

本會選定

特 240

940

兒童用優良圖書目錄

第 3 輯

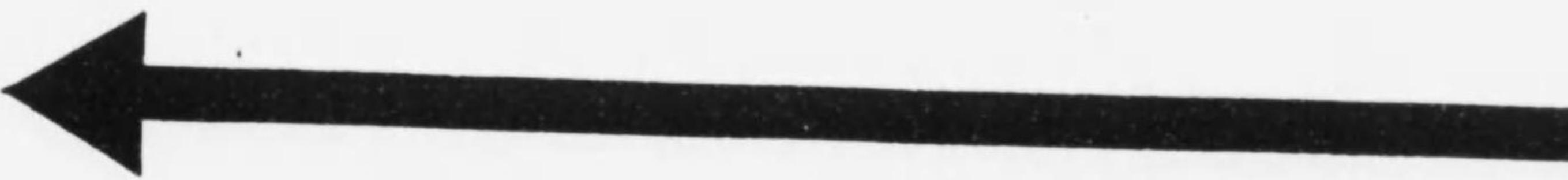


長崎圖書館兒童讀物研究會

- 昭和12年3月 -

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

始



特240
940

發行の言葉

皆様のお子供様にこの小冊子をお薦めいたします。
やがて世のため國のため人々しく打つて出られんとするお子供様
にこれ等の圖書を是非にも読んで戴きたいのであります。圖書は
お子供様のために最も柔順なお友達であり、同時に圖書館はお子
供様の爲めにあらゆる智識の道場であります。

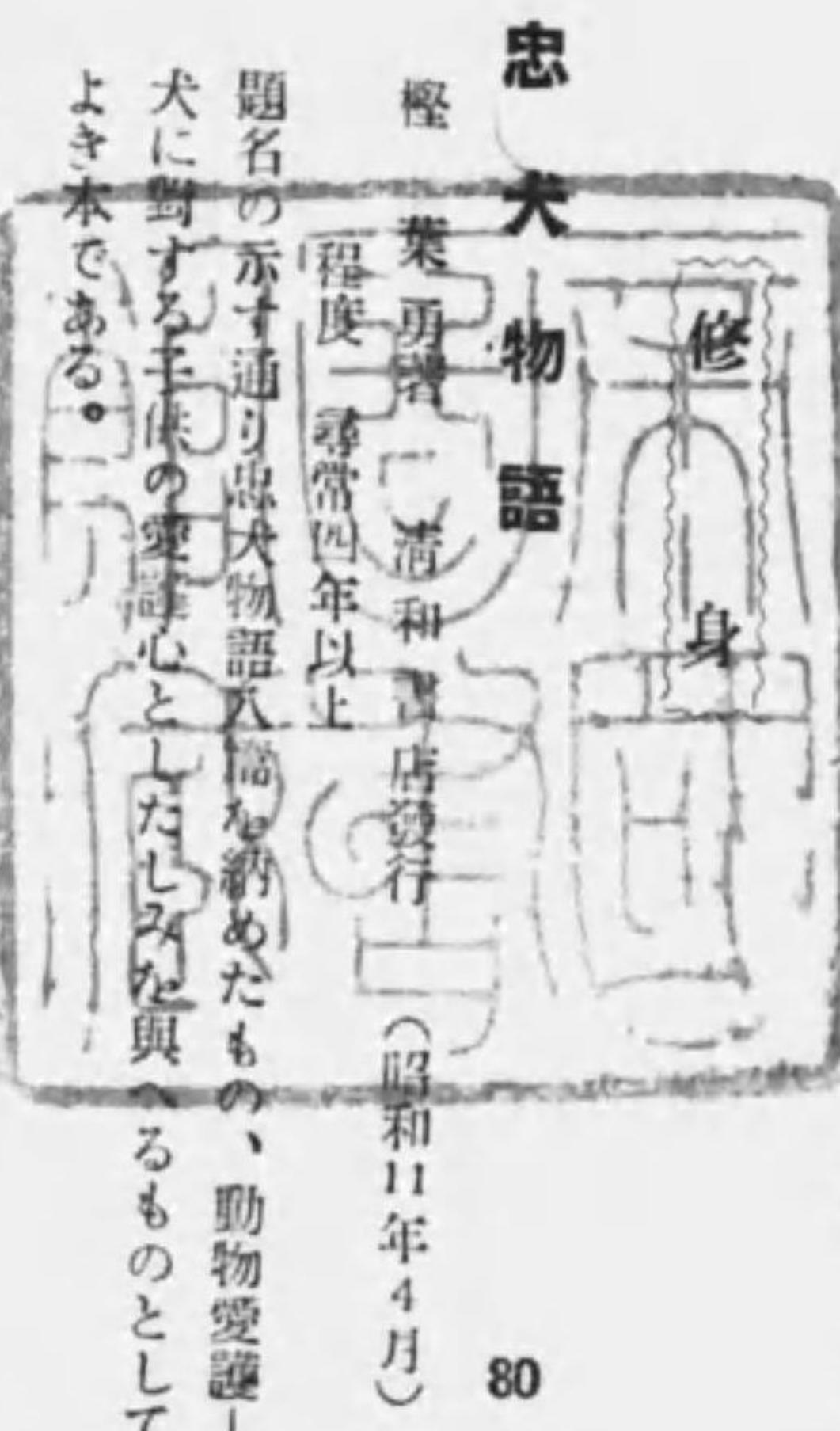
—長崎圖書館兒童讀物研究會選定— 兒童用優良圖書目錄

發行所寄贈本



—1—

サトウ、ハチロー著 吉川弘文館發行 昭和10年10月
程度 尋常五、六年以上



80

空は青いぞ

サトウ、ハチロー著 吉川弘文館發行 昭和10年10月
程度 尋常四、五年以上

本書は新選こども叢書の第一篇である。空は青いぞの外
奇妙キテレツ玉、一二三物語、を納む、空は青いぞは昭
和八年中コドモノテキストに連載された純情溢るゝ好物
語で心の正しきものは常に幸なりといつた教訓味のある
もの、後の二篇共に子供の心を培ふによい物語である。

少年日本笑話全集
三浦藤作著 厚生閣發行 (昭和10年10月)

程度 尋常四年以上

日本に昔より在來する笑話を蒐集したものである、日本人
がもつ明るさと、軽妙な諷刺とを含んだ讀物である。

少年少女
水谷まさる著 交蘭社發行 (昭和10年10月)
程度 高等科

一つの謎外三十三篇の感激すべき話をいろいろな母の姿
を捕へて集めてあり著者が「世の母に向つて、これを愛兒

90

の心の糧として與へたい」と言つてゐる如く愛の書であり誠の書であり、親も子も讀むべき本である。

英雄行進曲

1.00

佐藤紅緑著 大日本雄辯會講談社發行 (昭和10年9月)

程度 五、六年以上

支那三國時代の英雄劉備玄德、關羽、張飛に擬した三少年が正義の旗をかざして相協力する涙ぐましい奮闘物語いつもながらの氏獨特の味を持つた少年小説である。

日の丸教育美談

1.20

北村大榮著 褒文堂發行 (昭和10年11月)

尋常五年以上

第一編を日の丸童話として諸家の作品六篇を收め第二編日の丸美談と佳話に二十一編の美談佳話を第三編日の丸教育として日の丸の由來意義取扱方等を述べてその觀念を深からしむるに努めてゐる時勢柄好讀物である。

母子のあすさく花

1.30

童話

子寶文庫

少女の魂を、心ゆくまで掘んで流麗な筆致で筋を運んだ著者一流の少女讀物である。母の愛、純情の貴さ、等を讀者に自覺させるべき好適の物語で、生々とした修身書と云つても、過言ではあるまい。

父の夢母の夢

第一卷

1.00

安倍季雄著 家の教育社發行 (昭和11年6月)

尋常五年、六年以上

安倍氏の實演童話は既に定評がある、本書には「父の夢母の夢」外二篇が收めてある。いづれもすぐれた内容を巧な表現により描かれたもので、讀んで面白くしかも心の糧となるよき讀物である。

國語

80

小説

あの道この道

小説

1.30

吉屋信子著

大日本雄辯會講談社發行 (昭和10年12月)

尋常五年以上

せ且つ兒童に演ぜしむるといふことにより更に讀む力を深くしやうといふのが著者の主眼とするところで、卷末には各篇の演じ方を詳細に記してあり教師の参考書となる。

科学冒險小説魔海の寶

1.00

南洋一郎著 偕成社 発行(昭和12年2月)

程度 高等科

小野政方著 健文社發行 (昭和10年11月)

程度 寻常五、六年以上

あすさく花外十三篇を納めた美しい裝幀一七六頁の感じのよい手頃の本である。

標題にある如く「母子の童話」に著者の作意が集中されて全篇愛とうるほいの多い内容を持つてゐる。母姉、少女向きのもの。

ラヂオ世界名作物語

(三)

東京放送童話研究會 清和書店發行 (昭和10年11月)

尋常五、六年以上

かつて東京放送局より放送された物語を集めたもので國性競合戦、フランダースの大法螺吹先生、カリフの鶴の四篇を收む。

あの山越へて

1.00

佐藤紅緑著 大日本雄辯會講談社發行 (昭和11年5月)

尋常五、六年以上

同じ月日に同じ村に生れた二人の少女一人は富豪の家に一人は赤貧の家に生れしかもその生活は奇しくも正反対となつて始めたのであるがその性質とその行、そして運命が如何に展開されて行くかといふ少女物語りで月の窓邊、爐の傍に於ける好讀物である。

海國日本の子供が遠く南洋に乗り出し、潜水夫として、

軍事上の秘密を守りながら某國間諜と海底の寶引揚に大冒險と大闘争をする筋を描いたもので、海國思想を培はせるに最もよい讀物である。

火線の三人兵

山中峰太郎著 一誠社發行 (昭和11年12月)

程度 高等科

自分の任務を成しとげるには萬難不屈の精神がなければならぬ、世の中は武器を持たぬ戦場であるから強い子供が、きっと自分の任務をやりとげると云ふことを上海事變を話題とした物語である。

左近 右近

吉川英治著 大日本雄辯會講談社發行 (昭和11年5月)

程度 高等科

右近と左近の兄弟が萬難に逢ひながらも、不倒不屈の鐵の様な心で勤王のために盡し、王政復古に力を致すといふ興味たっぷりの小説で今日の非常時國家に對し勤王精神

1.00

1.20

の涵養には適應の物語である。

小公子 少年少女世界 谷崎 伸譯 金の星社發行 (昭和11年6月)

程度 尋常四年以上

米國バーネット女子傑作で内容については云ふまでもないが本書はよく翻譯され挿繪も美事な寫眞版が數葉人れてあり少年少女のよい讀物である。

からたちの花

吉屋信子著 實業之日本社發行 (昭和11年6月)

程度 高等科

醜い容貌を持つて生れ人々からしたがれがちの、麻子と云ふ少女のけなげな魂の生長を描いたもので、愛情勇氣、犠牲等が、混然一つとなつて、麻子の心に起つた時醜いとばかり思つてゐた面影が始めて清く美しく輝いたと云ふ筋で、少女讀物として良書である。

胡蝶陣

吉川英治著 湯川弘文社發行 (昭和11年2月)

程度 高等科

見えない飛行機

山中峰太郎著 大日本雄辯會講談社發行 (昭和11年3月)

程度 尋常五年以上

少年冒險小説である、著者は、どんなことがあつても勝つ、正しいと思ふことをきつとやりとげる、心も體も強い子になつていたときたいと序文に言つてゐるが物語の中にはつきりそれを強く織込んでゐる。日本少年少女のふさはしき讀ものである。

90

少年冒險物語 決死の漂流

村田義光著 高山堂書店發行 (昭和11年4月)

70

程度 尋常五年以上

二人の女性が血を湧かす活躍は面白く興味深くして、日本女性の醜鑑とするに足るものがある。内容も誠によく具備され、讀者の心底に何ものか残さずにおかぬ物語である。

少年冒險物語 義勇進撃

村田義光著 高山堂書店發行 (昭和11年4月)

70

程度 尋常五年以上

父を嵐のために海に失つた一少年が海に憧れて船員を希望してその望が達せられて勇しき船出の途中、嵐、船火事と死の漂流をつゞけるといふ興味ある物語で翻案ものである。

少年冒險物語 海鳥は唄ふ

横山美智子著 盛光社發行 (昭和11年1月)

程度 尋常五六六年以上

海鳥は唄ふ外一篇を納めた少女小説である。前編は二人の親友が父の事情から仲を割かねばならぬ事となり異つた運命を辿つて行く筋。一篇は小公子に似た物語で女小公子とでもいふべき匂の少女にふさわしき讀物である。

青空學校

80

サトウ、ハチロー著湯川弘文館發行（昭和11年1月）
程度尋常五六年

本書は青空學校と、どん／＼俱樂部の二種の長篇物語を
收め何れも少年少女の生活を軽快な筆致で運んだ明るな
讀物である、美しい友情と、児童の純心が巧に織り込まれ、笑の中に訓教されるべき點が少くないと思ふ

童話

日の丸標準 童話全集 大と犬と人との話 70

小川未明著 湯川弘文館發行（昭和11年1月）
程度尋常三年以上

小川未明の童話は常にその材料は子供の生活の中から採
つた平凡なものが多い、所謂児童の生活記録に外ならな
い、それでゐて、讀者をして何ものかを考へさせられる
ところに尊い價値がある、

本書も又その一つである。

日本名作選

日本少國民

1.00

山本有三著 新潮社發行（昭和11年7月）
程度尋常六年以上

童話、傳記、歌等の傑作の子供に讀ませたいと思ふもの
を、集めたと、著者の言葉通り何れも立派な内容で児童
の鑑賞、精神修養上有意義なもののみである。

甲子さん上太郎さん物語

上澤謙二著 厚生閣發行（昭和11年7月）
程度尋常四五年

本書は何れも教育的な内容を持つた、二十一編の童話が
收められ、子供の生活を實際に寫し新鮮で面白いものや
其他児童に與へて、よいもののみを撰んである、欠點を
言へば紙の質が、やゝ悪い。

叢書

上田耕平著 古今書院發行（昭和11年4月）
程度尋常五六年以上

童話十六篇と讀物三篇を集録したもので、著者が子供の

野

- 6 -

生活を深く觀察し、眞に童心になりきつた態度に敬服す
る。如何にも素朴に描き出されてゐるのですぐれた童話
集として、児童にすゝめてよい本である。

1.20

著者は児童馴染の深いAK放送局の村岡のおばさんであ
る。桃色の玉子外廿一篇を納む
優しい母が愛兒へ語るといつた温かみのある美しい物語
が盛られて感じのよい本である。

ラヂオ世界名作物語 (二)

東京放送童話研究會編 清和堂發行（昭和10年7月）
程度尋常四五年以上

1.20

本書は題目の示すが如く東京放送局に於て放送されたも
のを集めたもので世界の名作として知られたものの内
小公子、竹取物語、寶島の三編を收む。

文字の太さも充分、體裁もよく頁數も手頃である。

魔法の鏡

關谷五十二著 吉川弘文館發行（昭和11年4月）
程度尋常五年以上

1.20

本書は新選こども叢書第二編の一として出版されたもの
で裝幀も感じのよい本である。

桃色のたまご

村岡花子著 童話集

1.30

本書は童話作家協会の編輯になるもので、うりものやご
つこ塙原健二郎作外二十五名の作を收む童話あり児童劇
ありて藝術的作品に満ちてゐる、裝幀も挿繪もよく氣持
のよい本である。

岡村花子著 健文社發行（昭和10年11月）

著者は東京放送局子供係として有名で収められた数編はかつて全國へ放送せられたもので一度耳から入れたものを更に目によつて記憶と興味を呼び起すのも有意義であらう。

青い鳥 附ふらんす昔話集

1.40

楠山正雄著 富山房發行

(昭和11年5月)

程度尋常五、六年以上

有名な「青い鳥」の紹介で内容は、記すまでもない、美しい澤山の挿絵があり、末尾の「ふらんす昔話集」も氣品のあるフランスらしい話が集められてゐる、不足を云へば、多少活字の小さいことである。

沖野岩三郎童話讀本

各50

四年生、五年生、六年生

(昭和11年6月)

沖野岩三郎著 金の星社發行

(昭和11年6月)

程度相當學年

著者の童話集であつて、讀者に何物かな與へずには、おかない高い精神をもつてゐる。値も安く、程度別に詰ましむるにはよい本である。

夢の梯子

1.30

村岡花子著 健文社 発行(昭和11年5月)

程度尋常三四年

夢の梯子外二十篇の童話を集めたもので、何れも美しい内容と明快な感じを持つた話である。子供のために相應の注意が拂はれてゐる。

ドラネコと鳥

1.50

小川末明著 岡村書店發行

(昭和11年11月)

程度尋常一、二、三年

三十二編の童話が入れてあり初めの「ドラネコと鳥」から「オカアサンノオチチ」までは片假名を用ひ、後は平假名を用ひて、尋常一年から二、三年生共用として、話の内容も著者獨特の見方から美しく、織り出された、良い読みものである。

オモシロイ一年ノ友

50

大村主計著 宏文堂發行

(昭和11年7月)

程度低學年

オモシロイ一年ノ友

50

大村主計著 宏文堂發行

(昭和11年7月)

程度低學年

安倍季雄著 日本童話協会出版部編發行

(昭和10年12月)

程度尋常五年以上

本書は著者の度々講演して兒童の心を動かした兵隊さんのお情、ラヂオ放送により全國の子供の耳に印した不滅の御燈火等を始め九編を收む。

安倍氏の童話は聞いて感銘を覺ゆると共に読んで一層心を打つものがある、本書も又その味を多分に持つてゐる父兄にも、子供にも良書として推薦の價値あるもの。

歴史

講談社の繪本

各一冊35

高木義賢著 大日本雄辯會講談社發行

(昭和11年12月)

程度尋常一二年

本書は作家協會員の創作を集めた童話集で光つた靴、德永壽美子外二十二名三十餘篇を收むる内容も裝幀も美しいものである。

城門の鶴 下級用

2.00

水谷まさる等著 四條書房發行

(昭和10年10月)

程度尋常三四年

本書は作家協會員の創作を集めた童話集で光つた靴、德永壽美子外二十二名三十餘篇を收むる内容も裝幀も美しいものである。

日の丸日本

1.60

説明は極めて手短かに、判りやすくして、繪も極めて、

美麗で低學年向としてよい本である、漫畫流行の今日時としては此の種のものを見ることは、歴史を知らしむることに、最もよいと思ふ。

物語二宮金次郎

奥平祥一著 春秋社發行 (昭和11年10月) 1.00

著者は尊徳について外にも著述三、四種ある、本書は児童向に最も平易に書かれており、何度も讀んでも二宮先生の大人格に新しい感銘を胸の奥に与ける國民道徳規範の書として少年少女達にはよい本である。

地 理

これからの日本

下村 宏著 新潮社發行 (昭和11年6月) 1.00

著者は尊徳について外にも著述三、四種ある、本書は児童向に最も平易に書かれており、何度も讀んでも二宮先生の大人格に新しい感銘を胸の奥に与ける國民道徳規範の書として少年少女達にはよい本である。

子供に蒙古の話

夏目一峯著 南光社發行 (昭和11年7月) 1.00
きかせる
友邦滿洲國が我國の生命線と云はれるなら蒙古はその最前線であらう、さすれば、蒙古が如何なる風俗習慣をもつ國であるかを子供に知らせることは肝要なことで、此の點に著者は注意して面白く愉快に讀ましめやうと努力されてゐる。

此の指針で目的がわかり世界の動き、日本の有難さを悟り將來に對しての信念が生れる。本書はそれを擋ませんがために努力されたもので、多少難かしい點もあるが、よい書物である。

新らしい漫畫の理科

袖木卯馬著 三笠書房發行 (昭和10年7月) 1.00

理 科

云ふ意圖の下に支那の歴史、民族、言葉、國民性、氣候交通、教育、戰爭、機械や土匪等に就いて、児童向に書かれたものである。

に理解され易く物語風に仕組んである點この種のものにして確かに優れたものである。

發明物語と科學手工

日本少國民文庫第九卷

廣瀬 基著 新潮社發行 (昭和10年12月) 1.00

前にも述べたやうに本文庫の特種性はその編輯が雑誌式に諸種の材料を興味的に配してあることである。

本書は第一部を「發明物語」として「發明されたか」二十五種の發明物語、第二部を「科學手工」として面白い製作品二十余種を紹介する外、詩や漫畫等を適所に配してある。

世界の謎

日本少國民文庫第十卷

石原 純著 新潮社發行 (昭和11年5月) 1.00
程度 高等科

児童の
科學 天氣のお話
松山金次郎著 古今書院發行 (昭和10年11月) 1.80
程度 尋常六年以上
著者は鹿兒島測候所員でその體験と學術とを合せて子供

本である。

わかり 模型製作の虎の巻

相澤次郎著 高山堂書店發行

(昭和11年1月)

程度 尋常五六年以上

著者は二十三歳の時に電氣報音機を發明し次いで自動車自轉車、煉炭機、電燈器具等の特許品を發明した技術家である、圖面の見方から工具類の揃え方使方から、模型品十種の作り方を懇切に説いてある。

科學日本としての今日かうしたものと時折兒童に與へたるものである。

兵事

航空軍少年 空の王者

武富邦茂著 實業之日本社發行 (昭和10年11月)

程度 高等科

制空權を敵に渡して甘んじてゐる國は戦敗者として、遂には滅亡の痛ましい運命に陥るするであらうと末次大將

が序文に書かれてゐる如く、海の守りは即ち空の守りであつて、空の守りこそ、國防上最も大切である。將來の少年航空兵たらんとする諸君を初めとし、防空知識を得させるには眞によい書である。

無敵日本の空軍

日本國防研究會著 南光社發行 (昭和11年3月)

程度 尋常五年以上

空軍に對する常識を與へんが爲め極めて分り易く解かれている、附錄として少年航空兵の任務、及入學資格昇進等の案内もあり、家庭及學校にも参考書として備へられて可なるもの。

新戰艦高千穂

平田晋策著 大日本雄辯會講談社發行 (昭和11年3月)

程度 尋常五六年以上

本書は海軍通といはれた平田晋策氏の愛國小説で、北極の秘密境を發見占據せんとする、日本新戰艦高千穂に乗ったものである。

80

込んだ、少女一枝を中心に描き出されたA、B兩國の艦隊の鬭争で、北を守れとの暗示が含まれ、眞に心をどり快哉を叫ばずにはおられぬ物語である。

のらくろ曹長

1.00

田河水泡著 大日本雄辯會講談社發行 (昭和10年12月)

程度 尋常三四年

大人の眼から見る時には往々にして野卑なものが多い。そのために子供を不眞面目に導くとて讀者は大いに憐むらはこれこそ眞の彼等の正しい畫である。

笑を本意とせるものには往々にして野卑なものが多い。そのために子供を不眞面目に導くとて讀者は大いに憐むるものであるが、田河水泡氏の漫畫には眞實が宿つてゐる型式は漫畫漫文でも魂そのものは眞實を語つてゐるものであるたまにはかうしたものを讀ませる事は必要な事である。

山田健二著 新生堂發行 (昭和11年9月)
遠い滿洲の第一線に立ち働いてゐる人達や其子供達の生活を日本の子供達に教へるには最もよい本である。「本当に強い兵隊さん」外九篇の實話を集めて、童話化されたものである。

心に太陽を持て

日本少國民文庫 第十卷

1.00

山本有三著 新潮社發行 (昭和10年11月)

程度 尋常六年以上

本書は日本少國民文庫の第一回配本である。心に太陽を持つといふ詩に始まり、バナマ運河物語といふ自然と人間とのたゞかひその開通に至るまでの涙ぐましい苦心談の外心をうたるゝ美談逸話二十篇、外に小話、詩、漫畫、手品、遊戯等を按配したるところ食後の果物といった編纂ぶりである、高學年の兒童にはかういつた讀物は誠に結構である。

一般圖書類

高梁の花環

90

集 童話 小鳥の家

1.30

吉田経二郎著 新潮社發行

(昭和12年3月)

程度 高等科

臆病な英雄外二十篇の童話集である。子供の生活、心情をよくとらへて、極めて美しい文章で描かれたよい本である。

日本少國 民文庫 人生案内

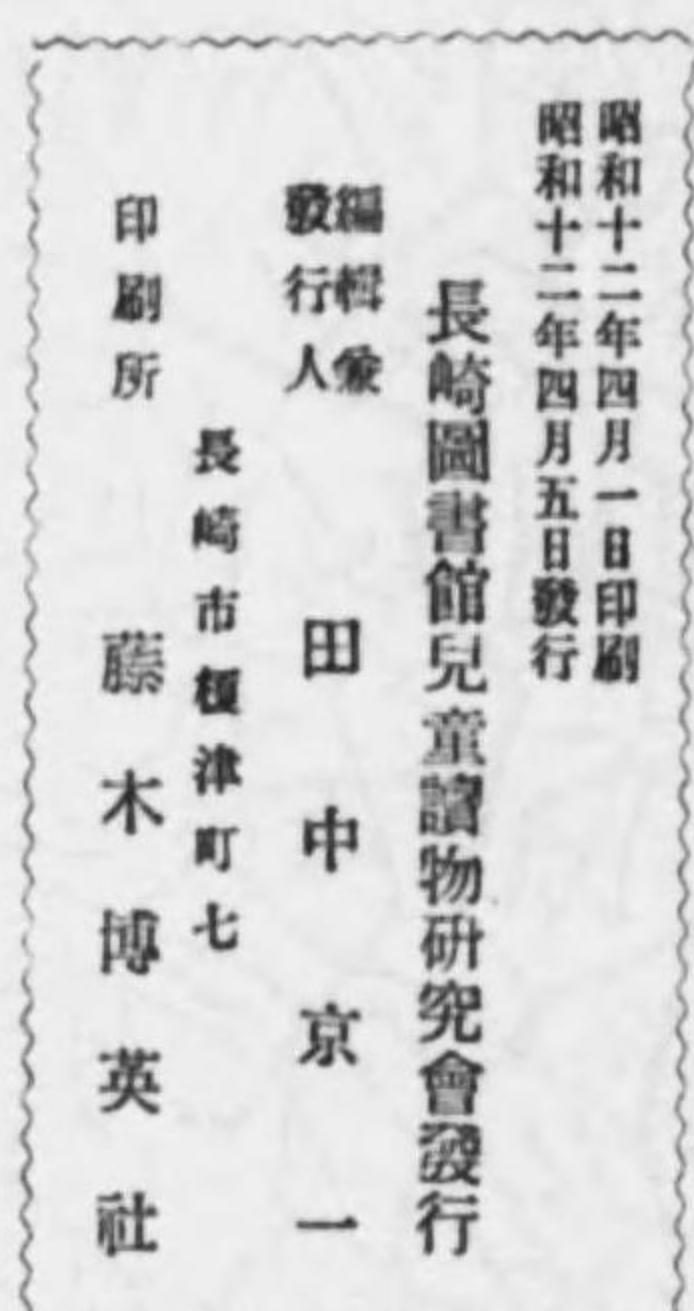
1.00

水上流太郎著 新潮社發行

(昭和12年2月)

程度 高等科

家庭、教育、社會、職業の四部に分けて各々専門家が實話を引用して書いてある。序文に「子供から大人になりかけの年ごろの人たちのために」とある如く社會の實情を導くためにかゝれたよい本である。



375
366

終

