

贛州府志卷九

山川志

古蹟

郡之蹟肇於漢漢縣贛與雩都至今仍之雩都西北古壘志載漢灌嬰所築故昌文侯廟即祀嬰廟瓦出於宋而斲爲硯此蹟之最古者也繼此而陶士行之石葛仙令鍾越公之池十八瑞經之文望闕鬱孤章貢鳳凰八境之臺馬祖通天羅田玉石磨崖之石刻遠稽旁搜按世代爲次第記敘題咏之篇亦因類附見庶幾足資考古之助矣作古蹟志

漢

昌文侯廟瓦在雩都廟祀漢潁陰侯灌嬰相傳左地嘗爲

贛州府志

卷九

古蹟

一

池有人掘出古瓦可窺爲硯宋知軍洪邁得之刊闕兩角猶重十觔瀋墨如發硎其光油然色正黃邁作灌瓦硯銘曰范土作瓦既埴既已何斷制於火而卒以囿水廟於漢侯幾千年何址歷祀歇而此獨存贛縣之雩曰若灌池硯爲我得而銘以章之

國朝李元鼎灌瓦硯詩序云余家有古硯得之金陵老友薛更生其世藏也硯形五瓣若梅花色如金粟藏經紙中邊血斑翡翠隱起似出土銅叩之作金石聲細膩發墨亦竒珍矣相傳爲灌嬰廟瓦洪容齋守贛時獲於雩廟左池而窺爲硯銘以彰之語載隨筆中辛丑秋日余偶遊雩都考郡邑志云硯重十觔刊闕兩角其光油

然色正黃余硯光色則同但厚止二寸許重不及十之一豈後人剖而成器不止余之一硯耶嗟乎灌將軍往矣今欲尋其廟之故址無有識其處者獨此一硯令人憑弔欷歔而不忍置此吳融所爲賦古硯有塵土依然而伍瓊瑤句蘇子瞻銘龍尾而云閱人於古今蓋感慨係之矣因賦小詩貽同志者和焉以成一段佳話云

詩云梅花硯久伴燈青金質黃流范古硎漢代何人尋灌壘雩陽有志紀洪銘方之銅雀歌聲遠潤以玉蝓戰血熒珍重傳家供翰墨母煩端歛琢山靈 易學實和韻云咸陽三月火猶青赤帝山中劍已硎馬上獨歌風大起儒生不敢石爲銘非因太守文能古未必將軍瓦

贛州府志

卷九

古蹟

二

尚熒珍重千年付司馬龍門終藉記三靈

覆笥山石井及小石笥在興國笥藏玉牒記名山福地得道人姓名石井通泉口廣二丈高七丈石笥中玉牒云是王孝子所留書見真仙通鑑

按陳以正記覆笥山館云邑有覆笥山相傳北海仙公於此發石笥得秘書十二卷其說與道元所注積書巖相類又劉向列仙傳陳芬芸窻私志云齊涓子至平固縣山中扣石忽開中有宮室額曰輸寥之館有石笥發之得秘書十二卷則北海仙翁即涓子也而此云石笥中玉牒是王孝子所留書因並志之

龜背石在興國儒林鄉山堂肆考云石圓如龜背項皆具

背彷彿八卦形象隨月隨斗杓旋轉土人疑其怪移置他所翼日復歸故處人因祀之

宋孔武仲龜石詩云平川洶洶經南國匹練橫拖半天碧洪瀾巨浪之中央忽見頽嵬太古石此石由來幾許時混元一氣初開闢神功割破混沌胎劃落半空隨霹靂非龜非鼈不可辨有若神龜見踪跡精光不待媧皇鍊渾樸寧從巨靈擘我知神物本天性推移運轉非人力當時大禹走天下驅至九江爲納錫萬牛攢車載不動鐵軸崢嶸自堆積秦皇鞭山移四海怒視不能移咫尺至今獨立猶驚人地志山經不能測千靈萬狀誰復知一片堅頑粗可滌昂頭突出翠濤中跽足橫蟠九泉

脈勁殼縱橫竇穴穿當心一搭莓苔黑淵潛不見曳尾狀日爍猶驚負圖色青髯剝落向何處秋草綏綏晨露滴勁健曾支玉女牀爛斑似點乖龍額魚翁未網先自駭靈蓍欲伏安可得龜鼉縮首不敢迎蝦蟇巡行夜戰惕歲冬大寒百蟲伏圜勁之勢無歇側風磨霜鍊無日休髮鬢皺痕成兆圻負才不免剝腸累至珍惟藉天公惜灼以炎皇之火精釁以少昊之金液神鑽鬼卜不見形陰陽造化無遺策大哉龜者物之精歲久已化爲真形有時月黑無人夜繞岸光芒倏自生下駭深潭蛟蜃窟上應中天元武星萬象森森下相向來決吉凶真僞情姦狐妖鼠已破膽山魑野魅見亦驚波神吞氣不敢

喘四面長漪鋪席平吾聞溪老記往歲半夜風雨來冥
冥割然曳轉大潭左百里震驚如雷霆背憎摧折雖萬
狀崔嵬孤高終自靈吁哉天地至竒物何爲流落於江
城銅馬猶聞標漢殿神羊昔日馴堯庭便當推置玉堂
上古貌岌岌無歆傾姦臣猾豎作孤媚見之頰面先吞
聲凶荒水旱必可卜倉卒變怪皆先明匈奴喪魄萬里
外慙縮不敢窺天兵龜乎龜乎用不用壯士與爾同死
生國朝王思軾詩云儒林鄉中有石龜世代傳流不
可詰夙昔曾聞著神異今此來觀見形質月逐斗杓時
轉移象托坤靈體克實循環歲序俄告終幹旋樞衡幸
無失分明晦朔測星辰指點陰陽驗時律介蟲三百汝

贛州府志

卷九

古蹟

四

爲長鳳鳥麒麟亦儔匹不從太卜獻機祥却向泥塗作
遊逸前度驚看河洛開他時正見圖書出山川信美足
盤桓國邑雖多處專壹石龜懷土尚知歸嗟爾人民去
家室

南康郡銅鼓建武二十四年獻鼓上有銘

按建武年號有三惟漢光武之建武凡三十年獻銅
鼓於建武二十四年當屬光武但南康郡立於晉武
帝漢時不應有此稱豈銅鼓本獻於漢時而記事者
誤署以南康郡歟

晉

陶公石晉侍中太尉陶侃入粵還駐南康彌月舟至別灘

風阻中流集飲盤石上故呼爲陶公石

葛洪洗藥池在興國縣治平觀相傳洪結菴鑿此留詩云
陰洞冷冷風佩清清仙居永劫草木長榮觀門外有葛
洪丹井井左舊有吹簫樓瑤岡背去洗藥池數武每夜
半聞吟哦之聲咿咿不絕謂之仙谷
國朝劉應彩洗藥池詩云吐飯成蜂事亦竒不知仙跡
隱於斯綵雲已散燒丹竈碧磬空傳洗藥池涓滴寒泉
無復在清冷風珮更何之長生雖近荒唐論却疾延年
似可師

黃唐石室輿地志云贛縣黃唐山有石室如數十間屋上
通天窻下有方榻者二石人巾櫛而坐旁有小石室七

贛州府志

卷九

古蹟

五

所相連悉有石人室前時有車馬跡春夏草不生無諸
毒蟲林木繁茂水石幽絕蓋靈仙之窟宅也山下居人
每丙日輒聞笳鼓簫樂之音鄧德明云有石子如彈丸
聚在山角至丙日不見他日復有

石井銅人在會昌盤固山南康記云井側有大銅人恒守
之五百年水一湧輒高起至數丈銅人每以手掩之其
水即止

螺亭石在府城東南七十里荊州記云平固水口下數里
有螺亭昔有女伴乘船采螺共宿沙邊夜聞騷騷如車
馬行須臾見羣螺張口無數突來破舍噉此女子同侶
悉走上岸至曉方還但見骨耳收埋林際報其家經四

日至埋處見古塚亭十餘丈穹窿頂可受二十人坐旁多螺殼故相傳謂之螺亭南康記說亦同寰宇記又云螺亭石山巨石臨水螺殼無數凝結石畔蘇軾詩碧溪青嶂繞螺亭即此

唐

鍾紹京讀書堂在興國東巖巖前有靈湖湖有鍾手放巨魚帶以銅環人時見之

明陳謨書讀書巖圖云邱子萬命工寫唐中書令讀書巖圖其友爲作詩且求余志之詩不云乎高山仰止景行行止平川之所仰而行之者孰如令公之賢乎巖在邑東二十里前有石截然而中分上有飛泉百尺下垂

贛州府志

卷九

古蹟

六

如練小舟縈石甚險兩旁壁立不可徑水流石罅間若玉繩焉舍舟躋石磴百餘級度略狹僅容足乃至巖中寬可坐數十人面一峯竒峭如筍竒松異果交其上一石如覆舫倚其旁巖水由靈湖來有巨鯉帶銅環相傳令公所養或禱致雲雨焉嗟乎巖之景趣今古不變遊者觀者孰無高山景行之懷夫令公大賢也名臣也功在社稷名勒鼎彝唐之所以爵賞恩數極矣公之所以遺後人遠矣雖在睿宗時不爲薛稷所知在元宗時不爲姚崇所喜或由工部尚書刺史彭州或由太子詹事刺史果州瑕瑜不相掩益足爲白玉之美而崇高之難處賢者之責備亦不容辭矣嗟乎今人其難哉觀是圖

者思其所學思其所立而思其所蔽斯可也已因子萬
初度日出此故志此使藏之

鍾紹京洗硯池在贛縣舊學宮內即泮池也

臨池禪院四大字在府治東五里惠臨院鍾紹京書

按洗硯池與臨池禪院書自是兩處蕭相經街巷記
稱大佛寺即古景德寺亦府縣學宮舊基也內泮池
即洗硯池疑爲鍾越公紹京所書臨池禪院志云臨
池書在惠臨院府治東五里與景德寺實不相蒙蓋
泥於洗硯池之名牽合附會耳

廣濟廟感應碑在贛縣儲潭水之麓廟中石刻有唐刺史
裴諝祈雨感應頌碑碑陰刻裴曙頌序

贛州府志

卷九

古蹟

七

頌云江水上源急如箭潭北轉急令目眩中間十里澄
漫漫龍蛇若見若不見老農老圃望天語儲潭之神可
致雨質明齊服躬往奠牢醴豐潔精誠舉女巫紛紛堂
下儻色似授兮意似與雲在山兮風在林風雲忽起潭
更深氣霾祠宇連江陰朝日不復照翠岑迴溪口分權
清流好風帶雨送到州吏人雨立喜再拜神兮靈兮千
獻酬城上樓兮危架空登四望兮暗濛濛不知路兮千
萬里惠澤願兮與之同我有言兮報匪徐車騎復往禮
如初高垣墉兮大其祠灑掃丹腹壯神居使過廟者之
加敬酒食貨財而有餘神兮靈神兮靈匪享慢享克誠
又裴曙頌序云二年余從兄自左司郎中詔領虔州

□不期月而令行焉削其煩苛存乎簡易惟德用乂以
康保民端己而屬吏自修體道而風俗知讓除惡務本
字闕 不法非時而誅施惠惟勤王斂闕 窮苦出錢以
賑原義制事非禮罕言爾日也路不拾遺人歸其厚戊
申歲季夏閏月遠郊憊陽於戲儲潭神之靈者入廟而
驕陽猶赫陳詞而元冥召陰我信既孚伊神降祉乾坤
合德風雨應期表以隨車雲不待族昭其福善雷無假
震越翼日而滂沱矣發我枯瘁長我黍稷倬彼甫田厥
有秋矣曷以報德靡愛斯牲曷以表靈載葺其宇夫供
億闕 王用俾無暴徵轉輸泛舟爰有易道人無怨色其
財罕遺天與和氣而變不生則災害匪常休咎由政明

贛州府志

卷九

古蹟

八

矣其闕 也下堂頓首其衛也舉國興師神昭至誠則不
容易豈比夫至理通變發言馨香神之協和天地之利
宜保膺元吉翼戴休明禍亂無因而生福慶永垂後裔
曙則不腆敢贊頌聲頌曰仙郎出守猛虎渡河祐賢進
善崇正黜訛黃霸潁川晏嬰東阿輕闕易道禁暴屏苛
列邑闕 吏異畝嘉禾士農工商阡陌宏多時雨不降儲
潭是過幽廟盼饗連山嵯峨天地合氣魚龍躍波隨車
霖霖通夕滂沱實發實穎載謠載歌精意以薦至誠伊
何牲不愛羊酒盈其犧天下之利期在惟和前河南府
叅軍裴宏書

按朱彝尊曝書亭集儲潭廟碑跋云贛州儲潭廟唐

碑二載陳思寶刻叢編予屬友人訪求謁廟下者輒云無有康熙壬申十有一月泊舟於潭獲諸儀門之右其陽裴誦詩其陰裴氏族子題名記事後十年吳江張吉士尚瑗出知興國縣事乃搨誦詩見貽惜其陰面壁工人不知響搨然胡氏統籤季氏全唐詩誦作皆無之叢編所載諸道石刻其中唐人詩尚多惜無好事若張君爲予博訪而摹拓之也按裴曙碑序內稱裴誦爲從兄則曙其從弟也

望闕臺在文壁山其山隆阜鬱然孤峙故舊名鬱孤臺唐李勉爲州刺史登臺北望慨然曰余雖不及子牟心在魏闕一也鬱孤豈令名乎乃易匾爲望闕宋紹興十七

年丁卯知軍曾慥增剏二臺南曰鬱孤北曰望闕明洪武初即臺平治建嶺北道署崇峻之勢遂減後徙道署改爲察院行署正德間知府邢珣因議者謂此臺秀拔關一郡文運遷察院於城西修復舊址嘉靖間都御史汪尚寧兵備道游震復加培築太史羅洪先記今臺廢建亭其上 國朝乾隆四十二年丁酉知縣衛謀重修宋趙抃鬱孤臺詩云羣峯鬱然起惟此山獨孤築臺山之巔鬱孤名以呼窮江足樓閣危壓斗牛墟直登四臨瞰衆勢不可踰贛川繞左右庾嶺前崎嶇望闕峙其後北向日月都人家雜煙水原野周城郭烜潤或晴雨明晦或曉晡春榮夏物茂秋肅冬林枯氣象日千變一一

如□□比予去諫舍乞此養慵愚事訛得以正俗瘵得
以蘇歲豐盜攘息獄冷冤繫無熙然與民共所喜朋僚
俱中淡有琴詠外喧有歌歛樽壘有美酒盤餐有嘉魚
□游一臺上四序不暫辜乃知爲郡樂况復今唐虞
蘇軾詩云八境見圖畫鬱孤如舊遊山爲翠浪湧水作
玉虹流日麗崆峒曉風酣章貢秋丹青未變葉鱗甲欲
生洲嵐氣昏城樹灘聲入市樓煙雲侵嶺路草水半炎
州故國千峯外高臺十日留他年三宿處準擬繫歸舟
再過虔州和前韻云吾生如寄耳嶺海亦間遊贛石
三百里寒江尺五流楚山微有霰越瘴久無秋望斷橫
雲嶠魂飛咤雪洲曉鐘時出寺暮鼓各鳴樓歸路□千

嶂勞生閱百州不隨猿鶴化甘作賈胡留祇有貂裘在
猶堪買釣舟 黃大受鬱孤臺詩云臺高日欲暝晚眺
眼增明疊嶂羅雲樹雙流抱粉城低浮煙萬棟清送月
三更尚約秋吟夜江聲帶雨聽 彭汝礪詩云江城塵
土日喧喧中有蒼然一點山日暖蜃樓浮海上花深蓬
島在人間晴雲嚮嚮千峯遠碧瓦鱗鱗萬屋環却望鍾
陵何處所客心先與水東還 廖剛詩云一日江天萬
里開世間那有更高臺煙雲縹緲千山迥島嶼縈迴二
水來爽氣直疑侵斗漢仙風應覺倒樽壘南州已見澄
清日大筆聊從賦早梅 望闕臺詩云妙齡聲價壓羣
英誰似青雲早致身帝闕日邊明遠目使星天上拱居

□□心肯向江湖老衍律聊回澗谷春萬里夕紅歸賦
咏可能開府但清新 張以寧鬱孤臺弔辛稼軒詩云
鬱孤臺前雙玉虹一杯遙此酌英雄風雲有恨古人老
天地無情流水東精衛飛沉滄海上鷓鴣啼斷晚山中
清江不管人間事煙雨年年屬釣翁 李昉英重遊鬱
孤臺詩云座上多俊人竒倔角拔犀追風飈館遊鼉鳴
玉龍嘶夕陽催歸鞭更酌樽重攜懷開鈎鈎簾語合印
印泥似與花神期拈出糕字題壯哉千尺臺虎踞譙之
西枰中十萬家一日城市低乘風巾可橋取月箸可梯
豪氣壓崆峒雙月照虹溪響山慨懷古妙句吾家鷄邦
人趨遨頭壺榼山之蹊最喜秋事成千畝黃雲齊 文

贛州府志

卷九

古蹟

十一

天祥詩云城郭春聲濶樓臺畫影遲並天浮雪界蓋海
出雲旗風雨十年夢江湖萬里思倚欄時北顧空翠濕
朝曦 明劉崧詩云石面層灘似虎牢盤渦束峽見周
遭背城二水合流遠隔岸五峯相對高神闕紫煙棲鶴
雀浮梁白日偃鯨鰲來遊最愛西洲上千樹東風散碧
桃 鍾瓘詩云虎頭城裏鬱孤臺拔地千尋翠作堆不
是西川移潏灩定因東海折蓬萊擘開章貢江流去分
得崆峒山色來烏府清高霜雪近紅塵無路上崔嵬
李夢陽詩云朔日送客返慨然登鬱孤悲歌爲閩廣指
顧盡江湖南俗羗夷雜北流章貢俱兵舸尚滿眼絡繹
詣饒都 謝榛詩云孤臺突兀樹摧殘此日登臨自鷓

□□角暮從風外斷荒山愁對雪中看關河渺渺行人
遠吳楚蒼蒼落木寒醉倚南樓望江北片帆何處是長
安區大相登鬱孤臺東李開府詩云躡步陟崇岡冬
序正蕭索孤臺鬱然峻四顧盡寥廓羣峯帶郭起二水
繞城落霜華薄彩旃朔氣吹曉角建設即要區旬宣在
猷略武旅久偃息儒風寧寂寞明公時秉鉞大府雄蠻
絡地以今鎮重道繼前賢作恬寂實素衷榮途厭蹉跎
昔遇方下車茲遊直卧閣揆予闇知足山隱未能確泉
石有前期風塵違夙諾登高騁遐矚馳思入元漠歲晏
滯芳遊心賞何由托願因元公言歸尋孔顏樂揭重

熙憶鬱孤詩云茉莉成畦香滿區船船米賤換屠蘇鬱

贛州府志

卷九

古蹟

十二

孤臺峙還依舊不識陽明祠在無國朝宋犖鬱孤臺
歌云鬱孤臺迥寒雲浮城中坐見雙江流酸風一道射
眸子我來正值天涯秋李公遺構已塵土碧草芊綿沒
殘礎側身北望魏闕遙野日荒荒照前浦奔濤盪潏山
嵯峨千年霸氣何其多誰是姚江後來者蒼茫倚杖徒
悲歌鮑夔生詩云遠峯歷亂市烟橫野樹晴雲望裏
生兩派春江飛白練千山暮靄聽倉庚漫將醉眼空天
地無數歸帆阻甲兵不盡登臨今古思斜陽一片下孤
城顧嗣立詩云高臺浮蒼空亭亭一拳小白波青嶂
間一望春可了章貢日夜流灘水聚木杪崆峒吐深秀
煙雲自縹緲城中百萬家羣動笑擾擾而我坐茂林間

情狎魚鳥朗咏子瞻詩十日猶恨少相期越嶠回追涼
倚天表 徐垣詩云一拳誰遣作高岑鰲背飛來積翠
深五嶺煙雲通出沒九衢燈火變晴陰放懷漫擬登樓
賦縱目還殷望關心塵牘餘閒堪拄笏人間丹地好幽
尋 馮渠詩云濩落何堪上此臺翻憐頭白始登來春
城雨後遲煙起估客蠻中重載迴山色曉侵鋪積翠灘
聲夜急響驚雷江湖魏闕同今古愁聽巖疆畫角哀
江流不斷日涓涓勝地東坡有句傳過客更經庾嶺路
歸心空逐下灘船憑欄幾箇青衫泣作賦新看白雪篇
梗泛十年纔一到春殘又見月如弦 黃世臣詩云翠
螺高壓虎頭城面面嵐光映郭橫二水月中霜練色千

家煙裏管絃聲楚天控扼資雄鎮粵客間關叩旅程自
古西江形勝地百年殷盛喜昇平 楊扈雨中望鬱孤
臺詩云鴈聲蕭颯過江來江霧沉沉雨不開嶺外梅花
飛作雪層城空鎖鬱孤臺 沈均安鬱孤臺步東坡韻
云佳氣仍葱鬱孤臺得便遊羣峯含日麗二水帶煙流
花色濃還淡灘聲春復秋千航橫島嶼雙塢聳沙洲秀
引青霞閣清分翠玉樓放懷瞻粵嶺涉趣冠虔州佳咏
從今古高賢任去留登臺頻佇望天地一孤舟 竇忻
登鬱孤臺詩云孤臺突起揖羣山氣象森羅指顧間十
八灘頭籌地利五千里外望 天顏形連閩粵襟相抱
蹟接周程政自閑問俗採風吾輩事休輕賞玩一登攀

杜夔詩云鬱孤臺上秋風涼歷歷遠岫皆退藏二水
奔流不休息小亭虛敞真微茫笑我尚縑獨絲繭知誰
能織無縫裳酒酣仰天一長嘯驚起山中老鳳凰

嘉濟廟古碑在贛水東五里廟祀石固神唐進士楊知新
楊吳薛光範二碑在廟中

按嘉濟廟經遷移二碑遂無攷

宋孔平仲祈雨感應詩云江東祈雨真靈跡香火未收
檐溜滴城中到此夜五更渡口歸時雨三尺高田流滿
入低田萬耦齊耕破曉煙但願吾民得飽飯年年歲歲
是豐年

大覺禪師塏銘李渤撰柳公權書在贛縣東北百三十里

贛州府志

卷九

古蹟

十四

寶華寺唐長慶四年立已無考又郡守唐技大寂禪師
塏銘權德輿書尚存載寺志

福田寺三門碑在雩都唐咸通中進士楊知新撰李少鴻
書尚存

碑文云夫立有爲之績即無爲也始於毫髮旋彙成大
因從性起入法空海蕩蕩而稱焉莫曰構梵刹貯像生
敬巍巍如星中月發輝晦愜且教西騰出鎮中國自姬
垂代迄今聖廟頗變星紀經歷戡滌瑕緇更彌取鍛清
流其者默奉禁儀如農夫之望歲泊乎我上踐極鴻颺
西化天下熾焉且福田寺者梁天監年中之建號比雖
甃墜前蹤今進後跡有洛山離塵禪大師之門人性常

□傳師印致遠深旨目睹葦殼斲異浮榮斗數塵機得
獲三昧寒灰毳縷不味馨羞善引三車昏徒盡悟發剏
臺榭似箭從弦悟卽色而空達有作而無作於茲寺造
長廊三十餘間又建彌勒院未經重序朱軒素壁周廻
奪目市邑沸騰艾稚咸訝闔寺僧徒與檀越話議殿廊
既成三門未立誰能爲哉若弗斯人荏苒甲子同辭啓
白師納來心頃刻之間千里早應車騎爭至繒紵上服
異噐名珍將投起阜遂俾市材礎擇良工日驟其績可
分二秋工人告畢峩峩然且門闢三道梵典彰然劫終
如來以禦邪侵今飾殊常卽師之新意簷綴珠網籠鴈
拱之聯飛瓦作翠鴛接清風之迅翼丹楹刻桷藻暈間

扉地甃琉璃四垂金鐸挂風箏而動韻稟律呂與天籟
之齊音鳴鐸琤琮攢響震非非之想且德化遐分狀秋天
之朗人思仰睟豈異大鑒之化行夙夜讚揚聲走寰瀛
之外遂邑之信士迨乎前績竄想歲更寒暑遷迭若弗
繕錄湮沒其由今盡庀略使深於代厥有徒衆僧之佳
號及一境檀邨師今咸列其姓氏於虹梁之上知新學
劣詞荒確乎不拔利之不利俟時而進有命爲文廼持
筆書之將刻於石咸通壬午之三年九月十有一日記
鄉貢進士楊知新述南嶽李少鴻書并鐫 國朝易學
實書李少鴻碑後云余幼時檢家藏書見舊帙中一小
冊內記李少鴻碑刻二註云一在雩都福田寺一在關

中某地今什裂矣片石人寶之余時因知觀所謂福田寺碑者則已先爲泰和郭青螺先生物色矣先生未嘗遊雩摩挲此碑一日忽致書雩令求搨數十本蓋光生稱博雅想亦得之記載者令西粵人也怪其刻畫稍淺使石工加斧鑿有高生應龍讀書寺中聞之拳搏石工然已鑿前題一行碑底三橫矣餘得無損者高生功也少鴻爲唐咸通時人書法多本聖教序然方嚴老勁過之兼篆鑄皆出少鴻手故絲毫不苟古人好事如此真可欽也碑高五尺濶半之厚可四寸光瑩如鑑叩之作金玉聲欵式古拙自今視之猶三代時物明解大紳作生佛道場記自爲行書秀麗可愛刻於碑陰二記文皆

高古書法伯仲美石共之可稱雙絕矣此碑舊立寺右觀音堂崇正庚辰余爲移置大雄殿丙戌堂毀於兵碑因移置幸存若或使之豈神物固有然耶

刺史李振碑在州衙後門城樓上係唐咸通二年辛巳立王象之贛州碑記云唐代石刻無恙者惟此今無考白香山居易天竺寺詩贈錢唐僧韜光後攜之至虔駐錫水東修吉寺以詩名改天竺寺基在水東非東郊外天

竺山

蘇軾詩序云予年十二先君自虔州歸爲余言近城山中天竺寺有樂天親書詩云一山門作兩山門兩寺原從一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺花

發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處天香桂
子落紛紛筆勢竒逸墨迹如新今四十七年矣予來訪
之則詩已亡有刻石存耳感涕不已而作是詩 詩云
香山居士留遺跡天竺禪師有故家空詠連珠吟壘壁
已亡飛鳥失驚蛇林深野桂寒無子雨浥山薑病有花
四十七年真一夢天涯流落涕橫斜

大乘寺鐘寺在興國即唐萬年寺也有大鐘爲唐末所鑄
宋紹興初一夕忽失贛縣漁者得之文潭中鬻於天寶
寺寺僧叩之無聲大乘寺僧物色到贛求贖不許曰果
如寺物爾試叩之僧一叩即鳴乃載以歸

明吳宗周詩云踈鐘何處響玲瓏寄跡飛來自紀宮敲

贛州府志

卷九

古蹟

十七

動頻開千戶曉傳餘吹度五更風

拜將臺在郡南城上梁鎮南軍留後盧光稠築址尚存又
光稠驛亭在城東百餘里天南山

五代

佛名經十八卷在城西北田邨契真寺傳言五代時有十
八儒生投宿於寺次早鑰開惟遺此經十八卷遂稱爲
十八羅漢所書載諸佛名一萬五千次豎發露文次豎
發願文首尾序文昔爲里中兩少年寄住寺寮者剪去
因悟道棄家寺嘗被火經飛入儲潭有直指使夜泊見
舟底火光知爲寶氣命泐得之因送歸寺邑人請經祈
禱多應明朱多炆作瑞經記

記略云萬歷戊子秋予寓故人張伯輔處之太平山太平菴時有客僧可先者姑蘇載氏子也機鋒警敏宗教條達菴僧遠延之來將取下元日登壇說法六時焚誦之餘得與跣趺而語語次及田却契真寺有佛名經甚異云明日顧朝肅使君枉駕山中因語其異欲往就觀使君趨遣取經往回水陸二百餘里啓行之日田邨遠近少長望寺閣上有五色瑞光寺僧不之覺也明日田邨之苾芻尼鄔浦索迦鄔浦斯迦長者長者子善知識大衆人等擁護經來予得掩關徧繙焉經十八卷載諸佛名一萬五千次豎發露文次豎發願文首無序文尾無廻向其剪去首尾之說或有之矣書法全用徧鋒是

前代藏經之墨派也墨氣黝厚非李廷珪之煙不能紙茶蠟色其表裏厚薄與藏經紙同無金粟山福壽院勾當賜紫諸印記其文爲三藏菩提流支在胡相國秦太上文宣公第譯流支天竺人也經必藏經中之一支耳首云華作劫一億百千佛今之學人惟知過去莊嚴劫見在賢劫內有七佛二十八祖七佛二十八祖之外無聞焉豈必七佛之上有萬五千佛萬五千佛上有一億百千萬佛耶藏經寺中不計夏臘凡幾許每田邨緇素有禱則焚香瞻禮雨則雨暘則暘有疾苦者迎請至宅可以鎮惡應如影響一方賴之予固次其往者至今靈瑞之蹟以歸田邨緇素奉之爲保障焉且云已新一閣

請予題其榜曰瑞經錄其言爲瑞經記云 國朝李元鼎募建瑞經閣疏略云贛之田村有羅漢經據經首三藏流支在胡相國秦太上文宣公譯或謂姚秦時物吾觀凡經多曰姚秦不必傳會也獨是經在田邨數十里內人物繁庶雨暘時若歲和年豐疫癘不作且禱無不應又有異者十餘年兵興以來贛當閩粵江楚之衝萬山險塞窟穴者多兩經踞守大小數十百戰破城之際四野非兵即寇惟田村安然無事遠近被兵者來相依棲亦復無患謂非此經之力不至此故人思報德建閣崇奉事理宜然市木半埠山中商益直爭購伐木覺有異發恐怖心願償直歸寺焉計木二千五百有奇□谿

水驟漲凡商木悉漂蕩而寺木如故且涌入回流轉旋而下比至寺門叢棘阻抑不復去此一竒也又有人施大木一株五尺合圍突有爭得之者發衆僕往舁僕墮嶺十餘丈木亦涌下首尾高半尺中一坎卧僕焉同役倉皇手舉大木出乃禱祈願以木歸寺而僕者甦及舁木非數十人不能舉始知神之示靈甚赫也由是感動闔邨農事方作約夜爲運甓自河及寺人林立遞相手授十萬甓一夕而盡丙申余來贛迎經至嵯峨山展觀護經僧衆乞余爲疏莊嚴經閣立禪堂爲永久計因備述之以告夫臨洺斯土下至士紳編氓宜各種善因自□求多福焉

□州景德觀碑南唐徐鍇撰徐鉉篆額天慶觀石磬鍇所
施造作詩仍爲銘皆無考

宋

章貢臺在郡西北隅宋嘉祐中知軍趙抃就野月野景二
亭舊址建自爲記臺之麓有燕譽堂今廢

趙記云江右遐陬南康古郡水別二派來數百里貢源
出新樂章出大庾合流城郭於山爲贛竒峯怪巖環視
萬狀予嘉祐六年夏四月以言出守仲冬始至視事屬
歲穰盜息渝劇成簡英僚佳賓間爲觀遊望闕鬱孤軒
豁於前皂蓋白鵲瞰臨左右治西北隅有野月野景亭
舊址墮圯於是斲榛剪蔓復屋其上前所謂二水離合

贛州府志

卷九

古蹟

二十

氣象左右擁抱一舉目無毫髮遺處既而命儔舉觴援
筆爲記以新其名章貢云蓋不失實也

詩云章貢東西派併流作贛川奔湍出城曲離合向臺
前把酒來憑檻鳴磬見放船滔滔歸底處滄海路三千
明楊廷麟夜坐章貢臺詩云橫笛中宵動客星一聲
勞鴈出沙汀瓦鐺未免聊同俗匏酌何須歎獨醒萬戶
笙歌同夜戍百年風雨此秋亭諸公莫灑新亭淚半壁
河山眼倍青 國朝王原章貢臺詩云孤城斜倚青山
立更上山城最上頭列案羣峯晴歷歷如環雙水去悠
悠雲連野濶收禾黍日落臺荒散馬牛老屋破殘餘戰
壘側身吟望古今愁

□臺在龜岡與章貢臺同建後爲民居宋寶慶間知軍
聶子述復之又圯明隆慶間知府黃宸復建亭堂於上
通判廖憲增置諸生書舍都御史張雨記

八境臺在府城北因城爲臺高三層俯臨章貢宋知軍孔
宗翰因江水壞城改甃以石并建臺城上蘇軾有八境
圖後序并詩刻石 國朝康熙二年癸卯燬於火贛撫
林天擎贛鎮姚自強鼎建四十四年乙酉知府朱光圉
修乾隆二十四年己卯巡道董榕知府柏超重修
宋蘇軾八境圖後序云南康江水歲歲壞城孔君宗翰
爲守始作石城至今賴之軾爲膠西守孔君實見代臨
行出八境圖求文與詩以遺南康人使刻諸石其後十

贛州府志

卷九

古蹟

二一

七年軾南遷過郡得遍覽所謂八境者則前詩未能道
其萬一也南康士大夫相與請於軾曰詩文昔嘗刻石
或特以去今亡矣願復書而刻之時孔君既沒不忍違
其請紹聖元年八月十九日 國朝易學實八境臺記
云順治三年用師南服屯兵贛城下閱七月始歸版圖
五年戊子江帥舉兵贛復堅守踰時自是交廣兵連贛
地爲 王師度嶺要路輸輓迎送之煩迄無寧日當此
時思牖戶綢繆之計而城垣樓塹興舉維艱苟涉遊觀
雖川原壯鉅非守臣所宜析力經營者也八境臺者舊
峙西北城隅燬於丙戌之冬至是鳩工於十一年之三
月秋九月工告厥成於是攝級憑高遐矚要區蓋南則

五嶺風煙延袤交桂北則合流湍石直匯彭湖章貢二水東西襟帶玉虹翠浪掩映四時以是爲凌空覽眺蕩滌心胸疑未足槩斯臺之勝也夫桃源天竺依迷草樹登臺周顧壁壘猶存追想十年來摧鋒陷陣闢土開疆誠師武遠讐有以致之然瘡痍未復山海兵交贛固襟喉之地其當緝寧休息計者豈可緩哉守是邦者能無遠念焉 朱光圉題額記云余承乏茲郡之明年修葺廢壞增陴濬隍而八境臺遺跡亦得復還舊觀顧八境之名未審所謂東坡詩曰八詠聊同沈隱侯昔人已議其非虔之八境也夫贛郡西連郴桂東接汀漳雄韶襟其南臨吉界其北所謂交衢孔道四戰之地者非耶且

土瘠民貧世治則火耕水耨世亂則持戟彎弧盧循林士宏之所蹂躪岳武穆王文成之所拊循未雨綢繆是在守土者矣然則孔君宗翰以八境名臺意良遠歟暇日偕賓僚登覽因以樞南顏額而并記之如此云 贛縣志跋蘇軾詩後云嘗讀蘇公八境臺詩竊疑故人應在千山外二語不可解近閱本集題云八境圖詩又後序云余爲膠西守孔君實見代出八境圖求詩乃知詩語之妙首言築臺用蜀守李冰鑿五石犀以厭水精事次言登茲北向興魏闕之思所謂倦客乃孔公耳三言孔之在贛去已絕遠固難寄以嶺梅八境一本臺二章貢臺三白鵲樓四螺亭五馬祖巖六塵外亭七鬱孤臺

□□山若非崆山則末二語空山山中字疊出其皂蓋
雲外諸亭乃後人因詩增設螺亭見梁任昉述異記必
宋時此亭猶未廢而張損持言蘓公偶誤用非也然則
雩都志言螺亭在彼螺田巖亦未確或云今城南壘壘
如北邙者名為青螺嶂即古螺亭所在碧溪青嶂猶然
在望其或然乎

宋蘓軾八境圖詩序云南康江水歲歲壞城孔君宗翰
作石城上有樓觀臺榭東望七閩南望五嶺覽羣山之
參差俯章貢之奔流仍作詩八首題於壁上 詩云坐
看奔湍遶石樓使君高會百無憂三犀竊鄙秦太守八
詠聊同沈隱侯濤頭寂寞打城還章貢臺前暮靄寒

贛州府志

卷九

古蹟

二三至二四

倦客登臨無限思孤雲落日是長安 白鵲樓前翠作
堆縈雲嶺路若為開故人應在千山外不寄梅花遠信
來 朱樓深處日微明皂蓋歸時酒半醒薄暮漁樵人
去盡碧溪青嶂遶螺亭使君那暇日叅禪一望叢林
一悵然成佛莫教靈運後着鞭從使祖生先 却從塵
外望塵中無限樓臺烟雨濛山水照人迷向背只尋孤
塔認西東 煙雲縹緲鬱孤臺積翠浮空雨半開想見
之罍觀海市絳宮明滅是蓬萊 迴峰亂嶂鬱參差雲
外高人世得知誰向空山弄明月山中木客解吟詩
國朝李元鼎重書古八境臺額詩云欲為江樓復舊名
偶然落筆冠平生登臨只覺山川古憑弔猶疑劍口陳

□國魚龍吹夜浪石城絲管動秋聲相逢莫漫懷興廢
醉挽銀河斗柄橫 王士正同丁鴈水登八境臺詩云
天末欣相見登臨復此臺飛樓切雲上危堞枕江開章
貢雙流合雲峯四面來凌風思玉局故國近蓬萊 尚
憶圍城日熊羆此枕戈劫灰孤閣在戰地國殤多東越
縱王郢南荒服尉陀祇今烽火息吾輩許高歌 易學
實八境臺詩云我登八境臺江山自疇昔樓閣蔽空天
玲瓏照丹碧巖城壯北嶺塵寰俯疊籍排峯矗亂雲重
灘閱老石秦時尉陀王南望若咫尺灌嬰拜列侯荒荒
傳壘迹李唐晚造時此土從海坼飛揚跋扈名諒不如
朔易聞發贛州豪陽九當其厄吁嗟三百年陳陶無上

策日月送蘧廬乾坤本火宅一炬咸陽紅三分齊安赤
何必弔歌風西陵草深積歎息新亭人旁觀似置奕却
愛蘇端明臺上詩可惜遭遇盛平時頗擬香山白孰知
和陶篇乃在海南謫 丁煒次東坡韻云暮依江千古
郡樓四郊銷壘暫忘憂由來坐鎮推儒將誰繼文成拜
列侯 贛石灘濟灑瀕堆巉巖疑借五丁開遙天數點
輕如葉知是扁舟觸浪來 雉堞嵯峨萬嶺中七閩煙
樹隱溟濛秋天故國無來鴈誰寄音書到海東 高孝
本詩云虔州形勝地城出白雲中水急雙江合山高百
越通帆檣多北客魁結競南風新建經營後於今虎穴
空 石樓帆乍到先讀大蘇詩江上憑危堞臺前拂斷

碑滿城春樹暗，疊嶂曉猿悲。八境分明在，遊人盡不知。
顧嗣立詩云：步履古城上，芳樹若向榮。天公助遊興，
特借半日晴。層樓高切雲，下瞰百丈城。七閩海水立，五
嶺蠻雲橫。鬱孤光縹緲，煙外白塢撐。奔流下章貢，臺前
忽合并。天風吹客衣，浩浩欲上征。當年孔南康，八境羅
畫屏。東坡題妙句，一一傳其名。石樓奔蒼茫，叢林埋棘
荆。白鵲花片片，碧螺水盈盈。客舟難久駐，延頸空復情。
四壁滿苔蘚，唧唧秋蟲鳴。還當邀木客，高吟江月明。
楊玠步東坡韻云：八境風光萃，此樓披襟臨。眺澹忘憂
誰，知南國留仙客。却是東陵弔故侯。山外白雲去，復
還微風颯。至峭生寒醉，鄉廣大宜逃。去漫草新書報，任

安。水色山光照眼明，不愁沉醉却愁醒。故園遙隔三
千里，望斷長亭又短亭。且喜浮生入畫中，輕風淅淅
雨濛濛。光陰有限須行樂，檻外江流盡向東。酒酣緩
步上層臺，天際歸帆薄。暮開何必長，風能送客會。乘雲
氣返蓬萊。楊陸榮八境臺詩云：章貢懸上流，雙來會
城北。水洶城屢圯，版築費民力。熙寧孔大夫，一勞具卓
識。鐵冶紅光輝，石磴青巒崩。城成始足恃，百載見整飭。
因高構臺榭，勢與浮雲逼。窓疏啓面面，遠眺東南直。峯
攢五嶺高，煙漲七閩黑。豈惟恣遊觀，要領藉牢扼。坡公
留斷句，點染綴物色。俄貽後序悔，向者未身即。羣兒不
曉事，規擬費筆墨。分題恣搜討，着句辨格式。拾其所唾

餘將無少有得 佟世臨用東坡韵云扁舟昔日粵中
還早識梅花嶺外寒相對黃花時節好應須清夢到南
安 十八灘高雪浪堆天香風送兩眉開甘棠勿翦垂
餘蔭慙愧青衫依舊來 人煙橘柚認分明采采茱萸
任醉醒皂蓋歸時原偶爾風流佳話在遺亭 拂衣才
子鬱孤臺到此塵襟更覺開不是先臣持使節誰從草
昧翦蒿萊 杜琦重遊八境臺詩云萬山攢秀入虔州
浪跡曾經此地遊隄上酒旗猶似昔眼前景物不相侔
孤城月落千家曙五嶺雲深二水秋笑我憧憧自來往
玉虹橋下認扁舟 沈均安步東坡韵云二水中分此
一樓乘閒憑眺足消憂壁間賴有坡公句千載聲名傲

贛州府志

卷九

古蹟

二七

五侯 閒雲盡日鏤空臺滿砌幽蘭向晚開城闕秋風
闕不住天香飛舞繞蓬萊

白鵲樓在八境臺後舊傳有白鵲鳴於此故名趙抃記云
望闕鬱孤軒豁於前皂蓋白鵲瞰臨左右

唐之蓮詩云白鵲依稀訪古臺當年曾見鵲飛來清飈
吹送楓還落晴日蒼涼菊未開二水合流喧虎石五山
盤伏起龍堆遺蹤何處堪憑弔手拂殘碑坐染苔

王侍御竒宅在郡城南關外高樓地其故基石獅猶存
青雲閣宋皇祐間雩都朱申所建

望需亭在雩都縣城西隅宋縣令張宗諤招邑人王鴻於
需巖不能致作亭以望之

陽行先隱居在通天巖有趙抃題名蘇軾嘗造其廬知軍
林顏題曰玉巖

宋楊時代虔守郭知彰薦陽孝本狀云臣以非才謬當
□寄竊惟事君之義莫尚以人而不祥之實蔽賢爲大
苟有所知臣敢不勉伏見虔州進士陽孝本學富行純
爲輿論信服曩遊京師一時忠義之士多從之學短褐
不完飯蔬飲水而束修之饋悉以市書捆載而歸自晦
巖穴不求仕進鄉里故舊憐其貧協力周乏非其義不
受也此雖古人操履無以過之當路柄臣亦嘗論薦然
久未蒙旌擢伏望聖慈不以臣言之輕特加收采錫之
一命以稱朝廷尊德勵行之賞 宋梁盛節送玉巖赴

詔序云玉巖陽先生自熙寧間以實行冠上庠當時執
政有欲言於上而官之先生悒然遂拂衣南歸依墳營
下卧三十年家惟四壁未嘗出見勢位凡握虎符持使
節來此邦者亦未嘗不先禮於其閭焉聞先生名貪者
警懦者激不義者懼先生其古之所謂有道者哉聖上
即位三年特復鄉舉里選之法又明年辟雖成猶以爲
未也慮天下有豪傑深匿名跡不肯爲世所用苟無非
常之選則不足以起不賔之臣乃下詔監司郡縣告諸
有司舉八行科先生乃幡然應詔惟先生之起非私已
也重朝廷也惇風俗也爲天下後世法也余深悼古風
之不□□盛事之罕逢聊述數語以壯其行 明李路

□□王巖行實後云玉巖陽公真節雅操聞於當時復得坡公翰墨品題遂與崆峒鬱孤並峙於雙水之間余嘗以休暇之日訪公舊隱所謂通天巖者周覽泉石摩挲壁間諸名公賦詠爲之慨然遠想低徊久之迫暮乃歸復欲一往不可得也官滿將去其裔孫國文始以公譜系並事蹟一卷示余遂得以究其先世隱顯之詳國文亦名儒爲鄉里所敬每學校講說音吐激烈義理敷暢四座竦然郡侯王公淵聽之喜余初至官蒙惠以詩中多規切愧無以爲報也玉巖之世於今二百餘年矣有子孫以儒顯亦不失其世守猶可以觀德高山仰止景行行止在他人猶當爾而况乎其子孫乎凡爲陽氏後

者尚益勉之以求無愧耳

宋蘇軾玉巖隱居陽行先真贊云道不二德不孤無人所有有人所無世之所寶者五天嗇其三而畀其二是以日計之不足歲計之有餘 贈行先詩云空空惟法喜心定有天游摩詰原無病須洹不入流苦嫌尋直枉坐待寸田秋雖未麒麟閣已逃鸚鵡洲酒醒風動竹夢斷月窺樓衆謂元德秀自稱陽道州拔葵終相魯辟穀會封留用舍俱無礙飄然不繫舟 王竒詩云松蘿石室中清隱有名公地盡無塵到天高有穴通蘚鋪春徑綠花照野塘紅遙憶深幽處憑欄興不窮 陳光送行先直閣詩云紛紛燕雀鬧蒿萊共喜仙禽特地來初向

□霄翻素羽俄驚白露下蒼苔靈龜不老應同壽旅鴈
知時豈是才數載山林人不識却隨鸞鳳上瑤臺林
顏贈玉巖翁詩云人在通天第幾巖玉巖形勢最潭潭
三鐘攘臂適吾樂五斗折腰真爾慙漫浪著書酬素志
逍遙齊物載清談超然此道人知少今日先生爲指南
萬卷收書肯未貧長年石室謝紛紜冥鴻有志難尋
迹靜鹿無心不出羣拔俗風標清似水動人富貴薄如
雲柄臣欲強東山起只恐東山未放君一童一鹿自
相隨不爲山中筍蕨肥看盡榮枯彈指頃燒痕青處認
春歸瞥然飛電灑雙瞳短褐長裙茹瘦松白玉巖中
無一事爲君題作玉巖翁蒲宗孟汝陽菴中懷行先

詩云幽懷暮岑寂結菴在中林綠竹君子操清池故人
心明月弄寒影好風搖翠陰江南千里遠何處盍朋簪
送玉巖歸鄉詩云收書萬卷日沉酣鮑謝篇章老更
耽不雜紅塵來海上却隨明月入江南家無四壁堪投
足郡有千山可結菴遙想贛溪風雨夜與誰揮塵共清
談李朴玉巖應詔詩云天書遠下事徵求鄉里同推
馬少游世事已非三不可年華却是一宜休豈緣薄祿
貽身累只爲當時分主憂筇杖芒鞋留我伴佇聞談笑
即封侯擲餌求魚計亦難長鯨搖曳海波寬狂風有
待三秋起健翮須教萬里搏直以逸民朝聖主不隨計
吏上春官庖刀不用援尸祝巾笥寧封禹貢冠憶玉

巖詩云阿閣曾看紫鳳棲暮年江國擁旌麾孤雲南北
本無定浮世悲歡那得期鶴頂丹砂埋藥竈鴨頭綠水
浸春陂待公踏遍紅塵地景物歸來是舊時 秋風燕
雀正闕闕忽見籬邊菊又斑寒鴈自知霜露重海鷗長
伴水雲閒百年往事丹心裏千古聲名直道間此意屬
公須慷慨晚雲成雨便歸山 闕名和蕭世範贈玉巖
詩云莫守陳編學蠹魚筌蹄真似古人書利名滄海浮
漚聚身世乾坤逆旅居懶向明廷陳一得還留故館積
三餘塵埃滿足崎嶇地羨子搏風上日車 張商英贈
玉巖詩云四圍巖谷上通天巖底幽人抱腹眠不羨莊
鵬搏九萬肯隨齊客列三千養成白雪高歌調散盡黃

金有簡編野鹿今朝入城市爲余有意下林泉
元繆師臯賦玉巖隱居詩云先生風節自天全璧水歸
來便晝眠試看驛程南竄路間中應自笑坡仙 巖前
風月只如初誰售蒲公一監書牛喘棟盈猶未已假令
讀盡意何如

濂溪閣在雩都南五里善山宋周子倅虔行縣至雩邀餘
杭錢建侯四明沈希顏雩都王鴻遊羅田巖賦詩刻石
嘉祐八年癸卯正月七日也邑令於此建濂溪閣祀之
羅巖之巔爲高山仰止亭邑人何春闢觀善巖講學其
中王守仁遺以大書

按沈希顏即雩都令在邑多善政處士王鴻有贈言

當時以爲實錄詳名宦傳中而周子以國子博士通判虔州係嘉祐五年辛丑遊巖則正希顏新涖任時也錢建侯即雩令錢栢嘉祐七年任與希顏先後接代者

王鴻隱居在雩都需巖鴻宋孝廉工篆籀石壁篆跡皆其所作木樨巖在其下去厓一里許爲墨烟巖亦鴻所闢何春需巖拜王翼道先生觀洞中石刻詩云獨坐嵯峨看石文後生千載薦芳芹當年大衍義中意且卧涵虛洞裏尋自信魚臺興呂望豈知鳳沼棄劉蕡請評教授河汾者輕重登瀛定幾分

王鴻隱居石刻跋晉王右軍書夏侯泰初樂毅論石云右

贛州府志

卷九

古蹟

三二

樂毅論一篇乃右軍手書此篇並筆勢圖論以授子敬近世歐陽先生得其石傳於學士高公紳之家紳死子孫以質錢於富人富人失火墨本幸留人間友人曾輝中得以致予遂用移石藏於遜閣世世子孫得用循學不以僅記姓名爲自足也又相鶴經石刻其末簡云浮垢伯授王子晉崔文子學道於子晉得其文於嵩山石室淮南公採藥得之遂傳於代大宋元祐五年十四日書鐫於遜閣雩都鴻隱居所也劉彝贈詩云冬寒夜憶王太子獨坐需巖治古書長於篆法樨巖釣臺皆有題跡

石人石在府城北八十里大湖灘相傳知軍劉彝舟過水

涸灘高忽夢石人語曰劉賢侯也吾當護之詰朝解纜
下灘

元覽樓在信豐西街張九齡裔孫卜居於此宋朱子題曰
元覽

議道堂在舊府學西宋紹聖中提刑程筠建左爲松軒右
爲竹軒李朴記

塵外亭在馬祖巖佛日峯又有雲端駒巖一憩吸江四亭
宋蘇軾塵外亭詩云楚山澹無塵贛水清可厲散策塵
外遊麾手謝斯世山高惜人力十步輒一憩却立浮雲
端俯視萬井麗幽人宴坐處龍虎爲斬薙馬師獨何疑
豈墮山鬼計夜垣非助我謬敬欲其逝戲留一轉語千

贛州府志

卷九

古蹟

三三

載起攘袂 廖剛詩云高出雲端絕世喧碧天秋淨鏡
無痕塵緣不向塵中見聊與遊人洗眼根 林遠渾無
鳥雀喧山青那覓燒霆痕三千眼界雲霄上千萬人家
草樹根 張九成遊塵外亭呈妙喜老師陳元器鄭茂
沈季誠詩云我本山中人推出塵寰裏鳥囚不忘飛今
日乃來此長江流吾前列岫環其趾豁然萬古心攬之
不盈袂同來二三友秀句粲玉齒中有竒道人機鋒如
建水此境到吾徒成一段竒事 文天祥塵外亭詩云
半山風雨載江城未脫人間總是塵中夜起看衣上月
清天如水露華新 雲端亭詩云半空天矯起層臺傳
到劉安車馬來山上自晴山下雨倚欄憑立看風雷

吸江亭詩云絕壁千尋俯雪潭春花秋草鬱藍鬢當年
誤着蒲團坐惹得人稱馬祖巖 國朝鮑夔生塵外亭
詩云宿霧空濛封石磴上方鐘磬出層巖客來煮茗燒
黃竹鶴下尋巢遶碧杉一帶荒城啣落日兩江流水亂
歸帆舊遊記得同君處畫省如今似隔凡

精忠二字在府城武穆祠高宗手書以賜者虔人額之於
廟飛有手書送張紫巖先生北伐五律一首筆勢崛峯
並勒石祠內

華巖院石壁書刻在雩都羅田巖宋岳飛題七言絕句刻
石壁 文天祥集毛詩亦大書刻石壁間云豈弟君子
民之父母靖共爾位正直是與無貳無虞上帝臨汝

贛州府志

卷九

古蹟

三四

瑞蔭亭在信豐縣南夷堅志云亭前兩巨樟相去百餘步
其高拂雲枝榦扶疎類煙霄中物因以名亭宋紹興三
年癸丑秋大水衝嚙兩樟之間爲水陶洗露一連理枝
自東徂西長四十五丈枝下去地丈許亭今廢

廣潤廟碑記在贛縣崆峒山噴龍穴旁祠內宋紹興中郡
椽名盛者撰其姓無考所謂太守直閣陳公核其年月
爲陳叔進騃文古鬱非贗物

豫源館在府城西 玉虹樓即庾江門樓俱宋知軍趙時
逢建

石樓去府治一里許宋蘇軾詩坐看奔灘遶石樓是也
宋文天祥詩云曉色重簾捲春深疊鼓催長垣連草樹

遠水照樓臺八境煙濃淡六街人往來平安消息好看
到嶺頭梅

覽秀亭即四望亭在信豐西南城上因城爲臺上翼以亭
高據一邑宋嘉定三年庚午縣令萬億建咸淳七年辛
未縣令羅椅修 國朝康熙三十六年丁丑知縣方正
玉新之題曰樂觀

宋羅椅覽秀亭詩云燕賀初成百尺臺一新粉堞更周
迴水流東北交虹去山自西南擁翠來瓦縫參差千戶
密市城翕合六門開賔儔眺望從今始佳氣隨風入酒
杯 明楊銘詩云舊題壁上記曾遊風景今來大不侔
村郭樓臺千戶曉山川煙雨八窓秋杜陵戀客重過魯

贛州府志

卷九

古蹟

三五

王粲思鄉竟別劉倚遍欄杆頻北面江湖雖遠獨無憂
跳珠亭信豐黃師尹建見趙師俠坦菴詞

宣明樓在鬱孤臺左宋嘉定十年丁丑知軍留元剛建樓
於甕城明洪武初知府婁仲修扁以今名歲久傾圮正
德十年乙亥知府邢珣重修顏曰章貢偉觀又建一覽
亭於樓之左嘉靖元年壬午知府羅輅改宣明曰宣化
萬歷三十九年辛亥災知府陳宗愈楊瑩鍾相繼修復
仍署宣明今廢甕城存

合江樓在府東北章貢合流處宋知軍留元剛建後名望
江以此名八境臺者誤

宋文天祥合江樓詩云天上名鶉尾人間說虎頭春風

千萬岫秋水兩三洲客晚驚黃葉官間笑白鷗雙江日
東下我欲賦歸舟西楚驚鴻晚東淮落木秋蒸湘今
石鼓句宛古宣州白日聊清賞青山總舊遊不知滄海
水何處接天流國朝程可則望江樓詩云鬱孤臺畔
暮天空與客登臨起大風馬耳羣山歸睥睨虎頭全郡
攬空岿窻吞閩楚三千里地跨東南百二雄煙火夕陽
生處處近聞中澤少哀鴻

瑞洲樓在興國東瑞洲壩上宋嘉定中縣令李伯堅建又
有壺天閣與樓並峙正德中俱圯

清節堂紅雲閣在會昌城內宋軍使趙汝回建俱廢

明梁潛紅雲閣詩云一上高樓望眼賒遠山如畫絢晴

贛州府志

卷九

古蹟

三六

霞籠煙乍出數行樹背日初歸幾點鴉乞食僧回江口
寺喚船人立渡頭沙公餘不憚頻登眺只恐年光換物
華

西山讀書巖宋博士尹先民讀書處在會昌西山巖有六
和精舍巖側雙桂蒼松皆其手植今久廢

蕭鳳儀遊尹先民讀書巖詩云秋氣爽巖谷煙凝十里
陰捫蘿躡竒壁俯眺衆泉鳴微風吹木末習習淡人心
良遊非偶得懷古意何深誰爲後起者千載挹高襟

沈開進詩云秋來恣偃息聊復事扶筇蜿蜒入溪岸溪
聲載古松雲蘿結煙綠雪瀑灑霜紅投我溪山意吹來
桂花風掃石留清澗慷慨持酒鍾古人不可見惆悵懷

芳踪隱約夕陽外相招桂影中

安湖書院舊址宋咸淳中興國知縣何時所闢以課衣錦之民李制先宅亦在焉故蹟荒煙惟賸一碑跌宿莽中
村民鍾姓構小茅菴因以安湖草堂題之

勤王壘在興國衣錦鄉文天祥勤王時累石爲墉凡三層甚隘上署都督行府今基尚存

按袁天麒鄒公寨記云寨在衣錦鄉團大坑山因宋奉御鄒嶧屯兵得名嶧與文丞相營寨於此累石爲牖門隘三層上署都督行府牌額馮旗之祭天色晦冥一夕雷震去其額識者謂非吉兆未幾果爲元兵所敗然則勤王壘即鄒公寨也按宋史及都督忠義

贛州府志

卷九

古蹟

三七

傳皆不載鄒嶧姓名或即鄒瀨之譌歟

新志稿

吳家騏鄒公寨詩云錢塘昨夜無江潮天目兩乳王氣消虔州孤旅行類馮一聲霹靂牙旗焦岩嶷數壁行府駐猶在雙江萬山處清猿亂啼妖鵬嘯忠魂遙護冬青樹崖山塊肉餐長鯨柴市頸血膏青萍西臺雲氣半點黑擊碎如意蒼天驚蕭蕭故壘指危巔滿城笳鼓今何年山阿無人晴月白荒煙漠漠聞啼鵲

寶石在興國太平鄉端員屹立高數十丈頂甚平曠後有路委折而上相傳文天祥奉玉璽避此諸山皆震惟此山凝然故名

統制石在興國太平鄉宋末統制鞏信從文天祥勤王元

李恒追至方石嶺將及信以短兵接戰元人疑有伏不敢進信坐巨石上箭如雨被體屹然不動至死不僵後人呼爲統制石

相公石在興國宋文天祥爲李恒追奔至空坑又戰兵盡潰天祥脫身走山徑忽墜巨石塞路追騎紆迴度石則已去遠矣後人神之呼爲相公石明羅倫稱其能墜空山之石即此

明劉崧相公石詩云追騎東來咫尺間六丁搗斥下孱顏義旗有道從容去雄劍無光悵望還拔地雲凝千古怪當闕壁立萬夫閒誰爲滅宋鑄巖石羞殺當年海上山

按吉安之廬陵永豐并載相石一曰神石廬陵志云相石在空坑宋文天祥兵敗走興國元兵追至忽巨石自墜路塞追者遂退永豐志云迴龍岡空坑在南北二百餘里宋文天祥過此有墜石却兵之異故名神石李克貞神石銘敘云信國文公開督府汀州提兵恢復至吉之空坑奔北追兵既及忽大石下墜與此並同蓋因空坑三縣交界故志亦云然也

御風亭在府西五里宋知軍曹訓建明知縣陸賢重修尊己堂宋程實之自記云闢讀書之堂取韓子以衆人待其身而以聖人望於人之戒匾曰尊己以爲存心養性修身立命之本焉

筠坡宋程誠叔築室於此西倚阜東瞰湖雷溪縈之金山屏之程實之有記

浚堂頤閣宋雩都陳維建自題

題云堂之所謂浚者豈不欲浚其源而使其泉之深而不滓者乎閣之所謂頤者豈不欲頤其身而使其體之克而不歉者乎源深則泉潔體克則道備苟涵養之未至則有泥而弗食之嘆餒而弗克之歉故君子自強於夙夜而無或弛寧也饑寒之患幸而不及利欲之私絕而不萌沉潛醞藉馴致其極然後見頤之功浚之效其所以然者不徒然也

瀨江亭宋陳季陵建李正之榜曰瀨江范成大詩

贛州府志

卷九

古蹟

三九

詩云一水之會新作亭主人文章子墨卿我記新亭且不朽千載當與文俱鳴題榜誰歟漢使者風流好事飾儒雅平生兩君吾故人安得繫馬亭階下鼓旗西征上奔瀧所思不見心難降瞿塘縱有文鱗雙愛莫致之章貢江

鑑書樓在信豐東三十里武山下巖壑幽邃地名竹邨宋時建議云鑑書樓下才子獻珍珠即此

登雲精舍宋劉蒼崖建集師友與子弟講學其中丞直其曾孫也

金沙閣在府城北百里米沙洲上宋洲人蕭極初建

賓餞亭在興國北門右爲放生亭

如畫亭在興國平川館內館在縣治南奉符門外
元

居南堂平川姚可發居也在興國南涯滕玉霄賓扁之曰
居南後遭兵燼僅葺環堵狹於漁舠邑人朱某又書居
南二字髣髴可發朱年八十餘逍遙水竹間基址無恙
子孫猶能保此