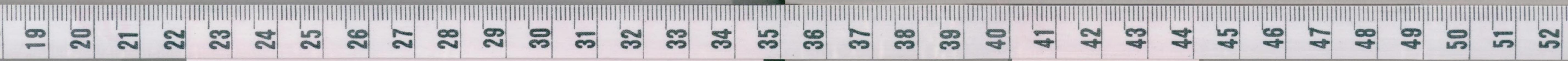


万葉集新考

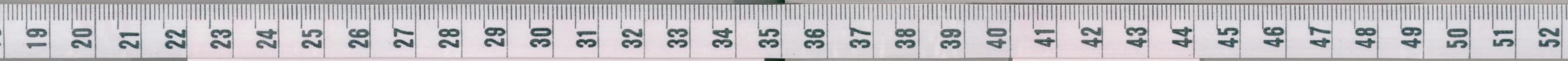
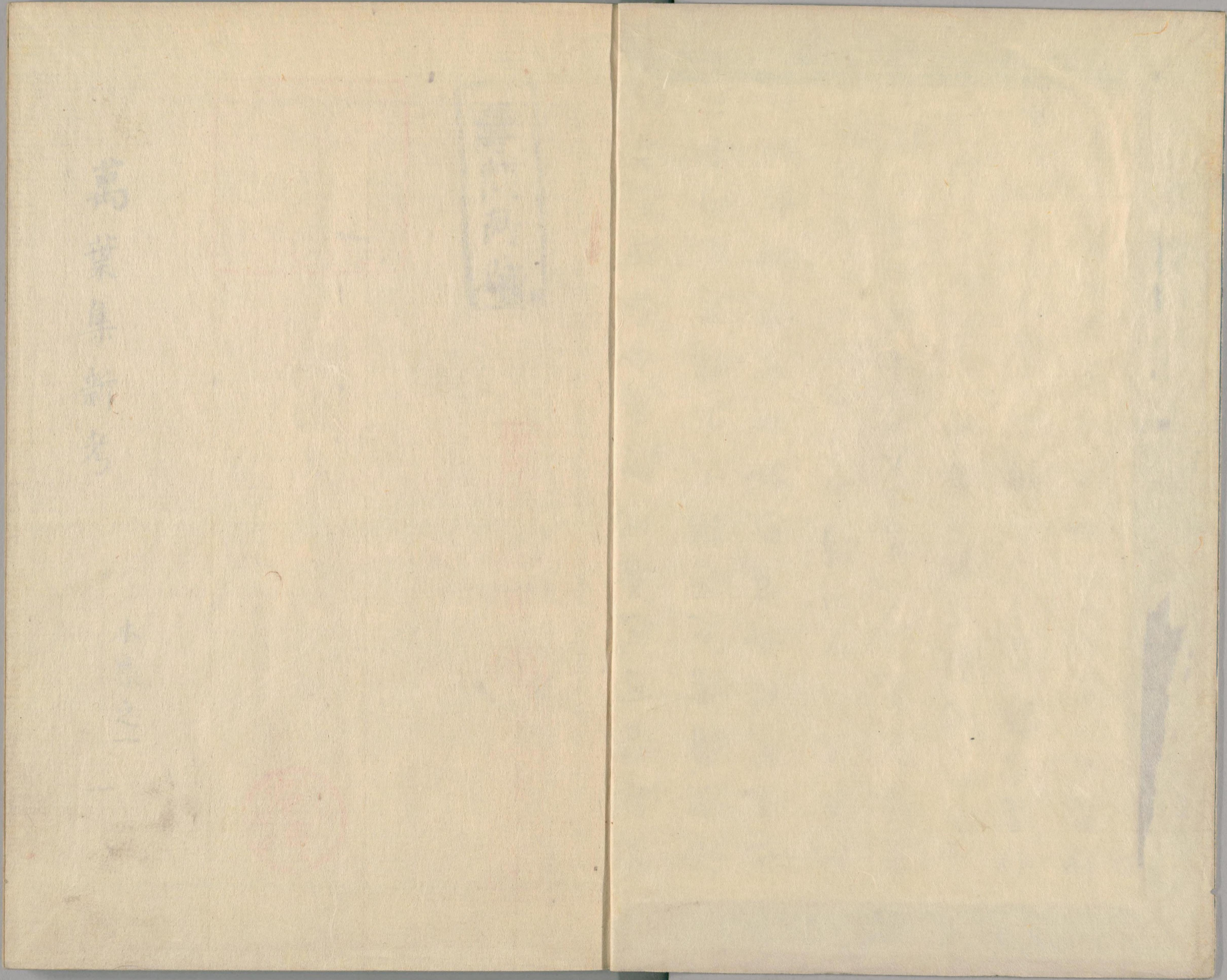
一三二

838
請求記号



国立国会図書館 タイトル『万葉集新考』 請求記号 838-2

ガラス使用



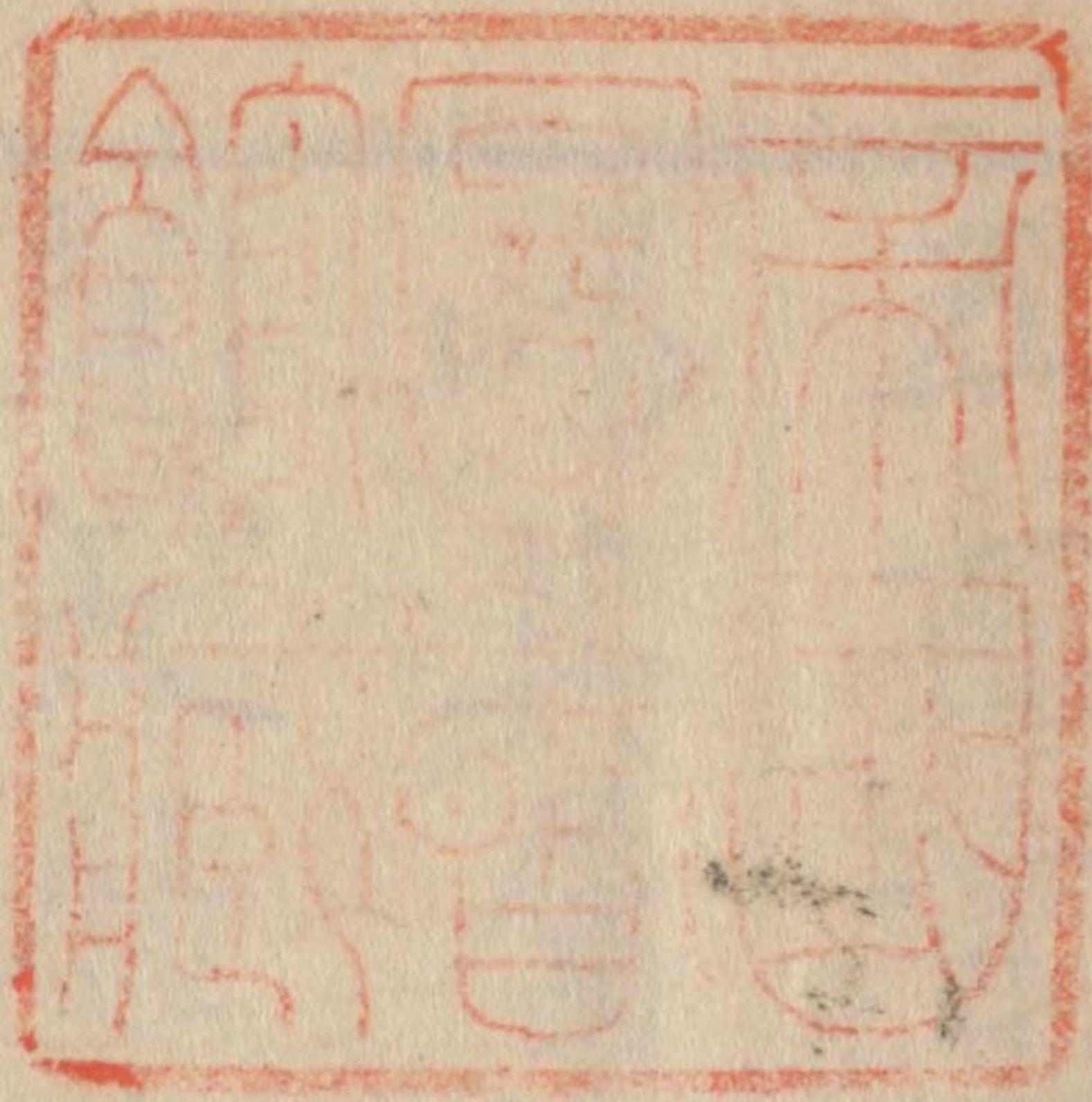
国立国会図書館 タイトル『万葉集新考』 請求記号 838-2

ガラス使用

萬葉集新考

本集之一

一



根岸信太郎
寄贈

根岸憲助氏委託本



勅

萬葉集。其體分贈答雜挽為三。其歌
 自上古。至天平寶字三年。通計四千
 五百首。其他序文尺牘。依漢若干篇。
 以其屬振古。世為難讀。撰者亦不詳。
 聞天曆中。大中臣能宣。清原元輔。源
 順。紀時文。坂上望城。奉
 論定訓詁。蓋猶未明辨也。及文永年

間。權律師。仙覺。刻苦讀之。此集存乎
後。曰。津師之力云。輓近水府義公。命
阿闍梨契冲。解釋之。契冲撰代匠記
獻之。多所發明。嗣後荷田東麻呂。加
茂真淵。平宣長。荒木田久老。橘千蔭
等。相繼考究。歷前後數賢之手。仍不
能使易讀也。安藤先生。嘗慨然嘆曰。

不讀難讀。豈為善讀書乎。乃自壯而
攻之。老而始成。其剋精耗神何如哉。
先生可謂萬葉集忠臣也。如使之生
于天曆中。其榮達亦何如哉。嗟夫。千
古難讀之書。今而明之。其功之偉可
不仰歟。予感服之餘。忘剪劣。敢書所
聞為序。斯集係中納言大伴宿禰家

勅

持撰。非。撰也。雖家集。宜比。國典。先生言。

慶應紀元乙丑歲十一月

友山根岸信輔識



序

我上古益多文字矣。以言傳事。而

自然之妙。存於言語之間。如中皇

命ミコト心作之歌。使サシ讀者仰アツマヒト

帝躬御兵之情。狀如防人氏東人所

賦。自見仁義。中散如葛城王送

芳之歌。喬曲盡情。解多如後花不可

捉水月不可掬。而泣鬼神。感天

此者以有為故曰言語輔佐之國
又曰言魂幸福之國漢人主文字
巧則乃靈飾多矣實乃日本記假漢
文則不如古事記用假名字不失其
實也而假名者存于世莫古於萬葉
集或咏之或憤或歎之律哀或詠
物風儀或婉曲遊忌可見古今之情
切實至諫者除此集外又無有也

且其選係大伴宿禰家持卿按大
伴氏出於天忍アソノオシヒノミコト命以武職世有偉
勳至家持卿好學移文官叙之位
任中納言以文筆冠於世其選精
妙亦可為矣但所恨雖有注釋猶
不能詳之安藤氏博漢國書要思
於此集積歲月而稿如朱名曰萬葉
新考想一生之苦心技充靈念

乃與同志相謀素梓傳世庶幾
瑞穂^{ミツホ}州^{ホノ}吳^{クニ}矣^ニ生^{アラ}る^{ヒトクサ}古歌^{コウカ}之^ノ妙^{ミチ}而^{シテ}嚮^ム於^テ
皇風^{ミヤカゼ}之^ノ化^カ
慶應^{ケイオウ}紀元^{キゲン}歲次^{サイジ}乙丑^{ウチウ}冬^{フユ}至^キ前^{マエ}一日^{イツニチ}
立^{タテ}菴^{アン}志^シ却^{シテ}緯^ヰ識^シ

男 静里德行書

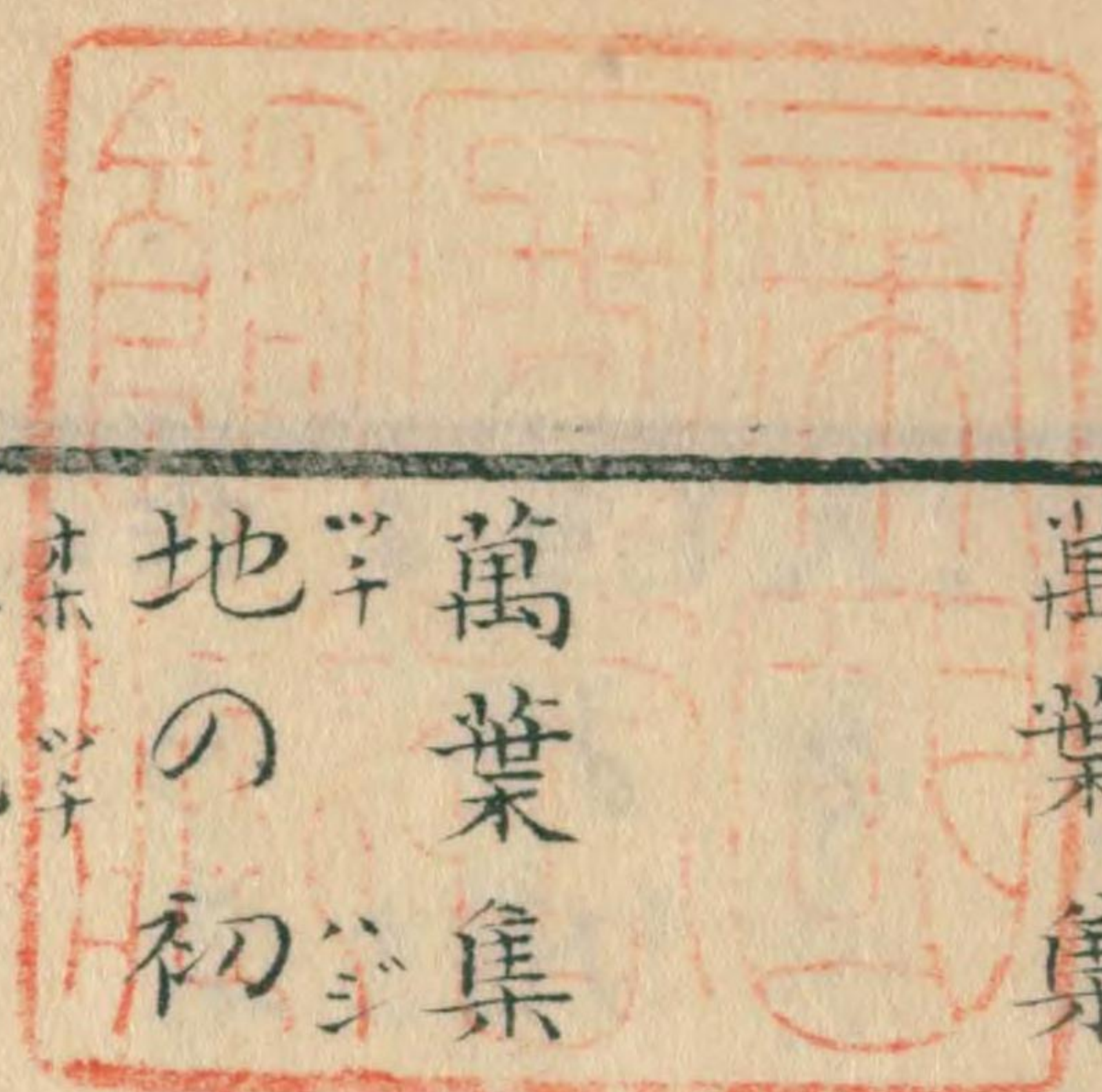


萬葉集新考之說

萬葉集新考之說

安藤野鴈

萬葉集は歌集といふは、
地の初發、小伊弉那、
大地を成し、多未ふ時、
一和し、多未ふ時、
神世を真盛、小之遠く、
五百萬秋、は形、
少母世の遷、
更故是を以、
彼古事記、
日本書紀、
等古歌、
ハ、



明^{ツル}刀^{サヤ}鞘^{サヤ}の^り拔^ス出^ス多^クは^シ調^ス形^シり^ニ此^ノ集^ハ其^ノ次^ニ形^シり^ニ故^キ
青^{アヲ}丹^ニ吉^シ奈^ナ良^ラの^ノ大^{オホ}御^ミ世^ヨま^マて^テの^ノ石^{イシ}上^{ウヘ}布^フ留^ルの^ノ高^{タカ}橋^{ハシ}
高^{タカ}世^ヨの^ノ風^{カゼ}刺^ス竹^{タケ}花^{ハナ}宮^{ミヤ}ひ^ヒ言^ハ乃^ハ味^{アジ}凝^ルの^ノ文^{フミ}小^コ妙^{チウ}形^シる^ル調^ス
と^ト謂^フつ^ツは^ハく^ク形^シむ^ム中^{ナカ}古^コの^ノハ^ハ此^ノ調^ス絶^ズに^ニる^ルり^リ神^{カミ}名^ナ備^ヒ
此^ノ神^{カミ}依^ヨ板^{イタ}乃^ハ徒^タの^ノ名^ナ形^シみ^ミ有^アて^テ真^{マコト}十^{ジュウ}鏡^{カガミ}取^ト見^ミ依^ヨ事^{コト}
形^{カガミ}の^ノ長^{ナガク}無^ク形^シり^リ其^ノも^モ萬^{マン}葉^{エフ}の^ノ書^{シヤ}小^コ頼^{タノシ}子^シ
非^ヒら^ラま^マる^ルる^ル何^ニ依^ヨて^テ神^{カミ}習^{ナラフ}ふ^フべ^ベく^クむ^ム答^{コタ}人^{ヒト}
草^{クサ}花^{ハナ}凡^{オソシ}並^{ナラ}に^ニや^ヤ何^ニま^マる^ル此^ノ萬^{マン}葉^{エフ}の^ノ廣^{ヒロ}野^ノを^ヲ分^ワ昇^{ノボ}り^リ
天^{アメ}そ^ソ理^リ高^{タカ}嶺^ネ小^コ上^{ウヘ}り^リ立^タ形^シる^ル鬱^{ウツ}悒^カる^ル隈^カ形^シる^ル見^ミ也^ヤ
明^{アキラ}る^ルぬ^ヌづ^ヅう^ウむ^ム力^{チカラ}形^シる^ル蟻^{アリ}墓^ム骨^{ハネ}は^ハ蚯^ク蚓^リの^ノ野^ノ鷹^{トビ}

已^{オシ}等^{トウ}し^シも^モ古^コ學^{ガク}小^コ黙^{マク}得^エ何^ニう^ウら^ラし^シと^ト朝^{アサ}し^シも^モ此^ノ御^ミ食^シ
の^ノわ^ワむ^ムう^ウ一^{ヒト}形^シま^マく^ク子^コ考^{カウ}可^カ出^デる^ルは^ハ此^ノ釋^{シヤク}書^{ショ}然^{シカ}る^ルハ
身^ミ小^コ負^{オシ}ぬ^ヌ背^セ目^メ痛^{イタ}の^ノ忌^{イミ}こ^コ一^{ヒト}此^ノは^ハさ^サと^ト形^シり^リれ^レ
此^ノ集^ノの^ノ成^ナれ^ルる^ルよ^ヨ一^{ヒト}
此^ノ集^ハ中^{ナカ}納^{ナツ}言^{ハフ}大^{オホ}伴^{トナリ}家^カ持^テ卿^ノの^ノ家^{イヘ}小^コ躬^{ミナシ}づ^ヅる^ル集^ノの^ノ
置^{オキ}れ^ルる^ルは^ハも^モの^ノ形^シる^ルづ^ヅ一^{ヒト}然^{シカ}は^ハに^ニ旧^{キウ}來^{ライ}是^シを^ヲ勅^{シク}撰^{セン}形^シ
少^{オホ}と^ト謂^フく^ク其^ノ時^{トキ}代^{ダイ}並^{ナラ}小^コ撰^{セン}者^ノの^ノは^ハ此^ノ彼^ノと^ト論^ルつ^ツ、
定^{サダ}ま^マは^ハ支^シ无^ク形^シる^ル一^{ヒト}を^ヲ契^{セキ}冲^{ウチ}阿^ア闍^ガ梨^リの^ノ代^{ダイ}匠^{シヤウ}記^キ小^コ形^シむ^ム
明^{アキラ}亮^{リヤウ}は^ハ辨^ハ別^{ベツ}免^マら^ラれ^レる^ルけ^ケ敷^シ其^ノ說^{セツ}云^フ此^ノ集^ハ古^コ
來^{ライ}勅^{シク}撰^{セン}ト^トハ^ハ定^{サダ}メ^メテ^テ何^ニレ^レノ^ノ帝^{ミカド}ノ^ノ勅^{シク}誰^{ナニ}人^{ヒト}ノ^ノ撰^{セン}ト^ト云^フ



二付テ異義ニ千ク十リ爰ニ拾芥抄ニ云ク京極中
納言入道抄ニ云ク紙押萬葉集時代事近代歌仙等多雖
有喧嘩相論事等祖伺集之所載自第十七卷似注
付當時出来歌事體見集第十七自天平二年至于
廿年第十八自天平廿年三月廿三日至同勝室
二年正月二日今云考集二日後自同第十九自
同年三月一日至同五年正月廿五日今云考集二
疑傳凡和漢書籍多以所注載為其時代書何抱本
寫誤集之所見徒勘他集之序詞哉頗似無其謂撰者又
無慥說世継物語云萬葉集高野御時諸兄大臣奉

之云ニ但件集橘大臣薨之後多書之似家持御之
所注以不審以上家家卿ノ義十リ大臣ハ勝室
九載正月六日二薨シ給ヒケレバ第二十卷二同
三月四日ニ大原真人今城ノ宅ニテ家持ノヨ
レタル足引ノ八尾ノ椿ト云哥ヨリ卷ノ終ニ至
ルテノ哥ノ事十リ今此定家卿ノ抄ヲ見テ是
二心着テ普ク集中ヲ考ヘ見ルニ勅撰ニモアラ
ス撰者ハ諸兄公ニモアラスシテ家持卿私ノ家
二若年ヨリ見聞ニ隨テ記シ置セタルヲ十六卷
ニテハ天平十六年十七年ノ比ニテニ廿七八歳

ノ内ニテ撰ビ定メ十七卷ノ天平十六年四月五日ノ哥マデハ遺タルヲ拾ヒ十八年正月ノ哥ヨリ第二十ノ終マテハ日記ノ如ク部ヲ夕テズ次第ニ集メテ空字三年ニ一部ト成サレタルナリ今見及ブ所ヲ出シテ其由ヲ證スベシ第二云大伴宿禰娼巨勢郎女時歌一首此大伴宿禰ハ官本ニ依ニ大納言安倍麻呂御十リ凡ソ集中ノ例大納言以上ニハ名ヲカ、サレバ第四ニ同ジ人ヲ大納言兼大將軍大伴御卜書テ名ヲカ、又ハ理ナリ今ハ微官ノ時ノ哥十ルヲ名ヲカ、又ハ私ノ

家ニ祖父ヲ貴ヒテナリ勅撰ナラバ假令家持此ヲ奉ハルトモ名ヲ記サ、ル事ヲ得シ第三云暮春之月幸芳野離宮之時中納言大伴御奉勅作歌一首并短歌是ハ大納言旅人御イマダ中納言ノ時モ名ヲカ、サルハ父ヲ尊ヒテナリ同卷ニ中納言安倍廣庭御歌トカケルニ合セテ意得ヘシ石上大夫歌一首哥後注云右今案石上朝臣乙麻呂任越前國守蓋此大夫歿弟麻呂ハ勝室二年マテ存命ナリケレハ勅撰ナラバカクノ如ク不審アルベカラズ同卷云天平十一年己卯夏六月大



伴宿祢家持悲傷亡妻作歌此ツ、キ弟書持和等
十三首他人ノ筆ニアラス十六年甲申春二月安
積皇子薨之時内舍人大伴宿祢家持作歌六首此
哥ヲヨマレタル日ノ注モ他人ノ筆ニアラス家
持ノ内舍人ト成ラレタルハ天平十二年ヨリ十
リ第六ニ見エタリ令ニ内舍人ハ廿一歳以上二
テ任スト見エタレハ十六年ニハ家持廿六七歳
ナルベシ十七年ノ哥ハ集中ニ一首モ見エタレ
ハ第十六マテハ十七年ニ撰セラレタルカトオ
ホシキナリ同卷云悲傷死妻高橋朝臣作歌哥後

注云右三首七月廿日高橋朝臣作歌也名字未審
但云奉膳之男子焉是ハ上ヲ兼テ天平十六年七
月廿日ナリ若
聖武天皇ノ勅撰ナラハ當時ノ臣下名字未審ト
云コトアラムヤ第四云右郎女者佐保大納言卿
之女也云ニ是ハ當時現存ノ人ナレトモ家持ノ
姑ナル故ニ坂上郎女ト云コトヲカク委注スル
ナリ假令家持ノ奉ハラレタリトモ私ナラスハ
カクハ注スルコトヲ得ラレシ同卷云天皇賜海
上女王御歌一首哥後注云右今案此擬古之作也

但以往當便賜斯歌歟是ハ聖武ノ勅撰ニアラス
私ニ集ムル證十リ同卷云天皇思酒人女王御製
歌一首又云八代女王獻天皇歌一首獻天皇歌一
首獻天皇歌二首此等
孝謙天皇ノ勅撰ナラス當時ヲ私ニ記スル證十
リ夏葛之不絶使乃不通有者云此哥左注云右
坂上郎女者云戀ニ而相有物乎月四有者云
此注云右大伴郎女之母云委彼卷ニ至テ見ル
ヘシ此等ノ注勅撰ニアラス家持ノ親族ノ故ニ
私ニ委注セラル、十リ更ニ他人ノ筆トハ見エ

ス大伴坂上郎女從跡見庄贈賜留宅女子大嬢歌
一首并短歌哥後注云右歌報賜大嬢歌也又云大
伴坂上郎女從竹田庄贈賜女子大嬢歌二首賜ノ
字ハ説文徐曰上予下曰賜下獻上曰貢サレハ此
字ハ私ノ家ニハ尊フ人ニ用キレトモ勅撰ナラ
ハ君ノ臣下ニ物ヲ給ハルニアラスハ用ニシキ
字ナルヲ今カク書タルニテ私撰ナルコトヲ知
ヘシ下ニモ此字ヲ用タルヲハ此ニ准ヘテ知ヘ
シ第五モ哥ノ意ヲ顯ハス序詞書十トノホカ詩
文ヲ交ヘ載タルハ勅撰ノ體ニ非ス第六云

天皇賜酒節度使御等御歌一首并短歌是
聖武帝ノ御代ニ撰テ
孝謙帝ノ勅ニ了ラ又證十リ哥後注云右御歌者
或云太上天皇御製也此太上天皇ハ
元正天皇十リ此注私撰ノ證十リ天平六年甲戌
春三月幸于難波宮之時歌六首第一哥後注云右
一首作者未詳此注
聖武天皇ノ勅撰ニアラ又證十リ若後ニ至テ作
者ヲ失ヒ夕ラハ其由ヲ注ストモ未詳トハ云ヘ
カラス天平八年冬十一月左大臣葛城王等賜姓

橘氏之時御製歌一首哥後注中云或云此歌一首
太上天皇御歌但天皇皇后御歌各有一首者其歌
遺落未得探求焉此注兩帝ノ勅撰ニアラス諸兄
公奉ハリテ撰ビ給ハ又堅キ證十リ天平十年秋
八月二十日宴右大臣橘家歌四首此端作右大臣
ヲ敬ヘル詞ナレハ勅撰ニ非ス諸兄公撰者ナラ
又證十リ第三首ノ注云右一首右大臣傳云故豊
島采女歌此注諸兄公撰者ニ非スシテ家持ノ撰
セラレタル證十リ又諸兄ハ天平十年正月ニ右
大臣トナリ十五年五月ニ左大臣ト成夕々ト



ルニ今右大臣ト云ヒ故豊島采女ト云ハ此宴ニ
在シ豊島采女死シテ後天平十五年ニテニ諸兄
公ノ家持ニ語り給ヘルヲ記サレタルナリ諸兄
公ノ家持ニウルハシカリケル事ハ此ヨリ後往
ニ二見エタリ第四首注云右一首右大弁高橋安
麻呂御語云故豊島采女之作也云ニ是モ安麻呂
其宴ノ衆ニシテ有ツル事ヲ後ニ家持ニ語ラレ
ケル故初二四首ト云ヒテ一處ニオカル、ナリ
十一年己卯天皇遊獵高圓野之時云ニ是モ當時
ヲ記シテ

孝謙天皇乃勅撰ニアラヌ又證ナリ十二年庚辰天
皇御製歌一首上ニ准ラヘテ知ベシ丹比屋主真
人歌一首後注云右案此歌者不有此行宮之作乎
所以然言之勅大夫從河口行宮還京勿令從駕焉
何有詠思泥埒作歌哉家持此度御供ニテ前後ノ
哥日記ノ如クナルニ其時兼ハラレタル口勅ヲ
カク記サレタレバ誰カ此集ヲ家持ノ撰ニアラ
スト云事ヲ得ムヤ悲寧樂京故郷作歌一首并短
歌次云ニ卷終云右二十一首田邊福麻呂歌集中
出也福麻呂ハ第十八ニ家持越中守夕リシ時左

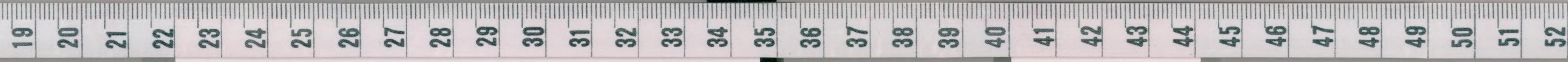
大臣橘家ノ使トシテ天平廿一年三月二越中へ
下リシ人ナリ然ルヲ今カク記サレタルハ集中
二見聞スル所ヲ委記シテ後ノ疑ナカラム事ヲ
兼テ思ヒ計ラハレタレバ福麻呂ノ集メラレタ
ル當時ノ集ナレトモ引テ證トスルナリ第七云
大海雨荒莫吹云コ是ヨリ下七首ノ後二注シテ
云右七首者藤原卿作未審年月是ハ藤原北卿十
ルヲ北ノ字ヲ落セルカ彼處ニ委注スルガ如シ
北卿ハ房前ニテ天平九年ニテ現存ナリケレハ
勅撰十ラハ年月モ知ラレキニヤ第八卷云天

皇御製歌二首又云遠江守櫻井王奉天皇歌一首
天皇賜報和御歌一首此等上ニ云如ク當時記セ
ル詞ニテ

孝謙天皇ノ勅撰ニ非ル證ナリ秋雜歌右大臣橘
家宴歌七首次同奈良麻呂結集宴歌後注云以前
冬十月十七日集於右大臣橘卿之舊宅宴歌也此
等勅撰ニアラス諸兄公撰者ナラ又證ナリ冬雜
歌太上天皇御製歌一首天皇御製歌一首哥後注
云右聞之御在左大臣長屋王佐保宅肆宴御製是
私撰ニシテ勅ヲ奉ハラヌ詞ナリ御在西池邊肆

宴歌一首注云右一首作者未詳但豎子阿部朝臣
蟲麻呂傳誦之是亦私撰ノ詞ナリ藤原皇后奉天
皇御歌一首上ニ云如ク
孝謙天皇ノ勅撰ニ非ル證ナリ第九云思娘子作
歌一首并短歌後注云右三首田邊福麻呂之歌集
出又云過足柄坂見死人作歌一首是ヨリ七首
テ注シテ云右七首田邊福麻呂之歌集出是第六
ノ福麻呂之歌集中出也ト云ヲ注セルカ如シ第
十二於能禮故所罵而居者云ニ注云右一首平羣
文屋朝臣益人傳云昔聞云ニ是勅撰ノ詞ニ非ス

第十四卷終云以前歌詞未得勘知國土山川之名
也今按勅撰ナラハ其時ハ此中ニ猶勘知ル處
アルベキニヤ第十五云天平八年丙子夏六月云
ニ次云中臣朝臣宅守云ニ聖武紀ヲ考ルニ天平
十二年六月ニ大赦アリテ穗積朝臣老等ハ召返
サレケレトモ石上乙麻呂中臣宅守等不在赦限
ト見立夕リ宅守ノ配處ハ越前ニテ近流ナリニ
大赦ニ漏ラレケルハ天平十一年十トニ流サレ
テ餘リ程モ無シハ赦シ給ハサリケルニヤ右ノ
天平八年丙子ト云ニ次テ某年某月日トモ云ハ



テ載タルモ當時ノ事ナレハ十ルベシ然ラバ
孝謙天皇ノ勅ニ非ル證ナレベシ第十六云安積
香山影副所見山井之云ニ注云右歌傳云葛城王
遣于陸奥國之時國司祗兼緩急異甚云ニ葛城王
ハ橘諸兄公ノ初ノ名ナリ彼大臣此集ノ撰者ニ
非ル證據ナリ第十七ハ初天平二年十一月ノ哥
ヨリ十六年四月五日マテノ哥ハ第十六卷マテ
ヲ撰テ後遺タルヲ拾ヘル歎其故ハ第三二天平
十六年ノ挽哥ヲ載セ第四二モ往ニ二年月ヲ注
セル相聞アリ第六二養老七年ヨリ天平十六年

マテ專ラ年ニ繫ヘキ雜哥ヲ載セ第八二モ天平
十五年マテ往ニ四季ニ繫ヘキ哥ヲ載タリ廿
テ十七年ノ哥ハ十クテ十八年正月ヨリノ哥ハ
第二十ノ終室字三年正月一日ノ哥マテ次第二
日記ノ如クナレハ十リ遺レルヲ拾フ中二十年
七月七日之夜云ニ哥後注云右一首大伴宿禰家
持勅撰ナラハ題ノ夜ノ字ノ下ニ注ノ姓名ヲハ
書ベキナリ追和太宰之時梅花新歌六首後注云
右天平十二年十一月九日大伴宿禰家持作此ハ
第五卷ニ即大伴御宅ニテ各梅花ヲヨメルヲ和



せらるゝハ勅撰十ラハ題ノヤウ今少シ替
ルベキニヤ山部宿祢赤人詠春鶯歌一首後注云
右年月所處未得詳審但隨聞之時記載於茲是レ
家持ノ私撰ノ詞十リ天平十八年正月云々藤原
豊成朝臣云々右件王卿等應詔作歌依次奏之登
時不記其歌漏失云々是家持ノ私撰ノ證十リ勅
撰十ラハ諸王卿ノ哥御許ニハ失サルベキ故ニ
出サセ給フベシ又各私ニモ記シ置ルベシ朝元
ノ事家持ノマノアタリ知ラレタル事十ル故ニ
記サレタリ大伴宿祢家持以天平十八年閏七月

云々更贈越中國歌二首云々此ヨリ第十九玉梓
之道雨出立往吾者云々此二至ルマテハ皆越中
ニテノ作或ハ見聞ノ哥十リ是皆家持私撰ノ證
十リ野鷹云集中小旅人卿乃哥ハ帥形者此時
ノ親又其外也擧て教へ給ふ採らレ多クハ
ウ又親創小見聞多ク家持卿ノ親族大伴氏ノ人
の哥イヤク多ク家持卿ノ親族大伴氏ノ人
瀨形イヤク多ク家持卿ノ親族大伴氏ノ人
持みづと家の哥ハ中守形サシテ旅人卿帥形
殊多ク家の哥ハ越中守形サシテ旅人卿帥形
ら多ク家の哥ハ越中守形サシテ旅人卿帥形
集中此ニ依テ委クハ出サズ見ル人味テ知ベシ
其中ニ第十七二大伴池主ガ家持ノ哥ヲ和スル



詞書二敬ノ字ヲオキ第十九云、為家婦贈在京尊
母所誂エテアタリ作歌大伴氏坂上郎女從京師來賜女子大
孃歌此等私ノ家ノ詞ニテ勅撰ニ非ル證十リ又
云右一首歌者幸於吉野宮之時藤原皇后御作但
年月未審詳十月五日河邊朝臣東人傳誦云雨春
日祭神之日藤原太后御作歌一首等云、後注云
右件歌者傳誦之人越中大目高安倉人種麻呂是
也但年月次者隨聞之時載於茲焉此右件歌云、
八首アル中二前五首ハ藤原朝臣清河ヲ遣唐使
トセラル、時ノ哥ニテ當時ノ事ナルヲカク注

セラレタルハ兩帝勅撰ニアラスシテ家持ノ私
撰ナル證十リ又家持ト池主トノ贈答ノ書或ハ
序ヲ具シタル詩十トモ交ヘ載ラレタルハ勅撰
ノ体ニアラス又第十七ノ末勝宝元年十一月十
二日ニ大伴池主ヨリ家持ヘ贈ラル、書并戲歌
ヨリ第二十ノ終ニ至ルマデノ哥アルコトハ
聖武天皇ノ勅撰ニ非ル證十リ第十九云、十月二
十二日於左大弁紀飯麻呂朝臣家宴歌三首初二
首注云右一首治部卿船王傳誦之久ク通京都時歌
未詳作主也右一首左中辨中臣朝臣清麻呂傳誦

古京時歌也。是ヲ初トシテ家持歸京ノ後ノ哥モ皆家持ノ注ニテ悉私撰ノ證ナレハ更ニ煩ハシク出スベカラスト云ヘトモ初心ノ童蒙ノ夕ノ二略シテ要ナルヲ擧ベシ壬申年之乱平定以後歌二首注云右件二首天平勝宝四年二月一日聞之即載於茲也。閏三月於衛門督云ニ注云右件歌傳誦云ニ是家持ノ詞ナリ勅從四位上高麗朝臣福信云ニ後注云發遣勅使并賜酒樂宴之日月未得詳審也。當帝ノ御歌ヲカク注セルハ私撰ニアラスハ如何トカ云ハム十一月八日在於左大臣

橘朝臣宅肆宴歌四首此中二左大臣ノ哥ニ注シテ云右一首左大臣橘卿是左大臣ヲ貴ヒテ書夕レハ勅撰ナラス左大臣撰者ニアラヌ又證ナリ左大臣換尾云伊伎能乎雨須流然猶喻曰如前誦之也是ハ林王宅ニテ奈良麻呂(朝臣)ノ但馬察察使ニ赴カルニ餞セラレケル時家持ノ哥ノ落句息ノ緒ニ思フトアルヲイキノヲニスルト改ラレバ然ルベキカト左大臣ノ夕マヘルナリ是家持ノ私撰ノ詞ナリ然ルヲ仙覺是ヲ以テ左大臣當集ノ撰者ニテ家持モ相加ハラレタル證トス是



ハ別時ノ宴席ノ事ニテ此集ニ預ル事ニハアラス
スサレト左大臣ノ撰者ナラヌ又證トハ十ルナリ
十一日大雪落積尺有二寸因述拙懐歌三首終云
但此卷中不偏作者名字徒録年月所處縁起者皆
大伴宿祢家持裁作歌詞也是一家持ノ私ニ集メラ
レタル證ナリ此卷ヲ以テ他卷皆效テ知ヘシ第
二十二モ今ト同ク家持ノ哥ニ拙懐ト書ル事兩
處アリ家持ノ哥ニ三此謙退ノ詞アリ知ヘシ
他人ノ撰ニアラスト云コトヲ第二十二云右天平
勝室五年五月在於大納言藤原朝臣之家時依奏

事而請問之間少主鈴山田史土麻呂語少納言大
伴宿祢家持曰昔聞此言即誦此歌也是一家持ノ詞
ナリ同月二十五日左大臣橘卿云ニ哥後注云右
一首少納言大伴宿祢家持云ニ初ノ端作ハ諸兄
公ノ撰ニ非ル證ナリ注ハ家持ノ撰セラレタル
證ナリ天平勝室七歳乙未相替遣筑紫諸國防人
等歌防人ハ兵部省モ此事ニ預ル官十ルニ家持
此時兵部少輔ニテ難波一下リテ沙汰セラレケ
ル故ニ此度ノ防人ノ哥ヲ悉得テ拙劣ナルヲ捨
テ撰ビ取テ載ラレタルモ家持ノ撰バレタル證

十^ナリ右八首昔年防人歌矣主典刑部少録正七位
上^イ磐余伊美吉^イ諸君抄寫贈兵部少輔大伴宿祿家
持^レ是自注ノ詞ニテ勅撰ニ非ル證十^ナリ右件四首
上總國大掾正六位上大原真人今城傳誦云爾是
家持ノ私ノ詞十^ナリ同月十一日左大臣橘卿云
是左大臣撰者ニ非ル詞十^ナリ天平元年班田之時
使葛城王云ニ後注云右二首左大臣讀之云爾
臣是葛城王也^レ是左大臣撰者ニアラスシテ家持ノ
後賜橘姓也^レ私撰ノ詞十^ナリ勝室八歳三月七日云ニ後
注云右一首式部少丞大伴宿祿池主讀之即云云

ニ是家持ノ詞十^ナリ保利江已具伊豆手乃船乃等
云ニ右三首江邊作之第十九ノ終ノ注ニ准フル
ニ家持ノ私撰十^ナル故ニカク三ツカラノ哥ハ名
ヲモカ、テオカル、事アリ喻族歌一首并短歌
左注云右縁淡海真人三船讒言云ニ勅撰十^ナラハ
カヤウニハ書ルヘカラス右一首兵部少輔大伴
宿祿家持後日追和出雲守山背王歌作之又云右
件四首傳讀兵部大丞大原今城又云右一首云ニ
主人大原今城傳讀云爾此等皆家持ノ詞十^ナリ又
此大原今城宴ハ勝室九載三月四日十^ナリ今年八

萬葉集卷第一

雜歌

泊瀬朝倉宮御宇天皇代

天皇御製歌

高市崗本宮御宇天皇代

天皇登香具山望國之時御製歌

天皇遊獵内野之時中皇命使間人連老獻歌并

短歌

幸讚岐國安益郡之時軍王見山作歌并短歌

明日香川原宮御宇天皇代

額田王歌

後崗本宮御宇天皇代

額田王歌

幸紀伊温泉之時額田王作歌

中皇命往于紀伊温泉之時御歌三首

中大兄三山御歌一首并短歌二首

近江國大津宮御宇天皇代

本文の如くは国字形を以て其義ハるこ云

天皇詔内大臣藤原朝臣競憐春山萬花之艶秋

山千葉之彩時額田王以歌判之歌

額田王下近江國時作歌并戸王和歌

天皇遊獵蒲生野時額田王作歌

明日香清御原宮御宇天皇代

十市皇女參赴於伊勢大神宮時見波多横山巖

吹黃刀自作歌

麻績王流於伊勢國伊良虞島之時時人哀痛作

歌麻績王聞之感傷和歌

一の時字今補へる形也

天皇御製歌 或本歌

天皇幸吉野宮時御製歌

藤原宮御宇天皇代

天皇御製歌

過近江荒都時柿本朝臣人麻呂作歌一首并短歌

高市連古人感傷近江舊堵作歌 或書高市黑人

幸紀伊國時川島皇子御作歌

阿閉皇女越勢能山時御作歌

幸吉野宮之時柿本朝臣人麻呂作歌二首并短

歌二首

幸伊勢國之時留京柿本朝臣人麻呂作歌三首

當麻真人麻呂妻作歌 石上大臣從駕作歌

輕皇子宿于安騎野時柿本朝臣人麻呂作歌一首并短歌四首

藤原宮之役民作歌

從明日香宮遷居藤原宮之後志貴皇子御歌

藤原宮御井歌一首并短歌

大寶元年辛丑秋九月太上天皇幸紀伊國時歌

二首 或本歌

二年壬寅太上天皇幸參河時歌 長忌寸與麻

呂一首 高市連黑人一首 譽謝女王作歌

長皇子御歌 舍人娘子從駕作歌

三野連名闕入唐時春日藏首老作歌

山上臣憶良在大唐憶本郷作歌

慶雲三年丙午幸難波宮時歌二首志貴皇子

御歌 長皇子御歌

太上天皇幸難波宮時歌四首置始東人作歌

高安大島 身人部王作歌 清江娘子進長

皇子歌

太上天皇幸吉野宮時高市連黑人作歌

大行天皇幸難波宮時歌三首忍坂部乙麻呂

作歌 式部卿藤原宇合 長皇子御歌

大行天皇幸吉野宮時歌 式云天皇御製歌

長屋王歌

和銅元年戊申天皇御製歌 御名部皇女奉和

御歌

三年庚戌春二月從藤原宮遷于寧樂宮時御製

停長屋原迥望古郷御作歌 一書歌

五年壬子夏四月遣長田王伊勢齋宮時山邊御

井作歌三首

寧樂宮

此標は上皇御製和銅元年云云處小在
は元本支子云云

長皇子與志貴皇子宴於佐紀宮歌 長皇子御

歌

此目錄の事代匠記云第二十卷ノ仙覺ノ
與書ヲ見ルニ古本二三ノ異アリ一ニハ
總テアル本二ニハ總テ十キ本三ニハ第
十五テアリテ十六以下十キ本ナリ目
録ハ誤アリ後人ノ所為ナレバ元キヲ以
正本トス

雜歌

泊瀬朝倉宮御宇天皇代 大泊瀬稚武天皇

雄略天皇形り

天皇御製歌

籠毛與美籠母乳布久思毛與美夫君志持此岳雨
菜採須兒家吉閑名告沙根虛見津山跡乃國者押
奈戸手吾己曾居師吉名倍手吾己曾座我許者背
齒告目家乎毛名雄毛
籠毛與は三言の句形り毛は歎の音あそ今
俗言小驚き歎きてソレカア云ニコレカ

マア云々此の記れは音なり然れば籠毛は今俗言小此
籠が一アと籠の美きを驚き歎く小全ら意
同し然れば籠を持し若菜採む見愛
賜可る大御歌なりは先其持る物あり祢賛
一出く其姿容よき乃序小用給可る大御巧
形をけり凡て當人けう一を信小然こそと
想像らしむとては其服多は物持る物あり
云々世小多のり與は凡て某事某物を呼
出は辞形り與夫とりふ言は即此與の活用

らげも形り古今集小やふやまて山ほと
きけ云々後哥小後一よまてことと
起は料小日本書紀の與も次句の美籠を呼
顯宗天皇大御哥小置目名人も淡海の置目
と詔可る全同○美籠母乳ハ四言の
句形り美は御小何小まハ美ハ稱一冠
一むる語形り真通ふ然ハ美籠ハ美く好
き籠形り母乳ハ持形りて上句あり
けて意得むあは今俗言小此籠かニサテ



モサテモ見事ナル此籠ヲ手ニ持テと云小
全ク意同ト凡テ哥ハ兩句を番つと一句の
如ク小形也ト此形もとは此大御哥形と
より意を得ク今もあむあむづきとを
形もあし○布久思毛與和名抄造作具小
鏡唐韻云鏡犂鐵又土具也漢語抄云加奈布
久之とあは器は鐵ト製する一種の名小
て此形ハ木ノまれ竹ノまれ草形もを穿る
器の名義ハ保流久之形也毛與ハ上小
云るが如し○美夫君志持美籠母乳小説

る小准子て知づト此ト上句のまれけ
意得むあは今俗言小此穿串ガアサテモ
サテモ見事ナル此穿串ヲ持テと云小全
意同ト兩句を番つと一句の如ク形もらと
ト一首中皆同ト○此岳雨菜採須兒採須
ハ都武を延多あ言小ト自然ト禮まら
言ハ形もて聞ゆるハ言靈の妙形も用ら
形り又
天皇の尊く御座し形りは詔ハぬ形も皇御國
ま一言もあも無禮ハは詔ハぬ形も皇御國

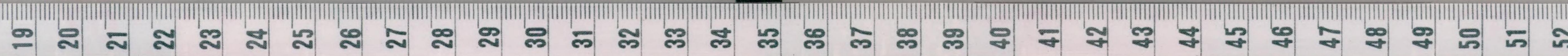


の大御國風形り多敷○家吉閑吉閑は告
閑の誤字形も能良閑ハ能禮を言延多言
形り古事記傳四卷云能流トハ人小物を言
聞カけ依ルる形り已レ名ト人小言聞カけ
名告と云あて知レつ又法を能理と云上
あり告又謂形ズの字も能流ト訓ルること
記中又万葉集と小數多何レ以上此ハ彼家を
告聞カせしと形り○名告沙根上レ名告れ延
つる名告らせと云例三卷小不聽雖謂話禮

話禮常詔許曾十一卷小君名謂形ズ何レ其
を復延つる佐補と云依例は此下小草乎
核五卷小奈何名能良佐補形ズ何レ是も彼
名を告聞カせよと形り○虚見津ハ大和の枕
詞形り日本書紀
神武天皇御卷小及至饒速日命乘天磐船而
翔行大虚也睨是郷而降之故因目之曰虚空
見日本國矣日本は大和と有○山跡乃國者
者ば子婆の意形ズ柳
天皇ハ天下を知食以形ズ大和國を局り

て詔子はよ
形り天結皇望記此
山とある事形勢城問
俗に一圓二又丸二
井一巻云押は意布志
凡河内を大河内とも書
とも書き熊野忍隅命を
るを以て思定後凡て
相並而形とれ押も同く
いふ言の意も彼を推せば
此の大乃意形り上以
と書き熊野忍隅命とも
凡て稱名の押忍皆同
は凡河内を大河内とも
書き凡海姓を大海
井一巻云押は意布志
俗に一圓二又丸二
山とある事形勢城問
形り天結皇望記此

るり云形依序
しむるあり○吾已曾居は
里○師吉名倍手師吉ハ知
於底津石根宮柱太斯理於
理の言と太敷高敷とも云
天皇乃敷座國とは即知座
形り押並て皆領一免以事
座は尊語形り
天皇ハ一も神隨ら尊く坐
つゝ尊と詔を依例形り日
本書紀此御躬



と思ひく名告顯はせとありさて言外小此
女の姿容美き見愛賜まほしハ髻鬢見

高市崗本宮御宇天皇代 息長足日廣額天皇

舒明天皇形り

天皇登香具山望國之時御製歌

香具山は大和國十市郡小何り伊豫國風
土記云伊豫郡自郡家以東北在天山所名
天山由者倭在天加具山自天天降時二分
而以片端者天降於倭國以片端者天降於

山常慶村山有等取與呂布天乃香具山騰立國見
乎為者國原波煙立籠海原波加萬目立多都何怜
國曾蜻島八間跡能國者

借字小用ひふ家形登音小常を用依あ
注小東常宮形と書多り都は是等ハ外宮の
大王之常宮等仕奉流左日鹿野由云ニ廿卷
多依假名形六卷幸于紀伊國時哥小和期
山常慶は大和爾者形り常は此字の訓を借



形止止まると常小遷らぬを登と云ふ言
の證例は十三卷小月日撰友久經流三諸之
山礪津宮地是は三諸神宮の常一經形を
壽言多依哥形をも古來の釋小天皇の行幸
の外宮のことと説るは何形依非や疑有
づき哥あも阿のをも又書紀日本書
言皆同い又多省略某紀との書せり
りけれはむにうるさくあ此仁徳孝徳天武
の御卷等小車駕還宮用明御卷小御新嘗於
磐余河上是日天皇得病還入於宮清寧御卷

小天皇崩于宮形は是等皆常宮の意形
り外宮乃意小非依は是等皆常宮の意形
やまは書紀釋小引多依弘仁私記序小古語
免り居住為止と何り是も止止まる意形家
謂居住為止と何り是も止止まる意形家
の門も固めて濫小入來る者を止止む依構
形り古事記小千引磐を祢一之塞坐黄泉門
大神と云はも黄泉津醜女を塞止止む門
の意の神名形る以之思ひ定む依凡て登
形一言小依依は何る故小彼所謂る詞
る而爾乎者の登も此辭何れハ截れ止



止まる形り○村山有等ハ群山雖有形り○
取與呂布取は手小取て事を為るを云取
装取飾形りの如く取與呂布も手小取り
る守心ごとく形る山此形勢を詔一依御詞
形り縣居鴨翁万葉考の宜の言以解釋て云
宜てふ言は物持足具はれ依云与呂豆
与呂比形とも此よを別きも言形り取与
呂布天乃香具山と何ゆも此山此よ流つ
そのひ足ら可依形勢形り以鎧とりふ物も
人體の何るうきり間ふく足らひとのひ

具はれ依云一其名形り今俗言の直小
具足少も云齊明紀の弓矢二具源氏等の物
語の御厨子一は流ひ形り有○天乃香具山
の事ハ題下出○騰立は登を得て山末小立
形り○國見乎為者ハ聞迄るり○國原波
原は遙形り又廣平形りも言通ひく遙小
廣く平ある地と謂ことと天原海原野原河原
葦原形りの如く又身の腹も是形り張腹ハ
はるる形り状の一度轉ゆる名形るを又
必原殿原法師原形り其衆の廣き以詔ハ

三卷不盡山哥石花海跡名付而毛彼山
之堤有海曾とも有て湖とちまうせて宇
美との云ふこと何り同卷獵路池哥小
皇者神雨之座者真木之立荒山中爾海成可
聞此海は人麻呂の例の巧小作為れるは
のめく何れも涉りて聞ゆれども好む
を何りふさる荒山の大水を成し賜へる事
を靈異しめは意のこにくく通ゆる形り
然らば海ハ借字形ること此の海原も同
うる若潮海の意形むふは何れも言

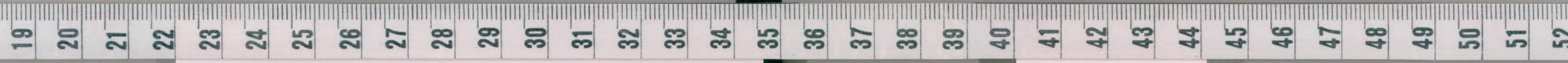
取成されもふの事實は非蓋し何れ
のも涉りて失はぬ最愛痛き作者の所為
り廣く湛つる瀦水此中は潮海ハも
殊勝れ大水形ハ自然ら彼の名も負
形は一多ハ河の流る水めと渟り
居其類異形も故小宇美と云ふ例の形
あるはしと字奈波良ハ宇美乃波良を省
略け言形もつる宇の言小之原の漆
とも云はる宇の保の省畧りおは海潮
宗神紀小開池溝形と彼紀あは敷處何り是

を以て通曉りぬハきこると形も古来の諸
注海と云ふと惑トひぬ在り果テは難波海
を云ふと甚ニしき強説トさし出テ来ルめ
はや○加萬目立多都ツ加萬目は鴨群の約
はハ○何怜國曾ゾ宇麻志とは言語も及ハ
ぬ味ハ○何怜國曾ゾ宇麻志とは言語も及ハ
伊ハ云夫婦道合も御處甘美昨ハ合ハり味織
之稜ハ巧ニ織ハ多クは文の妙ニ形ハる言語の及ハ
難キしと云古事記海神宮段小味御路可ハ小
河ハるは水中形ハる御路小河ハる言ハも不カ

得名づけハ不知ラ小奇異ハければ形ハり又神
人名小宇麻志ハり又貴人とも云ハ形ハり今ハ此
轉ハるはハ大ニき美称ハり形ハり今ハ此
形ハはハ最痛ク感愛賜ハ一ハは形ハり○蜻島ハ本
居翁國號考云古事記小大倭帶日子國相人
命坐葛城室之秋津嶋宮治天下也と見ハ處書
紀ハ小ハ此御卷小二年冬十月遷都於室地是
謂秋津嶋宮と有クとハ此孝安天皇の都の
地名形ハり彼神武天皇の猶ハ如蜻蛉之ハ賢帖と
詔ハ一ハ即ハ此地ハ形ハり

起れる名形り腋上も嘆間丘も室も皆相違
 き處も大和國葛上郡形り也
 孝安天皇の百余年久しく敷座を京師の
 名形り秋津嶋倭と名け言習ひ其
 倭引水て遂小天下の大名も形りこ
 とは師木嶋と全同例形り此は大和の
 枕詞の如く八間跡能國者ハ異形ゆこと
 意も明形り
 天皇遊獵内野之時中皇命使間人連老獻歌
 内野ハ大和國有智郡小何り冠辞考多ま
 一一首の意も明形り

大和名抄有智郡阿陀郷あり古郡名あり
 大野地智野と云類形り近江國蒲生郡の
 野小野生野と云類形り近江國蒲生郡の
 卷小野見多り神名帳有智神社諸陵式有
 智陵内親王上形も同郡形り又味師内
 宿禰建内宿禰兄弟の居住る地も同郡
 乙名も内も地名を負くむよ古事記傳
 井二卷小何り文武紀即位二年二月丙申
 十五葉小何り文武紀即位二年二月丙申
 車駕幸宇智野慶雲三年二月丁酉車駕幸
 内野形も何り中皇后は當代の皇女形り
 舒明紀小立宝皇女為皇后后生二男一女



同卷小猶あり廿小ひびくもり。うはひの
り。こゝろ。たふ。と。あ。る。も。越。し。あ。り。上。已
信濃是等の説に。明白なり。又肥前國風土
漫録。是等の説に。明白なり。又肥前國風土
記。哥小志。努。波。羅。能。意。登。比。賣。能。古。表。佐。比。登
由。母。為。禰。互。牟。志。太。夜。伊。幣。雨。久。太。佐。牟。之。篠。原。之。射。賜。
彌。年。時。子。真。一。夜。母。率。寢。形。阿。星。○。取。撫。賜。
夕。庭。此。兩。句。敢。て。異。形。心。ら。と。形。○。伊。縁。
立。之。伊。は。發。語。形。り。○。御。執。乃。弓。は。御。手。
小。執。賜。ら。ハ。御。執。と。云。例。釵。を。御。佩。衣。を。御。服
と。云。小。同。古。は。武。事。を。專。と。為。賜。し。の。ば

天皇も弓矢。離。多。世。賜。は。夕。日。夜。大。御。身。小
近。づ。け。大。御。手。馴。し。賜。ひ。し。形。上。四。句。あ。て
想。像。奉。る。一。○。梓。弓。之。和。名。抄。小。孫。愼。切
韻。云。梓。木。名。楸。之。属。也。和。名。阿。豆。佐。と。河。其
木。桐。小。似。之。葉。も。似。多。と。云。り。梓。弓。は。此。木
を。以。て。作。れ。は。弓。形。り。切。て。古。は。弓。あ。ハ。多
く。此。木。を。用。ひ。多。し。故。小。何。の。木。と。形。く。あ
た。弓。の。形。も。常。に。梓。弓。と。言。馴。て。集。中。ら
と。云。つ。き。を。梓。弓。と。よ。免。る。も。多。う。れ。ぞ。此。ハ
下。句。小。梓。能。弓。之。能。ハ。河。の。か。〜。ハ。梓



木もく作れは弓形と知はるなり兵
庫寮式御梓弓一張有○奈加弭乃
は列の草の手より書寫し誤れはる
然らば鳴弭形二卷小取持流弓波受乃
三雪落冬乃林雨飄可母伊卷渡等念麻低聞
之恐久も何ぞ○音為奈利此奈利は推
量る辞形り弓弭の響もて天皇の射賜ふ御
執らるの弓形りけりよと暗小推量り知ら
れもまゝの御哥形り然るは天皇の御
執らるる凡れは殊小勝れりけむ

つげむ○朝獵雨今立須良思暮獵雨今他
渚良之よ終まろ異形事形く一首の意
も明小寂よく聞て愛痛も御調形り

反歌

是は反切の義あく長哥の意を反切めり

ほめこれ目形り

野又 玉刻春内乃大野爾馬數而朝布麻須等六其草深

玉刻春は字智の枕詞形り久老神主云玉
借字あて程の義形り十八卷放逸鷹歌小知



玉ミは程ホにて寐シる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも
玉ミ由ユ良ラも程ホ經キる程ホの夜ヨも夢ユも月ツキも

つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも
つ、く枕詞マクなり又夜ヨは闇ヤミき意イあり黒クロとも



須^ス等^ラ六^ム其^ノ草^ハ深^ク野^ニ 此^レ句^ノ之^ノ御^ニ詞^ヲ等^シ鳥^ノ獸^トを
 多^ク小^カ獵^ハ獲^テ賜^ハハ^シむ事^ヲを隱^シ小^カ覆^テ作^シ賜^ハ可^ク巧^ク
 以^テ大^キ御^ニ獵^ハの^ノよ^ク大^キ野^ト
 云^フ馬^ノ數^ヲ而^テと云^フ詞^ヲを以^テ大^キ御^ニ獵^ハの^ノよ^ク大^キ野^ト
 ばせ朝^ヲ踏^テふ詞^ヲ以^テ鳥^ノ獸^トを踏^テ起^シけり
 ハ通^シ草^ノ深^クふ詞^ヲを以^テ鳥^ノ獸^トの隱^シら^シむ
 少^クハ推^シ量^ラら^シけり一首^ノ其^ノ意^ハは女子
 御^ニ獵^ハ乃^チ御^ニ供^ト奉^ル小^カな^リま^りり^まま^は
 以^テ御^ニ執^ラら^シけり弭^ノ響^ノ之^ノ外^ニ小^カ聞^テの意
 あり

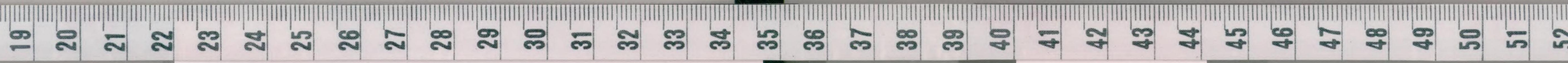
幸^ニ讚^ル岐^ノ國^ニ安^シ益^シ郡^ニ之^ノ時^ニ軍^ニ山^ニ見^ル山^ニ作^ル歌^ト

舒^シ明^シ紀^ノ十^ニ一^ニ年^ノ冬^ニ十^ニ二^ニ月^ノ己^巳朔^ニ壬^午幸^ニ
 于^テ伊^豫温^湯宮^ニ十^ニ二^ニ年^ノ夏^ニ四^ニ月^ノ丁^卯朔^ニ壬^午
 天^皇至^リ自^レ伊^豫とあり別^ニ小^カ讚^ル岐^ノ行^キ幸^ハ
 所^ニ見^ル孫^ト伊^豫ノ路^次に讚^ル岐^ノ行^キ幸^ハ有^リ
 けむ然^ル心^ヲ例^トも他^ニありけり軍^王見^ル山^ニ
 其^ノ四^ノ字^ハは^シお^つの^ノ形^ノさ^るハ^シ哥^ノ小^カ山^ニ
 を見^ル意^ノ詞^ノ形^ノく山^ノ風^ニ催^サれ^ル家^ノ軍^ト
 王^ノお^つの^ノ名^ノの^ノ形^ノれ^ハあり
 或^ハ人^ノ軍^王紀^ハ田^ノ三^ノ軍^ト形^ト訓^ハ一^ノ有^リて此^ノ聚^ノの^ノ義^ト



云辞形もして伊多は大きく甚く形も云て
善事ヨキコトの思事オモヒコトの惣スベテて有アルべきベシ過スるコト大オホシ甚シ
しシ云ク言フ形ノりリ譽ホメてルりリもモ即ツキ愛アイ痛イタしシ言フありリ
さサ中ナカ喜ヨロコばバ事コト樂タガハしシ事コト形ノどノ過スるコト
多オホシ思オモひヒれレ憂ウレはハしシ事コト悲カナしシ
きキ事コト形ノもモ深フカくク切セりリ故ユにニ主ナシとト愁ウレの方カタ不フ
言フ心ココロ乎ヲ痛イタとト云ク愁ウレとト聞キゆユ形ノりリ○
奴ヌ要エ子コ鳥トリはハ裏ウラ歎ナケのノ枕マクラ詞コトバ形ノりリ和ニ名ナ抄セウ小コ唐タウ韻オン
云ク鷄ニ怪カ鳥トリ也ナリ漢カン語ゴ抄セウ江カ江カ二ニ卷クワン小コ綾リョウ
爾ニ憐レ宿ヤク兄ケイ鳥トリ之ノ片カタ戀コイ燼ゼン五イ卷クワン小コ延エン鳥トリ乃ナリ能ノ行ユク

與ヨ比ヒ居ル雨アメ十ジュウ卷クワン小コ久キウ方カタ之ノ天テン漢カン原ゲン丹タン双スウ延エン鳥トリ之ノ
裏ウラ歎ナケ座ザ津ツ又マタ吉キチ哉ヤ雖スレ不フ直チキ双スウ延エン鳥トリ浦ウラ嘆ナゲ居ル告ツク子コ
鴨カモ十ジュウ七シチ小コ奴ヌ要エ鳥トリ能ノ守ウ良ラ奈ナ氣ケ之ノ都ツ追ツ思シ多タ戀コイ
雨アメ於オ毛モ比ヒ宇ウ良ラ夫フ禮レ古コ事コト記キ八ハチ千セン茅カウ神カミ御ミ哥カ小コ
阿ア遠エン夜ヤ麻マ通ツウ奴ヌ延エン波ハ那ナ伎キ佐サ怒ド都ツ登トウ理リ岐キ藝ギ斯シ
波ハ登トウ與ヨ牟ム雨アメ波ハ都ツ登トウ理リ迦カ那ナ久キウ形ノとト阿アりリ
此コノ哥カ等トウ小コ云ク嗒ト呼フ裏ウラ歎ナケとト其ソノ鳴ナゲ聲セウのノ高タカくク
清サカ形ノもモ鳩トビ形ノもモ知チくク隱カク鳴ナゲるル鳥トリのノ高タカくク
事コト記キ遠エン飛トビ鳥トリ宮ミヤ殿テン哥カ小コ波ハ佐サ能ノ夜ヤ麻マ能ノ波ハ斗トウ能ノ
斯シ多タ那ナ岐キ爾ニ久キウとト云クるル小コ同ドウ一イチくク名ナ義ギもモ同ドウ



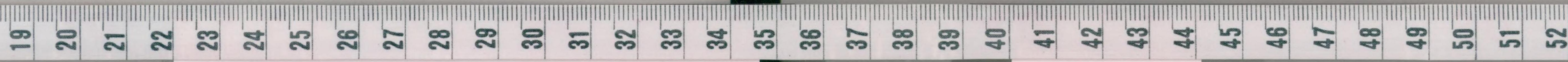
記 沿河日賣御歌小怒延草の女に河川
とあかしく如く又延那由流那夜牟志那延宇良
夫禮形と皆一言あてうちあ形ゆる意の言
形以按ふ小彼鳴声ふり負るあく又要子
鳥は又要声鳥形も呼同例形又鳥も彼声喚ぶ
と名形も人れを呼集ふる料あれ世名同箇
る云物も人れを呼集ふる料あれ世名同箇
ぶる此鳥は深山辺小在る鳴声右の云る
加く夜曉を専と鳴らると全右古事記ハ
千矛神御哥の如しと山辺人云り上野野
ガ河あらしむ地人此語まるとは名形自余国
ぬ

べ 〇ト歎居者トは裏あ表の頭ぬ系
り歎は字の如しは従駕の多び形
故小家を偲ふ私情を顯はことを忌憚れ
形〇珠手次は懸の枕詞ふく珠を裝飾れ
傍禪形然る見依目の文形形文其
鳴る響も玲瓏形むる料形禪ハ手採
の袖袂を搔上げ手此用らき救ひ助る
のの名形一つ知是有は次の借字の
天武紀小次此云須岐形と有る都疑を須岐
と云より書る形り〇懸乃宜久懸と



は言ふ懸るあゝ懸まゝも畏く言まゝも畏
きもは言ふ懸て言むも畏きと云意形も此
懸小同く物小物を乗るを云言ふ之
可憐言云物に其云この事成乗は意は
形り猶此言乃義精しく反歌の詞懸而小
竹櫃乃処八葉小説を考合し本居翁玉
乃小琴云懸の宜しきと不言く久々云
此心も着つし是ハ六句を隔て下の朝夕雨
還比奴礼婆と云処へは詞一首の眼
形りそいこの形る意をと云に旅に早く早

く本國へ歸らむらとを願ふ物形も故小還
云云らとを悦ぶ形り然る小今行幸能山越
風の吾衣手小朝夕のあはれ吹来ると懸乃
宜久々いよ糸る形り野鷹云俗小江意形り
彼業平朝臣のうゝまゝくも浪の
形と云る哥をも思合はく此詞を遠神云
こへかけて見るハ非形り以十小子等名丹
関之宜朝妻之云こ此哥も朝妻ハ地名
其朝妻の妻と喚ぶ名を吾思ふ女小懸て祢
むる宜し大意の即此形る子同ト遠神



天皇は凡人とは遠く神の坐
御称なり○行幸能出座なり○山越風
乃山乃彼方は即本國の方の吹越風
家つ風なり○還比奴禮婆還比は還利の延
衣手なり○還比奴禮婆還比は還利の延
語○丈夫登名義真襲荒雄おるづ一真
は何のあり美称つゝ冠らしむ言なり
襲ハ熊襲又葛城襲津彦形どの襲ハ音通ひ
て健く稜威速き意の言荒雄ハ上り言の
けは阿伊宇於此輕音は自然消て唱

可く語調の例の格なり十七小荒一雄

難る不破の関又荒雄の射小箭手夾之
阿伊宇於此輕音は自然消て唱
れと真襲荒雄と手弱母は反復小相對一
る称なり○草枕は旅の枕詞○思遣ハ思遣
遣り慰むるなり○鶴寸乎白土鶴寸は手
着の借字の手寄と云はるのこなり
白土も借字にて知らぬと言通なり然れ
其意は知らばと云ふ似る其用格ハ知らば



と云ふも、輕り、是必無るべし、ぬ、辭、
る、を、此、集、以、後、あ、は、を、し、く、聞、つ、り、ぬ、形、む、何、
や、し、は、○、網、能、浦、之、和、名、抄、不、讚、岐、國、鶴、足、
郡、津、野、郷、何、り、○、海、處、女、等、之、海、は、海、部、を、
省、略、げ、依、書、し、ま、あ、く、阿、麻、は、網、部、の、約、れ、る、
名、形、る、一、部、ハ、年、禮、の、約、れ、依、言、あ、く、網、部、
と、は、網、引、漁、ほ、る、部、の、群、形、り、處、女、は、名、義、小、
利、女、あ、く、小、利、子、の、對、可、依、稱、形、り、小、ハ、大、小、
對、ひ、く、若、き、方、の、美、称、利、ハ、利、心、形、と、聰、き、こ、
少、ふ、多、く、云、り、是、は、女、子、の、若、き、と、云、つ、稱、形、れ、

は、集、中、處、女、童、女、未、通、女、形、を、書、る、は、多、く、若、
き、を、主、と、し、て、形、り、字、の、ほ、ろ、ろ、と、思、ふ、一、き、
に、あ、く、○、吾、下、情、從、駕、あ、く、家、を、偲、ぶ、こ、
あ、は、憚、る、故、小、表、あ、く、出、ぬ、裏、情、と、云、は、あ、て、
上、の、裏、歎、に、照、應、る、詞、形、り、○、一、首、の、意、ハ、う、
ら、く、と、當、水、り、小、長、き、春、日、の、晚、ぬ、依、辨、別、も、形、
く、家、戀、し、に、隱、歎、居、れ、は、行、宮、形、る、山、を、吹、
越、以、本、國、つ、風、の、旅、袖、小、朝、夕、吹、還、依、ら、く、
れ、然、る、故、小、寂、催、され、く、其、還、と、云、言、は、ら、
好、せ、れ、つ、夫、夫、と、念、一、依、我、も、旅、あ、て、ハ、



櫃山反
越乃歌

懐を遣り慰むる手寄を知らぬは此辺の津
野浦小焼く塩の如く隠小家を思魚多くと
形り
乃風乎時自見寐夜不落家在妹乎懸而小竹
山越乃風多ば長哥の如く山乃彼方ハ
即本国の方吹越風も家つ風形るを云
り時自見は非時と云の形容様云
此見之云辞の事長哥心乎痛の処一二葉小

云り考合はべし無仁紀小非時香菓是は櫃
子のうり又此集は下小三芳野之耳
我嶺雨時自久曾雪者落等言三小時自久曾
雪者落家流不盡山乃又冬木成時敷時跡不
見往者筑波山乃哥のり登て見べき四小何
時何時来益我背子時自異目八方何と給て
時何時来益我背子時自異目八方何と給て
あはむやと云り八小非時藤之目頬敷給て
の哥十三小治田之年魚道之水乎云ニ時
自久曾人者飲云形り語意ハ時及ふと
堂一經小及く何時まで在と云を本にて



自然^{オホ}なる非^キ時の意^イの^カも轉^マへる言^{コト}形^{カタ}を^シけり然^{シカ}
る^ルと古^コ事^{コト}記^キ傳^{デン}二十五^ニ卷^{ハク}の^ノ説^セハ本^ホ末^マの^ノ違^チ形^{カタ}
少^シり^ク山^{ヤマ}越^コ乃^ノ風^{カゼ}乎^ヤ時^{トキ}自^ミ見^ミや^ハ長^{チカ}哥^カ北^キ山^{ヤマ}越^コ
風^{カゼ}乃^ノ獨^{ヒト}座^ザ吾^ワ衣^イ手^テ雨^{アメ}朝^{アサ}夕^{ユフ}雨^{アメ}還^マ比^ヒ奴^ヌ禮^レ婆^ハの^ノ意^イ
少^シて霞^{カスミ}立^タ長^{チカ}春^{ハル}日^ヒの^ノ朝^{アサ}夕^{ユフ}小^コ至^シる^ルま^マて^テ時^{トキ}
及^シ小^コ日^ヒ小^コ日^ヒ子^コ反^カ覆^ク下^カ寧^ネ吹^フく^ク子^コ催^メされ^レて^テの^ノ
意^イ形^{カタ}り^ク然^{シカ}乃^ノ春^{ハル}形^{カタ}水^{ミヅ}山^{ヤマ}風^{カゼ}乃^ノ時^{トキ}久^ク熟^{ジュク}く^ク長^{チカ}
哥^カ小^コ併^ヒせ^セ考^{カウ}へ^ヘ如^ニ是^ニる^ル妙^{ミョウ}形^{カタ}る^ル巧^{クウ}を^シ味^ミひ^ヒる^ル
意^イ形^{カタ}れば^バ今^{イマ}ま^マむ^ムあ^アも^モ學^{マカ}び^ビま^マね^ネび^ビぬ^ヌべ^ベ
一^{ヒト}〇^{マル}寐^シ夜^ヤ不^フ落^{ラク} 落^{オチ}は^ハ漏^{オチ}形^{カタ}り^ク祝^{イハ}詞^シ小^コ嶋^{シマ}之^ノハ

十^{ジュウ}嶋^{シマ}墜^{オチ}事^{コト}無^ム續^{ツク}紀^キ卷^{ハク}十^{ジュウ}宣^{セン}命^{メイ}小^コ漏^{オチ}落^{ラク}事^{コト}在^ア在^ア年^{ネン}
止^ト云^ク云^ク今^{イマ}世^セ言^{コト}あ^アも^モお^オち^チの^ノ有^ユ無^ムお^オち^チと^ト漏^{オチ}
一^{ヒト}夜^ヤも^モ不^フ關^{カン}の^ノ意^イ形^{カタ}り^ク前^{マエ}句^{コト}注^ツ小^コ風^{カゼ}の^ノ日^ヒ小^コ日^ヒ
小^コ吹^フ形^{カタ}り^クと^ト云^クは^ハ此^{コノ}句^{コト}あ^アも^モ然^{シカ}は^ハ聞^キゆ^ユれ^レバ^バ
形^{カタ}り^ク〇^{マル}家^イ在^ア妹^{イモ}子^コ那^ナ流^{リウ}は^ハ雨^{アメ}阿^ア流^{リウ}の^ノ約^{ヤク}形^{カタ}り^ク
妹^{イモ}形^{カタ}事^{コト}は^ハ古^コ事^{コト}記^キ傳^{デン}三^{サン}卷^{ハク}四^シ小^コ阿^ア形^{カタ}見^ミべ^ベ一^{ヒト}
〇^{マル}懸^{カケ}而^{シテ}小^コ竹^{チク}櫃^ヒ此^{コノ}懸^{カケ}は^ハ兩^{リウ}方^{ホウ}小^コ直^{チキ}る^ルを^シ云^ク言^{コト}
形^{カタ}り^ク言^{コト}小^コ類^{ルイ}練^{レン}く^ク別^{ベツ}心^{シン}小^コ兼^{ケン}伊^イ勢^{セイ}物^{モノ}語^ゴ小^コひ^ヒし^シ一^{ヒト}武^ブ
藏^{サウ}形^{カタ}り^ク男^{ヲコ}京^{キョウ}形^{カタ}り^ク女^メの^ノ許^{コト}小^コ云^ク云^ク京^{キョウ}形^{カタ}り^ク武^ブ



志那布音相通ひ
一合歡吾妹兒手聞都賀野能山真木葉之奈布
靡ひ伏く義乃名心の慕るを云
ゆ人を慕ふは然るも伏して顯れぬ少
隠忍も知られは靡ひ伏して顯れぬ少
云堪忍も己を靡はむ心比其本ハ
言形り一首乃意は山越に吹來る吾本國
つ風の幾度とも吹く小催され一夜も
關す家形も妹を遠く慕つと形り信小去
年十二月小行幸して今年四月小還りま

藏鏡さすのふかけて頼むあはさばぬ
藏を懸て丹意形り又兼官妾形も兩方小
巨るを云又今世言り掛合掛持掛對形と
云は是形り今此形るも家形も珠を旅り
懸て乃意形り長騎乃宜久は
る小問末枝手懸古知引懸為小長騎乃懸乃宜久は
枝形此末枝手懸古知引懸為小長騎乃懸乃宜久は
別形り此末枝手懸古知引懸為小長騎乃懸乃宜久は
得べり別形り此末枝手懸古知引懸為小長騎乃懸乃宜久は



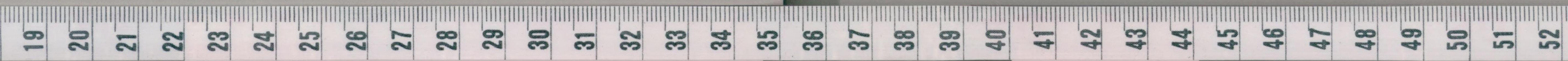
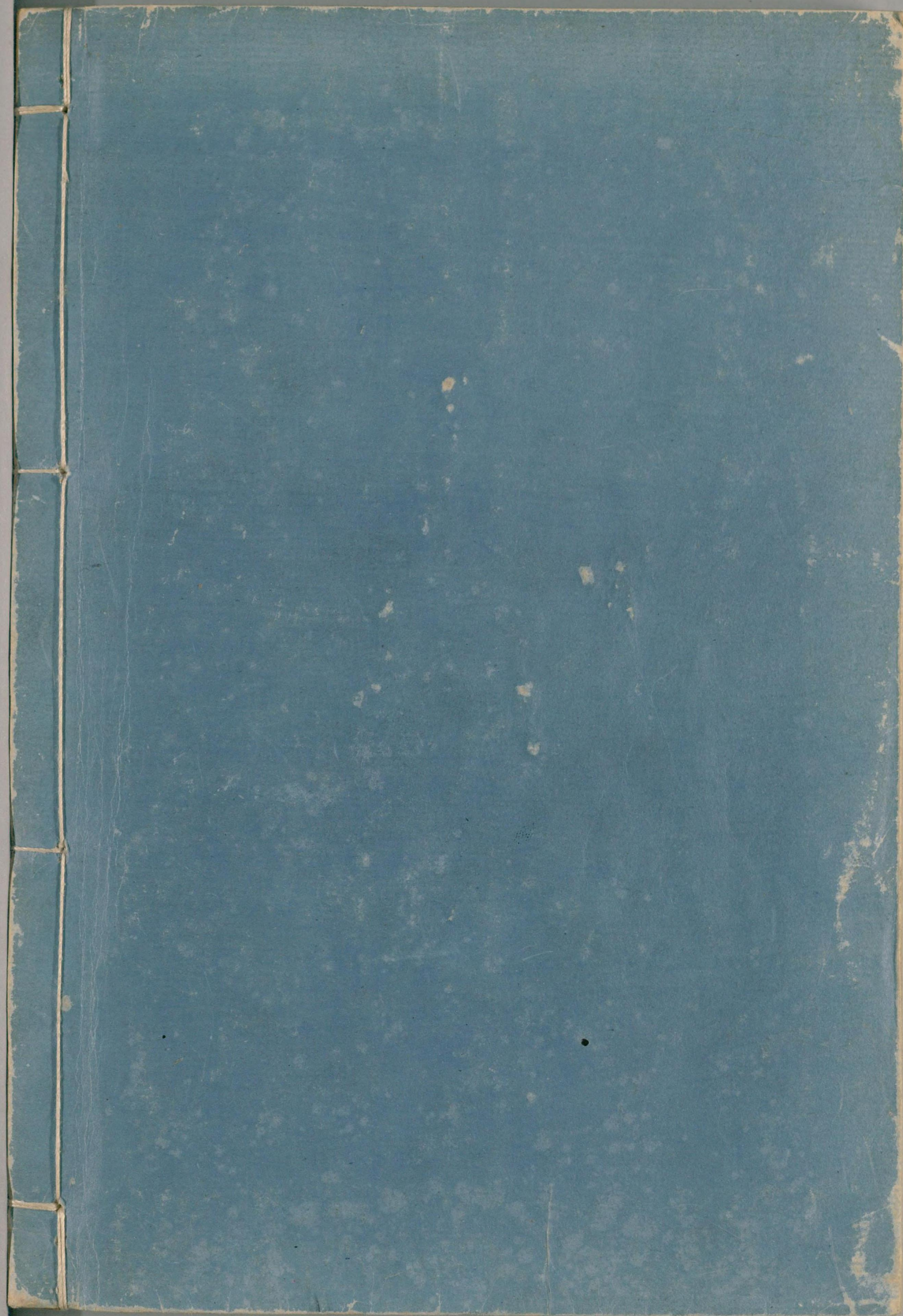
のれば春風小感うやれ家戀し〜小堪ざり
けむらを諾にざりり鳴子何れうま〜哥
哉然るを山越乃風形故小見と云〜を春
意小れと上引水事記傳二時五卷五十三
非時乃説は引水事記傳二時五卷五十三
云は乃の字又山越乃風形故小見と云〜を春
本河吹越風も家つ風乃彼時自見即本乃方
ひ何あをやは家つ風乃彼時自見即本乃方
右檢日本書紀無幸於讚岐國亦軍王未詳也但
山上憶良大夫類聚歌林曰紀曰天皇十一年已

亥冬十二月己巳朔壬午幸于伊豫温湯宮之
一書云是時宮前在二樹木此之二樹斑鳩此
二鳥大集時勅多掛稻穗而養之乃作歌云〜若
疑從此便幸之歟
此一書云は伊豫國風土記を云は形なり

838
3
2

Blank page with a faint rectangular border.





国立国会図書館 タイトル『万葉集新考』 請求記号 838-2

ガラス使用