ప్రెంచి సేనాని యగు బుస్సీ 1822 లో దానిని స్వాధీనపఱచుకొనెను. కొంఠూరు యుద్ధానంతరమున మరల నది కంపెనీవారికి స్వాధీన మయ్యెను. నీమబట్టలు వచ్చినతరువాత క్రమముగ నచ్చటి వర్త

కము తగ్గిపోయెను. ఈ తాలూకాలోని అంబోనే డేలు అను గ్రామ మునందు పశువులసంత జరగుచుండును. ఈ ప్రాంతమును ఆంగ్లలు సాధారణముగ కోవనీను యందురు. ఇందలి డేరూరు అను గ్రామ మున మిక్కిలి పూర్వకాలమునందు ద్రావిడ ప్రామాణ్యము కొండఱు వచ్చి నివసించిరి. వారిని డేరూరు ద్రావిడు లందురు. నేనునూరు, ఆశ్రేయపురము అను గ్రామములలో జైనులకు సంబంధించిన బీర్ల శిలాశాసనాదులు కలవు.

3. బల్లారిజిల్లా కుడిగి తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 2003.
 4. విశాఖపట్టణముఁల్లా గోలు గొండ తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య 1,332 (1930).

అమలుఁడు — నువ్వుబాధి యనుమంత్రియొక్క కనిష్ఠ పుత్రుఁడు (మాగుఁడు, చంద్రహాసఁడు).

అమల్ నామా — హిందువులలోని చిత్రశుభ్రుఁడు లోనగువారింబోలె ముసల్మానుదేవతలలోఁ గొండఱు సంసారములోని సకలకార్యములబావితాలను వ్రాయువాడు గలరు. ఈలాగున వీరు వ్రాయువృత్తాంతమునఁ అమల్ నామా యని కేరు.

అమల్ నేర్ — 1. (గ్రామము). బొంబాయిరాజధాని, తూర్పుఖాండేశ్ జిల్లాలోని అమల్ నేర్ తాలూకాకు ముఖ్యస్థలము. జనసంఖ్య 10,000. ఇచ్చట ఒకమునిసిపాల్టీ కలదు. ఇక్కడ ధాన్యవర్తకము అధికముగా నుండును. ఇక్కడ రెండు ప్రత్తిఫ్యాక్టరీలు గలవు. సఖారాంబావా యను ఒకమహాత్ముఁడు 10-వ శతాబ్దిలో నిచ్చట నుండెను. ఆతనికేర నోకదేవాలయ మున్నది. మే నెలలో ప్రతిసంవత్సరమును ఉత్సవము జరగుచుండును. ఇచ్చట నోక సబ్ జడ్జికోర్టును, ఒక ఆసుపత్రియు, రెండు బాలికాశాలలను, ఒక బాలికాపాఠశాలయుఁ గలవు.

2. (తాలూకా). బొంబాయిరాజ ధాని, తూర్పుఖాండేశ్ జిల్లాలోని ఒకతాలూకా. విస్తీర్ణము 220 చ.చరపుమైళ్లు. గ్రామములసంఖ్య 200. జనసంఖ్య 1,10,000. భూమిపన్ను రు. 3,00,000. నెస్టులు రు. 23,000. తపతీ నదియు, దానియువనదులగు బోర్లి, పాండ్రానదులును ఈతాలూకా లోనిభూములకు జల మిచ్చును. ఇచ్చటికితోష్ణసీతి ఆగోగ్యకర మైనది. వర్షమాసము సంవత్సరమునకు 23 అంగుళములు.

అమవసువు — పురూరపునికొనుట. వీనికి విజయుఁ డని నామాంతరము కలదు.

అమాని గంజ్ హాట్ — బంగాళరాజధాని యల్లా జిల్లాలోని ముఖ్యమైన పట్టువర్తకస్థలము. ఇచ్చట విశేషజనులు కాఠపుర ముండరు గాని చుట్టుపట్టులనున్న ముర్షి దాబాగు, రాజసాహి

అమానిగుడిపాడు - అమావాస్య

బిల్బాలలోనుండి వర్షపులు పట్టుపురుగులనిమిత్తము పట్టుచారమునిమిత్తము వందిలవందిలగా సంతకు వచ్చుచుండెను. ఎక్కువగా వర్షము జరగుచినములలో ఒకసంతదినమున లక్షలూపాయలవర్షము గూడ జరగును.

అమానిగుడిపాడు — కన్నూరుల్లా మార్కాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౪౮౦ (౧౯౩౧).

అమానిచిరువెళ్ల — కెల్లూరుల్లా ఆత్మహరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౧౧

అమానిజమ్మలనుచిక — నంటూరుల్లా పన్నామి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౬౬ (౧౯౩౧).

అమాకోదాసు — ముస్లిం యుగ గుర్తాకర్తగా శివమూగారు. ఇతనితండ్రి యల్లవరా మునారా. అల్లవరామనకు కొడుకునో సోపపిలేను. అమాకోదాసు తండ్రిని జంపి రాజ్యమాక్రమించుకొనవలయు నని ప్రయత్నము చేసి యోషివాడెను. తరువాత మరల కెల్లో తిన్నోడించి అనతండ్రివక్షమునఁ జేరి యున్న నరసింహదేవు నాశ్రయించి రాజ్యమును సంపాదించుకొనెను. ౧౫౨౬-వ సంవత్సరములో అమాకోదాసు ధర్మచక్రవర్తియగు బాదూరుపాకు యుద్ధమున సాయపడి 'సంగ్రామపా' యనుపేరుపొందున బొందెను.

అమారెడ్డిపాలెం — కెల్లూరుల్లా కోవూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౯౩ (౧౯౩౧).

అమార్గచర్చులపే — ఒక బ్రహ్మణి (చామరాజు, భృగువు).

అమార — బొంబాయిరాజధానిలోని ఒకచిన్నసంస్థానము. దీని వైశాల్యము ౨౦౦ చ. మైళ్లు. ఆదాయముమాత్రము రు. ౩ వేలే. జనసంఖ్య ఇంచుమించుగ ౫ వేలుండెను. ఇందలి ప్రజలలో చాలమంది క్రైస్తవులు.

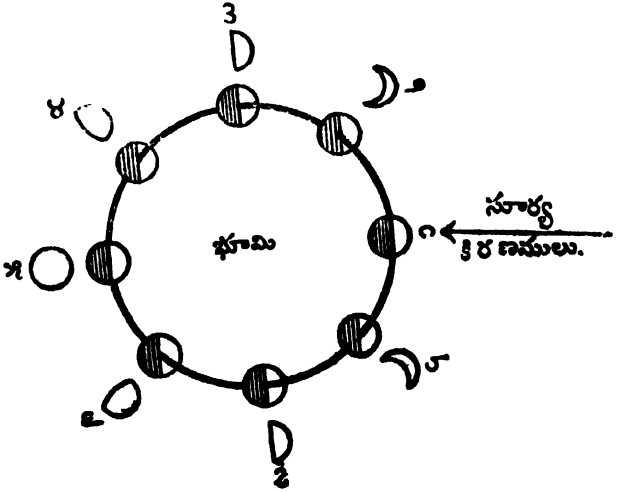
అమార — బొంబాయిరాజధానియందలి ఒక మిక్కిలి చిన్న సంస్థానము.

అమావసువు — పితృదేవతలలో నొకఁడు. ఇతఁడు మంచి ఇంద్రియనిగ్రాము గలవాఁడు. ఇతనినిసూర్యి యాక్రిందికథ కలదు:— అనాఁడె యనునామె యొకపితృదేవతమావసువు త్రిక, అమావసువును వలది యతనిని బోబలుచుకోవలయు నని ప్రయత్నించెను. కాని యాప్రయత్నము వ్యర్థ మయ్యెను. అమావసువామెను నిరాకరించివైచెను. ఈసంగతి తక్కినపితృదేవతలు విని యతని ప్రవర్తనబలమునకు మెచ్చి అనాఁడవ తఁడు నిరాకరించినదినము

తమకు గుడిన మని నిర్ణయించుకొని అమావసువు పేర నానాటికి అమావాస్య యని కేరికిరి.

పితృదేవతలు అనాఁడను మర్త్యలోకమున జన్మించుచుని కలించిరి. ఆకారణమున నామె మర్త్యగంధియై (సత్యదేవి) యీలోకమునఁ బుట్టినది.

అమావాస్య — ఈ శబ్దమునకు అమావస్య అనియు రూపాంతరము గలదు. సూర్యచంద్రులకు పూర్వ, పశ్చిమాంతరమేమియు లేక నా రిద్దఱును ఒక్కచోట నుండుకాలము. ఇదియే కృష్ణపక్షమనలి ౧౫-వ తిథి. ఈదినమున చంద్రుఁడు కానరాఁడు. చంద్రునికంటె బహుళవాహ్యమినుండి తిరుగు తిరుగు అమావాస్య వలకు పూర్తిగ బోపించును. శుక్లవాహ్యమినుండి యింకొక పూర్తియగు వలకు పూర్తియగును. ఈ విధముగ చంద్రుని ముగ్గురు పుట్టుటకును నెట్టుటకును కారణములు విచారితము. చంద్రునకు స్వతస్స్వీధమైన నీజస్య లేదు. భూమివలెనే ఆతఁడును సూర్యుని నేజస్యవలననే ప్రకాశించును. చంద్రునియొక్క యేభాగమునందు సూర్యకిరణములు పడునో యది ప్రకాశవంతముగను, మిగిలినభాగము చీకటిగను ఉండును. నోబొకారముగ నున్న చంద్రుని-అర్ధభాగముమీఁద సూర్యుఁ డెప్పుడు ప్రకాశించుచుండునను, చంద్రుఁడు భూమి చుట్టును, తనచుట్టును తిరుగుచుండుటచే ప్రకాశవంతమైన ఆతని భాగ మంతయు మనకు అన్ని సమయములందును కానరాదు. మనకు కనఁబడువలకుతురుగలభాగమును అనుసరించి చంద్రునిబయలు మన కొక స్థాను చిన్నదిగను ఒకస్థాను పెద్దదిగను కనఁబడుటయు, నొకస్థాను



చంద్రులకులను జాతుపలము కనఁబడుచుండుటయు తటస్థించును. ఈ పైపటముయొక్క సాహాయ్యమున చంద్రునికళల వృద్ధిక్షయములు తెలిసికొనవచ్చును.

అమావాస్యశాండిల్యాయనుఁడు - అమితాభుఁడు

ఈ పటమునందు చంద్రునియొక్క ఎనిమిది రూపములు చూపబడినవి. ఈ యెనిమిదియు వోకనెలలోని ఎనిమిదితిగులను సూచించును: ౧. అమావాస్య, ౨. పూర్ణిమ, ౩. శుద్ధతదియ, ౬. బహుళతదియ, ౩. శుద్ధ అష్టమి, ౬. బహుళాష్టమి, ౪. శుద్ధ ద్వాదశి, ౮. బహుళద్వాదశి.

ఈ పటము ఆర్ధ మనుకు నడుమ ధూమి యున్న పని అనుకొనుఁడు. కక్ష్యకు కుశీచైత్రున కడుమారమున సూర్యుఁ డున్నాఁ డెనుకొనుఁడు. ౧-వ స్థానమునకు చంద్రుఁడు భూమికిని అనగా మనకును, సూర్యునకును నడుమ నున్నాఁడు. కావున వెలుతురుగల చంద్రార్ధభాగము మనకు ముఖుఁడై నీకటిగల యార్ధభాగమీ ధూమి వైపు తిరిగియుండును. ఇట్లు మనకు చంద్రుఁడు కనబడుఁడు. ఇది అమావాస్యనామము. అక్కడనుండి చంద్రుఁడు బయలుదేలి వెళ్లిన కొలదియు వెలుతురుగల చంద్రార్ధభాగములోని కొంచెముకొంచెము భాగము దివిదినము మనకు కనబ్బుచుండును.

౨-వ స్థానమునకు ౪ దినము లైవతిరువాత చంద్రుఁ డుండుట తలపించి బింబులులో నాలుగవంతు మనకు ప్రకాశవంతముగాఁ గానవచ్చును. ఇదియే శుద్ధిదియ వెవలి చదివి జరగుచున్న కాలము. ౩-వ స్థానమునకు చంద్రునిమీఁదివెలుతురు భాగములో మనకు సగము కనబడుటవలన చంద్రబింబము సరిగ సగము కనబడును. ఇది శుద్ధసప్తమి గవది అష్టమి జరగుచున్న కాలము. ౪-వ స్థానమునకు చంద్రబింబము రహితమి మూడువంతులు కానవచ్చును. ౫-వ స్థానమునకు చంద్రుఁడు వచ్చినప్పుడు ధూమి చంద్రునకును సూర్యునకును నడుమ నున్నందున వెలుతురుగల చంద్రార్ధభాగ మంతయు మనకుఁ గానవచ్చును. ఇదియే పూర్ణిమతిథి. ౬-వ స్థానముననుండి చంద్రుఁడు ౧-వ స్థానమునకుఁ బోవుకాలము కృష్ణపక్ష మనిపించుకొనును. ఈ పక్షమునందు చంద్రునికళ్లు తిగ్గుచు అమావాస్యకుఁకు పూర్తిగ పోవు నని పటములో ౬, ౭, ౮, ౧ అంక ములయొద్ద నున్న చంద్ర బింబాకాగములట్లు సూచింపబడినవి.

అమావాస్యశాండిల్యాయనుఁడు — వంశ బ్రాహ్మణమునందు అంశుధనంజయుని గురువుగఁ జెప్పబడినవాఁడు.

అమా సి న్ (శేక ఆనామెన; క్రీ. పూ. ౫౧౦-౫౩౬) — ఈ బ్రహ్మచేళపురాణ. ఇతని ప్రభుత్వకాలమున ఈ బ్రహ్మచేళము మిక్కిలి వైభవము ననుభవించినది. క్రీ. సుదేశముతో వర్తకము ప్రారంభించెను. క్రీ. సుదేశపుపనుచును వివాహమాడెను. సోలక్, ఫోస్, చైతగోరస్ అనుతర్జుణులతో ఇతనికి స్నేహ ముండెనట.

అమిత — ఈమె మహాసముతరవంశములోనివాడను శివా వాణునికూఁతురు. నక్క సుప్రబుద్ధుని (కాక్తిగుప్రబుద్ధుని) ధర్మపత్ని. భక్తకచ్ఛాన, దేవదత్తు లని యీమె కిరువురు కుమారులు గలరు.

అమితగతి — కేరందిన యొకదిగంబర జైనపండితుఁడు; సన్న్యాసి. మాలవదేశమును బాలించినముంజరాజుకాలమునాఁడు. ఈరాజు క్రీ. శ. ౯౮౦-వ సంవత్సరమున రాజ్య చేసినట్లు నిదర్శనములు కలవు. మఱియు నమితగతిరచించిన 'సుభాషితరత్న సందోహము' 'ధర్మపరీక్ష' యను రెండొగ్రంథములను వరుసగ క్రీ. శ. ౯౯౪, ౧౦౧౪ సంవత్సరములలో రచించినట్లు తెలియుచున్నది. ఈకారణములనుబట్టి యీపండితుఁడు ౧౦-వ శతాబ్దికుడిదినములలోను, ౧౧-వ శతాబ్ది మొదటిదినములలోను ఉండినవాఁ డని మనము నిశ్చయించుకొనవచ్చును.

ముంజరాజు ఇతనిని తనయాస్థానమున నుంచుకొని, మిగుల సమ్మానించెను. ఆయాస్థానములోని పండితులలో నితనిదే యగ్రస్థాన మనవచ్చును.

ఇతనితెలివం ద్రులుగూర్చికాని, వీరితమునుగూర్చికాని తెలిసికొనుటకుఁ దగునాధారము లేవయు లేవు. జైనమతమునకుఁ జెందిన 'మాసుర' కథకు ఇతఁ డాచార్యుఁ డయ్యెను. అమితగతిరచించిన గ్రంథము లెన్ని యున్నవోహావి తెలియను. ఇప్పటికి లభించినవి మూడు: (౧) శ్రావకాచారము, (౨) సుభాషితరత్న సందోహము, (౩) ధర్మపరీక్ష.

అమితాభుఁడు — పంచధ్యానిబుద్ధులలో నితఁడు నాలుగవవాఁడు. ఇతఁడు సుఖావతి యనుపేరుగల సశ్చిమస్వర్గమున కధిపతియై కాంతముగ ధ్యానముచేయుచు నివసించుచుండు నని జౌద్ధుల విశ్వాసము. భద్రకల్ప మునుపేరబఁగున వర్తమానకల్పమున కీతఁ డుద్భవము. సృష్టిచేయుట కాని, యితరకార్యకరణము కాని యీతని



అమితాభుఁడు

పనులు కావు. అని యీతనిబోధిసత్త్వుఁ డగుపద్మిపాణిపనులు. ఇతని రెండుహస్తములును ధ్యానముద్రాంకితము లయి తోడమీఁద నుండును. ఇతఁడు రక్తవర్ణుఁడు; మయూరద్వయవాహనుఁడు; పద్మ లాంఛనుఁడు; జల, రక్తవర్ణ, రసనోద్రియకారకుఁడు.

అమితాయువు - అమిరేకుల

ఇతర జాతీయవాదాన్ని దేవతలలోనివాడు, హీనయానవాదమున నితఁడు తలఁచుచుండఁడు. ఈ కారణమున సింహళము, బర్మ, సయాములం దీతని పూజ కావరాదు.

అమితాయువు — బౌద్ధమతపరిణామమును తెచ్చిపెట్టిన బుద్ధులలో నీతఁడొకఁడు. అపరిమితాయువు అనియు నీతనికిఁ బేరు కలదు. మధ్యయుగమున హిందూదేశమునం దీతని పూజ యొక్కరగ నుండునట్లు మధ్యహిందూదేశమునందలి మధ్యయుగమునాటి జీర్ణబౌద్ధాలయములయం దీతని విగ్రహము లధికముగఁ గానవచ్చుటనుబట్టి చెప్పువచ్చును. ఇతఁడు ప్రజలకు దీర్ఘాయువు నొసంగునని బౌద్ధులు విశ్వసించుదురు. ఈ కారణమున తిబెత్తుదేశమునందలి బౌద్ధులలో నీతనికి పూజ యొక్కవ. అచ్చట నిండుమిండుగఁ బ్రతిపూలయమున నీతని



అమితాయువు

విగ్రహము కానవచ్చును. అన్యుతకుండ్లిక యీతనిలాంఛనము. ఇతనిని బౌద్ధులు శాంతముగ నాసీనుఁ డయి ధ్యానముచేయు అమితాభిబుద్ధుని క్రిమాకర్త్యావిష్కారముగ తలఁచుదురు. విగ్రహశిల్పమునం దీతనిని గూడ అమితాభునివలెనే తీర్చెదరు కాని వ్యత్యాస మేమన, నితఁడతనివలెగాక, కిరీటధారి; త్రయోదశభూషణాలంకృతుఁడు; అనుబాల్కాంబరవిరాజితుఁడు. ఈతనిహస్తములు ధ్యానము ద్రాంకితము లయి తొడవిడిచి నుండును. చీనా, జపానుదేశములు అమితాయువు నమితాభుని పేరనే పూజించుదురు కాని తిబెత్తుదేశములు మాత్ర మట్లు కాదు.

అమితాశ్వఁడు — ఇతనికి బర్మి తానుఁ డని నామాంతరము గలదు.

అమితోజఁడు — భారతయుద్ధమునందు దుర్బోధన పక్షమున పోరినరాజు. హేతుమంతుం డను అసురునియొకంబున జన్మించినవాఁడు (భార, ఉద్యోగ, ౧౩౧).

అమిత్రజిత్తు — (సూ. వం) ఇక్ష్వాకువంశముండైన అంతరిక్షరాసునకు సాత్తుఁడు. మతిపోరాసునకుఁ బుత్తుఁడు.

అమిత్రతనననూష్టి బుద్ధుఁడు — అత్యనాతిజానంతపీయను నానిని చంపినవాఁడు (బృతశయ బ్రా, ౮, ౨౩).

అమిదాల — చిత్తూరుకల్లా తిరుత్తని తాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౯౯.

అమిందీవిలంకలు — మద్రాసు రాజధానిలోని చిట్టికన్నడపిల్లలకు సంబంధించిన పశ్చిమ (అరబ్బీ) సముద్రములోని దీవులు. ఇవి అయిదు. వీనిలో నాల్గవదీవులలో జనులు నివాస ముండుదురు. ఆ నాలుగుదీవులను స్త్రీలకు ౩ చివినపుమైళ్లు అవి పశ్చిమతీరముననుండి గూటడెబ్బది మైళ్లుకొని రెండువంపుమైళ్లు మూడువం దున్నవి. ఇవి సముద్రముమీఠటి ౧౦ మైళ్లుకొని ౧౫ అడుగులయొత్తన నుండును.

ఈ దీవులు ౨ శతాబ్దులకుఁబ్రదుకు క్యావనూరుసంస్థానాధీశుల సంరక్షణమునం దుండెను. కాని స్త్రీ. శ. ౧౭౮౬ లో జనులు తిరుగఁబడి మునుగోనారియప్పని మైరి. స్త్రీ. శ. ౧౭౯౯ లో చిట్టిక కన్నడపిల్లల కంపెనీవారియధీన మైనప్పు డీదీవులుగూడ వారి ప్రభుత్వములోనికి వచ్చెను. క్యావనూరుసంస్థానాధీశ్వరి యైన బిట్టికి నీ దీవులక్రింద కంపెనీవారు ౫,౨౫౫ రూపాయ లిచ్చిరి. ఇప్పు డీదీవులమీఠటి నొకముఠేవారు అధికారిగ నున్నాఁడు. వానికి మూడవ క్లాసు మేజిస్ట్రేటు అధికారము గలదు. కొన్ని సివిల్ కసులుగూడ అతఁడు విచారించును. ఈ విచారణ చేయునప్పు డాతనికి గ్రామము నందలి కొందఱు పెద్దలు పంచాయతీగ నేర్పడి సాహాయ్యము చేయుదురు. జనసంఖ్య ౩౦,౨౨.

ఇచ్చటిజనులు చాలనుంచి ముసల్మానులుగా మారినహిందూవులు. వీరు మాట్లాడునది అపభ్రంశమైన మలయాళముభాష. వీరు మలయాళముననుండియే వచ్చియుండు రని యూహించఁబడుచున్నది. ఇచ్చటిజనులు సాగువృత్తిగలవారు, శాంతిప్రియులు, సంకల్పస్థిగలవారు. గొప్పనేరము లిచ్చట నరుదు. ఇచ్చట కొబ్బరిచెట్లు విస్తారముగ నుండును. ఇక్కడి యాఁడువాండ్లు కొబ్బరినార, త్రాళ్ళు విశేషముగ చేయుదురు.

ఈనారయ, త్రాళ్ళును ప్రభుత్వమువారే కొనుదురు గాని యితరులు కొనవీలు లేదు. ప్రభుత్వమువారి దుప్పగరకు నచ్చటిజనులు వాని నచ్చవలయును. ప్రభుత్వమువారుమాత్రము వారియిష్టమువచ్చినవెల కమ్ముకొందురు. ఈనర్తకమువలననే క్యావనూరు సంస్థానము వారి కియ్యవలసిన రు. ౫,౨౫౫ పోను ౨,౩౮౨ రూపాయలు లాభము వచ్చును.

అమిరేకుల — తూర్పుగోదావరియే జెన్మీజిల్లాయొల్లవరం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౪.

అమిలి - అమీర్ ఖాన్

అమిలి — విశాఖపట్టణము జిల్లా జయపురం తాలూకాయం డిలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౧౩.

అమిలేపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా వాయువుడు తాలూకాయందిలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౭౧.

అమి — ఛత్తీస్ గఠమునకు ౧౧ మైళ్ల దూరము నున్న యొక గ్రామము. ఇక్కడ భవనీదేవాలయ మున్నది. సతియొక్క శరీరావశేషములు గల ఏబదిగండు ఏకస్థానములలో నిదియు నొకటి.

అమి — స్థానేశ్వరమున కాన్నేయముగ ౫ మైళ్ళ దూరమునగల ఒకమిట్ట ప్రదేశము. దీనియొద్ద ౨౫-౩౦ అడుగులుంటును. పొడుగు (ఉత్తర-దక్షిణములుగ) ౨,౦౦౦ అడుగులు. ఇచ్చటనే అదితి తన మొనర్చి సూర్యుని కుమారునిగఁ బడసెనట! అన్నట్టి ఐక్రవృత్తాంశముని కేరు. ఇదియే యభిమన్యుడు మరణించినతావు. ఈమిట్టపై అమి అనుపేరుగల గ్రామ మొకటియున్నది. ఇంక అదితిదేవియాలయము, ఆదిత్యకుండమును గలవు. ఘృత్రీసంతానము గావలసినవా గీయదితిదేవి వర్చించి సూర్యకుండమున స్నానమాడి పోవుచుండును.

అమినా — మహమ్మదీయమతస్థాపకుఁడైన మహమ్మదు యొక్కతల్లి, అల్లాహ్ భార్య, వాహాబీకొమార్త. అప్పటిస్త్రీలలో మిక్కిలి చక్కనిదినియు, బుద్ధికాలిని అనియు, సర్వజానతి యనియు పేరొందెను. మహమ్మదు పుట్టిన ౬-నియేట, అనగా క్రీ. శ. ౫౭౭-వ ప్రాంతమున మృతి నొందెను.

అమినుచల్లి — ఆనంతపురంజిల్లా గుత్తితాలూకాయం డిలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౭౩.

అమినుపురం — కృష్ణాజిల్లా గుడివాడతాలూకాయం డిలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౧౨ (౧౯౩౧).

అమినుపాదా — ౧. గుంటూరుజిల్లా సత్తెనపల్లి తాలూకాయందిలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౨౫౧ (౧౯౩౧).

౨. తూర్పుగోదావరిజిల్లా పితాపురం తాలూకాయందిలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౨౮ (౧౯౩౧).

౩. తూర్పు గోదావరి యేజిస్సీ జిల్లా యెల్లవరం తాలూకాయందిలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౨౨.

అమిన్ అహమ్మద్ — ఇతనికే అమిన్ అహమ్మద్ రాజీ అందురు. ఈతఁడు అక్కరచక్రవర్తికాలమునందు హఫ్ అక్రీమ్, అనగా సత్ప్రదేశములు అను చరిత్రకృతమైన కోశమును వ్రాసెను. సమతాపజ్వల కటిబంధము (Temperate Zone) నేడు ప్రదేశ

ములుగా విభించి అం దొక్కొక్కదాని వివరణమును, అం దిలి ముఖ్యపట్టణమును ఇచ్చుటయే కాక, ఆయాస్థలములందుఁ బుట్టిన ప్రసిద్ధపురుషులయొక్కయు, ప్రసిద్ధిచేపులయొక్కయు చరిత్రమును వ్రాసెయున్నాఁడు.

అమిన్ గడము — బొంబాయిరాజధాని, విజాపూరు జిల్లా, హంసుండుతాలూకాలోని ఒక గ్రామము. హంసుండునకు తూర్పున ౭ మైళ్లదూరముండును. జనసంఖ్య ౭,౭౩౪. ఇచ్చట పశువులసంత యొకటి గొప్పగ జరగుచుండును. సముద్రముమీఁద నుండి వచ్చు పెంకాయల యొక్కయు, బియ్యము యొక్కయు వర్తకమున కిది ముఖ్యస్థల మైయున్నది.

అమిన్ భావి — బొంబాయిరాజధానిలోని ధార్యాడ జిల్లాలో నొక గ్రామము. ధార్యాడకు ౭ మైళ్ల దూరమున నున్నది. జనసంఖ్య ౩,౫౦౦. శేష్వలకాలమున నిది ఒక అష్టగ్రామమునకు (అష్టగ్రామ మనగా ఏనిమిది గ్రామములతోఁగూడిన ఒక ఫర్కా) ముఖ్యస్థానముగ నుండెడిది. ఈయూరిలో నాలుగైదుదేవాలయములు కలవు. గ్రామమున కుత్తరమున నేమినాగునిశైవకేవాలయ మున్నది. ఈయూరిలో ౬ శిలాశాసనములు, దొరకినవి.

అమిన్ సాహేబు పెంథో — గంబాంబిల్లా బరంపురం తాలూకాయందిలి యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౭౧.

అమిన్ సాహేబు పేట — విశాఖపట్టణము జిల్లా అనకాపల్లి తాలూకాయందిలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౭౨.

అమి రసిం గుటు ప్సా — (చూడుడు: అమగ సింహుండు.)

అమిరుకల్యాణి — (చూడుడు: హమీరుకల్యాణి).

అమిర్ ఇస్మైల్ — గజనీమహమ్మదు తమ్ముడు. తండ్రి యగు సబక్తజీనుమరణసమయమున మహమ్మదు మారదేశమున నుండెను. ఈయతఁడు చూచి అమీరు ఇస్మైల్ తన ప్రభుత్వము స్థాపింపవలయునని లంచములకు చాల ధనము వ్యయపఱచెను. కాని యంతలో మహమ్మదు వచ్చి తమ్ము నోడించి రాజ్యము వశపఱచుకొనెను. అమీర్ ఇస్మైల్ మరణించుదనుక నొకకోటలో బందీగ నుంచబడెను.

అమిర్ ఖాన్ (నవాబ్) — ఢిల్లీ చక్రవర్తి యగు మహమ్మద్ సాహాకాలమునాటి ఒక సరదారు. ౧౭౩౯ లో అలహాబాద్ ప్రాంతమునకు గవర్నరుగ నియమింపబడెను. ఇతఁడు చక్రవర్తితో మిక్కిలి చనవుగా భయము విడిచి మాటాడుచుండెను. ఇతనిని ఒకసేవకుడు చక్రవర్తిసప్తుతితో ౧౭౪౭ లో పొడిచి చంపెను. ఇతఁడు కవిత్వముకూడ చెప్పుచుండెను.

అమీర్ ఖాన్ - అమీర్ హుసేన్

అమీర్ ఖాన్ (పిండారీ) — ఇతడు ప్రస్తుతపు బోంబే నవాబునకు మూలపురుషుడు. ఇతడు మొదట యశవంత రావు హోళ్కరునొద్ద సేనాపతిగ నుండెను. తరువాత ౧౮౦౬ లో అచ్చటినుండి వెల్లిపోయి పిండారీలకు సహాయ జేయు లెల్ల కొల్ల గొట్టెను. ఇతడు హోళ్కరు కాలమునందుండి సంపాదించిన రాజ్య మంతయు నితని కిచ్చివేసి ౧౮౧౩ లో నితనితో ఇంగ్లీషువారు సంధి చేసికొనిరి. ఇతడు తనయొద్దనున్న ఖిరంగు లన్నియు నింగ్లీషువారి కిచ్చివేసి తన సైనికులకు పిండారీదోస్తుడు మూలకను పంపివేసెను.

అమీర్ జుమ్లా — ౧. ఇతడు ఔరంగజేబునకు ప్రియ మిత్రుడు. ఔరంగజేబునకు ఢిల్లీ సేనాపతియగు లఖీంచునిమిత్ర మిత్రుడని పేరు. ఖజాను బంకాళముననుండి తఱుముఁ గొట్టుటకై యితడు ఔరంగజేబునకు మారుని వెంట బోయి యాకా రాజ్యసంతరము తానే యాజేయునకు సుజేహుగ నిలిచిపోయెను. బంకాళమునకు గవర్నరుగ నుండిన కాలములో అస్సామును గూడ జయింపవలయు నని ప్రబలసేనాపతియగుండై బహులాశ తోను. పర్వ తారణ్యముయ మఱు అస్సామును జయించుట సులభసాధ్యము కాలెను. బహుళప్రయాసముతో అస్సాము రాజధానివఱకును బోయెను. ఇంతలో వర్షము లారంభమగుటచే నబనుండి వెంటనే మరలవలసి వచ్చెను. ఈయనపరమున నితఁ డాజేయునది ప్రతిష్ఠితులగు పురు షులగోరిలను ద్రవ్వించి వానియందుండి యమితమైన ద్రవ్యమును హరించెను. ఈలాగున దౌర్జన్యము లొనరింప నస్సాముజనులు నాలుగు ప్రక్కలఁ గ్రమ్ముకొని బాధింపసాగిరి. ఇతఁడును మధ్యమధ్య వారల నెదిరించుచు నతికష్టముమీఁద కూర్చుండి ప్రాంతమునది ఖజాఖర మును జేరి యక్కడ క్రీ. శ. ౧౬౬౨-న సంవత్సరమున మరణించెను.

౨. క్రీ. శ. ౧౭౧౩ మొదలుకొని ౧౭౧౮ వఱకును ఢిల్లీని బాలించిన ఘరకవయ్యర్ యొక్క ప్రియ మిత్రుడు. ఇంతకుఁబూర్వము జహాండర్ శాహ చక్రవర్తిగను, జాల్ షకీర్ ఖాను వజీరుగను మండిరి. రాజనిర్జాత లని ప్రసిద్ధి గాంచిన సయ్యద్ సోదరులు జహాండర్ శాహను దొలగించి ఘరకవయ్యరును సేనాపతి మెక్కించిరి. అంత సేనాతనసార్యభౌమునిమనసులోఁ బూర్వపువజీరును దొలగించి తనమిత్రుని మంత్రిగ నేర్పఱుచుకొన బుద్ధి పుట్టినది. అందుల కితఁడు తనన్నే హేతునే జాల్ షకీర్ ఖానుకడకు రాజువారిగఁ బంప నితఁడును వారిని సమీపించి యభయవచన మిచ్చి వచ్చెను. కాని సయ్యదుసోదరులు కాలహరణమునకు సహిం పక త్వరితముగనే జాల్ షకీరును గడలేర్చి యతనిబనకుని అసర్ ఖానుని శారాగారమునఁ ద్రోయించిరి. పిదప ఘరకవయ్యర్ అమీరుజుమ్లాను మంత్రిగఁ జేసికొనవలయు ననుప్రయత్నములో తన సాగములనే కొలుపొయెను.

అమీర్ తలిక్ — ముఘలిసానచరిత్రమును వ్రాసిన విద్వాన్ మౌదిరయొక్క పితామహుడు. వీరలు బాబరుసంబంధులు. మొఘలిసానపాలకుఁడగు ఝంగ్ ఖాన్ తైముర్ ఖాన్ మహమ్మదీయ మతము నవలంబించి మఱునాఁడు తనయుమీరుల నందఱు రావించి యిస్లాముమతమును స్వీకరింపుఁ డని యడుగుబుకును, నందులకు సమ్మ తింపనివారిని జంపుటకును నిశ్చయించుకొనెను. అమీర్ తలిక్ కూడ తైమురుయొక్క సానుంతు ప్రభువే. ఇతఁ డిందికుమారుఁడనవత్సర ములకు పూర్వమే మహమ్మదీయమతము నవలంబించియుండెను. కాని తైమురునలని భయముచే నాసంగతిని వలిబెట్టియుండలేదు. మఱు నాఁడు తైమురు సభలోని కేతెంది యమీరుల నందఱును బిలి పించెను. వారిలో తలిక్కునకే మొదటికంఠు రాఁగా నితఁ డున్న సమాచారము నంతయు నెఱిగించెను. కానిని చిని తైమురుగ సభనూ నందున వతని వారింగనము చేసికొనెనట!

అమీర్ బరీద్ — ౧. ఇతడు ఔరంగజేబు రాజ్య మేలిన బరీద్ మహిసానాబులలో గంపవనాఁడు. కాశీంబరీద్ కుమారుడు. తండ్రిమరణానంతరమున ౧౬౮౭ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఆకాలమునందు బహమనీరాజైన ఝల్జాన్ మహమ్మద్ సాహా అను నాఁడు ౧౬౮౭ లో మరణింపఁగా నతిస్థలమున ౩-వ ఖజా ఉద్దీను అనువానిని సేనాపతిగాఁ జేసెను. నాఁడు కొలఁదినములలో, మృతినొందఁగా కలి ఉల్లా అనువానిని సేనాపతి రాజ్యముమీఁద కూర్చుండఁజేయెను. నాఁడు అమీర్ బరీద్ షెట్టునట్టికాగ్గ సభకేక అసామన్ దగమునకు పాఠేపోయి అచ్చటనే మరణించెను. నానితో బహమనీవంశము పూర్తి నశించెను. అమీర్ బరీద్ అసామదాబాద్ దీహారు రాజ్యమును సర్వస్వతంత్రముతో ౨౫ సంవత్సరములు పరిపాలించెను. ఇతనిరాజ్యములోనుండి కొంతభాగము విజాపూరురాజు తీసికొనినందున క, ౫, లక్షలు వచ్చురాజ్యముమాత్ర మిఱికిని నిలిచి యుండెను. ఇతఁడు ౧౬౮౨ లో దొలతాబాదులో మృతినొందెను.

౨. బరీద్ మహిసానాబులలో చినిరి నాఁడు. ౨-వ బరీద్ సాహ అనువానిని ౧౬౮౯ లో రాజ్యభ్రష్టుని చేసి ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను.

అమీర్ హుసేన్ — కుర్మీసార్యభౌముడైన ద్వితీయ బహజత్ యొక్క జలసేనానాయకుఁడు. పొర్చుగీసులు హిందూస్థాన ములోఁ బ్రవేశించినతోడనే వారి నెదిరించునిమిత్రము కురువట్ట జేకపుసుల్తాను తనసేనానాయకుని బంపెను. ఇతఁడు వచ్చి గుజరాతు తీరమున దిగి యక్కడనుండి మహమ్మద్ శాహా, అమీర్ బక్ సుల్తానులఁ గలసికొని దక్షిణముగ నేతెంది చౌలశ్రవునకు దూరము డున్న పొర్చుగీసులం దాఁకఁగా వార లమితవస్థముతోఁ బాఠేపోయిరి.

అమీర్ హుసేన్ — ఇతఁడు తైమురుయొక్క బాత మఱుడి. వీ రిద్దఱును గలసి జక్కార్ డీకునదికి సుత్తరముం దుండిన

అముదూరు - అమృత బజారు

ప్రాంతములలోని రాజులతోడను, మావగ్ అన్నాపేగయిలాకా లోని ప్రభువులతోడను నిరంతరము పోరాడుచువచ్చిరి. కాని యుద్ధ విజయమువలన దొరకినసామ్రాజ్యము బంబకొనుటలో నిరువురకును వివాదము సంభవించెను. సామాన్యముగ తైమూరు క్రైస్తవులభాగమును హరించుచుండెడివాడు. హుసేనున కిది యెంతమాత్రమును గిట్టకుండెను. కుడకు బువంశుఁ డగుకారణమున తైమూరు హుసేనుని మోసముననో యెట్లో పట్టించి తనకైడిగఁ జేసికొనెను. కాని యింతవఱకు నతని సాహాయ్యమును బొందియుండిననాఁ డగుటచే నతని ప్రాణముల కేమియు హాని గలిగింప నని తైమూరు హుసేనునకు వాగ్దాన మిచ్చెను. ఇటు లుండఁగా తైమూరుమనోరథ సిద్ధి మఱియొకవిధముగ నెఱవేఱినది. తైమూరుయొక్క సామంతప్రభు వొకఁ డేతెంచి తనతమ్ముని హుసేను చంపె ననియు, నందులకు బనులుగ నతని మఱి దీయింపు మనియు వేఁచికొన, తైమూరు తనవాగ్దానము నెఱిగించి యతనిని వదిలిపెట్టించెను. అంత నాసామంతప్రభువు హుసేనుచంటఁ దిగిరి యతని ప్రాణములఁ దీయుచుండ తైమూరు రూరక చూచుచుండెను గాని తనసేనకులను హరించుటకై నను బంపఁడయ్యెను. ఇంక నలన నీపన్నుగఱ యంభయు తైమూరుపన్ని వదే యని యనుమానము కలుగుచున్నది.

అముదూరు — చిత్తూరుజిల్లా కాలహస్తి తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౩.

అముద్రిత గ్రంథ చింతామణి — ఇది నెల్లూరు

నివాసులుగ నుండు ప్రాంత రామకృష్ణయగారీచే ౧౮౫౧-వ సంవత్సరము జూన్ నెలనుండి ౧౯౦౪-వ సంవత్సరము జూన్ మాసమువఱకును నడువఁబడిన మాసపత్రిక. బహుముఖ వీరనాగయ్యగారును, పి. వేంకట రామానుజరావునాయుడు బి. ఏ. గారును కొంతకాలము వీరితోఁగూడ సంపాదకులుగ నుండిరి. ఇంక ప్రాచీనాంధ్ర గ్రంథము లనేకములు ప్రకటింపఁబడియెను. కొన్ని ప్రాథమిక గ్రంథములకుఁగూడ నిదియే పుట్టినిల్లయ్యెను. సమకాలిక గ్రంథకర్తలవిషయమున వ్రాయఁబడిన వ్రాత లచ్చటచ్చట నుచితములుగఁ గనపట్టకున్నను మొత్తమువీఁడ నీ పత్రిక తత్కాలమున తెలుగుభాషయొక్క యభివృద్ధికి సాయ పడిన ముఖ్యోపకరణములలో మిన్న యని పేరు గాంచినది.

అములూరు — ౧. నెల్లూరుజిల్లా కోవూరుతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౧.

౨. నెల్లూరుజిల్లా నెల్లూరుతాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౫౨ (౧౯౩౧).

అమూర్ రాష్ట్రము — అమూర్ నదీ ప్రాంతమున చాలభాగము క్రీ. శ. ౧౮౫౮-వ సంవత్సరమున చీనావారియధీనము దప్పి రషియా ప్రభుత్వమునకు లోనయ్యెను. మిగిలినదానిలో పడు మఱిభాగ మంతయు అమూర్ అనుపేరుతో నొక ప్రత్యేక రాష్ట్రము

ముగ నేర్పడినది. దీనివైశాల్యము ౧,౫౪,౩౯౫ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౨,౬౧,౫౦౦.

అమూర్ తరయుఁ డు — (నూ. వం) ఇనకులో త్వమ్ముఁడగు గయునివంశములోనివాడు.

అమృత చంద్రసూరి — దిగంబరకాకుఁ డెందిన జైనపండితుఁడు. తత్వార్థసారము, ఆత్మభ్యాతి మొదలయిన గ్రంథములను రచియించెను. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౯౦౫ ప్రాంతమున నున్న వాఁడు.

అమృత తరంగిణి — సాడవ సంపూర్ణరాగము. పం దొమ్మిదవ మేళకర్త యగు ఝంకారస్వనిరాగజన్యము. ఆరోహణావ రోహణములందు స రి గ మ ధ ని స — స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము గలది.

అమృత ధన్యాసి — సాడవ సాడవరాగము. ఎనిమిదవ మేళకర్తయగు హనుమతోడిజన్యము. ఆరోహణావరోహణములందు స రి గ మ ప ని స — స ని ప మ గ రి స యని సంచారము.

అమృత నాదోపనిషత్తు — ఒక యజుర్వేదోపనిషత్తు. దీనికి నాదోపనిష త్తనియుఁ బేరు గలగు.

అమృత పంచమము — సాడవ - వక్ర సాడవరాగము. నలువదియెనిమిదవ మేళకర్తయగు దివ్యముఠిరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ మ ధ ని స; అవరోహణము - స ని ధ మ గ స రి స అని సంచారము.

అమృత పురం — ౧. చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౫౯ (౧౯౩౧).

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లి తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౦౬ (౧౯౩౧).

అమృత ప్రభులు — ఎనిమిదవ సాన్లె మన్వంతరమునందుఁ బుట్టఁబోవు దేవతావిశేషులు.

అమృత బజారు — బంగాళ ప్రాంతము జన్నూర్ జిల్లాలోని ఒకపల్లె. ప్రకృతము కలకత్తాలో ప్రకటింపఁబడు అమృతబజారుపత్రిక యను అండ్ల దైనికపత్రికారాజమునకు నిది పుట్టినిల్లు. తత్ పత్రికాధిపతులగు శివరమవార, మోతీలాల్ ఘోషలు మొదలు నీ గ్రామములోనే బంగాళ భాషలో ఈ పత్రికను ప్రకటించుచుండిరి.

అమృత బిందూ పనిషత్తు — ఇది అష్టోత్తర శతసంఖ్య గల ఉపనిషత్తులలో నొకటి. యజుర్వేదాంతర్గతము.

అమృతము — నేవతలకు మరణము లేకుండా జీయు నట్టిగనవిశేషము. పృథ్వీరాజు శిశిండు నని భయముచే ధూమి గోరూపమును ధరించెను. అప్పు డింద్రుని మోహగాఁ జేసి దేవతలు కువర్ణపాత్రలో నాశ్నేనువృద్ధనములనుండి ధారలను పిడుకగా, అమృతము వచ్చెను. కాని దుర్వాసబ్రుహ్మియొక్క శాపముచే నాయ మృతము సముద్రముపా లయ్యెను. అంత దేవదానవులు సముద్ర మధనము చేసి యాయమృతమును పదునాల్గురత్నములలో నొకరత్న ముగాఁ బడసిరి. సముద్రములోనుండి ధన్వంతరి యమృతకుంభమును దీసికొని పైకి రాగా నగురులు మీఁదఁబడి యాకుంభము నపహ రించిరి. ఇట్లమృతమును పోగొట్టుకొనిన దేవతలు విష్ణుమూర్తిని వేడఁగా నాతఁడు మోహినీవేషము ధరించి, అగురులను మోహితు లుగాఁ జేసి మీ యిరు తెగకు నమృతమును సమానముగాఁ బంచిపెట్టెన నని చెప్పి, వారీయొద్దనుండి యమృతపుకలశమును దీసికొని యగు రులకు నొకబొట్టయినను లేకుండా, అమృతము నంతయును దేవతలకుఁ బంచిపెట్టెను.

అమృత యోగము — తిథివారములతోఁగాని, వార నక్షత్రములతోఁగాని కూడుకొనిన ఆయాయోగములకు అమృత యోగము లనిపేరు. ఆదిసోమవారములతో పూర్ణ, మంగళవారముతో భద్ర, బుధశనివారములతో నంద, గురువారముతో జయ, శుక్రవార ముతో రిక్త - ఈవారములలో నీతిఘట కలసినప్పుడు అమృతయోగ మేర్పడును. దీనికి తిక్తమృతయోగ మని పేరు. ఆదివారముతో హస్త, సోమవారముతో శ్రవణము, మంగళవారముతో రేవతి, బుధ వారముతో అనూరాధ, గురువారముతో పుష్యమి, శుక్రవారముతో రేవతి, శనివారముతో గోహిణి - ఈవారములతో నీనక్షత్రములు కలసినప్పుడు అమృతయోగ మేర్పడును. దీనికి నక్షత్రామృతయోగ మని పేరు.

అమృత రజఁడు — ౧. (చం. వం) విజయకులో త్పన్నుడైన కుశికరాజుయొక్క నలుగురుపుత్రులలో నొక్కఁడు.

౨. ఒక బ్రహ్మర్షి. ఇతని ముఖ్య నామము గయఁడు (మాడుఁడు, గయఁడు).

అమృత రాయకవి — మహారాష్ట్రకవి. ఇతఁడు దేశభక్త బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతఁడు శా. శ. ౧౬౨౦ లోజన్మించెను. ఇతఁడు మొదట హాస్యగాఁడు. మధ్యమునీశ్వరుఁ డనుభక్తుని నొకసారి చెక్కరింపఁగా నతఁడు కోపపడక 'నీకు భగవంతుఁ డమృతమునంటి వాణి నిచ్చి యున్నాఁడు. తలదండ్రు అమృతరాయఁ డని పేరు పెట్టియున్నాడు. నీవట్టి విమతుల్యములైన మాటల నేల ఉచ్చరించెద' వని మందలంపఁగా నితనికి బ్రహ్మతాపము కలిగి పిదప హాస్యవృత్తిని విడిచి చక్కని

కవిత్వము చెప్పబోవఁడను. ఇతఁడు నామాశీసంతులచరిత్రము, కుక చరిత్రము, స్రుకచరిత్రము, ప్రాపదీపస్త్రా పహరణము, మార్కం డేయచారిక, దుర్వాసోయాత్ర మొదలైన పెక్కుకావ్యముల రచి యించియున్నాఁడు. ఇతని కవిత్వము యనుక ప్రబోధమై వినుటకు సొంపుగా నుండును. ఇతఁడు హిందీభాషయందును కవిత్వము చెప్పినాఁడు. ఇతఁడు మిక్కిలి వైరాగ్యునిఁడు. మొదట బౌరంగా బాదులో గుమస్తాపని చేసి పెద్దతనమున దానిని వదిలి, హరికణ్ణలు చేయఁజొచ్చెను. బాలాశీబాశీరావు శేష్యాకాలము దిలనిహరికీర్తన పేష్యాలమందరమునందు జుగెను. శా. శ. ౧౬౭౫ లో నితఁడు మృతిఁజెందెను.

అమృత రావు — శ్రీ. శ. ౧౭౯౬-వ సంవత్స

రములో పునహాసించోసన మెక్కిన బాశీరావుయొక్క పుత్రసోమగుఁడు, రఘునాథరావు చిత్తపుష్టుఁడు. పేష్యస్థానమున కితఁడును కొప్పు పరిశ్రమ లొనరించెను. ఒకసమయమున మహాదాశీసింధునూపరివార మున కితఁడు శరణ మొసంగ వారితో విరోధ మూనియున్న సోమ రావు ఘోషై యితనిని ముట్టచింప నెఱచెనుగాని సఫలండు గాజేగు.

శ్రీ. శ. ౧౮౦౨-వ సంవత్సరములో హోల్కరు బాశీరావు నోడించి పాఠశాలి తత్కాలముందు జాన్నారూలో నుండిన అమృతరావును బిలిపించి పేష్యస్థానమున నియోగించెను. ఆసమయమున నితఁడు పేష్యస్థానమునఁ దనకునూరుని వినాయకరావును గూర్చుంపఁజెట్టి తాను పునహాసగరమును గొల్లకొట్టె బోయెను. శ్రీ. శ. ౧౮౦౩-వ సంవత్సరములో నింగ్లీషువా రమృతరావును నిమిత్తముగాఁ నికె గైకొనిరి. తరువాత నితఁడు కొన్నియుద్ధములలో నాంగ్లేయులకుఁ దోడ్పడుటవలన వార లితని కెనిమిదిలక్షలరూప్యములవృత్తి పేర్పాటు చేసిరి. ఇతఁడు నాద్రవ్యమువలనఁ గాశీలోఁ గూడునుండి సుఖ శీవనమును జేయుసాగెను.

అమృతలహరి — సాడన - సాడనరాగము. నలువది యాఱవ మేళకర్తయగు వడ్విగమార్పిణిరాగజన్యము. ఆరోహణము సరిగమపధస; అవరోహణము - సధపమగరి సయని సంచారము.

అమృతలింగంపేట — పశ్చిమగోదావరి జిల్లా ఏలూరుతాలూకాయందలి జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౯.

అమృతలింగనగరం — గంజాంజిల్లా శ్రీకా కుళంతాలూకాయందలి జమిందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩౩.

అమృతలూరు — గుంటూరుజిల్లా తెనాలి తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౦౪౪ (౧౯౩౧).

అమృతవర్షము — ప్లక్షద్రీపమునందలి అఱవవర్షము.

అమృతవర్షిణి — ఔడన - ఔడనరాగము. అఱవ దాఱవ మేళకర్తయగు చిత్రాంబరిరాగజన్యము. ఆరోహణము - స గ

అమృత వసంతము - అమృత సరము

మ ప ని స; అవరోహణము - స ని ప మ గ స యని సంచారము. పూర్వమానిది ముప్పదితోమ్మిదివ మేళమగు ఘటకరాళిరాగజన్యముగ సంపూర్ణవక్ర రాగముగ నుండెడిది. ఆరోహణము - స రి గ మ ప ధ ని ప స; అవరోహణము - స ని ప ధ మ గ రి స యనియు సంచారము నిరూపించియున్నాడు.

అమృత వసంతము — షాడవ - ఔడనిరాగము. ఏంబది యేడవ మేళకర్త రాగమున సంహేత్రి ముఖ్యమై రాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ ప ధ ని ప స; అవరోహణము - స ని ధ మ గ స యని సంచారము.

అమృత వాహినీ — షాడవ - షాడవరాగము. ఇరువ యవ మేళకర్త యగు నటకైరవీరాగజన్యము. ఆరోహణవరోహణము లందు స రి మ ప ధ ని ప - స ని ధ మ గ రి స యని సంచారము.

అమృత సరతహస్సీల్ — తహస్సీల్ అనగా తాలాకా. ఇది అమృత సర జిల్లాలోని యొకతాలాకా. దీని విస్తీర్ణము ౧౪౩౫ చదరపుమైళ్లు. ఇందు 3౭3 గ్రామములు కలవు. జనసంఖ్య ౪,౪౦౨,౩౦౩. సిస్ట్రు నెస్సులు రు. ౬,౨౨,౦౦౦ లు. అమృత సరపట్టణము దీనికి ముఖ్యస్థలము.

అమృత సరము — ఇది పంజాబునందలి యొకజిల్లా కును, నగరమునకును జేరు.

అమృత సరము జిల్లా విస్తీర్ణము ౧,౪౯౩ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౯,౨౯,౩౭౪ (౧౯౨౧). ఇది సిక్కుమతస్థలకు ప్రధానస్థానము. ఇచ్చట ౨,౮౭,౦౦౪ గురు సిక్కులును, ౨,౦౪, ౪౩౫ గురు హిందువులును, ౪,౨౩,౭౨౪ గురు మహమ్మదీయులును గలరు. గోదములు, ప్రప్రసానులు, మొక్కతోన్నలు నిచ్చుటి ముఖ్యములయిన పంటలు. ఈజిల్లాయం డిక్కడక్కడ ప్రత్తి పండును; చెఱుతోలులును గలవు. ప్రత్తిని దూదిగా మార్చి జేళ్ళలో అణచి కట్టుటకు దూది ఘరలు కలవు. అమృత సరము జిల్లాయించుమిలముగ సమయిన మైదానము. తూర్పుననుండి వడుమర కిది కొంచె మేటముగ నున్నది. జిల్లాయందు బారినదినుండి త్రవ్వినకాలువ లెక్కవక గలవు. వీనివలన నీటిపాటుల కుక్కవ యవకాళము కలదు. ఈజిల్లాయందు రాక పోకలకును, వర్తకమునకును 'నార్త్ వెస్టర్న్ రైల్వే'యును, దానికి సమాంతరముగఁ బోవు 'గ్రాండు ట్రంకు రోడ్డు'ను ప్రధానస్థానములు.

అమృత సరపట్టణము అమృత సరము జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. ఇది పంజాబునందలి నగరము లన్నిటిలో మిక్కిలి భాగ్యవంత మయినది. దీనిజనసంఖ్య ౧,౬౦,౨౧౮ మంది. వీరిలో మహమ్మదీయులును, హిందువులును ఎక్కువ. ఇచ్చట తివాచీపరిశ్రమలలో బని చేయుచున్న మగ్గములు ౨౦౦ లవఱకును గలవు. తోళ్ళు, చర్మములు, బట్టలతానులు - వీనితో నిచ్చట వర్తకము సాగుచున్నది. అందు,

మొదటిరెంటికిని సంబంధించినవర్తక మెక్కువ. హి మవత్పర్వతములను దాటిపోవు మార్గములగుండ జరగువర్తకమున కిది ప్రధానస్థానము. ఇచట సంవత్సరమునకు రెండుతొడవలు జరగుసంత లీరామ్మమునం డంతటను జరగువానిలోని కెల్ల గొప్పవి.

ఇది సిక్కుమతమునకు ముఖ్యస్థల మగుటచేత నీపట్టణమునకు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి కలిగినది. గురురాముదా సనునాలుగవ సిక్కుగురువు ౧౫౭౪ - వ సంవత్సరప్రాంతమున నిచ్చట నొకసరస్సు త్రవ్వించి నివాస మేర్పఱుచుకొనెను. అతఁడు ౧౫౭౭ న అక్కరుస్థానునువలన నుండి అయిదువందల 'బిహూ'ల స్థలమును బహుసెను. పిదప నతఁడు తాను త్రవ్వించిన సరస్సునకు అమృత సర మని పేరుపెట్టెను. తరువాత గురు అర్జునుఁ డనునతఁ డీసరస్సునకు నడుమ నొక దేవాలయమును గట్టించెను. పట్టణ మిటుపిదప క్రమముగ నభివృద్ధి చెందఁజొచ్చెను కాని ౧౭౬౨ లో అహమ్మదుషా ఈ దేవాలయమును ధ్వంసముకావించి, సరస్సులో మట్టిపోయించి, గోవులను గోయించి శ్రీష్టముచేసి వెళ్ళి పోయెను. కాని సిక్కులు వెంటనే దానిని మరల బాగుచేసి ౧౭౬౬ వఱకును కాపాడిరి. కొన్ని దినము లీపట్టణము భంగమిసఠ అనువారి యధీనమునం దుండి, తుడకు ౧౮౦౧ - వ సంవత్సరములో రంజితు సింగునధీన మయ్యెను. అతఁడు చాలధనమును క్షయపఱచి దేవాలయ మును బంగారునీరు పోసిన రాగిరేకులతోఁ గప్పించెను. తరువాత నీపట్టణమును, దీనిచుట్టు ప్రక్కల నుండు ప్రదేశమును పంజాబునందలి యితరభాగములలోపాటు రెండవ సిక్కుయుద్ధమునంతరమునందు బ్రిటీషువారి యధీనముక్రిందికి వచ్చినది.

ఈపట్టణమునందు నైదుసరస్సు లున్నను అందు ముఖ్యముయినది అమృత సరము. ఈసరస్సు రమారమి సమచతుర్ముఖముగ నుండును. దీని నడుమనే నువర్ణ దేవాలయము కలదు. దీనిని సిక్కులు 'పిర్ థాన్ సాహెబ్' (గౌరనీయమునసధి) అని వ్యవహరింతురు. ఈయాలయపుమధ్యభాగమునకు హరిమందిర మని పేరు. అది యొక చిన్నకొట్టు. గోడవెలుపలి భాగముమీఁద తాజ్ మసాలనందువలె చెక్కడపుఱబని చేయఁబడియున్నది. గోడలవైభాగమును, పైకప్పును బంగారునీ రానినరాగిరేకులతోఁ గప్పఁబడినవి. ఈహరిమందిరమున సిక్కులనేడ మగు 'ఆదిగ్రంథ' ముండును. దానిని సిక్కులు ప్రతి దినము మిగుల భక్తితో నీవలకుఁ దచ్చి పూజచేయుదురు. వైకాళి, కార్తికమాసములం దిచట గొప్పయత్సవములు జరగును.

ఇచ్చట రంజితుసింగుకాలముననుండి సాలువలవర్తకము విశేషముగ పొచ్చినది. ననుక కార్తరమున కఱవుచచ్చినపుడు సాలువలు నేయువా రనేకు లచ్చటనుండి యమృత సరపట్టణమునకు వచ్చి యచ్చట నివాస మేర్పఱుచుకొనిరి. ఒకప్పు డీపరిశ్రమయందు నాలుగువేలమగ్గములు పనిచేయుచుండినవి. కాలక్రమమున సాలువల నేత తగ్గి తివాచీలనేత పొచ్చినది. పట్టుబట్టుకూడ నిచట బాగుగ నేయుదురు. ముడిపట్టు బొఖారానుండియు, చినాదేశముననుండియు

అమృతస్వరూపిణి - ఆమెస్టోటెప్

వచ్చును. ఇచ్చునుండి 'పెసావరునకు, దానికావలనున్న పరదేశములకు పట్టుబట్టలవర్తకము జరగుచుండును. ఇచ్చట మైలకుత్తము, కణ్ణుల మీఁదినుచ్చెక్కడపుఁబని, దంతపుఁబని, ఇత్తడిసామానులు చేయుదురు.

ఇచ్చట ఖాల్కాకళాశాల, మిషనుకళాశాల యనురెండువిద్యా లయములు కలవు. ఇవికాక ఇతరపాఠశాల లనేకములు కలవు. వృక్షులు నేర్పుపాఠశాల యొకటియు, ఎర్తకసంబంధ మయినవిద్య నేర్పుపాఠశాల యొకటియుఁ గలవు.

అమృతసరము వైస్యనివాసస్థానము. ౧౯౧౯ - వ సంవత్సరము, ఏప్రిల్ నెల ౧౩ - వ తేదీని ఈపట్టణమున జలియన్ వాలాబాసనంను జరిగినవధలములమున రాజకీయముగ ఈనగరముపేరు హిందూదేశ మునం దంతట మాఱుమ్రోగినది. వందలకొలదిజనము డయరునేనాని వలన వధింపబడిరి. ఈవధలు హిందూదేశమునం దంతటను రాజకీయ ముగ గొప్పయాంధోళనమును గలిగించినవి (చూడుఁడు: జలియన్ వాలాబాసన).

అమృతస్వరూపిణి — ఔషధ - ఔషధరాగము. డెబ్బదిరెండవ మేళకర్తయగు రసికప్రియరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ మ ప ధ స; ఆవరోహణము - స ధ ప మ గ రి స యని సంచారముకలదు.

అమృతాంజనము — అమృతపదము ఆర్యభాష లందు "చావు లేదు" అనుభావమున కర్థవాచకము. ఇంగ్లీషునందలి (Ambrosia) అంబ్రోజియపదమును, అమృతపదమును సమానార్థక ములు. అంజనపదము సామాన్యముగను కంటికివాడెడిమందున కుప యోగపడుచున్నది. అంజనము సామాన్యదృష్టి కఠిరమైన దృష్టిని గలుగఁజేసెడి సిద్ధక్రియ యను ప్రతీతి కలదు. కాని అంజనము ములాహనకును (Balm) పర్యాయపదముగను వాడబడుచున్నది. పాశ్చాత్యవైద్యవిధాన మారంభమైనతరువాతను తైలములు, ఘృత ములతోపాటు (Balm, Ointment) అంజనములును వాడుకకు వచ్చినవి. ఓరియంటలుబాము, (Oriental Balm) దానియనుకరణ ములును దేశమునం దంతటను చలసినవి. అమృతాంజనము అమృత పదార్థమును, అంజనపదార్థమును కలిపి తెలుపుటకు కల్పింపఁబడిన ముందు. అమృతాంజన మనఁగా అమృతతుల్యమైన (అంజనము) 'బాము'. శ్రీయుత కా. నాగేశ్వరరావుగారు ౧౯౧౬ నంను కల్పించిన అమృతాంజనమునకు ఆంగ్లనేకమునంనును, హిందూస్థానము నందును తెలనోప్పిబాము, నొప్పులకు ముందు అని రూఢ్యర్థ మేర్పడినది.

అమృతానుభవము — ఇది తెలుఁగు తెలియని రోమనుకాథలికుపాదిరీగా రెవరో వ్రాసియుండవలె నని సి. పి. బ్రౌన్ దొరగా రభిప్రాయపడియున్నారు. క్రైస్తవులవేదగ్రంథముగు లైబిలునందలి సువార్తలలోని కొన్నిభాగములే ఈ గ్రంథముయొక్క విషయము. రోమనుకాథలిక్ మతములోని నమ్మకములు కొన్ని ఈ గ్రంథమునఁ జొప్పింపఁబడియున్నవి.

అమృతాపురం — బగ్నోరిజిల్లా ఆలూరు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౩.

అమృతుఁడు — ప్రీయవ్రతపుస్త్రుఁడును ఇష్ట జిహ్వనియొక్క ఏడ్గురుపుస్త్రులలో నాఁతనవాఁడు. అమృతవర్ష ముని కధిపతి.

అమృతులు — గంబంజిల్లా ఆస్కాతాలూరు యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౧౦౧ (౧౯౩౧).

అమృతేశ్వరుఁడు — ద్వారసముద్రపుసూయసల రాజులలో నొకఁడగు వీరబగ్నోరునినుంత్రి. ఇతఁడు సముద్రభ్రష్టార నియోగాధిపతి, దండనాయకత్వాదివిరుదిములను గలిగియుండెను. ఇతనివిషయమును వెల్లడిచేయునట్టి శిల్పమునినాటికాసస మొకటి ధార్యాడజిల్లాలో నణ్ణిగేరివగ్గణ మన్న యమృతేశ్వర దేవాలయములో నున్నది.

అమృతౌఘ — క్రాంచద్విషమునందలి నది.

అమెజాను — ఇది ప్రపంచమునందు మిక్కిలి పొడు గైన నది. ఇది దక్షిణ-అమెరికాలో మిక్కిలి ఉత్తరపుభాగమునందు పశ్చిమతీరమునందలి ఆండీస్ పర్వతములలో పుట్టి తూర్పు వైపున అట్లాంటిక్ మహాసముద్రములోఁ గలయును. ఇది నాల్గుజేలమైళ్ల పొడుగుగ నున్నది. దీని జలమువలన దక్షిణ-అమెరికాలోని దాదాపు సగముభాగము పోషింపఁబడును. ఈనదిలో సుమారు ౨,౩౮౦ మైళ్లు సముద్రములోనుండి స్త్రీమర్లు వచ్చి వెళ్ళుచుండును.

అమెజానులు — గ్రీసు దేశపుపురాణములలో వర్ణింపఁ బడిన స్త్రీసంఘము. వీరు మిక్కిలి బలముగలవారు. యుద్ధప్రియలు. యుద్ధము చేయునపుడు శస్త్రములకు అడ్డము రాకుండ వీరు తమ కుడికడములను కోసివేసికొందురు. వీరిదేశములో పురుషులు లేరు. వీరు సంతానోత్పత్తికొఱకుమాత్రము తమదేశమునకు ప్రక్కదేశముల నుండు పురుషులతో కొంచెముకాలము సహవాసము చేయుదురు. ఒకవేళ పురుషసంతానము గలిగినచో దానిని జంపుచుండ్రిరి, లేక తమదేశముననుండి వెడలఁగొట్టుచుండ్రిరి. గొప్పగొప్ప యుద్ధములలో వీరు విడిపటాలముగఁ జేరి పోరాడుచుండిరి.

అమెస్టోటెప్ — ఈజిప్టుదేశముపై రాజ్యము చేసిన ఫెరావో (Pharao) అనఁబడు రాజులయొక్క ౧౮ - వ వంశ మందలి నలుగురు రాజులపేళ్ళు: (౧) ఇతఁడు క్రీ. పూ. రమారమి ౧౧౭౦ ప్రాంతమున పదిసంవత్సరములనఱకును రాజ్యము చేసెను. ఇతనిశవము ఘిజె (Ghizeh) వస్తుసంగ్రహాలయములో నున్నది. (౨) మూడవ తోథిసుస్ కుమారుఁడు, క్రీ. పూ. ౧౪౫౦ మొదలు ౨౫ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. (౩) నాల్గవ తోథిసుస్ కుమారు

అమెరికా

రుడు. ఈతడు క్రీ. పూ. ౧౪౧౦ మొదలు ౩౬ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఈతడు గొప్పగొప్పమందిరములను నిర్మించెను. ఇతడు థిమస్ అనుదేవునకు పక్కదేవాలయములు కట్టించెను. (౪) మూడవ అమెన్ హో టెంపుమారుడు. క్రీ. పూ. ౧౩౬౫ మొదలు ౧౮ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. ఈతనితల్లి విశేష రాజకన్య, ఈతనిభార్యయు నట్టిదే. ఆమె హిందూదేశపుస్త్రీయై యుండునని కొందఱ యభిప్రాయము.

అమెరికా

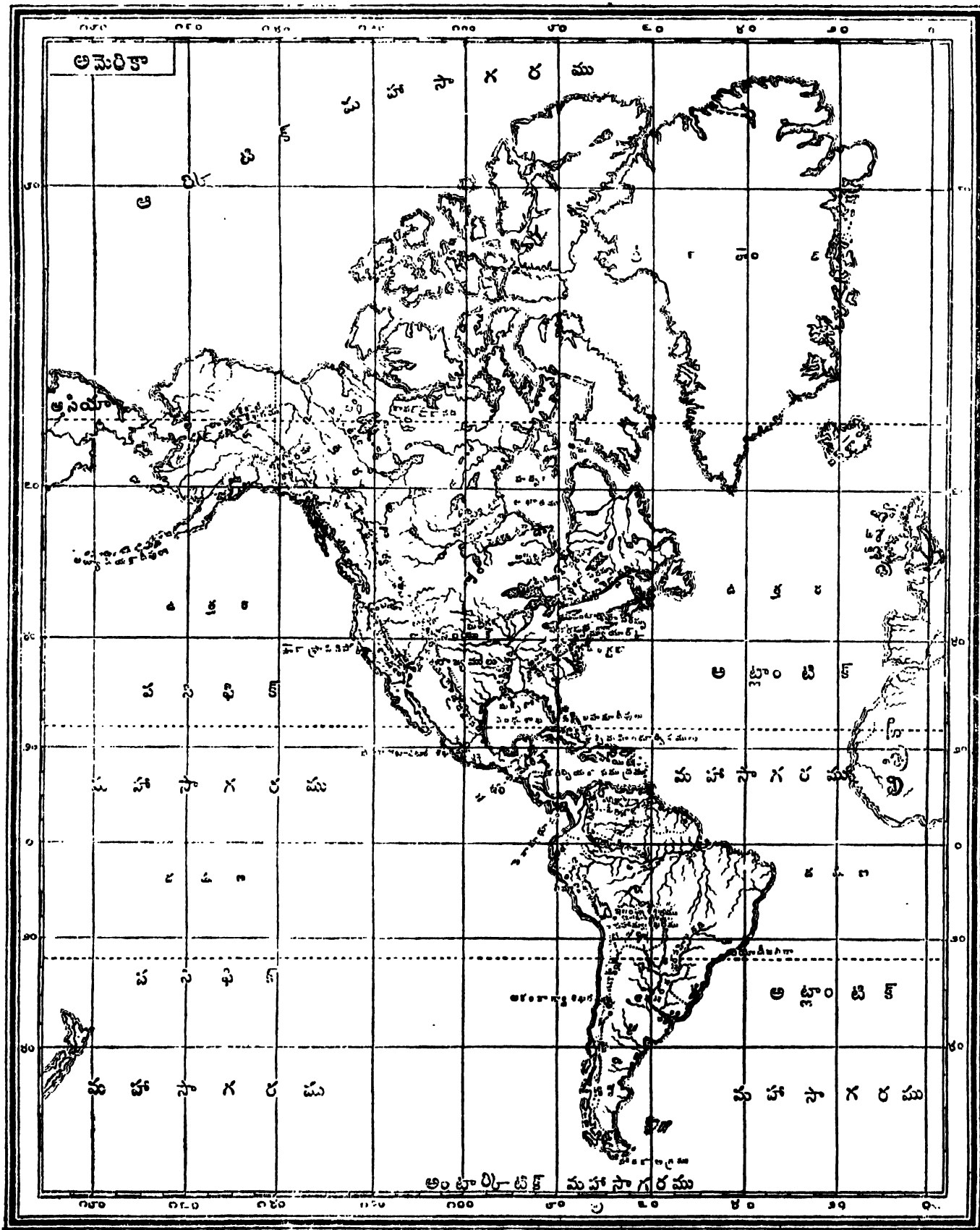
— ఆసియాతరునాథ ప్రపంచమునఁ బ్రఖ్యాతి గల యొక పరిపాలనా విధానము లన్నింటికంటె నిది పెద్దది. ౧౭-వ శతాబ్దమునఁ జూడఁగా ౧౬-వ దశాబ్దమునఁ జూడఁగా ౩౫-వ పశ్చిమదేశము మొదలు కొని ౧౬౮-వ పశ్చిమదేశమునఁ జూడఁగా ౧౭-వ ధూభాగ మిక్కిల బరచుచున్నది. పశ్చిమమున పసిఫిక్ మహాసాగరమును, ఉత్తరము నందు ఆర్కిటిక్ మహాసాగరమును, తూర్పున అట్లాంటిక్ మహాసాగరమును, దక్షిణమున అంటార్టిటిక్ మహాసాగరమును దీనికి సరిహద్దులుగ నున్నవి. త్రిభుజాకారమున నొప్పు నీయుత్తరదక్షిణ-అమెరికాలను పెనామానామక ధూసంధి గలుపుచున్నది. ఉత్తరముననుండి దక్షిణాగ్రమువఱకు నీఖండముయొక్క పొడవు ౧౦,౦౦౦ మైళ్ళు. ఎక్కడ కెక్కడ వెడల్పు ఉత్తర-అమెరికాయందు తూర్పువడమరలకు ౩,౪౦౦ మైళ్ళు. దీనియట్లుకొలత ౪౪,౦౦౦ మైళ్ళు. ఈ ఖండమునకు సంబంధించిన ద్వీపములన్నిటితోఁ గలసినయెడల వైశాల్యము ౧,౬౦,౦౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్ళు. అందు ఉత్తర-అమెరికావైశాల్యము ౮౩,౦౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్ళు. దక్షిణమున కేఁగినకొలది ఈ ఖండము సన్నగిలుచుఁ బోయి తుదికి అగ్రముక్రింది వంత మగును. పశ్చిమోత్తరకోణమున నీ ఖండమునకును ఆసియాకును మధ్య ౫౦ మైళ్ళ సముద్రముమాత్రమే కలదు. పూర్వోత్తరమున గ్రీక్ లాండ్ నుండి యూరోపునంది వివలాండ్ వఱకును ౩౭౦ మైళ్ళ దూరము. కాని అత్యంతదక్షిణమున పూర్వపశ్చిమాగ్రములకు వేల కొలదిమైళ్ళ అంతర మున్నది. ఇందువలన నీరెండుగోళములందలి సమానాక్షాంశములందు ఉత్పన్నములకు వసస్థులు మున్నగువానిలో సమానతయు, వ్యత్యాసము రెండును గానవచ్చుచున్నవి. యూరసియాలోని యుత్తరాక్షాంశములందు నీయేవనస్థులు, పశుపక్ష్యాదులు గానవచ్చునో యట్టికే అమెరికాయందలి తత్సమానాక్షాంశములందును గానవచ్చును. కాని దక్షిణాక్షాంశములందీరెండుగోళములలోఁ జాల వ్యత్యాసము కలదు. యూరోపునందువలె ఉత్తర-అమెరికాయందు ద్వీపము లెక్కడ కాని దక్షిణ-అమెరికాయందన్ని లేవు. ఆయున్నవియు మిక్కిలి దక్షిణముగ నున్నవి. ఉత్తర, దక్షిణ-అమెరికాలకు మధ్య దూర్వప్రక్కగా వికాల మగు సింధుకాళు కలదు. అందు మెక్సికోసింధుకాళుయు, కరిబ్బియకాళును ద్రమును, పశ్చిమ హిందూద్వీపములును నెలకొనియున్నవి.

ఈ ఖండమునందలి ముఖ్యభాగము మంచిమైదానము. ఈ మైదానమునకుఁ బశ్చిమముగా ఉత్తరముననుండి దక్షిణాగ్రమువఱకును

పర్వతశ్రేణులు వ్యాపించియున్నవి. ఉత్తర-అమెరికాయందలి రాకీలనుపేరఁ బరచుచున్నవి. ఇది పెనామానేషియను ఉత్తరముననుండి యారంభమై దక్షిణాభిముఖముగ వచ్చి మెక్సికోదేశపుపర్వతములలోఁ గలసి నండియు దక్షిణమునకు సాగి దక్షిణ-అమెరికాయందలి శ్రేణులతోఁ గలయును. రాకీపర్వతములనుండి వేలుగ వీనికి బహుమందిశను సముద్రతీరమునకు సమానాంతరముగ నైరానవేదా, కాస్కెడ్ నామకపర్వతములు మఱి కొన్ని వ్యాపించియున్నవి. పూర్వముద్ర తీరమునకు సమాపముగ అప్లాషియోపర్వతములు గలవు. ఇవి రాకీలంత ఎత్తయినవి కావు. ఉత్తర-అమెరికాయందలి పర్వతశిఖరములలో మెక్సికోలేనామకపర్వతము తక్కినవానికంటె నెత్తయినది. దీనియొక్క ౨౦,౪౭౦ అడుగులు. దానితరునాథ ౧౮,౫౧౪ అడుగుల యొడ్డుగల లోగ్గ, ౧౮,౦౦౦ అడుగుల యొడ్డుగల పాపాకెటాపిటల్ నామకశిఖరములు ముఖ్యమైనవి. ఈరెండు అమెరికాలను గలుపు పెనామాఘాసంధి సముద్రతలముననుండి ౨౬౦ అడుగుల పల్లమున నున్నది. దక్షిణ-అమెరికాయందు ఆండ్జిప్ పర్వతమాలికలు ఉత్తరమున పెనామాఘాసంధినుండి దక్షిణమున వారకొనామకాగ్రమువఱకు వ్యాపించియున్నవి. ఎఱునందలి రాకీపర్వతములను మించినవి కాని వానియంత వెడల్పుగలవికావు. అకంకానవా (౨౩,౦౮౦ అడుగులు), సారటా లేక ఇల్లంప (౨౧,౪౮౪ అడుగులు), సహమా (౨౧,౦౫౪ అడుగులు) అను శిఖరము లీపర్వతములందు మిక్కిలి ఎత్తయినవి. ఉత్తర ప్రాంతములందు ఈపర్వతములు మూడు మాలికలుగఁ జీరి యున్నవి. వీనిలో నొకశ్రేణి ఉత్తరపూర్వముగా వ్యాపించి పెను జాలా ప్రాంతమున కేగును. పశ్చిమమునందికాళు పెనామాఘాసంధివఱకును బోయినది. ఈరెండింటికి నడుమనుండు శ్రేణిలో టాలిమానామ కాన్ని పర్వతశిఖరము కలదు. దీని యొడ్డు ౧౭,౬౬౦ అడుగులు. ఇది యొక్కటే కాక ఆండ్జిప్ పర్వతములలో నింకను అనేకము లన్ని పర్వతములు కలవు.

మీఁద వచించిన యుత్తరదక్షిణ-అమెరికాలలోని మైదానములు భిన్నములగు ప్రాకృతికలక్షణములను, కాలమానములను గలిగియున్నవి. మఱియు నీయుత్తరదక్షిణ-అమెరికాలముందు నైసర్గికముగఁ గొన్ని సమానధర్మములును, కొన్ని విపరీతధర్మములును గూడఁ గలవు. పశ్చిమదిశయందు ఉత్తరదక్షిణముగా పర్వతములు వ్యాపించి యుండుటయు, వానికిఁ దూర్పున వికాలములను మైదానములయొనికి, ఉత్తర-దక్షిణపూర్వాభిముఖములై ననులు ప్రవహించుట మొదలగునవి ఈరెండుభాగములందును సమానధర్మములు. ఉత్తర-అమెరికా శీతకటి బంధమున నుండి దక్షిణ-అమెరికా ఉష్ణకటిబంధమున నుండుటయు, ఈకారణమున నీరెండుదేశములలో వసించు పశుపక్ష్యాదిజీవజంతువులందు భేదిము గలుగుటయు ననునవి వీనియందలివిధర్మములు.

ఈ రెండుభాగములలోని మైదానములును అనేకనదీ ప్రవాహములతోఁ గూడి సారవంత మైన నీలలం గలిగి సకలసస్యసంపదకములై యలరారుచున్నవి. మెకంటి, కాపర్షియో, యూకాకా మొదలగు



అమెరికా

వదులు ఉత్తర ప్రాంతమున ప్రవహించుచుండును. చర్చిల్, సెల్జ్, సెవరెక్, అల్పనీనదులు హాప్పకోసింధుకాఖయందు గలయును. సెంట్ లాజెస్స్ అట్లాంటిక్ మహాసాగరముందు, మిసిసిప్పి, రియో గ్రాండ్ డెల్ నార్త, మెక్సికోసింధుకాఖయందును, కొలంబియా, ఫ్రాబర్, సాక్ జో అక్విర్, సాక్రమెంట్, కొలరేడో మొదలగు నదులు పసిఫిక్ మహాసాగరముందు గలయుచున్నవి. ఈచివరక బేగ్గాన్న నదు లంత ప్రసిద్ధికెక్కినవి కావు.

మాగ్డలీనా, ఒరిగోన్, కొలరేడో, రయోనీగ్రో, అమెజాక్, పరనహిజా మన్నుగునదులు డక్షిణ-అమెరికా యందలివి. ఇవన్నియు అట్లాంటిక్ మహాసాగరమున గలయును. కస్కిక్వియానామకనది రయోనీగ్రోనదినుండి చీలి ఒరిగోన్ నదిలో గలయుచున్నది. అమెజాక్ ప్రపంచముందలి నదు లన్నిటిలోకెక్కినది. దీనిసాదువు 3,౫౦౦ ల మైళ్ళు. దీనివరవయొక్క విస్తారము ౨౩,౦౦,౦౦౦ ల చవిరపుమైళ్ళు. నెవేదస్ నదు ఉత్తర-అమెరికాయందలి మిసిసిప్పి గొప్పది. మతీయు నీచేతమున సోనిరము లనేకములు గలవు. వానిలో సుపీరియర్, మిషిగ్, చూయార్, ఎగ్, ఒంటారియోనామకతటాకములు ప్రధానము లైనవి. వీనిద్వారా ఖండమునకు భౌగోళికమునకు గూడ మహాకా ప్రమాదముల గావింపవచ్చును.

కాలమితి (Climate) యందు ఉత్తర, డక్షిణ-అమెరికాలలోక జాలభేదము కలగు. ఉత్తర-అమెరికాయందలి కాలమితి మొత్తము మీడియం కురానిగా యుండుచి కాలమును బోలియుండును. మతీయు నిచట పశుముటితీరమునకం పైను తూర్పుతీరమున కీత మెక్కువ. ఈకారణముననే అమెరికాలోని అట్లాంటిక్ తీరవండులి పట్టణములలోని చిలి తిన్నగ నవే యుండుతముల నుండు యూగోఫు అట్లాంటిక్ తీరవగరములలోనిచిలికం పై పదిరె ట్లెక్కువగ నుండును. మొత్తము మీడియం ఉత్తర-అమెరికాయందలి యొక్క వభౌగమునక జలి అధికముగ నే యుండును. కాని యొకవిధముగు శుష్కవాయువు ఆతరణమున పీచుచుండుటవలనక జలి యంతగ నసహ్య మనిపించదు.

డక్షిణ-అమెరికాయందు మూడింట రెండువంతులు ఉష్ణకటి బంధమున నుండినప్పటికిని దక్షిణ గ వాయువులు పీచుచుండుటవలన వేడిమి యనిపించదు. నీవయం దిచటితాపపరిమాణము ౧౦౦ డిగ్రీలుండును. రయోడీజనీరానగరమున మధ్యమతాపపరిమాణము ౭౪ డిగ్రీలు; లీమాపట్టణమున ౭౨ డిగ్రీలు. డక్షిణ-అమెరికాయందలి వాతావరణము ఒక్కవిధముగ నుండదు. అమెజాక్ యొక్క యుపరి భాగములందు ౧౦ నెలలపర్యంతము వర్ష ముపరిమితముగ కురియుచుండును. ఇందులకు ముఖ్యకారణము తూర్పుననుండి వీచు ఆర్ద్ర వాయువులు. అది యటు లుండ నీరెండుదేశములలోగూడ సువర్ణ రముపొడుగునను బొత్తిగ వాన కురియని ప్రదేశములును గలవు. మెక్సికోయందలి యుత్తరభాగము మొదలుకొని కొంతదూరము ఉత్తరమువఱకును గల ఇలాకాయందు బొత్తిగ వర్షములు కురియువు.

డక్షిణ-అమెరికాలోని పెనూ, చిలీ దేశములందును గావలసినంతవర్షము కురియును.

అమెరికాఖండమునందు సకలవిధములగు ఖనిజము లుత్పన్నము లగును. వెండి బంగారము లిచటనుండి సమస్త ప్రపంచమునకును రవాణా యగుచుండును. సయ్యుక్తరాష్ట్రములందు అక్షయములగు బొద్దుగనులు గలవు. మతీయు ఇనుము, రాగి, నీసము, తగరము, పాచిరసము లోనగు ధాతువుల కీదేశము తఱుంగనికొటారము. పెట్రోలియమునూనె కిది జన్మస్థామి. ఇచటి పెట్రోలియము బావులకారణమున నూతన సగరము లనేకము లావిర్భవించినవి. వజ్రములు, వివిధరత్నములు నిచట దొంకును.

దేశమం దంతట మహారణ్యములు వ్యాపించియుండుటచేతను, అరణ్యములు లేనిచోట్ల పచ్చికగడ్డితో నిండిన మైదానము లుండుట చేతను ఖండ మంతయు నాకుపచ్చవృక్షము గలిగి కడు మనోహరముగ నుండును. అరణ్యరహితములైన యాపచ్చనిమైదానములే ఉత్తర-అమెరికాయందు ప్రసిద్ధిలు, సవన్న లనియు, డక్షిణ-అమెరికాయందు లానోలు, పంపాలు, సెల్వా లనియుఁ బిలువబడుచున్నవి. ఉత్తర-అమెరికాయందలి అరణ్యము లన్నియు మనుష్యులకైకము లగు చున్నవి కాని డక్షిణ-అమెరికాయందలి వింకను అనాహతావస్థయందే యున్నవి. మిక్సిలి యుత్తరమున దేవదారు, ఫైర్ (fir) నామక వృక్షము లెక్కువ. ఈభాగములకు దినననుండు ప్రదేశములలో ఓకు మున్నగు మూల్యమైన కలప దొరకును. అనేక ప్రకారములగు తాళ్ళు, నాగజెముళ్లు, కలబంపలు మొదలగు కంచెలకు, నారకు నుపయోగ పడు వృక్షములును పుష్కలముగ గలవు. డక్షిణ-అమెరికాలోని యరణ్యములు మనుష్యులకుఁ బ్రవేశింప నలవిగాక వృక్షములతోఁ గ్రిక్కిరిసి యున్నవి. ఇచటియడవు లన్నియు, మూలముననుండి వైవఱకును గడ్డితోడను, పలురకములమొక్కలతోడను, తీగల తోడను పెనవైచుకొనిపోయి దుర్గములు లైయుండును.

మొక్కజొన్నలు, బంగాళాదుంపలు, పొగాకు, శింకోనా మొదలగునవి మొదటినుండియు నమెరికాయం దుత్పన్నము లగు చుండెడివే. కాని వీనికె దోడుగ గోడుమకరి మొదలగుధాన్యములును, చెఱకు, కాఫీ, ప్రత్తి, నానావిధఫలజాతులు, కాకములు పరదేశ ములనుండి తెప్పింపబడి సాగు చేయబడుచున్నవి. ద్రాక్ష రీఖండ మునక బుట్టినవియు, బయటనుండి వచ్చినవియుగూడ ఫలించు చుండును.

డక్షిణ-అమెరికా అరణ్యములు సింహాద్వాలాది వన్యమృగముల కునికపట్టులు. మతీయు ఎలుగులు, తోడేళ్లు, నక్కలు, కాతెను ములు, కణుకజులు, దుప్పలు, అల్పాకామృగములు, ఒంటెలు, దేవాంగిపిల్లలు లోనగు నుష్ణమండలభద్రము లగు అనేకవిధవన్యమృగము లిచట గలవు. పలు తెఱుగులసరీసృపములును గాననగును. నదులలో

మొస కృపరీమితముగ నున్నవి. గుట్టములు, గొట్టెలు తప్పఁ దక్కిన గృహ్యజంతువు లన్నియు నమెరికాదేశమునఁ బుట్టినవే.

ఇంటిజనులలోఁ బరదేశములనుండి వచ్చి వసించఁగఁడఁగినవారు గాక దేశీయులును బాలనుంది కలరు. ఆదిమవాసులగు వీరు ఎట్లుగిండ్లి యను లనుకేరఁ బరఁగుచుండుదు. యూగోపుననుండి వచ్చిన తెల్ల వారివలన నీయాదిమవాసులు కొంచె మించుమించుగ నష్టప్రాణులులై పోయిరి. ఆదిమవాసులలో భిన్నభిన్నవాతులు పెక్కులు గలవు. అందుఁ గొన్ని జాతులవారికి యూగోపియన్ సభ్యతయొడల నెక్కువ ప్రీతి. అది యటు లుండఁ యూగోపియనులు అమెరికాను గనుఁగొన్న యారంభదినములలో దక్షిణ-అమెరికాయందలి ఉత్తరప్రాంతము లందును, మధ్య-అమెరికా, మెక్సికోదేశములందును గొండలు సభ్య జాతులగువారు నివసించుచుండిరి. వీరు నాగరకతయందు మంచి యాన్నత్యమును బొంది వికాలోన్నతపాధములలో నివాసము చేయుచు నొక ప్రకార మగు రాజ్యవ్యవస్థను గలిగియుండిరి. ఇంకొకొక కృషి యందును, యంత్రకలానిర్మాణముందును వీరికి మిక్కిలి ఆభిరుచి యుండిననునది గనుపఱచుచున్నది. కాని ౧౫-వ శతాబ్దముందు యూగోపియనులు తండ్రిపతంజములగు వచ్చి యిచ్చట నివాసము నుడుచ్చుకొనుటచే నన్నివిధముల వారికంటె దక్కువస్థితియందుండిన ఆదిమనివాసులు నవాగంతుకులలో లీనమైపోవుటనుండి తప్పించు కొనఁజాలకపోయిరి. కొండలు తెల్లవారితోడను, మఱకొండలు నీగ్రోలతోడను సంబంధములఁ జేసికొని వీరు తమ వ్యక్తిత్వమునే నాశనము గావించికొనిరి. ఇట్లు మిక్కిలిరూపమున వలసినజాగు లిప్పుడు మెక్సికోలో, మలట్టోలో, జంబో లనుకేరఁ బరఁగుచున్నవి. యూగోపు మొలలను విదేశములనుండి వచ్చి వసించఁగఁడఁగినవారిలో ఆండ్లము లభికసంఖ్యాకులు. వీరితరువాతి జర్తనులు, స్కాండి నేవియనులుగూడఁ గలరు. మధ్య-అమెరికా, దక్షిణ-అమెరికావాసు లలో ప్యెయినులు, పోర్చుగీసులు ఎక్కువ. ఆత్యంత-ఉత్తరప్రాంతము లందు ఎక్కియోవ్రాజాతివారు నివసించుచున్నారు. ఆదిమవాసులందఱు నాసియాఖండముననుండివచ్చి రనుట నిస్సందేహము కాని ఏకాల మున నెచటనుండి ఏవార్గమున వచ్చినదియఁ దెలియదు.

ఈఖండముయొక్క జనసంఖ్య ౧౮,౦౦,౦౦,౦౦౦. ఇందులో ౧౨,౪౦,౦౦,౦౦౦ తెల్లవారు. ౨,౮౦,౦౦,౦౦౦ మిశ్రజాతులు. ౧,౫౦,౦౦,౦౦౦ నీగ్రోలు. ౧,౩౦,౦౦,౦౦౦ లు ఇండియనులు. మతమున ఉత్తర-అమెరికాయందంతుట ప్రాటెస్టెంట్ క్రైస్తవులు. దక్షిణ-అమెరికాయందు ముఖ్యముగ రోమన్ కాథలిక్కులు. ఇండియను లందఱు నన్యమతమువారగుటంచేసి అనాగరకమతము వారుగ పరిగణింపఁబడుదురు. ఈఖండముందలి స్వతంత్ర రాజ్యము లన్నియు రిపబ్లికన్ ప్రభుత్వమును గలిగియున్నవి.

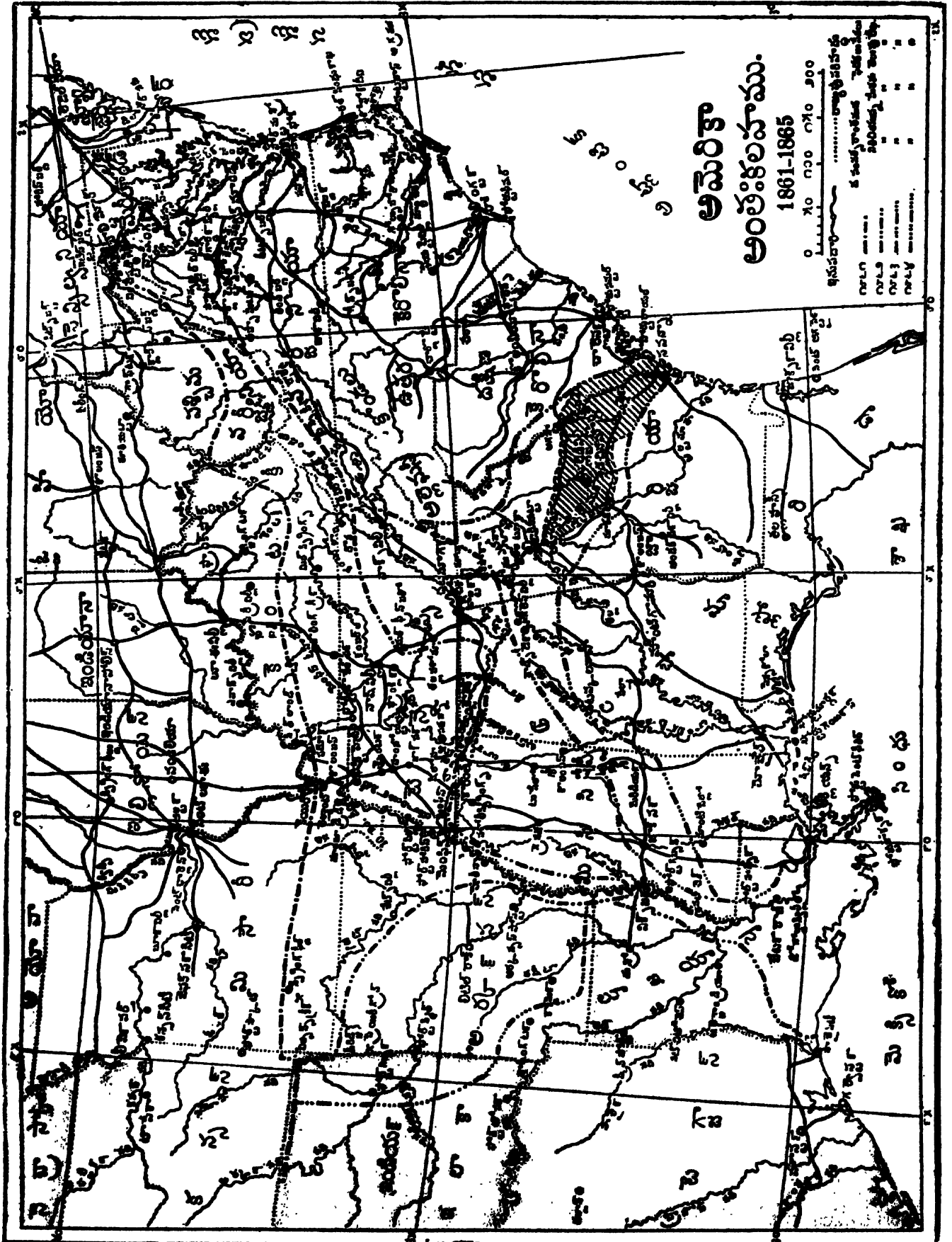
అధునికయుగమున నమెరికాఖండమును గనిపట్టె ననుభూతి జినోవానావికుడగు క్రిస్టోఫర్ కొలంబస్ అనునతనికి లభించినది.

ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౪౯౨-వ సంవత్సరమున ప్రస్తుతపు-అమెరికా ఖండమునకుఁ మార్కుగ నున్న భామాద్వీపములలో నొకదానిని జేరి దానికి సాన్సాల్వడో అని నామకరణము గావించెను. యూగో పియన్ వావికు లింతకుఁబూర్వమే ఈఖండపుపూర్వభాగముందలి స్థలములఁ గొన్నింటిని దర్శించియుండిరి కాని నారిపే రంతపర్యంతము బయటికి వచ్చియుండలేదు. ఆ వన్నియు నటు లుండ నీఖండమునకు కొలంబస్ కేరునఁ గాక అమెరిగో వెస్పూషి అనునానిపేర నమెరికా యనునామకము కలిగెను.

కొలంబస్ కనిపట్టుటకుఁబూర్వము అమెరికాయొక్కచరిత్ర మెట్టిదో తెలియదు. కాని ప్రాచీనకాలపువిజయ స్తంభములు, స్తూరక దిన్నములు పెక్కుతావులందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. వీనివృత్తాంతము పూర్తిగఁ దెలియునప్పటి కీదేశముయొక్క ఇతివృత్తముగూడఁ దెలియ వచ్చునను ఆశ యున్నది. ఈ ప్రాచీనస్తూరకచిహ్నములందు ముఖ్య మైనవి మట్టితోఁ గట్టఁబడిన బ్రహ్మాండములైన వేడులు. ఇవి పర్యత శిఖరములమీఁదను, సదీద్వీపకల్పములందును నిర్మింపఁబడియున్నవి. శస్త్రువులు వచ్చి ముట్టచిందినయెడల స్వకీయరక్షణోపాయమునకై యివి యుపయోగపడుచుండెడివి. ఇవి వికాలములై నాలుగువైపుల లోఁతైన కండకములు గలిగియున్నవి. మధ్యమధ్య బురుణులును గలవు. అన్నివైపులను నీటియొద్దట లున్నవి. మధ్యమధ్య మను ష్యాన్లు కలవేములు కొన్ని కాన్పించుచున్నవి. మఱకొన్ని ప్రదేశములందీవేములు నేనాలయములుగ నుండినట్లును నిదర్శనములు కలవు. వీనిచూకృతి సుంద్రముగను, విశుర ప్రముగను, సమదశుర ప్రముగను గూడ నుండును. ఇల్లి నాయిస్ బ్రాలోని పెంట్రాలాఈపట్టణమున కదుగు శహోకియా యనుమైవానమందిలి యొకవేది ౩౦౦ అడుగుల పొడువును, ౫౦౦ అడుగుల వెడల్పును, ౯౦ అడుగులయొత్తును గలిగి యున్నది. మఱకొన్ని మృత్తికావేడులు బృహత్ పరిమాణములు గలిగి ప్రాణులగుణకారముల నొప్పియున్నవి. అందొకటి మనుష్యాకృతిని గలదు. దీనికి తలలు రెండు. శరీరముయొక్క పొడువు ౫౦ అడుగులు. వక్షస్థలము వెడల్పు ౨౫ అడుగులు. దీనిపొడువు ౧,౦౦౦ అడుగులు మెక్సికో, మధ్య-అమెరికా, తెరుదేశములందును నిట్టివేడులు కలవు. ఇవి పైనుదాహరించిన వేదులకంటె నిటివలివిగఁ గన్నట్టుచున్నవి. మఱియు వీనినిర్మాణము చారిత్రకయుగమును చూచించును. కాని నిర్ధారితములగు ప్రమాణము లేమియు దొరకనందున వీనినిగఱింది యుదమిత్ర మని యేమి వ్రాయటకును అవకాశము లేదు.

ఈవేదులకుఁ దోడుగ ననేకపట్టణములయొక్కయు, పల్లెల యొక్కయు శిథిలావశేషములును గలవు. ఈయవశేషములందు వికాలములగు రాలిచెక్కడములు, మహోన్నతగోపురాకృతుల నొప్పు దేవాలయములు, దుర్గములు, పాషాణవిగ్రహములు, విగ్రహాలైన ములు, చిత్రములు, లోడ్లు, నీటికాలువలు, వంతెనలు మొదలైన వన్నియొక కలవు. ఇటీవల నూతనముగఁ బూర్వచారిత్రకయుగము నాఁటివి మఱికొన్ని శిథిలావశేషములు ఖయటఁబడినవి. పర్యతశిఖర

అమెరికా ఆంతఃకలహము



అమెరికా అంతఃకలహము

వాసులగృహము లని పురాతన క్రైస్తవ శక్తులు వీని నూహించియున్నారు. ఇవి ముగ్గురుగా కొలరేడో మొదలగు అమెరికా ప్రాంతములనుండి కొంతవఱియలందును, అగాధములై, నిట్టనిలువుగ నుండుకొండలలో యలముఖముల నొప్పు గుహాభ్యంతరములందును గట్టబడియున్నవి. ఈగృహములందు గొన్నింటికి పెక్కు అంతస్తులును కలవు.

అమెరికా అంతఃకలహము (American Civil-War) —

ఇకోపాజాతులవార మెరికాఖండమునందు వసించునివిత్తము వలన ఐరోపాదేశమునందు కృషికార్యములందు తోడ్పడుటకై దాసులను గూడ వంటకొనిపోవుచుండిరి. పాశ్చాత్య దేశములం దాకామున దానినల నుంచుకొనునాచార మంత నింప నీయముగ గణించబడకుండెను. యూగోపియను లాస్రీకా మున్నగు అనాగరకగుండములకు బోయి యచటిదేశీయుల నేదో యొకవిధముగ బట్టికొనివచ్చి అవసరములకు నితరస్థలములకు దాసులుగ విక్రయించి ధన మార్జించుచుండిరి. ఇట్టివ్యాపారము చేయువారి కిందు వలసఁ గావచ్చుటకు లాభము వచ్చుచుండెడిది. యజమానులచేరాస్తులును దిక్కినవస్తువులు మొదలగువానితోపాటు దాసులును ఒకరుగ నుండిరి. నూతనఖండములందు క్రైస్తవసామ్రాజ్యమును భూమి ముసరి మితముగ గొరకుటచే నిట్లు దాసులను బెట్టికొనుట పరమావశ్యక మయ్యెను. ఈరీతిగ జనుహూషిన దాసులసంఖ్య కాలక్రమమున లక్షలకు మించిపోయెను. ౧౮౫౦-వ సంవత్సరమునాటి కేర్పడిన సంయుక్తరాజ్యములందు ౧౫ రాజ్యములవారు దాస్యప్రకారము మనియు, గౌరవ మనియు, స్వాభావిక మనియుఁ దలచి దానిని తమరాజ్యములందు స్థిరపఱచుకొనిరి. ఇట్టియు నంగువలన దాస్య రాజ్యము లనుపేరను క్రైస్తవసామ్రాజ్యములకు పాపము. తక్కిన ౧౬ రాజ్యములవారు నట్టికూచాగ మన్యాయ్య మని దానిని తమ ప్రాంతములం దాస్యప్రాయ మని నిర్ధారణము గావించిరి. అందువలన నీరాజ్యములకు స్వేచ్ఛారాజ్యము లనుపేరు కలిగెను. దాస్యరాజ్యము లన్నియు మొత్తమున దక్షిణమును, స్వేచ్ఛారాజ్యము లుత్తరమును నుండెను. దాస్యప్రకారము స్థిరపఱచుకొనవలె నని దక్షిణమువారును, దానిని నిర్మూలించవలయు నని ఉత్తరమువారును వాగ్వివాదములతో సరిపెట్టుకొనఁబాలక తుదికు యుద్ధమునకు దిగిరి. ఇదియే అమెరికా అంతఃకలహము. ఈయుద్ధ మారంభ మగుసరికి మఱియెందురాజ్యములు స్వేచ్ఛారాజ్యములయ్యెను. కారణాంతరములవలన నాలుగుదాస్యరాజ్యములకు స్వేచ్ఛారాజ్యములపేరును వసించవలసినవచ్చుట ముందుముందు తెలియవచ్చెను.

ఈయంతఃకలహము ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున ప్రారంభ మైనప్పటికి నేతద్వయముగ ప్రయత్నము లంతకుఁబూర్వము ముప్పది నలువదియేండ్లక్రిందనే జనించియుండెను. మొట్టమొదట దాస్యప్రకారము కూలక యొక్కవక నుండిరి. ప్రారంభకాలమున దాస్యప్రకారము వలన నానావిధములకు కష్టములకు లోనుగావలసినవచ్చుచుండిరి.

శ్రీ. క. ౧౮౩౧-వ ప్రాంతమున విలియమ్ లాయ్డ్ గారిజన్ అను నతఁడు దాస్యమును, దాసయజమానులను గూడఁ గడు తీవరముగ నిందించుచుండెను. కాని యూకాలమున నట్టివారి మొఱు లన్నియు నరణ్యకోడనును లగుచువచ్చినవి. ఉత్తర, దక్షిణ, పశ్చిమరాజ్యములం దెచటఁగాని ఈ ప్రకారములకు మన దని యనుటకైన సాహసించువారు లేరైరి. విందుమిక్కిలి స్వేచ్ఛారాజ్యములందు వైతము దాస్యప్రతిహతులను నిందించువారే మిక్కిలముగ నుండిరి. సంయుక్తరాజ్యముల ప్రతినిధిసభయందు (House of Representatives) ఈదాస్యమును దూరము చేయు ప్రయత్నము ననుమోదించు వారు కేవలము నలుగురై గురుకు తప్ప పెక్కువఱుండి లేరైరి. దక్షిణ రాజ్యములవారు రబ్బసంఖ్యాకు లగునీదాస్యప్రతిహతులను మనుష్యుల తార మెత్తినవైతము లని పోషకపూర్వకముగ నిందించుచుండిరి. దాస్యవిమోచనమును బోధించి ప్రచారము చేయువారి నందఱను బట్టికొని కారాగారములందు వైచుటకును, వారి ప్రచారకర్తృత్వముల నన్నింటిని నాశనము గావించుటకును చట్టము నొకదాని నేర్పఱుప వలయు నని వీరు ప్రభుత్వమువారిని గోరుచుండిరి. ఆదినములందు ప్రభుత్వముగూడ వీరికి యనుహలముగ నుండెను. దాస్యప్రతిహతులు సభలు గావించుచొట్ల భూర్త సమాహములు వారివీఱుఁ దక్షిణ యల్లరి గావించి చెరువొట్టుచువచ్చెను. దాస్యము వల దనువారిగృహములను, మద్రాలములను గ్వంస మొనర్చుచుండెను. వీరినాయకులను అత్యచారపూర్వకముగ దాస్యపక్షమువారు హింసలఁ బెట్టుచుండిరి. బోప్టన్ నగరపుమిగ్గులం దీదాస్యానుసూలగు గారిజనును త్రాళ్ళతోఁ గట్టి ఈశ్చుకొనిపోయి బీభత్సము సలిపిరి. ఫిలడల్ఫియానుండలి దాస్యవిమోచనవలసభాగ్యుల మగ్నిపా లానరింపఁబడెను. ౧౮౩౭-వ సంవత్సరమున ఇల్లినాయిస్ రాజ్యముండిలి ఆల్టన్ పట్టణమున ఎలిజా ల్ బాయ్ అనునతఁడు దాస్యవిమోచనమును సమర్థించువారై పత్రికకు సంపాదకుఁడగు నుండినందున హత్య కావించఁబడెను. ఇతనిని జంపినవారు క్షిణులు గాక వచిలివయఁబడిరి. కాని ఈయంతిమ ఘటనములన దాస్యప్రతిహతులకు లాభమే కలిగెను. ఈకార్యమే దాస్యప్రతిహతులయొద్దమును నున్నతనూర్తములోనికి ద్రిప్పె నని చెప్పవచ్చును. సమస్తవిధములను యాతనల నొందుచుండియుఁ బట్టు వీడక గారిజన్, ఫిలిప్స్ మున్నగువారు చేయఁగడఁగిన ప్రచార ములములమున ౧౮౪౦-వ సంవత్సరము వచ్చునప్పటికి దాస్యఖండన కర్తృత్వము లనేకములు వెలువడుటచే రాజోవుసంతకులందు పెక్కురు దాస్యవిమోచకులుగనే లేలుచువచ్చిరి. మఱియు ౧౮౩౬-వ సంవత్సరము ప్రాంతమున దాస్యవిమోచన ప్రయత్నముల నడఁగఁ ద్రొక్కవలయు నని బయటికిఁ దేఱబడిననియములు, చట్టములు మున్నగున వన్నియు ౧౮౪౦-వ సంవత్సరమునసరికి రద్దు చేయఁబడెను. దాస్యప్రతిహతుల నిరంతరదీక్ష ప్రయత్నముల ఫలితముగ నుదారసంఘ (Liberal-Party) మని యొకసమాజ మేర్పడెను. ౧౮౪౪-వ సంవత్సరమున సినఘమునకుఁ జెందినపురుషుఁ డొకఁడన్యక్షుఁ డగుటకుఁ బ్రయత్నిం

అమెరికా అంతఃకలహము

వఱగా నతనికి ౬౦,౦౦౦ వోట్లు లభించెను. అటుపిమ్మట క్రమశిక్షణ వృద్ధి వొందుచు కుడకు దాస్య ప్రతిహార సంఘము యొక్క వయ్యెను.

౧౮౫౦-వ సంవత్సర ప్రాంతమున స్వేచ్ఛా రాజ్యముల జనసంఖ్య ౧,౪౦౦,౦౦౦,౦౦౦ లును, దాసరాజ్యముల సంఖ్య ౧ కోటికంటె కొంచెము తక్కువగను నుండెను. అందు ౬౦,౦౦౦,౦౦౦ లకు మించిన తెల్లవారును, ౩౦,౦౦౦,౦౦౦ లకు కొంచెము తక్కువగ దాసులును, ౨,౫౦,౦౦౦ లవఱకు స్వేచ్ఛగల నీగ్రోలును ఉండిరి. యజమాను లొకరిపైఱు దాసులు మొదలుకొని వెయ్యియందొకంటె నెక్కడు కూడ నుంచొనుచువచ్చిరి. ప్రెసిడెంటు పెయిల్ అధీనమున లూయి యానానును వెయ్యియందొకంటె నెక్కడదాసు లుండిరి. దేశమం దధికస్వాతంత్ర్యమును, బహిశాసనంపరంపరల ననుభవించువారును కొలదియంది యజమానులు. తక్కినవారిజీవనము సకటయయ మైయుండెను. గనాభ్యులు కాని తెల్లవారును సరిగ కూటికి నుడ్డుకు లేక కష్టపడుచుండిరి. వీరికంటె దక్కవశీలియందు స్వేచ్ఛగల నీగ్రోలుండిరి. వర్తనభేదములన తెల్లవారి కుండెడు స్వాతంత్ర్యములు కొన్ని ఈనీగ్రోల కుండెడివికావు. వీరికంటెగూడ నీవమురు దేశమును బానిస యుండిరి. అప్పటిచట్టముల ప్రకారము దాసుల డొక విధముగ బహువే. పశువులవలె వీరినినైతము యజమాని ఇతరుల కమ్మి వేయవచ్చును, లేక అన్యవదార్థములతో వినియము చేసికొన నచ్చును, ఉదకయైనను దాసుల నితరుల కిచ్చివేయవచ్చును. దాసు నిపై యజమానునకు వంశపారంపర్యమును అధికార ముండెను. ఈ సిద్ధిగతు లన్నింటియందు ఆముట యనునది దాసులపాలిటికి గొప్ప అత్యాచార మైయుండెను. అప్పుడబసినవెంటనే దాసునకు తన బంధుమిత్రపుత్రకళత్రాసుల నైన విడచిపెట్టవలసినచ్చుచుండెను. మొట్టమొదట యజమాను లీదాసులను విదేశములవారికినైతము విక్రయించుచుండిరి. కాని క్రమముగ నావిధానము మాని స్వదేశమునందే విక్రయింపసాగిరి. నియమానుసారము దాసుల కట్టి యధికారము నుండెడిదికాదు. సంతలకు బహువులభంగి వొక్కొక్క సమయమున గుంపులుగుంపులుగ దీసికొనిపోయి యప్పుడబడుచుండిరి. కొన్ని వేళలందు దాసులు తమకుఁ దామే యప్పుడువోవుచుండిరి. వీరికి స్వేచ్ఛ యనునది కున్న. దాసుఁడు గొప్పయాస్తిపరుఁడు కాఁగూడదు. కాని కేవలము స్వోపయోగముకొఱకు స్వల్పమాత్రపు ఆస్తి కలిగియుండవచ్చును. ఇక వీరి ప్రాణము లనిన నవియు యజమానుల హస్తగతములే. తనకారణము లేకుండ, అనఁగా స్వప్రాణరక్షణార్థము తప్ప దక్కినపరిస్థితులందు దాసుని జంతుకు యజమాని కధికారము లేదు. కాని జ్ఞానసూక్ష్మ లగుటచే దాసులఁ జంపినప్పటి కిని తెల్లవారు క్షీంపఁబడకుండనే తప్పించుకొనుచుండిరి. సాధ్యమైనంతవఱకు దాసహత్యలు జరగుచుండెడివికావు. ఇంచులకు ముఖ్య కారణ మానవులమున యొక్కలగు దాసులఖరీదు ౧,౦౦౦ మొదలు ౧,౫౦౦ ల దాలర్ల వఱకు నుండెను. ఇంతటిలాభదాయకపదార్థములను చేతులారఁ బోగొట్టుకొనుట కెవరును ఇచ్చగింపరుకదా! అదిగాక

దాసప్రగ్ఘవిషయమున నెట్టియభిప్రాయము లుండినను వారిని మితి మితి హింసించుట కిచ్చగింపక అట్లు బాధించువారజమానులయెడల లోకులు విముఖత్వమును వహించుచువచ్చిరి. అందువలన దాసులను నెక్కడగ బాధింప యజమానులు జంకుచుండిరి. గృహములందలి పనులను గావింపు బానిసలస్థితి చాలావఱకు బాగుగనే యుండెడిది. కాని ప్రత్తి, పంచదార, వరి మొదలగు పంటలు పండుకేత్రములందు పనిపాట్లు సలుపువారియొద్ద కనుకోచినియముగ నుండెను. దాసు లొనరించుకార్యములను సామాన్యముగ యజమానులు స్వయముగఁ బరీక్షించుచువచ్చిరి. కాని యజమానులు కార్యాంతరంపక్షు లయ్యున్న సమయమున వారిచే నియుక్తులగు నిరీక్షకులు దాసకృత్యములను బరీక్షించు చుండిరి. అట్టిసమయములం దినిరీక్షకులు యజమానుల మెప్పు వడయుటకై దాసులచే మితి మించినపని సేయించుట యుండ గలుగుచుండెను. పనిపాటులయం దాలస్యము గలిగియుండు బానిసలు దెత్తపుడెట్లులకు గుఱి యగుచుండిరి. ఇట్టిశిక్ష యాకాలమున సర్వజనాంగీకృతి మైయుండెను. మఱియు బాల్పోవుట, మామిక ద్రవ్యనిషేధము, బిడలు మఱవియుండుట, దొంగిలించుట, సమయమునకు రాకుండుట, శరీరాంబరముల మలినము గావించుకొనుట, కర్తవ్యపాలనము నిర్లక్ష్య మూనియుండుట, ఉపకరణములను బాంపేయుట లోనగు హేతువు లకై బానిసలకు శిక్ష కల్పించుట. ఆహారవిషయమునను గృహ దాసులచేత బాగుగ నుండెడివి కాని కృషి దాసులస్థితి యావిషయము నను హీనముగ నేయుండెను. లోభగ్రస్తులకు యజమానులు వీరి యాహారములనైన దిన్నగ గణింపకపోవును రనునందేహమున నట్టి పరిస్థితులు కలుగకుండులూనున నియములుగూడఁ గావింపఁబడి యుండెను. కాని స్వాధ్యమునకు వేగూతులై వ్యాధ్యావ్యాధియుల విచారింపనియజమానులయెడల నియములు లేవికానింపఁగలవు? ఉత్ప సములందును, శీతకాలమునందును దాసులకుఁ గడుపురింప నన్నము దొరకుచుండెడిది కాని తక్కినసమయములందు శరీరధారణమాత్రమే యైయుండెను. కొలదిమాత్రపుసౌకర్యము లుండినను, దాస్యము దాస్యమే కాని వేటొండు కానేరదుగదా! యజమానులు గు వికాల భవనములకువెళ్ల దాసులనిమిత్తము చిన్నయిండ్లు నిర్మింపఁబడియుండె డివి. ఇక మతవిషయమునలగు యజమానుని యిష్టానుసారముగా దాసుఁడు నడచుకొనవలెను. ఆత్యవసరము పని లేనిచో అదివారము నాఁడు వీరి కవకాళము దొరకుచుండెను. మాభిక్షుగ డైవిలు యొక్కయుపదేశములను వీరు వినవచ్చును కాని పవిత్రగ్రంథమును స్వయముగ చదువుట కర్హులు కారు. పాదిరిసుళ్ల (Churches) యందు వీరు ప్రత్యేక మనుభాగమున తెల్లవారివో సంబంధము లేనిచోటఁ గూరుచుండవలయును. విద్య యనునది వీరికి కున్న. విద్యావంతు లైనచో కృషికార్యగులకుఁ బనికెరా రనియు, చదువు కొని తిరుగఁబడుదు రనియు, అచరువే వీరిని స్వకార్యములయెడల నసంతుష్టులఁ గావించు ననియు సాధ్యమైనంతవఱకు వీరిని మూర్ఖు లుగనే యుంచుచువచ్చిరి. కాని గృహదాసులవిద్యావిషయమునఁ

అమెరికా అంతఃకలహము

ప్రొత్సాహము కలుగును నేయుండెను. ఇట్టి యీ దాస్యప్రశ్నను నిర్దులించుకొంటే అంతఃకలహము ముప్పొత్తిలెను. మీద లిఖించినవక్తవ్రుసకాలము గడచినకొలదియు నుత్తరమునందలివారివాదము దృఢముగుచుబోయెను. రెండువక్తములవారికలహములను మఱింత భయంకరము లయ్యెను. ఈపోరాటములను శాంతింపజేయవలయు నని ౧౮౫౦-వ సంవత్సర ప్రాంతమున ఉత్తరదక్షిణములవారిమధ్య నొక సమావాసము కావించబడెను కాని ౧౮౫౪-వ సంవత్సరమున ప్రవేశపెట్టబడిన ఒకబిల్లునువలన సమాధానము భగ్నమైపోవ మరల నల్లకణ్ణాలము లారంభమయ్యెను. అంతరము ఈదాస్యప్రశ్ననూ యుద్ధనూ యనునాదివివాదములు చెలరేగెను. అధికముగ నిని యావశ్యకమయ్యు ధార్మికముగ ఘోరపాతక మగుచుచే సగవధా పరిత్యాజ్య మనుసిద్ధాంతము ప్రబలమయిపోయెను. ఒకప్రక్క నిట్లు వాదవివాదములతో నేకమంతయు నాంశోలిత మగుచుండ బాక్స్టా అనునతఁడు కొండలు అనుచగుల వెంట నిడుకొని వర్జీనియానుండలి హార్వర్డ్ క్రీ యునుస్థానమును జేరి యుచిటియ:ప్రత్యక్ష ప్రా గారమును ముట్టించెను. ఆ ప్రాంతముందలిదాసుల సంఘము పునకొల్పి తిరుగుబడునట్లు చేయుటకు ఇతఁ డీకార్యమును గావించెను కాని విద్యాపీఠములై, యుక్తయుక్తవినకలతానుస్థలై, మాగులై పశువులకంటెను మహాసేవకలకు గుప్పయించితివాసుల సేపుటవమునూల మన లేకమా త్రమైనను నేవేకము కలగనియ్యెను. ప్రాము నిర్వృంధింపఁడై వర్జీనియానియనుముల ననుసరించి ఉనికితోబుడబడెను. తమమానవజన్మపు ప్రయోజనము నైన నుర్తింపజాలని పగమహాగుల్లను దాసుల నీహార్వర్డ్ క్రీ ఘటనము కర్తవ్యపరాయణులఁ జేయజాలకపోయినప్పటికిని దేశమందలి దాస్యనివారినపక్షమువారి సంగతి నొక్కపెట్టున కాన్యతే త్రములోనికి గుముకునట్లు గావించెను. ౧౮౬౦-వ సంవత్సరమున అధ్యక్షుని (President) ఎన్నికలసందర్భమునందే ఉత్తరదక్షిణములవారి కత్యంత ప్రములను వాగ్వివాదములు జరిగినవి. తుదికు రిపబ్లికన్ కన్వెన్షన్ యు ఆ బ్రహ్ం లింక్ ఎన్నికొనబడెను. ఇతఁడును, కాన్వెన్షనునందలి రెండుసభలవారును, దోరతనమందలి ఉత్తరదాయిత్వము కల హొప్పొప్పయధికారు లందఱును దాస్యప్రతిపక్షులై యుండుచిరి. ఆకారణమున దక్షిణమునా రికం దమశ్రోక నెఱవేలి దనునుద్దేశముతో సంయుక్తరాజ్య సంయోజన ప్రభుత్వమున (Union) నుండి వేలబుటకు నిశ్చయించుకొనిరి. ఈవిషయమున అంతకంటెను ముందడుగుపెట్టినది దక్షిణకెరోలీనారాజ్యము. ౧౮౬౦-వ సంవత్సరము డిసెంబరునందు ప్రతినిధులు కొండలు సమావేశమై దక్షిణ సంఘాతము (Southern Confederation) అను పేర నేర్పడి జఫర్ సకా డేవిస్ అనునతనిని అధ్యక్షునిగ నెన్నికొని కలహమునకు సంసిద్ధులైరి. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున తమపూర్వులు గావించికొన్న యొడంబడికను రద్దుపఱచి సంయోజనమున (Union) నుండి విడిపోయినట్లు ప్రకటించుచు నందులకు సమాధానముగ నీక్రిందిపేతువుల ప్రకటించిరి. ఏనియనుములకు కట్టునది తాము సంయోజనమునందు

బ్రనేసిందిగో ఆనియనుములను ఉత్తరరాజ్యములవారు భంగపఱచుచుటచేతను, ప్రస్తుతపురాజ్యవ్యవస్థయొక్క ప్రజాస్వాతంత్ర్యనియనుములు దాసయజనూనులకుఁ బ్రతిఘటము లగుటచేతను, స్వేచ్ఛారాజ్యము లన్నియు దాస్యపద్ధతికై బ్రతిపక్షి యగునతని న్యాయసంగనెన్నుకొనుటచేతను, ముందు కార్యరూపమునకు వచ్చుసంయోజన ప్రభుత్వము దాస్యరాజ్యములకు విరుద్ధ మగునది యగుటచేతను, ఉపర్యుక్తకారణములవలన రాజ్యముల కన్నింటికిని సమానస్వాతంత్ర్యము నిలువ దనుపేతువుచేతను తామింసంయోజనముననుండి విడిపోవుమంటి మని ప్రకటించిరి. అదిమొలలు దాస్యరాజ్యములవారందఱును కాన్వెన్షన్ ట్లనియు, స్వేచ్ఛారాజ్యములవారు యూనియనుస్థులు లేక ఫెడరేటులు అనియు విలవఁబడఱిగిరి. ఈ ముఱటి పక్షమువారు సంయోజనమును భగ్నము గావించవలె నని తలపెట్టెను రెండువక్తమువారు దానిని రక్షింపను కటిబద్ధులైరి. ఈతరుణమున దాస్యప్రశ్నము గొణము కాఁగా యూనియనురక్షణమే ప్రాముఖ్యమును వహించెను. దక్షిణకెరోలీనావారు తమనిశ్చితాభిప్రాయములఁ దిక్కిన దాసరాజ్యము లన్నింటికిని బంప ఫ బ్రవరినల యనుసరికి మిసిసిప్పి, ఫ్లోరిడా, అలబామా, బార్జియా, లూయిజూనా, పెన్సానీరాజ్యములు యూనియనువచిలి కాన్వెన్షన్ కుమనఁ జేరెను. యుద్ధమారంభమైనతరువాత వర్జీనియా, ఉత్తరకెరోలీనా, పెన్నెస్సీ, అర్కన్సాస్ అను మఱినాలుగురాజ్యములు కాన్వెన్షన్ కుఁ గలసెను. దక్షిణమువారందఱును రిచ్ మాండ్ నగరమును కెండ్రస్థానముగ నేర్పఱుచుకొనిరి. ఆసమయమున జనరల్ విక్ ఫీల్డ్ స్కాట్ అనునతఁడు ఫెడరల్ సేనల కధిపతిగ నుండెను. సమ్మర్ నామక దుర్గ మప్పుడు ఫెడరల్-అధికారమందే యుండెను కాని దానియందలి బాటరీ లన్నియు కాన్వెన్షన్ కేట్లకుఁ జెందియుండెను. ప్రెసిడెంటు మన్నునువారి నెన్నుకొనిన ఏను దాస్యరాజ్యములనూ రాదుర్గముమీది యూనియన్ పతాకమును దీసివేయ సంకల్పించిరి. ఇందునిమిత్తము నీగు ప్రెసిడెంటు లింకను నటుగ నతఁ డాసమాచారమును స్కాటున కెఱింగించెను. శాంతముతో వ్యవహారముల జక్కఁజూచుకొనుట మంచి పని స్కాటు ప్రశస్యత్తర ముసంగెను. లింకనుయొక్క మంత్రులును (కాబినెట్) నెక్కువమంది సమ్మర్ దుర్గమును శాంతిపూర్వకముగ వదలుటయే మంచి పని సలహా నిచ్చిరి. కాని సమ్మర్ పోయినయెడల సమస్తము పోయినటులే యని యెంచి లింకన్ ఆసుర్గమును బలపఱుచుటకై యుత్తరువుల నొసంగెను. ఈసమాచారము తెలిసికొంటేనే కాన్వెన్షన్ కట్లు ఎక్కువజననష్టము లేకుండు నాదుర్గమును స్వాధీనపఱచుకొనుటకుఁ దమనేనాని యగు జేర్ గార్డన కాజ్ఞ నొసంగిరి. దుర్గమును వదలిపోవుటకై యచట నున్న మేజర్ ఆండర్సనునకు వార్త నంప నతఁడందులకు సమ్మతింపఁడయ్యెను. అంత ౧౮౬౧-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ ౧౨-వ తారీఖున కాన్వెన్షన్ కేటుసేనలు సమ్మర్ దుర్గముమీది బాంబుల గురిపించ నారంభించెను. దుర్గమందు కేవలము ౫౦ మంది సైనికులే యుండినందున ఆండర్సన్ వెంటనే దానిని వదిలిపోయెను.

అమెరికా అంతఃకలహము

సర్దుగ్గుపులుకులను మైనచెంబనే, స్వేచ్ఛారాజ్యములవా రండలు నొక్కముడి నేకభరించి యిండులకు ప్రతికృతి వింపవలె నని నిశ్చయించిరి. అనంతర మీరెండు తెగలవారికిని బాల్టిమోరునందను సంగ్రామ మయ్యెను. ఇం దనేక సైనికులు హతు లైరి. ఆటపిచ్చులు వర్జీనియా యందు యుద్ధ మారంభమయ్యెను. ఇంను పూర్వమునందివాగు దాస్యరాజ్యములపక్షమున, పడమటిదిక్కునందివాగు స్వేచ్ఛారాజ్యములపక్షమున అవలంబించుటచే వీ రిరువురకును పరస్పరము పోరాటము కలిగెను. పూర్వవర్జీనియానులు పడమటివాణమీఁది దండెత్తి పోయి కాని యచట మెక్ కెల్లెక్ అనునతఁడు వీరిని పరాజితులఁ గావించి పారిపోలేను. ఈసంవత్సరముండే పడమటివర్జీనియా యని భిన్నరాజ్య మేర్పడెను. కెంటుకీ, మిసోరీ రాజ్యములయందు ఇటులే పోరాటములు జరగియుండెను. ముత్తముమీఁది క్యాపిల్లెక్ అపజయ ముచు ఈ రాజ్యములు యూనియనునందే సిగ్గపడెను. కీని యన్నింటికంటె మనస్సువనము జరగినయొద్ది మత్స్యంత ప్రచింత మైనది. ఇంను జనరల్ వాష్ డోవెల్ అనునతఁడు 30,000ల సేనతో వాషింగ్టనునుండి బయలుదేరి కాన్సెడెల్లెక్ కంద్రమునరి వేవాలెడఁగ రమును ముట్టించి వచ్చుచుండెను. మెక్ కెల్లెక్ అను నోటువసిన పిదప చేరో గార్డు 25,000ల సైనికులతో మనస్సువనమునంది బుల్ రెవ్ నామక ప్రవాహముపొడుగునను వ్యాపించియుండెను. అట్లె మాసమున నిచ్చు నీరెండుపక్షములవారికిని జరగినయొద్దిమందు మెక్ డోవెల్ క్రింది నున్న యూనియనుసేనల కపాతమున కష్టము వాటిల్ల స్వేచ్ఛారాజ్యములవా రండలును సిగ్గుచే అవనతపడెను లైరి. యూనియన్ పక్షమునా రండలును మొట్టమొదటి గొప్పయుద్ధమున నెప జయము కలుగుట అపశకున మని చింతింపసాగిరి. కాని, ప్రెసిడెంటు లింకెన్ మార్ మట్టు తలపోయక సైనికులకీక్షణము సరిగ చేసెనున నిట్లు సంభించె నని తెలిసికొ నెను. అందువలన మెక్ కెల్లెక్ నేనా నాయకుని గావించి సేనల నన్నింటిని కింటయు క్తముగఁ జేయుట కుత్తరువుల నోసంగును. తడవుసారము డిసెంబరునెల వచ్చుపరికి 17,000ల మంది ముఖిక్షుతులను సైనికులు సంపన్న లైరి. తరువాత నితఁడు కాన్సెడెల్లెక్ కేవుపట్టణము లుండి పూర్వతీరముతటిని ముట్టడి వైచి విదేశములనుండి యట్టిపదార్థములుగాని రాక్షంకులాలవఁ జేయ వలయు నని నిశ్చయించెను. ఒక ప్రక్క నిచ్చట యుద్ధము నాగుమండ నీయిరుపక్షములవారను వారివారి ప్రతినిధుల యూరోపుఖాసమునకుఁ బంపి వారిద్వారా తమసిద్ధాంతములను ప్రచారము చేయింప మొదటిసిరి. ఈ కార్యములన ఉత్తరపక్షమువారికే యొక్కసలభము కలిగెను. ఇవన్నియు నిటులుండ అసలయొద్ద మారంభి మగు సమయమునకు స్వేచ్ఛారాజ్యములు 29 వలకును పెరిగిపోగా దాస్య రాజ్యములు కేవలము 11 మాత్రమే మిగిలెను. ద్రవ్యము, యుద్ధ సామగ్రిలు మొదలగువానిని సమూహ్యుకొనుటయందేమి, రాకపోక లకు మిగుల ననుహలములైన నూర్లముల ఎకములో నుంచుకొనుటయందేమి కాన్సెడెల్లెక్ కంటె యూనియనుస్థలై ఎక్కడునూకర్తవ్యములను

గలిగియుండిరి. కాని తిరుగఁబడిన రాజ్యముల నోకింది వారిని మరల యూనియనునకు బద్ధు లై యుంకలాలవఁ జేయుటయందు స్వేచ్ఛారాజ్యములవారికాధ్యమే యొక్కవ కఠినమై యుండెను. అగ్గిక్షుని యాదేశముసారము 1767-వ సంవత్సర మంతయు సైనికులను ముఖిక్షులఁజేయుటయందే కఠించిపోయెను. 1769 ఆరంభ మునవాటికి యూనియనుస్థలపక్షమున 1,000,000ల సైనికులును, 200ల యుద్ధముకలము తోగా రయ్యెను. అప్పటికి 17,000ల మున్రోగ్గుమందును, 2,000,000ల నాషింగ్టెక్ చేతువ ముట్టప్రక్క లంగును, 20,000ల పక్షముటివర్జీనియానును, 1,000,000ల లూకావల్లియొద్దను, 20,000ల మంది అత్యంతపశ్చిముసేనలంగును పోసిమై యుండిరి. ఇతతగఁగఁమున కాన్సెడెల్లెక్ కయొద్ద 2,000,000ల సైనికులు సంపన్న లై యుండిరి. వారిలో 1,200,000ల మంది కూర్పు వర్జీనియానును, 30,000ల మంది కెంటుకీ రాజ్యములోని కొలం బర్, డోనోవెన్, వానీనామకదుర్గములంగును, 20,000ల మున్ రెవ్ నామక రాజ్యములోని వాషింగ్టెక్, చెట్టచా గాలయందును నిలిచియుండిరి. వీరు గాక మిగిలు నేకసేనలు, న్యూజర్సీ, నెవ్ చేక్, విక్సెల్, పెంఫిల్డుంగుఁ గూడి మిసిసిప్పిలోయ నంతటిని గాచుచుండెను

మీఁది వచించినవచ్చున సైనికుల సుత్తమగీతని శిక్షితులను గావించు ప్రయత్నములందే 1767-వ సంవత్సరము కఠించిపోయెను. అంత 1769-వ సంవత్సరము జనవరినాసము 22-న తాగిషున యూనియనుసేనల కన్నింటికిని సర్వాధిపత్యము వహించియున్న ప్రెసి డెంటు లింకెన్ ఈక్రిందివచ్చున సుత్తరవులఁ గావించెను.

“ఈసంవత్సరము ఫిబ్రవరి 22-వ తాగిషున సంయుక్త రాజ్యములసేనలు కాన్సెడెల్లెక్ కుసేనలపై దండెత్తి పోవలయును. కావున ముఖ్యముగా మున్రోగ్గుమందలి బయలులు, నాషింగ్టెక్ ప్రాంతములందు మెక్ కెల్లెక్ అధినమున నున్న పోనోమాక్ వైస్యమును, పశ్చిముఖిక్షు నియా యందలి చిశములును, కెంటుకీ రాజ్యమందలి లూకావల్లియొద్ద నున్న సేనలను, కెయిరోటిగ్గటి జలస్థలవాహినులును, మెక్సికో సింధు క్షాత్రమందలి జలసేనలను సైని వచించినతాగిషున బయలుదేలుటకు సర్వసన్నద్ధము లై యుండవలెను. ఇవికాక తక్కిన సేనాసమాహము లన్నియుఁగూడ సుత్తరువులకై వేచియుండవలెను. ఈసేనావిభాగము లన్నింటికిని జెందిన యధికారులు, ఆఫీసరులు, ఏకాధిపతులు లోనగు వారు తమతమకర్తవ్యములను బాగుగ గుర్రెఱిగి, ఈయత్తరువుల నన్నింటిని ఆమలులోఁ జెట్టవలయును.”

అటుపిచ్చులు నితఁడు యుద్ధ మేలాలవ సాగింపఁదగునదియుఁ దన వంత్రివర్గముతోఁ గలసి యాలోచించుకొని సిగ్గపటిచికొనెను.

కాన్సెడెల్లెక్ కు ముఖ్యునిగా మగు రిచ్ మాండే నగరమును ముట్టడి చేయుటయ, ఉత్తరమందలి యూనియనుసేనలు నిరాటంకముగ దక్షిణమున కేగుటకును, కాన్సెడెల్లెక్ కు విడఁదియుటకును వీ లగు

అమెరికా అంతఃకలహము

లారున మిసిసిప్పీలో యను వశపలుచుకొనుటయు నిప్పుకు యూనియన్ నిప్పులకు ముఖ్యకర్తవ్యములై యుండెను. అంగునిమిత్రము వర్జీని గూఢాచారును, పశ్చిమరాజ్యములందును, సముద్రతీరములకును వెంటనే యుద్ధము సాగింపవలసియుండెను. ఈవిధానము ననుసరించి యుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే పశ్చిమ ప్రాంతములందు టెన్నెస్సీనదిమీది నున్న హెన్రీదుర్గమును, కంబర్లాండ్ నదిమీది డోనెల్ ఫర్ గుర్గమును కాన్సెడలేటుచేసిన లంకెనందున కన్సెడలేటుచూపుచుండెను. సీంస్కో గ్రాంట్ రెండవగుర్గమును ముట్టచించి వశపలుచుకొనిరి. అనంతరము జనరల్ హెన్రీ హాన్స్ ఫోర్డ్ యొక్క నితఁడు కారితో నగరమును సైతము ఆక్రమించుకొనెను. క్రమముగా పోప్, ఫోర్ నామక నేనానుల ఉద్ద్యమములయాలమున మిసిసిప్పీనది యుత్తర భాగమున విక్స్ బర్గ్ నగరమును యూనియన్ నిప్పులవశ మయ్యెను. డిక్షియనున అడ్మిరల్ ఫారెస్ట్ గావించిన ప్రయత్నములవలన మిసిసిప్పీ మీదిపోర్ట్ హాడ్ సో వలకును గల భాగము యూనియన్ నిప్పులకు కౌరవము. కాని పూర్వ ప్రాంతములందు కాన్సెడలేటుచే యొక్క వజయము చేపారెను. రిచ్ మండ్ నగరము నాక్రమించుకొనవలయు నని మెక్ కెల్ లెక్ ఫోర్ ప్రయత్నముల సలిపెను కాని సాధ్యము కాకపోయెను. అందువలన యూనియన్ నిప్పునే నానాయకులందు గూఢాచారులపర్యాయములు మార్పులు కలిగెను. అయింపుటికిని ౧౮౬౨-వ సంవత్సరము సమాప్త ముసరికి యూనియన్ నిప్పుపక్షమువారికి యొక్క అనుభూతి ముగ నుండెను. పోర్ట్ హాన్స్ కో, విక్స్ బర్గ్ మధ్యగల భాగము దప్పించి దక్కిన మిసిసిప్పీ భాగములయు యూనియన్ నిప్పుల చేతులందుండెను. సమగ్ర పశ్చిమవర్జీనియా, యూనైటెడ్ మిసోరీ, సమైక్య కంటెక్టీ, టెన్నెస్సీ, అర్కాసోసులలోని విస్తార భాగమును, మిసిసిప్పీ, లూయిజానాలలోని కొన్ని భాగములను యూనియన్ నిప్పులవశ మయ్యెను. ఇక యుద్ధ మునందిలి జయపజయము లనిన పడుచుతియూనియన్ నిప్పుల కెక్కువ జయములును, తూర్పున కాన్సెడలేటు కెక్కువ జయములును లభించి యుండెను. యుద్ధము లీ ప్రకారము హోరాహోరిగ జరచుచుండినకాల మందే ౧౮౬౨-వ సంవత్సరము సెప్టెంబరుమాసమున లింకెన్ దాస్య విమోచనమును ప్రకటించి ౧౮౬౩-వ జనవరి మొదటి తారీఖుననుండి యూనియన్ ముఘల్లోనికి వచ్చు నని వెల్లడిగావించెను. తననుసారము జనవరిమాసము వచ్చినతోడనే దాస్యరాజ్యము లంపరిదాసు లందఱును స్వతంత్రులై రనియు, సంయుక్తరాజ్యముల ప్రభుత్వము తక్కినజను లందఱులై వీరిసంరక్షణాదులవిషయమున బాధ్యత వహించు ననియు, న్యాకూమారుల ముసూత్రీని ద్రవ్యాగ్రహణపథమై వీరిప్రముఖవచ్చినలారున జీవించవచ్చు ననియు, మిత్రము నట్టివారు వలసినయెడల సంయుక్తరాజ్యములనేనలందు చేరి పని చేయుట కెట్టియత్నములను నుండ చనియు దేశము దంతటను ఘోషణముం చేయించెను. ఈ ఘోషణము కాన్సెడలేటుకోపాగ్ని కింధనము గాఁగా, వారిపై సీడంటుగ జేరిన లింకెన్ యొక్క ఈ ప్రకటనను యజమానుల నందఱును హత్య గావించుట దని బానిసలను ప్రేరేపించుట యని

వక్కాణించెను. కాని దాస్యమును రూపుమాప నెంచువారి కండ్లుకు నిండువలన మహానందము కలిగెను. ౧౮౬౩-వ సంవత్సర మంత మున నప్పటికి ౧,౦౦,౦౦౦ ల మంది ముక్తదాసులు సంయుక్తరాజ్యముల సైన్యవిభాగముందు బనిచేయుచుండిరి. ౧౦,౦౦౦ ల మంది సైనికులై ఆయుధములఁ దాల్చియుండిరి. దాస్యవిమోచనమువలన విదేశములందును, ముఖ్యముగ నింగ్లండునందును అమితానందము కలిగెను. అంగ్లేయు లింతవఱకును ఉత్తరరాజ్యములపట్ల సంజేహమును వహించి యుండిరి కాని దాస్యవిమోచనములని వీరీయముమానము లన్నియుఁ దీటిపోయెను. ౧౮౬౩-వ సంవత్సరమున చాన్సర్ షిల్లి మున్నగు ప్రదేశములందు యూనియన్ నిప్పులకు పంజరుమే కలిగెను కాని తువకు విక్స్ బర్గ్, నట్టుమా గానామక స్థానములు దొరకుటవలన మిసిసిప్పీ లోయ యంతయు వీరివశ ముటయే కాక లూయిజానా అర్కాసో సన, టెన్నెస్సీలు ఫెడరల్ రాజ్యములోనికి వచ్చెను. ఈజయ మున కంతకును కారణం దంతవఱకు నెక్కువ ప్రభావాలి లేక యుండిన జనరల్ గ్రాంట్ అనువతఁ డులచేత పైనిజేంటు లింకెన్ ఇతనిని యుక్తమునీతిని సన్నానించుటకై నాపింగ్లసునకుఁ జిలిపించి లెఫ్టినెంట్ జనరల్ అనుపదము నొసంగి అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములనేనకు నాయకునిగఁ గావించెను. అటుతరువాత గ్రాంటు యుద్ధక్షేత్రమునకు మరలిపోయి మీడ్, షేర్మన్ లను మఱి యిద్దఱు నేనానులతోఁ గలసి భావియుద్ధకార్యక్రమమును నిశ్చయ పఱచుకొనెను. తననుసారము గ్రాంటు వర్జీనియానందిలి కాన్సెడలేటు ముఖ్యకేసాని యగు జనరల్ లీ యనునతనితోఁ దలపడుటకును, షేర్మన్ డాల్టన్ వద్ద బాప్స్ బుక్ అను వేటికొక కాన్సెడలేటునేనాని నెదిరించి బార్లిగూరాజ్యమును లోబఱచుకొని యటనుండి యుత్తరము నకుఁ బోయి రిచ్ మండును ముట్టచించుటకు గ్రాంటునకుఁ నోప్ప డుటకును సిద్ధపఱచునఁబడెను. ఈసమయమున యూనియన్ నిప్పులపక్ష మున ౮,౬౦,౦౦౦ ల సైనికులును, కాన్సెడలేటుతరఫున ౪,౮౦,౦౦౦ లను ఉండిరి. ఇంతపర్యంతము జరిగినయుద్ధము లన్నియు కేవల మారంభకములే యొయుండెను. అసలుయుద్ధ మునది ముందే యుండ లోక మంతయు దానిపరిణామమునఁ జెరుగుచుమాచుచుండెను.

పైని గావించికొనిన ఏర్పాట్ల ప్రకారము ౧౮౬౪-వ సంవత్సరము మే నెలయందు షేర్మన్ బతులునెడలి డాల్టన్ వద్ద బాల్టెస్టు నొడిచి పాఠశాలలో యనంతరము రెసకా, డెల్టాస్, లాస్ట్ హింట్ లెక్, కనీసామూ టెక్ మున్నగు స్థానములలో నొకదానితరువాత నొక దానియందు జయము గొనుచు అటలాంటానగరముమీది కేఁగి దానినిగూడ వశపఱచుకొనెను. ఇక్కడ నీవిధమున జరగు చుండ డిక్షియనున అడ్మిరల్ ఫారెస్ట్ మోతైల్ నగరమును జయించి పట్టుకొనెను. ఇదేతరుణమున రెండుసంవత్సరములనుండియు యూనియన్ నిప్పునాకల వేధించుచుండిన అలబామా యను కేత్రులయొద్దనొక కేర్ సర్ నామకనాకతోఁ దలపడి యొడి సముద్రమున మునిగిపోయెను. షేర్మన్ అటలాంటావిజయనంతరము బార్లి యారాజ్యమునుద్ధృంసము

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

గావించుచు బోయి పనివ్వాసగము వాక్రమించుకొనెను. ఈసందర్భమున జార్జియాకు పదికోట్ల డాలర్ల వస్తుము గలిగెను. పేర్ ముక్ ఇచట ఒక నెలకోసా లుంకి తననేన నింకను బలపలుచుకొని ఉత్తరాభిముఖుడై జనరల్ గ్రాంటునకుఁ దోడ్పడ బతులు దేటిపోయెను.

జార్జియా, కెంటానీనీ రాజ్యములం దీనిగమున సమాచారములు జగనుచుండ న్ణినియాలో న దేసమయమున జనరల్ గ్రాంట్, జనరల్ లీతోడ ప్రతిఘటించి పోరాడుచుండెను. విల్డర్ నెస్, స్పాట్స్విల్వా నియా, కోల్డోహార్బర్ మొదలగు స్థలములందు జనరల్ లీయొక్క సేనల నెదిరించి ఘోరముగఁ బోగుచు ముందునకే సాగిపోయి, గ్రాంటు పీటర్స్ బర్గను ముట్టడించెను. లీ ఇతనిని వేటొక ప్రక్క కాకర్నించు నిమిత్తము షెనెండ్ హోవామకన దీమార్గమున వశపఱచి కొని వాషింగ్టన్ పట్టణమును ముట్టడించుచు జరిపింపవలసినదిగా నాజ్ఞాపించి ఆగ్నేయము కాన్సెడోలేటు సేనానిని షెనెండ్ హోలోయకుఁ బంపెను. తనను సార మర్లీ కులోయ నంతటిని స్వాధీనపఱచి కొని క్రమముగఁ బ్రయాణములు సలుపుచు వాషింగ్టనుముకి ఆటు మైల్ల మారములోనికి బోయెను. కాని ఇంతలో గ్రాంటు పంపిన షెరిడ్జ్ యూనియః స్ట్రు సేనలతో గతనిమీఁదఁ బడి చావఁజచ్చి, కాన్సెడోలేట్ నేన నంతయుఁ జెదరఁజొచ్చెను. ఇట్లు లోయ నంతను ఎడారి గావించి వెనువెంటనే షెరిడ్జ్ గ్రాంటుచిగ్గఱకు వచ్చివేరెను. అనంతరము రిచ్ మాండ్ ముట్టడి మహాతీక్రమము జరగెను. ముస్తుం దీనగరమునకు ద్వారముగ నున్న పీటర్స్ బర్గను జయించినచో రిచ్ మాండును బట్టికొనుట సుకర మని యెంచి యటులే చేయించెను. కాని పీటర్స్ బర్గను జయించుటయే యూనియన్ స్ట్రులకు ంగుల కష్టమయ్యెను. తుదకు ౧౮౬౫-వ సంవత్సరమున పీటర్స్ బర్గపట్టణము స్వాధీన మయ్యెను. దీనితోపాటు రిచ్ మాండునగరము పతనముకాఁగా జనరల్ లీ యుగోటు వీడి యూనియన్ నిట్టసేనలను ద్రోసికొనుచు ముంబరీకి బోవ ప్రయత్నించెను గాని సాధ్యము కాకపోయెను. అపరిమితములుగ నున్న గ్రాంటు సేనలు జనరల్ లీని అణగఁడుగున నెదిరించి యతనిమార్గము నరికట్టినవి. అంతఁ జేయునది లేక ౧౮౬౫-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ తొమ్మిదవ తారీఖున ఆప్పా మెట్టక్స్ వద్ద నితఁడు ౨౮,౦౦౦ల మంది సైనికులతోఁ గూడ జనరల్ గ్రాంటునకు లోఁబడిపోయెను. ఇట్టి అఖండవిజయము కలిగిన తరుణమున జనరల్ గ్రాంట్ జనరల్ లీని వీశోచితముగ సమన్వనించెను. గ్రాంటు అతనిచేతనుండి ఖడ్గమును దీయించియుండలేదు. మఱియు నితఁడు లీయొక్క సైనికులకు వారియశ్యములను వారికే యిప్పించి యాతని సైన్యమునకు ౫ కోజాలవఱకును సరిపోవునట్టి యాహారపదార్థము లన్నింటిని నిప్పించెను.

రిచ్ మాండ్ పతనానంతరము కాన్సెడోలేట్ ప్రెసిడెం టుగు డేవిస్ తనమంత్రివర్గముతో చార్లొ పెపట్టణమునకుఁ బోయెను. కాని యవట కాన్సెడోలేట్ సేనాని జాకెట్జ్ షేర్ ముక్ చే పరాజితుడై యతనికి లోఁబడిపోయినందున దాస్యరాజ్యములవారి ప్రభుత్వమే భగ్న మైపోయెను. డేవిస్ జార్జియాకుఁ బోవుచుండ మేసలలో

ఇర్విక్ విల్లీ యొద్దఁ బట్టికొనఁబడి న్ణినియా యంచలి మన్రో గుర్గమున కంపఁబడెను. అచట కెంఁగుసంవత్సరములు కై దీగ మన్ను సిమ్లుట యూనియన్ ప్రభుత్వముగా రితనిని బామీనుమీఁది వదిలిరి. యుద్ధము పరిసమాప్త మగునప్పటికి యూనియను సేనలందు ౧౦,౦౦,౦౦౦ల మంది సైనికు లుంకిరి. వీరిలో ౮,౦౦,౦౦౦ల మంది ఒక్క పర్యాయముగ సైనికవృత్తి విడనాడి మరల వారివారివృత్తులందు మున్నులై జీవనము నేయఁగిరి. యూనియన్ స్ట్రుల పక్షమున నీయుద్ధముందు ౩,౬౦,౦౦౦ల మంది మనుజులు హాతు లైరి. కాన్సెడోలేట్ పక్షమునందును నింత కేక్కునకే మరణించియుండును. కావున ౩ లక్షలకు పైఁగ మనుష్య ప్రాణము లర్పణము కాఁగా నీ దాస్య ప్రకృతి అమెరికానుంకి యంతరించి పోయినది. దాస్యరాజ్యములవారి రిగ్లండు తమపక్షము వహించి తమ స్వాతంత్ర్యమును స్వీకరించు వని నమ్మియుంకిరి కాని యది వట్టి క్రమయే యైపోయెను.

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు (The United States of America)

— ఇది ప్రజాపాలితమున సంఘాత రాజ్యము (Federal Republic). సమశీతోష్ణకటిబఃగమున (Temperate Zone) ఉత్తర-అమెరికా మధ్యభాగము నంతటను అనఁగా ౨౫° ౩౫' - ౪౯° ఉత్తర-అక్షాంశములమధ్యను, ౬౬° ౫౫' - ౧౨౪° ౪౫' పశ్చిమ రేఖాంశములమధ్యను వ్యాపించియున్నది. దీని కుత్తరమున కెందా రాజ్యము. వికాలసరస్సులవలన నేర్పడిన వైష్ణవిక రేఖయు ౪౯-వ యక్షాంశమునకు సమానాంతరమున దానిచిగ్గఱనేయుండు కల్పిత రేఖయుఁ గలసినచో దీనియుత్తరసీమారేఖ యగును. పక్షిణమున మెక్సికో సెంఘాభాతీరమున, రియూ గ్రాండ్ డెల్ వార్డె యొక్క లోయకొంతవఱకు, ననంతరము పశ్చిమోత్తరముగఁ బోయిన కల్పిత రేఖయు ఎల్లలుగ నున్నవి. తూర్పున అట్లాంటిక్ మహా సాగరము. ఈ మహాసముద్రము యూకోపు పశ్చిమతీరము పర్యంతము మాఁడువేల మైల్ల మారము వ్యాపించి ఈ రెండు ఖండముల వ్యాపారానులకును ముఖ్యమార్గముగ నున్నది. సంయుక్త రాజ్యములకుఁ బడుమట పసిఫిక్ మహాసాగరము. ఇది ౫, ౬ వేల మైల్ల నిడివిని ప్రావ్యఖండముల పూర్వతటములవఱకును వ్యాపించియున్నది. దీనిమార్గమున నంత మిక్కుటముగు వ్యాపారము జరగదు.

అరంభజతయం దీదేశమునకు మూలభూతములైన ౧౩ రాజ్యములును ఏకీభవించి ౧౭౮౭-వ సంవత్సరమున సంయోజనవ్యవస్థ నేర్పఱచుకొని దానిద్వారా కొన్ని పరిపాలనాధికారములను (Powers of Administration) సంయోజన ప్రభుత్వమున కొసంగియుండెను. ౧౭౮౯ మొదలుకొని ఈవ్యవస్థ ననుసరించియే పరిపాలనము జరగుచున్నది కాని యనసరమునుబట్టి ఈ వ్యవస్థయందు వేర్వేరుపనుయములలో మార్పులు కలుగుచుఁబోయె నని ముందు విశదము కాఁగలదు, అదియందలి ౧౩ రాజ్యములును క్రమముగ ౪౮ రాజ్యములుగఁ జెరిగిపోయెను. వీని యన్నింటి మొత్తపు వైశాల్యము

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు



30, 31, 32 చదరపు మైళ్లు. 1790 - వ సంవత్సరపు జనాభా ప్రకార మిచట 10, 20, 30, 40 మంది జను లుండిరి; అనగా చదరపు మైలునకు 30, 40 వంతున గలరు. ఇందు నూటికి 17.2 మంది యూరోపియన్లతోపాటు లగు తెల్లవారు. 1790 - వ సంవత్సరము నాటి జనగణననుబట్టి 18, 000, 000 ల జను లుండినని తెలియ వచ్చెను. ఇందులకుఁ దోడుగ నీరాజ్యములకు చెలువల దీనికిఁ జెందినది 2, 000, 000 చదరపు మైళ్ల దేశమున, అందు 1, 200, 000 మంది మనుష్యులును ఉండిరి. ఇంకొక నలువదియొనిమిదిరాజ్యములు నీ క్రింది పేరులఁ బరచుచున్నవి.

1. అల్యూషా	13. కంటక్	33. ఓహియో
2. అరిజోనా	14. లూయిజూనా	34. ఓక్లహోమా
3. అర్కాసా	15. మెయిన్	35. ఆరెజా
4. కాలిఫోర్నియా	16. మేరీలాండ్	36. పెన్సిల్వేనియా
5. ఉత్తర కెరొలీనా	17. వస్కాసెట్స్	37. టెక్సాస్
6. డిక్షి కెరొలీనా	18. మిషిగన్	38. టెన్నెస్సీ
7. కొలరడో	19. మిస్సోరీ	39. టెక్సాస్
8. కన్సెక్టాక్	20. మిసిసిప్పి	40. ఉటాహ్
9. డిలావేర్	21. మిగోరీ	41. వెర్మోంట్
10. ఫ్లోరిడా	22. మెంటానా	42. వర్జీనియా
11. జార్జియా	23. నెబ్రాస్కా	43. పశ్చిమ వర్జీనియా
12. ఇడోహో	24. నెవాడా	44. వాషింగ్టన్
13. ఇల్లినాయిస్	25. న్యూహాంప్షైర్	45. విస్కన్సెన్
14. ఇండియానా	26. న్యూజెర్సీ	46. వియోమింగ్
15. అయోవా	27. న్యూమెక్సికో	47. ఉత్తర డకోటా
16. కన్సెన్	28. న్యూయార్క్	48. డక్షిణ డకోటా

ఇవిగాక సంయుక్త రాజ్యములచెలువల దీనికిఁ జెందినవి:—

1. అలాస్కా, 2. గుఅమ్, 3. హావై, 4. ఫిలిప్పైన్స్, 5. పోర్టు రైజో, 6. సమోవా, 7. వర్జీన్ దీవులు అను ఎనిమిది ఇలాకాలు కలవు.

వైస్మికస్వయాపము, నదులు, పర్వతములు, సరస్సులు:— అట్లాంటిక్ సముద్ర తీరమును, మెక్సికోసింధుశాఖాతీరమును పల్లముగ నుండును. ఈ ప్రక్క యుండునగు లంత పెద్దవి కావు. ముఖ్యముగ పూర్వోత్తరపు - అట్లాంటిక్ తీరము సింధుశాఖలు- అఖాతము లతోఁ గూడుకొని కడువక్రముగ నుండును. ఈ ప్రాంతమున సెంట్ లారెన్స్, హాడ్సన్, టాటూమాక్, డిలావేర్ నామకనదులు ముఖ్యమైనవి. అట్లాంటిక్ తీర ప్రదేశమునకుఁ బశ్చిమమున అప్లాషియన్ పీఠభూములు పర్వతములు వ్యాపించియున్నవి. ఇవి సెంట్ లారెన్స్ నదియొక్క దక్షిణముననుండి యారంభమై దక్షిణపశ్చిమాభిముఖముగ నుమాగు 3000 ల మైళ్ల చెడల్పున మెక్సికోసింధుశాఖాతీరముపర్వతమును బోవును. ఇం దనేక పర్వతమాలికలు సమాహములు గలవు. వానిలో న్యూహాంప్షైర్ లోని శ్వేతపర్వతములును, వెర్జీనియా లోని హరిన్ హీధరములును, దక్షిణపూర్వపు న్యూయార్క్ లోని

కాట్స్కిల్ కొండలును, ఉత్తరన్యూయార్క్ నుండి అడీరన్ డిప్లొ కొండలును, పెన్సిల్వేనియా నుండి ఆల్పై నీపర్వతములును ముఖ్యమైనవి.

అప్లాషియన్ పీఠభూమికి పడమట మధ్య - సమతల భూమి వ్యాపించియున్నది. ఉత్తరమున లారెన్స్ పీఠభూమి దీనికి తగులును. ఈమైదాన ముత్తరమున ఆర్కిటిక్ మహాసముద్రము వఱకును, దక్షిణమున సింధుశాఖవఱకును బోయియున్నది. మధ్య - సమతలభూమికి (Central plain) పశ్చిమమున మధ్య - పీఠభూమి (Central plateau) కలదు. ఈ పీఠభూమికి బశ్చిమోత్తరములందు మధ్య - సమతలములును, దక్షిణపూర్వములందు సింధుశాఖా - సమతలములును జాటియున్నవి.

మధ్య-సమతలభూమికి దిన్నగఁ బశ్చిమమున ఉత్తరముననుండి దక్షిణముగ వ్యాపించి రాకీపర్వతపీఠములు గలవు. ఈ పర్వతభూమి యొక్క చెడల్పు ఒక్కొక్కచోట వెయ్యిమైళ్ల వఱకును గలదు. వీని పడమటి భాగములందు వైరా నెవాడా కొండలును, కాన్ఫెడో తీరపర్వతములును, నీలగురులు (Blue Mountains) గలవు. మఱియు రాకీపర్వత ప్రాంత మంతయు డిక్షిణరాకీభూమి, వియోమింగ్ పరీవాహాక్షేత్రము (Wyoming basin), మధ్యరాకీభూమి, ఉత్తరరాకీభూమి యని నాలుగు భాగములుగ విభజించబడి యున్నది. దక్షిణరాకీభూములందు 10, 000 వేల యడుగుల యెత్తు గల శిఖరము లున్నవి. 10, 000 వేల యడుగుల యెత్తుగల సెకభూము లును నిండు గానవచ్చును. ఈ సెకభూములలో ముఖ్యమైనది సైప్స్ శిఖరమునకుఁ బశ్చిమముగ నున్న సౌత్ పార్క్ (South Park). దీని యొన్నత్యము 14, 000 వేల యడుగు లుండును. వియోమింగ్ రాజ్యపు పశ్చిమోత్తరకోణమున యల్లోస్టాక్ పార్క్ నామకమనో పారప్రదేశము కలదు. ఇది అగ్నిపర్వతముననుండి వెలికి వచ్చు ద్రవ పదార్థమును లావావలన నేర్పడిన సెకభూమి యని యూహించబడినది. దీనియొక్క గుమారు 1, 000 అడుగు లుండును. ఇక్కడనుండి యనేక దిక్కులకు పర్వతమాలికలు చీలిపోయియున్నవి. మఱియు నీపార్కు నకు మూడువైపులను పర్వతము లావరించియుండ నొక ప్రక్క నుండియే లోనికి బోవువార్గము కలదు. ఇచట 10, 000 ల అడుగుల లోఁతువఱకును లావాయే కలదని కనుఁగొనిరి. ప్రపంచమున దెవటను లేని విచిత్రములగు ఉష్ణజలకుండములును, ప్రవాహములు నిచట గలవు.

వియోమింగ్ పరీవాహాక్షేత్రము ఎత్తయిన పీఠభూమి. గ్రీక్, లిగ్ హార్ట్, ఉత్తరప్లాటై మొదలగు నదు లనేకము లీ పీఠభూమియందు జనించును.

రాకీపర్వతభూములకు దక్షిణమున పడమరగ అంతఃపర్వత పీఠభూము లున్నవి. ఇందును ఉన్నత శిఖరములు చాలఁ గలవు.

పసిఫిక్ మహాసాగరము నంటియున్న తీరమున 2000 ల మైళ్ల చెడల్పులో తీరపర్వత ప్రదేశములు (Coastal range

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

regions) వ్యాపించియున్నవి. ఇంకొక ఉత్తరమున స్టేక్, కాలంబియా నదులును, దక్షిణమున సాక్రిమెంటో, కాలరెడో నదులును ముఖ్యమైనవి.

ఈమేని వచించిన నదులుగాక సంయుక్త రాజ్యములం దసలు ప్రధానమైనవి మిసిసిప్పి, మిసూరీ, ఓహియో అనుచేరులవి మూడు నదులు గలవు. అప్లాషియన్ సీతభూములు పూర్వముగను, రాకీ యున్నతభూములు దక్షిణపశ్చిమములుగను గల మగ్గముంజిలి మైదా నము లన్నియు నీమూడునదులకును పరీవాహకేత్రము లని చెప్ప వచ్చును. మిసిసిప్పి నదియందు చేయిమైళ్లవఱకును నాకలు రాకపాకలు పలుపుట కను వగును. ప్రతిసంవత్సరమును దీనివ్వారా నీటిలోఁ జేరి యాడుచు 3౪,౦౫,౦౦,౦౦౦ ల టన్నులును, ద్రవీభూతమై ౧3,౬౪,౦౦,౦౦౦ ల టన్నులును ఘనపదార్థము సమద్రమునఁ జేరు చుండునట్లు లెక్కచేయఁబడినది.

మెక్సికోసింధుకాళియందు ప్రవేశించునదులలో ప్రధానమైనది రియోగ్రాండెడోనార్టె. ఇది మెక్సికో సంయుక్త రాజ్యముల సరి పొందులమీఁది నున్నది.

ఈరాజ్యములలో గొప్పసరస్సులు ఉత్తరమున నున్నవి. సుపీరియర్, మిషిగన్, హ్యూరన్, ఎరీ, ఒంటారియో సరస్సులు ఉత్తర సీమలంకును, గ్రేట్ సాల్ట్ సరస్సు ఇడాహో యందును గలవు. కాలి ఫోర్నియా, ఆరిజనులంకును మఱికొన్ని చిన్న సరస్సులు కలవు.

భూగర్భకాస్త్రానుసారము సంయుక్త రాజ్యములనుఁ— యూరోప్రవ భూభండనిర్మాణమునం దగవచు పార లన్నియు అమె రికాయందును గనుపఱచున్నవి. కాని అట్లాంటిక్ ద్వారా వీనికిగల సన్నిహితసంబంధ మింకను జేటలెల్లము కాలేను.

ప్రాణీచిహ్నము లేమియుఁ గన్పించనికాలము మొదలుకొని నేఁటివఱకును గల ఆర్కెయోజోయిక్ (Archaeozoic), ప్రోటె రొజోయిక్ (Proterozoic), పీలియోజోయిక్ (Palaeozoic), మెసోజోయిక్ (Mesozoic), సెనోజోయిక్ (Cenozoic), ప్సైకోజోయిక్ (Psychozoic) నామక యుగములకుఁ తెందిన పార లన్నియు నీదేశమునఁ గలవు. అందు ప్రాణీచిహ్నరహితమైన ఆర్కెయోజోయిక్ యుగపు రాళ్లపారలు విన్కొసెన్, మిస్సొసాటా, న్యూ ఇంగ్లండ్, అప్లాషియన్, పిడిమాంటులందుఁ గానవచ్చుచున్నవి. ఇట్టి పారలం దిమపమట్టియు, గ్రాఫైటును బాసుగ దొరకుచున్నవి. వీనిలో సమృద్ధియై లేక ఈ పారలకు ప్రక్కప్రక్కల ప్రోటెరొజోయిక్ శిలల పారలును గానవచ్చు చున్నవి. ఇందు సప్టెరియన్, హురోనియన్, అనిమియన్, కిసిన వన్ అను అంతర్భేదములు కలవు. సుపీరియర్ సమీపమున లోహము దొరకు జిల్లాలలో హురోనియన్ శిలలు చాలఁ గన్పట్టుచున్నవి. అని మికియన్ కాలం ఉత్తరమిషిగన్, మిస్సొసోటాలయందలి లోహాక్షయక దముల (Iron oxides) గనులలోఁ గానఁబడుచున్నవి. మఱికొన్ని

గొట్ల నీ శిల లిట్లధానువులలోఁ గలసి దొరకుచున్నవి. మఱియు రాకీలయుంకును, మోంటానా, ఇడాహో రాజ్యములందును ప్రోటెరొ జోయిక్ శిలలపారలు కలవు. పీలియోజోయిక్ యుగమున సంయుక్త రాజ్యములు నీటియం గుండెను. ఈ యుగమునాఁటి పాషాణములు సెంట్ లారెన్స్, సరోవరములకు దక్షిణముగను, ఓహియోపరీవాహ కేత్రములకు ఉత్తరముగను, మిసిసిప్పి, పూర్వమిసూరీ భాగములందును గానవచ్చుచున్నవి. ఈయుగము కంబ్రియన్, ఆర్డోవిషియన్, సిలూ రియన్ మున్నగు పేరుల నేపంతర్భాగముల గ విభాగింపఁబడి యున్నది. అందు ఆర్డోవిషియన్ కాలమునాఁటికే మత్స్యజాతులవఱకును ప్రాణి సంవయము లేర్పడియుండెను. ఈ ఆర్డోవిషియన్ శిలలపారలనుండి ఓహియో, ఇండియానాలయందు నై సర్వికముయిన గాస్ (Natural Gas), పెట్రోలియమును, అయోవాయందు నీసము, గుత్రినాగమును, కెల్షియం ఖటికస్ఫురితము (Calcium Phosphate)ను, వెర్నాబ్ కెల్షియం మగ్నెషియం ప్రకేతమున నున్నపురాయి, పాల రాయి, సిమెంటు లోసను పదార్థములను వెలవఱచుచున్నవి. సిలూరి యన్ కాలంబలన సెనుకటి ప్రాణికోటి మఱిత పరిపక్వదశ వంది నట్లు దరియుచున్నది. వీనినుండి ఎట్టి ఇనుపమట్టి (Red iron-ore), గాస్, నూసె లపరిమితము గ జడలఁచుచున్నవి. సిలూరియన్ కాలంబ యగు డివోనియన్ కాలపుపార లేర్పడినపు డుత్తర-అమెరికా యం తయు నీటిబయలుఁ బడి నని యూహింపఁబడినది. ఈ డివోనియన్ కాలపు పారలనుండియు పెన్సిల్ వనియా, పశ్చిమవర్జీనియా, ఓహియో, న్యూజూర్కులందు పెట్రోలియం, నై సర్వికపుగాసులు అమిత ముగ వెలఁచుచున్నవి. డివోనియన్ కాలము తరువాత నిదేయంకమున మిసిసిప్పియన్, పెన్సిల్ వనియన్, వెర్జియన్ నామకములయిన మఱి మూడుకాలములు ఘటిల్లెను. అందు పెన్సిల్ వనియన్ పారలనుబట్టి యాకాలమున నుత్తర - అమెరికాకు మరల నీటియంపులు చాలఁ గలిగ ననియు, వెర్జియన్ కాలమునాఁటికి కొంచెము హెచ్చుతగ్గుక ప్రస్తుత మున్నరీతి లంక మంతయు నీటనుండి వెల్వడె ననియుఁ దెలియు చున్నది. పెన్సిల్ వనియన్ కాలంబ లన్నియు బొగ్గుతో నిండియున్నవి. అప్లాషియన్ సీతభూములలోని బొగ్గుగనులును, మిషిగన్, ఇండి యానా, ఇల్లినాయిస్ కెంట్ కిలందలి గనులును, అయోవా, మిసూరీ, కెన్సాస్ గనులును ఆకాలపు పారలనుండియే కలిగినవి. మఱియు ఇల్లినాయిస్, కన్సస్, ఓక్ హోమాలయందలి యాకాలమునాఁటి ఇసుకరాతిపారలనుండి పెట్రోలియం, నై సర్వికపుగాసులు వెలవఱచు చున్నవి.

అనంతరపు మెసోజోయిక్ యుగము ట్రియాసిక్, జురాసిక్, క్రొమెండియన్, క్రైటేషియస్ అని నాలుగుకాలములక్రింద విభా గింపఁబడినది. ఈ యుగ మంతముసరికి కృత్ బాతు లన్నియు నేర్పడినవి. అదివఱ కేర్పడిన ప్రాణిజాతు లంతర్ధానము కాఁగా నూతనాకృతుల ప్రాణు లేర్పడెను. సరిస్పృహలును, జరాయజములు మత్స్యముకాఁగా జలచరము లనేకములు వశించెను. గడ్డి, కుంక,

ఆమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

జమ్మను ఆకాలమునందే జనించెను. ఈ యుగమందలి యంతిమభాగమును క్రైస్టియన్ కాలమున మరల నీఖండమును జలము ముంచివైచెను.

సెనోజోయిక్ యుగము ఇయోసిక్, ఒలిగోసిక్, మియోసిక్, ప్లియోసిక్, ప్లైస్టోసిక్ అని అయిదువిభాగములు. ఇంచు ఇయోసిక్ సంగ్రహములు కల పొరలు మేగ్నెటాండ్, డిలావేర్, వర్జీనియాలయం దిగపడుచున్నవి. మనోషా సెట్స్ మొదలు ఆలబమా వఱకును మియోసిక్ సంగ్రహములు కల పొరలును, ప్లియోసిక్ కాలమునాటివి ఇచట నచటను పలుచోట్లను గనిపించుచున్నవి. నెబ్రాస్కాలోని అగ్రపుష్కణముననుండి తిన్నగ పడమట మిసిసిప్పీ వఱకును గల ప్రదేశములందు ఇయోసిక్, ఒలిగోసిక్ పొరలును, ఫ్లోరిడానుండు మియోసిక్, ఒలిగోసిక్ పొరలును, లూయియానా యందు ఒలిగోసిక్ పొరలును బాగుగ పరిణామము నొందియుండెను. కాలిఫోర్నియా, ఆరెజాన్, వాషింగ్టనులందు ౮,౦౦౦ లు మొదలు ౧౨,౦౦౦ లు అనుగుల లోలోనువఱకు ఇయోసిక్ వస్తువులును, సాక్రామెంటో సిస్టమ్ కు దక్షిణమున ౧౩,౦౦౦ లు అనుగుల లోలోనువఱకును ప్లియోసిక్, ప్లైస్టోసిక్ పొరలును గలవు.

ప్లియోసిన్ కాల మంతముననాటికి మరల సంయుక్త రాజ్యముల ఆకార మేగ్నడెను. ప్లైస్టోసిక్ కాలము పూర్తియగునఱకి కాన్సేడ్ కొండలును పరిణామి నందినవి గాని ఖండమందిలి చాలభాగము గడ్డ మంచుతో నిండియుండెను. హెచ్సన్ తూర్పున లెబ్రాడో వఱకును, రాకీల పూర్వభాగములను కర్ణిలగన్ నీమలు గడ్డమంచుతో గప్పబడియుండెను. ఈ ప్లైస్టోసిన్ హిమము తీసిపోయినదివఱకు సుత్తర - ఆమెరికా రూపొందెను. ఈయుగమందలి ఇయోసిన్ కాల మంత రిండుసరికే మెసోజోయిక్ ప్రాణీసంహయము లన్నియు రూపుమాపిపోయెను. ఒలిగోసిన్ కాల మారంభ ముననాటికి జరాయుజస్పటి నూతనరూపధారణమును వహించెను. నుట్టుములు, ఒంటెలు, ఖడ్గముగములు, శేట్లు, పులులు మున్నగు జంతుజాలము లుద్భవించెను. మానవున కాదులైన లెమూరులు ఆమెరికాలో ఇయోసిన్ కాలమందే జనించినవి. ఈజిప్టులోని యాదిమవానరములు ఒలిగోసిక్ కాలమునను, బానాలో ప్లైస్టోసిన్ నునందును జనించినట్లు దెలియుచున్నది. అసలు మానవుని-ఆదిమరూపము మగ్గ-ఆసిగూచుండు ప్లైస్టోసిన్ కాలమునను ఆవిర్భావ మందే నని యునేకుల మతము.

ప్రస్తుతకాలమున జరగుచున్నది మెసోజోయిక్ యుగము. ఆమెరికాకాన్త్రవేది యగు చార్లెస్ మూకెచ్చెయొక్క కథనానుసారము 'మన మిప్పుడు నిహ్నాన్నతధూములును, పురాతనసమతల పరివర్తనములును, ధ్రువముల-ఆతిశీతలకాలమానములును, నిర్దిష్టకీర్ణప్రదేశములును గల కాలమున వసించుచున్నాము. ప్రాణీవర్ణమం దిపుడు మానవశక్తి యన్నింటిని మించియున్నది. ప్రాణీసృష్టిని బాలించునదిపుడు మానవబుద్ధి. ఇందుమించుగ సమస్తసృష్టియు దానివశమే.'

కాలమానము :— వలకొలదిమైక్ల వైకాల్యము కలిగియుండుటచేతను, నడుమనడుమ పర్వతమాలిక లుపస్థితము లై యుండుటచేతను ఒకచోటి కాలమానము వేటొకచోట నుండదు కాని మొత్తము మీఠ దేశ మంతయు సమశీతోష్ణకటిబంధమున నున్న దని చెప్పవచ్చును. సంవత్సరమునందు మగ్గముతాపపరిమాణము ౪౦ మొదలు ౭౫ ఆంశములవఱకు నుండును. న్యూయార్క్, చికాగోపట్టణముల యుష్ణాంశములందలి ప్రదేశము లన్నియు త్రిసప్తదీవుల మగ్గముతాపపరిమాణము కలిగియుండును. అది యట్లుండ నీదేశము 'పశ్చిమ వాయు ప్రసరణమండలమునం (Belt of prevailing westerly winds) దుండుటచేత నీవాయువు వీచుకాలమున మగ్గముకు సుత్తరమందలి వాతావరణమున మార్పు లనేకములు కలుగుచుండును; ఎందుచేత ననగా నీవాయువు దినమునకు ౫౦౦, ౬౦౦ ల మైక్ల చొప్పున పశ్చిమపూర్వముగ వీచుచు తాపపరిమాణమందు హెచ్చుతగ్గులను, దుర్నిదములను, శుభ్రదినములను గలుగఁజేయుచుండును. పశ్చిమముననుండి వీచు పసిఫిక్ వాయువు లాతీరమున కొంతమారము వఱకును సాగరిక కాలమానమును (Marine Climate) జనింపఁజేయుచుండును. వైర్రానివాడా, కాన్సేడ్ పర్వతముల పూర్వభాగముననుండి అట్లాంటిక్ వఱకును గల వికాలఖండమున భిన్న భిన్నములగు కాలమానములు గనుపడుచుండును. దక్షిణమున అట్లాంటిక్ సింధు శాఖాతీరముల కాలమానము వాణిజ్యవాయువులకారణమునఁ గలుగుచుండును. పశ్చిమవాయువులు కొనితెచ్చు వర్షము పైని వదించిన పర్వతములమీఠ ఖచ్చుటచే ౧౨౦-౧౦౦ యామ్యోత్తర వృత్త ప్రదేశము శుష్క మగుటకు కారణ మగుచున్నది.

ఇంకను మార్పునం దట్లాంటిక్ సింధుశాఖలనుండి వచ్చునుడి గాలలు (Cyclonic winds) మూలమున నపరిమితమగు వర్షము కురియుచుండును. రాకీపర్వతములకుఁ మార్పునఁ బూర్వపశ్చిమములుగా వ్యాపించియుండు పర్వతమాలిక లేమియు లేవు. కాని ఆర్కిటిక్ మొదలు సింధుశాఖవఱకును పల్లముగు సమతలము వ్యాపించి యున్నది. దీనిగుండ సుత్తరముననుండి దక్షిణమునకును, దక్షిణముననుండి యుత్తరాభిముఖముగను వాయువులు వీచుచు మగ్గభాగమందలి వాతావరణమున మార్పులఁ గలుగఁజేయుచుండును. శీతకాలమున నత్యంతశీతలములగు హిమవాయువులు కెనడా ప్రాంతములనుండి సింధుశాఖాతీరములవఱకును వచ్చి యచ్చట మంచు పేరుకొనునట్లు చేయుచుండును. ఎండకాలమున సింధుశాఖనుండి యుష్ణవాయువులు మగ్గభాగమున కేగి యచట నివసించువారికి తాపమును బుట్టించుచుండును.

బలముగు పశ్చిమవాయువులకారణమున అట్లాంటిక్ తీరముననుండి వీచుపూర్వవాయువులు తూర్పునందలి వాతావరణములో నెక్కువమార్పులను గలిగింపఁజాలవు. అట్లాంటిక్ తీరము మొదలుకొని మిసిసిప్పీనదిపర్వతము గల దేశమున జనవరిమాసమందు దక్షిణముననుండి యుత్తరమునకుఁ ఱోయినకొలదియు ౨-౩ దిగ్రిల

ఆమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

తంతున మధ్యమతాపపరిమాణము (Mean temperature) ప్రతి-అక్షాంశమునకును తగ్గుచుచోవును. ఈ ప్రాంతభాగములందు పంటల కవసర మగునంత పర్యాప్తమున వర్షము కురియుచుండును. సింధు కాళా ప్రాంతమందలి కాలమానము సగము సాగరికము (Half Marine), సగము ఆయనికము (Tropical) నై యున్నది. చక్ర తారము లంతగ నిచట పనికిరావు. ఎండకాల మతిదీర్ఘము నత్యుష్ణము నై యుండును. చలికాలము మాత్ర మానందాచార్యముగ నుండును. కాని యప్పుడప్పుడ మంచుపడి గ్రామశిల్పములకు నష్టమును కలుగఁ జేయుచుండును. కొన్ని సమయములందు వర్ష మే లేక కలుపును బుట్టించుచుండును. సమతలముల(Plains)యందలి కాలమానములోని ముఖ్యవిశేషము ఐర్లాండ్ భావము. సంవత్సరమునకు సగటున ఇరువది యంగుళముల వర్షము కంటె నెక్కువ కురియును. కాలవలసలము నను మతీకొన్ని యుపాయములచేతను వ్యవసాయము సాధింపఁబడుచున్నది. ఈ ప్రాంతమందలి యెక్కువభూభాగము పశువుల మేత నిమిత్త ముపయోగపఱచుచున్నది. ఇచ్చివాయువు శుష్కము. ఎండకాలమున గాడ్చులు గొట్టి పంటలకును, పశువులకును నష్టము కలుగుచుండును ఉత్తరమున శీతకాలమునందు భయోత్పానకములను పీమానీ వర్షములు (Blizzards) పుట్టుచుండును.

రాకీ పర్వతములకును, వైరా నెనాడా, కాన్సేడ్ కొండలకును ననుగు సీతభూములు కలవు. ఇందుఁ గొన్ని శిఖరములమీఁదఁ దక్కిన దక్షిణవనోట్ల వర్షము కురియదు. దక్షిణకాలిఫోర్నియా, దక్షిణపశ్చిమ - ఆరిజోనా, పశ్చిమనెనాడా ప్రదేశము లెదారి నేలలు. ఇవి శుష్కవృక్షములకును, తీవ్రముగు నెండలకును వాస భూములు. సంవత్సరమునకు ౧౫ అంగుళముల వర్షము కురియును. చావులోయ (Death Valley) అనునది ఈ ప్రాంతములందే యున్నది. ఈయెడారులలో నీడను వేడిమి ౧౩౪ డిగ్రీలు.

సముద్రతీర మగుటచేతను, భూమి పర్వతమును మగుటచేతను పసిఫిక్ ప్రాంతమున భిన్నభిన్నముగు కాలమానము గోచర ముచుండును. సమగ్రతీరభూమియందు శీతకాలమున కాంతముగను, ఎండకాలమున మృగ్యమోహముగను నుండును. మధ్యమందలిలోయ లలో ఆశుష్ణము. కాలిఫోర్నియాయందలి మధ్యమలోయలలో నెండకాలమున ౧౧౦-౧౨౦ అంశములవఱకు నెండవేడిమి యుండును. పసిఫిక్ ప్రాంతముయొక్క ఉత్తరభాగములం దీదేశము నంతటిలో నెక్కువయగు వర్షము కురియును, అనఁగా మాజింగుళముల కెక్కువఁ గురియును. వైరానెనాడా, కాన్సేడ్ పర్వతముల యుపరిభాగములందును వర్షముపరిమితముగఁ గురియును. కాలిఫోర్నియా యందు వర్షము బొత్తిగఁ గురియదు. ఎండకాలమున పసిఫిక్ తీర మంతయు పొగమంచుతో నిండియుండును.

ఈరాజ్యములందు తుపానులు సంవత్సరమునకు నూణుపర్యా యములు కలుగుచుండును. సాధారణముగ నివి ఎండకాలములోఁ గలిగి వ్యల్పమాత్ర మగునష్టము గావింపి పోవుచుండును. ౧౦౦ యామౌళి

త్తరము(Meridian)నకు పడమట నివి చాల అరుదు. ఒక్కొక్క పర్యాయము ఉష్ణమండలముల(Tropical Belt)మంది చక్ర వాతములు (సుడిగాలులు) దక్షిణ-అట్లాంటిక్ సింధుకాళాతీరములందు నష్ట మెక్కువ చేయుచుండును. ఈదేశపుపూర్వోత్తర ప్రాంతము లందు మంచుతుపానులు, చలికాలపువానలుతుపానులు చెలరేగి సమస్త పదార్థములను మంచుతోఁ గప్పి చెట్లకు తీగలకు నెక్కువ నష్టము కలుగఁజేయుచుండును.

జంతువులు, వనస్పతులు: — కాలమానమందలి తాపపరిమాణ భేదములనుబట్టియు, నందందుఁ గన్పించు జంతు, వనస్పతుల సమాన తనుబట్టియు నీదేశ మేడుమండలములుగ (Zones) విభజింపఁబడి యున్నది. ఎట్లనఁగా: ఆర్కిటిక్ మండలము (Arctic Zone), హడ్సన్ మండలము (Hudson Zone), కెనడా మండలము (Canada Zone), దశాపరివర్తనమండలము(Transition Zone), దక్షిణోర్ధ్వమండలము (Upper Austral Zone), దక్షిణాహ్లామండలము (Lower Austral Zone), అయనమండలము (Tropical Zone). ఇందు మొదటినుండికి నుత్తరముననుంజియు, ఆఖరు దానికి దక్షిణముననుండియు నీదేశమునఁ బ్రవేశము కలుగును. మధ్య మందలి భాగ మంతయుఁ జాలవఱకు దశాపరివర్తనమండలమునకే చెంది యున్నది. ఆర్కిటిక్ మండల లక్షణములు పర్వతాగ్రములందుఁ గాన నగును. శ్వేతపర్వతములలోని వాషింగ్టన్ శిఖరమునను, రాకీ, నెనాడా, కాన్సేడ్ పర్వతోన్నత శిఖరములందును ఆర్కిటిక్ మండల లక్షణములు గలవు. ఈపర్వతాగ్రములందు గొప్ప గొప్ప మృగములు లేవు. న్యూయార్క్, న్యూ ఇంగ్లండ్, ఉత్తర కెనోలీనా రాజ్యములలోని ఉన్నతపర్వతపార్శ్వములందును, రాకీ కాన్సేడ్దుల యుపరిపార్శ్వములందును, హడ్సన్ మండల లక్షణములు గలవు. ఇంగు కొండగొట్టెలు, కొండమేతలుమాత్రము గానవచ్చును. మెయిక్, న్యూ హాంప్ షైర్, మిషిగన్, మిస్సోసోటా, ఉత్తర డకోటారాజ్యము లలోని యుపరిసీమలందును, హారిత్, కాల్సిస్కో, అడిరండెక్ పర్వతములందును, పెన్సిల్ వనియా, ఉత్తర కెనోలీనా మధ్యస్థ మహీ ధరాగ్రములందును, ఉత్తర రాకీ, కాన్సేడ్దుల అభిపార్శ్వము లందును, దక్షిణ రాకీ, నెనాడాకొండల ఉన్నత భాగములందును, పసిఫిక్ తీరస్థ మెండోసిసో అగ్రపర్వత పార్శ్వములందును కెనడామండలలక్షణములు గలవు. వీనిలో సివంగులు, ముండ్రపండులు ఎఱ్ఱనిఉడుతలు, కుండేళ్లు, శ్వేతకంఠచటకములు, అడవికోళ్లు, పా పిట్టలు మొదలగు జంతువులు నిరసించుచున్నవి. దశాపరివర్తనమండలమున ఉత్తరభాగముల కత్యంతదక్షిణమునను, దక్షిణభాగము కత్యంతోత్తరమునను గనుపడు జంతువులు కలసిమెలసి యుండు కాననగును. ఊర్ధ్వదక్షిణ, అధోదక్షిణమండలములం దగణితముల జంతుజాలములు నిండియున్నవి. అధోదక్షిణమండలమున ఆడ మండలాంతర్గతజంతువులును అనేకములు గలవు. నేకోచివముంకుఁ ప్రెయిరీక్యానములు కంగారులు, అర్చిడ్లొలు, తోడేళ్లు, దుప్పః

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

లేళ్లు, ఎలగులు, అడవివక్తలు, విలక్షణము లగు మడుతలు, గుడ్లగూబలు, అనేకవిధపక్షులు, మకరాదిజలచరములు పెక్కురకముల ప్రాణులును గలవు.

అడరములగు ఉష్ణజ్వములును వైవిధ్యవచించిన సప్తవిధములుగనే కనుపడుచున్నవి. ౯౮ యామ్యోత్తరరేఖకు తూర్పుగనున్న సంయుక్త రాజ్యములభాగమున సహజారణ్యములు కలవు. రాకీ, కాస్కేడ్, వైర్రానెవాడా పర్వతములలోని చాలభాగ మరణ్యముయును. కాని సమతలమండలములు, రాకీపర్వతపశ్చిమపరీవాహితములు, ఎడారులు, రాకీపర్వతపూర్వసమతలములు మొదలగువానియందు దడవులు లేవు కాని ఒకవిధముగ గడ్డి మొదలుకొని నేజ్ బ్రమ్, నాగజెముడు మున్నగువానివఱకును గల పొదలు కలవు. పూర్వమండలారణ్యములకును, శాంతముహాసాగర(Pacific Ocean)తీరదశాపవన వనమండలారణ్యములకును జాల వ్యత్యాసము కలదు. పసిఫిక్ వైపునందలి యడవులు మిగుల దట్టములు. మఱియు పూర్వపుటవులు ఆకురాలు సారదారువృక్షములతోడను, పశ్చిమపుటవులు నూచ్యాకారవృక్షములతోడను నిండియున్నవి.

ఈ రాజ్యములలో ననేకవిధములగు దేశీయవృక్షములు, అనగా నాదేశముందే పుట్టినవి కలవు. ౧౯౨౭-౯ సంవత్సరమున జి. బి. సడీ వర్తనాముక వృక్షకాస్త్రాణ్ణాడు ౧,౧౭౭ భిన్నజాతుల వనస్పతులను జేర్చినియుండెను. ఇందు ౧౨౨ జాతు లాశీకముగ లాభించునవి. ఇచటనే పుట్టి పెరుగు పూలమొక్కలు ౧౨ వేలు మొదలు ౧౫ వేల రకముల వఱకును గలవు. వీనికిదోడుగ సంయుక్త రాజ్యనివాసులు యూరోప్, ఆసియా, ఆఫ్రికా - అమెరికాలనుండి వందలకొలది జాతుల చెట్లు చెచ్చి స్వదేశమున నాటి దేశీయములుగ మార్చుకొనిరి. కాలిఫోర్నియా ప్రువ్యువృక్ష ప్రమాణ్యయిత్ నామక పుస్తకమున ౪,౦౧౯ జాతులు పేర్కొనఁబడియున్నవి. ఇందు ౩,౭౨౭ రకములు దేశీయములు, ౨౯౨ విదేశానీతములు. క్రై రచించిన బాటనీమాణ్యములు నందు ౪,౮౮౫ జాతులు వర్ణింపఁబడినవి. ఇందు ౪,౧౭౯ జాతులు దేశీయములు, ౭౦౬ విదేశానీతములు.

కృషి, శిల్పము, వ్యాపారము :— ఈ దేశము స్వాతంత్ర్యముం గుటకుఁబూర్వ మాచారపదార్థములుమాత్రమిచట సుత్పత్తియగుచుండెడివి. పేర్కొనుటకు యోగ్యములగు శిల్పము లేవియు లేకుండెను. అది గాక బ్రిటిష్ వారు తాము నిర్మించుపదార్థము లన్నియు నమ్ముచుపోవుట కీ దేశమును మార్కెట్టుగ నుంచుకొనఁగోరుచుండిరి కాని యచట శిల్పము లను ముందునకుఁ దేవలయు నని తలంపరైరి. వీరు అమెరికాయందలి పదార్థముల సుత్పత్తియైనవాని నట్లే తప్పించుకొని వానిని తిమదేశమున రూపము మాటునట్లు చేసి వానిని మరల నెక్కువధరలకు సంయుక్త రాజ్యముల కంటఁగట్టుచుండిరి. కాని స్వాతంత్ర్యము కలిగినపిదప నిచటికృషి శిల్పవాణిజ్యములందు వివిక్రమగు పరివర్తనము కలిగెను. ౧౭౯౦ మొదలు ౧౮౨౫ వఱకును గల కాలమున మధ్య మధ్య కాటంతములు కలగుచువచ్చినను, మొత్తమునూడ వీరి శిల్ప వాణిజ్యా

దులు వృద్ధినందుచుఁబోయెను. అనంతరము ౧౮౬౦-వ సంవత్సరము వఱకును మఱిత యభివృద్ధి గాంచఁగల్గెను. ఈ సమయమున స్త్రీము మున్నగువాని యావిష్కారమువలన నైశ్వర్యము, కర్మాగారములును స్థాపింపఁబడుటచేతను కృషి, శిల్ప వ్యాపారము లమితముగఁ బెరిగి పోయెను. ౧౮౬౦ మొదలు ౧౮౯౯ వఱకును గల కాలమున శిల్ప క్రాంతి కలిగినవి చెప్పవచ్చును. ౧౮౯౯ యుగనప్పటికి ప్రపంచ మందలి యన్ని దేశములకంటె నమెరికా అగ్రస్థానమును వహింపఁ గల్గెను. విదేశములనుండి దిగుమతియగు వస్తువులపై భారమైన గుంకములు వేయఁగలిగినందున స్వదేశములశిల్పము లమితముగ పెరిగి పోయెను ౧౮౯౯ తరువాత శిల్పవాణిజ్యాదుల యభివృద్ధి గుఱ్ఱపుపరుగున ముందునకుఁ బోయెననిన సరికెమోక్తి కాదు. ౧౮౯౯ - వ సంవత్సరమున ౪౮౦ కోట్లపదార్థములు తయారుకాఁగా ౧౯౧౪ - నాటికి ౯౯౦ కోట్లవి తయారయ్యెను. వస్తువులు, ఇనుము, ఉక్కు, కలప, చర్మము, రబ్బరు, కాగితము, మద్రణము, రసాయనములు, రాయి, గాజు, మట్టితో చేసినవస్తువులు, ధాతువులు, పొగాకు, యంత్రములు, గానసాధనములు, గ్రామోఫోనులు, జల, ధూ, వాయు యానములు మొదలగువానినుండి ౧౯౧౪ - వ సంవత్సరమున ౯౮౨ కోట్ల, ౩౦ లక్షల విలువగలవి తయారుకాఁగా ౧౯౨౫ - నాటికి ౨౬౭౭ కోట్ల, ౮౦ లక్షలవి తయారయ్యెను. జర్మనీయుద్ధకాలమున నిబటి శిల్పపరిశ్రమ లపరిమితముగఁ బెరిగిపోయెను. ఈ యభివృద్ధికి ముఖ్య కారణము సమస్తపదార్థముల సుత్పత్తిచేసి వినియోగించుట కావశ్యకము లగు ఉపాయము లతిశ్రద్ధతో పరిశీలనపూర్వకముగ విచారించఁ బడుచువచ్చినవి. దీనిఫలితముగ ఆవిష్కరణ, సాధన పరిశ్రమలందు పొదుపరితనము గలిగెను. నియతిపరిమితపదార్థమున నిర్మితవిధేయము లందె పదార్థనిర్మాణము కాసాగెను. ఇందులన ఆధికముగ నెక్కువగ లాభము కలిగెను. ౧౯౨౫ - నాటికి ౧౦,౬౦౦ ల శిల్పసంస్థ (Manufacturing institutions) లేర్పడెను. జర్మనీయుద్ధకాలమున అమెరికనుల పరిశోధనము (Research) వలన గలగు లాభమును బాగుగ గుర్తించిరి. తత్ఫలితముగ ౧౯౨౭ - నాటికి వెయ్యిశిల్ప పరిశోధనకాల లేర్పడెను. పరిశోధనము లేనిశిల్ప మొకటియైన నిపుడు లేదు. ఇతర దేశము లన్నింటికంటె నమెరికాలో కార్మికులకు వేతన మెక్కువ. ఇది యంత్రముపదార్థనిర్మాణమునకు కారణ మయ్యెను.

నిర్మితాని ర్షితములగు రెండువిధములపదార్థములును ఈ దేశమున నుండి యెగుమతియు దిగుమతియు నగుచుండును కాని నిర్మితపదార్థముల యెగుమతి క్రమముగఁ బెరిగిపోవుచున్నది. ౧౯౧౩-వ సంవత్సరమున ౩౧.౯% వంతున నెగుమతి యైయుండి ౧౯౨౮ నాటికి ౪౪.౯% వఱకును పెరిగెను. దిగుమతులందు అనిర్మితపదార్థములే యెక్కువ కానఁబడుచున్నవి. స్వాతంత్ర్యము లేనిదినములలో పొగాకు, ఘో, నీలి, వడ్లు, నాకోపకరణములు మున్నగువానిని యూరోపునకును, చేపలు, కలప, ధాన్యాదులు, మైనపువత్తులు పశ్చిమసింధూద్వీపములకును బంపుచువచ్చిరి. క్రైటు బ్రిటునుననుండి

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

నిర్దితవస్తువులును, పశ్చిమహిందీవులనుండి బానిసలు, పంచదార, బంగారము దిగుమతి యగుచుండెడివి. స్వాతంత్ర్యము కలిగినపిమ్మట ౧౭౯౦ మొదలుకొని ౧౮౨౦ వఱకును యూరోపునందు యుద్ధములు జరగుచుండుటవలన నాసమయమున అమెరికనులు స్వదేశమున వస్తువుల నుత్పత్తిచేసి వాని నెగుమతి చేయుటకు బదులు ఇతరదేశములనుండి ప్రోగుచేసి పంపుచున్నది. ౧౮౧౮ - వ సంవత్సరమున నిందువలన ౧౬౬౬౦౦౦ డాలర్లు బానిసలనుండి మొదలు బయటివస్తువులు దెప్పించి పంపుట మాని దేశీయోత్పత్తుల సభివృద్ధినింపింపసాగిరి. అప్పటినుండి దేశీయవ్యాపారమునకు లాభము కలుగసాగెను. ఇందులకు మిసిసిప్పి నదీమార్గమును, వ్యవసాయపుటుత్తుల బాహుళ్యమును, ధూమకేకటముల గమనాగమనములును, బంగారముయొక్క ఆవిష్కరణమును, యూరోపున దిగుమతుల పైని పన్నును దీనివేయుటయు, కెనడాదేశముతోఁ గుదిరిన పరస్పరవినిమయపు సంధియు బాగుగఁ దోడ్పడెను. దక్షిణరాజ్యములనుండి ప్రత్తి, పొగాకు ఎగుమతి యగుచుండ ఉత్తరముననుండి నిర్దితవస్తువుల నిర్మాత మెక్సికనువచ్చెను. ౧౮౬౦-వ సంవత్సరమువఱకును వ్యాపారమును దానినలనిలాభమును దినదివాభివృద్ధి నందుచుండెను. కాని యంతఃకలహము (Civil war) వలన దీనికి చాల క్షతి కలిగెను. పడెండ్లు గడువినపిమ్మట నీనాటిజ్యము లోనగునవి మరల సభివృద్ధి నొందసాగెను; అనగా ౧౮౭౦ మొదలు ౧౯౦౦ వ వఱకును వ్యాపార మినుమడించుచుండెను. ౧౯౧౩ వ ఎగుమతులు ౨౩౦ కోట్ల డాలర్లనుండి ౧౯౧౯ నాటికి ౭౮౦ కోట్లకుఁ జెరిగెను. ఇదే వధువున దిగుమతులును అభివృద్ధి నొందినవి. జర్మనీయుద్ధాంతమున నీలెక్కలు కొంచెము తగ్గిపోయెను కాని ౧౯౨౦ నుండి మరల వృద్ధి నందుచుఁ బోయెను. ౧౯౨౦ లో ౨౪౦ కోట్ల డాలర్లనుండి ౧౯౨౮ లో ౫౦౦ కోట్లవఱకు నెగుమతులును, ౧౮౦ కోట్లనుండి ౪౮౦ కోట్లవఱకును దిగుమతులును వృద్ధినిందినవి. ప్రత్తి, పెట్రోలియము, యంత్రములు, స్వయంఘనములు, గోదూములు, మాంసము, క్రొవ్వ, నూనె, సూకరత్తెలము, ఇనుము, ఉక్కుపనిముట్లు, రాగి పనిముట్లు, పొగాకు, వస్త్రములు, ఫలములు, కాయదినుసులు, పలకలు, కలప, ఇనుముకోసు ఉక్కుతోను తేసినపరిష్కృతసాధనములు, రసాయనములు, చర్మములు, రైధాన్యము, బాల్లీ, కొయ్యసామానులు, ఫర్ సామానులు, తెలకపిండి, కాగితములు, గ్రంథములు, ముద్రితములు, రంగులు, వార్షిపులు, ఫోటోగ్రాఫ్ సామానులు, చర్మపుసామానులు, వేరెపలు, వ్యవసాయపుపనిముట్లు మొదలగునవి విదేశముల నెగుమతి యగుచుండును.

పట్టు, రబ్బరు, కాఫీ, చెఱుకు, కాగితములు, ఫర్, పెట్రోలియము, చర్మములు, తగరము, రాగి, ఫలములు, కాయదినుసులు, ఉన్ని, ఉన్నివస్త్రములు, కాకతెలములు, పొగాకు, ప్రత్తిగుడ్డలు, నూనెగింజలు, నారగింజలు, పలకలు, కొయ్యకడ్డలు, కలపకదార్థములు, ఎరువులు, రసాయనములు, ఓడికీలు (Coal tar), కోకో,

వజ్రములు, నాగగుడ్డలు, పట్టుగుడ్డలు, కాకములు, తేయాకు మొదలగునవి ఇతరదేశములనుండి ఇచ్చటికి దిగుమతి యగుచుండును.

జర్మనీయుద్ధమునకుఁ బూర్వముం దిచటిఁగొనుమతులు యూరోపులోని కొన్ని దేశములకుమాత్రమే పోవుచుండెడివి. కాని యుద్ధాంతర మెక్కువదేశముల కేగుచుంపిట్లు దలియునున్నది. అదివఱకు యూరోపునకు ౬౩% వంతులయెగుమతు లేగుచుండెను. యుద్ధాంతరము ౧౯౨౮ నాటికి ౪౮% వంతులే పోవుచుండెను. మెక్సికో, దక్షిణ-అమెరికాలకుఁ బూర్వము ౧౪% లు. ఇప్పుడు ౧౮% వంతులు. మారప్రాసీను (Far East) లకు ౮% లకు బదులు ఇప్పుడు ౧౬% లు పోవుచున్నవి. ఇదే ప్రకారము దిగుమతులందును మార్పు కలిగినది. యూరోపుననుండి ఇప్పుడు ౫౦% లు ఇప్పుడు ౩౦% లకే దిగినవి. దక్షిణ-అమెరికానుండి దిగుమతులెక్క యథాపూర్వముగనే యున్నది. కాని మారప్రాసీనులనుండి దిగుమతు లమితముగఁ జెరిగినవి. విదేశవ్యాపార మింత మిక్కుటముగ సభివృద్ధి గాంచినప్పటికిని స్వదేశమున జరగు వ్యాపారములో విదేశీయవంతో లే దని చెప్పవచ్చును. ఒక్కడాలగుసామాను పరదేశములకుఁ బోయిన ౧౦ డాలరుల సామాను స్వదేశమున భుచ్చుచుండెడిది. సమస్తప్రపంచముతోఁ జేయు వ్యాపారమునకంటె దేశమునందు జరగువ్యాపార మెక్కువగ నుండెను. రాకపోకల కనువగు మార్గములు, నోడ్లు, రైల్వేలు, జలనాయు మార్గములు, గూనములు, శీఘ్రముగ నుత్తరప్రత్యుత్తరముల సలుపు కొనుట కనువగు సాధనములు, జాతీయదాయము (National profit), అత్యుత్తమును ఆర్జికపద్ధి మొదలగునవి దేశముంపిలివ్యాపారమును మితిమీఱునట్లు చేయుటకు సాయపడినవి. ౧౯౨౭-వ సంవత్సరమునాటికి సంయుక్తరాజ్యములందు ౨,౪౯,౦౦౦ ల మైళ్ల ఇనుపదారులును, ౨,౭౬౦ మైళ్ల సరోవరమార్గములును గాక ౨౭,౪౬౦ మైళ్ల సామానయోగ్యమార్గములును, ౨,౮౮,౦౦౦ ల మైళ్ల రోడ్లును, ౨౦ లక్షలకు మించిన వాహనములును, ౫౬౦ లక్షలకు మించిన టెలిఫోను తీగలును, ౧౮౦ లక్షల టెలిఫోనులును వాడుక యందుంపినవి. ఆసంవత్సరమున జాతీయదాయము ౯,౦౦౦ ల కోట్ల డాలరు లై యుండెను.

మొట్టమొదట పరదేశవ్యాపారము విదేశీనాకలద్వారా కావించఁ బడుచు వచ్చినది. కాని తరువాత క్రమముగ సంయుక్తరాజ్యములకు సాంతనాక లేర్పడెను. ౧,౪౪,౬౨,౯౬౭ టన్నుల భారము గల ౨౭,౩౫౮ నాక లుండెను (౧౯౨౨). వానిలో ౧,౫౯,౮౨,౧౦౦ టన్నుల భారము గలవి ౧౮,౯౬౦ స్తీమరులు. అట్లాంటిక్ రేవులం దెక్కుడు నాకలు రాకపోకలు సలుపుచుండును. న్యూయార్క్, బోస్టన్, ఫిలడల్ఫియా, బాల్టిమోర్, న్యూఆర్లియన్స్, న్యూపోర్ట్, విల్మింగ్టన్, సవన్నా, ప్రెస్బ్యకోలా, మోబైల్, గల్. వెస్టెక్, సాన్ ఫ్రాన్సిస్కో, పోర్ట్లాండ్, డెట్రాయిట్, డుబుల్, సుపీరియర్, చికాగో, బఫలో నానుకనగరములు ముఖ్యమైన రేవు పట్టణములు. వీనిలో గల్వెస్టన్, న్యూఆర్లియన్స్, సవన్నా, న్యూయా

ఆ మెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

దుర్లభములను ప్రతిఘటించుట, గల్వెస్టన్, న్యూ ఆర్లెయన్స్, న్యూ యార్క్, బాల్టిమోర్, కునీయర్లనుండి గోధుమలును, న్యూయార్క్, బాల్టిమోర్లనుండి గోధుమలనుండియు, న్యూయార్క్, బోస్టన్లనుండి నానావిధ జంతుమాంసములను, న్యూయార్క్, ఫిలడెల్ఫియా నుండి పశువులను, న్యూయార్క్, బోస్టన్, బాల్టిమోర్, ఫిలడెల్ఫియానుండి పశువులను, న్యూఆర్లెయన్స్నుండి పాగాకును అపరిమితముగ విదేశములకు బోవుచుండును.

మీరు వదిలిన చెరువున శిల్ప, వాణిజ్యము లభింపజేసి నొండు నింతసంపత్తి ఈదేశమునకు గలుగుటకు కారణ మిచటి ఖనిజ బాహుళ్యముని చెప్పవచ్చును. శిల్పవ్యాపారాదులయభివృద్ధితోపాటు బొగ్గు, పెట్రోలియము, ఇనుము, రాగి లోహము ఖనిజముల యాత్మప్రతియు సమృద్ధిముగ లభించును. ఇనుము ముఖ్యముగ కునీయర్ పర్వతప్రాంతముల నుండియు, అస్టాషియను పరిసరముల నుండియుఁ దీయఁబడుచున్నది. పెన్సిల్వనియా, పశ్చిమవర్జీనియా, ఇల్లినాయిస్, కంటకీ, ఓహియో, ఇండియానా, అలబమా రాజ్యములందు బొగ్గును లెక్కవగఁ గలవు. ఇవిగాక మతలయిరువది రాజ్యములలోఁగూడ బొగ్గు దొరకును. అస్టాషియన్ సీములు, కంటకీయానా, ఇల్లినాయిస్, మిస్సూరి రాజ్యములు, మెక్సికో సింగుకాభాగీరము, రాకీ పర్వతములు, కాలిఫోర్నియా మొదలగు ప్రదేశములందు పెట్రోలియము గలదు. ఆరిజోనా, మొంటానా ఉటాహా రాజ్యములందు రాగిను లున్నవి సీసము మిసూరీ, ఇడాహోలం దుక్కివగను, మెక్సికో రాజ్యములందు స్వల్పముగను దొరకుచుండును. ౧౯౨౭-౨ సంవత్సరమున ప్రపంచ మంతటి కుత్తినాగముగో సగముభాగము సంయుక్త రాజ్యములనుండి లభించెను. అల్యూమినము గానువునకు మూలపదార్థమును బోక్సైటు నామక ఖనిజము అర్కన్సాస్, బాల్టియా, టెక్సాస్, అలబమా రాజ్యములందు దొరకును. గంధకము, పాచిరసము, స్ఫురితపాషాణము (Phosphate rock) గాసాలిక్ వ మూల మను ప్రకృతివృక్షము (Natural Gas), నల్లరాయి, పాలగాయి, ఉప్పు, అంజనము, ప్లాటినం, నికెల్, కోబాల్ట్, మాంగనీస్, లిథియం, వెలిగారియం, అశ్రుకము, ఫోస్ఫోర్, గ్రాఫైట్, ఫ్లోరొస్ఫోర్, ఆర్సెనిక్, క్వార్ట్జ్, బారైటెస్, బ్రామిన్, బిస్మత్, సెకనియం, టెల్లూరియం, తగరము, వనడియం, టిటనియం, మెలియం, ఉరానియం, టంగ్టలం, టంగ్టెన్, వండి, బంగారము, ఇంకను పెక్కురకములను ఖనిజములు ఈదేశముననుండి వలువవచ్చును. ఈరత్నగర్భనవిధములనే కాదు ౧౨ ప్రకారములగు రత్నముల నీనుచున్నది.

ఎత్తులు, కొలతలు, వాణిజ్యములు :— గ్రేటు బ్రిటనునందు యోగింపఁబడుచున్న ఎత్తులు, కొలత లీదేశమునను వాడఁబడుచున్నవి. కాని ఇంపీరియల్ గాలన్, ఇంపీరియల్ బుషెల్ కు బదులుగా ప్రాంత వింతెస్టర్ కొలత లిచట వాడుకలో నున్నవి. వాణిజ్యము డాలర్ల నియమంబులనియఁ బిలువఁబడుచున్నది. బంగారము గృహచిత్రములతో

వాణిజ్యములక్రింది మాటుచున్నది. వాషింగ్ డాలర్లను స్థిరమున ముండును. నూలుసెంట్ల విలువగల డాలర్లు ౧౯౩౨ పెన్సలవిలువ కలిగియుండును. ౫ సెంట్ల విలువగల నాణెములును, ఒక సెంటు విలువ గల కంచునాణెములును గలవు. కాలము (Time) తెలిసికొనుట విదేశ మంతయుఁ దూర్పుననుండి పడమటికిఁ గొన్ని మండలములు (Zones) గ విభాగింపఁబడియున్నది. ఇందు తూర్పునంది యొక మండలమునంది కాలమునకంటె దానిపశ్చిమమండలమునందికాల మొక గంట అలస్యముగ నుండును. ఈమండలములకు వానివాని ప్రత్యేక కాలములు కలవు; ఎట్లంటే పాఠ్యకాలము (Eastern time) న్యూయార్క్, వాషింగ్టన్ నగర ప్రాంతములందు వాడుకలో నున్నది. ఇది గ్రీన్ విచ్ కాలమునకంటె ౫ గంటలు వరుక గ నుండును. చికాగో, సెంట్ లూయీ పట్టణముల ప్రాంతమున మధ్యకాలమును (Central time), డెన్వోర్ మండలమునందు పర్వత కాలమును (Mountain time), పాసిఫిక్ ప్రాంతములందు పసిఫిక్ కాలమును (Pacific time) వాడుకయందున్నది.

జనులు, మతములు, వృత్తులు, విద్య, సంపన్నులు :— ఆమెరికనులకు స్వాతంత్ర్యము లభించినపుడు మునుపటి తరమున కునీరియ రాజసరస్సులును, పడమట మిసిసిప్పీనదియు, పశ్చిమమున సింగుకాభియం, తూర్పున అట్లాంటిక్ మహాసాగరమును గల ప్రదేశ మంతయు లభించినప్పటికిని ముఖ్యముగ వీరు తీరములనే యాశ్రయించుకొనియుండిరి. కర్మనాయము మొదలగు కార్యములకై తీరముననుండి పడమటకు వెళ్లుచు మైల్లీ నూరమువఱకు నాక్ మింపఁబడి యుండెను. కాని ఇంకను పశ్చిమ ప్రదేశము నాక్రమించుట అప్పుడే యారంభమై యుండెను. హోహోక్, ఫోటోమాక్, అస్టాషియన్ లోయలనుండి పర్వతములనువారి పడమటికిఁ బోయి ఆమెరికనులు నివాసములను నుడుపుకొనసాగిరి.

ఇట్లు ౧౭౯౦ నాటికి ౨,౬౭,౯౦౦ దివిరవుమైల్లీ దేశమున ౩౯,౨౯,౨౦౧ వ మూత్రము వాసము చేయుచుండిరి. ౧౯౨౦-వ సంవత్సరమునాటికి ౨౯,౭౩,౭౭౬ దివిరవుమైల్లీ దేశ మమెరికనుల యధీనమునకు రాఁగా జనసంఖ్య, ౧౦,౫౭,౧౦,౬౨౦ వఱకుఁ బెరిగినది. ౧౯౨౨-వ సంవత్సరపు లెక్కల ననుసరించి యిచట ౧౨ కోట్లు, ౧౩ వేల జను లుండిరి. ౧౯౦౦ ల ప్రాంతమున యూరోపునందలి ముఖ్యదేశములలో ప్రతిదానియందును ఆమెరికాలోకంపై నెక్కువ జను లుండిరి. కాని ౧౯౨౫-వ సంవత్సర మునసరికి జనసంఖ్యయందు యూరోపులో దీనిని మించినదేశము రష్యా ఒక్కటియే నిలిచెను. విదేశములనుండి వచ్చి యిచ్చట వసించఁగఁగినవారిలో నానాజాతుల వారు నుండిరి. మొదటిజనాభా లెక్కల ననుసరించి శ్వేతజనసంఖ్య యందు నూటికి ౯౦ మందికంటె నెక్కువ బ్రిటీష్ దీవులవారు. అందు ౨౦ కంటె నెక్కువ కేవల మాంగ్లేయులే యుండిరి. నూటికి ౬ గురు చొప్పున జర్మను లుండిరి. ౧౮౪౦ మొదలు అయిర్లవారు వచ్చి వసించసాగిరి. క్రమముగ డచ్, డేక్, స్వీడ్, సార్వజియన్, క్రమముగ డచ్, డేక్, స్వీడ్, సార్వజియన్,

ఆమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

స్విస్ జాతులనూ రక్షించిరి. ౧౮౮౦ మొదలు ఇటాలియా, రషియా, పోల్, ఆస్ట్రీయా, బ్రాహిమియా, హాంగేరియా జాతులనూ రక్షించిరి. ౧౯౨౦ నాటికి జర్మనీ, రషియా, ఇటలీ, ఆస్ట్రీయా, హాంగేరి, పోలెండ్, చెచా, అయిర్లాండులు జనసంఖ్యయందు క్రమస్రావ్యాసము గలిగియుండెను. ౧౯౧౦ - ౨౦ వఱకునుగల కాలమున నిచట ఇంగ్లీష్, స్పాన్, వెల్ష్, అయిరిష్, నార్వీయియా, స్వీడ్, స్విస్, జర్మనుజాతులు క్షీణించిపోవడే, చిచ్, చెల్లియా, ఫ్రెంచ్, ఆస్ట్రీయా, హాంగేరియా, పోల్, రషియా, ఫ్, రుమానియా, బల్గేరియా, గ్రీక్, ఇటాలియా, స్పాన్, పోగ్యుగీస్ మొదలగు జాతులనూ పెరిగిపోయిరి. కనడియనులు తగ్గిపోవ మెక్సికన్, అసియాఖండ వాసులు పెరిగిపోయిరి. మజీయు ౧౯౨౦ నాటికి ౬౧,౬౩౮ చైనీయులును, ౧,౧౧,౦౦౦ జపానీయులును, ౧,౦౪,౬౩,౧౩౧ రుసీగ్రోలును, ౨,౪౪,౪౩౩ మంది ఆమెరికన్-ఇండియనులునుండి.

పసిఫిక్ మహాసాగరముపర్యంతము వ్యాపించిన యనంతరము వసించుటకు క్రొత్తనేలలు లేనందున విదేశీయాగమనము నిషేధించుట కాందోళనము మొదలయ్యెను. కుచకు యూరోపునందు మహాసంగ్రామ మైనతరువాతను తదాపూర్వస్థితులగు యూరోపువారందఱు ససంఖ్యా కులుగ వచ్చి కేళమున జీవించుదురు రనునాశంకను ౧౯౨౪-వ సంవత్సరమున విదేశీయనోభవుచిట్టముఁ జేసి విదేశీజాతుల సంఖ్యకు పరిమితి కావింపబడెను. అటుపిమ్మట విదేశీయాగమనము క్రమముగఁ దగ్గిపోయినది.

౧౯౨౮-వ సంవత్సరము జూలై మాసమునాటికి సంయుక్త రాజ్యములందు లక్షకంటె నెక్కువజనసంఖ్య కల పట్టణములు ౮౩ వఱకు నయ్యెను. పైని వచించిన జనసంఖ్యయందు నూటికి ౫౧ వంతులు పురుషులును, ౪౯ వంతులు స్త్రీలును ఉండిరి. కాని పూర్వపీఠ ప్రదేశములందు పురుషులకంటె స్త్రీలెక్కువ. ౧౯౨౦ నాటికి ౧౫ సంవత్సరములు దాటినస్త్రీలలో నూటికి ౩౫.౧ అవివాహితలు, ౫౯.౨ వివాహితలు, ౪.౮ విధులు. ౦.౫ పరిత్యక్తలు, ౦.౪ అజ్ఞాతలు. పురుషులలో ౨౩.౩ అవివాహితలు, ౬౦.౬ వివాహితలు, ౧౧.౧ విధులు, ౦.౮ పరిత్యక్తులు.

౧౯౨౦ లో పదేండ్లయీడైన విద్యనొనివారు నూటికి ౬ గుర చొప్పున నుండిరి. ఈవిద్యాహీనతయు నీగ్రోలకలనను, విదేశీజాతుల కలనను గలిగినదే కాని వేఱుకాదు. జాతినబట్టి చూచినచో విద్యావిహీనులు నీగ్రోలం దెక్కువ. స్త్రీలలో విద్యాహీనులు కేవలము నూటికి ౫.౯ వంతున మాత్ర ముండిరి.

౧౯౨౬-వ సంవత్సరమున నిచట ౨౧౩ భిన్నములగు మత సంప్రదాయములును, వానికి సంబంధించి ౨,౩౧,౯౮౩ సంఘములు ఉండెను. వీనియందు ౫,౪౬,౨౪,౯౩౬ మంది సభ్యు లుండిరి; అనగా మొత్తపుజనసంఖ్యలో నూటికి ౫౧ మంది ఏదోయొక

మతసంప్రదాయమునకుఁ జెందియుండిరి. ౩,౫౦,౦౦,౦౦౦ లకు పైగా ప్రొటెస్టెంట్ క్రైస్తవులు దేశమం దంతటను వ్యాపించి యున్నారు. తరువాత ౧,౮౦,౦౦,౦౦౦ ల రోమనుకాథలిక్కులలో సధికసంఖ్యాకు లుత్తరపశ్చిమరాజ్యములందు వసించుచుండురు. వీరికిఁ దోడుగ ౧౬,౦౦,౦౦౦ ల యూదులును, ౪,౦౦,౦౦౦ మార్తనులును, ౪,౦౦,౦౦౦ పార్శ్వమత సంప్రదాయములగు గలరు. ౧౯౨౬-వ సంవత్సరమునకు నీసంఘలకన్నింటికిని వార్షికముగ ౮౧ కోట్లు, ౪౩ లక్షల ౩౧,౫౪౯ డాలర్లు స్వయ ముచుండెను. ఈ మతసంఘల కన్నింటికిని ౩౮౪ కోట్లు ౨౫,౩౩,౩౧౩ డాలర్ల విలువగల ఆస్తి గలదు.

వృత్తులు :— పదియేండ్లకుమించినవారు మొత్తపుజనసంఖ్యలో ౪,౧౬,౧౪,౨౪౮ మంది లాభదాయకములగు వృత్తుల వలంబించి యున్నారు. శిల్పముల, యంత్రములు, కృషి, అరణ్యశాస్త్రము, పశుపాలనము, వ్యాపారము, గృహోద్యోగము, పాదిరిగుడి సంఘలు, (Churches), ఎరుమతి-దిగుమతులకార్యములు, గనులు, ప్రభుత్వోద్యోగములు మున్నగునానికిఁ జెందినవే ఇచ్చివృత్తులు. స్త్రీలు ముఖ్యముగ అగ్రాధిపతన, అంగదులందు పదార్థవిక్రయము, ఔషధాల యాదులందు ధాత్రీత్వము మొదలగు కార్యములందును కొలదిగ శిల్పములందును బని సేయుచుండురు.

౧౯౨౦ నాటి కీదేశపు సంపత్తి ౬౨ కోట్ల డాలర్లు మాత్ర ముండెను కాని ౧౯౨౨ నాటికి ౩౨౦,౦౪,౪౦,౦౦౦ వల కును పెరిగిపోయెను.

దేశరక్షణము - సేన :— సంయుక్త రాజ్యముల బాహ్యభద్రాంతర సంరక్షణముకొఱ కర్పడినసేన స్థలసేన (Army), నాసేన (Navy), సాగరికబలము (Marine Corps) లని మూడు విధములు. ఇందు స్థలసైన్యమున నిలవగను నెల్లప్పుడు నుండు క్రమచలములందు (Regular Forces) అభివరులును సైనికులు నందఱును గలసి ౧,౨౫,౦౦౦ మంది ౧౯౨౮ నాటి కుండిరి. తక్కిన రెండు విభా గములందును ౧౯౨౯ నాటికి ౧,౧౨,౦౦౦ మంది యుండిరి. జనీవాసంధి సనుసరించి పరిమితములైన యుద్ధసౌకల్య ౨.౨ ను, పరిమితము గానివి ౪.౬౫ ను గలవు. వీనిలో పూయిజర్లు మున్నగునవి కలసి యున్నవి. ఇవికాక సహాయకసౌకల్యము తెక్కులు కలవు. ఈమూడు విధములగు సేనకును సాహాయ్యపడుటకు ప్రత్యేకముగ వాయుసేనలు కలవు. స్థలసైన్యమునకుఁ జెందిన వాయుచలవిభాగము స్థలసేనానాయకుని యాజ్ఞాసారము పనిసేయుచుండును. ఇటులే తక్కిన రెండు విభాగసేనలును వానియధికారుల యుత్తరువులప్రకార మాయాసేనల నంటిపట్టుకొని యుండును.

వ్యవస్థ - ప్రభుత్వము :— స్వాతంత్ర్యయోధ్యమనందు గల పొందినపట్టుట ౧౩౮౧-వ సంవత్సరమున నీదేశమం దవలంబింపబడిన సంయోజననియమముల (Rules of Confederation) ప్రకారము

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

కేంద్ర ప్రభుత్వమునకు (Central Government) రాజ్యముల మీదనుగాని, తిన్నగ ప్రజమీదనుగాని ఏవిధమైన యధికారమును లేకుండను. ఇట్టివిధానమును మార్చి కేంద్ర ప్రభుత్వమును దృఢ పఱచి దానికి రాజ్యముల మీదను, జనులమీదను గొప్పియధికారముల నొసంగుటకు ౧౭౮౭ వం దొకజాతీయవ్యవస్థ (National Constitution) ఏర్పడి ౧౭౮౯-వ సంవత్సరమున నమలులోనికి వచ్చెను. ఈనూతనవ్యవస్థానుసారము ౧౭౮౯లో సమావేశమయిన మొదటి కాంగ్రెసునందు ౧౧ రాజ్యముల ప్రతినిధులు సమావేశమైరి. పిదప దోడదీసి, ఉత్తరకొలీనాలు గలయ ౧౩ రాజ్యము లయ్యెను. అవి ఇప్పుడు పశ్చిమమున పసిఫిక్ మహాసాగరముపర్వంతము వ్యాపించి కురా రాజ్యములుగఁ బరిణమించియున్నవి.

రాజ్యములలోని వానివానివ్యవస్థలును, కాసనవిధానములును పరస్పరసాదృశ్యము కలిగి ఇంచుమించుగ సమానముగనే యుండును. ప్రతిరాజ్యమును దాని కది స్వతంత్రము. ప్రతిరాజ్యమును స్వకీయ వ్యవస్థాపక, కాసనసభలమూలమున దానివ్యవహారముల నన్నింటిని జరపుకొనుచుండును. ప్రతిరాజ్యపుకాసనాధికారము దానిగవర్నరునంగుండును. ఈరాజ్యము లన్నింటిమీదను మొక్కటే యున్నదే వ్యవస్థాపకసభ కలదు. అదియే కాంగ్రెసు. ఇందు సెనేటుసభయు, ప్రతినిధిసభయు (House of Representatives) నుండును. సెనేటుసభయందు ప్రతిరాజ్యమునందలి వ్యవస్థాపకసభద్వారా ఆఱు సంవత్సరములకాలమునకుఁగాను ఎన్నుకొనఁబడిన యిద్దఱు సభ్యులుండురు. సెనేటునందలి మొత్తపుసభ్యులలో మూడవంతులసభ్యులు రెండుసంవత్సరముల కొకపర్యాయము మాత్రీ క్రొత్తవారు నచ్చుచుండురు. ప్రతినిధిసభయందలిసభ్యులందఱును సేఱుసేఱురాజ్యములలోని ప్రజలచే రెండుసంవత్సరములకాలమునకుఁగాను ఎన్నుకొనఁబడి వచ్చుచుండురు. ప్రతివనియవయేటను జరగు జనాభాప్రకార మాయారాజ్యముల ప్రజాసంఖ్య ననుసరించి ప్రతినిధిసభాసభ్యుల సంఖ్యయందును హెచ్చుతక్కులు కలుగుచుండును. ప్రస్తుత మీ సభయందు ౪౩౫ గురు ప్రతినిధులు గలరు. ప్రతి సెనేటుయొక్కయు, ప్రతినిధియొక్కయు సాంవత్సరికవేతనము ప్రయాణపు ఖర్చులతోఁ గలిసి ౭,౫౦౦ల డాలర్లు. కాంగ్రెసు కనీసపక్షము సంవత్సరమున కొక పర్యాయము సమావేశ మగుచుండును. పన్నుల విధించుట, సంయుక్త రాజ్యముల రక్షణము, సార్వజనిక సౌఖ్యమున కేర్పాట్లు చేయుట, బాహ్యభ్యంతరవ్యాపారము సుచితరీతిని నడపుట, నాణెముల ముద్రించుట, యుద్ధస్థానముల మొనరించుట, జలస్థలసేవల నిర్తించుట మున్నగు సార్వభౌమాధికారము లన్నియు నీ కాంగ్రెసునకుఁ గలవు. ఈ యన్నింటి కాసనాధికారమును నాలుగుసంవత్సరముల కాలమునకుఁ గాను ఎన్నుకొనఁబడిన అధ్యక్షుని (President) యధీనముం దుండును. అధ్యక్షుఁడు మరలమరల నెన్నుకొనఁబడవచ్చును గాని ప్రగమాధ్యక్షుఁడగు జార్జివాషింగ్టన్ రెండుపర్యాయములే ఆ పదమును స్వీకరించి సంధున అమాచరణమే ఇప్పుడును జరగుచున్నది. అధ్యక్షుని నెన్ను

కొను సభ్యసమాజము 'ఎలెక్టోరల్ కాలేజీ' అనుపేరఁ బరచుచుండును. ఈకాలేజీసభ్యులు ప్రతిరాజ్యమునందలి వ్యవస్థాపకసభల ద్వారా జనులచే నేర్పఱుపఁబడియుండురు. ఎక్కువవోట్లు వచ్చినయతఁడధ్యక్షుఁడుగను, ద్వితీయుఁడుగ వచ్చిన యతఁడు ఉపాధ్యక్షుఁడుగను నేర్పఱుచుండురు. ఎన్నిక లిరువురు వ్యక్తులకును సరిసమానముగ వచ్చిన యెడల ప్రతినిధిసభాసభ్యులధ్యక్షుని, సెనేటుసభ్యుల ఉపాధ్యక్షుని నెన్నుకొనుచుండురు. అధ్యక్షుఁడు సంయుక్త రాజ్యములందు జన్మించిన వాఁడై యుండవలెను. ఇతనికి సంవత్సరమునకు ౭౫,౦౦౦ల డాలర్లు తీతముగను, ౫,౦౦౦లు ప్రయాణపు ఖర్చుల కనియు ముట్టుచుండును. సెనేటునందలి మూడింట రెండువంతులసభ్యులయంగీకారము ననుసరించి అధ్యక్షునకు సంది గావించుటకును, లౌకిక (Civil), సైనిక (Military) అధికారుల నేర్పఱుచుటకును, యుద్ధము చేయుటకును, ఆపుటకును అధికారము గలదు. కాంగ్రెసు చేయుచట్టులు నిషేధించుటకును నితని కధికార మున్నది కాని రెండుసభలలోని మూడింట రెండువంతులసభ్యు లాచట్టుమును నిర్తించినయెడల నధ్యక్షునకు దానిని దీసివేయు సాధికారము లేదు. ఉపాధ్యక్షునివేతనము ౮,౦౦౦ల డాలర్లు. ఉపాధ్యక్షుఁడు సెనేటుసభ క్రాసనాధిపతిగ నుండును. ఆకస్మికముగ అధ్యక్షుఁడు మరణించినఁగాని, లేక దీర్ఘకాలమువఱకును స్వకర్తవ్యపాలనాసమర్థుఁడైనఁగాని, అతనిస్థానమున నుపాధ్యక్షుఁడు పనిచేయుచుండును. అధ్యక్షుఁడు జాతీయ కాసనపరిపాలనమును దా నేర్పఱుచుకొనునట్టి కాసనాధికారులసాయమున నెఱవేర్చుచుండును; అనఁగా రాజ్యము, కోశము, యుద్ధము, న్యాయము, వార్తాసారణము, జలసేవ, ఆంతర్యము, కృషి, వ్యాపారము, పరిశ్రమ మొదలగు కాఖిలకు కార్యకర్తల నితఁడేర్పఱచి వారిసాయమున పరిపాలన మొనరించుచుండును. ఈవిభాగముల యధ్యక్షులే ఇతనికి మంత్రంగసభా మంత్రులు (Cabinet). ఈపనికాఖిలును కాక ఇతనిక్రింద పనిచేయునవి ఇంకను అనేకములు కలవు. కాశాధిపతులు సర్వర్తనము కలిగియున్నంతవఱకే వారివారి పదముల నుండుట కర్హులు. సంయుక్త రాజ్యములందు ముఖ్యస్థానము వాషింగ్టన్ పట్టణము. ప్రభుత్వమునకు కేంద్రస్థాన మిదియే. ఈదేశపు న్యాయాధికారము లన్నియు నిచ్చటి యుచ్చన్యాయాలయము (Supreme Court) నకుఁ గలవు. ఇంకొక ఫీఫ్ జస్టిస్ మఱి యొకమండు జడ్జిలసాయముతో న్యాయపరిపాలన మొనరించుచుండును. ప్రతిరాజ్యమందును వారివారిజడ్జిల వారాజ్యమువారే నియోగించుకొని భరించుచుండురు.

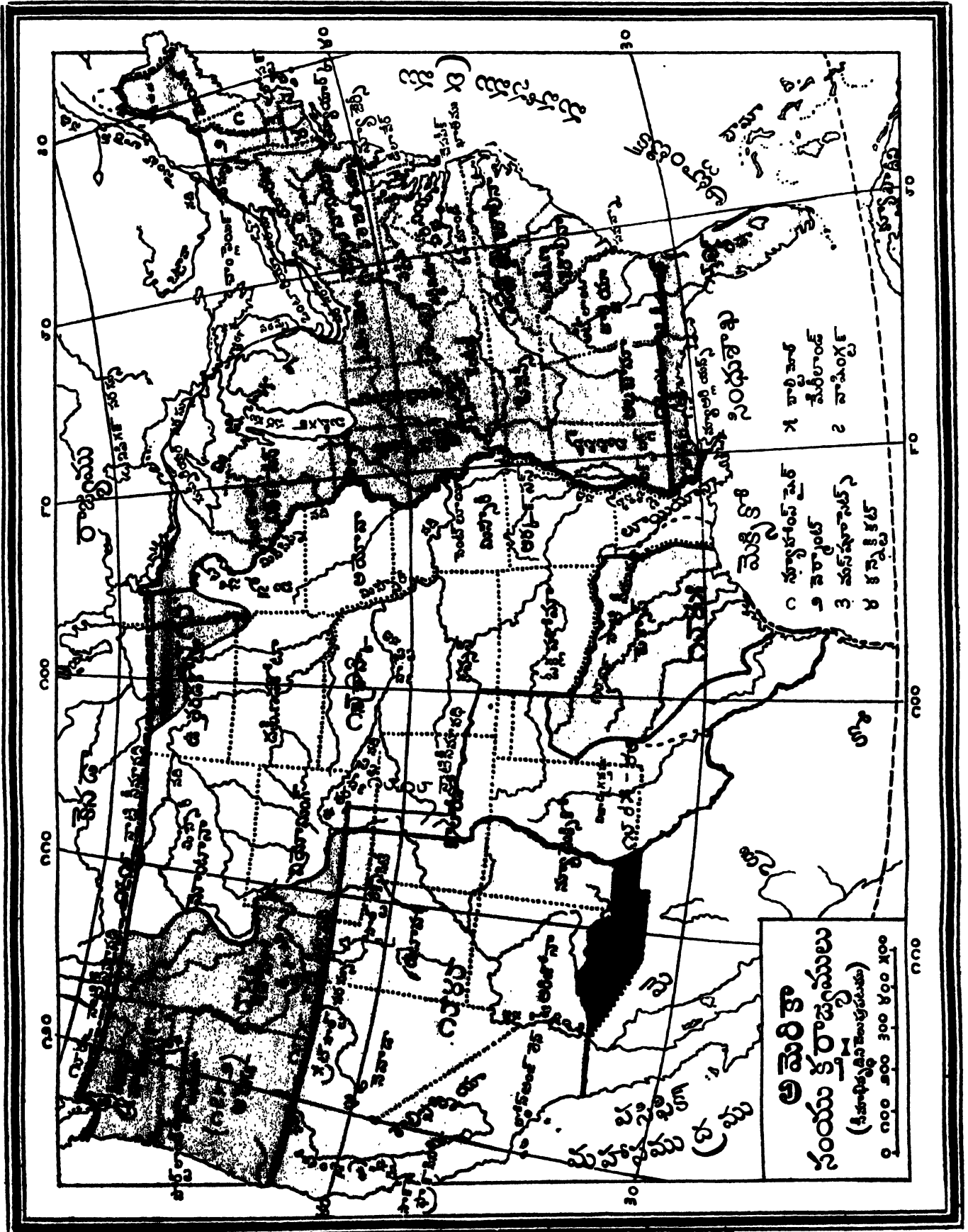
చరిత్రము :— గ్రేట్ బ్రిటన్, హాలెండ్, స్వీడన్, ఫ్రాన్స్, స్పెయిన్ దేశవాసులు యూరోపుననుండి అమెరికాకుఁ బోయి రెండువందల యేండ్లకాలములో వలసల (Colonies) నిర్తించఁగలిగిరి. కాలాంతరమున డచ్, స్వీడులప్రాంతములు న్యూ నెడర్లాండ్స్, న్యూ స్వీడనులు బ్రిటిష్ ఇలూకాయందు సంక్రమింపఁ జ్రొంచ్, స్పాని యార్డుదేశము సంయుక్త రాజ్యములందుఁ గలిసిపోయెను.

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

౧౬౦౭ - వ సంవత్సరమున విశేషమున మొనరింప నుత్సాహముగల యాంగ్లేయులు కొంచెము లంఘనకంపెనీ యనుచేర నొక సంఘముగ నేర్పడి యమెరికాయందు నివసించుటకు రాజానుమతిని నొక యధికారపత్రమును (Charter) బొంది సంయుక్త రాజ్యము లందు ప్రస్తుతము వర్జీనియా యనఁబడు రాజ్యతీరమును జేరి యచటి జేమ్స్ కౌక్ అనునొక నొక స్థానమును స్థాపించిరి. పిమ్మట ప్లిమత్ కంపెనీవారిటులే మన్ షూనెట్స్ అభివృద్ధి తీరమున నొక దానిని స్థాపించిరి. ఇది క్రమాభివృద్ధి నొందుచుండ ౧౬౧౯ నాటికి ఆ సెంట్రీలు హుడు నేర్పడినవి. ఈ సమయముండే తైర్థిక పితరులు (Pilgrim Fathers) లని పిలువఁబడు ప్యూరిటనులు (Puritans) మార్గ రింగ్లండుననుండి మే-ఫ్లవర్ (May flower) నామక నౌకలో బయలుదేరి ౧౬౨౦ - వ సంవత్సరమున మన్ షూనెట్స్ అభివృద్ధి తీరము చేరి న్యూ ఇంగ్లండు అనువలసకుఁ బునాదిని వైచిరి. ౧౬౩౨ - 3౦ సంవత్సరములందు క్రమముగ నేలం, బోస్టన్ స్థానము లేర్పడెను. ౧౬౩౬ - వ సంవత్సరమున గోగర్ విలియమ్స్ అనువలసకు సాంఘిక, రాజకీయాభిప్రాయములందు భేదములు జనించినందున మన్ షూనెట్స్ నుండి వెడలఁబట్టబఁటచే గోడీ దీని కేఁగి యచట నొక వలసకుఁ బునాది వైచెను. మేరీలాండ్, వర్జీనియాలు రెండును ఆంగ్లేయ గోమను కార్మికులవలసన, దేశము వీడివచ్చిన రాయలిష్టులవలసన నెలకొల్పఁబడినవి. మన్యవంతుల రాజ్యముల స్థాపించినవారు హారోడ్, న్యీడవ్ దేశీయులు. ఇ వన్నియు వలసలుగ నుండినకాలముఁ దనేక కార్యములు ఘటిల్లి యుండెను. వానియన్నింటిలోను ప్రాచీనవారిలో జరిగిన యుద్ధము ముఖ్యమైనది. క్రమముగ వలస లభివృద్ధి నొందుచుండినకాలదియు వీనిని వశముం దుంచుకొని లాభము నందవలయు నని ఆంగ్లేయులు తమనుపాలముగఁ గావించఁగఁడఁగిరి. అంతవఱకు నక్కడ నివాసము నుడువకొనియున్న తక్కిన జాతులవారి నందఱు వడఁగఁ ద్రొక్కి వలసల వ్యాపారాదులపగాలమునఁ దామే లాభము నొందవలయు నని బ్రిటీష్ వారు నిశ్చయించి యనేక ప్రకారములచట్టముల వెలువఱచి తమ మనోరథమును బూర్తిచేసికొన ప్రయత్నించుచిరి. ఇట్టి యభిప్రాయములు గలిగియుండుటంజేసియే ప్రాచీనవారిలో యుద్ధము జనించెను.

మొట్టమొదట ప్రాచీనవారు సెంట్ లారెన్సునది, దాని సింధు కాఖాపరిసరములందే నివసించఁ గడఁగిరి. వీరి ప్రయత్నమున కెనడా రాజ్య మేర్పడెను. ఇచట గోమన్ కార్మికులకు ప్రాధాన్యము కలదు. ప్రాచీనవారు ఘోర వ్యాపారమునందే శ్రద్ధ వహించియుండిరి. ఆంగ్లేయులు వారివారివలసలలో భూమిని స్వాధీనము చేసికొని కృషిని ప్రాధాన్య మొనరించుకొనుచుండ ప్రాచీనవారు కేవలము ఘోర వ్యాపారమునందే దృఢచిత్తులై యుండిరి. క్రమముగ వీరు మిసిసిప్పీ, ఓహియోనదుల లోయలను గనిపట్టి సరోవరములమీఁదను గొన్ని నివాస స్థానముల నేర్పఱచుకొనిరి. ౧౭ - వ శతాబ్దియొక్క ప్రథమపాదమున మెక్సికో సింధు కాఖాతీరమునందు మోబైల్, న్యూ-ఆర్లియన్సునగర

ముల నెలకొల్పి ఈ ప్రాంతమును గూడ లోబఱచుకొనిరి. అనంతరము క్విబెక్కునుండి సింధు కాఖాలోని కేవులవఱకు నొక దుర్గ శ్రేణిని నిర్మాణము చేయించి మిసిసిప్పీలోయ యంతయుఁ దమయధీనమున నుండులాగున చేసికొనిరి. వీరి, హ్యూరన్ నగరములవఱకు క్రమముగా నయాగరా, డెట్రాయిట్ దుర్గములను, మామిస దీపీరమున మియామి దుర్గమును, మిషిగన్ నగరమునకు దక్షిణముగా సెంట్ జో సెఫ్ దుర్గమును, వబాషమీఁద విక సెన్సెన్ ఫ్రెంట్ దుర్గములను, మిసిసిప్పీమీఁద సెంట్ లూయీ కెదురుగ ఖార్ ప్రెస్ దుర్గములను, ఉత్తర సరస్వతిమీఁద మఱి రెండు దుర్గములను గట్టించి ఖండమునంపిరి మన్యభాగము నంతటిని జయించి యాక్రమించుకొని బ్రిటీష్ వారికి పదిమంతుల వ్యాపించుట కవకాశము లేకుండఁజేసిరి. ఆంగ్లేయులును సమాప్తతీరములందే ధ్యానము గలిగియుండిరి గాని పడమట వ్యాపించుట కంతగ నభిలషింప రైరి. పశ్చిమముంపలి భూమిపరిమాణము గాని, దానివిలువ గాని యప్పటి కింకను నెవరికిని దెలియదు. కాని, ఇంగ్లండులో జరిగిన విప్లవకామున ఇంగ్లిష్ - ఫ్రెంచి వారికి కలహ ముత్పన్నము కాఁగా నది ప్రపంచముం దంతట నీరెండుజాతులగా రెండు మన్న నములు నంతయు వ్యాపించెను. అమెరికాయందును న్యూ - ఇంగ్లండు జాతుల ప్రయత్నమువలన బ్రిటీష్ వారు బ్రిటన్ ఆగ్రమనొద్దనున్న లూయీ బర్గును ముట్టించి లోబఱచుకొనిరి. తరువాత వీరు కెనడామీఁద దండెత్తి గాని ఫలము కలుగఁబడెను. యూరోపునం దప్పటి కియుద్ధము సమాప్త మగుటచే అమెరికాయందును బూర్తియై లూయీ బర్గు మరల ప్రాచీనవారికే దొరకెను. అటుపిమ్మట ౧౭౬౩ మొదలు కొని ౧౭౬౩ వఱకును మరల అమెరికాలో నీరెండుజాతులవారికిని యుద్ధము ఘటిల్లెను. ఇందు వలసలవారిలో ద్వైతమువలన ఆంగ్లేయులకు సంపూర్ణ జయము కలిగెను. దీనికి ఫలితముగా కెనడా రాజ్యమును, మిసిసిప్పీకి తూర్పుగనుండు ప్రాంతమును బ్రిటీష్ వారికి లభించెను. అదిగాక అప్పటివఱకు నీదేశమున నితరయురోపీయనుజాతివారి కందఱకు నుండిన హక్కులు నశించి కేవల మాంగ్లేయులకే సర్వాధికారము దొరకెను. వికాల మనుదేశమును, సర్వాధికారమును దొరకుటచే వీరికి నూతనాశయములును, నూతనసంకల్పములును జనింపసాగెను. ఈనూతనములను నెఱవేర్చుకొనుటకై ఇంగ్లండు సార్ల మెంటువారు వలసలపై పెక్కు చట్టములను విధింపసాగిరి. వాని ననుసరించి క్రొత్త క్రొత్తపన్ను లమెరికనులమీఁదను పడసాగెను. వలసలవారికిని ఆంగ్లేయులకును విరోధము జనించుట కిదియే ఆరంభము. వలసలపరిపాలనవ్యయమునకు ద్రవ్యము కావలయు నని వీరు స్థాంతుచట్టమును విధింప అమెరికను లందఱు నేకమై దీని నెదిరించుటచే మఱుసటి సంవత్సర మది రద్దు చేయఁబడెను. కాని వలసలపైని పన్ను విధింపఁ దమ కధికారము గల దని బ్రిటీష్ వారు పట్టుపట్టియేయుండిరి. దీని నాధారముగఁ గొని ప్రభుత్వమువారు మఱిగొన్ని చట్టములను వలసలపై విధించిరి. మూఁదొండపర్యంతము అందోళనము జరిగినప్పటికి ఒక్క రేయాకుపన్ను దప్పఁ దక్కినవాని నన్నింటిని దీసివైచిరి కాని అమెరికనులు దానిని సమ్మతించరైరి.



-

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

చివరకు ౧౭౭౩ - వ సంవత్సరమున బ్రిటిష్ నాకలు తేయాకు నింపకొని బోస్టనునగరపురేవులోనికి రాగా బోస్టనునాగు లింపియ నుల నేవ మనాని ఆతేయాకు నంతన సముద్రమునఁ బాఠదోసిరి. దీనికి దండముగా పార్లమెంటువారు, బోస్టన్ పోర్ట్ బిల్లు నొకదానిని స్పష్టించి నగరవాసులు తేయాకునవ్వము కట్టి యిచ్చునటకును రేవునం దెట్టినిచ్చమైన వ్యాపారములును సలుపఁగూడ దని దానిని గట్టిపెట్టిరి. మఱియు నచటి ప్రభుత్వకేంద్రము నేలవనగరమునకు మార్చఁబడెను. అది మొదలు యుద్ధ మనిగార్య మని యందఱును నిశ్చయించియుండ ౧౭౭౫లో సాక్షాత్తుగ కలహ మారంభ మయ్యెను. బ్రిటిష్ సేన యొకటి కంకార్లునగరమునందు అమెరికనులయుద్ధసామగ్రిలను నాశనము గావించుటకై బయలుదేరి మధ్యనూర్లమున రెస్టింగ్ టౌన్ దగ్గఱ వలసలవారదిరింప నందు వీరు హతులైరి. అంత దేశముం దంతటను కల్లోలము జనింప ఏప్రిల్ అంత మరుసటికి ౨౦,౦౦౦ల మంది క్రాంతిసైనికులు బోస్టనును ముట్టడించిరి. ఉత్తరదేశము టికండెగోగా, క్రానుపాఠాంట్ నామక స్థానముల మెరికనులంత మయ్యెను. అమెరికాకాంగ్రెసు ఫిలిడెల్ ఫియానుందు సమావేశము కాఁగా దానిద్వారా జల, స్థల సైన్యముల నభివృద్ధి నొందించుటకు నిశ్చిత మయ్యెను. పిదప నామహా సభియందే బాల్ట్ వాషింగ్టన్ అమెరికా సేనలకు సర్వాధిపతిగ నియమింపఁబడెను. బంకర్ హిల్ నామక స్థానమున జరిగినయుద్ధమున బ్రిటిష్ వారపరమితనవ్వముతో గెలుపొందినప్పటికిని అమెరికనుల సైన్య సాహసోత్సాహ దేశ ప్రేమములు ప్రపంచమున కంతటికిని జలగ్ధి యయ్యెను. అనంతరము బ్రిటిష్ వారు బోస్టనును వదిలి పోవ బాధ్యులైరి. ఈ ఘటనమువలన అమెరికనుల కుత్సాహ మెక్కువయ్యెను. అంత ౧౩ వలసనివాసులు కాంగ్రెసును సమహృద్ధి యందు తమ ప్రతినిధులద్వారా వలస లన్నియు స్వతంత్ర రాజ్యములై యుండువలయు ననియు, న్రేటు బ్రిటన్ తో వీనికిఁగల సంబంధమును రద్దుపఱుపవలయు ననియు తీర్మానములను జేయించిరి. తఱిను సారము జూలై నాల్గవతారీఖున ఈ తీర్మానమే జనరల్ సర్కరచించిన విధమున స్వాతంత్ర్య ఘోషణము క్రిందఁ బ్రకటించఁబడెను. అంత ఇంగ్లీషువారు సర్ విలియం హోయొక్కు అధినమున వలసలమీదికిఁ గొంత సైన్యము సంపఁగా నది ౧౭౭౬-వ ఆగస్టున లాంగుదీవిమీఁది వాషింగ్టన్ సేనతోఁ దిలపడి దాని నోడించి పాఠదోలెను. అంత నతఁడు డిలావేరును దాటి యాతరుణమున కాంగ్రెసునకు కేంద్ర స్థానముగ నుండిన ఫిలిడెల్ ఫియాను రక్షించుటకై ప్రాండివైక్ దగ్గఱ మరల శత్రువులతోఁ దలపడెను గాని ఈ పర్యాయమును అపజయమే కలిగెను. ఉత్తర ప్రాంతములందు ౧౭౭౭ - వ సంవత్సరమున జనరల్ గేట్స్ అనునతఁడు బ్రిటిష్ సేనాని యను బగ్గోయిసును సగ్గోగానామక స్థానము కొద్ద జయించి పట్టుకొనెను. ఇందువలన మఱుసటి సంవత్సరము ప్రాంచివార మెరికనులతోఁ గలసిరి. పిదప స్పెయిక్, హాలెండువారు సైతము అమెరికనులపక్ష మూనిరి. చివరకు ౧౭౭౮ - వ సంవత్సరమున బ్రిటిష్ సేనాని యగు లార్డ్

కార్లవాల్సి యార్ట్ బిల్ అనునట్లు నోవంబో, వాషింగ్టనుల ప్రెంట్, అమెరికా సేనలకు లాంగ్విహావ బాధ్యుడయ్యెను. ఈ ఘటనముతో నీయుద్ధము సమాప్త మయ్యెను (మాఁడూ, అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము). ౧౭౮౩-వ సంవత్సరము సెప్టెంబరు ౩-వ తారీఖున పారిస్ నగరమున జరిగినసంధియందు బ్రిటిష్ వారు సంయుక్త రాజ్యముల స్వాతంత్ర్యమును నివ్కర్ష గ స్వీకరించిరి. అది మొదలు కొని నాలుగు సంవత్సరములపర్యంతము స్పష్టమైన రాజ్యవ్యవస్థ లేని కారణమున దేశ మంతయు నల్లకల్లోలముగ నుండెను. నగరకీన స్వాతంత్ర్యము విఫల మగు నను భయమువూడఁ గలిగెను. అంత నీరాజ్యముల ప్రతినిధులు ౧౭౮౭ - వ సంవత్సరమున ఫిలిడెల్ ఫియా యందుఁ గూడి నాలుగు నెలలపర్యంతము వాదవివాద పూర్వకముగ పర్యాలోచనములఁ గావించికొని ఒక వ్యవస్థ (Constitution) నేర్పఱుచుకొనిరి. సంయుక్త రాజ్యముల రాజ్య ప్రబంధమున కిదియే మూలము. దీని ప్రభావము సంయుక్త రాజ్యములమీఁదనే కాదు; స్విట్ జర్ లాండ్, ఆర్జెంటీనా, బ్రెజిల్, కెనడా, ఆస్ట్రేలియా మొదలగు ప్రజాపాలనపద్ధతిగల రాజ్యములమీఁదను బడియుండెను. ఇందు జాతీయ ప్రభుత్వము యొక్క (National Government) మూడు విధములగు నిర్మాణమును, దాని యధికారములను, జాతికి (Nation) రాజ్యములకును (States) గల సంబంధమును చక్కఁగ నిర్వచింపఁ బడినది. ఇందు దిద్దుబాట్లు (Amendments) చేసికొనుటకును అనకాశ ముండువలన నిప్పటివఱకు నిది ౧౮ పర్యాయములు దిద్దుబాట్ల నందియున్నది.

మూలవ్యవస్థాపత్రముమీఁద జనించిన విమర్శనలనుబట్టి పది దిద్దుబాట్లు ౧౭౯౧-వ సంవత్సర మునవప్పటికే చేయఁబడటవలన నివియు మూలము లనియే చెప్పవచ్చును. ౧౧-వ ది ౧౭౯౫-వ సంవత్సరమున ఒక రాజ్యవాసి వేటొక రాజ్యవాసిపై నభియోగము దేఁగఱుగుటకును, ౧౨ - వ ది ౧౮౦౪ - వ సంవత్సరమున అగ్గిలో పాద్యక్షుల యెన్నికలందుఁ గలుగులోపముల మారము చేయుటకును, ౧౩, ౧౪, ౧౫-లు దాస్యము తొలగించుటకును, దాసులకు యోగ్యాధికారము లొసంగుటకును, దాసుల సంరక్షణమునిమిత్తమును, ౧౬ - వ ది ౧౮౧౩ - వ సంవత్సరమున రాబడిపన్ను (Income Tax) విధించుటకును, సంయుక్త రాజ్య ప్రభుత్వమున కెక్కుడు ఉత్తరదాయిత్వము కలుగుటకు ౧౭-వ దియూ, ౧౮౧౮ లో మహిళాపాన విషయమును జాతీయ ప్రభుత్వమున కొనఁగఱుటకు ౧౮ వది, ౧౯.౨౦-వ సంవత్సరమున జాతీయ లై సెన్ట్రీల కెన్నికహక్కుల వొసంగుటకు ౧౯ - వ దిద్దుబాటును గావించఁబడినవి.

౧౭౮౯-వ సంవత్సరమున సుపర్యుక్త జాతీయవ్యవస్థ అమలు లోనికి వచ్చుటతో బాల్ట్ వాషింగ్టన్ అధ్యక్షుఁడు (President) గ నెన్నుకొనఁబడెను. నాలుగేండ్లు కడచినతరువాత ౧౭౯౩ లో రెండవ పర్యాయమును నతఁడే యెన్నుకొనఁబడెను. పిదప మూడవ పర్యాయమును జను లితనినే యెన్నుకొనిరి కాని యందుల కితఁడు

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

స్వీకరింపడయ్యెను. ఇతఁడు పరిపాలనము చేసినకాలమునందు వార్షాంట్, కెంట్, టెన్నెస్సీలనుమూడవరాజ్యములు సంయుక్త రాజ్యములలోఁ గలసెను. వాషింగ్టన్ తరువాత జాకబ్ మన్రొ అధ్యక్షుడయిన నందఁడు. ఇతఁ డీపదము నందినవలెనే ఫ్రాన్సుతో విగోళములు పెరిగిపోయెను. వాషింగ్టన్ అధ్యక్షుఁడగు నున్న సమయముందే 'జే' యనునతనిద్వారా ఇంగ్లండుతో నొకసంధి జరగియుండెను. ఒక్కవిషయమునఁ బక్క నిది తక్కిన యన్నివిషయములలోను అమెరికనులకే విరుద్ధముగ నుండెను. కేవలము ఆంగ్లేయులకుమాత్ర మనుకూలముగ నుండెను. ఫ్రెంచివారి కనిన సంప్రదర్శనములకేముగ నుండినది. ఫ్రాన్సుదేశీయు లిందువలన అమెరికనురాజ్యముల నిరసించిరి. ఈసంధి జరగినతర్వాత యామునమునకి ఫ్రాన్సువారు దానికి వ్యతిరేకములగు ప్రయత్నముల సలుపుచునేవచ్చిరి. వీరు అమెరికన్ సౌకల్యముట్టించి తీసికొని తమదగ్గఱనున్న అమెరికను ప్రతినిధిని వెడలఁగొట్టి తమవిషయమునఁగల యన్యాయములఁ దీర్చవలెననుటకు సంయుక్త రాజ్యములతోఁ దమ కెట్టిసంబంధమును లేదని వక్కాణించిరి.

ఆడమ్స్ యుద్ధమును దప్పింపవలయు ననెడి యభిప్రాయముతో సంధికి రాయబార మందఁ ప్రెంచివారితనమువారు దూతను కలయక అసధికారులద్వారా లంచమును (Douceur) గోరిరి. ఈ సమాచారము దిలిపినవలెనే అమెరికను లభిక్రొధపూరితులై స్వరక్షణార్థము లక్షలవైన చెచ్చింతుము కాని లంచమున కొక్క యమ్మికి వైన నోసంగువారము కా మని యుద్ధమునకు సన్నద్ధు లైరి. కాని ఈ యుద్ధము త్వరితముగనే యంతరించినది. సముద్రమునఁ గొన్ని పోరాటములు జరగుటయే తడవుగ ఫ్రెంచివారు సంధికి సంసిద్ధు లైరి. ఫ్రెంచివారు తాము పట్టుకొనిన సౌకల్యమునన్నింటిని వదిలివేసిరి. గ్రాంట్ సంవత్సరమున నిరుపక్షములవారికి ననుకూలముగు సంధి కుదిరెను. దీనివలన అమెరికనువ్యాపారమునకు మంచిసౌకర్యములు లభించెను. యుద్ధ ప్రయత్నములను అమెరికను లందఱు నీసంధికి సమ్మతింపకపోయినప్పటికిని తక్కినవారందఱును ఆడమ్స్ మందిపని చేసె నని యామోదించిరి. వెనుక జేద్వారా కలిగిన సంధివలన అమెరికనులకు ఫ్రాన్సు చేతులలోఁ జిక్కుకొనుట తప్పినలాగున ఇప్పు డీసంధివలన ఆంగ్లేయుల చేతులలోఁ జిక్కుకొనుట తప్పిపోయెను. గ్రాంట్ - వ సంవత్సరమున ఓహియోరాజ్యము సంయోజన (Union) మండుఁ గలసెను. తరువాతి సంవత్సరమున అమెరికనులు, లూయియూనా నాముక వికాల ప్రాంతమును ఫ్రెంచివారినుండి కొనిరి. తరువాత జఫర్ సో అధ్యక్షునికాలమున అస్సెకాలోని ట్రిపోలీదేశముతో నొక దినము కలహము జనించెను. మధ్యధరాసముద్రమున ప్రయాణముసలుపు నేజాతినాకలనైనను బట్టి కొని ఆ ప్రాంతములయందలి సముద్ర ప్రదోగలు వానిని గ్యంపము గావించివేయుచుండిరి. అట్లు చేయవలెననుటకై యూరోపునందలి దేశములనా రందఱు నీ దొంగలకు లంచమురూపమున కొంత ద్రవ్యము నొసంగుచువచ్చిరి. అమెరికనులను కొంతకాలము నలుకు నిటులే చేయుచువచ్చిరి. కాని కాలక్రమమున వీరి కాధలు

ముఠిత యొక్కవయ్యెను. గ్రాంట్ లో ట్రిపోలీవారికిఁ దండ్రి యాత్రలు పంపబడినవి. మూడుసంవత్సరములపర్యంతము వీరితో పోరాటము సాగుచునేయుండెను. తుదికు గ్రాంట్ - వ సంవత్సరమున అమెరికనుల కనుకూల మగువడువున సంధి సనుకూలము. అటులిటువారిత నమెరికన్ సౌకల్యము మధ్యధరాసముద్రమున నేవిధమైనకష్టములను కలిగియుండలేదు. గ్రాంట్ - వ ప్రాంతములను బ్రిటీష్, ఫ్రెంచ్ జాతులు కలహించుకొనుచు ఒకరికి ఒకఁడగు నొకరు ఉత్తరువుల జారీచేయుచుండిరి. ఇంగ్లండుతోఁగాని దానిని ప్రతిఘోషించి వ్యాపారములను జేయునొకలు పట్టుకొనబడు నని ఫ్రెంచివారు డిక్రీలను గావించి, ఫ్రాన్సుతోఁగాని తత్సంబంధములతోఁగాని వ్యతిరేకములను పట్టుకొనబడు నని ఆంగ్లేయులు కాన్సిలులద్వారా ఉత్తరువులఁ జేయఁపాగిరి. ఇందువలన అమెరికనుసౌకల్యము, వ్యాపారమునకును జాల నష్టము కలిగెను. గ్రాంట్ - గ్రాంట్ ల మధ్యకాలమున నీపైని వదిలిన ఉత్తరువుల ననుసరించి గ్రాంట్ అమెరికన్ సౌకల్యము బ్రిటీష్ వారును, గ్రాంట్ ఓహియను ఫ్రెంచి వారును వశపఱుచుకొనిరి. ఇది ఇట్లుండె మందికేతము, మంచి ఆహారము, మంచి గూదిరణము అమెరికనులయొద్ద దొరకుచుండట చేత బ్రిటీష్ వారికు లనేకు అమెరికనుసౌకల్యాలలో నొకరికే గుఱుటయే కాక అమెరికన్ సౌకల్యము మఱి బ్రిటీష్ సంబంధమును వదిలుకొన సాగిరి. ఇట్లు అమెరికన్ సౌకల్యము మఱినును అట్టివారివారము తమ కధికార ముండుటచే అమెరికన్ సౌకల్యము వదిలి వారిని పట్టుకొను మని బ్రిటీష్ వారు పట్టుపట్టిరి. ఈకారణమున గ్రాంట్ - గ్రాంట్ మధ్యఁ గలసమయమున గ్రాంట్ మందిని బ్రిటీష్ వారు పట్టుకొని గ్రాంట్ ల మందిని గురల వదిలినైచిరి. సముద్రముపై నిట్టికార్యములు జరగు చున్నకాలముండే పశ్చిమోత్తర ప్రాంతములం దాంగ్లేయులు శోణ హింసించువులను కేఁగఁగొట్టి అమెరికనులకు విరుద్ధముగఁ దిరుగఁబడుఁ డని ప్రోత్సహింపసాగిరి. గ్రాంట్ - వ సంవత్సరమున లియోపాల్డ్ అను బ్రిటీష్ నౌక యొకటి చెస్పీక్ నాముకమైన అమెరికనునౌకను ముట్టడించి ముగ్గురను జంపి, కొంతమందిని గాయపఱిచి ముగ్గురను పట్టుకొనిపోయెను. అమెరికను లింగులకు నష్టపరిహార మొసఁగఁ డని యడిగిరి కాని కార్యము లేకపోయెను. పైని వదిలినకారణము లన్నింటివలన గ్రాంట్ - వ సంవత్సరము జాకబ్ మన్రొనున బ్రిటీష్ వారి యుద్ధమునఁగలము కానింపఁబడెను. సముద్రముమీఁద అమెరికన్ సౌకల్యమునకు వ్యతిరేక మొనరించుటచేతను, అమెరికన్ శేవులను నిర్బంధించుటవలనను, అమెరికన్ నావికులను బలవంతము లాకొనిపోవుటచేతను, అమెరికనులకు విరుద్ధములైన కాన్సిలు-ఉత్తరువులను రద్దుపఱువక పశ్చిమోత్తరములందలి ఇండియనులను కేఁ గొట్టినకారణమునను యుద్ధ మొనరింపఁ బాల్యవలసె నని హేతువులను అమెరికనులు వెల్లడించిరి. విజయమున కవును అధ్యక్షుఁడగు నుండిన మాడిసనునకు యుద్ధ మొనరింపవలె నని లేదు కాని యాచార్యము గలవారి ప్రోద్బలముచే నట్లు గావించెను, అటు యూరో

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

నందలి యుద్ధములచే ఊణించియున్న ఇంగ్లండునకును మరల యుద్ధమునకు దిగుట యభివృద్ధియు కావయ్యెను; ఎందుచేత ననగా అమెరికాకాంగ్రెసు యుద్ధఘోషణయు చేసిన మఱి యొకటి ఆ ఘోషణమువిషయమున లేకమైనఁ దెలియకపూర్వమే బ్రిటీష్వారు కాన్సిల్ ఉత్తరువుల నన్నింటిని కొట్టివైచిరి. కాని యావిషయమున నమెరికాకుఁ దెలియకుండుటచే యుద్ధ మారంభము గాఁగా తరువాత దాని నాఁపుటకు వీలు లేకపోయెను.

౧౮౧౨ నందు జరిగిన అమెరికా ఇంగ్లండు యుద్ధము చాల నణ కడవులందును, మాటుమాటలందును జరిగినది కాని జనబాహుళ్యము గల ప్రదేశములందుఁ గాదు. యుద్ధఘోషణ మైనతోడనే అమెరికనులు కెనడాను జయింపవలయు నని ప్రయత్నించిరి కాని సాధ్యము గావయ్యెను. కాని యదేపముయమున సెంట్ లారెన్స్ సింఘశాఖయందు కక్స్ట్రీట్యూట్ నామక - అమెరికా నౌక గ్రీన్ అను బ్రిటీష్ నౌకను దాడి పట్టుకొనెను. సగోవరము లందు జరిగిన యుద్ధములలోఁ గూడ అమెరికనులే నెలుపొందుచు వచ్చిరి. ౧౮౧౨ - వ సంవత్సరమున నెపోలియన్ లోబడిపోవుట నలన బ్రిటీష్వారు తమ క్రీస్తునంతము అమెరికావైపునకే త్రిప్పిరి. ద్విసదాకృత్యాహముతో యుద్ధ మునరింప నింగ్లండుననుండి నేన లేతెంచినవి. వానిలో నొకటి ఉత్తరహిందూ ప్రాంతమును లోబఱు మకొనవలెనని చాంపైయన్ సరస్సునుండా రాఁదొడఁగెను. థామస్ మెకడోనో యనునతఁడు దీని నెదిరించి ప్లాంట్స్ బగ్గవగ్గ ౯,౦౦౦ ల నేనను చెల్లించెను గావించెను. కాని యుత్తరమునలి యుద్ధములలో రెండుపక్షములవారును సమానావస్థయందే యుండిరి. పూర్వతీరమున బ్రిటీష్వారు గ్రామములఁ దగులఁజెట్టియు, వంతెనల పడఁజెట్టియు, కృషిములపైరులను, ధనమును, వారిబానిసలను గొల్ల కొట్టియు తుదకు గాజుభాని యను వాషింగ్టన్ లోని కాపిటల్ నామక ప్రెసిడెంటు భవ నమును తగులఁజెట్టియు అత్యాచారములఁ గావించి యుండిరి. అనంత రము వీరు బార్బి మోరుమీడు దండెత్తిపోయిరి కాని యచట నమెరి కనులు సంసిద్ధు లై యుండుటవలన వీరికి లభింపజయ్యెను అటుపిమ్మట మెక్సికో సింఘశాఖయందు ప్రవేశించిరి. ఇచట వీరు తీరములందు వసించు ఇండియనులను, అసంతుష్టు లయి యున్న ఫ్రెంచివారిని, స్పెయినువారిని దోడుచేసికొని లూయియానానుండి అమెరికనులను సంపూర్ణముగ చెడఁజెట్టవలయు నని యుద్దేశించియుండిరి. వీ రింకను ముట్టడి వారంభింపక ఆలోచనలు సలఁపుచున్న సమయ మందే జనరల్ ఆండ్రూ జాక్సన్ నామక అమెరికా సేనాని హతా క్తుగఁ దీరవాసులను ఇండియనులపైబడి పలుచోట్ల వారి నోడించి బ్రిటీష్వారికిఁ దోడ్పడకుండులాగునఁ గావించెను. తరువాత నితఁడు పెన్సిల్వేనియా నామక నగరమును గైకొని న్యూ ఆర్లెయన్స్ పట్టణమున అంగ్లేయుల నెదిరింప నన్నాహములఁ జేయింపసాగెను. ౧౮౧౨ - వ సంవత్సరంతమున నీపట్టణపుముట్టడి యారంభమయ్యెను. సర్ ఎడ్వర్డు పాకెట్ యొక అణునతఁడు ౧౦,౦౦౦ ల సైనికులతోను, ౫౦ నౌక

లతో నీనగరమును దాఁకెను. జాక్సన్ వద్ద నింత సైన్యము లేకుండినను కంటకీ, టెన్నెస్సీలనుండి వచ్చిన మంచినీకాండ్రు సైనికు లుండి ఆక్రమణకారుల ప్రయత్నములను వ్యర్థము సలుపసాగిరి. ౧౮౧౫ జనవరి ౮ - వ తారీఖున బ్రిటీష్ సేనాని మహోన్నాఠముగ ఆక్రమణము గావించెను. కాని అమెరికనుల - అగ్నికి సహించుకొనఁజాలక బ్రిటీష్ దళములు వెనుకఁబడసాగెను. అంత వీరిసేనాని హతుఁ డగుటయు, ౨,౦౦౦ ల మంది బ్రిటీష్ సైనికులు మరణించుటయు సంభవింప వీరు వెనక్కు మరల బాధ్యులైరి. ఈ ప్రకారము లూయియానా ప్రాంతము అమెరికనులకు జాక్సన్ మూలమున దక్కె నని ప్రఖ్యాతి కలిగెను. ఈ యుద్ధమునకు రెండువారములు ముందుగనే, అనగా ౧౮౧౨ - వ సంవత్సరము డిసెంబరు ౨౪ - వ తారీఖునాఁడే ఫెంటుపట్టణమున యూరోపియన్ బాతుల కన్నింటికిని సంధి కుదిరెను. కాని ఈసంగతి అమెరికాయందుఁ దెలియదు. అన్ని బాతులవారు నేవిధముగ వైన సంధి గావించుకొనఁ దలఁపు కలిగియుండిరి. కావున నేకారణములవలన యుద్ధ మారంభ మయ్యెనో అ వన్నియు నటులే యుండ వానింగూర్చిన పరిష్కార మేమియు లేకయే సంధి జరగెను. సముద్ర ముమీడు జరిగిన యుద్ధములం దిమెరికనులు చూపిన సాహసరైర్థ్యములకు బ్రిటీష్వారు విస్తీతులై సంధివరకులు నిష్కర్ష ములు గాకపోయినప్పటికి నితముందును వెనుకటివలె నాచరించి నచో మాట దక్కదనుభయమున నట్లు గావించుట మానిరి. ఈ ప్రకారము ౧౮౧౨-౧౩ సంవత్సరములలో జరిగిన యుద్ధమువలన అమెరి కాకు వ్యాపారస్వాతంత్ర్యము సంపూర్ణముగ లభించెను. బ్రిటీష్ వారి కాన్సిల్ ఉత్తరువులను, ఫ్రెంచివారి డిక్రీలును అంతరించి పోయెను. అనంతరము బ్రిటీష్వా రెప్పుడు గాని యమెరికన్ నౌకలను వెఱకి నానికులను బట్టుకొనియుండలేదు. అదిగాక యూరోపియను లండనును వీరిని సమానగౌరవముతోఁ జూడసాగిరి. ఈ యుద్ధానంత రము జరిగిన యభివృద్ధికి ఫలితముగ ౧౮౧౬ - ౧౮౨౧ వఱకును గల ఆఱు సంవత్సరములలో ఇండియానా, మిసిసిప్పీ, ఇల్లి నాయిస్, అల బమా, మెయిన్, మిసోరీ నామక రాజ్యములు సంవత్సరమున కొకటి చొప్పున సంయుక్త రాజ్యములందుఁ గలసెను. మఱియు ౧౮౧౯ లో ఫ్లోరిడా స్పెయినునుండి కైకొనబడెను. ౧౮౩౦ - వ సంవత్సరమున రైలునిర్మాణ మారంభముగుడు సంయుక్త రాజ్యములయభివృద్ధి అతిశీఘ్ర ముగఁ గాఁదొడఁగెను. ౧౮౩౬ - ౩౭ లందు అర్కన్ సస్, మిషిగన్ రాజ్యములు రెండు సంయోజనముందుఁ జేరినవి. టెక్సాస్ రాజ్యము గైకొనుసందర్భమున మెక్సికోతో యుద్ధ మారంభము కాఁగా నం దమెరికన్ సేనలు మెక్సికోను, కాలిఫోర్నియాను జయించి ఆక్రమిం చెను. అనంతరము ౧౮౪౦-వ సంవత్సరమున గ్వడలూప్ హిడాల్గో యొద్ద జరిగిన సంధి ననుసరించి ప్రస్తుతపు కాలిఫోర్నియా, ఉటాహ్, ఆరిజోనా, న్యూమెక్సికో రాజ్యములు గల దేశ మంతయు నమెరికాకు దొరకెను. కాలాంతరమున నివి యన్నియు సంయోజన ముందే కలసెను. ఈ యాక్రమించుకొన్న భూమికి సంయోజన

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

ప్రభుత్వమువారు ౧,౧౦,౦౦,౦౦౦లవారలను మెక్సికో ప్రభుత్వమున కొనగిరి. ఈ ప్రకారము ౧౮౬౦-వ సంవత్సరము సమీపించు వఱకు దేశ మంతయు మహోన్నతవృత్తి నందుచుబోయెను. స్త్రీము ఇంజనులు, స్త్రీమునాకలు మాత్రమే కాక ఈకాలమున వేళోప యుక్తములైన ఆవిష్కరణము లెన్నియో వెడలుటవలన దేశాభి వృద్ధి ప్రంతయో తోపుడెను. కాని దేశము నంతటిని నొక్కపర్యా యముగఁ గల్గోలమున ముంచివేయఁగల దాస్యవిమోచన ప్రక్రియ ము సంయుక్త రాజ్యము లేర్పడినకాలముననుండియు వచ్చుచుండెను. మొట్టమొదట దాస్యప్రకారమున ననువారే యపరిమితిముగ నుండిరి. కాని యొక అర్ధశతాబ్ది గడిచునప్పటికి సహచారులు తాముమాత్రే దాస్యవిమోచనపక్షమువారే సంఖ్యయందుఁ జెరిగి పోయిరి. ౧౮౫౯-వ సంవత్సరమున హార్వర్డ్ సర్వీయింగ్ జర్జిన్ తిరుగఁబాటువలన ఈ ప్రక్రియ మిక్కిలి ప్రాధాన్యమునకు వచ్చెను. ౧౮౬౦ లో ప్రెసిడెంటు సెన్యుకొనుతరుణముండే ఈవిషయమున వాదించువాడులు మహోన్నతముగ జరగియుండెను. కుడకు రిపబ్లికన్ వ్యక్తియగు ఆ బ్రహ్మాం లింకన్ అధ్యక్షుఁడైనచెంటనే దాస్య ప్రకారము దక్షిణకొలీనా, మిసిసిప్పి, ఫ్లోరిడా, ఆలబమా, జార్జియా, లూయి యానా, టెక్సాస్ రాజ్యములవారు తా మపజయము నొందినట్లు తలపోసి సంయోజనముననుండి విడివడఁపాగిరి. వీరు ౧౮౬౧ లో దక్షిణసంయోజన మనుషేర (Southern Confederation) నేర్పడి జఫర్నాడేవిస్ అనునతనిని అధ్యక్షునిగ నెన్నుకొనిరి. కలహము లారంభ మైనతరువాత వర్జీనియా, ఉత్తరకొలీనా, టెన్నెసి, అర్కాన్సాస్ రాజ్యములు దక్షిణులతోఁ గలసెను.

సుంకపుగృహములు(Custom Houses) ఆయుధాగారములు, సంయుక్త రాజ్యముల భవనములు, వారివారిరాజ్యములం గున్నవానిని దాస్యరాజ్యములనా రాక్రమించుకొనిరి. వీరు వేటొందు ప్రభుత్వ మును సృష్టించి డేవిస్ అధ్యక్షుని ఉత్తరువుల ప్రకారము పరిపాల నము గావించుకొన నిశ్చయించిరి. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున వీరు సమ్మర్ దుర్గమును ముట్టడించి వశపఱచుకొనిరి. అనంతరము నాలుగు సంవత్సరములపర్యంతము ఘోరముగు పోరాటము జరగెను. దాస్య పక్షమువారు జనరల్ లీక్రింపను, సంయోజనపక్షమువారు జనరల్ గ్రాంటుక్రిందను పలుచోట్ల బోరాడిరి. క్రమక్రమముగ దాస్య విమోచనపక్షమువారికే జయము గలుగుచువచ్చెను. చివరకు దాస్యపక్ష యుల కేంద్రస్థానముగు రిచ్ మాండ్ పట్టణమును దృఢము గావించికొని నిలిచియున్న జనరల్ లీన్ జనరల్ గ్రాంటు ఓడించి పట్టుకొనుటతో నీయుద్ధము సమాప్తమయ్యెను. యుద్ధము జరగుచుండిన కాలముండే దాస్యవిమోచనముయొక్క ఘోషణము కావించబడినది. దీని కంత కును ముఖ్యకారకుఁడగు ఆ బ్రహ్మాం లింకను రెండవపర్యాయ మధ్యక్షుఁడుగ నెన్నుకొనబడెను కాని చెంటనే హత్య గావించబడెను (చూడుఁడు, అమెరికా-అంతఃకలహము). కాలక్రమమున నీయొరుదు తిరిగిన రాజ్యము లన్నియు మరల యూనియనులోనికి వచ్చినందున

యథాపూర్వము వానికి జాతీయాధికారము లన్నియు నొసంగబడినవి. ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున జనరల్ గ్రాంటు అధ్యక్షుపదమును వహించి, తాముమాత్రే యున్న వ్యవహారముల నన్నింటిని నేకీ భవింపజేసి క్రమమార్గమునఁ జెట్టుటకై చాల ప్రయత్నముల సలిపి యుండెను. ౧౮౭౦-వ మార్చియందు జాతీయవ్యవస్థలొక జేయఁ బడినదిద్దుఁబాటు ననుసరించి జాతి, మత, వర్ణ, విద్యల వివక్ష లేకుండు నేరాజ్యముం దైనఁగాని మనుజుఁడు పౌరాధికారమును బొందుట కవకాశము కలిగెను. కాని నీగ్రోలకును తెల్లవారికిని సమానాధికారము లుండవలయు ననువిషయ మిప్పటికిని వివాద స్పందిముగ నేయున్నది. ౧౮౭౧-వ సంవత్సరమున జరగిన వాషింగ్టన్ నగరపు - ఒడంబడికయందు క్రేటు బ్రిటన్ తోఁగల మూడుకలహో స్పందియైన విషయములు పంచాయతీతీర్పువ్వారా పరిష్కృతము లయ్యెను. ఆలబమా నామకనాకను గొల్ల గొట్టుటవలనఁ గలిగినవ్యయము బ్రిటిష్ వారు కట్టియిచ్చుటను గూర్చియు, వాంకోవగ్ దీవులయొద్ద బ్రిటిష్ - అమెరికనుఁ సరిహద్దులను గూర్చియు, కెనడా దేశపు మిస్సిస్సి ప్పి వ్యాపారమును గూర్చియు నీవివాదములు. పీనియందు ముద్రపఱచుట నమెరికనులపక్షమునను మూడవది బ్రిటిష్ వారి కనుమల ముగను తీర్పు గావించబడెను. గ్రాంటుతరువాత ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున ఆర్. బి. హేస్ అనునతఁడు ప్రెసిడెంటుగ వచ్చెను. ఇతఁడు ౧౮౭౭-వ సంవత్సరమున ఫెడరల్ నేషను దక్షిణ రాజ్యములం దంతఃకలహముతరువాత నిలిపినవానిని అచటనుండి వేటొందు ప్రాంతములకుఁ బంపించి సంయుక్త రాజ్యముల పున ర్నిర్మాణమును సంపూర్ణము గావించెను. పిడివ ౧౮౮౦-వ సంవత్సరపు ఎన్నికలలో రిపబ్లికనులు జేమ్స్ గాన్ ఫీల్డ్ అనునతని నెన్నుకొనిరి. ౧౮౮౪ నందు మరల ప్రజాపక్షమువారు ప్రబ లులై గ్రోవర్ క్లెవ్ లాండ్ అనునతని నధ్యక్షునిగ నేర్పఱచు కొనిరి. ౧౮౮౮ యందు బెంజమిన్ హారీసన్ నామక రిపబ్లికన్ వ్యక్తి అధ్యక్షుఁడయ్యెను. ౧౮౯౨ క్లెవ్ లాండ్ మరల ప్రెసిడెం టయ్యెను. విదేశములలోని రాజకీయములందుఁ బ్రవేశము కలిగించుకొనుటకు మనోసిద్ధాంతము ననుసరించి వెనెజులా, బ్రిటిష్ గ్యూయనా దేశముల సరిహద్దుల నేర్పఱచుకొనుటలో వాదములు పెరిగి బ్రిటనుతో మరల యుద్ధము సంభవించులాగున గనుపడెను కాని యువిషయము పంచాయ తీకి ఒప్పగించులాగున స్థిరపడెను. ౧౮౯౬ న మెక్సికో లే నామక రిపబ్లి కన్ వ్యక్తి అధ్యక్షుపదము నందెను. ఇతనికాలమున క్యూబా ఫిలి పైనులతో పోరాటముకలిగెను. గ్రాంటు అధ్యక్షుఁడుగ నున్న కాలమున నుండియు క్యూబా దీవియందలి స్పెయినువారి ప్రభుత్వము చాల హీనా వర్థయంచుండెను. దొరతనమువారు చేయఁగడఁగిన దుష్కరిపాలనము వలన జనులు పలుమాటు తిరుగఁబడసాగిరి. సంయుక్త రాజ్యములకు సమాపముగ నున్నందున ఇం దనేకు లమెరికనులు నివసించు చుండిరి. క్యూబా నివాసులతోపాటు వారికిని దుష్ ప్రభుత్వమువలనఁ గలుగు నొక్కట్లు తప్పకయ్యెను. చాలకాలమువఱకు నిచటి స్పెయినుదేశీయుల

అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు

దొరతనమును జక్కపెట్టవలయు నని అమెరికను ప్రభుత్వమువారు ప్రయత్నించిన కఠిన బాధను లేకపోయెను. అంత గౌరవమును సంయుక్త రాజ్యముల బాధను ప్రభుత్వము పనిచేసిన న్యూ బాపరిపాలనమును విడుదలచేసిన దని స్పెయినువారికిఁ దెలియఁబడుట వారంకులకు జవాబుగ నీదేశముపై యుద్ధమువఱగాము కావించిరి. అంత సంయుక్త రాజ్యములనుండియు యుద్ధకార్యము లారంభమయ్యెను. ఈ కారణమునఁ బ్రపంచమునఁ దింతట నెచట నెచట స్పెయినువారుండినో యచట నెల్ల నీరండుబాతులవారికిని పోరాటములు కలుగ సాగినవి. యుద్ధమువఱగా మైనతోడనే అమెరికన్ దొరతనమువారు స్పెయినుక్రిందనున్న ఫిలిప్పైన్ దీవులను ముట్టడింపవలయు నని హంకాంగునొద్దనున్న తమజలసేనాని యగు జార్జ్ వ్యా యువతని కుత్తరువుల నంపిరి. తమనుసార మితఁ డాపట్టముననుండి బయలుదేరి నాలుగైదుదినముల స్వల్పకాలముండే ఫిలిప్పైన్ దీవులందలి మానిలానామక నగరమును ముట్టడించి తీసికొనెను. ఇతోసమయమున న్యూ బాపరిపాలనాధికారి యొద్దను, పోర్టుగోదీనియంగును యుద్ధములు జరగుచుండెను. యుద్ధము వఱగినతోట నంతయు నమెరికనులే జయము గుమచియిరి. పోర్టుగోదీనియంగును స్పెయినువారి కపజయము కలిగినతోడనే వీరు సంధి గావించికొనుటకు సమ్మతించిరి. అంత పారిస్ పట్టణమున సంధి జరగెను. అందలినియుములు ననుసరించి న్యూ బా, పోర్టుగో, నుఆస్, ఫిలిప్పైన్ మొదలగు దీవులమెరికనులపరమయ్యెను. కాని ఫిలిప్పైన్ దీవులంగు డాక్టరములో అగ్నివాల్డ అనునతఁ డమెరికనులు మానిలాపట్టణమును ముట్టడించి పట్టుకొనుటకుఁ బూర్వమే, అనఁగా ౧౮౪౮ - వ సంవత్సరమున స్పెయినుదొరతనము వీరము దిరుగఁబడి యచట ప్రజాప్రభుత్వమును (Republic) స్థాపించెను. కాని యదేసంవత్సరాంతమున అమెరికనులు గావించిన ప్రకటనమువలనఁ దమ ప్రజాప్రభుత్వము స్వీకృతము కాలే యని నిశ్చయ మగుచు, అగ్నివాల్డ అనునా రంపలు నెదురుతిరిగి కలసింప సాగిరి. ఫిలిప్పైన్ లు మంచిదైక్యసాహసములతోఁ బోరాడిరి కాని సమస్తయుద్ధోపకరణసంపన్న మగునమెరికనుసేనను బాలకాలమువఱకు నెదిరింపఁజాలకపోయిరి. అంగువలన బహిరంగముగ యుద్ధము మాని చాటుమాటుననుండి సమయము దొరకనతోడనే అమెరికనులపైఁ బడి కొల్లగొట్టసాగిరి. ఇట్టివిధానము ౧౮౫౨ వఱకును సాగుచునేయుండెను. అమెరికను లొకగవర్నరు నేగ్రటిది త్వరలో ద్వీపవాసులకు స్వాతంత్ర్య మొసఁగఁబడు నని చాటించుచు విద్రోహుల నడచుటకు మంచికట్టుదిట్టములను సలిపిరి. ప్రకటనము ననుసరించి ౧౮౫౨ - వ సంవత్సరమున ఫిలిప్పైన్ అసెంబ్లీయొకటి నెలకొల్పఁబడెను. అధ్యక్షుఁడగు టాఫ్ యొక్క కోరిక ప్రకారము ౧౮౫౬ - వ సంవత్సరమున కాంగ్రెసునా రాదీవులను సంయుక్త రాజ్యములందుఁ జేర్చుకొనిరి. అనంతరము విల్సన్ అధ్యక్షుఁడుగ నుండినకాలమున నీదీవులలో గవర్నరుజనరలుగ నున్న కామెర్లఫోర్బ్స్ అనునతనిని దొలగించి అమెరికన్ ప్రభుత్వమువారు బర్క్లహోసన్ అనునతనిని నియోగించిరి.

మఱియు సోమనస్యముతోడఁ బరిపాలనము చేయుచు ఫిలిప్పైన్ లను స్వాతంత్ర్యమున కర్హు లగునట్లు చేయుట కితని కుత్తరువు లొసంగఁబడియుండెను. కమిషన్ సంఘములో నెక్కవమంది ఫిలిప్పైన్ లుండులాగున విధించి పరిపాలనకార్యాలయమునఁ దమెరికనులకు మాటుగ స్వదేశీయులే యొక్కవగ నుండులాగునఁ గావించఁబడెను. ౧౮౫౬ లోఁ జేయఁబడిన జోన్స్ విల్లుములమున నీదీవుల ప్రజలకు మఱికొన్ని యధికారములు లభించెను. మొగ్గుత కలిగినతోడనే ఫిలిప్పైన్ లకు స్వాతంత్ర్య మొసంగుటయే ఈవిల్లు యొక్క ముఖ్యనివయము. ఇట్టివల, ననఁగా ౧౮౩౨ - వ సంవత్సరమున ఏనుసంవత్సరముల పరిమితకాలానంతరము వీరికి స్వరాజ్య మొసంగఁబడు నని ప్రకటింపఁబడినది.

సుమారు ౧౮౦౦ ల ప్రాంతమున చీనాదేశమున బాక్సర్ కలహ ముప్పుకొల్లెను. ఈ బాక్సర్ లనువారు చీనాదేశీయులు - జాతీయ వాదులు. వ్యాధుమాది కారీకకపరిశ్రమలను సలుపుచు స్వదేశీయులు ఉన్నతస్థితికిఁ జేవలయు నని పాటుపడుచుండెరి. తమ దేశముయొక్క తీరముల నాక్రమించికొని యున్న విదేశీయుల నందింతు నటుమఁ గొట్టి చీనాను వారిబాలములనుండి తప్పింపవలయు నను ఆభిప్రాయ మతో వీరు దేశీయ క్రైస్తవులను, యూరోపీయులను కొంపఱున హత్య గావించి యనేకులను కారాగారములగు నైచిరి. చీనా రాజ ధాని యగు పెకింగ్ పట్టణమున గొప్పవధ జగురుటకు సిద్ధముగ నుండెను. అంత నతిశ్రమముగ అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములు, జపాను, బ్రిటన్, ఫ్రాన్స్, రష్యాదేశములనా రంపఱును ప్రో గణు బాక్సర్లకు నోడించి పట్టుకొని తమతమ కైదీల నందింతు విడిపించిరి. బాక్సర్లల ఆపజయమువలన చీనాదేశమును విజేతలందఱు నాశ్రీకాను నలఁ బంచికొనియుండురు కాని సంయుక్త రాజ్యములే యట్టి విధాన మును మాన్పించెను. వీరియొక్క సలహా ననుసరించి యుద్ధమునిమిత్త మైనఖర్చులకై ౩౩,౩౦,౦౦,౦౦౦ డాలర్లను ముత్రము దీసికొని మిత్తమంపలివారు బాక్సర్లలను ముట్టఁ గావించిరి. ఈ ద్రవ్యమును విజేతలగువారు పంచికొనసంయుక్త రాజ్యములకు ౨,౪౦,౦౦,౦౦౦ లు దొరకెను. ఈ మొత్తముననుండియు కోటి పదిలక్షల డాలర్లను అమెరికనులు చీనావారి కిచ్చి వారి కృతజ్ఞతకుఁ బాత్రులైరి.

మెక్సికన్ దేశమును గురించే మృగుఁడు కాఁగా నతనిస్థానమును ఫ్రెంకోవోర్ గూడ్ వెల్డ్ (ఉపాధ్యక్షుఁడు) కైకొనెను. ఇతని పాలన కాలమున వ్యాపార ప్రతిబంధములవివయమున ముఖ్యముగ ట్రస్టు (Trusts) లని పిలువఁబడు మహాకూటముల నిమిత్తము కొన్ని నియ మములు కల్పింపఁబడెను. ఇందువలన వ్యాపారులకు నితనికిని గల హము లేర్పడెను కాని మొత్తమువీరని తని పరిపాలన మత్స్యకృతమ మైనవానిలో నొకటిగ గణింపఁబడినది. అట్లాంటిక్, పసిఫిక్ మహా సాగరములను గలుపు పనామాకాలువ ఇతనికాలముననే త్రవ్వఁ బడినది.

మతీయు నితనికాలమున అమెరికాకాంగ్రెసునకు తమ ప్రతినిధిని బంపుట కధికారము అలాస్కా దేశవాసులకు లభించినది. ఇంత పర్యంతము విదేశీయులకు పౌరాధికారము ఒక్కొక్క రాజ్యమునం దొక్కొక్క విధానమున దొరకుచుండెడిది. ఆవిధాన మిపు డన్ని రాజ్యములందు నొకటిగఁ జేయఁబడెను. ఇతనితరువాత నధ్యక్షుఁడైన టాఫ్ట్ అనునతనికాలమునందు పదార్థనిర్మాతల (Manufacturers) మేలునకై క్రొత్తచట్ట మొకటి కావించఁబడెను. స్పెయిను యుద్ధానంతరము క్యూబా దీవియందు నిలుపఁబడిన అమెరికనునేన లచ్చట నుండి వేటొక ప్రదేశమునకు మార్చఁబడినది. వెనెజులా దేశముతోఁగల వాదవివాదములు పరిష్కృతము లయ్యెను. తరువాత మరల నితఁడును, రూజువెల్టు, లూథర్ లై అనువారును అధ్యక్షుపదవికిఁ బ్రశుత్పించి యుండిరి. ఈ ముగ్గురవిడి ప్రయత్నముల మూలమున వీరిలో నొకరును గలుపాండఁ జెరి. అపుడు డిమోక్రాట్స్ వ్యక్తి యగు వుడ్రో విల్సన్ ప్రెసిడెంటుపదము నందెను. ఇతఁడు విదేశములతో నెమ్మిడు సంబంధములఁ గలుగఁజేసికొనుచుండెడివాఁడు. ౧౯౧౩ న సంయుక్త రాజ్యములు చీనా దేశముయొక్క ప్రకాశ భుత్వము నంగీకరించినవి. ౧౯౧౪-వ సంవత్సరమున జర్మనీయుద్ధ మారంభ మయ్యెను. మొట్టమొదట యూరోపునంపలి యుద్ధములతో సంబంధము కలుగఁజేసికొనరా దని సంయుక్త రాజ్యములు తొలగియున్నవని వహించియే యుండెను కాని మిత్రమండలివారి కవసరములను పదార్థముల నంపియు, కావలసినంత ద్రవ్యము నొసంగియు సాయము చేయుచునే యుండెను. ఇది కనిపట్టియే కాఁబోలు జర్మనీయు నూరకుండపయ్యెను. ఆకారణమున నమెరికావారికిని యుద్ధమునందుఁ బ్రవేశింపవలసి వచ్చెను. ౧౯౧౬-వ సంవత్సరమున జర్మనీతో యుద్ధమునందుఁ బ్రవేశింపవలసి వచ్చెను. అమెరికా చేరిన కొలఁదికాలమునఁ ఇక నెమ్మిడు నష్టమును బొందుటకంటె సంధి చేసికొనుటయే మే లని జర్మనీ యభిప్రాయపడి యటులే కావించెను. అనంతర మేదో యొకవిధమున ట్రిటీవ్వారి యిచ్చానుసారము సంధి జరగినది కాని అమెరికా-అధ్యక్షుఁడు విల్సన్ నూదించినట్లుమాత్రము గాదు. విదేశీలకు మిత్రమండలివారు ముఖ్యముగ బ్రిటీష్-ఫ్రెంచిజాతులు కేంద్రుల యధీనమండలి దేశము లన్నింటిని దమవశము చేసికొని సాధ్య మగునంతవఱకు వారి యొక్కమును ఛిన్న భిన్నము గావించి నూతనరాజ్యములను నెలకొల్పిరి. ఈ ప్రకార మేర్పడిన ౯ నూతనరాజ్యముల స్వాతంత్ర్యమును అమెరికనులకును స్వీకరింపవలసి వచ్చెను. సంయుక్త రాజ్యము లీపంపిణీయందు భాగము గైకొనకపోయినప్పటికిని ప్రపంచమున దంతటను కాంతి, వ్యాయము లనుసాపింతు నునుపేరుతో మిత్రమండలివారు చేయఁగఁడఁగిన కార్యములను అటంకపఱచియింపలేదు. అనంతరము రిపబ్లికన్ వ్యక్తి హార్డింగ్ అధ్యక్షుఁడయ్యెను. కాని యతఁడు వెంటనే మరణింప నుపాధ్యక్షుఁడగు కార్విన్ హూలిడ్జి యాపదమున గైకొనెను. ఇతఁ డధ్యక్షుఁడుగ నుండిన రెండుపర్యాయములగుడ హార్డింగ్ యొక్క ఆధిక్యతను యనలందించెను. యుద్ధకాలమున కల్పింపఁబడిన ఆదాయపు పన్ను

లన్నియు మరలఁ దగ్గింపఁబడినవి. ఈకాలమున ప్రాముఖ్యము వహించినవిషయములలో నొకటి మద్యపాన నిర్మూలనము ౧౯౨౨-వ మేమాసమున దీని వ్యాపారమును తగ్గించుటకై మరల నొకచట్టము కావించఁబడినది.

౧౯౨౬-వ సంవత్సరమున జనీవాలో సమావేశమైన ప్రపంచాంతర్జాతీయ ప్రతినిధులమెరికా కొరిన కొన్ని మరతులకు సమర్థింప నందున నీదేశము ప్రపంచాంతర్జాతీయ సంఘము (International League) నందుఁ బ్రవేశింప సమర్థింపదయ్యెను. మూలిడ్జి తరువాత హూటర్-చార్న్లెట్-సి-అధ్యక్షుఁ డయ్యెను. ఇతనికాలమున కృషి కనుకూలమైన చిల్లు సాపింపఁబడెను.

ఈకాలమున ప్రపంచకాంతి కని జరగిన ముఖ్యవిషయము లలో కెల్లాను - బ్రిగాండ్ సంధి ఒకటి. ౧౯౨౭ - వ సంవత్సరమున ఫ్రెంచి విదేశాంగమంత్రి అరిస్టైడ్ బ్రిగాండు వివాదాస్పదములైన సంగతులను కాంతివిధానములద్వారా తీర్చుకొనవలయునే కాని యుద్ధముద్వారా మాడ దని ప్రాస్న, సంయుక్త రాజ్యములు సంధిచేసికొనవలసినదిగఁ గోరెను. అందులకు అమెరికా స్టేటు డెఫెన్స్ కమిషన్ ప్రాంక్ టిల్లింగ్స్ కెల్లాను ఇట్టిసంధికి ఇతిరజాతులను గూడ చేరఁదీయవలె నని ప్రతిపాదనము గావించెను. తత్ఫలితముగ నా మలుసటిసంవత్సరమున ౧౫ జాతులవారు పారిసునగరమున సమావేశ మయి ఈసంధిని గావించుకొనిరి. హూటరుకాలమున కృషివ్యాపారపు సుంకముల సంక్షయమున అభివృద్ధికరములను మార్పు లనేకములు జరగెను.

ఇతని యనంతరము ప్రెసిడెంటుపదము నధిష్ఠించి ప్రస్తుతము అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములను నడపుచున్నది రూజువెల్టు. ఇతఁడు వ్యాపారమాంద్యమును పోగొట్టి, నిరుద్యోగసమస్యను పాఠదోలుట కత్యంతతీవ్ర ప్రయత్నములను నలుపుచున్నట్లు వార్తలవలనఁ దెలియుచున్నది. ఇతని పద్ధతుల ప్రపంచమునం దంతటను కలవరము పుట్టించినను స్వదేశమునకు కొంతవఱకు మేలు చేసారినట్లే కనుపడుచున్నది. ఇంతవఱకు నిరసించఁబడిన సోవియటు రష్యాతో సంధి గావించియు, ఫిలిప్పైను ద్వీపములకు స్వాతంత్ర్య మొసఁగియు రూజువెల్టు మహోత్సవ కార్యములఁ గావించెను. కాని పదేండ్లక్రిందఁ బోయిన త్రాగు దును మరల వ్యాయసముతము చేయుట విషాదకరము.

స్వాతంత్ర్యము దొరకినది మొదలుకొని ఈదేశము నలక విధముల నభివృద్ధి వొందుచువచ్చినది. కాని ౨౦-వ శతాబ్దియం దిచటఁ గలిగిన యభివృద్ధి సమస్త ప్రపంచమునకు వాత్సర్యము కలుగఁజేసెను. ఇందులకుఁ బ్రధానకారణము రత్నగర్భ యగుఝూమి, తడియ సంతకుల యంతాప్సావశక్తి, విద్య - ఈమాఁడు నని చెప్పవచ్చును. ఇందులో నేది లేకపోయినను తక్కిన రెండును వ్యర్థము లయ్యెడివి. దేశమండలి ప్రతిపాలఁడు, బాలికయును విద్యనభ్యసించుటకు వీలగులాగున అగణితములకు విద్యాలయములు నెలకొల్పఁబడినవి. ఇచట విద్యాలయ లేని

అమెరికా సారస్వతము

గ్రామమే లేదు. తుదకు నాలుగైదు గృహము లుండినను బాలును; అవట నొక పాకకాల యుండును. ఈవిద్యాభివృద్ధి యగునదంతయు కేవలము దొరతనమువారి సాయమువలననే కాదు; ఆంధ్రు కాళ్ళవీ, బా. డి. రాజ్ ఫెల్లర్ లోనగు కోటిశ్వరులు కొట్లకొలది ధనమును విద్యావ్యాపనమున కొసంగియుండిరి. ఈ ధనసాహాయ్యమునకుఁ దోడుగ, విద్యావంతు లనేకులు ఏ యుపాయముల నవలంబించినచో శీఘ్రముగనూ, సుకరముగనూ, సిగముగను విద్య వ్యాపించులాగున చేయ వచ్చునో వాని నన్నిటిని విచారించి, వారు గనిపట్టిన విషయముల నన్నింటిని చలవజేచియుండిరి. వేలకొలదిగ పుస్తకాలయములు స్థాపింపఁబడినవి. ఆయాలయములనుండి గ్రంథములు పెద్దనారికేకాదు; బాలరకుఁగూడ నొసంగి వారియందు శీఘ్రముగ విద్య పెంపొందు లాగునఁ జేయఁబడినది. వీనికి సహాయకములుగ లక్షలకొలది వార్తా పత్రికలు వెలువడుచుండును. కార్మికులవిషయమున వారికి హితముగు మంచి కట్టుదిట్టములు కలవు. కొన్ని రాజ్యములందు ౧౪ ఏండ్లకు తక్కువయగు వయసుకల బిడ్డలను కూలిపనులందు వినియోగింపరా దని నియమము లున్నవి. బిడ్డలపరీక్షములువలనఁ దయారగు పదార్థము లను విదేశముల కెగుమతి చేయఁగూడ దని యుత్తరువులు కలవు. స్త్రీలకు ప్రతిదినమును ౧౦ గంటల కెక్కువ పని నియ్యరా దని కొన్ని రాజ్యములందును, ఎనిమిదిగంటల కెక్కువమాత్రమని మఱికొన్ని రాజ్యములందును చట్టము లున్నవి. ఇట్టిసర్వజనోపకారలైన విధానముల సలవునది కేవలము ప్రభుత్వమే కాదు; ధనాధ్యులగు ప్రజలును, ఇందులకుఁ జేయూఁతి నొసంగుచుండురు. 'రస్సెల్ సేజ్ ఫౌండేషన్' (Russell sage foundation) అను గొప్ప సంఘముకొటి ఏర్పడి దేశమందలి దారిద్ర్యమును, మార్భ్యమును బాణఁదోలుటకుఁ గంఠము కట్టుకొనియున్నది. అంతర్జాతీయకాంతిస్థాపనార్థము కార్మికోదానమువలన మఱియొకసంఘ యేర్పడెను. సముద్ర ప్రపంచాంగీకృతమునకును, చైద్యసంబంధికవేదనమునకును రాజ్ ఫెల్లర్ మఱి ఇరువదిలక్షలదాల్చ నొసంగియుండెను. 'సర్వే భద్రాణి పశ్యంతు, సర్వే సతు నిరామయాః' అను వాక్యమును కార్మికులలోనికిఁ దెచ్చిన దీజాతియే యగుటవలన నిపు డిన్నివిధముల నిది ప్రపంచమున మహోన్నతస్థాన ముందియున్నది.

అమెరికా సారస్వతము — అమెరికా సారస్వత చరిత్రము తల్లికుడుటినుండి విడఁదీసి తీసికొనివచ్చి వేలు ప్రదేశమున వాఁడైన భాషా, సంస్కృతులు క్రమముగాను, నెమ్మదిగాను చెందు వేర్పాటును దెలుపుచిరిత్రమే. మొదట నీసారస్వత మాంగ్లసారస్వత వ్యక్తకాళుగా నారంభమయి, మొదట నొక్కచోట పెరిగిన రెండు తెగల యింగ్లీషువారును ఒకరి కొకరు దూర మయి వేలువేలు పరిస్థితులయందు వేలువే అనుభవములను బొందుదు రాఁగా, రీతియందును, విషయమునందును క్రమముగా మార్పు చెంది, తుద కిండ్లాండు సంస్కృతికి కడు భిన్నమయిన సంస్కృతికి నిర్వచనముగా వికాసము

చెందినది. ఒకతరమువఱకు నీవాస్తవ్యురచయిత లమెరికాయందు నివాస మేర్పఱుచుకొనిన యింగ్లీషువారే.

మొట్టమొదటి మాటయేఁబదియేండ్లలోను అమెరికాయం దధినివేశముల నేర్పఱుచుకొన్నవా రింగ్లీషువాస్తవ్యులువనె యనున రించి గ్రంథములను రచియించుచువచ్చిరి. చాల నిటీవలనే అమెరికా గ్రంథకర్త లింగ్లీషుగ్రంథకారుల ననుసరించుట, యనుకరించుట మాని స్వతంత్రముగ తమత్రోవలను దా మేర్పఱుచుకొని తమఁ దాము వ్యక్తీకరించుకొనఁజొచ్చిరి. ౧౮౦౦ ల వఱకు కూడ అమెరికా గ్రంథకర్తల కింగ్లీషుసారస్వతముమీఁది వ్యామోహము పోలేదు; అనే తెన్నులు, అనే రీతులు, అనే సంప్రదాయములను అమెరికా సారస్వతమున మూర్తులు కట్టుకొని నిలిచినవి. అధినివేశములయందలి పరిస్థితులనుబట్టి, అనుభవములనుబట్టి అమెరికాసారస్వతమున నించుక భేదము కన్పట్టుచువచ్చినను ప్రధానముగ నది ఇంగ్లీషువాస్తవ్యులు నకు చేరిక యయిన ప్రతిస్పృష్టిగ రూపొందినది. ఇందుఁగూడ లండను నందు రక్షితి వర్ణిలుచు వచ్చిన సాహిత్యాతివాదరీతి, సంప్రదాయముల పాఠశాఖావిక అది వాని నించుక దువ్వి చదునుచేసి పెంచుచు వచ్చినది.

అమెరికాయందలి యుత్తరభాగము సారవంతము కాని యసమప్రదేశము. ఇందు నాకాశ్రయస్థానములును, ఉరవడి యొక్క వగాఁ గల యొళ్లును, నదులును జాలఁ గలవు. ఇంచుక చక్షిణమునకుఁ బోయినయెడల వికాలము లయి, యెండుమట్టితోఁ గూడిన మైదానములతో దేశము బాటలు పగును. ఈ ప్రదేశము వ్యవసాయమున కనుకూల మయినది. పొగాకు, వరి, నీలి, ప్రతి యిందలి ప్రధానమయిన పంటలు. అనేకములుగ నున్న నాకాశ్రయస్థానములవలననూ, ఏళ్లవలననూ ఉత్తరభాగము వాణిజ్యవ్యాపారమునకును, నాకాయానసాహసికతకును పేరునకెక్కఁగా చక్షిణభాగము బానిసవృత్తి నాధారము చేసికొని ముక్క మోటిక పండించి చేయు దీవనవిధానమున కనుకూలించినది. సంఘమున పరపతి గల ప్రముఖు లందఱు నెల్లచోటుల సామంతులుగనే యుండిరి. వీరికి బోష్టన్, ఫిలడల్ఫియాలయందలి వణిక్కిభామణులును, న్యూయార్కు, వర్జీనియాలయందలి భూస్వాములును ఎంత చెప్పిన నంత. అందువలన భూవనతియు, ధనాధ్యులయు సంఘమును పాలించుచువచ్చెను. ప్రజాసత్తాకభావము చాల నిటీవల మొలకెత్తి పెరిగినది. ప్రాచీనవిప్లవమునాటికిఁ గాని దీని కుద్ధృత మయినకక్షి రాలేదు. అప్పటినుండి యిది సంఘమును, జాతీయ ప్రభుత్వమును ప్రజాసత్తాకభావపరము కావించినది. ఇది కారణముగ నీ ప్రజాసత్తాకోద్యమమునకు పరపతిగల ప్రముఖు లెల్లదును పరమ క్రుత్వము వహించిరి. ఈకారణమున అపహోస్యత్వకసారస్వతము విగులు గాటయినది చాల వెలువడినది.

అమెరికా సారస్వతమున క్రీ. శ. ౧౮౦౩ మొదలు ౧౮౬౫ వఱకు నొకరికిగ ప్రాథమికయుగ మని చెప్పవచ్చును. ఈకాలమున

నెలవసిన సారస్వతము నిజమానకు ఇంగ్లీషుసారస్వతమునంటి యొక భాగముగనే గ్రహించవచ్చును.

న్యూ-ఇంగ్లండునందు తక్కు మిగిలిన ప్రదేశములందు గ్రంథ రచన అరుదుగ నుండెడిది. ఉత్పత్తి యయిన గ్రంథములను చాల తక్కువ. వర్ణనియానందు దేశకోపన, వేశనర్ణనములకు సంబంధించిన గ్రంథములు, సాగరిక మాత్రావిధియలు ముఖ్యములు వుట్టినవి. పగు ననిమిషవశతాబ్దికము. వర్ణనియానంటి పరిస్థితులు గ్రంథత్పత్తి కంత యనుకూలముగ నుండవలయును. అంతటినుండి గ్రంథములు చాల వచ్చినవి.

ఒక్కొక్కవలన మనోరంజకమయినవి కాని, ప్రాముఖ్యము గడించినవి కాని యయిననంటనే వానికి సంబంధించిన వర్ణన గ్రంథములును, వృత్తాంతములను బయలుదేలుచు వచ్చినవి. సమాధిదీప ప్రదేశములందు గ్రంథరచన చాల అరుదుదగునుగ నుండెను కాని క్రమాభివృద్ధినిందు ప్రాముఖ్యము గడించినవానియందు సహజముగ నెక్కువగ నుండెను.

మొదటినుండియు వర్ణనియానందుకంటె న్యూ-ఇంగ్లండునందు గ్రంథరచనమునకును, గ్రంథము ప్రచురణమునకును పరిస్థితు లెక్కువ యను కూలముగ నుండెను. పూర్వీకులను చిన్న చిన్న గ్రామములయందు స్థిర నివాసము లేరవుచుకొనిరి. ప్రతి గ్రామమును మతాచార్యుని నాయక త్వమున చక్కనికట్టబాటులతో నొప్పుచుండెను. ఈ మతాచార్యు లాస్తికవాద ప్రతివాదములను, ఆస్తికగ్రంథరచనను ప్రోత్సహించుచు వచ్చిరి. ఈరీతిని న్యూ-ఇంగ్లండునందు ఆస్తికమతవాద యను చాల బయలుదేరినది. ఆస్తికవాదమునకు సంబంధించిన పత్రికలు కూడ మొలకలెత్తినవి. నోగర్ విలియమ్సు ఈ కాలపు ఆస్తికవాదులలో ప్రముఖుడగువాడగు. ఇతనియభిప్రాయము లప్పటి ప్రభువులకు సరిపడక యతనిని దేశబహిష్కృతుని గావించిరి. అందువలన నితఁడు మస్సుసెట్స్ అభారముననుండి వెపలిపోయి రోడ్ దీవికరిగి యచట అమెరికాయంటి మొట్టమొదటి ప్రజాసత్తాకి సమష్టిరాజ్యమును స్థాపించెను. ఇతఁడు ప్రజాసత్తాకర్తవ్యమును విభులముగ వ్యాఖ్యానముచేసి విశదీకరించుటవలన ఆకాలపు రాజకీయభావకులలో ప్రముఖుడగు పరిగణింపబడుచున్నాఁడు. ఈకాలమున పద్మకవులు కూడఁ గొందఱు విలసిల్లిరి. వారిలో మైకల్ విగ్గల్స్ వర్డు ప్రధమ గణ్యాఁడు. న్యూ-ఇంగ్లండునంటి ఆస్తికవాద గ్రంథకర్తలలో జోనాథాన్ ఎడ్వర్డ్స్, సామ్యుయల్ హోవేకిన్సు, ఎబ్రాహామ్స్ అనువారు పేరొనఁ దగినవారు.

న్యూ-ఇంగ్లండు మతాచార్యుల యుపన్యాసములకు చెవియొగ్గి వినుచుండినకాలమున ఫిలడల్ఫియా బోస్టనుకంటెను సంస్కృతి సాహిత్యములకు ప్రధానస్థ మగుచుండెను. ఇచ్చట పెక్కు గ్రంథములు ముద్రితము లగుచుండెను. నాటకరంగములను, పత్రికలను ప్రజల దరించుచుండిరి.

అమెరికాసారస్వతమునకు 1827 మొదలు 1850 వఱకును ద్వితీయవిక యనవచ్చును. ఇది యమెరికావ్యాపారము పెక్కు విభములయిన రాజకీయసమాస్యలతోఁ దటతటఁ గొట్టుకొనుచుండినకాలము. అమెరికాయంతఃకలసాము, సంఘాతరాజ్యప్రతిపాస ప్రయత్నము, ప్రాంచివిష్టవసంజనితనూతనభావములు అను నివి యమెరికనులను గలవర పెట్టువలన అమెరికాయం నొక నూతనబాతి తయారగుచుండినకాల మది. ఈకాలమున నుత్పత్తియయిన సారస్వతము రాజకీయముల కనుబంధిగ వర్ధిల్లుట సహజము. రాజకీయ సంబంధము గల కరనత్రములు, గ్రంథములు అనేకము లీకాలమునఁ బుట్టినవి. ఈరాజకీయ సారస్వత నిర్మాతలలో సామ్యుయల్ ఆడమ్సు, జాకొబ్ కెంసెల్, జోసెఫ్ గాల్లావే, టామ్ పెయిన్లు ప్రముఖులు. వీరి రచనలు కారణముగ దేశము యుద్ధాన్ని కుండమున నుఁకినది. కిరిగో పెయిన్ కలము కడు శక్తిమంత మయినది. ప్రజావ్యాపారమునకు హస్తప్టు స్వాతంత్ర్యమునలని లాభములనుగూర్చి తెలిపిననాఁ డితిఁడు. 'మానవుని హక్కులు' అనునది ఆకాలమున ప్రజావ్యాపారమున కుద్దేశమును కలిగించిన గొప్ప గ్రంథము. పైని పేర్కొనినవారు కాక రాజకీయ నాయకులు జాకొబ్ ఆడమ్సు, అల్బ్రెగ్టాండరు హోవిల్ టౌన్, థామస్ జఫ్ గ్యులవంటివారు పెక్కు గుండెరి.

అమెరికా యువజనసంఘ మారీతిని రాజకీయ స్వాతంత్ర్యమును సంపాదించి, అపకీలనాత్రిములమీఁద నొక ప్రభుత్వము నేర్పాటుచేయుచుండిన కాల ముఖవలన అపుడు సభ్యసారస్వతము ప్రజాక్షేమాలాభముల కణకువగ నుండుట, సహజము. ఈకారణమున కవిత్వ, వ్యాసములు పగు ననిమిషవశతాబ్ది కవిపటిచిశలం చిచ్చటచ్చట పెరుగుచు వచ్చినవి. 1850, 1850 లలో హోబ్స్ బార్న్, కార్లండు యువజనులు కొండెలు సమకాలికాంగ్ల సారస్వత శివకర్తని గ్రహించఁ బ్రయత్నించిరి. కిరిగో గొండెలు ప్రజాసత్తాకస్యతి రేకవాదులు. ఈకారణమున నీకాలమున అపహాస్య (Satirical) సారస్వతముపూట తగినంత బయలుదేరినది. దీనితోపాటు నాటక వాఙ్మయమును క్రమక్రమముగ మొలకెత్తి వర్ధిల్లినది.

1850-52 అమెరికాయుద్ధము పూర్తియైననాటునుండి అమెరికనుల జీవితమున మార్పు లనేకములు కలిగినవి. ప్రతివిషయమునను పరివర్తనము సంభవించినకాల మిది. సంస్కరణోద్వ్యములు, దాస్య ప్రధానిర్వాలన ప్రయత్నములు, సారిక్రామికతారంభములు, ప్రజాసత్తాక ప్రభుత్వభావవికాసము, యుద్ధములు— ఇవి యన్నియు వినుకటి ప్రాచీనభావములతో నిండి కొయ్యవాళిన అమెరికావ్యాపారమునకు పదును పోసి మార్చి దానిని నూతనభావతరంగితము కావించినవి. నాటునుండి అమెరికాసారస్వతమునకు క్రొత్తకర్త, క్రొత్త వికాసము, క్రొత్తజీవము వచ్చి యది వివిధవిధములగు చక్కనిమార్గములు ప్రోత్సహించు ప్రతిపలు గడించుకొన్నది. అందువలన పందొమ్మిదవ శతాబ్ది నుండి నేటివఱకు నమెరికాసారస్వతము దినదినాభివృద్ధి నొందుచు

ప్రపంచవాస్తవమునగూడ సానము గడించుకొన్నది. అమెరికా సారస్వతమున నీపందొమ్మిదవ, యిరువదవ శతాబ్దాలందు పెక్కుగు ప్రతిభాకాలు లుచయించి, వేలువేలు శాఖలందు క్రొత్త క్రొత్త గీగు లను, క్రొత్త క్రొత్త సంప్రదాయములను వెలయించి తమ వాస్తవ సౌభాగ్యమును పెంపొందించినారు. వాషింగ్టన్ ఇర్వింగ్, జేమ్స్ ఫెనిమోర్ మాపగ్, ఎడ్వర్డ్ అల్లెన్ హో, హెన్రీ డేవిడ్ థోరో, బాల్ గ్రీకొల్ఫ్ హిస్టోరియర్, హెన్రీ వాడ్స్వర్త్స్ లాంగ్ ఫెల్లో, వెఫ్ ని యల్ చాథారెక్, రాల్ఫ్ వాడ్స్ ఎమున్స్, జేమ్స్ రస్సెల్ లాచెర్, ఆలివర్ వెండెర్ హోమ్స్, ఎమిలీ డి క్లిఫోర్డ్, వాల్ట్ హిస్టోరియన్, హెర్బర్ట్ మెర్సిల్లి — ఈ మొదలగునూ గంపలును పందొమ్మిదవ శతాబ్ది వర్ధిల్లిన సుప్రసిద్ధ అమెరికా గ్రంథకర్తలు.

౧౮౯౦ మొదలు ౧౯౦౦ ల వఱకును గ్రంథరచన సీత్రముగ సాగినది. చిన్నకళ, కళావిద్యవర్ధనం గుచ్ఛవశ నొంది పేరుగాంచినది. కవిత్వ పరిమితముగ వర్ధిల్లినది. వారిత్రకకళ సంప్రదాయము కట్టు కొని నిర్మిల్లినది.

౧౯౦౦ మొదలు ౧౯౨౨ వఱకు అమెరికా సారస్వత మింకను క్రొత్తినూర్పులను జేయును వర్ధిల్లమన్నది. ఈకాలమున ప్రపంచము వంపిలి యేయితరభాగములందుకంటెను అమెరికాసంయుక్తరాజ్యము లంగు ఆధిక్యనిర్మాణమునను, విద్యయందును, సాంఘికపరిణామమునను, రాజకీయములందును, సారస్వతమునందును, కళలందును గూడ గొప్ప నూర్పు సంభవించినది. వ్యావసాయికదేశము పారిశ్రామికదేశముగ నూర్పుచెందినది. దీనితో దేశమున నొక క్రొత్త ధనిక ప్రజాసత్తాకము వికసించినది. జాతీయభావము పునరుద్ధృతమయినది. ఇంతయేల, కడచిన మూడువశతలందును, నూర్పుకలిగి యొక నూతనసాంఘిక, వైతిక, ఆర్థిక, విజ్ఞానసంప్రదాయములు రూపొందినవి. ఒక క్రొత్తయుగ మాగంభ సుయినది.

౧౯౧౦ లో అమెరికాదేశీయుల సారస్వతాభిరుచిలో నూర్పు కలిగినది. ఈనూర్పు కలుగుటకు తెర్నార్డ్ సెగ్రంథములును, రషీయ దేశపు నవలారచయితల గ్రంథములును, ఇత్యైగ్రంథములును కారణములు. ఈవీటిని ఇగునదవశతాబ్దియం చమెరికాసారస్వతము నకు నొక క్రొత్త ప్రోత్సాహశక్తుల నొసంగినది యూరోపు.

సారస్వతమునందేకాక యితరవిషయములందును నిట్టి ప్రోత్సాహము కలిగినది. ద్రవ్య మొకకక్షిగ, కార్మికు లొకతరగతిగ, ప్రజా సత్తాక మొక యాధికవిషయముగ (Economic Factor) అమెరికా కనులు గ్రహించిరి. ఈభావములను వ్యాపింపజేసినవారు రూజువెల్ట్, ట్రియానులు. ఈభావములతోపాటు అమెరికానుస్పృహయము నుత్తేజ నము నొందించిన గ్రంథకర్తలు మజిలొందలు కలరు. వారిలో ఆధునిక ప్రపంచము సంకీర్ణమయిన దని, యందు స్త్రీ పురుషులస్థితి తమ యట్టుప్రక్కలనుండు పరిస్థితులనుబట్టి నిర్ణీత మగు నని నిర్వచించిన హెచ్. జి. వెల్స్, బాల్ గాల్ఫునర్దీలు ప్రధానులు. ఈ నూతనభావ రచ

వరంపరలకారణమున అమెరికావిశ్వవిద్యాలయములనుండి ౧౮౯౦లో స్వస్థిచెప్పబడిన సాంఘికవాదము (Socialism) తిరుగ విమర్శనకు, వర్షకుఁ జేబడినది. ఈవిధముగా సంఘమునందుఁ గలిగిన యశాంతి సారస్వతమునగూడ ప్రాకి యందును అశాంతి రేకెత్తినది. కార్మికతరగతులవారిమీఁద క్రొత్తగ కలిగిన శ్రద్ధాసక్తులవలన ఆ తరగతులయందలి వ్యక్తులయందును క్రొత్త శ్రద్ధాసక్తులు కలిగినవి. ఈ కారణమున సాధారణపరిస్థితులయం దుండు సామాన్యము సారస్వతమున అప్రధానపాత్రముగఁ గాక ప్రధానపాత్రముగ ప్రనేతమును గలిగించుకొనెను.

పందొమ్మిదవశతాబ్ది కడపటివశలయందు అమెరికా పాఠశాలల యందును, కళాశాలలయందును పరివ్యాప్త మగుచుండిన శాస్త్రవిద్య (Scientific education) దీనికి నుద్దీపనము కలిగించినది. ఈకాలమునందలి పారిశ్రామికాభివృద్ధి కాగారభూత మయిన ప్రయోగ పూర్వకమయిన శాస్త్రవిజ్ఞానము (Experimental Science) వలన సారస్వతమున వాస్తవికధోరణి (Realistic attitude) యొకటి కలిగినది. అందువలన అమెరికనులకు నమ్ర, నిరర్థక, అసన్నివయము లందును శ్రద్ధ కలుగుట కిచ్చ జనించుచున్నది.

సారస్వతయోగ్యతలందలి నూర్పు కవిత్వమునం దెక్కువగ పొడకట్టుచున్నది. అమెరికాకవిత్వమునందలి పునరుద్ధీవనము ఒకవిధముగ పవిత్రనమనియే చెప్పవచ్చును. క్రొత్తసంప్రదాయములు, క్రొత్త శిల్పము కవిత్వమున నావిర్భవించినవి. సారస్వతమున కవిత్వము ప్రముఖవాస్తవశాఖగ పేరుగాంచినది. ఎమిలీ లాచెర్, ఎడ్వర్డ్ మాస్టర్స్, రాబర్ట్ ఫ్రాస్ట్, ఎడ్విన్ ఆర్లెంగ్ రాబిన్సన్, వక్టోరింగ్స్ మొదలగు గ్రంథకర్త లీనూతనయుగమునకుఁ జెందినవారనేకలు కలరు. కవిత్వముతోపాటు విమర్శనమును, కథయు నూడ సారస్వతరంగమును నేరఁడు ప్రధానముగ నాక్రమించుకొనుచున్నవి.

అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము — స్వార్థ

రహితమైన వ్యాయబుద్ధితో ఆలోచించి చూచినయెడల పాలితు లగు జనులసంరక్షణార్థమే పాలకు లేర్పడి రనియు, అట్టి పాలకులు తమ విధ్యుక్తగర్భమును క్రమముగ నిర్వహింపనిచో వారిని తొలగించుటకు జనులకు హక్కు కల దనియు విశేష మగును. ఆదికాలమున రాజపద మిట్టి యాశయములతో నేర్పడియుండినప్పటికిని లక్షల కొలది సంవత్సరములు కడచిపోవ ఉపర్యుక్తసమయవిస్తరణము కలుగుటచే రాజు ఎట్టివాఁడైనను దేవాంశసంభూతుఁడను విశ్వాసము కలుగసాగను. జను లందఱు నేకీభవించి తమ కీర్తులనుండి కాపాడుటకును, తమకు శాంతిసౌఖ్యములను సమూహ్యుల కవసరములైన విధానముల నేర్పఱుచుటకును తమ తమ యాచారములనుండి మిగుల్పుకొని చందారూపముగ పన్నులని యిచ్చిన ద్రవ్యముచేతనే ప్రబలుఁడై పాలకుఁడు తన విధ్యుక్తగర్భముల నెఱవేర్చకపోవుట యటు లుండ, మీఁదుమిక్కిలి తన్ను నేర్పఱుచుకొనిన జనులను వారుచేసినధన

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

సాహాయ్యముతో హింసించగలవనినా నిక చెప్పవలసిన దేమున్నది? ప్రభుత్వమునది రాజ ప్రజలు కలసి చేసేకొనిన యొక నియమబద్ధమైన సమయము. ఈ యుద్ధములో నెవ్వన నొక రీసమయ విఘాతము కలిగించినయెడల చెంచవశమువారిని వారి బాధ్యతనుండి తప్పించి వట్టి యగును. అనునట్లు మిచ్చునాక్యములతో అమెరికా దేశపు రాజ నీతిపశులైన పాట్రిక్ మెన్సీ, జేమ్స్ ఓటిస్ అనువారు విఘ్నక్త ధర్మనిర్వహణాసమర్థుడైన బ్రిటీష్ రాజయొక్క దేవాంశసంఘాతత్వమును, ఆతనికి దోషము పార్లమెంటుయొక్క సర్వాధిక్యమును నిరసించి వానికి బహు సర్వసాధారణస్వాయమును, మానవుల సమాజ శాస్త్రేతాధికారములను ప్రతిపాదనము గావించిరి. ఈ ప్రతిపాదనమును స్థిరపఱచుటకే అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము జరిగినది. దీనివలన అమెరికా సంయుక్తరాజ్యములు (United States of America) బ్రిటీష్ సామ్రాజ్యదాస్యముననుండి విముక్తిని బొంది సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్యమును బడసెను. ఈ సంగ్రామము క్రీ. శ. ౧౭౭౫ న మనోహా సెట్టునందలి లెక్సింగ్టన్ గరమువొద్ద జరిగిన సంఘర్షణముతో ప్రారంభమై ౧౭౮౧-వ సంవత్సరమున అట్టోబరు నెలలో గూర్కు కౌనువొద్ద కార్నూవాలి ప్రభువు అమెరికనులకు పట్టుపడుటతో సమాప్త మయ్యెనని చెప్పవచ్చును. మైనిక (Military), రాజకీయ (Political) దృష్టిపరము వనుసరించి ఈ యుద్ధమునందొక గొప్ప మూల్యము కలదు. ఒక స్వల్పరాజ్యము తన జనకసామ్రాజ్యము నోడింపగల్గుటయే దీనికి తార్కాణము. మఱియు ఆకాలమున సంభవించిన అనివార్యపరిస్థితులను సరిచేయుట, ఆపరిస్థితులలో గాఢమున దేశభక్తిని విస్తారము క్రొందరగి దానిని జంపవలెనను ఉత్కటాభివావతో హాలకుని సలిపియుండిన లోపాలోపముల గూర్చియు యధారమున జ్ఞానము కలుగుటంజేసి ఇది యొక శిక్షాదాయకమైన యుద్ధమని చెప్పవగును.

కొలంబసు అమెరికాను కనుగొనిన తరువాత యూరోపు సంపదములోని బ్రిటీష్, డచ్, స్పీడిష్, ఫ్రెంచ్, స్పానిష్ జాతులవారా రాష్ట్ర దేశమునకుఁ బోయి నివాసములను గురుర్చుకొనసాగిరి. ఇట్లు రెండువందల సంవత్సరములు గడచునప్పటికి వలస (Colonies) లేర్పడెను (అమెరికా సంయుక్తరాజ్యములు అను వ్యాసమును చూచుఁడు). కావున అమెరికా జాతి వివిధజాత్యాత్మకము. ఆంగ్లేయుల సంఖ్యాధిక్యమువలన వారే ప్రాధాన్యము వహించిరి. క్రీ. శ. ౧౬౦౬ మొదలుకొని ౧౭౬౦ వఱకు నీ వలస లన్నియు బ్రిటీష్ వారి అధినివేశ ప్రభుత్వము (Colonial Government) క్రిందనే యుండెను. స్వాతంత్ర్యము నందినపిదప నీవలస లన్నియు రాజ్యములు (States) గా మఱిపోయెను.

ఈ యుద్ధమునకు పూర్వము, అనగా క్రీ. శ. ౧౭౬౦ మొదలు కొని ౧౭౬౦ వఱకును గల కాలమున బ్రిటీష్ వారికిని ఫ్రెంచివారికిని కలహములు జరిగియుండెను. సంఖ్యాపరిమాణమున ఇంగ్లీషువారి యొక్కవ యగుటయు, వలసలవారందఱును వారిపక్ష మనలంబించి

యుండుటయు సంభవించినందున దినరి కాంగ్లేయులకే జయము కలిగెను. ఈ విజయమువలన అమెరికాయంపటి విస్తారభూభాగము బ్రిటీష్ మవారికి దొరకెను. స్టోరిడా, కనడా, లూయియానాలతోపాటు మిసిసిప్పిదివర్గంతము గల దేశ మంతయు వారియాధీన మయ్యెను. అంతకుపూర్వము వీరు వ్యాపారాభివృద్ధి కవసరములైన దేశములను మాత్రమే తమయాధికారమున నుంచుకొనవలయు ననుతలంపును గలిగియుండిరి. కాని బ్రిటీష్, ఫ్రెంచియుద్ధానంతరము పారిసునగరములో జరిగినసంధి వనుసరించి పూర్వోక్తరీతిని వీరికి వికాలభూభాగము లభించుటచేత నదివఱకు వలసలయెడల వీరవలంబించియుండిననీతి పరివర్తిత మైపోయెను. అది మొదలుకొని ఇంగ్లండునకు వ్యాపారాభివృద్ధికొనఁడు సామ్రాజ్యాభివృద్ధిచింతనూఁ జేసెనని చెప్పవచ్చును. బ్రిటనులో సరిపోగా మిగులుజనమును అమెరికాయందు వసించజేయ వీరు తలపెట్టిరి. ఇట్టియుద్దేశము గలిగియే ఫ్రెంచివారితో సంధి గావించుకొను సమయమున నెవ్వదాదేశమును తమపక్షములో చేయించుకొనిరి. దక్షిణ రాష్ట్రములను వ్యాపారమునకును, సందాప్రాంతముల నధినివేశములకును ఉపయోగించుకొనవచ్చు నని యూహించిరి. ఆకాలమున ఇంగ్లండునందును, వలసలయందును బాధ్యతాయుతములైన పరిపాలకులను యధికారు లందఱును అమెరికాలోని యాజిమనినాసుల విషయమున మంచి కట్టుదిట్టముల నేర్పఱచుటకును, రాష్ట్రకలభించినదేశముల పరిపాలనకొఱకు ప్రధానసేనానినాయకత్వమున నొక గొప్పసేనను నెలకొల్పుటకును, ఫ్రెంచివారుగాని స్పెయిను వారుగాని దేశమందలివ్యాపారము నపహరింప నెంచినయెడల వారిని నిరోధించుమిత్తము వలసలవారి సాయముతో మఱి కొంతసేనను నిలవఁదీసి అంగు నచ్చుకముతో బరిసేయు వలసలవారికి గొప్ప గొప్పపదవులను గల్పించి వారిని ప్రోత్సహించుటకును ఎత్తుగడల నెట్టిరి. మంచి ఉత్తమమైన కాసనపద్ధతిని ఆదేశమునఁ బ్రవేశపెట్టవలయు నని వీరందఱ యాశయము. మఱియు పరిపాలనావిధానము ఫ్రెంచివారిపద్ధతి నుండవలయు నని కొందఱును, వెనుకటిరీతినే యుండవలయు నని కొందఱును వాదించిరి. కాని ఈయభిలాష లన్నింటిని చక్కఁగ సాగింపఁదలఁచినచో అప్పటికి వచ్చుచుండిన యాదాతు మెంతమాత్రము చాలను. అది యటులుండ నాసనుయమున ఇంగ్లండు అప్పలలో మునిగియుండెను. వలసలవారును అంతకుముందు జరిగిన యుద్ధములకై అపరిమితముగ ధనమును వ్యయపఱచియుండిరి. కావున నూతనసంస్కరణములకు ధనము దొరకుట మహాకష్ట మయ్యెను.

స్వామ్యయుద్ధముయొక్క అంతిమ భాగమునందు వలసలవారు బ్రిటీష్ విరోధులతో దొంగతనముగ నపరిమితమును వ్యాపారమును సలిపియుండిరి. దీని నాఁపవలయు నని ఆంగ్లేయులు చేసిన ప్రయత్నములు మిగుల దూన్యము లైయుండెను. పన్నులు వసూలుచేయు నొకరులకు తాకిడు (Writs assistance) లిచ్చి దొంగపదార్థములను బెడకుట కధికారము వొసఁగిరి. నాకరు లీపత్రముల సాధారణముగ గొని రాత్రి యనక, పగ లనక ఇష్టము వచ్చినచోటఁ దూటి సోదా చేయుచు

ఆమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వలసలవారి ననేకవిధముల బాధింపఁగఁడఁగిరి. ఇక పూర్వోక్త సంస్కరణముల కారణమును పెంపొందింప బ్రిటీష్ వారు చాల కాలమునాటి పంచదారచట్టమును దైకిఁ దీసికొనివచ్చిరి. మొట్టవీచట్టము క్రీ. శ. ౧౭౩౩ వ సంవత్సరమున బడినప్పటికి నిరర్థకముగ పడి యుండెను. దానినే ఇప్పుడు బాగుగ అమలులోనికిఁ గొనితేవలె నని బ్రిటీష్ వారు నిశ్చయించిరి. దీనివలన పడమటి ఇండిస్ దీవుల (West Indies Islands) లోని బ్రిటీష్ ఇలాకాలనుండి తప్ప తక్కిన ప్రాంతములనుండి యిలాకాలనుండి వచ్చుచెల్లమునకై గాలనున కాలుపెన్నులొప్పన పన్ను వలసలవారి కియ్యవలసినవైనను. గ్యూ-ఇంగ్లండులోని ప్రజల లండను నిండులకు విముఖ్యము నూనిరి. రమ్ (Rum) సారాయము మత్స్య చిరుముడి యింపఁ దనూలమున మిగుల నష్టము కలుగు నని వారు మొఱివదీసెను. కారణ మేమన, ఆస్రికాలోడను, శోఁహిండువులలోడను జరగువ్యాపారమునందు రమ్ సారాయమే వినిమయపదార్థము. అది యటు లుండ వలసలవారినిలన సొమ్ము బిల్లులకు సొమ్ము నియ్యవలసినదొడల నాశ్రయించుటయున నొసంగవల దని పార్లమెంటువారికి యుత్తరువును బోధించెనని వలస లలో క్రైస్తవులవిధానమును నాశన మొనరించుటకై ఇట్లు చేసి రని అభినివేశములు చింతిల్ల సాగిరి. వీనికిఁబోడు వగ్నినియాయందు పొగాకున గ్రకమునకు క్షతి చేసెనాదులగున పెన్నిచట్టములు కొన్ని నిర్దింపఁబడినవి. వీనిపేరువున నాలుగువందల యావ్యములు దొరక వలసిన యొక న్యూపారి కొకప్పుడు వందయొక్కముల దొరకుటయు, నేతొకసమయమున తక్కువ దొరకవలసినయెడల తక్కువ దొరకు టయుఁ గలుగుచుండెను. పొగాకుపంట బాగుగ పండనిసంవత్సరమున పోరాటము తక్కువ యగుచుండెడివి. మఱియు పైని వచించినవీటిని శోఁహిండువుల ఉప ద్రవములనుండియుఁ దక్కిన యూరోపియన్ జాతులనుండియు ఆమెరికాను గాపాడుట కేర్పడు నైవ్యమునకై మూడులక్షలపానులు వ్యయ మగు నని యంచనావైచిశాని అందు క్షయించి పానులు పంచదారచట్టముచే రావచ్చునను నూహతో ఒక లక్షపానులనైనను వలసలనుండి రాబట్టుకొనవలసినది క్రీ. ౧౭౬౩-వ సంవత్సరమున బ్రిటీష్ వారు స్టాంపుచట్టము (Stamp Act) నొక దానిని తయారుచేసిరి. పంచదారచట్టమును వెన్నంటియే యిది వచ్చి నందున దీనికి మఱిత ప్రతిఘటనను చెలరేఁగను. కొన్ని వలసలలోని వ్యవస్థాపకసభలు (Legislative Assemblies) నైతము ఈ చట్ట మును దిరస్కరించెను. న్యూయార్కుపట్టణమునం దొకమహాసభ (Congress) సమావేశముకాఁగా వలసల ప్రతిఘటనలచేటికి వచ్చి ఈచట్టమునకు వ్యతిరేకముగ తీర్మానములను సలిపి. 'పెద్దపెద్ద రేవు పట్టణములందును, దేశమందలి మఱికొన్ని నగరములందును 'సోన్స్ ఛార్జు ఫ్రీడు' (Sons of Liberty) అని కొందఱు బయలుదేలి ఈచట్టమునకు ప్రతిఘటముగ నాందోళనము నలుపసాగిరి. తుదకు దీనిని మఱిత దృఢముగ నెదుర్కొనుటకై ఆమెరికనులు విదేశ వస్తుబహిష్కరణము నకలంఠించిరి. ఒక్క యింగ్లండుననుండియే

కారు, సమస్తవిదేశములనుండియు నెట్టపదార్థములను దెప్పించుకొనఁ గూడ దనియు, మితవ్యయము గలిగి సామాన్యజీవనముతో స్వదేశపు విస్తృతులనే యుపయోగించుకొనవలయు ననియు వలసలవారు నిశ్చయించుకొనిరి. దేశీయవార్తాపత్రిక లన్నియు నియుద్విషయము నాపొ దించెను. వీనికి ప్రోద్బలముగ చిన్ని ప్రకటనలు లక్షములు చెలవడినవి. వగ్నిని యూలోని ప్రముఖు లగు బస్టెన్ సంఘమువారును, మనఘా క్లెప్టప్రతిఘటనను ఈచట్టములకు ప్రతిఘటముగ తీర్మానములను సలిపిరి. వగ్నినియూవారు చేసిన యేమతీర్మానములలో రెండింటియందు రాజపక్షివలంబుల నడఁగఁదొక్కి బాధింపవలె నని యుండినందున సర్వాంగీకారమును బొంది నప్పటికి నవియు దేశమం దంతటను ప్రచురింపఁబడెను. మనఘా క్లెప్టప్రజలు ప్రత్యేకమహాసభను జరప వలయు నని కోరిరి. జేమ్స్ ఓటిస్, నామ్యుయల్ ఆవెన్స్ ప్రధాన కార్యకర్తలై కాంగ్రెసునీటిని బలపఱుచుచుండిరి. క్రమముగా ఆవెన్స్ నేతృత్వమును వహించి బోధకుపట్టణమునఁ గూడినసభనే మహాసభగా మార్చి ప్రభుత్వమును భీతిల్లలగునఁ జేసెను. న్యూ-ఇంగ్లం డులోని పట్టణము లన్నింటియందు నీస్వాతంత్ర్యోద్యమము బాగుగ వ్యాపించిపోయెను.

కాని ఈపైని ప్రాసినదానినిబట్టి దేశ మంతయు నియుద్విషయ మున కనుసూలముగ నుండ నని తలచుటకు వీలు లేదు. దీనికి ఘోర శత్రువులై దీని నెట్లయిన స్వంపము చేయవలె నని వాటుపడిన ప్రతి ఘోరును లక్షలకు మించియుండిరి. దేశమస్వయంపతి వలసలలోను, దక్షిణమున ప్రతిఘటనను పట్టణములు మారమారముగ నుండినకారణ మున నియుద్విషయమునకుఁ దగినంత ప్రోత్సాహ ముచట లేకుండెను. పూర్ణితుల (Puritans) ప్రభావము బాగుగ లేని ప్రదేశములందును నిది పరిమితముగనే యుండెను. న్యూ గూర్కు ప్రాంతమునంపటి కృషివలంబును, జర్సీ నేకభక్తులు (Pietists), దేశమం దంతట నున్న క్వాకర్లను (Quakers) — వీ దొకవిధ ముకాంతి, సమాన, నిరాశంబరముల నభిలషించువారు — ఈయుద్విషయము నుపేక్షించియే యుండిరి. పెన్నిల్ వనియూయందు పశ్చిమభాగమున నిసించువారు తూర్పువారితో సమాన ప్రాతినిధ్యముకొనుటకు బోరాడుచు ఈవార్త జనితోద్విషయమునెడల విముఖు లై యుండిరి. ఊత్తిర రోలీనా, దక్షిణ రోలీనాసరిహద్దులలో వసించువారును దీనియొడల సంపూర్ణ సహాను భూతిని గలిగియుండలేరై. వీ రంచితకంటెను మిన్నగ బోలియ మొదలగు ఉపర్యక్తవర్గమువారు హృదయ పూర్వకముగ ఆమెరికనులకు ప్రతిపక్షు లై యుండిరి. కాని యుద్ధ మారంభమైనది ముదలుకొని అంత మనవఱకును న్యూ-ఇంగ్లండు వగ్నినియూవారులమాత్రము అను సమానమైన వికలమత్యమును, నైర్వహణములను గలిగి నిలవఁబడి యుండిరి.

క్రీ. శ. ౧౭౭౬ వఱకు నా దేశమందలి మహాసభ (Congress) పాలకులచేతను క్రాంతిసంఘము (Revolutionary) గఱింపఁబడుచు వచ్చినది; అనఁగా అందలి సభ్యుల ప్రతిపాదనము

అమెరికాస్వాతంత్ర్యయుద్ధము

లన్నియు ప్రతిపక్షపుల కావడగలేదుములు. కాని సభ్యులందఱు సమావేశమై అమెరికనుల కొరికలు వ్యాయసంగతములైన వని తీర్మానించి తమనుసారము ఇంగ్లండునకు విన్నపముల నంపిరి. ఆవిన్నపములలో అమెరికనులయధికారములను ఋజువుచేయుటకై వీరు బ్రిటీషువారి పూర్వల సిద్ధాంతములను ప్రమాణములుగఁ జూపిరి. సామ్రాజ్యములోని ప్రజలందఱును సమాధికారములు గలిగియుండటంజేసి అమెరికనులకును అట్టి హక్కు కలదని నిరూపించిరి. పంచాయతీ (Jury) ద్వారా నోచువిమర్శనము జరగుటయు, స్వకీయ ప్రాతినిధ్యముగల సంఘమువలన పన్నులు విధింపఁబడుటయు నను నీ రెండు హక్కులను స్థాంతుచట్టము భగ్నము చేయు నని వీరి వాదము. వీరి మతానుసారము పార్లమెంటు ఇంగ్లండునకే ప్రతినిధి కాని సమస్త సామ్రాజ్యమునకును గానేరదు. తమవేళములోని తమ ప్రాతినిధ్యముగల సంఘములే తమవీరులను పన్నుల విధింప నధికారము గలిగియుండఁడు. పార్లమెంటు అట్టిది కాకపోవుటచే దాని యుత్తరువుల నంగీకరింపవలసిన బాధ్యత తమకు లేదని ప్రకటించిరి. దీనికిఁబోడు మానవులకుఁ గల జన్మస్వాతంత్ర్యమును పొందుపఱచిరి. అమెరికనులకింగ్లండు-పార్లమెంటును స్వీకరింపవలయునకు దానిలో తమ ప్రాతినిధ్యము లేదు సరియేకదా, అట్టి సంబంధమును గల్పించుకొనుటకు తమకేవిధమైన యభిమతమును లేదని స్పష్టీకరించిరి.

న్యాయాధిపతులను కాంగ్రెసు సమావేశ మగుటకుఁ బూర్వమే చట్టమిక సుహారు మూఁడునెలలలో అమలులోనికి వచ్చు ననఁగా దీనికి ప్రతిహతకార్యములు నలుగఁడల జరగసాగెను. స్థాంతులను పంచనలసినవా రొకవలకు రాజీనామా లొసంగ బాధ్యులైరి. బార్లియాలోఁ దప్పఁ దక్కినవలసలలో స్థాంతులయుపయోగము నిలిపివేయఁబడెను. పలుకొట్ట స్థాంతులతో పనిచడువ్యవహారములే నిలిపివేయఁబడినవి. కొన్నిచోట్ల స్థాంతులు లేకయే వ్యవహారములు జరగిపోవుచుండెను. ఇందువలన పాలకు లేచట్టమును తగినంత దీటుముగ అమలునందు పెట్టఁబాలకపోయిరి. అందుచే నిది బలహీనము గాఁజొచ్చెను. అచట ఇంగ్లండులో నప్పటికి వలసలవారిదరఖాస్తులన్నియు బ్రిటీషువారియుపేక్షనే పొందినవి. కాని ఇట్టిపరిస్థితులందే రాకింగ్ హాం అనునతఁడు మంత్రిపదము నంది స్థాంతుచట్టమునకు ముఖ్యకారకుఁడైన క్రొవ్విల్లి పదమొక్కఁడై పోయెను. మంత్రిమంపలమును మాఁచిపోయెను. క్రొత్తగ నేర్పడినమంత్రి లేచట్టమునెడలనుపేక్షభావ మూనియుండిరి. అంత నీచట్టమును రద్దుపఱచు ప్రయత్నములు జరగసాగెను. ఇందునుగూర్చి పార్లమెంటునం దిట్టిప్రాయభేదము లేర్పడెను. వలసలదరఖాస్తులపైని వాచవివాదములు జరగసాగెను. హక్కులవిషయమున ప్రస్తావించుచు పార్లమెంటునకు సర్వాధికారము కలదనియు, స్వవేళముననే కాక సామ్రాజ్య మంతటను పన్ను విధించుటకు దాని కధికారము గలదనియు లార్డు మాన్స్ఫీల్డు వాదించి యుండెను. కామెక్, పిట్ ప్రభృతు లట్టి హక్కు పార్లమెంటునకు లేదని వాదించిరి. రెండునెలల పర్యంతము

తము వాచవివాదములు జరగుచునే యుండెను. సుదీర్ఘ తాత్కాలికపరిస్థితులయం దననసర మని ౧౭౬౬ నందు స్థాంతుచట్టము రద్దుగావించఁబడినది. కాని డిక్లరేటోచట్టమును వేటొకదాని నమెరికనులపై విధించిరి. ఇందువలన వలసలవీరుల నింగ్లండుయొక్క ఆధిపత్యము విడిచిపెట్టువలయునని యనుమండెను, కాని యప్పటికి వలసలవీరుల దీని నెదిరింపకముం దిట్టిపన్నులను విధించినచో ప్రతిఘటింపవలె నని నిశ్చయించుకొనిరి. అట్టియవకాశము లభించుటకును ఎక్కువకాలము పట్టలేదు. ౧౭౬౭-వ సంవత్సరమున 'టోక్సెండు చట్టములు' బయలుదేరినవి. సైనికవిద్రోహపుచట్టము (Mutiny Act) ఇందులోనిదే. పదమూటి సరిహద్దులలో క్రొత్తగ నేర్పడిన రక్షకనీరలనిమిత్తి నిూచట్ట మూవర్ష విధించెడి. కాని యూరోపునం దెక్కడఁగని సైనికులకు లేని యవకాశములు కొన్ని అమెరికను సైనికులకొఱకు నిర్దింపఁబడినందున న్యాయాధిపతులందఱి అసెంబ్లీయే మొదట నిండుల కంగీకరింపదలమియ్యెను. కాని యచటగవర్షులు తన పనుకుబడివలన దానిని పునర్విచారణలోనికిఁ దీయించి యందలి యంతిమభాగము నామోదించుటకునఁ జేసెను. ఇతే తరుణమున ఇంగ్లండులో పీర్ - గ్రాఫ్టెక్ మంత్రివర్గ మధికారమునకు వచ్చెను. అపుడు చార్లెస్ క్రొవ్విల్లి డెనువతఁడు ప్రెజిడెంట్ (కోశాధ్యక్షుఁడు) ఎక్స్ ప్యుకర్ షాక్సెల్ లర్ గ నుండెను. ఇతఁడు పీర్ అస్పసుఁడుగ నుండినందున మంత్రివర్గమును తన ముఖ్యమం దుంచుకొన సమర్థుఁ డయ్యెను. అప్పు డితఁడు తననోడివారిని, పార్లమెంటును ప్రోత్సహించి వలసలవీరుల పన్నుల విధింప మాఁడు బిల్లులఁ దగుటచేయుండెను. దానిలో నొకదానిద్వారా సైనికవిద్రోహకాశనచట్టపునియమములను లోకులచే నమలులోఁ దెట్టించనంతవఱకు నొక మం దేవిధమైన కార్యములను సలుపఁ గూడ దని న్యాయాధిపతులందఱి అసెంబ్లీని రద్దుపఱచెను. క్రమముగ నీబిల్లు లన్నియు చట్టములుగఁ బరిణమించెను. బోంట్టునుగరమున కర గ్రహణసంఘము (Custom Board) నొకదాని నేర్పఱచుచువిషయమున నొకబిల్లు ఉండెను. అమెరికనులలో దాని నెవ్వరును అడ్డగింపలేరై. కాని వ్యాపార, రెవిన్యూవిషయకమైన చట్టమునకు మహాతీవ్ర ప్రతివాదియ లారంభ మయ్యెను. గాల్, సీసము, బొమ్మలరంకులు, కాగితములు, తేయకు లోనగువానిపైని పన్నులు విధించి వానివలన ప్రోవకు ధనముననుండియు, రెవిన్యూనుండియు వలసలలో పనిచేయు నాంగ్లేయుగవర్షులు, బిట్టు మొదలైనవారికి మాసికవేతనము లొసగుట కేర్పాటు జరగను. ఇట్లు వలసలపైబిట్టు దినునీయధికారులందఱును ప్రాంతిక - అసెంబ్లీలతో నెట్టిప్ర మేయమును లేకయే ఇష్టము వచ్చినవీరిని సలుపుటకు స్వాతంత్ర్యమును బొందిరి. పన్నుల నియ్యనివారిని పంచాయతీ (Jury) విచారణ అక్కఱలేకయే తాకిదుల సాయముతో అడ్డెరాట్టికోర్టులందు విచారింప దిండింపవలయునని యుత్తరువు చేయఁబడెను. కావున వలసలలో వీని కన్నింటికిని విరుద్ధ మగు నాందోళనము చెలరేగెను. ఈబిల్లులు ముఖ్యముగ మనఁపూసెట్లునకే తగులన వైనందున అచటివారు వీనిని రద్దు

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

గావింపుడని ఇంగ్లండువారి కొక విశేషత్రము నంపుచు వలసల కన్నింటికినిగూడ బంపి వారివారి యభిప్రాయములనుగూడఁ దలప వలసిన దని కోరిరి. వీరిట్లు చేయుట వలసలకాగ్రహింపకే సరిపడి యియ్యెను. పంపినసందేశముల నుపసంహరించుకొనుఁ డని మనఘా సెట్టువారికిని, వారినందేశముల నుపేక్షింపవలసిన దని వలసలవారికిని నతఁ డుత్తరువు గావించెను. వలసలవారని యుత్తరువులనే యుపేక్షించి మనఘా సెట్టువారి కనుకూలముగనే ప్రత్యుత్తరముల నంపిరి. కాగ్రహింపకే ముగ్గురింబంబిందున గవర్నరు మనఘా సెట్టులోని అసంపూర్ణతను దర్శింపజేసెను. బోస్టన్ గవర్నరు నందలి 'కస్టంట్' - అధికారులు బాక్ హోంకా ఆనునతని 'లిబర్టీ' (Liberty) అనుదిన్నె యొకను బట్టకొనిరి. ఆనమయమున గొప్పపోరాటము, నల్లరియు జరగెను. ముం దట్లు జరగఁగూడ దనునమతో ప్రెసిడెంటు వారు 'రెండుపటాలములపై న్యాయము దప్పించి బోస్టన్ నందు నిలిపిరి. ౧౭౬౮ లో యుద్ధనాకలాగూడ ఆరేవునందు నిలువఁబడినవి. ఆట ఇంగ్లండు నందు వలసలవారంపినవిన్నపములు క్రమమైన అధికారులద్వారా వచ్చినవి కా ననియో, లేక డిక్లరేటరీచట్టమునకు కరుణితులు అనియో అన్నియు త్యజింపఁబడినవి. మనఘా సెట్టువాసులు రాజద్రోహు లనియు, అమెరికనులు ప్రతికార్యమును నిరీంచుచుండు రనియు ఇంగ్లండురాజును, అతనిమంత్రివర్గమువారును ఘోషించిరి. పార్లమెంటువారు దాని నామోదించిరి. ఇంగ్లండుదేశమువలంపల నెవరైన దానియొడిల నపరాధము గావించురేని అట్టివారిని బట్టికొని వచ్చి ఇంగ్లండునందు కిడించుట కనుకూలముగ నుండలనున నెనిమిదవ 'వ్యాక్టీ' ఒకనియనుమును సలిపియుండెను. ఆ ప్రాతిచట్టమును బయటికిఁ దీసికొనివచ్చి తిరుగుసారము ముంచుటకుబడికల అమెరికానాయకులమీఁది సాత్యములను సేకరించి ఇంగ్లండునకు పంపవలసినదిగా బ్రిటిష్ పాలకులు మనఘా సెట్టునందలి తమ ఉద్దేశ్యాల కుత్తరువుల నంపిరి. ఈకార్యమమెరికనులకోపాగ్ని కింధన మయ్యెను. వర్జినియా లోని బర్గెసు లింగ్లండుయొక్క ఊసీతిని కడు తీవ్రముగ ఖండించిరి. ఇట్టిసీతిగతుల ఏవెరికనలనిమిత్తి మొకకేవలపు పదిమును సృష్టించుట కింగ్లీషువచ్చి తమదొరతనమును ప్రోత్సహింప నున్న డిసుభితితో న్యూ-ఇంగ్లండునందు వాడవివాదములు పెచ్చు పెరిగిపోయెను. ఆకాలమున మతమునెడల క్రూరము లేనివారనేకు లుండినందున క్రొత్తగ మతగరువు (Bishop) ఏర్పడినయెడల నతినికి లోఁబడియుండవలసినచ్చు ననుటయే కీరిధయవివాదములకుఁ గారణము. కావున స్వేచ్ఛగా నుండఁదిలఁచినవారందఱును స్వరక్ష కోపాయములను జూచికొనసాగిరి. నిజమునకు బ్రిటిష్ దొరతనమువారి కప్పు డిట్టియభిప్రాయమే లేకుండెనట. కాని ఏతేత సంబంధమైన వాదవివాదములములమున నాందోళన మెక్కువ యయ్యెను. గాజు మొదలగు దిగుతుకులమీఁదను సుంకము విధింపఁబడుటచే వ్యాపారా సహకారనీతిని (Policy of Commercial Non-intercourse) కాగుగ నవలంపింపవలసిన దని స్థానికసంఘములు (Local Bodies)

గట్టితీర్మానముల సలిపినవి. కాని వలసలు సహాయములును, సకలవస్తు సంపన్నములును నైయుండినందున యూరోపుతో దొంగతనముగ వ్యాపారము జరగుచునేయుండెను. నెనక స్టాంపుచట్టపుదినములలో అమెరికాలో వ్యాపారము పడిపోవుటచే ఇంగ్లండులోనివర్తకు లంబి టును దొరతనమువారిలో మొజలిడియుండిరి. కాని ఇచ్చ గావినమున మొఱులు వెట్టిక స్వనవ్వుమున కోర్చియు ప్రభుత్వమునకు సాహాయ్య మొనరింప మొదలిడిరి. ఇంగ్లండురాజును డిస్సానమును జక్కఁబఱుచుకొనఁదోడఁగి ౧౭౭౦లో లార్డు నార్థు (Lord North) ప్రధాన మంత్రి యగునరికి దానిని సంపూర్ణముగ వ్యభవముచుకొనెను. ఇట్లు అట్లాంటిక్ మహాసాగరమున కిరుప్రక్కల నౌకరు డిక్లరేటరీచట్టము నకుఁ బ్రతిహతులముగను, కేటోక రనుకూలముగను పోరాడుటకై సన్నాహములను గావించఁగఁదలచిరి.

రెండుపెండుయొక్క రెవిన్యూచట్టములను బూర్తిగ నములులోఁ దెట్టుటకు వీలు కలుగఁదయ్యెను. వలసలయం దుత్పన్నములను పదార్థములమీఁదిగాక జెలుపలనుండి వచ్చు గాజు మన్నును ఉపర్యక్త పదార్థములమీఁది నగుటచే అమెరికను లీపన్నులను దిరస్కరింప రని బ్రిటిష్ పువారు తలఁచియుండిరి. కాని తలఁచినదానికి భిన్నముగ అమెరికనులు వీని నన్నింటిని బహిష్కరించి, తెప్పించుకొనుటయే మానిరి. అదిగాక ఈపన్నులు బ్రిటిష్ పదార్థములపై విధింపఁబడుటచే వ్యాపారికనీతికి విపరీత మైయుండెను. కావున ౧౭౭౦-వ సంవత్సరమున ఒక్క లేయాకుమీఁదిపన్ను తప్ప తక్కిన వన్నియు రద్దు చేయఁబడినవి. పాండుబరవుగల లేయాకునకు మూడుపెన్సల సుంకము మాత్రము వలసలవారి కియ్యకలసినచ్చెను. పన్ను కొంచె మగుటచే ఆదాయము కొఱఁతరదినచో దానిని బూర్తిచేయుటకు మట్టికొన్ని యుపాయములను గనిపట్టిరి. కాని పన్ను కేంద్ర స్వల్పమైనను పోరాట మిఘము పన్నులందలి హెచ్చితగ్గులకయమున కాక దానిని విధించు నధికారమునుగూర్చి యగుటచే కొన్ని పన్నులను దీసివైచినను, లేయాకు పన్ను ఆత్యల్ప మైనను ప్రతిహాలాందోళనము యథాపూర్వము జరగుచునే యుండెను. లేయాకుదిగుతులను బూర్తిగ నాణివేయవలయునని వలసలవారు ప్రయత్నించుచుండిరి. ఈసంపర్కములందే ౧౭౭౦వ సంవత్సరము మార్చి ౫-వ తారీఖున బోస్టన్ హత్య (Massacre of Boston) అను ఘటనము జరగెను. ప్రజలకును, వైనికులకును కలహము జనింపఁగా, వైనికులు నలుగురు మనుష్యులను గాల్చి చంపిరి. దీనిచే బోస్టన్ నివాసులు కోపపూరితు లైరి. ఒక్కపెట్టున ౩,౦౦౦ ల మంది ప్రొగ్లె నిరాయుధులను పౌరులను వధించి రని కల్లోలము సలుప సాగిరి. అడమ్సు ప్రజల కండఱకును నాయకుడై యచటి సేనను కేటోక తావునకు మార్చవలయునని బ్రిటిష్ అధికారిని బలవంతము నేయ నటులే జరగెను. తత్ఫలితముగ కల్లోలవాతావరణ మించుక కాంతి నొందెను. వాదవివాదములు సమసిపోవులాగునగూడ కన్పించెను. కాని ౧౭౭౨-వ సంవత్సరమున నగ్రగ్ నెట్ అఖాతమునందు చొరవ్యాపారము నడించుటకై చేసిన ప్రయత్నములలో నాకాధి

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

కారులు కొండలు సల్పిన కృషిములచే గాన్పీనామక బ్రిటీషునాక ధ్వంస మయ్యెను. ఇందునుగూర్చి యొక విచారణ జరగను. దానికి ఫలితముగ బ్రిటీషునాకలు, నాకానిర్మాణ స్థానములు, సామగ్రిలు మున్నగువాని రక్షణముకొఱచు ప్రత్యేకమైన యేర్పాట్లు జరగను. వలసలయందలివాయకులు దోషవిమర్శనార్థము ఇంగ్లండునకు పంపఁ బగులాగునఁ గన్పట్టెను. మఱయు మనఘాసెట్టు గవర్నరు, ఉన్నత న్యాయాలయపు (Superior Court) జడ్జిలు మొదలగువారిని నియోగించుట రాజాధికారమున నుండు ననియు, వారికి వేతనములు బ్రిటీషు దొరతనమువలన ముట్టు ననియు ఒక నియమ మేర్పడెను. ఈ కారణము లన్నింటినే వలసలలో మరల ప్రబలమైన యాందోళనము చెలరేఁగెను. ఈపర్యాయ మెప్పటిసమాచారము లప్పుడు దెలిసికొనుటకును తమవార్తల నందఱకును పంపుటకును వీలగులాగున వలసలవారు వారి వారి రాజ్యములలో నొకవిభాగమునంఘముల నేర్పాటుచేసికొనిరి. ఇదే సమయమున ఇంగ్లండునందలి ఈస్టిండియా కంపెనీదైర్యక్షర్లు అమెరికను వ్యాపార మంతయు ఉచ్చివారికిఁ బోవుటచే తమకు నష్టము కలిగ ననియు, దానికి పరిహారము నొసంగుఁ దినియు పార్లమెంటు వారి నడిగిరి. అందులకు వారు మంచి దని నేయాకుచట్టము నొక దానిని సృష్టించి నేయాకు నమెరికావలసలకు పంపుఁ దినియు, దాని మీఁదిఁగలది గునుతిపన్నును రద్దు చేసిరియింప నష్టపరిహారము చేయుగ నియ్యవలసిన యవసరము లేకయే పూర్తియగు ననియు తీర్మానము గావించిరి. ఈవిధానమున కంపెనీవారు ఉచ్చివారికంటె నెక్కుడు లాభము నొందఁగల రని వీరు తలంచెయిండిరి. కాని దేశమందంతట నింగ్లండునకు స్థితిరేకముగ నాందోళనములును, ఉపద్రవములును జరగుచుండుటచే నేయాకును గొనువాచే లేరైరి. రెండు దేశములకును గల విరోధము దినదిన ప్రవర్ధమాన మగుచుండెను. తుదికు 1773 - వ సంవత్సరమున కంపెనీవారి నేయాకు న్యాయార్థి, ఫలహితోపాయా, బోస్టన్, ఆన్సుపోలిస్ కేవులందు వచ్చిచేరను కాని ఒక రేవునందైన లోపలి కేఁగఁజాలకపోయెను. బోస్టన్ నివాసులు 3000 పెట్టెల నేయాకును సమాధ్రమునఁ బాజుపెడిరి. ఈ కార్యము చేయునపుడు వీరు గుర్తింపవలసినదేమిండులాగునఁ జోదపించువులవేషములను దాల్చి యుండిరి. అప్పు డింగ్లండురాజయొక్కయు, వార్డు మంత్రివర్గము యొక్కయు సభికార మన్నతదేశ నందియుండినందున నేయాకు లూట్ జరగినవంటనే అమెరికనులు ఘోరనిర్బంధముల పాల్పెనుప మొడిలిడిరి. నష్టమైన నేయాకు ఖరీదును గట్టి యియ్యనంత వఱకు బోస్టన్ కేవు కట్టివేయవలయు ననియు, మనఘాసెట్టుయొక్క ఆధికారపత్రము (Charter) ను లాగుకొని రాజస్వామికమైన వలసగ చేయవలె ననియు, బ్రిటీష్ ఆధికారుల కర్తవ్యపాలనమున నడ్డగించువారిని బంధించి యింగ్లండునకు పంప వలయు ననియు, వలసలయందవసరమైనచోట్ల బ్రిటీషునేనల నిలుప వలయు ననియు, సైనికులకుఁ గావలసిన భవనములు లేనిచో ఖాళీగ నుండు ఏగ్రహస్థులకట్టడములఁగాని ధాస్యాగారములఁగాని యుపయో

గించుకొని వాని యజమానులకు నుచిత్రీతిని ప్రతిఫలమియ్యవలె ననియు ఉత్తరువులను బారీచేయించి పార్లమెంటువారు వాని నన్నింటిని ఆమలలోఁ దెట్టింపుఁ దిని తమ యుద్ధోగ్యుల కాజ్ఞ నొసంగిరి. తదినుసారముగ వలసలయందన్నింట ముఖ్యముగ మనఘాసెట్టు వర్జీనియాల యందు భయంకరనిర్బంధము లారంభము కాఁగా ఒక్కపెట్టిన కార్యజాలము లన్నియుఁ దాఱుమా టైపోయెను.

సామ్రాజ్యము నభివృద్ధి నొందింపవలె ననుత్యమతో బ్రిటీష్ వారు ప్రపంచమందలి వివిధ భాగములలో సంబంధమును గలుగఁజేసి కొనుమిప్పు యందులకు ఫలితముగ నెనవసరములైన కమయములలోనికొక డిమ్మనగూడ దింపుచున్నా రని వేధావు లను వలసలవారనేకులు చాలకాలము క్రిందటనే గ్రహించెయిండిరి. ఇట్టిపరిస్థితులవలననే అప్పుడు- మరల క్యూబెక్కుచట్ట మొకటి జన్మించెను తదినుసారము నలసలపడిమిటిభాగము నందియు ప్రభుత్వమువారు క్యూబెక్కు ప్రాంతమునందుఁ గలిపిరి. ఇందుచే వలసలవారికి పడిమటఁ బ్రసరించుటకు ప్రతిబంధకము లేర్పడెను. అదిగాక క్యూబెక్కు ఇలాకాయందు కోమనుకాళికుమత మెక్క వగుటండేసి క్రొత్తగఁ గలుపఁబడిన దేశమందలి ఇతరమతస్థులకు బాధాకర మయ్యెను. అల్లరులకు, అసంతుష్టికి, విద్రోహములకును ప్రధానకేంద్రము మనఘాసెట్టు. ఉప ర్యుక్తములైన చట్టములు, ఉత్తరువులు సరాసరి మనఘాసెట్టుకు తగులునవియే యని ఇదివఱకే వ్రాయఁబడినది. ఒకదానివలన బోస్టన్ కేవు మూతఁబడెను. వేఱొకదానివలన ప్రబలండు నెమ్మకొనుసభ అంతర్భాగమై రాజనియుక్త మగుసంఘ మేర్పడెను. ఆ వలసవారికి వోలు నొసంగునట్టి యధికారము పోయెను. మఱయొక చట్టము ననుసరించి నేర మొనరించువారు స్వదేశమునఁ గాక ఏయన్యదేశమందో లేక ఇంగ్లండునందో దోషవిచారణముకొఱచు పంపఁబడవలసి యుండిరి. అమెరికాయందు ముఖ్యసేనానిగ నుండిన థామస్ గేట్ అనువతనిని మనఘాసెట్టునకు గవర్నరుగ నియమించి క్రొత్తనియమముల నన్నింటిని సైనికబలముద్వారా ఆమలుపఱుముటకు బ్రిటీష్ వారిధికార మిచ్చిరి.

బోస్టన్ పట్టణముమీఁది పడినన్న ఈవిష త్తినగుఱించి తెలిసిన తోడనే తక్కినవలసలవారండఱును స్థానిక, ప్రాంతికసభలను గావించి మనఘాసెట్టు, వర్జీనియాల నూచించినవిధమున సార్వదేశికమైన కాంగ్రెసును సమావేశ మొనరింప నిశ్చయించిరి. అందు బార్లియాలవలసనుండి తప్పఁ దక్కునయన్నింటినుండి ప్రతినిధు లేతం దిరి. వీరిలో దేశాభిమాను లగు రాడికలులే ఎక్కువగ నుండిరి. వీరందఱును బాచోటుముగ ఇంగ్లండుతో యుద్ధ మొనరింపవలె ననియే కోరుచుండిరి. బోస్టన్ గాలోవేనాయకత్వమునఁ గొండఱు కాంతి యంత మగుసంధికై బ్రయత్నింపసాగిరి. తీవ్రవాదవివాదములయనంతరము తమ కర్తవ్యముకొనిన అసెంబ్లీలకుఁ దప్ప నితరుల కెవరికిని తమమీఁద పన్ను విధించుట కధికార ముండఁగూడ దని స్థిరపఱిచిరి. 1773-వ సంవత్సరము మొదలకొని పార్లమెంటువారు తమమీఁద

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

నేయంగడగినచట్టములను, పన్నులను ఉదాహరించి కోకదాయకము లగునిట్టివిధానముల కమెరికను లెంతమాత్రమును సమ్మతించగూడదని తీర్మానించిరి. పార్లమెంటు చేసిన క్రొత్తయత్తిరువులను నిరసించుచు మనఃపూరితముల వామోదించుటయే కాక వానిని కార్యము లోనికిఁ దప్పవపుడు బలము ప్రయోగించవలసివచ్చినయెడలఁ దిక్కిన వలసలవారందఱును సాహాయ్యము చేయవలయు ననియు నిశ్చయించిరి. వెండియు ప్రతివలసకుండును సంఘముల నేర్పలుచుకొని వాని ద్వారా సమస్తపాఠకార్యములను నెఱవేర్చుకొనుటకును గూఢిపఱుచు కొనిరి. అంతకువఱ కీతీర్మానముల నన్నింటిని కాంగ్రెసునా రింగ్లండు రాజునకును, వలసలనివాసులకును, హ్యూలెక్కుప్రాంతీయులకును, క్రేటు బ్రిటను ప్రజలకును పంపించిరి కాని పార్లమెంటునకుఁ బంపరైరి.

కాంగ్రెసుయొక్క సంఘనిర్మాణాదికార్యములు మిగుల సాహ సాత్కరము లైనను బాయనాన నూతన ప్రభుత్వ సంఘటనమున కంతుక భూతములైన విషయము లిం గుండెను. సంఘము (Association), అనాగూతనము (Non-Importation), అనిర్యోతనము (Non-Exportation) లనునవి వీరలంగా కార్యక్రమమునకుం ది జనించినవే. వీనికిఁ దోడుగ కృషిని, నేరీయపరిశ్రమలను ప్రోత్సహించుటకును, క్రొత్తగ కల్పించుకొన్న కార్యవిధానము లన్నింటిని అమలులోఁ దెట్టించుకొనుటకును వాటికొన్ని సంఘముల (Committees) నేర్పఱుచుకొనిరి. బహుమక్రందాస్థానముపాఠ మమెరికను సంఘముల నియమములను స్వీకరించి తదనుసారముగ వర్తింపనివారిమీఁద వలసల వాకను, స్థానికసంస్థలను నిర్బంధముల ప్రయోగించుటకును నిష్కర్ష కాచింపఁబడెను. స్థాంతుచట్టము పుట్టినది మొదలుకొని ఇట్టి విధానము లప్పడప్పుడవలంబింపఁబడుచునే వచ్చినవి. కావున నిపు డీసంఘము లన్నియు శిస్తుముగ కాంగ్రెసుతీర్మానములను కార్యరూపమునఁ దెట్టుట యందే నిమగ్నము లయ్యెను. ఈసంఘములద్వారా రాజపక్షీయు లెవ రై నదియు, బాతీయపక్షీయు లెవరై నదియు గుర్తింప మంచియవికాళము దొరకును. కాంగ్రెసుతీర్మానములకురాజపక్షీయులు సమ్మతింపరైరి. అట్టి వారిపై నిర్బంధము లెక్కువయ్యెను. బాతీయులు వీరిని దోషులుగ గణించి విచారణపూర్వకముగఁ గొందఱను కారాగారశిక్షయు, మఱి కొందఱకు ప్రవాసశిక్షయు విధింపసాగిరి. కాంగ్రెసుయొక్క సాధారణనియమముల ననుసరించి పనిచేయగడగిన క్రాంతికారకము లగు స్థానికసంస్థ లన్నియు నిటులే కాచింపుచువచ్చెను. ఈసంస్థలే తుదికు నూతన ప్రభుత్వమునకు మూలాధారము లయ్యెను. మీఁదఁ దేక్కొనిన యీ ప్రాంతీయకార్యములే మొదటి సార్వజనికమహాసభ (Continental Congress) వలనఁ గాచింపఁబడినవి. తాము గావించుకొనిన తీర్మాన ముల కనుకూలముగా నప్పటిరాజకీయపరిస్థితులం దేవిధమైన మార్పు లనుగాని బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమువారు చేయనియెడల 1776-వ మే నెలలో మరల సమావేశ మగుట కర్పాట్లను చేసి కాంగ్రెసునా రప్ప టికి వీడిపోయిరి.

వలసలవారి యీ కార్యక్రమమువలన ఆంగ్లేయ దొరతనమువార తర్జితము క్రోధపూరితు లైరి. అమెరికనులుపంపుకొనినవిద్యుత్తులను విచారించి సమాధానపూర్వకముగ వారికిఁగల గుఱుములను కలగించు టకు మాటు నియమనపుచట్టము (Restraining Act) నొకదానిని బ్రిటిషువారు వారిమీఁద వైచిరి. ఇంగువలన వలసలవారి మత్స్య వ్యాపారమునకు ప్రతిబంధము కలిగెను. బ్రిటిషుదీవులతోఁ దప్ప నితరులతో వ్యాపారము సలుపుట కమెరికనుల కధికారము లేకపోయెను. బ్రిటిషునా రంగీకరించిన సభలద్వారా ఉచితమార్గమునఁగాక అమెరికనులు స్వయముగ నేర్పఱుచుకొన్న క్రాంతిసమాజములు, కాంగ్రెసులు సలహా నొసంగువిధానము లన్నియు రాజనీహాకము లని పాలకులు నిరసించసాగిరి. అమెరికను నేర్పఱుచుకొన్న సంఘములును నిర్బంధమార్గముల నవలంబించి రాజపక్షీయుల జడిపించుచు, తమవిధానములను కార్యరూపమునకుఁ దేగడగినందున, సామ్రాజ్య వ్యాపారమున కమితమగు నష్టము కలగసాగెను. అందుచే ఆంగ్లేయులకు యుద్ధముచేసి ప్రతీకారము గావించుకొనుట తప్ప నేటొంచునూర్గము లేవయ్యెను ఇటు వలసలవాసులును యుద్ధ మవశ్యంభావి యని తలపోయుచుండిరి. న్యూ-ఇంగ్లండునం దిన్నికడల నిట్టి ప్రవాచములే వ్యాపించియుండెను. మనఃపూరితమునందు ప్రాంతీకసభ సమావేశమై రాజ్యభారమును హస్తగతము గావించుకొని స్వకీయరక్షణము (Defence) నందు మగ్గు మయ్యెను. కాంగ్రెసు లేనికాలమున తోస్తానమున వ్యవహారములను జరపుటకై అమెరికనులు రక్షకసేన నొకదానిని స్థాపించుకొనిరి. అటు బోస్టన్ నగరమందలి యాంగ్లేయ గవర్నరు థామస్ పేకే అనునతఁడు దుర్గమును మరవ్వుచు చేయింప మొదలిడి వలసలవారు సంగ్రహించుచుండిన యుద్ధ సామగ్రిలను కొల్లగొట్టించుటకై యవకాళమును వెచ్చించుండెను. ఇటు అమెరికనుల పక్షమున వర్తనియాయందు వాలంటీరుచిక్ములు ప్రోవగుచుండెను. బోస్టన్, న్యూయార్కులందువల దిక్కిలెరాలీనాయందును తేయాకు ధ్వంసము చేయఁబడెను. అచటిపాలనాధికారము నంతను అమెరికను సంఘము హస్తగతము చేసికొనినను. న్యూయార్కు, ఫిలడల్ఫియా పట్టణములను ముఖ్యస్థానములుగఁ జేసికొని అమెరికనులు దేశ మెల్లడల విప్లవ ప్రచారమును సలుపఁదొడగిరి. అటు ఇంగ్లండులో 1775-వ సంవత్సరమున పార్లమెంటుసమావేశము కాఁగా నందు రాజును మంత్రివర్గమును అమెరికాయం దతిథయంకర మైన విక్రోహము పెరుఁగుచున్న దని గుఱుస్తోషించిరి. పార్లమెంటులోని రెండు సభలవారును దీనిని గ్రహవఱిచిరి. అప్పు డీరెండు దేశములవారికిని సమాధానము కలిగింపవలె ననునాళతో చాథాంప్రభువు (Pitt) కొన్ని మరతుల కూచించెను. తదనుసారము 'ఇంగ్లండుపార్లమెంటు వలసలమీఁద నేవిధమైన పన్నును విధింపఁగూడదు. కాంగ్రెసువాళే వారియిష్టానుసారము విధించుకొనవచ్చును. కాని పార్లమెంటు నిష్కర్ష చేయు కప్పమును కాంగ్రెసు ఇంగ్లండునకు చెల్లించుచుండ వలెను. వ్యాపారము, జలయానము మొదలగువిషయములం దెట్టిపరి

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వర్తనము గాని చేయబడదు. చట్టములకు విరుద్ధము గాకుండు వ్యాయామసారము వలసలయొక దినవరము తోచినచోట్ల బ్రిటీష్ సేనలు నిలుపబడును. వ్యాయామములమైన ప్రజల హక్కులను భంగపఱుచుటకై ఈసేన లుపయోగింపబడవు? అని ఈవరకులయందలి సారాంశములు. వాస్తవమున కివి యన్నియు నింగ్లండునకే లాభకరములు. ఇంచువలన నమెరికాకుఁ గలిగెనులాభ మేమియు లేదు. కాని పార్లమెంటు వీనికని సముతించదయ్యెను. ఏదీప ఎడ్వండ్ బర్క్ అను నతఁడు ప్రతిపాదించిన విప్లివెన్షన్ (Requisition System) యు బ్రిటీష్ వ్యవస్థాకరమును పొంది జాలిపోయెను. చట్టవివరకు లార్డ్ నార్థయొక్క ప్రతిపాదనము లంగీకారమును బడసెను. వానియందలి సారాంశ మే మనఁగా :— “అమెరికను లేర్పఱుచుకొనినసంఘము లంగీకరింపబడవు. ఏవలసయందలి ఎసెంబ్లీయొనను వానిసానిక ప్రభుత్వమును బోషించుచు సావ్యజనికపోషణమునకై శక్త్యముసారము బోషించుచుండెడల నప్పుడు రాజును పార్లమెంటును ఆవలసయందలి వ్యాపారవిషయమునఁ దప్ప మఱియేవిషయమునను బన్ను విధింపరు. న్యూగార్డు, ఉత్తరకొలీనా, జార్జియా దిప్పఁ దిక్కినవలసల వారికి మత్స్యవ్యాపారపుహక్కు ఉండను.” ఈయంతిమనియమ మమెరికనులకు ప్రాథమికము వింటిది. లార్డునార్థయొక్క నియమముల నమెరికను లేక గ్రీవముగ నిరసించిరి. తిత్ఫలితముగ రెండు పక్షములందును యుద్ధస్వాహములు మిక్కిలి చుఱుకుగ జరగసాగెను.

యుద్ధారంభమున నమెరికాకు కావలసినంత శిక్షితజలసేన లేకపోయినను, సముద్రప్రాంతవాసులసంఖ్య ఎక్కువగుచేత వ్యాపారమునిమిత్తము వినేశములకునాత్రమే కాక స్వదేశమునఁ గూడ గమనాగమనములఁ గావించునట్టి ఓహియోనాత్రము పీఠిగ్లను నుండెను. వర్తకపుణికలను శస్త్రువులనుండియు, సముద్రపు వొంగల నుండియు రక్షించునిమిత్తము యోధులును వీనివంటఁ బోవుచుండిరి. ఈ జలయానరక్షకభటులు కర్లీనా, లూయిసబర్గలమీఁద జరగిన యుద్ధములందు ప్రతిఘటించిన కౌర్యపూరితకార్యముల సలిపియుండుటయేకాక క్రొత్తగ జరగియుండిన ప్రాన్సుదేశముతోడి యుద్ధములందును పనిచేసియుండిరి. కావున యుద్ధ మారంభమైతొడనే వర్తకపు నౌకలు పెక్కు యుద్ధనౌకలగ మార్చబడినవి. ఈనౌకాపనివర్తనము యుద్ధము పూర్తియగునంతవఱకును జరగుచునేయుండెను. ఆసమయమున ౧౮౦౦ ల ఆయాసములును, ౧౮౦౦ ల సైనికులును ప్రయాణము చేయఁగల ౨,౦౦౦ల ప్రయివేటునౌక లిట్లు మార్చుటల వందెను. ఇవికాక మఱికొన్ని ప్రాంతములందు తరగారైన నౌకలును బ్రిటీషువ్యాపారమునకు నష్టము వచ్చునుపాయముల సలుపసాగెను.

౧౮౧౧-న సంవత్సరము, ఏప్రిల్ మాసమున మనోషాసెట్టునందు కలహము లారంభ మైనవి. ఇంగ్లండులో మూడవజార్జిరాజునకును, మంత్రిలకును ఈరాజ్యము విద్రోహాగ్నిలో నుడికపోవుచుండినలాగున గోచరమయ్యెను. బ్రిటీష్ వారు వలసలయొడల నవలంబించిన నెందినరాజనీతి ప్రసరణమున కీ ప్రాంత మొక పెద్దబండ. కావున

పాలకులు మొట్టమొదట నీ ప్రాంతమునే అడఁగఁద్రొక్కవలయు నని నిశ్చయించిరి. అమెరికాలోని బ్రిటీష్ సేనలకు ముఖ్యనాయకుఁడుగను, మనోషా సెట్టువలసకు గవర్నరుగను వచ్చిన జనరల్ గేజ్ యొక్క ముఖ్యస్థాన మావలసయందలి బోస్టన్ పట్టణమే యైనందున ఇంటనే అధికారపూర్ణమైన తమ ప్రశిషను స్థాపించుకొనుట కదియే తగినవోటని ఆం్లములు తలపోసిరి. తాత్కాలిక ప్రభుత్వమునెడల ఆసంతృప్తులై తిరుగఁబడుటకు సిద్ధముగఁ గూర్చున్న అమెరికనుజనబృందమును భయముగొల్పి నెవరఁగొట్టుట కపుడు గవర్నరునొద్ద వాలుగురెక మెట్టసేన సంసిద్ధముగ నుండెను. కావున వలసలనా రెచటైన నుపాకించుచును ప్రావుచేసి యుంచినవోఁ గనిపట్టుటకు గవర్నరుకొచ్చిన సేనను నిలమునైపునకు జలమార్గమునఁ బంపెను. వేటొక పటాలమును వాటుమార్గమువ్వారా కంకార్డుపట్టణముద్వఱకు నమెరికనులు సంగ్రహించి రని తెలిసిన యుద్ధసామగ్రిల నపహరించుటతో లేక గ్వంసము గావించుటతో పంపెను. మఱియు నతఁ డప్పటికి ౨౦,౦౦౦ల సైనికు లుంకినవో కార్యము లన్నియుఁ జక్కఁబడఁగల వని నై ముఖికారుల కెఱుకపఱిచి అమెరికనుల ప్రచారాంవోళనములను రూపుమాపుటకై బతులుచెడలెను. కంకార్డునగరమునకుఁ బోవుచుండిన సేనకు మార్గముందలి లెక్సింగ్టన్ పట్టణముద్వఱకునే అమెరికనులతోఁ దలపడవలసినచ్యెను. బ్రిటీష్ వారు మెరికనుల నోడించి చెల్లాచెడిరుగఁ దలముఁగొట్టిరి. స్వకీయ స్వాతంత్ర్యమునకై అమెరికనులు గావించఁ గవలసిన యుద్ధమునందు మొట్టమొదట వారిరక్తము ప్రసించిన దీ లెక్సింగ్టన్ సమావముడే. అనంతరము బ్రిటీష్ సేనలు కంకార్డునుచేరి యుచు నమెరికను లాస్పల్వకాలములో గడించుకొని గలిగి నన్నింటిని రక్షించుకొనిన పిపట మిగిలి పడియున్న యుద్ధసామగ్రిలను నాశనము గావించినగా లేక హరించుకొనియో వెనుకకు మరలెను. ఈమరలివచ్చునపుడు మార్గముద్వఱకు బ్రిటీష్ సేనలవెనుకనుండియు, దారిలోని యిండ్లచాటుననుండియు కంచెలమాటుననుండియు నమెరికనులు వీరిపై నిప్పులు గురిసిరి. ఆసమయమున వేటొకసహాయక సేన వచ్చుటచే రక్షణము కలిగినది. అన్యథా, బోస్టన్ చేరులోపల నాడక మంతయు నాశన మైయుండెడిది. అట్టిసమయమున పాలకులపక్షము వహించి అమెరికనులస్వాతంత్ర్యోద్యమమును గ్వంసము చేయవలయు నని కంకణము గట్టుకొనియున్న ‘లోరి’లగుంపులు చెలరేగి జాతీయవాదులకు ప్రతిబంధకములఁ గల్పింపసాగెను. వీ రందఱు నాయుధపాణులై అమెరికనుల నెదిరించి పోరాడఁదొడఁగిరి. న్యూయార్క్, పెన్సిల్ వనియాలోనగు కొన్నివలసలందు రాజపక్షియులగు నీలోరిలసంఖ్యయే యెక్కువ. కాని అమెరికనులు సకాలమున మేలుకొని రాజపక్షియుల గృహములలో బలవంతముగఁ జొరబడి వారియొద్ద దొరకిన యాయుధముల నన్నింటిని లాగికొని వారిని నిరస్త్రులను గావించిరి. అటు పిమ్మట రాజపక్షియులను కంచెలలో బడవైచి హింసించియు, లోడ్ల మీఁదఁ బడవైచి లాగించియు, మీఁద రాలు విసరించియు ప్రభుభక్తులగృహములను, దుకాణములను దగులఁచెట్టిందియు, ధనాధ్యు

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

లనవారిని స్వగృహములందే బంధించి వెలుపల కాపురం పెట్టింది అందుల కనువ్యయము వాగ్యుహస్వామిచేతనే ఇప్పించియు, ఇంకను అనేకవిధముల నమెరికనులను శత్రువుల బాధపెట్టిరి. ఇట్టిదారుణము లొనరించుట తగునా యని యెవరైనను ప్రశ్నించినచో తమముగ్ధులే యుండి తమకు పుల్ల లెక్కించు నీరాజపక్షియులు దూరమున నుండు బ్రిటిష్ సైనికులకంటె నీచమైనపాపంపకు లగుటచే వారి నట్లు బాముల చెట్టులు వ్యాఖ్యమే యని అమెరికనులు ప్రశ్నుత్తర మొసఁగు చుండిరి. ఇట్లడిగినయొక ప్రశ్నకు 'రాజపక్షియులకల ఇంగ్లండు నందును, శరీరము అమెరికాయందును ఉండును' అని అమెరికా స్వాతంత్ర్యవాది ప్రశ్నుత్తర మిచ్చెను. ఇట్టిదారుణశిక్షల విధించుట చేతనే రాజపక్షియులు క్రమముగ లొంగిపోయిరి. లేనిచో యుద్ధము మీఱినతరువాత దేశాభిమానులకు వీరు మఱిత ప్రాకాంతకము లను కంటకములుగఁ బరిణమించియుండురు.

లెక్సింగ్టన్ సంస్థానమువలన పొందిన కలకరముచేత న్యూ-ఇంగ్లండుననుండియు, తత్పరిసర ప్రాంతములనుండియు పౌరజనులు గుంపులు కట్టి రావొచ్చిరి. కొలఁదిదినములలో ౧౫,౦౦౦ల మంది పౌరులు సమావేశమైరి. మనఘాసెట్స్ లోనగువలసలందు ప్రాంతిక సభలు (Provincial Congresses) సమావేశమై వచ్చినపౌరబృందములకు నాయకుల నేర్పాటు గావించెను. లెక్సింగ్టన్ దగ్గఱ జరగినట్లు వంటిఘటనము వేటొకటి జరగకుండులాగున కట్టుదిట్టములను జేయుట కొఱకు పౌరబృందము లన్నియు బోస్టన్ విడిచి వడవసాగెను. ఈ పౌరజనులు శిక్షితులు గాని పేతువున క్రమము, కట్టడబాటు అను నది లేక అడ్డవిడ్డముగ పశువులమంచలపగిది నడచిపోవసాగిరి. కాని అశిక్షితులైన వీరివలననుండియే తరువాత యుద్ధాంతమువఱకును పోరాడుచుండిన వలసలనేను బుచ్చించినవి. కంకార్డుపోరాటముతగు వాత ప్రాంతములవాస్తవ్యులు కొంచెము వలసలలోని బ్రిటిష్-అధికారులద్వారా ఇంగ్లండురాజునకు దరఖాస్తుల నంపుకొనిరి. అందు బ్రిటిష్ దళములే ముందు ప్రజలమీదను తుపాకులను గాల్చినందున స్వాధికార, స్వగృహవారాదులపంక్షణార్థము వలసలవారికిని సైనికులపైని గాల్చవలసివచ్చె నని వ్రాయఁబడియుండెను. ఇట్టివిన్నపములు లోనగువని యుద్ధ మారంభ మైనపిదప నొకసంవత్సరముపర్యంతము పంపఁబడుచునేవచ్చినవి. కాని యుద్ధ మాఁగ దనుచుఘవిశ్వాసముతో వేటొకవైపు నేనల సంగ్రహించుటయందును అప్రమత్తులుగ నే యుండిరి.

ఈ తరుణమున దమెరికనుల కాయుధము లత్యైకశక్తికము లయ్యెను. చాంప్లెయినుననోవరముమీఁది టికండెరోగాదుర్గమునందు బ్రిటిష్ వారు శస్త్రాస్త్రములు ప్రాప్తచేసియుంచిరి. ఈ దుర్గమును లోబలుచుకొనుటకు జలసైన్య మాత్రమేక మగుటచేత నమెరికనులు తవాదిగ క్రమబద్ధమైన జలసేనను తయారు చేయసాగిరి. బోస్టన్ ముట్టడియందు చేరియుండిన క్వెక్ బెనిడిక్ ఆర్మిజను అచటనుండి

మరలింది ఎథ్ కాలెక్ అనునతనితోఁ గలసి ఆకస్తికముగ టికండెరోగాను ముట్టడింపు మని కాంగ్రెసువా రాజ్ఞాపించిరి. మనఘాసెట్స్, కన్సెక్విట్, న్యూహోంప్షెర్ వారలుగూడ ఈకార్యమునకుఁ దోడ్పడినందున దుర్గము శీఘ్రముగనే అమెరికనులవశములోనికి వచ్చెను. ఇందువలన అమెరికనులకు శస్త్రాస్త్రములు లభించుటమాత్రమే కాదు; చాంప్లెయినుననోవరములోని నాక లన్నియు వీరియధీన మయ్యెను. వఱియు సెంట్ లారెన్సునదినుండి హెన్రీ నదిలోయవఱకుమగల మార్గము వీరిచేతఁబడెను. ఇ వన్నియు నిటులుండ టికండెరోగాదుర్గజయమువలన కాంగ్రెసునీయే మాటిపోయెను. అయుధాగారము ఎక మరులతోడనే సంధియుద్దేశమును మానుకొని బ్రిటిష్ సేనలు ముట్టడించునెడల స్వరక్షణార్థము పాటుపడవలసిన దని కాంగ్రెసు తీర్మానము గావించెను. వర్జీనియావాసియగు జార్జ్ వాషింగ్టన్ ను కమెరికను సేనలసర్వాధిపత్య మొసంగఁబడెను కాని యితఁడు వచ్చి యినియోగమును హస్తగతము చేసికొనకమునుపే బంకర్ హిల్ యుద్ధము ఘటిల్లెను.

బోస్టన్ పట్టణమునందు ౧౦,౦౦౦ల నేన సమూహినవెంటనే అంగ్లేయులు దక్షిణమున గార్బెస్టర్ కొండలను, ఉత్తరమున చార్లెస్టన్ గరమును ఆక్రమించుకొని తమనేనాపంక్తి నింకను అభివృద్ధి నొందింప నిశ్చయించుకొనిరి. ఘోషమాచారమును దెలిసికొని అమెరికనులు చార్లెస్టన్ నకు వెనుకగా నున్న బ్రిస్టన్ హిల్ నా నొప్పుకొండను బంకర్ హిల్ అనుకొని రాత్రికిరాత్రి ప్రవేశించి యచట బురుజుల నిర్మించుకొని నివేశనస్థానముల నేర్పఱుచుకొనిరి. తత్కాలమే అంగ్లేయులు దీనిని ముట్టడించియుండినచో సుకరముగ గెలిచియుండురు. కాని యట్లు చేయక రెండవనాఁడు పోయి ముట్టడింప వెయ్యిమంది కంటె వెక్కువ సైనికులు హతులైనపిదపఁగాని అమెరికనుల నచ్చొట నుండి పాఠఁదోలుటకు వీరికి శక్త్యము గాకపోయెను. ఈయుద్ధమునందమెరికనుముఖ్యనాయకులలో నొకఁడు మనఘాసెట్సునివాసి యగు జోసెఫ్ వారెన్ అనునతఁడు మృతి నందెను. అనంతరము అమెరికనులు బోస్టన్ నకు చుట్టును బురుజులను నిర్మింపసాగిరి. ఇందువలన నాంగ్లేయులకు స్థానసంక్షోభము గలుగసాగెను.

ఇట్లు యుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే వలసలయం దన్నింట జనులలో ఉద్రేకము పెరిగిపోయెను. న్యూ-ఇంగ్లండు కెనడావలసరి హద్దులందును, తక్కినవలసలందును ఒకవిధముగ సంగ్రామావస్థ ఏర్పడెను. ఇంగ్లండుననుండి క్రొత్తసేనలు వచ్చుచున్న వని దేశమం దంతట నాందోళనము జనించెను. కావున రెండవమాటు కాంగ్రెసుసమావేశము కాలవలసివచ్చెను. ఇంతవఱకు బ్రిటిష్ వ్యాపారమునకుమాత్రము ప్రతిహాలముగఁ బని నేయుచువచ్చిన అమెరికనుసంఘము లిప్పుడు రక్షణోపాయములను గావించుకొన మొదలిడెను. మహాసభ సమావేశమై కొన్ని వలసలకు సలహారూపముగను, మఱికొన్నింటి కార్జురూపముగను తీర్మానముల నందజేసెను. మఱియు సేనల కావశ్యక పదార్థముల సంగ్రహించుట, వలసలయందలి కేంద్రసంఘముల నన్నిం

అమెరికా స్వాతంత్ర్యయుద్ధము

తన ప్రభుత్వాధికారమును వహించునట్లు చేయుట, న్యాయాదుల, ఉత్తరసీమలు, పాచ్చికోటకథాములు లోనగునట్లు రక్షణోపాయములను నెలకొల్పి దీర్చానించుట, సేనానిర్మాణము, తన్నాయకనియోగము, నాయకుల వేతన ప్రబంధము, యుద్ధనియమముల ప్రతిపాదనము, వ్యాపారవిధానము, అమెరికా ఇంజియనులవ్యవహారము, వార్తాపాఠణ విభాగం (Postal Department) సంఘటనము మొదలగు సకల కార్యములను కాంగ్రెసు నిర్వహించి నలుపసాగెను. వలసలవారప్పుడు శాసనాధికారము (Executive Power) నుండి అనిష్టమానియుండినందున మరల నడవిగమును పద్ధతి నేర్పటిచి కొనక సర్వజనాంగీకారముతో నియమించుకొనినసభలు (Conventions), సంఘములు (Committees) మొదలగువానివ్వారా సకలకార్యముల నిర్వహించుకొనుచుండిరి. విప్లవోద్యమ మభివృద్ధి నొందినకొలదియు రాజాధికృతములైన ప్రాంతములందలి ప్రభుత్వము నాశన మందసాగెను. క్రమముగ వలసలలో అసెంబ్లీలను లోపము గాచోడఁగెను. లోపింపక నామమాత్రముగ నిలిచినవి సమావేశ మునుట మానెను. ప్రెసిడెంట్ గవర్నరులయధికారము క్షీణింపసాగెను. కొందిలు గవర్నరులు ప్రెసిడెంటు ధికారములను నియుక్తు లైపోయిరి. కొందిరింగ్లండునకు వెడలిపోయిరి. మఱికొందఱు అమెరికనులచేతులలో కై డీటుగఁ జిక్కిరి. వలసలలోని శాసనసభలు (Executive Councils) యొక్కయు, సామ్రాజ్య ప్రభుత్వముయొక్కయు అధికారము క్రమముగ క్షీణించిపోవుచుండ జనాంగీకారము వడసి యొక్కవారు వచ్చినసభలు మున్నగునవి ఆయధికారములను గ్రహింపసాగినవి. అది వలకే ఆర్ధసంయుక్త రాజ్యములు (Half Federated States) గ నుండి భగ్గు మైపోయిన సామ్రాజ్యపు శిశిలావశేషములనుండియే సంపూర్ణ సంయుక్త రాజ్యము లుద్భవించినవి. మీఁద నుచించినసభలు, సంఘములు మున్నగునవి ఈసంయుక్త రాజ్యముల కంకురతుల్యములయ్యెను. వలసలలోని రాజకీయసాంఘికపరిస్థితుల ననుసరించి యీ రాజ్యపరివర్తనవిధానములందుమాత్రము భేదము లనేకము లుండెను.

ప్రజాధికృతములు (Democratic), స్వామ్యధికృతములు (Proprietary), రాజాధికృతములు (Royal) అనివలసలలో మూడు ప్రకారము లగు విభాగము లుండెను. కన్నెక్టికట్, గోడోదీవులు ప్రజాధికృతములు. పెన్సిల్ వనియా, మేరీలాండు ప్రాంతములు స్వామ్యధికృతములు. తక్కిన వన్నియు రాజాధికృతములు. సమాజములును, వానియందలి నాయకులును జనులచే నెన్నుకొనఁబడినవారగుటచే కన్నెక్టికట్, గోడోదీవులందలి రాజ్యపద్ధతులలో మార్పులు చేయవలసినయవసరము లేకపోయెను. లోలోపల కొన్ని చిల్లర యేర్పాటులందుమాత్రము మార్పులు జరగవలసియుండెను. ఇక స్వామ్యధికృతములైన పెన్సిల్ వనియా, మేరీలాండులం దుండిన అసెంబ్లీలు రాజాధికృత ప్రాంతములలోని అసెంబ్లీలంత పట్టుదలతోను, నిశ్చయముతోను సామ్రాజ్య ప్రభుత్వరక్షణమునకై కేవలముల సరిపి యుండలేదు. వీనిలోని అసెంబ్లీలు కొంతకాలమువఱ కెట్లీ ఈడ్చు

కొనుచు వచ్చి తుదికి స్తంభించిపోయెను. రాజాధికృతములలోనివి దీర్ఘకాలమువఱకును సమావేశము గాకుండుటచేతను, తఱచుగ సమావేశములు వాయిదా పడుచుండుటచేతను, కొంతకాలమునకు బొత్తిగ నిలిచిపోయెను. మనఁగా పెట్టునందలి అసెంబ్లీ ౧౩౭౪ న లోపించిపోయెను. వర్జీనియాలోనిదియు నాసంవత్సరముననే అంతిర్ధాన మయ్యెను. ౧౭౭౫-౬ సంవత్సరము జనవరి మొదలుకొని మార్చి వఱకును దీర్ఘకాలము జరగియుండిన అసెంబ్లీయే న్యాయాదులనందు కట్టకడపటిడి. అదేసంవత్సరము ఏప్రిల్ నెలలో ఉత్తరకరోలినాయుం దించటిగవర్నరు అంతిమపర్యాయ మసెంబ్లీని గూర్చెను. అప్పుడే అమెరికనులసభకూడ జరగినది. ఈ రెండుసభలయందును సభ్యులు ఒక్కరే. అదేసంవత్సరము మే నెలలో బార్లిగాయంబలి అసెంబ్లీ యగుండెను. ఆముఠుపటికెలలో న్యూహాంప్షైర్, డిక్షిణకరోలీ నాలయందలి అసెంబ్లీలు అంతిమపర్యాయము సమావేశ మైనవి. ఆసంవత్సరము నవంబరుమాసమున న్యూజెర్సీలోని అసెంబ్లీ గూడెను కాని అంతకుఋత్యమే యచట బాతీయసభ ఏర్పడి యచటివ్యవహారములను సాధకము గావించుకొనెను. ప్రెసిడెంట్ గవర్నరులు, శాసన సభలు మఱికొన్ని నెలలపర్యంత మెట్లో కడపి తుది కన్నీయు చేగు లేకుండఁబోయెను.

బంకర్ హిల్ ఘటనానంతరము బోస్టన్ గవర్నరునందు నేడోకు బదులుగ సర్ విలియంహో యనునతఁడు ప్రెసిడెంట్ ప్రభుత్వపు సర్వాధిపతిగ పదార్పణము గావించెను. సర్ హెన్రీ క్లింట్లె, బాల్ బర్గా యిన్ నామకనే నాను లిరువురు హోతు నోద్వాయికు నుండిరి. ఒక సంవత్సరము గడచినతరువాత కార్నానాలిస్ వచ్చి వీరితోఁ గల సెను. ప్రెసిడెంట్ వ్యవహారము లన్నియు నీవలుగునెలలలో ననుసరించి జరగసాగెను. ఇటు అమెరికనులపక్షమున వాషింగ్టను సర్వసేనాధిపత్యమును వహించి నేనయందు పెక్కుకట్టుదిట్టములను గావించెను. ఇతఁడు వచ్చునప్పటికి బోస్టన్ దగ్గఱ ౧౫,౦౦౦ల మంది సైనికు లుండిరి. వీ రందఱును క్రమముగ శిక్షితులు గానికారణమున నేనయంతయు మిగుల అస్తవ్యస్త మగుసీతయం దుండెను. ఒకటేకార్యము కొఱకు ప్రోగ్గ యుండియు సైనికులు వలసలభేదములను బాటించు కొనుచుండిరి. అందుచేత నితఁడు వచ్చిననోడనే 'మీ రందఱు నిపుడు ఉత్తర - అమెరికా - సంయుక్త రాజ్యముల సైనికులు గావున మీమీ ప్రాంతిక భేదముల నన్నింటిని విడనాడుకొనవలయును' అని బోధించెను. సైనికులు ప్రభుత్వముయొక్క ఆస్తులనే కాక ప్రయివేటువానినిసహితము ముట్టించుచువచ్చిరి. వాషింగ్టన్ ఈదురాచారమును మాన్పించెను. సైనికు లుపయోగించు రమ్ము (Rum) సారాయముయొక్క ప్రమాణమును తగ్గించెను. మఱియు సైనికు లిష్టము వచ్చినపు డంతయు నెలవు దీసికొని, ఒక రెజిమెంటును (Regiment) వదలి వేటొక రెజిమెంటులోఁ బోయి చేరుచుండిరి. 'స్వేచ్ఛ (Liberty) అను పదిత్రకార్యమునిమిత్తము కటిబద్ధులైన వీరపురు లును క్రమపు రెదురుగ నున్నంతకాలము తమ స్థానము నెప్పటికిని

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వపలగూడదు? అని సైనికుల నందఱను శాసించెను. వాషింగ్టనునకు మఱింత వ్యాకులమును కలుగఁజేసినది సైనికుల నిరంకుశశిఖిలకర్తవము. సేనానివేశములను గానలి గానని పహారాదారులు (Sentries) ఆప్ర మున్నులై చుఱుకుండనము గలిగి యుండుక పరాకుతో వర్తించుచు శత్రువులతో సైతము ప్రసంగములను సలుపుచువచ్చిరి. ఈగురభ్యా సము నితఁడు తీవ్రముగ ఖండించి ఆచురికాదేశమున జనింపనివానికి, అచట భావ్య, బిడ్డలు, కుటుంబము లేనియతినికి నట్టిఉత్తరదాయి త్యముగల వచిము నొప్పటికి నీయఁ గూడఁ దని ఘోషితముగ శాసించెను. మఱియు విదేశీయులను సేననుండు చేర్చుట దని యాజ్ఞాపించెను. ఇతనియొనియును మొత్తయు సంగత మెయ్యండెను; ఎందుచేత నన యుద్ధ మారంభమై యందునంతవత్సరములు గడచినపిదప నితఁడు ఫ్రాన్స్ లోయఁడు దుండఁగా ౧,౧౩౪ గురు సైనికు లితనిని విడువజేసి వెదలి పోయిరి. వారిలో ౨౦౦ మంది మాత్రమే అమెరికాదేశీయులు. తక్కినవారందఱును విదేశీయులే. ఇ వన్నియు నిలు లుండ నితఁడు కుశలు లగు ఆఫీసరులను నియోగించి సైనికులకు క్రమమైన యుద్ధశిక్ష గాము నిప్పించెను. అనంతర మితఁడు బోస్టనునగరపుముట్టవని సాగించుచు ఒకజలసేనను సిద్ధము చేయించి దానివ్వారా బ్రిటీష్ వారిజల మాగ్గముల నరికట్టించెను. పిమ్మట నితనికి వోడ్వోడ వచ్చిన ఫిరంగుల సాయముతో చార్లెస్టన్ గ్రామంపల వాక్రమించుకొని యచట సేనా రక్షకస్థానములను నిర్మింపజేసెను. ఇట్లు బోస్టన్ - ఆక్రమణము వానాఁటికి తీవ్ర మునుండుటచూచి యింక నచట నుండుట కేమం కరము గా దని జనరల్ హో ఆప్ర దేశమును వదిలి వోవాస్కోషియా యందలి హోలిఫాక్స్ పట్టణమునకుఁ బోయి చేరెను. రేవులందు బ్రిటీష్ నౌకల నరికట్టుటవలనగూడ అమెరికనులకుఁ గొన్ని యుద్ధసామగ్రిలు లభించెను.

టికండో గాదుర్గుడు స్వాధీన మైనపిదప ఆర్మాట్టు కొంత సేనతో మెయినురాజ్యములోని ఘనాటవులగుండఁ బ్రయాణముల సలిపి హ్యూలెక్కునగరమును ముట్టడింపఁబోయెను. అక్కడ నతఁడు తనకంటె ముందుగనే చేరియున్న జనరల్ రిచర్డు మాంటొగొమరీతోఁ గలసి పట్టణమును ముట్టడించెను కాని సఫలుఁడు కాలేదు. యుద్ధమున మాంటొగొమరీ హాకుండయ్యెను. అంతి ఆర్మాట్ల మిగిలినసేనతో చాంప్లెయిన్ సరోవరముం జేరి దానిని దనవశముం దుందికొనుటకై ఒక పెద్దిజలసేనను నిర్మాణము చేయింపఁగడఁగెను.

ఇన్ని ఘటనములు జరిగినచనుక నింగ్లండు ప్రధానమంత్రి యగు లార్డు నార్థు (Lord North) సమాధాన మనుపేరఁ గొన్నివరతులను వెలువఱిచెను గాని అమెరికన్ కాంగ్రెసు వీనిని సరాసరి తిరస్కరించెను. అది మొదలుకొని పార్లమెంటువారు తెచ్చినవరతుల నన్నింటిని కాంగ్రెసు నిరాకరించుచునేవచ్చెను. అందువలన బ్రిటీష్ పాలకులు మఱింత తీవ్రములైన నిర్బంధములకు దిగిరి. ౧౭౭౫-వ సంవత్సరము అక్టోబరుమాసమున పార్లమెంటునందు వ్యాఖ్యాన మొసంగుచు మూడవవార్షి రాజాగారు వలసలవారిని సంపూర్ణముగ నణఁగఁ

వ్రొక్కి లొంగఁదీయవలయును గాని వేరేమియు బనికెరా దని వక్కాణించెను. పిమ్మట రెండునెలలకు మీఁదవదించినయముసపు చట్టమునకుఁ దోడుగ నిషేధపునాట్ట ముకటి (Prohibitory act) వలసలపై విధింపఁబడెను. తదనుసారము ఇతర దేశములనా కవ్యకును వలసలవారితో ఏవిధమైన వ్యాపారములనుగాని వ్యవహారములనుగాని సలుపఁగూడదు. అట్లు గావించినయెడల నట్టివారికిఁకలు మున్నునునవి జప్తు చేయఁబడును. ఈచట్టమువిషయమున ఆచ్యన్ వక్కాణించిన విధమున నిది యొక ప్రకారమున యుద్ధమునఁబడినది. నీని కన్నీటికి ననుగుఱముగ నాంగ్లయు లింకను సేవల నభివృద్ధి చేయువలయు నని నిశ్చయించి అధికారుల కట్టియుత్తరువులనే పంపి అమెరికనులతోఁ బోరాడుటకు జర్మనుసైనికుల సంగ్రహింపఁబూనిరి. విశాలమును జల, స్థల సైన్యమును అమెరికాయందు సముహర్పి యందునుండి కొంతభాగమును న్యూయార్కునందును, డక్షిణపువలసలందును విప్లవకారుల మీఁదికిఁ బంపి తక్కినదానిని కెనడాదేశమునకును బంపవలయు నని నిశ్చయింపఁబడెను. మఱియు అల్లరు లెచట మిక్కుటమో, ఎచట కొంతకాలముపర్యంతము విద్రోహు లెదిరించి పోరాడుట సంభవమో యాప్ర దేశముమీఁదనే ముందు దండెత్తి విప్లవము నడపించేయవలయు నని తీర్మానింపఁబడెను. వలస లన్నింటిలో నెక్కవ జన సంఖ్యగల భాగము చెనపీక అఖాతమున కుత్తరముగ నుండెను. అమెరికనుల కాహారాదులు రావలసినది ఉత్తరముననుండియే. కావున నికమం దారంభింపబోవు యుద్ధమునకు కేంద్రస్థానముగ న్యూయార్కు పట్టణమును గావించవలయు నని నిశ్చయింపఁబడెను. మఱియు కెనడానుండి డక్షిణమునకు నిరాటంకముగ రాకపోకల సలుపుటకు హాడ్వోన్ దిలోయను తమవశముం దుంచుకొనవలె నని ఆంగ్లేయులు నిరవలించుకొనిరి. ఇందువలన డక్షిణపువలసలవారిని ఉత్తరముననుండి విడదీసినయట్లగును. అమెరికనుల ఐక్యమును చేయుట కిది ఒక్కయంపాయమేకాదు; తక్కువ ఎదురఁబాట్లు గలవోట్ల ముందు యుద్ధము సలిపి యక్కడిజనుల నందఱను హాస్రకతులఁ గావించుకొన నెంచిరి. ఒకవైపున యుద్ధకార్యముల కిట్లు అఖండ ప్రయత్నములను సలుపుచు మఱియొక ప్రక్క వలసల తమయాధిపత్యమును స్వీకరించు నెవల కొన్నివరతులమీఁద సంధి చేయుటకును బ్రయత్నింపుఁ దని యింగ్లండుదొరతనమువారు తమకవర్నరుల కాజ్ఞాపించిరి. బ్రిటీష్ వారికి లోబడినచో మరల కాంతి నెలకొల్పఁబడు ననియు, జనులందఱును క్షమింపఁబడుదు రనియు, అమెరికనులకు వ్యతిరేకములైన చట్టములు దీసివేయఁబడు ననియు, వలసలకార్యనిర్వహణములకై కావలసినముట్టన కతిస్వల్పముగు ధనముమాత్రము కప్పమురూపమున రాఁబట్టుకొనఁబడు ననియు ప్రజలకు బోధింపవలసినదిగ దొరతనము వారు తమకవర్నరుల కుత్తరువుల నొసంగిరి. వెనువెంటనే రేవులలో ప్రధానములైన న్యూయార్కు, ఫిలడల్ఫియా, చార్లెస్టన్ నగరములను లోబఱిచి వశముం దుందికొనవలసిన దనికూడ తాకిదుల నంపిరి. ఈ సంగతుల నన్నింటిని ముందుగనే డూహించుకొనియుండిన వాషింగ్టన్

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వారియుపాయములకుఁ బ్రతివిధానములను పన్నుసాగెను. న్యాయాదుకృష్టబట్టణమునకుఁ బట్టు ప్రక్కలందు రక్షణసానములను నిర్దింపఁజేసి 1,000 ల సేన వాప్రాంతములందు నిలిపెను. బ్రిటిష్ వ్యాపారమును వాశన మొనరించునిమిత్తము అమెరికను సైనికులను బ్రయోగించెను. చిన్నయోడలను గట్టించి సముద్రతీర ప్రదేశములను గాపాడుటకును, ఆహారాదిపదార్థములను సమూహగ్రుటకును నియోగించెను. రాజపక్షియులను సంపూర్ణముగ నిరస్మృతంజేయించెను. బ్రిటిష్ వారికి లోబడియుండు డని యితర దేశములకన్నుంటికిని వ్యాపారమునిమిత్తము అమెరికనులేవులను దెలిపించెను. వాషింగ్టను చేయుచుకార్యబాలము లిటు లుండ స్వాభావికముగ నే ఒకసంవత్సరము క్రింద న్యూ-ఇంగ్లండులో నుండిన పరిస్థితు లిప్పుడు వలసలయందన్నింటా నేర్పడెను. వలసలలోని కాంక్రెటునకుఁ జెందినసభ లన్నియు సుస్థిరము లయ్యెను. ఇంగ్లండుతో సంబంధము కలిగియుండుటనుగూర్చి యింతవఱకెంతయభిప్రాయము లెటు లున్నను ఇతరముందుమాత్రము దానినుండి సర్వథా విడివడుటకు బద్ధసంకల్పము వలసలవారందఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణము సలపవలసినదిగా కాంక్రెటునకు విన్నపములను బంపసాగిరి. తదినుసారము ౧౭౭౬-వ సంవత్సరము మే 25వ యందు 'సర్వసాధారణముగా అమెరికా దేశ మంతటికిని, విశేషించి వారివారి రాజ్యములకును ఎట్టివిధానము గల ప్రభుత్వమువలన జనులకు సౌఖ్యము గలుగునని ప్రతినిధులకుఁ దోచునో ఆట్టిదాని నేర్పఱుచుకొనవలసిన' దని వలసలలోని కార్యకర్తలకు కాంక్రెటువారు సలహా నిచ్చిరి. 'వలసలయందుఁ గలుగుబాధలను దొలగించుటకై విన్నవించుకొనినవిన్నపము లన్నియు బ్రిటిష్ పాలకులచే నుపేక్షింపఁబడినవి. వలసలలోని సేనాబల మంతయు నేతీయుల నణగఁగొల్పుకొని నిమిత్తమే వినియోగింపఁబడుచున్నది. కావున నిట్టి ప్రభుత్వముతో సహకార మొనరింతు మని శపథములనుచేయుట వలసలకు సహాయము గాదు, గౌరవమును కాదు.' ఇట్టిచే యగు అంశములుగల లేఖ లనేకములు దీర్ఘకాలముగ కాంక్రెటునకు వచ్చుచుండుటండేసి అప్పటి ప్రభుత్వవిధానమునందు మార్పుల చేయవలసినవచ్చె నని ప్రకటింపఁబడెను. వలసలన్నియు రాజ్యములు (States) గ పరిణమింపఁ దన్నివాసు లుండు ఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణము సలపవలసిన దని తమ ప్రతినిధులను బలాత్కరింపసాగిరి. ఆ కారణమున నదే సంవత్సరము జూలై నెలలో ఐస్టినియానివాసి యగు ఆర్. హెచ్. లీ అను నతఁడు 'సంయుక్తములైన యీవలసలు హక్కు ప్రకారము స్వేచ్ఛాస్వాతంత్ర్యములను గలిగియుండవలయును' అని కాంక్రెటునందు ప్రతివాదనము గావించెను. వెండియు విదేశములతో సంబంధమును సంపాదించుకొను టవసర మనియు, సంయుక్తరాజ్యవిధానము నొకదాని నేర్పాటు చేయవలయు ననియు నితఁడు వక్కాణించెను. మధ్యదేశపు వలసలకు ప్రతినిధిగ వచ్చిన డికిన్సన్ పైని వచించిన కార్యక్రమమునందు పరివర్తనము నభిలషించెను. ముందు సంయుక్త రాజ్య నిర్మాణ మొనరించి, విదేశములమైత్రి సంపాదించుకొని యనంత

రము స్వాతంత్ర్య ఘోషణము గావించవలయు ననుట యితనివాదము సంపది సారాంశము. కాని ప్రతిపాదితమైన ఘోషణ ప్రకటన మే యన్నింటిని జక్కపెట్టును గావున దానిని తలక్రిందులుచేయుట అనవసర మని బాక్ ఆడమ్స్ మున్నగువారు ప్రతిఘటించిరి. ఈ వాదవివాదముల మూలమునను, దిక్షిణ కెరోలీనావారు అసలు ఘోషణమునకు సమ్మతింపకవాపుటచేతను ఘోషణ ప్రతిపాదనము పరిష్కరింపఁ బడవలయు నని మూడువారములు గడు వ్రోసంగఁబడినది. ఈ యనకాళికాలములో సంయుక్తరాజ్య నిర్మాణమును గూర్చిన నియమములు, సమాధానములు కొన్ని కావించఁబడినవి. చట్టములను జేయుటకును, యుద్ధవిషయములందు విచారణపూర్వకముగ నేర్పాటులను జేయుటకును కాంక్రెటు ఒకనూతనసంఘమును సృష్టించెను. ఇదియే కాలాంతరమున కాసనవిభాగము (Executive Department) గఁ బరిణమించెను. మూడువారములు గడచినవెనుక బార్లియా, దిక్షిణ కెరోలీనా, న్యూజార్కు ప్రజలు దప్పఁ దక్కినవారందఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణమున కనుకూలముగ వోటు (Vote) వ్రోసఁగుఁడని వారి ప్రతినిధులకు లేఖల నంపిరి. బార్లియా, కెరోలీనా ప్రజలీవిషయమును ప్రతినిధుల యిష్టానిష్టములమీఁద వదలిరి. చార్లెస్టన్ పట్టణముమీఁది ముట్టడి జరగుటకు సంసిద్ధముగ నుండినందున ఆ ప్రతినిధులందఱును స్వాతంత్ర్య ఘోషణమునకే సమ్మతించిరి. ఇంతలో జనరల్ హో ఆపారమున సేనతో వచ్చి సాండ్ హుక్కునందు దిగె ననువదండులు దేశ మంతటను వ్యాపించిపోయెను. మిశిక్కులైన 30,000 ల మంది యోధులుగల సేన యతనివెంట నుండెను. ఈ సేనకు సాహాయ్య మొనరింప వెంట నొకజలసేనయు నుండెను. ఉద్రేకదాయకము లైన ఈవార్ల లన్నియుఁ జెవిని బనుటచేత డికిన్సన్ అతని యనుయాయులతోపాటు ప్రతిపాదము లన్నింటిని ఉపసంహరించుకొనెను. అంత థామస జఫర్సన్ నిర్దించిన ఐదువున స్వాతంత్ర్య ఘోషణము ౧౭౭౬-వ సంవత్సరము జూలై నాలుగవ తారీఖునఁ బ్రకటింపఁబడెను. న్యూయార్కుననుండి వచ్చినప్రతినిధు లప్పటి కాఘోషణమునుగూర్చి జోక్యము కలుగఁజేసికొనలేరి; కాని కొన్ని దినములు కడచినవెనుక నారాజ్యమందలి సంఘముహాడ దీనిని స్వీకరించెను. ఈ ఘోషణపత్రము (Declaration Document) పైని కాలాంతరమున సభ్యులందఱును సంతకములు గావించి యుండిరి. మనఘానెట్టు అఖాతము, బార్లియా, ఉత్తర కెరోలీనా, దిక్షిణ కెరోలీనా, మేరీలాండ్, వర్జీనియా, పెన్సిల్ వనియా, డెలావేర్, న్యూయార్కు, న్యూజెర్సీ, న్యూహాంప్షైర్, కోన్ డివి, కన్నెక్టికట్ నామకములయిన పదుమూడు రాజ్యములపక్షమున నీ ఘోషణము కావించఁబడెను. అనంతర మీపత్రముయొక్క నకళ్లను రాజ్యములలోని వేలువేలు సంఘములకును, సేనలను నడపుచుండిన సేనాధిపతులకును బంపిరి. యూరోపియను అమెరికాకుఁ బోయి నికసింపఁగఁడగిన తరువాత వారివారి వ్యాదయములందు చెలరేఁగుమందిన స్వాతంత్ర్యేచ్ఛ రీప్రకారముగ కార్యపరిణామమును బొందినవి. ప్రజా

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

స్వామిక (Democratic) భావనములను, అంగ్లీయ సామ్రాజ్యమున నుండి విడిచిపెట్టగల కారణములును ఈ ప్రక్రియనందు విస్పష్టముగ వివరింపబడినవి. అంతటి ప్రగణానాంశ మే మన :—

‘ ప్రభుత్వములు వాని న్యాయాధికారమును పాలితులయొక్క సమ్మతివినా దండబంధమును, ఏపద్ధతియైనను ఇందులకు విఘాతము కలిగించునది యనునో నట్టిదానిని యాపుమాపి దానికి బదులుగ నెట్టి సిద్ధాంతముల నెట్టిపరిపాలనముల స్థాపించుటచేత దమకు రక్షణమును, సౌఖ్యమును గలుగునో యట్టి పద్ధతిని స్థాపించుకొనుటకు ప్రజలకు హక్కు గలను. ’

రాజ్యక్రాంతివయక మహాకార్యము లన్నియు అమానుషి కాత్యాచారముల సహించినవినా, నగరకయాతలన ననుభవించినవినా నిరంతర ఘోరపరిశ్రమములను సరిపినవినా లక్షలకొలది ప్రాము ల్పించినవినా ఫలముల నొసంగినవి కాని కేవలము మాటలవలన గాదు. ఆందుల కీస్వాతంత్ర్యయుద్ధము ప్రబలనిదర్శనము. సర్వ జనాంగీకారముతో నీవై ఘోషణము ప్రకటింపబడినది. కాని రాజ పక్షీయము దీని నిర్వూలింప సర్వకర్తృలక బాటుపడుచుండెడిది. బ్రిటిష్ ప్రభుత్వము వికల మైపోవుమంద వలసలయం దొకవిధమున సంక్షోభ మేర్పడెను. ప్రాతేవిభాగము లన్నియు నాశనముకాఁగాఁ గ్రాత్రవి త్వరితముగ లైకి రాజులకుండెను. స్థానిక ప్రభుత్వముల సంఘమును, గ్రామ, నగరములలో ప్రజాభిముఖ మార్పునొందియుండలేదు. వీనినే యాధారములగఁ గొని వీనివినానే నూతనపరిపాలనాపద్ధతుల నమెరి కములు రచించిరి. మొట్టమొదట దేశాభిమానుల కంపక్షము కాంగ్రెసు ముఖముగ వర్తించుననిమాత్రము దలంపబడెను. అంతకు మించి యా సంస్థ కెట్టియధికారమును లేకుండెను. నెలసలవారి కంపక్షము నుచితా లోచనముల నొసంగుచు నిది వారివినానే యాధారపడి యుండెను. కాని కాలక్రమమున వైవి చ్రాసిన నడువున నీ మహాసభ కర్తవ్యము లగణితము లైపోయెను. కాంగ్రెసు - అధికారము లేకుండునను కొలదియు, యుద్ధభార మెక్కువైనకొలదియు సహింపలేనికొంద ఱుకు దానియొడల ద్వేషబుద్ధి జనించెను. మఱియు నొక పక్షమువారికి వేతొండుపక్షమువారియొడలను, ఒకరాజ్యముతోడ వేతొకరాజ్యము నకును విద్వేషము లారంభమయ్యెను. చాలమంది న్యాయ-ఇంగ్లండు వారల నేగింపసాగిరి. రాజ్యములన్నియు కాంగ్రెసునకు వోల్లనిచ్చి యుండినందున ఆరాజ్యములకంటె భిన్నములైన పంచాయతీ సంస్థాన ములు (Common-wealths) కాంగ్రెసువారి ప్రతిపాదనములను పడఁగొట్టవలె నని ప్రయత్నింప సాగెను. ముఖ్యముగ యుద్ధసంచాలన క్రమమువలనను, విదేశసంబంధములవలనను మితిమీరిన చైరములు జనింప పెక్కుపోరాటము లారంభమయ్యెను. ఇందువలన నత్యంతసరము లగు కార్యములకును ప్రతిబంధకములు గలుగుచుండెను. ఒక యల్లరి గుంపు వాషింగ్టన్ కువినానే తిరుగఁబడెను. లెంజింగ్ ప్రాంట్లీ ఇట్టి విద్వేషములకే గుఱియయ్యెను. కాని క్రమముగ కాసన విభాగములు,

యుద్ధసంఘములు, పోష్య ప్రబంధములు లోనగునవి సృష్టించబడుటచే కొంతవఱకు కట్టుదిట్ట మేర్పడెను. వీనికి సహాయకముగఁ గాలాంతర మున విదేశకార్యదర్శి, ఆర్థికనిరీక్షకుఁడు, యుద్ధకార్యదర్శి, సముద్ర సంబంధ కార్యదర్శి లోనగు పదములును సృష్టించబడెను.

వాషింగ్టన్ దిలోయను తమవశమునం దుంచుకొని ఉత్తర, దక్షిణ రాజ్యవాసులను విడఁచివలయు నని బ్రిటిష్ వారు ప్రయత్నించుచుండినట్టిదివఱకు వ్రాయబడినది. కాని తలఁచిన ప్రకారము వీరి కిందు కార్యసిద్ధి కలుగదయ్యెను. ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున జన రత్ హో వోలిఫాన్సుననుండి బయలుదేలి న్యూయార్కు నగరమునకు దక్షిణముగనున్న లాంగ్ దీవియుం దమెరికనుల నోడించి పాఠ దోలెను. అమెరికనునే నాను లిరువురు కై దీటుగఁ బట్టువడిరి. పిదప నొకనోట బ్రిటిష్ వారి కింతుక నష్టము కలిగినప్పటికిని మఱి రెండు నోట్ల నమెరికనులే నొడిపోయిరి. వాషింగ్టన్ డిలినోర్ నదిని దాటి హతశేష మగుసేనతో వెడలిపోయెను. అనంతరము ౩,౦౦౦ ల కై దీ లతోపాటు వాషింగ్టన్ నామకదుర్గ మాంగ్లీయులచేతఁ జిక్కెను. ఈ దుర్గము పోవుటవలన నమెరికనుల కమితనష్టము కలిగెను. అటు పిమ్మట బ్రిటిష్ వారేనాని ఫిలడెల్ఫియాను జయింప నిశ్చయించుకొని యప్పటికి కితకాల మాసన్నమైనందున తదానాసమునకు బయలుదేలి పోయెను. ఈసమాచారము తెలిసినతోడనే వాషింగ్టన్ వెనుకకుఁ దిరిగి డిలినోరునదిని మరల దాటి ట్రెంటన్ నది కల్పెనెట్ కల్పెనెట్ రాల్ నేనవినాడ అకస్మికముగఁ బడి దాని నోడించి వేయిమందికై దీలను బట్టు కొనెను. దీనికి తోడుగ నితఁడు మఱి కొన్ని దినములకు, అనగా ౧౭౭౭-వ సంవత్సరమున జనవరి నెలలో న్యూ జెర్సీయందలి స్పీక్ ప్రకాశిగ్లను కార్నవాలిస్ వెంట నుండిన మూఁడు పదాతిపకములను, మూఁడు ఆశ్వికదళములను ఓడించి యచటనుండి కితకాలము గడప మారినవొనునకుఁ బోయెను.

మొట్టమొదట నోడిపోయినప్పటికిని వాషింగ్టన్ కాంతిసహన ములను గోల్పోవక వీలయిననోట్ల నెల్ల పోయినదానిని రాబట్టు కొనుచు తోడ్కోడ కాంగ్రెసును, రాజ్యవాసులను మఱింత చుఱుకుగఁ బని నేయవలసిన దని హెచ్చరించుచుండెను. దేశమందలి పౌరపరి పాలనాధికారమును (Civil Power) నాశన మొనరింప నితఁడు ప్రయత్నించుచుండలేదు. దేశ మంతయు నిమ్నాన్నతమును, అరణ్యమయమును నైనందున రాకపోకలకు సరియగు మార్గములు లేక పోవుటచే గలంకుకష్టములు బ్రిటిష్ వారికి బాగుగ ననుభవమునకు వచ్చుచుండెను. అమెరికను యుద్ధసామగ్రిలభారమును, ఆడంబరమును గల బ్రిటిష్ సేనలకు మార్గములు లేని ఘనారణ్యములగుండాను కొండల మీఁదుగను లోయలను, నదులను దాఁటుచుఁ బోవవలయు ననిన విక్కిలి కష్ట మగుచువచ్చెను. ఎక్కువయుద్ధసామగ్రిలు గాని, భార సహము లగు వానానాదికములు గాని లేకపోవుటండేసి అమెరికను లొకమార్గమునఁ గాకపోయిన వేతొకమార్గమునఁ బోవుచువచ్చిరి. మొట్టమొదట వాషింగ్టన్ పరాజితుఁడై, డిలినోరును దాటిపోయిన

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

తోడనే జనరల్ హో ఫలవల్ గూను ముట్టుకొంది కాంగ్రెసును చెవరఁ గొట్టి అమెరికను సేనలను వేటికొక ప్రక్కకుఁ బాఁస వోలవలసిన నాఁ డైయుండెను. కాని యట్లు చేయుక నితకారావాసమున విశ్రాంతి పొందెను. కాని యట్లు చేయుక నితకారావాసమున విశ్రాంతి పొందెను. కాని యట్లు చేయుక నితకారావాసమున విశ్రాంతి పొందెను.

జనరల్ హో ముందు జనరల్ వలసిన యుద్ధమునకై ఇంగ్లండున నుండి గొప్ప సేనను రప్పించుకొని గోరకినముట్టుకు కెనడానుండియు బలముల రావించుకొనెను. వీనితో ద్వాటుతో నితఁడు సెలవతో ఫి గూ నగరమును ముట్టుకొని పట్టుకొని అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధమును పెన్సిల్ వనియా, నూజెస్సీ, గ్యూయూర్కులనే అంత మొంపవ వలయు ననియు, న్యూ-ఇంగ్లండును, దక్షిణరాజ్యమును తగు వాత వేర్వేరుగ జయింపవచ్చు ననియు నేర్పాటులను గావించుకొనినను. కాని బ్రిటిష్ వారి పక్షమున వలసలన్నింటికిని కార్యనిర్వహణనున్న లాడ్ బ్రాడ్ బెర్ట్ జర్నలియన్ అనునతఁడు ఈ యుద్ధమును సాగించినవారఁడు కాఁడు. రాజపక్షములైన ఆంగ్లయును ఇండియనులును గలసిన యొక గొప్ప సేన కెనడానుండి బయలుదేరి హాప్స్ కనెనెంట్ దక్షిణ మునకు రావలయు ననియు, జనరల్ హో దక్షిణముననుండి బయలు దేరి ఆనది వెంటనే ఎగువకు ప్రయాణము సలుపునుఁ బోయి ఉత్తర ముననుండి సమ్మిసేనను అల్పసేనగరమునొద్ద సుధాంపవలయు ననియు, పడమటిదిశనుండి వేటికొక సేన పూర్వార్ధమును మై వచ్చి ఆదే నగరము నొద్ద వారెండు సేనలతోఁ గలయవలయు ననియు లాడ్ బ్రాడ్ బెర్ట్ వీర్పాటు చేసెను. ఈ యుద్ధము సెలవేటి యుండిననో హాప్స్ క లోయ యంతయు బ్రిటిష్ వారి చేతఁ బడ గ్యూ-ఇంగ్లండు తక్కిన వలసలనుండి వేలైయుండెడిది. కాని, యట్లు జనగియుండలేదు. ఇందులకు కారణము జనరల్ హో కు నిశ్చయార్థకములైన యుత్తరు వులు లేకుండుట చే నతఁడు సమయమునకు అల్పసేనకు రాకుండు టయే. ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున వేసవికాలము సమీపించినతోడనే వాషింగ్టన్ మరల బాగూకుండై జనరల్ హో యొక్క సంచారము లను గనిపట్టి వానికి ప్రతిబంధకముల గల్పింప సంసిద్ధుండైయుండెను. పరిష్కృతమైన యుత్తరువులు లేని కారణమున జనరల్ హో న్యూ గూ ర్కుననుండి బయలుదేలి న్యూజెస్సీ గుండ సెలవతో ఫి గూకుఁ బోవ వలయు నని సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. గూమి నూర్ణమున నేగిననో వాషింగ్టన్ అడ్డుపడు నని జలమార్గమున నోడలపైఁ బయనమయ్యెను. అయినప్పటికిని వాషింగ్టన్ తో పోరు తప్పదయ్యెను. జనరల్ హో నాకా ప్రయాణము సలుపును వచ్చి చెనపీక్ అభాతముయొక్క ఉత్త రపు చిరమన్న ఎత్త అను ప్రదేశమున దిగెను. అచటి కనలిమార మునందే వాషింగ్టన్ ఉండినందున నతఁడు బ్రాండిలెనుమీది చడ్డె ఘోర్ణువద్ద ఆంగ్లయుల సెదరించెను కాని లాభింపదయ్యెను. అనంత

రము అట్టో బగు నెలలో జనరల్ హో నువ్ద అమెరికనులు మరల ఆంగ్లయు లతోఁ దలపడిరి. ఈ పర్యాయమును ఆంగ్లయులే గలిదిరి. కాని యపారమును నష్టము కలిగెను. అంగువలన వన్నిచ్చిన అమెరికనులను వీని తఱునుఁ బట్టుకొనలేరై. అనంతరము మల్కోన్ని రనములవలకును హోను నుట్టుముట్టియుండి పిప్ప వాషింగ్టన్ నితకాలము గడపుటకు ఘోర్ణలోయకు వెదలిపోయెను.

ఇక నుత్తర ప్రాంతములకును ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున ఆర్బాల్ డాంట్లెయిన్ సరోవరమును వీరి యచట రిగ్జెట్ వాయుములఁ జేయించుచున్న సమయమున ౩,౦౦౦ల సాగుదలల ప్రాప్తమైన హ్యూజెక్సననుండి వచ్చెను. కాని ఆర్బాల్ డాంట్లెయిన్ ప్రతిబంధక ములవలన ఆసేన ముందునకు సాగజాలకయ్యెను. ఆర్బాల్ డాంట్లెయిన్ నున్న బలమును జయించుటకై ఆంగ్లయులకు జలపై న్యూ నావశ్యక మయ్యెను. అంగురిమిత్తము సెంట్ లారెన్సునది యుండి పనినాండ్లను విలిపించి యచట పరిత్యక్తమై పడియున్న ఒక ప్రాంతమొకను మర వ్వును చేయించుటవలన కొన్ని నెలలకుఁ గారి జరుగే సంసిద్ధము గావ దయ్యెను. అటుపిమ్మట వాంగ్లయులు లీనూతనజలపై న్యూపుల్ డ్వాటున ఆర్బాల్ డాంట్లెయిన్ సమగ్రులైరి. కాని ముందుకు సాగిపోవ నప్పటికిని వీలు కలుగదయ్యెను. ఈ కారణమువలననే దక్షిణముంపలి జనరల్ హో కు నిశ్చితమైన యుత్తరువులు చేరకపోయినవి. మలునటిసంపత్స రము బగ్గోయిన్ నామక బ్రిటిష్ సేనారి విశాలపై న్యూముతో బయలు దేరి టికండెగో గూర్ణమును ముట్టుకొని యంచటి అమెరికనులను జంపఁగొట్టెను. అనంతరము మహార్యాయులగుండా ప్రయాణములఁ జేయుచు వచ్చి ఎడ్వర్డుగుర్ణమునకు హాప్స్ కనెనెంట్ తేరి యట విడిపి యుండ జగ్గాంటు-ఇలాకాయుంపలి తెన్నింగ్టన్ గ్రామమునొద్ద పైవోళ్ళ పయోక్తము లగు రస్తుసామాను లభిమితముగ నమెరికనులు సంగ్ర హించి యుంచి గని విని వానిని కొల్ల గొట్టునిమిత్తము ప్రాడెరిక్ బాం అనునతని సాయమున ౧,౦౦౦ పైసకుల నంపెను. కాని యచటికిఁ జేరకపూర్వమే జనరల్ స్టార్కు అను అమెరికా సేనారి హరిన్తహీ ధరమునకుల (Green Mountain Boys) సాహాయ్యమున సైన్య రిక బాంసేనను చెవరఁ గొట్టుటయేకాక అతనికి సాయపడ వచ్చిన కల్మత్ లైనుకొండును సైతము నాశనము గావించెను. ఇందుచే బ్రిటిష్ వారికి ౧,౦౦౦ యోధులు నష్టమైరి. బగ్గోయిన్ నకు సాహ య్యము చేయుటకై ముహోల్ లోయగుండ కల్మత్ బారీ సెంట్ లీజరు నాయకత్వముగల వేటికొక సైన్యమునకును ఇట్టిగతియే పట్టినది. జన రల్ నికోల్స్ హోర్క్ మేర్ అను అమెరికను సేనాధిపతి ఒరిస్ కేసి డగ్లం లీజరున కడ్డుతగిలెను. స్థితిగతు లింత ప్రతికూలముగ నుండినప్పటికిని ధైర్యసాహసములను వీడక బగ్గోయిన్ మిక్కిలి ప్రయా సముతో దక్షిణమువై పునకు వచ్చెను. కాని మీఁద వ్రాసిన విధమున జనరల్ హో రాకపోవుటచేతను, మఱి యెంతరమయిన తో ద్వాటు గాని దొరకకపోవుటచేతను బగ్గోయిన్ నకు మఱి రెండుచోట్ల నప జయము కలిగెను. ఈ దశ సత్వో గానామక ప్రదేశమునం దిరుపక్షముల

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

వారికిని మహా భయంకరమైన యుద్ధము జరగను. అందు బస్టోయిక్ పరాజయమును బొంది ౬,౦౦౦ల సైనికులతో గూడ అమెరికనులచేతఁ జిక్కను. చాంపైయిక్ సరోవరమున ఆర్మీలు ఓడిపోయినప్పటి కిని జయించినటులే యయ్యెను. ఆతఁ డింగ్లీషువారి నొక సంవత్సరము పర్యంతము ఆఫ్రెసిల చేయుటచేతనే బస్టోయినునకు ఇన్నిచోట్ల నప జయము కలుగఁగా చివరకు సస్టోగాయం దమెరికనులకు సంపూర్ణ జయము కలిగినది. అమెరికనుల భౌగోళికమును ద్రప్పిన దీసెస్టోగా విజయమే. అటుపిమ్మట యుద్ధపువైఖరి సంపూర్ణముగ మఱిపోయెను.

శ్రీ. శ. ౧౭౬౩ మొదలుకొని, అనఁగా ఫ్రెంచివా రాంగ్లేయు లచేఁ బరాజితులై అమెరికాయంపటి తమ ప్రాంతముల నన్నింటిని బోగోట్టుకొనిననాటినుండియు అవకాశము దొరకినయెడల నింగ్లండు నెడలగల పగను దీర్చుకొనుటకు వారు తహతహపడుచుండిరి. వలసల తిరుగఁబాటువలన వీరికి నీస్రముగనే యట్టి యవకాశము లభించెను. ౧౭౭౫-వ సంవత్సరమునం పిమెరికనుకాంగ్రెసు సవాస్య వ్యవహార ములకై ఒకసంఘమును స్పష్టించెను. ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున నిదియే విశేషవ్యాపారసంఘముగ నూటి ౧౭౮౧- వఱకు నటులే పనిచేయుచు వచ్చెను. అమెరికనుకాంగ్రెసునకును, దానిరహస్యసంఘమందిలి సభ్యులకును ఫ్రెంచివారి యాంతరంగికాభిలాష ముండెనుండియు విదితి నాయుండెనుండెను. అమెరికనులు తమదేశముయొక్క యుత్పత్తిసంపదలనిదను పూర్వవిశ్వాసము కలవారై అనుహల మగు కాలము లభించినవెంటనే మరల నిచ్చివేయుతలంపుతో యూగోపున నుండి ఆహారపదార్థములు, బుణములు మున్నగువానిని దెప్పించు కొనుచువచ్చిరి. ౧౭౭౬-వ సంవత్సరమున సిలన్ డీక్ అనునతఁడు మైకినాస్రము వ్యాపారపు - ఏజంటుగ పారిస్ నగరమునకుఁ బోయెను. ఫ్రెంచిదొరతనమువారు చూచియుఁబాడనట్లు తటస్థభావము వహించి యుండిరి. ఇతనిద్వారా భోజనాదిసామగ్రి లమెరికాకు రవాణా చేయఁబడెను. మఱియు నమెరికానాకలు ఫ్రెంచికేవులలోనికి వచ్చుచుండెను. అమెరికానాకాయోధులు బ్రిటిష్ నాకలం బట్టుకొని ఫ్రెంచికేవులలోఁ జేర్చుచుండిరి. అందుచే బ్రిటిష్ వ్యాపారమున కమితవ్యము గలుగుచువచ్చెను. మఱియు నదీసంవత్సరమునం దమెరికను కాంగ్రెసు మువ్వరుమాతలను ఫ్రాన్సుదేశమున కంపెను. స్పెయిక్, ప్రష్యా, ఆస్ట్రీయా మొదలగు యూగోపురాజ్యములను గలసి వారిని అమెరికాకాళిని నీవ్కరించుటకును, దానికి సాయపడుటకును ప్రార్థించవలసినదిగ నీమాతలనియోజన మైయుండెను. అదీసంవత్సరమున ఆర్థర్ లీ, డీక్ అనువారితోఁ గలసి ఫ్రాంక్లిన్ వ్యాపారికసంఘల గుఱించియు, పరస్పరము గావించుకొనఁదలఁచినసంధినిగుఱించియు మాట లాడుటకై ఫ్రాన్స్ దేశమున కేగఁయుండెను. కాని ఫ్రాన్స్ అమెరికాల ఈసమాచారము లన్నియు సస్టోగాయుద్ధమువఱకును రహస్యముగ జరగుచువచ్చెను. అనంతర మిది బహిరంగమైనది. ఈ యుద్ధమునందుఁ గలిగిన విజయముచేతనే ప్రాత్యహింపఁబడి ఫ్రెంచినారమె

రికనులతో పరస్పరసాహాయ్యములకై సంధి చేసికొనిరి. ఏకత ఫలితముగ మఱునటిసంవత్సరమునం దింగ్లండు ఫ్రాన్సులకు యుద్ధమారంభ మయ్యెను. స్పెయినునకు బ్రిటిష్ వారికి మొదలై వైరముండియుండెను. కాని వలసలవారి తిరుగఁబాటు - తమవలస లెక్కఁ తిరుగఁబడునో యను భయమున - స్పెయినునకు సస్తుతము కాదు. అందుచే స్పెయిను మానము ద్రి మానియుండెను. ఒకసంవత్సరము గడచిన వెనుక స్పెయిను ఇంగ్లండునకు విరుద్ధముగ కలహము సాగించినది; కాని ఫ్రెంచివారికి తోడుపడుచుండినట్లే యుగపడుచుండెను. అమెరికా - ఫ్రాన్సుల సంధి ౧౭౭౮ లో జరగను. తరువాత డెచ్చివారును ఇంగ్లండును కెగురు తిరుగ బాధ్యులైరి. సముద్రమునిఁదియధికారము తమదే యని ఎవరి యొడలనైనను సోదా చూచి తమకు ప్రతిహాలము లైన పత్రములు దొరకిననోఁ దీసికొనుటకు హక్కు గల దని వచించుచు బ్రిటిష్ వారు హాశించునకు రాయబారిగ వచ్చుచుండిన హెన్రీ లారన్సు అసెడి అమెరికాదేశీయుని మార్గముగ్యమున నడ్డగించి యతనియొద్ద దొరకిన పత్రముల నన్నింటిని లాగికొనిరి. డెచ్చివారి కాంగ్లేయులతో పోరాడుట కిదియే కారణము. అంత నీయుద్ధము కలము అమెరికా ట్రిబునల్ కాక విస్తృతరూపమున సమస్తయూగోపుజాతులకును సముద్ర వ్యాపారికయుద్ధముగఁ బరిణమించెను. అంత ప్రపంచమునం దింతిలు నెక్కడక్కడ నాంగ్లేయ, ఫ్రెంచి, డెచ్చి, స్పెయిను లోనగు జాతు లుండెనో అక్కడ నంతయు నీయుద్ధ మారంభ మయ్యెను.

ఫ్రాన్సుతో సంధి జరగినవెంటనే, ౧౭౭౮-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ మాసమున క్యామ్రె డెస్టెయింగ్ నాయకత్వమున నొక గొప్ప ఫ్రెంచిజలసేన ఫ్రాన్సునంపటి కెంట్ కేవుననుండి అమెరికాకు బయలు పడెను. అమెరికాసంయుక్త రాజ్యములమంత్రి యగు యం. కాన్రెడ్ అల్గో బాండ్రై శెర్బార్డ్ డెరనేవల్ అనునతఁడును, అమెరికాకు మరలి వచ్చుచుండిన సిలన్ డీనును ఈ సైన్యముతో నుండిరి. అమెరికాభూమి బ్రిటిష్ సేనయం దిప్పుకు జనరల్ హోకు బరులుగా వచ్చిన సర్ హెన్రీ క్లింటన్ ఫిలడల్ ఫీ మానగరమునం దుండెను. ఫ్రెంచిజలసేన అమెరికాకు వచ్చుచుండినవారై తెలిసినవెంటనే క్లింటన్ ఫిలడల్ ఫీనకు రక్షకముగ నుండిన డిలావేర్ నదీముఖముదగ్గటి బ్రిటిష్ జలసేన ఆ ప్రదేశమును విడిచిపోయెను. అంత క్లింటన్ అచట నుండ సాహసించక న్యూయార్కు పట్టణమునకు పోవుచుండ మార్గముగ్యమున మౌహాతు నామకస్థానముపిగ్గఱి వాషింగ్టన్ అడ్డగించి పోరాటమునకు దింపెను. ఇచట నమెరికా సేనలోని జనరల్ ఛార్లెస్ లీ నామకమూర్ఖుడు చేసిన ద్రోహమువలనఁ గాకపోయిన బ్రిటిష్ సేన సమస్త మచట నాశన ముందియుండెడిది. ఇతఁడు చేసినబుద్ధిహీనపుకార్యమువలననే క్లింటన్ దప్పించుకొని పోయి న్యూయార్కును జేరఁగలిగెను. అదిమొదలు యుద్ధము సమాప్త మగువఱకును న్యూయార్కు పట్టణమే ఆంగ్లేయు లకు ముఖ్యస్థానముగ నుండెను. బ్రిటిష్ వారు ఫిలడల్ ఫీమాను దీసికొని నప్పు డాచోటిని వదలిపోయిన అమెరికనుకాంగ్రెసు మరల వాస్తానము నాక్రమించుకొనెను. అచటనుండియే అమెరికనులు ఫ్రెంచిసేన

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

లతో వచ్చిన జరాద్దనకు స్వాగతము నొసంగిరి. అతఁ డా ప్రదేశము నందే నిలిచి వాషింగ్టను యొక్క యుద్ధ యొక్క యుద్ధనీతిపద్ధతులకు సాహాయ్యధూతములుగ నుండులాగున ఉపాయములను పన్నుచుండెను. అనంతరము వాషింగ్టను సేనలు దుర్గ పంక్తి నొకదానిని జయింపఁగల్గెను. ఆపంక్తిలో వాషింగ్టను సేనలకు లందలి వైస్ పాఠశాల నామక స్థానమును వాషింగ్టను తన సేనలకు కేంద్రస్థానముగ నేర్పఱచుకొనెను. అందువలన నితనికి న్యూపోర్టు నందున్న తనవారితో సుత్తర ప్రత్యుత్తరములు పలుపుటకును, బ్రిటీష్ సేనలు దేశమధ్యమునకు రావలసినవని నడ్డగించుటకును, దక్షిణమునందలి డిలావేరుతో సంబంధ ముంచుకొనుటకును, సకల విధ సౌకర్యములను దొరకుటకును ననుకూలముగ నుండెను. డిలావేరునందు బ్రిటీష్ సేన లవరిమితముగ నుండినందున సరియగు జయమును గానక ప్రాచిణ్యమును న్యూపోర్టునకు వెదలిపోయెను. అచట ప్రాచిణ్య వాడు, అమెరికనులు గలపి ౬,౦౦౦ల బ్రిటీష్ సేన నెదుర్కొనఁ బ్రయత్నింపసాగిరి. కాని ఇంతలో ఇంగ్లండుననుండి మఱి కొంత జల సేన వచ్చుట తెలిసి డెలవేరును స్థల ప్రయత్నములను మాని కొత్త సేన నెదిరింపఁబోయెను. యుద్ధము స్వల్పకాలమే జరగెను కాని ప్రచండ మగు గుఱాను రేఁగుటవలన ఓడలు పాడుగాఁగా, వానిని మరమ్మతు చేయుచుకొనుటకు డెలవేరును బోర్ప్టోపట్టణమునకు వెదలిపోయెను. అంత న్యూపోర్టునందలి స్థల సేనయు వెనుకకుఁ బోయెను. ఇంతలో డెలవేరును మఱి కొంత ప్రాచీన సమద్రతీరములందలి అమెరికను జల సేనలకుఁ దోడ్పడి సంసిద్ధమయ్యెను. ఇదే తరుణమున ఉపాంటు దీవియొద్ద ప్రాచిణ్య-బ్రిటీష్ వారలకు యుద్ధము జరగెను. కాని పరిణామ మనిశ్చితముగ నుండెను. అట్లయ్యు నీ యుద్ధము లన్నింటివలనను మిగుల ప్రాశ్నాహినులై క్లెవ్లెంట్ బాల్ ఫోర్ జోన్సు నాయకత్వమున అమెరికనులు బ్రిటీష్ నాకలపైని ఓం డెల్తయ్యుండిరి.

వలసలకూర్చుత్తరములం దిట్లు పోరాటములు జరగుచుండిన కాలముండే (౧౭౭౨ - ౧౭౭౯) పడమటను, ఉత్తరసీమలందును అమెరికనుల కనుకూలములగు విషయములు ఘటిల్లి యుండెను. వర్జీనియా రాజ్యముయొక్క ఆధారమున బార్ట్ లోగర్స్ అనునతఁడు పశ్చిమోత్తర సీమలందున్న బ్రిటీష్ వారి స్థానము లన్నింటిని ముట్టడించెను. స్వయం సేవకులసాయముతో నితఁడు ఇల్లి వాయిస్ ప్రాంతమందలి బ్రిటీష్ వారి ప్రధానస్థాన మగు కస్కెషియాను ముట్టడించి యనంతరము విస్సెన్సె గునుకైతము లోఁబఱచుకొనెను. తరువాత డెల్టాయిటునందలి ఆంగ్ల సేనాధిపతి అపట్టణమును జయించి తీసికొన ౧౭౭౯లో అమెరికను సేనాని క్లార్క్ అనునతఁడు మఱి కొంత సేనను వెంట నిడికొని యానగరమును ముట్టడించి మరల వశపఱచికొనెను. ఈ పశ్చిమోత్తర దండయాత్ర వలన అమెరికనుల కమితముగు లాభము కలిగెను. ఇందువలన పడమటి సరిహద్దులనుండి కోణసాంధ్యములు కాయించునాక్రమణములు పూర్తిగ తగ్గిపోయెను. యుద్ధానంతరము సంధికాలమునం దమెరికను లీ సరిహద్దులందు తమకుఁగల హక్కును

బుజువుపఱచుకొనుటయందు సమర్థులైరి. మఱియు నీ పశ్చిమ విషయము వలన మున్నుండు అచైత్రునఁ దమయధికారమును వ్యాపింపఁజేసికొనుట కత్యుత్తమమైన అవకాశము దొరకెను.

ఇతఁ నిటు పూర్వభాగమున న్యూయార్కు పట్టణముఁ జేరిన పిమ్మట క్లింట్ నైరము హోకంట్ నెక్కువగ నేమియుఁ జేయుఁ జాలఁడయ్యెను. వైస్ పాఠశాలనుండి సేనానివేళ మేర్పఱచుకొని యున్న వాషింగ్టనును ఎదిరింప ధైర్యము చాలక అతని నెలులైన నాయున్నత స్థానములనుండి క్రిందికి మైదానములోనికి లాగవలయు నని ఇతఁ డనేక ప్రయత్నము లొనరించుచు స్ట్రాస్సిపాఠశాలనుండి ౭౦౦ల మంది యోధులను సైతము పోఁకొట్టుకొనెను. జనరల్ వేక్ అను అమెరికను సేనాని ఆశ్చర్యముతో స్ట్రాస్సిపాఠశాలనుండి నున్న క్లింట్ నైరను నాశనము చేసిపోయెను. ఇంతపర్యంతము ఒక దశమలు, టుస్కోగోరసులలోని కొంతయును దిక్కు దిక్కిన ఇగోకోయిస్ బాసుల ఇంశి యను లండనును బ్రిటీష్ వారివశమున వహించియుండిరి. బ్రిటీష్ పరిపాలకుల ప్రాశ్నాహముచేతనే ఈ యుండియనులు పడమటి సరిహద్దుల బడి కొల్ల కొట్టుచు, అచటఁ గాఁపురము నేయువారిని హింసించుచుండిరి. ఇంతియే కాదు. న్యూయార్కు రాజ్యపు పడమటి సరిహద్దులలోని రాజపక్షియు అమెరికనుల హక్కులపై బడి దోపిడీ లొనరింప సాగిరి. అంత బాకాఫర్లీ వఱకానెడి అమెరికను సేనాపతి గొప్పదండును వెంట నిండుకొనిపోయి ప్రస్తుతపు ఎల్లీరా నామక స్థానమున నున్న న్యూపోర్టునకు నీవోపిడికాండ్ర నందఱును సంపూర్ణముగ నోడించి చెవరఁకొట్టెను. అనంతరము పశ్చిమ న్యూయార్కులోని సగోవరసమీ పములందు నికసించునింశియనుల గ్రామముల వన్నింటిని తగులఁజెట్టించి వారిపంటలను నాశనము చేయుచెను. వలసలలోని స్థితిగతు లిట్లుండ నిదేసమయమున పశ్చిమ హిందూ ద్వీపములందున్న బ్రిటీష్ - ప్రాచిణ్య మధ్యమ కలహములు చెలరేగుచుండెను. మిక్సిరి సారవంతములైన నేలలు గలిగి, ఉత్పత్తి నపరిమితముగ నిచ్చుచుండుటవలన నీ దీవు లాకాలమున ప్రపంచమందలి వ్యాపారిక స్థానము లన్నింటిలోను ప్రధాన మైనవిగ నెంచఁబడుచుండెను. అందుచే ఆదీవులపై సధికారము తమదే యని ప్రాచిణ్యులు, బ్రిటీష్ వారును పరస్పరము పోరాడసాగిరి.

యుద్ధము లీ ప్రకారముగ జరగుచున్న సమయముండే వలసల వారు తమ దేశమున కవసరములైన ప్రభుత్వవిధానముల నేర్పఱచుకొన మొదలిడిరి. కాంగ్రెసు సభ్యులు రాజ్యసంయోజనము (Confederacy of States) ను చేయమను లగుకూలముగ నుండునో ఆలోచింపఁ గడఁగి విప్లవము (Revolution) వలనఁ గల్గిన ప్రత్యక్ష ఫలితము లను గుఱియగుటకు ప్రయత్నింపసాగిరి. అప్పటి జనులకు రాజప్రభుత్వ మనిన ద్వేషము కలుగుచుండెను. సర్వాధికారములును ప్రజలయందే యుండినవి. అవి వారు తెచ్చి పెట్టికొనినవి కావు; సహజములు. ప్రభుత్వమునకు వీనిజవాబుదారీ లేదు, అనఁగా ప్రజల కధికార మిచ్చునదియఁ బుచ్చుకొనునదియఁ ప్రభుత్వము కాదు. ప్రభు

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

త్వము జన్మింపకలూర్వముననుండియే సమస్తాధికారములను ప్రజల యందు విష్కమానము లైయుండెను. ప్రజయే ప్రభుత్వమున కధికార మిచ్చునది; మరల వారివలననుండి పుచ్చుకొనునది. ప్రజలవలననుండి యధికారము నొందినపిదప ప్రభుత్వము సర్వసామాన్యల లాభమునకును, రక్షణమునకును ఉత్తరచాయిత్వమును వహించును. ప్రభుత్వోచ్ఛ్వాస లిందుల కుత్తరచారము. ఏవిషయముయినను వీరు లోబడి ప్రజలకు ప్రశ్నోత్తర మిచ్చి తీరవలెను. ప్రభువిరుద్ధములన వసరములు. ఏయదోగమునకుఁ గాని, ఏ యధికారమునకుఁ గాని పరంపరగా వచ్చుచుండునవి (Hereditary Titles) ఉండ నక్కఱలేదు. ఈపాటువుచేత స్థానికాయుండలి క్రమగతాధికార పద్ధతి (System of Entails) తీసివేయఁబడినది. నిరంకుశాధికారము నెదిరించుట అసామ్రీయ (Unlawful) మను సిద్ధాంతము శుద్ధహక్కు. స్వతంత్రరాజ్యముయొక్క శీవనవిన్నూర్తికి స్వాయత్తీకరణములు (Monopolies) ప్రత్యక్షవిరుద్ధములు. వాస్తవమున రాత్రిలకు లనూత్తమైన నిర్బంధములుండక స్వేచ్ఛాయంతము లై యుండవలెను. న్యాయపూర్వకముగ, అతిశీఘ్రముగ జరగునట్టి పంచాయతీవిమర్శనముల కాలంకములను గలుగనియ్యఁ గూడదు. ఎన్నికలు తొలగింపక, స్వేచ్ఛగను జరగుచుండవలయును. ప్రభుత్వంగములందు వ్యవస్థాపకసభ ప్రధానమైనది. వివిధాధికారములు విభక్తములు కావలయును. వ్యవస్థాపకసభా నిర్వాహకు లెనిమిదిరాజ్యముల కాసకు లై యుండవలయును - అని ఇట్టినే యగు నియమము లనేకము లేర్పడెను.

జార్జివాషింగ్టన్ రాజ్యసంయోజనమునిమిత్తము ౧౭౭౬-వ సంవత్సరముననే కొన్ని నియమముల నేర్పఱచి యందఱకును వినిపించి యుండెను. స్వాతంత్ర్యోగోపచారాంతరము కొన్ని వారములపాటు కును వీనిపైని వాదవివాదములు జరగుచువచ్చెను. కాని అటుపిమ్మట యుద్ధముయొక్క ఒత్తివలన ౧౭౭౭వంతు నవి యటులే పడి యుండెను. యుద్ధసమయమున జయోపజయములు తాము మాటను చుండుటచే అట్టితరుణమున జనులందఱు సంగీకరించెదఱో అంగీకరింపఱో యనుసందేహమున వానిని బహులపఱుపక యుంచి చివరకు సర్వోగాయండుఁ గలిగిన జయమువలన జను లుత్సాహపూరితు లై యున్నయడను గనిపట్టి యప్పుడు జననీకారాధము వానిని రాజ్యము లన్నింటికిని బంపిరి. వానిలో ప్రజాప్రభుత్వ సంఘ నియమములు, వాని విధులు, కాంగ్రెసున కొసంగఁబడిన యధికారములు, జనుల పౌరాధికారములు, జను లిచ్చు వోట్లను పరిష్కరింపవలసిన విధానములు-అన్నియు విశదీకరింపఁబడి యుండెను. కాని వలసలకు పశ్చిమముగా ఉన్న నేలలవిషయమున విరుద్ధాభిప్రాయము లేర్పడుటవలన ప్రజల సయోజననియమములకు వెంటనే సమ్మతంపరైరి.

పోరాటము లారంభింపకలూర్వముననుండియే జను లనేకులు అస్లాషియనుపర్వతములను దాటిపోయి యదట వారి వారి యనుకూల్యములనుబట్టి పంచాయతీరాజ్యములనో (Commonwealths), లేక స్వామ్యధికార ప్రాంతములనో (Proprietary Provinces)

నిర్దింపవలె వని ప్రయత్నింపసాగిరి. ఇట్లు వర్జీనియాకు పడమట వండలియా ప్రాంతమును, ఉత్తర కెరోలీనాకు పడమట వటోగా ప్రాంతమును ఏర్పడెను. డేనియల్ బూను అనునతఁడును అతనియను యాయులును గలసి ఇంకను పశ్చిమమునకుఁ బోయి ట్రాన్సిల్వానియా పంచాయతీరాజ్యమును ఏర్పాటు చేయఁసెంచిరి. ఇదే విధమున నదివఱ కేర్పడియుండిన సముద్రప్రాంతపునలలలో డేనిసో యొక దాని ననుసరించి క్రొత్తవలసలను సృష్టించునిమిత్తము ప్రయత్నములు జరగుచుండెను. ఈకార్యముల నన్నింటిని చలపెట్టిన పశ్చిమారణ్య వాసులు (Backwoodsmen) మిక్కిలి వైయక్తికులు (Individualists). ప్రభుత్వముమీఁదను దిరుగఁబడుట యనిన వీరికి మహా నందము. స్వాతంత్ర్యయుద్ధమునెడల వీరికి మిక్కుట మగు సహాయ భూతి. తూర్పువలసలం దింకను అవశిష్టము లైయుండిన క్వీబ్ రెంట్లు మున్నగు దాస్యచిహ్నము లనిన వీరికి పరమాసహాయము. అట్టి దాస్య లాంఛనములనుండి దూరగులై స్వేచ్ఛగల భూములందు, స్వేచ్ఛాశీవనములను సలుపవలయు నని వీ రి పడమటిసీమలకు వెచ్చిచేరిరి. డెట్రాయిట్ నగరమందలి అంగ్లేయులు శోణింపిండువులను ప్రోత్సహించి పంపిన దీక్షాత్తనీమలమీఁదికే. ఈ దొంగదోపిడులను రూపుమాపుటకే క్లాంకు వర్జీనియానేనతో పోయి శోణింపిండువులనే కాక వారిని ప్రోత్సహించిన అంగ్లేయులనుగూడ నడఁగఁబ్రోక్కి ఉత్తరపశ్చిమపు సరిహద్దులం దమెరికను అధికారమును స్థాపింపఁగలిగెను.

మిసిసిప్పీలోయయందలి ఈ క్రొత్తనేలలమూలముననే వలసలవారు సంయోజననియమములను వెంటనే యంగీకరింపరైరి. పెద్దరాజ్యము లకును చిన్న రాజ్యములకునుగల పరిమాణ భేదమే వీరివివాదములకు మూల కారణము. పెద్దరాజ్యములవారు తమ ముద్రింగివేయుదు రని చిన్న రాజ్యములవారు భయపడసాగిరి. అస్లాషియోపర్వతములకును, మిసిసిప్పీనదికిని మధ్య మనఘానెట్స్, కన్నెక్టికట్, న్యూయార్కు, వర్జీనియా లకును, డక్షిణమందలి మతీమాఁడురాజ్యములకును ఎక్కుడు భూము లుండెను. న్యూ హాంప్షైర్, న్యూజెర్సీ, డిలావేర్, మేరీలాండులకు పడమట వ్యాపించుటకు వీలు లేకుండెను. ఈ పెద్దరాజ్యము లవారింకను బెరుఁగుచు పోయినచోఁ దమ మెక్కడ ముద్రింగివేయుదురో యనుభయమున చిన్న రాజ్యములవారి రాజ్యసంయోజనమందుఁ బ్రవేశింప నిష్టము లేక పడమటిసీమలం దెక్కువభూములుగలవారు సంయుక్తరాజ్యములసార్వజనికలాభమునకై వారిహక్కులను వదలుకొనవలయు నని పట్టుపట్టిరి. అనంతరము రాజ్యములసమానత (Equality of States), జాతీయత (Nationality) అను నీ రెండువిషయములను గలుపుకొందువఱకును మేరీలాండువాసులు తమయంగీకారము నొసంగరైరి. అంత పెద్దరాజ్యములవారు వారినేలలపైఁగల హక్కును వదలుకొనఁగా ఆభూములను వేఱురాజ్యముల క్రింద విభాగించి తన్నివాసులును దక్కినవారితోపాటు సమావాధికారములు గలిగి సంయోజనమందు చేరవలయు నని కాంగ్రెసు ఘోషణము గావించెను. అటుపిమ్మట మేరీలాండువాసులుగూడ సంయోజననియమ

మల నంగీకరించి పంపిరి. అంతట నీనియూము లన్నియు కార్య యాపమునకు వచ్చెను. సంయుక్త రాజ్యనివాసులు నూతనధూమల నాక్రమించుచు అభివృద్ధి నొందిగలమాగ్ధము లిండువలన లభించెను.

౧౭౭౬ - ౭౭-వ సంవత్సరములం గుత్తరపువలసలలో జర గినయుద్ధములచే బ్రిటిషువారినునోరభము సిద్ధింపవలసిన నిఘ్నము వారి దృష్టి దక్షిణపువలసలకు దగిలు. అంతపర్యంతము నుత్తరమునఁ గావించుచువచ్చిన కార్యములను బొత్తిగ వదలక, దక్షిణభాగములను సంపూ ర్ణముగ లోఁబఱచుమిగొనకలె నని నిశ్చయించిరి. ౧౭౭౬-వ సంవత్స రమునందే సర్ జెన్రీ క్లింటన్, సర్ పేటర్ పార్సిల్ ఆనువారు చార్లెస్టన్ పట్టణముమీఁద నాక్రమాణము పలిపియుండిరి. కాని అమె రికానేనాని జంకర విలియం వాల్ ట్రియొక్క బలమున ఎదురఁ బాటువలన వారి ప్రయత్నములు విఫలము లయ్యెను. తదనంతరము ౧౭౭౮ లో శ్రొంచినాగును, అమెరికనులను గలసి యుద్ధ మునరింపఁ గడఁగినందున వచ్చును బ్రిటిషువారి కంతక బాధించినదికాదు. కల్నల్ ఆర్చిబాల్డు కాంప్ బెల్ అనువతఁడు న్యూయార్కు లోని క్లింటన్ నేన నుండి 3,౫౦౦ ల సైనికులను వెంటఁగొని సవన్నా నగరముమీఁదఁ బడి యచట నమెరికను నేనానియును రాబర్టు హో నానుకత్వమున నున్న సేన నోడించెను. తరువాతివలలో నితఁడు దేశమధ్యమునఁ బ్రవేశించి అగస్తాను స్వాధీనపఱచుకొనెను. అటుపిమ్మట రాబర్టు హోనుకు బదులుగ వచ్చిన బెంజమిన్ లింకలన్ ఆంగ్లేయులను బాణి యానుండి వెడలఁ గొట్టుటకు ప్రయత్నించుచుండెను. కాని ఫ్లోరిడానుండు బ్రిటిషు నేనానిండునాధికారి యు జనరల్ అగస్తయును బాణి యాలోని ఇంగ్లీషు వారికిఁ దోడ్పడుటకు నచ్చుటచే లింకలన్ తన ప్రయత్నమును విడ నాడి చార్లెస్టనునకు మరలిపోవలసినవాడయ్యెను. అగస్తయును సవ న్నాను ముఖ్యస్థానముగఁ జేసికొని బాణి యానుగూడఁ బాలింప సాగెను. అనంతరము ఆంగ్లేయులు కెరోలీనాయుంపలి దక్షిణోత్తర ఖండముల కెండింటిని గొల్లగొట్టిరి. ఇదేసమయమున క్లింటన్ జలస్థు సైన్యములకు నాయకుఁడై సవన్నా యందలి దండనాధికారికిఁ దోడ్ప డుటకు బయలుదేఱెను. ఇందునిమిత్త మితఁడు న్యూపోర్టును వదిలి పెట్టి న్యూయార్కును విత్ పాల్సు వన్ నిఫా సెన్ నానుక జర్తనునేనాని ఐతమునం దుంచి ౮,౫౦౦ ల సైనికులతో బయలుదేడెను. కార్న వాలిన్ ఇతనివెంటనే యుండెను. తరువాత లార్డు రాడను మఱి కొంత సేనతో వచ్చి కలసికొనెను. వీరు - క్లింటన్ ప్రభృతులు - మార్గములో నున్న చార్లెస్టనునగరము నాక్రమించి బయటనుండి సాహాయ్యము రాకుండ నరికట్టుటచే లింకలనునకు లోఁబడక తప్పదయ్యెను. లింకలన్ దగ్గఱ వచ్చుచు ౫,౦౦౦ ల సైనికు లుండిరి. వీ రందఱతోఁ గూడ చార్లెస్టనువతనమువలన అమెరికనులకు భరింప నలవికానిక్షతి కలిగెను. దీనితో దక్షిణకెరోలీనారాజ్య మంతయు లోఁబడి పోయెను. అటుతరువాత నుత్తరకెరోలీనాను సైతము జయించుటకు సలహా నిచ్చి కార్న వాలినును అచటనే నిలిపి క్లింటన్ తాను సవ న్నాకుమాటుగ న్యూయార్కునకే మరలిపోయెను.

ఇదేసమయమున నుత్తరపువలసలంను ప్రస్తుతపుకాన్టయిన్ అను స్థానమునం దమెరికనులకును బ్రిటిషువారికిని వెలకోఁగల పర్యంతము తీవ్రమున యుద్ధము జరగెను. కాని తుదకు బ్రిటిషువారికి బయట నుండి బలమును సాహాయ్యము వచ్చినందున అమెరికనులు వెనుకకు మరలిపోయిరి.

ఇంగ్లీషువారు చార్లెస్టనును జయించుటచేత దక్షిణకెరోలీనా యం దమెరికనుల ప్రభావము తగ్గిపోయినది కాని దానిని సంయోజ నముననుండి విడఁదీసి యా ప్రాంతమునం దే యుద్ధమును గుద ముట్టింప వలయు ననుకొనిన బ్రిటిషువారి యభిప్రాయముమాత్రము వెనుకటి వదికారు. ఇందులకు కారణము, ఆంగ్లేయు లందఁ గావించఁ గడఁగిన కార్యములే. చార్లెస్టన్ వద్ద లోఁబడిన అమెరికను సైనికు లందఱును బ్రిటిషువారికిఁ దండ సైనికోన్వోక్ గములను స్వీకరించి వారి పక్షమునఁ బోరాడవలయు నని ఆంగ్లేయు లొక యుత్తరువును గావించిరి. కల్నల్ బస్ట్ బల్గట్ అనువతఁడును, కొంపిలు టోగోనును, వారి సువులును గలసి యయుత్తరువుల సములులోఁ బెట్టుటకై చేసిన దారుణకార్యములనుకలమున దక్షిణ కెరోలీనాయుంను ముఖ్యముగ నుత్తరపువలస ప్రాంతములలో గుములయందఁ బ్రమాదముగాఁ గా మహాసంక్షో భము కలుగసాగెను. రాజపక్షియు లను బోగో లొక ప్రక్కను, వ్లిస్ట్ (Whigs) లందఱును మఱియుకన్వెన్షనును గుములుగుములుగ బయలుదేరి పరస్పరము హత్యలను గావించుకొనసాగిరి. ఆయుధ పాణులై ఆశ్వికులుగఁ గొండఱును, గుహకులు భరించి కొంపిలును ఒకరి నొకరు చంపుకొనుచుండిరి. టర్లెటును అకస్మికముగ లింకలను యొక్క ఆశ్వికదళముమీఁదను బడి దానిని చెల్లొచ్చెదరుగఁ బాఱఁ దోడెను. మఱియు నితఁ డుత్తరకెరోలీనా సరిహద్దులం గున్న బ్యూ పోర్టుస్థానమునందలి వర్జీనియా పటాలమును నాశన మొనరించెను. అమెరికనులను భయ భ్రంతులఁ గావించు నిట్టి దారుణకృత్యము లొక ప్రక్కను జరగుచుండినప్పటికిని వేటొక ప్రక్కను ఫ్రాన్సిస్ హారి యన్, థామస్ నున్సుల్ వంటి ధీరులు కొందఁ అమెరికన్ నేనానులు బ్రిటిషువారి బహిష్కరణనివాసముల ముట్టడించి గెలుపొందుచు తమ బాతియందు రణోత్సాహము క్షీణింపకుండఁలాగునఁ జేయుచుండిరి. హోంగింగ్ రాక్, వైంటిసిక్స్, రాకీహూంట్ మున్నగు ప్రదేశములం దమెరికను లత్యంతసాహసకార్యము లొనరించి మాత్ర దేశమునందు వారికున్న యభిమానమును ప్రేమను వెల్లడించుకొనిరి. కాని కెరో లీనాయందలి సిథిక్తులవలన అమెరికన్ కాంగ్రెసునకును, వాషింగ్ట నునకును మిక్కిలి భేదము కలిగెను. అచట నసాయముం గున్నవారిని రక్షింప వీరు ప్రయత్నింపసాగిరి. మఱియు నీసంవత్సరమునఁ గలిగిన యార్థిదూషింపవలన, జనులలో మత్సాహము క్షీణించుటచేతను వాషింగ్టనున కేమిచేయుటకును బాలుపో దయ్యెను. లింకలన్ పరా జయముచే బ్రిటిషువారల నెదిరింప వేటొందుననను దక్షిణమునకు పంప వలసి వచ్చెను. కావున బోహోన్ డిక్టోయొక్క అధికత్యమున వాషింగ్టన్ కాంగ్రెసునుండి ౨,౦౦౦ ల సైనికులుగల సేన క్షిప్రుప్రయా

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

ములతో దక్షిణానకు వెళ్ళినాడు. ఈ సైనికులు జనరల్ గేట్సు యొక్క ముఖ్య సేనానాయకత్వమున కామ్రెక్ పట్టణము మీదికి క్రమింపబడినప్పుడు కార్నెల్ వాలిసను ముట్టడించిరి. కాని గేట్సునకు సంపూర్ణము పరాజయము కలిగెను. డికెంబరు యుద్ధమునందే హాకుండు యొద్దను. ఆసన కలుపింపబడి జనరల్ గ్రీక్ అనునతఁడు సేనాని యయ్యెను. కాగ్నెల్ వాలిస్ అటనుకి ఉత్తర కెరోలీనాకు వెళ్ళెను. అతఁడు క్లింట్నుతో చేసినానిన యేర్పాటు ప్రకారము ఉత్తర కెరోలీనా, వర్జీనియా రాజ్యముల నుండా బాల్టిమోర్, ఫిలడెల్ఫీయా పట్టణములకు బోవనవలయుండెను. కాని మార్గమునది స్థితిగతు లితని నట్లు బోవనను వదలెను. జనరల్ గ్రీసుతో నితనికి సంగ్రామము కలిగెను. ఆసంగ్రామమునకు పూర్వమే కింగ్స్ మౌంట్, కాపెన్స్ నామక ప్రదేశములందు కార్నెల్ వాలిస్ పక్షపు సేనలకు పరాజయము కలిగెను. కాపెన్స్ పట్టణమునకు సంపూర్ణము పరాజయము కలిగెను ఈ యుద్ధముల నలన బ్రిటీష్ సేన దక్షిణదిపోవుమందినను, ధైర్యసాహసములను గోల్పోవక కాగ్నెల్ వాలిస్ ఉత్తర కెరోలీనా నుండా పోయి వర్జీనియా సీమలందు గ్రీసుతో దలపడి యతనిసేనను కొంతవఱకు చెదరఁజొట్టి ముందుకు సాగిపోయెను. ౧౭౮౧-వ మార్చి నెలలో గిల్ ఫోర్డుకోర్డు పహాసునొద్ద నమెరికా-బ్రిటీష్ సేనలకు మరల కలహ మయ్యెను. ఇందును బ్రిటీష్ వారికి జయము కలిగినప్పటికిని ౧౮౦౦ ల సైనికులు మరణించిరి. అప్పటికి కార్నెల్ వాలిస్ వెంట్రు, ౧౮౦౦ ల సైనికులను త్రము విగిలిరి. ఆపల్వకేనతో గ్రీసును వెన్నంటి తఱుముటకు సాహసింపక హెల్స్ బరోకు పోయి, యచట బ్రిటీష్ పతాకము నితఁడు నెలకొల్పెను. అక్కడ కొన్ని వారములు గడపి క్రొత్త సైనికులను ప్రోవుచేకొనునశి ప్రాయముతో నితఁడు తరువాత సముద్ర తీరమునది విల్లింగ్టనునకు వెళ్ళిపోయెను. అంత గ్రీను ఇతఁడు పోయినదికఱు బోవక దక్షిణ కెరోలీనాయందలి కామ్రెక్, చార్లెస్టన్ నగరములవైపు నకుఁ దిరిగెను. అక్కడ నితఁడు బ్రిటీష్ సేనాని యగు రాజునును తఱుముఁజొట్టి కార్నెల్ వాలిసు నచటికి రప్పింపవలె నని ప్రయత్నించెను. నైఋత్యిక్ యుద్ధమున్న బ్రిటీష్ సాహసమును ముట్టడించెను కాని యుం దితినికి జయము గలుగడయ్యెను. సెప్టెంబరు నెలలో యూటా స్పింగ్సునొద్ద మఱియొక యుద్ధము జరగెను కాని అందును ఇరుపక్షములవారికి నవివేకము నష్టము కలిగెను. కాని గ్రీనుయొక్క ఆజ్ఞాను సారము చిల్లరపోరాటములను సలుపగడఁగిన మారియల్, సుప్టర్, ఆండ్రూ పికెన్స్, హెన్రీ, విలియం వాషింగ్టన్ అనువారలు మాత్రము పోయినవారి నంతయు జయమునే కాంచిరి. బ్రిటీష్ పక్షములంబు లైనవారి రక్షణార్థము విడివిడిగ నక్కడక్కడ స్థాపింపఁబడియుండిన ఇంగ్లీష్ వారిస్థానముల (Posts) మీదను బడి కొన్నింటి నాక్రమించినియుం, కొన్నింటిని చెదరఁజొట్టి నాశనము గావించియు నుండిరి. బ్రిటీష్ వారలకుఁ దోడ్పడవచ్చిన జనరల్ రాడెక్ తన దక్షిణ సేనతో చార్లెస్టన్ కాటిపోవుటకు సాహసింపక దక్షిణ ప్రాంతములను వదిలి యానగరమునకే

పోయెను. ఇట్లు దక్షిణము నుద్ధరించె ననుకొని గ్రీనునకుఁ జేకూరినది. కాని దక్షిణాన దీపరిష్కములు గలుగుటకు ముఖ్య కారణము కార్నెల్ వాలిసు ఈవోటు వదిలి వర్జీనియాకుఁ బోవుటయే. వర్జీనియాను గలువకుండిన దక్షిణ ప్రాంతములను వశమునం దుంచుకొనుట అసాధ్యముని యితఁడు తలపోసియుండెను. మఱియు వర్జీనియాకు బోయిన యెడల జలసేనానాహాయ్యమున నక్కఱువఱయు నొంపవచ్చు నని యితనియుద్దేశ మైయుండెను. కాని యిందువలన నమెరికనులకే లాభము కలిగెను. విల్లింగ్టనునుండి కార్నెల్ వాలిసు నుద్ధరింపబడ్డ అనుపట్టు గామున కఁగెను. అచట క్లింట్ సరిసిన సేన ౧౮౦౦ ల నఱుకు నుండెను. అమెరికా కాంగ్రెసు చేసిన తీర్మానమువలన క్రమముడై స్వపక్షమును వీడి తక్కువక్షమునకే జేరిన బెనిడ్జిట్ అర్బాన్సును, విలియం ఫిలిప్పస్ అను వేటొకవ్యక్తియు పీటర్సు బర్గ్ సేనకు నాయకులుగ నుండిరి. కెరోలీనాయందు కార్నెల్ వాలిసు చేయుచున్న కార్యములకు సాహాయ్యధాతములుగ నుండులాగున చెసపీక్ - అఖాతమునం నొక సేనానామము నేర్పాటుచేయుటకు వీ రిచటికిఁ బంపఁబడియుండిరి. వర్జీనియా రాజ్యమున నెదురఁబా టేమియు లేదని ఉత్తరమున ప్రాచ్య రిక్వబర్గ్ వఱకును, పడమట చార్లెట్టాస్విల్లీ వఱకును గల ప్రదేశములంతను బ్రిటీష్ వారు కొల్లగొట్టిరి. కాని ఇంతలో లేవయ్యెట్టె నాయకత్వమున నొక యమెరికను సేన వీరి నడ్డగించెను. ఈ పరిస్థితిని గనిపట్టి భూమిమీద నింకను యుద్ధము సాగింపుటకుఁ దగినంత సేనాబలము లేనందున జలసేనకు సహాయములో నుండులాగున నొక యనుకూల ప్రదేశమును సేనానివేళముగ నేర్పఱుచుకొనవలసిన దని న్యాయార్థులనుంచి క్లింట్ కార్నెల్ వాలిసునకు నుత్తరపు గావించెను. మొదట కెరోలీనాను విడిచివలసిన దని క్లింట్నుయొక్క అభిమతియు గాదు, కాని ఎట్లును వదిలి వచ్చినందున చేయునది లేక క్లింట్ను అట్టి యుత్తరువును గావించెను. ఈయంజ్ఞల ననుసరించి కార్నెల్ వాలిస్ యార్కుటోనునొద్ద విడిచెను.

అప్పటిపరిస్థితులయందు సముద్రముమీది నందును ముఖ్యముగ చెసపీక్ - అఖాతముమీది నధికారము గలిగి దానిని వశముఁ దుంచుకొనుట పరమావశ్యక మైయుండెను; ఎందుచేత ననగా, కార్నెల్ వాలిసున కాహారసానుగ్రులు మున్నగునవి రావలసినను, వాషింగ్టనునకు న్యాయార్థుల ప్రాంతములనుండి త్వరితముగ సేనలు రావలసినను, అదియే అనుకూలమైన మంచువార్గము. ఆకారణమున కార్నెల్ వాలిస్ యార్కుటోనునందు దిగి నను సంగతి తెలిసిఁ బంటనే ఒక్క సర్వాయముగ భూమియందుండియు, జలముననుఁ దియు నతనిని ముట్టడింపవలయు నని వాషింగ్టను కృతనిశ్చయము చేయెను. తదనుసారముగ నాతఁడును, అతనికి సాయపడవచ్చిఁ గోచెంబోనామక ప్రాంతమున సేనానియు నిరువుగును గలసి పశ్చిమహింద్య పములందు బ్రిటీష్ వారితో పోరాడుమందిన ప్రాంతవారల సాజు సేనలను చెసపీక్-అఖాతమును వశపఱుచుకొనవలసినదిగ నుత్తరువుల గావించిరి. ప్రాంతము వదిలిరల్ డి. గ్రెస్పి అందులకు సమర్థింక

అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము

౧౭౮౧ - ౧ సంవత్సరము అగష్టుమాసమున ౨౮ నాకలతో హాయిలో నుండి బయలుదేరి రావడమును, బ్రిటిష్ ఎడ్మిరల్ కోప్పకు ఈవార్త తెలియుటగానే తెలిసినందున ఇతడును వెంటనే బయలుదేరినాడు కాని ప్రెస్బి పోవనెందిన నిర్దిష్టస్థాన మేదియో యది ఇతనికి తెలియదు. కావున ప్రెస్బి కంటే ముందుగానే చెనపీకు-అఖాతమును జేరి యచట నేమియు గానక న్యాయార్థమునకు బయనమై పోయెను అచటి కేగినపిదప, వాషింగ్టన్, గోచెంబోలు దక్షిణాభిముఖులై ప్రయాణములు సలుపుచుండుట వినినతోడనే నారి యుద్దేశము యాగ్గుకొనును ముట్టించుట యని గ్రహించి వెంటనే యతడు దక్షిణమునకు మరలెను. కాని ఈమధ్యకాలములో ప్రెస్బి చెనపీకు-అఖాతమునఁ బ్రవేశించి యచట నిలువఁదగిన నెలపు సేర్వణుచుకొని కార్నవాలిగు దక్షిణమునకు దప్పించుకొని పోకుండులాగున జేయునదియందును క్రూరుజరు-ఓడలను స్థాపించెను. భూమివార్దమున నేలించి వాషింగ్టను, గోచెంబోలు యాగ్గుకొనును ముట్టించిరి. తరువాత బ్రిటిష్ జలసేన చెనపీకు-అఖాతమునకు రాగా ప్రెంచిజలసేన దాని నోడించి పాఠఁదొలెను. బ్రిటిష్ ఎడ్మిరలు వారమురోజుల పర్యంత మచట సమీపముననే యుండి లేకమాత్రమైన నవకాశము లభించుచో, లోపల జొరఁబడి కార్నవాలిగునకు దోడ్పడవలయునని కేత విధములఁ బ్రయత్నించెను గాని వీలు కలుగదయ్యెను. మీయ మిక్కిలి న్యాయ పోర్టుననుండి వేటొక ప్రెంచిజలసేన తన మీఁదికి రాగా ప్రెస్బి ఆనోటు వదలి న్యాయార్థమునకు పోవవలసినవాఁడయ్యెను. ఈ ప్రకారము సముద్రవార్దమున దొరకవలసిన సముద్ర విధములను తోడ్పాటులనుండియు వంచుకుండై భూమిమీఁదనుండి వాషింగ్టన్-గోచెంబోలు-ఆక్రమణ మత్యంతతీవ్రరూపమును దాల్చఁ గాఁ, జేయునది లేక ౧౭౮౧-౧ సంవత్సరము అక్టోబరు ౧౮-వ తారీఖున కార్నవాలిగు అమెరికనులకు లోబడిపోయెను. దీనితో అమెరికా స్వాతంత్ర్య యుద్ధము పరిసమాప్త మయ్యెను.

యార్గుకొనునందు కార్నవాలిగు ఓడిపోయినవార్త తెలిసిన వెంటనే ఇంగ్లండులో ార్డువార్త మంత్రి పదముననుండి చెడఁబట్టఁ బడెను. ఇంగ్లండురాజు అమెరికనులతో సంధి గావించుకొన బాధ్యుఁడయ్యెను. రాకింగ్ హోం ప్రధానమంత్రియై నూతనమంత్రిమండలము నేర్పాటు చేసికొనెను. ఆమంత్రి లండను నమెరికాకు స్వాతంత్ర్య మియ్యకతప్ప దని తలపోసిరి. అందుచే సంధికై రాయబారపుపను లన్నియు పెర్ బర్నో పరము కావింపఁబడినవి. రిచర్డు ఓస్ వాల్డు బ్రిటిష్ వారికి ఏజంట్లుగా నియోగింపఁబడెను. ఫ్రాంకిన్, జే, బాకె ఆడిమ్మ, హెన్రీ లారెన్సులు అమెరికనులపక్షమున రాయబారము వహించిరి. మొట్టమొదటినుండియు స్వాతంత్ర్య స్వీకరణము, సీమాపరిష్కారము, మత్స్యవ్యాపారాధికారము అను నీ మూడింటినిగూర్చి యమెరికనులు పట్టు పట్టియేయుండిరి. మఱియు న్యేచ్ఛావ్యాపారమునగూర్చియు, యుద్ధపుఖర్చుల రాబట్టుటకనియో లేక రాజపక్షియులనవ్వపరిహారములకనియో కనడాదేశ మమెరికనులకియ్యఁబడుటనుగూర్చియు సంధి

నియమములం దుపపాదింపఁబడెను. మొదటి మూడువరగులను వెంటనే స్వీకరించిరి కాని బ్రిటిష్ వారిసేరములందు చేపల నెంపించు కొనువిషయమున వాదవివాదములు జరగెను. మఱియు యుద్ధమునకు పూర్వము బ్రిటిష్ ప్రజలకుఁ జెల్లింపవలసిన ఋణములనుసలించియు, రాజపక్షియులకు గిల్లార్తిని సలించియు తీవ్రవాదిము లుప్పగిల్లియుం డెను. మత్స్యవికారములనుగూర్చి ఆడిమ్మ మిక్కిలి పురుష్యముతో వాదించెను. సుదీర్ఘ కారమునుగూడ వమెరికనులు పొందిరి. రాజపక్షి యుల-అభ్యర్థనములకు ఫ్రాంకిన్ ఎంతమాత్రము సమ్మతంపఁడయ్యెనా. చివరకు వారు కాంగ్రెసు కావించుతీర్మానముల కొప్పుకొనులాగునఁ జేయఁబడెను. రెండువక్రములలోని ఉత్తమాగ్గులు వారివారి బాకెలను రాబట్టుకొనుటయం దెట్టివిఘ్నములును కల్పింపఁబడకుండులాగున నిశ్చయింపఁబడెను. అమెరికనులమాను లపరిమితియు లనియు, అతి తీవ్రము లనియుఁ దలఁచి ఫ్రాన్సు, స్పెయిన్ జేసెను రిరువురును నాని నంగీకరించుట కిచ్చగింపరైరి. కాని అమెరికనులు, ఇతరులవాగ్ధ్యస్థ్యమును బెట్టుకొనక బ్రిటిష్ వారితో దామే స్వయముగ నుత్తర ప్రశ్యుత్తరములను సలుపుకొనిరి. అందుచే ప్రెంచిదొరతనపుసలహా లేకయే సంధినియముపత్రముపై సంతకములు పడెను. ఇట్లు గావించుట ప్రెంచి ప్రముఖుఁడగు పర్ జెన్నాగునకు కోపకారణ మయ్యెను. కాని ఇట్టివిధాన మనక్యావలంబనీయ మని జే, ఆడిమ్మ ప్రశ్నించుట ప్రతిఘటించి వాదించిరి. ఫ్రాంకిన్ యొక్క నీతికాశలము ఫ్రాన్సుతో నేవిధమైన విరోధములును లేకుండులాగునఁ జేసెను. యుద్ధము ౧౭౮౧ యందే అఱివేయఁబడెను. కాని రెండుసంవత్సరము లిట్లు వావావిధ ప్రయత్నములు జరగినప్పిటుట ౧౭౮౩-౧ సంవత్సరము నెప్టెంబరు ౩-౧ తేదీయందు పరిష్కృతమును సంధి నెఱవేఱెను.

యుద్ధము సమాప్త మునుటతోడనే అమెరికనునేన లన్నియు రద్దు గావింపఁబడెను. ప్రధాన యుద్ధకార్యము లన్నియు నిలుపు చేయఁబడినవాటినుండియు ఆఫీసరులును, సైనికులును నారివారి వేత నములను - చెనుకఁబడి పోవుటచే నమితముగఁ తెరిగియున్న వానిని - రాబట్టుకొనఁ బ్రయత్నింపసాగిరి. కొంద టాఫీసరులకు బ్రతికి యున్నంతకాలము సగముజీతము లిచ్చులాగున కాంగ్రెసువాగు సమ్మ తించిరి. కొందఱు కొన్ని సంవత్సరములవఱకే యొనము సరే యని నిండువేతములను గోరిరి. ఇందునిమిత్త మందఱును సర్టిఫికెట్టు లొసంగఁబడినవి. కాని ఇతరవిషయములకుం దోలె నిందునిమిత్త మును ధనము దొరకుట అసాధ్య మయ్యెను. అందుచే నేనావిభాగము లనేకము లెదురు తిరుగసాగెను. కాంగ్రెసుమీఁదను, ప్రజాపరిపాల నపు ఉద్యోగీయులమీఁదను మహాధయంకరమును విద్రోహము నేనా భాగములందు పెరుగసాగెను. కాని వాషింగ్టన్ ప్రభావమువలన ని వన్నియు సమసిపోయినవి. కట్టకడపటిసారి నేనయంతయు రద్దు చేయఁబడినసమయమున ఆఫీసరుల కిచ్చిన సర్టిఫికెట్టులు ఊణమూల్యము లయ్యెను. రాజ్యనివాసులు వానిని లెక్కనేయరైరి. అందుచే నీయాఫీ సరులు వచ్చినంతే చాలు నని దొరకైననుట్టునకు ధనమును రాబట్టు

అమెరిగో వెన్నూచీ - అమెలియా

కొనిరి. సైనికుల కసబు కొరకలే దనియే చెప్పవచ్చును. దీర్ఘకాల వ్యాప్తమగు యుద్ధమువలన సార్వజనిక, వైశుక్తిక విశ్వాసము ఊడింప దేశ మంతట నవినీతి వ్యాపించెను. దారిప్రయోగ ముక్కుల యెల్లము. ఈ కారణములవేతనే మాతృదేశస్వాతంత్ర్యమునకై ప్రాముల కాశింపక యుద్ధ మువరిందిన సైనికులకుఁగూడ వారికి వ్యాయ్యముగ కొరకవలసినదియు కొరకవచ్చెను. ఆసలు ఈయుద్ధ మంతయు నొక విధమున నంతకలనాముగనే యుండెను. బ్రిటీష్-అమెరికను పక్షములలో దేనినోడైనను నొకవనితోఁ జేరి ప్రజలు పరస్పరము పోరాడుకొని హత్యలఁ గావించుకొనియుండిరి. సామాన్యముగా నైకమత్యము గలిగి ఒక్క భావముతోఁ బనిసేయుటయును రాజపక్షి యలకంటె దేశాభిమాననే యొక్కవ యోగ్యతను జూపియుండిరి. ఆహేతువున చిల్లరపోరాటములు ఘట్టిన ప్రతిస్థలమునును రాజ పక్షియుల కోటమియు, దేశాభిమానులకు జనుమును గలుగుదు వచ్చెను. ఈయుద్ధముయొక్క భయంకరపరిణామము బ్రిటీష్వారి మీదను కాక రాజపక్షి కలంబులమీఁదిను బ్రకటిత మైయుండెను. వీరల చరస్థిరాస్థులు — కోట్లకువించిన విలువకలవి — అమెరికనులచే జప్తు కావించబడెను. ప్రఖ్యాతజీవములై బ్రిటీష్వారి చిచ్చిన విరుచి ములతో, పవనలతో ఇంద్రభోగము లనుభవించుచు మాతృదేశవిముఖులై యుండిన వేలకొలది పౌరక్రమంశులు దేశముననుండి వెలుఁగొట్టబడిరి. ఆకారణమున ఆస్తిసంబంధమునందును, సమాజ సంఘటనమునందును అనేకపరివర్తనములు జరగెను. ఈ వెలుఁగొట్టబడినవారిలో సాంఘిక, రాజకీయనాశుకు లుండిరి. నూతన ప్రభుత్వముతో సమైక్యత అక్కడనే నిలిచిపోయినవారును గలరు. కాని వీరి ప్రభావమే నవ్వు మైపోయెను. స్వాతంత్ర్యయుద్ధమునెడల సామభూతి కలవారందఱును ఉన్నతస్థానములను బొందిరి. బ్రిటీష్ వారియొక్కయు, రాజస్వామిక ప్రభుత్వముయొక్కయు సంస్థలు నాశనము గాఁగా ప్రజాస్వామిక సంస్థలు సుస్థిరము లయ్యెను. అమెరికనులకు విజయము కలుగుట కనేక కారణములు కలవు. వానిలో ముఖ్యమైనవి వలసలవారిపట్టువల, ఐకమత్యము, వాషింగ్టనుయొక్కనిపుణమైన నాయకత్వము, వీని నన్నింటిని మించినది ప్రేంచినారిసాయము నని చెప్పవచ్చును. 'కాని యుద్ధసమయమందలి పరిస్థితులను జూచిన నెట్టిదైర్ఘ్యకాలికిని గుండె నీ రగుచుండెను' అని యొకచరిత్రకారుఁడు వ్రాసియుండెను.

అమెరిగో వెన్నూచీ (1776-1781) — ఒక నావికపరిశోధకుఁడు. క్రీ. శ. 1777-వ సంవత్సరమున నితఁడమెరికాతీరమువెంట చాలమారము ప్రయాణ మునచ్చెను. కొలంబస్ ఇతనికన్న ముందుగనే అమెరికాను కనుఁగొనెను. కాని యీ సంగతి వెల్లడి యగుటకున్నే అమెరిగోపరిశోధనచరిత్రము ప్రకటింపబడినది. ఇతనిపేరునుబట్టియే అమెరికాఖండమున కాపేరు వచ్చినది.

అమేట్ — 1. జఫుతానాలోని ఉదయపురసంస్థానమునందున్న యొకజమీన్దార్. దీనిరాజధాని పేరుగూడ అమేట్. అది ఉదయపురమునకు సుత్తరమున 20 మైళ్ల దూరమున చంద్రభాగా నదియొడ్డున నున్నది. ఈ పట్టణముచుట్టును ప్రాకారము గలదు. ఈ జమీన్దారు మేవాడ్లోని ముఁటితరగతిసర దారులలో నొక్కఁడు. రాసత్ అని ఆతనినిచిగుడు. జమీన్దారీలో 24 గ్రామములు గలవు. సంవత్సరపు ఆదాయము రమారమి 30,000ల రూపాయలు. ఉదయపురపువర్షాధున కితఁడు 2,200ల రూపాయలు షేషకష్ కట్టవలయును. ఈ జమీన్దారు కిశోదిగావంతములోనిది యగు చోందావత్ శాఖలోనినాఁడు. ఇతనిపూర్వుఁడగు పట్టా అనునాతఁడు శార్ద్యమునందు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి వహిసి క్రీ. శ. 1742లో అక్కరు చక్రవర్తి చిత్తూరిమీఁదికి జండెత్తి వచ్చినప్పుడు రాంపోల్ ద్వారము నొద్ద ఘోరముగ నాతనితోఁ బోరి హతంఁడయ్యెను.

అమేటి — 1. యునైటెడ్ ప్రావిన్సెస్లోని సుల్తాను పూర్ జిల్లామందలి ఒకతాలూకా. విస్తీర్ణము 324 చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య 2,12,202. ఇందు 272 గ్రామములు కలవు. ధూమి సిస్టువలన దొరతనమువారికి ఆదాయము రు. 3,67,000. సెన్సులు రు. 2,00,000.

2. యునైటెడ్ ప్రావిన్సెస్లోని లక్ష్మీ జిల్లామందలి మోహాలాల్ గంజ్ తాలూకాలోని ఒక గ్రామము. ఇచ్చట మిక్కిలి పూర్వకాలమునందు అమేటియా రాజపుత్రులు రాజ్యము చేయుచుండిరి. వారియొద్దనుండి తురకలు క్రీ. శ. 1710లో దీసికొనిరి. అప్పటినుండియు నది మిఠాపురీయమతమువారికి నాధారమైన పట్టణముగ నుండెను. ఈమతమువారు తమపీఠులుగా నెంచునట్టి పెక్కుసాధువు లిక్కడ వుట్టిరి. వాజత్ అలీషా రాజ్యము చేయునప్పుడీ గ్రామికుఁడైన మాల్యీ ఆమీరల్లీ అనునాతఁ డయోధ్యా పట్టణమందలి హనుమంతునిదేవాలయమును పడఁగొట్టినలయు నని యర్పించెను; గాని యప్పటిరాజులయొక్క సైన్యములచే నతఁడోడింపబడియె. ఇక్కడ బట్టలు నేయఁబడును.

అమెలియా (1737-1782) — జర్మనీదేశమందలి కాన్స్, రీసార్, ఈసెనాస్ అను సంస్థానములకు జమీన్దారిణి (Duchess), అర్నెష్టు ఆగష్టు కాష్టెంటుయన్ అను ద్యౌతుయొక్క భార్య. ఆతఁడు కాలముచేసినతరువాత (1757) ఈమె తనపసి బాలుఁడగు కారల్ ఆగష్టు అనునానికి రక్షణకర్త్రీగా నుండెను. ఈమె తనసంస్థానములో కళాకాలమును, వర్తకమును మిక్కిలి అభివృద్ధిపఱిచెను. విద్వాంసుల నాదరించుటయందు నీమె మిక్కిలి విఖ్యాతిఁ జెందెను. ఆమెసభలో ఆకాలమందలికవిశ్రేష్టులును పండిత శ్రేష్టులును అగు హర్డర్, గెయిట్జీలేండు, పిల్లా అనువారు మిక్కిలి మన్ననఁ బడయుటయొకాక పలుమాలు సభ నలంకరించుచు నామెయొద్ద కొంతకాలము గడపుచుండిరి.

అ మొలకు డియా — గంజాం జిల్లా తెక్కలితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య 33౮.

అ మోఘవర్షుడు — ౧. ఈ పేరుగల రాజులు ముగ్గురు రాష్ట్ర కూటవంశమునకు కానవచ్చుచున్నారు.

మొదటి అమోఘవర్షుడు రసూరవి ౬3 సంవత్సరముల వఱకు క్రీ. శ. (౮౧౫-౭౭) రాజ్యమేలెను. ఇతనికి నృపతుండుడు అనుచిరుగులకు. ఈతడు వేంగీరాజుడైన చాళుక్యులతోఁ జెక్కయొద్దములు చేసెను. ఈతడు తనరాజధానిని వాసికపట్టణముననుండి మాన్యభేటపట్టణమునకు మార్చెను. దీని నిప్పుడు మాల్వే డెందురు. ఇది వైజాప్ రాజ్యములో నున్నది. అమోఘవర్షుడు ముసలివాఁడు కాఁగా తన కుమారుడైన రెండవకృష్ణుని రాజ్య మొసఁగి తాను యతి యయ్యెను. ఈతనికి దిగంబరజైనమతమునందు మిక్కిలి అభిమానము. ఇతనికాలమునందును, తనచాలికాలపురాణము గా శ్రీమదుమలనను జైనమతము మిక్కిలి అభివృద్ధి జెంది స్థానికమును క్షీణించెను. కాంచీనగరమువఱకు నీతని రాజ్య ముండె ననియు, ఈతడు జైనాచార్యుఁ డగు జననేనపండితుని భక్తుఁ డనియుఁ జెప్పెదరు. జననేనాచార్యుఁడు జైనమతమును గుఱించిన పెక్కు గ్రంథములను వ్రాసి వాఁడు. ఇతనికాలమున పెక్కు మత గ్రంథములును, కౌస్తుభ గ్రంథములును పుట్టినవి. ప్రశ్నోత్తరరత్నమాలిక యను నీతివిషయక గ్రంథమును రచియించిన దీ యమోఘవర్షుఁడే యని దిగంబరజైనులు చెప్పుదురు.

౨. (ద్వితీయుఁడు) — తృతీయ

ఇందునిపుత్రుఁడు. తండ్రిగఱించినతోడనే సింహాసన మెక్కెను. కాని స్వల్పకాలములోపలనే మరణించెను. తండ్రిమీఁదఁగల ప్రేమాధిక్యముని నితఁ డిట్లకాలమున గఱించె నని జనులు చెప్పుకొందురు. అమోఘవర్షునకు గోవిందుఁడను తమ్ముఁడు గలఁడు. రాజ్యలోభమున నతఁ డెన్నను గడముట్టించె నని కొందఱు యనుమానము.

3. (చతుర్థుఁడు) — ఇతనికి

కక్క, కరక, కక్కర, కక్కల యని పేరులు కలవు. రాష్ట్ర కూటరాజులలో జవరవాఁడు. ఇతని తండ్రిపేరు నిరుపముఁడు. చాళుక్యవంశీయుఁ డను తైలపుఁ డితని నోడించి దక్షిణమున రాష్ట్ర కూటులరాజ్యము వంతులు గావించెను.

అ మోఘ సిద్ధుఁడు — బాధులనేతలలో నొక్కఁడు. అతనినిగూర్చి ప్రార్థన హావనము చేయుసంప్రదాయము గలదు.

అ మోఘుఁడు — బృహస్పతికి తారయందుఁ బుట్టిన స్వాహ యనుకన్యకయొక్క ముగ్గురు పుత్రులలోఁ గడగొట్టువాఁడు.

అ మోఢ్ — ౧. బొంబాయి రాజధానిలోని భడోచ్ (Broach) జిల్లాయందలి యొకతాలూకా. విస్తీర్ణము ౧౭౬ చదరపు

మైళ్లు. జనసంఖ్య 3౧,౯౧౧. ఇందు ఒకపట్టణమును, ౫౧ పల్లెలును కలవు. ఆదాయము రు. 3,౨౧,౦౦౦.

౨. ఈ పేరుగల తాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౪,3౭౫. ఇచ్చిట్ల తామూరు అనునొక ధూస్వామి యుండును. వానికి ౨౧,౨౦౦ ల యొకరముల ధూమియు, రు. 2౨,౦౦౦ ల ఆదాయమును ఉండును. ఇక్కడ మంగలికస్తులు, చాతులు చేయబడును.

అ మ్మోర్ — ౧. నీరాగు రాష్ట్రమునందలి అనురావతిజిల్లా లో నొకపట్టణము. ఇది మోస్సీతాలూకాలో వాగా బాంపదులసంగమ స్థానమున నున్నది. ఇందు నివసించువారిలో పెక్కువమంది సురకలు. ఇచ్చిట్ల బాగీరువారునకును, నిజామునకును ఒకకాలమున భయంకర మగు యుద్ధము జరగెను. నేఁడుగూడ నిచ్చిట్ల నేకుజేలమంది సిపాయిలగోరీలు కాననిచ్చుచుండును. నదీతీరమునఁ బారాతనమును నొక యాశ్రయమును కలదు. దానిక్రింది నగ్గుతమున కోనే రొకటి యేర్పడియున్నది.

౨. ఎల్లిపల్లెజిల్లాలోఁ గల మేల్పూర్ దుర్గము. గర్గా తపతీనగులసంగమమున నేర్పడిన శ్రీకోణాకారముగల కొట్ల నిడినిర్మింపఁబడియున్నది. వామవ్యహులునుండి తప్ప మఱియొండుండియు శస్త్రపులు దీనిని ముట్టకొంపఁబాలరు. అంజేకాక తపతీ నదియొడమగట్టు వీటనాలుగ వైత్రయియుండును. కోట్ల ఒకయొకరము ధూమి నాక్రమించినది. చచ్చనమై వాలుగు బురుజులుగలిగి యిటి కతోఁ గట్టబడియున్నది. క్రీ.శ. ౧౫౫౧-వ సంవత్సరమున నిండుండ్డి ఆయుధసామగ్రి యంతయుఁ గొలఁగింపఁబడినది.

అ మ్మంగడేవి — కోళ రాజేంద్రుని మాతూరు. పూర్వ చాళుక్యురా జుల విమలాదిత్యునకును, రాజరాజకుమారి యగు కుంద వ్యకును జనించిన పుత్రు నీమ పండ్లిగాఁగినది. కులోత్తుంగ చోడరాజ కుమారుఁ డీమెపుత్రుఁడు.

అ మ్మగారిపల్లి — ౧. చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకా యందలి యానాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨3౭.

౨. చిత్తూరుజిల్లా పుంగనూరు తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,3౫3 (౧౯3౧).

అ మ్మచెఱువు — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨3.

అ మ్మనఁబ్రోలు — గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,3౧౬ (౧౯3౧).

అమ్మనాయకనూరు — మధుర జిల్లాలోని యొక జమీన్దారీ. ఈ జమీన్దారుని మూలపురుషుఁడు మాకయ్య

అష్టనేరి - అష్టరాజవిజయాదిత్యుఁడు

నాయకుఁడు. ఈతఁడు విజయనగరపురాజులయొద్ద పుండెను. విశ్వ నాథనాయకుఁడు ౧౫౫౬ లో మధురకుఁ బోయెను. అచ్చట వాతనికి మధుర కోటలోని ౭౨ యగుజలమీఁది వధికారమును, ఈ జమీన్ దారీయు నిచ్చిరి. మైసూరువారు దిండిగల్ పట్టుకొన్నప్పుడు జమీన్ దారీలోఁ గొంత భాగము తీసికొనిరి. ౧౭౩౬ లో నీ గ్రామము నొద్దనే వందాసా హేబు వంగారులిరుముల నాయకు నోడించి మధుర నాయకవంశమును వినాశముచేసెను.

౧౭౫౫ లో నైజాదు దిండిగల్ పాలకులపై వాడివెడలఁగా నీజమీన్ దారీ రాతనికి సాయము చేసి తన మీఁది కాలఁడు రాకుండుఁ జేసికొనెను. సిద్దుబాద్ క్రింది నీజమీన్ దారీని ౧౭౮౭ లో టిప్టూ జుట్ట చేసెను. కాని ౧౭౯౦ లో కృష్ణిండియాకు వెసినారు దానిని విడుదలచేసిరి. ౧౭౯౬ లో ఈ జమీన్ దారు గొర్రెతనమువారిని కొంత నొందిరి చేసెను. తరువాత నీజమీన్ దారీ నేలినా గమ్మనగ నప్పులు చేసి, గ్రామము లొకప్పుడు యూరోపియను సోదరులకును, ఒకప్పుడు నల్లకును తాకట్టు పెట్టును నిమియుఁ బంపించుచేరి. అందు వలన రైతులకుఁగూడ మిక్కిలి నిష్కలము, బాధలు కలుగుచుండెను. ౧౮౭౩ లో నీజమీన్ దారీ శాశ్వతపుకొలు పుట్టినది.

ఇచ్చట వారసత్వము జమీన్ దారుని పుట్టుకువారునకు రాదు. ఆతని మరణమునకును దానినివంశములో నెవ్వఁడు వరుస్సు నందుఁ జెప్పినాడో వానికి వచ్చును. ఇప్పు డిచ్చట జమీన్ దారు శ్రీ రామస్వామినాయకుఁడు.

అష్టనేరి — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬౪.

అష్టపటము — తంజావూరుజిల్లా, పట్టుకొట్టాయి తాలూకాలోని యొకసముద్రపుతీర్థము. ఇచ్చటినుండి ముఖ్యముగ సింహ శమునకు వర్షకము జరుగుచుండును. పసుపులు విశేషముగ నెనుమితి యగును. సింహశమునందలి గేదెనాకుతోఁబలనిమిత్త మిచ్చటినుండి కూలివాండు వారమునకు రెండుపర్వాయములు చెల్లించుచుండు.

అష్టసల్లి — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౬౬.

అష్టపాలెం — ౧. నల్లూరుజిల్లా వేంకటగిరి తాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౭.

౨. తూర్పుగోదావరి యేతెన్నీ జిల్లా పోల వరం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౨.

౩. పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా చింతలపూడి తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౬.

అష్టవేఁట — విశాఖపట్టణముజిల్లా గొలుగొండ తాలూ కాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౪౩.

అష్టరాజవిజయాదిత్యుఁడు (క్రీ. శ. ౯౪౫-౯౭౦)- ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వేంగీచాళుక్యవంశజుఁడగు మహారాజు. ఇతఁడు రాజభీమశరనాముఁ డయిన రెండవచాళుక్యభీమస్ససాలునకు లోక మహానేవియందు జన్మించెను. ఇతనికి నృపకాముఁడను కన్యసోదరుఁ డును, దానార్లవుఁ డను క్రీష్ణవ్రాతయు సుంజిరి. దానార్లవుఁ డొకమహానేవియందు పుట్టినవాఁ డగుటచేత అష్టరాజునకు సవతి యన్న యయినాఁడు. రాజభీముఁడు తనపైవైమాతృజన్మతప్రేమ గల విశేషభక్తి, గౌరవ, విశ్వాసములకలమున తనకుమారున కప్పుకొ జని నామకరణము చేసెను. చాళుక్యవంశమునందలి అష్టరాజాధిభానులలో నీతఁడు స్వతీయుఁడు. అష్టరాజుఁడయాదిత్యుఁ డనునది యితని సంపూర్ణ నామము. విజయాదిత్యనామమును ధరించిన చాళుక్యరాజు లలో నీతఁ డాతనవాఁడు. ఇతనియందుఁగల మక్కువచేత తండ్రి రాజభీముఁడు పెద్దవాఁడును దానార్లవుని ద్రోసిపుచ్చి చిన్నకుమారుఁ డగు నీయష్టరాజునకు యాంధ్రరాజ్యపట్టబంధము కట్టెను.

తండ్రి మరణించునాటి కప్పురాజునకు పండ్రైంపవయేఁడు. అయినప్పటికిని మంత్రి పుకోహితామాత్యనే నాపరులును, సకల సామంతులనునుగూడ నైకకంఠ్యముతో అష్టరాజునకు పట్టాభి షేకము చేసిరి. అతనిపట్టాభిషేకము తీకవర్షములు ౮౬౭-వ మార్గ శిరమాసమున బహుళత్రయోదశీ శుక్రవారమున ఆనూరాధానక్షత్ర మున చంద్రుఁడును, ధనుస్సునందు రవియు సుంజెగా కుంభగ్న మున జరగినది. ఆతిథివారనక్షత్రములు లెక్కించినచో క్రీ. శ. ౯౪౫-వ డిశంబరు ౫-వ గేది శుక్రవారముదియము తొమ్మిది పది గంటలకు సరిపోవును.

ఉత్తరమున మహాదేవు లేక కన్యాకుబ్జఘోర్జరరాజ్యసీమల నుండి దక్షిణమున కాంచీపురరాజ్యమువఱకును దక్షిణాపథమునందలి పశ్చిమాంధ్రభాగము నాక్రమించుకొన్న రాష్ట్రమూటనామ్రాజ్యము అష్టరాజునకు సమకాలికుఁ డయిన మూఁడవ కృష్ణవల్లభునిపాలన మున (క్రీ. శ. ౯౩౮-౯౬౬) అత్యుచ్చదశ నొంది ఊదవక నొంద సాగెను. మూఁడవ కృష్ణరాజు అష్టరాజవిజయాదిత్యునితో వైరము వృద్ధిచేసికొనియు, తనజీవితకాలమున వాతని నెగుగొని యోడింపఁ జాలఁడయ్యెను. ఉత్తరమున కళింగగాంధులు వేంగీనామ్రాజ్యమునకు లొంగియుండి స్వాతంత్ర్యమునకయి పెనఁగులాడుచు వేంగీశ్వరు నెదిరింపఁజాలక తలయొగ్గియుండిరి అష్టరాజునకు కళింగమున మొదటి కామార్లవుఁడు (క్రీ. శ. ౯౪౩ - ౯౪౮) సమకాలికుఁడు. దక్షిణ మున శేనాటితెలుఁగుచోడిసామంతులు రాష్ట్రమూటయంద నాశ్ర యించుకొని వర్ధిల్లుచున్న నొశంబపల్లవ, వైదుంబాది స్వల్పరాజ వంశముల ప్రాబల్యము నదిమిపట్టి తొండమండలమును జయించి వేంగీనామ్రాజ్యమును కాంచీపురమువఱకును వ్యాపింపఁజేసిరి.

అష్టరాజవిజయాదిత్యుఁడు పూర్వముననుండియు వంశానుగత ముగ వచ్చుచున్న మహారాజాధిరాజ, పరమేశ్వర, పరమభట్టారక,

వఱకును పాలించెను. అలెగ్జాండ్రీయాపుస్తకభాండాగారమును తగులఁ జెట్టించినవారి దితఁడే యని చెప్పువారు కాని ఋజువు కాలేదు.

అమ్రేలి — ౧. (తాలూకా) బహోదా సంస్థానమున, అమ్రేలి ప్రాంతమునదిలి ఒకతాలూకా. దీని విస్తీర్ణము ౨౨౮ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య ౫౫,౧౮౩. ఇందు ౫౮ పల్లెలను, ఒక పట్టణమును కలవు. గ్రామిణిస్తురు. ౭౦,౦౦౦ లు.

౨. (పట్టణము) అమ్రేలి ప్రాంతమునకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౧౭,౯౭౭. ఇది కేవలీ అనునదియొక్కన నున్నది. దీనిపట్టణము పూర్వము మంచి ప్రాకారముండెను. దీనిని పూర్వము అమరతల్లి అనుచుండిరి. ఇది కాశీవాడ్ ప్రాంతమునఁగల ముఖ్యమైన ప్రత్తిసంతలలో నొకటి. ఇంగ్లీషువారితరపున నిచ్చుట ఒకపాలిటికల్ ఆసిస్టెంటు ఉండును. అతఁడు బహోదాలో నుండు రెసిడెంటు చేతికిందివాఁడు.

౩. (ప్రాంతము) బహోదా సంస్థానములోని ఒకజిల్లా. ఇది సుజరాత్ లో కాశీవాడ్ దేశమునం నున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౧,౨౪౫ చదరపు మైళ్లు. పదునేడు విడివిడి గ్రామములు కలసి యీ ప్రాంత మైనది. వానిలో ఒకభామంపల్ తాలూకా యనుదానికి ఉత్తరమున కంభజలసంధియు, పశ్చిమమున అరవ్విపము ద్రమును గలవు. జనసంఖ్య ౧,౭౩,౪౩౬. వీరిలో నూటికి ౯౯ మంది సుజరాతీభాష మాట్లాడుదురు. ఇందలిగ్రామిలో విస్తారముభాగము నల్లనిదియు, సారవంత మైనదియు నగును.

ఇంచలి గీర్ అనుపట్టణములోని ఆవులు మిక్కిలి ప్రఖ్యాతి కెక్కినవి. నూలుబట్టలు, చౌకపట్టుమీఁద జరీఫనిచేయుట, వెండిపని, కొలదిపాటియినుపవస్తువులు తయారుచేయుట ఇక్కడి కళాకాళములు. ఈ ప్రాంతములో ౭ ప్రత్తిని ఏకనట్టి ఫ్యాక్టరీలు కలవు. ఇందు కోడినార్, ద్వారక, జేబ్ అను మూఁడు సముద్రపురేవులు గలవు. పశ్చిమతీరమునదిలి మహాత్మేత్రమైన ద్వారక ఇందులోనిదియే.

మొట్టమొదట మహారాష్ట్రులు కాశీవాడ్ దేశముమీఁదికి ఖంజీ రావు దాఖాడే, ప్రథమదామాజీ గాయక్వాడ్ కాలమున వెల్లిరి. కాని రెండవదామాజీ గాయక్వాడ్ ౧౭౩౨ - ౧౭౬౮ కాలమువఱకును ఈ ప్రాంతము వారికి స్వాధీనమైనదికాదు. స్వాధీన మైనతర్వాత పూనా పేష్వాయును గాయక్వాడును కలసి ప్రభుత్వము చేయుచుండిరి. ౧౮౧౮ లో పేష్వాప్రభుత్వ మంతరించినతరువాత కాశీవాడ్ పై నాతనికిఁగల హక్కు ఇంగ్లీషువారికి సంక్రమించెను. గాయక్వాడు నకుఁగల హక్కు వారికే యుండిపోయెను.

ఈ ప్రాంతము రహారవి ౬,౫౦,౦౦౦ రూపాయలు చెల్లును. ఈ జిల్లాలో ఆణు మున్సిపాలిటీలును, ఒక హైస్కూలును, ఒక ఆంగ్లో వర్ నాకులరుస్కూలును, ౧౪౮ వర్నాకులరుస్కూళ్లును, ౨ సివిల్ ఆసుపత్రులును కలవు.

అష్ట జని — (చూడుడు: ఆక్సిజెక్).

అష్టవిత్తము — శోగోత్పత్తి కారణము (ఆయుర్వేదము ననుసరించి):— విరుద్ధక్షీర మత్స్యవ్యాచారములు, పులుసు, విదాహకర ద్రవ్యములు, వసువకర ద్రవ్యములు, పురిసినయన్నము, పిత్తమును బ్రక్షోపింపజేసెడియన్నము, పానము అనువానిసేవనము వలనను, వర్షాదిఋతువులవలనను పిత్తము ప్రక్షోపించి భుజించిన యన్నాదులు జీర్ణము గాక పులిశ్రేణువులు వచ్చుటయే అష్టవిత్త మని తెలియవలయు.

సామాన్యలక్షణములు:— అందు అజీర్ణము, ఆహాసము, ఓకారములు, దురద, పులిశ్రేణువులు, శరీరభారము, హృదయ కంఠములయందు తాపము, దిప్పి, భ్రమ, మూర్ఛ, అగ్నిమాండ్యము, గగుర్పాటు, ఒకానొకపుడు చేదుగ పుల్లగ వమనము చేయుట, కడుపులో శూలింతుట - యీ లక్షణములు కల్గినది అష్టవిత్తం అని యెఱుంగునది.

గతిభేదముచే ద్వివిధము:— ఇయ్యది అగోగతాష్టవిత్తము, ఊర్ధ్వగతాష్టవిత్తము అని గతిభేదముచే ద్వివిధం బగుచున్నది. అందు శరీరమునం ఒగోభాగమున నానావిధంబులుగ నొకప్పుడు మలాదులు వెడలుటచేత అగోగత - అష్టవిత్త మనియు, చేదుగ నయినను పుల్లగ నయినను పలువిధములయిన రంగులతోఁగూడిన పసరు నోటఁ గ్రక్కుచుండుట ఊర్ధ్వగతాష్టవిత్త మనియు నెఱుగఁదగును.

సాధ్యాసాధ్యత:— అష్టవిత్తము నూతనముగ జనించినయెడల యత్నముచే సాధింపవగును. చిరకాలజ మయినచో యాప్య మైయుండును. పశ్యనియమును గలవానికి నొకప్పుడు కష్టసాధ్యం బైయుండును (మాధవనిదానము).

పిప్పరీఘృతం:— పిప్పరీకషాయములో పిప్పరీకల్కమును చేసి ఘృతమును జేర్చి ఘృతపాకవిధి ననుసరించి పాకము గావించి అట్టి ఘృతములో తేనె గలిపి ఉదయమున నేవించినచో అష్టవిత్తము కాంతించును (చక్రదత్తుఁడు).

ఖండకూష్మాండము:— ఊడిదగుమ్మడికాయరసము నూలు పలములు, ఆవుపాలు నూలుపలములు ఈ రెంటిని కలిపి ఉసిరికపప్పు చూర్ణమును ఎనిమిదిపలములను చేసి ప్రాయమీఁద నుంచి సన్న సెగచే ముద్ద యగువఱకును వండి ఉసిరికపప్పునకు సముముగ చక్కెరను చేర్చుకొని రేవ్యాపాకముగ దించుకొని బాగ్రత్తపెట్టి యుంచవలెను. దీనిని పూఁటకు అరపలముచొప్పున నేవించినచో అష్టపిత్తము కాంతించును (యోగరత్నాకరము).

దకాంగకషాయము:— అడ్డసరము, తిప్పరీగ, పర్పాటకము, సేలవేను, వేము, గుంటగలగర, త్రిఫలములు, కులకము — వీనిని కష

అష్టము - అష్టా ర్షు

యము కాచి, లేన కలిపి నేవించినచో అష్టపితృము నిశ్చయముగా కాంతి కెందును (చక్రదత్తుడు).

పభాషపద్యములు:— యవలు, గోదములు, పెసలు, ప్రాతకాలి ధాస్యము, కాచి చల్లార్చినజలము, కాకరకాయ, అరటిపువ్వు, లేత వెదురుమొక్క, బాగుగ ముదిరిన బూడిదనుమ్మడికాయ, దాడిమకాయ, కఫపిత్తహరములయిన సర్వాన్నపానములు అష్టపితృగోలకు హితకరముగ నుండును. నువ్వులు, మినుములు, ఉలవలు, గొట్టెపాలు, ధాన్యాష్టము, లవణాష్టకటుపదార్థములు, గుర్రన్నము, పైథులు, మద్యము-వీనిని అష్టపితృగోలుల వర్జింపవలెను (యోగరత్నాకరము).

[గం. దూ.]

అష్టము — ౧. వక్షులలో నొకటి.

౨. అష్టజనితో కొన్ని ఉపధాతువులు కలపినప్పుడు ఏర్పడుపదార్థము. దీని నింగ్లీషులో ఆసిడ్ అందురు. నీటిలో కలిపినయెడల అష్టము లగును (చూడుడు : ఆసిడ్).

అష్టయార — 'అష్టయార' యను మిక్కిలి చిన్న సంస్థానముయొక్క ముఖ్యగ్రామము. ఈ సంస్థానము బొంబాయి రాజధానియందు మాహికాంతయేజనీలులో నున్నది. అహమదాబాదు పట్టణమున కీశాస్థ్యమున ౩౪ మైళ్లదూరమున గ్రామమున్నది. జనసంఖ్య ౧౯౦౧ లో ౧,౪౨౪. ఇం దొకకవిలయమును, తురకలగోరీయను, పురాతనపట్టణముయొక్క తీర్థావశేషములును గలవు.

అష్టయార — పంజాబునందలి నాభాసంస్థానములో నొక నిజామత్, అనగా జిల్లా. దీనివైశాల్యము ౨౯౧ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౧౫,౦౨౦. ఇందు ౨౨౨ పల్లెలును, నాభాగ్రామమును ఉన్నవి. అంబోహ అనునది రాజధాని. భూమిసీమ, పెస్సులు కలసి రు. ౩,౩౦,౦౦౦ లు. భూమి రేగడ, మిక్కిలి సారవంతము; నీరు వైచే పడును. సర్హింద్ కాలువలన భూములకు నీరు పొటును. చరిత్యము ఇతరమయిన జబ్బులు కలవు.

అష్టస్టర్ డం — ఐరోపా ఖండములోని ప్రధాన వ్యాపారస్థానములలో నొకటి. హాలండుదేశపు రాజధాని. రాజు గారు మాత్ర మిందు నివసించుదురు. దీని జనసంఖ్య ౬,౪౩,౧౨౦.

అష్టస్టర్ డంనగరము మిక్కిలి పల్లమునం దుండుటచేత, నిందలికట్టడము లన్నియు చాలభాగము ఎత్తయిన తిన్నలపై గట్టబడి నవి. పెక్కుకాలువలచే నీనగర మనేకదీప్తములుగ విభజింపబడినది. ఈ చిన్న చిన్న లంకలను కలుపుటకు ౯౦౦౦ల వంతెనలు కలవు. చాల విధులలో నీటికాలువలు ప్రవహించుచుండును. కాలువల కిరువైపుల నెత్తయిన యిసుకతిన్నలపై వృక్షపంక్తు లుండును. రాజమందిరము, విశ్వవిద్యాలయభవనములు, వస్తుప్రదర్శనశాల మున్నగునవి కొన్ని యానగరములోని గొప్పకట్టడములు. వక్షులును తయారుచేయుట

యందు ప్రధానపనిశ్రమలలో నొకటి. దీని సముద్రవ్యాపారము నుంచి యభివృద్ధిలో నున్నది. ౧౩-వ శతాబ్దిలో అష్టస్టర్ డం ఒక చేపలపల్లెగ నుండినది. ౧౩, ౧౪ శతాబ్దులలో నది ప్రపంచములో నెల్ల సెక్కువ ధనవంతులగు నగరములలో నొకటి యయ్యెను.

అష్టా ర్షు (క్రీ. శ. ౧౭౭౩ - ౧౮౫౭) — విల్లి యమ్ పిల్ అష్టా ర్షు అనునితఁడు లెఫ్టెనెంటు జనరల్ విలియమ్ అష్టా ర్షు కుమారుఁడు. ఇతనితల్లి ఎలిజబెత్తు. ఇతఁడు ౧౭౭౩-వ సంవత్సరమున జనవరి ౧౪-వ తేదీని బాత్ నగరమున జన్మించెను. ఇతఁ డెనిమిషేంట్లగూఁదివాఁ డయ్యుండఁగనే యితనితండ్రి కాల ధర్మమునొంజను. నాటినుండి యితఁడు పినతండ్రియయిన జనరల్ జెఫ్రీ అష్టా ర్షుయొద్దనే పెరిఁగెను. వారణాశిపింస్సు ముదలయిన వారలు చదివిన పబ్లిమిస్టరు పబ్లిక స్కూలునందే యితఁడును చదివి, పిదప ౧౭౯౩ న ఆక్స్ ఫోర్డునందు పట్టపరీక్షయం దు తీర్థం డయ్యెను. కళాశాలవిద్య ముగించినపిదప నాటియాచారము ననుసరించి యూరోపుఖండమున పర్యటనము కావించి, యేదేదేశములగుండా ప్రయాణము కావించెనో యాయాదేశములభాషలనుగూర్చి, యాచార ములనుగూర్చి యధ్యయనము కావించెను. పిదప రాజకీయోద్ద్యోగము నందు నియుక్తుఁడయి ౧౮౦౯ లో నీసీలీకి రాయబారిగను, పిదప నంత కెక్కువ ముఖికారములను వహించి చీనాకు రాయబారిగను వచ్చెను. ౧౮౦౦ లలో నితఁడు ప్లిమత్ కాంటెస్టును వివాహము కావించుకొనెను. ౧౮౧౫ లో అష్టా ర్షు ప్రభువు ప్రీవీకాన్సిల రయ్యెను. ఆముటుపటిసంవత్సరమే యతఁడు చీనాదేశమునకు ప్రత్యేక దౌత్యమును వహించి వెడలెను. ౧౮౧౭ న చీనాదేశముననుండి తిరిగి వచ్చినపిదప కొంతకాల మింగ్లండుననే యుండి రాజకీయములందు పాల్గొనుచు వచ్చెను.

ఇటు లుండ హేష్టింస్సు ప్రభువు హిందూదేశమున గవర్నరు జనరలుగఁ బనిచేయవలసినకాలము పూర్తియయ్యెను. ఆపదవిని మహా వక్తయు, రాజ్యతంత్రనిపుణుఁడును ఆయిన బార్జి కానింగున కొసంగఁగా నతఁడు దానిని నిరాకరించెను. పిదప దానిని అష్టా ర్షు ప్రభువున కొసంగ నతఁ డంగీకరించెను. నూతనాధికారిని యుక్తుఁ డయి యతఁడు ౧౮౨౩ -వ మార్చి నెలలో బయలుదేలి ౧౮౨౩-వ ఆగష్టు ౧-వ తేదీకి కలకత్తా చేరెను.

అష్టా ర్షు ప్రభువు నూతనాధికారిమును స్వీకరించిన కొలది కాలమునకే హిందూదేశ ప్రభుత్వమువారికిని, బర్తారాజనకును వైరము సంఘటిల్లినది. ౧౭౬౦ ప్రాంతమున ఆలాంప్ర (ఆలాంక్ పయ) అనునతఁ డొక నూతనవంశమును స్థాపించెను. ఈ వంశమువారు కడు పరాక్రమవంతులై కీస్సుకాలముననే ఉత్తరబర్తాయందలి మెక నాయకులను, విరావతీనదీ ప్రాంతపు పల్లవు ప్రదేశములందును, ఔనస్పెరిమునను పాలించుచుండిన తలైంగ్ ప్రభువులను జయించి బర్తాయం దంతఁ డను డను యధికారిమును వ్యాపింపఁజేసిరి; బంగా

దేశము నంటియుండిన అస్సాము, ఆరకాణ్ దేశములనుగూడ వారు జయించిరి. ఆరకాణ్ రాజ్యమును జయించినపిదప చిట్టగాంగును, బంగాళమునందలి కొన్ని యితరభాగములను దను కొనంగవలసిన దని బర్తావారు ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమును గోరిరి. ౧౮౨౧-౨౨ లో అస్సాము దేశమును జయించినపిదప వారు చిట్టగాంగు దగ్గఱనుండు బ్రిటీషుబహి స్సేవనివేళాధికారులను దలచివైచి బంగాళదేశముపయి చండ్రుడు మని చెప్పరించిరి. ఈ కారణమున బ్రిటీషు ప్రభుత్వమువారికిని, బర్తావారికిని యుద్ధము సంభవించినది. ఇది చరిత్రమున మొదటి బర్తాయుద్ధం (౧౮౨౨ - ౨౬) మని వ్యవహరింపబడుచున్నది.



అష్టాశ్ట ప్రభువు

శీఘ్రకాలముననే కొంత నైస్యము అస్సాము దేశమునకువెల్లి యవ తినుండి బర్తావారిని దలచివైచినది. కాని బర్తావారు చిట్టగాంగు సరి హద్దులందు జరగినయుద్ధమున విజయము నొందిరి. అటుపిదప బర్తావారిని లొంగఁదీయుటకు శీఘ్రకాలముననే మదరాసు ప్రధానసేనాధిపతియైన సర్ ఆర్చిబాల్డ్ కాంబెల్ నాయకత్వమునకొన్ని సేనలు బంగాళాఖాతము మీఁదుగ రంగమునగరమునకుఁ బంపఁబడినవి. ౧౮౨౨-వ మే ౧౧-వ తేదీని రంగము కులభముగా ఇంగ్లీషువారికి వశమయినది. కాని వర్షము లప్పు డధికముగఁ గురియుచుండుటచేతను, సరఫరాలును, రాకపోకల కానుకూల్యములును లేకపోవుటచేతను ఇంగ్లీషువారు చాలకష్టములపాలయిరి. బర్తావారు రంగమును మరల వశపఱుచు కొనవలె నని ప్రయత్నించెడియు విఫలమనోరథులయి వెనుకకు మరలి పోయిరి. వారి సేనానాయకులలో కడుపరాక్రమవంతుఁడును, గొప్ప వాఁడును అగు మహాబందుల దోనాచి యుద్ధరంగమున హతఁ డయ్యెను. విజయాలైన ఇంగ్లీషువారు మాండలేనైపున కింక సుత్తరదిశకు సాగి

పోయిరి. ప్రతిస్థలమునను చూలములతోను, దుంగలతోను అవరోధ నిర్మాణములను గట్టికొని బర్తావారు వానివెనుకనుండి తప్పుఁదాము సంరక్షించుకొనుచువచ్చిరి. కాని కుటకు వారు ఇంగ్లీషువారికి లోఁబడి పోయిరి. యొండఱునగరమునొట్ట నుభయపక్షములవారికి సంధి జరగినది. ఈసంధి ననుసరించి ఇంగ్లీషువారికి అస్సాము, ఆరకాణ్, టెన స్సెరిమ్ రాజ్యములు లభించినవి. యుద్ధనష్టపరిహారముక్రింద పది లక్షలపానులను నాలుగుతడివలలో నింగ్లీషువారికి చెల్లించుట కేర్పాటు జరగెను. బర్తారాజధానియైన ఆవానగరమున రాజాస్థానమున బ్రిటీషు రెసిడెంటు ఉండుటకు నియామకము జరగినది.

అష్టాశ్ట ప్రభువు గవర్నరు జనరలుగ నుండినకాలమున జరగిన మఱియొక ముఖ్యవిషయము భరతపురపుముట్టడి. బర్తాయుద్ధమువలన హిందూదేశమునందుఁ గొంత కలఁగము జనించినది. ఈయుద్ధము ప్రారంభవఱలో ఇంగ్లీషువారికిఁ గలిగిన యపజయములు గొప్ప యుపద్రవములుగ నభివర్ణితము లయినవి. పటాలములనుండి చెడల నడపఁబడిన సిపాయిలలోను, స్వతంత్రులుగను సామంతులుగను పాలించుచుండిన కొండలు సంస్థానాధిపతులలోను అకాంతి కేత్ర త్తి వర్ధిల్లుచుండెను. ఈ యకాంతికి ఫలముగ చాలనోటుల నింగ్లీషువారి మీఁద తిడుగఁబాటులు పెక్కులు జరగినవి. వీనిలో ప్రసిద్ధమయినది భరతపురకలహము.

భరతపురసంస్థానము జాట్ కుటుంబమువారి పరిపాలనముక్రింద నుండెను. ఏడేండ్ల యీదుగలబాలుఁ డొకఁడు ౧౮౨౫-వ సింహాసన మెక్కెను. తండ్రి యనంతరము ఆసంస్థానమునకు రాజు కావలసినాఁ డాబాలుఁడే యని హిందూదేశ ప్రభుత్వమువారుగూడ నంగీకరించిరి. ఈ క్రొత్తరాజు చిన్నవాఁ డయినందున అతని మేనమామ సంరక్షకుఁ డగు నుండి రాజ్యకార్యములను నిర్వహించుచుండెను. ఇంతలో నతని బంధువు దుర్జనలాలనువఱఁడు ఆబాలుని కారాగృహమున బంధించి, యాతని మేనమామను గడతేర్చి సంస్థానాధిపత్యమును స్వీకరించెను. బాలునిపక్షమును వహించి హిందూదేశ ప్రభుత్వమువారు దుర్జన లాలుపై పగఁ బ్రకటించిరి. అనతికాలముననే నూతన ప్రధానసేనాధి పతి కంబర్తియరు ప్రభువునాయకత్వమున బ్రిటీషు సైన్యములు భరతపురదుర్గమును ౧౮౨౫-వ డిసెంబరు ౧౦-వ తేదీని ముట్టడించి నవి. దుర్గమున నైసికులు కొలఁదిమందిమాత్ర మే యుండినను ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము నెడల నసంతృప్తి వహించిన మహారాష్ట్రులును, రాజపుత్రు లును దుర్జనలాలు సైన్యమునందుఁ జేరిరి. అయినను విధి ప్రతిహాలముగ నుండుటచేత నాదుర్గము ఇంగ్లీషువారికి ౧౮౨౬-వ జనవరి ౧౮-వ తేదీని వశమయినది. యుద్ధరంగముననుండి తప్పించుకొనిపోవు చుండఁగా దుర్జనలాలు పట్టువడెను. అతనిని మొదట అలనోబాదు నందును, పిదప కాళియందును కైడీగ నుందిరి. అంతవఱకు కారా గారనిర్బంధమున నుండిన బాలరాజు మరల సింహాసనస్థుఁ డయ్యెను. చలనమునొందిన బ్రిటీషు ప్రభుత్వమువారి కీర్తిప్రతిష్ఠలు ఈ భరత పురదుర్గవిజయమువలన మరల ప్రతిష్ఠితము లయినవి.

అయతి - అయనము

బ్రహ్మాయోధమునందర్భమున జరగిన మఱియొకవిషయము గమనింపవలసినది కలదు. బ్రహ్మాయోధమునందుఁ జోరాదుటకు వెళ్లివచ్చినట్లు ములలో మద్రాసుననుండి వెళ్లివచ్చి యొక్కవ; బంగాళముననుండి వెళ్లివచ్చి తక్కువ. మద్రాసునైనికలు చాలవఱకు హీనవర్ణములవారు. బంగాళదేశపునైనికలు జాలమంది అగ్రవర్ణములవారు కలరు. వారు నాకలవిందుగ సముద్రప్రయాణము చేసినయెడల దమవర్ణమునకు భంగముకలుగునని వారిలో జాలమంది బ్రహ్మాయోధమున కరుగనిరాకరించిరి. ఈకారణమువలనను, మఱి కొన్నియితరకారణములవలనను కలకత్తాపట్టణమున బాసమ్మరునందున్న సేనలో నసంతృప్తి క్రమముగా హెచ్చి యచట విప్లవము రేగినది. త్వరితముగనే యిది యణచినేయఁబడినది కాని బ్రిటిష్ ప్రభుత్వము క్రిందనున్న సిపాయిల సేనలలో గ్రమముగఁ జెరుగుచుండిన యసంతృప్తి కిది ముఖ్యమూలమునగ సంభావించఁబడినది.

అష్టాదశ ప్రభువు తన యుద్ధోగకాలపరిసమాప్తి యయిన పిదప ౧౮౨౮ న ఇంగ్లండున కరిగెను. అటుపిదప నాతనిశీవితమునఁ జేర్చొందిరిగిన విశేషము లేవియు లేవు. అష్టాదశ ప్రభువుభార్య ౧౮౩౭-వ సంవత్సరమున కాలభర్తము నొందెను. రెండేండ్లయంతర మలేడు మరల వివాహము చేసికొనెను. అతడు ౧౮౫౭-వ సంవత్సరము మార్చి ౧౩-వ తేదీన తన యెసుబది నాలుగవ సంవత్సరమున మృతి నొందెను.

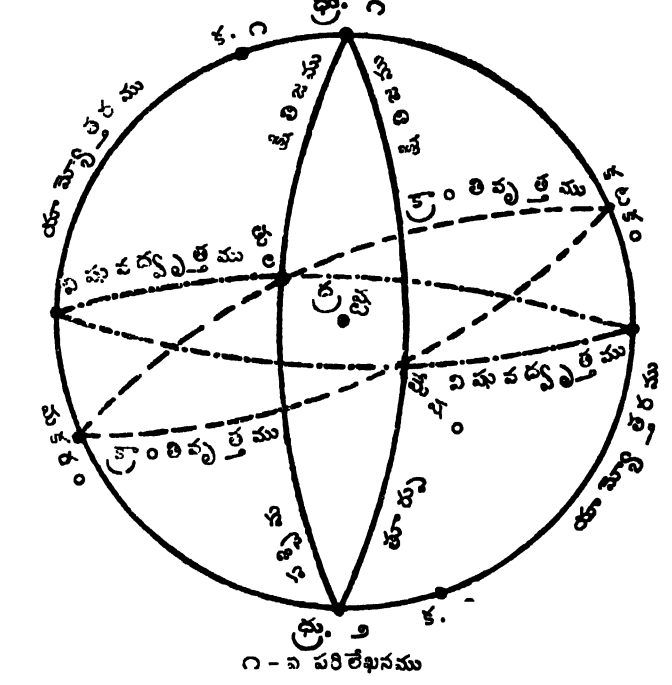
అయతి — నహువరాజు నల్లరు పుస్త్రులలో నాలవ వాడు.

అయనంబాకం — చిత్తూరుజిల్లా పుస్తూరుతాలూకా యందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౨౧.

అయనము — అయన మనఁగా మార్గము. ఇది జ్యోతి శాస్త్రమునందలి పరిభాషలో ఉత్తరాయణ మనియు, దక్షిణాయన మనియు వ్యవహరింపఁబడుచున్నది, అనఁగా ఉత్తరమార్గ మనియు, దక్షిణమార్గ మనియు అర్థము. 'ఉత్తరాయణ'మందు 'ణ' కారము 'రషభాం నో ణస్సమానపదే' అను పాణిని ౮-౪-౧ నూత్ర ప్రకారము సిద్ధించును. ఇత నుత్తరమార్గ మేమి? దక్షిణమార్గ మేమి? అని విచారితము.

అకాశమందు గ్రహములు సంచరించుమార్గ మొకటి గలదు. అందు ప్రతిగ్రహమునకు నొక్కొకమార్గము వాస్తవముగాఁ గలదు. దీనినే గ్రహముల కక్ష్యవృత్తము(Arbits) లందురు. కాని ఇవి చంచలములు, అనఁగా ఇప్పుడున్న కక్ష్యలు మఱికొంతకాలమునకు మార్పు చెందును. ఇందు నియత మగు మార్గ మొకటి గలదు. దీని ననుసరించియే యెల్లప్పుడును సూర్యసంచార ముండును. ఈ సూర్య సంచారమార్గమునకే (Sun's path in the Heavens) క్రాంతివృత్త (Ecliptic) మని పేరు. ఈవృత్తస్వరూపము బోధపడిననేకాని ఉత్తర, దక్షిణమార్గ భేదము బోధపడదు. కావున ఈవృత్త

మును, ఖగోళమును కొంత విమర్శింతము. ఇ దంతయు భావనాత్మక శాస్త్రము (Imaginary Science). ౧-వ పరిలేఖనము చూడుడు.

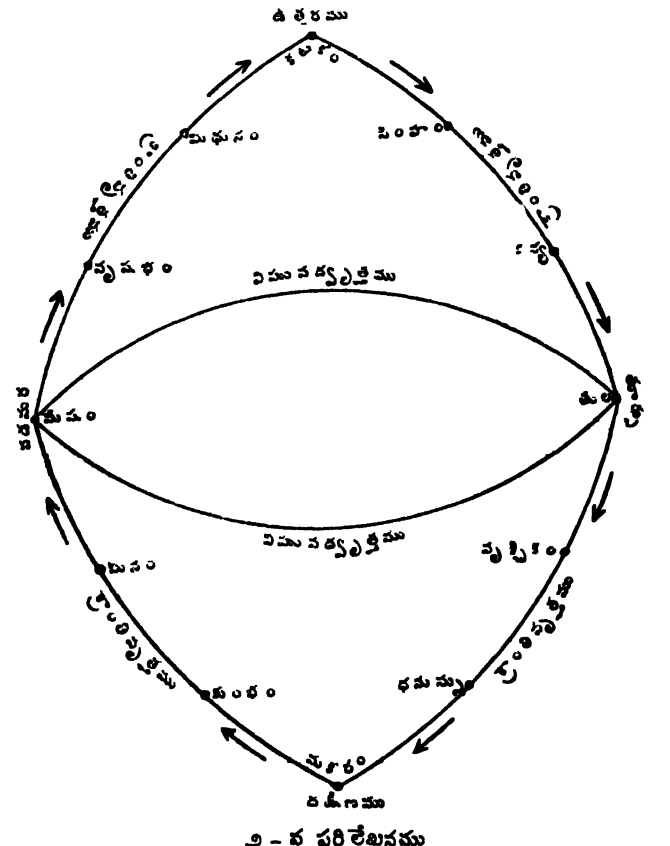


ధ్రువము. ధ్రువము = తూర్పుక్షితిజము. ధ్రువము, తు, ధ్రువము = పశ్చిమక్షితిజము. క్షితిజ మనఁగా ధూమ్యకాశములు రెండును కలసి నట్లుగా మన కగవడు ప్రదేశము (Horizon). ధ్రువము = ఉత్తర ధ్రువము (North Pole), ధ్రువము = దక్షిణ ధ్రువము (South Pole), క = ఉత్తర కదంబము (Arctic), క = దక్షిణ కదంబము (Antarctic), (మ, ధ్రువము, క, ధ్రువము, క) = యామ్యాం త్రవృత్తము (Meridian), (మ, మే, క, తు) = క్రాంతివృత్తము (Ecliptic), (ఖ, తు, మే) = విభవ వృత్తము (Celestial Equator), ఖ = ఖనుధ్యము (zenith), మే = మేషము, తు = తుల, మ = మకరము, క = కటకము.

ఇందు ధ్రువమున కాకగ్నణక్తి మొదలగు విశేషశక్తులు గలవు. ఈ ధ్రువమును మధ్యగా నుంచుకొని యేర్పడినవృత్తము (Circle) విభవవృత్తము, అనఁగా రెండు ధ్రువములకును మధ్యగ నుండు వృత్తము. సూర్యుఁ డీవృత్తగతుఁ డైనపుడు రాత్రియుఁబగలు నన్ని దేశములందును సమానముగ నుండును. ప్రస్తుతమందు మార్చి ౨౧-వ తేదీయందును, సెప్టెంబరు ౨౩-వ తేదీయందును సూర్యుఁ డీవృత్త గతుఁ డగును. ఈ ధ్రువములకు ప్రస్తుతకాలమున ౨౩^౧/_౨ డిగ్రీలమూరములో 'కదంబ' మను బిందువు గలదు. ఈకదంబముల మధ్య నుంచుకొని యేర్పడినవృత్తమే క్రాంతివృత్తము. ఈ ధ్రువకదంబములంతరమునకే పరమక్రాంతి (Obliquity of the Ecliptic) యని పేరు. ఈమూరము సుమారు ౧౨,౦౦౦ ల సంవత్సరముల క్రిందట ౨౫ డిగ్రీలుండెడిది. అప్పటినుండి కాలక్రమమున తగ్గుచు ఇప్పుడు ౨౩^౧/_౨ డిగ్రీలుండెడిది. ఇతములందు ౧౨,౦౦౦ ల సంవత్సరములకు ౨౨ డిగ్రీలు కాఁ

అయనుఁడు - అయసాపరగణా

గలను. ఇట్లే కాలవశమున పెరుఁగుచు, తఱుఁగుచు నుండును. ఇందుకు కారణములు గ్రువ కదంబములు రెండుగాని, ఏదే నొకటిగాని చిలిం చుట యను విషయములలో ప్రాచీన,వచినమత భేదము లనేకములు గలవు. ఎట్లయినను కదంబవ్యయమునకు మగ్గ్య క్రాంతివృత్తము గలను. అందుచే విషవద్యవృత్తమునకు తిరస్సీనముగ క్రాంతివృత్త మున్నది. మహావృత్తములకు సంపాత ముండునపుడు గాంకు ప్రదేశములందు మాత్రమే యుండునను క్షేత్రమితి 3-వ అధ్యాయము, 10-వ ప్రతిజ్ఞాను సారముగ (Euclid, III, 10) ఈ రెంటికిని రెండు ప్రదేశములందు కలయిక గల్గును. వీనికే మేషాది (Aeris), కులాది (Libra) యని పేర్లు. ప్రస్తుతకాలము దీకలయిక ఉత్తరభాద్రాపక్ష శ్రద్ధియింపబడ ప్రాంతమందును, ఉత్తరఘట్టనీనక్షత్ర చతుర్థపాద ప్రాంతమందును ఉన్నవి. ఇవి సృష్ట్యాదిలోను, ప్రతియుగాదిలోను, క్రాంతియుగాంతమందును అశ్విని ప్రారంభమం దుండునని ఆర్షాశయము.



1-వ పరిశేఖనము చూడుఁడు. మేషము (Aeris), కటకము (Cancer), కులాది (Libra), మకరము (Capricorn). నక్షత్రము లన్నియు మొదటిఅక్షరముచే నుదాహరింపబడినవి. ఈపరిశేఖనమున మేషము మొదలు కటకమువఱకును విషవద్యవృత్తమున నుండి ఉత్తరముగ క్రాంతివృత్తమునకుఁగల దూరము క్రమముగ పెరుఁగును. కటకమునొద్ద నీదూరము పరమము. అటనుండి దక్షిణము వైపునకు (Direction) మార్గము తిరుగును. అటనుండి కులాదివఱకు

నీదూరము క్రమముగ తగ్గి వృత్తములు రెండును కలయును. అటనుండి మకరాదివఱకును విషవద్యవృత్తమునకు దక్షిణముగ క్రాంతివృత్తమునకుఁగల దూరము క్రమముగ పెరుఁగును. మకరము దీక్షిణాంతరము పరమము (Maximum). అటనుండి ఉత్తరమువైపునకు (Direction) మార్గము తిరుగును. అనుకరముననుండి మేషమువఱకు నీదక్షిణాంతరము క్రమముగ తగ్గించు మేషాదియందు రెండువృత్తములు కలయును. ఇందు క్రాంతివృత్తమే సూర్యమార్గము. ఇది కటకాదినుండి మకరాదివఱకును దక్షిణముగాను, మకరాదినుండి కటకాదివఱకు మత్తరముగాను ఉండును. అందుచే దక్షిణముగా నున్న మార్గము దక్షిణాయన మనియు, ఉత్తరముగా నున్న మార్గము ఉత్తరాయణ మనియు వ్యవహరింపబడుచున్నవి. ఇ చింతియు 1-వ పరిశేఖనమందు సృష్టమగుచున్నది. ఉత్తరాయణమందు దేవస్థాన మగు ఉత్తర గ్రువ ప్రాంతభాగము దృశ్య మగుటచే ఆకాలము దేవస్థానికర మనియు, దక్షిణాయనమందు దక్షిణ గ్రువ ప్రాంతమందలి పితృలోకము దృశ్య మగుటచే ఆకాలము పితృస్థానికర మనియు మననాదు వ్యవహరించుట సమంజసముగనే కన్పడుచున్నది. ప్రస్తుతకాలముందు 10-వ జాకొ మొదలు 11-వ డిసెంబరువఱకును సూర్యుఁడు దక్షిణమార్గముం దుండుటచే దక్షిణాయనమును, 11-వ డిసెంబరు మొదలు 10-వ జాకొవఱకును సూర్యుఁడు ఉత్తరమార్గముం దుండుటచే ఉత్తరాయణ మును గల్గుచున్నవి. [చి. పేం. ౧౦.]

అయనుఁడు — దేవశివము. భర్తయుసికి సాధ యను స్త్రీయందుఁ బుట్టిన సాధ్యుడేవత లనువారిలో నొకఁడు (నుత్పత్తి. అ. ౨౦౨).

అయలూరివారిపల్లి — నల్లూరుజిల్లా కనిగిరితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౫౨.

అయవాహము — భారతవర్ష యదేశము.

అయశ్విరుఁడు — కళ్యణునివలన దనువునకుఁ గలిగిన దానవులలో నొకఁడు.

అయసాపరగణా — సంయుక్త ప్రాంతములందలి ఫలే పూరుజిల్లా, పూడిపూరుతాలూకాలో నొకపరగణా. దీనివైశాల్యము ౪౦.౫ చ. మైళ్లు. జిల్లా మొత్తముమీఁద తక్కిన పరగణాలన్నిటిలో కన్న దీనిలోనిధనములు మిక్కిలి సారవంతములయినవి. జనసంఖ్య యించుమించుగ ౧౫,౦౦౦ ఉండును. వ్యవసాయమున కిచట మంచి సదుపాయములు కలవు. ౧౮౯8-వ సంవత్సరపు కఠవుదెబ్బ యీపరగణాకు ఎక్కడక్కడ దగిలినది. మొదట నిది అలహాబాదుజిల్లాకుఁ జెందియుండెడిది. ౧౮౨౬-వ సంవత్సరమున ఫలేపూరుజిల్లాకుఁ జేరఁబడినది.

అయస్కాంతము - అయి

అయస్కాంతము — అయస్కాంత మనఁగా నూదం టురాయి. ఇనుముతోఁ జేయఁబడిననూది, పాళీ, మొదలగు వస్తువుల నాకర్షించుగుణమును గలిగియుండుటచే నిది అయస్కాంత మనఁ బడును (చామచు: మేగ్నెటిజమ్).

ఆయుర్వేదము ననుసరించి:— ఇనుము ముండము (ఇనుము), తీక్ష్ణము (ఉక్కు), కాంతము (నూదంటురాయి) అని మూఁడువిధములు. అంగు కాంతమునకు అయస్కాంత మను నామాంతరముగూడఁ గలను. మరల నీ అయస్కాంతము భ్రామ కము, చుంబకము, కర్ణకము, ద్రావకము, రోమకాంతము అను ఘోషములు గలదిగ పరిగణింపఁబడుచున్నది. మరల వీనిలో కొక్కొక్కటియు ఏకములును, ద్విముఖము, త్రిముఖము, చతుర్ముఖము, పంచముఖము, సర్వతోముఖము అనుషేగ్లతో వ్యవహరింపఁబడు చున్నది. ఏకముఖ మన నూదంటురాయియొక్క యేకముఖమునందే నూగు లాకర్షింపఁబడును. ద్విముఖ మనఁగా, రెండుకోణములయందు మాత్రము నూగు లాకర్షింపఁబడును. ఇట్లులే త్రిముఖ, చతుర్ముఖముల యంగుఁగూడ నూగు లాకర్షింపఁబడును. సర్వతోముఖ మనురాయి యొక్క యన్నికోణములయందును, వైభాగమున క్రిందుభాగమునఁ గూడ నూగు లాకర్షింపఁబడును. ఇంగు ఏకద్విత్రిచతుష్పంచసర్వతో ముఖములతో క్రమముగా నొకదానికంటె నొకటి గుణాధిక్యము గల వైయుండును. కాంతము పితకృష్ణ రక్తవర్ణములచే త్రివిధము. పితము స్పృశ్యవేధిక్రియయందును, కృష్ణము రసాయనప్రక్రియలయం దును, రక్తము రసబంధనక్రియలయందును ప్రత్యస్తములు (రసరత్న సముచ్ఛయము).

శోధన:— శోధనవిధానము లనేక మున్నను సర్వసామాన్య ముగ నిచ్చుపండ్లరసము, కలి, పులిచల్ల అనువానిలో ప్రతివానియందు నేడేసిమాల్గు వేసి యేడేసిగడియ రెండవ నెండ్రించిన శుద్ధి యగును (బసవగాతీయము). కుండేటిరక్తముతో తడిపి ఏడుపర్యాయములు ఎండ నెండ్రించినను శుద్ధియగును (ర. ర. సుధా).

మారణవిధానము:— కాంతలోహచూర్ణమునకు సముముగ తెల్ల మును గంధకమును కలిపి ఖల్వమున మర్దించి ఇరువదిపుటంబు లిడిన భస్మమును. ఈ భస్మమును తెల్లగలిజేరు-అకురసముతో నూటి పది పుటంబు లిడిన నెల్లగ సింఠూరించును (ర. ప్ర. సుధా).

కాంతసింఠూరము:— ఇట్లు శోధన మారణవిధానము లనేకము లనేక గ్రంథములయందు వేర్వేరుగఁ గన్పట్టుచున్నవి. ఇచట నొకటి రెండుమాత్రము వివరింపఁబడినవి.

గుణములు:— ఇది శీతవీర్యము గలది. ప్రధానరసము మధు రము. అనురసము కషాయము. ఆయుష్కరము, ధాతువికర్ధనము, త్రిదోషహరము. ఇట్టిగుణములు గలదై త్రణ మేహ కుష్ఠ క్షీహ ఉదరక్రిమిరోగములను నాశనము చేయునదిగ నున్నది. మఱియు పాండువును లోసడఁచును. క్షయరోగమును నశింపఁజేయును. కాస,

శ్రమ, గుల్మ, కూల మొదలగురోగములను బోకడచి శరీరమునకు కాంతి నిచ్చును (యోగరత్నాకరము).

అనుపానములు:— కాంతిభస్మమును త్రిఫలములతో నేవించి ననో వలీపలితములు, త్రికటుకములు గంటుబారంగి - వీనితో నేవించి ననో ధాతుక్షయము, శర్కర చాతుర్దాతకము - వీనితో నేవించిననో రక్తపిత్తము, గలిజేరు ఆవుపాలు - వీనితో నేవించిననో చౌర్యల్యము, కేవలము గలిజేరురసముతో నేవించిననో పాండువు, పసపు పిప్పలి తేనె - వీనితో నేవించిననో ౨౦ మేహములు, శిలాజకుతో నేవించి ననో మూత్రకృచ్ఛము, అష్టసరము పిప్పళ్లు ద్రాక్ష తేనె - వీనితో లోహచూర్ణమును కలిపి మాత్రలు చేసి ఉపయమున నేవించిననో ఆయువిధములగు కాసరోగములు, తాంబూలముతో నేవించిననో అగ్నిమాంద్యము కాంతించును (యోగరత్నాకరము).

కాంతముకలసినయాషఢము:— ఆయుర్వేదమునందు కాంతము గలసిన ఔషధములు సుప్రసిద్ధములు. వానిలో బసవరాశీయమునఁ జెప్పఁబడినకాంతవల్లభరసము, రసేంద్రసారసంగ్రహమండలి కాలాగ్ని రుద్రరసము, చరకసంహితయందలి లోహారసానయము, నవాయన చూర్ణము, అష్టాంగపౌపయమందలి యస్ఫలి ముఖ్యముగ చూడవగును.

[గం. దూ.]

అయస్కాంగిరసఁడు

— ఋగ్వేదమునం దితని పేరు రెండుసార్లు వచ్చినది (౧౦. ౬౩, ౧; ౧౦౮, ౮). ఋగ్వేదమందలి కొన్ని ఋకులల నీతఁడు రచియించినట్లు అనుక్రమణిలోఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఈతఁడు రచించిన మంత్రములు ఋగ్వే. ౯. ౪౪-౪౬; ౧౦. ౬౩ - ౬౮.

శునశ్శేపునిఁ జంపఁదలఁచిన రాజనూయమునందు నితఁడు ఉద్ధాతగా నుండెను. ఇతఁడు యజ్ఞయాగాదిక్రమ విధానమును చక్కఁగ నెఱిగినవాఁడు (పంచవింశ బ్రాహ్మణము; ౧౪. ౩, ౨౨, ౧౬. ౧౨, ౪; బృహదారణ్యకోపనిషత్తు; ౧. ౩, ౮. ౧౯. ౨౪; శాఖిక బ్రాహ్మణము; ౩౦. ౬). ఇతఁ డాధూతిత్వస్త్రియొక్క శిష్యుఁడు (బృహ. ఉ; ౨౯, ౬, ౩. ౪. ౬, ౩).

అయస్థూణుఁడు — కాలవాయుణుఁడు అధ్వర్యుఁడు గాఁగల గృహపతి. ఈతఁడు తనయధ్వర్యునకుఁ గొన్ని యజ్ఞపాత్రల నెల్లెట్లుపయోగింపవలసినది నేర్పెను (కతపథ బ్రాహ్మణము, ౧౧-౪, ౨, ౧౩).

అయాన్యుఁడు — అంగిరస గోత్రోత్పన్నుఁడైన యొక ఋషి. ఆయనవంశజులను ఆయాన్యు లందురు. ఇతఁడు చారి త్వంద్రుని యజ్ఞమునందు ఉద్ధాతగా నుండెను (భార; సభా, ఆ. ౧౨).

అయి — అస్సామురాష్ట్రములోని యొక చిన్ననది. బ్రహ్మ పుత్రకు ఉపనదిగ నున్నది. ఇంచుమించుగ ౧౦౦ మైళ్లపొడు

వుండును. అడవులలోనుండియే యిది యొక్కవగఁ బ్రవహించుచున్నది. ఈనది చిన్నచిన్నపడవలు ప్రయాణముచేయుటకుమాత్రమనుకూలముగ నుండును.

అ యి జ ల్ — ఇది లుకాయా జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణ మయినను ఊరు చిన్నదే. దీనిజనసంఖ్య ౨,౫౦౦. అయిజల్ పట్టణము 3,౫౦౦ అడుగులయొక్కదూరమున్న యొకకొంపిమీఁద నున్నది. ఇందుచే నీటిపాకగ్య మిచ్చుట తక్కువయైనది. దానికై ఎక్కువగనము ఖర్చుచేసి తగిన యేర్పాట్లు చేయఁబడినవి. ఎప్పుడును విడువక యిచ్చుట నొకవైకవళ ముండును.

అ యి తం పా డు — నెల్లూరుజిల్లా కావలి తాలూకాయందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౯.

అ యి తం పూ డి — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా తణుకు తాలూకాయందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౯౩౮.

అ యి తే ప ల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరి తాలూకాలో నిది యొకపల్లె. జనసంఖ్య ౧,౧౪౨. ఇనుము నున్న పురావయిచ్చుట దొరకును. ఆ యినుముతో నాగళ్లు చేయుదురు.

అ యి నం పూ డి — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకాయందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౪౧ (౧౯౩౧).

అ యి న ము క్ క ల — కర్నూలుజిల్లా మార్కాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౧౫౩. (౧౯౩౧).

అ యి న వ ల్లి — గోదావరిజిల్లా అమలాపురము తాలూకాలో ఒకపల్లె. జనసంఖ్య 3,3౬౩. ఇచ్చట సుప్రసిద్ధమయిన సిద్ధివిశాయకదేవాలయ మొకటి కలదు. బులుసు అచ్చయ్య పాపయ్య కాస్తు లవఁబరఁగిన ప్రఖ్యాతసంస్కృతవిద్వాంసుల కిది జన్మస్థలము. ఈణముక్తేశ్వర మనుజులైత్ర మొకటి దీనికి మజరా.

అ యి న వీ డు — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకాయందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౩.

అ యి న హ ల్లి — బల్లారిజిల్లా కుడ్లిగి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౨౨ (౧౯౩౧).

అ యి నా పు రం — తూర్పుగోదావరిజిల్లా అమలాపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౦౫౫ (౧౯౩౧).

అ యి రాల — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౬౯ (౧౯౩౧).

అ యి లా పు ల్ రు రి — వంగదేశములోని అంశాలి కాళాలోని యొక ప్రదేశము. రెండు గ్రామములు కలిసి యీపేరను

బిలువఁబడుచున్నది. ౧౮౦౫-వ సంవత్సరమున నీ ప్రదేశము అడవులతో నిండియుండెడిది. అప్పటి దీనివైకాల్లము ౪౪,౦౦౦ ఎకరములు. దీనిపై వచ్చు ప్రభుత్వనాయము అప్పటికి రు 3౩౨ లు. ప్రస్తుతమున నిది ఢక్కా ననాయనకుఁ జెందియున్నది. దీనివలన ననాయనకు ఇప్పుడు ఇంచుమించుగ నొక లక్షరూపాయల యాదాయము వచ్చును.

అ యి కొ డ్ డీ కొ (షేర్) — ఇతఁడు విజాపుర నాసియను నొక ముసల్మానుకవి. బహుమనీసుల్తానును అల్లా ఉద్దీఖానాసా కాలమునాఁడు. 'మస్తీకత్', 'కితాబ్ ఉల్ అన్వార్' అను గ్రంథములను వ్రాసెను. ఇందు హిందూస్థానమునంటి మహమ్మదీయసాధువులచిరిత్రిము వర్ణింపఁబడినది.

అ యు డు — రెండవ స్వాగోవిదు మన్వంతరము నందలి ప్రజాపతి. వసిష్ఠునిపుత్రుఁడు.

అ యు త జి త్తు — యాచవుఁడు. క్రోష్టాజ్యోతుఁడు క్రగ్గవంశీయుఁడైన సాత్యతరాజుయొక్క మనుమఁడు. భజమంతునకు బాహ్యక యను రెండవభార్యయందుఁ బుట్టిన ముగ్గురు కుమారులలో నొక్కఁడు.

అ యు తా యు వు — ౧. (నూ. వం.) ఇత్యైకు కులోత్పన్నుఁడైన సింధుదీవుని కొడుకు. ఋశుపర్ణుఁ డితని కుమారుఁడు.

౨. (చం. వం.) ఉపరిచరవసు రాజుయొక్క వంశజుఁడగు శ్రుతశ్రవరాజుయొక్క పుత్రుఁడు. ఇతనికొడుకు నిరమిస్తుఁడు.

అ యు తు డు — (చం. వం) పురుకులోత్పన్నుఁడై, అజమీధునికాఖలోనినాఁ డగు జహ్నువను రాజుయొక్క సంతతివాఁడైన రాధికరాజపుత్రుఁడు. ఇతని కయతాయు వనియు నామాంతరము గలదు.

అ యు ధి యా — సయాముదేశమునందలి ఒక పురాతన నగరము. బ్యాంకాక్ నగరమున కిది ౪౨ మైళ్ల దూరమున నున్నది. వర్తక మిచ్చట మంచియభివృద్ధిలో నున్నది. వ్యవసాయమునకు సంబంధించినపనిముట్లవ్యాపార మే యిచ్చట ఎక్కువగ నుండును. ౪౦౦ ల సంవత్సరములకన్న నెక్కువకాల మిది సయాముదేశమునకు రాజధానిగ నుండెను. ఇచ్చటి ప్రాచీనావశేషములు పురాతనవస్తుసంశోధనమున కెక్కువగ నుపయోగించునవిగ నుండుటచే వాని నన్నిటిని దీని యచ్చటి వస్తుప్రదర్శనాలయమున (Museum) కాగ్రతపఱిది యున్నారు. ఇప్పుడు దీనిపేరు 'మ్యుంకావో'. సయాములోని ఎక్కువ యొక్కవృద్ధవంశములగు భాగములలో, అందముగల ప్రదేశములలో నిది యొకటి. ఇది హైకమిషనరుపరిపాలనమున నున్నది.

అయూబ్ - అయోడిను

పూర్వపురాణాలు వేసవిలో నివసించుటకు గట్టించుకొన్న మందిరము వనే యిప్పుడు ప్రభుత్వకార్యాలయము గలదు. పూర్వవైభవమును దెలుపు చిన్నాము లిప్పటికి నిం దెన్నియో కలవు. ౧౫౫౫-౧౬౬౩ సంవత్సరములలో రెండుసార్లు బ్రాహ్మీబాతివారు దీనిని పాకు వటిచిరి.

అయూబ్ — ఇతఁడు మహమ్మదీయపైగంబరులలో నొకఁడు. నిశ్చలఁడైన దైవభక్తుఁడు. కాంతమూర్తి. ఈ సామ్రాజాతికిఁ జెందినవాఁడు. ఇతనిభార్య యూసఫుకుమారుఁడైన ఎఫె రేముకూఁగు రగు రామేహా యని కొందఱును, మనాసెస్ యొక్క పుత్రిక మఫీర్ అని మఱి కొందఱును వచింపుదురు. ఇతఁడు మహా ధనికుఁడు. అపరిమితమైన ధనధాన్యసమృద్ధితోఁ దులఁచూఁగుచుండియు నితఁ డనారతము దైవోపాసనయందు మగ్నుఁడై కాలము గడపు చుండెను. భగవంతుఁ డితనిభక్తిని బహిష్కరింప నెంచి యనేక ప్రకారములగు కష్టములకుఁ బాలుచేసెను. అమితధనవంతుఁ డయ్యును దైవోపహతుఁడై కొలఁదికాలములోపలనే యొక్కర్యము నంతయుఁ గోలుపోయెను. దైవనియోగంబున నితని మహావికాలప్రాసాదము నేలం గూల నితనిబిడ్డ లాయింటిక్రిందఁ బడి మడిసిరి. ఇంతటితో నితనిదైవభక్తి లేకమైనను గొఱతవడలేదు. అంత భయంకరరోగము లితని నాక్రమించెను. శరీర మంతయు ప్రాచూరితమై కుళ్లి దుర్బంధము వెడలించుచు నూరిబయటఁ బడియుండ నితనిసమీపమున కెవ్వరును బోవుటకు సాహసించరైరి. కాని యితనిభార్యమాత్రము నిరంతర మెడఁబాచు కిత్తనినేవ సలుపుచుండెడిది. దగ్గఱ ధనము లేకపోవ నీపతివ్రతాతిలకము పరిశ్రమములమున ధన మార్జించి తనపెనిబిడ్డని గాపాడెను. ఎట్లయ్యు నబలయేకదా! చారిద్రా్యంధ కారమున నీమె వివేకదృష్టి మందగించిపోవ నొకమా టీమె నైతాను దుశ్చోధనములకు లొంగి తనమగనిబిడ్డల కేగి దైవమును వదలి నైతానును గొలువుఁ డనియు, నాలాగు చేసినచో కష్టము లన్నియుఁ బాయు ననియు నతనితో వచించెను. అంత నతఁడు కోపపరి పూర్ణుఁడై యామెను ఢిక్కరించుటయేకాక శరీరము బాగైనపిదప నామెపని పట్టించెద నని కసరి వెడలనడఁచెను. అంత నితని నిశ్చల భక్తికి మెచ్చి భగవంతుఁ డీయనపై మరల ననుగ్రహ మూసెను. శరీరము రోగరహితమై కాలక్రమమునఁ బోయినభాగ్యముకూడ మరల వచ్చినది. ఇతనిభార్య సౌందర్యాకృతి చాల్చినది. ఆమెయం దితనికి ౨౬ గురు కుమారులు జన్మించిరి. ఇతనికి భాగ్యము మరల లభించుటంగూర్చి యొకచిన్నగాధ కలదు. ఇతనికి రెండు పంట కళ్ళము లుండెను. అందులో నొకటి గోదుమలరాశి. రెండవది బార్లిధాన్యరాశి. దైవప్రేరితములై రెండు మేఘము లేతెంచి యొక దానిపై బంగారమును గురిసియు, వేఱొకదానిపై వెండి గురిసియు నా కుప్పలను గప్పెనట. ఇతనివిషయమున కురానులో ననేకస్థలములం దుశ్లేఖములు కలవు.

అయోడిను — అబూబక్రయొక్క కుమారిక; మహమ్మదుయొక్క మూడవభార్య. వీడుసంవత్సరముల ప్రాయము గలదిగ నున్నప్పుడే ఈమెను మహమ్మదు భార్యగఁ గైకొనెను. ఈమెతండ్రి కీమెను మహమ్మదునకు పెండ్లి చేయుట కిష్టములేదు. అయినను మహమ్మదు దైవాజ్ఞ ఈమెను వివాహ ముడవలసిన దని యున్న దన్నందున వొప్పుకొని పెండ్లి చేసెను. ఈమెకు మహమ్మదువలన సంతాన ప్రాప్తి కలిగియుండలేదు. భర్తమరణానంతరము అలీ ఆతని సీతము నధిష్టించుట కొప్పుకొనక అతనితో అనేకఘోర యుద్ధములు చేసెను. మిక్కిలి రోపకల యైనప్పటికిని ఆమెను అందఱును మిక్కిలి గుణకాలిని గనుక గౌరవించుచుండిరి. అలీ యీమెను గలిచి ఖయిదీగ (క్రీ. శ. ౬౫౬) పట్టుకొనినను అపాయము కలిగింపక విడుదలచేసెను.

ఈమెను మహమ్మదీయులు తల్లి యనియు గెవమాత యనియు భావించెదరు. క్రీ. శ. ౬౩౦-వ సంవత్సరమున ౬౩ ఏండ్లప్రాయ మున మదీనాపట్టణమునం దీమె మరణించెను.

అయోడిను — దేశీయభాషలందు దీనికి నైల మనియు, అస మనియు పేరులు కలవు. గ్రీకుభాషలో 'అయొన్' (Ion) అనఁగా ఊదారంగున కర్థము. దీనిని తయారుచేయునపుడు ఊదారంగు ఆవిరి వెడలుటచే దీనికి అయోడిను అని పాశ్చాత్యభాష లందు పేరు కలిగెను. ఇది యొక ఉపధాతువుమూలక త్వము (Non-Metallic Element). నైలాదివర్ణము (Halogen group)లో చేరినది. సముద్రజలమునం దిది ధాతవనైలీదముల (Metallic-Iodides) రూపమున లభించును కొన్ని విధము లగు సాగరిక శైవాల ముల(See weeds)నుండియు, ముఖ్యముగా లమినారియా డిజిటాటా (Laminaria digitata), లమినారియా స్టెనోఫిల్లా (Laminaria Stenophylla) మొదలగువానిద్వారా సముద్ర జలమున నుండియు నిది తీయఁబడును. ఈ శైవాలములం దిది నూటికి ౦.౫ అంశములచొప్పున నుండును. సోడియము నైలీదముల (Sodium-Iodides)రూపమున నిది కలిచే (Caliche) యనఁబడు చిలీ నూరకారమునందును నూట ౦.౨ల చొప్పున విద్యమాన మైయుం దును. కంకగ్రంథు(Thyroid glands)లందును నిది స్వల్పపరి మాణమున నుండును.

సాగరికశైవాలముననుండి దీనిని తయారు చేయుటలో ఎండిన శైవాలమును గాల్చి అందువలన లభించిన బూడిద (Kelp)ను నీళ్లలోఁ గలిపి ఉడుకఁచెట్టి అందులోని ఉప్పు చాలవఱకు విడివడు పర్యంతము ఆద్రావణమును నిలువఁచెట్టుదురు. అంత ద్రావణరూప నైలీదము (Iodide in solution)గల యా తేరిన ద్రావణమును గంధకామ్లము (Sulphuric acid)తోడను, మాంగలద్యవ్యుజ్జడము (Manganese dioxide)తోడను కాఁగఁచెట్టి ఆవిరిరూపమున వెడలు అయోడినును చల్లనిమట్టికుండలలోఁ బట్టి ఘనీభవింపఁజేయు దురు. పునఃస్ఫటికీకరణము (Recrystallization)ద్వారా సోడి

అయోధానము - అయోధ్యానాథ్

యమున త్రితము (Sodium Nitrate)ను విడదీసినతరువాతఁ దేలు నట్టి మాతృద్రవముల (Mother liquors)నుండియు, కలిచే (Caliche) నామక చిలినాకేకారముననుండియు అయోడిను తీయఁబడును. మీఁది ద్రవములందు సోడియము ద్విగంధకీతము (Sodium bisulphate)ను ప్రయోగించుటవలన నది నైలము (Iodine)ను గడ్డక నడుగునఁ జేయుటకును సోడియము ద్విగంధకీతము (Sublimation) వ్యాఘ్రా ముతకపదార్థము శుద్ధి కావింపఁబడును.

సాధారణతాపపరిమాణముందు అయోడిను సూసరము నలుపు గలసిన రంగుగల స్ఫటికపుగడ్డలాగున ఉచ్చుభాతులవలన కలిగి యుండును. దీనివిశిష్టగురుత్వము (Specific Gravity) 4.93; అణుభారము (Atomic weight) 127. 073 కేతాంశము లుం దిది కరఁగును. వేడి చేయుటవలన నిది దట్టమైన, ఘాటువాసనగల, ఊదారంగుఅతిరూపమున గాలిలో నెగిరిపోవును. నీటిలో నిది స్వల్పముగఁ గరఁగును. కాని అల్కాహోలు (Alcohol), ఈధరు (Ether) లందును, ముఖ్యముగ పొటాశియం నైలీప ద్రావణము (Potassium Iodide Solutions) లందును బాగుగ లీన మగును. అల్కాహోలు మున్నగువానిలో వేనిలోఁ గలిపినను ఎఱుపు, నలుపు, పసుపు కలసినవర్ణము కల ద్రావణ మేర్పడును. కార్బన్ ద్విగంధకీతము (Carbon dioxide) తోడను, క్లోరోఫోసరముతోడను కలిపిన యెడల ఊదారంగు ద్రావణ మేర్పడును.

రాసాయనికగుణభర్తములం దిది హాలీనము (Chlorine)ను, బ్రమము (Bromine)ను పోలియుండును కాని వానికంటె తక్కువ ప్రభావము కలది. మిశ్రితమై ఇది యనేకలవణముల నుత్పన్నము చేయును. నైలీదములు (Iodides), నైలీతములు (Iodates) వానిలో చాల ముఖ్య మైనవి. గంజి (Starch) తోఁ గలయుటచే దట్టముగు నీలవర్ణ మేర్పడును. ఈనీలవర్ణపరివర్తనము అయోడినుయొక్క గుణలక్షణపరీక్షణముం దుపయోగపడును. లక్షలో నొకవంతు ఉంచినను ఈవిధానమున అయోడినును గనిపట్టవచ్చును.

కడుపులోనికీ దీసికొనినయెడల ఇది మంటను బుట్టించు ఉప ద్రవకర మైనవిషము. కాని నల్పమాత్రలలో కొన్ని గ్రంథిరోగ ముల నివారణమున కుపయోగించును. ప్రైపూఁతల కిది చాల మంచిది. అల్కాహోలులోఁ గలసి టింక్చరు అయోడిను అయి చీమును పట్ట నియ్యదు. ఉపద్రవనిరోధకము. క్రిమినాశకము. పొటాశియము నైలీదరూపమున నిది కీళ్ల రోగము (Goitre), గండహాల (Scrofula) వ్యాధులందును, కడుపులో బల్ల పెరుగుట మొదలగు రోగ ములకును, కౌపదంశిక రోగములందును, అమవాలములందును, నీసపు విషమును విఱుచుటయందును బాగుగ పనిచేయును.

వెండియు అయోడిను కొన్ని అనిలీనురంగుల నిర్మాణముందును, కలావిషయక రాసాయనిక కాఖాంతరములందును విస్తారముగ నుపయో గింపఁబడుచుండును.

దీనిసప్తేళనములలో విడోఫోరము, విడోలు, పూతినాశక ములు. ఫోటోగ్రాఫుస్థిల్లులు, స్టేట్టు నిర్మించుటకు రజతనైలీదము (Silver Iodide) విస్తారముగ నుపయోగింపఁబడుచున్నది.

అయో ధా న ము — ప్రస్తుతపు పంజాబునేకములోని సాకపట్టణము. మాంటుగొమురీబిల్లాలో సత్త జేనడికి 2, ౮ మైళ్ల దూర మున అమృతసరం, కనూరునుండి లోక్ష్మణాఱకును బోవు పశ్చిమోత్తి రపు ఇనుపవారిమీఁద నున్నది. అనేకపర్యామము లీపట్టణము సత్త జే నెల్లువలవలన వాళన మైపోవఁగా కుచ కచటివారు మిహాప్రయత్న మున నొకకొంపెను నిర్మించి దానిమీఁద నీపట్టణమును గట్టి యున్నారు. మైదానముమీఁదినుండి చూడఁ గృత్రిమపర్వతముమీఁది యీపట్టణము మిగుల నుంచినముగఁ గన్పించును.

అ యో ధ య — కృష్ణా నదీవతాలూకాయుండిలి బమికా దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౯.

అ యో ధ యా కౌం డి — రామా యువమునంపిలి ఆఱు కాంపెలలో చెందివది. శ్రీరామునిపట్టాఁజేకముననై యిరిగింపఁడు ప్రయత్నించుట మొడిలు బాదుకాపట్టాఱ్ఱిచేకమువఱింపఁ గు కనూ భాగ మీకాంపెలోఁ గలదు.

అయోధ్యానాథ్ — పండిత అయోధ్యానాథుఁడు అలహాబాదునగరమునండిలి యొక నుప్రసిద్ధన్యాయవాది. భారత జాతీయముచోసభ (Indian National Congress) మొక్క ప్రప్ థమనాయకులలో ఈయన యొకఁడు.

అయోధ్యానాథుఁడు కాశ్మీరదేశపు బ్రాహ్మణకాఖకుఁ జెందిన వాఁడు. కదారనాథుఁ డనునతఁ డీయనతిండ్రి. కదారనాథుఁడు కొంతకాలము జాఫరునవాబుకడ దివానుగాఁ బనిచేసి, యటుపైని వర్తకన్యాపారమునకు దిగెను. ౧౮౪౦-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ నెల ౮-వ తేదీని అయోధ్యానాథుఁ డా గ్రామనగరమున జన్మించెను.

ఇతఁడు విద్యార్థిగ నుండినకాలమున అరబ్బీ, ఫారసీభాషలను బాగుగ నభ్యసించెను. ఆకాలమున ప్రభుత్వమునాగుచూడ నితనిబుద్ధి దుశలత, ఆలోచనానిశితత్వము 'అసాధారణమైన' వని ముక్త కంఠముతో బహిరంగముగఁ బ్రకాశించిరి. కళాకాలవిద్య యుగిసిన పిదప నితఁడు న్యాయశాస్త్రము నభ్యసించి ౧౮౬౨-వ సంవత్సర మున ఆ గ్రామైకోర్టువందు న్యాయవాదిగఁ బ్రవేశించెను.

న్యాయవాదివృత్తియందుఁగూడ నితఁడు శీఘ్రకాలముననే గొప్పజేరు ప్రతిష్ఠలను గడించుకొనెను. కొలఁది కాలముననే, అనఁగా ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున ఆ గ్రామ్యాయశాస్త్రకళాకాలయందు అయా చితముగనే ఆయనకు అధ్యాపకపదవి (Profesoor-ship) లభించి నది. అలహాబాదులోని ప్రధానన్యాయస్థానముందలిన్యాయాధిపతుల కయోధ్యానాథుఁ డన్న నపరిమితముగు గౌరవభాగ ముండెడిది.

అయోధ్యానాగుడు తన యేబదిరెండువయేటనే మరణించెను. అతఁ డింకను గొన్ని దినములు జీవించియుండినయెడల న్యానూధి పతిపడినది డప్పక యలంకరించియుండెడివాఁడు.

సాధారణముగ న్యాయనాదుల కనేకకారణములవలనఁ దమ కృత్రినే యంటిపట్టుకొని యుండువలసివచ్చును. కాని అయోధ్యా నాగునియొక్క న్యాయపరిశీలనముమాత్ర మట్లు కడచియుండలేదు. న్యాయవాదిగ నుండెడియు నతఁడు దేశసీతకరములను సార్వజనికోద్య ములలోఁ బెక్కుచిక్కుల బాల్సానుచుండెడివాఁడు. మొట్టమొదటి సారి అతఁడు సార్వజనికోద్యమములలోఁ బ్రవేశించినది విక్టోరియా కళాశాలా స్థాపనసంవత్సరమున. అటుపిమ్మట నతఁడు పత్రికాప్రచార మునఁగూడఁ బ్రవేశించెను. ౧౮౭౧-వ సంవత్సరమున 'ఇండియన్ హెరాల్డ్' అనునొక యంగ్ల భాషాపత్రికను నెలకొల్పి, దానిని ప్రేమి తప్పిలకయి స్వయాముగ లక్షయూర్షములకు పైఁగ నెచ్చించెను. కాని యా ప్రయత్నము సఫలము కాలేదు. కొలదికాలముననే యాపత్రిక యంతరించిపోయినది. అయిన నంతటితో అయోధ్యా నాగుఁడు నిరీక్షణమునఁబడినది. ౧౮౯౦-వ సంవత్సరమున నతఁడు మరల 'ఇండియన్ యూనియన్' అను మఱియొకపత్రికను స్థాపించెను. ఆకాలమున పండితమహానమోహనమాళవ్యగారు ప్రపత్రికకు సంపాదకులుగ నుండిరి.

అయోధ్యానాగుఁ డాదినములలో తక్కినవిషయములవలన కన్న, విద్యాభివృద్ధికి సంబంధించినమస్యలపై నెక్కువ యాసక్తి గలిగి, అలహాబాదు, కలకత్తావిశ్వవిద్యాలయములు రెంటియందును నెనేటుసభ్యుఁడుగా నుండెను. పశ్చిమాత్తరప్రాంతపుశాసనసభలో ఆయనయే మొట్టమొదటి భారతీయసభ్యుఁడు.

దేశీయమహాసభ యేర్పడిన మొట్టమొదటి నూఁడేండ్లలోను మాత్ర మ'అయోధ్యానాగుఁడు దానితో నంతగ జోక్యము కలిగించు కొనలేదు కాని ౧౮౮౭-వ సంవత్సరమున మొట్టమొదటి కాంగ్రెసు మహాసభాసభ్యుఁడగు ఉమేశచంద్ర బెనర్జీగారితో నీమహాసభా విషయమునుగుఱించి చర్చించినపిమ్మట ఆయన కాంగ్రెసునఁ జేరుట కంగీకరించెను. ౧౮౮౮-వ సంవత్సరమున జరగవలసినకాంగ్రెసు (భారతజాతీయమహాసభ)సమావేశమును అలహాబాదున కావ్వనించి, తాను స్వాగతసంఘాధ్యక్షుఁడుగ నుండి వ్యవహారమును సాగించెను.

అప్పటి కప్పుడే ప్రభుత్వోద్యోగులలో కాంగ్రెసుమహాసభ యన్న ననిష్టము పొడమినది. ఆంగ్లోయిండియనులుమాడె వారి కీవిషయ మున బాసటయొరి. ఆయేఁడు పశ్చిమాత్తరరాష్ట్రముల గవర్నరుగా నుండిన సర్ ఆక్లండ్ కార్ల్యిక్ గారు మొదలుకొని జిల్లాయుద్యోగుల వఱకు నందఱును కాంగ్రెసుసమావేశము జరగకుండఁ జేయవలయు నని యనేకవిధములఁ బ్రయత్నించిరి. మహమ్మదీయనాయకుఁ డగు సర్ సయ్యదు అహమద్ బానుగారుకూడ గవర్నరుగారికిఁ దోడ్పడిరి. వైస్రాయి డఫ్రిక్ ప్రభువుకూడ తక్కిన ప్రభుత్వోద్యోగు లందఱితో

పాటు కాంగ్రెసునాయకులయొపన్యాసములను, వ్రాతలను రాజ ప్రోహకరము లని భావించెను. వీరందఱునుగాక మఱికొందఱు దేశీయప్రముఖులే కాంగ్రెసును నిందించుచుండిరి. ఇట్టిస్థితియందు మాఁడ అయోధ్యానాగుఁ డనేకకష్టముల నెదుర్కొని ఆయేఁడు అలహాబాదు కాంగ్రెసుసమావేశమును కడు జయప్రదముగ కొన సాగించెను. ఆ సంవత్సరమున స్వాగతసంఘాధ్యక్షుఁడుగ నుండి ఆయన యొసంగినయొపన్యాసమును దిలకించినచో కాంగ్రెసుసమావేశము జరగ కుండఁ జేయుటకు ప్రభుత్వోద్యోగులు కావించిన ప్రయత్నములు విశేషపడఁగలవు.

ఒకసారి కాంగ్రెసుమహాసభలోఁ బ్రవేశించినతరువాత మరల నయోధ్యానాగుఁ డెన్నఁడును వెనుకంజవేసియుండలేదు. అలహా బాదుసమావేశము ముగియఁగానే యుత్తరసింధుస్థానమునం దంతటఁ బర్యటన మొనర్చి కాంగ్రెసుప్రచారము సాగించెను. ఆయన కాంగ్రె సున కొనరించిననేవనుగూర్చి ఉమేశచంద్ర బెనర్జీ గారిట్లు నుడివిరి:

'కాంగ్రెసును, దేశమును అభివృద్ధికిఁ దెచ్చుటకై ఆయన స్వార్థత్యాగమున వెనుకంజ వైచిన దెన్నఁడును లేదు. కాంగ్రెసులో చేరినదిమొన లాయన ఒకకాలనియమును కాని, చిన్న పెద్దలను భేదము కాని పాటింపక నిరంతర మండఱితోఁ గలసి పనిచేయుచుండువాఁడు.'

అలహాబాదువిశ్వవిద్యాలయపు ప్రెస్ చాన్సలరుగా రయోధ్యా నాగుని విషయమున నిట్లు చెప్పిరి.

'విద్యావిషయములం దాయనకు అత్యధికమగుశ్రద్ధ. మాసభ లన్నిటికిని తప్పక హాజరగుచుండువాఁడు. ఈసంవత్సరమున ఆయన చూపిన బుద్ధికుశలత యసాధారణము. ఆయనవిషయమున నేచాతి యొసను, ఏదేవ మయినను గర్వపడఁదగినదే. ఆయనస్వభావ మత్యున్నతము; సామర్థ్య మసంద్దిగము, విజ్ఞాన మనేకవిధము.'

౧౮౯౧-వ సంవత్సరమున కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడవడివి అయోధ్యా నాగునకు లభింపఁడుండెను కాని మద్రాసువారిపట్టువలవలన, బొంబాయికలకత్తాలవా రయినప్పిప మదిరాసువారి కంతవఱకు నధ్యక్షుడవడివి రాలే దనుకారణమునుబట్టి, తుద కాయేఁడు మద్రాసు వారే యొకరు కాంగ్రెసు అధ్యక్షులుగ నెన్నుకొనఁబడిరి. అమఱు సటిసంవత్సరపునమావేశమునకు ప్రాయికముగ అయోధ్యానాగుఁ డధ్యక్షుఁడ డయియుండెడివాఁడేమో కాని దురదృష్టవశమున నంతవఱ కాయన జీవించలేదు. ౧౮౯౧-వ సంవత్సరము డిసెంబరునెలలో నాగపురమున జరగిన దేశీయమహాసభసభాసమావేశమునకుఁ బోయి మరలి రాఁగానే జ్వరపీడితుఁ డయి తుదకు ౧౮౯౨-వ జనవరి ౧౧-వ లేదని కాలధర్మము వొందెను.

అయోధ్యావట్టణము — యునై టెడ్ ప్రావింక్సున నందలి నైజాబాద్ జిల్లాలోని యొకపట్టణము. ఇది గోగ్రా యను నామాంతరముగల సరయునదీతీరముం దున్నది. ఇచ్చటికి టెండ్-

రోహిల్ ఖండ్ రయల్స్ యొక్క యొక కాళి పోవును. జనసంఖ్య ౨,౧౫,౮౪.

ఈయది హిందూదేశమునందలి మహాక్షేత్రములలో నొక్కటి. నూర్యవంశపురాజులకు రాజధాని. వార్షికిరామాణ్యమునుబట్టి చూడఁగా నియ్యది మనువుచే నిర్మింపఁబడె ననియు, దశరథునికాలమున ౧౨ యోజనములు పొడువును, ౧౦ యోజనములు వెడల్పును ఉండె ననియు, పంక్తులు తీర్చినట్లు పట్టణమున బీభు లుండె ననియు, వానిపై నీళ్లు చల్లుచుండి రనియు, నానాదేశములనుండి పెక్కురువర్తకులక్కడకు వచ్చుచుండి రనియుఁ దెలియుచున్నది (బాలకాం., స.౫). ఇది ఉత్తరకోసలదేశమునకు రాజధాని. అప్పటికాలమున కోసలదేశములు రెండుండునట్లు కానవచ్చుచున్నది. శ్రీరాముఁడు నిజధానునకు వెళ్లునప్పు డీనగరమందలి జనుల నందఱను తనవెంటఁ దీసికొని వెళ్లినందున నిది పొడుపడెనట.

తరువాత నూర్యవంశజుడైన ఋషభరాజు మరల నీపట్టణమును జనాకీర్ణముగఁ జేసెను. నలునికాలమున నిచ్చోట ఋశుపర్ణు డను రాజు రాజ్య మేలుచుండెను (మహాభార. వన). పాండవులకాలమున నిచ్చట మహాబలుఁడైన దీర్ఘయుగ్యుఁ డను రాజు రాజ్యమేలుచుండెను.

శాద్ధయంగమునందుఁగూడ నీపట్టణము వాసికెక్కియేయుండెను. అప్పుడు దీనికి సాకేతము అనునామము విశేషముగ వాడుకలో నుండెను. మన హిందూమత గ్రంథములలో అయోధ్యా, సాకేత నామములు పర్యాయపదములుగ వాడినను, శాద్ధగ్రంథములలో రెండును వేఱువేఱుగఁ జెప్పఁబడినందున నవి మొదట ఒకదానికి నొకటి తగిలియున్న పెద్దపట్టణము లైయుండనోపు ననియు, గ్రమముగ నొక్కపట్టణముగఁ గలసిపోయియుండవచ్చు ననియు నూహింపఁబడుచున్నది. బుద్ధుఁడు సాకేతపట్టణమునందు ౧౮ సంవత్సరము లుండి తనమతమును బోధించెను. జైనులమహాఋషులైన తీర్థంకరులలో మొదటివాఁడైన ఆదినాథుఁడును, రెండవవాఁడైన అజితనాథుఁడును, నాల్గవవాఁడైన అభినందననాథుఁడును, ఆఱవవాఁడైన సునుంతనాథుఁడును ఈపట్టణమునందు జన్మించిరి. అందుచే నీపట్టణము హిందువులకువలెనే జైనులకుఁగూడ పుణ్యక్షేత్రము. శాద్ధకాలానంతరము కొంతకాలమువఱకును మరల నీపట్టణము పాడు పడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. తరువాత విక్రమాదిత్యుఁ డనువాఁడు మరల దానిని గట్టించెనట. అతఁ డచ్చట నాగేశ్వరుఁ డను శివుని మందిరమును కట్టించుటయేకాక మొత్తముమీఁద ౩౬౦ మందిరములనుగూడ నిర్మించెనట. కాని యితఁ డేకాలమువాఁడో, యేవంశమువాఁడో తెలియరాకున్నయది. ౫-వ శతాబ్దియందు గుప్తరాజులు కొంతకాలమువఱకును దీనిని తమరాజధానిగఁ జేసికొన్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. సముద్రగుప్తుఁడును (క్రీ. శ. ౩౦౦-౩౩౪), అతని కుమారుఁడును ఈపట్టణముండే రాజ్య మేలినట్లు మన మూహింపవచ్చును. ౮-వ శతాబ్దియందు ఖారూ అను అసభ్యజాతులవాండు

హిమాలయపర్వత ప్రాంతముననుండి వచ్చి అయోధ్యాప్రాంతము నాక్రమించుకొనిరట. వీరినిగుఱించియుఁగూడ నికృతమైన చరిత్ర తెలియదు. వీరు నూఱుసంవత్సరములు రాజ్యము చేసినతర్వాత వాయవ్యదిక్కుననుండి సోమవంశపురాజులు వచ్చి రాజ్యము నాక్రమించుకొనిరి. ఇది పిదప కన్నోజరాజులయధీన మయ్యెను. వీరు జైనమతస్థులు. వీరితరువాత జనుచంద్రునికాసన మొకటి కాన్పించెను. 'భవ' అను అసభ్యజాతివారుగూడ నిచ్చటఁ గొన్నిసంవత్సరములు రాజ్యము చేసిరట. వీరును జైనులే. కాని వీని కన్నిటికిని దంతకథలు తప్ప చరిత్రాధారములు లేవు. క్రీ. శ. ౧౧౮౪ లో మహబుద్దీన్ గోరీ కన్నోజపట్టణమును గల్పినతరువాత నయోధ్యాపట్టణమును కొల్లగొట్టుకొనిపోయెను. తరువాత కురకలప్రభుత్వమును, తదుపరి ఇంగ్లీషువారిప్రభుత్వమును (౧౮౫౬) వచ్చెను. ఆచరిత్ర వివరము 'బ్లౌట్' అను కృతముక్రింద సవిస్తరముగ వ్రాసుఁబడును.

అయోధ్యాపట్టణమును, దానికి ౪ మైళ్లదూరమునం దున్న సైజాబాద్ పట్టణమును గలసి యొకయ్యునిసీపాలిటిగా నేర్పఱుపఁబడినది. ఇప్పటి అయోధ్యయను, దానిచుట్టుపట్టుల నున్న జీర్ణమందిరాదులస్థలమును కొలది చూడ పశ్చిమమున గుప్తారుమాటు మొదలుకొని తూర్పున రామమాటువఱకును ౬ మైళ్లపొడువుండును. ఇచ్చట ౯౬ హిందూదేవాలయములును, ౩౬ మసీదులును, ౬ జైనమందిరములును, ౩ వైష్ణవమతములును కలవు. హిందూదేవాలయములలో ౬౩ వైష్ణవమందిరములు, ౩౩ శైవమందిరములు. ఈ గ్రామమునందెచ్చటఁ జూచినను శ్రీరామునిచరిత్రసంబంధ మైన వేఱువేఱు ప్రసంగములం జూపుమందిరములు పెక్కుగలవు. ఇచ్చటిమందిరములలో రామకోట్ అనునది యొక్కవపూజ్యముగ నెంచఁబడును. అది రామునిజన్మస్థల మని చెప్పెదరు. అదియుం గాక రాముఁ డచ్చట పెద్దకోట కట్టించి దానికి ౨౦ బురుజు లేర్పఱిచి ఒకదానిమీఁదను నానుమంతుని, మఱియొకదానిమీదను సుగ్రీవుని, వేఱొకదానిమీద జాంబవంతుని ఇట్లు వేఱువేఱు వైవ్యాధిపతులను వానిమీఁద నుంచెనట. ఈమందిరమునకు తగిలి ఒకపెద్దమసీదు గలదు. ఈయది క్రీ. శ. ౧౫౨౦ లో బాబరుచక్రవర్తిచే నప్పు డక్కడ నున్నగుట్ల పడఁగొట్టింది కట్టించఁబడెను. అప్పటినుండియు నిందలి కొంతస్థలము తమదేవాలయస్థలమే యని హిందువులును, తమమసీదులోని స్థలమే యని మసాముదీయాలను ఎడతెగక పోరాడుచుండిరి. కాని కొంతకాలముక్రిందట ప్రభుత్వమువారు మసీదునకును, మందిరమునకును హద్దులేర్పఱిచి నడుమను కంచె వేసిరి. అచ్చటిముఖ్యమందిరములలో స్వర్ణద్వార మనునది యొకటి. ఇచ్చటనుండి రాముఁడు స్వర్ణమునకు వెళ్లెనట. దానియొద్దనే ఔరంగజేబుచేఁ గట్టించఁబడి జీర్ణమైన మసీ దొకటి కలదు. ఇప్పు డిచ్చట కానవచ్చు దేవాలయము లన్నియు ౧౮-వ శతాబ్దిలోనో, ౧౯-వ శతాబ్దిలోనో కట్టించఁబడినవి.

1. V. A. Smith's Early History of India.

అయోధ్యాపురం - అయోనియా దీవులు

బహుచేగం అనునామెయొక్క గోరీ ఈపట్టణమునందలి చూడఁదగినస్థలములలో నొకటి. వారన్ పేస్టింగ్సువలన చెఱఁచెట్టఁ బడి బాధపడినయామెయే యీమె. ఈగోరీ కట్టుటకు నామె సాక్షులోపండి మూఁడులక్షలరూపాయ లింగ్లీషుగవర్నమెంటువారి యసనము చేయఁబడినవి. ఆమె క్రీ. శ. ౧౮౧౬ లో మృతి నొందెను. అప్పటినుండియు గోరీ కట్టుట ప్రారంభింపఁబడి క్రీ. శ. ౧౮౫౩ లో పూర్తి చేయఁబడెను.

ఇచ్చట రామనవమికి గొప్పయుత్సవము జరగును. అప్పుడు యాత్రికు లయిదులక్షలకంటె నెక్కువ వచ్చెదరటం.

అయోధ్యాపురం - గంజాంజిల్లా లెక్కలితాలూ కాయంపలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౨౫౦.

అయోధ్యాప్రాంతము - ఇప్పుడు దీనిని ఔథ్ లేక అవః అనియెదరు. ఇది అయోధ్యాకర్ణాటకము. అయోధ్యాప్రాంత మునుసఱచింది 'ఔథ్' అనుకల్పము చూడనగును.

అయోధ్యాసంస్థానము - యునైటెడ్ ప్రావిన్స్ సెన్ (ప్రయుగ ప్రాంతము)లోని యొకజమీందారీ. దీని విస్తీర్ణము ౩౬౨ చదరపు మైళ్లు. ఇది ఫైజాబాద్, గోండా, సుల్తానపూర్, బారాబంకీ, లక్నో అను నయిదుజిల్లాలలో వ్యాపించియున్నది. ఇది తాలూకుదారీపద్ధతివీఱడ నమరకము చేయఁబడిన జమీందారీ. గవర్న మెంటువారికి చెల్లింపవలసిన షేక్షమ్ రు. ౫,౯౦,౦౦౦ లు; జమీందారునకు ఆదాయము రు.౧౧,౦౦,౦౦౦. వీరు బ్రాహ్మణులు. వీరి మూలపురుషుడు భక్తావర్ సింగ్. ఈతఁడు ఔథ్ నవాబైన సాదర్ అలీ ఖాను (క్రీ. శ. ౧౭౯౮ - ౧౮౧౪)వొద్ద నైస్వయములో గుఱ్ఱపురాతుగా ప్రవేశించి ఈ జమీందారీని సంపాదించెను. క్రీ. శ. ౧౮౫౫ లో భక్తావర్ సింగ్ చనిపోయినందున నతనితమ్మునికుమారుఁడైన మానసింగ్ అతనిసాక్షునకు వారసుఁడయ్యెను. కాని ఔథ్ ప్రాంత మింగ్లీషువారు స్వాధీనపఱచుకొన్నతరువాతి నీతనిజమీందారీ యంతయు వారు తీసికొనిరి. క్రీ. శ. ౧౮౫౩ లో సిపాయిల విప్లవము ప్రారంభ మైనప్పు డీతఁడు ఫైజాబాదులో ఖైదీగ నుండెను కాని అతనిని విడుదలచేసి ఇంగ్లీషువారు తమభార్యాపుత్రులను రక్షింపవలసిన దని కోరినందున నీతఁడు యూరోపియన్ ప్రాంతమున, బాలరను తనకోటలో నుంచుకొని రక్షించి సురక్షితముగ గోగ్రానది దాటించెను. తరువాత నతఁడు లక్నోపట్టణములో విప్లవకారులతోఁ జేరినను. కాని మరల నింగ్లీషువారికి సహాయుఁడై యసంఖ్యయుూరోపియన్ ప్రాంతములను రక్షించెను. ఆ ప్రాంతమునం దంతటను కల్లాలములు లేకుండ కాంతి గలుగుటకు మిగుల సాయము చేసెను. అందుచే నింగ్లీషువారు క్రీ. శ. ౧౮౫౮ లో ఈతనికి ఆతనిజమీందారీ నిచ్చినయెటయే కాక విప్లవకారులతోఁ జేరిన గోండారాజుయొక్క సంస్థానమునుగూడ నిచ్చినెరి. మహారాజా

యన్నువిదురును ఒసంగిరి. తరువాత కె. సి. యస్. ఐ., అను విరు దును ఇయ్యఁబడెను. క్రీ. శ. ౧౮౭౦ లో నీతఁడు కాలధర్తము నొంద మహారాజా సర్ ప్రతాపనారాయణసింగ్, కె. సి. ఐ. ఇ., జమీందారయ్యెను. ఆతఁడు క్రీ. శ. ౧౯౦౩ లో మృతుఁడయ్యెను.

అయోనియా - ఆసియామైనరు పశ్చిమతీరమునందు ఏజియన్ సముద్రము నంటియున్నట్టియు, తూర్పున లిబీయా సరి పొద్దుగాఁగలిగినట్టియు భాగమునకుఁ జేరు. ఇది పర్వతమయమయిన దేశము. ఉత్తరముననుండి దక్షిణమునకు దీనిపొడుపు ౯౦ మైళ్లు; నెవల్పు ౨౦ నుండి ౩౦ మైళ్లవఱకు భేదించుచుండును. ఇది అంద మయి సారవంతమయిన ప్రాంతము. ప్రాచీన గాఢల ననుసరించి చూచినచో క్రీస్తుపూర్వము పదునొకవందవశతాబ్దిని 'అట్టికా' నుండి గ్రీకు లిచ్చటికి వలస వచ్చి రనియు, పండ్రెండు పట్టణ ములను గట్టి రనియు, వీనియన్నిటికిని సంబంధించిన కార్యములను ఈ పట్టణములవారు కలసి చేయుచువచ్చినను ఏపట్టణమున కాపట్టణమే స్వతంత్రముగ నుండెడి దనియుఁ దెలియవచ్చుచున్నది. కర్తక వ్యాపారమువలనను, ఓడల నడపుటవలనను, నేద్యమువలనను ఈ పట్టణ ములు ధనసమృద్ధము లయి వృద్ధిలోనికి వచ్చినవి. కాని యీదేశము లిబీయారాజయిన క్రొయిసస్ నకును, తరువాత పెరిషయారాజయిన సైరస్ నకును (క్రీ. పూ. ౫౫౩) సామంతరాజ్య మయినది. నడుమ నిది మరల కొంతకాలము స్వతంత్రముగ నుండినను, పెరిషయాసామ్రాజ్యమును ఆల్లెగాండరు కూలఁద్రోయవఱకును (క్రీ. పూ. ౩౩౪ - ౩౩౧) ఇది పెరిషయారాజ్యక్రిందనే యుండెను. అటుపిదప నిది మాసిడోనియాసామ్రాజ్యమునం దంతర్భాగ మయినది. అటుతరువాతను గొంతకాలమునకు అయోనియా ఆసియానుండలి నోమసురాజ్యమునందుఁ జేరిపోయెను. అటుపిదప సారసెనులు దీనిని పూర్తిగ విధ్వంసము కావించిరి. ఈ కారణమున, మాత మన్నను ఈ ప్రాంతమందు ప్రాచీనసభ్యతాచిహ్నము లేవియుఁ గానరావు.

తత్త్వశాస్త్రమున అయోనియనుసంప్రదాయ మని పేరొందిన యొకవాదమున కిది మాతృభూమి. అయిదవశతాబ్దియందలి ఏథెస్సయొక్క చక్కనికలాచిత్తాపమున కిది మార్గము తీసినది. అయోనియాకళ ఎనిమిదవ, ఏడవ, ఆఱవశతాబ్దులందు వర్ధిల్లినది.

ప్రాచీనకాలమున హింఝాదేశమునకు మునుముందు పరిచయు లయిన గ్రీకులు అయోనియానివాసులు. ఈ కారణముననే పూర్వము హిందువులు గ్రీకులను యవను లనుపేర వ్యవహరించుచువచ్చిరి. యవనపదము అయోనియాను కర్ణాటక మని కొందఱునుతము.

అయోనియా దీవులు - గ్రీకుదేశమునకు పశ్చిమ, దక్షిణతీరముల పొడుగున వ్యాపించిన అయోనియనుసముద్రమునందలి సప్తగ్రీకుదీవులను లీపేరఁ బరచుచున్నవి. వీనిలో కార్ఘెస్, సిఫలోనియా, జాంటి, పెరిగోలు చాల పెద్దవి. ఈ దీవులమొత్తము వైకాల్యము ౧,౧౦౦ ల చ. మైళ్లు. ఈదీవు లన్నియు శౌండలనుయ

అయోన్యాతహస్సీత్ - అయోవా

మైయొన్నది. ఇందు ద్రాక్షరకములు, అలివ్ చెట్లు విశేషముగఁ జెరుగుటవలన ఇం దెక్కువజనులు నివసించుచున్నారు. ఇచ్చటి కాలమానము సమశీతోష్ణముగ నుండును. ద్రాక్ష, 'వెలొనియా', సారాయము, సబ్బు, ఉప్పు అనునవి యిచ్చటి ప్రధానములయిన యొసగుతులు. బట్టలు నేయుట, నగలు చేయుట యిచ్చటి ప్రధాన మయిన పరిశ్రమలు.

గ్రీసుదేశపు ప్రాచీనచారిత్రమునం దనొనియాదీవులసంగతి తఱచుగ విననగును. ౧౩౮౬ - వ సంవత్సరమున కార్బ్యు దిచ్చికముగ నే వెనీసునకు లోబడిపోయినది. కొలఁదికాలముననే యితరద్వీపములుమాడ వెనీసురక్షణముక్రిందఁ జేరినవి. ౧౭౯౭ న ఈదీవులు ఫ్రెంచివారికి వశపడినవి. ౧౮౦౯ - ౧౮౧౦ లో బ్రిటిషుసేనలు వచ్చి వీని నాక్రమించుకొనినవి. గ్రేటు బ్రిటనుసంరక్షకత్క్రింద ౧౮౧౫ న నీ యేద్యుద్వీపములు నొక ప్రజాస్వామికముగ నేర్పడినవి. ౧౮౬౪ న ఇవి గ్రీసుదేశమున కిచ్చివేయఁబడినవి. జనసంఖ్య దాదాపుగ ౨,౭౦,౦౦౦లు.

అయోన్యాతహస్సీత్ — సంయుక్తరాష్ట్రముల యందలి బరేలీమండలమున నొకతాలూకా; ౨౮°౧౦', ౨౮°౩౧' ఉత్తము, ౭౮°౫౦', ౭౯°౨౬' తూర్పునకును నడుమ నున్నది. దీనివైశాల్యము ౩౦౬ చ. మైళ్లు. తహస్సీత్ మొత్తమువీడు మాఁడుపట్టణములు గలవు. ౩౨౦ పల్లెటూర్లు గలవు. ఈతహస్సీత్ అయోన్యా, బల్లియా, సనెహీ, ఓచాలీ యను నాలుగుపరగణాలగు విభజింపఁబడియున్నది. దీని కుత్తరమునను, మారుపునకు రామగంగానది ప్రవహించును. ఈ ప్రదేశ మంతయు మిక్కిలి సారవంత మయినది. మొత్తమువీడు నయోన్యాతాలూకాలో వైరుపంటలకు నదులకన్న చెఱువులే యొక్కవక నాధార మయియున్నవి. ఈ తాలూకాలో జనసంఖ్య సగటున చ. మైలు ౧-కి ౬౯౨ వంతున నుండును.

అయోన్యాపట్టణము — అయోన్యాతాలూకాకుముఖ్య పట్టణ మిది. ఔట్-రోహిత్ ఖండే ఇనుపదారికిఁ జెందిన అలిఫుర్-బరేలీ బ్రాంచివై నున్నది. ౧౫-వ శతాబ్దియందుఁగూడ నీ ప్రాంత మంతయు నడవులతో నిండియుండెను. ఆకాలమున కలేహ్రియాలను నొకతైగ ప్రజలీభాగమున నివసించుచుండువారు. అటుపై రోహిల్లాలకును కలేహ్రియాలకును యుద్ధము వచ్చెను. ౧౭౩౯-వ సంవత్సరమున రోహిల్లాలు కలేహ్రియాల నోడించి యా ప్రదేశమును వశపఱుకొనిరి.

మొదటిరోహిల్లారా జగు అలీముహమ్మద్ కాలమున అయోన్యా రోహిత్ ఖండమునకు రాజధానిగ నుండెను. కాని యతనితరువాతను రాజ్యమును బాలించినవారు దాని నుపేక్షించిరి. క్రమక్రమముగ దాని ప్రాముఖ్యము ఊఁగించుచువచ్చినది. ఏవో నాలుగైదు పల్లెలు కలసి యొకచోట నున్నట్లుగ నిప్పు డయోన్యా కన్పించును. అలీముహమ్మద్ రాజభవన మిప్పటికి నిండు నిలిచియున్నది.

అయో బాహువు — గృతరాష్ట్రుని నూర్గురు కుమారులలో నొకఁడు.

అయో ముఖము — భరతవర్ష మునకు దక్షిణదిక్కున నున్న యొకసామాన్యపర్వతము (వా. రా., కిష్కింధకాం).

అయో ముఖి — దండకారణ్యమునం దుంకిన యొక రాక్షసి. నీతను చెదకును రామలక్ష్మణులు క్రాంచారణ్యమునందు మఠంగా శ్రమమువైపు వెళ్లుచుండఁగా నిది వచ్చి తన్ను వివాహ మాడు మని లక్ష్మణుని కోరఁగా నతఁడు దాని ముక్కు, చెవులు, స్తనములు కోసి పంపివేసెను (వా. రా., ఆరణ్య. స. ౬౯).

అయో ముఖుఁడు — ఒకదానవుఁడు.

అయోవా — అమెరికా సంయుక్త రాజ్యములయందలి యొకరాజ్యము. దీని కుత్తరమున మిస్సెసోటాయును, తూర్పున మిసిసిప్పి నదియును, దక్షిణమున మిసోరీయును, పశుముట మిసోరీ, విగ్సియోక్సనదులును గలవు. దీని మొత్తము వైశాల్యము ౫౬,౧౪౭ చ. మైళ్లు. ఈ రాజ్యమునందు పెక్కునదులు కలవు. ఇవి యన్నియు నీరాజ్యమునకు పడుమట్టి, తూర్పు సరిహద్దులంగుఁ బ్రవహించు పెద్దనదుల కుపనదులు. ఇచ్చటిభూమి మిట్టపల్లములుగా నుండును. ఇందైదునంతులలో నాలుగునంతులభూమి సాగుబడికి యోగ్య మయినది. శీతోష్ణస్థితి చాల నారోగ్యముగ నుండును. డిసెంబరుమాసము మొదలు మార్చి నెలవఱకును శీతకాలమే. నడుమనడుమఁ గురియువర్షములవలన వేసవి అంత తీవ్రమనిపించదు. ఈ రాజ్యమునందలి ప్రాగ్భాగమున లోహములు విశేషముగ దొరకును. వీనిలో సీసము, క్రొత్తినాగము, ఇనుమును ముఖ్య మయినవి. రాక్షసిబాస్టూనాజ విశేషముగ లభించును. ఈ రాక్షసిబాస్టూ దొరకు ప్రదేశము వైశాల్యము ౧౮,౦౦౦ ల చ. మైళ్లు. ఈ ప్రదేశముననుండి ప్రతిసంవత్సరమును ౭౦,౦౦,౦౦౦ ల టన్నులబాస్టూ త్రవ్వచుండురు. సున్నపు రాయి, బంకమట్టి, సుద్ద విశేషముగ లభించును. అయోవా వ్యావసాయికరాజ్యము. ఈ రాజ్యమున ఇండియాధాన్యము, గోదుములు, ఓట్లు విశేషముగ పండును. వ్యవసాయమునకుఁ బనికివచ్చు పనిముట్లు, యంత్రములు, పిండిమరలు తయారుచేయుట, త్రవ్వ తీసిన యినుమును కరఁగి కుద్దిచేయుట - ఇవి ప్రధాన మయిన యిచ్చటి పరిశ్రమలు. ఈ రాజ్యమున ౧౦,౦౦౦ ల మైళ్లకు పైఁగా రైలుమార్గము కలదు. ఇదికాక దాదాపు ౧,౦౦౦ మైళ్ల వఱకు ఎలెక్ట్రిక్కుమార్గము కలదు. నదీమార్గములగుండా మంచినీరకము సాగుచున్నది. విద్యు ఇందు బాగుగ వ్యాపించియున్నది. ఈ రాజ్యమున మాఁడు విక్రయ విద్యాలయములు కలవు. వ్యవసాయకళాకాల యొకటి కలదు. ౧౮౩౩-వ సంవత్సరమున అయోవా యందు వలస యేర్పడినది. అప్పుడే మొట్టమొదటిమాఱు వలస వచ్చినవారు ఇండియనులవలననుండి భూమిని గొనిరి. ౧౮౩౮-వ సంవత్సరమునం దీ రాజ్యమున ప్రభుత్వ

అయోవానగరము - అయ్యదీక్షితులు

మేర్పడినది; గౌరవనీయమైన ఇది యూనియనులో జేరినది. ఈరాజ్యమునకు డెన్ మోయిన్స్ రాజధాని. ఇచ్చట గొప్పవిశ్వవిద్యాలయము కలదు. ఈరాజ్యమునందలి జనసంఖ్య ౨౪,౦౩,౬౩౦ (౧౯౨౦).

అయోవానగరము — అమెరికాసంయుక్తరాజ్యములయందలి యొకనగరము. జాన్సన్ కౌంటీకి రాజధాని. అయోవా నదివారిడ నున్నది. ౧౮౩౯లో ఈనగరము స్థాపిత మయినది. ఇచ్చట ప్రేటువిశ్వవిద్యాలయము కలదు. ఇది అయోవారాజ్యమునకు ౧౮౩౯ మొదలు ౧౮౫౭వఱకు రాజధానిగ నుండెను. జనసంఖ్య ౧౦,౭౦౦లు.

అయోపానము — ఒకనరకము. సురాపానము చేయువారికి నిచ్చట కరణకలెట్టినయినుము త్రాగించెదరు.

అయ్యంకి — కృష్ణజిల్లా దీవితాలూకాయందలి జమీన్ దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౮౨౦ (౧౯౩౧).

అయ్యంకేరె — (నొడ్డనుడెక్కెరె) మైసూరుదేశమునందలి ఒకచిక్కనికొలను. బాబాబుడెన్ అనుపర్వతమునకు తూర్పువైపున నున్నది. దీనికుట్టు కొండలను, నడుమ లంకలును కలవు. దీనికట్ట ౧,౭౦౦ అడుగులపొడవును, ౩౦౦ అడుగులయొడ్డును కలదు. కొలనిలోనిజలము ౩౫ అడుగులలోతుగ నుండును. స్కెర్లపట్టణపు రాజైన రుక్మాంగుడు దీనిని గట్టించినాఁడని ప్రతీతి గలదు. ౧౩-వ శతాబ్దియందు హూయసలవంశపురాజు లీ చెలువుకట్టను బలపఱచిరి.

అయ్యంగారివల్లి — ౧. చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౪.

౨. చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీగ్రామము జనసంఖ్య ౨౩౫.

అయ్యంపేట — తంజావూరుజిల్లా తంజావూరుతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౯,౪౫౪. నూలుబట్టల పట్టుబట్టల నేతవిషయమున నీయూరు ప్రఖ్యాతికెక్కెను. పట్టుబట్టలు, నూలులోను పట్టులోను ఊలులోను నేతుబనీన తివానీలు, చిలుచాపలు, అడ్డకపుచ్చీగడ్డలు ఇచ్చట చేయబడును. ఇచ్చట నేయబడు 'కుట్టుని' అను బట్ట విశేషముగ పేరుగలిగినది.

అయ్యంరెడ్డివల్లి — చిత్తూరుజిల్లా పాల్వనీరుతాలూకాయందలి యీనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౭.

అయ్య — గౌరవద్యోతక మగుపదము. కర్ణాటాంధ్ర భాషలలో పురుషులనామముల కంతమునఁ జేర్చబడుచుండును. ఆర్యశబ్దము ఆర్ణక్రిందను, అది క్రమముగ అజ్ఞ, అయ్య శబ్దములక్రిందను బరిణమించినది. బొంబాయి, కర్ణాటకమునం దీశబ్దము జంగముల యొక్కయు, లింగాయతులయొక్కయు గురువులకు వాడబడుచున్నది. ౫౦౦ ల సంవత్సరములకు పూర్వము త్తరకొంకణములోఁ

గూడ నీపదము స్వామిపేరునకుఁ జివర వాడబడుచువచ్చెను. కాని తరువాత అయ్యకు మాటుగ రావుశబ్దము వాడబడుచువచ్చినది. అయ్యపదము బాగుగ లే దని రావుపదమునకే జనులు ప్రాధాన్యమిచ్చిరి. ఇప్పు డాంధ్రదేశములోఁగూడ నిదియే జరుగుచున్నది. పూర్వమునకంటె రావుశబ్దమున కిప్పు డెక్కువ ప్రచారము.

అయ్యగారిపేట — తూర్పుగోదావరి ఏజెన్సీజిల్లా భద్రాచలము తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౯.

అయ్యదీక్షితులు — తంజావూరురాజ్యము నేలిన మహారాష్ట్రరాజులలో రెండవవాఁడగు శాహజీరాజేంద్రునియొద్దను మనం దుండిన యీ ప్రశస్తవిద్యాంసునియసలు పేరు రామభద్రదీక్షితులు. ఈయన కుంభకణ్ణాణమునకు సమీపమునందలి కండరమణిక్కయమున గ్రహారమునందు చతుశ్చేదయజ్ఞ యనువారివంశమున, నల్లదీక్షితులపాత్రులున, యజ్ఞరామదీక్షితులపుత్రులునై బహ్మిచ్చకాళి, ఆశ్వలాయననూత్రము, కొండిన్యగోత్రమునందు జన్మించెను. ఈయన అప్పయ్యదీక్షితులవారి భాగ్యపాత్రుడై శివలీలార్ణవాద్యనేక గ్రంథకర్తయైన నీలకంఠదీక్షితులవారియొద్దను, తమకు మామగారును కందరమాణిక్కయగ్రామవాస్తవ్యుఁడను శబ్దకామదీ ధాతురత్నావరీత్యదిగ్రంథకర్తయు నగు చొక్కనాథముఖి యనువారియొద్దను కొస్తాభ్యాసము చేసెను. ఆనందరావు కేష్య అనునామాంతరము గలిగిన ఆనందరాయముఖి, త్ర్యంబకరాయముఖి యనువారికి సోదరుఁడైన భగవంతురాయలు తాను రచించిన రాఘవాభ్యుదయము అనునాటకమునకు తారికయందు ఈయనను స్తోత్రముచేసియున్నాఁడు. తంజావూరురాజు శాహజీఘోషాఁడు క్రీ. ౧౬౯౩ ఆంగిరసనామసంవత్సరమునందు క్రాస్త్రవిద్యాంసులకు దానము చేసిన శాహజీరాజపుర మనునామాంతరము గలిగిన తిరువికలూరు (ఇప్పటి తిరువికలూరు)నం దీయనకు ర వృత్తులు దానముచేసెను. ఈయన తన యిష్టదైవ మగు శ్రీరాములను తన గ్రంథములన్నిటియందును స్తోత్రముచేసియున్నాఁడు. ఈయన రచించిన గ్రంథములలో ముఖ్యములు : ౧. పరిభాషావృత్తివ్యాఖ్య, ౨. వడ్డెర్పనీసిద్ధాంతసంగ్రహము, ౩. సిద్ధాంతసారము, ౪. జానకీపరిణయనాటకము, ౫. శృంగారతిలకభాణము, ౬. రామస్తవకర్ణరసాయనము, ౭. చాపస్తవము, ౮. తూజీరస్తవము, ౯. ప్రసాదస్తవము, ౧౦. బాణస్తవము, ౧౧. విశ్వగర్భస్తవము, ౧౨. పర్యాయోక్తినిష్పందము, ౧౩. అష్టప్రాసము, ౧౪. పతంజలిచరితము. వీనియందు శృంగారతిలకభాణమునకు 'అయ్యభాణ' మనియు నామాంతరము గలదు. దీనిని కవి తనశిష్యుఁడగు రఘునాథుఁడను నాయనయొక్క ప్రేరణమున వ్రాసినట్లు చెప్పుకొనియున్నాఁడు. ఈ భాణమును అన్నాల్ భాణ మనునామాంతరము గల 'ఘటికాశతకము అన్నాల్' అని వ్యవహరింపబడు వరదాచార్యులవసంతులక భాణమునకు బదులుగా వ్రాసినట్లు వాడుక గలదు. పరిభాషావృత్తివ్యాఖ్యాన

అయ్యనకోట - అయ్యనార్

మను వీరి గ్రంథమునందు ఆనందరామమనియొక్క యాచార్యమును గొనియాడియున్నారు.

రామభద్ర దీక్షితులకీమ్యులలో ప్రధానులు ముగ్గురు: ౧. సర్వ సిద్ధాంతచంద్రికాకర్త యగు శ్రీనివాసదీక్షితుఁడు, ౨. శాబ్దికవిద్వ్యుత్కవి ప్రమోదనిఘంటువును, పఠంజలిచరిత్రమునకు లలితవ్యాఖ్యయు వ్రాసిన వేంకటేశ్వరకవి, 3. రఘునాథకవియు. ఈకవికి ప్రభువగు. కావాలీరాజేంద్రుఁడు క్రీ. ౧౬౮౪ మొదలు ౧౭౧౧ వఱకును రాజ్యము చేసెను. కవియొక్క కాలముగూడ నదియే.

(రం. స.)

అయ్యనకోట — నల్లూరుజిల్లా కనిగిరితాలూకా యందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౫౪.

అయ్యనవల్లి — నల్లూరుజిల్లా ఉడయగిరితాలూకా యందలి యావాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౯౭.

అయ్యనసింహుఁడు — క్రీ. శ. ౧౧౧౦ మొదలు కొని ౧౧౩౫ వఱకును కర్ణాటమునేలిన శిలాహారరాజు. ఇతని యసలు పేరు గండరాదిత్యుఁడు. ఇతఁడు మహామండలేశ్వరుఁడు. అయ్యన సింహ యనునది యొకచిరునామము. ఇతని యధీనమున మహాసామంతు లిరుదము గల నింబదేవరాజ్యముఁ డను పురుషుఁ డొకఁ డుండి యితనికిఁ బట్టణగొమ్మగ వర్తించెను.

అయ్యనపాల్లి — బళ్లారిజిల్లా పాడగల్లి తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౭.

అయ్యనార్ — సంస్కృత ఆర్యశబ్దముననుండి జనించిన తమిళభాషాపదము. ఇది తమిళదేశమునందలి ఒక దేవతకు పేరు. ఉత్తరహిందూస్థానమున నీదేవతను గుఱించి ఏమియు తెలియదు. కాని ఆర్య, హరివారపుత్ర, శాస్త్ర, మహాశాస్త్ర నామములతో ద్రావిడులకు బాగుగ పరిచయ మైనదే. ద్రావిడదేశముండుకంటెను మలయాళము నందు నీదేవత కెక్కుడు ప్రచారముకలను. తమిళదేశమున సుబ్రహ్మణ్య దేవునకుఁబోలె నులయాళమునం దయ్యనారుకు అనేక సంఖ్యాకము లగు దేవాలయములు కలవు. మలయాళ దేశమునందు ప్రతిదేవాలయము యొక్కయు నైర్వృతకోణమున శాస్త్రగుడి యుండవలయునని దేవాలయ నిర్మాణనిబంధములం దొక నియమము కూడ కలదు. హరివారపుత్ర, ఆర్యనామములతోకంటె శాస్త్రనామముతో మలబారునం దితని నెక్కువగఁ గొలుతురు. ఆచట నితఁడు క్రైస్తవాలకుఁడుగ గణింపఁ బడును. పడమటికనుమలయందలి యెనిమిది పర్వతశిఖరములమీఁద నితని వెనిమిది దేవాలయములు కలవు. పర్వతమాలికల పశ్చిమమునందలి మలయాళజననివాస మగు దేశమును బాహ్యోపద్రవములనుండియు, అనిష్టములనుండియు కాపాడుటకై ఉపర్యుక్తదేవాలయము లెనిమిదింటియందును ఎనిమిది శాస్త్రమూర్తులు స్థాపింపఁబడి యున్నవి.

మలబారునం దెక్కువగ పూజింపఁబడినప్పటికిని తిరునెల్వేలి, తంజావూరు భాగములందును దానితో సమానముగు ప్రజానురంజనమే ఇతనికి కలదు. ముఖ్యముగా నచట ఇతర తమిళజిల్లాలలో పెక్కింటి యందువలె నితఁడు గ్రామదేవతగఁ గాక గ్రామపాలక దేవతలలో నొకఁడుగ గణింపఁబడుచున్నాఁడు. అందుచేత నితఁడు ధూతపికాచా నృతుఁడై యుండును.

గోదావరీనదికి ఉత్తరభాగమున నెవరికి నెఱుకలేనట్టియు, ద్రావిడదేశమునకు విలక్షణమైనట్టియు ఈదేవతకు మనోరంజకముగు ఉత్పత్తి కలదు. ఇతని అసలుపేరు శాస్త్ర. వ్యాకరణానుసారము దేశకానకుఁ డని దీనియర్థము. ఒక్కొక్కప్పుడు దీనిని గురువులకు, జనకులకుఁగూడ నుపయోగించుదురు. ప్రపంచమును వశముం దుంచుకొని కాసింపునాఁ డగుటచే శాస్త్రనామము ఈదేవతకు నొసంగఁబడినది. అమరకోశమునం దీపేరు బుద్ధునకుఁగూడ కలదు. సంస్కృతవ్యాకరణమునం దేవిషయమున కైన నాచార్య మొసంగవలసినవచ్చినపు డంతయు దేవతత్వము ముపయోగింపఁబడులాగున తమిళవ్యాకరణ ముందును శబ్దరూపములకుఁగాని, విధిత్వములకుఁగాని ఉదాహరణములను చూపింపవలసి వచ్చినపుడు ఆ యుదాహరణవాక్యములందు తప్పక శాస్త్ర (శాస్త్ర) శబ్దము కర్తగ నుపయోగింపఁబడియుండినందున ఈ శాస్త్రశబ్ద మొకప్పుడు తమిళదేశమున మంది ప్రచారముగల సర్వ సాధారణనామ మైయుండినట్లు సులభముగఁ దెలిసికొనవచ్చును. కాని విశేష మేమన తమిళులకిప్పుడు ఈ పేరన్న నంత ఆచరణము లేదు. కాని మలబారునందు తఱచుగా వాడఁబడుచున్నది. మఱియు పూర్వపు సంస్కృత గ్రంథ మేదియు నీదేవతను పేర్కొనకయుండుట ఆశ్చర్యము. తమిళనిఘంటువు లితనిని కాలవాహనుఁ డని పేర్కొను చున్నవి. క్రైస్తవకారంధమునందలి కథాజ్ఞులలోని క్రీమంతు లగు రాజులవంశ నామ మగుటచే కాలవాహననామము మంది ప్రఖ్యాత మైనది. కాని కాలవాహనులతో నీదేవత శేష సంబంధమే తెలియదు. తమిళనిఘంటువులం దితని కొసంగఁబడిన నామములందును, విశిష్ట లక్షణములయందును నిమ్మలిఖితములు పేర్కొనఁదగి యున్నవి: 'కారి నామక శ్వేతకరినాహనుఁడు, శైబులయ్యధధారి, పూరణా, పుష్కలప్రియుఁడు, ధర్మరక్షకుఁడు, యోగి ఇత్యాదులు. గజ మితని నాహనము. కుక్కుట మితని పతాకలాంఛనము.

ఈపేరులను, యోగి, ధర్మపాలకుఁడు మున్నగువానిని, అమర కోశమున బుద్ధుఁడు శాస్త్ర యని పేర్కొనఁబడియుండుట లోనగు వానినిబట్టి యోజించిచూడ బుద్ధుఁడే ఇట్లు తమిళదేశమునఁ బూజింపఁ బడుచు చివరకు హిందూ దేవతలందు చేర్చఁబడి కాలాంతరమున నతని యుత్పత్తినిమిత్త మొక పౌరాణికగాథ కల్పింపఁబడి 'హైందవ మూర్తి శాస్త్రచరిత్ర, పు. ౪౮౮) నని పూర్వోదాహృతనామ లక్షణాదులనుబట్టి గోపీనాథరావుగారు నిశ్చయించుట సమంజసమే.

ఇట్టి ఈ వోద్యమైన దేవతనుగూర్చిన సమాచారము విష్ణుపురాణము, శ్రీభాగవతము, పద్మసంహిత, అంకురుద్ భేదాగమము, సుప్ర

అయ్యనార్

భేదాగమ, పూర్వకారణాగమములయందు గలదు. ఇతని పుట్టుకను గురించినగాథ యొట్టక :- శ్రీరసమద్రమగనానంతరము అమృతము వెలువడినతోడనే దానిని పంచుకొనుటకును దేవదానవులకు జగడ ముప్పదిల్ల నప్పుడు విష్ణువు మోసిన యనుపేర సుందరస్త్రీ రూపమును దాల్చి అమృతపానము కేవలము దేవతలకే లభించులాగున అనురులు దాననుండి వందిగు లులగున వారి యెట్టియేదుటనే పంచుచుండ వారు తమ కలహకారణమునే బోధిగ మఱచిపోవునంత మిక్కిటముగ ఆమెమామూసాంచర్యమును గాంచి మోసిన రై యుండిరి. హనుడు (శివుడు) ఆమెను జూచి మోసినట్లై తప్పించుకొనఁజాలక యామెను, ఆనఁగా హాని గూడెను. తత్ఫలి తముగ హరిహరపుత్రుఁ డుచ్చవించెను (హానినాగులపుత్రుఁడు) ఇతనికి ఆర్య, కాస్త, అయ్యనా రని ఇతర నానుములు. ఇది యొక విలక్షణమైన ద్రావిడదేశీయ, కాలాతరమున ఆర్యదేశతా గణమున చేర్చబడిన దినియొ గణాంకవచ్చును.

జనించిన అనులోమకాతుఁ డగు హరకపుఁడు. కాని తమిళదేశములో తక్కువకాగులవారిచే బూజింపఁబడు దేవియొక్క మఱింత తామసిక రూపము లైన కాళి మున్నగువానివలె మలబాగులో అయ్యనారు బ్రాహ్మణుల చేతనే పూజింపఁబడుచుండును.

అంశుమన్ భేదాగమము, సుప్ర భేదాగమము, పూర్వకారణా గమములనుండి సంగ్రహీత మగు నీ విచిత్రయూ ర్తివర్తన మెట్లనఁగా :-

1. అంశుమన్ భేదాగమము :- ఆర్యుని పద్మాసనాసీనుని జేయ వలెను. ఇతనికి నాలుగుచేతులు; ముందరి దక్షిణ, వామహస్తములు ఆధో, వఃదనూచకములు. వెనుకటి దక్షిణ, వామహస్తములలోఁ గ్రమముగ కత్తి, దాలు నుండును. ఇతనికి మూడుకన్నులు. కాంతమైన ముగము బంగారుపసుమివర్ణము కలిగి ఇతఁడు పితవసధారి యై

2. సుప్ర భేదాగమము :- ప్రపంచశాసకుఁ డగుటవలన కాస్త అనఁబడును. ఇతనికి రెండుకన్నులు, రెండుచేతులు - దక్షిణ హస్తమున సంకరకణ్ణ (తమిళములో దీనికి కణ్ణ అని పేరు) వామహస్తమున ఫలములు, పల్లవములు - భూతాకృతి, మహో దినము, తిలపైని కాటుకవలపువెండ్లుకలు, నల్లని రంగు, తెల్లని యజ్ఞోపవీతము, అనేక భూషణములు నుండును. చేతులు, కాళ్లు మడుఁచుకొనియుండవలెను. ఇతనిని కుక్కలు, కోళ్లు, కొత్తలు మొదలగువానితో ఆడుకొనుచున్నట్లు గమపఱుపవలెను. ఇతనికి మడన, నర్దని యను నిద్దలు ప్రియురంధ్రు. వీరి సుందరముస్థిత రూపముల నితని కిరుప్రక్కల నుంచవలెను. ఇతనియొడమప్రక్కను విరూపుఁడగు చమునకుఁడు ఉండవలయును. ఈ నమనకుఁడు బహుశః కాస్తముక్క సేవకుఁడు కావచ్చును.

3. పూర్వకారణాగమము :- హరునివలన మోసినయందు జనించినపుత్రుఁ డగు నీయూగమమునందలి విషయము అంశుమన్ భేదాగమమునందలి వృత్తాంతముతో సరిపోవుచున్నది. కాని సుప్ర భేదాగమమున వచించినట్లు రెండుకన్నులు, రెండుచేతులు కలిగి యితఁడు నల్లగ నుండవలయు నని యిందు వ్రాయఁబడియున్నది. ఇతనిని పీకముపైని గూర్చుండఁబెట్టి వామపాదము పీకముక్తిందికి శ్రేలాడుచుండులాగునను, కుకికాలిని ముడిచికొని పీకముమీఁద నిలువుగా నుంచుకొనులాగునను జేయవలయును. కుడిమోకాలిమీఁద చాచిన యొడమమోచేయి అని యుండవలెను. కుడిచేతిలో వజ్ర పింఛ ముండవలెను. ఇదియే సంకరకణ్ణ, యువకుఁడై, కాంత మైనముగము కలిగియుండవలెను. తలమీఁది వెండ్లుకలు నీలివలపు సిరారంగువలె నుండి విడివిడి యుండవలయును. ఇతనివాహనమును, పతాకాలాంధనమునుగూడ గజమే. ఇతనిప్రక్క సుందరియగు వొక కన్య ఉండవలెను. మఱియు నల్లనికణ్ణము గాని, తెల్లని యొడ్డు గాని ఇతని వాహనములగ నుండవచ్చును. నాలుగుచేతులూడ నుండు వచ్చును. పతాకాలాంధనముగ కుక్కుట ముండినను ఉండవచ్చును.



అయ్యనార్

ప్రస్తుత మితఁడు తమిళదేశములో గ్రామములను గాపాడు దేవతగ ముఖ్యముగఁ బూజింపఁబడుచుండును. ఇతనిని బూజించువారు చాలవఱకు తక్కువకాతులవారు. ఇతని గుడిలోని పూజ నొక కూర్చుండు చేయుచుండును. పద్మసంహితాసారము అయ్యనారు గుడిలోఁ బూజ చేయవలసినవాఁడు బ్రాహ్మణునకు కూర్చుండ

అయ్యన్న అగ్రహారం - అయ్యవారి గూడెం

వెండియు నితనిని యోగిగను గనఁబఱుపవచ్చును. అప్పు డితనిని యోగాసనమునఁ గూర్చుచుండఁజెట్టవలయును. ఇతఁడు వేదాధ్యాయువలె వ్రేకులందు పవిత్రమును ధరింపవలయును. వీరాసనమునను గూర్చుండఁ జెట్టవచ్చును. అప్పు డితనియు త్రోవయు ఉపవీతములాగున నుండవలయును. సుఖాసనాసీనునిగను చేయవచ్చును. అప్పుడు వందిన కుడికాలిపాదము వ్రేలుచుచుండు నెడనుకాలితోడమీఁద నానునట్లు చేయవలెను; దృష్టి కుడిపాదముపై నిలిపి యుంచవలెను.

చెక్కెఱపు విగ్రహములవలన మనకు తెలియున ద్వేషునఁగా :- పాధారణముగ వైవేదికల భయంకరాకృతులందువలె నితని పాదులైన సుంకుచుండెఱుకలు విప్పారీయుండును. ఇతఁడు బాణ, బాణాసనములనుగాని, వంకరకట్టును గాని, కొఱదాసుగాని, గజాంకుశమును గాని తాల్పియుండును; నల్లనివాడు; గజమునో, నుట్టుమునో ఆసోహించి యున్నట్లులును, లేక కేవలము ఆసనముపై వొక్కొక్కప్పుడు వటవృక్షముక్రిందను కూర్చుండి యున్నట్లులును కాంచినగును. ఇతనినడి కడురుగ కొయ్యతోఁగాని చీలికలుకులు గున్నముతోఁగాని నిర్దింపబడిన ఆశ్వవిగ్రహములు, గజగూర్తులు, మఱియు నితరజంతువుల విగ్రహములు నుంచఁబడియుండును. ఇతని రాత్రివిహారములం దివి వాహనములగు నుపయోగించు వని తలఁపఁబడుచున్నది. మదన, వర్షని ఇతనిప్రియురాండు. వీరు సామాన్యముగ పూరణై, పుణ్యలై (సం. పుష్కల) అని క్యవహరింపఁబడుచుండురు.

ఇతనికి జైనమాత్రులందును స్థానము కలదు. ఇతని కచట బ్రహ్మచేపుఁ డని పేరు. ఇతఁడు ౧౦-వ తీర్థంకరుఁ డగు శీలేలా వాఙ్మని యుండుఁడుగ నుండును. ఇతని ప్రియురాండును నచట వారి యుచితస్థానముల సందుదురు.

పావనైరాయణ, మదురై వీరణ్ అని ఇతనికి ఇద్దఱు నేనా నులు. ఇందు రెండవయతఁడు చారిత్రకపురుషుఁడు (మాడుఁడు; డక్షిణ-ఆర్యాట్రుజిల్లా నెలైవీర్, సం. ౧, పు. ౧౦-౧౨), మదురై వీరణ్ ఇతర గ్రామదేవతలలో నొకఁడు. వీరిలో ముఖ్యుఁడు కరుప్పణ్ణి స్వామి. అయ్యవారుని ఒక నియతమతానుయాయు లగు కల్లకు లీస్వామిని బూజించురు. కుట్టికాత్తణ్, కాత్తణ్, కరుప్పణ్, ముణ్ణణ్, గుళికన్ అనునవి అయ్యవారుని నేవకు లగు కొండఱు క్షుద్ర రాక్షసుల పేరులు.

(టి. యన్. రా.)

అయ్యన్న అగ్రహారం — వికాఖపట్టణము జిల్లా విజయనగరముతాలాకాయంఁది యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౪.

అయ్యన్న పాలెం — ౧. గుంటూరుజిల్లా విశాఖంఁద తాలాకాయంఁది యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౩.

౨. వికాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లితాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౩౨.

అయ్యనేరి — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౮౩.

అయ్యప రాజు కొత్తపల్లి — తూర్పు గోదావరి జిల్లా తునితాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩,౬౮ (౧౯౩౧).

అయ్యప రాజు గూడెం — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా పితలపూఁది తాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౪౯ (౧౯౩౧).

అయ్యప రాజు పాలెం — నల్లూరుజిల్లా కందుకూరుతాలాకాయంఁది గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౨.

అయ్యప రెడ్డిపాలెం — నల్లూరుజిల్లా గూడూరు తాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩౪.

అయ్యల కిష్టెష్టా రెడ్డిపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలాకాయంఁది యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౩.

అయ్యలరాజు అయ్యల భౌస్కరులు

వీరు జంటకవులు. క్రీ. శ. ౧౭౬౯-వ సంవత్సరమున గ్రంథరచన చేసినవారు. వీరివ్రాణ్యులలో నొకఁ డగు తిప్పనాచ్యుఁడు ఒంటిమిట్ట రఘువీరశతకమును వ్రాసెను; రాయల గూఢాసనమున నుండిను. మఱి యొకఁ డగు రామభద్రుఁడు రామాభ్యుదయమును వ్రాసెను. అయ్యలఁడు పినయక్కమామాశ్యునకును, భౌస్కరుఁడు నాగమామాశ్యునకును బుత్రులు. ఈ జంటకవులు రెట్టిమఱి మను కాలస్వరూపాదులను దెలుపు గ్రంథమును రచించిరి. ఇది కన్నడిమున రట్టయ యను జ్ఞాని వ్రాసిన గ్రంథమునకుఁ దెనుఁగు. తెలుఁగు రెట్టిమఱిము కర్మాలు జిల్లా యొజ్జపాలెమునకు పాఠకుఁడును, అహోబిలశ్రీధర్తర్కరాయనయిన నేంకలరాజున కంకిత మియ్యబడినది. ఇతఁడు విద్యాప్రియుఁ డయినట్టు గవ్వట్టుచున్నాఁడు. కామంఁదిక మనుగ్రంథమునకుఁ గూడ నితఁడు కృతిధర్త.

అయ్యవాండ్లపల్లి — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరి తాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬.

అయ్యవారి కంబాలదిన్నె — కడపజిల్లా జమ్మలమడుగు తాలాకాయంఁది యీనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౧.

అయ్యవారి కొడూరు — కర్నూలుజిల్లా నంద్యాల తాలాకాయంఁది గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౨౬.

అయ్యవారి గూడెం — తూర్పుగోదావరి వీశెస్వరి జిల్లా భద్రాచలముతాలాకాయంఁది జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౯.

అయ్యవారి గోకులపాడు — కర్నూలు జిల్లా కర్నూలు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౨౩౬ (౧౯౩౧).

అయ్యవారి పల్లి — ౧. కర్నూలు జిల్లా కంభం తాలూకాయందలి యీ నాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౪౪.

౨. నెల్లూరు జిల్లా కందుకూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౧.

౩. నెల్లూరు జిల్లా కనిగిరి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౯౫ (౧౯౩౧).

౪. కడప జిల్లా కమలాపురి తాలూకాయందలి యీ నాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౧౪.

౫. ఆనంతపురం జిల్లా సుత్తితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౩.

౬. చిత్తూరు జిల్లా వాయల్పాడు తాలూకాయందలి యీ నాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౬౯.

౭. నెల్లూరు జిల్లా ఉచయిరి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౦.

అయ్యవారి పాలెం — ౧. నెల్లూరు జిల్లా రావూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౩.

౨. నెల్లూరు జిల్లా గూడూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౦౧.

అయ్యవారి పేట — తూర్పు గోదావరి ఏశెన్సీల్లా నూగూరు తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౮౮.

అయ్యవారి పోలవరం — తూర్పు గోదావరి ఏశెన్సీ జిల్లా పోలవరం తాలూకాయందలి యీ నాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౬౨.

అయ్యవారి రుద్రవరం — కృష్ణా జిల్లా దీవి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౧౨ (౧౯౩౧).

అయ్యమల్ బీజ్ — శుక్లపక్షమునందలి కొన్ని దినములు - శ్రమోదశి, చతుర్దశి, పూర్ణిమ - ఈ దినములలో మహమ్మదు, ప్రమాణము చేయుచుండినగాని, యెచటనైన నిలిచియుండినగాని యాచారము గైకొనకుండుడివాడు. ఈ మూడు దినములకు అయ్యమల్ బీజ్ అని పేరు.

అయ్యశాస్త్రి — పూనాను బాలించిన సవాయి మాధవరావు కాలమునాటి సుప్రసిద్ధ న్యాయాధీశుడు. ఇతని కార్యము గ్రామోద్యోగుల సేర్పడుట.

అరంగ్ — మధ్యపరగణాలలోని రాయపూరు జిల్లాయందలి ఒక గ్రామము. అచ్చటికి మహానది నాలుగు మైళ్ల వైపునందును, జన

సంఖ్య ౬౪౯౯. ఇది యొకప్పుడు మంచివైభవ మనుభవించిన సలము. ఇచ్చట చక్కని కొలకులును, మామిడి తోపులును, హిందూ జైన మతములకు సంబంధించిన కట్టడములును, దేవాలయములును గలవు. బాళ్ళవ్వరుని దేవాలయ మొకటి గలదు. అటువైపుననుండి జగన్నాథమునకు పావువారి దేవుని తప్పక దర్శించుదురు.

అరంటాంగి — తంజావూరు జిల్లా బట్టు కొట్టాయి తాలూకాలోని డిప్యూటీ తహసీల్ దారు ఉండు సలము. జరిపట్టులు, పట్టుబట్టులు, రంగుబట్టులు ఇక్కడనుండి రంగూనునకు ఎగుమతి యగును. ఈ పట్టులము మొవట తంజావూరు రాజుల యధీనముం దుండెను. కాని పదునైదవ శతాబ్దియందు పాండ్య రాజునకు సేనాని యగు రామనాథపుర రాజు దీనిని స్వాధీనపఱచుకొనెను. పదునేడవ శతాబ్దియందు మరల తంజావూరు రాజులు దీనిని దీసికొనిరి. కాని ౧౬౪౬లో రఘునాథ ఠేకన్ అను రామనాథపుర రాజు దీనిని మరల దీసికొనెను. సంధి ప్రకార మిది మరల తంజావూరు రాజు నధీనమై ౧౬౯౮లో మరల యుద్ధము ప్రారంభమై ఈ పట్టులము రామనాథపుర రాజునధీనమయ్యెను. ఇట్లే పట్టులము పెక్కు సాగులు వీరినుండి వారికి వారీనుండి కిరికి మాటును చివరకు ౧౭౪౯లో తంజావూరు వారికిఁ జెందెను. ఇచ్చట నొకకోట గలదు. కోటలోని దేవాలయమునందు పెక్కు శాసనములు గలవు.

అరంతుక హ్రాదము — కురుక్షేత్రమునందలి యొక కోనేరు. కురుక్షేత్రమునకు నొకవైపు సరిహద్దుగ నుండెను (భార్య శీల్య. ౫౩).

అర — డచ్చి ఈ డ్డు ఇండిస్ లో నున్న లంకల సమూహము. వైశాల్యము ౩౪౪ చదిరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౨,౦౦౦. ఇచ్చటి జనులను పాపను లందురు. ఇచ్చట స్వదేశీయులైన రాజులు రాజ్యము చేయుదురు. ఇచ్చట డచ్చి ప్రభుత్వమువారి ప్రతినిధి ఉండును అచ్చటి జనులు ఎండ్రగుల్లలు, మత్స్యపులిప్పలు నిచ్చి అందుకు బనులు ఆచారపదార్థములు పుచ్చుకొందురు.

అరకటవేముల — కడప జిల్లా ప్రొద్దుటూరు తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౮౨౫ (౧౯౩౧).

అరకటివేముల — ఆనంతపురము జిల్లా తాడిపత్రి తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౭౯ (౧౯౩౧).

అరకల్లు — బళ్లారి జిల్లా ఆదోని తాలూకాయందలి గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౮౮౮ (౧౯౩౧).

అరకు — వికాఖపట్టణము జిల్లా పాడ్యాల తాలూకా ఏశెన్సీకి చెందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౫౭౨ (౧౯౩౧).

అరక్కోణము - అరటికుటుంబము

అరక్కోణము — చిత్తూరుజిల్లా నాలాబాపేటతాలూకాలోని ఒక గ్రామము. మద్రాసుసంకల్పరాజారైలుదారికిని, దక్షిణ యిండియా రైలుదారికిని ఇది సంధిస్థానము.

అరఖ్ — ఉత్తరహిందూస్థానమున నున్న ఒక వ్యవసాయ దారుల తెగ. వీరి జనసంఖ్య 22, 433. వీరు మొత్తముమీఁద సంయుక్త ప్రాంతములలో జాలమంది కలరు. తాము హిందువుల మనియే వీరు చెప్పుకొందురు. కాని, హిందువుల యాచార వ్యవహారములతో వీరి కంతగ సంబంధము లేదు. కరతలదేవత యను నొక సర్పదేవతను వీ రారాధింతురు; కొట్టెల నీదేవతకు బలియిస్తురు. మొత్తముమీఁద వీ రొక యడవిజాతిగా రని తోచును. ఉత్తమువంశములకుఁ జెందిన బ్రాహ్మణు లెవ్వరును వీరి యిండ్లకు పాగోహిత్యాదులకుఁ జోరు.

అరగొడ — తూర్పుగోదావరియే జెన్టీల్స్ వాడవకము తాలూకాకు చేసిన గ్రామము. ఇది జనసంఖ్య 40 (1930).

అరగొండ — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకాలోని యొక పల్లె. జనసంఖ్య 1948. చిత్తూరునకు 107 మైళ్లు నాయువ్యమున బాపగ నీళ్లవనతి కలిగి సారవంతమయిన భూభాగమున కట్టబడినది. ఒకప్పుడు కడప కర్నూలు మొదలుగాఁగల పశ్చిమమండలములవ్యాపారపురాక పోకలకు నీ గ్రామము మధ్యస్థానముగా నుండెను. ఇచ్చట నొక శివాలయము కలను. ఈయాలయమునుండి అచ్చటివా రొకకడ వెళ్లెవరు. ఒకరాక్షసుఁ డీ గ్రామమును మ్రింగి విష్ణుభయమున నిచ్చటికి క్రోసెడుమీఁద నున్న రాక్షసతిప్పచెనుక దాఁగుకొనినెను. అప్పుడు విష్ణువు మూఁడు శివలింగములను తీసికొని వానిని కాళహస్తియందొక్కటి తిరుపతియందొక్కటి అరగొండయందొక్కటి స్థాపించెనట. రాక్షసుఁ డిమాడులింగములను దాటుకొని పోలేక పట్టుపడి చచ్చెనట! ఈలింగత్రయమును బట్టి ఆంధ్రదేశమునకు త్రిలింగ మని పేరు గలిగెనట!

అరగో, డొమినిక్ స్ట్రాంకాయిస్ (1852 - 1913) — స్ట్రాన్స్వేజీయందలి జ్యోతిషపదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రజేత. ఇతఁడు కేఖాంశము (విషువచ్ఛాయ - Arc of the Meridian) కొలచుట యందు బయోట్ (Biot) అను శాస్త్రజ్ఞునకు సాయము చేసెను. ఎకోల్ పాలిటెక్నిక్ (Ecole Polytechnique) అను విద్యా మందిరమునందు 20 సంవత్సరములవఱకును విభాగాత్మక భూమితి (Analytical Geometry) అను శాస్త్రమునకు అధ్యాపకుఁడుగ నుండెను. క్రమచారిత్రక - అయోకాంతత్వము (Rotatory magnetism) ను నూతనముగ కనుకొనినందులకు క్రీ. శ. 1901లో లండనులోని రాయల్ సొసైటీవారు కాప్లెవరకమును (Copley medal) ఈతనికి బహుమతి చేసిరి. క్రీ. శ. 1930లో పారిస్ పట్టణముందలి నక్షత్రకాలకు సధిపతి గౌరవించిరి. తరువాత స్ట్రాన్స్వ

దేశములో జరిగినరాజ్యక్రాంతి (Revolution) లో నీతఁ డొక నాయకుఁడుగ నుండెను. లూకానపొలిసుకా అనువంతుఁడు ప్రాప్తు దేశమున కధ్యక్షుఁడగుట ఈతని కడమత మగుటచేత నీతఁ డాతని ప్రభుత్వమునకు నోబడినట్లు రాజభక్తి శపథమును (Oath of alligiance) తీసికొనఁజయ్యెను. (క్రీ. శ. 1910, డిసెంబరు). అయినను ఈతనియొగ్గతయూ, ఈతనియందు ప్రజలకుఁ గల గౌరవమును బట్టి ప్రభుత్వమునా రీతనిని శిక్షింపరైరి. ఈతఁడు పెక్కుగ్రంథములు వ్రాసెను. వానిలో స్వీయచరిత్రమును జ్యోతి శాస్త్రమును ముఖ్యములు.

అరజ — భారతపువ్వు. ఈమె కానూర్యమును చింశక రాజు నష్టపఱచెను.

అరట్లము — భారతవనీ యదేశము. ఇది ఉత్తరమున హిమాలయము నుండియున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. ఇది యార్యులచే బహిష్కరింపఁబడినదేశము. ఇందు మంచువ్యయము కల నని భ్రాంతి యుండెను.

అరట్లకట్ట — తూర్పుగోదావరిజిల్లా కాకినాడతాలూకా లోని గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య 3028 (1930).

అరట్లకట్ట — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా నర్సాపురం తాలూకాలోని గ్రామము. ఇది జనసంఖ్య 1750 (1930).

అరటికుటుంబము — ఈకుటుంబములో జేరినజాతుల కుదాపాదగాములు: అరటి, పసుపు, అల్లము, ఏలకులు, మెట్టతామర, కన్నోరము, దుంపరాష్ట్రము. ఈ కుటుంబమునందలి జాతు లన్నియు గుల్మములు. వీని ప్రకాండము భూమియం దుండు మూలవాహి (Rhizome) అనఁబడు గుంప. దీనినుండి పిల్లలు బయలుదేలి భూమి పై కెదుగును. వీనియొస్తు ఆనూజాతుల స్వభావమునుబట్టి మొదట 20 - 30 అడుగులవఱకు నుండును. అరటిచెట్టే అన్నిటిలో నెక్కుఁగఁ జెరుగునది. ఆకులతోడిమలు చెడఁచుక నుండి మట్టయూకారమును జెంది యొకదాని నొకటి గూఢరించుకొని యుండును. అరటిలో నీతోడిమల (డిప్పల) కూడికయే కాంచరూపమును దాల్చుచున్నది. కొన్ని జాతులలో (నీళ్ల అరటి) భూమిపైనికూడ నిజముగకాండ మేర్పడుట గలగు. పూవులు ఆకుతోడిమల సమాసామధ్యమునండి వెలువడు నొకనిదివలెనే కాండచివర గుత్తిగా బయలుదేలును. పువ్వుకోకము (Calyx) ను దళవలయము (Corolla) ను వేర్వేలుగఁగాని రెండును జేరి యొకటి నివోళము (Perianth) గఁగాని యేర్పడియుండును. రెండును వేర్వేలుగ నుండుచో సామాన్యముగ నందు మూడేసిదళము లుండును. కింజల్కములు (Stamens) ఆనూజాతులలో నాలువఱకు నుండును. అందాళయము నీచము (Inferior) 3 అరలు గలిగి యుండును. కీలగ్ర మానూజాతులలో నేకముగఁ గాని చీలికలుగఁ గాని యుండును. కాయలు జాతినిబట్టి విచారణములుగఁగాని, అవిచార

అరటి

గాములుగఁగాని యుండును. అంకు గింజలు కొలఁదిగఁ గాని యనేక ములుగఁ గాని యుండును. ఈ భేదములనుబట్టి మే ఈ కుటుంబము పెక్కుగఁగాములుగను, జాతులుగను విభజింపఁబడుచున్నది. అంకు ముఖ్యమునవి యాక్రించను పేర్కొనఁబడును.

౧. అరటి (Musa) గణము :— ఇంచులిముఖ్యజాతులు :
- (౧) పండ్లఅరటి (Musa Sapientum)
 - (౨) పూరఅరటి (Musa Paradisiaca)
 - (౩) వారఅరటి (Musa Texilis)

౨. హెలికోనియము (Heliconiam) :— ఇది చిన్న అరటి మొక్కలను బోలియుండు పెక్కుజాతులుగలగణము. రమ్యతకొఱకు ద్వారములలోఁ దెంపఁబడును.

౩. మెట్టతామర (Canna) :— ఇది పూర్వము రమ్యత కొఱకు పెంపఁబడు నొక ముఖ్యగణము.

౪. నీళ్ల అరటి (Travellers pulm - Ravenala Madagascariensis)

౫. ఏలక (Elettaria Cardamomum)

౬. పాలనుంప (Maranta Angustifolia) :— అరోలోటు (Maranta Arundinacea) దీనికి సంబంధించిన మఱియొకజాతి.

౭. పసుపు (Curcuma longa), మామిషల్లము (Curcuma amada), కచ్చరము (Curcuma Zodoria) ఈ గణములోని జాతులే.

౮. దుంపరాష్ట్రము (Alpinia Galanga), పన్నరాష్ట్రము (Alpini, sp.), కలింకరాష్ట్రము (Alpinia sp.) - ఇవియు నీ గణములోనివే.

ఇదిగాక ఉద్యానవనములలో రమ్యతకొఱకుఁ దెంపఁబడునవి ఇంకను పెక్కుగణములను, జాతులును ఈ కుటుంబమునకుఁ జేసినవి గలవు.

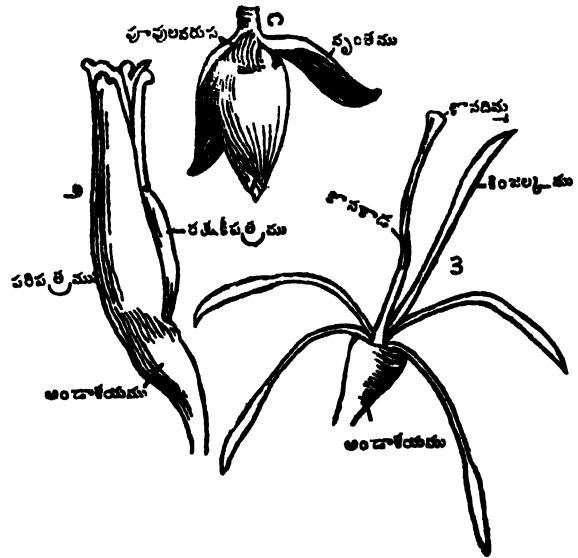
అరటి (The banana or plantain - Musa Sapientum) :— ఇది సామాన్యముగ ౬-౧౫ అడుగులయొక్కవఱకు నెదుగు జాతి. కాని నలువదియడుగులవఱకెదినవోట్లును గలవు.

అరటివేళ్లు నిడివిగ త్రొక్కవలె నొక ప్రేలావుగ నెదుగును. అనుభూల స్థితిగతులం దీవేళ్లు నాలుగైదుగణములవఱకు నెదుగుట గలవు. ద్విదళ లీజకములండువలె నరటివేళ్లకు కాళి లంజకపోయినను, వానిపైని కొన్ని సన్నని సులివేళ్లుండును. వీనిమీఁదను పెద్దవేళ్ల కొనలకు కొంచెము వెనుకగను మూలకోనుము లుండును. ఇదియే నేలనుండి యాహారమును నేకరించు అంగములు. పెద్దవేళ్లు స్వాభావికముగ పలవలను తెట్టకపోయినను ఏకారణమున నైన నవి తెగినపుడు గాని, వాని కేదేని రాయివంటిది అడ్డు తగినపుడు గాని కాళులుగఁ జేరి పెరుగుట గలను.

పసుపు మొదలగు జాతులయందువలె నేలలో నుండునుంపయే అరటిచేట్టు మొక్క నిజముగ కాండము. భూమిపై కెదలి అకులను పెట్టుచు కాండమునలె నగపడునది (వికాండము) అకులయొక్క తొడిమలచే నేర్పవేస ప్రకరణము.

ఆకులు సామాన్యముగ ౫-౯ అడుగులవియు, గడ్డి - ౨౨ అడుగులవఱకు గలిగియుండును. ఏకముగ నుండు ఆకులలో అరటి యొక మిగుల పెద్దది.

పూలగుత్తి భూమియందలి నిజమయిన కాండమునుండి వికాండము నుండా పైకి వచ్చి దానిచివరనుండి వెలువడు నిశ్చియైన కాండచివర నుండును. ఇది మొదట నూర్ధ్వముఖముగ బాతుబదేటిసను బరువుచే క్రిందికి వ్రేలాడును. పూలగుత్తిలో నందమున నెఱుపురంగు గలిగిన వృంతములు ఒకదానిపై నొకటి యువర్వబడియుండును ప్రతివృంతపు పంగలోను ౧౦-౧౫ పూవులు జంటవరుసలగ నువర్వబడియుండును

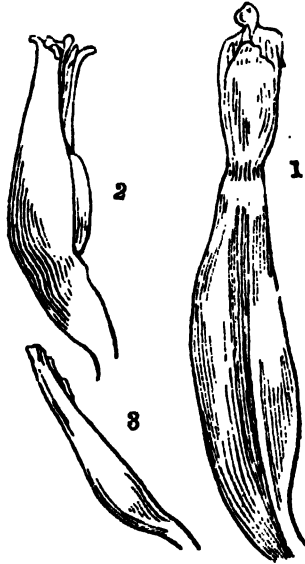


౧-౪ పటము

(౧-౪ పటము చూడుడు). గుత్తి క్రిందికి వాలినపీట్టుల క్రమముగ వృంతము లొక్కొకటిగ విడివి రాలిపోవునుండును. వృంతము రాలి పోవునపుడే దానిపంగలోనుండు పూలు విడుచును. సామాన్యముగ మొదట విడుచుకొన్ని వృంతములయందలి పంగలలో నుండు ఆడు పూవులయందాళాయములూ మాత్రమే కాయలుగ పరిణామము నొందును (౨-౪ పటము చూడుడు). తక్కినపూవునందలి వానిలో కొన్ని (మిగునములు) యందాళాయము లిట్లు పరిణామము నొందక చిన్నవిగనే యుండును. తక్కినవి (గుగపూలు) క్రమముగ రాలిపోవును. కావున పూవులు పెక్కువందలున్నను, గలలో కాయలు వ్యల్పముగ నుండును.

పూవునందు రక్షకపత్రములకును, ఆకర్షకపత్రములకును బహు లొకటే పెద్దపత్రమును, దానిలోపల మఱియొక చిన్నదళము నుండును. కొంజల్కములై యుండును. అందాళాయము ౩ అరలు గలిగియుండును.

కొనకాడ చివర దిమ్మ కొంచెము చీకముగ నుండును. సామాన్యపుఅరటి బాకులలో గింజలు నామమాత్రముగ నుండును. కొన్నిటిలో నవి ముదిరి మిరియపుగింజలంత యగును. ఇవి నాటివనో మొక్కలు పుట్టును.



౨ - వ పటము

1. అండాశయము కాయగా నుండు పూవు.
2. అండాశయము కాయగా నెదుగక కొంచె మెదిగి కాడ నంటిపట్టికొనియుండు పూవు.
3. అండాశయము రాలిపోవు పూవు.

అరటిచెట్టు మనదేశమున ప్రాచీనకాలముననుండియు నేవ్యముగ నుండె ననుటకు సంకేతము లేదు, ఇప్పటికిని కొన్నిచోట్ల వన్యస్థితియందు గానవచ్చును. రామాయణమహాభారతములందు దీని ప్రశంస గలదు. ప్రాచీన-అరబ్బీ, లాటిన్, గ్రీకుగ్రంథములలో అరటి హైందవభలముగఁ జేర్చినవఁబడెను. *Musa Sapi. ntum* అను లాటిన్ పేరునకు భావవృక్ష మని యర్థము. పూర్వకాలమున హైందవముఖము అరటిచెట్లఫలములను దినుచు వానినీడ నుండు రవి పాశ్చాత్యులనుకొనుటచే నీ పేరు గలిగెను.

అరటితోట లివును ఆసియా, ఆఫ్రికా, ఆమెరికాఖండము లందలి యష్టభాగములందును, వానిసమీపముననున్న ద్వీపములందును విస్తారముగఁ గలవు. పడుమటియిండియాదీవులనుండి బ్రిటిష్ దీవులకు ౧౮౨౩-3౧-వ సం. లందు ఏఁటేటు ౪౩,౨౫,౦౦౦ గల లెనుమతి యయ్యెను. ఇండియాలో బంగాళము, బొంబాయి, అస్సాము, బర్మా, చెన్నపురిరాష్ట్రములందీతోటలు విస్తారముగఁ గలవు. చెన్నపురిరాజధానిలో పడుమటిసముద్రతీరమునను, కావేరి, గోదావరి డెల్టాలలోను ఈతోటలు విస్తారముగఁ జెంపఁబడుచున్నవి. తెలుగు జిల్లాలలో నిది ఉత్తరసర్కారులందుమాత్రమే విస్తారముగఁ గలవు.

అరటిరకములను కూరరకము లనియు, పండ్లరకము లనియు రెండు ముఖ్యతరగతులుగ విభాగింపవచ్చును. కూరరకములలో పచ్చబొంత, పచ్చబొంతిబట్టిసా, బూడిచబొంత, బూడిచబొంతిబట్టిసా - ఇవి ముఖ్యములు. పండ్లరకములలో చక్కెరకేళి (కర్కరకదళి) కర్పూరచక్కెరకేళి (లేక గిన్నీ), అమృతపాణి - ఇవి ముఖ్యములు. ఇవిగాక, కొమ్మరటి, ఎఱ్ఱచక్కెరకేళి, వామనకేళి, పాటిమొకరి, సపోటాఅరటి మొదలగు మఱికొన్ని రకము లనేకములు అచ్చటచ్చట సాగునందుఁ గలవు.

అరటితోటలను పెంచుటకు నూఁడు ముఖ్యవిధానములు గలవు. తోటయందు మొక్కలను మారముగ నాటి పెక్కసంవత్సరములవఱకును పెరుగనిచ్చుపద్ధతి యొకటి. దీనికి దేశవారీపద్ధతి యని పేరు. - ఇందు సామాన్యముగ మొక్కలను ౧౪ - ౧౬ అడుగుల మారమున జంటలుగ నాటుదురు. మొక్కలనుష్ట తఱచు దున్ని పడును నిలుచునట్లు చేయుటవలన నీరు తఱచుగా పెట్టవసరము లేకుండఁగాని, అసలే పెట్టకుండఁగాని సాగుచేయుట ఈపద్ధతియొక్క ముఖ్యలక్షణము. మొక్కలను ఒంటరిగ ౬ - ౮ అడుగులమారముననే నాటి ఒకటిమొదలు 3 సంవత్సరములమాత్రమే పెరుగనిచ్చుట మఱి యొకపద్ధతి. దీనిని 'కంపెనీపద్ధతి' అందురు. చుఱుకుగఁ బని చేయు నెగువులను చేసి తగినంత నీరు కట్టి శ్రద్ధగఁ బనిచేయుటవలన పెద్ద గలలను శీఘ్రముగ చేయునట్లు చేయుట యీపద్ధతికి ముఖ్యలక్షణము. పిల్లలను ౧౦ - ౧౨ అడుగులమారమునమాత్రమే ఒక్కొక్కటిచొప్పున నాటి కొంచె మించుమించుగ దేశవారీపద్ధతిలోవలెనే సాగు చేయు మధ్యమపద్ధతికూడఁ గలదు.

అరటితోటలు జీరు రంతగా లేని వండలిశీలలందు బాగుగ నెగువచ్చును. ఆకులములు చీకువలన నేంద్రియపదార్థము హెచ్చుగ నుండుపెట్టెమున్నుగల కొన్నికొండలలోయలలోఁగూడ నరటితోటలు బాగుగ నెగుచున్నవి. తగినంత నీరున్నయెడల పాటిసేలలో నిది పెద్దగలలు చేయును. తగినంతయెరువు, నీరును లభించుచో కడమ రకముల సేలలోఁగూడ నీతోటలను చెంపవచ్చును. సామాన్యముగ కంపెనీపద్ధతి నీరు వశియు దంపసేలలకును, తక్కిన రెండుపద్ధతులను తోటసేలలకును అనుకూలములు.

అరటితోటలను నాటుటకు సామాన్యముగ శీతకాలమున (నవంబరు - జనవరి), తొలకరియు (జూన్ - జూలై) అనుకూల ముకాలములు. కాని తగినంత నీరు లభించుచొట్లను, ఇవకచేయని చొట్లను ఎఱుకు నాటిసను మొక్కలు బ్రగుతును. త్వరలో గల వేయురకములమాత్రమే నాటుటకు కంపెనీతోటలకుమాత్రమే తొలకరి అనుకూలముగ నుండును. ఆలస్యపురకములకును, దేశవారీ మధ్యమపద్ధతులకును శీతకాలమే యనుకూలము.

కంపెనీతోటలను వరితో మార్చి ౪, ౫ సంవత్సరముల కొక సారి నాటువచ్చును. తోటను దీనివేసినచోట మరల నరటితోటను

అరటి

వేయి లోపల నెన్నిసార్లు వరి సాగుచేసిన వంత మందిది. ఈకాల మున వరితగువారే మెట్టగుడ్డి యవసరమున నూపు మొదలగు వైరులను బెట్టక వరికోతకు ముందు 'తోటాకు' జట్టజనుము, పెసర, మినుము, పిల్లి పెసర మొదలగువానిని పెట్టుట మంచిది. తోటానేలలందు మిగ్గి, కండ, పెండలము, పసుపు, ఖరగాయలు మొదలగువానితో వరటి తోటలను మార్చి సాగు చేయవచ్చును.

దంపనేలలందు పెంచు కంపెనీతోటలలో అరటిని ప్రత్యేక ముగనే నాటుదును. కాని శీతకాలమున నాటునపుడు దంపనేల లందును, తోటనేలలందునుగూడ నీమొక్కలమధ్య ఉల్లి నాటుట గలదు. దేశనాటితోటలలో వరటిమొక్కల మాచ్చి మధ్యమధ్య ఉల్లి, దనియము, పసుపు, పెసర, అము, వోస మొదలగువానిని మొదటిసంవ త్సరము సాగు చేయవచ్చును. సామాన్యముగ బత్తాయి, వారింజ, నిమ్మ, కొబ్బరి మొదలగుతోటలను నాటుదెలదెలనొట్ల మొదల వరటితోటను పెంచి 3-వ సంవత్సరమునకో, 4-వ సంవత్సరము నకో ఆఫలవృక్షములను నాటి, అవి మొదటిసంవత్సరము అరటి మొక్కలను దీసివేయవచ్చును.

తోట వేయి నేలను వెనుకటిసంవత్సరము గోసినప్పుడు వంకెము ౮-౧౦ చాళ్లు బాగుగ దున్నవలెను. నేలను సుకరముగ వెల్లు విలువగలగునో నట్లు చేయవచ్చును. దున్నిననేలపై మొక్కలను నాటుటకు ముందు పసుపులను గాని, నొట్టెలను మేకలను గాని మంచ గట్టుట మంచిది. తగినంత పసుపులనుగువునుగూడ వేయవలెను. శీతకాలమున నాటుతోటలను నేల యూరు టాలస్య మనుటచే, ముందుగ దున్నకుండఁగనే మొక్కలను గోతులు దీసి నాటుట గలదు. అట్టివొట్ల నేల ఆరినపిమ్మట మధ్య వెల్లు విలువగు; దేశ దున్నుదురు.

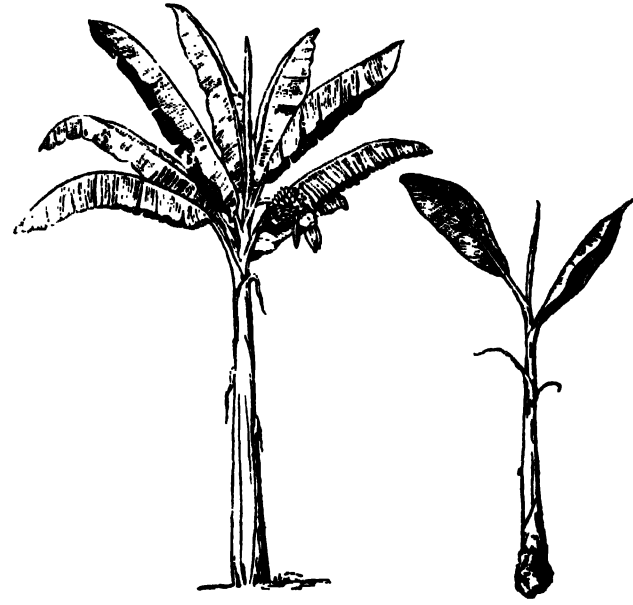
ఆయాపద్ధతులలో మొక్కలను నాటుమాత్రము పైని నూనింపఁ బడెను. ఈక్రింద ఆయారకములను ఆయాపద్ధతులలో నాటుదెగిన దూరమును, అట్లు నాటినపుడు ఎకరమునకు పట్టు మొక్కల సంఖ్యయు వివరింపఁబడును:—

పద్ధతి	(దూరము- అడుగులు)	రకము	ఎకరమునకు పట్టు మొక్కల సంఖ్య
కంపెనీపద్ధతి	౬	నామనకేళి	౧౨౧౦ ఒంటి మొక్క
	౬ ¹ / ₂	చక్కెరకేళి } నామనకేళి }	౧౦౦౦ " "
	8 ¹ / ₂	బొంత, కర్పూర } చక్కెరకేళి }	౮౨౬ " "
	౮	బొంత, కర్పూర } చక్కెరకేళి }	౬౮౧ " "

మధ్యమపద్ధతి	౧౦	కర్పూరచక్కెరకేళి } అమృతపాణి, బొంత }	౪౩౬ " "
	౧౧	" "	3౬౦ " "
	౧౨	" "	3౨౫ " "
దేశనాటిపద్ధతి	౧౪	బొంత, అమృతపాణి } కర్పూరచక్కెరకేళి }	రెండేసి మొక్కలు
	౧౫	" "	౧౮౪ " "
	౧౬	" "	౧౭౧ " "

మొక్కలను నాటుగోతులను నాటుటకు వారముపదిగోనాలు ముందుగఁ దీయవలెను. కంపెనీపద్ధతిలో తగినంతలోయగు గున్ని నను, వెల్లువిటివను గోతులు పిల్కల దుంపలు పట్టుటకు సరిపడునంతంత యున్నవాలను. సామాన్యముగ ౧ అడుగు లోయ పట్టు మంపఁ దగును. మధ్యమపద్ధతిలో ౧¹/₂ - ౧³/₄ అడుగువెట్టులోయగుల గోతు లను తీయవచ్చును. దేశనాటిపద్ధతిలో ౧¹/₂ - ౨ అడుగులలోయ వెట్టునుగల గోతులను వీయవచ్చును.

అరటితోటలలో సామాన్యముగ నూవపిల్కలనియు, అల్లి పిల్కలనియు రెండుతరగతుల పిల్కలు బయలుదేలును. నూవ పిల్కలు నేలలోనుండి బలముగ పైకి వచ్చి చుటుకుగ నెదురును. ౧-౨ నెలలలోనే ౨-౪ అడుగు లెదురును. ౪-౫ అడుగు లెదిగినను సన్నముగ(౨-3 అం. వెట్టు)నే యుండు అకులను గలిగి యుండును (3-వ పటమును జూడుడు). ఇట్టి పిల్కలనుంపలు



3 - వ పటము

మొక్కకుండగనంత పరిమాణముగలిగి విస్తారముగ వేరుపోసియుండును. తగుదుంపలు తల్లిగుంపల కంటియున్నను త్వరలోనే స్వతంత్ర జీవనము నారంభించును. అల్లిపిల్కలు మొదటనుండియు వెట్టుక నుండు అకులను వెట్టి మెల్లఁగ నెదురును. ౨-౪ అడుగు లెదురుటకు

అరటి

3-క నెలలకు వైగా పట్టును. వీనిదుంపలు మొక్కకుం దగినంత పెద్దవిగ నుండవు. వేళ్లును స్వల్పముగ నుండును. ఇవి తల్లిదుంపపై నెక్కువగ నాధారపడి పెరుగును. వివడిసి నాటింపును త్వరలో నాటుకొని బలముగ నెరుగవు. చాల ఆలస్యముగ గల వేయును. కావున నాటుటకు నూడపిల్లలనే యెంచుకొనవలెను. శీతకాలములో గర్భి, ౨ నెలలవయసుపిల్లలను, ఎండకాలమున (తొలకరిలో) ౨-3 నెలలవయసుపిల్లలను నాటువలెను. చూరప్రవేశములకుఁ గొనిపోయి నాటుటకు 3 - ౪ నెలలవయసుపిల్లలనువలెను. పిల్లలకును వాని దుంపలకును దెబ్బ చిగులకుండా దీని నాన్యమయినంతవెంటనే నాటు వలెను. నాటుకముండు ప్రాతివేళ్లును మొదలంటఁ గోసివేసినచో మరల త్వరలో క్రొత్తవేరు పోయును. పిల్లలతలలనుగూడ గర్భి - ౨ అడుగులయెత్తున నణివేయవలెను. కొన్నిచోట్ల పిల్లలను దీని దుంపలను ౨ - ౪ వారములవఱకును ఆరనిచ్చి పిచ్చుట నాటు ఆచారము గలను. ఆటిగుంపలనుండి క్రొత్తవోడు బహులు దేటి పెరుగవలసి యుండుటచే గల వేయు టాలస్య మును.

నాటుటకు ముందు గోతులలో నెరువు వేయ నగత్యము లేదు. కాని శశివాళిపద్ధతిలో నిట్లు వేయ ఆచారము చాలచోట్ల గలను. బాగుగ వారినగోతులలో బాగుగ నెంపినపైనుంటితో పిల్లలను నాటువలెను. నాటివపిచ్చుట వానిచుట్టును మంటిని బిగియఁ ద్రొక్కి నీరు పోయవలెను. ఈతేమి ఆరినచెనుక మరల నొకసారి బిగియఁద్రొక్కుట మంచిది. పిచ్చుట కాలసితినిబట్టి నీరు పోయుచు రావలెను. మొక్క బ్రతికినపిచ్చుట బోగులుదీసి నీరు కట్టవచ్చును; లేక తోలు నంతటిని మళ్లు గట్టికాని, కట్టకకాని; తడుపవచ్చును. కావున నిండువలన పను నెక్కువయి, మొక్కలకు హాని గలుగ కుండా జూడవలెను. మొక్క లెగునుమంహగా తోలులలో కలవు పెరుగకుండా గొప్ప త్రవ్వ గడ్డిగాదములను లాగివేయవలెను; లేక ఆంతరకృషి చేయవలెను.

తొలకరిలో నాటు కంపెనీతోలులలో మొక్కలు బ్రగుకఁ గనే యొకసారి యెరువు (మొక్క ౧-కి త్రి-౧ పాను ఆముపపుపిండి గాని వేరు నెంకపిండి గాని దానికి సమానమును పుత్రువచేయు ఎమ్మై నియా సల్ఫేటు మొదలగు వేలు ఎరువును గాని) మొక్కచుట్టును చూరఁడుమారమువఱకునువేసి గొప్ప త్రవ్వ ప్రతిరెండువరుసలమధ్యను కాల్యలను ద్రవ్యి వానిమధ్య పెడలపై పోయవలెను. మఱి ౪-౬ వారిము లయినపిచ్చుట మరల మొక్కకు గర్భి - ౨ పానులపిండిచొప్పున లెక్కచూచి పెడలపై నంతటను చల్లి పారలతో త్రవ్వ, మరల కాల్యలను కొంచెము గోగుచేసేయు మంటిని పెడలపైఁ బోయవలెను. వర్షాకాలము ముగిసినపిచ్చుట గాని యీలోపుగ తగినంతవర్షము లేని యెడలగాని తోలులో ద్రవ్యవ కాల్యలలో నీరు కట్టుదురావలెను. బాగుగ పెంచినతోలులు డిసెంబరు జనవరినెలలలో గెలువేసి మార్చి ఏప్రిల్ నెలలలో పంటకు వచ్చును.

శీతకాలమున నాటుకంపెనీతోలులలో మొక్కలను నాటు కొనువఱకును పైని చెప్పినట్లు పోతనీటివలనను, పిచ్చుట నీరు కట్టియు, పెంచుచు మధ్య నాంతరకృషి చేయుచు తొలకరివఱకును పెంచుచు రావలెను. సాన్యమయినంత తక్కువనీటినే కట్టి పెంచవలెను. తొలకరించినపిచ్చుట తగినంతవర్షము గురిసినననుకఁ గాని నీరు కట్టి కాని, తోలును పారలతో మరల గట్టి, పైని చెప్పినట్లు రెండుసార్లు చేయునెరువును ఒకటేసారి వేసి ఎరుపలమధ్యను కాల్యలను దీసి యుమంటిని పెడలపైఁ బోయవలెను. బాగుగ పెంచినతోలులు మార్చి సెప్టెంబరునెలలలో గెలువేసి, ఆక్టోబరు డిసెంబరు నెలలలో పంటకు వచ్చును. ఆశ్రద్ధగఁ జెంచినతోలులలో మరల తొలక రించువఱకును గెలు పంటకు వచ్చుచునేయుండును.

మధ్యమపద్ధతిలోను, దేశవాళిపద్ధతిలోను తోలులోనిపడునును నుక్కివలననే సాన్య మయినంతవఱకు కాపాడుచు, వేసవిలోమాత్ర ముప్పుడప్పుడు తడుపుచురావలెను. తొలకరిలో నొకసారియు, శీత కాలమున నొకసారియు పకుపులయెఱువును, బూడిచిసమాత్రమే చేయ వలెను. ఈతోలులలో సామాన్యముగ సంవత్సరముపాడుగునను గెలులు వచ్చుచుండును. తొలకరించిన ౨, 3 నెలలవఱకుమాత్రము గెలులు తక్కువగ నుండును.

కార్చితోలులకు పిల్లలను వదిలఁదిలఁచుచో, తొలకరిలో నాటివ కంపెనీతోలులలో మరల తొలకరించినపిచ్చుట బహులు దేలు బలమైనపిల్ల నొక్కొకదానిని ఎడలవలెను. శీతకాలమున నాటు తోలులో డిసెంబరు జనవరినెలలో నొక్కొకపిల్లను వదిలవలెను. మధ్యమపద్ధతిలో తొలకరిలో నొకపిల్లయు, సెప్టెంబరునెలలో నొకపిల్లయు, జనవరిలో నొకపిల్లయు వదిలవలెను. దేశవారి తోలులలో నిట్లు రెండేసి పిల్లలను వదిలవలెను.

అరటితోలులలోని యెండుచొరుగును వర్షాకాలమునఁ గోసి వేయవలెను. ఎండకాలమున నట్లే యుండనీయవలెను. ఇది బొంప లకు ఉడుకు తగలకుండా కాపాడఁడు. గెలును నణివేయునపుడు సామాన్యపుచెట్టును గజమెత్తున నణకుట యాచారము. ఇట్లు నణి వేసినభాగములను చిన్నచిన్న గుముకలగ నణి అరటితోలులలో నాకాల్యలలోనే యుంచి తొలకరిలో పెడలమీఁద పటిచి మళ్లు కాల్యలను లోతుచేసి పైని మంటిని పోయవలెను. కాల్యలను త్రవ్వని మధ్యమ దేశవాళిపద్ధతులలో నీచెత్తను కప్పుటకు మధ్య నక్కడక్కడ నొకకాల్యను త్రవ్వి అందువైచి కప్పవలెను. తలలు నణకఁగా మిగులు బొందలను వాడదుంపలను, తొలకరిముదలు ఎండలు ముదురువఱ కును నెప్పటికప్పుడు త్రవ్వవేసి అగోతులలో నెరువును మంటిని పోసి కప్పవలెను. ఎండకాలమున వీని పట్టె యుంచినయెడల నని కొంత వఱకు దానిపిల్లలకు లేమి వొసఁగి కాపాడఁడు.

గెలు పడిపోకుండా బోట్లు పెట్టుట అరటితోలులలోఁ జేయవలసినముఖ్యముకపని. సామాన్యముగ రెండువదుళ్లును కొంత

అరటి

యొత్తున త్రాటితో గట్టి వానిని చెట్టున కెదురుగ బోటు పెట్టుట అచారము. కాని గాలివీచుచో నీబోటుననుండి చెట్టు తప్పించుకొని పడిపోవును; లేక బోటుపెట్టినచోట విడిచిపోవును. ఇంతకంటె, కొంచెము లావుపాటివెదురును గాని యేదేనికొయ్యను గాని, గెల కెదురుగ నేటనాలుగ నేలలో ౧౨, ౧౫ అంగుళములలోఁకుగ నాఁటి దానిపైభాగమునకు గలయొక్కకాండను అది క్రిందికి వంగినచోట కొచ్చెరవారత్రాటితో గట్టిక కట్టుట మంచిది.

అరటితోటలకు వేయఁదగినయెరువులనుగూర్చి వైవిధ్యముగ వ్రాయఁబడెను. సుమారు ౨౫, ౦౦౦ పానులబరువుగల అరటి గెలల నిచ్చు కర్పూరచక్కరకేఠోట యొక యొకరమునుండి ౧౦౩ పానుల సత్రిజనిని, ౬౦ పానులస్ఫురత్పంచామిజనిదమును, ౬౯౦ పానులపాటామును దీసికొను నని లెక్క వేయఁబడెను. పాటాము పాచ్చుగ తీసికొనఁబడినను ఈదేశమున చాలనేలలో నది తగినంత గలదు. కాని మరలమరల నొకఁటేచోట తోటలను వేయఁచో నిది చాలకపోవచ్చును. సామాన్యముగ నేలలో లోటుపడునది సత్రిజని కావుననే వైకి కంపెనీఅరటితోటలకు వేయఁదగిన యెరువులలో త్రైలపిత్తుములును, ఎవ్వైనా మాసల్పేటునుమాత్ర మే పేర్కొనఁబడెను. సామాన్యముగ వీనిని వాడిన చాలును. అవసర మగుచో వీనితోపాటు మంటిని గాని బూడిదను గాని కూడ వాడవచ్చును. దేశవారీతోటలకును, మధ్యమపద్ధతితోటలకును సామాన్యముగ పశువులయెరువు, వంచుమున్ను నీలివొట్ట పందిఁపెంటు మానవపురీషము మొదలగు స్థూలపు టెరువులను బూడిదతోఁగాని పాటిమంటితోఁగాని చేర్చి వాడుట మంచిది.

అరటితోటలకుఁ బట్టు చీడలు తక్కువ. చిన్న మొక్కల కొకప్పుడు ఒకవిధమున పచ్చపురుగులు (Prodenia Letura) పట్టుచుండును. ఇవి మొదట సమాహములగ నుండి తరువాత అంతటను వ్యాపించుటచే, వీనిని ముందుగ గుర్తించి, ఇది పట్టిన ఆకులభాగములను కోసి, గోతిలో వేసి కప్పుటవలన వీనిబాధ తొలఁగును. ఒక్కొక్కప్పు డొకవిధమున గొంగళిపురుగు (Pericollia Rieini) కూడ పట్టును. వానినిగూడ నిట్లే నాశనము చేయఁదగును. దుంపల కొకవిధమున దాలుపుపురుగుపట్టుట కొన్నిచోట్లఁ గలదు. తోటలలో పులిబొంపలు తేకుండ ఎప్పటికప్పుడు తీసివేయుచుండుచో నీబాధ అంతగా నుండదు.

అరటిచెట్లకు కొన్నితెగుళ్లు విశేషమున చేయునవి గలవు. కాని, యీ దేశమున నవికూడ నరుదు. ఒక్కొక్కప్పు డొకనూత్నజీవి (Bacterium) వలనఁ గలగు తెగులుచే మొత్తము పూర్తిగ వైకి రాక నిలిచిపోయి బొంబలోపలిభాగమున కుల్లిపోవును. ఇది అమృతపాటి తోటలలో విస్తారముగఁ గనిపించును. తెగులు పట్టినచెట్లను నఱి వేసి దుంపతోఁగూడ తీసివేసి యెండుచొరుగు కప్పి కార్చివేయుచో నిది వ్యాపింపదు. ఒక్కొక్కప్పుడు పండ్లలోపలిభాగమున (ముఖ్యముగ అమృతపాటిపండ్లలో) ఎల్లనిరుదప రేర్పడును. ఈభాగము

గట్టిగ మండి తిన ననర్హ మగును. ఇది యొక కిలీంధ్రమువలనఁ గలుగును. ఈతెగులు విస్తారముగ పట్టినపుడు బోర్డోమిశ్రణము గలపై వివికారీచేయుట మంచిది.

గెలలు పూర్తిగ ముదిరి ఒకటిరెండుకాయలు పండినవెనుక నఱికి పండవేసినచో నందలిపండు రుచిమంతముగ నుండును. కాని యింతవఱకు ముదురనిచ్చినగెల లెనుమతి కాఁగవు. కావున నీసింకి వచ్చుటకు ౧౦ - ౧౫ దినములు ముందుగనే గెలలను నఱికుదురు. కొండ జీంకను లేతగెలలను నఱికి పంపుదురు. అవి గమ్యుస్థానము చేరినచోట పండుటకుఁగాను వానికి పొగపెట్టుటగలదు. కొన్నిచోట్ల చొరుగు చుట్టి నేలలో పాతుటయుఁ గలదు. తినుటకు మంచిపండ్లు గావలె నన్ను బాగుగ ముదిరినగెలలను చొరుగు చుట్టి వ్రేలాడదీసి పండ్లు బాగుగ మెత్తఁబడువఱకు నుచి తినవలెను. ఇట్లు బాగుగ మెత్తఁబడినప్పుడు తినుపండ్లు సులభముగ జీర్ణమగును, ఆరోగ్యకరము. ఒకసామాన్యపు అరటిపండు (3 ఔస్సులు తూఁగునది) ౧ ఔస్సు వియ్యపు అన్నమునకు సమానమున ఆహారము. ఇండు వి. సి విటమినులు కొలఁదిపరిమితిగఁ గలవు. దినమునకు రెండుఔస్సులవియ్యపు తవుడును, పావునేరుపాలనుండి తయారుచేసిన మజ్జిగ లేక పెరుఁగును, ౧౨ అరటి పండ్లును, నూలుపానుల తూనికగల మనిషికి సమగ్రముగ ఆహారము.

అరటికాయలు గాక అరటిపూవులను, మాటయింకూడ కూర పచ్చడి వడియములు మొదలగువాని కుపయోగించును. అరటి మాకులు భోజనమున కుత్తముము.

అరటిగెలలను, ఎగుమతికి తగినట్లు కట్టుటవలనను, వానికి గాలి తగులుటకు వీలగువాగములు సంపాదించుటవలనను అవసరముగు చలవ వాగములను సంపాదించుటవలనను, అవి యరుదగుపంజాబుప్రాంతములకు పంపఁగలుగుచో చాల లాభకరముగ నుండును.

అరటిచెట్టునకు సంబంధించిన పరిశ్రమలలో అరటిపిండిపరి శ్రమయు నారపరిశ్రమయు ముఖ్యములు. అరటిపండ్లనుగూడ ఎండఁచెట్టినచో నిల్వ చేయుటకు వీలు గలదు. అరటికాయలను పలు చనిబిళ్లలుగఁ గోసి, యెండఁచెట్టి జల్లింది పిండి చేయవచ్చును. ఈ పిండి పిల్లలకు మంచియాహార ముండును. బిళ్లలను తఱుగుటకు ఇనుప కత్తులనుమాత్ర ముపయోగింపఁగూడదు. వాఁడిగ నున్న చెదురుబద్దలను గాని యితరలోహపుకత్తులనుగాని యుపయోగింపవచ్చును. అరటి పండ్లకు తొక్కలను దీసి దుమ్ము తఁగనిచోట్ల చెదురుపేళ్ల దాకరలలో నెండఁచెట్టిన ౫, ౬ దినములలో నీ రిగిరిపోయి కాగితములలోఁగాని డబ్బాలలోఁ గాని నిల్వ చేయుస్థితికి వచ్చును. ఇట్లెండించిన అరటి పండు పండిన అంశీరపుపండుపరిమళము గలిగియుండును. ౪, ౫ మాసములు నిల్వయుండును. అరటిదీప్తులను వాఁడిలేని యొకవిధముగు ముడతక త్రిపీటపై కత్తిని పీటుకును మధ్య నుంచి నొక్కి లాగుటచే నందలివార యితరభాగములనుండి విడిచిపోవును. దీనిని కడిగి అరఁ చెట్టిన, నిగనిగలాడువార తయారగును. దీనిని ప్రత్యేకముగఁ గాని, నూరితోఁగలిపి కాని బట్టులగ నేయవచ్చును. వార దీయటకు

అరడికుంట - అరబ్బిపాషా

ఫిలిప్పైన్ దీవులలో నౌక ప్రశ్నోకరకము సాగుచేయఁబడుచున్నది. సామాన్యరకములనుండి తీరిక యొనపును తిమకు వలయువారను రైతులు తీసికొనవచ్చును. కాని హాలిపెట్టి వార తీయించిన గిట్టదు.

ఆయాపద్ధతులలో వ్యవసాయమున కగువ్యయమును, దిగుబడి యగుగెలలసంఖ్యయు వానివిలువయు ఈక్రింద సంగ్రహముగ వ్రాయఁబడును.

పద్ధతి	వ్యయము ఎ. గా.కి (పసువులజతకు ౮ అ. (మగవానికి ౪ అ. ఆడువానికి ౨ అ. హాలి చా.)	దిగుబడియగు గెలల సంఖ్య	వాని విలువ	ఎ.రా
కంపెనీపద్ధతి (తొలకరి) చక్కెరకేళి కర్నూర చక్కెరకేళి (శీతకట్టు పద్ధతి) మొక్కగోలు బోడుతోలు	రు. ౨౦౦	౯౦౦	రు. ౪౫౦	గెల ౧-కి ౮. అణాలు చొప్పున
కర్నూర చక్కెరకేళి 3 సంవత్సరములకు వేళవాసీపద్ధతి (అమృతపాణి ౬ సంవత్సరములు)	రు. ౧౮౦	౭౫౦	రు. ౩౫౦	"
	రు. ౧౨౦	౭౫౦	రు. ౩౫౦	"
	రు. ౨౫౦	౧,౯౨౦	రు. ౯౬౦	"
	రు. ౪౫౦	౪,౩౨౦	రు. ౧,౯౦౦	గెల ౧-కి ౪. అణాలు చొప్పున

(గో. జో.)

అరడికుంట — చిత్తూరుజిల్లా పుంగనూరు తాలూకా యందలి జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౭౬౯ (౧౯౩౧).

అరణ్యఖండ్రీక — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకా లోని జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౩౧ (౧౯౩౧).

అరతాల — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకా యందు చేరిన జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౫ (౧౯౩౧).

అరదల — విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండతాలూకాకు చెందిన ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౫౧ (౧౯౩౧).

అరని (౧౮౧౭ - ౧౮౮౨) — జానాస్ అరని (Janos Arany) అనునాతఁడు హంగేరీదేశమందలి కవి. అచ్చట అధునిక కవులలో నీతఁడు మిక్కిలి లోకప్రియుఁడు. ఇతనికావ్యములు దేశభిమానపూరితములు. ౧౮౪౮ లో జరగినవిప్లవమునందు నేర్పడిన జాతీయప్రభుత్వమునందీతఁడొకయభికారిగ నుండెను. ఆ ప్రభుత్వమునకు పరాభవము కలిగినపిదప ౧౮౫౪ వఱకు నతఁడు కడు బీద వాఁడుగ నుండెను. తరువాత నీతనికి విద్యాపీఠములో మహోపాధ్యాయునిపనులు ఈయఁబడెను.

అరపల్లి — మధ్యరాష్ట్రములలోని చాందాజిల్లా మూల తహసీలులో నౌక తాలూకా. ఇందు ౮౧ గ్రామము లున్నవి. ఈ తాలూకా యంతయు విస్తారముగ నడవులతో నిండి యుండును. అందుచే నిందు చాలగ్రామములు అడవులను తొగవఱకి కట్టినచే యొ యున్నవి. ఇందు నదులుగూడ నెక్కువగానే కలవు. వానిలో వైన్లంగా నది ముఖ్యమైనది. దీని యొడ్డుననే యీతాలూకాకు ముఖ్యపట్టణమును

ఘోష్ అను గ్రామమున్నది. ఈయూరిలో వెంకట విస్తారముగఁ బుడింతురు. ఈతాలూకా నైశాల్యము కరం చ. మైక్లు.

అరబ్బిపాషాన్ — చూడుఁడు, అరబీ గూ.

అరబ్బిపాషా (౧౮౪౦ - ౧౯౧౧) ఈజిప్టుదేశము —

నందు ౧౮౮౨-వ సంవత్సరమున తిరుగఁబాటు చేసినవారివాయ భుఁడు. ఈతఁడు మొదట హాలివాఁడు. తరువాత ౧౨ సంవత్సరములు ఒకబీదసిపాయిగా పైవ్యములో నుండెను. ఇంగ్లీషువారును ప్రేంచి వారును ఈజిప్టుదేశపు ప్రభుత్వములో జోక్యము కలిగించుకొనఁగూడ దని యీతనియభిప్రాయ మైనందున నతఁడు వారికి వ్యతిరేకముగ జాతీయపక్షమును దేశమునందు నిర్మించెను. ఆపక్షమునకు లొంగి ౧౮౮౧ లో అప్పుడున్న మంత్రి బంధును తమపనులను మాను కొనవలసినవారైరి. ౧౮౮౨ లో నీతఁడు నూతనమంత్రిమండలము నందు యుద్ధసంబంధమైన మంత్రి యయ్యెను. తమ ప్రతిసాంవత్సరి కాదాయవ్యయములలెక్కలను ఇంగ్లీషువారు గాని ప్రేంచీవారు గాని తనిఖీ చేయ నవసరము లే దని వాదించి వానిని వారికిఁ జూపుట మాసెను. అందుచే నింగ్లండుతో యుద్ధము సంభవించి ౧౮౮౨-వ సంవత్సరము జూలై ౧౧, ౧౬ తేదీలలో ఇంగ్లీషునావికదళమువారు ఈజిప్టురాజధానియైన అలెగ్జాండ్రీయామీద ఫిరంగిగుండ్రవర్షమును కురిపిరి. ౧౩-వ శత్రుబంధునినమున టెల్ ఎల్ కె టెల్ అనుసలమునందు అరబ్బిపాషా పూర్తిగ నోడింపఁబడెను. ఆతనిఁ బట్టుకొని సింహళము నకుఁ బంపిరి. ఆతని వెళ్లఁగొట్టినతరువాతనే ఈజిప్టుదేశముపై నింగ్లీషు వారితినిఖీ చక్కఁగఁ గుదిరెను. ఈతనిని ౧౯౦౦-వ సంవత్సరమున విడిచిపెట్టిరి.

అరబ్బీ సముద్రము - అరవ పల్లె

అరబ్బీ సముద్రము — దీనినే మన దేశములు పశ్చిమ సముద్ర ముందురు. ఇది హిందూ దేశముయొక్క పశ్చిమతీరము నంటి యున్నది. ఇది హిందూ మహాసాగరములోని యొక భాగము. ఇది అరబ్బీ సముద్రమునకు తూర్పునకు దక్షిణమునకు వ్యాపించియుండును. ఈయది పరిషి గూడేశమునకు పశ్చిమమునకు, అరబ్బీ సముద్రమునకు తూర్పునకు పాగిసీక జలసంధితో అరబ్బీ సముద్రమునకు తూర్పు భాగమున గలయును. పశ్చిమ సముద్రములో అరబ్బీ సముద్రమునకు బాబుల్ మేండ్ బ్ జలసంధి ద్వారా కలయును. అచ్చటనే ఏడెన్ పట్టణము గలదు.

అరబు సాలెము — విశాఖపట్టణమునొల్లా అనకాపల్లి తాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౯౪ (౧౯౩౧).

అరబే లా — ఇది అదియా బేకా దేశములోని ఒక పురాతన నగరము. అసురియునులకుఁ బూర్వముననుండియు నిది యూబ్ నదియొడ్డున గల ప్రదేశములకు రాజధానిగ నుండెను. క్రీ. పూ. ౩౩౧-వ సంవత్సరమున సికండరుసు అరయును నోడించిన దిగుటనే యని కొన్ని గ్రంథములు చెప్పుచున్నవి. ప్రస్తుతమున నిది మోసత్ నగరముననుండి బాద్షాదునకుఁ బోవువారిలో నున్నది. క్రీ. శ. ౧౨౩౬-వ సంవత్సరమున మొగలులును, క్రీ. శ. ౧౩౯౩-వ సంవత్సరమున తైమూరును దీనిని దోచుకొనిరి. ప్రస్తుతమున దీని జనసంఖ్య యంచుమించుగ ౬,౦౦౦ లు.

అరమడకి — చిత్తూరుజిల్లా వాయవ్య పాడు తాలూకాలోని గ్రామము. ఇంచటి జనసంఖ్య ౩౮౬ (౧౯౩౧).

అరయనులు — ౧. వీరు పంజాబులో నివసించు నొక తెగ రాజపుత్రులు. సుమారు నాలుగు శతాబ్దాలకు మునుపు మహమ్మదీయులు వీరి పూర్వులను రాజ్యభ్రష్టుల నొనర్చిరి. అప్పుడు వీరు తోటవూలేవేషములతోఁ దిప్పించుకొని పోయిరి. నాలుగువందల సంవత్సరములు వీరు కర్ణాటకము చేరికొనుచు జీవించుచున్నారు. ఆ సమయమున వీరికి రాయనులు అనుపేరు వచ్చినది. ప్రస్తుతమున వీరు ఘుఘర్, ఖట్టేర్, సిర్పా, బోహవాలలో నెక్కడక నున్నారు. తరువాత నొకసారి మహమ్మదీయులకైకి సన్నగిరినప్పుడు వీరు మరలఁ బైకి రాఁజూచిరి. కాని కఱవులు మున్నగువానివలన వీరి యత్నిము లేనియుఁ గొనసాగలేదు. ఆకాలమున వీ రక్కడక్కడ తిరుగుచుండెడివారు. పంజాబులోని సల్తేజ్ నదీ ప్రాంతములలో నున్న అరయనులతోఁ దమ కట్టిసంబంధమును లేదని వీ రందురు. వేషభాషలలో సల్తేజ్ మహమ్మదీయులనే వీరు పోలియుండురు.

౨. పంజాబులోని మహమ్మదీయులలో నొక తెగవారు. మొదట వీరు కంభో (Kambho) తెగకుఁ జెందిన వారు. కర్ణాటకములో వీరి కంఠగ నేర్చులేదు. తోటవూలేలగు మందుటయే వీరి యని.

౩. పంజాబులో నివసించు నొక తెగ ప్రజలు. ఈ తెగకు మరల నెన్నియో యుపభాషలు కలవు. వానిలో ముఖ్యమయినవి మ్, చందార్ మొదలయినవి. వీరిలో పెండ్లికి పరు నాటురూపాయ లైన ఖర్చునకు సరిపోవునట్లు.

౪. అమృతసరము జిల్లాలో నివసించు నొక తెగ ప్రజలు. వీరిలో విద్య మిక్కిలి లక్షణములు. నూటి కొక్కఁడైనను చదువుకచ్చినవారఁ డుండఁదలఁబడు.

అరరు — ప్రయాగ ప్రాంతమునఁ బి కొరా అనుసంస్థానమునకు జమీన్ దారు. ఢిల్లీలో మహమ్మదుసాహా (క్రీ. శ. ౧౭౧౯) రాజ్యము చేయునప్పుడు అతఁడు బలహీనుఁ డని యెంచి అరరు తన జిల్లాకు అధికారియైన నిసారుఖానుని జంపి (క్రీ. శ. ౧౭౩౧ లో) స్వతంత్రుఁ డాయెను. అతనిని కిషీంచుటకు ఢిల్లీ నుండి చంపఁ బడినవానికుమారుఁడైన అజముల్లాఖాన్ పంపఁబడెను. కాని అరరు అతనికిని లొక్కనందున కొన్ని దినముల కఠంబు వెడలిపోయెను. అంత కరరు మరల నొకరాజప్రతినిధినిఁ జంపెను. అందువీడు బెఫ్ సుబేదారయిన సాచిత్ ఖాను ఈతనితో యుద్ధముచేసి యీతనిని జంపి యీతనితల చక్రవర్తికిఁ బంపెను (క్రీ. శ. ౧౭౩౫).

అరలి గనూరు — బళ్లారిజిల్లా సిరిసప్పతాలూకాలోని గ్రామము. ఇంచటి జనసంఖ్య ౯౦౫ (౧౯౩౧).

అరలి బండ — బళ్లారిజిల్లా ఆదోని తాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇంచటి జనసంఖ్య ౭౯౧ (౧౯౩౧).

అరవ — తెలుఁగు దేశమున నిరవశిపోయిన తమిళ ఇషయసులకు, వెల్లాలలకు పేరు వీరినే తెలుఁగు దేశమున అరవనొల్లని, అరవ వెలమని యందురు.

అరవ కొత్తూరు — చిత్తూరుజిల్లా కాకాపాస్తితాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇంచటి జనసంఖ్య ౬౨౧ (౧౯౩౧)

అరవ హాట్ — నీలగిరిజిల్లా కూనూరు తాలూకా యంచటి ఉబ్బుతలై గ్రామముయొక్క శివారు. ఇది కూనూరునకు మూడు మైళ్ల దూరములో నున్నది. ఇంచితములోని సైన్యమున కంతకు 'కార్ డెట్' అనుదాని నిచ్చుటకు ఇక్కడి బోయయందు ఒక గొప్ప ఫ్యాక్టరీ కట్టబడినది. ఇది సమీపముం దున్న వెలింగ్ డెన్ సైన్యశిబిరమునకుఁ జేర్చబడినది. కార్ డెట్ నదీపాతమువల్ల గలిగిన విద్యుచ్ఛక్తివల్ల ఫ్యాక్టరీ మరలు నడపఁబడును. దీనికి సమీపమున సారా బట్టి గలదు. ఉదకమంపిలమునకుఁ బోవురస్తా ఈ కార్ డెట్ ఫ్యాక్టరీ ప్రక్కగఁ బోవును.

అరవ పల్లె — గుంటూరుజిల్లా రేపల్లె తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౬౮ (౧౯౩౧).

అరవవాండ్రవల్లె - అరవిందులు

అరవవాండ్రవల్లె — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరి తాలూకాకు చెందిన జమీన్దార్ గ్రామము. ఇంచలి జనసంఖ్య ౭౦ మాత్రమే (౧౯౩౧).

అరవాణివట్టిడ — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనతాలూకా లోని జమీన్దార్ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౧౨ (౧౯౩౧).

అరవిందులు. — గంగానదీమతల్లిచే పునః మైనవంగదేశమున ౧౫౭౨-వ సంవత్సర మాగష్టుమాసము ౧౫-వ తేదీన వీరు జననమొందిరి. చిన్ననాడే సప్తమవర్ష ప్రాయమున విద్యాభ్యాసమునిమిత్తమిం గ్గాండున కేగి యచ్చట పదునాల్గుసంవత్సరము లుండిరి. ఇంగ్లీషు, ఫ్రెంచి, జర్మని, గ్రీకు, లాటిన్, ఇటాలియాది పాశ్చాత్యభాషల యందు పాండిత్య మలవఱచుకొని యాధునిక ప్రాచీన పాశ్చాత్య తత్వశాస్త్రములను, మత సాంఘిక రాజకీయ సారస్వతాది సభ్యతా విశేషములను, చారిత్ర సంప్రదాయములను ఆమూల్యగ్రామ గ్రహించిరి. విద్యార్థిదశలోనే 'విల్బర్' కవివరునివెనుక నింతటి మేధావి గాంచెయ్యండలే దని కళాకాలముందలి యాచార్యవర్గముచే సన్నుతుల నంది కీర్తిగాంచిరి.



అరవిందమోగి

అరవిందులు బి. సి. యస్. పరీక్షయందు తీర్థలయ్యము విధి ప్రేరణమున నుత్తమస్థానమున పరీక్షకు హాజరు కానికారణమున నుద్యోగానర్హులుగా బిగ్గరింపబడిరి. ఆసమయమునం దిండ్లాండులో నున్న బగోడామహారాజును దర్శించి వారిరాజ్యమున నుద్యోగము సంపాదించుకొని ౧౮౯౩ లో తమ యిరువదియొకటవ సంవత్సరమున మాతృదేశమునకు వచ్చి చేరిరి. ప్రథమమున మహారాజులుంగారి యాంతరంగిక కార్యదర్శిగాను, కర గ్రాహి (రివిన్యూ)కాబోద్యోగిగాను, కళాకాలలో వద్యపతులుగాను తుదకు కళాకాలోపాధ్యక్షులుగాను బనిచేసి మహారాజులుంగారి ప్రశంసకు, విద్యార్థి బృందముయొక్క భక్తి ప్రేరణములకు,

పాఠుల ప్రేమాదరణములకును బాగులయిరి. ఇచ్చట నున్న పదుమూడు సంవత్సరముల కాలములోనే సంస్కృతము, బంగాలీ, గుజరాతీ, మరాఠీ, హిందీ మున్నగు దేశభాషల నభ్యసించి శ్రుతి స్మృతి పురాణోపాద్యులను నానాగ్రంథరాజములను సర్వతోముఖముగ బలించి పరిశోధించి వేదాంతవిజ్ఞానపాఠంగను లయిరి.

అరవిందులు రాజకీయరంగమునఁ గ్రీడించినకాల మత్యల్పమయ్యెను - ఉద్యోగముందున్నందున పరోక్షముగా నాలుగుసంవత్సరములు, ఆవల ప్రత్యక్షముగా నాలుగుసంవత్సరములు, ౧౯౦౨ మొదలు ౧౯౧౦ వఱకు - ఆధ్యాత్మికముగానే మహాన్నతస్థితి గాంచి ప్రపంచ మితవఱకును కనివిని యెఱుంగని యోగీశ్వరులయ్యును, రాజసలోక మారని తీవ్రబాటియవాదిగామాత్రమే కొంత గుర్తించి యింతవఱకు పూజించుచున్నది. వంగదేశవిభజనానంతరము స్వదేశోద్యమముంబ్రూ మారుతము తీవ్రముగా వీచుచున్న కాలములో ౧౯౦౬-వ సంవత్సరమున పాశ్చాత్యుల రెఱిగిన పశుబలముతోఁగాక కేవల మాధ్యాత్మికకత్తితో భారతమాత వాస్యబంధనములఁ ద్రెంచివైది స్వాతంత్ర్యస్థితి వందలయనునవ దృఢసంకల్పముతో మనఃస్థా శరీరముల సర్వము నర్పించి దేశారాధనచేసి తరింపవలయునను దీక్షతో, బగోడాకళాకాలలోని ఉన్నతోద్యోగమును త్యజించి కలకత్తా ప్రవేశించి నూతనముగా నట స్థాపితమైన జాతీయకళాకాలలో ప్రధానాచార్యుపదవిని స్వీకరించి యువకుల కిహాపరసాధనముగా విద్యాబోధను చేయఁదొడంగిరి. కాని పాశ్చాత్యసభ్యతామోహమునఁ దగులొక్కని జాతీయవిద్యాస్వరూపమే యెఱుంగని మితవాడు లాసంధను పరిపాలించువారైనందున లక్ష్యుండును విధానమందును భేదభావ మేర్పడి కీప్రకాలములోనే తమ గూఢాచార్యవదవికి స్వస్తిచెప్పికళాకాలాసంబంధమును బరిత్యజించిరి. ౧౯౦౬, ౧౯౦౭ సంవత్సరములలో అరవిందులు తమ గర్వపత్నికి వ్రాసిన సుప్రసిద్ధ లేఖలను బఠించినవారికి ఆకాలమున భారతదేశీయ వాస్యస్థితి వీరమభివందిన వ్యాదయపరిచేసిన, కేవలమాతృకత్తితోడనే పశుబలము నెదుర్కొని విజయము గాంచనగు: ను కీరి విద్యాసము, సర్వము మాత కర్పింపవలయునను వీరి త్యాగదీక్ష స్పష్టము కాఁగలదు.

మాతృపూజావిధాన మిట్టి దని దేశీయుల కర్తవ్య మిదమిత్తముని నూతనోద్యమమును, జాతీయభావములను ఆధ్యాత్మికదృష్టితో స్పష్టముగా ప్రచార మొనర్చుటకు 'వందేమాతరం' అను దినపత్రికను గొందఱు మిత్రుల ప్రోత్సాహసహాయములతో స్థాపించి తత్ప్రకాశనంబాదకవర్గమునఁ బ్రవేశించి దానికి నిజముగా నూత్రధారుఁడయ్యెను. ఆపత్రికావీరకాలమించుమించు గ రెండుసంవత్సరము లేయైనను దేము నుట్టూఁతలూఁగించి నేటికిని స్థిరస్థాయిగానున్న సజాతీయ సద్గర్వ సంపూర్ణస్వాతంత్ర్య భావముల నుద్బోధించి యపూర్వసంచలిత వాతావరణమును సృష్టించి పత్రికాప్రపంచమున నగ్రస్థానము వహించి యుండెను. అంతటి తీవ్రతను స్వాతంత్ర్యోదారణి గలదయ్యె నిజ సంపాదకీయవ్యాసములకుఁ గాక మఱొక పత్రికనుండి యనువదించి

అరవిందులు

ప్రకటించిన వ్యాసమునకై రాజద్రోహకరమని దోషారోపణము జరగుటయు శుదకు విచారణలో శ్రీఅరవిందులు దోషి యని ఋజువుగానందున విడుదల గాంచుటయు గమనించిన వీరి లెఖనీమాహాత్మ్యము సుప్రస్తుతముగాఁగలదు.

దేశీయమహాసభలో వాదర్పవిధానములపట్ల భిన్న భావము లుదయించి మితవాదాతివాదపక్షము లేర్పడి యిరుకక్షులవారును సూరత్ మహాసభా సమయమున యుద్ధియ్యుద్ధ మొనర్చి దేశీయమహాసభను ధ్వంసమొనర్చుటయు, జాతీయపక్ష నాయకుఁడైన తిలక లోకమాన్యునికి శ్రీ అరవిందు లంతగా నుండి జాతీయవాదుల మహాసభ క గ్రాసనాధిపత్యము వహించి దేశస్వాతంత్ర్య వాగ్వికాసమును బాడి జాతీయవాదుల కర్తవ్యము నిర్దేశించుటయు, ప్రభుత్వమువారు మితవాదులను కేరఁదీసి జాతీయవాదుల నెందఱనో చట్టములక్రిందనే ప్రవాసములపాల్పేసి రాజద్రోహపుణేరములక్రింద కారాగారములకంటి కిడించి యున్నందున దేశమున నాచారములు చెలంగి బీభత్సస్థితి యొర్పడుటయు, వాఙ్మహాద్రోహాత్మకమయమున వంగదేశమున నాంగ్లయుల నిర్ణామ బాంబుల (బ్రేలుకు గుండ) బ్రయోగించి హత్యగావింపగా ౧౯౦౨-వ సంవత్సరము మేమాసారంభమున నుపకాల మైచు గంటలపుడు శ్రీ అరవిందులు నిద్రించుచుండ పరున్నవారినట్టే విప్లవోద్యమమును స్థాపించి బాంబులను తయారుచేసి తద్వారా బ్రిటీషు ప్రభుత్వము నంతరింపఁజేయవలయునను సంస్థకు ప్రధాననాయకుఁడను ఘోరదోషారోపణముక్రింద సంకలలతో బంధింపబడిన తేనీకొనిపోవుటయు, విచారణకాలములో నొకసంవత్సరము పూర్తిగా కారాగృహమున నుంచుటయు, కృష్ణజన్మస్థానమును కారాగృహముననే యొగలతయల్లకొని ఆయన కృష్ణభగవానుని సాక్షాత్కార సందేశభాగ్యముల ననుభవించుటయు, తుదకు దీర్ఘ నిశిత విచారణాఫలితముగా వ్యాయచూర్తిచే కేవలము నిరపరాధియని విడుదల యగుటయు గ్రంథస్థమైన చారిత్రకవిషయము లైయున్నవి.

ఆ నిర్బంధ ప్రయోగ పరంపరలు ఘోరశిక్షలు కఠినశాసనములు వీనిమూలమున బహిరంగముగా రాజమార్గమునఁ బనిచేయుచున్న జాతీయోద్యమము జీవచ్ఛవమైతోడిదేశారాధకులు కారాగారవాసులై దిక్కుదోచక విషమస్థితి యొర్పడినపుడు జాతీయపక్షమునకు తా నొక్కఁడే బహిరంగముగా నాయకత్వము వహింపవలసిన యావశ్యకమును గుర్తించి, 'వందేమాతరం' పత్రిక వాఁడే యంతరించినందున ౧౯౦౯ జూలైమాసములో ఆయన ఆంగ్లమున 'కర్తయోగి' యని బంగాళీలో 'ధర్త' యని రెండువారపత్రికలను స్థాపించి నిర్వహింపసాగిరి. ఈపత్రికలో చెలకడన అనేక వ్యాసరాజములలో 'భారత మేధస్యు', 'జాతీయవిద్య', 'కళా ప్రాశస్త్యము', 'కాళిదాసు', 'కర్తయోగి 'యాచర్యులు', 'పరిణామ పరివర్ధనము' మున్నగు వని కొన్ని గ్రంథరూపమున జలువడియున్నవి. ఉత్తరపరలో తదితర ప్రదేశములలో ఆకాలమున వీ రొసంగిన ఉపవ్యాసములుగూడ గ్రంథ రూపమున ప్రకటిత మైయున్నవి. ఏకాంత కారాగారవాసమున

తీవ్రముగా నొనరించిన యోగానుభవముతో ఆయన ఆధ్యాత్మిక దృష్టితో అనాటి దేశపరిస్థితుల కనుగుణముగా జాతీయవాదమును సమన్వయించి ప్రబోధ మొనరించుచుండిరి. వ్యాయస్థానములో నిర్దోషి యని ఋజువైనను నిరంకుశ ప్రభుత్వవిధాన మాహాత్మ్యమున పోలీసు పీడనము తీవ్రమై ఆయన మనశ్శాంతికి భంగము కలుగఁజొచ్చెను. సంవత్సర కారాగారవాసానుభవఫలితముగా శ్రీఅరవిందులు రాజకీయములకు తిలకాదక మిద్వి యోగినో, సన్మార్గినిగానో ఏ పిఁమా లయపు గుహలయందో ఏకాంతముగా నిరుపచిరముగా జీవిత కేషమును గవత్త్రోము నని యాశించిన పోలీసువారికి కర్తయోగియై అనుదినము బహిరంగోపవ్యాసము లొసంగుచు ప్రభుత్వవిధానమును ఖండించుచు పత్రికలలో విమర్శించి చూపేసించుచు రాజకీయరంగమున నాయకుఁడై జాతీయపక్షమును బునరుద్ధరించుట హృదయకల్యమై ప్రాణ గొడ్డముగా నుండెను. కాన వేరులవారిపోరు తీవ్రమై యెల్లయినను మనల కారాగారమున గంధించుటకు విశ్వప్రయత్నము లారంభమైనట్లు గట్టివదంతులు బయలుదేరిరి. అపు డే యుత్తరక్షుణమున తనకేమి సంభవించునో యని యనుమానించి తన తుదిరాజకీయశాసనముగా 'నాదేశీయుల కొక బహిరంగలేఖ' యను పూర్వస్వత్త్రమును కర్తయోగిలో ప్రకటించిరి. అందలి యాచర్యవిధానము లీనాటికిని ఆచరణసాధ్యము లైయున్న వన్న శ్రీ అరవిందుల రాజకీయమార్గదర్శి విశేషముగాఁగలదు. ఈలేఖకే ప్రకటిత మైయెంతోకాలమునకు - రాజద్రోహ మొనర్చి పాటిపోయి రనునిందారోపణమున కవకాళ ముండునట్లు - కర్తయోగిము ద్రాపకులై దోషారోపణ మొనరించి బంధించిరి. క్రిందికోర్టులో కిషీకుండైనను ఉన్నతవ్యాయస్థానమున నం దేరాజద్రోహమును లేదని యాతని వదలివేసిరి. ఇట్లు ఒకటి రెండు మాఁడు పర్యాయములు రాజద్రోహాది తీవ్రదోషారోపణములకు గుటియైనను శ్రీఅరవిందులు నిర్దోషులని నిర్ధారణ మగుట ఈశ్వరవిలాసముగాక మఱిమి కాఁగలదు?

శ్రీ అరవిందుల యోగసాధనము నానాటికి తీవ్రమై తనేకా గ్రతను ఏకాంతవాసమును గాంక్షించు చుండెను. అంతర్ముఖుఁడై దేశీయులు తనజాతీయత త్వమును యథాపాపమున గ్రహించు కత్తి సమయము లింకను రాలేదనియు, తుదకీ రాజకీయోద్యమమునకు తాను నాయకుఁడుగా నిర్ణీతముకాలేదనియు నిశ్చయించెను. వీరు స్వప్రయత్నమున యోగాభ్యోసము నారంభించుటకు ముందే చిన్నతనమున నుండియే ప్రధానమైన తమ జీవితఘట్టములందు నంతర్వ్యాధిరూపమున ఈశ్వర రాజకీయల గ్రహించుటయు తదనుగుణముగనే ప్రవర్తించుటయుఁ గాననగును. ఇంగ్లాండులోనున్నపు డీయాదేశానుగుణముగనే గుట్టుపు స్వారిపరిక్షకు హాజరుగాక ఐ. సి. ఎస్. పదవిని త్రోసివేల్చిరి. బరోడాలోని యున్నతోద్యోగమును త్యజించిరి; ఇచ్చడును తదాదేశానుసారముగానే వంగదేశమును విడనాడి యేకాంతవాసమున కనుకూలముగా మొదట నొకటి రెండుమాసములు శ్రౌచివారి చంద్రనగరు నందుండి యావల ౧౯౧౦ ఏప్రిలు మాసారంభమున శ్రౌచియింది

ఆరవిందులు

యాకు ముఖ్యపట్టణమును పునుచ్చేరి ప్రనేశించి నేటికిని ఆచ్చటనే నివసింపుచున్నారు. ప్రారంభమున దేశకాలపరిస్థితులనుమాల్పించగానే వంగదేశమునకు తిరిగివచ్చి యాధ్యాత్మికదృష్టితో రాజకీయరంగమునఁ బ్రవేశించు నుద్దేశ్యముండినను యోగసాధన మభివృద్ధి యగుకొలఁదియు మహాత్ముడైన యాధ్యాత్మిక పరిణామ పరమార్థము వారికి గోచరమై తమ సర్వశక్తుల నిటునటుచచ్చింపక యేకాగ్రముచేసి యుండుటయే యావశ్యకమని గ్రహించి రాజకీయసంబంధమును సంపూర్ణముగా త్యజించెను. అందువలననే దేశీయులైనప్పటియును దేశీయముచే సభాస్వయంబుగా వారిని, యాచార్యునించినను ఆరవిందులు లంగీకరింపలేరని.

పునుచ్చేరి చేరినతరువాత నాలుగుసంవత్సరము లేకాంతముగా తేశకధ్యానముతో యోగసాధన మొనరించి తమకు నామోత్పాదమైన దివ్యానుభవములకు దిట్టాసు లోకమునకు వెల్లడించుట కొకానొక ప్రాంతిదేశీయుని ప్రోత్సాహ సహాయములవలన ౧౮౧౪ ఆగష్టుమాసమున 'ఆర్య' యను తత్వజ్ఞానవిషయక మాస పత్రికను ఆంగ్లమున ప్రకటింప వారంభించిరి. 'భాగవతజీవనము', 'యోగసంకలనము', 'గీతాభాష్యము', 'వేదపాఠ్యము', 'హాశి, కేస, కక, ముంహికా గుర్మపనిషద్వ్యాఖ్యానములు', 'హైందవసభ్యతాసమర్థనము', 'మానవజ్ఞానార్థము', 'భావికవిత్వము' మున్నగు వీరివ్యాసములను, విదేశములలోను బగోదాలలోను, పునుచ్చేరిచేరిన ప్రకృమసంవత్సరములలోను వీరు రచించిన పచ్చిరత్నములు మున్నగునవియు ఈ యార్యపత్రికలో ప్రకటితములైనవి. ఇందు కొన్ని ప్రత్యేక గ్రంథరూపమునను వెలువడియున్నవి. మరల నాయాశ్యరాజ్యమునఁగాఁబోయ నిరంతరాయముగా నాలున్నర సంవత్సరములు పాగనిచ్చి ౧౮౨౧ లో నీపత్రికనుగూడ నేనుచ నయుఁ జేయకయే ఆకస్తాభృతగా నిలిపి యోగానుభవములందే నిమగ్నులయిరి. శ్రీ ఆరవిందులు రచన కేవలము బుద్ధిబలముతోను, యోజనా సామర్థ్యముతోను చెచ్చించి తర్కించి ప్రాకులాడి ప్రయత్నమున ప్రాసినది గాక వేదకాలపు ఋషిపుంగవులవలె ద్రవ్యయై అంతిఃసిద్ధి ప్రేరణమున వెల్లివిరిసినవాడైయును. 'ఆర్య' పత్రికాపాఠకులకు శ్రీ ఆరవిందులు ఋషికులగానమొనరించిన ఋషి కవియని, విమర్శనాధు రీఃఁ జనిమాత్రమేకాక సర్వలోముఖపాండితీవిభాషియని, సర్వజ్ఞుఁ డని కొంతతలియఁగలదు. 'అనానా', 'ప్రేమ - మృత్యువు', 'బాశీ ప్రభువు' మున్నగు ససాత్కాకావ్యముల నిర్మించిన కవిగా, వేదములకు గీతాదిమహాగ్రంథములకును వ్యాఖ్యానమొనర్చిన భాష్యాచార్యులుగా, కడికొమ్మ ఆర్చర్ మున్నగువారి గ్రంథములను సాకల్యముగా విమర్శించిన విమర్శకులుగా విద్యావిశారదులుగా నిట్లు వేర్వేరులుగా వారి యనంత ప్రతిభావిశేషములను సూక్ష్మముగానేని వర్ణించుటకలవి గాదు.

శ్రీ ఆరవిందులు సుత, రాజకీయ, సాంఘిక, సారస్వతాది కథా విశేషముల వన్నింటిని ఆధ్యాత్మికదృష్టితో సమన్వయ మొనరించి వాని యశోస్థితి సంబంధమును పరమార్థమును వెల్లడించి యున్నారు. ను ప్రసిద్ధపాశ్చాత్య కవి శేఖరుల కావ్యముల

వన్నింటిని ఆమూలాగ్రముగ విమర్శించి అంతర్ముఖదృష్టితో కావ్య ప్రపంచమున వారివారి యథాస్థాన మిది యని సోదాహరణముగ నిర్ణయించిన కవి బ్రహ్మ యని వారు రచించిన 'భావికవిత్వము'ను ఇటీవలనే దిలిపకుమారరాయకృత 'ఆనామి' గ్రంథములో ప్రకటితమైన వారి లేఖలను బఠించినవారికి స్పష్టముకాఁగలను. సచ్చిదానంద ద్యోతకములగు నాధ్యాత్మికభావములతో అభాగ్యమైన క్రొంద్రత కయ్యూపాకములతో విశేషోద్దేశితభావార్థముల నీను నూతన పదజాలముతో అతీత విజ్ఞానవిభూషణముతో నాంగ్ల భాషాకావ్యము సర్వ లోభాలంకృతం గావించి భాషాప్రపంచమునం దగ్రసేవము నెక్కించిరి. ఆత్మసభవములేక కేవలము హేతువాదియనకు, తర్కమునకును, బుద్ధిసూక్ష్మతకు ప్రత్యేక శౌతికశాస్త్రపరిశోధనాపక్షిలకును ప్రాముఖ్య మొనగుటయే కాక యాచార్యులము లివియే యను పాశ్చాత్యులలోకమునకు యోగాభ్యాసపూర్వకానుభవములను వేదకాలపుసిద్ధాంతములను, పరమధర్మములను, సత్యములను సహేతుకముగ సప్రమాణముగ కాస్త్రీయముగ సర్వతోముఖముగ వెల్లడించి ప్రాచీ ప్రతీచీసభ్యతాసంకలనము గావించి ప్రపంచకల్యాణ మొనర్చుటయే భగవానుని సంకల్పనా యనునట్లు శ్రీ ఆరవిందుల నిరుపమానాంగ్ల రచనా వైభవము స్ఫురింపఁ జేయుచున్నది.

ఆనాదిగా భారతవర్షమున సభ్యోస్తములై యున్న నానావిధములయిన యోగసాధనములను, తాంత్రికసాధనములను శ్రీ ఆరవిందులు సిద్ధాంతపూర్వకముగా నేకాక ఆచరణానుభవమువలనఁగూడ గ్రహించి యవి యేవిధమున నెంతవఱ కాత్మోపలబ్ధికి నాచార్యకారులలో నిర్ణయించిరి. సర్వయోగసంకలన మిందుందుటచే వీరియోగమును బూర్ణయోగమందురు. వీరి పూర్ణయోగమునకును బూర్వయోగములకును భేద మెంతయో కలదు. ఈ సంసారము నిస్సారము, అజ్ఞానజన్యము, దుఃఖభూయిష్టము, మాయ యని దానిని త్యజించినఁగాని ముక్తికాంత లభ్యము కావని పూర్వయోగులు విశ్వసించి సిద్ధాంత మొనర్చిరి. శ్రీ ఆరవిందు లన్ననో అట్లు పరిత్యజించి పాటిపోవుటవలన, వ్యక్తులుగా పరలోకానందము ననుభవించి కొందఱు కడగీరినను, భూలోకమునువంతింప పతితానందకు వచ్చిన దనియు, ప్రస్తుత మజ్జానావృతమై యున్న భూలోకమును స్వర్గరాజ్యముగా మనోతీతమైన యొక విజ్ఞానశక్తిచే పరివర్తనము నందించనగు ననియుఁ బాటుచున్నారు. వేదకాలఋషులలోఁ గొందఱు ప్రత్యేకముగా నా విజ్ఞానమున కారోహించిరకాని మనః ప్రాణ శరీరముల పూర్ణదివ్యపరివర్తనమునకై దివ్యజ్ఞాన దివ్యచైతన్యముతో నీ స్థూలదేహములోని కపరోహణ మొనర్చుటకుఁ బ్రయత్న మేనియుఁ జేసినట్లు లేదు. మీఱుమిక్కిలి ఈ పార్థివ దేహము నింకను ధరించియుండదు లేదమందలి విజ్ఞానసంజ్ఞయగు నూర్ధ్వని నూర్ధ్వమండలాంతర్వర్తులై యుద్ధమించుట ఆసాధ్యమనియే నూదించు నుతనిషద్వ్యాఖ్యములుగూడఁ గలవు. పరమేశ్వరుని లీలా విలాసము మనఃపరిణామముతో నంతము కాలేదనియు, 'సర్వ ధర్మాకా పరిత్యజ్య మామేకం శరణం బ్రజ' అను గీతావాక్యానుగుణ

ముగా ప్రపత్తిమార్గమునఁ బరమేశ్వరుని కరణుచొచ్చి త్రికరణసుధితో సంపూర్ణాభిషేకతో యోగసాధన మొనర్చుటవలన పరమేశ్వరము గ్రహవాప్తియు, తుదకు సాధన సాధ్యము సాధకుఁడు సర్వము పరమేశ్వరుఁడుగా పరివర్తనమంది, సచ్చిదానంద త్రికమున కర్మంత సామీప్య సంబంధముగల యాపరమవిజ్ఞానస్థితియఁ గలుగు ననియు, ఈ యభిప్యానుగ్రహములవలననే అవిజ్ఞానము భౌతికలోకమున కవరోహణమై తన్మూలముననే ప్రపంచమున దివ్యజీవము సాధ్యమై సత్యలోక మేర్పడు ననియు శ్రీ అరవిందు లనుభవపూర్వకముగా వెల్లడించుచున్నారు. వేమోల పూర్వము భగీరథుఁడు మహాతప మొనరించి గంగావతరణమును సాధించి పితృదేవతలను పునీతులనొనర్చి భరత మాతను కామధేనువుగాఁ జేసినట్లు నేఁడు శ్రీ అరవిందులు ధూలోకమును మానవజాతిని భాగవతమయముగా దేవమయముగా నొనర్చు సంకల్పించియున్నారు.

శ్రీ అరవిందుల యుపదేశము — కంటి కగ

పడు జగన్మాసముల కావల నాత్మచైతన్యముల సత్యము ఏకము నిత్యమునను సర్వభూతాత్మ కలవను ఆర్థావర్తపు పూర్వజులు సిద్ధాంతముననుండియే శ్రీ అరవిందుల యుపదేశము ప్రారంభ మగుచున్నది. ఆ యద్వితీయ బ్రహ్మమునందు, ఆచిత్స్వరూపమునందు సర్వభూతములను కూడియున్నవి. కాని చైతన్యముయొక్క యొకానొక పృథక్తత్వమువలన, మనఃప్రాణశరీరములందున్న తమ నిజాత్మ నిజతత్వముల గుఱించిన యజ్ఞానమువలన నవి విభజింపఁబడి యున్నవి. ఈపృథక్ భావకల్పితమును నాచ్ఛాదనమును తొలగించుటకు, తన యందు నిఖిలభూతములయందును గల దైవమును - తన నిజాత్మను - సాక్షాత్కరింపఁ జేసికొనుటకును ఒకానొక యాంతఃకరణిక శిక్షణము వలన సాధ్య మగుచున్నది.

ఈ యద్వితీయతాత్మయే ఈచైతన్యమే జడమును భౌతికపదార్థములందు నిక్షిప్తమైయున్నదని శ్రీ అరవిందులబోధ వదించుచున్నది. అది తనయంతటఁ చాను విముక్తి నొందునట్టివిధానమే పరిణామము. ఏది జడముగా నున్నట్లు గాన్పించుకో దానియందు చైతన్యము పాపమాపుచున్నది. ఒకపరి గోచరమైన ఈచైతన్య మింకను ఉన్నతతర మగు నట్లును, తత్కాలమందే యంతకంతకు మహాత్తర మగు పరిపూర్ణ త్వము పరిణామము నందునట్లును, అది స్వతఃప్రేరిత మగును. ఈచైతన్యవిముక్తియొక్క ప్రధమసోపానమే ప్రాణము; మనస్సు రెండవది; కాని పరిణామము మనస్సుతోడనే సంపూర్తి కానేరదు. అది యొకానొక మహాత్తరస్థితిగా, ఆధ్యాత్మికమును విజ్ఞానమయము నగు నొక చైతన్యముగా బహిర్గత మగుటకు నిరీక్షించుచున్నది. చైతన్యపురుషుని యందు ప్రబలకత్తిగా, విజ్ఞానాత్మల వికాసము పరిణామమందలి తదనంతరసోపాన మై యుండువలెను. అప్పుడే యీ విశ్వపదార్థములందు నిక్షిప్తమైయుండు ఈశ్వరతత్వము సంపూర్ణముగా స్వయంవిహీనము నందును. అప్పుడే ప్రాణశక్తి తన పూర్ణత్వమును బ్రదర్శింప సాధ్య మగుచున్నది.

వృక్ష జంతు జన్తుములయందు స్పృశిసహితేచ్ఛ లేకుండఁగానే ప్రకృతి తనపరిణామసోపానముల నభికోపించుచున్నది. మానవుని విషయములో నుపాధియందలి స్పృశిసహిత సంకల్ప మూలముననే ప్రకృతి పరిణామసమర్థ యగుచున్నది. అయినను మానవుని మానసిక సంకల్పశక్తిమాత్రముననే యిది పూర్తి కాఁజాలదు. ఏలయున, మన స్సాకానోక స్థితికే పోఁగలదు; తదింతరము ముందునకుఁ బోఁజాలక యందే వక్రకారముగామాత్రమే పరిభ్రమించుచుండును. జీవితలన నున్నతతరతత్వముగా మనస్సు మాటవలసయున్నదో యట్టి మార్పును చైతన్యపు పరివర్తనమును గావింపవలసి యున్నది. ఈ విధానమును బుకాతన, ఆంతఃకరణిక శిక్షణ యోగసాధనముల మూలమునఁ గలుగఁగ వలసి యున్నది. పూర్వకాలమున నయ్యది చెలిగా ప్రపంచముననుండి సంక్షేపించుకొనుటవలనను ఆత్మ లేక పరతత్వముయొక్క సముచ్చస్థితిలో నంతర్ధాన మగుటవలనను బ్రయత్నింపఁబడినది. ఏవిజ్ఞాన సత్యచైతన్య మంతఃస్థితాత్మకుఁ డిగిన యుపకరణమై మానవుని యంతర్ముఖముననేకాక సర్వప్రవృత్తులయందును దిన్నుఁ దా నెఱుగునట్లు చేసి యింకను మృగ ప్రాయముగా నున్న మానవత్వమునుండి దివ్యబాతిగా నభిస్పంది నందింపఁగలనో యట్టి విజ్ఞానమయ సత్యచైతన్యమును మనస్సుయొక్క యజ్ఞానమునకు మిక్కిలి పరిమితజ్ఞానమునకుఁ బ్రత్యామ్నాయముగా స్థాపించి, పరమాత్మను బ్రసంచమునకు పరముగాఁ గేవలము ముక్తునిగాఁ జేయుటయేకాక ప్రపంచస్థితిలోనే విముక్తిని జొందించుట కున్నతతర తత్వవతరణము సాధ్యమని శ్రీ అరవిందులు బోధించుచున్నారు. అత్యున్నతమై, ఇంకను నిగూఢమై యున్న విజ్ఞాన తత్వవతరణవ్యాపారములమూలమున పురుషుని సకలకోశములను మార్చు లేక పరిణామముగావించుటవలన తద్దివ్యత్వస్థితికై యోగముయొక్క యాంతఃకరణిక శిక్షణము నుపయోగింప వచ్చును.

అయిన నిది తత్క్షణమేకాని, స్వల్పకాలములోఁ గాని, లేక యేతద్విరితమైన లేక అద్భుతమైన పరివర్తనమువలనఁ గాని చేయ వీలు లేదు. విజ్ఞానతత్త్వవతరణము సాధ్యమగుటకు పూర్వము తదిన్ద్వయకుఁ డెన్నోసోపానములఁ గడచిపోవలసియున్నది. మానవుడు ముఖ్యముగా మనఃప్రాణశరీరముల యుపరితలమునందే నివసించుచుండును. కాని మహాత్తరరావకాళసహితమగు నంతఃస్థితాత్మ ఆత్మనిలో నున్నది. తదుపలభిక్త ఆతఁడు ప్రబుద్ధుఁడు కావలెను. ఏలయునఁగా, నాశంతఃస్థితాత్మమందే ప్రస్తుత మాతఁడు పొందుచున్నది యత్యంతనిరోధిత ప్రభావమునుమాత్రమే. అదియేవి శేష సౌందర్యమునకు సామరస్యమునకు శక్తిజ్ఞానములకు నిరంతర ప్రయత్న మొనర్చునట్లతనినిముందునకుఁ ద్రోయుచున్నది. కాఁ బట్టి యీయంతరాత్మయందలి విస్తృతుల బాహోట మొనర్చుటయు నంతఃస్థిత లేజ్యక్తులవలన తన బాహ్యజీవితమును నిర్వహించుటయు నచ్చలుండియే బాహ్యజీవితమును గడపుటయు యోగముయొక్క ప్రధమవిధానము. ఇట్లుచేయుటలో మనోమయ ప్రాణమయ అన్నమయ ధూతముల బాహ్యమిత్రమునుగాక విలక్షణముగా వీనికి పరోక్షమున సత్యసంబంధమైన ఒకానొకదానిని, అద్వితీయ దివ్యపరంజ్యోతి

అరవేహల్లి - అరసిబిడి

యందలి యొకవిస్ఫులింగమును, తన నిజాత్ము కనుగొనుచున్నాడు. సాధకుఁ డాత్మస్థితుఁడై జీవించుటకును దన ప్రకృతిశేషమును బరిశుద్ధి గావించి సత్కృత్యములుగా నద్దాని ప్రయోజనముచేత తన్నిజ్ఞాన ప్రవేశాభిముఖముగాఁ జేయ నభ్యసించవలెను. తదనంతర మూర్ధ్వోస్తుభివికసనమును ఆత్మయొక్క యున్నతతర తత్త్వవతరణమును గలుగఁగలవు. కాని యప్పటికిని ఆది వెంటనే సంపూర్ణవిజ్ఞానలేజన్ము, శక్తి కానేరదు. కారణ మేమనఁగా, సాధారణమానుషబుద్ధికిని విజ్ఞాన సత్యవైతన్యమునకును మధ్య వైతన్యభూమిక లెన్నియొకలవు. ఈ యాంతరభూమికల నూర్ధ్వాభిముఖముగా బాహులు మొనరించు వాని శక్తిని క్రిందికి మనఃస్రావకరీరములలోనికి తీసికొని రావలసియున్నది. అటుపిమ్మటనే సత్యవైతన్యముయొక్క పరిపూర్ణశక్తి ప్రకృతిలోఁ బనిచేయఁగలదు. కావుననే యీ యాత్మశిక్షణ లేక సాధనవిధానము దీర్ఘము కష్టమునై యున్నది. అయిననేమి, కడపటి స్వేచ్ఛావిముక్తిని పరిపూర్ణస్థితిని ఎక్కువ సాధ్యముగా నొనర్చుచున్నది గాన నయ్యది, అనఁగా నా సాధనప్రయత్న మ్ము మయ్యు నంతవఱకు లాభ మైయున్నది.

మనస్సు నొకవిశేషవ్యాప్తికి ఆనంతపరమాత్మల భావోపలబ్ధికి బాహులు మొనర్చుట, విశ్వవైతన్య మనఁబడుదానియందు నిర్గమించుట, జోరికలపై నిందియోద్రేకములపై నాధిపత్యము వహించుట మున్నగున వెన్నియో పూర్వసద్ధతులకు సంబంధించి యీమార్గమునం దవసర మైనవి గలవు; బాహ్యస్వస్వ్యాసనిష్ఠ ఆత్మ్యవసరము గాదు; కాని ఆసక్తి ఇచ్చలను జయించుట, శరీరము వాని యక్కఱలు, ఆశలు, స్వభావలక్షణములు వీనిని స్వాధీనములో నుంచుకొనుట తప్పని సరియైయున్నది. నిత్యానిత్యములను గుఱించిన మనోవివేచనముద్వారా జ్ఞానమార్గము, వ్యాధిర మైన ప్రేమప్రపత్తుల భక్తిమార్గము, స్వలాభోద్దేశములనుండి సత్యమునకు, అహంకారమున కతీతమైన ఒక మహాత్తర సత్యతైంకర్యమునకు సంకల్పమును మరలించు కర్తవ్యమగు మున్నగు పూర్వసంప్రవానుసిద్ధాంతముల సంకలన మిందుఁ గలదు. ఏలవన ప్రకృతిలో నా మహాత్తర లేజకృత్తులు పనిచేయుటకు సాధ్యమైన పుడు, పురుషనిసర్వము దానినందుకొని పరివర్తన మొందునట్లు శిక్షితము కావలెను.

ఈ సాధనలో గురుశ్రేణము, క్లిష్టఘట్టములయందు వారిపరికిల నము, వారిసాన్నిధ్యము నత్యావశ్యకము లైయున్నవి; ఎందుకనఁగా నవి లేకున్న జయావకాశమునంతను ఆభ్యంతరపఱుచు నొడుచుదుకులు ప్రచాదములు లేకుండ నిర్వహించుట అసాధ్య మగుచున్నది. గురు వనఁగా నొక యున్నతతర ఆత్మస్థితికి వైతన్యమునకు నాకోపించిన వారు. సాధారణముగా వారిని తవ ప్రత్యక్ష ప్రకాశముగా తత్ ప్రతినిధిగా భావించెదరు. వారు తమయంపదేశమువలన నంతకంటె నెక్కువగా తమప్రభావాదర్శములవలన మాత్రమే కాక స్వానుభవము నితరులకు సంక్రమింపఁజేయునట్టి యొక శక్తిమూలమునను సాయపడుచుందురు.

ఇదియే శ్రీ అరవిందుల యుపదేశము, సాధనవిధానము. ఏదో యొక మతము నభివృద్ధిచేయుటగాని, లేక పురాతనమతములను మిశ్రమొనర్చుటగాని, లేక యేదోయొక మతనమతమును స్థాపించుటగాని వారి యుద్దేశముగాదు; ఏలయన నిది యేవియైనను వారికేంద్రోద్దేశమును దూరమొనర్చును. వారియోగముయొక్క యేకైకలక్ష్య మంతఃస్థితాత్పాభివృద్ధియే. దాని ననుసరించు ప్రతివారును కాలమున సర్వ భూతములందు నాయద్వితీయాత్మను గనుఁగొని మనోమయముకంటె మహాత్తరమైన వైతన్యమును, మానవ ప్రకృతిని మార్చి భాగవతమును మొనర్చు ఆధ్యాత్మికవిజ్ఞానమయవైతన్యమును వికసించఁజేయునను.

అరవేహల్లి — ౧. (నారాయణదేవరక్షర దగ్గరది) బల్లారిజిల్లా హాన్పేటతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౯౬ (౧౭౩౧).

౨. (రామసాగరం దగ్గరది) బల్లారి జిల్లా హాన్పేటతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౫ (౧౯౩౧).

అరసన హాలు — బల్లారిజిల్లా హర్ననహల్లితాలూకా లోని గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౯౨౭ (౧౯౩౧).

అరసబలగ — విశాఖపట్టణముజిల్లా బొబ్బిలితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧,౪౬౮ (౧౯౩౧).

అరసవల్లి — గంజాంజిల్లా శ్రీ కాకులంతాలూకా యందలి గ్రామము. ఇది శ్రీకాకుళమున కుత్తరముగా నొకటిన్నర మైలుదూరమునం దున్నది. ఇచ్చట మార్కెట్ గవామని వేవాలయము గలదు. ప్రతిభానువారమునందును, విశేషమిదినులందును ఉత్సవములు జరగుచుండును. గంజాంజిల్లావా రెక్కువగను, విశాఖపట్టణముజిల్లా వారు సామాన్యముగను ఈదేవునిదర్శనమునకుఁ బోవుచుండురు. కోగులును, కనుచూపు తగ్గినవారును మ్రొక్కుకొని నీకోగు లయి మ్రొక్కులు చెల్లించుచుండురు. తమబిడ్డలకు పలువురు మార్కెటారా యణస్వామిపేరు పెట్టుచుండురు. ఇచటి జనసంఖ్య ౪౪౬.

అరసాడ — ౧. విశాఖపట్టణముజిల్లా బొబ్బిలితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౫౧౮ (౧౯౩౧).

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండతాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౫ (౧౯౩౧).

అరసిబిడి — బొంబాయి రాజధాని విజాపూర్ జిల్లా హాంసుండ్ తాలూకా యందలి యొకపల్లె. ఇప్పు డిది పాపవడిన దని చెప్పినఁ జెప్పవచ్చును. పూర్వ మిచ్చట చాళుక్యరాజులరాజధాని విక్రమపుర మనునది యుండెను. ఇది ఆఱవ విక్రమాదిత్యునిచే (క్రీ. శ. ౧౦౭౬ - ౧౧౨౬) స్థాపింపఁబడినది. కలమరిరాజులు ౧౧౫౧లో చాళుక్యులను గెలుచువఱకు నీపట్టణము చాళుక్యుల రాజధానిగ నుండె నని యాహింపఁబడుచున్నది. ఇందు శిథిలము

అరసు - అరాజకత

లైన రెండు జైనమందిరములును, రెండు చాళుక్య కలమరిరాజాసనములును గలవు.

అరసు — ౧. మైసూరు రాజుల బంధువులలోని తెగ. వీరిలో రెండుకాళ్లు గలవు. వీరిని రాజబంధువు లనియొందరు. వీరిలో కొందఱు జైనువులు, కొందఱు జైనువులు.

౨. అజన దేశమందలి పల్లెజాతిలోను పరయన్ జాతిలోను అరసు అనునొకయుపజాతి గల దని మద్రాసు సెన్ససు రిపోర్టు (౧౮౯౧) లోఁ జెప్పఁబడియున్నది.

అరసూరు గుట్టలు — బొంబాయి రాజధానిలోని మహీకాంత ఏజెన్సీయందలి గుట్టలు. ఇవి ఆరావలీపర్వతమాలిక యొక్క వైర్వతమాల నున్నవి. ఈ పర్వతములలో అంబాభవాని యొక్క దేవాలయము కలదు. మిక్కిలి పురాతనకాలముననుండి యీ దేవాలయము ముండినట్లు తోచుచున్నది. ఇచ్చటనే సరస్వతీనిదియొక్క యుత్పత్తిస్థానము కలదు. అంబాభవాని దేవాలయమున కెప్పుడును గూర్తిగులు వచ్చుచుండురు. నవరాత్రుదినములలో నిక్కడ గొప్ప యుత్సవము జరుగును. దాంతసంస్థానాధీశ్వరున కీ మేకుల దేవత. ఇచ్చట పసునాజవళతాద్వియందలి కాసనములు కలవు.

అరసి కేరీ — బర్మారీజిల్లా హార్పనపాల్లి తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౩౧ (౧౯౩౧).

అరాండా (క్రీ. శ. ౧౭౧౮-౯౯) — స్పెయిన్ దేశమందలి రాజకార్యనిపుణుఁడు. సర్దార్ వంశమునందు జన్మించెను. ౧౭౫౯లో పోలెండు దేశమునకు రాయబారిగ నంపఁబడెను. ౧౭౬౬లో క్యాష్టలేకి సైనికనాయకుఁడగు చేయఁబడెను. ఆసంవత్సరముననే ముఖ్యమంత్రి యయ్యెను. ఈతఁడు ఫ్రాన్సు రాజ్యక్రాంతి (French Revolution) కారకులగు తత్వవేత్తలతో సహానుభావి గలవాఁడు. కావున తనమంత్రిత్వకాలమున తన ప్రజాక్షేమమునే మనస్సునందుంచుకొని రాజ్యమేలెను. మతగురువులు చేయుచున్న పెక్కు అక్రమముల నాపహేనుకు. మత భేదమునకై ప్రజలను బాధపెట్టునట్టి ఇన్క్విజిషన్ (Inquisition) అను మతగురువులయొక్క న్యాయ సభల ప్రభ తగ్గించెను జెనూట్ అనువారలను స్పెయినుననుండి వెడలఁ గొట్టెను. ప్రజలయొక్క క్షేమమునకై యీతఁడు పెక్కు కార్యములు చేసెను; దేశమందలి పోలీసు సైన్యమును, న్యాయస్థానములను కట్టుఁ బాటులకు లోఁబఱవనట్లు చేసెను. ఇంగ్లాండున కీతఁడు మొత్తము మీఁద ప్రతిపాటుఁడుగ నుండెను. ౧౭౭౩ లో నీతనిని ప్యారిస్ పట్టణమునకు రాయబారిగఁ బంపిరి. ౧౭౯౨ లో నీతఁడు మరల ముఖ్యమంత్రి యయ్యెను. ఈతనిని పడవేయవలయు నని మతగురువులు పెక్కుకుట్రలఁ బన్నిరి.

అరా (సోడియం) — బంగార దేశములోని కహోబాద్ జిల్లాయందలి ఒక సోడియామ్ సోడియం. చైకాల్యము ౯౧౩

చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౬,౯౯,౯౫౬. బిహీయా అనునది ముఖ్య వర్తకస్థలము.

అరా కానియములు — దక్షిణ - అమెరికాలోని చిల్లీ రాజ్యమునందు నివసించుచున్న ఒక తెగ ప్రజలు. ఈ తెగ దక్షిణ అమెరికా ఆదిమనివాసుల తెగలలో నొకటి. కాని అరాకానియనులు తమతోడి తెగలవారికన్న నెక్కువ నాగరకతగలవారు; పరాక్రమ కారులు. శతాబ్దులకు పైఁగ స్పెయిన్ దేశీయులతో ఎడతెగనిపోరాటము జరపి తమ స్వాతంత్ర్యమును నిలువఁజెట్టుకొనిరి. తుదకు వీరు ౧౮౦౨-౩-వ సంవత్సరమున చిల్లీపరిపాలనకు లొంగిపోయిరి.

అరాజకత — ప్రభుత్వము లుండునంతకాలము నిజమైన ధర్మము గాని న్యాయము గాని ప్రపంచమునందు నెలకొనఁజాలవనియు, ధర్మసంస్థాపనమునకు ప్రభుత్వముల వివాళ మత్యావశ్యకమనియు, బహుత్కరించుటయే ప్రధానలక్షణముగాఁగల ప్రభుత్వాధికారముమూలమునఁ గాక విచ్ఛిన్నములగు సంఘములమూలమున సముదాయముమీఁది జరగవలసినపనులు జరగవలయు ననియు చెప్పు రాజకీయసిద్ధాంతమునకు 'అరాజకత' సిద్ధాంత మని పేరు. నిర్బంధమునకు మాటు పరిపూర్ణమును స్వాతంత్ర్యమును స్థాపించుటయే దీని యుద్దేశము.

౧. అరాజకుల వాదము:— ఈ సిద్ధాంతమునకు విగోపాఖండము జన్మధూమి. దీనిని ప్రతిపాదించినవారు కొందఱు ప్రాచీన యుగముందును మధ్యయుగముందును నుండినవారైనను ఈమత ప్రవక్తలలో ప్రముఖులైనవారు ఇటీవలివారే. వారిలో పేర్కొనఁబడినవారు పదునెనిమిదవ శతాబ్దియందుండిన గాడ్విన్ (Godwin) అను ఇంగ్లీషు తత్వవేది, స్టర్నర్ (Sturmer) అను జర్మన్ దేశస్థుఁడును; పంచొమ్మిదవ శతాబ్దివారగు ప్రూడన్ (Proudhon), సోరల్ (Sorel) అను ఫ్రెంచివారు, బకునిన్ (Bakunin), క్రోపాటిన్ (Kropotkin), టోల్స్టాయ్ (Tolstoy) అను రషియా దేశస్థులు. ఈ సిద్ధాంతము ననుసరించినవారిలో గాంధీమహాత్ము లొక రని చెప్పవచ్చును. ఈకాలమునందు రాజకీయవేత్త లని కీర్తి గాంచిన రసెల్ (Russell), లాస్కి (Laski), కోల్ (Cole) మున్నగువారు అరాజకతా సిద్ధాంతముందు పూర్తిగ నమ్మకము లేనివారైనను, అందలి విషయములలో కొన్నిటియందు సత్యమున్నదని గ్రహించి, తదనుగుణముగ ప్రభుత్వవిధానము దేశములగు మార్పులను నూచించి యున్నారు.

పదునెనిమిది, పంచొమ్మిదవ శతాబ్దులలోని పాశ్చాత్య దేశములందలి ఆధిక్యపరిస్థితులనుండియే ఈ సిద్ధాంతము బయలు వెడలినది. విహికసాఖ్యమున కంతకును అర్థమొక్కటే ఆధారము కాకపోయినను, అర్థము లేనియొడల నట్టిసాఖ్యము లభింప చని చెప్పవచ్చును. కేరీపాపణమునకును, ఆరోగ్యమునకును, సౌఖ్యమునకును ఆహారము, వస్త్రములు, ఇండ్లు మొదలగునవి ఆవశ్యకములు. అవసరమైనంత

వలకుకూడ నిట్టివి లేనివారిని దరిద్రులనియు, అవసరమునకు మించి ఇట్టివి కలవారిని ధనికులనియు మనము చెప్పుచుండుము. వారిద్రవ్య బాధ నొందువారలకు స్వేచ్ఛతోకూడిన జీవన మసాధ్యము. వారి కాల మంతయు ఆహారాదుల సంపాదనమునకుమాత్రమే వినియోగ మగుచుండుటచేత ఉత్పత్తియగు మానవజీవితమునకు పరమావధి యగు వాత్సవికాసమున కిట్టియనకాళమును లేకున్నది.

దరిద్రులవారిద్రవ్యమునకు వారు కష్టపడి పనిచేయుచుండుట కారణము కాను. ధనికుల విశ్వరథమునకు వారు కష్టపడి పని చేయుట కారణము కాదు. ప్రతిదేశమందును ధనికులకంటె దరి ద్రులే ఎక్కువగ పనిచేయుచుండుదు. ఆహారాదిపదార్థముల సుత్పత్తి చేయుటకు మనుష్యునిపరిశ్రమముమాత్రము చాలదు. పరిశ్రమ మతోపాటు ధూమియు, మూలధనమును (Capital) ఆవశ్యకములు. కాని, ఈ రెండుసాధనములను కష్టపడి పనిచేయుటలయ ప్రతిమను ష్యునికిని లభించుటలేదు. ఇవి యెవరో కొందఱు ధూస్వాముల యొక్కయే, సాహుకార్ల యొక్కయే సద్దీనమం దున్నవి. వీరియను మతి లేక పని చేయువాండ్రు వీని నుపయోగించుట గుస్సాధము. ధూస్వాములకు ఆశ్చర్యకరములగు సిద్ధులను, సాహుకార్లకు అపరిమిత ములగు వడ్డీలను ఇచ్చినఁగాని ఇట్టియనుమతి పనివాండ్రకు లభించదు. కష్టపడి పనిచేసి, ఆధికముగ అర్థమును వారుత్పత్తిచేయుచున్నను అందులో చాలభాగము సిద్ధులక్రిందను, వడ్డీలక్రిందను ఖర్చుగుండుటవలన పనిచేయువాండ్రుపోషణమునకు మిగులునది చాల స్వల్పముగ నున్నది. కర్షకులను, కర్షకరులను ఉత్పత్తిచేయు అర్థమల్పముగుటఁ బట్టి కాక, ఆయర్థవిభాగమందు అధికభాగము ధూస్వాములకును, సాహుకార్లకును వెండుటఁబట్టియే దరిద్రులు వారిద్రవ్యబాధ ననుభవింపవలసి యున్నారు. ధూమియు, మూలధనమును కొందఱు యధీనమం దుండక పనిచేయ నిష్టపడునా రండఱుకును లభ్య మగుచుండునెడల ఉత్పత్తియగు ధన మంతయు పనిచేయువారికే వెండుచుండును. పని చేయక, ఆస్తిమూలముననే సుఖముగ జీవించు ధూస్వాములును, సాహుకార్లను కొందఱు టుండుటంబట్టి 'ధనికులు', 'దరిద్రులు' అనుభేదము కలుగుచున్నది. ఇట్టిభేదము లబృత్యము లగుటకు ధూమిమీఁదను, మూల ధనముమీఁదను వ్యక్తులైతవ్వరికిఁగాని ఆస్తి (Property) హక్కు లేకుండుటయే తగినమార్గము.

అరాజకతవాదులు వైవిధ్యముగ వాదించుటకు పాశ్చాత్యదేశ ములలో కొన్నిటియం దున్న విపరీతపరిస్థితులు కారణము. రషియా, జర్మనీ, ఇంగ్లండు మొదలగు దేశములం దిట్టివలీనఱుకును, ఫ్రాన్సు దేశమున పందొమ్మిదవశతాబ్దియారంభమువఱకును 'ధూమి' అంతయు ఎవరో కొందఱు జమీన్దారుల యధీనమం దుండెను. ఒక్కొక్క ధూస్వామియు వేలకొలదియొకరములధూమికిని, అనేక గ్రామములకును యజమానిగ నుండెను. ఆధూములను దున్నురైతు లతనియనుచరలై, అతఁడు పెట్టుకష్టము లన్నిటి ననుభవించుచు, పండినపంటలో నధిక భాగము నతని కిచ్చుచుండిరి. అట్టిజమీన్దారులు కష్టమున గేమియో

యొలుగక, దివ్యభవనములందు పరిచారకులమగ్యము నివసించుచు, కాల మంతయు వేట, నుట్టుపుస్వారి, ఆటలు మొదలగువానియందుఁ గడపుచుండుట సహజము. రాత్రి పగ లనక, ఎండ గాలి వర్షము లనక, కష్టపడి పని చేయురైతులకు కడుపునిండ అన్నముకూడ లభించుట యసాధ్యముగ నుండెను. జమీన్దారులను ధిక్కరించిన యెడల ధూమినండి వెడలవలసినది తప్ప మఱియొకమార్గము వారికి లేకుండెను. ధూమి తమది కాకపోవుటచేతను, జమీన్దారులది యగుటచేతను తా మిట్టిస్థితియం దుండవలసినచ్చిన దని కర్షకులలో కొందఱు గ్రహించిరి. ఇట్టిపరిస్థితుల నాధారము చేసికొనియే అరా జకతాత్యక్షతలు తమసిద్ధాంతములను బలపఱుచుకొనిరి.

ధూస్వాములు 'ధూమి తమది' అని చెప్పుటలో న్యాయ మున్నదా? ఏవస్తువువిషయమునఁగాని యొకఁడు 'తనది' అని చెప్పుటకు ముఖ్యముగ కారణములు రెండుండవలెను. అతని ప్రాణధారణ మనకును, ఆలోచ్యమునకును, నిజమైన సౌఖ్యమునకును ఆవస్తువు ఆవ శ్యక మైయుండవలెను. అట్లు కానినాఁడు 'అది' 'తనది' ఎట్లగు చున్నది? ధనికులకైనను దరిద్రులకైనను ఆవశ్యకముగ కావలసిన ఆహారాదులు సమముగ నుండును. ధనికుఁ డగువాని యాకలి ఎక్కువ కాదు. అతనికి ఎక్కువఆహారము కావలసినదిలేదు. మానము కాపాడుటకు వస్త్రము లధికముగ కావలసియుండవు. ఇట్టిసందర్భములో వేల కొలది యొకరములధూమి తనది యని చెప్పుకొనుటలో అర్థముగాని, ధర్మముగాని కనిపించదు. అందులో పండుపంట అతని సౌఖ్యమున కొంతవఱ కావశ్యకమో అంతవఱకే అతనిది; తక్కినసందర్భము ఆకలి గొన్నవారిదే. తా ననుభవింపలేనట్టిదియు, ఇతరుల యనుభవమున కత్యంతావశ్యక మైనట్టిదియు నగు వస్తువువైని ఒకనికి 'స్వామ్యము' (Ownership, Proprietorship) ఉండుటకంటె ధర్మ విరుద్ధముగు పద్ధతి మఱియొకటి లేదు. ఇట్టి స్వామ్యము ధూస్వాముల కుండుట వలననే రైతులు కష్టపడినను కడుపునిండ వారి కన్నము దొరకకున్నది.

స్వయంకృషిచేత తాను సంపాదించిన వస్తువును గుఱింది 'తనది' యని యొకఁడు చెప్పినను చెప్పుకొనవచ్చును. కాని పాశ్చాత్యదేశముందలి జమీన్దారు లీధూములనుగుఱింది ఈవిధముగ చెప్పుటకు వీలు లేకుండెను. సాధారణముగ 'ధూమి' విషయమున నీవత్యము ప్రపంచమం దంతట వర్తించుచున్నది. సౌగంధికసూరణారము చెల్లిన భినుసేనునివాక్యము లీసందర్భమున నెంత యుక్తియుక్త ములుగ నున్నవి!

- క. గిరి నిర్ణయములఁ బుట్టిన,
- సరోవరం బిదియు సర్వసామాన్యముగా
- కరుడుగ నొక్కనియదియే,
- పరఁగఁ గుఱేరుండు దీనిఁ బడసెనె మొదలన్.

ధూమిని సృష్టించినవారు జమీన్దారులు కారు; అడవులను నఱి, వ్యవసాయమునకు తగినట్లు వానిని బాగుచేసినవారు జమీన్దారులు

అ రా జ క త

కారు. కాంతముగ దానిని సేద్యము చేయుచున్న రైతులపై దౌర్జన్యము పయోగించి, యుద్ధము చేసి, బలాత్కారముగ భూములపైని వారు స్వామ్యమును సంపాదించిరి. కొందఱు రాజుల వాశ్రయించి, యుద్ధములగు వారికి సాహాయ్యము చేసియు, వారిని ముఖస్తుతి గావించియు, వారియంతఃపురములగు దాస్యము చేసియు వారివలన జాగీరులను పొందినవారు. ఇదిగాక భూస్వామ్యము లందఱును కూడ చాలవఱకు 'వారసత్వము' చేత తమ భూములను సంపాదించుచున్నారు. ఇది భూస్వామ్యములవిషయమందుమాత్రమే కాక ధనికు లందఱు విషయముననుకూడ చెల్లుచున్నది. ధనికులధన మంతయు స్వార్జితము కాదు. తండ్రితాతలు గడించినధనమునకు వారసు లగుటచేత వారి కది లభించుచున్నది. కావున నట్టిధనమునునుజేంచి 'తనది' అని చెప్పుకొనుట విపరీతము.

తాను సంపాదించినట్టిదియు తన యనుభవమున కక్కఱు లేనట్టిదియు నగుభూమి, మూలధనము లోనగువానిని 'నాది', 'తనది' అని చెప్పుకొనుట ధర్మ మని మనుష్యులెంతవఱకు తలఁచుచుండుకో అంతవఱకును దరిస్థులకాద తీరఁజాలదు. వారు ధనికులకు దాస్యము చేయవలసియుండుదు. శాస్త్రపరిజ్ఞానము స్పృధిగాంచుటచేతను, శ్రాంత శ్రాంతయంత్రములు లెక్కలేనన్ని తయారగుచుండుటచేతను ఎంతో కాలము కష్టపడినగాని ఉత్పత్తికాసంకల్పవ్య మీకాలమున నత్యల్ప కాలములో నుత్పత్తియగుచున్నది. యంత్రసాహాయ్యము లేని కాలమున నలువదియేబదిమంది మనుష్యులు చేయుచుండినపనులను ఇప్పటి కాలమున యంత్రసాహాయ్యముచే నొక్కఁడు చేయఁగల్గుచున్నాఁడు. అర్థ మత్యధికముగ నుత్పత్తి యగుచున్నది. కాని మాలివాండ్లు దారిద్ర్య మనుభవించుట తప్పినది కాదు. లక్షాధికారులు కోటికేంద్రులగుచున్నారే కాని భిక్షాధికారులు భిక్షాధికారులుగనే యున్నారు. యంత్రములను నిర్మించుటకును, నడపుటకును కావలసిన మూలధనము కొలదిమంది సాహుకార్ల యధీనముం దుండుటయే దీని కంతకును కారణము. వారెట్టినిర్బంధములు కలిగించినను, వారిచ్చుకూలి యెంత తక్కువైనను, వారు పెట్టుకష్టము లెంత యధికమైనను వారి వశముం దుండు మూలధనసాహాయ్యము లేక కర్షకరులు పని చేయఁజాలకుండుటచేత అన్నికష్టములకును ఓర్చి పనివాండ్లు పని చేయుచున్నారు. ఆస్తిగలవారు ఆస్తి లేనివారిపైని చెల్లించుచుండు అధికారమునకు మితి లేదు.

ఇట్టి విపరీతపరిస్థితులు వ్యాప్తి గాంచుటకు ప్రభుత్వములే మూలకారణము. ప్రభుత్వమునకు దండనాధికార మున్నది. సైన్యములు, పోలీసువాండ్లు, కోర్టులు, కారాగృహములు దానియధీనముం దున్నవి. వీనిమూలమున జనసామాన్యము భయపడి ధనికులయొద్ద, భూస్వాములయొద్ద, సాహుకార్ల యొద్ద అధికారముననుండి తాము విముక్తి కాంచలేకున్నారు. తనయనుభవమున కక్కఱులేనిదానిని తనది యని చెప్పుకొనుట నీతివిరుద్ధమైనను తనయధీనముం దుంచుకొని దాని మూలమున నితరులపై అధికారము వహింపఁగలకత్తి మనుష్యునికి

ప్రభుత్వముమూలమున లభించుచున్నది. ఇట్టికత్తి 'చట్టవిరుద్ధము' కాకుండుటయే దీనికి కారణము. ప్రభుత్వముయొక్క ఆజ్ఞకు చట్టమని జేరు. అధికారముం దుండువారియిష్టానిష్టములను వ్యక్తపఱుచు నూత్రములే చట్టములు. వారి కేది మంచి యని తోచునో దానిని చేయించుటయు, వారి కేది కీడని తోచునో దానిని నిషేధించుటయు సహజము. 'తనది', 'పరునిది' అనునాటలకు అర్థమును నిర్ణయించుసాధనము చట్టము. ధూమి జమీన్దారులకేకాని రైతులది కాదని చట్టమే కాసించుచున్నది. ధూమి రైతులదిగ నుండవలయు నని కాసించుకత్తి చట్టమున కున్నది. అట్టిచట్ట మిప్పు డెములులో లేకుండుటకు కారణము ప్రస్తుతకాలమున ప్రభుత్వాధికారముం దుండువారల కది యిష్టము లేకుండుటయే. తండ్రియొక్క ఆస్తి కొడుకులకు చెందవలయు నని నిర్ణయించునది ప్రభుత్వమువారిచట్టమే. ఆచట్టము మాజీనయెడల వారసత్వపుపద్ధతికూడ మాఱును. ఇప్పు డది మాఱకుండుటకు కారణము ప్రభుత్వాధికారముం దుండువారి కామార్పు ఇష్టము లేకుండుటయే. చట్టములకును న్యాయాన్యాయములకును సంబంధము లేదు. చట్టములు న్యాయసమ్మతములుగ నుండవచ్చును; ఉండకపోవచ్చును. ప్రభువులయొక్క మనోభావములను వ్యక్తపఱుచుటయే వాటిలక్షణము. అనునోభావములు న్యాయసమ్మతములైనయెడల చట్టములుకూడ న్యాయానుకూలములుగ నుండును; అవి న్యాయవిరుద్ధములుగ నుండునెడల చట్టములుకూడ నట్లే యుండును.

మనుష్యుని మనోభావము లతనియనుభవములను, అతనివాంఛలను అనుసరించి యుండును. ఇతరులయనుభవములబట్టియు, కోరికలబట్టియు అతఁడు నడచుటకు సామాన్యముగ నిష్టపఱఁడు. ఈనత్యము ప్రభుత్వాధికారముం దుండువారివిషయమునఁగూడ చెల్లుచున్నది. వారి యనుభవమునుబట్టియు, వారి కేది లాభము కలిగించునో దానిని బట్టియు వారు చట్టములను చేయుచుండుదు. ప్రజలలోని అన్నితర గతులకును చెందినవారు ప్రభుత్వాధికారులుగ నుండునెడల అన్నిరకములయనుభవము ననుసరించిన చట్టములు కాసింపఁబడును. అట్లుగాక ఎవరో కొందఱుమాత్ర ముట్టియధికారముం దుండవచ్చును, ప్రజలతో సంబంధము లేనివారధికారముం దుండునపుడును సంకుచిత మనుననుభవము ననుసరించినట్టివియు, స్వల్పసంఖ్యాకులకు లాభమును కలిగించునట్టివియు నగుచట్టము లములుగోనికి వచ్చును.

వివిధచేతచరిత్రములను పరికిలించినయెడల ప్రభుత్వాధికారము సామాన్యముగ ధనికులయధీనముం దున్న దని స్పష్టముగును. వ్యవసాయ మొక్కటియే ప్రధానవృత్తిగ నుండినకాలములో జమీన్దారులగు భూస్వాములు రాజ్యాధికారమును వహించి తమ కనుకూలముగు చట్టములప్రకారము ప్రభుత్వమును నడపుచుండి రని చెప్పవచ్చును. మధ్యయుగమునం దింగ్లండు, ఫ్రాన్సు, జర్మనీ మొదలగ పాశ్చాత్యదేశముల రాజ్యాంగపద్ధతి ఇట్టిదే. నవయుగమున వ్యాపారము, పరిశ్రమలు వృద్ధియగుటచేత భూమికన్న మూలధన మెక్కువ ప్రాధాన్యమును వహించినది. వ్యవసాయముమూలమునఁగాక, వ్యాపా

రముమాలమన ధనము సంపాదించుట కెక్కువ యరకాళము కలిగెను. కాబట్టి ధూస్వాముల యధికారము తగ్గి, ఇటీవలికాలమున సాహుకార్ల (Capitalists) అధికారము విస్తరించెను. ప్రస్తుత కాలమున ఇంగ్లండు, ఆమెరికా మొదలగు నేశములల దంకటను సాహుకార్ల ప్రభుత్వాధికారమును వహించియున్నారు.

ప్రజలందఱును ఎన్నుకొనుపద్ధతిని ప్రభుత్వాధికారుల కేర్పఱుచుకొనుటయే ప్రధానలక్షణముగాఁగల ప్రజాప్రభుత్వవిధాన మందుమాడ ఇట్టిఫలిత మే కలుగుచున్నది. కేరునకు వ్యక్తులందఱును సములైనను కొందఱు ధనికులుగను, కొందఱు దరిద్రులుగను నుండుట చేతను, విశేషద్రవ్యము ఖర్చుపెట్టినఁగాని యెన్నికలలో విజయము గాంచుటకు నీలులేకపోవుటచేతను ఎన్నికలద్వారా అధికారమునకు వచ్చువారు ధనికులుగానే యున్నారు. ధనికులు, దరిద్రులు అను భేదముండునంతవఱకును ప్రభుత్వాధికారము ధనికులయందే సంక్రమించును. రాజకీయముగ వ్యక్తులందఱును సమాను లగుదు రనుట మిష్టము.

పైని చెప్పబడిన విషయములనుండి గ్రహించఁబడిన సత్యములు రెండుమాఁడు కలవు: (1) ప్రభుత్వాధికారుల యభీష్టములను వ్యక్తపఱుచు విధినిషేధములు చట్టములు. (2) అధికారముం దుండువారికి లాభము కలిగించనట్టి చట్టము లేన్నఁడును అములులోనికి రాఁజాలవు. స్వలాభమును కోరుట మానవస్వభావము. తమకు లాభము కలిగించుచట్టము లన్నియు నితరులకుమాడ లాభము కలిగించు నని వారు తలంచుచుండురు. (3) ఆయాకాలములం దెవరు ధనికులుగ నుండులో అట్టివారే ప్రభుత్వాధికారమును విహించుచుండురు. అందుచేత చట్టములు ధనికులయొడ పక్షపాతము చూపుచుండును. చట్టములను ధిక్కరించినవారిలో దరిద్రులకంటె ధనికులకు శిక్షనుండి తప్పించుకొనుట కెక్కువయరకాళముండును. తెలివిగల న్యాయవాదులు, నేర్పుగల సాక్షులు, లంచములకు లోబడు ఉద్యోగస్థులును వారికి వసు లగునట్లు దరిద్రులకు వకులు కాఁజాలరు.

తమ కుండు ధనముద్వారా దరిద్రులను లొంగఁదీయుటకు శక్తిగల ధనికులకు ప్రభుత్వాధికారము మఱిత సాహాయ్యము చేయుచున్నది. దహించుటయందు అగ్నికి వాయువు సాహాయ్యపడునట్లు ధనికులకు ప్రభువులు సాహాయ్యపడుచుండురు. దీనిమూలమున దరిద్రులదాస్యము మఱిత దుర్భర మగుచున్నది. ఇట్టిసాహాయ్యమే లేనియెడల దరిద్రులు ధనికులపైని తిరుగఁబడి న్యాయసమైక్యమనభర్తమును స్థాపించుట సుకరముగ నుండును. కాని ప్రభుత్వము లిట్టిపనికి అటంకము కలిగించుచున్నది. ప్రభుత్వాధికారమున కంతకు దౌర్జన్యము (Force) మూలాధారము. నైన్యము, పోలీసులు, కారాగృహములు ప్రభుత్వమునకు ప్రధానవిహ్నములు. కఠినమునకు బాధ కలిగించియు, ప్రాణమునుకూడ తీసివేసియు ప్రభుత్వమువారు తమ యధికారమును నిలవఁబెట్టుకొనుచుండురు. ఇంలేకాక, ప్రభుత్వాధికారము తప్పించుకొనుటకు నీలగునట్టిది కాదు. ఇష్టమున్న లోబడుటయూ, ఇష్టము లేకున్న మానుటయూ సాధ్యము కాదు.

మనుష్యుఁడు భూమియందు పుట్టుటకు పూర్వముననుండియు ప్రభుత్వ మతనిపై నధికారము చెలాయించుచుండును. తలిదండ్రులకు తాను క్రమముగ పుట్టినవఱ డానా కాఁడా యని నిర్ణయించునధికారము దానికి కలదు. పుట్టుకతోడనే అతఁ డొక ప్రభుత్వముక్రింద పుట్టుచున్నాఁడు. ఒక దేశమును వదిలి మఱియొక దేశమునకు వెళ్లినను ప్రభుత్వము లేనిదేశము ప్రపంచమందు లేకపోవుటచేత ప్రభుత్వాధికార ముననుండి తప్పించుకొనుటకు మనుష్యుని కనకాళము లేకున్నది. ఇందుచేతనే ప్రభుత్వాధికారమునకు దౌర్జన్యము నిర్బంధము లనునవి ప్రధానలక్షణము లని చెప్పఁబడుచున్నవి.

తల్లిదండ్రులయధికారమునకు ప్రేమ మూలము ; గురువుల యధికారమునకు జ్ఞానోపదేశము మూలము ; యజమానుని యధికారమున కతఁ డిచ్చువారి మూలము ; ఇష్టము లేనియెడల నీ యధికారము లన్నిటనుండి విముక్తి గాంచవచ్చును. ఈసంబంధములు విచ్ఛిన్నములు. ప్రభుత్వాధికార మిట్టిది కాదు.

దౌర్జన్యము, నిర్బంధము, ధనికులయందలి పక్షపాతము లోనగు నవి ప్రధానలక్షణములు గాఁగల ప్రభుత్వము ప్రపంచమందుండు నంతవఱకును ధర్మసంస్థాపనము, వ్యక్తిస్వార్థకలత్రియము గుస్పాగములు. దాస్యవిముక్తికి ప్రభుత్వవివాళమే ముఖ్యసాధనము.

2. అరాజకసంఘముయొక్క లక్షణములు :— ప్రభుత్వము లంతరించినంతటనే నైన్యములు, పోలీసువాండ్లు, కారాగృహములు, నిర్బంధముగ పన్నులను వసూలుచేయుట లోనగునవి అవ్యక్తముగును. ప్రతికార్యమును మందిమీఁద జరగవలసియుండును. ఇష్టములేనివానిని నిర్బంధపెట్టుటకు నీ లుండదు.

అరాజకసంఘముందు భూమిపైని గాని, మూలభనముపైని గాని ఎవ్వరికిని స్వామ్యముండదు.

భాగ్యులు కొందఱు కలసి సముదాయముగ నీకాలమున వ్యవహారముల ననేకములను జరపుకొనుచుండునట్లు అరాజకసంఘముందు వ్యవహారములు, వ్యాపారము, వ్యవసాయము లోనగునవి యన్నియు విచ్ఛిన్నముయిన యొకసంబంధితములమున జరగును. పని చేయనివానిని బలవంతపెట్టువా రుండరు.

పాఠశాలలు, కళాశాలలు, ఉద్యానికనములు, గ్రంథాలయములు, చిత్రశాలలు మొదలగునవి ఇదేవిధముగ విచ్ఛిన్నసంఘములద్వారా నెలకొల్పఁబడుచుండును. ప్రస్తుతకాలమునఁ గూడ ధర్మబుద్ధిగలవారందఱో ఇట్టిఘనకార్యములను చేయుట సాధారణధర్మముగ నున్నది.

కఠినపక్షణమున కత్యావశ్యకము లగు ఆవారపదార్థములు ఉచితముగ లభించును. క్రమపడుట కిష్టము లేనివారికిసయితము నిది యుచితముగ దొరకుచుండును. కావలినంతవఱకు ప్రతి వ్యక్తియూ నీని వసుభోధించవచ్చును.

అరాజకత

చిరదురు ధనికులు అనుభేదము తొలగినతర్వాత నేరములు చేయువా రెవ్వరు నుండరు. అట్టియిద్ది ఎవరికైనను కలిగినను ప్రజాభిప్రాయముమూలమున నట్టివారిని మంచిమార్గములోనికి త్రిప్పుట కవకాళ ముండును. అట్టిపరిస్థితులలో సగ్వమానసా భ్రాతృము వృద్ధియై ప్రతిమనుష్యుఁడును సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యము గలవాఁడై ఆత్మవికాసమునకు పాటుపడును. కలియుగవైకుంఠ మన నదియే.

3. విమర్శ:— అరాజకత యనుమాటను విన్నంత మాత్రముననే భయపడి కొందఱును, కోపాగ్రేకము గలవారై మఱి కొందఱును దానితత్త్వమును విమర్శింపకయే దానిని ఖండించుచుండురు. మఱి కొందఱు అరాజకత యనఁగా బాంబులను ప్రయోగించుటయే యని భావించి దానియందు విముఖు లగుచుండురు. బాంబులను వేయుటకును, అరాజకతాస్థిధాంతమునకును ఎట్టిసంబంధమును లేదు. ఈ స్థిధాంతమును ప్రతిపాదించినవారిలో బకునికాతప్ప తక్కినవా రెవ్వరును దౌర్జన్యమును బోధించి యుండలేదు. ప్రజాసామాన్యమును విద్యావంతులఁ గావించియు, ప్రభుత్వమువారిలో సాహాయ్యనిరాకరణము చేసియు పరిస్థితులను మార్చువలయు నని నా రభిప్రాయపడిరి. బాంబుల ప్రయోగించువారందఱు అరాజకతాస్థిధాంతమును నమ్మినవారని యనుకొనఁగూడదు. కావున తక్కినస్థిధాంతములను విమర్శించునట్లే ఈ స్థిధాంతమునుగూడ నివృత్తపాఠబుద్ధితో పరిశీలించవలసియున్నది.

(1) ప్రభుత్వముయొక్క ప్రధానలక్షణము ఏమిటనాధికారమునుబట్టి గొప్పసత్యమున్నది. ప్రేమ, భక్తి, అనురాగము, గౌరవము మొదలగునానిని ఆధారముగఁ జేసికొని అనేకులు వ్యక్తులపై సధికారమును చెల్లించుచుండురు. ప్రభుత్వముయొక్క అధికారమునకు సైన్యముల, కారాగృహములద్వారా దండించుకొనే మూలము. భయముమూలముననే ప్రతిప్రభుత్వమువారును ప్రజలను లొంగఁదీయుచుండురు.

(2) అస్తిహక్కు లుండుటవలన కష్టపడి పనిచేయువారి వాంఛు, రైతులు, కర్షకరులు లోపనవారు కష్టమునకు తగినఫలమును పొందకుండుటయు, భూస్వాములు సాచులకార్లు కష్టమునకు మించిన ఫలమును పొందుచుండుటయు, సాధారణముగ ప్రభుత్వవ్యవహారములలో ధనికుల కుండునంత పలుకుబడి చిరదురులకు లేకుండుటయు, ప్రభుత్వవిధానములు ధనికులయొడ పక్షపాతిము గలిగియుండుటయు సత్యము. నిరంకుశప్రభుత్వము లుండునట్టివియు, ధనికులకు చిరదురులకు గల తారతమ్య ముగియుగ నుండునట్టివియు నగు దేశములలో ఈ పక్షపాతిము హెచ్చుగ నున్నది.

(3) ఆహారపదార్థము లుచితముగ లభించునెడల పని చేయుట కెవ్వఁడుగూడ నిష్టపడఁ దను అనుమానము కలుగవచ్చును. స్వభావముచేత మనుష్యుఁడు సోమరి కాఁడు. ఎట్టిపనియు చేయుక కాలము నంతయు వ్యర్థపుచ్చువా రరుదుగ నుండురు. ధనికులు కూలివాండ్రుచేత కష్ట మించినపని చేయించుచుండుటచేతను, ఎంతపని చేసినను

కడుపునిండి నన్నము వొరకకుండుటచేతను సామాన్యముగ మనలో ననేకులు పని యనిన విసువు గొనుచుండురు. అట్లుగాక వ్యాధులు పొందుముగను, శక్తి కనుగుణముగను పనిచేయు నవకాళము కలిగినయెడల నంది యును ఉత్సాహముతో పని చేయుచుండురు. నిర్బంధరాహిత్యముగల అరాజకసంఘముం దిట్టి యుత్సాహము మెండుగ నుండువలయు. కావున మనుష్యు లందఱును సోమరు లగురు గని భయపడవలసివచ్చునని లేదు.

(4) పరోపకారము చేయుటగూడ మనుష్యుని సహజగుణములలో నొక్కటిగ నున్నది. ఈగుణము వికసించుటకును, వ్యక్తముగుటకును తగినయవకాళములను కల్పించినయెడల పరస్పరసహకార మిప్పటికంటె నెన్ని రెట్లో అధిక మగును. కీర్తిప్రతిష్ఠలకు మనుష్యులు పాటుపడనట్లు ధనసంపాదనమునకుఁగూడ పాటుపడఁజాలరు. ధనికులే గొప్పవారనియు, ధనమునుబట్టియే మనుష్యుని గౌరవా గౌరవములు నిర్ణయ మగుచుండవలయు ననియు ప్రజలనుకొనునంత ఎంతకును ధనము గడించుటయందే గొప్పవారు లేముకాలమును, శక్తిని వినియోగించుచుండురు. మానవ శేవయే గౌరవ పాత్రులమనభిప్రాయము వ్యాపించినయెడల శక్తిగలవారందఱు నట్టిశేవకై పూజించురు. ప్రస్తుతము ధన మున్నఁగాని జనగనిపనులలో ననేకములు అరాజకసంఘములందు పరోపకారబుద్ధిద్వారా జరగఁగలవు. 'ధనమూల మింద జగత్' అనువాక్యమున కపార్థము చేయరాదు.

(5) ఈవిషయములబట్టి అరాజకతయే వాంఛనీయ మగు నాచర్య మని ఋజువు చేయుట సాధ్యము కాదు. పైని జేర్కొనిన అంశము లన్నియు సత్యములు కావచ్చును; కాని అంతమాత్రమున ప్రభుత్వాధికార ముకొంటే లేదని చెప్పటకు ఓట లేదు. ప్రభుత్వము షిత్తముతో కూడుకొన్నది కావచ్చును; క్రొవ్యము దానికి లక్షణముగ నుండవచ్చును; పంచనము దానిసాధనము కావచ్చును. కాని షిత్తము, పంచనము లోనగునవి లేక సాంఘిక శేవనము సాధ్యమగునా యని మన మాలోచింపవలెను. విమర్శించి చూచినయెడల నట్టిది సాధ్యము కావనియే చెప్పవలసియుండును.

(6) మనుష్యుఁడు ఏకాకి కాఁడు. ఒంటరిగ శీవనము చేయలేడు. సంఘములో పనిచుందితో కలిసియుండుట అతనిస్వభావము. అట్లుండినఁగాని అతనియం దిమిడియుండు శక్తిసామర్థ్యములు వికసించి వృద్ధి చెందఁజాలవు. అనేకు లొకసంఘముగ నేర్పడి యున్నప్పుడు ప్రభుత్వ మొక్కటియున్నఁగాని సక్రమముగ వ్యవహారములు జరగఁజాలవు. ప్రతిమనుష్యునియందును సుగుణములతో పాటు దుర్గుణములుగూడ కొన్నియున్నవి. బలమందును, బుద్ధియందును, నేర్పునందును అందఱును సమానులు కారు. బలముగలవారు బలహీనులను వశపఱుచుకొనఁజూతురు; అట్లే జ్ఞాన మున్నవారు జ్ఞానములేనివారిని, నేర్పుగలవారు నేర్పులేనివారిని వశపఱుచుకొనఁదలచుచుండురు. అధికారవ్యామోహము ప్రతిమనుష్యునికిని కలదు. వ్యాజము లేకయే క్రోధము అనూయ లోనగు దుర్గుణములు కొందఱకు కలుగుచుండును. అట్టివారి తరులను బాధించుచుండురు. మనుష్యులలోఁ గల భేదము

లన్నియు ఘనముమూలమునమాత్ర మే సంభవించునవి కావు. ఘనికులు దిరిస్రులు అనుభేది మంతరించినన్ని గుఱాడ సహజములగు మఱి కొన్ని భేదము లెల్లప్పుడు సంపదగలవు. ఆట్టి సంపదమున పగులను హింసించుటకును, వశపఱుచుకొనుటకును ఉద్యుక్తు లగువారిని నిర్బంధించుట అత్యావశ్యకము. ఆట్టివారిని నిర్బంధించుచుండ 'స్వేచ్ఛ' యనునది వారికిమాత్ర మే యుండును. తిక్కినవారు వారికి దాసులు కావలసి యుండురు. అంతకును స్వేచ్ఛ యుండువలయుననిన అంపఱును కొన్ని నిర్బంధముల నంగీకరింపవలెను. ఆట్టి నిర్బంధములను విధించునధికారము నకే ప్రభుత్వాధికార మని పేగు ఈయధికారము జేనియొడల సాంఘిక జీవనము దుస్సాధ మగును. కావున అరాజకతమనము కోరఁచినదికాదు.

అధికారముండువారు ఎంతటిజీవాంతజ్ఞానము కలవారై నను తమయధికారమును స్వలాభముకొఱకై దుర్వినియోగము చేయుట సహజము. అధికారముం దిట్టిలోప ముండుటచేతనే అరాజకతావాదులు దాని నడుగంట వాశము చేయ ప్రయత్నించుచున్నారు. కాని ఇది సరియగుమార్గము కాదు. సంఘము నిలుకడిగ నుండుటకు ప్రభుత్వ మత్యావశ్యకము. ఆట్టియధికారము దుర్వినియోగము కావండుటకు వలయునుపాపాయములను కనుగొని, ఆయుపాయముల వాచరణముండుఁ తెట్టుటకు మనుష్యుఁడు ప్రయత్నము చేయవలెను. మనుష్యుని ప్రజ్ఞ యంతయు నీ ప్రయత్నముం జే యున్నది. రాజకీయభిన్నాధి యనిన నిదియే. రాజ్యాంగకా ప్రతిపఱికోధన చేయునా రిట్టియుపాయములను కనుగొనుటయందే తమబుద్ధిబలము నుపయోగించుచున్నారు. రాజ్యాంగ సంస్కర్త లీమార్గమునే నడచుచుండురు. దీనిని బట్టి అరాజకతావాదుల సిద్ధాంతము లన్నియు నిష్కలము లని మన మనుకొనఁగూడదు. వాడీ పరీక్ష చేసి కోగముయొక్క స్వరూపమును కనుగొనువైద్యునివంటి వాశే అరాజకతావాదులు. కోగము కుదురుటకు కావలసిన ఔషధమును నిర్ణయించుటకు పూర్వము దానిస్వరూప మేదియో తెలిసికొనుట యావశ్యక మగునట్లు ప్రభుత్వాధికారమును సంస్కరించుటకు పూర్వము ఆయధికారముయొక్క స్వరూపమును, దానిలక్షణములను తెలిసికొనుట అవశ్యకము. ఈలక్షణవిమర్శయందు వారత్యధికమగు తెలివిగేటల చూపిరి. కాని లోపములను పోఁకొట్టుటకు వారు నూచించినమార్గము తగినమార్గము కాదు. కోగము కుదుర్చుటకు రోగిని చంపుటయే మార్గ మని తలఁచువైద్యునివలె వారు ప్రవర్తించుచున్నారు. ఇదియే అరాజకతావాదమందలి లోపము.

ప్రభుత్వలక్షణవిమర్శయందు వారు చెప్పినమాటలు సత్యము లని గ్రహించినవారు ప్రభుత్వాధికారము నిగంతుకము గాకయు, దుర్వినియోగము కాకయు సంఘట కుపాయము తెన్నిటితో నూచించి యున్నారు. వీని కన్నిటికిని ప్రధానమాత్ర మొక్కటి కలదు. అధికార మెన్నఁడును ఒక్కసంస్థయందు కేంద్రీకరింపఁగూడదు. సర్వాధికారము నొక్కసంస్థయందే సంక్రమించియున్నయెడల దుర్వినియోగమున కెక్కువయవకాశము కలుగును. కావున సాధ్యమైనంతవఱకు ప్రభుత్వాధికారము భిన్న భిన్నములగు సంస్థలకు చెందియొండవలెను.

ఫెడరల్ విధానములోని సుగుణ మిదియే. స్థానికస్వపరిపాలనోద్దేశ మిట్టిదే. ప్రజాప్రభుత్వముకూడ నిట్టిలాభమునే సమహర్ష్యమున్నది. ఘామి, మూలఘనము మొదలగు అలోత్పత్తిసాధనములపైని ప్రభుత్వము వారికే స్వాస్య్య మండవలయు ననుపద్ధతిమూలమునఁగూడ ప్రస్తుతకాల పురాజ్యోగవిధానమిందలి లోపములు కొన్ని అంతరింపఁగలవు. కావున అరాజకతావాదమును విడనాడి, ప్రభుత్వాధికారము నద్వివియోగ మగుటకు కావలసినసాధనములను కనుగొనుటయే శ్రేయోదాయకము. (మా. వేం. రం.)

అ రా వట్టణము — బంగాళదేశమున కహాబాద్ జిల్లా యొక్క ముఖ్యపట్టణము. ఇది కలఱాకు 3౬౫ మైళ్ళమీఁది నుండును. జనసంఖ్య ౪౬,౧౭౦. ౧౮౫౭ లోని సిపాయిల తిరుగుబాటుకాల మున కువర్ సింగ్ ఆనువఱఁడు ౨,౦౦౦లమంది సిపాయిలతోను, ౮,౦౦౦లమంది ఇతరజనులతోను ఈ గ్రామమునకు ౨౭-వ డేడి జాలయిగోజాన వచ్చి చెఱసాలలోని క్రైడిలను వినుదలచేసి ఖజానా కొల్ల గొట్టెను. ఈ గ్రామము ౧౮౬౫ లో మ్యూనిసిపాలిటిగ మార్పఁ బడెను.

అ రా షత్ — అరేబియా దేశములో మక్కా నగరమునకు ౧౨ మైళ్ళదూరముండున్న యొకపర్వతము. 'గుర్తించుకొన్నకొండ' యని యీశబ్దార్థము. అదిమహంపగు లగు నాదాము, హవ్వయను వారు భగవంతునిచే నిషేధింపఁబడిన జ్ఞానఫలమును నైతాను ప్రాత్యా హమువలనఁ దినుటచేతఁ బరిత్రతతోపాటు స్వర్గముం గూడ గోల్పోయి భూమిమీఁదను బడిరి. ఈ దంపతులయధోగతికై గారణ భూకులైన పర్వ, మయూర, నైతానులు క్రమముగ ఇస్పెహోను, కాబూత్, షిత్ బేసు లను ప్రదేశములందును, హవ్వ అరాఫత్ మీఁదను, ఆదాము లంకలోని సెరాంఢీబుపర్వతముమీఁదను గూలిరి. స్త్రీ యగుటచే నున్న స్థలమును బాయవెఱచి యక్కడనుండియే హవ్వ తనమగనిని పేరుపెట్టి పిలువసాగెను. ఆదాము భార్యను వెదకు నిమిత్తము బదులుదేటి యనేక సంకర్షనములపర్వతముఁ బరట్టువన మొనరించుచుఁ దుద కరాఫత్ పర్వతమును జేరి నిరంతరముగఁ దన నామముం గొని పిలుచుచున్న హవ్వను జూచి యామనగ్గఱకుఁ బోని నిరుపురును బరస్పరము గుర్తించుకొనిరి. ఇందుచేతనే యీకొండ కరాఫత్ అని పేరు వచ్చినది. దీనిని 'అరాఫాహ' యనియుఁ బిలుచుచుండురు.

అ రా ర త్ — అర్జీనియా దేశములోని ఒక అగ్ని పర్వతము. దీనికి రెండు శిఖరము లున్నవి. మొదటిదానిని పెద్ద అరారత్ అనియు, రెండవదానిని చిన్న అరారత్ అనియు పిలుతురు. మొదటిదానియొత్తు ౧౬,౯౧౬ అడుగులు. రెండవదానియొత్తు ౧౨,౮౪౦ అడుగులు.

అ రా రి యా (సహ దీవిజ్ఞ) — బీహార్ ప్రాంత మందలి పూర్ణియాజిల్లాలోని యొకసహ దీవిజ్ఞ. ఇది సేపాళదేశము

అరాలి - అరిజోనా

నకు అని యుండును. వైశాల్యము ౧,౧౭౭ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౪,౧౫,౯౮౫. ఇందు ౬౦౦ల గ్రామములు కలవు. రాజీగంజ్ తాణా (తాలూకా)లో పుల్లరిధూమలు విస్తారముగఁ గలవు. ఇచ్చట ఎనుముజాతిని విస్తారముగఁ దెంచెదరు.

అరాలి — విశ్వామిత్రుని పుత్రుఁడు.

అరింగ్ — సంయుక్తప్రాంతములో మధురజిల్లా మధుర తాలూకాలో నొక గ్రామము. ౧౯-వ శతాబ్దిలో నీ గ్రామము నిర్మింపఁబడినది. పురాతనమున నొకమట్టికోటశిథిలభాగములు నేటికిని గలవు. ౧౮౬౮-వ సంవత్సరమునకు మునుపు ఇది అరింగ్ పరగణాకు ముఖ్యపట్టణముగ నుండెడిది కాని ఆపరగణాను మధురపరగణాతో కలిపివైచినతరువాత ఆ ప్రాముఖ్యము పోయినది. ౧౮౫౭-వ సంవత్సరమునాటి 'సిపాయిల కలహము' లోఁ బాల్గొన్న ప్రదేశములలో నది యొకటి. ప్రస్తుతమున నీ గ్రామము బృంచావనములోని రంగజీ యాలయమునకుఁ జెందిన యీ నాములలో నొకటి.

అరి — ఒక బ్రహ్మి.

అరి ఓస్ట్రో (౧౪౭౪ - ౧౫౩౩) — ఇటలీవేశముంపలి గొప్ప కవి; ఇతఁడు ఓల్ట్రాండో ఫ్యూరియో (Orlando Furioso) అను మహాకావ్యమును రచించెను. ప్రపంచముంపలి మహాకావ్యములలో దీని నొకటిగా పరిగణించెదరు. ఇది ౪౦ ఆశ్వాసముల గ్రంథము. ఇతఁడు రాజకీయసంబంధమైన పనులను పెక్కింటిని జేసెను.

అరికేరె — బహ్మారజిల్లా ఆలూరు తాలూకానుంపలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౪౩౦ (౧౯౩౧).

అరికేల — చిత్తూరుజిల్లా పుంగుూరు తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౮౨ (౧౯౩౧).

అరికేసరి — ఈతఁడు ఎనిమిదవ శతాబ్దియందు రాజ్య మేలెను. పల్లవుల నోడించెను.

అరిక్ బూతా — ఇతఁ డొక మంగోలియావీరుఁడు. క్రీ. శ. ౧౨౬౦-వ సంవత్సరపు ప్రాంతమున మంగోలియా రాజ్య పాలకుండగు మంగూమరణానంతరమున పాలకు లెవ్వరు నారాజ్య మునకు లేరైరి. కాని యా స్థానమునకుఁ బ్రయత్నించినవారిరువురు, వారిలో నరిక్ బూతా యనునతఁడు కారాకోరముం దొక సమావేశ మొనరించి యందలివారి సమ్మతిని పశ్చిమప్రాంతములకుఁ దానే రా జయ్యెను. రాజమూరుఁడు కూబ్ లాయ్ ఖాను చీనాలో వేటొక సమావేశ మొనరించి తా నచట నాయకుఁ డయ్యెను. తరువాత జరగిన కలహములో కూబ్ లాయ్ ఖానునకే జయము గలుగఁగా రాజ్య మున కంతటికి నతఁడే నాయకుఁ డయ్యెను.

అరిగిపాలెం — విశాఖపట్టణము జిల్లా కృంగవరపు కోటతాలూకాయంపలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౫౧ (౧౯౩౧).

అరిగెలవారిపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా నాయల్ పాడు తాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౨౯ (౧౯౩౧).

అరిగేపల్లె — నెల్లూరుజిల్లా వెంకటగిరి తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౨ (౧౯౩౧).

అరిఘ్నోడు — రావణపక్షియ రాక్షసుఁడు.

అరిచ్చత్రము — భారతయుద్ధము జరగనపుడు కురు నేనలు విడిసిన యొక స్థలము.

అరిజిత్తు — శ్రీకృష్ణునకును భద్రకును బుట్టిన పుత్రుఁడు.

అరిజోనా — సంయుక్తరాజ్యములలోని ఒక రాజ్యము. ౧౯౧౨-వ సంవత్సరమున నిది ఆవేశపు సంఘోజనము (Union) నందు చేర్చుకొనఁబడినది. డక్షిణమున మెక్సికో, పశ్చిమంబు కాలిఫోర్నియా, నెనాదారాజ్యములును - మఱియు నీ ప్రక్కను కొలరేజిోనది చాలమూరముపర్యంతమును సరిహద్దుగఁ బ్రవహించును - ఉత్తరమున ఉటాహారాజ్యమును, తూర్పున నవ మెక్సికో (New Mexico) రాజ్య మును దీని యెల్లలు. దీని వైశాల్యము ౧,౧౩,౯౫౬ చదరపుమైళ్లు. ౧౯౨౦ నాటికి ఈ రాజ్యపు జనసంఖ్య ౩,౩౩,౯౦౩. అందులో ౧,౭౧,౪౬౮ మంది తెల్లవారు. ఈ రాజ్యమున ౨౯,౦౧౭ చదరపు మైళ్ల వైశాల్యముగల రిజర్వేషను నేలలు గలవు. వానియందు అపాచి జాతి లోనగు ఉత్తర-అమెరికాహిందువులు ౪౨,౪౦౦ల మంది వలకును గలరు.

ఈ రాజ్యముంపలి భూమ్యుపరిభాగ మంతయు పర్వతమయము. కాని సస్యవంతములై, జలసమృద్ధములైన లోయ లీపర్వతాగ్రముల మధ్యమధ్యఁ గలవు. రాజ్యముంపలి మఱికొంతభాగము బొత్తిగ మొక్క మొలక మొలకనని వట్టి యెడారిభూమి. పశ్చిమంబు కొంతమూరము పర్యంతము నేలము సరిహద్దుగఁ బ్రవహించుచుండుటయే కాక కొల రేజిోనది ఈ రాజ్యములోపలఁగూడ కొంతమూరము పాటుచుండును. కావున నీ ప్రాంతమును ఆనదికి పరీవాహక్షేత్ర (Basin) మనియు చెప్పవచ్చును. దీని కుపనదు లగు గీలా, చిన్న కొలరేజిో నదులు ఈ రాజ్యమున తూర్పుపడమరలుగాఁ బ్రవహించుచుండును. నూర్ల కొలఁది మైళ్లపర్యంత మినది ౧౫౦౦ మొదలు ౬౦౦౦ల అడుగుల యెత్తున నిట్టనిలువుగ గోడలవలె నిలిచియుండు పర్వత పార్శ్వములు కల అగాధమును పాషాణమయ మార్గముగుండా ప్రవహించుచుండు టచే నిచటికందరములు మహాశృర్యమును గొలుపుచుండును. కొన్ని తావులందు కలప ఆపరిమితము. ఇచట కర్లము చాల తక్కువ. కృషి

కార్యములనిమిత్తము నీటికాలువలు కలవు. వికాలములగు ఉన్నతిభూ భాగములు మేకలమంచలకును, బతువులమంచలకును మేత కుపయోగపడుట కలి ఉత్తముమైనవి. ఈ ప్రాంతము రాగి, బంగారము, వెండి, నీసము ముదలగు ఖనిజములకు స్థానమైనది. ఖనిజవ్యాపారము విరివిగ సాగుచుండును. రాగి కరగించి శుద్ధిచేయుపనులు మిక్కిటములు. దక్షిణసాంటూగ్నే పసిఫిక్ రైల్వే ఈ ఇలాకామధ్యగఁ బోవును. ఫోనిక్స్ దీని ముఖ్యపట్టణము. ఇంచుటి జనసంఖ్య ౨౯,౦౫౩.

అరిణాం అక్కివలస — విశాఖపట్టణము జిల్లాచీపురు పల్లెతాలూకాలోని ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౬౧౬ (౧౯౩౧).

అరివోయ్ల — (చం. వం.) యాదవుడు. అంక వంశజుడైన నుండుభిరాజుపుత్రుడు. ఇతనికుమారుడు పునర్వసువు.

అరిపీరాల — కృష్ణాజిల్లా గుడినాడ తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౨౪ (౧౯౩౧).

అరిబ — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకాకు చెందిన జమీన్దారీ గ్రామము. ఇంచుటి జనసంఖ్య ౭౭౮ (౧౯౩౧).

అరిమర్దనుడు — (చం. వం) యాదవుడు. వృష్టిపుత్రుడైన శ్వేతకర్కరాజయొక్క పనుమస్తురు పుత్రులలో నొకఁడు.

అరిముత్తకపల్లె — చిత్తూరు జిల్లా కుప్పంతాలూకా యందలి ఈనామగ్రామము. ఇంచుటి జనసంఖ్య ౬౭ (౧౯౩౧).

అరిమేజయుడు — ఒక యాదవుడు.

అరియంకావు — తిరువాణ్ణూరు జ్యములోని మొంకొట్టతాలూకాలో నొక గ్రామము. అరియంకావు-కముద్వారమునకు ఇంచుమించుగ నొక మైలుదూరమున తిరునెల్వేలి-క్విలత్ రైలువారిపై నున్నది. తిరువాణ్ణూరుననుండి తిరునెల్వేలికిఁ బోవు రాచబాటయు నీయూచిగుండా పోవును. కాఫీల కేయాకుగింబలవ్యాపారము దీనికి ప్రాముఖ్య మిచ్చినది. కొంపలనమును నుండుటచే నిచ్చటి ప్రకృతి దృశ్యము చాల రమణీయముగ నుండును. కడు పురాతనమైన దేవాలయ మొకటి అరియంకావులోఁ గలదు. ఇది పరశురాముడు కట్టించిన దందురు.

అరియంబా — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడి తాలూకాకు చేరిన ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౫.

అరియనాథమొదలియారు — మధురను బాలించిన విశ్వనాథనాయకుని మంత్రి. రాజ్యపాలనమున నితఁడు విశ్వనాథనాయకునికి చాల సాయపడెను. ఇతఁడు కాంచీపురమండలమునకుఁ జెందినవాఁడు. విశ్వనాథనాయకుని యనంతరమున మధుర సింహాసనము నెక్కిన కృష్ణప్పనాయకునికిఁ గూడ నితఁడు ప్రధాన

మంత్రిగనే యుండెను. ఈకాలమున జరిగిన రక్షసత్వగ్నియోధమునందు విజయనగరసామ్రాజ్యవరాయల కార్యకర్త యయిన అరియరామరాయలకు సాయపడుట కతఁడు కృష్ణప్పనాయకునిపక్షమున గొప్పసైన్యములను దీసికొని విజయనగరమున కరిగెను.

కృష్ణప్పనాయకుని యనంతరమున సింహాసనము నెక్కిన వీరప్పనాయకునికాలమునఁ గూడ అరియనాథుఁడు మధుర నాయకరాజాస్థానమున నెప్పటివలె బ్రాధాన్యము వహించియుండెను.

రెండవ కృష్ణప్పనాయకుని కాలమున, అనఁగా శ్రీ. శ. ౧౬౦౦ల ప్రాంతమున అరియనాథమొదలియారు కాలగర్తమునొందెను.

అరియనాథుఁడు మధురనాయకరాజులకడ ప్రధానమంత్రిగను, ప్రధానసేనాధిపతిగనుగూడ నుండెడివాఁడు. ఇతఁడు మధుర యంగు వేయిస్తంభముల మంటపమును గట్టించెను. దాని ద్వారమున మలదిన యతునివిగ్రహము నిప్పటికిని నాడవచ్చును. ఇతఁడు మధుర, తిరునెల్వేలి ముదలగు స్థలములగు వేయిస్తంభముల సత్కమలను గట్టించినట్లు 'మృత్యుంజయువృత్తాంతము' లను గ్రంథమువలనఁ దలియుచున్నది.

అరియలూరు — (పట్టణము) తిరుచునాపల్లి జిల్లా ఉడయూరుపాలయం తాలూకా అరియలూరు జమీన్దారీయందలి ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౭,౩౭౦. ఈపట్టణమున పట్టణముల కారణ అను నేతఁ గాండ్రచే నునుపుగా పట్టణముగా పట్టుబట్టిన పెక్కు రకములగు నేరుబడును. అరియలూరునాయకులు, ననాబురాజ్యము క్రిందను కన్నుటకయ్యుధములప్పుడును, అనేకము లగు మార్పులు చెందిరి. ఈజమీన్దారీ కొంతకాలము కంపెనీవారి పాలనక్రింద నుండెను. జమీన్దారు వనూలుమొత్తములో ౧౦-వ వంతు ఆనుభవించుచుండెను. శ్రీ. శ. ౧౮౭౧ లో జమీన్దారు తాను నివసించు పట్టణమునకు మఱికొన్ని సమీప గ్రామములకును సన్నదును బొంది కంపెనీవారికి సంకల్పరమునకు రు. ౧,౦౯౦ లు షేక్వడ్ చెల్లింప నొప్పుకొనెను. జమీన్దారులు వనియజాలినారు. ఈ జమీన్దారులకు అప్పు లధికమైనందున షాహుకారులు కోర్టుద్వారా వేలము చేయించిరి. అందుచే నిది పనునేడుగునుకలుగా విభజింపబడెను.

అరియాలూరు — బంగాళదేశమునందలి యొకచిన్న నది. ఇది ఫరీద్ పురమునకు సమీపమున నున్న పద్మనండి త్రట్టి ఫరీద్ పురము, బాకర్ గంజ్ జిల్లాలగుండా ప్రవహించుచున్నది. వేసవిలో దీనివెడల్పు ౧,౭౦౦ గజములు; వానకాలమున ౩,౦౦౦ గజములు. ఎన్నియో పాయలుగఁ జీలి కుడ కిది మిర్ గంజ్ సమీపమున మేఘవానదిలోఁ గలయును. ఇది సంపూర్ణముగ పడవప్రయాణమున కనుకూలముగ నుండును.

అరివేముల — నెల్లూరుజిల్లా కనిగిరి తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౬ (౧౯౩౧).

అరిసింహుడు — లాభగణనింహుని కుమారుడు. అమరచంద్రుని యితనికి సమకాలికుడు; సహాధ్యాయి. అరిసింహుడు 'కవితారహస్తము' అనుపేర నలంకారశాస్త్రముపై నొక గ్రంథమును రచించెను. అమరచంద్రునికి 'కాశ్యకల్పలత'ను రచించుటలో నితఁడు తోడుపడినట్లు తెలియుచున్నది.

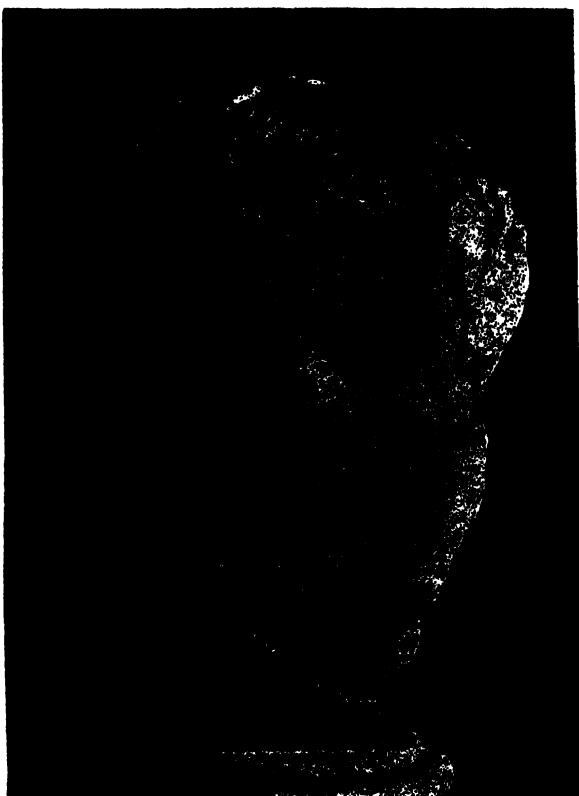
అరిసేపల్లె — కృష్ణ జిల్లా బండరు తాలూకాలోని గ్రామము. ఇంది జనసంఖ్య ౮౦౩ (౧౯౩౧).

అరిస్టయిడిస్ (క్రీ. పూ. ౫౩౦ - ౪౬౮) — ౧. ఇతఁడు ఏ ఖచ్చపట్టణవాసి, రాజకార్యకుశిలుఁడై, దేశభక్తుఁడు, సుహృదుఁడు. ఇతనికి న్యాయస్వరూపుఁడు అను బిరుదుండెను. జగత్ ప్రఖ్యాతిఁ జెందిన మరథాన్ యుద్ధమునందు (క్రీ. పూ. ౪౯౦) గ్రీకు సైన్యములను నడిపిన పనిమందివాచుకులలో నీతిఁ జొకఁడు. ఖమిస్టాకస్ అనువానితో నీతనికి జైరముగలిగినందున నీతనిని క్రీ. పూ. ౪౮౪ లో ౫ సంవత్సరములకాలము దేశమునకు రావలదని వెజలఁగొట్టిరి. కాని ౪౮౦ లో పారసీకరాజైన క్షరకుఁడు (Xerxes) గ్రీకుదేశము మీఁదికి దండెత్తించినప్పు డీతనిని మరల రానించెరి. సెలూకుస్, ప్లేషియా అను యుద్ధములలో (౪౭౯) మిగుల పరాక్రమమును జూపి పారసీకరాజును పరాభవించెను. ఈతఁడు ౪౭౮ లో గ్రీకుదేశముం దుండిన చిన్న చిన్న సంస్థానముల నొకటిగఁ జేసెను. దానిని డీలియకా సంఘ మందురు. ఇతఁడు మిక్కిలి బీదవాఁడుగ చనిపోయెను. ఈతని జ్యోతిషశాస్త్రములకు ప్రభుత్వమువారు సాహాయ్యము చేసిరి. ఇతనికూఁతులకును ప్రభుత్వమువారు పకారవేతన మిచ్చిరి.

అరిస్టయిడిస్, పల్లియస్ ఈలియస్ (క్రీ. క. ౧౨౯ - ౧౮౯) — ౨. గ్రీకుజాతివాఁడైన యొకగొప్ప యాలంకారి కుఁడు, వక్త. ఇతఁడు గ్రీకు, ఇటలీ, ఈజిప్టు, ఆసియాదేశము లన్నియుఁ దిరిగెను. కువకు స్వర్ణా పట్టణమందు నివాసస్థల మేర్పఱుచుకొనెను. మార్కస్ అరిలియస్ అను రోమకవక్తవర్తికి నీతనియొక పెక్కువ గౌరవము. ఈతనివక్తృత్వనూచకము లగు ౫౫ ప్రవచనములును, ౮౦డు ఆలంకారిక గ్రంథములును ఇప్పటికిని వాడుకలో నున్నవి.

అరిస్టాటల్ (క్రీ. పూ. ౩౮౪ - ౩౨౨) — గ్రీకు దేశమందలి సుప్రసిద్ధతత్వజీత, ఆచార్యశిరోముణి. ప్రపంచము నందు చకల విధములైన జ్ఞానమును ప్రసరింపఁజేయుటకై బోధ రూపమునను, గ్రంథరూపమునను యత్నము చేసిన సుహృదులలో నొకఁడు. ఈతనికాలముందుఁ దెలిసిన యన్ని శాస్త్రములమీఁదను ఈతఁడు గ్రంథములను వ్రాసెను. ఉపనిషత్తులను, వడ్డర్శనములను, వానిపై కేంకరాదిభాష్యములను, ధ్వన్యాలోకమును ఒక్కయొకా యొకటి వ్రాసియున్న యొకటి వాతనికి పెట్టిగౌరవము చేయవల

యునో యట్టిగౌరవమునకు ఈ తత్వజీత తగినవాఁడని చెప్పినచో అతిశయోక్తి కానేరదు.



అరిస్టాటల్

చరిత్రము:— ఈతఁడు 'స్టాగిరా' అనుచోట క్రీ. పూ. ౩౮౪ లో జన్మించెను. స్టాగిరా యనునది గ్రీకుదేశమందలి సముద్ర తీరపుఁబట్టణము. ఈతనిపూర్వులు వైద్యము చేయువారు. ఈతని తండ్రి యైన నికొమెకసు మెసిడోనియాకు రాజైన అమింటాసు అనురాజునకు వైద్యుఁడు, స్నేహితుఁడు. ఈతఁడు తండ్రియొద్ద వైద్యమును నేర్పియుండవచ్చును. ఈతఁడు ౧౩-వ యేట (క్రీ. పూ. ౩౬౩) సాక్రటీసుశిష్యుఁడును, మహర్షియు నగు ప్లేటోయొద్ద తత్వమును అభ్యసించునిమిత్రము ఏఱుచు నగరమునకుఁ బోయెను. కాని అప్పు డచ్చట ప్లేటో లేనందున, యూఁడు సంవత్సరములవఱకును తనంతట తానే విద్యాభివృద్ధి చేసికొనుచు క్రీ. పూ. ౩౬౩ లో ప్లేటో రాఁగా నతనికి శిష్యుఁడాయెను. ఇతని కుకృబుద్ధి చూచి ప్లేటో ఈతనికి తనవిద్యాపీఠముయొక్క మూర్తి మంత బుద్ధివైభవ మన్న బిరుదు బొసంగెను. కాని యీతఁడు గతాను గతికుఁడు గాక, గురువు చెప్పిన దంతయు నేర్చుకొని, తన యభిప్రాయము లాతనికంటె భిన్నము లయినప్పుడు, గురువుతోఁగూడ వాదించుచుండువాఁడు. ప్లేటో ౩౪౨ లో మృతిపొందఁగా, అతని మేనల్లుఁడైన స్పెసిప్పసు ఆవిద్యాపీఠమునకు నాచార్యుఁ డయ్యెను.

అరిస్టోరల్స్

అంత అరిస్టోటలు ఏకాగ్రుని విడిచి, అటవీనియన్ రాజైన హర్షియను నొద్దకు బోయెను. ఈ రాజుకూడ ప్లేటోకు శిష్యుడగు.

క్రీ. పూ. 3౪౨ లో మెసిడోన్ రాజైన ఫిలిప్పు తన కుమారుడైన అలెగ్జాండరునకు విద్య నేర్పుటకై అరిస్టోటలును పిలిపించెను. తరువాత మహామహుడైన అలెగ్జాండరు రప్పటికి పదునాలుగవతరములవాడగు. అలెగ్జాండరు రాజైనతరువాతను క్రీ. పూ. 3౩౫ లో ఈతత్వవేత్త ఏకాగ్రునకు బోయి లిసియం (Lyceum) అను విద్యామందిరమును స్థాపించి పండ్రెండు సంవత్సరములవఱకును జిజ్ఞాసువు లండఱకు నవ్యాపారముగ విద్యావాసము చేసెను. సంపుటగానండు చెట్లక్రింద నిటు నటు తిరుగుచు నీతఁడు శాస్త్రపాఠములను జెప్పుచుండెను. క్రీ. పూ. 3౨౩ లో అలెగ్జాండరు మృతుఁ డయ్యెను. అంత నాపట్టణముండిలి యీతని ప్రతిష్ఠ గుఱి తనని బాధపెట్టె నంచఁగా, నీతఁడు చాల్పికునకుఁ బోయెను. అచ్చటనే 3౨౨ లోఁ గిరీతేఘఁ డయ్యెను.

గ్రంథములు:— ఈతని గ్రంథములు పెక్కులు కలవు. కాని యీతనివి యనఁబడుగ్రంథము లన్నియు నీతనివియేనా యని సంశయము కలదు. ఈతని గ్రంథములు పెక్కులు టిప్పణిరూపమున నున్నవి. అందుచే నీతఁడు శిష్యులకు బోధచేయునప్పు డిచ్చిన టిప్పణులే యివి యొప్పుచుండు ననియు, స్వతంత్ర ప్రకరూపమున వ్రాయుటకుఁ బూర్వమే యీ యాచార్యుఁడు శరీరమును జాలించి నందున, ఆతఁడు శిష్యులకు నేర్పునిమిత్తము వ్రాసిన టిప్పణులలో, అతని శిష్యులు వ్రాసికొనినచో అతని పేరిట వచ్చుచున్న వని కొండఱుపండితులయభిప్రాయము. అందుచేతనే ఈతని గ్రంథములు కొన్ని పూర్తిగ నుండకపోవుటయు, చెప్పినదే యొకప్పుడు మరల జెప్పఁబడుటయు, ప్రతిజ్ఞ చేసిన కొన్ని విషయములను చర్చింపకపోవుటయు తలపింపచున్నది. ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథము లన్నియు నీక్రింది యొక క్రమమున విభజింపవచ్చును: ౧. తర్కశాస్త్రము (Logic); ౨. పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము (Physics); ౩. జీవశాస్త్రము (Biology); ౪. వేదాంతశాస్త్రము (Metaphysics); ౫. నీతి, రాజనీతి. (Ethics & Politics); ౬. సాహిత్యశాస్త్రము (Literature).

౧. ఈతనిచే రచింపఁబడిన గ్రంథములలో తర్కశాస్త్రము ముఖ్యమయినది. పాశ్చాత్యుల యుక్తివాదమునకు మూలాధారము. న్యాయవైశేషికములను రచించిన గౌతమ కణాదయునులతో నీతనిని ఈవిషయమున పోల్చవచ్చును. ఇతఁ డీవిషయమున వ్రాసిన టిప్పణి గ్రంథములను జీర్ణ తరువాతివారు దీనికి ఆర్గనమ (Organum), అనఁగా 'కరణము' అని పేరు పెట్టిరి. మన శాస్త్రముందలి లక్షణము చూచినను 'అనువికరణ మనుచునకు'; కావున, అనుమానమును గుఱించి ముఖ్యముగఁ బ్రతిపాదించునట్టి తర్కశాస్త్రమును 'కరణ' మనట సమాజమే. ఈ యాఱు గ్రంథములందును పదార్థములు, తర్క

వాక్యభేదములు, త్ర్యవయవవాక్యములు, ఊహలు, హేత్యుభాసములు మొదలయిన నిగమన (Deductive) తర్కమును గుఱించి వివరముగఁ జెప్పఁబడినది. ఈ శాస్త్రమున కీతఁడు జనకుఁ డని చెప్పవచ్చును.

౨. పదార్థతత్వములను గుఱించియు, జ్యోతిషమును గుఱించియు నీతఁడు నాల్గు గ్రంథములను వ్రాసెను.

౩. జీవశాస్త్రసంబంధమైన యీతని గ్రంథములలో మూడు ముఖ్యమైనవి. అం దొకగానిలో పశువులను గుఱించియు, ఇంకొకగానిలో జీవమునకును, ఆత్మకును గల సంబంధమును గుఱించియు, మూడవగానిలో ఇంద్రియములు, భావజాళి, స్వప్నములు మొదలగువానిని గూర్చియు జెప్పఁబడినది.

౪. వేదాంతమును గుఱించి యీతఁడు వ్రాసిన గ్రంథముకంటెయే గుప్త సిద్ధము. ఇందుఁ బూర్వపు తత్వవేత్తలను గుఱించుచు చర్చించెను. తరువాత 'సత్వవార్థము' (Being) యొక్క కారణములను, కాని తత్వములను, సర్వములను చర్చించెను; ఈ ప్రపంచమును నడిపించు ముఖ్యవాలకుఁ డీశ్వరుఁ డగు నని నిర్ధారించెను.

౫. ఇతఁడు న్యక్తియొక్క నీతిని గుఱించి, అనఁగాఁ బ్రతిమానవుఁడును నడవకొనవలసిన నీతి ప్రవర్తనను గుఱించి మూడు గ్రంథములును, కుటుంబనీతిని గుఱించి యొక గ్రంథమును, రాజనీతిని గుఱించి యొక గ్రంథమును వ్రాసెను. అన్నిటి కుండును బ్రతిమానవునియొక్క తేమమే సంఘముయొక్క తేమముగ నెంచుకొనవలయు నని బోధించెను. రాజప్రభుత్వము గానీ, సరకారుల ప్రభుత్వము గానీ, ప్రజాప్రభుత్వము గానీ ప్రజలందఱు తేమమును ఆలోచించు ప్రభుత్వము మంది డనియు, ప్రభుత్వము చేతఁగఁ గలవారి తేమమును మార్తమే ఆలోచించు ప్రభుత్వము మందిది కా డనియు నీతని మఱిభిప్రాయము. రాజనీతిని గుఱించిన యీతని గ్రంథము తప్పక చదువఁదగినది.

౬. సాహిత్యమును గుఱించి యీతఁడు రెండు గ్రంథములను వ్రాసెను. ఒకటి అలంకారశాస్త్రము (Rhetoric) నకు సంబంధించినది; మఱియొకటి కావ్యమీమాంస (Poetics). ఇందు నతఁడు తనమార్గికత నెక్కుడుగఁ జూపించెను. ఇదియు మన సాహిత్య శాస్త్రములు చదివినవారు తెలిసికొనఁదగినది.

(కొ. వేం. ల.)

అరిస్టోరల్స్ (క్రీ. పూ. ౩౫౦) స్వామికా— ౧.

గ్రామనివాసి. గ్రీకు దేశపు జ్యోతిషుఁడు. ఇతఁడు జ్యోతిష విషయక గ్రంథములు పెక్కులు వ్రాసెను. కాని అ తన్నియు నశించినవి. నూర్యచంద్రులు భూమియొద్దనుండి యెంతమారమున నున్నదియు కనుగొనుటను గుఱించి వ్రాసిన చిన్న పాత్రముకంటె కానవచ్చుచున్నది. నూర్యుఁడు తిరుగుటలే దనియు, నూర్యుని మట్టును భూమియే తిరుగుచున్న దనియు నీతఁడు చెప్పినఁడు.

అరిష్టోడీమస్ - అరుంధతి

అ. (క్రీ. పూ. ౨౨౦ - ౧౪౪) - సెమాస్ట్రోస్ గ్రామనివాసి. క్రీకువాఁడు. లక్షణవేత్త. అలంకారి కుఁడు. అలెగ్జాండ్రీయాలో అరిష్టోఫేనిస్ వద్ద విద్యాభ్యాసము చేసిన రించెను. గురువుతరువాత నీతఁడు అలెగ్జాండ్రీయా పుస్తకభాండాగారమునకు ఆధికారి యయ్యెను. క్రీకుకవులకావ్యములను, ముఖ్యముగ హోమరుకవివగునికావ్యములను విమర్శకల్పాద్ధితో చదివి చర్చించుట యందే ఇతని జీవితము గఱచె నని చెప్పవచ్చును. ఇతఁ డొక వైయాకరణసంప్రదాయమును ప్రతిష్ఠించెను. ఆ సంప్రదాయమువారికి తరువాతి కాలమున అరిష్టారిక్లియస్సు అను పేరు వచ్చెను. వృద్ధుడైనతరువాత నచ్చటిరాజు తిన్నగఁ జూడవంతుని నీతఁడు వైప్రసు పట్టణమునకుఁ బోయెను.

అరిష్టోడీమస్ — మెసివాదేశపు పౌరాణికరాజు. స్వాతంత్ర్యమునకై అతఁడు స్పార్టాదేశమునో (క్రీ. పూ. ౪౪౩ - ౪౨౪) నిరుచి సంవత్సరములు పోరాడెను. తనదేశమునకు పారతంత్ర్యము రాకుంజఁ జేయుటకై దేవతకు నరబలి యియవలసివచ్చినప్పుడు తనహాతుని బలియిచ్చెను. తరువాత నా మెసమాధిమీఁద తాను పొడుచుకొని చచ్చెను.

అరిష్టోఫేనిస్ — ౧. (క్రీ. పూ. ౪౫౦ - ౩౮౫)

క్రీసుదేశమునందలి యొకమహాకవి. ఈతఁడు హాస్యరసపూరితములైన నాటకములు వ్రాయుటలో మిక్కిలి శేగింఁడను. తనకాలముందలి జనలను, ఆచారములను నాటకరూపముగ వేక్కిరించుటలో నీతఁడు గట్టివాఁడు. సరదారులు (Knights) అనునాటకములో డెమాస్టోనును, మేఘములు (Clouds) అను నాటకములో సాక్రటీసును పరిహాసము చేసెను.

అ. (క్రీ. శ. ౨౯౦ - ౧౮౫)

ఇతఁడు తైశాంటియంనివాసి. క్రీకుపండితుఁడు. వైయాకరణుఁడు. ఇతఁడు పెక్కుగ్రంథములు రచించెను. అలెగ్జాండ్రీయాలోని గ్రంథాలయమున కధికారిగ నుండెను.

అరిష్టోమేనిస్ — మెసినియాదేశపు నేనాధీశుఁడు.

క్రీ. శ. ౬౮౪ లో రాజుగ నెన్నుకొనఁబడెను. మెసినియావారికిని స్పార్టావారికిని జరగిన రెండవ యుద్ధములో (౬౮౫-౬౮౪) ఈతఁడు మిక్కిలి పొరువమును జూపి దేశసంరక్షణము గావించెను. తుదకు ఆర్కాడియాదేశముండైన అరిష్టోక్రాటిస్ అన్న వానిచే మోసపోయి పరాభూతుడై ౬౮౪ లో రోడ్డుపట్టణమునకు పారిపోయెను.

అరిష్ట — కళ్యణునిభార్య.

అరిష్టనేమి — ౧. కళ్యప ఋషికి నామాంతరము (భార., కాంతి, అ. ౨౦౮).

౨. పువ్యమాసమునందు నూర్ణునివెంటఁ దిరుగు గంధర్వుఁడు.

౩. ప్రాచేతస దక్షుని నలుగురుకన్యల కుమ బలి.

౪. విదేహవంశజుఁ డగు పురుజిజ్ఞవతుని పుత్రుఁడు. ఇతని పుత్రుఁడు శ్రుతాయువు.

౫. సహజేవుఁ డజ్ఞాతవాసకాలము నందు తంత్రిపాలుఁ డను నామముతోఁ గూడ ఈషేరును ధరించెను.

అరిష్ట వర్ష తము — లంకలోనిది. పదియొజనములు పొడుగును, ముప్పదియొజనములయొత్తును కలది. నీతను చూచి హను మంతుఁడు సముద్రపు టావలియుష్టవకు గంతువేయవలె నని, దీనిపై నిలువఁగా నది యాతని బలమున ణార్వలేక ధూమిలోనికి నలుగి పోయెను (వా. రా., సుం, అ. ౫౬).

అరిష్ట నేణుఁడు — భృగుకులోత్పన్నఋషి. ఇతనికిని యుధిష్ఠిరునకును సంవాదము జరగెను. ఇతనివంశజులు అరిష్టనేణు లని పిలువఁబడుదురు (భార., వన, అ. ౧౫౯).

అరిష్టుఁడు — ౧. బలిదైత్యుని మార్గరుపుత్రులలో నొకఁడు.

౨. డినుపుత్రులలో నొకఁడు.

౩. కంసుని యాజ్ఞవలన కృష్ణభ రూపుడై వచ్చి కృష్ణునిచేఁ జంపఁబడిన యొకయశురుఁడు.

అరిహఁడు — అవాచీనుని కుమారుఁడు. వీని భార్య అంగి, కుమారుఁడు మహాభాముఁడు.

అరుంగొళము — చిత్తూరుజిల్లా కాశ్యటి నగరము తాలూకాలోని యొకపల్లె. జనసంఖ్య ౨,౦౪౪. మిక్కిలి ప్రసిద్ధ మైన వైనదేవాలయ ముకటి యిచ్చటఁ గలదు.

అరుంగోలము — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకా యందలి జమీన్దారీగ్రామము. ఇచ్చటి జనసంఖ్య ౨,౨౮౫ (౧౯౩౧).

అరుంధతి — ౧ స్వాయంభువమన్వంతరమందలి వసి ష్ఠునిభార్య. కర్ణమప్రజాపతిని దేవహూతికిని బుట్టినకూతురు.

౨. వైవస్వతమన్వంతరమందలి మైత్రా కరుణివసిష్ఠునిభార్య. ఈమెతండ్రిచేరు తెలియదు. ఈమెకు నార దుఁడు తోడఁబుట్టినవాఁడు. ఈమెకు వసిష్ఠునివలన కక్తి యను పుత్రుఁడు కలిగెను.

౩. ప్రాచేతస దక్షునికన్య. ధర్మఋషి యొక్క స్త్రీలలో నొకతి. ఈమెకు కకుబ యను నామాంతరము

అరుంబాక్కము - అరుణుఁడు

కలదు. ఈమెకు సంకటుఁడను పుత్రుఁడును కేకటుఁడను పుత్రుఁడును ఉండిరి.

౪. ఒక నక్షత్రము. సప్తరుజులొని వసిష్ఠనక్షత్రమునకు వినుక నుండను. కనఁబడికనఁబడన ట్లుండును. వినావాకాలమునందు దీనిని వహువరులకుఁ జూపెవరు.

అరుంబాక్కము — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనతాలూకాకు చెందిన జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౧౫ (౧౯౩౧).

అరు ఆపొల్లి — గంజాంజిల్లా బరహంపురం తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౬ (౧౯౩౧).

అరు ఆసరియావల్లి — గంజాంజిల్లా సోంపేట తాలూకాలోని జలం త్రాయెప్పేట జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౯౪ (౧౯౩౧).

అరు గొండ — చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరు తాలూకాలోని యొక గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౫౨౪ (౧౯౩౧).

అరు జుఁడు — రావణపక్షియరాక్షసుఁడు.

అరుణ — ౧. కారవపాండవుల యుద్ధధూమియైన కురుక్షేత్రమునందలి హిమవ్రస్థ మనుషులమునకు సమీపమునం దున్నది. దీనికి సమీపమునందే సరస్వతీనదియొక్క సప్తప్రవాహులలోని ఓషువతీ ప్రవాహము కలదు (భార., కల్ప, అ. ౫).

౨. ప్లక్షుద్వీపమునందలి యొకనది.

౩. కశ్యపప్రజాపతి భార్యయైన ప్రాధకుఁ బుట్టిన యప్పరసలలో నొకతె.

అరుణ బౌవనేశి గౌతముఁడు — ఉద్దాలకారుణి తండ్రి. ఉపవేసునినిష్యుఁడు. ఆశ్వపతి యనురాజానొద్దను బ్రహ్మవిద్య నేర్చును (తైత్తి. సం., ౬. ౧. ౯).

అరుణ క్రియ — బౌడవ - సంపూర్ణరాగము. ౫౩ - వ మేళకర్త యగు సింహేంద్రమన్యరాగజన్యము. ఆరోహణమున - సరి మప ని స; అవరోహణమున స ని ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అరుణ గిరి — బౌడవ - బౌడవరాగము. ౬౪ - వ మేళకర్త యగు వాచస్పతిరాగజన్యము. ఆరోహణమున స రి గ మ ధ స, అవరోహణమున స ధ మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అరుణగిరినాథడిండిముఁడు — సాళువాభ్యుదయమును రచించిన రాజనాథుని తండ్రి. ఇతనికి శోకాద్రినాథుఁడని మఱియొకపేరు కలదు. 'డిండిము' యనునది యానంకేశాల వీరదనాథుఁడు.

అమృతరాయాభ్యుదయ, చంపూభాగవత గ్రంథములను రచించిన రాజనాథుఁడు మఱియొకఁడు కలఁడు. అతని తండ్రిపేరు శోణగిరినాథుఁడు. ఈనామసామ్యము ననుసరించి శోణగిరినాథ, అరుణగిరినాథు లిరువును నొక్కరే యనియు, సాళువాభ్యుదయ, అమృతరాయాభ్యుదయ గ్రంథములను రచించిన రాజనాథు లిరువును నొక్కరే యనియు నూహింప నవకాళము కలదు.

అరుణ పండ్రిక — బౌడవ - బౌడవరాగము. ౨౨ - వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియరాగజన్యము. ఆరోహణము - స రి గ మ ప ని స; అవరోహణము - స ని ప మ గ స యని సంచారము కలది.

అరుణ శిఖరము — హిమాలయముయొక్క యొక శిఖరము. ఇది కైలాసశిఖరమునకు పశ్చిమమున నుండును.

అరుణాంబరి — సంపూర్ణ - వక్రసంపూర్ణ రాగము. ౩౮ - వ మేళకర్త యగు జలార్ణవరాగజన్యము. ఆరోహణమున - స రి గ మ ప ధ ని స; అవరోహణమున - స ధ ని ప ధ మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అరుణాచలకవి — ద్రావిడభాషలో పంచలక్షణ విచక్షణుఁడు. వాగ్గేయకారకుఁడు. రామాయణమును కీర్తనములుగా ద్రావిడమునందు రసమతిముగఁ జెప్పి కీర్తి గడించెను.

అరుణాచలము — దక్షిణ-అర్కాటుజిల్లాలోని యొక గుట్ట, క్షేత్రము. దీనినే అలవవారు తిరువణ్ణామలై యందురు. గుట్ట క్రింద అరుణాచలేశ్వరుఁడను దేవునిఁబడి కలదు. దీనిని కేశోలింగ ముందురు. ఇచ్చట కార్తికమాసముందు గొప్పయంత్రోత్సవము జరుగును.

అరుణా యని — ఒక బ్రహ్మి.

అరుణా శ్వుఁడు — (నూ. వం.) ఇన్వ్యకువంక జాఁడు. బర్హిణాశ్వుని రెండవకొడుకు.

అరుణా స్పదము — ఆర్యావర్తమున వరుణానది మీఁద నుండెడి యొకపట్టణము.

అరుణి — బ్రహ్మమానసపుత్రుఁడు.

అరుణుఁడు — ౧. అనూరుఁడు. నూరునిసారథి. కశ్యపునకును వినతకును బుట్టినవాఁడు. గరుడునకు నన్ను. ఈతఁడున్న యుండము నీతనితల్లి తొందరపడి పగులఁగొట్టినందున నీతఁడు క్రాళ్లు లేకయే పుట్టెను. అందుచేఁ దల్లిని 'పవతికి బానిసపు క' యని కవించె. ఈతనిభార్య శ్యేని. సంపాతి, జలాయువులు కుమారులు.

౨. బడవ రైవరతునుపుయొక్క పది మందిపుత్రులలో నొకఁడు.

అరుప్పకొట్టాయ్ - అరేబియా

౩. గాతమగోక్రుడైన యొకఋషి.

ఇతనికి అరుణి యనియు పేరు గలను. ఖ్యాతయగుడగు ఉద్దాల కారుణీఋషి యితనికుమారుడు.

౪. (సూ.వం.) ఇశ్వోకురులోత్పన్నుఁ డయిన మొదటి అనరణ్యనిపుక్రుఁ డగు హర్యకువకు దృవద్యతి యనుస్త్రీయందుఁ గలిగినపుక్రుఁడు. ఇతనికుమారునకు నిబంధనుఁడు లేక త్రిబంధనుఁడు అనుపేరు గలను.

౫. విప్రచిత్తి దానవునివంశమునాఁడు. గాయ త్రీ జపము మూఁడువేలేండ్లు చేసి మహాబలవంతుఁడై లోక పాలర వడలఁగాట్టి దేవతలను మిక్కిలి బాధించెను. అంత దేవగురు వగు బృహస్పతి యతనియొద్దకు వెళ్లి 'మేము జపించు గాయ త్రియే నీవు జపించెద' వని చెప్ప, ఈతఁడు దేవతలగాఁడు త్రి తనకుఁ బనికిరా దని శ్రువుపడి దానిని జపించుట వదలి నాశము నొందెను (డ. భా., ౧౦. ౧౩).

౬. శ్రీ కృష్ణునిచే జచ్చిన యొక యసురుఁడు.

౭. శ్రీ కృష్ణుని ప్రపాక్రుఁడు. మహారథుఁడు.

౮. పనునొకండవది యగు ధర్మసావర్తి మన్వంతరంబునందుఁ బుట్టఁబోవు సప్తర్షులలో నొకఁడు.

అరుప్పకొట్టాయ్ — మధురజిల్లాలోని రామనాథ సంస్థానమునందు తిరుచులీ అనుతాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జన సంఖ్య ౨౩,౬౩౩. ఇచ్చటిజనము ౨౦ సంవత్సరములలో రెండింతలు అభివృద్ధి యయ్యెను. ఇచ్చట బట్టలశీఠయు, రంగువేయుటయు చేయఁబడును.

అరువ — గంజానుజిల్లాలోని బరహంపురముతాలూకా యందలి సముద్రపుటాడ్డుగ్రామములలో ఆరువ లన్న యొకజాతివారు కలరు. ఈ యరువజాతి మహమ్మదీయులకును ఓక్రొస్త్రీలకును బుట్టిన మిశ్రజాతిగాఁ గావచ్చుచున్నది.

అరుళాళ ప్పెరుమాళ్ ౧౦౮౦ నానార్ — ఇతఁ డొక గొప్పవంశికుఁడు. మొదటి పేరు యజ్ఞమూర్తి. ఆర్యైత మతమునకుఁ జొందినవాఁడు. ఒకసారి రామానుజునితోడి వాడమున నోడిపోయి దానికి ఫలితముగ బ్రహ్మవమతమును స్వీకరించెను. ఆనంద ర్షమునశీ యజ్ఞమూర్తి యనుపేరు పోయి పైపేరు వచ్చినది.

అరేటియం — ఎట్యూరియా ప్రాంతములో నొక ప్రాచీన నగరము; స్థాపకవియాకు ౫౦ మైళ్లదూరమున నున్నది. శ్రీ. ఛా. ర్కా-వ సంవత్సరమున నీయరు దీనిని వశపఱచుకొనెను. శ్రీ. క.

౩, ౪, శతాబ్దులలో నిది రోమనుల విశోధితర్థమునధీనమున నుండెను. ఇచటి భూమి మిగుల సారవంత మయినది. అందిమైన మట్టికొండ లిచ్చట తయారుచేయఁబడును. పూర్వవైభవమును నూచించు శిథిల చిహ్నము లిప్పుటికిని కొన్ని కలవు.

అరేబియా — ఇది ఆసియాఖండమున పశ్చిమభాగ మందలి విశాలదీప్వకల్పాకృతిగ నున్న యొక దేశము. దేశములు దీనిని అరబ్ లేక జిశీరతుల్ అరబ్ అని పిలుచుచుండుదురు. జిశీరతుల్ అరబ్ అన అరబ్ దీప్వకల్పమని యర్థము. ఎడారులు, మైదానములు గలదేశ మని యర్థమిచ్చు హీబ్రూపదముననుండి అరబ్ శబ్దము పుట్టినది. సార నీకులు, కురుష్కులు దీనిని అరబ్ స్థాన మని వ్యవహరింతురు. స్ట్రాక్ అనునది పారసీకపదము, కావున పారసీకులవలననే దీని కీపేరు కలిగి యుండును.

సరిహద్దులు, నై సర్గికలక్షణములు :— ఈదేశము ౧౨° - ౩౨° రేఖాంశములు, ౩౫°-౬౦° అక్షాంశములమధ్య వ్యాపించియున్నది. ఇటీ వల బ్రిటిష్వినికీక్షణము క్రిందికి వచ్చిన ఈరాక్, ట్రాన్సుజోర్డాన్ ప్రాంతములు ఉత్తరముండును, దక్షిణమున హిందుమహాసముద్రము, ఏజెన్ సింధుకాఖయలు, పడమట శోణసముద్రము, తూర్పున పర్షి యన్, ఉమ్మాన్ సింధుకాఖయలు దీని కల్లులుగ నున్నవి. ఈదేశపు సీమా రేఖ పర్షి యన్ సింధుకాఖాతీరమువలది ఘానామక ప్రదేశముననుండి యారంభమై రికాకా అనుస్థానమువఱకును ఈరాక్, కువైట్ ప్రాం తముల నడిమియెల్ల గాఁ బోయి యచటనుండి పశ్చిమోత్తరాభిముఖమై జబల్ అన్ బాపర్వతములవఱకును, బోవును. అచటనుండి పడమరగఁ దిరిగి అకాబానగరము దిగువవఱకును బోయి యచటనుండి తిన్నగ దక్షిణ మువలది యెడెనునగరమునకుఁ బోవును. ఏడెనునుండి తూర్పుగాఁ దిరిగి ఇది రాస్ ఎల్ హడ్డీమీఁదుగా ఆర్తజ్ జలసంధిగుండా మరల ఘానామక స్థానమును జేరెను. ఈ దేశముయొక్క వైశాల్యము ౧౦,౦౦,౦౦౦ ల చదరపుమైళ్లు. అకాబానుండి యెడెనుపర్వతము ౧,౪౦౦ ల మైళ్లు. అచటనుండి రాస్ అల్ హడ్డీవఱకు ౧,౨౫౦, దానినుండి ఘావఱకు ౯౦౦ లును, అచటనుండి అకాబావఱకును ౩౫౦ మైళ్లును దూరము కలను.

ఈదేశపు పశ్చిమభాగము శోణసముద్రతీర మంతయు ఉత్తర దక్షిణముగా మైనుండి యడుగువఱకును పర్వతమాలికలతో నిండి యున్నది. ఈపర్వతములయెక్కు తూర్పునకుఁ బోనుపోను క్రమముగ తగ్గి పోవును. కావున నిచటిభూభాగ మంతయుఁ బడమటినుండి తూర్పున కేటవాలొగ నున్న దని తెలియవలయును. అది యటు లుండ నీదేశమును మూఁడు స్వాభావిక భాగముల క్రిందఁ జేయవచ్చును. వట్టియెడారులు, లోయలు, తరుస్థానములు కల కఱకుపీటసేలలు వట్టినదీవిభాగమున నుండ, వానిచుట్టు నినుకయెడారులను, వానికి నలుప్రక్కల సస్యవంతములగు భూభాగములును దృగ్గోచరము లగు చుండును. ఇందు మధ్యస్థముగు పీఠభూమి అల్ నెజ్జ్ ప్రాంతము దాని

అరేబియా

నావరించి యుండునవి నహూద్, నహనా, రుబ్ అల్ఖలీ యను యెచారీభూములు. వీనికి నాలుగు ప్రక్కల సెరియో హమ్మర్, హెబాజ్, అసీర్, హద్రామాత్, ఉమ్మాత్, హాసా మొదలగు నేకము లావరించుచున్నవి. వీనిలో అసీర్, యమన్, ఉమ్మాత్ ప్రాంతములు మిగుల సస్యవంతము లగునెలగులి. స్థానీన-అరబ్బులచే ఆడబోలిక్స్, అనగా సౌఖ్యప్రుణ మయిన అరేబియా యని నీలవంబుచుండెడివి. ఇవి తప్ప తక్కినదేక మంతయు మొరఖ్ట టిసుకయెచారులతో నిండియున్నది. దేశముంబి పర్యవృత్తులలోయల నుండి జరించునటులు సమస్తమునఁ దీవజాలక ఈయెచారులంతే యంతర్ధానము లగుచుండును. వీనియందక్కడక్కడ జలపరిపూర్ణము లగు తర్కసానము (Oases) లనేకములు కలవు. మదీనా, కాసిమ్, హాసా మున్నగుపట్టణము లిట్టితర్కసానములంగుఁ గట్టబడినవే.

దేశమునందు వంతులకు మించిన షైల్ పర్యంతము నెచారులు వ్యాపించియుండఁజుచేతను, నానియంగు సుఖప్రయాణయోగ్యములగు మార్గములు లేకపోవుచేతను, యాత్రికుల ధన, మాన, ప్రాణములకు రక్షణము నొసంగఁగల సురాజ్యకర్తృస్థ దేశమున నేకుండుచేతను, అరేబియానుగూర్చిన సమాచార మిప్పటికి వలసినంత బాగుగఁ దెలియదు. అదిగాక మక్కానగరమును జూడవలయుననిన మహమ్మదీయులకుఁ దప్ప నితరులకు బొత్తిగ వీలులేదు. ఆరంభమున దీనగరమును ముసల్మానులు కానివారు జూడఁబడిన మహమ్మదీయునేమయి లూనియే ఇందుఁ బ్రవేశింపఁగలిగిరి. అరేబియాదేశమును గనుఁగొను నిమిత్తము ౧౫-వ శతాబ్దియందీయు అస్ట్రేలియలు జరగుచున్నవి. క్రీ. శ. ౧౭౬౧-వ సంవత్సరమున కార్ట్రైట్ నెయియూర్ అను డెన్మార్కు దేశీయుఁడు డేవిడ్కోరతనమువా రంపఁగా వచ్చి ౧౭౬౪ వఱకును పర్యటన మొనరించి తాను గనుఁగొన్నరానిని ప్రపంచమునకు వెల్లడిచేసెను. ఇతనిపరిశోధనములవలన సమగ్రమున అరేబియాయొక్క సంతీ ప్రవృత్తాంతము లోకమునకు లభించినది. ఇతఁడు వెల్లడిచేసినవిషయములు తరువాతివారికి మార్గప్రదిర్శకము లైనవి. ౧౮౬౯-వ సంవత్సరమున జె. హాలెబి యనునతఁడు మారెబ్ నగరమును జేరి తత్సమీపమందలి చెక్కడపురాలను బరీక్షించి యటునుండి సానా, మాడిడ్ పట్టణములమీఁదగుగా మిబార్ అనుసీకధూమి నుత్తరించి సావిజుకాశాసనములఁ బరీక్షించెను. వెండియు నితఁడు క్రీ. పూ. ౨-వ వీలు సావియనులు రోమునులచే నోడిన ప్రదేశమును గుర్తింపఁగల్గెను. టాలెమా వర్ణించిన సగ్ర మనుస్థానము మదీనత్-అత్-మాహూద్ దగ్గఱ నున్నట్లు దెలిసికొనెను. మఱుసటిసంవత్సరమున నితఁడు మారెబ్ దగ్గఱ మదీనత్-అత్-నహస్ శిఖిలావశేషములను బరిశోధించి పిదప నచటికిఁ దూర్పున వాడీషిబ్ వాకాకు అడ్డముగ హిమ్మాల్ రైతులు గట్టించిన యానకట్టను గనిపట్టఁగలిగెను.

తరువాత మారిబును దర్శించినయతఁడు ఇ. గ్లాసెర్, ఆస్ట్రియా దేశపు పురాతత్వవేత్త. తుర్కీదొరతనపు సంరక్షణముక్రింద

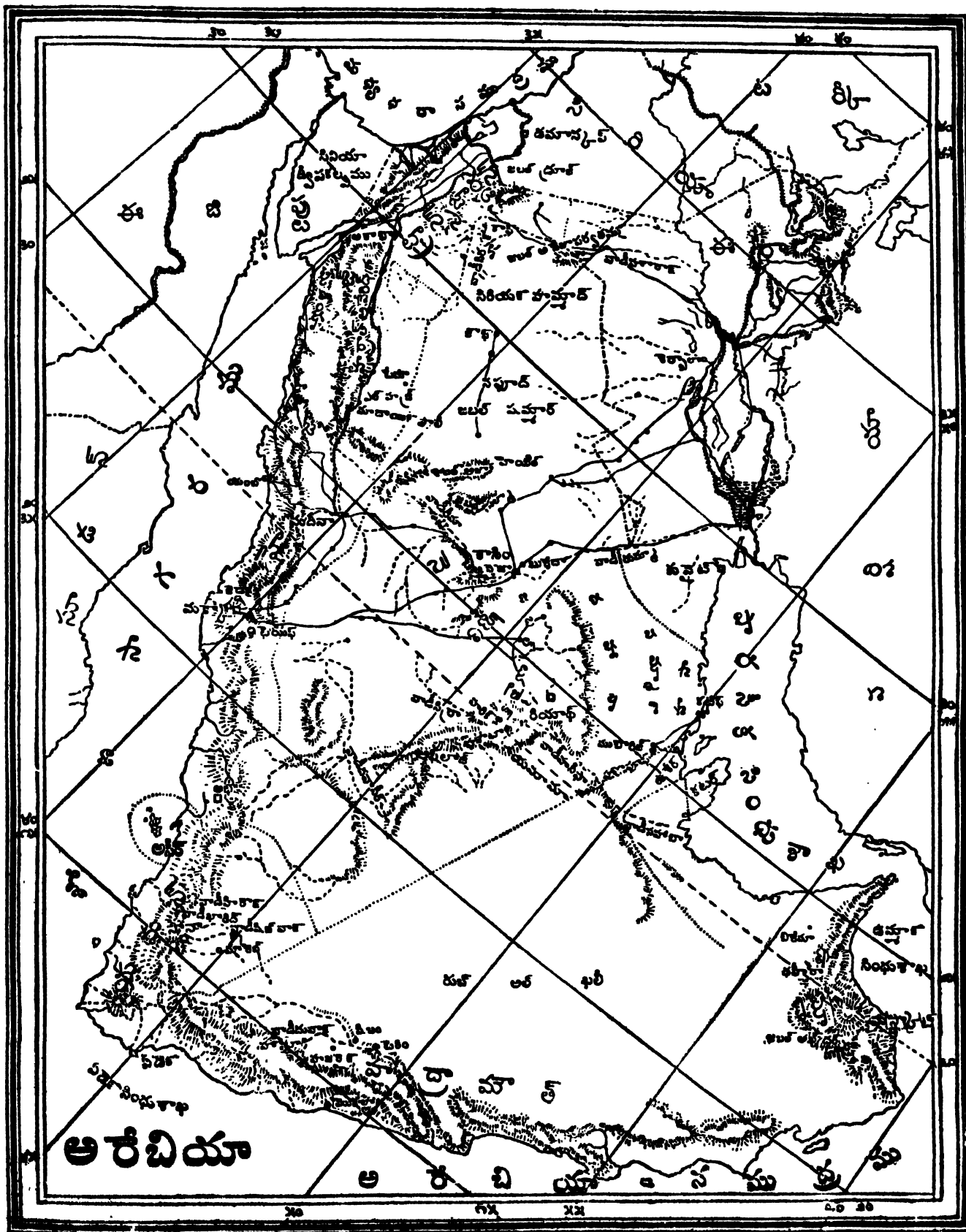
నితఁడీదేశము నన్వేషింప నేతెంచెనుగాని సానాపట్టణమున కుత్తరమున నివసించియుండిన హషిద్, బకిల్ బాగులవారు కొన్ని ప్రతిబంధకములను గల్పింపసాగిరి. కాని యితఁడు వెనుదీయక ఖారిద్, హిరాత్ వాడీలమస్య హిమ్మాల్ రైతుల ప్రాచీన నివాసస్థానములను, శోధించి మారిబ్ వద్ద మఱికొన్ని కాసనముల సంగ్రహింపఁగలిగెను.

అనంతరము అరేబియాసమస్తతీరమును సర్వే చేయఁనెంచిన నెల్ షైల్డ్, కర్లంజె అనువారు హద్రామాత్ ప్రాంతమునఁ బ్రవేశించి మొకల్లానామకస్థానమునొద్ద హిమ్మాల్ రైత్ కాసనములను మఱికొన్నింటిని నేకరించిరి. ౧౮౯౩-వ సంవత్సరమున హిరెష్ అను నతఁడు కైతీసుల్తానుసాహాయ్యమున దువాల్ హాస్ చేరి హజరైత్ దగ్గఱ శిఖిలావశేషములను గనుఁగొని, కాసనములను గూర్చుకొని చక్కాటా, షిబంనగములకుఁ బోయి యుచినుండి కథిబ్ బాతీయు నొకనిని మార్గప్రకరునిగఁ దోడుకొని టెరింపుటయనునకుఁ బోయియుండఁ గొన్ని దినములు కడవినవెనుక నచటివారితో వైరము సంభవించెను. అంత నితఁడు చనుకకు మరలవలసినవాఁడయ్యెను. శిఖిలావోల్ టెంట్ అనునతఁడు పట్టి ద్వీతీయుఁడై ఒక ఇమాంవరీఫ్ తో డ్రాటునుగూడఁ గలుగఁజేసికొని హిరెష్ మార్గముననే పోయి హిమ్మాల్ రైత్ కాసనముల నేకరింపఁగలిగెను. కాని తుది కిత్నికిని దేశీయుల ఆటంకము లడుతగిలెను. ఇదేవిధమున నెల్ షైల్డ్ ఉమ్మాత్ ప్రాంతమును బరిశోధించెను. అచటినా రతనికి విఘ్నములను గల్పించియుండలేదు. కాని వహాబీ లాతరుణమునఁ జెలకఁగియుండుటచే ముందునకు సాగిపోవ పీలుకలుగ దయ్యెను. పిదప మొల్లు అనునతఁడు వెల్షైడ్ మార్గము నవలంబించి పోయి ధహీరా ఇలాకాయందలి బిరమాపట్టణముంజేరి అతకల్ రై ప్రాంతపు వృత్తాంతమును జాలచాకుఁ దెలిసికొనెను. యత్. డి. వర్ డ్ మా, డో సఫ్ షిల్డ్ మొదలగువారు తీర్థయాత్రికులవలె పోయి మక్కానగరమును దర్శించియుండిరి.

బహియా ఇల్లెబ్ అనునతఁడు మక్కానుగూర్చి నియమబద్ధమును పరిశోధనము సలిపెను. అతఁడు అరీ యనుపేరు పెట్టికొని యాత్రసలిపి కొన్ని యవసరములందు తైధికులు గావింపవలసిన కర్తవిధానములగుగూర్చియు విశదీకరించెను. మక్కా-దుట్టు ప్రక్కల నున్న గ్రామాదులవిషయమునఁగూడ నితఁడు లిఖించియుండెను. జె. యత్. బిర్క్ హార్డ్ వే అనువేటొకఁడును ముసల్మాన్ యాత్రికునినేమ మూని మక్కాయందు మూఁడునెలలు వసించి యచట నెలకొన్నవలసినవిధులను గుఱించియు, మక్కా మదీనా మార్గమందలి విశేషములనుగూర్చియు వ్రాసియుండెను.

రిచర్డ్ బర్ట్ అనునతఁడు ఆఫ్ గానియాత్రికునినేమ మూని మక్కా మదీనాల పునర్నిర్మణ మొనరించి ఈజిప్టుపాలకునిచే ననుజ్ఞాతుఁడై మిషియా యందలి బంగారుగనులను బరిశోధించెను.

౧౮౧౮-వ సంవత్సరమున ఈజిప్టుపాలకుఁడగు మహమ్మదీబి యొక్క దత్తపుత్రుఁడగు ఇబ్రహీంపాషా వహాబీల నడగఁజొర్రు



నిమిత్తము కొంత సేనను అరేబియానుగ్గమునకుఁ గొంపోయెను. ఇతని వెంట యూకోపియన్ అఫీసరులను పెక్కుమంది యుండిరి. వీరు ప్రత్యేకముగ నన్వేషించిన క్రొత్త విషయము లేమియు లేవు కాని వీరు సమూహింపసాను స్త్రీవలనఁ జరువార తోధింపఁబోవువారికి మంచి సౌకర్యములు దొరకినవి. ఇంకియుకొంతనమునాకు పర్షియన్ సింధుశాఖయందు జరిగు సముద్రపువొంగతనమును రూపుమాపఁ డలపెట్టి మస్తుం దాప్రాంతమున అరేబియాస్థితితుల నరయు లుక్త శి. యఫ్. సాక్షీర్ అను కెప్టెన్ ఒకనిని బంపియుండిరి. ఇతఁ డా సింధుశాఖను జేరి ఇబ్రహీంపాషాతోఁగూడ సంప్రతింప నలె నని బదులుచే తెను. కాని ఇతఁడు ఎచ్చుటకుఁ బూర్వమే ఇబ్రహీం తానున్న స్థానమును వీడి నుదీనాప బయలుదేలిపోయెను. అంత సాక్షీర్ గూడ ఇబ్రహీం చేసిన పోయిన మార్గమునే పోవును, తుద కతనిని మదీనాయందుఁ గలసికొనెను. అనంతర మీకెప్టెన్ తోఁగపా గరతులనుండి యుంబోరవునకుఁ బోయెను. ఇందువలన నితఁ డీదేశ మును దూర్చుననుండి పడమటికి అడ్డముగ దాటినవారై యొద్దును. ఇతఁ డొనరించిన ప్రయాణమువలన నెంపకాలమునందైనను అరేబి యాను దూర్చుననుండి పడమటికి అడ్డముగ నేనానసీతముగ దాటె నెచ్చు నని స్పష్టమయ్యెను. అటుతరువాత శి. ఎ. వల్లిక్ అనునతఁడు వాడిస్విర్క్ మిఁదగు క్రొఫ్ నగరమునకును, అచటనుండి నఫూడ్ మిఁదగు హెయిల్ పట్టణమునకును బోయెను. ఇతఁడు ప్రయాణము చేసిన ప్రాంతముయొక్క భౌతిక లక్షణములు, జనుల యాకృతి, ఆచార వ్యవహారములు మొదలగువాని విషయమున లిఖించెను. ౧౮౬౪-న సంవత్సరమున కాన్స్టాన్టినోపాసుక ఇటలీ దేశీయుఁడు ఫ్రాన్సువిక్ర వర్తికి గుఱ్ఱములను గొన అరేబియా కేతెంచిన సంవత్సరమున బైబర్ హార్తను గనిపట్టెఁగలిగెను. మఱియు నితఁడు మధ్య-అరేబియాను గూర్చి విలువగల సమాచారము నొసంగెను. డబ్లియు, జి. పాల్ గ్రేన్ అనునతఁడు క్రొఫ్, హెయిల్, బురైదా, గియా, ఖార్జ్, అఫ్ లాజ్, హసా లోనగు పట్టణములను ౧౮౬౨-౬౩ ల కాలమున సంద ర్శించెను. ఇతనివెంట బరకత్ అనుకేరుగల సిరియాదేశపు క్రైస్తవ మిషనరీ యొక్కఁ డుండెను. ఇతఁడరబ్బుల రాజకీయ, నైతిక, సాంఘిక విషయములను బాగుగ విశదపఱచి లిఖించెను. ౧౮౬౫ నందు పర్షియా సింధుశాఖయందు పొలిటికల్ రెసిడెంటుగ నుండిన కల్బల్ లూకు పెల్లి యనునతఁడు వహాబీరాజధానికి మిషన్ కార్యార్థము పోయి తాను జూచిన మార్గము నంతను భౌగోళికముగ వర్ణించెను. ఇతఁడు సాదున్ దగ్గఱ నిస్లాంపూర్వముగ మునాటి ప్రంథ మొకదానిని గనిపట్టెను. దానిని ధర్మాంధులను ముసల్మానులు ధ్వంసము గావించిరి. ౧౮౭౫-న సంవత్సరమున చార్లెస్ డాటి యనునతఁ డెడారులవిషయమున పరిశోధ నములపలిపి లిఖించెను. ఇతఁడు తైర్సికుల సమాహముగో డమాస్కస్ పట్టణమునుండి బయలుదేరి అల్ హజ్ర్ వద్ద మకాను చేసెను. అక్కడ నెలవుతుదుర్చుకొని మదాయిక్ సాలినద్దనున్న రాతిగోరీలను పరీక్షణ పూర్వకముగ రూపపటములను గైకొని, కాసనములను గొన్నింటిని

సంగ్రహపఱచి వాని నన్నింటిని పారిస్ పట్టణమునందలి రెనాట్రుఁ బంపియుండెను. తగువార నితఁడు ఛకరాబయిలతో ప్రయాణముల సలుపుచు అల్ నెజ్జ్, హజాజ్ సరిహద్దులందు టెఇంనాముక ప్రదేశ మున మిగులఁ బ్రఖ్యాతికెక్కిన ప్రాచీనకాలపు పాషాణకాసనము నొకదానిని గనిపట్టెను. హ్యూబర్ పండితుఁడు దానిని పారిస్ లోని లోవోనందుఁ జేర్పించెను.

విల్ ఫ్రెడ్ అనునతఁడును, ఎనీబ్లంట్ నాముకవనితయుఁ గలసి కాఫ్, క్రొఫ్, హెయిల్ పట్టణములకుండా బాగ్దాద్, కర్బులా నగరములఁ జేరి అల్ నెజ్జ్ నుగూర్చియు, ఆరబీసుట్టుములను, అరబ్ గ్రామిణులను సుతీంచెనుఁ బ్రకటించిరి.

౧౮౭౩ నందు సి. హ్యూబర్ అను ప్రొవెన్స్ దేశయాత్రికుఁడు డమాస్కస్ నుండి హెయిల్ వఱకును ప్రయాణము సలిపెను. ఇతఁడు టెఇనాకాసనముతో పాటు మఱి పెక్కింటిని సంగ్రహించి జిడ్డానుండి స్వదేశమునకుఁ బంపి మరల హెయిల్ పట్టణమునకుఁ బోవుచు దారిలో మార్గప్ర దర్శకులవలన హతుఁడయ్యెను.

౧౮౭౩-న నోల్డ్ అనునతఁ డరేబి యాసంచారము సలిపి గుఱ్ఱ ములను, ఒంటెలను సుతీంచి విశదీకరించెను. ౧౮-న శతాబ్దిపరిశోధ కులం దితఁడే కిట్టకడపఱచెను. ఇంతవఱకు నరేబి యాను త్రర ప్రాంతములుమాత్ర మన్వేషింపఁబడినవి. దక్షిణముందలి యెడారు లింకను అనన్వీష్టము లై యుండెను.

ఇరువదివ శతాబ్దియందరేబి యానుగూర్చి సంపూర్ణముగ జ్ఞానము కలిగెను. ఇందులకు ముఖ్యకారణము జర్మనీయుద్ధము. రాజకీయా వసరములనుబట్టి ఈదేశమును బాగుగ నన్వేషింపవలసినవచ్చెను. కేవలము స్థలమార్గముననే కాక వాయుయానములద్వారామాడ పరిశోధ నలు జరగినవి. అలోయిస్, మాసిల్, కల్బల్, జి. ఇ. రీవ్ ముక్, మిస్ టెర్ బ్రూడ్, టెల్, షేక్స్ పియర్ లోనగువారు యుద్ధకాలమున నన్వేషించినవారిలో ముఖ్యులు.

రీవ్ ముక్, బార్క్లేరాంకీర్, డిక్సన్, మేజర్. ఆర్. ఇ. వీజ్ ముక్ లనువారు అరేబియానుగ్గభాగముల నన్వేషించిరి. ఈదేశ మును దూర్చుననుండి పడమటికి దాటినవారిలో మఱియొక్కఁడు జె. బి. ఫీల్ టై. ఇతఁడు పూర్వము లిఖించినవానిని భాయపఱచెను. మఱియు అఫ్ లాజ్, ఖార్జ్ ప్రాంతములం దేకాలమునాటివో గోరీల శిథిలావ శేషములను గమంగొని అల్ నెజ్జ్ ఇలాకాను అరేబియానైర్వృత దేశములతోఁ గలుపుట కనువగు తరుస్థానము లేనియు లేనని ఇతఁడు యాధిపతీచెను. యుద్ధకాలమున పెక్కువగ తోధింపఁబడినది హజాజ్ ప్రాంతము.

దేశవిభాగములు, వదులు, కొండలు, నరస్సులు:— ఈదేశముం దంతట ఆఫ్రికాఖండములోని సహారాయెడారియొక్క భౌతిక లక్షణ ములు కన్పట్టును. ఇందువఱకు నిదియు వాయెడారియు ప్రాచీనకాల

అ రే బి యా

మున నొకటిగఁ గలసియ్యండవచ్చు నని యూహింపఁబడినది. వదులుగ నుండు ఇసుకమైదానములు, చాలవారమువఱకును ప్రసరించి యుండు రాతిపేలలు, పెద్దపెద్దబండలు, బావులు, చిన్నయేలులు గల తరుప్థానములు, వాని నంటికొని యుండుతాటితోఁపులు, సాగు బడి లేనిభూములు మొదలగునవి సహారాయోదారియం దెట్లొ యటలే ఈ దేశమందును గలవు. అరేబియాపేట్రియా, అరేబియా డెజర్తా, అరేబియాఫెరిక్కు అని ప్రాచీను లీ దేశమును మూడుభాగములు కానిందియ్యిరి. పేట్రియానగరమునకుఁ జాట్టుప్రక్కల నుండు ఇలాకా అరేబియాపేట్రియా. ప్రస్తుత మీప్రాంత మరే బియానుండి విడివడియున్నది. ఎడారులు కలదేశ మరేబియా డెజర్తా. అరేబియాఫెరిక్కు అనఁగా సౌఖ్యదాయకమును ప్రదేశమని యర్థము. ఇది ముఖ్యముగ నైర్వతకోణముం దున్న యనునుప్రాంతమున కొనఁగఁబడినపేరు.

కాని ప్రస్తుత దేశవిభజనము రాజకీయానుకూల్యముల ననుసరించి కాని భౌతికలక్షణములనుబట్టి కాదు. శోణముద్రపు తూర్పు తీరమున నినాయిద్వివకల్పమునకు దక్షిణముగ హెబాజ్ ప్రాంతమును, దానికి దక్షిణమున అసీర్ యను భాగములను, దక్షిణమున పడమటనుండి తూర్పుకోణమువఱకును వ్యాపించి హద్రామాత్ ఇలాకాయును, అన్నేయభాగమున ఉమ్మాప్రాంతమును, పర్షియా సింధుకాఖమీఁద అల్ హాసా, కువైట్ ఇలాకాలును, మధ్యభాగమున అల్ నెజ్జ్ పీఠభూమియును, ఉత్తరమున జబల్ మహ్రా, నహూస్ దేశములను ఇప్పటివిభాగములు. ఇవిగాక, అల్ నెజ్జ్ కు దక్షిణముగాను, హద్రామాత్ కు ఉత్తరముగాను దహానాలేక రుబ్ అల్ ఖలీ యను అనన్యిష్టమును ప్రదేశము గలదు. ఇవంతయు బట్టి యెదారి. ౧౯౦౨ మొదలుకొని ౧౯౧౫ వఱకునుగల కాలమున బ్రిటిష్ తురుష్క ఆఫీసరుల సమైక్యములు కొన్ని జరగియుండెను. వాని యందు అరేబియాలోని స్వతంత్ర రాజ్యములకును, తురుష్క, బ్రిటిష్ రాజ్యములకును సరిహద్దులవిషయమున కొన్ని పరిష్కారములు జరగి యుండెను. కాని జర్మనీయుద్ధముకారణముగ నాసమయము లన్నియుఁ దాఱుమా తెలిపింపబడినవి.

శోణముద్ర తీరమందలి ప్రాంతములలో నిలువైన వైనుండి క్రిందివఱకును పర్యవహారికములు వ్యాపించియున్నవి. వీని మొదట్ల మిషియా దేశమునఁ గలవు. జబల్ ద్రాజ్ నామక అగ్నిపర్యవహారికము దక్షిణభాగము లనఁదగిన హర్రాత్ అవేరిత్, హర్రాబైబరు లనుకొండలు ఈ శ్రేణికి దూర్పుగా నుండును. మిషియా యం దారంభమైన ఈ పర్యవహారికము దక్షిణాభిముఖములై క్రమముగ నున్నత మగుచు టెయిఫ్ పట్టణముదగ్గఱగ అసీరునందలి పీఠభూములతో నేకిభించి యనునునందలి కొండలతోఁ గలయును. హర్రాసమీపమందలి జబల్ అనాక్ నామక శిఖరముయొక్క యొత్తు ౩,౦౦౦ ల అడుగులు. యమును లోని పర్యవహారికము ౧౦,౦౦౦ ల అడుగుల యొత్తుగల అగ్రము

లును గలవు. హెబాజ్ దక్షిణముం దీశ్రేణి సారవంతమై సస్యసంపర్ధక మైయున్నది. మదీనా, యంబో, అల్ సఖల్ నామక తరుప్థానములును, మక్కా నామక పట్టణమును ఈ శ్రేణులందే కలవు. అసీరు, యమునునందలి పర్యవహారికములు మఱితో ఘనతమైనవి. ఇచట కాఫీ మిగుల తయారగుచుండును. హద్రామాత్ నందలి లోయ లన్నియుఁ దాటితోఁపులతో నిండియున్నవి. హాగాకును ఇచట బాగుగ వైదగుచుండును. మిషియా యందలి పర్యవహారికములలో పూర్వము బంగారము దొరకుచుండెను. అసీరునందు కిరసనాయిత్ శావులు కలవు. పెక్కు చోట్ల రాతియుప్పు దొరకును. ఇటులే తూర్పునందలి ఉమ్మాప్రాంతమును మిక్కిలి సస్యవంతమైనది. ఇచట జబల్ అఖదర్ నామక శిఖరము కలదు. అల్ హాసాలోని సమ్మా దిదీబా లనుచోట్ల నున్న పురాణి గములు కలవు. మఱియు నీప్రాంతము శీతోష్ణ జలకుండలములకును, పంటకాల్యలకును, చెట్లుచేమలకును ప్రసిద్ధి కిక్కినది. ప్రపంచ మంతటిలో మేలైన ఖర్జూరము లీచట దొరకును. హూఫూఫ్, ముబారిజ్ లనునవి ఇందలి ముఖ్యపట్టణములు. ఇవిగాక కటిఫ్, ఉకేర్, కువైట్, కటర్, జబైల్ నామక నగరములును కలవు.

సిరియన్ ఎదారి లేక హమ్బాన్ (రాతియెదారి) అను ప్రదేశ మరేబియా ఉత్తర భాగమున వ్యాపించియున్నది. ప్రకృతిసిద్ధముగ నిది అరేబియాకుఁ జెందినప్పటికిని రాజకీయముగ నింపలిచాలభాగము ఈరాక్, పాలెస్టియన్, సిరియాలయందు కలుపఁబడినది. ఈ ప్రదేశమునకు పడమరగ ప్లింటురాలతో నిండిన నల్ల నేలయెదారి కలదు. ఈ యెదారినుండి ఈరాకువఱకును భూమి యేటవాలగు నుండును. ఇందు వాడి హారాక్ అను నది కలదు. ఇది జబల్ ద్రాజ్ ప్రాంతమున అజ్రాక్ దగ్గరి జలస్రావములందుఁ బుట్టి దక్షిణ పూర్వాభిముఖమై కాఫ్, ఇశ్రీ లను ఉప్పుపండు నగరములమీఁదుగా జాఫ్, సాకల్లక్ అను తరుప్థానములపర్యంతమును బోవును. కాఫ్, ఇశ్రీ లయొద్ద తాటితోఁపు లనేకములు గలవు. ఇచటఁ దయారగు ఉప్పు సిరియా దేశమునకుఁ బోవుచుండును.

అల్ నెజ్జ్ కు ఈశాన్యమునందు నహూద్ పీఠభూమి వ్యాపించి యున్నది. ఇది తూర్పుననుండి పడమటికి ౪౦౦ ల మైళ్లు. ఉత్తరము నుండి దక్షిణముగ ౨౦౦ ల మైళ్లుండును. సముద్రతలముననుండి దీని యొత్తు ౩,౦౦౦ ల అడుగులు. ఇచట నీటికి కఱవు. కాని చడి కాలమున ఎర్ష ము కురియుటచే దేశమం దంతటను పశువులు మేయుట కనుకూలముగ పచ్చిగడ్డి మొలచును. దేశమందలి బడువీలు పశువుల మందలతో ఒంటెలతండములతో వచ్చి యిచ్చట మేపుకొనుచుండురు. మఱియు నీ దేశమునందు ప్రచండవాయువులు వీచుచుండును. వీని వలన పెద్దపెద్ద యిసుకతిప్ప లేర్పడుచుండును. ఒక్కొక్క తిప్ప షాదుగు మనుజుఁ డొక దినమున నడవఁగలిగినంతదూర ముండును ఈ తిప్పలమధ్య నేర్పడు లోయవంటి భాగమును దాఱుటకు మూడవ వారముగంటలకాలము పట్టును. మఱికొన్ని చోట్ల సూతనచంద్రాకృతి నేర్పడు తిప్పలును గలవు.

అరేబియా

అల్ నెజ్జ్, హాసా ప్రాంతములకు నడుమ ఏహానాయను ఇలాకా కలదు. దీనిపొడుపు ౪౦౦ ల మైళ్లు. వెడల్పు ౩౦ మైళ్లకు మించలేదు. ఇంచును ఇసుకతిప్ప తేర్చుచుండును. వెండియు నిచటి యుత్తరభాగమున ౨౦౦, ౩౦౦ల యడుగులయొక్కల ఎఱ్ఱమట్టితిప్పలు కానవచ్చును. వీనిమీఁద పేరునకైన గడ్డి మొలవదు. దక్షిణమున కేఁగుకొలఁదియు నీతిప్పలు తగ్గుచుఁబోయి తుదకు సంపూర్ణముగఁ గానరాకుండఁబోవును. రియాక్ పట్టణముననుండి హాసాకుఁ బోవు రాజమార్గమునకు దక్షిణముగనున్న దహానాభాగ మింకను అజ్ఞాతదేశమునదే యున్నది. ఈ యిలాకాయందును నీటికిఁ గలవే. ఇచటను శీతకాలపువాసలచే మొలచుగడ్డిని మేపుకొనుటకై బరువీ లేలేంచి నివసించుచుండురు.

అల్ నెజ్జ్ కు దక్షిణమున దుబ్ అల్ ఖలీ యను నెడారి ప్రాంతము కలదు. ఇది మున్న మొన్నటివఱకును నితాంత మజ్జాతముగ నుండెను కాని ఇటీవలజరగిన య స్వేచ్ఛణములవలన ప్రాచీనకాలపు శిథిలావ శేషములు కొన్ని యిచట వెలువసినవి. ఈ ప్రాంతవాసులకు అల్ ముర్రాలని పేరు. వీరు ఉమానీయా లను పేరుగల ఒం బెలఁబాలించి వానిపాలను ఉపయోగించుకొనుచుండురు. ఇందు జబ్రల్ అనునది ముఖ్యపట్టణము.

అరేబియా యొక్క నట్టనడుమనున్న దేశము అల్ నెజ్జ్. సంకరములేని అసలైన అరబ్ బాతివారి కిదియే జన్మస్థానము. ఈ యిలాకాయందు మూడు గొప్పవాడీలు కలవు. అరేబియా దేశమున సమద్ర గామిను లగునగులు లేవని యింతకుఁ బూర్వమే వ్రాయఁబడినది. వర్షాకాలమునమాత్రము ప్రవహించి యేయిసుక యెడారులందుో కాన రాకుండఁబోవు కొండలలోయలకారణమున నేర్పడిన నదు లనేకములు కలవు. ఇవి ఇచట వాడీలని పిలువఁబడుచుండును. అల్ నెజ్జ్ యొక్క యుత్తరభాగమున రీమా వాసుకవాడీ కలదు. ఇది హర్రాఖై బఱి కొండలందుఁబుట్టి కాసింజిల్లా నడిమివఱకు వచ్చును. అచ్చట బ్రహ్మాండము లగు నిసుకతిప్పల దంతర్ధానమై మరల కొన్ని మైళ్ల తరువాత వెలువడి అల్ బరీక అను పేరుతో ఞాబై రోవఱకును బోవును. రెండవది వాడీ సిర్రా. ఇది నెజ్జ్ పడమరగ నున్న పీఠభూములందు జనించి కొంత దూరము ప్రవహించినపిదప షా - ఇబ్ - బర్క్ అను పేరుతో జబ్రల్ టువైక్ కొండలగుండా ప్రవహించి యనూమా అను చోట వాడీ హనీఫాతోఁ గలయును. అచటనుండి హాసాగుండా వాడీనహాబా యను పేరుతోఁ జని అల్ కటర్ వద్ద పర్షియాసింధు శాఖయందు పడును. మూడవది వాడీదవానీర్. ఇది యమన్, అసీరు ప్రాంతములనుండి వచ్చు రవ్యా, బిషా, టుఫ్ లిగులను వాడీల కలయికవలన నేర్పడినది. ఇది కులాఈల్ దేశముగుండా ప్రవహించి దుబ్ అల్ ఖలీయందలి యిసుకయెడారులలో నంతర్ధాన మగును. ఈ మూడు వాడీలయందుమాత్రము ప్రతినవత్సరము క్రమము తప్పక సరియగుకాలమునఁ బ్రవాహము వచ్చుచుండును.

ఈవాడీల జన్మస్థానములగు హర్రాఖై బర్ మున్న సుపర్యతములే కాక హాఫ్ బ దవానీర్, దుబ్బ, అర్ధనామక పర్యతములును అరే

బియాపశ్చిమముందే కలవు. ఇవి ౫, ౬ వేల యడుగులయొత్తు కలిగి యుండినప్పటికిని నడుమ కనుమదారు లుండుటచే నిటు నటు రాక పోకలఁ గావింప యోగ్యము లై యున్నవి. మిక్కిలి యుత్తరమున నున్న జబల్ మచ్చార్ ప్రాంతమును ఒకయొత్తయిన పీఠభూమి. ఇందు జబల్ అబా, జబల్ సల్లా లను సమానాంతరముగ నుండు రెండు కొండలవరుసలు కలవు. హెయిల్ లోనగు పట్టణములు కొన్ని ఈకొండలనుండి వచ్చువాడీలమీఁదనే యాధారపడియుండును. పర్యత ప్రాంతములను వదిలినచో తక్కిన మచ్చార్ ఇలాకా యంతయు వ్యవసాయానుకూలము. వాడీరీమాపొడుదల కల కాసింజిల్లాయందు అనైబా, బురై దానామక పట్టణములు రెండును తరుస్థానములమీఁదఁ గట్టఁబడినవి. ఈ జిల్లాకు దక్షిణమున నున్న ఖార్జ్ అను మఱియొక జిల్లాయందు అగాధములగు మడుగులు కలవు. వీనియందలి నీరు చాల దూరమువఱకును బ్రవహించి జనోపయోగ మగుచుండును. ఇచట ప్రాచీన కాలమున పర్షియానులు గట్టించిన నీటికట్టడముల శిథిలావ శేషము లిప్పటికిని ఈవిషయమున అనాటివారికిఁగల క్రద్ధానైపుణ్యము లను వెలిపఱుచుచున్నవి. ఇంకను దక్షిణమున ఫరానామక జిల్లా కలదు. హాబ్బా, హాకిక పట్టణము లిచటి ముఖ్యనగరములు. ఈ జిల్లాకు పశ్చిమమున అఫ్లాజ్ ప్రాంత మున్నది. ఇందు అరేబియా దేశమునందంతటికిని విశాలముగు ఉమ్మల్ జబల్ నామక తలాకము కలదు. దీని యాధారమునఁ జాలమూరమువఱకును నీల సాగుబడి యగుచుండును.

ధూగర్భము:— మగ్ధ్య అరేబియా ధూగర్భమునకును ఈజిప్టు ధూగర్భమునకును సామ్యము కలదు. చాలలోఁతున నడుమనడుమ తొట్టలు కల నల్ల రాలును, వానిపై నిసుకరాతిపారలను గానవచ్చును. ఈయిసుకరాతిపారలు జోఫ్ వద్ద ధూమ్యుపరిభాగమునకు వచ్చి హెజాజునందలి రైలుమార్గము వెంట వెంట దక్షిణముగఁ గొంతదూరము వఱకును బోయినవి. జోఫ్ నుండి తూర్పుగఁ బోయినచో నిసుకరాల మీఁదను కంకరరాలు కప్పుకొని యుండుట కాననగును. కున్నపు రాతిపారలు వాడీసిరాయందును, ఈరాక సరిపద్దులయందును, జారా సియంపారలు జబల్ తువైక్ కొండలవరుసలందును గలవు. ఇసుకరాల మీఁదను నల్ల రాతిచట్టులమీఁదను జ్వాలాముఖిపర్యతవినిర్గత ద్రవ ద్రవ్యజాల మంతయు కరుడుగట్టి శిలారూపముగ మఱియున్నది. హర్రా కొండ లీ ప్రకార మేర్పడినవే. ౧౨౫౬-వ సంవత్సరమున నొక జ్వాలాముఖి పగిలియుండెను. అగ్నిపర్యతముల కాంతవివృత వదనములును వెక్కులు కలవు. ఏడెనుదగ్గర నొక అగ్నిపర్యత మట్టిది కలదు. బేబిల్ మాండల్ జలసంధియుద్దమ నిప్పుకొండలరాలు కానవచ్చును. అరేబియా దక్షిణమునను, ఉమ్మానునందును నీల పలుగు రాలనుయము. కాని కున్నపురాయియు నమితముగఁ గలదు. ఇదికాక ఇనుము, రాగి, సీసము, బొగ్గు, పచ్చలు లోనగువాని నిచటి ధూగర్భముననుండి పడయవచ్చును. పర్షియాకొసింధు శాఖయందలి బహారక్ దీవిదగ్గర ముత్యములు దొరకును. బహారక్ దీవియందలి వీటివలన నెల్ల రియము నూనెపావులు క్రొత్త గా బయలుపడినవి.

అ రే బి యా

కాలమానము, శివోష్ఠాస్థితి:— అరేబియా దేశమునందలి యుష్ణ ముక్త్యధికము. ఎడారులందు శీతలప్రదేశము లనఁబరచువానియందును ఉష్ణము రాత్రికాలములందు ౧౦౦° కాని లేక అంత కెక్కువ కాని యుండును. పగటిపూట ప్రాతఃకాలమున ౧౦౮ అంశములతో వారంభమై క్రమముగ ౧౧౦° ను మించిపోవును. ఆల్ నెడ్స్ నందలి మధ్యమాత్యుష్ణము ౧౧౨ అంశములకు సాధారణముగ మించును. ఉత్తర ప్రాంతమున మంచువానలు కురియుట కలదు. అందుచే నచటి యుష్ణము ఒక్కొక్కసమమున ౧౦° ల వఱకును దిగును. పశ్చిమ అరేబియా సీతభూములందును, పర్వతములమీఁదను, ఉమ్మాక్ ఇలాకా యందును కాల మతిమనోహరముగను, సౌఖ్యదాయకముగను ఉండును. కోణసముద్ర తీరపు మిడియా దేశమునఁ జలికాలమునఁ జలి యపరిమితముగ నుండును. యమక్, ఉమ్మాక్ ప్రాంతములందుఁ దక్కి తక్కిన చోట్ల వానలు సరిగ కురియువు. ఒకవేళ కురిసినప్పటికిని వైరులు మున్నగునానికి సరిపోవు. కాని వసంతమాసమునందు తరుస్థానములను మాత్రము వికసింపఁజేయఁ జాలువర్చు కురియుచునే యుండును. హెబాజ్ పర్వతములందు వర్ష ము మిక్కుటము. అరేబియా యుత్తర ప్రాంతమున తూర్పుననుండియు, పడమటనుండియు వాయువులు వీచు చుండును. ఇందు పశ్చిమవాయువులు మధ్యధరాసముద్రముననుండి పాలస్తయినుమీఁదుగ వచ్చువర్ష మును నూచించును. తక్కిన దేశమందంతట వీచు ఉత్తర, దక్షిణవాయువులలో దక్షిణపుగాలి శీతకాలము నం దైనచో వర్ష మును, అన్యకాలములందు వేడిమిని నూచించును.

ఇవికాక సైమాక్ లేక సామియేట్ అనఁబడు వివవాయువు ఉత్తర ప్రాంతములం దప్పుడప్పుడు వీచుచుండును. ఈ వాయువేగము వలన నెడారులందలి యిసుక వైశిలేది మేఘములవలె క్రమ్ముకొని పోవును. ఆసమయమున ప్రయాణము సలుపుచుండు ప్రాణులకు జీవములు నిలుచుట దుష్కరము. దీని దుష్కరీకామములనుండి తప్పించు కొనుటకు బాటసారులు గాలి యారంభమైన వెంటనే నేలమీఁదను బోగరిల పరుండెదరు. పశువులు ముఖముల నిసుకలోఁ తెట్టుకొని గాలి యడఁగువఱకు నటులే పడియుండును. వాయువు నిలిచిన పిదప మెల్లఁగ లేది ప్రయాణముల సాగించుకొనవలసియుండును.

జంతువులు, వనస్పతులు:— ఆఫ్రికాఖండమునందలి జంతువులే ఇచటను గానవచ్చును. ఇవి యెడారులందు నివసించుటకలవాటు పడినవి. ఆఫ్రికావైపున కోణనాగరతీరమున మిక్కిలిగఁ గన్పించు దుప్పికాతులం దొకటి ఇచటను గలదు. అరబ్బులు దీనిని ఒక ప్రకారముగ అడవియావుగఁ దలపోయుదురు. యమక్, హెబాజ్ పర్వతములం దొకవిధముగ అడవిగొట్టె కలదు. కోతు లిచట నపరిమితము. కానియం దనేక జాతులును గలవు. తోడేళ్లు, సివంగులు, చిఱుతవులు చాలఁ గలవు. పర్వతముల ప్రదేశములందు జంతుచిల్ల లెక్కువ. కుతులం దన్నిటికంటెను పెద్దది సప్యోడి. అడవికోళ్లు, పావురాలు, కాతులు, గగ్గరలు, ఉల్లంకిపిట్టలు విస్తారముగఁ గలవు. ఎడారులందు

మఱి కొన్ని విశేషపక్షులు కన్పడుచున్నవి. డేళ్లు, జెబ్బులు, కోకటి బండలు నత్యంతము. వైరుల ద్వందము చేయు మినుతతండము లగణితములు. బనువీలు వీనిని ఆహారపదార్థముగ నుపయోగించుకొనుటకుఁ బట్టుకొని ధాన్యపుకోష్టములను నింపుకొనుచుండురు. హెబాజానందు తే నెదోగలు పాలింపఁబడుచున్నవి. ఒం టెలు, గుట్టుములు, గొట్టెలు, మేకలు ముఖ్యములైన గృహ్యజంతువులు. కోలఁదిమాత్రముగ గోవులును గలవు. ఒం టెలవ్యాపార మిచట నెక్కువగ జరగుచుండును. దీని నిచట నెడారియొడ యని పిలుచుచుండురు. ఇది దినమున కిరువది యొదు మైళ్ల చొప్పునఁ బ్రయాణముసలుపుచు మూఁడుదినములపర్యంతము నీరు త్రాగకుండ నుండఁగలదు. చలికాల మైనచో ఒక్క నెలవఱకును నీరు త్రావ దని చెప్పుదురు. ప్రాచీనకాలమున గుట్టుముల కిచట మంచిపే రుండెను. కాని ప్రస్తుతము వీనివ్యాపారము చాలవఱకు క్షీణించిపోయినది. కోలఁదిమాత్రముగ నిప్పటికిని అసైబా, కాళిం ప్రాంతములనుండి ఇండియాతో గుట్టుములవ్యాపారము జరగుచున్నది. హాసా ప్రాంతమున తెల్లని గాడిదలు కలవు. ఇవియు ఒం టెలవలె దాహము నోర్చుకొని యెడారులందు ప్రయాణము సలుపఁగలుగును. ఇచటి మేకలు, గొట్టెలు ఊనికొఱకు పనికిరావు. వీనివలన లభించు చర్మములను నేయియు పర దేశములకుఁ బోవుచుండును. బదువీల గుడారముల కుపయోగపడు ఒకవిధముగు మోటురకపువస్త్రములు గొట్టెవెండ్రుకలతోడను, టోపీలు మున్నగునవి ఒం టెవెండ్రుకలతోడను నిర్మింపఁబడుచుండును.

అరేబియానందలి వృక్షజాతు లాఫ్రికాఖండమునందలి వానిం బోలియుండును కాని పశ్చిమాసియాఖండపువానిం గాదు. సీతభూములందు చింత, అంజూరచెట్లు గలవు. అగరుచెట్లు చాలచోట్లఁ గాన వచ్చును. మిడియా దేశమునం దనేకములకు ఫలవృక్షములజాతులు కలవు. ఈఁకచెట్లకు లెక్కలేదు. వీనిని పాలములకు కంచెలుగ నుపయోగపడులాగునఁగూడఁ దెంచుచుండురు. ద్రాక్షలు, ఖర్జూరములు, ఆక్రోటులు, పనసలు బాగుగ ఫలించును. సారవంతము లగు భూములందు జొన్నలు, గోదుములు, యవలు, నీలి, ప్రత్తి, చెఱుకు మున్నగునవి పండును. ముల్లంగి, దోస, గుమ్మడి మొదలుగాఁగల కాకములును పైరగును. టెయిఫ సమీపమునను, కొండలమీఁదను గులాబీలును మఱి కొన్ని సుగంధ ద్రవ్యములును ఉత్పత్తి యగును. కాఫీ పుష్కలము, తెర్రీలను చిన్నపండ్ల నెండించి విదేశముల కంపుటయ కాక వానితోక్కల నూర్చి వానితో మధుద్రవమును చేయుచుండురు. ఈ ఫలములే కాదు; హాసీయములను తయారు చేయు మఱి కొన్ని మూలికలు, వనస్పతులును కలవు. హద్రామాత్ నందు పొగాకు విస్తారముగఁ తెరుచును. మారేళ్లు మొదలగు వృక్షములు కొన్ని జగురులను దయారు చేయుట కుపయోగింపఁబడుచున్నవి. ఈ దేశమందు పెద్ద పెద్దయడవులు లేవు.

జనులు, జాతులు, మతములు :— ఈ దేశమునఁ బ్రధాన మైనది అరబ్బీజాతి. వీరంత పొడుగుగఁ గాని పొట్టిగఁగాని యుండక మధ్యను

దశయం దుందురు. మంచి పుష్టియు కంటిబలమును గలవారు. మొగము గోడుమరంగు కలిగియుండును. మంచి చుఱుకుఁదనము, స్వతంత్ర స్వభావము కలవారు. ధైర్యము, మితన్వయము, విద్యాసము, అతిభిషన్నానము వీరియందలిగుణములు. కాని వీరిపగమాత్రము పాముపగ. పగవానిని బాధింప నెట్టిదుష్కార్యము నైనఁ జేయుటకు వెఱవరు. స్త్రీలు గృహకార్యనిర్వహణను సామర్థ్యము గలిగియుండురు.

ప్రస్తుత మీ దేశమందలి జనసంఖ్య ౭౦,౦౦,౦౦౦లు. వీరిలో ౩౦ లక్షలు అరేబియన్లు, యమను ప్రాంతములందును, ౧౦ లక్షలు హెబ్రెయన్లు, ౧౦ లక్షలు ఉర్దూ, హిందూ, ముస్లింలు, ౨౦ లక్షలు అల్ నెజ్జ్, హాసా, డెజర్తాలను ఇలాకాలయందును గలరు. ప్రాచీన కాలమున నెడారలం దెవరు నివసించుచుండినదియు, వారెచ్చటనుండి వచ్చినదియు నెఱికిని తెలియదు. ప్రస్తుత ముత్తర ప్రాంతములందు అనెజా లని పిలువఁబడువారు యమనునుండి వచ్చియుండు రని యూహింపఁబడినది. అరబీగాఢల ననుసరించి వీరు కహటానులనియు, ఇస్సాయేలు లనియు రెండు తెగలు. ఇందు కహటాను లనువారు షాం సంతలినారనియు, సాంకర్ణము లేని యుత్తమజాతినారనియు అరబ్బుల యభిప్రాయము. సామంతియుఁ డగు కహటానులన నుత్పత్తి యైనందున కహటాను లనుపేరు వీరికిఁ గలిగెను. ఇస్సాయేలులన వచ్చినవారు ముస్తర్బ లని పిలువఁబడుచుండిరి. ఈ రెండు తెగలను సెమిటిక జాతికిఁ జేరినవియే. వీరుకాక ఆఫ్రికానుండి కోణసము ద్రముగుండా వచ్చి అరబ్బులలో లీన మైపోయిన నీగ్రోలు కలరు. వీరి పుత్రులు జబల్ షమార్, ఖైబర్ హిందూ ప్రాంతములు మొఘలుకొని వాడీ దవానీర్ వఱకునుగల ఇలాకాయందు కానవచ్చుచుండురు. వీరు బానీ ఖదీరు లని పిలువఁబడుచుండురు. పూర్వభాగములందు సులూబా లను వేటొక జాతినారు కలరు. వీరు క్రైస్తవు లని వాడుక. తక్కిన తెగ లవా రందఱును వీరి నించుక నీచముగఁ జూచుచుండురు. కాని వీరు మంచిపనినాంధ్రు. వేటాడుటయందు వీరి కెక్కువ శేర్పరితనము కలదు. స్వదేశమున వీరు చేయుపనుల నన్నింటిని పశ్చిమ ప్రాంతమున యూదులు సలుపుచుండురు. ఇస్లాం దీక్షను గైకొనని ముస్తరబాజాతి వారే ఈయూదు లని ప్రసిద్ధి కలదు. వీరు సానానగరసమీపమునం దెక్కువగ నుండురు. ఈసమస్త మరబ్బువాసు లందఱులో హాదేసీ (స్థిర వాసు) లనియు, బదుబీ (సంచారు) లనియు రెండు భేదములు కలవు. అరేబియా రాజకీయంబునులకుఁ జేరినవారందఱును అనాజా వంశీయులు. ఇప్పుడరేబియాను బాలించు ఇబ్నె సాదును ఈ వంశ జాఁడే. మహమ్మద్ ప్రవక్తయొక్క దేహసంబంధు లందఱును పశ్చిమ అరేబియానుండు నివసించుచుండురు. అందు అస్త్రాఫులజాలు ప్రముఖులు. యమక, హిందూ, ఉర్దూ ప్రాంతములం దీమహమ్మదు బంధువు లిమాము లనుపేర నధికారముల సలుపుచువచ్చిరి. కాని వహాబీ లివుడు వీరి యధికారమును నాశనము గావించిరి.

పరిశ్రమ, వ్యాపారములు, రాకపోకలమార్గములు:—ఈ దేశము పరిశ్రమాభివృద్ధి కనుకూల మైనదికాదు. ప్రాచీనకాలమున అరబ్బులు

సకలవ్యాపారములందును ఆరిశేరియుండిరి కాని ప్రస్తుతము వీరును గాఢముగ అజ్ఞానాంధకారముననే మునిగియున్నారు. తూర్పున హిందూదేశమును, పశ్చిమంబు ఈ జిప్సు లోనగు దేశములను జొన్నతల్లిము నందియుండ మధ్యభాగముం దుండుటచే అరేబియా దేశమును మంచి దేశ నందఁగలిగెను. బంగారము, సుగంధ ద్రవ్యములు ఇండియానుండి యీ దేశముగుండా ఈజిప్తువకుఁ బోవుచుండెడివి. క్రీ. పూ. ౨,౬౦౦ ల ప్రాంతమున నిర్మింపఁబడిన లగ్గాస్ మందిరమునకు కలప మున్నగునవి ఈ దేశముననుండియే పోయినవి; కాని ఇండియానుండి మిశ్ర దేశమునకు వేటొక మార్గ ముత్తరమునఁ గనిపట్టఁబడుటచే అరేబియా ప్రతిభ తగ్గి పోయెను. ఇందువలన వ్యాపారము మొఘిలంబు నడఁగంటుటచే అధిక దళ బౌత్తిగ క్షీణించిపోయెను.

ఇచ్చట ప్రాచీనకాలపు వ్యాపారమార్గములు తప్ప ఈ కాలమున రాకపోకల కనుకూలములను గట్టిగో డైవ్యయు లేవు. ఇటీవల హిమా స్కన్ పట్టణముననుండి మదీనావఱకు నొక రైలుమార్గ మేర్పడినది. మక్కావఱకును దీనిని రెంపొందింప నాలోచనలు జరగుచున్నవి. జర్మనీయుద్ధకాలమున ఏడెనుండి లహోవ్ వఱకును రైలుమార్గ మొకటి నిర్మింపఁబడినది. మక్కా, జిద్దానగరములమధ్య టెలిగ్రాఫ్, టెలిఫోనులు గలవు. వీనికిని మదీనానగరమునకును క్రమముగ మోటారు రాకపోకలు కలవు. మదీనా యంబోపట్టణములమధ్యను గోడ్డు వేయఁ బడుచున్నది. హెబ్రెయన్లుండి అల్ నెజ్జ్ ప్రాంతపు రాజధానియగు రియాద్ పట్టణమువఱకును మోటారులు నడచుట కనుకూలముమార్గము కలదు. నూయజ్ నగరముననుండి ఏడెక పట్టణమువఱకును క్రమము తప్పక నౌకలు నడచుచుండును. మక్కా యాత్ర కాలమున చుట్టు ప్రక్కల దేశములనుండి యాత్రికులు వేసవేలుగ వచ్చుచుండురు.

అరబీ భాష :— అరబీ క్లాసికల్ భాషలలో నొకటి. హిందువులకు సంస్కృతమువలె ముసల్మానుల కిది పవిత్రమైనది. తక్కిన క్లాసికల్ భాషలందువలె నిందును కావ్య, వ్యాకరణ, గణిత, దర్శన గ్రంథములు కొంతవఱకు పరిపక్వదశకు బొందినవి. ప్రస్తుతపుచరిత్ర కారులయభిప్రాయము ననుసరించి ఈ వాఙ్మయాభివృద్ధి యంతయు మహమ్మదీయమత మున్నతదశయం దుండిన సమయముండే కలిగినది. మహమ్మద్ జన్మించుటకుఁ బూర్వముండును విఖ్యాతులగు కవు లుండి నట్లు ఇటీవల వెలువడిన యనేక నిదర్శనములవలన స్పష్ట మగుచున్నది. ప్రాచీనులకవిత్వమును హృదయంగమమై మార్గదర్శక మైయుండెను. ఖరీత్ ఇబ్నె అనాసుద్ అనునతఁడు ప్రాచీనులం దొకఁడు. ఇతఁడు బదుబీలు భాషలో కావ్యలక్షణాత్మక మగు గ్రంథము నొకదానిని రచించెను. కాలాంతరమున కురాణ్ పరిభాషనందును ఈ భాషయే యుపయోగింపఁబడినందున నిది ప్రాధాన్యము వహించి అనంతరము వారికి ప్రమాణ మగు భాషగ పరిణమించెను.

మహమ్మదునకుఁ బూర్వ ముండిన గ్రంథకారులు సాధారణ ముగా దేశమందలి భిన్న భిన్న జాతులవారిలో సంభవించు పరస్పర

అరేబియా

కలహములనో లేక వీరులచరిత్రమునో లేక స్త్రీసాందర్యమునో కైకొని వ్రాయుచువచ్చిరి. కొంతకాల మిది నూభిక్ముగనే దేశ మంతట వ్యాపించుచుండెను. వీనిని వల్లించి జనులకు వినుపించు వాగు రావీ లని పిలువఁబడుచుండెడిది. కాలక్రమమున రావీలం దవినీతి జనింపఁగా, తత్ఫలితముగ గ్రంథములందు ప్రక్షిప్తములు చేరుటచే వాగ్రూపప్రసరణ మాణిపోయి లిఖితరూప మేర్పడెను. ఈ ప్రకారము లిఖితములై సంగ్రహీతము లైన గ్రంథములు దీవాను లనియు; ముఅల్లకా లనియు ప్రసిద్ధి కెక్కెను. ఈ రెండువిధములగు రచన ములను బరికించుటవలన అనురుత్ కైస్, తరిఫా, జాహైర్, వాఖిషూ, అల్కూమా, అషా, లబీద్, అంతారా ఇబ్నీ సద్దాద్, అమ్రు ఇబ్నీ కుల్థూమ్, హరిఖ్, ఇబ్నీ హిల్లీజా, అబీద్ ఇబ్నీ అబ్రహ్ మున్నగు కవిపుంగవు లనేకులు పూర్వకాలమున నుండి రని విస్పష్ట మగు చున్నది. ఈ దీవానులవంటివి మహమ్మద్ సమకాలమున సమకూర్చఁ బడినవియు కలవు. హసన్ ఇబ్నీ తాబిత్, కాబ్ బిక్ జాహీర్ అప్పటి వానిలో ప్రముఖులు.

ఇది యటులుండ మక్కా, బఖ్ నగరములందు గొప్ప గొప్ప కవిసమ్మేళనము లగుచుండెడివి. అందు కవులు పోటీలు వైచికొని పద్య వృత్తిని గురియుచుండెడిరి. వానియం గుత్తమ మనుకవిత్వము స్వర్ణాక్షరము లలో రాగీకరణమీఁద చెక్కి మక్కాలోని కాబా యనునొక ప్రాంతాదియుచువచ్చిరి. మహమ్మదు జనించినతరువాత నిజ్జీరకులెన్ని లక్షలు ధ్వంసము లైయుండెనో తెలియదు. కాని యాదిలయ ముననుండి తప్పి బయటఁ బడినవియు కొన్ని గలవు. ఇవియే మహమ్మద్ పూర్వకాలపు అరేబియాచరిత్రమున కాధారములు. వీనివలనను, ముఅల్ల కాలవలనను మహమ్మదునకు పూర్వపు అరబ్బులయాచారవ్యవహారములను తెలిసికొనవచ్చును.

మహమ్మద్ ప్రవక్త జనించినతరువాత నొకకతాద్ది కడచునప్పటికి ఇస్లాముమత ముమితిముగ వ్యాపిని బొందెను. ఈజిప్తునం దుండి హిందూస్తానమువఱకును, పోర్చుగల్ సుండి సమర్కంధ్ వఱకును గల భూభాగమంతయు ఇస్లాముమతముతో నిండిపోయెను. ఈ కారణమున అరేబియానుండలి యాచారవ్యవహారములందును, రీతి నీతులందును పరివర్తనము గలిగెను. ఆరంభకాలమున మతవ్యాపనమే వీరిముఖ్యోద్దేశ మైయుండినందున విద్యావిషయక మైన శ్రద్ధ లేదయ్యెను. అయినప్పటికిని హిందూ ప్రథమకతాద్ది పూర్తియగునప్పటికి కవులు కొందఱు వైకి వచ్చిరి. వారిలో అబ్దుల్, ఫరఖ్ దిక్, జబీర్, ధూర్ రమ్మకా అనువారు ముఖ్యులు.

అబ్బాసీవంశపు ఖలీఫాలకాలమున అరబీ భాషాభివృద్ధియు, కాస్త్రాభివృద్ధియు నారంభమై వారిపరిపాలన మంత ముందునరికి నవియు నంత మందినవి. అల్లకానూర్, హూనూర్ డీద్ నామక ఖలీఫాలు వాఙ్మయకళలను బోషించిరి. వారు దూరదూరదేశములనుండి విద్యాంకులను రావించి వారిచేత గ్రీకు, పురాతన పర్షియకా, సిరి

యకాభాషలయందలి యుక్త గ్రంథములను అనువాదము చేయించిరి. అరేబియానామక ఖలీ ఫాతనకు విజ్ఞానము గఱుపుటకై లియోనా నామక తత్త్వజ్ఞుని దనయొద్ద కొంతకాలము నిలుపుకొనుటకు ప్రతిఫలముగ గ్రీకుచక్రవర్తికి యటముల బంజారము నొసంగుటయే కాక అతనితో నల్లకాలము స్నేహభావము గలిగియుంచు నని సంధిపత్రమును వ్రాసి యిచ్చెను. ఇతని రాజ్యకాలమునందే బాగ్దాద్, బస్తా, హూఫా, బాఖారా మొదలగు పట్టణములందు ఉత్తమ విద్యాలయము లేర్పడినవి. అల్లెగాండ్రా, కయికో, బాగ్దాదులందు మంచి గ్రంథాలయములు స్థాపితము లయ్యెను. ౧౦-వ శతాబ్దియం దరబ్బులు ప్రపంచమందంతట జ్ఞానప్రసారకు లనుపేరు గాంచిరి. యూరపునం దపు డంధకారమే వ్యాపించియుండెను. ఇటలీదేశమున మహావిద్యాంసుఁడని ప్రసిద్ధికెక్కిన పోపు రెండవసిల్వెస్టర్ కాన్టోవా యుండలి అరబ్బులవలన విద్య గ్రహించెను. ఫ్రాన్సునుండియు, యూరపులోని ఇతరరాజ్యములనుండియు విద్యార్థులు స్పెయిన్ దేశమునకుఁ బోయి అరబ్బులయొద్ద గణిత, వైద్యకాస్త్రముల నభ్యసించుచు వచ్చిరి. స్పెయిను దేశపుపాలకుఁ డగు రెండవహాకీంయొక్క గ్రంథాలయమునం దాటు లక్షలకంటె నెక్కువ గ్రంథసంపుటము లుండెను. మఱియు వీరికి కాస్త్రవిషయకవిద్యయుం దిభిమాన మెక్కువగ నుండెను. అల్కాహాత్, అల్ జెబ్రా, అజీమత్, జెనిత్ లోనగు అరబీకబ్బము లెన్నియో పాశ్చాత్యభాషలయందుఁ మాఱి యూరపు వైజ్ఞానిక భాషారచనకుఁ దోడ్పడెను.

వీరియందలి చరిత్ర రచన మూఁడువిధములు. ఏదేని యొక విషయమును గూర్చి వ్రాయవలసినవచ్చినయెడల దానిని ప్రత్యక్షముగఁ జూచిన వానియొక్కయో లేక తత్వముకాలికునియొక్కయో వాక్యములందే వ్రాయఁబడుచుండెను. ఇది యొకవిధమున రచనము. వేఱు వేఱుగాఢలు ఉన్నవి ఉన్నట్లు శృంఖలాబద్ధములగుఁ గూర్చఁబడును. ఇది రెండవ ప్రకార మగు రచనము. మూఁడవది సాధారణముగఁ జరిత్రకారు లందఱు నవలంబించుపద్ధతియే. మహమ్మదుతరువాతను స్వల్పకాలముననే ప్రపంచమందలి సకముభాగ మరబ్బులయధీనమునకు వచ్చుటచేత చరిత్రనిర్మాణమునకుఁ గావలసినంత సామగ్రి లభించెను. కాని హిందూ రెండవకతాద్దినుండి యసలైన చరిత్రరచన మారంభమయ్యె నని చెప్పవచ్చును. వాగ్రూపమున దొరకినకాఢలు, పురాతన విద్యాంకులకథనములు, ప్రమాణపత్రములు, సంధిపత్రములు, కావ్య సంగ్రహములు, వంశవృక్షములు మొదలగువాని యాధారమున చరిత్ర రచనము కావించఁబడెను.

మహమ్మదీయవిజయము లని వాకిడీ యనునతఁడు వ్రాసిన గ్రంథము కొంతవఱకుఁ గల్పితమును, అలంకారయుక్తమును నై యుండినప్పటికిని ఇందు చరిత్ర కుపయోగించు సామగ్రియుఁ బుష్కలముగఁ గలదు. అబూమిఖ్లాన్, మదాలీ లనువారు నిచ్చున పాత మగునితిహాసమును లిఖించిరి. ఉ బైదా, అజ్రకీ లనువారు వ్రాసిన మక్కాచరిత్రము మిగుల మూల్యమైనది. రెండవ శతాబ్దియం

అరేబియా

దరేబియాచరిత్ర రచనయందు పర్షియనులు కూడ శ్రద్ధ వహించిరి. ఇబ్న్ ముకప్పా యనునతఁడు పర్షియన్ రాజులను గ్రంథమును అరబీ లోనికి మార్చెను. మూడవ శతాబ్దియందు యహూబీ, ఇబ్న్ కుతైబా లనువారు చరిత్ర శేఖనమునఁ బ్రసిద్ధి గాంచిరి. తరువాత బలాగూరీ యనునతఁడ డరబ్ విజయమును రచించెను. వీరంపతిపట్టణను తబారీ యనునతఁడు వ్రాసిన యితిహాసము నేటివఱకును ప్రమాణ గ్రంథ మై యొప్పుచున్నది. ఇతనియనంతర మెందఱో చరిత్రల వ్రాసిరి కాని వారిలో మునూదీ, బిరూసీ, ఇబ్న్ అబ్దీర్, అబుల్ ఫరజ్, ఇబ్న్ ఖల్-ఖూఫ్, మక్రీజ్, సుయూతీ, మక్కరీ, హాకీ ఖలీఫా లనువారు ముఖ్యులు. హిలాల్ అస్సాబీవాసుక శేఖరుఁడు వశీరు లను పేరను చరిత్రాత్మక మైన గ్రంథమును వ్రాసెను. దీననండి ౯, ౧౦-వ శతాబ్దులలోని యరబ్బులసాంఘికవిషయములు దెలియను. ఉత్సీ యను నతఁడు మహమ్మదుచరిత్రమును వ్రాసెను. ఇది యొక కావ్యమును బోలియుండును.

అరబ్బీ భాషయందు జీవనచరిత్రాత్మకము లైన శోక గ్రంథ ములు కొన్ని గలవు. వీనివలన విద్వాంసులయొక్కయు, వైద్యుల యొక్కయు, వైయాకరణులయొక్కయు జీవితములు లోకమునకు వెల్లడి యగుటయేకాక అరేబియాదేశ మనేకపర్యాయములు నాశనో స్థులు కాఁగా, నీ మహామహు లందఱు నాయాసమయములం దేవిధమున దానిని రక్షించినదియు విశద మగును.

మహమ్మదుపై గంబరు నెడలఁ గల భక్తివిశ్వాసముల కారణమున అబ్దీ ఇబ్న్ మర్యా వ్రాసిన గాథ లన్నియు నితిహాసములలోని కెక్కి-సత్యవృత్తాంతములుగఁ బరిణమించెను. అలీ విషయమునను ఇటులే జరగినది. వీని యాధారమున కట్టుకథ లెన్నియో బయలుపెడలినవి. ఈ వ్రాతల నన్నింటిని ప్రమాణములుగఁ గైకొని రచించిన దగుటచే ఇబ్న్ అబ్దుల్ హాకింయొక్క 'ఈశ్వు-పశ్చిమవిజయము' అను గ్రంథ మున సత్యాసత్యము లన్నియుఁ గలసిపోయినవి. హనేకామరణము, సిరియావిజయము లను గ్రంథము లిట్టివే. వీనిలో కొన్ని కవలము క్రైస్తవులవినాడ దండెత్తు నిమిత్తము ముసల్మానులను ప్రేరపించుటకై వ్రాయఁబడినవి కలవు. అంతార్ కథ, బసీహిలాల్ కథలు మొదలగున విట్టివే.

అరబ్బుల భూగోళ శాస్త్రమునకు మూలాధారము గ్రీకుల గణిత భూగోళము. అది యటులుండ మొదలు మొదలు అరేబియా యందలి వేర్వేలు ప్రాంతములకుఁ బోవురాజమార్గముల వివరిండు గ్రంథ మొకటి వ్రాయఁబడినది. దీని యాధారమున క్రమముగ భూగోళ శాస్త్రము విస్తరిల్లుచుఁ బోయెను. అనంతరము యాత్రికులు ప్రయాణముల నులుపుచు వారియనుభవములను గ్రంథము చేయుచుఁబోయిరి. ఈ యాత్మవృత్తాంతములను మఱి కొన్ని వాగ్రూపక కథలను ఆధారము లుగఁ జేసికొని అల్ ఇద్రిసీ, బక్ర, యాహూత్ మొదలగు శేఖరులు విస్తృతరూపమున యాత్మచరిత్రలను లిఖించిరి. ౧౪-వ శతాబ్ది

యందు ఇబ్న్ బతుతా ప్రసిద్ధిగాంచిన యాత్రికుఁడు. కాలక్రమ మున నీశాస్త్రము విశ్వవివరణ గ్రంథము (Cosmography) గఁ బరిణమించెను. కజవీసీ, దివిసీ, నామకులు వ్రాసిన విశ్వవివరణ ములు పతనయోగ్యములు. అటుపిమ్మట నీదేశముయొక్క ఆరికస్థితి పాడగుటచేతను క్రమముగ భూగోళ శాస్త్రవిచారమే యడుగంటి పోయినది.

అరబీ న్యాకరణము మొట్టమొదట ఈరాకునం దభివృద్ధి పొంద నని చెప్పవచ్చును. ఇచట బస్తా, కూఫా యను రెండుపట్టణములలో రెండుసంప్రదాయము లేర్పడెను. మఱియొక సంప్రదాయమునకు బాద్షావ పట్టణము జన్మస్థానము. మొదలీవిషయమున నియమబద్ధ మగు గ్రంథమును రచించినయతఁడు సీబవైహి యనుశాస్త్రజ్ఞుఁడు. అబూ ఉబైదా, అస్తాతీ, ముబర్రీస్ లోనగునా రికిని సంప్రదాయులు. బాద్షావ సంప్రదాయస్థాపకుఁడు ఇబ్న్ కుతైబా. అనంతరము కాలక్ర మమున ననేకు లీవిషయమున వ్రాసిరి.

గణిత శాస్త్రమునం దరబ్బులు హిందువులయొద్ద అంక శేఖనము, పతనము, త్రికోణమితి, బీజగణితము మొదలగువానిని నేర్చుకొని యుండిరి. 'హిందువుల గణిత శాస్త్రము', 'హిందువులు లెక్కించు పద్ధతి' యను పేరులుగల అరబీ గ్రంథములు వైవిధ్యములను రూఢి పఱచుచున్నవి. రసాయన, జ్యోతిశ్శాస్త్రములను వీ రభివృద్ధిపఱచి యుండిరి. టాలెమిక్కత మగు జ్యోతిశ్శాస్త్రము ౧౧౨-వ సంవత్సర మునం దరబీలోని కనువదింపఁబడినది.

అరబ్బులధర్మ శాస్త్ర, వేదాంత శాస్త్రములకు కురానులోని వాక్య ములే యాధారములు. కాని అరిష్టాటలుని తత్వ శాస్త్ర పతనానంతరము కురానులోని నూత్రముల నవ్యయించుటయందు పండితులు భిన్నాభి ప్రాయము లగుటచే ఇస్లామునందు హనఫీ, షాఫః, మాలికీ, హంబలీ యను వాలుగు సంప్రదాయము లేర్పడినవి. అరంభ కాలమునఁ దూర్పు దేశములందు అల్ ఫరాజీ, ఇబ్న్ సీనా, అల్ ఘజాలీ మొదలగు వారివిద్యను లైకః దీసికొనివచ్చిరి. స్పెయినునందును, పశ్చిమమహమ్మ దీయదేశములందును, ఇబ్న్ బాజ్జా, ఇబ్న్ తూఫైత్, ఇబ్న్ రిద్వలను తత్వవేత్త లీవిద్యను మహోన్నత స్థితికిఁ గొంపోయిరి. ఇస్లాంధర్మము దినదినాభివృద్ధి నందుచుండ వైద్యవిద్యలం దారితేరిన నిపుణులగు స్పానియన్ తత్వజ్ఞులు బాద్షావ ప్రాంతమున గ్రీకు దార్శనికవిద్యలఁ బ్రచారము చేయుచుండిరి. ౧౫-వ శతాబ్దులందు అరిష్టాటల యొక్క ప్రధాన గ్రంథములసారాంశము సిరియన్ భాషలోనిగిని, దాననుండి అరబీలోనిగిని దీసికొనిరాఁబడినది. మీఁద వచించిన అల్ హామూఖ యొక్క రాజ్యకాలమున అరిష్టాటల యొక్క అసలు గ్రంథ మంతయు నరబీలోనికి మార్చఁబడెను. మఱియు అల్ కిండియన్, అల్ ఫరది యన్, అది సన్నా, అల్ లజీత్ అను వారివిద్య నభివృద్ధిపఱచిన తత్వ వేత్తలు. వీరు పూర్వదేశీయులు. ఇటులే పశ్చిమ దేశములందు అఱం పస్, అబూ బాసీర్, అబెల్ సన్ అనువారు దార్శనికవిద్యల ననేక పథములఁ బ్రకరింపఁజేసిరి.

అరేబియా

అరబీతత్వవేత్తలు వైద్యులుగఁగూడ నుండిరి. అందువలననే ఈభాషయందు హాకీం అనుశబ్దము వైద్యునకును, తత్వవేదికిని గూడ వర్తించుచుండును. అతిప్రాచీనకాలమున హిందువులు కనిపట్టిన వైద్య రహస్యములను వారివలన గ్రహించినవారిలో ప్రథము లరబ్బులే. మహమ్మదీయరాజ్యములోని ముఖ్యనగరములందు వైద్యవిద్యాలయములు, తాత్త్వికపాఠశాలలు నెలకొల్పఁబడియుండెను. ౮ మొదలు ౧౧-వ శతాబ్దివఱకు నరబ్బులీవైద్యము నభివృద్ధి పఱచుటకై పాటుపడుచుండిరి. చనిపోయినవారి ప్రాణము పూర్తిగ శరీరమును వదలక ఎదురుతొమ్మున దుండు ననియు, ముస్కీర్ నకీరు లనుదేవదూతల కా ప్రాణములవలననే చచ్చినయతఁడు జనాబు వొసంగవలసి యుండు ననియు, నాకారణమున శరీరములఁ గోయరాదనియు మహమ్మద్ ప్రవక్త కాసిందియుండుటవలన వీరు అసిఫంజరకాస్త్రమును మాత్రము వహలు కొనవలసినవారైరి.

౧౭, ౧౮-వ శతాబ్దులందు ఈజిప్టు, సిరియా మున్నగు కొన్ని దేశములందు అరబీగ్రంథములు లిఖింపఁబడినవి కాని వానియందు మాలికత కానరాదు. ౧౯-వ శతాబ్దినుండియు యూరోపుతో సంబంధము కలుగుటవలన అరబ్బుల రాజకీయ, సాంఘిక, ఆర్థిక, మానసిక విషయములందుఁ బరివర్తనము కలిగెను. ఇందువలన భాషారచనము లంగునైతము మార్పుకలుగుట అవశ్యంభావి యయ్యెను. ఈనవీన శైఖులందు చెందుతెగలు బహులుదేసినవి. ఒకరు ప్రాత-అరబీయొక్క పద్ధతిని, వేటొకరు పాశ్చాత్యపద్ధతిని అవలంబించిరి. మొదటి పద్ధతి వారికంటె రెండవపద్ధతి నవలంబించినవారి కెక్కుడు ప్రోత్సాహము కలిగెను. దీనిని ప్రోత్సహించువారు కేవలము స్వదేశముననే కాక యున్నెడ ప్రేట్సు, బ్రజ్జో మొదలగు ఆమెరికాఖండంతర్గతదేశములందును ఉండిరి. ఈరెండుసంప్రదాయములను గలుపుటకై ఈజిప్టునం దొకప్రయత్నము జరగియుండెను కాని ఫలిత మేమియుఁ దేలి యుండలేదు. ప్రస్తుతము వ్రాయుగ్రంథములందు విషయగ్రహణ వైఖరి పాశ్చాత్యరీతులను బోలియున్నను భాషాశైలిమాత్రము ప్రాచీన అరబీపద్ధతిని బోలియున్నది. లెబనన్, ఈజిప్టులందుముఖ్యముగఁ బ్రచారములో నున్న ఈనవీనపద్ధతి ముస్తుందు బాగుగ నభివృద్ధి వొందఁగల దని తోచుచున్నది.

ఇతిహాసము: — మహమ్మదునకుఁ బూర్వము అరేబియా యొక్కచరిత్రమును దెలిసికొనవలయు ననినఁ దగినయాధారములు లేవు. సాధ్యమగునంతవఱకు మహమ్మదీయ లట్టి యాధారములను సర్వసాకనము గావించిరి. ౧౯-వ శతాబ్ది మొదలుకొని జరగుచున్న యాస్సెన్ గణములకు ఫలితముగ ప్రాచీనకాలపు కాసనములును, నాణెములును అనేకములు లభించినవి. వీనిద్వారా ఐతిహాసికయు గారంభముం దిచట గెమిటికాతు లుండినట్లు విదిత మయ్యెను. మహమ్మదు జనించుటకు వెయ్యిసంవత్సరములు పూర్వము అరేబియాయందు హిందూ-ఆర్యసభ్యత యుండినట్లు కొన్ని నివర్తనములు కానవచ్చు

చున్నవి. ఈ విషయము ముస్తుందు నిశ్చయము కావచ్చును. నాణెములు, కాసనములు మున్నగువానియాధారమున క్రీస్తుజననమునకు వెయ్యిసంవత్సరములు పూర్వము ఇచట మాయిక్, సాబా, హద్రామాత్, కాలబానియా లను నాలుగురాజ్యము లుండె నని విదిత మగుచున్నది. వీనిలో చివరిరెండురాజ్యములవిషయమై యొక్కవ తెలియదు. సాబియములు క్రీ. పూ. ౯-వ శతాబ్దిమొదలు క్రీస్తు పూర్వము ౧౧౫ వఱకును రాజ్యము చేసియుండిరి. వీరికిఁ గొంత కాలము మారిబ్ పట్టణమును, మఱిగొంతకాలము సరవాహాకానగరమును రాజధానులుగ నుండెను. వీరికిని, హద్రామాత్ కాలబానులకును పోరాటములు కలుగుచుండెడివి. ఈ కాలమున దక్షిణ-పశ్చిమ-అరేబియాభాగములు ధనధాన్యపూర్ణమై సంపదలతోఁ దులయాఁగుచుండెను. ఇందులకు కారణము 'ఇంజో - మిశ్ర వాణిజ్యము'. ఈ వ్యాపారము హిందూదేశముననుండి పర్షియన్ దుర్గానింధుకాఖుగుండా ఈజిప్టుతో జరగుచుండెను. ఇందువలన దక్షిణ - పశ్చిమ - అరేబియాభాగములు మార్గముం దుండుటచే మంచులభమును బొందుచుండెను. కాలాంతరమున టాలెమీ యనునతఁ డిండియా, ఈజిప్టుల కుత్తరమార్గమును వేటొకదానిని గనిపట్టుటచే దక్షిణమార్గపు ప్రతిభ తగ్గిపోయెను. అనంతరము నబాషేనియనులతో జరగినయుద్ధమున సాబియములు పూర్తిగ నోడిపోయిరి. దానితో నీజాలియే నాకన మైపోయెను.

మాయిక్ రాజ్య మరేబియాదక్షిణముందలి డౌఫ్ ప్రాంతమున వ్యాపించియుండిన ట్లగపడుచున్నది. ఈ జాతివారు ౨౫ గురురాజు లీయలకాను బాలించినట్లు కాసనములవలనఁ దెలియును. కాని వీరేశాలమున నుండినదియు నిశ్చయముగ తెలియదు. వీరుసాబియనుల కంటెను పూర్వ ముండి రని కొంతవఱకుభిప్రాయము కాని సాబియను కాసనములందు వీరిపేరైనను గానరాదు. క్రీ. పూ. ౧౧౫-వ ప్రాంతమున ఈదేశ మంతయు హిమ్మార్తైతులవశ మయ్యెను. ఇదేతరుణమున కాలబానులరాజ్యముహుడ నాకనమై పోయెను.

హిమ్మార్తైతులు సాబారెయ్ దాక్ రాజు లనుపేరఁబరఁగుచు వచ్చిరి. రోమను లీకాలమున వీరిని జయింప నెంచిరి గాని కృతార్థులు కాలైరి. తరువాత అబిసీనియనులకును, హిమ్మార్తైతులకును పోరాటములు కలిగెను. ఇందు మొదటివారు క్రైస్తవులు. చివరివారు యూదులు. ఈకారణమున వీరికలహములు సంప్రదాయ యుద్ధములుగఁ బరిణమించెను. క్రైస్తవమతపక్షమున బిజంటైక్ సామ్రాజ్యమువారు అబిసీనియనులకుఁ దోడ్పడుటచే హిమ్మార్తైతులకు పరాజయము కలిగెను. అంత హిమ్మార్తైతులు ద్వేష మూని పర్షియనులసాయము నభిలషింప వారును సమయమును గనిపట్టి అబిసీనియనులను బరాధూతులను గావించుటయే కాక తుదకు హిమ్మార్తైతులఁ గూడ వశపఱచుకొని వారియలకాను పర్షియా రాజ్యమునఁ గలుపుకొనిరి.

యూఫ్రేటీస్ నదికిని అరేబియా యొడారికిని మధ్యనున్న సస్య ప్రపిమైన దేశమందు హీరారాజ్యము నెలకొల్పబడియుండెను. దీని రాజధాని హీరాపట్టణము. ఇది ప్రస్తుతము మాఫాయన్నస్థానమునకు దక్షిణముగ నుండెను. తబారీ యనునతఁడు వ్రాసినదాని ననుసరించి తనుఖులు, ఇబ్రాహీములు, విదేశాగతులు నని యెచట మూఁడువిధము లగుజనులు నివసించుచుండిరి. వీరిలో తనుఖు లనువారు ఆల్-నెజ్డ్, ఔహమా ఇలాకాలకుఁ జెందిన అరబ్బులు. వీ రెల్లకాలము డేరాలలో నివసించుచుండుదురు. తెహరికావద్ద సమాజేశమై వీరు మూఁడువత్తాల్ది యందు హీరాకు ప్రయాణము గావించిరి. హీరానగరమున స్థిరముగ నెలకొనియుండినవారు ఇబ్రాహీములు. వీరు క్రైస్తవులు. వీరి ధార్మిక భావ సిరియకావారి. ఆకారణమున వీరు మతవిషయక కార్యములందు సిరియకా భావను, తక్కినయన్ని సమములందు నరబీభావను ఉపయోగించుచువచ్చిరి. తరువాతను కాలాంతరమున వీరు నెస్టోరి యనులుగ మారెరి. కారణాంతరములచే పరదేశములనుండి వచ్చి హీరారాజ్యమునందు తలదాఁచికొనినవారు విదేశాగతులు. వీరికిని మీఁద వచ్చించిన శంకతరగతులవారికిని సంబంధ మేమియు లేదు. అరేబియకా సాహిత్య గ్రంథములందును, చరిత్రాసంగ్రహములందును, వర్ణింపఁబడిన లఖ్నీదు లనుజాతివారు క్రీ. శ. మూఁడవ శతాబ్దియందీ ఏడవశతాబ్ది ఆరంభమువఱకు నీ ఇలాకాను బాలించియుండిరి. వీరి క్రిందఁ బాలితులుగ నున్న జనులు క్రైస్తవులు. కాని వీ రన్యమతావ లంబు లైయుండిరి. హీరాలు సామంతులుగను, పర్షియనులు సార్వభౌమపాలకులుగ నుండినట్లును కొన్ని నిదర్శనములు కలవు. అనేక పర్యాయములు వీరు పర్షియనులకుఁ దోడుగఁ బోయి రోమునుల తోడను, ఘాసను లను మఱియొక తెగవారితోడను బోరాడి యుండిరి. తమ మట్టుప్రక్కల నుండు బదువీలనుండియు, స్వబాతిజనులనుండియు పన్నుల గ్రహింపుచుండిరి. ౬౦౨-వ సంవత్సరమున లఖ్నీద్ వంశ మంతమొంద పర్షియాపాలకుఁడగు శండవ ఫోకాలోజ్ అనునతఁడు తాయి నామకజాతికిఁ జెందిన యరబ్బీప్రముఖు నొకని నచట గవర్నరుగ నియమించెను.

క్రీ. శ. ఆఱవశతాబ్దియొక్క ఆదియందు జఫ్నీదు లను వేటొక తెగవారు అరేబియానుండు రాజ్యము నేయుచుండిరి. వీరి యధీనమందలి జనులు ఘాసనులు. అరేబియా వాయవ్యదిశయందలి జార్జక (Jordan) నదికి తూర్పుగ నున్న పెట్రానగరము మొదలు కొని రోఫ్ సాలావఱకునుగల యిలాకా వీరియధీనమున నుండెను. కేవలము దక్షిణముననుండి వచ్చినవారని తప్ప వీరి పుట్టుపూర్వోత్తరములగుఱించి యేమియుఁ దెలియదు. మహమ్మదు కాలమున వీరి తెగ యొకటి యఫ్రీద్ (మదీనా) పట్టణమున నుండెను. ఈవంశము యొక్క ఆదిమపురుషుఁడు హారిత్ ఇబ్న్ బాబాలా. క్రీ. శ. ౫౨౨-వ సంవత్సరమున నితఁడు హీరాయందలి మోకాధీర్ అనునతని నోడించి నట్లు బాకానుల్లాన్ యొక్క రేఖలనుబట్టి తెలియుచున్నది. రోముకా రాజ్యపు సరిహద్దులం దున్న ఘాసనిదులు పర్షియాసరిహద్దులం దున్న

హీరాలకు చైరులు. అహేతువున ఘాసనిదులను దన పక్షమున నుండు కొనవలయునను నభిప్రాయముతో ఆకాలపు రోముకాశాసకుఁ డగు జస్టీనియకా హారిథుని రోమురాజ్యపు పెట్రిషియనుగను, పైని లిఖించిన అరేబియా ప్రాంతమునకు పాలకునిగను స్వీకరించెను. ఇట్లు రోముకా పర్షియనులచేతి కీలబామ్ములుగ నేర్పడిన ఘాసనిదులు హీరాలు స్వార్థము నిమిత్తము కాకపోయినను పరార్థ మనేక పర్యాయములు కలహించుకొనుచు వచ్చిరి. క్రీ. శ. ౫౪౧-వ సంవత్సరమున ఘాసనిదులు తెలిసారియన్ అనునతనికిఁ దోడుగఁ బోయి మెసపొటోమియానుండు యుద్ధము గావించిరి. క్రీ. శ. ౫౩౩-వ సంవత్సరమున హారిక్ మరణించెను. అంతవఱకు రోమునులు, ఘాసనిదులును గలసియే యుండిరి. కాని హారిక్ మరణానంతర మీరాజ్య మనేకభాగములుగఁ జీలిపోయెను. కొందఱు రోమునధికారమును స్వీకరింప మఱికొందఱు పర్షియనులపక్ష మూనిరి. ఈరెండుపక్షములను స్వీకరింపనివారు స్వతంత్రు లైరి.

క్రీ. శ. ౫-వ శతాబ్దియంతమున అరేబియామధ్య ప్రదేశమునందు కిందా నామకజాతి యొకటి ప్రసిద్ధి కెక్కియుండెను. వీరినేక ఆజిత్ ఉత్మురార్. ఇతఁడును దక్షిణముననుండియే వచ్చె నని ప్రసిద్ధి. హీరాలు పర్షియనులకును, ఘాసనిదులు రోమునులకును సామంతులై యుండిన వడువున కిందాలు యనుమరాజ్యమునకు సామంతులుగ నుండిరి. అబ్రహాం అనునతఁడు హెబ్రాజాను జయించునవసరమున నతనికిఁ దోడుగ కిందా ప్రముఖులు నుండిరి. వీరినిగూర్చి సవిస్తర మగుసమాచార మేమియుఁ దెలియదు. ఒకపర్యాయము వీరు లఖ్నీదుల నోడించియుండిరి. తెహరికా, యమామా ప్రాంతములు వీరియధికారమున నుండెను. షిజత్ ఆల్ జబాలాయుద్ధమువఱకును వీరి కెన్నోటఁగాని పరాజయము కలగ లేదు. ఆటుతరువాత హీరాలచే నోటువడిపోయిరి. అమరుత్ కైన్ అనుకవి ఈకిందారాజవంశీయుఁడే యైయుండెను.

ఇంతవఱకు వ్రాసినదానినిబట్టి మహమ్మదు జన్మించునాఁటి కెన్ని భిన్న భిన్న జాతులు నివసించుచున్నదియు, వారికలహములను గూర్చియు, వారిరాజకీయములనుగూర్చియుఁ గొంతవఱకు గ్రహింప వచ్చును. మఱికొన్ని హేతువులవలనను ఈదేశ మాతవశతాబ్దియందు రాజకీయాందోళనముచేఁ గలకరపడుచుండెను. తెహరికానందు బాసి బక్రైన్ లనువారు నివసించుచుండిరి. దానితీరములందలి బాసి బక్రైన్ జాతివారు పర్షియాసామంతులుగ నుండిరి. తెహరికా ముఖ్యవగర మగు హబారునందు సెలోక్ అను పర్షియాగవర్నరు వాసము చేయు చుండెను. ఉమ్మకా ఇలాకాయందలి మక్య్యుజీవులు పర్షియనులకు మిత్రులుగ నుండిరి. యమాకాదేశ మచటిపాలకుల బలాబలములపై నాధారపడియుండెను. హెబ్రాజానందలి నగరము లన్నియు వేర్వేలు రాజ్యములుగ నుండెను. ఈరాజ్యములకు నెలపల నుండువారు ఘోరమగు అత్యాచారములకు లోనగుచువచ్చిరి. సాలెస్టయనునంది యూడు లనేకు లెఱింది అరేబియానుండు నివసించుచుండిరి. అదికాక దేశమందలి యరబ్బులలోఁగూడ ననేకులు యమానావాదీయులకును

అ రే బి యా

స్వీకరించియుండిరి. ఇట్లు భిన్నాభిప్రాయముల, భిన్నమతములు, భిన్నాచారవ్యవహారములు, 'రీతులు, నీతులు మున్నగువానిం గలిగి ఆనోకవిధజాతిసమూహాయములములమున దేశమునందు వలగడల అల్ల కల్లాలము వ్యాపించియున్నతరుణమున మహమ్మద్ ప్రవక్త ప్రాగుర్ప దించెను. దేశమందలి భిన్నత్వమును బాఱఁదోలి యొకమత్యమును స్థాపింపవలయు నని యితని దృఢసంకల్పము. అందుల కనుకూల మగునీతి నోకమతమును, దేశప్రేమను జను లందఱకు నితఁడు బోధింప సాగెను. దేశప్రేమ, ఏకమత్యము నీరెండే ఇస్లాంసిద్ధాంతమున గర్వి తము లైయున్నవి. ఇట్టి యొకదేశములములమున వీరు మొదట దేశ దేశాంతరములను వైతము జయింపఁగలిగిరి. పరదేశములనుండి వచ్చి యశరీయా యందు వాసము గునుకొనిన వారి నందఱ నితఁడు హజిరాత్ అనుపేర నోకసంఘముగ నేకీభవింపఁజేసెను. అనసారు లనుపేరుగల మఱికొందఱు సహాయకు లీసంఘమునందుఁ బ్రవేశించిరి. వీరిని చంబఁగొని యితఁడు ఇస్లాంసిద్ధాంతములను దేశమం పింతిటను బ్రచారము గావింప మొదలిడెను. హజిరాత్, అనసారు లందుఁ జీరినజను లందఱు నితనినే ధార్మికగురువుగఁ గైకొని యితని వెంట బడులుదేటి నూతనధర్మానుసారు లారంభకాలమునకొలదిమంది మూత్రమే యుంకిరి. కాని క్రమపు లగణితముగ నుంకిరి. వైరుల యాక్రమణములను జనుపూర్వకముగ నెదిరించునిమిత్తము తినవారలం గూడ సంసిద్ధుల జేయుట మహమ్మదునకు పరమావశ్యక మయ్యెను. మొట్టమొదట క్రమపు లేతెంచి యెదిరించినయెడల వారినుండి తప్పు రక్షించుకొనుటకుమూత్రము సంసిద్ధు లగుమరచ్చిరి. క్రమముగ వైరి సమాహములు సధికముగ నుండుటచే అరబ్బులును సేవాధర్తముల స్వీకరింప బాధ్యులైరి. ఒకటిరెండుచోట్ల జరిగిన రణములందు మహమ్మదీయులకే జయము కలుగ జనులు గుంపులుగ వచ్చి నూతన మతమును స్వీకరింపసాగిరి. లోకులు భయమునకు లొంగినట్లు నయ మునకు లొంగరుగదా! స్వల్పకాలమునదే మహమ్మద్ ప్రవక్తమునా రెక్క వైరి. అనంతర మీజనసమాహములే జాతీయసేవలక్రిందఁ బరిణ మించినవి. వీనితో ద్వాటున మక్కానగరము ప్రవక్తయధీన మయ్యెను.

మక్కాపట్టణము హస్తగత మగుటవలన మహమ్మదునకు మను జాలనుమూత్రమే కాదు; ఘ్రణ్యక్షేత్ర మని జనుల నాకర్షించుటకు మంచికేంద్రస్థానమును లభించెను. ఇతనిదేహావసానమునప్పటికే అరే బియా యంతయు నూతనధర్తమున దీక్షిత మయ్యెను.

పైగంబర్ మరణానంతర మితని యుద్దేశములను నెఱవేర్చినది అబూబక్ర. ఇతఁడు సాధుజీవనము, అచల మగునాత్మవిశ్వాసము కల వాఁడు. మహమ్మద్ కౌరికల నన్నింటిని ఇతఁడు బాగుగ గుర్రఱిఁగి యుండెను. అహీతువున మహమ్మద్ యొక్క స్థానము లభించినతోడనే అప్పటికి సంసిద్ధముగనున్న సేనను తోమునగరముపైని దండెత్తుట కంచెను. స్వదేశముందును అంతఃకలహములు జనింప వానిని జయ పూర్వకముగ నడఁగఁద్రొక్కెను.

అబూబక్ర మరణానంతరము ఖలీఫాపదము నందినది ఓమరు. ఇతనికాలమునందే ఇస్లాముమతము దేశదేశాంతరములందు వ్యాపించెను. కడేషియా యనుచోట పర్షి యనులకుఁ బూర్ణపరాజయము కలిగెను. ఈరాజు దేశ మరబ్బుల పాలఁబడెను. కూఫా, బస్తానగరములు సంస్థా పితము లయ్యెను. డమాస్కము వీరివశ మయ్యెను. ౬3౪ లో జెరూస లేముపట్టణము జయింపఁబడెను. మాఁడేండ్ల తరువాత సిరియాదేశ మంతయు ముసల్మానుల యధీన మయ్యెను. ౬౪౦-వ సంవత్సరమున అమ్-ఇబ్న-ఎల్-అస్ అనునతఁడేజిప్తును ముట్టడించి యాములునటిసంప త్సరమున అరెగ్గాం ద్రానగరముతోపాటు మఱికొంతదేశమును లోబ ఱుచుకొని ఫోస్టాట్ పట్టణము (ప్రస్తుతపు కెయ్కో)నకు కంకుస్థాప నము గావించెను. ౬౪౧లో నెహవెండ్ నామకనగరమునొద్ద జరిగిన ఛోరాటముందు పర్షి యనులకుఁ గలిగిన ఘోరపరాజయకారణమున సాస్సుని పాలకుఁడు పలాయికుఁ డైపోయెను. అదేసంవత్సరమునరల రాయుద్ధమున గలఁచాందుటవలన సనుప్తపర్షి యారాజ్యము మహ మ్మదీయుల హస్తగతమయ్యెను. దీనితో ఇస్లామువిజయము మిన్నముట్టె నని చెప్పవచ్చును. ఓమర్ రాజనీతికుశలుఁడు. కురానుగ్రంథమును సంగ్రహించి యొకయాశారము గలదానినిగఁ జేసిన దితఁడే. సామాన్య ప్రజానర్థమునకును, సేనావర్ధమునకును కొన్ని కట్టదిట్టములను, నియమములను ఏర్పఱచెను. అరబీయా యందు మహమ్మదీయమతము తప్ప వేటొకమత మేదియు నుండరాదని పైగంబరుయొక్క ఆశయ మైయుండెను. ఆ యభిప్రాయమును పూర్తిచేయించినది ఓమరు. ఇతఁడు ముసల్మానుధర్తమును స్వీకరింపనొల్లని నెబ్రాకానందలి క్రైస్త వులను, క్రేబరునందలి యూదులను పరదేశములకు వెడలఁగొట్టించెను.

మాఁడవఖలీఫా యగు ఒత్తోమకాకాలమునం దరబీయా యందు గృహకలహము లుత్పన్న మయ్యెను. కాని నిపుణులుగ నవన్నియు నడచివేయఁబడినవి. ఉత్తరమున ఆర్మీనియా, ఏషియామైనరుదేశ ములును, పశ్చిమమున ఆఫ్రికాఖండమందలి కార్తజీవఱకునుగల దేశ మును మహమ్మదీయపాదాక్రాంత మయ్యెను. అనంతరము ఒత్తోమకా వధింపఁబడుటయు, అలీ ఖలీఫాగా నెమ్మకొనఁబడుటయు సంభ వించినవి. కాని ఆఁతేండ్లమీఁద జరిగినసిఫీకాయుద్ధానంతరము అలీ రాజ్యధర్మఁ డగుటతోడనే ఒమయ్యుద్ వంశపుఖలీఫాలు రాజధానిని మదీనానుండి డమాస్కన్ పట్టణమునకు మార్చిరి.

మహమ్మదీయమత మభివృద్ధి నందసాగినయారంభకాలమున అర బ్బులు నాటుమార్గమున నేకాక నీటిమార్గమునపైతము దండయాత్రలఁ బ్రయాణముల సలిపియుండిరి. క్రీ. శ. ౬౪౦-వ సంవత్సరమున అదిసిసియాతీరమున వసించు ముసల్మానుల రక్షణార్థము ఓమర్ ఖలీఫా నాకాదగము నోకదానిని తోణసాగరముగుండా పంపెను. రెవాంట్, ఏషియామైనరులందు జరిగినయుద్ధములనిమిత్తము ఒత్తోమకా ఖలీఫా ఆఫ్రికాఖండముననుండి నాకాదగమును సమకూర్చెను. అబూకై సన నతఁడు పైప్రన్ దీవిని జలసేనతో ముట్టడించియుండెను.

విశేషము లెన్ని జయింపబడుచువచ్చినప్పటికిని ఆరంభకాలమున సాన్యముననుకూలము అరేబియానుండలి యొకమత్యము భగ్నుము గాకుండులాగున ప్రవృత్తులు పలుపఱచినవి. నీనలును, ప్రాచీనులును దివ్యనితరులను అరబ్బు దేశమును విదేశములందు నివసించుటకు వీలు లేకుండులాగున నియమములు గావింపఱచెను. కూఫా, ఘోస్టాన్ నగరములు లెండును కేవలము నేనాస్థానములగు నుండెను. కాలక్రమమున దీక్షామున కూఫాపట్టణమును, ఉత్తరమున బస్తాపట్టణమును విఖ్యాతస్థానములుగఁ బరిణమించెను. ఆదిమఖలీఫాలకాలమున మదీనాపట్టణమే మహమ్మదీయ ప్రపంచమునకు రాజధానిగ నుండెను ఖలీఫా బానిగమునందే ఎన్నుకొనబడుచుండెడిది. మహమ్మదీయలోకమునకుఁ గావలసిన నీతినియమములు చట్టములు నచటనే నిర్దింపఱచుచువచ్చినవి. ప్రాంతాధికారు లచటనుండెడి పంపఱచుచువచ్చిరి. కాని ఓమరుమరిజానంతరము అరేబియామదీనాల ప్రాధాన్యము క్రమముగ క్షీణింపసాగెను. ఈసంగతి బిస్మీమ్ కాలమున విస్తృత మయ్యెను. ఈ ఖలీఫా యొక్క పక్షపాతపూర్వమైన పాలనమే ఇందులకు ముఖ్యకారణము. గవర్నరుల నియమించుట యందును, ముఘల్ బిజాయమున దొరకేనిధనమును బంచుకొనుటయందును ఈ ఖలీఫా తన కొరైష్ తెగయొడవలను అందునఁగూడ ఒమయ్యూన్ వంశమువారియొడవలను మిక్కిలి పక్షపాతము చూపుచువచ్చెను. అందువలన అరేబియానుండలి ఇతరజాతులనా రందఱును కొరైష్ జాతివారిని, కొరైష్ లులోనే హాషిమీటులు ఒమయ్యూనులను గర్హింపసాగిరి. ఒమయ్యూనులు తిక్కినయందఱుకంటెను చిట్టచివర ముసల్మాన్ దీక్షను గ్రహించినవారు. ధార్మికనియమపాలనమున వీరి కంటక పట్టుడలము లేకుండెను. ఖలీఫా వధింపఱచుట కివియే కారణములు. కాని ఈవిశోధకారణముల ప్రచారము బస్తా, కూఫా, ఘోస్టాన్ నగరములందు జరగినంత దీక్షముగ అరేబియానుండలి జరగి యుండలేదు. ఈపాత్యధిపత్యమున అరేబియా తూష్టింభావమానెను. సిరియా ప్రాంతాధికారి ఒకఁడు తప్ప తిక్కిన జనాబుదావీగల వారివరును దీనిని గమనించియైన నుండలేదు. అనంతరము అలీనిమిత్రము ఎన్నికలు జరగినకాలమున జనించినకలహములందుమాత్ర మరేబియా బాగుగ జోక్యము కలుగఁజేసికొనెను. ఇతఁ డాపదము నంది జీవించి యున్నంతవఱకును మదీనానగరమే ముస్లిములలోకమునకు రాజధానిగ నుండెను కాని తరువాత మోవియాఖలీఫాకుఁ గలిగినవిజయము చేత డమాస్కన్ రాజధానిగ మారెను. ఇందుచే మదీనా ప్రభావము తగ్గిపోయెను. అనంతరము మోవియా తనకుమారుఁడగు యబ్దును యువరాజుగ నియమించుటచే మదీనాకుఁగల రాజనిర్వాచకపు హక్కులైతము పోయెను. ఈవిధముగ మక్కా మదీనాలకఁ గల రాజకీయపు హక్కు తగ్గిపోయినప్పటికిని ధార్మికాధికారము మాత్రము యథాపూర్వముగనే యుండెను.

అలీఖలీఫావధానంతర మితనికొడుకులు హసన్, హుసేను లనువారిద్దఱు డమాస్కన్ ఖలీఫాకు విరద్ధముగ కలహములాడ బయలు

దేటిరి. కాని వీరిలో హసన్ మోవియాతో సంధి గావించికొనెను. మోవియాతరువాత మహమ్మదీయరాజ్యమును వీరినది అతని కొడుకు యశీద్. ఇతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చిపిదప మోవియా రాజ్యము నోడించుటకు సైనికులను గూర్చసాగెను. కాని ౬౦౦-వ సంవత్సరమున నితఁడు కర్చలానగరమునొద్ద వధింపఱచెను. అటుపిమ్మట అబ్దుల్లా ఇబ్న్ తైబ్ అనునకఁడు అలీకుటుంబమునకు సంభవించిన దుర్దశకు ప్రతిగా పగ దీర్చుకొనవలయు నను తలఱఱుతో మక్కానుండి డమాస్కన్ మీఁదికి దిండునడలెను. మక్కానుండి నానాను లితనిపక్షమునే యవలంబించిరి. కాని అబ్దుల్లా ప్రతిన నజనీతినట్లకపడెను. ౬౦౨ లో యశీద్ నీనలు మదీనాను జయించి కొల్లకొట్టి మఱునడిసంకల్పరము మక్కామీఁది కెత్తివచ్చినవి. కాబా ధ్వంస మొనరింపఱచెను. ఇంకలో యశీద్ మరణింపఁగా, ముట్టజియొ త్తినేయఁ బడెను. అబ్దుల్లా మక్కానగరముండే యుండెను. అరేబియా, ఈజిప్టు, సిరియానుండలి కొంతభాగమునకుఁ జెందిన ప్రజలబద్ధులను ఖలీఫాగా స్వీకరించిరి. ఇతఁ డొకపర్యాయము మెర్వాక అనునతని యధీనమున దుండెన కశ్మీరనేలను పరాజయము నొందించెను. కాని ఖారిజైతు తెగవారియంద ఇతనికి దొరకదయ్యెను. అటు డమాస్కనునందబ్దుల్ మలిక్ అనునకఁడు యశీ స్థానమును కైకొని ౬౦౫ లో అరేబియానుండలి అబ్దుల్లా నడఁగఁగ్రొక్కటకై తన నేనానాయకుని మక్కామీఁదికి బంపెను. ఈయుద్ధమునందబ్దుల్లా ప్రాణములను గోల్పోయెను. మక్కానగరము సంపూర్ణముగ డమాస్కనునకు మయ్యెను. మఱియు నీయుద్ధవిజయమువలన అబ్దుల్ మలిక్ అరేబియా, డమాస్కనులకే కాదు; సమస్తమహమ్మదీయ ప్రపంచమునకును ప్రముఖుఁడగును, ఖలీఫాయు నయ్యెను. అది మొదలుకొని ఒమయ్యూనుల ప్రభుత్వమున్నంత కాలము అరేబియా డారు పేరు లేక పడియుండెను. దేశదేశాంతరములందలి ముసల్మానులు తూర్పున అఫ్ గానిస్తానాంతమువఱకును, పడమట సెయ్యిక్ వఱకును జయించిరి కాని యందువలన అరేబియా కేవిధమైన లాభమును కలుగదయ్యెను. అనంతరము అబూ అబ్బాస్ రాజ్యసించోసన మెక్కి రాజధానిని కూఫానగరమునకు మార్చెను. పిదప కొంతకాలమునకు బాగ్దాదు రాజధానిగ మారెను. అందువలన అరేబియాగౌరవము మఱింత తగ్గిపోయెను. మొట్టమొదటనుండి అబ్బాస్ సీదులు పర్షియనుల మీఁదను తురుష్కులమీఁదను ఆధారపడి యుండిరి. రాజ్యమండలిముఖ్యపదము లన్నియు విదేశీయులచేత నింపఱచుచువచ్చినవి. రాజకీయములం దిట్లు పరివర్తనములు కలిగినప్పటికిని భాషావిషయమునమాత్ర మరేబియా గౌరవము యథాపూర్వముగనే యుండెను. కోకకారులు, కైయా కరణులు, కవులు అరబీభాషనే స్వీకరించి యభివృద్ధిపఱచిరి. కాని అరబ్బు లందఱు నేకీభవించి మతముకొఱకును, దేశముకొఱకును ప్రాణముల కాశింపక రణ మొనర్చుస్వభావము వీరియందు లోనిందిపోయెను. ఈపాతువున వీరు ఒమయ్యూనులయొడవ పక్షపాతము గలిగియు అబ్బాస్ సీదుల నెదిరింపఱచుచురైరి. క్రమముగా మహమ్మదీ

ఆ రే బి యా

ఆవిర్భవించుటకు పూర్వ ముందిన గృహకలహములలోనికి వీరు మరల
వారి.

శ్రీ. శ. ౯-వ శతాబ్దిచివర కర్తవ్యమును లను వేటొకతెగ
వారు భ్యాతిలోనికి వచ్చిరి. వీరు హమ్మకర్తర్క్ అనువతనియను
గూరయిలు. ఈ సప్తదాయము జనించిన నాలుగువందతర్కముల
కాలముండే ప్రబలకీర్తిసంపన్ను లైరి. హమ్మకర్తర్క్ ననుజ్ఞానంబు
అబూసైద్ ఆల్ జన్నాబి యనువతఁడు ౯౦౦ లలో బహారిక్ ప్రాంత
మునకుఁ బోయి యచటి కట్టెన నామకనగరమును బోఁబఱచుకొనెను.
ఇందనేకులు యూదులు, పర్షి యనులు నుండిరి. దేశముంపలి బహువీలు
ఇస్లాంసిద్ధాంతములకు వైరులు. ఈసిద్ధాంతములు నియముములు కష్టము
లగుటచే వారు వీనిని బాలింపఁజాలరైరి. ఆకారణమున కతినయి
తుములు లేని కర్తవ్యములు ఏంపఁజూత్రలను సలుపునపుడు వీరు
వారి నెదిరించియుండరైరి. అందుచేత వారు క్రమముగా బహారిక్,
యమామా, ఉమ్మాక్ ప్రాంతముల నాక్రమించుకొని ౯౦౬ నందు
యమును జయించి నుక్కా మదీనాలపై దండెత్తి పోయిరి. అప్పు
డీసమాచార మంతయు బాగ్దాదులోని యధికారివర్గమున కంబుకపడె
వీరు కర్తవ్యములధాటిని కొంతకడ కడచివైచిరి. అబూసైద్
మరణానంతర మతనికుమారుఁడు కర్తవ్యముకొంజ్యసింహాసనమునకు
రాఁగా నశనితముఁ డగు అబూ టాహిర్ అతనిని లొలగించి తానే
నేత్యత్వమును వహించెను. ఇతఁ డక్కంత ప్రతిభాశాలి. ప్రతియుద్ధ
ముందును జయలక్ష్మి యితనిని వరించుచునే యుండెను. కువతు బాగ్దాద్
ఖిలీఫానునైతము ఓడించెను. తూర్పున ఉమ్మానురాజ్యమును గైకొని
యొక్క పెట్టున పశ్చిమునునకుఁ బోయి నుక్కాను జయించి మహమ్మ
దీయలోకము కంపించులాగున కాబాయించిలి పూజ్యవస్తువున కాల
పాపాణమును బహారిక్ కుఁ గొనిపోయెను. ౯౩౯ లో ఈ పాపాణ
మును మరల నిచ్చి తన కొకవిధమున పన్ను చెల్లించువరకువీరయి
యాత్రికులు తీర్థయాత్రలఁ జేసికొనవచ్చునని యనుజ్ఞ వొసంగెను.
ఇతఁడు జీవించియున్నంతకాలము ఆరేబియా కర్తవ్యములనివశమునండే
యండెను. ఇతనిమరణానంతరము వీరికిని ఈజిప్టునందలి ఘాతి
మాపక్షపు ప్రభువులకును కలహము కలుగుటచే వీరి ప్రభావము ఊడింప
సాగెను. ౯౮౫ నందు ఈరాకుప్రాంతమున వీరికి సరాజమును
సంధించెను. దానివలన యాత్రికులవైని పన్ను విధించునధికారమును
వీరు కోల్పోయిరి. ఇదేతరుణమున ఉమ్మాక్ విచ్ఛేదనా మొనరించి
స్వతంత్ర మయ్యెను. మఱి నూఁడుసంవత్సరములు కడచినచెనుక
బదువీజాతికిఁ జెందినయొక షేక్ కట్టిఫ్ నగరమును జయింప దానితో
కర్తవ్యముల అధికార మున్నదికూడ నాశన మైపోయెను. వీరి కుండిన
యధికారము లన్నింటిని బహువీలు వశపఱచుకొనిరి. దేశముం దంతట
మరలఁ గల్గిలములు, కలహములు చెలరేగెను. చిన్నచిన్న స్వతంత్ర
రాజ్యము లనేకము లేర్పడెను. నుక్కా, మదీనాలకు యాత్రలఁ
గాదింపవారికి తగినయేర్పాట్లేమియు లేవయ్యెను. ఒక్క హాజాజ్
దేశపునమాచారములు చచ్చు తక్కినదేశములవారైతే తెలిసెడివి

గావు. నుక్కా, మదీనానగరములను ఇరువురమకీర్తిలు పాలించు
చుండిరి. వీ రిద్దఱు నీజిప్టుఖిలీఫా బలవంతుఁ డైనచో నతనివశము
మును లేక బాగ్దాద్ ఖిలీఫా కీర్తిమంతుఁ డైనచో నతని పక్షమును
వహించి పరస్పరము పోరాడుచుండిరి. ఈజిప్టును సరిహద్దుల వెలు
పల అరాజకపుణేవతి తాండవమాడుచుండెను. గాఁబోవీశిగాంధ్రుడు
బహువీకారణమున యాత్రికుల ధనప్రాణములు పోవుచుండెడివి.
౧౨౬౯-వ సంవత్సరమున నొకవకీఫు ఈజిప్టు అధికారమునకు బోఁబడి
నుక్కాను బాలించుచుండెను. ౧౨౮౭లో నుక్కిసుల్తాన్ సలీం అను
నతఁ డీజిప్టును బయింప నుక్కా నగరమును ఆతని వశమయ్యెను. అది
మొదలుకొని నుక్కిసుల్తాన్ ఖిలీఫాపదము నండెను. క్రమముగా
యమూక్ ప్రాంత మంతయు నితనికి లభించెను. కాని ౧౬౩౦-వ సంవ
త్సరమున యమూక్ ప్రభు వొకఁడు నుక్కియధికారమును దొలగించి
స్వదేశీయు నొకని ఇమాముగ నేర్పెను గావించెను. అటుతరువాత
౧౮౭౧ వఱకు నిమాముల ప్రభుత్వమే సాగుచువచ్చెను. ఆరేబియా
ఆస్థీయమందిలి ఉమ్మాక్ ఏఖిలీఫా యధీనమును గాక స్వతంత్రముగ
నుండెను. ఒక నూలుసంవత్సరములకాలము దీని పై గుసురు ఇమాములు
పరిపాలించిరి. వీ రండఱను ఆల్ అద్ద్ అను తెగకుఁ జెందినవారు.
నిజ్యాపట్టణము వీరి నివాసస్థానముగ నుండెను. తరువాత బనీసభాక్
అనువతఁ డింట్ల మాలిక్ పరిపాలనమును నెలకొల్పెను. వీరు ౧౧౫౪
మొదలు ౧౪౦౬ వఱకును రాజ్య మేలిరి. ఈమధ్యకాలమున వీరిపై
రెండుపర్షి యుద్ధంబయ్యెత్రిలు జరగినవి. హార్షత్రితలమందిలి ప్రభు
వులు సముద్రతీరభూమిని వశపఱచికొని ౧౬-వ శతాబ్ది సర్వంతముఁ
బాలించిరి. ౧౫౦౮-న సంవత్సరమున ఉమ్మాక్ యొక్క పూర్వతీరపు
భూమిని పోర్చుగీసు లాక్రమించుకొనిరి. ఒకశతాబ్ది కడచిపోత,
అనగా ౧౬౨౪ తరువాత యారిబాజాతికిఁ జెందిన నాజిర్ ఇబ్న్
ముర్షిద్ అనువతఁడు ఉమ్మాక్ ఇలాకాకు ఇమాముగ నేర్పడెను.
రుస్తక్ అనుపట్టణ మితనిరాజధానిగ నుండెను. ఇతఁ డిచటిసాముతుల
నందఱ నేకీభవింపఁజేసి వారిసాయమున పోర్చుగీసు లాక్రమించిన
దేశమును వశపఱచుకొనుటయ నొక మహత్కార్యమెందు నివసించు
వారి (పోర్చుగీసుల) నుండి పన్ను దీసికొనుట మొనరిడెను. ౧౬౫౧
లో పోర్చుగీసు లాయిలాకాను సంపూర్ణముగ వదిలవలసినవారైరి
౧౬౯౮ లో ఆఫ్రికాఖండపూర్వతీరమున ఓమన్ వైట్ ప్రదేశములం
గుండిన పోర్చుగీసులనుగూడ అరబ్బులు వదిలఁగొట్టిరి.

వహాబీలు; ఆధునిక-ఆరేబియా చరిత్రము :- ఆధునిక-ఆరే
బియాచరిత్రమున కారంభము వహాబీ యుద్ధముము. ఇది ౧౮-వ
శతాబ్దిమధ్యకాలమున నుడయచుండెను. అసమయమున దేశ మనేక
రాజ్యములుగ విభక్తమైయుండెను. శ్రీ. శ. ౧౮౫౦ లో నీయుద్ధము
జనకుఁడగు మహమ్మద్ ఇబ్న్ అబ్దుల్ వహాబ్ అనువతఁడు దేశాటనమొన
రించి స్వదేశమునకు మరలివచ్చునప్పటికి ఆల్ హాసా, మకాఫాహా,
అయోనా ప్రాంతములందుఁ గ్రమముగ అరైర్, ఇబ్న్ డిలస్, ఇబ్న్
ముఅమ్మర్ అనువారల వంశములు పరిపాలనము సలుపుచుండిరి

అరేబియా

వహ్లాబ్ గూ-వ శతాబ్ది ఆరంభమున అయోనాయంజీ జన్మించెను. చాలకాలము బస్తా, దిమాస్కసులందు విద్య నేర్చి, మక్కాయాత్రచేరిసి స్వదేశీయ లండనును మహమ్మద్ వీర్యజీవిన ధర్మముననుండి భ్రష్టు లై యుండినట్లు కనుగొనెను. తనదేశీయ లండ నును వైగంబరుయొక్క ఆసలు సిద్ధాంతముల ననుసరించి నడచు కొనుటకునే జేతువలయు నని ఇతఁ డొక సంస్కరణోద్యమమును మొదలిడెను. అయోనానాయంజీ తినియభిప్రాయములతో నేకీభవించి యుండలేదు కాని డిరియాపాలకుఁడుగ నుండిన ఇబ్న్ సాద్ చాలఁగ నాదరించి యితని క్రాత్రయము నిచ్చెను. ఇబ్న్ సాద్ అప్పటికి ఒకగొప్పదేశమునకు ప్రభువు కాఁడు. వహ్లాబ్ సలహాల ననుసరించి కార్యము లానరింపఁగఁచిన కొలదిసంవత్సరములందే బదువీలఁ దన యధీనమున నేకీభవించునట్లు చేసికొని వారిసాహాయ్యమున అరేబియా మధ్యభాగమును ఆల్ నెజ్జీనందును, పూర్వభాగమునను దనయధికారమును స్థాపించుకొనఁగఁగల్గెను. ౧౩౬౫-వ సంవత్సరమునందే తిని మరణానంతర మితనికుమారుఁడు అబ్దుల్ అజీజ్ అనునతఁడు ఆల్ నెజ్జీతో దానిచెలపలి చుట్టుప్రక్కలప్రాంతములనుగూడఁ గలిపికొని ౧౩౮౦ మొదలు యాత్రికులమీఁదఁగూడ దాడి వెలపఱిగను. అంత నితనియభివృద్ధి నడఁచినచేతువలయు నని తురుష్కుసామ్రాజ్యపు అధికారు లొకసేన నంపఁగా, నది వచ్చి తూర్పున నున్నచోనాప్రాంత మును ముట్టించి లోబఱుచుకొనెను; కాని మూఁడుసంవత్సరములు కడచినచేతుక వహ్లాబిల షియాముసల్మానుల పవిత్రస్థానముల కర్పాలాను నాశనముచేసి యాముసుటిసంవత్సరము మక్కాను ముట్టడించుటచేత తురుష్కులు చోసాను వలవలసినవారైరి. ఈ మక్కా, కర్పాలాయుధములందు వహ్లాబిల ముసల్మానులగోరిలు మున్నగువానిని ధ్వంసముచేసి విలువగల యనశేషములను దోచికొనిపోయిరి. కర్పాలా నగరమును ధ్వంసముచేసి యపవిత్రపటిదినందులకై పగ దీర్చుకొన షియాభర్తావలంబి యొకఁడు అబ్దుల్ అజీజ్ ఇబ్న్ సాదును ౧౪౦౨-వ సంవత్సరమున దరియా యందలి మసీదులో హత్యగావించెను. వెంటనే యతనికుమారుఁడగు సాదు రాజ్యభారమును వహించెను. ఇతఁ డనేక యుద్ధరంగములందు అదివఱకే ప్రసిద్ధికెక్కియుండెను. ౧౪౦౪ లో నితఁడు మదీనానగరమును వశముగావించికొని యచట రాజ్యాభిషేకమును నైతము చేయించుకొనెను. అనంతరము యముకా, ఉమ్మాకా ప్రాంతములను ఇతనివశ మయ్యెను. ఈ ప్రకార మిచట వహ్లాబి రాజ్యము ప్రవర్ధమాన మగుచుండ అట్టోమన్ సామ్రాజ్యమువారికిమిగుల భయముకలిగెను. అందువలనఁ దనయధీనుఁ డైయున్న ఈజిప్టు గవర్నర్ జనరలు మహమ్మద్ అలీని వహ్లాబిపై దండెత్తుమని తురుష్కువారతనము వారు నియోగించిరి. మహమ్మద్ అలీ స్వయముగయుద్ధమున కేగక అతఁడు టన్నూకా అను తనకుమారుని నందుల కాజ్ఞాపించెను. ౧౪౧౧-వ సంవత్సరమున సాదు బాగ్దాద్ పట్టణమునకుఁబోయియుండ టన్నూకా నేనా యుతముగ వచ్చి హాజాజానందు విడిచెను. ఈసంగతి తెలిసినతోడనే సాదుపడమటికి మరలి వచ్చి టన్నూనును అచటనుండి పాఠఁడోరెను.

కాని ౧౪౧౨-వ సంవత్సరమున మక్కామదీనాలను మరల తురుష్కులే గలిచికొనిరి. పిదప ౧౪౧౩ నందు మరల యుద్ధమారంభముగాఁగా తండ్రికొడుకు లిఁగవురు నేతఁడెరి. వీ రిద్దఱును పరాజయమే కలిగెను. ౧౪౧౪ నందు సాదు మరణించెను. ఇతని కుమారుఁడు సంధిచేసికొన నెంచెను కాని పాసఁగదయ్యెను. ౧౪౧౫ లో తుర్కీరాజప్రతినిధి రాస్ అనుస్థానమును జయించెను. అటుతరువాత వీరెండుకక్షలవారికిని సంధి కుదిరెను. ఈజిప్టునులు అరేబియాను వదిలిపోయిరి. వీరు పోయినపిదప సాదుకుమారుఁ డగు అబ్దుల్లా సంధినియ మముల సోగఁ బాలింపకపోవుటచేత ౧౪౧౬-వ సంవత్సరమున మరలఁ బోరాటము లారంభమయ్యెను. ఈజిప్టునులు లంచమిచ్చి రెండుతూతుల అరబ్బులను దనుపక్షము గావించుకొనిరి. వారి సాహాయ్యమున వీరు వియనాముకస్థానమున అబ్దుల్లాను ఓడించి ఆల్ నెజ్జీదేశమునఁ బ్రవేశించి రాస్ పట్టణమును ముట్టడించిరి కాని యది స్వాధీనము కాఁదయ్యెను. మహమ్మద్ అలీయొక్క స్వీకృతపుత్రుఁడగు ఇబ్రహీం ఈ పర్యాయము నేనానాయకుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు రాస్ నగరపు అక్రమణమును వీటి ఫిరంగుల తోడ్పాటున అనైజాను వశపఱిచికొని పిదప బురై దాను జయించెను. అనంతరము మఱికొన్ని తెగల లోఁబఱిచికొని వారిసాయముతో ఈజిప్టునులు షక్రా, హురైముల, దిరియా లను ప్రదేశముల వాశన మొనరించి యబ్దుల్లాను కైదీగఁ బట్టుకొని కడువీచముగ నతనిని వధించిరి. ఈజిప్టునేన లన్నియు ఆల్ నెజ్జీనందు నిలువ, వహ్లాబి రాజ్యము భిన్న భిన్న మైపోయెను.

క్రీ. శ. ౧౪౨౪ లో అబ్దుల్లాకుమారుఁ డగు తుర్కీ కొంత సేనను సమహుద్దుకొని రిహాన్ నగరము రాజధానిగ మరల వహ్లాబి రాజ్యమును స్థాపించెను. ఇతఁడు పైకి ఈజిప్టువారితనమును స్వీకరించి దానికే గొంత కప్పముగూడఁ గట్టుచుండెను. ఇట్లు పదిసంవత్సరముల పర్యంతము మెలకువతోడ వర్తించుచు స్వస్థితిని బలపఱుచుకొనుచుండెను. కాని ఇతఁ డీప్రయత్నములం దుండఁగనే యొక సంబంధిచేత నిహతుఁ డయ్యెను. అంత నితనికుమారుఁడు ఫయిజాల్ ౧౪౩౬ లో రిహాన్ సించోసన మెక్కెను. ఇతఁ డీజిప్టునకు కప్పము గట్టుట మానినందున అదేశపు సేనలు మరల అరేబియానుండు ప్రవేశించి యితనిని బంధించి స్వదేశమునకుఁ గొనిపోయినని ఫయిజాల్ సానమున నతని మారబంధునగు ఖాలిద్ అనునతఁ డమీ రయ్యెను. ఇంతలో సిరియాదేశమువిషయము ఈజిప్టు, తుర్కీ దేశములకు యుద్ధము కలుగ, మహమ్మద్ అలీ, ఇబ్రహీములకుఁ దోడ్పడుట కలేది నాయందలి ఈజిప్టుకాసేన లన్నియు నచ్చొటు విడిచిపోవలసినట్టెను. అదే తరుణమున, ననఁగా ౧౪౪౨-వ సంవత్సరమున ఫయిజాల్ కారాగారమున నుండి తప్పించుకొని స్వదేశమునకు రాఁగా జను లందఱు నతనినే తమకు పాలకునిగ నెన్నుకొనిరి. సిరియానుండు యుద్ధ మెక్కుడుగాఁగా, నశే వియానుండు మిగిలియుండిన ఈజిప్టుకాసేనలు కూడ బదిలిపోయెను. అంత ఫయిజాల్ సంపూర్ణస్వతంత్రుఁ డయ్యెను. యముకా, హాజాక్ ఉమ్మాకా ప్రాంతములు తప్ప పూర్వ మితని పూర్వుల యధీనము

అ రే బి యా

దున్న దేశము చాలవఱకు మరల నితని యధికారము క్రిందికి వచ్చెను. పై కూఁడు ప్రాంతములను బ్రిటిష్ వారి నిరీక్షణముండే యుండిపోయెను. పిదప ఫెయిజాల్ నెమ్మదిగ తనస్థితిని బలపఱచుకొనుటయందే ముగ్గుఁ డైయుండెను. ఇతని కిద్దఱు కుమారులు. వారియందును భేదభావము గనిపింపకుండులాగున నితఁడు జాగరూకుఁ డైయుండెను.

అబ్దుల్లా ఇబ్న్ రషీద్ అను నతఁడు మహ్మదుప్రముఖులలో నొకఁడు. ఫ్రెజాల్ యొక్క క్రాంతి కధింపబడె నని యిదిరఱకే వ్రాయఁ బడినది. పితృమాకుకుని జంపి స్వరాజ్యమును రాఁబట్టుకొనవలయు నని ఫ్రెజాల్ కావించిన ప్రయత్నమున కీమహ్మద్ ప్రముఖుఁడు మంచి సాయము సలిపియుండెను. అందులకు కృతజ్ఞతాభావకముగ ఫెయిజాల్ హెమాల్ పట్టణప్రాంతమును రషీదున కిచ్చి యతనిని ప్రభువును గావించెను. అనంతరము ఫెయిజాల్ ఈజిప్టునకు కైదీగఁ బట్టుకొని పోఁబడినప్పటికిని రషీదుమాత్రము స్వదేశమున మిఠల జాగరూకుఁడై బదువీల నందఱను ప్రేమానురాగములతోఁ బాలించుచు రాజ్యము నభివృద్ధి నొందించెను. ఫెయిజాల్ కారాగారముననుండి తప్పించు కొని వచ్చునప్పటికి రషీదు జబల్ మహ్మదులలోని చాలభాగమును వశపఱచుకొని రాజ్యమును మంచి కర్మవస్థలో పాలించుచుండెను.

క్రీ. శ. ౧౮౪౩ నందు రషీదు మరణించెను. అంత నితని కుమారుఁడు తలాల్ బై బరు టెయిచాలవఱకును దనరాజ్యమును విస్తృతము గావించుకొనెను. ౧౮౬౨ లో నితఁ డాత్మహత్య చేసికొనెను. ఇంతవఱకు వహాబీ, మహ్మద్ రాజ్యములు రెండును మైత్రి కలిగియు యుండెను. తలాల్ మృతికొందినపిదప నతనిసోదరులు, జామాతలు మొదలగువారిచేతులలోనుండి ప్రసరించుచు గుద కీరాజ్యము మహ్మద్ అనునతనిచేతులందుఁ బడెను. ఇతఁడు రాజ్యమునకు హక్కు దారగు నని తోఁచినవారివెల్లఁ జంపించి నిష్కంటకుఁడై సింహాసన మధిరోపించెను

అనంతర మితఁడు తనరాజ్యముయొక్క ఉత్తర, పశ్చిమ నీరులు సుస్థిరము సలుపుకొని ౧౮౭౨-న దక్షిణమునకు మరలెను. ఫెయిజాల్ యొక్క కుమారులలో పెద్దవాఁడగు అబ్దుల్లా ౫ సంవత్సరములు రాజ్యమునరించినపిదప నతనితమ్ముడగు సాదుచే రాజ్యపద భ్రష్టుఁ డైపోయి మహ్మదుపాలకుని నాక్రయించెను. మహ్మద్ సాదును బాఱడోలి అబ్దుల్లాకు రాజ్యము నిప్పించెను కాని ౧౮౭౪-వ సంవత్సరమున మరల రాజ్యమ్యక్తుఁడై యితఁడు హెయిల్ నగరమునకుఁ బరువెత్తి యుచటనుండి బాగ్దాదున కేగి తురుష్కులసాహాయ్యము గోరెను. ఈ జిప్తుతో విశోధ మూనినకారణమున తుర్కీకి అరబియానివాడఁగల యధికారము పూర్తిగ నశించియుండెను. ఇప్పుడు మరల అబ్దుల్లాకారణమున నాదేశమునఁ బ్రవేశము గలుగఁజేసికొను నభిలాషతో తురుష్కు లాంగ్లేయులు వల దనుచుండినను వినక ౧౮౭౫-వ సంవత్సరమున హాసాను జంజుని క్రొత్తగ నెడ్డెఇలా

కాను కల్పించి అబ్దుల్లాను దాని కధిపతిగఁ జేసిరి. ఈ నూతనప్రాంత సృష్టివలన అన్నదమ్ములకలహములు కాశ్యతము లయ్యెను. ఇదీసమును మున గురుష్కులు రషియనుయుద్ధములోఁ జేరుటవలన అటుపిమ్మట వారి కరబియావిషయమున ప్రవేశము కలుగఁజేసికొనుటకు వీలు కలుగఁజయ్యెను. అట్టిసందర్భములందును బహారినును ముట్టడింపవలయు నని కొందఱు గురుష్కు లేలేర ఇంగ్లీషువారు వారిని తెవరించి తఱుముఁగొట్టిరి. వహాబీసోదరుల చైరకారణమున అల్ నెజ్దే ప్రాంత మంతఃకలహమున మునిగి లేలుచుండెను. అసమయమును గనిపట్టి హెయిల్ పాలకుఁడగు మహ్మద్ నెజ్దేను హరింప సుపాయములను బన్నుచుండెను.

క్రీ. శ. ౧౮౮౧-వ సంవత్సరమున ములైదాయొద్ద నొకయుద్ధము జరగెను. అప్పుడు మహ్మద్ హార్వోజాతులు హెయిల్ పక్షమునను, ముత్తెర్, అత్తెబాలెగలు వహాబీలపక్షమును గైకొనెను. జయము మహ్మద్ పాలకునకే కలిగెను. అది మొదలుకొని అటుసంతర్పరముల పర్యంతము జొఫ్ వాడీ దువానీరులమధ్యగల ప్రదేశము మహ్మద్ అధికారమున నేయుండెను. వహాబీవంశాధికారము నష్టప్రాయ మైపోయెను. చావఁగా మిగిలిన సాదువంశజులు కువైట్, బహారిక లోనగు పర్షియకాపింధుకాఖాతలమున నున్న సంస్థానములం దెక్కడనో తల దాఁచుకొనిరి. మహ్మద్ ఇబ్న్ రషీద్ రాజ్యము స్థిరముగ నెలకొనె నని యందఱకును నిశ్చిత మైపోయెను. కాని మహ్మద్ మరణానంతరము ౧౮౮౩-వ సంవత్సరమున ఇబ్న్ సాదువంశము మరల విజృంభింప మహ్మద్ కుటుంబము పేరు లేకుండఁ జోయెను. మహ్మద్ సంతాన హీనుఁ డగుటవలన నతనితమ్మునికొడు కగు అబ్దుల్ అజీజ్ రాజ్యము నకు వచ్చెను. మహ్మదును దుండిన రాజ్యకార్యనిర్వహణ సామర్థ్య వితనియందు లేదయ్యెను. ఈతరుణమున కువైటునందు షేక్ ముబారక్ అను విఖ్యాతపురుషుఁ డొకఁ డుండెను. ఫెయిజాల్ కనిష్ఠ పుత్రుఁడగు అబ్దుల్ రహమాకయొక్క కుమారుఁడు. అబ్దుల్ అజీజ్ ఇబ్న్ సాదు ప్రవాసకాలమున నీ షేక్ ముబారక్ వద్ద నివసించి యుండెను. ఈమహాపురుషుని యధీనముననుండి సాదు పొందిన రాజనీతికిఁగఱమే అరబియాయొక్క భావి భాగ్యాభాగ్యములకు షేతు ధూత మయ్యెను.

క్రీ. శ. ౧౮౦౦-వ సంవత్సరముండే అబ్దుల్ రహమాక తన హక్కును స్థాపించుకొనఁగోరి ప్రయత్నము సలిపియుండెను కాని యది నెఱవేఱియుండలేదు. మఱుసటిసంవత్సరమున నతనికుమారుఁ డగు సాదు అసలైన కార్యక్రమమునకు దిగెను. టర్కీవలన ప్రేరితమై హెయిల్ షేక్ ముబారక్ నకు విరుద్ధముగఁ బనిచేయఁగడఁగెను. ౧౮౦౧ లో ముబారక్కును ఆక్రమించుటకై అహమద్ ఫైశీపాషా బనరాయందు సన్నాహముల సలుపసాగెను. ముబారక్ ఆంగ్లేయుల సాయము గోర వీరు తురుష్కు ప్రయత్నముల భంగము గావించిరి. ఇందులకు ప్రతిఫలముగా బ్రిటిషువారు కువైటుతీరమునంతట కొంత యధికారమును జొందిరి. తాము దప్ప నితరు లెవ్వరును పర్షియక

అరేబియా

సింధుశాఖాతీరమున నే ప్రదేశముందును నెల వేర్వేలుచుకొనుటకు వీలు లేకుండ జేసికొనిరి. కువైటునందలి సమాచారము లిటులుండ ఇబ్న్ సౌద్ విశ్వాసపాత్రులగు కొందఱు అనుచురులను వెంటఁడిసికొని రాత్రి కాలమున రియాన్ నగరమునఁ బ్రవేశించి యచటి గవర్నరును దెగటార్చెను. ఇట్లు రాజధాని వశమైనతోడినే ఓషీణమును, ఉత్తరమందలి వాషా, సుకైర్ నామకస్థానములను లోబఱుచుకొనఁ బ్రయత్నించెను. సరిగ నిదేసమయమున ముబారక్ షేఖ్ ఈరాక్ ముంతిఫిక్ సమాఖాపాలతోఁ గలసి తూర్పుదిక్కుననుండి ఇబ్న్ సౌద్ ను ముట్టడింప సాగెను. వీరి సాయము వొందియో. ఇబ్న్ సౌద్ గాంక నందు రెండుపర్యాయములు వచ్చారునేనల నోడించి కాసిం ప్రాంతమును వశపఱుచుకొనఁగలిగెను.

పిదప మదీనా, బసరాలనుండి తోడ్పాటు రాఁగా కాసిం మరల రషీదులవద్దనములోనికి బోయెను. మరల నదేసవత్సరమున కురువ్క, వచ్చూర్ సమీపింపనతో సాదునాగుకత్తయన వహాబీలకు ఘోరసంక్రామము జరగెను. ఇందు సామనకు బలము గాఱుము తగిలెను. ఈయుద్ధమువలన పగిపార్కర మేమియు కేలియుండలేదు. కాని కురువ్కలు మధ్య-అరేబియాను వదిలిపోవుటచేతను, కాసిం జిల్లా సాదు అధికారమునందే యుండుటచేతను వహాబీలకే జయము కలిగినది నని తలంపవచ్చును. ఈ నిర్ణయము ౧౯౦౬-వ సంవత్సరమున రాధల్ ఆల్ ముహన్నా నామకస్థానమున ఈరెండుకక్షలవారికిని జరగిన వేటొకయుద్ధమున స్పష్టమయ్యెను. ఇవట రషీద్ ఆవజయముతో పాటు ప్రాణములపైతము గోల్పోయెను. అది మొదలు వచ్చూర్ నేనలం వహాబీలయిలూకాపై నెప్పుడును దండెత్తి వచ్చియుండలేదు.

రషీద్ మరణానంతరము రెండుమాఁడు సంవత్సరములవఱకును వచ్చూరున దొకవిధమున అరాజకమే యుండెను. ఉరైన్ వంశీయులనేకు లిచటిసింహాసనమునకై తగవుచాడిరి. కుచకు ఆజీజ్ ఫుక్తురైన్ సౌద్ అనునతనికి జయము కలుగ నతఁడు ౧౯౨౦-వజును గొంత స్థిమితముగ రాజ్యమేలెను కాని యాసంవత్సరమున నతఁడును నిహతుఁడయ్యెను. ౧౯౨౧లో వహాబీనేత యగు ఇబ్న్ సౌద్ హాయిల్ నగరమును దనవశముచేసికొని రషీద్ వంశమున జీవించియున్నవారి నందఱును దనరాజధాని యగు రియాన్ నగరమునకుఁ బంపివైచెను. ఇంచుమించుగ ౮౭ సంవత్సరములు స్వతంత్రముగ నుండిన వచ్చూర్ రాజ్య మంతటనుండియు వహాబీరాజ్యమున దొకభాగమై నేఁటివఱకు నటులే యున్నది. రాధల్ ఆల్ ముహన్నా యొద్దఁ గలిగినజయమువలన ఇబ్న్ సౌద్ నెడ్డ ప్రాంతమున సంపూర్ణస్వాతంత్ర్యమును బొంది నిరాటంకముగ దనసీతిని దృఢపఱుచుకొనసాగెను.

ఒకనోట నిల్లు వాకిలి యనునది లేక నిరంతరము దేశాటన మొనరించుచుండు బదువీల నందఱు నొక సూతనసిద్ధాంతమునకుఁ గట్టు వడఁజేసి వారి తోడ్పాటున మహాకార్యములఁ జేయవలయునని వశోత్ సాదులు ప్రయత్నము చేయఁగడఁగిన ఆరంభకాలముండు వారి

చర్యల నన్నింటిని జూచి లోకులు భవిష్యత్తునుగూర్చి యాశాసనీకులు కాలరేసి. కాని ఇప్పుడు వారికార్యములను స్తుతింపనివారు లేరు. ఒకనోట నిలుకడలేక, అందువలన సైకమత్యము లేక దేశమున దంతిట సంఘరించుచుండు తెగల నన్నింటి నాయా ప్రాంతములందు నిలుచునట్లును, అందులకు సమపాయములను జేసి యనంతరము వారి నందఱు నొకకార్యమునిమిత్తము సంసిద్ధులు జేసి తన్నులమున ఆరేబియానుండు స్వాతంత్ర్యము నెలకొల్పుటయే వహాబీయొక్కయు, నతని యనుయాయి యగు సాదుయొక్కయు ప్రధానోద్దేశము లైయుండెను. వీరికార్యములగు కృతకృత్యులగుటంజేసియు నేఁడు ఆరేబియానుండు పోయినవి పోఁగా మిగిలిన రాష్ట్రము లన్నియు నేకీభవించి స్వాతంత్ర్యము ననుభవించుచున్నవి. ఇదియే వహాబీ ఉద్ద్యమమునకు ఫలము.

ఇబ్న్ సౌద్ తన ప్రభుత్వమును స్థిరపఱుచుకొను ప్రయత్నములం గుండ కురువ్కలు నెడ్డును పొరింపవలెనని ముంగు కువైట్ ప్రాంతమునై వడవ ప్రయత్నించుచుండ్రి. నీనిని గనిపట్టి ఇబ్న్ సౌద్ ౧౯౧౪-వ సంవత్సరమున నాకస్తికముగ వాసామిఁది కేఁగి స్వల్ప నేనతో హుషాఫ్ పట్టణమును రాత్రికాలమున ముట్టజించెను. అక్కడ నుండిన కురువ్కనేన లితిని సెదిరించుటకు మాఱుగ ఇబ్రహీం పాషామసీదున దారాత్రి యంతయు దాఁగియుండి మఱునాఁ దితిని కరణుచొచ్చెను. అంత నతఁ డా కురువ్కనేనను నడపించుకొని పోయి కటిఫ్, ఉకైర్ నామకస్థలములం దున్న మఱికొన్ని కురువ్కనేనలతోఁ గలిపి వారి నందఱును కాంతముగ స్వదేశమున కేఁగుఁడని యాజ్ఞాపించెను. ఇదేసమయమున కురువ్కలకు జర్జనీయుద్ధముండుఁ బ్రవేశింపవలసినచ్చుటచే ఆరబ్బుల నేమియుఁ జేయఁజాలరైరి. ఇందువలన వీరు వాసానే కాదు; అరేబియానుండులి తమ ఇలూకాల నన్నింటిని పోఁగొట్టుకొనిరి.

జర్జనీయుద్ధ మారంభ మైనవెంటనే ఇబ్న్ సౌదును దమపక్షమున నుంచుకొను నభిప్రాయముతో బ్రిటిష్ వారు కష్టాక, డల్లియు. ఘాద్. బి. షేక్సీయరును అతనియొద్దకు రాయబారిగ్గ నంపిరి. వెంటనే యతఁడు కుర్బీషక్షును. వహించిన జబల్ వచ్చూర్ మీఁద దండెత్త, ౧౯౧౫ లో జర్రాబ్ వద్ద యుద్ధము జరగెను. దీనివలన నిశ్చితముగు విజయ మెక్కరికిని గలుగలేదు. మీఁదుమిక్కిలి షేక్సీ పీయర్ మరణించెను. అంత కాంగ్లేయులు పరస్పరస్నేహభావము కలిగియుండుటగున సాదుతోహత్రిము నంది కుదుర్చుకొని యుద్ధముననుండి విరమించిరి.

ఈకాలముందే మక్కానుండులి ధనాశ్రుఁ దగు వరీఫ్ హుస్సేన్ ఇబ్న్ అలీ యనునతఁడు కురువ్కల నిరాకరించి అరేబియానుఁ దానే రాజు నని ప్రకటించుకొనెను. ఇబ్న్ సౌదును కీర్త్యతాధిపత్యము గిట్టెను. అందుచే హుస్సేన్ మీఁద దండెత్తఁ దలఁచియు చాలకాలమువఱకు కాంగ్లేయుల మాధ్యస్థ్యమువలన కాగియుండెను. ౧౯౧౭-వ సంవత్సరమున హుజాఫ్, నెడ్డ సరిహద్దులందు ఖుర్త

అరేబియా - అరోరా పోలారిస్

ప్రదేశమువిషయమై వరీఫ్, సానులకు తగవులుపెట్టిల్లెను. ఖుర్షనులు వరీఫ్ ప్రభుత్వము నంగీకరింపక సానునెడల పక్షపాతము కలిగి యుండును. ఖుర్షా వీరు డోక్టరు తన యిలాకాజనుల నందఱు నేటి భవిష్యదేసి మాఝుపర్యాయములు హెబాద్ నేపల నోడించి పాఠా దోలెను. వహాబీలసాహాయ్య ముండుటచేతనే వారిల్లు గావించఁగలిగి రని వరీఫ్ అంగీకారముతో మొఠియెను. బ్రిటిష్ వారు సానుకు తెచ్చి రించి యట్టిపనినుండి మారఱుగ నుండ వోధించిరి కాని నిచ్చుల మయ్యెను. ౧౮౧౮-వ సంవత్సరానంతరము హుస్సేన్ కుమారుఁడగు చను అబ్దుల్లా హెబాద్ నేపలో వచ్చి ఖుర్ష కనుబడిమైళ్ల మారఱున కుర్రాబ యనునొక విశిష్యుండుడెను. వహాబీలు రాత్రికాలమున వారిం దాఁకి వారిసేనను నాశనముచేసి పాఠాదోలిరి. అబ్దుల్లామాత్రము ప్రాణముల దక్కించుకొని పాటిపోయెను. సాను కుర్రాబాను తన రాజ్యమునఁ గలుగుకొని స్వనగరమునకు వెళ్లిపోయెను. ౧౮౨౦ లో ఇథియోపియా రాజధానిపట్టణముతోపాటు అసీరుదేశము సాదురాజ్యమునందుఁ గలసెను. ఆ మఱుసటిసంవత్సరము హెయిల్ విజయముతోపాటు శైబర్, టెయిమా ఇలాకాలు వహాబీలపాలయ్యెను.

క్రీ. శ. ౧౮౨౨ లో హెబాద్ నగరవిజయముతో అరేబియా మధ్యప్రదేశ మంతయు సానువశ మయ్యెను. హెబాద్ నుండు వరీఫ్ నేర్పణలు మిషనరీయమున ౧౮౨౩-౧౮౨౪ లందు బ్రిటిష్ రాజ సీర్పిల్లలు సాదుతోఁ గలసి యాలోచించిరి కాని ఈ ప్రయత్నము సంఫ్రాప్తముగ విఫలమయ్యెను. అంత ౧౮౨౪ నందు వహాబీలు టెయిమానగరమును ముట్టడించి హెబాద్ నాక్రమింపఁదలపెట్టిరి. దానితోపాటు మక్కా, మదీనా, జెడ్డానగరములను సైతము జయించి ౧౮౨౬ లో సాను తన్ను అరేబియాపాలకునిగ ఘోషణముచేసి కొనెను. జెడ్డా నితఁడు ముట్టడించెడియున్న తరుణముననే సర్ గిల్ బర్ట్ క్లెటర్ అను బ్రిటిష్ రాయబారి సానును నాడీఫాతిహాయమునఁ గలసి కొని బహారిక్, హద్దాల సంఘులవిషయమున పరిష్కారములఁ గావించి కొనెను. వీనివలన ఆల్ సెన్ట్, జార్జ్ ప్రాంతముల సరిహద్దులు నియమితము లయ్యెను. వెండియు నదేసముయమున సెన్ట్, ఈరాక్ సరిహద్దులవిషయమునఁ గూడ పరిష్కారములు జరగను. హెబాద్ మాదిరైతము సంఫ్రాప్తాధికారము లభించినప్పుడు క్లెటరు మఱియొక పర్యాయము సాదును గలసికొని యప్పటివఱకును ఘట్టిల్లియొందిన సంఘుల నన్నిటిని పునర్విభజనపూర్వకముగ నిర్ణీతములఁ గావించు కొని యతనిని అరేబియాపాలకునిగ స్వీకరించి వచ్చెను.

అరేబియా — ఒక భావ. ఏనుక్రీస్తు మాతృభావ యుద్ధియే. బహుశః ఇది బాబిలోనియా దేశమునఁ జ్రువారముల్లో నుండ వచ్చును. ప్రస్తుతమున దీనికి సంబంధించిన వాస్తవము మేమియు లభించుటలేదు. తెలియలోమాత్రము అరేబియా భావలోని పదములు కొన్ని దొరలినవి.

అరైల్ — సంయుక్త ప్రాంతములలో అలహాబాదుకోటకు సరిగా నెనుట యమునా గంగా సంకమస్థలమున, యమునానది కుడి గట్టుననున్న ప్రాచీన గ్రామము. ఇచ్చటఁ గడుపురాతనములైన వేటి మాధవ, సోమేశ్వర నాథ దేవాలయము లున్నవి. అక్కరుచక్రవర్తి కట్టించిన మట్టికోట యొకటి కలదు. గంగాయముల సంకమస్థాన మున నుండుటచే యాత్మకు లనేకు లిచటికి వచ్చుచుండురు.

అరోర్ — సింధు దేశమునందలి సుకుర్ జిల్లాలోని యొక క్షీర గ్రామము. ఇది పూర్వము సింధు దేశమునందు రాజ్యము చేసిన హిందూరాజులకు రాజధానిగ నుండె ననియెవరు. దానిని మహమ్మ దీయులు క్రీ. శ. ౩౧౨ లో స్వాధీనపఱచుకొనిరి. పూర్వ విూపట్టణమునొద్దనుండి సింధునది పాటుచుండెను. ౧౬౨-వ సంవత్సరము ప్రాంతమున గొప్పఘోషకంపము కలిగి నదీ ప్రవాహము మాఱిపోయినది.

అరోరా పోలారిస్ (ద్రువ జ్యోతి) — దక్షిణోత్తర ద్రువములందు క్షీతిజము (Horizon) వ కింనుక యొకవగఁ బ్రకటమున దేదీప్యమానమైన ప్రాకృతిక దృశ్యము. ఉత్తర ద్రువ మందలి దృశ్యమునకు అరోరా బోరియాలిస్ (Aurora Borealis) అనియు, దక్షిణ ద్రువమునందలి దృశ్యమునకు అరోరా ఆస్ట్రాలిస్ (Aurora Australis) అనియుఁ జేరులు. ఈ రెండింటికీని నామా న్యమున నామము అరోరా పోలారిస్; ఇవి కేవలము ఒక్క రూప ముతోఁగాక అనేక రూపములతోఁ బ్రకటన మగుచుండును. అందుఁ గొన్ని రూపములు చూచుట కర్థ్యులకు నోపారము లై యుండును.

వీనియందుఁ గలుగు నానావిధరూపముల ననేకు లనేకరీతుల వర్ణించియుండునను సర్వసమ్మతముగ స్వీకరింపఁబడినవి చాల తక్కువ. ధనుస్సులు, దళములు, కిరణములు, యవనికలు, ఛాయా మండలములు, శకలములు, పరిన్యాప్తపుంజములు నవి వీనియందుఁ గన్పించు రూప ములఁ గొన్నింటిని నిరూపింపవచ్చును. క్షీతిజము (Horizon) మీఁద నింనుకయొక్తున మసక మసకగఁ గన్పించు స్థానముననుండి ప్రకాశశక్తి లూర్ధాభిముఖముగ బయలుదేరిపోయి ఆకాశమధ్యముననుండి విప్పిన ఛక్రమువలెనో లేక తిరుగ వంచిన విల్లంబువలెనో క్షీతిజముమీఁదికి వ్రారియుండును. ఈజ్యోతిర్ధను స్ఫుయొక్క రెండువిధరలును క్షీతిజ మునకుఁ దగిలియో లేక మధ్యభాగమున దే యంతరించియోయుండును. తలక్రిందుగ వంచిన ధనుస్సులమాకారము గలిగియుండుటచే వీనికి ధనుస్సు అని పేరు. ఇందలి కిరణసమాహము లన్నియు, జాన్వల్మి మానములై పరిశ్రమించుచుండును గాని నిలుకడగ నొక్కటైన నుండదు. మఱియు నొక్కటే సమయమున ననేక ధనుస్సులు ప్రకటము లగుటయుఁ గలదు. ఈ ధనురాకారజ్యోతియొక్క నతోవర (Concave) భాగము మిగుల స్ఫుటముగ నుండును. దానినంటుకొని యుండు ప్రదేశము దట్టమైన నలుపు గలిగి గాఢాంధకారబంధుర మైయున్నట్లు గన్పించును. ఈ భాగముగుండా నక్షత్రకాంతి ప్రస రింపఁగలదు. ఈయవకాశము వస్తుతః ఏమి యగునదియు కాస్త్రజ్ఞా

అక్షరా పోలారిస్

లింఠవఱకు నిశ్చయించియుండలేదు. కొన్ని ద్రువజ్యోతులు దళాకారముల నొప్పి కంకరటింకరగ నడచు సర్వాకృతి గలిగియుండును. ఈ ధనురాకార, దళాకారజ్యోతుల కాధారభూతము లైనవి కిరణములు. ఇవి పరస్పరము కలసియుండుటయు, విరళములుగ నుండుటయుఁ గలదు. వెండియు నివి నిట్టనిలువుగ సమానాంతరములు గలిగియుండును. మఱికొన్ని నేల నీకిరణము లన్నియు నేదోయొకకేంద్రమునకే అభిముఖము లైపోవుటయుఁ గలదు. ఒక్కొక్క సమయమున నివి అనేకతాళవృంతములుగఁ బరివర్తము లగుచుండును. వేటొందు తఱి వీని పరిమాణములందు మార్పులు గలుగ నాకస్మికముగ క్షీణము వైపునకు వచ్చుచున్నట్లులును, ఆకాశమున కెగురుచుండునట్లును గోచర మగును. ఈ కారణమునఁ బాశ్చాత్యులు వీని కానందనర్తకు (Merry dancers) లను నామకరణము గావించిరి.

కొన్ని ద్రువజ్యోతులు వ్రేలాడఁగట్టిన తెరలవలెఁ గన్పించును. ఇట్టివి సాధారణముగ నుత్తరద్రువమునందే కనపడుచుండును గాని వేటొకచోటఁ గానరావు. ఈ జ్యోతు లత్యంతకర్షణీయములు. ఉపరిభాగమునందలి కిరణము లింఠక విరళములుగ నుండినను దిగువకు రానురాను దట్టములై ఏకీభావమును బొంది, యడుగున కుచ్చులు కుచ్చులుగ నేర్పడి వ్రేలాడుచుండు యవనికవలె మిగుల మనోహరములై కన్పడుచుండును. అధోభాగమునందు శోణవర్ణమును, ఊర్ధ్వమునందాకుపచ్చనిరంగును, మధ్య నీరెండింటిలి గలుపు పసుపుపచ్చనిరంగును గల ఈయవనికాకార ద్రువజ్యోతి అనుపమానసౌందర్యమున నొప్పియుండును. తెరయందుఁగలుగు నానావిధములగు మడతలును వీని యందు గోచరము లగుచుండును. ఒక్కొక్కప్పు డిందలికిరణములు తిన్నగ నూర్ధ్వమున కేగి యచటఁ బ్రకాశవంత మగు నొకపేరేఖఁగఁ బరిణమించుచుండును. ఛాయామండలముయొక్క రూపమున దృష్టోచర మగుజ్యోతులు గొన్ని కలవు. సంపూర్ణముగ వికాసమును బొంది దేదీప్యమాన మగు నీఛాయామండలాకార ద్రువకాంతి తక్కినరూపము లన్నింటికంటె నధికరమణీయమై కన్పించును. నుద్యభాగమున నలుపును దానికి నలుప్రక్కలను కిరీటాకారముగల కాంతిమండలమును విరాజమాన మగుచుండ నిది యెంతయు దర్శనీయ మైయుండును. ఇందలికాంతికిరణములు పరస్పరము గలసియో లేక లేకమాత్రము వేణువేణుగనో ఉండవచ్చును. కొన్ని సమయములందు ద్రువజ్యోతి ఏక దేశమునఁగాక తునుకలుతునుకలుగ నాకసమునందంతట వ్యాపించి యుండవచ్చును. అప్పు డివి నూర్ధ్వార్ధసంకృతము లగు మేఘఖండములవలెఁ గన్పించును. ఇదియే కళలాకార ద్రువజ్యోతి. వేటొందు సమయమున నాకాశ మంతయు తెల్లనివలఁగుతో నావరించికొని యున్నట్లు లుండును. ఇందుఁ గొన్నిచోట్ల తక్కువ ప్రకాశమును మఱికొన్నితావులం దెక్కువ ప్రకాశమును ఉండును. వీనియందు వివక్షిత మగు ఆకార మేదియు నుండక జ్యోతిః ప్రసారిత మైయుండును. ఇంతపర్యంతము వివరించిన ఈవేర్వేలురూపము లీప్రాకృతిక

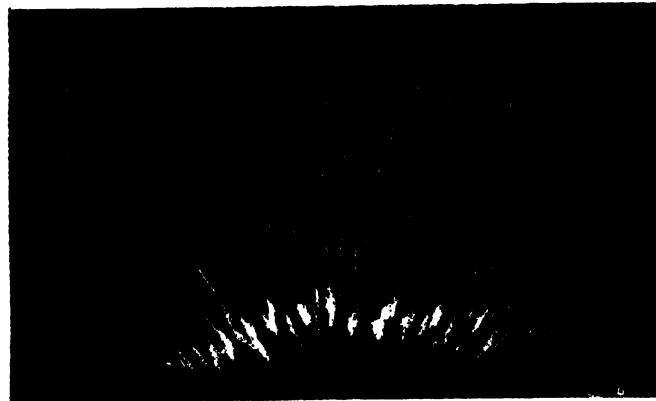
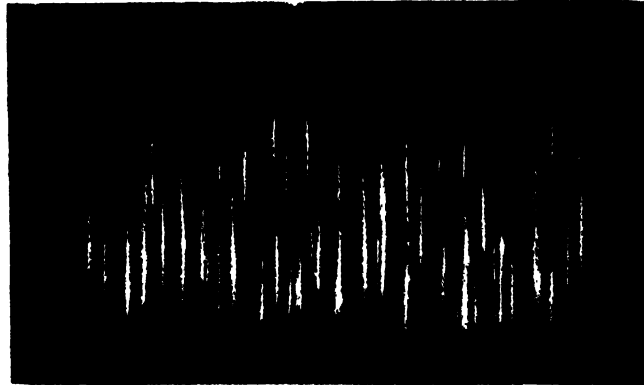
దృశ్యముందుఁ గన్పడు అనేక ప్రకారములగు నాకృతులను నిరూపించుట యందు లేకమాత్రమైనఁ వోడ్పడవచ్చును.

అక్షాంశ, రేఖాంశము (Latitudes & Longitudes) ల దూర సామీప్యములనుబట్టి ఈ ద్రువజ్యోతిః ప్రాదుర్భావములందు హెచ్చు తగ్గులు కలుగుట అనుమానింపఁబడినది కాని ఇంకను నది నిశ్చయము కాలేదు. అధోభాగపు అక్షాంశము (Lower latitudes) లం దీజ్యోతులు బొత్తిగఁ గన్పించవు. దక్షిణార్ధపుగోళమందలి ఉన్నతాక్షాంశములందు (Higher latitudes) జనులు నివాసము చేయఁదగిన భూభాగ మేదియు లేకుండుటచే నలుసుండ్రి యాజ్యోతులఁ బరీక్షింప వలను లేకపోయెను. ఉత్తరార్ధగోళమందలి అర్కిటిక్ ప్రాంతములలోఁ గూడ నీ ద్రువజ్యోతు లగపడని ప్రదేశము లనేకములు గలవు. కావుననే అక్షాంశ, రేఖాంశసూరసామీప్యముల ననుసరించి వీనియందు మార్పులు గలుగఁజేయుపేతువులను విమర్శింప వీలు లేకపోయెను. నిరక్షరేఖ (Equator) నుండి బహులుదడలి యుత్తరాభిముఖముగఁ బ్రయాణము సలుపుచో నెయినుదేశమునకుఁ జాల వక్షిణముగ పదిసంవత్సరములలో సగటున నొక ద్రువజ్యోతి కన్పించు వని తెలియవచ్చును. ప్రాకాసుదేశపు ఉత్తరభాగమున నీసగటు సంఖ్య సంవత్సరమున కయిదువఱకును పెరుగును. అయిల్లాండుదేశమున కుత్తరముగాఁ బోయినసంవత్సరమునకు ముప్పదిపర్యాయములు ద్రువజ్యోతి గన్పించును. షెక్లలాండ్ ద్వీపములకుఁ గొంచె ముత్తరముగ సంవత్సరమునకు నూలుపర్యాయము లగపడును. షెక్లలాండ్, అయిస్ లాండ్ ద్వీపములమధ్య నివి అధికాధికముగఁ నొకానొకస్థానమునఁ గానవచ్చును. ఆస్థానమును దాఁటి యింకను ముందునకుఁ బోయిన నీ ప్రదర్శనములసంఖ్య మరలఁ దగ్గిపోవును. యుర్రాసియా (Eurasia) యందు కంటె నమెరికాయం దీజ్యోతు లెక్కువ దక్షిణమువఱకును గన్పించుచుండును, అనఁగా కెనడాదేశమునకు దక్షిణముగను, సంయుక్తరాజ్యములలోని యక్షాంశములందును దృష్టిగోచరము లగు ద్రువజ్యోతులు యూరపునందలి యవేయిక్షాంశములందుఁ గన్పించవు.

ఈ ద్రువసంబంధమైన శోధోరాశిని విద్యుద్వికార ఘటనమునకును సన్నిహితసమానత గనుపడుటవలన నీ రెండింటిని కారణములు గూడ సమానతనే కలిగియుండవచ్చును. విరళములగు వాయుతిరంగములగుండా విద్యుద్ రేఖలు ప్రవహించునపు డొకవిధముగ దీప్తి ప్రవాహము జనించును. ద్రువజ్యోతియందలి లక్షణము లీకృత్తిమ దీప్తి ప్రవాహముం దుండుటచేత వాతావరణముయొక్క ఉపరిభాగములగుండా విద్యుత్ కణములు ప్రవహించుటవలననే ఇట్టి శోభాము మానమును ప్రాకృతికదృశ్యము సంభవించు నని యూహింపవచ్చును. కాని యీవిద్యుత్ కణములు వచ్చునది యొక్కడనుండి? గుమారు రెండువందలసంవత్సరములనుండి పాశ్చాత్యులు చేయుచు వచ్చిన యశ్వీయగ ప్రయోగములవలన నేటి కీవిద్యుత్ కణములు నూర్ధ్వలింబముననుండి వెలువడి వచ్చుచుండునట్లు సిద్ధాంతీకరింపఁబడినది; ఎందుచేతననఁగా నూర్ధ్వార్ధమునకు ననుసరించి ఉన్నత, మధ్యమాక్షాంశము



పటము ౧. రెండురకముల గ్రూవ్ క్రోమియం నుస్సులు

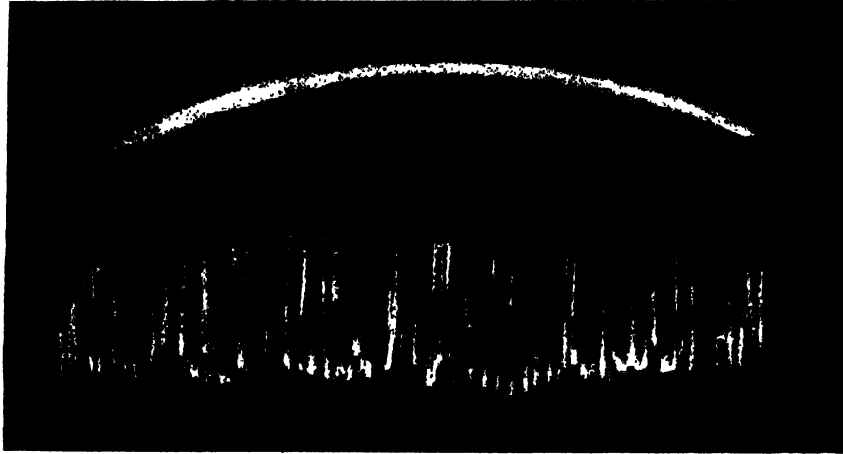


పటము ౨. రెండురకముల గ్రూవ్ క్రోమియం నుస్సులు

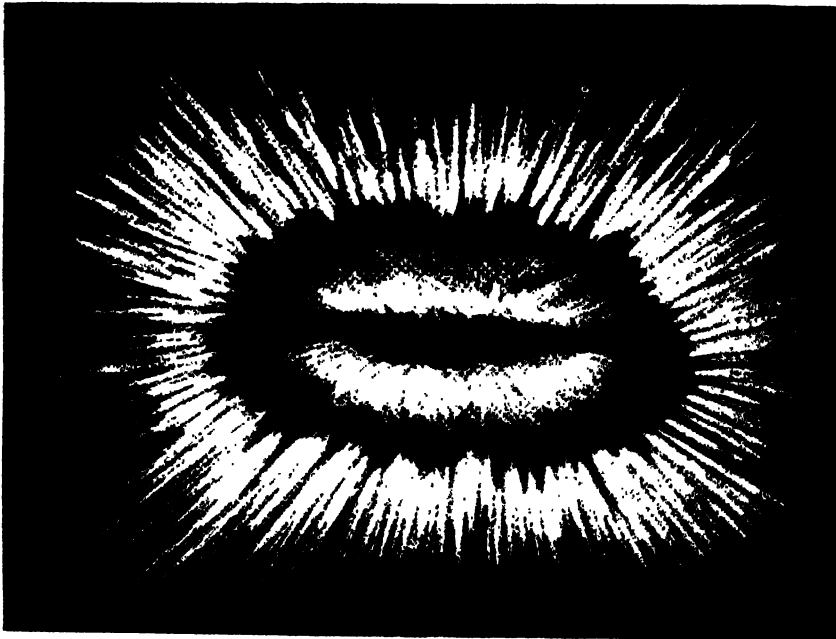
అరోరా పోలారిస్



పటము 20. స్వయంశీఘ్రితి నిశానుజులు



పటము 21. కనుపన్పించు స్వయంశీఘ్రితి యుగంకిం



పటము 22. స్వయంశీఘ్రితి యా కుమంజలము

అరోరూట్

(Higher and mean latitudes) లందు గోచరము లగు స్రవణక్షోభకులలో వ్యత్యాసము గలుగుచువచ్చెను. నూర్త్యుండు ఊతిజము క్రిందికిఁ బోయినకొలది స్రవణక్షోభి ప్రదర్శనము లెక్కువకాసాగెను. దినముందలి వెలుతురు కారణమున వీనియందు మాట్టలు గలుగుచు వచ్చినవి. ధనుస్సులు, దశములు మున్నగునవి స్థిరాకార క్షోభకులు. రాత్రులం దివి కిరణ, కలాకాకారముల వానికంటె ముందుగఁ బ్రకటమగుచుండును.

క్రీ. శ. ౧౭౪౯ మొదలుకొని ౧౮౦౮ వఱకును గావింపఁబడిన యశ్వేషణములవలన నూర్త్యుంబింబముపై మచ్చ లెక్కుడుగ నుండునంతర్వచన నీ ప్రదర్శనము లెక్కువగఁ గలుగునట్లును మచ్చలు డక్కువైన లెక్కువగలుగునట్లును గనిపట్టఁబడినది. నూర్త్యుని ఉచ్ఛ్రాయరేఖ (Meridian) కష్టముగా విశ్చయము నొక మచ్చ ప్రసరించిపోవుకాలమునందును ఈ ప్రదర్శనములు గలుగునని యిటీవలి యశ్వేషణములవలన స్థిరపడినది. మఱియు ధూగ్రహమునకుఁ జెందిన నూర్త్యుభ్రమణకాలము ౨౭ దినములతరువాత వచ్చిన ప్రదర్శనములవఱకెవే మరల వచ్చునట్లు దేలినది. ఈ మీఁద వచించిన హేతువు లన్నింటినలన స్రవణక్షోభి నూర్త్యుప్రభావముననే ఉత్తేజితమగునని నిశ్చయింపఁబడెను. నూర్త్యుంబింబముననుండి వెడలివచ్చు విద్యుత్కణపుంజములు వాతావరణము యొక్క ఉపరిభాగమునఁ గొట్టుకొనుటచే నిట్టి ప్రదర్శనము లుత్పన్నము లగుచుండును. ఈ విద్యుత్కణములు నూర్త్యుని విడనాడి వచ్చుచు ధూగ్రహమును సమీపించు సమయమున స్రవణప్రాంతముందలిచుంబకీయకేంద్రబలమున వాక్యవ్యములై తిన్నగ స్రవణముపై పునకుఁబోవునుగాని వేఱొండు ప్రక్కకుఁబోవు.

ఈ స్రవణక్షోభులమీఁదను చంద్రకాంతి ప్రభావముపైతము గలుగును కాని యది క్షోభియొక్క బలాబలములమీఁద నాధారపడి యుండును. మేఘములమూలమునను నీక్షోభకులందు వాచ్చుతేన్దులు కలుగుచుండు నని కొన్ని ప్రదేశములందుఁ గావిందిన యశ్వేషణముల ద్వారా కనుగొనఁబడినది.

స్రవణక్షోభి ప్రదర్శనకాలముండే చుంబకీయనూచీ (Magnetic needle) సంచాలనములును గలుగుచుండును. మఱియు నుత్తరమునకు పడిమరగా నుండుఊతిజముందలి యొకస్థానముననుండి యుత్పన్నములగు కిరణములు గాని, మిణుఁగులులు గాని చుంబకీయ ఉచ్చరేఖనుండే పరుగిడుచుండుట తఱచుగఁ గానవచ్చెను. ఇందువలన నీ స్రవణక్షోభి చుంబకసంబంధ ముండుట నిశ్చయ మైనది. చుంబకీయము లగు తుపానుల (Magnetic Storms) తోడను నీక్షోభకులకు సంబంధ ముండినట్లు ఈరెండు నొకటేపర్యాయము సంభవించుచుండుటవలన విదిత మయ్యెను. ఇదికాక సాధారణపు టైలిగ్రాఫ్ గలందలి విద్యుత్ ప్రవాహములకును, వీనిని సంబంధ ముండు ననియఁ గనుగొనఁబడెను.

ఈ స్రవణక్షోభులపొడువును వెలిసికొనుటకై యనేక ప్రయోగములు కావింపఁబడినది. సమకీర్ణతాక్షయములందలిక్షోభకు లాకాక

మధ్యభాగము (Zenith) న కంటకపోయినప్పటికిని మిగుల నెత్తు గలిగియుండును. ఉన్నతాక్షయములం దింతయొక్కు గలిగియుండవు. వీనిపరిమాణములు నిలుకడగ నుండక తుణతుణమునకును పరివర్తన ముండుచుండును.

ఆర్కిటిక్ సీమలం దివి ౩౬ మైళ్లు మొదలుకొని ౧౪౧ మైళ్లు యొత్తువఱకు నుండు నని నిశ్చయింపఁబడెను.

వెండియు నీ స్రవణక్షోభకులకాంతి చుట్టుప్రక్కల నుండు ప్రకాశమునుబట్టి మాటుచుండును. దశములు, కిరణములును అధో భాగమున మిక్కిలి ప్రకాశవంతములై కన్పించును. ధనుస్సులు ఊతి జముదగ్గఱవలె శిఖరమున నంత ప్రకాశవంతముగఁ గన్పించవు. ఈ క్షోభకులసామాన్యవర్ణము తెలుపు. ఇందు తళతళ మెఱయు పసుపు పచ్చనిరంగుమాడ మిళిత మైయుండును. పరిసరములందలి ప్రకాశము నుండముగ నుండినయెడల స్రవణక్షోభి వెండికాంతి గలిగియుండును. గాఢ మగు వర్ణము గలిగి తుణతుణము మాటుచుండినయెడల నధో భాగమున శోణవర్ణము గనిపించును. ఇట్టిపరిస్థితులందే శిశోభాగమున నాకుపచ్చనిరంగు వెల్వడును. ఇటు లీ స్రవణక్షోభికిరణము లత్యంత ప్రకాశమానము లయి తళతళలీనుచు నడుగున నెఱుపును, మూర్ఛమున ఆకుపచ్చనివర్ణమును, ఈరెండింటిని మేళవించుచు మధ్యభాగమున పసుపు పచ్చనివర్ణము గలిగియుండును. కొన్ని వేళలందు ఊదారంగు కూడఁ గన్పించును. ఈ స్రవణక్షోభి ప్రదర్శనకాలములం దొక ప్రకార మగు ధ్వనికూడ జనించుట కలదు. దీని ననేకు లనేకవిధముల వర్ణించిరి. పట్టుబట్టులు పరస్పరము రాచికొనినయెడల జనించు ధ్వనినిబోలి యుండు నని కొందఱును, మైనపువ త్తిదీపముమీఁద గాలి తగులుటవలనఁ బుట్టుధ్వనినిబోలి యుండు నని మఱి కొందఱును వచించి యుండిరి.

నూర్త్యునిదక్షిణాయనకాలమున దీర్ఘ రాత్రులు గలిగియుండు ఉత్తరముందలి యున్న తాక్షయముల నిససించువారి కొక మనోహర మగుకాంతిని బ్రసాదించుచు వారియుల్లాసమును చెంపొందఁజేయునని ఈ స్రవణక్షోభి ప్రకాశములే.

అరోరూట్ — ఇది ఆమెరికాదేశములో వైరగు ఒక చెట్టుయొక్క వేరు. ఈవదమునకు బాణపువేరు అని యర్థము. ఆమెరికాదేశములు దీని పచ్చివేరురసమును బాణపు అలుగువలనఁ గలిగినగా యమున కుపయోగించుచుండినందువలన ఈ వేరునకు అరోరూట్ అను వేరు వచ్చినది. ఇది ఆరఁటికుటుంబములోఁ జేరినది. ఈవేరుననుండి వరిపిండివంటి యొకవిధమైన పిండిని ఇప్పుడు తయారుచేసి అమ్ముచున్నారు. మొట్టమొదట ఈయొక్కవేరువలననుండి చేయఁబడు పిండికే అరోరూట్ పిండి అని చెప్పఁబడుచువచ్చినను ఇప్పుడు తక్కుంబంధమైన పిండు లన్నియు అరోరూట్ పిండులే యని బహారులో అమ్మక మగుచున్నది. ఈ యరోరూట్ పిండిలో బంగాళాదుంపపిండి, వరిపిండి మొదలగునవి కల్పి చేయవచ్చును. ఈ పిండు లన్నియు రుచిని

అర్కనస్ - అర్కేడియా

బట్టియు, సులభముగ జీర్ణ మగుటనుబట్టియు ధరలలో వృత్త్యాసము గలిగియుండుటచే చాకరకములను విలువగలరకములలో కల్పి చేయుచుండును. అసలు ఆరోరూటుపిండ్లలోనే మరంటూ, టులేమా,



ఆరోరూట్

కర్కూమా, కెసావా, టక్కా, పోర్టిండు మొదలగు రకములభేదములు, అవి యుత్పత్తియగు చెట్లనుబట్టి యేర్పడియున్నవి. మాక్కు దర్శినిలో నీపాడి నుంచి, శోధించినయెడల కల్పిలు తెలియఁగలవు గాని సామాన్యశోధనవలన తెలియుట కష్టము.

మన జీతములోమాడ తాటితేగలు మొదలగు కొన్ని వేరులనుండి యిట్టిపిండిని తయారుచేయుపద్ధతులు శోధింపఁదగియున్నవి.

అర్కనస్ — ౧. ఆమెరికాసంయుక్తరాజ్యములలో నొకటి. ఇది చాలభాగము పర్వతములతోను, అడవులతోను నిండి యుండును. కీతోష్ణస్థితులు సాధారణముగ నెప్పుడును అనుకూలముగ నుండవు. ప్రత్తి, మొక్కజొన్న యిందలి పంటలలో ముఖ్యమైనవి. ౧౭-వ శతాబ్దిలోనే ఫ్రెంచివారి ప్రదేశమునకు వలసవచ్చి యాక్రమించుకొనిరి. తరువాత కొంతకాలమున కమెరికాప్రభుత్వము దానిని ౧౮౩౬-వ సంవత్సరమున సంయుక్తరాజ్యములలోఁ జేర్చుకొనెను. అర్కనస్ వైశాల్యము ౫౩,౩౩౫ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧౨,౫౦,౯౯౫.

౨. ఆమెరికాలోని మిసిసిప్పీనది యొక్క పెద్ద-ఉపనదులలో నిది యొకటి. దీనిపొడుగు ౨,౧౧౭౦ మైళ్లు. దీనినిబట్టియే వైశాల్యమునకు అర్కనస్ అనుపేరు కలిగినది.

అర్కపర్లెడు — కళ్యాణునకు మునియను భార్య యందుఁ బుట్టిన దేవగంధర్వులలో నొకఁడు. ఈతనికి తృణకుఁ డను నామాంతరము గలదు.

అర్కయూగ — సంపూర్ణ - సాడవరాగము. ౨౭-త మేళకర్త యగు సరసాంగిరాగజన్యము. ఆరోహణము - సరిగ మ ప ధ ని స; అవరోహణము — స ధ ప మ గ రి స యని సంచారము కలది.

అర్కల్ గూడ్ — మైసూరుసంస్థానము, హన్వేజిల్లా లోని యొకతాలూకా. వైశాల్యము ౨౬౧ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౭౬,౭౭౫. ఇందు మూఁడు పట్టణములును, ౩౦౦ ల గ్రామములను గలవు. సిక్కు ౧,౨౫,౦౦౦ రూపాయలు. ఈతాలూకాకు త్తరపు సరి పొద్దునందు హేమావతీనది కలదు. దక్షిణపుభాగముననుండి కావేరీనది ప్రవహించును. ఇట్లు నీటియాధార మొక్కవ యుండుటచే నిచ్చటి భూములలో వరిపంట యొక్కవగను, నిశ్చయముగను పండును. పెద్ద చెఱువులక్రింద వరి కొసినతోడనే ఉల్లిగడ్డలు నాఁటుదురు. దక్షిణ భాగమునందు కొబ్బరితోటలు, పోకతోటలును విశేషముగ కలవు. ఇచ్చటిపోకలు శ్రేష్టమైనవి కావు.

అర్కావతి — కావేరీనదిలోఁ గలయు నుపనది. ఇది మైసూరుసంస్థానములో మన్నది. దీనిపొడువు ౧౨౦ మైళ్లు వందిదుర్గములోఁ బుట్టి తెగుసూరుజిల్లాలో ఉత్తరముననుండి దక్షిణమువైపు ప్రవహించును. కుముద్వతి, వృషభావతి అను ఁపనదు లిందుఁ గల యును. ఉత్తరమువైపున దీనివలన పెద్దపెద్దచెఱువులు నిండును. తెగు సూరునకు నీరిచ్చెడిపెసరఘట్ట అనుచెఱువునకు నిదియే యాధారము.

అర్కిటాన్ (క్రి. పూ. ౪౦౦) — టెరెంటంవాఁడు. గ్రీకునేవాని. గణితశాస్త్రవేత్త. ప్లేటోకు న్నేహితుఁడు. భూమితిని (Geometry) మొదట యంత్రశాస్త్రమునకై ఉపయోగించిన వాఁడు.

అర్కిలోకన్ — క్రీ. పూ. ౭ - వ శతాబ్దివాఁడు, గ్రీకుఁడు.

- అర్కుఁడు** — ౧. కూర్మకవి పేరు.
- ౨. (చం. వం.) నీలకంఠజాఁ డగు పురుజరాజపుత్రుఁడు. భద్రాచ్యుఁ డితినిపుత్రుఁడు.
 - ౩. రామనీనలోని యొకవానరుఁడు.

అర్కుక — ప్రాన్సులోని యొక గ్రామము. ఆరోగ్యముకొఱకై యొక్కడకు రోగులు వచ్చుచుం డెనరు.

అర్కేడియా — గ్రీకురాజ్యమందలి మెరియో ప్రాంతమున నొకప్రదేశము. దీనివైశాల్యము ౨,౦౨౭ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౫౨,౩౭౪.

అర్థవద - అర్చిష్ట

అర్థవద — గంజాంజిల్లా బహుపురము తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౧ (౧౯౩౧).

అర్థపూర్ — గంజాంజిల్లా గుంనూరు తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౦ (౧౯౩౧).

అర్థాపురో — గంజాంజిల్లా కొడలతాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౬౩౫ (౧౯౩౧).

అర్థాపల్లి — గంజాంజిల్లా గుంనూరు తాలూకాయందలి ఈశాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౦౮ (౧౯౩౧).

అర్థలము — ఇది దేవీసంబంధమును నొకస్తోత్రము. దేవీ మాహాత్మ్యప్రాతారంభసమయమున దీనిని బఠింపవలయును. ఈస్తోత్ర పఠనమువలన దుర్గామాహాత్మ్యఫలము వెంటనే సిద్ధించును. దుర్గా మాహాత్మ్యము నారంభించుసమయమున నర్థల కీలకములను ముందు పఠించి తరువాత గవచము, ననంతరము సప్తకథిని జపింపవలె నని బ్రహ్మ మార్కండేయునితో వచించియుండెను. అర్థలము దురితమును హరించును. కీలకము ఫలము నిచ్చును. కవచము రక్షించును. చండిక ఈమాడు ప్రకారములకు కార్యములను జేయును. అర్థలము హృదయ ముందుగలవాడు నిరర్థలవాఁకొగలవాఁ డగును. కీలకముగలుగువాఁడు ఎకకీర్తితుఁడును, కవచముగలవాఁడు వజ్రహృదయుఁడు నగును.

“జయ త్వం దేవి! చాముండే! జయ భూతాపహారిణీ,
జయ సర్వగతే దేవి! కాలరాత్రి నమోఽస్తు తే.”

అని యీస్తోత్ర పఠనానంతరము మహాస్తోత్రపఠనం బొనరించి తరు వాత సప్తకథి నారాధించువాఁడు కాపలసినసంపద నొందును.

అర్థాం — కరాడ ప్రాంతముందలి కోల్ జిల్లాలోని ఒకపల్లె. ఇచ్చట జనరత్ వెలక్కు ౧౮౨౩ నవంబరు ౨౯-వ తేదీని నాగపుర సైన్యములను ఓడించెను. దీని తరువాత వెంటనే గావీత్ గడము పట్టుకొనబడియెను.

అర్ధ్వలిసా అగస్టిక (౧౭౩౮-౧౮౪౪) — స్పెయిను దేశ రాజ్యకార్యకులుఁడు. ౧౮౧౨ - వ సంవత్సరములో ప్రజలకు ప్రభుత్వములోఁ గొన్ని హక్కుల నిచ్చునట్టి రాజ్యాంగసంబంధ మైన సనదు స్పెయిను దేశపు ప్రజలకు ఒసంగబడియెను. దాని కీతఁడు చాలవఱకుఁ గారకుఁడు. ౧౮౧౪-౨౦ లో నీతఁడు వెలసాల యరి దుంచబడియెను. ౧౮౨౩-౩౨ వఱకును దేశాంతరగతుఁడు గావలసినవాఁ డయ్యెను. తరువాత నీతఁడు స్పెయినులోని మిరవాదు లకు నాయకుఁ డయ్యెను. ౧౮౪౧ లో నీతఁడు ఇసాబెలారాణికి సరిరతుకుఁడంగ నుండెను.

అర్థకోసాలా, బార్దలోపే లీవాక్టా. (౧౫౬౨- ౧౬౩౧) — ౧. స్పెయిను దేశముందలి కవి, చరిత్రకారుఁడు. ఇతఁ

డును, ఇతని అన్నయైన లుథర్నియో అనువాఁడును అరెగోనీస్ అనఁ బడు క్రొత్తసాహిత్యసంప్రదాయమునకు నాయకు లైరి.

అర్థకోసాలా, లుథర్నియో లీయవాక్టా (౧౫౫౯- ౧౬౧౩) — ౨. వైవాని సోదరుఁడు. స్పేనిషు వాఙ్మయమునందు మంచి గౌరవము గలడు. ఇతఁడు ఆస్త్రియా దేశపు పూర్వపు చక్ర వర్తిని యైన మేరియా యను నామెకు కార్యపర్పిగ నుండెను. నేపి ల్లునం దుండురాజప్రతినిధి! రాజ్యాంగకార్యపర్పిగను ఉండెను.

అర్థెలాండర్, ఫ్రెడ్రిచ్ బిల్ హెల్త్ (౧౭౯౯ - ౧౮౭౫) ఆగస్టు జర్నలు దేశజాఁడు. జ్యోతిషశాస్త్రవేత్త. ౧౮౨౩- ౧౮౨౭ వఱకు ఆబోలోనున్న నక్షత్రకాలకు నీతఁడు నాయకుఁడుగ నుండెను. బాన్ విద్యాపీఠమున జ్యోతిషశాస్త్ర మహానుభావోపాధ్యాయుఁడుగ నుండెను. ఈతఁడు ౨౨,౦౦౦ల నక్షత్రముల స్థానములను నిర్ణయించెను. ఆకాశనక్షత్రపటముల సంగ్రహమును ప్రకటించెను.

అర్థుకో — కాశ్మీర దేశములోని వర్తకమే ప్రధాన వృత్తిగాఁగల ఒకముసల్తాను తెగ. వీరు మంగోలియనులకుఁ జెందిన ఒక మిశ్రజాతివారని కొందఱును, లద్దాఖ్ ప్రాంతమునంపిలి స్త్రీలకును యార్కంద్, కాశ్మీరము, పంజాబు మొదలగు దేశములలోని మహమ్మ దీయపురుషులకును జనించిన సంకరజాతివారని కొందఱును తలఁచు చున్నారు.

అర్చనపురం — గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిశి తాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౦ సూత్రమే (౧౯౩౧).

అర్చి — ౧. వేనరాజు దేవమును మఖింపఁగాఁ బుట్టిన మిగునకుండలి స్త్రీ. మిగునకుండలి పురుషుండైన పృథ్వీరాజునకు భార్య యయ్యెను.

౨. ప్రకాస్యముషి యొక్క పెద్ది భార్య, ధూమ్రకళముషి యొక్క తల్లి.

అర్చి క పర్వతము — నైమార్య పర్వతము.

అర్చి మాలి — నీతఁడు ఐదకుటకుఁ బచ్చిమ దిక్కునకుఁ బోయిన వానరులలో నొకఁడు.

అర్చి రాది మార్గము — సూర్యులోకమును దాటి చంద్రులోకమును దాటి విద్యుల్లోకమును దాటి సగుణ బ్రహ్మోపాసకులు బ్రహ్మలోకమునకుఁ బోవు మార్గము.

అర్చిష్టంతుఁడు — రామనేనలోని యొక వానరుఁడు.

అర్చిష్టతి — బృహస్పతికిఁ రెండవ భార్యయైన కుభియను దానికిఁ బుట్టిన యేడ్డురుకస్థలలో నాల్గవది.

అర్జున - అర్జున దేవు

అర్జున — సంయుక్త ప్రాంతములోని మాతవాసీలలో నొకచిన్న గ్రామము. దీనికి సమాపమున నొక పెద్ద పరస్సు కలదు. దీనిని ఓర్వానివాసి యగు సుర్జకాసిండు అనునతడు ౧౬౩౧-వ సంవత్సరము లోఁ గట్టించెనట. దీని చె కాల్వము ౫౮.౩ చ. మైళ్లు. ఇందిలీ నీరంత యు ౨ రాతికుండ్లలో నింపబడియుండును. ఈనీటితో ౩,౦౦౦ ల యొకరములు సాగు చేయవచ్చునట. ఈచెఱువుగుండానే జిల్లాసరిహద్దున్నది. అందుచే నిందు కొంతభాగము ఓర్వా రాజానకును, మఱికొంత భాగ మింగ్లీషువారతనమువారికిని జెందియున్నది. ఇంతపెద్ద దయినను ఈచెఱువుమూలమున సరాసరి వ్యవసాయ మేమియు జరగుటలేదు.

అర్జునకుండ — ఒక లబ్ధకుండ. గౌతమి యనునొక వృద్ధ బ్రాహ్మణిపుత్రుఁడు సర్వసంకసమున మరణ మొందఁగా నితఁ డాసర్వమును దెచ్చి చంపఁబోవ గౌతమి నివారించెను.

అర్జున గిరి అగ్రహారం — విశాఖపట్టణమునొల్లా వీర నల్లి తాలూకాలోని ఈనాంగ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧,౪౨౮ (౧౯౩౧).

అర్జున గీత — గుజరాతీభాషలో ధనదాసకవిచే రచింపఁ బడినకావ్యము. కృష్ణార్జునసంవాదరూపము.

అర్జున తీర్థము — భారతవర్షీ యతీర్థము.

అర్జున దేవు — సిక్కులమతమును స్థాపించిన నానకుని సింహాసనముపైని గూర్చుండిన యొకదళపురుషుఁడు. నాలుగవ సిక్కు గురువగు రామదాసునకును, ఆతనిభార్య వీవిభానికిని జన్మించెను. ఈతఁడు క్రీ. శ. ౧౫౮౧ లో సింహాసనము నధిష్టించెను. గురు నానకు చేసినబోధలు ఎంతటి భావిగర్భిత మయినవో, జీవితమునందిలి యెట్టిపరిస్థితి కయినను, సంఘముయొక్క యొక కయినను అవి యెట్లు వర్తింపఁగలవో బాగుగఁ గనిపట్టినవాఁడు అర్జున గురువు. కావున వాని ప్రాముఖ్యమును గుర్తించి తనకు పూర్వపుగురువుల బోధ లలో సుత్రమయినవానిని సంకలితము కావించి, వానితోపాటు తనవి కూడ కొన్ని ప్రార్థనలను బోధలను జేర్చి యొక గ్రంథముగ నిబంధించి యదియే 'గ్రంథ'మని ప్రకటించెను. దీనికే యిప్పుడు 'అదిగ్రంథ' మని జేరు. సిక్కు మతస్థుల కిది వేదము వంటిది (చూడుఁడు: అది గ్రంథము). సిక్కులు దీనిని 'గ్రంథ్ సాహెబ్' అని గౌరవింతురు. ఇంతియకాక అర్జున దేవు తనభిష్యులకు మతాచార ప్రవర్తనముల విష యమున కొన్ని విధివిధానముల సేర్పాటుచేసెను. ఇందువలన, అంత వఱకు నొక సరియైనవ్యవస్థ లేకయుండిన సిక్కు సంప్రదాయ మిప్పు డొక మత మయి విలసిల్లెను.

ఇతఁడు అమృతసరమును సిక్కు మతమునకు ప్రధానతీర్థముగ కావించెను. ఇందువలన, అంతవఱకు ఒకచిన్న సరస్సుతో జేరు ప్రతిష్ఠలు లేక యున్న యాయూరు క్రమముగా పెరిగి జనాకీర్ణమయి గొప్ప నగరముగ వెంపుచెంది, సిక్కు మతస్థులకు ప్రధానపుణ్యక్షేత్ర

మయినది. అర్జున దేవు తనభిష్యులను విదేశములకుఁ బంపి నర్తకవ్యాపారమునుగూడ సాగించుటవలన అమృతసరము కీర్తికాలముననే వాఁడు భాగ్యవంతులను లయిన నగరములలో నొకటియైనది. తుర్కీస్థానమున నుండి గుఱ్ఱములను గొనుట, విక్రయించుట ప్రధానవర్తకముగ నుండి నప్పటికి నితరవ్యాపారములందుఁగూడ అర్జున దేవునకు గొప్పగాభము వచ్చుచుండెను. ఈరీతిని అర్జున దేవుకాలమున సిక్కులకుఁ బనుమతము నం దెంతటి యభినివేశ ముండెనో వర్తకమునందును అంతటి గూఢ క్రియు, సుత్సాహము నుండెను.

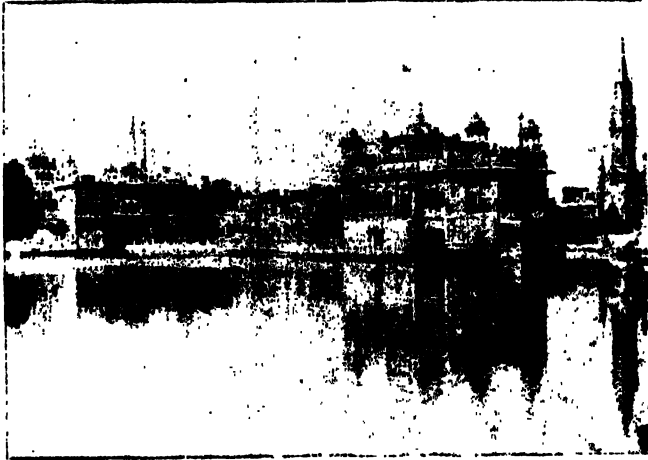


అర్జున దేవు

అర్జున దేవుకాలమున సిక్కు మతము ప్రతి రాష్ట్రమునందును పల్లెలందును, పట్టణములందును బాగుగ వ్యాపించినది. ప్రతిపట్టణము నందును సిక్కు మతస్థులు కనఁబడుచుండెరి. వీ రంతవఱకును తమ గురు వులను సందర్శించినపుడు కానుకలను, కట్నములను జెల్లించుచుండుట యొకయాచారముగ వచ్చుచుండెను. అర్జునదేవీయాచారము బోకవిధిగ నిర్ణయించి, గురుదర్శనమునకు రాకపోయినను భిష్యు లేఁటేట కానుకలను విధాయకముగ జెల్లించునట్లు కట్టడిచేసి, యీకానుకలకు 'పన్ను' రూపము నొసంగెను. అర్జున దేవు ప్రతినిధు లీ 'పన్ను' నూరూర సంచారముచేసి సిక్కు మతస్థులవలనఁ గైకొని, సాంకల్ప రికసమావేశసమయమున గురునికి సమర్పించువారు. ఈరీతి వర్జున దేవు కాలమున సిక్కు లొకవిధముగ ఒకపరిపాలనవ్యవస్థ కలవాలుపడిరి. ఇట్లు మత, వర్తకములు కారణముగ అర్జున దేవునకు గొప్ప రాజధీయం,

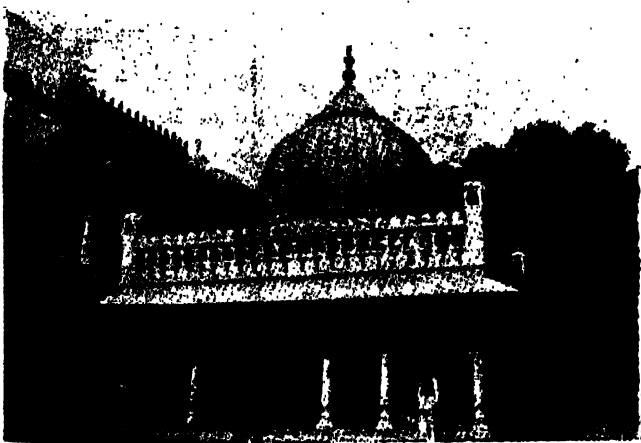
అర్జున పాలుఁడు - అర్జునీనక్షత్రములు

పలుకుబడియుఁగూడ సిద్ధించినది. గొప్పపదవులయం దుండినవారు కూడ అర్జునదేవుతో నెయ్యమును, వియ్యమునుగూడఁ గోరుచుండిరి. లాహోరుపరగణాకు ఆర్థికపరివాలకుఁడుగ నుండిన చంచూషా తన



సువర్ణదేవాలయము, అమృతసరము

కూఁతును అర్జునదేవుకొడుకునకు పెండ్లి చేసికొనవలసిన యని కోరినను ఇతఁడు నిరాకరించెను. ఇందువలన చంచూషాకు అర్జునదేవుమీఁదను క్రోధము జనించినది. ఇతఁడు అప్పుడు పాదుషాగా నుండినజహాంగీరున కర్జునదేవునకు కలిగించి యతనిపైఁ బగ సాధింపవలె నని తరుణము వేచియుండ నంతలో నదియు వచ్చినది. జహాంగీరు కుమారుడయిన ఖుస్రూ తండ్రిమీఁద పితూకీ రేణి పంజాబును తాత్కాలికముగ వశపఱచుకొనియున్న సందర్భమున అర్జునదేవు అతనిపక్షము నభిమానించి యతఁడు విజయము నొందివలె నని



అర్జునదేవు సమాధి

ప్రార్థనలు జరపినట్లును, ఈసమాచారము చంచూషావలననో, మఱి యొనిధముననో పాదుషాకు తెలిసి, వెంటనే యతఁడు అర్జునదేవును దనసముక్షమువఱకుఁ దిలువనంపించి - అతనివలన నెప్పటికయినను ముఖ్య

రాఁగల దని చంచూషా పాదుషాకు నూటిపోసి, యతనిని ప్రోత్సహించినందువలన నని చెప్పదురు - గురుదేవునకు జరిమానా విధించుటయే కాక యతనిని బంధీకృతుని గావించె ననియు, అతఁడు చెఱయించే మరణించె ననియు చెప్పదురు. క్రీ. శ. ౧౬౦౬ న అర్జునదేవు కాలగర్తము నొందెను. కాని రావీనదిలో స్నానము చేసి వచ్చుటకు అర్జునదేవు పాదుషా యంగీకారమును బహసి వెళ్లె ననియు, అతనికి కావలి కాచుచున్నవారికి భయాశ్చర్యములు కలుగునట్లు అతఁడు స్నానము చేయుచుండఁగనే ఆనదియం దంతరానము నొందె ననియు సిక్కుమతస్తులు తెలిపెదరు. అర్జునగురునిసమాధి నిప్పటికిని రావీనదీతీరమున లాహోరునందు దర్శింపవచ్చును.

అర్జున పాలుఁడు - (చం. వం.) వసుదేవుని సకలి కర్ముఁడైన కవీశునకు గుదామిని యనుభార్యవలనఁ బుట్టిన యిద్దఱు పుత్రులలో నొకఁడు.

అర్జున పురం - గంజాంబల్లా సోంపేట తాలూకా జలంఠ్రా యెట్టేటనందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౯౬. (౧౯౩౧).

అర్జున వలస - వికాఖపట్టణముజిల్లా చీపురుపల్లి తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౨౩ (౧౯౩౧).

అర్జున సింగ్ - రాజా మానసింహుని ముగ్గురుకొమార్లలో నొకఁడు.

అర్జునా పురము - కర్నూలుజిల్లా కోయిలకుంట్లతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౮౮ (౧౯౩౧).

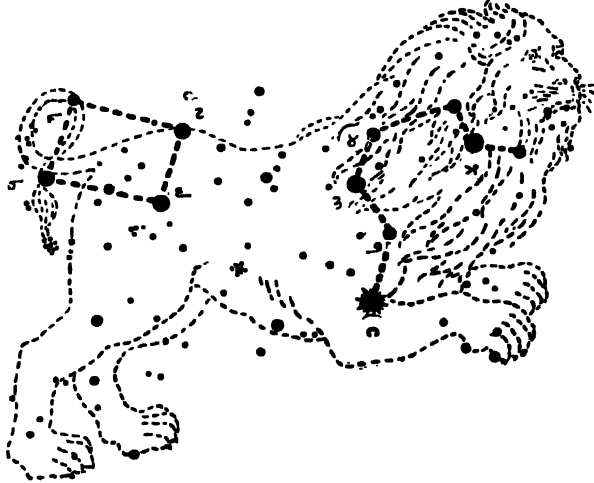
అర్జుని - ౧. బాటాసురునిమాఁతురు.
౨. బహుద యను నామాంతరము గల యొక స్త్రీ.

అర్జునీ జమీందారీ - మధ్యరాష్ట్రములోని బాం ద్రాజిల్లాలో నొకజమీందారీ. దీనిపై కాల్యము ౧౩,౮౯౦ చ. మైళ్లు. ఈజమీందారీ తెందినది ౧౦ యూళ్లు. ఇందు సగమంతయు నడవుల మయము. ౧౯౦౬-౦౭-వ సంవత్సరములో ౨,౪౦౦ ఎకరములభూమి సాగుబడియైనది. ఈసంస్థానములోని దేవపీఠీ యనునూరిలో నొక దేవాలయము కలదు. ఈదేవాలయమున కద్యకర్మరూపమున రెండు పులులు పహారా కాయుచుండు ననియు, సంస్థానాధిపతియవసానకాల మున నవి కానవచ్చుననియుఁ జెప్పుకొందురు. ఎట్టేటరాబడి మొత్తము మీఁద రు ౩,౧౦౦ లు.

అర్జునీ నక్షత్రములు - ఈ నక్షత్రములను ఇటీవలి గ్రంథకారులు ఫల్గునీ నక్షత్రము లనుచున్నారు. ఇవి పూర్వఫల్గుని, ఉత్తరఫల్గుని అని రెండు. 'ద్యే ద్యే ఖట్వం' - నుంచు పు క్షోత్తర

అర్జునుఁడు

రెండు - రెండు నక్షత్రము లని చెప్పుచున్నారు. కాని ప్రాచీన ఋగ్వేదమునందలి దశమమండలము ఎనుబదియొకవ నూక్షమనందు ఇవి అర్జుననక్షత్రము లని పేర్కొనఁబడినవి. ఖగోళములో నీ నక్షత్రముల స్థితిని బట్టి మహాభారతమునం దర్జునునిపాత్ర రచింపఁ బడినట్లు స్ఫురింపఁగలదు. ఏల యనఁగా, పూర్వఫల్గుని, ఉత్తర ఫల్గుని సింహరాశిలో చేరియున్నవి. అర్జునుఁడు సింహపరాక్రముఁడు. ఫల్గునిలో నొకదానికి భగుఁ డను దేవత అధిదేవతగా వర్ణింపఁబడెను. భాగ్యము నొసఁగువాఁడు భగుఁడు. అర్జునుఁడు ధనంజయుఁడును ఈ నక్షత్రములకు మీనము ప్రతిస్ఫురి, అనఁగా అర్జునుఁ డుదయింపఁ గానే మీన మదృశ్య మగును. మీన మన్నను మత్స్య మన్నను



అర్జుననక్షత్రములు : సింహరాశి

- ౧, ౨, ౩, ౪, ౫ - మఘ
- ౬, ౭ - పూర్వఫల్గుని
- (౧ - మఘ అని కొండఱమతము)
- ౮, ౯ - ఉత్తరఫల్గుని

ఒక టేకదా! ఆకాశముమీఁది గిరగిర తిరుగు నీ మీనరాశి నీ భారతము మత్స్యయంత్ర మని వర్ణించుచున్నది. దీనిని అర్జునుఁడు తప్ప మఱి యొకరు కొట్టలేకపోయిరి. మీన మదృశ్యము కాఁగానే కన్యారాశి రంగములోనికి వచ్చును, అనఁగా ఉదయించుచుండును. ఈకన్య అగ్ని కుండసముద్భవ; అయోనిజ; మత్స్యయంత్ర భేదకుఁ డయిన అర్జునుని వెంటనే రంగములోనికి వచ్చినది. పితృదేవతాక మైనమఘ (ధర్మరాజు), వాయుదేవతాక మైన స్వాతి (భీముఁడు), అశ్వినీదేవతాకములైన చుక్కలు (Centaurus) రెండు. ఈ అయిదు నక్షత్రములమధ్య— పంచపర్వతములమధ్య నదివల కన్యారాశి యొన్నది. ఇంద్రియములు విషయరతిఁ బరిగ్రహించినట్లు పాండవు లేవురు నీమెం గైకొని రని భారతము తెలుపుచున్నది. ద్రౌపదీవివాహాగాఢ యిట్లు ఖగోళ మున చిత్రింపఁబడినట్లు కనబడుచున్నది.

(గో. వేం. రా.)

అర్జునుఁడు — ౧. (చం. శం) యయాతిత్వం డను పూరునివంశమునందు అజమీధవంకాంతర్గతం బగు జహ్నురాజు

కులంబునఁ బుట్టిన శతమరాజునకు మనుమఁడగు పాండురాజునకు కుంతి యనువెదభార్యయందు ఇంద్రుని ప్రసాదంబునఁ గలిగిన కుమారుఁడు. ఇతఁడు నరుఁ డను ఋషియొక్కయనతారము. యుధిష్ఠిరుఁడు భీముఁడు నితనికన్నలు, నకులసహ దేవులు తమ్ములు. ఇట్టితఁడు పాండవులలో నడిమివాఁడు. బాల్యమునం దీతఁడు ద్రోణాచార్యుల యొద్ద నస్త్రవిద్యను నేర్చి పాండవధార్తరాష్ట్ర లండఱలోను అధిక ప్రసీఱుఁ డని యనిపించుకొనుటయేకాక అప్పటిగనుర్ధరు లండఱలోను శ్రేష్ఠ త్వము నొందెను. ఇతఁడు ద్రోణాచార్యులకు సురుషిఱిగా పాంచాల దేశపురా జయిన ద్రుపదుని, ఇతరశిష్యు లెవ్వరు నతనిని ఓడింపజేక పోఁగా, ఓడించి తనరథమునకుఁ గట్టితెచ్చి యుప్పగించెను (చూడుఁడు, ద్రోణాచార్యుఁడు). తరువాత ధృతిరాష్ట్రుఁడు దుశ్శోగనుని ప్రేరణ వలన పాండవులను వారణావతికిఁ బంపఁగా అర్జునుఁ డచ్చటికిఁబోయి లాక్షగృహంబుననుండి కురక్షితముగా నన్నదమ్ములతో వెదలి ద్రౌపదీ స్వయంవరమునకై బ్రాహ్మణవేషమున వెళ్లుచుం డెను. ప్రోవలో రాత్రిపూట అంగారపర్ణం డను గంధర్వుఁ డెదిరింపఁగా నర్జునుం డతని నోడించి న్నేహింతునిఁ జేసికొనెను (చూడుఁడు, అంగార పర్ణుఁడు). ద్రౌపదీ స్వయంవరమునకు బ్రాహ్మణవేషమునఁ బోయి మత్స్యయంత్రమును కేడించి ద్రౌపదీని సంపాదించి తన నలుగురు బ్రాతలతోఁ గలసి యామెను వివాహమా డెను. ఈసమాచారముఁ దిరిసి ధృతరాష్ట్రుఁడు పాండవులను ఓలిపించి ఇంద్రప్రస్థం బనుపురంబున మనిచెను. అచట నొకనాఁడు ద్రౌపదీయుధిష్ఠిరు లేకాంతంబున నుండ తనధనుస్సుశోఱ కర్ణునుఁ డచ్చటికి పోవలసినవాఁ డాయెను. ఆ దోషము పోవుటకై యర్జునుఁడు తీర్థయాత్రకు వెడలెను. తీర్థయాత్ర చేయకాలమున ఉలూపి యను నాగకన్యకను, మణిపుర రాజకన్యక యైన చిత్రాంగదను వివాహమాడి, ఉలూపియం దిరావంతుని, చిత్రాంగదయందు బభ్రువాహుని తనయలులుగాఁ బడసెను (చూడుఁడు, ఉలూపి, చిత్రాంగద). తరువాత నారీతీర్థమునందు మొసళ్ల రూపముఁ దాల్చి యున్న యొడుగురు అప్పురసలకును కాప విహించనము కలిగింఢెను. నూయనస్నాస్థినివేషము వేసికొని ద్వారకకుం బోయి బలరామునియింటనుండి కృష్ణుని యానుమతిని గుభద్ర నెత్తికొనిపోయి వివాహమా డెను. ఇట్లు పండ్రెండుసంవత్సరంబులు తీర్థయాత్ర చేసి యింద్రప్రస్థమునకు రాఁగా నగ్ని భట్టారకుఁడు వచ్చి యింద్రునిది యగు ఖాండవవనమును తనకు భక్షణార్థమై యొసంగు మని వేడి యర్జునునకు గాండవమును ధను మ్మును, రథంబును ఒసఁగెను. కృష్ణార్జును లిరుఱురును అగ్నికి సహాయులై యుద్ధమునకు వచ్చిన యింద్రాదుల నోడించి ఖాండవ వన మంతయు నగ్నికి భక్షణముగా నొసఁగిరి. మరయం డను దానవ శిల్పినిమాత్రము రక్షించిరి. అర్జునునికార్యంబునకు మెచ్చి యింద్రాదు లాతనికి వరంబు లిచ్చిరి. తనకుఁ జేసినయంపకారంబు స్మరించి మయా గురుఁడు దివ్యమైన సభను నిర్మించి యిచ్చెను. యుధిష్ఠిరుఁడు రాజ నూయమును చేయఁదలఁచి ధనముఁ దెచ్చుటకై తననలువురు తమ్ములను

అర్జునుఁడు

నాల్గదిక్కులకును బంపెను. అం దర్జునుండు త్తరదిక్కునకుఁ బోయి క్రమముగా పులిందము, ఉత్తరానర్తము, కాలహుటము, అపరోత్తరకులిందము, సునుండలము, కాకలద్వీపము, ప్రాగ్లోతివపురి, అంతర్దిరి, బహిర్దిరి, ఉపగిరి, ఉలూకము, అపరోత్తరోయాకము, పంచగణదేశము, దేవప్రస్థము, పౌరవేశ్వరుఁడు, పర్వతవాకులయిన దసుగ్యరాజులు, కాశ్మీరము, లోహిత్ము, త్రిగర్తము, దారువము, కోకనదము, అభిసారదేశము, ఉరగాపుగి, సింహపురము, ఉత్తరసుహ్మము, ఉత్తరచోళము, బాహ్లికము, కాంభోజము, చరచము, ఈశాన్యదిక్కునందలి దసుగ్యరాజులు, లోహదేశము, పరమకాంభోజము, ఋషికదేశము, హిమవత్పర్వతముమీఁదిదేశములు మొదలగు దేశములను, రాజులను జయించి అపరిమితమైన ధనసూపకరభారముం గొనియెను. అచ్చటనుండి శ్వేతపర్వతమును దాటి కింపురువచ్చు మునం జొరఁబడి ద్రుమపుత్ర రాజును జయించి కరభారముం గొనియె. సుహ్యకరక్షిత మయిన హోటకదేశమునకుం బోయి, సామోపాయముచే వారివలఁబన్ను రాఁబట్టుకొని మానససరోవరమును ఋషికుగ్ధానదిని దర్శించి, గంధర్వరక్షితమైన దేశమును జయించి వారియొద్దనుండి తిత్తిరిపక్షివలె వేలువేలువచ్చు ములుగుల మంచూకములను సుగ్ధములను కరముగఁ దీసికొని వారివర్షమునకుం బోయెను. అచ్చట మహాకాయమును, మహాబలవంతులును అయిన ద్వారపాలకులం గనుఁగొనియె. వా రర్జునునిఁ జూచి మానవు లీదేశమునకు రాఁగూడ దని చెప్పఁగా నట్లయిన యుధిష్ఠిరునకు మీరు కరభార మిచ్చినయెడల నే నిచ్చటనుండియే బోఁగలవాడ నని చెప్పి వారివలన దివ్యాభరణాదిధామణ్యములం గైకొని యుత్తరదిగ్విజయంబు సమాప్తము గావించి తిరిగి యంద్రప్రస్థమునకు వచ్చెను (మహా. భా., సభా, ఆ ౨౮). రాజనూయయజ్ఞము పూర్తి యయినతరువాత, పాండవులు మ్యూతమునం దోడిపోయి తన వాసమునకు వెడలిపోయిరి. వారు ద్వైతవనముననుండి కామ్యుకవనమునకుఁ బోయినతరువాత నర్జునుఁడు దివ్యాస్త్రముల సంపాదించవలయు నని హిమాలయపర్వతమునకుఁ బోయి ఇంద్రక్షేల శిఖరముపైని దపస్సు చేసి శివుని మెప్పించి, కిరాతరూపధారియైన శివునితోఁ బోరాడి యతనికృపకుఁ బాత్రుఁడయి, అతనివలన పాశుపతాస్త్రమును సంపాదించెను. అచ్చటనుండి యింద్రలోకమునకుఁ బోయి విదుసంకర్షరము లుండి, నివాతకవములు కాలకేయులు అనురాక్షసులం జంపి, యింద్రునివలన పెక్కుశస్త్రాస్త్రములను బడసెను. అచ్చట నున్న కాలమున నతఁడు చిత్రనేనగంధర్వునియొద్ద నృత్యగానవిద్యలను నేర్చుకొనెను. ఒక్కతటి మూర్ఖుని యింద్రువనువున వితనియొద్దకు రాఁగా అప్పురలందఱును తనకు తల్లులన్న భావముగల యర్జునుఁడు దానిని నిరాకరించెను. అంత నది 'నీవు వంతుఁడవగు' నని కాపందిచ్చెను. ఈకావ మజ్జాతవాసకాల మైన యొక సంచకర్షరమువలకే చెల్లు నని యింద్రుఁడు వరం దిచ్చెను. పాండవులు తీర్థయాత్రఁ జేయుచు గంధమాదనపర్వతమునకుఁ బోఁగా నర్జునుఁ డచ్చటికి వచ్చి

వారిని గలసికొనెను. పాండవులు విరాటునిగృహముం దొకసంకర్షర మజ్జాతవాసము సలుపునప్పుడు పేడిరూపమును దాల్చి బృహన్నుల యనునామంబుతో రాజుకూతు రైన యుత్తరకు సంగీతంబును నాట్యంబును నేర్చుచుండెను. సంకర్షరంతంబున దుగ్ధోగ్ధనుఁడు తన సైన్యంబులతో వచ్చి విరాటరాజుయొక్క యుత్తరగోగ్రహణము నేయ రాజపుత్రుఁ డైన యుత్తరునకు సారథియై యుద్ధముఁడు యుద్ధమునకుఁ బోయెను. శత్రు సైన్యముం జూచి ఉత్తరుఁడు రక్షంబు దిగ్గి పాణివాన వాతనిం బట్టుకొనివచ్చి ధైర్యము నెప్పి తాను రథియై యాతని సారథిం జేసి కారవులతోఁ బోరాడి వారి నందఱను గెల్పి గోవుల మళ్లఁజేసెను. అజ్ఞాతవాసాసంకరమున కారవపాండవులకు కరుణ క్షేత్రమున యుద్ధము సంప్రాప్త మయినప్పుడు, కృష్ణుఁడు తనకు సారథికాఁగా, యుద్ధసన్నద్ధుఁడై, ప్రశంబుదినమున ఉభయ సైన్యములకును నడుమ నిల్చి వైరాగ్యము కల్గినవాఁడై మోహముచే యుద్ధము చేయునొక్కయంప త్రికృష్ణుండు భగవద్గీతాబోధవలన వా మోహమును దొలఁగించెను. ఇతఁడు భారతయుద్ధమునంను శిఖంశిని పేరు నకుచూత్రము తనకు ముం దుంచుకొని భీష్ముఁడ బడవైచెను. అభిమన్యునకు సాయము పోసేయకుంప పాండవుల కష్టపశించున నైంధవునిమీఁదను కోపగించి వానిని నూర్చాస్త్రముయమునకు పూర్వము సంహరించె నని ప్రతిజ్ఞ చేసి అట్లే వానితల దునిమెను. పడు నేడవనాఁడు యుద్ధమున తన యుద్భుతపరాక్రమమునలఁ గర్ణుని వధించెను. అత్యతామయొక్క శిరోరత్నమును హరించెను. యుధిష్ఠిరుఁ డత్యమేధము చేయనెంచి క్యామకర్ణాత్యమును విడిచి దానిసంరక్షణమున కర్ణునుని నియమించెను. ఇతనివెంట సాత్యకి ప్రద్యుమ్నానిరుద్ధాది వీరు లుండిరి. ఆ యత్యము హస్తినాపురమున నుండి పక్షిణికుక్కుగా వెళ్లి మాహిచ్ఛతీనగరమునకుఁ బోఁగా అచ్చట నీలరాజు దానిని బట్టుకొనెను. అర్జునుఁడు దానిని గెల్పి వానిని వెంటఁ దీసికొనెను (జైమిని., ఆత్య., ఆ. ౧౫). అచ్చటనుండి ఉద్దాలకఋషియొక్క యాశ్రమముమీఁదుగా చంపానగరమునకుఁ బోయి అచ్చటిరాజైన హంసధ్వజుని గలువ, నరఁ డర్జునునివెంట వచ్చెను. అంత నత్యము స్త్రీరాజ్యమునంనుఁ బ్రజేశింప నచ్చటిరాణి యైన ప్రమిల దానిం బట్టెను. అర్జునుఁ డామెను గెలిచి వివాహమాడి హస్తినాపురమునకుఁ బంపెను. కర్ణప్రావర్ణమును జనుల దేశముల మల్లంఘించి భీష్మగరాక్షసునినగరముమీఁదుగా సుగ్ధము మణిపురముఁ జేరెను. అచ్చట కుమారుఁడైన బభ్రువాసాను నితోఁ బోరాడి అర్జునుఁడు మడిసి మరల బ్రతికెను. అచ్చటనుండి మయూరధ్వజుఁడు, వీరవర్చ, చంద్రహాసుఁడు మొదలైన రాజుల దేశములమీఁదుగా సుగ్ధ యుత్తరదిక్కునకుఁ దిరిగెను. అచ్చట నర్జునుఁడు బకదాల్ప్యుఁ డనుఋషిని సందర్శించెను. సంకర్షరము గావచ్చినందున నర్జునుఁడు సుగ్ధమును సింధుదేశముమీఁదుగాఁ దీసికొని

1. ఈ ఋషికదేశమునే రష్యా యని కొందఱు హింపించుచున్నారు.

అర్జుమందు బానో బేగం - అర్థవంచక నాటకము

పోయి అచ్చటనున్న దుక్కలను, ఆమె పుత్రుని వెంట రమ్మని హస్తినాపురముఁ జేరి యుద్ధిష్ఠిరునిచే నశ్వమేధముఁ జేయించెను.

శ్రీకృష్ణునినిధనానంతరము, అర్జునుఁడు ద్వారకకుఁ బోయి బ్రదికియున్న కృష్ణస్త్రీలను కృష్ణుని ప్రసాదమున దేవ నక్షుని హస్తినాపురమునకుఁ దీసికొనివచ్చెను. యుద్ధిష్ఠిరుఁడు ముప్పదియాలు సంవత్సరములు రాజ్యము చేసినతరువాత నర్జునునిమునుమఁ డగు పరీక్షిన్నరేంద్రుని సింహాసనముపైఁ గూర్చుండఁజెట్టి, పాండవులును ద్రౌపదియును తపస్సునకు బయలుదేటి హిమాలయపర్వతమునకుం బోయిరి. అచ్చట ద్రౌపదియు సహదేవుఁడును నకులుఁడును బడి పోయినతరువాత నర్జునుఁడుకూడ దేహము చాలించెను.

అర్జునుఁడు వర్ణమునందు చామనచాయగలవాఁడు; దీర్ఘ బాహుఁడు; విశాలనక్షుఁడు. ఇతనిరక్తమునకు విజయ మనియు, ఇతనిశంఖమునకు దేవదత్త మనియు, ధనుస్సునకు గాంధీర మనియు పేర్లు. రథమునకు నాలుగు తెల్లనినొడ్డుముఁలు, కపిఘోషమును ఉండెను. ఆకాలమునందలి ధనుర్ధరులలో నితఁడు శ్రేష్ఠుఁ డని చెప్పవచ్చును. అభిమన్యుఁడు, సాత్యకి, ప్రద్యుమ్నుఁడు ధనుర్వేదమునం దితనికి శిష్యులు. ఇతనికి ద్రౌపదివలన శ్రుతకీర్తి, సుభద్రవలన అభిమన్యుఁడు, ఉలూపివలన ఇరావంతుఁడు, చిత్రాంగదవలన బ్రహ్మవాహనుఁడు అను నల్లురుకుమారు లుండిరి.

౨. కృష్ణ, బలరాములయొక్క సఖుఁ డగు నొకగోవుఁడు.

౩. విజయ లైవత మనువుయొక్క పుత్రులలో నొకఁడు.

అర్జుమందు బానో బేగం — ఈమెనే మంతాజో

మహాల్ అనియొడరు. ఢిల్లీచక్రవర్తియైన షాహజాన్ (౧౬౨౮-౧౬౫౮) అనువానికి ప్రీయ మైనభార్య. నూర్జహాన్ బేగం యొక్క సోదరుఁడైన ఆసఫ్ ఖాన్ వశీరునిబిడ్డ. ఈమె ౧౬౫౨ లో జన్మించెను. ౧౬౬౨ లో ఈమెవివాహ మయ్యెను. ఈమె ౧౬౩౧-వ యేట జూలై ౩-వ తేదీని దక్షిణముందలి బర్హాన్ పురములో మరణము నొందెను. మొదట నామె శరీర మచ్చటనే సమాధి చేయఁబడెను. కాని తరువాత నాశరీరము నచ్చటనుండి తీసికొనిపోయి ఆ గ్రామట్టణ మ్మన పాలివెట్టఁబడెను. ఆమె గోరీమీఁద ప్రపంచముం దెచ్చటను లేనట్టి యతిసుందరమైన మందిర మొకటి కట్టించఁబడెను. దానినే తాజ్ మహా లందురు (చూడుఁడు: తాజ్ మహాల్).

అర్జున ప్రజాస్వామ్యము — దక్షిణ - ఆమె

రికాదేశములో నొకస్వతంత్ర రాజ్యము. ఒకకాలమున దీనికి లాష్టాలా సంయుక్త రాజ్యములు అనుపే రుండెడిది. ఈ రాజ్యమునందు ౧౪ రాష్ట్రములు గలవు. ఇవికాక మఱి యితరవిభాగములును, ఒక స్వతంత్ర మండలమును గలవు. పరానా యిందలి నదులలో నెల్ల

పెద్దది. దీనిపొడుగు ౨,౦౦౦ల మైళ్లుండును. ఈదేశపు మధ్య ప్రదేశము చాలభాగము నిస్సార మైనది. తీరభూములు మాత్రము మిక్కిలి సారవంతమైనవి. గోదాములు, మొక్కజొన్నలు మొదలగు నవి యిచ్చటిపంటలలో ముఖ్యమైనవి. బంగారము, వెండి మున్నగు లోహములును, పాలరాయి మున్నగు విలువగల రాలును ఇందలి పర్వత ప్రదేశములలో బాగుగ లభించును. ఇవియన్నియుఁ గాక పశువులను మేపుట యిచ్చటి ప్రజల ముఖ్యవృత్తిగా నున్నది. బీళ్లు విశేషముగ నుండుటచే నీవృత్తి మంచి యభివృద్ధిలో నున్నది. మొత్తము మీఁద నీ ప్రదేశమున జనసంఖ్య చాల తక్కువ. ఇచ్చటి ప్రజలలో చాలమంది యూరోపీయములు. అందును ఇటాలియనులు తక్కిన దేశములవారికన్న నెక్కువగ గలరు. ఆమెరికా ఆదిమనివాసులగు ఇండియనులసంఖ్య చాలతక్కువ. వర్తకవ్యాపారములలోను, తక్కిన విషయములలోను ఆర్జెంటైన్ శీఘ్రముగ నభివృద్ధి గాంచుచున్నది. ముఖ్యముగ నీదేశపువర్తకము ఇంగ్లండు ప్రాప్త్యుదేశములతో సంబంధించి యుండును. ఇచ్చటి యెగుమతులలో చాలభాగము ముడివస్తువులు; దిగుమతులన్నియు చాలావఱకు తయారైనవస్తువులు (Manufactures). ఆర్జెంటైన్ ప్రభుత్వమునకు పెద్ద ఒకయధ్యక్షుఁడు. కార్యనిర్వహణాధికార మంతయు నితనిచేతులలో నుండును. పదునాలుగురాజ్యముల ప్రతి నిఘంటును కలసి యాయధ్యక్షు నెమ్మకొందురు. పరిపాలనవ్యవహారము నడపుట కొకసభ యున్నది. నెనెట్ అనియు, ప్రతినిధిసభి యనియు నిది రెండుభాగములుగ నుండును. ఆర్జెంటైన్ రాజ్యపు వైశాల్యము ౧౧,౫౩,౧౦౯ చ. మైళ్లు; జనసంఖ్య ౮౨,౮౪,౨౬౬.

అర్జుమారు — ౧. కృష్ణజిల్లా బండరు తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౩౪౩ (౧౯౩౧).

౨. పశ్చిమగోదావరిజిల్లా భీమవరం తాలూకాయందలి గ్రామము. ఇచ్చటి జనసంఖ్య ౬౮౮ (౧౯౩౧).

౩. కూర్నూరుగోదావరిజిల్లా రామచంద్ర పురంతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౦౦౩ (౧౯౩౧).

౪. విశాఖపట్టణము జిల్లా చీపురుపల్లె తాలూకాకుచేందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచ్చటిజనసంఖ్య ౧,౦౮౪ (౧౯౩౧).

అర్జుం — విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురముతాలూకా యందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౩౪ (౧౯౩౧).

అర్థవంచక నాటకము — ఈనాటకములో నైదం

కము లున్నవి. శివుని మూఁడవకంటి నిప్పుచేఁ గార్చివైవఁబడిన మన్న ధుఁడు తిరుక్కిణ్ణపురమున (ఈయూరు తంజావూరుజిల్లాలోనిది) వేంచేసియున్న కౌరిరాజుపైరుమాల్ అను దేవునకుఁ గొడుకుగఁ బుట్టెను. శివు పుట్టినపదిరోజులలోఁగానే శంబుఁ డను పేరి రాక్షసుఁడు దానిని గొనిపోయి సముద్రమునఁ బాతవైచినాఁడు. ఒకచేఱ

అర్థవంశకము - అర్థశాస్త్రము

చానిని మ్రింగినది. అటువైని కంబరునినీకరులు కొంతలు చేపలకై వలకై నీచేప యందుఁ దగుల్కొన్నది. చానిని గోయఁగనే యా ముద్దులబాలుఁ దగపడెను. కంబరుని కూతురు చేపసంకతి యంతయుఁ దెలిసికొని యాకొనువును బాగ్రత్తగఁ తెంపవలయునని యాజ్ఞాపించెను. మున్నగునిభార్య యగు రతిచేనియే కంబరునికి కూతురుగ జన్మించి నది. ఆబాలుఁడు పెరిగి పెద్దవాఁడై కంబరుని జంపి యతని కూతును తెండ్లిచూడెను. ఇదియే యీ వాటకమునందలి కథ.

ఇందలి యొంకములలోను వరుసగ చింతాయోగము, సమా రంభము, న్యాపారము, పోతుదర్శకము, అభివ్యలాభము అను నైదు సంకసులు వర్ణింపబడుటచే దీని కర్థవంశక మని పేరు వచ్చినది. వాటకకాఁడని పేరు తెలియదు.

అర్థవంశకము - వారాయణ పరివ్రాబ్ధి మగు

గ్రంథము, పంచవిషయపద్ధతిని దెలుపును. పంచప్రధాన విషయము లేవన : (౧) శీవము, (౨) ఈశ్వరుఁడు, (3) ఉపాయము, (౪) ఫలము లేక పురుషార్థము, (౫) వికారమును. మరల నిది యొక్కొక్కటి యొను తెలియదు. నిత్యి, ముక్త, కేవల, ముముక్షు, బద్ధము లనునవి శీవమునందలి యొగు తెలియదు. పర, వ్యూహ, విభవ, అంతర్యామి, అర్చలు ఈశ్వరునియందలి పంచప్రకారములు. కర్తయోగ, జ్ఞాన యోగ, భక్తియోగ, ప్రపత్తియోగ, ఆచార్యాభిసానయోగములు పంచోపాయములు. ధర్మ, అర్థ, కామ, కైవల్య, మోక్షములు పంచ విధపురుషార్థములు. స్వస్వయాపవిరోధ, పరస్వయాపవిరోధ, ఉపాయవిరోధ, పురుషార్థవిరోధ, ప్రాప్తివిరోధములు పంచవిధవిరోధ ములు

అర్థము - అలంకారశాస్త్రమత ప్రకారము శబ్దమునకు

మాఁడుదిగములైన అర్థము లుండును: (౧) వాచ్యము, (౨) లక్ష్యము, (3) వ్యంగ్యము నని. వాచ్యార్థ మభిధానము, లక్ష్యార్థము లక్షణముల నను, వ్యంగ్యార్థము వ్యంజనములను తెలియను. ఈమాఁటిని శబ్ద శక్తి లుండును. 'గంకయందు గొల్లపల్లె' యన్న వాక్యమునందలి 'గంకా' శబ్దమునకు నదీవిశేష మని వాచ్యార్థము. కాని జలప్రవా హమునందుఁ బల్లె యుండుట యసంభవము కాన విచ్ఛిన్న గంకాపది మునకు గంకయొ డ్దని లక్ష్యార్థము. గంకానదియొద్దను నున్నందున వా పల్లె పాననత్య, శీతలత్యములు గలది యని వక్తయొక్క భావమేని యది గంకాపదమునకు వ్యంగ్యార్థము. 'ఇందునుగుఱింది యధికము ' భవని' శబ్దముక్రిందఁ జూపవలను,

అర్థశాస్త్రము - ఇది అర్థముపట్ల మనుష్యుని ప్రవర్తన

మును దానిమాటయన మనుష్యులలో నేర్పడు పరస్పరసంబంధములను వివరించుకాస్త్రము. మనుష్యుని కోరికలను నెఱవేర్చు సాధనములలో

మితముగ లభించువానికి అర్థ మని పేరు. విత్తము ధనము అనునవి దీనికి పర్యాయపదములు.

అర్థశాస్త్ర స్వరూపము

మనుష్యుని కోరికలను నెఱవేర్చుట సాధనము లనేకము లున్నవి. అవి సూర్యుని వెల్లురు, గాలి, నీళ్లు, ధాన్యము, వస్త్రములు, ఇండ్లు, ఉప్పు, నెయ్యి, నూనె లోనగునవి. వీనిలో వెల్లురు గాలి మొదలగునవి అమితముగ దొరకును; అందుచే నవి అర్థవర్గములో చేర నేరవు. ధాన్యము వస్త్రములు మొదలగునవి మితముగ దొరకును; అందుచే నవి అర్థవర్గమున చేరుచున్నవి.

ఆయావస్తువులు కావలసినవా రందఱకును ఎంతమట్టుకు కావ లెనో అంతకంటె నెక్కువగ దొరకుటయే అమితత్వము. కావలసిన పరిమితికంటె తక్కువగ దొరకుటయే మితత్వము. అమితముగ లభించు పదార్థముయొక్క మొత్తములో నొకమాత్ర (అంకము = Unit) తగ్గినయెడల మనకోరికలు తక్కువగ నెఱవేఱుటయు, మొత్తమునకు మఱియొకమాత్ర చేర్చినయెడల మనకోరికలు అంతకు మనుపటికంటె నధికముగ నెఱవేఱుటయు జరగవు. ఊపిరితీయుటకు మనకు గాలి అవశ్యకము. కాని ఇప్పుడు మనల వాతరించుచుండు గాలి ఎంతో అధికముగ నుండుటచేత అందులో నొక పీసెడుగాలి తగ్గినను మన యూపిరికి నిరోధము కలుగఁజాలదు; దానియొక్క పరిమాణ మొకపీసెడు హెచ్చినను అంతకు మనుపటికంటె మఱింత ఎక్కు వగ మన యూపిరి తీయనేరము. ధాన్యము విషయమున మన మిట్లు చెప్పుటకు వీలులేదు. ఆఁకలి తీర్చుకొనుటకై మనకు ధాన్య మావ శ్యకము. ఇప్పుడు దొరకుచుండు ధాన్యము చాలకపోవుటచేత ఎండలో తమ ఆఁకలిని తీర్చికొనలేక బాధపడుచున్నారు. కాన నేటి కున్న ధాన్యపుబస్తా లన్నియు మనకు ప్రయోజనకారులుగ నున్నవి. ఇప్పు డుండు ధాన్యపుమొత్తముననుండి ఒకబస్తాధాన్యము తగ్గినను ఆఁకలి వలన బాధపడువారిసంఖ్యయు, వారి ఆఁకలిబాధయు హెచ్చును; ఇప్పు డుండుమొత్తమునకంటె ఒకబస్తాధాన్యము అధికమైనను ఆఁకలి బాధ కొంత తగ్గను. గాలి మన కావశ్యక మైనను గాలియొక్క ప్రతిమాత్రయు మన కావశ్యకము కాదు. ధాన్యపుమొత్తమందు ప్రతి మాత్రయు (భాగము, బస్తా) మన కావశ్యకమై యున్నది. కాన ధాన్యము గాలివలె అమితము గాక మిత మైయున్న దని గ్రహింప వలను.

కోరికలను నెఱవేర్చుకత్తి ఉపయోగము (ప్రయోజనము, ఉపయుక్త, Utility) అనిపేరు. అందుచే అర్థమునకు (౧) ఉప యోగము, (౨) మితత్వము ప్రధానలక్షణము లని చెప్పుచున్నారు. కాని వీని వాక్యించుకొని మఱికొన్ని లక్షణములు నేర్పడు చున్నవి. వానిలో ముఖ్యములయినవి యీక్రిందివి: (3) అర్థవర్గము లో చేరిన పదార్థములు మితములుగ నుండుటచేత వీనిని క్రయమిచ్చి

అర్థశాస్త్రము

కొనుట కల్గవునును ఎవరో యొకరు సిద్ధపడి యుండురు. వీనిలో నేడైన నొకదానిని ప్రయ్యోగాని దానికి బదులుగ మఱియొక దాని నిచ్చువా రుండురు. ఇట్టివారకమునకు వినిమయ మని పేరు. కావున అర్థమునకు మూల్యము — వినిమయార్హత, క్రయనికరార్హత— అను సూత్రము లున్నవి. (౪) అర్థవర్గములో చేరిన పదార్థములపై సర్వ స్వామ్య మెవరికొయ్యెకరి కుండును. వీనివిషయమున 'తనది', 'వగునిది' అనువివేచన మేర్పడుచుండును. ఇట్టి పదార్థములనుదాహించు మే ఒకని అప్తి. (౫) అర్థములో నేనియు క్రమపడక లభింపదు. దీనిని ఉత్పత్తి చేయుటకు మనుష్యునిపరిశ్రమ ఆవశ్యక మైయున్నది. కొన్నిటియుత్పత్తికి పరిశ్రమ మావశ్యకము కాకున్నను వానిని స్వాధీనపఱుచుకొనుటకై నను అది ఆవశ్యక మగుచున్నది. అర్థవర్గమున చేరిన స్వాధీనములకు వైని కేర్పొనిన పంచలక్షణములు నున్నవని దీనిచే స్పష్ట మగుచున్నది.

అర్థములో చేరినవానిని పదార్థము లని వాడుటకన్న సాధనము లని వాడుట యుక్తతరము. మనకొరికలను నెఱవేర్చుసామర్థ్యము, రూపముగల పదార్థములకేకాక రూపము లేనికర్తముల క్షును పరిశ్రమములకును కలగు. గాయకుని గానము, నటుని నాట్యము, బోధకుని బోధ, వ్యాకాశిపతియొక్క తీర్పు, విదూషకుని నేర్పు మొదలగువానికి రూపము లేకున్నను నవి మనకొరికలను నెఱవేర్చుచున్నవి. అర్థమున కుండవలసిన లక్షణము లన్నియు వాని కున్నవి. అవి మితలభ్యములు; వినిమయార్హములు; మూల్యము గలవి; కష్టాధిగతములు. పదార్థము లనుటకు బదులు సాధనము లని చెప్పినయెడల వీని నన్నిటిని అర్థవర్గములో చేర్చుటకు వీ లగును. ఇదియే సంప్రదాయము. కావున నొకదేశములో ఏఱేటెలు నుత్పత్తి యగు అర్థము యొక్క మొత్తమును లెక్కచేసి కనుగొనవలసినప్పుడు ఆందులో రూపసహితము లగు ధాన్యాదిపదార్థములనేకాక రూపరహితము లగు వైని కేర్పొనిన గానము లోనగుకర్తములను చేర్చుచుండుము (వికరములకు 'ఆనాయము' అనువ్యాసమును చేదువునది).

అర్థమును గుఱించినకాస్త్రము అర్థశాస్త్ర మని చెప్పక, అర్థవిషయమున మనుష్యుని ప్రవర్తన మెట్టిదో తెలుపునది అర్థశాస్త్ర మని చెప్పుటకును పోతువు కలదు. ఈకాస్త్రములో విమర్శనీయ మగు విషయము మనుష్యునికి బాహ్యములుగ నుండు వస్తువుల స్వభావము కాదు. అట్టివస్తువులయెడ మనుష్యుఁ డెట్లు ప్రవర్తించుచున్నాడో, అతనివర్తనమున ఎట్టివార్పులు కలుగుచున్నవో, ఎట్టివార్పులు కలిగిన బాగుగ నుండునో అనువిషయములే ఇందు వివరింపబడుచున్నవి. ధాన్యము అర్థవర్గములో చేరియున్నంతమాత్రమున దానియొక్క రూపముగాని, అది యాహారపదార్థ మగుటకు కారణము గాని, అది పండుటకు కావలసిన పరిస్థితులు గాని అర్థశాస్త్రమునం దుండనేరవు. ఈవికరములు వ్యవసాయశాస్త్రమునందును, రసాయనశాస్త్రమునందును, ఆరోగ్యశాస్త్రమునందును ఉండును. ధాన్యమునకు మితత్య మనుకూల ముండుటచే దానిని సంపాదించుట

యందును, వినిమయము చేయుటయందును, అనుభవించుటయందును మనుష్యుని ప్రవర్తన మెట్టిది అనునదియే అర్థశాస్త్రమున వివరింపబడు విషయము. వర్ణనీయంశము మనుష్యుని ప్రవర్తనము గాని అర్థశాలము కాదు. అర్థశాస్త్రమువలె మనుష్యుని ప్రవర్తనమును ప్రధానవిషయముగ చేసికొనినకాస్త్రములు మఱి కొన్ని యున్నవి. అధికారము వహించినవారు అవధికారు లగు ప్రజలయెడల నెట్లు ప్రవర్తించుచున్నాడో, ఆప్టి ప్రజలు అధికారులయెడల నెట్లు ప్రవర్తించుచున్నాడో విమర్శించుకాస్త్రము రాజ్యాంగకాస్త్రము. నీతిశాస్త్రము, ధర్మశాస్త్రము, సాంఘికకాస్త్రము లోనగునవి యీవర్గములో చేరినకాస్త్రములు. వీనిలో నొక్కొకదానియందు నొక్కొకసందర్భమున మనుష్యుఁ డెట్లు ప్రవర్తించునో వివరింపబడును. ఈసందర్భభేదమునుబట్టియే ఈకాస్త్రములకు ప్రత్యేకత్యము కలుగుచున్నది.

౧. అర్థశాస్త్రము శాస్త్రమో ? :

కాస్త్రముయొక్క ముఖ్యోద్దేశ్యము సిద్ధాంతములను కొన్నిటిని ఏర్పఱుచుటయే. పూర్వార్థసంబంధమునుగాని కార్యకారణ సంబంధమునుగాని తెలుపు నూత్రమునకు సిద్ధాంత మని పేరు. ఇట్టి సందర్భమునం దిట్టికార్యము సంభవించు ననియు, ఇట్టి పరిస్థితులయందెట్టి ఫలితము కలుగు ననియు సిద్ధాంతముల సాహాయ్యమున మనము తెలిసికొనఁగలిగియుండుము. ఈజ్ఞానము భావికాలమున జరగఁగల కార్యముల స్వభావము నూహించుటయందు మన కుపచరించును. కాస్త్రము లన్నిటికిని గల యీసామాన్యసర్వము అర్థశాస్త్రమున కుండుటచేత కాస్త్ర మనుపేరు దీనికి లభియున్నది. ఇందులో సమర్థింపబడు సిద్ధాంతము లెన్నియో యున్నవి. 'పదార్థముల యొక్క మితత్యముండు కలుగు తరతమభావములనుబట్టి వానిమూల్యముండు కలుగు భేదము లేర్పడుచున్నది' అనునది యొకసిద్ధాంతము. 'మితముగ నుండు ద్రవ్యముతో ననేకపదార్థములను కొనవలసినవచ్చినపుడు అధికతమ ప్రయోజన మేవిధి మగు వినియోగమువలన కలుగునో అవిధమున వాద్రవ్యము పదార్థములను కొనుటకయి వినియోగింపబడును' అనునది మఱియొకసిద్ధాంతము. ఇట్టిసిద్ధాంతముల యొక్కయు, వీని మపపాదించుటకై కల్పింపబడిన వాదప్రతివాదముల యొక్కయు సముదాయము అర్థశాస్త్రము.

గాని అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములవిషయమున ననేకు లొక యాశేషణ చేయుచుండురు. 'మనుష్యుని ప్రవర్తన మిట్టి సందర్భములో నిట్టివిధముగ నుండు నని నిర్ధారణము చేయుటకు వీలు కలదా? ఒకఁడు ప్రవర్తించునట్లు మఱియొకఁడు ప్రవర్తించునా? దేశమును బట్టియు కాలమునుబట్టియు మనుష్యుని ప్రవర్తనము మాఱుచుండదా? మనుష్యుని స్వభావము చంచలము; ఒకరి స్వభావము వలె మఱియొకరిస్వభావ ముండదు. ఇంగ్లీషువారు ప్రవర్తించునట్లు భారతీయులు ప్రవర్తించరు; దరిద్రులవలె ధనికులును, పల్లెటూరివారి వలె పట్టణవాసులును, పూర్వార్థపరాయణుల వలె నవనాగరకులును ప్రవర్తించరు. కావున మనుష్యు లందఱయెడ

అర్థశాస్త్రము

చెల్లనిస్థాంతముల నేర్పఱుపడలచుట సాహసము. అందువలననే అంగ్లేయు లాంగ్లదేశపరిస్థితులను మనసున నుంచుకొని వ్రాసిన అర్థశాస్త్రములోని సిద్ధాంతములు మనదేశమునకు సరిపడుటలేదు. ఈయాక్షేపణములోని సత్యాసత్యములను మనము పరిశీలించవలసి యున్నది:

(౧) ఈయాక్షేపణము సమంజస మైనయెడల నిది యొక్క అర్థశాస్త్రమునకే కాక మానవునిగుఱించి విమర్శించు రాజ్యాంగ శాస్త్రాని మానవశాస్త్రము లన్నిటికిని తాకవలసియుండును. ఇది అర్థశాస్త్రముయొక్క ప్రశ్నోత్తరము కాఁజాలదు. ఆలోచనయు స్వేచ్ఛాప్రవర్తనమును గల మనుష్యునిగుఱించి చెప్పుకొన్నములకును, నిర్ణయము లనువనినిగుఱించి విమర్శించు ప్రకృతిశాస్త్రములకును, దీవమున్నను ఆలోచన లేని తక్కినజీవవర్గమునుగుఱించి వివరించు దీవశాస్త్రములకును గలభేదమును నూచింపవలయును. ఈ యాక్షేపణ ముపయోగించుచున్నది.

(౨) మనుష్యులనుగుఱించి మనము విమర్శించునపుడు మనకు గోచరించు సత్య మెట్టిది? ఒకనికిని, మఱియొకనికిని భేద మున్నదిని తెలియుటమాత్రమే కాదు; కొన్ని విషయములందు భేద మున్నను మఱికొన్నిటియందు ఒకనికిని మఱియొకనికిని విస్తార మగుసామ్యమున్న దనియు మనకు తెలియఁగలదు. కనుపడుభేదము సామ్యముతోఁ గూడినభేదము గాని సామ్యవిరహిత మగుభేదము కాదు. మనుష్యు లందఱకును వాంఛలున్నవి; వాంఛలను నెఱవేర్చుకొనుట కందఱకును అర్థము కావలసియున్నది. ఒకటివస్తువును గాక పలువస్తువుల నపేక్షించుట అందఱకును సహజము; దీనినిగాని కొంతవఱ కనుభవించినతర్వాత దానిపై విరాగము కలుగుటయు, మఱియొకదానిపై రాగము కలుగుటయు మనుష్యు లందఱకును స్వభావము. కావలసినదానిని సంపాదించుటకై కష్టపడుట, కష్టమునకు తగిన ఫలమును సంపాదించఁగోరుట, ఫలములేనపుడు కష్టపడుట కిష్టపడకపోవుట, తేర మాడుట, కొనఁదలఁచినపుడు చౌక ధరను, అమ్మఁదలఁచినపుడు అధికముగుధరను కోరుట లోనగు విషయములందు ఒకనికిని, మఱియొకనికిని భేదము కనిపించదు. ఇట్టి సామాన్యధర్మముల ననుసరించియే అర్థశాస్త్రకర్తలు తమసిద్ధాంతములను సమర్థించుచున్నారు.

(౩) ఇంగ్లీషువారి పరిస్థితుల కన్వయించెడి అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములు మనపరిస్థితుల కన్వయించకపోవచ్చును. కాని వైని చెప్పినట్లు అన్ని విషయములందును మనము ఇంగ్లీషువారికంటెను పాశ్చాత్యులకంటెను భిన్నులము కాము. వారును మనమును మానవజాతిలో చేరినవారగుటచే వారికిని మనకును సాదృశ్యముకూడ నున్నది. ఇట్టి సాదృశ్యము నాధారముగఁ జేసికొని ఏర్పఱుపఁబడిన సిద్ధాంతములన్నియు ఆదేశములకువలె మనదేశమునకును వర్తించును. ఏసిద్ధాంతముల విషయమున ఇట్టి సాదృశ్యము లేదని మనము ఋజువు చేయఁగలమో, అట్టివానిని మనము విడనాడి మనపరిస్థితుల కన్వయించు

వానిని మన మేర్పఱుచుకొనవచ్చును. కావున వైని వేర్కొనిన ఆక్షేపణములోని లోపాలలోపములను నిర్ణయించునపుడు అర్థశాస్త్రములోని సిద్ధాంతము లన్నియు నొక్కజాతిలో చేరినవి కావనియు, చానిలో ననేకములు మానవు లందఱలోఁగల సాదృశ్యములమూలమున నేర్పడిన వనియు మనము తలంచుచుండవలయును.

(౪) ఇట్టి వివేచన చేయునపుడును భరతఖండమున కంతకును వర్తించు అర్థశాస్త్ర మొకటి యున్నదని నిరూపించుటయు శక్యముకాదుగదా? భరతఖండమున ముప్పదియైదుకోట్లమంది మనుష్యులున్నారు. వీ రందఱుమాత్రము ఒక్కటి స్వభావము కలవారా? వీరిలో వర్ణము, జాతి, ఆచారము, నీతి లోనగు విషయములనుబట్టి పరస్పరభేదములు లేవా? ఒకరాష్ట్రములోని పరిస్థితులకును, మఱియొకరాష్ట్రములోని పరిస్థితులకును వ్యత్యాస ముండుట లేదా? ఇట్టి సందర్భమున భారతదేశమున కంతకును వర్తించు అర్థశాస్త్రము సాధ్యమా? కావున మనుష్యులలో భేదములతోపాటు సాదృశ్యములను ఉన్నవి గనుక అందఱకును వర్తించు అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతముల నేర్పఱుచుటకు వీలు కల దనుటలో విప్రతిపత్తి లేదు.

(౫) అర్థవిషయమున మనుష్యుని చర్చలయందు సామాన్య ధర్మము లనేకము లున్న వని ఋజువుపఱుచుటకు సాధనము లనేకములు కలవు. మనుష్యునిస్వభావమును పరిశీలించు మానసిక శాస్త్రము, అభిప్రాయభేదము లున్నప్పు డందఱి సిద్ధాంతమును గ్రహించఁజేయు తర్కశాస్త్రము, మన అందఱయొక్కయనుభవము లోనగు సాధనములు పెక్కు గలవు. ఇదిగాక ఇట్టివిషయములను నిర్ణయించుటకై ప్రశ్నోక్తముగ లెక్కలనేకములు (Statistics) తయారుచేయఁబడుచున్నవి. ఎగుమతులు, దిగుమతులు, పదార్థముల ధరలు, ధరల ననుసరించి విక్రయముచేయు మొత్తములు, హాలివాండ్రవేతనములు, వేతనములు మాఱినపుడు హాలివాండ్రసంఖ్యలో కలుగుచుండు మార్పులు, కుటుంబముల ఆదాయము, ఆదాయవినియోగము, గృహాంశుల జమాఖర్చులు - లోనగు లెక్కలను ప్రతిదేశమందును నీకాలమున సమూహ్యుచున్నారు. మనదేశముందుకూడ నిట్టిప్రయత్నములు జరగుచున్నవి. వీనిని తిసుకొని విమర్శించినయెడల ఏయే ప్రదేశములందలిమనుష్యు లెట్లెట్లు ప్రవర్తించుచున్నారో తెలిసికొనుటకు సాధ్య మగుచుండును. కావున అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములు నిరూధారములు కావనియు, ఖచ్చితముగ తూచి లెక్కించుటకు అనుచైన విషయముల సాహాయ్యమున నేర్పడిన వనియు చెప్పవచ్చును.

(౬) దీనినిబట్టి అర్థశాస్త్రము సంపూర్ణతను చెందిన దనియు, అందులో లోపములు లే వనియు చెప్పట కెవ్వరును సాహసించరు. ఏశాస్త్రమునుగుఱించియు ఇట్లు చెప్పటకు వీలు లేదు. మానవుని అనుభవమును ప్రజ్ఞయు పెరిగినకొలఁదియు ఒకప్పుడు గోచరింపని సత్యములు మఱియొకప్పు డతనికి గోచరించును. సాంఘికపరిస్థితులయందు మార్పులు కలుగుటచే నూతనసిద్ధాంతముల నేర్పఱుపవలసి

వచ్చును. కావున తక్కినశాస్త్రములవలె అర్థశాస్త్రము సంఘతము కాలోచితముగ మార్పును పరిణామమును గాంచుచున్నది.

మూలవ్యవస్థలు :

ప్రస్తుత కాలమునందు మనుష్యుని ఆర్థికచర్య కంఠకును కొన్ని వ్యవస్థలు పునాదు లైయున్నవి. వీని ననుసరించియే అతఁడు తన ప్రవర్తనమును చక్కఁబెట్టుకొనుచున్నాఁడు. ఇవి కొంచఱవిషయమునను కొన్ని పదార్థములవిషయమునను కొన్ని సంపర్కములందును మాత్రమే కాక ఆంఘరికవిషయమునను, అన్నిపదార్థములవిషయమునను, అన్ని సంపర్కములందును ఎత్తించునట్టివి యగుటచేత ఆర్థిక భవనమున కివి మూలాధారము లని చెప్పవచ్చును.

(౧) వీనిలో మొదటిది రాజ్యాంగవ్యవస్థ. రాజకీయముగ ప్రపంచ మంతయు నొక్కప్రభుత్వముయొక్క అధీనముం గుండక పలుప్రభుత్వముల యాధీనముం దున్నది. ఒక్క ప్రభుత్వమునకు లోబడియుండు భూభాగమునకు రాష్ట్రము (రాజ్యము) అని పేరు. అందు నివసించుజనులకు ప్రజాసముదాయము (Political Community) అని పేరు. మనుష్యులలో నొక్కొక్కఁడును అట్టిరాష్ట్రములలో నేదేని నొకదానికి చెంది, అట్టి ప్రజాసముదాయములో నొక స్వయంకమగువాఁడు. ఈసంబంధము అతని ఆర్థికవ్యవహారములలో కొన్నిటికి సహకారికము కొన్నిటికి ప్రతిబంధకముగను ఉన్నది. తనకుఁగల సామర్థ్యమును మూలధనమును వినియోగించి ఎక్కువ లాభమును తెచ్చుపదార్థములను మిక్కిలి యనుమూలమును ప్రదేశమున నుత్పత్తి చేయుటకును, అనుమూలమును వానిని విక్రయించుటకును, తనకు వచ్చిన ఆదాయమును వినియోగించి మంచిపదార్థములను చాక్క దొరకునోట కొనుటకును ప్రతిమనుష్యుఁడును కొరచుండును. ఆర్థికవిషయమున నిదియే తగినసాధ్యము. దీని కంతకర్తను నతఁడు స్వేచ్ఛానుసారముగ విహారింపఁగల ప్రదేశ ముంపవలెను. మనుష్యుఁడేదియో యొకరాష్ట్రమునకు చెందినవార డగుటచేత దానిలోని ప్రదేశ ముం దంతటను నట్టిస్వాసారములకై యతఁడు విచ్చలవిడిగ సంచరించుట కవకాశ మేర్పడుచుండును. భారతీయుల మను ముందఱమును ప్రస్తుతకాలమున నొక్కప్రభుత్వమునకే లోబడి, ఒక్క రాష్ట్రమునందే నివసించువార మైనందున భరతఖండముం దెచ్చల నెక్కువవనకు లున్న వని మనకు తోచునో అచ్చటికి మనము వెళ్లి వ్యర్థసాయమునో వ్యాపారమునో మఱిదేని వృత్త్యంతరమునో స్వీకరించి విస్తారలాభము సంపాదించవచ్చును ఆంధ్రదేశమునందే యుండవలె ననుసరింపఁగలము లేదు. మనము తయారుచేసిన సామానులను బొంబాయిలో పంజాబునలో మఱియొకభాగమునలో పంపి వీలైనచోటులందు వానిని విక్రయించుట కవకాశ మున్నది. భారతీయులనది ప్రజాసముదాయమున మనము చేరియుండుటచేత 'మన దేశమువారు మనసంబంధము' నని చెప్పుకొనవచ్చినవారు కొందఱుండుటయు, మన ముత్పత్తి చేసినవస్తువుల నభిమానముతో కొన సిద్ధపడువారు కొందఱు

లభించుటయు సంభవించుచున్నది. ఆర్థికముగ మనము జరపువ్యవహారములం దిరది లెట్టియకములుల నైనను చేసినపుడు అట్టివానివలన నుండి మనల రక్షించుటకును మనకు కావలసిన సదుపాయములను మఱి కొన్నిటిని చేయుటకును ప్రభుత్వమునా దున్నారు. రాష్ట్రములో కొందఱు ధనికులుగను కొందఱు దరిద్రులుగను ఉన్నను అందఱును ఒక్క ప్రజాసముదాయములోని వారే యగుటచేతను పరస్పర సహాయము గాంచుట కవకాశ మున్నది. ధనికులవైవి షాచ్చు పన్నులను విధించి దరిద్రుల సౌఖ్యముకొఱకై ఆ ప్రవ్యయము ప్రభుత్వమువారు ఖర్చు పెట్టుచుండురు. ఏకాకి గాక సమష్టికుటుంబములో నుండుటచేత మనుష్యుల కెట్లు సౌఖ్యము కలుగుచుండునో యట్లే ప్రజాసముదాయమున నుండుటచేత, ఆర్థికముగ నట్టిలాభము చేపొందుచుండును. ఇట్టిసదుపాయము లుండునను వచ్చుకము గలిగియే ప్రతిమనుష్యుఁడును తనవ్యవహారములను చేరికొనుచున్నాఁడు. శతమున కంతకును లాభము సనుపూర్వకము ప్రభుత్వమునా లొకని కడన నిర్బంధమును కలిగించినయెడల అట్టినిర్బంధములకు నిరసించక వాని ననుసరించియే యతఁడు తనపనులను చక్కఁబెట్టుకొనుచున్నాఁడు. రాష్ట్రీయప్రజాసముదాయములో తా నొకవ్యక్తియను విషయమును మనకునందే దిడుకొని దానిమూలమున కలుగు లాభవస్తువుల ననుభవించి సిద్ధపడి ప్రతిమనుష్యుఁడును మెలఁగవలసి యున్నది.

ప్రస్తుతకాలపు రాజ్యాంగవ్యవస్థ కొన్ని విధముల మన ఆర్థిక ప్రవృత్తిని నిరోధించునట్టిదిగ పరిణమించుచున్నది. గలిగించిన నూలు నూటయెంబదిసంవత్సరములనుండి వేగముగ ప్రగణాను చేయుటకు వీలగు సౌకర్యములు వృద్ధి యగుటచేత ఆర్థికముగ ప్రపంచ మంతయు నొక్కసమష్టికుటుంబముగ మాటిన దని చెప్పవచ్చును. ఒకదేశమునకు మఱియొకదేశముతో వ్యాపారవిషయమున సన్నిహితసంబంధము కలిగినది. మనము పండించువృత్తి, నూనెఁజలు, జనుము, సుగంధద్రవ్యములు మొదలగువానిని అధికములగు ఖరీదు లిచ్చి కొనువారు మనదేశములోనివారు కారు; జపాను, జర్మనీ, ఇంగ్లండు మొదలగు దేశములవారు వీనిని కొనినఁగాని మనరైతులకు తగులాభము రాఁజాలదు. మనకు కావలసినయంత్రపుకామానులు, వస్త్రములు, ఔషధములు లోనగునవి ఇతరదేశములనుండి రావలసియున్నది. వాణిజ్యము వస్త్రములను మనము తయారు చేయఁగోరినయెడల నందులకు కావలసిన వృత్తి మనదేశమున దొరకుటలేదు; ఈజిప్టు మొదలగు విదేశములనుండి రావలసియున్నది. ఈరాకపోకల కెట్టి యాటంకము సంభవించినను ఆర్థికముగ మనకు నష్టము కలుగును. ప్రపంచ మంతయు నొక్కప్రభుత్వమువారి యాధీనముం దుండక భిన్నభిన్న రాష్ట్రములుగ విభక్త మైయుండుటవలన నిట్టియాటంకము లెన్నియో కలుగుచున్నవి. ప్రతిరాష్ట్రముందరివారును తమకు వచ్చు తాత్కాలికలాభమునే ప్రధానాంశముగ భావిండుడు ఇతరరాష్ట్ర

అర్థశాస్త్రము

ములకు కలుగునట్లమును పరిశీలించకున్నారు. సుంకముల నధికము చేసియు, వాణిజ్యముల మారకపుర్రలును ప్రతిదినము కూర్చియు, ఇతర దేశములనుండి తమదేశమునకు రాండలయచూలివాండ్రకు నిరోధము కలిగించియు, తమరాష్ట్రమున నల్పజనసంఖ్య యున్నను కూస్య ప్రదేశము లనేకము లున్నను ఇతరరాష్ట్రవాసులు ఆ ప్రదేశములలో నివాసము లేర్పఱుచుకొని అగోత్యులైన జేయడలయచివయెడల నట్టి వారిని రాకుండజేసియు జనులు స్వలాభమును చూచికొనుట సర్వ సాధారణ మైనది. ఇంతకంటె దారుణ మగుచూహోపద్రవము మఱి యొకటి కలదు. అనేకరాష్ట్రములు ప్రపంచముం గుండుటచేతనూ, వానికి పరస్పరద్వేషము విశేషముగ నుండుటచేతనూ, ప్రతిరాష్ట్రమును యుద్ధింపనూఱు చేయవలసియున్నది. ఏదేమిట కష్టపడి ప్రజలు సంపాదించినధనములో చాలభాగము వైశ్యములకును సాకాచశములకును, ఆకాశవిమానములకును, మందుగుండుసామానులకును ఖర్చు పెట్టవలసి వచ్చుచున్నది. ఏదైన నొకయుద్ధము సంభవించినయెడల నొక్కనిమిషములో పట్టణములు పల్లెలు వివాళము గాంచుటయు, ఎంతకాలముననుండునో చేర్చియుంచిన ధనరాసు లన్నియు నదృశ్యము లగుటయు సంభవించుచున్నది. ఆరికస్థితిచే నొకటిగ నుండవలసిన ప్రపంచము రాజకీయస్థితిచే భిన్నభిన్న మగుటచేతి అర్థవివాళము తప్పకున్నది. ఇట్టివిషమస్థితి అంతరించునూచన రెద్దియు లేవు. కావున ప్రతిరాష్ట్రమందలి ప్రజలును తమ పరిశ్రమముచే యుద్ధములం దుపయోగించుపదార్థముల నుత్పత్తి చేయవలసిన ఆవశ్యకము కలుగుచున్నది. రాజ్యాంగవ్యవస్థలు మాఱి, ఇట్టివిక్రమ రూపుచూసినయెడల నీపరిశ్రమ మంతయు దారిద్ర్య బాధ తగ్గుటకును, ఇప్పటికంటె పదిరెట్లధికమగుసుఖమును సామాన్య జనులు నైత మనుభవించునట్లు చేయుటకును వినియోగింప వీలగును.

కావున మన ఆర్థికవ్యవహార మంతయు మన రాజ్యాంగ వ్యవస్థల వాక్రయించియున్న దనువిషయము స్పష్ట మగుచున్నది.

(అ) మూలవ్యవస్థలలో రెండవది 'ఆస్తి హక్కు'. ప్రతి మనుష్యుడగును తాను సంపాదించినట్టిదియు క్రమమాన్యమున తనకు లభ్యమైనట్టిదియు నగు ఆస్తిపైని 'స్వత్వము' (లేక 'స్వామ్యము') కలిగియున్నాఁడు. దీనిమూలమున నతని కాయాస్తి విక్రయించుట కును, దానము చేయుటకును, అనుభవించుటకును, నింకెట్టివిధమైన వినియోగము సంపాదించుటకును అధికారము కలదు. ఇంత కంటె నధికమగు ఆస్తిని ఎవఁడును సంపాదించఁగూడదనునిర్బంధము లేదు. లక్షాధికారి కావచ్చును; కోటికేరకుఁడు కావచ్చును; శతకోటి కేరకుఁడు కావచ్చును. ప్రభుత్వమువారు సంపాదించు ద్రవ్యము కంటెను నధికముగ నెక్కువైన సంపాదించుట కెట్టి యాటంకమును లేదు. దరిద్రు లనేకు లుండఁగా ఒకరిద్దఱు కోటికేరకు లుండుట మంచి పద్ధతి కాదను ఆశ్చర్యము లేదు. ఈయాస్తిహక్కు ఏదయో కొన్ని యంశములందు సంపూర్ణము కాక నియమబద్ధముగ నున్నను మొత్తము

మీఁద దానికి నిర్బంధములు చాల తక్కువగ నుండుటచేత ప్రస్తుత కాలపు వ్యవస్థలలో నీహక్కు ప్రధానమైన దని చెప్పవచ్చును.

కాని యిట్టి హక్కును నిరసించుచుమానీయు లనేకు లున్నారు. ఆస్తిపై హక్కు వ్యక్తియందుఁగాక ప్రజాసముదాయముం దుండవలయు నని వాదించువారున్నారు. పాశ్చాత్య ప్రపంచము నిప్పుకు డోచుచున్న యుద్ధముములకును విప్లవములకును నిద్రయే కారణము. పదునైదుకోట్లు ప్రజలుగల రషీయాదేశముం దిట్టిహక్కును రద్దుచేసి, సాముదాయిక (సమష్టి) మగు హక్కును స్థాపించి సమవాదికము వారు (Communists) తమ ప్రభుత్వమును వెలకొల్పి పరిపాలించుచున్నారు (వివరములకు 'ఆస్తి', 'సమవాదికము' అను వ్యాసములను చూడవలెను).

(3) మూలవ్యవస్థలలో మీఁదవది 'ఆర్థిక స్వాతంత్ర్యము.' అర్థము వార్జించుటయందును, అంగుక వివిధవృత్తుల నవలంబించుటయందును, ఆర్జించిన ద్రవ్యమును ఖర్చుపెట్టుటయందును మనుష్యున కీకాలమున స్వాతంత్ర్యమున్నది. ఏవృత్తియందైనను ఎవ్వరైనను ప్రవేశింపవచ్చును. వర్ణభేదములనుబట్టికాని జాతిభేదములను బట్టికాని యిట్టివృత్తి నిట్టివారు స్వీకరింపవలయు ననునిర్బంధములేను. స్వతంత్ర నాధారము చేకొని ఇష్టము వచ్చినవృత్తిలో ఇష్టమువచ్చినవాఁడు ప్రవేశింపవచ్చును. దీనికి సంబంధించిన నియమములు కొన్ని యున్నను అవి దీనిని బలపఱుచునియమములు గాని నిరోధించునియమములు కావు. ఆయాపరీక్షలలో కృతార్థులైనవారు తప్ప తక్కిన వారెవ్వరును వ్యాయవాదివృత్తి నైద్యవృత్తి మొదలగునానియందు ప్రవేశింపఁగూడ దనునియమ మిట్టిదే. సామర్థ్యమున్నదో లేదో తెలిసికొనుట కిదియొక యుపాయము కాని సామర్థ్యమున్నవారిని నిరోధించునది కాదు. దీనిమూలమున మనుష్యుని తెలివిజేటలు వికసించి వృద్ధి యగుట కవకాశ మేర్పడి ధనోత్పత్తి అధిక మగుచున్నది. అర్జనముచే కాక వ్యయము చేయుటయందును ప్రతి వ్యక్తికిని స్వాతంత్ర్యమున్నది. తన యాదాయము వేరీతిగా ఖర్చుపెట్టినను అడ్డుపెట్టునా రెవ్వరును లేరు. అన్నము మాని కాఫీ త్రాగునను, గ్రంథముల మాని వస్త్రములు కొనినను, పిల్లలను చదివించుట మాని సినీమాలను చూచినను ఎట్టినిరోధమును లేదు. పాఠకునవాఁడు కట్టుకొనుటకు నుడ్డయొ తినుట కన్నమును నిలుచుటకు నీడయు లేక రోదనము చేయుచున్నను తాను రాచకీవిలో వికారభవనములందు నివాసము చేయుచు బహువిధభక్ష్యభోజ్యముల ననుభవించుచు, ఎన్నికలయందు ద్రవ్యము ఖర్చుపెట్టుచు, మోటారుకారులం దూరఁ గుచు నుండవచ్చును. ఇదియే ఆర్థికస్వాతంత్ర్యము. ఇట్టివ్యక్తులు నివసించు ప్రపంచమందలి పరిస్థితుల విమర్శించుటయే ప్రస్తుతకాలపు అర్థశాస్త్రకర్తలపని.

(4) అర్థశాస్త్రము సాధనవినియోగశాస్త్రము:— శారఁ దగిన పురుషార్థము లనేకము లగుటంబట్టియు, వానిని సాధించుటకై కారలసినసాధనములు వివిధములగు నుండటంబట్టియు అర్థశాస్త్ర

మునకు ప్రాధాన్యము కలుగుచున్నది. ఉన్నసాధనములను వీలగు నంతవఱకు అర్థము లన్నియు సమూహవిధమున వినియోగింపవలసి యున్నది. ఒక్కదానినిమిత్రము వానిని అధికముగ వాడినయెడల మఱియొకదానినిమిత్రము వాడుటకు సాధనములు చాలకపోవును. కొన్నిపట్టణములందు నీళ్లుసయితము అర్థవర్గమునందు చేరియున్నవి. చాల మితముగ నుండుచేత డిబ్బిచ్చినంగాని ఆనీళ్లు కొరకుంటేదు. నీళ్లు వంటకు, స్నానమునకు, బట్టలుతుకుటకు, గమలను కడుగుటకు, పెరటిలోని మొక్కలఁ బెంచుటకు కావలసియున్నవి. నీళ్లు మూలమున సాధింపవలసిన అర్థము లనేకములు. స్నానమునకై అధికముగ నీళ్లును వాడినయెడల బట్టలుతుకుట లోనగునానికి కావలసినన్ని నీళ్లుండువు; బట్టలకై ఎక్కువగ నుపయోగించినయెడల స్నానమునకు మొక్కలఁ బెంచుటకును కావలసినంతవీరు లేకపోవచ్చును. ఇట్టిసంవిచ్ఛమున అన్నిపనులకును కావలసినవిధమున నీళ్లును వినియోగపఱువలసి యున్నది. అట్టివిధమును కనుగొనుటయే అర్థశాస్త్రమునందు చేయుఁ బడుచివారము. ఎట్టివినియోగమువలన సాధనములు వ్యర్థము గాక, అధికతమును ఫలము నిచ్చును? అనుసమస్యయే ఆర్థికసమస్య. ఆవసర మైవదానికంటె సభకముగ వాడుటయే వ్యర్థము చేయుట. కలుగఁగల ప్రయోజనము తక్కువయెత్తమును వినియోగించుటవలన కలుగనున్నను అందుకై ఎక్కువయెత్తమును వినియోగము చేయుటయే వ్యర్థతయొక్కలక్షణము. ఇందుమూలమున రెండువిధములను నష్టములు సంభవించుచున్నవి. దేనికై ఖర్చుపెట్టుచున్నామో అది ఖర్చునకు తగినఫలము నియ్యకపోవుట, మఱియొకదానికై కావలసినంత ఖర్చు పెట్టుటకు వీలు లేకపోవుట అనునవియే యీనష్టములు. రూపాయ ఖర్చుపెట్టకలసినచోట రెండురూపాయలను ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు నష్టము లిట్టివి యని స్వానుభవముచే నందఱకును తెలియుచున్నది. మనము సాధింపవలసిన అర్థ మొక్కటియే యగునపుడును అందులకై కావలసిన సాధనము లమితములుగ నుండునపుడును అర్థశాస్త్ర ప్రసక్తియే యుండును. అట్లు గాక సాధింపవలసినయర్థములు పెక్కులై యున్నప్పుడును, వానిని సాధించుటకు కావలసినసాధనములు మితములుగ నుండునపుడును వానిని వ్యర్థపుచ్చక వినియోగింపవలసిన క్రమమును తెలుపుకాస్త్ర మొకటి యావశ్యకమైనది. తాము వ్రాయు గ్రంథమునకు అర్థశాస్త్ర మని పేరుపెట్టి అందులో మనుష్యునికి సంబంధించినవిధవిషయముల నన్నిటిని వివరించు గ్రంథకర్త లనేకు లున్నారు. ఇట్లు చేయుట పొరపాటు. అర్థశాస్త్రము సాధన వినియోగకాస్త్ర మనునత్యమును మఱవఁగూడదు.

అర్థశాస్త్రముమూలమున కలుగు ప్రయోజన మిట్టిది యైనను అనేకులు దీనిని గ్రహింపక, ఈశాస్త్రముననుండి ప్రయోజనాంతరముల నశేషించుచు అట్టివి లభింపనపుడు దీనిని ఖండించుదుందురు. మఱి కొందఱు విహికసాఖ్యమున కంతకును మూలాధారముగ ధనమును గుఱించి వివరించుకాస్త్ర మనియు, దీనికంటె సుతక్ష్మముగు క్షాస్త్రము వేరొకటి లేదనియు దీని నతిమాత్రముగ ప్రశంసించు

చుందురు. కాని ఇట్టి ఖండినమంపనముల కెట్టి యవకాశమును లేదని మనము తెలిసికొనవలెను.

పురుషుఁడు సాధింపఁదగినయర్థము లీవి యని నిర్ధారణము చేయుట అర్థశాస్త్రముయొక్క పని కాదు. అతఁడు స్వీకరించు ఆదర్శములలో నిట్టివి యుత్తమము లనియు, నిట్టివి యధమము లనియు విభాగము చేయుటయు నీశాస్త్రము నుద్దేశము కాదు. అర్థాల్లనము మంచి దని కాని చెడదనికాని చెప్పుటకు సత్యాస్త్రకారులు సాహసించరు. మనుష్యుఁడు కోరఁదగినది అర్థమా? ధర్మమా? విశ్రాంతి గా? పరిశ్రమమా? వస్తుసాంవిర్యమా? వస్తువుల చౌకఁదనమా? పాదగోషేతమైనను హింసాత్మకమునుచున్న చౌత్రమా? లేక సర్వ మానవసౌభ్రాత్రమా? స్వరాజ్యమా? అధినీవేళ స్వాతంత్ర్యమా? మానవసమత్వమా? అసమత్వమా? ఆమ విధిములను వాంఛనీయముల లోని సుగుణదుర్గుణములను పరీక్షించి గమ్య మిది యని నిరూపించుటకు ఈశాస్త్ర మేర్పఱేదు. గమ్య మిది యని స్థిరపఱినతర్వాత వానిని చెందుటకు కావలసినమార్గముల వితర్కమే అర్థశాస్త్ర ముండుండును. ఇది 'గమ్యము'ల గుఱించియు, 'సాధ్యముల' గుఱించియు వివరించుకాస్త్రముగాక 'గతుల'ను గుఱించియు 'సాధనము'ల గుఱించియు విమర్శించునట్టిది. 'గమ్యము'ల గుఱించిన జ్ఞానమును సంపాదించఁగోరువారి కీశాస్త్ర ముపచరింపదు.

అర్థశాస్త్రకారులు సాధనములను గుఱించిమాత్రము చెప్పుటకును, సాధింపవలసినట్టివియు సాధింపఁదగినట్టివియు నను వాచిర్యము లనుగుఱించి చెప్పకపోవుటకును కారణములు కలవు. మంచిచెడ్డలను, పరమార్థములను నిర్ణయించుటకు అర్థశాస్త్రజ్ఞాన మొక్కటి చాలదు. ఇవి ఆర్థికసూత్రముల సాహాయ్యమున మాత్రమే పరిష్కరింపఁదగిన విషయములు కావు. వీనిమూలమున ఆర్థికనష్టము కలిగినను అట్టినష్టమును గమనింపక వీనిని సాధింపవలసియుండును. స్నానమునకు కావలసిన నీళ్లు తక్కువ యగు నని పెరటిలో మొక్కలు వాడుట మానువారు కొందఱు ఁందురు; మఱి కొందఱు స్నానమును మానెదరు గాని మొక్కలను పెంచుట మానరు. కంటి కింపకు పుష్పములతో నిండియుండు మొక్కలు ముఖ్యమా? రోజునకు రెండు పర్యాయములు స్నానము చేయుట ముఖ్యమా? రెండు దినముల కొకమాత్రమే నింటిలోనిగదుల నెల్ల కడుగుట ముఖ్యమా? అని నిర్ణయించుటలో నొక్కొకరి మనోభావ మొక్కొకరికిగ నుండును. ఇందులో వెవరిభావము ప్రశంసనీయమో చెప్పుటయందు జలము యొక్క మితత్వ మొక్కటి సూత్రమే పరిశీలించఁదగినది కాదు. ఒక్కొక్క రొక్కొకటి వాంఛనీయ మని యనుకొనుట కిదియొక్కటియే కారణము కాదు. దీనినే కారణముగ చేసికొని కుభ్రత, సాందర్యదృశ్యములం దిచ్చ లోనగునానిని విడనాడుట తగదు. అందు చేతనే ఇట్టినిర్ణయముండు అర్థశాస్త్రసాహాయ్యము కోరఁదగినది కాదు. ఇదిగాక వీనినిగుఱించి అభిప్రాయభేదములు కలిగినపుడు ఈభేదముల లోని లోపాలోపముల నర్థశాస్త్రపద్ధతిచే నెఱుటకు వీలుండదు.

అర్థశాస్త్రము

మూల్యమునుబట్టి తరతమభేదమును నిర్ణయించుట అర్థశాస్త్ర లక్షణము. మంచిచెడ్డలకుఁ గల భేదమును మూల్యమునుబట్టి నిర్ణయించఁ జాలము. నెలగలపదార్థములు మంచి వనియు, తక్కువనెలగలవి మంచివికా వనియు చెప్పరాదు. ఒకచిందఁగు శుభ్రమునునీళ్లు కానీకి లభించుచుండ ఒకచిందఁగు కల్లునకు గండుమాఁడురూసాయల నియ్యవలెనుగాదా?

పరమార్థములు నిశ్చితము లైనవియ్యటనే అర్థశాస్త్రకారులపని ప్రారంభ మగుచున్నది. 'పరమార్థము లిట్టివిగ నున్నప్పుడు అర్థవర్ణములోని సాధనములలో నెట్టివూర్పులు కలుగును? ఎట్టివాని వర్ణకముగ నుత్పత్తి చేయుదురు? ఎట్టివానికి మూల్యము పాచ్చును? వేనికి తగ్గును? ఎవరి ఆదాయములు పెంపొందును? ఎవరివి క్షయ మొందును? ఎట్టిపదార్థములకై ప్రజలు ఖర్చుపెట్టుచుందురు? వేనికై ప్రభుత్వము వాగు ఖర్చుపెట్టెనరు?' అను విషయములను అర్థశాస్త్రకర్తలు విమర్శింపుదురు. ప్రజలయందు సౌఖ్యమును, కాగ్యోత్సాహమును, స్వార్థత్యాగమును, దేశాభిమానమును వృద్ధి యగుటకు యుష్ణము లుండవలయు ననునర్థము దేశమందు నాఁబుకొనినప్పుడు ఇది ప్రశంస నీయనూ గర్వమా? అను విచారముతో అర్థశాస్త్రమునకు సంబంధము లేదు. యుద్ధిరంగమందలి విజయ మను పరమార్థమును సాధించుటకు ఫిరంగులు, మందు, సుండ్లు, విషవాయువులు, కేస్త్రములు, నౌకలు, ఆకాశగానములు, జలాంతర్గాములు లోనగు సాధనము లనేకములు కావలసియున్నవి. ఇవి మితములుగ లభించు అర్థవర్ణములో చేరినవి. వీనిని తరచుగాచేయుటకు మితముగ నుండు మూలధనమును (Capital), మానవపరిశ్రమమును (Labour) ఆవశ్యకములు. కాని ప్రజ లందఱకును కావలసిన ఆవారపదార్థములు, వస్త్రములు, ఇండ్లు, విద్యాలయములు, చిత్రకళలు లోనగునవి యుత్పత్తి యగుటకు నైతము ఈమూలధనము మానవపరిశ్రమమును ఆవశ్యకము లైయున్నవి. మితములను మూలధనములచేత యోధులకు కావలసిన సామగ్రిలును, సాధారణప్రజలకు కావలసిన సామగ్రిలును ఉత్పత్తి కావలసియున్నవి. మొదటితరగతిలోని సామగ్రి లుత్పత్తి కావలసియుండుటచేత సామాన్యజనులకు కావలసినవాని నుత్పత్తి చేయుటకై వలయునట్టి మూలధనము మనుష్యపరిశ్రమయు తగ్గి వీని మూలమున నుత్పత్తి యగుసామగ్రిల బాహుళ్యముకూడ తగ్గును. ఆవారపదార్థములు వస్త్రములు ఇండ్లు లోనగునవి విరివిగ దొరకఁ జాలవు. వానిఖరీదులు పాచ్చును. దిరిద్రు లగువారు వానిని కొనలేక బాధపడుచుందురు. విద్యాలయములకు ద్రవ్యవసతి తగ్గుటచే దేశమందజ్ఞాన మధిక మగును. ఉపాధ్యాయులకుఁ గల గిరాకీ తగ్గి వారికి దొరకునేతనములు పీన మగును. చిత్రకారులను బోషింప ధనము చాలకపోవుటచేతను వారిజీవనముసయితము దుర్భర మగును. అధోత్పత్తియందును, సాధనవినియోగమందును ఇట్టివూర్పులకు సిద్ధపడియే యుద్ధములో విజయము గాంచుట పరమార్థ మని తీర్చానించు కొనవలెను. యుద్ధమందలి యుత్సాహము సరి యని కాని

తప్పని కాని అర్థశాస్త్రము చెప్పజాలదు. సాధనవినియోగమందు యుద్ధములములమున నిట్టివూర్పులు కలుగు ననియు, ఇట్టివూర్పులు కలగ వనియు చెప్పుటయే దానిపని. అది చేయవలసినపని మఱి యొకటి కలదు. యుద్ధరంగమందలి విజయ మను పరమార్థమును సాధింపఁదగిన తక్కిన అర్థములను సాధించుటలో సాధనములు (మూలధనము, పరిశ్రమము, ప్రకృతిసంపదలు) వ్యర్థము కాకుండ వినియోగింపఁదగినపద్ధతిని అది గూచింపఁగలదు. ఇట్లే మన మాఁకించు తక్కినపురుషార్థములవిషయమునందును సరిశీలింపవలెను

అర్థశాస్త్ర విభజనము

అర్థశాస్త్రమును (అ) అనుభవకాండము, (ఆ) ఉత్పత్తికాండము, (ఇ) మూల్యనిర్ణయకాండము, (ఈ) ఆదాయవిభజనకాండము, (ఉ) చెలామణి ద్రవ్యకాండము లని అయిగు భాగములుగ శాస్త్రకర్తలు విభజించియున్నారు. కాని అనేకులమతమున మూల్యనిర్ణయకాండ మొక్కటియే ప్రధాన మనియు, తక్కిన వన్నియు గాని కంగములంటి వనియు నెంచఁబడుచున్నవి. "వస్తువులయొక్క మూల్యములందలి తారతమ్యమును బట్టియే ఆర్థికప్రపంచమందు వానికఁగల ప్రాధాన్యప్రాధాన్యములు నిర్ణయింపఁబడుచున్నవి. అనుభవకాండమున విమర్శింపఁబడు 'ఉపయోగకర'మగుజీవన సిద్ధాంతములును, ఉత్పత్తికాండమున విమర్శింపఁబడు 'మితత్వము'నకు సంబంధించిన సిద్ధాంతములును మూల్యనిర్ణయము చేయుటకై యుపయోగించునవే కాని ప్రశ్నేక మగు మఱియొక ప్రయోజనము కలవి కావు. ఆదాయవిభజనకాండమున పరిశ్రమములకు బదులుగ లభించునేతనములు ఆస్తివస్తులమూలమున వచ్చు ఆదాయములను విమర్శింపఁ బడు చున్నను, ఈవేతనములును, ఆదాయములును మూల్యనిర్ణయ సిద్ధాంతముల ననుసరించి యేర్పడునట్టివే; అందుచే నీకాండము మూల్యనిర్ణయకాండమందలి యంతర్భాగమే కాని ప్రశ్నేకకాండము కాదు. ఇట్లే చెలామణికాండమున వివరింపఁబడు 'ధరలు' చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మూల్యమును నిర్ణయించుటే కాని వేటొకటి కాదు. చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మూల్యము పాచ్చుటయే ధరలు తగ్గుట; ఆమూల్యము తగ్గుటయే ధరలు పాచ్చుట. కనుక మూల్యనిర్ణయము నొక్కదానినే ప్రధానభాగముగ నంగీకరించుట యుక్తము." ఇదియే అనేకుల వాదము. ఈవాదము సహేతుకముగ నున్నను పైని పేర్కొనఁబడిన కాండములకు ప్రశ్నేకత్వము లేదనుట సమంజసము కాదు. వానిలో నొక్కొకదానియందును మూల్యనిర్ణయముతో దగ్గఱసంబంధము లేనివిషయము లనేకములు చర్చింపఁబడుచున్నవి. కావున కాండము లైదని భావించుటయే మంచిది.

(ఈకాండములలో నొక్కొకదానినిగుఱించి ప్రశ్నేక వ్యాసము లున్నవి. అందుచేత నొక్కొకదానియందు చర్చింపఁబడు ప్రధానవిషయమును మాత్ర మిచ్చట సంగ్రహించి యున్నాము. అర్థశాస్త్రమందలి సిద్ధాంతము లెట్లుండునో తెలుపుటకు కొన్ని మచ్చునకై ఇచ్చట వివరింపఁబడినవి.)

అర్థశాస్త్రము

(అ) అర్థానుభవకాండము :

అధికవ్యవహారమున కంతకును 'అనుభవము' పరమావధి. విపరీతబుద్ధిగల లోభితప్ప తక్కినవా రంజును అనుభవించుటకై అర్థము నుత్పత్తి చేయుచున్నారు. ఇందుకై మనుష్యుఁడు కోరుపదార్థములసంఖ్యకు మితి లేదు. వాగరకత వృద్ధియైనకొలదియు ఈసంఖ్య వృద్ధియగుచుండును.

కాని మనము కోరికే ఒక్కొక్కవస్తువునకును మితి యున్నది. మామిడిపండ్లపై ఒకనికుండు కోరిక ఒకటిరెండు తినినతర్వాత కొంత తగ్గును; మఱియొకటి తినినతర్వాత మఱికొంత తగ్గును; నాలుగైదు తినినతర్వాత కోరిక లేకపోవుటయేకాక విసునెత్తును. కోరికలను నెఱవేర్చుకొనే ఉపయోగ మని పేరు. ఎక్కువ తీక్లతగల కోరికను నెఱవేర్చుపదార్థము ఎక్కువ ఉపయోగము గల దనియు, తక్కువ తీక్లతగల కోరికను నెఱవేర్చుపదార్థము తక్కువ ఉపయోగము కలదియు చెప్పవచ్చును. దీనినిబట్టి మొదటి మామిడిపండు ఎక్కువ ఉపయోగము గల దనియు, రెండవదాని యుపయోగ మంతకంటె తక్కువ యనియు, మూడవదానియుపయోగము మఱింత తక్కువ యనియు, ఇట్లే పూర్వపదార్థములకంటె ముత్తకోతరీఫలములయుపయోగము తక్కువ యనియు స్పష్టమగుచున్నది. మామిడిపండువిషయమున చెల్లునట్టి ఈన్యాయము మన మనుభవించు ప్రతిపదార్థము విషయమునను చెల్లుచున్నది. ఈ న్యాయమునకు ఊణోపయోగ న్యాయము (సిద్ధాంతము — Law of Diminishing Utility) అని పేరు.

ఈసంవర్ధమున కొన్ని ముఖ్యములగు విషయములను మనము గమనింపవలసి యున్నది—

(౧) మనము 'ఈపదార్థము కావలెను; ఆపదార్థము కావలెను' అని చెప్పేసమయము నిజముగ మనకు కావలసియుండునది ఆపదార్థ మంతయు కాదు. ఆ పదార్థములోని కొన్ని మాత్రము (Units = అంకములు, భాగములు) మాత్రమే మనము కోరుచున్నాము. నెయ్యి కావలసియున్న దనినపుడు కొన్ని పీసెలో కొన్ని మణుగులలో కొన్ని పలములలో కావలసియున్న దనియే అర్థము, తియ్యియు కావలసియున్నదనినపుడు కొన్ని సేళ్లలో, కొన్ని కుంచములలో, కొన్ని బస్తాలో కావలసియున్న దనియే అర్థము. పదార్థముయొక్క స్వభావమును బట్టి మన మందులోని కొన్ని మాత్రము (పీసెలు, కుంచములు, డబ్బెస్లు, గజములు)మాత్రమే కోరుచుండుము. మన మొక పదార్థమును వాడునపుడును, అనుభవించునపుడు, కొనునపుడును ఆ పదార్థమందలి కొన్నిమాత్రము వాడుచున్నామనియు అనుభవించుచున్నామనియు కొనుచున్నామనియు గ్రహింపవలెను.

(౨) పదార్థమువలన మనకు కలుగు ఉపయోగము రెండు విధములగు పరిగణింపబడవలసియున్నది. మొదటిది దానియొక్క మొత్తపు ఉపయోగము; రెండవది దాని 'కుది' యుపయోగము. మన మనుభవించు పదార్థమందలి మాత్రమునొకటికూలమునను మనకు

లభించు ఉపయోగము మొత్తపు ఉపయోగము; అందులో 'కుది' మాత్రములమున మనకు లభించు ఉపయోగము 'కుది యుపయోగము'. రెండు మామిడిపండ్లలో రెండవది 'కుది' ది; దాన మంకే లభించు ఉపయోగము 'కుది యుపయోగము'. మూడు పండ్లలో మూడవదాననుండి లభించు ఉపయోగము 'కుదియుపయోగము'. నాలుగుపండ్లుండునపుడు నాల్గవపండువలన లభించు ఉపయోగము 'కుది యుపయోగము'. రెండుపండ్లున్నప్పుడు మొదటిపండువలన లభించు ఉపయోగమును, రెండవపండువలన లభించు ఉపయోగమును కలుపుటచేత వచ్చుఫలితము రెండు పండ్లవలన లభించు 'మొత్తపు ఉపయోగము'. అట్లే మూడుపండ్లుండునపుడు మొదటిపండువలని ఉపయోగము, రెండవదానివలని ఉపయోగము, మూడవదానివలని ఉపయోగము — ఈమూడటినికలుపుటవలన లభించునదియే మూడుపండ్ల 'మొత్తపు ఉపయోగము'. ఇట్లే తక్కినపదార్థములవిషయమునగూడ గ్రహించునది.

(౩) 'ఊణోపయోగన్యాయము' నను ఊణించుచున్న దని చెప్పబడిన 'ఉపయోగము' 'కుదియుపయోగము' గాని 'మొత్తపు ఉపయోగము' కాదు. ఒకనియొద్ద నుండు పదార్థపుమాత్రము (పదార్థపుమొత్తము) అధికముకానుకాను రాశియొక్క కుదియుపయోగము ఊణించుచువచ్చు ననియే ఈ న్యాయముయొక్క అర్థము; కాని మొత్తపు ఉపయోగము ఊణించు నని కాదు. మొత్తపు ఉపయోగము స్పష్టి యటమనేయించును. ఈక్రింది యుదాహరణము దీనిని స్పష్టపఱుచుచున్నది.

పండ్లమొత్తము (మాత్రములమొత్తము)	కుదిఉపయోగము	మొత్తపు ఉపయోగము
౧	౨౦ అంకములు	౨౦ అంకములు
౨	౧౫ " "	౩౫ " "
౩	౧౫ " "	౪౫ " "
౪	౧౦ " "	౫౫ " "
౫	౫ " "	౬౦ " "
౬	౧ " "	౬౫ " "

(౪) 'కుదియుపయోగము' నకు మఱియొకవిధమున నిర్వచనము చేయవచ్చును. ఒకపదార్థముయొక్క మాత్రము కొన్ని ఒకనియొద్ద నున్నపుడు వానిలోనుండి యొకమాత్ర లోపించినయెడల నతఁడు నష్టపడు మపయోగమునకు 'కుదియుపయోగము' అని పేరు. రెండుపండ్లనుండి యొకపండు లోపించినయెడల నష్ట మగు మపయోగము ౧౫ అంకములు (రెండవపండు = కుదిపండువలన కలుగు ఉపయోగము). మూడుపండ్లనుండి యొకపండు లోపించినయెడల నష్ట మగుమపయోగము ౧౫ అంకములు. 'కుదిమాత్రము' వలన లభించు ఉపయోగము కుదియుపయోగము' అనినను, 'ఉన్న మాత్రములోనుండి యొకమాత్ర లోపించినపుడు నష్ట మగు ఉపయోగము కుదియుపయోగము' అనినను ఒక్కటే.

అర్థశాస్త్రము

(౫) ఒకపదార్థమునకు మన మిచ్చుక్రయము (Price) ఆ పదార్థముయొక్క ' శుద్ధియపయోగము 'ను కొలత పెట్టుచుండును. ఒకనియొద్ద మామిడిపండ్ల లేనప్పుడు మొదటిపండున కతడు ఇరువది కానీలను ఇచ్చుటకును సిద్ధపడియుండవచ్చును ; కాని అంతటిక్రయ మిచ్చి తక్కువ యుపయోగముగల రెండవపండును కొనజాలడు. రెండవపండువలన ౧౮ అంశముల ఉపయోగముమాత్రమే లభించుట చేత దానికి ౧౮ కానీల నిచ్చుటకు సిద్ధపడును ; కాని మూడవ పండు వలన ౧౫ అంశముల యుపయోగము లభించుచుండుటచేత దానికి ౧౮ కానీలక్రయ మియ్యజాలడు ; ౧౫ కానీలవొప్పున దొరకినయెడల మూడవ పండును కొనును ; లేనియెడల రెండుపండ్లతోనే తృప్తి పొందియుండును. తక్కినపండ్ల కిచ్చుక్రయ మిదేవిధముగ తగ్గుచుండు నని గ్రహించునది.

క్రయము	కొనుపండ్లసంఖ్య	పండ్ల ' శుద్ధిఉపయోగము '
౨౦ కానీలు	౧	౨౦ అంశములు
౧౮ " "	౨	౧౮ " "
౧౫ " "	౩	౧౫ " "
౧౦ " "	౪	౧౦ " "
౫ " "	౫	౫ " "
౦ " "	౬	౦ " "

సండ్లసంఖ్య హెచ్చు కానుకాను ' శుద్ధిఉపయోగము ' తగ్గు చుండుటచేత దాని కిచ్చుక్రయముకూడ తగ్గుచుండును.

(౬) బహురస మామిడిపండ్లను కొనునారెండలో ఉన్నారు. వారందఱి విషయమునను ఈ ' షీలోపయోగసిద్ధాంతము ' వర్తించుచు న్నది. కొనునారు చెయ్యిగుండి ఉన్నారనియు, వారందఱును సరా సరిని వైవిధ్యముగ కొనుచుండురనియు అనుకొనినయెడల క్రయము ౨౦ కానీలుగ నున్నప్పుడు ౧,౦౦౦ పండ్లు ఖర్చుగుననియు, ౧౮ కానీలుగ నున్నప్పుడు ౨,౦౦౦ పండ్లు ఖర్చుగు ననియు, ౧ కానీగ నున్నప్పుడు ౬,౦౦౦ పండ్లు ఖర్చుగుననియు చెప్పవచ్చును. క్రయమునకును, కొను బడియగు మొత్తమునకును గల సంబంధమును తెలియజేయు సిద్ధాంత మునకు ' గిరాకీ ' సిద్ధాంత మని పేరు. తగ్గుక్రయమున నెక్కువ కొనెద రనియు, ఎక్కువక్రయ మున్నప్పుడు తక్కువ కొనెద రనియు ఈ సిద్ధాంతము చెప్పుచున్నది. అమ్మకమునకు లేబడు మొత్తము అధికము కానుకాను క్రేత లిచ్చుక్రయము తగ్గునని ఈసిద్ధాంతమువలన నేర్పడు చున్నది. పదార్థముయొక్క భావశక్యము (Quantity-Supply) నకును, దాని శుద్ధియపయోగమునకును (Marginal utility), దానిక్రయమునకును (Price) పూర్వపరసంబంధ మున్నది.

(౭) అనుభవయోగ్య మగుపదార్థ మెంత ప్రకృతమైనదైనను మన మెస్వరము నట్టిపదార్థము నొక్కదానినే అనంతముగ కూడఁ చెట్టుటకు ప్రయత్నించుటలేదు. దానిని కొంతకంటకు సంపాదించిన తర్వాత మఱియొకదానిని సంపాదించుటకు మనము కోరుచుండుము. దీనికి గల కారణమును ' షీలోపయోగసిద్ధాంతము ' తెలుపుచున్నది.

షీలోపయోగసిద్ధాంతముననుండి సమానోపయోగ సిద్ధాంతము (Law of Equi-marginal returns) అను మఱియొక సిద్ధాంత మూహింపఁబడుచున్నది. ఒకనియొద్ద మితముగ కొంత ద్రవ్య మున్నప్పుడు దానితో రెండుపదార్థముల నతడు కొనకలసియుండినయెడల ఒకపదార్థమునకై ఆతడు ఖర్చుపెట్టెడి ఠుది ద్రవ్యమాత్ర (ఠుది ద్రవ్యాంశము) వలన కలుగునుపయోగము రెండవ పదార్థమునకై ఆతడు ఖర్చుపెట్టెడి ఠుది ద్రవ్యమాత్ర వలన కలుగునుపయోగముతో సమానముగ నుండును. తొమ్మిదిఅణాలు తనయొద్ద నున్నప్పుడు కొంత పంచదార కొన్నిపాలు కొనదలఁచినయెడల పంచదారకై ఎన్ని అణాలు ఖర్చుపెట్టవలయునో పాలకై ఎన్ని అణాలు ఖర్చుపెట్టవల యునో తీర్మానము చేయవలసియున్నది. నాలుగణా లాకదానికిని ఐదణాలు మఱియొకదానికిని, లేదా ఐదణా లాకదానికిని నాలుగణాలు మఱియొకదానికిని నిట్లు వివిధభాగములుగ ఖర్చుపెట్టుట కవకాశ ముండును. ఈ యవకాశము లన్నిటిలో అనుసరింపఁదగిన ఆవకాశ మెదిలి? ఇట్టి సంతోషము కలిగినపుడు సమానోపయోగ సిద్ధాంత మనుబట్టి మనము ప్రవర్తించుచుండుము. పూర్వంభిమున పంచ దారపై ఎక్కువ ఇష్ట ముండవచ్చును. మొదటిఅణాను పంచదారకై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగము మొదటి అణాను పాలకై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగమునకంటె ఎధికముగ నుండవచ్చును. కాని కొన్ని అణాలు పెట్టి కొంతపంచదారను కొనిన తర్వాత మఱియొక అణాను దానికై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగమునకంటె ఆయణాను పాలకై ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగము అధికముగ నుండవచ్చును. అట్టిస్థితిలో ఆయణాను పంచదారకొరకై ఖర్చుపెట్టుట మాని పాలకై ఖర్చుపెట్టి ఎక్కువ యుపయోగమును పొందుట బుద్ధిమంతుని లక్షణము. ఈక్రిందియుదాహరణములోని లెక్కలు ఈవిషయమును స్పష్టము చేయుచున్నవి.

ఖర్చుపెట్టు అణా	పంచదారవలని ఉపయోగము	పాలవలని ఉపయోగము
౧-వ అణా	౧౦ అంశములు	౯ అంశములు
౨ " "	౮ " "	౭ " "
౩ " "	౬ " "	౪ " "
౪ " "	౫ " "	౩ " "
౫ " "	౩ " "	౨ " "
౬ " "	౨ " "	౧ " "

ఈసందర్భములో పంచదారకై ఆటణాలను, పాలకై మూడణాలను ఖర్చుపెట్టుట యుక్తము కాదు. ఠుది (ఆటణయణా) అణా పంచదారవలన రెండుఅంశముల ఉపయోగముమాత్రము లభించుచున్నది ; ఠుది (మూడణయణా) అణాపాలవలన నాలుగంశముల ఉపయోగము లభించుచున్నది. కావున ఠుది ద్రవ్యమాత్రల యుపయోగములు సమానములుగ లేవు. ఆటణయణాను పంచదారకుఁగాక పాలకై వినియోగించినయెడల రెండంశముల ఉపయోగమునకు బదు

అర్థశాస్త్రము

లుగ మూడుంకముల ఉపయోగము లభించును. అప్పుడు పంచదారకై అయిదణాలును, పాలకై నాలుగణాలును ఖర్చును. పంచదారకై ఖర్చు పెట్టినకుడి ప్రవ్యమాత్ర (అయిదవయణా) వలన కలుగు ఉపయోగము 3 (అంకములు) పాలకై ఖర్చు పెట్టిన కుడి ప్రవ్యమాత్ర (నాలుగవయణా) వలన కలుగు ఉపయోగముతో (3 అంకములు) సమాన మగుచున్నది. కాన ఇదియే సరియైన వినియోగము. దీనికి భిన్నమగు మఱియేవినియోగము మూలమునను (లెక్కచేసి చూడవచ్చును) కుడి యుపయోగము అసమాన మగును.

కుడియుపయోగము సమాన మగునట్లు ద్రవ్యమును వినియోగించినపుడే రెండుపదార్థములవలన లభించు మొత్తపు ఉపయోగము (Total Utility) అధికతమునుగ (Maximum) నుండును. అయిదణాల పంచదార మూలమున $౧౦ + ౮ + ౬ + ౫ + ౩ = ౩౨$ అంకముల యుపయోగమును, నాలుగణాలపాలములమున $౯ + ౭ + ౪ + ౩ = ౨౩$ అంకముల యుపయోగమును గల్గుటచేత మొత్తముమీద $౩౨ + ౨౩ = ౫౫$ అంకముల యుపయోగము లభించినది. మఱియెట్టి వినియోగమువలనను ఇంత యధిక మగునుపయోగము కలుగకలదు.

అర్థశాస్త్రసిద్ధాంతములలో వైవిధ్యమునబడిన క్షీణోపయోగసిద్ధాంతము, సమానోపయోగసిద్ధాంతము అనురెండును మిక్కిలి ముఖ్యము లైన వగుటచే వానిని గుఱించి కొంత విపులముగ చెప్పవలసి వచ్చినది. వానిలో సమానోపయోగసిద్ధాంతముయొక్క ప్రాధాన్యమును తెలుపుటకై మఱికొన్ని యుదాహరణము లావశ్యకము లగుచున్నవి. దినమున కిరువది నాలుగు గంటల కాలముమాత్రమే. ఇట్టి మితకాలమును ఆహారమునకును, విహారమునకును, ఉద్యోగమునకును, పెత్తనమునకును, నిద్రకును వినియోగింపవలసి యున్నది. ఒక్కొక్కదాని నిమిత్తమున ఎంతెంతకాలము వినియోగింపవలెనను విషయమును నిర్ణయించుట ప్రతి మనుష్యునికిని ముఖ్యమై యున్నది. వీనిలో దేనినైనను పూర్తిగ వదలుటకు వీలులేదు; అన్నియు కావలసినవియే; కాన ఒక్కదానికై — నిద్రకై — విశేషకాల ముపయోగించిన యెడల తక్కినవానికి కావలసినంత కాల ముండదు. ఒకనిస్వభావము మఱియొకని స్వభావమువలె నుండకుండుటచేతను, అందఱకును స్వాతంత్ర్య ముండుటచేతను ప్రతిమనుజుఁడును తనస్వభావముననుసరించి సమానోపయోగసిద్ధాంతముచొప్పున తనకాలమును వినియోగించుచుండును. విహారమే అక్కఱలేదని యనుకొనఁజాలము గాని దానికొకకొక్కవకాలము ఖర్చుచున్న దనియు, నిద్రకు కావలసినంత కాలము లేకున్న దనియు తలఁచుచు విహారమునకై ఖర్చును కాలములోని యొకగంటనో అరగంటనో (ఒకమాత్రము) నిద్రాకాలములో చేర్చుటవలనకు సమాజము. కావున ప్రతిదానికిని మనము ఖర్చుపెట్టుగంటలలో కుడిమాత్రవలన సమానోపయోగము లభించుచున్నదా లేదా యని యాలోచించి యావశ్యకమునుబట్టి యీకుడిమాత్రల నొకదాననుండి మఱియొకదానిలోనికి మార్చుచుండుము. విద్యార్థులు పరీక్షలకు ముందు

నిద్రాకాలములోని కుడిరెండుమూడుగంటలను చదువుకొనుకాలము లోను, పరీక్షలు ముగిసినతర్వాత చదువుకొనుకాలములోని కుడి గంటలను కొన్నిటిని నిద్రాకాలములోను, కొన్నిగంటలను విహారకాలములోను చేర్చుచుండుటగుదా? అట్లే బుద్ధిమంతుఁడు తనవీరితకాలము నంతయు వినియోగించుచున్నాఁడు. విద్య కావలసియున్నను మితముగ నుండు తన ఆయువు నంతయు విద్యాభ్యాస మొక్కదానికే ఖర్చుపెట్టక — విద్యయం దంతటిరుచి కలవాఁడైనను — తక్కినధర్మములను సైతము నిర్వర్తింపఁబూనుచున్నాఁడు.

బహుదనకు నెట్లినపుడు మనము కొనఁదగినవస్తువులనేకము లుండును. వానిలో అనేకములు మన కావశ్యకములుగఁగూడ నుండును. బియ్యము, పప్పు, నెయ్యి, మానె, కూరగాయలు, పండ్లు లోనగు నవి యన్నియు కావలసినవే. దగ్గఱనుండు ద్రవ్యముమాత్రము మితముగ నుండును. కావున నట్టియావశ్యకములను వస్తువులలోఁ గొన్నిటి నత్యధికముగ కొంద మనియు, మఱికొన్నిటిని బొత్తిగ మానువమనియు మన కాలోచనము కలుగదు. ఏయే వస్తువులను ఎంతెంత ద్రవ్యము పెట్టికొనిన బాగుగ నుండును? ఎందులో కొంచెము తగ్గించిన బాగుగ నుండును? ఎందులో కొంచెము పెంచిన బాగుగ నుండును? మఱియొక అణాపెట్టి కూరగాయలు కొనుట మంచిదా, లేదా పండ్లను కొనుట మంచిదా? అని యిట్లు కొంచెము హెచ్చుతక్కువలను (Marginal Units) గుఱించియే — అనఁగా కుడిమాత్రలగుఱించియే మన మాలోచించుచుండుము.

ఈసందర్భమున ప్రస్తుతికాలముందు పాశ్చాత్యుత్పత్తీకములలోని పరిస్థితులకును మనపరిస్థితులకును ఒక ప్రధానవిషయముండుఁ గల ఖేపమును గూచింపవలసి యున్నది. కాలవినియోగములో ద్రవ్యార్థనమున కెంతకాలము వినియోగింపవలెను? ఆర్జించిన ద్రవ్యము ననుభవించుట కెంతకాలము వినియోగింపవలెను? అనువిషయము ముఖ్యము. యంత్రసాహాయ్యమువలన తక్కువ కాలములో ఎక్కువ ద్రవ్యార్థనము చేయుటకు వీలు కలుగుచుండుటచేతను, ప్రకృతిసంపదలను తగు విధమున సుపయోగించి విశ్వర్యమును వృద్ధిచేసికొనుటకు కావలసిన వసతుల నన్నిటిని వారు కల్పించుకొనినవారగుటచేతను వారు దుర్బుత్తి చేయఁగలవస్తుజాల మెంతో అధికమైనది. వస్తువుల నుత్పత్తిచేయుట వారి ననుభవించుటకే కాని వానిని నిరుపయోగముగ కూడఁజెట్టుటకు కాదు. ఇట్టివివక్ష చేయనికారణముచేత ఆదేశములలోనివారి కాలములో చాలభాగము అయంక్రమముగ పదార్థోత్పత్తియందే వినియుక్త మగుచున్నది. అర్థము ననుభవించుటకు కావలసిన తీరుబడి వారికి లేకున్నది. కావున కర్మాగారములలో (Factories) పనిచేయు వారు అటుగంటలకంటె నెక్కువగ పనిచేయఁగూడ దనియు, వారమున కైదురోజులకంటె నెక్కువగ పని చేయవలసినయావశ్యకము లేదనియు కాసనములమూలమున నిర్ణయింపఁదలఁచుచున్నారు. దీనిని బట్టి ప్రస్తుతము ఆదేశములలో జరగుచుండు కాలవినియోగము పైని చెప్పినసమానోపయోగసిద్ధాంతమునకు విరుద్ధముగ నున్న దనియు,

అర్థశాస్త్రము

అందుచే వారికాలవినియోగము సార్థకము గాక వ్యర్థ మగుచున్న దనియు నిశ్చిత మగుచున్నది. మనపరిస్థితు లన్నవో మఱియొక విధముగ నున్నవి. విక్రాంతికై ఖర్చుకాలము అగోత్యత్వై ఖర్చుకాలము కంటె సధికముగ నున్నది. చేయుటకు పని లేనివా రెందలో కలరు. సంవత్సరముపొడుగునను పని లేనివారనేకు లున్నారు. అగోత్యత్వై తక్కువయగుటచే దాని ననుభవించుటకు కాల మధికముగ నున్నను అనుభవించుటకు కావలసిన పదార్థములు చాలకున్నవి. కావున మన కాల మిప్పటికంటె సధికముగ నగోత్యత్వై వినియోగించుటకు తగిన వసతులను మనము కల్పించుకొనవలసియున్నాము.

ఒక దేశములోని పరిస్థితులకున్న మఱియొక దానియందులీ పరిస్థితులకును భేదముండుటచేత అన్ని దేశములకును సమానముగ వర్తించు ఆర్థిక సిద్ధాంతముల నేర్పఱుపఁడలచుట యుక్తము కాదనువాద మొకటి యున్నదిని యీవఱలో నూచింపఁబడెను. పైని ఉదాహరించినవిషయమునుబట్టి ఇట్టివాఁడును సరియైనది కాదని స్పష్టమగును. సమానోపయోగ సిద్ధాంతము పాశ్చాత్య దేశములకును మన దేశమునకును సరిగ వర్తించునదియే. కాని అది యెట్లు వర్తించుచున్నదో, దాని సాహాయ్యమున మన మెట్టివారులు చేసికొనవలయునో తీర్చానించుకొనుటయందు మనపరిస్థితులకును, పాశ్చాత్య పరిస్థితులకును గల భేదము పరిశీలించవలసి యున్నది. వారికి ఎక్కువ విక్రాంతి యావశ్యక మగుచున్నది గనుక మనకును నెక్కువవిక్రాంతి కావలసియున్నదని యూహించుట తగదు. పరిస్థితుల భేదములను సిద్ధాంతములను మార్పుటయందుఁగాక సిద్ధాంతముల నాచరించుటయందు గణించుట యుక్త మని గ్రహింపవలెను.

క్షీణోపయోగ, సమానోపయోగ సిద్ధాంతములవలన మితపదార్థము లనుభవించుటలో మనవ్యవస్థ వర్తననుండుఁ గల మఱియొక విశేషము విస్తృతమగుచున్నది. పదార్థములవలన మన మపేక్షించునది ప్రస్తుత కాలోపయోగముఁ గాని, భావికాలోపయోగముఁ గాని యుండవచ్చును. ప్రస్తుతోపయోగముమాత్రమే క్షీణవఱఁడు అర్థించినగనము నంతయు వెంటనే ఖర్చుపెట్టును. భావియుపయోగమును కోరువఱఁ డట్లు చేయక కొంతగన మందుకై కూడఁచెట్టును. ప్రస్తుతము ఖర్చుపెట్టక కొంతకాలమైనతర్వాత ఖర్చు పెట్టుటకు కూడఁచెట్టుట (Saving) యని పేరు. 'కూడఁచెట్టుట' యను దానికిఁగల కారణము పైసిద్ధాంతములవలన తెలియుచున్నది. నూలు రూపాయల నెలవీతము తెచ్చుకొనువఱఁడు ప్రతి మాసములోను పది రూపాయలు కూడఁచెట్టుచున్నఁ డనుదానిలో అర్థ మేమి? ఈపది రూపాయ లిప్పుడు ఖర్చుపెట్టుటవలన కలుగు ఉపయోగమునకంటె కొంతకాల మైనతర్వాత దానిని ఖర్చు పెట్టినయెడల నెక్కువ యుపయోగము కలుగునని అతఁ డనుకొనుచున్నఁ డనియేకదా దాని యర్థము. ఇట్లనుకొనుటకు కారణ మున్నది. నూలురూపాయల వీతము వచ్చువఱఁడు తనకుఁబంబము పెద్దది కాఁగల దనియో, రాబోవు కాలమున తనఖర్చు లధికము కాఁగల దనియో, వార్ధకమున తనకు

లభించు వేతనము తగ్గఁగల దనియో ప్రస్తుత కాలమున నెలకు పడేసి రూపాయల చొప్పున కూడఁచెట్టుచున్నఁడు. ఈ పడేసి రూపాయలను ఇప్పుడు ఖర్చు పెట్టకపోవుటవలన నతనికి లభించని యుపయోగము లెట్టివి? ఇంటి అద్దకు, ఓయ్యమునకు, తక్కిన ఆహారపదార్థములకు, బట్టలకు, ముఖ్యములగు నితరవిషయములకు నతఁడు తక్కిన లోంబదిరూపాయలను ఖర్చుపెట్టి ఆటలు పాటలు మఱి కొన్ని వినోదములు మున్నగు విస్తార ముపయోగము లేని మఱికొన్ని సాధనములకును ఆపడేసిరూపాయలను ఖర్చుపెట్టుటకు బదులుఁగఁగదా వానిని కూడఁచెట్టుచున్నఁడు. అతఁ డిప్పుడు కొల్పోవునుపయోగము వినోదాదులవలనమున కలుగునట్టిదేకదా? తులుంబము పెరిగినపుడు పెద్దయిల్లు, ఎక్కువబియ్యము, ఎక్కువగు నితరపదార్థములు, బట్టలు కావలసియుండును. ప్రస్తుతము వినోదముల ననుభవించక కూడఁచెట్టినగనము రాబోవుకాలమున వికాల మగునంటికి, ఎక్కువబియ్యమునకు, ఇతరపదార్థములకును పనికివచ్చును. వీనిములముని కలుగునుపయోగము ఇప్పుడు కొల్పోవు ఉపయోగమునకన్న అధికముగనుండును. పంచదారకై ఖర్చుపెట్టు ఆఱవయకాను పాలకై ఖర్చుపెట్టుటవలన నెక్కువయుపయోగము లభించునట్లు ప్రస్తుతోపయోగమునకై ఖర్చు పెట్టఁడలచిన తుది పదిరూపాయలను భావ్యుపయోగమునకై ఖర్చు పెట్టినయెడల మొత్తపు ఉపయోగ మధిక మగుచున్నది. మితముగ నుండుగనమును (నూలురూపాయలను) ప్రస్తుతోపయోగమునకు భావ్యుపయోగమునకును వినియోగము చేయవలసినవచ్చినపుడు తుది మాత్రల (తుది పదిరూపాయల) మూలమున ప్రస్తుతమునను భావి కాలమునను లభించునుపయోగము సమాన మగునట్లు వినియోగము చేయవలెను.

సిద్ధాంతముల నాచరింపఱలో పెట్టుటయందు ఆయాజనుల యొక్కయు, ఆయాదేశములయొక్కయు పరిస్థితులను పరిశీలించవలయునని పైనిచెప్పఁబడెను. గనమునుకూడఁచెట్టువిషయములో నిగర్తము నాలోచించవలసియున్నది. వందరూపాయల వీతము తెచ్చుకొనువఱఁడు గనము కూడఁచెట్టినట్లు ముప్పదిరూపాయలవీతము తెచ్చుకొనువఱఁడు కూడఁచెట్ట యన్నించుట అపమార్గమే యగును. అతని ప్రస్తుతపు ఖర్చుంతయు నెక్కువయుపయోగమును కలిగించు ఆహారపదార్థము లకుఁగానే యుండును. అట్టివానివీతములోనుండి గనమును కూడఁచెట్టుట యనఁగా తననొక్కయు తన స్థిలయొక్కయు ఆకోగ్యము చెఱుచుకొని కూడఁచెట్టుట యని అర్థము. అట్టివఱఁడు ప్రస్తుతము కొల్పోవు ఉపయోగము ఎంతో అధికమైనది. దానిని కొల్పోయి పడేసిరూపాయలచొప్పున కూడఁచెట్టినయెడల వార్ధకము రాకమునుపే మృతిఁజెందుట గాని, దాని ననుభవించుటకు కావలసిన క్షీణింపవఱఁడును సందర్భించును. సమానోపయోగ సిద్ధాంతమును బట్టి మన ద్రవ్యమును ప్రస్తుతోపయోగములకు పదార్థములకు భావి కాలోపయోగములకు పదార్థములకును వినియోగము చేయవలయునని చెప్పినవెంటనే అందఱును తమతమకక్షిమించి కూడఁచెట్టులయ

అర్థశాస్త్రము

నను అర్థమును చేసికొనగూడదు. పాశ్చాత్య దేశములం దీకాలమున నీ విషయములో మనుష్యుల ప్రవర్తనము విపరీతముగ నున్న దని అనే కులు తలఁచుచున్నారు. అచ్చటివారిలో ననేకుల ఆచారము మత్యధికముగ నుండుటచేత ధనమును కూడఁబెట్టుట చాల సుకరముగ నున్నది. కాని కూడఁబెట్టినదాని నంతయు భావికాలముం దనుభవించు నవసరము వారికి లేదు. కూడఁబెట్టినధనమును ఖర్చుపెట్టుటకు కావలసిన ఉపాయములను వారు వెదకుచున్నారు.

మితసాధనములనుండి అధికతమ మన సుపయోగము (Maximum utility) లభించునట్లు వినియోగవిధానము నేర్పఱచుటయే 'అనుభవకాండము' లోని ప్రధానవిషయమని సమకాలికుల గ్రహించుచున్నారు.

ఆ. ఉత్పత్తికాండము

ఉత్పత్తికాండమునది విషయము లీవిధముగ నుండును: (౧) అగ్లోత్పత్తి యనిన క్రొత్తయంపయోగముల సుత్పత్తి గావించుటయే కాని క్రొత్తపదార్థముల సుత్పత్తి చేయుట కాదు. కొంతయు మంచముగఁ జేసినపుడు వస్త్రంఁగి దానియొక్క రూపమును మార్చి అదివికలు దానికి లేని ఉపయోగము నిష్పాదు కల్పించుచున్నాఁడు. వస్తువున కదివఱకు లేని యుపయోగమును క్రొత్తగ కల్పించుటయు, అది వఱకుండిన అగ్లోపయోగమును అధికోపయోగముగఁ జేయుటయు అగ్లోత్పత్తి. వస్తువుల రూపమును మార్చియేకాక అవి మరలకొంతవఱకు కాలములను సైతము మార్చి వానికిఁగల యంపయోగములను సృష్టి చేయుచున్నాను. వస్త్రములు చేయుపని ఇట్టిది. కావున రూపములను మార్చు వస్త్రంబులు, సాలివాండ్లు, కుమ్మర్లు, కంచెర్లు లోనగునాతే కాక వస్త్రములకూడ అగ్లోత్పత్తి చేయువారే. (౨) అగ్లోత్పత్తిచేయు వాఁడు మనుష్యుఁడు. అం దతనికి ప్రకృతిసంపదయు మూలధనమును సాహాయ్యము చేయుసాధనములు. భూమి, గనులు, అడవులు లోనగు నవి ప్రకృతిసంపదలు; ఇవి మనుష్యుని పరిశ్రమయువలనఁగాక స్వతస్పీధముగ నుండునవి. కర్షకరు లుపయోగించు నాఁగలి, గొడ్డలి, రాట్నము, మగ్గము, బండ్లు, యంత్రములు లోనగు పరికరములు మూలధనములోనివి. ఇవి స్వయముగ మనుష్యునికోరికలను నెఱవేర్చక కోరికలను నెఱవేర్చు ధాన్యాదుల సుత్పత్తిచేయుటయందు సాహాయ్య పడునవి యగుటచేత మూలధన మని యనిపించుకొనుచున్నవి. పురుష కారము (మనుష్యుఁడు), ప్రకృతిసంపద, మూలధనము లను నీమూఁడును అగ్లోత్పత్తికి మూలసాధనములు. కావున వీనికి సాధన క్రయమును పేరు చెల్లుచున్నది. (౩) దేశమునం దుత్పత్తి యగు మొత్తపు-అర్థమును (Total Wealth) నిర్ణయించు అంశములు ఈసాధన క్రయమునకు సంబంధించి యున్నవి. దేశములోని మొత్తపు జనసంఖ్య, వారిలో అగ్లోత్పత్తియందు పాటుపడువారి సంఖ్య, పాటుపడువారి కత్తిసామర్థ్యములు తెలివిలేటలు, వారివారి కేవలత్పత్తియందు నేర్పు గలదో ఆవృత్తులలో పని చేయుచుండుట — ఇ నన్నియు కలసి ఒక

అంశముగ నేర్పడుచున్నవి. ఇవి పురుష కారమునకు సంబంధించినవి. ప్రకృతిసంపదలు, వానియొక్క సారత రెండవ అంశములో చేరినవి. దేశములో నగ్లోత్పత్తికై యంపయోగించు మూలధనముయొక్క భావశక్తియు, అందులోచేరిన పరికరములసామగ్ధము — ఇవి మూడవ అంశముగ నేర్పడుచున్నవి. ఈ మూఁడు అంశములను గాక వాల్లవ అంశము మఱియొకటి యున్నది. సాధన క్రయసంయోగముమూలమున అగ్లోత్పత్తి యగుటచేత సంయోగవిధానముయొక్క రీతినిబట్టి అగ్లోత్పత్తియందలి అల్పనల్పములు నిర్ణీతము లగుచున్నవి. కొన్ని విధము లగుసంయోగములవలన అగ్లోత్పత్తి అధిక మగును; మఱి కొన్నిటివలన అల్ప మగును. (౪) జననమరణములకుఁగల భేదములను బట్టి దేశములోని జనసంఖ్య నిర్ణయింపఁబడుచున్నది. జననముల సంఖ్య అధికముగ నుండుదేశములలో మరణములసంఖ్యయు అధికముగ నుండును. ఈసంఖ్యలలో దేశదేశములయందలి భేదములకుఁగల కారణములు ఉత్పత్తికాండమున విమర్శింపఁబడును. జనసంఖ్యలో పాటుపడువారిసంఖ్య కొన్ని దేశములయం దధికముగను కొన్ని దేశములయం దల్పముగను ఉండును. అట్లే వారికత్తిసామర్థ్యములందుఁ గూడ భేదము లగపడుచున్నవి. కొన్ని దేశములలోనివారు వారొద్దించినధనములో చాలభాగమును కూడఁబెట్టుచుండుదురు; మఱికొన్ని దేశములం దట్లు జరగుట లేదు. ఈభేదములకుఁగల కారణములకూడ ఉత్పత్తికాండముందు విమర్శింపఁబడును. (౫) అగ్లోత్పత్తియందొక దేశముకంటె మఱియొక దేశము ఉచ్చస్థితియందున్నదో లేదో నిర్ణయించుటయందు పరిశీలించవలసినవిషయము ఏఁజేయు సుత్పత్తియగు మొత్తపు అర్థము కాదు; సరాసరిని దేశమందలి యొక్కొక వ్యక్తియు సుత్పత్తిచేయు అర్థమే ఈసంపద్యమున ముఖ్యమైనది. ఇట్లు లెక్క వేసినయెడల ఇంగ్లండు అమెరికాదేశములు ఉన్నతస్థితియందున్నట్లును, మనదేశము హీనస్థితియందున్నట్లును స్పష్టమగుచున్నది. దేశమందలి జనసంఖ్య హెచ్చుగ నున్నది యని కొందఱును, హెచ్చుగ లేదనియు మఱియొక హెచ్చినప్పటికిని ప్రమాదము లేదనియు కొందఱును వాదించుచుండుదురు. ఈవాదములలో మనము గమనింపవలసినవిషయము మొత్తపు అర్థము కాదు; సరాసరిని ఒక్కొక్కవ్యక్తియొక్క సుత్పత్తి చేయుచుండు అర్థము. ప్రస్తుతపు పరిస్థితులలో జనసంఖ్య కొంచెము తగ్గుటవలన ఈసరాసరి ఆదాయము (Average income) హెచ్చునట్లుండునెడల ఇప్పుడుండుజనసంఖ్య హెచ్చనియే చెప్పవలెను; అట్లుగాక జనసంఖ్య కొంచెము తగ్గుటవలన సరాసరి ఆదాయము తగ్గునెడల ఇప్పుడుండుజనసంఖ్య హెచ్చు కాదనియే చెప్పవలెను. (౬) సంయోగవిధానములందు ఒక దేశమునకును మఱియొక దేశమునకును ఎన్నియేని భేదము లుండవచ్చును. వీనిలో వ్యవహార భావశక్తియు, వ్యవహారమున తని చేయుచుండువారిలోఁగల పరస్పరసంబంధములు, వ్యవహారమున నడపుటకు కావలసిన స్యాతంత్ర్యములు ననునీమూఁడును ముఖ్యములు. కొందఱు రైతుల రెండు మూఁడకరములధూమిని సాగు చేయుచుండుదురు; మఱికొందఱు

అర్థశాస్త్రము

వందలకొలది యొకరములను, కొందఱు వేలకొలదియొకరములను సాగు చేయుచుందురు. కావున కొందఱు రైతుల వ్యవహారము స్వల్పముగను, మఱి కొందఱయొక్క వ్యవహారము బాహుళ్యముగను ఉన్నది. వ్యవహారము బాహుళ్యముగ నుండునపు డొక మజమానిచక్రముం దుండు మూలధనము, ప్రకృతిసంపద, పనివాండ్రుసంఖ్యయు, అతః కృత్తి చేయుపదార్థముల సముదాయమును అధికముగ నుండును. మామూలు నేత గాని ద్రాక్షకును, మిల్లుల బెట్టి బట్టల నేయించు మజమానులకును ఇట్టి భేదము కలదు. వ్యవహార బాహుళ్యము సాహాయ్యకారియై కాదా? ఎట్టి యాధోత్పత్తికి బాహుళ్య మావశ్యకము? బాహుళ్య మధికము కానుకాను కొన్ని పదార్థముల విషయమున నుత్పత్తి చేయుట కను సరాసరి ఖర్చు తక్కు పదార్థము చొక్క యగును; కొన్నిటియందట్లుండును. ఒక లేపదార్థము విషయమున గూడ ఒక వాగ్దా దాటునొక కును బాహుళ్య మధికమునకు చొక్కతనమునకు చేతు వగుటయు, అది దాటితలంపుత బాహుళ్యము మూలమున చొక్కతనము చేకుండుటయు సంభవించుచున్నది. సామాన్యముగ మన చేతమందిరి వ్యవహారములు అల్పములుగ నున్నవి; వాళ్ళాధ్యక్ష నేతములగాని వ్యవహారములు బాహుళ్యములుగ నున్నవి. (2) ఉత్పత్తికాండమునందలి సిద్ధాంతములలో ముఖ్యము లైనవి వ్యవహార బాహుళ్యమునకు సంబంధించినవి. వ్యవహారము బాహుళ్యము కానుకాను ఉత్పత్తి యగు పదార్థము చొక్కగ నుండునొకటి నట్టి వ్యవహారము లధికస్పృహిస్తాయము ననుసరించి యుండుననియు (Law of increasing returns), బాహుళ్యము అధికము కానుకాను ఉత్పత్తియగు పదార్థము గాదుక మనుచుండునొకటి నట్టి వ్యవహారములు క్షీణస్పృహిస్తాయము (Law of Diminishing Returns) ననుసరించి యుండు ననియు, బాహుళ్యము కానుకాను ఉత్పత్తియగు పదార్థము చొక్కముగ గాదుక మునుగాక యథాప్రకారముగ నుండునొకటి నట్టి వ్యవహారము సుమృద్ధి స్థాయము (Law of Constant returns) ననుసరించి యుండు ననియు చెప్పుచుందురు. ఈ స్థాయములకును, అనుభవకాండ మందలి క్షీణోపయోగ స్థాయమునకును కొంత సామ్యత్యము కలదు. (3) ప్రతివ్యవహారమందును నాలుగైదు రకముల పనులు చేయవలసి యున్నవి. వ్యవహారమునందుత్పత్తియగు పదార్థమును ఎంత అధికముగ నుత్పత్తి చేయవలసినదియు, దాని నెచట నెట్టి క్రయమునకు విక్రయంపవలసినదియు, అందులకు కావలసిన సాధనముల నేతీరిగ సమహారవలసినదియు తీర్చానించుట మొదటి పని. ఈ తీర్చానముల బట్టియే వ్యవహారము మూలమున వచ్చు లాభనష్టములు నిర్ణయమగును. లాభనష్టములను భరించుపూచీ యొకరిదియో వారే వ్యవహారమునకు యజమాని యని చెప్పబడుచున్నారు. యజమాని ఒకఁడుగ నుండవచ్చును; లేదా ఇద్దఱు ముగ్గురు భాగస్వాములు కలసి లాభనష్టములకు పూచీపడవచ్చును; లేక వందలకొలది మనుష్యు లందుకై కలయవచ్చును. ప్రస్తుత కాలమున కంపెనీవ్యవహారములలో (Joint-stock Companies) అనేకము లిట్టివి. లాభనష్టములను భరించు

పూచీ వహించుటయేకాక, వ్యవహారమందిరి వివరముల నన్నిటిని చక్కఁగ నడపువాడు కొందఱుండవలెను. అట్టివారికి నియంతరిని పేరు (Directors). వారియై తీరవుల ననుసరించి నెలవారీతములను పుచ్చుకొని పని చేయువార నేకు లుందురు. విచారణాదారు, గుమాస్తాలు, కూలివాండ్రు ఇందులో చేరవచ్చును. వీరుగాక, వ్యవహారమునకుఁ గావలసిన ప్రకృతిసంపదలను సన్నాహము చేయు ధూస్వాములు కొందఱును, మూలధనమును ఋణముగ నిచ్చువారు కొందఱును ఉండురు. ఒకవ్యవహారము జయప్రసముగ జరగవలయు ననిన (1) లాభనష్టముల ననుభవించ సిద్ధపఱియుండుట, (2) వివరముల నెర్పఱుచుట, (3) వాని ననుసరించి నిర్ణీతములగు పనులను చేయుట, (4) కావలసిన ధూమి మొదలగు ప్రకృతిసంపదలను సరఫరా చేయుట, (5) ఋణము లిచ్చుట — అను విధిములగు పనులను చేయవలసియున్నది. ఈపనుల నన్నింటిని ఒకఁడే చేయుమందివచ్చును, లేక కొన్నిపనులను ఒకఁడును, మఱి కొన్నింటిని మఱియొకఁడును చేయుమందివచ్చును; అట్లు గాక ఒక్కొక్కవిధమున పనిని ఒక్కొక్కఁడు చేయుచుండవచ్చును. సాంతధూమిని సాంతముగ (కూలివాండ్రును పెట్టుకొనక) సాంతపరికరములతో (ఒకరియొద్ద ఋణము తీయక, తాను కూడఁబెట్టినమూలధనముతో) సాగు చేయురైగు లనేకు లున్నారు; ఇతరులధూమిని సాంతముగ సాంతపరికరములతో సాగుచేయురైతులు మఱి కొందఱు ఉన్నారు; ధూమియు పరిశ్రమమును సాంఠములుగ నుండి, మూలధనమునుమాత్రము సాహుకార్లు యొద్ద ఋణము తీసి సాగు చేయురైతులు కొందఱు ఉన్నారు. సాంతముగ నేదియు లేక, ఇతరులధూమిని కూలివాండ్రుసాయము చేతను, ఇతరులయొద్ద ఋణముగ తీసికొనిన మూలధనముచేతను సాగుచేయువారెందఱో కలరు. ఇట్లే వ్యవసాయము కాక తిక్కిన పరిశ్రమములందు రకరకములగు సంయోగవిధానము లున్నవి. గొప్ప గొప్ప మిల్లులను బెట్టి వేలకొలది పనివాండ్రు చే పని చేయించు యజమాను లున్నారు. కావున మజమానులకును నియంతరిలకును నేతనములను పుచ్చుకొని పనిచేయువారికిని, ధూస్వాములకును, మూలధనము నిచ్చువారికిని ఎట్టిపరస్పరసంబంధ ముండినొకటి ఉత్పత్తియగుధనము అధికతమముగ నుండును? ఈకాలమున విస్తారముగు మూలధన ముండినఁ గాని ఏపరిశ్రమను స్థాపించుటకును వీలు కలుగుటలేదు. గనోత్పత్తికి పురుషకారము కావలసియున్నను మూలధనము లేని పురుషకారము వ్యర్థ మగుచున్నది. మూలధన మున్నవాఁడు ఎట్టివ్యవహారము నైనను చేయఁగలిగియున్నాఁడు. అట్టివారే వ్యవహారముల కంతకును యజమానులుగ నుండి కూలివాండ్రుచేత ఇష్టమువిచ్చినపనిని ఇష్టము వచ్చినట్లు చేయింపఁగలిగియున్నారు. అందుచేతను ప్రస్తుత కాలమునకు ' మూలధనపుయుగము ' (Age of Capitalism) అనుపేరు సార్థక మగుచున్నది. వ్యవహారములో చేరి యుండువారికిఁ గల పరస్పర సంబంధము తృప్తికరముగ లేకపోవుటచేతనే పాశ్చాత్య దేశములందప్పుడప్పుడు కూలివాండ్రు సమైక్యత పనిచేయుట మానుటయు, యజ

అర్థశాస్త్రము

మానులు పనినాండ్ల నందితను ఒకొకప్పుడు పనినుండి తొలగించుటయన సంభవించుచున్నది. జమీందారులకును రైతులకును ఆభిప్రాయ భేదము లీకారణముచేతనే కలుగుచున్నవి. సాంతచారే భూమిని సాగుచేయుట మంచి దనియు, సాగుచేయువాడే భూస్వామిగ నుండి వలెననియు కొందఱు వాదించుట కిదియే కారణము. (౯) వృత్తిస్వతంత్ర్యము ప్రస్తుతకాలమునకు లక్షణ మని ఇదివఱలో నూచింపఁబడెను. కాని ఆర్థికముగ ముందంజవేయుచున్న అమెరికా, జర్మనీ, ఇంగ్లండుదేశములందు వృత్తిస్వతంత్ర్యమును నిరోధించుటకై అనేకములగు సేర్పాటులు కావింపఁబడుచున్నవి. వీనిలో కొన్ని ప్రభుత్వమువారి కాసనపక్షములు; కొన్ని ప్రభుత్వమువారిలో సంబంధము లేనివి. ఏదైనపదార్థము నొకదాని మత్పత్తి చేయువారిలో ననేకులు ఒకవిధముగ తమలోతాము కట్టుకట్టి పైనుండునా రెవరైన వావృత్తిలో ప్రవేశింపఁజలచినపుడు వారికి అడ్డు తగిలి, వారిని ప్రవేశింపకుండఁ జేయుట సాధారణ మగుచున్నది. ఇందుమూలమున అనేకపదార్థములయొక్క 'బహుముఖము' గాక, 'ఏకముఖ' మగుచున్నది. 'బహుముఖము' అనఁగా ఒకపదార్థమును అనేకు లుత్పత్తి చేయుట. 'ఏకముఖము' (Monopoly), అనఁగా దానిని ఒకచే యుత్పత్తి చేయుట. అనేకులు ఉత్పత్తి చేయునపుడు వారిలో వారు పోటీపడుటయు, వారికిఁగల నైపుణ్యము మాపి పదార్థము యొకగ దొరకనట్లు గావించుటయు సహజము. 'ఏకముఖము' గ మత్పత్తి యగునపుడు వృత్తినిరోధము కలుగుటయేకాక పదార్థము గాయకముగ నుండుటయు కలగు. అయినను కొన్ని పదార్థములను 'ఏకముఖము' గ మత్పత్తి చేయుటయే లాభకరముగ నుండును. ఎట్టిపదార్థములవిషయమున నట్టిలాభము కలుగునో పరిశీలించవలసియున్నది. మనదేశమున ఉప్పు, నల్లమందు, కల్లు, సారాయి మొదలగునవి ప్రభుత్వమువారే యుత్పత్తి గావించుటయే, లేక వారికాసనములకు బద్ధులైనవారుత్పత్తి గావించుటయే జరగుచున్నది. 'ఏకముఖోత్పత్తి' లాభకర మని స్పష్ట మైనయెడల అట్టిపని ప్రభుత్వమువారే చేసిన బాగుగ నుండునా? లేక వ్యక్తులకు వదిలిపెట్టుట మంచిదా? అనువిషయము ఆలోచింపవలసియున్నది. (౧౦) ప్రస్తుతకాలముందు అగోత్పత్తికి మఱియొకలక్షణము కలదు. అనేకులు వారుత్పత్తి చేయువస్తువులను స్వానుభవమునకుఁ గాక పరులకు విక్రయించు నుద్దేశముతో మత్పత్తి చేయుచున్నారు. ఇది క్రొత్తలక్షణము కాదుగాని పూర్వము కంటే నిష్ప డిది యొక్కనగ వ్యాపించియున్నది. వేగుసెనగ, జనుము, నీలి, ప్రత్తి, మిరపకాయలు, సువ్వులు లోనగువానిని పండించురైతు లిట్టివారు; తక్కిన ధాన్యమును పండించు రైతులలో ననేకులు పండినదాని నంతయు స్వానుభవమునకుఁ బెట్టుకొనక, కొంతభాగమునైనను విక్రయించుచుండురు. వ్యావసాయిక వృత్తులు గాక పాటకపువృత్తుల (Manufactures) నవలంబించిన సారెవాండ్లు, వడ్డంగులు లోనగువారు వారు తయారుగావించిన పదార్థముల నన్నింటిని విక్రయింపవలసి యున్నది. కావున

క్రయవిక్రయములకు కావలసిన సదుపాయము లీకాలమున పూర్వము కంటే నెక్కువ ప్రాధాన్యమును గాంచియున్నవి. మన రైతులలో ననేకులు వ్యవసాయము చేయుటయం దెక్కువనేర్చును మాపించువారైనను తా మత్పత్తి గావించువరకులను విక్రయించు విషయమున వెనుకఁబడియున్నారు. తాము తయారుచేసిన సామానులను విరివిగ విక్రయించుటకై కోట్లకోలఁదిప్రవ్యము నీ కాలమున ప్రకటనలకు (Advertisements) గాను అనేకులు ఖర్చుపెట్టవలసి యున్నది. సామానుల సుగుణములను లోకమునకు ప్రకటించుట ముఖ్యముగు కళలో నొకటిగ నీకాలమునం దున్నది. ఉత్పత్తి చేయువారికంటే వ్యాపారముచేయు వర్తకులసంఖ్య హెచ్చుగుటకునూడ నిదియే కారణము. కోట్లు, కాలవలు, ఇనుపవచాకలు, స్టీమర్లు, ఆకాశయానములు, తపాలాతంతియేర్పాటులు — ఇవి యన్నియు నత్యవశ్యకము లగుచున్నవి. (౧౧) మనకు కావలసిన పదార్థము లన్నియు మన దేశమం దుత్పత్తి యగుట లేదు; మన మత్పత్తిచేయు పదార్థము లన్నిటికిని మనదేశమున నిరాకీ యుండుటలేదు. కావున, విదేశములం దుత్పత్తి యగు వస్తువులను కొనవలసిన అవసరమును, మన వస్తువులను విదేశములందు అమ్మవలసిన అవసరమును కలుగుచున్నవి. ఇట్టి క్రయ విక్రయము లెప్పుడు లాభకరములో, ఎప్పుడు నష్టదాయకములో నిర్ణయింపవలెను. మనము విదేశవస్తువులను కొనుట మానినయెడల, విదేశములవారు మనవస్తువులను కొనుట మానేడరు. (౧౨) మనదేశమం దిప్పు డుత్పత్తి యగు ధన సముదాయము చాల తక్కువగ నున్నది. దారిద్ర్యబాధ హెచ్చుచున్నది. జనసంఖ్యయిండును, పాటుపడువారిసంఖ్యయిండును, పాటుపడువారి కక్తి సామర్థ్యము లందును, మూలధనమును వృద్ధిచేసికొనుటకు కావలసిన యవకాశము లందును, ప్రాచీనకాలపు పరికరములను మాని లాభకరములగు యంత్రముల నుపయోగించుటయందును, సాధనశ్రయ సంయోగ విధానము లందును మనము చేసికొనవలసిన మార్పు లనేకము లున్నవి. వీనిలో నెట్టివి వ్యక్తుల (Individuals) యుక్తాయుక్త పరిజ్ఞానమువలన జరగఁగలవో, ఎట్టివి జరగుటకు ప్రభుత్వమువారి సాహాయ్యము ఆవశ్యకమో నిర్ణయింపవలెను. మనకంటే నెంతయో వెనుకఁబడియున్న రషియాదేశము గడచిన పదిసంవత్సరములలో నెంతయో ముందునకు వచ్చుటకు ప్రభుత్వమువారి సాహాయ్యమే కారణము (పైని పేర్కొనిన పండ్లెండు విషయములను గుఱించి వివరములు తెలిపి కొనఁగోరువారు 'ఉత్పత్తి', 'జనసంఖ్య', 'మూలధనము', 'ప్రకృతి సంపద', 'విదేశవ్యాపారము' లోనగు విషయములను గుఱించిన ప్రత్యేకవ్యాసములను చదువునది).

ఇ. మూల్యనిర్ణయకాండము

మూల్యనిర్ణయకాండమునందలి విషయము లీక్రిందివిధముగ నుండును: (౧) ఈకాలమున పదార్థములలో ననేకములు స్వానుభవమునకుఁగాక వినిమయమునకై యుత్పత్తి గావించఁబడుచున్నవని తెలిసియున్నది. ప్రతిమనుష్యుఁడును తనకు కావలసినవస్తువుల

అర్థశాస్త్రము

వన్నిటిని తానే యుత్పత్తి చేసికొనుట లేదు. ఏపదార్థ ముత్పత్తి చేయుటయందు తన కెక్కువగ నేర్చును, అభిరుచియును, వసతులును కలవో ఆపదార్థము నుత్పత్తి చేసి, దాని నితరుల కిచ్చి వారియొద్ద నుండి తనయనుభవమునకు కావలసినవస్తువులను సంపాదించుట ప్రస్తుత కాలపులక్షణ మని యోగడ చెప్పబడియున్నది. 'తా నిచ్చుపదార్థమునకు బదులుగ నితరవస్తువులు ఎంత బాహుళ్యముగ లభించును' అనునది ప్రతిమనుష్యునికిని చాల ముఖ్య మైనవిషయము. ఈ బాహుళ్య మధిక మైనయెడల ఆతనిస్థితి బాగుగ నుండును; లేనియెడల నది చాల విచారకరముగ నుండును. వినిమయము గావించినపుడు ఒక పదార్థమునకు బదులుగ లభించు మఱియొకపదార్థముయొక్క బాహుళ్యమే మొందిదానిమూల్యము. ఒకసేరు బియ్యమునకు బదులు రెండుసేర్ల ఉప్పు కొరకైనయెడల సేరుబియ్యపుమూల్యము రెండుసేర్ల ఉప్పు అని చెప్పుచుండుము. (౨) ఒకసేరు బియ్యముయొక్క మూల్యము రెండుసేర్ల ఉప్పుగను, ఒకసేరు నెయ్యియొక్క మూల్యము ఇరువదిసేర్ల ఉప్పుగను, ఒకసేరు నూనెయొక్క మూల్యము పదిసేర్ల ఉప్పుగను ఉండును. అట్టిసంబంధములో బియ్యముయొక్క మూల్యము తక్కువ యనియు, నూనెయొక్క మూల్యము అంతకంటె నెక్కువ యనియు, నెయ్యియొక్క మూల్యము మఱింత యెక్కువ యనియు చెప్పుచుండుము. కొన్ని వస్తువులమూల్యము ఎక్కువగ నుండుటకును, కొన్నిటియొక్క మూల్యము తక్కువగ నుండుటకును గల కారణములను విమర్శించుటయే మూల్యనిర్ణయకాండముం దర్థశాస్త్రకారులు చేయు పని. (3) వినిమయముయొక్క యుద్దేశము మనదగ్గఱ నుండుపదార్థము నిచ్చి మనకు కావలసిన పదార్థములను సంపాదించుట యైనను ఈకాలముందు పదార్థములను పదార్థాంతరములకుఁగాక చెలామణి ద్రవ్యము (Money)నకై మనము వినిమయము చేయుచున్నాము. ధాన్యమును పండించుచున్నవారు కావలసినది ఉప్పు, మిఠైపకాయలు, చింతిపండు, నెయ్యి, నూనె, బట్టలు యోనగునవి; కాని, సాధారణముగ వీనిలో దేనినికూడ ధాన్యము నిచ్చి సంపాదించుట లేదు. తన దగ్గఱ నుండుధాన్యమును రూపాయలలోనికి మార్చుకొని, ఆరూపాయలలో తనకు కావలసిన వస్తువులను కొనుట సర్వసాధారణము. వినిమయముయొక్క యుద్దేశము సుకరముగ నెఱవేలుటకై మనుష్యుఁడు కనుగొనినసాధనమే ఈచెలామణి ద్రవ్య మగురూపాయ. వస్తువుయొక్క మూల్య మనఁగా దానికి బదులుగ లభించురూపాయ లనియే మనము మామూలుగ చెప్పుచుండుము. బదులుగలభించురూపాయలేకాక, అట్లు లభించు ప్రతివస్తువుయొక్క మొత్తమునకును 'మూల్యము' అనుపేరు సార్థక మగుచున్న దని పైని చెప్పబడియున్నది. కావున నొకవస్తువునకు బదులుగ వచ్చురూపాయలమొత్తమునకు నేటొకపేరుండైన బాగుండు నని యెంచి, దానికి అర్థశాస్త్రకారులు 'క్రయము' అని నామకరణము చేసియున్నారు. 'క్రయము'కూడ 'మూల్యమే'; కాని చెలామణి ద్రవ్యముమూలమున వ్యక్త మగుమూల్యము క్రయమని చెప్పబడుచున్నది. మూల్యమునకును క్రయమునకును మఱియొట్టి

విగమగు భేదము లేకపోవుటచేత 'మూల్యనిర్ణయము' అన్నను 'క్రయనిర్ణయము' అన్నను ఒక్కటి అనియే మనము గ్రహింపవచ్చును. ఒకవస్తువుయొక్క క్రయము అధికముగను, మఱియొక దానియొక్క క్రయము అల్పముగను ఉండుటకుఁగల కారణములను కనుగొనుటయే మనము చేయవలసినపని. పదిరూపాయ లిచ్చిన యెడల బస్తాబియ్యము దొరకుచున్నది. బియ్యము లభింపనియెడల మన ప్రాణములు నిలువఁజాలవు. కాని వంచలకొలఁదిరూపాయల నిచ్చినఁగాని ఏజ్ర మొకటి లభింపదు. ప్రాణము నిలువట కావశ్యకమైన బియ్యముయొక్క క్రయ మంత తక్కువగ నుండుటకును, అంతటి గొప్ప యుపయోగము లేనట్టి వజ్రముయొక్క క్రయ మెంతో అధికముగ నుండుటకును కారణ మేమి? (౪) ప్రతి వినిమయమునకును రెండుపక్షములవారు దుండవలెను. ఒకపక్షము యోనివారు కొనువారు (క్రేతలు); రెండవ పక్షములోనివారు అమ్మువారు (విక్రేతలు). కొనువారు అమ్మువారును కలసి చేర మాడిన తర్వాత నిరుపక్షములవారును అంగీకరించిన మొత్తమే 'క్రయము'. కొనువారి డంతటి క్రయము నియ్య సిద్ధపడుటకు కారణములను, అమ్మువారి డంతటి క్రయమును తీసికొన సిద్ధపడుటకు కారణములను కనుగొనవలెను. బస్తాబియ్యమునకు పదిరూపాయలకంటె నెక్కువ యిచ్చుటకు కొనువారి డెందుల కింగీకరించుట లేదు? వజ్ర మనఁగా నే నాలుగు నుండలరూపాయలనుకూడ నిచ్చుట కతఁ డేల అంగీకరించుచున్నాఁడు? అనుభవకాండమున ఈ ప్రశ్నకు సమాధాన మిదివఱకే చెప్పబడియున్నది. క్షీణోపయోగవ్యాయము ప్రకారము వస్తువుయొక్క మితత్యమునుబట్టి దాని తుదియుపయోగము నిర్ణయింపఁబడుననియు, తుదియుపయోగమునుబట్టి దాని క్రయము నిర్ణయ మగుచున్నదనియు స్పష్ట మగుచున్నది. బియ్యపుబస్తాలు లక్షలకొలఁదిగ నుండుట ఎలవ దానియొక్క తుదియుపయోగము చాల తక్కువ; అందుచే దాని క్రయముకూడ చాల తక్కువగ నున్నది. వజ్రములసంఖ్య — వజ్రములమొత్తము — మిక్కిలి మితతరముగ నుండుటచేత వాని 'తుదియుపయోగము' మిక్కిలి అధికముగ నున్నది; అందుచే దాని క్రయముకూడ హెచ్చుగ నుండుట సంభవించుచున్నది. బియ్యముయొక్క క్రయము పదిరూపాయలనుండి యెనిమిదిరూపాయ లైన యెడల దానికి కారణము బియ్యము యొక్క 'తుదియుపయోగము' తగ్గుటయే. ఇట్లు తగ్గుటకు ముఖ్యములగు కారణములు రెండు కలవు. అమ్మకమునకు సిద్ధముగ నుండు బియ్యము హెచ్చు కావచ్చును; లేక బియ్యముండు క్రేతలకుఁ గల యిష్టము తగ్గవచ్చును. బియ్యమునకు బదులుగ గోడుములనో, రాగులనో, జొన్నలనో వాడుటకు ప్రజలు ప్రారంభించినయెడల బస్తాలసంఖ్య అధికము కాకున్నను ఉన్న బస్తాలయొక్క తుదియుపయోగము తగ్గును. బియ్యముయొక్క క్రయము పదిరూపాయలనుండి పండ్రెండురూపాయ లగునపుడు బస్తాలసంఖ్య తగ్గుటయో, క్రేతలకు బియ్యముండుఁగల ఇష్టము హెచ్చుటయో కారణము లగును, హెచ్చుటకును తగ్గుటకును గల కారణములను పరిశీ

లింపక, ఏదియో యొకసమయమున ఫలానిక్రయ ముండుటకు కారణమును మనము విమర్శించినయెడల, ఆసమయమున అమ్మకమునకు సిద్ధముగ నుండు బస్తాలసంఖ్యయే ఆకారణ మని మనము చెప్పవచ్చును. శ్రీత లిచ్చుక్రయము వస్తువుయొక్క బాహుళ్యము (దాని నుడియొకము) ననుసరించి యుండు ననుట స్పష్టము.

అమ్మకమున కుండు బస్తాలు	శ్రీత లిచ్చుకర
౧౫,౦౦౦ లు	రు. ౧౫ లు
౧౭,౦౦౦ లు	రు. ౧౪ లు
౨౦,౦౦౦ లు	రు. ౧౩ లు
౨౩,౦౦౦ లు	రు. ౧౨ లు
౨౬,౦౦౦ లు	రు. ౧౧ లు
౩౦,౦౦౦ లు	రు. ౧౦ లు.

(౫) అమ్మకమునకు సిద్ధముగ నుండు బస్తాలనుబట్టి క్రయము నిర్ణయ మగుచుండ నగునా? కాని ఒక్కొక్క సమయమున అమ్మకమునకు ఎన్నియో కొన్ని బస్తాలే యుండుటకు కారణ మేమి? అంతకుంటే బాచ్చుగఁగాని తక్కువగఁగాని లేకుండుట యే? విశ్రేణల యిష్టానిష్టములబట్టి ఇది నిర్ణయింపబడుచున్నది. మనుష్యుఁడు శ్రమ పడినఁగాని కియ్యము మొలల పదార్థము లత్పత్తి కాఁజాలవు; కాని ఎవఁడును విశేషకాలము కష్టపడుట కిచ్చుగింపఁడు. విశ్రాంతి లేక, నిరంతరము పని చేయుటకు ప్రతి మనుష్యుఁడును సిద్ధపడునట్ల నిప్పటికంటె నన్నియోక బట్టికముగ మన మనేక పదార్థముల సుత్పత్తిచేయఁగలవార మగుము. అప్పుడు వానిబాహుళ్య మధికమై వానిక్రయములు తగ్గును. కాని ప్రతిమనుష్యుఁడును కొంతకాలము మాత్రమే పని చేయఁగలిగియున్నాఁడు. అందుబాహుళ్య శ్రమ కనుగుణమున ఫలము లభించునను అమ్మక మన్నప్పుడే అతఁడు పనిచేయ సిద్ధపడుచున్నాఁడు. శ్రమ కనుగుణమున ఫలము లభించినదియు లేనిదియు తెలిసికొనుటకు పదార్థముయొక్క క్రయ మొక్కటియే మన కీకాలమున ఆధారము. ఎక్కువగ పదార్థము సుత్పత్తి చేసినయెడల దానిఖరీదు తగ్గు నని 'గిరాకీ' సిద్ధాంతమునుబట్టి తెలియుచున్నది. కావున పదార్థముల సుత్పత్తిచేయువారు క్రయము తగ్గునేమో యని భయపడి వాని సత్యధికముగ తయారుచేయ సాహసించరు. ఏమాత్రపు బాహుళ్యముగ తయారుచేసినయెడల వానికి వచ్చు క్రయము తమ శ్రమ కనుగుణముగ నుండు పని వా గనుకొనెడిరో అంతటి బాహుళ్యముగ మాత్రము వారు దాని సుత్పత్తి చేయుదురు. ౧౫,౦౦౦ ల బస్తాల వియ్యము సుత్పత్తిచేసినపుడు ఒక్కొక్కబస్తా సుత్పత్తి చేయుట కనుభవ్యులు రు. ౧౧ లు ఆయినయెడల ఒక్కొక్క బస్తాయొక్కొక్క క్రయము రు. ౧౫ లగుటచే బస్తా ఒకటింటికి రు. ౪ ల లాభము వచ్చును. లాభము వచ్చుచున్నపుడు రైతులు మఱికొంత భూమిని సాగుచేసి ౧౭,౦౦౦ ల బస్తాల సుత్పత్తి చేయవచ్చును. కాని అప్పుడు వారిఖర్చులు బస్తా ఒకటింటికి రు. ౧౨ ల వఱకును పెరుగవచ్చును. ౧౭,౦౦౦ ల బస్తాలు అమ్మకమున కున్నప్పుడు క్రయము రు. ౧౪

లకు పడిపోవును. అప్పుడుకూడ రైతుల కొక్కొక్క బస్తాకు ఒకరూపాయ లాభము వారకు నుండుటచేత వారు మఱింత శ్రమపడుట కిష్టము గలవారై ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాల వియ్యము సుత్పత్తి చేసి అమ్మకమునకు తేగఁదు. అప్పుడు బస్తా ఖరీదు రు. ౧౩ లకంటె నధికముగ నుండఁజాలదు. ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాల సుత్పత్తి చేయుటలో నొక్కొక్కబస్తా కనుభవ్యులు రు. ౧౩ లు ఆయినయెడల వారిఖర్చును వారికి లభించు క్రయమును సమానముగ నుండును. వా రంతటితో నిలువక, ౨౩,౦౦౦ ల బస్తా లుత్పత్తి చేసిన యెడల బస్తా ఒకటింటికి వారి కనుభవ్యులు రు. ౧౪ లు కావచ్చును; కాని అన్ని బస్తాలును అమ్మకమునకు వచ్చినపుడు క్రయము రు. ౧౨ లగుటచేత వారిశ్రమకు తగినలాభము లేక రెండేసిరూపాయలవొప్పున నష్టము వచ్చును. ౩౦,౦౦౦ ల బస్తా లుత్పత్తి చేసినపుడు వారికి వచ్చునష్టము మఱింత యధిక మగును. ఇట్టిప్రస్థితులలో వ్యవహార ముండలి కష్ట సుఖముల పోలికనైనను ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాలకంటె ఒక్కొక్క సుత్పత్తి చేయఁజాలరు. ఈయనబాహుళ్యమునుబట్టి ఉత్పత్తి చేయఁబడు మొత్తములలో (౧౫,౦౦౦; ౧౭,౦౦౦; ౨౦,౦౦౦ లోననునవి) ఒక్కొక్క మొత్తము సంపన్నమున నొకవిధమున ఖర్చు లుండుట స్పష్ట మగుచున్నది. ఖర్చునకు తగినక్రయము వారకినఁగాని ఉత్పాదకులు తమపనికి బూజురు గనుక, ఏమేక్రయము లున్న పుడు ఎంతంత మొత్తములను వారుత్పత్తి చేయుదురో మనము చెప్పఁ గలిగియుండుము. క్రయమునకును, ఉత్పత్తియను మొత్తమునకును గలసంబంధమును విశేషము మిసిగ్గాంతమునకు 'బాహుళ్యసిద్ధాంతము' (Law of Supply) అని పేరు. క్రయము హెచ్చు కానుకాను ఉత్పత్తి చేయఁబడు మొత్తము హెచ్చుచువచ్చును. ఉత్పాదకులను పురికొల్పినది క్రయమునకును ఖర్చులకును నుండు సంబంధమే. 'బాహుళ్యసిద్ధాంతము' ఈ క్రిందిపట్టిగూలమున స్పష్ట మగును.

బస్తాక్రయము లేక బస్తా కను ఖర్చు	ఉత్పత్తి యగు మొత్తము
రు. ౧౧ లు	౧౫,౦౦౦ లు
రు. ౧౨ లు	౧౭,౦౦౦ లు
రు. ౧౩ లు	౨౦,౦౦౦ లు
రు. ౧౪ లు	౨౩,౦౦౦ లు
రు. ౧౫ లు	౨౬,౦౦౦ లు
రు. ౧౬ లు	౩౦,౦౦౦ లు

ఈపట్టిని, గిరాకీసిద్ధాంతమును నూచించుపట్టితో సరిపోల్చి చూచినయెడల ౨౦,౦౦౦ ల బస్తాలకంటె నధికముగ సుత్పత్తి చేయుట లాభకారి కా డనుట స్పష్ట మగును. ఈ రెండుసిద్ధాంతములను సమన్వయించుటను లమున 'క్రయసిద్ధాంతము' (Law of price) ఏర్పడుచున్నది. ఎంతటిబాహుళ్యమునకు (సరఫరా లేక Supply) శ్రీతి లియ్యఁదలచు క్రయము విశ్రేణల కనుభవ్యులతో సమానముగ నుండునో అంతటి బాహుళ్యముగ పదార్థ ముత్పత్తి యగుచుండును.

అర్థశాస్త్రము

ఉత్పత్తి చేయదగిన మొత్తము లభ్యము లున్నను, ఒక్క మొత్తము (బాహుళ్యము, సరఫరా, Supply) విషయముననే గిరాకీ క్రయమును (Demand price), ఉత్పత్తి చేయుట కగు ఖర్చులును (Expenses per unit) సమానముగా నుండును. పదార్థము యొక్క క్రయమును నిర్ణయించుసందర్భము లివియే. (౫) బాహుళ్యముయొక్క మితత్వమును నిర్ణయించునది 'ఖర్చులు' మాత్రమే కాదు. శ్రమకుఁ దగిన క్రయము వచ్చునపు కుకూడ కొందఱు విస్తారముగ నుత్పత్తి చేయుట కిష్టపడరు. ఉత్పాదకు లందఱలో పోటీ యున్నప్పుడే ఇట్టిది సంభవించును. పోటీ లేక వారందఱును కట్టుకట్టి యున్నప్పుడును, ఉత్పత్తి యొక్కముఖముగ నుండునపుడును ఖర్చులకు మించిన క్రయమును సంపాదించఁగోరి, దానికి తగినట్లుగ అమ్మకమున కుండు పదార్థబాహుళ్యమును ఉత్పాదకులు మార్చుచుండును. (౬) కొన్ని పదార్థములయొక్క మితత్వమునకు కారణము 'ప్రకృతిలోపమే' వాని నుత్పత్తి చేయుటకు 'శ్రమము' అవసరముండును. ధూమి మొదలగు ప్రకృతినందే లిట్టివి. వీనియొక్క బాహుళ్యము తక్కువక గ నుండును. ఎక్కువశ్రమ పడినను వానిని ఎక్కువగ నుత్పత్తి చేయుటకు వీలు లేదు. కావున వానివిషయమున గిరాకీనిబట్టిమాత్రమే క్రయము నిర్ణయమగుచున్నది. వాని సద్దీపము గుంనుకొనునారు శ్రమపడ నక్కఱలేక విస్తారలాభము సంపాదించి చుండురు.

ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికప్రపంచమును త్రిపుళ్ళకీయే ఈ క్రయము. వస్తువుయొక్క యుపయోగమును 'క్రయము' కొలుచుచున్నది. వస్తువుయొక్క ఆవశ్యకతావశ్యకతలను, అవసరావసరములను కొలచునదిగూడ నిదియే. కట్టుకొనుటకు నూలుబట్టలు లేక, ఆవశ్యపడుచుండునా రనేకు లున్నను, పట్టుబట్టలను ధనికుల యుపయోగార్థము ఉత్పత్తిచేయువా రెండఱో యున్నారు. నూలు బట్టలు కావలసినవా రెక్కువక్రయము నిచ్చుకొన లేకపోవుటయు, పట్టుబట్టలు కొనఁదలఁచిన వారు ఎక్కువక్రయము నిచ్చుటకు సిద్ధపడేయఁచుటయు దీనికి కారణము. దేశములోని కూలివాండ్లను మూలధనమును ప్రకృతినందేదలును ఏపదార్థములయొక్క క్రయ మధికముగ నున్నదో వానిని ఉత్పత్తిగావించుటయందు వినియోగింపఁ బడుచున్నవి. దేశమునకు ఏపదార్థములు ఎంతమట్టుకు అవసరములు అనువిషయమును తీర్చానించుటలో 'క్రయము' ఒక్కటియే మన మీకాలమున పరిశీలించుచున్నాము. అన్నము లేక అనేకులు ప్రస్తుండి నను ధాన్యమువిషయమున వారికిగల అవసరముకంటె మోటారుకార్ల విషయమున మఱికొందఱకుగల అవసరము ఎక్కువ యని తలఁచుచున్నాము. కావున సాధనక్రయము వేనియొత్పత్తికై వినియోగింప వలయునో నిర్ణయించునది 'క్రయము' అనుదానిని మనము మఱక గూడదు. ఉత్పత్తి యొనపదార్థమును వారువారి రిచ్చ 'క్రయము'లఁ బట్టి మన మీకాలమున దేశములోని ప్రజలకు పంచిపెట్టుచున్నాము. పదిమంది యొకవస్తువును కొనఁదలఁచినపుడు ఎవ రెక్కువ క్రయము

నిక్కువో వారి కావస్తువు లభించుచున్నది. వారి యవసరము ఎక్కువ యని మనము భావించుచున్నాము. దరిద్రుఁడుగ నుండువాఁడు బస్తాకు నాలుగుగూపాయలకంటె నెక్కువగ నియ్యలేఁడు గనుక వియ్యము విషయమున వానికిగల అవసరము బస్తాకు పదిరూపాయల నియ్యఁగల ధనికుని యవసరముకంటె తక్కువ యని మనము పరిగణించుచున్నాము. ఎట్టిక్రయమును నియ్యక బలాత్కరించి వస్తువులను తీసికొనిపోవుపద్ధతికన్న క్రయ మిచ్చి తీసికొనిపోవుట మంచి మార్గమే కాని, క్రయమునుబట్టియే అవసరావసరములను తీర్చానించుట యొక్కనూ యని అనేకులు సంకల్పించుచున్నారు. ఆఁకలి యొకరికధి కమా వారి నెక్కువయన్నము పెట్టవలయును గాని అజీర్ణలోగముచే బాధపడుచుండువాఁడు ఎక్కువక్రయము నియ్యఁగలవాఁడను నెవ ముచే అన్నము వంతయు వాని కిచ్చివేయుట వ్యాయ్యము కాదని వీరి వాదము. ఏవస్తువు నుత్పత్తిచేసినయెడల లాభ మధికముగ వచ్చునో దానినే ఈకాలమున నుత్పత్తి చేయుచున్నారు, అనఁగా దీని క్రయము హెచ్చుగను, ఉత్పత్తిచేయుట కగు ఖర్చులు తక్కువగను నుండునో దానినే యుత్పత్తిచేయుట మామూలు. శరీరమునకు బలమును ఆరోగ్యమును సౌందర్యమును నియ్యఁగలపదార్థముల నుత్పత్తి చేయవలెనా, లేక ఉత్పాదకులకు లాభము నిచ్చుపదార్థముల నుత్పత్తి చేయవలెనా అనిన, లాభము నిచ్చుపదార్థములనే యుత్పత్తి చేయవలెనని ప్రస్తుతకాలపు ఆచారమునుబట్టి తెలియుచున్నది. క్రయమును బట్టి పదార్థముల విలువను తీర్చానించుపద్ధతి యధర్ష మని యెంచి రవిగూడేశమువారు ప్రస్తుతపు ఆర్థికపరిస్థితుల నన్నిటిని మార్చివేయుచున్నారు. ప్రస్తుతకాలపు నాగరకత వ్యాయాసుసారము కాదని వాదించువారిలో ననేకులు 'క్రయము' విూలమున పదాగోత్పత్తిని, పదార్థవిభజనమును నిర్ణయము చేయుట అసంగత మని చెప్పుచుండురు (వివరములకై 'గిరాకీ', 'క్రయము', 'ఏక ముఖోత్పత్తి', 'సముదాయవాదము' మొదలగు వ్యాసములను చదువునది).

ఈ. అర్థవిభజనకాండము :

దేశమునం నేఁపైఁట నుత్పత్తియగు నర్థసముదాయమును దేశము లోనివారందఱు నెట్టిపద్ధతుల ననుసరించి పంచుకొనుచున్నారను విషయము 'అర్థవిభజనకాండము'న విమర్శింపఁబడుచున్నది. (౧) అర్థము నుత్పత్తి చేయుటయందు తోడ్పడువారు రెండఱరకములుగ నున్నారు. ఒకతరగతిలోనివారు కాయకష్టము చేసి తోడ్పడుచున్నారు; రెండవతరగతిలోనివారు తమయధీనమం దుండు 'ఆస్తి', ప్రకృతినందలు, మూలధనము — మూలమున తోడ్పడుచున్నారు. కావున ఉత్పత్తియగు అర్థ మంతయు మొత్తముమీఁద రెండుభాగము లగుచున్న దని చెప్పవచ్చును. కాయకష్టము చేయువారికి నెట్లు భాగము మొదటిది; 'ఆస్తిహక్కు' గలవారికి నెట్లుభాగము రెండవది. ఆస్తిగలవాఁడు కాయకష్టముగూడ చేయుచుండునెడల నతనికి రెండుభాగములలోనుండియు వంతు లభించుచుండును. నియంతలు, దేశములు వుచ్చుకొని పని చేయుఉద్యోగులు, కూలివాండ్లు మొదల

తరగతిలో చేరియుండుదు. ధూన్యాములు, ఋణముల నిచ్చుసాహుకార్లు చెంపతరగతిలో చేరియుండుదు. (౨) కాయకష్టము లేక ఆస్థోత్పత్తి కాజాలదు; ఆస్తి హక్కు గలవారియధీనముం గుండు ప్రకృతిసంపదలు మూలధనములు లోనగువానిసాహాయ్యము లేక ఆస్థోత్పత్తి కాదు. ఉత్పత్తియగు అర్థము ఈరెంటియొక్క 'అవసరతీత్రత'ను బట్టి పంపక ముచున్నది. కాయకష్టముయొక్క అవసరము ఆస్తిహక్కుసాహాయ్యముయొక్క అవసరముకంటె ఎధికముగ నున్నప్పుడు ఆ సాహాయ్యము ననుసరించి అర్థములో ఎక్కువ భాగము కష్టము చేయువారికి వెళ్లును. అది తక్కువగ నున్నప్పుడు కాయకష్టము చేయువారికి తక్కువభాగమును, ఆస్తిహక్కుగలవారి కెక్కువభాగమును వెళ్లును. వెయ్యిపుట్లధాన్యము పండినపుడు ఇరువదియవవంతు కాయకష్టము చేయువారికి వెళ్లునా, లేక ఇరువది యొకవంతు వెళ్లునా అనువిషయమును తీర్చానించునది వైవిధ్యమైన అవసరతీత్రతే. (౩) దేశమంతటి జనసంఖ్య హెచ్చుగ నుండునపుడును, ఆస్థోత్పత్తియందు జనులకు తోడ్పడవలసిన ప్రకృతిసంపదల సాహాయ్యమును మూలధనమును తక్కువగ నుండునప్పుడును కాయకష్టముమూలమున వచ్చు ఆదాయము తక్కువగను, ధూన్యాములకు లభించు సిస్టులును, సాహుకార్లకు లభించువడ్డీలును అధికముగ నుండును. మనదేశ మిప్పు డిట్టిస్థితియందున్నది. అట్లుగాక, జనసంఖ్య తక్కువ గను, ప్రకృతిసంపదలు మూలధనము హెచ్చుగ నుండు ఇంగ్లండు, అమెరికా మున్నగుదేశములలో కాయకష్టము చేయువారికి వచ్చు ఆదాయము హెచ్చుగ నున్నది. (౪) ఒకపదార్థమువలన మనుష్యునికి కలుగునుపయోగమును దానికై అతఁ డిచ్చుక్రయమునుబట్టి కొలచుటకు వీలగునట్లు, సాధనత్రయములో నొక్కొకదానికిగల 'అవసరతీత్రత'ను అది యుత్పత్తిచేయఁగల అర్థసాహాయ్యమును బట్టి కొలతఁచెట్టుటకు వీలగుచున్నది. ఏదేని యొకసాధనము (పురుష కారణమో, ప్రకృతిసంపదమో, మూలధనమో) వృద్ధి కానుకాను దానిలోని తుదిమాత్ర (Marginal unit) యుత్పత్తి చేయఁగల అర్థము తగ్గుచుండును. కొంతపార్శ్వ దాఁచినతర్వాత కూలివాండ్రసంఖ్య హెచ్చునెడల నొక్కొకకూలివాఁ డుత్పత్తి చేయఁగల ధనము తగ్గుచువచ్చును. దీనికి కారణము సులభగ్రాహ్యము. నూలునుండి పని చేయుచుండునపుడు వేయిరూపాయల విలువకల పరికరములు వారికి సాహాయ్యముగ నున్నవి అని యూహించుటకు. అప్పుడు ఒక్కొకనికి పదిరూపాయల విలువకల పరికరములు సాహాయ్యపడుచుండును. కూలివాండ్రు నూటనుండి నూటయేబది యొనయేడల నొక్కొకనికి సాహాయ్యము చేయుపరికరములు గుమారు అఱురూపాయల విలువకలవి యగును; మూలధనసాహాయ్యము తగ్గును. తగ్గినపుడు కూలివాఁ డొక్కొకఁడు ఉత్పత్తి చేయఁగల ధనముకూడ తగ్గును. అట్టి సందర్భములో నొకకూలివాఁడు కూలిచేయక జల్లిపోయిన యెడల యజమానునికి వచ్చు నష్టము తక్కువగ నుండును. నూర్గురు కూలివాండ్రలో నొక్కొకఁడు జల్లిపోయినపుడు యజమానునికి వచ్చు

నష్టముకంటె నూటయేబదినుండి కూలివాండ్రలో నొక్కొకఁడు జల్లిపోయినపుడు కలుగునష్టము తక్కువ యగును. కూలివాండ్ర యొక్క అవసర యొక్కప్పుడు ఎక్కువగను, మఱియొకప్పుడు తక్కువగను నున్నది యని చెప్పుటలో గ్రహించవలసిన అర్థ మిదియే. ఏదేని యొకసాధనముయొక్క సాహాయ్యము వృద్ధి కానుకాను దానికిఁ గల యుత్పత్తికృత్తి (Productivity) తగ్గుచుండు ననువ్యాయమునకు 'క్షీణోత్పత్తిక న్యాయము' (Law of Diminishing Marginal Productivity) అని చెప్పెదరు. (౫) ఉత్పత్తిపద్ధతులలో కలుగుమార్పు లొక్కొకప్పుడు కాయకష్టముచేయువారి కను కూలించునవిగను, ఒక్కొకప్పుడు 'ఆస్తిహక్కు' గలవారి కనుకూలించునవిగను, కొన్నివృత్తులలో నొక తరగతివారికిని మఱికొన్ని వృత్తులలో చెంపతరగతివారికిని అనుకూలించునవిగ నుండును. తక్కువపనివాండ్రలో నెక్కువధనము నుత్పత్తిచేయుటకై సాగులను కల్పించుయంత్రములు (Machinery) మూలధనము యొక్క అవసరతీత్రతను వృద్ధిచేయును; కాయకష్టముయొక్క అవసరతీత్రతను తగ్గించును. అందుచేత నట్టిసాగుమూలమున కాయకష్టము చేయువారికి లభించుభాగము తగ్గి, సాహుకార్లకు ఎచ్చుభాగము వృద్ధి యగును. ఉత్పత్తి యొనగానిలో నాల్గవవంతు ఇరివంతు కాయకష్టము చేయువారికి లభించుచుండునయెడల, ఈ మార్పుమూలమున అయిదవవంతు లభింపవచ్చును, అనగా వేయిరూపాయల విలువకల పరకలలో నిదవఅడుగు. ౨౫౦ లు లభించుచుండునయెడల నిప్పుడు గు. ౨౦౦ లే లభింపవచ్చును. కాని యంత్రసాహాయ్యమున నుత్పత్తి యగు మొత్తపు అర్థము గు. ౧,౦౦౦ ల నుండి గు. ౧౫,౦౦౦ లకు వృద్ధియొనయెడల ఇంగులో నైడవవంతు గు. ౩౦౦ లు పూర్వపు నాల్గవంతు గు. ౨౫౦ ల కంటె ఎధికమై కూలివాండ్రస్థితిని బాగు చేయఁ గలదు. యంత్రముల మూలమున కూలివాండ్రస్థితి బాగు పడునా బాగుపడదా యని తీర్చానించుటలో ఈశ్లేషమును పరికిలింపవలెను. (౬) కాయకష్టము చేయువారి కిట్టిభాగ మనియు, 'ఆస్తి హక్కు'లు గలవారి కిట్టి భాగ మనియు నిర్ణయించుట మొదటిపని. తర్వాత మఱియొకపని జరగవలసి యున్నది. ఈ ఒక్కొకభాగమును ఆయాపనులను చేయునా రంపఱును పంచుకొనవలసియొన్నది. కాయకష్టము చేయువారిలో వ్యవసాయదార్లు, నేతగాండ్రు, వస్త్రంగులు, కంచరులు మొదలగునా రెండులో ఉన్నారు. వీరికి లభించు వేతనములలోకూడ తారతమ్యము లున్నవి. ఆ తారతమ్యములకుఁ గల కారణములను విమర్శింపవలయును. అట్లే ఆస్తిహక్కుమూలమున నాదాయమును సంపాదించువారిలో నైతము తారతమ్యము లున్నవి. అందులకుఁగల కారణము లెఱుంగవలయును. (౭) కాయకష్టము చేయువారివేతనములలోఁ గల తారతమ్యముల కంతకును ప్రధానకారణ మొక్కటియే. ఇష్టము వచ్చినవారు ఇష్టము నచ్చినవృత్తి నవలంబించుట కాటంకము లనేకము లుండుటచేత కొన్ని వృత్తులయం దుండువారి సంఖ్య అత్యధికముగను మఱికొన్ని వృత్తులయం దుండువారి సంఖ్య

అర్థశాస్త్రమును ఉన్నది. అర్థశాస్త్రమున కొకవృత్తిలోనికీ పనిచేయు వారు వర్ణనయెడల వారికి లభించు వేతనము తక్కువగ నుండును. 'అవసరతీవ్రత'ను గుఱించి యిదివఱకు చెప్పిన న్యాయమే ఈసందర్భమున వర్తించుచున్నది. అట్లుగాక యొకవృత్తియందు ప్రవేశించు వారిసంఖ్య అల్పమైనపుడు వారి 'అవసరతీవ్రత' అధికమై వారికి లభించువేతనములుమాడ అధికములుగ నుండును. కొన్ని వృత్తులయందు దర్శనాధికముగ ప్రవేశించుటకు రెండుమాఱు బలవత్తరములగుపాఠులు లున్నవి. సాధారణముగ తండ్రితాతల వృత్తినే పిల్లలుగూడ నవలంబించుచుండుదు. జన్మమునుబట్టి వృత్తుల నెఱుకొను నాచారము మన దేశమందు దొక్కదానియందే యున్నదిని వాన మునుకొనుట పారపాటు. ఇదిగాక కొన్ని వృత్తులయందు ప్రవేశించుటకు ఎక్కువ వేలివిఠేటలు కావలసి యున్నవి; అందులకు అట్టివేలివిఠేటలు లుండుటలేదు. విస్తార ప్రస్థాము ఖర్చుపెట్టి విద్య నేర్చుకొనినఁ గాని కొన్ని వృత్తులలో ప్రవేశించుటకు వీలులేదు. ఇంగ్లీషువిద్య నేర్చుకొనుటకును, అందులో వైద్యవిద్య, ఇంజనీరింగువిద్య, న్యాయవాదివిద్య లోనగు వానిని నేర్చుకొనుటకు వేలకొలది ప్రస్థము కావలసియున్నది. ఈకారణము లన్నిటియాలమున కాయకష్టము చేయువారిలో వనేకులు పేదజీవమువలన ఇట్టివిద్యల నభ్యసించలేక తక్కువవేతనములు లభించు సామాన్యవృత్తులలో ప్రవేశించుచున్నారు. వేతనములలో నిష్పాదండు తారతమ్యములు తగ్గవలయు ననిన అర్థులందఱకు నున్నతదిద్యల సంపాదించుటకు వసతు లుండవలెను. అప్పటికైనను వేతనములు సమానము లగు నని అనుకొనుటకు వీలు లేదు. బుద్ధికుశలతయందు దొక్కవ్యక్తికిని మఱియొకవ్యక్తికిని భేద ముండునంతవఱకు వేతనములందుగూడ భేదము లుండుట తప్పదు. వృత్తిస్వారంభమునకు నిరోధము గల్గించు ప్రస్తుతకాలమునందలి సంచర్యములను నూర్చినయెడల వేతనభేదములలోని యిప్పటితారతమ్యములు చాల వఱకు తగ్గును. (౬) ఆస్తి గలవారిలో కొందఱ ఆస్తి ఎక్కువగను కొందఱ ఆస్తి తక్కువగను ఉండుటవలన దానిమూలమున వారికి లభించు ఆదాయములందుమాడ తారతమ్యము లున్నవి. ఆదాయము లెక్కువగ సంపాదించుచుండువారికి మాడఁబెట్టుటమాడ గుకర మును చున్నది. కొంత ప్రస్థము చేరినప్పుడునుండి వడ్డీలమూలమున నది తనంతట తానే వృద్ధి యగుచుండును. ధనికులు మఱిత ధనికు లగుట కిదియే కారణము. దాయభాగమునుసూచించినచట్టముల (Laws of inheritance)ను బట్టిమాడ కొండఱ ఆస్తికిని మఱికొండఱ ఆస్తికిని భేదములు కలుగుచున్నవి. తండ్రియొక్క ఆస్తిని సమముగ పంచుకొను నాచార ముండుదేశములలో ఆస్తివిషయమైన విస్తారభేదము లుండఁజాలవు. తండ్రిసంపాదించిన ఆస్తి కొడుకులకు సంక్రమించు నాచార ముండుటఁబట్టి ఇట్టిభేదములు ప్రారంభమగుచున్నవి. 'సమ ధర్మ' మను సిద్ధాంతము ననుసరించువారు దాయభాగపుచట్టము లన్నియు రద్దు కావలయు ననియు, అప్పటికిఁగాని ఆస్తివిషయమున ఇప్పుడుండుభేదములు నశించి సమత్వము రాజాల దనియు చెప్పు

చుండురు. (౭) అగోత్యత్వముందు తోడ్పక, ఉత్పత్తి యగునర్థముందు భాగము గలవా రనేకు లున్నారు. పని చేయనివృద్ధులు, బాలరు, బాలికలు నిట్టివారు. ఇంటివ్యవహారములను చక్కఁబెట్టుకొనుటయందు కాలము గడవుఁద్రోలు ఇట్టివారు. అనేకులు పని చేయుట కిష్ట మున్నవారైనను పనులు దొరకక కాలతేఱుపము చేయుచుండురు. అట్టి నిరుద్యోగులుమాడ దేశమందుత్పత్తి యగునర్థములో భాగము కలవారైయున్నారు. దేశాచారములఁబట్టి ఇట్టివారిసంఖ్య యందు తారతమ్యము లగుపఱుచుండును (౮) దేశమందుత్పత్తి యగునర్థములో ప్రభుత్వముమూలమున భాగమును సంపాదించువారనేకు లున్నారు. ప్రభుత్వమువారు ఖర్చుపెట్టి స్థాపించిన విద్యా యుములు, వైద్యశాలలు, ఉద్యానవనములు గ్రంథాలయములు లోనగువానిమూలమున సొఖ్యము ననుభవించునా రందఱు నిట్టివారే. అభివృద్ధిచేయఁ గుండుదేశము లన్నిటిలో దీనిమూలమున నీకాలమున దినేకులు విస్తారభాగమును పొందుచున్నారు. చేతిలో పనువేతనములు స్వల్పము లైనను, ప్రభుత్వమువారు చేయు ఖర్చులమూలమున నిట్టిసొఖ్యమును సంపాదించునా రందఱుమాడ నిజముగ నెక్కువ వేతనముల ననుభవించుచున్నారనియే మనము గ్రహించవలెను. ధనికుల ఆదాయము నొచ్చుగ నున్నను అందులో చాలభాగమును పన్నుల మూలముగ ప్రభుత్వమువారు తీసికొని ఇట్టిపనులకై ఖర్చు పెట్టుచున్నయెడల దీనిరులవేతనము లధికము లగుచున్న వనియే చెప్పవలసియుండును. ఎట్టియెట్టివారికి ఉత్పత్తి యగునర్థముం దెంతటి భాగము ముట్టుచున్న దని లెక్కవేయుటలో తవిషయము జ్ఞాపక ముంచుకొనవలెను. (౯) అగోత్యత్వచక్రీయందు గల భేదములను బట్టి 'ధనికులు దీనిరులు' అను భేదము కలుగుచున్న దని మైని లెప్పిన కొన్ని విషయములనుబట్టి స్పష్ట మగుచున్నది. స్వానుభవమున కెట్టియవసరమును లేనంతటి ప్రస్థము కొందఱు ధనికులయొద్ద నున్నది; ఆకలిబాధను పోఁగొట్టుకొనుటకు కావలసినంత ప్రస్థముమాడ లేనట్టి దీనిరు లెండఱో యున్నారు. ఒక వ్యక్తికిని మఱియొక వ్యక్తికిని ఇంతటి అంతరము లుండుట తగ దనియు, ఇట్టి అంతరములను కల్పించుచుండు ప్రస్తుతకాలపు అధికపద్ధతి దోషభూయిష్టమనియు, యంత్రసాహాయ్యమున నీకాలముం దుత్పత్తి యగునర్థ మనంత మైనను దానిని వ్యక్తు లందఱ యుపయోగమునకై విభజించుటకు కావలసిన మార్గము లిప్పటివారు కనుగొనఁజాలకున్నారనియు, దేశమందుత్పత్తి యగు మొత్తపు అర్థమును వృద్ధిచేసికొనుటకున్న దానిని న్యాయానుసారముగ విభజించుట యెక్కువ ప్రయోజనకారియనియు వాదించునా రెండఱో యున్నారు. ప్రతిమనుష్యుఁడును తన కక్తి కొలది పనిచేయుటయూ, తనయవసరములు తీర్చుకొనుటకు కావలసినంత భాగమునకు అర్హుఁడుగ నుండుటయూ ఉత్తమపద్ధతి యనివారు చెప్పుచుండురు. ఉత్పత్తిచేయుటయందు మనుష్యుఁడు చూపించు కత్తి, నేర్పు, బుద్ధికుశలత లోనగువాని ననుసరించి అతని యాదాయము నిర్ణయము కావలయునా? లేక అతని కరీరస్థితి, మానసికస్థితి,

అతడు చేయుపనియొక్క స్వభావము, అతనిసంతానము- వీనిబట్టి అర్థము దతనికి రావలసినభాగము నిర్ణయము కావలయునా? అను సమస్య మిక్కలి ముఖ్యమైనదిగ నున్నది. ఇది అర్థశాస్త్ర మొక్క దాని సాహాయ్యమున నన్వయింపఁబడినది కాదు. ఇట్టిసమస్య యొకటి యొన్న దనిమాత్రము మనము గ్రహింపవలెను. ఫలము నుత్పత్తి చేయుటకు కావలసినశక్తిలో అసమానులుగ నుండువారు ఫలము ననుభవించుటయందు సమానావకాశములు గలవారుగ నుండుట నిర్ణయా?

ఉ. చెలామణి కాండము :

చెలామణికాండముంపలికివచ్చుము లీక్రిందివిధముగ నుండును. (౧) ప్రతివేళమందును 'చెలామణి ద్రవ్యము' అను వేరుగల సాధనములు కొన్ని యున్నవి. మనవేళముంపలి రూపాయ, అర్థరూపాయ, పావలా, బేడకాసు, అణా, కానీ, పైస, నోట్లు లోనగునవి అందులో చేరినవి. స్వయముగ మనకోరికలను నెఱవేర్చుకొనికొనికొని లేదు గాని, అట్టికొన్నిగల సాధ్యము వస్తువులు పుస్తకములు ఇంట్ల మొదలగు పదార్థములను వీనిమూలమున సంపాదించవచ్చును. (౨) చెలామణి ద్రవ్యము రెండు ముఖ్యము లగుపనులను నెఱవేర్చుచున్నది. ఇది వినిమయమును సులభ మగునట్లు చేయుచున్నది; పదార్థముల మూల్యమును కొలతఁజెట్టుచున్నది. ఈరెండుపనులను చేయఁగల ద్రవ్య మొకటి యుండినఁగాని ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధాన మొకనిమిషము గూడ జరగఁజాలదు. ఈకాలమందు ప్రతిమనుష్యుఁడను తనయానుభవమునకు కావలసినపదార్థముల నన్నిటిని తానే యుత్పత్తి చేయక, తనకు దేని నుత్పత్తి చేయుటయందు దెచ్చువనీర్చు గలవో గానిని మాత్రము ఉత్పత్తిచేసి, తనకు కావలసినపదార్థము లెవరియొద్ద నున్నవో వారందఱకును తా నుత్పత్తి చేసినదాని నిచ్చి వారియొద్ద నున్నవానిని తీసికొనుచుండుట నాధారకర్తముగ నున్నది. దీనికే వినిమయము మని పేరు. చెలామణి ద్రవ్యము లేక వినిమయము జగటు చాలకష్టము. ఒకచీరను తి గూరుచేసిన సాలెవానికి కొంతవిద్యుము కావలసియున్న యెడల విద్యు మున్న వానియొద్ద కతఁడు వెళ్లవలెను. విద్యుము కలవానికి కావలసినది చీర యగునెడల వీరిద్దఱకును వినిమయము జరగును. అట్లుగాక అతనికి కావలసినది యొకనాఁగలి యగునెడల వానియొద్దనుండు విద్యుమును చీరకై వినిమయము చేయుట కతఁ డిష్టపడఁడు. చీరకు బదులు విద్యుము నిచ్చుటకు సిద్ధపడి యుండునాఁ డొకఁడు దొరకునంతవఱకును సాలెవాఁడు పస్తుండువలసినదే. తనయొద్దనుండు పదార్థమును కావలసియున్నవాఁడను, తనకు కావలసినపదార్థమును కలవాఁడును దొరకినఁగాని వినిమయము జరగఁ జాలదు. అట్టివాఁడు దొరకినను మఱియొకకష్టము సంభవింపవచ్చును. సాలెవానికి కావలసినవి నాలుగుసేర్ల విద్యుముమాత్రమే యగునెడలను, చీరయొక్క మూల్యము నలువదిసేర్ల విద్యు ముగునప్పుడును వినిమయము దుస్సాధ మగును. చీరలో పదియవవంతును చింపి, దానికి బదులుగ నాలుగుసేర్ల విద్యుమును తీసికొనుటకు వీలు లేదు. చీరను భాగములుగఁ జేసినయెడల దానికిఁగల మూల్యము నాశ మగును. చెలా

మణి ద్రవ్య మున్నయెడల నిట్టికష్టములు లొలఁగును. విద్యు మున్న వానిని వెనకును వెళ్లవలసినజరూరు లేదు. చీరను ఆ ద్రవ్యమునకు బదులుగ నిచ్చి, ఆ ద్రవ్యముతో తనకు కావలసినవిద్యుమును కావలసి నంతమట్టుకు కొనవచ్చును. ఆ ద్రవ్య మక్కఱలేనినాఁ డొకఁడుకూడ లేఁడు. దానిమూలమున సంపాదించలేని పదార్థ మొక్కటికూడ లేదు. మన కక్కఱలేనిపదార్థములను అందులోనికి మార్చుకొనిన యెడల మనయావసరము ననుసరించి మనకు కావలసినపదార్థముల నన్ని టిని కొనుచుండవచ్చును. మనయొద్ద నుండుపదార్థములను మనకు కావలసినపదార్థములలోనికి మార్చుకొనుటయందు మనముగవడుసాధనమే చెలామణి ద్రవ్యము. (౩) మూల్యమును కొలచుట కొక 'మానము' (Standard) ఉన్నఁగాని వినిమయము జరగఁజాలదు. దేనిమూల్య మెక్కువయో, దేనిమూల్యము తక్కువయో తెలిసికొనుటకు 'మానమే' ఆధారము. నేరువిద్యుముమూల్యము రెండుసేర్ల ఉప్పు అనియు, ఒకవీసెంతిలపండుమూల్యము నేరుమిరెపకాయ లనియు చెప్పి దేనిమూల్యము హెచ్చుగ నున్నది యని అడిగినయెడల జబాబు చెప్పటకు వీలు లేదు. అన్నిపదార్థములయొక్క మూల్యములను నొకసామాన్యపదార్థమురూపమున వ్యక్తపఱచినపుడే ఇట్టి జబాబు సులభ మగును. ఏది చొకయో ఏది గాయకయో మన కంపఱకును తెలియఁగలను. అట్టిమానమే చెలామణి ద్రవ్యము. ప్రతిపదార్థముయొక్క మూల్యమును ఈ ద్రవ్యము కొలతఁజెట్టుచున్నది. నేరు విద్యుము పావలా, నేరు ఉప్పు రెండఱాలు అని చెప్పఁగనే విద్యుము ఉప్పుకంటె రెండింతలు మూల్యము గల దని స్పష్ట మగుచున్నది. పొడువును కొలచుటకు గజముబద్దయూ, బరువును కొలచుటకు వీసె నుండును ఉండునట్లు మూల్యమును కొలచుటకు 'చెలామణి ద్రవ్యము' ఉన్నది. (౪) బంగారు వెండి — ఈ రెండులోహము లును చెలామణి ద్రవ్యము చేయవలసిన మొదటివనిని చక్కఁగ చేయఁ గల వని అనుభవమునుబట్టి మనుష్యుఁడు తెలిసికొనఁగలిగెను. వీనిని ఒకచోటనుండి మఱియొకచోటికి సులభముగ మోసికొని పోవచ్చును. ప్రయాణములో వితగిపోవుననికాని చెడిపోవుననికాని భయము లేదు. విభాగము చేయుటవలన వీనిమూల్యము తగ్గదు. శితోష్ణములు వీనియందు దెట్టిమార్పును కలిగింపలేవు. ప్రాంతవడుటవలన వీనియందు దెట్టి దుర్బలా ములును కనిపింపవు. ఇన్ని మంచుగుణములు వీనియందుండుటఁబట్టి ఇవి 'వినిమయసాధనము'గ నుపయోగించుట కర్హ మైయున్నవి. (౫) మూల్యమును కొలతఁజెట్టు ద్రవ్యముయొక్క మూల్య మెల్లప్పుడు నొకటివిధముగ నున్నఁగాని దానిమూలమున లాభము కలుగక పోవుటయొకాక విస్తారముగ నష్టముకూడ సంభవించును. పొడువును కొలచు గజముబద్దయొక్క పొడువు ఎల్లప్పుడు నొక్కటిగనే యుండవలయు ననియు, బరువునుకొలచు వీసెనుండుయొక్క బరువు ఎల్లప్పుడును ఒక్కటిగనే యుండవలయు ననియు అందఱును అంగీకరించుచున్నారు. ఇది దినదినమునకు మాటుచుండునెడల ఎట్టివ్యాపారమును లాభకరముగ జరగదు. చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మూల్య మిట్టిదియని

అర్థశాస్త్రము

మనము గ్రహించవలెను. ఒకరూపాయకు బహులుగ లభించు ఇతర పదార్థముల మొత్తమే ఆరూపాయ యొక్క మూల్యము. రూపాయ యొక్క మూల్య మధికముగ నున్నది యనిన, దానికి బహులుగ లభించు పదార్థము లధికముగ లభించుచున్నవనియు; దానిమూల్య మల్పముగ నున్నది యనిన దానికి బహులుగ లభించు పదార్థము లల్పములుగ లభించుచున్న వనియు నర్థము. మూల్యము విషయమున రూపాయకును పదార్థములకును గల సంబంధమునకే 'ధర' అని పేరు. 'ధరలు' ఎక్కువగ నున్నవి యనిన, ఎక్కువరూపాయ లిచ్చినఁగాని పదార్థములు దొరకుట లే దనియు, 'ధరలు' తక్కువగ నున్నవి యనిన తక్కువరూపాయలకే ఆపదార్థములు దొరకుచున్నవనియు గ్రహించవలెను. 'ధరలు' హెచ్చిన వనిన 'రూపాయ' యొక్క మూల్యము తగ్గిన దనియు, 'ధరలు' తగ్గిన వనిన దాని మూల్యము హెచ్చిన దనియు స్పష్టమగుచున్నది. (౫) ఖాసావును, బగువును, కైకాల్యమును కొలచు గజము, వీసె, కుంచము నెంచుటను మానములకును మూల్యమును కొలచు చెలామణి ద్రవ్యమునకును గొప్ప భేదము వైచి చెప్పబడినదాననుండి తెలియుచున్నది. తక్కినమానములచే స్ఫురించు నట్టి యర్థ మెల్లప్పుడు నొకటే విధముగ నుండును. చెలామణి ద్రవ్యము విషయమున నట్లు చెప్పుటకు వీలులేదు. దానియొక్క మూల్య మొకప్పు డొకవిధముగను మఱియొకప్పుడు మఱియొక విధము గను నుండును. ఇట్టి సూక్ష్మము కలుగుచుండుటవలన నార్థికవిషయములం దనేకములన నష్టములు సంభవించుచున్నవి. ఆర్థికవ్యవహారము లన్నిటికిని 'కాలము' ముఖ్యవిషయమునగుటచేత ఇట్టి ద్రవ్యములు తప్పకున్నవి. పదార్థము నుత్పత్తిచేయుటకై నునము ప్రాగ్రంభించునప్పటికిని, అది తయారగునప్పటికిని ఎంతయో కొంతకాలము పట్టుచున్నది. ఒక్కొక్కప్పు డీకాలము కొన్ని నెలలుగనో లేక కొన్ని సంవత్సరములుగనో యుండును. పనిని ప్రారంభించినపు డుండు ధరలనుబట్టి తా నుత్పత్తి చేసినపదార్థమును విచించుము గావించినయెడల నెంతటి లాభము వచ్చునో ప్రతియుత్పాదకుఁడును 'అంచనా' వేయుచుండును. పని పూర్తియై, పదార్థమును విక్రయించువాఁటికి 'ధరలు' తగ్గిన యెడల నతనికి నష్టము వచ్చును; 'ధరలు' హెచ్చినయెడల దానిని కొనువారికి నష్టము వచ్చును. 'ఋణము' లేని మనుష్యుఁడు లేఁడు. భావికాలమున కొంత ద్రవ్యము నిక్షేపవలసిన బాధ్యతకే 'ఋణము' అని పేరు. భూమిని సాగుచేసి సంవత్సరాంతమున వంది రూపాయలసిద్ధును భూస్వామి కిచ్చుట కొడంబడిన రైతు భూస్వామికి వందరూపాయలఋణము నిక్షేపవలసియున్నాఁడు. హరినానిచే నెలరోజులు పనిచేయించుకొని నెలఖరన నతనికి వేతనము నిక్షేపవలసిన యజమానుఁ డానొకరువకఁ బుణ్యపడియున్నాఁడనియే అర్థము. పదార్థముల నిప్పుడు కొని, వానిక్రయమును కండుకూఁడునెల రైస తర్వాత నిచ్చుటకు ఖరారుచేయువాఁడు అమ్మినవానికి ఋణపడి యున్నాఁడనియే గ్రహించవలెను. ఇదిగాక కొంత ద్రవ్యము నొకప్పుడు బదులు తీసికొని, తర్వాత కొంతకాలమునకు దానిని తీర్చవల

సినవా రందఱును ఋణపడియున్నవారే; కావున మామూలుగ 'ఋణము' అనుమాటను ఇతరులయొద్దనుండి నునము పుచ్చుకొను 'అప్పు' లవిషయముననే నునము వాడుచున్నను, ఆర్థికవ్యవహారము లన్నిటియందును 'కాలము' ముఖ్యమునవిషయ మనియు, అన్నివ్యవహారములును 'ఋణము'తోఁ గూడిన వ్యవహారము లనియు తెలిసికొనవలెను. ఇట్టివ్యవహారములలో సంబంధము గల వివిధస్థితులు వారికిని న్యాయము జరగవలయు ననిన 'ఋణము' యొక్క మూల్యము వ్యవహార ప్రారంభమందును వ్యవహారాంతమందు నొక్కటిగ నుండవలెను. సంవత్సర ప్రారంభమున నూలు రూపాయలు ఋణము పుచ్చుకొని, సంవత్సరాంతమున దానిని మరల చెల్లించుటకు ఒప్పుకొనినవానికి న్యాయము జరగవలయు ననిన, సంవత్సరాంతము నను అంతమునను నూలురూపాయలఋణము మొకటిగనే యుండవలెను. అట్లుగాక దానిమూల్యము తగ్గినయెడల ఋణము నిచ్చినవానికి నష్టము కలుగును; ఎక్కువమూల్యముగల రూపాయల నతఁడు పుచ్చుకొనినవాఁ డగుచున్నాఁడు. దానిమూల్య మధికముగునెడల ఋణము చెల్లించవలసినవానికి నష్టము కలుగుచున్నది. ఇట్టి నష్టములు కలుగకుండ, ధర లెల్లప్పుడు నొక్కటేవిధముగ నుండుటకు కావలసిన యేర్పాటులు జరగవలసియున్నవి. (౬) కాని, ఎట్టియేర్పాటులు చేసినయెడల నిట్టి గూఢమూల్యము కలుగునో నిశ్చితముగ చెప్పుటకు వీలు లేకున్నది. బుగారము మానముగ నున్నయెడల కొంతవఱకైన నట్టిలాభము కలుగు నని కొందఱును, ప్రభుత్వములనా రంపఱు చేకబిధించి క్రమపద్ధతిని 'నోట్లు' కల్పించినయెడల బాగుండు నని మఱి కొందఱును, తిక్కినవారు మఱి కొన్నియుపాయములను నూచించి యున్నారు. చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మూల్యము దానికిఁగల గిరాకీనిబట్టియు, దానియొక్క మొత్తమునుబట్టియు నిర్ణయ మగుచుండు ననువిషయములో అభిప్రాయభేదము లేదు. చెలామణి ద్రవ్యము — అనగా దేశములోని రూపాయలు, నోట్లు — ఆర్థికమైనపుడు ధరలు హెచ్చును; తగ్గినపుడు ధరలు తగ్గును. గాఁగ తిర్వాత జరగినయెడలకాలమును ప్రభుత్వమువారు కోట్లకొలది నోట్లను చెలామణి చేయుటవలన ప్రతిదేశమందును ధరలు విపరీతముగ పెరిగెను. చెలామణి ద్రవ్య మధికము కాకపోయినను, వినిమయము చేయవలసినపదార్థములు తగ్గినపుడుకూడ ధరలు పెరుగుచుండును. చెలామణి ద్రవ్యపు మొత్తము తగ్గినపుడును, వినిమయము చేయవలసిన పదార్థములు హెచ్చినపుడును ధరలు తగ్గుచుండును. (౭) చెలామణి ద్రవ్యముయొక్క మొత్తమును, అనగా రూపాయలు, నోట్లు ముదలగువానియొక్క మొత్తమును — అధికము చేయుట మంచిది యని కొందఱు చెప్పుచుండురు. ఇది భ్రమ. గజముబద్దలను, వీసె గుండ్లను, కొలతకుంచములను వృద్ధిచేసినయెడల దేశమందు కొలవవలసినపదార్థములు వృద్ధికానట్లు చెలామణి ద్రవ్యమును వృద్ధిచేసినంత మాత్రమున దేశమందుత్పత్తియగు పదార్థములసమదాయము వృద్ధికాఁజాలదు. కొత్తరచెట్టులోని కాయలను కొయటకు నిచ్చిన

సాధనముగ నున్నది. నిచ్చెనల నధికముగ తయారుచేసినంతమాత్రమున కొబ్బెరకాయలసంఖ్య వృద్ధి కాజాలదు. చెలామణిద్రవ్యము విషయమున గ్రహింపవలసినసత్య మిదియే. (౮) ఈకాలమున చెలామణిద్రవ్యమును తయారుచేయునధికారము అన్నిదేశములయందు క్రొక్కేతిగ నుండుటలేదు. మనదేశమున నిది ప్రభుత్వమువారికి మాత్రమే యున్నది. ప్రభుత్వమువారు స్వయముగ నోట్లను ముద్రించుచు, గూపాయలు ముదలుగాఁగల నాణెములను తయారుచేయు దేశముఁ దెన్నికొట్టరూపాయలు చెలామణి కావలయునో నిర్ణయించుచున్నారు. గూపాయయొక్క మూల్యము పనునెనిమిది పేన్సులకు నుండవలయు నని వారితానము. దేశముఁ దెన్నికొట్టరూపాయ లున్నయెడల నిట్టిమూల్యము గూపాయ కుండునో అన్నికొట్టరూపాయలను మాత్రమే వారు తయారు గావించుచుండుదురు. అంతకంటె మెచ్చుగ తయారు గావించినయెడల గూపాయయొక్క మూల్యము పనునెనిమిది పేన్సులకంటె తక్కువ. అంతకంటె తక్కువగ తయారు గావించినయెడల గూపాయయొక్క మూల్యము పనునెనిమిది పేన్సులకంటె మెచ్చును. ఇంగ్లండు దేశములో చెలామణి యగుచుండునాణెములలో 'పెన్సు' అననది యొకటి. ఇది పానులో డ్రైక్లె-వకంతు. గూపాయ విలువ పనునెనిమిది పేన్సు లనగా, ౧౨ పేన్సులు ఇంగ్లండునందెంతటిపదార్థములను కొనఁగలనో అంతటిపదార్థములను గూపాయ గూడ కొనువట్లు నిర్ణయము చేయుట యనియే అర్థము. మనప్రభుత్వమువారు మనదేశముందలి చెలామణిద్రవ్యపు మొత్తమును నిర్ణయించునట్లు ఇంగ్లండు దేశమున ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వమువారు చేయుచున్నారు. కొన్ని దేశములందీపనిని ప్రభుత్వమువారు స్వయముగ చేయక బ్యాంకిలవ్వారా చేయించుచుండుదురు. బ్యాంకిలములను ప్రచారము గాంచు 'చెక్కలు' గూడ చెలామణిద్రవ్యములో చేరినవే. 'బంగారుమానము' (Gold Standard) గల దేశములందు వర్తకులే చెలామణిద్రవ్యపు మొత్త మింత యుండవలయు నని నిర్ణయించుకొనుచుండుదురు. ఎక్కువద్రవ్యము కావలసినపుడు వారు బంగారుమును టంకనాలలోనికి తీసికొనివెళ్లి నాణెములుగ తయారుచేసికొనుచుండుదురు. తక్కువద్రవ్యము కావలసియున్నప్పుడు నాణెములను కరఁగించివేయుదురు. ఇటీవలికాలమున ప్రపంచముందలి దేశము లనేకములలో 'బంగారుమానము' తీసివేయఁబడుటచేత, చెలామణిద్రవ్యపు మొత్తమును నిర్ణయించునధికారము చాలవఱకు ప్రభుత్వములందు సంక్రమించినది. కాని, ప్రతిదేశమందును 'బ్యాంకి' లనేకములున్నవి. బ్యాంకిల వ్యక్తులకు ఋణము లిచ్చి 'చెక్క' లను ప్రచారముం దుంచుటకు కావలసినపత్రులను కల్పించుచు, ధరలను మెచ్చించుటయందును తగ్గించుటయందును విస్తారము జోక్యమును కలిగియున్నవి. ధరలలోని మార్పులవలన నష్టము లనేకములు కలుగుచుండుటచేత, 'బ్యాంకి'ల కింతటిజోక్య ముండఁగూడ దనియు, 'బ్యాంకి' లపైని ప్రభుత్వమువారికి పరిపూర్ణముగ నధికార ముండవలయు ననియు ననేకులవాదము.

ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమును ఖండించునా రక్షకులున్నారు; దానిస్థానమున నెలకొల్పఁదగిన విధానాంతరములను వారు సూచించుచుండుదురు. ఈనూచనల ననుసరించి దేశము లన్నిటియందును స్వల్పముగనో, విస్తారముగనో మార్పు లనేకములు జరగుచున్నవి. వ్యక్తిస్వార్థతంత్ర్యముగకు హద్దుల నేర్పఱుచుటయందును, ఆ హద్దుల నేర్పఱుచు ప్రభుత్వముయొక్క స్వరూపమును నిర్ణయించుటయందును ఒకదేశమునకును మఱియొక దేశమునకును భేదము లనేకములు కనిపించుచున్నవి. సమష్టివిధానము (Socialism), సమగ్రవిధానము, ఫాసిస్టువిధానము లోను గాఁగల 'కేర్రతో' నచ్చటచ్చట నాఁటుకొనుచుండుపద్ధతు లన్నియును ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానముందలి లోపములయొక్క ఫలితము లని చెప్పవచ్చును.

ఇప్పటి ఆర్థికవిధానమును ననుభవించుచు మహోక్తి 'వ్యక్తులకుఁ గల లాభాపేక్షయే'. మనకు కావలసిన పదార్థములు కావలసినంతవఱకు కావలసినపనుయములండును, ప్రదేశములందును లభించుచుండుటకీ లాభాపేక్షయే కారణము. ఎట్టిపదార్థముల నుత్పత్తి చేయుటవలన లాభము దొరకునో అట్టివానినే ప్రతిమనుష్యుఁడు నుత్పత్తి చేయఁ బ్రయత్నించును; ఎచ్చట నుత్పత్తి చేసినయెడల నధికమగు లాభము వచ్చునో అట్టి ప్రదేశమందును, ఏసమయమున నుత్పత్తి చేసిన లాభము వచ్చునో ఆసమయముండును అతఁ డుత్పత్తిచేయఁ జూచుచుండును. తనకు నష్టము కలిగించుపని నెవ్వరును చేయుటలేదు. లాభము వచ్చునా లేదా యని యూహించుటకు పదార్థములయొక్క క్రయమే ఆధారము. 'క్రయము' అను నుర్ధమబట్టి సాగనత్రయ సంయోగమార్గమున పల్లి లాభమును సంపాదించుటయే ఆర్థికవ్యవహారముల జరపునా రందఱయొక్క ప్రధానోద్దేశము.

ఇప్పటివిధానమును సంస్కరింపవలయునా? అను విషయమును తీర్చినించుటలో మనము పశ్చింపవలసిన దీయుద్దేశముగాలమున కలుగుచుండు ఫలితములే. ఈఫలితము లుత్తమము లైన వని తోచునెడల ప్రస్తుతవిధానము మంచిది యనియు, అట్లుకానియెడల మంచిది కా దనియు మనము తీర్మానింపవలెను.

క్రయమునుబట్టియు, లాభాపేక్షనుబట్టియు నగోత్పత్తిచేయునపుడు ప్రతిమనుష్యుఁడును తనకుఁగల సామర్థ్యమును తెలివి తేటలను సంపూర్ణముగ వినియోగించి, పదార్థముల సలిచాకగను బాహుశ్యము గను తయారు చేయుటకు ప్రయత్నించుచుండును. ఇతరుల కను ఖర్చులకంటె తన కనుఖర్చులు తక్కువ యగునెడల దనకు వచ్చు లాభ మధికముగ నుండు నని అతఁ డట్టి ప్రయత్నము చేయును. లాభము రా దని తోచినపు డాపదార్థము నుత్పత్తిచేయుట మానును. దేశమందలి సాధనత్రయమును లాభకరము లగు మార్గములందే వినియోగము చేయుచుండును; కావున వినియోగ మంతయు వ్యర్థముగాక సార్థక మగును.

కాని కొన్ని సందర్భములనుబట్టిచూడ లాభము నపేక్షించి వ్యర్థవహారములఁ జేయుటమూలమున కొన్ని నష్టములు కలుగవచ్చు ననియు,

ఒక్కొక్కప్పుడు సాధనములు దుర్వినియోగము కావచ్చు ననియు వోచకమానదు. ఈనష్టమును, ఈ దుర్వినియోగమును దేశములోని ప్రజాసముదాయమున కంతకును హానికరముగ నుండును. ఆ వ్యవహారములను జరపువ్యక్తులకు లాభకరములుగ నున్నను దేశమున కంతకును నష్టము కలుగజేయునప్పు డట్టి వ్యవహారములకు నిరోధము కలిగింపవలసివచ్చును. లాభమును కోరువాఁడు తాను నడచునట్టివ్యూహములమున నితరులకు కలుగునష్టములను గమనింపకుండును. హాలివాంప్రభు తక్కువహాలి నిచ్చును; వారిచే నస్తుప్రకృష్టములను చేయించును; విశ్రాంతి యనునది లేకుండ వారికి పనులను కల్పించుచుండును. తానుతగూరు చేయు పదార్థములయందు నిరుపయోగములయినట్టివియు, హానికరములయినట్టివియు ననునస్తువులను మిళితము చేయును. తన జీవితకాలముననే విశేషలాభము సంపాదించుకొని, తర్వాతికాలమున దేశమునకు కలుగునష్టమును గమనింపక, తనయభీనమం దుండు ప్రకృతిసంపదలను - అరణ్యములు, గనులు లోనగువానిని - కడుకీర్తిముగ ఖర్చుపెట్టును. ఇతరదేశములందు చౌకగ కొరకు పని తన వ్యాపారమునకు కావలసినపదార్థములను విదేశములందు కొని, తన దేశమును దుర్బిత్తి యగువానిని కొనుట మాని, అంపలి పరిశ్రమలకు నష్టము కలిగించును. తనకు లాభము వచ్చుచున్నదా లేదా యను విషయమునే ప్రతిమనుష్యుఁడు వాలోచించును గాని సముదాయముగ దేశమునకు లాభము వచ్చునా రాగా యనువిషయము వాలోచింపఁడు. తలపెట్టినవ్యవహారమునకు స్వదేశమున మూలధనము లభింపనియెడల విదేశములనుండి ఋణము చెప్పి తాను లాభము సంపాదించుకొనును గాని దానిములమున వచ్చు రాజకీయనష్టములను పరిగణింపఁడు.

క్రయ మొక్కటియే ప్రస్తుతకాలపువిధానమున గూర్చదర్శి యని వైని చెప్పబడియె. దేనిక్రయ మధికముగ నుండిన దాని నుత్పత్తి చేయుటయు, దేనిక్రయ మల్పముగ నుండిన దానియుత్పత్తి మానుటయు సహజము. కొనువారికి ఏపదార్థ మెక్కువముపయోగ కారియో తెలిసికొనుటకు క్రయ మొక్కటియే ఆధారము. కాని కొంపిలు ధనికులుగను కొంపిలు దరిద్రులుగను నుండుదేశములో క్రయమునుబట్టి పదార్థముల నుత్పత్తిచేయుటమూలమున కొన్నియనర్థములు సంభవించును. దారిద్ర్యమువలన ఆహారపదార్థముల కెక్కువ ఖరీదు నిచ్చుట కనేకులకు కత్తి లేకపోవుటచేత వారికి కావలసినన్ని ఆహారపదార్థము లుత్పత్తి చేయుటకు బదులుగ ధనికు లెక్కువఖరీదిచ్చి కొనఁగలిగినట్టి 'విలాస పదార్థము' (Luxuries) లెన్నియో యుత్పత్తి చేయుబడుచున్నవి. ఉత్పత్తిచేయుబడినపదార్థములునైతము ఎక్కువక్రయ మియ్యఁగల ధనికులకే లభించుచున్నవి గాని దరిద్రులకు లభించుటలేదు. కడుపునిండ అన్నములేక దరిద్రు లనేకులు బాధ పడుచుండ, ధనికులయిండ్లలోని పిల్లలు, కుక్కలు మొదలగు జంతువులకు వుక్కులముగ వాచారము దొరకుచుండును. క్రయము నియ్యఁగల వారున్నారని కల్లు సారాణు లోనగు హానికరము లగు పదార్థము

లనేకము లుత్పత్తి చేయుబడుచున్నవి. లాభ మొక్కదానినిమాత్రమే అపేక్షించుకాలమున క్రయ ముండుటయే ఉపయోగలక్షణ మనియు, క్రయములేనిపదార్థములు నిరుపయోగము లనియు నెంచబడును. విద్య యొక్కవిలువను గ్రహింపక ధనికులుకూడ తమ పిల్లలకు విద్యను చెప్పించనియెడల పుస్తకముల వ్రాయువారు, వానిని ముద్రించువారు, వానిని చదివి బోధించువారు నుండఁజాలరు. పుస్తకములకు క్రయ ముండదు; ఉపాధ్యాయులకు గిరాకీ యుండదు. అట్లే ఆరోగ్యము యొక్క విలువను గ్రహింపకపోవుటచేత, తననక్రయము నిచ్చి దానికి కావలసిన పరికరములను కొనుట కనేకు లిష్టపడుటలేదు. గ్రామము లందలి వీధులను శుభ్రపఱుచుటకు 'పాకీ'వాం ద్రుండుట లేదు; చెలువులలోనినీళ్లను శుభ్రముగ నుంచుటకు కావలివాం ద్రుండుట లేదు. ఇట్టివారికి వేతనము లిచ్చుట కిష్టపడువా రెవ్వరును లేరు. క్రయము కల దంతయు విలువగలది యనియు, క్రయము లేనిదానికి విలువ లేనిదియు నెంచబడుచున్నది.

ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమున మఱయొక విశేష మున్నది. సాంతలాభము నపేక్షించియే ప్రతిస్వక్తియు తన వ్యవహారములు జరపుకొనుచుండుటచేత, అట్టిలాభము హెచ్చుగుట్టకై నూతన యంత్రములను, ఉపాయములను అతఁ డిర్వేషింపకముగ సృష్టిచేయుచుండును. దాని మూలమున హాలివాం ప్రనేకులకు హాలివోరకక వారు నిరుద్యోగులై యుండువలసి యున్నది. ప్రతి దేశమందును గొప్ప సమస్యలలో నిరుద్యోగసమస్య అగ్రస్థానమును వహించి యున్నది. నిరుద్యోగులగువారు క్రయము నిచ్చి తమకు కావలసిన పదార్థములను కొనఁగలిగియుండరు. వికలాంగులు, వార్ధకమువలన పని చేయలేనివారు నీవిషయమున నిరుద్యోగులవంటివారే. ఇదిగాక, అప్పుడప్పుడు ఆర్థికవ్యవహారము లన్నిటికి నొకసొప్పడిబ్బ తగు లుటయు, దాని మూలమున వ్యాపార మంతయు స్వల్ప మగుటయు సంభవించుచుండును. ఇట్టివిపరీతములకు లోనైన ప్రస్తుతకాలపు ఆర్థికవిధానమును సంస్కరించుట మిక్కిలి యవసర మని స్పష్ట మగుచున్నది.

వ్యక్తిలాభాపేక్షనమూలమునను క్రయముమూలమునను నము దాయమువీఁద దేశమున కంతకును నష్టము కలుగుచున్న దనికాని, దేశక్షేమమునకు కావలసినపదార్థము లుత్పత్తి యగుట లేదనికాని, దేశమునకు హానికరము లగుపదార్థము లుత్పత్తి యగుచున్నవి యనికాని, ఉత్పత్తియగు పదార్థములు కావలసినవారందఱకును వ్యాయాను సారముగ లభించుట లేదనికాని స్పష్ట మగునపుడు ఇట్టిలోపము లన్నిటిని ప్రభుత్వమువారు నవరణచేయుట యుక్తమని కాస్త్రకారు లందఱయొక్క అభిప్రాయము. వ్యక్తిలాభమునకన్న దేశమున కంతకును చెందునట్టిలాభము ఎక్కువ ప్రాధాన్యమును వహింపవలెను. వ్యక్తిస్వాతంత్ర్యము దేశక్షేమమున కెట్టిసందర్భములందు హానికర మునకో అట్టిసందర్భములలో ప్రభుత్వమువారు దానికి నిరోధము కలిగింపవలెను. వ్యక్తులు క్రయ మిచ్చి తమంతట తాము సంపా

దిండుకొనలేని సాధనములను ప్రభుత్వమువారు తయారుచేయవలయును. ఈసూత్రముల ననుసరించియే ప్రస్తుతకాలము ఏనేకదేశములలో ప్రభుత్వమువారు తమకార్యములను నిర్వహించుచున్నారు.

క్రయ మిచ్చి కొనుటకు వీలు లేని దేశసంరక్షణ, వ్యాపార వ్యాయములతీర్పు, దుష్టశిక్షణము లోనగువానిని నైస్యములను, పోలీసు వాంఛను, కోర్టులను, కారాగృహములను నెలకొల్పి ప్రజలకు సమకూర్చుచున్నారు. క్రయ మిచ్చి కొనుటకు వీలున్నను అట్టిపని చేయుటకు ప్రజలయం దిష్టమును సామర్థ్యమును లేకపోవుటచేత, వలయునంతముట్టుకు లభింపకుండునట్టి విద్యాపరికరములు, ఆరోగ్య సాధనములు లోనగువానిని ప్రభుత్వమువారే కల్పించుచున్నారు. క్రయ మిచ్చి కొనుటకు ప్రజలు సిద్ధపడేయున్నను అట్టిపద్ధితి నూలమున వ్యాపారాగులకు కొన్ని ఆటంకములు కలుగు నని గోఱు వంటెనలు లోనగువానిని ప్రభుత్వమువారే నిర్మించుచున్నారు. ఏకముఖముగ నుత్పత్తి యగుచుండు పదార్థములక్రయము అత్యధికముగ నుండు కుండుటకై వానిక్రయములను ప్రభుత్వమువారు నిర్ణయించుచుండుదురు. రైలుచార్జీలు, విద్యుద్దీపములచార్జీలు లోనగునవి యిట్టివి. క్రయ మిచ్చి కొనుటకు ప్రజలు సిద్ధపడేయుండు పదార్థముల కొన్ని హాని కరము లని యెంచి అట్టివాని నుత్పత్తి చేయుకుండుటకును, ఉత్పత్తి చేసినను అల్పమాత్రముగ నుత్పత్తి యుటకును కావలసిన యేర్పాటులను ప్రభుత్వమువారు చేయుచుండుదురు. కట్లు, సారాయి, నల్ల మందు మొదలగు పదార్థము లిట్టివి. ఏకముఖముగ నుత్పత్తి (Monopolistic production) చేసినయెడల చాకగ నుత్పత్తి చేయవచ్చునని యెంచబడు పదార్థములను కొన్నిటిని ప్రభుత్వమువారే తయారు చేయుచుండుదురు. తపాలా తంతిసౌకర్యము లన్నియు నీజాతిలో చేరినవి. విదేశకస్తుపులపోషణలన స్వదేశమునకు నిశ్చితమున నచ్చుము సంభవించు నని స్పష్ట మగునపుడు అట్టిపోషణ నిలుపుటల చేయుటకు వారనేకములగు సేర్పాటులను గావించి, స్వదేశమున నేయేపరిశ్రమ లుండవలయునో తీర్చానించుచుండుదురు. నిరుద్యోగులకును వికలాంగులకును వృద్దులకును తగునసకుల సేర్పాటిచి సాంతముగ క్రయ మిచ్చి పదార్థములను కొనుటకు వారికి కక్షితేకున్నను, అట్టికక్షిని వారికి కల్పించుట పాశ్చాత్యదేశములందలి ప్రభుత్వము వారి కాచార మైయున్నది. కొన్ని దేశములలో కూలివాండ్రకు యజమాను లిచ్చువేతనము లింతకంటె తక్కువగ నుండగూడదనియు, ధూస్యాములు రైతులయొద్దనుండి తీసికొను సిస్తులను, సాహుకారులు ఋణస్థులనుండి తీసికొనువడ్డీలను ఇంతకంటె నధికముగ నుండగూడదనియు ప్రభుత్వమువారు నిర్ణయించుచుండుదురు.

ఈ పండర్పమున వాలోచింపవలసిన ప్రధాన విషయ మొక్కటి యున్నది. ప్రభుత్వ మునునది దేశమున కంతకును సాముదాయకముగు లాభమును సమకూర్చుటకై యేర్పడియుండు సంస్థ. వ్యక్తుల చర్యలవలన నిట్టిలాభమున కాటంకము కలుగునపు డట్టిచర్యలకు నిరోధము కలిగించుట దానియొక్క ముఖ్యమైనపని. ఈపని చేయుటలో

దానికి 'పంపనము' అను సాధన మున్నది. సాము దాన భేదములనే సాధింపలేని పనులను పంపింపాముచే సాధించుటకు ప్రభుత్వము వారు ప్రయత్నించుచుండుదురు. నీనినిబట్టి ప్రభుత్వమువారు వ్యక్తి స్వాతంత్ర్యమును నిరోధించుటలో నెంతవఱకు వెళ్లుట యుక్తమో స్పష్ట మగుచున్నది. దేశములో నుండు వోకపక్షమువారికే కాక దేశమున కంతకును లాభము చేపూరు ననియు, అట్టిలాభము చేపూరుటకు పంపింపాము మనసర మనియు నిశ్చితమగునపుడు ప్రభుత్వమువారు ఆర్థికవిషయములందు జోక్యము కలుగజేసికొనవలెను.

వైవి వివరింపబడిన కార్యములలో ననేకములను గావించుటకు ప్రభుత్వమువారికి ధనము కావలసియున్నది. ధనము లేనియెడల నైస్యములను విద్యాలయములను ఆరోగ్యసాధనములను నిరుద్యోగులకు కావలసిన వసతుల సేర్పాటుచుటకు వీలుండదు. ఈధనములో చాల భాగమును పన్నుల మూలమున ప్రభుత్వమువారు సంపాదించుచున్నారు. పన్నులను విధించుటలో వారు పరిశీలింపవలసినసూత్రము లనేకము లున్నవి. వ్యక్తుల గూర్చి కక్షినిబట్టి పన్నులను వసూలు చేయుచుండవలెను. ధనికులయొద్దనుండి అధికముగను, దగ్గిరులయొద్దనుండి తక్కువగను తీసికొను సంప్రదాయమున కిదియే కారణము. అర్థము నుత్పత్తిచేయువాగు నిగుత్పాటులు కాకుండునట్లుగ పన్నులను విధించుచుండవలెను. స్వప్రయత్నమువలనను, సాంతపరిశ్రమమువలనను గాక అన్యధావశమునను అనుహాలసందర్భములమూలమునను ధనమును గడించువారనేకు లున్నారు. గొప్ప ధూస్యాములు, జమీందారులు, వడ్డీవ్యాపారము చేయుసాహుకారులు, దానము మూలమునను వారసత్వముమూలమునను అర్థమును సంపాదించుచుండువారు ఈజాతిలో చేరినవారు. వారి యాదాయములు కష్టాఠియములు కావు. అట్టివారియొద్దనుండి ఎక్కువపన్నులను వసూలు చేయుట ధర్మము.

దేశముం దుండు పన్నులపద్ధితి మంచిదియగా కాదా యని నిర్ణయించుటలో విచారించవలసిన విషయము మఱియొకటి యున్నది. వసూలగు పన్నుల నెండులకై ఖర్చుపెట్టుచున్నారనుట చాల ముఖ్యముగు విషయము. దేశోపకారకముగు పనులను చేయుటకు ఖర్చుపెట్టుచుండునెడలను, ఖర్చుపెట్టు ఉద్యోగస్థులు లంచగాండ్రుగాక న్యాయముగను సేర్పూతోడను తమ పనులను చేయువారగునెడలను పన్నుల నిచ్చుట లాభకరము. మనలో వోక్కొకరము నేఱునేఱుగా ఖర్చుపెట్టుటకు బహు ప్రభుత్వమువారు కొంతధనమును మనయొద్ద తీసికొని మొత్తముగ ఖర్చుపెట్టుటయే పన్నులపద్ధితిలోని ప్రధాన లక్షణము. మొత్తముగ ఖర్చుపెట్టుటవలన కొన్ని లాభములు చేపూరుచుండును.

లాభాపేక్షయు క్రయవిధానమును యుక్తము కా దని స్పష్ట మగునపుడు ప్రభుత్వమువారు ఆర్థికవిషయములలో జోక్యము కలుగజేసికొనుట యుచిత మని క్రాస్త్రుకారు లందఱు నంగీకరించుచున్నారు. కాని లాభాపేక్షతో జరుపబడు వ్యక్రచారము లెన్నటి

అర్థశాస్త్రములు

కిని యుక్తముగ నుండఁజాల వనియు, కొన్ని సంవత్సరములలో యుక్తముగ నుండు ననియు, కొన్ని సంవత్సరములలో యుక్తముగ నుండ వనియు విశేషవ చేయుట పారపాటనియు, కావున అట్టియపేక్షతో వ్యవహారములు జరపఁగూడదనియు కొందఱును తలచును. ఈమతము ననుసరించినవారు ఆశోత్పత్తియు, అర్థవిభజనము, మూల్యనిర్ణయము మొదలగు పనులన్నియు ప్రభుత్వమువారే చేయుట మంచి యని చెప్పెదరు. ఏమేపదార్థముల వత్పత్తిచేయవలసినది నిర్ణయించి ఆయాపదార్థముల వత్పత్తిచేయుట, చేసినవానిని దేశములోని ప్రజలకు పంచిపెట్టుట గోనసవ్యవహారము లన్నియు ప్రభుత్వమువారివిగ నుండవలె నని వారివాదము. ప్రస్తుతము రషియానుండి డిట్టిభద్రానమున్నది. ఇందులోని గుణవోషములను వినుకొంచుట కిది సమయము కాదు. రాజ్యాంగవ్యవస్థలనుబట్టియు, రాజ్యాధికార మెవనిచేసిలో నుండునో దానినిబట్టియు నిట్టివిషయములు నిర్ణయ వాగుచుండవలెను. అర్థశాస్త్రమునునుడిచినభద్రానము పరిపూర్ణ మునుటకు తక్కిన సాంఘికశాస్త్రములపరిచయ మత్యావశ్యకము.

(మా. వేం. రం.)

అర్థశాస్త్రములు — (హిందూదేశమునందలివి)

హిందూదేశమునందు వేదాంత మెక్కువ గనుక జనుల కర్థములయందాసక్తి లేక వా కర్థములను గుఱించి విశేష ప్రయత్నములను చేయలేవనియు, అందువలన నర్థశాస్త్రములు హిందూదేశమునందు బుట్టలేవనియు కొందఱు చెప్పెదరు. ఇట్లునానిలో కొందఱు హిందూదేశభక్తులు, కొందఱు హిందూదేశనిండకులు. భక్తు లిట్లెల చెప్పెడి రనఁగా, హిందూదేశమందు వేదాంతవై రాగ్యము లేకుండ యని చెప్పినయెడల నది పాశ్చాత్యదేశములకంటె పారమార్థికవిషయవిచారమున నత్యధిక మైనదిగాఁ దల నని వీరి భావము. నిండకులును ఇట్లు చెప్పుటకుఁ గారణము హిందూదేశము కళాకాళముల యధివృద్ధికి దగినదేశము కాదు; ఇతరదేశములవారి సరతులు కొనుమండుటయే వీరిపని యని నూచించుటయే. కాని వీ రిద్దఱును జెప్పవది నిజమైన విషయము కాదు.

ఏ దేశమునందును ఏకాలమునందును పరమార్థవిచారమును జేయువారు కడు స్వల్పసంఖ్యాకులు. విహికార్థములనుగుఱించి విచారమునా రసంఖ్యులు. ఈవిషయమునకు హిందూదేశముమాత్ర ముప

వాచము కాదు. సంస్కృతమునందు వేదాంత గ్రంథములు వెక్కులున్న వనువారు శృంగారనసమును వర్ణించు నలంకార గ్రంథముల సంఖ్యయు, నాయికానాయకుల యపరిమిత శృంగారచేష్టలను వర్ణించు కావ్యముల సంఖ్యయు, కామశాస్త్రములును మఱవఁగూడదు. శిల్పాది శాస్త్రములును వెక్కులు కలవు. ఇంగ్లీషు ప్రభుత్వము ప్రారంభ నునినఁజకును, హిందూదేశమునందలి కళాకాళములఖ్యాతి భగ మంతయును వ్యాపించియుండెను. మననా వైశికవిషయములను లక్ష్య పెట్టినవారు గాని, చేతఁ గానినవారుగాని అయినయెడల మనదేశ మిట్టి ప్రభవమునకు నట్లు వచ్చియుండును? కావున గ్రీసు లోముమొదలయిన దేశములవారితోపాటు హిందువులలో కొందఱుమాత్ర మధ్యాత్మ విద్వ్యి నభ్యసించిరి. మిగిలినవారు చంపఱును సంసారమున కుపయుక్తమైనపనులను జేసిరి. అందుచే మనదేశముండును కొన్ని అర్థ శాస్త్రములు పుట్టెను.

పురుషార్థములనుబట్టి మనవారు శాస్త్రముల నన్నిటిని నాల్గువిధములుగ విభజించిరి — ధర్మశాస్త్రములు, ఆర్థశాస్త్రములు, కామశాస్త్రములు, మోక్షశాస్త్రములు. మన్వాదిస్త్రములు ధర్మశాస్త్రములు, శుక్రసీతి మొదలయినవి ఆర్థశాస్త్రములు, నాన్యాయన సూత్రములు కామశాస్త్రములు, బ్రహ్మసూత్రాదికములు మోక్షశాస్త్రములు. ఈనల్లగుణశాస్త్రకారులలో బరస్పరవిరోధములు వచ్చినప్పు డేశాస్త్రము ప్రమాణ మన్న విషయమునం దిట్టి సాయభేదములు కలవు. ప్రస్తుతము మనకు నితరశాస్త్రములతోఁ బని లేదు. అర్థశాస్త్రముతోఁ బని కలదు. కావున దానినిగుఱించియే విచారితము.

‘ఎందు శ్రుతిస్త్రుతివిరోధము లేకుండు రాజధర్మములును, మంచికాళముచే ననాన్యము చేయునుపాయములును ఉపదేశింపఁబడి యుండునో యది ఆర్థశాస్త్రము’ అని శుక్రసీతియందు ఈశాస్త్ర లక్షణము చెప్పఁబడియున్నది. ఇందువలన నీ శాస్త్రమునందు రాజధర్మములును, ధనార్జనచర్యయు నను రెండువిషయములును ఉండును అనుట స్పష్టము. కావుననే యీశాస్త్రమునకు ‘సీతిశాస్త్రము’, ‘రాజసీతిశాస్త్రము’, ‘చండసీతిశాస్త్రము’ అన్న నామాంతరములుకూడఁ గలవు. అర్థశాస్త్ర మనుపేరుకంటె ‘సీతిశాస్త్ర’ మనుపేరే యెక్కువగా సంస్కృతభాషయందు వాడుకలో నున్నది. ఇందుకుఁ గారణము లేకపోలేదు. ఈ గ్రంథములలో నర్థ(గన) విచారముకంటె, రాజధర్మములనుగుఱించియే యెక్కుడుచర్చ యుండును.

1. “అర్థశాస్త్రాత్తు బలవత్ ధర్మశాస్త్ర మితి సితిః” (యాజ్ఞ. స్మృ.); “అర్థ ఏవ ప్రధాన ఇతి కాటిల్యః”; “అర్థమాశా హి ధర్మశామా వితి” (గాటిల్యార్థశాస్త్రము).
2. శ్రుతిస్త్రుతివిరోధేన రాజవృత్తాదిశాసనమ్, సుయుక్తార్థార్జనం యత్ర హ్యర్థశాస్త్రం తదుచ్యతే” (ర. అ, 3. ప్ర, శ్లో. ౫౫).
3. అర్థశాస్త్రము, సీతిశాస్త్రము, రాజసీతిశాస్త్రము, చండసీతిశాస్త్రము అనుపదములు మన పూర్వగ్రంథములలో సమావార్థకము లుగ వాడఁబడినను, ఇప్పటి శాస్త్రాభివృద్ధి ననుసరించి, యావశ్యకమును జూచి, ‘పాలిటికల్ ఎకనమి’ (Political Economy) ‘అర్థశాస్త్ర’ మన్నమాటయు, ఎథిక్సు (Ethics) అన్నదానికి ‘సీతిశాస్త్ర’మును, ‘పాలిటిక్సు’నకు (Politics) ‘రాజసీతిశాస్త్రము’ను, ‘క్రిమినల్ లా’కు (Criminal Law) ‘చండసీతి’ యన్నమాటయు రూఢి చేయుట మంచిది.

గ్రీకుల తర్జిమణి వ్రాసిన రాజకీయవిషయక గ్రంథములయందు గూడ నిట్లే, యర్థవిచారము తక్కువగను, రాజ్యవిచార మెక్కువగనుండును. ఆకాలమునం దిర్థవిచార మొక స్వతంత్ర శాస్త్రముగఁ బరిణమింప లేదు. కనుక దానిని రాజ్యవిచారమునకు సంబంధించిన యొకకాఖగా నెంచిరి. ఇప్పటివారును ఆర్థికశాస్త్రమునకు 'పాలిటికల్ ఎకానమీ' (Political Economy), అనగా రాజకీయార్థశాస్త్ర మని పేరు పెట్టుటయు మొదట స్థానము రాజ్యతంత్రశాస్త్రమునకు కాఖగా వ్యవస్థించి జేసినది నూచించుచున్నది.

ఇదియుఁగాక రాజు ఆధ్యసంపవలసిన శాస్త్రములలో ఆస్తి క్షతి, త్రయి, వార్త, దండనీతి అను నాల్గు శాస్త్రములు చెప్పబడినవి (శుక్ర., అ. ౧, శ్లో. ౧౫౨). వీనిలో ఆస్తిక్షతియందుఁ దిక్క వేదాంతములును, త్రయియందు ధర్మాధర్మకామాకామములును, వార్త యం దధానధర్మములును, దండనీతియందు న్యాయాన్యాయము లును ఉండును (శ్లో. ౧౫౩-౪). వార్తాశాస్త్రమును నుజించియు నింకను విచారించుగా నందు వడ్డివ్యాసారము, వ్యవసాయము, వాణిజ్యము, గోరక్ష యనువిషయములు వర్ణింపబడును అని తెలియుచున్నది (శ్లో. ౧౫౬). ఇది వృత్తులకు సంబంధించిన శాస్త్రము. అందుచే వార్త యనఁబడియె. ఇట్లు 'వార్తా' శాస్త్రము యొక్క పేరేకాని, యానామము గల గ్రంథము లెచ్చటను గానరావు.

అర్థశాస్త్రములవిూడిగ్రంథములను శోధింపఁగా బృహస్పతి నూత్రము లనియు, శుక్రనూత్రము లనియు రెండు నూత్రగ్రంథములు చిన్నవి కనఁబడుచున్నవి. వీనిలో ధనమునుసఱించి కొలఁది నూత్రములే కలవు. బృహస్పతినూత్రములలో అర్థ మనియు, అర్థాభాస మనియు ధనము రెండువిధము లని చెప్పబడినది. న్యాయ మార్గమున సంపాదించినది అర్థము. అన్యాయమార్గమున గడించినది అర్థాభాసము. సుఖమునకు మూలము ధర్మము, ధర్మమునకు మూల మర్థము అని చెప్పఁబడియున్నది. శుక్రనూత్రములందు, దండము వలన వృత్తులు నిలుచును, వృత్తులవలననే అర్థము లభించును, అర్థమే

ధర్మకామములకు మూలము, అర్థమే అన్నికార్యములకును మూలము, అర్థవంతుని సర్వలోకము సత్కరించును, అర్థము లేనియెడల నింద్రుడైనను లోక మగౌరవించును, అజరామరునివలె నర్థము సంపాదించవలె నని చెప్పఁబడియున్నది. ఇందు 'నవీ ధాన్యసమానోఽర్థః', అనగా ధాన్యముతో సమానమైన అర్థము లేదు అని ప్రతిపాదింపఁబడియున్నది. పాశ్చాత్యైర్థశాస్త్రజ్ఞులలోని 'నిస్వర్గసంప్రదాయము' (Physiocrats) అనువారుగూడ నిట్టియభిప్రాయమునే చెప్పుదురు. వ్యవసాయమువలనఁ బుట్టినదే నిజమైనధనము, కళాకాళలములవలనఁ బదార్థమునందు మార్పు గల్గునేకాని, క్రొత్తధనము పుట్ట దని వారి సిద్ధాంతము. ఇదియే శుక్రచార్యునియభిప్రాయముగఁ గానవచ్చుచున్నది.

మైనూత్రగ్రంథము గాక 'శుక్రనీతి' యని యొక శ్లోకాత్మక గ్రంథము కలదు. ఇతరనీతిశాస్త్రములందువలెనే యిందును రాజనీతియే యొక్కవ కలదు. ధనమునుసఱించి స్వల్పవిషయము లక్కడక్కడఁ జెప్పఁబడినవి. పశుధాన్యవస్త్రాదికములు గడ్డిపలక వజ్రము ధనము లనియు (౨-౩౫౭), వ్యవహారమునకై ముద్ర వేయఁబడిన చెంబి బంగారము రాసిధాతువులకును, గవ్వలు మొదలుకొని రత్నములవఱకును అన్నిటికిని ద్రవ్య మని పేరు గల దనియు (౨-౩౫౬), దేశమునుబట్టియు కాలమునుబట్టియు వస్తువులవెలుల కట్టవలయును, నుణపిన మైనట్టిదియు (Not useful) వ్యవహారము మైనట్టిదియు (Not exchangeable) నను వస్తువునకు వెలు యుండదు (౪-౨-౧౦౪-౫), వస్తువుల సులభాసులభత్వములను బట్టియు, సుకానుసంక్రయమునుబట్టియు వస్తువులవెలులు హెచ్చుచుఁ దగ్గును నుండును (౨-౩౫౯) అను కొన్ని మూలసిద్ధాంతములు నూత్రరూపమునఁ జెప్పఁబడియున్నవి. రాజులు ప్రజలయొద్దనుండి తీసికొనవలసినవస్తువులనుసఱించియు, రాజుయొక్క ఖజానాను ఖర్చును సఱించియు సెక్కువగఁ జెప్పఁబడియున్నది.

1. ఎకనమిక్కు, పాలిటికల్ ఎకానమీ అనుమాటలకు వైలక్షణముఁ జెప్పఁబడిన 'వార్తా' శాస్త్రము చాలవఱకు సమానము గాన, ఎకనమిక్కునకు 'వార్తాశాస్త్ర' మని పేరు మార్చవలె నని కొందఱ యభిప్రాయము. కాని 'వార్తా' కేబ్బ మిప్పుడు సమాచారపరముగ రూఢ మైయుండుటచే, ఈ కేబ్బము నిప్పుడు వెకరించి మఱియొకయర్థమును రూఢిచేయఁబోవుట చిక్కలకుఁ గారణ మగును. 'అర్థ శాస్త్ర' మనుపదము 'ధనశాస్త్రము' అనునర్థమందు యోగముగను, రూఢముగను ఉన్నందున దానిని మార్చవలసినయావశ్యకము లేదు.
2. ఇది అచ్చుపడలేదు. చెన్నపట్టణము, ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునం దున్నది.
3. న్యాయగతార్థాత్ విపరీతోఽర్థాభాసః.
4. సుఖస్య మూలం ధర్మః, ధర్మస్య మూల మర్థః.
5. దండేన ప్రణీయతే వృత్తిః, వృత్తిమూల మర్థలాభః, అర్థమూలౌ ధర్మకామా, అర్థమూలాని కార్యాణి, అర్థవాక్ సర్వలోక బహునుతః, మహేంద్ర మహర్షిరీస మనమస్యతే లోకః, అజరామరవ దర్థ మర్థయేత్.
6. దీనిని చెన్నపట్టణమునందు గెప్టర్ ఆఫర్స్ అచ్చువేసెను. బ్ర. పురాణండ మల్లయశాస్త్రిగారు దీనిని తెనుగులోనికి భాషాంతరీకరించిరి.

అర్థస్వనుఁడు - అర్థాపత్తి

మనపూర్వులు వ్రాసిన ఆర్థశాస్త్రము లన్నిటిలో కాటిల్యుని ఆర్థశాస్త్రము¹ అగ్రస్థానము నలంకరించియున్నది. క్రీ. పూ. నాల్గవ శతాబ్దియందు మగధసామ్రాజ్యమును పరిపాలించిన చంద్రగుప్త చక్రవర్తికి మకిభుజమై అతనియొద్ద కాటిల్యుఁడు ప్రధానమంత్రిగ నుండెను. అందుచేత నతనిగ్రంథమందలి విషయము లనేకములు వ్యవహారానుభవజనితము లని చెప్పఁదగియున్నవి. ఈ గ్రంథము మహా సముద్రమువంటిది. ప్రాచీనకాలమందలి లౌకికవ్యవహారములనుఁబడి తెలిసికొనఁగోరువా రందఱును దీనిని తప్పక చదువవలెను. రాజ్య పరిపాలనక్రమ మిందిలివిషయములలో ప్రధానమైనదైనను అప్పటి సాంఘికాచారములు, ఆర్థికసంప్రదాయములు లోననువిషయము లెన్నియో ఇందు విపులముగ వివరింపఁబడియున్నవి. సామాన్యముగ నాకాలమందు రాజ్యము లన్నియు ఏకనాయకములుగ నుండెను. ప్రతి రాజునకు నమాన్యు లనేకు లుండిరి. అమాన్యు లనగా మంత్రి లని మాత్రమే ఆర్థము కాదు. పరిపాలనమందు రాజునకు సాహాయ్యము చేయుచున్నవారందఱుకూ నీచే గుండెను. వీరిలో కొందఱు మంత్రి లుగను, కొందఱు మంత్రిపరివర్త్యభ్యులుగను, కొందఱు పరిపాలన కాభ్యాస్యులుగను ఉండిరి. గ్రామపరిపాలనవిధానము నగరపరి పాలనవిధానముకంటె భిన్నముగ నుండెను. పద్ధతి ప్రకారము (Town-planning) నగరముల నిర్మించుట, జనాభాలెక్కల సిద్ధపఱుచుట, నగరపారిశుధ్యమునకై తగినయోర్పాటులు చేయుట, సూన్యప్రదేశ ములలో ప్రజలను చేర్చుట (Colonisation), క్రొత్తగ జయించిన దేశములను పాలింపవలసిన క్రమము మొదలగు విషయములనుగుఱించి కాటిల్యునియభిప్రాయములు పరిశీలంపఁదగియున్నవి.

కామండకీయనీతిసార మనుగ్రంథ ముకటి గలదు. ఇది కాటిలి యార్థశాస్త్రము ననుసరించి, దానికి సంగ్రహముగ వ్రాయఁబడినది. ఇది ౧౦-వ శతాబ్దినాటి గ్రంథ మైయుండును².

'నీతివాక్యామృతమ్' అనునొక చిన్న గ్రంథము కలదు. ఇది ౧౨-వ శతాబ్దియందు దుండిన జైనపండితునిచే వ్రాయఁబడినది. ఇతర నీతిగ్రంథములవలెనే యిందును రాజనీతియే యొక్కవగఁ జెప్పఁ బడినను, వార్తాసముదేశ మను చిన్న ప్రకరణమునందుఁ గృషి పకుపాలనము వాణిజ్యము అనునవి 'వార్త' యనియు, వార్తా సమృద్ధియనే రాజయొక్క యన్నిసమృద్ధులును కల వనియు, వృద్ధబాలవ్యాధితక్షిణ పశువులను బంధువులను పోషించినట్లు పోషింప

వలె ననియుఁ జెప్పఁబడియున్నది³. దేశాంతరములనుండి వచ్చెడి సరకులను గుఱించి యిందు నొక చిత్ర మైనవాక్యము కలదు. 'కులక్కు వృద్ధియు, బలవంతముగఁ బ్రాముము (అప్పుఁగలవస్తువులను) తీసికొను టయు దేశాంతరముననుండి మనదేశమునకు సరకులు రాకుండుటకుఁ గారణము'⁴ అని చెప్పఁబడినది. ఇది యిప్పటి స్వేచ్ఛావ్యాపార (Free trade) తత్త్వముయొక్క నీజనూపమైన సూత్రముగఁ గాన వచ్చుచున్నది.

కామండకము, బద్దెననీతి, సుమతికేతకమును దప్ప తెలుఁగున నగ్రశాస్త్రము లున్నట్లు తెలియును. కామండకము తెలుఁగు పద్య కావ్యరూపమున నున్నది: ఆముద్రితము. భాగతానులయందు రాజ నీతి కొంతవఱకు భాషాంతరీకరింపఁబడినది. తెలుఁగుభాగతమందలి సభాపర్వము, ౧౨-వ ఆశ్వాసము, శాంతిపర్వము, 3-వ ఆశ్వాసము మాఁపగును. అతనమున తిరువల్లువర్ అనుమహాత్మునిచే రచింపఁబడిన కుర్రబ్ అను మహాకావ్యము కలదు. దానిని జేనుఁగులోనికె 'ద్రివర్ణ ప్రదీపిక' యన్న పేరుతో కనుపత్తి శ్రీ విద్యానంపినాథులవారు భాషాంతరీకరించియున్నారు. అందు ధర్మము, ఆర్థము, కామము అను మూఁడు ప్రకరణములు కలవు. అందలి చెంపవప్రకరణమునం దర్థమును గుఱించిన నీతి సవిస్తరముగఁ జెప్పఁబడియున్నది.

(కొ. వేం. ల.)

అర్థస్వనుఁడు — ఆత్రికులోత్పన్న బ్రహ్మి.

అర్థసాధకుఁడు — నామాంతరము రాష్ట్రవర్ధనుఁడు, దళరఘవహారాజయొక్క యోనమంత్రి మంశ్రులలో నొకఁడు.

అర్థనిధి — సాన్యవామక కేవల పుష్టుఁడు.

అర్థాపత్తి — వేదాంతులచే నంగీకరింపఁబడిన ప్రమాణము. దీనిని నైయామికు లంగీకరింపరు. సాధారణముగా నిర్ధాపత్తి యుదాహరణ మిట్టిచ్చెదరు. బలినదేవచ్చిఁడు పగలు భోజనము చేయఁడు: కావున రాత్రి భోజనము చేయును. బలినయందుటయు, పగలు భోజనము చేయకపోవుటయుఁ జూడ రాత్రి భోజనము చేయు చుండవలె నని యూహింపవలసియున్నది. కాని యిది 'కేవలవ్యతి కేక' యనఁబడు అనుమానముయొక్క యుదాహరణము. అందుచే నిది వేఱుప్రమాణ మని నిలంపరా దని న్యాయమతము. కాని కేవల

1. దీనిని మాదిశిపూడి వేంకటరంగయ్య, ఆకుండి వేంకటశాస్త్రిగార్లు ౧౯౨3 లో ఆంధ్రీకరించిరి.
2. తెలుఁగున కామండకనీతిశాస్త్ర మనుగ్రంథము కలదు. ఇది యెనిమిదాశ్వాసముల పద్యకావ్యము; జక్కరాజు వేంకటకవి కృతము, ఆముద్రితము. ౧౮౦౬-౭ వ శాతాబ్దనాటికమునకు సరియైన హూణకము ౧౮౮౪ నఁ దనిగింపఁబడినది. ఇది తంకాపూర్వగ్రంథాలయమున నున్నది. ప్రాయికముగ సంస్కృతకామండకమున కిది తెలుఁగునేత కావచ్చును.
3. కృషి: పకుపాలనం వాణిజ్యం చేతి వార్తా. వార్తాసమృద్ధి హి సర్వాస్సమృద్ధయో రాజ్ఞమ్ వృద్ధ బాల వ్యాధితక్షిణాక పకూ స్వాంధవారిక పోషయేత్.
4. కులక్కువృద్ధి ర్పలాత్పగ్యగ్రహణంచ దేశాంతరభాండానా మప్రవేశ హేతుః.

అర్థి-అర్థనారీశ్వరుఁడు

వ్యతిరేకానుమానమును వేదాంశు లొప్పుదు. వీరిమతమున అర్థాపత్తి ద్వితీయ మైయున్నది: (౧) పృష్ఠార్థాపత్తి, (౨) శ్రుతార్థాపత్తి. ఏచ్ఛట దృష్టమున (నూడబడిన) ఉపపాద్యుయొక్క అనుపపత్తిజ్ఞానము చేత ఉపపాదకముయొక్క కల్పన మగుచున్నచో అచ్ఛట పృష్ఠార్థాపత్తి యనబడును. ఉదాహరణము: పగలు భోజనము చేయనివాని బలుపునందు రాత్రి భోజనము పృష్ఠార్థాపత్తి. స్థూలత్వము ఉపపాద్యము. అది దృష్టము (కనబడుచున్నది). శ్రుతి మన (వినబడిన) ఉపపాద్యుయొక్క అనుపపత్తిజ్ఞానముచేత ఉపపాదక కల్పన మెచ్చుచు నగుచున్నచో అచ్ఛట శ్రుతార్థాపత్తి యనబడును. 'ఇంట లేని దేవస్తులను బ్రతికియున్నాఁడు' అనువాక్యము విని, యింటికం బె నన్యస్థితమునకు దేవస్తునకు నునికి లేకయే ఇంట లేనిదేవస్తునకు దేవనము సంభవింపకు గనుక నింటియందు లేనిదేవ దస్తునిదేవనముయొక్క అనుపపత్తిచేత దేవస్తునకు గృహముకం బె బాహ్యదేశమునందు పత్తి (ఉనికి) కల్పింపబడుచున్నది. శ్రుతార్థాపత్తి ద్వితీయము: అభిధానానుపపత్తి, అభిహితానుపపత్తి. వాక్యము లోని యొకపదమునుబట్టి అన్యార్థము లగునన్యపదముల నూహించుట మొఁటిది. 'తలుపు' అన్నమాట విని 'తీయుము' అని యూహించుట. ఏచ్ఛట వాక్యముయొక్క యర్థము అన్యార్థకల్పనము చేత సిద్ధింపకుండుచో యచ్ఛట అభిహితానుపపత్తియన ప్పతార్థాపత్తి యగును. ఉదాహరణము, స్వర్గకాముఁడు యజ్ఞము చేయవలెను - అన్నవాక్యము వినఁగనే మనకుఁ గాన్పించుయజ్ఞము కాన్పింపనిస్వర్గము నిచ్చుట యసంభవ మని తోచి యాయజ్ఞము వలన నోకయప్రాశస్త్యము పుట్టు ననియు, నది స్వర్గము నిచ్చు ననియు మీమాంసకు లూహించెదరు.

అర్థి — పృథుచక్రవర్తిమారుఁడు. శిఖండిని యనునాపె వలన నితఁడు హవిర్ధానుఁ డనుకొఁడుకును బడసెను.

అర్థుఁడు — స్వాహంభవమన్వంతిరమునం దుంపిన గుప్త ఋషికి బుద్ధి యనుభాగ్యవలనఁ బుట్టినకొడుకు.

అర్థల మిట్ట పుత్రులు — చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తి తాలూకాలోని జమీన్దారీగ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౯౯౮ (౧౯౩౧).

అర్థవీడు — కర్నూలుజిల్లా కంబంతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౨౩౯ (౧౯౩౧).

అర్థేషీర్ నాష్ రావ్ — ఈరాజదేయఁ డగు నొకపురోహితుఁడు. క్రీ. శ. ౧౫౬౮-వ సంవత్సరమున అక్కరుచక్ర వర్తి యితనిని భారతదేశమునకు రప్పించుకొని యితనియొద్దనుండి షారసీధర్షివదేశములను బడసెను. దీనికి ఫలితముగ నక్కరుచక్రవర్తి మాంజ్యుదులను దాల్చెను; తనయంతఃపురమునం దగ్ని దేవునియాలము మొకటి కట్టించెను. ఆలయమును అఱుత్ ఫజలున కప్పఁజెప్పుదు

'రాత్రిందివము నిరంతరముగ నీపరిత్రస్థానమున దీవము బలుఁగుచునే యుండవలయును' అని యాజ్ఞాపించి కట్టుదిట్ట మొనర్చెను.

అర్థకీలకము — ఒకసరోవరము. చిర్పిమహాఋషి గూఞ్జవలన సప్తసముద్రములను గలసి ఈసరోవరమును నిర్మించెను. ఈతీర్థమునందు స్నానము చేసినచో సప్తసముద్రములలోను స్నానము చేసినపుణ్యము లభించును (భార., అరణ్య, ఆ ౮౩).

అర్థనారీశ్వరి — శివుని యగుశక్తిమును సంపాదించి పార్వతీదేవి. భృంగి యుగదానాగుఁడు పార్వతీని ఏవింపక కేవలము శివునినే నేరించుచున్నంతలకుఁ బావ్యతీ భృంగిని నిగవ లేనంత బలహీనుం డేనను. శివుఁ డా గుఱింగి నానికిఁ దిసింపఁవాయు ఁము నూతకోలగా నిచ్చి నిలిపెను. తనమీడికన్న భక్తునిమీడినే, యొక్కఁడుప్రేమ కల దిగి, మాది, పార్వతీదేవి గౌతముని యాశ్రమమునొద్ద ఆస స్నానరించి, శివునియగ్గాంగమును ద్రవీకరించెను.

అర్థనారీశ్వరుఁడు — సగము పునుసాకృతిని సగము ప్రీయొక్కయాకృతి నొప్పు శివపార్వతుల సమైతితనూపము. నవ మిరోఁచుడిన యష్టమి, అష్టమిరోఁగలన నవమియు సర్ధనారీశ్వర ప్రాయమున నుమామహేశ్వరతిథి యని ప్రఖ్యాత మైయున్నది.

" అగ్ని సంవర్తకాదిత్యగ్రానినా వృషభింఁగుమకో, చింతామణితి ఖ్యాతం నీజం సర్వసమృద్ధివమ్ "

ఇది అర్థనారీశ్వరదేవతాక మున మంత్రము. దీనివివరము నీక్రింది విధానమున గ్రహింపవలయును. అగ్ని రేఫము, సంవర్తకము కుకారము, అదిత్యుఁడు మకారము, ర రేఫము, అనిలము యకారము, ఔ స్వరూపము, వృషభస్వర ము కుకారము. 'రం, గుం, మం, రం, యం, ఔం, ఊం' ఇది బీజాక్షరమంత్రము. ఈ మంత్రమును బ్రాతఃకాలకార్యము లైనతరువాత నుచియై శైవోక్తపిత మన్వంతివిద్యాస మొనరించి పిదప ఋష్యాదివిద్యాసము గావించవలెను. 'శిరసి కశ్యపాయార్షయే నమః, ముఖే అనుష్టుప్ఠంపనే నమః, హృది అర్థనారీశ్వరదేవతాయై నమః' తరువాత కరన్యాసపూర్వకముగ నంగన్యాస మొనరింపవలయును. 'రం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, కం తర్జనీభ్యాం స్వాహా, మం మధ్యమాభ్యాం వహహి, మం అనామి కాభ్యాం నమః, రం కనిష్ఠాకాభ్యాం వౌవహి, యం కరతలపుష్టాభ్యాం ఫహి.' ఇదేవమవున హృదయూనులతో నంగవిద్యాసము చేయవలయును.

" రేఫాదివ్యంజనై వ్షడ్భిః కుర్యా దంగాని వట్ క్రమాత్ " అని నిబంధము. అనంతరము ధ్యానము.

" సీలప్రవారరుచిరం విలస త్త్రినేత్రం పాశారుణోత్పల కపాలకకులహస్తమ్,

అర్ధ పణ్యుఁడు - అర్బాసిస్

అర్ధాంబికేశ మనిశం ప్రవిభక్త భూషం
బాలేంచుభద్రముఖటం ప్రణమామి దూపమ్."

ఇట్లు ధ్యానించి మానసిక సంపూజన మొనరించి, యర్చన స్థాపనము, శ్రేణోక్త సేవపూజనము, మరల ధ్యానము చేసి యానాహానాది పంచపుష్పంజలిదానపర్యంతము సలిపి యావరణపూజన మారంభింపవలయును. కేసరములందును, అగ్నిదిగ్గోణములందును, మధ్యభాగమునందును, దిశలయందును రం మొదలగువానితో షడంగములఁ బూజింపవలెను. తరువాత నదేవప్రకారము పత్రములయందు నృమభాదులను బూజింపవలెను. పత్రాగ్రములందుఁ బూర్వముననుండి యూరంభించి త్రాస్త్రా, మాహేశ్వరీ, కామరీ, వైష్ణవి, వారాహీ, ఇంద్రాణి, చాముండ, మహాలక్ష్మీ మొదలగుదేవులను బూజింపవలయును. వారివలెపలిభాగములందు నింద్రాసులను, వజ్రాసులను బూజించి ధూపాది విసర్జనాంతముగల కర్తవ్యము సమాప్తము చేయవలయును. దీని పురశ్చరణము లక్షజపము.

"లక్ష్మ మేకం జపే న్నంత్ర మిథం మంత్రీ విచింతయత్"
అని తంత్ర సారము.

అర్ధ పణ్యుఁడు - అత్రిభులోత్పన్న బ్రహ్మి.

అర్ధమాగధి - ఒక ప్రాకృత భావకుఁ డేరు. జైన మతస్థాపకుఁ డయిన మహావీరుఁడు తన మతమును బోధించిన భాష అర్ధమాగధి యందురు. మహావీరుఁడు ముఖ్యముగఁ దనమతమును మగధ యందు బోధించెను. తనబోధిలు సర్వసామాన్యముగ ప్రజలందఱకును సుబోధము కావలె ననుకోరికతో నతఁడు మాగధి (మగధదేశభాష) లోని కిరతభాషావిశేషాదులనుగూడఁ జీర్చుచువచ్చె ననియు, ఈరీతి నతఁడు తన బోధలకై స్వీకరించినభాష కవలయు మాగధి కాక 'అర్ధ మాగధి' యయ్యెననియు చెప్పెను. కాని దీనికిని మాగధిభాషకు నంతగ పోలిక కానరా దనియు, నిది యొక్కొక మాహారాష్ట్రమును బోలి యుండుననియు భాషావిదులు కొంచెముభిప్రాయము (మాడుఁడు : ప్రాకృత భాషలు).

అర్ధమాల - చిత్రారుణిల్లా కాలహస్తితాలూకాయందలి జమీకదారీ గ్రామము. ఇచ్చటిజనసంఖ్య 32౫ (౧౯౩౧).

అర్ధలక్ష్మీహరి - లక్ష్మీనిస్తువుల సన్నిహితాకారము. గౌతమీయనూత్రముల ననుసరించి శ్రీరీజముతో షడంగక మగు నీహరిమంత్రమునకు ప్రజాపతి ఋషి, గాయత్రీ ఛందిము, అర్ధ లక్ష్మీహరి నేతఁ. దీనిమంత్రము.

"తారం నమఃపదం బ్రాయా న్నరా దీర్ఘ సమన్వితా,
పవనో నాయ మంత్రోఽయం ప్రాక్లో వస్యతరః పరః"

ప్రాతఃకాలమున లేచి కాల్యకరణీయంబులనుండి విముక్తుడై వైష్ణవుఁడగునతఁడు స్నాన మొనరించి పూజామండపములోని కేతెంచి

వైష్ణవాచమనము నీక్రిందివిధానమునఁ గావింపవలయును. కేశవాది నామత్రయముతో నాచమన మొనరించి రెండునామములతో హస్త ప్రక్షాళనము చేసికొని రెండింటితోఁ బెదవులను దుడిచికొని మఱి రెండునామములతో ముఖస్పర్శము చేసికొనవలయును. మరల నొక దానితో హస్తములను, నేటిొకదానితోఁ బాదములను గడిగొని పిదప నొకదానితో జలమును నెత్తిపైని జల్లుకొని యనంతరము సంకర్షణాది నామములతో ముఖ, నాసికాక్షి కర్ణ వాభిభుజనక్షములను స్పృశించుకొనవలయును. ఈప్రకారము నిష్కతో వైష్ణవాచమన మొనరించునాఁడు సాక్షాన్నారాయణాంకము నొందును.

'కేశవ, వారాయణ, మాధవ, సోమి, విష్ణో, మధునూచన, త్రివిక్రమ, నామన, శ్రీసర, బృహీకేశ, పద్మనాభ, దామోదర, సంకర్షణ, వాసుదేవ, ప్రకృష్ణము, అనిరుద్ధ, పుగురోత్తమ, అఘో శుజ, నృసింహ, అచ్యుత, జనార్దన, ఉషేంద్ర, హరయే నమాః, శ్రీకృష్ణాయ నమాః.'

పైని వ్రాసిన క్రమము ననుసరించి యా కేశవాదినామములనుండి నామముల గ్రహించి తత్రన్నామములతో నాచమన ప్రక్షాళనాదులు గావించుకొనవలయును. అటుపిమ్ముట సామాన్యార్చ్యాది మాతృకా న్యాసాంతము గల కర్తవ్యము సలిపి కేశవకర్తవ్యార్చనము గావింపవలయును. ఋష్యార్చనాసవిధాన మేలా గనిన 'శివసి ప్రజాపతయే ఋషయే నమాః, ముఖే గాయత్రీ ఛందినే నమాః, హృది అర్ధలక్ష్మీ హరయే దేవతాయై నమాః.' తదినంతరము 'శ్రీం అంఘృష్టాంభ్యం నమాః, ఓం శ్రీం హృదయాయ నమాః' అని యావిధమునఁ గరాంగ న్యాసములను జేసికొనవలయును. పిదప నీవిధమున ధ్యానము సలుపవలయును.

"ఉద్యోతే ప్రద్యోతినశతరుచిం తిప్తపేమావచాఠం
పార్వ్యద్వంద్యే జలధిసుతయా విక్యనాత్ర్యైవ జప్తమ్,
నానారత్నోల్లసిత వివిధాకల్ప మాసీతపస్త్రం
విష్ణుం నందే దిరకమలకామోపకీని క్రపాణిమ్."

అర్ధవరం - పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా తాడేపల్లిగూడెం తాలూకాయందలి యొక జమీకదారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,3౮౪ (౧౯౩౧).

అర్ధాన్నపాలెము - విశాఖపట్టణముజిల్లా శృంగ కరపుకోటతాలూకాకు చెందిన ఈనాంగ్రామము. జనసంఖ్య ౫౦౫ (౧౯౩౧).

అర్నాడ - విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురముతాలూకాయందలి జమీకదారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౪౦ (౧౯౩౧).

అర్బాసిస్ - అస్సీరియాదేశపురా జగు సర్దనపాలన్ అనువానిమంత్రీ. అర్బాసిస్ తిరుగఁబాటు గావించి, రాజ్యమును

రింతురు. సంస్కృతమునందు దానినే 'ప్రవిడి' మందురు. అజన భావమునుబట్టియు, అజనవారీనిగుఱించియు, 'తమిళ' శబ్దము క్రిందఁ జూడవలెను.

అలంకారకౌస్తుభము — ఇయ్యది సంస్కృతమున రచింపబడిన అలంకారగ్రంథము. లక్ష్మీధరునికుమారుఁడైన విశ్వేశ్వరపండితునిచే రచింపఁబడినది. ఇందు ౬౧ అర్థాలంకారములను గుఱించినూత్తము సవిస్తరముగా వివరింపఁబడినది. సాహిత్యశాస్త్రమునుగుఱించిన యితరవిషయము లిందులేవు. ఈతఁడు పండితరాయని రసగంగాధరమునుగూడ ఉదాహరించినాఁడు గనుక ౧౮-వ శతాబ్ది వాఁడైయుండవచ్చు. ఇది బొంబాయిలోని కావ్యమాలలోఁ బ్రకటింపఁబడినది.

అలంకారమాదామణి — పేమచంద్రునిచే రచింపబడిన కావ్యముకాసన మను గ్రంథమువీడి నాతనిచేతనే వ్రాయఁబడినకృతి.

అలంకారతిలకిము — వాగ్భటునిచే సంస్కృతమునందు వ్రాయఁబడిన అలంకారగ్రంథము.

అలంకారము — చూడుఁడు: 'నగలు'.

అలంకారముకైవలి — విశ్వేశ్వరకృతము.

అలంకారములు — అలంకారములు భావకు నగలవంటివి. నగలు శరీరశోభ నెట్లు హెచ్చించునో యట్లే యలంకారములు కావ్యశోభను హెచ్చించును.

అలంకారికుల వేఱువేఱు సంప్రదాయములు :— అలంకారముల స్వరూపమునుగుఱించియు, యోగ్యతనుగుఱించియు నాలంకారికులలో వేఱువేఱు అభిప్రాయములు కలవు. 'విశిష్టము లయిన (విశేషముగలవయిన) శబ్దార్థములు కావ్యము' అనినకావ్యలక్షణమందఱు శొష్యకొనిననే. కాని ఈవైశిష్ట్య మెట్టిది యన్నప్రశ్నమునకు సుత్తర మిచ్చునపు నాలంకారికులలో చూడుతెగలు పుట్టెను. ఆవైశిష్ట్యము కొందఱు ధర్మరూప మనియు, కొందఱు వ్యాపారరూప మనియు, కొందఱు వ్యంగ్యరూప మనియుఁ జెప్పిరి.

ధర్మరూప మనువారిలో ౧. ఒకతెగవారు అలంకారములే ముఖ్యము లనియు, ౨. మఱియొకతెగవారు గుణములే ముఖ్యము లనియు, వ్యాపారరూప మనువారిలో ౩. ఒకతెగవారు ఉక్తివైచిత్ర్యమే (మాటసాంపే) ప్రధాన మనియు, ౪. రెండవతెగవారు భోగకృత్యమే (రసవిషయకమైన వ్యంజనావ్యాపారము) ముఖ్య మనియు నిర్వచించిరి. ఇట్లు ౫. వ్యంగ్య (స్వని) వాసులతోఁ గూడి ప్రాచీనాలంకారికు లైనతెగలుగ నున్నా గని చెప్పవచ్చును. ఇందు మువటితెగవారు భామహోష్ఠాదులు, రెండవతెగవారు నామనాదులు, చూడవతెగవారు వక్రోక్తిచీవితకారాదులు, నాల్గవతెగవారు భట్టనాయకాదులు, అయిదవ తెగవారు ఆనందవర్ధనాదులు. 1. అలంకారికులసరిత్రము వ్రాయునపు డీభిన్నమతములకుఁ గల భేదములు సవిస్తరముగ వర్ణింపఁబడును. అలంకారస్వరూపమునకు సంబంధించినంతవఱు కిచ్చటఁ జెప్పఁబడును. వైయోదింజిలోను ౧ - వ దానిని, ౩ - వ దానిని కలిపి (క) అలంకారసంప్రదాయ మనియు, ౪ - వ దానిని (చ) రససంప్రదాయ మనియు, ౨ - వ దానిని (ట) కీతి సంప్రదాయ మనియు, ౫ - వ దానిని (త) స్వనిసంప్రదాయ మనియు మఱియొక వర్గీకరణముఁ జేసి చెప్పవచ్చును.

అలంకారసంప్రదాయమువారు :— అలంకారసంప్రదాయమువారు కావ్యమున కలంకారములే ప్రధానము లని చెప్పుదురు. మిక్కిలి ప్రాచీనాలంకారికు లీమతమునాశే. ఇంతియకాదు. రసమును స్వనియుఁగూడ నలంకారాంతర్గతములే యని వీరితాత్పర్యము. దంకి తన కావ్యాదర్శమునందు రసములను అలంకారములలోఁ జేర్చెను¹. భామహుఁడు గుణములకును, అలంకారములకును భేదము చేసినట్టు కనఁబడెను. ఎందు కనఁగా 'భావిక' మను అలంకారమును ఆతఁడు గుణ మనియుఁగూడఁ జెప్పెను². భామహోలంకారమువీడి వివరణము వ్రాయుచు నుచ్చిటుఁడు 'మానవునిశౌర్యాదిగుణములకును, కేయూరాదిభూషణములకును భేద మున్నట్టు కావ్యమునందలి యోజనము మొదలయిన గుణములకును, ఉపమాద్యలంకారములకును భేదము కల దని పరపక్షమువారు చెప్పగా, నట్లనుటకు వీలు లేదు, మానవుని శరీరమందు శౌర్యాదిగుణములు సమవాయ సంబంధము చేతను³, కేయూరాదిభూషణములు సంయోగసంబంధముచేతను నివ

1. అలంకారసర్వస్వము - ఆనంతకేయనసంస్కృతగ్రంథావలి, సమద్ర బంధకృతవ్యాఖ్య, ౪ - వ పుట.
2. తదేవ మలంకారా ఏవ కావ్యే ప్రధాన మితి ప్రాచ్యానాం మతమ్. [అ. స.]
3. కావ్యాదర్శము, 2. ౨౩౫; 2. ౨౮౦-౨౯౨.
4. భామహోలంకారము: బొంబాయి సంస్కృతగ్రంథములలోఁ బ్రకటింపఁబడిన ప్రతాపరుద్రయశోభూషణమునకు ౨-వ యనుబంధముగ బ్రకటింపఁబడినది. తృతీయపరిచ్ఛేదము, ౫౨-వశ్లోకము చూడుఁడు.
5. తర్కశాస్త్రమునందు పదార్థములయొక్క 'సంబంధము' రెండువిధములు, సమవాయసంబంధము, సంయోగసంబంధము. తృప్యమునకు వర్ణమునకు, వాసనకుఁ గలసంబంధము 'సమవాయ సంబంధము'; ఒకచెట్టువీడిఁదఁ గోతి కూర్చుండినప్పుడు దానికిని చెట్టునకును గలసంబంధము 'సంయోగసంబంధము.'

కారములు

గ్రామ్య
గుణా
పరం
సమత
కార
మున
రక
ర-వ
పము
సు)
కన్న
ప్రా
సంప
లిత
స్వని
త్వము
ము,
ములు

వారములవంటివి; రసము అంగి; శబ్దార్థము లంగములు. మాగుర్తాని గుణము లెప్పుడును రసమును విడుచునవి కావు, అనగా రసమున్న చోట నవి యుండును; అరి యున్నచోట రసము పుట్టును. అలంకారము లట్టివి కావు. ఇవి యంగద్వారమునమాత్ర మొకప్పుడు రసమును అభివ్యక్తిచేయును; ఒకప్పుడు చేయకపోవచ్చును. రసమును ఉత్కర్షింపఁజేయునపుడు అలంకారములు కవలము ఉత్తివైచిత్ర్య పర్యవసాయిలుగ ముందును. ఇవి కావ్యప్రకాశకత యొనముట్టుని (౧౨-వ శతాబ్ది) మతము (౨-వ ఉల్లాసము, ౧-౨ శ్లోకములు). దీనినే వీకావలీకారుఁడు (౧౩-వ శతాబ్ది), ప్రతాపరుద్రీయకారుఁడు (౧౪-వ శతాబ్ది), అప్పయ్యదీక్షితులు (౧౫-వ శతాబ్ది), పండితరాజుగన్నా గుఁడు (౧౬-వ శతాబ్ది) మొదలైనవారందఱును ఒప్పుకొనిరి. ఇదియే యాధునికాలంకారికులమత మని చెప్పవలసియున్నది.

వీరిమతము ప్రకారము గుణాలంకారముల క్రిందివిధ మయిన ఘేదము కలదు :—

గుణములకు నలంకారములకును గల ఘేదము :— ౧. గుణముల రసముయొక్క ధర్మములు కావు. ౨. గుణములు రసము లేనిచోట నుండవు. అలంకారములు రసము లేక రసమును పుట్టింపకయండ వచ్చును. ౩. గుణములు తప్పక రసమును పుట్టించును. అలంకారము లవశ్యముగ రసమును పుట్టించు నని లేదు. ౪. గుణములు రసమునకు సాక్షాదుపకారకములు. అలంకారములు అంగద్వారమున (శబ్దార్థ ములగుండా) రసమునకే సుపకారకములు.

ఇట్లు ప్రాచీనాలంకారికులచే నలంకారములకు నీయఁబడిన గౌరవ మంతయు నాధునికులచేఁ దగ్గింపఁబడినది. వీరిమతమున అలంకారము లుండినను రసము పుట్టకపోవచ్చును; అలంకారములు లేక పోయినను రసము పుట్టవచ్చును. రస మదివఱకే యున్నయెడల వొకప్పు డలంకారములు దానిని అభివ్యక్తిపఱుపవచ్చును. చక్కఁదనము లేని స్త్రీ నగులు పెట్టుకొనినఁ బ్రయోజనము లేదు. చక్కనిస్త్రీకి సాధారణముగ నగ లక్కఱలేదు. కాని ఒకప్పుడు నగలవలన నామె స్వాభావికసౌందర్యము చెచ్చు కావచ్చును.

ధ్వని యెద్ది? అలంకార మెద్ది?— రస మనునది కావ్యమునకుఁ నాత్మగఁ దీసికొనవలయును. ఉత్తమకావ్యము ధ్వని ప్రధానము. ఎందు నాచ్యార్థమునకంటె వ్యంగ్యార్థ మెక్కువరమణీయముగ నుండునో యది యుత్తమకావ్యము. ఎందు వ్యంగ్యార్థము నాచ్యార్థమునకంటె నధికరమణీయముగ నుండదో యది మధ్యమకావ్యము. దీనినే గుణీ భూతవ్యంగ్య ముండును. ఎందు వ్యంగ్యార్థ ముండదో, ఉండినను స్పష్టముగ నుండదో యది అధమకావ్యము. శబ్దార్థచిత్రాదు లిట్టివి. కావున నలంకారములలోఁ జేరినచిత్రకావ్యము వీరిమతమున నధ మము. ఎందువలన? అందు ధ్వని లేదు గనుక. ఇది యిట్లుండఁ గొన్నియలంకారములలో ధ్వని కనఁబడుచున్నది. కొన్నిధ్వనిఘేద ములలో నలంకారములు కావచ్చుచున్నవి. కావున రెండుకతుల వారికిని వాదవివాదములు జరగి లేలిన దేమనఁగా, నాచ్యార్థమును కొంతవఱకు పరిత్యజించుటయే 'ధ్వని' యొక్కవిశేషము; అది వస్తురసాలంకారధ్వనులు అని మూఁడువిధములు. ఈ మూఁడువిధ ములధ్వనికిని నాచ్యమతోఁ బని లేదు. నాచ్యార్థమువలన నలంకారము

1. ముందు నడచునట్టి మేఁక చెల్లి బావిలో దుమికినయెడల నెనుకఁబోవు మేఁక లన్నియు నందే దుముకును. దీనిని గడ్డరికా ప్రవాహ ముండును.
2. హేమచంద్రకృత 'కావ్యానుకాసనము' విూఁది ధ్వన్యంతిలో ఉద్భటునివాక్య ముదాహరింపఁబడినది (కావ్యమాలాప్రతి-పుట ౧౩).
3. ఇహహి తావన్ భామచోద్భటప్రభృతయ శ్చిరంతసాలంకారకారాః ప్రతీయమాన మర్థం వాచ్యోపసాహితియాలంకార తతే నిశ్చిప్తం మన్యస్తే— (అ. స).
4. తదిథ్యం త్రివిధమపి ప్రతీయమాన మలంకారతయా ప్రఖ్యాపితమేవ— (అ. స).

అలంకారములు

సిద్ధించినా యది 'అలంకార' ఙాతిలోఁ జేరును, అనఁగా నది 'అలంకారధ్వని' కాదు, అలంకారమే; వ్యంగ్యార్థమున అలంకారము సిద్ధించినా అది 'ధ్వని' గాని అలంకారము కాదు. వలయునెడ దానిని 'అలంకారధ్వని' అనుఁడు, గాని అలంకారమనవలదు! ఉపమాద్యలంకారము లన్నియు వాచ్యార్థమువలన సిద్ధింపవచ్చును, వ్యంగ్యార్థమువలన సిద్ధింపవచ్చును. కాని ధ్వనివాదుల మతమున మొదటివానినిమాత్ర మలంకార మనవలెను, రెండవదానిని 'ధ్వని' అనవలెను. ధ్వనినిఁబట్టి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు 'ధ్వని' శబ్దముఁ జూచుఁడు.

అలంకారములచరిత్రము:— భాషలోఁగూడ నలంకారము పుట్టిన దనవచ్చును. వినువారికి రమ్యముగ నుండు నిమిత్తమును, చక్కఁగ బోధయఁగునిమిత్తమును అలంకారయుక్తమైన భాష మాటలాడుట మానవస్వభావము. నిండువెన్నెల కాయుచున్న దని చెప్పటకు మాటుగ 'పిండి యూఱఁబోసినట్లు వెన్నెల కాయుచున్నది' యనియు; ఆమె విక్కిలి చక్కనిది యనుటకు 'ఆమె రంధ్ర' యనియు, వాఁడు కూర్చుండవలెను 'వాఁడు పింఛాపుఁబిల్ల' యనియు, కార్యము సకాలమునందుఁ జేయక ప్రయోజనము పోయినతరువాతఁ జేసె ననుటకు 'వొంగలు పడిన ఆఱునెలలకుఁ గుక్కలు మొఱిఁగను' అనియు నిత్యవ్యవహారమునందును జెప్పెదము. మనసులోనిభావ మత్యధిక మైనప్పుడును అలంకారికభాష చెలువడును. ఇందుకు మన భాషలోని కొన్నిటిల్లు నిదర్శనములు. 'నీ కడుపు కాల', 'నీడుంప తెగ' ఇత్యాదులు వక్రయొక్క కోపోద్రేకమును చూపును. కావున వ్యాకరణశాస్త్రము పుట్టకపూర్వ మెట్లు భాషాప్రపంచ మభివృద్ధి చెందునో, యట్లే అలంకారశాస్త్రము పుట్టుటకుఁ బూర్వమే - చాల కాలమునకు పూర్వమే - భాషలో పామరజనవ్యవహారమునందును అలంకారము లేర్పడును.

ఇక సంస్కృతవాఙ్మయమును జూచినచో ఋగ్వేదమునందుఁ జెక్కలంకారములు గల వర్ణనములు కలవు². మహాభారతరామాయణములు కావ్యములే కనుక వానియందుఁ జెక్క శబ్దాలంకారములు

కల వని వేఱుగఁ జెప్ప నక్కఱలేదు. పాణినీయమునందు 'ఉపమేయ', 'ఉపమాన', 'సామాన్య' పదములు ప్రయోగింపఁబడుట చేతను, వ్యాసరచిత బ్రహ్మసూత్రములలో ఉపమారూపకాలంకారములపేర్లు స్పష్టముగఁ గానవచ్చుటచేతను³ ఆకాలములవఱకు నలంకారశాస్త్రము బీజరూపముగఁ బ్రారంభ మైన ట్లూహింపవచ్చును. నిరుక్తమునందు యాస్కాచార్యుఁడు ఉపమాలంకారముయొక్క లక్షణమునుగూడఁ జెప్పినాఁడు⁴. అశ్వినీదేవతాగులను దొంగలతోఁ బోల్చినందులకు నీచోపమ యని కొంచెము చింతించెను. అన్ని పురాణమునందలి 3౪3-౪౫-వ అధ్యాయములందు శబ్దాలంకారములు ఉదాహరణపూర్వకముగ వివరింపఁబడినవి. సాహిత్యచ్ఛందశాస్త్రాదులకు సంబంధించినవిషయములుగూడ నీ పురాణంబునఁ గలవు. కాని దీనిరచనాకాలము నిశ్చయముగఁ దెలిసికొనుటకు వీలు లేదు. అందు ధ్వనివిషయమున నేమియు లేనందున నది ధ్వనికారునకు (౧౦ - వ శతాబ్దికి) పూర్వము వ్రాయఁబడి నని యూహింపఁబడుచున్నది. భరతుని నాట్యశాస్త్రము శ్రీ. క. ౧-వ శతాబ్దిలోనిది యని కొందఱు మతము. అందు (౧౬ - ౪౧) నాలు గలంకారములు చెప్పఁబడినవి. తరువాతివారు భాషుచోదులు. వారివిషయమున 'అలంకారికులు' అను వ్యాసమునందు వివరింపఁబడును.

అలంకారములసంఖ్య:— అలంకారముల సంఖ్య క్రమముగ హెచ్చుచువచ్చెను. శబ్దాలంకారముల సంఖ్యమాత్రము విశేషముగ పెరుగలేదు. భరతుఁడు (౫-వ శతాబ్ది) నాట్యశాస్త్రమునందు (౧౬ - ౪౧) 'యముక' మను ఒక్కశబ్దాలంకారమునే చెప్పెను. వామనుఁడు (౯-వ శతాబ్ది) రెండు శబ్దాలంకారములను, ముత్తుఁడు (౧౨-వ శతాబ్ది) ఆఱు శబ్దాలంకారములను చెప్పినారు.

అర్థాలంకారములవృద్ధి యత్యద్భుతము. భరతునిచే(౫-వశతాబ్ది) ఉపమా రూపక దీపకము లను మూఁడు అర్థాలంకారములు మాత్రము చెప్పఁబడినవి (౧౬ - ౪౧). ఆచార్యుఁడొడి 'సంకీర్ణము' గాక 3౪ అర్థాలంకారములను జెప్పెను. కావ్యప్రకాశకారుఁడైన ముత్తుఁడు సంకరసంస్కృతులు గాక ౫౯ వఱకును వీనిని

1. 'ధ్వని' శబ్దము 'ధ్వన్యాలోకము' నందును ఏతన్నత ప్రవర్తక గ్రంథములలోను రెండోస్థములందు వాడఁబడియున్నది. ఒకటి సామాన్యము, రెండవది విశేషము. 'ధ్వని' అనఁగా 'వ్యంగ్య' మని సామాన్యార్థము. 'ధ్వని' అనఁగా 'వాచ్యము' కంటె 'వ్యంగ్యము' ప్రధాన మైన కావ్య మని విశేషార్థము.
2. ఋగ్వేద, ౧-౧౨౪-8. ఇందు నాల్గు ఉపమలు కలవు. ౧-౧౬౪-౨౦ - ఇందు రూపకము గలదు. ౪-౫౮-3 లో నతిశయోక్తి గలదు.
3. ఉపమానాని సామాన్యవచనై: (౨-౧-౫౫); ఉపమితం వ్యాప్రాదిభిస్సామాన్యప్రయోగే (౨-౧-౫౬).
4. అనుమానిక మప్యేకేషా మితి చేన్న కరీరరూపకవిన్యస్తకృషీలే ర్దర్శయతి చ (౧. ౪. ౧).
5. అజైవ నీచోపమా నూర్యకాదివత్ (3. ౨. ౧౮). — ౨. 3. 3.
6. ఇప్పుడు ప్రకటింపఁబడిన భరతకృతనాట్యశాస్త్రము (కావ్యమాలాగ్రంథములలోనిది) శ్రీ. క. ౧-వ శతాబ్దినాటి యని కొందఱును, ౫-వ శతాబ్దినాటిది యని మఱి కొందఱును చెప్పెదరు.

అలంకారములు

అలంకారములు. ప్రత్యయములకాదు. దైని విద్యానాథుడు ౬౫ అనియు, చంద్రాలోకకర్తయైన జయదేవుడు (౧౫-వ శతాబ్ది) ౧౦౦ అనియు, కువలయానందకారుడు దైన అప్పయదీక్షితులు ౧౧౫ అనియు నర్థాలంకారములసంఖ్యను హెచ్చించిరి. ఇట్టి సంఖ్య మొత్తముమీఁదఁ దెరుఁగుచుఁ బోయినను నడుమనడుమఁ గొందఱు వానిసంఖ్య తగ్గించుటకు యత్నించిరి. ౯-వ శతాబ్దినాఁ డగు వామనుఁడును, ౧౨-వ శతాబ్దినాఁ డైన హేమచంద్రుఁడును అర్థాలంకారములు ౨౮ అనియే చెప్పిరి.

ఇట్లు అలంకారములసంఖ్య పెరుఁగుచుఁ బోయిననున, వాస్తవమునఁ గుఁ గవులచేఁ బూర్వకవిప్రయుక్తము లయినయలంకారముల కంటె భిన్నములు ప్రశాసించఁబడె నని తలఁపఁగూడదు. పూర్వకవు లుపయోగించిన వానినే ఉత్తరకవు లుపయోగించిరి. ఇఁక నలంకార ములసంఖ్య యెట్లు పెరిగె నని చదువరు లనుగవచ్చును. పూర్వలాక్షణికు లొక్కయలంకారముయొక్క కాఖలుగ నెందినవానిని ఉత్తర లాక్షణికులు స్వతంత్రాలంకారములుగ నెన్నుటవలన నీసంఖ్య పెరుఁ గుచుఁబోయెను. దండి చెప్పినట్టియుపమాంకార భేదములలోఁ బ్రతీ పము, ఉపమేయోపమ, అతిశయోక్తి, భ్రాంతిమంతము, సందేహము, అనన్వయము, ఉక్లేశ, ప్రతివస్తాపము అని యిప్పటివారిచేఁ జేర్చినఁబడినయలంకారము లన్నియు నిమిషమున్నవి. ఇ వన్నియు

నిప్పుడు ఉపమకంటె భిన్నములును, స్వతంత్రములును అగునలంకారము లైయున్నవి.

అలంకారవిభజన :— అలంకారములసంఖ్యవలెనే, అలంకారములను ఏకత్వమువై విభజింపవలసినది యన్న విషయమునఁ గూడఁ దెక్కుమఠభేదములు కలవు. ఒక యలంకారమునకును మఱియొక యలంకారమునకును గల భేదము వానిచమత్కారభిజము లయిన ధర్మములకుఁ గల భేదములను చక్కఁగఁ దెలిసికొన్నచో భోధపడఁగలదే కాని, అలంకారములజాబితాలును, ఉదాహరణములును ఇచ్చినందునఁ గాదు. చమత్కారములర్థమువలన లక్షణిద్ధియుఁ జక్కఁగ నేర్పడును.

మొట్టమొదట స్ఫురించువిభజన శబ్దాలంకారములు, అర్థాలంకారములు అనునది. ఈభేద మందఱును ఒప్పుకొనినదే. అయినను, భోజుఁడు తనసరస్వతీకంతాభరణమునఁ గు శబ్ద, అర్థ, ఉభయాలంకారము లని విభాగము కల్పించి, యొక్కొక్కతెగలో ౨౪ అలంకారములను చేర్చినాఁడు. ఉభయాలంకారములలో నుపమాను లీయఁబడినవి! కాని యీ విభాగమును మఱి యేలాక్షణికులును ఒప్పుకొనలేదు. అన్నియలంకారములును ఉభయాలంకారము లని చెప్పవచ్చును. శబ్దార్థములు రెండును లేనిది యేయలంకార మగును? కావున విభాగము చేయునప్పుడు చూడవలసినది, యొకాకొక వాక్యమునకుఁ జక్కఁదనము

1. ఒక్కయుపమాంకార మే నటునివలె వేఱువేఱు నేవముల వేసికొని భిన్నాలంకారములవలెఁ గానవచ్చును అని చెప్పి యప్పయ్య దీక్షితులు చిత్రమీమాంసలో నీ క్రింది యుదాహరణముల నిచ్చెను:—

౧. ఉపమ - చంద్రునివంటిముఖము. ౨. ఉపమేయోపమ - చంద్రునివంటిముఖము, ముఖమువంటి చంద్రుఁడు. ౩. అనన్వయము - ముఖమువంటిముఖము. ౪. ప్రతీపము - ముఖమువంటిచంద్రుఁడు. ౫. ప్రరణము - చంద్రునిఁ జూడ ముఖము జ్ఞప్తికి వచ్చెను. ౬. రూపకము - ముఖమును చంద్రుఁడు. ౭. పరిణామము - ముఖచంద్రునిచేఁ దాపము కమించును. ౮. సందేహము - ముఖమా? చంద్రుడా? ౯. భ్రాంతిమంతము - చంద్రుఁ డని చకోరములు నీముఖమువంకఁ జూచుచున్నవి. ౧౦. ఉల్లేఖము - చంద్రుఁ డని చకోరములు, కమల మని భృంగములు నీముఖము నాశించుచున్నవి. ౧౧. అపహ్నాతి - చంద్రుఁడే! ఇది ముఖము గాదు. ౧౨. ఉక్లేశ - తప్పకచంద్రుఁడే. ౧౩. అతిశయోక్తి - ఇతఁడు చంద్రుఁడే. ౧౪. తుల్యయోగిత - ముఖముచే చంద్రకమలములు నిర్ణింపఁబడెను. ౧౫. దీపకము - రాత్రి చంద్రుఁడును, నీముఖమును ప్రకాశించును. ౧౬. ప్రతివస్తాపము - నీముఖమునందు నేను రమించెనును, చంద్రునియందు చకోరము రమించును. ౧౭. పృష్టాంతము - ఆకాశమునందు చంద్రుఁడు, భూమిమీఁద నీముఖము. ౧౮. నిదిర్పనము - ముఖము చంద్రకాంతి వహించును. ౧౯. వ్యతిరేకము - నీనిష్కళంకముఖము చంద్రుని మించెను. ౨౦. సహోక్తి - నీముఖముతోఁగూడఁ గలసి చంద్రుఁడు రాత్రి వికసించును. ౨౧. సమాసోక్తి - ముఖము నేత్రాంకరుదిరము, స్థితజ్యోత్స్నాశోభితము. ౨౨. శ్లేష - హరిణాహితసక్తి యగుకమలముతో ముఖము సమానము. ౨౩. అప్రస్తుత ప్రశంస - ముఖమునెదుట చంద్రుఁడు చలవలఁబాటుచున్నాఁడు.

2. భోజరాజకృత 'సరస్వతీకంతాభరణ' మందలి యలంకారవిభాగము: శబ్దాలంకారములు ౨౪:— జాతి, గతి, రీతి, వృత్తి, ఛాయ, ముద్ర, ఉక్తి, యుక్తి, భణితి, గుమ్మణ, కయ్యి, పతితి, యమకము, శ్లేష, అనుప్రాస, చిత్రము, వాళోవాక్యము, ప్రహేళిక, గూఢము, ప్రశ్నోత్తరము, అధ్యయము, శ్రవ్యము, ప్రేక్ష్యము, అభిసీతి. అర్థాలంకారములు ౨౪:— జాతి, విభావన, హేతువు, అహేతువు, సూక్ష్మము, ఉత్తరము, విరోధము, సంభవము, అన్వేష్యము, పరివృత్తి, నివర్తనము, భేదము, సమాహితము, భ్రాంతి, వితర్కము, మిలితము, స్పృతి, భావము, ప్రత్యక్షము, అనుమానము, అగమము, ఉపమానము, అర్థాపత్తి, అభావము. ఉభయాలంకారములు ౨౪:— ఉపమ, రూపకము, సామ్యము, సంకయోక్తి, అపహ్నాతి, సమాధ్యుక్తి, సమాసోక్తి, ఉక్లేశ, అప్రస్తుతస్తుతి, తుల్యయోగిత, లేకము, సహోక్తి, సముచ్చయము, ఆక్షేపము, అర్థాంతరన్యాసము, విశేషము, పరిష్కృతి, దీపకము, క్రమము, పర్యాయము, అతిశయము, శ్లేష, భావికము, సంస్పృశ్తి.

కల్పట కల్పమాలముననా అర్థమాలముననా యని. కల్పమాలవలనఁ గల్గినది కల్పాలంకారము. అర్థమువలనఁ గల్గినది యర్థాలంకారము.

ఇది కల్పాలంకారము, ఇది యర్థాలంకారము అని యలంకారములను వివరించుట కేది గుర్తు అన్నవిషయమున లాక్షణికులలో భిన్నాభిప్రాయములు కలవు. అలంకార సర్వస్వకారునిమతంబున 'ఏది దేని నాశ్రయించి యుండునో యది ఆయలంకారము' (యోఽలంకారో యదాశ్రయః స తదలంకారః), అనఁగా నలంకారము కల్పము నాశ్రయించియున్నయెడల కల్పాలంకారము, అది అర్థము నాశ్రయించియున్నయెడల యర్థాలంకారము. కావ్యప్రకాశకారునిమతమున కల్పముయొక్క అన్వయవ్యతిరేకముల ననుసరించునది కల్పాలంకారము, అనఁగా ఒకానొక కల్పమున్నయెడల నుండునదియు, ఆకల్పమును తీసివేసినయెడల చానును లోపించునదియు నగు నలంకారము కల్పాలంకారము. అట్లే అర్థముయొక్క అన్వయవ్యతిరేకముల ననుసరించునది యర్థాలంకారము. దీనికి తాత్పర్య మే మనఁగా, కల్పపరివృత్తిని సహించునెడల, ననఁగా ఒకపదమును తీసి సమానార్థకమైన మాటపదమును పెట్టినను అలంకారము మాఱనియెడల నది అర్థాలంకారము. కల్పపరివృత్తిని సహించనియెడల కల్పాలంకారము. ఇట్టి యాభయమతములవారి యభిప్రాయభేదము నితరాలంకారములందు బాగుగఁ గానరాకున్నను క్షేపాలంకారములందుఁ గానవచ్చును. వసుచరిత్రమునందలి యాక్రందిపద్యమును దీసికొందము.

మ. 'మహీ ము న్యాగమశాసనంబు సృజియిం
పం గుండలీంద్రుండు డ
న్నహనీయస్థితిమాల మై నిలువ శ్రీ
నాగుండు ప్రోవ న్నహా
మహులై సోముఁడు భాస్కరుండు వెలయిం
పక సౌలభ్య వాటింతు నీ
బహుభాంధ్రోక్తిమము ప్రపంచమునఁ డన్
ప్రాగల్భ్యి యూహించెదన్.'

ఇందు క్షేపాలంకారము గలదు. ఇది కల్పక్షేపయా యర్థ క్షేపయా యని నిర్ణయింపవలెను. ఇందు 'వాగనుశాసనండు' (వన్నయభట్టు, బ్రహ్మదేవుఁడు), 'గుండలీంద్రుండు' (సోమయాజి, శేషుఁడు), 'శ్రీనాగుండు' (శ్రీనాథకవి, విష్ణువు), 'సోముఁడు' (నాచన సోముఁడు, చంద్రుఁడు), 'భాస్కరుండు' (భాస్కర కవి, నూర్పుఁడు) అనుపదములకు రెండురెండు అర్థము లున్నందున క్షేప సంభవించినది. ఈ రెండర్థములలో నొకయర్థము లేకపోయినను ఈ క్షేప కాదు. ఈ క్షేప సభాగము కాదు, అనఁగా పదమును విడిచినందున వచ్చినది కాదు గనుక నిది యర్థగతము. 'ఇది యర్థక్షేప,

అర్థాలంకారము' అని అలంకార సర్వస్వపక్షమువారిమతము. 'అట్లు కాదు. ఇందలి 'వాగనుశాసన' పదమునకు బహులుగ 'వాణీశ' మొదలయిన మఱియొకపదము గాని, 'శ్రీనాథ' పదమునకు మాఱుగ 'లక్ష్మీవతి' మొదలయిన పదములు గాని, ఇట్లే యితరపదములకుఁ బర్యాయపదములు గాని పెట్టినయెడల నిందలి 'క్షేప' యిగిరిపోవును. కావున నిది కల్పక్షేప, అర్థక్షేప కాదు' అని కావ్యప్రకాశక పక్షమువారిమతము.

కల్పాలంకారముల యోగ్యతః— ఇందలి యలంకారికుల మతమున నర్థాలంకారములయోగ్యత కల్పాలంకారములకంటె సధికముని యున్నను పూర్వలాక్షణికులుమాత్ర మిరెంటిని సమానముగ నెంచిరి. వారిలో కొందఱుమతమున కల్పాలంకారములే యర్థాలంకారములకంటె సధికమైనవి. ఏల యన, మాట వినినతోడనే చిత్తము నాకర్షింపనవి కల్పాలంకారములు, అర్థప్రతీతియైనతరువాతఁ గాని అర్థాలంకారములు చిత్తము నాకర్షింపవు! కావ్యప్రకాశకారుఁ డిరెంటిని ఏకక్షయందే చేర్చెను. కావ్యమును ఉత్తమ, మధ్యమ, అధమము లన్న మూఁడు విభాగములుగ వర్ణించి, అర్థచిత్త కల్పచిత్తములు గలది యధమ మని చెప్పెను (౧. ౫). కల్పచిత్తమునకు 'స్వచ్ఛందోచ్ఛల దిచ్ఛకచ్ఛ కుహర చ్ఛానేతరాంబు చ్ఛటా' అను అనుప్రాసపద్యమును, అర్థచిత్తమునకు 'వినిర్గతం మానద మాత్మమన్దిరాత్' అన్న ఉత్తమ యలంకారము గల పద్యమును ఉదాహరణముగ నిచ్చియున్నాఁడు. కాని కల్పాలంకారములను ఒక్కజతగాఁ జేయుట క్రమము గా దని తలచి జగన్నాథపండితుఁడు రసగలగాధరమునందుఁ గావ్యమును ఉత్తమోత్తమ, ఉత్తమ, మధ్యమ, అధమము లను నాల్గు తెగలుగ విభజించి, ముమ్ముఁడు ఉత్తమ మన్న వ్యంగ్య ప్రధానకావ్యమును ఉత్తమోత్తమ మనియు, ముమ్ముని మధ్యమ మగు గుణీపూతవ్యంగ్యమును ఉత్తమ మనియు, వ్యంగ్యమునకంటె నాచ్యవమత్కార మధికము కలది మధ్యమ మనియు, ఎందు అర్థచమత్కారమును అనుసరించిన కల్పచమత్కారము ప్రధానమో యది అధమ మనియుఁ జెప్పెను. 'ఉత్తమ', 'మధ్యమ' కావ్యములందు 'అర్థాలంకారములు'ను, అధమకావ్యమందు 'కల్పాలంకారములు'ను వచ్చునని ఈతని తాత్పర్యము. ఈతఁడు ముమ్ముని నిట్లాక్షేపించెను: "కొంద టీనాలుగు భేదములను పాటింపక, ఉత్తమ మధ్యమాధమము లను భేదములు యూడే యని చెప్పెదగు. కాని అర్థచిత్త కల్పచిత్తములకు భేదము చేయక వానిని రెంటిని అధమకావ్యముగ నెంచుట ఆయాక్రమ. 'వినిర్గతం మానద మాత్మమన్దిరాత్' అనుపద్యమును, కేవల పామర జన క్లాసునీయ మైన 'స్వచ్ఛందోచ్ఛల' మొదలయిన పద్యము లును, సమానములే యని యే సహృదయుఁడు చెప్పఁగలఁడు?... ఒకచో కల్పార్థచమత్కారములు రెండును కలిగియుండనేని యందు

1. భానుశాలంకారము ౧. ౧౪. సర్వసృతీ కంఠాభరణకారుఁ డైన భోజరాజుకూడ నర్థాలంకారములకంటె కల్పాలంకారములే యధిక మన్న మతమువాఁడు. 'ఉపమాదివియుక్తాపి రాజతే కావ్యపద్ధతిః, యదనుప్రాసలేఖోఽపి హంత తత్ర నివేక్యతే' (౩. పరి) అని చెప్పియున్నాఁడు.

అలంకారములు

వాని గుణప్రాధాన్యమునుబట్టి లక్షణము ననుసరించి తగినకక్షలోఁ జేర్చవలెను. శబ్దార్థములు రెండును సమప్రాధాన్యము కలవి యైన యొకటి నది మధ్యముకావ్యమే". అర్థచమత్కారము లేని కేవల శబ్దచమత్కారమునుగుఱించి యిట్లు వ్రాసెను: "ఎందు సామాన్యముగా నర్థచమత్కారము శూన్యమై కేవలము శబ్దచమత్కృతి యుండునో, దాని నధమాధమకావ్యమని చెప్పటం యుచితము. ఏ కాక్షరపద్యములు, అర్థావృత్తియమకము, పదబంధాదికములు నిట్టివి. కాని ప్రాచీనపరం పర ననుసరించి కొండలు మహాకవులు వీనిని తమ కావ్యములలో నచ్చటచ్చటఁ బ్రయోగించినను కాన్యలక్షణ మైన 'రమణీ కూర్థ ప్రతిపాదకత్వ'ము వీనియందు కనండున, వీనిని మేము కావ్యముగ నెంచనేలేదు1." కావున శబ్దార్థాలంకారములలో అర్థాలంకారము లే శ్రేణ్యములు, అర్థచమత్కారము లేని కేవలశబ్దాలంకారములు కావ్యమున్న పేరునకుఁగూడఁ దగ వని యీ మూలంకారికసంప్రదాయము వారియభిప్రాయము. ఇది సరియైననుభిప్రాయము కా చని యెవరు చెప్పఁగలరు?

ఇక నర్థాలంకారములనుగుఱించి విచారితము. ఒక్క యుప మూలంకారమే యన్ని యలంకారములకును మూల మనియు, మిగిలిన వన్నియు దానిభేదములే యనియుఁ గొండఁ అందురు. కావ్యాలంకార నూత్రకారుఁడైన బామనుఁడు మొదట నుపమూలంకారమును చిర్చించి యింకను ౨౮ అలంకారములను 'ఉపమాప్రపంచాధికార' మను విభాగమునం దిచ్చి యిట్లనెను:—

'ఏభిర్నిదర్శనై స్వీయైః పరకీయైశ్చ పుష్కలైః,
శబ్దవైచిత్ర్యగర్భణ ముపమైవ ప్రపంచితా.2'

భామహుఁడును (౬-వ శతాబ్ది), వక్రొక్తి జీవితకారుఁడును (౧౧-వ శతాబ్ది) అలంకారముల కన్నిటికిని వక్రొక్తియే మూల మనియు, నది లేనిది అలంకారమే లే దనియుఁ జెప్పియున్నాడు. భామహులంకారమున నిట్లున్నది:—

'వాచాం వక్తార్థశబ్దైః రలంకారాయ కల్పతే-౨. ౩౬.

సైషా సర్వత్ర వక్రొక్తి రనయాఙ్గో విభావ్యతే,
యత్సోఽస్యాం కవినా కార్యః కోఽలంకారోఽనయావినా'
—౨. ౮౧.

అర్థము : వక్రొక్తి వాక్కున కలంకారత్వమును కల్పించును. ఈవక్రొక్తివలననే అంతటను అర్థము శోభావంత మగును. కవులు యత్నించి దీనిని సాధింపవలెను. ఇది లేనిది యే యలంకారము సిద్ధించును?

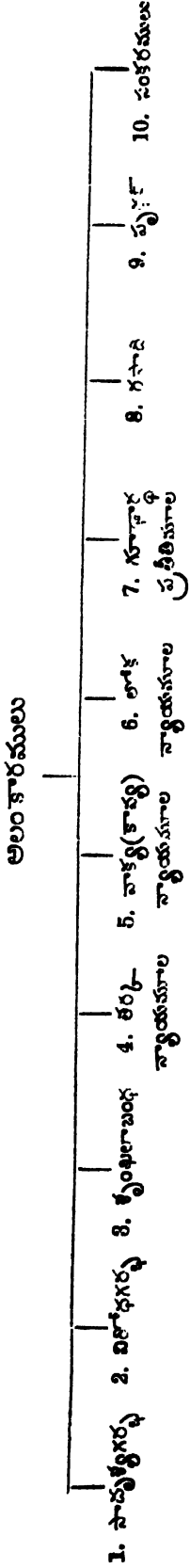
ఇతరులచే నలంకారములుగా స్వీకరింపఁబడిన హేతు, సూక్ష్మ, లేకము లన్న అలంకారములలో వక్రొక్తి లేవంగున నవి యలంకార ములు కా వని భామహుఁడు చెప్పెను (౨. ౮౬).

వక్రొక్తియు, అతిశయోక్తియు వీరిమతమున సమానార్థకములు ఇచ్చట వేరువేరువిధముగ లక్షణము చెప్పఁబడిన 'అతిశయోక్తి' 'వక్రొక్తి' యను రూఢిశబ్దార్థముల గ్రహింపఁగూడదు. యోగికార్థమును గ్రహింపవలెను. ఉన్నదానికంటె నెక్కువగఁ జెప్పటం యతి శయోక్తి; ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పక మాటువిధముగ సంకర టింక రగా చెప్పటం వక్రొక్తి. ఇట్టి అతిశయోక్తియే సర్వాలంకారముల మని హేమచంద్రుఁడును! మమ్ముఁడును! ఒప్పుకొని యున్నారు. ఈ సంప్రదాయమువారిమతిమున ఉపమూలంకారమునందుఁ గూడ అతిశయోక్తి గలదు. వస్తుస్థితిని మించుటయే యతిశయోక్తి. ముఖము చంద్రునివలె మన్నది యన్న వస్తుస్థితియా? కాదు. కావున నందు అతిశయోక్తియు (వక్రొక్తియు) నున్నది.

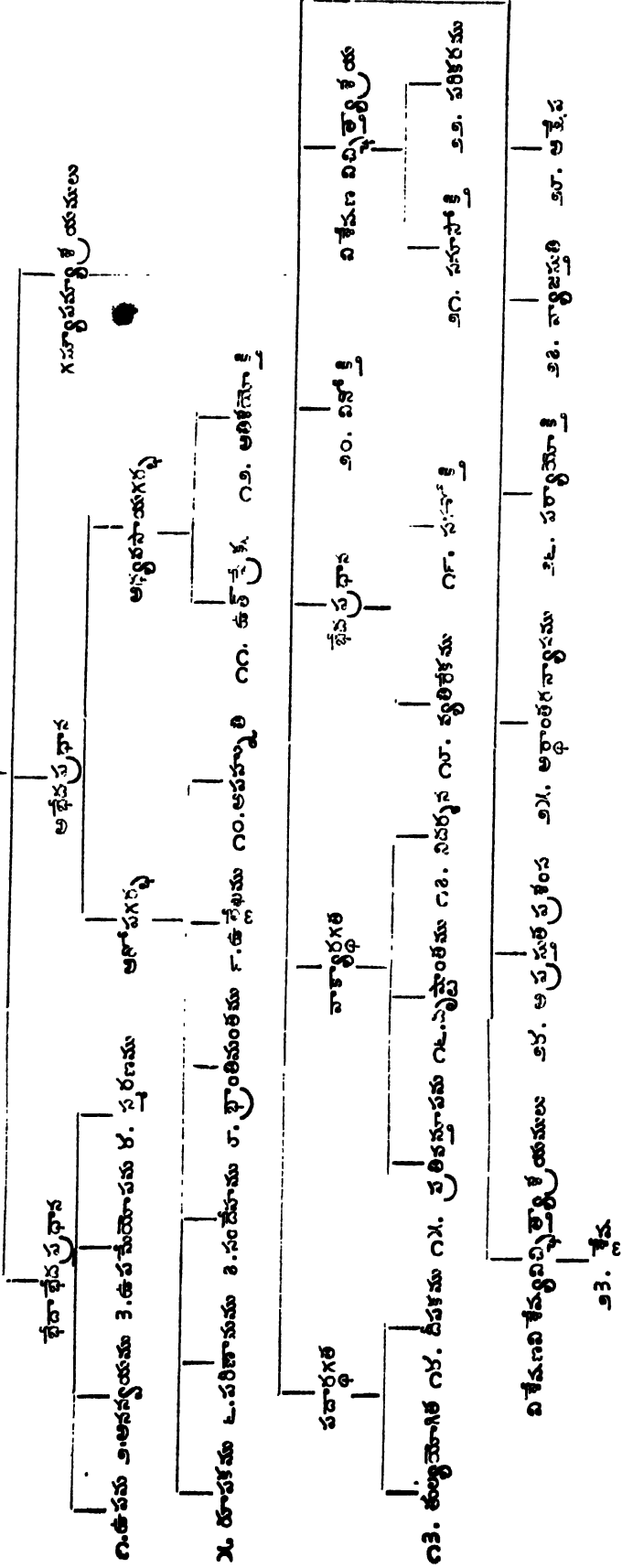
రుద్రక్షుఁడు మహాకవికుఁడు (౯-వ శతాబ్ది) అర్థాలంకారములు ఏ ప్రవచము (వస్తు విషయము), ఔపమ్యము, అతిశయము, శేషము అనునవి వాలుగే యనియు, నలంకారములన్నియు ఈనాల్గింటి భేదములే యనియుఁ జెప్పినాఁడు. ఆ నాల్గింటిలక్షణము లిట్లు చెప్పెను:

ఎయ్యది యర్థమును బలపఱచి వస్తుస్వరూపమును ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పనో యది వాస్తవము (స్వభావోక్తి). ఇందు విప రీతవర్ణనము గాని, పోలిక గాని, అతిశయవర్ణనము గాని, శేష గాని యుండదు.

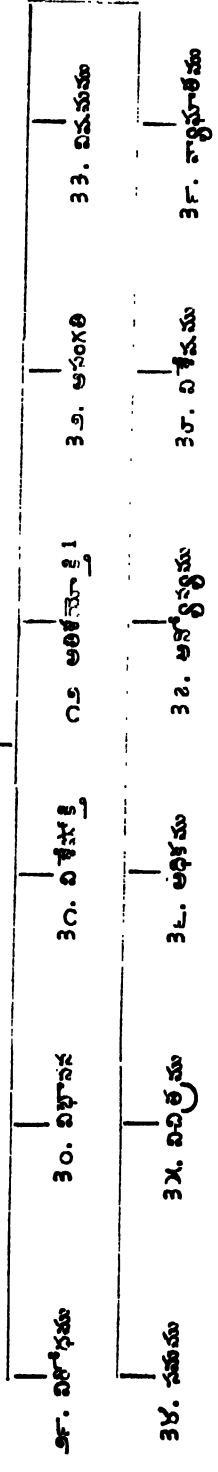
1. రసగంగాధరము. కావ్యమాలమూర్త్యు, ౨౦-వ పుట.
2. అర్థము : వాచే రచింపఁబడినట్టివియు, నితరుల వైపట్టివియు నను వెక్కు ఉదాహరణములచే శబ్దచమత్కారముతో నిండియున్న ఉపమూలంకారమే విస్తరముగఁ జెప్పఁబడినది.
3. లాక్షణికు లందఱును ఈతనిచేరు చెప్పక ఈచేరనే వాడెవరు. ఈతనిచేరు కుంతకుఁడైనట్లు కానవచ్చుచున్నది (వక్రొక్తివివేక విచారము, పుటలు ౧౬; ౩౨).
4. ఏవందిభేద సర్వత్ర విషయోఽతిశయోక్తిరేవ ప్రాణశ్యేవావతిష్ఠతే, తాం వినా ప్రాయేణాలంకారత్వాయోగా దితి న సామాన్యవీరితై కాకర్షింశ్యనావిశేషాద్యలంకారోపన్యాసః శ్రేయాన్-(కావ్యాను, ౨. ౬).
5. సర్వత్ర ఏవందిభవియే డతిశయోక్తిరేవ ప్రాణశ్యేవావతిష్ఠతే, తాం వినా ప్రాయేణాలంకారత్వాయోగాత్-(కావ్యప్రకాశము, ౧౦-వ ఉల్లాసము).



1. సాదృశ్యగర్భాలంకారములు

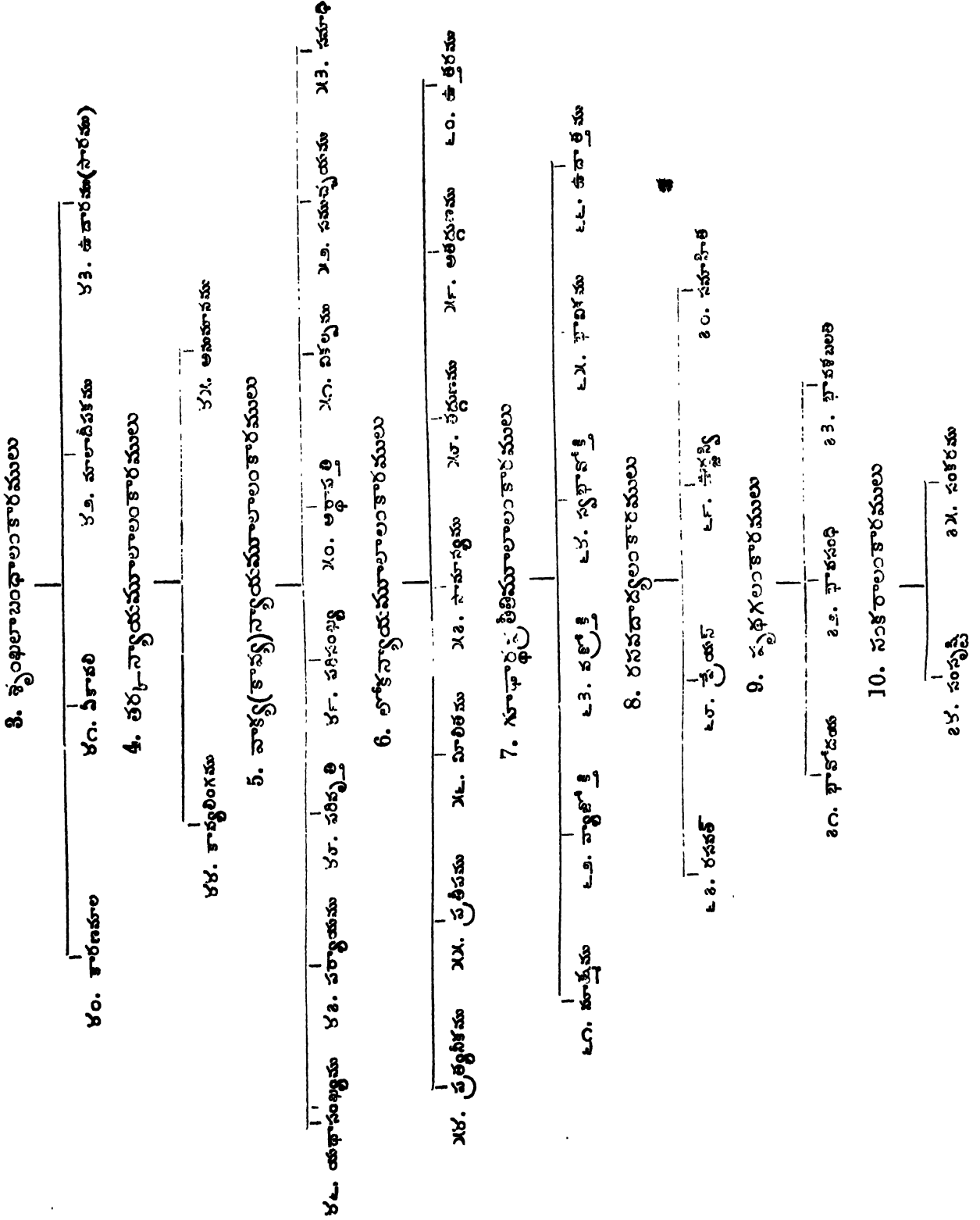


2. విరోధగర్భాలంకారములు



1. ఇది రెండుసారులు చెప్పబడినది.

తెలంగాణములు



ఎందు వస్తుస్వరూపమును చిక్కగఁ దెల్పునిమిత్తము దానితో సమానమైన మఱియొక వస్తువును వక్త చెప్పినో యది ఔపమ్యము (ఉపమ).

ఎందు నర్థము లోకములోనివాడుకకు (ప్రసిద్ధికి) తలక్రిందుగను, లోకాతీతముగను వర్ణింపబడునో యది అతిశయము (అతిశయోక్తి).

ఎందు నేకార్థములు గల పదములచే నొక్కవాక్యమునకు నిశ్చయము లయినరెండ్రములు కలుగునో అయ్యది శ్లేష.

ఇట్లు నాలుగు ముఖ్యాలంకారములను జెప్పి మొదటిదానిలో ౨౩ భేదములును, రెండవదానిలో ౨౧ భేదములును, మూడవదానిలో ౧౨ భేదములును, నాల్గవదానిలో ౧౦ భేదములును చెప్పి యున్నాఁడు. ఇట్లు మొత్తముగొని నీతఁడు ౬౫ అలంకారములను ఈనాఁడు తెగలలో నముచ్చిను. స్వభావోక్తి, అతిశయోక్తి, ఉపమ, శ్లేష - ఈవార్తొంటిలో నొక్కటియైనను, వాచ్యముగాఁగాని వ్యంగ్యముగాఁగాని లేనట్టియలంకార మొక్కటియైనను ఉండును గనుక, గుప్తముని యీచతుకవిభాగము మిక్కిలి సరస మైనదియు, స్వాభావిక మైనదియు నైయున్నది.

కాని యీవిభాగమును పాఠింపక తగునాటిలాక్షణికులు నేఱు విధములయిన విభాగములను కల్పించిరి. అందు 'అలంకారసర్వస్వ' కారునిచే జేయబడినవిభాగము పెక్కుగాలంకారికులచే నంగీకరింపబడినది. అలంకారసర్వస్వకారుఁ డలంకారములను ౧౦ తెగలుగా విభాగించెను : ౧. సామ్యోక్తిగర్భములు, ౨. విరోధగర్భములు, ౩. శృంఖలాబంధములు, ౪. తర్కవ్యాజనూలములు, ౫. నాక్య (కావ్య) వ్యాజనూలములు, ౬. లోకవ్యాజనూలములు, ౭. గూఢార్థప్రతీతిమూలములు, ౮. రసవిదాదికములు, ౯. ప్యంగలంకారములు, ౧౦. సంకరములు. కీనియన్నింటికిని మరలఁ బెక్కు లుపకాఖలఁ జెప్పి యీ గ్రంథకర్త ౭౫ అలంకారములను ఈ ౧౦ తెగలలోఁ జేర్చెను. ఆ వివర మీ ప్రక్కపుటలలో నీయబడినది. ఏకావళీకారుఁడైన విద్యాధరుఁడును, ప్రతాపరుద్రీయకారుఁడైన విద్యానాథుఁడును, రసగంగాధరకారుఁడైన జగన్నాథుఁడును స్వల్పభేదములతో నీ యలంకారకక్షావిభాగమునే ఒప్పుకొనియున్నారు. కావున నేనును ఈ వ్యాసాంతమున అలంకారములను విడివిడిగా వర్ణించునో మొదటి ౭౫ అర్థాలంకారములవఱకును అలంకారసర్వస్వకారుని కక్షావిభాగము

ననుసరించియే వర్ణించినాఁడను. తులయనందములో నధికముగా నున్నవానిని దరువాత కక్షావిభాగము లేకుండ వర్ణించినాఁడను.

గ్రంథసంగ్రహము :

అలంకారకాస్త్రము సంస్కృతమునందు నెక్కడక నభివృద్ధి నొందినది. ఆభావయందు వందలకొలది సాహిత్యకాస్త్రగ్రంథములు కలవు. ఆంధ్రమున రెండుమూఁడు చిన్నగ్రంథములుమాత్ర మున్నవి. కావున సాహిత్యమీమాంసకు సంస్కృతిగ్రంథములే గతి. ప్రతి సాహిత్యగ్రంథమునందును దివర అలంకారముల లక్షణోదాహరణము రీయబడును. అందును ముప్పుకృతమైన కావ్యప్రకాశము, విద్యాధర రచితమైన ఏకావళీయు, విద్యానాథనిర్మితమైన ప్రతాపరుద్రీయమును, పండితరాయప్రణీతమైన రసగంగాధరమును విశేష ప్రామాణికగ్రంథములుగ నెంచబడును. 'అలంకారికులు' అన్నవ్యాసమునందు సంస్కృతమున సాహిత్యగ్రంథములు ప్రసేన ముఖ్యగ్రంథకర్తలచరిత్రలును, వారిగ్రంథవివరమును వ్రాయబడును. కావున నిచ్చట వ్రాయుటలేదు.

సాహిత్యకాస్త్రమువలె యితరవిషయముల నెత్తుకొనక కేవల మలంకారముల మీమాంసకొఱకే పుట్టిన గ్రంథములలో రాజానక రుద్రయ్యకృతమైన 'అలంకారసర్వస్వము' మిగుల ప్రామాణికముగ నెంచబడును. ఈ గ్రంథము ౧౦ - వ కతాబ్ధినాటి దైయుండనోపు. ఇందు నూత్రములు వృత్తియఁ గలవు. నూత్రములునూత్రము రుద్రయ్యకుఁడు వ్రాసె ననియు, ఆతనిశిష్యుఁడైన మంఖకునిచే వృత్తి వ్రాయబడె ననియుఁ గొందఁ డందురు. రెండును రుద్రయ్యకుఁడే వ్రాసె నని మఱికొందఱయభిప్రాయము. ఈ గ్రంథమును జయరథుఁడనువాని టీకతో బొంబయిలో కావ్యమాలవారును, సముద్ర బంధుఁ డనువాని టీకతో అనంతేశయన గ్రంథమాలవారును అచ్చొత్తించిరి.

అప్పయ్యదీక్షితరచితమైన 'తులయనందము' కూడ కేవల మలంకారములకై పుట్టినది. దక్షిణదేశమునందు దీని కధిక ప్రచారము కలదు. ఇది జయదేవుని చంద్రలోకముపై వ్రాయబడినట్టిక. విద్యార్థులు దీనినే యెక్కువ పాఠముచేయుదురు.

విశ్వేశ్వరపండితరచితమైన 'అలంకారకాస్త్రభ' మనునది గూడ కేవల మలంకారములనుగుఱించియే చర్చించును.

1. ప్రతాపరుద్రీయకారుఁ డీక్రిందివిభాగ మొకటి చెప్పినాఁడు :-

౧. ప్రతీయమానవస్తువు లగు నలంకారములు : సమాసోక్తి, పర్యాయోక్తి, ఆక్షేప, వ్యాజస్త్రుతి, ఉపమేయోపమా, అనన్వయ, అతిశయోక్తి, పరికర, అప్రస్తుత ప్రశంసా, అనుక్త, నిమిత్త, విశేషోక్తులు. ౨. ప్రతీయమానాపమ్యము లగునలంకారములు : రూపక, పరిజాను, సంజేహ, భ్రాంతిమత్, ఉల్లేఖ, అపహ్నాప, ఉత్ప్రేక్షా స్వరణ, తుల్యయోగితా, దీపక, ప్రతివస్తుపమా, దృష్టాంత, సహోక్తి, వ్యతిరేక, నిఘర్ననా, శ్లేషలు. ౩. ప్రతీయమాన రసభావాద్యలంకారములు : రసవత్, ప్రేయస్, ఉర్జస్వి, సమాహిత, భావోదయ, భావసంధి, భావకబలతలు. ౪. అస్ఫుటప్రతీయమానములు : ఉపమాదు లయిన మిగిలిన యలంకారము లన్నియు నిందులోనివి.

అలంకారములు

తెలుగులో మొదట సాహిత్యకాస్త్రమును వ్రాసినవాడు విన్నకోట పెద్దన. ఈతడు ౧౪ - వ శతాబ్దివాడు. ఈతనిచే రచింపబడిన గ్రంథము 'కావ్యాలంకారచూడామణి.' ఇది దండి కృత మైన 'కావ్యాలంకారము'నకుఁ దెలుగునేతరతఱి గానవచ్చుచున్నది. ఇందు ౫ - వ, ౬ - వ ఉల్లాసములలో అర్థాలంకారములును, శబ్దాలంకారములను చెప్పబడియున్నవి. ఈపుస్తకమును గుఱించి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు 'కావ్యాలంకారచూడామణి' శబ్దముక్తిందఁ జూడవగును. తెలుగునందలి రెండవసాహిత్య గ్రంథము 'నరసభూపాలీయము.' ఇది ౧౬ - వ శతాబ్దివాఁడైన బట్టుమూర్తిచే రచితము ఇది ప్రతాపరుద్రీయమును అనుసరించియు, ఏకావలి ననుసరించియు వ్రాయబడినట్లు కానవచ్చుచున్నది. ఇందు ౪ - వ అధ్యాయమున శబ్దాలంకారములును, ౫ - వ అధ్యాయమునందు అర్థాలంకారములను వివరింపబడినవి. ౧౩-వ శతాబ్దివాఁడగు అశ్వమేధుని 'అంధ్రచంద్రాలోకము' అను గ్రంథమును రచించెను. సంస్కృతమునందు జయశేఖరిచే రచింపబడిన 'చంద్రాలోక' మనుగ్రంథములోని ౫ - వ మయూఖమును మాత్ర మిందు తెలియించియున్నాఁడు. ఇందు ౧౦౦ అర్థాలంకారముల లక్షణములును, ఉదాహరణములును కలవు. 'కువలయానంద ప్రకాశిక' యను గ్రంథ మొకటి కటికనేని రామకవిచే రచింపబడినది కలదు. ఈతఁడు పద్మనాయకకులజాఁడు. కాలము తెలియదు. ఇది కువలయానందమునకు భాషాంతరము. ఇందు కారికోదాహరణములు పద్యరూపముగను, కారికావృత్తి వచనరూపముగను కలవు. మూఁడాధ్యాయములగ్రంథము. ఇంకను అచ్చుపడలేదు. దీని ప్రతి యొకటి చెన్నపట్టణమున ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకభాండాగారమునందుఁ గలను. మనకుఁ దెలిసినంతవఱకు తెలుగులో నలంకారములనుగుఱించి యున్న పూర్వగ్రంథము లీవొకటి మాత్రమే.

ఇవేవల శ్రీ వీరేశలింగముగారు 'అలంకారసంగ్రహము' అన్న గ్రంథము వ్రాసిరి. ఇది చంద్రాలోకమునకు నాంధ్రముగఁ గానవచ్చుచున్నది. డి. ఇ. శ్రీనివాసాచారియార్ అనువారు 'సాహిత్య చింతామణి' అను నామాంతరము గల 'అలంకారకాస్త్రసంగ్రహము' అను గ్రంథమును రచించిరి. పెక్కు లక్ష్యలక్షణ గ్రంథములను శోధించి యలంకారలక్షణములును, ఉదాహరణములును ఇందుఁ జెప్పబడినవి. చక్కని యుపోద్ఘాతమును కలదు. శ్రీముత అక్కిరాజు ఉమాకావ్యముగారు చంద్రాలోకమున కాంధ్రంబున గద్యమున నర్థము వ్రాసి అడిదము నూరన యాంధ్రచంద్రాలోకమునకు ననుబంధముగఁ బ్రకటించియున్నారు. రామలింగారెడ్డిగారి కవిత్వ తత్త్వవిచారమును, కురుగంటి సీతారామయ్యగారి యలంకారతత్త్వ విచారమును ఈసందర్భమునఁ జేర్చినదగినవి.

ఇఁకనేనువేలు అలంకారములలక్షణములును, ఉదాహరణము లును ఈయఁబడును. మొదట్లో శబ్దాలంకారములు ౫ ను, తరువాత శబ్దాలంకారములు ౧౧౩ యు వర్ణింపబడినవి. శబ్దాలంకారముల

క్రమము అలంకారసర్వస్వకారుని ననుసరించి యాయఁబడినది. అర్థాలంకారములు కువలయానందమునందుఁ జూపబడిన వన్నియు నీయఁబడినవి. ౧ మొదలు ౩౫ వఱకును క్రమముమాత్రము అలంకారసర్వస్వమునందలిది గ్రహింపబడినది. ౩౬-వ అలంకారమునొద్దనుండి వీలగునంతవఱకుఁ గువలయానందమునందలిక్రమ మంగీకరింపబడినది. లక్షణములు చాలవఱకు రసగంగాధర, కావ్యప్రకాశ, ప్రతాపరుద్రీయములనుండి గ్రహింపబడినవి. ఉదాహరణము లేయేగ్రంథముననుండి తీసికొనినది కుండలీకరణమునందుఁ జూపితిమి. చివర నీయలంకారముల కన్నింటికిని అకారాదిసూచి యొకటి యాయఁబడినది.

అలంకారలక్షణములనుగుఱించి యొకవి శేషము జ్ఞాపక ముంచుకొనవలెను. ప్రతియలంకారమునందును సౌందర్య ముండవలయును. సౌందర్య మనఁగా చమత్కృత్యాధాయకత్వము; చమత్కృతిని గలుగఁజేయుసామర్థ్యము. చమత్కృతి యనఁగా నానందవి శేషము. సహృదయసృష్టయ ప్రమాణకము [ర. ౧౦]. దీనినే అప్పయదీక్షితులవారు 'హృద్యత' యనిరి. ఇది సర్వాలంకారములకును సామాన్యము గనుకఁ బ్రతియలంకారముయొక్క లక్షణమందును చెప్పబడెను. అయినను బ్రతియలంకారలక్షణమునందును 'సౌందర్యము' అనునది యున్న టైంపుకొనవలెను. ఈ 'సౌందర్యము' అనుదానిని ఉపమాదికముల లక్షణములలోఁ జేర్చనియెడల నీక్రిందియుదాహరణములను గూడ నాయు యలంకారము లనియొ చెప్పవలసియుండును.

'కంచరగాడిచ గాడిచనంటిది' అనుదానిని 'ఉపమ' యనియు, 'పశువాహనము' అనుదానిని 'రూపక' మనియు, 'సాణువా పురుషుఁడా' అనుదానిని 'సందేహ' మనియు, 'ఇది వెండి' యని ముత్యపుఁజిప్పను జూచి భ్రమపడి చెప్పినదానిని 'భ్రాంతిమంత' మనియు, 'బలిసినదేవపత్తుఁడు పగలు భోజనము చేయఁడు' అనునది 'పర్యాయోక్త' మనియు, 'వీఁడు అడవ దర్తుఁడు' అనునది 'స్తరణ' మనియు, 'వారువారు వారివారి యింద్లకుఁ బోయిరి' యనునది 'యథాసంఖ్య' మనియు, 'కొడుకుతోఁ గలసి తండ్రి వచ్చెను' అనునది 'సహోక్తి' యనియు, 'వఱకు లేకుండ వీఁడు చెల్లెను' అనునది 'విరోధి' యనియు భ్రమ కలుగవచ్చును. కాని ఈవాక్యములను అలంకారము లని ఎవ్వఁడును అనఁడు. ఎందువలన? వీనిలోఁ జమత్కారము లేదు గనుక.

శబ్దాలంకారములు గి.

సాధారణముగ శబ్దాలంకారము లైదు. పునరుక్తవదాభాసము, ఛేదకానుప్రాసము, వృత్త్యనుప్రాసము, లాటానుప్రాసము, యమకము. ముప్పఱుఁడు 'వక్రొక్తి', 'శ్లేష'లను గూడ శబ్దాలంకారములలోఁ జేర్చెను. కాని యలంకారసర్వస్వకారునిమతము ననుసరించి మే మిరెండలంకారములను అర్థాలంకారములందుఁ జేర్చుము.

౧. పునరుక్తవదాభాసాలంకారము :— లక్ష : సమానార్థము గల వేణువేణుశబ్దములు వేణువేణు అర్థములందుఁ జెప్పబడినను,

అలంకారములు

వివేకానే యవి సమానార్థముందుఁ జెప్పఁబడెనా యేమి యన్న అభాస గలుగునెడల 'పునరుక్తవదాభాస' మన్న యలంకార మగును.

ఉదా : కాకతీశ్వరుఁడు రాజులకు నిండ్రుఁడు, జిహ్వు, శ్రీపతి, పురుషోత్తముఁడు - (ప్రతాప).

ఇందు 'ఇండ్ర' 'జిహ్వు' పదములును, 'శ్రీపతి' 'పురుషోత్తము' పదములును సమానార్థకములుగఁ జూడఁగానే తోచును. కాని జిహ్వు వనఁగా జయవీలుఁ డనియు, పురుషోత్తముఁ డనఁగా పురుషులలో శ్రేష్ఠుఁ డనియు నన్వయము చేసికొనునప్పు డర్థము స్ఫురించి నందున అభాస పోవును.

ఈ యలంకార మర్థపానరుక్త్యము నాశ్రయించి యుండును. కావున నిది యర్థాలంకార మని అలంకారసర్వస్వకారునిమతము. అయినను అతఁడు దీనిని శబ్దాలంకారములకు మొదట నిచ్చివాఁడు. ఇది శబ్దాలంకారము, ఉభయాలంకారమునూడ నగు నని కావ్యప్రకాశకారునిమతము.

అనుప్రాసము :— లక్ష : హల్లులసామ్యమును 'అనుప్రాస' మందురు, అనఁగా నచ్చులు వేఱుగ నున్నను, నచ్చినహల్లే మరల వచ్చు నట్లు చెప్పినచో అనుప్రాస మగును. ఇయ్యది రెండువిధములు. ఛేకానుప్రాసము, వృత్త్యనుప్రాసము.

౧. ఛేకానుప్రాసాలంకారము :— లక్ష : పెక్కు హల్లుల యొక్క సామ్యము 'ఛేకానుప్రాసము', అనఁగా రెండుగాని అధిక ముగాని హల్లులు రెండుసారులుమాత్ర ముచ్చరింపఁబడినయెడల నీ యలంకార మగును. ఇది కావ్యప్రకాశకారుఁడైన ముమ్మటుని మతము.

ఉదా : అమద్దాననము.

ఈయుదాహరణమునందు 'మద్దా', 'నన' లలో 'న్ద' అను రెండుహల్లులును రెండుసారు లుచ్చరింపఁబడినవి. కావున ఛేకానుప్రాసము. ఛేకు లనఁగా విదగ్ధలు, శేర్పరులు. వారి కిట్టమైనది గాన దీని కీ పేరు వచ్చెనట.

అలంకారసర్వస్వకారునిమతమున రెండు వ్యంజన సముదాయ ములు (హల్లులగుంపులు) పెక్కుసారులు పరస్పరసాదృశ్యమును పొందినయెడల ఛేకానుప్రాస మగును.

ఉదా : (౧). అమద్దాననకస్తలిత హృదయారవిన్దఁడు.

ఇందు 'న్ద' అను హల్లులసముదాయము నాల్గుసారులు వచ్చినది.

ఉదా : (౨).

౧. మెచ్చిన మచ్చిక గలిగిన
నిచ్చిన నీవమ్మఁ గాక యిచ్చు నొరులకుం
జిచ్చుఁ గడినొనఁగ వచ్చునె
చిచ్చునమా పచ్చుపడిన శివునకుఁ డక్కఁ. (భాగ., ౮. ౨౪౬)

ఇందు 'చ్చ' అను ద్విత్యాక్షరము పెక్కుసారు లుచ్చరింపఁ బడినది.

వీ రిద్దఱకును గలభేదమునుజూడ, సామ్యము (మరల మచ్చరించుట) సకృత్ (ఒక్కసారి) యని ముమ్మటుఁడు, అసకృత్ (పెక్కుసారులు) అని రుయ్యకుఁడును చెప్పుచున్నట్లు గానవచ్చుచున్నది. కొన్నిహల్లులను కలిపి రెండుసారు లుచ్చరించిన ఛేక మని యొకఁడు, రెంటికంటె నెక్కుడుసారు లుచ్చరించిన ఛేక మని మఱి యొకఁడు. ఇంతియ భేదము. 'అమద్దానన' మనఁగానే ఛేకానుప్రాస మయ్యె నని కావ్యప్రకాశకారుఁడు; కాదు 'అమద్దానన కస్తలిత' అనినఁగాని ఛేకము కాలే చిని సర్వస్వకారుఁడు. ఉచ్చట విద్యాధరులును సర్వస్వకారునితో నేకీభవించిరి.

౩. వృత్త్యనుప్రాసాలంకారము :— లక్ష : ఒక్కహల్లు గాని పెక్కుహల్లులు గాని అసకృత్ సామ్యము గల వయ్యెనేని, అనఁగా రెండుసారులకంటె నెక్కుడు పర్యాయము లుచ్చరింపఁబడునని 'వృత్త్యనుప్రాస' మగును. ఇది ముమ్మటుమతము.

ఉదా : (౧). కమలాలోలుఁడు.

ఇందు లకారము మాఁడుపర్యాయము లుచ్చరింపఁబడినది.

ఉదా : (౨).

౧. అతిగడ నని కడు వడిఁ జను
నడిగినఁ చను మగుడ నుడువఁ డని నడ యుగుగుకా
నడనెడ సిడిముడి తడఁబడ
నడు గిడు నడు గిడగు జడిము నడు గిడునెడలక.
(భాగ., ౮. ౧౦౩)

ఇందు 'డ' కార మెన్నిసారులో చెప్పఁబడినది.

'వృత్తి' యనఁగా నియమితవర్ణములయం దుండునట్టియం, రసనివయక మైనట్టియం నగువ్యాపారము. అట్టి వర్ణరచనకు సంబంధించినది గనుక దీనికి వృత్త్యనుప్రాస మన్న పేరు వచ్చెను.

మాధుర్య! వ్యంజకము లైనవర్ణములు గల వృత్త్యనుప్రాస మును 'ఉపనాగిక' యనియెఁగరు. వామనమతమున దీనికి 'వైచిత్సరీతి' యని పేరు.

1. మాధుర్యము, ఓజస్సు, ప్రసాదము అనునవి మాఁడును కావ్యగుణములు. వీనిలోఁ గొన్నింటికిఁ గొన్నియక్షరము లనుకూలము అని యాలంకారికుల యభిప్రాయము. ఏయే యక్షరము తేయే వృత్తి వ్యంజకములో తెలిసికొనుటకు కావ్యప్రకాశము ౮-వ ఉల్లాసము, ౨౧-౩౬ శ్లోకములు మాడవగును.

అలంకారములు

ఓజఃప్రకాశకము లైన వర్ణములుగల వృత్తిను ప్రాసమునకు 'పరుష' యని పేరు. దీనినే 'గాఢీరీతి' యందురు.

ఇతరవర్ణములుగల వృత్తిను ప్రాసము 'శోమల' యనఁ బడును. నామనుఁడు దీనినే 'పాంచాలీరీతి' యనెను. దీనినే కొందఱు 'గ్రామ్య' యందురు.

అలంకారస్వరస్వకారునిమతమున, ఒక్కయక్షరము రెంటి కంటె నిధికపర్యాయములు, పెక్కయక్షరములు రెండుపర్యాయములును ఉచ్చరింపఁబడినయెడల వృత్తిను ప్రాసము, అనగా ఏకాక్షరమును గుఱించి అసక్యత్ సామ్యమును, అనేకాక్షరములనుగుఱించి సక్యత్ సామ్యమును ఉండవలెను.

నామనమతమున, సకృద్వర్ణావృత్తి ఛేదము, అసకృద్వర్ణావృత్తి వృత్తిను ప్రాసము. 1

అను ప్రాసముయొక్క యన్యభేదములు:— పైని ఈయఁబడిన యను ప్రాసభేదము లలంకారస్వరస్వ కావ్యప్రకాశముల ననుసరించి యీయఁబడినవి. సాహిత్య దర్శనకారుని మతంబున నీ యలంకారము ఛేక, వృత్తి, శ్రుతి, అంక్య, లాటభేదంబులచే నై గువిధములు; సరస్వతీకంఠాభరణకారునిమతంబున శ్రుతి, వృత్తి, వర్ణ, పద, నామ, లాటభేదంబులచే నాఱువిధములు. ఈభేదంబులకును పెక్క ఉపభేదంబులు భోజుఁడు చెప్పియున్నాఁడు (మాఁడుఁడు, పర. కం, ౨-౪ పరి).

తెనుఁగునందు ఛందోవిషయముగ నెంచఁబడు ప్రాస అను ప్రాసాంతర్గతమే. ప్రాస నాల్గువరణంబులందును ఉండును కావున నది వృత్తిను ప్రాసమే కాని రెంటికిని గొంతెము భేదము కలదు. వృత్తిను ప్రాసమునందు వర్ణములయావృత్తి కొలదియంతరముననే వచ్చును. ప్రాసమునందుఁ జరణనిరణాంతరమున వచ్చును. కావ్యాలాది దీర్ఘవృత్తములలో ౧౯, ౨౦ అక్షరములకుఁ దరువాత వచ్చును.

మన కవులచే విశేషముగ గౌరవింపఁబడు నంత్యనిఱుము అను ప్రాసమే. దానిని పదాంతానుప్రాస మనవచ్చును. బయ్యెర పోతరాజకృతమున ఆంధ్ర భాగవతముం దీ కర్ణాలంకారము విశేషముగఁ గానవచ్చును.

ఉదా :

క. అనుదినసంతోషణములు
జనితక్రమతాపదుఃఖసంకోచణముత్
తనయుల సంభాషణములు
జనకులకుం గర్లయొగళసద్భాషణముత్. (భాగ., ౩. ౧౮౦)

గ. లాటానుప్రాసాలంకారము:— లక్ష: ఒక్క యర్థము గల పదములను తాత్పర్యభేదము కలుగునట్లు మరల మరలఁ జెప్పినచో 'లాటానుప్రాస' మగును.

ఉదా :

'కమలాక్షం నర్పించుకరములు కరములు

శ్రీనాథు వర్ణించు జిహ్వ జిహ్వ' (భాగ., ౩. ౧౮౯).

ఇచ్చట మొదటి 'కరము'నకు జాతివాచకమైన చేయి యని అర్థము. రెండవ 'కరము'నకు యోగ్యమైన చేయి యని అర్థము. ఇదియే తాత్పర్యభేదము. ఇట్లే రెండుజిహ్వలనుగుఱించి యొఱుఁగునది.

ఛేకవృత్తిను ప్రాసములు వర్ణానుప్రాసము లనియు, నిది పదానుప్రాసము లేక కర్ణానుప్రాస మనియుఁ జెప్పెఁదరు.

అనన్యాయాలంకారమునందును ఉపమేయము రెండుసారులు వచ్చును. రాముఁడు రాముఁడే. దీనికిని లాటానుప్రాసమునకును భేదమేమి? అనన్యాయమునం దొకపదమే మరలఁ జెప్పట యుద్దేశము కాదు. ఆ పదముచే నూచింపఁబడిన పదార్థముతోఁ బోల్చఁబడిన పదార్థము మఱియొకటి లేదని చెప్పట కాపదమే మరలఁ జెప్పఁబడును. అచ్చట సమానార్థకపద ముంచినను అంత చింత లేదు. 'రాముఁడు రాముఁడే' అనుటకు బదులు 'రాముఁడు దాకరణయే' యన్నను అలంకారమునకు భంగము రాదు. కాని లాటానుప్రాసములో సమానార్థకపదము చెప్పటయే యుద్దేశము గాక సమానోచ్ఛారణపదమును జెప్పటయు నుద్దేశమే.

ఈయలంకారమును ముప్పాదులు ౧. పదముల పునరావృత్తి కలది, ౨. నామముల పునరావృత్తి కలది యని రెండుగ చేసి, ౧ లో (అ) ఏకపదపునరావృత్తి కలది, (ఆ) అనేకపదపునరావృత్తి కలది అనియు, ౨ లో (అ) ఏకసమాసములోనివి, (ఆ) భిన్న సమాసము లోనివి, (ఇ) ఒకటి సమాసములోనిది, మఱియొకటి సమాసములో లేనిది అని యైదువిభాగములు కల్పించిరి.

ఈ యలంకారమునందు కర్ణార్థములు రెండును ముఖ్యములు. కావున నిది ఉభయాలంకార మని కొంతఁబడుతును.

౧. యమకాలంకారము:— లక్ష: ౧. స్వరవ్యంజన (అచ్చుల హల్లుల) సమదాయపాదరుక్త్యము 'యమకము'— (అ. స).

లక్ష: ౨. అసమానార్థకము లయిన సమానవర్ణముల యొక క్రమముగ నావృత్తి 'యమకము.'— (కా. ప్ర).

ఉదా: ఆ నైనికనికాయంబు కాయంబు మఱచి పోరుచున్నది. ఇందు 'కాయంబు' అనువర్ణంబులు స్వరవ్యంజనసహితంబుగ ఏకక్రమముగ రెండుసారు లుచ్చరింపఁబడినవి. మొదటి 'కాయంబు' 'నికాయంబు'లోని యొకభాగము. దానికి స్వతంత్రముగ వర్ణంబు లేదు.

ఛేకవృత్తిను ప్రాసములందు హల్లులసామ్యముండినఁ జాలును, అచ్చులసామ్యమునుమంగికము. ఉండిన సుంపవచ్చును, లేకున్నను చింత లేదు. ఇచ్చట వచ్చుల హల్లుల రెంటిసామ్యము నావకత్యకము.

1. సకృద్వర్ణావృత్తి ఛేదానుప్రాస, అసకృద్వర్ణావృత్తి వృత్తిను ప్రాస: (కావ్యానుకాశనమ్, అ. క).

అలంకారములు

లాటాను ప్రాసమందు ఏకపదము లేకార్థమునందే (భిన్న తాత్పర్యముతో) రావలెను. యముకమునందు, ఏకపదములే కచ్చిన యెడల భిన్నార్థములను రావలెను. అర్థములేని అక్షరములు (ఒక పదముయొక్క భాగముగ) రావచ్చును. ఇది ముట్టుటమతము. రుయ్యోకమతమున, నిందు శేకార్థముగల పదములు, భిన్నార్థకపదములు, కొన్ని అర్థము కలవి, కొన్ని అర్థము లేనివి రావచ్చును. 1 వీవి కచ్చినను ఇందు లాటాను ప్రాసమువలె తాత్పర్యభేదము క్కలుతదు.

దీనిని పూర్వలాక్షణికు లనేకవిధముల విభజించియున్నారు. ఇది ముఖ్యముగఁ బద్యములకు సంబంధించిన యలంకారము. పద్యము నకు నాలుగుపాదము లుండును. ప్రథమపాదము ౧ ద్వితీయపాదము తోడను, ౨ తృతీయపాదముతోడను, ౩ చతుర్థపాదముతోడను, ౪ ద్వితీయపాదము తృతీయపాదముతోడను, ౫ చతుర్థపాదముతోడను, ౬ తృతీయపాదము చతుర్థపాదముతోడను, ౭ ప్రథమపాదము మిగిలిన మూడుపాదములతోడను, ౮ ప్రథమ ద్వితీయ పాదములును, తృతీయ చతుర్థపాదములును, ౯ ప్రథమ చతుర్థపాదములును, ద్వితీయ తృతీయ పాదములును ఒక్కవిధముగా (ఏకవర్ణాత్మకముగ) నున్న యెడల వేరువేరు యముకము లగును. ౧౦. అట్లే మొదటి రెండు చరణములును చివర రెండుచరణములుగ శ్లోకార్థము మరలఁ జెప్పఁ బడుటయు, ౧౧ శ్లోక మంతయు భిన్నార్థమును మరలఁ జెప్పఁ బడుటయు యముకభేదంబులే. వీనికే గ్రమంబుగ ౧ ముఖి, ౨ సం చలక, ౩ ఆవృత్తి, ౪ గర్భ, ౫ సంపద్యక, ౬ పుచ్చు, ౭ పంక్తి, ౮ యుగ్మక, ౯ పరివృత్తి, ౧౦ సముద్ర, ౧౧ మహాయముకము లని పేర్లు గలవు.

వీని యన్నింటికి నుదాహరణంబు లిచ్చుట యనావశ్యకము. దిక్ ప్రవర్తనంబుగ నొకటి రెండింటిని జూపెదను.

ఉదా :

క. జైరా! నాబనృపాలకు
 మారా మమపదనమరమాగుర్మండలై
 ధీరా నృసింహ మాడితి
 మారామను మదినసమరమాగుర్మండలై. (న. భూ., ౪-౨౧).

ఇందు ద్వితీయపాదము చతుర్థపాదముతో సమానము. కావున నిది సంపద్యయముకము.

లే. మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ
 మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ
 మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ
 మతి వినాయకభరిత సమ్మదుఁ డనంగ. (అప్పక., ౪).

ఇది 'పంక్తియముకము'. 'నీ. రాజనందన రాజ రాజాత్త జాలు సాటి తలఁప నన్నయివేనుగరణిపతికి' అని నాల్గుచరణములును ఒకటేరీతిగాఁ జెప్పఁచు మనవారు చదువుపద్య మిట్టిది.

ఒక్కొక్కపాదమును రెండుగ విభజించి, యిట్లు కచ్చిన ౮ పాదార్థములకును బైని పాదములకుఁ జెప్పినట్లు పరస్పరయముక సామ్యమును జెప్పినయెడల నెన్నియో భేదంబు లుత్పన్నముగును. అట్లే యొక్కొక్కపాదమును ౩, ౪, ౫ భాగములుగ విభజించినచో యముక భేదంబులు వేనవేలుగ నుచ్చును.

- (౧) నీ. తన భక్యధామంబు తన భక్యధామంబు
 కరణి మిత్రోన్నేమకరము గాఁగ (వసు., ౧-౨౮)
 - (౨) నీ. ఏరాజు ధూరిలేకోరుణాలోకంబు
 లోకంబులమము నిరాకరించి (వసు., ౧-౩౦)
 - (౩) బాల బాలరసాల మిది పిక
 పాలిపాలిటియమరసాలము
 గలి గలికి గుచ్చుఁ గడు రా
 గిల్లు గిల్లుము తత్ ప్రవాళము (వసు., ౩-౧౪౯)
- ఇందు 'లము', 'ళము' అను సంకీర్ణయముకముచూడఁ గలదు.

- (౪) ఉ. లింగనిషిద్ధుఁ గల్వలచె
 లిం గని మేచకకంఠరం ద్రిశూ
 లిం గని సంగతాలి లవ
 లిం గని కర్ణమహాషితకా మృణా
 లిం గని కృష్ణజేలని హ
 లిం గని నీలకచకా విధాతృనా
 లిం గని రామలింగకవి
 లిం గని కీర్తి హాసించు దిక్కులక. (చాటువు)

ముక్తపదగ్రస్త మనునది యముకములో నొకభేదము. దానిని తలమగ నాంధ్రకవులు తమ గ్రంథములలో నాశ్వాసాంతగద్యము లందు వాడెదరు.

ఉదా :

మ. దృఢబాహుబలభీమ భీమసమర క్రైంఖణ్ణయ త్రిపరి
 బ్రధిమాభాకితధూమ ధూమహితతూర్వధ్యానదలేక ధా
 క్క ధమత్కారవివాహ నామకథన క్లామ్యన్వచోధిలికా
 గణరాడాద్యరిధామ ధామగరిమ గ్రస్తగ్రహోధీకృరా.
 —(వసు., ౬-౧౦౧)

ఈ క్రిందిపద్యమునందు, పాదాది నముక్తపదగ్రస్తయముక మును, నాలుగుపాదములకును 'రసా' యను రెండక్షరముల యంత్య యముకమును కలదు :-

1. అత్త క్వచిత్ భిన్నార్థకత్వం క్వచి దభిన్నార్థకత్వం క్వచిదేకస్యానర్థకత్వ మపరస్య సార్థకత్వ మితి సంక్షేపతః ప్రకార త్రయమ్—(అ. స).

అలంకారములు

సుగంధివృత్తము—

సారసాహితీ సదస్యవారి ధూరి ధీరసా
ధీరసాహసోరుదోరతిస్ఫురన్త చోరసా
చోరసానుమత్తటీసురాపగా, సుధారసా
ధారసాధుక్తిహంసధారి మూరిసారసా. (వసు., ౬-౧౦౩)

ఇట్లు యమక ప్రకారము లనేకములు గలవు. సంస్కృతంబున వీనికి వేఱువేఱు నామంబులు కూడఁ గలవు. మన యాంధ్రంబున ప్రాస కున్నట్లు, ఉత్తరహిందూనేతమందలి హిందీ, మరాఠీ, బంగాలీముదిలయిన భావలలోని కావ్యముల కంఠ్యయమక మత్స్యం తావశ్యకము. పద్యమందలి మొదటి రెండుచరణములకును, చివర రెండుచరణములకును అంతమున ఒక ప్రేమకూర ముందును. పెక్కు అక్షరములు కూడ సమానముగ పుండవచ్చును. కాని ఒక్కటైనను సమానముగ నుండితీరవలెను. దీనినే యింగ్లీషులో రైమ్ (Rhyme) అందును.

‘స్యావశో యమకే చిత్రే రసపుష్టి ర్న దృశ్యతే’ (సాధారణముగ యమకమందును, చిత్రకావ్యమునందును రసపుష్టి కాన్పింపదు) అని వీకావలీకాడుడైన విద్యాధరుఁడు స్పష్టముగఁ జెప్పి యున్నాఁడు.

చిత్రాలంకారములు:— ‘చిత్ర’ములు శబ్దాలంకారాంతర్గతము లైనను, పూర్వలాక్షణికులు చిత్రమున ఒక కావ్యభేదముగ నెంచినందున ఈవిషయము ‘చిత్రకావ్యము’ అను శీర్షిక క్రింద పది న్నరముగ వివరింపఁబడును.

అర్థాలంకారములు ౧౧౮.

కువల కూనందమునందు ౧౧౫ అలంకారము లీయఁబడినవి. రస గంగాధరములోనిది యగు ‘ఉదాహరణము’, ‘అపమము’, ‘తిరస్కారము’ అను నలంకారములు వీనిలోఁ గలుపఁగా ౧౧౮ సంఖ్య యొక్కవనినది. వానివివరము:—

౧. ఉపమాలంకారము:— లక్ష: ఒకపదార్థమును మఱియొక పదార్థముతోఁ బోల్చి చెప్పుట ‘ఉపమ’.

ఉదా: ఆబాలనిముఖము చంద్రునివలె నందముగ నున్నది.

వీపదార్థము వర్ణనావిషయమో, అనఁగా దేనిని మనము వర్ణించుచున్నామో దానికి ఉపమేయము (లేక వర్ణ్యము, ప్రస్తుతము, ప్రకృతము, విషయము) అని వేరు. దేనితో నుపమేయమును పోల్చుచున్నామో దానికి ఉపమానము (అవర్ణ్యము, అప్రస్తుతము, అప్రకృతము, విషయ) అని వేరు. రెంటియందును గల యేగుణమునుబట్టి ఉపమేయోపమానములను పోల్చుచున్నామో ఆగుణమునకు ‘సమానధర్మము’ (పోలిక) అని వేరు. వీకట్టమువలన ఈ సమానధర్మమును నూదించుచున్నామో యది ‘ఉపమానాచక’కట్టము. వైయోదాహరణమునందు ‘ముఖము’ ఉపమేయము, ‘చంద్రుఁడు’ ఉపమానము, ‘అందము’ సమానధర్మము, ‘వలె’ అనుపదము ఉపమానాచకము.

ఉపమా ప్రయోజనములు: (౧) క్షుతి, (౨) నింద, (౩) తత్వబోధ. ఇందుకుఁ గ్రమముగ నుదాహరణములు: (౧) ప్రేమతోఁగూడిన భార్య అమృతమువంటిది. (౨) సంపద మద్యమువంటిది. (౩) ఆకాశమునందు బండివలెఁ గానఁబడుచున్న చుక్కలవరుసయే రోహిణీనక్షత్రము.

ఉపమాలంకారలక్షణము లనేకలాక్షణికు లనేకవిధములఁ జెప్పి యున్నారు. కొన్ని యిందు నుదాహరించుచున్నామ:—

భామచూడు:— నేకకాల క్రియలుచే చేతైన ఉపమానముతో నుపమేయమునకు గుణలేకముచేత నైనను సామ్యము చెప్పఁబడినయెడల నుపమ యగును.

ఉచ్ఛటుఁడు:— కాలాదికములచే భిన్నము లగు ఉపమానోపమేయము లను రెండుకట్టములకుఁ గల మనోహరమైన సాధర్మ్యముపను.

దండి:— ఎంతమాత్రమైనను సాధర్మ్యము కానఁబడిన నది యుపమ.

వామనుఁడు:— గుణలేకమువలనను ఉపమానముతో నుపమేయమునకు సామ్యము చెప్పుట ఉపమ.

మన్మటుఁడు:— భేదముగల పదార్థములకు సాధర్మ్యము చెప్పఁబడినయెడల నుపమ.

రుయ్యకుఁడు:— ఉపమానోపమేయముల సాధర్మ్యమునందు భేదా భేదములు సమానముగ నున్న నుపమ.

జగన్నాథుఁడు:— వాక్యార్థమునకు నుపస్కారకమును కుండరమును అయిన సాదృశ్యము ఉపమ.

విద్యానాథుఁడు:— వర్ణింపఁబడిన యొక పదార్థమునకు స్వతఃసిద్ధమైనట్టిదియు భిన్నమైనట్టిదియు రసికసమృత మైనట్టిదియు నగు మఱి యొకపదార్థముతో ధర్మ సంబంధమైన సామ్యమును వాచ్యముగ నొక్కసారి చెప్పుట ఉపమ.

విన్నకోట పెద్దన:—

క. గుణధర్మకర్తముల ను
ల్పగు మయ్యెడువస్తువునకుఁ బరువదీఁ దుల్య
ప్రణయనముఁ జేయు నెయ్యది
గణుతింతురు దాని నుపమగా బహువిధులన్.

బట్టమూర్తి:—

నీ. ఉత్ ప్రేక్షవలె నసిద్ధోపమ కా కన
నయముకై తడి నభిన్నంబు గాక
హీనోపమయుఁ బోలె నిల నహృద్యము గాక
యంపమాన మనఘమై యుండెనేని
శ్లేషంబువలెఁ బదశిష్టమాత్రము గాక
సార్థమై యల రూపకాదుల క్రియ

వ్యంగ్యము గాక సామ్యము వాచ్య మగు నేని

సామ్యము ప్రతీప మట్లు చలఁపఁ

గ్రమవిపర్యాయసహితంబు గాకయున్న

సలగు సుప మేయకోపము యట్లు సామ్య

ధర్మ మిరుమాలు వరుసలఁ విడిచుకున్న

సంపము యగు దీనిభేదంబు లగ్గశించు.

విద్యావ్యాసగురిలక్షణములని యన్నిపదిములకును గలసాధకత బట్టును. ర్తియొక్కపరిమళమునఁ జూపఁబడినది.

ఈ లక్షణము లన్నియుఁ జూడ 'సాధర్మ్య ముపమా భేదే' (భేది యున్నవానికి సాధర్మ్య ముపము) అను మమ్మునిదిన్నిలక్షణమే సాంప్రదాన గానకన్యనున్నది. భిన్నము లయినరెండుపదార్థములకు సాధర్మ్యము (సాధిక) చెప్పఁబడుటయే యుపమా, వానిలో వర్ణ్యము ఉపమేయము. సంకనవి ఉపమానము. ఉపమా భేదాభేద ప్రధాన మని రుద్రయ్యుఁడు చెప్పినమాటకు నినియే యర్థము. ఉపమానోపమేయములకు భేద ముంపకలెను, సామ్య ముంపకలెను.

'సామ్యత్యము', 'సాధర్మ్యము' అనునవి భిన్న పదార్థము లని ప్రాచీనాలంకారికులమతము; ఆ రెండును ఒక్కటియే యని నవీనుల మతము— (ప్రభా).

ఉపమాన ప్రతియోగికమును, ఉపమేయానుయోగికమును అగు సంబంధము సామ్యత్య మనియు, సాధారణధర్మ ప్రతియోగికమును, ఉపమానోపమేయోభయోగానుయోగికమును అగుసంబంధము సాధర్మ్య మనియు భేదవాసులయభిప్రాయము.

ఉపమాభేదములు :— ఉపమాలంకారముయొక్క భేదము లాలంకారికు లనేకవిధములఁ జెప్పిరి. సామ్యత్యగర్భములైన యలంకారము లన్నియు సుపమాభేదములే యని కొందఱునుతము. (మాడుఁడు, వామునునికాన్యాలంకారస-త్రములు). ఏండి సమాన ధర్మ భేదములనుబట్టి ఉపమాను 3౨ విభాగములుగఁ జెప్పి యుదాహరణముల నిచ్చెను. వాని నీక్రింది సమాసారించుచున్నాను :—

౧. ధర్మోపమ :— ముద్దరాల! నీ యఱచేయి పద్మమువలె నెట్టిగ నున్నది.

౨. వస్తూపమ :— నీముఖము పద్మమువలె నున్నది (ఇందు ధర్మము ప్రతీయమానము).

౩. విపర్యాసోపమ :— నీ ముఖమువలె నరవిందిము వికసించి యున్నది (ఇతరులు దీనిని ప్రతీపాలంకార ముండురు).

౪. అన్యోన్యోపమ :— నీ ముఖము పద్మమువలెను, పద్మము నీముఖమువలెను ఉన్నది (దీనిని ఇతరులు ఉపమేయోపమయందురు).

౫. నియమోపమ :— నీ ముఖము కమలమునే పోలును, మఱి దేనిని పోలదు.

౬. అనియమోపమ :— నీముఖము పద్మమును అనుకరించుచు న్నది. దానిని అనుకరించు మఱికేలుపదార్థము లున్న నుండుఁగాక.

౭. సముచ్చయోపమ :— కాంతిచేతనే కాక అన్లుచకరత్వము చేతఁగూడ నీముఖము చంద్రునిఁ బోలును.

౮. అతిశయోపమ :— నీ ముఖమును నీయెడనే చూచితిని. చంద్రుని ఆకాశమండే చూచితిని.

౯. ఉత్ప్రేక్షిణోపమ :— ఈమెముఖమ్ర వాయుండే యున్నదని చంద్రుఁడు గర్వపడ నక్కఱలేదు; పద్మమునందుఁగూడ నది కలదు.

౧౦. అద్యునోపమ :— పద్మము విభ్రాంతనయన మైనయెడల నీ ముఖమ్రని బొంబివచ్చును.

౧౧. మోహోపమ :— కృకాంగి! చంద్రునిఁ జూచి నీముఖ మనుకొని దానివై పునకుఁ బోయితిని.

౧౨. సంకయోపమ :— ఇది లోపలఁ దిరుగుచున్న భ్రమర ములు గల పద్మమా? లోలేక్షణములగుల నీముఖమా? యని వాచిత్రము జోలాయమాన మగుచున్నది.

౧౩. నిర్ణయోపమ :— చంద్రునిచేతను నిగ్రహింపఁబడిన పద్మముయొక్క కాంతి చంద్రునకు సిగ్గు కల్గించునదిగ నుండదు. ఇట్టి కాంతికలది గావున నిది నీ ముఖమే.

౧౪. శ్లేషోపమ :— నీ ముఖము పద్మమువలె శిశిరాంకు ప్రతి స్ఫుర్ధియు త్రగలదియు, సురభిగంధియు నగును.

౧౫. సమానోపమ :— ఈ యుద్యానమాల బాలికవలె సాలకాననశోభిని (సాలకాననశోభిని = సాలవృక్షములయరణ్యములతో శోభించునది, కుసులతోఁ గూడి శోభించుచున్న ముఖముయొక్క చక్కఁదనము కలది).

౧౬. నిందోపమ :— కమలము పరాగపూర్ణము, చంద్రుఁడు త్నయి, నీ ముఖము వానితో సమాన మైనను, వానికంటె నుత్కర్షణ కారి.

౧౭. ప్రశంసోపమ :— బ్రహ్మకుఁ బుట్టినిల్ల యిన పద్మమును, శివునిచే శిరస్సున ధరింపఁబడిన చంద్రుఁడును నీ ముఖముతో సమాన ములు.

౧౮. ఆదిభ్యాసోపమ :— నీముఖము చంద్రునితోడ సమానము అని నాయభిప్రాయమును చెప్పుచున్నాఁడను. అది గుఱమో దోషమే.

౧౯. విరోధోపమ :— కఠపత్రము, కఠచ్చంద్రుఁడు, నీ ముఖము - ఈమాఁడును భరపురము విరోధము కలది.

౨౦. ప్రతిషేధోపమ :— కలంకియను, జడుఁడును అఱచంద్రునకు నెప్పుడును నీముఖముతోఁ బ్రతిస్పర్ధించుచు క్తి లేదు.

అలంకారములు

౨౧. చటూపము:— నీ ముఖము మృగేక్షణాంతము; చంద్రుడో, మృగాంతికుడు. అయినను నీతో సమానుడే కాని అధికుడు గాడు.

౨౨. తత్త్వాభ్యాసోపము:— ఇది పద్మము కాదు, ముఖమే; ఇది కుచ్చైదలు కావు, కన్నులే.

౨౩. అసాధారణోపము:— చంద్రారవిందములకాంతి నతిక్రమించి నీముఖము తనకు దానే సాటి యాయెను.

౨౪. అధూతోపము:— నీముఖము, ఒకచోటను సంగ్రహించి రక్షింపబడిన అన్ని పద్మముల కాంతి పుంజమువలె శోభించుచున్నది (దీనిని కొండలు ఉత్ప్రేక్ష యందురు).

౨౫. అసంభావితోపము:— నీముఖముననుండి కఠినవాక్యములు వచ్చుట, చంద్రబింబముననుండి విషమువచ్చుటవలెను, చందనముననుండి యగ్నివచ్చుటవలెను ఉండును.

౨౬. బహూపము:— చందనోచక చంద్రాంశు చంద్రకాంతాదికమువలె నీస్వర్ణ అధికశీతలముగ నుండును.

౨౭. విక్రయోపము:— తన్వంగి! నీముఖము చంద్రబింబముననుండి త్రవ్వి తీసినట్లును, పద్మముయొక్క గర్భముననుండి లాగి తీసినట్లును ఉన్నది.

౨౮. మాలోపము:— నూర్జునియందు నెంపవలెను, పగటి యందు నూర్జునివలెను, ఆకాశమునందు బగటివలెను విక్రమము నీయందు లక్ష్యనిఁ గూర్చెను.

౨౯. వాక్యార్థోపము:— ఒక వాక్యార్థమును మఱియొక వాక్యార్థముతో బోల్పినయెడల నది వాక్యార్థోపము. ఇది యేకవక్రబద్ధత్య, అనేకవక్రబద్ధములచే రెండు తెలుగులు:—

ఉదా: (౧). చంచలశీత్రములు కలదియు, అవిర్భవించిన దంతకాంతి కలదియు ననునీముఖము, భ్రమద్భృంగము, ఈమల్లశ్య క్షేపకములు గలదియునగు పంకజమువలెఁ గోచుచున్నది.

ఉదా: (౨). తామరతీగవంటి యాతన్వంగియొక్క పద్మము వంటి మోము మధుకరమువంటివాచే మఱిమఱి త్రాగబడెను.

౩౦. ప్రతివస్తాపము:— రాజులలో నీవంటివాఁడు లేఁడు; పాతిపాతవృక్షము రెండవది లేనేలేదుగదా!

౩౧. కుల్యయోగోపము:— ఓన్నపా! ఇంద్రుఁడు స్వర్ణరక్షణమునకు, నీవు భూభిరక్షణమునకును మేల్కొందియొందురు. అతనిచే నగుదులను, నీచే గర్వితవృత్తులను చంపఁబడుదురు.

౩౨. హేతుాపము:— రాజా! కాంతిచేఁ జంద్రుని, లేజస్సుచే నూర్జుని, ధైర్యముచే సమద్రుని ననుకరించుచున్నావు.

మస్తుటాదులచేఁ గల్పింపఁబడిన భేషములు:— ఈ భేషముల నన్నింటిని తరువాతిలాక్షణికు లొప్పుకొనలేదు. వా కీయలంకారమును మఱియొకవిధముగ విభజించిరి. ఆవిభేషములు నిజముగ వ్యాకరణవిషయములు గాని అలంకారవిషయములు కావు. అయినను మస్తుటాది పూర్వాచార్యులును, జగన్నాథాదులను అర్వాచీనులును ఉచాహరించి నందున నాని నిచ్చుట దిక్ ప్రదర్శనముగఁ జూపెడిను.

ఉపమ 'పూర్ణ' యనియు, 'లుప్త' యనియు రెండువిధములు. ఉపమానము, ఉపమేయము, సమాసగర్తము, ఉపమానాచిక శబ్దము — ఈనాలుగును స్పష్టముగ నెందుఁ జెప్పఁబడునో యది 'పూర్ణ'. ఈనాలుగింటిలో నొక్కటిగాని, రెండుగాని, మూడుగాని లోపించినచో 'లుప్త' యగును.

ఉదా: రామచంద్రునిముఖము చంద్రునివలె ఒక్కఁగ నున్నది.

ఇది 'పూర్ణ'. ముఖము 'ఉపమేయము', చంద్రుఁడు 'ఉపమానము', చక్కఁడనము 'సమాసగర్తము', 'వలె'ననునది 'ఉపమానాచిక' పదము.

ఉదా: రామచంద్రునిముఖము చంద్రునివలె నున్నది.

ఇది 'లుప్త'. ఇందు 'సమాసగర్తము' లోపించినది.

'పూర్ణ' మరల రెండువిధములు:— 'శ్రాంతి', 'అర్థి'. శబ్దమువలననే 'ఉపమ' యని బోధ యయ్యెనేని 'శాబ్ది'; అర్థమువలన 'ఉపమ' యని బోధ యయ్యెనేని యది 'అర్థి'. సంస్కృతమున ఇన యథాదిశబ్దములవలనను, ఇవార్థవిహిత మైన వతి ప్రత్యయమువలనను 'ఉపమ' 'శాబ్ది' యగును. కుల్యసదృశాదిశబ్దములను ప్రయోగించినను తస్యకవతి ప్రత్యయమువలనను 'అర్థి' యగును. 'చంద్ర ఇత సుందిరం ముఖం' (చంద్రునివలె జక్కనిముఖము) అనునది 'శ్రాంతి'; 'చంద్రేణ కుల్యం ముఖం' (చంద్రునితోఁ దుల్యముగు ముఖము) అనిన 'అర్థి'. ఇది కేవలము సంస్కృతవ్యాకరణము ననుసరించిన భేషము గాని నేఱు కాదు. కావున తెలుఁగున ఈ భేష మంతగాఁ జెల్లదు. అయినను తెలుఁగున నాభేషము తెచ్చిపెట్టుకొనవలయు నన్న 'వలె', 'పోలే' అనుపదము లున్న 'శాబ్ది' యనియు, 'జోడు, పోలిక, సరి, సంగడి, ఉద్ది, ఈడు, సాటి, పగిది, కరణి' మొదలగునవి యున్న 'అర్థి' యనియుఁ జెప్పవచ్చును.

శ్రాంతి:— అధిపుఁడు కందర్పుఁడునుబోలే నలరుచుండును.

1. 'వస్తుతోఽయం పూర్ణలుస్తావిభాగో వాక్యసమాసకర్తవ్ క్యకాదిప్రత్యయవిశేషగోచరతయా శబ్దాస్త్రు వ్యుత్పత్తికాశల పరత్యా దత్రాస్త్రేన వ్యుత్పాద్యతా మర్హతీత్యాహుః.' — [ఉద్యోత].

అర్థి :— అధిపుడు కార్యమునందు రఘురామ స్నిభుడు — (న. ధూ).

ఈ రెండు భేదములును మరల వాక్యసమాసతదితగతము లని ఒక్కొక్కటి మూడువిధములై ఆటలుతెలుగు లయ్యెను.

ఉదాహరణములు :

వాక్యగత :— రాముడు చంద్రునివలె వాహ్లాదకరుడు.

ఇది పూర్ణ క్రౌతి వాక్యగత.

సమాసగత :— అహ్లాదకరుం డగు రాముడు చంద్రోపముడు.

‘చంద్రోపముడు’ అను ఉపమానగర్భితపదము సమస్తము కావున నిది ‘సమాసగత’. ఇది పూర్ణ అర్థి సమాసగత యని తెలిసి కొనవలసినది.

తదితగత :— అహ్లాదకరుడగు రాముడు చంద్రకల్పముడు.

సంస్కృతమున ‘వతి’ ప్రత్యయంబుచే ద్దితం బగు. కాని తెలుగున నా యర్థమందు ‘వతి’ లేనందున ‘కల్ప’ ప్రత్యయమే యుపయోగింప నగు నని నరసదూపాలీయకారునియభిప్రాయము! కావున నియ్యది పూర్ణ అర్థి తదితగత.

ఇట్లే ‘పూర్ణ’లోని వేఱుఉదాహరణముల నెఱుంగునది.

ఇక ‘లుప్త’యొక్క భేదముల విచారితము. లుప్తలో, ఉపమయొక్క అవయవములు ఒక్కటిగాని, రెండుగాని, మూడుగాని లోపించును. నాల్గును లోపించిన నర్థమే యుండదు. కావున నాల్గును ఏకకాలమందు లోపింపువు. ఒక్కటి లోపించునవివూడు: ౧. ఉపమానలుప్త, ౨. ధర్మలుప్త, ౩. వాచకలుప్త; ‘ఉపమేయ లుప్త’ చెప్పబడలేదు. రెండు లోపించువిధములు మూడు. ౪. ధర్మ వాచకలుప్త, ౫. ధర్మోపమానలుప్త, ౬. వాచకోపమేయ లుప్త. ఇవి తప్ప నిక నేవియు రెండురెండు లోపించుటకు వీలులేదు. మూడును లోపించువిధము ఒకటి: ౭. అది ధర్మోపమానవాచకలుప్త. ఇట్లు లుప్త యేడు విధములు.

ఉదా : (౧). లోకాత్తరములయిన వర్ణమును పరిమళమును గల కుసుమకులతిలకమవగు చంపకమా! నీవు దేనితోఁ దులతూఁగు దునో మే మెఱుగము. — (ర. గం).

ఇందు సుపమాన మెద్దియో యెఱుంగ మని చెప్పబడినది. ఉపమానము లేనేలే దన్నయెడల ‘అసమాలంకార’ మైయుండును.

ఉదా : (౨). ముఖము చంద్రునివలె నున్నది. ఇందు సమాన ధర్మము చెప్పబడలేదు.

ఉదా : (౩). ఆతఁడు రామాభిరాముఁడు. ఇచట ‘రామా భిరాముఁడు’ అనఁగా రామునివలె నభిరాముఁడు అని యర్థగతము. ఇట్లు వాచకము (వలె ననుధర్మ వాచకము) సమాసగతమై లోపించెను.

ఉదా : (౪). ధర్మవాచకలుప్త — శత్రురాజుల మనోరాజ్య శతముచేతఁగూడ దురాక్రముఁడైన యీరాజకుంజరుఁడు యుద్ధ ప్రవృత్తుఁ డయ్యెను.

ఇందలి ‘రాజకుంజర’ శబ్దము ఉపమితసమాసము. కుంజరము వంటిరాజు అని యర్థము. ఇట్లు సమాసమునందు వాచకము లోపించి నది. రాజును కుంజరముతోఁ బోల్చుట దురాధర్మ త్వపరనేనా విద్రా వకత్వాదిసాధారణధర్మములవలన అని స్పష్టముగఁ జెప్పబడియుండ లేదు. కావున నిది ధర్మవాచకలుప్త.

ఉదా : (౫). ధర్మోపమానలుప్త — మధుసము వనముంతుయు గాలించినది. చెట్ల నన్నింటిని చూచినది. కాని యొసహకారమా! నీ వంటిచెట్టుమాత్రము దానికి దొరకలేదు — (ర. గం).

ఇందు సుపమానము దొరకలే దని చెప్పబడినది; సమాన ధర్మము చెప్పబడలేదు.

ఉదా : (౬). వాచకోపమేయలుప్త — సంస్కృతంబున నిది ‘క్యవ్’ ప్రత్యయముతో నగును. తెలుగున నాప్రత్యయము సప్యక మన్యము లేదు.

ఉదా : (౭). ధర్మోపమానవాచకలుప్త — ఆమె మృగనయన. ఇది సమాసమునందే సాధ్యము. ఇందలిసమాసమునకు మృగము కనులవంటి చంచలము లయిన నయనములు కలది యని యర్థము. ఇందు సమాసమువలన చించలత్వము అను సమానధర్మమును ‘వంటి’ యను వాచకమును లోపించిన దనుట స్పష్టము. కాని ఉపమేయమైన మృగనయనపదము కానిపించుచుండఁ గ నెట్లులోపించినదని కొండఱకు సంశయము కలుగవచ్చును. కాని సమాసములో నిలిచిన మృగనయన పదము ఉపమేయమైన స్త్రీకూచకము గాని ఉపమానపరము గాదు.

దీనికే దెనుఁగున నుదాహరణము కావలయు వన్న ‘పూఁబోఁడి’ వంటి సమాసపదము నుదాహరింపవచ్చును. ‘మేనుకు బోఁడి యగు’ అను నూత్రప్రకారము ఈపదమునకు పూవువంటిగుకుమారపుమేను కలది యని యర్థము.

ఈ ౭ భేదములును ఈక్రింది విధముగ గూ విధము లయ్యెను.

౧. ఉపమానలుప్తలు :— వాక్యగ, సమాసగ.

౨. ధర్మలుప్తలు :— వాక్యగత క్రౌతి, వాక్యగతార్థి, సమాస గత క్రౌతి, సమాసగతార్థి, తదితగతార్థి.

1. క. అల తదితములయందుం, దలియ వతి ప్రత్యయంబు తెలుగున లేనిం, గలిగిన కల్ప ప్రత్యయ, ములరుచు నయ్యార్థియంద యది గన్నట్లున్. — (కా. సం., ౫ అ).

అలంకారములు

౬. వాచకలు ప్రలు :— సమాసగత, కర్తకృజ్ఞత, అధారకృజ్ఞత, కృజ్ఞత, కర్తణముల్లత, కర్తృణముల్లత.

౭. ధర్మవాచకలు ప్రలు :— కృజ్ఞత, సమాసగత.

౮. ధర్మోపమానలు ప్రలు :— వాక్యగ, సమాసగ.

౯. వాచకోపమేయలు ప్రలు :— కృజ్ఞత.

౧౦. ధర్మోపమానవాచకలు ప్రలు :— సమాసగ.

నీనికి వేఱువేఱు ఉదాహరణముల నూహించుకొనవలయును.

కావ్యప్రకాశకాదనిమతమున పూర్ణాభేదములు ౬ ను, లుప్తాభేదములు ౧౧ యుఁ గలసి 'ఉపమ'కు ౨౫ భేదములు. ఇతరులు ౩౨ భేదము లని చెప్పిరి.

ఇంకొకవిధముగ విభజన:— టైని చెప్పబడిన ౨౫ లేక ౩౨ భేదములలో ఒక్కొక్కదానిని మరల ౫ విధముల విభజించి విభాగస్రియములు మొత్తమున, ౧౨౫ లేక ౧౬౦ భేదములు ఉపమకుఁ గల్పించిరి!!! ఈ ౫ భేదము లేవి యన :— ౧. వస్తు, ౨. అలంకార, ౩. రససూపము టైన ప్రధానవ్యంగ్యమునకు నుపసార్కరముగను, ౪. వస్తు, ౫ అలంకారగూఢము టైన వాచ్యమున కుపసార్కరముగను ఉండునవి.

ఉదా: (౧). వ్యంగ్యకస్తూపసార్కరిక :—

ఎల్ల పుష్పము పశోపకారచింతయే కలిగి పరిశుద్ధమైన అంతఃకరణములుగల మహాత్ములచవనములు ఔషధములనలె మొనటఁ జేఁగుగఁ గానవచ్చును — (ర. ౫౦).

ఇందలి 'ఔషధములవలె' నన్న యుపమవలన, మహాత్ముల చవనములు మొనటఁ జేఁగుగ నుండినను, వానిని విని అట్లాచరించిన యెడలఁ బ్రకాశమున నవి పరమసుఖప్రసాదము లగు నని భుజ్యమైన వ్యంగ్యార్థము స్ఫురించుచున్నది.

ఉదా: (౨). వ్యంగ్యలంకారోపసార్కరిక :

మచ్చవలె నున్న కస్తూరిబొట్టుగల నీ ముఖమును జూచి జక్కవ పిల్ల లుల్లాసముచే వికాసమును బొందిన ఔక్కలలోనుండి చంచూపుటములు కదలించుచున్నవి — (ర. ౫౦).

ఇందు, ప్రధానవ్యంగ్య మైనది ముఖమునందుఁ జంద్రారోపణముగల భ్రాంతిమృచలంకారము. దానికి ముఖమునందలి కస్తూరిబొట్టును చంద్రునితోఁ బోల్పిన ఉపమ ఉపసార్కరికము.

ఉదా: (౩). వ్యంగ్యరసోపసార్కరిక :—

నేను వెళ్లినప్పుడు పెద్ద లచ్చట నున్నందున నీర్థచే నన్నుఁ జక్కఁగఁ జూచుటకు నీలు లేక యాచెలి యొరగంటిచూపుతోఁ జూచెను. విచ్చీచిచ్చనికములముల చక్కఁదనమును బోలియున్న యాకన్నులను నేను మఱతఁగలనా? — (ర. ౫౦).

ఇందు వ్యంగ్యముగ నున్న రసము విప్రలంభకృంగారము. 'విచ్చీచిచ్చనికములముల చక్కఁదనమును బోలియున్న యాకన్నులు' అన్న యుపమ రసమునకు నుపసార్కరికము.

ఉదా: (౪). వాచ్యకస్తూపసార్కరిక :

శరత్కాలచంద్రునివంటి నీ ముఖము నాకనులను శిశిరములుగఁ జేయుఁగాఁత! — (ర. ౫౦).

ఇందలి కనులను శిశిరములుగఁ జేయుచున్నట్టి వాచ్యరూపమున వస్తువునకు శరచ్చంద్రోపమ ఉపసార్కరిక.

ఉదా: (౫). వాచ్యలంకారోపసార్కరిక :

శిశిరముచే సజోహపామును, సగటిచేఁ జంద్రునుండలమునవలె నెక్కిని టైనను నీముఖము గోషముచే శోభించుటలేదు — (ర. ౫౦).

ఇందు 'దీపకాలంకారము' వాచ్యము. దానికి 'ఉపమాలంకారము' ఉపసార్కరికము.

వాచ్యమునందు రస ముండిన; కావున వాచ్యరసోపసార్కరిక యగు ఉపమ యుండినేర దని వ్యవస్థాపకమునారి యభిప్రాయము.

౨. అనన్వయాలంకారము :— ఒక నిస్తువునకు సాటి లే దని చెప్పుటకై దానిని దానితోనే పోల్పుట 'అనన్వయము'.

ఉదా : రామునివంటినాఁడు రాముఁడే.

దంశిమతమున నిది యుపమాభేదము.

౩. ఉపమేయోపమాలంకారము:— లక్ష : రెండు వస్తువులను (వానిని బోలిన నూఁడవవస్తువు లే దని చెప్పుటకై) ఒకదానితో మఱియొకదానిని (పరస్పరము) పోల్పుట 'యుపమేయోపమ'.

ఉదా : సజ్జనులనునగు మేఘోదకమువంటిది ; మేఘోదకము సజ్జనులనుననువంటిది.

దంశిమతమున నిది యుపమాభేదము.

౪. స్వరకాలంకారము:— లక్ష : ఒక పదార్థమును చూచి నప్పుడు సాదృశ్యము(పోలిక)చేత మఱియొకటి స్వరణకు వచ్చినచో 'స్వరణము'.

ఉదా : ఈరాజు చేయువానములను జూచినచో భారతము నందలి కర్ణుఁడు తలంపునకు వచ్చుచున్నాఁడు.

'స్వరణము' సాదృశ్యమాలకము కాదని యీ యలంకారము కాదు. 'మిత్రునిఁ జూడఁగనే మేము చిన్ననాఁ డాడినయాటలు స్వరణమునకు వచ్చుచున్నవి' యన్న వాక్యమునందలి స్వరణము సాదృశ్యోద్బోధకము కాదు. కావున నిది స్వరకాలంకారముకాదు.

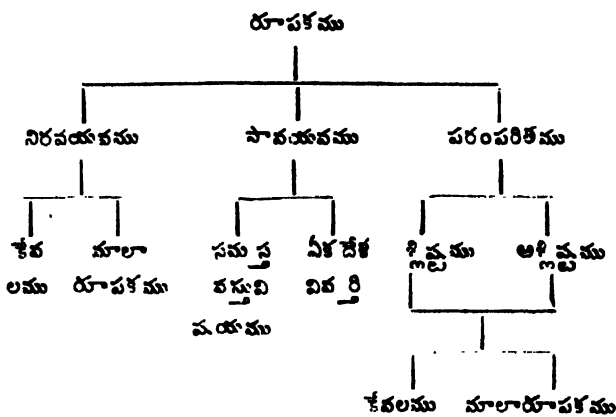
౫. రూపకాలంకారము:— లక్ష : ఉపమేయమును కప్పి పుచ్చక దానియందు నుపమానము నారోపించినయెడల 'రూపకము'.

ఉదా: అనీతి యనుకృత్యమును ఛేదించుటకు నింద్రియ నీగ్రహము గొడ్డలి.

ఉపమేయోపమానములకుఁ దాదాత్మ్యమే యీయలంకారము. కాని యీ యొక్కముచేత నుపమేయము కప్పఁబడును. సందేహోపహృతి భ్రాంతిను దతిశయోక్త్యాదులందు నుపమేయము కప్పఁబడును. అట్టివృత్తు లేదు. ఇదియే వానికిని దీనికినిగలభేదము. ఈ యలంకార ముందు ఉపమానము తనరూపమును ఉపమేయమునకు నోసంఘను. కావున రూపక మయ్యె. 'ప్రబోధనంద్రోసయ' గాటక మంతయు రూపకోదాహరణ మనియె చెప్పవలెను.

భేదములు:— మొఱటి నిది వాక్యగత, సమాసగత యని ద్వివిధము. ముఖ మనుపద్దము, విద్య యనుననము అను మదాహరణములు వాక్యగతములు. ముఖపద్దము, విద్యాగనము అనునవి సమాస గతములు.

మన్నటాదిమతంబున రూపకము మూఁడువిధములు: ౧. నిరవయవము, ౨. సావయవము, ౩. పరంపరితము. వీని యుపభేదము లీ క్రిందిపట్టికవలనఁ జెలియఁగలవు:



నిరవయవము:— ఒకవాక్యమునందలి రూపకములకు అవయవ వాచయవిభావము లేక దేని కది వేఱువేఱుగ నుండేనీని యని నిరవయవరూపక మనిపించుకొనును. పరస్పరసాపేక్షత్యవిరహామే (ఒకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేకపోవుటయే) నిరవయవకత్యము.

ఉదా: (౧). బుద్ధి యనునది దీపము, దానిచే నంతయుఁ బ్రకాశవంత మగును; బుద్ధిలేమి చీకటిరాత్రి, అందు నేమియుఁ గానరాదు — (ర. గం).

ఇది 'కేవలనిరవయవరూపకము'న కుదాహరణము. ఇందు రెండురూపకము లున్నను, అవి సాపేక్షములు కావు. కావున నిరవయవము. ఒకవిషయమునుసూచించి చెప్పఁబడినది కావు. కావున కేవలము.

ఉదా: (౧). ధర్మమునకు వాత్స, భూమికి భాగ్యము, సృష్టికి సారము, సరస్వతీచేరికిరితము, వేదమూర్తియైన సాక్షాద్ బ్రహ్మదేవుని

యాజ్ఞ యైన యీరాజు కల్పాలంకరణమును చఃఃఁగుఁగాత! — (ర. గం).

ఇయ్యది నిరవయవరూపకమున కుదాహరణము. ఇందు వాల్మీకి రూపకము లున్నను, ఒకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేదు. కాన నిరవయవము. ఒక్కనివిషయమున పెక్కుపదార్థము లానోపింపఁబడినవి గాన మూలారూపకము.

సావయవరూపకము:— పరస్పరసాపేక్షము లయిన రూపకముల సముదాయము 'సావయవరూపకము'.

ఏ సావయవరూపకమునందు అవయవియొక్కయు, అవయవములయొక్కయు నిరూపణము పూర్తిగ నుండునో యది 'సమస్తమయవిషయము', అనఁగా వానోపింపఁబడిన విషయపు లన్నియు నెందు కేబ్బములచే స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడునో యది 'సమస్తమయవిషయము'.

ఉదా: రాత్రి యనులేమి వెన్నెల యనుచీరము, చుక్కలన్నవగలము, చీకట్లన్న వెండ్రుకలను ధరించి కోళించుచున్నది.

ఇందు రాత్రిని లేమిగను, వెన్నెలను చీరగాను, చుక్కలను వగలుగను, చీకట్లను వెండ్రుకలుగాను, చెప్పఁబడిన వాలుగురూపకములును పరస్పరసాపేక్షకములు, ఒకదాని ననుసరించి మఱియొకటి వచ్చినవి. కావున నిది 'సావయవము'. అందును రాత్రిని స్త్రీగా నిరూపించుటచే నిది అవయవి. వెన్నెల యనుచీర మొదలయినవి దానియవయవములు. ఇ వన్నియు నింను స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడి యున్నవి. కావున నిది 'సమస్తమయవిషయము'.

ఏ సావయవరూపకమునందు అవయవనిరూపణమువలన అవయవినిరూపణ మూహింపఁబడునో అది 'ఏకదేశవికారి', అనఁగా నెందు వన్ని రూపకములును స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడక కొన్నిమాత్రము చెప్పఁబడి, మిగిలినవి యూహింపఁబడునో యది 'ఏకదేశవికారి'. ఇం దొకరూపకము తనసామర్థ్యముచేఁ జెప్పఁబడని యన్యరూపకమును స్ఫురింపఁజేయును.

ఉదా: ఓగ్రా! నీఖడ్గము ఒక యనువుట్టలోనుండి వెదలి క్రూరాకాల ప్రాణము లన్ని గాల్చి లీల్యును — (న. భూ).

ఇందు కత్తియొక్కయొకను ఘట్ట యనుటచే, నందుండి వెదలి వినకత్తి సా మన్నరూపకము స్ఫురించును. అట్లే క్రూరాకాలప్రాణములను గాల్చితోఁ జోల్యుటచే వానిని భక్షించునది (కత్తి) సా మని స్ఫురించును. సామ గాలి తిని బ్రతుకు నని కవిసయము.

పరంపరితము:— లక్ష: ఏరూపకమునం దొకయూరోపమే మఱియొకయూరోపమునకుఁ గారణముగా నుండునో యది 'పరంపరితము'.

ఉదా: అవత్యుణ్డ్రము వాఁడుటకు ధైర్య మనునది యొక పెద్దవాన.

అలంకారములు

ఇచ్చట మొదటియాశోపము రెండవ యాశోపమునకుఁ గారణము. ఆపత్తును సమద్ర మంటిమి గాఢ ధైర్యమును నాన యనవలసివచ్చెను.

'శ్లిష్ట' మనియు, 'అశ్లిష్ట' మనియు నిందు రెండుభేదములు కలవు. 'శ్లిష్ట' మనఁగ శ్లేషచే సాధింపఁబడినది యనియు, 'అశ్లిష్ట' మనఁగ శ్లేష లేకుండ సాధింపఁబడిన దనియు నర్థము. 'అశ్లిష్ట' మను 'కుద్ధ' మనియెవరు. ఇం దొక్కొక్కటి మరల 'కేవలము', 'మాలారూపము' అని విభక్తము. ఇందుకుఁ గ్రమముగ నుదాహరణములు.

ఉదా : (౧). ప్రతాపరుద్రునిభిక్ష మనురాజువు శక్త్రురాజ మండలమును మ్రింగును — (ప్ర. రు).

ఇచ్చట 'రాజమండల'భేదము శ్లిష్టము. దానికి రాజుల సమాహ మనియు, చంద్రమండల మనియు రెండర్థములు.

ఉదా : (౨). కమలావాసకాసారుఁడును, క్రమాధ్యుతిఫణిశ్య రుఁడును, కువలయేఁడుఁడును అనునీరాజు మానవులకు నానందమును కలుగఁజేయును — (ర. గం).

ఇది 'శ్లిష్టమాలాపరంపరితరూపకము'. ఒక్కని నుఱించియే చెప్పఁబడిన మూఁడుశ్లిష్టకేవలపరంపరిత రూపకము లిందుఁ గలవు.

ఉదా : (౩). ప్రతాపరుద్రుఁడు కాకతీయదుగ్ధసముద్రము నందుఁ బుట్టినచంద్రుఁడు — (ప్ర. రు).

ఇది అశ్లిష్టకేవలపరంపరితరూపకమునకు నుదాహరణము.

ఉదా : నాస్త మనుసర్పమునకుఁ గోఱయు, శక్త్రువనశ్రేణికి గుడిగాలియు, కొర్రు మనుచెనుమంటకుఁ బొగయు, జయలక్ష్మి యొక్క విలాస మైనకనుబొమయు, సంకుప్త ధైర్యభూమి యను శ్రీదామయూరి యుండునట్టివాసయస్త్రియు, ప్రపంచ మనుప్రాసాద మునకు గడియయు నను కృపాణలతతోడి ప్రతాపరుద్రుఁడు విహరించువాఁడు — (ప్ర. రు).

ఇది అశ్లిష్టమాలాపరంపరితోదాహరణము.

చంద్రాలోకమతంబున రూపకము రెండువిధములు :— (అ) అభేదము, (ఆ) తామ్రాప్యము. ఇం దొక్కొక్కటి అధికము, న్యూనము, అనుభయము అను మూఁడుభేదములను చెందును. ఇట్లు రూపక మూలువిధములు.

(అ) అభేదరూపకము:— ఉపమానోపమేయములకుఁ బూర్తిగ నభేదము చెప్పిన 'నభేదరూపక' మగును. అందును ఉపమానముకంటె నుపమేయమునందు నధికత చెప్పినచో నయ్యది 'అధికాభేద రూపకము' అగును.

ఉదా : (౧). ఈరాజు నిండుపొరువముగల శివుఁడు.

శివుఁ డర్ధనారీశ్యరుఁడు గనుక పగము పొరువము కలవాఁడు. గాఢ నిండుపొరువము గలవాఁడు కావున శివునికంటె నధికుఁ డన్న భావము కనఁబఱుచుటచే 'నధికాభేదిరూపకము'.

ఉపమానముకంటె నుపమేయమునందు న్యూనత చెప్పినచో నది 'న్యూనాభేదిరూపకము'.

ఉదా : (౨). ఈయోగి మూఁడుకన్నులు లేని శివుఁడు.

ఉపమానముకంటె నుపమేయమునందు నధికముగాని న్యూనముగాని చెప్పక రెంటికిని సమత్వము చెప్పినచో నది 'అనుభయరూపకము'.

ఉదా : (౩). ఈరాజు పురసంహారకుఁ డగునీశ్యరుఁడు.

(అ) తామ్రాప్యరూపకము :— ఉపమానోపమేయములకు భేద ముగపడుచున్నను ఉపమానరూపముచేత నుపమేయమునకు రంజనము (రంగు) కలిగించినచో 'తామ్రాప్యరూపక' మగును.

ఉదా : ఈతఁడు రెండవయీశ్యరుఁడు.

ఇందు నీతనికిని, ఈశ్యరునకును 'రెండవ' పదిముచేత భేదము కానవచ్చినను, ఈశ్యరునితో నతనికి తామ్రాప్యము చెప్పఁబడినది.

అభేదమునకువలె దీనికిని అధిక న్యూనానుభయభేదంబులు కలవు. క్రమముగ నుదాహరణములు.

ఉదా : (౧). ఈమెముఖము కళంకరహిత మైనయిపర చంద్రుఁడు.

ఉదా : (౨). ఈపె పాలసముద్రమునందుఁ బుట్టినయిపరలక్ష్మి.

ఉదా : (౩). ఈతఁడు రెండవయింద్రుఁడు.

౬. పరిణామాలంకారము :— లక్ష : ఎందు విషయ(ఉపమానము)స్వతంత్రముగాఁ గాక విషయ(ఉపమేయ)స్వరూపమును బొందియే ప్రకృతోపయోగి యగునో యది 'పరిణామాలంకారము'.

ఉదా : ప్రసన్నములైన నేత్రకమలములతో నీగుఁడు నన్నుఁ జూచుఁగారే!

ఇందుఁ జూచునది కమలము. కాని దానికిఁ జూచుసామర్థ్యములేదు. కావున నది చూచుసామర్థ్యముగల నేత్రముగాఁ బరిణమించె నని యర్థము. ఉపమానమైన కమలమునకుఁ బ్రస్తుతప్రయోజకత్వము (చూచుక్రియ) స్వతంత్రముగా లేదు; ఉపమేయ (నేత్ర) రూపముగనే యున్నది.

'రూపకము'నందు ఉపమానాభేదము ఉపమేయమునందుఁ జెప్పఁబడును; 'పరిణామము'నందు ఉపమేయభేదము ఉపమానమునందుఁ జెప్పఁబడును. ఇదియే రెంటికిని భేదము. ఎచ్చట నుపమానము ఉదాసీనముగ నుండునో, లేక దానికి స్వతంత్రముగ ప్రకృతకార్యోపయోగిత్య ముండునో యది రూపకమే యని యెఱుంగునది.

కొందింపవలయున ఈయంకారము స్వతంత్రము కాదు, రూపకాంతర్గతమే (మాండవి, రసగంగాధరము, పరిణామప్రకరణము). ముప్పలుఁ డీయంకారమును తెప్పలేదు. సామానాధికరణ్యవై యధికరణ్యములచే నిది ద్వివిధము.

2. సందేశాలంకారము :— లక్ష : విషయవిషయములకుఁ (ఉపమానోపమేయములకుఁ) గల సాచ్చ్యక్యమువలన నిది గూ యదియూ యని కలిగినసమబల మైన సంకయమునకు 'సందేశాలంకారి' మని పేరు. దీనినే భామహాద్విపాద్యులును జగన్నాథుఁడను 'సంసంహే' మనిరి.

ఉదా : రాకేంఁగుబింబమో రాకీనమో మింఁబు
లట్టిమో లేక నెప్పుడుమొగమె — (కల్ప).

ఇయ్యది కుద్ధ, నిశ్చయగర్భ, నిశ్చయాంత యని నూఁడువిధములు. పైని ఈయంబడినది కుద్ధ. మిగిలినవానికి నువాహాణములు :

ఉదా : శ్రీరామనిశ్చేదకాంతిని నాచి యగల్యనామ లిపి
యమునగూ యేమి? కాను; అది జలమయము. ముక్తముగాల
ప్రభయా యేమి? కాను; దాని కింత మాధుర్య మెక్కడిది? అని
సంకయగ్రస్తు లయిరి — (ర. గం).

ఇయ్యది నిశ్చయగర్భ.

ఉదా : ఇవి కల్పకృత్తమంజరులతోఁ గట్టబడిన వార
ములా? లేక కామధేనువుయొక్క పాలరాసులా? లేక ఉజ్జ్వలతరము
లయిన చింతామణిస్ఫూర్తులా? లేక సుధారసకల్లోలములా? అని
కొంతనేపు సంహేసింది కుచి కవి కాకతీయప్రతాపగురుని స్థిత
ప్రధానము లయిన కలూతుము లని నిశ్చయించిరి — (ప్ర. రు).

ఇది నిశ్చయాంతసందేశము.

౮. భ్రాంతిమదిలంకారము :— లక్ష : సాచ్చ్యక్యమువలన నొక
వస్తువును నాచి మఱియొకవస్తువుగా భ్రమించుట 'భ్రాంతిమంతము'.

ఉదా : పద్మ మను భ్రాంతిచేత నీమ ముఖముచుట్టును
కుమ్మెదలు ముసరుచున్నవి.

ఈ సాచ్చ్యక్యము కవిసృష్టిసాచ్చ్యక్యముగ నుండుననిన, లేదా
ముఖ్యపుఁజప్పును నాచి వెండి యని భ్రమపడుటయు 'భ్రాంతిమంత'
మగును. సందేశమునందు నిదియూ యదియూ యన్న సంకయ ముం
డును; ఇందు భ్రాంతి తప్ప నిది యన్యవస్తు వై యుంపవోవు నన్న
సంకయమే కలుగదు. ఇదియే వీనికి భేదము. రూపకమందును నిందు
వలె నుపమేయమందు నుపమానానోప ముండును. కాని యచ్చట నది
బుద్ధిపూర్వకము (అహార్యము), ఇందు అజ్ఞానజన్యము (అనాహా
ర్యము).

౯. ఉల్లేఖాలంకారము :— లక్ష : ఒకవస్తువు నిమిత్తవశంబున
వేఱువేఱుజనులచే వేఱువేఱునిధంబుగ గ్రహింపబడెనేని 'యుల్లేఖి'
మగును.

ఉదా : రాజు లంపిఱును లక్ష్మీనివాసగృహ మనియూ,
కత్తువర్గము పరాక్రమాతిశయమునకు గని యనియూ, విద్యాంకులు
విద్యావిలాసప్రభవ మనియు శ్రీకాకతీంప్రనగరమును (ఏకశిలా
నగరమును) స్తుతించురు — (ప్ర. రు).

౧౦. అపహ్నుత్యాలంకారము :— లక్ష : విషయమును (ఉప
మేయమును) నిషేధించు గు సామ్యముచే దానియందు మఱియొకవస్తు
వును (విషయిని లేక ఉపమానమును) ఆనోపింఁచుట 'అపహ్నుతి'.

ఉదా : ఇది ముఖము కాదు, చంద్రిబింబము.

ఇది నూఁడువిధములు : ౧. నిషేధించి ఆనోపింఁచుట, ౨.
ఆనోపించి నిషేధించుట, 3. ఛలము (వెనుము) నుపిలయిన కల్ప
ములచే నిషేధము స్ఫురించుట.

ఉదా : (౧). ఇది గంఠభీష్టని కాదు, శ్రీపురములను
జయించిన రుద్రుని కల్పాంతపుష్కరయొక్కరకము — (ప్ర. రు).

ఉదా : (౨). ఇది ఉచ్చోనిన నాల్గుసముద్రముల కలకలము
గాని పైస్థలకము కాదు — (ప్ర. రు).

ఉదా : (3). ప్రతాపగురుఁ డెనువెపమున స్వయముగ
గురుఁడే భూలోకమును పాలించుచున్నాఁడు; లేనియెడల నాతఁడు
మాచినంతమాత్రమున కే స్రుపురము లెట్లు భిష్టములనును? — (ప్ర. రు).

నిషేధము యుక్తిచేత సాధింపబడినయెడల నది హేత్య
పహ్నుతి యనిసింఁచుకొనును. పై 3 - వ ఉదాహరణ మిట్టిదియే.

౧౧. ఉత్ప్రేక్షాలంకారము :— లక్ష : అప్రకృత (ఉప
మాన) గుఠిములైన గుణక్రియాయులసంబంధముచే ప్రకృతమును
(ఉపమేయమును) అప్రకృతముగ (ఉపమానముగ) సంభావించుట
'ఉత్ప్రేక్ష'.

ఉదా : ఈ వీకటిని ఒకనాకియొక్క కిరహాస్మినుంఁడి
పుట్టినపొగ యని తలంఁచెదఁడ — (చంద్రా).

ఇచ్చటఁ దీకటి ప్రస్తుతము (విషయము), పొగ అప్రస్తు
తము (విషయ). నీలముగ నుండుట, దృష్టిప్రతిరోధకముగ నుండుట
అప్రస్తుతమయిన పొగయొక్కగుర్తములు, ఈగుర్తములు ప్రస్తుతము
నందు (విషయమందు, వీకటియందు) నున్నవి. కావున ప్రస్తుతము
(వీకటి) అప్రస్తుతముగ (పొగగ) సంభావించబడినది.

అధ్యసనాయము :— అభేదప్రాధాన్యాలంకారములలో రూప
కాదు లానోపగర్భము లనియు, ఉత్ప్రేక్షాతిశయోక్తు లధ్యసనాయ
గర్భము లనియు 'అలంకారసర్వస్వకార'మలెము. విషయమును
(ఉపమేయమును) దిగ మ్రొంగుటచే విషయికిని (ఉపమానమునకును)
దానికిని గలిగిన అభేదప్రతిపత్తియే అధ్యసనాయము. (అ. స).
అభిష్టముగఁ బ్రతిభాసించుట అధ్యసనాయము (ఏకావతి). సిద్ధ
మనియు, సాధ్య మనియు నది రెండువిధములు. ఏచ్చట విషయ

అలంకారములు

యొక్క యనర్థ్యప్రతీతి కలనో యది సాధ్యము. ఎచ్చట నిజముగ అనర్థ్యమైన విషయి (అప్రస్తుతము) సర్థ్యముగ ప్రతీతించునో (ప్రోచునో) యది సిద్ధము. మొదటిది అతిశయోక్త్యలంకారము నందును, రెండవది ఉత్ప్రేక్షాలంకారమునందును కానవచ్చును.

ఉపమానము ప్రసిద్ధ మైనది యగునని యది యుపమానాలంకార మనియు, అట్లుగాక యది యప్రసిద్ధము, కవికల్పితము అగునని యుత్ప్రేక్ష యనియు ప్రతాపరుద్రీయకారాదుల యభిప్రాయము.

(అ) ఉత్ప్రేక్ష వాచ్య యనియు, గమ్య (ప్రతీయమాన) యనియు రెండుతెలుంఁగులు. ఉత్ప్రేక్షావాచకము లయిన అటలు, పోలె, తలచెడ, ఒకా లోనగుపదములు వాక్యమునందుఁ బ్రయోగింపఁబడినపదమున వాచ్యోత్ప్రేక్షయు, లేనియెడల గమ్యోత్ప్రేక్షయు నగును.

(ఆ) ఉత్ప్రేక్ష స్వరూప, పేరు, ఘోషోత్ప్రేక్ష లని మూఁడువిధములు. ప్రకృతమే యప్రకృతముగ (ఉపమానరూపముగఁ) జెప్పఁబడియోనేని స్వరూపోత్ప్రేక్ష. దీనినే వస్తుత్ప్రేక్ష యాగుదు. పైని ఈయఁబడినది దీనికే యుదాహరణము.

శబ్దానువు కానిదానిని పేరువుగ గ్రహించుట పేరుత్ప్రేక్ష.

ఉదా : కనులీనసంఠాపముచేతను జంద్రుఁడు క్షయించుచున్నాఁడు.

ఇచ్చటఁ జంద్రకృత్యమునకుఁ గనులీనసంఠాపము కారణము గాకపోయినను కారణముగఁ జెప్పఁబడినది.

ఫలము కానిదానిని ఫలముగాఁ జెప్పిన ఘోషోత్ప్రేక్ష యగును.

ఉదా :— మూర్ఖుఁడు తనరథమునకుఁ బూన్పఁబడిన ముసలి గుఱ్ఱములను మార్చుటకాదేమి, గుఱ్ఱముల పుట్టినిల్లయిన ఉత్తరదిక్కునకుఁ బోయెను? — (అ. స).

మూర్ఖుఁ డుత్తరదిక్కునకుఁ బోయినయెడల ముసలి గుఱ్ఱములను మార్చుటకుఁ గాదు. అయినను అది ఫలముగ వర్ణింపఁబడినందున ఘోషోత్ప్రేక్ష.

(ఇ) ఈ యలంకారము మరల జాతిక్రియానుఁ ద్రవ్యభేదములచే నాల్గు విధములు.

ఉదా : (౧). శివునిజటలలో నున్నచంద్రుఁడు గంగాజలము చేతఁ బ్రతిదినమును తడుపఁబడిన మూఁడుదులలోనుండి పైకి లేచిన తల్లనిమొలకవలె నున్నాఁడు — (అ. స).

ఇందు నప్రకృత మైన 'మొలక' యను జాతి ప్రకృతమైన చంద్రునియందు నధ్యవసంపఁబడినది. కావున నిది జాత్యుత్ప్రేక్ష.

ఉదా : (౨). చీకటి తనఅవయవములను పూయుచున్నట్టున్నది, ఆకాశము కాటుకను కురియుచున్నట్టున్నది — (మృచ్చకటికము).

ఇది గాఢాంధకారవర్ణనము. ఇచ్చటఁ బ్రకృతము తమో వ్యాపనక్రియ, అనఁగాఁ జీకట్లు క్రమ్ముట; పూయుట కురియుట యనుక్రియ లప్రకృతములు.

ఉదా : (౩). నీకాలినుండి యూడిపడి, నీచిరఃకమలవియోగ దుఃఖముచేతఁ గాఁబోలు మానము గరించినయంద, నీకొఱకు నేను వెదకుమండఁగ నాకు వొరకిన ఫల మిది — (రఘు).

ఇది విమాన మెక్కి మరల నయోగ్యకుఁ బోవునపుడు రాముఁడు నీలతోఁ జెప్పినమాట. ఇందు అందకు లేనట్టిదుఃఖము, మానము అనుగుణములు చెప్పఁబడినవి కావున గుణోత్ప్రేక్ష.

ఉదా : (౪) కఠింపవర్జితముననుండి ప్రయాగవఱకు నెవ్వరి చేతనో యొకయగడ్డ త్రవ్వఁబడెను. ఇందు నడుగంటనినీలవర్ణము గల యాకాశ మున్న దని తలంచెదను — (ర. గం).

ఇచ్చట నీలవర్ణదీర్ఘత్వ నిమిత్తక మైన ఆకాశతాదాత్మ్యమున్నందున ఉత్ప్రేక్ష, రూపములేని ఆకాశమును స్వరూపాత్మకముగఁ జెప్పటచే ద్రవ్యోత్ప్రేక్ష.

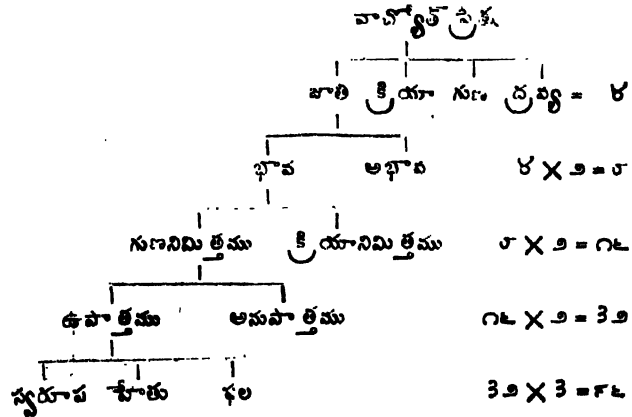
(ఈ) పైని చెప్పఁబడిన యుదాహరణములన్నియు భావరూపములయినవి. వాని కన్నిటికిని అభావరూపములుకూడఁ జెప్పవచ్చును. ఒక్కదాని నీక్రింద నిచ్చెదను; మిగిలినవాని నూహించుకొనవలయును.

ఉదా : సకలక్షత్రియలోకముయొక్క యభావము మూర్తీభవించిన ఎన్నట్లు పరశురాముఁడు నెలసెను.

ఇది జాత్యభావోత్ప్రేక్ష. ఇట్లు గుణక్రియోపస్థానముం దెచ్చునుదాహరణము లూహించుకొనునది.

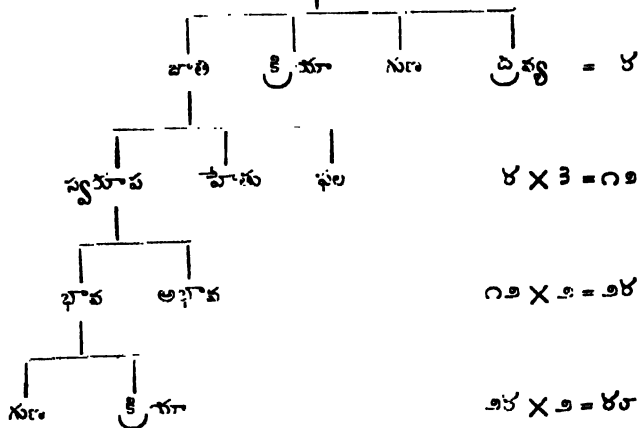
(ఉ) ఉపాత్తనిమిత్త మనియు, అనుపాత్తనిమిత్త మనియు మరల రెండువిధములు.

ఇట్లే యలంకార మనేకవిధముల విభాగింపఁబడినది. పైఘటము లన్నియు నొకదానితో మఱియొకటి కలసి ౧౪౪ భేదము లయినవి. ఆ వివర మీక్రిందఁ జూపఁబడినది.



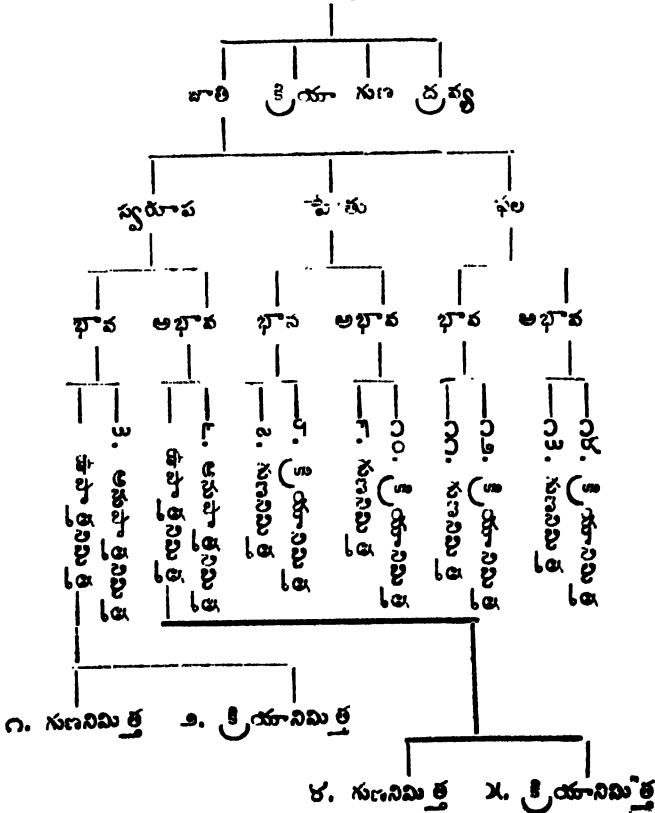
ఇందు స్థలసంకోచముచే ఒకకక్షలోని మొదటి భేదమునకు గల విభేదములు మాత్రము చూపబడినవి. ఆకక్షలోని మిగిలిన భేదములకును అట్టివి భేదములే కలవని యెఱుంగునది. 'జాతి' యనుదానిని 'భావాభావ'ములుగ విభజించితిమి. అట్లే ఆకక్షలోని 'క్రియా' గూర్చి ద్రవ్యము 'లకుఁగూడ నీరెండు భేదములును కలవని యెఱుంగునది.

ప్రతీయమానోత్క్రేక్ష



ఇట్లు వాచ్యోత్క్రేక్షలు ౯౬ను, ప్రతీయమానోత్క్రేక్షలు ౪౮ యుఁ గలిసి ౧౪౪ భేదములు కలవు. ౯౬ వాచ్యోభేదములలో నీక్రిందఁ జూపబడిన ౫౬ మాత్రము చారుత్వము కలవి యని విద్యా వాఘని యభిప్రాయమా.

వాచ్య



ఇట్లుకొక 'జాతి'లో ౧౪ భేదములు. అట్లే క్రియాగూర్చి ద్రవ్యములలోను కలవు, కావున మొత్తము ౧౪ x ౪ = ౫౬.

ఈ అలంకారలక్షణమునుగుఱించి ప్రాచీనులకు సర్వాచీనులకును బాల మత భేదములు కలవు. 'విషయియొక్క యభేదసంస్కర్షము వలననే ఉత్ప్రేక్షాలంకారము సిద్ధించును, వేఱుసంబంధమువలన సిద్ధింపదు' అని ప్రాచీనులసిద్ధాంతము. 'భేదాదిసంస్కర్షముచేతఁ గూడ నీ అలంకారము కావచ్చు' నని నవీనులసిద్ధాంతము. ఇందునుగుఱించి యధికము తెలిసికొనఁగోరువారు రససంగాధరము, అలంకారకాస్తు భము ఆనుగ్రంథములలో ఉత్ప్రేక్షప్రకరణమును జూచవగును.

౧౨. అతికఠోక్త్యలంకారము :— లక్ష : లోకసిద్ధ మై యున్న వస్తువుయొక్క సిద్ధిని ఆతిక్రమింపని చెప్పుట 'అతికఠాక్తి' యనబడును. కవిప్రాక్తియే దీనికి నీ ప్రయోగి కాదు.

ఉదా : ఈపురిమునంపిలి క్షేయొక్కరవమరేయున్నవి.

'విషయి'చే విషయము ప్రసంగి నాల్గుననుప్రగా క్రియనియుఁ జెప్పబడియున్నది — (మా. ప. గు).

ఈయలంకార మాఱువిధములు : ౧. భేదపమున స్వయముగ ముగను, ౨. అభేద మున్నచోట భేదముగను, ౩. సంబంధ మున్నచోట సంబంధము లేనట్లును, ౪. సంబంధము లేనిచోట సంబంధ మున్నట్లును, ౫. కార్యకారణములఁ దలక్రిందుగను వర్ణించుట, ౬. ఒక యర్థమును ఆరోపించి మఱియొకయర్థమును కల్పించుట.

ఉదా : (౧). జలము లేనిచోటఁ గనులము, దానియందు రెండు నల్లగల్వలు, ఇ వన్నియు నొకబంగారుతీగ కుండుటయు, నాతీగయు సుకుమారసుంపిరిగ నుండుట — ఏమి యాయుత్సాహపరంపర ! — (కా. ప్ర).

ఇందు నొకస్త్రియొక్క ముఖము కనులు, కిరీరము అనునవి పట్టము నల్లగలువలు బంగారుతీగ యను ఉపమానములచేతనే నూచింపబడినవి. ముఖపద్మములకును, కనులకు నల్లగలువలకును, కిరీరమునకు బంగారుతీగకును భేద మున్నను ఇచ్చట నభేదము చూపబడినది. దీనినే 'రూపకాతికఠోక్తి' యందురు.

ఉదా : (౨). లోకకల్యాణ మయ మైన యా సంభోజుగా విధిమే వేఱు; ఏనూ కాని యామాటలపాఠకమే వేఱు, చేయుపని లోకోత్తరము, ఆకృతినూ అర్తహృద్యము; విద్యావంతులచిరీతమే వేఱు — (ర. గు).

విద్యావంతులుగూడ నితరమానవులంటివారే. కావున మానవ వ్యవహారసంభాషణాధికములలో వారికి నితరులకు భేదము లేకపోయినను, విద్యావంతుల యుత్కృష్టార్థమై యిచ్చట వారి అకారసంభాషణ జాదులకును, ఇతరుల యాకారాదిసంభాషణాదులకును భేదము కల్పింపబడినది. ఇది 'భేదకాతికఠోక్తి'.

అలంకారములు

ఉదా : (3). కేదాభ్యాసజకుండును, మునుసోవాండును అగు బ్రహ్మదేవుఁ డిట్టిచక్కఁడనము నిర్దింపలేడు — (విక్రమార్క).

అంబఱను బ్రహ్మయే స్వల్పంచును. కావున నిచ్చట సంబంధమున్నను అసంబంధము చెప్పఁబడినది. ఇదియే 'అసంబంధాతిశయోక్తి'.

ఉదా : (౪). ఈపురి మేపలు మిన్నంటి యుండుటచే, సురాం గనలుకచ్చి పురాంగనలవాయనములఁ గొందురు—(శివతత్వసుధానిధి).

లేనిసంబంధ మిచ్చటఁ గల్పింపఁబడినది. కావున 'సంబంధాతిశయోక్తి.'

ఉదా : (౫). ముప్పటనే కేత్రపులప్రాణములు కరీరముననుండి బడలెను, తరువాతనే యీరాజుయొక్క యములపొదినుండి బాణములు బడలెను.

ఇందుఁ గార్యమైన ప్రాణవిమోచనము, దాని కారణమైన బాణవిమోచనమునకంటెఁ బూర్వము జరగినట్లు వర్ణింపఁబడినది. కార్యకారణము లేక కాలముండు జరగినట్లు వర్ణింపఁబడినను ఈ యలంకార మగును.

ఉదా : (౬). రాజాచంద్రుఁడు కళంకమును వదలెనేని ఈ కామినీముఖమునకు సాటి యగును —(సంద్రా).

'ఏని' మొదలగుపదములచేత నొకఁడుకమును ఆశోపించి మఱియొకఁడొకమును కల్పించుటకు నిది యుదాహరణము.

౧౩. కుల్యయోగితాలంకారము :— ప్రకృతములకు మాత్రము గాని, అప్రకృతములకుమాత్రము గాని సూక్తిరూపి గూఢమైన నీకధర్మాస్వయము 'కుల్యయోగిత'. ఇందు ఔపమ్యము గమ్యము.

ఉదా : (౧) చంద్రోదయమువలనఁ జోరుల ముఖములను తామరపువ్వుములును ముకుళితము లాయెను —(కువల).

ఇందలి 'చోరులముఖములు', 'తామరపువ్వుములు' ఈ రెండును ప్రకృతములు, వర్ణింపఁడలందికవిషయములు. వీనికి ముకుళితముచే నేకాస్వయము సంభవించెను.

ఉదా : (౨) అన్యుతమును, చంద్రబింబమును, పద్మమును నీ ముఖమునకు నెదుట నిలవలేక ప్రతిహతము లయ్యెను.

౧౪. దీపకాలంకారము :— లక్ష : ప్రకృతములకును, అప్రకృతములకును ఒక్కసాధారణధర్మముచే నన్వయముకలిగిన నది 'దీపకము'. ఇందును ఔపమ్యము గమ్యము.

ఉదా : (౧). గుజులు పకోపకారమును, కూరులు కేస్త్రమును, కృపణులు ధనమును, కులసకులు విషయమును ప్రాణాంతమందులరాజు తడలరు — (ర. ౫౦).

ఇందు రాజయొక్క పకోపకారధర్మము ప్రస్తుతము. దీనిని, ఇతరవాక్యముల కన్నిటికిని ఒక్కటే క్రియ కలదు. ఇట్లే కర్త

యొక్కఁడును క్రియ లనేకములును ఉన్నయెడల కారకదీపక మని పించుకొనును.

కారకదీపకము :— ఉదా : (౨). రాజా! ధన మొసంగుటకును, యశస్సును సంపాదించుటకును నీవు మిక్కిలి నిపుణుడవు— (ర. ౫౦).

ఇందు ధన మొసంగుట, తన్ను రక్షించుట ప్రకృతవిషయములు, మిగిలినక్రియ లప్రకృతములు.

౧౫. ప్రతివస్తూపమాలంకారము :— లక్ష : ఉపమానోపమేయములకుఁ గల యొక్క సమానధర్మమునే (ఉపమానోపమేయరూపములయన) నేఱునేఱువాక్యములయందు నేఱునేఱుకల్పములచేతఁ జెప్పినఁ 'బ్రతివస్తూపము' యగును.

ఇం డౌపమ్యము (పోలిక) గమ్యము, ఆర్థి. తాత్పర్యము వలనఁ దెలిసికొనఁబడినది ; కాని యుపమలోవలె 'వలె' మొదలయిన పదములవలన స్పష్టము కాదు.

ఉదా : గొప్పయుద్దేశములు గలసజ్జనులకు నాపత్తు సంభవించినను వారు పూర్వము చూపని యాదార్యమునే వ్యాపింపఁ జేయుదురు. తన్ను నిప్పంటుకొనినను కృష్ణచందనము లాశోత్తరమైనపరిమళమును చుట్టును ప్రకటించును — (ర. ౫౦).

ఇందు 'వ్యాపింపఁజేయుట', 'ప్రకటించుట' యను భిన్నపదములచే వస్తుప్రతివస్తుభావమును జెందిన యొకసమానధర్మమే చెప్పఁబడినది.

దీనిని వైధర్మ్యరూపముగఁ గూడఁ జెప్పవచ్చును.

ఉదా : పండితులకల్పము పండితులకే తెలియను. ప్రసవవేదనను గొడ్రా లే మెఱుంగును ?

౧౬. దృష్టాంతాలంకారము :— లక్ష : ఉపమానోపమేయవాక్యములందు భిన్నధర్మములు వింబప్రతివింబభావమున సమానధర్మత్వమును జెందియున్నయెడల 'దృష్టాంతాలంకారము'.

ఉదా : సత్పురుషుఁ డెవ్వరును కోరకయే తనంతట తాను లోకమునకు మేలు చేసి యుండఱును సంతోషింపఁజేయును. నల్లగలు వలసుంపును వికసింపఁజేయు మని చంద్రుని నెవ్వరు కోరిరి?— (ర. ౫౦).

ఈ యుదాహరణమునందు 'సంతోషింపఁజేయుట', 'వికసింపఁజేయుట' యనునవి ధర్మములు. వీనియందు వింబప్రతివింబభావము కలదు.

దీనికిని ప్రతివస్తూపముకును భేద మే మన, ప్రతివస్తూపము యందు సాధారణధర్మము వస్తుప్రతివస్తుభావమును జెందియుండును. ఇందు వింబప్రతివింబభావమును జెందియుండును. ఒకఁడొకమును రెండు భిన్నకల్పములచేత జెప్పుట వస్తుప్రతివస్తుభావము. సమాజముగ భిన్నము

లయినను, సాదృశ్యముచే నభిన్నములుగను వేరువేరుగను చెప్పటంబింబప్రతిబింబభావము. ప్రతివస్తూపమయంగు ధర్మ మొక్కటియే, భిన్నకృత్తులచే జెప్పబడును. దృష్టాంతమునగు సప్తకము లయిన రెండుధర్మము లుండును. దీపకమునందును, గుల్మయోగియందును సమానధర్మ మొక్కవాక్యమునందే గుండును. దృష్టాంతమునగు ప్రతివస్తూపమయంగును రెండు వాక్యములందు చెప్పబడును. ఇదియు సాధర్మ్యజైధర్మ్యములచే జెప్పబడును.

౧౭. నిదర్శనాలంకారము:— లక్ష : (ప్రకృతాప్రకృతములను) రెండు అర్థములకు వైకృత్యము చెప్పబడి, అన్వయలోపముచే నాద్యైక్యము సాదృశ్యముగఁ (బింబప్రతిబింబభావముగ) బరిణమించెనేని యది 'నిదర్శన'.

ఉదా : (౧). ఓ ముప్పాంతక ! అంతరాత్మలోఁ బ్రకాశించుచున్న యనంతమైన నన్ను తీర్థములంగు వెదికునట్లు కంఠముగ్ధ్య భాగమున వెలుగుచున్న చింతామణిని మఱచి గుమ్ములో వెదికువారే!— (ర. ౫౦).

ఇచ్చట తీర్థములు తిరుగువారు గుమ్ములో వెదికువారు వొక్కరే యన్న యెడల నన్వయము పాసఁగదు. కావున శివునిఁ దీర్థములందు వెదికుట, మెహోని చింతామణిని గుమ్ములో వెదికుటవంటిది అని సాదృశ్యము లేలుచున్నది. ఇది యేకవాక్యగత.

ఉదా : (౨). జగదంతరాత్మవైన ఓచంద్ర శేఖరా ! ఇతర దేవతలతో నీవు సమానుడవని యేయట్లు చెప్పునుకో, వారు పారములేని యాకాశమున గవాక్షమునందు నిమిషీయున్న యంతరాకాశములతో నేల పోల్చుదు? ఇది భిన్నవాక్యగత — (ర. ౫౦).

పై రెండు ఉదాహరణములకును వాక్యార్థనిదర్శన యనిపేగు. ఉపమేయవాక్యార్థమునకును ఉపమాన వాక్యార్థమునకును అభేదమును ప్రతిపాదించునపుడు అభేద మసంభవము గాన పర్యవసానమునందు బింబప్రతిబింబభావముప మైన సాదృశ్య మేర్పడును. దానినే వాక్యార్థనిదర్శన, లేక వాక్యార్థవృత్తినిదర్శన యందురు. పై రెండు ఉదాహరణములు నట్టివి.

ఇక మపమేయమునందు మసమానధర్మ సంబంధము చెప్పినచోట మసమానధర్మ సంబంధ మపమేయమునకు నసంభవము గనుక, ఆధర్మమునకు సదృశమైన ధర్మ మపమేయమునందు మన్న దని పర్యవసానము లేలును. దానిని పదార్థనిదర్శన, లేక పదార్థవృత్తినిదర్శన యందురు.

ఉదా : (౩). నీనేత్రములు నల్ల గలువలరీలను దాల్చును. 'రీల' ఉపమానమైన నల్ల గలువలధర్మము. వానిరీల కను లెట్లు దాల్చుగలవు? కావున నల్ల గలువల రీలవంటిరీలను నేత్రములు తాల్చుచున్న వని యర్థము.

ఇదివఱకు నిచ్చిన రెండువిధములైన నిదర్శనలలోను ఉపమానోపమేయములకు అసంభవధర్మము వారోపించుటయే నిదర్శనగఁ జెప్పబడినది. ఇది ముట్టుట విద్యానాథ జగన్నాథానులమతము.

అలంకారసర్వస్వకారునిమతమున ఆరోపింపఁబడిన ధర్మము సంభవము గాని! అసంభవము గాని నిదర్శన యగును.

కాని యీలక్షణము నంగీకరించినయెడల దీనికి రూపకాతిక గోక్త్యాదులందు నతివ్యాప్తి కల్గు నని రసగంగాధరకారుఁడు చెప్పి యున్నాఁడు.

ఈయలంకారమునందును, దృష్టాంతమునందును బింబప్రతిబింబ భావము కలదు. వీని కేమి భేద మని చిగువరులకు సంశయము కలుగ వచ్చును. నిదర్శనయందలి ఉపమానోపమేయములైన రెండువాక్యములను సాపేక్షములు, ఒకదానికి మఱియొకదానిలో నన్వయసంబంధము కలదు. దృష్టాంతములోని యారెండువాక్యములను నిరపేక్షములు.

ఒకవస్తువునందు గానవచ్చెడివ్యాపారమును జూచి, దానికారణమును దిలిపికొని, ఆకారణము కలిగినచోటనయిత మాకార్యమైన వ్యాపారము కలుగు నని చెప్పటం 'నిదర్శన' యని వామనాచార్యమతము.

ఉదా : (౪). సంపదలకు ఫలము చెలికాంత్ర నాదరించుటయే యని తెలుపుచు నూర్మ్యుఁడు తా నుదయించుచుండఁగానే పద్మములకు లక్ష్మీనిచ్చును.

౧౮. వ్యతిరేకాలంకారము :— లక్ష : గుణవిశేషముచేత మపమేయ ముపమానముకంటె నెక్కువది యనిచెప్పిన 'వ్యతిరేకము'.

ఉదా : అతితీక్ష్ణముయిన బాణఘాతము ఘోరయమును క్షణకాలమే వేధించును; పరువవచన మనెడి బల్లెముపోటు మనస్సును చిరకాలము బాధించును.

ఈ యలంకార ముపమేయగతోత్కర్షణతచేతను, ఉపమాన గతాపకర్షణతచేతను, ఈరెంటిచేతను ఒకటియఁ జెప్పవలసిగను చెప్పవచ్చును. కాన నాల్గుభేదములు కలిగను. ఇం దొక్కొక్కటి ఆర్థశ్రాంతాక్షిప్తభేదములచే బంధ్రం డయ్యె. ఇదియు శిష్టాశిష్టభేదంబులచే నిరువది నాల్గు. ఉదాహరణము లూహింపనగును—(కా. ప్ర).

ఉపమేయమును ఉపమానముకంటె నెక్కువగ వర్ణించినఁ గూడ వ్యతిరేకాలంకార మగు నని అలంకారసర్వస్వకారుని యభిప్రాయము. కాని కావ్యప్రకాశకారుఁ డామరమును ఖండించెను.

౧౯. సహోక్త్యలంకారము :— లక్ష : రెండుప్రకృతములలో నొకదానికి నన్వయింపవలసినపదము సహోర్థబలముచేత రెంటికి నన్వయించినచో 'సహోక్తి'.

1. సంభవతా అసంభవతావా వస్తుసంబంధేన గమ్యమాన మూపఖ్యం నిదర్శనా.

అలంకారములు

ఉదా : అతనికస్తువులతో గూడ నతనికీర్తి దిగంతములయందు వ్యాపించెను — (చం).

ఇది కార్యకారణభావనై పరీత్య మనకి యతికయోక్తియనియే కొందఱులము.

౨౦. విశోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒక వస్తువు లేమిచే మఱియొకవస్తువునకు రమ్యత్వము గాని, అకమ్యత్వము గాని కలిగిన దని చెప్పట 'విశోక్తి'.

ఉదా : చంద్రుడు లేనిరాత్రి, వినయములేనిలక్ష్మి, రసము లేనికావ్యము వ్యర్థములు.

౨౧. సమాసోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఏచ్చుట బ్రకృతము విశేషణయుక్తముగఁ జెప్పబడినట్టి యప్రకృతము కూడ విశేషణసామ్యమువలననే స్ఫురించునో యది 'సమాసోక్తి'.

ఉదా : ఓగంక! నీయొకటిలో గూర్చుండి అతిమధురతరమైన పయస్ప ద్రావిత్వవి, అఖిలశ్రమభారమును మఱచి నే నెప్పుడు కాశ్యతముగ నిద్రపోదును? — (ర. గం).

ఇది గంగాదేవియొక్క స్తుతి. కాని 'ఒడిలోఁ గూర్చుండుట' 'పయస్పను ద్రావుట' అనుపదములవలన గంక తల్లి యైనట్లును, తాను కుమారుఁ డైనట్లును స్ఫురించుచున్నది.

ఈ యలంకారమునందు 'విశేషణసామ్యము' అలంకార కారణము. అది మూడువిధములు : ౧. సాధారణము, ౨. జౌపమ్య గర్భము, ౩. శిష్టము. మఱియు వ్యవహారసమాసోపమే సమాసోక్తి శీఘ్రము. అది నాల్గువిధములు : ౧. లౌకికవస్తువునందు లౌకికవ్యవహార సమాసోపము, ౨. లౌకికవస్తువునందు కాస్త్రీయవస్తు వ్యవహారసమాసోపము, ౩. కాస్త్రీయవస్తువునందు కాస్త్రీయవ్యవహారసమాసోపము; ౪. కాస్త్రీయవస్తువునందు లౌకికవస్తువ్యవహారసమాసోపము.

ఉదా : కాకతీశ్వరునియందు సాలంకారయు, లసద్వర్ణయు, సగుణయు, రసనిర్భరయు వసుభారతీదేవి భావానుబంధినిగా నున్నది — (ప్ర. రు).

ఇందు నలంకారకాస్త్రసంబంధమైన వస్తు వసు భారతికిఁ జెప్పబడిన శిష్టవిశేషణములచే లౌకికనాయికావ్యవహారము స్ఫురింపఁ జేయఁబడినది.

ఇట్టి యితర భేదములకు మదాహరణములను ఊహించు కొనునది.

౨౨. పరికరాలంకారము :— లక్ష : విశేషణములు సాధి ప్రాయముగఁ జెప్పబడినచో 'పరికరము'.

ఉదా : అంగరాజ! నేనాపతి! రాజవల్లభ! ద్రోణాపహాసి! కర్క! ఈగుక్కాసనుని భీమనేనునివలననుండి కాపాడుము— (వేదోపం.).

కర్కుని పోషనముచేయుచు నశ్వత్థాప మెప్పినమాట లివి. దుక్కాసనుని గాపాడలేనినీకు నీ విశేషణము లన్నియు వ్యర్థము లని యిచ్చట భావము.

ఈ యలంకారమునందుఁ బ్రకృతాశోపపాదకంబును, చమ త్కారియునకు వ్యంగార్థ ముండును (మాడుఁడు, పరికరాంకురా లంకారము)

౨౩. శ్లేషాలంకారము :— లక్ష : ఒక్కమాటచే (శ్రుతిచే) ననేకార్థంబులఁ బ్రతిపాదించుట 'శ్లేష'.

ఉదా : రాజు కువలయానందకరుఁడు. 'రాజు' అనఁగా శ్రీఁడు, చంద్రుఁడు. 'కువలయ' మనఁగా ధూమి, నల్లగలవ. కావునఁ బై యొక్కనాక్యమునకు శ్రీఁడు ధూమికి నానందము కలిగించువాఁ డనియు, చంద్రుఁడు నల్ల గలువల కానందము కలిగించు ననియు రెండర్థములు కలుగుచున్నవి.

ఇయ్యది ౧. కేవలప్రకృతవిషయము, ౨. కేవలాప్రకృతవిషయము, ౩. ప్రకృతాప్రకృత విషయము అని మూఁడువిధములు. ౧-వ భేదమందు శ్లేషచేఁ జెప్పబడిన రెండర్థములను ప్రకృతవిషయములే, అనఁగాఁ జెప్పఁదలఁచుకొన్న విషయములే, ఉపమేయములే. ౨-వ భేదమందు రెండర్థములను అప్రకృతములే. ౩-వ భేదమునందు నొక్కటి ప్రకృతముగను, ఇంకొక్కటి యప్రకృతముగను ఉండును. మొదటి రెండుభేదములందును విశేషణవిశేష్యములకుఁగూడ రెండర్థము లుండును. మూడవభేదమునందు విశేషణములకుమాత్రము రెండర్థము లుండును. విశేష్యములకు నొక్కయర్థమే యుండును.

అట్లు గాక విశేష్యవిశేషణములకు రెంటికిని శ్లేష యున్న యెడల నది 'శబ్దకీమాలధ్వని'.

ఉదా : (౧). శ్రీసతీమనోహరుఁ, దసమానబాణవైరి, యంధ కక్షయకరుఁడు, శశిమచ్చికోహరుఁడు, దివ్యగోవుఁ, ఉచ్చవిభూతిధూమణుఁడుమాధవుఁడు మఱు రక్షించుఁగార!.

ఇచ్చట శివశక్తవుల నిర్మలము స్తుతించుట యుద్దేశము. ఇట్లు అంగ భారతమునందు హరిహరవాక్కునకు సంబంధించిన అశ్వాసాది

1. శివపరము : శ్రీ సతీదేవి! భర్త, మదనవైరి, అంధకాసురుని చంపినవాఁడు, చంద్రుఁడు నె త్తిమీదఁగల హరుఁడు, దేవత లను పకువులకుఁ బతి, తెల్లనిలూడిదచే శోభికుఁడు, ఉమాధవుఁడు. విష్ణుపరము : లక్ష్మి యను పతివ్రతకుభర్త, సాటిలేని బాణాసురునకు వైరి, అంధకు లను యాదవులకు యుయము (పురము - ద్వారక) కట్టించియిచ్చినవాఁడు, శశిమచ్ (చంద్రునివైరియైన రామవు) శిరస్సును త్రుందినవాఁడు, దేవుఁడైన గొల్లవాఁడు, నిర్మలమైన వైభవముచే శోభించువాఁడు, మాధవుఁడు. ఇందు మొదటి చివరకట్టములు సమానార్థకములు గనుక 'మాధవ', 'ఉమాధవ' పదములు విశేష్యములుగఁ దీసికొనవలెను.

ఆశ్వాసాంతపద్యములందును, వైషమ్యముందలి పంచనలి యనుపద్యము లందును, రాఘవపాండవీయ వారిశృంధ్రనలోపాఖ్యానాద్యనేకార్థ కావ్యములందును, అర్థము లన్నియుఁ బ్రకృతములే కనుక నవి కేవల ప్రకృతశ్లేష కుదాహరణములు.

ఉదా : (౨). శిరోగృహీతసన్నాధులును, స్ఫురత్కటకసంపదు లును అను మహాకులమహీభృచ్చునో నీ కాకతీంద్రుఁడు సమానుఁడు — (ప్ర. రు.).

ఇందుఁ బ్రకృతము కాకతీంద్రుఁడు. కావున శ్లేషచే వాత నితోఁ బోల్పబడిన రెండు ఉపమానములును ఆప్రకృతిములు. 'మహా కులమహీభృచ్చు' లనఁగా శృంధ్రవంశమునందు బుట్టినరాజులును, ఘన మైన కులపర్వతములును. ఇది విశేష్యశ్లేష. 'శిరోగృహీత సన్నాధు' లనఁగా సజ్జను లవలంబింపవలసినసదాచారములను గౌరవించువాఁడను, నక్షత్రమార్గమును (ఆకాశము) తలవొంచ వహించునవియు, 'స్ఫుర త్కటకసంపదు' యనఁగా వెలుండుచున్న కటక మనునట్టి నగలసంపద గలవారును, కొంప నడుమును భాగ్యముచే శోభిల్లుచున్నవియు నని యర్థము. ఇట్టివిశేష్యవిశేషణకత మైన యర్థవ్యయముచేత కాకతి రాజు కులీనరాజులతోడను, కులపర్వతములతోడను పోల్పబడెను.

ఉదా : (౩). 'మహి ము వ్యాగనుకాసనుండు వెలయింపన్.' అనుపద్యము ప్రకృతాప్రకృతశ్లేష కుదాహరణము. ఇందు ఆంధ్ర వాచ్చి యగర్జునము ప్రకృతము. ప్రపంచవర్ణన మప్రకృతము.

ఈ మాఁడవభేదమును విద్యావాగ్, జగన్నాథాను లొప్పినను, ముచ్చట విద్యాధరాదు లొప్పలేను. వారిమతమున నొందజేరెండే యీ అలంకారమునకు భేదములు.

మరల శ్లేష రెండువిధములు. శబ్దశ్లేష, అర్థశ్లేష. ఉద్భట రుయ్యకమతంబున శబ్దశ్లేష సభంగకము, అర్థశ్లేష యభంగకము. శబ్దము వాక్రయించునది శబ్దశ్లేష, అర్థము వాక్రయించునది యర్థ శ్లేష. స్వరప్రయత్నాదులచేతఁ గాని, శబ్దమును విడఁగొట్టుటవలనఁగాని శ్లేషయై రెండర్థములు బయలుదేఱునేని యది శబ్దశ్లేష (సభంగశ్లేష). 'ఇంద్రకేతు' పదమునకు స్వరభేదములచే నింద్రునిఁ జంపువాఁ డనియు, నింద్రునిచేఁ జచ్చువాఁ డనియు రెండర్థము లగును. అది శబ్దశ్లేష. అట్లే పదమును విడిచిన రెండర్థము లగునేని యది శబ్ద శ్లేష. 'పార్వతీపరమేశ్వరా' అనుశబ్దమును 'పార్వతీప, రమేశ్వరా' శబ్దములుగ విడిచి శివకేశవు లని రెండవయర్థము చేసిన నది శబ్దశ్లేష యగును. శబ్దార్థశ్లేషలు కలిగినచో నుభయశ్లేష యగును.

ఈమతము కావ్యప్రకాశకారుఁ డైన ముచ్చటనుకు సమ్యతము కాదు. ఆతనిమతమున, ఒకానొకశ్లేషలోనిపదమును తీసి దానిని బదు లుగ మఱియొకపర్యాయపదమును చెట్టిన శ్లేషకు భంగము వచ్చునేని యది శబ్దశ్లేష, శ్లేషకు భంగము రాదేని యది యర్థశ్లేష (మాఁడుఁడు, ౧౫౬౧-వ పుట).

ముచ్చటమతంబున సభంగశ్లేష వర్ణ పద లింగ భాషా ప్రకృతి ప్రత్యయ విభక్తి వచనశ్లేష లని యొనిమిదివిధములు. ఇందుఁగొన్నిటి కుదాహరణంబు లిచ్చెదఁ :

వర్ణశ్లేష :— ఉదా : వాఁడుమాధవుఁడు.

ఈవాక్యమునకు వాఁడు మాధవుఁడు (విష్ణువు) అనియు, వాఁడు ఉమాధవుఁడు (శివుఁడు) అనియు రెండర్థములు చేసినయెడల నిది 'వర్ణశ్లేష'. 'ఁడు'లోనుండి విడదీసిన 'ఉ' అను వర్ణము వలన నీశ్లేష కలిగెను.

పదశ్లేష :— ఉదా : పార్వతీపరమేశ్వరులు.

పార్వతీ + పరమేశ్వరులు = దుర్గాశివులు
పార్వతీప + రమేశ్వరులు = శివుఁడు, విష్ణువు.

లింగశ్లేష :— ఉదా : కృష్ణవచనంబు విని ధర్మజుం డిట్లనియె :

దీనిని సమాసముగా నెంచిన 'కృష్ణునివచనము అని యర్థము. వ్యస్తపదముగ నెంచిన కృష్ణయొక్క (ప్రేపదియొక్క) వచన మని యర్థము. నొందజే 'కృష్ణ'పదము పులింగము, రెండవ 'కృష్ణ' పదము స్త్రీలింగము.

ఇట్లే అక్కయ్యోకృష్ణమ మొదలయినపదములు స్త్రీలింగ, పులింగములందు వాడి రెండర్థములు సాధించినయెడల లింగశ్లేష యగును.

వచనశ్లేష :— ఒక్కటేమాటను ఒకప్పు డేకవచనముగను, రెండవతూరి బహువచనంబుగను అన్వయించి రెండర్థంబుల సాధించిన నీశ్లేష యగును.

ఉదా : గోపాలబాలుగు వచ్చిరి. గౌరవార్థమందు కృష్ణ పరము. రెండవయర్థమందు గొల్లపిల్లలు అని బహువచనము చేసిన క్రియ సరిపోవును.

భాషాశ్లేష :— సంస్కృత ప్రాకృత భాషాపదములకును, లేక సంస్కృతాంధ్రభాషాపదములకును శ్లేష కల్గినయెడల దానిని భాషా శ్లేష యందురు.

ఉదా : క. వినియతనిందనపై నిడు
కొని యేగినియనుకఁ దగనిధుఁరార్తి యొన
ర్చినవాడఁ మికు దండుఁడ
నని తనుఁ డెలుపుదును వారి కప్పననేనెఁ.

— (రా. పాం., ౧-౨౮)

ఈపైపద్యమందలి 'వినియతనిందనపైక' అన్న పదములను రామాయణార్థమందు 'విని + అతనిక + తనపైక' అని అన్ని తెలుగుపదములుగ విడదీసి యర్థము చేయవలెను. భారతార్థమందు 'వినియత + నిందనపైక' అని కొన్ని సంస్కృతపదములుగ విడదీసి, మిక్కిలి నియతమైన యపకీర్తిని యన్నయర్థము చేయవలెను.

అలంకారములు

ఇట్లు సంస్కృతపదములకును, ఆంగ్లపదములకును శ్లేష చేయబడినది. ఇతర శ్లేషలయుదాహరణము లూహింపనగును.

౨౪. అప్రస్తుత ప్రశంసాలంకారము :— లక్ష : అప్రస్తుత విషయముఁ జెప్పుటచేతఁ బ్రస్తుతవిషయము స్ఫురించుట 'అప్రస్తుత ప్రశంక'. ప్రశంక యన కథనము, చెప్పట.

ఇందుఁ బ్రస్తుతవిషయము స్ఫురించుట సామాన్యవిశేష భావము, కార్యకారణభావము, సారూప్యము అను మూడువిధము లగుసంబంధములచేఁ దటస్థించును : ౧. సామాన్యముచే విశేషము, ౨. విశేషముచే సామాన్యము, ౩. కార్యముచే గాఢము, ౪. కారణముచే గార్యము, ౫. స్వస్వృకము అని యిది మొత్తముమీఁద నైదువిధములు.

ఉదా : (౧). కఠినసాములను మరల మరల జదివి పరీక్ష సాధించినవాడే పురుషుఁడు.

పరీక్ష తప్పినపిల్లవానిని పురికొల్పుటకై యిమాట చెప్పిన యొడల, సామాన్యముచే నూచింపఁబడినవి శేషము (నీవును సాధింపుము) అనుదానికి నుదాహరణము.

ఉదా : (౨). పద్మివాఁడు తామరాకుమీఁదిజలమును చూచి ముత్య మని భ్రమపడెను. చేతితోఁ బట్టుకొనఁబోగా నది పడి పోయెను. వాఁడు ముత్యము పోయె నని యెద్దసాగెను—(కా. ప్ర).

మాఝలకు నయోగ్యపదార్థములందు మమత హెచ్చు అనిన సిద్ధాంత మీఁది శేషోదాహరణమువలనఁ జెప్పఁబడినది. ఇట్లే యితరోదాహరణముల నూహించునది.

౨౫. అర్థాంతరన్యాసాలంకారము :— సామాన్యముచేత విశేషమును గాని, విశేషముచేత సామాన్యమును గాని సమర్థించుట 'అర్థాంతరన్యాసము'.

సమర్థించుట యనఁగా నిది సరియా సరికాదా యన్నసంకయమును బాపి 'యిది యట్లే' (ఇషమిథం) అన్నస్వభవప్రత్యయమును (నమ్మిక) కల్గఁజేయుటయే.

ఉదా : మ. జలబాతాసన వాసవాది సురపూజాభాజనంబై తన ధృ లతాంతాయుఁగుఁ గన్నతండ్రిశిర మచ్చో వామపాదంబునకాదోలఁగండ్రోచెలతాంగి, యట్లయగు ; నాగుత్ నేరముత్ నేయఁబేరలుకం జెందినయట్టికాంత లుచితవ్యాపారముత్ నేర్తురే ? —(పా. హా. ఆ. ౧).

ఇందు సామాన్యముచేత విశేషము సమర్థింపఁబడినది. ఇయ్యది సాధర్మ్యవైచిత్ర్యములచే ద్వివిధము.

'దృష్టాంతము'నందు సామాన్యము సామాన్యముచేతను, విశేషము విశేషముచేతను సమర్థింపఁబడును. కాన దీనికిని దానికిని ఇదే భేద మని యెఱుంగునది.

౨౬. పర్యామోక్షాలంకారము :— లక్ష : వివక్షితార్థము భంగ్యంతరముచేత (ప్రకారాంతరముచేత) ప్రతిపాదింపఁబడుట 'పర్యామోక్షము.'

ఉదా : అచట రఘుమహారాజయొక్క వ్యాపారము హూణ రాజస్త్రీలచేక్కిర్ల యం ద్భ్రానిచాయను పుట్టించెను — (రఘు).

ఇచ్చట హూణస్త్రీఃకు భర్తృవియోగము భంగ్యంతరముచేతఁ జెప్పఁబడినది.

భంగ్యంతరములు కవియొక్క తెలివినపట్టి యనేకవిధములుగ నుండును. 'రంజి' అని చెప్పుటకు, 'దయచేయుఁడు, ఈఫల మలంకరింపుఁడు, మమ్మఁ గృతార్థులఁ జేయుఁడు, సఫలజన్ములఁ గావింపుఁడు, ఈదేశముయొక్క భాగ్యమును ఉజ్జీవింపఁజేయుఁడు' అని యెన్నియో తెఱఱులఁ జెప్పవచ్చును.

ఇందు వ్యంగ్య మున్నను అది వాచ్యమునకు లొంగియుండును. వాచ్యమే వ్యంగ్యముకం పైఁ జారుతరము.

౨౭. వ్యాజస్తత్వలంకారము :— లక్ష : పైకి నిందిగఁ గాన వచ్చి పర్యవసానము స్తుతిగను, పైకి స్తుతిగఁ గానవచ్చి పర్యవసానము నిందిగను వ్యక్త మగునట్లు చెప్పినవో 'వ్యాజస్తతి'.

ఉదా : (౧). పాపాశ్శులకుఁగూడ స్వర్గ మొసంగుచున్నావు, గంగా! నీకు నివేక మేది ? (ర. గం.).

ఇందు గంగాను నిందించిన ట్టున్నను దానిమాహాత్మ్యాతిశయమును వర్ణించుటయే యుద్దేశము.

ఉదా : (౨). కుకవులు పరోపకారపరాయణులు. 'ఏ మహానులు గల్గ భూమికసభలలోఁ గవులకు మిగుల విఖ్యాతి గల్గె' —(నరస.).

ఇది పైకి స్తుతిగ నున్నను ; నిజముగ నిందియే.

౨౮. ఆక్షేపాలంకారము :— లక్ష : చెప్పఁబడలఁచుకొన్న విషయమునకు విశేషార్థ మేర్పడవలె నన్నకోర్కెతో దానిని నిషేధించుట 'ఆక్షేపము'.

వట్టినిషేధ మాక్షేపము కాదు. అది వాస్తవము కానిది (నిషేధాభాసము) గా నుండి యర్థాంతరమందుఁ బర్యవసాది, యొకవిశేషమును స్ఫురింపఁజేసినఁ గాని ఆక్షేపాలంకారత్వమును జెందిదు.

ఉదా : శ్వాస మనుమానవేద్యము, కాళ్లు చేతులు చల్లఁ బడినవి, మాపు నిశ్చలము. అయ్యా! ఆమెకథ యిది. ఆసంగతి యెందుకు ? మఱియొకవిషయము మాటలాడుదము —(ర. గం.).

ఇందు దూతిక నాయకునకు నాయకాచిరహాస్యిని వర్ణించుచున్నది. ఆమెసమాచారమంతయుఁ జెప్పి 'ఆసంగతి యెందుకు' అని నిషేధించుట నాయకస్థితి అనిర్వచనీయ మని చెప్పుటకు. నిషేధము అవాస్తవము. నాయకునిజిజ్ఞాస యభివృద్ధి చేయుటయే యుద్దేశము.

ఇది ఉక్తవిషయము, వక్ర్యుహణవిషయము అని రెండువిధములు. ఒకసంగతి చెప్పి తరువాత దానిని నిషేధించుట ఉక్తవిషయము. మొదట నిషేధించి పిమ్మట సంగతి చెప్పుట వక్ర్యుహణము.

ఈయలంకారమునకుఁ బలువురు పలువిధములుగ లక్షణములు చెప్పియున్నారు. వానుసునిలక్షణమును జూడ నది 'ప్రదీపము'తో సరిపోవును.

౨౯. విరోధాలంకారము:— లక్ష: విరోధము లేకయే విరోధ మున్నట్లు చెప్పుట విరోధాలంకారము. దీనినే 'విరోధాభాస' మందురు.

ఉదా: దుర్మార్గులనూటలు కోమలములును శీతలములును అయినను సత్పురుషుల హృదయములను కోయును, కాల్యును — (ర. గం.).

ఇంచలివిరోధ మాభాసము గాని నిజము గాదు. నిజమైన నది యొకదోషము; ఆభాస మైన నది యలంకారము.

బాలికుక్రియాప్రవృత్తము లనబడు నాలుగింటికిని ఏమిలోఁ దిమకును ఒకదానితో మఱియొకదానికిని గలుగు వైధముల వరుసను ఈయలంకారము పదివిధము లయ్యెను.

ఉదా: ప్రియవియోగమువలన నామెకుఁ గనులంబు లగ్నియయ్యెను.

ఇందు 'కమల'బాలికిని 'అగ్ని' బాలికిని వైరము చెప్పఁ బడినది. కమల మగ్ని యగుట యెట్లు? అసంభవము. కావున విరహిణీమఃఖజనకత్యముచే నీవిరోధ మాభాసము. ఇట్లే వేఱుదాహరణంబుల నూహించుకొనునది.

౩౦. విభావనాలంకారము:— లక్ష: కారణము లేకయే కార్యోత్పత్తిని చెప్పుట 'విభావన'.

ఉదా: వనితా! లాక్షరసముచే భూయఃబహుకపోయినను నీచరణము లెఱుగ నున్నవి.

లాక్షరసము వ్రాయుట కారణము, కాల్పణ్యబహుట కార్యము. ఇచ్చట నాస్త్రీయొక్క చరణములు స్వాభావికముగ నెఱుగినివి. ఆకారణముచే గవి కారణము లేకయే పుట్టినకార్యముగ వాని వర్ణించి యలంకారము సాధించెను.

అప్పుయదీక్షితులవారు దీనికి నైదుభేదములు చెప్పిరి. కాని జగన్నాథుఁ డవి యనావశ్యకము అని సిద్ధాంతీకరించెను.

౩౧. విశేషాత్కలంకారము:— లక్ష: ప్రసిద్ధకారణకలాపము సిద్ధముగ నున్నను కార్యోత్పత్తి కాకపోవుట 'విశేషాత్క'.

ఉదా: ఉపవివక్తులయర్థమును తెలిసికొంటిని, భగవద్గీత పారాయణముం జేసితిని, బ్రహ్మసూత్రభాష్యమును వర్ణించితిని, కాని దివయములకుండి మనస్సును త్రిప్పలేనైతిని! — (ర. గం.).

౩౨. అసంగత్యలంకారము:— లక్ష: కార్యకారణములు వేఱువేఱుస్థలములందుఁ గాని వికల్పస్థలములందుఁ గాని కానఁబడుట 'అసంగతి'.

ఉదా: ఎవ్వనికీ వ్రణము కలదో వానికే వేచిన యన్నమాట కల్ల. ఈవిన్నదానిచెక్కిరియించులి డంతితుతము, సనతులకు వేచిన కలిగించినది — (చంద్ర.).

౩౩. వివచాలంకారము:— లక్ష: అననుకూప మైన సంస్కర్తమునకు 'వివచము' అని పేరు. ౧. విరూపకాశ్యోత్పత్తి, ౨. అనశ్యోత్పత్తి, ౩. విరూపఘటన యని యిది మూఁడువిధములు.

కారణమునకు విరూపమైన కార్యము పుట్టుట విరూపకాశ్యోత్పత్తి.

ఉదా: (౧) నల్ల గా నున్న యీకత్తి యీరాజు చేతఁ బట్టఁగానే తల్లనికీర్తిని గనుచున్నది — (కువల.).

ఒక కార్యమును చేయఁబూనినపు డది లభింపకపోగా మఱియొక యనర్థము కలుగుట అనశ్యోత్పత్తి.

ఉదా: (౨). రాజుఁడు పానుమంకునితోఁకను కాల్యుచలఁచి దాని కన్న మట్టింపించెను, కాని తోడనే తనపట్టణము డగ్గ మగుట అనుభవించెను — (కువల.).

అనురూపములు కాని రెంటికీ చేరిక చెప్పుట విరూపఘటన.

ఉదా: (౩). నక్క యొక్కడ దేవలోక మెక్కడ?

౩౪. సమాలంకారము:— లక్ష: అనురూప సంస్కర్తము 'సమము'. అనురూపములైన రెండువస్తువులకు (ఉత్పత్తిలక్షణము, సంయోగానిలక్షణము లన్న) సంబంధము వర్ణింపఁబడినయెడల నీ యలంకార మును.

ఇది అభిరూపసంఘటన, అనభిరూపసంఘటన అని ద్వివిధము.

ఉదా: (౧). రాజా! చంద్రిక చంద్రునితోఁ జేరినట్లును, గంగ చంద్రశేఖరునిఁ బొందినట్లును, కీర్తి తనకు ననురూపుఁడైన నీనిన్ను ఆశ్రయించెను — (కువల.).

ఉదా: (౨). పికాచములనివాసములందు గర్జభములే గాయకులు.

౩౫. విదిత్రాలంకారము:— లక్ష: కోరుఫలమునకు విరుద్ధముయిన ప్రయత్నముఁ జేయుట 'విదిత్రము'.

ఉదా: సత్పురుషులు ముల్లోకములకంటెను బౌద్ధత్వమును బొందుటకై నమ్మ లయ్యెదరు — (చంద్ర.).

౩౬. అధికాలంకారము:— లక్ష: ఆధారాధేయములలో కొక్కటి మిక్కిలి పెద్దదిగను మఱియొక్కటి మిక్కిలి గొప్పదిఁ గున్నట్లు చెప్పుట 'అధికము'.

అలంకారములు

ఉదా : విశ్వమునకు నాశ్రయమైన హరి యెందు హాయిగఁ బరుండియున్నాడో యట్టి నీ హృదయముయొక్క విస్తారము చెప్పుటకు నీలు లేదు — (ర. గం.).

ప్రపంచమున కంతకును ఆధారమైన హరికంటె ఆధేయమైన హృదయము పెద్దది యని వర్ణింపఁబడినది.

32. ఆన్యోన్యాలంకారము :— లక్ష : రెండువస్తువులలో దానిచేత నిదియు, దీనిచేత నదియు నుపకారమును చెంచుచున్నట్లు చెప్పినచో ' ఆన్యోన్యము '.

ఉదా : రాత్రిచేఁ జంఘ్రుఁడు శోభింపుచున్నాఁడు. చంద్రునిచే రాత్రి శోభింపుచున్నది — (చంద్ర.).

33. విశేషాలంకారము :— లక్ష : ప్రసిద్ధమైన యాధారములేక యాధేయ ముండుటయు, అనేకములయిన యాధారములందు నాధేయ మొక్కటియే యొకకాలమునకు నొక్కతీగుగా నుండుటయు, ఒకకార్యము ప్రాగంభము కాఁగా దానిచేత ఆకళ్యణముయిన (కాఁడగని) మఱియొకకార్యమునూడ నగుటయు అని ' విశేషము ' మూఁడు విధములు.

ఉదా : (౧). కవు లేల వంద్యులు కారు ? వారు దివి కేఁగినను నానియనల్పగుణములగుల నాకు లీలోకమును ఆకల్పాలతము గూడ రంజింపఁజేయును — (కా. ప్ర.).

ఉదా : (౨). అపె నీహృదయమునందును, కన్నులందును, నాకులందును నివసించియున్నందున, మావంటి పుణ్యస్థానలకు తా వెక్కడ ? — (కా. ప్ర.).

ఇది ఒకపత్నియం దెక్కుదాపరముగల పతితో నితరసపత్నులన్న వాక్యము.

ఉదా : (3). ఇల్లాలపు, మంత్రివి, ఏకాంతిమునందు నెచ్చెలిది, లలితకళలలో శిష్యురాలపు. నిన్ను నెత్తుకొనిపోయిన కరుణారహితుఁడైన మృత్యువు, నాదియైన యే (జలగుల) ద్రవ్యముల నెత్తుకొనిపోలేదు! (అన్నియు నెత్తుకొనిపోయి నని భావము)—(రఘు.).

ఇది భార్యమరణమునకు దుఃఖించుచున్న అజానివాక్యము. మృత్యువు ఇందుమతి నొక్కదానినే యెత్తుకొనిపోవ యత్నించెను. కాని యిందువలన విపరీతమైన సదినాది సర్వహరణరూపకార్యము సిద్ధించెను.

34. వ్యాపారాలంకారము :— లక్ష : ఒకకర్త యొక కార్యమును ఒకయుపాయముచే సాధింపఁగ (లేక సాధింపఁబోవ) మఱియొకకర్తచే నాయుపాయముచేతనే తద్విగుద్ధకార్యము సాధింప నాకార్యము వ్యత్యస్త మగుట ' వ్యాపారము '.

ఉదా : దృష్టిచేతఁ గాల్పఁబడిన మనఃకుని దృష్టిచేతనే ప్రతికింది శక్తిని జయించినవారయిన శ్రీలను శానియాడెదను — (రాజశేఖరకవి).

ఒక్కకార్యసాధకమే విపరీతసాధకముగఁ బరిణమించుటయు వ్యాపారము.

ఉదా : బాల్య మని యుద్ధమునకు రావల దని యనియెట్ల రేల ? బాల్యముననే కదా విద్యుల నభ్యసించుట ?

నీకు బాల్యము, యుద్ధమునకు రావల దని రాజు చెప్పఁగా యువరాజు చెప్పినజవా విది. రాజుమతమున బాల్యము యుద్ధమునకు రాకుండుటకుఁ గారణము. యువరాజుమతమున నదియే యుద్ధమునకు దాను పోవుటకుఁ గారణము.

శృంఖలాలంకారములు :— లక్ష : పంక్తిరూపముచే (వరుసగ) నిబద్ధము లయిన యర్థములలోఁ బూర్వపూర్వముల కుత్తకోత్తరములతోను, లేక ఉత్తకోత్తరములకుఁ బూర్వపూర్వములతోను లంక జేసి చెప్పినయెడల నది ' శృంఖల ' యగును. ఇచ్చునని మూఁడు విధములు : కారణమాల, ఏకావలి, సారము.

౪౦. కారణమాలాలంకారము :— అనుగుణములయిన కార్యకారణములకుఁ గల శృంఖల ' కారణమాల ' యనఁబడును.

ఇది, మొదటఁ గారణమును జెప్పి తరువాతను గార్యములను జెప్పనది యొకటియు, మొదటను గార్యమును జెప్పి పిదపఁ గారణమును జెప్పనది రెండవదియు నని రెండువిధములు.

ఉదా : జితేంద్రియత్వము వినయమునకుఁ గారణము, వినయము గుణప్రకర్షమునకుఁ గారణము, గుణప్రకర్షము జనానురంజకత్వమునకుఁ గారణము, జనానురంజకత్వము సంపదలకుఁ గారణము — (కా. ప్ర.).

ఉదా : (౨). నరకము పాపమువలనను, పాపము దారిద్ర్యము వలనను, దారిద్ర్యము దానము చేయమిచేతను ప్రాప్తించును. కావున దానము చేయవలయును — (కువల.).

౪౧. ఏకావలిలంకారము :— లక్ష : విశేష్యవిశేషణభావములకు లంక (సంసర్గము) గల శృంఖల ' ఏకావలి ' యగును.

ఇది రెండువిధములు : విధిరూపము, నిషేధరూపము అని.

ఉదా : (౧). దేవా ! ధర్మముచే నీబుద్ధి పరిశుద్ధమయినది. బుద్ధిచే లక్షి అరికట్టఁబడినది. లక్షిచే లోకమందలి సకలజనులును సంతుష్టిని జెందిరి. జనులచే నీకీర్తి సకలభువనములకును గొనిపోఁబడి యెను — (ర. గం.).

ఉదా : (౨). పెద్దలు లేనిది సభ కాదు, ధర్మము చెప్పనివాడు పెద్దలు గారు, సత్యము లేనిది ధర్మము కాదు, కపటముతోఁ గూడినది సత్యము గాదు — (చాటు.).

పెని ఈయఁబడిన రెండుదాహరణములును పూర్వపూర్వము ఉత్తకోత్తరమునకు విశేషణభావముగా నుండునట్టిది.

ర౨. మాలాదీపకాలంకారము :— పూర్వపూర్వమున కుత్త
 ణోత్తరము విశేషణముగ నుండుట 'మాలాదీపక' మని ప్రాచీనుల
 మతము. కాని దీనికి దీపకముతో నేమియు సంబంధములే దనియు,
 నిదియు నేకావలియొక్క భేదమే అనియు జగన్నాథపండితుని
 సిద్ధాంతము.

ర౩. సారాలంకారము :— లక్ష : మొదటనుండి చివర
 వఱకు పూర్వపూర్వస్థువులకంటెను ఉత్తరోత్తరవస్తువుల కుత్కర్ష
 ము చెప్పి చివరవస్తువునకు బరమోత్కర్షముఁ జెప్పిన నది 'సారము'.

పూర్వవస్తువునకంటె సుత్తరవస్తువునకు నపకర్షము చెప్పినను
 ఈయలంకార ముండును.

ఇది మూడువిధములు : ౧. సుతోత్కర్షకము, ౨ గుణాప
 కర్షకము, ౩. ఉభయము.

ఉదా : (౧). కావ్యములలో నాబకము రమ్యము, వాని
 లోను కాకుంతలము రమ్యము, అందును చతుర్థాంకము రమ్యము,
 అందును శ్లోకచతుష్టయము రమ్యము.

ఉదా : (౨). గడ్డిపఱకకంటె మాది చులకన ; మాదికంటె
 యాచతుఁడు చులకన.

ఉదా : (౩). కొండ గొప్పది, దానికంటె సముద్రము
 గొప్పది, అంతకంటె నాకాకము గొప్పది, అంతకంటెను ఆక
 గొప్పది.

వేదమునందును ఈయలంకారము కలదు.

'మహాతః పర మవ్యక్త మవ్యక్తాత్పురుషః పరః,
 పురుషాన్న పరం కింవి త్సా కానా సా పరా గతిః.'

ప్రాచీనాలంకారికు లందఱును సార మనేకవిషయ మనియే
 చెప్పినారు. కాని జగన్నాథపండితుఁడుమాత్ర మిది యేకవిషయమై
 కూడ నుండవచ్చుననియు, అప్పుడు అవస్థాభేదంబులచే నా యేకవస్తు
 వునకుఁ గలిగినయుత్కర్షిత వర్ణింపఁబడు ననియు నీక్రింది యుదా
 హరణ మిచ్చినాఁడు :—

ఉదా : గజనిష్ఠపండ్లక్రిమి దాటి, లీలగనే చక్కని బంగారు
 కడవలగర్వమును భింగవఱిచి, నీపాలిండ్లిప్పుడు బంగారుకొండలోఁ
 బోటి పెట్టుకొన్నది.

దీనినే కొందఱు 'వర్ధమాన' మను భిన్నాలంకారముగ
 గ్రహించిరట — (ర. గం.).

ర౪. కావ్యలింగాలంకారము :— లక్ష : ఒకవిషయమును
 సమర్థించుటకయి దానికిఁ గారణముగ మఱియొక విషయమును
 చెప్పుట 'కావ్యలింగము'.

ఉదా : నేను మన్తధని గల్పితిని, నానునన్నునందు శంకరుఁడు
 గలఁడు.

ఇందలి పూర్వవాక్యమున కుత్తరవాక్యము హేతువు(లింగము).
 ఇది కావ్యములోఁ జెప్పఁబడిన లింగము. తర్కములోఁ జెప్పఁబడినది
 కాదు. కావున 'కావ్యలింగము'.

ఈహేతుకథన మొక్కకల్పముతోఁ జెప్పవచ్చును, వాక్య
 మతోను జెప్పవచ్చును.

ర౫. అనుమానాలంకారము :— లక్ష : సాధనము ('హేతు
 వును')బట్టి సాధ్యమును నిశ్చయించుట 'అనుమానము'.

ఉదా : గూండ్లకు చేరుచున్న పక్షులవలనను, ముకుళితము
 లగుచున్న తామరపువ్వుములవలనను, పూచుచున్న జానీపువ్వుముల వల
 నను, వీచుచున్న చిల్లనిగాలివలనను నూర్యోఁడ స్తవించుచున్నట్లు
 తెలియుచున్నది.

కావ్యలింగమునందు హేతువు (సాధనము) 'కారక'గూప
 కముగను, అనుమానమునందు 'జ్ఞాపన'రూపకముగను ఉండఁను.
 ఇదియే యీ రెంటికిని భేదము.

హేతువునుబట్టి సాధ్యమును సాధించితి నని కవియే 'అనుమా
 నము'నందుఁ జెప్పును. 'కావ్యలింగము'నందు సాధ్యహేతువులను
 జెప్పి అనుమానమును సాధించుకొనుపని చదువరులకే వదలివేయును.
 ఇదియే యీ రెండు అలంకారములకును గల భేద మని కొందఱు యభి
 ప్రాయము.

ర౬. యథాసంఖ్యాలంకారము :— లక్ష : మొదటఁ జెప్పిన
 వస్తువుల క్రమమునకు భింగము లేకుండఁగను అనుగుణముగను అర్థ
 మన్వయించునట్లును వెనుకవరుసయందు వస్తువులక్రమమును చెప్పుట
 'యథాసంఖ్యము.' దీనినే 'క్రమాలంకార' మందురు.

ఉదా : రాజా! విక్రమముచేతను, విషయముచేతను, విలా
 సముచేతను శత్రువులకును, విద్వాంసులకును, స్త్రీలకును, తాపమును,
 తనివిని, మోహమును పెంచుచు నీ చొక్కఁడవే ముత్తెఱుగులవారి
 మనస్సునందు నున్నావు! — (కా. ప్ర.).

విపరీతముగఁ గానవచ్చెడిసమస్యలను పూర్తిచేయుటకై యీ
 యలంకారమును విశేషముగ మఱయోగించెదరు.

ర౭. పర్యాయాలంకారము :— లక్ష : ఒక్కవస్తువున
 కనేకాధారములయందుఁగాని, అనేకవస్తువుల కొకయాధారమునందుఁ
 గాని, క్రమముగ ఉనికిని చెప్పుట 'పర్యాయము'.

ఉదా : (౧). రాజా! మొదట సముద్రగర్భమునందును,
 తరువాత దేవతలగృహమునందును చాలకాల ముండి, యమృతము దోవ
 రహిత మైననీముఖమునందు నివసించుచున్నది — (ర. గం.).

ఉదా : (౨). ఖిలనిహుటంబు మొదట అమృతమును ఒలంకును;
 వీడప విషమును గ్రుక్కెను.

అలంకారములు

క౮. పరివృత్తలంకారము :— లక్ష : తనవస్తువును పదుల కిచ్చి దానికి బహుళగ పరకీయవస్తువును పుచ్చుకొనుట 'పరివృత్తి'.

ఇచ్చినదియుఁ బుచ్చుకొన్నదియు సమముగ నున్న 'సమము'; ఇచ్చినది యొక్కవ పుచ్చుకొనునది తొక్కవ యొనవో 'అధికము'; ఇచ్చినది తొక్కవ, పుచ్చుకొనినది యొక్కవ యగునేని 'న్యూనము' అని యియ్యది ముత్రేణంబులు.

ఉదా : (౧). రఘునుహారాణి యాగముకొఱకు (ఇంద్రాది దేవతలకొఱకు) ధూమిని పిఠికెను. ఇంద్రుఁడు సప్తముకొఱకు (రఘునుహారాణి ప్రజలయుపయోగమునకై) ఆకాశమును పిండెను (వర్ష మిచ్చెను) — (రఘు.).

ఉదా : (౨). వేయిమడుఁగులు (వర్ష యాపమున) మరల నిచ్చుటకై నూర్యుఁడు రసమును గ్రహించును.

ఉదా : (౩). ఇతఁ డొక్కవారమును వదిలి కస్తూరాణుల సంపదను నిశ్చేదముగ గ్రహించెను.

క౯. పరిసంఖ్యలంకారము :— లక్ష : అనేక వస్తువులకు సాధారణమైన ధర్మమును ఒక్కవస్తువునందే నియతము చేయుట 'పరిసంఖ్య'.

ఇది ద్వివిధము — శుద్ధ, ప్రశ్నపూర్విక. మరల వాగ్దీక్షాద్దీక్షేనంబులచే వాల్మీకిఁడంబు లయ్యెను.

ఉదా : (౧). మహాపురుషులకు భక్తి శివునియందేకాని విభవమునందుఁ గాదు; చింత నీర్తియందుఁ గాని శరీరమునందుఁ గాదు. ఇది శుద్ధ, కాబ్ది.

ఉదా : (౨) కాటిల్లము వెంఁడుకలయందును, రాగము కరచరణాధరములందును, చివలత కనులయందును ఉండును.

ఇది శుద్ధ, ఆర్థి (ప్రతీయమాన). కాటిల్లములకు నితరాధి కరణత్వము వ్యంగ్యముచే నిషేధింపఁబడినది.

ఉదా : (౩). ధూమణి మేది? యశస్సు గాని రత్నము కాదు.

ఇది ప్రశ్నపూర్విక కాబ్ది.

ఉదా : (౪). పురుషులు నీవింపఁదగిన దెద్ది? పాననం బయిన గంగాతీరము — (కా. ప్ర.).

ఇది ప్రశ్నపూర్విక ఆర్థి. ఇందు నితరక్షేత్రనిషేధము వ్యంగ్యము.

౧౦. అర్థాపత్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒక యర్థము సిద్ధింపఁగా దానిచే తుల్యకారణమువలన నిస్సంకతముగను, సహజముగను నింకొకయర్థము సిద్ధింపట 'అర్థాపత్తి'.

ఉదా : నీముఖ మాచంద్రునినే జయించినది; కనులముమాట చెప్పనేల?

ఈ యలంకారము 'కైముతికన్యాయము'చే నగు ననియు, నదియే పంచాక్షరాపికాన్యాయ మనియు నందురు.

సిద్ధించునర్థము ప్రకృతముచేఁ బ్రకృతము, అప్రకృతముచే నప్రకృతము, ప్రకృతముచే నప్రకృతము, అప్రకృతముచేఁ బ్రకృతము అని వాల్మీకినిధములు. ఇం చొక్కొక్కటి అర్థాంతరము యొక్క సామన్యవాధిక్యము లను మూఁడుభేదములచేఁ బండ్రెండుయ్యెను. అవియు భావత్వాభావత్వములచే నిరువదినా ల్లయ్యెను.

ఉదా : దిగంతవిఖ్యాతిగల మావంటి పండితులనే యీ కుఱ్ఱులెదిరింప యత్నించిన, నేటినుండి నాగుఁబాములను కకుంఠములును, ఏనుఁగులను కుండేళ్లును, సింహములను తోఁడేళ్లును తలవన్నఁగలవు — (ర. గం.).

ఇచ్చటఁ బ్రకృతముచే నప్రకృతార్థము సామ్యమువలన సిద్ధించినది.

ఉదా : పురుషసింహ! అనురక్త నైన నన్ను వదిలి నీవే వెళ్లఁగా, వనలక్ష్మీ ఈవనము నిచ్చటనే వదిలినట్లుట చిత్రమా? — (ర. గం.).

అరణ్యములోఁ దన్ను విడిచి పల్లిన నలునిగూర్చి దమయంతి చెప్పినమాట యిది.

ఇందు వనవృత్తాంతముకూడ సన్నిహిత మైనందునఁ బ్రస్తుతమే. పురుషసింహుఁడవైన నీవే పోఁగా (ప్రాణహీనము, నీకంటఁ దక్కువది యగు) వనలక్ష్మీ పోవుట యేమి ఆశ్చర్యము అని భావము. కనుక అర్థాపత్తి న్యూనతాద్యోతకము.

ఉదా : కాలుఁ డందఱగర్భమును భంగముచేయువాఁడు; బ్రహ్మాండములను మేడికాయలవలె భక్షించును. వానియెదుట మన మెట్టివారము? నోమలము — (ర. గం.).

ఇచ్చట నప్రస్తుతమైన బ్రహ్మాండభక్షణముచే సమస్తభూతముల యనిత్యత్వము కైముతికన్యాయము ననుసరించి చెప్పఁబడ్డది.

ఇతర భేదిముల కుదాహరణము లూహ్యములు.

ఈయలంకారమును ముప్పుటుఁడు స్వతంత్రాలంకారముగ వొప్పుకొనలేదు. కావ్యప్రకాశమువీఁడ వ్యాఖ్యానము వ్రాసిన ఉద్ద్యోతకకారుఁడు 'అర్థాపత్తి' అనుమానాంతర్గతమే యనెను. అలంకార సర్వస్వకారుఁడు ఏకావలీకారుఁడు ప్రతాపరుద్రయశోధూమణి కారుఁడు రసగంగాధరకారుఁడు మొదలయినవారందఱును దీనిని స్వతంత్రాలంకారముగ వొప్పుకొనిరి.

౧౧. వికల్పాలంకారము :— లక్ష : విరుద్ధములయిన రెండు వస్తువులను ఒకదాని కొకటి మాఱుగ వికల్పించి చెప్పట 'వికల్పము'.

ఉదా : ప్రాణములైనను విడువుము, నీతనైనను విడువుము; గ్రద్దలకై నను ద్విజాలకై నను సంకుప్పి కావింపుము; యమునినైనను

భజింపుము, రామునినైనను భజింపుము. నీయివ్వము వచ్చినది చేయుము — (ర. గం.).

‘ఉపమ’కు ‘వ్యతిరేక’ మెట్లో యిది ‘సముచ్చయ’ మనకుఁ బ్రతిపక్షధూతము. వికల్పింపఁబడిన యర్థములకుఁగల ఓపమ్యమే అలంకారబీజము. అది లేనియెడల కేవలవికల్ప మైన ‘బ్రదుకనిచ్చు, చావనిచ్చు ధర్మము విచువను’ అన్న వ్యవహారవాక్యమును.

‘హతో వా ప్రాప్స్యసి స్వర్గం జిత్వావా భోక్త్యసీ మహీమ్’ ‘చచ్చినయెడల స్వర్గమును బొందుదువు, నెలిచినయెడల భూమి నేల దువు’ అన్న గీతావాక్య వినియలంకారమున కుదాహరణము.

౫౨. సముచ్చయాలంకారము :— లక్ష : పదార్థములకు (పదములయర్థములకు) యుగపదన్వయము ‘సముచ్చయము’.

‘యుగపత్’ అనగా నొక్కసారి. ఇది వికల్పాలంకారమునకుఁ బ్రతిభటకుల్యము.

ఇందు రెండుభేదములు కలవు.

(అ) గుణములుగాని క్రియలుగాని రెండునుగాని ఏకకాలముందు సంభవించుట యొక ‘సముచ్చయము’.

ఇది యేకధర్మవిషయము కావచ్చును, అనేకధర్మవిషయము కావచ్చును.

ఉదా : (౧). మేఘము పుట్టఁగనే గూకాళము కాముకవరై నల్లగను, స్త్రీచెక్కెళ్లు తెల్లగను అయెను — (ర. గం.).

ఇందు భిన్నధర్మలయందలి భిన్నగుణములు ‘అగు’ ధాతువుతో యుగపదన్వయింపఁబడినది.

ఉదా : (౨). రాజా! నీ చాపప్రతాపము దిగంతములను కాలింఁచుకొనుచున్నది, పోరానిదేవేంద్రపట్టణమునకుఁ బోవుచున్నది.

ఇందు భిన్నక్రియలకు నేకధర్మస్వయము. ఇట్లే యిక్కరో దాహరణముల నూహింపవలెను.

(ఆ) కార్యము సాధించుట కొక్కసాధనమే చాలియుండఁ జెక్కసాధనములను గార్యమునందు నన్వయించుట మఱియొకవిధమైన ‘సముచ్చయము’.

ఉదా : (౩). గొప్పకులము, చక్కని యాకారము, కాస్త్రుజ్ఞానముచే నొప్పెడిబుద్ధి, బాహుబలము, నిందారిన సంపద, అఖండితమైనరాజ్యము చిక్కనేని యెట్టిహవవునకైనను గర్వము కలుగును.

ఒక్కసారి చెప్పఁబడినకారణములలో రెండును చెడ్డవిగా నుండవచ్చును, ఒకటి మంచిది ఒకటి చెడ్డదిగ నుండవచ్చును.

ఉదా : (౪). పగలు తెలతెలఁబాటుచున్న చంద్రుఁడు, కలుకలు లేనికొలను, చదువు లేనిరూపసి, లబ్ధుఁ డగురాజా, దరిద్రు

లయిన సజ్జనులు, రాజసభలోఁ బలుకుబడిగల దుష్టులు — ఈ ఆఱును నాకు హృదయోత్పల్యములు.

ఇందు నొకటి మంచిగుణమును, ఒకటి చెడ్డగుణమును చెప్పఁబడినవి.

౫౩. సమాధ్యలంకారము :— లక్ష : ఒక కారణముచేతఁ బ్రారంభము చేయఁబడినకార్యము ఆకస్మికమైన కారణాంతరముచే సుకర మగుట ‘సమాధి’.

ఇందుఁ గారణాంతరము కాకతాళియమున సంభవించును.

ఉదా : దాని ప్రణయకోపమును పోఁగొట్టుటకై నేను దాని పాపములమీఁదఁను బడఁబోఁగా నాయవృష్టమువలన నా కుపకారముగ మేఘగర్జన మాయెను.

ఈయలంకారమునందు నొకకారణముచేతనే యనుకార్యము తనంతటను తానుగ సంభవించిన యన్వకారణముచే సుకరము చేయఁబడును. ‘సముచ్చయము’నందు కార్యము చేయుటలో నన్నికారణములను ఖలేకపోతన్వాయముచే సమానములు. ‘కావ్యలింగము’నందు హేతుత్వముమాత్రము వివక్షితిము, హేతువులసంఖ్య గాని గుణప్రాధాన్యము గాని వివక్షితములు కావు. ఇది యాఁగూయలంకారములకుఁ గల భేదము లని తెలిసికొనవలయును.

౫౪. ప్రత్యసీకాలంకారము :— లక్ష : ప్రతిపక్షాలమీఁది కసి తీర్చుకొనుటకై ప్రతిపక్షులకు సంబంధించినవారిని తిరస్కరించుట ‘ప్రత్యసీకము’.

ఇందుఁ బగవఁడు బలనంకుఁ డని యూ, వానిని తిరస్కరించుట చేతఁగానందున వానికి సంబంధముగలవారిని తిరస్కరించుచున్నారన్న యర్థము గమ్యము.

ఉదా : మనసా! మనోభవునిఁ జంపిఁజివునిమీఁద నీకున్న కోపముచే ఆతనిభక్తుఁడ నగు నన్ను సంసార మను బురదలో నేల ద్రోసెదవు? ఇట్లా నీవు పుత్రుకోకమును కనఁబఱుపవలసినది?

(మనోభవుఁడు = మనస్సువల్లఁ బుట్టినవాఁడు; మన్నఁగుఁడు).

ఈ యలంకారమునకును హేతుతోప్రేక్షకును భేదము లేదనియు, దాని కిది యొకభేద మనియుఁ గొందఱునుతము.

౫౫. ప్రతీపాలంకారము :— లక్ష : ఉపమేయోత్కర్ష ప్రయోజకమైన ఉపమానాపకర్షము ‘ప్రతీపము’. ఈ యపకర్షమైదు విధములుగఁ జేయవచ్చును.

(అ) ఉపమానోపమేయములను ఉపమేయోపమానములుగఁ జెప్పటవలన.

(ఆ) ఉపమానముయొక్క యద్వితీయతను పరిహారించుటకు రెండవసాదృశ్యమును చెప్పటవలన.

అలంకారములు

(ఇ) ఉపమేయముయొక్క యుద్వేగములను పరిహరించుటకుఁ జెప్పినట్లు ఉపమానమును చెప్పుటవలన. ఇందు ఉపమానాపకర్షణము వ్యంగ్యము.

(ఈ) ఉపమానమును స్పష్టముగఁ దిరస్కరించుటవలన.

(ఉ) సాదృశ్యవిఘటనము (పోలిక లేదని చెప్పుట) వలన. వీనికిఁ గ్రమముగ నుదాహరణములు :—

(అ) బాలా! ' నాకీరము బంగారమువంటి చాయగలది ' యని బేలవై చెప్పెదవు. బంగారము సిరాకతో నిప్పులాఁ బడినఁగాని దానికి నీచాయ రానేరదు — (ర. గం.)

(ఆ) ' మాహాత్మ్యమునకు నెల్ల, గాంభీర్యమునకుఁ బుట్టి నిల్లు, రత్నముల కన్నింటికినితండ్రి అనువాఁడను నేవొక్కఁడనే, నాతో సాటివాఁడు మఱియొకఁడు లేడు ' అని యోపాలసముద్రము! తొందరపాటుతోఁ బలంపకుము. నీకు సమమైనవాఁడు ధీర్ఘి గరావల్లభుఁ డున్నాఁడు — (ర. గం.).

(ఇ) ముద్దరాలా! ఈ కన్నుగవచేత నేల యొక్కవగర్వము చెందివవు? నీ కన్నులవంటి నల్లగలుక లొక్కొక్కకొలనిలో లెక్కకు మిక్కిలియున్నది — (కా. ప్ర.).

(ఈ) దీనిముఖముండఁగాఁ జంద్రుఁ డేల?

(ఉ) నుందరీ! వింటివా యీవిపరీతము? నీ ముఖముతోఁ జంద్రుఁడు సరిపోలు నని జనులు వాసుకొనియొందరలు — (కా. ప్ర.).

ప్రతీపాలంకార భేదము లిట్లు ప్రాచీనాలంకారికులవలననునఁ జెప్పి యుండలి మొదటిమాఁడును ఉపమాలంకారములోనివే, నాల్గవది కొంచుమతమున ' ఆప్రేపాలంకారము ', అయినవది ' అనుక్త వైధర్మ్యవ్యతిరేకము ' అని రసగంగాధరకారుఁడు చెప్పినాఁడు.

౫౬. మీలితాలంకారము :— లక్ష : సుకాధిక మయిన యొకవస్తువునందు న్యూనగుణ మయినమఱియొకవస్తువు సమాన చిహ్నమువలన (సాధారణధర్మమువలన) మఱుఁగుపడుట ' మీలితము '.

ఇట్లొకవస్తువును మఱుఁగుపెట్టుసాధారణచిహ్నము (ధర్మము) సహజముగా వచ్చినది కావచ్చును, ఆగంతుకము కావచ్చును.

ఉదా : పగడమువంటి పెదవులుగల నీవు తాంబూలము వేసి కొంటి వని తెలిసికొనుట యెట్లు? — (ర. గం.).

ఇచ్చటఁ జెప్పవలయుఁబ్రతి సహజము.

ఉదా : రాజా! సురలు నీయొక్క యశస్సున మునిగిన హిమవత్పర్వతమును శీతముచేతఁ దెలిసికొందురు — (ఉద్దోష్ఠతము).

యశస్సు తెల్లనిది. అది వ్యాపించి ప్రపంచము నంతయుతెల్లగఁ జేసెను. కావున మంచువలనఁ దెల్లఁగ నుండు హిమవత్పర్వత ముండు మఱుఁగుపడెను అని భావము.

ఇచ్చటఁ బ్రపంచమునకుఁ గల్గినధావశ్య మాగంతుకము. దీనిని గొండులు ఉన్నతీతోదాహరణముగ నిచ్చెదరు (మాఁడుఁడు : కువల యానందము).

౫౭. సానాన్యాలంకారము :— లక్ష : అప్రకృతవస్తువుతోఁ జేరినప్రకృతవస్తువు అత్యంతసాదృశ్యమువలన వేఱుగా గ్రహింపఁబడనియెడల ' సానాన్యము '.

ఉదా : పద్మాకరములోఁ జొచ్చిన నుండరులముఖములఁ దెలిసి కొన వీలు లేకపోయెను — (చంద్రా.).

౫౮. తద్గుణాలంకారము :— లక్ష : స్వగుణత్యాగపూర్వకమైన స్వస్వస్థిహితవస్త్రవస్త్రసంబంధిగుణగుణము ' తద్గుణము '.

ఉదా : ఒకబంతియే యీ వనితయొక్క చేత నున్నప్పుడెఱుపునన్నెగన, దీనికాలిగోళ్ల యొద్దికుఁ బోయినపుడు తెల్లఁగను, ఎగిరి కనులయొద్దికు వచ్చినపుడు నీలముగను కానఁబడుచున్నది.

౫౯. ఆతద్గుణాలంకారము :— లక్ష : సన్నిహితవస్త్రవస్త్రంతర గుణమును గ్రహింపక ప్రబల మునుటచే తనగుణమునే నిలుపుకొనుట ' ఆతద్గుణము '.

ఉదా : ఓ రాజహంసము! తెల్లఁగానున్న గంగాజలముల యందును, నల్లఁగానున్న యమునాజలములయందును నీవు మునుఁగు చున్నను నీకు భ్రతకుమాత్రము ఎక్కవయు లేదు, తక్కువయు లేదు — (కా. ప్ర.).

౬౦. ఉత్తరాలంకారము :— లక్ష : ప్రశ్నము లేకుండఁ గనే యుత్తరము విన్నంతమాత్రమునఁ బ్రశ్న మాహింపఁదగియుండుటయు, ప్రశ్నయు దాని కసంభావ్యప్రత్యుత్తరమును పలుసారలు చెప్పుటయు, ప్రశ్నమందే యుత్తర మిమిడియుండుటయు, రెండు ప్రశ్నముల కొకయుత్తరమే యుండుటయు ' ఉత్తరము ' అను అలంకార మగును.

ఉదా : (౧). నేను బ్రతికియున్న దానను అని చెప్పటకంటె నేను నాకుళమిం కేమిచెప్పుదును?

ఇచ్చట వొకఁడు కుళల మడిగ ననియు, దానికి నిది యుత్తర మనియు ఈయుత్తరమువలన నూహ్యము.

ఉదా : (౨). ఏది విషమము? చైతగతి; ఏది సుఖము? సుకశత్రము; ఏది దుఃఖము? లోకులు ఖలులుగ నుండుట.

ఉదా : (౩). ప్ర. ఎ ద్వీకునకు (ఎద్ది + తుకునకు) వాహనము? ఉ. ఎ ద్వీకునకు(ఎద్దు + తుకునకు) వాహనము.

ఉదా : (౪). ప్ర. కృషికు లెద్దాని వాంఛింతు రల్లయిట్ట? ప్ర. విడెము నెద్దాన వొక్కొంగఁగఁడఁగు నరుఁడు?

ఉ. 'పంట' వని యుత్తరము — (అంగ్ర చంద్రా).

చివర రెండుభేదములను 'చిత్రోత్తర' మనియెడిరు. ఇవి శబ్ద శ్లేషమూలకములు.

౬౧. నూత్నోలంకారము :— లక్ష : నూత్నోర్థమును, ఇంగితముచేతఁ గాని, ఆకారముచేతఁగాని, తాను దెలుపఁగోరినవారికి నితరులకుఁ దెలియకుండఁ దెలియఁజేయుట 'నూత్నము'.

ఉదా : (సంకీర్తకాల మెప్పు డని తెలిసికొనఁ గోరుచున్న) నేను చూచుచుండఁగా నా వనిత తననీమంతముచేసి చనవెండుకలలోఁ గప్పివేసెను (నూర్జుల డస్తమించినతరువాత నని తెల్పెను) - (కువల).

నూత్నోర్థ మనఁగా తెలివిగలవారికి, (లేక సహృదయులకు) మాత్రము తెలియునట్టిసంగతి. 'ఇంగిత' మనఁగా చేష్టావిశేషము; 'ఆకార' మనఁగా సభిప్రాయ మూహింపఁచగినవ్యాపారము.

౬౨. వ్యాజోక్త్యలంకారము :— లక్ష : స్ఫుటమైన వస్తుస్వరూపమును కపటముచేఁ గప్పిపుచ్చుట 'వ్యాజోక్తి'.

ఉదా : హిమవంతుఁడు పార్వతిని తనచేతులలోఁ బెట్టఁగా నామె కరస్పర్శముచే శరీరమునందు కంపరోమాంచాదికములు పుట్ట 'అబ్బా! హిమవంతునిచేతు లెంత చల్లఁగ నున్నవి' యని శివుఁడనెను — (కా. ప్ర.).

తనకుఁ గల్గిన హృద్ది స్వేదరోమాంచాదులు పార్వతీస్పర్శమువల్లఁ గాక తనచేతిలో నామెను పెట్టుచున్న హిమవంతునిచేతుల చల్లఁదనమువలన నని శివుఁడు కప్పిపుచ్చుటకు యర్హింపెను.

'అపహ్నుతి' యంగుఁ బ్రకృతాప్రకృతములయంగు సామ్యముండును; ఇచ్చట నుండను. ఇదియే వీనికి భేదము.

౬౩. వక్రోక్త్యలంకారము :— లక్ష : శ్లేషచేతఁగాని కాకు స్వరముచేతఁగాని వాక్యమునకు సర్థాంతరము కల్పింపఁబడినచో 'వక్రోక్తి'.

ఉదా : (౧). ఆమె యేమి చేయుచున్నది? నీళ్లాడుచున్నది. ప్రతిదినమును నీళ్లాడినను ఒక్కకుమారునినైనను కనడే? యిది యేమి వింత?

ఇందు మొదటి 'నీళ్లాటకు' స్నాన మని యర్థము. దానిని శ్లేషచే 'ప్రసవించు' నన్న యర్థాంతరముగ నూర్చి రెండవ 'నీళ్లాట' ప్రయోగింపఁబడినది.

ఉదా : (౨). కోర్టులో సాక్ష్యము చెప్పువారు 'దేవునియొడుట నంతయు నిజము చెప్పెదను' అన్నమాటలను ప్రక్కపూర్వకస్వరముతోఁ జెప్పినయెడల వానికి విపరీతార్థము కలుగును.

ఇది శబ్దాలంకార మని మమ్మటమతము. ఇతర లాక్షణికులు (అలంకారసర్వస్వకారుఁడు, విద్యాధరుఁడు, విద్యానాథుఁడు, దీక్షితులు మొదలగువారు) అర్థాలంకార మనిరి.

౬౪. స్వభావోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఉన్నది యున్నట్టు స్వాభావికముగ వర్ణించుట 'స్వభావోక్తి'. దీనినే కొందఱు 'జాతి' యందుదు.

ఉదా : 'ఇత్రైఱంగున మత్తగజంబులు వచ్చి సోవరంబునఁ బోచ్చి మచ్చికలు మెచ్చుమీఱుం గరంబుల జలంబులు పూరించికరులు కర్రలువులమీఱును కర్రలువులు కరులమీఱును జల్లుము... కుండాదంపంబులం బుంపికికంబులు వెలకి నింపిన కుతూహలంబున గండు మిగిలి వ్రేట్లాడుచు ననోవ్యవధిససారభంబు లాస్వాదించి మోదంబున బృంహితంబులు నేయుచు..... పుష్కరాగ్రంగాల జలంబులు పూరించి చిత్తునఁగ్రోవులబోలె నొండొంటిపయిం గిమ్ము ననేక ప్రకారంబాలఁ గ్రీడించి మానంతులబలవంతంబున జలవిహారం బుజ్జ గించి పురంబునకు మగుచునంత' — (అంగ్రైమినిభారతము).

అలంకారసామాన్యమైన సమత్కృతిజనకత్వ మిందును ఉంపి వలయును. లేనియెడల గుణము గడ్డి తినెను, సకిలించెను, లద్ది చేసెను, వెనుకకాలిలోఁ దిన్నెను అనువర్ణనమును 'స్వభావోక్తి' యనునెడ మనము దినమును మాటలాగునని యంతయు, ప్రాయానది యంతయు (కొద్దిగ తప్ప) 'స్వభావోక్తి' యనియే చెప్పవలసి యుండును. కావున నందఱకును గోచర మగునస్తుతి గాక, నూత్న నిరీక్షణము గల కవికిమాత్రము గానవచ్చునట్టి నూత్నస్వభావమును వర్ణింపఁబడినచో నది 'స్వభావోక్తి' యగునేకాని యన్యథా కాచని అలంకారసర్వస్వకారునిమతము. తాత్పర్య మేమన నస్తువులయొక్క సాధారణగర్భము గాక అసాధారణగర్భము ఉన్నది యున్నట్టు వర్ణింపఁబడెనేని అది 'స్వభావోక్తి' యనిపించుకొనును.

పాశ్చాత్యసాహిత్యమునందు 'స్వభావోక్తి' మిక్కిలి గౌరవము కలదు. అత్యుక్త్యాదులు లేకుండ, నున్నది యున్నయట్లు స్వాభావికముగను, సహృదయు హృదయాహ్లాదకరముగను వర్ణింపఁగల్గిన కవియొక్క ప్రతిభాశక్తి వెయ్యి యలంకారములతో నావిషయమునే వర్ణించునవ్యవకంఠి, వేయిమడుంగు లధిక మని వారి యభిప్రాయము.

౬౫. భావికాలంకారము :— లక్ష : జరగినది గాని జరగఁబోవునది గాని అత్యున్నతార్థకథనమువలన నిప్పుడు జరగుచున్నట్టు వర్ణింపఁబడెనేని 'భావికము'.

ఉదా : తనపుత్రునిట దివ్యములయిన మత్స్య కచ్ఛపములఁ జూచి నమునికులపతి యగు నగస్త్యుఱుషికి జయము అగుఁగాక— (అ. స.).

ఇయ్యది యీయలంకారమునకు సుదాహరణ మని పూర్వమున నుండి పరంపరగా వచ్చుచున్నట్లొకము. ఇచ్చట సమద్రపానముఁ జెప్పుట యుద్దేశము. సమద్రమునందుండు ఆదిమత్స్యకచ్ఛపాతకారములను తనయంజలిలో నగస్త్యుఁడు చూచుచున్నాఁడని చెప్పుటవలన సమద్రపానము ప్రత్యక్ష మగుచున్న దని యీ యాదాహరణము చెప్పువారితాత్పర్యము.

అలంకారములు

కాని భామహాదులు దీనిని కావ్యగుణముగ నెంచిరి. వారి మతమునఁ గావ్యములోనికొంత భాగము దీనికి నుదాహరణముగా నుండవచ్చునేకాని ఒకటి రెండుపద్యములలో నిది కానఁబడదు. కవితన మనసులోనిభావమును దీనివూలకముగఁ జదువరులకుఁ బ్రత్యక్షముగఁ జూపును. కావున నిది భావికము. ఇందుకు నాంగ్ర మహా భారతిమండలి యుద్ధప్రకరణములు ఉదాహరణముగఁ జెప్పవచ్చును. అందును ఖీష్టుఁడు కృష్ణునిచే జక్రము పట్టించిన ప్రకరణమును, అభిమన్యునిదివర యుద్ధమును, సైంధవవధనాటియుద్ధంబును, దుశ్శాసన వధము నీభావికాలంకారమున కుదాహరణంబులు. సంస్కృత వాస్తవియంబునఁ గావించిలోని మహాశ్వేతావర్ణనంబు, హర్ష చరితారంభమున నున్న నేపథ్యరూపవర్ణనము, మునిశ్రోధవర్ణనము, పులింద వర్ణనము మొదలయినవి ఇందు కుదాహరణము లని తెలిసికొనవలెను.

దీనికిని స్వభావోక్తికిని భేదము కలదు. రెండింటిలోను వర్ణింపఁ బడినవిషయము ప్రత్యక్షముగఁ గానవచ్చుట కలదు కాని, వస్తుస్వభావవర్ణనము స్వభావోక్తికే గారణము. ఇందు నద్భుతవర్ణన ముండులకుఁ గారణము. ఇది రసవంతులంకారము కాదు. అంగు విభావానుభావముల ననుసరించి రసాదికములు భావించును. అద్భుతవర్ణనమువలనఁ గాదు. ఇది భ్రాంతిమంతము గాదు. ఈభావనయందు భ్రాంతి లేదు.

౬౬. ఉదాత్తాలంకారము :— లక్ష : వస్తుసమృద్ధిని (సంపత్తును) గాని, ప్రకృతవిషయమునకు మహాపురుషచరితమును అంగముగాఁ (ఉపలక్షణముగా) గాని వర్ణించుట ' ఉదాత్తము'.

ఉదా : (౧). రత్నస్తంభములఁబండుఁ గానఁబడుచున్న ప్రతిదింబసమూహములచే నావరింపఁబడియున్న రావణుని హనుమంతుఁడు కష్టమునిఱఁచఁ దెలిసికొనెను — (ఆంగ్ర చంద్రా).

ఇది వస్తుసమృద్ధికి (సంపత్తుకు) నుదాహరణము.

ఉదా : (౨). శ్రీరామచంద్రుఁడు పితృనాకర్షణపరిపాలనమునం దాసక్తుఁడై బాహుమాత్రసహాయుఁ డగుచు నాపసుచేయుచుండి రాక్షసకులమును నిర్మూలముచేసినస్థానము ఈ దండకారణ్యము (సాచిం.).

ఇది మహాపురుషచరితము అంగముగ వర్ణింపఁబడిన ' ఉదాత్తము'.

౬౭. రసవంతులంకారము :— లక్ష : శృంగారాది నవరసములలో నెయ్యదియైన మఱియొకరసమునకు నంగముగఁ బ్రతిపాదించఁ బడెనేని యది ' రసవంతులంకార ' మగును.

ఉదా : ఓ రాజా! నీ కత్తుస్త్రీలు స్వప్నములయందుఁ గన్న ప్రయితముల కంతాశ్లేషమును నిజ మనుకొని, ' ప్రియుఁడా! పరిచోస మేల? నాకంటికిఁ గనఁబడి మరల దేశాంతరమునకుఁ బోవుదువే? ఓయి దయావిహీనుఁడా! నీకుఁ బ్రవాసరది యేమిటి? నీ వెవ్వని

చేత దూరీకృతుఁడ జైతివి? ' అని పలుకుచు మేల్కొంచి ప్రియుఁడు తమ బాహుబంధనమున లేకుండుటను జూచి యొకఁడై యేడ్చెదరు — (అ. స.).

ఇచ్చట నాక్యాధర్మగుణమును అంగియు ముఖ్యమైనదియు నగు రసము ' కరుణము ' ; అంగభూతరసము విప్రలంభశృంగారము.

పైని ఈయఁబడినలక్షణము ధ్వని నొప్పుకొనువారు చెప్పవది. వీరిమతమున అంగిగా నున్నరసము ధ్వని యనియు, అంగరసము అలంకార మనియు. కాని ధ్వని లే దనువారు రసము ' అంగ ' రూపమున నున్నను ' అంగి ' రూపమున నున్నను అలంకారమే యని యందురు.

౬౮. శ్రేయాలంకారము :— లక్ష : ఒకభావ మన్యభావమునకుఁ గాని, రసమునకుఁగాని అంగముగఁ జెప్పఁబడెనేని యది ' శ్రేయస్సు'. దీనినే ' భావాలంకార ' మనియు ననియెదరు.

ఉదా : (౧). అంత్యకాలమంగు యముఁడు నాగపాశము నామెడకు చేసినను ఓసటింద్రహార! నాకప్పుడు తుఁకాలమైనను నీ పోలిక కలుగుఁగావున నేను మరణమునందుఁ గూడ సంతోషముఁ జెందుదును.

ఇందు భగవద్విషయమైన ' రతి ' భావము ' అంగి ' ; దానికి మరణవిషయ మైన ' రతి ' అంగము.

ఉదా : (౨). కాశిలో దేవనదీతీరమునఁ గూర్చుండి గోవిపెట్టెజ్జిని రెండుచేతుల జోడించి ' ఓ గారీపతీ! త్రిపురవార! శంధూ! త్రినేత్ర! నన్ను రక్షింపు ' మని యాటమచు నే నెప్పుడు దినములను నివిషములనలెఁ గడవుదును? (కువల.).

ఇంగు శాంతిరసము అంగి, దానికి ' ఎప్పుడు గడవుదును? ' అనుపదములచే సూచితమైన ' చింత ' యను ' వ్యభిచారిభావము ' అంగముగఁ జెప్పఁబడినది. కావున ' శ్రేయస్సు'.

౬౯. ఊర్జస్విఅలంకారము :— లక్ష : రసాభాసము గాని భావాభాసము గాని గుణీభూతత్వముఁ బొందెనేని (మఱియొక దానికి నంగముగఁ జెప్పఁబడెనేని) ' ఊర్జస్వి ' యగును.

ఉదా : భయముచే నరణ్యములో దాగియున్న నీకత్తువుల చక్కనిస్త్రీల యంగసౌందర్యమును సాధిలావముగఁ దిలకింపని యొక చెంచువారడైనను అడవిలోఁ గలఁడా?

ఇచ్చటఁ జెంచువాండ్రయొక్క పరదారవిషయకాత్ముక్యము ఆనాచిత్య మైనది. కావున నిది ' శృంగారాభాసము'. ఇది రాజవిషయకరతికి అంగము కావున ' ఊర్జస్వి'.

౭౦. సమాహితాలంకారము :— లక్ష : భావశాంతి మఱియొకదానికి నంగముగఁ జెప్పఁబడినచో ' సమాహితము'.

ఉదా : ఇది యేమి చేయునో చూచెద మని నే నేమియు మాటలాడకుండ నుంటిని; వీడు నాతో మాటలాడకయున్నాఁడు

కనుఁ దని తలఁచి యది కోపము వాక్రయించెను; ఇట్లొకరివైపు మఱియొకరు విలక్షణప్రవృత్తితోఁ జూచుచుండిననుకోర్కావస్థ దాఁటిన తరువాత నేను సాభిప్రాయముగ నవ్వించిని. అది దైర్ఘ్యమును కరఁగించి నట్టిభాష్యమును విడిచెను'.

ఇచ్చట శృంగారరసము 'అంగి', 'కోపకాంతి' దాని కంగము (కువల.).

౩౧. భావోదయగుణలంకారము :— లక్ష : భావోదయము మఱి యొకదాని కంగముగ నుండెనేని అది 'భావోదయ' మనఁబడును.

ఉదా : సువ్యాసులతోఁ గలసి మధుపానముఁ జేయుచున్న నీవైరులు, ఎట్లో నీపేరు విని విషమదశను పొందిరి.

ఇందు రాజవిషయ రతిభావము అంగి; దానికి త్రాసాదిభావోదయము అంగముగఁ జెప్పఁబడినది.

౩౨. భావసంధ్యలంకారము :— లక్ష : భావసంధి మఱి యొకదాని కంగమైనచో 'భావసంధి' యను అలంకార మును.

ఉదా : రాజా! నీ యుద్ధసన్నాహము విని బహులదేరు చున్న నీవీరులు తమ యొకమఁచేతులతోఁ దమప్రియురాండ్రు భాష్య ధారలను, కుడిచేతులతోఁ దమకస్త్రధారలను కుచుచుచుఁ జేయవలసిన కార్యమునందుఁ గొంతతడవు ముగ్ధులైరి— (అ. స.).

ఇచ్చట ప్రియాన్నేహము, రక్షాత్పూర్వము అనెడి రెండుభావములకును 'సంధి' (ఒకవిధమైనపోటీ) చెప్పఁబడినది. అంగిఘోరమైన ప్రభువిషయ భావమునకు నీ 'భావసంధి' యంగము. కావున అలంకారము.

౩౩. భావకలతలంకారము :— లక్ష : 'భావకలత' అంగముగ వర్ణింపఁబడినచో 'భావకలత' యనునలంకారం బును.

ఉదా : అకార్య మెక్కడ! చంద్రవంశ మెక్కడ? అది మరలఁ గనఁబడునా! మన క్షాస్త్రజ్ఞానము దోషములను తొలఁగించుటకేకదా! దానిమోము కోపమునఁగూడ నెంత చక్కఁగ నుండెను! ధర్మజ్ఞులయిన పెద్ద లే ముందురు? అది కలలోనైన దొరకు నది కాదు. చిత్రమా! కాంతింపుము. ధన్యుఁడగునేయువ దానియధరమును గ్రోలునో! — (అ. స.).

ఇచ్చట మొదట కార్యకార్యములను విచారించుట 'విచర్క భావము'; రెండవవాక్యమున 'జ్ఞోత్పూర్వభావము'; మూడవ వాక్యమున 'మతి'; నాల్గవవాక్యమున 'స్తరణము'; అయిదవవాక్యమున అపవాదభయము, ఆఱవవాక్యమున 'కంక', 'దైశ్యము'; ఏడవవాక్యమున 'ధృతి'; ఎనిమిదవవాక్యమున 'చింత' అనుభావము లన్నియు నిందుఁ గూడినవి. ఇది విప్రలంభశృంగారమున కంగము.

ఇది దేవయానినిగుఱించి యయాతి చెప్పెనని కొందఱును, ఉర్వశినిగుఱించి విక్రముఁడు చెప్పెనని యితరులను చెప్పియున్నారు.

౩౪. సంస్పృష్టి, ౩౫. సంకరము లను అలంకారములు :— లక్ష : రెండు గాని, ఎక్కువ గాని అలంకారము లొక వాక్యమునందుఁ గలసియుండుటపూచ లాక్షణికులచే కేవల అలంకారముగ నెంచఁబడెను.

ఇట్టికలిమిడి రెండువిధముల నుండవచ్చును. ఒకటి తిలకండులముల (నువ్వులు బియ్యము)వలెను; మఱియొకటి క్షీరనీరవ్యాయమునను (పాలునీరువలెను).

రెండు అలంకారములు తిలకండులములవలెఁ గలసియుండిన యొకటి, నవఁగా నొకదానితో మఱియొకదానికి సంబంధము లేకుండెనేని, యాకలిమిడి ' సంస్పృష్టి ' అనఁబడును.

ఉదా : చీకటి తన యంగములను పూత్రపూత్రము మిన్నిట్లున్నది; ఆకాశము కాటుకను కురియుచున్నది; అసత్పురుషనేవవలె మాపు నిమ్మల మఱచున్నది — (మృచ్చకటికము).

ఇందు రెండుకీర్తీ కలకును, ఒక ఉపమకును ' సంస్పృష్టి '.

శబ్దాలంకారసంస్పృష్టి, అర్థాలంకారసంస్పృష్టి, ఉభయాలంకార సంస్పృష్టి అని మూఁడువిధములుగ నీమలంకార ముండవచ్చును.

క్షీరనీరములవలె, నవఁగా నొకదానిని మఱియొకటి యాశ్రయించి అనేకాలంకారములు కలసియుండుట ' సంకరము '.

అంగాంగిభావసంకరము, సందేహసంకరము, ఏకవాచకానుప్రనేకసంకరము అని ' సంకరము ' మూఁడువిధములు.

ఒకయలంకారము ముఖ్యమై దానివారికి తక్కిన యలంకారములు దానికి నవయవములుగాఁ జేరియుండుట ' అంగాంగిభావ సంకరము '.

ఉదా : ఓరాజా! నీకత్తుస్త్రీ లరణ్యమునందుఁ బరుగత్తు ముండఁ గాఁ గిరాగులు వారిమరకతమణులకిరోఘావణమున్న బంగారు కర్ణఘావణములును, రత్నఘటికములైన నూపురద్వయమును తీసికొని, బింబోన్మకాంతిచే నెఱ్ఱబాటినహారమును గురిచెందలదండఁ యని హరింపరైరి! — (కా. ప్ర.)

ఇచ్చట ' బింబోన్మకాంతి ' (దొండపండు పంటి పెదవుల లేజస్సు)వలన ఆ హారమునకు నెఱుపురంగు వచ్చె నని చెప్పటచే ' తద్గుణ ' మను అలంకార మాయెను. గురిచెందలదండ యని తలఁచి కిరాగులు హారమును హరింపరైరి అని చెప్పటచే ' భ్రాంతిమంత ' మను అలంకారమయ్యెను. ఇందుఁ దద్గుణము నపేక్షించి భ్రాంతిమంతము పుట్టినది కావున నీరెండు అలంకారములకును అంగాంగిభావము కలిగెను.

ఈ యంగాంగిభావరూపసంకరము శబ్దాలంకారములకు సంభవింప దని ' అలంకారసర్వస్వ ' కారుని మతము. కాని కాశ్యప్రకాశకారునకు నీమత మసమ్మతము.

ఒకవాక్యమునందు సంభవింపఁదగిన అలంకారములలో నేదానిని చెప్పినను సాధకచాధకములు లేకుండుట ' సందేహసంకరము '.

అలంకారములు

ఉదా : బ్రహ్మజేవుఁ డీసముద్రమును గంభీరముగను రత్న పూర్ణముగను స్వచ్ఛకాంతిగలదిగను జేసి సరసపానీయముగఁ జేయక పోయెను గదా? — (కా. ప్ర.).

సముద్రము ప్రస్తుతవిషయ మనుకొన్నయెడల, నింపలివిశేష గాముల సామ్యమువలన, నన్నియు సద్గుణములు గలిగి యొక్కగుడ్డు గాము గలపురుషాదులనుగుణించిన అప్రస్తుతార్థప్రతీతి కలుగుచున్నది. కావున దీనిని 'సమాసోక్తి' అనవచ్చును. సముద్ర మప్రస్తుత మని యనుకొన్నయెడల దానిసమగుణతవలన నేదియో ప్రస్తుతము స్ఫురించును గావున నిది 'యప్రస్తుతప్రకేస' . ఇచ్చట నిదియా యదియా యన్న సంకేతము కలదు. కావున నిది 'సంకేయిసంకరము' .

ఒక్కనాచకశబ్దమునందు అలంకారములు స్ఫుటముగ నున్న యెడల 'ఏకనాచకాను ప్రవేశసంకరము' అగును.

ఉదా : మురారివలన నిర్గతము లయి నరకనిరోధముచేయు చుండెడిచక్రధార గంగవలెనే నీతలయందుఁ బడును — (ఆంధ్ర చంద్రా.).

ఇచ్చట 'మురారివలన నిర్గతము' అనునది చక్రధారకును, గంగకును సాధారణము.

కావున 'వలె' అనుపదమునందు 'ఉపమ' కలదు. 'నరక నిరోధము చేయు' అనుపదమునందు చక్రధారాపక్షమున నరకాసు దునివధనయు, గంగపక్షమున నరకలోకనిర్మూల్యయు అని శ్లేషవలన రెండర్థము లేర్పడుచున్నవి. కావున 'వలె' అనుపదమువలన ప్రకృతా ప్రకృతశ్లేషము స్ఫురించుచున్నది. ఇట్లు ఈ 'వలె' అనుఒకపదము నందు 'ఉపమ', 'శ్లేష' అను రెండలంకారములు నిమిషియున్నందున ఇది 'ఏకనాచకాను ప్రవేశసంకరము' .

దీనినే కొందఱు ఏకప్రతిపాదిత్యసంకర మనియు, ఏకవ్యంజకాను ప్రవేశసంకర మనియుఁ జెప్పెదరు.

౩౬. అసముము :— లక్ష : సర్వభా ఉపమానమును నిషేధించుట 'అసముము' .

ఉదా : సత్యసంధతయందు హరిశ్చంద్రునిఁ బోలినకాఁడు లేనేలేడు.

ఈ అలంకారము వ్యంగ్యముగ అనన్వయమునందు నుండును. కాని యాతకదీపకాదులందు వ్యంగ్యముగ నున్న యుపమవలె సచ్చట వేఱుపేరు వడయను. కాని వాచ్యమునందు నిది స్వతంత్రచమత్కారము కలది గాన భిన్నాలంకారముగఁ జెప్పఁబడును. దీనినిగూడ పూర్ణలుప్ర ముండలయినభాగములుగ పిలయినంతవఱకు విభజింపవచ్చును.

మమ్మటాదిపూర్వ లెవ్వరును దీనిని స్వతంత్రాలంకారముగ జొప్పుకొనలేదు. కువలయానందమునందును గానరాదు. రసగంగాధర ముండున్నది.

౩౭. ఉదాహరణాలంకారము :— లక్ష : సామాన్యముగఁ జెప్పఁబడినయర్థమును స్పష్టపఱుచుటకు తదేకదేశమును నిరూపించి సామాన్యమునకును, ఏకదేశమునకును గల అవయవావియవిభావమును చెప్పినయెడల నది 'ఉదాహరణము' .

ఉదా : సద్గుణకాలి విపత్తులో నున్నను ఉపకార మే చేయును. మూర్ఖుఁడెందనియుఁ, జచ్చినదియు నగు పాపరసమే యిందుకు నిదర్శనము (ర. గం.).

ఇందు అవయవావయవిభావబోధకము లగు 'వలె', 'నిచ్చి నము', 'దృష్టాంతము' — ఇత్యాదిపదము లుండును; అర్థాంతర న్యాసమునం దుండవు. ఇది వీనికి భేదము.

ఇది స్వతంత్రాలంకారము కా దనియు, ఉపమానాలంకారమే యనియుఁ బురాతనాలంకారికులమతము — (ర. గం.).

దీనిని అలంకారసర్వస్వకాగుఁడు గాని, కావ్యప్రకాశకాఁడు గాని, ప్రతాపగుప్తీయకారుఁడు గాని, కువలయానందకారుఁడు గాని స్వతంత్రాలంకారముగ నుదాహరించెడియుండలేదు. రసగంగాధర కారుఁడుమాత్ర మిచ్చియున్నాఁడు.

౩౮. ప్రాప్తోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒకవస్తువుయొక్క యొకధర్తమును అతిశయముగఁ బ్రతిపాదించునిమిత్తము అవస్తువుతో సంబంధము లేనిదియు ఆధర్తము ప్రసిద్ధముగాఁ గలదియు నగు మఱి యొకవస్తువుతో దానికి సంబంధము గలగఁజేయుట 'ప్రాప్తోక్తి' .

ఉదా : నీవు కుంకుమునీళ్లు పోసి నీనొడ్డిలో పెంచిన లవలీల త యొకప్పుడు నీ శరీరపుఁజాయను పోలుచున్నది — (ర. గం.).

లవలీల త స్వభావముగ నెఱినిది. అది యెట్లు ఎగుటకు కుంకుము నీళ్లు దానికిఁ బోయనక్కఱలేదు. కాని లతయొక్క రక్తినును అధికముగఁ జెప్పి దానిని అస్త్రీయొక్క మేనిచాయతోఁ బోల్చుట కవి యుద్దేశము.

౩౯. లలితాలంకారము :— లక్ష : ప్రకృతధర్తియందుఁ బ్రకృతవ్యవహారముఁ జెప్పక యప్రకృతవ్యవహారసంబంధముఁ జెప్పిన యెడల 'లలితము' .

ఉదా : ప్రపంచమునందు నింకొక చక్కనిస్త్రీ లేదా? నీతయేనా నీకుఁ దగినది? రావణా! చందనవృక్షశాఖ లాగి నీవు ఫణీంద్రుని లేపితివి! — (ర. గం.).

ఇచ్చట, నీవు నీతను తెచ్చి రామునిజోపమునకుఁ బాత్రుఁడవైతి వని చెప్పుటకు మాఱుగా చందనవృక్షశాఖను లాగి ఫణీంద్రుని లేపితివి అని చెప్పఁబడినది.

పైలక్షణములో 'ప్రకృతధర్తియందు' అనుపదముచే నీయలంకారమునకును 'అప్రస్తుతప్రకేస' కును గలభేదమును, 'ప్రకృతవ్యవహారముఁ జెప్పక' యనుటచే దీనిని 'నిదర్శన' కును గలభేదమును

చెప్పబడినవి. ఇది 'భేదమునం దిభేద'మును 'అతిశయోక్తి' కంటెను భిన్నము. అందు పదార్థముచే బహుత్వముయొక్క అగ్రత సాన ముండును; ఇంక వ్యవహారముచే వ్యవహారాధ్యయసానము గలదు.

'లలితము' వేఱలంకారము కాదనియు, నిది 'నిదర్శన'యే యనియుఁ జెప్పురాలంకారికులయభిప్రాయము.

౮౦. ప్రహర్షణాలంకారము :— లక్ష : సాక్షాదుద్దేశక ప్రయత్నము లేకయే యభిప్రాయము లభించుట 'ప్రహర్షణము'.

ఇది మూడువిధములు : (౧) ఏ ప్రయత్నము లేకయే తనిచ్చుగ నభిప్రాయము లభించుట. (౨) ప్రయత్నము చేయఁగా నభిప్రాయముకంటె నెక్కుడు లభించుట. (౩) ఫలసాధనమునకు ప్రయత్నము చేయుచుండఁగఁ బ్రయత్నముతో సంబంధము లేకయే ఫలము లభించుట.

ఉదా : (౧). తాను పెదకవలె నన్నతీగ కళ్లనే చుట్టుకొనెను.

(౨). చాతికము నాలుగై గు జలకణములు కోరఁగా మేఘము లోకము సంతయు నీళ్లతో నింపెను.

(౩). ధనము నిచ్చునావధములకై త్రవ్వదుండ నిధియే దొరకెను.

౮౧. విషాదాలంకారము :— లక్ష : అభిప్రాయవిరుద్ధలాభము 'విషాదము'.

ఉదా : జను లందఱును తమతమపనులలో నిమగ్నులై నూరముగ నున్నపుడు 'నాముక్తులతో నీకమ్ములను విడిచి యీపంజరముననుండి వెడలిపోయెదను' అని చిలుక మనోమయామృతమును రుచి చూచుచుండఁగా, ఏనుఁగుతోండుమువంటి పెనుబా మొకటి దాని పంజరములోనికిఁ దూతెను — (ర. ౧౦.).

ప్రయత్నము చేయక వచ్చినది, మంచిప్రయత్నముచేయఁగా దానికి వ్యతిరేకముగ ఆకస్మాత్తు వచ్చినది, ఏ ప్రయత్నము మంచి కని చేయఁబడినదో యదియే విరుద్ధఫలము నిచ్చునది యని దీనికి యెన్నో భేదములఁ జెప్పవచ్చును.

'ఇది విషమాలంకార' భేద మని కొందఱునుతిము.

౮౨. ఉల్లాసాలంకారము :— లక్ష : ఒకవస్తువుయొక్క గుణ దోషములచేత వస్తువంతరమునకు గుణదోషములు కలిగినట్లు వర్ణించినదో 'ఉల్లాసము'.

ఇయ్యది ౧. గుణముచే గుణము, ౨. గుణముచే దోషము, ౩. దోషముచే దోషము, ౪. దోషముచే గుణము కలుగుట యని నాలుగు విధములు.

ఉదా : హింసాప్రధానులయిన రాక్షసులచే నెల్లప్పుడును అపవిత్రములుగఁ జేయఁబడిన వింధ్యాటవులు రాహుంఁ ధీసంయోగముచే మునిభార్యవలె, ధన్యములుగఁ జేయఁబడెను — (ర. ౧౦.).

ఇందుఁ బూర్వార్థమున దోషముచే దోషము, ఉత్తరార్థమున గుణముచే గుణము కలుగు చెప్పఁబడినది.

ఉదా : సజ్జనులను ఆశ్రయింపకుండుట ధనముయొక్క యభాగ్యము — (ఆంధ్రచంద్రా.).

ఇంక సజ్జనులగుణముచేత, వారి నాశ్రయింపనిధనమునకు అభాగ్యదోషము పట్టినది.

ఉదా : రాజసేవ కత్తిమీఁదిసామువంటిది. రాజసేవకులకు వధము లేకుండెనా యనియే వారికి లాభము.

రాజయొక్క శ్రావ్యదోషముచేత వానిసేవకులకు ప్రాణములు దిక్కుటయే యొకలాభ మని గుణముగ వర్ణింపఁబడినది.

ఇయ్యది 'కావ్యలింగాలంకారము'చే గతార్థ మగుటచే స్వతంత్రాలంకారము కానేగ దని కొందఱును, లోకీకాగ్రముయ మగుటచే అలంకారమే కా నని మఱి కొందఱును చెప్పుదురు.

౮౩. అవజ్ఞాలంకారము :— లక్ష : ఒకవస్తువుయొక్క గుణ దోషములచేత నితరవస్తువులకు గుణదోషములు కలుగకుండుట 'అవజ్ఞ'.

ఉదా : మానికను సముద్రములో ముంచినను స్వల్పజలమునే గ్రహించును.

ఇయ్యది 'విశేషోక్తి'యే కాని వేఱు అలంకారము కా దని కొందఱు యభిప్రాయము.

౮౪. అనుజ్ఞాలంకారము :— లక్ష : చెడు వస్తువునందు నొక గుణముఁ జూచి యంగుకై చెడువస్తువునే కోరుట 'అనుజ్ఞ'.

ఉదా : బ్రహ్మదేవుఁడా! చేతులు వోడించి నిన్నొకటి వేఁడె దను. నున్నుకొని బ్రతుకువారికులములో జన్మ మిచ్చినను సరే కాని వారు విష్ణుభిక్షిపరాయణులుగ నుండవలెను — (ర. ౧౦.).

౮౫. తిరస్కారాలంకారము :— లక్ష : గుణము గల వస్తువు నుగూడ దోషవిశేషభయముచేత దిరస్కరించుట 'తిరస్కారము'.

ఉదా : హరిచరణభజనచ్యుతిభయముచే రాజ్యగుళుము నేనొల్ల.

౮౬. లేకాలంకారము :— లక్ష : గుణమును అనిష్టసాధన మగుదోషముగను, దోషమును ఇష్టసాధన మగుగుణముగను వర్ణించుట 'లేకము'.

ఉదా : శుకమా! ఎల్ల పక్షులును విచ్చలవిడిగఁ దరుగుచుండఁగా నీ తియ్యనిపలుకులకు ఫలము నీవు పంజరమునఁ గట్టువడుట— (కువ.).

౮౭. పరికరాంకురము :— లక్ష : విశేష్యములను సాధి ప్రాయముగ నుపయోగించినయొకట 'పరికరాంకుర' మగును.

ఉదా : నీ గుణములకు వర్ణించుటకు ఫణిం ద్రుఁడును, వ్రాయుటకు హైహయార్థుఁడును, చూచుటకు నింద్రుఁడును కావలయును — (కువల.).

అలంకారములు

ఇందు 'ఫణీంద్రుడు', 'వైహాయాద్ధునుడు', 'ఇంద్రుడు' అను విశేష్యములు సాభిప్రాయములు. ఫణీంద్రునకు వేయినాలుకలును, వైహాయాద్ధునకు వేయిచేగులను, ఇంద్రునకు వేయికన్నులును కలవు.

ఈ అలంకారము 'పరికరాలంకారము'లోనిదే కాని స్వతంత్రము కా దని కొందఱులు భిప్రాయము. విశేష్యములసాభిప్రాయ త్వముకూడ విశేషణాంశముయొక్క సాభిప్రాయత్వమే. నిర్ధారకమైన విశేష్యమునకు సాభిప్రాయత్వము స్వప్నమందైనను కలుగనేరదు — (ఉద్దోశితము; సుధాసాగరము).

౧౮. ప్రస్తుతాంకురము:— లక్ష: ఒక ప్రస్తుతమువలన మఱియొక ప్రస్తుతము దోర్బలించెనేని 'ప్రస్తుతాంకురము'.

ఉదా: ఓశుషైదా! మాలతి యుండఁగా ముండ్లతో నిండి యున్న కేరకిని (మొగిలివువ్వును) ఏల కాంక్షించెవవు? — (కువల.).

మాలతిని విడిచి కేరకినియొక వ్రాలుచున్న శుషైదను జూచి ప్రీయునితో గూడ నుద్వానవనములోఁ దిరుగుచున్న యొక స్త్రీవైమాట చెప్పెను. నావంటిచక్కనిస్త్రీని విడిచి అసౌఖ్యకరమైన పరజనితాసంగతి నీ కేల యని పతితోఁ జెప్పట యామె యుద్దేశము. ప్రత్యక్షముగాఁ జూచుచున్న శుషైదవృత్తాంతమును ప్రస్తుతమే; పెనిమిటి యుండఁగ నాతనికి నర్థము కావలె నని చెప్పెను. కాన నదియు ప్రకృతమే యని భావము.

ఇది అప్రస్తుత ప్రశంసాలంకారమే కాని స్వతంత్రము కా దని ప్రాచీనలాక్షణికులవతము — (ఉద్దోశితము).

౧౯. వ్యాజనిందాలంకారము:— లక్ష: అప్రస్తుతవిషయ పునిందవలన ప్రస్తుతవిషయపునింద స్ఫురించెనేని 'వ్యాజనింద'.

ఉదా: ఒక్కతల ద్రుంచిన శివుని ననవలయును గాని బ్రహ్మ నని యేమిప్రయోజనము? — (కువల.).

ఇచ్చట లోకమునందు దుఃఖమును సృజించిన బ్రహ్మదేవుని నిందించుట ప్రస్తుతము. కాని ఆతనియన్నితలమును తెగఁగొట్టక ఒక్కతలనే తెగఁగొట్టినందుకు నప్రస్తుతుండైన శివుని నిందించి యిది సాధింపనైనది.

౨౦. ఆసంభవాలంకారము:— లక్ష: అర్థనిష్పత్తికి నసంభావ్యము చెప్పట 'ఆసంభవము'.

ఉదా: గొల్లపిల్ల వాడు కొండ నెత్తు నని యొక రఱుఁగునుదు? ఇది స్వతంత్రాలంకారము కాదనియు, 'విరోధాలంకారాంతర్గత మనియుఁ బూర్వలాక్షణికులమతము (చూడుడు, ప్రదీపాద్దోశితములు).

ఇది స్వతంత్రాలంకారము కాదనియు, 'విరోధాలంకారాంతర్గత మనియుఁ బూర్వలాక్షణికులమతము (చూడుడు, ప్రదీపాద్దోశితములు).

౨౧. అల్పాలంకారము:— లక్ష: ఎందు నూత్నమైన యాధేయముకంటె నధికమైననూత్నత యాధారమునకుఁ జెప్పఁబడునో యది 'అల్పము'.

ఉదా: కృకాంగి! ఉంగరము నీచేతియందు జపమాలవలె నున్నది — (కువల.).

చేయి యాధారము. ఉంగర మాధేయము. విరహముచేఁ జిక్కినందున, నూత్నమైన యుంగరముకంటె నామెచేయి కడుసన్నముగా నున్న దని భావము. ఇది స్వతంత్రాలంకారము కాదు; అధికాలంకారవిధేయమే యని ఉద్దోశితకారుఁడు.

౨౨. వికస్వరాలంకారము:— లక్ష: ఒక విశేషమును జెప్పి, సామాన్యముతో దానిని సమర్థించి, అంతఁ దృప్తి వొందక మఱియొక విశేషమును, ఉపమానమాలమునఁ గాని యర్థాంతరన్యాయసమాలమునఁ గాని చెప్పుట 'వికస్వరము'.

ఉదా: అనంతరత్నములకుఁ బుట్టినిల్లయిన హిమాలయ మనకు మంచు చక్కఁదనమును బోఁగొట్టునది కాలేను. పెక్కగుణములసమాహములో నొక్కగోషము, చంద్రునికిరణములలో మచ్చవలెఁ గప్పఁబడును — (కువల.).

ఇది యర్థాంతరన్యాయాలంకారమే కాని వేఱు కాదు — (ఉద్దోశితము).

౨౩. సంభావనాలంకారము:— లక్ష: ఒక యర్థము సిద్ధించుట 'కిది యిట్లయినయెడల' నని వితర్కించినచో 'సంభావన'.

ఉదా: ఓ రాజా! శేషుఁడు వక్త యైనయెడల నీగుణము లెన్నఁబడును.

ఇది అతిశయోక్తిలోనిదే కాని స్వతంత్రాలంకారము కా దని కొందఱులు భిప్రాయము.

౨౪. మిథ్యాధ్యవసత్వాలంకారము:— లక్ష: ఒకదానియొక్క మిథ్యాత్వమును నిరూపించుటకై మఱియొక మిథ్యాధ్యమును కల్పించుట 'మిథ్యాధ్యవసతి'.

ఉదా: ఆకాశపువ్వుమాలను ధరించి వేళ్ళను వశీకరింపుము. ఇది స్వతంత్రాలంకారము కా దనియు, అతిశయోక్తిలోనిదియే యనియుఁ గొందఱుమతము — (ఝళ్ళకీకరు1).

౨౫. ముద్రాలంకారము:— లక్ష: ప్రకృతార్థపరములయినపదములచే ప్రకృతమునకు సంబంధము లేని మఱియొకనూచ్యార్థమును నూచించుట 'ముద్ర'.

1. భట్టవాసునాచార్యుభట్టకరు అనుపండితుడు కావ్యప్రకాశమువై మంది టీక వ్రాసినాడు. దాని రెండవకూర్పు బొంబాయి నిర్ణయసాగరశ్రేణులో అచ్చుపడినది. దానినిఁ జూడవగును.

ఉదా : శే. మిత్రుఁ డొక్కఁడు వీణియ మీటుచుండ
విఘ్నవరు లిద్దఱర్థంబు విప్పిచెప్ప
నినులు నిష్ఠఱు వినుచుండ నేకగతిని
దేటగీతంబు మూఁటను వాట మయ్యె. (అప్ప.)

ఇందు తేటగీతము (తేటపాట) ప్రకృతము. దానిని వర్ణించు పదములతోడనే తేటగీతిలక్షణము, పేరును నూచింపఁబడినది. ఇది 'శ్లేష' కాదు. ఎందుకన 'వీణియ మీటుట' మొదలయిన క్రియలు గీతిలక్షణమున నన్వయింపవు.

ఇట్లే 'నవరత్నముల' యనుపేరుతోఁబవ్యములను వ్రాయించు మాఱర్థమందు వేఱువేఱురత్నముల శేక్లు చెప్పటయు, సంగీతకృతులందు రాగముల శేక్లు నూచించుటకుఁ గృతులలోఁ గెంపొందుకర్థమునందు 'శంకరాభరణము' మొదలయిన పదములను వాడుటయు ఈయలంకారమే యగును.

ఇది యలంకారమే కాదు. ఇందుఁ బ్రస్తుతోపస్కారక మేమియు లేదు. అని కొండఱయభిప్రాయము — (ఝళికికరు).

౯౬. రత్నావళ్యలంకారము :— లక్ష : ప్రకృతార్థములను వరుసగఁ జెప్పినచో 'రత్నావళి' అనునలంకార మును.

ఉదా : రాజా! నీవు చతురాస్యుడవు, లక్ష్మీపతివి, సర్వజ్ఞుడవు.
నీవు 'బ్రహ్మపు విఘ్నవపు మహేశ్వరుడవు' నని భావము. ఇచ్చట వాడుకలో నున్న బ్రహ్మ విఘ్న రుద్రులన్న క్రమముఁ దప్పక చెప్పఁబడినందున నీయలంకారము.

ఇది యలంకారమే కాదు. ఇచ్చట రూపకమే చమత్కారమును కలుగఁజేయుచున్నది గాని, క్రమముచేఁ గాదు (ఉద్వోత్తము).

౯౭. పూర్వరూపాలంకారము :— లక్ష : స్వగుణమును విడిచి మరల స్వగుణమును గ్రహించినట్లు వర్ణించినచో 'బూర్వరూపము'.

ఉదా : ఓరాజా! శివునికంఠమును చుట్టుకొన్న వాఁడయ్యెను శేషుఁడు నీకీర్తిచేఁ దెల్లనివాఁ డయ్యెను.

మొదట శేషుఁడు తెల్లనివాఁడు, శివునినల్లనికంఠముయొక్క స్పర్శచే నల్ల పడెను. మరల రాజుయొక్క కీర్తిచేఁ దెల్ల పడెను!

ఇది 'సమాధి' లోనిది గాని స్వతంత్రాలంకారము కాదు — (ఉద్వోత్తము).

౯౮. అనుగుణాలంకారము :— లక్ష : ఒక్క వస్తువు పూర్వము తనకు సిద్ధముగా నున్న గుణమునే పరస్పన్నిధివలన నెక్కడ వగాఁ జొందినట్లు చెప్పట 'అనుగుణము'.

ఉదా : నీలోత్పలములు కామినియొక్క కటాక్షములచే వధికనీలిమను జొందెను.

ఇది 'తద్గుణమే; స్వతంత్రాలంకారము కాదు'— (ఉద్వోత్తము).

౯౯. ఉన్నీలితాలంకారము :— లక్ష : భేదస్ఫూర్తి చెప్పఁ బడెనేని 'ఉన్నీలితము'.

ఉదా : ఓరాజా! సురలు నీయొక్క యశస్సున మునిగిన హిమవత్పర్వతమును సరిచేఁ దెలిసికొందురు.

ఇది మిలితమునకు వ్యతిరేకము. ఇది స్వతంత్రాలంకారము కా పనియు, మిలితాంశర్గత మనియు నుద్వోత్తకాదనియతము.

౧౦౦. విశేషకాలంకారము :— లక్ష : విశేషము కన్పట్టుచుండెనేని 'విశేషకము'.

ఉదా : చంద్రుఁ డుదయింపఁగాఁ గనులములుఁను, మఖములును కనుఁ గొనఁబడెను (వేఱువేఱుగ నుర్తింపఁబడెను).

ఇది 'సామాన్యము'నకు వ్యతిరేకము. ఇది స్వతంత్రము కాదు. 'సామాన్య' ములోనిదే — (ఉద్వోత్తము).

౧౦౧. పిహితాలంకారము :— లక్ష : పరవృత్తాంత మెఱిఁగినవానియొక్క సాభిప్రాయచేష్టనము 'పిహితము'.

ఉదా : ప్రియుఁడు ప్రాతఃకాలమున నిల్లు చేరఁగానే భార్య ప్రక్కనేసెను.

రాత్రి యంతయు సపత్నితోఁ గూడి జాగరణము చేసింది గాన నిఃక నిద్రింపుము అని భావము.

ఇది 'మాన్య' లంకారాంతర్గతము — (ఉద్వోత్తము).

౧౦౨. గూఢోక్త్యలంకారము :— లక్ష : ఒక విషయ మొకరికిఁ జెప్పఁదలచి యది చక్కఁ గాని, చుట్టుపట్టునఁగాని ఉండు వారికిఁ దెలియ కుండుటాగున ననుష్ఠిని సంబోధించి గూఢముగాఁ జెప్పట 'గూఢోక్తి'.

ఉదా : చక్రవాకకాంతా! రాత్రి సమీపించుచున్నది. ప్రియుని వీడ్కొలుపుము — (అభి.).

శకుంతలయు, దువ్యంకుఁడును లతాకుంజమునఁ గలరియుండ శకుంతలను జూడ గౌతమి యనువామె వచ్చెను. కాని యీసమాచారము శకుంతలకు, గౌతమికిఁ దెలియకుండఁ దెచ్చి యామె దువ్యంకుని దాఁచునట్లు చేయవలె నని, సభి యిట్లామెను హెచ్చరించెను.

ఇది యొకప్పుడు ధ్వనిరూపముగను, ఒకప్పుడు నుదీధూత వ్యంగ్యముగను నుండును — (ఝళికికరు).

౧౦౩. వివృతోక్త్యలంకారము :— లక్ష : కవి యిది గూఢోక్తి యని తెల్పుపదముల నుపయోగించి గూఢోక్తి చెప్పిన యెడల నిది 'వివృతోక్తి'.

ఉదా : వైగూఢోక్తి ఉదాహరణమునందు కవి 'ఇట్లు ప్రియవంద శకుంతలను హెచ్చరించెను' అని చెప్పియున్న యెడల నది వివృతోక్తి కుదాహరణ మగును.

ఇది అలంకారము కానేకాదు — (ఝళికికరు).

అలంకారములు

౧౦౪. లోకోక్త్యలంకారము : — లక్ష : లోకవ్యవహార మందలి సామెతలను జక్కఁగఁ జెప్పినచో 'లోకోక్తి'.

ఉదా : కొన్ని దినములు కమ్మలు మూసికొని యుండుము.

ఇది అలంకారము కాదు — (యుశకీకరు)

౧౦౫. ఛేకోక్త్యలంకారము : — లక్ష : లోకోక్తి యర్థం తరగనిట్ల మేని 'ఛేకోక్తి' యనఁబడును.

ఉదా : పాముకాళ్లు పా మే యెఱుఁగును.

ఇదియు నలంకారము కాదు — (యుశకీకరు).

౧౦౬. యుక్త్యలంకారము : — లక్ష : రహస్యమును గాఁచుటకై యేదో యొకయుక్తిచే నితరులను వంచించుట 'యుక్తి'.

ఉదా : ఒకస్త్రీ తన ప్రీయనిపటము చిత్రించుచుండగా నన్యస్త్రీ వచ్చుటచే నాప్రతిమయొక్క హస్తమున పూచించిని చిత్రించెను.

తాను ప్రేమించువాని ముసనునిపట మని యన్యస్త్రీ భావించ వలె నని తాత్పర్యము.

ఇది స్వతంత్రాలంకారము కాదు. 'వ్యాకోక్తి'లోనిదియే — (యుశకీకరు).

౧౦౭. అన్యోక్త్యలంకారము : — లక్ష : ఆశ్చర్యకరము లగున, అసత్యములను అయిన శౌర్యాదులను వర్ణించుట 'అన్యోక్తి'.

ఉదా : రాజా ! నీప్రతాపాన్నిచేత నెంతిపోయిన సప్త పాగరములును నీతక్రుగాలస్త్రీలకన్నీళ్లచేత నిండినవి — (కుచల).)

సంపదసంబంధియైన అన్యోక్తిని 'ఉదాత్త' మందురు. శౌర్యాదిసంబంధియైన అన్యోక్తిని 'అన్యోక్తి' యందురు. ఇది వీనికిఁ గలభేదము. 'అతిశయోక్తి'యందు సదుక్తి (నిజము) ఉండును. 'అన్యోక్తి'యందు అసదుక్తి (అసత్యము) ఉండును. ఇదియే వీనికి భేద మని అప్పయదీక్షితులవారిమతము.

ఇది 'ఉదాత్త' ములోనిదే యని కొందఱును, 'అతిశయోక్తి' లోనిదే యని మఱి కొందఱును చెప్పెదరు — (ఉద్వోక్తము).

౧౦౮. నిరుక్త్యలంకారము : — లక్ష : పుష్కలతలన నామములకు నన్యార్థము కల్పించితిమేని 'నిరుక్తి'.

ఉదా : పూర్వము కవులను లెక్కచేయ నారంభించి, కనిష్ఠిక (చిటికన) వ్రేలిమీద ఒకఁడు అని కాళిదాసునిపేరు చెప్పి బొటిమనవ్రేలు వంచఁబడెను. కాని యిప్పటివఱకును కాళి దాసునితో సమానఁడైన కవి పుట్టనందున రెండవవ్రే లయిన 'అనా మిక'కు అనామిక (పేరులేనిది) యన్న నామము సార్థకమాయెను.

ఇచ్చట 'అనామిక' యనువ్రేలికి కాళిదాసునితో సమాన మైనవాఁడు పుట్టనందునకే పేరు లేనిది యన్న మాటర్థము చెప్పఁబడినది.

ఇది 'శ్లేష' లోనిది, వేఱు కాదు — (ఉద్వోక్తము).

౧౦౯. ప్రతిషేధాలంకారము : — లక్ష : ప్రసిద్ధి మైన నిషేధమునే క్రొత్తగాఁ జెప్పుట 'ప్రతిషేధము'.

ఉదా : ఓ జూదరి ! ఇది జూదము కాదు, ఘోరమైన యుద్ధము.

యుద్ధము జూదము కాదన్న సంగతి సుప్రసిద్ధమే. కాని నీకు జూదముమాత్రము చేత నగును, యుద్ధము చేతఁగా దని జూదరిని అధిక్షేపించుటకై మరలఁ జెప్పఁబడినది.

ఇది అలంకారమే కాదు. 'విధి'వలెనే ధ్వన్యంతర్గతము — (ఉద్వోక్తము).

౧౧౦. విధ్యలంకారము : — లక్ష : సిద్ధ మైనదానినే క్రొత్తగా విధించుట 'విధి'.

ఉదా : ఓ హస్తమా ! బ్రాహ్మణశిష్యును బ్రతికించుటకై యానూద్రమునివీఁదఁగతి వేయుము; మోయానేనిమాఱునో బాధ పడుచున్న నీతను జెవలఁగొట్టినరాముని అక్షయమైన నీకు ఏయ యొక్కడిని? — (ఉత్తరరామచరితము).

రామునిచేయి రామునియవయవ మన్న నూట యిదివఱకే సిద్ధము. ఇప్పుడు మరల నామాటఁ జెప్పుటవలన 'విధి' యయ్యెను.

ఇది అలంకారము కాదు. ఇట్టివోట నొకప్పుడు ధ్వనివలనను, ఒకప్పుడు సుదీర్ఘాతవ్యంగ్యమువలనను గతార్థ మనుటచే వీనిని స్వతంత్రాలంకారము లనుటకు వీలు లేదు. గోష్ఠిసంఘటితి అలంకారము నందు సుదీర్ఘాతవ్యంగ్యప్రపంచ మంతయు నిమగ్నుట బ్రహ్మాతర మైనను కాదు — (ఉద్వోక్తము).

౧౧౧. హేతులంకారము : — లక్ష : హేతుమంతముతో (కార్యముతో) పాటు హేతువున (కారణమును) వర్ణించుటయు, హేతుహేతుమంతములకు నైక్యము వర్ణించుటయు 'హేతు' వనం బడును.

హేతుమంత మనఁగా హేతువునలన నగుపని.

ఉదా : (౧). చంద్రుఁడు స్త్రీలమానమును భేదించుటకై ఉదయించుచున్నాఁడు.

ఉదా : (౨). ఈ ప్రభువుకటాక్షములు విద్వాంసులకు లక్షీ విలాసములు.

ఇది అతిశయోక్త్యంతర్గతము; భిన్నాలంకారము కాదు — (ఉద్వోక్తము).

ప్రమాణాలంకారములు : — లక్ష : నై యాయుకులకు నాల్గు ప్రమాణములు, వేదాంతుల కాఱు, మిమాంసకులకు నెనిమిది, మిమాంసకులయొక్క యెనిమిది ప్రమాణములను దీసికొని అవి యే

అలంకారములు

యలంకారమునందుఁ గానవచ్చునో వానిని ఆ ప్రమాణము పేరిటియలంకార మనవలె నని కొందఱు లాక్షణికులు యభిప్రాయము అవి యేవి యనిన గ. ప్రత్యక్షము, ౨. అనుమానము, ౩. ఉపమానము, ౪. శబ్దము, ౫. ఐతివ్యాము, ౬. అర్థాపత్తి, ౭. అనుపల్లి, ౮. సంభము. వీనిలో 'అనుమానము'ను అంటఱును (కావ్యప్రకాశకారుఁడు కూడా) ఒప్పుకొనిరి. ప్రత్యక్ష మనునది 'భౌతిక'ములోనిది, 'ఉపమానము' 'ఉపమ' యే. మిగిలిన ప్రమాణాలంకారము లాలంకారములే కా ననియు, ఆచారప్రమాణములవలన సర్థమునకుఁ గల్గు చిమత్కారము లే ననియు, ఆరూపమున స్వతంత్రాలంకారమునకు పస్కారకత్వము లే ననియు ఉద్ద్యోతకారునిమతము.

౧౧౨. ప్రత్యక్షాలంకారము: — లక్ష: ఇంద్రియజన్య భావము ప్రత్యక్షము. అట్టిభావమును అలంకారముగ నిర్ణయించిన 'ప్రత్యక్షాలంకారము' అనఁబడును.

ఉదా: కేని విని, కనులఁ జూచి, తాళి, వాసన గుది చూచి జనులు సంకోచింపఁబడినో, నేతిలో నంకిన మట్టినిక్కిలము నీకు నప్పించుకొనుచున్నాఁడను.

ఇట్లు పంచేంద్రియములకుఁ బ్రత్యక్షమైన భావము నక్కిలము మోగ్యతను నొచ్చించినది. ఇంద్రియము లైదు, మనస్సు ఒకటి కావున నిది గూఱువిధములు.

'అనుమాన' మిదమంక చెప్పఁబడినది.

౧౧౩. ఉపమానాలంకారము: — లక్ష: సాంప్రకృతమువలన వస్తుభావము కల్గుట 'ఉపమానాలంకారము'.

ఉదా: ఈనకః త్రమంతలమునంగు నెయ్యది బంకినల నంతునో యది గోహిణీనకః త్ర మని యెఱుఁగును.

ఇది ఉపమానాలంకారము — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౪. శబ్దాలంకారము: — లక్ష: ప్రత్యాదివాక్యోపన్యాసముచే నర్థము నిశ్చయింపఁబడెనేని యది 'శబ్దాలంకార' మగును.

ఉదా: నిందించుమద్దేశముతోఁ జెప్పినను నీవు శివుని విషయమై ఆతనిపుట్టుక తెలియ దని యొక్కమంచుమాట చెప్పినావు. బ్రహ్మకుఁగూడ నెవ్వఁడు జన్మస్థల మని వేచుములు ఘోషించునో వానిజన్మ మెవరు కనుఁగొనఁగలరు? — (కు. సం.).

ఈ విధముగనే స్మృతిపురాణాగమలౌకికవాక్యరూపము లయిన శబ్దప్రమాణముల కుదాహరణములఁ జూపవచ్చును. ఆచారాత్మకములు కూడ శబ్దప్రమాణములోనివే. అత్తకుప్పి యనుప్రమాణమున కీక్రింది యుదాహరణము:

నాకు దీనివై మనస్సు పోయెను గాన నిది క్షత్రియులచేఁ బరిగ్రహింపఁదగిన దనుటకు సంభాషణము లేదు. సజ్జనులకు సంకయము కలిగినప్పు డంతఃకరణప్రకృతియే ప్రమాణము — (అభి. కా.).

౧౧౫. ఐతివ్యాసాలంకారము: — లక్ష: జనశ్రుతి (కింవచంతి) ప్రమాణముగాఁ జెప్పినయెడల 'ఐతివ్యాసము'.

ఉదా: మంకగిరిలో నేవుఁడు పానకము త్రాగు నని లోకనార్త గలదు.

అలంకారము కాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౬. కావ్యార్థాపత్తి అలంకారము: — లక్ష: తిర్క్కు మందలి యర్థాపత్తివ్యాఖ్యమున నొకయర్థ మూహింపఁబడెనేని యది 'కావ్యార్థాపత్తి'.

ఉదా: నితంబివీ! నీకు నను మున్నది యని నిశ్చయించుటకు వీలున్నది. తేనియెడల బయోధిరముల యునికి యెట్లు?

ఇదివఱకు ౫౦ - వ అలంకారముగ ౫౦౩ - వ పుటలో 'అర్థాపత్తి' చెప్పఁబడినది. అదియే యిది. కుఱుల గూనంబకాగుఁడు దానికి 'కావ్యార్థాపత్తి' యని పేరుపెట్టి యూ ఐతివ్యాసాలంకార మైనట్లు ప్రాసెను. కాని యిది వేఱు కాదు.

౧౧౭. అనుపల్లిఅలంకారము: — లక్ష: ప్రమాణముగ నొప్పుకొనిన అనుపల్లి (అప్రొప్తి) అలంకారముగఁ జెప్పఁబడిన 'అనుపల్లి'.

ఉదా: రాజా! నీకు అయశస్సు లేనేలేదు. ఎక్కడను వివలేదు. ఉంకిననో వివబువదా యని భావము.

అలంకారము కానేకాదు — (ఉద్ద్యోతము).

౧౧౮. సంభవాలంకారము: — లక్ష: ప్రమాణ్యమును జెప్పిన 'సంభవము'. అలంకారత్వమును చెందెనేని యది 'సంభవా' లంకార మగును.

ఉదా: నాకృతిని జూచి పరిహసించునా రీప్రయత్నము వారికొఱకుఁ గా దని తెలిసికొనవచ్చును. నావ్రాతలఁ జూచి సంతసించు నాసహనధర్త యిలాలోకముం దున్నాఁడు, లేదా పుట్టఁగలఁడు. కాల మనంతము, భూమి వికాలము — (భవభూతి).

అకారాదిసూచి

౧. ఉపోద్ఘాతమాది	పుట
అలంకారములచరిత్రము	౪౩౪
అలంకారములనునుండి ధ్వనిసంప్రదాయమువారి యభిప్రాయము	౪౩౩
అలంకారములపట్టిక (అలంకారసర్వస్వము ననుసరించి)	౪౩౮-౪౯౯
అలంకారముల విభజన	౪౩౫
అలంకారములసంఖ్య	౪౩౪
అలంకారసంప్రదాయమువారు	౪౩౨
అలంకారికుల వేఱువేఱుసంప్రదాయములు	౪౩౨
సూక్ష్మములకు సంకారములకును గలభేదము	౪౩౩

అలంకారములు

గ్రంథసంగ్రహము	కరం		ఉల్లాసము	౧౧౦
వ్యని యోద్ధి? అలంకార మొగి?	క౪౩		ఉల్లేఖము	క౪౨
శబ్దారాలంకారములయోగ్యత	క౪౬	*	ఉజ్జ్వలము	౧౧౭
౨. అలంకారములనూచి						ఏకావలి	...	౧౧౦
	● అతిగుణము	...	౧౦౫		వెలివ్యాము	౧౧౪
*	● అతిశయోక్తి	...	క౪౪	*		క్రమము (యాదోనల్యము)	...	౧౧౨
	అశ్శ్యక్తి	...	౧౧౩			కారకదీపకము	...	క౪౫
	● అధికము	...	౧౦౦			● కారణముల	...	౧౧౦
	● అనన్యాయము	...	క౪౯			● కావ్యలింగము	...	౧౦౨
	అనుగుణము	...	౧౧౨			కావ్యార్థాపత్తి	...	౧౧౪
	● అనుజ్ఞ	...	౧౧౦			నూన్లక్తి	...	౧౧౩
	అనుపలబ్ధి	...	౧౧౪			చిత్రము	...	క౪౫
	అను సూచము	...	క౪౨			చేకాన సూచము	...	క౪౨
	● అనుమానము	...	౧౦౨			చేబోక్తి	...	౧౧౩
	● అన్యోన్యము	...	౧౦౧			● అన్యము	...	౧౧౫
*	● అపహ్నుతి	...	క౪౨			● తిరస్కారము	...	౧౧౦
*	● ఆప్రస్తుత ప్రశంస	...	క౪౯	*		● గుల్మయోగిత	...	క౪౫
	● ఆర్థాపత్తి	...	౧౦౩			● దీపకము	...	క౪౫
*	● ఆర్థాంతర వ్యాసము	...	క౪౯			● స్పృహంతము	...	క౪౫
	ఆర్థాలంకారములు	...	క౪౫	*		● నిచిర్వము	...	క౪౬
	అల్పము	...	౧౧౧			నిరుక్తి	...	౧౧౩
	● అనజ్ఞ	...	౧౧౦			● పరికరము	...	క౪౭
	● అసంగతి	...	౧౦౦			పరిక రాంకురము	...	౧౧౦
	అసంభవము	...	౧౧౧	*		● పరిణామము	...	క౪౧
	● అసమము	...	౧౦౯			● పరివృత్తి	...	౧౦౩
*	● ఆశ్చేపము	...	క౪౯			● పరిసంఖ్య	...	౧౦౩
	● ఉత్తరము	...	౧౦౫			● పర్యాయము	...	౧౦౨
*	● ఉత్ ప్రేక్ష	...	క౪౨	*		● పఠ్యయోక్తము	...	క౪౯
*	ఉదాత్తము	...	౧౦౭			పిసితము	...	౧౧౨
	● ఉదాహరణము	...	౧౦౯			పునరుక్తవదాభాసము	...	క౪౧
	ఉన్నీలితము	...	౧౧౨			పూర్వయాపము	...	౧౧౨
*	● ఉపమ	...	క౪౫			● ప్రతివస్తూపము	...	క౪౫
	ఉపమానము	...	౧౧౪			ప్రతిషేధము	...	౧౧౩
	● ఉపమేయోపమ	...	క౪౯			● ప్రతీపము	...	౧౦౪
		...				ప్రతిష్ఠకము	...	౧౧౪

* ఈగుర్తువేయబడిన అలంకారములు చండి యొక్క ' కావ్యచర్మము 'నందుఁ గలవు.

|| ఈగుర్తువేయబడిన అలంకారములు ముప్పాటిని ' కావ్యప్రకాశము 'నందుఁ గలవు.

|| ఈగుర్తువేయబడిన అలంకారములు విద్యానాథుని ' ప్రతాపరుద్రీయము 'నందుఁ గలవు.

● ఈగుర్తుగల అలంకారములు ' రసగంగాధరము 'నందు ఈయబడినవి. రస గంగాధరము అసంపూర్ణమైన గ్రంథము గనుక ఇతరాలంకారములు జగన్నాథునకు నసమృతము లని చెప్పటకు వీలులేదు.

అలంకారములు

1	● ప్రతిష్ఠాసీకము	౧౦౪
	● ప్రసూనాలంకారములు	౧౧౩
	● ప్రస్తుతాంకురము	౧౧౧
	● ప్రసాన్నము	౧౧౦
*	● ప్రసోలంకారము	౧౦౭
	● ప్రాసాదీ	౧౦౯
	● భావశబ్దలలి	౧౦౮
	● భావసంధి	౧౦౮
* 1	● భావికము	౧౦౬
	● భావోచ్చయము	౧౦౮
1	● భ్రాంతిమందిలంకారము	౪౯౨
1	● మాలాదీపకము	౧౦౨
	● మిథ్యాస్మృతసతి	౧౧౧
1	● మిలితము	౧౦౫
	● ముచ్చలంకారము	౧౧౧
* 1	● యనుకము	౪౮౩
1	● యథాసంఖ్యము (క్రమము)	౧౦౨
	● యుక్తి	౧౧౩
	● రత్నావళి	౧౧౨
*	● రసవదిలంకారము	౧౦౭
* 1	● రూపకము	౪౮౯
	● లలితము	౧౦౯
1	● లాటాను ప్రాసము	౪౮౩
*	● లేకము	౧౧౦
	● లోకాక్షి	౧౧౩
1	● వక్రీ	౧౦౬
	● వికల్పము	౧౦౩
	● వికస్యరము	౧౧౧
1	● విచిత్రము	౧౦౦
	● విధి	౧౧౩
* 1	● విషోక్తి	౪౯౭
* 1	● విభావన	౧౦౦
* 1	● విరోధము	౧౦౦
	● వివృతోక్తి	౧౧౨
	● విశేషకము	౧౧౨
1	● విశేషము	౧౦౧
* 1	● విశేషోక్తి	౧౦౦
1	● విషమము	౧౦౦
	● విషాదము	౧౧౦
1	● వృత్త్యను ప్రాసము	౪౮౨
* 1	● వ్యతిరేకము	౪౯౬

1	● వ్యాపూతము	౧౦౧
	● వ్యాజనింద	౧౧౧
* 1	● వ్యాజస్మృతి	౪౯౯
1	● వ్యాజోక్తి	౧౦౬
	● శబ్దము	౧౧౪
	● శబ్దాలంకారములు	౪౮౧
	● శృంఖల	౧౦౧
* 1	● శ్లేషము	౪౯౭
1	● సంకరము	౧౦౮
1	● సందేహము	౪౯౨
	● సంభవము	౧౧౪
	● సంభావన	౧౧౧
* 1	● సంస్కృతి	౧౦౮
1	● సమము	౧౦౦
1	● సమాధి	౧౦౪
1	● సమాసోక్తి	౪౯౭
*	● సమాహితము	౧౦౭
1	● సమచ్చయము	౧౦౪
* 1	● సవరోక్తి	౪౯౬
1	● సామాన్యము	౧౦౫
1	● సారము	౧౦౨
* 1	● సూక్ష్మము	౧౦౬
1	● స్వరణము (స్తోతి)	౪౮౯
* 1	● స్వభావోక్తి (జాతి)	౧౦౬
*	● హేతు	౧౧౩

సూచన : — ఈ మూచితో నీ ముద్రణ అలంకారము లన్నియు, ' అసమము ', ' ఉదాహరణము ', ' తిరస్కారము ' అను నవి తప్ప, ' కువలయానందము 'నంగు గలవు.

(కొ. వేం. ల.)

అలంకారములు (సంగీతాస్త్రము) — గాన క్రియాత్మకమైన వర్ణ సందర్భ విశేషము. ఇది అయిదువిధములు : ౧. స్థాయివర్ణ గతము, ౨. ఆరోహివర్ణ గతము, ౩. అవరోహివర్ణ గతము, ౪. సంచారివర్ణ గతము, ౫. అలంకారాంతరము. ౧. ఏకస్వరమాత్ర ఘటితము స్థాయివర్ణ గతము. స్వర మిక్కటి యైనను దానియొక్క తారమంద్ర భేద భిన్నముల విస్తాసవి శేషముచే నది విలక్షణముగ గానవచ్చును. ఉదా. సోసోసా - సోసోసా ఇత్యాది. దీనికి ౩ భేదములు కలవు. ౨. క్రమముగ స్వరముల ఆరోహణము కలది ఆరోహి వర్ణ గతము. ఉదా : సారీగామాపాధానీ, సస రిరి గగ మమ ధధ నిని ఇత్యాది. దీనికి ౧౨ భేదములు కలవు. ౩. క్రమముగ స్వరముల అవరోహణము కలది అవరోహివర్ణ గతము. ఉదా : నీధాపామాగా రీసా - నిని ధధ పప మమ గగ రిరి సస. దీనికి ౧౨ భేదములు కలవు.

ప్రము - అలంబుష

అలంబుష కలంబుష కలంబుష
 అలంబుష కలంబుష కలంబుష
 అలంబుష కలంబుష కలంబుష
 అలంబుష కలంబుష కలంబుష

గతము.
 ౨౫
 అలంకా
 కలపు
 సములు
 గౌరవ

అలంకారమునందును, పాశ్చాత్యభావలతోను వికాసముగ నభివృద్ధి
 కందియున్నది. దీనిని ఈ విజ్ఞానసర్వస్వమునందు నీ క్రింది ౧౦
 వర్గాలములలో జర్పించెదము: ౧. అలంకారములు (వ్యాస మిది
 ప్రకటింపబడినది), ౨. అలంకారికులు (కావ్యనిర్మాత్రము,
 కవిత్వము సంప్రదాయములవర్ణనము), కావ్యము (లక్షణవిభాగములు
 గోషానికములు), ౩. చిత్రకవిత్వము, ౪. స్వని, ౬. నాటకములు,
 ౭. నవలలు, ౮. పద్యకావ్యములు, ౯. పాటలు, ౧౦. గద్యకావ్య
 ములు. కావున జనువరు లాగునొక కలక్రింది జూపవచ్చును.

అలంకార సర్వస్వము — రాజానక గుయ్యక
 కవిచే అలంకారములను గుఱించి మాత్రము వ్రాయబడిన గ్రంథము.
 ఇందు సూత్రములును, వృత్తియు కలవు. సూత్రములమాత్రము
 గుయ్యకునిచే వ్రాయబడినవియు, ఆతని శిష్యుడైన మంఖకునిచే
 వృత్తి వ్రాయబడినవియు కొంచెము భిన్నములు. ఈ గుయ్య
 కుడు క్రీ. శ. ౧౨-౩ శతాబ్దియందు గుంపిన ట్లూహింపబడుచున్నది.
 అలంకారికులలో నీతనికి గొప్పగౌరవము కలదు. ఇయ్యది కావ్యముల
 లోను, అనంతశయన సంస్కృతి గ్రంథావళిలోను ప్రచురింపబడియి.

అలంకారుడు — కా. శ. ౧౧-వ శతాబ్ది మొక్క
 ఉత్తరార్ధమునందు కాశ్మీరదేశమును పాలించిన సుశిలరాజయొక్క
 మంత్రి. ఇతని తమ్ముడు మంఖకవి త్రికంఠచరిత్ర మనుకావ్యమును
 రచింపగా దానిని పరిక్షించునిమిత్ర మితాడు ౩౦ పండితులసభ
 చేయించెను — (అర్వాచీనకోశము).

అలంభాక్షలోక్తి — బహులాలోక్తికుమారుడు.
 ఢిల్లీ వక్రవర్తి యను బహుమార్షా క్రీ. శ. ౧౫౩౨-వ సంవత్సరమున
 నీతనిని ఢిల్లీ, చండేరి, మాల్యాదేశములకు ఏరికగా నియమించెను.

అలంబుష — ఆగ్రానగరములో నొకభాగము.
 అలంబుష (ఔరంగజేబు) పేరునంది దీని కీపేరు వచ్చినది. ఇం
 దాకాలమున నారంగజేబుచే నిర్మింపబడిన మసీదులో ప్రస్తుతమున
 గవర్నమెంటువారి ఆఫీసు ఉన్నది. ఇందలి ఫారసీకాసనమునుబట్టి
 ౧౬౩౧-వ సంవత్సరమున మహారాష్ట్రులతో యుద్ధ మొనరించుచున్న
 కాలమున నలంబుష దీనిని గట్టించినట్లు తెలియవచ్చును.

అలంబుష గుట్టు — కటక్ జిల్లాయందలి జయపురము
 సబ్ డివిజన్ లోని యొకపర్వతము. ౨,౫౦౦ అడుగులయెత్తున ఈపర్వ
 తముమీఁద తిట్లు - ఈ - సులేమాన్ అనుమసీ దొకటి కలదు.

అలంబుష — నైజామ్ హైద్రాబాద్ సంస్థానములోని
 సుల్ బర్గాజిల్లాయందలి ఈ పేరుగల పాముగాతాలాకాకు ముఖ్య
 స్థలము. సుల్ బర్గావట్టణమునకు నామవ్యయన ౨౦ మైళ్ల దూరమున
 నుండును. ఇది వర్తకస్థలము.

అలంపురము — ౧. (ఇందూర్) ఇందూరుసంస్థా
 నమువారి యొకపరగణా. ఇది ఇందూరుసంస్థానమునకు విడిగా ముఖ్య
 సింహస్థానమునందలి బుందేలుఖండ ఏజెన్సీలో తేరియున్నది. దీని
 విస్తీర్ణము ౩౩ చదరపుమైళ్లు. గ్రామములు ౨౬. జనసంఖ్య
 ౧౬,౩౧౦. వసూలు రు. ౫౯,౦౦౦లు. ఇందూరుసంస్థానాధిపతుల
 మూలపురుషుడైన మల్ హార్ రావు ౧౭౬౬లో అలంపురమునందు
 స్థిరీశేఖర దాయాను. అప్పటి నాటికి సమాధి కట్టబడియె. దాని
 సంరక్షణనిమిత్తము గ్వాలియర్, డిలియా, బాలన్, ఝాన్సీ అను
 సంస్థానములవారియొద్దనుండి ౨౭ గ్రామములు బలవంతముగ దీసికొని
 ఈపరగణా యేర్పఱుపబడినది. మల్ హార్ రావు జ్ఞాపకచిహ్నముగ
 నొకగద్ద కట్టించెనె, తమయొద్దనుండి గ్రామములు దీసికొనిరన్నకోప
 ముచే రాజపుత్రరాజులు పలుమాఱు దానిని పాడుచేసిరి.

అలంపురము — ౨. (హైద్రాబాద్) నైజామ్
 హైద్రాబాద్ రాజ్యమునందలి ఆగ్నేయపువైపు తాలూకా. జాగీరులతో
 కలిసి నైకాల్యము గౌర చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౩౦,౨౨౫. గ్రామ
 ములు ౪౩. కృష్ణానది ఈతాలూకాకును, మహబూబ్ నగర్ జిల్లాకును
 సరిహద్దున నుండును. కుంగభద్రానది దీనికిని కన్నూలునకును హద్దుగ
 నుండును. ఈరెండునదులును ఈతాలూకాకు తూర్పుదిక్కున కల
 యును. వసూలు రు. ౧౨,౧౦,౦౦౦లు.

అలంపురము — ౩. (కాశీవాహి) బొంబయిరాజధాని
 యందలి కాశీవాహి (కాశీవార్)లోని యొక చిన్న సంస్థానము.

అలంపురము — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా తాడేపల్లి గూ
 డెంతాలూకాలోని గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౨,౧౯౪ (౧౯౩౧).

అలంపురు — అనంతపురంజిల్లా కదిరితాలూకాలోని
 గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౬ (౧౯౩౧).

అలంబుష — ఇష్టికువంకణుడైన తృణచిందుని
 భార్య. కుమారుడు వికాలుడు.

అలంబుష తేత్రము — భారతవర్షీయ తేత్రము.

అలంబుష — ప్రాథమక పుట్టిన యప్పరసలలో
 నొక్కతే.

అలంబుమఁడు - ౧. బకాసురునితమ్ముడు. భారత యుద్ధమునలగు దుశ్యోధనపక్షమునఁ బోరాడి, ఘటోత్కచునిచే జచ్చెను.

౨. బకాసురుని పుత్రుఁడు.

భారతయుద్ధమునఁ దిలఁచు దుశ్యోధనపక్షమునఁ బోరాడి రాత్రి యుద్ధమునందు ఘటోత్కచునిచే జచ్చెను.

౩. దుశ్యోధనపక్షీయుఁ డగు రాజా. భారతయుద్ధమునందు సాత్యకిచే జచ్చెను.

అల్ అరబీ (క్రీ. శ. ౧౧౬౫ - ౧౨౨౦) - ఆరబ్బీ

తత్త్వశీర్ష. ప్యెయినునందిలి ముస్లియాచేకీఘాఁడు. ఈతఁడై, ఆరబ్బీ, బిహూ, సిరియా, అసియామైనగులంపు పర్యటనము కావించి కుడికు ననిపోవువఱకును దామస్కసునంపు స్థలముగ నివాసము చేసెను. ఇతఁడు ౨౦౯ తత్త్వగ్రంథములను రచియించె నని చెప్పుదురు. వానిలో సుగమునకు వైఁగా నిప్పుటికి వచ్చెనని. ఇతఁడు ఇస్లాము మతమునందిలి గొప్పప్రప్త (Mystic) లుగో నొకఁడు. ఇతని సిద్ధాంతములే సుఫీసిద్ధాంతవిష్కారియనకు మూలకారణములు.

అలకనంద - ఇది భాగీరథిలోఁ గలియునది. ఈనం

డును గలిసినతరువాతనుండియే యీనదికి గంగానది యన్ననామము కలిగినది. కుశేరునియొక్క అలకానగరికి నెఱువల నీనది ప్రవహించును.

అలకాపురి - కుశేరునిరాజధాని. మేరుశిఖరమువీడ

నుండును. నూఱుయోజనములపొడువును, డెబ్బదియోజనముల వెడల్పును కలిగియున్నది.

అలకూరువల్లె - చిత్తూరుజిల్లా చిత్తూరుతాలూకా

యందలి జమీన్దారీగ్రామము. ఇక్కడిజనసంఖ్య ౧౧౩ (౧౯౩౧).

అలగనూరు - కర్నూలుజిల్లా నందికోటూరు

తాలూకాయందలి గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౬౩౩ (౧౯౩౧).

అలగానిపాడు - నెల్లూరుజిల్లా కోవూరుతాలూకా

లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౩౩ (౧౯౩౧).

అలచంద - మామిడి, బొబ్బర్లు.

అలజంగి - ౧. విశాఖపట్టణముజిల్లా బొబ్బిలితాలూకా

యందలి జమీన్దారీగ్రామము. ఇందిలిజనసంఖ్య ౩,౧౫౦.

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా, నీపురుపల్లి తాలూ

కాయందలి ఈనాం గ్రామము. ఇందిలిజనసంఖ్య ౪౧౩ (౧౯౩౧).

అలత్రి - గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకాలోని ఈనాం

గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౨౨ (౧౯౩౧).

అలబమా - బోర్లరాష్ట్రమునఁగల గుల్కాపూర్

జిల్లాముం దొకపరగణా. మొదట నీపరగణా భాగులయధికారములో నుండె ననియు, నావంశీయులోని అలబే యనురాజు గోమతీనదియొడవు గట్టిన దుర్గము గట్టించె ననియు, నాకారణముననే దీనికి అలబేమా అనుపేరు వచ్చిన దనియు చెప్పుకొందురు. ఇం దెన్నియో శిథిలము లయియున్న నగరములు, ప్రాచీనదుర్గములు భారులనాటివి కలవు. దేరా, మేనాపుర్, నానామీ, వారవపత్తీ యను రాజపుత్ర రాజ్యము లిందుఁ గలవు ఈపరగణాజిల్లాల్యము ౩౮౯ చదరపుమైళ్లు.

అలపులై - తిరువానూరుసంస్థానమందలి ముఖ్యమైన

శివుపట్టణము. దీనినే అలప్పే అందురు. ఇచ్చివారు (వళందులు) తన రాజ్యమందలి వర్తకమును వ్యాప్తపఱుచుకొనుట మాచి దానిని ఆపుటకు ౧౮-వ శతాబ్దంలో రామవర్మ యనురాజు ఈశవును నిర్మించెను. ఇచ్చివారి నియమం దెకి బకాసురుగల నీపగ్గూము (Light House) కలదు. ఈశవుని నరమితినిముసులు విశేషముగ నుండును. తిరువానూరుగోరితనమునారికి నీశవువలన సంవత్సరమునకు దినుసులి విూడురు. ౧౦,౦౦౦ లును, ఎనుసులివిూడురు. ౧,౯౦,౦౦౦ లును సుంకము ఇచ్చును.

అలప్పగీవ్ - బుఖారాలోని పరదారుఁడు. అచ్చట

సామాన్యవంశీకాలు రాజ్యముచేయుచుండగా నీతఁడు ఖురాసాకాకు గవర్నరుగ నుండెను. క్రీ. శ. ౯౬౩ లో బుఖారారాజులలోఁ బోరాడి గజినీపట్టణమునకుం బోయి చిన్న స్వతంత్రరాజ్యమును స్థాపించెను. ౯౭౬ లో మరణించెను. ఈతనితరువాత నీతని కుమారుడైన అబూ - ఇస్ - హాక్ అనుకుష్టనాఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను, గాని ఆతఁడు బలహీనుఁ డగుచే అలప్పగీకావట్టి పరదారున పబక్త గీక రా జయ్యెను.

అలప్పే - మామిడి, బొబ్బర్లు.

అలబనూరు - బళ్లారిజిల్లా సిరిపప్పతాలూకాలోని

గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౦౩ (౧౯౩౧).

అలబమా - ౧. ఇది ఆమెరికాసంయుక్తరాజ్యములలో

నొకటి. క్రీ. శ. ౧౮౧౯-వ సంవత్సరమున నిది ఆరాజ్యముల యూనియనునందు చేర్చుకొనఁబడినది. ఉత్తరమున టెనెస్సీ, తూర్పున జార్జియా రాజ్యములును, పడమరను ఫ్లోరిడారాజ్యమును, మెక్సికోసింధుకాఖయ, పడమట మిసిసిప్పి రాజ్యమును దీనిసరిహద్దులు. దీనిజిల్లాల్యము ౫౧,౯౯౮ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౨౩,౪౮,౧౩౪. మెక్సికోసింధుకాఖాతీరమున, ఫ్లోరిడారాజ్యసీమను అంటియుండు ఈరాజ్యపుదక్షిణభాగ మంతయు పల్లము, సమతలమునై దేవదారు వృక్షములతో నిండి తత్కారణమున దేవదారువృక్షాటవీప్రదేశ మని ప్రసిద్ధి కెక్కియున్నది. మధ్యభాగము కొండలమయము. కాని చదునైన ఇసుకనేలలును, ప్రయిలిను అందందు కలవు. ఉత్తర

అలబాక - అలరిక్

భాగము నిమ్నోన్నతమై, పర్యతమము మై యుండును. అలబనూ, టాంబిగ్ బీ, మోబైల్, కూనా, టల్లపూనా, టెనెస్సీనదు లింగు ప్రధాన మైనవి. వీనిలోఁ గొన్ని వంసలకోలఁదిమైళ్లవారముపర్యంతము సాకాప్రశూణములఁ గానింప ననుకూలము లైయుండును. ఈరాజ్యమువలె నేలలో ననేకభేదములు గలవు. కొన్నిచోట్ల, ముఖ్యముగా పక్షిణమున ఇసుకతోఁగూడినబంజరుభూములు. కాని అనేకభాగములలో సారవంతమైన నేలలు గలవు. వసుల లోయ లందును, మగ్గభాగమునను 'కార్పాసముండలము' (Cotton belt) అని ప్రసిద్ధి కెక్కిన ప్రత్తి ఆపరిమితముగఁ బండు సస్యవంతములైన నేలలు కలవు. ఇచట సాధారణముగా కాలమితి నేఁడిమి కలిగి యుండును. నదులకు చుట్టుప్రక్కలనుండు భూములు అనాగోగ్య కరములు. చలికాలమునఁ గలుగు సమశీతోష్ణములవలనను, ఎండకాల మున సింహశాఖనంది వీచునామువులచే నేఁడిమి తస్యవలనను, నేతములోని యున్నతప్రదేశము లన్నియు ఆగోగ్యకరములై రవ్యములై యుండును. ఇందు - ముఖ్యముగ మగ్గ్యుండ్లభాగము లంగు ప్రధానోత్పత్తి ప్రత్తి; బియ్యము, పంపరాగ ముఁగూడ ఉత్పత్తి యగును. ఉత్తరభాగమున గాఢ్యములు - మొక్కచొన్న లన్నిటికంటె నెక్కువగ పండును. ఇందు బహువిస్తీర్ణములగు మృతిక ఇనుపగనులును, బొగ్గుగనులును గలవు. పొలరాయి, నల్లరాయి మఱియు ననేకఖనిజములును లభించును. గనులను త్రవ్వితీయుటయు, లోహమును శుద్ధపఱుచుటయు నిచటి ప్రధానపరిశ్రమలు. వస్త్రముల నిర్మాణమును ఆపరిమితముగ సానుచుండును. విదేశీవ్యాపారమునకు కేంద్రము మోబైలుపట్టణము. ఇది ముఖ్యమైన రేవుపట్టణము. ఇచట నుండి ప్రత్తి విస్తారముగ నెగుమతి యగుచుండును. ఆమెరికా కాంగ్రెసున కీదేశముననుండి ఎనమండు ప్రతినీఘలు సోవుచుండురు. దీనిరాజధాని మాంటెగొమరీనగరము. మెక్సిక్కు ఎస్పికోపత సంఘ మునకుఁ జెందిన రాజ్యపువిశ్వవిద్యాలయము టెక్సాసానగరమున నున్నది. రాజ్యమునకు చెందిన నావ్తతోకాలేసీలును, అనేకవృత్తి కళాకాలలును, పెద్దపట్టణములందుఁ గలవు. బర్తీంసుచోమునగరము లోహపుపనులకు ప్రఖ్యాతి గాంచినది.

౧. అలబనూరాజ్యములోని ముఖ్యనదు లలో నొక్కటి. పొడువు ౧౨౦ మైళ్లు. సంవత్సరముంతయు పడవలు నడచుట కనుకూలమైనది. ప్రత్తి మున్నగుసరకు లీనదీచార్లముగ నిర్ణీతస్థలములఁ జేయచున్నవి.

అలబాకా - తూర్పుగోదావరిజిల్లా నూగూరుతాలూ కాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. ఇంచలిజనసంఖ్య ౫౬౧ (౧౯౩౧).

అలబూరు - బర్గాజిల్లా హర్పనహల్లి తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౬౨ (౧౯౩౧).

అలబుండ్రు - ఒక ప్రహారీ.

అలమండ - ౧. విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురము తాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౮౪ (౧౯౩౧).

౨. విశాఖపట్టణముజిల్లా శృంగవరపు కోట తాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౪,౦౧౪ (౧౯౩౧).

౩. విశాఖపట్టణముజిల్లా వీరవల్లి తాలూ కాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౨,౨౨౨ (౧౯౩౧).

౪. విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురము తాలూకాలోని యేజిస్సీ గ్రామము. ఇక్కడిజనసంఖ్య ౮౮౬ (౧౯౩౧).

అలమనీ, లూకన్ (౧౭౩౫ - ౧౮౫౫) - మెక్సికో దేశమునకు, రాజకార్యముశుభంబు, నిరీత్రకారుఁడు. ఈయిచే ప్రాచుఁ బడిన మెక్సికోదేశపునిరీత్ర ప్రమాదముగ నెంచబడును. ఇతఁడు మెక్సికోతరపున వేసినవిషయభోగ ప్రతినీఘ నుండెను. మెక్సికోలో పరదేశీ సంబంధముం ద్రిపుటవినీ వహించెను.

అలమేలుమంగతాయమ్మల గ్రహారము - చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౧౧౯ (౧౯౩౧).

అలమేలుమంగాపురము (స. నెం. ౧౫౨) - చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జన సంఖ్య ౫౬౫ (౧౯౩౧).

అలమేలుమంగాపురము లేక మంగా పురము - చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనీతాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౫౦౫ (౧౯౩౧).

అలమేలుమంగాపురము లేక వేఁపగుంట (స. నెం. ౧౩) - చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౨౧౫ (౧౯౩౧).

అలయుండ్రు - ఒక రాజర్షి.

అలరిక్ (క్రీ. శ. ౩౭౦ - ౪౧౦) - విసిగాన్ అనువారిరాజు. వీనిబాల్యమున విసిగాగులు రోమువారికి లోబడి యుండిరి. ౩౯౫ లో ఈతఁడు రోముక ప్రభుత్వముపైఁ దిడిగఁబడి గాఢులకు రా జాయెను. ౩౯౬ లో గ్రీసుమీఁదికి డండెత్తెను. ౩౯౭ లో ఇతఁడు ఎపిరస్కు తలుచుఁబడెను. అయేఱునే ఈతఁడు ఇలిరకమునకు గవర్న రాయెను. క్రీ. శ. ౪౦౦ లో ఇటలీపై దాడి

అలరిక్ - అలార్కన్

వారును. కాని పరాధీనులు ఉండరు. గోమకనక్రవర్తి యగు హెనోరియస్ తో ఈతఁడు సంధి చేసికొనెను. కాని చక్రవర్తి సంధి లోనివరకులను పాటించనందున నీతఁడు గోమకనక్రవర్తిను ముట్టడించి కఠం లో దానిని దోచుకొనినను.

అలరిక్ (౪౪౪-౫౦౩) — విసిగాగుల యొనిమిదవ రాజు. స్పెయినుదేశ మంతయు, ఫ్రాన్సు దేశములోని మగ్యభాగమును, దక్షిణభాగము చాలవఱకును ఈతనిరాజ్యములో చేరి యుండెను. ఇతఁడు తెలివిగలవాఁడు, సహనశీలుఁడు. ఫ్రాంకులరాజైన క్లొవిస్ అనువాఁడీతనిం జంపి ఈతనిరాజ్యముం దీసికొనెను.

అలరు — జౌడవ - జౌడవరాగము. 32 - వ మేళకర్త యగు సాలగ మనురాగముయొక్క జన్యము. ఆరోహణము - స గ మ ధ ని స; ఆవరోహణము - స ని ధ మ గ స యగు సంచారము గలది.

అలరుఁడు — ౧. (చం. కం.) అయ్యులులోత్పన్న కాశ్యపంబియ దిపోదాసుని ప్రతిర్థనుఁ డగు వామాంతరముగల పాశ్రుఁడు. కువలగాస్యని పెట్టకుమారుఁడు.

౨. ఒకరాజు. వంశము తెలియదు.

తనమనస్సును వశపఱచుకొనునిమిత్తము దానిపై బాణములు వేయ, వది ప్రత్యక్షమై 'ఈబాణములు వేసిన నేను చావను. ఇంగులవల నీకు వస్తమే కాని నాకు వస్తము లేదు; కావున నేను చావవలయు నన్న వేణుబాణములు వేయుము' అని చెప్పెను. ఇతఁడు మదాలస యను బ్రహ్మసిద్ధయొక్క కుమారుఁ డై యుండఁజేట.

3. ఒకరాజు. ఇతఁ డంధ

బ్రాహ్మణునకు తననేత్రము నిచ్చి గ్రుడ్డితనమును పోషించిన యొక మహానుభావుఁడు (వా. రా., అయోధ్యా, స. ౧౨).

అలవ — జౌడవ - జౌడవరాగము. ౪౨ - వ మేళకర్త యగు రఘుప్రీయ రాగజన్యము. ఆరోహణము - స గ మ ధ ని స; ఆవరోహణము - స ని ధ మ గ స యని సంచారము కలది.

అలవలపాడు — ౧. కడపజిల్లా పులివెందులతాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౩౯ (౧౯౩౧).

౨. నల్లూరుజిల్లా దర్శితాలూకాకు చెందిన జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౮ (౧౯౩౧).

3. గుంటూరుజిల్లా ఒంగోలుతాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౫౪ (౧౯౩౧).

అలవాల — కర్నూలుజిల్లా పత్తికొండతాలూకాయం దలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౪౫౪ (౧౯౩౧).

అలసింగి — గంజాంజిల్లా పర్లాకెమిశితాలూకాయందలి వజ్రస్మి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౬౩ (౧౯౩౧).

అలహాబాద్ — ౧. దీని నిజమైన యుచ్చారణ ఇలహాబాద్. ఇంగ్లీషువారు దీనిని అలహాబాద్ అని వ్రాయుదురు. శురుష్కులు దీనిని ఇలహాబాద్ అంగురు. మనవారు దీనిని 'ప్రయాగ' యందురు. దీనిపది పురవర్ణనమునకై 'ఇలహాబాద్', 'ప్రయాగ' శబ్దములు మాడుదురు.

౨. (భావల్పూర్) పంజాబులో

భావల్పూర్ సంస్థానమునందు ఈ పేరుగల తాలూకాకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౨,౮౬౮. భావల్పూర్ నవాబైన సాదిక్ మహమ్మద్ ఖాన్ అనువానిచే నీయని ౧౭౩౦ లో నిర్మింపఁబడెను. ఇచ్చట మ్యున్సిపాలిటీ కలదు.

అలూపుక్ — బీహారు రాష్ట్రములోని చిత్తం గారాజ్యమునం గోకపరగణా. ఒకకాలమున నిం దిహించేనుఁడులు విస్తారముగ నుండెడివి. వానిముఠమున పరగణా యభివృద్ధిని గాంచుట కవకాశము లేకుండెడిది. ఇప్పు డీనుండులము మిగుల సారవంతమయినదిగ నున్నది. ఇం గుంకి బీహారు రాష్ట్రమున నన్ని మూలలకును ధాన్య మొగుమతి యగుచుండును.

అలూపురము — గుజరాత్ ప్రెవిస్సెస్ లోని బుజ్జాల్ జిల్లాకుండలి యొక గ్రామము. ఇది అల్లాఉద్దీన్ అలంహాహ్ అను వానిచేఁ గట్టింపఁబడియె నంగురు. ఇచ్చట ఔరంగజేబ్ ఒకమసీదు గట్టించెను. ఇచ్చట గారమునకు రెండుసాదులు సంత జరగును.

అలూయుధుఁడు — ఒక రాక్షసుఁడు. ఇతనిరథమునకు నూఱవృక్షము లుండెను. భారతయుద్ధమునందు నితఁడు ఘోరత్కరునిచే రాత్రియుద్ధమునఁ జచ్చెను.

అలార్కన్, వెస్ట్రో ఆంటో నియో డి (౧౮౩౩ - ౯౧) — స్పెయిన్ దేశజాఁడు. నవలకారుఁడు. రాజకార్యనిపుణుఁడు. ప్రజాప్రతినిధిసభలో కేబినెట్ ప్రతినిధిగ నుండెను. రాయబారి మొదలైన పేర్కు ఉద్యోగములను జేసెను.

అలార్కన్, జూయి కో రూయి బ్ డి (౧౮౦౧ - ౧౮౩౯) — స్పెయిన్ లో ఖ్యాతిఁ జెందిన నాటకములను వ్రాసిన కవి. ఇతనినాటకములో లా వెర్ డాడ్ సోస్పెచోసా (La Verdad Sospechosa) అనునది మిక్కిలి ప్రసిద్ధము.

అలార్కన్, హెర్ నాం డో డె — స్పెయిన్ దేశజాఁడైన సముద్రవాదికఁడు. ఇతఁడు క్యాలిఫోర్నియా దుట్టును తిరిగవచ్చి అది దీని కాదని ఋజువుచేసెను (౧౮౪౦).

అలావర్ పురము - అలాస్కా

అలావర్ పురము — పంజాబునందలి జాలంధర్ జిల్లా గాని యొక గ్రామము. జనసంఖ్య ౪,౪౨౩. ఇచ్చట నూనీ, గ్రూబ్ అను బహులవర్తక మెక్కువ. ఇది ౧,౮౬౩ లో మ్యూనిసిపాలిటీ చేయఁ బడెను.

అలాస్కా — ఉత్తర - అమెరికాయం దక్షిణం పశ్చిమాత్తరకొణమున నున్న ద్వీపకల్పమును, దాని నంటుకొని తూర్పు, పడమటిదిశలందుఁ జాలదూరమువఱకును వ్యాపించియున్న ద్వీపమాలికలను గలసి ఈ పేరునఁ బరఁగఁచుచున్నది. అలాస్కా, అల్యూషియన్ అలాస్కా, పాకాహోండ్రి అనునవి ఇందలిముఖ్య భాగములు. ౧౪౧-వ పశ్చిమాక్షాంశమునకుఁ బడమర చేరింఁగుజలసంధి వఱకును వ్యాపించియున్న స్థలభాగమును, బేరింగ్ జలసంధిలోని డెనోమియాడ్ ద్వీపపుపూర్వభాగమును, బేరింగుసముద్రములోని ద్వీప మును, అల్యూషియన్ ద్వీపములును, ముబాన్ అగ్రమునకుఁ గూర్చుకొన్న పోర్ట్ లాండ్ కాలవపర్వతము గల పెడల్పున ఉత్తర ముగా చిత్ పాకాహోండ్రికనువఱకును వ్యాపించియున్న ద్వీపసమాహ మును ఈ యలాస్కాయందుఁ జేరును. ౧౮౬౩ వఱకు నిది రషియా దేశముయొక్క ఆధీనమున నుండెను. ఆకాలమున నిది రషియన్ - అమెరికా యనియుఁ బిలువఁబడుచుండెడిది. ద్వీపకల్ప మను అర్థము గల అలాస్కానామకరణము తరువాతఁ గలిగెను.

ఉత్తరమున ఆర్కిటిక్ మహాసాగరము, పడమట ఆర్కిటిక్ మహాసాగరము, బేరింగుజలసంధియు, దక్షిణమున అలాస్కాసింధు కాఖయు, పసిఫిక్ మహాసాగరమును, తూర్పున బ్రిటిష్ కొలంబియా, యూకాకా ప్రాంతమును సరిహద్దులుగ నున్నవి. దీని జ్ఞాపకము ౧౮౦౭, ౧౮౪౪ ల నుండి ప్రారంభమై యున్నది. జనసంఖ్య ౬౪ వేలకు మైగ నుండును. ప్రస్తుతపురాజగ్రాని జూనినగరము.

ఈ దేశముయొక్క దక్షిణ, దక్షిణపూర్వ దేశ మంతయు క్రమే పశుతల మనుమాట లేక నిట్టనిలువుక జుండు పార్శ్వము లతోఁ గూడియున్నది. ప్రధాన-అలాస్కాయందలి వాలు తూర్పున నుండి పశ్చిమమునకు. పడమటకుఁ బోయినకొలఁదియు నీయొత్తు తస్థునుఁ బోవును. ఉత్తరదిశయందలి తీరము అంత నిలువైన తటములగలది కాదు. దక్షిణపూర్వమందలి పాకాహోండ్రి నందు అలెగ్జాండర్ ద్వీప సమాహ మున్నది. దీనిలో పెద్దది చిన్నది కలసి మొత్తము ౧,౧౦౦ ల ద్వీపములవఱకును గలవు. అలాస్కాసింధుకాఖయందు కొడియన్ ద్వీపసమాహము గలదు. దీనికిఁ బశ్చిమాత్తరముగ అల్యూషియన్ ద్వీపమాలికయు, దానికిఁ బడమట బేరింగ్ సాగరమున ప్రిలియాఫ్, హో, మాగ్యూ, సెంట్ లారెన్సు, సునివ్, డెనోమియాడ్ ద్వీపము లును గలవు. ఈసమస్త ద్వీపములయొక్క నానావృక్ష సమాకీర్ణములైన శిఖరములను, నిలువునఁ జెక్కినగోడలవలె నుండు వీని పార్శ్వమును బరికిరించి చూచినయెడల పూర్వ విది యంతయు నొక మహాన్నత పర్వత ప్రదేశముగ నుండి ప్రస్తుతము సముద్రమునందు తునిగిపోవ

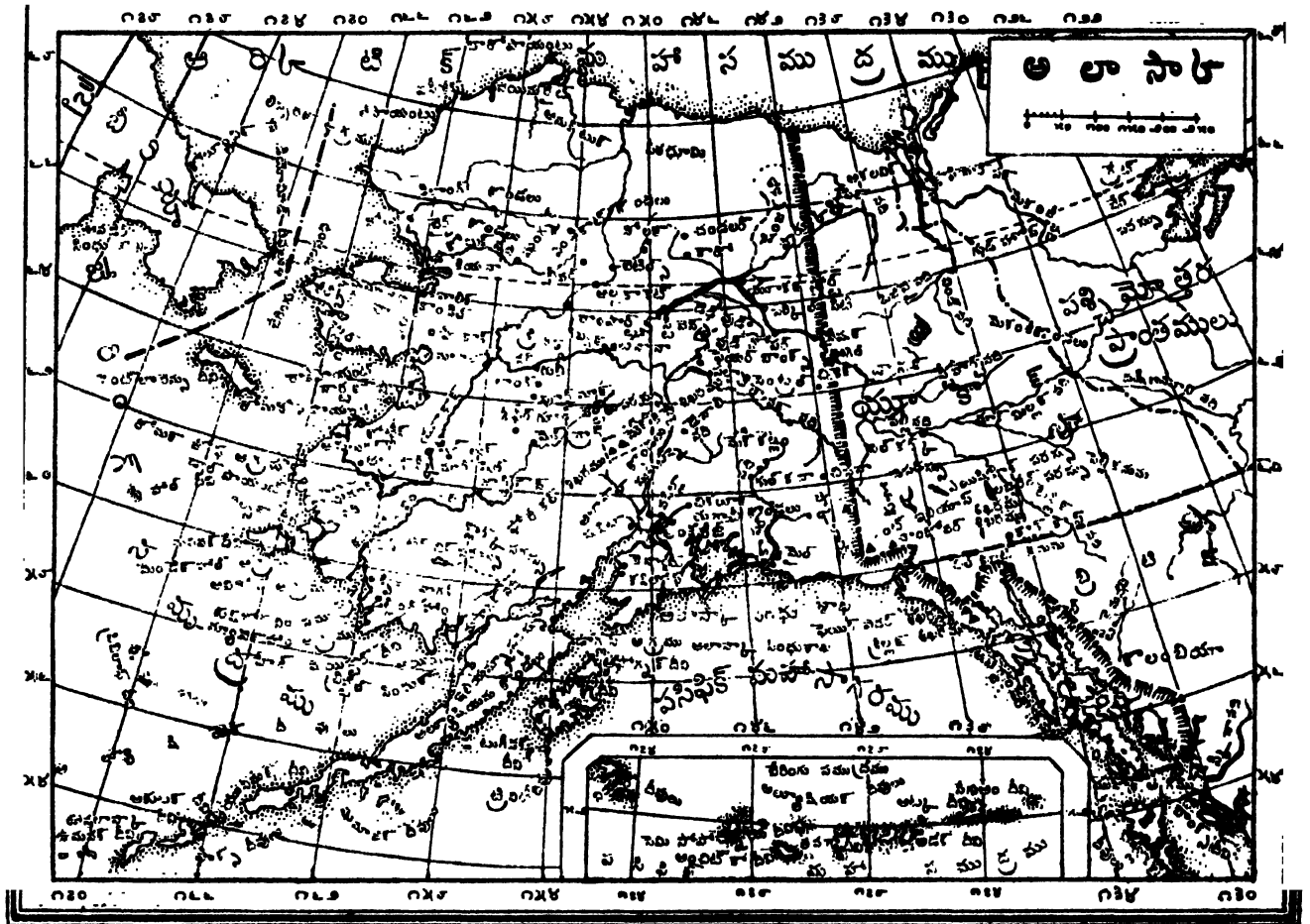
మునుగక నిలిచినభాగము లన్నియు నిట్లు ద్వీపములుగ నేర్పడె నని విస్పష్ట మగును.

సెంట్ ఇలియాస్ అనుపర్వత శ్రేణి ఈ దేశపు పూర్వభాగముం దున్నది. ఇందు చుగాలీ, కెనాయ్, స్కాలాయ్, సుత్ కోటికా అను వేలువేలుపర్వతము లున్నవి. మఱియు నీపర్వతములలో క్రిల్లా, ఫెయిర్ చెదర్, వాంకోవర్ అను ప్రఖ్యాత శిఖరములును గలవు. మఱియు నిచటి రాంగల్ శిఖరము అగ్ని పర్వతము. సముద్ర తీరమునకు కొంచెము దగ్గఱగ సెంట్ ఇలియాస్ శిఖరము కలదు. ప్రధాన-అలాస్కాయందు అలాస్కా, అల్యూషియన్ పర్వత శ్రేణులు వ్యాపించి యున్నవి. వీనియం దొక డజనుకంటె పెక్కువ అగ్ని పర్వతములు గలవు. అది యటు లుండ నిరంతరము హిమాచ్ఛాదితములగు శిఖరము లును ఈయలాస్కా శ్రేణియందుఁ గలవు. అందు ఫోక్సర్, మెక్ కెలేలేశ్యంగములు ముఖ్యమైనవి. ఈ రెండవ శిఖరముయొక్క యొత్తు ౨౦, ౩౦౦౦ అడుగులు. ఉత్తర - అమెరికాయందలి శిఖరము అన్నింటిలో నిది యొత్తయినది. అల్యూషియన్ ద్వీపసమాహము కేవలము అగ్ని పర్వత పదార్థముతోడ నేర్పడియున్నది.

అలెగ్జాండ్రీయన్ ద్వీపసమాహమందు స్పిక్టా, టకు, ఆలెస్కా అను మాఁడు నదులు కలవు. పోర్ట్ లాండ్, లిక్ అను పేరులుగల కాలవలు నిజమునకు సింధుకాఖలు. మఱియు నిచట హిమానీనదములు (Glaciers) పెక్కు లున్నవి. వానిలో మల స్పినా, మూర్, నీవార్ధ హిమనదములు ముఖ్య మైనవి. కాపర్ సుషీ ట్నానామక నదులు అలాస్కా సుత్ కోటికా పర్వతములలోఁ బుట్టి, దక్షిణసముద్రమునఁ బడుచున్నవి. ఈ రెండునదులును ప్రవహించు లోయలు ఆరిమాల్దమును కలపకు ఉనికివట్టులు.

ప్రధాన-అలాస్కా మధ్యభాగ మంతయు నొక హిఘ్నామి. ౩,౦౦౦ మొదలుకొని ౧,౦౦౦ ల అడుగుల యొత్తువఱకును గలదు. యూకాకా ఇందలి ముఖ్యునది. దీనిపొడువు రెండువేలమైళ్లు. టనానా, కొయ్ నుక్ అనునవి దీని యుపనదులు. సర్కిల్ సిటీ మొదలుకొని రాంపార్ట్ వఱకును గల దీనితీరములు రెండు ప్రక్కలఁ జాల దూరము వఱకును నీటిమయమై పోవును. యూకాకానది కుత్తరమున తూర్పు పడమరలుగా ఎండికాట్ పర్వతములు వ్యాపించియున్నవి. వీనికిని కెనడా దేశమందలి రాకీ పర్వతములకును సంబంధము కలదు. ఇది పడ మటిభాగమున డిలాంగ్, ఛైర్ పర్వతము లనుపేర రెండుకాఖలుగఁ గీరిపోవును. ఎండికాట్ పర్వతమాలకును, ఆర్కిటిక్ మహాసాగరమున కను మధ్య ౮౦ మైళ్ల పెడల్పుగల అనుకటుక్ సీతఘ్నామి ఈకొండవరు సలకు సమానాంతరముగ వ్యాపించియున్నది.

అలాస్కాయొక్క ప్రాకృతిక స్థితి ననుసరించి యిందలి కిత్ వన్యజీవులును భిన్న భిన్నముగ నే యుండును. దక్షిణభాగమున కుక్ సింధు కాఖ పర్వతము సమశీతోష్ణము. ఇచటి మధ్యమతాపపరిమాణము ౧౪ మొదలు ౬౦ డిగ్రీలు. సముద్ర తీరమందలి హిమానీనదములవినోదను



వీచునట్టి బాహ్యసంప్రార్థమును వాయువు ప్రసంహననముగఁ బరిణమించి యాప్రాంత మంతయు నిరంతరము పొగమంచుతో నిండి యున్నట్లు గన్పడఁజేయుచుండును. డిల్ కౌనుండి కొడెయిక్, అల్యూషియన్ పర్వతములవైపు పోయినచో మఱింత సమశీతోష్ణముగ నుండును. వారమునందు అయిదుకోజులు కుంభవృష్టి గురియుచుండును. షేరింగ్ సాగర మంతయు సాధారణముగా నెల్ల పుడును పొగమంచుతో నావరించికొనియుండును. ఉత్తరతీరమున వాన లంతగ కురియును, శీతకాలమునఁ జలి ధరింప నలవికాక యుండును. సెంట్-ఎలియాస్ శ్రేణులకుఁ దూర్పుప్రక్కను కాలమానము ౧౪ మొదలు ౯౨ డిగ్రీల వఱకు భిన్న భిన్న పరిమాణములలో నుండును. అలాస్కా మధ్యమందలి పీఠభూమిమీఁద వేసవికాలమున నత్యంతమృదు వేడిమియు, చలికాలమున మిక్కిల మృదు చలియు నుండును. యూకాలోయలందును దానిలోఁ బ్రవహించు చిన్నచిన్న నదు లన్నియుఁ జలికాలమున గడ్డకట్టిపోవును. నేల యంతయు హిమాచ్ఛాదిత మగును. అట్టి ప్రదేశము లందు మరల మే నెలలోఁగాని యేపని చేయుటకును వీ లుండదు. శీతకాలపు మధ్యభాగమున యూకాకానదియొక్క యూర్ధ్వప్రాంతము లందు నూర్ధ్వదింబము ఆకసముపైఁక గొంచెముగ లేచి క లేక ౬ గంటలకాలముకాత్రము దర్శన మిచ్చి వెంటనే యుద్దమించును. ఈ

చుగా నీస్వల్పకాలము సైతము గనుపడకపోవుటయుఁ గలదు. కాని యుత్తరాయణ మారంభమైనవెంటనే దినము లతిశీఘ్రముగ వృద్ధి నొంది వారంభించి కుదకు మే, జూన్ నెలలందు నూర్ధ్వంబు ౧౮ లేక ౨౦ గంటలకాలము వెలుగుచుండుటయే కాక తక్కిన నాలుగు గంటలకాలముగూడ నొకవిధమున ఉపశాంతి యంతటను ప్రసరించి యుండును. ఈసమయమునఁ బ్రకృతి యంతయుఁ బద్మితో నిండి మిక్కిలి మనోహరముగ నుండును. కాని యలాస్కా యందలి వేసవి నవ్వుదగినది కాదు. ఒక్కొక్కప్పుడు జూలై నెలలో రాత్రులు అతిశీతలము లై యుండును. కొన్ని వేళల అగమ్యమానపు మధ్యమందే మంచు గడ్డలు పడుట సంభవించును.

వేసవి, అండజ, జరాయణములలో నిచట నసంఖ్యాకము లగు ప్రాణులు కన్పడుచున్నవి. సముద్రపుకోళ్లు, లేళ్లు - వీనివలన నిచటివారిజీవనము జరగుచుండును. రయిన్ డీర్ అనుపేరుగల లేడి ఇచటఁ జాలపనుల కుపయోగపడుచుండును. ఈజాతి యిచట నవిసాన దళను సమీపించియుండ దొరతనమువారు క్రద్ధను వహించి సెలీరియా నుండి కొన్ని లేళ్లను దప్పించి యలాస్కాయందు వృద్ధి నొందునుపా యములను గానించుకొన్నారు. అహోరాదిపచార్ధముల నొకచోట

అలాస్కా

నుండి వేటోకవోటికి గొనిపోవలయు ననిన మంచుచే గప్పబడి యుండు నీలమీఠె రెయిండ్లకులకరి సాయపడుజంతువులు వేటోక విధమునని లేవు. కాని యాదేశముయొక్క యైక్వర్యమునకు ముఖ్యకారణము చేపలు, ఉన్ని సుత్యాదనము చేయుజంతువులును. దక్షిణపూర్వపుటోగముననుండి బ్రిష్టతసింధుశాఖపర్యంతము (వ్యాపించియున్న) సముద్రతీర మంతయు, చేపలతో నిండియున్నది. హెర్రింగ్, కాడ్, సాల్మన్ అనుపేరుల నొప్పుచేప లత్యంతముగ గలవు. తిమింగిలములు, దంతములకు బనికివచ్చు వాల్రస్ లను జలచరములు, ఒత్తరులు, నీలులును ఆపరిమితములుగ నున్నవి.

నీలజంతువులం దాటువిధములగు వేటువేటుబాతులు కాన వచ్చును. సముద్రసింహములు పర్యాప్త మగుసంఖ్యయందు గలవు. ఫర్ (Fur) నానుకేశోత్పాదకజంతువులందు ౩ భిన్నజాతు లున్నవి. పునుగుపిల్లులు నేవీలులు అని యివి వేటువేటుపేరులఁ బిలువబడుచుండును. మతీయు వైదుప్రకారములగు ఎలగులు, బూడివర్ణపుతోడేళ్లు, అయిదురంగుల (నలుపు, ఎఱుపు, తెలుపు) నీలము, వెంశిరంగులనొప్పు) పక్కలు క్రొత్తగఁ జూచువారికి మిగుల కానందమును గూర్చుచుండును.

దక్షిణపూర్వపుట్రాంతములందు- నానావిధములగువృక్షజాతులు పెంపొందును. దేవదారు, సాంబ్రాణి, ధూర్జ, వేలసాదులు గాక యనేకారణ్యవృక్షము లింకను లెక్కకు మిక్కిలిగఁ గలవు. ఎచ్చటఁ బట్టినను గడ్డి పెరుగును కాని మంచు పడుటతోడనే మాడిపోవును. అనుమాలును వాయువులు లేనికారణమున అల్యూషియన్ ద్వీపము లందు బొత్తిక వృక్షములు పెరుగవు. పచ్చికతో మాత్రము నిండి యుండును. ఇచటి నీల మంచి సారవంత మైనది. దక్షిణ-పూర్వముందలి ప్రాంతములలో ఒకలక్షచదరపుమైళ్ల కైకాల్యము గల ధూమిమీఠె ముఖ్యమైనపంట లన్నియుఁ బండును. బేరింగు సముద్రతీరములందుఁ దక్క ఆర్కిటిక్ లేఖకు దక్షిణముగ నున్న నీల లన్నియు వ్యవసాయ మొగ్గములే. పచ్చికగడ్డి పుష్కలముగ లభించుటవలన పశుపాలనము నిచ్చుట బాగుగ జరగఁగలదు.

ఫర్ (Fur) నానుకేశముల సుత్యాదనము చేయువృక్షముల కారణమునను, నీలుమత్స్యములవేటలవలనను నిచట విస్తారముగు వ్యాపారము జరగుచుండెను. కాని కొన్ని సంవత్సరముల క్రిందిటి వఱకు నీప్రాణులయొక్క అనావశ్యకమారణమువలన వానినాశనము తోపాటు దేశవాసుల నాశనముగూడ ప్రాప్తించు ననుభయముకలిగెను. అంత దొరతనమునా రీజంతువుల వేటాడువిషయమున మంచి కట్టు బాట్లను గావించుటయొకాక బొత్తిక బాతి నాశన మగు నని తోచిన జంతువులను వైదీరియా మొదలగు విదేశములనుండి తెప్పించి పాలించుచున్నారు. ఇట్లు గావించినవారిలో రెయిండ్లరు ఒకటి.

ఈదేశమునందు ఖనిజములకును దక్కువలేదు. బంగారము, రాగి, వెండి, ప్లాటినము, పల్లాడియము, అంజనము, టంగ్గట్, పెట్రో

లియం, సీసము, తగరము, గ్రాఫైట్, బార్లెట్, గంధకము, జిప్సము, పాలరాయి మున్నగునవి ధూగర్పముననుండి లభించును. బొగ్గును పుష్కలముగఁ గలదు. కాని ఈపదార్థముల నన్నింటిని అవసరములగు స్థానములందుఁ జేర్చుటకుఁ దగిన వాహనాదిసౌకర్యములు లేవు. ఆకారణమున వీనిపరిశ్రమయు వెనుకబడియేయున్నది.

౧౮౯౬ - వ సంవత్సరము మొంట్కొని పరదేశములలో వార్తా పారణసౌకర్యము లీదేశమునకుఁ గొన్ని కలిగినవి. యు.ఎ. టెడ్ ప్లేట్సున నుండి నియమపూర్వకముగఁ బ్రతివినము అలాస్కాకు టప్పాలు రవాణా యగుచుండును. ఆర్కిటిక్ లేఖ కుత్తరముం దున్న ప్రదేశ ములకును నిచటనుండి క్రమము దప్పక వార్త లేగుచుండును. దేశమందలి ముఖ్యపట్టణముల కన్నిటికిని మధ్య తంతిసంబంధము కలదు. అలాస్కాసింధుశాఖమీఠె నీవాన్ పట్టణము మొంట్కొని ఫెయిర్ బాంక్స్ నగరమువఱకును వై.ఎ.నూర్ణము నిర్మించబడి యున్నది. కాఖులతోపాటు ఈరైలునాధిమహాపుష్కల మైళ్లు. ౧౯౨౫-వ సంవత్సరమున విమానముల రాకపోకలకై ప్రయత్నములు జరగను. అంత నొకసంవత్సరము గడచునప్పటికి ౨౩ చోట్ల విమాన విశ్రమస్థానము లేర్పడినవి. సముద్రతీరములందలి పట్టణము లన్నింటి కిని స్తీమరులు ప్రతిదినము వచ్చి పోవుచుండును.

ప్రస్తుత మిచటిజనసంఖ్య ౬౪,౩౫౬ మాత్రమే. ఇందు నూటికి ౪౮ మంది తెల్లవారు, ౪౬ నరు దోయులు, ఆగ్గురు చీనాజపానుదేశములకుఁ జెందినవారు. ఆసియా ఖండవాసులు సాధారణముగ సాలమన్ చేపలను పట్టుకొనుటయందును, వానిని డబ్బా లలో నింపి పంపుకార్యములందును నెక్కువగ నియోగించబడి యున్నారు. ఇనటి అసలు నేతీయులలో నాలుగుభేదములు గలవు: (౧). ఎస్క్విమోలు లేక ఇన్నుయితులు; అల్యూషియనులును వీరికిఁ జెందినవారే, (౨). హాయిదాసులు లేక కాయ్ గనీలు; వీరు ముఖ్యముగ ప్రిన్స్ ఆఫ్ వేల్పున్ ద్వీపమున వాసము చేయుచుండురు, (౩). కిల్లిం కితులు వీరు అలెగ్జాండర్ ద్వీపసమూహముం దంతిలను అక్కడెక్కడె వ్యాపించియున్నారు, (౪). తెన్నెహాలు లేక అప్ సక్సునులు. వీ రందఱలో ఎస్క్విమోలు దప్పక దక్షిణభాగులవారు క్షేత్ర-అమె రికాయందలి ఇండియనుల సంతతివా రని తెలియవచ్చినది. ఈసమస్త జాతులవారును తెల్లవారి యాచారవ్యవహారముల ననలంబించి క్రైస్తవమతమును స్వీకరించియున్నారు.

అలాస్కాయందలి కొన్ని పట్టణములకేర్లను జూచినయెడల మొట్టమొదట దీనిని గనిపట్టినవారు స్పెయినుదేశీయు లని స్పష్ట ముగును. కాని ఏకారణముచేతనో వారిచట నిలుకడగ నివాసములఁ గుదుర్చుకొనియుండలేదు. రషియనులు సమీపమున నుండుటచేతను, అచటికితోవ్వనీతులకు సహజముగ నలవాటుపడియున్న నా రగుట చేతను, నీదేశమునందు వాసము గుదుర్చుకొనిరి. ౧౭౨౮ లో విల్క్స్ చేరింగ్ అనునతఁడు కొంతదూరమువఱకు నీ దేశము నన్వేషించి

పోయెను. అది మొదలుకొని యచటి జలసంధి యతనికేర వేరింగ్ జలసంధి యని పిలువబడుచున్నది. ౧౭౪౧ లో మరల నితఁడే యాస్యవశార్థము బయలుపడవలసి కొంతవఱకును మనోభిలాషములను పూర్తిచేసికొనెను. కాని యీపర్యాయ మితఁ డపరిమితమైన చలివలన మృతినొందెను. తరువాత ౩౦ లేక ౩౫ సంవత్సరముల సర్వంతము రమ్యమలే దీనిని స్వాధీనము చేసికొనియొండెరి. అటు పిమ్మట బుక్, వాంకోవర్, మెకంకీ లను ముస్సు రాంగ్లేయులు దీనిని పరిశోధించిరి. ఈమధ్యకాలమున యూరోపియనులు కొందఱు చలు వాసములఁ గురుకొని నిరంతరములై యచటి యావిమనివాసు లగు ఎస్కిమోలు లోనగువారిపై నత్యాచారములు సలుపఁదొడఁగిరి. అంత నీదురంతముల నడచివేయవలయు నని రషియనలును, అమెరికనులును కలసి రషియన్ - అమెరికన్ కంపెనీ యనుపేర నొక సంఘమును స్థాపించికొనిరి. ఈకంపెనీవారు రషియా ప్రభుత్వమువారి యాజ్ఞను పొంది అలాస్కాయందలి వాణిజ్యవ్యాపారపరిపాలన కార్యముల నెఱవేర్చుకొనుచుండిరి. ఇట్లు చేయుటకై వీరికి రషియన్ దొరతనమువలననుండి ౨౦ యేండ్లవఱకును జెల్లునట్టి యొకచార్టరు (కాలపత్రము) దొరకుచుండెడిది. వీరు ఒక 'చార్టరు' గనుపు ముగియుటతోడనే మఱియొక 'చార్టరు'ను దీసికొనుచుండిరి ఇట్లుండ ౧౮౨౧-వ సంవత్సరమున రషియను లన్యజాతులవారి నటుకు రాకుండఁజేయవలయు నని ప్రయత్నించిరి. కాని వీరి మనో ర్థము కొనసాగజయ్యెను. ౧౮౬౧-వ సంవత్సరమున జనుకటి 'చార్టరు' పూర్తియగుటచే మఱియొకదానిని దీసికొనవలసి యుండెను. అదేతరుణమున నమెరికను నీభూమిని గొనవలె నని ప్రయత్నముచేసిరి కాని గుంతకలహము లుప్పెల్లుటచే నప్పటి కావిషయ మాగిపోయెను. తరువాత బాల్ సన్ ప్రసిడెంటుగా నున్న కాలమున ౧౮౬౭-వ సంవత్సరము మార్చిలో నీసంగతి మరల ప్రస్తావనకు వచ్చెను. అంత అక్టోబరు నెలలో దీని విక్రయము పరపడిపోయెను.

అటుపిమ్మట బంగారపుగనులు, చేపలవేటలు, సీలుజంతువుల వ్యాపారము మున్నగునాని పరిపాలనవిషయమున కొన్నిపరివర్తనములు జరగుచువచ్చెను. ముఝిపాననిషేధమునకై యనేక ప్రయత్నములు సలుపఁబడినవి కాని యవి పూర్తిగ ఫలించి యుండలేదు. ప్రజలలో స్వయముగ నీతియొడల లక్ష్యము లేనినో నెంత బలము గల, యెట్టిసభ్యులకల ప్రభుత్వమైనను స్వాధీనమును నెఱవేర్చుకొనఁజాలదు. ౧౮౦౬-వ సంవత్సరమున అలాస్కావాసులు స్టేట్స్ కాంగ్రెసునకు ఒక ప్రతినిధిని బంపునధికారమును బడసిరి. స్టేట్స్ ప్రభుత్వమువారి యధీనమున ఒకగవర్నరు నీదేశమును బాలించుచుండును. ఈయనకుఁ దోడ్పడుటకై ఒక 'లెజిస్లేటివ్ అసెంబ్లీ' కూడఁ గలదు. ఎనమండ్రు నెఱేటర్లును, ౧౬ గురు ప్రతినిధులను ఈ యసెంబ్లీ యుండుఁ బని చేయుచుండురు. కాని ఈయసెంబ్లీవారు చేయు నియమములను; చట్టములను స్వీకరించుటకును, తిరస్కరించుటకును అధికారము యున్నై టేట్స్ కాంగ్రెసునకుఁ గలదు. మఱియు నిచటిపరిపాలనము రెండుసంఘములద్వారా జరగుచున్నది: జాతీయసంఘ (National Government); ప్రాంతీకసంఘ (Territorial Government). ఈ రెండుసంఘములద్వారా విద్యా, వ్యాపార, కృషి, శిల్పాది సమస్తకార్యములును నిర్వహింపఁబడుచుండును.

౧౮౬౬-వ సంవత్సరమునకు నలాస్కాయందలి వ్యాపారమునునుతించి బొత్తికఁ దెలియకుండెడిది. కాని ఈసంవత్సరమున బ్లొకాడెక్ ప్రాంతమునందు బంగారపుగనులు బయలుపడటచే నది మొదలుకొని యా ప్రదేశము నంతను నవ్వేషింప జనులకు ప్రోత్సాహము కలిగెను. తదాది సంయుక్తరాజ్యముల (United States) భూగర్భకోశసమితియు, యుద్ధవిభాగమువారును ఈదేశమును బాగుగఁ బరిశోధించి యొక్కడొక్కడ నేయేపదార్థములు దొరకునదియు వెల్లడించిరి.

అముంట్ నీక ఈదేశమునే ప్రధానస్థానముగ నేర్పఱుచుకొని ఉత్తరస్థురవంశయాత్రులఁ గావించెను విల్ కిన్స్ అను నైమానికుఁ డొకఁడు విమానములద్వారా చేసిన స్త్రువాన్వేషణముల నేవేళమందిరి బాలోపాయంతును ముఖ్యస్థానముగఁ బెట్టికొనెను.

౧౮౨౮-వ సంవత్సరమున దీప్రదేశముననుండియే జపలి విల్ కిన్స్, ఎయిల్ సన్ అనువారు అర్కిటిక్ స్థురము నడ్డుముగా విమానములతో దాటి గురక్షితముగ స్విట్ బర్గ్ నగరమువఱకును ప్రయాణముల సలిపిరి.

అలికాం — ౧౦జూలైల్లా త్రికాకుళం తాలూకాలోని గ్రామము. ఇనటి జనసంఖ్య ౯౬౩ (౧౯౩౧).

అలిగిలవాడ — బళ్లారిజిల్లా హర్నవహల్లి తాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౯౫ (౧౯౩౧).

అలిగొండ — ౧౦జూలైల్లా రామగిరి తాలూకాకు చెందిన యే తెన్నీ గ్రామము. ౫౦౨ (౧౯౩౧).

అలిదేన — కడపజిల్లా కామలాపురము తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౫౩ (౧౯౩౧).

అలిమిలి — నెల్లూరుజిల్లా నెంకటగిరి తాలూకాలోని జమిన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౩౯ (౧౯౩౧).

అలిరెడ్డివల్లె — కడపజిల్లా పులిచెండల తాలూకా యందలి గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౬౦౫ (౧౯౩౧).

అలివేరు — తూర్పుగోదావరిజిల్లా పోలవరం తాలూకా యందలి యే తెన్నీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౪౬.

అలీ వేలుమంగాపురము - అలీ ఆదిల్ షా

అలీ వేలుమంగాపురము — నల్లూరుజిల్లా ఉపయ
గిరితాలూకాకు చెందిన ఈనాంగ్రామము. ఇందలిజనసంఖ్య ౧౬౨
(౧౯౩౧).

అలీ (క్రీ. శ. ౬౦౦ - ౬౬౧) — నాలుగవ ఖలీఫా,
అబూతలిబ్ కుమారుడు. ఇతఁడు మహమ్మదు సాహెబ్ కుమారులగు
ఫతీమాను తెండ్లియాడెను. ఆమెయం దితనికి హుసేన్, హుసేన్,
ముహమ్మిద్ అను మువ్వురుకుమారులు కలిగిరి. ఒక్కోమొక్కపనిప నితఁడు
౬౫౬ లో ఖలీఫాపదము నందెను. మహమ్మదు భార్యయైన అయ్యేషా
యితని కావపము రావంపఁజేయుటకు తీవ్ర ప్రయత్నము చేసి యితని
నెదిరించెను. అలీ గూఁతును బస్తాయొద్ద జూపిన ముద్దమున కైదీగఁ
బట్టుకొనెను. అయ్యేషా యున్నానూఁ యుద్ధముచేసిన కారణమున
దీని కుష్టముం దుని చేరు కలిగినది. అలీ శివితాన శేష మంతయు
నతనికి ప్రసన్నునిగ నేర్పవిన ఖలీఫా మోవిగూఁగోడి సంతితయుండము
లందే కడవిపోయినది. ఇతనిరాజధానియగు ఖుఫాతుం దిత్తనిని ఇష్ట
ముల్ బాం అనునతఁడు వివదిగ్గ ముఖ్యముతోఁ బోడిచి పెంపెను.
నెడఁ జెప్పవం దున్న మెషెజ్ అలీ యనుచేరఁ బగఁగునితనిసమాధి ప్రసిద్ధి
కెక్కిన పుణ్యక్షేత్రమయి గూత్రాస్థల మయినది. ఇతని మరణా
నంతర మితఁడు గొప్పపండితుఁ డని వార్త కెక్కెను. ఇతని యను
గూయులు షియా తెగమునామ్నీయులు. స్థాతిమావంకలలు తాము
ఫతీమా - అలీసంతతివార మని చెప్పుకొందురు.

అలీ ఆదిల్ షా (ప్రఖముడు) — విజాపురమును
బరిపాలించిన కుల్తానులలో నొకఁడు; ఇబ్రాహీం ఆదిల్ షా కుమా
రుడు. ఇబ్రాహీం ఆదిల్ షాకు ఇస్లామియత్, అలీ, అహమద్, తిహ
మాస్వ అని నలువురు కుమారులును, హిదాయత్ కుల్తానా, తిన్దీనీ
యని యిరువురు కూతులును గలిగిరి. కొడుకు లేనది తరువాత నెవరు
కలిగికో స్పష్టము కాకపోయినను అలీకంటె ఇస్లామియల్ పద్ధివా
డయినట్లు తెలియవచ్చుచున్నది. ముఘలుసంకేయు ఇబ్రాహీమునకు,
చుఱుకయినవాఁడునా, తెలివి కేటలుకలవాఁడు నయినను అలీ యన్న
నయివ్వుముగ నుండెడిది. ఇందులకు తండ్రికొడుకు లిరువురకుఁ గలమత
భేదములే కారణము. ఇబ్రాహీం కున్నీ మతము నవలంబింప, కొడుకు
అలీ షియామతావలంబి యయ్యెను. ఇందునుగుఱించి ఇబ్రాహీం
కొడుకు నెంత మందిలించినను తనతండ్రిమతమును వదిలి యన్యమత
మును స్వీకరించుట కతనికి యుక్తముగఁ నొందినప్పుడు తన యిచ్చ
వచ్చిన మతము నవలంబించుటకుఁ దనకు నధికారము కల డని అలీ
తండ్రికి జవా బిచ్చుచుండువాఁడు. ఈతనిని పండ్రికొడుకు లిరువుర
కును పొరవులు జనించినవి. దీనికిఁ దోడుగఁ దనయనంతరము సింహా
సనము నెక్కవలసిన ఇస్లామియల్ మందుఁడు, నవివేకియు నయి
యండును. ప్రబాద్పూర్ణిలో ఇస్లామియల్ లతని సోదరునికంటె తెలివి
తక్కినవాఁడుగఁ గన్పించుట ఇబ్రాహీమున కిష్టములేకపోయెను. ఈ
కారణములవలన ఇబ్రాహీం తన రాజ్యకాలముననే అలీని మిరాజ్

దుర్గమున తొమ్మిదిసంవత్సరములకాలము కైదీగనుంచెను. అలీని తొలఁ
గించి అసద్ ఖాన్ లారీమనుమఁడయిన తహమాస్వను తన యనంతర
మున సింహాసన మెక్కించుటకు ఇబ్రాహీం కొంతవఱకు ప్రయత్న
ములు కావించినను విజాపురపు ఉమ్రావులును, సామంతులును అలీ
యందలి గౌరవాభిమానములచేతఁ డతప్రయత్నములను విఫలము
కావించినట్లు చెప్పదురు. తును కైట్లయిననేమి, కారాగార విముక్తుఁ
డయి అలీ ఆదిల్ షాయే ౧౫౫౬ లో విజాపురపు సింహాసనము నధి
స్థించెను. రాజ్యమునకు వచ్చినవెంటనే యతని నభినందించుచు ఒక్క
నిబాంషా తక్కి ఇతరకుల్తానులు కానుకలతో తమ గౌరవప్రపత్తు
లను దెలుపుకొనుటకుఁ దమతమరాయబారులను విజాపురమున కంపిరి

సింహాసనమెక్కినవెంటనే అలీ ఆదిల్ షా తన రాజ్యమునకున్న
మతము నపఁదించి షియామతమును మరలఁ బ్రవేశపెట్టి, తనపక్షమును
బలపఱుచుకొనుటకుఁ దీవ్ర తావలంబాలను పెరిషియా మొదలగు దేశముల
నుండి తనరాజ్యమునకు రావలసినదని గూఁచోనించెను. ఇందుమీఁదిట
కున్నీ మతావలంబు లాస్రహావేకపరకపై మతయుద్ధము ప్రకటింప
నుద్యుక్తులైరి. రాజ్యమున నశాంతియు, సంక్షోభమును ప్రబలెను.
కాని యాతరుణ్యమున నతఁడు చాల వివేకముతోఁ బ్రకర్షించి విచ్చల
విడిగ ధనమును వ్యయపఱిచి చాలమందిని లోబఱుచుకొనెను. తుద
కతని న్యాయబుద్ధిచేత, సాదార్యముచేత, డయచేతను విజాపురమునకు
మూఁడుసంవత్సరము తొలఁగపోయెను.

అలీ ఆదిల్ షారాజ్యకాల మంతయు నొకవిఘ్నముగ నిబాంషాహ
తోడి యుద్ధములందే కడచిన డని చెప్పవచ్చును. అహమదునగరము
కుల్తానయిన బుర్హాన్ నిబాంషామరణానంతరమున రాజ్యమునకు
వచ్చిన హుసేన్ నిబాంషా తాను మున్ను కెక్కినసంవత్సరే జరపవలసిన
గౌరవలాంఛనాదులు జరపలే దని అలీ ఆదిల్ షాకు మనస్సులో
మెర పారలాడుచునే యుండెను. అందువలన నతనిపైఁ బగతీర్చుకొన
వలె నని అలీ కృతనిశ్చయంఁ జెయ్యెను. ఇందుకు మున్నందు దనసిథిని
భద్రపఱుచుకొనుటకై విజయనగరమును బరిపాలించుచుండిన సదా
శివరాయలతోను, అతనికిఁ గార్యకర్తగ రాజకార్యములను జక్కఁ
తెట్టుచుండిన రామరాయలతోను స్నేహము కలిపికొని, దానిని
సోదరిసేసెను. రామరాయలకువారుఁడు చనిపోయినట్లు వార్త తెలి
సినయంతనే అలీ ఆదిల్ షా యతనికిఁ దనసానుఘాతి నెఱిగించుటకయి
విజయనగరమున కరిగి, యతని మన్ననలకుఁ బాత్రుఁ డయ్యెను.
ఉభయపక్షములందు నొండొరులకు పారితోషికములు కురిసిపోయి
నవి. విజయనగరమున అలీ ఆదిల్ షాగౌరవార్థము నేడుకలు, విందులు
జరగినవి. విజయనగరముననుండి మరలి అలీ విజాపురమునకు వచ్చిన
పిపిప రామరాయల యాస్థానముననుండి ప్రతినిధులు విజాపురమున
కరుదెంచి అలీ ఆదిల్ షాకుఁ దమ గౌరవ ప్రపత్తులను దెలుపుకొనిరి.
అలీ ఆదిల్ షాయొక్క అహమ్మదునగరంఁడయాత్రనాటకమున కిది
పూర్వరంగము. ఇంతటనుండి అలీ ఆదిల్ షా అహమదునగర

అలీ ఆదిల్ షా

నిజాంషాహీ సుల్తానులమీదికి దండెత్తి వెళ్లినపు డెల్ల రామరాయలే యతనికి బాసట.

రామరాయలతో నీవిధమున మైత్రి పాటించి యతని తోడ్పాటుతో నిజాంషావై యుద్ధము ప్రకటించి రణభేరి మ్రోయించెను. అనతికాలముననే విజాపుర, విజయనగర సైన్యము లహమదునగరరాజ్యమునఁ బ్రవేశించినవి. శత్రువును మార్గోన్ముట కష్టమని నిజాంషా దోలతాబాదుదుర్గమునకు వెనుకంజవేసెను. అయిన నా సైన్యము లంతటితో నతనిని వలకఁ జంబకించి తలవినవి. సాగిపోయినంత మేరయు విజయనగర సైన్యములు జేశమును కొల్లగొట్టి, పంటపైరులను విధ్వంసము కావించినవి. తమ నేనానివేళముల కుత్తమస్థానముల నన్నిటిని విజయనగరమునా రాక్రమించుకొనుటయే కాక విజాపురపు సేన లెన్నుకొనినయుత్తమస్థానములను గూడ, వానిని వెలలగొట్టి యాక్రమించుకొనుచువచ్చిరి. ఇవి యన్నియుఁ గనిపట్టుమంచిన అలీ ఆదిల్ షాకు ప్యాపియ్యు రనుకొనిపోవుచుండెను. చేయునది లేక యప్పటికిమాత్ర ముఁ దేమియు ననక విన్నకుండెను; కాని మన స్ఫునమాత్ర మవి మఱివిపోలేదు. కుడికు కల్యాణిగుర్లము నిచ్చి నిజాంషా అలీ ఆదిల్ షాతో సంధి కావించుకొనెను. వచ్చినపని తీరి విజయనగర, విజాపుర సైన్యములు తమతమనగరములకు వెవలిపోయినవి.

నిజాంషా యీ యపజయమును మఱచినవాఁడు కాఁడు. అతఁడు తన సైన్యములను బలపఱచుకొని మరల అలీ ఆదిల్ షాహా తోడి పోరాటమునకుఁ దిన్నతీని కట్టుదిట్టముచేసికొనుటకు వ్యవధి చూచుకొనుచుండెను; తన హాతురు జమాత్ బీదీని కుతుబ్ షా కిచ్చి యతనిమైత్రి సంపాదించెను. ఇది యంతయుఁ దెలిసి అలీ మరల రామరాయసాయము నర్థించెను. అందుల కతఁ డెప్పుడును సర్వస్థిముగనే యుండెను. శత్రుపక్షములు రెంటికిని మరల సంగ్రామము సంఘటిల్లినది. ఇందుఁగూడ నిజాంషా పరాజయము నొంది పలాయితుఁ డయ్యెను. అహమదునగరు నిజాంషాహీ సుల్తానుల తంతుో దిర్వకారణములగ నుండిన హరితకేతనములనుగూడ నిజాంషా యుద్ధరంగమున వీడిపోవలసిన దుర్గతిపట్టినది. ఈకేతనములను నిజాంషాహీ సుల్తానులు గుజరాత్ దేశపురాజులవలననుండి యుపాయనముగఁ బడసియుండిరి. వానిని జేపట్టి అలీ ఆదిల్ షా తన హరిద్రకేతనములను బరిత్యజించి విజయదర్శముతో నాబావుటాల నెగురవైచెను. అలీ ఆదిల్ షా సేనలను వీడ్కొని విజయనగరవాహిని తమరాజధాని కరుగుచు దారిలో పట్టణములను పాడొనరించి, దేశమును కొల్లగొట్టి, మసీదులను పాడుచేసి, అదివఱకు మహమ్మదీయులు హిందువులయొడలఁ గావించిన యత్యాచారములకుఁ దమకసి తీరనట్లు మహమ్మదీయమతము నవమానించెనని చెప్పుదురు.

మరలిపోవుచు విజయనగర సైన్యము కావించిన యనుచిత కార్యము లన్నియు అలీ ఆదిల్ షాకుఁ దెలియవచ్చినవి. రామరాయల యాధ్యత్యము, మత్కటగర్వమును అలీ ఆదిల్ షాకు దుస్సహమైనవి. నిజాంషా, కుతుబ్ షాల కదివఱకే రామరాయలవర్ణలు దుర్భరము

లయి వారుహాడ నతనిమీఁదిఁ బగ దీర్చుకొనఁ దరణమున కెదురు చూచుచుండిరి. ఇప్పు డలీ ఆదిల్ షా తమ ప్రాతవైరమునుగూడఁ గట్టి పెట్టి విజయనగరమును గూల్చి తోడిసుల్తానులతో మైత్రి పాటింప నుకట్టెను. ఇందునిమిత్త మాదిల్ షా తనసోదరి హిదాయత్ సుల్తానాను నిజాంషా కుతుబ్ షా ముర్తజా కిచ్చి పరిణయము కావించెను. నిజాంషాహాడ తనహాతురు సుప్రసిద్ధురాలయిన చాంద్ బీదీని హాలాపురదుర్గముతోఁగూడ అలీ ఆదిల్ షా కిచ్చి తమన్నీ హబంధమునకు పురి వోసెను. బీదీరు అలీ బరీముహాడ నీసంఘమునఁ జేరెను. ఈసుల్తాను లందఱు తమతమ సేనలతో ౧౫౬౪ - ౬౫ డిసెంబరుమాసమున విజయనగరముపై జైత్ర యాత్ర సాగించిరి. ఈవర్తమానము తెలిసి రామరాయలు సేనలను గూర్చుకొని కృష్ణానదీ దక్షిణతీరమున నున్న రక్షుపత గిదియొప్పటి దివములు పన్ని శేవుల నన్నిటిని గాచుచు శత్రువులకా కనురుమాచుచుండెను. గుడి కీయంధయులబలములకు రక్షుపత తగిదియొప్పటి నోకమహాభంగారసంగ్రామము ప్రవర్తిల్లినది (చూడుఁడు : రక్షుపతగిదియుద్ధము) అందు విజయనగర సైన్యము లనేకములు త్రొల్లినవి. రామరాయలు వధింపఁబడెను. విజయనగరసామ్రాజ్య ముస్తమించినది. విజయలైన సుల్తానులు రణరంగమున కొన్ని దినముల వఱకు వాఁగి, పిదప విజయనగరమున కరిగి ఆనగరరాజమును కొన్ని నెలలపాటు వోచుకొని విధ్వంసముకావించిరి. జీవన్నగరముగ విజయనగరము కథావశేష మయినది.

ఈవిజయమువలన అలీ ఆదిల్ షాకు రాయమాకు, మదుగల్లు దుర్గములు వశమయినవి. వానిని బలపఱచి, తగిన దుర్గాధిపతుల యధీనమున నుంచి అలీ ఆదిల్ షా విజాపురమున కరిగి విజయనగరము దోఁపుడ న గొరకినగనముతో విజాపురముచుట్టును గొప్పప్రాకారమును నిర్మించుటయేకాక దుర్గమునుగూడ కట్టుదిట్టపఱచెను. అంతవఱకును రాజధానియందు సురక్షిత మయినభాగ మొకదుర్గమే. దానిచుట్టు, విజాపురపుసుల్తానుల ప్రధానాధిపతులకొలదియు నోకగొప్పపట్టణము వెలసినది; కాని దానికి శత్రువులదాడిననుండి తగినరక్షణ లేకయుండెను. ఈ ప్రాకారనిర్మాణము ౧౫౬౫ లో పూర్తి యయినది.

రామరాజపరాజయముతోఁ దనివిననక అలీ ఆదిల్ షా ఇంకను దక్షిణరాజ్యములను సాధింప సైన్యముల నంపెను. మూతనరాజ్యసంపాదనమున ఆదిల్ షా మఱింత ప్రబలఁ డగుచున్నాఁ డని యనుఱు చెంది, అతఁ డింకను ప్రబలఁ డైనయొడల నతని నెదిరించి నిలుచుట కష్టమని యొంది నిజాంషా కుతుబ్ షానుగూడ నెట్లెట్లో లోబఱుచుకొని యతనితోఁ గలసి విజాపురముపై దండుతుడలెను. కాని దక్షిణ దేశవిజయమునకు సేనలను నడపించుకొనిపోయిన కిష్యోరుభాను ఆకస్మికముగ మరలివచ్చుటవలన వారి ప్రయత్నములు భిన్నము లయ్యెను. శత్రువులు చెల్లాలెదరైరి. నిజాంషా యప్పటికి వెనుకకు తగ్గినను కీపుకాలముననే సైన్యములను గూర్చుకొని మరల విజాపురముపై యుద్ధము ప్రకటించెను. ఈయుద్ధమున కిష్యోరుభాను హాతుఁ డయ్యెను. విజాపురపు సైన్యములు కాందికీకము లైనవి.

అలీ ఆదిల్ షా

అటులేదా అదిల్ షా పెను గొండవీడుగూడ దండెత్తను కాని విజాపురమున కపజయమే కలిగినది. పోర్చుగీసువారి వశమునం దున్న గోవాదర్శమును లోబలుచుకొనుతలంపుతో ఆదిల్ షా ౧,౦౦,౦౦౦ల సైనికులతోను, ౨,౧౪౦ల యేనుగులతోను చెల్లిదానిని పది నెలలపాటు ముట్టడించెను. కాని తుదకు ప్రయోజనము లేకపోయెను; కాని యసతికాలముననే తొరగల్గు, ధార్యాహ, బంకాపురములను జయించి తన ప్రతిష్ఠను నిలుపుకొనెను.

క్రీ. శ. ౧౫౭౯ - వ సంవత్సరమున అలీ ఆదిల్ షా వధింపఁ బడెను. విజాపుర ప్రాకారశిఖ, గగనమహాల, ఆనందమహాలు, జమీమునీసు, చాంస్ బానీ యనునిర్మాణము లన్నియు నీతఁడు కట్టించినవి.

అలీ ఆదిల్ షా (ద్వితీయుఁడు) — విజాపురమును బరిపాలించిన సుల్తాను. మహమ్మదు ఆదిల్ షాకునూరుఁడు. మహమ్మదు ఆదిల్ షామరణానంతర మితఁడు ౧౬౫౬లో విజాపురసింహాసనము నధిష్ఠించెను. మొగలాయి ప్రభువులు విజాపురపు సుల్తానులతో నెట్టెట్టి సంధిషరతులను గావించుకొనుచువచ్చినను ఆరాజ్యమును సంపూర్ణముగ వశముగావించుకొని తమసామ్రాజ్యమునఁ గలుపుకొనుటకు తగుణమున కెదురుచూచుచుండిరి. ౧౬౩౬ - వ సంవత్సరపు సంధిషలన విజాపురమునకు మొగలాయిచక్రవర్తులవనియుపద్రవము తప్పినది. ఈయవకాశమును దీసికొని మహమ్మదు ఆదిల్ షా తనరాజ్యమును ప్రాకృష్టిమహిమిగిదికల విస్తరింపఁజేసికొనెను. ౧౬౪౯ - వ సంవత్సరంతమున దుస్సాగమయిన దని కేరొందిన జింశీమర్దమునూడ (దక్షిణారాక్షాటు మండలములోనిది) విజాపురమునకు వశమయినది. ఈవిధమున మహమ్మదు ఆదిల్ షా మరణించునాటికి విజాపురము గొప్ప భాగ్యవంతులను లయినట్టియు, నధికారమహితము లయినట్టియు రాజ్యము లలో నొక్కటి యయినది. మొగలాయిచక్రవర్తుల కిరాజ్యము కన్నెజ్జగ నుండెను. మహమ్మదు ఆదిల్ షా సంధిషరతుల నెంతమాత్రము నతిక్రమింపక సాజహానుచక్రవర్తికి పరమవిధేయుఁడుగను, అతని పెద్దకుమారుఁడగు దారాషికోకు విధేయమిత్తుఁడు నయి యుండుటచేత విజాపురపురాజకీయవ్యవహారములందు తోకకము కలిగించుకొనుట కవకాశము లేకపోయెను. మహమ్మదు షా మరణానంతరము సింహాసన మెక్కిన అలీ ఆదిల్ షా పదునెనిమిదేండ్ల వయస్సుగల చిన్నవాఁడు. ఈకారణమున విజాపురమున మరల సంతకలహములు లేగినవి. అప్పటికి ఔరంగజేబునకు దారాపైఁగల చైరమున నతఁడు అతని మిత్రుఁడయిన అలీ ఆదిల్ షానుగూడ విరోధిగ నెంచి యతనిరాజ్యమును కబళింప వస్తుగడ పన్నుచుండెను. మహమ్మదు ఆదిల్ షాకు పురుష సంకాపము లే దనియు, అలీ ఆదిల్ షా మహమ్మదు ఔరసపుస్త్రుఁడు కాఁ దనియు, అందువలన నతనిని సరియైనవారసునిగ నంగీకరింపరాదనియు ఔరంగజేబు తండ్రియగు సాజహానుచక్రవర్తికి వ్రాసి విజాపురముపై దండెత్త నతని యనుమతిఁ బడసెను. పదివ గోలకొండ కుతున్ షాహీ రాజ్యముపట్ల విద్రోహము కావించి మొగలాయిభ్రోఁ గలనిన

విార జనుతో గూడి ఔరంగజేబు విజాపురముపై దండెత్తి చక్రము, అప్పటికి విజాపుర సైన్యమునఁ జాలభాగము చిన్న సంస్థానాధిపతులను తిరుగఁగొట్టు చేసినవారిని సాధింప దూరమున కర్ణాటదేశమునం దుండెను. అదియునుగాక రాజధానియందలి సైన్యములు యుద్ధమునకు సంసిద్ధమయి యుంపలేదు. అయినను న్యాయ్యుద్ధపుల నవలంబించి యుండిననో ఔరంగజేబున కంతసుకరముగ విజయము లభింపకపోయియుండెను. ఔరంగజేబు ఆదిల్ షాహీసుల్తాను కొలువునం దుండిన నేనాపతులు మొదలయిన యుద్వ్యోగివర్గమును లంచ మిచ్చి తనవశము కావించుకొని అతిసుకరముగ బీదరు, కల్యాణీమర్దములను సాధించెను. ఈవిజయములతో విజాపురపు ముట్టడికి త్రోవ చక్కఁ బడినది. ఔరంగజేబు విజాపురపుముట్టడి నతితీవ్రముగ సాగించుచుండినకాలమున దారాషికోచైరణమున సాజహానుచక్రవర్తి విజాపుర యుద్ధము నావలంబిన దని ఔరంగజేబున కాజ్ఞ వచ్చినది. దీనికి తోడు ఔరంగజేబుపక్షపాతియు, సాజహానుచక్రవర్తుడు నగు గోషవారా రహస్యముగఁ దన సోదరునికి సాజహానుచక్రవర్తి న్యాయ్యుద్ధమునఁ దర్మానని వర్తమాన మంపినది. ఒకనేత చక్రవర్తి మరణించుటయే తలుపించిననో సింహాసనమునకుఁ బ్రయత్నించుటకయి ఔరంగజేబు ఆకస్మికముగ యుద్ధమాచి ముట్టడిలేసి, అలీ ఆదిల్ షాతో సంధికావించుకొని, ఢిల్లీకి వెనలిపోయెను. ఈవర్తమానమే రాకపోయిననో ఔరంగజేబు విజాపురమును పూర్తిగ జయించి యారాజ్యమును ఢిల్లీసామ్రాజ్యమునఁ జేర్చియుండెడివాఁడే. కాని స్వతంత్రదీవనము గడపుట కింకను గొంతకాలము విజాపురమున కాయు వుండెను. ఈసంధిప్రకారము ఆదిల్ షా గొప్ప నష్టపరిహారమునే కాక బీదరు, కల్యాణీ, పరేంచాలను, మఱి కొన్ని యితరస్థలములను నొసంగుట కంగీకరించెను.

ఈవిధమున యుంఘామారుతువలె వచ్చిన మొగలాయిదండయాత్ర యప్పటికిఁ గడచిపోయినది. ఇఁకఁ గొంతకాలము శాంతముగఁ గాలముఁ గడపవచ్చు నని యాలోచించుచుండిన ఆదిల్ షాకు మహారాష్ట్రులవలననుండి నూతనోపద్రవము సంభవించినది. ఒకస్వతంత్ర హిందూరాజ్యమును స్థాపింపవలె ననుకోరికతో అప్పటికే సాహసీకుమారుఁ డయినశివాజీ మహారాష్ట్ర యువజనుల నందఱను జేరఁదీసి వారితోద్బాటుతోఁ దనకార్యమును కొనసాగించుకొనుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండెను. విజాపురమునకు మొగలాయిలయొత్తిడి కలగుచుండినకాలమున దూరమున కొంకణదేశమునం దుండిన విజాపుర రాజ్యమునకుఁ జెందినదుర్గముల నొక్కటొక్కటిగ శివాజీ వశపఱుచుకొనుచువచ్చెను. తుదకు సామంతదుర్గాధిపతులు విజాపురమునకుఁ బంపుచుండిన ధనమునునూడ దోచుకొనెను. అంతటితో ఆదిల్ షా మేలుకాంచెను. వెంటనే శివాజీచర్యలను నిరోధించి యతనిని శిక్షించినఁగాని కార్యములే దని గొప్ప యనుభవకారియైన అభిజాలు భానునినాయకత్వమున పది నెల సైన్యమును శివాజీపైకిఁ బంపెను. అంతటి గొప్ప సైన్యమును బహిరంగముగ నెదుర్కొనుట కష్టమని

అలీ ఇబ్రహీం ఖాన్ నవాబ్ - అలీ కులీ ఖాన్

శివాజీ అఫ్ జాలుఖానునితో సంధిగాయబారములు జరిపెను. తత్ఫలితముగ సంధిపరతులను నిర్ణయించుకొనుటకు అఫ్ జాలుఖాను, శివాజీ లిగువురు నొంటిగ ప్రతాపగజగుర్లముకడ సమావేశ మునుట కర్హులు జరగెను. ఆయేకాంతిపమావేశమున అఫ్ జాలుఖాను కుంతి త్రిముంకు దిగ నుండెనని పసికట్టి వెంటనే శివాజీ యతనిని ఏనిపులిగొక్కతో బొడిచి చంపెను. అఫ్ జాలుఖాను వధింపబడినపిదప, చిట్టుప్రక్కల వస్త్రతారణ్యభూములందు దాగియుండినమహారాష్ట్ర వైస్రాయువ్యైక్కుగ నొక్క మాటు వెలువడి విజృంభించి అఫ్ జాలుఖాను వైస్రాయునులుమాడెను. ఇట్లు చాలమాటులు విజాపురమున కపజయములు కలిగినయనంతర మిక్కడ జేయునది లేక, అలీ ఆదిల్ షా శివాజీతో సంధిచేసికొనెను. ఈసంధి ప్రకారము అలీ ఆదిల్ షా శివాజీ కతలకు జయించినగుర్లముల నన్నిటిని ఆతనికి స్థిరపఱచెను. ఈవిధముగ కొంతకాలము అలీ ఆదిల్ షా హస్తచ్ఛ్యుత మయినది.

శివాజీ యంతకఱకుం గలిగినవిజయములతోఁ దృప్తిచొందిక మొగలాయారాజ్యమునఁగూడ నొప్పును సాగించి మొక్కాగూర్ల కులను బాధించుటవలన మొగలాయారాజ్యములు రాజా జయసింసు నాయకత్వమున నతనిపై నడచినవి. మొగలు వైస్రాయులను జూచి వాని నెదిరించుట కార్యము చేయకొని శివాజీ మొగలులతో సంధి కావించుకొనెను. పిదప మొగలు వైస్రాయులను దీసికొని రాజా జయసింసు విజాపురమును ముట్టడించెను. కాని ఆదిల్ షా కేంద్ర వైస్రాయుల కావోరపదార్థములు నొరకకుండఁ జేయుటవలన జయసింసునకు విజాపురముముట్టి లేపకతప్పినది కాదు. పరాగతుండై తన వైస్రాయులను దీసికొని జయసింసు ఔరంగజేబునకు మరలిపోవుచుండ, ఆదిల్ షా గుఱ్ఱపుడక మాతనిని వెంబడించి చాల నష్టము కలిగించెను. ఇటుపిమ్మటఁగూడ విజాపురముపయి నెడపఁడడప మొగలులదాడి తప్పలేదు. విజాపురము ఢిల్లీక జెల్లింపవలసినకప్పుము చాల బాకీ పడెను. ఇప్పుడు ఢిల్లీ నక్రవ ర్తియైన ఔరంగజేబునకు విజాపురముపైఁ దఱచుగ దండెత్తుట కిది యొకసా కయ్యెను. అందువలన విసిగి, అలీ ఆదిల్ షా మొగలాయాలతో సంధి కావించుకొనెను. ఈ సంధివలన ఆదిల్ షా హోలాపురముతోఁగూడ విజాపురరాజ్యమునందలి గుర్లము లనేకములను గోలుపోయెను. శివాజీ విజాపురరాజ్యమువీఱఁడ బడి చౌధాయియాకలు ననూలు చేయుచుండుటవలన నీ యుపద్రవము తొలగించుకొనుటకయి ఆదిల్ షా మాఁడులకలయాప్యముల నొసంగి యతనితో రాశీపడెను.

మొగలాయా, మహారాష్ట్ర పద్రవములవలననుండి యిగీరిని తప్పించుకొనిన పిదప అలీఆదిల్ షా రాజ్యమును దన వశీరగు అబ్దుల్ మహమ్మదున కొప్పగించి, వ్యసనలంపటుఁ డయి, భోగ ప్రమత్తుఁ డయి తుదక క్రీ. శ. ౧౬౬౨ లో కాలధర్తము జొందెను.

అలీ ఇబ్రహీం ఖాన్ నవాబ్ — పాట్నూనివాసి. వారణ్ హేష్టింస్కకాలమునందు కాశీన్యాయస్థానమునందు ముఖ్య

న్యాయాధీశుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు హిందూస్థానీకవులచిరిత్రమును గుల్జార్ - ఇ - ఇబ్రాహీం అనుపేరిట వ్రాసెను. మఱి పెక్కుగ్రంథములను రచించెను. ౧౬౯౩ ప్రాంతమున మరణించెను.

అలీ కులీ ఖాన్ — ఇతఁడు ఉర్దూ దేశులవంశీయుఁడు. ఇతనికి ఖాన్ బామల్ అను వేటొక కేరుగూడఁ గలదు. ఇది యొక చిరుదము. ఢిల్లీరాజ్యము పోయినతరువాత హుమాయూన్ అఫ్ గాని స్థానమునఁ బ్రవేశించి యచట ఏండయాత్రల నలుపుచుండినపమయమున అలీకులీఖా నతని వైస్రాయునకుఁ బ్రధాననాయకుఁడుగ నుండెను. హుమాయూనునకుఁ బానిపట్టుయుద్ధములో జయము కలుగుటకును మరల ఢిల్లీ లభించుటకు నితఁడే ముఖ్యకారకుఁడు. ఇతఁడు గోపిలో ఖండమునందు 'సంభాల్' అను బాగీరును బొంది యచటనే నివసించుచుండెను. ఔరాంగజేబును గాజిపోషకుఁడుగ నుండినకాలమున నితనికిని షివ్ మహమ్మదును మఱియొక ప్రముఖునకును వైరము సంభవించెను. ఈ షివ్ మహమ్మదుగూడ రాజ్యములో నుంచి కేంద్ర ప్రతిష్ఠలు పలుకుబడి కలిగియుండెను. ఈ షివ్ మహమ్మదునలవో ననుసరించియే కులీఖాన్ కౌనపురము, బీహారము మున్నగు ప్రదేశములలోఁ దిరుగఁ బాటు చేసినవారి నఁజూచుటకుఁ బంపబడెను. ఇతఁ డా ప్రదేశములను జయించి స్వాధీనము గావించుకొని వానిని బరిహాలించుచు స్వతం స్రుఁ డైయుండి కొంతకాలముతరువాతఁ దానుగూడ ఢిల్లీరాజ్యముపైఁ దిరుగఁబడెను. తత్కాలమున మాలవరాజ్యమును కులీఖాన్ వంశీయుఁ డగు అబ్దుల్లా పాలించుచుండెను. ఇతఁడు ఢిల్లీరాజ్యకోశమునకుఁ బంపవలసినద్రవ్యమును బంపక విశోధి మానుటవలన నక్క రితినిని దేశముననుండి వెడలననుప నితఁడు గుజరాతునకుఁ బాఠిపోవ ననటను నిలువ నీచ నొరకనందున షివ్ మహమ్మదునకుఁ బోయి కులీఖాను నాశ్రయించెను. అతఁడు మొదట యక్కరుతో వైర గూనియున్నందున నితనికి వెంటనే సాయపడ వదన మొసంగెను. కులీఖానుకమ్మఁ డైన బహాదుగును, సికందర్ ఇబ్రాహీము లను నితనిసంబంధులు నీకుట్టలోఁ గలసిరి. కొంతముగ వీరల సమాధానపఱుచుటకై యక్కరు తనమంత్రి నయోధ్యయందలి పిగందరునొద్దకుఁ బంపెను. అతఁ డతని నిబ్రాహీంవద్దకుఁ గొంపోయెను. వీ రిరువురును గలసి జొనుపురముండలి కులీఖానుకడకుఁ గొంపోయిరి. అక్కడ వీరు మువ్వరును గలసి వచ్చినరాయబారిని బంధించిరి. అంత నక్కరు శిస్తుముగ నీరాజద్రోహుల నడంపఁ దననేజానియగు ముసీంఖానుని ముందు పంపి యతనివెనువంటఁ దానుగూడ వచ్చి కేంద్రవులఁ దాఁకెను. ఆసమయమున ఖాన్ బామనుయొక్కతల్లి యక్కరుపాదములపైఁ బడి ప్రార్థింప నతఁ డామెనువని వంగికరించి యుదురఁబాటు చేసినవారి నంజఱు తమింది వారివారిరాజ్యములు వారి కిచ్చి వెడలి పోయెను. అక్కరు నన్నుమాపినతోడనే వీరలు మరల నటులే కావించిరి. అంత క్రీ. శ. ౧౬౬౩ లో సంకర్షరమున నక్కరు వీరల నండఱును మణికపురమునొద్దఁ గలసికొనెను. ఇరుపక్షములవారికిని ఘోరసంగ్రామ మైనది. అందులో బహాదుర్ మొదట క్రూడిగఁ

అలీగఢ్ - అలీపురము

బట్టుకొనబడి యనంతరము అమీరులచే జంపబడెను. ఖానుబా మనునకు గాయము దగుల నొక యేనుగుకాళ్ల క్రిందఁ బడి మరణించెను. సికందరు పాలిపోయెను. ఇట్లు హునూయూనునకు కుడిభుజముగ నుండి యతనిరాజ్యస్థాపికి హేతుభూతుడైన ఖాన్ బామును అక్క రునకు ఘోరకత్తువై మరణించెను. అక్కరు ఖాన్ బాముక్, బహు మారులకీరములలో చూడి నెక్కింది వాని జాగ్రాకుఁ బంపెను.

అలీగఢ్ (బల్ల) — యునై టెడ్ ప్రావిన్సులలోని యొక జిల్లా. దీనికి వాయవ్యమున యమున, ఈశాన్యమున గంగ కలవు. వైశాల్యము ౧౨,౯౬౬ మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧౦,౬౧,౭౪౫; వనూలు గు. ౨౨,౫౦,౦౦౦ లు; ఇంగున్న ౩,౩౩౪ మహల్లలో ౨,౧౯౯ జమీన్ దారీ, ౪౮౬ భాయిచారా, ౬౬౯ పట్టణారీ అమరకపువద్దగుల మీఠి నీచుఁబడినవి. ఇంగుఁ గొన్ని తాలూకు దారీయైవేటులును కలవు. ఇంగు వగులు విశేషముగ నున్నందున పంటలు సమృద్ధిగఁ బండును.

పూర్వచరిత్ర: — మొదట నీజిల్లాకు అలీగఢ్ శివారైన కోయిల్ అను గ్రామము గాజఖానిగ నుండెను. ఈజిల్లాలోని చాలభాగము గాజపుత్రులయధీనము నుండెను. క్రీ. శ. ౧౧౯౪లో దీనిని కుతుబుద్దీన్ పట్టుకొనెను, ఇచ్చటిపెక్క ప్రజలను గురకలను జేసెను. ౧౭౫౭లో నూగజసుల్తాను వశపఱచుకొనెను. ఇచ్చటనుండి మగుర, ఆగ్రా, ఢిల్లీ, నోహిల్ఖండ్ అనుస్థలములకు బాటలుండుటచే దీనికి యుద్ధసంబంధమైన ఘనత వచ్చెను. ౧౭౫౯లో అఫ్ గానులు బాటలను వడలఁగొట్టిరి. తరువాత ౨౦ సంవత్సరముల వఱకు నీజిల్లా ఒకరిచేతనుండి మఱియొకరిచేతికిఁ బోవుచు ౧౭౮౪లో సింధియాకు వశమయ్యెను. ఇచ్చట మరాఠావారు గొప్పవైద్యములఁ బ్రోగుచేసి ౨౦ సంవత్సరములవఱకును ఫ్రెంచిసేనానులచే తర్రోఫీయను చేయించిరి. ౧౮౦౩లో నిది యింగ్లీషువారియధీన మయ్యెను. ౧౮౦౫, ౧౮౦౬, ౧౮౧౬ సంవత్సరములలో నిచ్చట జమీన్ దారులు తిరుగఁబడఁగా వారిని జయించి ప్రభుత్వమువారు వారికోటలను పడఁగొట్టించిరి. ౧౮౫౨లో నీజిల్లా సిపాయిలతిరుగఁబాటువాయ కులకు వశమయ్యెను. బాల్ వారు రాజపుత్రులు, తురకలు ఒకరితో నొకరు పోరాడి ప్రజలను మిక్కిలి బాధపఱచిరి.

అలీగఢ్ (టోంకు) — రాజపుత్రస్థానములోని దగు టోంకుసంస్థానముందలి యొకపరగణా. వైశాల్యము ౧౫౭ చదరపు మైళ్లు. జనసంఖ్య ౧౭,౦౬౩. గ్రామములు ౫౬. వనూలు గు. ౩౬,౦౦౦. ౧౬౮౮-౧౭౪౪ వఱకు బుందీసంస్థానమువారును 'హూర్' కాఖ రాజపుత్రులు దీని నేరిరి. అప్పటనుండియు ౧౮-వ శతాబ్దియంతమువఱకు నిది ఒకప్పుడు హోల్కర్ చేతిలోను ఒకప్పుడు జయపురమువారిచేతిలోను ఉండెను. ౧౮౦౪లో దీని నింగ్లీషువారు పట్టుకొనిరి. ౧౮౦౫లో హోల్కరునకు ఇచ్చివేసిరి. ౧౮౧౮లో హోల్కరు నోడింది బ్రిటిషుప్రభుత్వమువారు దీనిని స్వాధీన పఱచుకొనిరి. ౧౮౧౯లో అమీర్ ఖానునకు దానపూర్వకముగ

నిచ్చివేసిరి. ఇందిలి సగభాగముకంటె నెక్కువ బాగీరుదారుల క్రింద నున్నది. ఇంగు ౩౭ చదరపుమైళ్లు సానుబడి, ౩ చదరపుమైళ్లు పల్లము.

అలీగఢ్ (పట్టణము) — యునై టెడ్ ప్రావిన్సులలోని అలీగఢ్ జిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. దీనికి పూర్వపుపేరు కోయిల్. జనసంఖ్య ౬౯,౯౬౩. వీరిలో నెక్కువమంది హిందువులు; మిగిలినవారిలో గురక తెక్కని. మహమ్మదీయ ప్రభుత్వకాలమున నిది ఆగ్రాను బాలో చేరిన ఒకసర్కారునకు ముఖ్యస్థలముగ నుండెను. లోడీల ప్రభుత్వకాలమున నిచ్చట మహమ్మదీయుడైన అధికారి యుండి, దీనికి మహమ్మద్ గడ మని పేరుపెట్టెను. ఇట్లే ౧౭౧౭లో దీనికి సాబిత్ గడ మనునామము వచ్చెను. ౧౭౫౭లో బాల్ వారు దీనికి రామగడ మన్న పేరిడిరి. ఈస్థలమును బాల్ వారియొద్దనుండి తీసికొన్న వజ్ర్ ఖాన్ దీనికి అలీగఢ్ అన్నపేరు పెట్టెను. దీని సమృద్ధియు స్వాధీన పఱచుకొన్నచా రండఱును ఇచ్చటిదుర్గమును క్రమముగ బల పఱచుచు వచ్చిరి. ఇది మరాఠావారియధీనమున నున్నప్పుడు, డి బోయిక్ (De Boigne), పెర్రాన్ (Perron) అను ఫ్రెంచి సేనాను లీదుర్గమును మరాఠావారినిమిత్రము మిక్కిలి బలపఱచి దుశ్చ్యము గావించిరి. ఇచ్చట మిక్కిలి పురాతనములైన హిందూ, జాదనేనాలయములయవ శేషములు ధూమిలో దొరకును. ఇచ్చట ౧౮-వ శతాబ్దియందుఁ గట్టిన గొప్పమసీద్ నొకటి గలను. అలీగఢ్ మను, దానిసివారైన కోయిల్ ను గలసి ౧౮౬౫లో నొకముగ్గునిపాలిటిగ నేర్పఱచిరి. ఈపట్టణము కళాకళలములవిషయమున నభివృద్ధిని జెందుచున్నది. ఇచ్చట పోస్టాఫీసు, డిపార్టుమెంటువారికర్కారాలయ మొకటి గలను; తాళములుచేయుమగులును, ప్రతిమరలును, పిండిమరలును చాల కలవు. ఈపట్టణము ముఖ్యముగ మహమ్మదీయులకొఱకు స్థాపింపఁ బడిన ఉన్నతకళాశాల గుఱించి ప్రఖ్యాతిని జెందియున్నది. దీనిని సర్ సయ్యద్ అహమ్మదు అనునతఁడు మహమ్మదీయులవిద్యాభివృద్ధికై స్థాపించెను. ౧౯౨౦లో నిది విశ్వవిద్యాలయగౌరవపదమును బడసి నది. హిందూదేశ మంతటనుండియు మహమ్మదీయవిద్యార్థు లిక్కడకు వచ్చెదరు.

అలీపురపట్టణము — బంగాళదేశమునలి ౨౪ పర గణాలనుజిల్లాకు ముఖ్యస్థలము. ఇది కలకత్తాపట్టణమునకు దక్షిణము వైపు శివారు; కలకత్తాముగ్గునిసిపాల్టీలో చేరియున్నది. పూర్వ మిచ్చట బంగాళదేశపురెస్టి నెంటుగవర్షరు ఉండెడివాఁడు. హైందవ పటాలమున కిది యొకశివరము.

అలీపురము (గ్రామము) — బంగాళదేశము, జల్పయిగుడి జిల్లాలోని అలీపురపు సబ్ డివిజన్ కు ముఖ్యస్థలము. ఇది కున్ బివోర్ స్టేట్ లై ల్యూవీడు నున్న మంచి వర్తకస్థలము. ఇచ్చట ప్రతిసంవత్స రమును ఫిబ్రవరి నెల ప్రారంభమున గొప్పసంత జరగును. అది ఒక నెలవఱకు నుండును. అది వ్యవసాయసంబంధమైన గొప్పప్రదర్శన మని చెప్పవచ్చును. మంచినరకులు తెచ్చినవారికి బహుమతులు ముట్టును. 'వార్డెన్ టెంగాల్ మాంటెడ్ రైఫిలుస్'నకు ఇది ముఖ్యస్థలము.

అలీపురము - అలీమర్దాఖాఖా

అలీపురము (సంస్థానము) — టుండేల్ ఖండ ఏజెన్సీ లోని చిన్న సబ్-డివిజన్లలో ఒకటి. వైశాల్యము ౭౩ చదరపుమైళ్లు. జన సంఖ్య ౧౪,౫౬౨. వసులు రు. ౩౦,౦౦౦. ఇచ్చట సంస్థానాధిపతికి పంచనాధికారము (Criminal power) కలదు. ఇచ్చటిరాజు అగ్నికులరాజపుత్రులలోని పరిహారశాఖవాడు. వీరి మూలపురుషులైన అచలసింఘున కప్పటి పన్నారాజైన రాజా హిందూపత్ అను నతఁడు ౧౭౫౭ లో నీరాజ్యము సంపాదించెను. టుండేల్ ఖండమునకు బాంధానవాడైన అలీబహాదుర్ అనునతఁడు ప్రభు వైనప్పు డాతఁ డీజాగీరుదారునకు సన్న వొసంగెను. అప్పు డీ సంస్థానపురాజు దివాన్ ప్రతాపసింఘుఁ డనునతఁడు. అలీబహాదుర్ కేరీటనే ఈతఁడు తనరాజధానికి అలీపుర మని పేరుపెట్టెను. ౧౮౦౮ లో ఈస్టిండియా కంపెనీవా రీతనిహక్కు గొప్పకొని సన్న వొసంగిరి. ప్రతాపసింఘు నకు నలుగురు పుత్రు లుంజిరి. వారిలోఁ బెద్దవాఁ డగు రావుపంచమ ౧౮౩౫ లో ప్రభుత్వమునకు వచ్చి రాజ్యమును నాలుగుభాగములుగఁ జేసెను. కాని ఈవిభాగములను కంపెనీవా రొప్పకొనలేదు. ౧౮౫౭ లో దివాన్ హిందూపత్ అనునతఁడు రాజుగ మండెను. ఆతఁడు సిపాయిల తిరుగుబాటుకాలమున బ్రిటీషువారికి సాహాయ్య మొనర్చినందున వా రాతనికి రు. ౫,౦౦౦ ఫిలల్స్ బహుమతిచేసిరి. ఈసంస్థానాధీశ్వరు లిష్టమువచ్చినపిల్లవానిని చత్తత చేసికొనవచ్చు నని ౧౮౬౨ లో వీరికి సన్నదు లొసంగఁబడెను. ఇచ్చటిసంస్థానా ధీశ్వరునిపేరు ఛత్రపతిసింగ్. ఈతనికి ౧౮౮౭ లో రావుబహదూర్, ౧౮౮౭ లో సి. యస్. ఇ. ౧౯౦౩ లో రాజా అనుబిరుదు లొసంగఁ బడియె. వీరికి వంశపరంపరగ 'రావు' అన్న బిరుదు గలదు.

ఈ సంస్థానమునకు ముఖ్యస్థలము అలీపుర మను గ్రామము. అచ్చటిజనసంఖ్య ౨,౪౯౩.

అలీపురము (సబ్-డివిజన్) — ౧. బంగాళ దేశముందలి ౨౪ పరగణా లనబడుజిల్లాలోని యొక పాల్ గవర్నర్ సబ్-డివిజన్. విస్తీర్ణము ౧,౧౬౪ చదరపుమైళ్లు. ఇందు ౪౫౦ చదరపుమైళ్ల సుందరబన్ (సుందరవనము) అను అరణ్యము కలదు. జనసంఖ్య ౬,౭౧,౨౬౯. ఇందు ౧,౬౮౩ పల్లెలును, ౬ పట్టణములును కలవు.

౨. బంగాళ దేశముందలి జల్పైగుడి అనుజిల్లాలోని తూర్పువైపుది. వైశాల్యము ౧,౧౪౨ చదరపుమైళ్లు. జనసంఖ్య ౧,౧౯,౩౫౩. ఇందు ౧౭౮ పల్లెలును, ౧ మిలిటరీబెరమును కలవు. ఇది భూతాన్ దేశపురాజువొద్దనుండి తీసికొనఁబడియెను. ఇటీవల నిచ్చట తేయాకుతోలు విస్తారముగ నభివృద్ధిని కెందుచున్నది.

అలీబరీదుషాహా — బీదరును బరిపాలించిన ముల్తా నులలో నొకఁడు. కాసింబరీదు మనుమఁడు. ఇతఁడు తన తండ్రిమరణానంతరము క్రీ. శ. ౧౫౪౯ లో సింహాసన మెక్కెను. బరీదువంశ

మున సాహబీరుదుమును గరించినవారిలో నితఁడే ప్రథముఁడు. ఇతని పితామహుఁ డగు కాసింబరీదు కిరీటాది రాజదిహ్మములనేకాని సాహ యను రాజబిరుదుమును గరించినవాఁడు కాఁడు. ఇతఁడు చాల నసమర్థుఁడు. ఈతని రాజ్యకాల మంతయు అహమదునగరు నిజాం షాహీ ముల్తానులతోడి యుద్ధములనే కడచిపోయినది. నిజాంషాహీ ముల్తానులతోడి మొదటియుద్ధమున అలీబరీదు పరాజయము నొందుట చేత నితనిరాజ్యమునఁ జాలభాగ మాసుల్తానుల వశమయినది. నిజాం షాహీతోడి తిరునాళియుద్ధమున ఆదిల్ షాహీయొక్కతోడ్పాటువలన విజయమును గాంచినను బరీదునకు విశేషము ప్రయోజనము లేక పోయెను. ఈతఁడు నలువదియైదేండ్లు రాజ్య మేలినట్లు చెప్పుదురు.

అలీబహాదుర్ — బాంధాసంస్థానమునకు నవాబు. పూనాపేష్వా యైన మొదటిబాహీరావునకు మహమ్మదీయకుమారుడైన ౧-వ మంషీర్ బహాదురునకుఁ బెద్దకుమారుఁడు. ౧౭౯౦ లో నానా ఫడేనవీస్ ఈతనికి టుండేల్ ఖండ రాజ్యము పట్టముకట్టెను. ఈతఁడు తన తమ్ముడైన గాశీబహాదురును గొప్పవైద్యమును వెంటఁదీసికొని టుండేల్ ఖండముపై దాడి చేడలేను. నానాఅగ్గర్ అనువానిని జంపి రాజా బల్ఫిసింగ్ అనువానిని చెఱఁబట్టి బాంధారాజ్యమును పన్నా రాజ్యమును వశపఱచుకొనెను. ౧౨ సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి ౧౮౦౨-వ ప్రాంతమున మరణించెను.

అలీబహాదుర్ ఖాఖా — బాంధాసంస్థానమునకు చిదర నవాబు. జాల్ ఫిక్రీ అలీఖాన్ బహాదుర్ అనువాని కుమారుఁడు. ౧౮౫౭ లో నీతఁడు రాజద్రోహులతోఁ గలసె నన్న నెపమువీడ బ్రిటీషుప్రభుత్వమునా రీతనిని రాజ్యభ్రష్టునిఁ జేసి రాజ్యము తీసికొనిరి.

అలీబాగ్ (పట్టణము) — బొంబయిరాజధానియందలి కొలబాజిల్లాకును, అలీబాగ్ తాలూకాకును ముఖ్యస్థలము. రేవు స్థలము. బొంబాయికి దక్షిణమున ౧౯ మైళ్లవీడ నుండును. జన సంఖ్య ౬,౦౫౫. సముద్రపుటొడ్డుననుండి ఘర్గాంగుదూరమున సముద్ర ములో ఒక చిన్న రాతిదీవియు, దానివీడ కొలయుఁ గలదు. అది పూర్వము ఆంగ్లే (Angria) అనఁబడు మరాఠాసర దారుల కొట. ఈతఁడు మహారాష్ట్రులనావికా సైన్యమున కధిపతిగనుండెను. ఈరేవున ఎగుమతులు కుమారు రు ౬,౨౭,౦౦౦ విలువగలవియు, దిగుమతులు రు ౬,౬౧,౦౦౦ ల విలువగలవియు ప్రతిసంవత్సరము జరగును. ఇచ్చట ౧౮౬౪ లో మ్యున్సిపాలిటీ యేర్పడినది.

అలీమర్దాఖాఖా — ఇతఁడు ఢిల్లీపాదుషా యగు షాజహానుయొక్క మిత్రుఁడు. షాజహాను రాజ్యమేలుచుండిన కాలమున నితఁడు పర్షియాప్రాంతమునకు గవర్నరుగనుండి కంధహార మునుగూడ నేలుచుండెను. కంధహారము మొదట మొగలాంజాల యధీనముం దుండెను కాని ఖహాంగీరుకాలమున దీనిని పర్షియానులు

అలీమన్ జిద్ - అలీవర్దీఖాన్

గైకొనిరి. షాజహాను సింహాసన మెక్కినతరువాత నితః డమాల్యము లగు బహానుకుల, ద్రివ్యసంచయముల నలీమర్దానునకుఁ బంపి యతని సాహాయ్యమున కంగహారును మరలఁ దీసికొనెను. తరువాతఁ గొంత కాలమున కలీమర్దాను హింసూస్తానమునకుఁ గాఁగా నొక గొప్పపదవి నొసంగి షాజహాను తనదగ్గఱ నుంచుకొనెను. లాహూరుపట్టణము నొద్దఁ బాటుచున్న రాబీకాలున అలీమర్దాను త్రవ్వించినదే.

అలీమన్ జిద్ — వాయవ్యపు పాలిమేర పరగణా లోని తైబన్ కనుమలోనున్న ఒకపల్లె. ఇచ్చట కోట గలదు.

అలీమిర్దా — ఇతఁడు బాబరుయొక్క పితృవృంధుడు. తండ్రి గతించునప్పటికి బాబరు కవలము ౧౨ ఏండ్లబాలుఁడు. ఆసమ యమును గనిపట్టి అలీమిర్దా బాబరునకు సంబంధించిన క్రోధునా ప్రాంతమును ముట్టించి తనయధీనము చేసికొనెను. ఇతఁ డెట్లు గావించినను బాబరుమాత్ర మితనిఁ జన కీచితములో నెక్కువగఁ బొగడియున్నాఁడు. అతని లేఖానుసార మితఁడు వ్యాధిగ్రామియై యుండు. సామువిద్యులందు నేర్పరి. విద్యావంతుఁడు గాకపోయినను వ్యాయ వర్తి. ఇతనివంశీయులను బేగులవల వనసుసరించుచుండువాఁడు. ముస ల్దానుమితముపై నితని కమితభక్తి. ఖ్యాతాయు తరువు లేక యేకార్య మును జేయువాఁడు కాఁడు. చేసినవాగ్దానమును మఱవఁడు. యుద్ధ మున బెన్ను చూపఁడు. ధనుర్విద్యానిపుణుఁడు.

అలీము బారక్ — బెంగాలుదేశము నేలిన నవాబు. క్రీ. శ. ౧౩౩౨-వ సంవత్సరములో బంగాళదేశపు నవాబు చని పోయినప్పుడు వెంటనే యతని కవచవాహకుఁ డొకఁడు ముబారక్ షా యను పేరుతో తానే రాజు నని ప్రకటించెను. కాని యంతలో అలీ ముబారక్ అతనిని బంపి గౌర్ లో రాజధాని నేర్పఱుచుకొని అలీషా అనువిరుగునో ననా బయ్యెను. ఆ కేండ్లపాటు రాజ్యమేలినపై నితనిని సుకతిముఁ డగు హుజీ ఇలియాస్ అనునతఁడు బలనంతముగఁ జంపెను.

అలీరాజ్ ఖాన్ (సంస్థానము) — మధ్య హిందూ దేశమందలి ఒక గ్యారంటీడ్ ప్రభుత్వము (Chieftship). ఇది ఖోషావర్షవేలెస్సీలో చేరినది. విస్తీర్ణము ౮౩౬ చదరపు మైళ్లు; గ్రామములసంఖ్య ౩౦౩. జనసంఖ్య ౮౯,౩౬౪. వీరిలో శిల్లులు భిలాలలు అను అరణ్యకబాలినా రెక్క వగలరు. ఈసంస్థానము ౫ పర గణాలగు విభజింపఁబడినది. ఈ సంస్థానాధీశ్వరునకు ఖియోవిధానము నందు మొదటితరగతి మేజిస్ట్రేటు అధికారము గలదు. వనూలు రు. ౧,౦౦,౦౦౦. వీరు ధార్ సంస్థానాధీశ్వరునకు సంవత్సరమునకు రు. ౮,౬౦౦ కప్పము కట్టవలయును. మాలవాభిల్లపైన్యము (Malwa Bhil corps)నకై వ్రిటిషు ప్రభుత్వమువారికి రు. ౧,౨౩౧ ఇచ్చె దరు. సంస్థానమువారు ౩ ప్రాధమిక హిందీపాఠశాలల నేర్పఱిచిరి.

కోఠపురమురాజుల రాజోద్దేశమునందలి ఉదయదేవ్ లేక ఆనందదేవ్ అనునాతఁ డొకఁడు తనదేశమును వదలి యిచ్చట

౧౪౩౩ లో కోట గట్టినట్లు. ఉదయపురమువారు వీరిసంబంధము నొప్పుకొనరు. ఆనందదేవునకు బుగల్ దేవ్, కేసర్ దేవ్ అను ముని మునుమ లిద్దఱుండిరి. వారిలో మొదటివాఁడు అలీరాజ్ పురమునకు రెండవవాఁడు జోబత్ సంస్థానమునకు నధిపతులైరి. ౧౮౧౮ లో రాజా ప్రతాపసింగ్ అనునతఁ డిక్కడ రాజ్యము చేయుచుండెను. ఈతనికి ముసాఫీర్ మక్రాని అను కురక మంత్రిగ నుండెను. రాజు చనిపోయినప్పు డాతనిభార్య గర్భిణిగ నుండెను. ఆమెకు బస్ మత్ సిం గనుకుమారుఁడు గలిగెను. వాఁడు ౧౮౬౨ లో చనిపోవుచు తన యిద్దఱుకుమారులకును రాజ్యము పంచివెట్టు మని మృశ్యుపత్రముల న్రాసెను. కాని వ్రిటిషు ప్రభుత్వమువారు దాని నొప్పుకొనక పెద్ద కుమారుఁడైన గాంసుదేవునకు రాజ్య మిచ్చిరి. వాఁ డెయోగ్యుం డని ౧౮౭౧ లో వానిని పదమూడువఱి జీసి వాని తమ్ముడైన రూపదేవు నకు రాజ్య మిచ్చిరి. వాఁ డెపుత్రకుండై ౧౮౮౨ లో మరణము నొందెను. గవర్నరు మొంటిపాగు రాజ్యము స్వాధీనపఱుచుకొనక సోం డ్యా గాహూల్ వంశముననుండి విజయసింహుం డనువానిని దెచ్చి గడ్డ నెక్కించిరి. తామూర్ బేటేసింగ్ అనువాఁడు తాను రాజ్యమునకు దిగ్విజయవారసుఁడ నని కొంచఱుభిల్లులను ప్రోసుచేసికొని అల్లరిచేయు సాగెను. కాని మాల్యాభిల్లులపైన్యములసాయమునను, మధ్యహిందూ స్థానపునుట్టపుడళ్లముల (Central India Horse) సాయమునను అతఁ డోడింపఁబడెను. విజయసింగ్ ౧౮౯౦ లో మృతుఁడయ్యెను. వానిజ్ఞాతియైన ప్రతాపసింగ్ అనువాఁ డిప్పుడు రాజ్యము చేయు చున్నవాఁడు. ఈరాజులకు రాణా అన్నపదవియు ౯ గుండ్ల గౌరవ మును గలదు.

అలీవర్దీఖాన్ (౧౬౭౬-౧౭౫౬) — ఇతఁడు బెంగాల్, బీహార్, ఒరిస్సాలకు నవాబ్ నకీము. తండ్రి పీరు మీర్జా మహామద్. ఈతఁడు ఒరిస్సా గవర్నరున నవాబ్ ఖాన్ డిప్లొమెట్ యొక్క నేనానిగఁ బ్రవేశించెను. క్రీ. శ. ౧౭౨౬ లో జవారా ఖాన్ చని పోగా ఖాన్ డిప్లొమెట్ నవాబ్ నకీ మాయెను. అప్పుడు అలీవర్దీఖాన్ సామ్రాజ్యపైన్యమునకు జనరలుగ నియమింపఁబడెను; ౧౭౨౯ లో బీహారునకు గవర్నరుగఁ జేయఁబడెను; ౧౭౩౫ లో ఖాన్ డిప్లొమెట్ చనిపోగా నాతనికుమారుడైన సరఫారజ్ ఖాన్ రా జాయెను. ౧౭౪౦ లో అలీవర్దీఖాన్ సరఫారజ్ ఖాన్ తోఁ బోరాడి అతనిని జంపి నిజాముతును స్వాధీనపఱుచుకొనెను. ఈతనిని బెంగాలులో ముహాబత్ జంగ్ అని పిలిచెదరు. ౧౭౪౧ లో బెంగాలుపైకి మరాఠా వారు దండెత్తి గాఁగా వారిసేనానియైన భాస్కర్ పండితుని అలీవర్దీ ఖాన్ మ్రూరముగఁ జంపెను. తుదికు మరాఠాదాడికిఁ దాళఁజాలక ౧౭౫౧ లో అలీవర్దీఖాన్ మరాఠావారికి, ఒరిస్సా యిచ్చుటకును సంవత్సరమునకు ౧౨ లక్షల రూపాయలు కప్పము కట్టుటకును ఒడంబడి, వారితో సంతి చేసికొనెను. ౧౭౪౨ లో మరాఠావారి కులననుండి సంగ్రహించుకొనుటకు కందకము త్రవ్వకొనునిమిత్తము ఇంగ్లీషువారికి అలీవర్దీఖాన్ ఉత్తరు విచ్చెను. ౧౭౫౩ లో అలీవర్దీ

అలీవురము - అలీమర్గాఖాక్

అలీవురము (సంస్థానము) — యుండేఖండ వీజెన్సీ లోని చిన్న సనదీసంస్థానము. వైశాల్యము ౭౩ చ.మైళ్లు. జన సంఖ్య ౧౪,౫౯౨. కమూలు రు. ౩౦,౦౦౦. ఇచ్చట సంస్థానాధిపతికి చండనాధికారము (Criminal power) కలదు. ఇచ్చటిరాజు అగ్నికులరాజపుత్రులలోని పరిపాలకాఖివాడు. వీరి మూలపురుషుడైన అచలసింగున కప్పటి పన్నారాజైన రాజా హిందూపత్ ఆను నతడు ౧౭౫౭ లో నీరాజ్యము సంపాదించెను. యుండేఖండమునకు బాందానవాడైన అలీబహదూర్ ఆనునతడు ప్రభు వైనప్పు డాతఁ డీజాగీరుదారునకు సన్న దొసంగెను. అప్పు డీ సంస్థానపురాజా దివాన్ ప్రతాపసింహుఁ డనునతఁడు. అలీబహదూర్ డిరిటరీ ఈతఁడు తనరాజధానికి అలీపుర మని పేరుపెట్టెను. ౧౮౦౫ లో ఈస్టిండియా కంపెనీవా రీతనిహక్కు నొప్పుకొని సన్న దొసంగిరి. ప్రతాపసింహు నకు నలుగురు పుత్రు లుంజిరి. వారిలోఁ బెద్దవాఁ డను రావుచంచమ్ ౧౮౩౫ లో ప్రభుత్వమునకు వచ్చి రాజ్యమును నాలుగుభాగములుగఁ జేసెను. కాని ఈవిభాగములను కంపెనీవారులబహుమిచ్చాముగ ౧౮౫౭ లో దివాన్ హిందూపత్ జాలక పాలిపోయిరి.

ఆతఁడు సిపాయిల తిరుతి భుండ్రీయధ్యక్షమునుగూర్చి పంజాబులో మొనర్చినందునకానుచుండురు. నాటియాహవమునందు మరణించిన ఈస్టిండియావారిచిహ్నముగ నెలకొల్పబడిన పెద్దస్తంభ మొకటి నేటికిని గలదు (భుండ్రీవర్ణన?).

అలుగుమల్లిపాడు — గుంటూరుజిల్లా పల్నాడు తాలూకాలోని ఈనామగ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౨౬౨ (౧౯౩౧).

అలుగుమానిపల్లె — చిత్తూరుజిల్లా కుప్పమతాలూ కాయంపిలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౯౮ (౧౯౩౧).

అలుగోలు — విశాఖపట్టణముజిల్లా విజయనగరము తాలూకాయందిలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇందిలిజనసంఖ్య ౨,౦౬౮ (౧౯౩౧).

అలుదు — గంటాంజిల్లా పల్లెకిమిడి తాలూకాయందిలి జమీన్దారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౧,౦౬౭ (౧౯౩౧).

అలెక్సీయన్, కామ్మెనన్ (౧౦౪౮ - ౧౧౧౫) — బిజ్జెటైక్ చక్రవర్తులలో మిక్కిలి సామర్థ్యముగలవాఁడు. ౧౦౮౧ లో సింహాసన మెక్కిన. ఇతని రాజ్యమునకు పెక్కు దిక్కులనుండి పెక్కుమందికీశువులు బాధ కలిగించుచున్నను, ౩౭ సంవత్సరముల ప్రభుత్వకాలము దీతఁడు తన ఆదాయమును చక్కఁ బఱచుకొని సైన్యములను బాగుపఱచి తనసామ్రాజ్యము నభివృద్ధి చేసి కొనెను.

అలెక్సీయన్ పీట్రోవిచ్ (౧౬౯౦ - ౧౭౧౫) — బుర్ ది-క్రీట్ యొక్క పెద్దకుమారుడు. తండ్రిసంస్కరణములకు

మున సాహచిరుఁడును గరించినవారిలో నితఁడే ప్రథముఁడు. ఇతని పితామహుఁ డను కాసింబరీడు కిరీటాది రాజువచ్చుములనేకాని సాహ యను రాజువచ్చుమును గరించినవాఁడు కాఁడు. ఇతఁడు చాల నసమర్థుఁడు. ఈతని రాజ్యకాల మంతయు అనాముదునగరు నిజాం సాహీ సుల్తానులతోడి యుద్ధములందే కడచిపోయినది. నిజాంసాహీ సుల్తానులతోడి మొదటియుద్ధమున అలీబరీదు పరాజయము నొందుట చేత నితనిరాజ్యమునఁ జాలభాగ మాసుల్తానుల వశమయినది. నిజాం సాహీతోడి తరువాతియుద్ధమున ఆదిల్ సాహాయొక్క తోడ్పాటువలన విజయమును గాంచినను బరీరునకు విశేషము ప్రయోజనము లేక పోయెను. ఈతఁడు నలువదియైకోట్లు రాజ్య మేలినట్లు చెప్పుదురు.

అలీబహదూర్ — బాందాసంస్థానమునకు నవాబు. పూనాపేష్వరు యైన మొదటిబాదీరావునకు మహమ్మదీయకుమారుడైన ౧-వ మంషేర్ బహదూరునకుఁ బెద్దకుమారుఁడు. ౧౭౯౦ లో నానా షాహ్ కుమారుల నొకరి నొకరిని సంస్థానమునకుఁ జేసెను. ఈతఁడు రెండవ ఫరీష్యయొక్క కుమారుఁడు, జగజ్జీత్. అప్పుడు తెలిసింజల ప్రపంచము నంతయు గెలిచినవాఁడు. కొన్ని యేండ్లవఱకును (౩౪౩-౩౬) తత్త్వవేత్తయైన అరిస్టాటిలునొద్ద విద్యాభ్యాసము చేసెను. ఇగునదిసంవత్సరములయప్పువచ్చినప్పుడు (౩౩౬) తండ్రి పోఁగా రా జయ్యెను. క్రీ.పూ.దేశముంచిలి యితరరాజ్యముల నన్నింటిని వశపఱచుకొనెను. పారసీక దేశముమీఁదిఁ దండెత్తిపోయి యచ్చట పెక్కురుక్షిత్రపుల నోడించెను (౩౩౫, మే). ఘోయినిషియా, టైక్, గాజాపట్టణములను, ఈజిప్టును వశపఱచుకొనెను (౩౩౨). పార సీకచక్రవర్తియైన దారా(డెరయస్)ను ౩౩౧-వ సంవత్సరము నెట్టెం బరు నెలలోఁ బూర్తిగఁ బరాభవించెను. అంత బ్యాబిలోన్; నూసాదేశ ములు వశ మయ్యెను. పారసీక దేశమునకుఁ బారాతనరాజధానియైన పెర్సిపోలస్ పట్టణమును దోచుకొని ౪౫ కోట్లసేనమును సంగ్రహించెను. పారసీకచక్రవర్తి మోసగానిచేఁ బంపబఱఁగా (౩౩౦, మే), అరెగ్గాంపిరు పారసీకమున కంతకును రా జయ్యెను. అఫ్ గానిస్తానము, తెలూచిస్తానములను ఆక్రమించెను (౩౨౯). హిందూకుశ పర్వతము లను దాటి బ్యాక్త్రీ యాలోనికిఁ బోయెను.

పై బకనుమలోనుండి హిందూదేశమునకు వచ్చి ౩౨౬ లో సింఘనది దాటి హైదాబాద్ (సత్ లన్) యెదురున కూతుఁడగు పారసురాజు నోడించెను. అచ్చటనుండి హిఫాసీస్ (బిహూస్)నది యొడ్డువఱకును వచ్చెను. అచ్చట నతని సైన్యములు ముందునకు వెళ్ల మని తిరుగబాటు చేసినందున ఆతఁడు మరలి సింఘనదీముఖమునొద్ద పడవలో సముద్రముం జేరెను. ఆమార్గముగ తెలూచిస్తానమునకుఁ బోయి ౩౨౪ మేలో నూసాకుఁ జేరెను. ఆతఁడు హిందూదేశము నందు రమారమి ౩ సంవత్సరము లుండె నని చెప్పవచ్చును. ఆతఁడు హిందూకుశపర్వతమును దాటినది ౩౨౭-వ సంవత్సరమున. ౧౯ నెల లాతఁడు సింఘనదికి తూర్పుభాగముం దుండెను. నూసాలో నాతఁ డిద్దఱు పారసీకకన్యలను వివాహమాడెను. క్రీ.పూ.వారికిని పార

అలీమన్ జిద్ - అలీవర్దీఖాన్

గృహానిరి. షాజహాను సింహాసన మెక్కినతరువాత నితః డనుకూల్యము లను బహుమతుల, ద్రవ్యసంచయముల నలీమర్దానునకుఁ బంపి చుతని సాహాయ్యమున కంగహారును మరలఁ దీసికొనెను. తరువాతఁ గొంత కాలమున కలీమర్దాను హిందూస్తానమునకు రఁగా నొక గొప్పపనిని నొసంగి షాజహాను తనదగ్గఱ నుంచుకొనెను. లాహోరుపట్టణము నొద్ద బాటుచున్న రాజకాలవ అలీమర్దాను త్రవ్వించినదే.

అలీమన్ జిద్ — వాయవ్యపు పాలిమేర పరగణా లోని బైబర్ కనుమలోనున్న ఒకపల్లె. ఇచ్చట కోట గలదు.

అలీమర్దా — ఇతఁడు బాబరుయొక్క పితృవృద్ధుఁడు. తండ్రి గతించునప్పటికి బాబరు కవలము ౧౨ ఏండ్లబాలుఁడు. ఆసమయమున గనిపట్టి అలీమర్దా బాబరునకు సంబంధించిన ఫగ్ ఫునా ప్రాంతమును ముట్టడించి తనయధీనము చేసికొనెను. ఇతఁ డెట్లు గావించినను బాబరుమాత్ర మితనిఁ దన శీవితములో నెక్కువఁగఁ జూచుకొనకపోయినను, కొనవచ్చుచున్న యాస్తిని అతఁడు తనకొకం దిరఁగా పుష్కలముగా వాడెదనట.

అలెగ్జాండరు, అఫ్రాడీసియస్ — ఈతఁడు క్రీ. శ. ౨-వ శతాబ్దినాఁడు. ఈతనిని ౨-వ అరిష్టాటల్ అనియెదరు. ఈతఁడు ఏశేన్యుపట్టణమునందలి లీసియస్ అనువిద్యాధిశుని నకు క్రీ. శ. ౨౦౦ లో మహామహోపాధ్యాయుఁడుగ నుండెను. అరిష్టాటలు గ్రంథములపై భావ్యములను వ్రాసెను. తత్త్విజ్ఞానమును స్వతంత్ర గ్రంథములనుగూడ రచించెను.

అలెగ్జాండరు, బాక్ (౧౨౬౦ - ౧౨౭౩) — రోమీనియా దేశపు రాజపుత్రుఁడు. ౧౨౬౦ లో టర్కీకి వ్యతిరేకముగ బాతీయనాదులతోఁ గలసెను. ౧౨౬౯ లో మల్ దేవియా, కలఘియా ప్రాంతములకు హోస్పిగారుగ నెన్నుకొనఁబడియె. కాని టర్కీవా రాతనిని ౧౨౭౧ వఱకు నధికారిగ నొప్పుకొనలేదు. చాల కాలమువఱకును లోక ప్రయోధుగ నున్నను చివర కన్నికక్షులవారును అతనికి వ్యతిరేకము కాఁగ ౧౨౬౬ లో అతఁడు తన యధికారమును వదులుకొనెను.

అలెగ్జాండరు, నెవ్ స్కీ (౧౨౧౯-౧౨౬౩) — రష్యా రాజవంశములోనివాఁడు. తార్యులు రష్యాదేశముమీఁదికి దక్షిణముననుండియు, స్వీడెన్, డెన్మార్కు, లావీనియా దేశము వాండ్లు ఉత్తరముననుండియు దండెత్తి రఁగా ఈతఁడు వారిని నెనాయుద్ధ ౧౨౪౦ లో ఛెల్లించెదరు చేసెను. అందువలన నితనికి నెవ్ స్కీ అన్న బిరుదు వచ్చెను. ౪-వ ఇన్నోసెంట్ అనుపోపు పూర్వపక్షము క్రైస్తవమత సంప్రదాయములను కలుపవలయు నని ప్రయత్నము చేయఁగా నీతఁ డా ప్రయత్నము నెదిరించెను. ఈతఁడు దీవిచియుండఁగా ప్రజ లీతనిని మిక్కిలి గౌరవించుచుండిరి; చని పోయినతరువాత దేవునిగ భావించిరి. ఈతనిగౌరవార్థము ౧౭౧౦ లో

౧౮౩౭ లో కోట గట్టెనట. ఉదయపుగమువారు వీరిసంబంధము నొప్పుకొనరు. ఆనందదేవునకు బుగల్ జేప్, కేసర్ జేప్ అను ముని మునును లిద్దఱుండిరి. వారిలో మొట్టివఁడు అలీరాజ్ పురమునకు రెండవవాఁడు జోబత్ సంస్థానమునకు నధిపతులైరి. ౧౮౧౮ లో రాజా ప్రతాపసింగ్ అనువతఁ డిక్కడ రాజ్యము చేయుచుండెను. ఈతనికి ముసాఫీర్ మక్రాని అను కురక మంత్రిగ నుండెను. రాజు చనిపోయినపు డాతనిభార్య గర్భిణిగ నుండెను. ఆమెకు బసమత్ సింగనుకుమారుఁడు గలిగెను. వాఁడు ౧౮౬౨ లో చనిపోవుచు తన యిద్దఱుకుమారులకును రాజ్యము పంచివెట్టు చుని మృత్యుపత్రముల వ్రాసెను. కాని మిట్టిమ ప్రభుత్వమువారు దాని నొప్పుకొనక పెద్ద కుమారుఁడైన గాంగుదేవునకు రాజ్య మిచ్చిరి. వాఁ డయోగ్యుఁ డని ౧౮౭౧ లో వానిని పదమూడునిఁ జేసి వాని తమ్ముఁడైన రూపదేవునకు రాజ్య మిచ్చిరి. వాఁ డెట్లు త్రవ్వఁడై ౧౮౮౨ లో మరణము నొందెను. గంగుమ్ మెంటువారు రాజ్యము స్వాధీనపఱుచుకొనక సోం ద్రా రాజువంశముననుండి విజయసింహుఁ డనువానిని దెచ్చి గడ్డ (౧౧౫౯-౮౧). యు. కె. సింగ్ అనునాఁడు తాను రాజ్యమునకు (Middle ages) నం దీస్తానము నెలును ప్రాసఁచేసికొని అల్లరిచేయ జెందినవాఁడు. ౧౧౫౯ లో పోపుపదివి పియనను, మధ్యహిందూ ప్రావింక్ బర్బన్స్ న్నా అను చక్రవర్తితోఁ బోల పాయమునను ౧౧౭౭ లో అతనిచే వేనిస్ సంధిమీఁద సంతకము చేయఁబఱచెను. అందువలన ఇటలీదేశపు 'స్వాతంత్ర్య రక్షకుఁ' డన్న బిరుదును వహించెను: థామస్ బెకెట్ అనుమతాచార్యుని చుపి నందునకై ఇంగ్లండు దేశపురాజైన రెండవ హెన్రీకి పశ్చాత్తాపము గలుగునట్లు చేసెను. ౧౧౭౯ లో మతాచార్యుల సంఘమునుగూర్చి పోపును ఎన్నుకొనునట్టివిధానముల నేర్పఱచెను. వాని ననుసరించియే ఇప్పటికిని పోపు లెన్నుకొనఁబడెనట. చివరకు గోముననుండి నల్లఁ గొట్టఁబడినంగున దేశాంతరమునను కాలముగడవవలసినవాఁ డాయెను.

3. ౬-వ అలెగ్జాండరు (౧౪౯౨-౧౫౦౩). ఈతని పూర్వశ్రమనామము గోడ్లిగో బోర్నియా. ఇతఁడు మిక్కిలి విషయాసక్తుఁడు. ౧౪౯౨ లో పో పయ్యెను. తన కొక యుంపునకత్తెవలన పుట్టిన పుత్రుల పుత్రులకు రాజ్యాదుల సంపాదంపవ లెనని యున్నియో కుట్రలను జేసెను. తన కడ్డమువచ్చినవారిని రహస్యముగ పొడిపించియో, విషము పెట్టిందియొ చంపించెను. ఇతఁడు వ్యవహార చతురుఁడు; రాజకార్యకుశలుఁడు; కళాకాళలప్రియుఁడు; కాస్త్రజ్ఞులపోషకుఁడు; లోకబాంధవుఁడు. ఇట్టి సద్గుణగుర్ణము లీతనియందుండెను.

౪. ౭-వ అలెగ్జాండరు (౧౬౫౫ - ౧౬౬౭). ఈతఁడు ౧౫౯౯ లో జన్మించెను. ౧౬౫౫ లో పో పాయెను. ఇతఁడు పండితుల నాదరించెను. ల్యాటిన్ భాషలో కొన్ని కావ్యములు వ్రాసెను. ఈతఁడు రోముపట్టణము నభివృద్ధి నొందించెను. ఈతనికిని, పూన్యు దేశపురాజైన ౧౪-వ లూయీ అను

ఖాన్ తనమనుమని పెంచుకొని రాజ్యమిచ్చి, ౧౭౫౬-వ సంవత్సరము ఏప్రిల్ ౧౮ - వ తేదీని మరణించెను.

అలీవాల్ — పంజాబులోని లూధీయా నాల్గలలో బాగ్రాకాతాలాకాకు సంబంధించిన ఒక గ్రామము: ఇచ్చటనే ఆంగ్లేయులు సిక్కులను జయించినారు (౨౮-వ జనవరి ౧౮౪౬-వ సంవత్సరమున). సిక్కులు అలీవాల్, భుండ్రీ గ్రామముల రెంటిలోను తమ ౧౫,౦౦౦ సైనికులను రెండుసేనలగు విభజించి యుంచి కశ్మీర్ సైన్యములరాక కరుదుఱాచుచుండిరి. ఆంగ్లేయుల కీరహస్యము తెలిసిపోయినది. అందుచే వారు రెంటికొని నడుముండి రాక, మఱి యొక దినముండి వచ్చి హతాశ్రుగ అలీవాల్ పైఁ బడిరి. సిక్కు సేనలలో ముఖ్యభాగము అలీవాల్ లోనే యున్నది. సిక్కు లోడిపోయిరి. అటుపై మరల భుండ్రీకడ యుద్ధము జరగెను. ఈనూలు సిక్కులు గొప్పసాహసముతో నాంగ్లేయుల నెగుర్కొనిరి. కశ్మీర్ ను తమ సేనను మూడుమాటులు నీల్చివచ్చినను సిక్కులు మరలమరలఁ గలసి పోరాడుచుండిరి. గుర కాంగ్లేయులు తమ ఫిరంగుల బలముఁ పుష్కలముగ నుపయోగించినపైని సిక్కులు నిలువఁదొలక పోటిపోయిరి.

నేటికిని నాటి భుండ్రీయుద్ధమునుగూర్చి పంజాబులో కథలుగఁ జెప్పుకొనుచుండుదురు. నాటియా బావమునందు మరణించిన సిక్కు సైన్యసైనికుల ముగ నెలకొల్పబడిన పెద్ద ప్రంథి మొకటి కట్టబడి యున్నను. రిహస్యముగ బలము చెను. కుమారులు తల్లిదండ్రుల సరకులవలె అవ్యాకాంతము చేయు నాచారము మాఱెను. మతాధికారులకును ప్రజలకును గల ద్వేషము మాన్చి వారికి స్నేహము గుఱియెను. మొఱటి నిట్టి మహాకార్యములను జేసినను చివరకుఁ గొంత సంస్కరణ ద్వేషి యయ్యెను.

౨. ౨ - వ అలెగ్జాండరు, నికొలా విచ్ (క్రీ. శ. ౧౮౧౮ - ౧౮౮౧). ఈతఁడు ౧౮౫౫ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతనికాలములో క్రిమియన్ యుద్ధమును, టర్కీతో యుద్ధమును (౧౮౫౫) జరగెను. క్రిమియన్ యుద్ధ మితఁడు రాజ్యమునకు వచ్చునప్పటికే జరగుచుండెను. మధ్య ఆసియాలో నున్న తురుష్కుల సంఘటనో అప్పు డప్పుడు పోరాడి (౧౮౬౬ - ౧౮౮౧) ఈతఁడు రష్యాసామ్రాజ్యముయొక్క ఆగ్నేయదిక్కున నుండు పరిపాద్దు చాలమారము జరపెను. కేకేషన్ ప్రాంతమునందిరి జనుల నందఱును స్వాధీనపఱుచుకొనెను. ౧౮౬౩ లో పోలెండు దేశ ఘులు తిరుగఁబాటు చేయఁగా మిక్కిలి క్రూరుడై ఆ తిరుగఁబాటు నణఁచివేసెను. ౧౮౬౧ లో బానిసలను విముక్తులఁ జేయుటలో నీతఁడు ప్రాముఖ్యము నహించెను. రష్యాదేశమునందిరి సైన్యమును, న్యాయ సభలను బాగుపఱుచుటకై యత్నించెను. ౧౮౭౨ లో ఈతఁ డాస్ట్రీయా, జర్మనీలతో త్రివేకసంధి (Triple Alliance) గావించెను. ఈతనిరాజ్యమునందు కూన్యవాదులు (Nihilists) అను అరాజకులు ప్రబలి ఇతనిని జంపుటకు ప్రయత్నించుటచే వారి నడంచుటకు మిక్కిలి క్రూరమార్గముల నవలంబించవలసినవార

వ్యతిరేకుఁ డగుటచే నీతనికి రాజ్యాధ్యత లే దనిరి. ఇతఁడు దేశాంత రములకుం బోయి తిరిగివచ్చి పంజాబులో చనిపోయెను. ఇతనికుమారుఁడు రెండవ సీటరునుపేర రాజయ్యెను.

అలెగ్జియుస్ మిఖిలోవిచ్ (౧౮౨౯-౧౮౭౬) — రష్యాదేశమునకు రాజు. ౧౮౫౫ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. పోలం డునుగెలిచెను (౧౮౫౪ - ౧౮౬౭). స్వీడనుతో పోరాడి సైబీరియాకు తూర్పుదిక్కునఱుకును రాజ్యవిస్తారము గావించెను. దాకాకొనాట్సు అనువాగు తిరుగఁబడిన, వారి నణఁచెను (౧౮౭౨). చట్టముల నన్నిటి నొక్కచోటికిం దెచ్చి స్త్రువులుగ నేర్పఱచెను. పశ్చిమయూరోపు ఖండమునకు రాకపోకల నేర్పఱచెను.

అలెగ్జాండరు (క్రీ. పూ. ౩౫౬ - ౩౨౩) — ఈతనికి మహామహాఁడు (ది గ్రేటు) అన్న బిరుదు కలదు. గ్రీసుదేశమునందిరి యొకప్పుడు సంభవనమైన మెసిడోనియా రాజయిన రెండవ ఫిలిప్పయొక్క కుమారుఁడు, జగజ్జీత. అప్పుడు తెలిసినంత ప్రపంచము నంతయు గలిచినవారఁడు. కొన్ని యేండ్లవఱకును (౩౪౩-౩౬) తత్వవేత్తయైన అరిస్టాటలునొద్ద విద్యాభ్యాసము చేసెను. ఇగునదిసంవత్సరములయొప్పునచ్చినప్పుడు (౩౩౬) తండ్రి పోరాఁగా రాజయ్యెను. ఇతఁడు ధీశాలి, విద్యాసక్తియు, న్యాయదృష్టియుఁ గలవారఁడు. తిరుగఁబడిన ప్రెటోరియన్సు నీనిని జంపిరి.

అలెగ్జాండరు (స్కాట్లండ్) — స్కాట్లండ్ దేశమునం దీపేరుగలరాజులు ముగ్గురు రాజ్యము చేసిరి.

౧. ౧ - వ అలెగ్జాండరు (క్రీ. శ. ౧౦౭౮ - ౧౧౨౪) ఈతఁడు ౧౧౦౭ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతఁడు త్తరదేశమునకుమాత్రము రాజుగ నుండెను. ఇతనితమ్ముఁడైన ౧ - వ డేవిడ్ దక్షిణదేశమునకు రాజుగ నుండెను. ఇతఁడు మత సంబంధ మైన పెక్కు సంస్కారములం జేసెను. రోమకసంప్రదాయమువంటి మతగురువుల సంప్రదాయమును (Episcopacy) స్థాపించెను. పెక్కుమతములను నెలకొల్పెను.

౨. ౨ - వ అలెగ్జాండరు (క్రీ. శ. ౧౧౯౮ - ౧౨౪౯) విలియం - ది లయక అనువానికుమారుఁడు; ౧౨౧౪ లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇంగ్లండురా జైన ౩ - వ హెన్రీతో వార్తంబ్రియా, కంబ్రియా ప్రాంతములను గుఱించి ౧౨౧౭ లో సంధి చేసికొనియెను. ఇంగ్లీషురాజు సోదరి యగు బోక్ కుమారిని వివాహ మాడెను. తనకు సామంతుని గఱుని హెన్రీ యీతని బలవంతుపఱచెను గాని ౧౨౪౪ లో న్యూకేజిక్ సంధితో నాతగాదా అణఁగిపోయెను. ఈతఁడు మతమును (Church) రక్షించెను. చట్టములను బాగుపఱచెను. తన ధీసాహసములచేస్కాట్లండ్ దేశమునకు సంపద గలుగఁజేసెను.

అలెగ్జాండరు

నీకులకును సమైక్యము చేయువలయు ననుకూలపువో నాతఁ డిట్లున రించెను. ౩౨౪ లో నాతనియొద్దకు ప్రపంచమందిరి గొప్పగొప్ప చక్రవర్తులుగూడ తమ రాయబారుల నంపిరి. అరబ్బీదేశమును జయింపవలయునని యూహించుచుండ నీజగత్తీత ౩౨౩ లోఁ గీర్తి శేషుఁ డాయెను. ఈతఁడు రాజ్యము చేసినది ౧౨ సంవత్సరములయినను, మరణ సమయమున నీతనికి ౩౨ సంవత్సరముల వయసుమాత్ర ముండినను, ఈతనిదిగ్విజయ గూత్ర లత్యయ్యుతమైనవి. అప్పటికి మానవునకుఁ దెలిసినట్టి ప్రపంచము నంతయు నొకమూలకాండీ మఱియొక మూలకాండీను జయించినవాఁడీతఁ డొక్కఁడే కానవచ్చుచున్నాఁడు. దిగ్విజయము చేయుటయేకాక గ్రీకు దేశపు నాగరకలను ప్రపంచమునం దింతటను న్యాపింపఁజేసెను.

‘అలెగ్జాండరు’ కథము అశోకునికాసనమున ‘అలకసుందిర’ యాపముగను, అరబ్బీపారసీకాదిభాషలలో ‘సికందర్’, ‘ఇస్కం దర్’ అను గూపముగను కానవచ్చుచున్నది. మహాంస్త్రాదిభాష లలో ‘సికందర్’ యాప మే వాడెదరు.

అలెగ్జాండరు, అస్ట్రాడీనియస్ — ఈతఁడు క్రీ. శ. ౨-వ శతాబ్దివాఁడు. ఈతనిని ౨-వ అరిస్టాటల్ అనియెదరు. ఈతఁడు గ్రీకును పట్టుకముకంటె గ్రీకునాఁడు. అస్తువిద్యాసామునకు హముజగినది. ఆ



అలెగ్జాండ్రా

యెటులే యామె తండ్రి డెన్నాఁగురా జగుటయు, నతని రెండవకుమారుడు జార్జి గ్రీకు దేశపు రాజగుట యు తటస్థించెను. ఎడ్వర్డు చక్రవర్తి కీమెయిండు ముగ్గురు కుమారులును, ముగ్గురు కూతులును కలిగిరి. మొదటికుమారుఁడు ఆల్బర్ట్ విక్టర్ ౧౮౬౪ లో పుట్టెను. మిగిలిన యిరువురుకుమారులలో నొకఁడే అయిదవ జార్జి చక్రవర్తి. రెండవ జాడుకు పురిటిలోనే చనిపోయెను. విక్టోరియామహారాజ్ఞి మరణానంతర మెడ్వర్డు చక్రవర్తి యయినప్పు డీమె మహారాజ్ఞి యయినది (౧౯౦౨). ౧౯౧౦-వ సంవత్సరమున ఎడ్వర్డుచక్రవర్తి చని పోయినపిదప నీమె సాండ్రింఘామునకు బెల్గి, సంవత్సరమునకు ౩౦,౦౦౦ ల పౌనులయాదాయమును పొందుచు నచ్చటనే నివసించి తుదకు ౧౯౨౫-వ నవంబరు ౨౫-వ తేదీని అచ్చటనే కాలసర్తము నొందెను. ఈమె మరణానంతరమున, ఈమహారాజ్ఞి యొక్క జాతీయ స్మారకనిధిగ ౨,౩౦,౦౦౦ ల పౌనులు వనూ లయినవి. ఈమెత్తము నామెపేరుతో ౧౯౦౨లో స్థాపితమయిన ‘క్విక్ అలెగ్జాండ్రాస్ ఇంటిరియల్ సర్పింగ్ సర్పిస్’ అనుసంస్థకు వినియోగించుటకును ఒక స్మారకచిహ్నమును ప్రతిష్ఠించుటకును తీర్మానింపఁబడినది.

సిటర్-ది-క్రీస్ అమరస్యోచక్రవర్తి ఈతని దిగ్విజయఫలమైన నేనా యొద్ద గొప్పముఖమును కట్టించెను. అందు ౧౨ నేనాలయములు గలవు. రస్యోదేశమున కంతకును మతాచార్యుఁడైన గురువు ఇచ్చట నివసించి యుండును. ఇచ్చట మతసంబంధమైన విద్యాసంఘమును, పెక్క మహా మహాలసమాఘమును కలవు.

అలెగ్జాండరు (పోవులు) — గోమలో మతగురువులుగ నున్న పోవులసంఘము నధిష్ఠించినవారిలో నెవమండు అలెగ్జాండరు వామధేయులు గలరు. వారిలో నీక్రిందివట్లగును పేర్కొనఁబడినవారు:

౧. ౨-వ అలెగ్జాండరు (౧౦౬౧-౭౩) మిలక్ నివాసి. గోమల్ క్యాథలిక్ సంప్రదాయమును సంస్కరించుటకు కొంత ప్రయత్నించెను. విలియం ‘ది-కాల్కరర్’ అనువాని కింగ్లండుమీఁదికి పండ్లెట్టుటకు నెల విచ్చెను.

౨. ౩-వ అలెగ్జాండరు

(౧౧౫౯-౮౧). యూరోపులంప చరిత్రయందలి మధ్యయుగము (Middle ages)నం దీస్తానము నలంకరించిన పోవులలో ఘనతఁ జేంచినవాఁడు. ౧౧౫౯ లో పోవుపడి విహించెను. ఈతఁడు పుషిక్ బర్బకోస్నా అను చక్రవర్తితోఁ బోరాడి గెలిచి ౧౧౭౭ లో ఆతనిచే వేసిన్ సయ్యోగమునంబడికము. నేయిం రషియాచక్రవర్తిని. ఈమె నాలుగవ లూయీమాఁతురు; విక్టోరియా మహారాజ్ఞిమనుమరాల. ౧౮౭౨-వ సంవత్సరమున జననమొందెను. ఈమెఅసలుపేరు అలిస్స. ఈమె ౧౮౯౪-వ సంవత్సరము నవం బరునెలలో రషియా జార్ (చక్రవర్తి) అయిన రెండవనికొలనును పరిరాయమాడినపిదప అలిక్సనామమును తీసివైచి అలెగ్జాండ్రా యను



అలెగ్జాండ్రా

పేరు పెట్టుకొనెను. ఈమె గొప్పసత్త కలది; అన్నమాట చెల్లించుకొక గల నేర్పుకలది; పతిని ఆత్మ వశవర్తిని గావించుకొని, తన విరుద్ధాభిప్రాయముల (Reactionary views) నతఁ డంగీకరించు నట్లు చేసి తనకోర్కులు సాగించుకొనుచు వచ్చినది. రాజా లీశ్వర ప్రతినిధులనియు, వా రేది యొనరించినను ధర్మమే యనియుఁ గల సిద్ధాంతమునం దీమెకు పరమవిశ్వాసము. ౧౯౦౭ నుండియు నీమెకు రస్సుటిక్ ఎంతచెప్పిన నంత. అతనిద్యారా యీమె ఈశ్వరసాహి

య్యము నర్థించుచువచ్చెను. ఆ రెప్పుడు మంత్రివర్గము నేర్పలును కొనడలంచినను ఈ మె జోక్యము కలిగించుకొని తనయచ్చకువచ్చి నట్లు చేయించుచుండెను. ఈవిధమున జోక్యమువలన విప్లవమునకు కొద్దికాలమునకు పూర్వము ౧౯౧౬-వ నవంబరు మాసమున పరిస్థితులు విషమము లయ్యెను. ౧౯౧౬-వ డిసెంబరు మాసమున రమ్మికో హత్యకావించబడినపుడు అలెగ్జాండ్రా యతనిదేహము నొకనుడికి గొనిపోయి యచ్చట కవమును పాతిపెట్టి యతనిసమాధిపయి క్రమ ముగా ప్రాగ్నవలు జరపుచుండెడిది. ౧౯౧౭-వ మార్చి నెలలో జారు రాజ్యపరిత్యాగముకావించినపు డీ మేమాడ నతనిచంట నరిగను. ఎకేటికో బర్గవొడ్డ ౧౯౧౮-వ జూలైమాసమున భర్తతోపాటు అలెగ్జాండ్రామాడ వధింపబడెను. అప్పుడే యామెకుమారుడు అలెక్సిస్ ను, ఆమెనలుగురుమాఝులునుమాడ వధింపబడిరి.

అలెగ్జాండ్రా (నైలు) — దీనికి మఱియొకనేగు కాగిరా. ఇది నైలునదియొక్క పోవకప్పుడములలో ముఖ్యమయినది, విక్టోరియా నగరాంజాసరస్సువ్యాపార ప్రవహించు నైలునదికి నీరముల నొసంగుచున్నది.

అలెగ్జాండ్రీయా — నురుక్కు దేశము కీనిని ఇస్కంపరిగా యంగురు. ఈస్థుదేశమందలి యొకసముద్రపు కేవు పట్టణము. ఇయ్యది క్రీ. పూ. ౩౩౨-వ యేట అలెగ్జాండరు ది గ్రేటు అనునానిమాజ్జవలన, మెరియెగిస్ అనుకొలనికిని మెడిటరేని యాకాసముద్రమునకును నడుగు నుంచు నన్ననిగూభాగముపై గట్టె బడియెను. అప్పటినుండియు రమాకవి వేయిసంవత్సరములవఱకును ఈస్థుదేశపురాజధానిగను, ప్రపంచవర్తకమునకు ముఖ్యమయిన కేవు గను, విద్యావీశముగను బ్రఖ్యాతి చెందెను. టాలమీయను గృహ నామముగల రాజులకాలమునందు (క్రీ. పూ. ౩౨౩-౩౦) ఇయ్యది మిగుల నున్నతావస్థ గాంచెను. ఈపట్టణమందలి ముఖ్య విశేషము భూగర్భజూశయములు. ఇంగుర బట్టణవాసుల కొకసంవత్సరమునఱకును జాలునంత జలము ఇండ్లక్రింద సంగ్రహము చేసి యుంచుటకు వీలుండెనట! ఇది మంచి వైభవవిశేషం దున్నప్పు డిందు నేతులక్షలజను లుండిరి. వీరిలో ఈస్థునారు గ్రీకు వారు యూదులు గోమనులు నుండిరి. యూరోపుఖండము నకును ఆసియాఖండమునకు మధ్య నుండుటచే దూర్పునరకులు పశ్చిమమునకును పడమటి సరకులు తూర్పునకును పంపుట వలన ఈకేవు మిక్కిలి ప్రాముఖ్యమును పొందెను. క్రీ. పూ. ౪౩ లో గోమక నేనాని యొక జూలియస్ నీజ రీపట్టణమును పట్టుకొనెను. అచ్చటిరాణియొక క్లియోపాట్రా క్రీ. పూ. ౩౦ లో మరణ మొందగ నియ్యది గోమవారికి బూర్తిగ స్వాధీన మయ్యెను. క్రీ. శ. ౬౪౬లో దీని నరబ్బుల నాయకుఁ డగు అము అనువాఁడు పట్టుకొనెను. అరబ్బుఖరీఫు లిచ్చటనుండి కైంబోకు రాజధానిని మార్చినందునను, మఱి నేణు కారణములవలనను

దీని ప్రభ క్రమముగ తగ్గి ౧౮-వ శతాబ్దిలో నియ అణువేలకంటె ఎక్కువ ప్రజలుండుట తటస్థించెను. ౧౭౯౮లో దీనిని నుబోలియను పట్టుకొనెను. ౧౮౦౧లో నింగ్లీషు నాగు తీసికొనిరి. ౧౮౦౬లో ముహమ్మద్లీ యనునాని ప్రభుత్వకాలమున నీపట్టణము మరల జభివృద్ధి నొందెనొచ్చెను. ౧౮౨౨లో నింగ్లీషువా రీకేవును ఫిరంగులతో గాల్చిరి. ఆవివరము 'ఈస్థు' శబ్దముక్రింద జూచుడు.

ఇప్పు కిచ్చట జనసంఖ్య ౫,౭౦,౩౧౪. కేవువర్తకమును విశేషముగ నుండును. ఈపట్టణ మిప్పుడు ఫిరంగీవారిపేట అరబ్బుల పేట, మహమ్మదీయల పేట యని మూడువిభాగములుగ నుండును.

అలెగ్జాండ్రీయా గ్రంథాలయము — అలె

గ్జాండ్రీయాపట్టణమంగుర బ్రఖ్యాతి చెందిన గొప్పగ్రంథాలయ మొకటి యుండెను. అచ్చట రాజ్యము చేసిన టాలమీ లన్నరాజులు (క్రీ. పూ. ౩౦౪-౩౦) విద్యాప్రియులు. టాలమీ ఫిలాడెల్ఫస్ (క్రీ. పూ. ౩౦౪-౨౮౬) అనురాజు డెమిట్రియస్ అను విద్యాంశునిసలహా ననుసరించి క్రీ. పూ. ౨౮౪లో నీగ్రంథాలయ మును స్థాపించెను. అగిష్టాటలునువోతి త్వచేత యొక్క గ్రంథ సంగ్రహమును కొని మొఱుల గానిని ప్రాగంభించిరి. తరువాత డెమిట్రియస్ జ్యూ, గ్రీకు, ఈస్థు, చార్డిగా, పారసీకము మొఱులయిన దేశములనాగ్నముమందిలి గ్రంథముల సంగ్రహించి రాజు మరణమునఱకు నొక లక్ష గ్రంథములను కూర్చెను! తరువాతిరాజులును క్రొత్తగ్రంథములను సంపాదించుచు గ్రంథములసంఖ్య ఏడులక్షల వఱకును జేసిరి. ముద్రణమునకుఁ బూర్వ మంత గ్రంథసంగ్రహము గల గ్రంథాలయము మఱియొకటి జేగు. జూలియస్ నీజరు తచ్చి యా గ్రామమును ముట్టె నేసినపుడు (క్రీ. పూ. ౪౮) ఈగ్రంథాలయముయొక్క విశేషభాగము కాల్చిపోయెను. తరువాత మరల మార్కస్ అంటోని క్లియో పాట్రావ్యాపారా కొన్నిగ్రంథముల నీయఁగా నీగ్రంథాలయము నాలుగుశతాబ్దములవఱకు నభివృద్ధి జెండెను. ఈపుస్తకాలయ నుండిన 'సిరాపె' అను మందిరమును క్రీ. శ. ౩౯౦లో క్రైస్తవమతగురు వైన సియోఫిల్స్ అనువాఁడు వాశము చేయఁగా నందలిగ్రంథములు చెల్లచెచ్చర పెక్కుతావులకుఁ దీసికొని పోబడియెను. మరల గ్రంథాలయము స్థాపింపబడెను. అది క్రీ. శ. ౬౪౦లో అరబ్బు లీపట్టణమును పట్టుకొన్నప్పుడు పూర్తిగ దగ్ధము చేయబడెను. ఈగ్రంథాలయము మరల స్థాపింపబడలే దనియు, దాని నరబ్బులు కాల్చియొండ రనియుఁ గొందఱు చరిత్రకారుల యభిప్రాయము.

అలెగ్జాండ్రీయా వాఙ్మయము — గ్రీకుదేశము

నకు స్వాతంత్ర్యము పోయి, యచ్చట విద్యాంశుల కాశ్రయము లేకపోగా వారలెగ్జాండ్రీయా రాజులయశ్రయమునఁ జేరిరి. అచ్చటి టాలమీ లనఁబడురాజులు కడవిద్యాప్రియులు గాన

విద్యార్థుల సంఘము ఆవరించి, మ్యూసియమ్ అను విద్యార్థిశాలను నిర్మించిరి. ఇచ్చట నేయియేండ్లపాటును (క్రీ. పూ. ౩౨౩-క్రీ. శ. ౬౪౦) విద్యార్థులసహవాసమున సరస్వతీదేవి యభివృద్ధి ముగా విహరించుచుండెను. ఈవేయిసంవత్సరములకాలమును రెండు విభాగములుగ (యూగములుగ) నెంచవచ్చును: ౧. క్రీ. పూ. ౩౨౩ మొదలు క్రీ. పూ. ౩౦ వఱకు; ౨. క్రీ. పూ. ౩౦ మొదలు క్రీ. శ. ౬౪౦ వఱకు. మొదటియుగముందు వాస్తవము (సాహిత్యము)ను, భౌతికశాస్త్రములును అభివృద్ధి చెందెను. రెండవయుగము నందు దత్తవజ్రము (వేదాంతము) ఎక్కువక నభ్యసించబడెను.

పూర్వయుగమునందు సాహిత్యనిర్వ, విమర్శనము, వ్యాకరణము, ఛందస్సు, పురాణములు, జ్యోతిషము, గణితము, వైద్యము అనువిషయములపై నలెగ్గాండ్రీయావిద్యాలయమునందలిపండితులచేత లక్షగ్రంథములును నిర్మించిరి. మఖ్యముగ వాగు చేసినవని క్రీ. మహాకవులకావ్యములపైని చర్చాత్మక మైనటీకలు వ్రాయుట. కొందఱు కొన్ని కావ్యములపూర్వ ప్రాసీరి. కాని క్రీ. మహాకవులకావ్యములందు గానవచ్చు స్వతంత్రకల్పనావిహార మిందు గానరాదు. శాస్త్రముల సభివృద్ధిపడచినవారిలో, శిఖాగణిత కర్తయైన యూక్లిడ్, పదార్థశాస్త్రసంబంధమైన పెక్కుసిద్ధాంతముల గనుకొనిన అర్కిమిడిస్, శిఖాగణిత మను శాస్త్రమును వ్రాసిన పెర్గావా డిస్ అపాలోనియస్, విఖ్యాతజ్యోతిషుడు హిప్పార్కుస్, గణితము, జ్యోతిషము, భూగోళము, తత్వజ్ఞానము, చరిత్రవిషయములనుజేంది గ్రంథములను వ్రాసిన ఎరటాస్థనీస్ అనువఱకు మఖ్యులు. వీరందఱు యూక్లిడ్ కీర్త్యులే.

అలెగ్గాండ్రీయాలో యూములును, క్రీ. కులును కలయుటచే బ్యాబ్లొన్ ప్రాంత ప్రతిత్వశాస్త్రములసమ్మేళన మిచ్చుట జరగెను. నియోప్లేటోనిజమ్ అను నూతనప్లేటోసంప్రదాయ మిచ్చుటనే పుట్టెను. ఇచ్చట క్రైస్తవమతము బాగుగ వ్యాపించెను. ఇప్పటికి నిచ్చట క్రైస్తవమతాచార్యునిసీకము గలను. ప్లేటోతత్వములకును, క్రైస్తవమతతత్వములకును లంక పెట్టి కొందఱు క్రొత్తసంప్రదాయమును సృష్టించిరి. గ్నాస్టికు లను క్రైస్తవవేదాంతులసంప్రదాయ మిచ్చుటనే యభివృద్ధి చెందెను.

అలెక్సా — సిరియా దేశములోను త్తరభాగమున నుండు పురాతనపట్టణములలో నొకటి. ఆఫ్రికాఖండపుడక్షిణాగ్రముగ్గము కనిపట్టణబడకమున్ను విగోపా, ఆసియాఖండములవ్యాపారమున కీపట్టణమే పట్టు. ఇటలీదేశములోని వెనీసునగరమునకును ఈపట్టణమునకును సంబంధము కడుంగడు నెక్కువ. పదునైదవశతాబ్దియంతమున నవీనమార్గ కేర్పడినతోడనే ఈపట్టణపు బ్రాముఖ్యము తగ్గెను. ఇప్పటికిని ఇచ్చట కుర్కీలు, ఆర్మీనియనులు, క్రీ. కులు, యూదులు మున్నగు ననేకజాతులవారు నివాసము లేర్పఱచికొనియున్నారు. వీరిలో నైదింట నాలుగువఱకులు మహమ్మదీయులు.

ఈపట్టణము చరిత్రమున పెక్కుపాకలం బోయినది. క్రీ. శ. ౬౩౬ సారసెనులు దీనిం గొనిరి. క్రీ. శ. ౧౪౦౨లో తైమురు దీనిం గొల్లగొట్టెను. క్రీ. శ. ౧౫౧౭లో నియ్యోది కుర్కీవారి యధీన మయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౧౭౦లోను, ౧౫౨౨లోను భూకంపము లీనగరమును నాశ మొనర్చెను. క్రీ. శ. ౧౫౨౭లో బొబ్బల బాడ్యమును, ౧౫౩౨లో కలరాయను దీనిం గలంచెను. జనసంఖ్య ౨,౦౦,౦౦౦. ఇప్పటికిని వ్యాపారము బాగుగ జరగుచున్నది.

అలెగ్గాండ్రీయా — ఇటలీదేశములో నదేవేరుగల మండలమునకు రాజధాని. ఇచ్చట నొక గొప్పగుర్గమును గలదు. ఇప్పటికి నిది బలవంత మయినదియే. ఇంకు వైద్యములును గలవు. ఈపట్టణము రైలుమార్గముపయి చిక్కనిపట్టణ సుంపి ప్రముఖతః గాంచుచుండుటచేత వ్యాపారము నానాటికి వృద్ధి యగుచున్నది. జనసంఖ్య ౪౧,౦౨౧.

అలెఖయా — శైవు లయిన బైరాసుల సంప్రదాయము. గిర్నార్ పర్వతము, పూవా వీరి ముఖ్యస్థలములు. వీరు దివ్యమెత్తుకొని జీవమాత్ర గడపెదరు. గణేశభక్తులు, భైరవభక్తులు, కాశీభక్తులు నని వీరిలో నూఱుతులెగలు గలవు. మొదటినా రుషియమునను, రెండవనారు సాయంకాలమునను, మూడవనా రర్ధరాత్రు మందును దిచ్చ మడిగొందురు. మొదటితెగనారుమాత్రము దిచ్చమున కిండ్లలోనికి బోయెదరు. మిగిలిన రెండు తెగలనారు నిండ్లలోనికి బోక వీగులలో నుండియే దిచ్చ మిగుగవలయును. వీరికి 'అలఖోనాని' లన్న మాటుపేరుగూడ గలను. వీరు తిరుగుచున్నపుడు 'అలఖో', 'అలఖో' అని అలలుచు తిరుగుచుండురు. కాన వీరి కీచేరు వచ్చెను.

అలెటిపాడు చిట్ట మూరు — కల్లూరు జిల్లా గూమారుతాలాకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౫ (౧౯౩౧).

అలోవుడు — ధృతరాష్ట్రుని మార్గపు పుస్త్రులలో నొకఁడు.

అలోలుడు — దుశ్యోధనునితమ్ములలో నొకఁడు.

అలౌంగవయ — బర్మాదేశమునందలి పెగూర్జిల్లాలో గల 'మోన్ సోకో' యను గ్రామమున కధిపతి. క్రీ. శ. ౧౭౫౩-వ సంవత్సరమున తలైంసులు తిరుగఁబాటు గావించినప్పుడు వారి నోడించి 'అనా' నగరమునఁ దనరాజ్యమును నెలకొల్పెను. ౧౮౫౮-వ సంవత్సరములో పెగూను వశపఱచుకొని తలైంసులకుదియధిపతి యగు 'వ్యాహమైంగతీరజా' అను నతనిని జైలయం దుంచెను. అలౌంగవయ తనపరాక్రమముమూలమున నెక్కువ ప్రఖ్యాతిని గడించెను.

అల్ కిండి అబూ యూ ను ఛ — తత్వవేత్త, గణిత శాస్త్రజ్ఞుఁడు. ౯-వ శతాబ్దివాఁడు. అరబ్బీవా రీతని సంఘకంఠె

గొప్పతత్వజ్ఞానిగ నెంచుదురు. ఆతనికాలమునం గుండిన యన్నికాస్త్రములం గూర్చియు గ్రంథములు వ్రాసెను. ముఖ్యముగ తగ్గ గణితకాస్త్రములను గుఱించి వ్రాసెను. అరిస్టాటల్ గ్రంథములను భాషాంతరీకరించెను. వానివైని భాష్యము వ్రాసెను.

అల్ జిబ్రిల్ — ౯వ శతాబ్దియం గుండిన అరబ్బీ గణితకాస్త్రవేత్తి. ఖురాసాన్ పట్టణమున జన్మించెను. బాగ్ దాన్ పట్టణములోని అల్ మమున్ అను ఖలీఫానొద్ద గ్రంథాలయాధ్యక్షుఁడుగ నుండెను. 'పింట్ పింట్' అను పేరిట కృత్రిమగణితస్కంధసంబంధమైన రెండుపాఠములను వ్రాసెను. ఇది హిందూదేశముందిలి సిద్ధాంతముల ననుసరించి గుఱింపఁబడియెను. ఈతఁడు బ్రహ్మగుప్తని గ్రంథము ననుసరించి బీజగణిత (Algebra) మొకదానిని రచించెను. యూరోపుఖండముందు తరువాత వ్రాసుఁబడిన బీజగణితసంబంధమైన గ్రంథముల కన్నిటికి నిదియే ఆధారము. హిందూపదధి ననుసరించి యంకెలు వ్రాయునట్టివశాంశవిధమును తెలుపుచు నీతఁ డొకగణితగ్రంథము వ్రాసెను.

అల్ లక్ కో వి ల — మధురజిల్లాయందలి మేలూరుతాలూకాలోని యొకగుడి. ఇది మధురపట్టణమున కీశాస్యమున ౧౨ మైళ్ల దూరమునం దుండును. ఇది అల్లర్ గుట్టలమీఁద నున్నది. దేవుని పేరు అల్లర్. ఈ దేవాలయము విక్కిలి పురాతన మైనది. కల్లదులను దొంగ జాతివా రీదేవు నారాధింతురు. గుడిచుట్టును కోటమాదిరి గోడ గలదు. ఆడిసెల పూర్ణిమనాఁ డిక్కడ పెద్దయుత్సవము జరగును.

అల్ జిబ్రియన్ — అల్ జిబ్రియా దేశమునకు ముఖ్యపట్టణము. దీని కీ పేరు అల్ జిబ్రి జెజైర్ (Fr. Alger, Arab. Jazair), అనఁగా దీపములు అను అరబ్బీపదముననుండి వచ్చినది. ఇది సుంపరమైన పట్టణము. ఇక్కడ చాలమంది యూరోపియను లుండురు. ఇది సమశీతోష్ణముగ నుండుపట్టణము. జనసంఖ్య ౨,౨౬,౨౧౨ (౧౯౨౬). దీని నంటియున్న శివారు గ్రామములతోఁ గలిపి యీ పట్టణము జనసంఖ్య ౨,౫౬,౪౯౫. వీరిలో యూరోపియనులు ౧,౮౨,౪౧౬ గురు; దేశీయులు ౬౯,౦౭౯ గురు.

అల్ జిబ్రియా — ఆఫ్రికాఖండమునం దుత్తరభాగమున

నున్న యొక దేశము. ఇది యిప్పుడు ఫ్రెంచివారి ప్రభుత్వముక్రింద నున్నది. దీని విస్తీర్ణము ౩,౪౩,౫౦౦ ల చదరపుమైళ్లు. ౧౯౨౬-౪ సంవత్సరపు జనాభా ననుసరించి ఈ దేశముయొక్క జనసంఖ్య ౬,౦౬౪,౪౯౬. సహారా ప్రాంతపు అల్ జిబ్రియా యందు ౫,౪౨,౨౨౫ మంది గలరు. అల్ జిబ్రియన్ అనునది రాజధాని. ఈ దేశమున కుత్తరమున మధ్యధరాసముద్రమును, దక్షిణమున సహారా యొడారియఁ గలవు. తూర్పున ట్యునిసియా యను, పడమట మెరొకొయును ఎల్లఱు.

ఒరాన్ (Oran), అల్ జిబ్రియన్, కాన్ స్టాంటియన్ అని ఇందు మూఁడు ముఖ్యవిభాగములు. ఇందు ఇంతునించుగ ౫౫౦ మైళ్ల

పొడువున వ్యాపించి, పాషాణముయమై నిలువు - నిట్రముగ నుండు సముద్రతీరము గలదు. తీరప్రదేశముపొడవునను గండ్లు ఎక్కువగఁ గలవు. అట్లయ్యు శేవు లుత్తరవాయువులకు లోనగుచుండును. దేశముం దంతట అట్లాగుపర్వతములు వ్యాపించియున్నవి. సహారా ఎడారికి సమీపములో పెద్ద అట్లాగుపర్వతమాలికలును, వీనికిని సముద్రతీరమునకును నడుమ, తటమునకు సమానాంతరముగ చిన్న అట్లాగుకొండలును గలవు. ఈ రెండుమాలికలును గలుపుచు నడ్లముగ వ్యాపించి మఱియఁ గొన్ని పర్వతములు గలవు. వీనివలన పీఠభూములును, నలుదిక్కుల పర్వతావృతములైన లోయలు నేర్పడియున్నవి. సహారా అట్లాగులలో ౩,౦౦౦ల అడుగుల యొక్తుల పర్వతశిఖరములును గలవు. నదు లనేకములు గాని విక్కిలి చిన్నవి. అన్నియు తీరమునకు దగ్గఱగ నుండుకొండలమీఁదఁ బుట్టినవఱులే. వీనిలో 'షెలిఫ్' అనునది కొంచెము పెద్దది. నదు లన్నియు వ్యవసాయకార్యముల కుపయోగకరములై యున్నవి. ఈకృషికార్యములకుఁ గాను కృతకపాతాళగంఠము కలవు. ఈదేశపు తీరప్రదేశములందును, మధ్యభాగముందును సముద్రతలమునకంటెను నిమ్ముములైన షాటు (Shotts) లని పిలువఁబడు ఉప్పునీటిపల్లవునేల లున్నవి. ఎండకాలమునం దివి చాలవఱు కెండిపోవుచుండును. సముద్రతలమును దిగిలియుండు ప్రదేశ మంతయు 'టెల్' (Tell) అనుపేరను వ్యవహరింపఁబడుచుండును. కొండలకును, సముద్రమునకును మధ్య పస్యవంతములైన, సమతలములుగల మైదానములు కలవు. ఈదేశము తూర్పువైపున నుండు 'షాటు'లలోనికి మధ్యధరాసముద్రపునీరు ప్రవేశపెట్టుట కాలోచనలు జరగినవి.

ప్రదేశముయొక్క ఎత్తుమట్టియు, స్థానికవిశేషములను బట్టియు ఇచటికాలమితియందు వైచిత్ర్యములు కలుగుచుండును. ఈ దేశమున ఋతువులు మూఁడు: వసంబరు మొదలు ఫిబ్రవరివఱకును చలికాలము; మార్చిమొదలు జూలైవఱకును వసంతకాలము; జూలైమొదలు అక్టోబరువఱకు నెండకాలము. ఎండకాల మిచట కడుతీవ్రముగ నుండును. కాని సముద్రతీరముందు సమశీతోష్ణము. ఈ భాగముల కాలమితి ఆరోగ్యదాయకమైనదగుటచేత చలికాలమందు రోగులకిది యాశ్రయ మగుచుండును.

ఈదేశము ముఖ్యముగ వ్యవసాయ దేశము గలది. ఇచ్చట ద్రాక్షపండు విశేషము. ౩,౦౦,౦౦౦ల యొకరములకంటె నెక్కుడు భూమి ద్రాక్షపండుఁ బండించును. కావున నిచ్చటనుండి ద్రాక్షపండు మొక్కవఱ గెనువఱి యగును. ద్రాక్షకుఁ దిదప గోడుముఱు, కార్లీ, ఓట్లు, పొగాకు, ప్రత్తి, పట్టు, ఖర్జూరములు ఇచటి ముఖ్యములైన యాత్మకృతలు. బహుశిలు, బంగాళాదుంపలు నిచటనుండి ఇంగ్లండు, ఫ్రాన్సు దేశముల కెగువఱి యగుచుండును. పీఠభూములందు సుబాబుముగ నుత్పత్తియగు 'అల్ఫా' యనుపేరుగల వార లిదేశముల కెక్కువగఁ బోవుచుండును. ఈదేశమున వ్యవసాయమున కెక్కువసవ్యము కలిసిం చునది మిశుతలగుండ్లు. వీరహులు, దిబుతలు, వీరగులు, నక్కలు

అల్జీరియా

నిచటివన్యజంతువులు; గుట్టములు, కంచరలు, పశువులు మొదలగునవి గృహ్యములు. అల్జీరియా యందు విలువగల భినిజములు కలవు. అందు ఇనుము, రాగి, నీసము, గంధకము, యశదము, అంజనము, తెలుపు ఎఱుపు రంగుల పాలరాయి, స్ఫురితములు (Phosphates), నాపరాయి (Lethographic stone) ముఖ్యమైనవి.

ఫ్రెంచి ప్రభుత్వము స్థిరమైనది మొదలకొని ఇచ్చటి వ్యాపార మమితముగఁ జెరిగిపోయినది. ఫ్రాన్సు, ఇంగ్లండు, స్పెయినులతో ముఖ్యవ్యాపారము జరగుచుండును. అందు నాలుగింట మూడువంతులు ఫ్రాన్సుతో జరగును. మిఁద వచించినపదార్థములు గాక తుదురు జావిస్మానె (Olive Oil), పడుచుచేయనితోళ్లు, కలప, ఉన్ని, పొగాకు, నారంజలు నెనుమతి యగుచుండును. యంత్రనిర్మిత సామగ్రిలు, సారాయములు, ద్రుగులు, కాఫీ ముఖ్యమైన దిగుమతులు. ఇచ్చటి చేతిపను లేవయు అంత గణించఁబడినవి కావు. కాని మిఠాకోచిరము, రత్నకంబలములు, మగ్గిములు, పట్టులు కొంచెముగ తయారగుచుండును. ఫ్రాన్సు దేశమంతటి నాణెములు, కొలతలు, ఎత్తులు ఇచ్చట వాడుకలో నున్నవి. అల్జీయర్స్, ఒరాణ్, కాకాబైంట్లైక్, బోనా, టైవెనేక్ అనునవి ప్రసిద్ధపట్టణములు. ౨,౦౦౦ల మైళ్ల రైల్వేమార్గములును, అంతకు మించిన పక్కాగోధును గలవు. తెలిగ్రాఫైజిగలు జాలములవలె వ్యాపించియున్నవి. ప్రస్తుతము మోటారుబస్సులమూలమున వంచలకొలదిమైళ్లు సహారాయందుఁగూడ ప్రయాణములు సాగుచున్నవి.

ఇచ్చటి మూలనివాసులు బర్బరు లనువారు. వీరు బహుపత్నీకత్వము లేనిమహమ్మదీయులు. ఈదేశమందు పెక్కువంజలయెండ్ల నుండి యున్న అరబ్బులును, యూదులును పెక్కురు కలరు. అరబ్బులును, బర్బరులను గుడారములలో వసించుచు, ఊరూరఁ దిగుచు ప్రయాణముల సలుపు దేశాలులు (Nomads); కాని ఇప్పుడిప్పుడు వీరిలో పెక్కుమంది బెల్ నామక ప్రదేశమున నివసించు గల్పించుకొని వ్యవసాయముచేయుచు గ్రామముల నభివృద్ధిపఱచుచున్నారు. కబైలు (Kabyles) లని పిలువఁబడు బర్బరు లిచటి అదిమనివాసులు. ఇచ్చటి జనులలో వీరి ఎక్కువ. వీరు మాటాడునది బర్బరుభాష; గ్రాయానదిమాత్రము అరబ్బీభాషావలీపి. యూదులు సంఖ్యయందు తక్కువైనను మందిస్థితియం దున్నారు. ఈపైని వచించినవారు గాక ఇంకను అనేకజాతులవారి దేశమునఁ గలరు. యూదులు తప్ప తక్కినవారందఱును ముస్లిములు. ఇప్పుడు చాల మంది ఫ్రెంచిదేశీయులును, అన్యదేశీయులును వచ్చి ఇచ్చట వాసము గుడుర్చుకొని యున్నారు. ౨,౬౦,౦౦౦లకంటె ఎక్కువక ఫ్రెంచివారును, ౨,౦౦,౦౦౦లకు మించిన యూరోపియనులును (వీరిలో ఇటాలియనులు, స్పెయినుదేశీయులును ఎక్కువ) కలరు. ఫ్రెంచి ప్రభుత్వముచేత నియాత్తుఁ దగు గవర్నరుజనర లీదేశమును చాలించుచుండును. ఇతనికే దోడ్పడుట కొకకాన్సిలు కలదు. అల్జీయర్స్, కాకాబైంట్లైక్, ఒరానులు - స్థిరముగల విభాగములు -

ఫ్రాన్సులోని భాగములుగనే గణించఁబడుచున్నవి. ఇందలి ప్రతిభాగముననుండియు ఇద్దఱు డెప్యూటీలును, ఒక సెనేటరును, ఫ్రెంచిచేంబరునకు పంపఁబడుచుండురు. తక్కిన దేశమున డింతట సైనికపరిపాలనము. ఇందుమూలముననే ప్రతిసంవత్సరము ఫ్రాన్సున కమితముగు వ్యయము ధరింపవలసి వచ్చుచున్నది.

పూర్వకాలమున రోమునులు దీనిని న్యూమిడియా అనుచుండెరి. ఇది వారియధీనమున మందియభివృద్ధిని గాంచి చాలకాలమునకు ముందే క్రైస్తవమతమును స్వీకరించియుండెను. క్రీ. శ. ౪౩౦ లో వండలు లనువారు ఈదేశమును జయించిరి. క్రీ. శ. ౫౩౩ లో బెలిసారియస్ (Belisarius) అనునతఁడు దీనిని విజయపైనుసాహజ్యముకొఱకుఁ గైకొనెను. ఏడవశతాబ్ది మధ్యకాలమున సారసెనులు దీనిని గొల్లగొనిరి. క్రీ. శ. ౯౩౫ లో అరబ్బీరాజపుత్రుడైన యూసుఫ్ ఇబ్న్ కేరీ యనునతఁడు అల్జీయర్స్ పట్టణమును గట్టెను. అతనివంశము వారు ౧౧౪౦ వఱకును రాజ్యము చేసిరి. ౧౨౬౯ లో నిది చిన్న చిన్న సంస్థానము లయ్యెను. క్రీ. శ. ౧౫ - వ శతాబ్దియందు స్పెయిన్ దేశముననుండి వెడలఁకొట్టఁబడిన మూగులు, యూదులు నీరాజ్యము నందుఁ గాఁపుర మేర్పఱచుకొనిరి. వారు ఓడదొంగతనములఁ బ్రారంభించి, యూరోపియన దేశమున కపరిమితమైన నష్టమును కలిగించుచుండెరి. స్పెయినురా జయిన ఫర్ దీనుడు ౧౫౦౯ లో నీదేశమునఁ జాలభాగము నాక్రమించుకొని వీరిని క్షింఱెను. తనవార తుర్కీసరదా లొకఁ డల్జీరియావారిసాయమునకు వచ్చి యీదేశము నాక్రమించుకొనెను; స్పెయిన్ వారిని వెడలఁకొట్టెను. కాని స్వల్పకాలములోనే స్పానియాన్లు లతనిని బట్టుకొని ఉరి దీసిరి. అతని యనంతరమున వచ్చిన యతనితమ్ముఁడు ౧౫౨౦ లో ఈ దేశమును టర్కీరాజ్యమున కొసఁగి ఓడదొంగతనములను బాగుగ నభివృద్ధిపఱచెను. చాలకాలము వఱకు యూరోపియనులవ్యాపారమున కీదొంగతనములు మహాభయదాయకములై యుండెను. ఫ్రెంచివారు దీనిని లోబఱచుకొని ౧౭౧౦ వఱకును నామమాత్ర సౌలకులుగ నుండిరి గాని దేశీయుల దొంగతనముల నరికట్టఁజాలకపోయిరి. ౧౮౧౫ లో అమెరికములు వీరినాయకుని నోడించి తమవ్యాపారపు నౌకల కెట్టి నష్టమును కలుగఁజేయకుండులాగున నతనిచే నొప్పించిమఁ జేయించుకొనిరి. ౧౮౧౬ లో 'లార్డ్ ఎక్స్ మూత్' అనునతఁడు ఇంగ్లీషునాకానేనతో అల్జీయర్సును ముట్టడించి గెలిచి యచ్చటి క్రైస్తవ క్రైడీల నంది అను విముక్తులఁ జేయించెను. అది మొదలుకొని యుద్ధపుక్రైడీల నంది అను యూరోపియనుజాతుల నియమముల ననుసరించి యాచరించుచుండుట కేర్పాటులను గావించుకొనిరి. కాని అల్జీరియనుల దొంగ దోపుళ్లు కాంతించక కొన్నాళ్లకు యథాపూర్వమే జరగసాగెను. అవకులై చిట్టచివఱకు ఫ్రెంచివారు కఠినపద్ధతులకు దొరఁకొనిరి. క్రీ. శ. ౧౮౩౦ లో ఫ్రెంచివారు ౪౦,౦౦౦ల మందిగలసేన నీ దేశమును జయింపఁ బరిచిరి. అల్జీయర్స్ పట్టణము క్రైముగ వీరివశ మయ్యెను. అల్జీరియనునాయకుఁ డగు 'డే' రాజ్యమును వీడిపోవ దేశ

మగాజక మయ్యోను. ఆసమయమున 'అల్ట్రా కాదిర్' అను అరబ్బీ ప్రముఖుడు ప్రేకి వచ్చి దేశీయుల సమూహాన్ని ప్రేంచినవారి నెదుర్కొనెను. ఇతఁడు ౧౮౩౨ లో ఒరానుఇలాకాను ముట్టడింప ప్రాప్నువారితో ఘోరయుద్ధ మయ్యోను. చివరకు ౧౮౩౪ లో ప్రేంచినవారి తనితో సంధిచేసికొని 'మస్కరా అమిర్' అను పేరుతో పెరిఫరెన్సికి పడమట నున్న అరబ్బీ భాషల నన్నింటిని బాలించుట కొప్పుకొనిరి. కాని వెంటనే మరల యుద్ధము లారంభము కాఁగా జనాపజయము లిరువురకును గలుగుచువచ్చెను. అందువలనను, ౧౮౩౬ లో కాకాస్టెం ట్రైనుతో పోరాడవలసివచ్చుటచేతను, తీరముంపలికొన్ని పట్టణములకుఁ దక్క తక్కిన పడమటి అల్లీ గియాకంతుకు ప్రేంచినవారి తనితో పాలకునిగ స్వీకరించిరి. ప్రేంచినవారు కాకాస్టెం ట్రైనును జయించి తక్కిన ఇలాకా నంతనుగాఁ బలుకుకొను ప్రయత్నములం దుండె అల్ట్రా కాదిరు యుద్ధ సన్నాహములఁజేయుచు ౧౮౩౮ లో అకస్మికముగ ప్రేంచినవారికాలో ప్రవేశించి దానిని తనవశము చేసికొన మొదలిడఁగాఁ గొంతకాలము ప్రేంచిన ప్రభుత్వము నష్టమైపోయినట్లే కన్పించెను. కాని ౧౮౪౧లో జనరల్ బ్యూగోడ్ (General Bugeaud) అనునతఁడు ప్రేంచినవారిపక్షమున గవర్నరు - జనరలుగ ఆదేశమునకు వచ్చినది మొదలు కొని వ్యవహారములు ప్రేంచినవారిపక్షమునకుఁ దిరుగసాగెను. కొన్ని నెలలు పోరాటములు జరగినపిదప ఆసంవత్సరాంతముననే అల్ట్రా కాదిరు మొక్క అంతిమ గుర్గుముగూడ ప్రేంచినవారివశ మయ్యోను. తరువాత నితఁడు మొరాకో నంటియున్న ప్రాంతమునం దుండి ప్రేంచినవారి వెదిరించెను కాని ములుసటిసంవత్సరము దానినిగూడఁ గోలుపోయి మొరాకోలోనికి పోయెను. అక్కడనుండి ఇతఁడు రెండుపర్యాయములు అల్లీ గూమీయ దండెత్తి రెండవసారి ప్రేంచినవారిని రెండువొట్ల నోడించి పోయి ౧౮౪౪ - నాటికి మొరాకోలో నొకసేనను ప్రోగుచేసెను. బ్యూగోడు సరిహద్దును దాటి ఈతనిసేనల నాశనముచేయుచుండ నదేసమయమున ప్రేంచినవారి నొకా దిశమును మొరాకో తీరపట్టణములమీఁది బాంబులను గురియపాగినవి. ఆకారణమున మొరాకోనిక్రమిత్తి సంధి కొప్పుకొనవలసిననాడై అల్ట్రా కాదిరునకు సాయము చేయకుండుటయే కాక అతని నెదిరింప ప్రేంచినవారికి సాయపడుటకు సమ్మతించెను. ఈ ప్రకారము సర్వవిధముల నిష్పహాయుడై తుదకు అల్ట్రా కాదిరు ౧౮౪౬ లో ప్రేంచినవారికి లోబడిపోవ వారి తనిని కైడిగ ప్రాప్నునకుఁ దీసికొనిపోయి ౧౮౪౬ సంవత్సరములపాటుంచి తరువాత అల్లీ గూకు మరలిపోవని యతనిచేత నొప్పందము చేయించుకొని వదలివైచిరి కాని దేశముం దింకను అల్లరులు జరగుచునేయుండెను. దక్షిణముందలి కలైలులును, ఆరబ్బులును విదేశీయులు తమమీఁద వేయుపరిపాలనవిధానభారమును మోయుటకు సహింపక పెక్కుమాటు లెదుగుతిరుగుచువచ్చిరి. ఇందువలన పెరిస్సీర్, కన్రోబర్, సెంట్ అల్ నాడ్, మెక్ మోహాన్ మున్నగు ప్రేంచినవారిపక్షులకు చక్కని యుద్ధశిక్షణము కలుగు నరకాళము లభించెను. ౧౮౬౪ నందు పెరిస్సీరుతరువాత గవర్నరుజనరల్ పదము నధిష్టించిన మెక్ మోహాన్ ఒకగొప్పరాజవిద్రోహము నఁగఁగ

క్రొక్కను. ఇదేసమయమున మాడవ నెపోలియన్ చక్రవర్తి అల్లీ రియాను సందర్శించి దేశీయులకు నిజమైన దుఃఖకారణములు కలవనియు, ప్రేంచినవారిపక్షులు వాని నుపేక్షించి రనియు గుర్తించి పరిపాలనవిధానముం దనేకపరివర్తనములను గావించెను. కాని ౧౮౬౧ వఱకు క్రొత్త క్రొత్త పోరాటములు కలుగుచునేవచ్చెను. ఆసంవత్సరము ప్రాంకో - ప్రషియోకాయుద్ధము సంభవించుటచేత, అల్లీ గూలో ప్రేంచినవారిపక్షము భావము కాఁగా తత్పరిపాలనమును ద్రోసివేయుటకు ప్రబల ప్రయత్నములు జరగెను. కాని యవి సంపూర్ణముగ నడచి వేయఁబడినవి. మఱియు నిన్నికలహములకును కారణభూతమైన మిలిటరీరాజ్యవిధానమునకు బదులుగ ఉత్తరభాగమున సివిల్ ప్రభుత్వ మేర్పాటు కావించఁబడినది. దేశాటవలతో నింపియున్న దక్షిణభాగముం దిప్పటికిని సైనిక ప్రభుత్వ మే కలదు. ౧౮౮౧లో ప్రేంచినవారు టూర్నినోనగరమును ముట్టడింప అల్లీ గూపక్షమతి భాగమున విద్రోహముత్పన్న మయ్యోను. దీనివలన ప్రేంచినవారికి గాని, వలస వచ్చి నివసించినవిదేశీయులకుఁ గాని అధిక ముననష్ట మేమియు కలుగలేదు. అది మొదలుకొని నేటివఱకు నచట కాంతియే విరాజిల్లుచున్నది. కాని ప్రేంచినవారి కిచ్చట ఒకపెద్దసేనను నిలిపి దానిని పోషింపవలసిన భారముమాత్రము తప్పలేదు. జర్మనీతో జరగినయుద్ధమునందు అల్లీ గూనులు చాలసాయముఁ గావించినందున ప్రభుత్వమునందు క్రొత్తమార్పు లనేకములు కలిగెను. ౧౮౮౯లో కావించఁబడిన చట్టము ననుసరించి అల్లీ గూను దేశీయుల కందివలసిన కొన్ని మరతుల మీఁద ప్రేంచినవారులహక్కులు లభించినవి

అల్ట్రా - బొంబాయి, కొల్కత్తా సంస్థానముందలి యొక గ్రామము. వరుణానదిమీఁద నున్నది. జనసంఖ్య ౪,౯౬౫. ఇచ్చట రిమ్ బాకాబర్గా అను మహమ్మదీయులమసీదును, సిద్ద్ బా, ధులాబా, అల్లము ప్రభు, రామలింగ దేవాలయములును కలవు. అల్లము ప్రభువు దేవాలయమునకు ఔరంగజేబు మెట్లు కట్టించెనట! దీనియొద్దుట ౧౮౦౮ వఱకును భక్తులు కొండలు ప్రాణముతోనే సమాధిం జెందుచుండెదట. రామలింగ దేవాలయము కొండలో తోలవఁబడినది.

అల్ట్రా, నర్ చాల్లెన్ (౧౭౬౪ - ౧౮౪౦) - ప్రస్యాదేశపు రాజనీతిజ్ఞుడు. ఇతఁడు మొదట రాజ్యముందలి అధిక కార్యము మంత్రిగను, తరువాత మతవిద్యాకార్యాలకు మంత్రిగను ఉండెను. విద్యాసేవలకు గొప్పయంపకార మునరించెను. ఈతఁడు ౧౮౧౯ లో నొకవిద్యావిధానము నేర్పఱచెను. దాని ననుసరించియే ప్రస్యాలో నిప్పటికిని విద్య చెప్పఁబడుచున్నది. యూరపుదేశము నందలి పెక్కు దేశములు దాని నవలంబించెను.

అల్లూర్తి - నల్లూరుజిల్లా రావులతాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౫౧ (౧౯౩౧).

అల్లూరుపాడు - నల్లూరుజిల్లా వెంకటగిరితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౪౩ (౧౯౩౧).

అల్పగ్రహములు - అల్ఫానోస్

అల్పగ్రహములు — ఆకారము: అంగారకగ్రహమునకును బృహస్పతిగ్రహమునకును నడుమ చిన్నచిన్నగ్రహముల సంఖ్యలు కలవు. వానికి నల్పగ్రహము అని పేరు. వీనిని ఇంగ్లీషులో మైనర్ ప్లానెట్స్ (Minor Planets) అనియెదరు. నేటి వరకు శాస్త్రజ్ఞులు రమారమి 2000 ల అల్పగ్రహములఁ గనుగొనిరి.

మన నవగ్రహములతోఁ జోల్చిచూచినయెడల నివి మిక్కిలి చిన్నవి. గ్రహము అన్నింటిలోను బుధుఁడు చిన్నవాఁడు. ఈ గ్రహముయొక్క వ్యాసము (Diameter) 2,782 మైళ్లు పొడువు. అల్పగ్రహములలోఁ బెద్దదానివ్యాసము 2,782 మైళ్లు. 2,782 మైళ్లు వ్యాసముగలవి పెక్కులు కలవు. 2,782 ల సంవత్సరమున డాక్టరు కలరు అను క్యోటిషికునిచేఁ గనిపట్టబడిన యల్పగ్రహముయొక్క వ్యాసము 2,782 గజములు పొడువు! ఇదివఱకుఁ గానిపించిన యేడువందల యల్పగ్రహముల నన్నింటినిఁ గలిపి యొకముద్ద చేసినయెడల నాముద్ద మనభూగోళమునకన్న నిరుదతిరెట్లు చిన్నదిగ నుండును!

కనుగొనినవిధము:— పండ్లొమ్మిదవశతాబ్ది ముగంభమువలకును ఈయల్పగ్రహములున్న సమాచారము శాస్త్రజ్ఞు లెఱుగఁగోయెఱుగఁగరు. కాని అంగారకునకును బృహస్పతికిని నడుమ ముప్పదివలెఱుగోట్ల పడు నేనులక్షలమైళ్ల యంతర మున్నందున, నీసంప్రయంతరములో నొక గ్రహము తప్పక యుండవచ్చు నని క్యోటిషికు లాకాశమున వెతకఁ జొచ్చిరి. ఇట్టిదేక్షణఁ జేయున పియజ్జి యను క్యోటిషికునకు 1781-వ శతాబ్ది ప్రారంభదినమున (1-వ జనవరి, 1781) ఒక యల్పగ్రహము కానవచ్చెను. దీనికి సేరిస్ (Ceres) అని నామకరణము చేసిరి. ఇట్లే నేటివరకును రమారమి 2000 ల అల్పగ్రహములు కానవచ్చినవి. ఇ వన్నియు పెద్దగ్రహములవలెనే సూర్యునిచుట్టును తిరుగుచుండును. అన్నియు సంగారకబృహస్పతులకు నడుమనుండు ఆకాశమునం దున్నవి. ప్రతినంతర్సరమునను క్రొత్తవి కానవచ్చుచున్నవి.

వీని యత్యుత్తి:— ఇట్లు వందలకొలది యత్యల్పగ్రహములు కుజబృహస్పతుల మధ్య నెట్లు పుట్టినవి? అన్నప్రశ్నకుఁ బలువురు పలువిధముల జవాబు చెప్పెదరు. పూర్వ మొకప్పు డివి యన్నియుఁ గలిపి యొక పెద్దగ్రహముగ నుండె ననియు, దానిపై మఱియొక గోళము పడుటవలననే మఱియొకే-తువుచేతనే యది పగిలి కకలములై యన్ని యల్పగ్రహము లైయుండు ననియు కొందఱు శాస్త్రజ్ఞుల యభిప్రాయము.

చదువరు అల్పగ్రహములకును, లఘుగ్రహములకును, ఉపగ్రహములకును గలభేదమును తెలిసికొనవలెను. తొమ్మిది అసలు గ్రహములలో బుధకు క్రమభూమిజాలకు లఘుగ్రహము అనియు, నితర గ్రహములకు గురుగ్రహము అనియుఁ జేళ్లు. ఆకారమునందుఁ గొంచెము చిన్నవి, కొంచెము పెద్దవి యని యర్థము. ఒకగ్రహము చుట్టును తిరుగు మఱియొక గ్రహమున కుపగ్రహ మని పేరు.

అల్ఫా అల్ ఫ్ల కో (1801-1802) — పెరిషియా దేశపు సుల్తాను. ముస్లిముమతము నవలంబించి మహమ్మదునామమును స్వీకరించెను. కెప్పడోషియా, ఆర్మీనియా, బార్బిగూరాజ్యములను జయించెను. తోమునుచక్రవర్తి రోమేనన్ నుకూడ జయించెను. తన పూర్వుల నివాసస్థలముయిన తుర్కీస్తానమును జయింపఁబోయినప్పుడు కైదీగఁ బట్టువడిన యొక దుర్గాధ్యక్షునిచేత నిధింపఁబడెను.

అల్ఫా అ రా బీ (క్రీ. శ. 700-750) — అరబ్బీ తత్వవేత్త. తనకాలముండులి శాస్త్రము అన్నిటిని కేర్చి యీతఁ డొక విజ్ఞానసర్వస్వమును రచించెను. ఇతఁడు బాద్షాన్, డెమాన్ కన్ పట్టణములందు నివసించుచుండెను. ఈతఁ డరిష్టాటల్ గ్రంథముల నరబ్బీ వారికి నేర్పెను.

అల్ఫానోస్ (1712-1781) — ఇతనిని 1712-వ అల్ఫానోస్ అందురు. ఇతఁడు స్పెయిన్ దేశపురాజు. ఇతఁడు 1712 లో జన్మించెను. తల్లి ఇశాబెల్లా. ఆమెను దేశముననుండి వెడలఁగొట్టిరి. అప్పుడు చిన్నవాఁడైన అల్ఫానోస్ గూడ ఆమెవెంట వెళ్లెను. 1717 లో ఈతనిని రాజుగ నెన్నుకొనిరి. ఈతఁడు మిక్కిలి తెలివిగలిగి రాజ్యపాలనము చేసెను.

అల్ఫానోస్ (ఆరగాన్) — స్పెయిన్ దేశమునందు పూర్వము విడిప్రభుత్వముగా నుండిన ఆరగాన్ అనురాజ్యమును అల్ఫానోస్ అను పేరుగల అయిదుగురురాజులు పాలించిరి. వారిలో నిద్రలు ముఖ్యులు:—

1. ఈ పేరుగలవారిలో మొదటివానికి (క్రీ. శ. 1107-1137) విజయుఁ (The Victorious) యను బిరుద ముండెను. ఇతఁడు స్పెయిన్ దేశజా లైన మారులు అసంబంధ మహమ్మదీయులతోఁ జోరాడి వానిని పెక్కు పర్యాయములు పరాభవించి కారగోసా, పెరాగోసా అనువానిని స్వాధీనపఱుచుకొనెను. ఈతఁడు 27 యుద్ధములలో విజయి యయ్యెను.

2. ఈతఁడు (1172-1181) ఈ పేరుగల 2-వ యతఁడు. క్రీ. శ. 1172 లో జన్మించెను. ఈతనికి 'ఉదారుఁడు' అన్న బిరుదు గలదు. ఇతనితండ్రి ఫర్ది నెండు. 1172 లో రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతఁడు ఆరగాన్, సిసిలీ, నేపిల్సు అను మూఁడురాజ్యములపై ప్రభుత్వము చేసెను. ఇతఁడు విజ్ఞానవంతుఁడు, విద్యాప్రియుఁడు, విద్యార్థుఁడనిపాతి. విజ్ఞానపునరుజ్జీవనముని (Renaissance) యనాకోపుదేశచరిత్రలో ప్రఖ్యాతిఁ జెందినయుగమునందు విద్యాభివృద్ధిఁ జేసిన రాజులలో నితఁ డొకఁడు. కాన్ స్టెంటినోపిల్ పట్టణమును తురుష్కులు పట్టుకొనినతరువాత నచ్చటనుండి పారిపోయిన పండితవర్ణుల కీతఁ డాశ్రయ మిచ్చెను.

అల్ఫానోస్ (పొర్చుగల్) — పొర్చుగల్ దేశమున నీ పేరుగలరాజు లాటుగురు రాజ్య మేలిరి.

అల్ఫానోస్ - అల్బుమజార్

౧. ఇతడు (౧౦౯౪ - ౧౧౫౫) అంతఃకాల లియోన్ రాజ్యమునకు లోబడియున్న పోర్చుగల్ ను స్వతంత్రముగ జేసెను. గొప్ప యోధుడు. ఆజానుబాహుశీరము గలవాడు. పెక్కు యుద్ధములలో మూరులతో బోంబి ఖ్యాతి నడపెను.

౨. ఇతడు (౧౧౫౫ - ౧౨౨౩) మతగురువులయధికారమును తగ్గించుటకు ప్రయత్నించెను. అందుచే నితనిని వెలివేసిరి.

౩. ఇతడు (౧౨౧౦ - ౧౨౭౯) తనకాలమును చాలవఱకు మూరులతో యుద్ధముచేయుటలో గడపెను.

౪. ఇతడు (౧౨౯౦ - ౧౩౫౭) కేప్టలే రాజులతోను, మూరులతోను పోరాడుటయందు తనకాలమును చాలవఱకు గడపెను. ఇతనివకూరుడైన పీటరునకును, ఇతనిని గృహకలహము సంభవించెను.

౫. ఇతడు (౧౪౩౨ - ౧౪౮౧) ఆఫ్రికాలోని మూరుల రాజ్యముమీదికి ఓండెత్తి వెలిసినందున నీతనికి 'ఆఫ్రికన్' అన్న బిరుదు వచ్చెను.

౬. ఇతడు (౧౬౪౩ - ౧౬౭౫) దుర్గాదు డగుటచే ౧౬౬౭ లో రాజ్యపరిష్కర్షణకు కావలసివచ్చెను. తరువాత పోర్సిరా పట్టణములో కాలము గడపి ౧౬౭౫ లో మరణించెను.

అల్ఫానోస్ (లియోన్) — స్పెయిన్ దేశమునందు పూర్వము స్వతంత్రములుగ నుండిన లియోన్, కేప్టలే అనురాజ్యములపై అల్ఫానోస్ అనుపేరుగల రాజులు ౧౧ గురు రాజ్యము చేసిరి.

౧. ౨. మొదటియిద్దఱునుగుఱించి విశేష మేమియు తెలియదు. వారి ప్రభుత్వకాలము క్రీ. శ. ౭౩౯-౮౪౨ వఱకును జరిగిన కథాబ్దియం దుండె ననిమాత్రము తెలియుచున్నది.

౩, ౪, ౫. తరువాత ముగ్గురు అల్ఫానోస్లు ౮౬౬ - ౧౦౨౮ కాలమునందు పాలనము జేసిరి. దేశముమీది కైత్తివచ్చిన మూరులను మహమ్మదీయులతో వీరికాలమున బోరాట మారంభ మయ్యెను.

౬. ఇతడు (౧౦౬౫ - ౧౧౦౯) మూరుల నెదిరించుటలో నాయకుడుగ నుండెను. స్పెయిన్ దేశజాలను పోవునకు పూర్తిగ లోబడుటలు చేసెను. స్పెయిన్ వారికి ప్రాప్యవారి నాగరకత నేర్పెను.

౭. ఇతని (౧౧౨౬ - ౧౧౫౭) కుభయవతముల ప్రజల రాజును బిరు దుండెను. క్రైస్తవులతో పాటు మూరు లనుమహమ్మదీయులనుగూడె న్యాయముగ బరిపాలించెను. మూరులతిరుగఁబాటు నణగఁగొట్టఁ బ్రయత్నించుచుండఁగఁ జంపఁబడియెను.

౮. ఈతఁ (౧౧౫౮ - ౧౨౧౪) డింగ్లాండురాజైన ౨-వ హెన్రీకొమార్తెను వివాహమాడెను. మూరులపై దండెత్తుటకు నేకమైన క్రైస్తవరాజులపాటుము (Coalition) నకు నాయకుడుగ నుండి మూరుల బూర్తిగ బరాధించెను.

౯. ఈతని (౧౧౮౮ - ౧౨౩౦) వివాహమునుగుఱించి పోవునకును ఇతనికిని వివాదము గలిగెను.

౧౦. ఇతడు (౧౨౫౨ - ౧౨౮౪) విద్యావంతుడు. బృహస్పతి (The wise) అన్న బిరుదు గాంచెను. జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందలి గణితస్కంధము నభివృద్ధిచేయుటకు సాయము చేసెను. తనసరదారులతో పెక్కు తగాదాలు పెట్టుకొనెను. జర్మనుసామ్రాజ్యము సంపాదించవలయునని యత్నించుటకు ధనము గావలసివచ్చి ప్రజలపై పెక్కువగ పన్నులు విధించెను. అందుచే లోకద్వేషమును సంపాదించెను.

౧౧. ఇతడు (౧౩౧౨ - ౧౩౫౦) తిరుగఁబాటు చేసిన సరదారులను కఠినముగ శిక్షించెను. ఆఫ్రికా దేశముననుండి వచ్చిన మూరుల చివరదాడి నోడించెను.

అల్బుతేనియస్ (౮౫౦ - ౯౨౯) — ఇతని పూర్ణమైన నామము మహమ్మద్ బెన్ జెబిర్ అల్ బతాని. అరబియా దేశవాసి. జ్యోతిశ్శాస్త్రవేత్త. మెసపొటేమియా దేశమునందలి అరబ్బి యనుస్థలమున నీతఁడు నక్షత్రాదులవేగ కనుగొని జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందు క్రొత్తపరిశోధనలను జేసెను. టాలెమీచే రచింపఁబడిన గ్రహపథకములు దృక్ ప్రత్యయమునకు వచ్చుటలే దని ఈతఁడు తనవేగల ననుసరించి క్రొత్తపథకము లేర్పఱచెను. ఈతని మతమున అయనమునకు ౬౬ సంవత్సరములలో ఒక్క అంశము గలికలదు; పరమక్రాంతి ౨౩°౩౫', సాయనమాజ్యోచ్చము ౨౨°౧౭'. ఈతఁడు సాయనసంవత్సరపుమితి ౩౬౫ దినములు ౫ గంటలు ౪౬ నిమిషములు ౨౪ సెకనులు అని నిశ్చయించెను. ఇది నిజమైనమితి కంటె ౨ నిమిషములు ౨౬ సెకనులుమాత్రము తక్కువగ నున్నది. ఇతఁడు గొప్ప గణితజ్ఞుడు. త్రికోణమితి (Trigonometry) లో నూతనాంశములను గనుగొనెను. జ్యోతిషవిషయమి పెక్కుగ్రంథములను వ్రాసెను. వానిని ౧౨-వ శతాబ్దిగాఁడైన ఫ్లేట్ టిబర్టిన్ అనునతఁడు ల్యాటిన్ భాషలోనికి భాషాంతరీకరించెను.

అల్బియాని (క్రీ. శ. ౯౩౩ - ౧౦౪౮) — ఇతని సంపూర్ణ నామము అబూరైహాన్ మహమ్మద్ బెన్ అహమ్మద్ అల్ బియాని. గట్టి మహమ్మదునాస్థానవిద్వాంసుడు. జాతకస్కంధముందు మిక్కిలి ప్రజ్ఞ కలవాడట. శిఖాగణితము, తర్కము అనుశాస్త్రములందును మిక్కిలి ఖ్యాతి చెందెను. ఇతఁడు పెక్కు దేశములు చూచుటయేకాక హిందూ దేశమునకు వచ్చి ఎన్నియోనత్సరములవఱకు నిచ్చుట నుండి యనేకశాస్త్రముల నభ్యసించెను. 'తారిఖ్-ఉల్-హింద్' అను హిందూదేశచరిత్ర గ్రంథము వ్రాసెను. పెక్కు గ్రీకు గ్రంథములను భాషాంతరీకరించెను. అఫ్ గానిస్తానమున ౧౦౪౮ లో చనిపోయెను.

అల్బుమజార్ (౮౦౫ - ౮౮౫) — విఖ్యాతి చెందిన అరబ్బి జ్యోతిర్విదుడు. ఇతని గ్రంథములు ల్యాటిన్ లోనికి భాషాంతరీకరింపఁబడెను (౧౪౮౫).

అల్పాకర్కు - అల్లోడా

అల్పాకర్కు, అల్పానోడి (క్రీ.శ. ౧౪౫౩ - ౧౫౧౫) — పోర్చుగీసు వైకుఠాయు. ౧౪౫౩-వ సంవత్సరమున తిప్పకొండగఱ నున్న అల్లెగూడెం గూయందు జన్మించెను. అయిదవ అల్పానోడికొలువున విద్య గఱవెను. ౧౫౦౩ లో మొట్టమొదటిసారి తండ్రి ప్రాధికారములకు నాకాయాత్ర కావించెను; గుడెహోపు అగ్రమును జాట్టినది హిందూదేశమునకుఁ జేరుకొనెను. హిందూదేశమునందలి కొచ్చినందు 'పోర్చుగీసువారికొట' కట్టుకొనుటకు అనేకపురాణానంగీకారమును బడసెను. ౧౫౦౪-వ జూలైమాసమున మరల పోర్చుగలదేశమునకుఁ బోయెను. ౧౫౦౬ లో త్రిప్పడకున్న యాధిపత్యమున హిందూదేశమునకు బయలుదేరిన ౧౬ నాకలదిగమున అయిదునాకల కిరణికి నాయకత్వ మొసంగఁబడినది. ఆఫ్రికాకూర్పు తీరమున అరబ్బులనగరములపై నెత్తినట్టి పెక్కుపోరాటములు జరపినదివఱకు అల్పాకర్కు డ కున్ననుంకి విడిపోయి, పారసీకసింధుకాఖి యందలి అర్జజ్ దీవిని ౧౫౦౭ లో వశపఱుచుకొనెను. ఈదీవి యాకాలమున ప్రాధికారమునకు ప్రధానమయిన స్థానములలో నొకటి. కాని యది కొలఁదికాలమే యతనివశమున నుండెను.

మఱి యొక మూఁడు పడవలను జేర్చి తన నాకలను కృత్తి చేసి అల్పాకర్కు ౧౫౦౮-వ సంవత్సరం తమన మలబారు తీరమును జేరెను. ౧౫౧౦-వ సంవత్సరము జనవరి నెలలో కల్లికొటను ముట్టించెను గాని, నెగ్గలేదు. వీడవ వతఁడు గోవాను వశపఱుచుకొనెను; అటుపిమ్మట మలాకాపై నెత్తినట్టి, తీవ్రముగఁబోరాడిన యీవంతరమున విజయమును బడసెను. ౧౫౧౨ లో నితఁడు మలబారు దేశమునకు మరలిపోయెను. తనవిజయము లన్నిటియందును కొల్లగొన్న ధనముతో వితఁడు 'బ్లాక్ డిలామార్' అను నాకవీఁడ వచ్చుచుండఁగా అది పసిపిపోయినది. తుద కతఁడే ప్రాగములలోఁ దప్పించుకొనుట కష్ట మయ్యెను. కాకపోవలకును, వర్తకమునకును ఎట్టసము ప్రణా ప్రత్యేక మొక్కపోర్చుగీసువారి యధీనమునందే యుండుటపై దానిని వశపఱుచుకొనవలసిన దని పోర్చుగలదేశపురాజునాజు



అల్పాకర్కు

ననుసరించి అల్పాకర్కు తత్పము ద్రాభిముఖముగ దండయాత్ర నడిపి ౧౫౧౩ లో ఏడెనుగరమును ముట్టించెను. కాని యతనికి పరాజయము కలిగెను. ౧౫౧౫ లో అల్పాకర్కు అర్జజ్ దీవిపయి నెత్తివెల్లి మరల దానిని వశపఱుచుకొనెను. అప్పటనుండి యాదీవి ౧౬౨౨ వఱకును పోర్చుగీసువారి యధీనమునందే యుండెను. పోర్చుగల్లురాజుకొలువున అల్పాకర్కునకు క్రమపు లనేకు లుండెరి. వారి కుట్రలవలన నతఁడు పవభ్రష్టుఁ డయ్యెను. అర్జజను జయించి యతఁడు గోవాకాకాశ్రయస్థానమునఁ బ్రవేశించునప్పటికి, నతనికి బదులుగ నతనిక్రమ వయిన సోరజా నతనిస్థానమున నియమించినట్లు పోర్చుగల్లురాజునొద్దనుండి వచ్చిన యుత్తమపు లతని కందినవి. అతఁడు ౧౫౧౫-వ సంవత్సరము డిసెంబరు ౧౬-వ తేదీని సముద్రమువీఁడు నుండఁగనే చనిపోయెను. చనిపోవుటకు ముందతఁడు తన ప్రవర్తనయందెట్టిలోపమును జేదనియు, తన కన్యాయును జరగిన దనియు తెలుపుకొనుచు రాజున కొక లేఖ వ్రాసి, యందు తనకు రావలసిన గౌరవస్థానములను దినకుమారున కిచ్చుట న్యాయ్య మని విన్నవించుకొనెను. అతనిశరీరమును గోవాయందు సమాధి కావించిరి.

అల్లెగూడెం (౧౪౭౫ - ౧౫౩౮) — ప్రియనుదేశకాఁడు. అమెరికాలోని పెరూ, చిల్లీ మొదలయిన దేశములను సాధించుటలో పిజ్జాలో అనునాతనికి సాయపడెను. కాని నువ కాతనితోఁ బోరాడి యోడి ఉరితీయఁబడెను.

అల్లాబి వేఁట — వికాఖపట్టణమునల్లా చీపురుపల్లి తాలూకాలోని జమీకదారి గ్రామము. ఇందిరిజనసంఖ్య ౨౫౬ (౧౯౩౧).

అల్లెప్పిట్టె, కారల్ జోనన్ ల డ్ వి గ్ (౧౭౯౩ - ౧౮౬౬) — స్వీడన్ దేశకాఁడు. గ్రంథకర్త. ఇతఁడు నవలలు, నాటకములు, వైదికకావ్యములు, తత్త్వనీతి, భావ, విద్యాప్రతిపాదకములయిన పెక్కు గ్రంథములును వ్రాసెను.

అల్లెయిడా - గ్యారెట్ (౧౭౯౯ - ౧౮౫౪) — పోర్చుగల్ దేశకాఁడు, కవి, నాటకకర్త, రాజ్యశాస్త్రజ్ఞుఁడు. ఈతనిచే రచింపఁబడిన నాటకములలోఁ గొన్ని ఆధునికపోర్చుగీస్ నాటకనాజ్ఞయమునం దుత్తమోత్తమును 'లని యెంచఁబడుచున్నవి. ఆటో డి జోవిగెంటే అనునది పోర్చుగల్ దేశమునందలి బాతీయ నాటకములలో శ్రేష్ఠమైనదిగ పరిగణింపఁబడుచున్నది. దేశమందలి రాజకీయాందోళనములలోఁ గూడ నితఁడు క్రద్ధ నహించెను.

అల్లోడా — సంయుక్తప్రాంతమందలి అల్లోడాజిల్లాకు ముఖ్యపట్టణము. సముద్రపుమట్టమునకు ౫,౪౯౪ అడుగుల యెత్తునఁ బర్యటిఖరమున నున్నది. జనసంఖ్య ౮,౩౫౯ (౧౯౨౧). క్రీ. శ. ౧౭౪౪-వ సంవత్సరమున దీనిని మొట్టమొదట రోహిల్లారు ముట్టించి దోచుకొనిరి. కాని కొలఁదికాలముననే అల్లోడా ప్రాంతమునఁ గల

అల్యూమియా - అల్యూమినా

దారిద్ర్యమునూలమునను, నాశావరణము సరిపడకపోవుటచేతను అచ్చటి ప్రజలు మరణించిరి. క్రీ. శ. ౧౮౧౫ - వ సంవత్సరమున జరగిన గూర్ఖాయుద్ధములో గూడ నీవగరము ప్రాముఖ్యము వహించెను. తుదకు ఏప్రిలు ౨౬-వ తేదీనాడు గొప్పయుద్ధము జరగినతరువాతి అల్పాదా యాంగ్లేయుల యధీన మైనది. అల్పాదాశిల్లా వైకాల్యము ౫, ౩౮౯ చ. మైళ్లు. జనసంఖ్య ౫, ౩౦, ౩౩౮ (౧౯౨౧).

అల్యూమియా - గంజాంజిల్లా ఛత్రపురం తాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧, ౨౬౬ (౧౯౩౧).

అల్యూమినా - ఇది యొక్కటే అల్యూమిని యము ధాతువుయొక్క అమ్లజీదము (Oxide). ప్రాకృతికావస్థయం దిది కురువింప (Corundum) మనియు, స్ఫాటిక దళయందు (Crystal form) కెంపు (Ruby) లేక నీల (Sapphire) మనియు, అవ్యవిభస్ఫటికాకృతులకంటె భిన్నమైనస్థితియందు కురువింప వికార (Emery) మనియు పిలువబడుచుండును. గట్టితనమందు వజ్రము నకుఁ బరువాత దీనిని మించినది లేదు. కావున అద్దములను గోయుట కిది భాగుగ నుపయోగపడుచుండును. శైలితము (Silica) తోఁ గలిసి ప్రసంచమునం దంతట విస్తారముగ వ్యాపించియుండు పదార్థములలో నిదియు నొకటి. గ్రానైటు (Granite), నాపతాయి (Trapstone), పలకతాయి (Slate stone) లోను గాఁగల శిల లలో నిది అమితముగ వ్యాపించియుండును. పింగాణీరేణుయందు సగముకంటె నెక్కువభాగము ఈ అల్యూమినాకు చెందియుండుట చేత ఆరేణు కంఠటి ప్రకృతస్థుణుధర్మములు కలుగుటకుఁ గారణ మైనది.

అల్యూమినాయు, ఉజ్జమయామ్లజీదము (Hydroxide) ను వసస్ఫులివర్ణములతోఁ (Vegetable colours) గలిసి 'లేకులు' (Lakes) అని పిలువబడునీళ్లలో కరఁగని సమ్మేలనములు (Indis-soluble Compounds) గా నేర్పడు గుణధర్మములు గలిగియుండుటంజేసి అద్దకమునందును కాలికోము ద్రవణమునను వస్థోపాధుల గ (Mordants) వాడబడుచుండును. వీని యుపాధుల సాయముతో వేయబడురంగులు చెరిసిపోక స్థిరముగ నిలచియుండును. పటికపు ద్రావణమునందు (Alum solution) ఎమ్మోనియాను గలుపుటవలన ఉజ్జమయామ్లజీదము (Hydroxide) తెలుపురంగుతో నడుగునకు దిగును. అదిగినదాని నెండఁతెట్టుటచేతఁగాని వేడిచేయుటచేతఁ గాని యందలి ఉజ్జనమును (Hydrogen) వేలుచేయవచ్చును.

అల్యూమినాను కుమ్మరివిధానమున (Dry Process) తయారుచేయుటకుఁగాను నూటింట మూడుపాళ్లకంటె గూడ తక్కువశైలి తమును గలిగియుండు బోక్సైటును (Bauxite) సోడాసహితముగ బట్టిలో వేయించి అనంతరము నీటిద్వారా పిండుటవలన (Leaching) సోడియముస్ఫటికము వచ్చును. కాస్టిక్ సోడా ద్రావణముతో బోక్సైటు నుడిచి అల్యూమినాను దీయుటకు వీలగు ఆర్ద్రపద్ధతి (Wet

Process) యొకటి కలదు. ఈ రెండువిధముల నేర్పడు ద్రావణముల నుండి రెండుభిన్న మార్గముల అల్యూమినాను దీయవచ్చును. అందొక విధ మెట్లన, కర్బనద్య్వమ్లజీదపుగామును (Carbon dioxide gas) ద్రావణమునందు ప్రారించుటవలన ఉజ్జమయామ్లజీదము (Hydroxide) అడుగునఁ జేరుకొనును. రెండవపద్ధతి ననుసరించి ఆ ద్రావణము నించుక జలమిలితము (Dilute) గావించి ఉజ్జమయామ్లజీదమును కొంచెము గలిపి కలయఁచెట్టి నయెడల ద్రావణమునందలి చాలభాగ మల్యూమినా అడుగునఁ జేరుకొన మిఁద నొక ద్రవము నిలిచిపోవును. ఆ ద్రవము నివిష్టమై (Concentrated) మరల బోక్సైటును గ్రహింపఁగలుగును. వేటొందువిధానమున బోక్సైటు, కర్బనము (బొగ్గు) నత్ర జనములను ౧౭-౧౮ వంజల డిగ్రీలవేడిమిలో అంతఃప్రతిక్రియలకు (Inter-reaction) గుఱిచేసి తన్మూలమున నుత్పన్నమును స్ఫుటనత్రజీదము అల్పమునందు సోడియం ఉజ్జమయామ్లజీదము మైన నావుము మహమ్మత్వము పునయెడల సోడియము స్ఫటికము చేతఁజేయు. జ్యోతికాస్ఫుట్రవేత్త. యను. ఈసంవిగ్ధమున ఎమ్మోనియా అప్రయత్నముగ ఉపఫలము (By-product) గా లభించును. ఈ సోడియము స్ఫటికముననుండి అల్యూమినా తత్క్షణ ముత్పన్నమై అల్యూమినియము ధాతుత్పత్తినిమిత్రము విద్యుద్వికృతి నొందుటకు సర్వధా యోగ్యమై యుండును.

బోక్సైటునుండి అల్యూమినాను విడదీయుటకుఁ గాను వేటొక విధమునపద్ధతి నాశ్వేదకమున వాడుకలో నున్నది. నూటింట ౩౦ పాళ్ల నత్రికామ్లద్రావణము (Nitric Acid Solution) ద్వారా బోక్సైటును నిష్కాసన మొనరించుట (Leaching) చే ఆ ద్రావణము అందలి స్ఫుటనమును ఖటికము (Calcium) ను లోహములోని కొంత భాగమును కరఁగించుకొని మిగత లోహమును శైలితమును వదిలి వేయును; కరఁగనిపదార్థములను వేలుచేసి ద్రావణమునందలి లోహమును సైతము విడదీసి ఎండఁతెట్టఁగాఁ దేలినదానిని అందుఁగల స్ఫుట మైరము (Aluminium Salt) విడివడుట కంతవేడి కావలయునో అంతయే వేడికావించి ఆసందర్భమున చెలవడునత్రజన, అమ్లజీదముల (Nitrogen, Oxides) తో నత్రికామ్లమును దింపుకొని అల్యూమినాను ధాతుత్పత్తినిమిత్రము సంగ్రహణముకొందురు.

కుద్దిమైన స్ఫుటామ్లజీదమును దీయుటకు 'హాగ్లాండ్' (Hagland) విద్యుదుష్ణవిధాన (Electro-thermic process) మను వేటొకపద్ధతి కలదు. లోహోమ్లజీదము (Iron Oxide) శైలి తము లోనగు బోక్సైటునందలి మిలిసములను వేలుచేయుటమిఁదనే ఇది యాధారపడియున్నది. అందునిమిత్రము బోక్సైటును విద్యుత్తు బట్టిలో కర్బనముద్వారా సంస్కరించి ౧౫, లేక ౨౦ పాళ్ల గంధ కిదమును గలిగియుండుమిలిసయ క్తమైన ధాతువు సుత్పత్తిచేయుదురు. ఈగంధకిద, అమ్లజీదధాతుమాలిన్యము ద్రవయాపమున నుండునట్లు. దానిని జల్లార్పఁగాఁ గట్టిన గడ్డను మార్గముచేసి నీటిలోఁ గలిపి

అల్యూమినియము

$2\text{Al} + 3\text{H}_2\text{SO}_4 = \text{Al}_2(\text{SO}_4)_3 + 3\text{H}_2$ ($\text{Al} + 3\text{H}_2\text{SO}_4 = \text{Al}_2(\text{SO}_4)_3 + 3\text{H}_2$) లో H_2 లు Al యొక్క H_2SO_4 తో చర్యించిన ఫలితము. ఇంకొక ఉష్ణగంధకము (Hydrogen Sulphide) బోజైటును గంధకీకృతముగా గాని మరొకటిగాని లేక క్లౌస్ ప్రక్రియ (Claus process) ననుసరించి గంధకము చేయుటకు గాని ఉపయోగపడును.

ప్రోఫెసర్ పిడెర్సన్ (Professor Pederson) కనిపెట్టిన నవీనపద్ధతిని బొగ్గునకు మాటుగ ముడిచియుము (Iron Ore) తో బోజైటును శుద్ధిచేసి స్ఫటాక్షుజీవ ముత్పన్నము చేయుటను. ఈ యవసరమున ముతకాక్షుము ఉపయోగముగ లభించును.

శగడ (Clay), అలూనైటు (Alunite) లనుండియు మట్టి యొకవిధానమున నీధాతుమాలమును దీయవచ్చును. శగడను కార్బి దానిని గంధకాక్షు మేలనమున గంధకీకృతముగ మార్చి దానిని ఎమ్మోనియా గంధకీకృత మేలనమున ఎమ్మోనియాపటికక్రింద పరికర్తముచేసి దానిని 200°C కంటే అంతముల (Centigrade degrees) వేడిమి యందు పొడిగ (Dry) నుండు ఎమ్మోనియా గాను ద్వారా స్ఫటజుష్ణుమాక్షుజీవము (Aluminium Hydroxide) ఎమ్మోనియా గంధకీకృతముగను మార్చబడును. తరువాత ఉష్ణుమాక్షుజీవమును గార్చి అల్యూమినాను దీయుదురు.

అల్యూమినియము

— ఇది యొక ధాతవముల తత్త్వము (Metallic Element). లోహము, అల్యూమినియము గలసిన గంధకీకృతము (Mixed Sulphates of Iron & Aluminium) లని ప్రస్తుతము తలంపబడుచున్న కొన్ని ఖేరములు (Salts) లను ప్రాచీనకాలమున రోమనులు అల్యూమెన్ (Alumen) అనుపేరుతో చిలుచుచువచ్చిరి. ఈ ఖేరములు మగ్గ్యరసము ప్రసారములందలి అగ్నిపర్వతముములైన ఇట్టాలలో దొరకుచుండెడివి. వారు దీనిని అద్దకపుంబులందును ఔషధములందును వాడుకొనుచుండువారు. ఇట్టివే యగుగంధకీకృతములనుగలిగియుండు ఖేరమును గంధకాక్షు ప్రయోగమున శగడనుట్టినుండియు దీయవచ్చునని 1781-వ శతాబ్దియందు కనుగొనబడినది. ఈభస్మము (Base) నకు వేలు వేలుదేశములందు వేర్వేలుపేర్లు గలవు. రోమనులు అల్యూమెన్ క్రబ్బమునుబట్టి ఆంగ్లేయులు, అమెరికనులు ఈభస్మమునకు అల్యూమినా అనుపేరిడిరి. దీనినుండి తీయబడునదే అల్యూమినియముధాతువు. సంస్కృతమున స్ఫట మని పేరుపడినది. ఆణవికసంఖ్య (Atomic Number) 13. విశిష్టగుణతత్త్వము (Specific Gravity) 2.7. ఆణవికభారము (Atomic Weight) 27. ద్రవణాంకము (Melting point) 2280°C కంటేఅంతములు.

ప్రకృతియం దీధాతువు ఇతరపదార్థములతో గలసి సంయోగ (Combination) రూపమున నవసరితముగ దొరకును గాని అసలు ధాతురూపమున నెవటను లభింపదు. అక్సిజనుము (Oxygen) తో దీనికిగల విశిష్టముగ రసాయన ప్రీతి (Affinity) యే ఇది

శుద్ధరూపమున దొరకకపోవుటకు ముఖ్యకారణము. భూపటలము (Earth's Crust) నందు అక్సిజను, సైలెము (Silicon) తో అమితములు. వానిలో నూటిలో 13 పాళ్లు స్ఫటము (Aluminium) ఉండునని అంచనావేయబడినది. పర్వతములందలి మామూలుబండలు మొదలుకొని అపరూపములకు రత్నములపర్వతముగల నానావిధ శిలారూపములం దిది ప్రసరించియుండును. వేవెలైట్ (Wavellite), ఫీజోజాముసి (Turquoise) అనునవి దీని స్ఫురితములు (Phosphates). రెంపులు (Rubies), నీలములు (Sapphires), కరుదిండుములు (Corundums) దీని అక్సిజనుములు (Oxides). గిబ్స్ పైట్ (Gibbsite), బోజైట్, (Bauxite), డియాస్పోర్ (Diaspore) అనునవి దీని ఉష్ణుమాక్షుజీవములు (Hydrated Oxides). అలోఫేన్ (Allophane), శగడ (Clay), ల్యూసైట్ (Leucite) లం దిది సైలికేటు (Silicate) తో గలసియుండును.

క్రియోలైట్ (Cryolite) లేక హిమశిల (Ice Stone) నామకస్ఫటద్విష్టము (Double Fluoride of Aluminium) గ్రీనులాండుదక్షిణ భాగమున చలువరాయి నల్లరాయి (Porphyritic granite) గలసిన బృహదాకృతి నొప్పుపము ప్రబంధనము (Dyke) గనేర్పడియున్నది. స్ఫటగంధకీకృతము (Aluminium Sulphate) అగ్నిపర్వతముయందుండలములందు దొరకును. ఖేరధాతువుల (Alkali metals), గంధకీకృతము (Sulphates) లతో గలసి ఇది స్వాభావికపుపటిక (Alum) యగును. అనేకనిస్పర్జలములందును అల్యూమినా కలగు. అందు కొన్ని తావులలో నిది అమితముగను లభించును. బహు ప్రకారములకు చెట్లబూడిదయందును అల్యూమినా దొరకును.

అమెరికా సంయుక్తరాజ్యములలో టెక్సాస్ లోను, బ్రిటిష్ గ్వయానా, మాంటిన్ గో దేశములందును విస్తృతములగు బోజైటుగనులు గలవు. ఆస్ట్రేలియాఖండములోని విక్టోరియాప్రాంతముందలి నర్తకకాగనులందు నూటింట 12 మొదలు 14 పాళ్లు వఱకు అల్యూమినాపదార్థము గలదు.

ప్రకృతియం దింత విస్తారముగ వ్యాపించియున్నప్పటికిని ఎప్పుడో తప్ప ఇది తలచుగ ఉజ్జితబోజైటునుండియే తీయబడుచుండును. బోజైటునందు పెక్కురకములు కలవు. అందులో నొకటి తెల్లనిది. ఇందు నూటింట 10 పాళ్లు అల్యూమినా యును, స్వల్పముగ లోహము నుండును. దీనిలో నిసుక ఉండదు. ఇది స్ఫటఖేరములను (Aluminium Salts) నిర్మించుటకును, పటికను జేయుటకును బనికీవచ్చును. వేటొకటి ఎఱునిరకము. ఇందును అల్యూమినా పైదానియందలి ప్రమాణముననే యుండును. కాని కొంచెము ఇసుకయు నుండును. అసలు అల్యూమినియము ధాతువును దీయుట కిది ఎక్కువగ నుపయోగింపబడుచుండును. 1814 పాళ్లు అల్యూమినాయా, పెక్కువ ఇసుకయుండగ వేటొకవిధముగ తెల్లని రకము గలదు. ఇది సాధారణపు వేడిమికి కరగని కఠినద్రవ్యనిర్మాణమునకై వినియోగముగుచుండును. ప్రపంచముం దిప్పు దీధాతువుయొక్క

అల్యూమినియము

అవసరము లమిశముగఁ జేరిపోవుటంజేసి దీనియుత్పత్తికిఁ గావలసిన అల్యూమినా నెండలగు ముడిమనుసులు ప్రతిఖండమునందును అపరిమితముగ నిలువచేయఁబడి యుండుటయే కాక ఇంకను ఫెల్స్పార్, చీనా రేగడ, ల్యూసైటు మున్నగు కైలికములు (Silicates) అల్యూమినా క్రింద పరికర్తము లగుటకుఁగాను నిరంతరకృషి కావింపఁబడుచున్నది. ౧౫-వ శతాబ్ది ఆదిగ ఈ ధాతువును దీయుటను గుఱించి యనేక ప్రయత్నములు జరగి యనేకవిధానము లవలంబింపఁబడియుండెను. కాని 'డైనమో' (Dynamo) ఆవిష్కారానంతర మావిధానము లన్నియు లోపింపవిద్యుత్ ప్రయోగమునఁ దీయుపధతియేర్పిరముగనిలిచిపోయెను.

స్ఫటమును, సోడియమును కలసిన ద్విస్థలిదము (Double Fluoride) క్రియోలైట్ అని పిలువఁబడుచుండును. ఇది గ్రీక్ లాండులో నమితముగఁ గలపని ఇదివఱకే వ్రాయఁబడినది. అల్యూమినియమును తయారుచేయునివిత్తము బోక్సైటునుండి తీయఁబడిన అల్యూమినాను కరఁగిన క్రియోలైటులోఁ గలిపి యామిక్రమమును లోపలివైపున కర్చనలేపనముగల ఇనుపవొట్లలోఁ బోసి చైద్యుత్ విశ్లేషణమున (Electrolysis) కఠినము చేయుదురు. విద్యుత్తులన స్ఫటాల్లజదము (Alumina) విభిన్నమై వొట్ల యడుగున కరఁగిన ధాతువు చేరుకొన విద్యుత్ ప్రవాహకములగు కర్చనలిప్తములైన కడ్డీల ద్వారా అమ్లజదము విడిచిపోవును. అత్యుష్ణమున కరగావింపట చేతను, కరఁగినదానినే మరలమరల కరఁగుటచేతను అల్యూమినియము పొడైపోవుట సంభవించును.

అతి ప్రకృష్టములైన షాతికలక్షణములుకల స్ఫటము అలూమారు (Aludur) అనుపేర జర్మనీదేశమునం దిప్పుడు తయారగుచున్నది. ఇది ౮౦-వ నెంబరు బ్రిష్టులుకాతిన్యమును ఉచ్చతాంతవతా (High ductility), ఆఘాత త్రైణ్యము (Shock, Corrosion) లను నిరోధించుకత్తి, శ్రేష్ఠమైన విద్యుత్ వాహకత్వము లోనగు గుణములను గలిగియుండును.

హూపరు నామకవైజ్ఞానకుని విద్యుత్ విశ్లేషణవిధానానుసారము కుడిచేయఁబడు అల్యూమినియమునందు ౯౯.౮౦ పాళ్ల స్వచ్ఛమైన స్ఫట ముండును. ఇది తక్కినవిధానములద్వారా తయారగు వివిధ స్ఫటములకంటె మృదువై అధికకాంతిమంతమై, అమ్లమును మఱిత ఎక్కువగఁ బ్రతిఘటించఁజాలియుండును. దీని నిష్కాసన మెట్లనగా: మిక్కిలిస్వల్పముగ లోహము (Iron), తిశేనియము (Titanium) ల యంశము గల ద్రవీభూతతామ్రస్ఫటమేలనము (Molten Copper - Aluminium Mixture) ను క్రియోలైటు, స్ఫటికవిదము భారియఫ్లవిదము (Barium Fluoride) ల మిశ్రణముకల వొట్టియడుగున చైద్యుత్ విశ్లేషణము (Electrolysis) న కరగావింపటవలన ఉపర్యుక్తగుణధర్తములకల అల్యూమినియము లభించును. కాని ఈవిధానమునందు భారియఫ్లవిదముయొక్క గురుత్వమువలన అల్యూమినియము అడుగునఁ జేరక వొట్టిలో పైకి జేలును.

ప్రయోజనమునుబట్టి అనేక ప్రకారము లగు అల్యూమినియము స్పష్టింపఁబడుచున్నది. కాని నిమ్నలిఖితానుసారము ధాత్యంశములు గలది శ్రేష్ఠ మైనదిగ నెంచఁబడుచున్నది :-

లోహము (Iron)	౦ ౧౫౩
కైలము (Silicon)	౦.౧౫౪
తామ్రము (Copper)	౦.౦౨౬
నత్రజనము (Nitrogen)	౦.౦౪౦
యకవము (Zinc)	౦ ౦౦౬
సోడియము (Sodium)	
కర్చనము (Carbon)	అపరిమితము
అల్యూమినియము (Aluminium)	౯౯.౮౦౦

లోహమున కుండుభారములో మూడవవంతు బరువును కలిగి యుండుటచే అల్యూమినియము మిక్కిలి తేలిక యైనధాతువు. వంగ (Tin) కర్లమును బోలిన కర్లము. మంది ఘనకర్లగీయము; (Malleable), అనగా పలుచనికేటకు క్రిందఁ గొట్టకచ్చును. తాంత వతాయుక్తము (Ductile). అందుచేత సన్ననితీగలుగ సాగఁదీయవచ్చును; మంచి విద్యుత్ వాహకము (Conductor of Electricity)

ఈధాతువునకుఁ గలుగు నుపద్రవములలో శ్రుష్టపట్టుట ప్రధానమైనది. ఉష్ణదేశములందు, అందును శేమగలవొట్ల శేమ గారి తగులుటచేత శ్రుష్టపట్టును, కాని పొడిగాలివలన శ్రుష్ట పట్టుదు. అల్యూమినియమును ఈయుపద్రవముననుండి కాపాడుట కనేకోపాయములు పన్నబడి యున్నవి. ధాతూపరితలమున నేజీని పూత పూయటచేతను, వార్ని షుచేయటచేతను వాతావరణమువలనఁ గలుగు శ్రుష్టపట్టుదు. యశదపురేకులు లోహమునకు శ్రుష్టపట్టుకుండ దాని నెట్లు కాపాడునో యట్లే కుదమయిన అల్యూమినియమును గుకరముగఁ ద్రుష్టపట్టునట్టి యేదని దాని మిశ్రణముతోనే చేర్చినయెడల నీళ్లలో నున్నను దానికి శ్రుష్టపట్టుదు. విమానాదులమీఁదఁ బట్టు శ్రుష్టము మఱితదట్టునుగలూన చేయుటవలన వానికి రక్షణము కలుగును. అందునిమిత్త మాయాభాగములు క్రోమికామ్లము (Chromic Acid) గల విద్యుద్విశ్లేషణపు వొట్టిలో (Electrolytic bath) విద్యుద్వాహకములు (Anodes) గఁ జేయఁబడుచుండును.

ఈధాతువులన నిచ్చున్నములగు మూడుప్రకారము లగు ఉష్ణతామ్లజదములు (Hydrated Oxides) ప్రకృతియందు పైసర్ది కావస్థయిండును దొరకును. వానిలో దియానోపోర్ అనునది ఏకోజ్జతము (Mono-hydrate), బోక్సైటు, ద్యుష్ణజ్జతము (Di-hydrate) గిట్లైటు మున్నగునని కొన్ని ద్యుష్ణజ్జతములు (Trihydrates). ఈయుష్ణజ్జతములు అమ్లములతోఁ గలసి విలీనములై ఔరము లగుట కొఱుకు భస్మము (Base) లుగ నేర్పదును. అదిగాక తాల గాటైన భస్మములతోఁ గలసి స్ఫటికము లగుటకుఁగాను నీచామ్లములగున (Weak Acids) పనికివచ్చును. స్వచ్ఛమైన అల్యూమినాను

అల్యూమినియము

సంసిద్ధముచేయుటకు తమగా నవలంబించబడువిధానమునకు ఉజ్జితములందలి ఈగుణస్వరూపము యాధారము. లోహమును మఱికోన్ని మూలీయములను గలసియించుచోకైటులను దాహకసోడా ద్రావణముల (Caustic Soda Solutions) లో కాంచుదురు. అప్పుడు సోడియం స్ఫటిక (Sodium Aluminate) తేర్చుచునిమిత్తము స్ఫటికజ్జితము (Aluminium Hydrate) మాత్రమే యందు విలీనముగును. అనంతరము వడియబోసిన ద్రావణమునందు విశుద్ధముగు క్రొజ్జితము అడుగున దిగులాగు చేయుట కనేకమార్గములు కలవు. వానిని వేడిచేయుటవలన స్ఫటికజ్జితము నీటిని గోల్పోవ అల్యూమినా అడుగునకు దిగును.

స్ఫటికీభూతమైన క్రొజ్జితము నీటిలో కరణము కానివెంటనే ఒకవిధముగు కొల్లోడియపు ద్రావణ (Colloidal Solution) తేర్చుచును. ఇది యనేకపదార్థములను, ముఖ్యముగ రంగులను హరించును. ఇందువలన నిది అడ్డకపుంపలందు వర్ణోపాధి (Mordant) గ నుపయోగమునున్నది. అడ్డకము చేయునపుడు ముందిది దారములకు బాగుగ పట్టినయెడల తరువాత వేయరంగు నిలుకడగ నిలుచును; అన్యథా రంగు వెలిసిపోవును.

జలము లేకుండా అల్యూమినియమును ఊరములు గ్రహించజాలవు. కాని వాని దాహక ద్రావణము (Caustic Solutions) లందు కరణి స్ఫటికములగ (Aluminates) తేర్చుచుండును. అందలి ఉజ్జిత మెగిరిపోవును. సోడియం ద్రావణములు (Sodium Solutions) ను పొటాషియము కర్బనికములును (Potassium Carbonates) ఈధాతువును కీర్ణముగ హరించును. కాని సోడా శైలిక ద్రావణములు (Soda Silicate Solutions) దీనిని హరింపజాలకపోగా కర్బనికముల గ్రహనమును నిరోధించును. ఈ హేతువుచేత కర్బనికసోడా శైలిక మేలనములు — వ్యాపారయోగ్యములైనవి — గృహములలో వాడుకొను అల్యూమినియపుమాత్రలకు కోధకములుగ నుపయోగపడుచుండును.

ఎమ్మోనియా ఉజ్జితము (Ammonia Hydrate) దీనిని స్థిర ఊరముల (Fixed Salts) కంటె కొంచెము తక్కువగ హరించును. కాని ఇందువలన కేవలము లభించునది స్ఫటికజ్జితముమాత్రమే (Aluminium Hydrate). ఎమ్మోనియా కర్బనికము (Ammonia Carbonate) ఈధాతువును బొత్తిక హరింపజాలదు. ఉచ్చతాపపరిమాణములందు (High Temperature) ఎమ్మోనియా గాసు (Gas) అల్యూమినియముతో గలసి స్ఫటిక శ్రితము నుత్పాదించును. ఈపదార్థము అల్యూమినియము గాలిలో ముందునప్పుడు గూడ జనించును.

అల్యూమినియ వింత కక్తిమంతమైన దనుకొనినప్పటికిని దీనిని సుమనోజలములతో గలసిపోవులాగునకే చేయవచ్చును. ఉజ్జితహరిని కాన్సుము (Hydrochloric Acid) నకు వైత వింది సరళముగ లోబడని దయ్యము ఎట్లయిన నేమి ఈయమ్మును నైలాదిఉపధాతు

వులయమ్ములును (Halogen Acids) దీనిని ఘోలావస్థలయందును హరింపజాలవు. శీతములైన, సంపూర్ణ నివిష్టములైన (Fully concentrated) నత్రికాన్సు, గంధకాన్సుములు దీనిని నెమ్మదిగ హరించుకొనును. కాని ఉష్ణ మెక్కుడయిన కొలదియూ, అమ్లసారము తక్కువైనకొలదియూ ముఖ్యముగ గంధకాన్సు గ్రహన మెక్కువగుచుంబోవును. జలమిలితబంది కాన్సుములు (Dilute Organic Acids) అల్యూమినియమును కడుముంచుముగ గ్రహించును. ఆహారపదార్థగత అమ్లగ్రహనము గోచరము కానంతటిమందముగ నుండును. విశుద్ధామ్లము దీనిని వెనువెంటనే గ్రహించును కాని అన్యగస్తుమిలితమైన — ఆహారపదార్థాంతర్గతమైన అనేకమ్లమునకు ఈధాతు వట్లు సాధ్యముగాదు; ఎట్లనగా ౦.౨%ల వేడియైన దుగ్ధకాన్సు ద్రావణము (Lactic Acid Solution) అల్యూమినియమును వెంటనే గ్రహించును. కాని అంతే అమ్లముగల పాల కీధాతువు ఎంతమాత్రము లోబడదు. కాని స్వయముగ అల్యూమినియమును గ్రహించజల అమ్లములు (Acids), ఊరములు (Salts) వానియందు దుంపినచో నప్పు డామ్మోంది కాన్సుములును దీనిని గ్రహించజలగును. వట్టి వినిగడుకంటె ఉప్పు కలసినది ఎక్కువ తీక్షణము. నివిష్టబంది కాన్సుములకు అల్యూమినియము సాధారణముగ లోబడదు. కాని బొత్తిక నీరన్నమాటలేని ఉడుకుచుండెడు మేనోవసామ్ములు, వివిధఅల్కాహోలులు, ఫెనోలులు ఎంతస్వచ్ఛమైన అల్యూమినియమునైనను గ్రహించును. కాని యందు నీటిపాడకువయున్న నట్లు జరగదు. ఇందులకు కారణ మింకను తెలియలేదు.

గంధకేత ఉజ్జితము (Sulphuretted hydrogen) నకును, ఎమ్మోనియముగంధకీదము (Ammonium Sulphide) నకును, గంధక ద్వ్యమ్లజడము (Sulphur Dioxide) నకును ఈధాతువు లోనుగాదు కాని ప్లవము (Fluorine), హరినము (Chlorine), బ్రముము (Bromine), నైలము (Iodine) మున్నగువానిలో సరాసరి లీనమై వానివానితోరేదములు (Halides) గ తేర్చుచుండును.

ఈధాతువు అమ్లములతో గలసి యనేకఊరములుగ నూలుచుండును. కాని జలీయ ద్రావణము (Aqueous Solution) ద్వారా కొలదిగమాత్రమే నూలును. ఈఊరములు అన్యధాతువులలోని స్వస్వోచితఊరములతో గలసి మిశ్రితఊరములు (Mixed salts) గ తేర్చుచుండును. వానిలో స్ఫటికహరినికము (Aluminium Chloride), స్ఫటికసోడియంప్లవిదము (Aluminium Sodium Fluoride), స్ఫటికగంధకీతము (Aluminium Sulphate) ముందలగునవి ముఖ్యమైనవి. ఇవి క్రమముగ బందిక రసాయనశాస్త్రము (Organic Chemistry) నందు అల్యూమినియపు ఉత్పత్తియందును, అడ్డకపుంపలందు నుపయోగము లగుచుండును.

ప్రస్తుతకాలమునం దీధాతువువలన గలుగుచున్న ప్రయోజనము లసంఖ్యాకములు. కేలికయు, గట్టితనమును గావలసినచోట

వంతయు అల్యూమినియము ప్రవేశించినది. వివిధశిల్ప, పరిశ్రమ, కలాసాధననిర్మాణములకు, నిలవపదార్థముల నుంచుటకు గావలసిన నానావిధసామగ్రిలకు, నితాంతకుద్ధస్థితియందు నత్రికామమునకు పైతము లోబడని దగుటచేత రసాయనిక ద్రవ్యోత్పాదనసాధనీభూత భాండాదులకు యంత్రాలయములలోని యంత్రములకు నీధాతు వపరిమితముగ వాడబడుచున్నది. ఉతుకుసోడా (Washing Soda) వలన అల్యూమినియము పాత్రలమీదఁ గలుగు ద్రవణకారకార్యము (Solvent Action)ను నీటియందు కరఁగుగాజు (Water Glass)ను నతిస్పృష్టముగ కల్పింపవలసిన నిరోధింపవచ్చును. మనెతోఁ గలసిన అల్యూమినియపుద్రావణము గాలి తగిలి లోహమునకు శ్రుష్టుపట్టుకొండఁ జేయుటకు లేవనముగ నుపయోగించును. పెద్దపెద్ద పట్టణములలోని అలంకారగూతములైన వంతెనల లోహపురెయిలింగులపైఁ బూయుట కీచూర్ణము ప్రశస్తమైనది. లోహమును శ్రుష్టుపట్టుటనుండి కాపాడుటయొక్కాక దానికి వెండివంటి కుభ్రవర్ణము నొసంగును. తెలిగ్రాఫ్రుస్తంభములు మొదలగునానికిని ఈచూర్ణలేవన మే. మతీయు దీనిచూర్ణము బాణసంచాలకు, ఉత్సాహనముల (Explosives) నిర్మాణములకు, ఫర్మైటువిధానములకు, అన్యధాతుశోధనములకు నుపయుక్తమగుచున్నది.

తామ్రముతోఁగలసి ఈధాతువు స్ఫటకాంశ్య (Aluminium Bronze)నును మేల మేర్పడును. ఈమేలము పోతపోయవలసిన సామానుల కుపయోగించును. ఇది కురుచిందరూపమున (Corundum)నుండు అల్యూమినాను బొద్దుతోడను, రసవర్ణము రాగిపాడితోడను గలిపి అమిశ్రణమును విద్యుత్తుబట్టియందు వేడిచేసినయెడల తయారగును. వేడిచేయునప్పు దామిశ్రణముందలి కర్పనము స్ఫటమునందలి అమృజనమునూలమున తగులబడిపోక అందులోని తామ్రము స్ఫటముతోఁ గలసి మేల మేర్పడును. అసలుకంఠు లనిపిలవఁబడు వానియందు, నూతీంట్ట 3 లేక ౫ పార్శ్వ స్ఫటముండును. స్ఫట తాలముల (Aluminium & Arsenic) మిశ్రణమును నీచభారమున (Low pressure) ౭౫౦ డిగ్రీలవఱకు వేడిచేయుచుఁ బోయిన స్ఫుతా నామకసమేలన మేర్పడును. ౮౫ పార్శ్వ స్ఫటము, ౧౨౫ పార్శ్వ యశడమును (Zinc), ౨౫ పార్శ్వ తామ్రము గలసిన మేలనము కొళాయిగొట్టాలు, పంపులు మున్నగు పోతసామానుల నిర్మాణము నిమిత్తము మిక్కిలి ప్రయోజనకారిగ నుండును.

౧౫ పార్శ్వ స్ఫటలోహమేలన మొకటి జర్మనీయందు తయారగుచున్నది. దీనితో అత్యుష్ణమును సహించుటకుఁ గావలసిన వస్తువులు నిర్మింపఁబడుచుండును. దీని స్వల్పక కాచినయెడల ఉపరిభాగమున అపరిమితోష్ణమును నిరోధింపఁగల పలుచని స్ఫటామృజనపుపొర యొర్పడును. ఇది రాలిపోక పక్కకట్టి నిలిచియుండి అనంతరమంతకు మించి అమృజనీకరణము గాకుండ ఆఁపును.

రైలబండ్లు, స్వయంచలనవాహనములు, జలయాన వాయువాహనములు మొదలగునాని నిర్మాణముం దీధాతువు మిక్కిలి యుపయోగపడును.

ప్రత్యేకముగ నిర్మింపఁబడు విద్యుత్ ప్రయోక్తము లగుబట్టిల యందు పరికుభ్రమైన అల్యూమినానుకరఁగించి నీలములు (Sapphires), కంపులు (Rubies) లోనగు ప్రత్యేకములు లిప్పుడు వ్యాపారార్థము నిర్మింపఁబడుచున్నవి. ఇవి ఘటనమునందును (Structure), గుణధర్మములందును అసలుముణులకు సమానములై సమస్తవిధముల వానితలెనే యుండును. క్రిందఁబడినను పనులకుండ గట్టిగ నుండులాగున ఈ ధాతువుతో నిప్పుడు అద్దములఁగూడఁ జేయుట ఆరంభమైనది.

అల్యూమినియపుటంకము (Solder)నకుఁగాను వంగ (Tin), యశడముల (Zinc) యొక్కయ, వంగయశడస్ఫటముల యొక్కయ మిశ్రణములు చాల ఫలదాయకములు.

అల్యూమినియమును ఔషధములద్వారా కడుపులోనికిఁ దీసి కొనవచ్చును. కాని దీనిక్షారములు ఇంజక్షన్ చేయుఁబడినచో ఉపద్రవకరములగునట్లు చేసినది. కొన్నిక్షారములు రోగప్రతిక్రియ (Therapy) యందును, పూతిసాక క్రియలందును వినియోగపడుచుండును.

పారిభాషిక పదములు

[ఈవ్యాసమునందు వచ్చిన ఉపసర్గ (Prefix), ప్రత్యయముల (Suffix) వివరము. ప్రత్యయములను చేర్చునపుడు, ఉచ్చారణసౌకర్యమునకు అజంతములుగ వాడినశబ్దములను హలంతములుగ నే గణింపవలెను.

ఉపసర్గలు :			
Di ద్వి.	ఉదా. Di-sulphate	ద్విగంధకీతము	
Mono ఏక.	„ Mono-hydrate	ఏకోష్ణితము	
Tri త్రి.	„ Tri-hydrate	త్ర్యోష్ణితము	
ప్రత్యయములు :			
Ate ఇతము.	„ Sulphate	గంధకీతము	
Et ఏకము.	„ Sulphuret	గంధకీతము	
Ide ఇదము.	„ Sulphide	గంధకీదము	
Ite అయితము.	„ Sulphite	గంధకాయితము]	

- Affinity రసాయనప్రీతి
- Alkali metals క్షారధాతువులు
- Allophane అల్లోఫీనము
- Alloy మిశ్రణము
- Aludur అలుదుర్
- Alum పటిక
- Alum solution పటికపుద్రావణము
- Alumina స్ఫటామృజనము
- Aluminium స్ఫటము
- Aluminium Bronze స్ఫటకాంశ్యము
- Aluminium Chloride స్ఫటహారిదము
- Aluminium Nitride స్ఫటనత్రజడము

అల్యూమినియము

Aluminium Salt స్ఫుటమైనది
 Aluminium Sodium Fluoride స్ఫుటసోడియంఫ్లోరైడ్‌ను
 Aluminium sulphate స్ఫుటగంధకీరము
 Alunite అలూనాయిత్‌ము
 Ammonia Carbonate ఎమ్మోనియాకార్బనిక్‌ము
 Ammonia gas ఎమ్మోనియాగాసు
 Ammonia Hydrate ఎమ్మోనియా ఉజ్జితము
 Ammonia Sulphide ఎమ్మోనియాగంధకీరము
 Ammonium sulphate ఎమ్మోనియముగంధకీరము
 Anodes ఆనోడులు
 Aqueous Solution జలీయ ద్రావణము
 Arsenic తాలము
 Atomic number ఆణవికసంఖ్య
 Atomic weight ఆణవికభారము
 Barium Fluoride భారియఫ్లోరైడ్‌ను
 Base భస్మము
 Bauxite బోక్సైటు
 Bromine బ్రమము
 By-product ఉపఫలము
 Calcium ఖాటికము
 Carbon కర్బనము
 Carbon dioxide gas కర్బనదీప్యిష్టమైద్రుగాసు
 Caustic soda solution దాహకసోడా ద్రావణము
 Caustic solutions దాహక ద్రావణములు
 Centigrade degrees శతాంశీఅంశములు
 Chlorine హారినము
 Chromic Acid క్రోమికామ్లము
 Claus Process క్లాజ్ విధానము
 Clay శగడ, బంకముట్టి
 Colloidal solution కాల్లోడియపు ద్రావణము
 Combination సంయోగము
 Concentrated నివిష్టమైన
 Conductor of Electricity విద్యుచ్ఛాహకము
 Copper తామ్రము
 Corundum కురువిందము
 Crude Iron ముతక ఇనుము
 Cryolite క్రియోలైట్
 Crystal form స్ఫటికరూపము
 Dihydrate ద్విజ్జితము
 Dilute జలమితము
 Dilute Organic Acids జలమిత విందికామ్లములు
 Double Fluoride of Aluminium స్ఫుటద్విష్టవిదము

Dry process కుష్కవిధానము
 Ductile తాంతితాయుక్తము
 Dyke బంధనము
 Earth's Crust భూపటలము
 Electrolysis చైద్యుత్విశ్లేషణము
 Electro-thermic process విద్యుచ్ఛుష్ణవిధానము
 Emery కురువిందవికారము
 Explosives ఉత్స్ఫోటనములు
 Fixed salts స్థిరమైద్రములు
 Granite నల్లరాయి
 Halides హాలైడులు
 Halogen Acids హైలానికపదార్థస్థుములు
 High Ductility ఉచ్చితాంతకత
 High Temperature ఉచ్చతాపపరిమాణము
 Hydrochloric Acid ఉజ్జహారినికామ్లము
 Hydrogen ఉజ్జనము
 Hydrogen sulphide ఉజ్జనగంధకీరము
 Hydroxide ఉజ్జమయామ్లజీదము
 Ice stone సోమశిల
 Indissoluble Compound నిటకరగ్రనిష్టమైనములు
 Inter-reactions అంతఃప్రతిక్రియలు
 Iodine నైలము లేక, అయోడిను
 Iron ore ముడిఇనుము
 Iron oxide లోహోమ్లజీదము
 Lactic Acid solution దుగ్ధజామ్ల ద్రావణము
 Leaching నిష్కాసనము లేక పిండుట
 Low Pressure నీచభారము
 Malleable ఘనవర్ధనీయము
 Melting point ద్రవణాంకము
 Metallic Element ధాతవములతత్త్వము
 Mixed salts మిశ్రితమైనములు
 Mixed Sulphates of iron & Aluminium లోహము, స్ఫుటము గలపిన గంధకీరములు
 Molten copper-Aluminium Mixture ద్రవీభూతతామ్రస్ఫుట మేలనము
 Monohydrate ఏకోజ్జితము
 Mordants వర్ణోపాధులు
 Natural waters నిసర్గజలములు
 Nitric Acid నత్రికామ్లము
 Nitric Acid Solution నత్రికామ్ల ద్రావణము
 Organic Chemistry విందికరసాయనశాస్త్రము
 Oxide అమ్లజీదము

అల్యూమియను దీవులు - అల్లక

- Oxygen అమ్లజనము
- Phosphates స్ఫురితములు
- Porcelain Clay పింగాణీశేగడ
- Porphyritic granite చలువరాయిగలసిన పల్లరాయి
- Potassium Carbonates పొటాషియం కర్పనితములు
- Ruby కంపు
- Salts క్షారములు
- Sapphire నీలము
- Shock corrosions ఆఘాతి త్రైత్యములు
- Silica సికత
- Silicate కైలితము
- Silicon కైలము
- Slate Stone పలకరాయి
- Soda silicate solutions సోడా కైలిత ద్రావణములు
- Sodium Aluminate సోడియం స్ఫటికము
- Sodium Hydroxide సోడియం ఉజ్జమయామ్లజనము
- Solder టంకము
- Solvent action ద్రావణకారక కార్యము
- Specific gravity విశిష్టగురుత్వము
- Sulphate కంధకీతము
- Sulphuretted Hydrogen కంధకీత ఉజ్జనము
- Sulphur Dioxide కంధక ద్వైత్యమ్లజనము
- Sulphuric acid కంధకామ్లము
- Structure ఘటనము
- Therapy రోగ ప్రతిక్రియ
- Tin నంగము
- Trap stone వాపరాయి
- Tri-hydrate త్రిజ్జీతము
- Turquoise ఫీరోజామణి
- Vegetable Colours కూరగాయలరంగులు; వనస్పతివర్ణములు
- Washing soda ఉతుకుసోడా
- Water glass నీటకరంగుగాజ
- Weak acid నీచామ్లము
- Wet process ఆర్ద్ర పద్ధతి
- Zinc యకవము

అల్యూమియను దీవులు — అమెరికా ఖండపు

వాయవ్యమూలనందు ఆలాస్కాకును ఆసియాఖండము నీకాస్యమున నుండు కామస్కాట్కాకును మధ్యగల సముద్రమున ౮,౫౦౦ల మైళ్ల దిక్షిర్ణమున బెడచల్ల బడియుండు చిన్న దీవుల గుంపు. ఇవి సంఖ్యకు రమారమి ౧౫౦ కలవు. వీనిలో నొక్కటైనను సారవంత మయినది

కాదు. అన్నియు గుట్టలతోను తిప్పలతోను నిండియున్నవి. వీనిలోఁ గొన్ని అగ్ని పర్వతములముఖములు. ఈ దీవులలో కైత్యము వివరితము. ఎస్క్యూమోకాతికిఁ జేరిన అల్యూమియం లనుతెగవా రీ దీవుల ప్రజలు. వారి పురుషులు కైత్య ప్రవమజము పుచ్చుకొనివారు. జనసంఖ్య ౨,౦౦౦. తిమింగలములను చేపలను బట్టుట ఈ దీవులలో ముఖ్యవృత్తి.

అల్ - రబీ (క్రీ. శ. ౮౬౫ - ౯౨౫) అరబ్బీ వైద్యుడు. పెరిషియాలో టెహరాన్ దగ్గలనున్న రాయి గ్రామమున జననమొంది, బాగ్దాదు పట్టణమున విద్య గలచెను. అక్కడ నున్న కాలమున నతఁడు గ్రీకు, పెరిషియను, హిందూ వైద్యకాస్త్రవిజ్ఞానమును బాగుగ సంపాదించెను. అచ్చటనే అతఁడు వైద్యము చేసికొనుచు కీవనము గడపెను. స్త్రీముకాలముననే అతఁడు సమర్థుఁడను, కడు నేర్పరియునైన వైద్యుఁడని ప్రఖ్యాతి గాంచెను. ఇతఁడు వైద్యము నకు, నితరకాస్త్రములకును సంబంధించినవి రెండవవందల గ్రంథములు రచించెను. పాంఝ, మళూచికములను గుఱించి యితఁడు వ్రాసిన గ్రంథము ఈవిషయమును గుఱించి వ్రాయబడిన గ్రంథములలోని కెల్ల నుత్తము మయిన దని చాలకాలము వాడుకయందుండెను. ఇతని గ్రంథములలో నింతకంటెను ముఖ్యముగా నెన్నఁదగినది 'అల్ - హబీ' యను నిరువది సంపుటముల వైద్యగ్రంథము. అల్ - రబీ తనకాలము వఱకు అరబ్బులకుఁ బలిసిన వైద్యవిషయములనే కాక గ్రీకులయొక్క సిరియా దేశస్థులయొక్క వైద్యవిజ్ఞానమును గూడ పూర్వోక్త గ్రంథమున పొందుపఱచెను. ఈ గ్రంథ మిరువది సంపుటములలోను నిప్పుడు లభ్య మగునవి పదిసంపుటములు మాత్రమే. ఒక్క వైద్యముననే కాక యితఁడు తత్త్వకాస్త్రము, జ్యోతిశ్శాస్త్రము, గణితకాస్త్రము, పదార్థవిజ్ఞానకాస్త్రములందుగూడ గొప్పజ్ఞానము సంపాదించి, వీని యందుగూడ చాల గ్రంథములు వ్రాసెను. ఇస్లాము మత ప్రపంచమున నితఁడు అద్వితీయుఁడయిన వైద్యశాస్త్రోధూమణుని పేరు గాంచెను.

అల్లం చెర్ల రాజు పాలెము — పశ్చిమగోదావరి జిల్లా చింతలపూడితాలూకాలోని జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౩౫౩ (౧౯౩౧).

అల్లం పాడు — ౧. నెల్లూరు జిల్లా గూడూరు తాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౮౧ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరు జిల్లా ఉదయగిరి తాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౦౪౦ (౧౯౩౧).

అల్లక, డేవిడ్ (౧౭౪౪ - ౧౭౬౯) — స్కాటిష్ చిత్రకారుఁడు. అల్లోవా యందు జన్మించి, యతఁడు చిత్రకళను మొదట స్థాప్తయందును, పిదప ఇటలీయందు నభ్యసించెను. ౧౭౭౩ లో రోమునగరమునందు నివసించుచుండిన కాలములో ఒక చారిత్రికరచనమున కాతనికి పతకము పొర్రితోషికముగ లభించెను.

అల్లన్దియో - అల్లమ ప్రభువు

చాలకాల మతః గానగరమునందే యుండి చిత్రరచనయందు కాలము గడపెను. పదునాలుగేండ్లు ఇటలీయందు నివసించిన యనంతరమున ౧౭౭౭ లో ఆతఁడు లండనునగరమునకు వెళ్లి, ౧౭౮౦ ప్రాంతమున ఎడింబరోనగరమున కరిగి యచ్చటనే స్థిరనివాసము కుదుర్చుకొనెను. అచ్చట నతఁడు కలాపరిచిత్తునకు డైరెక్టరుగను, ఆచార్యుఁడుగను నియమింపబడెను. ఎడింబరోయందు నివసించినకాలమునం దతఁడనేకవిధము లగు చిత్రరచనములను గావించెను. వానిలో 'హైలండ్ డాక్స్' (మెట్టదేశమువారి నృత్యము), 'స్కాప్ వెడ్జింగ్' (స్కాట్లండుదేశకాల వివాహము) అనునవి ప్రసిద్ధికెక్కిన యాతని ప్రకృష్టరచనలలోఁ గొన్ని. ఈచిత్రకారుఁడు ౧౭౯౬ - వ సంవత్సర ముగట్టు ౬ - క తేదీని ఎడింబరోనగరమున కాలగర్తమునోందెను.

అల్లన్దియో (గ్రామము) — బర్మా, కేయట్ మియో జిల్లా లోని మైయుడ్ సబ్ డివిజనునకు ముఖ్యపట్టణము. జనసంఖ్య ౧౦,౨౦౭. ఇది తర్కస్థలము. ఇది ఆదేశమునఁచి ప్రతివర్తకమునకును ముఖ్యస్థలము.

అల్ల పట్టు — గుంటూరుజిల్లా శేపల్లె తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౬౭౩ (౧౯౩౧).

అల్ల మ దు గు — చిత్తూరుజిల్లా పుత్తూరుతాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౭౨ (౧౯౩౧).

అల్ల మ ప్ర భు వు — సనాతన వైదికమతపరిణామమునందు ౧౧,౧౨,౧౩ శతాబ్దము భక్తి యోగపరిణామాబ్దములు. జైన శాస్త్ర మతములు వైదికమతమును శిథిలముచేసినను హిందూమతమును వికాలము చేసినవి. కర్తవ్యపరమైన వైదికమతము ధర్మపరమైన భక్తిమార్గపరమైనది. వేదవేదాంతములు, నిగమాగమములు, కర్తవ్యములును భక్తి మార్గమునందు సమన్వయమును పొందవలసినయవసరము కలిగినది. శ్రీ శంకరాచార్యులు జైన శాస్త్రమతములను ఖండించి వైదికమతోద్ధరణమును జేసినను ప్రజాస్వాదయమునందు జైన శాస్త్ర మతసంస్కారములు పల్లవించినవి. సిద్ధాంతములయందు సిద్ధాధునిధర్మ నిర్ణయములును, కర్తవ్యములును వైదికమతమునందు సమన్వయమును పొంది ప్రజా జీవనమునందు సార్థకము లైనవి. ఉత్తిరహిందూస్థానమునందువలెను దక్షిణహిందూస్థానమునందును జైన శాస్త్ర మతవిద్వంసము ప్రాచీన సంస్కారోద్ధరణమునకును, వైదికమతవికాసమునకును వినియోగపడినది. దేశమునందంతటను కర్తవ్యము ఊహించి భక్తిమార్గము విజృంభించినది. కర్తవ్యమును జ్ఞానయోగపరముగను, భక్తియోగపరముగను జేయుటకు వైదికమతసమన్వయ మవసరమైనది. వర్ణాశ్రమ ధర్మములకు సూతనతకృత్యము గలిగినది. సన్న్యాసమునకు కావాయాంబరములు ప్రమాణములు గాకను భగవదారాధనపరమైన కర్తారాధనము లవ్యమైనవి. ఆదికాలమునజుండియును కర్తకాండను జ్ఞానకాండయందు సమన్వయము చేయుటకు పండితులు చేసిన ప్రయత్నములు సామాన్యుల కందరానిధులు లైనవి. దక్షిణదేశమునందు, కర్ణాటాంధ్ర

రాజములందు జైన శాస్త్రములములకు స్థిరవాసములు గలిగినవి. ప్రజా సామాన్యమునందు ప్రవర్ధమానమైన జైనమతమును విద్వంసము చేయుటకు శ్రీ శంకరాచార్యుల విజయయాత్రలవలెను వీరజైవమును నవతరించినది. వీరజైవమునందు జైన శాస్త్రమతధర్మ మార్గములు భక్తిమార్గమునను, 'గురులింగజంగమశరణు' యాపమునను సార్థకము లైనవి. జీవయాత్రను కేవలము దేహయాత్రను గాకను, ఆత్మయాత్రాపరమును జేయఁగలవిధమును వీరజైవవాచారాగమసిద్ధాంతములు విశేషము చేయుచున్నవి. వీరజైవబృందమునందు శివలూజ జంగమయాపపరిణామమును పొంది జీవయాత్రయందు సార్థకమైనది. జంగమబృందావనమునందు లింగావరణములు, కులవరణములును నంతరించి సగ్యమును జంగమలింగగురుపరిణామమును పొందినది. వీరజైవవాచారమతసిద్ధాంతములకు అల్లమ ప్రభులీలు ప్రత్యక్ష ప్రమాణముగ నున్నవి. ప్రభులింగ లీలలం దీగహనవిషయము దివ్యముగను వర్ణింపఁబడినది.

అల్లమ ప్రభువు బసవేశ్వరునితో సమకాలికుఁడు; పండ్రెండవ శతాబ్దియందు కల్యాణపుర ప్రాంతములందు నివసించి కొల్హాపురము మండలమునందలి అల్ల గ్రామమునందు సిద్ధిని పొందినటు లూహింపఁ దగియున్నది. అల్లమ ప్రభువు జంగమగురువు, వీరజైవనాచార్యుఁడు, యోగీంద్రుఁడు, సిద్ధుఁడు. అల్లమ ప్రభుని మాహాత్మ్యమును కన్నడ కావ్యము ప్రభులింగలీలు మనోహరముగను వివరించుచున్నవి. పిడుపర్తి సోమయజేవుఁ డాంధ్రమునందు రచించిన ప్రభులింగలీల కావ్యము అల్లమ ప్రభుని దివ్యలీలను మనోహరముగను దెలుపుచున్నది. సోమయజేవుఁడు నెల్లూరి రామలింగయ్యోప్తార్ధన ననుసరించి ఆయనగురువైన శ్రీ సిద్ధవీరదేశిక చక్రవర్తి కంకితముగను ప్రభులింగలీలను ద్విపద కావ్యముగను రచించెను. ప్రభులింగలీలు జేవుఁడు ౨౫ గతులందును సంసారయాత్రయందు లింగకుల మతాధికారావరణముల నతిక్రమించి మామావృతములైన శివసాయుజ్యమును పొందఁగల విధమును వివరించుచున్నవి. ఆక్కముదేవి, సిద్ధరామయ్య, మాచయ్య, కిన్నరయ్య, బసవేశ్వరుఁడు మొదలగు భక్తుల దివ్యచరిత్ర యాపమునను శివసాయుజ్యమునకును ఆత్మసాక్షాత్కారమునకును భక్తిమార్గప్రాకృత్యము సువ్యక్తము చేయఁబడినది.

వింటి మివంటివివేకులచేతఁ - నొంటిముక్కుంటిభక్తులకథలందు ప్రభులింగలీలకుఁ బ్రతి చెప్ప నరిది - యభవుభక్తిస్థితి కది యాలవాల మజ్జనతమమున కదియె దీపంబు - విజ్ఞానమున కది వివారణసీమ అది వట్టోస్థలజ్ఞప్తి కానాసభూమి - అది శివయోగవిద్యానిధానంబు సవములసాభాగ్యులవనంబు నదియు - చివవిద్వివేక విశేషంబు నదియు

* * * * *
 సృష్టి బుట్టినయట్టిశిష్టతీవులకు - నిష్టలింగాంగసాహిత్యంబుఁజేసి ప్రాణంబు పశ్చిమపథమునఁ జొనిపి-నాశైంపునాగకన్యక మేలుకొలిపి కేవలకుంభక క్రియకీలుఁ జూపి - భావంబు లింగామభవమందు నిలిపి రతి నిజశిష్యుల రక్షించుకొఱకు - ఊతి మానవాకృతిఁ జేకొన్నయభవుఁ డల్లమ ప్రభురాయఁ డతనిమాన్వర్త్య - మెల్లయు నిరుఁదియొనుసద్గులు

కన్నడభాషచే గావ్యంబుఁ జేసె - సన్నతసన్నక్తసభలందు వెలయ నది దెనిగింతు నే నందు నేమైన - కొదవగల్గినదీర్చుకొనుఁడు సజ్జనులు

* * * *

బసవన్న నేయింప భాసిల్లుచుండె - అసమానకూన్యసింహాసనంబునకు లోలుతటివాకిళ్లు లోమ్మిదినదును - నలువొప్పుచుండును నాల్గువాకిళ్లు ఆలోన గర్భస్థానంబువాకిళ్లు - చాల నొప్పారుచు సంధిలు రెండు నారెంటిపైవాకి లమగు నొక్కటియు - సారమైనట్టి మోక్షద్యారమనఁగ నాధారలింగ నాభ్యంతర పృథ్వయ - బోధకృత్యంఁగుర ధ్రుమస్థులక్ర ములను యథాక్రమమున నిల్పివీడె-నల బ్రహ్మచక్రంబు నమవుగా నిల్పి ధూజులగ్నస్థినిలనభోమండలంబు - పైశీవపరములం బట్టియుండఁగ భక్తాదికై క్యాంతభవ్యస్థలములు - యుక్తమై పీనమం దుండఁగజేసి నేలఁ గాతీవ్యంబు నీట ద్రవంబు - కీలి మన్యము పరికింప నాయువునఁ జలనంబు మింట నసద్రూప మాత్ - నలరుకూన్యత్వంబునం దుండఁజేసి ఐహయపింగళియానునిలకుఘమ్మ యును-నాచులహాశికనదుచ క్రికళియు పోలియుఁజరియింప నడమను నుడిని - తాలుమూలాంతరద్యాపితకసాన మనఁడునువీగుల నందుండ బసవ - ఘనుఁడు గావించె నుత్కటసింహాసితీ ఆకూన్యసీతమధ్యంబున శ్రీస-దాశీవవృక్షంబు డనరు దానికిని

ప్రకారం బెమూలంబుపంచాక్షరములె-గణులింపఁడగినకాఖలుపర్ణపుష్ప ములఁవర్ణములుపంచంబులుఫలావశులు - గలిగి మహాముక్తికర మైనయట్టి నాచందె రసమునై నవకమై పోదలి - ఆద్యతరత్న మయం బనుచుండి నామహావృక్షంబు నల్లినయట్టి - కోమలలలికయొకో యన నొప్పు శివతత్త్వపావకశిఖియునుంబోలె - సవిశేష ఫణిమణిశ్యాలయుంబోలె సాధనంబులు పెక్కు సమకూర్చుకొనియె-నిగర బసవన్న యిదిదిక్రమనఁగ పంచధూతంబుల పైనిల్వ బసవఁ - డందితలోకంబు లాటు నెనిదియు అన్నితత్త్వములకు నవ్వలిబయలఁ - జెన్నొండఁజేయించె సింహాసనంబు

కుడచైతన్యము సాత్త్వికకళాసంయోగమునను శివలింగైక్య మును బొందుమాధ్యమును అల్లమ ప్రభులిలు వివరించుచున్నవి:—

వరవీరశైవంబువైభవం జెల్ల - వీరశైవ మనంగ వేదవేదాంత సార మెట్లన్నను చడ్డర్చనములు - ధర్మార్థకామామృతంబులు నాల్గు నర్చిలి సాధింపుఁ డని చెప్పు నిందు - కర్తృఫలంబులఁ గడకుఁ బోనొత్తి నిర్మలమోక్షంబు నిలుపంగఁజెప్పు-కర్తృలంపటులు స్వర్గంబు దుర్గతియు దుర్గదుర్లై పొందుదురు మఱి వినుము - జీవహింసలు కర్తృశివులఁ దవులు జీవహింసలకును శివుఁడు మెచ్చుండు-శివుఁడు మెచ్చినఁగాని శివుకృప లేదు శివుకృప లేకున్నఁ జెందదు ముక్తి - కావున నిమ్మర్త కాములై వీర శైవులై మోక్షంబు సాధింతు రనిన

* * * *

భావము ద్వైత మైపరఁగునత్ క్రియలు - తోవిడువకనమ్మఁబొండఁజేయు ఫలమాసపడఁకొకపట్టుననాకు-నలవడనర్పింతు రభిలసౌఖ్యములు ద్రురు తనునునోధనవాంఛఁ దవులకసతులఁ-దనయులఁదమ్ములందరికొసంగుదురు పంచేంద్రియభ్రాంతిఁ బడరంతకునిఁ - కించిత్తు వెఱవరు గోసీయందురు

ఏకపర బ్రహ్మ మే నని నమ్మి - కైకోరు తిక్కిన గ్రామదైవముల ద్రు మత ముద్ధరించుసమయములయందు-శ్రుతివృష్టములఁద్రీతిమాపనోపును వేసుక పూజఁ గావించురుగాని - వేపెరు కలనైన నేతోండు నన్ను పట్టిన వ్రతములు భంగంబునొంది - న ట్టెలింపై క్షయంబు నధిగమింపుదురు పరవి త్తనతులఁదప్పక చూడరాస-పరమర్త కర్త ముత్ పలుకరొక్కపుడు పరపాకవస్తువుతో భక్షింపనొల్ల - గొరులకు నుపకార మొనరఁజేయుదురు

* * * *

తనువులమూఁటును దగిలినమలము - లను త్రిదీక్షలను దొలగించి లింగ ములమూఁటిశిష్యాంగములదాపుకొలిపి-యలవడఁబ్రాణంబులందులయించి భక్తమాపేకాది భవ్యసాపాన - యుక్తిమార్గము మది కొప్పంగఁజేసి అంగలింగంబులు నాస్యహస్తముల - సంకతి సద్వృక్తశక్తులు దెలిసి సర్వాంగలింగైక్యనరణి నైకొలిపి - నిర్వాణపదమందు నిలుకడఁజేసి వనిధిహాపలబడ్డ వడగండయట్లు - ఘనపంచంబున గూతుకరువలియట్లు ఘనసారమగ్నిలోఁ గడిసినయట్లు-తనువులమూఁటిని తాదాత్మ్య మొంది నిజగురుకృపచేత నెఱుయంగఁజేసి-గణిళాలను బాసి కాసు లై క్షయం

పురుష ప్రకృతల సంయోగసాహచర్యములు పురుషాధ్యమునకు సాధనము లయినటులు ప్రతిబంధకములఁగను పరిణమించుచున్నవి. పురుషుఁడు మాయాజనితమైన విషయనాసవలను జయించి శివసాయు జ్యమును బడయుఁగలవిధమును విషయనాసల నారాధించి భ్రష్టుఁడు కాఁగలవిధమును అల్లమ ప్రభులింగలిలు సామాన్యంబునకు కగతలామల కము చేయుచున్నవి. అల్లమ ప్రభువు శేవలము పరమశివుఁడే యని వీరశైవుల విశ్వాసము.

(కా. నా.)

అల్లమ ప్రభు శతకము — దెందులూరి పద్మనాభ కృతము. కవి కాళికసగోత్రుఁడు. ఈ శతకవిషయము అల్లమ ప్రభు ప్రసవము. భక్తిరసప్రధానము. భాషలోపములు మెండు. అటనట న్యావహిక ప్రయోగములును కలవు. శైలిని దెలుపుట కీ క్రింది పద్యము లుదాహారములు :

శ్రీ రజతాద్రిధామ మదసింధురదానవభంగ దీనమం దార ముకుందమిత్ర వరతాండవశేలన కుండ చంద్రికా కారదమోహనాంగ భవసంహార నిర్మలభూతి లేపనా తారకరాజభూషణ సదాశివ కంకర యల్లమ ప్రభో.

భక్తియొసంగవయ్య భవబంధములం దెగఁబాపవయ్య న న్నుక్తుని జేర్చవయ్య కుభ మొప్పు గృతాధని జేయవయ్య నే దోక్షుల కండవయ్య నిను నొప్పుగఁ దల్పెద రాఁగడయ్య చి ద్భక్తస్వాదీశ యయ్య శివ సాంబ దయానిధి యల్లమ ప్రభో. గురుఁడును తల్లి దండ్రీ యభికుండును ప్రాణసఖుండు దైవము న్వర పర మేక్యయందు భగవంతుఁ డనంతుఁడు న ప్రమేయండుకా జరతరమోక్షదాతయును సిద్ధము సర్వము నీ వటంచు నే స్థిరముగ నమ్ముకొంటి నుమి శ్రీ కరుణానిధి యల్లమ ప్రభో.

అల్లము - అల్లా ఉద్దీక

అల్లము — ఇది అరటికుటుంబములోనిది. భూమిలోపల దుంపవలె పెరుగుతూ మే దీని ప్రకాండము. నిజమైన వేళ్లు ఆ ప్రకాండముననుండి క్రిందికి దిగును. అరటిచెట్టునందువలెనే దాని యాకులు తొడిమ లన్నియు దట్టముగ చేరి మ్రాసుగా ఏర్పడుచున్నది.

దీనిని హిందూదేశమునం దంతటను సాగు చేయుచున్నారు. స్త్రీమట్టిగిలలో శేత్రగా పెరుగును. వర్షాకాలమునందు దున్నిన పొలములో చిన్న చిన్న గోతులు తీసి ఎరువు వేసి అల్లముముక్కలు నాటెదరు. మొక్కలు పెద్దవి కాకపూర్వమే విస్తారముగ వర్షము కురిసి నీళ్లు నిలిచినయెడల అల్లము క్రుశ్నిపోవును. ఏడెనిమిది నెలల నాటికి దుంపలు శ్రవ్యులుగు పొలుండును. అల్లముననుండియే సొంటిని చేయుదురు. అల్లముముక్కలను నీళ్లలో నానఁజెట్టి మట్టిని కడిగివేసి గోనెగుడ్డవీడఁ జెట్టి పొట్టును రాచివైచి ఎండలో నెండవచ్చిన సొంటి యగును.

ఉపయోగములు : — సువాసననిమిత్తము కూరలలో చేయు గురు. మంగుల కనుపానముగను సువాసన యిచ్చుటకును ఉపయోగింతురు. ఒకవిధమైన సారాయియు, వర్షస్తును దీననుండి చేయుదురు. ఇది 'అగ్ని దీపమును చేయును. కుక్కవృద్ధికారి. మలమును బంధించును. వ్యాధయమునకు హితకర మైనది. కడుపునొప్పి తగ్గించును. రుచిగా, లఘువుగా, మధురపాకము కలదిగా, స్నిగ్ధముగ, ఉష్ణముగా నుండును. కఫవాతములను హరించును' (వాగ్భట సూత్రము, అ. ౬, ౧౬౧ - ౧౬౨). కడుపునొప్పి తగ్గించుటకై విశేష కరము లగునుండులయంగును, మలమును బంధించుకత్తిగల దగుటచేత అతిసారమునందును దీనిని ఉపయోగింతురు.

మనదేశముననుండి అల్లము సొంటి ఇతరదేశములకు నెగుమలి యగుచున్నది. మన మెగుమలిచేసిన అల్లము పంచదారపాకముతోను లేనతోను కలసి అల్లముమర బొగా మనదేశమునకు దిగుమతి యగుచున్నది.

అల్ల వ ర ము — తూర్పుగోదావరిజిల్లా అమలాపురము తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౫,౩౯౯ (౧౯౩౧).

అల్లా — మహమ్మదీయులదేవునికిఁ జేరు. ఇది అరబ్బీ కుటుంబము. దీనికిఁ బూజించఁదగినవారే డని యర్థము. మహమ్మ దీపదము నిజమైన యాకృతిని నూదించు నని నిర్ణయించినందున మహమ్మ దీయులు దీనిని ఈకృతరూపముగ పెక్కుడు భక్తితో వాడెదరు. వీరి ముఖ్య మంత్రములలో 'లా ఇలాహ్ ఇల్లాహ్' అనునది యొకటి. దీనికి 'అల్లా తప్ప మఱివేముదైవము లేడు' అని యర్థము. 'నారా యణునికన్న వేముదైవము లేడు' అని మనచైతన్యవులు చెప్పుదురు గదా! అట్లే యిది. సంస్కృతమునందు 'అల్లా' కష్ట మొకటి, ఆకారాంత్రీలింగము కలదు. దానికి తల్లి యనియే, సర్వజ్ఞ సర్వభక్తకర్తవై భరమాత్మవేదక యనియు ధృం జర్థము, లిచ్చి, ఆమె 'అల్లాతే

త్యావ్యక్తమునా క్రమనందుఁ బ్రసిద్ధ' యని వాచస్పత్యమునందు జెప్పఁబడినది. ఈనూ క్రమ బహుళః 'అల్లాపనివక్తు' అనునదియే మైయుండును (చూడుఁడు : అల్లాపనివక్తు).

అల్లా ఉద్దీక — బహుమనీషుల్లా నయిన అహమదుషా జ్యేష్ఠకుమారుఁడు. తండ్రిమరణానంతరమున క్రీ. శ. ౧౪౩౫ లో నితఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. రాజ్యమునకు వచ్చిననాటనుండియు నితఁడు తన సోదరుఁ డయిన మహమ్మదుఖాను నెంతయో ప్రేమతో నాదరించెను కాని యతఁడు దుష్టుల దుష్పదనకుఁ జెయియ్యె తన యన్నను మార్కొన నైస్యములను సమకూర్చుకొని రాయచూరు అంతర్వేది విభాపురము మొదలగునుండలములను ఆక్రమించుకొనెను. ఈగిరి నతిక్రాంతమర్కాగుఁ డయిన తనసోదరుని కిక్కింప నైస్యము లను దీసికొని అల్లాయుద్దీను బహులుదేశెయ. ఉభయల బలములకును జరగినమహాసంగ్రామమున పెక్కురు మౌగులు లభయపక్షములందును మడిపినవిదప విజయలక్ష్మి అల్లాయుద్దీనును వరించెను. తన సోదరుఁడు తన్నంతగ ప్రేమతో నాదరించుచుండినను తా నలైదురు తిరిగి నందులకుఁ జాల పశ్చాత్తాపమునొంది మహమ్మదుఖాను అల్లాయుద్దీనును తరణుచొచ్చి తన్ను క్షమింపవలసిన దని వేడుకొనెను. సుల్తాను కరుణాంకరంగుఁ డయి సోదరుని క్షమించుటయేకాక యతనికి గొప్ప యానార్యముతో రాయచూరునుండలమును జాగీరుగ నొసంగెను.

అల్లాయుద్దీను తనసోదరునితోఁ జోరాయుండునకాలమునందు విజయనగరాధిపతి నైస్యములను గూర్చుకొని బహుమనీరాజ్యముపయి దండెత్తి వచ్చెను కాని విశేషవృత్తముతో నోకి తుడ క్షేత్రేలు బహుమనీరాజ్యమునకుఁ గప్పము చెల్లించుట కొఁపబడి సంధి కావించు కొనె నని మహమ్మదీయచరిత్రకారులు ప్రాణియున్నారు. ఇండలి యాధార్థ్య మింకను పరిశోధింపవలసియున్నది.

సంగ్రామములందు అల్లాయుద్దీనున కీరీతిని విజయములు సంప్రాప్తించుచు వచ్చినను అతనిరాజ్యపరిపాలనము దక్కనీమహమ్మదీయుల పరస్పరకలహములవలనఁ జాల సంక్షోభముఁ జెందినది. దక్కనీమహమ్మ దీయులలోఁ జాలమంది సున్నీ మతావలంబులు. విదేశీయులగు అరబ్బులు, తుర్కీవారు, పెరిషియనులు, మొగలాయిలు పియామతస్థులు. ఈ యుభయపక్షములవారికిని గల విరోధము అల్లాయుద్దీను సుల్తాను కాలమున మఱింత ప్రబలినది. ఈవిషమస్థితియందు మద్యపానప్రమత్తుఁడయియున్న సుల్తా నొసంగిన యనుమతివలన నొక మహాదారుణ కార్యము జరగెనది. క్రీ. శ. ౧౪౫౯ లో విదేశీయుమహమ్మదీయపక్షమునకుఁ జెందిన ఖాఫ్ మలిక్ ఉల్ తుఖార్ గొప్పనైస్యమును దీసికొని సమద్రతీరస్థమయిన సంగమేశ్వరదుర్గమును సాధింప నరిగెను. అతఁడు మొదట సిర్కా యనుహిందూ ప్రభువుచే పరిపాలితమయినదుర్గమును వశపఱుచుకొనియా ప్రభువునకు బలవంతముగ మహమ్మదీయమత మొసంగెను. పిదపతుఖార్ సంగమేశ్వరముపై దండువెడలెను. సంగమేశ్వరము పర్యతారణ్యమధ్యస్థితమయి దుస్సాగ మని కేరొందినదుర్గము. తుఖార్

అల్లాఉద్దీన్

సైన్యము లాపర్యతారణ్యముగ్గమునఁ జిక్కువడి వెతలఁ గుందుమందిన సమయమున తుబారుపైఁ బగదీర్చుకొన నదియే తగినతరుణ మని మహమ్మదీయ సైన్యముల దుస్థితిసంఘము సిర్కా సంగమేశ్వరదుర్గాధిపతికి రహస్యముగ నెఱిగించెను. నెంటునే సంగమేశ్వరప్రభువు పర్యత ప్రాంతసంగ్రామకుఁడయి లయిన మాపుదివేలమంది సైనికులతో నెత్తివచ్చి యొక వాటిరాత్రి తుబారు సైన్యములపయిఁ బడి ఏడెనిమిది వేలమందినే కాక తుబారు సైన్యాధిపతినిగూడ హతమొనర్చెను. హతశేషులు పూనా కుత్తరమున నున్నచాకకొద్దుర్లమునకుఁ బోయి పోయి ప్రాణములను గానాడుకొనిరి.

ఈపరాజయవృత్తాంతము రాజధానియందుఁ దెలిసినపిదిప విదేశీయులపయిఁ దమపగ తీర్చుకొనుట కది తగినతరుణ మని యొంది, దక్కనీలమీరులఁ విదేశీయు లందఱును గలసి చాకకొద్దుర్లమున రాజ్యవిప్లవము లేఁపఁ గుట్టచేయుచున్నారని మద్యపానప్రమత్తుఁ డయియున్నతఱిని కుల్తామనకు దుర్బోధలు కావించి వారి నందఱును గడలేర్చుటకు అతనివలననుండి యనుజ్ఞబహసి చాకకొద్దుర్లమునకు సైన్యములతో బయలుదేలి వచ్చిరి. పిదప వారు దుర్గము లయినవిదేశీయుల కెంతమాత్రము ననుమానము కలుగకుండ ప్రేమాచరములు నటించి, వారి నందఱును విందున కాహ్వానించి కత్తి కెరచేసిరి. ఈవిధమున ఆవిందుసందర్భమున నుత్తమవంశీజు లయినసయ్యగులు పండ్రెండువందలమందియు, ఇతరవిదేశీయులు వేయిమందియు, సిల్ల లయదాటువేలును వధింపఁబడిరి. ఈదారుణవధానంతరము దక్కనీలు హతు లయినవారిభార్యలను, కూతులను, వస్తుసామగ్రిని పరిగ్రహించిరి. అనతికాలముననే అల్లాయుద్దీను జరగినకపట మంతియుఁ దెలిసికొని చాల పశ్చాత్తాపమునొంది, ఈదారుణవధకుఁ గారణభూతు లయిననాయకుల నందఱును వధించుటయేకాక యితర దక్కనీనాయకులను గొప్పయుగోగ్యములనుండి తొలగించి వారికుటుంబములకు భిక్షపాత్రము చేతి కిచ్చెను. పిదప రాజ్యమునఁ గలయున్నతపదవులు విదేశీయులకు మరల లభించినవి. విదేశీయులు తా మదివఱకుఁ గోలు పోయిన గౌరవాధిక్యములను మరల సంపాదించిరి.

అల్లాయుద్దీను క్రీ. శ. ౧౪౫౩ లో చనిపోయెను.

అల్లా ఉద్దీన్ అలమ్ షా (౧౪౪౫ - ౧౪౭౦) — ఢిల్లీ సుల్తాను. సయ్యదువంశమునందలి చివరవాడు; చాలసమర్థుఁడు. ౧౪౫౧లో నీతఁడు ఢిల్లీలో లేనప్పుడు బహలాల్ లోడీ అనువాఁడు ఢిల్లీని స్వాధీనపఱచుకొనెను. ఈతఁడు ఢిల్లీలో ౬ సంవత్సరముల వఱకు మాత్రము ప్రభుత్వము చేసెను; తర్వాత ౧౪౭౦ వఱకును బదాన్ అనుచోట నుండెను. బదాన్ లో చుట్టుపట్టు ప్రదేశముమీద ౨౦ సంవత్సరములవఱకు సభికారము చేర్చింపుకొనెను.

అల్లా ఉద్దీన్ భిల్లీ (౧౨౯౬ - ౧౩౧౬) — ఢిల్లీ చక్రవర్తి. ఈతఁడు 'సికందర్ ఈ సాని' అను బిరుదు వహించెను.

దీనికి ౨-వ అల్లెగ్గాండరని అర్థము. ఈతఁడు భిల్లీవంశస్థాపకుఁడైన జలాలుద్దీన్ ఖీయాజుషుహాభిల్లీ అనుబాదుషుకు తమ్మునికుమారుఁడు; అల్లుఁడు. అతనిఁ జంపి రాజ్యమునకు వచ్చెను. రాజ్యమునకు రాకపూర్వ మితఁడు ౧౨౯౩ - ౪ సంవత్సరమున దక్షిణముందలి దేవగిరికి మహారాష్ట్ర రాజైన రామదేవరాజును జయించెను. జయపురరాజ్యములోని రక్షతంభోర్ అను బలిష్ఠమైన దుర్గమును ౧౨౯౯ లోను, చిసోడగడమును ౧౩౦౪ లోను జయించెను. తన సేనాని యైనమాలిక్ కాఫర్ అనువానిని దక్షిణదేశముపైకి దండు పంపెను. ౧౩౦౩ లో నానిని ఓరుగంటి ప్రతాపరుద్రుఁ డొడిచెను. కాని ఈతఁడు మరల ౧౩౦౯ లో ఓరుగంటికిఁ బోయి ప్రతాపరుద్రు నొడిచి యాతఁడు ఢిల్లీ క్యరునకుఁ గప్పము గట్టునట్లు చేసెను. ౧౩౧౦ లో ద్వారసముద్రపు బల్లాలరాజులను ఓడించెను. అచ్చటనుండి కాఫరు రామేశ్వరమునకుఁ బోయి అచ్చట వొకమసీదుఁ గట్టించెను. వాని నెదిరించువాఁడు లేఁడయ్యె! కాఫర్ ౧౩౧౨లో దేవగిరిరాజును జంపి ఆరాజ్య మంతయు ఢిల్లీ రాజ్యములోఁ గలిపెను. కాశీక్షేత్రమునందు వేయిదేవాలయముల కన్న నెక్కుడుగ పడఁగొట్టితి నని యీతఁడు గర్వముగఁ జెప్పుకొనెడి వాఁడు. ఈతనికాలమున నెక్కురాజమందిరములు, మసీదులు, విద్యా పీఠములు, కోటలు, స్నానగృహములు విశేషముగఁ గట్టించబడి యెను. అమీర్ ఖుస్రూ ఖ్వజా హాసన్ అనుకవిత్వంగవు లీతనియాస్థానము నలంకరించిరి.

అల్లా ఉద్దీన్ మ నూద్ షా (౧౨౪౨ - ౧౨౪౬) — ఢిల్లీ సుల్తాను. ఈతఁడెవమియొక్క మనుమఁడు. కుల్తానా రిషయా తమ్ముడైన బహరామ్ షా అనువానితరువాత నీతఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఈతనిరాజ్యకాలముందు మంగోలులు రెండుసారులు హిందూ దేశముమీదికి దండెత్తి వచ్చిరి. కాని యవిలసప్తముతో నోడింపఁ బడిరి. ఈతని పరిపాలనము ప్రజలకు దుష్పహము కాఁగా ఈరాజును పదచ్యుతుని జేసి యీతనిపినతండ్రి యగు నాసిఉద్దీన్ మహమూద్ అనువాఁడు కుల్తానయ్యెను.

అల్లా ఉద్దీన్, హాసన్ షా బహ్మానీ — ఇతఁడు దక్కనుదేశమున బహ్మానీరాజ్యమును సంస్థాపించి యెఱిపడి నెఱవిన మొదటిసుల్తాను; కైకా - ఊస్ - మహమ్మదుకుమారుఁడు. ఇతఁడు మొదట గంగూ యను ప్రాంతమునియొద్ద నొక నీవకుఁడుగ నుండె వని, ఇతనికి రాజ్యము వచ్చినపిదప తన కంతకుపూర్వము యజమానుఁడుగ నుండిన ప్రాంతమునియొడలఁ దన కృతజ్ఞతను దెలుపుటకయి గంగూ బహ్మానీ యన్నవిరుదమును వహించె నని ఫెరిస్టా యనుమహమ్మదీయ చరిత్రకారుఁడు వ్రాసినవృత్తాంతములనఁ దెలియుచున్నది. ఇతఁడెరికా దనియు, కొంతవఱకు కర్మితపురుషుఁడుగనే పరిగణింపఁబడు ఇస్సందియాకుమారుఁడు బహ్మాన్ అను ప్రసిద్ధమోఘనిసంతతివాఁడయినందుననే అల్లా ఉద్దీన్ బహ్మాన్ విరుదమును భరించె ననియు;

అల్లాఉద్దీన్

గంగూ అన్నది కైకా - హాస్ - పడమునకు లేఖక ప్రమాదజనిత మయినవికృతి యనియు కొండలు చరిత్రకారులనుతము.

అల్లాఉద్దీన్ ధీల్లీ వచ్చి సుల్తాను మహమ్మదు బిన్ తుగ్లకు దయ సంపాదించి యరికొలుపునఁ గుదిరెను. కొంతకాలము గడచిన పిదప నతఁడు మెరికలవంటి యోధులను వెంటఁదీసికొని తనయద్భుత ప్రభువున వెదికికొన దక్కమదేశమున కరిగెను. అచ్చట సుల్తాను మహమ్మదునంత్యకాలమున దౌలతాబాదు ప్రాంతములను రేగినవిప్లవ మున పాల్గొనెను. విప్లవకారులు దౌలతాబాదుర్గాధిపతిని బాఱఁ ద్రోలి కొలు వాక్రమించుకొని ఇస్తాయిత్ ముఖ్ అఫ్ నూ ననువృద్ధునిఁ దమకుఁ బ్రభువుగా నెఱుకొనిరి. అల్లాఉద్దీనుకుఁ గల జఫర్ ఖాను బిరుద మియాఫ్ నూను ప్రభు వొసంగినట్లు చెప్పుదురు. ఈరాజ్యవిద్వార వార్త విని బ్రోదియందు విడిసియున్న మహమ్మదు బిన్ తుగ్లకు వెంటనే సైన్యసమేతుఁ డయి దౌలతాబాదునకు బయలుదేరివెళ్లెను. విప్లవ కారుల సైన్యములు రాజసైన్యములను మధ్యమార్గముననే యెదుర్కొ నెను గాని పూర్తి గ పరాభూతము లయినవి. విప్లవకారులు తమ కుటుంబములతో సుల్తాను మహమ్మదే దుస్సాగముగఁ గట్టుదిట్టము కావించినదౌలతాబాదుదుర్గము నాక్రమించిరి. జఫర్ ఖానును, ఇస్తాయిత్ ముఖుసోదరులను దమస్కీని కట్టుదిట్టము చేసికొనుటకు గుల్బర్గకు మరలిపోయిరి. రాజసైన్యములు వచ్చి దౌలతాబాదుపురవాసులను దోచుకొని మహమ్మదియ ప్రజలను చెఱఁబట్టి ధీల్లీకఁ బంపినవి. పిదప సుల్తాను మహమ్మదు దుర్గమునకు ముట్టడిచేసి ఇమాదుల్ ముల్క్ నునతనిని సైన్యముల నిచ్చి జఫరుఖానును సాధింపఁ బంపెను. మూఁడునెలలు ముట్టడి సాగినను దౌలతాబాదుదుర్గము వశము కాలేదు. ఇంతలో గుజరాత్ దేశమున నురిక్ తఫీ యనునతఁడు పితూరీలేపె నని విని సుల్తా నాక్రమానుహోద్యుఁడయి, దౌలతాబాదుముట్టడి సాగింపఁ గొంత సైన్యము నచ్చట దిగబడిచి, తాను స్వయముగ తఫీని కిక్కింప గుజరాత్ దేశమున కరిగెను. ఈలోకా నంతవఱకు సుల్తానువశమునం దుంకినయోధుఁగల్లు, కంపిరి మొదలయినరాజ్యములు స్వాతంత్ర్య వతాకలు విప్పినవి. ఓరుగంటి ప్రభు వగుకాపయనాయకుఁడు పంపి జట్టివియా, దౌలతాబాదురాజ్యముననుండి వచ్చినట్టివియు నగు సైన్యముల సాయమున జఫర్ ఖాన్ ఇమాదుల్ ముల్క్ ను వధించి యతని సైన్య ముల నోడించి దౌలతాబాదున కరిగెను. జఫర్ ఖానునిజయములను, అతనిరాకను విని దౌలతాబాదుదుర్గమును ముట్టడించియున్న రాజ సైన్యములు పలాయితము లయినవి. విజయోత్సవముతో జఫర్ ఖాను దౌలతాబాదునఁ బ్రవేశించెను. ఇస్తాయిత్ ముఖ్ కొలు వదలి వచ్చి, తనయసమర్థతను గుర్తించి తనరాజత్రయమును వదలుకొనఁగా విప్లవ కారులు జఫరుఖాను నేకగ్రీవముగఁ దమ ప్రభువుగా నెఱుకొనిరి. జఫర్ ఖాను అబుల్ ముజఫర్ అల్లాఉద్దీన్ హసన్ షా బహ్మనీ యన్న బిరుదముతో క్రీ. శ. ౧౩౪౩ - వ సంవత్సరమున సింహాసన మెక్కెను. క్రీ. శ. ౧౩౪౩ మొదలు ౧౩౬౬ వఱకు రమారమి రెండువత్సరములకాలము దక్షిణసింధూదేశరాజకీయవ్యవహారములందు

ప్రధానపాత్రము వినపించిన బహ్మనీవంశమునకు అల్లాయుద్దీను మూల పురుషుఁడు. ఇతఁడు ప్రస్తుతము నిశాంరాజ్యమునం దున్న గుల్బర్గ (కలుబరీగ) నగరమును దన రాజధాని కావించుకొని దానికి హసనాబా దని నామకరణముఁ జేసెను.

సింహాసన మెక్కినవెంటనే అల్లాయుద్దీను తనరాజ్యమును సరి యయినపద్ధతయిం దుంచుటకు కట్టుదిట్టములు కావించెను. అతఁడు రాజ్యమునంతను నాలుగుతరపులుగ విభజించెను. తనకు విజయ, రాజ్యములు చేపడుటకు విశేషముగఁ బోషించిన అమీరులకు గొప్ప గౌరవవిరుదముల నొసంగి వారి నాతరపుల కధికారులుగ నియమిం చెను. ఒక్కొక్క యమీరునకుఁ దనకు యాధానసరమున సైనిక సాహాయ్యమును జేయుటకై కొంత సైన్యమును బోషించు పద్ధతిమీఁద బాగీరుల నొసంగెను. ఈవిధమున అమీరులను, వశీరులను, సైన్యాధి పతులను వారివారి యొగ్గుతల ననుసరించి తగిన కితాబు లిచ్చి నియ మించి తనరాజ్యస్థితిని భద్రపఱుచుకొనెను. కాని సుల్తాను తనమీఁది కెప్పుడు దండెత్తినచ్చుకో యని అల్లాయుద్దీ నెప్పుడును మనస్సునఁ గలవరపడుచునే యుండెను. తుదకు ౧౩౫౧ లో సుల్తాను మహ మ్మదు బిన్ తుగ్లకు చనిపోయినపిదప, ధీల్లీ నూతనచక్రవర్తి కట్టిదూర ప్రదేశములను జయించుతలంపు గాని, కత్తి గాని లేనందున అల్లాయుద్దీను వాందోళనము తగ్గినది. పిదప నతఁడు దనయమీరులు మొద లయినవారి సాయమున దక్కమదేశమునందలి చాలభాగమును జయిం చెను. గోవా, దాఖోలు, కొల్లాపురము, తెలింగానాలు మహమ్మదీయ లకు విశేషములను.



అల్లా ఉద్దీన్ హసన్ షా గోరీ, గుల్బర్గ

అల్లాయుద్దీను గుల్బర్గయందు బహ్మనీరాజ్యమును స్థాపించునాఁ టిక హరిహరబుక్కరాయాదులు తుంగభద్రానదీతీరమున విజయనగర సామ్రాజ్యమును స్థాపించిరి. సరిహద్దురాజ్య మగుటవలన విజయనగర, బహ్మనీరాజ్యములకు సంతతము పోరాటము జరగుచువచ్చెను. బహమనీ రాజ్యసంస్థాపనమునకుఁ బూర్వము రాయచూరు, ముదుగల్లు ప్రాంత

ములు హరిహర రాయల క్రొంద నుండెను. ఈ ప్రాంత మంతయుఁ దరు వాత బహమణ్ సాకు వశమయినది. నాటునుండి కృష్ణా, తుంగభద్రా నదులకు నడుమ నుండిన యంతర్వేది యుభయరాజ్యములకును గలవా కారణ మయినది. తత్ఫలముగ జరిగినసంగ్రామములలో నీ ప్రాంతము తఱచుగఁ జేతులు నూటుచువచ్చినది.

క్రీ. శ. ౧౩౫౮ లో అల్లాయుద్దీను కాలగర్తము నొందిన. అతఁడు చనిపోవునప్పటి కతనిరాజ్యము పశ్చిమమున సముద్రతీరము వఱకును, తూర్పున బోనగిరివఱకును, ఉత్తరమున చైనగంగ మొదలు కొని దక్షిణమున కృష్ణనదీకును వ్యాపించినది.

అల్లాడ దీక్షా హుస్సేన్ (౧౧౫౨-౫౬) — ఘోర్ దేశపు సుల్తాను. ఇతనికి జహాన్ సాజ్ అన్న బిరుదు కలదు. ఈపద మునకు ప్రపంచమును కాల్యువాఁ డని యర్థము. ఈతనిబాసముఁడి యైన బహరాంషాచో అనునతఁ డీతని యిష్టమునోదరులను నంపి గజినీ రాజ్యము నాక్రమించుకొనఁగ నీతఁ డాతని మీఁదికిఁ దండెత్తిపోయి అతని నోడించి రాజ్య మాక్రమించుకొ నెను (౧౧౫౨). ఆనగరము నందలి గొప్పమందిరములను, శాసనములను ధ్వంసము చేసెను.

అల్లాడ దీక్షా, హుస్సేన్ షా (౧౧౫౩-౧౫౧౫) — బంగాళ దేశపు సుల్తాను. మొదట ముజఫర్ షాచో అనువానికి వశీరుగ నుండెను. అతఁడు పదభ్రష్టుఁ డయి హానుఁ డయినపిదప సామంతు లితనిని దను సుల్తానుగ నెమ్మొకొనిరి. ఇతఁడు జనరంజకముగ ౨౪ సంవత్సరములు పాలించి గౌర్ పట్టణమునఁ జనిపోయెను. ఈతని తరువాత నీతనికుమారుఁడైన నసరత్ షా రా జయ్యెను.

అల్లాడ — గంజాంజిల్లా శ్రీకాకుళం తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౫౪౮ (౧౯౩౧).

అల్లాడ నాథుఁడు — లక్ష్మణుని పుత్రుఁడు. యమునానదీతీరమునందలి ఏకచక్రవర్తమును బాలించిన చౌహాణ వంశజుఁడగు సూర్యసేనునియొక్క ననుసరించి నిర్ణయామృత మనుగర్త కాస్త్ర గ్రంథమును రచించెను. ఏకవక్రంభరచనమున నితఁడు తాను మనుస్మృతి, విష్ణుస్మృతి, పారాశరస్మృతి, ఆపస్తంబస్మృతి, మితాక్షర, అపరారక, ఆర్ణవ, పారిజాత, స్మృత్యర్థసార, స్మృతి చంద్రిక, మాత్యుర్వి, కార్త, బారాహ, వైష్ణవ, నామన, మార్కం డేయ, భవిష్యోత్తర, హేమాద్రిపరీక్షిణ్ణ, అనంతభట్టియ, గృహ్యపరి శిష్ట, కాలాచర్య, చింతామణి, త్రిదండి, కృత్యకల్పతరు, ధవల పురాణసముచ్చయ, దుగ్ధోత్సవ, రామకాశుక, సంవత్సరప్రదీప, భోజరాశీయ, దేవదాసీయ, రూపనారాయణీయ, విద్యావేదపద్ధతి, మహాదేవీయ, విశ్వరూపకృత నిబంధగ్రంథముల నవమౌళనము చేసి నట్లు చెప్పకొనినాఁడు. ఈనిర్ణయామృతము నిర్ణయసింధువునందును, రఘునందనునిచేతను, భట్టోజీదీక్షితకృతముగు తిథినిర్ణయమునందును ఉదాహృత మయినది. అల్లాడనాథుఁడు క్రీస్తుశకము ౧౩౩౫ నకుఁ

దరువాతను, పదునాఱవశతాబ్దికిఁ బూర్వమునను ఉండియుండు నని చరిత్రకారుల మతము. నిర్ణయామృత ప్రతి నొకదానిని ప్రాఘసరు వీబరు తన బెర్లిన్ గ్రంథపట్టికయందు పరామర్శించియున్నాఁడు.

అల్లాడ పల్లె — కడపజిల్లా ప్రొద్దుటూరు తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౧౯౫ (౧౯౩౧).

అల్లాడ పాలెము — విశాఖపట్టణముజిల్లా విజయనగ రము తాలూకాలోని జమీన్ దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౩౯ (౧౯౩౧)

అల్లాడ పురము — గంజాంజిల్లా బరహంపురిం తాలూ కాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౩౦౦ (౧౯౩౧).

అల్లాడ పల్లె — ఆనంతపురంజిల్లా కనిరీ తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౨,౫౦౬ (౧౯౩౧).

అల్లాడ పురము — కృష్ణాజిల్లా గన్నవరము తాలూకా లోని జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౮౪౩ (౧౯౩౧).

అల్లాడిస్, అలెగ్జాండర్ (౧౮౪౬-౯౬) — స్కాట్ లండ్ దేశజుఁడు. ౧౮౬౮-౭౫ వఱకును కలకత్తాలోని 'స్ట్రెండ్స్ ఆఫ్ ఇండియా' అనుపత్రికకు ఉపసంపాదకుఁడుగ నుండెను. తరు వాత కొంతకాలము సిలోకాప్రెస్సుపత్రికకు సంపాదకుఁడుగ నుండెను. ఇతఁడు పెక్కునవలలు వ్రాసెను. మఱియు పెక్కు గ్రంథములు వ్రాసెను.

అల్లిక వని — ఇది రెండువిధములు: డోలు ఆల్లిక, క్రోషా ఆల్లిక (Crocheting). ఈ రెండువిధములైన అల్లికలను ఆచూకీబిమ్మల క్రొంద వివరింపఁబడును.

అల్లి గూడ — గంజాంజిల్లా మరదా తాలూకాలోని బోడోగోడో జమీన్ దారీకిఁ చెందిన గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౫౨ మాత్ర మే.

అల్లి గూడెము — తూర్పుగోదావరిజిల్లా భద్రాచలం తాలూకాలోని యే జెప్పి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩౬ (౧౯౩౧).

అల్లి నగరము — కర్నూలుజిల్లా కంబం తాలూకా లోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౮౫ (౧౯౩౧).

అల్లి వల్లె — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా చింతలపూడి తాలూ కాకుంబలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౩౧ (౧౯౩౧).

అల్లి పురం — విశాఖపట్టణముజిల్లా విశాఖపట్టణము తాలూకాకు చెందిన జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౫౮౨ (౧౯౩౧).

అల్లిపురము - అల్లోపనిషత్తు

అల్లిపురము — ౧. గంజాంజిల్లా బరహంపురం తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౫౫౭ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా నెల్లూరుతాలూకాయందలి గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౨,౨౦౯ (౧౯౩౧).

అల్లిపురో — గంజాంజిల్లా ఆస్కాతాలూకా దేవోఘోషి (దేవఘోషి) మాలుక్దారీకి చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౯౪ (౧౯౩౧).

అల్లిపూడి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా కునితాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. దీని జనసంఖ్య ౨,౫౧౭ (౧౯౩౧).

అల్లిపూలగుంట — చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తనితాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౭౪ (౧౯౩౧).

అల్లిపాలో — (స. వెం. ౧౫) గంజాంజిల్లా ఛత్రపురం తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౧౫ (౧౯౩౧).

అల్లిమడుగు — ౧. చిత్తూరుజిల్లా కాళహస్తితాలూకాలోని ఈనాం గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౧౧౭ (౧౯౩౧).

౨. నెల్లూరుజిల్లా కావలితాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౭౫౯ (౧౯౩౧).

అల్లిమేరక — గంజాంజిల్లా సోంపేట తాలూకాయందలి మంచసాయప్పేటకు చెందిన జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౨౦ (౧౯౩౧).

అల్లివీడు — పశ్చిమగోదావరిజిల్లా ఏలూరుతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము.

అల్లిఖానుడుపాలెము — విశాఖపట్టణముజిల్లా అనకాపల్లి తాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౪౯౯ (౧౯౩౧).

అల్లుఖోలా — గంజాంజిల్లా తెక్కలి తాలూకాలోని జమీందారీ గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౪౪౯ (౧౯౩౧).

అల్లుగుండు — ఆనం తిరుపతి జిల్లా కదిరితాలూకాలోని గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౮౦౧ (౧౯౩౧).

అల్లువాడ — విశాఖపట్టణముజిల్లా పార్వతీపురం తాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౦ (౧౯౩౧).

అల్లూరు — ౧. కర్నూలుజిల్లా కోయిలకుంట్ల తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౦౪౮ (౧౯౩౧).

౨. కర్నూలుజిల్లా నందికొట్కూరు తాలూకాయందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౮౫౪ (౧౯౩౧).

౩. కృష్ణాజిల్లా కైకలూరు తాలూకాయందలి ఈనాం గ్రామము. దీని జనసంఖ్య ౬౨౭ (౧౯౩౧).

౪. కృష్ణాజిల్లా నందిగామ తాలూకాలోని గ్రామము. జనసంఖ్య ౧,౯౧౫ (౧౯౩౧).

౫. గుంటూరుజిల్లా రేపల్లె తాలూకాలోని గ్రామము. దీని జనసంఖ్య ౧,౫౬౯ (౧౯౩౧).

౬. నెల్లూరుజిల్లా కోవూరు తాలూకాయందలి పట్టణము. ఇందు అల్లూరు, అల్లూరుపేట, సింగపేట యని మూడు విభాగాలు గలవు. ఈ మూడు విభాగాలను అల్లూరను పేర వ్యవహరింపబడుచుండును. ఇందలి జనసంఖ్య ౧౦,౬౯౪ (౧౯౩౧).

అల్లూరు కొత్తపట్టణము — గుంటూరుజిల్లా ౭౦ గోలు తాలూకాయందలి గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౩,౩౯౩ (౧౯౩౧).

అల్లూరు గడ్డ — తూర్పుగోదావరిజిల్లా ఎల్లవరం తాలూకాయందలి యెజెన్సీ జమీందారీ గ్రామము. దీని జనసంఖ్య ౨౧౩ (౧౯౩౧).

అల్లెఘని పట్టణము — ఆమెరికా సంయుక్త రాజ్యములలోని వెస్టవీచ్ వేనియా రాజ్యమునందలి యొక పట్టణము. జనసంఖ్య ౧,౩౭౩,౨౮౩. ఇది అల్లెఘనినదియొద్దను నున్నది; కర్తకాలలకు ప్రఖ్యాతిఁ జెందినది. ఇచ్చట ఇనుము, ఉక్కుకార్ఖానాలు, మోటారుబండ్లు, రైలుబండ్లు ఇతర యంత్రములు చేయు యంత్రకాలలు, పోతపోయక ర్మాగారములును, ఊలుబట్టు సేయు యంత్రకాలలు, పిండిమరలు మొదలైనవి పెక్కులు కలవు. ఇచ్చట విద్యా విషయక మైనవియును, పరోపకారసంబంధ మైనవియు నగు సంస్థాపనములు నూడఁ గలవు.

అల్లెనా — విశాఖపట్టణముజిల్లా పాలకొండ తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౮౫౨ (౧౯౩౧).

అల్లెయిన్ వాల్ (౧౭౦౦ - ౧౭౫౩) — ప్రాకాసుదేశ జాడు. ప్రఖ్యాతుడైన నాటకకర్త.

అల్లోపనిషత్తు — సంస్కృతమునందు అల్లోపనిషత్తోకటి కలను. ఇందు అల్లాయుక్కు మహాత్మ్యము వర్ణింపబడినది. ఇది ఆకృతుచక్రవర్తి కాలమున రచింపబడె నని కొందఱును నున్నారు. ఇది ఆధర్వణేదాంతర్గత మనియుఁ జెప్పబడినది. అష్టోత్తరశ్లోపనిషత్తులూచితాలో నిది లేదు. కావున నిది మిక్కిలి యిటీవలి రచయించినోపు. చిత్రమైన ఈ యుపనిషత్తుననుండి కొన్ని నాక్యము లిదిగఱక నుచాన్యతములు :

ఓం అస్తుల్లం ఇతే మిత్రావరుణో దివ్యాని ధర్మే,
ఇల్లలే వరుణో రాజా పునర్దనుః,
హాలామిమితో ఇల్లం ఇల్లలేతి

* * *

అల్లూ జ్యేష్ఠం శ్రేష్ఠం పరమం పూర్ణం బ్రహ్మ మల్లూ,
అల్లూరసుర మహామండరకం వరస్య అల్లూ,

* * *

ఇల్లకబర ఇల్లకబర ఇల్లలేతి
ఇల్లాలాః ఇల్లా ఇల్లాలా ఆనాది
స్వయాపా అధర్వణీ కాళాం హ్రం హ్రీమ్.

ఇది యక్కరుచక్రవర్తికాలమున సంస్కృత మెటింగిన మహమ్మదీయునిచే రచింపబడియుండు ననుట కీక్రిందిగాఘ సహకారిగ నున్నది. అక్కరుకాలమున నాతనిసభలో అల్లూర్ కాదిర్ బదోని అను మహమ్మదీయపండితుఁ డుండెను. ఈతఁడు సంస్కృతమునఁగూడఁ బండితుఁడు. రామాయణ భారతాది గ్రంథములను ఫారసీలోనికి భాషాంతరికరించెను. ఈతఁడు 'ముంతకబ్ ఉల్ తవారిఖ్' అను చరిత్రగ్రంథము వ్రాసెను. అందు నొకచోట నిట్లు వ్రాసి యున్నాఁడు :

“ ఈయేట (౧౮౩౩ హి. బ్రా; క్రీ. శ. ౧౮౭౫) దక్షిణదేశ మననుండి శేఖ్ భావక అనుపేరుగల విద్వాంసుఁ డైన బ్రాహ్మణుఁ డొకఁడు వచ్చియుండెను. అతఁడు మహమ్మదీయమతమునుగూడ బాగుగ నభ్యసించియుండెను. ఆసమయముండే చక్రవర్తి నాకు అధర్వణేదమును భాషాంతరికరింపు మని యాజ్ఞాపించెను. మహమ్మదీయ ధర్మకాస్త్ర మందలి కొన్నియువదేశములకును, అధర్వణేదముందలి కొన్నియువదేశ ములకును సామ్యము కలదు. భాషాంతరము చేయునపుడు పెక్కు తావులం దిట్టివాక్యములు రాఁగా శేఖ్ భావక నానిభావమును చక్కఁగఁ జెప్పలేకపోయెను. నే నీసంగతి చక్రవర్తికిఁ దల్పితిని. ఆతఁ డధర్వణేదమున కనువాదము చేయు మని వ్రాసేతోడను, హాజీ ఇబ్రా హీంలోడను చెప్పెను. ఈవేదమునం దొక్కచోట మన (కురాను లోని) 'లా ఇల్లాహ్ ఇల్లాహ్' అన్నమాట యుండెను. ఈవాక్య మును పుచ్చుకొని శేఖ్ భావక అన్నవాఁడు పెక్కురు బ్రాహ్మణు లతో వాదించి వారి నోడించెను. ఈనుం త్రబలముచే నెందఱో హిందువులు మహమ్మదీయమతము నవలంబించిరి2.

దీనినిబట్టి చూడఁగా నాకాలముండు, బదోనియో, ఇస్టాఱియో లేక బ్రాహ్మణబ్రాహ్మణుడైన శేఖ్ భావనుడో అల్లూరిపనివత్తును రచించి యుండు రని మన మాహింపవచ్చును. వైశిమాత్ర మీపని చేసి యుండఁడు. అతనికి నేమతమునందును దరఖిమానము లేకయుండెను. అన్ని మతములు నతనికి సమానములు. (కొ. వేం. ల.)

అల్లూరి, క్రిస్టో ఫా నో (౧౮౭౩ - ౧౮౭౧) — ఫ్లోరెన్సుపట్టణమునఁ బుట్టిన విఖ్యాతచిత్ర కారుఁడు. ఈతనిచే చిత్రిం పబడి మిక్కిలి ప్రఖ్యాతిఁజెందిన ఫ్లోరెన్సు వారీమణి పటము (Portrait of a Florentine) అనునది లండన్ పురముందలి సేష నల్ గేలరీలో (బాలీయచిత్రపటసంగ్రహమునందు) ఉన్నది.

అల్వరజ్ డో ఓ రియో కౌ, ఫెర్నానో (౧౮౪౦ - ౧౮౯౫) — పోర్చుగీస్ జాతివాఁడు. హిందూదేశ మందలి గోవాలో జన్మించెను. కవి. పశ్చిమసముద్రతీరమునకు పోర్చు గల్ మంది రెండుతడవలు వచ్చిననావికసైన్యములకు నాయకుఁడుగ నుండెను.

అల్వరజ్, లూ యి (౧౮౪౧ - ౧౯౦౧) — స్పెయిన్ దేశవాఁడు. చిత్రకారుఁడు. ఈతనిచే చిత్రింపబడిన పెక్కుపటములు మాడ్రీడ్ రాజమందిరము నలంకరించుచున్నవి.

అల్వరెడో, జాన్ బా టిస్టా — కాలిఫోర్నియా దేశవాఁడు. మెక్సికో ప్రభుత్వమువారిమీఁద ౧౮౩౬ లో తిరుగబడి మెక్సికనుల నోడించెను. ౧౮౩౬ - ౪౨ వఱకును కాలిఫోర్నియా కధ్యక్షుఁడుగ నుండెను. అప్పు డాపనినుండి తొలఁగింపబడెను.

అల్వరెడో, వెస్ట్రో డి (౧౮౯౫ - ౧౮౪౧) — స్పెయిన్ దేశవాఁడు. మెక్సికో గయములలో కార్బెన్ కు సహాయుఁడుగ నుండెను. ఈతఁడు మెక్సికోలోని స్వదేశపు సరదారులను పెక్కు మందిని చంపించెను. అందుకలన నాదేశమునందు యూరోపియనులకు పెక్కుబాధలు కలిగెను. ఈతఁడు ౧౮౭౩ లో గాటెమాలాను జయించెను. దానికి గవర్నరుగ నియమింపబడెను.

అల్వ — బొంబాయి, రీవాకాంతలోని యొక దిన్న సంస్థానము.

అల్వాయే — తిరువాన్కూర్ సంస్థానమునందు అలెం గాడ్ తాలూకాకు ముఖ్యస్థలము. ఇది అల్వాయే అను నామాంతరము గల పెరియార్ అను నీటియొద్దను నున్నది. ఈయేటియొద్దనునే కంక రాచార్యులవారు ప్రట్టిరలు. జనసంఖ్య ౩,౬౪౫. పోర్చుగీసువారిస్థల మును సముద్రస్థానమునకు యోగ్యమైనదిగ నెందియుండెరి. ఇప్పటికిని ఆసోగ్యస్థల మని యెంది పెక్కుజను లెండకాల మచ్చటికఁ బోయె దరు. తాలూకా కంఠకు నిచ్చట వారమునకు రెండుసారులు సంత జరగును.

అల్వాల అగ్రహారము — గుంటూరుజిల్లా నర్సా రావుపేటతాలూకాలోని ఈశాం గ్రామము. దీనిజనసంఖ్య ౧,౧౩౧ (౧౯౩౧).

- 1. సర్ హింద్ నివాసి యైన హాజీ ఇబ్రాహీం అధర్వణేదమును ఫారసీలోనికి భాషాంతరికరించెను.
- 2. బదోని గ్రంథముయొక్క యింగ్లీషు భాషాంతరము నాకు చిక్కలేదు. బంగారివిక్యకోశముందలి భాషాంతరమునకు నిది తెలుఁగు.

అల్పస్థర్ - అల్లంపా

అల్పస్థర్

ఇది ఐర్లండ్ దేశములో నొకరాష్ట్రము. ఒకప్పుడు ఐర్లండ్ దేశము ఐదు స్వతంత్ర రాజ్యములు గలదిగ నుండెడిది. ఈ యొకరాజ్యములలో ప్రధానమైనది అల్పస్థర్ రాజ్యము. ఈ యొకరాజ్యములయధిపతులు నెవరికి వారే స్వతంత్రులు. ఎవరి మట్టుకు వారే ఐర్లండుదేశము నంతయు జయించి యేలవలయు నని ప్రయత్నించుచుండిరి. అందుచే నైర్లండ్ దేశము సర్వదా అంతః కలహములలోఁ బడియుండెడిది. వీనివల్లను, పోరాటములవల్లను విసిగి పోయి ప్రజలు దేశము విడిచి పోవ మొదలిడిరి. నేల యంతయు సాగుబడిలేక పాడుపడిపోవుచుండెను. కుద కీస్థితి యంతయు గమనించి రెండవచాన్సీ (ఇంగ్లండ్ దేశపురాజు) ఐర్లండ్ దేశము నాక్రమించుకొనుటకై ప్రయత్నించి సాఫల్యమును బొందెను. ముందు ఇంగ్లీషువారు అల్పస్థర్ ప్రాంతము నాక్రమించుకొనిరి. పిదప నీ ప్రాంత మంతయు నొకనార్తకావీరునకు బహుమానముగ నీయఁ బడెను. ఆ ప్రాంతపు వెనుకటిరాజులును త్రము శుభాప్రకారముగ తమ వెనుకటియధికారముల నన్నిటిని పూర్తిగ ననుభవించుచునే యుండిరి. కాని వారు ఇంగ్లీషువారి నెట్లయిన తలపివేయవలయు ననియే ప్రయత్నించుచుండిరి. ఓనియత్, ఓనోనత్ అనువారు మిగుల పట్టుదలతో ఆంగ్లేయులను ప్రతిఘటించి నిలిచిరి. ఎలిజబెత్ రాణి వారి నెట్లో లొంగఁదీసికొని తనయధికారమును వారంగీకరించు నట్లు చేసెను. కాని యీ లొంగఁబాటు చాలకాలము నిలువలేదు. ప్రాప్సు, స్పెయిన్ దేశములతో కలసి మైయిరువురును ఇంగ్లీషు వారిపై కుట్ర పన్నుచుండి, కుదుకు ఐర్లండ్ దేశములో నుండుట తమ కనుకూలము కాదని, ఐగోవాకు పాటిపోయిరి. ఇంతటితో అల్పస్థర్ పూర్తిగ ఆంగ్లేయులకే మైసెడి. ౧౬౦౩-వ సంవత్సరములో ఇంగ్లండ్, స్కాట్లండుదేశములు రెండును ఏకపరిపాలనక్రిందికి వచ్చినవి. వెంటనే ఒకటవదేవు (ఇంగ్లండ్, స్కాట్లండ్ దేశముల రాజు) చాలమంది స్కాట్లండ్ దేశియులను, కొంతమంది ఇంగ్లీషు వారికిని అల్పస్థర్ లోని భూములను పంచి యిచ్చి, ఆభూముల నన్నింటిని బాగుపఱచి సాగుబడికిఁ దెచ్చుటకును, వానిని వారే యనుభవించుచుండుటకును యరకు లేర్పఱచి, వారి నందఱను అల్పస్థర్ ప్రాంతమునకు వలస పంపెను. వారిసంతతివారికే యిప్పుడు అల్పస్థర్ స్కాట్స్ అని పేరు.

ఈవిధముగ అల్పస్థర్ ప్రాంత మంతయు సంపూర్ణముగ ఇంగ్లీషు వారికి వశమైపోయినది. అందలి ప్రజలలో చాలమంది స్కాట్లండ్ దేశియులు. ఐర్లండులోని యితర ప్రాంతములవారి నీస్థిని సహించఁ జాలరైరి. ఇంగ్లీషువారి నెట్లయిన నైర్లండ్ నుండి వెడలఁబట్టవలయు నని వారు తీవ్ర ప్రయత్నము లొనర్చుచుండిరి. ఈ ప్రయత్నములలో అల్పస్థర్ ప్రాంత మెల్లప్పుడును ఇంగ్లీషువారిపక్షముననే పోరాడెను. అచ్చట ప్రాజ్యముగల స్కాట్లండ్ దేశియులు తమ కింగ్లీషువారైనను పరాణావారే, ఐర్లండ్ దేశియులైనను పరాయివారే యనియు, అందుచేత తా మింగ్లీషువారియధికారమును సహించినను

విగ్రహవారిగూఢిపత్యము నంగీకరింపఁజాల మనియు పట్టుపట్టి ఐర్లండ్ స్వాతంత్ర్య ప్రయత్నములకు విరుద్ధముగ సర్వదా ఆంగ్లేయులకు తోడుపడుచువచ్చి. నేటికిని - ఐర్లండ్ దేశమునకు స్వపరిపాలన విాయఁబడినతరువాతఁగూడ బాటియశ్శకవారములలో అల్పస్థర్ తక్కిన ఐర్లండ్ దేశముననుండి వేఱుపడియేయున్నది. ఐర్లండ్ పార్లమెంటు వేఱు. అల్పస్థర్ పార్లమెంటు వేఱు. ఐర్లండ్ ఏరవ్యంత ఇంగ్లీషువారియధికారము పడలింప యత్నించినను, ఆయత్నములను భంగపఱుచుటకు అల్పస్థర్ సంసిద్ధముగ నున్నది!

అల్ సీ ర్ త్

మహామైదీయుల విశ్వాసము ననుసరించి ఇది యొకవం తెన, అ గాధ మగు నరకముమీఁదుగ నిది నిర్మింపఁబడి యున్నది. స్వర్గమున కేఁగువారియందుండుటచేత నచటికి పోవలసిన వారందఱును దీనిమీఁదుగ దాటి పోవలయును. కాని ఇది వెండ్రుక కంటె నూక్ష్ణమైనవం తెన; ఖడ్గధారకంటె పడునైనది. దీనికి రెండు వైపుల ముండ్లు. ధర్మాణు లైనవా రెట్టికష్టముగాని లేకుండ మలభము గను, స్త్రీయుగను దీనిమైనుండి నడచి స్వర్గమున కేఁగుదురు. గుర్తార్థు లైనవారందఱు నధోలోకమునఁ గూలుదురు.

అల్లంపా

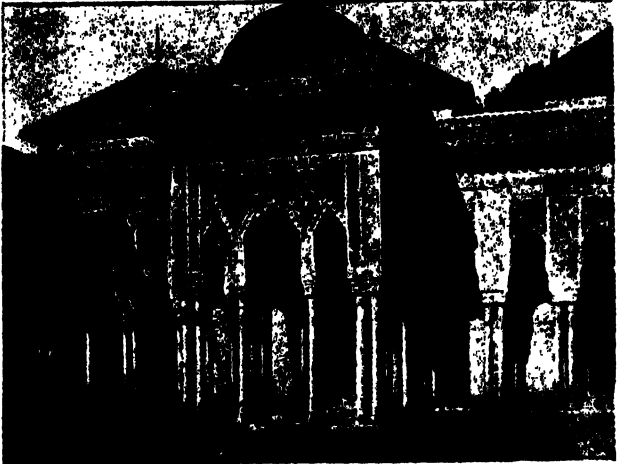
దీనికి ఎఱ్ఱదుర్గ మని పేరు. ఇది స్పెయిను దేశమునలి గ్రెనడా రాజుల రాజనగరు. ప్రస్తుతపు కట్టడముల లోని విస్తారభాగము గ్రెనడాలో రాజ్యముఁ జేసిన మూడు లనఁబడు మహామైదీయరాజులచే ౧౪-వ శతాబ్ది ప్రమాదభాగమున నిర్మింపఁబడి నది. శతాబ్దులు గఠించినకొలఁదియు ఉచేక్షవలసినవి, చక్రవర్తియైన



సింహపాచారము

౫-వ చార్లెస్ ను, ౧౮౧౨ లో శ్రౌంచినవారియైన బాప్టియా యను నతఁడును సలిపిన దుండగత్రు విధ్వంసనములవలననేమి ఈ ప్రాసాదపు సౌందర్యము చాలవఱకు పాడైనది. కాని దీనిని పునరుద్ధరించుకార్యము జోసె కంట్రెరాస్ (Jose Contreras) నామకస్థపతిచేత క్రీ.శ. ౧౮౨౪-వ సంవత్సరమున ఆరంభింపఁబడి ౧౮౪౩-౧౮౫౦ పర్యంత

మతనికుమారుడగు రాఫేల్ (Rafael)లన సాగింపబడెను. ముఖ్యముగా నిది రెండుదీర్ఘ చతురస్రము(Oblong) లైన హాజారముల వాను కొని నిర్మింపబడిన భవనములపుంజము. ఈ హాజారముల దొకటి మిస సరస్వతము (Court of fishpond), ఉత్తరదిక్కిగాముల ౧౩౮ అడుగుల పొడువును, ౭౪ అడుగుల వెడల్పును గలిగియుండును. రెండవది కూర్మపక్షమరలగ నుండు సింహహాజారము (Court of lions). చలువరాతినిర్మితము లైన ౧౨ సింహనూర్లుచే అలంకృత మగు జలధారాయంత్ర మిం దుండుటవలన దీని కీ పేరు వచ్చినది. ఆ రోహంబ్రాప్రాసాదము అందలి యన్ని భవనములతోపాటు స్వయము దేశపు అరేబియనుకళకు రత్న మనియు, అతిసుందరమైన అత్యంతి పరిష్కృతమైన ఉద్యానవనమునియు పేరువహింపబడినది. దీని నయావా మిక్కిలి పరిశ్రమమీఁద తయారైనది. కాంతిమంతములైన వానా విభవర్ణము లింసు చిత్రితములై అత్యంత సౌందర్యమును వెలిపణుచుండును. కాని పరిసరమునందు చిన్న దనుటచే గాంధీర్యము తక్కువ. ప్రతిపార్శ్వముందు నున్న ముఖమంటపములు పదునొకంబడు గులయొత్తన ఒక్కొక్కటిగను, అనేకములుగను నిర్మింపబడిన ౧౨౮ చలువరాతి స్తంభములమీఁద కట్టబడియున్నవి. ప్రతిదివరయందును మంటపములు హాజారములలోనికి ముందుకు ప్రవేశింపవచ్చినట్లుండును.



సింహహాజారమున కెదురుగ నున్న కట్టవములు

వానిలో నొకదానిమీఁది నుమ్మటమువంటి కప్పు పునరుద్ధరణము నొందినది. ఆ రోహంబ్రాయందలి గుండరకాలలు కొన్ని ఈ హాజారములోనికి దారితీయును. దీని ప్రవేశద్వారముకడ మూరుల అవశేషములుగల చిత్రవస్తుకాల ఏర్పడియున్నవి. సింహహాజారమున కెదురుగా అబెక్కెనెర్రజన్ (Abencerrages) యొక్క కాల కలదు. కచ్చును, ప్లాస్టరుతో అలంకరణమును దీనియందలి వైలక్షణ్యము.

1. అలంకరణము వ్రేలాడు లేనట్లులతోలి యొప్పారు 'స్ట్రాల్జ్'
2. ముఖ్యమంది పరిపూర్ణతను గాంచును, లతాపర్ణసదృశ

చిత్రములును అమోఘరీతిని లిఖింపబడియున్నవి. ఇందు రాతిచెక్కడపు పని మిక్కిలి చక్కగా నున్నది.



సింహహాజారపు ప్రవేశమందున్న తోరణములు

అల్వ కేమ్ (క్రీ. శ. ౭౯౬ - ౮౨౩) — కాడ్గోవాకు అవిారు. స్థాంతువారిని (పరాసులను) పిరనీపపర్వతముల వెలుపలికి తఱిమిచేసెను.

అల్వ కేమ్ (క్రీ. శ. ౯౬౧ - ౯౭౬) — కాడ్గోవాదేశమునకు ఖరీపు. క్రైస్తవులయిన యూరోపియనులను వెళ్ళునూఱు లోడించి దిగ్విజయముం గాంచెను. మహమ్మదీయు మత ప్రచారముం చేసెను. ఇతఁడు ప్రజారంజకముగ రాజ్య మేలెను. విద్యాభివృద్ధిం చేసెను. ౬ లక్షల గ్రంథముల సంపాదించి గ్రంథాలయమును స్థాపించెను. అది కాడ్గోవావిశ్వవిద్యాలయమునకు మూలాధార మయ్యెను.

అల్వ జక (క్రీ. శ. ౯౬౫ - ౧౦౩౯) — జురబీన్వ జ్యోతిషికుఁడు. శేత్రవైద్యుఁడు శేత్రములనుగూఱించి యతఁడొక గ్రంథమును వ్రాసెను. కానిని యూరోపియనులు ౧౫౩౨ లో ల్యాటినుభాషలోనికి తర్జుమా చేసిరి. తతః పద్ధతులను గుఱివల్చుచున్న వారిలో మొదటివాఁడు. కంటిజోచువిషయమై మొదట ప్రాసెస్సో దేశం దీతఁడని యందున్న.

అవంతి - అవంతివర్ష

అవంతి — ఇది పూర్వకాలమందలి యొక దేశము పేరు.

దాని రాజధాని యైన పట్టణమునకును ఈ పేరే యుండెను. ఆ పట్టణము నిప్పు దుజ్జయిన యుండును. పోతుచంద్ర శోకమునందు అవంతి, ఉజ్జయిని, వికాల, పున్నకండిని యను నామములు పర్యాయపదములుగ నీయఁబడినవి. ఇత్యుది యిప్పుడు మాళవదేశమున సింధియా రాజ్యమునందున్నది. ఇత్యుది అవంతినదీతరమునందుండెను. అవంతి పదికే సి ప్రాంతది యని నామాంతరము. ఇత్యుది మోక్షదాయకము లయిన సప్తపురములలో నొకటి. 'అయోధ్యా మధురా మాయా కాశీ కాంచీ అవంతికా, పురీ ద్వారవతీ చైవ సప్తైతా మోక్షదాయికాః' అనుశ్లోకము గుప్త సిద్ధము. మహాభారతకాలమునంది నేక, అపర నేకకును నర్చదకును దక్షిణమున నుండెను (భార., సభా, అ. 3౧).

ఇచ్చట నుండోపనుండు లనురాజు లుండిరి. వారు భారత యుద్ధమునందు దుశ్యోధనునకును, బోరీ నాల్గవదినమున అర్జునునిచే జచ్చిరి (ద్రోణప.). నిరక్షు దేశముననుండి (Equator) అవంతివలకును గలదినయెడల నది భూపరిమాణమునకు ౧౬-వ వం తుండు ననియు, దానికి ౧౬ రెట్లు చేసినయెడల భూమి ప్రమాణము వచ్చు ననియు మనశ్శోధిస్తులసిద్ధాంతము.

నిరక్షు దేశాత్ క్షీతిహాడకాంశే, భవే దవంతీ గణితేన యస్తాత్, తదంతరం హాడకేసంకుణంస్యాత్, భూమాన మస్తాత్ బహు కిం తదుక్త్యా—(భాస్కరాచార్యుడు).

దీనినిబట్టి మనసిద్ధాంతులలెక్క ప్రకార మవంతియొక్క ఉత్త రాక్షాంశము ౨౨౫ అంశము లయియుండెను. ఇప్పటిలెక్క ప్రకార ముజ్జయిని ౨౩ ఉత్తరాక్షాంశములమీఁద నున్నది. అంశ మనగా ౩౦ మైళ్ల దూరము. ఈ దేశమును ఈపట్టణమును హిందూదేశచరిత్రము నందును సంస్కృత ప్రాకృతవాస్తవ్యములందును మిక్కిలి ప్రసిద్ధిగాంచి నవి. ఇందునుగుఱించి అధికము 'ఉజ్జయిని' కబ్బమునఁ జూడవగును.

అవంతివర్షము — కాశ్మీర దేశమందలి యొక పురా

తనపట్టణము. వితస్తానదియొద్దన అవంతివర్ష (క్రీ. శ. ౮౫౫ - ౮౮౩) యనురాజుచే గట్టింపఁబడియెను. పూర్వకాలమున మిక్కిలి వైభవ మునుభవించెను. ఇప్పుడు శిథిలమై యొకపల్లెగ నున్నది. దీని నిప్పుడు వంతిపుర మనియెఱు. భగ్నావశేషముల వైకాల్యముంబట్టి యీపట్టణము వైభవదళయం దున్నప్పుడు ౨ మైళ్లకంటె నెక్కుడుపొడుపు కలది యని యూహింపఁబడుచున్నది. ఇచ్చట అవంతీకవ్యదనదేవాలయ ముండెను; జయసింహునికాలమున (క్రీ. శ. ౧౧౨౮) యుద్ధమునకై కోటగ నుపయోగింపఁబడెను.

అవంతివర్ష (క్రీ. శ. ౮౫౫ - ౮౮౩) — కాశ్మీర

దేశపురాణ. నుఖవర్షకుమారుఁడు. ఉత్పలాపీడుఁడను రాజు రాజ్యము

చేయుచుండఁగా కూరుఁ డనుమంత్రి యాతనిని పద భ్రష్టునిఁ జేసి ప్రబావిష్ణవకాంతికొఱ కవంతివర్షను రాజును చేసెను (రాజతరంగిణి, ౪-వ తరంగము). అంతకుఁ బూర్వము విష్ణవములచే బాధపడుచున్న ప్రజల కతఁడు శాంతియు, సుఖమును కలిగించెను. ఈతఁ డెన్నియో పట్టణములును, దేవాలయములును నిర్మించెను. సర్వస్వదానములఁ జేసెను. ఆగ్రహారముల నిచ్చెను. గొప్పగొప్పకవుల కాశ్రయ మిచ్చెను. ముక్తాకణుఁడు, శివస్వామి, ఆనందవర్ధనకవి, రత్నాకరుఁడు¹ అనునా రీతనియాస్థానమునం దుండుటయొక్కాక, రాజ మంశ్రులసత్కారమువలన నపరిమితధనవంతు లై రాజులకుఁ దగిన వాహనము లెక్కి సభకు వెళ్లుచుండిరి! రాజువలెనే మంత్రియు రాజబంధువులును దేవాలయాదులు పెక్కులు కట్టించిరి. ఈతనిరాజ్య మునందు జరగినప్రజాహితకర మైన మహాకార్యములలో, నీటిపాణు దలనుగుఱించి సింధువికస్తానదులకుఁ గట్టినయానకట్టులు ముఖ్యమైనవి. ఇవి విశ్వకర్మకు సంబంధించినమహాకార్యము (Great engineering works) లని చెప్పవలెను. ఇవి యన్నియుఁ జేసిన విశ్వకర్మ (Engineer) గుయ్యుఁ డనువాఁడు వితస్తానదియొక్క పాత్ర సన్నదిగా నున్నచోట దానిని వికాలముగఁ జేసెను. నదు లుప్పొంగి దేశమును పొడుచేయుచుండఁ గ్రోతకాల్యము త్రవ్వించి నీ గంతయు నుప్పొంగకుండఁ జేసెను. సింధువికస్తలు పూర్వము వైస్వస్వామి యొద్దఁ గలయుచుండెను. వానిమార్గమును మార్చి గుయ్యుఁ డవి శ్రీనేగ రమునొద్ద సంగమ మగునట్లు చేసెను. వితస్తానదికి శిలామయమైన యోడుయోజనములనేకువు (కట్ట) కట్టి మహాపద్మసరోవరమును నిర్మించెను. కుండలాకారముగ నడ్డకట్టలు కట్టి గ్రామాదులను నీటి బాధనుండి తప్పించెను. ఈ ప్రకారముగ బ్రహ్మాండమైన జలాధార నియామకమహాకార్యములు (Water-works) చేసి దేశమును అతివృష్ట్యవ్యాపృష్టిభయముననుండి తప్పించెను. ఇలతియకాదు. అన్ని గ్రామ ములకును నీరు పాటునట్లు చేసి, ప్రతిగ్రామముననుండియు, భూమి (పాలములలోనినున్న) తీసికొని, అది యెంతకాలమున కారును, నీకాలమందు దానికి నీరు కావలయును? అని నిర్ణయించి, యే గ్రామ మున కెంతెంతనీరు కావలయునో అంతంతనీ రాయ గ్రామములకు సకాలమునందు పాటులాగు చేసెను. ఇట్లు దేశ మంతయు వానశోఽ బనిలేకుండ సమ్మద్ధిగఁ బంటలు పండునట్లు చేసినందున, అంతకుఁ బూర్వము మహాసుభిక్షకాలమందుఁగూడ 'ఖారి' మానమునకు ౨౦౦ల దీవారములచొప్పున నమ్ముచుండినవద్లు, ౩౬ దీవారములకు 'ఖారి' చొప్పున నమ్ముఁజొచ్చిరి!! జీవహింస యొక్కరును చేయఁగూడ దని యీరాజు కాసించెను. ఈతనినిగుఱించి యొక్కవ తెలిసికొనఁగోరు వారు రాజతరంగిణి, ౫-వ తరంగము, ౧-౧౨౬ శ్లోకములు చూడ వగును.

1. వీరిలో ఆనందవర్ధనుఁడు 'ధ్వస్యాలోక' మునకును, 'దేవీకథకము' నభ్యుక్తు కర్త. రత్నాకరుఁడు 'వారవిజయ' కర్త.

అవగాహనుఁడు - అవతారములు

అవగాహనుఁడు — వసుదేవునకు వ్యకటివలనఁ బుట్టినవగుఁడు.

అవగాహనుఁడు — వృద్ధికులోత్పన్నుఁడైన యొక యాదవుఁడు.

అవచ్చిన్నవాదము — కేదాంతులలో జీవాత్మను గుఱించి రెండుమతములు కలవు. ఒకటి ప్రతిబింబవాదము. మఱి యొకటి అవచ్చిన్నవాదము. అంతఃకరణమునందుఁ బ్రతిబింబించు చైతన్యము జీవుఁ డని మొదటివారిమతము. అట్లు కాదు; అంతఃకరణావచ్చిన్నమైన చైతన్యము జీవుఁడు అని రెండవవారిమతము. ఆకాశ మంతయు నొక్కటి యైనను ఘటావచ్చిన్నమును ఘటాకాశ మనియు, మతావచ్చిన్నమును మతాకాశ మనియు నన్నట్లు చైతన్య మంతయు నేక మైనను, అంతఃకరణావచ్చిన్నచైతన్యమునకు గుర్తుకొఱకు జీవుఁ డన్నపేరే కాని యది చైతన్యమునకంటె వేఱుకాదు అని వీరిమతము.

అవచ్చేదకము — ఇది తర్కశాస్త్రమందలి పారిభాషికపదము. అవచ్చేదకము పదార్థముయొక్క ధర్మము. ఏధర్మమును బట్టి యొకపదార్థ మితరపదార్థములనుండి వేఱుగ భావింపఁబడునో యాధర్మమున కవచ్చేదక మని పేరు. 'జడలుగల సన్నాస్త్రిసి' యనునప్పుడు జడలు గలిగియుండుట సన్నాస్త్రియొక్క యవచ్చేదకము. జడ లాతనిని ఇతరులనుండి వేఱుచేయును. ఇట్లే యొక్కొక్క పదార్థమునందును గొన్ని ధర్మములనమాహా మవచ్చేదకముగా నుండవచ్చును. 'ఘటము'యొక్క యవచ్చేదకములు విశిష్టాకారము మొదలయినవి. వీని నన్నిటిని గలిపి యొక్కటిగ ఘటముయొక్క అవచ్చేదకమును చెప్పవలయు నన్న 'త్వ' ప్రత్యయము పెట్టి 'ఘటత్వము' ఘటముయొక్క అవచ్చేదక మని చెప్పుదుము. అట్లే 'గోత్యము' గోవునకును, 'మనుష్యత్వము' మనుష్యునకును, 'చక్కఁడనము' చక్కనివస్తువులకును అవచ్చేదకములు. ఒకపదార్థమును ఇతరమున నుండి కొని విడదీసి చూపునది 'అవచ్చేదకము'. దీనిని విడదీయునో యది 'అవచ్చేద్యము'. ఈ యవచ్చేద్యావచ్చేదకభావము సామాన్యముగ రెండువిధములు: ౧. స్వరూపసంబంధరూపము. ౨. వ్యాప్యవ్యాపకభావము. ఇందు కుదాహరణములు: ౧. (అ) ఇప్పుడు కొట్టములో గోవు లేదు, అనువాక్యమునందు నేతత్కాలమునకును (ఇక్కాలమునకును), గవాభావమునకును (అవులేవిని) అవచ్చేద్యావచ్చేదకభావము కలదు. (ఆ) మూలావచ్చిన్నవృక్షము కనీసంయోగము కలది అనువాక్యమునందు మూలమునకును, సంయోగమునకును అవచ్చేద్యావచ్చేదకభావము కలదు. ఈరెండును స్వరూప సంబంధరూప మైన అవచ్చేద్యావచ్చేదకభావమునకు సుదాహరణములు. (౨.) పృథివి రూపతతి (రూపము కలది) అనువాక్యముందు రూపమునకును, పృథివీత్వమునకును అవచ్చేద్యావచ్చేదకభావము కలదు. ఇది వ్యాప్యవ్యాపకభావము గలదానికి సుదాహరణము;

అవచ్చేదకత్వ మనఁగా 'అవతరిక్తవృత్తిత్వ' మనియు, అవచ్చిన్నత్వ మనఁగా 'అన్యూనవృత్తిత్వ' మనియు కొందఱచే లక్షణము చెప్పఁబడినది. 'అవతరిక్తవృత్తిత్వ' మనఁగా ఈవస్తువు నందుఁ దప్ప మఱియొచ్చుటను ఉండనట్టిధర్మ మని యర్థము. 'అన్యూనవృత్తిత్వ' మనఁగా ఈవస్తువునం దంతటను, కొంతయైనను తక్కువ లేకుండ, ఉండుధర్మ మని యర్థము. పైని చెప్పఁబడిన స్వరూప సంబంధరూపమైన భేదమునందు విషయతావచ్చేదక, లక్ష్యకావచ్చేదక, ప్రతియోగితావచ్చేదక, కారణతావచ్చేదకాదు లను పెక్కు భేదములు కలవు.

అవటనిరోధనము — ఒకనరకము. జనులను గర్తమునఁ ద్రోసినవారి నిద్రుల కిఱింతురు.

అవటోద — భారతవర్షీ యనది.

అవతారములు — 'అవతార' మనఁగా దిగుట, పై నుండి క్రిందికి వచ్చుట. దేవుఁడు మనుష్యునిరూపములను ఎత్తుట అవతార మనఁబడును. దేవుఁ డవతార మైతై ననఁగాఁ లైనుండు దేవుఁడు లోకక్షేమమునకై క్రిందికి దిగి యీలోకమునకు వచ్చెనని భావము.

స్వరూపము:— ప్రపంచమునందు నధర్మ మధిక మైనపుడు దుష్టశిక్షణమునకును, శిష్టసంరక్షణమునకును భగవంతుఁడు పశుపక్షిమునుష్యాదిరూపములతో భూమిపై నవతరించు నని పెక్కుమతములవారిఁబ్దిక. విష్ణువు మత్స్యకూర్మావద్యవతారముల నెత్తెనని హిందువులును, పరమవిజ్ఞానము బుద్ధుఁడుగను బోధిసత్త్వులుగను అవతరించు నని శౌధులును, ఈశ్వరుని రెండవయంకముగు పుత్రుఁడు 'వసు' రూపమున నవతరించె నని క్రైస్తవులును తలంచెదరు. ఈ కల్పనల యన్నిటిలోను, ఈశ్వరుఁడు మానవుల కుపకారము చేయవలె నన్నయెవల నాతఁడు భౌతికరూపము ధరించుట యవశ్యక మన్నకల్పన కలదు. ఒకానొక రాజ్యమందలి యొక గ్రామములోని ప్రజలకు మృగములవలనఁ గాని, చోరులవలనఁ గాని బాధ కల్గినప్పుడు రాజు స్వయముగ నచ్చోటికిఁ బోయి వారియభద్రను నివారించునట్లు, భగవంతుఁడు లోకొపకారమునకై భౌతిక దేహములను ధరించు నను నప్పికయే యీయవతారకల్పనకు మూలము. దుష్టులవలనను, దానవుల వలనను బాధ కలిగినప్పుడు భూదేవి గాని, యింద్రాదిదేవతలు గాని పాలకడలికిఁ బోయి నేమకాయనిష్ఠువుతో మొఱపెట్టుకొనుటయు, నాతఁడు వారికి నభయమిచ్చి పంపి, యోగ్యసమయము వచ్చినపు డొకయవతార మైతి దుష్టుల సంహరించుటయు ననునది యన్ని యవతారములకును సామాన్యమైనకథ.

అవతార ప్రయోజనము:— అవతారములయొక్క స్వరూప కాలక్షుభముగుఱించియు, బ్రయోజనములగుఱించియు భగవద్గీతల

అవతారములు

లోని (౪ - వ అధ్యాయముందలి) యీ క్రిందివాక్యములు ప్రమాణముగ నెంచబడుచున్నవి:—

- (౧) అశోకసి సన్నవ్యయాత్తా ధూతానా మిశ్వకోకసి సన్, ప్రకృతిం స్వా మధిషాయ సంభవా మ్యత్తమాయమా.
- (౨) యదాఱదా హి ధర్మస్య గ్లానిర్భవతి భారత, అభ్యుత్థాన మధర్మస్య తదాత్తానం సృజామ్యహమ్.
- (౩) పరిత్రాణాయ సాఘానాం వివాతాయ చ దుష్కృతామ్, ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగేయుగే.

(౧) అర్థము : పుట్టినవాడను, తఱుగనివాడను, సర్వధూతములకు నధిపతిని అయిపూడ నా ప్రకృతిని (స్వభావమును) కళపెఱుచు కొని నామాఱచేతనే పుట్టెదను.¹

(౨) ఓ భరతకులమునఁ బుట్టినవాడా ! ఎప్పుడెప్పుడు ధర్మము కను పోనియు, అధర్మమునకు నభివృద్ధియుఁ గల్గునో అప్పుడప్పుడు నేను నన్నుఁ బుట్టించెదను.

(౩) పజ్జనులను రక్షించుటకును, చెడుపనులు చేయువారిని నాశముచేయుటకును, ధర్మమును చక్కఁగ నిల్పుటకును ప్రతియుగము నందును పుట్టుదును.

అసురాదుల యవతారములు :— ఇట్లు అవతారము లెత్తువాఁడు సర్వశక్తిమంతుఁడైన సర్వేశ్వరుఁడే యన్నకల్పన కల్పనను మానవుల కేరీరము నేఱు ఆత్మ నేఱు, ఆత్మ మరలనురల నేఱునేఱుజన్మముల నెత్తుచుండు నన్నవస్తుకతో నీయవతారకల్పనను కల్పఁగా, నవతారము లెత్తువాఁ డొక్కసర్వేశ్వరుఁడే కాక, దేవతలు, రాక్షసులు, యక్షులు, అస్సరసలు, చిత్రకు మానవులుగూడ నవతార మెత్తుదు రన్నవస్తుకము కల్పనది. మహాభారతమున అదిపర్వమునందు ' అది వంశావతరణపర్వ ' మను ఒక ఉపపర్వము కలదు. దానిని ' అంశావ తరణపర్వ ' మనియు నందురు. అది ౫౯ మొదలు ౬౪ - వ అధ్యాయమువఱకు నుండును. అందు కారక పాండవ పాంచాలాదులలోని గొప్పగొప్పవా రందఱును ఎవరెవరియంశమునఁ బుట్టినదియు వివరముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. భీష్ముఁడు వసువునంశమున, ద్రోణుఁడు బృహస్పతియంశమున, ధర్మరాజు యమునియంశమున, దుర్యోధనుఁడు కలియంశమున, శికుపాలుడు రావణాంశమున, అశ్వత్థామ కానుక్రో ధాంశమున, కృష్ణుని పోడకననా స్రాంతఃపురవనితలు అస్సరసల యంశంబులఁ బుట్టిరి. ఇట్లే యితరులనునుండి పదిస్తరంబుగఁ జెప్పఁ బడియున్నది². రామాఱుణమునందును క్రీరామునితోఁ బుట్టిన

వాసరాదులయవతారంబులును ఇట్లే చెప్పఁబడియున్నవి (బాల కాండ, అధ్యాయ, ౧౩). ఇంతియకాదు. మానవులలో మానవులే యవతార మెత్తెద రని చెప్పఁదొడఁగిరి. కులసీదాసు వాల్మీకియొక్క యవతారము ; కలీరుదాసు శుకర్షి యవతారము ; ఉద్ధవుఁడే మొదలు నానుదేవుఁగఁ బుట్టి తరువాత కుకారాముగఁ బుట్టెను ! ఇట్లు పోనుపోను ' అవతారము ' అనఁగా కొంచెము మెచ్చుతక్కువగఁ ' బునర్జన్మము ' అన్నభావ మేర్పడినది. ఈ రెంటికిని మిగిలిన స్వల్పభేద మేది యన, మానవేతర దేవదానక యుద్దయోనులవారు మానవజన్మ మెత్తినను ' అవతార ' మందురు. సామాన్యజనులు మరలఁ బుట్టినచో ' పునర్జన్మ ' మందురు.

ఇట్లు ' అవతార ' శబ్దముయొక్క యభివృద్ధి చెందిన యర్థము న టుండనిచ్చి, లోకోపకారమునకై ఆయాకాలములవారిచే సర్వేశ్వరునిగ భావించఁబడిన, దేవతలెత్తిన అవతారములనుగుఱించి విచారింతుము. ఈశ్వరుఁడు సగుణుఁడు, ఒకానొకపురుషవ్యక్తి, లేక స్త్రీవ్యక్తి యనియు, తనరూపమును ఇచ్చవచ్చినట్లు మార్పు క్షత్తికలవాఁ డనియు నమితరువాత నాతఁ డవతారములెత్తు నన్నమాట సహజముగనే సిద్ధించును. వేదమునందు సంహితాభాగములందును, బ్రాహ్మణ భాగములందును కొన్ని యవతారములవర్ణనములు కావచ్చుచున్నవి. ఇవి వేదమునందు ప్రజాపతియవతారములఁగ నున్నను, తరువాతఁ బురాణములలో విష్ణువుయొక్క యవతారములఁగఁ బరిణమించినవి. అందుఁ గొన్ని యిటు దిక్ ప్రదర్శనముగఁ జూపెదను.

వేదములందలి యవతారములు :

మత్స్యవతారము : ప్రజాశతి మత్స్యరూపమునే గ్రహించినట్లు కేతవభ బ్రాహ్మణమునందుఁ జెప్పఁబడినది (౧. ౮. ౧. ౧. ౬). ఒకదినమున మనువు చేయి కడుగుకొనుటకుఁ జేతిలో నీరు పోసికొనఁగాఁ జేతిలోనికి నొకచిన్న చేప వచ్చెను. దాని నేమిచేయవలయునని యాతఁ డాలోచించుచుండఁగా నాచేప యిట్లనెను : ' నన్ను నీవు పోషించిన యెడల నేను నిన్ను పోషింతును '. అందుపై నాశ్వర్యపడి ' నీవు నన్నెట్లు పోషించెదవు ? ' అని యితఁ డడుగఁగా ' జలప్రళయములో మనుష్యులందఱును జచ్చెదరు. అప్పుడు నేను నిన్ను రక్షించెదను ' అని చెప్పెను. అంత నాతఁడు దానిని పెంచ నది క్రమముగా పెద్దదియై ఆతనిచే నముద్రమం దుంచఁబడెను. అంత ప్రళయము వచ్చి ప్రపంచము నంతయు ముంచఁగా మనువు తనపడవను ఈ చేపకొమ్ముకుఁ గట్టెను. అది యాతని ఓడను లాగికొనిపోయి కొండమీఁదఁ జేర్చెను. ఇచ్చట వేదముల రక్షించునిషయ మేమియు లేదు.

1. ఈ శ్లోకమునకు అర్థము చేయునపుడు కంకరాచార్యులవారు ' మాయా ' శబ్దమునకు ' జగత్తును మోహింపఁజేయునట్టి యనాది వైష్ణవమాయ ' యనియు, ' సంభవామి ' యనఁగా పుట్టినట్టుగ నయ్యెదను ' పరమార్థః కాదు ' అనియు నర్థము చేసిరి. రామానుజాచార్యులవారు ' మాయా ' శబ్దమునకు ' జ్ఞానము ' అనియు, ' ఆత్మమాయయా ' అనఁగా ' తనజ్ఞానముచే ఆత్మసంకల్పముచే ' అనియు నర్థముచేసి, అవతారములదేనాములయాభార్థ్యము చెప్పఁబడె నని తెల్పిరి.

2. చూడుఁడు, అతిధ్రుమహాభారతము., అది, ఆశ్వా. 3.

కూర్మావతారము : ప్రజాపతికి సృష్టిచేయవలె నన్నకోర్కీ పుట్టి, తపస్సు చేసి యాతడు కఠినమును కడలించెను. అతని మాంసముననుండి అరుణాదిపురుషులను, నఖములనుండి వైఖానసులును, గోమములనుండి వాలఖిల్యులును పుట్టిరి. అతనిరసము నీటిలోఁబడెను. అది నీళ్లలోఁ గూర్మాకారమై తిరుగుచుండెను. ప్రజాపతి దానితో 'నీవు నాదానవు. నాశరీరముననుండి పుట్టితివి' అనెను. అందుపై 'లేదు. నేను పూర్వముననుండియు నిచ్చట నున్నాను' అని అది అనెను. 'పూర్వం ఆస' అన్నది గనుక నది పురుషుఁ డయ్యెను. అది సహస్రశ్రీరుఁడను, సహస్రాక్షుఁడును, సహస్రపదములు గలవాఁడును అయి కూర్పుండెను. అప్పుడు ప్రజాపతి విరాట్పురుషునిఁ జూచి 'నీవే పూర్వము పుట్టితివి. పూర్వుఁడ వగునీవు ఈ సృష్టి చేయు' మనెను. అతఁడు సర్వసృష్టినిఁ జేసెను (తైత్తిరీయ - ఆరణ్యకము, ౧. ౨౩. ౩)1. ఈవైదికకథను పురాణములలో సమద్రుమగనము కథతోఁ గల్పి విష్ణువుయొక్క కూర్మావతారకథ కల్పింపఁబడెను.

వరాహావతారము : సృష్టికిఁ బూర్వ మంతటను జలమే యుండెను. అందుచేఁ బ్రజాపతి ఆఁగి యి దేమి యని యాలోచించెను. అతనికి పద్ద మొకటి నిలిచియుండఁగఁ గాన్పించెను. 'సతః ఈపద్దము చేనిమిఁద నాధారపడియున్నదో అట్టిది యొకటి యున్నది' అని అతఁ డనుకొనెను. అతఁడు వరాహయాపము దాల్చి మునిఁగెను. ఆ పద్దమునొద్ద నున్నమృత్తికను దీసికొని యాపద్దపత్రము పర్ణమందుఁ బ్రసరింపఁజేసెను. అందువలన నది పృథ్వి యయ్యెను. ఇది ఆయోను (అభూత్) అని యనెను. అందుచే ధూమియయ్యెను. తదిగా నున్న యాధూమిని ఆఱునట్లు చేయుటకు గాలి వీకసాగెను. ఇట్లు దానిని చిన్నరాళ్లతో (కర్కరతో) గట్టిపఱిచెను (కృత్యయజుర్వేదీయ తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణము, ౧-౩-౫-౭)2.

వామనావతారము : 'విష్ణువు ఇ దంతయు (ఈ ప్రపంచ మంతయు) దాఁటెను. నూఁడువిగముల నాతఁడు అడుగు పెట్టెను. ఈతఁడు పాదము పెట్టినస్థలమందలి పాదభూశయిందు జగత్తంతయు నంతర్భూత మాయెను. పరులచేఁ గీడులేనివాఁడును గోవుఁడును (ధూరక్షుఁడును) అను విష్ణువు ధర్మముల ధరించి నూఁడు అడుగులు పెట్టెను' (ఋగ్వేద. ౧. ౨౨. ౧౭. ౧౮). ఇట్లు ఋగ్వేదముం దున్నది.

ఇచ్చట విష్ణు వనఁగా కూర్మఁ డనియు, అతఁ డుదయమున ఉదయగిరిమీదను, మధ్యాహ్నమున అంతరిక్షమందును, సాయంకాలమున అస్తగిరియందును పాదము పెట్టు నని ఔద్గవాభిషుషి యభిప్రాయ మనియు, పృథ్విలో అగ్నిరూపమున, అంతరిక్షమందు విద్యుద్గ్రూపమునను, స్వర్గమందు సూర్యరూపమునను ఉండునని కాకపూణి

ఋషియొక్క తాత్పర్యమనియు నిరుక్తకారుఁడు వ్రాసియున్నాఁడు (౧౨. ౨. ౮). ఇట్టితఁడు వ్రాసియున్నను శతపథమునందు నూఁడు పాదములకథ యిట్లు వ్రాసుఁబడినది.

ప్రజాపతినంతామైన దేవతలు, అసురులును పోరాడిరి. దేవత లోడిపోయిరి. అసురులు ప్రపంచమంతయు తమదే యని తలంచిరి. అప్పు డసురులు మనము ధూమిని పంచుకొని జీవనము చేయుట మని తలంచి యొద్దుచర్చములతోఁ బశ్చిమముననుండి తూర్పువఱకును పంచుకొనసాగిరి. ఈపమాచారము దేవతలు వినిరి. 'మనముహూహ వారు పంచుకొనుచున్నచోటికిఁ బోవుచును; లేకపోయిన మన భాగము పోవును' అని తలచి దేవతలు యజ్ఞరూపియైనవిష్ణువును ముందుంచుకొని వెల్లిరి. ఇందు మాకును కొంతభాగ మిం డని వారితో ననిరి. 'ఈవిష్ణువు పశుకొనుటకు నెంతిస్థలము కావలయునో అంత యిచ్చెచును, అధిక మీయ' మని అసురులు చెప్పిరి. విష్ణువు 'వామనుఁ' డుగ నుండెను. అందువలన దేవత లొప్పుకొనిరి. వారు తిమిలోఁ దాము 'మనకు యజ్ఞ మంత స్థల మిచ్చిరి. అదియే యొక్కవ' అనుకొనిరి. తరువాతి వారు విష్ణువును పూర్వదిక్కున స్థాపించి ఛందము లచేఁ బరివృతునిఁ జేసిరి. నిన్ను దక్షిణదిక్కున గాఢస్త్రీఛందస్సు చేతను, పశ్చిమదిక్కున త్రిప్టుఛందస్సుచేతను, ఉత్తరదిక్కున జగతిఛందస్సుచేతను పరివృతునిఁ జేయుదుము, అని యనిరి. ఇట్లు వాల్మదిక్కులం గును ఛందముతోఁ గప్పి అగ్నిని పూర్వదిక్కునఁ బ్రతిష్ఠించి అర్చించిరి. ఇట్లు పృథ్వి నంతను స్వాధీనపఱుచుకొనిరి (శతపథ బ్రా., ౧. ౨. ౫. ౧. ౭). ఈపైవి ఈయఁబడిన ఋగ్వేద వాక్యముననుండి త్రిపాదకథయు, శతపథముననుండి దేవదానవుల పోరాటమును తీసికొని తగువారివారు పారాణికవామనకథ వ్రాసిరి.

పురాణావతారములు :

విష్ణ్వవతారములు : ఇతఁ డురాణావతారముల విచారితము. పురాణాదులలో నితర దేవతల యవతారములకంటె విష్ణువుయొక్క యవతారములు విశేషముగఁ జెప్పఁబడియున్నవి. సాధారణముగఁ బదియవతారములు సుప్రసిద్ధములు. దశావతారములను తెలుపునట్టి యొక్కోక మందిఅకును దలిసినట్టిదియే :

- మత్స్యః కూర్మో వరాహశ్చ నారసింహశ్చ వామనః,
 - రామో రామశ్చ రామశ్చ బుద్ధః కల్కి రేవచ.
- ఇందు ముగ్గురు రాములు చెప్పఁబడియున్నారు. పరశురాముఁడు, దాశరథిరాముఁడు, బలరాముఁడు అని యర్థము.

విష్ణువుయొక్క ముఖ్యావతారములు పది యన్నమాట పెక్కనాళ్ల నుండి వచ్చుచున్నను, ఈపదియవతారము లేవి యన్న

1. శతపథ బ్రాహ్మణమునందు (౭. ౫. ౧. ౫) నూడ ప్రజాపతి కూర్మరూపము ధరించి సచేతనసృష్టిని పుట్టించె నని యున్నది.
 2. శతపథ బ్రాహ్మణమునందు (౧౮-౧-౨) ప్రజాపతియే వీమాన యనుపందియై ధూమిని పైకి నెత్తె ననియు, ధూమి ప్రజాపతికి భార్య యనియుఁ జెప్పఁబడినది.

అవతారములు

విజయమునమాత్రము భిన్నభిన్నాభిప్రాయములున్నట్లు కావచ్చుచున్నది. వైఖ్యోక్తమునందుఁ గృష్ణావతారము లేదు. ఇట్లే యని విచారించఁగా; నివియన్నియు సంకావతారము లనియు, గృష్ణోఁడు పూర్ణావతార మనియు, లేక అవతారమే కాదు, స్వయముగ విష్ణు వనియుఁ దాత్పర్యముండుటచే నిందుఁ జెప్పఁబడనట్లు తోఁచెడివి. గీతగోవిందమునందు 'వేదానుద్ధరణే' యన్నశ్లోకములో దశావతారములలో బలరామునిఁ జెప్పి చివరకు 'వశాకృతికృతే కృష్ణాయ కుంభం నమః' అని యున్నది. దీనివీఁడ టిక వ్రాయుము శంకరమిశ్రులు 'అంకావతారం క్షుత్వా సంప్రతి దశావతారిం కృష్ణం ప్రాతి', 'తథాచ తత్తదవతారవానీశ్వరస్త్యమేవ న త్వదస్య ఇత్యర్థః' అని వ్రాసినాఁడు. భాగవతమునందు వేఱు అవతారములు చెప్పి చివరకు 'ఏతే చాంకకలా విష్ణోః కృష్ణస్తు భగవాన్ స్వయమ్' (స్కం. ౧, ఆ. 3, శ్లో. ౨౫) అని యున్నది. కాని శాన్తిపురాణములలో 'రామో రామశ్చ కృష్ణశ్చ' అను పాఠమునూడఁ గలదు (వాయు., అధ్య. ౪)¹. హరివంశమునందు (పూర్వ. ౧. ౪౨) ౧. నారాయణ, ౨. విష్ణు, 3. వరాహ, ౪. నారసింహ, ౫. వామన, ౬. దత్తాత్రేయ, ౭. బామవక్ష్యుః, ౮. రామ, ౯. కృష్ణ, ౧౦. కల్కి అనునవి పదిప్రాగుర్భావము లని చెప్పఁబడినది. ఇందు మత్స్య, కూర్మ, బుద్ధ, బలరామావతారములు లేవు. బలరామావతారమునకు బదులు కృష్ణావతారము చెప్పఁబడినది. ఇట్లే మహాభారతమునందు (కాంఠి, ఆ. 33౯) చెప్పఁబడినయవతారములలో బుద్ధావతారము లేదు. మత్స్యపురాణమునందు (అధ్య. ౯౭, ౨3౪-౨౫౪) ౧ ధర్మ, ౨. నరసింహ, 3. నామనావతారములు సంభూత్యవతారము లనియు, ౪. దత్తాత్రేయ, ౫. మాంధాత్య, ౬. పరశురామ, ౭. రామ, ౮. వేదవ్యాస, ౯. బుద్ధ, ౧౦. కల్కి అవతారములు మానుషావతారము లనియు దశావతారములసంఖ్య యాయఁబడినది. నేవీభాగవతమునందు విష్ణునియొక్క యీ క్రింది పదియవతారములు చెప్పఁబడినవి: ధర్మ, నర, నారాయణ, దత్తాత్రేయ, నృసింహ, వామన, పరశురామ, రామ, అర్జున, కృష్ణ (౪-వ స్కం). ఇట్లు పదియవతారములచివరమునందును చాల భేదము కలదు. ఈ యవతారములేకాక విష్ణువుయొక్కయవతారములు పెక్కులు పురుణాదులందుఁ జెప్పఁబడినవి. శ్రీమద్భాగవతమునందు (స్కం. ౧, అధ్య. 3) విష్ణువు యొక్క అవతారము లనంతము లని చెప్పించు ముఖ్య మైనయవతారములు ౨౨ ఈయఁబడినవి: ౧. సనత్కుమారుఁడ, ౨. వరాహుఁడు, 3. నారదుఁడు, ౪. నరనారాయణులు, ౫. కపిలుఁడు, ౬. దత్తాత్రేయఁడు, ౭. యజ్ఞుఁడు, ౮. ఋషభుఁడు, ౯. పృథుచక్రవర్తి,

౧౦. మత్స్యము, ౧౧. కూర్మము, ౧౨. ధన్వంతరి, ౧3. మోహిని, ౧౪. నరసింహ, ౧౫. వామన, ౧౬. పరశురామ, ౧౭. వ్యాస, ౧౮. శ్రీరామ, ౧౯. బలరామ, ౨౦. కృష్ణ, ౨౧. బుద్ధ, ౨౨. కల్కి. ఈ యన్నియవతారములకధలును సవిస్తరముగ భాగవతమునందుఁ జెప్పఁబడినవి.

ఇట్లు విష్ణువుయొక్క యవతారములు పెక్కులు చెప్పఁబడినను వానిలో ౧౦ ముఖ్యము లయ్యెను. వానిలోను ఇప్పటికాలమున హిందువులభక్తిపూజలకు రామకృష్ణావతారములు రెండే పాత్రము లయినవి. పురాణములం దా. యవతారములనుసీమయే యొక్కవగాఁ జెప్పఁబడినది. దేవాలయాదులును ఆ యవతారములకే కలవు.

విష్ణువుతలఁ బురాణములందు శివునియవతారములు విశేషముగఁ జెప్పఁబడియుండలేదు. శివుని కవతారములు లేక యాతఁ డెల్లప్పుడును ఒక్కవిధముగనే యుండుటయు, విష్ణువు అవతారము లెత్తించుచుఁ బుట్టుచుండుటయు శివునియొక్క యాధిక్యమును జూపును అని శైవులు చెప్పెదరు. విష్ణువు లోకరక్షణార్థ మవతరించుటయు, శివుఁ డవతరింపకపోవుటయు విష్ణువుయొక్క యాధిక్యమును తెల్పవని వైష్ణవులు తలంచెదరు. అట్లు కాదు; త్రిమూర్తులలో నడిమివాఁడు (రెండవవాఁడు) అయిన విష్ణువువని లోకరక్షణము గనుక, లోకమునకు బాధ కల్గినపు డాతఁ డవతార మెత్తుట సహజము; యిందుని యాపని కాదు గనుక నాతఁడు జన్మ మెత్తవలసినయావశ్యకములేదు అని అచైవ్యులు చెప్పెదరు. దీని కనుకూలముగ శ్రైస్తవులలోఁగూడ వారిత్రిమూర్తులలో నడిమివాఁడైన పుత్రుఁడే అవతార మెత్తెను. మొదటివాఁడును, మూడవవాఁడును అగువారు జన్మ మెత్తలేదు అని గ్రహసభిప్రాయము చెప్పెదరు.² ఎట్లయిన నేమి, శివునియవతారములకు విశేషవిఖ్యాతి లేదు. విష్ణువుయొక్క యవతారములవలె నవి స్పష్టముగ స్వతంత్రవ్యక్తిత్వము కల్గినవికావు. ఇందుకుఁ గారణము శివభక్తులకు లింగమునందుఁగల యత్యాదరమే కారణ మైయుండవచ్చు. శివుని లింగాకారముగఁ జూచుటయే వారి మతము. వేఱువేఱు ఆకారములందుఁ గాని విగ్రహములందుఁ గాని పూజించుట వారికి సమతము గాదు. అర్చారాధకునకును లింగారాధకునకును చాల భేదము కల దనియు, లింగారాధకుఁడు సర్వశ్రేష్ఠుఁడనియు శైవులమతము. ఈమతమే మహాభారతమునందుఁ (ద్రోణ, ఆ. ౨౦౧; అంధ్ర. మహా. ద్రోణ, ౫. ౪౦౭-౧౮) చెప్పఁబడినది. పూర్వజన్మముందుఁ గృష్ణార్జునులు శివలింగమును పూజించిరి. ఆశ్వత్థామ శివవ్రతమును పూజించెను. కావున వా రశ్వత్థామను

1. వాయుపురాణమును అచ్చువేసినవారు దానికి నొక పీఠిక వ్రాసి యందు భాగవతపురాణమునకును దీనికిని గలభేదము నిట్లు యూహిరి: 'విశేషస్తు భాగవతపురాణములే కృష్ణస్య వావతారత్వం కింతు పూర్ణత్వమేవ, బలరామస్య కు దశావతారేషు గణనా కృతా. అత్ర దశావతారేషు కృష్ణనామ కృతం న బలరామస్య' — (వాయుపురాణము — Bibliotheca Indica, No. 83).

2. Mrs. Annie Besant's 'Avatars'.

గల్వగల్గి రని చెప్పబడియున్నది. పూజకు ననేకవిగ్రహములు కావలసినదనినపు డనేకావతారముల గూడకర్మకము కల్గెను.

ఇట్లు శివుని ప్రసిద్ధావతారములు చెప్పబడకపోయినను ఔపచారికావతారములు కొన్ని పురాణములలోఁ జెప్పబడినవి. వాయు పురాణము - వాయువీయసంహిత, ఉత్తరభాగము, ౧౦ - వ అధ్యాయమునందు శివుని అవతారములు చెప్పబడినవి. అవి యోగాచార్యులయొక్కయు, వారిశిష్యులయొక్కయు నామములు. అచ్చట ౧౧౨ వేళ్ల జాబితాతప్ప వారినిసఱచినది విశేషము లేవియు లేవు. శివుఁ డట్లును పరీక్షించుటకుఁ గిరాతవేషము వేసికొనెను. అది యొకయవతార మనవచ్చును. నరసింహమూర్తిని సంహరించుటకై కరభావతార మెత్తెను. శంకరాచార్యులవారు శివావతార మని పురాణములలోఁ జెప్పబడినది (భవిష్యపురాణము). ఉపపురాణాదులలోనిది దీనినయెడల శివునియవతారములు పెక్కులు కావవచ్చును. కన్నడమందిలి లింగాయతులు కన్నడబసవపురాణాదికములలోను, ద్రావిడకైవుల 'తిరువిళయూడల్' అనుపురాణములలోను శివునిలీలావతారము లనేకములు చెప్పబడియున్నవి. శివుఁడు మడుసలి జంగమువేషము వేసికొని కంచీగోని శిరుశాశపట్టియింటికిఁ బోయి యాతని కుమారుని వండిపెట్టవలసిన దని కోరినది యొకలీలావతారమునకుదాహరణము. ఇది శ్రీనాథునివారవిలాసముందుఁగూడ కర్ణింపఁబడినది.

దేవ్యాదుల యవతారములు : చేపిపురాణాదులవతారమున క్షేయమూలాధారము. ఆమెయే త్రిమూర్తులుగను దకావతారములుగను అవిర్భవించెను. ముండవాల యనుతంత్రమునందు 'ప్రకృతి యను స్త్రీ విష్ణురూప, పురుషరూపుఁడు శివుఁడు. ఈ ప్రకృతి వదివిధములు. కాలిక కృష్ణరూప, తారినీ రామరూప, బగళ కూర్మరూప, ధూమవతి వీనరూప, భిన్నమస్త నృసింహరూప, ధైరవి వరాహరూప, సుందరి జామదిగ్నరూప, భువనేశ్వరి వామనరూప, కమల బౌద్ధరూప, మతంగ కర్పూరరూప, భగవతి కాలి స్వయముగ భగవంతుఁడను కృష్ణఁడే' యని చెప్పబడియున్నది. ఇట్లే గణేశపురాణమునందు వినాయకుని యవతారములును, ఇతర దేవతల మాహాత్మ్యములం దాయా దేవతలయవతారములును చెప్పబడినవి.

అవతారములలో భేదములు : అవతారము లన్నియు సమానము లని తలంచినంతకాలము నేవిధములైన భేదములు నుండనేరవు. కాని యొకయవతార మెక్కువ, యొకటి తక్కువ యన్న భావము కల్గఁగా నిందు నెన్నియో భేదములు పుట్టుట సహజము. ఇట్లు మన వారవతారములలోఁ జెప్పబడిన భేదములఁ గల్పించిరి. అవతారముల సంఖ్యను సఱచియు, వ్యక్తులనుసఱచియు నభిప్రాయభేదము లేట్లున్నవో యట్లే, వేఱువేఱుఅవతారములయొక్కతనుసఱచియును మతభేదములుకలవు. కొన్ని యవతారములు దివ్యము లనియు, మఱికొన్ని

భౌమము లనియుఁ జెప్పిరి. దివ్యము లనగా దేవలోకమందలి యవతారములు. భౌమములనగా ధూమిమీఁదివి. బ్రహ్మవిష్ణు మహేశ్వరులనువారు పరబ్రహ్మ యొక్క దివ్యావతారము లని స్పార్డులు. శివుఁడు మాత్ర మసలు పరబ్రహ్మ మనియు, బ్రహ్మవిష్ణువులుమాత్ర ముతని యవతారము లనియుఁ జైవులు. అట్లు కాదు, విష్ణువు అసలు పరబ్రహ్మము, బ్రహ్మేశివులే యాతనియవతారము లని చైన్యవులు. దకావతారములలో వామనావతారము దివ్యావతారము, మిగిలినవి భౌమావతారములు. కొన్ని పూర్ణావతారములు, కొన్ని అంశావతారములు. అంశావతారమందు దేవునికొంతయంశముమాత్రము దీగినదని యవతార మెత్తును. మిగిలినయంశము చూలస్థానమున నుండును. పూర్ణావతారమందు నీశ్వరుఁ డంతయు వచ్చి యవతార మెత్తును. కావున సంకావతారమునకంటెఁ బూర్ణావతార మెక్కువ యనుట సహజము. ఎవ్వరి కేయవతారమునం దభికాదరమో యాయవతారము పూర్ణ మనికాని, అభికాంక్షము కలది యని కాని చెప్పట తటస్థించును. పద్మపురాణమునందు (ఉత్తరఖండమున), 'నృసింహ రామకృష్ణేషు షాద్గుణ్యం పరిక్షీర్తితమ్' (౨౫౭ - ౪౨) అనియు, 'రామకృష్ణావతారా తు పరిపూర్ణా నిజైర్గుణైః' (౨౬౮ - ౮౧) అనియుఁ జెప్పబడియున్నది. శ్రీమద్భాగవతమునందు 'ఏతే చాంకేకలాః పుంసః కృష్ణస్తు భగవాన్ స్వయమ్' (౧-౩-౨౮) అనియుఁ జెప్పబడినది. ఇట్లు రామకృష్ణులు పూర్ణావతారము లని యీ పురాణములం దున్నను, వాల్మీకిరామాయణమునందును, విష్ణుపురాణమునందును ఈయవతారములనుసఱచియే యేమి చెప్పబడి యున్నదో చూడము.

వాల్మీకిరామాయణమునందు బాలకాండములోని ౧౫ - వ సర్గమున దేవతలు విష్ణునొద్దకుఁ బోయి జన్మ మెత్తుమని కోరుటలో 'విష్ణో! పుత్రత్రత్య మాగచ్ఛ కృత్వాత్సనం చతుర్విధమ్' (౨౦) (నిన్ను నీవు నాలువిధములుగఁ జేసికొని పుత్రత్రత్యమును పొందుము) అని వేడినట్లు చెప్పబడినది. తరువాత ౧౭ - వ సర్గమునందు దశరథునకు బుత్రులు పుట్టుట వర్ణించుటలో నిట్లు చెప్పబడి యున్నది :-

కాసల్య౧జనయ ద్రామం సర్వలక్షణసంయుతమ్,
విష్ణోరథం మహాభాగం పుత్ర మైశ్వోకవర్ధనమ్. ౧౦
భరతో నామ కైకేయాశ్రిం జజ్ఞే సత్యవరాక్రమః,
సాహద్విష్ణో శ్చతుర్భాగ స్ఫలైస్సముదితో గుణైః.
అథ లక్ష్మణశత్రుహ్నూ కుమిత్ర౧జనయత్కుతా,
సర్వాస్త్రభుళతా వీరా విష్ణోరథసమున్వితా. ౧౩

దీనినిబట్టి చూడ నీకోకములు వ్రాసినవి! యభిప్రాయము ప్రకారము విష్ణువుయొక్క సగముభాగము రామరూపమునను, శాన్త

1. ఈభాగములను, మఱికొన్ని భాగములను మొదట వాల్మీకిరామాయణమునందు లే వనియు, బ్రహ్మీ ప్రము లనియుఁ చెప్పవలసియుండును.

అవతారములు

భాగము భరతరూపమానను, సగభాగము లక్ష్మణశత్రుఘ్నులరూప
మునను అవతరించెను. నిజముగ విచారించినయెడల విష్ణువుయొక్క
సాక్షాత్కరణము నల్లరుభ్రాతరులగు నవతరించె నని చెప్పవలసి
యందును. కాని లోకమునకు రామునియం దధికాదర ముండుటచే
నాతఁ డితర భ్రాతరులకంటె నధిక దేవాంశము కలనాఁ డని చెప్పవలసి
వచ్చెను. ఇట్లు సగభాగము రామునకుఁ బోగా మిగిలినసగభాగమును
ముగ్ధురకుఁ బంచిపెట్టిన నొక్కొక్కనికి వ్యష్టాంశము (2) వచ్చును.
ఈయపూర్ణాంశపు చిట్కలకై నెఱుఁగనికవి భరత లక్ష్మణ శత్రు
ఘ్నులలో నొక్కొక్కనికి నాల్గవం (2) తిచ్చెను. అందుచే
మొత్తము ఒకటి (౧) అగుటకు బదులు ఒకటింపావు (౧)
అయ్యెను! మూలవిష్ణువు పావు పెరిగెను.

విష్ణుపురాణమునందుఁ గృష్ణుఁ డంశావతార మనియు, విష్ణువు
తనశిల్లవెండ్రుక యొకటియు నల్లవెండ్రుక యొకటియుఁ బంపె
ననియు, నవియే బలరాముఁడుగను, కృష్ణుఁడుగను అవతరించె
ననియుఁ జెప్పఁబడి యున్నది. 1

ఈ యంశావతార భేదములనుగుఱించి పురాణాదులలోఁ గొలఁ
దిగా నున్నను టీకాకారాదు లనేకు లనేకవిధములను వ్రాసియు
న్నారు. అందు నొక్కటి స్వార్థసంప్రదాయమువారిమతము ననుస
రించియు, ఇంకొకటి వైష్ణవమతము ననుసరించియు నిచ్చుట నిచ్చె
దను. 'వరద పూర్వతాపిని' యను శుపనిషత్ ప్రాకటి కలదు.
దానిపై నారాయణుఁ డనుపండితుఁడు టీక వ్రాసియున్నాఁడు:

'సద్విదానందస్వరూప మగు పూర్వబ్రహ్మ మొక్కటియే.
దానిగుణావతారములు మూఁడు: బ్రహ్మ విష్ణు శివులు. ఆ ముగ్ధురకు
మాయాపరిణామములు, ప్రాతిభాసికులు. ఆముగ్ధురకును పూర్ణావతార
ములు, కళావతారములు, అంశావతారములు కలవు.

పూర్ణావతారములు: బ్రహ్మకుఁ జంద్రులు, విష్ణువునకు
వారసింహాదులు, శివున కేకాదీరుద్రాదులు.

కళావతారములు: బ్రహ్మకుఁ గళ్యాపాదులు, విష్ణువునకు
దత్తాదులు, శివునకు వటకవృక్షభరాజులు.

అంశావతారములు: బ్రహ్మకు డింద్రులు, విష్ణువునకుఁ
బాండవేయాద్దన కార్తవీర్యార్జునాదులు, శివునకు నశ్వత్థామ విష్ణు
రాజ వ్యాపాదులు. వీరిలో నొకయంశము తీవ్రత్వమును, ఒకయంశము

దేవత్వమును పురాణాదులయం దుభయవిధములుగను గానవచ్చు
చున్నందున వీరు అంశావతారములు. పాండుపుత్రుఁడైన అర్జునుఁ
డింద్రాంశమును నరఱుసియొక్కయంశమును కలనాఁడు' 2.

వైష్ణవగ్రంథ మైన 'యతీంద్రమతదీపిక' యందు ని
ట్టియవతారములనుగుఱించి వ్రాయఁబడియున్నది.

'విభవ మనఁగా ఆయాసజాతీయరూపముతో నావిర్భవించు
చుట. అది పదివిధములు - అవి మత్స్యవిద్యవతారవిశేషములు...
ఇందలి యొక్కొక్క అవతారములలో అనంత ప్రకారములు కలవు.
పద్మసాభాదులు 3౬ కూడ నవతారిములే. అట్లే దధిభక్తవాయగ్రీవ
నరనారాయణాదులుకూడ. ఇట్లు ముఖ్యగౌణపూర్ణాంశావతారికము
లని అవతారములు బహు ప్రకారములు. అందు సుపాస్యానుపాస్య
భేదముగూడఁ జూడఁదగినది. అవతారములకు హేతువు ఇచ్చయే,
కర్త కాదు.'

దీనిపై టీకాకారుఁ డిట్లు వ్రాసెను: 'విభవము ముఖ్యగౌణ
భేదములచే ద్వివిధము. వానిలో ముఖ్యము సాక్షాదవతారము,
గౌణము అవేశావతారము. అవేశము స్వరూపావేశము కక్త్యావేశము
అని రెండువిధములు. తనరూపముతోడనే అవేశము గలిగియుండుట
స్వరూపావేశము. అట్టిది చేతను లయన పరకురామాదులకీరీరమందు
స్వసాధారణవిగ్రహముతోఁ బ్రవేశించెను. కక్త్యావేశ మనఁగా కార్య
కాలమందు బ్రహ్మానాదులకు కక్తిమాత్రముచే స్ఫురణము గల్గుట.
ఇచ్చట గౌణత్వ మిచ్చచే వచ్చెఁ గాని స్వరూపముచేతఁ గాదు.
అట్లే రామకృష్ణాదులకు మనుష్యత్వమును, మత్స్యవిద్యకుఁ దిర్ఘ
క్త్యమును ఇచ్చామాత్రముచేతనే వచ్చెను.....' తత్త్వత్రయమున
నిట్లు చెప్పఁబడినది. 'అందు ప్రాకృతవిగ్రహములును తనస్వభావ
మును విభవమును విడువనివియు, దీపముననుండి దీపము పుట్టిన ట్లున్న
వియు నగునవి ముఖ్యప్రాదుర్భావములు. ఆ వన్నియు ముముక్షు
వులచే సుపాస్యములు. బ్రహ్మ శివాగ్ని వ్యాస జామద గ్నార్జున
విత్తేశాది రూపములు గౌణప్రాదుర్భావములు. ఇవి యన్నియు
నహంకారయుక్తతేవుని నధిష్ఠితగఁ జేసికొనినవి గనుక ముముక్షువు
లుపాసింపఁదగినవి కావు'.

విగ్రహమునుగూడ నొకవిధమైన అవతారమే యని చెప్పఁబడి
నది. దీనిని అర్చావతార ముందురు. దీనినిగుఱించి యతీంద్రమత
దీపిక (౯ - వ అ.) లో ని ట్లున్నది:

1. మైత్రేయ ఉవాచ: అంశావతారో బ్రహ్మరే! యోఽయం యదుకులోద్భవః, విష్ణోస్తద్విస్తరణాహం ప్రోతమిచ్చా మ్యు శేషతః.
2. వరాహర ఉవాచ: మైత్రేయ క్రూయతా మేకత్ యత్ పృష్టోఽనా మిదం త్వయా, విష్ణోరంశాంశసంఘాతచరితం జగతో హితమ్
(౫ - వ అంశము; ౧ - వ అధ్యాయము. ౨. 3). ఏవం సంప్రదాయమానస్తు భగవాన్ పరమేశ్వరః, ఉజ్జహారాత్తనః కేకా సితకృష్ణా మహామునే!
ఉవాచ చ కురాసేతో మత్కేకా వసుధారతే, అవతీర్ణ భువో భార క్షేతహనిః కరిష్యతః (౫. ౧. ౫౯-౬౦).

2. 'వరదపూర్వతాపినిషత్' నారాయణకృతదీపికా సమీతా - Bombay Sanskrit Series, No. 40.
3. అశ్వినోకరోపాఖ్యా నానుజేవకాస్త్రీనిరచిత ప్రకాశాఖ్య వ్యాఖ్యానమేతా త్రినివాసదాననిరచితా యతీంద్రమతదీపికా'
౯ - వ అవ, - Anandarama Series, No. 50.

‘అర్చావతార మనగా దేశకాలనియమము లేకుండ ఆక్రితుల కిష్టమైన ద్రవ్యమునే (సుబర్ణరజతశిలాదికమునే) కరీరముగా గ్రహించి యందు అప్రాకృతకరీరవిశిష్టంఁడై యుండి స్నానభోజనాశనకార్యన స్థితులనుగుఱింది అర్చకపరాధీనుఁడై సర్వసహిష్ణుఁడై పరిపూర్ణుఁడై గృహ గ్రామవగర శైలాదివృద్ధకములం దుండు చూర్తివిశేషము. అది స్వయంసిద్ధ దైవ సైద్ధ మానువ భేదములచేఁ జకుర్విధము’.¹

కొన్ని యవతారముల విశేషములు : శ్రీరామావతారమును గుఱించి యొకవింశత కలదు. రామునకు మొదటనుండియు రావణాదృగ్ధ వజ్రము తాను విష్ణువుయొక్క యవతార మన్నమాట తెలియదు. రావణాదృగ్ధాంతరము నీత అగ్నిలోఁ బ్రవేశించినపు డింద్రాదిదేవతలు వచ్చి నీవు దేవుఁడ వని చెప్పఁగా నతనికి వారికి నిట్లు సంభాషణము జరగెను :

రాముఁడు : నేను దేశరఘునికుమారుఁడను, రాముఁడను, మానవుఁడను అని తలచుచున్నాఁడను. నేను ఎవఁడను ? ఎవనివాఁడను ? ఎచ్చటనుండి వచ్చితిని ? భగవంతుఁడా ! నాకుఁ జెప్పుము.

ఇంద్రుఁడు : నీత లక్ష్మీ, నీవు విష్ణువపు, దేవుఁడవు, కృష్ణుఁడవు, ప్రకాశతివి. రావణునిఁ జంపుట కీమానవకరీరమునందుఁ బ్రవేశించితివి.²

ఇట్లు తెలిసినతరువాతఁగూడ వాతఁడు మానువ భావముతోఁ జరించినట్లే కానవచ్చుచున్నది ; దేవుఁ డన్న పరిజ్ఞానముతో నటించి నట్లు కానరాదు.

కృష్ణుఁ డట్లు కాదు. తాను భగవంతుఁడ నన్న పరిజ్ఞానము కలిగి బుద్ధిపూర్వకముగఁ జేయవలసినపను లన్నియుఁ జేసెను.

పరకురామావతార మొక వింశతయైన యవతారముగఁ గాన వచ్చుచున్నది. మానువతారములలో (ముందు రాజోవు కల్పితపు) నిదియే బ్రాహ్మణావతారము. కాని చేసినది క్షత్రియూత్తర కర్త. కార్తవీర్యార్జునుఁడు, శ్రీరాముఁడు విష్ణువుయొక్క యవతారములని చెప్పఁబడుటచే రెండురెండు అవతారము లేకసమయావచ్చేదమున నుండుటయేకాక యొకరితో నొకరు కలహించుటయుఁ దుల్యంబైనను, పరకురాముఁడు కార్తవీర్యునిఁ జంపెను ; శ్రీరాముఁడు పరకురాముని బలమును లాగుకొని హతవీర్యునిఁ జేసెను ! పరకురాముఁడు చిరంజీవి, యనఁగా నేఁడును బ్రతికియున్నాఁ డన్నమాట మానము మఱవఁగూడదు.

అవతారతత్వము :

అవతారకర్మము భిన్నార్థములందుఁ బ్రయోగింపఁబడుచున్నను మనము వేఱువేఱు అర్థములను విడఁచియుఱింపఁజూడదు. అవతార

కర్మమునకు సామాన్యార్థ మిక్కరుఁడు వైకుంఠాదికములనుండి దిగి వచ్చి మనుష్యాదిజన్మముల నెత్తి యీలోకమునందుఁ గొన్ని దినములుండి మరల నీదేహము నిచ్చటనే చాలించిపోవుట. ఇది జనసామాన్యముయొక్కయువా. ఇట్టి యువా ననుసరించియే దశావతార కల్పనలు పుట్టినవి. వీరిమతమున ఈశ్వరుఁడు వైకుంఠాకములం దుండు మహాకైమంకుఁడైన పురుషవిశేషుఁడు. అతఁడు వేఱు, ప్రపంచము వేఱు. ప్రపంచమునకు మేలు చేయవలె నని యాతఁడు జన్మము లెత్తుచుండును. అవతారపురుషునియం దీశ్వరాంశ ముండును. అదేహముందినాఁ డీశ్వరుఁడే. ఇతరజనుల దేహములందలివాఁడు జీవుఁడు. ఇదియే యితరపురుషులకును, అవతారపురుషులకును గల భేదము. దీనిని మనము భౌతికపురుషావతారకల్పన మనవచ్చును.

తత్త్వజ్ఞానాభివృద్ధి యైనకొలదియు నిట్టిపురుషావతారము లీశ్వరుని సర్వవ్యాపిత్వ, సర్వమయుత్వ, సర్వకైమిత్వములకును, అజత్యావివాళీత్వములకును భంగము కల్గించునన్నయువాహలు పొడమును. ఇచ్చామాత్రముచే నన్నియుఁ జేయఁగలిగినవానిని, అంతటను ఉన్నవానిని అవతారములవలన నేమిప్రయోజనము ? సర్వమయుఁ డగువాఁడు కృష్ణునియం దుండుటయు, సాత్యునియందు లేకపోవుటయు నెట్లు ? లేదా అపరిచ్ఛేద్యుఁ డగువాఁడు కృష్ణునియం దెక్కడుగను, అర్జునునియందు తక్కువగను ఉండుటయు, భీమునియందు లేకపోవుటయు నెట్లు సంభవించును ? ఇట్టియువాహలుగల తత్త్వజ్ఞు లంతర్వ్యామ్యవతారవాదము, లేక ఆవిర్భావావతారవాదమును ప్రతిపాదించుట సహజము. ప్రతివస్తువునందును ఈశ్వరుఁ డంతర్వ్యామిగ నుండును. కావున విశ్వ మంతయు నీశ్వరాంశభవమే. కొంచు నీశ్వరుఁడు సృష్టి రూపమున ఆవిర్భవించును గావునఁ బ్రపంచమందలి యన్నిపదార్థము లును, అందఱుపురుషులును ఈశ్వరావతారములే అని చెప్పుదురు. వీరి మతమున ప్రత్యేకావతారముల యావశ్యకము లేదు.

ఇట్లు అవతారములనుగుఱించిన పామరజనుల కల్పనకును తత్త్వజ్ఞులకల్పనకును భేదము కలదు. కాని పామరజనులకు తత్త్వజ్ఞుల యువా యర్థము కాదు. భౌతికపురుషావతారములే జనసామాన్యమునకుఁ దెలియును, అర్థ మును, వారిభక్తిని ఆకర్షించును. కావుననే పురాణాదులలో నిట్టి అవతారములే వర్ణింపఁబడినవి. తత్త్వజ్ఞులు వల దనినను సామాన్యజను లీయవతారములను విడువరు. కావునఁ గొందఱు తత్త్వజ్ఞు లీయవతారద్వయకల్పనలను మిశ్రము చేసి, కల్యాణగుణావతారవాదమును ప్రతిపాదించిరి. ఈశ్వరుఁ డసంఖ్య కల్యాణగుణములు కలవాఁడు. ప్రపంచమునందు నీయే పురుషులలో నిట్టిగుణములు కలవో వారాగుణములముట్టుకు ఈశ్వరాంశము కలవారు, అవతారపురుషులు అని తలంపవలె నని వీరి తాత్పర్యము. శ్రీమద్భాగవతములోని ప్రథమస్కంధముందలి (3-వ అధ్యాయం) అవతార

1. ఇందరివిశేషభాగ మొగ్గంభకారుఁడు ‘తత్త్వత్రయము’ అనుగ్రంథముననుండి గ్రహించినట్లు కానవచ్చుచున్నది.
 2. రామ ఉవాచ :— అత్తానం మానువం మస్యే రామం దశరథాత్త జమ్, యోఽహం యస్య యతశ్చాహం భగవాన్ తత్ ప్రవీకుమే, నీతా లక్ష్మీ ర్షవా నిష్ఠుర్దేవః కృష్ణః ప్రకాశతిః, వధార్థం రావణస్యేహ ప్రవిష్టో మానుసీః తనుసే. (యూద్ధకాండము, సర్గ. ౧౨౦).

రములజాదితానుగుణించి డీక వ్రాయుచు శ్రీవిశ్వనాథచక్రవర్తి 'అత్త ప్రాచాం కారికా' (ఇందును గుఱించి ప్రాచీనులకారికలు) అని చెప్పి కొన్నిశ్లోకముల నిచ్చినాడు. వానితాత్పర్యము: 'నృసింహజామదగ్న్య కల్మషతారములు భగవంతుని విశ్వర్యమును ప్రకాశింపించును; నారద వ్యాస వరాహోవతారములు ధర్మప్రకాశకములు; రామ ధన్వంతరి యజ్ఞ పృథు-అవతారములు కీర్తిప్రకాశకములు; బలరామ మోహినీ నానునావతారములు సౌందర్య ప్రధానకములు; దిత్రాశ్రేయ మత్యక్తి కుమారకపిలవతారములు జ్ఞానప్రదర్శకములు; నరనారాయణ కూర్మ ఋషభావతారములు చైరాగ్యదర్శకములు; కృష్ణుడు పూర్వవదైత్యర్యమాధుర్యములకు సముద్రము, సమస్తావతారములును తనలోఁ గలవాఁడు, సకలకీర్తిమంతుఁడు'.

అవతార మాభాసముగాని నిజము కాదు: అజాఁడు మానవ దేహముల నెట్లు యసంగత మని యొప్పుకొనుచు, పురాణాదులలోఁ జెప్పబడిన కష్టపుణ్యుల యవతారములు ప్రాతిభాసికములే కాని (నూయచే భాసించునవి) పారమార్థికములు (నిజమైనవి)కావు అని ఈశ్వరునియొక్క యజత్యావతారత్వము లన్న పరస్పరవిరుద్ధధర్మములను సమన్వయించుటకు శ్రీకంకరాచార్యులవారు గీతాభాష్యము నంను యత్నించిరి. 'అజోఽపి సన్నవ్యయాత్తా' (క.) అనశ్లోకముపై శంకరులభాష్యమును, దానికే ఆసందగిరియు, మధునూదన సరస్వతియు వ్రాసినటీకయు నిచ్చట వలసినంత యిచ్చుచున్నాను.

'అప్పుడు ధర్మాధర్మములు లేని నిత్యేశ్వరుండ వగు నీకు జన్మ మెట్లు కలుగును? అనఁగాఁ 'జెప్పెదము' జన్మరహితుండనే యైనను, అక్షయమైన జ్ఞానకీర్తిస్వభావము గలవాఁడనే యైనను, బ్రహ్మాదిస్తంభ పర్యంతభూతములకు నీకీర్తుండనే (నియామకుండనే)యైనను నా దైన వైష్ణవి యను త్రిగుణాత్మికము, దేనివశంబున సర్వజగంబును వర్తించుచున్నదో, దేనిచే మోహితంలై తనమాత్మను వాసుదేవుని ఎఱుంగడో ఆ వాదైవప్రకృతిని వశీకరించుకొని, దేహము గలవాని వలె వగుచున్నాను. పుట్టినట్లు నాయొక్కమాయచేతనే, పరమార్థమునఁ (నిజమునఁ)గాదు, లోకమువలె' — (శంకరభాష్యము).

'ఈశ్వరునకు జన్మకారణము లేకపోవుటవలన జన్మమే యనుప పన్నము. ఇక ననేకజన్మములు కడదినవాఁ డనుట మఱియు అనుప పన్నము అని శంకించుచున్నాఁడు 'అప్పుడు' ఇత్యాదిచే. వాస్తవముగ జన్మము లేకున్నను మాయావశమున జన్మము సంభవించుచున్న దని యుత్తరము చెప్పుచున్నారు 'చెప్పెదము' అని. పారమార్థిక జన్మము సంభవించ వనుటకుఁ గారణమును బూర్వార్థముచే అనువదించి ప్రాతిభాసికజన్మము సంభవించు వనుటకుఁ గారణమును చెప్పుచున్నాఁడు, ఉత్తరార్థముచేత' — (ఆసందగిరి).

'అంను సర్వజ్ఞానకు ఈశ్వరునకు సర్వకారణభూతునకు ఇట్టి నేహగ్రహణ ముపపన్నము కా దని యేది చెప్పబడినదో అది యట్లే (నిజమే); ఏల యనఁగా, అతనికీరీరము స్థూలభూతకార్య మగునేని అప్పుడు వ్యష్టిస్వరూప మైనచో బాగ్రదవస్థయును అస్తదాదులనో సమావతయు సంభవించును. సమష్టిరూప మైనచో విరాడ్జీవత్వము చెప్పవలయును, విరాట్టు సమష్టికూలోపాధి యగుటవలన. ఇక నూత్నభూతకార్య మగునేని అప్పుడు వ్యష్టిరూప మైనచో స్వప్నావస్థ అస్తదాదిసమావత్యము సంభవించును. సమష్టిరూప మైనచో హిరణ్యగర్భజీవత్వము చెప్పవలయును, హిరణ్యగర్భుఁడు సమష్టికూల్లోపాధి యగుటవలన. కావున ఛాతికీరీరము జీవునిచే అవిష్టము కానిది పరమేశ్వరునకు సంభవించనే సంభవించ దని సిద్ధము. ఇక జీవావిష్టమైన ఛాతికీరీరమునం దీశ్వరుఁడు భూత మానేశించి నట్లు ప్రవేశించు ననియుఁ జెప్పకొప్పుదు; అకీరీరముచే అజీవునకు భోగము నంగీకరించుపక్షమున, ఈశ్వరున కంతర్వామిరూపంబున సర్వకీరీర ప్రవేశము సిద్ధ మైయుండఁగా, ఒకానొకకీరీరమును బ్రవేశించినాఁడనుట వ్యర్థ మగుటవలన. అందువలన, లేదు ఛాతికీరీర మిశ్వరునకు అని పూర్వార్థముచేత నంగీకరించుచున్నాఁడు 'అజోఽపి సన్' ఇత్యాదిచే.....అప్పుడు ఛాతికీరీరము లేనిచో ఛాతికీరీరభావము మనుష్యత్వము మొదలగునవి యెట్లు తోఁచుచున్నవి అనఁగా అందులకుఁ జెప్పుచున్నాఁడు 'అత్త మాయయా' అని. నామాయచేతనే నాయందు మనుష్యత్వాదులు తోఁచుచున్నవి, లోకానుగ్రహముకొఱకు; కాని వాస్తవము కా దని భావము' — (మధునూదనసరస్వతి) 1.

రామానుజాచార్యులనుతంబున 'అవతార' దేహములు ప్రాతి భాసికములు కావు; మనదేహములవలె సత్యములే. ఈశ్వరుఁ డిజాఁడుగా నుండవచ్చును; పుట్టవచ్చును; ఆపుట్టుక నిజ మైనది కావచ్చును. అతనియజత్యమానకు భంగము రాకపోఁగా నవతారపురు షుఁడుగా నున్నపుడును అతని ఈశ్వరత్వసంబంధమైన అజత్యాది గుణములకును లోపము లేదు! ఇది యుక్తికీఁ దగనిమాట యనియు, పరస్పరవిరుద్ధ మనియు కాంకరమతమునారీయభిప్రాయము.

మహాపురుషపూజ :

ఈమతవతారవాదమునకు మహాపురుషుల జీవితము లెక్కువగ సహకారి యైనవి. మహాపురుషుల యలౌకిక గుణములను జూచి, యితరమానవులకు నట్టిగుణములు లేకపోవుటచే, నవి యమానుషము లనియు, ఈశ్వరునియంత మనియు జనులు తలఁచెదరు. అతని జీవితకాలమునందు జను లాతనిని మిక్కిలి గౌరవించెదరు. ఈశ్వరుఁ డన్న భావ మాకాలమునందు విశేషముగ నుండదు. ఇతరు లను విందిన మహానుభావుఁ డని గౌరవించెదరు. అతని నిధనానంతర మునఁ గ్రనుముగ నాతని యద్భుతచర్యలనుగుఱించిన గాథలు పెరుఁ

1. పరమార్థచంద్రిక, 2 - క సంపుటము.

గును నాతఁడు దేవతాత్వమును చెందును. ఈవిధముననే పెక్కిముఠా పురుషులు, మహారాజులు, తత్త్వజేత్రులు, శూరులును దేవతలయవ తారములుగ మఱిరి. శ్రీమద్భాగవతముందలి యవతారముల జాబితా చూడవలెను (౧. ౩.). అచ్చట పృథుచక్రవర్తి, కపిలాచార్యుఁడు, వ్యాసుఁడు మొదలయిననా రవతారము లని చెప్పబడెను. దశావతారములనుగుఱించి విచారింపఁగా, సంహితా బ్రాహ్మణములలో రూపకాదులుగ నున్న మత్స్యవ్యాసవతారముల ననుసరించి పౌరాణిక కాలమందు విష్ణువుయొక్క మత్స్య, కూర్మ, వరాహ, వామనావతారములు కల్పింపఁబడిన వనియు, పరశురామ శ్రీరామ కృష్ణ బుద్ధావతారములకుఁ గారణ మాయానామములుగల మహాపురుషుల యద్యుతిచర్యలే యనియు మన మూహింపవచ్చును. అవతారము లనఁబడు పురుషులు కేవల పురుషులుగ భావింపఁబడినకాల మొకప్పు డుండెననియు, తరువాత వారు క్రమముగ నవతారకొటిలోఁ జేరి రనియుఁ జూపుటకుఁ గొన్ని యాధారములు కలవు. వీ రవతారపురుషులన్న కల్పన పుట్టినతరువాత సంతకుఁ బూర్వము కేవలమునరులుగా వర్ణింపఁబడిన గ్రంథములలోఁ గూడ సాస్య మైనంతవఱ కవతారసంబంధమైన శ్లోకములు చేర్చబడెను. పురాణాదులలోని పెక్కితావులు వీరి యవతారపూర్వకము లెప్పును. ఒక్కొక్క యవతారమును దీసికొందము.

పరశురాముఁడు : పరశురాముఁడు మొదట కేవలము ఋషిగా నెంచఁబడుచున్నట్లు కానవచ్చుచున్నది. వాల్మీకిరామాయణమునందు శ్రీరాముఁడు, పరశురాముఁడును కలసిన ప్రసంగ మొకటి కలదు. (బాలకాం, సర్గ ౭౫, ౭౬). ఆసందర్భమున నాతని మహాభయంకర ప్రభావము వర్ణింపఁబడినను ఆతఁడు ఋషిగనే వర్ణింపఁబడియోను, అవతార మని చెప్పఁబడలేదు. అతనికి భిషుపడి ప్రార్థించిన దశరథుఁడుగాని, విశ్వామిత్రాదులుగాని ఆతని నవతారముగఁ జెప్పలేదు. ఆతఁడు చివరవఱకును ఋషిగనే కాన్పించును; భారతముందును భిక్షకర్ణాదుల సురువుగను ఋషిగనే కాన్పించును. భారతమునందు మూఁడుస్థలములందు పరశురాముని పూర్వచరిత్రము - ఆతఁడు క్షత్రియుల నోడించిన కథ చెప్పఁబడినది (ఆది. ఆ ౩; వన. ఆ ౧౧౫; కాంఠి. ఆ ౮౯.); (ఆంధ్రమహాభా. ఆది. ఆ ౧; ఆరణ్య. ఆ. ౩; కాంఠి. ఆ ౩). ఈ మూఁడు స్థలములలోను ఈతనిని మహామునిగా వర్ణించి నారకాని, విష్ణువుగ వర్ణింపలేదు. ఉద్యోగపర్వమునందు భిష్ముఁడు

తనకును పరశురామునకును అంబామిత్రము జరగినయుద్ధమును వర్ణించినాఁడు. అందుఁ బరశురాముని విష్ణువుగాఁ గాని విష్ణునియవతారముగఁగాని, అంకముగఁగాని ఎచ్చటను చెప్పలేదు. ఋషి, ముని, బ్రాహ్మణశబ్దములచేతనే సంబోధించెను. ఒకచోటఁ గోపము వచ్చి, 'బ్రాహ్మణబ్రాహ్మణ' డనియుఁ దిట్టెను! కావునఁ బరశురాముఁడు మొదట గొప్పఋషియై, యపరిమితక్షత్రిజము చూపినవాఁ డగుటచే దరువాత దశావతారములలోఁ జేరెను అని యూహింపవలసియున్నది.

శ్రీరాముఁడు : ఇక శ్రీరాముని గుఱించి విచారితము. శ్రీరాముఁ డనఁగా దాశరథిరాముఁడు. ఈతఁడు మొదట నద్వితీయ రాజగ ఖ్యాతిఁ జెంది క్రమముగ దేవత్యమును జెందినట్లు రామాయణమువలననే కానగచ్చుచున్నది. వాల్మీకిరామాయణముయొక్క బాలకాండముందలి ౧-వ సర్గము రామాయణముయొక్క సారాంశము, సంగ్రహము. దానినే మనవారు బాలరామాయణ మందురు. అంగు రాముఁడు విష్ణువంశ మని యెచ్చటను చెప్పఁబడకపోవుటయే కాక, నరుఁ డనియును, అలౌకిక సద్గుణములుగల గొప్ప రాజనియును చెప్పఁబడెను. మొదట వాల్మీకి శారదుని జూచి యిట్టిసద్గుణసంపదగుల నరుఁ డెవఁ డైనను కలఁదా యని యడుగును. 'మహర్షే! త్వం సమన్వోఽసి జ్ఞాతు మేవంవిధం నరమ్' (౫) అని వాల్మీకి యడుగఁగా నారదుఁడు 'మనీ! వశ్యో మ్యహం బుద్ధ్యా తైర్వృక్ష స్మృతాం నరః' (౬) అని ప్రశ్నకుత్తర మిచ్చెను. ఇంచు రాముఁడు నరుఁ డని స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడియున్నది. ఆకవియొక్క మనకుగో నీరాముఁడు విష్ణువు అన్న యూహ లేనేలేకయుండె ననుటకు నీశ్లోకము కలదు.

విష్ణునా సద్గుణో వీర్యో సోమవత్ ప్రియదర్శనః,
కాలాగ్ని సదృశః శ్రోధే తమయా పృథివీసముః. ౧౫

విష్ణు వైవస్వనిని విష్ణువుతోఁ బోల్చుట యెట్లు? ఈ బాలరామాయణమునందు రామునిచరిత్ర మంతయుఁ జెప్పి, చివరకు నాతని గుఱించి

గవాం కోఽబ్యయతం దత్వా బ్రహ్మలోకం ప్రయాశ్శతి. ౯౪.
దశ వర్ష సహస్రాణి దశ వర్ష కతానివ,
రాజౌ రాజ్య ముపాసిత్యా బ్రహ్మలోకం స గచ్ఛతి.
అని చెప్పఁబడియున్నది. ఈ శ్లోకములు వ్రాసినకవి! దాశరథి

1. సంస్కృత భారతముందలి వనపర్వమునఁ జెప్పఁబడిన పరశురామకథలోఁ గొన్ని ప్రతులలో నీశ్లోకములు కలవు: 'తతో దేవాస్సుమేత్యాహ ర్షవయశ్చ మహావ్రతాః, దేవదేవం కురారిష్ణం విష్ణం సత్యపరాక్రమమ్, భగవన్ భూతరక్షార్థ మర్జునం జహి నై ప్రభో, తతశ్చ భగవాన్ దేవ కృతేణ సహిత ప్రథా. కార్తవీర్యవిశాకర్షం మంత్రయామాస భారత, యత్ర ద్భూతహితం కార్యం కురేంద్రేణ నిజే దితి. స ప్రతిశుక్ర్య తత్సర్వం భగవాన్ లోకపూజితః, జగాతు బదరీరమ్యం స్వ మేవాక్రమమండలమ్.' ఇందు విష్ణువు పరశురాముఁడుగ నవతరించె నని స్పష్టముగఁ జెప్పఁబడకపోయినను అకల్పన అస్పష్టముగ నూచింపఁబడినట్లు ఆభాస మగుచున్నది. ఈశ్లోకములు మూలములో లేననుటయు, ప్రక్షిప్తము లనుటయు స్పష్టము. ఏల యన ఆంధ్రమహాభారతము తేనిగిందిభవాటి కిది యున్న యెడల దీని సంపూర్ణభాషాంధరము గాఁబోయినను, ఛానుయైనను అందు వచ్చియుండును,

అవతి - అవదానము

రాముడు విష్ణు వన్నయూహ యుంకినపక్షమున 'విష్ణులోకం స గచ్ఛతి' యనునేకాని 'బ్రహ్మలోకం స గచ్ఛతి' అనుటకు గారణము లేదు. నరుడనియు, గొప్పరాజశ్రేష్ఠుడనియు దలచినందుననే గోదానాదులుచేసి బ్రహ్మలోకమునకు బోవునని చెప్పెను. బాలకాండము ౨-వ సర్గమునందు బ్రహ్మజేవుడు వచ్చి, వాల్మీకిని రామచరితము వ్రాయుమని ప్రోత్సాహపఱచును. రామ వీతా రాక్షసాదుల రహస్యముగఁ జేసిన పనులును వారిమనసులలోని యూహలును వాల్మీకిఁ దెలియునట్లు వరంబిచ్చును. ఆసంవర్షముననైనను రాముడు విష్ణువుయొక్క యవతార మని చెప్పెడు, రాముడు విష్ణువుయొక్కయవతార మని రామునకుఁ దెలియదు, నారదునకుఁ దెలియదు, బ్రహ్మజేవునకుఁ దెలియదు. రామచరితము తప్పక వ్రాయుమని వాల్మీకిని ప్రోత్సాహపఱచునప్పుడు కూడ వాడు ఈయవతారముసంగతి చెప్పరు. ఇట్లు వాల్మీకమునందలి మొదటి రెండుసర్గలు వ్రాయఁబడినకాలమున రాముడు సకలసద్గుణులు గల నరుడని యెంచఁబడుచుండెననుట సుష్టము. రామాయణమునందు రాముడు తన్నుఁగాని, ఆతనితో సంబంధము గలిగినమనుష్యాదు లెవరుగాని రాముని విష్ణు వని చెప్పలేదు ఆచరణముందుఁ జూపలేదు. రాముడు విష్ణువుయొక్క అవతార మన్నకల్పన యుత్పన్న మైనతరువాత యుద్ధకాండమునకుఁ జివర, రాముడు చివరవఱకును తాను నరుడనై యని అనుకొని నట్లును, ఇంద్రాదులు వచ్చి నీవు విష్ణుడవని చెప్పినట్లును కథ కల్పించఁబడినది (౧౨-వ సర్గ). ఈభాగమును బాలకాండమందలి దేవతాదులు విష్ణువుకొద్దకుఁతోయి జన్మ మెత్త మన్న భాగమును (౧౫-౧౬ సర్గలు) చెనుకనుండి వ్రాయఁబడి కల్పఁబడిన ప్రక్షిప్తము లని విద్వాంసులయభిప్రాయము. అట్లే రామాయణమునం దింకను ప్రక్షిప్తములు కలవు. వానిని గుఱించి 'రామాయణ శబ్దము క్రిందఁ జూడవగును.

దాశరథిరాముడును, పరశురాముడును కొంతకాలమునఱకును గేవలము రాజర్షి గను బ్రహ్మర్షి గను ఎంచఁబడుచుండి రనియు, వారు దేవతావతారము లన్నకల్పన బహుకనుండి వచ్చినదనియుఁ జూపుటకు మహాభారతమునందును కొన్ని చూచనల కలవు. సభాపర్వమునందు వారదుడు ధర్మరాజుతో విశ్వాలకులసభలనుగుఱించి చెప్పును, యమ సభావర్ణన ప్రసంగమున అందు యముని నేరించుచుఁ జెక్కరు రాజర్షులను, బ్రహ్మర్షులను ఉండరు అని చెప్పి, యముని, సహాయుడు, పూరువు, మాంధాత మొనలయిన ౩౦, ౪౦ రాజర్షులతోపాటు దాశరథిరామ పరశురాములపేర్లను చెప్పెను (౨-వ అధ్యాయము) 1. ఈశ్లోకములు వ్రాసినవానికి, విష్ణువు శ్రీరాముడుగ నవతరించి మరల విష్ణువునందు లయించె నన్న యూహ మనస్సులో నున్న యెడల నిట్లు

వ్రాసియుండఁడుగదా! శ్రీరాముడు యముని నహు ముదులతోపాటు గొప్పరాజున్న యభిప్రాయ మున్నదినములలోనే యీశ్లోకములు వ్రాయఁబడిన వనుటకు సందేహము లేదు.

కృష్ణుడు : పురాణాదులలో కృష్ణునిచరిత్రము మిశ్రముగానే యున్నది. సాధారణముగఁ బ్రతివోటను ఈతని దేవత్యమును, నరత్యమును కలిపవచ్చును. ఈ కథలలోనుండి మానవుని, దేవుని విడఁ దీయుట కష్టము. భగవద్గీతాభాగమును విడిచినయెడల భాగవతమందలి కృష్ణునియందు దేవత్య మెక్కువగా, భారతమందలి కృష్ణునియందు నరత్య మధికముగను కానవచ్చుచున్నది. పురాణాదులలో నిట్లు దేవత్యము లేనికృష్ణుడు కనఁబడుట కష్ట మైనను, ఛాందోగ్యోపనిషత్తునందు (౩. ౧౭. ౬) దేవకీపుత్రుడైన కృష్ణుడు ఘోరాంగిరస ఋషివలన 'పురుష యజ్ఞ దర్శన'మును నేర్చుకొనిన శిష్యుడుగఁ గానవచ్చుచున్నాఁడు, దేవుడుగ నెంతమాత్రమును అగపఱుటలేదు. దీనినిబట్టిమాడ సుపనిషత్కాలమున కృష్ణుడు గౌరవింపఁడగు నొక తత్త్వవేత్తగను, రాజర్షి గను ఉంకినట్లులు గానవచ్చుచున్నది. తరువాత నీతనిని భారతాదికములలో దేవునిగ మార్చియుండవచ్చును.

కృష్ణార్జునులు నరనారాయణు లన్న ఋషులయవతార మని చెప్పఁబడియున్నది. ఇందువలనను కృష్ణుడు మొదట నొకఋషిగ నెంచఁబడుచుండె ననియు, దరువాత విష్ణువుగ నెంచఁబడుచుండె ననియు నూహింపవచ్చును.

బుద్ధుడు : దశావతారములజాతితాలలో బుద్ధునిపే రిట్టివలఁ గల్పి రనుట సుష్టము. మహాభారతమునందును (కాంతి, అ. ౩౩౯-శ్లో ౧౦౦), దేవీభాగవతమునందును (౪-వ స్కం ౮౧౬) దశావతారములందు బుద్ధునిపేరు లేదు. బాధ్యులము మిక్కిలి ప్రబలిత తరువాతఁగాని యాతనిని దేవునిగ వైదికమతస్థు లొప్పుకొనుట సంభవింపదు. (కొ. వే. ౭.)

అవతి - తెంకూరుజిల్లాలోని యొకపల్లె. దీని నూల నామము అచూతి. ౧౪-వ శతాబ్దియంతమున మొరసు వొక్కలో జాలినా రైన వీధురువర్ణకనాయదారులు వచ్చి యిచ్చట నివసించి, విజయనగరమువారికి సామంతులుగ మైసూరుదేశమునకుఁ దూర్పుభాగ మందు రాజ్యములు స్థాపించిరి.

అవదానము - ఒకవిధ మను బుద్ధులచనమునకును, ఒకవిధ మను బాధ్యులచనమునకునుగూడ అవదాన మనుపేరు చెల్లుచున్నది. సంస్కృతబాధ్యమునందలి బుద్ధుని ద్వాదశిధర్మ ప్రవచనము

1. తస్యాం రాజర్షయః పుణ్యాస్తథా బ్రహ్మర్షయోఽనులాః, యమం వైవస్వతం తాత ప్రహృష్టాః పర్వహాసతే. ౧౩. యయాతి ర్షుకానుః పూరు ధాంధాతా సోమకో నృగాః, రామో దాశరథిశ్చైవ అత్తణోఽథ ప్రతర్దనః, జామదగ్నృశ్చి రామశ్చ, ఇష్టాశ్చకేదై ర్షుకానుభి ర్షుకాన్వి యూరిదక్షిణైః, ఏతే రాజర్షయః పుణ్యాః కీర్తిమంతో బహుశ్రుతాః. ౧౪. తస్యాం సభాయాం రాజేంద్ర వైవస్వత ముపాసతే.

లలో అపదాన మేడవది. కాని యీపదము పూర్వజన్మ కర్మ ఫలమును దెలుపుటకుఁగాను పుట్టినచోద్ధరచనమునకే రూఢ మయినది.

ఇట్టి రచనములలో అతి ప్రాచీనములయినవి హీనయానమునకుఁ జెందినవి. ఒక ప్రత్యేకవాద్యముకాని పాలీయం దిని కానరాకపోయినను పాలీ త్రిపిటకములందు 'అపదాన' మని యొక గ్రంథము మాత్రము కలదు. ఇందు బుద్ధునికాలమునం దుండిన అర్హుల (వీరిలో స్త్రీలును, పురుషులునుగూడఁ గలరు) జీవితకథలు వివరింపఁబడినవి. బుద్ధునికే జాలకాలమునకుఁ దరువాత నీ 'అపదానము' త్రిపిటకములలో జేరిన దని పరిశోధకుల యభిప్రాయము. చాగిత్రకలుద్దుని పూర్వజన్మము లే దని 'దీఘనికాయము' తెలుపుచుండ తరువాతికాలమున విరచింపఁబడిన బుద్ధవంశమున నీసంఖ్య ఇరువదివారుగువఱకును తెలిగినది. మఱియొక పనునొకంజింటిని గలిపి 'అపదాన' మీసంఖ్యను ముప్పదియైదు చేసినది. ఈకారణమున నిందలికథలు జేలువేలుకాలములందు విరచితములయి, యిందుఁ జేరుచు వచ్చిన వని పరిశోధకు లందురు. 'సుముగలవిలాసిని' ననుసరించి 'దీఘనికాయ' ప్రవాచకులు 'అపదానము'ను 'అభిన్నపిటకము'లోనిదిగ గ్రహింప, 'మయ్యమనికాయ' ప్రవాచకులు దానిని 'సుత్తాంతపిటకము'లోనిదిగ నెంది రని తెలియుచున్నది. ఇది యర్వాచీన మనుట కిది యొకకారణము. 'అపదానము'నకు 'విశుద్ధజనవిలాసిని' యని యొకటిక కలదు. 'గంధవంశము'ననుసరించి యిది బుద్ధుఁడొకవిరచిత మని తెలియుచున్నది.

క్రీస్తుశకము మొదటిశతాబ్దిని బొడ్డులు సంస్కృతమున గ్రంథరచనమున కుపక్రమించినపుడు అపదాన మవదాన మయినది. అపదానము లనేకములు సంస్కృతముననో, తిబెత్తు చీనాభాషాను బాదములందో యున్నవి.

ప్రతిభిన్నముల మొదటిశతాబ్దిని బొడ్డులు సంస్కృతమున గ్రంథరచనమున కుపక్రమించినపుడు అపదాన మవదాన మయినది. అపదానము లనేకములు సంస్కృతముననో, తిబెత్తు చీనాభాషాను బాదములందో యున్నవి. ప్రతిభిన్నముల మొదటిశతాబ్దిని బొడ్డులు సంస్కృతమున గ్రంథరచనమున కుపక్రమించినపుడు అపదాన మవదాన మయినది. అపదానము లనేకములు సంస్కృతముననో, తిబెత్తు చీనాభాషాను బాదములందో యున్నవి. అందువలన, అపదానము బాతకకథలనే ధూతవర్తమానజీవితగాథలను దెలుపుకథ. రెండునుగూడ ధార్మికనియమములను, నీతిని బోధించుటకు పుట్టినవే. ప్రతిజీవినీ నిర్వాణిణుఁడని అతినిష్ఠులమును, అపారము నగుసంసారచక్రమునందలి యాతనిజీవితములగతి, భాగ్యములను నిర్ణయించుటలో కర్మకు దుర్నివారమును, సర్వవ్యాపకము నయినకత్తి కల దని తెలుపుట యొకటి, సుందివసులు చేయుటవలన భావిభాగ్యోదయమునకు హేతుధూత మయినపుణ్యము లభించు వని, దానిని కూడఁజెల్పి కొనుటకు ప్రతిజీవినీ ప్రత్యేకకత్తి కల దని శ్రోతలకు, పాఠకులకును, ప్రత్యయము కలిగించుట యొకటి - ఇది పూర్వోక్త మయినరెండువిధము లగురచనములయాకాయము. ఇక నీరెండిటికిని గలభేద మేమన, బాతక మెల్లప్పుడును బుద్ధ, బోధ

సత్త్వల పూర్వజన్మకథలనే తెలుపుచుండ అపదాన మెప్పుడును కాకపోయినను సాధారణముగ తదితరుల పూర్వజన్మాదికములనుగూర్చి తెలుపుచుండును. ఆ మునను చాలఅపదానములు బుద్ధునిగూర్చి తెలుపు నదియఁ గలవు. అందువలన నొకవిధముగ ప్రతిబాతకము నవదాన మనవచ్చును కాని, అపదానము మాత్రము బాతకము కానేరదు. సరిగా చూచినయెడల బోధసత్త్వని ఆత్మత్యాగమును, అతని దానపీఠచరితమును దెలుపునట్టిబాతకములు బోధసత్త్వవదానములే. బాతకమాల ఈపేరఁ బరఁచుటమాడఁ గలదు. క్షేమేంద్రుఁడు బుద్ధునికాలమున కేతాధికము లయిన ప్రకృతకార్యముల నభినర్ణించుచు ప్రాసిన తనకావ్యమునకు బోధసత్త్వవదానకల్పలత యనియే పేరు పెట్టెను. అందువలన అపదానకథలలో బాతకకథలు గానవచ్చినను ఆకృత్యపడఁబనిలేదు. అపదానకథకము చతురదళకమునంపలికథ లన్నియు బాతకకథలే.

అపదానములలో నొప్పబొద్దువఱకే త్వప్రతిహితవ ముండను కాని జనసామాన్యమునకుఁగూడ సుగ్రహము లగునట్లు తిన్నతము నందలి ప్రధానవిషయముల నవి కథారూపమునఁ దెలియఁజేయును. మతవ్యాపనమున కీవిధమయిన యుపదేశాత్మకకథ లెక్కువగఁ దోడ్పడును. జనసామాన్యమునకుఁ జేయఁబడునట్టిపదేశములననుమఁ జొప్పించఁబడున వగుటచేత నీకథలు మతాభిమానము నుద్దీరింపఁజేసి దానికి పుష్టి యొసంగుచుండెడివి.

అపదానము లన్నియు చేసినమంచివని ఎంత దిన్న దయినను అనురూపఫలము నొసంగు నవి బోధించునట్టి కల్పితకథలే. ఇట్టి తరగతికథలు బాతకములం దగుదుగఁ గానవచ్చును. అపదానాచరణము నకు, అనఁగా సత్కర్మాచరణమునకు జనసామాన్యము బాతక కథల యందలి బోధసత్త్వలవలె ఆకలిగొన్న పెద్దపులి కుద్దాగమ నివారించుటకుఁ దమకీరమును దాని కాహారముగ నొసంగనక్కఱయలలేదు. బ్రాహ్మణులు మొదలగువారికి భార్యార్థపుత్రములను, అవసరములయినపుల రక్షమాంసములను, శిరస్సును ధారపోయనక్కఱయలలేదు. అపదానమునకుఁగాని, బుద్ధునికేఁగాని, బుద్ధునికేఁగాని పుత్రులు పుట్టినపుడు, సువర్ణ, రజత, ధూళి, బొగ్గులును దాన మొసంగి యిచ్చి యిచ్చి దీనినిచ్చిరియ్యాలములు కాదించినను - ఇంత యెఱుగునట్లు, అపదానమునకుఁగాని, భిక్షువులకుఁగాని యుపకరించునట్టి, అపదానమునకుఁగాని బాతకము చేసినను అపదానమే యయి యిది యవకాశము లేదు. ఇట్లే ధర్మనిరోధక, అధర్మాత్మక కార్యములను గలవగుదున్యలములను దెలుపునట్టి యవకాశము లేదు. బాతకవదానముల, ద్యానింకత్యవదానముల, భిక్షువులకుఁగాని యిచ్చి యిచ్చి కవదాన గ్రంథము లెన్నియొకలవు. అపదానములలో నుత్తముయిన వని పేరుపడినవి అపదానములను గలవగుదు. అర్వాచీనము లగు నీ గ్రంథములు సాధారణముగా అపదాన కథల నెత్తికొనవు.

అవధానము

అవధానము — నిర్వచనము: ఏదీయైన నొక విషయమున, అనగా నొకవస్తువునందుఁగాని, భావమునందుఁగాని మనస్సులకు మైయుండుట అవధాన (Attention) మనఁబడును. ఇట్లునుటచే మన స్పృశవిషయమున నిలిచియున్నపు డితరసమీపవిషయములు బాహ్యగోచరమగుటచే దని యూహింపవచ్చును. మనకు నిలిచియుండినవిషయములకలె నంత స్పష్టముగ వానిచుట్టు నున్న యితరవిషయములు మనస్సునకు గోచరమగుటచే దని యర్థము. ఒక దీపమునొద్ద మన మొకకాగితమును జనువుచున్నపుడు మనమనస్సు దానియందుఁ బ్రవేశించియుండినంతమాత్రమున, దీపమును దానిచుట్టు నున్న యితరవస్తువులును మనసమీపమునఁ గల వని యైన మనకు తెలిసికొనకపోము. కాని మనయవధానశక్తి కాగితమును గూర్చి యాలోచించుటలో వినియోగపడుచుండుటచే దానిని గూర్చి గ్రహింపఁగలిగినంతగ నితరవస్తువులను గూర్చి మనము గ్రహింపఁ జాలము. ఇట్లే కాగితముయొక్క వివిధభాగములను గూర్చి మన మెఱుంగవలయును. మనము చదువుచున్న వాక్యమును గూర్చి తెలియునంతగ నితరవాక్యములను గూర్చి మనకుఁ దెలియుటలేదు. కాని మనము చనువుచున్న వాక్యము కాక మఱి కొన్ని వాక్యములు గూడ వాకాగితముపై వ్రాయఁబడియున్న వనిమాత్రము మనము గ్రహింపఁగలము. ఇట్లే ఆకాగితమునందలి పదములను గూర్చియు, ఆక్షరములను గూర్చియు మనము తెలిసికొనవలయును. మనస్సు తాను ప్రవేశించియుండినవిషయమునందలి అవధానరూపక మగునంపూర్ణ ప్రవేశము గలిగియున్నది. దానిచుట్టు ప్రకృతులనున్న యితరవిషయముల యందు సామీప్యభేదము ననుసరించి యీమనఃప్రవేశము, లేక మనోవ్యాప్తి క్రమముగా క్షీణించుచుఁబోయిపోయి కను దూరమునందున్న విషయములకు దంఠరించుచున్నది.

వ్యక్తమగుకాలము, ప్రయోజనము: అవధానశక్తి మనజీవితమునందలి ప్రతిసమయములయందు వ్యక్త మగుచున్నదియు విచారించితిమేని, అది యెట్టిపనిని జేయుచున్నదియు, తనూలమున జీవితమున కెట్లు తోడ్పడుచున్నదియు మనము తెలిసికొనఁగలము. మనము జన్మించినచిట్టనే తాత్కాలికకేరీరపోషణమునకుఁ గావలసిన ప్రవృత్తి స్థానాదిముఖ్యారసరకార్యములను మనస్సుయొక్క సాయములేకయే నిర్వర్తించుటకుఁగాను మనకర్తృత్వములుకొన్ని చలనములను జేయుటకు సమర్థములై యున్నది. ప్రసమును నోటికడకుఁ దీసికొనివచ్చినచెంటునే శిశువు దానిని గుబిరించి ప్రవృత్తిపాపము చేయుటయు, మనయెంటి మీఁద ఈగ వ్రాలినతోడనే మనమనస్సునకుఁ దెలియకుండఁగనే దానిని శేతితో విసరుకొనుటయు ఇట్టివృత్తి ప్రవర్తితములగు (Automatic or reflex movements) ఇంద్రియసంచలనముల కుదాహరణములు. ఇట్టియవధానచలనములకు స్వల్పసంఖ్యాకము లగుటచే నీనితో మన జీవితమునఁ జాలకాలమును గడపలేకున్నాము. మనస్సుయొక్క సాయముకల్పితములేకయే మనయవధానములు మన కవసరము లగుకార్యములను

చేయుట కప్పుడకము లగుచున్నచో అట్టిసమయమున, క్రొత్త రీతుల సీకార్యములను నెఱవేర్చుటకై వీనియందు మనమనస్సు ప్రవేశింపవలసినవస్తువుచున్నది. ఒకసాలెవాఁడు మగ్గమును జేయుచున్నపుడు పోసు చిక్కుపడకుండ మన్నంతవఱకుఁగాని, కండెక్రిందఁ బడకుండ మన్నంతవఱకుఁగాని వానిమనస్సుయొక్క సాయము ముక్కిలలేకయే వానిచేతులు జేరిపనిని జేయుచుండును. అతనిపని కేరెండువిధముల నెట్లు భంగము వచ్చినను, అతనిమనస్సు జేరివంకకుఁ దిరిగి యవధానకార్యమును జేయవలసియున్నది. కావున మన కవసరములు కలిగినపు డెల్ల వానిని నివారించునిమిత్తము మనమనస్సు వానియందు నిలుచుచున్నది. మన స్ఫుట్టికవిషయమునందుఁ బ్రవేశించినపు డెల్ల వధానకార్యము జరుగుచున్నది. అవసరములు కలిగినపు డెల్ల వధానరూపమున మనఃప్రవేశము కలుగును. అయవసరస్వభావమును తెలియఁజేయుటయే అవధానశక్తి యొక్క ప్రయోజనము.

అవధానస్వభావము: మైని జెప్పినదానినిబట్టియే మన మవధానస్వభావమును గ్రహింపఁగలము. ప్రపంచమునందలి యన్నివిషయములతో నొకటేసారి యవధానశక్తికః బని లేదు. కావుననే వాని యన్నిటివంకకు నొకటేసారి పోక యేక్షణమున నేవిషయమును గ్రహించుట జీవితమున కత్యవసరమే మనమనస్సు దానియందు నిలుచుచున్నది. ఈనీతిగ నవసరము లైనవిషయములనుండి యవసరము లైనవానిని వేరుపఱచి కావలసినవానినిమాత్రమే తనకు లక్ష్యములుగ నొనర్చుకొనుటయే యవధానశక్తియొక్క స్వభావము. ఇట్టి అవధానశక్తి పనితనమునందు స్వల్పముగ నుండి క్రమక్రమముగ నభివృద్ధి నొందుచున్నది. అవధానము కొన్నిక్షణములుమాత్రమే యొకవిషయమునందు నిలువఁగలదు. దానిని గ్రహించినచెంటనే, అవధానశక్తి యింకొకవిషయమునకుఁ బరుగెత్తుచున్నది. అది యట్లు పరుగెత్తక యొకటేవిషయమునందు నిలిచియున్నట్లు కనఁబడినను, అవిషయమునందు క్రొత్తక్రొత్తభాగములను కనుగొని విచారించుచున్న దనియే మనము గ్రహింపవలసియున్నది. ఒకటేమాటయందు చాలకాలము మనమనస్సు నిలిచియున్నట్లు కనఁబడునట్లు దామాటయొక్క వివిధాక్షరములను గూర్చి ప్రత్యేకముగ వాలోచించుచున్నదని యర్థము. ఇట్లే యొకటేమాటయందు అవధానశక్తి చాలకాలము నిలిచినట్లు కనఁబడునట్లు దానియందు క్రొత్తక్రొత్తభాగములను కనుగొనుచున్నదని మనము గ్రహింపవలయును. కావున సతిత్యసీతముగ వఱుట అవధానశక్తియొక్క మఱియొక ముఖ్యలక్షణము.

అవధానభేదములు, సంకల్పపూర్వకావధానము: అవధానము సంకల్పపూర్వకము, సంకల్పరహితము, సంకల్పవ్యతిరేకము అని మూఁడువిధములు. మన జేదియో యొకవిషయమునందు మనస్సును నిలుపవలయు నని యుద్దేశించి యత్నపూర్వకముగ మనస్సు నందుఁ బ్రవేశింపఁజేసితిమేని, మన స్ఫుట్టివిషయమునందు వర్తింపఁజేయఁబడుట సంకల్పపూర్వకావధాన మనఁబడును. ఒకబడిపిల్లవాఁ డాటల

వంకటం బరుగెత్తుచున్న తనమనస్సును వానినుండి మరలించి తనపుస్తకములయందు నిలుపఁ జూచెనేని యాతఁడు సంకల్పపూర్వకావధానకార్యమును జేయుచున్నాఁడు. ఒకకతావధాని పృచ్ఛకులు తన కొనగినవిషయములను జ్ఞప్తీయం దుంచుకొనుటకై వానియందు తనమనస్సును నిలిపినప్పుడుమాడ నిట్టియావధానకార్యమే జరగుచున్నది. సామాన్యముగ మనము సంకల్పించినవిషయమునందు మనమనస్సును నిలుపఁజూచినను అది యావిషయముచుట్టుప్రక్కల మన్నవానికిని సహజముగ వ్యాపించు నని చెప్పియేయున్నాము. సంపూర్ణకాగ్రత కలవడినవారలమనస్సున కీసమీపవిషయవ్యాప్తి చాల తక్కువ. కొన్నిసమయములయందు డిడి లే దని చెప్పినను దోషము లేదు. ఇందులకు బాహ్యప్రపంచమునెల్ల మఱచి మత్స్యయంత్రమునందే తనమనస్సును నిలుపఁగలిగినయర్జునుఁడే తార్కాణము. ఇట్టికీర్తి సామాన్యులకు మనయందుఁగూడ కొన్నిసమయములయందుఁ గానవచ్చుచున్నది. మన మేదియేని యొకవిషయము వాలోచించునప్పు డితరవిషయములను చాలవఱకు సంపూర్ణముగ మఱచియుండుట కొన్నిసారులు తటస్థించు నని మన మెఱిగినవిషయమే.

సంకల్పరహితావధానము : మన ప్రయత్న మేమియు లేకయే మనమనస్సు తన కిష్టమగునేదియే నొకవిషయమునందుఁ బ్రవేశించుట సంకల్పరహితావధాన మనఁబడును. ఇచ్చట మనమనస్సు నట్టివిషయమునందుఁ బ్రవేశపెట్టనలయు నని యెట్టిప్రయత్నము గాని, సంకల్పము గాని లేదు. మనమనస్సు తా వాలోచించుచున్నవిషయమును వీడి తన కెక్కువగ దుదించు నితరవిషయములవంకటం బోవుట మన కమభవచేద్యము. ఒకగదిలో మనము చదువుకొనుచుండ ప్రక్కగదిలో సంగీతము వినఁబడెనేని మనమనస్సు నటు ద్రిప్పి మనము సంగీతము వాలకించుట సహజము. ఇట్లే క్రొత్తవిషయమునందు మన మనస్సును ప్రవేశపెట్టుటకు మాఱుగ నచ్చటనుండి దానిని మరలించుటకే కొంతయత్నము కావలసియున్నది. గాఢముగ ఆలోచనయందు మనస్సు ముగ్ధమైయున్నను, మనమేరు మనచెవులఁ బడెనేని చంటనే మనమనస్సు దానివంకటం బిరుగుట సంకల్పరహితావధానమునకు చక్కని యుదాహరణము. ప్రతివానికిని కొన్నివిషయములందుకంటె మఱికొన్నిటియందు సహజాభిలాష యొక్కవ. ఒకనికి సంగీతమున, మఱియొకనికి చిత్రలేఖనమున, ఇంకొకవి కింకొకకళయందు దుదించును. మనకు దుదించనివిషయములను నేర్చుకొనవలయు ననిన మనస్సును వానియందు నిలుపుటకై కొంతకీర్తిని వినియోగింపవలసి యున్నది. మన కభిరుచి గలవిషయములను నేర్చుకొనవలయు ననిన మనస్సు అట్టే ప్రయత్న ముక్కఱలేకయే వానియందు నిలుచుచున్నది. ఇందువలన వానిని త్వరగ నేర్చుకొనుటకును, సంపూర్ణజ్ఞాన మలభుచుకొనుటకును అవకాశము గలుగుచున్నది. ఇందువలననే ఒకభాలున శ్రేణివిషయమునందు సహజాసురకీ యొక్కవగ నుండునో అతనికి దానియందే కిక్కు కొనఁగట మే లని మనవారు చెప్పుచున్నారు.

సంకల్పవ్యతిరేకావధానము : మన నేదియే నొకవిషయమున లగ్నమైయుండి దాని నచ్చటనుండి మన మెంత మరలింపఁజూచినను మరలకుండుట సంకల్పవ్యతిరేకావధాన మనఁబడును. పైని జెప్పినయుదాహరణములే కొంచెము మార్చఁబడినయెడల ఈవిధ మనునవధానమునకుఁగూడ నుదాహరణము లగును. పైని చెప్పినట్లు మనమనస్సు, చదువుచున్నపుస్తకమును వీడి సంగీతమువంకటం బిరిగిన పిమ్మట మనము దానిని మరల పుస్తకపఠనమునందు ప్రవేశింపఁజేయు యత్నించినప్పుడు అది యట్లు మరలకుం డెనేని మనమనస్సు సంగీతమునం డిట్లు మన కిష్టము లేకయే బద్ధమైయుండుట సంకల్పవ్యతిరేకావధానము. ఇట్లే అటలవంకటం బగుత్తి పుస్తకములవంక కెంత త్రిప్పఁజూచినను తిరుగనిబాలునిమానసికావస్థయు సంకల్పవ్యతిరేకావధానము.

అవధానరహితత్వము : అవధానసూన్య ముస్థితి మనమనస్సునకు సుఖప్రీత్యం దున్నను బాగ్రనివస్థయందు డెప్పుడును లేదు. ఇతరుఁ డేదియైన నొకసంకల్పిత జెప్పుచున్నప్పుడు మనము చెవులతో వినుచున్నను దానిని గ్రహింపకుండునయెడల మన మవధానరహితులముగ నున్నా మని సామాన్యముగఁ జెప్పుదురు. కాని మనము వినుచున్నసంకల్పితంబు నెక్కువక్రీతికరము లగువిషయములయందు మనమనస్సు బద్ధమైయున్న దనియే మన మూహింపవలయును.

వ్యక్తమగుటలో కాలవ్యత్యయము : ఈ మూఁడువిధములగు అవధానములలో మనుష్యునిశువునందు ప్రథమమునఁ గానవచ్చునది సంకల్పరహితావధానము. శిశువున కెట్టిసంకల్పమును లేకయే వాని జ్ఞానేంద్రియము లగు కన్నులు, చెవులు మొదలగువానిమూలమున నాతనికి వ్యక్త మగుచున్న బాహ్యప్రపంచమునందలి వివిధవిషయములయందు నాతనిమనస్సు నిలుచుచున్నది. అతనియింద్రియము లాతని నెటు పట్టి లాగిన నావంక కాతనిమనస్సు తిరుగుచున్నది. ఇట్లు కొన్నివిషయములయందు నాతనిమనస్సు సంకల్పరహితావధానరూపమున వర్తించునప్పు డాకస్మికముగ నొకగొప్పద్యని గాని, కనులకు మిఱుమిట్లుగొల్పు వెలుతురుగాని అతనికి గోచర మయ్యెనేని, అతనిమనస్సు వీనివంకటం బిరుగవలసినవచ్చుచున్నది. మన ప్పిట్లు సంకల్పమేమియు లేక బలవంతముగ నొకదానియందు ప్రవేశపెట్టఁబడుట సంకల్పవ్యతిరేకావధాన మని కొండలు చెప్పుచున్నారు కావున ప్రథమమున నీరెంచును, ముఖ్యముగ సంకల్పరహితావధానమున, సంకల్పములు, వాంఛలు మొదలగునవి యేర్పడినపిమ్మట కొంత యాలస్యముగ సంకల్పపూర్వకావధానమును బయల్పడి క్రమవృద్ధిని పొందుచున్నది.

వీని పరస్పరసంబంధము : అవధానము మూఁడువిధము లగుటచే, ఈమూఁడింటియొక్క స్వభావము గాని, ముఖ్యలక్షణములు గాని, ప్రయోజనములు గాని వేఱుకావు. ఈమూఁడును ఒకకీర్తియగు మనస్సంబంధమైన యవధానముయొక్క రూపభేదములే కాని, ఎట్టి

సంబంధమును లేని స్వతంత్రములగు మూడువిధములయిన భిన్న కట్టలు కావు. మనదీవయాత్రయందు తూర్పుతీరము నుపైతిట్టుచున్న వాంఛాప్రతిబంధములను, సంకల్పావరోధములను, ప్రాణోపద్రవములను, వానివాని స్వభావములను మన కిఁగించుటచే మనము వాని బారిఁ బడకుండ మనకీవితముయొక్క గమ్యస్థానమును జేరునట్లు చేయుటయే ఈమాఁడింటియొక్కస్వభావము. మన దీవితమునకు, తాత్కాలికముగ నవసరము లైనవిషయములనుండి యవసరము లైన వానిని వేఱుపటిచి, మన యవధానశక్తికి అవసరము లైనవానినే గుఱి చేయుస్వభావ మీమాఁడువిధములగు అవధానములయందును గాన వచ్చుచున్నది. ఈయవధానశక్తి ప్రారంభముపట్టగాను, పిమ్మట వర్ధిల్లుట లోను మూఁడుతీరులుగ వర్ధించుటచే, దీని మూఁడువిధము లగుమాప ములకు మూఁడువేరులు పెట్టి వానిస్వభావమును దెలిసికొనుచున్నామే కాని, ఈమాఁడికిని పైని కనబడునంత భేదము లేను.

ఎన్ని విషయములం దీకకాలమున అవధానము నిలుచునదియు : ఇక, తడవ కెన్ని విషయము లవధానశక్తికి నొకటేసారి లక్ష్యములు కాఁగల ననువిషయమును విచారితము. ఈ ప్రశ్నయును, తడవ కెన్ని పనులను మన మొక్కటేసారి చేయఁగల మను ప్రశ్నయును వేఱని మనము మొట్టమొదట గమనింపవలయును. తడవ కనేకములగుపనులను మన మొక్కటేసారి యభ్యాసవశమున చేయఁగలిగినను, ఒక్కసారి యొక్కవిషయమునందుమాత్రమే మన యవధానమును నిలుపఁగలముని ప్రస్తుత మానసకాస్త్రవేత్తలయభిప్రాయము. ఒకకుట్టుపనినాఁడొకటే సారి తనయంత్రముయొక్క అడుగుభాగమును కాలితోఁ ద్రొక్కుచు, గుఱులను కడువేగముగ తనచేతితో తన యంత్రసాహాయ్యమున కుట్టుచు, ఇతరులతో మాటలాడుట లేక దేనినైనఁగూర్చి యాలోచించుట అనుపనినికూడ చేయఁగలగుచున్నాఁడు. ఇట్లతఁడు మూఁడుపనుల నొకటేసారి చేయుచున్నాఁడు. ఈవిధముననే ఆభ్యాస వశమున కర్తం ద్రియము లొకటేసారి యెన్ని పనులను జేయునట్లు వాని నొకఁడు వశపఱచుకొనిన వాఁడొకటి పనుల నొకటేసారి చేయఁగలఁడు. అయినను అతనిమనస్సు తడవ కొకవిషయమునందు మాత్రమే అవధానయాపమున నిలువఁగలగుచున్నది. మిగిలినపనుల ననాలోచితముగ మనస్సాహాయ్య ముక్కఱలేకయే వానియవయవముల చేయుచున్నది. కావుననే ఆభ్యాసవశమున నింద్రియములు తమంతట తామే చేయుచున్న పనులలో నేవిధమైన లోపము వచ్చినను వాని మనస్సు తన ప్రస్తుతవిషయమును వీడి ఆ లోపమును నివారించు నిమిత్త మాపనులనంకఁకుఁ దిరుగుచున్నది. కుట్టుపనివానియంత్రమున నేదేనిలోపము వచ్చి ఆయంత్రము కుట్టుపనిని చూనినను దారము పూర్తియై కుట్టుపని సాగకున్నను, తాను మొదలుపెట్టిన కుట్టు సాంతమై రెండవకుట్టు వాఁడొక దారంభింపవలసియున్నను, లేక మఱి యేవిధముగనీ తనవని కి భంగము కలిగినను, అకుట్టుపనినాఁడొలోచించుట కాని, మాటలాడుట కాని కొంతకాలము చూసి తనమనస్సును తాను చేయుచున్న పనియందు నిలుపవలసిననాఁడగుచున్నాఁడు.

ఈవిషయ మింతనేపటినుండియు వానిమనస్సు కుట్టుపనియందు ప్రవేశించియుండలే దని చక్కఁగ నూచించుచున్నది. తడవ కొకటే విషయమున మనమనస్సు నిలువఁగల ననినప్పుడు మనస్సుపక్షమున నొకవిషయ మని మూఁడుగము. చిత్రలేఖకుఁ డొకఁడు తన రెండు చేతులతో నొకటేసారి రెండుకాగితములపై రెండు భిన్నరూపము లను చిత్రంపఁగలిగినను, అతనిమనస్సును దృష్టియం గుంచుకొని చూచితిమేని అతఁ డొక్కపనిని జేయుచున్నాఁడనియే మనము చెప్పవలసియున్నది. ఒక అష్టావధాని తనపృచ్ఛకుని కొకనికి పవ్య మును చెప్పచున్నప్పుడే, అతనివీపుపై పూవులను వేయుటయు, వెనుక నుండి గంటలను కొట్టుటయు, అతఁడు వానిని సరిగ లెక్కపెట్టెఁగలు గుటయు మనము పైనిఁ జెప్పినదానికి కొంచెము వ్యతిరేకముగఁ దోప వచ్చును. ఒకగంటకును మఱియొకగంటకును, ఒకసారి పూవును వేయుటకును ఇంకొకసారి పూవును వేయుటకును కొంతవ్యవధి కల దనియును, అట్లు వ్యవధి లేక అదేసరిగ నొకదానితరువాత నొకటిగ పూవులను వేసినను గంటలను కొట్టినను వైమాఁడుపనుల నొకటేసారి యెట్టి అవధానియు చేయఁజాలఁడు. వడిగ లెక్కపెట్టుటకుమాత్రమే సూర్యుంజినవానికి కావలసినదానికంటె నేమాత్రమైన నధికముగు వ్యవధి మూఁడుపనుల నొకటేసారి చేసినట్లు కనబడుటకు కావలసి యున్నది. ఈవ్యవధికాల మేమాత్రమైన నుండుటచేతనే, ఆ అష్టావ ధానియొక్క మన స్సాకవిషయముననుండి యింకొకవిషయమునకును, అచ్చటనుండి మఱియొకవిషయమునకును, దానినుండి మరల స్వస్థాన మునకును కనుమాసి కనుదొఱచునంతలో మనస్సునకు సహజ మగువేగ ముతోఁ బరుగెత్తుచుండుటచే పృచ్ఛకులు ప్రేక్షకులును అవధాని యొకటేసారి యనేకము లగుపనులను చేయుచున్నాఁడని యనుకొన వచ్చును.

తడవ కొకవిషయముమాత్రమే మనయొక్క యవధానశక్తికి లక్ష్యము కాఁగల ననినప్పు దావిషయము భాగనమనియిత మైయుండ వచ్చునా లేక భాగరహిత మైయుండవలెనా యని మనము విచారించవలసియున్నది. దీనికిఁ బ్రత్యుత్తర మే మన, ఆ విషయ మనే కాంతర్భాగములు కలదిగ నుండవచ్చును కాని దానిని మనమనస్సు గ్రహించునప్పు డొక్కొక్కభాగమును గ్రహించి వాని నన్నిటిని కలుపుటచే అవిషయమును గ్రహింపక, దానినంతయు నొకటేసారి యొకటివిషయముగ ప్రప్రథమమున గ్రహించుచున్నది.

అవధానమందలి విధజనమును సమైక్యమును : మన మొకధూమ కేటయంత్రమును (Railway Engine) చూచి అదియొకయంత్ర మని కనుఁగొనినప్పుడు, దానిలోని వేఱువేఱు భాగములను విడివిడిగ మొదట గ్రహించినపిమ్మట నది యొకయంత్ర మని తెలిసికొనక వాని నన్నిటి నొకటేసారి యొకటియంత్రముగఁ దెలిసికొనుచున్నాము. అట్లే యొకమాటను గ్రహించునప్పుడు, మొట్టమొదట, దానిలోని భాగము లగు వివిధాక్షరములను గాని, ఒక వాక్యముయొక్క భావ మును దెలిసికొనవలయు నన్న వేఱువేఱుమాటలయొక్క ప్రశ్నేకార్య

మునుగాని మనము తెలిసికొనఁ బ్రయత్నింపము. ఇందువలననే యొక బాలున కొకభాషను నేర్చుచున్నప్పుడు, మొట్టమొదట పిల్లి, తుక్క, మనుష్యుఁడు, కొట్టెను అను ప్రత్యేక ప్రత్యేకము విడివిడిపదములను నేర్పక వాక్యరూపమున భాష నతఁడు నేర్చుకొన మొదలిడునట్లు చేయువలయు నని మన విద్యాధికారులు చెప్పుచున్నారు. ఒకవిషయమునుగూర్చి సామాన్య మగుజ్ఞానము కొంచె మేర్పడినపిమ్మటనే నేఱు నేఱుభాగములనుగూర్చి స్పష్టమగు జ్ఞానము మన కేర్పడుచున్నది. కాని ఆవిషయమునుగూర్చిన సామాన్యజ్ఞానము మొట్టమొదట మనకు కలుగునప్పుడు కూడ, అది మనకు విశేషము కాని కొన్ని భాగములను కలిగియున్న దనియు, ఆభాగము లన్నియును కలసి యొక్కటియే యనియుమాత్రము మనము తప్పక తెలిసికొందుము. కావున మనము తెలిసికొను ప్రతివిషయమును భాగసమన్విత మైయున్నది. ప్రతి యవధాన కార్యమందును, అవధానమునకు గుఱి యైన ప్రతివిషయమును నేఱునేఱుభాగములకు విభజించుకొని (Discrimination or analysis), ఈభాగము లన్నియు నొకదానిలోనిభాగము లని గ్రహించుకొని (Association or Synthesis) బయల్పడుచున్నవి.

అవధానఫలితములు : ఒకవస్తువును మాదియు మాడనట్లుగ నుండుమేని అది కొన్నియంతర్భాగములను కలిగియున్న దనువిషయమును గ్రహించుటయు దానిస్వభావమునుగూర్చి యెఱువ్వు జ్ఞానము కలుగుటయుమాత్రమే తలపించును. అట్లు గాక అవస్తువును మనయవధానకృత్తి లక్ష్యముగఁ జేసితిమేని దానినిగూర్చి సంపూర్ణ జ్ఞాన ములవడుటకు మన కవకాశము కలుగుచున్నది. ఏవిషయమున మనమునమ్మును గాఢముగ లగ్న మొనరింతుమో, ఆవిషయము చక్కఁగ జ్ఞప్తీయం దుండఁగలను. కావున మన మాలోచించు విషయములయొక్క స్వభావమును చక్కఁగఁ దెలిసికొనునట్లు చేయుటయు, ధారణాకృత్తి చాల తోడ్పడుటయు అవధానకృత్తి యొక్క ముఖ్యఫలితములు. (గౌ. ను.)

అవధానములు, అవధానము : మనదేశమునం దష్టావధానము లనియు, శతావధానము లనియుఁ గొందఱు చేయుచుండుదురు. వారిని మనవారు అష్టావధానము లనియు, శతావధానము లనియుఁ బిలుచుచుండుదురు. ఇట్టియవధానములను సుతీంది గ్రంథములు సంస్కృతమునం దున్నట్లు కావరాదు. అవధానములను స్పష్టముగఁ జెప్పరు. ఉచ్చిష్ట గణపతి మొదలైనదేవతల యాపాసనవలన నిట్టికృత్తి వచ్చుననియు, నిది యభ్యాసమువలన రానేరదనియుఁ గొందఱు చెప్పుచున్నను, అభ్యాసమువలన నితరవిద్యలవలెనే వీనినిగూడ నేర్చుకొనవచ్చును. అని యిప్పుడు విద్వాంసులు నమ్ముచున్నారు. చిత్రైకాగ్ర్యముఁ జేయుకృత్తియు, ధారణాకృత్తియు నెక్కడుగఁ గలవారి కవధానము సులభసాధ్యము; అస్థులకుఁ గొంతకష్టసాధ్యము.

అవధానమునుగుఱించిన వైవాధానము చదువువారికి, నొక్కసారి (ఏకసమయావచ్ఛేదమున) ఎనిమిదివిషయములను గాని, నూఱు విషయములను గాని మన నెట్లు గ్రహించు నన్నసందేహము గలఁగ వచ్చును. కాని అష్టావధానముఁడుఁ గాని శతావధానముఁడుఁ గాని అవధాని అన్ని విషయములను ఏకకాలముందు గ్రహించుచున్నాఁ డనుట నిజము గాదు. ఒకవిషయము మనవృష్టిపథమునకు రావన్నది యని మొదటఁ దెలిసి యొడుచుచూచుచున్నపు డా విషయమును గ్రహించుటకు మనకునకు ౩౬ మానముల కాలముకంటె నెక్కుడుపట్టదు. మాన కాల మనఁగా నొకసెకెనులో ౧౦౦౦-వ వంతు. అయితే అవధాని యొక్క గ్రహణకృత్తిని బట్టి ఈకాలము హెచ్చుచుండును, తగ్గుచుండును. కావున నతిమాతృకాలములో గ్రహింపఁబడువిషయము లన్నియు మనకు నేకకాలముందు జరగినట్లు కావచ్చునను భిన్నభిన్న కాలము లందే మనస్సుచేత గ్రహింపఁబడును. ఇదియుఁ గాక యీ యవధానము లలో నవధానకార్యమునకంటె 'ధారణ' (Retention), 'స్తృతి' (Reproduction, memory) అను మానసక్రియలపనియే యెక్కుడుండును. ప్రథమ పుచ్చకుని ప్రక్షయము, ద్వితీయపుచ్చకుని ప్రక్షయము నేకకాలముందు నడుగఁబడవు. ప్రత్యేకతరములును ఏకకాలముందు నీచుఁబడవు. కావునఁ గ్రమముగాఁ జెప్పఁబడినప్రక్షయ లన్నియు జ్ఞాపక మంచుకొని, మరల నావరుస వచ్చినప్పుడు గాని, నడుమ నడిగినప్పుడు గాని ప్రతిపుచ్చకుని ప్రక్షయము తగినజవాబు చెప్పటకు ధారణాకృత్తియు, స్తృతియు నెక్కుడు గావలయును. అవధానము, ధారణ, స్తృతి యనునవి నేఱునేఱు మానసవ్యాపారము లయినను వీనికిఁ బరస్పరసంబంధము కలదు. లక్ష్యపూర్వకముగ (అవధానపూర్వకముగ) గమనించినవిషయము చక్కఁగ ధరింపఁబడును, అనఁగా బాగుగ మనస్సులో నాఁటును. అట్లు వాఱినది మరల వలయునెడ కిష్టుముగ జ్ఞాపకము వచ్చును.

ఇక నష్టావధాన శతావధానవిధానములును, వానికై చేయుటకు నుపాయములను సంగ్రహముగఁ జెప్పెదను.

అష్టావధానము :

అష్టావధాన మనఁగా నేకకాలమునందు నెనిమిదివిషయములను మనస్సుచే గ్రహించి ధరించుట. ఏక కాల మనఁగా విక్లిరి యవ్యవధిగలకాలము. కాస్త్రీయరీతిచేత నవి భిన్న కాలములే యైనను వ్యావహారికమున నేకకాలముగానే కావచ్చును. సాధారణముగ, ౧. కలిత్యము, ౨. వ్యస్తాక్షరి, ౩. గణితము, ౪. సమస్య, ౫. పురాణము, ౬. కావ్యపాఠము, ౭. చదరంగము, ౮. సంభాషణము నను నెనిమిది కార్యముల నవధాని యొకకాలమునందే చేయుచుండును. అష్టావధానమునకు నీయొనిమిదియే యుండవలయునని నియమము లేదు. ఇందుఁ గొన్ని మాతృచేసి కొందఱు చెప్పెదరు.

కందుకూరి వీరేశలింగముగారి స్వీయచరిత్రము, ౧-వ భాగము, ౩-వ ప్రకరణము, 2. Rihot's Psychology of Attention, P. 74.

బసవ 'కవిత్వము', 'సమస్య' అనునవి నిజముగా ఆకుక విత్వవిషయములు. ఆకుకవిత్వమునందుగూడ నవధాన మెక్కువగ నుండవలయును. ఇందునుగుఱించి 'ఆకుకవిత్వము' క్రింద సభికముగ వ్రాయవలెను.

వ్యస్తాక్షరి: ఒక్క వాక్యమునందలిపదము లొక్కొక్కటిగఁ బృచ్ఛకునియిష్టము వచ్చినక్రమముగ నిన్నవయక్షర మిని యని చెప్పినయెడల నన్నియు విని చివరకు మాలవాక్య మిది యని యవధాని చదివి చెప్పును; లేదా యెవరికిని చెలియకుండఁ గాగితముపైని వాక్యము వ్రాసి అక్షరముల కంకెలు వేసి అక్షరములను కత్తిరించి అందు నిష్టము వచ్చినక్రమమున నొక్కొక్కటి యవధానికై జూపు చుండును. అర్థయుక్తమైన వాక్య మైనయెడల నక్షరములసహజము కొంతవఱకు జ్ఞాపకశక్తికి సాయము చేయునుగాని, పెక్కుసారులు పృచ్ఛకుఁడు వాక్యమునందలిపదముల నీయక, అర్థము లేనియక్షర సహజము మొకటి కల్పించుకొని యందలియక్షరములను జెప్పును; లేదా అవధానికై చెలియనిభాషలోనివాక్యమునందలి అక్షరములనైనను చెప్పును. అప్పు డీ యవధానము కొంచెము కష్టము. దీనికి కతావధానమునందుఁ జెప్పబడిన నూఱుస్థిరశబ్దములసాయము తీసికొనవలెను (దీనితరువాత రదింపఁబడిన కతావధానవిధానమును జనువుఁడు). స్థిరనామములకును ఈయస్థిరములకును స్థిరసంబంధము కలుగఁజేసికొనవలెను. వీలగునంతవఱకు పృచ్ఛకుఁ డిచ్చిన అక్షర మొకశబ్దము యొక్క ప్రమాక్షరముగ నుండునట్లుగఁ జూచి యాశబ్దమునకును, అవధానిమనస్సులోని స్థురశబ్దమునకును సంబంధము కల్పకొనవలెను. ౯-వ అక్షరము 'చ', అవధానియొక్క ౯-వ స్థురశబ్దము 'పాము' అనుకొనుఁడు. అప్పుడు అవధాని 'పాము చలిచీమలచేతఁ జిక్కి చావచె సుమతీ' అని యొకవాక్యమును కల్పించుకొనును. మరల సతఁడు వరుసగ నక్షరములను జెప్పునపుడు ౯-వ సంఖ్య ఆతనికి మనసులోనికి రాఁగానే, 'పాము' అను స్థురశబ్దమును దానితోపాటు 'పాము చలిచీమలచేతఁ జిక్కి చావచె సుమతీ' అన్నమాటయుఁ దోచి ౯-వ అక్షరము 'చ' యని స్పష్టపడును. ఈక్రియ యంతయు నభ్యాసముచే నొకనెకనుకంటె నెంతో తక్కువకాలములో జరగును. ఇష్టాక్షరము శబ్దమునకు మొదట నుండుటకు వీలు లేనియెడల శబ్దమునకు మధ్యము, చివర నుండునట్లు ఏర్పఱుచుకొనవచ్చును. మూఁడు వాల్లు హల్లులు గలసిన సంయుక్తాక్షర మైనయెడల నాయక్షరములు విడఁదీసి వేలు పదముగనో పదములుగనో యేర్పాటు చేసికొనవలయును. 'స్థ్య' అనునక్షర మిచ్చినయెడల నిది గలశబ్దము దొరకుట దుర్లభము. కావున దానికి గుర్తుగ 'సంగయ్య' అను శబ్దమును కల్పించుకొని స్థురశబ్దముతోఁ గల్పకొనవలెను. ఈ శబ్దమునందలి మొదటి అక్షరము 'స్' కును, రెండవఅక్షరము 'గ' కును, మూడవఅక్షరము 'య' కును ఉద్బోధకములుగ నుండును. అభ్యాసమువలన నీకల్పనాశక్తి దిన దినాభివృద్ధిం జెందును.

'నిష్ఠాక్షరి' యని యొకవిధము కలదు. వర్ణనములో నీ యక్షరములు రాఁగూడ దని పృచ్ఛకుఁడు వర్ణు పెట్టును. దానికిని నేకాక్షరకోశాదిజ్ఞానమును, సంస్కృతాంధ్రపాండిత్యమును బాగుగ నున్నయెడల సహకారిగ నుండును.

గణితము: ఒకఁడు గంటలు కొట్టుచుండును. అవధాని యిత రావధానముల జేయుచు నాగంటలను లెక్క పెట్టి చివరకు నిన్నిగంట లయ్యె నని చెప్పును; లేదా ఒకఁడు అవధానివీపుపైని ఒక్కొక్క పూవును వేయుచుండును. ఎన్నిపూవులు వేసినదియు చివర కవధాని జెప్పవలెను. వీనియందు నవధానియొక్క దృష్టి కొంచెము క్రద్దగ నుండవలెను. ఒకప్పు డితరము లగునవధానములను ఇదియు నొక్కసారి తటస్థింపవచ్చును. అప్పుడు పారపాటు పడవచ్చును. ఇదియుఁ గాక, వీనిని లెక్కపెట్టినప్పుడు ౧,౨,౩,౪ అని లెక్కపెట్టుకొను చున్నయెడల నెక్కడనైనను అంకెలు పారపడవచ్చును. క్రిందటి తడవ లెక్కించినది మూఁడూ, వాలుగా అని సంకేయము రావచ్చును. కావున ౧ టి కాఁగానే పరబ్రహ్మ మనియు, ౨ కాఁగానే ద్వైత మనియు, ౩ కాఁగానే త్రిమూర్తు లనియు, ౪ కాఁగానే వేదము లనియు మనసులో నీ ప్రకారము మొదటి ౧౦ సంఖ్యలకో ౨౦ సంఖ్యలకో ఒకనామక్రమమును, తరువాత ౧౦ సంఖ్యలకో ౨౦ సంఖ్యలకో మఱియొకనామక్రమమును ఏర్పాటు చేసికొన్నయెడల సంఖ్యలు తప్పకుండఁ జేరగలవు.

గణితవిషయమునందు లెక్కలుచేయుటయుఁ గలదు. కొందఱు కూడికలు గుణకార భాగహారములను చేయుదురు. కొందఱు ఇంగ్లీషు తారీ కిచ్చినయెడల మనసులో లెక్కవేసికొని వారము చెప్పుదురు. ఇందుకై వీరు గణితశాస్త్రమునందు నిట్టిలెక్కలు చేయుటకై కల సులభపద్ధతులను నేర్చుకొందురు.

శతావధానము:

శతావధానముందు నూర్గురు పృచ్ఛకులు వరుసగఁ గూర్చుండి అవధానిని క్రమముగ నూఱువిషయములను గుఱించి తమకు నిష్టము వచ్చినవృత్తమునందు వర్ణింపు మని యడుగుదురు. అవధాని మొదటివారియొద్దనుండి చివరవారివఱకును వరుసగ నొక్కొక్కనికి వాఁడు గోరినవిషయమును గుఱించినవర్ణనము వాఁడు గోరిన వృత్తమున మొదటివరణము చెప్పుకొనుచుఁ బోవును. నూఱవవానికి ప్రథమచరణము చెప్పినతరువాత మరల మొదటిపృచ్ఛకుని యొద్దకు వచ్చి యచ్చటనుండి క్రమముగ నూఱుమందికిని వారివారి రెండవ చరణమును జెప్పును. ఇట్లు క్రమముగ వాల్లుచరణములును పూర్తి చేయును. తరువాత మొదటనుండి చివరవారివఱకు నొక్కొక్కనిఁ జూచి వారిపద్యముఁ బూర్తిగ వాల్లుచరణములును చదువును.

కొన్ని యవధానములందు నన్నియు నిర్ణనములే పెట్టక, కొన్ని సమస్యలును, కొన్ని లెక్కలును (ఇంగ్లీషు లేదీ యిచ్చి వారము చెప్పు మనుట మొదలయినవి), అష్టావధానములకలె గంటలు కొట్టుట, పూలు

వేయటం మొదలయినవియుఁ జెట్టుదురు. కాని వర్ణనములు, సమస్యలే యొక్కవగ నుండును. కావునఁ గవిత్వము చెప్పఁగల్గినవారే సాధారణముగ కేతావధానము చేయఁగలరు. వారివారిభాషాజ్ఞానమునుబట్టి వర్ణనలు సమస్యలు సంస్కృతము, తెలుఁగు, పారిసీ మొదలయినభాషలలోఁ జెప్పెదరు.

పూర్తిగ కేతావధానము చేయుటకుఁ గాలము ౧౬ గంటలు మొదలు ౨౪ గంటలవఱకును పట్టును. ఇన్నిగంట లొకటివీరిని సభ చేయుచుండుట కష్టము గనుక, దినమునకు ౫, ౬ గంటలచొప్పున సభ చేసి మూడునాల్గుదినములలోఁ బూర్తి చేయుదురు. ఇది యాంధ్ర దేశాచారము. ఉత్తరహిందూదేశముం దేయవధానమైనను ఒక్కసభలోఁ బూర్తికావలసినదే. అట్లు కానిగానిని వారు అవధానమని యనఁజేయవలెను. కావున వచ్చట కేతావధానము లిది. ఆప్ట, షోడశ, పంచవింశతి అవధానములే జరగుచుండును. కేతావధానము మిక్కిలి క్రమప్రసము గనుక సాధారణముగ నొక్కసారి చెప్పినవానికి 'కేతావధాని' యన్న బిరుదు వచ్చును. అట్టివారు మిక్కిలి తక్కువ. కేతావధానులన్నీ కేట్లు పెట్టుకొనినవారు సాధారణముగ నిరువది ముప్పది యవధానములనుమాత్రము చేయుచుండురు.

కేతావధానమునందు నూర్గురుపుచ్చకు లడిగినవర్ణనవిషయము లును వృత్తములను ప్రాసాక్షరమును జ్ఞాపక ముండవలయును. ఇంతియ కాదు. ఏపుచ్చకునియొద్దకు వచ్చినప్పు డా పుచ్చకునివిషయము, వృత్తము, అదివఱకుఁ జెప్పినవర్ణనముయొక్క ప్రాసాక్షరము జ్ఞాపక మున్నఁగాని తరువాతివర్ణనము చెప్పటకు వీలులేదు. కావున వధానియొక్క అవధానధాంకాజ్ఞాపకకేర్తు లితరజనుల యాయా కేర్తులకంటె నెక్కుడు శీఘ్రముగ నుండవలె ననుటకు సంజేహము లేదు. కాని యీ మానసకేర్తు లెంత శీఘ్రముగ నున్నను, కేవలము వానిసాహాయ్యముననే అవధానములు చేయఁగల్గుట యసంభవము. కావున నామానసికకేర్తులకుఁ దోడుపడుటకై కొన్ని యాపాయములను పన్నవలెను. ఈయనాపాయములు 'జ్ఞాపక సిద్ధాంతము' (Law of Association) అను మానసికసిద్ధాంతము ననుసరించి పన్నబడును. విడివిడికేర్తుములను జ్ఞాపక ముంచుకొనుటకంటె నా విడివిడికేర్తుములే యొకకథారూపముగఁ జెప్పఁబడినయెడల జ్ఞాపక ముంచుకొనుట సుకరము. ఆకథలోని ప్రతికేర్తుమునకును ఇతరకేర్తుములతో కథారూప సాహచర్యము (సహవాసము) కలిగినందున, నిది యితరకేర్తుములకు జ్ఞాపకముగఁ (Reminder) బని చేయును. 'పుట్టె కట్టె కొట్టె తెచ్చె' ననుమాటలు ఆర్థము లేనివిగఁ జెప్పి జ్ఞాపక ముంచుకొను మనినఁ గష్టముగ నుండును. కాని, 'పుట్టె' ననఁగా రాముడుపుట్టెను, 'కట్టె' ననఁగా నేతువు కట్టెను, 'కొట్టె' ననఁగా రావణునిఁ గొట్టెను, 'తెచ్చె' ననఁగా నీతను తెచ్చెను అని రామాయణకథతో సంబంధము కలిపి యీమాటలు చెప్పినయెడల నవి జ్ఞాపకముండుటయే కాక వానిక్రమముగూడ జ్ఞాపక ముండును. అట్లే పిల్లవాడు, చెప్పలు, కట్ట, చెవి, ఈకె, కరణము, కప్పు, కాలు, నూమిడిపండు,

జల్లెడ అను పదిమాటలు మరలఁ జెప్పు మన్నయెడలఁ గ్రమముగఁ జెప్పట కష్టము. ఈపదములనే యొక కథగ నల్లి ఒకపిల్లవాడు చెప్పలు తొడుగుకొని, కట్ట పట్టుకొని, చెవిలో నీకెకలము దూర్చుకొని కరణమును వెక్కిరించుచు నడవఁగా నాతనికా లొకకప్పుటై బడి చేతిలోనిమామిడిపండు బాటి క్రిందఁ బడి జల్లెడవలె నంతటను చిల్లులు పడిపోయెను అని చెప్పినయెడల నీపదము లన్నియు గులభముగ జ్ఞాపకముండుటయేకాక వానిక్రమముగూడ జ్ఞాపిల్లో నుండును. ఇట్టి కొన్నియుక్తులనే అవధాను లుపయోగించెదరు. వానివిధము కొంచెముగ వివరించెదను.

అవధానములు చేయుట నేర్చుకొనునప్పుడు మొదటి నవధాని నూలుకేర్తు క్రమము దప్పక వల్ల చేయును. ఈ కేర్లు బాలితా ఒక్కొక్కయవధానికీ నొక్కొక్కవిధముగ నుండును. ఒకటి విధముగ నుండవలయు నని లేదు. కాని యిద్దఱు అవధానులు కలసి అవధానము చేయునెడల వారిబాలితా యొకటిగనే యుండవలయును, లేనియెడల నవధానము తప్పును. ఈకేర్లు బాలితాలో నేపేరు చెప్పినను అవధాని వానిసంఖ్య చెంబనే చెప్పునట్లును, సంఖ్య చెప్పినయెడల నాపేరు చెప్పునట్లును ఆబాలితాను వల్లించి యలనాటు చేసికొనియుండును. అవధాని బాలితాలో ౧-వ కేర్తుము 'కంకరుడు' ౩౦-వ కేర్తుము 'వీపురుకట్ట', ౩౫-వ కేర్తుము 'సుజ్ఞము', ౯౦-వ కేర్తుము 'ఉయ్యెల' అని అనుకొందము. బాసగ వల్లించినందునను, అదేవనిగ అసక్యదావృత్తిచే నలనాటు చేసికొన్నందునను అవధానిగారికి ౧ అనఁగానే 'కంకర' పదమును, 'కంకరుడు' అనఁగానే ౧-వ సంఖ్యయు జ్ఞాపకము వచ్చును. ఇట్లే అన్ని యంకెలను గుఱించియు, కేర్తుములనుగుఱించియు నని తెలిసికొనవలెను. ఇది అవధానులమొదటి పాఠము.

ఇట్లు కేర్తుములతో సంసిద్ధుఁ డైనయవధాని, తనకేర్తుములను పుచ్చకుని ప్రశ్నవిషయమునకును సంబంధము కల్పకథలను అల్లుట నేర్చుకొనవలెను. అవధాని ౧-వ పుచ్చకునియొద్దకు రాఁగా నాతఁడు నాకు పరీక్షాఫలితమునకై యెదురు చూచుచున్న పిల్లవానిమానసికా వస్థను వర్ణించు మని అడుగును అని అనుకొందము. అవధాని ౧-వ అంకె 'కంకరుడు'; కావున కంకరునకును పరీక్షపిల్లవానికిని సంబంధము గలకథ యొకటి అవధాని చెంబనే కల్పించుకొనును. 'పరీక్షా ఫలితమునకై యెదురు చూచుపిల్లవాడు తన్ను కంకరుడు ప్యాసు చేసినయెడల రెండుకొచ్చెరకాయలు కొట్టెద నని మ్రొక్కెను' అని యొకకథ తనమునకులో చెంబనే అల్లుకొనును. దీని కెంతయో కాలము పట్టుదు. అభ్యాస మధిక మైనకొలఁదియు ఒకసెకనులో నర పాలుకూడఁ బట్టుదు. ఇట్లు కథ కల్పించుకొనుటవలన ఈకంకరపదము ద్వారా ౧-వ సంఖ్యకును, ౧-వ పుచ్చకునివిషయమునకును అవధాని మనసులో లంకె కూడి, మరలఁ గావలసినదెవ్వఁ డెల్ల జ్ఞాపకముగ నుండును. అన్ని పదములకును పుచ్చకునివిషయముతో సంబంధము కుదురకపోవచ్చు నని భయపడకు తలఁపవచ్చును. కాని అభ్యాసము

అవధానములు

తలన, పెట్టి విపరీతములైన రెండు విషయములకును, లంకా పెట్టుకల వాటు అవధానిని ననుకూడకు. పరీక్షపిల్లవానిని ఇతర కల్పములకును సంబంధ పెట్టు కుదురుకో చూతము. ౧-వ పుచ్చకుడు గాక ౩౮-వ పుచ్చకుడు ఈ (పరీక్షపిల్లవాని) విషయమును వర్ణింపు మని కోరె ననుకొనుడు. అవధానుల ౩౮-వ కల్పము 'చీపురుకట్ట'. పిల్లవాని దీనిని సంబంధము కల్పించు యెట్లు? 'పరీక్షాఫలితమునకై యెగురుచూచుచున్న పిల్లవాడు తాను తప్పిపోయినయెడల దన్ను తనతల్లి చీపురుకట్ట తీసికొని కొట్టును అని భయపడుచుండెను' అని కథ కల్పించుకొనవచ్చును; మఱియొకవిధముగ నైనను గల్గువచ్చును. ఇట్లు 'చీపురుకట్ట' కల్పసాహచర్యముచేత వవధానిమనుషులో ౩౮-వ సంఖ్యకును పరీక్షపిల్లవానికిని (అయవధానము ప్రార్థియునువలె) నెవరికిని సంబంధము కలుగును. మరల వవధాని యాపృచ్ఛకుని యొద్దకు వచ్చి రెండవచరణము చెప్పవలసివచ్చినప్పుడు గాని, నడుము నెవరైనను ౩౮-వ ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పఁ జది యడిగినప్పుడు గాని అవధానికి ఈ కల్పితకథ వర్ణనీయవిషయమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చి యిదివలెఁ జెప్పినచరణములను అందిచ్చును. ఇట్లే ౭౫-వ పుచ్చకుడు ఈ విషయమును వర్ణింపు మని కోరినయెడల, ౭౫-వ కల్పమును 'గుట్టము' లో పరీక్షా బాలకుని గల్ప 'నా కిప్పుడు పెద్దగుట్టమున్నయెడల నెక్కి నినెటుచూచును; కు చల్లి పరీక్షాఫలితమును కనుగొని ఐత్తు' నని విద్యార్థి యనుకొనెను అని కథ కల్పించుకొనవచ్చును. ౯౦-వ పుచ్చకుడు డడిగినయెడల 'నా బాలునిమనస్సు ఉత్సాహవలె నూచులూచుచుండె' నని యల్లవచ్చును. ఇట్లు కొంచెము ఆలోచన చేసినయెడల పెట్టికల్పము నైనను ఎట్టివిషయముతో నైనను కల్పవచ్చును. కల్పించుకొనుకథలు, సందర్భములు వినుటకు సాంప్రక నుండవలె నని లేదు. ఎట్టి అవకతవకలకు నున్నవిగను, ఎట్టివిచిత్రముయినచోపాలు గలవిగ నైనను ఉండవచ్చును. అవి అవధానిమనసునందే యుండును. ఇతరులకుఁ జెప్పఁబడవు. ఆయన మనస్సులో రెండువిషయములకు సంబంధము కలుగుటయే యుద్దేశము. స్థిరనామములకును వర్ణనవిషయములకును సాధారణపుఁగక భాసఁగ నప్పుడు, స్థిరనామములకు సంబంధించిన లేక పోలిన యితరనామములతో సంబంధపడింది, భయంకరకృత్యములు, విపరీతకార్యములు, అద్భుతచరణము కల్పించుకొన్నయెడల మనఃపటుమానందము నవి దృఢముగ వాటుకొనును. ౨౫-వ పుచ్చకుడు నెటివ మెంటునుగుఱించి యడిగ ననుకొనుము. అవధానులవారి ౨౫-వ కల్పము 'శ్రీరాముడు' అనుకొందము. శ్రీరామునితోఁ గథ కల్పించుకొనుటకు వీలు లేనప్పుడు జలరాముడు, పరశురాముడు, రాముడు మొదలయిన పేళ్లతో నైనను కల్పవచ్చును. అవధానులు మానసియులగు మోచర్ల రామచంద్రరావుగారి నెఱుగుదురేని, మానసియులగు రామచంద్రరావుగారు రెజిస్ట్రేటివ్ క్యాన్సిలులో 'నెటివ మెంటును' గుఱించి ప్రతివర్షములకుండె లదరునట్లు సంభాషించిరి అని కల్పించుకొందురు.

ఈ ప్రకారము పుచ్చకుసంఖ్య జ్ఞాపకము వచ్చినతోనే దానికి సంబంధించినవిషయము జ్ఞాపకము వచ్చునుపాఠము చెప్పఁబడినది. ఇక వృత్తము, ప్రాసమును జ్ఞాపక ముండు నుపాయ పెద్దయో విచారితము. పది యిరువది యవధానములుమాత్రము చేయు నప్పుడు, విషయము జ్ఞాపకము రాఁగానే, దానిని గుఱించి యంతకుఁబూర్వము చెప్పినచరణము జ్ఞాపకమునకు వచ్చును. కాని నూలు అవధానములు చేయవలసివచ్చినపుడు వీయియైనను గుర్తులు పెట్టుకొననియెడల నొకప్పు డవధానులు పారవడవచ్చును; కావున నట్టిసంకేయము వచ్చినపుడు నిశ్చయబుద్ధి కల్గుటకై వృత్తమునుగూడ సంతకుఁబూర్వము కల్పించుకొన్నకథతో లంకా పెట్టెదరు. శార్దూలము, మస్తేభము, ఉత్పలమాల, చంపకమాల, సీసము, కందము, తేలగీత, ఆటచెలది మొదలయిన వృత్తములపేర్లుగాని, గుర్తులుగాని కథతోఁ గలయునట్లుగ నట్లుకొందురు. ౧-వ పుచ్చకుడు పరీక్ష పిల్లవానినిగుఱించి శార్దూలముతో వర్ణింపు మని యడుగఁగా 'పిల్లవాడు కంకరుని ధ్యానించి కొబ్బరికాయ కొట్టెద నని మ్రొక్కును' అని కథ కల్పించుకొను నని యిదివలెఁ జెప్పిరిమి. ఇందు వృత్తముసంగతిఁగూడఁ గలసియుండువలయు నన్ను, 'పిల్లవాడు కంకరుని శార్దూలాంబరునిగా ధ్యానించి కొబ్బరికాయ కొట్టెద నని మ్రొక్కును' అని కథ కల్పించుకొందురు. 'మస్తేభము' చెప్ప మన్న 'గజచర్మధరుని ధ్యానించెను' అని అనుకొందురు. ఉత్పలమాలకు 'పెద్దదండ' అనియు, చంపకమాలకు 'చిన్నదండ' అనియు, కందమునకు కందపెండలములు మొదలయినపదములును, సీసమునకు చెంది బంగారము సీసము మొదలయినపదములును గుర్తుగ నుంచుకొని వీలుప్రకారము కథలోఁ గల్పించుండును. కొందఱింకొక మార్గము నవలంబించుదురు. అకారము మస్తేభమునకును, అకారము శార్దూలమునకును, ఉకారము చంపకమాలకును, ఉకారము ఉత్పలమాలకును ఇట్లే మిగతగుర్తులు పెట్టుకొందురు. ఈగుర్తుప్రకారము ౧-వ పుచ్చకుఁ డడిగినప్రశ్నకు 'పరీక్షపిల్లవాడు పరీక్ష పాఠము అయినయెడల కంకరునకు నూలుమామిడికాయలు సమర్పించెదను' అని మ్రొక్క నని కథ కల్పించుకొందురు. 'మామిడి' కల్పములోని మొదటిఅక్షర మైన 'మా' లో 'ఆ' ఉన్నది గనుక నది శార్దూల వృత్తమునకు జ్ఞాపకము. ఇట్లే ప్రాసములనుగుఱించియుఁ గథ కల్పించెదరు. నై ప్రశ్నమునకు నుత్తరముగ మొదటిచరణము చెప్పఁగ 'ద్ర' ప్రాసము పడినయెడల నైకథలోఁ జివర 'అని మ్రొక్కుచు వాడు నిద్రించెను' అని కలుపుకొనును.

వైదికావధానము :

'అవధాన' కల్పము మొదలు వేదాధ్యయనమునుగుఱించి వాడుక లోనికి వచ్చినది. అడిగిన పన్నముగాని పనసగాని తప్పక చెప్పటకు తదేకదృష్టి కావలయును. అదియే యవధానము. 'తు', 'చ' తప్పకుండఁ బనస చెప్పినవానిని 'అవధాని' యందురు. పనస చెప్పటలో పదము, క్రమము, జట, ఘన, రథ, పంచసంధి అని ఐగువిధ

అవధూత - అవధూతలు

ములు కలవు. ఇ వన్నియుఁ దప్పక చెప్పటకు నద్భుతధారణాకృతి యుండవలయును. మొదటఁ బరిపండ్రెంచుసంకల్పరములవలనను సంభ వల్లించి తరువాత నసకృత్యావృత్తియున్న యెడల నివి యన్నియు సిద్ధించును. ఇందులో ననేకవిధములయిన చిత్రములు చేయుచుందురు. పదిపదపదఁ దీసికొని, మొదట నన్నింటి మొదటిపదములును, తరువాత నన్నింటి రెండవపదములును, తరువాత నాల్గవపదములును ఇట్లు క్రమముగఁ జెప్పుదురు! ఒకపదనఁ దీసికొని మొదటిచివరపదము లొక్కసారియు, తరువాత మొదటనుండి రెండవపదమును చివరనుండి రెండవపదమును, తరువాత మొదటినుండి మూడవపదమును చివరనుండి మూడవపదమును ఇట్లు గలగలబ చెప్పుదురు.

స్వరావధానము :

వైదికావధానమునందే స్వరావధానమున్న యొకభేదము కలదు. వేదమంత్రములకు ఉదాత్తానదాత్తస్వరితప్రచయము లను నాల్గవిధములస్వరములు కలవు. ఈ నాల్గస్వరములకును నాల్గు కేళ్లు గుర్తుపెట్టుకొని పుచ్చకుఁడు చూరముగఁ గూర్చుండి యొకపదను మనసులో ననుకొని వ్రేళ్లమీఁద బొటిమనవ్రేలితో స్వరములుమాత్రము చూపును. ఆవ్రేళ్లగుర్తును చూచి అవధాని ఆపనను గుర్తించి చనువును. ఇందుకు స్వరావధాన మను నొకగ్రంథము కలదు. అందు ఉదాత్తము మొదటఁ గల పదన లివి, అనుదాత్తములు మొదటఁ గలవి యివి యని విడఁదీసి చెప్పఁబడియుండును. అవధాని వానిని పాఠము చేసియుండును.

నేత్రావధానము :

ఇందు నిద్దలవధానములు పనిచేయుదురు. ఒకఁడు దూరముగఁ గూర్చుండి మనము కాగితముమీఁదను వ్రాసియిచ్చినమాటలు గదిల్పక, కేవలము కనులను కడల్పి రెండవయవధానికేఁ దెల్పను. ఆతఁ డా కనులవిలనముఁ జూచి, యామాటలు నోటఁ జెప్పును. వీరిద్దఱును మొదట నక్షరములకుఁ గనుసంజ్ఞ లేర్పఱుచుకొందు రనుట స్పష్టము. ఆ శ్లేర్పఱుచుకొనినను, అవధాని సావధానముగ నేత్రచలనమును అనుసరించినఁగాని వాక్యమును కనుఁగొనలేఁడు.

అవధానము, యోగము :

ఇటీవల మన తెనుఁగుదేశముందు నవధానముపిచ్చియు, ఆకు కవిత్వములపిచ్చియు హెచ్చినది. ఏ పిల్లవాఁడును అష్టావధానియే, నాల్గవద్యము లల్లనేర్పిన ప్రతివాఁడును శతావధానియే. అవధాన కృత్తి నెంతవఱకు నభివృద్ధి చేయవచ్చు నన్నవిషయమును జాతుట కెవ్వఁడేనియు నొక్కఁ డిట్టియవధానములవెంటఁదగిలినను తగులవచ్చును కాని, ఎక్కుడుజను లవధానములు చేసినయెడలఁ బ్రయోజనములేదు. ఎక్కుడు శ్రమచేసినయెడల విద్యార్థులకును, సామాన్యజనులకును బుద్ధి భ్రంశముకలగవచ్చును. పదివిషయములందు నొక్కకాలమున లక్ష్యము

పెట్టుటకు యత్నించుటకంటె నొకకాలమున నొకవిషయమునందు నిశ్చలముగ దృష్టినిగాని మనస్సునుగాని నిర్వి, తదేకనిష్ఠతో ననుసంధానము చేయు సామర్థ్యమునకై పాటుపడుట మనవిద్యార్థులకును, ఇతర జనులకును ఉపయోగకరము. దీనినే యోగ మందుగు. కావున శతావధానమునకంటె బ్రసంచమునందు నేకావధానమే ముఖ్యముగ విద్యార్థులకు వాతశ్యకము. ఇతరవిషయము లన్నింటిని నూతి యేకవిషయమునందుఁ గొంచెముకాలమైనను పూర్తిగ మనకు నిలుపఁగల్గితిమేని యూవిషయమును వేయిసారులు వల్లించినవానికంటె నెక్కుడు గట్టిగను, స్పష్టముగను, అచలముగను అవిషయ ములవకును.

గ్రంథ సంగ్రహము :

అవధానమునుగుఱించి సంస్కృతమునందు గ్రంథ మున్నట్లు కానరాదు. ఇటీవల శ్రీముత నందగిరి శేషగిరిరావుగారు 'అవధాన దర్పణము' అను తెనుఁగుగ్రంథమును ప్రకటించినారు. అవధానమును గుఱించిన రహస్యములను ఇతరులు దాచి యుంచుచుండఁగ వీరు తమ యనుభవములను పుస్తకరూపముగఁ బ్రకటించి ప్రపంచమునకుఁ దెల్పట యెంతయు శ్లాఘాపాత్రము.

(కొ. వేం. ల.)

అవధూత — బాలాస్మృతిపికాచమృతితోఁ దిరుగుచుం దిన దత్తాత్రేయుఁ డను బ్రాహ్మణుఁడు. ఇతనికిని, ప్రహ్లాదునకును సంవాచము జరగను (మహాభా., శాంతి, ఆ. ౧౭౯). యగువునకును, ఈతనికిని సంవాచము జరగను (భాగ., స్కం. ౧౧, ఆ. ౭-౯).

అవధూతగీత — ౧. శ్రీమద్భాగవతముండలి యేకా దశస్కంధంబున నున్న 'అవధూతయదుసంవాచం' బను వేదాంత ప్రకరణమునకు 'అవసూతగీత' యని పేరు కలగు.

అ గోరక్షనాఘునిచే రనింపఁబడిన దన్న సంస్కృత గ్రంథము. ఇంసు దత్తాత్రేయుఁడనున, గోరక్షనాఘు నకును జరగినసంవాచము కలదు.

అవధూతలు — సన్న్యాసులలో నొకభేదము. ఈ సంప్రదాయమువారిలో కైవులు గలరు, వైష్ణవులు కలరు. కైవులయిన అవధూతలనుసఱించి మహానిర్వాణతంత్రముందును, శంకర దిగ్విజయమునందును చెప్పఁబడినది. మహానిర్వాణ తంత్రప్రకారము బ్రహ్మవధూత, కైవావధూత, వీరావధూత, కులావధూత లని అవధూతలు నాల్గవిధములు గలరు. వీరిలో మొదటివారు ద్విజాలు. మిగిలినవారు కూర్మీలు. వీరావధూతలు గంజాయి మద్యములను సేవించెదరు. శంకరదిగ్విజయ ప్రకారము వీరికాఖలు పది: తీర్థ, ఆశ్రమ, వన, అరణ్య, గిరి, పర్వత, సాగర, సరస్వతి, భారతి, పురి. వైష్ణవ వావధూతలు రామానందులభిష్యులు. వీరు బంగారదేశముందుఁ దెక్కరు కలరు. వీరు భిక్షుటనము చేయుదురు.

1. పుచ్చకునకుఁ బనసపాతము రానియెడలఁ బనసగల కాగితము అవధానికే గానరాకుండఁ దనయెడుటఁ జెప్పుకొని వ్రేళ్లపై స్వరము చూపవచ్చును.

అవధూతో పనిషత్తు - అవసర్పిణి

అవధూతో పనిషత్తు — కృష్ణ యజుర్వేదాంబర్గత మైన యొక యాపనిషత్తు. ఇది అష్టోత్తరశ్లోపనిషత్తులలో ఒకటి.

అవని — మైనూరుసంస్థానము, కోలారుజిల్లా, మల్ బా గల్ తాలూకాలోని యొక గుట్ట, నానిసమీపమండలిపల్లె; క్షేత్రము. దీనిని అనాంతిక క్షేత్ర ముందురు. రాముడు లంకనుండి తిరిగివచ్చు నపు డేచ్చట ఆగవడంబు. ఇచ్చటఁ బెక్కు దేవాలయములు, కాసవము లును కలవు. ఇచ్చట స్వార్థులును మొకటి కలదు.

అవని గడ్డ — కృష్ణజిల్లా దీనితాలూకా యందలి గ్రామము. ఇది జనసంఖ్య ౭౩౬౯ (౧౯౩౧).

అవభృథము — ౧. ముఖ్యముగా సమాప్తమున వచ్చుచు చేయవలసిన శేషకర్తము.

౨. యజ్ఞ మైనతరువాతఁ జేయవలసినదియు, యజ్ఞాంగభూతమును అను స్నానవి శేషము. అవభృథ స్నానవిధి తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణమునందుఁ జెప్పఁబడియున్నది (౨. అష్ట. ౬. ఆ. అను).

అవరోధము — గమునకు గమునివలన గల్గిన ముగ్గురుపు త్తులలోఁ గడఁగొట్టువాఁడు (స్వయంభూ మునువువంశము).

అవరోధన రస్సు — ఇల్లలీలోని శేషిల్లు పట్టణ సమీపమండలి యొకసరస్సు. ఇది చల్లారిపోయిన యొకయొక్క పర్వతముయొక్క ముఖము. అందు నీళ్లు చేరి సర స్నాయెను. దీనిచుట్టు కొలత ౨ మైళ్లు; ౨౧౦ అడుగుల లోఁకు.

అవలంగి — విశాఖపట్టణము జిల్లా పాలకొండ తాలూకాకు చెందిన గ్రామము. జనసంఖ్య ౬౬౩ (౧౯౩౧).

అవలింగి — ౧. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకా యందలి జమీన్దారీ గ్రామము. జనసంఖ్య ౨౯౬ (౧౯౩౧).

౨. గంజాంజిల్లా పర్లాకిమిడితాలూకాకు చెందిన ఈ వాం గ్రామము. ఇందలి జనసంఖ్య ౨౯౬ (౧౯౩౧).

అవలోకితేశ్వరుడు — మహాయానకౌఠ్యమున విఖ్యాతిచెందిన బోధనత్వ దేవతలలో నొకఁడు. ధ్యానిబుద్ధుఁ డయిన అమితాభునివలననుండియు, ఆతనికి క్షి పాండరవలననుండియు నావిర్భవించినవాఁడు. భద్రకల్య మనుషేరఁబరఁగు వర్తిమానకల్యమునకు అమితాభ, పాండరలు అధిష్ఠానధ్యానిబుద్ధ, బుద్ధశక్తి లయినందున నశ్వర బుద్ధుఁ డయినకాకృణించఁచి తిరోధానమునకు, భవిష్యద్బుద్ధుఁ డయిన మైత్రేయని ఆగమనమునకును మధ్యఁగలకాలమున కితఁడే బోధనత్వఁ డని చెప్పెను. గుణకారండవ్రాహ్మణ మనుగ్రంథ మితినిస్సభావ మునుసూతించి, నయబోధనుసూతించి, యస్మత్పరివ్రజ్యకర్త ములనుసూతించి తెలుపును. దాని ప్రకారము, జగత్తునందలి ప్రతిదీనిని బోధింపజ్ఞా

నము కలుగునంతవఱకు నితఁడు తనకు నిర్వాణమును నిరాకరించెనని, తనసంకల్పసాఫల్యమునకు నితఁడు నిరంతరము కృషిసలుపుచు, ప్రతి జీవించుడు నాధ్యాత్మికవిజ్ఞానమును పరిపూరించుచున్నాఁ డని తెలియుచున్నది. అపూర్వోక్తగ్రంథము ననుసరించి, యితఁడు గుణమునందును, ప్రజ్ఞయందును, ప్రభావమునందును బుద్ధు లందఱు కంటెను జాల గొప్పవాఁడు. అందఱును తల్లియు, దండ్రియు నతఁడే. ఆతని నామోచ్చారణముచేయు భక్తుని కే బాధయు మండదు. ఏకైకత్వమూర్త్యున నతనిని లూఠించినను స్త్రీకిఁగాని, పురుషు నికిఁగాని దేవత్యము లభించును. అతఁ డేవరికి విజ్ఞానమును బ్రసా దింపఁదలఁచునో యట్టివారికి — వా శేషులమునా రయినను, ఏ దేవుని గొలుచువా రయినను — వారియిష్టదేవముల, తుదకు మాతా పితరుల రూపముఁగూడఁ దాల్చుచుండు నని కారండవ్రాహ్మణమునఁ గలదు. నెమ్మదిగాను, క్రమముగాను ఇట్లతఁడు చేయుకృషికి ఫలముగ ముందు జనులు, పిదప జంతువులు, అటతరువాత నితరజీవులు నిర్వాణోపలబ్ధికి ఆధ్యాత్మికముగ నున్నతని బహుయుచుండును. ఈకారణ ములనుబట్టి అవలోకితేశ్వరుఁడు సంఘమున నుత్తముఁ డని, జాధ్య సంఘురత్న మని పరికి ర్తితుఁ డయ్యెను.

సాధనమాల అవలోకితేశ్వరుని వేణువేణురూపముల నభి వర్ణించు ముప్పదియొక్క సాధనలనుగూర్చి తెలుపును. అవలోకితేశ్వ రునిరూపములు నూటయెనిమిదివఱకును గలవు. శేషాక్ష బేళమునందలి ఖల్లం మానగరమున నున్న విహారములలో నొక్కటియగు 'మచ్చందర్ వహల్' నందు ఆలయము మూఁడువైపులందును గల దారుఫలకముల మీఁదివిభాగములందు (Panels) ఈ బోధనస్థుని అష్టోత్తరశతరూప ములను వేణువేణురంగులతో చిత్రింపఁబడియున్నవి. ఇవి యధమును రెండువందలయేండ్ల వాఁటి వయిన వరుసని తవ్ జ్ఞాల యభిప్రాయము. ఇతనికి లోకనాథుఁ డని, లోకేశ్వరుఁ డని ప్రసిద్ధములయిన నామాం తరములు కలవు.

అవలోకితేశ్వరుఁడు అసలు మధ్య ఆసియాఖండవాసుల నూర్వ దేవత యని కొందఱు పరిశోధకుల యభిప్రాయము.

తిరెత్తుదేశపుజాదులలో నీ దేవతయొక్క భక్తి యొక్కవ. ఇతఁడే సర్వేశ్వరుఁ డని వారితలంపు. ఆదేశమునందలి మతగురువు లయిన లామా లనువా నీదేవతయొక్క యవతారమే యని యచ్చటివారి తలంపు. ఈ దేవతావిగ్రహములు పెక్కులు హిందూదేశముందును కానవచ్చుచున్నవి.

అవసర్పిణి — కై నవాస్త్రప్రకారము కాలవిభాగము. కాలము ఉత్పర్పిణి, అవసర్పిణి యని రెండువిధము లని వీరు చెప్పుదురు. 'ఉత్పర్పిణి' అభివృద్ధిఁ జెందుచుఁ బోయెనుయొగము; 'అవసర్పిణి' క్షీణించుచుఁ బోవుకాలము. ఈరెండును మరల నాణు విధములగ విభాగింపఁబడెను. ఉత్పర్పిణియొగముందు అత్కళుభ, అకుభ, అకుభాకుభ, కుభాకుభ, కుభ, అతికుభకాలంబు లుండును.

అవస్థానియుగముందు దీనికి వ్యతిరేక క్రమముగఁ గాలంబు లుండును. ఉత్పత్తినియుగముందు మానవులవయస్సును ఆకారములను ఎక్కుచు నేయుండును; అవస్థానియుగమునందు తగ్గుచుండును. ఇప్పుడు అవస్థానియుగము, అందును అకుఠ మను ౫-వకాలము.

అవస్థలు — ఏదేని పదార్థముయొక్కకాని, ప్రాణి

యొక్కకాని సంపూర్ణ జీవితమునకో లేక దానియందలి కొన్ని విభాగములకో చెందినకాలపరిమితిను లీ పేరను బిలువఁబడుచున్నది. వీనిని ౧. దేహోత్పత్తి లనియు, ౨. నైతికావస్థ లనియు, ౩. మత్తభావస్థ లనియు, ౪. కాలికావస్థ లనియు కొన్ని విభాగములుగఁ జేసికొనవచ్చును. అందు మానవులవయోవృద్ధి క్రమముల ననుసరించి కలుగునట్టివి దేహోత్పత్తిలు. యాసాధారణముల ప్రకార మవి అఱువిధములు: 'జాయతే, అస్తి, వర్ధతే, విపరిణమతే, అపక్షియతే, నశ్యతి' అని. యోగకాస్త్రమునం దవస్థలయందు అవిద్య, అస్తిత, రాగము, ద్వేషము, అభినివేశము, అభిప్రాయము అనునవి చెప్పఁబడినవి. సాంఖ్యముల ప్రకారము కార్యమునకు నవస్థలు మూఁడు. వారిమత ప్రకారము కార్యము కారణాత్మక మై నూత్నరూపమున కారణము నందే యుండును. కావున కార్యము పుట్టుటకు పూర్వము దానికి ప్రాగభావస్థానీయమైన యవస్థ యొద్ది గలదో దానికి అనాగతావస్థ యని పేరు. తరువాత కారకవ్యాపారముచేఁ గార్యము వ్యక్త మగునపుడు అభివృద్ధివస్థ యనఁబడును. తరువాత కారణలయరూప మగు ధ్వంసస్థానీయమైన యవస్థకు తికోభావవస్థ యని పేరు. వేదాంతములమతమున జాగ్రత్, స్వప్న, సుషుప్తి, మోక్షము లను నాలుగవస్థలు జీవునకుం గలవు. ధర్మకాస్త్రముల ప్రకార మవస్థ లాఱు విధములు: పుట్టినది మొదలుకొని ౫ సంవత్సరములపర్యంతము కామారము; పదివఱకును పాగండము; ౧౫ వఱకు కైకోరము; అటు పిమ్మట యౌవనము లేక తారుణ్యము; ౩౦ సంవత్సరములు మొదలుకొని ౯౦ వఱకును వృద్ధత్వము; అనంతరము వర్షియ మనునాఱవ యవస్థ కలుగును. చైతన్యకాస్త్రములమతముబట్టి ఇదేకాలము నాలుగు భాగములుగఁ జేయఁబడియున్నది: ఎట్లనఁగా, జన్మతః పదునైదు సంవత్సరములవఱకు బాల్యము, తదాది ముప్పదివఱకు కామారము, పిదప ౫౦ వఱకు యౌవనము, అనంతరము వృద్ధత్వము. గర్భవాసము మొదలు అంతమువఱకు దశదేహోత్పత్తిలను మోక్షధర్మవ్యాఖ్యానముందు నీలకంఠుఁడు వచించియున్నాఁడు. తదనుసారము గర్భవాసము, జన్మము, బాల్యము, కామారము, పాగండము, యౌవనము, స్థావిర్యము, జర, ప్రాణరోధము, నాశము నని దేహోత్పత్తిలు పది. ఇదేవదువున పాశ్చాత్యులును వ్యవస్థను గావించుకొనియున్నారు: ఎట్లనఁగా, పుట్టినది మొదలుకొని ౩ సంవత్సరములవఱకు శైశవము (Infancy), ౩ మొదలు ౧౪ వఱకు బాల్యము (Childhood), ౧౪ మొదలుకొని ౨౧ వఱకు యౌవనము (Youth), తదాది ఏఁబదివఱకు స్థావిర్యము (Adult age), అటుపిమ్మట వృద్ధత్వము.

వివాహోద్దిధార్తికకార్యములందును, ధనసంపత్తుల వినిమయవ్యవహారములందును ప్రవేశమును గలిగించుకొనుటకు స్త్రీపురుషులకు రాజకాసనముల ననుసరించి యోగ్యావస్థలు ప్రాపించి యుండవలయును. ఇవియే నైతికావస్థలు. ఏదేనికార్యము నొనరించుటకై అర్హతావస్థలను గలుగఁజేయనది గాన నీ రెండవతరగతికిఁ జెందినయవస్థలే ప్రధాన మైనవి. చట్టముల ప్రకారము పురుషుఁడు ౧౨-వ యేట మిత్రామిత్రత్వములపూర్వకముగా శిష్యము గావించుటకు కర్తవ్యుఁడగును. ౧౪ ఏండ్ల ఈమన మందిచెడుగులు వివేకము కలుగుటంజేసిపురుషుఁడు తన పోషకాత్మ (గార్డియను) నేర్పఱుచుకొనుటకో లేక స్వయముగ కార్యకర్తృత్వమును వహించుటకో యోగ్యుఁ డగును. స్త్రీకి నిదేయవస్థయం దీయధికారము లభించును. ౨౧ దాఁటినతిరువాత స్త్రీపురుషులు సర్వస్వకంఠ్రు లగుదురు.

ఇంగ్లండునందలి నియమముల ప్రకారము ౧౨, ౧౪ సంవత్సరముల ఈడున బాలికాబాలకులు తమ వివాహోద్దికార్యములవిషయమై ఇష్టానిష్టములను నిలిపఱుపవచ్చును. కాని స్వాతంత్ర్యవ్యవస్థ (౨౧ సంవత్సరములు) వచ్చువఱకును తలిదండ్రులయొక్క సమ్మతి లేనిది వివాహ మాడఁజాలరు. బ్రిటిషుసామ్రాజ్యమునం దంతటను సామాన్యముగ వ్యవహారయోగ్యుడవకే ౨౧ వత్సరముల ప్రాయమే. ఛానెల్ దీవులందు వివాహయోగ్యుడవకే ౨౦ సంవత్సరములు. న్యూ బ్రెస్విక్, ఒంటారియోలందు ౧౮, పర్షియోత్తర దేశములలో ౧౮, ఫిజీదీవులందు దేశీయులకు ౧౫, తెల్లియం, ఫ్రాన్సు దేశములలో వ్యవహారయోగ్యుడవకే ౨౧ ఏండ్లకే. పెండ్లియీడు స్త్రీపురుషులకుఁ గ్రమముగా ౧౫, ౧౮ సంవత్సరములు. కాని ౨౫ కు తక్కువ యీడునఁ జెండికి తలిదండ్రు లంగీకరింపవలయును. వ్యవహారయోగ్యుడవకే ఆర్జెంటీనాలో ౨౨ ఏండ్లు. చిలీ, స్పెయిన్, ఆస్ట్రీయాలందు ౨౪. చీనాలో ౨౦. బ్రేజిల్, డెన్మార్కు, హాలెండ్, జర్మనీ, గ్రీస్, ఇటలీ, మెక్సికో, నార్వే, పెరూ, ఫిలిప్పైనుదీవులు, పోలాండ్, పోర్చుగల్, యమానియా, స్విడన్, స్విట్జర్లాండ్, ట్యూనిస్ దేశములందు ౨౧ సంవత్సరములు. డెన్మార్కులో పెండ్లియీడు స్త్రీపురుషులకుఁ గ్రమముగా ౧౫, ౧౮. జర్మనీయందు ౧౫, ౨౦ లు పెండ్లియీడు. తలిదండ్రుల సమ్మతిని నీయీడునఁ జెండ్లాడవచ్చును. స్వయముగఁ జేసికొన నెంచిన స్త్రీపురుషులకుఁ గ్రమముగా ౨౪, ౨౫ ఏండ్లు ఉండవలయును. కాని కొర్టినాను ౧౮ సంవత్సరముల వఱకునఁగూడ నిండుకూడని స్వీకరింపవచ్చును. స్పెయిను దేశమునఁ జెండియీడు ౧౫, ౧౮, గ్రీసునందు ౧౪, ౧౫. హాలెండున ౧౫, ౧౮. ఇటలీయందు ౧౫, ౧౮. స్విట్జర్లాండులో ౧౯, ౨౧. కాని కొన్ని విశేషవిషయములందు తాలాకా (Cantone) అధికారు లీయీడు ౧౮, ౧౯ గ మార్చవచ్చును. అన్ని దేశములందును మైనరు అవస్థలోఁ జెండ్లాడవలసినయెడల తలిదండ్రులయొక్కకాని, గార్డియనులయొక్కగాని అంగీకార ముండవలయును. హిందూ దేశమున ౧౯ సంవత్సరములకే వ్యవహారయోగ్యుడవక వచ్చును. ౧౪,

అవచీనుఁడు - అవిభాజ్యము

౧౮ ఏండ్లు పెండ్లియాయెను. సంయుక్తరాష్ట్రములందు సామాన్యముగా స్త్రీపురుషులకు ౨౧ ఏండ్ల మిఁదు వ్యవహారయోగ్యవృద్ధి కలుగును. కాని అర్మకాసన్, కాలిఫోర్నియా, కాలరేడో, డెకోటా, ఇదాహో, ఇల్లినోయిస్, అయోవా, కన్సాస్, మేరీలాండ్, మిస్సోసోపీ, మిసోరి, నెబ్రస్కా, నెవేడా, ఓహియో, ఆరిగన్, వెర్జియా, వాషింగ్టన్ ప్రాంతములందు స్త్రీలకు ౧౮-వ యేటనే వ్యవహారయోగ్యవృద్ధి (Majority) కి స్వీకరింపబడినది. మఱియు మేరీలాండ్, ఆరిగన్, టెక్సాసులందు పెండ్లి ఎప్పుడైన నప్పుడే వ్యవహారయోగ్యవృద్ధి కలుగును. అయోవా, టెక్సాస్, లూయిజూనాలందు పురుషులకు సైతము ఇదేనియనును. వాషింగ్టను నందు మైనరుపిల్ల, మేజరుపిల్లవానిని పెండ్లియాడినయెడల నామెయు మేజరుగనే గణింపబడును.

వివాహమునకే కాక మఱికొన్ని విధములకు కార్యముల నాచరింపవలసివచ్చినను స్త్రీపురుషులకు యోగ్యవృద్ధి రావలసియున్నది. ౨౧ సంవత్సరములు దాటిననేకాని పార్లమెంటులో సభ్యుఁడగుటకు వీలు లేదు. చర్చిలో డీకలపవనికి ౨౩ ఏండ్లకు తక్కువ పనికిరాదు. రోమన్ క్యాథలిక్కులలో ౨౨ ఏండ్లు యరివోవును. గురువు (Priest) పదమునకు ౨౪ ఏండ్లు. ౩౦ సంవత్సరములూ రానిది వివేకవదనమును పొందవలసియును. ఫ్రాన్స్ దేశమునందలి ఛేంబర్ ఆఫ్ డెప్యూటీస్ (Chamber of Deputies) నందు స్థానము (Seat) కడయెటకు ౨౫ నిండవలయును. సెనేట్ సభ్యుఁడగుటకు ౪౦ ఏండ్ల యాయుడు కావలయును. అమెరికాసంయుక్తరాష్ట్రములందు ప్రెసిడెంటుపదవికై ౩౫ సంవత్సరములు నిండవలయును. సెనేట్ కావలయు ననిన ౩౦ సంవత్సరములు. ప్రతినిధి (Representative) పదములకు ౨౫ ఏండ్లకుఁ దక్కువ కాఁగూడదు.

విరహోత్పలకులకు స్త్రీపురుషులకు మోహోమోగములన్యూత తాధిక్యములనుబట్టి పదివిధములకు అవస్థలు కలుగుట అలంకార కాస్త్రమున వచింపబడియున్నది. కొందఱు పండ్రెండువిధములకు అవస్థాభేదములను తేర్కొనియుండిరి: ఎట్లనఁగా, చతుఃస్థితి మనస్సంగము, సంకల్పము, ప్రలాపము, జాగరణము, తనుకార్యము, విషయద్యేషము, లజ్జాత్యాగము, సంజ్వరము, ఉన్మాదము, మూర్ఛ, మరణము నని పండ్రెండువిధములు.

చేత్తనిసప్తావస్థలు: అజ్ఞానము, అవరణము, విశేషము, పరోక్షము, అవరోక్షము, కోకోనివృత్తి, అనందము.

అవచీనుఁడు — ఇతఁడు జతుశ్చేనునికుమారుఁడు. మర్యాద యనునామె యితనిభార్య. ఇతనికుమారుఁ డెరినాఁడు.

అవచాన్ గడము — మధ్యయిందియాలోని బర్మాని సంస్థానమునకు మఱుపేరు.

అవింధ్యుఁడు — లంకలోని యొకవృద్ధరాక్షసుఁడు. ఇతఁడు వరమునీకాఠి, సదాధరణపరాయణుఁడు, నీలము రామునకు

నిచ్చినయు మని రావణునితో నెన్నిసారులో వెచ్చెను (వార్త. రా., సుందర, స. ౩౩). ఇతఁడు రాముని శ్రేణుసమాచారము తెలిసికొనుచు, త్రిజటమూలమున నీలకుఁ దెచ్చుచుండెను (మహా భా., వన. అ. ౨౦౦).

అవికంపనుఁడు — ఒక బ్రాహ్మణుఁడు, శ్రీకృష్ణయుషి యొక్క శిష్యుఁడు.

అవికారివాది మతము — ఇది శైవసంప్రదాయములో నొక్కటి.

స్వయాపలక్షణము: అవికార నిర్ణేత్యుఁడ యొక్కఁడు గలఁడు. అత్తలు అజ్ఞానమయిన ఆణవములకు ముప్పలోబడి అనేక ప్రాణులై యుండుదురు. పతి, పశు, పాశము లను నీమూఁడును అనాది.

తల్ఫలక్షణము: పతి — శీతోష్ణజలములవలె వికలమును చేయును; పశు — అధికారి జ్ఞానముచేత సర్వమును తెలుపును; పాశము — మఱుఁగుననుండి శివరూపమును ధరించును.

వేషము, నరకపాలభిక్షాలనము. కర్తృత్వమే సహారము. కనుక దీనిని తొలగించి, శివునియందే జ్ఞప్తి సుంచుట మోక్షము, (సకలార్థసాగరము).

అవిజ్ఞాతవర్షము — కాలరీద్యేవమునందలి ౩-వర్షము.

అవిజ్ఞాతుఁడు — ప్రియవ్రతరాజుని పాత్రుఁడు; యజ్ఞకావనిని ఏడ్చుచు పుత్రులలోఁ గనిమ్మఁడు. అవిజ్ఞాతవర్షమొకనిదే.

అవిటన్, మార్కన్ మెసిలి అన్ (క్రీ. శ. ౪౫౫ - ౪౬౬) — రోమకసామ్రాజ్యముయొక్క పశ్చిమఖండమునకుఁ జక్రవర్తి. మొదట వొకసరదారువంశములోనివాఁడు. గాల్ దేశమునకు ప్రీఫెక్టు (ప్రాంతాధికారి) గా నుండి చూఱులము (Hunns), గాలులను ఓడించెను. విసిగాథులరా జయిన ధి మోడొరికునొద్ద రోమురాయ బారిగ నుండెను. ఆతనిసాయమువలననే ౪౫౫ లోఁ జక్రవర్తి యయ్యెను. ౧౪ నెలలు రాజ్యము చేసినతరువాత పవిత్రమృతైష్ట్యశైలంబుకు వివేక్ (మతగురువు) అయ్యెను. ౪౫౬ లోఁ జచ్చెను.

అవిడి — తూర్పుగోదావరిజిల్లా రాజోలుతాలూకాయందలి జమీందారీ గ్రామము. ఇచటిజనసంఖ్య ౪౩౨౮ (౧౮౩౧).

అవిభాజ్యము — ధర్మకాస్త్రీయపదము. తండ్రిసంపాదించిన యాస్తిని ఆతని పుత్రులందఱునుసమానముగఁ బంచుకొనుట కధికారముగలిగియుండుదురు. కావున నట్టిది విభాజ్యమే యగును. కానికొన్ని సందర్భములందుమాత్ర మందఱును సమానముగఁ బంచుకొనుటకు హక్కు గలిగియుండదు. మన పూర్వకాస్త్రానుసారము పితృద్రవ్యముననుండి యేవిధమైన సాహాయ్యమును దీసికొనక స్వసామర్థ్యమువలన

అవిముక్తక్షేత్రము - అవీచి

సాక్షించిన ద్రవ్యము, విద్యాధనము లోనగునవి యవిభాజ్యము లని వ్యాఖ్యించుచు విభించియున్నాడు. అందులో విద్యాధన మనేక ప్రకారములు. ఉత్తమ మైనరీతి నుపన్యాస మొనరించెదవేని నీ కీధన మియ్యోబడునని పదముగ నిశ్చయద్రవ్యము నటులే యుపన్యసించి గెలిచినచో నది విద్యాధన మగును. మఱియు శిష్యులకు విద్య చేప్పి సంపాదించిన ద్రవ్యము, వేతనరూప మైన ప్రతిగ్రహణము గాక యజమానునికడనుండి వక్షిణారూపముగ గైకొనినధనము, విద్యార్థివయక ప్రక్షయం దుత్తీర్ణుడై తీసికొనిన ద్రవ్యము; ఏదేని కాస్తార్థములో సందేహము కలుగ దానిని దీర్చి గెలిచినధనము, కాస్తార్థములందు వాదిప్రతివాదులకు మాధ్యస్థ్యస్థాన మధికోపించి యుద్ధించినవిత్తము, స్వకీయకాస్త్రజ్ఞానమునకు బహుమానముగ దొరకినధనము, వివత్తినముయును చెను దీయక దృఢముగ నిలిచియుండినచో నంగునూలమునఁ బ్రసన్నులై జను లాసంగుధనము, శిల్పకార, చిత్రకార, స్వర్ణకారాదుల వ్యాపారము నవలంబించి యుద్ధించినధనము మున్నగున వన్నియు విద్యాధనము లనియు, నట్లుగట్టచే నవిభాజ్యము లనియు బృహస్పతికాత్యాయనులు వచించియున్నారు. ఇంగువలన పిత్రార్థిత ద్రవ్యముననుండి యెట్టి సాహాయ్యమును గైకొనక స్వయముగ నేదో యొక విద్యవలన సంపాదించినధనమును సంపాదించినయతఁడే యనుభవింపవచ్చును. అట్టి దానిపై నెవరికి నధికారము లేదు. కాని సిత్యభ్రాతృకుల క్రమాగతి విద్యలవలన సాక్షించినధనమున కంబలువారములును గూడ హక్కు గలిగియుండుదురు. మఱియుఁ దండ్రియొక్క ద్రవ్య మేమియు సాహాయ్యధూతము కానియెడల పుత్రుఁడు సంపాదించుదానిలోఁ దండ్రికి రెండంశములహక్కు గలదు. తండ్రి ద్రవ్యము గూడఁ గలసి యుంకిన యెడలఁ బుత్రుఁ డెతనికి సగభాగ మిచ్చితీవలయును. ఒకవంశ ముందలి నలుగురైదుగు రన్నదిమ్ములు వేర్వేలుగ భిన్నభిన్న ప్రకృతు లలోఁ దోటలు మొదలగునాని నిర్మాణము గావించుకొందులేని ఎవరి తోటలు వారికే చెందును. కాని యీ తోటలనిర్మాణమందు పిత్రార్థిత ద్రవ్యసాహాయ్య మెంతమాత్రము గైకొనఁగూడదు. వంశవరంపరగా వచ్చు ద్రవ్యముననుండి యేదేని కొంతభాగము హింపఁబడినయెడల దానిని మరల నెవఁడు గెలిచి తీసికొనునో యతఁడే దాని కధికారి. ఇతరులకుఁ బంచి యియ్యవలసిన యవసరము లేదు. కాని యట్టి ధూసంబంధ మైనచో దానిలో గెలిచినవానికి నాల్గవంతు భాగ మిచ్చి తక్కినదానిని వారసు లందఱును పంచుకొనవలయును.

అవిముక్తక్షేత్రము — కాశీక్షేత్రమునకు మాటుపేరు. కురుక్షేత్రమునకును ఈపేరు కలదు (మహా. భా., వన, అ. ౮౩, శ్లో. ౨౪).

అవిలాలు — చిత్తూరుజిల్లా చంద్రగిరితాలూకా యందలి గ్రామము. ఇక్కడి జనసంఖ్య ౫౮౮ (౧౮౩౧).

అవివాహ్య — పురుషుఁడు పెండ్లి యాడుటకు వీలు గానికన్య. తలిదండ్రులకు సంబంధించిన యేడుతరముల పర్యంతముగల

కన్యకలను పెండ్లియాడరా దని సుమంతుమతము. అయిదుతరముల వఱకే యీ నియమ మని మఱికొందఱయభిప్రాయము. ఏడుతరముల పర్యంతమును తండ్రికి సంబంధించినవారిని, అయిదుతరములవఱకును దల్లికి సంబంధించినవారిని, సగోత్రులకన్యకలను, సమానప్రవరలు గల వారిబాలికలను పెండ్లి చేసికొనరా దని నారదుఁడు. ఇందులకు విరుద్ధముగ వివాహముచేసికొన్నవారు పతికులై శూద్ర భావము నొందుదురు.

అవినెనవారిపాలెం — నెల్లూరుజిల్లా దర్శితాలూకా యందలి జివోదారి గ్రామము. జనసంఖ్య ౪౯ (౧౮౩౧).

అవినెన్న — అరేబియాదేశపు తత్త్వజ్ఞుఁడు; వైద్యుఁడు. బొఖారా రాజ్యములోని ఖర్జుయి ఖానండు క్రీ. శ. ౯౮౦ - వ జన్మించెను. కొంతకాలము వైద్యవృత్తి నవలంబించినపిదప నితఁడు ఇతరదీరంఢేండ్ల ప్రాయమున బొఖారా వచ్చి చాలసంవత్సరములు దేశాటనశీవనము గడపి శుద్ధకు హమదానునందు స్థిరనివాసము వదుర్చుకొని ఆఱువినప ఎమిరువశే రయ్యెను. తనయాత్రయవార మరణానంతరమున నితఁడు హమదానునుం దేశాంతశీవనము గడపెను కాని ఇస్సహానుకుల్తానును గొలిచెద నని రహస్యముగ నితఁడు విన్నవించుకొనినట్లు తెలిసి క్రొత్తయెమిరి తనిని చెఱయం దుంచెను. కాని శిష్యుకాలముననే యితఁడు కైదుననుండి తప్పించుకొని ఇస్సహానునకుఁ బాఠిపోయెను. అచ్చట కుల్తాని తని నెంతయో గౌరవించి యాదరించెను. అచటనే యితఁడు తనకడపటి పదునాలుగు సంవత్సరములశీవితమును వైద్యము, తర్కము, వేదాంతము, జ్యోతిషము, శేఖాగణితములనుసరించి గ్రంథములు రచియించుటయందుఁ గడపెను. దాంటిమీఁదను, ఇతర ఈశ్వరదర్శనవాదులు (Mystics) మీఁదను ఇతని ప్రభావము మెండు. ఇతఁడు క్రీ. శ. ౧౦౩౭ - వ సంవత్సరమున పెరిషియా యందలి హమదానునందు చనిపోయెను. ఇతఁడు వ్రాసిన గ్రంథములలో ముఖ్యముగా అరిష్టాబులమిఁద వ్రాసిన న్యాఖ్యానము లెక్కువ.

అవిస్థలము — భారతవనీయనగరము.

అవీక్షిత్తు — (నూ. వం.) దివ్యకులోత్పన్న కరంధము రాజునికి పుత్రుఁడు. వీనికి కారంధముఁ డన్నది మాటుపేరు. ఇతని కొడుకు 'మరుత్త' రాజు (మహా భా., అశ్వమే., అ. ౪, శ్లో. ౧౬).

అవీచి — ఇది యొక నరకవిశేషము. కూటసాక్ష్యము లిచ్చువారిచ్చుట శిక్షింపఁబడుదురు. ద్రవ్యవినియమండు, దానమండు, సాక్ష్యమండు నస్మృతమాడువానిని మాటుయోజనముల యెత్తుగల శిఖరముమీఁదనుండి యనుమాతలు తలక్రిందుగఁ ద్రోయుదురు. క్రిందను బాహుణయమును కఠినఫలము జలమువలెఁ గనుపడుచుండును. ఇదియే యవీచినరకము. శిఖరముమీఁదనుండి తలక్రిందుగఁ ద్రోయఁబడినపాపి యాస్థలముపైఁబడి వికల్పకేరికుఁ డయ్యుఁ జావక మరల నాదిధముననే త్రోయఁబడునమిత్రము యనుమాతలచే శిఖరముమీఁదికిఁ గొనిపోఁబడుచుండును.

అవుకువారు - అవెస్తా

అవుకువారు — అవుకు లేక ఓకు అనుక్రమము కర్నూలుజిల్లాలో నున్నది. ఇచ్చటిపాలెగార్లు పూర్వము మంచిదేశ వసుధవిందిరి. వీరు విజయనగరరాజులకాలమున, క్రీ. శ. ౧౫౫౦ లో యాడకిపరగణాను జాగీరుగ సంపాదించిరి. సంవత్సరమునకు ౧౦,౫౧౫ కంపైరాయవరహాలు సార్యభూములకుఁ జెల్లించుచుండిరి. కృష్ణ రాజునియభిషేకకాలమును వీరు హజరుండి రని కుమారధూర్జటి యొక్క యాక్రీందిపద్యమువలనఁ దెలియుచున్నది:—

... .. సాకల్యముగఁ గీర్తి సర్వదిక్కులంగుఁ
 బ్రాకటస్థితి నిల్పుకొకువారు,
 కొలువఁ బట్టాభిషిక్తుడై చెలువు మీఱె
 రమ్యగుణపాళి శ్రీకృష్ణరాయవారి. (కృ. వి. ౨. ౪౪)

ఈ నేతము గోలకొండవారియధీన మైనతరువాతను, వీరికి నీజాగీరు జరగుటయేకాక ౧౮౦౦ల సైనికులను యుద్ధకాలముందు నిచ్చునట్టివరకుపై ౩౩ శ్రాత్రామములునుడ నీయఁబడెను. అవు రంగజేబుకాలమున నీజాగీరు జత్రు చేయఁబడెను. కాని యితరపరగణాలతోఁగూడఁ గలిపి ౨౦,౦౦౦ల రూపాయలకు నిజారాకు నీయఁ బడెను. ఈ యిజారాపరగణాలు ౨౩,౬౮౨ వరహాలు చెల్లుచుండె నట. ౧౦,౨౫౮ వరహాలు చెల్లుచుండిన ఓకుమాత్రము ౧,౦౦౦ సైనికుల సంచునిమిత్ర మీయఁబడెను. ౧౭౧౨ లో జాగీరుదారు ఢిల్లీకిఁ బోయి, చక్రవర్తికి రు ౫౦,౦౦౦ల వజరానా సమర్పించి, సైనికుల సంచుబాధ తప్పించుకొనెను. ౧౭౧౯లో యాడకిపరగణాను లాగిగొనిరి. మిగిలిన పరగణాలపేష్కము రు ౪౫,౦౦౦లు చేసిరి. హైదరుకాలమునఁ గొన్ని పరగణాలు తీసికొనఁబడెను. జాగీరు దారు హైదరుతో కర్ణాటకయుద్ధములకుఁ బోయి యచ్చటనే మృతి కౌంచెను. టిప్పు జాగీరు జత్రు చేసెను. చిన్నవాడుగ నున్న పాలెగారు, రానుకృష్ణరాజు అనువాడు సోలాపురమునకుఁ బాటి పోయెను. ౧౭౯౨లో మరల వచ్చెను. రు ౪౫,౦౦౦ల పేష్క విచ్చువరకుమీఁదఁ దన జాగీరుల సంపాదించెను. కాని పేష్కము సరిగఁ జెల్లించనందున ౧౭౯౬ లో వెళ్లఁగొట్టఁబడెను. ౧౭౯౮ లో మరల పెట్టూర్ అనుపరగణాను ఇజారాకుఁ దీసికొనెను. ఇంతలో వాప్రాంత మింగ్లీషువారియధీన మయ్యెను. పాలెగారు సైన్యము ప్రోగుచేయుచున్నందున మనో ఆతనిఁ దొలగించి పెన్షను ఇప్పించెను. అతఁడు బోయినతరువాత నాపెన్షన్ ఆపఁబడెను. ఇచ్చటి అవుకురెడ్డి ఈతనిచరిత్రకాండే.

అవురు పూఁడి — కృష్ణజిల్లా దీనికలూకాకు చెందిన బహుకావారిక్రమము. ఇచటి జనసంఖ్య ౯౩౩ (౧౯౩౧).

అవెంటినన్ (౧౮౩౩ - ౧౮౩౪) — ఇతని అసలు పేరు జోహాను రైయిర్. ఇతఁడు జర్మనీదేశజాఁడు. ఇతఁడు వ్రాసిన జర్మనుదేశకవుచరిత్ర మిక్కిలి ప్రామాణికముగ నెంచఁబడును.

అవెంపెన్, (ఇష్న్ బాజ్జ) — ఆరబ్బితత్వవేత్త, వైద్యుఁడు, జ్యోతిర్విదుఁడు, కవి. ఇతఁడు అరిస్టాటల్, వైద్యము, సంగీతము, తర్కము అనువిషయములపైని గ్రంథములను వ్రాసెను, క్రీ. శ. ౧౧౩౮ లో మరణించెను.

అనెరోస్ (౧౧౨౬ - ౧౧౯౮) — ఆరబ్బితత్వ వేత్త. ఇతని నిజమైనపేరు అబుల్-ఇబ్న్-రోషిన్. స్పెయినులోని కాన్డోవాలో జన్మించెను. మొరాకో నవాబైన యూసఫ్-అల్-మన్సుర్ యొద్ద నీతఁడు వైద్యుఁడుగ నుండెను. అరిస్టాటలు గ్రంథములపై నీతఁడు భాష్యములను వ్రాసి యొకసంప్రదాయ మునకు జనకుఁడయ్యెను. ఇతని సంప్రదాయము గ్రంథములు పెడువా (ఇటలీ)లో ౧౩-వ శతాబ్దివఱకు నభ్యసించఁబడుచుండెను. ఇంగ్లండులోని రోగర్ లేకకా ఈసంప్రదాయమువాఁడు. సృష్టిలో లీనమై యుండి పరమాత్మ వ్యక్తిరూపముగా నావిరూపిత మగుచుండు నని యీతని ముఖ్యసిద్ధాంతము.

అవెల్లానె డా, గర్ట్రూడిస్ గోమెజ్ డి (౧౮౧౬ - ౧౮౩౩) — స్పెయిన్ దేశజాఁడయిన కవయిత్రి.

అవెస్తా — పారసీవారివేదము. మహమ్మదీయులవారికిఁ దాళలేక పాటిపాయి వేయేండ్లక్రిందట హిందూదేశమునకు వచ్చిన పారసీకులను పారసీవా రందురు. వారు నచ్చునప్పుడు తమవేదము యొక్క కొంతభాగమును వెంటఁ దీసికొనివచ్చిరి. పారసీక మంతయు మహమ్మదీయమతము వ్యాపించినను ఇంకను అచ్చట పదివేలమంది 'అవెస్తా' మతస్థులున్నారట!

ఇప్పుడున్నంతవఱకు 'అవెస్తా' రెండుభాగములుగ నున్నది. మొదటిభాగమునందు 'వెందీదాద్', 'వీస్పెరెద్', 'యస్న' అను మూఁడువిభాగములు (మండలములు) కలవు. 'వెందీదాదు' లో మతనియమములు, పౌరాణికకథలును, 'వీస్పెరెద్' లో హోమమంత్రములును, 'యస్న' లో నిట్టిమంత్రములును 'గాఢ' లనఁబడు ప్రార్థనలును కలవు. ఈగాఢ లీతరభాగమునకంటె బురూతనము లని పండితులయభిప్రాయము. ఈ మూఁడువిభాగములును రెండువిధములఁ గానవచ్చుచున్నవి. కొన్నిప్రతులలో నీమూఁడును విడివిడిగా నుండును. అట్లు విడిగా నున్నప్పుడు వానివెంటను, శబ్దపీఠావలో వానికి భాషాంతరముకూడ నుండును. కొన్నిప్రతులలో నీమూఁడు విభాగములలోని ఋక్కులు, కర్కకుఁ గావలసినవిధమునఁ గలుపఁ బడియుండును, అనఁగా నిత్యవైమిత్తికాదికర్తలపు డేయేమంత్రము లెప్పుడెప్పుడుచ్చరింపవలయునో ఆయాక్రమమున కొన్ని 'వెందీ దాదు'లోనివి, కొన్ని 'వీస్పెరెదు'లోనివి, కొన్ని 'యస్న'

అవ్యంగము - అవ్యవహార్యుడు

లోనివియును కలుపఁబడియుండును. ఇట్టిదానిని 'చందిదాన్ సాదా' అందురు. ఇందులో పహ్లావీభాషాంతర ముండదు.

రెండవభాగమును 'ఖొర్దఅవెస్తా' (చిన్న అవెస్తా) అని యందురు. ఇందు పురోహితులు చదువవలసిన మంత్రములే కాక, సామాన్యజనులుగూడఁ బ్రతిదినమును, నెల కొక్కసారియు, సంవత్సరమున కొక్కసారియుఁ జదువవలసిన మంత్రములుగూడఁ గలవు. ఇవి నాలుగువిధములు : ౧. 'గాహా' అనఁబడు అయిదు ప్రార్థనలు, ౨. 'సీకోజా' ముప్పది మంత్రములు, ౩. 'అశ్రీకాగా' అనఁబడు మూడుసూక్తములు, ౪. 'వ్యాయిషీ' అనఁబడు ఆఱుపదలు.

ఇప్పుడు 'అవెస్తా' యింత చిన్నదిగా నున్నను, ఒకప్పు డిది మిక్కిలి పెద్దదిగ నుండెను. మొదట నిండు ౨౧ మండలములును, ౧,౨౦౦ ల సూక్తములును, ౨౦,౦౦,౦౦౦ ల ఋక్కులునుండెనట. ఇవన్నియు ౧౨,౦౦౦ ల గోవులతో క్షమిఁచి వ్రాయఁబడియుండెనట. ఇయ్యది పారసీక దేశముమీఁద 'అకిమినియను' అనఁబడు రాజులు రాజ్యము చేయుచుండఁగ రచింపఁబడెనని యందురు. దీనికి జరతుష్ట్రుఁడను ఋషి కర్త. ఈతని కిష్టమై యున్న విష్టాస్యుఁడను రాజు పవిత్ర గ్రంథమును బం గారుతకులవై వ్రాయించెనట. అరగ్జాండరు పారసీకముమీఁదికి దాడివచ్చి క్రీ. పూ. ౩౩౦ లో రాజధానిని గాల్చినప్పు డీవేదముమాడఁ గాలిపోయెను. కావున 'ఇస్కండర్' నామమును పారసీకు లెంతయు ద్వేషించెదరు. తరువాతిపారసీక రాజులు మరల నీవేదమును సంపాదించుటకు యత్నించిరి. తమ రాజ్యములో నున్న మతగురువులఁ బిలిపించి వారికి వచ్చినంతవఱకు వ్రాయించిరి. ౨-వ సాహపూసార్ అను రాజుకాలమున (క్రీ. శ. ౩౦౯ - ౩౮౦) ఈవేదమునకు మరలఁ గొంత వ్యవస్థితస్వరూపము ప్రాప్తించెను. కాని తరువాత మహమ్మదీయమత ముద్భవించి అరబ్బీవారు ౬౪౧ లోఁ బారసీకుల నోడించి దేశ మంతయు నాక్రమించుకొనుటయొకాక యచ్చటివారి నందఱను బలవంతముగ మహమ్మదీయులఁ జేసిరి. ఆకాలమునందు మత భ్రష్టులు కానొల్లనివారు కొందఱ అచ్చటనుండి పాటిపోయి హిందూదేశమునకు వచ్చిరి. వారిలో వారివేదములొఁ గొంత భాగముఁ దెచ్చిరి.

'అవెస్తా'లోని కొన్ని భాగములు మిక్కిలి పురాతనము లనియు, కొన్ని తరువాతికాలమున వ్రాయఁబడినవనియు, మిక్కిలి పురాతనపువి క్రీ. పూ. ౧,౫౦౦ కాలమునను, ఇటీవలివి క్రీ. శ. ౩౦౦ ల కాలమువఱకును, మిగిలిన వన్నియు నీకాలము నడుమను వ్రాయఁబడియుండవచ్చు ననియు తక్షణాయుభిప్రాయము.

ఇందలి కొన్ని విశేషములు : 'అవెస్తా' యొక్క భాష మన వేదముల సంస్కృత భాషకు మిక్కిలి దగ్గఱగ నుండును. ఈ రెండు భాషలను ఇంతకంటెఁ బూర్వముండిన యొక భాషలోనుండి పుట్టిన అక్కఱెరియంద్రు అని విద్వాంసులయభిప్రాయము. సంస్కృతము నందలి 'స' కారము 'అవెస్తా' లో 'హ' కారముగ నూఱును.

'అసుర', 'సప్తసింధు', 'సోమ' శబ్దము లాభాషలో 'అహుర', 'హప్తహిందు', 'హోమ' శబ్దములుగ నూఱినవి. హిందూదేశముందలి ఆర్యులును పారసీకముందలి ఆర్యులును మొదట నొక్కచోట నుండి రనియుఁ దరువాతఁ బోరాడి చీలి రనియుఁ గొందఱయభిప్రాయము. దీనికిఁ దగినట్లు, మనవేదమునందు 'సుర' అనువారు, అనఁగా హిందూ ఆర్యులకు దేవతలు; అసురులు పారసీకులకు దేవతలు. వారిముఖ్య దేవుఁడు అహురమజ్ద అనువాఁడు. మనకు దేవరాజయిన 'ఇంద్రుఁడు' వారివేదమునందు దైత్యుఁడయ్యెను. ఇట్లు కొందఱు దేవతలు దైత్యులుగ నూఱినను కొందఱు దైవిక దేవతలు 'అవెస్తా'లోఁగూడ దేవతలుగనే యున్నారు. ఇదియుఁగాక 'పెక్కు' గాఢలును, యజ్ఞ యాగాదివిధానములును ఈరెండువేదములలోను కొంతవఱకు నొక్క విధముగనే యున్నవి. పారసీకు లగ్ని పూజకులు. ఒక్కొక్కరి యింటఁ దరతరములుగ నగ్ని చల్లారక యుండును. వీరికి సన్న నవారు (తేపు)తోఁ జేయఁబడిన జం దెము లుండును. వానిని సదుమునకుఁ జాట్టుకొనియెదరు. వీరిమతమును గుఱించి అధికము తెలిసికొనఁగోరు వారు 'ఫారసీవారు', 'జరతుష్ట్రుఁడు' అనుశబ్దములఁ జూడవలెను.

అవ్యంగము — ఒకవస్తు విశేషము. కాకద్వీపమునకుఁ జెందిన సౌర బ్రాహ్మణులకు యజ్ఞోపవీత మెంతపవిత్రమో వారి కవ్యంగ మంత పవిత్రమయినది. ఉత్తమమయిన యవ్యంగము ౨౦౦ ల అంగుళములపొడువు గలిగియుండవలయును. రెండవపక్షము ౧౨౦ అంగుళము లుండవలయును. దీనిని ధరించి నూర్యుని బూజించినచో విశేష మగుపుణ్యము లభించునట. వాకుఁ యొక వాఁడు నూర్యోదయము కాఁగానే వచ్చి భక్తితో నమస్కరించి యవ్యంగము నర్పించెనట. వాకుకి సంకేతము గలుగఁజేయుటకై నూర్యుఁడు దానిని కటిభాగమున ధరించెనట. ఇట్లు నూర్యుఁడు ధరించినాడు కాఁబట్టియే నూర్యోపాసకు లెల్లరు నవ్యంగమును విధిగ ధరింతురు. మనదేశమున బ్రాహ్మణులకు యజ్ఞోపవీతధారణ మయిననేకాని యెట్లు కర్పాధికారము రాదో, యట్లే సౌర బ్రాహ్మణుల కవ్యంగధారణముననే కాని నూర్యోపాసనాధికారము లేదు.

అవ్యక్తోపనిషత్తు — సామవేదోపనిషత్తు.
అవ్యయుఁడు — పండ్రెండుగురు భార్గవదేవతలలో నొక్కఁడు.

అవ్యవహార్యుడు — ధర్మకాస్త్రీయపదము. దొంగ తనము, హత్య మున్నగు దోషములను గానించినవాఁడు అదోషమునకుఁ దగు ప్రాయశ్చిత్తము గానించుకొనువఱకును వేదాధ్యయనాదికర్తలకుఁ గాని, పం క్తిభజనమునకుఁగాని యర్హుఁడు కాఁజాలఁ దని హిందూధర్మ కాస్త్రములు చెప్పుచున్నవి. ఇట్లు సాంఘికవ్యవహారములకుఁ దగినవాఁడగుటచే నట్టివాఁ డవ్యవహార్యుఁడనఁబడును. ప్రాయశ్చిత్తము జరగిన తరువాతమాత్రము మరల నావ్యక్తి సంఖ్యకుఁ దనవఱకుఁ డిష్టాన మాక్ర

అవ్వయార్ - అశూన్యశయన వ్రతము

మించుకొనుట కధికారము గలిగియుండును. యాజ్ఞవల్క్యసంహిత యీసందర్భమున నిట్లు నిర్ణయించుచున్నది: 'అజ్ఞానముచే చేసిన దోష మయినచో ప్రాయశ్చిత్తము జరగినతరువాత నది నశించిపోవును. అట్లు కాక యెఱిగియుండి చేసినదోష మే యయిన నాదోష యైహిక వ్యవహారమున సాంఘికముగు తనపూర్వస్థితిని బడయుట కధికార మును బొందినను, వానిపాపముమాత్రము నశింపదు'.

అవ్వయార్ - ౧. అజనకవయిత్రి. లోకప్రఖ్యాతి

చెందిన 'కుర్రో' అను ద్రావిడకావ్యమునకుఁ గర్తయైన తిరువల్లభర్ అనుకవికి అక్క. ఈమె కావ్యమునకు ద్రావిడవాద్యయమునం దధికారము కలదు. ఈమెయు, నీమెసోదరులును భగవత్ అనునొక బ్రాహ్మణునకును, అది యనుచందాలస్త్రీకిని పుట్టినవారని చెప్పెదరు. ఏళరాజ్యమునకు రాజధాని యైన ఒరయూరిలో నొకసత్ర మునం దీమె జన్మించెను. ఈమెతలిదండ్రు లీమె నచ్చటనే విడిచి వెళ్లగా 'బాణరులు' అను నొకజాతివా రీమెను తీసికొనిపోయి పెంచెరి. ఈమె చివరవఱకు నవివాహితగానే యుండెను. ఈమెను పెంచినతలిదండ్రు లీమెకు వయసురాగానే, వివాహప్రయత్నములఁ జేసెరట. కాని యీమె వివాహమునకుఁ బూర్వము పెండ్లికుచురు నకు మునుపలిదిగఁ గానవచ్చెనట. అంత నాతఁ డీమెను వివాహమాడ నని పాటిపోయెనట. అందుకే యీమెకు 'అవ్వ' యన్న పేరు వచ్చెనట. ఈమెయద్భుతకృత్యములనుగుఱించి పెక్కు కథలను జెప్పెదరు.

ఈమె మధురలోని చివర (మూడవ) 'సంఘము' నాటిది. ఈ 'సంఘము' యొక్క కాలమునుగుఱించి అభిప్రాయభేదములు పెక్కులు కలవు. కాని శ్రీ. క. ౨-వ శతాబ్దిలోనిది యైయుండు నని పెక్కుమంది పండితుల యభిప్రాయము. ఈమెచే రచింపఁబడిన కావ్యములు :

(౧) ఆత్మికూడి: చినచిన్న నీలివాక్యములు. మన సుమతి కేతకమువరఁ జక్కనినీతులతో నిండియుండును. ఇందలివాక్యముల క్రమ ముకారాదిగ నున్నది. పూర్వకాలముననుండియుఁ బాఠశాలలోని పిల్లలు దీనిని పాఠముచేయుదురు.

(౨) నాల్ పట్టి: నాలుగుచరణముల పద్యములు గలకావ్యము.

(౩) జ్ఞానకుర్రో: యోగమునుగుఱించిన తత్వగ్రంథము.

(౪) కొవరై వేందకా: ఇందుఁ బద్యములలో నీతి బోధింపఁ బడినది.

ఈమె విశాయకునిభక్తురాలు. ఈమెసర్వకృత్యవతారమనియు, చివరకు బొందితోఁ గైలాసమునకుఁ బోయి ననియుఁ జెప్పుదురు.

౨. ఒక్క 'యవ్వయార్' వందల

కొలది సంవత్సరములు బ్రతికియున్న దని కొందఱు చెప్పినను, ఈ పేరుగల కవయిత్రి లిద్దఱుండి రనియు, రెండవ అవ్వయార్ కులూ క్రుంగచోళదేవుని పట్టాభిషేకకాలమున శ్రీ. క. ౧౦౭౦వ సంవ

సనియు నందురు. అజనకమున రామ యాము వ్రాసి ప్రఖ్యాతి చెందిన 'కంబన్' అనుకవితో నీమె సమకాలిక. ఈమెయు కర్ణాటకు కుక్కుం, ఆకడికోకై, నమ్మకోకై, నాస్తటికోకై, ఆరుత్త మిల్ మాల్లె, దర్శనపత్తు, పంతునందాది, పడగనిఘంటు అను గ్రంథ ముల రచించెను. ఈకావ్యములలో నేవి మొదటియవ్వని, ఏవి రెండవ యవ్వని యన్న విషయమున అభిప్రాయభేదము కలదు.

అశ స - బలిచక్రవర్తి భార్య. ఈమె కుమారుఁడు బాణుఁడు.

అశ ని - ౧. పిడుగు. ఇంద్రునివ బ్రాయుగమునకుఁ జేరు. గ్రామునునకు నడుమఁగాని, ఇంటివీఱఁగాని పిడుగు పడినయెడల శాంతి చేయవలయును.

౨. మంత్రశాస్త్రమునందు ముద్రావిశేషము. 'టట్ట టట్టేటి, టిట్టి టిట్టిటి హాహాహేతి లలలేతి' అని స్మరించి, ముష్టిప్రహరణము చేసినచో నది 'అశనిముద్ర' యగును. ఇందుచే క్రమశీకరణముల సాధింపవచ్చునట.

౩. విషచికిత్సయందు నొకయోషధవిశేషము.

అశ రీ రము - పరబ్రహ్మము. అలంకారశాస్త్రమునందు నాక్యదోషము. అనవ్యయము, క్రియాపదరహితము అనునాక్యమున కీపేరు గలదు.

అశి ర - ఒక రాక్షసి.

అశి రుఁ డు - ఒక రాక్షసుఁడు.

అశూన్యశయన వ్రతము - ఇది హిందువుల

యొక వ్రతము. క్రవణకృష్ణవిదియనాఁడు చేయవలయును. దీని ననుష్ఠింపవలసినవారు దంపతులు. పురుషుఁ డొనరించినచో స్త్రీతోడను, స్త్రీ గావించినచోఁ బురుషునితోడను వియోగ మెన్నఁటికిని జేకూరదు. గీత వాదిత్రనిష్ఠోపపూర్వకముగ, నందులకు కక్తిలేనిచో ఘంటి కానిక్యాణములతో విష్ణుసంపూజనము చేయవలయును. తదవసరమునఁ బఠింపవలసిన మంత్రములు.

"త్రితన్వధాగిణ! త్రికాంత! త్రిధామణ! త్రిపతే! ఒవ్యయ! "

గార్హస్థ్యం మా ప్రణాకం మే యాతు సర్వార్థకామద!

అగ్నయో మా ప్రణశ్యంతు దేవతాః పురుషోత్తమ!

పితరో మా ప్రణశ్యంతు మత్తో దాంపత్యభేదతః;

లక్ష్మ్యో వియజ్యతే దేవో నకదాదిద్యథా భవాణా,

తథా కళత్రసంబంధో దేవ! మా మే వియుజ్యతు;

లక్ష్మ్యో న కూన్యం ఐరద! యథా తే కేయనం సదా,

కేయ్యా మమాప్యకూన్యాస్తు తస్మైవ మధునూదన!"

అశోక త్రి రా త్ర ము - అశోక వర్ణ నుఁడు

అర్చనానంతరము శైలవర్తిరమైన యాచారము నారగించి శాస్త్రీకాలమున హవిష్యాన్నమును భుజింపవలయును. ఈ లాగున నాలుగు శాస్త్రులు కడచినపిదపఁ జెల్లవాటిసోడనే లేచి కాల్యకృత్యములఁ దీర్చికొని, సుస్నాతులై కుచివోడ కయ్యోదాన మొనరింపవలయును. అది లక్ష్మీపతియొక్కము, దీపాన్నభాజనసంయుతము, పాదుకోపాన శ్చుత్రచామరాసన సమేతంబును, నభిష్టాలంకార మంశితమును, శ్వేతపుష్పాంబరావృతంబును, మపధానయంతంబును, నానావిధ ఫల సహితంబును, కక్త్యమసారము సమహూర్ణిన యాభరణధాన్య సమన్వి తంబును నై యుంపవలయును. దానిని సకలాంగ సంపన్నుఁడు, కుటుంబి, వైష్ణవుఁడు నను బ్రాహ్మణునకు దాన మియ్యవలయును. ఆశేయ్యమిఁద దంపకులను గూరుచుండఁజెట్టి విధానపూర్వకముగ నలంకృతులఁ గావించి భక్త్యుభోజ్యసంకలిత మగు భాజనమును పత్తి కిని, సువర్ణ ధూమగియంత మైన నేవదేవుని ప్రతిమను జలకుంభసమే తముగ విప్రునకును దాన మియ్యవలెను. ఈ ప్రకార మకూన్యకేయన క్రతమును విత్తగర్వితులు గాక శ్రద్ధతోఁ జేయవారలు నిరంతరము సౌఖ్యము లనుభవించి చివరకు విఘ్నలోకముం జేరి సుఖింతురు.

అశోక త్రి రా త్ర ము — హేమాద్రి క్రతఖండము నందుఁ జెప్పఁబడినయొక్క క్రతము.

అశోక తీర్థము — కాళియొద్ద నున్న యొక తీర్థము. దక్షిణదేశమందుఁగూడ నీ పేరుగల తీర్థ మొకటి యున్నట్లు కానవచ్చు చున్నది (మహాభా., వన, అ. ౮౫).

అశోక పూర్ణిమ — ఫాల్గునపూర్ణిమ. ఈ దినమున అశోక క్రతము చేయుదురు. హేమాద్రి ఖండముఁ జెప్పిన యొక్క క్రత విశేషము.

అశోక వనిక — ౧. యయాతి దేవయానితో నున్న తోఁట.

౨. రావణుఁడు నీతను లంకలో నుంచినతోఁట.

౩. రాముఁడు నీతతో నయోధ్య లో విహరించినతోఁట.

అశోక వర్ణ నుఁడు (క్రీ. పూ. ౨౭౨ - ౨౩౧) —

హిందూదేశకేళుఁజక్రవర్తి, మగధదేశముపై రాజ్యముచేసిన మూర్ఖ పంశమువాఁడు. చంద్రగుప్త చక్రవర్తికిఁ (క్రీ. పూ. ౩౨౨ - ౨౯౨) బాత్తుఁడు. చిందుసారునికిఁ (క్రీ. పూ. ౨౯౩ - ౨౭౨) నుమారుఁడు. ఈతనిని సాధారణముగ 'అశోకుఁడు' అనియొడరు. ఈతఁడు భారతవర్ష చక్రవర్తులలోను, బౌద్ధరాజులలోను మిక్కిలి ఖ్యాతి చెందినవాఁడు. ఈతనిరాజధాని పాటలిపుత్రము.

అశోకుఁడు తండ్రికాలమున యాచరాజుగా నుండి, తక్షశిలో జ్ఞయిన ప్రాంతములకు రాజ ప్రతినిధి (Viceroys) గాఁ బంపఁ

బడెను. ఆ ప్రాంతములలోను తండ్రియొద్ద నీతఁడు రాజ్యవరిపాఠన క్రమము నేర్చెను. ఈతఁడు క్రీ. పూ. ౨౭౨ లో రాజ్యమునకు వచ్చినను, మూఁడుసంవత్సరములతరువాత (క్రీ. పూ. ౨౬౯ లో) నితనికి రాజ్యాభిషేకము జరగెను. ఈతనియన్నుఁడు మునుపటి వారీతనితో రాజ్యమునకై పోరాడుచుండి రనియు, నందువలన నీ మూఁడేండ్లనణకును బట్టాభిషేకము చేసికొనక యంతఃకలహములు తీరినతరువాత నశోకుఁడు పట్టాభిషిక్తుఁ డయ్యె ననియుఁ జరిత్రకారు లూహించుచున్నారు.

కలింగ ద్వీపజయము :— క్రీ. పూ. ౨౬౧ లో ననఁగాఁ దాను రాజ్యమునకు వచ్చిన పండ్రింపవఁడేఁట నీతఁడు కలింగ దేశముపై దండు వెడలెను. కలింగ దేశ మనఁగా గోదావరి మహానదులకు నడుమనున్న సముద్ర తీర ప్రాంతము. అప్పటికిఁ గాలింగులు బలవంతు లయియుండిరి. అణువదివేలకాల్యలమును, వేయిస్వారులును, ఏడువందలయేనుగులును గలిగియుండిరి. కావున వారును ఏనుస్వాతంత్ర్యమునకై క్షూరముగాఁ జోరాడిరి. తుఁడకు నశోకుఁడే కాళింగులను గల్పెను. కాని యాయుద్ధమం దుభయ సైన్యములలోను మొత్తము లక్షజనులకంటె నధిక ముగా హతులయిరి ; లక్షయేఁబదివేలజనము శత్రువులచేఁ జెఱపట్టఁ బడిరి ; ఇంక నెండఱో యుద్ధమువలనఁ గలిగిన శోగగుర్భిక్షుడుల వలన నశించిరి ! ఇట్టి యసంఖ్యనిరపరాధజననినాశంబుఁ జూచి హృదయము కరఁగినవాఁ డయి, తనరాజ్యతృప్తయే దీని యంతకును గారణ మని తలఁచి దయానిధి యగునశోకుఁ డటుతరువాతఁ దానయి యితరులరాజ్యములమీఁదికి దండువెడల నని ప్రతిజ్ఞ చేసికొని, తన నలువదిసంవత్సరముల ప్రభుత్వకాలములోఁ దన ప్రతిజ్ఞానుకర్తి యైయుండెను.

ఇంతియకాక యీరాజు బౌద్ధగర్తమనందు మిక్కిలి శ్రద్ధ గలవాఁ డయి ' యితరరాజులను శస్త్రయులతోఁ గెలుచుటయే తను ధర్మ మని రాజులు తలఁచుట తప్ప, ధర్మమువలన సంపాదించినజయమే నిజమైనజయము' అని శాసించెను. తాను క్రొత్తగా సంపాదించిన కలింగ దేశములోని ప్రజలకు నేమియు నిబ్బంది లేకుండఁ బాలించుట కధికారుల నియమించి, ప్రజలను బీడించునధికారులకుఁ గఠినముగా దండనలు విధించుచుండెను.

బౌద్ధమతావలంబనము :— ఈరాజు మొదట హిందూధర్మము నందు శ్రద్ధగలవాఁ డయి తరువాత నుపసమై డనుబౌద్ధాచార్యుని బోధనల బౌద్ధమతావలంబి యయ్యెను. అప్పటినుండియు నారాజు రాజసప్పత్తిని బూర్తిగాఁ బరిత్యజించి సాత్త్వికుఁ డయి తనరాజ్యము నందును, ఇతర దేశములందును ధర్మాభివృద్ధి చేయఁటయే తన పరమ కర్తవ్య మని నిశ్చయించెను. ఈరాజు హిందూవైపుఁడుగ నున్నప్పుడు మిక్కిలి దుర్భాగవృత్తి కలవాఁ డనియు, రాజ్యమునకు వచ్చినప్పుడుఁ దనయన్న దమ్ములలో ౯౯ మందిని జంపె ననియు, బౌద్ధుఁ డైనతరు వాత నజ్ఞునఁ డయ్యె ననియు సింహళ దేశపు బౌద్ధ గ్రంథములలో

అశోక వర్ణన (డు)

వ్రాసియున్నది. కాని శాధ్యమతమాహాత్మ్యమును పొచ్చించుటకు శాధ్యులు వ్రాసిన యనంత్యకల్పనలు గాని, ఇవి నిజమైనచరిత్రాంశములు కావని పండితులనుభిప్రాయము.

తాను రాజ్యమునకు వచ్చిన పదునాఱవ, పదునేవయేండ్లలో (క్రీ. పూ. ౨౫౭ - ౨౫౬) నశోకుడు తన సర్వమంతములను లోకులకు చెబుటకు దేశము చుట్టను బడునాల్గుశిలాశాసనములకైక్కించెను.

యాత్రలు :— ఇగుందినూఁడేండ్లు రాజ్యము చేసినతరువాత నశోకుడు క్రీ. పూ. ౨౪౬ లో శాధ్యులకు బలిత్ర మైనస్థలములను సంచరించుటకు యాత్ర వెడలెను. ఉత్తరదిశను ప్రస్తుతము మున్ఫర్ పూర్, చంపారణ్ అనబడు జిల్లాలలోనుండి హిమాలయము యొక్క వెలుపలివఱి ప్రాంతమునకుఁ బోయెను. అచ్చటనుండి పశ్చిమమునకుఁ దిరిగి నేపాల్ ఔరాయ్ మొద్ద బుద్ధునిజననస్థానమగు లుంబినీనగరము నూచి యచ్చట నోకశాసనము వేయించెను. అది యిప్పటికి నచ్చటఁ గానవచ్చుచున్నది. ఇదిగాక, బుద్ధునితండ్రి యొక్క రాజధానియగు కపిలనస్తునగరము, కాశియొద్ద బుద్ధుఁడు ప్రథమమున బోధచేసినస్థలమగు సారనాథము, బుద్ధుఁడు డనేకసంవత్సరములు నివసించియున్న శ్రావస్తి, బుద్ధుఁడు బుద్ధత్వమును జెందిన గయలోని బోధివృక్షము, బుద్ధుఁడు నిర్వాణముఁ జెందిన కుశినగరము మొదలయిన శాధ్యపవిత్రక్షేత్రముల జూచి యచ్చట దానధర్మములు చేసి శాసనముల వేయించెను.

ఈరాజు నేపాల్ దేశమునకు (క్రీ. పూ. ౨౪౬లో) యాత్ర వెడలినపు డచ్చట లలితపట్టణ మనునోక రాజధానిని గట్టించెను. ఇది ప్రస్తుతపు రాజధాని యగు కన్పూనగరమున కాగ్నేయమున మూడుమైళ్లమీఁద నున్నది. ఈ లలితపట్టణమునకే శాధ్యగ్రంథము లందు లలితపాటక, పాటక, లలితపూర్ అను నామాంతరములు కలవు. ఈ లలితపట్టణమును మిక్కిలి పవిత్ర మైనస్థలముగా భావించి యశోకుఁ డచ్చట నైదునూపముల గట్టించెను. అందుఁ బట్టణమునకు మధ్య నోక్కటియూఁ, బట్టణముయొక్క నాలుగువైపుల నాలుగును నిర్దింపఁబడియెను. అది యిప్పుడును గానవచ్చుచున్నది.

అశోకుఁడు నేపాల్ మునకు వెల్లినపు డాతనికూఁతు రగు చారుమతీదేవి యాతనివెంట నుండెను. ఆమెధర్త పేరు దేవపాల క్షత్రియుఁడు. వారు బహుకుటుంబీకులు. వారిరువురను నేపాల్ మునందే యుండఁబడి, పశుపతిసాధునిదేవాలయమునొద్ద దేవపట్టణమును కట్టించిరి. భిక్షుభిక్షుణీల కాశ్రమములు కట్టించెద మని వారిరువురను నిశ్చయించుకొనిరట. చారుమతీదేవి పశుపతిసాధ్ అను గ్రామమునం దుత్తరమువైపు భిక్షుణీలకు నోకయాశ్రమము కట్టించెను. అది యిప్పటికిని ఉన్నది. ఆమె యందే కీర్తికేమరూ

లయ్యెను. ఆమెధర్త మాత్రము తనకోర్కి నెఱవేర్చుకొనలేకపోయెను. ఆతఁ డాదింతకోడనే మరణము నొందెనట.

క్రీ. పూ. ౨౪౨లో అశోకుఁడురాజు సప్తస్రంభశాసనముల వేయించి యందుఁ దాను ధర్మాభివృద్ధికై చేసిన ప్రయత్నములను సింహానలోకనము (Review) చేయుచుఁ బశుపథ చేయఁగూడదని శాసించెను.

క్రీ. పూ. ౨౪౦ లో అశోకుఁడు సన్నాస్త్రిసి యయ్యెను. భిక్షు వయసు గాని ముక్తి లేదని శాధ్యసిద్ధాంత మయినందున నీతఁడు వైరాగ్యము గలవాఁ డగుటచే భిక్షు వయ రాజ్యముయొక్కపాలనాంశములను యువరాజునకును, మంత్రులకును వదలెను. కాని రాజ్యము లోని ముఖ్యవిషయములను దానే విచారించుచునుండెను. రాజ్యమును పూర్తిగ వదిలి వెడలిపోయినవాఁడు కాఁడు. శాసనము లన్నియు నీతనిపేరిటనే వ్రాయుచుండిరి.

శాధ్యభిక్షువులపరివ్రతు :— క్రీ. పూ. ౨౫౧లో అశోక మహారాజు తనరాజధాని యగు పాటలిపుత్రమందు శాధ్యచార్యుల మూడవపరివ్రతును వేయించెను. శాధ్యుల మని చెప్పేడి కొండలు మోసగాండ్రచే ధర్మగ్రంథములలోఁ గలుపఁబడిన ప్రక్షిప్తభాగము లీపరివ్రతునందు విడదీయఁబడినవి. ఈపరివ్రతునుగుఱించి సింహాల్ గ్రంథములు చెప్పినను అశోకునిశాసనములలో స్పష్టముగ నేమియుఁ జెప్పఁబడియుండలేదు. ఈపరివ్రతు రాజునిధనమునకుఁ బూర్వము పదియేండ్లలోపల జరగియుండు ననియు, నిది జరగినతరువాతనే అందు నోక్యుకొనఁబడిన సిద్ధాంతములనే తెల్పుదు రాజు సారనాథ శిలాశాసనము వేయించె ననియుఁ దిద్దు లూహించెదరు.¹

అశోకుని రాజ్యవిస్తారము :— వాయవ్యదిక్కున హిందూకుశ పర్వతమునఱకు నీతనిరాజ్యము వ్యాపించియుండెను, అనఁగా ప్రస్తుతపు అఫ్ గానిస్తాన్ రాజ్య మంతయు, బలూచిస్తాన్, సింధు ప్రాంతములును ఆరాజ్యములోనివే యైయుండెను. స్వాత్, బాక్షోర్ అను కొండకనుమల ప్రదేశమును, కాశ్మీరనేపాల్ దేశములును అశోకునికి లోబడియుండెను. కాశ్మీరమున నీతఁడు శ్రీనగర మను పట్టణము కట్టించెను. అది యాదేశమున కిప్పుడు రాజధాని యై యొప్పు చున్నది.

తూర్పున గంగానదిముఖమునొద్దనున్న తామ్రలిప్తి (ప్రస్తుతపు తామ్నూక్) వఱకును బంగాళ మంతయు నీతనితాతకాలముననే స్వాధీనపడెను. క్రీ. పూ. ౨౬౧లో నీతఁడు కళింగమును జయించెను. ఆంధ్ర దేశముగూడ నశోకునికి సామంతరాజ్యముగా నున్నట్లు ఎఱ్ఱసుశిశాసనములవలనఁ దెలియవచ్చెడిది.

దక్షిణమున మైసూరురాజ్యమునఱకు నశోకునిరాజ్య మున్నట్లు అచ్చటియాతనిశాసనములవలనఁ దోచుచున్నది. అంతకు దక్షిణమున నున్న పాండ్య, చేర, చోళ, కేరళదేశములు స్వతంత్రము లయి

1. Smith's Early History., 3rd ed., p. 161.

అశోక వర్ణన

యం దెను. వానిపై నశోకునికి నేమియు నధికారము లేక యండె నని చెప్పవచ్చును.

ఇట్లశోకుని రాజ్యవిస్తార మంతయు లెక్క చేయఁగా దక్షిణములోని కొన్ని చిన్ని రాజ్యములు తప్ప ప్రస్తుత మింగ్లీషువారి యధీనముం దున్న హిందూదేశ మంతయును, బలూచిస్తానమును, ఆఫ్ గానిస్తాన్ నేపాల దేశములును అశోకచక్రవర్తికి లోబడియుండి యాతని 'చక్రవర్తి' విరుదును సార్థకపటిచే నని చెప్పవచ్చును.

పాటలిపుత్ర రాజధానియందుండి మధ్యదేశమును రాజే స్వయముగాఁ బాలించుచుండెను. దూరప్రదేశముల నేలుటకై రాజరంజము వారు రాజప్రతినిధులుగాఁ బంపఁబడుచుండిరి. అశోకునికాలమున నిట్టిరాజప్రతినిధులు నలుగురుండెరి. వాయవ్యప్రాంతమును బాలించు రాజప్రతినిధికి తక్షశిల రాజధానిగా నుండెను. పంజాబు, సింధు, కాశ్మీరము, సింధునదమునకు నావలిదేశములును ఈ ప్రతినిధిపాలన లోనివి. పూర్వప్రాంతము నేలుట కొక ప్రతినిధి తోసలిలో నుండెను. తోసలి యొచ్చట నుండెనో యిప్పుడు నిశ్చయముగాఁ జెప్పటకు వీలు లేదు. ఈ తోసలిప్రతినిధి కలింగదేశమునుగూడఁ బాలించుచుండెను. పశ్చిమప్రాంతములగు మాలవ, గుజరాత్, కాఠియ నాడదేశములఁ బాలింప నొక ప్రతినిధి యుజ్జయినిలో నుండెను. నర్మదానదికి దక్షిణమునం దుండుప్రాంతములఁ బాలింప నొక ప్రతినిధి యుండెను. ఇట్లు నలుగురు రాజప్రతినిధు లుండిరి.

శిలాశాసనములు :— అశోకమహారాజు తనప్రజలను రాజువలెఁ బాలింపక ధర్మగురువువలెఁ బాలించెను. ప్రజలధర్మాభివృద్ధికై యాతఁడు ధర్మశాసనములను జెక్కించి తనరాజ్యమునం దంతటను, ప్రజలబాటలలోను, సంతలనిమిత్తముకాని, యాత్రలనిమిత్తముకాని ప్రజలు విశేషముగా నుంపుక గూడుచోట్లను వేయించెను. అశోకుని శాసనము లీదేశములోని మిక్కిలి పురాతనశాసనములు. మహాజోదలో, హరప్పగ్రామ ప్రాంతములం దట్టికల బయలుపడిన ముద్రికా శాసనములు మినహాయించినచో ఇంతకంటెఁ బురాతనశాసనములు మఱి యేవియు లేవు. ఈ శాసనములవలన నశోకునిచరిత్ర మనకుఁ దెలియుచున్నది. ఈశాసనము లతనిరాజ్యముం దంతటను, అనఁగా హిమాలయము మొదలఁకొని మైసూరురాజ్యములోని పీఠాగారమునకు పూర్వముద్రము మొదలఁకొని పశ్చిమముద్రమువఱకును వ్యాపించి యున్నవి.

ఈశాసనములు ప్రాకృతభాష, ననఁగా నప్పటిజనులు మాటలాడెడుభాషలో వ్రాయఁబడినవి. ఇందలియక్షరములు రెండువిధము లయినవి. హిందూదేశముయొక్క వాయవ్యపునఃపాద్మమిఁదిశాసనము లన్నియు ఖరోష్ఠీలిపిలో వ్రాయఁబడినవి. ప్రస్తుతపు అరబ్బీ, పారసీభాషల కీ లిపియే మూలము. ఇది కుడివైపుననుండి యొడమవైపునకు, ననఁగా నడనవ్యముగా వ్రాయఁబడును. కడమశాసనము లన్నియు బ్రాహ్మీలిపిలో వ్రాయఁబడినవి. ఇది యొడమవైపుననుండి

కుడివైపునకు వ్రాయఁబడును. ప్రస్తుతపుదేవనాగరియక్షరములకును, తెలుఁగు, కన్నడిముల యక్షరములకును ఈ బ్రాహ్మీలిపియే మూలము. అశోకునికాసనములలోనిలిపి సామాన్యజనుల కిప్పుడు తెలియదు. పాశ్చాత్యులపండితు లెంతో శ్రమపడి యాయక్షరముల నన్నిటిని గమఁగొనిరి. అశోకునిచే వేయింపఁబడిన శాసనముల నన్నింటిని మనకుఁ దెలిసినంతవఱకు నీక్రింది యెనిమిదివిధములుగా విభజింప వచ్చును.

౧. లఘుశిలాశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౫౭ లోనో ౨౫౬ లోనో యనఁగా నశోకుఁడు రాజ్యమునకు వచ్చినతరువాత ౧౪ సంవత్సరములకు వేయింపఁబడియెను. ఇందలి ౧-వ శాసనము ప్రతులు మూడు మైసూరురాజ్యమునం దున్నవి; ఒకటి నైజాము రాజ్యముం దున్నది.

౨. భాష్ట్రాశాసనము :— ఇదియుఁ బైశాసనములు చెక్కించిన సంవత్సరముననే వేయింపఁబడియెను. ఇందు సన్న్యాసియైన రాజు, బౌద్ధభిక్షులకును, భిక్షుకీజనమునకును, ఇతరజనులకును బుద్ధునిభావ గాము లన్నియు సుభాషితము లయినప్పటికి నందు నేడువచనములు విశేషశ్రద్ధతోఁ జదువుటకు, ననుష్ఠించుటకును బోధించెను.

౩. పదునాల్గుశిలాశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౫౭, ౨౫౬ లో వేయింపఁబడియెను. ఇందు ధర్మసిద్ధాంతములు బోధింపఁ బడినవి. ఈ పదునాలుగుశాసనములు నేడుస్థలములలో నున్నవి.

౪. రెండు కలింగశాసనములు :— క్రొత్తగా జయింపఁబడిన కలింగదేశములోనివి. క్రీ. పూ. ౨౫౬ లో వేయింపఁబడియెను.

౫. మూడు గుహాశాసనములు :— ఇవి గయయొద్ద బరాబర అనుచోట, క్రీ. పూ. ౨౫౭ లోను, క్రీ. పూ. ౨౫౦ లోను, ఆదీవికు లను జైనమతస్థులకొఱకుఁ గట్టఁబడిన గుహావిహారములలోఁ జెక్కఁబడినవి. ఈశాసనములు రాజయొక్క దానమును వర్ణించును.

౬. రెండు ఔరాయ్ స్తంభశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౪౯ లో రాజు నేపాలమునకు వెళ్లినపుడు వేయించినవి.

౭. ఏడు స్తంభశాసనములు :— ఇవి రాతిస్తంభములమీఁదఁ జెక్కఁబడినందున వీని కీపేరు పెట్టఁబడియెను. ఈశాసనములు క్రీ. పూ. ౨౪౯, ౨౪౭ లో వేయింపఁబడి యాఱుచోట్ల వీధిప్రతులు గలవు. మొదటి పదునాల్గుశాసనములలో వర్ణించినధర్మమునే యీశాసనములలో విపులముగా విశదీకరించి యొడవశాసనములో ధర్మాభివృద్ధికై యశోకుఁడు చేసినప్రయత్నము లన్నియు వర్ణింపఁబడినవి.

౮. పరిశిష్ట స్తంభశాసనములు :— ఇవి క్రీ. పూ. ౨౪౦ లో వేయింపఁబడియెను.

ఇట్లశోకమహారాజుచే జనోపయోగమునకై క్రీ. పూ. ౨౫౭ నుండి క్రీ. పూ. ౨౪౦ వఱకును శాసనములు చెక్కింపఁబడినట్లు గానవచ్చుచున్నది.

అశోక వర్ణన (డు)

నైజామురాజ్యమునందు రాయచూరుజిల్లాలో మాస్కి యనుచోట బొకబండపైని, చెక్కబడిన అశోకాశాసన మొకటి కానవచ్చినది. ఇది లఘుశిలాశాసనములలో ౧-వ దానికి వకలు. ఇతరశాసనములలో లేనివిశేష మిం దొకటి కలదు. ఇతరశాసనము లన్నింటిలోను 'దేవానాంపిత్య' (దేవానాంప్రియ), 'పితృదళి' (ప్రియదర్శి) అన్ననామములు తప్ప 'అశోక' నామము లేదు. కాని యీశాసనమునందు 'అశోకు'ని పేరుగూడఁ గలదు. ఇంక మీద 'అశోక', 'ప్రియదర్శి' లొకదేవా యన్నసంకయ ముక్కలలేదు.

మాస్కి శాసన మటుండ, కర్నూలుజిల్లా గుత్తిసమీపమున నున్న ఎఱ్ఱగుడి గ్రామముదగ్గర కొండరాలమీఁదఁ జెక్కిన అశోక శాసనములు కొన్ని ఇటీవల కానవచ్చినవి. ఇవి యింకను బ్రకటింపఁ బడకపోవుటచేత వీనియందలి విశేషము లింకను తెలియరా లేదు.

ఈశాసనములలో ధర్మముయొక్క స్వరూపమును, ధర్మప్రచారమునుగుఱించి చేసినయోర్పాటులును వర్ణింపఁబడినవి. తర్క వితిర్కములుగాని, యుక్తివాదముగాని చేయుక ధర్మస్వరూపము స్పష్టముగా వర్ణింపఁబడినది. సత్ ప్రవర్తనమును, భూతదయయు ముఖ్యముగా ధర్మస్వరూప మని చెప్పఁబడినది. ఈశాసనమందలి కొన్నివిశేషాంశము లీక్రింద నిచ్చెదము.

భూతదయ :— పిపీలికాది సకలభూతములను దయతోఁ జూడవలయు ననియు, నేతీవమును జంపఁగూడ దనియు నచ్చిక కలవాఁడు గావునఁ దనసువారములలో నంతకుఁ బూర్వము భోజనమునకై జరగుచున్న పశువధ నాపివేసెను². అశోకుని తాతయైన చంద్రగుప్తుని కాలముననుండియు మృగయానివోదము రాజుల కత్యంతప్రియమై యుండెను. కాని యన్యాయముగా నిరపరాధములగు వరణ్యముగములఁ జంపుట తగదని యశోకుఁడు వేటాడుట చాలించెను. కేటకు జదులుగా రాజ్యములోని ప్రజల కష్టములను గనుఁగొనుటకును, పవిత్రమైన స్థలములను, జనులను చూచుటకును, ధర్మబోధచేయుటకును దేశయాత్రచేయుట మందిదని కానించెను³. రాజమంధిరమునఁ బాకకాలలో మొదటఁ బ్రతిదినమును, సువారమునకై వేలకొలది మృగములు, పక్షులును తెగుచుండెను. కొంతకాలము తరువాత రాజు ఆప్రాణివధను ఆడి, దినము రెండునెమిళ్లు, ఒకజంకకంటే నెక్కుడు ప్రాణులఁ జంపఁగూడ దని యాజ్ఞాపించెను. "ఇంకముందు నీమూఁడు ప్రాణులనుగూడఁ జంపఁగూడదు" అని కానించి యీధర్మమూర్తి

తాను రాజ్యమునకు వచ్చిన ౧౩-వ యేట (క్రి. పూ. ౨౨౯) బూర్తి గ మాంసాహారమును మానివేసెను. తనరాజ్యములోని ప్రజలు కొన్నిమృగముల నెన్నఁడును జంపనేకూడ దనియు, మాంసాహారులయిన కూద్రాదులుగూడ సంవత్సరములో నేఁబదియాలు విశిష్ట దినములందు నెట్టిప్రాణులను జంపఁగూడ దనియు నాజ్ఞాపించెను⁴. (క్రి. పూ. ౨౪౩). దయానుయోఁడగు నీరాజు పశువులలోగ విశిష్టకై పశువైద్యకాలల నిర్దించెను⁵. భూతదయ యంతకు మించనేరదుగదా?

తలిదండ్రుల గౌరవించుట :— అశోకుఁడు చేసిన రెండవ బోధ కుమారులు తమ తలిదండ్రులను గురువులను పెద్దలను మిక్కిలి గౌరవముతోఁ జూడవలసిన దని. అట్లే పెద్దవారును తమకుమారులను, నేవకులను దయతోను వారికిఁ దగిన మర్యాదతోను జూడవలె నని యాజ్ఞాపించెను. బంధువులను, భిక్షువులను (సన్న్యాసులను), బ్రాహ్మణులను గౌరవముతోఁ జూచి వారివిషయమై యాదార్యముఁ గనఁబఱుపవలెను.

సత్యప్రియత్వము :— అశోకుఁడు బోధించిన మూడవ ధర్మము సత్యము. ఈమూఁడుతత్వములును నీక్రింది ౨-వ శిలాశాసనమునందు సంగ్రహముగాఁ జెప్పఁబడినవి. ఆశాసనముయొక్క భాషాంతర మిందు నిచ్చుచున్నారము :—

"పితృదళిం యిట్లని కానించె : తలిదండ్రులమాట వినవలయును. అట్లే భూతదయను బాటించవలయును ; సత్యము మాటాడవలయును. ఇవి యనుష్ఠింపవలసిన ధర్మముయొక్క లక్షణములు. గురువును గౌరవించవలెను. బంధువుల మన్నింపవలెను. ఇది దీర్ఘాయుః ప్రదముగు పురాతనధర్మమర్యాద. మానవులు దీని ననుష్ఠింపవలయును."

పరమతసమ్మిళిత :— తాను బౌద్ధధర్మాభిమాని యయ్యెను అశోకుఁడు పరమతములయొడ ద్వేషము లేనివాడయి యన్నింటిని సమభావముతోఁ జూచుచుండెను. బౌద్ధభిక్షువులకు నాశ్రమములు కట్టియిచ్చినట్లే అజీవికు లనఁబడు జైనులకును గట్టియిచ్చెను. బౌద్ధాచార్యులను గౌరవించినట్లే బ్రాహ్మణులను గౌరవించుచుండెను. ఇది యీమహోత్సనియం దుండిన గొప్పగుణములలోని గొప్పగుణము. తాను నచ్చిన ధర్మము నాచరింపవలసినదే కాని యితరుల మతములను నిందచేయఁగూడ దనియు, నన్నిధర్మములలోను నిందియనిగ్రహము, పవిత్రాచరణము ముఖ్యము లని చెప్పఁబడినందున నన్నిధర్మముల ముఖ్యసిద్ధాంతము లొకటియే యనియు, భేద మముఖ్యమైన విషయ

1. Hyderabad Archaeological Series, No 1- The new Asokan edict of Maski.
2. ౧౪ శిలాశాసనములలో ౧-వ శాసనము.
3. ౮-వ శిలాశాసనము.
4. ౫-వ స్తంభశాసనము.
5. ౨-వ శిలాశాసనము.
6. పితృదళి (ప్రియదర్శి) యనునది యశోకుని భిరుడునామము.

ములను గుఱించిన దని తెలిసికొనవలయు ననియు, మతసంబంధమైన చర్చలలో, బరస్పర నిండావ్యంజకభేదముల నుపయోగింపఁగూడఁ దనియు కావించెను. ఇప్పుడు మామత మెక్కువ, మామత మెక్కువ యని పోరాడువా రశోకునికాసనములు చదివియైనను పరమతసహిష్ణుత (Religious toleration) శీర్షిణినియొందిగాఠ.

బాలసారులకు పసఁగులు :— ఒక దేశముననుండి మఱియొక దేశమునకు నడచివెళ్లెడి బాలసారులకు వీలుగా నుండుటకు నచ్చటచ్చట స్తంభములు వేయించి వానిపై గ్రోతములసంఖ్య వేయించు నాచారము ఆశోకుని తాతయగు చంద్రగుప్తునికాలముననుండియుఁ గలదు. ఆశోకుని ప్రభుత్వమున మనుష్యులకును, పశువులకును నీడనిమిత్తము త్రోవపాసునను మట్టివెట్టును, చూమివీతోపులును వేయింపఁబడి యెను; క్రోతక్రోతమునకును బాని యొకటి త్రచ్చింపఁబడియె! చాప డులు కట్టింపఁబడియె; జలపాన ప్రదేశములు మనుజులకొఱకును, పశువులకొఱకును నిర్మింపఁబడియెను.

బౌద్ధులకు :— గోగార్డు లెవ్వరైనను వారి కౌషధంబు లిచ్చుటకై యద్వితీయకరుణామాఠ్రి యగు నీహుశోకచక్రవర్తి, తనరాజ్యముం దంతటను బౌద్ధులయముల నేర్పఱచెను. సర్వశీవుల యందును గరుణగలవాఁడు గావున నీవైద్యులలో, బహువులకుఁగూడ నౌషధంబు లిచ్చున ధైర్యాట్లు చేసెను. అంతటితోఁ దృప్తిఁజెందక తనకు నేమీహితులుగానున్న యితరరాజుల రాజ్యములలోను తన ధనముపెట్టి యట్టియౌషధకాలముల గట్టించెను. ఉత్తరమున హెలినిస్టిక్ ఏషియా (Hellenistic Asia) యనఁబడు దేశములలోఁ గూడ నశోకునియౌషధకాల లుండెను! ఈకాలముకఁ గావలసిన యౌషధులను దోటలో వేయించుచు, నితరస్థలములనుండి తెప్పించుచు నౌషధసంగ్రహము చేయుచుండిరి.

ధర్మాధికారులు :— తన కాసనముల ననుసరింపి ప్రజలు ప్రవర్తించుచున్నా గో లేశోకనుఁ గొనుటకును, అపరాధులను దండించుటకును ఈరాజు ధర్మాధికారుల నేర్పఱచెను. ప్రజలనీతిని గాపాడుటయు వీరిలోఁ గొండఱపని యొయుండెను. వీరుగాక సాధారణ రాజకీయాధికారు లనఁగాఁ బ్రస్తుతము గవర్నర్, కమిషనర్, కలెక్టర్ అనఁబడువారివంటి యధికారులు సంచారమునకు వెడలి నపుడు జనులను గుంపులుగాఁ జేర్చి వారికి ధర్మోపదేశము చేయుదుండ వలె నని రాజు కావించెను.

పరరాజ్యములకు ధర్మోపదేశకుల సంఘము :— తనరాజ్యములో ధర్మాధివృద్ధి పైని వర్ణించిన ప్రకారము చేసి యంతటితోఁ దృప్తి

నొందిక, తాను నచ్చినమతమును నీతికల్పనలును జగత్తంతయుఁ బ్రసారించునట్లు చేయుటకై యనన్యసామాన్యుఁడగు నశోకుఁడు యర్జింపసాగెను. అందునిమిత్తము ధర్మోపదేశకులను నియమించి, తనకు లోబడిన సామంతరాజులయొక్క రాజ్యములకును, తనకు లోబడక పోయినను నేమీహితులుగా నుండు రాజుల దేశములకును వారిని బోధనిమిత్తము పంపెను. ఈనాధ్యుధర్మోపదేశకులు ఏయేదేశములకుఁ బంపఁబడినారో మన మశోకునికాసనములవలనఁ దెలిసికొనవచ్చును.

శ్రీ. పూ. ౨౫౬ వకుఁ బూర్వ, మనఁగా శిలాకాసనములు వేయ నపుడు తిచ్చేనుదేశములోని కాంభోజుల దేశమునకు, హిమాలయ ప్రాంత ముంజలి రాజ్యములకు, కాబూలు కనుమలలోని గాంధార యనన దేశములకు, వింధ్యపర్వతములోను, పడమటికనుమలలోను ఉన్న పులింద పిఠునికు లనువారి ప్రాంతములకు, కృష్ణాగోదావరీ మధ్యమున్న యాంధ్ర దేశమునకు నీరాజుయొక్క ధర్మోపదేశకులు వెళ్లియుండిరి.

మిక్కిలి విశ్రాంతమునండిలి వోళ పాంశ్య కేరళ సత్యపుత్ర రాజ్యములు స్యుతంత్రియుగా నుండెను. ఆరాజ్యములలోని కశోకుని ధర్మోపదేశకులు పంపఁబడిరి. సత్యపుత్ర దేశ మనఁగా నుండువారు మధ్యగాఁగలిగియున్న శుశునభాష మూలాలాడు దేశ మని కొంచఱ యభిప్రాయ మైయున్నది.

మహేంద్రుఁ డను తన కుమారుని, సంఘమిత్ర యను తన కూతును నశోకుఁడు సింహళమునకు ధర్మోపదేశార్థము పంపెను. వారచ్చట నాటినగర్వ బీజమే నేటికిని అచ్చులఁ బ్రబలియున్నది. ఈ కళ మహావంశ మను సింహళచరిత్రలో నున్నది. కాని మహేంద్రుఁ డనునాఁ డశోకునికుమారుఁడు కాఁ డనియు, డిమ్మఁ డనియుఁ గొందఱు ప్రాసియున్నారు. 'సంఘమిత్ర' కల్పితనామ మనియుఁ జెప్పెదరు.

బర్మాదేశములోని పెరు ప్రాంతమునకును ధర్మోపదేశకులు పోయినట్లు మహావంశకాండకు వ్రాసియున్నాఁడు. కాని యీ యంశము కాసనములలోఁ జెప్పఁబడలేదు.

పైని వర్ణించినదేశము లన్నియు హిందూదేశమునకుఁ జాట్టు ప్రక్కలవి. ఇవిగాక అస్సడు అంటియోకస్ థియోస్ రాజుచేఁ బాలింపఁబడుచున్న సిరియా, టాలెమీ ఫిలాడెల్ఫుసుచే నీలఁబడుచున్న యిజిప్టు (మిసర్), మాగాసుచేఁ బరిపాలింపఁబడుచున్న సిరికా, అంటిగోనోస్ గొనాటన్చే దొరతనముచేయఁబడుచున్న మ్యాసిడోనియా, అలెగ్జాండరుచేఁ బ్రభుత్వము చేయఁబడుచున్న యెపిరస్

1. 3-వ శిలాకాసనమును, ౧౨-వ శిలాకాసనమును జూడవగును.
2. 2-వ స్తంభకాసనము; ౨-వ శిలాకాసనము.
3. ౪-వ శిలాకాసనము.
4. ౫-వ ౧౨-వ శిలాకాసనములు; 2-వ స్తంభకాసనము.
5. 3-వ శిలాకాసనము; కలింగకాసనము.

అశోక వర్ణన

అనుదేశముల కన్నిటిని హిందూదేశముననుండి మతాచార్యులు ధర్మోపదేశమునకై వెళ్లియుండిరి. ఈదేశములం దశోకునిచే బహువుల యాపయోగార్థమును, మనుష్యుల యాపయోగార్థమును జగత్పాల లేర్పఱుపఁబడియోను, అనగా నశోకునిబోధకులు (మిషనరీలు) ఏషియా, యూరోపు, ఆఫ్రికాఖండములలోని గొప్పగొప్ప రాజ్యములలో ధర్మోపదేశము చేయుచుండిరి!

ఇట్లు బౌద్ధధర్మమును జగత్తంతటను వ్యాపింపఁజేయు నశోకుఁడన్ని దేశములకును ధర్మోపదేశకులను బంపినందున బౌద్ధధర్మ మత్యంతముగా నభివృద్ధి నొంది క్రమక్రమముగా నితరమతముల మ్రింగివేసెను. తరువాత రెండువందల సంవత్సరములకుఁ బుట్టిన క్రైస్తవధర్మము రాజ్యాక్రమముచేతను, ప్రజలయోక్తయముచేతను నభివృద్ధి జెందినను నేటివఱకును జగత్తులో బౌద్ధమతమును మించలేక యున్నది. నేఁడు క్రైస్తవుల సంఖ్యకంటెను బౌద్ధుల సంఖ్యయే యెక్కువగా నున్నది. దీని కంతకును అశోకుని మతబోధక సంఘమే ముఖ్యకారణము. కాన నశోకుఁడు జగత్తున కంతకు నవినధర్మము నేర్పినమహానుభావుఁడని చెప్పవలసియున్నది.

ప్రస్తుతము క్రైస్తవధర్మబోధనిమిత్త మమెరికా యూరోపు దేశములనుండి బోధకులు వచ్చుట మనము చూచుచున్నాము. ఇటులు మతబోధనిమిత్తము పరదేశములకు బోధకులను బంపుపద్ధతి జగత్తునకు మొదట నేర్పినవాఁడు ఋద్దుఁడు. తరువాత నుపాహరణసాధ్యముగా నభివృద్ధి నొందించినవాఁడశోకుఁడు. బుద్ధునియుపదేశకులీదేశముననే బోధచేసిరి. అశోకునియుపదేశకులు జగత్తంతయుఁ బ్రసరించిరి. ఇట్లు పరదేశములకు నుపదేశకులను బంపియు, నాచగళాలాదులను గట్టింది లోకుల కుపకారము చేసియు, ధర్మమభివృద్ధి నొందించువార్తములను బౌద్ధులవలననే క్రైస్తవులు నేర్పికొని రనుటకు సందేహము లేదు. ఇదియుఁ గాక బౌద్ధధర్మతత్త్వము లనేకములు తీసికొని పురాతన క్రైస్తవులు తమ ధర్మగ్రంథముల నిర్దించుకొనిరినికొంతటి యభిప్రాయ మెయ్యున్నది.

కట్టడములు :— అశోకుఁడు మిగుల భక్త్య మైనవియు, దివ్యమైనవియు నగుమందిరములను గట్టించెను. ఆకాలమందు రాతిపని పరిపూర్ణాభివృద్ధిని చెందినట్లు కానవచ్చుచున్నది. అది యేదేశమందలి యేకాలపురాతిపనిని తీసిపోదు. కట్టడములు మిక్కిలి పెద్దవియు, పనితనము మిక్కిలి చక్కనిదియు నగుటచేత నవి రాక్షసులచేతనో యక్షులచేతనో చేయఁబడియె నని జనులు తలంచిరి.

పాటలీపుత్రమునం దున్న యీరాజమందిర మిప్పుడు భూమిలోఁ బూర్తిగఁ బూడి, భగ్నమై కానరాకున్నను, ఇటీవల నిందలి కొన్నిభాగములు త్రవ్వి తీసిరి. అయవశేషములు మందిరముల ఘనతకుఁ దగినట్లున్నవి. చినాపరివ్రాజకుఁడు హయెక్త్యాంగ్ వచ్చినప్పుడు (క్రీ. శ. ౬౩౦) ఈతఁడశోకునిచే గట్టఁబడిన నూఱడు

గులయొత్తున్నాప మొక్కటి కాఫీరిస్తానమందు కపిఠ యజనోటను, మూఁడువందలయడుగుల న్నూప మొక్కటి జలాలాబాదునొద్ద సగ్రహారములోను చూచెను. కాశ్మీరమునందు సతఁడు సన్నాస్థిసాశ్రమములు ౫౦౦లఁ నిర్మించె నని వదంతికలదు. కాని అది అతిశయోక్తి యైనను కెక్కుగుహలు త్రవ్వింది ఆశ్రమములు నిర్మించె ననుట సత్యము. కాశ్మీరదేశమునకు రాజధానిగా నుండిన సుందరమైన శ్రీనగరపట్టణమును అశోకుఁడే కట్టించెను. నేపాలమునందు లలితపట్టణమును కట్టించెను. ఆపట్టణ మిప్పటివఱకు నున్నది. అచ్చటి కొన్నిమందిరము లిప్పటివఱకును అశోకునినామమును సూచించుచున్నవి. భోపాలసంస్థానమునందు కనుగొనఁబడిన సాందిస్తూపము నీతఁడు క్రీ. పూ. ౨౫౦ ప్రాంతమున నిర్మించె ననుదు. ఇందలి చెక్కడపు పని యత్యద్భుత మని పాశ్చాత్యులు పొగడియున్నారు. అందలి ద్వారశిలలపై జతిసుందరమైన పనితనము కలదు. అట్టిశిల యొకటి తనకు పంపు మని ప్రాస్తుదేశపు చక్రవర్తి యైన మూఁడవ నెపోలియన్ ౧౮౬౮ లో భోపాలసంస్థానపు బేగమును అడిగెను. కాని ఇండియాగవర్నమెంటునా రాశిలను పోకుండ నడగించి స్లాప్టగుతో చేయఁబడిన దానియొక్కపోతను మాత్రము పారినపట్టణమునకు పంపిరి. ప్రయాగ ప్రాంతమందలి ధర్మాచార్యనూపముకూడ అశోకునినాటిదే యని యందురు.

అశోకునికాసన స్తంభములుకూడ పనితనమునకై కొనియాడఁ దగినవియే. వీనిలోఁ గొన్ని ఏఁబదియడుగులయొత్తును, ఏఁబదిటన్నుల బరువును కలవి. ఇంత పెద్దస్తంభములు పర్వతములలోనుండి విడదీసి వందలకొలదిమైల్లదూర ముదినములలో నెట్లు కొనిపోయిరో? అని యనుగాక వీనిని రుద్ది అద్దములవలె నున్నగ చేయుటయు మిక్కిలి ఆశ్చర్యకరము. అశోకుఁడావీవికలను సన్నాస్థులకొఱకు గయయొద్ద బరాబర్ నాగార్జునకొండలలో త్రవ్వించినగుహలను అప్పటి రాతిపనితనముయొక్క సామర్థ్యమును చూపును. ఆగుహలలో గోవికాగుహ యనునది నలువదియెడున్నర అడుగులపొడుగును, పది లొమ్మిది అడుగులపొడుగుకంటె కొంచె మధికపువేవల్యను, పదిన్నర యడుగులయొత్తును కలది. దీనిపైకప్పు గుండ్రముగను ప్రతిబింబము కానవచ్చునట్లమువలె నున్నగను ఉంచును.

అశోకునిస్వభావము :— పరమసాధువుయొక్క సాత్త్విక సద్గుణములను, అసాధారణచక్రవర్తియొక్క రాజ్యసరంభరత్నమును ఒక్కచోటఁ గలిపి యీ యశోకుఁడు చేయఁబడినట్లు గానవచ్చెడిని. అహింసామాహాత్మ్య మెఱిగినతోడనే మాంసాహారమును మానుటయు, మృగయావినోదమును వదలుకొనుటయు, యుద్ధములవలనఁ బ్రజాత్యయ మగు నని పరరాజ్యములను గెలంచుట మాని 'కళింగ యుద్ధములో జరిగిన ప్రజాత్యయములో వేయవపాలు ప్రజాత్యయ మయినను నేను సహింపలే'నని కాసిండుటయుఁ జూడ నీతనిసాధుత్వము పదునాఱువన్నెలు కలవి యని చెప్పకతప్పదు. రాజ్యత్వస్థచే లక్షలకొలదిజనులను నాక మందించెడి ప్రస్తుతపురాజు లీయశోకుని

చరిత్రను సదివిధానము బ్రహ్మయశరకృత్యములను మానుదరుగాక. 'పరు లెంతయపకారము చేసినను పియదసి కాంతముగా సహించు' నని చెప్పెడిరాజయొక్క సత్వగుణము మనము వినుచున్న సాక్రేటిస్, తుకారాము, వేమన మొదలగు సాధువులగుణమును బోలినది యని చెప్పుట కేమిసందేహము? అశోకుని ప్రభుత్వములో మన్న రాజ్యముయొక్క సువ్యవస్థయే యాతనిరాజ్యధురంధరత్వమును వేషోళ్లఁ గొనియాడుచున్నది. అతఁడు తన ప్రజలకష్టములను వినుటకు నెప్పుడును సిద్ధముగా నుండెను. కేయంబవ లిట్లు ప్రజాసుఖమునకై పాటుపడుచు సంతటితో సంతృప్తి చెందక తాను సోమరి నని నిందించు కొనును. ఇట్లు తనరాజ్యమును రక్షించుకొనుచు దూరదూర దేశములందు విఖ్యాతరాజులతో స్నేహము చేయుచు వారిరాజ్యముల లోనికిఁ దనభర్తౌపదేశకులను బంపుట చూడఁగా నశోకుఁడు ప్రస్తుతము ఇంగ్లండ్, జర్మనీ, ఆమెరికాదేశములలోని ప్రభుత్వము వారికిఁ గలసామర్థ్యంబును, మారదృష్టియు, రాజకార్యధురంధరత్వమును గలిగియుండె నని చెప్పుటకు సందేహము లేదు.

ఇట్టియద్వితీయచక్రవర్తి యగునశోకమహారాజు క్రీ. పూ. ౨౩౧ లో నిర్వాణము చెందినట్లు గానవచ్చుచున్నది¹.

[వైవిధ్యవ్రాణములను అశోకచరిత్ర మంతయు నశోకుని కాస నములు, సింహళ, తిబెత్తు దేశమందలి గ్రంథములు, మనపురాణములు అనునాధారములనుబట్టి వ్రాయఁబడినది. కాని మహారాష్ట్రమునందు 'భరతఖండవాచా ఆర్యావీనకోశ' అను గ్రంథము కలదు. ఆ గ్రంథ కారుఁడు జైన గ్రంథముల ననుసరించి అశోకచరిత్ర వ్రాయుచున్నా నని చెప్పి, ఈక్రింది విషయములను వ్రాసినాఁడు. కాని జైన గ్రంథము వేరు వ్రాసినవాఁడు కాఁడు. కాన దీనిని నమ్ముటకు వీలు లేదు. అయి నను బండితులచే విమర్శింపఁబడుటకుఁ దగిన విషయము గాన నిందు నిచ్చుచున్నాను. 'అశోకుఁడు వారిసారునికుచూరుఁడు; చంద్ర గుప్తుని మనుమఁడు. ఇతని రాజ్యాభిషేకము యుద్ధిష్టిరళకము పను నేడువందల నలువదియయిదు (క్రీ. పూ. ౧౩౫౭) ప్రజాపతి నామ సంవత్సరములో జరగను. ఇతఁడు ౪౫ ఏండ్లు రాజ్యముచేసి యుద్ధిష్టిరళకము ౧౩౯౧ (క్రీ. పూ. ౧౩౧౧) పింగళనామ సంవత్సర ఫాల్గుణబహుళ ౧౦ దశమీ మంగళవారమునాఁడు బహోప్రాంతము లోని ముంగేరిపట్టణమునఁ గ్రీతికేఘఁ డయ్యెను. ఇతఁడు జైనుఁడు. ధనముగలవాఁడు. జైనమతము నీక్రిందివిధముగ నభివృద్ధి చేసెను. ౬౪,౦౦౦ల బౌద్ధపురోహితులకు(?) నాశ్రయమిచ్చి హిందూదేశము నందంతటను ఇతఁడు పెక్కు రాజ్యములను గెలిచి తన రాజ్యములోఁ గలంత్రకొనెను. దీర్ఘిలో రాజ్యముచేయుచున్న వీరసేన ప్రధానుని వంశము సంతకు నొందించెను. మేవాడ, మార్యాడ, భాటియా ప్రాంతముల గెల్చి అచ్చటివారికి తన మతదీక్ష యొసంగెను. ఈతఁడు

దక్షిణదేశమును గల్గుటకై సైన్యము క్షయము బహులుదేరి సర్వ దాసది దాటి ఇచ్చుకు నైజామువారి రాజ్యములో నున్న దేవగిరియొద్దకు వచ్చి యాగిరిదుర్గమును నిర్మించెను. మహారాష్ట్ర దేశముమీఁద రాజ్యము చేయు గురువృకుఁ డనురాజును నేనాసునొద్దఁ జంపి యాతనిపుత్రుని సంకితుని చేసికొనెను. తగర్ అనుచోట తనరాజధానిని స్థాపించి వీర బాహుఁ డనుజైనుని అచ్చట నుంచి దేవగిరిఁ బోయెను. అచ్చటనుండి తనసర్వదారులను బంపి వరాడ (వీరారు), బంగాళము, తెలుఁగుదేశము పాండ్య క్షేత్ర తోరళ దేశములను జయించెను. అచ్చట జైనుల నధికారు లుగా నియమించెను. ఎల్లో రానుపాలను త్రవ్వించుటకు యుద్ధిష్టిరళకము ౧౩౫౧ (క్రీ. పూ. ౧౨౬౧) ప్రారంభించి ౧౩౬౩ లోఁ (క్రీ. పూ. ౧౨౪౯లోఁ) బూర్తిచేయించెను. ఈపండ్రెండేండ్లలోతఁడు దేవ గిరిలోనే యుండెను. తరువాత ఘృష్టికృష్ణుఁ డనునొకరిల్లింగమును నేవించి వెనలిపోయెను].

అశోకునిశీవితమందలి విశేషాంశము లీక్రింద పట్టికగాఁ జూపఁబడినవి :—

- క్రీ. పూ. ౨౩౩ అశోకుఁడు రాజ్యమునకు వచ్చెను.
- ౨౬౯ అభిషేకము.
- ౨౬౧ కళింగదిగ్విజయము.
- ౨౬౦ బౌద్ధుఁడుగా మఱిను.
- ౨౪౯ నేఁటాడుట మానెను; మతవ్యాప్తికై దేశసంచారము చేయనిశ్చయించెను; మతబోధకులను దేశదేశములకుఁ బంపెను.
- ౨౫౭ ౧-వ లఘుశిలాశాసనము; ౧౪ శిలాశాసనములలో ౩-వది, ౪-వది వేయించెను. ఆశీవికులకు బగాబర్ అనుచోట గుహలు త్రవ్వించెను.
- ౨౫౬ పదునాల్గుశాసనములు, కళింగశాసనములును వేయించెను. 'గర్జనుమోహత్రు'లను ఏర్పాటు చేసెను.
- ౨౫౫ కపిలవస్తునొద్ద కోనాక మను బుద్ధమూపమును వికాలముగఁ గట్టించెను.
- ౨౫౫ కళింగశాసనములలో నొక్కటి వేయించెను.
- ౨౫౧ బౌద్ధపరిషత్తు.
- ౨౫౦ ఆశీవికులకు మఱియొకగుహ నిర్మించెను.
- ౨౪౯ నేపాలాదిదేశములకు యాత్ర. మాఁతురు చారుమతి పన్నాగ్నిని ఆయ్యెను.

1. విజ్ఞానచంద్రికా గ్రంథములయందలి ౨-వ భుమును మగు 'హిందూమతాయుగము'లోని అశోకచరిత్రమునఁ గొంత చేర్చియుఁ గొంత మార్చియుఁ గొంత తగ్గించియు నీవ్యాసము వ్రాయఁబడినది—[ము. సం.]

అశోక వృక్షము - అశోచము

అశోక ౬-వ స్తంభశాసనము. పశుహింస మామైనను.

అశోక స్తంభశాసనములు ఏసింటిని ప్రకటించినను.

అశోక-అశోక లఘు స్తంభశాసనములు.

అశోక అశోకుని నిర్మాణము.

గ్రంథసంగ్రహము :

తెనుఁగునందు ఆంధ్రభాషాభివర్ధనీ గ్రంథమాలలో నొక 'అశోకచరిత్రము' ప్రకటించబడినది. ఇంగ్లీషునం దశోకుని గుఱించియు, నశోకుని శాసనములను గుఱించియుఁ బెక్కు పుస్తకములు కలవు. వానిలో నీ క్రిందివి ముఖ్యమైనవి :

1. Sir A. Cunningham's Inscriptions of Asoka [Calcutta].
- 2 V.A. Smith's, Asoka, the emperor of India.
3. The Early History of India.
4. The Heritage of India Series, Asoka by T. M. Macphail.
- 5 R. Otto Fr. wke's Pali and Sanskrit, Strassburg, 1902.
- 6 Smith's Translation of Asoka's Inscriptions.
7. Articles about Asoka's Inscriptions by Buhler, Rice, Fleet, Thomas, Hultzsch, Phandarkar, Burgess, Hardy, Vogel & Smith in Indian Antiquary, Epigraphia Indica and Jour Roy. As. Soc
8. Radhakumud Mookerjee's Asoka.
9. Inscriptions of Asoka — E. Hultzsch.
10. Inscriptions of Asoka — D. R. Bhandarkar and Surendranath Majumdar.

(కొ. వేం. ల.)

అశోక వృక్షము — ఈవృక్షము సంస్కృత కావ్యములలో విశేషముగ వర్ణింపఁబడును. దీనిని స్త్రీలు కాలిశోఁ దన్నిననిది పుష్పించునట. దీనికిఁ బలుఁగుశోకములలో కటుకోహిణి, కంకళి యను రెండువృక్షములపేర్ల యుంబడినవి. వీనిలో కంకళికి దోహదక్రియ పాదతాడనములు ! తెనుఁగుదేశమున దీనిని నరమామిడి అందురు. నరమామిడి అనలు అశోకము కా దనియు, అశోకమునకు బదులుగ మనవైద్యులు దీనిని వాడుచున్నారనియుఁ గొంచు అందురు. ఇందు రెండువిధములు : ఒకదానిపూలు రక్తముగ నుండును. దీనిని రక్తాశోక మందురు. మఱియొకదానిపూలు పీతముగ నుండును. దానిని పీతాశోక మందురు.

అశోకాష్టమి ప్రతము — ఇది హిందువుల ప్రతములలో నొకటి. దీనియొక్క ప్రతిఫలము శోకవిధ్వంసము. చైత్రమాస శుక్లాష్టమినాఁడు దీనిని తేయవలయును. ఇందలి ముఖ్యకార్య మాదినమున మంత్రపూతముచేసి యెనిమిది యశోకకలికలతోఁ గూడినజలమును ద్రాగవలయును.

అశోక కుఁడు — ౧. దశరథరాజయొక్క అష్టప్రధానులలోనివాఁడగు 'అశోపుఁ' డనువానికి నామాంతరము.

౨. దుశ్యోధనపక్షీయుఁ డగురాజు.

అశోచము — శుచిత్వము లేకపోవుట. ఈ శబ్దమునకు 'అశోచము' అనురూపముకూడఁ గలదు. ఈశబ్దము సాధారణముగ నిష్పాద, పుత్రాదులజన్మమువలనఁ గాని, పిత్రాదులమరణమువలనఁ గాని కల్గునట్టి 'అశోచము'నకు నుపయోగించెదరు. దీనిని సాధారణముగ మనవారు 'నూతకము', 'మైల' యందురు. జన్మమువలనఁ గల్గిన యశోచమునకు 'జాతాశోచ'మని మనవారును, 'వృద్ధి' యని మరాఠీవారును, 'శుభాశోచ' మని బంగాలీవారును అందురు. అశోచమునకు గుర్తులు రెండు. ఇతరులను తాఁకుటకు వీలు లేకపోవుట, నిత్యనేమి తిక్కకర్మములను చేయుయోగ్యుల లేకపోవుట. మృతాశోచమునకు నీరెండులక్షణములును చెల్లును. కాని జాతాశోచమునకు మొదటిలక్షణ మంతగా వర్తింపదు. జాతాశోచము కలవా రితరులను తాఁకినందున నితరులు మైలపడరు. కాని వారిచేత నితరు లాయశోచకాలమందు భోజనము చేయరు. ఉభయాశోచకాలమునందును సంధ్యావందనముకూడఁ జేయుటకు వీలు లేదు. తరములుబట్టియు, రక్తసంబంధమునుబట్టియు, ఆత్మ బంధుత్వమునుబట్టియు, జాతినిబట్టియు అశోచకాలపరిమాణము మాఱుచుండును. సాధారణముగ అశోచము బ్రాహ్మణులకుఁ బదిదినములు, క్షత్రియులకు పండ్రెండు దినములు, చైత్యులకుఁ బదునైదుదినములు, శూద్రులకు నెలదినములు. ఈ నియమము జాతాశోచమృతాశోచములు రెంటిని గుఱించియు నేడు తరములవఱకును చెల్లును. ఎనిమిదవతరముననుండి పదియవతరమువఱకును అన్ని జాతులవారికిని మూఁడుదినములే. చతుర్దశపురుషపర్యంతము పక్షిణి (మూఁడుపూటలు). మూలపురుషునిపేరు జ్ఞాపక మున్నంత వఱకు నొక్కదినము; తరువాత స్నానము మాత్రము. దేశకాలములనుబట్టియు నీదిన ప్రమాణములు మాఱుచుండును. శిశువు పుట్టినచెంటనే లేక జ్ఞాతి చచ్చినచెంటనే తెలిసినయెడలఁ బూర్తిగ, ననఁగాఁ బైనిచెప్పఁ బడినన్నిదినము లశోచము పట్టకలెను. అట్లుగాక కొంతకాలముతరువాత నశోచకాలమితిలోపలఁ దెలిసినయెడల మిగిలిన దినములకాలము పట్టకలెను. విదేశమునందు నశోచోత్తరకాలమునఁ దెలిసినయెడల జ్ఞాతిజననాశోచము లేనేలేదు. స్వప్రత్యక్షజననమునకు స్నానము. మరణమువార్య సంవత్సరములోపలఁ దెలిసెనేని మూఁడు దినములతో కుద్ధి. ఇట్టినియమములు పెక్కులు ప్రతిష్ఠియించును ఇచ్చి యుండును. కాని వాని నన్నిటిని చూచుట దుష్కర మని కొందఱు పండి

గులు సంగ్రహములను జేసియున్నాడు. 'అభినవవచనీతి' యనునది యట్టి గ్రంథములలో నొక్కటి. తెనుగుదేశమునందు నశౌచమును గుఱించి సంకయము కలిగినప్పుడు దీని ననుసరింతురు. నిర్ణయసింధు, ధర్మసింధు అను గ్రంథములుమాడఁ బ్రమాణముగఁ దీసికొందురు.

అశౌచకాలమున, తెల్లనివస్త్రములను ధరింపవలెన, చెప్పులు గొడుగు వేసికొనఁగూడదు, బొట్టు పెట్టుకొనఁగూడదు, తీపి తినఁ గూడదు, స్త్రీసంఘోగాదు లుండరాదు.

ఉపనయనవివాహాదిశుభకార్యములలోఁ గంకణము కట్టుకొనిన తరువాతను, యజ్ఞయాగాదికములలో దీక్ష వహించియున్నకాల మందును అశౌచము వచ్చినయెడల దానిని పాటించవచ్చుటలేదు. లింగాయతులను కన్నుడులును 'అశౌచములు' పాటించరు. వారికి నశౌచము వచ్చినను వారినిత్యక్తములు యథావిధిగ జరగుచుండును. ఆంధ్రదేశమునందలి నూరాధ్యులను బ్రాహ్మణులు కొంతవఱకు నశౌచమువిషయమున లింగాయతులయూచారమునే అనుసరింతురు. వీరికి నూతకము వచ్చినప్పుడును వీరు సంధ్యయు, శివపూజయు నెప్పటివలెనే సాంగోపాంగముగఁ జేసెడిరు. స్త్రీలు ముట్టయినను, నీళ్లాదినను శివ పూజ చేసికొందురు. అశౌచము కలవారిచేత మాత్ర మితరులు భోజనము చేయరు.

ఒక యశౌచములో నింకొకయశౌచము వచ్చుట 'అశౌచ సంకరము' అని మనిపించుకొనును.

ఇతరదేశములవారు బాతాశౌచమును పాటించుచున్నట్లు కాన రాదు. మృతాశౌచముమాత్రము పాటించెడిరు. వేణువేణుదేశముల వారు నూతకచిహ్నులును వేణువేణువిధముగ ధరించెడిరు. ఇప్పుడు పాశ్చాత్యులు అశౌచమును నూదించుటకై నల్లగుడ్డయొక్కటి బుజము నకుఁ గట్టుకొందురు. పూర్వకాలపుయాహూదీ (Jews) లలో నశౌచ కాలము 2 దినము లుండెను. కొందఱు 30 దినములవఱకును నూతకము పట్టుచుండిరి. అశౌచకాలమందు తలకు నూనె రాచుకొనుట, చెప్పులు తొడుగుకొనుట, స్నానము చేయుట లేదు. అందఱును గలసి యొకచోట నేలపైఁ బడెను. క్రీ.పూ.దేశవాసులు 30 దినములవఱకు నూతకము పట్టుచుండిరి. వాఁలో స్పార్తను లనువారు ౧౦ దినములు మాత్రమే గ్రహించిరి. అశౌచకాలమందు వెండ్రుకలు తీసి, నల్లబట్ట కట్టుకొందురు, వెలుపలఁ దిరుగువారు కారు. లోముదేశమందు పతి పోయినచో నాతని స్త్రీలకు నొక సంవత్సరము నూతక ముండెను. పురుషులకుమాత్రము కాల మల్పము. నూతకకాలమునందుఁ బురుషులు నల్ల బట్టలను, స్త్రీలు తెల్ల బట్టలను కట్టుకొందురు.

అశ్వ క దేశము — మహాభారతమునుబట్టి చూడ నిది భారతవర్ష మందలి దక్షిణదేశ మనియు (భీష్మ, అధ్యాయము 3౮), బృహత్సంహితమున వాయవ్యదిక్కున నుండు దేశ మనియు, కొందఱు మతమున నిది మధ్యదేశ మనియుఁ (విశ్వ.) తెలియుచున్నది. ఈదేశ వాసులు పాణినియొక్క అష్టాధ్యాయులలో నున్నది (౪.౧.౧౩౩).

అశ్వ క దేశము — ౧. ఒక బ్రాహ్మణుఁడు, జనకరాజుతో ముఖదుఃఖనిచ్చు తినిగుఱించి మాటాడెను (మహాభార., కాంఠి, అ. ౨౮).

౨. (నూ.వం.) ఇత్యౌతకులోత్పన్నుఁ డును, కల్పవృక్షపాదనామాంతరము కలవాఁడును అను మిత్రసహరాజు యొక్క పుత్రుఁడు. ఇతనియుత్పత్తికథ యెట్లన, మిత్రసహునకు బ్రాహ్మణీకాపమువలన, భార్యాసమాగమమునకు వీలు లేనందున, నాతఁడు మదయంతి యను తనభార్య యుండు వసిష్ఠమునిచే గర్భము స్థాపింపఁజేసెను. ఏడేండ్లయినను ఆగర్భము వెలుపలికి రానందున అశ్వము(రాయి)తో కడుపును కొట్టుకొని మదయంతి దానిని వెలు పలికిఁ దీసెను. అందుచే నాతనికి అశ్వకుఁ డన్నపేరు వచ్చెను (భాగ., ౯. స్కం. ౯ అ). ఇతఁడు వైదవ్యపురమును స్థాపించెను. ఇతనిభార్య ఉత్తర. నాగీకవచుఁ డను నామాంతరముగల మూలకుఁ డీతనిపుత్రుఁడు.

3. దుర్యోధనపక్షియుఁ డనురాజు. అభిమన్యునిచే జచ్చెను (మహాభా., ద్రోణ. అ. 3౮).

అశ్శీలము — పెద్దనుమఘ్నలు మాటలాడఁడగనివ్రసంగ మును అశ్శీల ముందురు. ఇది మనయాలోంకారికులచేఁ గావ్యదోషముగ నెంచఁబడినది. 'అశ్శీలము' కేబ్బదోషముగను, అర్థదోషముగనుమాడఁ జెప్పఁబడియున్నది. వ్రీడాకరము, జాగుస్సాకరము, అమంగళకరము అని యియ్యది మూఁడువిధములు (కా., ప్ర. 2). వ్రీడ యనఁగ సిగ్గు, లజ్జ; జాగుస్స యనఁగ కోఁత; అమంగళ మనఁగా వశుభము. కావునఁ గావ్యములు చదువునప్పుడు చదువువారికి, వినువారికి సిగ్గుగాని, లజ్జగాని కల్గునట్టిమాటలు, వర్ణనములు కావ్యములలోఁ జెప్పఁగూడదు. అట్లే కోఁతపుట్టించు వర్ణనములను, అశుభమును నూదించుమాటలను వ్రాయఁగూడదు. సంస్కృతలక్షణ గ్రంథములలో నీమూఁడువిధముల యశ్శీలమునకు నీ క్రిందియుదాహరణము లీయఁబడినవి: —

(౧) 'ఓ రాజా! కేత్రునివాళమునకై నీయొద్ద గొప్ప 'సాధనము' కలదు.' 'సాధన' కేబ్బమునకు పురుషలింగ మని మాఱర్థము గలదు. కావున వ్రీడాకరము.

(౨) 'ముకుమారీ! 'వినాళ' మధ్యకు నీ 'వాయువు' పెల్లఁగా నాడెను.' ఇందు 'వాయు' పదము ఊపిరి యన్న యర్థమందు వాడినను దానికి 'అపానవాయువు' అన్న మాఱర్థము కలగు గావున నిది జాగుస్సకు నుదాహరణము.

(3) వైవాక్యమునందే 'వినాళ' పదము విరచోర్థమునందు నుపయోగింపఁబడినను దానికి 'మరణ' మను అర్థము కలదు. కావున నది యనుంగళవ్యంజకము.

నరసధూపాలీయమునందు కేబ్బదోషములలో మూఁడువిధముల యశ్శీలమునకు నీ క్రిందియుదాహరణ విూయఁబడినది.

అశ్వమోక్షము - అశ్వత్థము

క. వసుదేవ 'యోని', గోపీ
 'విసరము' పీనకుచ'నవీనాశ్లేష'
 ల్ల సీకుం డనఁ గారింది
 రస 'విహారణ' కరణనిత్య రసికుం డనఁగన్. (౪. ౧౪.)

అర్థదోషములలో నశ్లీలమున కీ క్రిందియుదాహరణ మిచ్చి యున్నాఁడు:—

క.లజ్జా
 కర మశ్లీలము పన్నిని
 సర'సాంగజగృహము' పవ్యసౌరభ మనఁగన్. (౪-౧౨)

ఇందు 'ఆంగజగృహ' మనుపదమునకు బూతు అర్థము కలదు కావున లజ్జాకర మైనయశ్లీల మాయెను.

ఇట్లు బూతు అర్థ మిచ్చుపదములను మాఅర్థమందుఁగూడ నాడుట లజ్జాకరము, అశ్లీలము అని లక్షణవేత్తలు చెప్పుచున్నందున, బూతుపదములను స్వార్థమునందే నాడుట తప్పని వేఱుగఁ జెప్పవలెనా?

అశ్లీలమునకు సుదాహరణములు వలయు నన్న శ్రీనాథుని వీధినాటకమునందును, కూచిమంచి జగ్గకవియొక్క చంద్రశేఖరిలీలా పమునందును వెక్కిరింపదాహరణములు దొరకఁగలవు. అంతరంగిక మైనస్త్రీపురుష సంభోగంబును ప్రీతాజునుస్పాకరంబు గనుక నట్టి వర్ణనములును అశ్లీలముక్రింద వచ్చును. ఇందునునుజేంది అధికము 'బౌచిత్య'కబ్బముక్రిందఁ జర్చింపఁబడును.

అశ్వమోక్షము — బౌద్ధపండితుఁడు; కవి. ఇతఁడు

'బుద్ధచరిత్ర' మను సంస్కృతకావ్యము వ్రాసెను. ఈ కావ్యమును తిరుపతి వేంకటేశ్వరకవులు తెనిగించిరి; సరస్వతీ పత్రికాధిపతులు ప్రకటించిరి. ఈతఁడు కవివృత్తకర్తయై సమకాలికుఁ డనియు, శ్రీ. క. ౧-వ శతాబ్దమునం దుండెననియు నందురు. ఈతఁడు సాకేత పురనివాసి. మొదట బ్రాహ్మణుఁడు, పట్టుదల గలవాఁడు, పండితుఁడు. పూర్ణయశ్శుక్లఁ డను బౌద్ధపండితునితో వాదము చేసి, సర్వకూన్య మన్న సిద్ధాంతమునందు వమ్మకడు పుట్టినవాఁడై బౌద్ధుఁడై యామతా భివృద్ధికి పాటలీపట్టణమునందు వెక్కిరింప ప్రయత్నములను జేసెను. ఎన్నియో గ్రంథములను వ్రాసెను. వజ్రనూచికోపనిషత్తితనిచేతనే వ్రాయఁబడిన దని యనియెదరు. ఇందు జాతిభేదము ఖండింపఁబడినది. కాబూలుదేశపురా జైన కాత్యాయనీపుత్రుఁ డనునాఁ డీతనిని విలిపించుకొని 'అభిధము' మను సంహితపై 'మహావిభాష' యను భాష్యము వ్రాయుటలో నతని సాయమును దీసికొనియెనట. ఈతనిచే రచింపఁబడిన వన్న గ్రంథములు వెక్కిరింప కలవు. కాని అన్నియు నీతని వని చెప్పటకు నీలులేదు.

అశ్వ తీర్థము — ౧. సైమికారణ్య మందలి భారత వర్షి యతిర్థము.

౨. గంగయొద్దనుఁ గావ్యకుబ్జసమీప మందలి త్రేత్రము. ఇచ్చటనే ఋషీకునకు గాధినిమిత్రము వరుణుఁడు ౧,౦౦౦ గుఱ్ఱము లిచ్చెను (మహాభా., వన, అ. ౯౩, ౩; ఆ. ౧౧౬, ౨౭).

అశ్వత్థము — ౧. భరవ్యాజునిపుత్రుఁడైన ద్రోణా

చాక్యనకు శరద్యద్యుషికన్య యైన కృపియనునామెయందుఁ బుట్టిన కుమారుఁడు. ఈతఁడు పుట్టినప్పు డుచ్చైశ్రేణినాక్యమువలె శబ్దము చేసినందున ఈతనికి 'అశ్వత్థము' యన్న పేరు వచ్చెను. కామ శ్రోగములయంశమున నీతఁడు జన్మించెనట. ఈతఁడు వేదవేదాంగ పారగుఁడై సరహస్యధనుర్వేదమును తండ్రియొద్ద నేర్చెను. ఈతఁడు మిక్కిలి శోపము కలవాఁడు, అవిచేకి. స్వాభావికముగ దుర్భాగ ప్రవృత్తి లేదు, కాని మఱియొకఁడు చూపినఁ జెడుమార్గమునం బోవును. తండ్రియందు గౌరవమును, ఆత్మి గౌరవమును మెండు. భారతయుద్ధమునఁ దిండితోపాటు దుర్యోధనునపక్షమున యుద్ధము చేసెను. గృప్తద్యుమ్నుఁడు తనతండ్రిని అవ్యాయముగఁ జంపినాఁ డన్న శోపముచేత నీతఁడు పదునైదవనాఁడు పాండవబలమువీఱు నారాయణాస్త్రము వేసెను. కాని కృష్ణునిసలహా నసరించి. పాండవ సైనికు లందఱును, రథంబులు దీసినందున నాయాస్త్రము వ్యర్థము కాఁగా నీతఁడు భిన్నుఁడై యుద్ధముననుండి తిరిగి వెళ్ళఁజొచ్చెను అప్పుడు వేదవ్యాసుఁ డెదురు కాఁగా, 'నాయాస్త్రంబు వృథ యయ్యె. కారణం బేమి?' యని యడుగ వ్యాసుండు నరనారాయణుల మహిమ చెప్పి 'మీరు ముగ్గురును తొలిజన్మంబున శివునిఁ బూజించినవారే. అయినను నీవు శివుని విగ్రహము చేసి పూజించితివి; వారు శివుని లింగాధిష్ఠానారూఢుం జేసి కొల్పిరి. లింగంబునందుఁ బూజించుట యర్చయం దారాధించుకంటె ననేకసంఖ్యంబు లెక్కింపఁ గావున లింగార్చనపరు లగువారల నర్చారాధకుండ వకు నీకు నెట్లు జయింప వచ్చును? మీమీ పూర్వజన్మంబులయర్చనంబుల ఫలంబులు దార తమ్యంబులతో ననుభవించవలదే' యని చెప్పెను (మహాభా., ద్రోణ, అ. ౨౦౧) (ఆంధ్రమహాభారతము., ద్రోణ, అ. ౫). యుద్ధము నుని పాండవులతో సంధి చేసికొనవలయు నని యీతఁడు భీష్మ ద్రోణులు పడిపోయినతరువాత దుర్యోధనునకు సుపదేశించెను. కాని యీతఁడు విసలేదు (కర్ణ. అ. ౮౮).

భారతయుద్ధము పూర్తియై దుర్యోధనుఁడు తొడలు విడిగి యుద్ధభూమిలోఁ బడియున్నపుడు రాత్రి యీతఁడును, కృప కృతవర్తలును అతనియొద్దకుఁ బోయిరి. ఈతని యుపదేశముచేత దుర్యోధనుఁ డీతనికి నేనాధిపత్యము కట్టి పాండవ పాంనాలురఁ జంపి రమ్మని పంపెను. వారు ముగ్గురును ఆరాత్రి యేమి చేయ వలయు నని యాలోచించుచు నొకకటపృక్షముక్రిందఁ బరుండిరి. కృపకృతవర్తలు నిద్రపోయిరి. అశ్వత్థామవ్రాత్రము మేల్కొనియొండె నప్పు డొకస్రుద్లగూబ వచ్చి, చెట్టుమీఁదిగూఁటిలో నిద్రించుచున్న

అశ్వపతి - అశ్వమేధము

కాకులను బంపెను. అది చూచి తానును అట్లే, రాత్రివేళ పొందిన శిబిరములో నందఱును నిద్రించుచుండుట కావున, నెవరికిని దెలియకుండ వెళ్లి యాదఱును బంపవలె నని నిశ్చయించుకొని, కృపకృతవర్తల లేపి వారికి దనయుద్దేశమును తెల్పెను. కాని వారు సమ్మతించరైరి. అందుమీఁదఁ దా నొక్కఁడే వెళ్లుటకు సిద్ధపడఁగ వారును విధిలేక అతనిని బంబించిరి. అశ్వతామ శిబిరద్వారమునొద్దకుఁ బోగా నాతని కచ్చట నొకదివ్యపురుషుఁడు కాన్పించెను. ఆతనిపై నశ్వతామ బాణములు వేయ నని యాతనిలో మాటు మెపోయెను. తుద కతఁడు రుద్రుఁడని తెలిసికొని ప్రార్థింపఁగాఁ బ్రసన్నుఁడై అశ్వతామ కొకఖండ మిచ్చి లోనికిఁ జొరనిచ్చెను. కృపకృతవర్తలు లోపలనుండి వచ్చువారి నడ్డగించుటకై ద్వారముకడ నిల్చియుండిరి. లోపలికిఁ బోయి, తనతండ్రికి ద్రోసియొనగ్రువ్వ నున్నుని మొదటఁ జంపి, అయిదుగురు ఉపపాండవులను, శిబిరములోని మిగిలినవారి నందఱును, గుఱ్ఱములను, ఏనుఁగులను ఒక్కప్రాణి లేకుండ సంహరించెను. తప్పించుకొని వచ్చినవారిని ద్వారముకడ కృపకృతవర్తలు చంపిరి. పంచపాండవులను, కృష్ణసాత్యకులునుమాత్ర మారాత్రి యాశిబిరమునందు లేక మఱియొకశిబిరమునందు నిద్రించుచుండున బ్రతికిరి. అశ్వతామ ఈవార్త దుర్యోధనునికిఁ దెలిపి యవ్యయము లోనికిఁ బోయెను (మహాభా., సౌప్తిక, అ. ౯).

తనకుమారులను రాత్రి అశ్వతామ చంపినాఁ డని తెలిసి ద్రౌపది మిగుల దుఃఖింపఁగా, భీమార్జునులు తఱుముకొని పోయి, అశ్వతామను పట్టుకొని పెడతొక్కలు కట్టి రథముమీఁదఁ దెట్టుకొని ద్రౌపదియొద్దకుఁ దెచ్చిరి. కాని బ్రాహ్మణుఁ డనియు, గురుపుత్రుఁ డనియు దనుకలచి కృష్ణుఁడు, ద్రౌపది వల దన్నుండున అతనిప్రాణములు తీయుట మాని, అర్జునుఁ డాతనిశిరస్సుపైని పుట్టినప్పటినుండియు నున్నదివ్యమణిని తీసికొని శిబిరముననుండి వెళలఁబెట్టెను. ఆయగారవమునకై మిక్కిలి కోపించి, జగత్తు అపాండవ మనుఁగాక యని యాతఁడు బ్రహ్మశిరోనామకాస్త్రమును బ్రయోగించిన నది యాత్మరగర్భమందలిపరీక్షితును బాధింపఁగాఁ గృష్ణుఁడు తనప్రభావముచే వానిని రక్షించెను (మహాభా., సౌప్తిక, అ. ౧౩; ౧౪; అశ్వ. ౬౯, ౭౫).

ఈతనికిఁ దాను మిక్కిలిబలవంతుఁడ నని యొక్కఁడు గర్వము. ఒకసారి కృష్ణునియొద్దకుఁ బోయి ' ఈచక్రము నీకు శోభింపదు. నాకంటిబలవంతునకుఁ దగును. నా కి' మ్మని యాడిగను. అంతఁ గృష్ణుఁ డాచక్రము నచ్చట నుంచి తీసికొని పొమ్మని చెప్పఁగా నతఁడు దాని నెత్తనను లేక గర్వభంగము కలిగి వెడలిపోయెను.

ఇతఁడు శిరంచేసి. ఇప్పుడును ఉన్నవాఁడు. మరల ద్వారపరయగము వచ్చునప్పు డీతఁడు వ్యాసుఁ డగును. ఎనిమిదవ సౌఖ్య మున్వంతరమునందు నీతఁడు సప్తర్షులలో నొక్కఁ డగును (చూడుఁడు: ' వ్యాస' కథలు, మత్స్యపురాణము, అ. ౯).

౨. అక్రూరుఁ డన్న యాదవునికుమారులలో నొకఁడు.

౩. మాలవదేశాధీశుఁ డైన యింద్రివర్త యనురాజుయొక్క ప్రఖ్యాతిఁ జెందిన యేనుఁగువేద. ఈ యేనుఁగు పదునై దవదివయన భారతయోధులునందు భీమునిచే జచ్చెను. ' అశ్వతామ పాతః వరో వా కుంజరో వా' యని ధర్మరాజు ద్రోణవధార్థ మసత్యమాడినది యీగజముయొక్క చావునుగుఱించియే.

అశ్వపతి - ౧. మద్రదేశపురాజు, సావిత్రికిఁ దండ్రి.

౨. కేకయదేశపురాజు. ఈతనికి యుధాజిత్తు అను కుమారుఁడును, కైకేయి యనుకన్యయు నుండిరి. ఈకైకేయియే దశరథరాజుభార్య. ఈతనిభార్య యనఁగ కైకేయితల్లి మిక్కిలి సాహసికరాలు. పక్షులభావ నెఱింగిన అశ్వపతి యొకదిన మున కొన్ని పక్షులభావములను విని నన్వఁగ నాతనిభార్య ' మీరేల నచ్చనరు చెప్పఁ' డని పట్టుపట్టెను. ' పక్షులభావ చెప్పినయెడల నేను చత్తు' నని యాతఁడు ప్రత్యుత్తర మీయ నామె ' మీరు చచ్చినను సరే, చెప్పక తప్ప' దనెను. అంత రాజునకుఁ గోపమువచ్చి యామెను ఇంటినుండి వెళలఁబెట్టెను (వా. రా., అ. యో, స. ౩౫).

అశ్వమేధకుఁ డు - (సో. వం) పురుకులోత్పన్న

సహస్రానీకరాజునకుఁ బుత్రుఁడు; అనీమకృష్ణునకుఁ దండ్రి. ఇతఁడు యాధిష్ఠిర వంశజుఁడు. ఈతఁడు ౮౧ సంవత్సరములు రాజ్యము చేసెను. అప్పటికిఁ గలియుగవర్షంబులు క౩౧, అనఁగా క్రీ. పూ. ౨౬౩౧ అని పౌరాణికమతము. ఇందు వేయి తగ్గించిన యెడల సరాసరికాలము వచ్చు నని ఆఘనికులమతము.

అశ్వమేధపురి - పూర్వదేశార్థదేశమునకుఁ దూర్పున

నున్ననగరి. పాండవులకాలమున నిచ్చట రోచమంఘుఁ డన్నరాజు రాజ్యము చేయుచుండెను (మహాభా., సభా, అ. ౩౮).

అశ్వమేధము - అశ్వమును ప్రధానముగ గ్రహించి

చేయునట్టి యజ్ఞవిశేషము. ఈయజ్ఞమునం దశ్వముమాత్ర మే కాక ఆరణ్యములును, గ్రామ్యములును అగు పశువు లనేకములు చంపఁబడుచున్నవి. ఈయశ్వమేధమును సార్యభాముఁ డగునట్టిరా జాచరించుట కధికారి యగుచున్నాఁడు. రాజు అశ్వమేధయాగమును సలుపుచున్నప్పు డకభ్యుహస్నావము చేయునంతఱకు నగ్వర్ణుఁడే రా జగును.

శ్రీవణమాత్రముచేతనే పుణ్యస్థలములని తలంపఁబడునట్టి కురుక్షేత్రము, వారణాసి, నైమిశారణ్యము మున్నగు పుణ్యస్థలములందు యజ్ఞముంటపమును నిర్మించి అశ్వమేధసంకల్పము నొనర్చవలయును.

యాగారంభము :- పై శ్రీమద్ధర్మపూర్ణి మయందు సాంగ్రహణీయనడి ఇచ్చిని సలుపవలయును. ఆ యమావాస్యయందు సంజ్ఞానీ

అశ్వమేధము

ప్రీయం, వైశాఖపూర్ణిమాయంకు ప్రాజాపత్యపశ్చాదంధమును కల్ప
 నూత్రములందుఁ జెప్పఁబడినవిధముగా ఆచరింపవలయును. అశ్వమేధ
 యజ్ఞమునిమిత్తము పిలువఁబడు ఋత్విక్కులను దీక్షాంతమునఁజకు సేనుఁ
 గులపయి నెక్కించియో గుట్టములపై నెక్కించియో గౌరవపూర్వక
 ముగ పిలుచుకొనిరావలయును. యజమానుఁడు దేవయజనమును ప్రవే
 శించి కేశకేశువులపపనాదినియమసమిన్విగుఁ డయి ఉపవసించి ఆ
 రాత్రి యంతయు మేల్కొనియుండవలయును. పార్శ్వమునంపున్న
 వార లూరాత్రి యంతయు విసోదకరము లగు నానావిధకథలను
 చెప్పుచు మేల్కొని యుండవలయును. మఱునాఁ డగ్నిహోత్ర
 మయినపిదప వర్షస్థిములు (వానలో పట్టిన ఉదకములు), కూప్య
 ములు (బావినీరు), స్థావరములు (చెఱువునీరు), వహంతులు (నదీ
 జలములు) ఆగుజలములచేత చశుశృరావ మగు బ్రహ్మాదనమును వండి
 నల్లరు మహర్షిజ్ఞులకు పెట్టవలయును. వారికి నాలుగువేల మున్నర్థ
 నిష్కములను, నాల్గు అశ్వములను డిక్షిగా నొసంగవలయును.

అశ్వమేధీయాశ్వమును స్నానార్థము జలశయమునకు తీసికొని
 పోవునప్పుడు యజమానునియొక్క మేనత్తకొడుకు అశ్వమునకు ముందు
 గాను, పినతల్లికొడుకు గుట్టమునకు వెనుకను నడచిపోవలయును.

౧. నూర్గురు రాజపు క్షులతోడ నధ్వర్యుఁడు ప్రాగ్దేశియందు
 పశ్చిమాభిముఖుఁ డయి నిలువంబడి ' ఈసార్వభౌముఁ డీ పవిత్రాశ్వ
 ముతో యాగము నొనర్చి కేశువుల జయించుఁగాక ' అని ప్రోక్షించును.

౨. రాజ్యము లేని క్షత్రియులగు కూరులు నూర్గురతోడ బ్రహ్మ
 దక్షిణదిశయందు ఉత్తరాభిముఖుఁడయి నిలువంబడి ' ఈసార్వభౌముఁ
 డీపవిత్రాశ్వముతో యాగము నొనర్చి యితరుల కజీయఁ డగుఁగాక ' అని ప్రోక్షించును.

౩. నూర్గురు నూత్రాములులతోడ హోత్ర పశ్చిమదిశయందు
 ప్రాగ్భిముఖుఁ డయి నిలువంబడి ' ఈ సార్వభౌముఁ డీ పవిత్రాశ్వ
 ముతో యాగము నొనర్చి అనేకములగు గోవులు, ఆశ్వములు, ఏనుఁ
 గులు, మేకలు కలిగియున్న వారును, బహువిధవ్రహ్మీయవమావతిలాది
 ధాన్యములు గలిగియున్న వారును, బంగారు కలిగియున్న వారును, నేవ
 కులు కలిగియున్న వారును, ధనము పుష్టికలిగియున్న వారునగు ప్రజల
 కధిపతి యగుఁగాక ' అని ప్రోక్షించును.

౪. నూర్గురు నూత్ర గ్రామణీపు క్షులతోడ ఉత్తరత
 దిశయందు దక్షిణాభిముఖుఁ డయి నిలువంబడి ' ఈసార్వభౌముఁ డీ
 పవిత్రాశ్వముతో యాగము నొనర్చి సంపూర్ణ మయిన ఆయాగ్గు
 గలవాఁ డగుఁగాక ' అని ప్రోక్షించును. తరువాత కల్పనూత్రోక్తము
 లగు హోమములు మున్నగునవి చేసి గుట్టమును విడువవలయును. ఆ
 గుట్టమును సంక్షించుటకుఁగాను దానివెంట ౧. రాజ్యార్థులగు రాజ
 పు క్షులు ౧౦౦ గురును, ౨. క్షత్రియ కుమారకులు ౧౦౦ గురును,
 ౩. వైశ్యకుమారకులు ౧౦౦ గురును, ౪. వైనికు లగు కూద్రకుమార
 కులు ౧౦౦ గురును మొత్తము ౪౦౦ల మంది బయలుపెడవలయును.

ఆ యశ్వమును సాయంకాలమునందు రథకారునిగృహమునం దుంచి
 దానిపాదములందు ధృతిహోమములను సలుపవలయును.

ఈ విధముగా అశ్వమేధీయాశ్వ మశ్యపాలకు లగు రాజ
 పు క్షులు ౪౦౦ల మందిచేత సంక్షింపఁబడుచు స్వేచ్ఛగా ఒక
 సంవత్సరకాలము తిరుగవలయును. ఈ సంవత్సరకాలము దేవయజన
 మునందు ప్రతినిత్యము ౧. ప్రాతఃకాలమునందు అష్టాకపాలసమన్విత
 మగు సాదిత్రేష్టిని, ౨. మధ్యాహ్నకాలమునందు ఏకాదశకపాలసమ
 న్వితమగు ప్రసవితృసవితృదేవతాకమగు ఇష్టిని, ౩. అపరాహ్నకాలము
 నందు ద్వాదశకపాలసమన్వితమగు ఆనవితృసవితృదేవతాకమగు ఇష్టిని
 ఋత్విజు లాచరించుచుండును. సాయంకాలమునం దాహవనీయాగ్ని
 యందు ధృతిహోమముల నాచరించుచుండును.

ఇష్టికాలమునందు పగలు బ్రాహ్మణుఁడును, రాత్రియందు
 క్షత్రియుఁడును వీణాగానము నొనర్తురు.

' ఓ మహాప్రభూ! నీ వీవిధముగా గోధూపీరణ్యాదిదానముల
 నొసంగుచు రాజనూయాదిమహాక్రతువుల నాచరించుచు వక్షసో
 శేతముగ బ్రాహ్మణుల కన్నము పెట్టితివిగదా! ' యని బ్రాహ్మణుఁడు
 సలుపు గానముయొక్క భావము.

' ఓ మహాప్రభూ! నీవు పృథుభగీరథాచిన్వపపుంగవులవలె
 కేశువుల జయించినవాఁడ వయి గొప్పగొప్ప కురపుంగవులతోడ
 పోరాడి వారిని సంహరించివాఁడవు గదా ' యని క్షత్రియుఁడు
 సలుపు గానముయొక్క భావము.

ఈవిధముగా గాన మొనర్చినయరువురకు నిన్నూరు గోవులు,
 బండియందు కట్టిజేసిన రెండు ఎద్దులును దానము నొసంగవలయును.

అశ్వమేధీయాశ్వము దేశసంచారము చేయునపుడు దేవయజ
 నమునందు ఋత్విజులు, యజమానుఁడును కలసి ఇల్లు లాచరించుచుం
 దురు. మఱుసటి సంవత్సరము వైశాఖబహుళ అమావాస్యయందు
 దీక్షణీయేష్టి సలిపినతరువాత నశ్వమేధదీక్ష మూఁడుదినములు జరగును.

అశ్వమేధయాగమునం దిరువదియొక్క అరక్కుల (మూరల)
 ప్రమాణముగల ఇరువదియొక్క యూపము లుండును. అశ్వమేధ
 యాగమునందు ప్రధానపశువు అశ్వ (సంఘ) మయినను ఆరణ్యము
 లును, గ్రామ్యములును, జలదరములును, సర్పములును, పక్షులును
 అనుపశువులు యూపములకు ౫౧౮ బంధింపఁబడును. పర్యగ్నికరణ
 మయినపిదప ఆరణ్యపశువులను వదలివేయుదురు. పిదప అశ్వసంజ్ఞ
 పనము (చంపుట), ఇతరపశుసంజ్ఞ పనము మున్నగునవియు హోమ
 ములును అగ్నిష్టోమము జరగును (అగ్నిష్టోమ మనగా సోమలతను
 తెచ్చి అభిషేక మొనర్చి ఆమాదేవతల కొసంగి యజమానుఁడు ఋత్వి
 జులతో కలసి సోమపాన మొనర్చుట). హోత్రయు, బ్రహ్మయు
 బ్రహ్మోద్ధ్యసంభావణ మొనర్తురు (బ్రహ్మోద్ధ్య మనగా అధ్యాత్మ
 విషయకముగ ప్రశ్నప్రతివచనము). పిదప ప్రధానఋత్విక్కులు

అశ్వ రేవంత పురము - అశ్వ నేనుఁడు

రాజపత్నులతోడ ప్రశ్న ప్రతివచనయాపసంభాషణ మొనర్తురు. తరువాత అశ్వచయవచనోపాదికము సలుపఁబడును.

చూడవనాఁడు ఆవభృంశ్నానము. ఈ యవభృంశ్నాన సమయమునను బ్రహ్మహత్యాదిమహాపాతికముల నాచరించినవాఁడెవఁడేని వచ్చి నే నిట్టిపాతకము నాచరించితి నని ప్రకాశ మొనర్చి ఆ యవభృంశ్నానసమయమునందు తాను స్నాన మొనర్చునెడల తత్పాపవిముక్తుఁడగును.

ఋత్విజాలకు రా జదివఱప జయించియున్న భూమి నంతయు దక్షిణగా నొసంగుటయేకాక రాజపత్నులను సైతము వారికి దక్షిణగా నొసంగును. వారు మరల రాజపత్నులను రాజున కొసంగి తత్ ప్రత్యామ్నాయముగ కొంతధనమును రాజుదగ్గఱ గ్రహించెదరు.

దిగ్విజయ మొనర్చినట్టి క్షత్రియపుంగవులు సకలవిధపాపసంహారక మగు నీయశ్వమేధయాగము నొనర్తురు. ఇది మహాక్రమపు. ఈ యాగమును సుఱించి చెప్పవలయు మహాభిషేక మనియు అచ్చట చచ్చట సుఱులందు చెప్పఁబడి యున్నది.

ఇట్టి మహాక్రమపు నొనర్చినట్టియు, క్రమ మహాత్మ్యము నెఱింగినట్టియు పుణ్యాశ్వులనామములు ఐతరేయ బ్రాహ్మణమునం దీవిధముగఁ జెప్పఁబడియున్నవి : ౧. పరీక్షిత్తహారాజపుత్రుఁడగు జనమేజయుఁడు; ౨. మనుపుత్రుఁడగు కార్యాసుఁడు; ౩. సాత్రాజిత్తుఁడగు శతానీకుఁడు; ౪. ఆంబఘ్నాఁడు; ౫. ఉగ్రనేనుపుత్రుఁడగు యుధాంశ్రేష్ఠి; ౬. భువనుఁ డనువాని పుత్రుఁడగు విశ్వకర్మ; ౭. విజవనుని పుత్రుఁడగు సువాసుఁడు; ౮. అవీక్షితునిపుత్రుఁడగు మరుత్తుఁడు; ౯. అంగభూపాలుఁడు; ౧౦. దువ్యంతునిపుత్రుఁడగు భరతుఁడు; ౧౧. పాంచాలభూపాలుఁ డగుగుర్భుఁడు; ౧౨. జనంతపుని పుత్రుఁ డగు అరాతి.

వీరశేకాక శ్రీమద్రామాయణమునందు ౧. దశరథ భూపాలుఁడు, ౨. దశరథభూపాలుని ప్రపితామహుఁడగు దిలీపుఁడు, ౩. శ్రీరామచంద్రుఁడును, ౪. శ్రీమహాభారతయుద్ధానంతరము, యుధిష్ఠిరుఁడును, ౫. మాల్వికాగ్ని మిత్రమునందు పుష్యమిత్రుఁడును అశ్వమేధయాగము నొనర్చినటులు చెప్పఁబడియున్నది.

[అశ్వమేధనూగీయపశువుల సంఖ్యావివేచన మయి తైత్తిరీయశాఖయం దొకవిధముగను, వాజసనేయశాఖయం దొకవిధముగను

గలదు. తైత్తిరీయశాఖా కల్పనూత్ర మగు ఆపస్తంబశ్రోతనూత్రము యొక్క అశ్వమేధభాగమునకు భాష్యాదికము లభింపవందువలన, ఇం దిచ్చిన పశుసంఖ్య భట్టభాస్కరభాష్యవాక్యము ననుసరించి ఇయ్యఁబడిన దని గ్రహించునది].

ఈయశ్వమేధవివేచనమును బోధించు గ్రంథసముదాయము :

- ౧. సంహితలు :
 - తైత్తిరీయసంహిత, ౭, ౧, ౧౧-౨౦; ౭, ౨, ౧౧-౨౦; ౭, ౩, ౧౧-౨౦; ౭, ౪, ౧౨-౨౨; ౭, ౫, ౧౧-౨౫; ౫, ౭, ౧౧-౨౬; ౧, ౪, ౩౫-౩౬; ౪, ౪, ౧౨; ౪, ౬, ౬-౯; ౪, ౭, ౧౫; ౫, ౫, ౧౧-౨౪; ౫, ౬, ౧౧-౨౩; ౫, ౧, ౧౧; ౫, ౨, ౧౧-౧౨; ౫, ౩, ౧౨; ౫, ౪, ౧౨; ౫, ౭, ౨౫; వాజసనేయసంహిత, ౨౩-వ అధ్యాయము.

- ౨. బ్రాహ్మణములు :
 - తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణము, చూడవ అష్టకము, ౮, ౯ ప్రశ్నలు; శతపథ బ్రాహ్మణము, ౧౩, ౧-౫; ఐతరేయ బ్రాహ్మణము, ౭, ౨౧.

- ౩. కల్పనూత్రములు :
 - ఆపస్తంబశ్రోతనూత్రము, ౨౦-వ ప్రశ్నము. కాత్యాయన శ్రోతనూత్రము, ౨౦-వ ప్రశ్నము; ఆశ్వలాయన శ్రోతనూత్రము ౧౦-౬-వ ప్రశ్నము; శాంఖ్యాయన శ్రోతనూత్రము ౧౬ - వ ప్రశ్నము. ఇతరశ్రోతనూత్రములందును గలదు.

దశరథుఁడు చేసినయశ్వమేధము వాల్మీకి రామాయణము బాల కాండమునందును, శ్రీరామని యశ్వమేధము ఉత్తరకాండములోను, శైమినియశ్వమేధపర్వమందును, ధర్మశానియశ్వమేధము మహాభారతమున అశ్వమేధపర్వమునందును, శైమినియశ్వమేధపర్వమందును సవిస్తరముగ వర్ణింపఁబడినది.

(క. మా.)

అశ్వ రేవంత పురము - చిత్తూరుజిల్లా తిరుత్తని తాలూకాయందలి జమీన్ దారీ గ్రామము. ఇచటి జనసంఖ్య ౧౮౮౯ (౧౯౩౧).

అశ్వనేనుఁడు - ౧. తక్షకునిపుత్రుఁడు, సర్పము. అర్జునుఁడు ఖాండవవనమును గాల్చినప్పుడు వీఁడు తల్లితో నందుండెను. వీఁ డప్పుడు బాలఁ డగుటచే దల్లి వీనిని నోటఁ గఱచుకొని

1. వాజసనేయసంహితయు దానిపై మహాధరాదులు వ్రాసిన భాష్యమును, తైత్తిరీయమును దానిపై సాయణాచార్యులు వ్రాసిన భాష్యమును బట్టి చూడఁగా నుట్టము చంపఁబడినతరువాత, సార్యభామునిపట్టమహిషి యీగుట్టమునొద్ద కేయనించి క్రీడ సల్పవలెను. ప్రధానఋత్విజాలు యజమానుని పత్నులతో బూతుప్రసంగములు చేయవలెను (వాజసనేయసంహిత, ౨౩-వ అధ్యాయముమీఁదిమహాధర భాష్యము చూడవగును. తైత్తిరీయసంహిత, ౭-వ కాండముమీఁది సాయణభాష్యము చూడవగును). కాని వేదముయొక్క యీభాగమునకు ఈయశ్వమేధముచేయుట తప్పనియు, దానికి మంచుయర్థము వేతోకటి యున్న దనియు దయానందసర్వతిభావము (చూడుఁడు 'ఋగ్వేదాదిభాష్య భూమిక').

(ము. సం.)

పాల్పాన యత్నింపఁగా నర్జునుఁడు వీనితల్లిని తెగవఱికెను. వీఁడు మాత్ర మెట్లో తప్పించుకొని, ఆకపిచే గర్భవియోగమునఁబోయి యాకని బాణమున నుండెను. భారతయుద్ధమునఁ జివరదినమునఁ గర్ణుఁడు ఈ బాణమున ప్రయోగింపఁ గృష్ణుఁడు రథమును భూమిలోనికి నొత్తెను. అందుచే నాబాణము అర్జునునికంఠమునకుఁ దగులుటకు బదులు కిరీటము నకుఁ దగిలి దానిని భస్మము చేసెను (ఆంధ్రమహాభా., కర్ణ్య. అ. 3).

౨. సత్యభామకుఁ గృష్ణునివలనఁ బుట్టిన పుత్రుఁడు, మహారథుఁడు.

అశ్వాయుర్వేదము — సుష్ఠిముల యాయువునుగుఱించియు, నోగవికీర్ణాదులనుగూర్చియు దెలుపు శాస్త్రము. మొదట శాలిహోత్రుఁడు తనకుమారుఁడగు సుశ్రుతునకు దీని నుపదేశించెను. అటుపై నీవిద్యను జయదత్తుఁడు సంపాదించెను. గర్గముషి మున్నగు వారు అశ్వాయుర్వేదము రచించిరి.

అశ్వాధిపావులము — కృష్ణోల్లా దీవితాలూకా యందలి గ్రామము. జనసంఖ్య ౧౦౧౯ (౧౯౩౧).

అశ్విని — ౨౭ నక్షత్రములలోను మొదటిది. ఇందు మూడునక్షత్రము లుండును. ఇవి మూఁడును సుష్ఠిపుమాతివలెఁ గాన వచ్చుటచే దీని కీపేరు వచ్చెను.

ఆశ్వినికుమారదత్తు — వంగదేశీయ మహాపురుషులలో నొకఁడు. బాబు వ్రజమోహనదత్తుకుమారుఁడు. ఆశ్వినికుమార దత్తు ౧౮౫౬-వ సంవత్సరమున, జనవరి ౨౬-న తేదీని వంగరాష్ట్రమునందలి బేకర్ గంగ జిల్లాయందలి పట్టణకాలీ యను గ్రామమున జన్మించెను.

ఆశ్వినికుమారదత్తు పదుమూడేండ్ల వయస్సుననే ౧౮౬౯-వ యేట ప్రవేశపరీక్షయందు తీర్ణుఁడయ్యెను. కాని విద్యాశాఖవారి నియమముల ననుసరించి యీ వయస్సు ౧౬ ఏండ్లుండిననే కాని చాలదు. అయినను దీని నెట్లో కప్పిపుచ్చి, పెద్దలు ఎఫ్. ఏ. వఱకు నితనిచదువు సాగించిరి. ఈపరీక్షయందుగూడ నితఁడు ౧౮౭౨ లో సుతీర్ణత నందెను. కాని యటుపైని తన వయసునకు సంబంధించిన రహస్య మతనికిఁ దలిసినది. అతనికి నీతినియమములయొడల పట్టుదల యొక్కవ. అందువలన నతఁ డసత్యమాడి మఱిరెండేండ్లలో పట్టపరీక్షకు వెళ్లుట కిష్టపడక కొంతకాలము చదువు కట్టిపెట్టి మరల ౧౮౭౮ లో ఆపరీక్షకు వెళ్లెను. ఆశ్వినికుమారదత్తు విద్యావిషయములయందెక్కువయాసక్తి కలవాఁ డగుటచేత ౧౮౭౯ లో నతఁడు సెరాంపూరుచాత్రావిద్యాలయమున సుపాధ్యాయుఁడుగఁ బ్రవేశించి తద్విద్యాలయము ననేకవిధముల నభివృద్ధికిఁ దెచ్చెను. పిదప ౧౮౮౦ లో న్యాయశాస్త్రపరీక్షయందు తీర్ణుఁడయి బారిసాలులో న్యాయవాదిగఁ బ్రవేశించెను. కాని యతని కావృత్తి యంత హితవుగ లేనందున దానిని వదిలి, బారిసాలులో విద్యాశాఖవారి ప్రోత్సాహమునఁ దనవండ్రి స్థాపించిన వ్రజమోహన విద్యాలయమునందు మరల సుపా

ధ్యాయుఁడుగఁ బ్రవేశించి, వేతన మొమ్మయఁ గైకొనకయే యందు ౧౭ సంవత్సరములకాలము పనిచేసెను. ఈతఁ డందు పనిచేసిన కాలముననే యావిద్యాలయము కళాశాలయగుటయేకాక యందు న్యాయ శాస్త్రాధ్యయనమునకుఁగూడ ౧౮౯౮ లో నేర్పాటుకావించబడెను. ఈకళాశాల నభివృద్ధికిఁ దెచ్చుటకొఱకు ఆశ్వినికుమారదత్తు తన సొంతము రు ౩౫,౦౦౦ ల యాపాయలను చెచ్చించెను. స్వాధ్యరహితముగ నిలుపేదలసాహాయ్యార్థము పనిచేయుటకై ఆశ్వినికుమారుఁ డీ కళాశాలయందు 'ది లిటిల్ బ్రదర్స్ ఆఫ్ ది పూర్' అనుపేర నొకవిద్యార్థిసంఘము నేర్పాటుచేసెను. ఆయా కష్టసమయముల యందుఁ గావించిన సేవకు గొప్పగొప్ప ప్రభుత్వోన్యోగీయులు కూడ నీసంఘమువారిని ప్రకంపించియుండిరి. కొంతకాల మయినతరువాత ఆకళాశాలను నిర్వహించుభార మంతయు నతఁ డొకసంఘము నేర్పఱిచి యాసంఘమువారి కప్పకైచ్చెను. ప్రభుత్వ ధనసాహాయ్యము లేకుండ ఈకళాశాలను నడపవలెనని ఆశ్వినికుమారదత్తు ఎన్నెన్నివిధములనో ప్రయత్నించెను కాని యతని ప్రయత్నములు సఫలము కాలేదు. ప్రభుత్వమువారిప్పటికి నీకళాశాలకు ధనసాహాయ్యము చేయుచున్నారు.

వ్రజమోహనకళాశాలతోనే కాక ఆశ్వినికుమారుని కింక ననేకసార్వజనికసంస్థలతో సంబంధ ముండెను. ౧౯౦౬ - వ సంవత్సరమున బంగాళదేశమున భయంకరమయిన కఱపు సంభవించిన కాలమున బారిసాత్ ప్రజాసంఘమునకు కార్యదర్శిగ నుండి ఔము సీడిసులవిషయమునఁ జేసినసేవకు ఇతనిని వీరువార ననుభవములేక యెల్లదను బ్రకంపించిరి. అప్పు డీతఁడు ౧౮౫౫ ఔమునివారసంస్థల నేర్పాటుచేసి, ఆసంస్థలద్వారా ప్రతివారము దాదాపు రు. ౬,౦౦౦ లను ఔముబాధిసులకు పంచిపెట్టుచుండువాఁడు. ఈరీతిని ౧౯౦౬-వ జూన్ నెలలో మొదలుపెట్టి ఆసంవత్సరమునంతమువఱకును పాటు పడుచునే యుండెను. అందువలననే యతనికి 'ఫూదర్ ఆఫ్ ది పీసీత్' ప్రజల కందఱకును దలఁచి, యని విరుదుపేరు వచ్చినది.

కర్ణనుప్రభువు కావించిన బంగాళదేశవిభజనముసందర్భమున వంగరాష్ట్రమున రేగినప్రచండమయిన సంక్షోభమున ఆశ్వినికుమారుఁడుకూడ పాల్గొని విభజనమునకు వ్యతిరేకముగఁ బనిచేసెను. ఇది యొక సాకుచేసికొని ప్రభుత్వమువారి తనిని విమతవాది యని తెలిసి యుండియు కాంగ్రెసుతో సంబంధము కలిగియుండుటచేతను, స్వదేశీ ఉద్యమమున కృషిచేయుచుండుటచేతను అతనిని బంధించి, యతనిపై రాజడ్రోహాచారము మోపి యతనికి ప్రవాసశిక్ష విధించిరి. అతని విద్యాసంస్థ విద్యార్థులందు రాజడ్రోహమును పురికొల్పుచున్న దని ప్రభుత్వమువారు దానిని చిక్కులలోఁ దెట్టిరి. ఔముకాలమున పలువుర ప్రకంపలకు పాత్రముగఁ బనిచేసినయతని విద్యార్థిసంఘము నఁబిచివేసిరి. కాని తమ నిందారోపణముల కాధారములే దనియు, తమ యనుమానము లన్నియు భ్రాంతు లనియు ప్రభుత్వమువారికిఁ దరువాత తెలిసినవచ్చినది. చాలంటీకా పీసీత్ మున్నగు నాంగ్లేయ

అశ్వినీకుమారులు

ప్రముఖులైన అశ్వినీకుమారులను ప్రాచీన ధర్మములు అన్వాయమున యభిప్రాయపడిరి. ఇట్టిసందర్భములలో ప్రభుత్వమువారి కఠని తప్పనిసరిగ విడుదలచేయవలసివచ్చెను.

అశ్వినీకుమారులు దీనివలన నుద్భవించు మితవాది. ఇతఁడు కాంగ్రెసువిషయమునను, స్వదేశీఉద్యమము విషయమునను ఎక్కువ యభిమానముతో పనిచేసెను. ౧౯౦౬ - వ సంవత్సరమున సమావేశ మయిన వంగరాష్ట్ర సభ కఠం దావ్యవసంఘాధ్యక్షుఁడుగ నుండెను. అటుపిమ్మట ౧౯౧౩ లో డక్కాలో జరిగిన వంగరాష్ట్ర మహాసభ కఠం దధ్యక్షుఁడయ్యెను. ఇతఁడు మితవాదియైనను తనయభిప్రాయ మును పైకి స్పష్టముగఁ జెప్పటం కష్టమును వెనుదీసినవాఁడు కాఁడు.

అశ్వినీకుమారులకు అనేకభావల నభ్యసించెను. హిందీ, మరాఠీ మున్నగు దేశభాషలను బాగుగ నభ్యసించి అయాభాషలయందలి మత గ్రంథములను జరువవలయు నని యాతనియాశయము. సంస్కృతము నందును, పార్శ్వశుంధునుగూడ నతఁడు మంచిపాండిత్యము సంపాదించెను. అతఁడు వ్రాసిన 'భక్తియోగము' అను గ్రంథము చాల విఖ్యాతమయినది. దేశభాషలయందును అంగ భాషయందునుగూడ నీ గ్రంథమున కనువాదములు కలవు. దీనిని శ్రీయత కాతా శ్రీరామ కాశ్రీగారు ఆంధ్రీకరించి యాయుద్ధంధమును తెలుఁగువారికి సులభము చేసినారు. భక్తియోగమును భారతీయ పండితులను పాశ్చాత్య పండితులనుగూడ నత్యధికముగఁ బ్రశంసించినారు.

పల్లెటూళ్లలో విద్యాభివృద్ధిని గూర్చియు, పాఠశాలధ్యమము గూర్చియు, కృషి ప్రచారములను కావించుటకై అశ్వినీకుమారులకు ప్రత్యేకముగ నొకసంఘమును స్థాపించి, యాసంఘకు వీరపేట నుండు వండలపాపాలరాజు గలయాస్తి నొసంగెను. నాటక ప్రసరణ ములద్వారా సాంఘికదురాచారములను ప్రజలకు చెల్లడించుటకై అతఁడు కొన్ని యాత్రానాటక సంఘములను స్థాపించి పట్టణములకుఁ బంపుచుండువాఁడు. కలకత్తాలో నిట్టిసంఘములు నాటకములను ప్రదర్శించినప్పుడు ఆకుతోపముఖి మున్నగు విద్యాధికులు మాడ వాని నెక్కువగఁ బ్రశంసించియుండిరి. ఈ మహాకాయుఁడు ౧౯౨౩-వ సంవత్సరము, నవంబరు ౭-న రేడిని కలకత్తాయందు పరమపదించెను.

అశ్వినీకుమారులు

— దేశతలకు వైద్యులు, ఋగ్వేదమందును, ఇతరవేదములందును ఈదేశతలను స్తుతించిననూక్తములు పెక్కులు గలవు. దేశభివృద్ధియైనత్యస్త తనమాతృతలైన సరణ్యును నూర్ణున కిచ్చి వివాహము చేసెను. ఆమె నూర్ణతాపమును భరింపలేక తనరూపమునంటిరూపముగల మఱియొక స్త్రీని నూర్ణునియొద్ద నుంచి తాను అఁడుగుట్టపు రూపమును ధరించి వెడలిపోయెను. నూర్ణుఁడు కొన్ని దినములకు నామోసము కనుఁగొని తాను మగ

గుట్టపురూపము ధరించి అఁడుగుట్టమువెంటఁ దగిలెను. వారియిద్దఱకు నశ్వినీకుమారులు పుట్టిరి. వీరు కవల (ఋగ్వే., ౧౦. ౧౭. ౧-౨). ఎచ్చటవచ్చినను ఇద్దఱును కలసివచ్చెదరు. ఋగ్వేదమునందుఁ జెక్కు నూక్తములలో వీరు చేసినట్టివైద్యసంబంధమైన యద్భుతకృత్యములు వర్ణింపఁబడినవి. వందనుఁ డన్నవానిని, రేఘుని కూపమునతుండ్లి తీసిరి; తౌస్ర్యుని సముద్రముననుండి రక్షించిరి; మునుసలియు బలహీనుఁడును అయిన చ్యవనుని పడుచునానినిగఁ జేసిరి; అగ్నిలోఁ గాలిన ఆత్రికి సుఖము కలుగఁజేసిరి; కావికిఁ గన్వనకుఁ గన్నులు, తొడపోయిన విశ్వలకు నినుపతొడ, శయనఋషియొక్క యెండి. పోయినయావునకుఁ బాలు నిచ్చిరి; ఆధర్వణుఁడైన ధన్వంతరునికి గుట్టపుడల పెట్టి వానియొద్దనుండి మగువిద్య నేర్పిరి; క్యావుఁ డను ఋషి మూఁడుతునుకలు కాఁగా బ్రతికించిరి (ఋగ్వే., మం. ౧ నూక్త. ౪౬, ౪౭, ౧౧౨, ౧౧౬-౧౨౦).

అశ్వినీకుమారులకు మొదట హవిర్యాగము లేదు. వీరు చ్యవను నకు యావన మొసఁగఁగా నాతఁడు తనతపోబలముచే నింద్రుని మెప్పించి వీరికి హవిర్యాగ మిప్పించెను. ఇట్లు మహాభారతమునందు (వన, అ. ౧౨౧-౧౨౫; ఆంధ్రభా., ౩. ౩) జెప్పఁబడినను, ఋగ్వేదము ౧-వ మండలమునందే అశ్వినీదేవతలను హవిర్యాగమునకుఁ బిల్చినమంత్రములు కానవచ్చుచున్నవి (౧. ౩; ౧. ౨౨; ౧. ౩౪).

వేదమునందుఁ జెప్పఁబడిన యశ్వినీదేవత లెవ్వరన్న విషయమై చర్చించుచు యాస్కాచార్యుఁ డిట్లు వ్రాసియున్నాఁడు:—

'అశ్వను లనఁగా అశ్వములుగల పుణ్యంతులైన గొప్పరాజు లని ఔర్ల భావఋషియొక్క యభిప్రాయము..... అశ్వను లెవరు? ధూన్యాకాశము లని కొందఱు; అహోరాత్రము లని కొందఱు; నూర్ణుచంద్రు లని కొందఱు; పుణ్యము చేసినయిద్దఱు రాజు లని ఐతిహాసికులు చెప్పెదరు' (నిరుక్తము, ౧౨-౧).

దీనినిబట్టి మాడ సృష్టిచమత్కారములను జూచి వైదికపులు రూపకముగ దేశత లని వర్ణించి రనియు, దరువాలివారు వారిని నిజముగ దేశత లని నమ్మి కథల కల్పించి రనియుఁ దోచుచున్నది.

అశ్వినీదేవతలు గుట్టముయొక్క నాసికనుండి పుట్టిరి గనుక నాసత్యు లనియుఁ దేరు. వీరు మిక్కిలి చక్కనివారు. చక్కనిపురు షులకు వీరిని ఉపమానముగఁ దీసికొందురు. వీరియిద్దఱకు నశ్వినా, నాసత్యు, దస్త్రో అన్న పేళ్లున్నను పెద్దవానికి నాసత్యుఁ డనియు, తన్నవానికి దస్త్రుఁ డనియు విడిగఁ చేళ్లున్నట్లు కానవచ్చెడిని (మహాభా., అనుకా, అ. ౧౫౦, శ్లో. ౧౨). పాండురాజువత్పికి మాదికి వీరివలన నకుల సమాదేవులు కలిగిరి.

1. 'యజ్ఞము' యొక్క తల పోఁగా నశ్వను లింకొకతలపెట్టి బ్రతికించి రనియు, నందుచే నశ్వినీదేవతలకును వైద్యులకును గొరవము కలిగ ననియు, అప్పటినుండి యీ దేశతలను హవిర్యాగము కలిగ ననియు ధన్వంతరి గుక్రుతమునందు వ్రాసినాఁడు (నూర్ణస్తోత్రము, అ. ౧). ఈవిషయమే తైత్తిరీయసంహిత ౬, ౪. ౯. ౧; శతభధ్రబ్రాహ్మణము, ఐతరీయబ్రాహ్మణము, ౧. ౧౨ లలోఁగూడఁ జెప్పఁబడియున్నది.