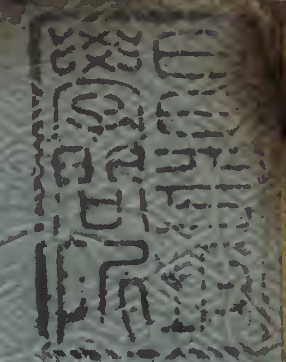


證類本草

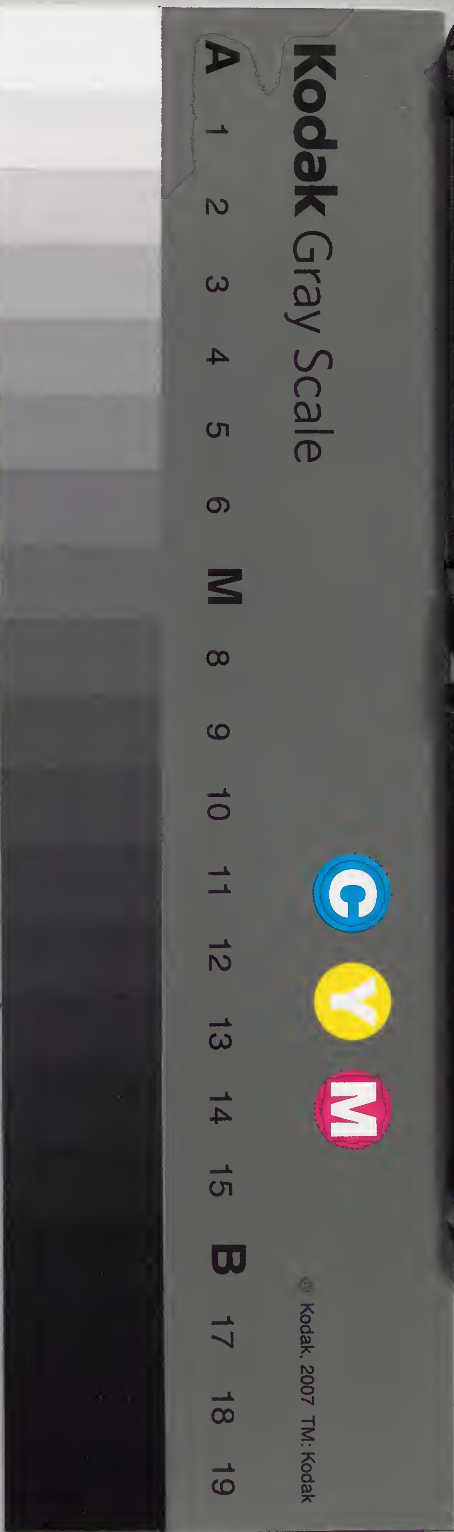
三之五



一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
冊	架	函	號	類					

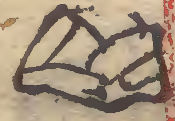
三	二	一	漢
四	九	〇	書
一	〇	四	
三	〇	四	類
架	冊	號	

内閣文庫			
番號	漢	11904	
冊數	10 (2)		
函號	304	289	



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり

辰州丹砂



經史證類大全本草卷第三
玉石部上品

淺草文庫

臣高錫等謹按藥性論云丹砂君有大毒鎮心主尸疰抽

風日華等謹按藥性論云丹砂君有大毒鎮心主尸疰抽

圖經曰勝丹砂生符陵山今出辰州人採之穴地數十尺

始見其苗乃石類若美朱頭箭鏃生石上其紫黑者真砂色而

子明者瑩如石碎之新巖作牆壁中又似雲非片可析者真砂色而

無石者彌佳過此皆淘土中得之非生於石中者真砂色而

注謂出武陵西川少往蠻中辰州乃武陵故地雖號陶而

本州境所出殊少往蠻中辰州乃武陵故地雖號陶而

所謂武陵西川少往蠻中辰州乃武陵故地雖號陶而

而色亦深赤為不絕有塊者碎之亦作牆壁非石所生也然

亦赤黃地春融州皆砂蓋出石間赤白煙霧鬱蒸之氣然

又次都顯堪入藥惟鹿耳凡能作瘡厲深者為人患也階

次謂之顯堪入藥惟鹿耳凡能作瘡厲深者為人患也階

光明砂餘並其用採無時謹按鄭康成注周禮以醫方砂石

雄黃石礧石礧石礧石礧石礧石礧石礧石礧石礧石礧石礧

無毒故人多鍊治服食鮮有不為藥患者豈五毒之說勝乎

服餌者常以雷公云有凡使須細認取諸般重一有鑑有十不可一面一論之

雷公云有凡使須細認取諸般重一有鑑有十不可一面一論之

若遇陰沉天雨即鏡室上有紅漿如帝珠有梅栢大砂如梅子

大星現有神砂白砂澄有水陰成砂辰砂不經丹竈服之而自

星現有神砂白砂澄有水陰成砂辰砂不經丹竈服之而自

壽命次有白砂澄有水陰成砂辰砂不經丹竈服之而自

水浴過子研了砂乾於內用甘草後向鉢中更研三方伏時取

鍋下以東流淘淨乾時勿研令火粉用關小箕候去三件

草下以東流淘淨乾時勿研令火粉用關小箕候去三件

元一本作九

上二本作尚

了

時

一本三七下有
永無疫疾

可五錢
異本取取奇已
大維九字無

一本二作三
又九一作紀

件

切八

如上有且鉞
今一不作金

在

在太清服鍊靈砂法
受丹砂於外包八石內含精先稟氣於

戊陰陽外降各本其原如氣砂於外包八石內含精先稟氣於

之氣陰陽外降各本其原如氣砂於外包八石內含精先稟氣於

若草伏住火胎包在鞴城汁質五金俱受五陰神寶藏論

可點銀為金次點銅為銀並入藥及畫家亦用氣色微黃中

以東河北京東京西等路州並入藥及畫家亦用氣色微黃中

火略類宜州所產然皆有砥氣破之多用作生砥色入藥用

以得武附著後其吉皆可替不妄因增入圖之外又

以得武附著後其吉皆可替不妄因增入圖之外又

以得武附著後其吉皆可替不妄因增入圖之外又

以得武附著後其吉皆可替不妄因增入圖之外又

以得武附著後其吉皆可替不妄因增入圖之外又

以得武附著後其吉皆可替不妄因增入圖之外又

本草三

三

立差最十全博救療子死腹中不後取出酒服砂一兩以水

有神驗初生六日溫調以綿壯氣方煉成砂一兩以水

太上天帝玄變經未重縮人煉丹方小兒砂一兩以水

丹身自起如封泥狀復以銅盤中置高閣上勿令風濕

無人身自起如封泥狀復以銅盤中置高閣上勿令風濕

色握之處不汗出如著手未乾可丸服之長曝之

服之勿令婦人近藥過傍五六月麻子常服時沐浴

長更黑年加一人至張路云烏髮大効方皆小差服之日

與鳥油麻一併與水喫使雞長放卵時食并雜物

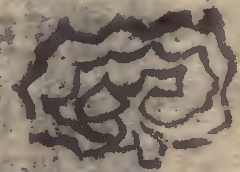
重候擊破及別處更放此齊研如粉用蒸餅丸如粟

內自不計時候酒下五七丸如粉用蒸餅丸如粟

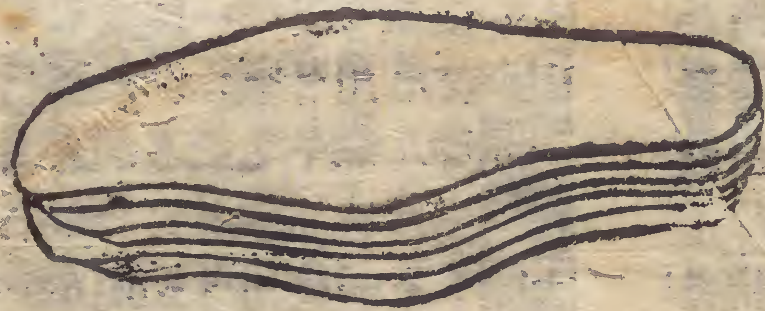
自長不死視氣衰血散體滑且石見火悉成灰燼丹

砂伏火擊力難昇舉萬斤能輕神速上騰鬼神尋求莫知所

充州雲母



江州雲母



雲母味甘平無毒主身皮死肌中國寒熱如在車船上除邪氣安五藏益子精明目下氣堅肌續絕補中療五勞七傷虛損少氣止痢久服輕身延年悅澤不老耐寒暑志高神仙

名雲深色多赤一名雲華五色具一名雲英色多青一名雲

液色多白一名雲砂色青黃一名磷石色正白生太山山谷

齊廬山及琅邪北定山石間二月採

雲母乃有八種向日視之色青如白多黑者名雲母也黃白多

青名雲英色青黃多赤名雲珠如白多黑者名雲母也黃白多

服而各有時月其點純黑有文斑如鐵者名雲母也黃白多

黑而強肥者名地湧此一種並不可服鍊之有法惟耳精細

不邪入腹六害人今虛勞家丸散不可用之並只搗篩殊為未允

琅邪在彭城東北青州亦有今江東惟用廬山者為勝以砂

工養之歲月生今鍊之用禁石則柔爛亦便是相畏之效

百草上露乃勝東流水亦用五月茅屋溜水

藥論云雲母粉君惡徐長卿忘羊血粉有六等白色者上

服小毒主下痢腸瀉補腎必陽損之云青赤白黃紫者並可

也為上

圖經曰雲母生泰山山谷齊廬山及琅邪北定山石間今

片成層可折明滑先白者為上江南生者多青黑色不可入

藥二月採其片純有白者為上江南生者多青黑色不可入

扇之遺事也謹按方書用雲母皆以白澤者為貴惟中

叔卿單服法雲母五色其者蓋本經所謂一名雲華者是

物中而種類有別耳葛洪花朴子內篇云雲母有五種而人

不能別也當舉以向日看其色詳占視之乃可知正爾於陰

地視之五色並具而多赤者名雲珠且以夏服者名雲英宜

以冬服者名雲液宜以秋服者名雲砂宜以季夏服者名雲

白者名磷石但有時可服也然則醫方所用正白者乃磷石

種耳古之服五雲之法甚多陶隱居所撰太清諸石藥化

方言之備矣又西道書中有一條鍊節度恐非文字可詳

不可輕也又紫金離析之如蟬翼積之乃雷公云黃凡使

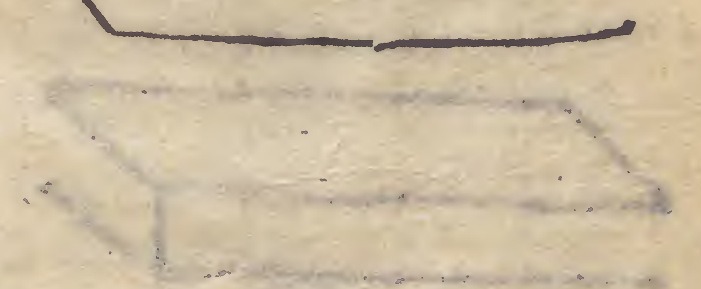
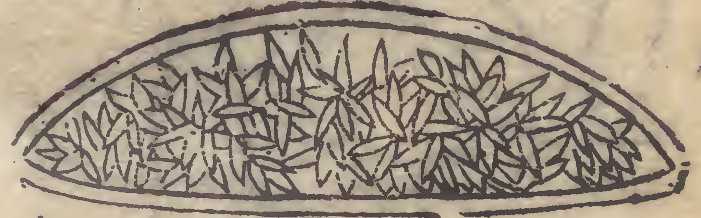
如紗石重者又紫金離析之如蟬翼積之乃雷公云黃凡使

厚而赤者又紫金離析之如蟬翼積之乃雷公云黃凡使

玉屑

玉屑

本草三



玉屑味甘平無毒主除胃中熱喘息煩滿止渴屑如麻豆服之
 之入服輕身長年生藍田採無時惡鹿角屑云此玉
 亦一種物也仙經服穀玉有梅如米粒乃以苦酒華消令如泥
 好玉出諸處皆善仙方名玉為玄質潔白如猪膏叩之鳴者
 亦一種物也仙經服穀玉有梅如米粒乃以苦酒華消令如泥
 好玉出諸處皆善仙方名玉為玄質潔白如猪膏叩之鳴者

是精潤藏府深穠當完出也又為粉服之者即使人淋瀝之
 其精潤藏府深穠當完出也又為粉服之者即使人淋瀝之
 如麻豆服之令入不致死所以不及金者令人數發熱似寒食散
 狀也若服玉屑而宜十日不輒服雄黃丹各一丸
 洗也若服玉屑而宜十日不輒服雄黃丹各一丸
 圖經曰玉屑心肺而宜十日不輒服雄黃丹各一丸
 中外國于闐玉出藍田善亭部界中不日南廬居注
 器及乘輿服御多處皆善今藍田善亭部界中不日南廬居注
 中為鴻臚卿張多處皆善今藍田善亭部界中不日南廬居注
 判官回作行記載其國採玉之地云玉祖廟諱上字居諶于闐
 一曰出崑崙山在流東三十里至闐界河在疏焉三河
 其色烏白河在綠五里其源則玉隨其地而變故
 由水之不每歲八月水退乃可取彼國中人謂之玉
 官未採玉禁人輒至河濱者其國中人謂之玉
 今中國所有多自彼來耳陶隱居世一人無復識者惟通
 質色明澈可消之為水故名玉泉是世一人無復識者惟通
 如朱粒乃以苦酒輩消令如泥亦有一人為仙者蘇恭云玉泉
 如朱粒乃以苦酒輩消令如泥亦有一人為仙者蘇恭云玉泉

玉泉



玉泉味甘平無毒至五藏百病筋強骨安魂魄長肌肉益

氣利血脉療婦人帶下十二病除氣瘧明耳目久服耐寒

暑不飢渴不老神仙輕身長年人臨死服五斤死三年色不

變一名玉泉此款冬花開隱居云藍田在長安東南舊出美

水用故名玉泉今人無復的識者惟通呼為玉泉張華又云服

臨死服五斤死三年色不變古來發塚則應神仙有人

身腹內無不大有金玉漢制王公葬皆用珠襦玉匣是使

平而服也鍊服之法亦應依仙經服玉法水屑隨宜雖日性

餘石末深解節度勿輕用上今仙經三注云二泉者玉之

為玉液也仙室玉池者為上今仙經三注云二泉者玉之

名玉液一名瓊漿同長年為上今仙經三注云二泉者玉之

圖經文是玉別說云謹按圖經說儀州栗玉乃黃石之光瑩

小理火刃不可傷為別爾今儀州黃石雖被石強名栗玉乃

類小理火刃不可傷為別爾今儀州黃石雖被石強名栗玉乃

道州石鍾乳



石鍾乳味甘温無毒至效逆上氣明目益精安五藏通百節
 利九竅下乳汁益氣補虛損療脚弱疼冷下焦傷竭強陰

服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服之令人淋一名
 公乳一名蘆石一名夏石生少室山谷及太山採無時
 使惡壯丹玄石壯象畏紫石英蘘草陶隱居云第一出始與
 而江陵及東境名山石洞亦皆有惟通中輕薄如鴉翎管
 之如瓜洗甲中無鴈齒石光明者為善長持乃有甚貴者
 以苦酒洗刷則白仙經用之少而俗方所重亦甚貴者
 六鍾乳第一始興其次廣連濃良州等州者雖厚而光潤
 愛鍾乳之並佳今始興州三洞出者亞於始興與自餘非
 其土地不可輕服多發淋濁者三洞出者亞於始興與自餘非
 浸酒服之陶云鍾乳或龍潛伏或龍或蛇毒氣或煎鍊火陰
 於深洞幽穴或龍潛伏或龍或蛇毒氣或煎鍊火陰
 通風氣不為水或龍潛伏或龍或蛇毒氣或煎鍊火陰
 煎已後不為水或龍潛伏或龍或蛇毒氣或煎鍊火陰
 乳備蟬翼如文成謂為石乳者以山洞純石以石生相滋
 交相滋蟬翼如文成謂為石乳者以山洞純石以石生相滋
 生茅草以茅津相滋蟬翼如文成謂為石乳者以山洞純石以石生相滋
 性平茅草以茅津相滋蟬翼如文成謂為石乳者以山洞純石以石生相滋
 輕信凡乳山光澤為好也巨高錫等甘無毒生山谷陰處岸下
 中神農辛桐君黃帝和甘扁鵲甘無毒生山谷陰處岸下
 溜汁成如乳汁黃石砂有大毒注泄精寒嗽狀元氣建益陽事
 云鍾乳亦名黃石砂有大毒注泄精寒嗽狀元氣建益陽事

本草三

消石



消石味苦辛寒大寒無毒主五藏積熱胃脹柴滌去蓄結飲
 食推陳致新除邪氣療五藏十二經脈中百二十疾暴傷寒
 腹中大熱止煩滿消渴利小便及瘦蝕瘡鍊之如膏久服輕
 身天地至神之物能化成十二種石一名芒消生益州山谷
 及武都隴西西羌採無時火鳥之使惡苦參苦菜畏女苑

多用此消諸石今無正識別此者頂來尋訪猶云與朴消
 同山所以消諸石今無正識別此者頂來尋訪猶云與朴消
 之一種物其色理與朴消同小異如握益雪不冰強燒
 之紫青煙起仍成灰了俾沸如朴消之與後皇甫說同並未得
 一研其驗須試當更證記爾化消石之法在二十六水處皆
 隴西屬秦州在長安西更證記爾化消石之法在二十六水處皆
 有之唐本草云此即芒消是也朴消一名北消諸山有鹹土處惡
 朴消淋取汁煎鍊作芒消是也朴消一名北消諸山有鹹土處惡
 出芒消條取汁煎鍊作芒消是也朴消一名北消諸山有鹹土處惡
 掃取以水淋汁後乃煎鍊而成蓋以能消者以故名消石
 非與朴消芒消同類而有消名也一名芒消者以故名消石
 時有細芒而狀若消的故有芒消之號與後條芒消全別舊經
 陶注引證多端蓋不的識有芒消之號與後條芒消全別舊經
 蜀木云大黃為使按今消石是鍊朴消或地霜為之狀如釵
 脚好者長五分已來能化七十二種朴消或地霜為之狀如釵
 云消石神農下瘰癧甘苦消甚治腹脹其石芒消燒之即成硝
 有小毒主破積散下瘰癧甘苦消甚治腹脹其石芒消燒之即成硝
 石矣主破積散下瘰癧甘苦消甚治腹脹其石芒消燒之即成硝
 原人製作問之詳其理曰芒消云硝石畏杏仁竹葉含之治
 喉閉真者火上伏法用柳枝湯煎三周
 時如湯減少即入熱者伏火即止也
 圖經消條下朴
 雷公云中煨令通赤用雞腸菜栝子仁五斤作

一處分九如小帝珠子許待瓶子赤時投硝石於瓶內其
 流石自然伏火每四兩消石用雞腸菜極細每夜臨臥以
 洗外臺秘要消瘵惡寒取如赤米大點目皆頭至明旦以
 為度聖惠方筋取如赤米大點目皆頭至明旦以鹽漿水
 之洗外臺秘要消瘵惡寒取如赤米大點目皆頭至明旦以
 布揀三重熱似赤處方圓差靈苑方淋治五種淋疾勞心
 至其者透格散用消石一兩不夾泥土雪白者研為細末
 每服二錢諸痛瘵子末煎湯使後通後須服補虛損則發
 出小腹急痛瘵子末煎湯使後通後須服補虛損則發
 便不出時時下血痛瘵子末煎湯使後通後須服補虛損則發
 急痛並用冷水調下氣淋小腹痛急後赤色淋瀝不
 湯溫調石淋莖內痛尿不能出內引小腹痛急後赤色淋瀝
 石令人悶絕將藥末先入銚內炒至紙焦為度再研
 細用溫水調下小便不通者服此即愈陳藏器拾遺序
 調下並空先服諸藥未通者服此即愈陳藏器拾遺序
 更以湯使送下服諸藥未通者服此即愈陳藏器拾遺序
 欲死鼻內兵部手集腫處中人填消石不可忍方用紙環
 吹消末愈兵部手集腫處中人填消石不可忍方用紙環
 覺甚不熱寶藏論消石若草伏心填消石不可忍方用紙環
 痛即止美人懷子而乳來召意往飲以蕪蕩藥一撮石以
 酒飲之旋乳意復診其脈而脈躁者有餘病即飲以消石

一齊出血血如
 豆比五六枚

消芒



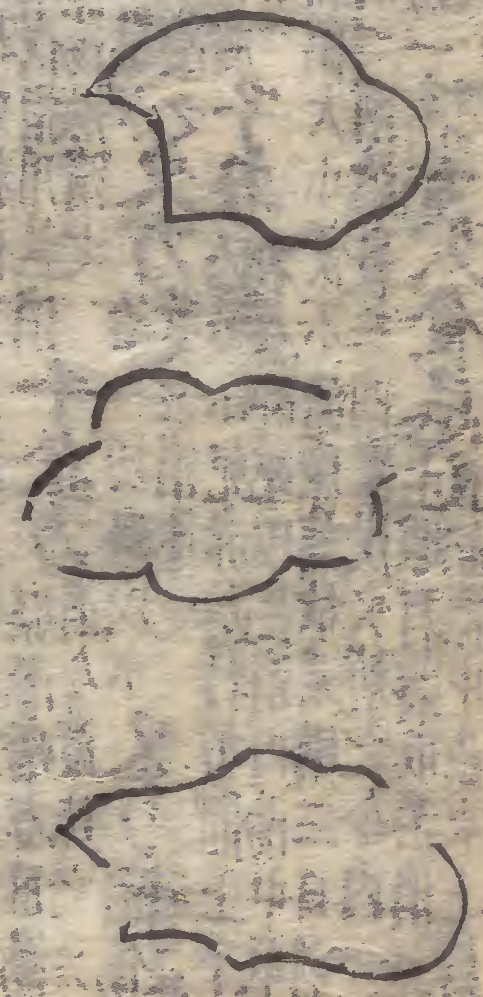
芒消味辛苦大寒主五藏積聚久熱胃閉除邪氣破留血腹
 中痰實結搏通經脈利大小便及月水破五淋推陳致新生
 於朴消石葦為之使惡麥白薑陶隱陶云按神農本草經無芒
 消只有消石名芒消爾後名醫別載此說其療與消

石正同疑此即是消石舊出寧州黃白粒大味極苦而味不
 甚烈此云生於今醫家多用黃白者色全白散而味不
 石以水煎之無毒主消渴熱中煩痛三月採於赤山消者
 石其味苦無毒主消渴熱中煩痛三月採於赤山消者
 亦生山陰有鹽中苦水則煩痛三月採於赤山消者
 其色黃白主消熱中煩痛三月採於赤山消者
 其療與消石小異何物本此說乃有取芒消合更成識者皇
 但不知安石人又復是醫藥或當詳鍊之石脾消合更成識者皇
 既湯安石人又復是醫藥或當詳鍊之石脾消合更成識者皇
 如白湯安石人又復是醫藥或當詳鍊之石脾消合更成識者皇
 作消石絕英皆六道也清澄黃之減半出著木盆中作
 石乃用沸定汁蓋如味猶是石雜人臨視今散方州人復鍊
 石代諸醫但用芒消言消石豈古方人多用仙家須之能化消
 近於朴消但用芒消言消石豈古方人多用仙家須之能化消
 生於朴消但用芒消言消石豈古方人多用仙家須之能化消
 重投於盆中經宿乃有於細芒消以煖水淋之消也又有英消
 其狀若白石中經宿乃有於細芒消以煖水淋之消也又有英消
 亦出於朴消其煎煉自別有法亦呼為馬牙消一說人若常
 石而服者至發塚中坐懸石名芒消冷如雪能殺火毒與此

不消也夫朴消一名消石芒消等互有得失乃云不合重有芒
 消條焉又夫朴消一名消石芒消等互有得失乃云不合重有芒
 藥雖為一體蓋同出而異名修鍊之法既殊主消之功遂別
 矣黃疸病主隨胎患使味鹹有汁傳之毒能通女子月閉癥瘕下
 癰黃疸病主隨胎患使味鹹有汁傳之毒能通女子月閉癥瘕下
 鹵地鹹水結成所主亦以類相次
 圖經消文具下朴

雷公云凡使先以水飛過用五重然滴過去脚於鑪中乾之
 芒者消聖方治火毒塗之方黃治一切瘡之水又方治傷寒未
 亦可梅師方調治芒消塗之方黃治一切瘡之水又方治傷寒未
 成和研芒消立效子母秘錄小兒赤游於體上取濃汁
 相和塗芒消立效子母秘錄小兒赤游於體上取濃汁
 丹上白一方療關膈大小便不通腹滿欲死兩三日則殺人
 中盡服當先飲湯一孫真人食忌置銅器中急火上煉之放
 升已吐生絢細羅點妙丹房鏡源黃
 中每夜欲臥時一度點妙丹房鏡源黃

峽州朴消



利消味苦辛寒大寒無毒至百病除寒熱邪氣水六府積聚
 結固留癖胃中食飲熱結破留血閉絕停痰痞滿推陳致新
 能化七十二種石鍊服之輕身神也鍊之白如銀能寒能
 熱能滑能澀能卒能苦能鹹能酸入地千歲不變色青白者
 佳黃者傷人赤者殺人一名消石朴生益州山谷有鹹水之

陽採無時 畏麥句薑陶隱居云今出益州青白亦故山郡西
 人擇取白軟者以當消石用之當燒令沸出狀如礬石也
 之唐本注云消石能化作石今此亦云能化消石疑必相似可試
 消苗也虛軟少力鍊為消石所得不多以當消石功力大劣
 也今注今出益州彼人採之以此水淋取汁煎鍊而成朴消也
 一名消石朴消者即未化之義也其芒消英消皆從此出故為消石朴也
 消即本俗謂之馬牙消者是也臣禹錫等謹按藥性論云
 朴消君味苦鹹有小毒能治腹脹大便結不通女子月候不
 通頭痛掛膿內攪熱藥入飲
 藥先安於盥內攪熱藥入飲
圖經曰 武都龍西州美芒消生於水之陽消石生益州山谷及
 西川者為佳舊說西州美芒消生於水之陽消石生益州山谷及
 而霜乃成堅白如石者消石也一名芒消又取朴消以煖
 地淋汁鍊之成半如石者消石也一名芒消又取朴消以煖
 水體異名而鍊之法既殊則主治之功別矣然本經各載
 一煉成疑是二種而鍊之法既殊則主治之功別矣然本經各載
 謂之益消其芒消底澄疑者為消石朴消上有芒者為芒消亦

石更緩未知孰為真者又按蘇恭謂晉宋古方多用消石少
 用芒消近世諸醫但用芒消之類皆用芒消中不化方用朴消
 寒方亦多芒消芒消皆可用也食鹽消芒消不通化方用朴消
 溫病亦多芒消芒消皆可用也食鹽消芒消不通化方用朴消
 消者以芒消代芒消芒消皆可用也食鹽消芒消不通化方用朴消
 消是梁陶隱居引芒消大五飲丸消石法云朴消芒消石為精
 消為鹿故陶隱居引芒消大五飲丸消石法云朴消芒消石為精
 石馬齒黃成色已鍊成絕白蜀無復識者又注是消石生者
 各為難得其真矣故方書罕用通以相代若然本經所至者
 非真識而其功既相亦通法有精粗故須分別耳至如
 載所出州土者乃方之與澤漆俱是一物本經亦各著州土
 者蓋與與蘇蕪地各有所宜非別是物則朴消消石別若
 所出亦其義也他同此所宜非別是物則朴消消石別若
 白石英作四耳亦謂之馬牙消蓋以類得芒消近世用之最多
 下利差小耳亦謂之馬牙消蓋以類得芒消近世用之最多
 又金凌法用馬牙消蓋以類得芒消近世用之最多
 詳此法出於唐世不知當時如何消石四種相參用之
 生醫家又用一種甜消其形塊大小不一色青白鮮見用者
 今醫家又用一種甜消其形塊大小不一色青白鮮見用者
 鍊治之法未聞又南醫人論消家所注本草三種竟無堅
 有朴消消石芒消而無馬牙消論消家所注本草三種竟無堅

決或言芒消消石本是一物不各重出又言煎鍊朴消投於
 盆中經宿乃有細芒既如是自當為馬牙消又云馬牙消亦
 名英消自是一物既如是自當為馬牙消又云馬牙消亦
 諸消之體各異理亦易明而至於此之惑也朴消味苦而微
 鹹本經言苦名醫別錄以蘇脆易碎風吹之則結霜泯泯如
 白如冰雪內地者小黑皆蘇脆易碎風吹之則結霜泯泯如
 粉如冰雪內地者小黑皆蘇脆易碎風吹之則結霜泯泯如
 中又下疑水亦可鑄以水合甘草猪膽煮之則結霜泯泯如
 地霜煎鍊而成如解瀆一宿則疑結如白石英者芒消也掃
 能化金石又性畏火而能制諸石使燒之成亦天地之神物也
 牙消則芒消是也又有生消不因為鍊而亦出蜀道類朴
 消而小堅也其論雖辯然與古人所說殊別亦未可全信也
 張仲景傷寒論療難辨急小腹滿身黃額上黑及足下熱
 因作黑瘰大便秘黑腹脹滿如水狀大便消者女勞得之
 非水也腹滿者難療消石散主之消石熬黃者女勞得之
 汁盡二物等之合絞消石散主之消石熬黃者女勞得之
 覆取微汗病隨大小便去小麥粥汁和服方寸匕日三重衣
 皮者千虛方消石大小便去小麥粥汁和服方寸匕日三重衣
 介山入甘露飲療熱壅涼膈上歐積滯蜀朴消成末每大
 以白蜜和令勻便入新青竹筒隨小大者一節著藥得半筒
 已上即止不得令滿却入炊甌中令有藥處在飯內其虛處
 出其上不妨礙單即得候飯熟取出承熱綿慮入一瓷鉢中
 以竹筴攪勿停手令至凝即藥成入合中如熱月即於冷

水中浸鉢然後攪每食後或欲卧時含

一匙半匙漸漸因之如要通轉亦得

聖惠方 搗羅為散用生油調塗於頂上又方 治乳石發動

熱用朴消鍊成者半兩細研如粉每 外臺秘要 療喉痺神驗

服以蜜水調下一錢七日三四服 簡要濟眾 治小便不通

細含燕汁孫真人食忌 消口瘡之簡要濟眾 治熱白散散

頃刻立差少研為末每服二 錢匕溫酒調下無時服

玄明粉味辛甘冷無毒治心熱煩躁并五藏宿滯癥結明目

退膈上虛熱消腫毒此即朴消鍊成者 論并日華子 太陰號曰玄明

仙經之精華伏為玄明粉中消是太陰 傷骨蒸傳死頭痛煩熱除惡疾五藏秘澀大心肝脾肺藏

焦熱熱驚悸疾欬嘔逆口苦乾澀咽閉塞心腹腰膝冷痛

胃積熱久冷久熱四肢壅塞皆小兒疳積陰毒傷寒表裏衰

腸風痔病血癖不調婦人產後小兒疳積陰毒傷寒表裏衰

輕耳明駐顏延壽急解毒藥補益妙 唐明皇帝 有道士劉玄

真服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

住服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

止服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

救服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

婦服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

十服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

舉服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

紀服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

上服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

然服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

應服世食此藥遂詔而問曰朕聞知壽約三百歲服食何藥得

黃湯任下二錢七食後良又更下三錢七之時每日常微瀉利

毒藥解法用葱白煎湯一茶匙食或去諸魚菜之食諸

毒藥解法用葱白煎湯一茶匙食或去諸魚菜之食諸

毒藥解法用葱白煎湯一茶匙食或去諸魚菜之食諸

道州滑石

濠州滑石



滑石味甘寒大寒無毒主身熱洩瀉女子乳難隆利小便
便瀉胃中積聚寒熱益精氣通九竅六腑津液去留結止渴

今人利中又服輕身而耐長生一名液石一名共石一名脫

石一名番石生赭陽山谷及太山之精或掖北白山或卷

切山採無時石韋為之使惡會青陶隱居云滑石色正白仙

能耐火油汗衣物今出湘州始安郡諸處初取軟如泥久漸堅

強人多以作塚中明器物并散熱人用之不一入方藥諸陽

縣先屬南陽漢哀帝置明本經所注郡縣必是後漢時也掖

嶺南始安州東萊卷縣屬司州蔡陽唐本注云此石所在皆有

黑點惟可為器不堪入藥極軟滑其出掖縣者理麓質青白

滑石臣一佳至於滑賦猶勝掖縣者臣禹錫等論云

生除煩為膏入其少冷能療五淋主難產服其末又與丹參蜜

石形質既異所用又殊陶云不藏器云按始安及掖縣所出二

始安者阻絕不知之者曷足怪焉蘇恭引為一物深可嗟訝其

以烹魚曰滑石云滑石治乳癰利津液

圖經曰滑石生緒陽山谷及泰山之陰或捷北白山或卷山

如疑脂用南越志云管城縣出管石即滑石也土人以爲

燒器用二種皆可作器用其精者初出軟質有白黑點亦謂

之班石就穴中乘其軟時制其力殊少不然堅強費功本

彼人所載土地雷炮是北方而醫家所用多是色白者乃自南

經所載又按雷數炮是北方而醫家所用多是色白者乃自南

其方來又按雷數炮是北方而醫家所用多是色白者乃自南

上無有白膩者性寒有毒不入藥又云凡滑石似米白青者

或疑是後人增損之歟或云沂州出書乃有言唐以後皆相類

今濠州醫人所供青滑石云性微寒無毒主心氣滯帶與本

經大州小異又吳錄地志及太康地記云鬱林州布山縣

多虺其毒殺人有冷石可以解之石色赤黑味苦屑少著瘡

中并即以滑石也但味之甘齒石今人多用石作粉治淋瀝

或云單使滑石也但味之甘齒石今人多用石作粉治淋瀝

煩悶取滑石十二分研粉分兩服以飲服刀圭更頓服之煩

已盡服之必差

雷公云凡使有多般勿誤使之有白滑石如方解石色白於石上

畫有白膩文方使滑石黃滑石其白滑石如方解石色白於石上

石似蠶色畫石上有青白膩文入用妙也黃滑石色似金顆

穎圓畫石亦勿用若滑石色似未白青色畫石上有白膩文

者真也凡使先以刀刮研如粉以水淘過於日中曬乾方用

去牡丹皮取滑石却用東流以水淘過於日中曬乾方用

惠方粉治乳石發動躁熱煩渴如白飲頓服之未差再服如

人過忍小水便致脫轉滑又方石治膈上煩熱多渴通利九竅滑

石末葱湯調下二錢七又方石治膈上煩熱多渴通利九竅滑

二盞去滓下糲米二錢七又方石治膈上煩熱多渴通利九竅滑

合煮粥溫下糲米二錢七又方石治膈上煩熱多渴通利九竅滑

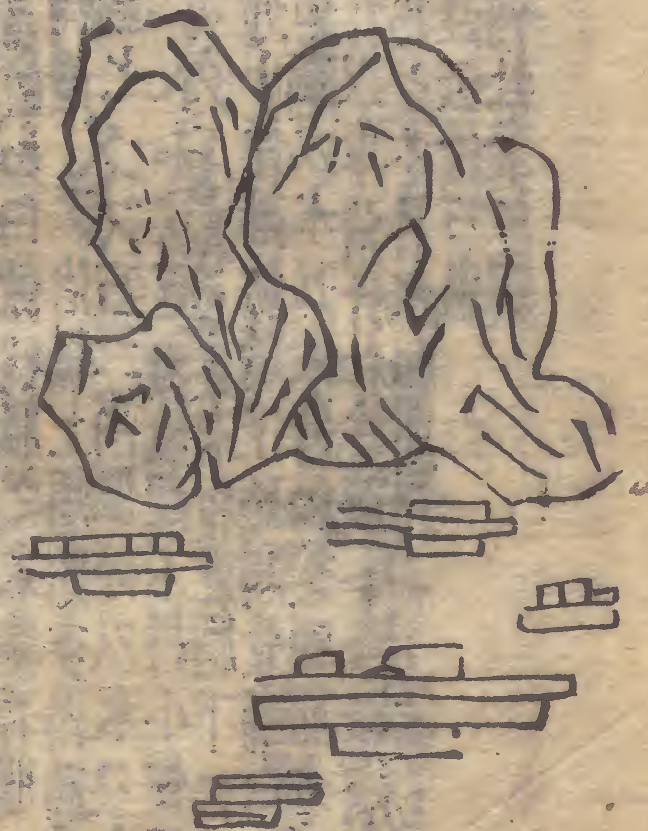
方治氣壅關格不通小便利結臍下妨悶兼腹痛楊氏產乳小

便不通滑石八分研如麵以水五大合和攪頓服

四畔方四寸熟未一升以車前汁和塗臍丹房鏡源滑石能制

賈外周禮凡諸物通利往來以竅

信州石膽



石膽味酸辛寒有毒主明目目痛金瘡諸瘡切女子陰
蝕痛石淋寒熱崩中下血諸邪毒氣令人有子散癥積效逆
上氣及鼠瘻惡瘡鍊餌服之不老久服增壽神仙能化鐵為
銅成金銀一名畢石一名黑石一名碁石一名銅勒生

山谷堯里句青山二月庚子辛丑日採

陶隱居云仙經有用此處俗方甚少此藥殆絕今人時有採
者其色青綠狀如瑠璃而有白文易破折梁州信都無復有
俗用乃以青色礬石當去聲之殊無易折梁州信都無復有
唐本注云此物出銅處有形似曾青兼綠相間味極酸苦磨
礬作銅色此是真者陰云色似瑠璃此乃絳礬比來亦用絳
礬為石礬又以醋揉青礬為之並為真者出蒲州虞鄉縣
東亭谷窟及薛集窟中有塊如雞卵者為真巨礬錫等謹按
吳氏云石礬神農酸小寒李氏大寒桐君辛有毒扁鵲苦無
毒藥性論云石礬君有大毒破熱毒陸英為使百華云
味酸滋無毒治疔牙疔內息肉通透清亮蒲州者為上也
圖經曰石礬生於銅坑中採得煎鍊而成又有自然生者尤為
珍貴並深碧色入吐風痰藥用最快二月庚子辛丑日採
恭云真者出蒲州虞鄉縣東亭谷窟及薛集窟中有塊如雞
卵者為真今南方醫人多使之縱橫皆成石礬最上出蒲
州大者如拳小者如桃栗擊之縱橫皆成石礬最上出蒲
久則綠擊碎其中亦青也其次出上饒曲江銅坑間者粒細
有廉稜如銀股米粒本草注言偽者以醋揉青礬為之今不
然旦取廉惡石礬合消石銷溜而成今塊大色淺渾渾無脉
理擊之則碎無廉稜者是也亦有挾石者乃削取石礬脉陷
造時投消汁中及疑則相著也

唐本餘下血赤白面外臺秘要療齒痛及落盡細研石膽
 齒上或乳中三四度止痛復生齒淨梅師方治甲疽以石
 日後復故齒生止每以新汲水漱令淨如雞頭實大以朱
 土燒令煙盡碎研末傳勝金方治一切毒以膽子磨為末用
 磨上不過四五度立差又方治子內火熾通赤置於地上出火
 砂衣常以朱砂養之又方治子內火熾通赤置於地上出火
 毒一水化一丸立差又方治子內火熾通赤置於地上出火
 吐漿水清涎甚者一兩上便差譚氏小兒方治初內細研
 醋湯下立吐涎漸輕太清伏煉靈砂法石膽所出嵩岳
 氣形如沈存中筆談信州鉉山有苦泉流以為桐栝其水熬
 琴瑟為銀之亦

信州空青



空青味甘酸寒大寒無毒主青盲目翳明目利九竅通血脈
 養精神益肝氣療目赤痛去膚醫止淚出利水道下乳汁通
 關節破堅積久服輕身延年不老令人不忘志高神仙能
 銅鐵鈔錫作金生益州山谷及越雋山有銅處銅精重則生
 空青其腹中空三月中旬採亦無時陶隱居云越雋屬益州
 出始興者弗如益州諸郡無復有恐久不採之故也涼州西
 平郡有空青山亦甚多今空青俱圓實如鐵珠無空腹者皆

鑿土石中取之又以合丹成則化鈇為金矣諸石藥中惟此
 最貴醫方乃兼用之而多充畫色殊為可惜唐本草云此物
 出銅處有乃兼諸青但空青為難得今出蔚州蘭州宣州梓
 州宣州者最好塊段細時有腹中空者蔚州蘭州者片塊大
 色極深無空腹者今注今出饒信等州者亦好臣禹錫等謹
 論云空青君豈免絲子能治頭風鎮肝腫人破者再得見
 物論云空腹中空如楊梅者勝曰空青大者如雞子
 小者如相思子其青厚如荔枝殼內有漿酸甜能
 點多年青盲內障醫膜養精氣其殼又可摩腎也
 圖經曰空青生益州山谷及越嶲山有銅處則生空
 月中破之有漿者絕難得亦有大有如雞子小者如豆三
 又曾青所出與此同山療體頗相類而色理亦無異但其形
 索素如連珠相綴今極難得又有曰青出豫章山谷亦似空
 青圓如鐵珠色白而腹不空亦謂之碧青以其研之色碧也
 亦謂之魚目青以其形似魚目也無空青時亦可用今不復
 見

千金方治眼瞠瞠不明以空青少又方治口噤不正取空
 許漬露一宿以水點之青一豆許含之即
 時後方治中風手臂不仁口噤入因即愈

青曾



曾青味酸小寒無毒主胃痛止痰去風痺利關節通九竅破
 瘻積聚養肝膽除寒熱殺白蟲療頭風腦中寒止煩渴補
 不足盛陰氣久服輕身不老能化金銅生蜀中山谷及越嶲
 採無時畏兔絲子圖經云此說與空青同山療體亦相似
 理小類空青其難得而貴仙經少用之化金之法事同空青
 云曾青出蔚州鄂州蔚州者好其說鄂州餘州並不用

圖經文附空

雷公云凡使勿用夾石及銅青若修事一兩要紫背天葵甘
 將曾青於中以東流水二鎰并諸藥等緩緩煮之五晝夜勿
 令水火失時足取出以東流水浴過却入乳鉢內研如粉用
 丹房鏡源曾青結汞煉丹寶藏論曾青若住火成膏者可青
 霞子氣爽神

禹餘糧



禹餘糧味甘寒平無毒主厥逆寒熱煩滿下赤白血閉癥瘕
 大熱療心腹痛結煩疼鍊服之不飢輕身延年一名白餘

狼生東海池澤及山島中或池澤中陶隱居云今多出東陽

極精好乃有紫華靡靡仙經服食用之南人又呼平澤中有

謂種藤藥如菝葜根作塊有節似菝葜而色赤根形似箸預

白餘糧也生池澤傍有豸鬚或疑今石者即是太一也張華

云地多藜者必有餘糧今廬江間便是也適有人於銅官採

空青於石坎大得黃赤色石極似今之餘糧而色過赤好

此是太一也彼人呼為雌黃試塗物正如雄黃色爾陶隱居

殊非的稱陶隱居云丹為使回藥陶隱居云治邪氣及骨節疼

四肢不仁陶隱居云丹為使回藥陶隱居云治邪氣及骨節疼

如蒲黃今圖上者全是山石之形都外有殼重疊中有細末

四錄無時本經又有太一餘糧謹按陶隱居云按本草有太一

餘糧禹餘糧兩種治體皆同而今出惟禹餘糧不復識太一

此方所用遂合其二名莫辨何者是而後小鎮直云禹
餘便富用之耳餘糧多由東陽山岸間茅山其有者
如牛黃重甲儲其佳處乃紫色山溪如麵切之無復
然用之細研以水淘取汁登之勿令有沙土也而蘇
云大餘糧其殼若糞初在殼中未凝結者猶是黃水
禹餘糧其殼若糞初在殼中未凝結者猶是黃水久疑
數色或青或白或赤或黃主多漸變紫色自赤及紫
分別耳張仲景治傷寒下痢不止心下痞滿音硬或
在下焦者赤石脂高餘糧湯主之赤石脂禹餘糧各一
碎之州以水六升煮取二升去滓分再服又按張華博
扶海州上有草焉名曰節音節草其實食之如大麥從
無熱民飲至冬乃飲名自然穀亦曰禹餘糧今藥中有
振者世傳昔禹治水奔其所餘食於江中而為藥也
中與此異物而同名也其云奔之江中而為藥也
經方治產後煩躁禹餘糧一枚狀如酸棗者入地埋一
為度用濕砂土層一宿方取打去外面一重只使裏
水淘澄五七度將心細乾再研數下遍患者用甘草煎
二錢七只勝金一分赤下禹餘糧一兩石靈半兩方件禹
一服立效酒搗研細為末以說云謹案越州會稽山中
空用醋酒搗研細為末以說云謹案越州會稽山中見出

於此地餘糧者本為此爾

太一餘糧味甘平無毒主氣癥瘕血閉痛下除邪氣

肢節不利大飽絕力身重又服而寒暑不創輕身飛行千里

神山一名石腦主太山山谷九月採杜仲為之使畏貝母昌蒲鐵落圖隱居云今人

惟體亦相似太一禹餘糧自專是禹餘糧爾無復識太一者然

方圓不定初在殼中未凝結者猶是以精麤為之爾其殼若

乃有數色或青或白或赤或黃主多漸變紫色自赤及

紫俱名太一其諸色通謂餘糧今大山不見採得者會稽王

屋澤州名禹哀神豐政伯雷公甘平季氏小寒扁鵲甘無毒

生太山土有甲甲中有白甘中有

黃如雞子黃色九月採或無時

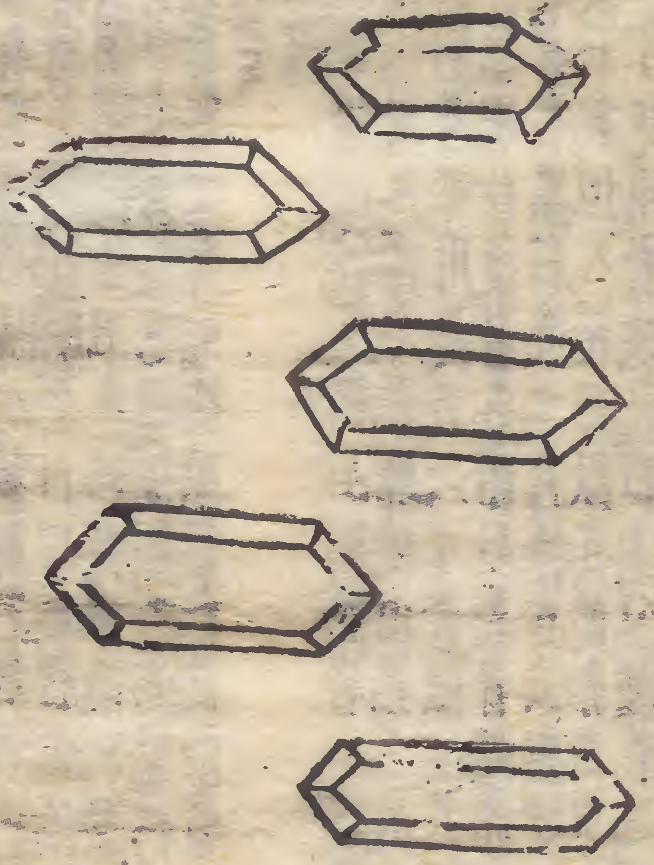
圖經餘糧條下

陳藏器云蘇云禹餘糧及太一禹餘糧皆以精麤為名餘糧

精道之宗原太者大也一者道也大道之師即禹之理化神

石之師也師常服之故有太一一名藥服混然張司空云
 選塊石中黃子鬼師禽獸守之不得妄得即其神物也魯
 有地名夢出餘糧土人掘之以物請買所請有雷公云勿使
 取石中黃并卵石黃此二名石員似禹餘糧也其石中黃向
 裏赤黑黃味淡微阻卵石黃味酸箇箇如卵內有子一塊不
 堪用也若誤細之令人腸乾太一禹餘糧看即如石經載
 碎可如粉也兼重重如菓子此皆能益脾安氣凡修事
 四兩先用黑豆五合黃精五合水二斗煮取五升置於籠
 中下兩餘根著火煮旋添汁煮為糜其藥氣自然香如新
 搗了又研一萬杵方用

澤州白石英



白石英味甘辛微溫無毒主消渴陰痿不足欬逆腎膈間久
 寒益氣除風濕痺療肺痿下氣利小便補五藏通日月光久
 服輕身長年耐寒熱生華陰山谷及太山大如指長二三寸
 六回如削白澈有光其黃端白稜名黃石英赤端名赤石英

青端名青石英黑端名黑石英二月採亦無時惡馬目毒公

醫家用新安所出極細長白澈者壽陽八公山多者不正

為佳其四色英今不復用晉本注云白石英所在皆有今澤

州號州者為勝也晉書云白石英長五寸六寸今通

以澤州者為勝也晉書云白石英長五寸六寸今通

伯黃帝雷公扁鵲無毒生太山形如紫石英白澤長者二歧

採無時云青石英如白石英青端赤後者是赤石英赤

端白後者是赤澤有光味苦補心氣黃石英黃者是赤石英赤

者是黑石英澤有光性論云白石英君能治肺壅吐膿

治腹痛連上氣疝黃目華云五色石英平治心腹邪氣女人

心腹道下乳通亮者為益其補益隨藏色而治青者治肝赤

者治心黃者治皮膚者治心黃者治皮膚

白者治肺黑者治腎者治肺黑者治腎

圖經曰蘇恭以澤州者為勝今亦澤州出焉大抵長而白澤

明澈者名黃石英赤端者可用長五六寸者彌佳其黃色如金

在端者名黃石英赤端者可用長五六寸者彌佳其黃色如金

惟石英黑澤而有光者名黑石英二月採亦云無時古人服食

難有名而方家都不見用者故乳石論以鍾乳為乳以白石

與為石是六英之貴者惟用白石也又曰乳者陽中之陰石者

陰中之陽故陽生十一月後甲子服乳陰生五月後甲子服

石然而相反畏惡動則為害不淺故乳石之發方治雖多而

罕有能濟者誠不可輕餌也

聖惠方大豆水石腹堅脹滿州號石水方用白石英十兩槌如

馬糞及糠火燒之長令酒小沸從卯至午即主火候次日煖

三中益飲日可三度如喫酒少隨性飲之其白石英可更一

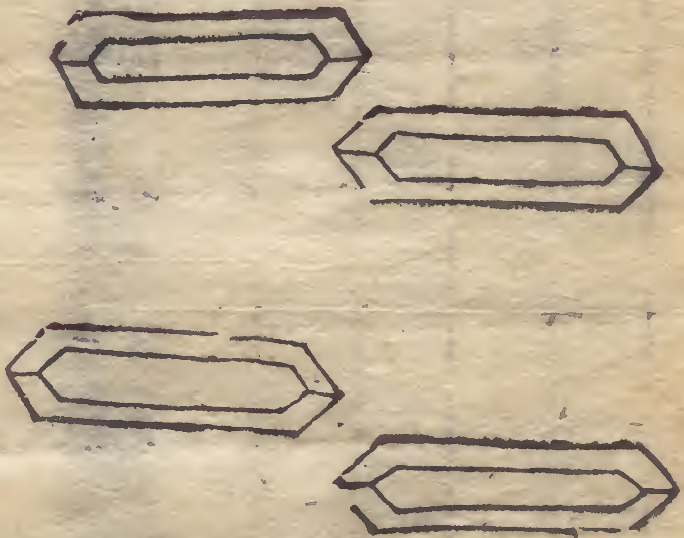
度燒

簡要濟衆方石英一兩朱砂一兩同研為散每服半錢食後

夜煎金

銀湯調下

紫石英



紫石英味甘辛溫無毒主心腹欬逆邪氣補不足女子風寒
在子宮絕孕十年無子療上氣心腹疼痛寒熱邪氣結氣補心
氣不足定驚悸安魂魄填下焦止消渴除胃中久寒散癰腫
令人悅澤又服溫中輕身延年生太山山谷採無時之使
得

扶苓人參為藥共療心中結氣得天雄昌蒲共療霍亂畏扁
青附子不欲鮫甲黃連麥冬向薑獨活云今第一用大山石
色重澈下有根次出零山亦好又有南城石無根又有青
編石色亦重黑不明澈又有林邑石腹裏必有一物如眼具
時並雜用今纔有紫色無光澤會稽諸暨石形色如石榴子先
仙經不用今丸散家採擇惟太山最勝餘處者可作九酒餌
與神農扁鵲味甘平季氏大寒雷公大溫歧伯甘無毒生太
山或會稽採無時欲令子主養肺氣治驚癰腫虛而驚悸
紫石或加而用之服之有子主養肺氣治驚癰腫虛而驚悸
不安加而用之服之有子主養肺氣治驚癰腫虛而驚悸
其實瑩澈隨其大小皆五稜兩頭如箭鏃煮小飲之暖而無
毒比北中白石瑩其力倍矣同煎傳之摩亦得
圖經曰紫石英生太山山谷今嶺南及會稽山中亦有之謹
色連頭如樗蒲者陶隱居云泰山生太山及會稽山中亦有之
替石形如酒釀又按嶺表錄異云雜用今惟用大山石餘處
者可作丸酒釀又按嶺表錄異云雜用今惟用大山石餘處
淡紫其實瑩澈隨其大小皆五稜兩頭如箭鏃煮小飲之暖
而無毒比北中白石瑩其力倍矣同煎傳之摩亦得
英用之亦北中白石瑩其力倍矣同煎傳之摩亦得
藥同用今方家用者惟治療婦人及治心藥時有使
者

聖惠方補虛勞止驚悸令人能食紫石英五兩打碎如米豆
或煮粥羹食亦青霞子紫石英輕
得服盡更煎之

血陰蝕下血赤白邪氣癰腫疔瘡惡瘡頭瘍疥癩久服補髓

益氣肥健不飢輕身延年五石脂各隨五色補五藏生南山

之陽山谷中曰烏錫等謹按陽山云今義陽山其有之一本南陽山谷中也

青石脂味酸平無毒主養肝膽氣明目療黃疸洩痢腸癖女

子帶下百病及疽痔惡瘡久服補髓益氣不飢延年生齊區

山及海崖採無時

別說云謹按唐注云出蘇州餘杭山今不採而蘇州今乃見

揭兩石中取之延州每以蕃寇圍城苦無水西撥地深黃三五丈以石脂密固貯水得經時久不滲漏且以此為良

潞州赤石脂



赤石脂味辛酸辛大温無毒主養心氣明目益精療腹痛洩

瀉下痢赤白小便利及癰疽瘡痔女子崩中漏下產難胞衣

不出久服補髓好顏色益智不飢輕身延年生濟南射陽及

太山之陰採無時惡大黃畏堇元

慈州呂知縣並有玉堅潤服之力勝鍾乳

論云赤石脂若惡
圖經曰赤石脂生濟南射澤亦陽及太山之陰蘇恭云濟南

採無時古有及宜州諸山亦出今出潞州以色理鮮則心勝

飲吐熱水無時解治者其原以飲過飲之千金翼論曰治痰

於飲石食飲一食入胃則皆變以飲水反吐不稍皆赤石脂散主

盡一赤石脂則終身不効用此方遂愈其下痢補五藏今稍加至三

傷寒飲下痢諸藥不止便膿血者一花湯主之其方用赤石脂一

後服為準去滓每飲七合內赤石脂末一方寸七分服日三愈止

分附子二分並炮赤石脂乾薑蜀椒各四分五物同斗門經

治小兒疳積瀉用赤石脂枳羅為末如麵以粥

飲調半錢服立差或以京苜等分同服更妙

黃石脂味甘平無毒主養脾氣安五藏調中大人小兒洩痢

腸辟下膿血去白蟲除黃疸癰疽蟲久服輕身延年生嵩高

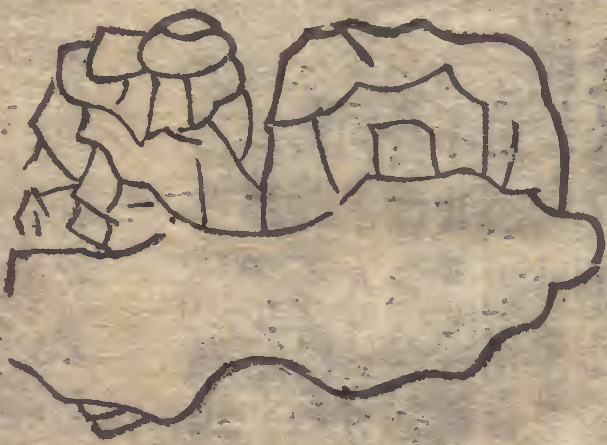
山色如鶯雜採無時曾青為之使惡

唐本餘畏黃連甘雷公云凡使須研如粉用新汲水投於器

過三度澄者去之取飛過者任入藥

中使用服之不問多少不得食印味

潞州白石脂



白石脂味甘酸平無毒主養肺氣厚腸補骨髓療五藏驚悸

不足心下煩止腹痛下水小腸澀熱澀便膿血女子崩中漏

下赤白沃排瘡疔久服安心不飢輕身長年生太山之
陰採無時得厚朴并米汁飲止便膿燕屎為之使惡松脂畏
 者太山左側不聞有之云白石脂今出慈州諸山勝於餘處
 連甘草飛廉藥性論云白石脂一名古符惡馬日毒公味甘
 辛大腸

圖經曰白石脂生太山之陰蘇恭云出慈州諸山太山左側
 不聞有之今惟潞州有焉潞與慈相近此亦應經同
 古斷下方多用而今醫家亦稀使採無時後人各分之所出既
 殊功用亦別用之常依後條然今惟用赤白二種以復識
 者唐韋宙獨行方治小兒臍中汁出不止兼赤白二種以復識
 細末熬溫撲臍中以百沸湯和麵為稀糊搜勻併手丸如梧子暴
 乾飲下三十九丸久痢不定更子母秘錄不勝大湯藥白石
 加三十九丸霍亂前藥水為使

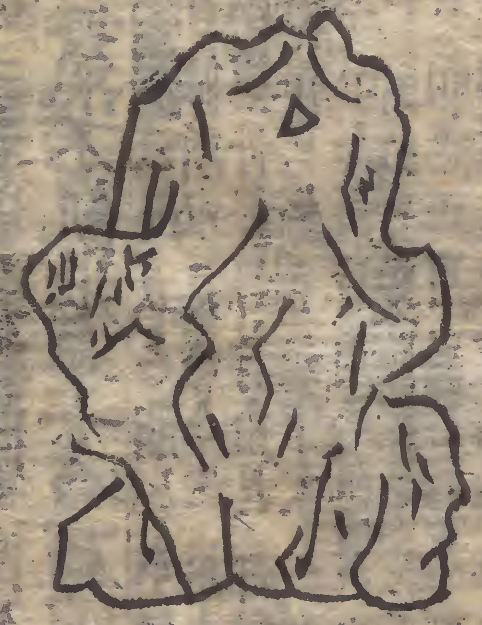
脂半大兩研如粉
 和白粥空肚與食
別說云謹按唐注云出蘇州餘杭山今不採而蘇州今乃見
 焉五兩石中取之延州每以蕃冠圍城苦無水通撮池深廣
 三

黑石脂味鹹平無毒主養腎氣強陰主陰蝕瘡止腸澼洩痢
療口瘡咽痛久服益氣不飢延年一名石涅一名石墨出頽
川陽城採無時
 錄各條所以具載今谷用赤白石二脂似別
 仙經亦用白石脂以塗丹金好者出吳郡猶與赤石脂同原
 赤石脂多赤而色好惟可斷音短下不入五石散用好者亦
 出武陵建平義陽今五色散皆用義陽者出五石散用好者亦
 八十里狀如純腦色鮮紅可變隨採隨復而生不能斷界而
 不用之餘申州也指有無正用黑石脂乃可畫用爾瘡疔
 云義陽即申州也指有無正用黑石脂乃可畫用爾瘡疔
 服肥人土人亦以療下痢舊出蘇州餘杭山五色脂色如桃花久
 爾肥人土人亦以療下痢舊出蘇州餘杭山五色脂色如桃花久
 符神農甘雷公酸無毒桐君辛無毒李氏小寒生南山或海
 崖採無時亦符神農雷公甘黃帝扁鵲無毒季氏小寒生南山或海
 少室或生太山色絳滑如脂黃符季氏小寒生南山或海
 山色如生太山色絳滑如脂黃符季氏小寒生南山或海
 氏小寒桐君甘無毒扁鵲辛或生少室夫婁山或大山黑符
 一名石泥桐君甘無毒扁鵲辛或生少室夫婁山或大山黑符
 溫無毒畏黃苓大黃治瀉痢血崩帶下吐血衄血并澀精
 筋骨補虛損久服悅色
 文理續綴唇者為上也

筋骨補虛損久服悅色
 文理續綴唇者為上也

白青味甘酸鹹平無毒主明目利九竅耳龍其心下邪氣令人
 吐殺諸毒三蟲火服通神明輕身延年不老可消為銅劍辟
 五兵生豫章山谷採無時陶隱居云此醫方不復用市人亦
 有須處銅劍之法具在九元子術中晉本草注云陶所云空
 青圓如鐵珠色白而腹不空者是也研之色自如碧亦謂之
 碧青不入盡用無空青時亦用之名魚目
 青以形似魚目故也今出簡州梓州者好

信州綠青



綠青味酸寒無毒去氣療熱音鼻止洩痢生山之陰穴中

色青白陶隱居云此即用畫綠色者亦出空青中相帶挾今
 畫工呼為碧青而呼空青作綠青正反矣陶本注云

綠青即扁青也畫工呼為碧青而呼空青作綠青正反矣陶本注云

其碧青即白青也不入畫用

圖經曰綠青今謂之石綠舊不著所出州土但云生山之陰

銅處此物當是生其山之陰其今出韶州信州其色青白即

琢為腰帶環及婦人服飾其入藥者當用顯塊如乳香不挾

石者佳今醫家多用吐風痰其法揀取上色精好者先擣下

節更用水飛過至細乃再研治之如風痰眩悶取二三錢匕

同生龍腦三四豆許研白以生薑汁合酒溫調服使便臥

比更自口角流出乃愈不嘔吐其功速於他藥今人用之

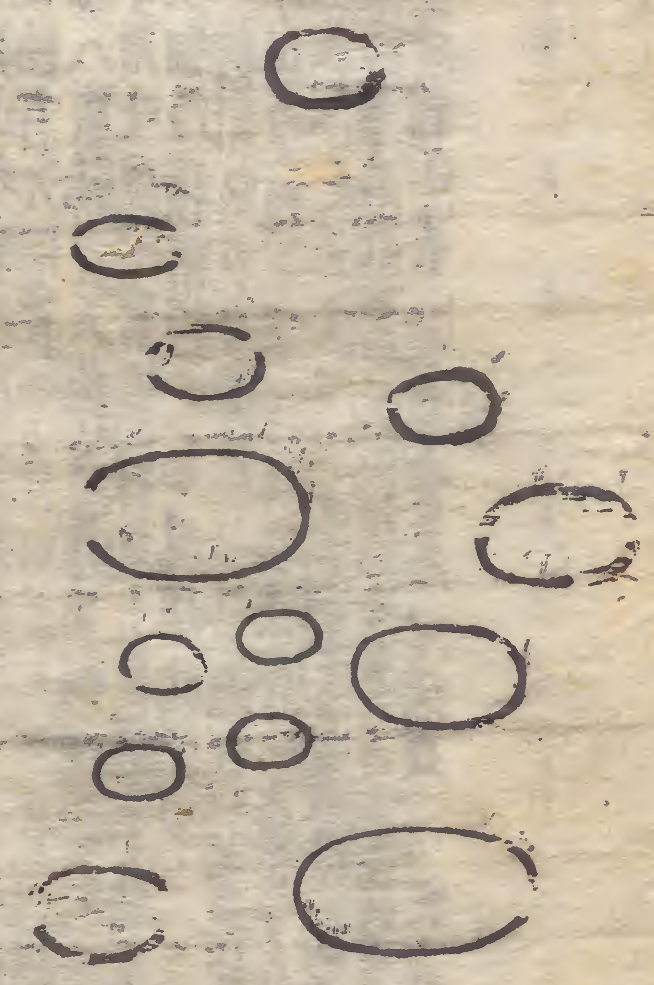
谷及武都朱音珠提音時蘇恭云即綠青是也海南來者形

塊大如拳其色又青腹中亦時有空者未見武昌簡

州梓州亦有

今亦不用

河中府石中黃子

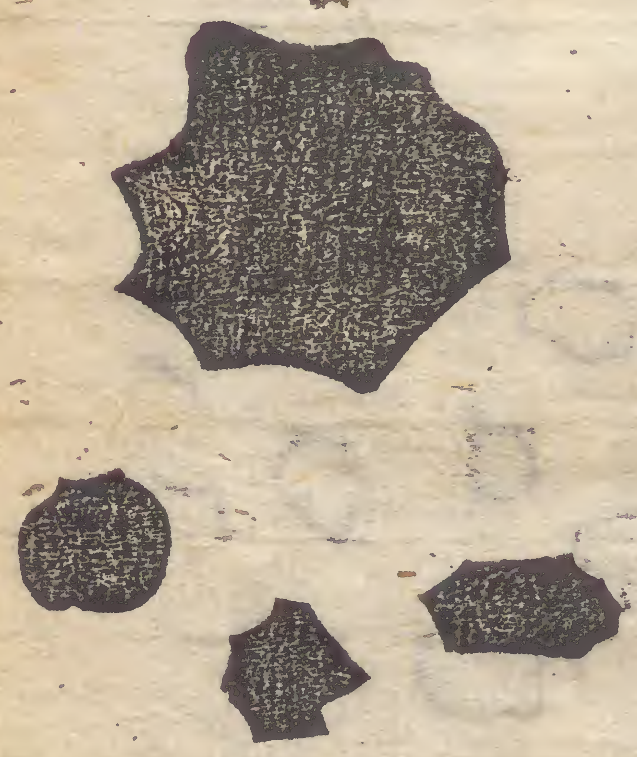


石中黃子味甘平無毒久服輕身延年不老此禹餘糧等中
未成餘糧黃濁水也出餘糧處有之陶云芝品中有石出黃

子粒也唐本先附圖說錫等語圖經曰石中黃子本經不載所生州土云出禹餘糧處有之

餘糧黃濁水今云其石形如麴劑紫黑色石皮內黃色者謂
之黃濁水今云其石形如麴劑紫黑色石皮內黃色者謂
所見之赤黃濁水在大石中其石常潤濕不燥打石石有數十
里成石不中服也破一石中多者有一升少者數合法當正
及未堅時飲之即堅疑亦可未服也若然舊說是初破取老
今所用是久而堅疑者耳採無時

廣州無名異



異名無州宜

無名異味甘平主金瘡折傷內損止痛生肌肉出大食國生於石上狀如黑石炭蕃人以油鍊如蠶石嚼之如錫

無名異無毒

圖經曰

無名異出大食國生於石上今廣州山中及宜州

如墨石子採無時本經云味甘平主金瘡折傷內損生肌肉

嶺南人云有石無名異絕難得有草無名異彼人不甚貴重

豈本經說者為石而今所有者為草乎用時以醋磨塗有金

星磨之成乳汁者為上胡人尤珍貴之石綠色無斑點有金

則價直百金及食罷輒含吮數四以防毒今人有得指面許塊

乃真也俗謂之磨婆石

菩薩石平無毒解藥毒蟲毒及金石藥發動作癰疽渴疾消

撲損瘀血止熱狂驚癩通月經解風腫除淋並水磨服蛇蟲

蜂蝎狼犬毒箭等所傷並未傳之良新補見楊文公談苑嘉

峨眉山有菩薩石人多採得之色瑩白若太山狼牙石上饒州水晶之類日光射之有五色如佛頂圓光

婆娑石

婆娑石主解一切藥毒瘡疫熱悶頭痛生南海胡人採得之
無斑點有金星磨成乳汁者為上又有豆斑石雖亦解毒功
力不及復有鄂綠有文理磨鐵成銅色人多以此為之非真
也凡欲驗真者以水磨點雜熱血當化成水是也此即俗謂

附也今
圖經文具無名

綠礬涼無毒治喉痺中牙口瘡及惡瘡亦解釀鯽魚燒灰和

服療腸風瀉血新補見

圖經文具礬

集驗方治小兒疳氣不可療神效丹綠礬用火煨通赤取出

豆大溫水服

柳絮礬冷無毒消痰治渴潤心肺新補見

圖經文具礬

扁青味甘平無毒主目痛明目折跌音癰腫金瘡音

破積聚解毒氣利精神去寒熱風痺及丈夫壅中百病益精

大服輕身不老生朱崖山谷武都朱音提音採無時音

俗方都無用者朱崖郡先屬交州在南海中晉代省之朱崖
郡今屬寧州云此即前條陶謂綠青是也朱崖巴南
及林邑扶南船上來者形塊大如拳其色又青腹中亦時有
空者武昌者片塊小而色更佳簡州梓州者形扁作片而色

銅盆主尉霍亂可盛灰厚二寸許以炭火安其上令微熱下以衣藉患者腹漸漸尉之腹中通熱差

釘棺下斧聲之時主人身弩肉可候有時專聽其聲便下手速捺二七遍已後自得消平也產婦勿用

枷上鐵及釘有犯罪者忽遇恩得免枷了取葉釘等後遇有人官累帶之除得災

黃銀注中蘇云作器辟惡瑞物也按瑞物即黃銀載於圖經銀毫再醜非人所為既堪為器明非瑞物今烏銀辟惡煮

之工人以為器物養生者為器以煮藥兼於庭中高一丈夜承得醴投別器中飲長年今人作烏銀以流黃薰之再宿寫

之出即其銀黑矣此是假非真也石黃雄黃注中陶云通名黃石按石黃今人敲取精明者為

雄黃外黑者為薰黃主惡瘡殺蟲薰瘡亦蠟虱和諸藥薰敷其武都雄黃燒不臭薰黃中者燒則臭以此分別之蘇云通

名未知是也

石脾言硝注中陶云取石脾為硝石以水煮之一斛得三斗正白如雪以石投中則消故名消石按石脾芒消消石並生

西戎鹵地鹹水結成所生次類相似

諸金有毒生金有大毒藥人至死生嶺南夷獠洞穴山中如赤黑碎石金鐵屎之類南人云毒蛇齒脫在石中又云蛇著

石上又鴉屎著石上皆碎取毒處為生金以此為雌黃有毒雄黃亦有毒生金皆同此類人中金藥毒者用蛇解之其候

法在金蛇條中本經云黃金有毒候甚也生金與彼黃金全別也

水中石子無毒主食魚鱸腹中脹滿成瘕痛悶飲食不下日漸瘦取水中石子數十枚火燒赤投五升水中各七遍即熱飲之如此三五度當利出瘕也

石漆堪燃燭膏半缸如漆不可食此物水石之精回應有所主療檢諸方見有說博物志酒泉南山石出水其如肥肉汁取著器中如凝脂正黑與膏無異彼方人為之石漆今檢不見其方深所恨也

燒石令赤投水中內鹽數合主風癢癰瘡及洗之又取石如鵝卵大猛火燒令赤內醋中十餘度至石碎盡取屑暴乾和醋塗腫上出吐齊書醫人馬嗣明發背及諸惡種皆愈此並是尋常石也

石藥味苦寒無毒主折傷內損瘀血止煩悶欲死者酒消服之南方俚人以傳毒箭鏃及深山大嶺中人速取病者當頂上十字釐之令皮斷出血以藥末瘡上并傳所傷處其毒必攻上下洩之當出黃汁數升則悶解俚人重之帶於腰以防毒箭亦主惡瘡熱毒癰腫赤白遊癩蝨等瘡止人呼腫名之曰遊並水和傳之出賀州石上山內似碎石礪砂之類土人以竹筒盛之

研朱石槌主始乳煮令熱熨乳上取二槌更互用之以巾覆乳上令熱徹內數十遍取差為度也

暈石無毒主石淋磨服之亦燒令赤投酒中服生大海底如薑石紫褐色極緊似石是鹹水結成之自然有暈也

流黃香味辛溫無毒去惡氣除冷殺蟲以流黃而香吳時外國傳云流黃香出都昆國在扶南南三千里南洲異物志云

流黃香出南海邊諸國今中國用者從西戎來

白師子主白虎病向東人呼為歷骨風置白師子於病者前
自愈此壓伏之義也白虎鬼古人言如猫在糞堆中亦云是
糞神今時人掃糞莫置門下令人病此療之法以雞子搯病
人痛呪願送著糞堆頭勿反顧

玄黃石味甘平温無毒主驚恐身熱邪氣鎮心久服令人眼
明令人悅澤出淄川北海山谷土石中如赤土代赭之類又
有一名零陵極細研服之如代赭土人用以當朱呼為赤石
恐是代赭之類也人未用之

石欄杆味辛平無毒主石淋破血產後惡血磨服亦煮汁服
亦火燒投酒中服生大海底高尺餘如樹有眼莖莖上有乳
如物點之漁人以網層得之初從水出微紅後漸青

頗梨味辛寒無毒主驚悸心熱能安心明目去赤眼熨熱腫
此西國寶也是水玉或云是千歲水化為之應玉石之類生
土石中未必是水令水精珠精者極光明置水中不見珠也
熨目除熱淚或云火燉珠向日取得火

石髓味甘温無毒主寒熱中癯瘦無顏色積聚心腹脹滿食
飲不消皮膚枯槁小便數疾癖塊腹內腸鳴下利腰脚疼冷
男子絕陽女子絕產血氣不調令人肥健能食合金瘡性擁
宜寒瘦人生臨海華蓋山石窟土人採取澄淘如泥作丸如
彈子有白有黃彌佳矣

霹靂鹹無毒主大驚失心恍惚不識人并下淋磨服亦煮服
此物伺候震處掘地三尺得之其形非一或言是人所造納
與天曹不知事實今得之亦有似芥刃者亦有如剗刃者亦

本草三
有安二孔者一用人間石作也注出雷州并河東山澤間因
雷震後時多似各色青黑斑文至硬如玉作枕除魔夢辟不
祥名霹靂屑也

大石鎮宅主災異不起宅經取大石鎮宅四隅荆楚歲時記
十二月暮日掘宅四角各埋一大石為鎮宅又鴻寶萬畢術
云埋九石於宅四隅桃核七枚則鬼無能殃也

金石味甘無毒主久羸瘦不能食無顏色補腰脚冷令人健
壯益陽有暴熱脫髮飛鍊服之生五臺山清凉寺石中金屑
作赤褐色

玉膏味甘平無毒玉石主延年神仙術家取蟾蜍膏軟玉如
泥以苦酒消之成水此則為膏之法未玉石間水飲之長生
令人體潤以玉投朱草汁中化成醴朱草瑞物已出金水卷

中十洲仙記瀛洲有玉膏泉如酒飲之數杯輒醉令人長生
洲上多有仙家似吳兒雖仙境之事有可憑者故以引為證
也

溫石及燒塼主之得熱氣徹腰腹久患下部冷久刺腸腹下
白膿燒塼并溫石熨及坐之並差但取堅石燒暖用之非別
有溫石也

印紙無毒主令婦人斷產無子剪有印處燒灰水服之一錢
匕神效

煙藥味主溫有毒主療癰五痔癰癭癰瘡根惡腫石黃空青
桂心並四兩乾薑一兩為末取鐵片闊五寸燒赤以藥置鐵
上用瓦碗以猪脂塗碗底藥飛上待冷即開如此五度隨瘡
孔大小以藥如鼠屎內孔中麩封之三度根出也無孔者鍼

破內之

特逢殺味辛苦温小毒主飛金石用之煉丹亦須用生西國似石脂蠟粉之類能透金石鑽無礙下通出

阿婆趙榮二藥有小毒主丁腫惡瘡出根蝕瘰肉肉刺齊入以白薑石犬屎緋帛棘鍼鈎等合成如墨硬土作丸又有阿婆趙榮藥功狀相同云石灰和諸蟲及緋帛棘鍼合成之並出臨淄齊州

六月河中諸熱沙主風濕頑痺不仁筋骨攣縮脚疼冷風掣癱緩血脉斷絕取乾沙日暴令極熱伏坐其中冷則更易之取熱徹通汗然後隨病進藥及食忌風冷勞役

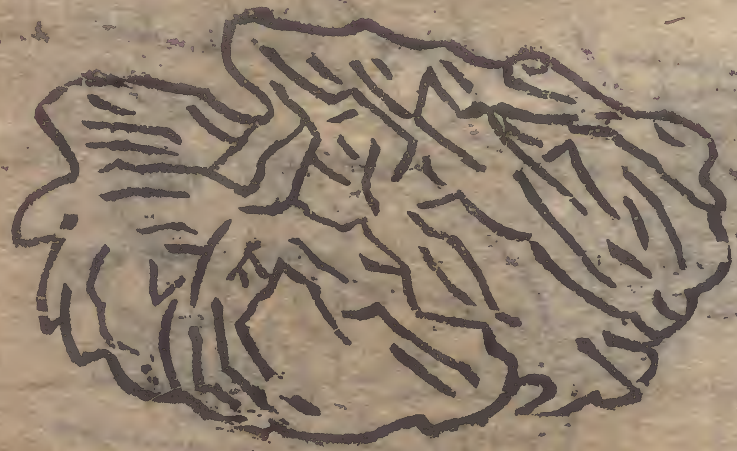
經史證類大全本草卷第三

經史證類大全本草卷之四

玉石部中品 附

金銀鐵 鹽土等

階州雄黃



陪州水窟雄黃



雄黃味甘平寒大温有毒主寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌癩

疥蟲蠱瘡目痛鼻中息肉及絕筋破骨百節中大風積聚癖

氣中惡腹痛鬼狂殺精物惡鬼邪氣百蟲毒勝五石殺諸蛇

虺毒解熱蘆葦毒悅澤人面鍊食之輕身神仙餌服之皆飛入

入腦中勝鬼神延年益壽保中不飢得銅可作金

石生武都山谷燉煌山之陽採無時

出黃白術中價如金合氏皆用石門始與石黃之好者爾始

有三五兩其互市微有伊輩不識此是何等見於使黃武

以齊初涼州見十餘片語并又屬竟於是漸漸而來好者

雞冠色不臭而堅實若黧黑及虛軟者不好也武都氏是

為仇池者未嘗得來江東不知當復云何此藥最要無所

入石門者最為劣兩石昌武都者為佳塊方寸明如雞冠

式亦無嫌又云惡者名熏音訓黃用熏瘡疥故名之無別

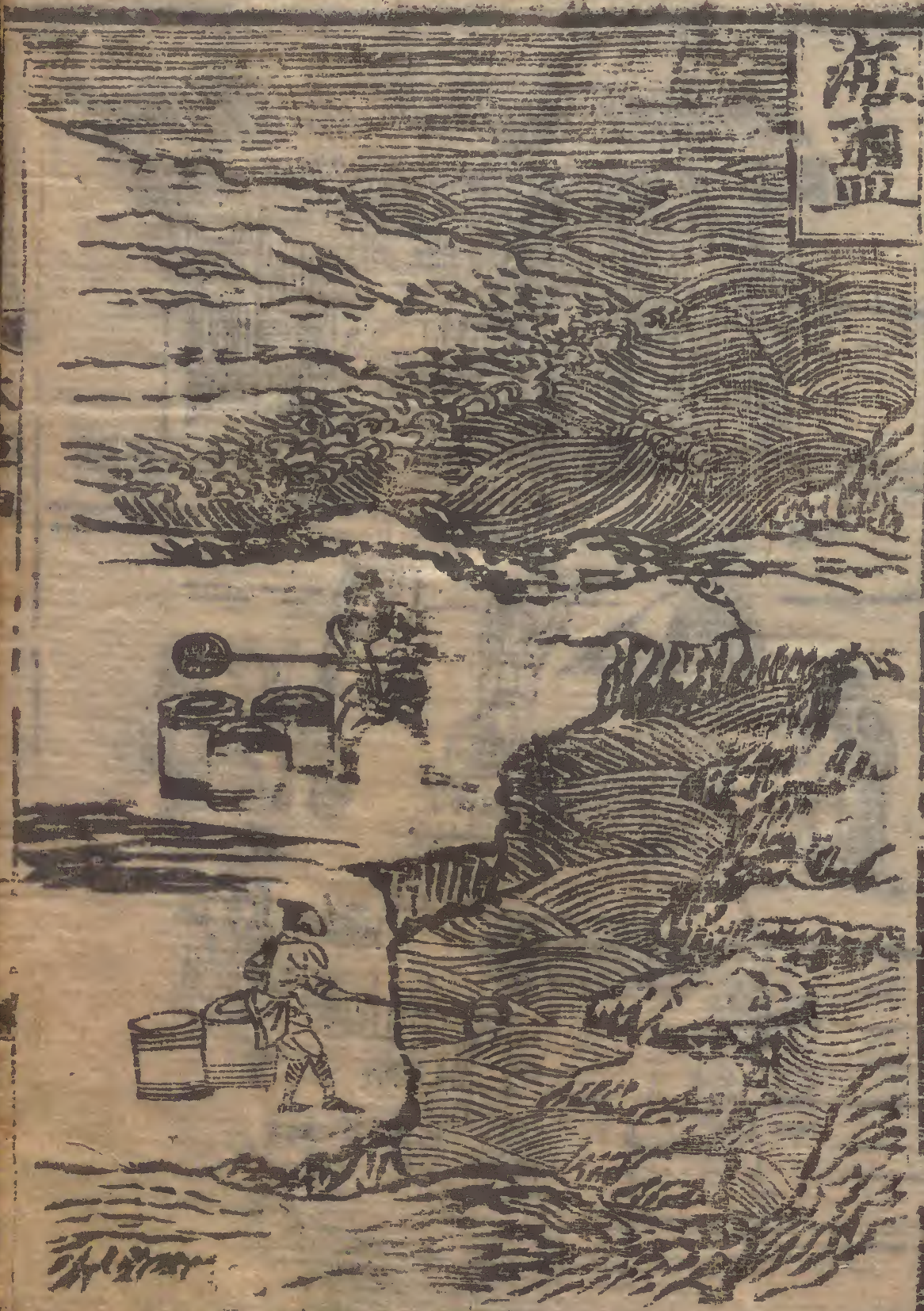
煎亦無嫌又云惡者名熏音訓黃用熏瘡疥故名之無別

黃也正觀年中以宕州新出有得方數尺者但重脆不可全
 致之爾陽山雄黃丹之雄黃所出者名雄黃也
 山陽故曰雄黃山雄黃所出者名雄黃也
 深者數丈方得故其赤如雞冠光澤如雲
 出者純黃而無雜其赤如雞冠光澤如雲
 黃雄黃苗也無光者不任作仙藥味辛有合
 云邪鬼魅殺毒人佩之鬼神不能近
 濟毒物不取傷人佩之鬼神不能近
 中精明者為雄黃外黑者為雄黃
 及和諸藥熏其武都雄黃燒不臭
 分則之雄黃名未之是也
 顯可以燒毒死為真臭氣少
 細爵口中含湯不激辣者通用
 圖經曰雄黃生武都山谷燉山之陽
 色而堅者名熏音刺黃有形色似真而氣
 入服食藥只可療瘡疥其臭似真而氣
 真用之尤宜細辨又階州西戎界出種水
 山巖中有水泉流處其石名青烟石白鮮
 極大者如胡桐小者如栗豆上有孔竅其色
 輕虛而功用勝於常雄黃丹竈家尤所貴重
 云雄黃金

之節也故南方近金坑治處時或有之但不及西來者真
 耳謹按雄黃治瘡瘍尚矣周禮瘍醫凡瘡瘍以五毒攻之
 康成注云今醫方有五毒之藥作之合黃聲音武置石膽丹
 少雄黃礬石礬石其中燒之三日三夜其烟上著以雞羽掃
 取之注以惡肉破骨則盡出故輸林學士楊億嘗筆許直
 史館楊嶠年以時有瘡生於頰連齒輔車外腫若覆甌內潰
 出膿血不輟吐之痛楚難忍瘡之百方彌年不差人語之便
 鄭法合燒藥成注之劇中少頃朽骨連兩牙潰出遂愈後便
 安寧信古方攻病之速也黃聖若今市中所貨有蓋毛
 合也近世合丹藥猶用黃瓦甌亦名黃聖事出於古也
 雷公云只是臭不堪用時人以醋洗之三四度便無臭氣勿
 誤用也次有夾臘黃亦似雄黃如烏雞頭上冠也凡使要似鷓鴣
 次有黑雞黃亦似雄黃如烏雞頭上冠也凡使要似鷓鴣
 肝色為上凡修事先以甘草紫背天葵地膽碧稜花四件並
 細剉每斤各五兩雄黃以黑乾再研方入坩堝中煮三伏時
 劫鐵石搗如粉飛中澄去黑乾再研方入坩堝中煮三伏時
 鹿出搗如粉飛中澄去黑乾再研方入坩堝中煮三伏時
 聖惠方治傷寒孤感毒一箇下口稍大者內入灰上如紫香火
 將雄黃燒之候烟外臺秘要治骨蒸極熱以黃理石一投便
 出當病處熏之候烟外臺秘要治骨蒸極熱以黃理石一投便
 熱不可近宜著一片薄置石上令患人脫衣坐石上冷停

以衣被圍使身勿令藥氣出經三五度差藥又方被毒箭搗為末傅之沸千金方
 治婦人始覺有妊養胎轉女又方治耳聾以雄黃硫磺等
 卒男以鬼擊及刀兵所傷血漏腹中不出煩滿又方治癥瘕積
 欲絕雄黃粉酒服一圭日三服化血為水又方聚去三
 益氣延年却老以蒸餅一塊塞筒口蒸七度用粉飛過却入新
 淨竹筒內盛以老雄餅一塊塞筒口蒸七度用粉飛過却入新
 九如菜豆大日三服酒下七九
 三如後道成益力不飢玉女來侍
 中又服五錢七便服之皆化經驗方治馬汗入肉雄黃末如大豆內瘡
 為水卒服以小便便服之皆化經驗方治馬汗入肉雄黃末如大豆內瘡
 錢七合研為細末以半斗門方治一切瘡毒
 辛等入分研令細每用一字已下左邊續十全方治纏喉風雄
 水磨急灌集驗方治卒魔雄黃搗為末細傷寒類要治小腹痛
 吐下差及瘰癧天行病瘡黃細又方殺齒蟲以末抱朴子法餌之
 得小便及瘰癧天行病瘡黃細又方殺齒蟲以末抱朴子法餌之
 以蒸赤土或以酒服或以消石或化為水乃煉之或以引之如布白如
 冰服之赤土或以酒服或以消石或化為水乃煉之或以引之如布白如
 千日玉女來侍可長生百病除云玉女常以黃玉為誌人如黍

米在鼻上是真王女無此誌者鬼試人也帶雄黃入山林
 不青蛇若蛇中人以為急急未傳之登時愈蛇雖多種唯蛇
 為二蛇中人以為急急未傳之登時愈蛇雖多種唯蛇
 為而人其毒不活也志希延生謂古方草木之藥但愈疾得效見
 名成灰儘自不能固豈有延生之方草木之藥但愈疾得效見
 教浪雄黃凡三不無計近子將欲陰符不視聲利靜處罪故見
 問何人對曰我泰山直事追攝子耳赤中朱服經諸其室遇人
 日冥期迫促而無計近子將欲陰符不視聲利靜處罪故見
 形相問曰余無他術但冥心至道不視聲利靜處罪故見
 黃度世而今已二使尸子之黃光照灼於頂迨高尺得非
 豈可苟免劉子三尸已去而精功未著大限既盡將及死期
 青城神非高真上仙頃得修煉之旨復我聞銘永朱髓可岷
 冲天行數里忽覺平博始非人遇神仙人居其間云青城下見
 真入劉所生叩再三具述所值鬼使追攝之由願示要道以拔
 沉淪賜度祈死之苦真人指一巖室使攝之由願示要道以拔
 七品之訣孤視其陽燼陰鼎柔金煉化水名金液九丹之經丹成
 火功全七日為輕水二七日變紫絳二十七田君臣相得赤上



海鹽

黃狀如憲塵復運火二年日周六百再經四時重履長至初
 則十月離胎已成初品即能乾承成銀九而服之可以祛
 疫居名山周遊四海為初品地仙服之半劑變化萬端坐在
 散去駕馭飛龍白日昇天大都此藥經十六節已為中品便
 立使人長生藥成之日五天大石黃牙諸物與君臣一藥不
 能雜亂千日功畢名上品還丹謹而藏之勿示非人出世有
 相親形氣功行合道依而傳之劉受丹訣還霧中山築室修
 鍊以二年乃成開成二年猶駐於蜀自述無名太上公帝玄變
 傳小丹法用雄黃栢子枸鬼制鬼方栢子細篩去滓松脂十
 斤以和栢子雄黃各二斤色如赤李合藥曰中復搗如蒸
 藥五九日如餌正坐北向平旦頓明皇雜錄有黃門奉使交廣
 中有蛟龍上登馬門黃門曰卿有疾否曰臣馳馬大庾嶺時當大
 熱因且渴遂飲水覺腹中堅痞如石周遂以消石及雄黃黃
 服之立吐一物長數寸大如指視之鱗甲具投之水中俄頃
 長數尺復以苦酒沃之如故以器覆之明日已生一龍矣上
 甚訝唐書甄立言究習方書仕唐為太常丞有道人心腹滿
 黃一劑少選吐一蛇如人小寶藏論雄黃若以草藥伏住者
 指惟無日燒之有騷氣乃愈寶藏論雄黃若以草藥伏住者
 將制諸藥成汁并添得者上可服食丹房鏡源化為黃
 中可點銅成金下可變銀成金

解鹽





食鹽味鹹温無毒主殺鬼蠱邪疰毒氣下部蠶瘡傷寒熱
 吐胃中痰癖止心腹卒痛堅肌骨多食傷肺喜欬陶隱居云

惟此不可闕有東海北海鹽及河東鹽池梁益鹽井交廣有
 南海鹽西羌有山鹽胡中有樹鹽而色類不同以河東者為
 勝東海鹽官鹽白草粒細止海鹽黃草粒麤以作魚鮓及醃
 菹乃言其為勝而藏爾必用鹽官者蜀中鹽小淡廣州鹽鹹苦
 不知其為療體復有優劣否西方北人食不耐鹹而多壽
 則傷肺之効矣然以浸魚肉則能經久而少壽多病便是損人
 致朽爛所施處各有所宜也唐本云在米部今移曰
 鹽有小毒能殺一切毒氣令人色黑損筋力也藥性論云
 鹽如雞子大青布裹燒赤內酒中頓服當吐惡物主小兒卒
 不尿安鹽於臍中候之面上五色瘡鹽湯綿浸搗瘡上日五
 六度洗眼差又和槐白皮切蒸治脚氣又空心指齒少時吐水
 鬼疰尸夜見小字良治婦人隱處疼痛者鹽青布裹少時吐水
 云按鹽本功外除風邪炒鹽布裹坐熨之兼主火灼瘡陶隱居
 和肺藏消宿物令壯健人卒小便不通炒鹽內臍中即下陶
 公以為損人斯言不當且五味之中以鹽為主四海之內何
 處無之惟西南諸夷稍少人皆燒竹及木鹽當之陶隱居
 暖水藏及霍亂心痛金瘡明目止風淚邪氣一切蟲傷瘡腫

消食滋五味長食補皮膚通大小便心兒疝氣并內腎
 氣以葛袋盛於戶口懸之父母用手撚盡即疾當愈
 圖經曰河東鹽池梁益有鹽井交廣有南海鹽西羌有山鹽
 胡中木鹽而色類不同以河東者為勝河東鹽今解州
 邑兩池所種鹽最為精好是也又有并州兩監末鹽乃解
 煎鍊不甚佳其醜蓋下品所著鹵鹹生河東鹽池者謂此
 下品又有大鹽生邯鄲及河東池澤蘇林云大鹽即河東
 鹽耕人之常食者形鹿麕於末鹽乃似今解鹽也解人取
 傍鹽地沃以池水每鹽南風急則宿昔成鹽謂之解人取
 種鹽東海北海南海鹽者今滄密秀溫台明泉福廣項化
 諸州官場煮海水作之給民食者又謂之澤鹽醫方所謂
 海鹽是也其煮鹽之器漢謂之牢盆今或鼓鐵為之或編
 為志所謂織篾為鼎和以牡蠣是也然後於海濱掘地為
 上布竹木覆以蓬茅又積沙於其上每潮漲因取海鹵注
 坑中水退則以火煎之鹵氣衝火皆滅因取海鹵注盤中
 煎之頃刻而就管子曰齊有渠展之鹽茂類薪謂以茅茹
 之十月始生至于正月成三萬是也蘊薪謂以茅茹然火
 梁益鹽井者今歸州及四川諸郡皆有鹽井汲其水以煎
 鹽如煮海法但以食彼下方之民耳西羌山鹽胡中木鹽
 下條云光明鹽生鹽州下品有戎鹽生胡鹽山及西羌北
 類自多福祿成東南角北海青南海赤者是也然羌明之
 類自多福祿成東南角北海青南海赤者是也然羌明之

鹽赤鹽厥鹽臭鹽馬齒鹽之類今人不能備識醫家治眼及
 補下藥多用青鹽疑此即戎鹽而本經云北海青南海赤
 青鹽從西羌來者形塊方稜明瑩而色黑最奇北胡來者
 作大塊而不光瑩又多孔竅若蜂窠狀色亦淺於西鹽彼
 謂之鹽枕入藥差劣北胡又有鹽枕並作禮贊不知是何
 人亦謂之青鹽藏於匣中與鹽枕並作禮贊不知是何
 類又階州之青鹽藏於匣中與鹽枕並作禮贊不知是何
 明瑩彼人甚貴之云即光明鹽也醫方不用故不能盡分
 別也又遼泰海州並有停戶刮鹹煎鹽輸官如并州末鹽之
 類以供給江州極為饒衍其味乃優於并州末鹽也濱州亦
 有戶煎綠條草土鹽其色最麤黑不堪入藥但可取馬耳
 下有人戶煎綠條草土鹽其色最麤黑不堪入藥但可取馬耳
 出焉者唐水柳州下取之狀若扁青銅屑鹽之為塊綠色真
 方亦不用唐水柳州下取之狀若扁青銅屑鹽之為塊綠色真
 年十月得乾霍亂上不可吐下不可利出於汗三大斗許氣
 即絲河得乾霍亂上不可吐下不可利出於汗三大斗許氣
 是錫傳信方著崔中丞鍊鹽黑丸方服之少頃吐下即愈
 中實藥泥頭訖初以鹽火燒漸加炭火一升瓶候赤微
 鹽如水和熟即去其鹽冷即破瓶取之紙中熬令油出須
 生熟得兩和熟即去其鹽冷即破瓶取之紙中熬令油出須
 蜜和九如梧子每服三九皆平旦時服天行疔氣鼓汁及茶
 下並得服後多喫茶不行藥力心痛酒下入口便止血刺飲

下初變水痢後便止鬼瘡茶飲下骨熱白蜜湯下忌冷漿水
合藥久則尤稍加令大凡服藥後吐痢勿怪服藥一日忌口
兩日吐痢者或多即煎黃連汁服止之兩九投之其藥冬中合
來不吐痢者或過殺藥人即再服一兩九投之其藥冬中合
臘月九佳窺合子中盛貯以臘紙封之勿令洩氣清河能
云合得劑可救百人天行時氣卒急將此藥一匙即過
時或在道途或在村落無諸藥可求但將此藥一匙即過
大更朴消數兩曾試有效宜行於閭里間及兩便輩若小兒
女子不可服多被攪作耳唐方又有藥
鹽法出於張文仲唐之士大夫多作之

食療 蠅蟻屎尿瘡鹽三升水一斗煮取六升以綿浸湯淹瘡上
之令神心熱又和槐白皮蒸用亦治脚氣夜夜與之良又以
皂莢兩挺鹽半兩同燒令通赤細研夜夜用指齒一月後有
動者齒及血齒固 聖惠方 治小兒疳積風濕以鹽二兩致二合
並差其齒牢固 又方 治和爛搗捏作餅子如錢大安新
瓦上炙令熱以麝臍上 又方 治肝積氣虛風冷搏於筋編體
差亦用黃蘗末傳之 又方 治入腹不可忍熱湯三斗入鹽半
斤消熱外臺秘要 治胃心痰飲傷寒熱病瘴瘧須吐者以鹽
漬之効 又方 治天行後兩脇脹滿熱湯送下須更則吐
不快明旦 又方 治小兒便濕亦用麝臍 又方 療風身體
更眼甚良 又方 治一切風濕 千金方 治商斷宣露每旦行鹽
洗浴三四度亦瘡一切風濕 千金方 治商斷宣露每旦行鹽

白偏不過五 又方 治逆生以鹽塗兒足底又可急 千金翼方
凡諸瘡癬初生或始痛痒以 肘後方 治中風但腹中切痛以
單方救不較 爵鹽塗之 妙 又方 治血極驗以鹽末每夜厚封
中飲熱湯 又方 治齒疼斷間出血極驗以鹽末每夜厚封
升得吐愈 又方 治齒疼斷間出血極驗以鹽末每夜厚封
注不渴十夜疼血止更久 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
尤佳長忌猪魚油菜等 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
易復 又方 治耳卒疼痛 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
治金瘡中風煎鹽令熱以是 妙 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
寫倉上冷更著一日許勿住取 妙 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
可忍宜服溫湯熱鹽 傳信方 治差大效 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
之又多枳實熨之妙 傳信方 治差大效 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
所咬其形如大風眉鬚皆落每夕 梅師方 治不安雖未吐下欲
死以鹽五合水一斗煎令 妙 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
服自吐下食出即定 妙 又方 卒得風覺耳中恍恍者急取
殺人宜炒鹽三 又方 治浸瘡極妙人痛不止齋鹽沃上及以
撮酒調服之 又方 治浸瘡極妙人痛不止齋鹽沃上及以
足者 又方 治熱病下部有腫生瘡熱 孫真人食忌 主其狀
痛甚 又方 治熱病下部有腫生瘡熱 孫真人食忌 主其狀
鹽并破置水 又方 頭柱鹽指日六十度易 又方 主其狀
視之立出 又方 頭柱鹽指日六十度易 又方 主其狀

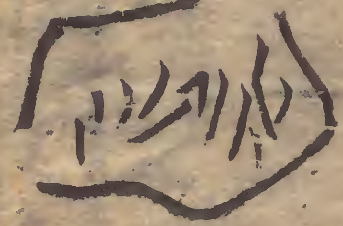
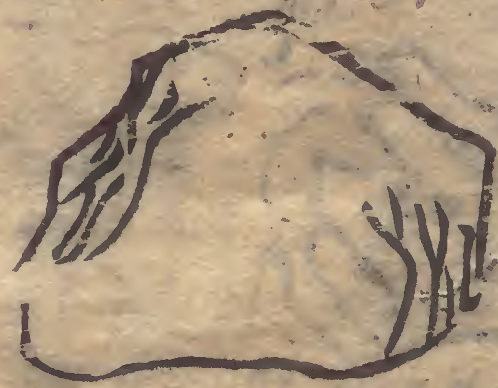
藥州土硫黃



腹氣急衝心或塊起或牽食醫心鏡鹽主殺鬼蠱氣下部
 腰脊者是服鹽湯取吐黃帝云食甜瓜竟食鹽成霍廣利方
 痺止心腹卒痛堅肌骨黃帝云食甜瓜竟食鹽成霍廣利方
 治氣淋瀝下切痛集驗方主毒箭以鹽貼瘡范汪方主轉筋
 以鹽和醋調下又方主日中淚出不得開即刺痛方以鹽如大
 升湯洗漬之又方豆許內目中習去鹽以冷水數洗目差
 產賢方燒赤以二指取一撮酒服差子母秘錄小兒鹽散
 膈之後魏李孝伯傳鹽治腹脹氣滿末之以酒服六銖
 灸之後魏李孝伯傳鹽治腹脹氣滿末之以酒服六銖
 素問渴之證丹房鏡源相火之力

廣州石硫黃

石硫黃味酸溫太熱有毒主婦人陰蝕疽痔惡血堅筋骨除頭疥療心腹積聚邪氣冷癖在背效逆上氣脚冷痰弱無力及鼻衄惡瘡下部置瘡止血殺疥蟲能化金銀銅鐵奇物生



東海牧羊山谷中及太山河西山礬石液也

陶隱居云東海

實山亦有今第一出扶南林邑如鴉子初出殼名崑崙黃

次出外國從蜀中來色深而煌煌俗方用之療脚弱及痼冷

甚良仙經頌用之兩化奇物並是黃白併及台丹法此云礬

石液今南方則無礬石恐不必爾國醫等謹按吳氏云礬

黃一名石留黃神農黃帝雷公賦有毒醫和扁鵲苦無毒或

生易陽或河西或五色黃是潘水石液也燒令有紫焰者八

煎湯解之及食宿冷猪肉味甘大陽之精鬼妬居焉火鍊數

般皆傳於作及瘵寒熱效逆鍊服主虛損精風頑痺云

臣用治疥癬云石亭脂曾青為使畏細辛飛廉鐵壯陽道治

瘰癧氣補筋骨勞損風勞氣上敷止氣及下部痔瘻惡瘡疥

瘰癧殺腹藏蟲邪魅等煎

餘汁以禁其毒也

圖經曰石硫黃生東海牧羊山谷中及泰山河西山礬石液

如鴉子初出殼名崑崙黃其色有而不甚佳以色

色者號冬結石半白半黑名神驚石並不堪入藥又有

土硫黃出廣南及榮州溪澗水中流出其味辛熱腥臭

治疥瘡殺蟲毒又可煎鍊成汁以模鑄作器亦如鴉子

反鍊聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

瘰癧聚古方書未弱等而近世逐火鍊治為常用止於治瘰

黃見五金而異得永硫黃水秦始皇被神女唾之生瘡驚青
 而赤又曰黃牙神女出溫泉立愈
 霞子散瘰癧尚藥治氣虛傷冷暴作水瀉日夜三二十行
 牛角研令極細枯白礬半兩同細研勻水浸蒸餅去水棘
 和丸加梧桐子大味每服十五丸至二十丸酒米飲
 下鹽湯

階州雌黃



雌黃味辛甘平大寒有毒主惡瘡頭禿痂疥殺毒蟲身癢

邪氣諸毒蝕臍中息肉下部匿瘡身面白駁散皮膚死肌及恍

惚邪氣殺蜂蛇毒鍊之入服輕身增年不老令人腦滿生武都

山谷與雄黃同山生其陰山有金精熏則生雌黃採無時

閩隱居云今雌黃出武都仇池者謂為武都仇池黃色小赤
 扶南林邑者謂為崑崙黃色如金而似雲母甲錯畫家所重依
 此言既有雌雄之名又同山之陰陽於合藥便當以武都為
 勝用之既稀又賤於崑崙者仙經無單服法雌以合丹砂雄
 黃共飛鍊為丹兩金精是雌黃銅精是空青而服空青反勝
 於雌黃其義難了

圖經曰雌黃生武都山谷與雄黃同山其陰山有金精熏

析者為佳其夾石及黑如鐵色者不可用或云

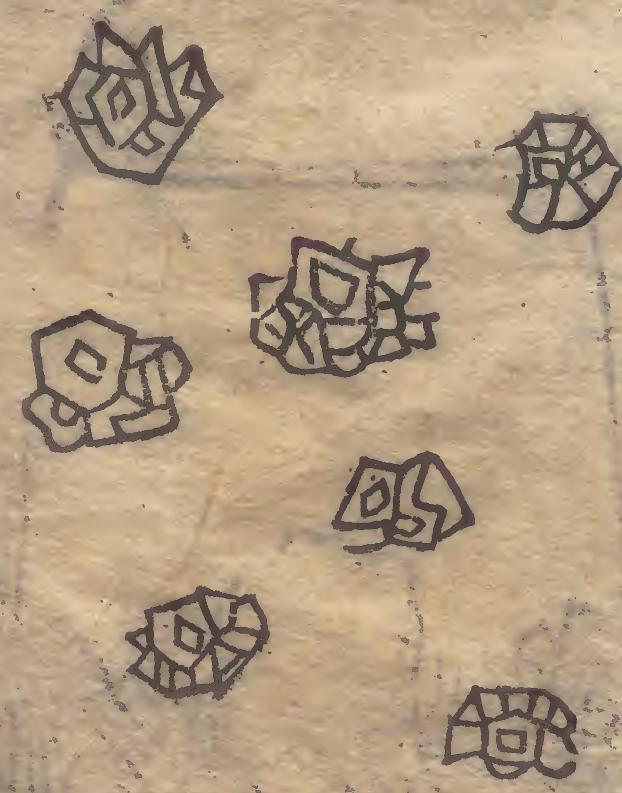
壘重四兩者折之可得千重此尤奇好也採無時

雷公云凡使勿誤用夾石黃黑黃珀熟等雌黃一壘重四兩
 按乾寧記云指開折得千重較如爛金者上凡修事
 勿令婦人雞犬新犯淫人有患人不男人非形人曾是刑獄
 地臭穢已上並忌若犯觸者雌黃黑如鐵不堪用也及損人
 壽凡修事四兩用天碧枝和陽草粟遂子草各五兩三件乾
 濕加一倍用瓷鍋子中黃三伏時了其色如金汁一壘在壘

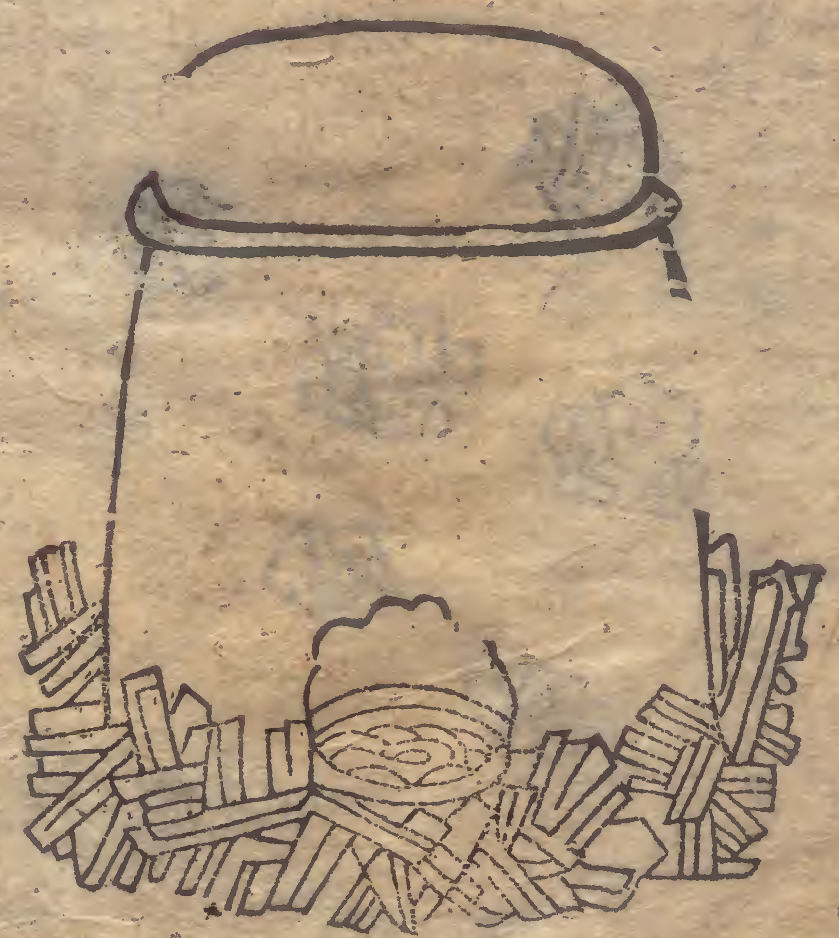
底出下用東流水猛投於中如淘三度了去水聖惠方治烏
 殺蟲用雌黃研如粉以醋并雞子又方治心疾痛不止以葉子
 黃打令勻塗於瘡上乾即更塗又方治心疾痛不止以葉子
 如小豆兩細研醋一升煎似稠糊丸又方治心疾痛不止以葉子
 以雌黃三兩細研好醋二升慢火煎成膏用百一方小腹痛
 乾蒸餅尤細末如雌黃子大每服七丸薑湯下百一方小腹痛
 不得小便細末如雌黃子大每服七丸薑湯下百一方小腹痛
 中令入半寸亦以竹管柱陰令痛啣之通乳經驗方縮小便
 雌黃一兩半研如粉乾薑半兩切碎入鹽四兩服十丸至乾
 薑色黃同為末乾蒸餅入水為丸如黃豆大每服十丸至乾
 十光空心斗門方治肺勞咳嗽以雌黃一兩入瓦合內實可
 鹽湯下以炭一斤煮定頂以火煨之三分去一湯下三丸差
 厚如麩用燒酥為丸如粟大每日常服空仁湯下三丸差
 研如麩用燒酥為丸如粟大每日常服空仁湯下三丸差
 勝金方治久嗽暴嗽勞嗽金粟丸葉子雌黃一兩研細用紙
 子內水調赤石脂封合子一箇令乾勿令濕厚將藥入合
 上上以未入蜜瓦封合子一箇令乾勿令濕厚將藥入合
 炭十斤以未入蜜瓦封合子一箇令乾勿令濕厚將藥入合
 三分去一瓦頂上著火一斗子大籠起今火從上漸熾候火消
 光明紅色入乳鉢內細研湯浸蒸餅心為丸如粟
 米大每服三九五九甘草水服後睡良久妙寶藏論黃雌

取水銀朱砂

伏住火胎色不移轉成銀丹房鏡源亦可乾承胎上與血者
 汗者點銀成金點銅成銀丹房鏡源亦可乾承胎上與血者
 上湖南者次青者本性葉子上者青霞子云雌黃辟
 可轉硫黃伏粉霜記之不可畏使青霞子云雌黃辟



煨水銀鑪



水銀味辛寒有毒主疥癩加音傷音白汞殺皮膚膏中蠱墮胎
除熱以傳男子陰陰消無氣殺金銀銅錫生安鎔化還復為丹

父服神仙不死一名永生符陵平土出於丹砂

有生熟此云生符陵平土者是今燒朱砂腹中亦別出沙地皆
青白色最勝出於丹砂者是今燒朱砂腹中亦別出沙地皆
不及生者甚能消化金銀使成泥人飛以鑄物足也還復為丹
事出仙經酒和日暴服之長生燒時飛著釜上灰名汞粉為丹
呼為水銀灰最能去毒唐本草注云水銀出於朱砂皆因熱氣
未聞朱砂腹中自出之者火燒飛取人皆解法南人蒸取之
待水銀雖少而朱砂不損但色少變黑兩合陳藏器本草
云水銀本功外利水道去熱毒入耳能食腦至盡入肉令百
節羸縮到陰絕陽人患瘡疥多以水銀塗之性滑重入肉
宜謹之昔比齊徐王瘡瘻病以金物火灸之滑重入肉令百
當出融金候金色白者是也如此數度並差也
姓女也有大毒朱砂中液也此還丹之元母神仙不死之藥
伏鍊五金為泥生能墮胎主療癆瘵等緣殺蟲神鎮心藥
銀無毒治天行熱疾催生下死胎胎惡毒并肥猪肉及服
金燒粉人多患風或大段使作須飲酒并肥猪肉及服
可禦其毒

圖經曰水銀生符陵平土今出秦州唐州邵武軍而秦

養則煙飛於上水銀溜於下其色亦白濁陶隱居云符陵平土

汾州石膏



者是出朱砂腹中亦別出沙地皆青白色今不聞有出於
 西羌來者彼人亦云如此燒煨但其山中所生極多至於
 山自折裂入探得砂石皆大塊如升斗之頃乃可燒煨故
 承水銀極多於南方者謹按廣雅水銀謂之頭丹竈家乃
 為輕粉醫家用其最要藥服者忌血以其本出於丹砂故
 谷雷公云制過者勿用草中取者并舊朱漆中者勿用
 朱砂中產者其水銀色微紅收得後用胡蘆收之免遺失
 若先以紫背天葵并夜交藤自然汁二味同煮一伏時其
 汁退若修十兩用前二味聖惠方誤吞金銀再服即出以
 驗後方治心風秘水銀一兩藕節八箇先研藕節細次
 服二梅師方治胎死腹中不出其氣又方治難產以水
 服立又方相和擦如棗形狀薄綿片裹內下部明二兩
 差者加粉三和漢武帝內傳曰封君達龍西人初服黃連
 大分作丸一十者常乘太清服鍊靈砂法會符台為一
 青牛故號青牛道士太清服鍊靈砂法會符台為一
 故能輕飛玄丹房鏡源蓋藉死水銀之氣也
 化感遇萬靈

石膏味辛甘微寒大寒無毒主中風寒熱心下逆氣驚喘口

乾百佳不能息腹中堅痛除邪鬼產乳金瘡除時氣頭痛身

熱三焦大熱皮膚熱腸胃中隔氣解肌發汗止消渴煩逆腹

脹蒸氣喘息咽熱亦可作浴湯一名細石細理白澤者良黃

者令人淋生齊山山谷及齊盧山嶺蒙山採無時雜子為之使

毒公簡雲云二郡之山即青州徐州也今出錢塘縣皆在

地中雨後時時自出取之如棊子白徹最佳彭城者亦好道

道多有而大塊用之不及彼仙經不須此周本注云石膏方

解石大體相似而以未破為異今市人皆以方解石代石膏

未獨有真石膏也石膏生於石傍其方解石不因其石而生

然及水苔色破之方解者拳或在土中或生溪水其皮生端

熱雖同而解肌發汗不如真者曰馬錫等論云石

膏使惡巴豆畏鐵能治傷寒頭痛如裂壯熱皮如火燥煩渴

解肌出毒汗上通胃中結煩悶心下急煩燥治唇口乾焦和

葱煎茶去頭痛謂云石膏臣陳藏器云陶云出錢塘縣中

按錢塘在平地無石膏陶為錯注蘇又注五石脂云五石脂

中又有石膏似骨如玉堅潤服之勝鍾乳與此石膏乃是二

物同名耳不可混而用之謂云治天行熱在下乳頭風

旋心煩燥指齒益齒通亮理

如雲母者上又名方解石

圖經曰石膏生齊山山谷及齊盧山嶺蒙山今汾孟號耀州

此石與方解石不附石相類今難得真者用時惟取未破者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

之皆作方解石不附石而牛端然獨處外皮有土及水苔者以別

或以當石膏

雷公云凡使勿用方解石方解石雖白不透明其性燥若石

也凡使之先於石中搗成粉以密物羅外臺秘要蒸病五

府以言內者必外寒內熱把手附骨而熱也其根在五藏六

如乳粉之法四時漸細足腫起石膏十兩研時後方葛氏瘡

大數非淋令人瘦以石膏半斤搗梅師方治熱油湯火燒瘡

用粉末愈研子母秘錄升乳不三沸三日飲令盡太上帝

玄變經石膏丹房鏡源者可結汞別說云謹按陶說出錢塘

出今錢塘人乃鑿山以取之甚多搗為末作齒藥貨用浙人

呼為寒水石然入藥最勝他處者今既鑿山石而取巧是西

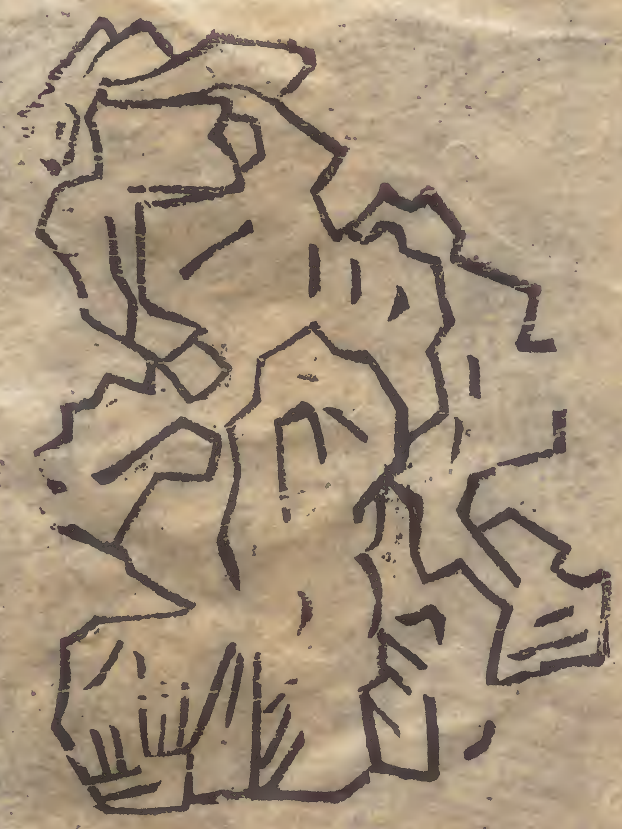
平地無石膏乃知陳小識錢塘明矣

益州金屑



信州生金

本草四



金屑味辛平有毒主鎮精神堅骨髓通利五藏除邪毒氣服之神仙生益州採無時... 燒金鼓鑄而有毒不鍊服之殺人... 外國成器皆鍊熟可服... 系軟服之神仙亦以合水銀作丹砂外醫方無用者當是

應其有毒故也仙方名金為太真... 南人云生金是毒蛇屎此有毒常見人取金掘地深文餘至... 紛予石石皆一頭黑焦石下有金大者如指小猶麻豆色如... 桑黃咬時極軟即是真金夫匠竊而吞者不見有毒其金... 出水流中極上淘取或真金夫匠竊而吞者不見有毒其金... 皇朝收復嶺表詢其鎮心乃藏器傳聞之言全非按據... 皇論云金屑金屑薄亦同主小兒驚傷五藏合膏飲之即不鍊... 安塊魄陽... 圖經曰金屑生益州銀屑生永昌陶隱居注云金屑之生... 而銀所出處亦以金同但皆生石中耳蘇恭以為銀之與金... 生不獨處金又出水中陳藏器云生金是毒蛇屎嘗見人取... 指小掘地深處或鵝鴨腹中得之極軟即是真金... 中種上淘取或鵝鴨腹中得之極軟即是真金... 信南劍州出金處採得金亦多端或有山石狀者或有... 石相雜土者採得之類未經火再煎鍊方成銀... 也故別有自然者真今坑中平得乃在土中... 錫文下理處自生銀條云出坑中平得乃在土中

若絲髮狀土人謂之老翁鬚似此者極難得方書用生銀必
 得此乃真耳金屑古方不見用者銀屑惟葛洪治癰腫五石
 湯用之今人彌不用惟作金銀取汁此亦通用經鍊者耳
 凌紅雪紫雪輩皆取金銀取汁此亦通用經鍊者耳
 海藥云按廣州記云出大寒生者有毒熱者無毒主癩癩風
 熱上氣薄於九散肺癆吐血云生巖水山海經諸山出金
 極多不能備錄蔡州出瓜子金雲南山出顯塊金在廣石間
 採之黔南遂府吉州水瓜子金雲南山出顯塊金在廣石間
 涯縣有金池彼中居人忽有養鴉常於屎中見麩淮南子
 金片遂多養收屎淘之日得一兩或半兩因而至富矣
 緣者熟厚令熱而為火許慎記云陽遂金也然得金極無
 鍊靈砂法金所稟於中宮陰已之賢藏論黃金雖有二十件
 金疏黃金土中金生鐵金熱鐵金生銅金輸石金砂子金土
 碌砂子金丹金母砂子金白錫金黑鉛金朱砂金已上十五件
 惟恐有還丹金水中金瓜子金青金丹房鏡源楚金出漢
 草砂金等五件是真金餘外並皆假丹房鏡源楚金出漢
 如瓜子形雜眾金帶青色若天生牙亦曰黃牙若青霞子
 制水銀朱砂成器為利物不堪食內有金氣毒也青霞子
 金液還丹論金末增
 又黃金破冷除風

饒州銀屑



銀屑味辛平有毒主安五藏定心神止驚悸除邪氣久服輕
 身長年生永昌採無時皆生石中鍊餌法亦相似今醫方

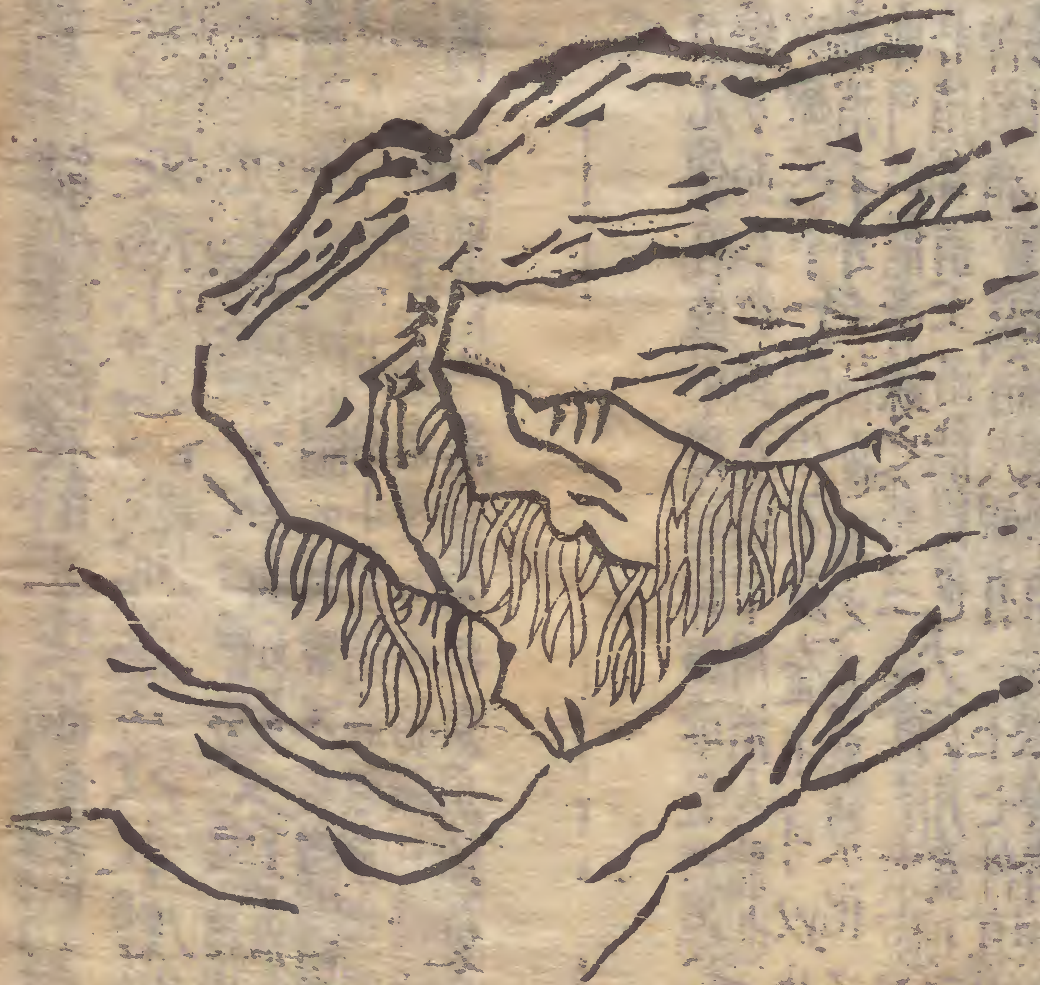
合鎮心丸用之不可正服兩為屑當以水銀研令消也永昌
 本屬益州今屬寧州仙經又有服鍊法此當無正主療故不
 為本草所載古者名金為黃金銀為白金銅為赤金今銅有
 生熟鍊熟者柔而本草並無用今銅青及大錢皆入方用
 並是生銅應在下品之例也唐本注云銀之與金生不同處
 金又兼出水中方家用銀屑當取見成銀薄以水銀消之為
 泥合消石及鹽研為粉燒出銀所淘去鹽石為粉極細用之
 乃佳不得已磨取屑爾且銀所淘去鹽石為粉極細用之
 外多錫精為劣高麗作帖者云非銀劍所出然色青不如號
 州者又有黃銀本經不載俗云為器辟惡乃為瑞物曰銀
 定志去驚癇小兒癲疾狂走之病

圖經文具金

海藥云謹按南越志云出波斯國有天生藥銀波斯國用
 癩疾等並入薄於丸散服之又燒朱粉糞下多年流積有銀
 號孟銀光軟甚好與波斯銀功力相似是難得今時燒
 煉家每斤生銀多點中生銀體骨硬不堪入藥又按唐正觀政
 少山出銀甚多點中生銀體骨硬不堪入藥又按唐正觀政
 要云十年有利益益太宗曰朕貴為天子無所乏少何故取乎
 坑採之甚是有利益益太宗曰朕貴為天子無所乏少何故取乎
 是知彼處子母秘錄姪娘卒腰背痛如折銀之太上八帝玄

變經銀屑青霞子 金液還丹論 銀破冷除風

燒州生銀



殺瘡疥癬蟲及鼻上酒齶風瘡燥痒又名汞粉輕粉峭粉心
一切血器新補見陳藏
及日華子

圖經文具水

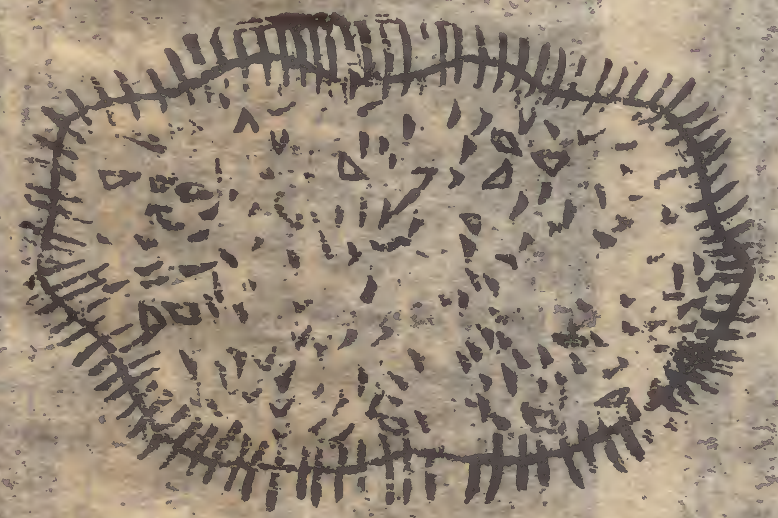
○經方治小兒爽泥及臍肚臍粉一分用沙糖搜和丸絲

用和治虛風不子散膩粉一兩用湯煎五度如麻脚慢火上

七時服半錢或一錢又方治血痢臍粉五錢定粉三錢同研勻

水大每服七丸或十丸艾一枝
水一盞煎湯下艾湯多亦妙

慈州磁石



石味辛酸寒無毒主風痺
風濕肢節中流不可持物洗洗酸積除大熱煩渴及耳聾
隨血脈上下不能左右去者為

養腎藏強骨氣益精除煩通關節消癰腫鼠瘻頸核喉痛小兒驚癇鍊水飲之亦令人有子

川谷及慈山山陰有鐵處則生其陽採無時

草畏黃石脂陶隱居云今南方亦有好者能懸吸針

四為佳殺鐵毒消金仙經丹方黃白射中多用之

落南川注云吸鐵虛連十數針

以鐵鍊之至此關以磁石云小毒能補男腎虛風虛身強

山不利加而用之云小毒能補男腎虛風虛身強

益陽道止小便白之功云小毒能補男腎虛風虛身強

酒相州北山磁石功狀也云小毒能補男腎虛風虛身強

有磁石不言毛石功狀也云小毒能補男腎虛風虛身強

消腫毒小兒誤吞鐵等云小毒能補男腎虛風虛身強

圖經曰磁石生泰山山谷及慈山山陰有鐵處則生其陽

按南州異物志云濼海時頭水淺而多磁石微外大舟以鐵

石一名玄石而此下自有玄石條云生泰山之陽山陰有

銅者惟鐵者雄主療頑亦相並而寒溫銅鐵畏惡乃別

不能為鐵針液也今北蕃以磁石無孔作禮物其塊多光澤

疑是此石雷公云此石似磁石只是吸鐵不得中

赤皮雷公云此石似磁石只是吸鐵不得中

一兩者號曰續未石四角一斤者延年沙不可療夫欲

八兩者號曰續未石四角一斤者延年沙不可療夫欲

夫修事一號曰續未石四角一斤者延年沙不可療夫欲

草藥以東流石上碎三日夜三後灑出拭乾以布裹之向大石

上再進令細了却入研鉢中研細如粉用之聖惠方治小兒

公使中方療誤吞錢以磁石藥鬼遺方治金瘡腸出錢相

玄石

本草四

玄石味鹹温無毒主大人小兒驚癇女子絕孕小腹冷痛少
精身重服之令人有子一名玄水石一名處石生太山之陽



山陰有銅銅者此玄者雄惡松脂拍實菌桂
其一名處石既同療體人相似而寒温銅鐵及畏惡有異俗
方既不用之亦無識其形者不知與磁石相類否唐本經
云此物鐵液也但不破能持針者能連十針一斤鐵刀亦被迴轉
其無孔光澤純黑者
玄石也不能懸針

圖經石條下

綠鹽味酸苦辛平無毒主目赤淚出膚醫眇暗唐本注云以
赤銅屑釀之為塊綠色真者出焉者唐本先附
下取之狀若扁青空青為眼藥之要唐本先附

圖經文食

合海藥醫按古今錄云波斯國在石上生味鹹澀主明目消
米為之石綠裝色久而不變中國後魏李孝伯云赤鹽馬齒
以銅醋造者不堪藥色亦不久
鹽酸鹽並非食鹽胡鹽治目痛
已上自唐本注比並是綠鹽說

汾州凝水石



德順軍凝水石



凝水石味辛甘寒大寒無毒主身熱腹中積聚邪氣皮中如
火燒煩滿水飲之除時氣熱盛五藏伏熱胃中熱煩滿止渴
水腫小腹痺久服不飢一名白水石一名寒水石一名凌水
石色如雲母可析者良鹽之精也生常山山谷又中水縣及
邯鄲解巴豆毒畏地榆陶隱居云常山即相山屬并州中水

故云鹽精而碎之亦似朴消此石末置水中夏月能為水
 佳為寒水石橫理為疑水石今出同月韓城色青苗理如雲
 母為良出澄城者斜理文色白為劣也
 云神農辛岐伯醫和扁鵲甘無毒季氏大寒或生那採無
 時如雲母色論云寒水石能壓丹石毒風去心煩渴
 解傷寒

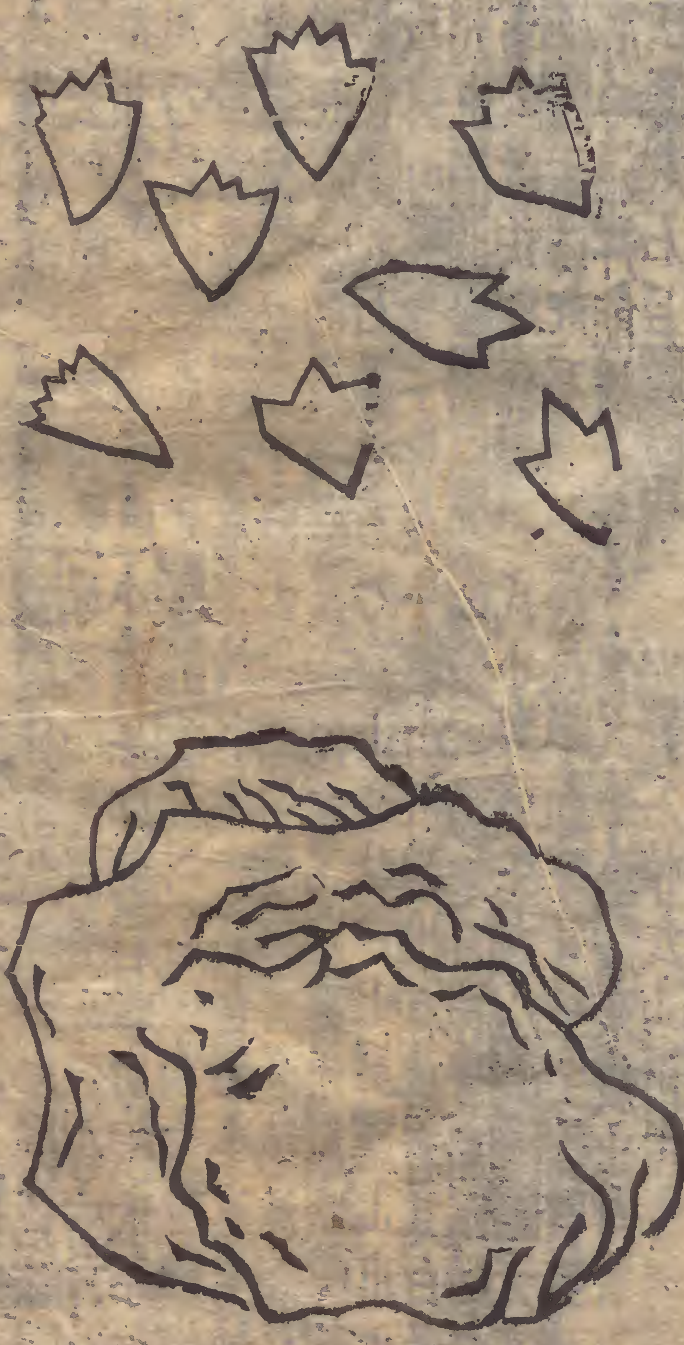
圖經曰 凝水石氏寒水石也生常山山谷又出中水縣及邯
 鄲今河東汾陽州及德順軍亦有之此有兩種有縱
 理者有橫理者為佳或曰清明如雲母可折投置水中與水同色其
 水凝動者為佳或曰縱理者為寒水石橫理者為凝水石三
 即採者是一也此石有毒若誤用之令腹以下不能舉

雷公云 此使先須用生薑自然汁煮汁盡為度
 兒丹毒皮膚熱赤用寒水石半兩白集驗方治風熱心躁口
 土一分搗羅為末用米醋調傳之愈
 熱及中諸毒龍腦甘露丸寒水石半斤燒半日淨地坑內盆
 合二分糯米膏九彈傷寒類要治肉瘻其小使白丹房鏡
 子大蜜水磨下

源 凝水石可作油衣可食
 丹房鏡

齊州陽起石

陽起石



陽起石味鹹微溫無毒主崩中漏下破子藏中血癥瘕結氣

寒熱腹痛無子陰痿不起補不足療男子莖頭寒陰下濕痒
 去臭汗消水腫久服不肌令人有子一名白石一名石生一
 名羊起石雲母根也生齊山山谷及琅邪或雲山陽起山採
 無時系標蟻為之使惡澤瀉菌桂雷九蛇蛻皮畏菟絲陶
 乃出益州與礬石同慶色小黃黑即礬石雲母根未何者
 是俗用乃稀仙經亦服之唐本草云此石以白色肌理似
 藥仍夾帶雲母滋潤者為良故本經一名白石今有用純黑
 如炭者誤矣雲母條中既云黑者名雲膽又名地豕服之損
 人黑陽起石必為惡矣經言生齊山齊山在齊州歷城西北
 里採訪無陽起石陽起石乃齊山西北六七里盧山出之本
 經云或雲山雲盧字訛矣今泰山沂州惟神農扁鵲酸無毒
 桐君雷公岐伯賦無毒季氏小寒或生大山湯頭云不入
 腰疼膝冷濕痺能煖女子子宮久冷惟太山沂出黃精不
 氣補五勞七傷合藥時燒後水餼用疑白者為上
 圖經曰齊州起石生齊山山谷及琅邪或雲山陽起山今淮出

今齊州城西惟一土山石出其中彼人謂之陽起山其山常
 有溫暖氣雖盛冬大雪徧境獨此山無積白蓋石氣熏然使
 然也山惟一穴官中常禁閉至初冬則州發丁夫遣人監視
 取之歲月積久其穴益深鑿鑿他石得之甚艱以色白肌理
 瑩明若狼牙者為上亦有挾他石作塊者不堪每歲採擇上
 供之難得舊說云雲母根其中猶挾帶雲母今不復見
 亦難得舊說云雲母根其中猶挾帶雲母今不復見
 此色占服食方不見用者今補下藥多使之採無時
 合丹房鏡源為外置青霞子腎起治
 乳公藥味平溫無毒三傷食不化邪結氣惡瘡疽瘦弱利九
 石殷孽根也青黃色生梁山山谷木蘭為之使惡細立
 乳林也亦出始興皆大塊打破之凡鍾乳之類三種同一體
 從石室上汁滯積久盤結者為鍾乳林即此乳公孽也其
 以乳小龍從者為殷孽人呼為乳公孽殷孽復溜好者為
 鍾乳雖同類而療體為異貴賤懸殊此二孽不堪為湯也
 皆三種末酒漬飲之甚療脚弱其前諸瘵恐冒水黃為湯也
 此孽於根而所生各處當是隨其土地為勝爾為湯也
 為殷孽之根陶依本經以為今人之誤其實是也

石鍾乳之類有五種一鍾乳一殷孽三乳公孽
 四石牀五石花雖同一體而主療有異此二孽止可酒浸不
 堪入丸散藥用然其療脚弱脚氣石花石牀顯在後條吳氏
 云乳公孽神農辛岐伯醜扁鵲酸無毒色青黃論云乳
 公孽忌羊血味可有小毒主治腰冷膝痺毒風男女陰蝕瘡
 治人常欲多睡能使疾聲圓亮日華子云乳公孽味甘暖治
 殷孽結此即
 殷孽林也
 圖經文具石鍾
 乳條下

殷孽味苦溫無毒主爛傷瘀血洩痢寒熱鼠瘦癥瘕結氣脚

冷疼弱一名薑石鍾乳根也生趙國山谷又梁山及南海採

無時惡防已畏水陶隱居云趙國屬冀州此即今人所呼乳

此即石堂下乳公孽根也盤結如薑故名薑石俗人乃以乳

公孽為之誤爾且禹錫等謹按日華子云殷孽治筋骨弱并

痔瘻等疾及下乳汁

圖經文具石鍾乳條下

廣州蜜陀僧



蜜陀僧味鹹辛平有小毒灸人刺五痔金瘡面上癩面膏

藥用之唐本出波斯國一名波多僧並胡言也唐本先附

無毒主蛇咬毒入腹者取兩刀於水中相磨飲其汁又兩刀於耳門上相磨敲作聲主百蟲入耳聞刀聲即自出也
云鐵屑治驚邪癩癩小兒客忤消食及公氣並煎汁服之也
圖經 文具鐵

聖惠方 陰脫鐵精羊脂二味攪令又方 腹中堅痛面目青黃淋露骨立病變無常用爐中鐵精細研擣雞肝和為丸如梧桐子大任食前後酒下五九
百一方 產後脫鐵精粉又方 蛇骨刺人毒痛以鐵精子母秘錄療陰腫鐵推內之 粉如大豆以管吹瘡內 云鐵性堅

姚和眾 脫治小兒因痢肛門 太清服煉靈砂法 服之傷肺
鐵漿鐵法中陶為鐵落是鐵漿蘇云非也按鐵漿取諸鐵於器中以水浸之經久色青沫出即堪染皂兼解諸毒入腹服之亦鎮心主癩癩發熱急狂走六畜癩狂人為蛇犬虎狼毒刺惡蟲等啗服之毒不入內
見陳藏器

圖經 文具鐵
外臺秘要 瘡以鐵漿洗之梅師方治

氣病骨中熱生疔瘡
豌豆瘡飲鐵漿差

秤錘主賊風止產後血癥腹痛及喉痺熱塞並燒令赤投酒中及熱飲之時人呼血癥為兒枕產後即起痛不可忍無錘

用斧 今附臣禹錫等 治產難并橫逆產酒淬服 云錘味辛溫無毒 云錘

順生并擣藥者是也 故錘無毒主談吞竹木入喉咽出 人血不得者燒令赤漬酒中及熱飲並得 云論匙治婦

圖經 文具鐵
聖惠方 治婦人血癥痛用古秤錘或大斧 已來稍外臺秘要 赤內酒中沸定出飲之 千金方 滿及好

稍飲之 赤內酒中沸定出飲之 千金方 滿及好

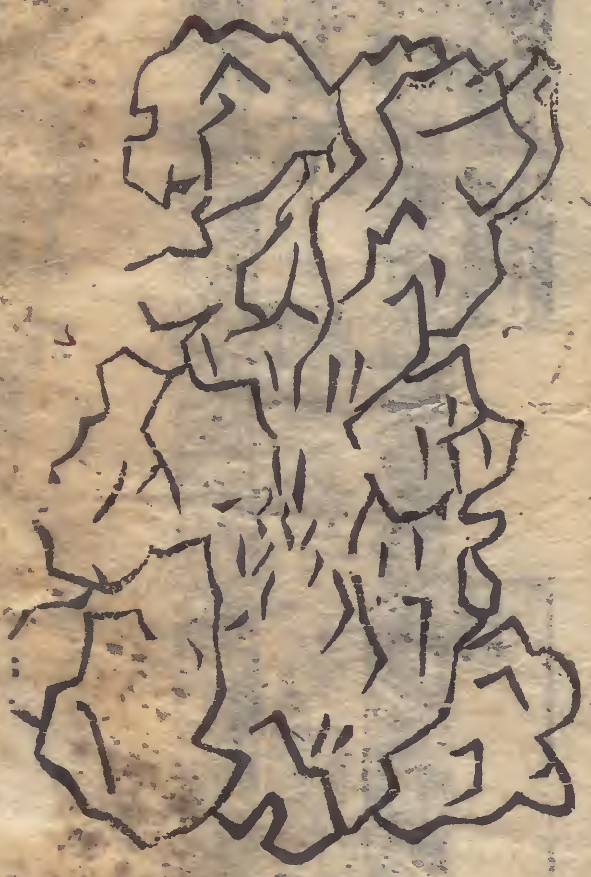
鐵華粉味醃平無毒主安心神堅骨髓強志力除風邪養血 氣延年變白去百病隨所冷熱合和諸藥用棗膏為丸作鐵 華粉法取鋼鍛作葉如笏或團平面磨錯令光淨以鹽水灑

之於醋壅中陰處埋之一百日鐵上表生鐵華成矣刮取更
 細擣篩入乳鉢研如麪和合諸藥為丸散此鐵之精華功用
 強於鐵粉也今附圖治心虛風邪精神恍惚健忘以經使鐵四斤
 心華粉同惟懸於醬甑上就潤地及刮取霜時研淘去塵汁
 燥味

圖經文具鐵

合經驗後方治心虛風邪精神恍惚健忘以經使鐵四斤
 二十七日每於食後服一小盞

生鐵



生鐵微寒主療下部及脫肛臣中陽等

癩疾鎮心安五藏能黑鬚髮治癩及惡瘡疥
 蜘蛛咬蒜摩生油傳並得今注解在鐵精條

圖經文具鐵
 千金方治耳聾燒鐵令赤投酒中飲之
 肘後方治熊虎所傷毒痛煮又方若被打瘀血在骨節及腕
 升取一集驗方治脫肛歷年不愈以生鐵三斤水二子母秘

錄治小兒卒得爛瘡一名爛瘡燒鐵淬水
 鐵粉味鹹平無毒主安心神堅骨髓除百病變白潤肌膚令
 人不老體健能食久服令人身重肥黑合和諸藥各有兩主
 其造作粉飛鍊有法文多不載人多取雜鐵作屑飛之令體
 重真鋼則不爾其針砂市人錯鍊鐵為屑和砂飛為粉賣之
 飛鍊家亦莫辨也勝之今村

圖經文具鐵條下

鐵落味甘平無毒主風熱惡瘡癩疥氣在皮膚中
 除骨膈中熱氣食不下止煩去黑子一名鐵液可以漆皂生
 牧羊平澤及枋音伴城或析城採無時云鐵液治心驚邪一切
 疾熱在并漆鬚髮今注解在鐵精條

圖經文具鐵條下

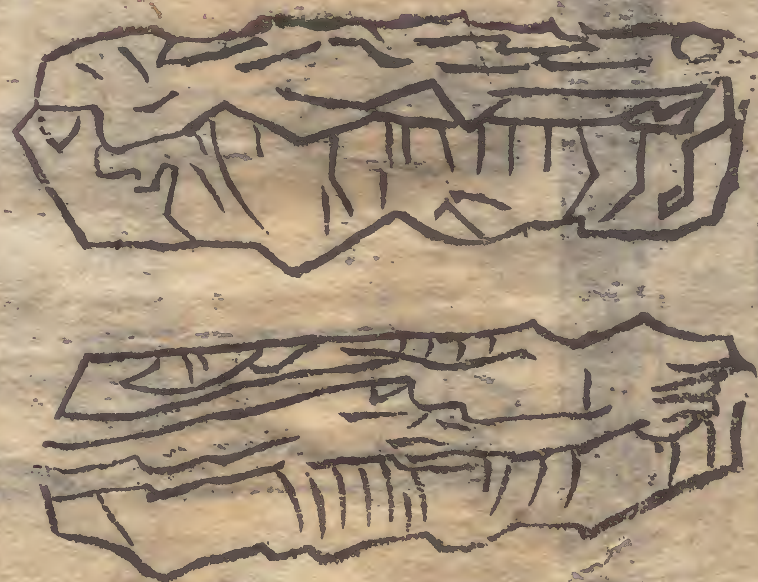
鋼鐵味甘無毒主金瘡爛滿熱中胃腸氣塞食不化一名跳

音鐵合注解在條鐵精條

圖經文具鐵條下



柔鐵



堅肌耐痛

云鐵味辛平有毒畏磁石石灰炭等能制石亭

脂毒今注解

圖經曰鐵木者下出州郡亦同處耳今江南西蜀有鑪冶

處皆有之鐵落者鍛家燒鐵赤沸石上打落細皮層俗呼為
鐵花是也初鑄去鑪用以鑄鑄器物者為生鐵再三銷拍可
以作鑲者為鑲鐵亦謂之熟鐵以生柔相雜和用以作刀劍
鋒刃者為鋼鑲鐵鑲中飛出如塵紫色而輕虛可以塗磨銅
器者為鐵精作針家磨細末謂之針砂取諸鐵拍於器中水
浸之經久色青沫出可以染皂者為鐵漿以鐵拍作片段置
醋糟中積久衣生刮取之為鐵華粉入火飛鍊者為鐵粉作
鐵華粉自有法文多不載諸鐵無正入九散者惟煮汁用之
華粉則所治極細合和諸藥又馬銜秤車轄及杵錘等皆
燒以淬酒用之刀斧刃磨下作藥使並俗用有劫及載之
別說云謹按鐵漿即是生黃膏則力愈勝令人肌體輕健唐太
妃所服者乃此也若以染皂者為漿
其酸苦臭澀安可近况為服食也

石腦味甘温無毒主風寒虛損腰脚疼痺安五藏益氣一名

石飴餅生名山土石中採無時形如曾青而白色黑班軟易

破今茅山東及西平山並有鑿土龕取之俗方不見用仙經
有劉君導山散用之又真誥曰李整探服療風痺虛損而得
長生石腦云隋時有化公者所服亦名石腦出徐州宋
山初在爛石中入土一丈已下得之大如雞卵或如棗許觸
著即散如麩黃白色土人號為握雪石云服之長生與李
整相會今附下品條中

雪礬石主療與此不同蘇

安引握雪礬石注為之

圖經文具石鍾乳除下

理石味辛甘寒大寒無毒主身熱利胃解煩益精明目破積

聚去三蟲除榮衛中去來大熱結熱解煩毒止消渴及中風

痿痺一名少制石一名肌石如石膏順理而細生漢中山谷

及廬山採無特滑石為之使惡麻黃陶隱居云漢中屬梁州

亦呼為長理石石騰一名立制今此又各立制疑必相亂類

生皮黃赤肉白作針理文全不似石膏漢中人取酒漬服之

瘡癬令人肥悅市人或刮削去皮以代寒水石并以為礬石

並是假偽今廬山亦無此物見出襄州西泚水制也

圖經文具長石條下

合丹房鏡源長理石可食

廣州珊瑚



珊瑚味甘平無毒主宿血去目中翳鼻衄末吹鼻中生南海
唐本注云似玉紅潤中多有孔亦有無孔者又從波斯國及師子國來唐本先附臣禹錫等謹按日華云鎮心止驚明目

圖經曰珊瑚生南海注云又從波斯國及師子國來今廣州

有無孔者枝柯多者更難得採無時謹按海中經曰取珊瑚

先作鐵網者沉水底者更難得採無時謹按海中經曰取珊瑚

爾否漢積翠池中有珊瑚中故難得完好者不知今之取者果

六十三條云是南越王趙佗所獻夜有光景晉石

崇家有珊瑚高六七尺今並所不聞有光景晉石

陳藏器云為珊瑚生石巖下刺刻之汁流如血以金投之海藥

按晉列傳云石崇金谷園珊瑚樹交加苑生藥味甘錢相公

篋中方點治七八歲小兒眼有粉翳未堅不可妄傳藥宜

異物志云間至貴之寶也

南恩州石解



石長州路



長石味辛苦寒無毒主身熱胃中結氣四肢寒厥利大便通
 血脉明目去翳眇下三蟲殺蠱毒止消渴下氣除脅肋肺間

石蠟味鹹寒無毒主青盲目淫膚醫及疔醫漆瘡生南海又
 云是尋常蠟爾年月深久水沫相著因化成石每遇海潮即
 飄出又一般入洞穴年深者亦然皆細研水飛過入諸藥相
 佐用之點目良今附圖海州郡皆有之體質石也而
 行熱疾並煎磨服也云浮石
 平無毒止渴治淋殺野獸毒
 圖經曰都與蠟出南海今嶺南近海州郡皆有之體質石也而
 海潮風飄出為人所得又一種入洞穴年
 深者亦然醋磨傳癰腫亦解金石毒採無時

邪氣久服不飢一名方石一名土石一名直石理如馬齒方

而潤澤玉色生長于山谷及太山臨淄採無時臨淄屬青州俗方及仙經並無用此者

郡臨淄屬青州俗方及仙經並無用此者圖經曰長

狀同石膏而厚大縱理而長文似馬齒今均州遼坂山有之

土人以為理石

者是長石也

圖經曰長石生長于山谷及泰山臨淄今惟潞州有之文如

長為別耳採無時謹按本經理石長石二物二條其味與功

效亦別耳採無時謹按本經理石長石二物二條其味與功

長理石蘇恭云理石如石膏順理而細圖經曰長石亦呼為

去皮以代寒水石并當礬石今靈寶丹用長理石為一物醫

家相承用者乃似石膏與今潞州所出長石無異而諸郡無

復出理石醫方亦不見單用性性呼長石為長理石又市中

平貨寒水石亦有帶黃赤

皮者不知果是理石否

馬齒無毒主難產小兒癩產婦臨產時手持之亦煮汁服

蓋此馬勒口鐵也本經馬條注中已略言之

今附圖經

云馬齒平

云古舊鐵者好或作

本經馬條注中並無說馬齒之事不知此經所信何謂今

之

圖經曰條

聖藥方治馬齒一具水二大盞煎取一盞半分為三服

礪石無毒主破宿血下石淋除癥結伏鬼物惡氣一名磨石

燒赤熱投酒中飲之即今磨刀石取近傳蠟蟻溺瘡有效又

不欲入頭之令人患帶下未知所由又有越砥石極細磨汁

滴目除障闇燒赤投酒中破血殺痛功狀極同名又相近應

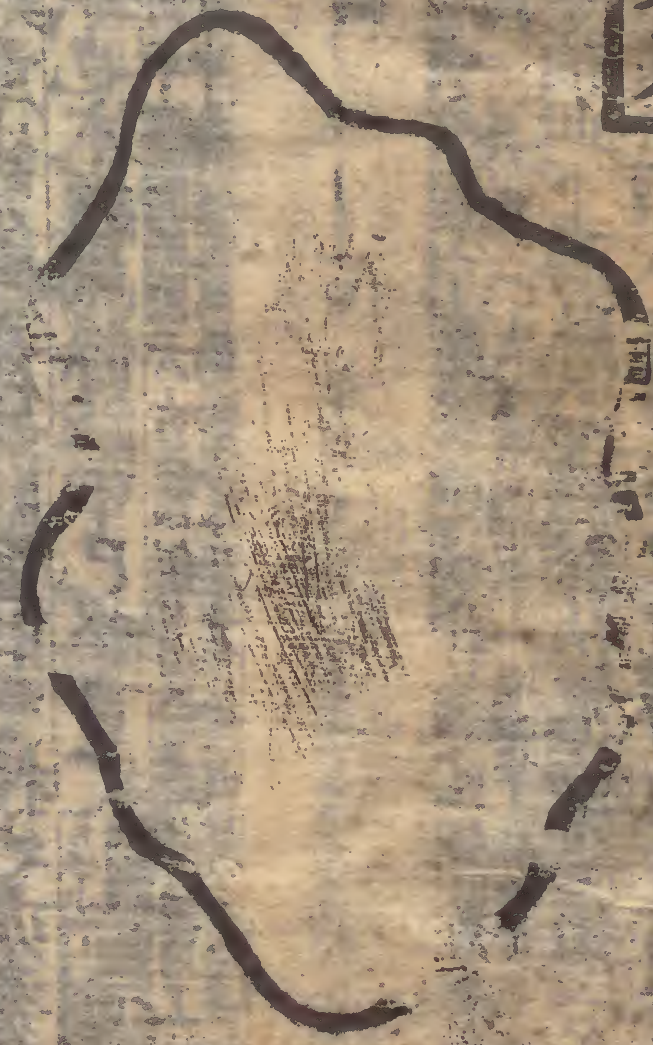
是礪矣高資注云砥細於礪皆磨石也新補見陳藏器

石花味甘温無毒酒漬服主腰脚風冷與殷尊同一名乳花

唐本云三月九月採之氣水滴水上散如雪霜者出乳

石乳滴下凝結者

信陽軍桃花石



桃花石味甘温無毒主大腸中冷膿血痢久服令人肌熱能

食唐本注一山出申州鍾山縣似赤石脂但甜之不著舌者為

其潤且光而重目之可愛是也

圖經曰信州亦有之形塊似赤石脂紫石英輩其色似桃花

脂云用義陽者狀如神腦色鮮紅可採無時陶隱居非是即

花石也久服肥人土人亦以

先明鹽味鹹甘平無毒主頭面諸風目赤痛多眵淚生腫

州五原鹽池下鑿取之大者如升皆正方光徹一名石鹽

先附唐本注一山出申州鍾山縣似赤石脂但甜之不著舌者為

圖經文具食下

石味甘温無毒酒漬服之散毒向一名乳林一名透石

同上有別鍾乳水下乳林非也二種在石林花在下性體

同上有別鍾乳水下乳林非也二種在石林花在下性體

為柱也出鍾乳堂中採無時唐本先...
云石筍即是乳下...
圖經文具石鐘

膏青味辛鹹平無毒主...
及蛇犬肉諸毒惡瘡...
不可久服

令人瘦一名推青一名推石生...
美州川谷...
並無胎...
亦相與不復識

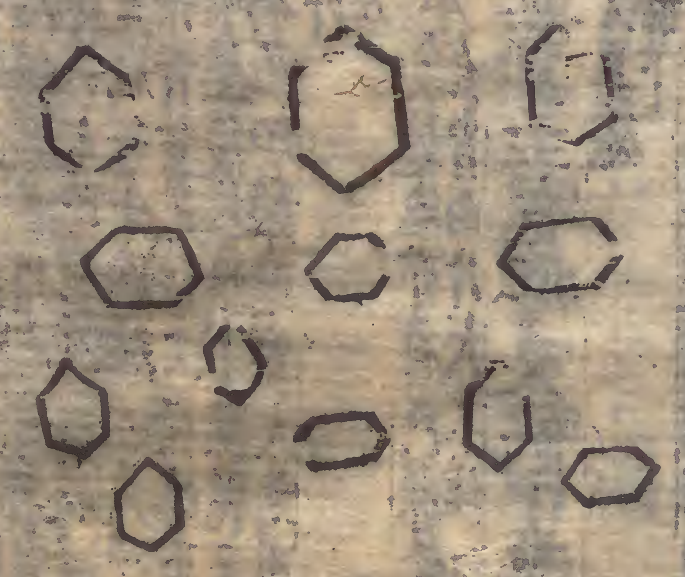
馬腦味辛寒無毒主辟惡尉...
自赤爛紅色似馬腦亦美石之

類重寶也生西國玉石間來中國者...
資以為器亦云馬腦珠

是馬口中吐出多是胡人謬言以...
貴之耳

陳藏器馬腦出日本國...
研木燕非真也

解州太陰玄精



解州鹽精



太陰玄精味鹹溫無毒主除風冷邪氣...
濕痺益精氣婦人痼冷漏下...
心腹積聚冷氣止頭疼解...
其色青白龜背者良出

解縣附

圖經曰太陰玄精出解縣今解池及通秦州積鹽倉中亦有

酸苦青黑色大者三二寸形似鐵鑄三月四月採亦主除

風冷無毒又名泥精蓋玄精之類也古方不見用者近世補

藥及治傷寒多用之其著者治傷寒三日頭痛壯熱四肢不

利正陽丹太陰玄精消石硫黃各二兩研砂一兩四物都細

研入甕瓶子中固濟以火半斤於甕子周一寸燻火約近半

日候藥青紫色住火待冷取出用臘月雪水拌令勻濕入甕

罐子中屋後北陰下陰乾又入地埋二七日取出細研以麩

糊和為丸如雞頭實大先用熱水浴後以艾湯研下一丸以

衣蓋汗出為差

唐本餘近地亦有赤沈存中云大酒之地即

車轄無毒主喉痺及喉中熱塞燒令赤投酒中及熱飲之附

圖經文具錄

聖惠方治妊娠咳嗽以車轄一枚外壹秘要治小兒大便

一枚燒令赤內

水一中服之差

一種唐本餘

銀膏味辛大寒主熱風心虛驚癇恍惚狂走膈上熱頭面熱

風衝心上下安神定志鎮心明目利水道治人心風健忘其

法以白錫和銀薄及水銀合成之亦甚補牙齒缺落又當疑

硬如銀合煉有法

四十種陳藏器餘

天子藉田三推犁下土無毒主驚悸癲邪安神定魄強志入

官不懼利見大官宜婚市王者所封五色土亦其次焉已前

本草四

四

穴大小可腫處仰卧穴上令癰入穴孔中噲之作三五箇覺熱即易仍以物藉他處又人卒患急蓄熱盛欲死者於沙土中掘坎斜埋患人令頭出土上灌之乃出曾試有效當是土能收攝熱也又人患丹石發腫以腫處於濕地上卧慰之地熱易之

市門土無毒主婦人易產取土臨月帶之又臨月產時取一錢七末酒服之又捻為丸小兒於苦瓠中作白龍兒此法崔知悌方文多不錄

自然灰主白癩風癩癆重淋取汁和醋先以布揩白癩石破傳之當為創勿怪能軟瑠璃玉石如泥至易雕刻及澣衣令白洗惡瘡亦癬驗於諸灰生海中如黄土南中異物志云自然灰生南海畔可澣衣石得此灰即爛丁為器如馬腦等形

質異者先以此灰埋之令軟然後雕刻之也

鑄鍾黃土無毒主卒心痛疰忤惡氣置酒中温服之彌佳也

戶垠下土無毒主產後腹痛末一錢七酒中熱服之戶者門之别名也新注云和雄雀糞煖酒服方寸匕治吹疥効

鑄錒乳中黃土主丈夫陰囊濕癢細末模之亦去陰汗最佳

甕壚中裏白灰主遊腫醋磨傳之甕器物初燒時相隔皆以灰為泥然後燒之壚甕也但看裏有即收之

彈丸土無毒主難產末一錢七熱酒調服之大有功效也執日取天星上土和栢葉薰草以塗門戶方一尺盜賊不來

抱朴子亦云有之

大甑中蒸土一兩碩熱坐卧其上取病處熱徹汗徧身仍隨疾服藥和鼠壤用亦得

蚋鼠壤堆上土苦酒和為泥傅腫極効又云鬼疰氣痛取土以秫米甘汁搜作餅燒令熱以物裹射痛處凡蚋鼠是野田中尖嘴鼠也

塚上土及磚石主温疫五月一日取之瓦器中盛埋之署門外堦下合家不患時氣又正月朝早將物去塚頭取古磚一口將呪要斷一年無時疫懸安大門也

桑根下土搜成泥餅傅風腫上仍灸三二十壯取熱通瘡中又人中惡風水肉腫一箇差以土塊灸二百壯當下黃水即差也

春牛角上土收置戶上令人宜田

土蜂窠上細土主腫毒醋和為泥傅之亦主蜘蛛咬土蜂者在地上中作窠者是

載臚單牛角上土主惡瘡黃汁出不差漸胤者取土封之即止牛角謂是車邊脂角也好用

驢溺泥土主蜘蛛咬先用醋泔汁洗瘡然後泥傅之黑驢彌佳浮汁洗之更好

故鞋底下土主人適他方不伏水土刮取末和水服之不伏水土與諸病有異即其狀也

鼠壤土主中風筋骨不隨冷痺骨節疼手足拘急風掣痛偏枯死肌多收取暴乾用之

屋內墻下蟲塵土治惡瘡久不差乾傅之亦油調塗之鬼屎主人馬反花瘡刮取和油塗之生陰濕地如屎亦如地

錢黃白色

寡婦床頭塵土主人耳上月割瘡和油塗之効也

牀四脚下土主獾犬咬人和成泥傳瘡上灸之一七壯瘡中
得大毛者愈獾犬狂犬也

瓦甃主魘寐不寤覆人面疾打破之覺好魘及無夢取火
燒死者灰箸枕中履中即止

甘土無毒主去垢水和塗之洗膩服如灰及主草葉諸菌
毒熱湯末和之出安西及東京龍門土底澄取之

二月上壬日取土泥屋四角大宜蠶也

柱下土無毒主腹痛暴卒者末服方寸匕

胡鷺窠內土無毒主風瘙癢疥末以水和傳之又巢中草主
卒溺血燒為灰飲服又主惡刺瘡及浸淫瘡遍身至心者死

亦用之

道中熱塵土主夏中熱暈死取土積死人心其死非為熱
亦可以麥汁灌之

正月十五日燈盞令人有子夫婦共於富家局會所盜之勿
令人知之安卧床下當月有娠

仰天皮無毒主卒心痛中惡取人膏和作丸服之一七九人
膏者人垢汗也摺取仰天皮者是中庭內停汚水後乾地皮

也取卷起者一名掬天皮亦主人馬反花瘡和油塗之佳
蟻窠中出土取七枚如粒和醋搽孤刺瘡

古塼熱燒之主下部久患白痢膿泄下以物裹上坐之入秋
小腹多冷者亦用此古塼煮汁服之主噦氣又令患屢屨之

三五度差又主婦人帶下五色俱治之取黃塼石燒令微赤

熱以麵五味和作煎餅七箇安塲上以黃紙葉傳麵上又以
布兩重患必病人坐上令藥氣入腹如熏之有蟲出如蠶子
不過三五度差

富家中庭土七月丑日取之泥竈令人富勿令人知

百舌鳥窠中土末和臘猪傅蚯蚓及諸惡蟲咬瘡

猪槽上垢及土末難產取一合和麵半升烏豆二十顆煮取

汁服之

故茅屋上塵無毒主老嗽取多年烟火者拂取上塵和石黃

欸冬花婦人月經衣帶為末以水和塗于茅上待乾內竹筒

子中燒一頭以口噙之入咽喉數數咽之無不差也

諸土有毒怪曰贖羊掘土見之不可觸已出上土部土有氣

觸之令人面黃色上氣身腫掘土處謹之多斷地脉古人所

忌地有仰穴令人移也

經史證類大全本草卷之四

經史證類大全本草卷之五



玉石部下品

附 銅錫瓦鹽 水土灰等

伏龍肝味辛微温主婦人崩中吐血止欬逆止血消癰腫毒

氣 効以竈有神故號為伏龍肝并以迂隱其名爾今人又用

廣州鹽城屑以療漏血疾血亦是近耳之土兼得火燒之義

也 醋調塗癰腫藥論云伏龍肝單用亦可味鹹無毒未

與醋調塗癰腫藥論云釜月中墨一名釜臍下墨陳藏器云

竈中土及四交道土合末以飲兒辟夜啼 華字云伏龍肝

精微毒治鼻洪腸風帶下血崩泄

圖經文具下石

雷公云凡使勿誤用竈下土其伏龍肝是十年已來竈額內

研以滑石水飛過兩遍令乾用熟絹裹却 聖惠方治小兒臍

取子時安於舊額內一伏時重研了用 聖惠方治小兒臍

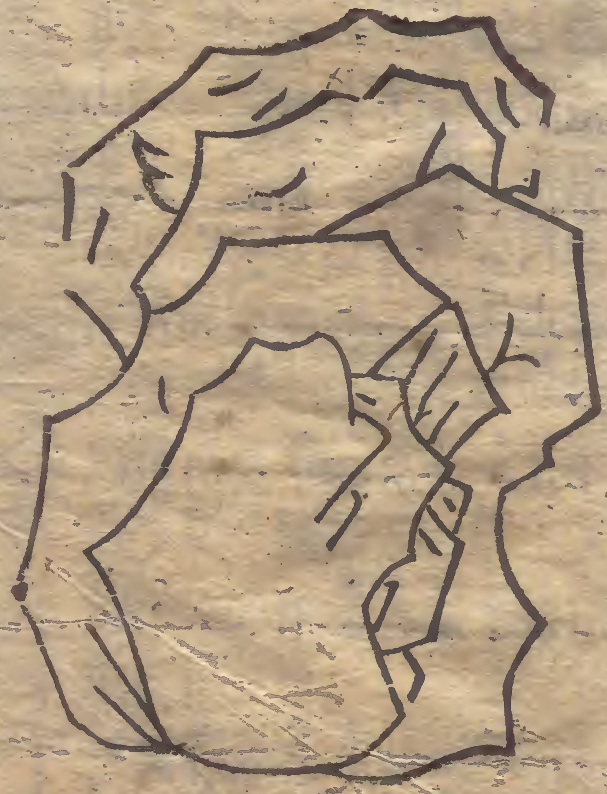
用伏龍外臺秘要救急治心痛冷熱伏龍肝末又方治龍腫

肝傳之外臺秘要救急治心痛冷熱伏龍肝末又方治龍腫

以酢和作泥塗用布千金方夫風痺者卒不能語口禁手足
 上貼之如乾則再易千金方不隨而強直方伏龍肝五升末
 水八升和攪取汁又方燒治諸脫臭伏龍肝之立龍肝又方
 飲之能盡為善取中風心煩恍惚或腹中痛滿或時絕取伏
 中鼻又方治中風心煩恍惚或腹中痛滿或時絕取伏龍肝
 之口已禁者強開以筒灌又方調原背欲死方伏龍肝末以
 日平又方土小兒重舌龍月上又方灸瘡痛腫急擣龍中黃
 復千金翼治狂癲肝方寸匕以水服三時後方療疥癩發諸
 良取末雞子中簡要濟眾方肝治小兒丹毒從臍中起以盆
 搗和塗之佳簡要濟眾方肝治小兒丹毒從臍中起以盆
 黃和塗之佳簡要濟眾方肝治小兒丹毒從臍中起以盆
 傳以差為如糊傳患震乾即再廣利方龍肝吐血鼻衄以
 汁和蜜頓服傷寒類要龍肝一雞子許服之又方時疫熱
 病乾子不墮竈下水調亦妙塗十全博濟方治子死腹中其
 臍乾又塗之以酒調亦妙塗十全博濟方治子死腹中其
 龍肝三錢七以水調下其子母秘錄小兒赤遊行於身上下
 雞子白塗又方肝小兒尿灰瘡方以伏龍產寶龍下土一
 乾即易塗又方肝小兒尿灰瘡方以伏龍產寶龍下土一

石灰

碎用好醋調令相得內於臍中賈相公進過牛經牛糞血者
 續取甘草湯二四合服之出賈相公進過牛經牛糞血者
 灌之立煎候冷楊氏產乳未療患時行令胎不損伏龍肝
 源云伏龍肝或經十年者竈下掘深一尺下直
 源云伏龍肝或經十年者竈下掘深一尺下直



石灰味辛溫主疽湯疥癩熱氣惡瘡癩疾死肌墮眉殺痔蟲

去黑子急肉療髓骨疽一名惡灰一名希灰生中山山谷

即熱而解未矣性至烈人以度酒飲之則腹痛下痢瘰癧

瘰癧亦甚良俗名石聖古今多以結瘰及今人用瘰癧故古瘰

中水若洗諸瘡皆即差唐本注云別錄及今人用瘰癧故古瘰

大效若五月五日採繁葉為團如雞卵暴乾末以瘰癧地黃

茶大若五月五日採繁葉為團如雞卵暴乾末以瘰癧地黃

肌大為神驗云味甘無毒生肌長肉止血并主白癩瘰癧

治瘰癧瘰癧云味甘無毒生肌長肉止血并主白癩瘰癧

名鐵煎汁熏洗解酒味酸冷不壞治酒毒暖水藏後勝陰不能合

者黃牛膽取汁和灰刮取用亦同又掛之當風百日研之更勝草芥

石置風中自解此為有力水化者以水沃之則熱蒸而解力

差劣古方多用此為有力水化者以水沃之則熱蒸而解力

圖經曰為灰也又名山川鍛有兩種風化水化風化者取鍛

丹竈亦用之又鍛鐵中諸灰雜石灰熬煎以點疣痣黑子等

對釜月下食藥中多用之鑄下墨梁上塵並主金創屋塵積

此傷寒黑奴丸用釜底墨竈突墨梁上皆醫家常用故并見

塵三物同合諸藥蓋其功用亦相近矣

雷公云出凡用醋浸一宿取出待乾下火煨令腥穢氣

患方石蠅蝟和塗之又方收大腸久積虛冷每因大便脫肛

坐其上冷外臺秘要元希聲侍郎能入方炒石灰令熱故帛裹

金翼治髮落石灰三升右以水拌令濕炒令極焦停七日取

服一合常令酒氣相接落止千金方治小兒瘰癧瘰癧中

方治產後陰道不開石灰一斗熬之令可燒草更作方治

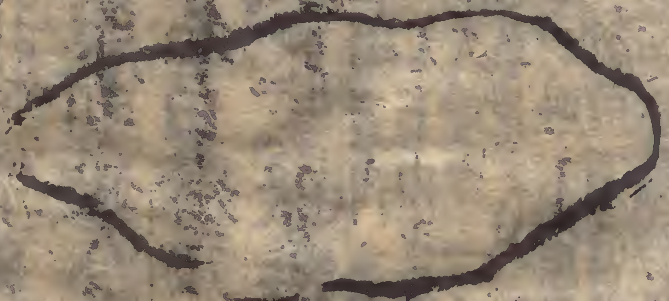
和塗之乾即易水又方治金刃所傷急以石灰亦可燒草更

合者以滑傳信方眉治蝨蟲咬其形如大風身梅方陰腫下

石傳之

腕腸出玉門不閉取石灰一斗熬令黃以水又方治金瘡止
 三斗投灰中放冷渣清取一斗二升煖洗又方治金瘡或錢
 炒石灰和雞子白和九如彈子大猴用和在腹內不下方石
 炭火煨赤搗末以傳瘡上立差
 灰一杏核大疏不計時候服大同
 研為末酒調下不計時候服大同
 去鷹子取石灰化即取熱搗
 木於灰上候米化即取熱搗
 差又方治中風口面喝斜向
 治血痢十年方石灰三升熬令黃以抱朴子內篇多石灰汁
 水一斗人清澄一服三升熬令黃以抱朴子內篇多石灰汁
 夏月行人有瘡者見墓中清水因自洗浴瘡偶愈於新唐書
 是諸病者聞之悉往洗之轉有飲以治腹內疾者
 李百藥傳百藥勸杜伏威朝京師既至歷陽中悔欲丹房鏡
 殺之飲以石灰酒因大利瀕欲死既而宿病皆愈
 源云制雄黃制硃砂可用之

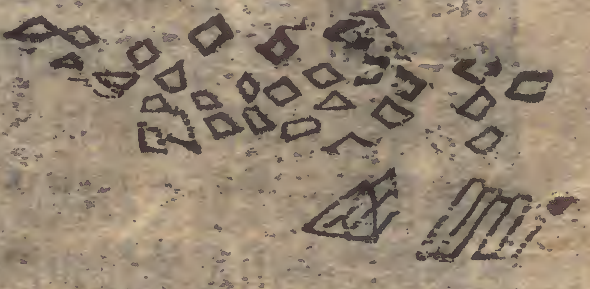
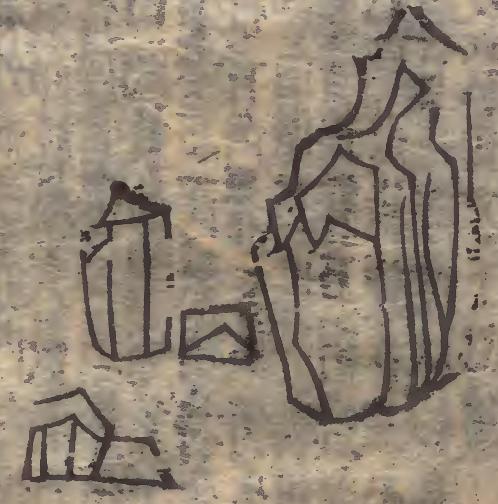
階州礬石



潞州礬石



信州砒霜



砒霜味苦酸有毒主諸瘧風痰在胃膈可作吐藥不可久服
能傷人飛鍊砒黃而成造作別有法
血氣衝心痛落胎又砒黃暖亦有毒畏菜豆冷水
醋治瘧疾腎氣帶辟蚤蟲入藥以醋煮殺毒乃用
圖經曰砒霜舊不著所出郡縣今近銅山慶亦有之惟信州
者佳其愧甚有大者色如鴉子黃明徹不雜此類大

處自是難得之物每用一兩大塊真者人競珍之市之不啻金
價古細骨亦挾水土入藥服之為害不淺
誤中解之凡使用小瓶盛於火煨從已至申便用甘草水浸從申至
子出煨乾研入瓶盛於火煨從已至申便用甘草水浸從申至
火中煨乾研入瓶盛於火煨從已至申便用甘草水浸從申至
熟水投大吐即愈若未吐再許用又方毒蛇尿草木者人似刺
着之指節墮落研專濟方臭爛兒牙宣常腫痛肉爛若手似刺
研細先用膠漆塗之專濟方臭爛兒牙宣常腫痛肉爛若手似刺
用細剪作小紙條以生油塗之專濟方臭爛兒牙宣常腫痛肉爛若手似刺
疾信先鋪二兩別研如粉堆水石三兩用搗末在少處孫尚藥店
厚子蓋之末上候紙糊後堆水石三兩用搗末在少處孫尚藥店
安取子末上候紙糊後堆水石三兩用搗末在少處孫尚藥店
更別作小丸一處入乳鉢內細研以飛過粟飯和丸候乾入
物合時先掃服時發中日早服以飛過粟飯和丸候乾入
男得在口亦中男子若患亦然則簡要濟衆方半錢研黑豆麩一

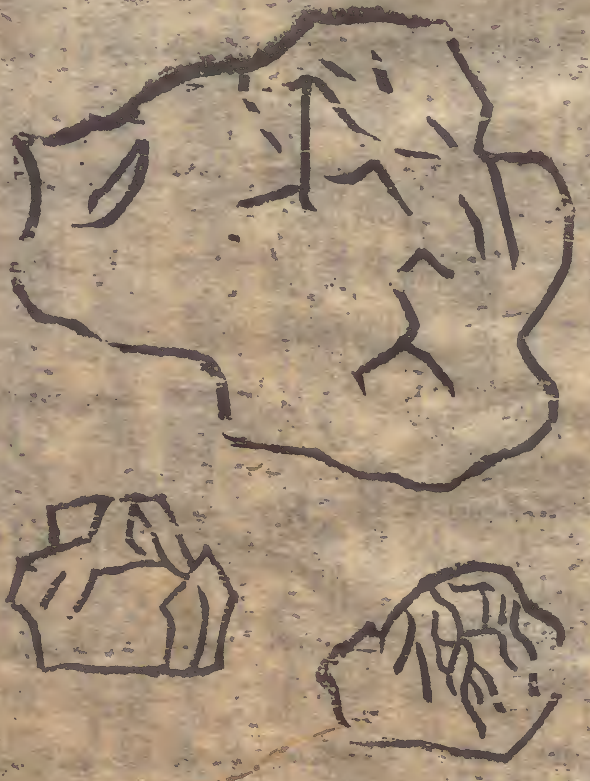
錢右件二味細研滴水元小豆大雄黃青霞子寶藏論云
 火胎色不變移容成汁不添得者點丹房鏡原云
 銅成銀若見質枯折者不堪用
 云謹按今信州玉山有砥磨解熱毒治痰壅甚效
 圖經所燒煙不飛作白霜者此也若今市人通皆者即取山中
 微黃則圖經所謂如鴉子色明徹者此也古方並不入藥唯
 是燒鍊丹石家用近人多以治瘡然大意本以生者能解熱
 毒蓋瘡本傷暑故用今俗醫乃不究其理即以所燒霜用
 之必吐下因此幸有安者遂為定法爾後所損極長不可不
 謹也初取飛燒霜時人在上風十餘丈外立下風所近草木
 皆死又多見以和飯毒鼠若貓犬食死鼠者亦死其毒過於
 射一速矣不可不察之又衡山所
 出同種力差劣於信州者云

今附巨錫等謹按
 圖經云錫無毒
 圖經云錫無毒

鎔黑圭蠱毒中惡血暈吐血以酒或水細研溫服之亦塗金
 瘡生肌止血瘡在面切勿塗之黑入肉如印此鎔下墨是也

硃砂

合千金方鼻中息肉細篩金又方治古卒腫如猪胞狀滿口
 脫更上下又方治小便調下三錢以熱又方治逆生以手中
 足下又方治中惡心痛研以熟水一盞調頻服時後方若轉筋
 如欲轉者金底經驗方治霍亂取額上少許以百沸湯
 墨末酒服之差經驗方治霍亂取額上少許以百沸湯
 研出通口微呷一兩口吐瀉立止



嗣砂味鹹苦辛温有毒不宜多服主積聚破結血爛胎止痛
下氣療欬嗽宿冷去惡肉生好肌柔金銀可為錐音藥出西

我形如牙消尤淨者良驢馬藥亦用

病血氣吐水不調腸鳴食飲不消腰膝冷夜寐不安

定精色如鴉兒能食肥健一消飛為酸沙之有暴熱飛鍊有法亦

能變鐵又初本注云胡人謂為濃沙其性大熱今云温恐

藥水忌羊血味酸鹹能銷五金八石腐壞人腸胃生食之

法能除血中者益陽事歸汁飲一石腐壞人腸胃生食之

酸補水生北庭為上益陽事歸汁飲一石腐壞人腸胃生食之

帶下惡瘡息肉任凡修制用黃多小便食不消氣塊痰毒畏

時世重四肢不任凡修制用黃多小便食不消氣塊痰毒畏

北庭晉傳定當時生亦名伙鹽者以

圖經曰有砂然出西戎今西京夏國及河東陝西近邊州郡亦

用之者如飛指面去七藥石最紫亦邊界出者雜碎之氣砂此藥近出唐

世而方書者古人單服一味伏火作丸此亦有兼礪黃馬牙
消輩合餌者不知方出何時殊非古法此亦兼礪黃馬牙

可餌者而西土人用淹肉炙以當鹽食之無害蓋精習之

若魏武可野葛不毒之義也又名北亭砂出於南海性

柔金銀可為錐音藥出西

温平今醫家治咽喉最要切其狀

其光瑩亦有極大塊者諸方亦稀用

合陳藏器云有極大塊者諸方亦稀用

初更坐罐子嚼嚙之立少

上欲盡更添火向罐子及迴火盡更旋外五寸已來圍

伏時為度更添火向罐子及迴火盡更旋外五寸已來圍

來搗羅為末更添火向罐子及迴火盡更旋外五寸已來圍

九温酒或米飲下並無忌

若燒三二斤進食無病

用一末取二斤進食無病

研勻內湯浸蒸餅加頂如火桐子秤大每服三丸熱木香湯醋湯任下

青霞字

寶藏論砂若草伏住火不碎可轉制得諸石藥并

功甚著丹房鏡源久服有癰腫出此庭白黃者訣曰為之金

除毒執臍寧金瘡溢血鍊化還成九光久服通神明一名鈇

華生於鈇生要郡平澤陶隱居云即今熬鈇所伴黃丹也書

須云化成一九光者當謂九光丹以爲鈇無別變鍊法唐

義云此即丹白粉也與鈇作今物俱是鈇陶云熬鈇與誤

炭中色所壞還爲鈇皆化鈇未聞用錫者故鈇爲之按李含光

及湯止吐血及瘡醫髮可煎膏云黃丹涼無毒鎮心安神療反

圖經文具鈇

外臺秘要丹集驗療逆產方真肘後方客忤者中惡之類也多

真氣丹瘟病寸頭痛壯熱火坐令汗出又方醋調塗入黃丹經方

日真氣丹瘟病寸頭痛壯熱火坐令汗出又方醋調塗入黃丹經方

藥入銚內煎吐逆立却用炭火三秤就鈇內煨透好米醋研汁

煎末用粟米飯乾却用炭火三秤就鈇內煨透好米醋研汁

丹上然後用相闔以七寸紙鋪上先燒以蜜水子母秘錄小

溫酒下劉氏和與小兒瘡方以黃丹兩錢燒以蜜水子母秘錄小

大兒重舌方黃丹和與小兒瘡方以黃丹兩錢燒以蜜水子母秘錄小

愈服內管中以安舌下治瘡七於發日空米飲調服不過兩

鉛

鉛味甘無毒鎮心安神治傷寒毒氣反胃嘔噦蛇蝎所咬灸

尉之新補見

圖經曰而臨賀出錫平澤錫生桂陽山谷今有銀坑處皆有之

乃能明二物並是化所附於錫謹按字書謂錫為鑛而皆用錫雜之

相五似而用故鏡鼻於有錫謹按字書謂錫為鑛而皆用錫雜之

凡鑄銅之極冷入治風痰及嬰孺驚滯藥之工金有六齊是也

治瘰癧劉弩牙古文錢之法云取以三錫故其用亦近之當有脚

惡汁又貼取此灰和脂塗瘰癧子痛不仍將舊帛貼之數去為水

項亦差過如半月許亦不痛不仍將舊帛貼之數去為水

陸藏器云錫及琅玕銅鏡鼻銅陶云琅玕殺錫毒按錫有

錫生香傳風瘡腫惡毒本經雖有條皆以成丹及粉非專為鉛

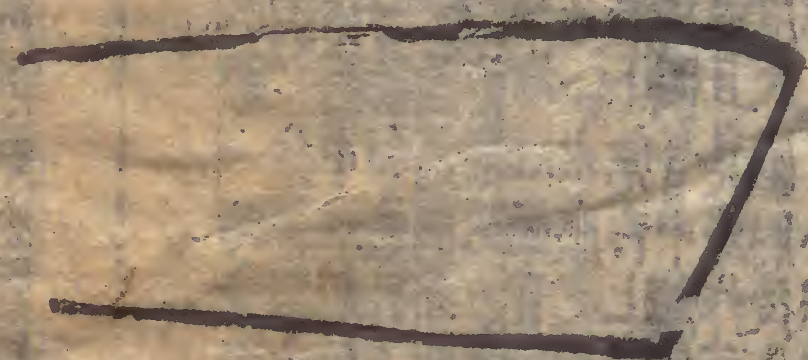
粉丹錫為經方兩微灸到用酒一斗著空瓶在傍先以甘

錫

草置在酒瓶內然後投此者九度并甘草去之只留酒令病
取出飲醉勝金方烏鬚明目牢齒用溫水漱之皆變黑也取熟絹羅
者飲即愈勝金方烏鬚明目牢齒用溫水漱之皆變黑也取熟絹羅
為未每日洗眼治諸般眼疾後用白者用之皆變黑也取熟絹羅
用其水如石藥十數回候酒至半以甘鍋中鎔成汁投酒也取熟絹羅
論云黑如砂草伏得候酒至半以甘鍋中鎔成汁投酒也取熟絹羅
鼎養朱砂得候酒至半以甘鍋中鎔成汁投酒也取熟絹羅
法性錫俱稟北方壬癸陰極傷人心胃也丹房鏡源云錫熟者
是也嘉州龍之而多陰毒傷人精也丹房鏡源云錫熟者
是也嘉州龍之而多陰毒傷人精也丹房鏡源云錫熟者
煙者能碎金鋼鑽草節出嘉州直須擲過燒之有文曰紫背
是鐵之苗鉉盧氏投此處惡用武火養自浮面上如蚶子作
黃丹色鉉鈞丹法鉉出雅州山中以武火養自浮面上如蚶子作
十下點點之依前下少許消黃已消沸盡黃亦盡炒為末成丹
定下點點之依前下少許消黃已消沸盡黃亦盡炒為末成丹

本草五

粉錫味辛寒無毒主伏尸毒瘡醫殺三蟲毒龍瘕瘰癧瘡
胎止小便利一名解錫有金色者瘕尸蟲瘰癧良而謂之粉錫



者猶狀如蟻蟻於土穴中及塔除間得之新
圖經文具石
下

外臺秘要治肛門凸出故屋東壁土一升研皂莢三挺長
尺二寸壁土過兩及中一升調飲之刮經方治瘡

以多年煙薰壁土并黃葉二件等分搗羅用生薑汁子母秘
拌成膏攤貼之更以茅香湯調下一錢七服妙也

錄治小兒脾風瘡歷年
赤銅屑以醋和如麥飯袋盛先刺腋下脉去血封之攻膿臭

神效又熬使極執投酒中服五合日三主賊風反折又燒赤

銅五斤內酒二斗中百徧服同前主賊風甚驗
本草云赤銅

入骨主折傷能解人骨及六畜有損者取細研酒中溫服之直
目治風眼接骨解齒瘰癧女人血氣及心痛又云銅器平治霍

外臺秘要治胡臭崔氏方先用清泔淨洗又用清酢漿
赤銅屑以酢和復易差中炒極熱以布

方裏銅屑下冷復易差中炒極熱以布
東性利服之傷氣結而朝野食載云定州人崔務馬折足

成其性平及亡後有銅束之丹房鏡源丹云武昌銅末和酒服之
視其性平及亡後有銅束之丹房鏡源丹云武昌銅末和酒服之

及伏尸邪氣生桂陽山谷
陶隱居云此物與胡粉異類而

以附見錫品中破古銅鏡純銅用之當燒令赤內酒中飲之若
鏡中即是今破古銅鏡純銅用之當燒令赤內酒中飲之若

出臨賀出者分桂陽亦可擣也與錫相本經云桂陽今則乃
出臨賀出者分桂陽亦可擣也與錫相本經云桂陽今則乃

云臨賀出者分桂陽亦可擣也與錫相本經云桂陽今則乃
云臨賀出者分桂陽亦可擣也與錫相本經云桂陽今則乃

用錫和生即相似而用白鑛唯此合別資天下用其錫出銀
用錫和生即相似而用白鑛唯此合別資天下用其錫出銀

六侯取七枚投醋中熬過呼之亦可入當歸後餘藥煎服之
六侯取七枚投醋中熬過呼之亦可入當歸後餘藥煎服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之
彼人鬼交飛尸毒無毒小兒驚風心百痛並燒酒淬服之

圖經文具金

聖惠方 治小兒卒中客忤用銅照子鼻燒令赤著少許酒中淬過少與兒服之

銅青平微毒治婦人血氣心痛合金瘡止血明目去膚赤息

肉生銅皆有青青則銅之精華銅器上綠色是北庭晉者最

佳治目時淘洗用新補見陳藏

陳藏器 云陶云青銅不入方用按青銅明目去膚赤合金

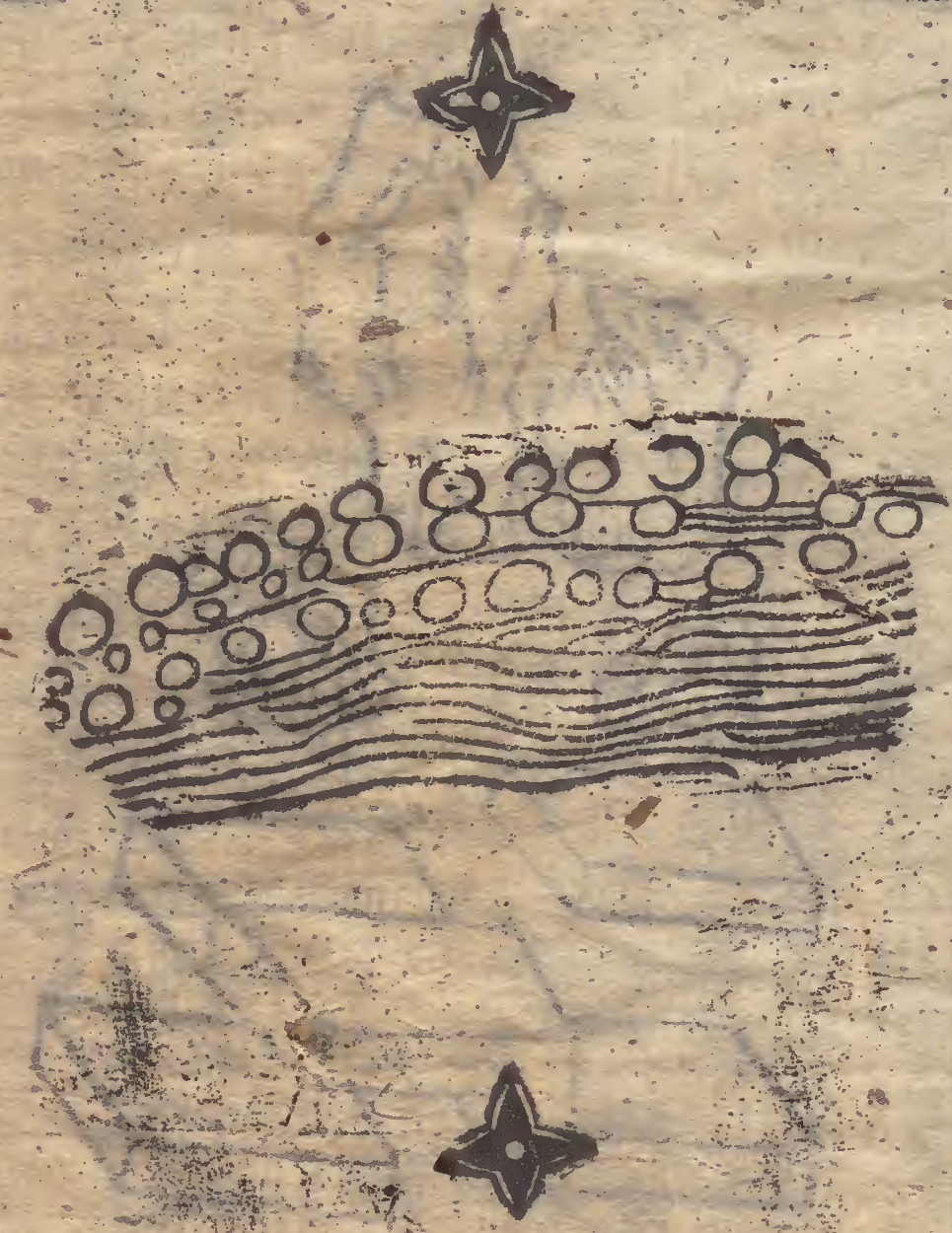
也銅之精華大者即空綠色以次空青

井底沙至冷治湯火燒瘡用之千金方 蝟螫人以井底泥封

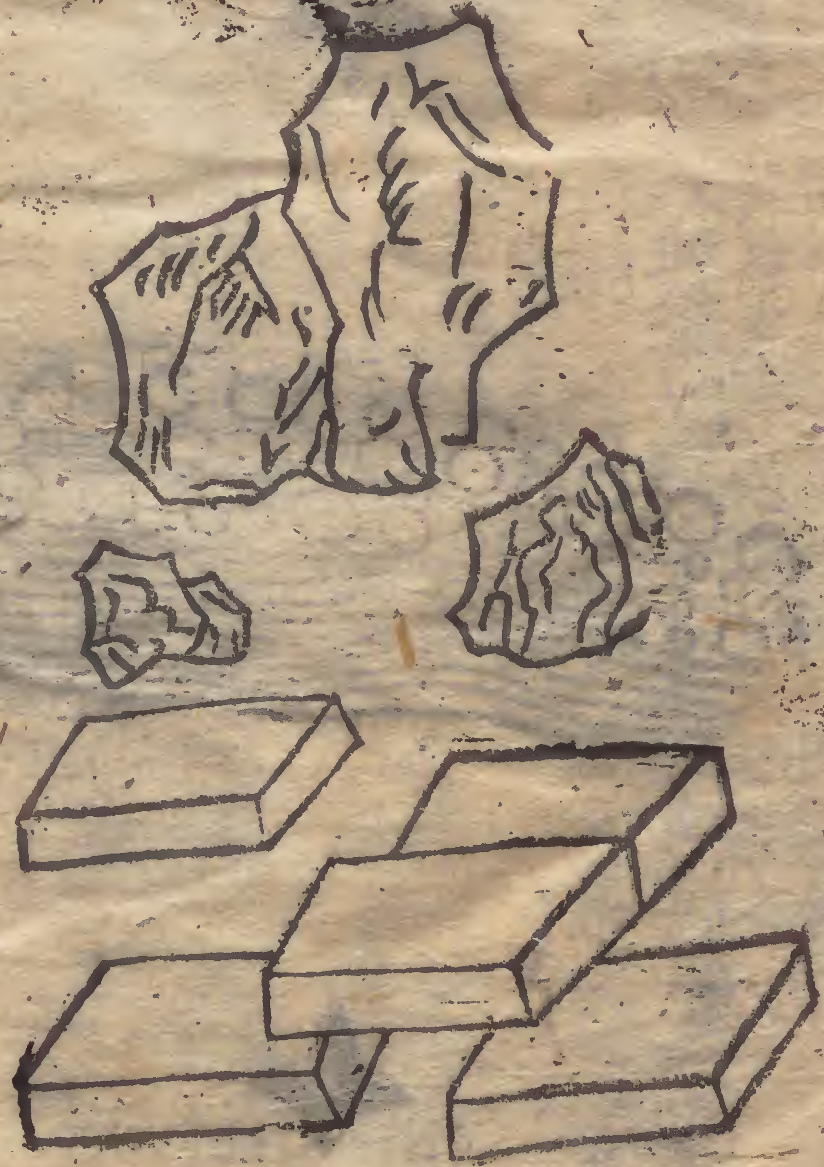
後方 指甲際而多唾以火照火照之殺人但痛嚙其腫及足頭

於井中呼其又方 不傷取井底泥傳心下

代赭



赤土



代赭味苦甘寒無毒主鬼疰賊風蠱毒殺精物惡鬼腹中毒

邪氣女子赤沃漏下帶下百病產難胞衣不出墮胎養血氣

除五藏血脉中熱血痺血瘀大人小兒驚氣入腹及陰痿不

起一名須丸出姑幕者名須丸一名血師生齊國山谷赤紅

青色如雞冠有澤染爪甲不渝者良採無時畏天雄國

郡城門下土江東久絕須魏國所獻猶是彼間赤土爾非復

須物此於俗用乃疎而為仙方之要并與我鹽鹵鹹皆是急

言生齊地山谷今齊州亭山出赤石其色有赤紅青者其赤

者亦如雞冠且潤澤土人惟採以丹楹柱而紫色且暗此物

與代州出者相似古來用之今靈州鳴沙縣界河北平地掘

深四五尺得者皮上赤滑中紫如雞肝大勝齊代所出者

主治女子崩中淋瀝不止療生子不落落末溫服之辟鬼魅

月經不止小兒驚癇疳疾反胃止瀉痢脫精尿

血遺弱金瘡長肉安胎建脾又治夜多小便

圖經曰青色如雞冠有澤染爪甲不渝者良古亦有之赤紅

永州石塘鳥



兒用代赭去無真者以左顧牡如浮漚乃知真者難得今醫
 家所用多時取條又有白堊烏格切生邯鄲山谷即蓋家所
 代赭無時且賤一條名白善土胡居士云始興小桂縣晉陽鄉
 有者多而方稀用今處皆有人家往出馬而浣衣山海經
 而山經石部音跪一作胞之山其陰灌云赭赤也北流于禹
 水其中角有流以碎惡又云馬大經之郭璞注其陽多堊白
 池之山其注中多黃堊又中山經之山其注其陽多堊白
 黑青黃堊注云言有雜色之堊也然則赭以西北土者為貴堊
 惟白者取藥
 雷公云凡使不計多少用之然後用細茶重湯煮過水面伏時
 了取出又研一萬箇方入用淨鐵鑊新汲水衝之於熱底赤
 即下白蠟一兩於鑊底透小腸氣通赤碎入醋中一升為以
 二千度了如之斗門方火燒血師通赤碎入醋中一升為以
 放冷取水使用湯調下代赭也錢御藥院赤土不計多少研
 度搗羅如麩用師即代赭也錢御藥院赤土不計多少研
 即差如神矣血師即代赭也錢御藥院赤土不計多少研
 空下溫酒丹房鏡源出金色別說云謹按今處亦丹鮮不
 調下

石鷲以水煮汁飲之主淋有效婦人難產兩手各把一枚立

驗出零陵唐本云水州祁陽縣西北一百一十五里土崗上極

深丈餘取之形似蚌而小堅重如石也音甘同

者良唐本先附取水牛鼻和煮飲之自效者鼻不如落崖死

命者亦名石鷲無毒出南土穴中凝彊似石者佳

圖經曰石鷲出零陵郡今永州祁陽縣江傍沙灘上有之形

今產於沙上而化為石一枚須臾則下人以無時

食療云病不堪食也又治法取石鷲二枚和五味炒令

熱以酒一斗浸三日即每夜即時飲一兩聖惠方治傷寒小

便不通用石鷲搗羅為末不計度簡要濟眾治淋疾石鷲子七

時根白皮三兩到如豆粒同拌令勻分作七貼用水靈苑方

治久患傷精多患泄瀉暑月常瀉不止及諸淋瀝久患消渴婦

人月候湛濁赤白帶下多年不差應是藏腑諸疾皆主之用
石鷲淨洗去垢
為器內以溫水磨服之如彈丸大者一箇分三服大小以此
為準晚食前更入一服若欲作散須先研細末以磁石湯去
杵頭鐵屑後更入曝乾每服半錢至一錢清飯飲調下溫水
亦得此方偏治久年腸乾每服半錢至一錢清飯飲調下溫水
服勿令歇服之乃一月諸疾皆愈

我鹽味鹹寒無毒主明目目痛益氣緊肌骨毒蠱心腹痛

瀉血吐血齒舌血出一名胡鹽生胡鹽山及西羌北地酒泉

福祿城東南角北海青南海赤十月採

獻虜鹽即是河東大鹽形如結水圓強味鹹苦夏月惟合中

虜中鹽乃有九種白鹽食鹽常食者黑鹽主腹脹氣滿胡

主耳龍目痛柔鹽主大馬有瘡又有赤鹽較鹽臭鹽馬齒鹽

種並不入食馬齒鹽即大馬有瘡又有赤鹽較鹽臭鹽馬齒鹽

此我鹽又名胡鹽並主眼痛二三相亂今我鹽屬中甚有從

少州來肉丙河胡鹽使及北胡客從煨煌來亦得之自是梳

口嘗氣臭正如塊片或如雞鴨卵或如菱米色紫白味不其

鹽如石片打破四方青黑色善療馬脊瘡又疑此或自是鹽

多種而我鹽鹹最方青黑色善療馬脊瘡又疑此或自是鹽

大有鹽井鹽水自疑生粥子鹽方一二寸中央突張織形亦
 有方如石膏博者李云戎鹽味苦臭是海潮水燒山石經
 人鹽疑萬石取之北海者青南海者紫赤又云鹵鹹即是
 者鹽金底疑強鹽洋如此二說並未詳言云陶稱鹵鹹
 疑是黑鹽州名是陰土鹽生河前說其戎鹽即胡鹽沙州名為
 常堅白似石燒之不鳴此音也爾細研水和點目中又入腹
 鹽察味鹹無毒主眼赤爛風赤研之又主蛇惡毒毒亦
 去熱煩痰滿頭目鎮心水研服之善瘡正爾塵博三海西南
 解羅腫瘰癧瘰癧已前入腹水消服之善瘡正爾塵博三海西南
 有服者怨州山谷似芒消未細且謹之日華云云我鹽平助水
 藏益精氣除五藏癥結心腹積聚痛瘡疥
 癩等即西蕃所出食者號戎鹽又名羌鹽

圖經文具食

陳藏器云戎鹽

丹房鏡源云戎鹽赤黑二色

大鹽味甘鹹寒無毒主腸胃結熱喘逆背中心病令人吐生邯

鄆及河東池澤

漏蘆為之使唐本注云大鹽即河東印鹽也

云大鹽臣

圖經文具食

太平廣記梁四公子傳鹹音葛杰晉然曰較蚘食之間平積

鹵鹹味苦鹹寒無毒主大熱消渴狂煩除邪及下蟲毒柔肌

膚去五藏腸胃留熱結氣心下堅食已嘔逆喘滿明目目痛

生河東鹽池陶隱居云是煎鹽金下疑滓唐本注云鹵鹹既

鹵鹹今人熟皮用之

斯則於鹵地掘取之

丹房鏡源云鹵鹽純制

漿水味甘酸微溫無毒主調中引氣宣和強力通關開胃止

渴霍亂洩痢消宿食宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理腑藏

粟米新熟白花者佳煎令醋止嘔噦白人膚體如繒帛為其

常用故人不齒其功冰漿至冷婦人懷妊不可食之食譜所

忌也新補

外臺秘要救急去黑子方夜以暖漿水洗面以布揩黑子

赤痛水研白檀香取濃汁以塗之旦又復以

將水洗面仍以鷹糞粉孫真人食忌少指腫方煎漿水和又方肺生

過多筋痛悶絕者細漿水粥以少鷹糞亦得兵部手集有神效漿水

稍醋味者煎乾薑屑之產寶云孕婦易產酸漿水楊氏

夏月腹肚不調煎呷之產乳云姓娘不得食漿水

井華水味甘平無毒主人九竅大驚出血以水喫面亦主口

臭正朝令之吐棄廁下數度即差又令好顏色和朱砂服之

又堪鍊諸藥石投酒醋令不腐洗目膚醫及酒後熱痢與諸

水有異其功極廣此水井中平旦第一汲者本經注并苔條

中略言之今此重細解也新

千金方治心悶汗出不識人新又方孕婦飲產時取井

方治馬汗及毛入人瘡中腫痛入腹害又方煉藥並用之梅

師方治眼睛無故突一二寸者以新又方皆溢出以井花水

喫面當止勿使知之

菊花水味甘温無毒除風補衰久服不老令人好顏色肥健

益陽道温中去痼疾出南陽酈縣北潭水其源悉芳菊生被

崖水為菊味盛洪之荆州記云酈縣菊水太尉胡廣久患風

羸常汲飲此水後疾遂瘳此菊甘美廣後收此菊實播之京

師處處傳植抱朴子云南陽酈縣山中有甘谷水所以甘者

谷上左右皆生甘菊菊花隨其中歷世彌久故水味為變其

臨此谷中居民皆不穿井悉食甘谷水食無不壽考故司空

王暢太尉劉寬太傅袁隗皆為南陽太守每到官常使酈縣

月送甘谷水四十斛以為飲食此諸公多患風痺及眩冒皆

得愈新

地漿寒主解中毒煩悶陶隱居云此地作坎以水沃其中

有毒菌人不識煮食之無不死又楓樹菌食之令人笑不止

唯飲上漿皆差餘藥不能救也今注唐本元在草部今移回

聖東方治熱渴心悶服梅師方取土五升以水五升煎五

升即愈云地漿無毒

臘雪味甘冷無毒解一切毒治天行時氣溫疫小兒熱癩狂

啼大人丹石發動酒後暴熱黃疸仍小溫服之藏淹一切果

實良春雪有蟲水亦便敗所以不堪收之新補身陳藏器及日華子

別說云謹按霜治暑月江濱腋下赤腫及癩瘡以和蚌粉傳

臘雪後今宜附

泉水味甘平無毒主消渴及胃熱刺熱淋小便赤澀兼洗漆

瘡射癰腫令散久服却溫調中下熱氣利小便並多飲之又

新汲水百一方云患心腹冷病者若男子病令女人以一杯

與飲女子病令男子以一杯與飲又解合口椒毒又主食魚

肉為骨所髓取一杯水合口向水張口取水氣散當自下又

主人忽被墜擗腸出以冷水噴之令身噤腸自入也又臘日

夜令人持椒并傍無與人語內椒并中服此水去溫氣博物

志亦云凡諸飲水癆疾皆取新汲清泉不用停汗濁暖非直

無効固亦損人新補

沈存中筆談東阿是濟水所取其井水煮膠謂之阿膠用

水性趨下清而重故以

治於濁及逆上之疾

半天河微寒主鬼狂邪氣惡毒唐本元在草部今移回

及惡瘡風癩疥亦溫取洗瘡令愈

中盛天雨能殺鬼精沈德宜

平無毒

主蠱毒

外臺秘要

治身體白駁取樹木孔中水洗之搥桂屑唾和傳敷二日三日白駁者浸湯漸長似癬但無

也

熱湯主忤死先以衣三種藉忤死人腹上乃取銅器若瓦

器盛湯著衣上湯冷者去衣大冷者換湯即愈又霍亂手足

轉筋以銅器若瓦器盛湯熨之亦可令蹋器使脚底熱徹亦

可以湯將之冷則易用醋煮湯更良煮藜子及具菜莧汁亦

好以綿絮及破檀角脚以湯淋之貴在熱徹又縑絲湯無毒

主蛔蟲熱取一盞服之此黃蘗汁為其殺蟲故也又燂猪湯

無毒主產後血刺心痛欲死取一盞溫服之新補見抱朴子陳藏器

陳藏器云凡初覺傷寒三日內但以熱湯飲之候吐則止

野人閑話

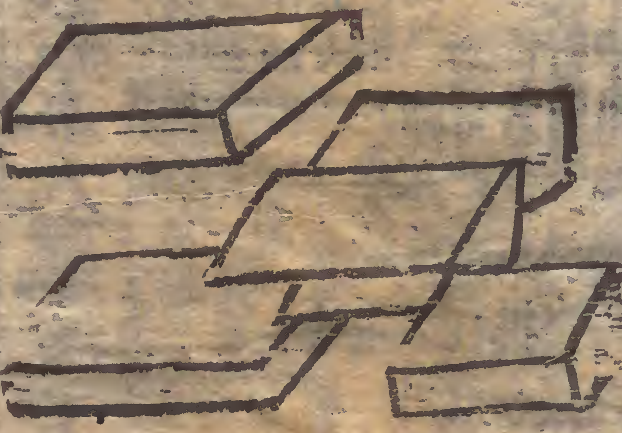
蘇差者熱洗之文蘇差者熱洗之文蘇差者熱洗之文蘇差者熱洗之文

之蓋

別說云謹按外臺秘要有作甘爛方法以木盆盛湯抄揚干

論奔豚藥用殊勝傷寒

白堊 烏格切



青琅玕味辛平無毒主身痒火瘡癰傷白秃疥癩死肌浮淫

在皮膚中煮鍊服之起陰氣可化為丹一名石珠一名青珠

生蜀郡平澤採無時殺錫毒得水銀良畏雜骨隨隱居云此

苟取名類而種族為非琅玕亦是以青者入藥為勝今出焉音隨州以火齊

未的見其術五色其以青者入藥為勝今出焉音隨州以火齊

寶也且環玕五色其以青者入藥為勝今出焉音隨州以火齊

烏白蠶中及于國也自謂集曰火齊珠也南州異物志云

熱目赤是以水浸令冷熨之韻集曰火齊珠也南州異物志云

瑠璃本寶佛經云七寶者謂金銀瑠璃車渠馬腦並石類是

西國重寶佛經云七寶者謂金銀瑠璃車渠馬腦並石類是

是也或云珊瑚琥珀今馬腦以上刻鏤為奇工者皆以自然

灰又昆吾刀治之自然灰今時以牛皮膠作假者非也

乃與青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

而青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

焉州以西為白瑠璃中及于海國也今掛書中有異魚圖載琅

玕青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

乃與青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

信州自然銅

取貢膠琳琅玕爾雅云西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕

焉州以西為白瑠璃中及于海國也今掛書中有異魚圖載琅

玕青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

乃與青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

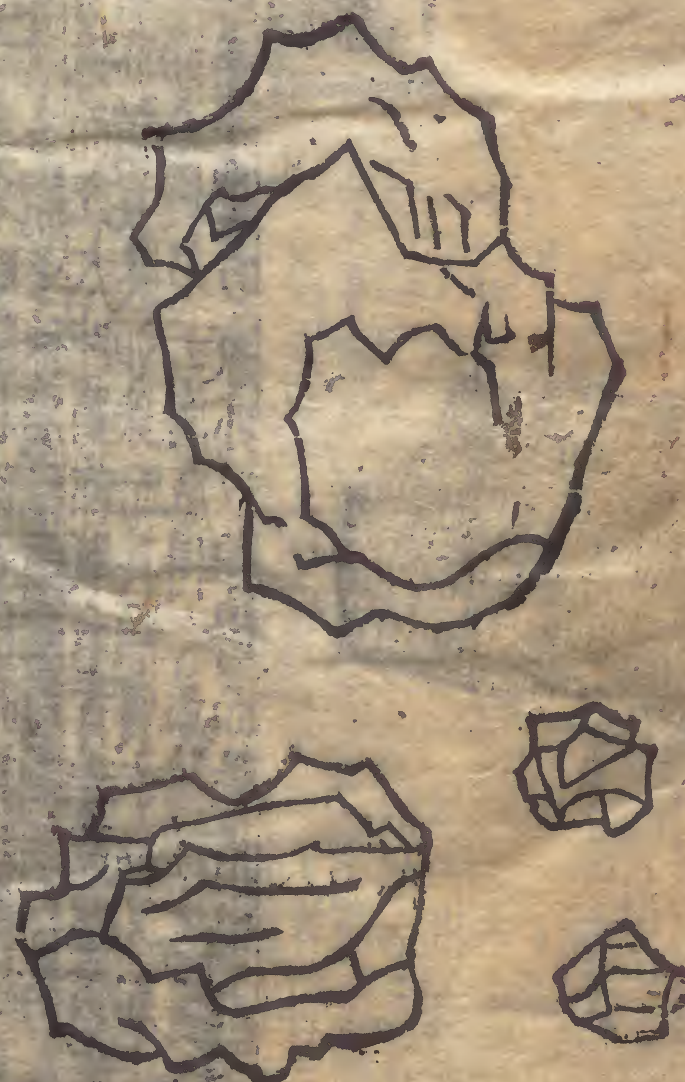
焉州以西為白瑠璃中及于海國也今掛書中有異魚圖載琅

玕青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州

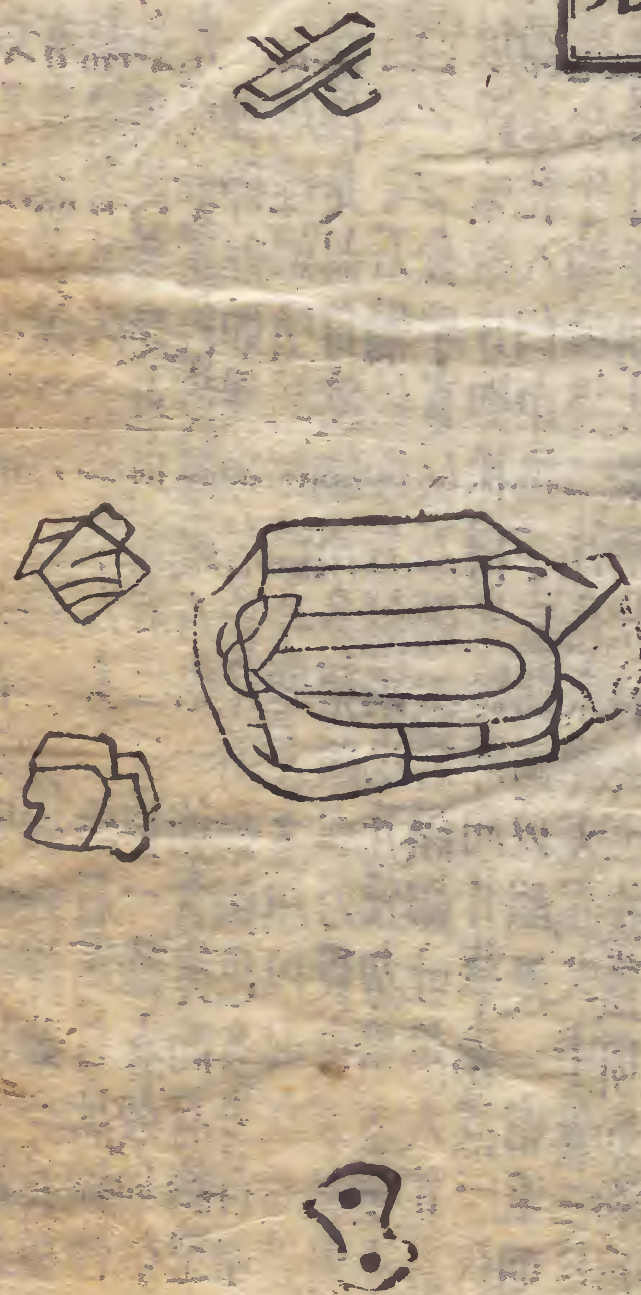
乃與青瑠璃相類其說不同人莫能識謹按尚書禹貢雍州



火山軍自然銅



鉅石

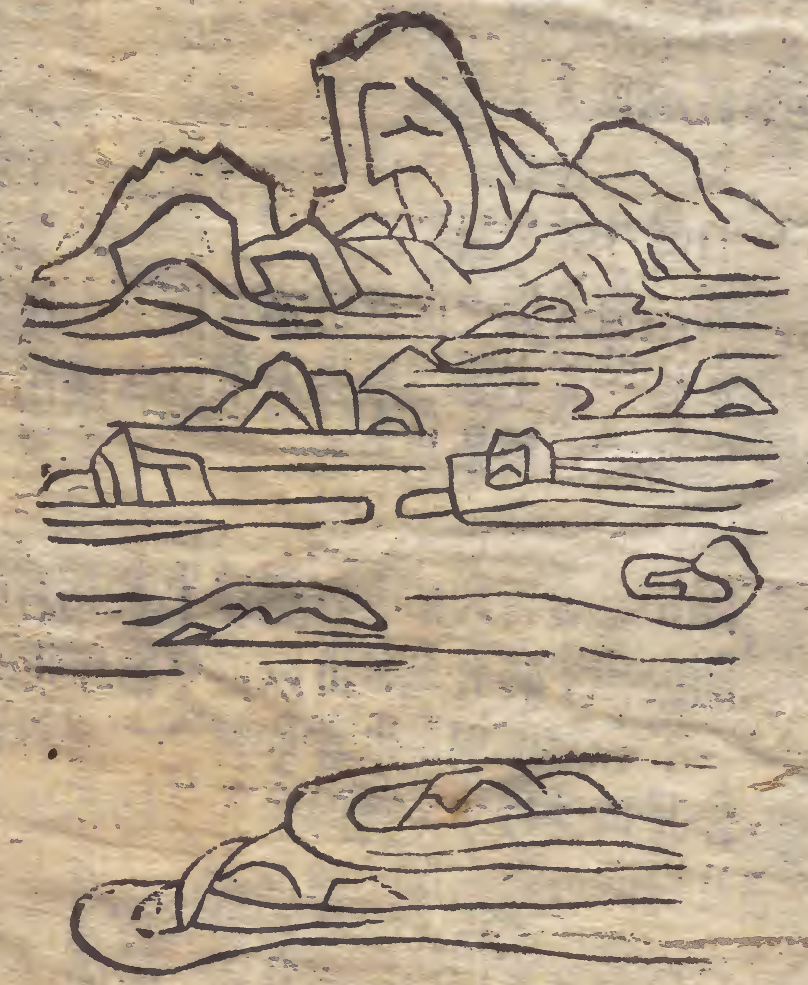


自然銅味辛平無毒療折傷散血止痛破積聚生色州山巖
 中出銅處於坑中及石間採得方圓不定其色青黃如銅不
 從礦鍊故號自然銅今附 臣馬揚等謹按日華子云自然銅
 以酒摩服

圖經曰自然銅生邕州山巖中出銅處今信州火軍皆有
 不從鑛鍊故號自然銅今信州出銀如老翁鬚之類入藥最
 好火中氣蒸自然流出亦若生銀如石醫家謂之石黃如
 力薄採無時今南方醫者說自然銅有兩體一體如黃大
 石或最多方解成塊大小不定亦光明而赤一體如鐵
 類又赤有如不治而成者形大小不一亦不定皆出於
 有黃赤有如不治而成者形大小不一亦不定皆出於
 未見似亂絲者耳又云今市人多以一種青黃而有
 成其針中光如磁者是也此亦有人多以一種青黃而有
 破束針中光如磁者是也此亦有人多以一種青黃而有
 者所燒之皆成煙理如團砂者皆光明如銅色黃而赤
 中可貨往成煙理如團砂者皆光明如銅色黃而赤
 此也雷公云金石髓然銅用多須銀凡使勿用方其
 辨也雷公云金石髓然銅用多須銀凡使勿用方其
 色以乾銀泥味微甘如採得先篩過以醋草湯煮一宿
 一泥出乾銀泥味微甘如採得先篩過以醋草湯煮一宿
 乾便用蓋合了泥用煨兩升已去於文武火中養三日
 兩事益兩以醋丹房鏡源場銅坑中深處有銅鑛多

金牙

成似馬鬣勃色紫重食之若潤是真自別說云謹按今辰州
 然銅今人只以大碗石為自然銅也外有皮黑色光潤
 破之與鉅石無別但如胡桃小者如栗外有皮黑色光潤

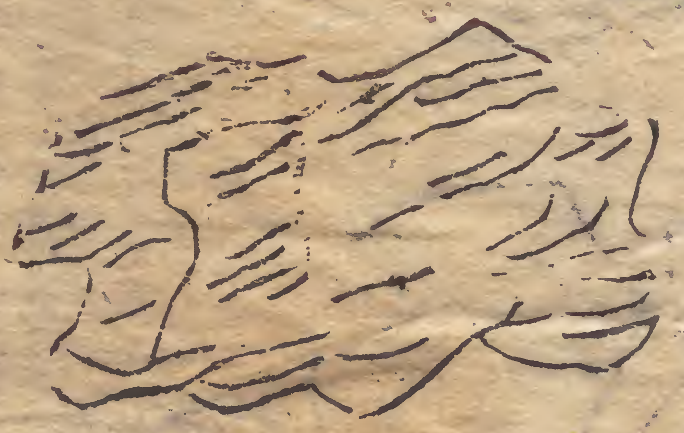


金牙味鹹無毒主鬼疰毒蟲諸疰生蜀郡如金色者良

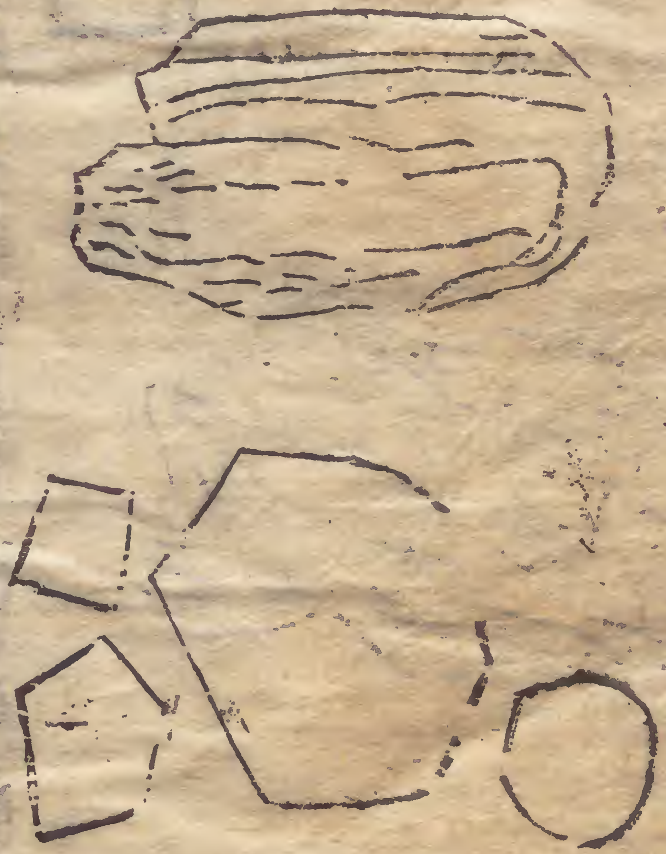
今出蜀漢似麤金大如基子而方又有銅牙亦相似外
 色黑內色小淺不入藥用金牙惟合酒散及五牙相似外
 其須此言云云漢中牙牙離本處入土水中久皆色黑不
 之銅牙也此出漢中牙牙離本處入土水中久皆色黑不
 色岸推入水久者皆黑近南山溪谷茂州維州亦有勝於漢
 中者曰不遂燒浸服之良曰金牙石君治一切風筋骨痛
 急腰脚不遂燒浸服之良曰金牙石君治一切風筋骨痛
 風氣暖腰膝補水藏驚悸小兒驚癇入藥並燒淨去麤汁乃用
 圖經曰金牙生蜀郡今雍州亦有之本經以如金色者良而
 推入水年久者多黑舊洪治風毒服有大小金牙酒但浸其
 候之古方亦有燒碎去毒入藥者思也又有銅牙及思其
 瘡氣傳尸等各有大小金牙散之類是也又有銅牙亦相
 外黑色方書少見用者小金牙酒主風症百病虛勞亦相
 草乾地黃黃蘗根防風附子茵芋續斷蜀椒各四兩獨活斤
 十二物金牙膏未別盛練囊餘皆薄切并金牙共內大綸囊
 以清酒四斗漬之密泥器口四宿酒成溫服二合日三漸增
 銅鑛石味酸寒有小毒主丁腫惡瘡驢馬脊瘡臭腋石上水
 磨取汁塗之其丁腫末之傅瘡上良石而有銅星銘取銅也
 唐本先附

銅弩牙主婦人產難血閉月水不通陰陽隔塞
 者兩取燒赤內酒中飲汁得古者滿
 勝
 燒銅弩牙赤內水千金方
 中冷飲其汁立出
 候吞銅鐵而哽者方燒銅弩
 牙令赤內酒中飲之立愈

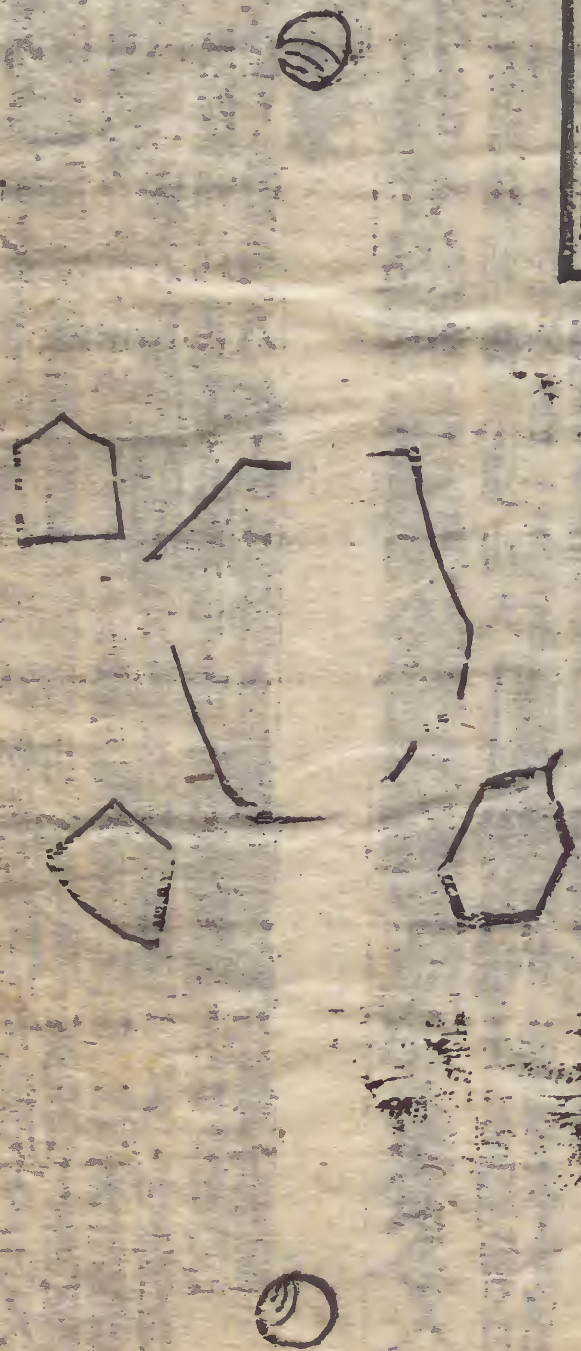
并州金星石



并州銀星石



濠州銀星石



金星石寒無毒主脾肺壅毒及主肺損吐血嗽血下熱涎解
衆毒今多出濠州又有銀星石主療與金星石大體相似新
圖經曰金星石生并州濠州寒無毒主脾肺壅毒及肺損出
血嗽血下熱涎解衆毒又有一種銀星石體性亦相

似採

特生礬石味甘温有毒主明目利耳腹内絕寒破堅結及鼠

瘻殺百蟲惡獸久服延年一名蒼礬石一名鼠毒生西域採

無時冷故取以壅卵令熱今不可得惟用出漢山者其外形

紫赤色内白如霜中夾有白形狀如齒者佳大散方云又出

荆州新城郡房陵縣縹白色為好用之亦先以黃土苞燒之

則止是前可内芥孔中燒之合玉壺諸丸用此仙經不云特生

者是今出梁州比馬道成間中亦有之形塊小於白礬

石而服之入數倍乃如小豆許白礬石粒細若粟米爾

圖經石條下

握雪礬石味甘温無毒主痼冷積聚輕身延年多食令人熱

圖經石條下

丹房鏡源 握雪礬石 煎并丹砂

梁上塵主腹痛噎中惡臯小兒軟瘡

雷公云 凡使須去烟火遠高堂

千金方 治上塵醋和

肥酒 治小兒頭瘡

土陰孽味鹹無毒主婦人陰蝕大熱乾痂生高山崖上之陰

色白如脂採無時

地土窟中見有六十餘坎昔人採處土人云服之亦同鍾乳

而不發熱陶及本經俱云在崖上此說非也今河州不復採

用今別本注云此則土脂液也生於土穴狀如殺孽故

用今別本注云此則土脂液也生於土穴狀如殺孽故

用今別本注云此則土脂液也生於土穴狀如殺孽故

上陰孽... 所載既與陶注同而蘇說獨異恐蘇亦未是

車脂主卒心痛中惡氣以温酒調及熱攪服之又主婦入如

乳乳癰取脂熬令熱塗之亦和熱酒服

今聖惠方治蠟蟻及蜘蛛蠱得之... 腹脹滿口乾思水不能

服之其外臺秘要治唇口腫血取出車... 千金方治小兒驚啼

及臍中差別說云油方可解然後復以蜜湯洗則淨

缸中膏主逆產以膏畫兒脚底即正又主中風發狂取膏如

雞子大以熱醋攪令消服之附今... 千金方治胎娠熱病方取車

梅師方治諸蟲入耳取車... 子母秘錄治產後陰脫燒車

温咳服亦... 治諸蟲入耳取車... 子母秘錄治產後陰脫燒車

鍛竈灰主癩瘕堅積去邪惡氣... 效無毒主產後脫衣不云貳車九用之

明時取至驗也... 灸心腹冷氣痛及血氣絞痛冷即易

圖經文條下... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

合經驗方... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

漏刺百草霜... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

米飲調下... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

末每服二... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

勻更以熱... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

先研入... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

林石無毒主石淋此是患石淋人或於溺中出者如小石水

磨服之當得碎石隨溺出... 今附臣禹錫等謹按

陳藏器云... 治婦人崩中用百草霜二錢狗膽汁續十全方

方解石味苦辛大寒無毒主胃中留熱結氣黃疸通血脉去

蠱毒一名黃石生方山採無時惡巴豆陶隱居云按本經長

是此也唐本注云此石性冷療熱不減石膏也

體與石膏相似惟不附石而生端然獨處形塊大小不定或

在土中或生溪水得之敲破皆方解

故以為名今沙州大鳥山出者佳

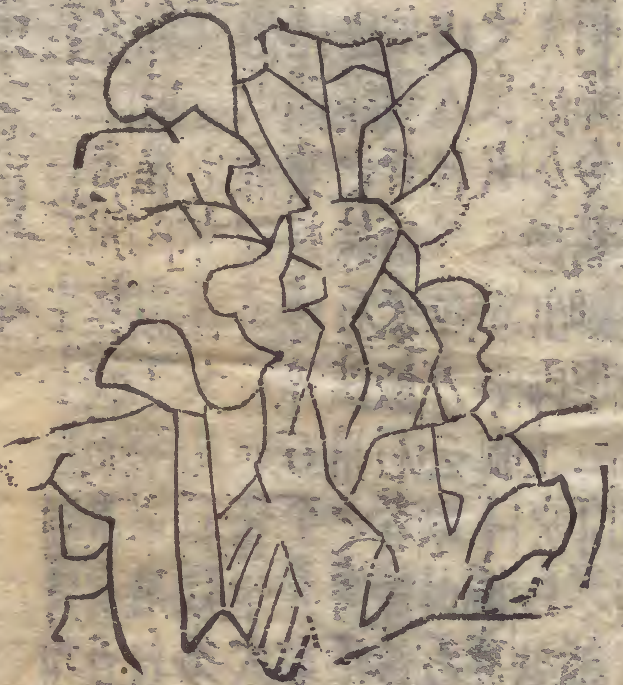
圖經載具石

礞石治食積不消留滯在臍腑宿食癥塊久不差及小兒食

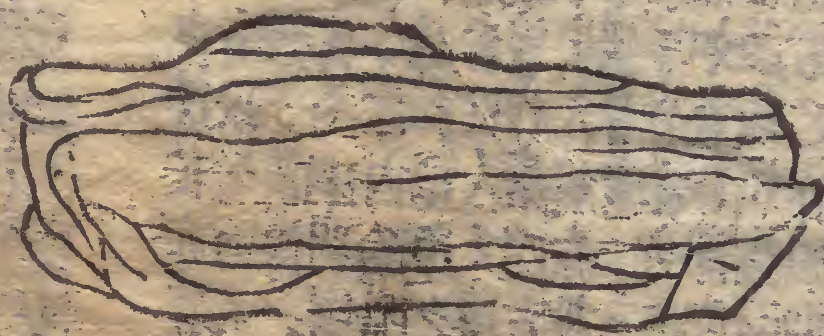
積羸瘦婦人積年食癥攻刺心腹得硃砂巴豆大黃京三稜

等良可作丸服用之細研為粉一名青礞石新

齊州薑石



鹿廩黃石



董石味鹹寒無毒主熱豌豆瘡丁毒等腫生土石間狀如董
有五種色白者最良所在有之以爛不碎補在者好齊州歷

城東者良先唐本

圖經曰齊州生土石間齊州歷城東者良所在亦有今准出

採無時雀氏療丁腫單用白董石末和雞子清傳之丁自出

背落醋裏理燒石如鴛卵大猛烈火燒令赤內醃醋中因有

亦治發背之鍊石法用者盡取屑無不愈者世人又傳麥飯中

兵之良久又燒如方取此十編鹿角一具連腦骨者二三寸截之

炭火燒令精細取上二年火白醋末與石煎如魚眼沸即下煎藥

調和令氣得食如未腫即當內消若已作頭指面勿令小

藥使熱氣得食如未腫即當內消若已作頭指面勿令小

其病久得此膏直至肌肉爛不允者即無不差其瘡腫時切

貼於瘡上乾即易之但中隔不允者即無不差其瘡腫時切

同熱手異但此本論說稍備耳又水圓石治背上有之與漸如

深州井泉石



煨子不識名者以水中沸定後洗腫處立差

外臺秘要救急治乳癰腫如碗大痛甚取白董石搗末一

法驗如雞子慮取

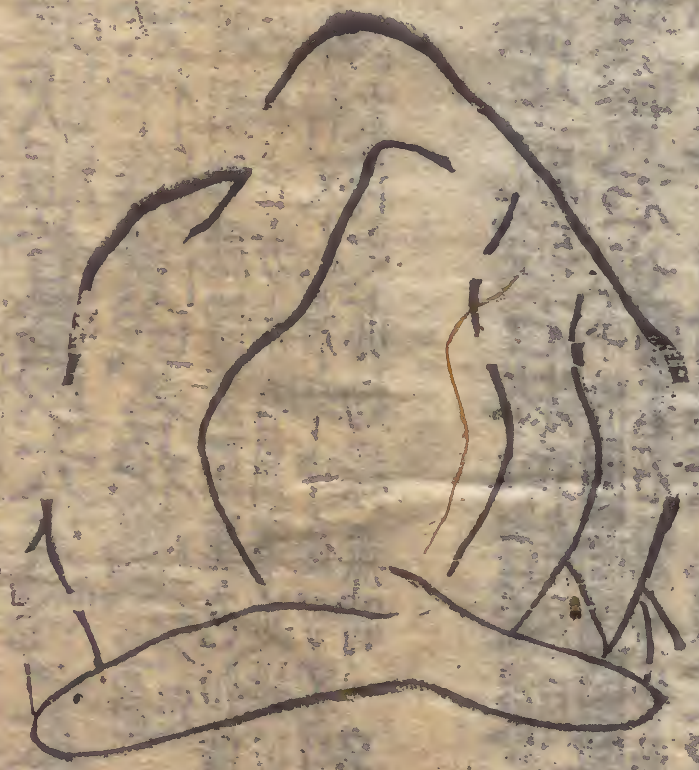
檢白皮和擣傳取

井泉石大寒無毒主諸熱治眼腫痛解心藏熱結消去腫毒
 及療小兒熱疳雀目青盲得大黃梔子治眼瞼腫得决明菊
 花療小兒眼疳生翳瘻其良亦治熱嗽近道處處有之以出
 饒陽郡者為勝生田野間地中穿地深丈餘得之形如土色
 圓方長短大小不等內實而外則重重相疊採無時用之當
 細研為粉不爾使人淋又有一種如薑石時人多指以為井
 泉石者非是定新

圖經曰許其石如土色圓方長短大小不等內實外圓作層
 重疊相交其性大寒無毒解心藏熱結消
 去腫毒及療小兒熱疳不拘時採之
蒼石味甘平有毒主寒熱下氣瘰蝕殺禽獸土西城採無時
圖經云俗中不復用莫識其狀圖經云特生與石一名蒼
 石而梁州特生亦有青者今房陵漢川與石同處有
 色青者並毒殺禽獸與石同漢中亦取以毒鼠不入方
 用此石出梁州均州房州與二石不同處特生蒼石並生西

陝州花藥石

城在漢川
 金州也
圖經文具舉
 石條下



花乳石主金瘡止血又療產婦血暈惡血出陝華諸郡色正黃形之大小方圓無定欲服者當以大火燒之金瘡止血正

爾刮末傳之即合仍不作膿潰或名花藥石新定

圖經曰花藥石出陝州閿鄉縣體至堅重色如硫黃形塊有極大者人用琢器古方未有用者近世以合硫黃同

及鍛研末傳金瘡其效如神又人倉卒中金刃不別說云玉石

中品有花藥石一種

石蠶無毒主金瘡止血生肌破石淋血結摩服之當下碎石

生海岸石傍狀如蠶其實石也今附石蠶味苦熱有毒

石腦油主小兒驚風化涎可和諸藥作丸服宜以蠶器貯之

不可近金銀器雖至完密直爾透之道家多用俗方亦不甚

須新定

圖經文具鍾乳石條下

白次尾屑平無毒主婦人帶下白崩止嘔吐破血止血水摩

塗瘡滅癩定州者良餘皆不如唐本

經驗後方治鼻衄久不止定州白蠶細搗研梅師方治人

卒得赤黑丹如疥狀不愈治偏身即死

若白丹者方取白蠶尾末猪脂和塗之

烏古尾寒無毒以水煮及清汁飲止消渴取屋上年深者良

唐本先附煎湯服解人中火熱云冷并止小便亦可單用

陳藏器主湯火傷當取土底深者古且潤三角瓦子灸

上三角瓦

潞州不灰木



不灰木大寒主熱瘧瘡和棗葉石灰為粉傳身出上黨如爛

木燒之不然石類也

圖經曰青不灰木出上黨今澤潞山中皆有之蓋石類也其色

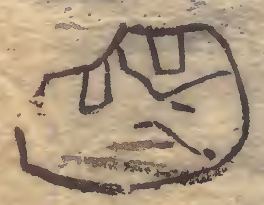
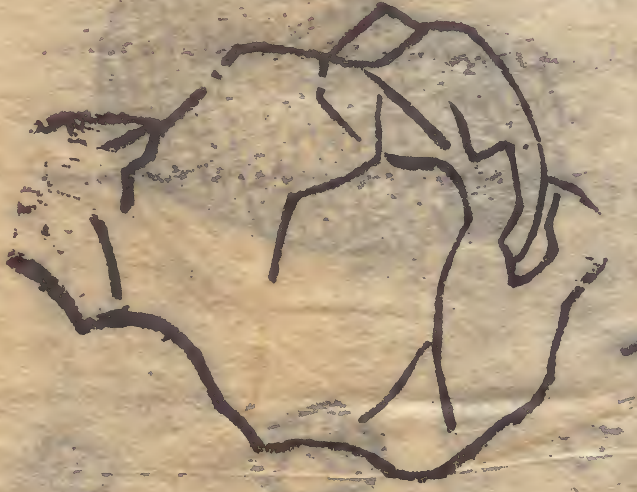
出滑石處皆有亦名無灰木採無時今處州山中出飾山亭

及孫為枕雖不入藥然與不灰木相類故附之

合陳藏器要燒成灰即破以牛乳煮了便燒黃牛丹房鏡

源云不灰木煮永

氣砂

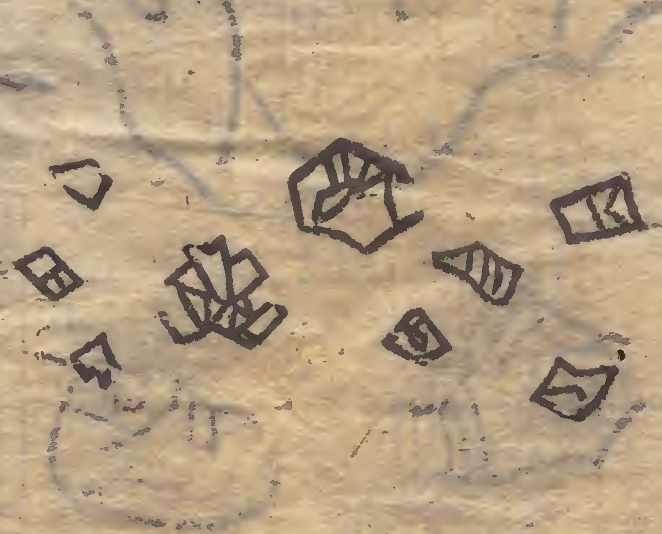
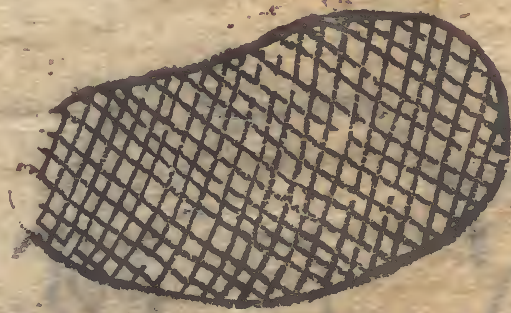


鵬砂

蓬砂味苦辛勝無毒消痰止咳破癥結喉痺及錐金銀用或

名鵬砂新補見

圖經破俱下



鉛霜冷無毒消痰止咳驚悸解酒毒療骨痛煩悶中風痰實止

渴新補見

圖經文具鉛

簡要濟眾治室女月露滯澁心煩恍惚鉛白霜紅研為散

調服十全博救治鼻衄方鉛白霜為

古文錢平治醫障明目療風赤眼鹽酒浸用婦人橫逆產心

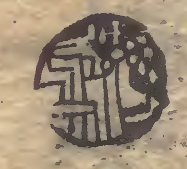
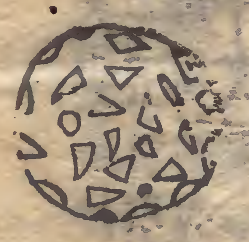
腹痛月膈五淋燒以醋淬用新補見

圖經文具鉛

陳藏器云大錢銀汁中陶云不入用按錢青者是火錢煮汁

腹痛煮以二輪錢以新汲水投服之又主時氣含青錢又主口

越州蛇黃



蛇黃主心痛症忤石淋產難小兒驚癇以水煮研服汁出嶺

南蛇腹中得之圓重如錫黃黑青雜色地黃多赤色有

唐本先附鎮心如入藥燒赤三四次醋淬雅研用之云冷無毒

圖經曰得之圓重如錫黃黑青雜色注云多赤色有吐出者

野人或得之今醫家用者大如彈丸堅如石外黃內黑色二

月採云是地冬蟄時所舍土到春發蟄吐之而去與舊說不

三十五種陳

至井水味甘平無毒服神仙人體潤毛髮不白出諸有

正處山谷水泉皆有信潤於草木何況於人乎夫人有髮毛

如山之草木故山有三而草木潤身有玉而毛髮黑異類云

莫崙山有一石柱柱上露盤盤上有玉水溜下土人得一合

服之與天地同年又太華山有玉水人得服之長生玉既重

寶水又虛長故能延生之望今人近山多壽者豈非玉石之

津乎故引長為玉證

聖藥水味鹹小温有少毒者浴去風癢疥癬飲一合吐下宿

食臚脹夜行海中接之有火星者鹹水色既碧故云碧海東

方朔十洲記云

千里水及東流水味平無毒去病後虛弱湯之萬過煮藥禁

神驗一水皆堪盪滌邪穢煎煮湯藥禁呪鬼神黃汗行潦尚
可為羞三公况其靈長者哉蓋取其潔誠也本經云東流水
為雲母所畏煉雲母用之與諸水不同即其効也

秋露水味甘平無毒在百草頭者愈百疾止消渴令人身輕
不飢肌肉悅澤亦有化雲母成粉朝露未晞時拂取之栢葉
上露主明目百疔上露令人好顏色露即一般所在有異主
療不同

甘露水味甘美無毒食之潤五臟長年不飢神仙緣是感應
天降祐兆人也

繁露水是秋露繁濃時也作盤以收之前令稠可食之延年
不飢五月五日取露草一百種陰乾燒為灰和井花水重煉
令白醃醋為餅腋下挾之乾即易主脫氣真當抽一身閒癢

出即以小便洗之續齊諧記云引農鄧沼八月朝入華山見
一童子以五練囊承取栢葉下露露皆如珠云赤松先生取
以明目今人八月朝朝作露華明像此也漢武帝時有吉雲
國吉雲草食之不死日照草木有露著皆五色東方朔得玄
露青黃一露各盛五合帝賜群臣老者皆少病者皆除東方
朔曰日初出處露皆如糖可食漢武帝洞冥記所載今時人
煎露亦如糖久服不飢呂氏春秋云水之美者有三危之露
為水即味重於水也

六天氣服之令人不飢長年美顏色人有急難阻絕之處用
之如龜蚘服氣不死陽陵子明經言春食朝露日欲出時向
東氣也秋食飛泉日欲沒時向西氣也冬食沆瀣北方夜半
氣也夏食正陽南方日中氣也并天玄地黃之氣是為六氣

醴 腹

亦言平明為朝露日中為正陽日入為泉飛夜半為沆瀣及
 大地玄黃為六氣皆令人不飢延年無疾昔人有墮穴中穴
 中有蛇蛇每日作此氣服之其人既見蛇如此依蛇時節飢
 時便服又却依蛇日日如之經久漸漸有驗即體輕健似能
 輕舉啓蟄之後人與蛇一時躍出焉
 梅雨水洗瘡疥滅癩痕入醬令易熟沾衣便腐澣垢如灰汁
 有異他水江淮已南地氣卑濕五月上旬連下旬尤甚月令
 土潤溽暑是五月中氣過此節已後皆須曝書漢崔寔七夕
 暴書阮咸烏能免俗蓋此謂也梅沾衣皆以梅葉湯洗之脫
 也餘並不脫

醴味甘平無毒主心腹痛疰疔鬼氣邪穢之屬並就泉
 飲之時代升平則醴泉涌出讀古史大有此水亦以新

汲

者佳止熱消渴及反胃腹瀉霍亂為上

甘露蜜味甘平無毒主胃膈諸熱明目止渴生巴西絕域中

如錫也

漢武帝

立金華作仙人掌承露盤取雲表之露服食以求仙

冬霜寒無毒團食者主解酒熱傷寒鼻塞酒後諸熱面赤者

齋主醬味不正當時取一二升醬甕中即如本味也

溫湯主諸風筋骨攣縮及皮頑痺手足不遂無眉髮疥癬諸

疾在皮膚骨節者入浴浴乾當太虛憊可隨病與藥及飯食

補養自非有佻病人則無宜輕入又云下有硫黃即令水熱

硫黃主諸瘡病水亦宜然水有硫黃臭故應愈諸風冷為上

當其熱處大可燂猪羊

夏冰味甘大寒無毒主去熱煩熱癩人乳石發熱腫暑真盛

本草五

廿七

熱食此應與氣候相反便非宜人或恐入腹冷熱相激却致諸疾也食譜云凡夏用冰正可隱映飲食令氣冷不可打碎食之雖復當時暫快久皆成疾今冰井西陸朝覲出之頒賜官宰應悉此淮南子亦有作法又以凝水石偽之皆非正冰也

諸方水味甘寒無毒主明目定心去小兒熱煩止渴方諸大蚌也向月取之得三二合水亦如朝露陽燧向日方諸向月皆能致水火也周禮明諸承水於月謂之方諸陳饌明水以爲玄酒酒水也

乳穴中水味甘溫無毒久服肥健人能食體潤不老與乳同功近乳穴處人取水作食釀酒則大有益也其水濃者秤重他水煎上有鹽花此真乳液也所為穴中有魚出魚部中

水花平無毒主渴遠行山無水處和苦括萋為丸朝預服二十九丸永無渴亦入殺野獸藥和狼毒皂莢礬石為散措安獸食餘肉中當令不渴渴恐飲水藥解名水沫江海中間久沫成乳石故如石水沫猶軟者是也

赤龍浴水小毒主瘕結氣諸瘕惡蟲入腹及咬人生瘡者此澤間小泉赤蛇在中者人或遇之經兩取水服及人浴蛇有大毒故以為用也

糧懸中水味辛卑小毒主鬼氣中惡症忤心腹痛惡夢鬼神進一合多飲令人心悶又云洗眼見鬼未試害蛇蟲其清澄久遠者佳古塚云火蕪留餘節瓜毒潰屍言此二物不爛餘皆成水北人呼糧懸為食嬰也

氈氣水主長毛髮以物於炊飯時承取沐頭令髮長密黑潤

不能多得朝朝梳小兒頭漸漸覺有益好

好并水及土石間新出泉水味甘平無毒主霍亂煩悶嘔吐

腹空轉筋恐入腹及多服之名曰洗腸人皆懼此嘗試有效

不令腹空空則更服如過力弱身冷則恐藏胃悉寒寒則不

能支持當以意消息兼及當時橫量灸脊骨三五十壯令暖

氣徹內補胃氣間不然則危又主消渴反胃熱痢淋小便赤

澀兼洗漆瘡射癰腫令散久服調中下熱氣傷胃利大小便

並多飲之令至喉少即消下

正月雨水夫妻各飲一盃還房當獲時有子神效也

生熟湯味鹹無毒熬鹽投中飲之吐宿食毒惡物之氣臏脹

欲為霍亂者覺腹內不穩即進一二升令吐得盡便愈亦主

痰瘧皆須吐出痰及宿食調中消食又人大醉及食瓜果過

度以生熟湯浸身湯皆為酒及芥味博物志云浸至腰食成

可五十枚至脛頸則無限未試

屋漏水主洗犬咬瘡以水澆屋簷承取用之以水滴簷下令

土濕取土以傳犬咬處瘡上中大有毒誤食必生惡疾

三家洗碗水主惡瘡久不差者煎令沸以鹽投中洗之不過

三五度立効

蟹膏投漆中化為水仙人用和藥博物志亦載之蚯蚓破之

去泥以鹽塗之化成水大主天行諸熱小兒熱病癩癩等疾

新注云塗丹毒并傳漆瘡効

猪槽中水無毒主諸蠱毒服一盃主蛇咬可浸瘡皆有効驗

者矣

市門衆人溺坑中水無毒主消渴重者取一小盃服之勿令

病人知之二度差

鹽膽水味鹹苦有大毒主蠶蝕疥癬癩蟲咬馬牛為蟲蝕毒
蟲入肉生子毒六畜飲一合當時死人亦如之並鹽初熟槽
中瀝黑汁也主瘡有血不可傳也

水氣有毒能為風濕痲痺水腫面黃腹大初在皮膚脚手入
漸至六府令人大小便澀至五藏漸漸加至忽攻心便死急
不旋踵無覺延歲月既是陰病復宜以陰物生類諸猪魚螺
蟹之屬春夏秋宜瀉冬宜補藥尤宜浸酒中服之隨陰陽所
行者昔馬援南征多載薏苡仁閔叔留寓常食猪肝蓋以為
濕疾也江湖間露氣成瘴兩山夾水中氣瘴一冷一熱相激
成病癥此三疾俱是濕為能與人作寒熱消鑠骨肉南土尤
甚若欲醫瘴須細分析其大略皆瘴類也人多一槩醫之則

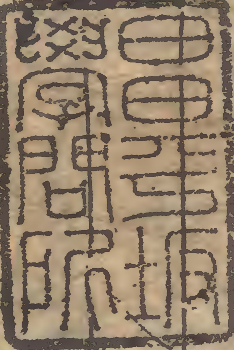
不差也

塚井中水有毒人中之者立死欲入塚井者當先試之法以
雞毛投井中毛直而下者無毒毛回旋而舞似不下者有毒
以熱醋數斗投井中則可入矣凡塚井及竈中從夏至秋
毒氣害人從冬至春則無毒氣凡秋露春水著草水亦能害
人冬夏則無人素為物所傷并有諸瘡觸犯毒靈及毒水覺
瘡頑不痒痛當中風水所為身必反張似角弓主之法以鹽
豉和麵作椀子蓋瘡上作大艾炷灸一百壯令抽惡水數升
舉身覺痒瘡處知痛差也

陰地流泉二月八月行途之間勿飲之令人夏發瘧瘴又損
脚令軟五月六月勿飲澤中停水食著魚蟹精令人驚癡病
也

銅器蓋食器上汗滴食中令人發惡瘡內疽食性忌之也
炊湯經宿洗面令人無顏色洗體令人成癩未經宿者洗面
令人亦然

諸水有毒水府龍宮不可觸犯水中亦有赤脉不可斲之并
水沸不可食之已上並害人東晉温嶠以物照水為神所怒
楚詞云鱗屋貝闕言河伯所居國語云季桓子穿井獲土缶
仲尼曰水之怪魍魎土之怪羶羊水有脉及沸並見白澤圖



經史證類大全本草卷之五

