

52
2
170

一
枝
春

全

205030-000-9

特67-704

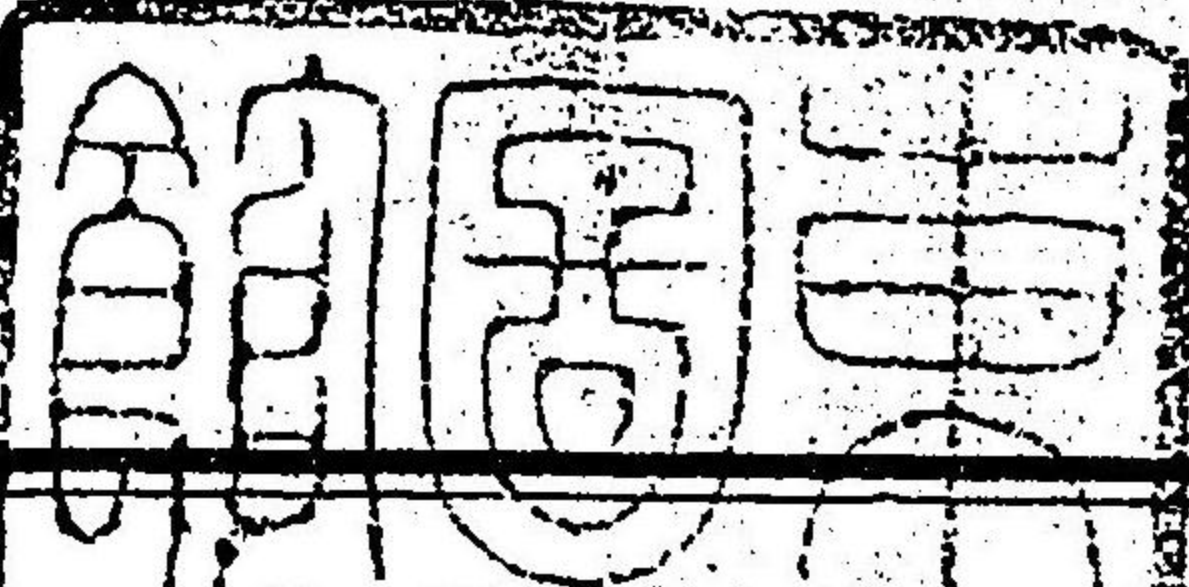
一枝春

斎藤 駒溪/著

M16

EDV-0022





一枝春序

詩荀學焉

巧拙矣

繼思交接

鶯蟲有青蛙

舌滅其清

則喜怒哀樂之情。萌於丹府。而徵於言辭。言辭各有其萌於丹府。而徵於言辭。蓋一而已耳。於是通述。非詩則不可也。然則詩尚不可不學。夫鳥有黃鶯。蟲有青蛙。青蛙鼓吹於水。黃鶯繚繚於樹。啾々。啾々。發其嬌舌。滅其清。以呈聲音。况於文人乎。今也樹運大開。興於詩。發於文。郁々盛々。實可謂不耻古矣。余常嗜詩文。詩文雖嗜。然非敢耽。詩文。惟喜怒哀樂之情。發之辭而已矣。古人不謂乎。詩文六藝之末技耳。雖然。感人心。泣鬼神者。非詩文。又何也。而傳後世者。亦是詩文也。余嘗讀詩林。良財。偶見梅花之詩。乃陸凱所送。茫曄也。其語豪俊而英邁。其意健壯而高達。因題梅花。自五言。至七言。得二十五詩。所以其題梅者。無他。家之東西。有二樹。

二
之梅。皆古木樹矣。余有一弟曰某。幼時戲約。各守一樹。予嘗謂
弟曰。分之抽籤歟。將隨母命歟。弟曰。惟阿兄所命。予以東樹守
之。命弟以西樹而西樹早啓。東樹乃晚也。不知其早晚之得失
何如也。只出偶意已。而今尙存矣。今又愛焉。故欲附之植字。以
令鄉里之子弟朋友。知其意之所不忘。因聊裁一言。以實其卷
首云爾。

齋藤駒溪撰

一枝春

東京 齋藤駒溪著

探梅

泰云不須冗語
平信以足全本
唐人

此際快晴無近來。臥龍聞說早梅開。已收樽酒行廚
去。明日出遊今日催。

看梅

春曉如畫

聞遍紅梅昨夜風。清香淡艷共融。黃鶯更啣南枝
曉。睡起捲簾春院中。

散梅

孤山射姑
有來歷

梅蕊春闌不耐情。東風吹散數枝瓊。元來比得孤山
雪。又見射姑仙女清。

寄梅思

是亦一個洞裏
天梅壓桃李來

社會討論勢似雷。丈夫能貯濟時才。不如拋擲風塵
去。長對梅花酌椒盃。

寄故鄉梅

回首五年遊帝京。春來想起故鄉情。庭園梅樹今何
若。又向慈萱一笑清。

梅花慰慈
萱况於人
手

梅

十丈方圓數樹梅。昨宵含月幾回開。滿窓春色此時
好。黃鳥蚤從幽谷來。

局量寬大
神情亦
促

蒲田探梅

遊步從來隨所之。蒲田或思物華宜。朝携樽酒伴人
去。正是梅花爛熳時。

古人特愛
梅花庭院
皆植梅蒲
田之

又

謂矣兄之
採之亦想
像也

小陽獨到蒲田看。風物蕭條春未闌。已綻早梅三兩
點。夜來白雪不知寒。

梅

昨夜雨暄春色回。三間茅屋半庭梅。樹頭高處鳴幽
鳥。只見南枝點々開。

茅屋庭梅
貧中之趣
奈王公何

探梅

郊外携筇自在行。迴看幽樹凍雲生。逢人便問小梅
里。戶々風光入晚晴。

幽情可味

見美人對月梅吹笙圖

審見美人吹玉笙。梅花啓處遠飛聲。暫留枝上曉前
月。影放清香無限情。

梅花美人
兩全

梅村所見

真操亦可好

自問自答

二株字合

憐

杜子美口

吻

詩人所愛

者

家隣梅邸々隣竹。春色妍麗香馥郁。不是同人知此機。愛情無限真天福。

蒲田探梅

遠聽鳥聲喧。認知梅影門。植筠暫借問。人答蒲田村。

寄故鄉梅

家有二株梅。東西索寞開。遙憐枝上月。客舍照窓來。

折梅逢驛使

日看庭裏梅。昨夜幾回開。一枝將折去。唯恐絕人來。

寄與隴頭人

交樂有羸餘。春來麗景初。開窓思故國。更認送梅書。

江南梅

庭裏一株梅。更合風韻開。近年稀所見。恐自江南來。

聊送一枝春

最愛花中伯。稍開殘月晨。更添風景好。寄與江南春。

梅

勿道索居貧。寒梅早奏新。三杯樹樹下。遍醉一枝春。

探梅

吾元好出遊。閑步又吟步。曳杖入孤村。催春梅一枝。

梅

盤根龍骨梅。已被好風催。忽見枝頭雪。芬々撲鼻來。

擬故鄉梅

千里他鄉晨。簷梅鳥語新。還無家國趣。客裏又逢春。

折梅贈人

幽軒日暖透紅霞。處々風香饒物華。欲訪起居今不。

紅白雜問
仙中仙欲
訪是仙送

龍骨字奇
警

輕裝

三杯一枝
自然作對

江南梅亦
不讓

紅白雜問
仙中仙欲
訪是仙送

龍骨字奇
警

輕裝

三杯一枝
自然作對

江南梅亦
不讓

白梅亦仙

果。一。枝。聊。送。白。梅。花。

同

今朝見々早春天。簷角梅寒曉月前。連日不消枝上雪。無由添景贈君邊。

梅

幽棲未曾覺春闌。雪與梅花尚不寒。昨夜天機奇絕處。枝頭曉月淡香殘。

餘音鏗鏘

駒溪子著一枝春。需余評批。則不肖疎漏矣。猥加筆削云。揚巨源所云。某樹吾先人之所種也。是謂先人遺愛之不忘也。駒溪之意。其在於此耶。余亦述蕪言二首。繼梅之餘音云。

淡堂土田泰

賴達堂曰

不須開字

一篇骨子

妙妙

賴達堂云

詩客梅花

感遇好對

不讓李杜

春曉

淡堂 土田 泰

先曙詩人欲見梅。閉窓又是不須開。林梢一片欹斜月。正送簷西花影來。

雜題

全

詩客似梅花。梅花如詩客。瘦容無間然。孤高同一格。花得好品題。數等添氣色。詩加名批評。聲價又藉藉。名詩少知音。造化忌顯赫。空埋才人魄。沈香咏名花。遂被妬傾國。梅詩性當權。後村坐遠謫。

廣告

繪入赤穂四十七士詩傳

自ラ作ル所ノ詩四十七士ノ外若干アリ皆
新ニ工夫ヲ凝シ或ハ舊ニヨリ或ハ新ニ聞
シマ、小傳ヲ綴リ尤漢文也一士ニ一詩
一詩ニ一繪傳ニ依リ詩ヲ施シ詩ニヨリ繪
ヲ施ス定價金五十錢ノ處前金三十錢ニテ
締約仕候尤モ締約者ノ來ル五月十五日
限リ府下ハ配達府外ハ郵稅金八錢申受ク
文法入正文章軌範國字解

全部卅卷

右三十卷十帙ト爲シ一帙ニ冊定價金五
十錢ノ處締約ハ其半額金二十五錢外郵
送料金十錢申受候事府下ハ配達仕候併國
、遠近ニヨリ都合宜キ處ハ陸運ニテ差
候也然シ陸運ハ余程遠引相成候也
但シ一回ニ回ハ已ニ出版跡、陸續發兌
會我復讐記 壹卷
先師賴山陽翁ノ政記ニ倣ヒ要結 處ハ論
說ヲ旋シ初學國書ヲ讀ム梯梯ト爲シ至
簡略ニシテ讀ミ易キ書トリ加盟ノ者ハ五

月十日ヲ限リ定價金二十二錢ノ處十七錢
ニテ遞送可致候尤モ府下ハ金十三錢ニテ
コシ府外ハ郵稅不申受候也
標註國史纂論 十卷
在來ノ纂論ニ標註ヲ加ヒ譬ハ白馬坐赤
羽僧ノ如キ是也金一圓ニテ遞送可仕尤
郵稅ハ申受ル

正解唐宋八大家文讀本

右ノ内五卷出版仕候尤モ本文ノ要所ハ必
ズ細密ニ註解ヲ施シ初學者讀ム易キ爲メ
多年艱苦 致シ稍上梓仕候跡ハ陸續仕本
、仕候也金壹圓ニテ外ニ郵稅申受遞附ハ
候也

東京麻布區飯倉町九丁目十四番
土田泰藏

○東京投書新報社報告
本社、各人智識交換ノ便ヲ計、ソノカ爲メ
社員ヲ全國ニ募、其高論卓說ヲ際録シテ
ル投書新報ヲ發兌シ、テ社員ニ頒クント

ス依テ第一號社員千名ヲ募ル又々此ノ社
員ニ限リ發論ノ參考ニ供セシカ爲メ各新
聞ノ論說ヲ集録シタル一誌ハ賣買ヲ禁シ
タルモノ、毎月四回或ハ五回呈ス○社員
ハ毎月社費三十二錢ヲ納ルシ入金ヲ

要セズ○御望ノ仁ハ二錢郵便切手送附ア
ラバ規則進呈ス
東京麻布區材木町六十四番地
東京投書新報社

明治十六年七月五日御届
同 八月廿五日出版

定價金四錢

著述並出版人 齋藤駒溪
東京駒場農學校構内

