

中国青年



2
1955



在莫斯科青年志願開墾者的會議上

赫魯曉夫同志的演說

到勞動中去，到祖國需要的地方去！

赫魯曉夫同志在莫斯科青年志願開墾者會議上的演說摘錄

鍾華 (四)

應該怎樣加強向青年進行共產主義道德教育 (社論)

把自己培養成爲有高尚道德的人

青年團要關心幫助青年中的落後部分

團結全班同學共同進步

我的轉變

劉導生 (六)

于北辰 (八)

青年團上海市西中學高三丁分支委員會 (九)

張華宋 (二)

寒假回鄉同學對統購統銷問題應有正確認識

談最近的國際形勢

胡適這個人

樂之 (三)

福英 (五)

榮孟源 (八)

射擊場的秘密

友好之行 (訪問日本散記)

商業工作是我們切身的事業和光榮的崗位

第一個印象 (在汽車廠工地)

困難的藝術 (諷刺小品)

可不可以有業餘的興趣和愛好? (答讀者問)

生活 爲祖國尋找地下寶藏

思想 我怎樣培養自己的獨立思考能力

學習 “撲克迷” 做不得

編輯室

老王的理論學習 (新語林)

悔不當初 (漫畫)

春到西藏 (油畫)

封面油畫 冬季裏的什刹海

封底照片

在中國共產黨和毛主席的領導下，我國少數民族的生活日益得到了改善，兒童也有機會上學了。圖示藏族同胞的小學生在野外溫習功課。

蘇聯斯·阿列夫耶夫 (三)

楊振亞 (六)

述古 (三)

林里 (三)

丘林峇 (五)

巴席諾夫 (五)

王福昌 (元)

徐俊同 (四)

力克 (四)

苗地 (三)

董希文 (七)

蕭淑芳 (七)

董淑芳 (七)

蕭淑芳 (七)

蕭淑芳 (七)

蕭淑芳 (七)

中國青年

半月刊

一九五五年第二期特大號

(總第一五三期)

一九五五年一月十六日出版

編輯者：中國青年社

社址：北京東四門外11號55號

電話：(四)五九九五

出版者：青年團聯合組織

中國青年出版社

社址：北京東四門外12號老君堂11號

電話：(四)四七六一

總發行處：郵電部北京郵局

訂購處：全國各地郵電局所

代售處：全國各地新華書店

印刷者：北京印刷廠

定價：每冊一千六百元

預定價目

三個月六期 九、六〇〇元

半年十二期 一九、二〇〇元

全年廿四期 三八、四〇〇元



春到西藏 (油畫)

原作 153公分 × 234公分

董希文作

春到西藏

去年春來，美術家董希文同志隨着全國人民慰問人民解放軍代表團，到西北康藏高原地區進行慰問康藏築路部隊，他們走過最險峻的康藏公路，也看到海拔三千多公尺康藏高原的風景和那裏的勞動人民。董希文同志自己說過：這幅油畫中的景象，他已是不止一次地見到過。他深切地認識到，康藏高原是富饒而壯麗的，康藏人民是勇敢而勤勞的，那裏有豐富的寶藏，茂密的原始森林和大片肥沃的土地，所有這些都急迫地等待人們去開發。目前那裏的生產、文化都是落後的，但康藏公路的通車，就將要給藏族人帶來了繁榮和幸福。所以他抓住了這一題材，創作了這幅優美樸實的風俗畫，題目就叫做「春到西藏」。

這幅作品精緻地描繪出康藏公路沿線大雪山下的初春景色：陽光普照，大地甦醒，杏花盛開，柳樹抽發着新芽，整個畫面顯得明朗而溫和，這種生動的氣氛有力地吸引着看畫的人。

一大片土地佔着畫中重要的地方，這決不是單純描繪土地的肥沃，而蘊藏着更多的涵意。當我們看到畫面最前方被翻起來的、鬆軟的、像帶有一種特殊香味的泥土，就會馬上聯想到：在那上面播下種籽，準能生長出壯碩的新苗來。緊接着又產生了一個問題——為什麼人們只耕種一小塊用木柵欄隔起來的田地呢？為什麼不開墾那長滿了野草野花的大片荒地呢？而這塊荒地却充分顯示着它底繁殖莊稼的潛力。

現在讓我們再看那幾位勞動着的藏族婦女。她們被表現得愉快和諧，勤勞淳樸，她們好像已經組織起來了，但在她們的手中，却是用着落後的鋤耨。前面的問題顯然得到了答覆。那就是因為生產工具的落後而限制了人們去開墾更多的土地，這是一個嚴重的矛盾，在畫面上被提出來了。但又被圖畫中的另一個情節很自然地給予解決：一條新築的公路，由遠處的山腰間，穿過淡霧，彎彎曲曲隱隱約約地從那黑壓壓柏松林口伸展過來，這就是中國人民解放軍部隊在中國共產黨、毛主席的正確領導下，在全國人民和西藏人民的積極支援下，經過千辛萬苦修築起來的偉大的康藏公路。公路上奔馳着數不到盡頭的載貨汽車，它們翻山越嶺，給這裏的人民送來了先進的農業生產工具、生活資料和文化用品，同時它們也將要把這裏的土特產運出康藏高原。公共汽車也載着旅客在大道上奔忙。

在畫面上，高高的大雪山，像屏風一般莊嚴的矗立在草原的遠方，它不僅僅是代表了康藏高原的特色，更重要的是它啓發了看畫者很多的想像。使我們想像到康藏公路不知翻過多少這樣的大雪山，跨過多少驚險的河川，現在汽車已是成隊的飛奔在這平坦的草原上，艱苦的歷程成了背景，今天已進入了風和日暖的境界。還有，這大雪山表現出寒冷還未全消，但漫山遍野的杏花却已爭先恐後的開放了，春天戰勝了嚴冬。公路兩旁的杏花新柳，象徵着人們春意盎然般的想像，像是在歡迎這條新公路，歡迎這公路上奔馳的車輛。這些寓意不正是符合了這個主題思想麼！

同時作者運用了熟練的油畫技巧，把「春天」形象化地表現出來了。作為前景的幾枝杏花，在陽光下開得多麼燦爛，杏樹下的春料圖又是多麼的突出，棵棵嫩綠的柳樹，處處開放的杏花，荒地上有幾處溶雪未乾的小水凼，春陽蒸發起的水氣與薄霧交織在遠遠的山麓，所有一切，都表現着康藏高原上春日的景象。

這是一幅內容豐富而帶有強烈生活氣息的風俗畫。這也是一首歌頌祖國康藏高原的愛國主義的詩篇。

在莫斯科青年志願開墾者的會議上

赫魯曉夫同志的演說

同志們，我代表蘇聯共產黨中央委員會向你們致意，並祝你們在造福我們偉大的蘇維埃祖國的勞動中，取得最優良的成就。

同志們！你們決定去開墾荒地，去用自己的勞動增援先你們一步志願去開墾地區的人們，這種決心是很好的。在我們今天的會上，已經有從開墾區來的代表講了話。去年，當我們談論這些開墾地區的時候，似乎覺得它離開莫斯科要比今天遠些。在那個時候，很少有莫斯科人知道過遙遠的哈薩克和阿爾泰地區，因此，大家對這些地區都沒有個具體的、清楚的了解。現在情況不同了。有成千成萬的人到了開墾地區，他們在那裏住了下來，在那裏工作得很好，並且寄來了信。不錯，信的內容是各種各樣的，也有個別的是訴苦的信，這點是應該說明的。但是，大多數信是生氣勃勃的，人們表示堅信這定能夠勝利完成委託給他們的事業。

這些信是目前很有意義的文件。它們說明了，我們那些去開墾荒地的光榮的青年的精神是煥發的。因此，共青團今天和青年們談話，號召他們學習那些去年到西伯利亞和哈薩克去開墾遼闊的草原的人的榜樣，也就比較容易了。這是很好的。

我想，今年我們基本上就能結束往開墾地區的新國營農場和機器拖拉機站調配幹部的工作。同志們，我們這樣做正確呢，或是把這項工作留到明年去做正確呢？（會場中有人喊：我們要在今年結束！）

對，顯然是應該在今年結束。這對國家說來是很重要的。你們知道，黨和政府計劃在一九五六年以前開墾二千八百萬畝到三千萬公頃荒地。我請大家注意三千萬這個數字，這個數字比二千八百萬要好，因為它比後者要大，因而我們能夠收穫的糧食也就更多（掌聲）。

依我看，我們中間沒有人會懷疑這些土地將要被開墾出來。今年，我們要開墾和播種約兩千萬公頃荒地，剩下的還有一千萬公頃。但是，當我們在兩千萬公頃的土地上種下莊稼後，剩下的土地就不難開墾了。這一來，我們全國到明年就可以增加三千萬公頃播種面積。同志們，三千萬公頃是一件大事，是對現有的播種面積的一個巨額的增加。

我們一方面開墾荒地，一方面要在老區中想些辦法，開墾長得不好的草地，種上可獲豐收的穀物和其他作物。這一來，下次收穫的穀物、馬鈴薯、蔬菜和工業原料作物就可以增加很多。

同志們，我想談談我的印象。大家知道，我去年到哈薩克、阿爾泰、新西伯利亞州和那木斯克州的開墾荒地去了。我在烏克蘭住過許多年，我的童年就是在那裏度過的，所以我知道烏克蘭的鵝鵝。我總以為蘇聯很難找到比烏克蘭更富饒的土地了！但是，同志們，哈薩克和阿爾泰的土地要富饒得多！當然，這裏所說的並不是哈薩克和阿爾泰的全部土地，那裏也有些不太好的土地，但整個說來，這裏肥沃的土地要比烏克蘭廣闊得多。

但是，這種肥沃的土地至今一直還是兔子和野山羊的世界。早就應該開墾這些荒地了。有人說，那裏雨量很少。然而烏克爾南部的雨量決不比那裏多。所以，這種說法是經不起反駁的。能說出來的唯一理由就是那裏人口太少，而且有些地區是根本沒人居住。但是，在你們積極的支援下，在我們全國青年的支援下，這個困難是可以克服的。

應該說，老早就有人注意到荒地了。在沙皇統治的時候，就有人想利用荒地。但結果是一無所得。因為，在資本主義制度下的俄國是不能夠動員人們去開墾荒地的。在我們蘇維埃制度下，情況就不同了。蘇聯人民已經建立了強大的工業，工業正在以許許多多的機器裝備農業。蘇聯人民十分明白，開墾荒地是爲了加強我們國家的實力，是爲了提高人民的生活福利。青年們高漲的熱情就是從這裏產生的。青年們能夠利用國家運到開墾地區去的許許多多的機器來進行勞動生產。國家已經往開墾區運去了幾萬台拖拉機、聯合機和其他機器。共青團員和我們光榮的青年熱烈地響應了黨的號召。

值得注意的，去開墾荒地的都是一些青年。所有到那裏的人都直接參加生產。你們知道，需要許多人到那裏既還沒有住宅，也還沒有必需生活用品的曠野上去。年輕的小夥子和姑娘們，要比一大家人到那兒去容易忍受這些暫時的困難。已經在開墾地區工作的共青團員洛姆捷娃和卡薩特金在會上講了話，那裏的嚴寒鼓舞着他們。很明顯，他們在那裏度過的日子並不像他們今天向我們講的那麼快樂。但是，人們不畏艱苦地在那裏工作着。他們知道，我們過去的事業比現在還要困難。大家回想一下，士兵在戰時是在什麼地方休息的。他們在那兒打仗，就在那兒休息。如果國家需要的話，我國人民是不惜任何力量的。我們很快地看到了那兒用自己的勞動開墾了土地的人在這個講台上講了話。我們不能過一年或兩年就把這些土地拋棄了，我們應當在那裏安居下來，永遠定居下來。所以，希望你們就在那裏成家（掌聲）。

什麼叫做成家的人呢？這就是說，一個人想建立家庭，在新的地方定居下來。這種成家的人就是許多好公民。我國人口愈多，有一種就是人口過剩加大。資產階級思想家製造了一個好工人的理論，其中有一種就是我們國家也過剩加大。他們在想如何縮小生產率，減少人口增加率。同志們，對我們來講，事情却是另外一個樣子。兩個人口再加上一億，我們還嫌少呢！

我想到我在這裏講話的機會談一個問題。有的同志責備我們，說什麼過去頒佈的對親身者和無子女的人抽稅似乎是一條不好的法律。同志們，如果罵誰搞出這條法律來，那主要就是罵我。這條法律是我建議制訂的。馬林科夫同志在這裏，他可以證明。我向斯大林同志建議擬訂和頒佈這樣一條法律，後來，這樣的法律制訂出來了，並且批准了。我認為，這是一條正確的法律，不要從狹隘的眼光來看它，而要從國家的角度來看它。法律規定了什麼呢？你如果沒有孩子，或者只有一個孩子，那你就納稅。為什麼呢？這是因為，如果每個家庭只有一兩個孩子，那末我國的人口就不會增加，而且會減少。但是，我們應該考慮到社會的發展。因此，一個家庭至少應該有三個孩子，並且要好好地把他們培養成人（經久不息的掌聲）！

有人問道：為什麼那些只有兩個孩子，特別是那些沒有孩子的人要納稅，這是什麼道理呢？我們有這樣一些人，這些人或者是根本不結婚，或者是結婚後沒有孩子，我們現在不準備研究這是什麼原因。但是，這些人生活在社會裏，享受着社會的全部福利。然後，人漸漸老了。試問，當他失去勞動能力的時候，是誰去照顧他呢？這不是那些我們卓越的子女的父母們所養育的青年嗎？就是因為這樣，斯大林同志建議對多子女的家庭給予補助。那麼，錢從那裏來呢？就是由活著而不想到將來的人負擔這筆費用。而我們應當想到將來，我們應當想到我們的社會主義主義，想到這個社會的發展。那麼，你就使我們社會的社會主義社會鞏固起來，根深蒂固起來，使任何力量也不能被掉社會主義社會的根。

同志們，可見親身者和無子女的人的納稅法，的確是一個正確的、好的法律。這個法律對我們國家有好處。我想回過頭來談關於開墾荒地的問題。我國東部的土地是肥沃的，必須從阿爾泰更往東去。克拉斯諾雅爾斯克邊疆區的土地該是多麼好呀！我們一想起西伯利亞，腦子裏就往往浮現出各種各樣和壞的文學作品所描寫的景像。這些作品多半把西伯利亞描寫成沙皇時代流放犯人的地方。人們受到這種描寫的影響，有時對於這些地區留下一個完全不正確的概念。我們再拿克拉斯諾雅爾斯克為例。這是一個沒有發生過乾旱的邊疆區，這裏有着肥沃的土地！

同志們，我不久以前曾去過遠東，訪問過伯力邊疆區。這是個最富饒的邊疆區，但是這個邊疆區的人口還不多，還需要進行開發。目前，我們把馬鈴薯從鄂木斯克運送到庫頁島，可是鄰近的伯力邊疆區的肥沃土地却閒置着沒有用，而這些土地是能夠獲得很高的收穫量的。在這些土地上，能夠出產馬鈴薯、大米、黃豆、玉蜀黍、西瓜和甜瓜。只要在這些土地上播種，莊稼就能生長出來。

很好地生長出來。而現在對於這些土地使用得非常不好。

海參崴呢？我同布加加和米高揚同志在不久以前訪問中國回來的時候到過海參崴。那是一個神話般的地方！是一個建設在山崗上的非常美麗的城市，這裏的海灘和島嶼的風景美如畫，一片綠蔭，多麼美妙的大自然！多麼明媚的陽光！當我們到海參崴的時候，你們在這裏已經因初冬的寒冷而感到瑟縮，而我們却穿着夏服，欣賞着美妙清朗的天氣。要知道，正如列寧所說，海參崴雖然遙遠，却是我們自己的城市！在濱海邊疆區，有着無窮盡的發展農業特別是發展畜牧業的潛力。這個邊疆區的土地上野草叢生，然而，我們到目前為止，還往那裏輸送肉類、牛油和其他的牛奶產品。必須改變這種情況。

庫頁島呢？那也是風景如畫的肥沃土地，氣候是很好的，潮濕的，也可以說是過分潮濕了一點。但是那裏居住着蘇聯人，他們不僅是生活着，而且是朝氣蓬勃地在進行着很好的和很有益的工作。總之，我們必須更加迅速地往東部開墾荒地，在這些土地上定居下來。那裏和在共青團城這個年輕的城市以及在遠東其他新的城市中時，當我們在那裏和工人們以及職員們交談時，特別強烈地感覺到這些新的城市的居民的愛國熱情。他們滿懷熱情地講述了他們怎樣地建設了自己的城市！他們懇切地請求給予他們幫助，使他們的城變得更加美好。他們當中有許多人就是在當時前去建設這些城市的莫斯科人。這是一個很好的特點！對於自己的城市產生了熱愛！你們中間有誰可能說，可用不着對我們年輕人宣傳了，這些我們自己也知道。但是往往有這種情形：當愛國主義浪潮高漲的時候，隨着一切健康的東西起來的還會有某種輕薄的東西（會場發出笑聲，全場轟然）。困難一來，情緒就開始低落，於是有人可能就要溜回莫斯科來了。難道我們光彩燦爛地歡送你們，而却要垂頭喪氣地迎接你們嗎（笑聲）。的確，要我們迎接的時候是不會光臨荒地的！你們去開墾荒地，這是很好的。那裏需要大量地建設。不錯，許多荒蕪地區沒有木材，但是你們可以看一下烏克蘭。我自己過去就曾住過這種土磚房。這種房子冬天暖和，夏天總是涼爽的。它的優點就在於此。你們當中許多人將要去的地方哈薩克有着許多湖泊。這個共和國盛產藥草和蘆葦。這是建築房屋和各種經濟建築物的貴重材料。必須妥善地利用它。必須能適合墾荒地區的環境，必須要在那裏很好地建築房屋。你們是能够這樣作的，的確，在開始時，可能只有泥土的地板。還沒有辦法。日子一久，我們就會作出木頭的地板來。俗語說得好，莫斯科不是一下子建築起來的。必須要好地安居下來，不僅要在生產問題上（當然，這是主要的）作出榜樣，而且要在生活問題上作出榜樣。應當把自己的城市文化帶到草原上去，讓旁人一下子就可以看出來這裏住的是莫斯科搬來的人，住得井井有條。這是很重要的。

要建立起學校、兒童宮、託兒所和幼兒園。剛才有一位從開墾區來的同志說過，他們那裏將有一所十年制學校，明年他就去學習。你們中間很多沒有受過中等教育的，人應該受中等教育，這很重要。必須做到這一點，在這方面有着一切條件，必須受專門教育，非常熟練地掌握技術，這樣，勞動生產率才能達到另外一種水平，社會主義財富的積累才會是另外一種情況，生活才能變得更加美好。

同志們！要提高人民的生活水平，就必須發展農業，獲得更多的食品，獲得更多的工業原料。

但是，應該知道，我國之所以獲得一切成就，是由於黨的總路線的勝利，這一總路線是列寧訂立的，我們黨在斯大林的領導下不倦地實行了這一路線。我們全黨過去執行了，今後仍將一貫執行這條路線。這就是國家工業化路線的勝利。沒有重工業的發展，沒有採煤工業、冶金工業和化學工業的發展，沒有機器製造業的發展，我們就既不可能發展我們的國民經濟，也不可能保證在戰爭年代的考驗中獲得勝利。我們現在處在資本主義的包圍中，我們的成就會使我們的同志們感到高興，也會使敵人發抖。

我們應當不斷地加強我們祖國的實力，為全世界鞏固和持久的和平而鬥爭。從事和平勞動的蘇聯人民把自己的全部力量貢獻給偉大的共產主義建設事業。我們相信，勝利將是我們的，因為我們有馬克思—恩格斯—列寧—斯大林的學說指導我們前進！

我們的成就是巨大的。但是，我們不能自滿，我們必須工作得更好！還有一件東西是我們所必需的，那就是更多地進行自我批評。不應該洋洋得意地認為我們趕上了或者趕過了某人。應該多要求自己，少做些誇張。我們不能自滿於已經做的事情，因為，今天這些還是很好的，而到明天這些就不够了。批評和自我批評會消除我們機關中的灰塵和雜垢。只有這樣，我國經濟中一些先進事物的茁壯的幼芽才能得到更迅速的發展。

剛才卡薩特金同志發了言，他是從「氣壓計」工廠到開墾地區去的。我們非常高興地聽到了，他和他的集體在荒地上工作的第一年就取得了參加蘇聯農業展覽會的權利。我想，你們每個人都會為爭取參加蘇聯農業展覽會的權利而展開鬥爭。

你們去到墾荒地區，不要使首都丟臉，不要使你們原來所在的集體丟臉。依我看，要是不能爭取到參加展覽會的資格，那甚至是有點委屈的。我看，你們要是不支持這種看法，簡直是可怕。是嗎（大衆哄然。掌聲）。我們有技術裝備，土地是很好的，知識也有，將來還會更加豐富。還需要什麼呢？堅忍不拔的精神。一年不成，不要喪氣，爭取第二年，在第三年裏勝利總會有的。沒有任何困難是人所克服不了的，只要他認識到他在為什麼而鬥爭，並且不斷地充實知識，它是一個全民的證據，證明我們可以在短促的時期內得到國家所需要的足夠數量的各種產品。我們現在得到了什麼呢？糧食收

成一年比一年多，可是商品依然不夠。這是什麼原因呢？因為工人階級每年都在壯大，工資在提高，物價在降低，消費範圍在擴大。難道這是壞事嗎？不是，這是非常好的事情。

但是，必須使生產不落後於居民的需求的增長。好好地工作，正確地組織勞動，合理地利用物資，——這一切將使我們能在最短期內勝利地完成我們的任務。一九五五年我們應當大大地增加農產品的生產。應當發展穀物生產和畜牧業，應當增產更多的蔬菜、馬鈴薯、棉花、亞麻、苧麻和其他作物。

同志們，我們祝你們獲得更大的成就！我們等待着你們的確實的音信，等待着你們在開墾荒地、在為祖國的利益、為鞏固祖國的富強的勞動中獲得成就的捷報（暴風雨般、經久不息的掌聲，全體起立）。

（新華社據塔斯社莫斯科七日電）

編輯室



本刊刊載了「在莫斯科青年志願開闢者的會議上赫魯曉夫同志的演說」，這篇演說，對我國青年同樣是有深刻的教育意義的。為了幫助大家學習這篇演說，本期還同時發表了一篇譯後：「到勞動中去，到祖國需要的地方去！」關於向青年進行共產主義道德教育，抵制資產階級思想

使做問題，本期又發表了幾篇文章。社論主要是說明各級團組織應認識這一教育的長期性和經常性，在進行教育中應多從正面進行啓發誘導，並說明了在當前進行集中宣傳中應注意的事項。劉導生同志的文章，告訴青年們要想成為高尚道德的人，應當從那些方面來培養自己。于北辰同志的文章，針對目前某些團組織在團結青年軍中所存在的問題作了分析。團結全班同學共同進步是一個團支部團結教育青年的經驗，我的轉彎一文作者張華東，正是在這個團支部的教育下走向進步的一個青年。

這兩篇文章具體地告訴我們團結教育落後青年的工作非常重要，只要我們正確地進行這一工作，我們是能使那些暫時處於落後狀態的青年走向進步的。學校放假寒暑假了，同學們在回家以後很自然地會接觸到有關統統統的問題，因此同學們在回家以前如能讀一讀樂之同志的文章，對於大家回鄉以後正確認識和對待統統統問題是會有幫助的。

最近學術界展開了對胡適派個人主義思想的批判，青年讀者們來信要求我們介紹一下胡適究竟是什麼樣一個人。「胡適這個人」這篇短文，生動具體地揭露了胡適的本質，對讀者們進一步批判胡適派的思想是有幫助的。「射擊場的秘密」是一篇好文章。這篇文章生動地告訴我們，階級敵人隨時都在企圖採取各種各樣陰險的方式來破壞我們的事業，如果我們不提高警惕，我們的事業就會受到損害。這篇文章也告訴我們只要我們提高警惕，敵人的任何陰謀都會遭到失敗的。



應該怎樣加強向青年進行共產主義道德教育

關於加強青年的共產主義道德教育、抵制資產階級思想侵蝕的問題，自從報刊展開宣傳以後，在社會各方面以及廣大青年當中已經引起了熱烈的反映，各地團的組織和團的幹部也普遍地重視了這一問題，有些省市團的組織，並在黨委領導下，在羣衆中開始展開宣傳工作，積極而又穩妥地進行這一鬥爭。

這是一個嚴重的階級鬥爭。現在，在我們的國家內，舊社會的許多遺毒尚未肅清，存在各各樣的舊思想意識隨時都有可能影響到青年人，而且資產階級也還合法存在，它們的唯利是圖的道德觀點和腐朽墮落的生活方式，也會對青年人發生某些腐蝕作用。因此，如何加強培養廣大青年的共產主義道德品質，鞏固和擴大廣大青年中的共產主義思想陣地，保護他們不受舊社會思想的影響，特別是不受資產階級思想的侵蝕，以有利於社會主義建設和社會主義改造的事業，就成為社會各有關方面和青年團組織當前的一個重要的任務。而對於青年團來說，這更是一項最根本的任務。

要爭取這一鬥爭的徹底的勝利，是需要長期地經常不懈地進行工作的。為什麼要堅持長期的經常的思想？因為這一個鬥爭是思想戰綫上的鬥爭，是要使廣大青年不斷地提高自己的思想水平，自覺地清洗資產階級思想的污濁，有力地抵抗資產階級思想的侵蝕，而樹立起自己的共產主義人生觀。樹立共產主義的人生觀，是需要長期的培養教育和長期的自我鍛鍊的過程，是需要根除資產階級思想的鬥爭中逐漸實現的。一切沒落階級的甚至已經死亡的階級的思想意識，常常是頑固地殘存在許多人們的頭腦之中，要消滅它們，比消滅一個階級困難得不知有多少倍。資產階級思想今天還有它的社會基礎存在，更是不容易在短期內消滅掉的。如果有些同志設想搞一次轟轟烈烈的「運動」，就使資產階級思想絕根，那就是完全不現實的。

要堅持長期的經常的宣傳，也並不是說完全不必進行集中的宣傳。在許多大中城市裏，在黨委的直接領導下，選擇某一時期比較集中地進行一次宣傳，這也是必要的。在這些城市裏，舊社會遺留下來的流氓匪徒，黃色書刊和下流娛樂場所，以及某些不法資本家，他們在用各種方式引誘青年犯罪，勾引青年腐化墮落。過去大家在這方面缺乏必要的警惕。如果能在政府法辦某些罪惡昭著的流氓頭子的同時，結合進行一次比較集中的宣傳教育工作，就可以打擊那些流氓和不法資本家的兇鋒，就可以提高社會各方面對於資產階級思想的警惕，而對於青年團組織來說，對廣大青年進行一次比較集中的共產主義道德教

育，更可以推動自己工作的改進。但這裏必須強調幾點：第一是一定要在黨委領導下進行，因為這個工作必須由黨動員各方面的力量來參加，而有了黨的領導，也才可能保證正確執行政策。第二是要求各個基層組織，應盡量運用報刊上已發表的文章和典型事例來進行學習，多從正面各個層面啓發誘導，接受已有教訓。在本單位應多發揚優良事例，一般地不要在每個單位裏都硬找典型來進行批判鬥爭。第三，在小城市和廣大農村裏，因為幹部少、工作忙而地區又十分分散，集中宣傳不易掌握，所以不能做大中城市同樣工作，只可組織脫離生產的幹部學習有關文章，在羣衆中要積極提倡一些好的道德作風。

為什麼我們要強調進行正面的教育，反對在每個單位裏普遍展開批評鬥爭？這是因為我們鬥爭的矛頭只是毒害青年的少數流氓頭子、慣盜和不法資本家，而不是有某些錯誤思想和行為的青年，對廣大青年來說，我們的任務是要儘可能地幫助他們擺脫資產階級思想影響，儘可能地使他們培養成爲對社會主義有益的人，而不是要去傷害他們。假若不是多用正面的教育的辦法，而是在各個單位的青年中普遍展開批判鬥爭，單純揭發，亂扣「帽子」，就很可能傷害了一些不應該打擊的青年，很可能挽救不了那些本來可以用教育方法挽救過來的青年，就可能在一些犯有過失的青年中造成惶惶不安的空氣，因而也就達不到教育大多數人的目的。

這裏就要弄清我們應該如何教育對持青年的問題。青年團是熱情歡迎、誠懇幫助和儘力爭取絕大多數青年走向進步呢？還是把一切暫時還有錯誤思想的人拒而不教呢？一個青年落後了，他犯了錯誤，我們就應首先研究造成這一大狀況的原因，痛恨舊社會和資產階級思想的危害，不能片面地怪罪青年。對廣大青年我們用與人爲善、治病救人的精神，熱情地誠懇地幫助他，他就有較大的可能真心悔過，比較容易接受幫助而進步起來。他真正進步了！哪怕是一點不大的進步，他眞正的改悔了！哪怕是他會犯過較大的錯誤，我們還是熱情歡迎他、鼓勵他，這就可能幫助他牢固已有的進步，並繼續前進。一切歧視、冷淡以及打擊落後青年的辦法，並不能幫助他們進步，因為這些辦法不能夠解決任何思想問題。我們強調要對青年進行正面教育，也並不是說對屢教不改、又犯有罪行的人，也可以容忍下去，而以加以制裁。對於勾引和指使青少年犯罪的流氓頭子和某些不法資本家，就應予以揭發，建議由政府有關部門依法嚴辦，對於毒害青少年的黃色書刊和下流娛樂場所，也要積極協助政府有計劃地加以取締和改造；對於極少數犯有罪行並屢教不改的青年流氓，也應該請有關機關進行處理；對於那

些少數行為比較強劣的青年，也必須有領導地給以適當的批評和教育。不這樣做，就不能夠打擊資產階級腐朽思想的毒藥，就不能縮小腐朽墮落的思想和生活方面的傳播市場，不這樣做，也就不能服人，就不能教育大多數人。

我們應該怎樣經常地對青年進行共產主義道德教育呢？

這首先要我們結合黨的中心工作來進行。結合青年的日常生產、工作和學習來進行。在黨的中心工作中，在日常生產、工作和學習當中，經常了解和研究青年的思想情況和具體表現，及時對他們進行切實有效的教育，幫助他們劃清道德界限，分辨是非，這樣就能使他們不斷提高自己的思想水平和道德修養。如果果不是這樣，只是抽象地講道德，是不能培養青年的道德品質的。

其次，充分運用先進模範的人物和事例，是對青年經常進行教育的一個重要的方式。這裏要求我們經常宣傳革命領袖的故事，並放手而又實事求是地表彰和宣傳青年先進單位、先進人物和模範事例，用這些生動的具體的人物和事例向青年進行教育，來鼓舞廣大青年在社會主義事業中的勞動熱情，發揚他們的積極性和創造性。在我們的國家裏，成千成萬的英雄模範人物不斷地湧現出來，這正是標誌着共產主義的道德品質在人民羣衆中迅速地成長。把這些英雄模

把自己培養成爲有高尚道德的人

——中央人民廣播電台廣播稿

親愛的青年同志們和朋友们：

最近很多報刊上發表了一些有關青年的道德教育和抵制資產階級思想侵蝕的文章，不少城市並組織大家學習討論。這是青年中一件大事情，應該引起青年們的普遍重視。

我們祖國的社會主義建設事業正在突飛猛進地發展，打開每天的報紙都可以看到它在日新月異地變化，每天不知出現多少新人新事，令人興奮、鼓舞。但是，社會主義的理想變成現實，決不是一件輕而易舉的事情。革命先輩給我們開闢了道路，奠定了基石，殷切地希望我們青年後輩把這一光輝的戰鬥旗幟撐持到底。最後的勝利，這樣我們就不能不熟悉前進的方向，掌握建設本領，而且更重要的，還要具有高尚的道德——共產主義的道德，培養自己成爲德才兼備的人。只有這樣，我們才能繼承革命長驅的戰鬥傳統和偉大事業。

共產主義的道德與封建主義和資本主義的道德是根本不相同的。共產主義的道德觀主張消滅人剝削人的社會制度，爲建立自由、幸福的社會主義、共產主義的社會而奮鬥，把個人的幸福建立在社會幸福基礎之上，而封建主義和資本主義的道德觀雖然也有不同，但是它們的共同點都是維護剝削制度，把剝削制

範的優秀品質忠實地介紹給廣大青年，讓他們學習，這就是一種最生動的教育方法。

要把這一教育工作經常化，還必須關心青年的日常業餘生活，積極引導和組織青年的業餘文化活動，開展多種多樣的適合各種青年興趣的有益的活動，正確指導青年的交友、戀愛、結婚等私生活問題。青年人有廣泛的興趣，希望生活過着豐富的業餘文化生活，但又缺乏生活的經驗和知識，不善於處理自己的生計，而資產階級思想正利用青年缺乏生活知識和經驗的弱點，常常從生活方面下手來腐蝕青年。我們正需要佔領這些思想陣地，通過正當的業餘文化生活來培養青年的道德品質，青年團組織必須加強這方面的工作。

青年團在自己的一切工作中，都不應忘記自己的基本任務：協助黨以共產主義精神教育青年一代，都必須貫徹教育青年的觀點。這在我們過去並不是所有的人都了解的，也更不是所有的人都善於貫徹執行的。通過這次加強青年道德教育，抵制資產階級思想侵蝕問題的宣傳，使我們打下今後向青年進行共產主義教育的基礎，面對全體青年做工作，並多方面關心青年的生活、工作和學習，這就可以使我們的工作得到很大的改進和提高。

劉導生

度當作天經地義，製造人吃人的黑暗世界，把個人的幸福建築在使廣大勞動人民受痛苦的基礎之上。因此，工人階級提倡互助，提倡集體主義，提倡忠誠老實，言行一致，而地主階級和資產階級完全相反，他們提倡剝削，提倡損人利己，實行欺詐哄騙，口是心非。我們新中國的青年，就要以工人階級的道德，也就是提倡欺詐哄騙，口是心非。我們新中國的青年，就要以工人階級的道德，也就是共產主義道德作爲自己行動的準則，並且反對地主階級和資產階級的道德。

當然，共產主義道德是多方面的，它不是每個人生來就有的，而是要在生活和教育過程中才能形成。我們青年要培養共產主義的道德品質，首先就要熱愛我們的祖國，仇視那些侵略者、賣國賊、蔑視懦夫，尊敬英雄，讚揚英雄精神，培養青年建設偉大的社會主義祖國的自豪感。這就要求我們青年經常關心世界大事和國家大事，關心我們國家的社會主義建設和社會主義改造事業，學習我們祖國的文化，熟悉我國的偉大人物、革命先烈以及現在的英雄模範，以繼承我國歷史上愛國主義和革命英雄主義的優良傳統。對我們祖國不關心，缺乏有關的具體知識，那是不可能產生強烈的愛國主義的。所以，學習我們國家的憲法，了解我們國家的基本政策和重大措施，經常讀報，閱讀有關的圖書，參觀旅行，與英雄模範人物會見等，都是培養我們具有愛國主義精神

青年團要關心幫助青年中的落後部分

于北辰

整個人類社會發展進化的成果，是人類一代一代地勞動和智慧底集體創作。人民羣衆是推動社會前進的力量。我們是積極主張團結廣大人民羣衆去完成革命事業的。黨中央決定建立中國新民主主義青年團，也正是爲了這個目的。我們青年團的任務是：爲團結教育青年一代而鬥爭，爲團結全國青年把祖國建設成爲一個偉大的社會主義國家而鬥爭。

可是，我們有些同志對於「團結教育青年一代」「團結全國青年」的任務認識不足，或者是貫徹得不夠。他們往往只看見團員，看不見團外廣大青年。至於團外廣大青年中的比較落後部分，他們更是沒有對之進行工作。這種做法，顯然是和團的根本任務不相符合的。

毛主席教導我們說：「任何有羣衆的地方，大致都有比較積極的、中間狀態的和比較落後的三部分人。故領導者必須善於團結少數積極分子……去提高中間分子，爭取落後部分。」這對於青年工作自然也不能例外。

但是，我們有些同志却不這樣想，每當我們把這個極其重要的問題——關心幫助落後青年問題，向我們某些團的幹部提出的時候，我們常常得到的回答是：「團員我們還管不過來啊！」言下之意，就是不可能去關心幫助落後青年，實際上這是一個認識問題。大家知道：青年團是做「人」的工作的，也就是說，團要把廣大青年培養成社會主義的新人，因此，青年團必須樹立對全國青年負責的觀念，做好團結教育廣大青年的工作。評判團的工作好壞，不能單看團員如何如何。同樣重要的，還要看廣大青年如何。如果只抓住了「一千多萬團員，而忽略了工作的廣大青年，這就不是團結教育整個青年一代。拿一個學校支部來說，它的工作好壞，不僅要看這個學校團員的表現，還要看該校團外學生和團的關係是否融洽密切，團外學生在團的關懷幫助下，學業思想是否進步。只有推動全班、全校全體學生很好前進的支部，團委會，才是最好的支部和最好的團委會。如果一個學校的團員關係很糟糕，團外學生停滯不前，那個支部的工作就不能說是做得很好。

這裏還必須弄明白一個問題，就是所謂關心幫助落後青年，不應該只是少數幾個團幹部的事情。從「團員我們還管不過來啊」來看，似乎關心幫助落後青年只是團幹部的任務，這是不全面的。關心幫助落後青年是團幹部同時也是全體團員的義務。它應該是在團委會、團支部統一領導下，團員大家動手，有計劃地全面展開的經常性的工作。我們如果依靠集體力量發揮集體智慧來進行這項工作，那辦法就會多，時間也是非常充分的。在課堂上、寢室裏、自習室裏、飯廳裏、運動場上……一句話，在各種活動中，我們都可以通過團員們

去關心幫助青年羣衆。

也有某些團的幹部這樣說：「落後青年少得很！」言下之意，是說這個工作也是不屑一做或者不值得做似的。的確，我們也承認幾年來在黨的教育下，大多數的青年是在不斷進步的，他們都是積極努力於工作學習的，像那種思想很落後的青年畢竟是很少的。但是，我們青年團的任務既然是爲團結教育青年一代而鬥爭，那爲什麼我們要丟掉少數落後青年不管，不把他們教育好，讓他們發揮積極作用，爲國家建設增加更多的力量呢？就拿對待學校中的落後青年來說，我們就應該明白，我們決不是爲辦學校而辦學校，今天我們辦學校，就是按照國家需要計劃有目的的直接訓練祖國的社會主義建設幹部。祖國期望每一個青年學生都是合「規格」的「優良產品」。很顯然，青年團工作的好壞與祖國對青年的這個「期望」能否變爲現實是有重大的關係的。青年團工作做好了，原來比較落後的學生，也能成爲建設社會主義祖國的有用人才，反之青年團工作做的不好，沒有幫助落後青年得到進步，那麼這些青年離開學校後就不可能在建設事業中發揮應有的作用，難道這不是國家建設事業的一種損失麼？

我們爲祖國利益和青年前途着想，都不應該忽視關心幫助落後青年的工作。

還有某些團的幹部認爲落後青年「不可救藥」。在這裏，我們雖然不可抹殺關心幫助落後青年工作的艱巨性，但如果因此而認定落後青年都是不可救藥，關心幫助落後青年的工作不會獲得好的結果則是極端錯誤的。是的，有的青年由於舊的思想影響，沾染有較嚴重的剝削階級意識和舊社會的惡劣習氣，在一般地說，他們畢竟比較年青，舊的思想影響在他們身上還不是很鞏固，在今天祖國各方面都在飛躍進步的情況下，他們往往不至於絲毫無動於心，不考慮自己的前途的。（從最近報刊上揭露的很多例子來看，有些青年在走向腐化墮落的過程中並不是毫無悔悟之心的，但因為我們未及時地很好幫助，所以他們就愈陷愈深了。）只要我們去接近他們，了解他們，確實好好研究分析他們的情況，找出他們落後的真正原因，採取「對症下藥」的辦法，從生活上、工作上、學習上開始，逐漸在思想上、政治上進行有效的耐心的關懷和幫助，時間長一點，我們的工作，雖然是很艱巨的，但是一般說來，勝利也是肯定的。

這裏我們要附帶說明一下「時間長一點」問題。我們強烈的意識到必須做好落後青年的工作，思想上是通的。但是由於他們有着強烈的急躁情緒，太熱中於「立竿見影」，「旗開得勝，馬到成功」了，結果「欲速不達」，反而喪失了信心。我們要知道爭取幫助落後青年，是一件細緻的教育工作，決不是十天半月就可以收效。那些企圖用開一次座談會或談一次話來解決問題的簡單想法，

注定要失敗的。

要關心和幫助青年中的落後部分，我們必須弄清楚下列幾個問題。

首先就是：有些青年團員對落後青年的要求過高的問題。他們往往以團員的標準去要求那些思想比較落後的羣衆，希望他一下子就變得和團員一模一樣。他們不去發現羣衆的一點一滴的進步，鼓舞羣衆不斷前進。而是東挑刺，西挑剔，把羣衆看得一無是處。比如有一個學校團支部書記，就對着他們班裏的一個落後同學說：「我看你就生氣，你的腦子裏連一點馬克思列寧主義也沒有。」我們認為這樣的批評是不能解決問題的，相反，會使羣衆喪失自信心。我們只有隨時很好看到羣衆的進步（那怕是很微小的），加以肯定，並進一步鼓舞他們繼續前進，同時，對他們的缺點，以與人為善的態度，幫助他們改正。這樣他們才能從一點一滴的進步，以致大踏步前進，達到先進青年的標準。

其次，劃清思想界限問題。青年團員要和各種錯誤思想劃清界限是必要的。但是有的團組織却錯誤地認為劃清思想界限，就是要把團員和團外青年隔絕起來，以致團員單獨組織晚會、郊遊、球戲、更嚴重的，是有的團組織竟發覺到對團員和落後青年交往，採取打擊的手段，罪名是「與落後者為伍」。這些作法都是很錯誤的。我們認為團內劃清思想界限，是為了提高團員的階級覺悟。而團員階級覺悟提高了，應該是更好地開展教育幫助中間、落後青年進步的工作。

團結全班同學共同進步

青年團上海市西中學
高三丁分支委員會

在高一和高二上學期時，我們班上的秩序很亂，同學們鬧不團結，是學校中最落後的一班。那時，班上有七八個同學，他們受家庭和校外壞朋友的影響，沾染了一些不好的作風和流氓習氣。這些同學不守課堂秩序，故意發怪聲吵鬧，逗引大家取笑，上課時，在下面談話，看黃色小說和其他書籍，或傳小條，在同學背後畫烏鴉等，使其他同學不能安心上課。他們對教師也極不禮貌，上課遲到不給教師行禮，有時還故意找些難題來難為老師，取綽號、寫風刺詩嘲笑老師。他們還聽美國黃色唱片，唱黃色歌曲，講下流話，侮辱女同學，並且還和一些校外壞朋友為伍，上跳舞廳，上彈子房打彈子賭博，有的還為爭女朋友打得皮破血流。他們開始時功課還不錯（以後就荒廢了學習，成績大大下降，甚至有不及格的），就常常諷刺功課較差的團員，說：「為社

會主義而學習，不比為個人主義而學習的成績好！」當時，我們班主任唐某（反革命分子，現已被逮捕），對這些同學的惡劣行為但不進行教育，反而一味姑息和縱容，甚至有意挑撥團員和同學間的關係。這樣，就更加助長了班上的邪氣上升，正氣不能抬頭。

對於這些情況，班上的一般同學都是不滿意的，但也無可奈何。團員們則討厭鄙視這些同學，認為他們是「自甘落後」，「不會進步了」，對他們採取了冷淡、疏遠的態度。而我們團分支委則是把他們看成工作中的「障礙物」和「絆腳石」，只看到他們的缺點，而看不到他們的優點，只考慮如何去孤立打擊他們，對他們的進步要求，也採取不信任的態度。如周自動同學過去思想較落後，後來他要求上團課和參加團的活動，班上的組織不僅不熱

作，以壯大革命的隊伍，劃清思想界限與開展中間、落後青年工作並沒有矛盾，把它們兩者對立起來的想法和作法都是錯誤的。

前些時候我在兩個城市和一些學校團委或支部的工作同志接觸過程中，就發現過類似的問題：有的同志藉口某些青年還有較深厚的唯心主義思想，於是認定要團結這些青年是不可能的。他們說：「青年團是主張唯物主義的，他們是唯心主義的，兩者根本搞不到一起。」這個問題如果處理得不好，也會使青年團遠離羣衆，不能很好完成團結教育青年一代的光榮任務。我們在學校裏是要大力提倡辯證唯物主義和歷史唯物主義，傳播社會主義思想，這是不成問題的。但是這不等於說：唯物主義者可以因而不團結那些還有唯心主義思想的人。我們要大大加強唯物主義的傳播工作，也正是為了團結教育他們，使他們改變唯心主義等錯誤思想。這樣，就更應該去接近他們，幫助他們，我們認為我們的任務不祇是看不起唯心主義者，而要多地幫助唯心主義者變成唯物主義者。唯物主義是放之四海而皆準的真理，是戰無不勝的武器，我們應有充分信心，幫助落後青年進步的工作是很重要的。我們只要有一顆熱情幫助人的心，經過堅持不懈的努力，我們是能得到廣大青年們的歡迎的。我們的工作是能够取得勝利的！同志們！努力吧！

忱歡迎他，反而懷疑他「別有用心」，不大理他。好幾次，團分支委還因一兩句話和這些同學爭吵起來。這樣，就使落後青年和思想比較落後的同學的關係始終不能改善，而是愈來愈惡化。

這時，班上團分支委們整天苦悶於工作不得開展，感到工作前途暗淡。每次向團總支彙報工作時，總是強調客觀困難，訴說這些同學怎樣不好，和團鬧對立等情況。甚至團分支書記朱鑫華還因此想轉學。當時，雖然團總支的同志也鼓勵我們要克服困難，正確對待落後同學，使我們對落後同學逐漸有一些正確的看法。但當我們回到班裏一接觸實際的情況，又搞不通了。

去年總路線的學習及青年團上海市第二次代表大會的傳達，給我們很大的幫助。通過總路線的學習，使我們認識了我國要建設成爲一個偉大的社會主義國家，需要大批的具有高度思想覺悟和知識水平的幹部。因此，團結和教育好所有的青年（包括思想落後的青年），使他們成爲祖國所需要的幹部，就是青年團的重要責任。團代會傳達中也特別指出：

青年團的工作不單要面向全體團員，而且還要面向廣大青年，青年團的幹部和團員應該與廣大青年保持密切聯繫，經常關心他們的生活狀況，思想情緒和政治要求，並幫助他們解決困難，或為他們的知心朋友，團的組織要用多種多樣的教育工作和組織工作去影響他們。青年團只有團結教育好了廣大青年，才真正發揮了黨的助手作用。這兩次學習給我們很大的啓發和教育。這時，我們才明確認識到，我們過去工作的錯誤，就是沒有把廣大青年羣衆作為工作對象，而是把他們當作工作的「障礙物」，並且以片面的、固定的眼光看待他們，對他們採取了錯誤的冷淡和歧視態度。有的分支委檢討說：「我過去認為落後同學「永不進步」的看法是錯誤的。實際上，他們也是會進步的。主要是我們過去沒有去關心他們的緣故。」這次團代會給我們指出了工作的方向。我們決心要改正錯誤，做好對同學中落後部分的工作。

具體的，如何幫助落後同學進步，我們當時是缺乏具體辦法的。開始，我們對團代會精神領會得不够，把問題想得較簡單，總以為和思想較落後的同學個別聊聊，給他們提些意見，就可以啓發他們的覺悟和進步。而不知道，我們團員平日不大接觸同學，臨時他們談思想問題，這種生硬的、方式最容易引起一般同學的反感。而事實也是這樣，這些同學也不大願意和我們談。在碰了幾次釘子之後，大家又垂頭喪氣，對工作失去了信心。

我們向團總支反映了工作中這些困難。團總支指出了我們工作中的缺點，並告訴我們對羣衆不能要求過急，應該從他們現有的覺悟水平、特點和需要出發，逐步地啓發他們的覺悟，引導他們進步。我們將團的工作情況和團總支主任鄭裕福老師商量，他也誠懇地給我們提供了一些情況和意見，才使我們對工作又樹立了信心。於是在團總支和班主任的指導和幫助下，我們結合班上實際情況，製訂了工作計劃。打算結合暑期活動，好好開展對這些同學的工作。

上上期終，過去的班主任唐某因反革命事情被政府逮捕（這時他已不担任我們的班主任），當時我

們班上同學思想很混亂。特別是一些經常和唐接近，受唐影響較多的同學更把唐看成「好好先生」，想不通他怎麼會是反革命分子。所以，當暑假一開始，團組織就在班上開了一個控訴會，全班同學都參加了。在這個會上，一些團員和同學揭露了過去唐某在班上如何挑撥離間團員和同學的關係的具體事實，說明唐某的行爲破壞了同學團結，影響了同學的學習，他並不是「好人」。在會上，團分支委會分析了過去班上同學們不團結的原因，並檢討了團總支去關心同學不够的缺點，表示今後一定要改變團的作风，搞好同學關係，和全班同學一起進步。一些平日受唐影響的同學因此受到啓發，他們（如張華宋、潘振華、鄒鏡令等）也在會上紛紛揭露和補充了唐某過去在同學中說團員壞話的事實，並提出要求進步的決心。通過這次控訴會，不僅在同學中劃清了敵我界限，而且使羣衆和團員彼此的看法都開始有了很大的轉變。團員張培麟過去始終認為落後同學是「不會變好的」，在會上看到潘振華等要求進步的決心後，很受感動。會後檢查了自己過去把落後同學看一扁、和不關心落後同學等思想，表示今後一定要主動地去幫助同學，搞好班上的團結。

接着八一號軍節到了。全校組織了解放軍民聯歡大會，向同學們進行熱水愛國、熱愛解放軍的教育。當時分配我們班搞茶水工作。這時一些過去不願參加團的同學就表現得很熱情，我們就動員他們一起參加了工作。那天正好天氣很熱，站在大太陽底下工作是很累的，但同學們情緒很高，如潘振華和張華宋，他們從大會開始到結束，始終沒有離開過茶水站。

經過這兩次活動以後，團和羣衆的關係開始有了改善。一些從前比較落後的同學現在都願意靠近組織。這時，我們就吸收他們參加一些團的活動。我們讓張華宋同學參加團市委舉辦的暑期學生夏令營，張感到組織對他很關心，很信任，在夏令營生活中，他表現得很好。

到八月中旬，我們又組織同學進行了一次訪問老師的活動。在訪問中，同學們了解到許多老師平日爲同學辛勤備課的情況；如有的語文老師爲了要教

好一課文，要花四五個小時來備課，每天晚上就睡倒在寫字檯上，醒來後繼續再改。很多老師爲了準備新學期的教材教具，在暑假裏不能得到休息。這些活生生的事實給每個同學以很大的教育，特別是過去那些在班上愛吵鬧的同學，更受感動。他們檢討自己過去在上課時不該講話、吵鬧，影響教師不能很好地教課的錯誤，表示今後一定要尊重老師的勞動，保證以後在上課時專心聽講，努力貫徹「學生守則」。

在暑期將要結束時，根據同學們在暑期中的進步表現和要求，我們組織了一次座談，主要是漫談「青年英雄的故事」一書中王孝和烈士的生平事蹟，以便給同學們樹立正面學習的榜樣。很多同學在漫談會上說出自己的感想。如鄒鏡令過去不好好學習，這次會上，他就談到自己的體會。他說：王孝和十八歲時已經成爲了光榮的共產黨員，並且不顧不撓地反對派進行鬥爭。我今天生長在這慶幸的時代裏，還不肯好好學習，感到非常对不起烈士。他表示今後一定要嚴格要求自己，爭取做個光榮的青年團員。

通過暑期中的這些活動以後，同學們的進步是很大的。許多人要求入團，但是也有些同學的進步還不够鞏固，特別是對團的性質、團員標準及如何爭取入團缺乏了解。根據這些情況，在本期新學期開始時，我們又協助學校行政在班級裏舉行了迎新會，總結了暑期活動中同學們所得到的收穫，並指出今後應該把過好暑期生活的熱情貫徹到經常的學習中去，也就是要做到「三好」，遵守「學生守則」。

以後，課堂秩序有了很大的好轉。同時，在團總支的指示下，我們吸收了在全學期、工作中表現優異的孫大同同學入團，並在團支部會討論孫大同入團時，邀請所有提出申請入團的同學參加。通過孫大同的入團討論，使很多同學的認識，要求進步的信心更強烈了。如張華宋、潘振華等同學會後都訂出了個人入團計劃，並向團組織表示決心，要求團組織經常對他們進行幫助。

我的轉變

上海市西中學 張華宋

當我讀了「中國青年」第二十期「在歧路上」一文後，我的感觸是很深的。回想過去自己所走過的一段彎路，我深深體會到如果沒有團體組織的教育和幫助，我也很有可能走到墮落的道路。

我的父親在解放以前是個私營銀行的副經理。家庭經濟是很寬裕的，我又是父母最小的兒子，所以父母很溺愛我，他們對我的「期望」也最大。他們常常對我說：「你哥哥姊姊都是很早參加了革命，幹了十幾年，到現在仍然是個包乾制，如今只有指望你了……」當時我想：「對呀！我才不去管它什麼革命不革命。」因此當我進入市西中學高一時，我就一點不關心政治，校內任何活動都不願參加。我並且常常和班上幾個作風不好的同學混在一起，上課時不守秩序，和他們談心，偷看小說。下課後更大聲大鬧，將同學鬧心，和團員搗亂。逢到要考試了，就遞上一張請假條子，關在家裏突擊三四天，考出來的分數仍然能令人滿意。再加上過去的班主任唐某（反革命分子，現已逮捕）對我很放任和縱容，就更助長了我的壞作風。後來我又在舞會上認識了一些壞朋友，其中有一個姓王的流氓學生是我過去初中時的同學，他的舞跳得很好，也很會交際，一看見我就親熱地招呼我，請我抽煙，給我介紹舞伴。此後，他就經常打電話來約我出去跳舞，並帶我跳舞、音樂。起初我知道這樣的地方都不是好地方，而且也看到我這批朋友的生活作風非常惡劣，我曾考慮到自己的前途。有好幾次姓王的來電話，我都以沒有舞伴為理由拒絕了他。但他一次又一次的電話，在電話裏還說：「舞伴我保證介紹，錢不替你還算有。」這就使我動搖了。我覺得到別人這樣熱心，不去也不好意思。從此以後我和

他們的過從就愈密切了。跳舞也愈來愈着迷。到高二下學期，差不多每星期六的整個下午都消遣在「音樂廳」裏，到深更半夜還不回家。那時我已經完全把學習丟在腦後了，只覺得和朋友们吃吃喝喝非常舒服。我除了跟他們跳舞以外，還和他們一起到彈子房去打彈子賭博，跟着他們去看打羣架，幫他們助威，亂交女朋友……那時我已經不像個學生了。上課時無法集中思想聽課，下課後又沒有勁做複習，有益的課外活動更一律不參加，腦子裏想的盡是亂七八糟的事情。

到高二下學期末，我的學習成績終於直線下降，代數測驗從高二的九十多分降到不及格。因為經常的夜生活，健康情況也越來越不如從前。生活作風變得更惡劣。有一次為了一點小事，竟和本校一個同學打得頭破血流。現實給我敲起了警鐘，當我安靜下來尋找這些不良後果的根源時，我發覺我是被「朋友」帶壞了，我們之間的友誼並不是建立在共同進步的基礎上，而只是為了吃喝玩樂。他們西裝革履，揮金如土，但事實上，西裝是借來的，錢是偷來的。他們外表很慷慨，但骨子裏却是虛偽狡詐，吹、騙、偷，朋友之間也是惡聲欺騙，互要流氓手段。想起這些，我對自己的行動又有些惶惑了。我感到如果這樣下去，我會走和他們一樣的道路，腐化墮落以至毀掉我自己的一生。我想擺脫這些朋友，改變生活方式。然而我的決心是不堅定的，當我接到他們的電話，想起那些吃喝玩樂的生活，我又依不捨。

到高二期終時，學校裏發生了一件出乎我意料的事情：我們前班主任唐某因為反革命的事情被捕了。這件事對我震動很大，我幾乎不能相信一個平時

這時，同學們對團圓的要求更高了，他們要求團對他們進行具體幫助。為了適應同學的要求，我們號召團支委和團員們加強和同學的聯繫，作羣衆的知心朋友。於是，一些團員就和同學交朋友了。羣衆和團員生活上既打成一片，有什麼思想問題和苦悶也願意談了。如團員張亮常和張華宋經常在一起打籃球、網球、玩象棋、做功課……兩個個人感情逐漸好起來。張華宋就把他要求進步以後遭到一些落後同學的諷刺打擊（如說他靠近團是一投機）……因而產生消極情緒的情況和張亮談。這時，團組織就告訴張華宋，不要怕落後同學打擊，應該堅持自己的正確的道路，並表示團組織將支持他的進步行動等。這給張華宋很大的鼓勵。

在這些同學不斷要求進步的過程中，我們發現經常還有外面的壞朋友打電話約他們上舞廳跳舞。有些同學生活還較散漫，有的同學還不自覺地哼哼黃色歌曲。根據這些情況，我們研究討論，覺得應該給這些同學指出前進中的缺點；同時還應該給他們安排一定的條件，使他們的興趣和特長朝着正確方向發展。於是我們根據這些同學的特長和愛好，吸納他們參加班和全校的一些經常性的社會工作。譬如張華宋體育運動一向很好，就請他擔任班級體育幹事。潘振華過去對音樂有興趣，就請他擔任了校歌隊隊的負責人。濮鎮令同學喜愛打籃球和演劇，就請他擔任校籃球隊隊長和參加戲劇組；此外，還請了原康、周自動等分別擔任體育室幹事。這些同學自原任了固定的社會工作以後，工作表現非常積極。同學們對他們的工作都感到很滿意。團分支部也經常鼓勵他們肯定他們的成績，有時也指出一些缺點，要他們注意改正。在同學和團組織鼓勵下，他們把精力投入了工作，發揚了自己的才能，創造了一些優秀的文娛節目。如丁原康、郭明聰、周自動合演了評彈「海上英雄」，郭明聰還編了相聲「糟糕的「法寶」」，生動地諷刺了一些同學平時上課不聽講，下課抄習題，考試時抄機取巧等不良現象。這套相聲並在去年十二月上海青年報上發表，最近又選拔在上海市學生文藝會演大會上表演，獲得了好評。這些同學參加了經常的社會活動，不但使他們劃斷了與外面的落後場所的聯繫，而且豐富了同學們的

看來似乎是個「好好先生」的人會是個反革命分子。這時我們班的團組織通過這件事就對同學進行教育。團分支召開了會議，在會上同學們紛紛揭露了唐某過去在班上如何挑撥同學間的團結，縱容放任同學的缺點，助長我們的壞作風。這些陰謀是多麼寒辣啊！這時我才像大夢初醒，原來我過去是被反革命分子欺騙了，這是多麼危險。在會上團分支書記也檢查了過去團工作不深入，關心同學不夠的缺點，表示會後一定要改變團的工作作風，搞好班上的團結，推動全體同學共同進步。

通過這個會議，使我認識到了自己過去脫離政治、脫離團體的危險性，同時也動搖了我對團和團員的錯誤看法，我感到團是關心青年，希望青年走正道的活動。這些活動，團員都主動地來找我參加。在一大團日活動中，團員們拉着我唱呀跳呀！使我感到很親切。團員們樂觀愉快、生氣勃勃的作風，對我有很大的感染。以前我以為團員們像老幹部一樣，少年老成，不玩不笑，「八團會受約束」的，現在，我才知道這種看法是多麼幼稚可笑。團員們也愛玩，只不過工作時工作，玩時玩而已。團員張亮，在高一時，功課基礎很差；英文連A、B、C、D也不大會，幾何沒學過，後來在他的努力下，英文在班上八十分多，幾何也相當好。他說：「祖國現在要我學習，我一定要把功課學好，但如果一旦敵人來侵略我們，我就馬上放下筆桿，拿起槍桿去保衛祖國。」因此，我很羨慕團。但更使我感動的是團組織不但主動的接近我，了解我，幫助我，而且還信任我，吸收我參加一些社會工作。八月一日，我參加了校內「八一軍民聯歡會的茶水工作。天氣是多麼熱啊！站在大太陽下工作，汗流浹背，但當我看到別的同學是那樣的愉快，想到學校同學對我的熱望和信任的時候，我的工作勁頭就更大。當我知道我能够代表中西中學的同學參加上海市暑期學生夏令營的時候，心中真是又激動，又慚愧。我認

為像我這樣一個思想落後，經常與團對立的學生，團組織一定是很討厭的。誰知事實並不是如此。我深深恨自己過去不求上進，我決心不辜負組織和同學給我的信任，積極參加了夏令營的活動。集體生活給我帶來了充實和愉快的感覺。再回想起幾個月前從舞場或彈子房歸來後的空虛和徬徨心情，我更熱愛這種蓬鬆的生活了。在十月二日晚上，過去那些熱愛朋友又打電話來約我出去跳舞。這時我已經不再會猶豫而是堅決地拒絕了他們。

但是正當我積極擁護團組織，要求進步的時候，有幾個落後同學看到我，說：「嗚！張華宋現在兩樣了，前進了！」張華宋是投機呀！高三了，爭取入團了，不知他用意何在！」聽了這些話，我難受極了。當時，我想：「算了吧，到大學再爭取進步吧！」但團組織很關心我，問我最近有什麼困難。於是，我就把自己思想情況說了。團組織的同志就對我說：「一個人在進步的時候，是可能受到落後同學的打擊的。但既然要求進步，靠近團是正確的，就應該堅持自己正確的道路。如果你自己確實表現得很好，那些落後論調是會不攻自破的。」團組織這番鼓勵和支持，更堅定了我爭取進步的信心。

這學期開始，我在各方面都更積極了。得到團員張亮等同志的幫助，我更懂得了應該怎樣地來加倍努力學習。本學期，我把過去荒廢了的學業都補上了，而且成績也有很大的提高。在社會工作方面，同學們又選我做體育幹事。我對課外活動也是積極參加的。社會工作現在對我來說，已經不再是一種負擔，而是生活中不可缺少的一部分了。在這學期中，我參加班上孫大同同學入團的會議後，對於做一個青年團員的要求更明確了。在團組織幫助下，我訂出了個人入團計劃。我知道自己還有許多缺點，不一定能够做一個光榮的青年團員。但是我有信心繼續努力提高自己，以便將來能够參加到這個光榮的行列中去。

艱餘生活

為了幫助同學鞏固自己的進步，我們經常配合行政舉辦一些主題會。在去年國慶節和除夕時，我們舉行了「祖國，我們和你永遠一起前進」，「時間，我們決不落在你的後面」兩次主題座談會。有的同學為了參加班上的活動，兩次外面落後會的約會。在國慶座談會上，同學們暢談了祖國幾年來的偉大成就。有關國防建設的宋德才同學談祖國國防建設的成就，愛好文藝的同學還談了北京天橋的變化、常香玉的愛國行為等故事。大家彼此都受到啓發。如楊金傑在会上說：「我過去很落後，不關心祖國和班級的進步。今天我看到祖國和班級的進步，我一定要加倍努力，趕上大家的進步。」在除夕會上，有些同學們着重談了自己一年來在思想、學習、工作各方面的體會和收穫。張華宋、潘振華在談到自己一年的收穫時，很感動地說：「一年以前，我還是很落後的被大家看不起的學生。但一年來，感謝團組織、班主任及其他老師的教育和幫助，使我到了自己努力的方向，終於又回到了溫暖的集體中來。」他們並表示要以爭取入團的實際行動來迎接一九五五年。其他如陳哲存、吳豫牧等同學也提出了爭取入團的要求。

通過這幾個月的合作，我們班級已完全變樣了。以前我們混混沌沌不團結，現在這些現象都不存在了。班上出現了新氣象。上課時大家都用心聽講，再也沒有一個人亂說話，做作業也比以前認真多了。全班同學彼此團結互助，關心集體，努力貫徹「三好」和「學生守則」。團黨關係改善了，青年團的威信大大提高。本學期爭取入團和上團課的同學從二十多人增加到三十八人，入團的同學也從以前十人增加到二十人（全班共四十四人）。現在，團分支書記宋鑫華在回憶起以前想轉學時的情況說：「今天，我才真正體會到上級團委指示的正確；只要我們熱情耐心，不怕困難地去幫助落後同學，他們是能够進步的。現在我們班級的面貌改變了，已經不是過去那個亂糟糟的班級，而是成了一個很好的集體。大家都很高興。我們一定要改正現有缺點，繼續前進。」

寒假回鄉同學對統購統銷問題應有正確認識

樂之

各地學校就要放寒假了，有些同學打算回到農村的家裏去一趟，要我們談談有關統購統銷的問題；統購統銷對農民有什麼好處，為什麼農村計劃供應的定糧比城市低，統購統銷究竟是對農有利……

這些道理，有許多農民，特別是幹部 and 積極分子，現在已經很懂得了。可是，統購統銷是社會主義措施，這些道理是社會主義道理，有些農民現在還不能很清楚地了解它，還有一些疑問，這一點兒也不奇怪的。何況，除了貧農和中農之外，還有農村資產階級——富農存在，對統購統銷，他們有他們的看法，和我們的看法是完全相反的。

所以，人們很可能把這些問題提到我們面前來，作為新社會的知識青年，我們完全有責任正確地回答這些問題講清楚。正確地講清楚這些問題，就是在一定程度上進行了社會主義的宣傳教育。

統購統銷對農民有什麼好處

關於這個問題，報章雜誌上討論得已經不算少了。一九五四年我國發生了一百年來沒有過的大水災，但是糧價基本上是穩定的。有些災民回想舊社會鬧水災的時候，每天水漲一次，糧漲三回，這樣一比較，他們就清楚地看到了統購統銷的好處。

也許你的家鄉在非災區，那麼你誠心誠意地去請教那些勤勞的基本農民羣衆吧，他們一定能夠列舉出一些具體的事實來，把他們所能體會到的統購統銷的一部分好處告訴你。

現在讓我們溫習一下偉大的斯大林的教導。那是在一九二九年，叛徒布哈林會陰謀消滅國家在市場上的調節作用。斯大林嚴厲地駁斥道：「暫時假定我們聽從了布哈林的勸告吧。由此會得出什麼結果呢？譬如說，我們在秋季，在糧食採辦工作初期提高了糧食價格。可是，因為市場上總有些人，各種投機商人和屯積商人，能够多拿幾倍的價錢來收買糧食，而我們又不能同投機商人去競爭，因為他們總共不過收買一千萬左右普特的糧食，而我們却需要收買幾億普特的糧食，於是糧食所有者橫直還是會把糧食扣着不賣，等候繼續漲價。」

到春季的時候，當國家正開始需要大批糧食的時候，我們又不得不增加糧食價格。而在春季來抬高糧食價格，又是什麼意思呢？這就是害死貧農和農村窮苦階層，他們在春季不得不買進糧食，一部分作為種籽，一部分作為消費，而他們所買進的糧食，也就是他們在去年秋季賤價賣出的一些糧食。」

這種情況在我們中國也絕不例外。有些農民自給不足，每年需要買進幾個月口糧。有些農戶剛好够吃，但是為了資金週轉的需要，他們必須在秋後賣出一部分口糧，再在春季買回大致相同的數量。從前為什麼有些農戶不能不忍痛借高利貸，以致於典賣了牲口，失去了土地呢？往往就是由於斯大林所說的這種情況。而統購統銷首先就是保護了這兩部分農民。回到家鄉，你去請教一下這樣的農民吧。你將得到極其深刻的階級教育。

不僅如此，統購統銷對全體農民，對工人階級，對工農聯盟都是有利的。斯大林在指出了上述的情況之後又說道：國家到春季來提高糧食價格，還是買不到糧食的，因為總又有些投機商人和屯積商人能拿更高的價錢來和國家競爭。結果，糧價必然步步提高，而國家始終沒有担保可以得到充分的糧食。事情還不就此完結。第一，既然糧食收購價格提高了，農業所生產的其他各種原料的價格，當然也一定要相應地提高。第二，城市裏糧食的零售價格當然也是要跟着提高的，這就一定會引起工資的提高。這樣一來，又不能不提高工業品的價格。結果，不管你願意不願意，國家就只能採取使工業品和農產品一齊漲價的方針，這將有益於誰呢？斯大林回答道：「這將僅僅有益於城鄉富裕階層，因為高價的工業品和農產品一定是工人階級、貧農和農村窮苦階層所買不起的東西。佔便宜的是富農、富裕分子、耐潑曼及其他富足階級。」

國務院陳雲副總理在全國人民代表大會的發言中指出：如果不實行統購統銷，能够等待高價和囤積居奇的只是商人和富農，廣大的農民是得不到絲毫好處的。在私商、富農操縱的市場上，農民只能是出賣時被壓價，買進時出高價，國家實行計劃收購，說明這個措施對農民和消費者都是有利的。並且根據我國統購統銷的具體情況，說明這些措施對農民和消費者都是有利。他說：「國家規定的計劃收購和計劃供應的牌價，是充分照顧了農民和消費者的利益，是完全公道的。過去一年，國家在糧食收入和賣出之間，用於運費、雜費的賠

時，就有兩萬多億元，世界上到那裏去找補給農民和消費者的糧食商人；當然以國庫補給糧食的賠償只能是暫時的現象；但是僅僅這件事，就可以證明國家充分照顧了農民和消費者的利益。同時國家賣出的糧食總數中，有三分之一以上是賣給缺糧的農民的，向國家買糧的農民，有一個人口以上，他們或者因為種了技術作物，或者因為土地少糧食不夠吃，或者因為受了災，都在不同程度需要國家供應糧食。因此無論從那方面說，農產品的計劃收購，對於農民是有利無害的。①

為什麼城鄉計劃供應的定量不一樣

統購統銷中，有一個問題還有許多人沒有弄清楚。這就是：為什麼農村人口消費的定量比城市人口低？

要正確地理解這個問題，首先要注意的是，不要拿農村和城市比，而是要拿現在和過去比，和剛解放的時候比，特別是要拿新社會和舊社會比。這樣一比較，我們就會發現，我們工農勞動人民的生活，現在比過去是大大地改善了。不論是糧食也罷，油也罷，布也罷，我們工農勞動人民在現在所消費的，都比從前多得多。廣大勞動人民的普遍改善，是計劃供應的原因和目的，也是實行計劃供應的原則。只有緊緊把握住這一點，我們才能正確地理解我們面前的這個問題。

怎樣實行計劃供應，根據什麼原則來規定計劃供應的數量呢？當然，頭一個根據是生產，只有看生產了多少，才能確定分配多少。第二，就是要保證人民羣衆衆人的生活都能夠隨着生產的增長在原有水平的基礎上逐步提高。我們應該看到，計劃供應並不是供應數量的減少，它是消費水平提高中的節制，就是說我們的消費水平在目前不能無限制的提高，只能是逐步的提高。事實是不是這樣呢？拿糧食來說，去年統購以後，青黃不接的時候，是得到了適當的供應的。拿布來說，雖然農村的定量比城市少，但有些農戶還是用不完，少數農戶不夠用，但是因為可以互相調劑，問題也可以解決。而且，要是拿一個村子或者一個鄉為單位來算總賬，那麼本年度棉布計劃供應的數量是比去年他們那一村或那一鄉實際消費的增加了。目前某些農村食油供應量太少，確實是一個嚴重問題。這個問題怎樣解決，可不可以減少城市的供應量來增加到農村去？事實是城市中食油分配的定量是不高的。拿北京來說，每人每月不過十兩而已。有些城鎮比北京還少。而問題在於，全國城市人口很少，即使把城市人口的定量每人再減少一兩，分到農村去，結果每人所得還不到二錢。所以油料不足的問題，只有努力擴大生產才能解決。事實上，只要在地邊上，在荒地上，以及充分利用宅旁園地，多種油料作物，這個問題是可以逐漸解決的。一九五四年油料的生產增加了一點，增產的這一部分，將主要用來供應農

村。事實上目前農村油料供應的情況已經在開始改善了。這裏，我們建議回鄉的同學去請教一下那些真正勞苦的農民羣衆，和他們一起算算賬，結果就會證明：儘管實行統購統銷，現在他們的生活比過去，比解放初期，特別是比解放以前，是大大地改善了。而且，大家也一定能更清楚地了解，和生產的增長比起來，生活的改善快得多；今後，既然生產的增長比較慢，生活的改善就不能沒有節制，不能不一步一步來。這裏也許有人要說，前面我們所說的確實都是事實，可是為什麼農村人口計劃供應的定量比城市人口低呢？

城市與農村不僅在生活條件上而且在勞動條件上也存在着差別。這種情況是一定要改變的。但是消滅城鄉的差別，是一個重大的歷史課題，只有到共產主義社會才能實現。世界上曾經有些小資產階級的空想社會主義者，主張降低城市水平，把城市變成變相的鄉村，由此來消滅城鄉的對立和差別。這不僅是辦不到的，並且這實質上是一種要使人類社會倒退的反動思想。恰恰相反，這個問題只能用逐步把農村提高到城市的水平來解決。首先，這就是要實現國家的社會主義工業化，從而實現農業的集體化和機械化。當然，這是一件極其偉大、艱鉅的，需要許多年代才能完成的事業。值得我們慶幸的是，這個事業我國也已經在開始了。

生活條件方面怎樣呢？拿計劃供應來說，在規定供應量的時候，既要照顧到城鄉人民原來的生活水平，不能夠用降低城市的生活水平的辦法使城鄉供應量完全一樣，同時也要照顧到農村購買力的逐步增長和農村生活水平的逐步提高。比如食油的分配就是這樣，前面已經說過了。至於棉布的計劃供應，一開始就是根據多增加農村的供應，少增加城市的供應這個原則進行的。今後隨着生產的逐步發展，供應量還將逐步增加，城鄉在這方面的差別就更會漸漸縮小。正如上面所說的，無論從那一方面看，統購統銷政策完全符合農民的利益，有利於國家工業化，有利於實現社會主義。因此，它不僅無損於工農聯盟的鞏固，而且應該認識，它是鞏固工農聯盟所絕對必需的。

基本上是立場問題

前面我們說的是基本情況，是大道理。可是當這個政策在全國範圍內普遍實行的時候，個別缺點和錯誤，是很可能發生的。這是毫不奇怪的事。管理六萬萬人穿衣吃飯和生活上其他需要的問題，難道不是一件十分複雜和艱鉅的事嗎？而且統購統銷開始不久，我們從來沒有當過這樣大的，完全缺乏必要的經驗，何況我國的經濟又還這樣落後呢？比如現代化交通的不發達，就是組織貨物供應的重大困難之一。至於小農經濟的分散、散漫和人民文化上的落後，更增加了這一工作的困難。當然，官僚主義不是沒有的，個別幹部也可能有缺點，可

是主要的原因，還是那些客觀上的困難。

問題是在於怎樣對待這些可能發生的缺點和錯誤。統購統銷的目的是爲了能够使勞動人民的生活不斷地提高。我們應該相信，黨和人民政府對工作中的缺點和錯誤一定會逐步加以改進。我們應該以主人翁的態度，積極地協助人民政府改進這些工作，絕不可以這也搖頭那也指責，和國家站在對立的位置。更要緊的是，不要只看到個別現象而忘記那個基本情況。統購統銷是國家向社會主義過渡時期中黨的總路線的重要組成部分，是國家在進行有計劃的經濟建設時的必要措置。實行了統購統銷，國家的計劃性就加強了。這計劃性深入到了我們的日常生活方面。全國人民都必須服從這個計劃的管理。我們不能不在一定的程度上改變我們生活的習慣，在一定的意義上說，這就不僅是不便利，有時並且確實是一種困難。但是我們是有遠見的人，也是不怕困難的人，既然完成重工業的建設，實現國家工業化，是根本地、無止境地改善人民生活的唯一正確途徑，我們當然就能勇敢前進，勝利地達到我們的目的。因此，我們就應該克服某些農民，使他們了解統購統銷的意義，服從國家統購統銷的政策。

同時，我們還應看到，統購統銷只是對富農不利；對奸商不利；對資本主義不利。這個政策是工人和農民進行階級鬥爭的武器，它是在嚴重的階級鬥爭中

談最近的國際形勢

福英

最近美國侵略集團在東方在歐戰，進行了一系列的侵略陰謀活動。帝國主義國家的好戰分子，組織發出了戰爭叫囂，國際局勢顯得有些緊張起來。這究竟是什麼一回事呢？我們怎樣來認識目前的國際局勢呢？現在我們就來談談這些問題吧。

朝鮮停戰的實現，日內瓦會議就印度支那的軍事停戰和政治問題達成協議，使得國際緊張局勢有了緩和。這是世界和平民主力量的偉大的勝利，美國侵略集團的軍火失敗。

實施的。富農和奸商們一定會反對這個政策。即使我們的工作做得盡善盡美，一點缺點也沒有，他們也是要堅決反對的。他們之要抓住我們工作中個別的缺點，把它誇大起來，放聲叫罵，完全是我們意料中的事。所以，我們一定要站穩立場，保持清醒的頭腦。富農和奸商們正是要挑撥我們和農民的關係，挑撥貧農和中農的團結，因此我們更要特別謹慎，不要跟這些人瞎說瞎跑，上了他們的當。

至於有些貧農和中農還不很懂得這個政策，還有某些誤解和疑慮，這和富農奸商們的惡意的叫罵完全是兩回事，我們必須嚴格地把這兩者弄清楚。正是因爲這個緣故，我們就要耐心地、熱誠地幫助那些還有誤解和疑慮的農民羣衆認識真理。

這是一個有意義的假期，暫時離開學校，到沸騰的生活裏去，到火熱的鬥爭中去，去學習，去鍛鍊吧。

- 見《論蘇聯社會主義經濟建設》高爾基第二冊，二五五——二五六頁。
- 同前書，第二七七頁，附錄是投機商人。
- 見一九五四年九月二十四日人民日報。

但是，如果以爲妄想稱霸世界的美國侵略者，在遭到失敗和打擊後，就會從此放下屠刀，那就是奇怪的事情了。我們應該看到：在世界和平民主力量爲國際緊張局勢進一步地緩和而鬥爭的時候，美國侵略集團却絕不甘心於失敗，它總是要千方百計地製造着國際緊張局勢，準備再一次世界戰爭的和平力量與戰爭力量之間的鬥爭，這就是目前國際形勢的基本情況。

和平與戰爭的鬥爭是長期的、複雜的，絕不是一個個回合就能解決的。因爲和平的敵人是相當頑強的。它在一次失敗之後，必然想法對世界和平力量進行反攻。因此，我們在一場鬥爭勝利之後，就要

接着進行另一場的鬥爭。這樣，國際局勢就顯得時而緊張，時而緩和。這就是目前國際局勢的特點。所以，我們決不能因爲在一個回合中獲得勝利，就沖昏了頭腦，以爲美國侵略集團蒙受了「一次打擊，就消聲匿跡，我們就可以高枕無憂，「天下太平」了。那樣，我們就要犯錯誤。相反的，我們要時時警惕，準備給企圖反攻的敵人以更大的打擊。但如果我們在局勢緊張的時候，就張惶起來，那也是不對的。

敵人是不斷地在進行反攻的。譬如，在朝鮮停戰，日內瓦會議後，美國侵略集團遭到了失敗，和平力量取得勝利，美國侵略集團就立即拉攏英、

法、澳、新、菲、泰、巴基斯坦組織東南亞軍事侵略集團。接着，歐洲軍條約連法國議會否決，美國的戰爭政策遭到了挫折，但它連忙誘使英、法等國的統治集團，用倫敦協定、巴黎協定來重新試委西德，把西德拉進北大西洋侵略軍事集團。最近，宣佈簽定美蔣軍事協定，並決定行將召開曼谷八國會議。美國侵略集團這一系列的行動，就是要建立對蘇、中、和及人民民主國家的軍事包圍圈，準備發動另一次世界戰爭。但美國侵略集團和它的追隨者，這一連串的侵略活動，並沒有出乎我們預料之外，不如說，這是在我們預料之中。因此，國際局勢一時的惡化，並沒有使我們悲觀失望，而只是使我們加倍努力來為維護世界和平進行鬥爭，而且是具有充分的信心來進行這一鬥爭。

二

為維護世界和平而跟戰爭力量進行的鬥爭中，我們如何來認識目前世界所存在的各種力量呢？蘇聯、中國、和各人民民主國家是世界和平民主力量中的中堅。蘇、中、和及人民民主國家的日益強大和緊密團結，是世界和平的最主要的保證。同時，世界各國人民是反對戰爭、擁護和平的。在最近四十年來，世界經過了兩次大戰，人民對於戰爭所給予的創痛，記憶猶新，談虎色變，誰不反對戰爭？

至於美國侵略集團，雖然在資本主義世界中有它的追隨者，但為數不那麼多。為什麼？因為美國侵略集團加緊推行侵略政策和戰爭政策，使美國和資本主義世界其他國家存在着矛盾。資本主義對他們的其他國家追隨美國侵略集團的戰爭政策不僅對他們自己沒有什麼好處，而且還會失掉他們已有的一些東西。所以，目前資本主義體系的國家，在戰爭和平問題上，便存在着三種類型。

第一種類型的國家，是剛獲得獨立的或正在爭取

獨立的殖民地半殖民地國家。它們反對帝國主義的統治和壓迫，因為它們是從外國帝國主義國家的統治下擺脫出來，或正在擺脫外國帝國主義國家的統治。它們反對戰爭，因為它們需要的是建設，而戰爭是妨礙它們進行建設的。它們的對外政策是和平、中立。亞洲、非洲和拉丁美洲地區，除極少數國家的統治集團甘於追隨美國主義的戰爭政策以外，許多國家都是屬於這一類型的。一九五四年十二月在印度尼西亞茂物舉行的南亞五國總理會議，決定邀請包括中華人民共和國在內的二十五個亞洲非洲國家參加定於一九五五年四月舉行的亞非會議，討論反對殖民主義和促進世界和平的問題。南亞五國總理的這一行動，表明了第一種類型的國家在國際事務中所起的作用將日益重要。

第二種類型的國家，是在第二次世界大戰中被削弱的帝國主義國家。因為它們已被削弱，想要繼續保有它們已有的殖民地和勢力範圍，就不容易。為什麼？首先美國垂注着它們的殖民地和勢力範圍。美國侵略集團在想法擠進去，要取它們的地位而代之。其次，這些地方的人民的獨立解放運動的日益高漲，根本動搖了殖民制度。這一類的國家的統治集團中雖然也有少數人時常跟着美國主義叫囂戰爭，但從根本方面來說，它們是主張維持現狀的，因為維持現狀意味着它們有可能繼續保持已有的殖民地和勢力範圍。英、法和許多其他帝國主義國家是屬於這一類。

第三種類型的國家，是好戰的國家。它們的對外政策是侵略政策，戰爭政策。這類國家主要是在侵略集團統治下的美國。在美國控制下的西德和日本，是美國侵略集團看中的了戰爭工具，美國力圖重新武裝西德和日本，作為美國發動另一次世界戰爭的炮灰。美國侵略集團雖然也是以蘇聯、中國和人民民主國家作為「潛在的敵人」，作為將來發動另一次世界大戰的進攻對象，但是，今天在準備另一次世界大戰時，他們的目前的侵略對象是資本

主義體系的其他國家。美國侵略集團要在這些國家中設立軍事基地，就必然要侵害這些國家的領土主權的完整。美國侵略集團要企圖侵略和美國的經濟恐慌，就必然對這些國家進行經濟侵略。一句話，美國侵略集團想要建立它的世界霸權，第一步就要把資本主義體系的其他國家淪為它的附庸。在這裏，就存在着美國與同盟國家之間的不能克服的最基本的矛盾。此外，阿登納爾和吉田雖然不甘願充當日本的走卒，但西德和日本的統治階級並不是全都願意扮演這樣的角色，更不用說西德和日本的人民是根本反對的了。西德的社會民主黨反對巴黎軍事協定，日本的吉田也已不得不下台。即使把西德和日本重新武裝起來，安知西方各國不是板石頭碰自己的脚？這樣，就顯示美國侵略集團和它的追隨者所面臨的困難。

資本主義體系國家之間的矛盾，使我們有可能，也有必要爭取能夠爭取的國家來共同保持世界和平。壯大自己的力量，加強兄弟國家間的團結。教育和動員世界人民來護衛世界和平。爭取能夠爭取的資本主義體系國家來共同保持世界和平。這就是我們的任務。這樣，我們就能挫敗美國侵略集團和它的追隨者的侵略戰爭陰謀。這樣，和平就能戰勝戰爭。

三

現在我們來看看帝國主義國家的首腦——美國侵略集團的動向和它在玩的詭計吧。前邊說過，美國一系列的陰謀活動。從美國侵略集團在最近的做法上，我們可以看到它有一些特點的。因為全世界人民是愛好和平，反對戰爭的，所以，美國侵略集團和它的追隨者在準備新的世界大戰時不得不披着和平的偽裝，把每一個準備新戰爭的措施都說成和平的步驟。顯倒是非，來欺騙人民，來緩和人民的反對。

其次，美國統治集團在侵略戰爭政策的目的上雖然是一致的，但在什麼時候發動戰爭的問題上却有分歧。有的主張發動「預防性戰爭」，以先發制人；有的主張現在發動對中國的戰爭，並不一定會擴大成爲對蘇的世界戰爭，有的認爲戰爭準備尚未完畢，西德和日本尚未重新武裝起來，現在打不得，要再準備幾年才打。美國統治集團對於這一問題的意見分歧，反映於美國對外政策的搖擺不定。現在，第三派的主張佔了上風。因此，事實的教訓已經使得美國侵略集團認識到第三次世界大戰目前是不可打的。朝鮮戰爭的教訓告訴了美國侵略集團，單靠美國的武裝力量是沒有勝利的希望的。印度支那戰爭的教訓告訴了美國侵略集團，英、法目前是不願意擴大戰爭的，更不要說打世界大戰了。印度、印尼、緬甸、錫蘭的反對東南亞軍事集團，又告訴了美國侵略集團，如果美國在現在發動世界大戰，美國是不能期望亞洲主要國家的支持的。尤其是在美國已喪失了原子武器和氫武器的獨占，蘇聯也已掌握了原子武器和氫武器之後，美國的同盟國家認識到它們在未來的原子戰爭中將吃苦頭，更不願意與美國很快發動戰爭。目前世界大戰既然打不得，那末，與其空喊「預防性戰爭」，嚇不倒蘇聯、中國和人民民主國家，反而嚇倒了美國的同盟國家，莫如改變口吻，把「預防性戰爭」的叫囂暫時收起，改口也說要暫時和平相處。這樣，就可以把主張維持現狀的英、法等國拉得靠近一些。這即是說，美國侵略集團利用英、法等國的「維持現狀」的口號，把英法等國緊緊地拴在它的戰車上。同時，加緊製造既成事實，要英法等國參加維持既已達成的現狀。用不着說，英、法等國是爲着維持現狀而維持現狀，美國是爲着準備大戰而暫時維持現狀。在這裏，雖然存在着美國與英法等國的根本矛盾，可是，不論如何，在目前，美國的做法是獲得英、法等國的一定程度的支持的。這就是最近英法和美國在某些問題上取得了表面一致的原因。

但是，美國侵略集團和它的追隨者最根本的弱點就在於他們的侵略戰爭陰謀是遭到人民的反對。他們不能說出它們想做的尋，不能做它們所說的。我們現在就要揭露美國侵略集團的眞面目。要向全世界人民指出：美國侵略集團現在口頭上說的是和平相處，實際上做的是準備戰爭。揭開了披在外面的羊皮，狼形就畢露，愛好和平的人民就不再受騙了，美國侵略集團和它的追隨者就更加孤立了。我們要向英法等國的統治集團和人民指出：跟着美國的政策走，結果是導向原子戰爭，他們是不會有什麼好處的。

在莫斯科召開的有八個國家參加，而且有中國代表以觀察員身份出席的歐洲國家會議，就是向全世界人民揭露美國策動的巴黎協定的侵略本質，就是向西方各國指出它們如果批准巴黎協定將會得到什麼結果。在八國政府的宣言中指出，參加這次會議的國家具有決心在巴黎協定竟然批准時，在組織武裝力量 and 司令部方面採取共同措施，並且還要採取加強它們國防力量所必需的其他措施，以保障它們人民和的平勞動，保證它們國境的不可侵犯性，保證退還可能發生的侵略。蘇聯政府已否認了英法政府和人民，如果英國和法國批准了巴黎協定，一九四四年的蘇法同盟互助條約和一九四一年的英蘇戰後合作同盟互助條約就將被廢止。蘇聯政府又要求文森宣稱該空軍師擁有對蘇聯進行原子攻擊的轟炸機的消息，並指出這一事實違反了英蘇戰後合作同盟互助條約。

盟國周外長發表關於美蔣「共同防禦條約」的聲明，向全世界表明了中國人民解放台灣的不動搖的決心，並宣佈中國人民熱烈地要求和平，但決不拿自己的領土和主權作代價乞求和平，中國人民懂得只有反抗侵略，才能保衛和平。蘇聯政府也就此問題發表聲明，表示支持中國和平的立場。我們這一系列的行動，目的是在於表明我們的堅定立場，揭露美國侵略集團的好戰的眞面目，教育和動員全世界人民起來反對美國侵略集團和它的追隨者的備戰勾當。

最近，在美國的壓力下，法國議會雖然通過了巴黎協定，但這並不是意味着美國侵略集團所強迫西方國家所採行的武裝西德和擴軍備戰的政策從此就一帆風順，恰恰相反，西方國家的全體人民和統治階級的一部分將會繼續爲保衛他們自己國家的主權、獨立和安全而更加堅決反對美國的侵略政策和戰爭政策。

和平共處是我們不變的政策。但和平共處是要鬥爭得到的，而不是向美國侵略集團及其追隨者乞求得來的。

美國和它的同盟國家之間存在着不能克服的矛盾，這些矛盾，在我們越強、態度越堅決的時候，就越發尖銳和表面化。只有當那些主張維持現狀的國家認識到它們跟着美國侵略集團走是決得不到什麼好處而反要大吃苦頭的時候，它們才可能跳下美國的戰車。我們願意與那些主張維持現狀的國家和平共處。可是，如果它們跟着美國進行準備戰爭，和平共處就將成爲不可能。它們所要維持的現狀也將不能維持，它們將喪失一切而毫無所得。何去何從，何捨何擇，它們將喪失一切而毫無所得。何去何從，何捨何擇，它們將喪失一切而毫無所得。何去何從，何捨何擇，它們將喪失一切而毫無所得。

我們要擊碎美國侵略集團的戰爭陰謀，就要根據中印、中緬總理聯合宣言所提出的五項原則，在亞洲擴大和平地區。我們必須團結全世界一切可以團結的和平力量，把美國的好戰的侵略集團孤立起來，才能維護世界和平。

中國人民懂得，只有反抗侵略，才能保衛和平。中國人民的莊嚴任務，就是解放台灣，消滅蔣介石賣國集團。中國人民堅決反對危害中國安全和亞洲和平的美蔣戰爭條約，也堅決反對危害歐洲安全的世界和平的巴黎協定。

世界人民反對戰爭、保衛和平的鬥爭，已經步入了新的鬥爭，更廣泛地團結各國人民共同進行保衛和平的鬥爭就成爲當前頭等重要的任務。正如馬林科夫同志在對美國記者提出的問題的回答中所指出的：「現在各國人民都必須特別警惕侵略集團的各種和平的陰謀。目前，再沒有什麼任務比爲了保障和平和國際安全而團結各國人民的力量而任務更爲重要的了。」

和平與戰爭兩種力量的鬥爭是一個長期的、複雜的、劇烈的鬥爭。但最後勝利必然是屬於我們的，因爲我們是站在正義的方面。

胡適這個人

榮孟源

「文化班頭博士街，人推批卻說王權，朝廷自古多屠戮，此理今憑實驗傳。」

這是魯迅先生批判胡適的話，在這二十八個字中，把胡適這個人的反動本質都說清楚了。給這幾句話作個註，對於同志們了解胡適這個人的反動本質，也許有點用處。

繼承了官僚地主商人家庭的遺風

胡適是安徽省績溪縣人，生於一八九一年。

胡適的父親名叫胡瑛，從一個秀才爬到了知州，臨死剩了幾千兩銀子，都在同鄉的店裏生息，還編了一些「學為人詩」等四言韻文來教育子弟，宣傳封建思想，真是一個會作官，會賺錢，還會略諳封建哲理的人。據胡適說，他就從他父親那裏繼承了一點「程朱理學的遺風」。

胡適家中有多少地，他自己沒有說明，可是他說每年秋天，他跟着庶祖母到田裏去監視佃戶收割。由此可知，他家確是地主，胡適幼年就是在這種環境裏受了「九年的家鄉教育」。

胡適家中有三個商店（據我所知而言），一個規模較大的瑞興泰茶葉店和一個公義油棧都在上海，一個兩儀酒棧在漢口。從胡適少年時期，事事聽從其經商的二哥教導看來，從胡適後來的趨炎附勢的行徑看來，商人的思想對胡適的影響是不小的。

以上這些話都是根據胡適的「四十自述」。從這裏可以知道，胡適是繼承了官僚地主商人家庭的遺風。

上海灘上的小流氓

一九一四年，胡適到上海讀書。在上海學會了英文，也讀到了「新民主報」，接受了一點資本主義思想，也就在這時變成了上海灘上的小流氓。這一事實，胡適在幾篇文章中都談過，且引他「四十自述」中的一段：

「中國新公學有一個德國教員，名叫何德梅……什麼中國人的玩意兒他全會。我從新公學搬出來，就搬在他隔壁的一所房裏住，這兩所房子是通的，他住東屋，我和幾個四川朋友住西屋……何德梅常邀這班人打麻將，我不

久也學會了。……從打牌到喝酒，從喝酒又到叫局，從叫局到吃花酒，不到兩個月，我都學會了。幸而我們都沒有錢，所以都只能玩一點窮開心的玩意兒：賭博到吃館子為止，逛審子到吃「鑲邊」的花酒或打一場合股份的牌為止。有時候，我們同去看戲；……有時候，整夜的打牌，有時候，連日的大醉。」

一九一〇年，有一晚胡適在一家「堂子」裏吃醉了，在街上發酒瘋，被巡捕打了一頓，抓去關了一夜，罰了五元錢才放出來。回到住處，頭昏臉腫，請醫生看，吃了「很重的瀉藥，瀉了幾天」，還沒有養好。這時胡適覺得在上海混不下去了，於是「擺脫一切去考留美官費」。居然考上了，就到美國去住大學。

留美七年養成一個洋奴才

胡適到了美國，先入康南耳大學農科學院，他在「我的信仰」一文中敘述過入農科學院的動機是：「農科學院當時不收學費，我心想我或許還能夠把每月的月費省下一部來匯給我的母親。」胡適固然在家鄉時每年到田中監視佃戶收割，但是農業的經驗到底一點也沒有，而且「心也不在農業上」，一年半以後又轉入文科。

胡適在美國留學期間，開始了政治活動。他在「我的歧路」一文中說：「當一九一二年至一九一六年，我一面為中國的民主辯護，一面注意世界政治。」檢查一下胡適留學時期的日記，找不到他為「中國的民主辯護」的記錄，所看到的却是反對中國民主主義革命，為賣國賊袁世凱辯護的事實。一九一五年日本帝國主義提出了滅亡中國的二十一條，激起全國人民的憤怒，留美學生也開會反對。三月一日胡適在日記上寫道：

「自中日最近交涉之起，吾國學子紛紛建議，……此間學子開特別會議進行方法，余以事不能蒞會，乃留一書云：吾輩遠去祖國，愛莫能助，紛擾無益於實際，徒亂求學之心。電函交馳，何裨國難？不如以鎮靜處之。」五月九日，賣國賊袁世凱承認了二十一條。十日胡適在日記上寫道：

「吾國此次對日交涉，可謂知己知彼，既知持重，又能有所不撓，能柔亦能剛，此則歷來外交史所未見。吾國外交，其將有開明之望乎？」把袁世凱賣國說成中國外交有「開明之望」，這是什麼人的口吻？胡適在「我

的信仰」一文中也提到這件事說，那時「留美學生，人人都贊成即與日本開戰」，斥胡適為賣國賊。大家評判吧，稱胡適為賣國賊不是很恰當嗎。

一九一七年胡適寫成了博士論文「中國古代哲學方法之進化史」。由此獲得博士頭銜，於是回到中國，以洋博士的身份向中國人誇耀帝國主義，特別是誇耀美國主義，以為其主子服務。

也混跡於五四新文化運動之中

五四運動是中國人民反帝反封建的愛國運動，也是反對封建主義的新文化運動。胡適並沒有參加愛國運動，可是他到底混跡於五四新文化運動之中。

五四新文化運動是反對舊道德提倡新道德，反對舊文學提倡新文學。這時胡適主張白話文，於是就成為新文學運動的「名人」。在這裏我們必須說清楚，反對封建的舊道德，胡適並沒有想這樣做。一九三五年他在「獨立評論」一五三號說過這件事，他說：

「我搜索我半生的歷史，我就不知道我會有過「與封建主義爭鬥的光榮」。壓根兒我就不知道這四十年的中國「封建主義」是個什麼樣子。所以如果說我會提倡白話文，我沒法子抵賴。」

他在提倡白話文的當時，根本不主張改變文學的內容，對於改革文學的形式也不是徹底的，他還要和反對白話文的頑固分子商議着辦呢。

在五四新文化運動中，他所提倡的新文化，既不是科學的社會主義文化（社會主義是胡適所堅決反對的），也不是進步的資產階級的民主主義的文化，而是反動的資產階級的實驗主義的「文化」。中國的先進分子受了俄國十月社會主義革命的影響，學習馬克思主義，從一九一八年起「新青年」雜誌上介紹馬克思主義的文章出現了，而且日漸增多。一九一九年四月胡適就發表了他的「實驗主義」。其目的是以實驗主義來反對辯證法的唯物主義。

胡適參加了文學改革，得到了一點虛名。又遇上了一個荒唐的陳獨秀，希望使實驗主義和辯證法的唯物主義「能合作一條聯合戰線」。於是「我的朋友胡適之」，「我的朋友陳獨秀」就互相吹噓起來了。經過這樣一番吹噓，胡適在一般人的眼中也真像個進步人士。就在這個時候，胡適因為一度混跡於新文化運動，迷惑了一些人，就獲得了成為資產階級文化班頭的條件。

賣膏藥的騙子

有人說胡適的演說是「賣膏藥」，胡適自己也承認。用「賣膏藥」來比喻胡適的演說是很恰當的，來比喻胡適的學問也是很恰當的。

胡適既談哲學，又講文學，對於教育學也發表意見，對於語言文字學也寫些文章，還自稱「歷史癖」和「考據癖」，對於政治、法律、財政等學問不只來

一個「努力週報」，並且要「獨立評論」一番。真像一個賣膏藥的騙子，口中念念有詞，面前擺着許多藥包，使許多人把他當做醫生一樣，胡適也被許多人當做了「學者」。

胡適考證過象棋，考證過麻將，並且號召人們注意這種瑣碎的問題。人們如果相信了胡適的謬論：「發明一個字的古義與發現一顆恒星都是一大功績」，那麼也就不會去參加反帝反封建反官僚資本主義的鬥爭，不相信馬克思列寧主義的科學真理了。

胡適勸別人「為學術而學術」，可是胡適自己却在「研究學術」的招牌後面，進行着反革命的勾當。翻一翻胡適的文章，就會看到，胡適在考證一番以後，接着來的就是宣傳帝國主義，封建主義的毒素。如「官場現形記」是一部諷刺官僚地主買辦的小說，胡適在敘述了版本、作者與內容之後，結論是中國人不應該「把一切罪狀都堆在洋鬼子的肩上」。如「三俠五義」是一部宣傳封建主義的小說，胡適不僅在序序中大談這部書「價值得表彰」，而且把他列入青年要讀的「一個最低限度的國學書目」之內。他研究王莽，硬附會說「王莽一班人確是社會主義者」，藉此論證社會主義在中國不能實行。他研究「呂氏春秋」，硬附會說「呂氏春秋」主張「可以說是虛君的責任內閣制」，藉此論證中國應實行胡適所主張的地主買辦專政的「好人政府」。再翻一翻胡適的文章，就會看到許多更沒有常識的話。如說：「豈但社會主義有五十七種？資本主義還不止五百七十種呢？」（「胡適文存三集」）「漫遊的感想」如說：「二千年前的「司馬遷獨唱一種替資本主義辯護的論調」（胡適）「司馬遷替商人辯護」，胡適的學問，我們可以這樣的總結一句：是反革命的語言加翻調。

有些人為胡適所迷惑了，把他當做了「學者」，這樣就給胡適成為「文化班頭」的機會。我們把胡適的文章看一看，就會知道他不過是一個「賣膏藥」的騙子。不過我們一定要弄清楚，說胡適「賣膏藥」，主要關鍵並非因為胡適的研究工作做得太浮淺，主要關鍵在於胡適的一切文章都是為了替帝國主義、封建主義和官僚資本主義服務，都是為了與中國人民為敵。

當上了資產階級和大地主、大買辦的

文化班頭

一九一九年五月，「新青年」雜誌出版了「馬克思主義專號」，五四愛國運動深入羣衆，六月三日全國愛國運動又有了新的開展。胡適「看不過了，忍不住了」，於是發表了一篇叫做「多研究些問題，少談些主義」的反動文章。他污蔑馬克思主義是「共產主義」，污蔑進步人士是「馬克思、克洛泡特金的奴隸」。到了一九二二年五月他又創辦了「努力週報」，專門反對中國共產黨

個雜誌叫做「獨立評論」。胡適「說王權」的文章，連續的在那上面發表，總結起來有幾點：

第一，誰都知道，一九三一年九一八事變，日本帝國主義佔了我國東三省以後，其侵略魔爪節節深入我國內地，到了一九三七年七月七日竟發動了把海城滅亡的大規模的侵略戰爭。這時候胡適站在日本帝國主義方面說話，把蔣介石的不抵抗主義和蔣介石說成是「實無抵抗的準備」。一九三一年蔣介石出賣了十九路軍的上海抗日戰爭，簽訂了賣國的上海停戰協定，胡適說蔣介石和汪精衛是積極負責任的結束上海戰爭（獨立評論第一號）。一九三二年秋帝國主義分子所組成的國聯調查團發表了帝國主義共管東三省的「報告書」，胡適說這是一個代表世界公論的報告（同上第二十一號）。一九三三年日寇佔領熱河，侵入冀察兩省，二十九軍在長城抗戰，抗日同盟軍在察哈爾兩省抗戰，全國抗日運動高漲，胡適則向日寇建議，「日本只有一個法子可以征服中國，那就是……征服中國民族的則」（同上第四十二號）。例子不必再舉，一句話，胡適所說的「王權」就是要幫助帝國主義把中國變為殖民地。

第二，蔣介石匪幫進行法西斯獨裁，胡適之類則百般稱讚。例如蔣賊的南京政府殘酷地屠殺共產黨員和愛國人民，一些愛國民主人士發起了民權保障運動。胡適却大加反對，他說：

「一個政府要存在，自然不能不制裁一切推翻政府或反抗政府的行動……我們只可以主張，在現行法律之下，政治犯也應該受正當的法律保障。」（獨立評論）第三十八號）

又如蔣介石要學希特勒、墨索里尼，要當中國法西斯匪徒的領袖，統治全國人民的獨裁者。胡適說蔣賊宣傳：「中國民族的弱點就是：『沒有一個社會重心。一九二六、二七年以後社會重心就是國民黨，可是國民黨『因為缺乏活的領袖』，『僅僅得着一個可以勉強作社會重心的大結合，而終不能保持其已得的重心資格。』」胡適叫大家「嚴重考慮」，「這六七十年的追求一個社會政治重心而不可得的一段歷史」（獨立評論）第十八號），實即叫大家趕快服從蔣介石的獨裁。正是魯迅先生所說：

「人權王道兩翻新，為感君恩奏聖明，虛設何妨授律例，殺人如草不聞聲。」

魯迅先生把胡適看穿了：原來胡適所宣傳的「王權」就是蔣介石賣國集團的法西斯獨裁。

中國人民有光榮的革命傳統，獲得中國共產黨的領導以後，革命力量日益發展和鞏固，其革命的對象就是帝國主義、封建主義和官僚資本主義。胡適為了反對革命，他用種種謊欺騙人民，特別是欺騙青年知識分子。九一八事變以後，中國民族生與死的問題擺在面前，抗日則生，不抗日則死，是人人都知的事實。胡適這時對青年們說：「不要參加政治活動，要研究學問，要像德國菲希特一樣，當拿破崙的軍隊佔領了柏林，他也不去管。要像法國的巴斯德一樣，法國被普魯士打敗了，割地賠款，他一概不管。」（獨立評論）第七號）胡適

說的事例，是否事實不必去管。從這裏我們很清楚的看見：胡適是用整他的一切辦法來阻止中國人民反帝反封建反官僚資本主義的革命鬥爭的。

馮河卒子祇能奉命向前

抗日戰爭期間，胡適做了一任駐美大使。抗日戰爭勝利以後，胡適從美國回來。一九四七年他做了一首詩說：

「偶有幾根白髮，心情做近中年。」

馮河卒子說：「祇能奉命向前。」

郭沫若先生說：「去年，博士今年五十六歲了，但他自己覺得還很年輕，只是『做近中年』，而非非徐娘半老。這在精神上顯示出大有可用。第二，他甘脆承認做了黑棋一邊的『卒子』，或許有點不甘而近於生龜吧？但是，卒子過河，可當小車，橫衝直闖，有進無退。看情形，他似乎很想搞紅棋的老王了。這樣可當貴的『卒子』，下棋的人自然是應該負責任使用的……因此，這卒子的『命』斷乎不允許你那輕輕易易的『拚』掉……倒不如把『拚』字率性改成『奉』字。」（郭沫若：「替胡適改詩」）

在第三次國內革命戰爭期間，胡適這個美帝國主義的「卒子」，就加緊地與中國人民為敵。美帝國主義的獸兵，強盜了北京大學的學生，激起了全國人民的憤怒，各地展開了抗暴遊行。這時胡適出來說話了，他說：

「此事純係一法律問題，惟余以為對美軍抗議以罷課遊行為手段，似屬不智。」（「華北學生運動小史」）

美帝國主義武裝日本，激起了全國人民的憤怒，各地發動了反對美帝國主義扶持日本的運動。這時胡適又說話了，他說：「我和司徒雷登大使的意見完全一樣。美帝國主義分子司徒雷登發表演說，污蔑中國人民『神經過敏』，胡適也就發表謬論，污蔑中國人民『神經過敏』，並且說：『我很相信，美國不致胡塗到聽日本恢復武裝和侵略力量。』有人說過，在五四前後胡適和美帝國主義分子杜威演說，其實在抗日戰爭中，有人說過，在五四前後胡適和美帝國主義演說，和帝國主義分子在一起串雙簧就是胡適的職業，也就是胡適的本質。蔣介石賣國集團發動了反人民的內戰，胡適為蔣賊大賣氣力。他不只是將匪偽「總統」的代表，而且是偽「國大」的主席團主席，而且還想和蔣介石聯選偽「總統」。他在偽「國大」中曾經在主席台上代表所謂「國民」接受了蔣匪幫的偽「憲法」，而且還恭維偽「國大」和偽「憲法」說，比美國的還好。這時胡適發表了攻擊人民解放軍的演說，到處攻擊民主人士，掛着自由主義的牌子，裝扮起學者的面孔，經營着賣國賊餽子手的生意。直到人民解放軍將要解放北京的時候，他逃亡美國，臨走時，還妄想拉着一些人同走。可是，這時略微明白一些的人，再也不上他的當了。

胡適這個人，是一個「好向侯門賣廉恥」的政客，是帝國主義、封建主義和官僚資本主義所養成的反動的知識分子，這種反動的知識分子，是中國人民的敵人。

射擊場的秘密

蘇聯 斯·阿列夫耶夫

一個企圖越境潛逃的分子，在他爬到離外國領土只剩最後幾公尺的地方時，被邊防搜索小組發現了。

戰士們原想活捉這個越境分子，但這個罪犯在爬時，却用手槍開火了。邊防戰士迫不得已，使用了武器，結果越境分子被擊斃了。

在雙方對射時，班長曾發現他把左手伸到嘴邊。當越境分子的屍體送到防哨時，班長就向上級報告了這個情況。

過了一個鐘頭，病理解剖醫生把屍體解剖，從死者胃裏取出了一件奇怪的東西。這是一個很小的螺旋捲，很像坤錶裏面的發條。它是用最薄的膠捲做成的，由於胃酸的作用，已有些變樣了。無論醫生和邊防哨的軍官們都不能斷定這小螺旋捲的用途。於是就把它送到化驗室去檢驗。

原來這個小螺旋捲不是別的，乃是在某種特別小的照像機上所用的、已沖洗好了的一捲非常小的底

片。

化驗室的工作人員在儘量放大以後才洗出這些照片。全部照片湊成了一本像片簿子，共有六十張，按原來膠捲上照的順序排列着。

一部分照片因胃酸對銀片的腐蝕作用已遭損壞，因此照片上都是一片模糊的斑點，想要看出上面所照的東西，是一點也不可能了。

在洗出來的較為清楚的照片上，有的是人的大鬚，

有的是眼身，有的是攝出各種莫名其妙的姿式的手臂。有的還照下臉的某一部分，例如，有的是鼻子和嘴，有的是眼睛和鼻子，還有的是耳朵和部分面頰。

在很多場面中，攝影者在拍照時竟故弄玄虛，把照像機擺歪了，還有幾張照片是在鏡頭朝下時拍照的。顯然，攝影者沒有使用一般的攝影方法。

在很多照片上還照上了許多似乎不應引起攝影者注意的一些東西：電綫桿的下半部，一塊灰土已剝落的牆基和空的罐頭盒。

有一張照片上照着一隻氣勢洶洶的貓，牠揚起了一隻爪準備撕打。另一張照片上是一隻翹着翅膀奔跑的小雞。最後有幾張照片上照的是一些技術用具和機器零件，在其附近還可以辨認出三個軍官和兩個中士的形象。

全部六十張照片中，比較能令人滿意的只有二十張。

令人奇怪的是一張拍照着人和物體的特別畫面，人的下肢特別龐大。攝影者完全忽略了光綫問題，因此在像片上往往只看到一些人和東西的黑影。

當把這個像片轉交給技術處的軍官審閱時，他們都驚愕起來：因為有些照片上，照的是在日城科學研究射擊場上進行軍事技術試驗的一些場面。

很顯然，在進行軍事技術試驗時，是不准拍攝任何照片的，軍官們甚至想像不出來，這些照片是怎麼弄到的。

於是，決定委派一位有經驗的軍官彼得·瓦西里耶維奇·柯列斯尼柯夫中校來調查這個案件。柯列斯尼柯夫在動身去日城前，這個越境分子的



身份尚未查明，除了照像底片之外，再沒有發現其他證據。

二

科學研究射擊場坐落在離城市很遠的郊區。它佔了很大一塊面積，周圍有很高的圍牆，此外，在射擊場上進行試驗的那塊地方，還有三公尺高的磚牆。試驗場嚴密地防範着外人的窺視。同時射擊場還有專門的部隊嚴密地警衛着，而崗哨都安排得十分妥善，以致連哨兵也看不到試驗的場所。

柯列斯尼柯夫穿着射擊場的軍人所穿的服裝，剛一到江城的時候，這些情況馬上就映入他的眼簾。當射擊場長看到了柯列斯尼柯夫所帶來的照片時，他的前額立刻冒出了大粒的汗珠來。當他在一張像片上發現了他自己的微笑的面孔時，他驕地跳起來，不知所措地在屋裏踱來踱去。

「中校同志！」他向柯列斯尼柯夫喊着。「這到底是怎麼回事呢？難道能够在很近的距離面對面地給一個人照像，而讓他看不見這個給他攝影的人嗎？」

「既然像片擺在您的面前，看樣子是能够的。」彼得·瓦西里耶維奇回答說。

在柯列斯尼柯夫中校多年的實際工作中，還沒見過這樣離奇的事情。

照片已照出個別情景的這次試驗，是在五月十五日從中午到午後兩點鐘進行的。

場長告訴柯列斯尼柯夫說，這個神秘的攝影者只拍攝了試驗的個別場面。全部照片中，只有十張是與試驗有直接關係的。

可以斷定，有三張連續拍攝的照片是反映着試驗的三個連續的場面。因為全部試驗過程都按預定的時間進行的，所以可以斷定，這幾張照片都是每隔一分鐘的時間拍攝的。

由此可以設想，顯然其他的照片也是這樣連續拍攝出來的。這就是說，全部拍照的過程需時一小時。

確定這一事實，對彼得·瓦西里耶維奇來說，是

有很大意義的。他現在已確切地知道了罪行發生的時間，就可以集中精力來分析在這一箇鐘頭內在射擊場裏所發生的一切事件。但當柯列斯尼柯夫剛要進一步深入研究情況時，困難又馬上排山倒海般地下壓下來了。

中校與那些執行試驗的人認識了。他們一共有五個人：場長，他的技術副場長，一個技術員和兩個中士。他們全都異口同聲地肯定說，射擊場裏沒有任何外人。他們五個人裏面，誰也沒有發現在自己同志那裏有任何與照像機相像的東西。

當然，用來照像的這個照像機顯然是很小的，也許它不容易被人發現。說實話，柯列斯尼柯夫在這次事件之前，也審理過各種各樣的案件，但還沒有見過過這樣小的照像機。那麼，既然有照像機，自然也就有照像的人了。

他到底是谁呢？

所有參加試驗的人都不只一次地被照上了，有的是單人，有的是幾個人。有四張照片是參加試驗的五個人都照在一起的。這是否可以作為認定這五個人中誰也不是那個神秘的攝影師的證據呢？

不，不能。

這些照片的本身就說明明着，照像機是自動拍攝的。只要一次把自動機上好後，它就會自動地每隔一分鐘拍照一次，直到底片照完為止。那就是說，一個人把照像機上好並把它放在某一個固定的地點之後，他還是可以出現在鏡頭的前面。柯列斯尼柯夫之所以斷定照像機是自動進行拍照的這一點，還因為有些偶然的物體竟也攝入了鏡頭，而這些東西顯然不是攝影者所感到興趣的。

但立刻又出現了新的問題：照像機放在射擊場的什麼地方呢？

柯列斯尼柯夫手拿着照片簿子，許久地細心地研究着一切情況，他得出了一個無可爭辯的結論：照片是從各個不同的地方拍攝的，同時照像機是在場內不停地移動着。看來，有時還是以很大的速度在移動着的。

柯列斯尼柯夫又確定了另一個重要的情況：三張連續的照片是從射擊場上不同的地點拍攝的，各個

拍照地點之間的距離很大。中校以飛快的步伐，用十分鐘的時間才走完這段距離。但照片却是每隔一分鐘就照一張……

這就是說，照像者要以飛快的速度從射擊場的一端跑到另一端了。爲了什麼呢？難道只是爲了照一堆磚頭，然後又飛快地跑回來去拍照場長那微笑面孔嗎？

假如認爲這個神秘的攝影師是試驗的某一個參加者的話，難道他能够用這樣快的速度在場內奔跑，同時又完成他本人的試驗任務嗎？

不，當然不能。

柯列斯尼柯夫詳細詢問了執行試驗的軍官和中士。他們之中任何人也沒有發現自己的同志有什麼奇怪的行爲。誰也沒離開過距離試驗地點五十米以外的地方。可是照在像片上的那堆磚頭是在離試驗的地點約二百米遠的地方。這個謎看來是不可理解的。

一種假設代替了另一種假設。有時柯列斯尼柯夫認爲照像機是無人操縱而自行移動着的。有時他又設想這些照片是從遠方，用望遠鏡拍攝的。幾十個設想，一個聯一個地接踵而來，但後來又立刻都被事實推翻了。

三

一天早晨，柯列斯尼柯夫從提包裏拿出「卓爾基」照像機和機軸膠捲。他來到射擊場場長那裏並請他把所有參加試驗的人都叫來，以便在他們參加之下，按着神秘的攝影師所拍攝的像片再重照一次。

柯列斯尼柯夫又一次一次地拿着像片簿和取景框，按照照片上所照的形象把所有的場面都照了下來。爲此，他差不多全部時間都得伏在地上，把照像機放在一定的角度，從下往上照。

當他想按照那個神秘的攝影師所耗費的時間來拍照時，他才明白，他必須在射擊場上不停地飛快奔跑。匆忙地伏在地上，然後再飛起來向前跑。

柯列斯尼柯夫按照照像機在場內移動的路綫劃出了一個平面圖。結果構成了一幅支離破碎的蜘蛛網，密密匝匝地佈滿了整個射擊場。



四

過了三天。柯列斯尼柯夫接到電報叫他到首長那裏去。首長不但不令人滿意的報告，而且也沒掩飾自己的不滿情緒。他聽完了柯列斯尼柯夫的報告以後，突然從辦公桌裏拿出一張像片，柯列斯尼柯夫驚愕地看着這張像片：像片上照着他自己，穿着他在射擊場裏所穿的那套制服。

「你為什麼穿着這樣的衣服去照像，又不妥善地保管這張像片？」首長問道。

柯列斯尼柯夫沒有回答，他的思想立刻又飛回到H城，飛到他在幾小時以前才離開的射擊場；神秘的攝影師在繼續活動着；顯然他已經知道了，人們在尋找他。

「您為什麼不回答呢？」
「我不知道我應該向您說些什麼，」柯列斯尼柯夫回答。「我沒有穿這套制服照過像。這是他們搞的名堂。」

「誰搞的？」
「我正在偵察的那些人搞的。」
首長皺了皺眉，他靜默了一會兒，看着柯列斯尼柯夫的臉，然後說道：

「你不要激動，彼得·瓦西里耶維奇，也不要抱怨我。請你先唸唸這封信吧。」
他遞過來一張信紙，信紙上用清晰而恭整的字母寫道：

把我這個新朋友的像片給你寄去。請告訴我，他給得了沒有卡佳。

「你想想，這個發信人的意圖是什麼呢？」首長問道。

柯列斯尼柯夫目不轉睛地看着這封信，力求能看透信中不可告人的含意。

「看來，他們不但在射擊場裏發現了我，」他慢吞吞地說，「而且已經猜到了我是為什麼來的。」
「大概是這樣，」首長回答說。「你知道這封信是怎麼落到我手裏的嗎？」

「甚至連一點影子我也猜不到。」
「這是一件很有趣的故事。我們原想傳訊一個與外國情報機關有聯繫的罪犯。但沒有找到他。他在傳訊他的前一天離家之後就再也沒有回來。第二天，在寄給他的信中發現了這封信和你的照片。」

「信是從哪裏發出來的？」
「是從B城。距H城有五十公里。」

五

太陽令人難以忍受地曬着。

柯列斯尼柯夫躺在射擊場氣象台的圍牆陰影下的草地上，腦海中翻來覆去思量着最近幾天所發生的事件。

自從他在首長辦公室裏看到了自己的照片以後，他總感覺到照像機的鏡頭每時每刻都在對着他。柯列斯尼柯夫睜開眼睛，想從他的頭腦中驅散那令人煩擾的虛幻形象，但有一種感覺總是不能離開：他覺得一個肉眼看不見的照像師時刻站在他的身邊。

他的目光向那已經熟悉得無微不至的射擊場不知看了多少次！
看吧，現在有一隻貓懶洋洋地伸着懶腰在草地上走着，這就是全隊所最心愛的「澤特沃爾」，就是被那來歷不明的攝影師給愛了的兩隻貓，牠那張照片現在還保存在像片簿子裏。

看吧，那隻長毛獨眼的大狗——「斯那良德」從台階那裏爬起來追那隻貓去了。牠跳跳蹦蹦地叫着，趕到貓的前面，然後轉過身來向着貓，伏在地上，迎面跑去，似乎是請牠作什麼遊戲一樣。

看來，這個藩厲密的貓並沒有心思去玩要，牠蹲在地上，咬着牙，豎着毛，伸出右前爪，張着爪尖準備撕打。

當貓發出兇狠的威脅聲時，柯列斯尼柯夫猛覺得似乎觸上了電流一樣。他驚地跳了起來，目不轉睛

在六十分鐘之內進行這樣的拍照，是一個人的體力所不能支持的。就是機器也不能完成這件工作，因為不論哪一種機器都不能自動地轉換速度，按這樣的曲線行進。

柯列斯尼柯夫回到屋裏之後，生氣地把照像機往床上一摔，就坐在軟椅上。他連照片也沒去洗。午飯後他出去散步，然後在射擊場不遠的一個有心花園的長椅上坐了下來。

微風吹過，稠密的樹葉輕輕地顫動着，發出寂寂的響聲。孩子們在一個很大的沙土箱裏玩耍着。婦女們有的織着毛衣，有的拿着書冊坐在長椅子上，照着孩子。過來一個穿着白圍裙的清道夫，手裏拿着一支紙烟來借火。柯列斯尼柯夫劃着了一根火柴。清道夫點了烟，道過謝以後就走了。

天黑了下來，柯列斯尼柯夫把烟頭拋到垃圾箱裏，起身回射擊場去。

地看著「澤特沃爾」，原來照片上照的正是這個模樣……然後又看了看那隻狗，急刺地轉過身就往家裏跑去了。

過了幾分鐘，參加試驗的全體人員都聚集到他的房間裏了。

柯列斯尼柯夫問道：

「我請你們好好想一想，在進行試驗的那天，射擊場裏有什麼狗沒有？」

軍官和中士們都異口同聲地回答說，「『斯那良德』那天在射擊場裏。」

「這確實嗎？」這件事，瓦西里耶維奇追問道。「你們是怎樣記住的？」

「因為『斯那良德』失蹤了兩個月，正在試驗的那一天牠又回到射擊場裏來了。」場長回答說。

「我請求你們，」柯列斯尼柯夫說，「詳細地告訴我，關於這隻狗的情況。」

狗的失蹤和回來的經過本來是很平常的。可是中校却聚精會神地聽著。

兩年以前，士兵們在街上撿到一隻小狗，就把牠帶回兵營，起了個名字叫做「斯那良德」，從那時起，這隻狗就成了射擊場的長期住戶了。牠住在場地邊緣的一個小亭子裏，僅僅偶爾跑到街上去。大約在二個月以前，有一隻瘋狗跑進城裏來了，因此市蘇維埃通過了一項決議，要清除街上的野狗。有一次套狗時，「斯那良德」也落網了。直到第二天射擊場的人才得到這個消息。「斯那良德」是大家的心愛物，因此士兵決定把牠救出來。

於是司務長找到套狗工作隊的負責人那裏去了。但晚了一步，隊長說，所有套來的狗都已經殺掉了。

過了兩個月，在五月十五日的早晨，這隻狗活潑亂跳地，沒受任何損傷地跑進射擊場來的時候，全體試驗人員是多麼驚訝和高興啊！牠也搖頭擺尾地顯出高興的樣子，在場內跑來跑去，向人身上撲著，舔著人們的手。

但在當天晚上牠又遇到新的不幸的事情。牠跑到城裏去了，從那裏回來時却是跛着腿，滿頭傷痕，左眼也沒有了，看樣子，是在打狗架時被咬掉的。

柯列斯尼柯夫聽了這隻狗的意外遭遇的故事之後，不作聲地呆了一會兒，然後問道：

「當『斯那良德』回來的時候，帶着脖套沒有？」

對這個問題的回答是：

「從來，『斯那良德』也沒帶過脖套。」

晚上，柯列斯尼柯夫細心地檢查了「斯那良德」，同時並把套野狗的工作隊長叫來了。

「我需要什么？」中校說，「你們把在二個月以前套狗時捉去的那隻部隊裏的狗，送給誰了？」

這個問題截了當提出的問題顯然使隊長志忑不安了。

「我已經記不清這件事情了，」他把眼睛轉到一邊，咕噥著說。

「我明白，」柯列斯尼柯夫說，「你怕因為違反市蘇維埃的命令而受到處罰。我並不想來檢舉你。但我要向你提出警告，要是你不坦白或是撒謊的話，結果是會對你不利的。」

隊長避開柯列斯尼柯夫的視線回答說：

「這隻狗讓清道夫西德洛夫要走了，他住在捷列施街五號。」

「這是怎麼發生的？」

「當我把這些狗運到城外時，西德洛夫來找我，要我隨便給他一隻狗，就這樣說妥了。」

「怎麼，他是挑的，還是隨便拿的？」

「不，他是挑了一隻長毛的黑狗，給他帶上脖套以後，就拿走了。」

「他爲這件事情給你什麼報酬？」

「這是微不足道的，中校同志，半公斤的酒錢。」

柯列斯尼柯夫沒費什麼力氣就在捷列施街一所古老的大樓房的第一層樓裏，找到了清道夫的窩。

西德洛夫正在坐著喝茶。在那陳舊的桌布上放著一個銅茶壺，半瓶白酒，一個把兒已經碰壞了的大磁罐和一個盛著殘茶的多稜玻璃杯。在一張包裝用的紙上，放著一段灌腸和一塊麪包。

西德洛夫顯然因爲柯列斯尼柯夫和他的兩個助手突然到來而惶恐不安。他放下了茶，從桌旁站起來，拿起放在櫃檯上的白圍裙，慌慌張張地擦了擦

椅子，請軍官們坐下來。

在清道夫那長滿像鬚般的鬍鬚，但還不到十分年

老的脸龐上，顯出放蕩的生活痕跡。他那高大的鼻子

和肉皮臉上的面頰上滿佈着紅筋。看來，西德洛夫是個飲酒無度的人。

這個人的兩眼給人奇怪的印象。左眼不安地從一件東西轉到另一件東西上，但右眼却始終是靜止不動。

「看來他的右眼是隻假眼！」柯列斯尼柯夫一面暗自忖度著，一面盯著西德洛夫的臉，此時他覺得這副面孔很面熟。柯列斯尼柯夫打算想起在什麼地方見過這個人的，但儘管對這副面孔起得很熟，却總是想不起來。

「我們所關心的問題是：你把從隊長那裏要去的那隻落網的狗弄到哪儿去啦？」

「你問的，是『沙利卡』嗎？」西德洛夫反問道。

他用急促的腳步走到向院子開着的窗戶跟前，高聲叫著：「『沙利卡』！『沙利卡』！……」

院子裏響起了狗吠聲，幾秒鐘以後，一隻長毛的大狗就從院子裏跳上了窗台。當牠跳到屋裏，看到了生人，就對他們吠叫起來。可是經主人的制止之後，牠就馴順地伏在地板上。

「就是牠，就是這隻狗，」西德洛夫說，「我沒想到因爲牠惹出這些麻煩。實在說來牠不過是一隻野狗。我已經給牠買好了狗牌。」

西德洛夫用手指了指在狗的胸脯前面稠密的黑色長毛中閃閃發光的銅牌。

柯列斯尼柯夫咬著嘴唇，驚訝地端詳著這隻狗，牠和「斯那良德」一模一樣。他甚至伸過手去，想撫摸牠，但這隻狗兇狠地噙著牙，吼叫起來了。

不，這不是一「斯那良德」；那隻善良而溫順的狗，跟中校很熟，經常都是很親熱地迎接他。同時，「沙利卡」的兩眼是完整的，而「斯那良德」却是一隻眼。

「西德洛夫，你打算騙我嗎？」柯列斯尼柯夫說。「這隻狗只是很像你從隊長那裏拿去的這隻狗而已。」

「不，長官同志，」西德洛夫用急促的語氣回答

六

柯列斯尼柯夫沒費什麼力氣就在捷列施街一所古老的大樓房的第一層樓裏，找到了清道夫的窩。西德洛夫正在坐著喝茶。在那陳舊的桌布上放著一個銅茶壺，半瓶白酒，一個把兒已經碰壞了的大磁罐和一個盛著殘茶的多稜玻璃杯。在一張包裝用的紙上，放著一段灌腸和一塊麪包。西德洛夫顯然因爲柯列斯尼柯夫和他的兩個助手突然到來而惶恐不安。他放下了茶，從桌旁站起來，拿起放在櫃檯上的白圍裙，慌慌張張地擦了擦

說。「我敢發誓，要是我說謊，就讓我死在這裏！這就是那隻狗，不信你可以去問問石金（這是養狗工作隊隊長的姓名），他會證實的。」沙利柯，我說對吧？」他對狗說着，並且撫摸着牠的背。

在西德洛夫的話裏，發出一種很不自然的聲調。

「西德洛夫，你要知道說謊和裝像都是沒有用的，」柯列斯尼柯夫說着就站起來了。「這是搜查證，請把你的東西讓我檢查一下。」

「請你們檢查吧，我的一切都在這裏，」西德洛夫開始着慌了。「多倒霉啊！我真不明白，我究竟犯了什麼事了！」

搜查將要結束了。在屋裏沒有找到任何能使柯列斯尼柯夫感到興趣的東西。最後，他終於解開了制服領子，在桌旁坐下了。

軍官們都走到開着的窗戶跟前，抽起煙來。在西德洛夫的臉上似乎閃耀着微笑的表情。

「你真得還有點早呢，」柯列斯尼柯夫暗自忖度着，這時他忽然想起了是在哪裏看見過這個西德洛夫，這大約是在一星期以前，在市內街心花園裏看見的，那個清道夫就是這個西德洛夫。

西德洛夫的那隻假眼向一邊看着，那隻假眼却直對着柯列斯尼柯夫，令人討厭地反射出由玻璃產生的亮光。在審理這件神秘的案件中間所逐漸積累起來的零星材料，現在在柯列斯尼柯夫的意識中湊成了一個不可分割的鏈條，所缺乏的那一個環節終於找到了。

柯列斯尼柯夫作了一件使他的同伴都感到非常突然的事，但根據他多日搜尋的結果，這是個很自然的、合乎邏輯的結論。

「把你那隻假眼拿過來！」他說着，就向西德洛夫伸出手去。

西德洛夫吃驚地倒退了一步。

「什麼眼睛？……」

柯列斯尼柯夫仍沒有放下手，清道夫用發料的手

摺把假眼珠掏了出來。中校仔細地端詳着，這是一個很平常的假眼珠，並沒有什麼值得注意的地方。柯列斯尼柯夫把假眼珠還給了清道夫，此刻他才從驚慌中鎮靜下來。

「長官同志，您這樣挑我的毛病真是太過分了，西德洛夫忽然抱怨似地說。「我安安靜靜地生活着，對誰也沒有妨碍，這次我竟受到搜查，好像我買了什麼贖物，或者幹了什麼壞事似的。」然後用討好的口吻說道，「軍官同志們，大概你們要喝點茶吧，那裏我去燒一壺開水。我這就到隣居家去借幾個茶杯來。」他沒等到回答就向門口走去了。

「西德洛夫，請你不要裝模作樣吧！」柯列斯尼柯夫嚴厲地說。「搜查還沒有完呢。」

柯列斯尼柯夫說完這句話就站了起來，隨手拿起了洋磁糖罐，觀察着上面的黃花和藍色的花紋，然後把視線轉向西德洛夫，發現清道夫的那隻獨眼晴也在看着磁糖罐。西德洛夫很快就把眼睛轉到一邊，同時極輕地吸了一口氣。

「花紋的顏色是很鮮艷的，」他突然地說道。「是呀，很鮮艷，」柯列斯尼柯夫一面隨聲附和地說，一面把磁糖罐的蓋打開了。

西德洛夫緊張地注意着中校的每一個動作。柯列斯尼柯夫在明亮的電燈下，欣賞那滿滿地裝在糖罐裏的、閃閃發光的亮晶晶的砂糖，好像並沒有注意到清道夫此刻竟作些什麼。他忽然把糖罐翻轉過來倒在桌子上。

西德洛夫急忙向門口走去。狗也瘋狂地吼叫着。軍官們跑上去抓住了清道夫，讓他坐下了。

柯列斯尼柯夫用手指撥開砂糖，從裏面拿出兩個蛋形的、包着白布的小圓盒，在白布上面，看來是用漿糊粘上了一層砂糖。

「這就對了，」中校心滿意足地說。「看樣子，這個案件快水落石出了。西德洛夫，手說的對吧？」這時清道夫的臉上沒有了一點血色，變得特別蒼白。只是鼻尖和面頰上的筋還是紫紅的顏色。

柯列斯尼柯夫把兩個小盒打開了。在大一點的盒裏有一個假眼珠和西德洛夫的那個差不多，而在小一點的盒子裏放着某種動物用的假眼珠。

軍官們都吃驚地注視着中校。

爲了不致損壞那些精密的零件，柯列斯尼柯夫小心翼翼地拉開假眼珠的後蓋，從每個假眼珠裏面取出一個微小機器。

「你們過去從來都沒看見過這種照像技術上的最新成就吧？」柯列斯尼柯夫舉目望着軍官問道。「來欣賞一下這兩個照像機吧。且慢，有一個裏面好像還裝着膠捲呢！」於是他從較小的那個假眼珠裏面拿出一個外表看來很像坤絲發條似的小螺旋捲。

他把這捲小東西打開，拿到電燈跟前。

「西德洛夫，假若我們把底片漏了光，你不會反對吧？」柯列斯尼柯夫用強詞的口吻說。「我的經驗告訴我，你永遠也不能再使用它了。」



「每一個最複雜的案件，當你把它弄清楚以後，看起來就非常簡單了。」柯列斯尼柯夫坐在射擊場場的辦公室裏，向場長這樣說道。

「好一個「簡單的案子」！場長反駁道。「狗當了攝影師！」

「當然啦，彼得·瓦西里耶維奇表示同意。「這裏有幾點不尋常的地方。首先就是西德洛夫的為人。」

「他身上有什麼特殊的地方呢？一個變化分子！是個賣身求榮的傢伙！」

「他可不是像人們所想的那麼簡單。這個以清道夫的身份為掩護的壞蛋從前曾是數理學系的大學生。他還在大學一年級的時候，就注意到光學儀器方面有趣的實驗。他是一個虛榮心很強的青年，他完全被教授們的誇獎和朋友們的崇拜衝昏了頭腦。結果西德洛夫因為一件很醜惡的事情，被學校開除了。過了一些時候，西德洛夫由於父親的關係又進入醫科專門學校。在初期他還很守規矩，能正規地到學校去上課。後來他和一夥遊手好閒的人勾搭上了，變成酒館的常客。開始了狂飲無度的生活。在一大醉後門臉的時候，他被打斷了一隻眼。」

「這件事情之所以值得提出來，是因為這個情況如今在這個給我們帶來這樣多麻煩的案子裏起了作用。不幸的這週有時會使人清醒，對他恰恰相反。西德洛夫一怒之下退了學，開始到光學工廠去當研究員。但他仍然過着放蕩的生活，為了取得金錢竟不惜採取任何手段。有一次，西德洛夫盜用了公款。審判的威脅臨到他的頭上。而外國情報機關的特務早就注視着西德洛夫的行動。他們給他錢叫他去偵查。」

「這個瀟灑落分子是沒有勇氣拒絕這種卑鄙的引誘的。他當了叛徒。」

「新的主子利用了西德洛夫的生理缺陷。西德洛

夫從主子那裏領到了一個小型照像機，裝在一個特製的假眼珠裏。放在假眼珠孔裏面的照像機鏡頭是靠假眼珠外壁所受的壓力進行拍照的。」

「西德洛夫用過數個小型照像機，曾把一些重要的藍圖和儀器拍照過數次。他的罪行並沒有被發覺。但他的經常酗酒和流賊行為不能不引起別人的注意。他終於被工廠解僱了。」

「當外國情報機關注意到你們射擊場的活動以後，就命令這個叛徒潛入你們這裏隨便担任一件工作。他以清道夫的身份為掩護在城裏安下了身，準備伺機行動。」

「當西德洛夫看到在賽野狗時把「斯那良德」也給奪走的時候，他立即想好了一個行動計劃：給狗裝上一隻帶照像機的假眼，然後把狗放到射擊場去，企圖利用這種方法來取得他主子所關心的材料。」

「西德洛夫把狗騙到以後，就把牠麻醉過去，挖掉了左眼。過了一些時候，他就得到了一個由外國情報機關的光學儀器廠所製造的裝在假眼珠裏面的小型自動照像機。」

「當狗的傷口完全長好以後，西德洛夫給牠裝上了假眼珠。狗逐漸地就習慣了自己眼窩裏的這地異體。」

「五月十五日，射擊場要進行定期試驗那天，狗被放出來了。關於試驗的日期，西德洛夫是從場內一個清道夫那裏得知的，這是一個多嘴多舌的老頭，叛徒早就跟他交上朋友了。」

「狗嗅出了這些熟悉的地方，撒腿就跑到射擊場去。假眼珠從表面上看跟真眼珠沒有什麼區別，因此誰也沒有發覺在狗身上有什麼變化。」

「西德洛夫在離出入口不遠的地方親視着，他知道這隻狗遲早會跑到街上來。當「斯那良德」一跑出大門口之後，他就把牠叫到沒人的小巷內，把假眼珠挖出來。西德洛夫本想把狗帶走，但狗從他手裏掙脫，逃跑了。」

「這個罪犯當即認定了用這隻狗作試驗再也不可

能了。於是他把底片交給了外國情報機關的領導人，等待着下一步的指示。」

「西德洛夫在試驗場的工作人員中發現了一個從未見過的軍官的身世。這就是我。他認為有必要查清這個新來的軍官的身世。有一次，當我坐在街心花園的長椅上，他走近我跟前向我借火點煙，同時用那個假眼珠把我的像給照去了。然後他就把像片和信寄給了他的上司，等候回信——為了偽裝的目的，信是從附近一個城市——B城寄發的。」

「雖然西德洛夫深信不會發覺，但他仍然採取了一些預防辦法。他把自己的照像器材寄存在親戚家裏。此後又找到了一隻很像「斯那良德」的狗，並把它訓練好了。他不僅想在隊長出面作證的時候用牠來挽救自己，同時也為了逃避那些會看見過「斯那良德」的鄰居們的盤問。」

「外國的間諜頭子深怕被捕，而潛逃了。當人們來到他家裏的時候，間諜已經不在了，但却截獲了西德洛夫的來信和我的像片……事情就是這樣，其他情節你們都知道了。」柯列斯尼柯夫就這樣結束了和射擊場場長的談話。

高魯譯自一九五四年三十四期蘇聯「星火」雜誌

更正

本刊一九五四年第二十四期第三頁下欄第十二行「經常防止的克服」應為「經常防止和克服」。同期第九頁上欄第四行「就是他們為共產事業奮鬥」應為「他們為共產主義事業奮鬥」。

友好之行

楊振亞

——訪問日本散記

我們到了東京

一九五四年十月三十日，當中國紅十字會訪日代表團抵達東京時，天色已經黑下來了。我們走出機艙，看見機場上有無數人在歡迎我們，有的高舉起日本式的燈籠，有的用力揮舞着中國和日本國旗，有的把雙手伸向我們。歡呼聲和歌聲四起。幾個穿着和服」的日本小姑娘，向代表團每人獻了日本的名茶。數不清的記者不停地拍攝着鏡頭。——雖然涼涼的海風從附近向羽田機場吹來，但熱情的歡迎使人們忘記了寒意。日本紅十字會、各團體和各階層的代表同我們一一握了手，大家用一句激動但又簡單的話說：「你們終於來了！」「你們來得太好了！」

人們用親切的招手，把我們從機場送到了「帝國旅館」，在這裏，兩千多名羣衆早已擁滿在大門口和馬路上。工人們，大學生們，家庭主婦們和華僑，各種各樣的旗幟和歡迎標語，使這裏形成了一個歡騰的廣場，直至深夜。這種場面，在一個經常有外國人進出的古老的「帝國旅館」前出現，是頗不尋常的。我們深深地爲這些普通的日本人民這種完全出自內心的真誠歡迎所感動了。此後，當我們住在這個旅館的時候，門口常常都擠滿了人，他們歡笑着歡迎我們的進出。

當晚，日本紅十字會、日中友好協會和日本和平聯絡會等三團體主持了盛大的歡迎宴會。李德全團長講話，傳達了全中國人民對日本人民親切的關懷和誠摯的友誼。在日本，新中國的代表直接把六億人民的願望告訴日本人民，這還是第一次。李團長的講話，立即被播送到日本全國。從這天起，我們代表團的講話和活動，就成了日本新聞界注意的中心。各重要報刊，包括朝日新聞、每日新聞和讀賣新聞等，那幾天幾乎都發表了社論或評論，刊登了關於代表團的消息和照片。很多報紙把我們稱爲「和平的使節」或「友好的使節」。

在宴會上，日中友好協會會長內山完造和很多日本朋友都講了話。人們興奮地重覆着這句話：「你們終於來了！」這時，人們很自然地會想起一九五三年二月，日本紅十字會會長島津忠承在北京對這個代表團的邀請，到現在，已有一年半多了。這是一個複雜和曲折的過程，日本人民是多渴望能早日在東京與中國人民的代表相見啊！今天，這個願望終於實現了。



京都群衆舉行歡迎中國紅十字會訪日代表團大會。圖爲向代表團獻花情況。

一個有意義的節目

從北面的北海道到南面的鹿兒島，日本全國各地紛紛來信，邀請我們前往訪問。日本方面會盡很大力量來安排我們的日程，充分運用十二天的時間，以滿足各方面的要求。但這又怎能照顧週全呢？我們只能給各地發出了感謝的信件。因此，日本很多縣市和地區都組成了對中國紅十字會代表團的「歡迎實行委員會」，開歡迎會，表演節目，宣傳中日友好，募集禮品，來表示敬意。每天都有大量的賀信、賀電送到我們手中。

一九五四年十二月二日，從東京往箱根的途中，我們參加了一個有意義的節目——聶耳紀念碑揭幕式。

紀念碑建立在藤澤市鵠沼海邊上，這是一九三五年聶耳不幸溺死的地方。當地人民懷着敬意，建立了這個象徵中日人民友誼的紀念碑。日本美術家山口文象主持設計，碑身和碑面都是一個「耳」字。聶耳生前的舊友——詩人秋田雨雀在碑上寫了祭文，最後一句是：「我們隨處都能聽到聶耳氏的亞洲解放的歌聲」。

我們在碑前致敬，並獻了花。日本朋友們和華僑同我們一起致意。周圍響起了聶耳的名歌，即中華人民共和國舊代國歌「義勇軍進行曲」的歌聲。日本音樂家關鑑子親自指揮着羣衆的合唱。

莊嚴的歌聲，宏亮地向遠方傳去，向海洋傳去。歌聲和大海的波濤聲交織在一起，更加顯出了它的雄壯。在這個海濱上，我們聽到了多麼動人和充滿鼓舞力量的歌聲啊！

箱根風光

二日傍晚，我們到了箱根。箱根——這是與日光相媲美風景美麗的地方。

從「富士屋」旅館窗口望出去，對面是不高的但却峻峭的山峰，長滿秀勁的蒼松。潔白的泉水在流着，穿過光滑的大岩石，不時傳來靜靜的流水聲。金色的夕陽映照着一些還未紅透的楓葉。附近的幾個旅館、賣店等，都完全是典型的日本式的建築。這兒是十足的日本風光。晚餐第一次吃了日本飯：「壽司」（紫菜捲的飯團子）、生魚片、「味噌汁」（日本醬作的湯）等。我們按照日本人的禮節，女的跪在「榻榻迷」（即用草編的床舖）上，男的盤腿雙腿坐着。我們到了箱根，才第一次嘗着日本民族的生活方式的味道。

在這裏，日本人民同樣熱烈地歡迎我們。從東京到箱根，途中經過了工業城市橫濱。在市政府的門

前，約有兩千多羣衆向我們招手歡迎，市長親自代表團獻了花。在箱根，神奈川縣國鐵工會的幾百工人，堅持要求和代表團見面。我們在旅館前招手致意，工人們興奮地挽起手高唱着「國際歌」。

翌日，通過被稱為「天下之險」的羊腸小道，我們到了山頂的「蘆之湖」湖邊。這樣的湖只能在原來是火山的山頂才會出現。湖面平靜得像一面鏡子，幾艘汽艇在駛着。向遠處眺望，可以看到富士山——被譽為日本民族的驕傲——的山頂。山頂有終年不化的積雪，綠山白頂，格外雅緻。人們常常喜歡用「嬌小玲瓏」來形容日本的景物，我覺得這很有道理。現在，即使在這個山頂上，也給人這樣一種感覺，這和一望無際的平原或高山險崖是絕然不同的。

箱根，給了我秀麗的印象，但動人的是，那些愛護我們代表團的朋友們，他們在我們通過的山路兩旁站着，保護着我們的安全。隔幾米遠即有一個朋友：男的、女的、青年年，甚至年紀大的。這樣的朋友們，以後經常出現在我們活動的場所。

和日本青年學生在一起

在歡迎我們的行列中，在衛護我們的羣衆中，日本青年和學生是相當活躍的。他們那些活潑的面孔，到現在還經常浮現在我的腦海中。大學生還是穿着傳統的黑色制服，戴着四角帽。這些年輕的知識分子，關懷着自己國家的現狀，關懷着自己民族的未來，因而關懷着新中國，關懷着中日兩國友誼。新中國青年的幸福生活的故事，正在他們中間廣泛流傳着。他們在日本的時候，他們正在積極選派代表參加北京亞洲學生療養院的開幕式，他們是多麼渴望患病的一些同學能早到北京療養啊！

我們經常看到東京大學、立命館大學、京都大學和大阪大學等校的校旗，也看到國際學聯和全日學聯的旗幟。到處能聽到學生們唱「東京—北京」的

歌子。在我們到達京都的當天晚上，立命館大學兩千多學生立即集合起來開會，邀請代表團參加。因為日程沒聯繫好，代表團雖然只去了一個人，大家都歡騰得跳了起來。

一九五三年十二月八日，在立命館大學校園，曾建立了一個象徵和平、反對戰爭的「海神像」（為紀念戰爭中犧牲的學生），代表團向這個像獻了花圈。

我有幾次機會，在短短的時間內，見到了一些日本學生代表。他們再三地希望能把日本學生的友誼告訴給中國學生們，告訴給把生活的重担負起來的學校學習，需要自己艱苦地給生活的重担負起來。他們沒有畏縮，他們在勇敢地前進着。我緊緊地握着他們的手，他們把自己的校徽送給了我。

東京一些學生們曾發動了一個樸素的送禮運動。他們作了數不清的紙的花串，疊了兩萬多個紙鶴——打開每張紙鶴都是一封動人的信。東京女子大學很多學生曾一度疊到深夜。為歡迎代表團，好多學生寫了充滿感情的文章和詩篇。

京都——文化的古都

十二月六日，我們到了具有悠久文化傳統的古都——京都。在戰爭的年代裏，這兒是唯一一被保存下來的大城市。東京還有着被轟炸的遺跡，雖然在那些地方已經蓋起了簡陋的木頭房子，而在名古屋，則相當部分地區依然是一片廢墟。京都就是日本佛教的中心，據說這裏有數以百計的大小神社和寺觀，並有幾個開名的研究佛教的大學。因為京都是一個盆地，四面都被蒼綠的樹叢所環繞，清晨傍晚常常有一層淡淡的白霧，顯得這座城市的古老氣氛更加重了。

我們參觀了日本最大的東本願寺、西本願寺和清水寺等。這裏面，在森嚴的大殿裏，在寬闊的寺院內，比較完整地保持着日本固有的民族文化的傳統。如果說，戰後美國生活方式的影響，例如探體舞和

劍俠影片以及「可口可樂」的招牌等等已經參入了日本國土的各個角落的話，那麼，只是在這裏才很少喚出那種氣味。

佛教界的重要人物在這裏接待了我們。當人們談到佛教時，很自然地又談起中日的友好和往來。——日本的佛敎，是經過中國傳去的；日本佛敎的研究，自然就需要兩國佛敎界的來往和協助！

京都有些所著名的大學，學生的和平運動，常常取得了大學教授和校長的支持。京都立命館大學校長末川博這次積極參加歡迎活動，他說：「日本人民同中國人民一樣是衷心盼望和平和友好的。」文化界人士更要求着中日文化交流的加強。

京都，這座古老的城市，在接待我們的兩天中也變得年青起來了。到處紅旗招展，馬路上摩托車和自行車的前面，人們都高興地插上中日兩國的國旗。

據說：這裏一天之內便賣出了兩萬五千面中國國旗。街頭巷尾談論着代表團帶來的明朗的消息。很多朝鮮僑民穿着新的民族服裝在向我們招手。日本朋友說：「這真和節日一樣！但過節還沒有這樣熱鬧呢！」

要求中日貿易的呼籲

游覽大阪時，我們俯瞰了這個工商業城市的全貌。一條條河流貫穿着城市的中心，處處都有高高的煙囪。遠處隱約可以望見海港。陪同的人告訴我們，過去這個港口有大批的物資從中國輸入或向中國輸出。關西經濟界一百八十多位重要人物，舉行了歡迎我們的宴會。會上談論的中心是促進中日貿易。對於日本的工商界尤其是中小企業的人士，這是一個切身的問題。日本經濟會有一度畸形的「繁榮」，完全是由於在美國的有計劃安排下以朝鮮戰爭與印度支那戰爭為搖錢樹。可是這種「軍特需」時代突然中斷了。跟着到來的是一片蕭條和不景氣。美國的新輸商品，傾銷到日本來，日本工業所必需的原料，如煤、麥、大豆等，也要從太平洋彼岸高價

購買，工業成品推銷不出去，生產在萎縮。在外來的勢力控制之下，經濟危機正在籠罩着日本的工商業。——在這時，他們認真地來尋求自己的出路，這難道不是極易理解的麼？！

我們參觀了大阪早川無線電和電視機製造廠，在名古屋參觀了帝國人造絲工廠，日本陶器工廠等，看到了一些工業生產的情況。代表團向日本經濟界人士指出，只要經過中日兩國人民共同的努力，中日貿易的前途是光明的。我們在日本期間，日本朋友們在醴醴談話中國貿易代表團到日本訪問，我們回國一個多月後，已聽到日本眾議院一致通過這一決議的消息了。

歡迎的高潮

羣衆的歡迎規模，隨着代表團日程的接近結束，一天比一天更加高漲了。我們記起在名古屋「丸榮旅館」周圍那些徹夜不散的人羣，在京都車站的三萬餘羣衆水洩不通的歡迎陣勢；但最難忘的還是在大阪的西日本羣衆歡迎大會。

夜晚，在大阪扇町游泳池聚集着四萬多各階層羣衆。當我們踏上主席台時，全場立即捲起了狂熱的歡呼，此起彼伏，經久不息。當人們心底的強烈要求，集中在一個目標下——在和平與中日友好的目標下——迸發出來的時候，那種動人的場面，常常是可以體會但難以描述的。在這個時候，我們清楚地看到了日本人民真正的呼聲，看到了他們爲實現這種要求的決心，看到了從人民中產生的巨大力量。對於他們，李團長傳達了中國人民對日本人民友好的願望，該是多麼大的鼓舞啊！

大阪大學校長今井荒男在大會上這樣說明了日本人民的心情。他說：「戰後，日本人民處在極其複雜而困難的內外環境之中，大多數的人們都是對中國抱着親密的感情的。我們相信中日兩國人民使有政治主義上的不同，也可以互相握手共存共處，這是無可置疑的。」

會後，又舉行了文娛表演。從中國回去的日僑表演了大型的中國腰鼓舞。這個腰鼓舞會在一九五四年的五一勞動節時表演過，受到日本勞動人民熱烈的喜愛。鳥取縣八頭郡船岡町青年團的朋友們，特別齊整地趕到大阪，爲我們演出日本農民傳統的花傘舞。另外，還有岡山縣的民間舞以及琉球舞和朝鮮民族舞等。結束時，全場齊唱「東京—北京」，歌聲響徹雲霄。

亞洲的兄弟姊妹們，維護亞洲的和平，在這美好的國土上，我們再決不要戰爭，和平的意願，聯結着東京和北京……

祝福日本人民

十二月十二日清晨，我們在日本人民的歡送聲中，離開東京了。

十二月，這是短短的，但是使人難忘的十二月。只要你稍一回想，眼前就會出現那麼多熟悉的善良的面孔，耳邊會迴響起那麼多友誼的聲音……

十二天中，我們訪問了東京、名古屋、京都、大阪、神戶五個主要城市。我們參加了各種集會三十餘次，同四千五百多人談了話，同七萬多人見了面。我們受到了日本人民全國性的熱烈歡迎。代表團收到了日本全國各地送來的禮品十餘噸，信件達四千封。

日本人民熱望和中國人民友好。他們堅決要求和和平，反對戰爭。他受過戰爭痛苦，並遭到原子彈、氫彈災害的日本人民，從自己的切身體驗中，認識到什麼是自己應該走的道路。認清這條道路的人們，是一天比一天多起來了。

我們祝願勤勞、勇敢、智慧的日本人民，在爭取獨立、和平、民主、自由的鬥爭中獲得不斷的勝利。



書刊

評介

商業工作是我們切身的事業和光榮的崗位

——小說「我們切身的事業」讀後

述 古

「每一個人，當他一進入青年時代，他就會思考，他將把自己的一生獻給哪一個職業。在我們蘇聯，青年人自己建設着自己的生活，自己創造着自己的將來，因而當他們在選擇職業的時候，所想到的並不是把生活過得稱心如意，而是：怎樣才能充分地發揮出自己的才能來造福全國民眾。」

「在蘇聯，很難說哪一個職業最光榮，哪一個職業最使青年人嚮往。有些人傾心於探險家和地質學家那種備有趣味的旅行，有些人想去參加偉大的共產主義建設工程，有些人想學習著名的斯達哈諾夫工作者和社會主義勞動英雄的榜樣，把自己的才能用到工業和農業中去，還有些人立志從事藝術事業或科學工作。」

「可是，在我們蘇聯青年中，有無數青年男女，願意把自己的生活，獻給那些乍看起來很平凡和默默無聞的，但又非常重要和責任重大的職業。而在這些職業中，包括蘇維埃商業工作。」

「我寫的小說『我們切身的事業』，就是獻給這些青年和蘇聯全體商業工作人員的……」

小說「我們切身的事業」的作者尼·伏爾科夫在「致中國讀者」中寫了上面這一段話。他通過這本小說使蘇聯青年和全體商業工作人員了解：「國家商業工作人員的意義，重要性和那些值得歌頌的事業。這些國家商業工作人員是在蘇維埃國家裏，執行着在全體勞動人民中間按社會主義原則分配消費品的職務。」

對於我國的廣大青年們和全體商業工作人員——國家商業和合作社商業的工作人員來說，這部描寫蘇維埃商業工作人員活動的小說在使我們了解社會主義商業的重要性，了解社會主義商業是我們切身的

的布爾什維克的事業，而其工作人員，就是革命布爾什維克事業的執行者的這些方面，我認為同樣感到迫切需要的。

小說只寫了七年書的平凡、年青的姑娘列娜。白珂娃為中心，描述她和其他許多忠實的蘇維埃商業工作人員，如何在和平時期，在衛國戰爭的艱苦歲月，以及在戰後取消消費證的歡樂時刻中，艱苦一貫地執行着黨和國家所給予的光榮任務——供應人民生活必需品，滿足人民的需要。列娜以一個清潔工，經過國家的培養，黨和團的教育，逐漸成長為優秀的售貨員和傑出的經理，最後她所領導的東方工廠第三商店在全蘇社會主義競賽中取得勝利，獲得了蘇聯工會中央理事會和蘇聯貿易部的紅旗和一等獎金。在遭六七年中間，她除了出色地做好她的工作，堅毅地完成了學習任務以外，還和貪污賊化分子展開嚴正的鬥爭，在戀愛生活中，當她看出了維克多爾是一個想逃避衛國神聖任務的卑鄙者的時候，就毅然和他絕了交，而對那個使她開始熱愛商業工作，幫助她入團，在衛國戰爭中成了殘廢（後來是醫好了）的契爾諾夫，却毫不遲疑地和他結了婚。她愛憎分明，永遠是堅決地站在正義和真理的一面。

商業工作會被一般人看做是「平凡」的工作，甚至如書中的戲劇學校學生卓雅所說，有點庸俗，不及建築師、工程師、學者等「有意思」，但蘇維埃商業工作者却認為「一樁樁台台的意義就是，我們祖國把一個重要的為國家服務的崗位託付給我們……」

具有蘇維埃、有教養的商業組織好了，我們才具備轉到共產主義分配的條件。契爾諾夫對卓雅說：「如果沒有站穩崗位的工程師和學者服務，那他們也不能有效地工作了！沒有商業，國家就不

能正當生存呵！」蘇維埃商業工作人員因為對商業有這種正確的認識和崇高的信念，成就不僅使他們願意畢生獻身於商業，而且也成為契爾諾夫、列娜等人積極地、一心一意地辭任何艱苦為滿足消費者的需要而努力奮鬥的動力。

本書中最突出的、始終貫穿着的是蘇維埃商業工作人員「為消費者服務」的思想和行動。從書中最先出現的「十七號商店管理員」（後提升為經理）契爾諾夫起，除了極個別貪污化分子外，所有的清潔工、售貨員、組長、管理員、經理，他們隨時隨地所想的和所做的，都是如何滿足消費者的需要，如何為消費者服務得更好。他們對於「為消費者服務」這一口號和要求有個很好的理解，人們每買一件東西就會帶來一種愉快，而商業工作者的職責，就是「趕緊把愉快送給人們」。把售貨工作變為把愉快送給人們，這就是真正認識了商業的重要性的人們高貴而深切的感情。為了把愉快送給人們，就不會把自己的工作看做無聊、沒前途、不光彩，而一定會處處為顧客打算，如何把商品備得更齊全、更新鮮，如何為顧客服務得更好、更主動、更關心顧客的需要和利益。

首先，在對顧客服務態度方面，列娜認為對待顧客應該像對待自己的客人一樣。有一個售貨員對顧客態度很壞，她推說因為自己正牙痛，列娜問她：「要是你家裏來了客，也許你恰巧牙痛，也許有別的煩惱事，難道你對客人也不客氣。」而她自己，是真正做到了這一點的，當她在東方工廠的一個商店裏售貨時，正值衛國戰爭，她知道實行配給制，如果有人要買晚上麵包沒有賣完，麵包實行配給制，如果有人有特種任務，或者是在開會，便不管自己因一天工作已經十分疲勞，一定要等着工人們來買，哪怕等

那他們也不能有效地工作了！沒有商業，國家就不

到深夜，爲了讓工人們在這西伯利亞的初春吃到新鮮的蔬菜，她親自下鄉去採購大葱、牛蒡菜、小蘿蔔等，並且動員老嫗婆和小孩子去拔可口而又營養的野韭菜。契爾諾夫也是這樣，他對售貨員說：「如果買的是三等蘋果，那陳列台上也要擺上有些斑點的蘋果，叫別人看得見蘋果都是這樣的。」當他見到一個售貨員給十來歲的女孩子拿出乾了的奶糖，就說：「另外切一塊吧。」人家請小孩子來買，就是相信你不會給他壞東西。」其次，蘇維埃商業工作人員爲消費者服務的範圍還局限於門市部，他們絕不滿足於等客上門，停辦了食堂的辦公大樓，沒吃早飯就趕來開會的牧畜工作者所在的會場，因病不能親自來買午飯食品的女教師，都是他們服務的對象，爲了給戰時新建工地的工人們服務，列娜買着零下四十度的嚴寒到對河的工地，住在破爛的蘇維埃工廠工人食品，尤其爲消費者服務，爲前提的蘇維埃商業工作人員，尤以重視滿足消費者的需要，如果有個顧客對契爾諾夫說：「爲什麼別別的商店有這個貨，你們卻沒有呢？」是再沒有比這更使他難過的事了，他會對列娜說：「所謂沒有發覺的服務，不過只是有禮貌而已，如果一個售貨員非常恭敬地告訴顧客：這個沒有，那個也沒有，那有什麼用呢？這不是有發覺的服務而是有禮貌的拒絕了。」他們本着「爲貨物的種類齊全而奮鬥」的精神，不僅要別家有，我們也有，而且還要做到「別家沒有我們有」，大家這樣競賽着，自然能夠充分地做到滿足消費者的需要了。

蘇維埃商業工作人員之所以有這種全心全意爲消費者服務的思想 and 行動，其主要原因乃在黨對商業工作的堅強領導和嚴密監督。市委商業指導員謝明諾夫當十七號商店正被火交相稱譽的時候，却對契爾諾夫指出：「你們商店裏的工作人員都很好，不過好的集體我暫時還看不到。」每個措施都是你一個人來考慮……你缺乏事和商人商量，吸引同志們共同工作，並且還向他們學習的作風……不要忘記，你是個共產黨員，一個集體託付給你了，不是政治方面也要教育大家麼？」黨使契爾諾夫和十七號商店大踏步前進，奪得了競賽紅旗，而且也使

契爾諾夫懂得羣衆力量的偉大，從此進一步樹立了依靠羣衆的思想和作風。謝明諾夫在擔任東方工廠黨委書記時，對工人供給都進行了有效的監督和及時的檢查，終於把伙食污化分子尼娜、戈爾斯捷、塔魯希娜等都清除了，這塊供給給的幾個商店能够很好地爲工人們服務。青年團在蘇維埃商業的青年工作者中間起了卓越的團結和教育的作用。通過團支部書記熱尼亞亞這個典型人物，我們看到團組織了年青的商業工作者進行跳舞、看電影、滑雪、參觀、星期日義務勞動等各色各樣的集體活動，不僅調劑了青年們的精神，豐富了他們的生活，尤其重要的是培育了他們的集體思想和互助觀念。列娜的成長是一個最好的例證。她——一個平凡、胆小的青年清潔工，在團的教育下，成爲熱情、果斷、富有羣衆觀點的商店經理，成爲敢於向貪污污化分子進行堅決鬥爭的勇士，而且也成爲團的積極發展組織者；最後由於她的覺悟逐漸提高而被收爲最光榮的共產黨員。我們看到在鬥爭戈爾斯捷時，他最後地還對列娜進行了無恥的威脅，但列娜得到了團組織的支持，也認識了集體的力量，因此她就能勇氣百倍地向他說：「您說的很正確（背後有人操縱），我後面的確有人，不過不是一個人，而是千百萬的誠實人……在您當我首長的時候，我要服從您，可是我個人是不把您放在眼下的，我認爲您不是個誠實人。」

小說「我們切身的事業」使我們認識了許多蘇維埃商業工作人員的光輝形象，從這些蘇維埃商業工作人員的活動中，給我們國家的國營商業、合作社商業的幹部和全國廣大的青年帶來了極大的啓示。在中國，也有許多由於對國營商業和合作社商業在我國過渡時期的社會主義改造和社會主義建設事業中的巨大作用認識不足，對商業抱着不正確的看法，甚至在商業系統內部也有有相當普遍的輕商思想——尤其是青年營業員們。他們說：「每天站櫃台，比人低一等」，有的轉業幹部說：「叫我拿槍桿子上前線，馬上就跑，你叫我到花紗布公司，殺我的頭也不去」，「我平常最佩服的就是商人，今天我叫我趕起商人來了，真是糟糕」，「革了一輩子

命，如今却革到做起生意來了」，而她的看法是：商業部門「不漂亮」，「不光彩」，「沒前途」，還有「待遇低」。由於有了這種輕視商業的思想，他們就忽視了社會主義商業工作人員的神聖職責，「爲消費者服務」，而不安心於商業工作，不遵守勞動紀律，甚至對顧客態度粗魯，我們國營商業和合作社商業過去和現在在工作中所發生的若干缺點和錯誤，如「此處積壓，彼處脫銷」、「倉庫積壓、門市脫銷」，計劃供應和供應不足的商品「保守惜售」等，除了對黨和政府的政策精神體會不深刻外，其主要原因也正是由於我們部分商業工作人員「爲消費者服務」的思想不明確，責任心不強所致。

這種輕商思想除了是由於這些同志政治覺悟較低而產生的以外，對社會主義商業缺乏正確認識也是一個重要的原因。一般人從舊日的資本主義商業中得到一些關於商業的不好概念，囤積居奇，投機倒把，賤買貴賣，大販買，奸商……因而一提起商業就想到這一層，就感到頭痛，有的更認爲整天在錢鈔中打圈子，太庸俗了。「我們切身的事業」所描寫的正是人們易於忽視的商業工作，尤其是易於被人輕視的營業員的工作。這些蘇維埃商業工作人員因爲深深地認識了商業對於國家和人民的的重要性，對於建設共產主義事業的重要性，他們不僅不輕視商業，相反的他們在工作中見到自己的工作對國家的巨大貢獻，便感覺得自己崗位的重要和光榮，對黨所託付的工作有着強烈的自覺感。我認爲我國國營商業和合作社商業的全體同志和其他工作崗位上的同志們，乃至即將走向工作崗位的廣大青年們，都可以讀一讀「我們切身的事業」這本小說，通過書中的故事來使我們進一步理解社會主義的商業的重要性，提高我們爲人民服務的積極性，因爲「爲消費者服務」也正是爲人民服務的具體表現，讀過了這本小說，可以使我們對於斯大林同志所指出的「蘇維埃商業乃是我們切身的布爾什維克的事業，而商業工作人員，包括售貨員在內，只要他們誠懇工作，就是我們革命布爾什維克事業底執行者」這些話，有更深的感受、更深的認識。

第一個印象

林里

——在汽車廠工地

不論甚麼時候，也不論到達甚麼地方，第一個印象總是那麼長久不忘。

當我提筆來寫第一汽車製造廠的建設工程的時候，我首先想起了到汽車廠去的路上。

那是一個太陽剛剛升起來的早晨，一輛吉普車由城裏開出，送我到工地去。在寬闊平坦的瀝青路上，車子像飛也似的奔馳着，兩旁的莊稼疾速地退向後去。忽然，車子轉了一個彎，又轉了一個彎——來到坎坷不平的道路上。第一汽車製造廠的巨大建築，也就展現在眼前。

這時候，我像航行在大海上的船員，突然看見燈塔一樣，精神馬上為之一振。我興奮，我焦急，我想一下飛到這個為全國人民日夜關懷着的工地，跟建設第一汽車製造廠的人們生活在一起。可是，道路是這樣坎坷不平，行車速度減低了許多。在這左搖右晃，前後顛簸的路上，我無可奈何地盯視着司機的臉。意思是說，你開快點，再快點吧……

司機是個熱情非凡的年青人。他一發覺我的盯視，就側轉臉來追問說：

「怎麼？你有甚麼問題？」

這一問反倒使我不知如何是好。我看看他那用力把着方向盤的兩手，看看他那直盯着前方的眼，我知道他已盡了他的最大努力，不好意思再來催促他。於是順口轉了一個彎，搭訕着說：

「你在這裏工作好嗎？」

「那當然好。」小伙子毫不遲疑地回答着，還把他的上身稍稍搖了搖，表現出自得和幸福的神氣。他的動作一下感染了我，我忍不住與他閑談起來。司機原來是個剛剛轉業的解放軍戰士，他活潑愉快，又會體諒別人的心情。他不等我多開口，便一面注意駕駛，一面滔滔不絕地談起來。他說他的伙伴們，都把這裏當做祖國工業化的最前綫，因為第一汽車製造廠是第一五年計劃當中的重點工程，又是在毛主席親自命名、黨中央直接關懷下開工的。

「你想，來到這裏的人，誰能不感到滿身幸福，又滿身光榮呀！」司機興致勃勃，又饒有風趣地談論着。「這是祖國的第一個汽車製造廠呀！」司機每邊說到「祖國」，總是把他的嗓音加重，提高，還帶着幾分驕傲和無比親切的神情。他停了一下，接着又說：「我們開車的，就比別人的感覺更深刻。從前，我們一

直開着外國來的汽車，——就說我的師傅吧！他開了二十幾年汽車，甚麼福特呀，雪佛萊呀！……真是甚麼車都經過了他的手，可就從來沒有一輛「中國造」。老師傅還記得，那些帝國主義分子是如何譏笑我們，說我們的國家是各國汽車牌號的展覽館。多麼寒心的名詞呵！可是現在不同了，現在我們親手建設自己的汽車製造廠了。不要多少時間，人們就可以看見我們自己製造的汽車，在祖國的大地上奔跑。」

司機的話越說越興奮，我也越聽越入神。我想把他的話引到當前建設工程上，但是沒有成功。司機所關心的依然是填一畝土的事。他說：「建設工程嗎？那我可說不好。我沒有親手填一畝土，也沒有直接壘一塊磚，說不好。不過，聽別人說，汽車廠建成後，這裏是自動化，那裏是機械化，幾分鐘就出一輛汽車。還聽人說，第一輛汽車製成後，要先給毛主席獻禮！還要到天安門前參加遊行，跟首都的人民見面哩！」司機把身子向我這方向一靠，悄聲低語地像說什麼秘密。「我們開車的都在暗中努力，為爭取駕駛第一汽車製造廠出產的第一輛汽車而奮鬥哩！」

隨着司機的「努力」，吉普車的速度加快了，坎坷不平的路已落在後面，司機也閉住了嘴。眼前出現了只有在大城市才能看見的交通指揮台。一個警察筆直地站在上面，指揮着來往穿行的車輛。警察伸直兩臂，擋住了來自東西兩面的車輛，讓我們的車子先過去。

吉普車穿過十字路口，向右側一偏，停下了。司機把頭一揚，「到了。」

這時候我才發現，我們已經來到了工地。

我跳下車來，像是站在了巨大森林的邊緣。那一排一排的、高大瑰麗的廠房建築，前看看不到頭，左右望不到邊。我站在那裏左顧右盼，就像鄉下人初次進城。司機見我站着不動，就伸出頭來說：

「你不要着急，聯絡科馬上派人來領你。」說罷，司機把他的方向盤一扭，車子「嗚」地一聲開走了。

「同志，你——」司機給我談了許多話，但我始終沒有問他的姓名，剛剛想起要問，車子却開過了指揮台，答話已經來不及了。

十字路口的繁忙情況，引起了我的興趣。那裝滿了褐黃泥土的載重卡車，一輛接着一輛，由東而西開了

過來，滿載着建築材料的汽車大隊，從西向東奔馳着，一串望不到盡頭的馬車，在汽車行進的間隙，尋找着前進的機會，忽然，背後傳來軋軋的吼聲——一輛活像坦克車的大東西，碾碎馬車地開被它堵塞，站在旁邊的人們，感到天在動，地在搖。大東西走過的路上，掘起很厚很厚一層皮——這是坦克型吊車要到工地去。

聯給員來了，他叫白雲亭，今年二十三歲。戰爭期間，他戰鬥在河北平原，跟解放軍一位將領當警衛員。自從他到了建設崗位，他已經經歷了好幾項工程。但是他到了第一汽車製造廠，使他更加體會到了大規模經濟建設的意義。因為這裏是「從平地起家」，「一切從頭開始」。他指着眼前的交通指揮台說：「以前的工地上，就沒有見過這個。這是專為指揮工車車輛設立的。這裏每一分鐘內都有車輛通過。這裏的交通警察，比東北瀋陽市的警察都忙。」

白雲亭跟剛才那位汽車司機一樣，他忠於自己的職務，處處顯示着對祖國建設事業的高度熱情。他講解汽車廠的建設過程，敘述各項建設工程中的先進方法和困難。一切好像都經過他自己的手一樣清楚。然而他最感興趣的是工程的規模和進度。——我們的廠子建設得多么快呀！去年，這裏還是一片野草齊胸的曠野，可是現在，這裏已是一座汽車製造廠的雛型了。白雲亭說：「現在出現在我們眼前的，是主場房工廠，也就是平常所說的十大場房。這十大場房中的每一個工場，都相當於一般機器製造廠，像輔助工場，它就包括十來個車間，實際上就是一個機器廠。像發電站，它的發電能力比一般中等城市的發電廠還大，建築規模也比一般城市的發電廠還大。」

白雲亭揮舞着他的右臂，介紹着各項建設工程，熱練地打着比方。他的舉止言談，使我想起了人們事前送給我的一張畫。那張畫也像白雲亭所介紹的，把汽車廠的各項工程做了各種形象的對比。畫上說：

如果把今年建廠用的鋼鐵結構的鐵，鑄成口徑十

五公厘的鐵管，然後把它接起來，就可以從工地現場接到太平洋、大西洋、印度洋和北冰洋，就可以同時把四大洋的水吸到工地現場上來。如果把今年建廠用的混泥土，做成標準宿舍的樓梯，然後把它高高擡起，那它的高度就比喜馬拉雅山的珠穆朗瑪峯要高六十五倍；如果把今年建廠用的磚，一塊一塊接起來，那就可以繞地球一週；如果把今年挖出去的土方，和回填進去的土方裝在馬車上，然後把馬車一輛接一輛的排成隊，那就可以從工地現場一直排到上海市的黃浦江。

畫是經過藝術加工，真切動人的。畫上說的是今年的工程。而第一汽車製造廠的建設工程，去年已經進行了半年，明年還有一個相當時期的建設任務。如果把這三年當中的建設工程加在一起，那又該是多大的呢！

美麗的畫頁，引起了我的深思。然而當那位年青的女技術員陳琳——半年前她還是重慶建築學院的學生——把我帶到發電站的樓頂，俯瞰全廠建築的時候，我立刻感到真實的建築比那張畫上的莊嚴得多，也更麗得多了。在我們的眼前，是一望無際的萬里晴空，頭頂上有幾朵淡淡的白雲，在微微波動，那綠木如茵的大地上，出現了一幢幢朱紅色的巨大建築，在這中間，數萬男女女在縱情地歌聲中奔忙，數不清的機械在來回轉動……

我們站在汽車廠的頂峯，俯瞰着四面八方一片忙碌的工地。陳琳把她的場房平面圖捲成一根手杖，指點着遠遠近近的建築，用她那熱切的四川話，敘述各項工程的進度。熱電站，全廠的最高建築，今年工程中的重點。現在，這裏一面進行土建工程，一面開始了緊張地機器安裝。陳琳說：「眼前的任務很緊，担子很重，工程也實在艱巨。但大家都有信心按時完成。」她說這話的時候，背後那面上月超額完成國家計劃的紅旗，正在隨風飄揚。

木工場和模型場兩場的土建工程已先後完成了。木工場那朱紅色的牆壁上，塗抹着潔白色的牆邊。

天青色的氣樓上，鑲着銀灰玻璃的鉤窗，在陽光照射下閃閃發亮。遠遠看去，那莊嚴瑰麗的穹形大門，很像一座現代化的學校，初到這裏的人不敢相信那是工廠。有色金屬場、鍛工場、裝配場和車身壓製場，四個場房排成一行。前三個工場已經完成了結構工程，目前正在加緊裝飾內部的，準備迎接機器安裝。在這四個工場中，只是車身壓製場剛剛豎完了鋼柱、樑樑，不久就開始砌磚牆。

建築工程最緊張的是鑄工場，摩托工場和輔助工場。大批土方機械集中到鑄工場，日夜不停地挖着基礎坑。高大雄偉的塔式吊車，為鑄工場的生活間裝吊預製塊。摩托工場剛做完了地面工程，輔助工場跑在了最前面，它的土建工程已經完成了。目前正在緊張地進行機器安裝，不要多長時間，這裏的一些車間和部分機器，就可以投入生產。這個車間投入生產，不單對生產汽車做準備，而且將在建築工程上起它應起的作用。

離主場房工廠老遠老遠的地方，也是一片繁忙的建築景象。陳琳告訴我，那裏是汽車廠的職工宿舍。目前也正加緊建設。看來，那一片房屋足有主場房工廠這樣大。那就是將來的汽車工業城。另外一片如林似海的臨時建築，則是專為汽車廠建廠工程開辦的五個工廠。其中有一個「華東鋼鐵廠」，是為汽車廠的鋼鐵構件從遙遠的上海搬來的。機械修理廠是為工地機械修理特設的。所有這些工廠都相當於一般機器製造廠。

我是剛剛來到這裏的，對汽車廠工程不過只是極粗略的印象；但在這第一個印象中，我就深深感到汽車廠工程的偉大和艱巨，也看到了我們祖國建設事業的雄偉氣魄。（一九五四年十月·北京）



困難的藝術

恩·巴席諾夫

米嘉·巴依柯夫，在職業上是一名裝配鉗工，在家庭裏是一個幸福的丈夫，他平常很少注意自己的經濟情況。但是在最近一個時候，這些事情却開始越來越令他感到不安了。有一天，他把他皮夾子裏的錢數了一下之後，簡直大吃一驚。

「我們這樣胡亂的花錢，簡直是糟糕！」他憂鬱地對自己的妻子加利亞說。「看樣子，這一回在發薪以前，祇好用一些乾酪麵包片來充飢了。這種食



物對於成了家的人完全是不合適的。」

加利亞是一個嬌弱的，大眼睛，淡黃頭髮的女子，她低垂下她那盤結着緊緊的金黃色髮辮的頭。

「真的，」她低聲說。「我們沒有一個錢剩下來付給食堂了！反正怨我太愛花錢！」

「得啦，我倒不是這個意思，」年青的丈夫寬容大度地說。「不過，你還費了全部現款去購買兩雙漆漆的縐空皮鞋。為什麼你要買兩雙呢？」

「怎麼為什麼？」加利亞驚訝地朝丈夫望了一眼。「當然是要穿嘛。售貨員秘密地告訴我，以後再也不會再有這種式樣的皮鞋出售了……而後來，當你不買鞋子却買了兩張沙發的時候，我對你可什麼也沒有說呀！」

在這次談話以後過了一個星期，發薪的日子到了。恰好又碰上這麼一件喜事：米嘉就在這一天滿二十三歲。加利亞從工廠下班以後立刻就闖到一家代售商店裏去。過了一個鐘頭，她隆重地贈給丈夫一件

「生日」的禮物——一件繡金的豪華的浴衣。

米嘉深深地為禮物所感動了，雖然浴衣對他是顯得過分大了，而他簡直是耽溺在毛茸蓬鬆的華麗的浴衣裏。

「妙極了！」他一邊對着鏡子打扮，一邊說道。「你不覺得我穿上了它就活像歌劇？」

「你裏面的瓦西里·舒依斯基嗎？」

於是米嘉就扮演了一個姿態，據他的見解，這是一個很可說明這位狡猾的侍厚底特徵的姿態，這就是把下面的嘴唇鼓起，而把右腳遠遠地挪到一邊之後，傲慢地掩上了衣服的前襟。

「真像！」加利亞欣賞着丈夫，確認道。

「真有趣，那你付了多少錢來買它呢？」

加利亞惶惑不安起來了。

「價錢是稍微高了些，」她猶豫地說。「你可知這這是一件很貴重的東西。我把我所有的錢都付出去了……」

米嘉微微嘆息了一聲，就坐到椅子上去了。

「這就是說，在發薪以前我們又得用乾酪麵包片來打發日子囉？」他搓搓着手，沒精打彩地說。

「別着意，我去向我的女友借些錢來。」米嘉被他摘得心煩意亂，也祇好置之不問了。要是加利亞為他買是一件新的滑雪衣，就算最不幸而買是一件絲質睡衣的話，那倒也好。

「節儉度日——這是一種很複雜的藝術，」在夜裏，米嘉很愁悶地翻來覆去地思量着，但是人家也一樣在過日子呀！就像鄰居葉蓮娜·馬克西莫夫娜家，丈夫掙的錢比我們少，還有三個孩子，但是他們却比我們吃得好。每星期遇上戲院看戲，我們呢……」

米嘉是一個青年團員，因而也就是一個過着組織生活的人，他習慣了依靠集體來尋求克服困難的途徑。到第二天，他下班以後，就上工廠的工會委員會去，想與人商量一下。

工廠工會主席正忙得不可開交，在準備着將舉行的積極分子會議，他聽完了米嘉的話就搔搔後腦勺。

「那你的工薪都花到什麼東西上去了？」他打着呵欠問道。「唉，你們年青人呀，真不習慣節省金錢！而因此在你們手裏呀就是留不住錢。我若處處在你的地位上呀，就這樣子做了。一領了新水——立刻就把它分配好，這樣才做足支付各種用途。」

像會費啊，食物啊，看電影啊，買衣服啊。你明白了嗎？那現在讓我們來談談事情吧。你明天打算在會議上談談關於社會保險的問題嗎？」

米嘉委屈地告辭出來，就上青年團工廠委員會去傾吐心曲。

「我正忙着一件重大的事情……我要作一次燃料和滑潤油的突擊檢查，」團委書記雅辛不耐煩地打斷了米嘉的傾訴。「這個問題你去與庫羅契金商量一下吧，他負責我們這裏生活部門的工作。那裏在團的工作方面你沒有問題嗎？」

「在團的工作方面沒有，」米嘉嘆了一口氣就走出來了。

「應當和男勇去談一談，」他在路上想，「他是會計員，應該懂得生活預算的各種奧妙。」

米嘉正好碰到舅舅在家裏，會計員知道外甥來拜訪的目的之後，就含蓄教訓意味地說：

「節儉地過日子——小伙子，這就是全部經驗教訓啦！」

他打開桌子的抽屜，從裏面拿出來一本厚厚的黑色封面的冊子。

「你看！」舅舅用指頭指着冊子鄭重其事地說。

「這就是在這三十五個會計年度以來我的全部收入和支出的一面鏡子，我把花費掉的每一個戈比都記錄到這裏，到了年底，我就綜合成一份收支對照表。我建議你也這樣做。這會使你養成遵守財政上的紀律的習慣。」

「把每一個戈比都記上去嗎？」米嘉不相信地問。

「依我看來，這是不可能的。譬如說，我自個兒買了八十五戈比的冰淇淋。這筆賬往哪兒記呢？」

「我這兒就爲這個規定了一項特別欄。喏，你看：『甜食及奢侈品』。」

「但假如我失落了一個盧布或者是一個五戈比的銅幣呢？」

「這就是對這個也有一欄：『無謂損失及天災』。就這樣了，小伙子！在任何生活情況下，從沒有一個戈比逃得出我的賬簿。」

米嘉懷着敬意往冊子看了一眼。誰知道他呢，可能舅舅的建議是合理的吧？但是在這種吝嗇的簿記中瀟灑着一種何等可怕的無聊氣味呀！

「不，舅舅，」米嘉說，「我不是一錢如命的潑留希金（註）。」

到了家，加利亞滿臉光彩地來迎接他。

「你看，今天我買了一個多美妙的花瓶啊。」

「但是我們連一把茶壺都沒有呢，」米嘉結結巴巴地剛說起來，但是立刻就不作聲了，美好的花瓶使他感到驚訝，「這才真正是一樣好東西呀！比那件浴衣可強多了。」

「當然啦，花瓶的價錢是高了一些，」加利亞說，「那我們可以在別的什麼上面節省一些。你聽得什

麼？從明天起我就要親自來作飯，這會使我們節省多了。」

於是米嘉帶着藤條提包上附近的食品商店去了。因爲這是創舉，他毫不吝惜金錢，買足了各式各樣的食物。

加利亞草草地煮了頭一道甜菜湯，她第二道準備了青菜煮肉，第三道是蜜餞果子。

當甜菜湯煮好的時候，米嘉已經餓夠了，他嚐了嚐菜湯，就窘迫地問道：

「甜菜湯放過鹽了嗎？」

「我不記得了，」加利亞吃驚地回答，「怎麼啦？我好像在什麼時候放過鹽。大概是放到青菜煮肉裏了？」

他們嚐了嚐青菜煮肉。它原來沒放過鹽，但卻被撒上了這麼多的胡椒粉，所以米嘉竟覺得他彷彿是把燒紅了的煤炭攪進裏裏去了。

「你究竟把鹽放到什麼東西裏去了？」年青的丈夫懷疑地瞅着蜜餞果子的銅子問道。後來他嚐了嚐蜜餞果子，就皺起眉頭來。悲傷的加利亞想要放聲大哭了。丈夫盡其所能地安慰着她：

「凡事初大總難免失敗。甜菜湯還可以補救。而青菜煮肉和蜜餞果子就只好扔掉了。」

「但現在我們又吃什麼呢？」加利亞擦着眼淚問道。

「正好就是一點甜菜湯了。」

在早上，從青年團工廠委員會來了一位姑娘，她跑到巴依柯夫工作的那個地段裏來，請他在午飯休息時到團委會去一趟。

「顯然，他們是想要談談我和加利亞生活得怎樣，正所謂深入日常生活，他們要出主意來幫助我們了，」巴依柯夫想了一想，「但就算是這樣來，說起來廠裏需要這種話的人也不單單是我們呢。」

在團委會裏，除了書記雅辛以外，還有幾位委員。雅辛請米嘉坐下來以後，就翻開放在他面前的報告表，以後就把身子往後仰到椅背上，認真地注視着

裝配鉗工。

「是怎麼一回事，巴依柯夫？今天我忽然知道你

有兩個月沒有繳納團費了。你這是什麼意思？」

米嘉臉紅了起來，在座位上如坐針氈似地不自在，而後認了錯。過去，他在這方面總是很按時。但是在最近一個時期，因爲經濟上的困難……

「但是，對不起，你哪兒來的經濟上的困難呢？」雅辛不滿地打斷了他的話，「你們一共兩口子。兩人收入都很好。你們到底把錢花到哪儿去了？」

「不知道，」米嘉坦白地承認說，「我昨天原就上您這兒商量來了。」

書記驚訝地揚起了眉毛。

「昨天？啊，對了……我想起來了，你還建議爲年青的夫婦們想一個有關生活方面的報告……」

雅辛在一個瞬間沉思了一下，又急急補充着：「但是這樣我們的工作計劃就會負擔過重了……而團費應該要繳納……」

「我保證在最近把欠款付清，」巴依柯夫說，「唔，那就好極了。」

書記滿意地叫了一聲，「我們信任你。你可以走了。」

當巴依柯夫走出了團委會的時候，書記竟忘記了正在開着會和進行着記錄，就若有所思地對委員們說道：

「大體上說來，當然囉，這是一個問題……就像我也是在不久以前結的婚……可是錢呀……那個……是少呀！」

「但是，對不起，你哪兒來的經濟上的困難呢？」

同志們問他，「你們一共兩口子。收入也不錯，」

「我不知道，」書記嘆了一口氣，「唉，最好是和什麼人去商量一下！」但是他立刻就住了嘴，沉重的表情從他臉上消失了，接着他用一本正經的聲調繼續說：「一般說來，這些話是用不着寫入會議記錄的……扯得也够遠了。我們繼續開會吧！」

（註）果戈理名著「死魂靈」中描寫的凶奇吝嗇的地主。

（原載蘇聯「青年一代」雜誌一九五四年第一期 鄭棧承譯）



月初

月末



老王的理論學習

北京 林志

今天下午是理論學習時間。

一點三刻，科裏的人先後走進了辦公室。學習小組長看了大家一眼，「怎麼樣，到齊了，咱們就開始討論吧！」「還缺老王！」小李插了一句。「哦，請按五十七號分機……」老王組長把電話機放下來。「好了，不等他，咱們先開會吧！」

大家瞅了他一眼，他連忙解釋着：「我幫忙，過的連星期六都不知道了。」老王找了一個樑子在小李的旁邊坐下，聽了半天才知道小李說的是對布哈林「階級鬥爭熄滅論」的批判。於是他急忙地打開「聯共（布）黨史」，還未找到在什麼地方，小李已經講完了。這時，小組長望了望老王，說：「就請你補充一點吧！」「我沒有——」老王話到嘴邊突然又改口了：「我來晚了，只聽了一半，還是讓其他同志談吧！……」

小組長宣佈討論第二題，老王首先開腔了：「要求小組長把題目先唸一唸。你連題目都不記得！」「我忘在宿舍裏了。」老王含糊其詞地說。當小組長唸完題後，好幾個同志搶着發言。這時，老王心裏比較輕鬆，埋着頭，一目十行地翻閱着書。

忽然，大家都不作聲了，老王驚訝地抬起頭來，正好碰上小組長的眼光。「請老王談談。」小組長說。

「這，這個……」老王開始顯得有點慌張，很快地他就轉為一板正經地說：「今天會上同志們的意見都很正確，也很完整，同志們所講的，也正是我準備講的，為了節省時間，我就不重複了。我們應該繼續發揚這種熱烈討論的精神，把學習討論會開得更好，我今天在會上得到很大收穫……」

小組長宣佈散會時，老王輕輕地呼出一口氣，「唉，又過了一關！」

（上接第四頁）

但只要在那裏工作這麼一兩天，所付出的精力，就會使人對這個地方發生感情。」（見小說「勇敢」一五一頁）

但是我們也不是沒有看到過陳赫魯曉夫同志所說的那種情形：「當愛國主義浪潮高漲的時候，隨着一切健康的東西浮起來的還會有一種輕漂的東西。困難一來，情緒就會開始低落，於是有人可能就要溜回……來了。」我們也曾「光彩耀面地歡送」過一些青年出發到光榮的崗位上去，而「垂頭喪氣地迎接」其中個別的掉隊者。誰不願意做大時代的落伍者，就應該丟掉那些輕漂的東西，努力提高自己的社會主義覺悟，不畏困難，勇往直前，以英勇的勞動，來迎接我們這個偉大的時代！

可不可以有業餘的興趣和愛好？

編輯同志：

我是某機關的一個統計員，自從財經學校畢業，調來機關工作以後，我就非常喜愛自己的統計工作，並且努力鑽研業務，但除此以外，在業餘閒暇的時候，我也很愛好文學，經常閱讀一些古典的和現代的小說，留心各種文藝性的雜誌，有時也練習寫作。但是有些同志却認為一個革命工作者，在業餘應學些和業務直接有關的東西，學文學對工作沒有用處，是一種個人打算，所以勸我打消這種業餘的興趣。像我國的中等文化水平的青年，在做好本身工作的條件下，可不可以有業餘的興趣和愛好呢？應該怎樣正確認識這個問題呢？請你們回答我。

何方同志：

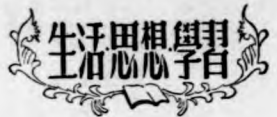
無疑的，作為一個革命工作者，應該把主要精力放在自己所從事的工作上，熱愛自己的工作，孜孜不倦地鑽研本行的業務，以求不斷地提高工作效率，這是極其重要的。如果對自己的工作不熱愛，甚至不安心，而強調另外的興趣和愛好，不認真對待工作，而去發展所謂自己的愛好，或者對業務還不够熟悉，又不努力鑽研，過多地去從事自己感興趣的業餘活動，這種從個人出發，單純追求個人興趣的作法，顯然會對革命事業有損失的。應該看到，每一件革命工作都有鑽研的價值，多花一分力量，就能多得一分收穫，越是鑽研，越能培養對工作的興趣，發揮工作積極性。在同一工作崗位上，有的同志是由於認真鑽研而不斷地提高工作效率，對工作的感情日益濃厚。而有的却是平平淡淡，庸庸碌碌，終年沒有變化，沒有進步。所以我們首先應該強調鑽研自己的工作，以創造性的勞動對待自己的工作。但是，除了把主要的興趣貫注在工作上，努力搞好本身工作以外，在業餘還有餘力，是不是可以有其他的興趣和愛好呢？當然是可以的。

當然，我們不否認，就是在業餘的興趣和愛好中，如果能選擇與業務有關與自己的工作比較接近的東西，比方說，搞電機的好物理或機械，音樂工作者喜歡戲劇，這種業餘愛好，自然會對工作有直接的實際的用處，但人們的興趣和愛好，是各種各樣的，不可能也不應該為它劃定一個範圍。因此，只要在不妨害工作和對革命有利的的前提下，我們很難要求每個人的業餘興趣都完全劃到一，有些業餘的愛好也就不可避免地會與自己的職業有所距離。但是，這種與本行工作沒有直接關係的業餘愛好，對工作是否就完全沒有用處甚至與工作對立呢？顯然不能這樣看。就拿你在業餘時間學習文學來說吧，看起來跟你的統計數字和圖表沒有多少明顯的聯系，但也絕非毫無相干。譬如，當你讀到「五年計劃的故事」，「遠離莫斯科的地方」等描寫偉大的社會主義工程建設的傑作時，你就會自然而然地想到，在我們編製的統計數字後面，展現着一幅怎樣雄偉壯闊的畫面，這樣就使我們更清楚地看到工作的意義和前景。當你讀到「我們這裏已是早晨」，看到漁場經理杜洛華，怎樣把他「平凡的」捕魚工作和共產主義事業緊密聯系起來，你就不能不聯想到應該怎樣熱愛自己「平凡」的工作，從而把你本身的工作做得更好。此外，閱讀文學作品和練習寫作，還可以使我們更好地學會使用優美的祖國語言，正確地表達我們的思想感情，這對我們今天的統計工作以及進一步提高文化，掌握更多的科學技術都有幫助。就是在豐富我們的文化生活，培養我們的高尚品德方面，文學藝術的作用也是很大的。不能認為在文學作品裏找不到統計資料或計算方法，就說文學知識對從事統計工作的人毫無價值，

就是其他社會科學或自然科學知識，也不可能直接提供這方面的「實際」用處，但作為擴展知識領域和提高精神品質來說，知識都是觸類旁通，互有聯系的。

應該把興趣的範圍擴大一些，也就是把知識的廣度展開一些。把中心的興趣貫注在工作上，決不等於說只要對工作有興趣就行了，其他豐富多樣的興趣都可以排斥掉。因為在我們的社會裏，人們的精神生活畢竟是多方面的，知識的領域不能不是異常廣闊，作為社會主義建設者的革命青年，肩負着解決日新月異的複雜問題的艱鉅使命，思想崇高的、具有高度文化和高度道德要求與興趣的人。要做到這點，除搞好日常工作外，還應該有更廣闊的興趣和求知慾。因為每個人工作所接觸的知識和經驗畢竟有一定的局限性的，如果我們的知識範圍只停留在本行業務的狹窄圈子裏，那我們的工作就不容易改進和提高，我們就不容易懂得更複雜的社會現象和事物的發展，這樣我們就會變成對任何事物都不感興趣的「乾勁包」或眼光淺短的人。我們知道，我國偉大的新文學前輩魯迅先生，對於一切知識都有著廣泛而濃厚的興趣，他愛好自然科學、哲學、戲劇、木刻，而文學在開始時還僅僅是他的業餘活動。魯迅先生教導青年應該有廣泛的課餘業餘興趣和愛好。他說：「應做的功課已完而有餘暇，大可以看看各樣的書，即使和本業毫不相干的，也要泛泛看看科學的書，偏看看文學書，學文學的，偏看看科學書，看看別個在那裏研究的，究竟是怎麼一回事。這樣子，對於別人，別事，可以有更深的了解。我們的業餘興趣，除了幫助我們更好精進業務而外，也就正是為了要對事物有更深刻的全面的了解，使我們知識眼界更加開闊。當然，擴大知識領域也要根據各人的具體條件而定，逐步的按照自己的需要和可能去進行學習，一下子就想掌握所有的知識這是不可能的。」

(丘林答)



為祖國尋找地下寶藏

王福昌

最近，中央地質部收到浙江省寧波市中學四位同學寄來的一封信和一個小小的包裹。信上是這樣寫的：

親愛的中央地質部負責同志：

我們四人以萬分興奮的心情，向你們報告我們發現的一處鐵礦。這是我們很久以來的希望，今天終於實現了，我們多麼高興呀！

這個鐵礦在浙江省寧波市西鄉銀山寺前面的山上，礦床很大，還可能是個露天礦，因為這樣的礦石在山上到處可以找到。我們找到礦石後，有人說是銀砂（因為當地人把那座山叫做銀山，銀山寺也是那樣得名的）。但我們覺得這礦石不像銀砂，因為它是黑色的，有像錫那樣亮晶晶的結晶。我們把礦石帶到學校去問老師，老師也不知道。我們想弄清楚這些再寫信告訴你們，於是就向老師要了一些藥物，取得學校同意，在課後到實驗室去，用我們平常從書本上學到的一些知識來進行化驗。我們先把礦石放在酒杯裏用酒精燈燒，礦石沒有變化。再用鉗子夾住在酒精燈上燒，一個多鐘頭，礦石燒得發紅了，仍然看不出顯著的變化。我們再把礦石打碎，放在四個試管裏，分別注入鹽酸、硫酸、硝酸和王水，用酒精燈加熱，也看不出有什麼變化。我們再把礦石和濃氫氧化鉍一起煮，還是看不出變化。我們有些就心它不是礦石，但眼看那閃閃發光的結晶，不是礦石又是什麼呢？我們又查了許多地質礦物方面的書籍，還用礦石標本來對照。後來王維權老師（物理、數學老師）幫助我們試着用磁石來吸引礦石，大家都對這次試驗寄託了莫大的希望，眼睛張得大

大的，一直注視着王先生拿着的磁石漸漸接近礦石，突然，幾塊可愛的礦石一躍，跳到磁石上了。大家都叫起來：試驗成功了。試驗出來了！是鐵！是鐵！是鐵！爭論不休。王老師給我們解釋說：「鉛、錫、鐵都可能，但是經過磁石吸引後，仍然帶有磁性，可能是鐵的希望多了。」大家高興極了，認定這大概是赤鐵礦。但是我們的知識太少，沒有別的方法來證明；現在把一小塊礦石寄給你們，請你們再化驗一下，並且希望把化驗的結果和方法告訴我們，好嗎？學校快要放暑假了，我們想在春假期間，再去仔細探礦，把學校裏學到的一些知識，用到實際中去，同時還希望了解一些關於這個礦的更詳細的情況。

我們還在離市區三十多里的西鄉發現了另一種礦石。這東西是雪白的，很鬆，一捻就成粉，加入硫酸就放出氣體，氣體通入石灰水就生沉澱，是二氧化碳。所以我們斷定，這白色的礦石是碳酸鈣或其他的碳酸鹽。後來我們在一本書中看到白堊的特性，我們便初步斷定這可能是白堊礦，我們想，在祖國大規模建設中，白堊也一定能有用處。

急切地盼望着你們的回信。

王昌曜 周必賢 杜中保 翁國光

我們打開了小包裏，裏面是兩隻小鐵盒和一個小信封。一隻鐵盒裏盛的是—一小塊信上說的那種黑色的亮晶晶的結晶的礦石，盒上貼着張小紙條，上面寫着：「沒有經過化驗」，另一隻鐵盒裏盛着一小塊同樣的礦石，盒上註明：「在噴爐上加熱過一小時」；小信封裏裝的是一塊白色的石塊，信封上寫着：「白堊樣品」。

隔了一個多星期，我們又收到他們第二次的來信

和兩個小包裏，信上這樣說：

親愛的中央地質部負責同志：

上次給你們的信，想必收到了。我們爲了儘可能把礦床了解得詳細一點，這次利用假期，組織了一個探礦小組到銀山去探測了兩次。但是因爲我們的知識少，又沒有儀器設備，探測結果，仍然只知道一個大概。

銀山離市區七十多里，山口上有一座銀山寺。我們向寺裏的和尙打聽了一下，便在附近尋找，找了很久沒有找到。後來經正在打鐵的青年農民王宗良的指點才找到了。我們找到了礦石後，就用簡單的工具在山上挖了幾個洞，發現洞裏的礦石比地面上的多得多，也亮得多。據我們推想，這裏的赤鐵礦是向裏邊通到密岩的，和密岩是同一條礦系，而銀山是礦系出頭的地方，所以有很多礦石發現。在銀山出來一點的外灘和進去一點的七枝梅山路上也有同樣的礦石發現。據當地人說在我們最先找到的地方和兩旁的山上，也有這樣的礦石。所以我們估計礦床面積很大，儲量一定很豐富，假如是鐵礦的話，我們這裏將要成爲一個重工業中心啦！這對祖國的建設有多麼大的貢獻呵！

當地人告訴我們附近還有一個銅坑，只是路非常難走，村民楊信甫去過那裏，還送了我們一塊檢來的礦石。是一種金黃色的亮晶晶的東西，像黃銅礦。我們已經化驗過了，證明裏面有硫和銅，是否還含有別的物质呢，我們不知道了。現在把原礦石寄上，請你們化驗吧，化驗出來了，請寫信告訴我們，我們是多麼想知道這是什麼東西呀！

希望你們能多告訴我們一些探礦的知識，幫助我們來尋找祖國的地下寶藏。

盧先達 陳斌 王昌曜 杜中保

周必賢 翁國光

看了這兩封信和寄來的礦石，我們很受感動，我們好像看見了幾個氣貫雲霓的青年，在假日不辭辛勞地爬山越嶺，為祖國探尋地下寶藏，頑強不懈地在實驗室工作，在書本中不倦地尋求辦法。他們關心國家的建設事業，時時刻刻都希望自己已能為祖國多出一分力量。從他們的身上，表現出新中國青年一代熱愛祖國的優良品質。我們已經肯定了他們寄來的樣品，證明他們化驗的結果是正確的。當然，

我怎樣培養自己的獨立思考能力

師大附中
高中二年級 徐俊同

在一年來的學習過程中，我深深地體會到要想學習好，只有踏踏實實地刻苦鑽研，善於培養自己的獨立思考能力，這樣才能牢固地掌握知識。我在課堂聽講和課後複習都注意培養自己獨立鑽研的精神，因此我的學習成績比較過去有了很大的進步。

課堂教學是老師把知識傳授給我們的最重要的方法，也是培養獨立思考能力的一方面，上課時聽講是保證課堂學習的先決條件。這雖是一件極平常的事情，但也是不容易做到的。過去我曾不止一次地在上課時思想開小差。記得有一次在講述兩文進化的課堂上，我沒有控制住自己的注意力，結果在課後用了五十多分鐘的時間，還沒有完全弄懂老師所講的東西，可是別的同學只用了二十多分鐘的時間就掌握了教材。每一次這樣的事情都使我很難受，我知道這種疏忽的態度是不能掌握知識的。接受這樣的教訓以後，在上課時，我做到了注意聽講。我認為注意聽講不僅是接受老師所講授的知識，而且還要不斷地積極的思維活動，充分運用自己的思考能力，當老師講完一個段落，我就把教材內容的重點聯繫起來作一個小結，求得比較完整的概念。這樣才不至於死記課文和定理，而是着重對於課程內容有切

我們發現一個礦苗後，只能根據一些常識作初步的推測，至於這個礦床到底有多少，多厚，多深，含礦是否豐富，成份高不高等，都要經過許多複雜的探勘工作才能確定。但從很多報載的信件中，都提出了可供發掘祖國寶藏的可貴的線索。而像這些青年熱情的報載的來信，也鼓舞着我們地質工作人員奮勇前進。

實的了解。假如有個別不容易弄懂的地方，我就做上記號，課後再作思考。每一堂課的最後幾分鐘，老師往往要把所講的教材總結一下，有些同學因急於要求休息，往往就在這最後幾分鐘鬆懈了注意力的敘述，闡明各個問題之間的聯系，使我們對課文有一個全面的印象，這是很重要的。因此我總是把精力一直保持到最後一分鐘。

課堂提問舊課，是老師檢驗同學對課文理解程度的方法之一，因此我也充分利用這個方法來檢驗自己。我從來不因老師沒有提問到我而有任何倖倖心理，不管是提問誰，我都認真地思考着答案。有一次在化學課上，老師問到一個同學關於黃磷的保存方法，我思索的答案和被提問的同學的答案不相同，而老師說他的答案是對的，原來我只記得保存黃磷必須與空氣隔離，以免被氧化，而沒有考慮到保存黃磷最妥善的辦法是放在水裏，這說明我的學習還不夠深入，還不能靈活掌握。以後我就注意彌補這一方面的缺陷。

課後複習和做作业，是為鞏固和加深對知識的理解，所以學校每天都有規定的自習時間。但是我們每天要複習和要做的作業很多，而自習的時間有限，

這個矛盾怎樣解決呢？有的同學看見作業堆得多了，一下課就埋頭幹起來，但是往往由於於每天所學的教材，還沒有經過很好地消化，所以習題做得很慢，而且常常出錯誤。我在自習時間，首先注意複習課文，認真地掌握知識，然後才去做作業。當我複習的時候也充分運用獨立思考的能力。我的複習方法是按照教材性質和我對它的理解程度來決定的。比如我的理科基礎較好，複習的時候就不是先看書，而是回憶老師在課堂上所講的一些基本原理解，用自己的話把它寫出提綱，必要時並推演定理和公式，然後再用書本對照我所遺漏的地方，直到我真正弄清楚了教材的內容以後，再關上書本做習題，這樣演習習題花費的時間並不多。我的地理課基礎較差，在複習的時候我就先重新思考，自己解題，對於不了解或不明確的地方再重新思考，自己解答。有個別的地方的確較難理解，我就花費一些時間來學習。在複習課程中遇見困難問題，我也不輕易去問旁人。我常常這樣想，將來我參加工作的時候，會遇到很多困難問題，難道我都不一等特別人解決嗎？這是不可能的，而且我知道任何科學知識都是勞動的產物，在學習的道路上沒有平坦大道可走的，只有不畏艱阻，不畏困難的人才能攀到科學的頂點，因此我應該從現在起就培養自己獨立思考獨立工作的能力，儘量運用自己的思考來解決疑難。但是有些問題如果經過艱苦的思考和也還不能解決的時候，我還是要去請教老師和旁人，這時候我不但注意別人對問題的答案，而且思考別人用什麼方法來解答這個問題。

由於課堂注意聽講和課後認真複習，所以我在考試之前，從來也不慌張，相信自己能比較圓滿地回答問題，即使某一門課程考試的成績還不夠好，我也不氣餒，而是研究我在學習上的缺點。一年來，我覺得只要培養自己刻苦鑽研的精神和獨立思考的能力，在學習中不怕困難，是可以牢固地掌握知識的。

編輯同志：

打撲克牌這種娛樂活動，不管在工廠、企業、機關、學校及農村，都非常流行。有不少青年同志，用它賭小輸贏。我有一個朋友在延慶縣林業站工作，他告訴過我：「我們站經常打百分贏酒喝。」我們這裏有一個姓白的同志，在一天晚上輸了八千元的燒餅，有的玩撲克有了輸贏還下飯館。我認為這是有害的，應該糾正。

張家口市 吳家驊

編輯同志：

「撲克迷」做不得

某機關流行着一種「下水」的風氣，就是打撲克輸了的人，拿錢請客，有些幹部為「下水」着了迷，把業餘時間全都消磨在「下水」裏，每到星期六和星期天，就日以繼夜的玩，有的一夜可以輸幾萬，有的沒有錢就賣飯票。「下水」後，就到小館吃喝，回來還亂吵亂鬧妨礙別人休息。有個常「下水」的同志說：「打了牌，第二天坐在辦公室裏，腦子裏還是迷迷糊糊的。」嚴重的是青年團支部書記和一些負責同志也帶頭參加，所以羣眾反映：「有首長和黨團員參加，沒有啥。」我認為這是變相的賭博，用它來作娛樂形式是非常錯誤的。

長春市 楊大軍

這兩封讀者來信，都提出一個同樣問題，批評了有些同志在打撲克牌活動中浪費過多的時間，並有類似賭博行為。這樣的來信我們收到很多。春節快到了，在春節期間，「撲克」遊戲往往更加盛行，所以我們覺得把這問題提出來談一下還是必要的。用撲克牌進行賭博或是變相的賭博，這是很明顯的錯誤行為，即使是玩最小的輸贏也不應該。有的讀者來信就談到，有人玩「撲克」一開始是賭打手心，慢慢發展到賭「猜客」，最後乾脆賭起錢來了。一個青年日以繼夜地坐在牌桌旁，不但浪費了

寶貴青春，成天昏昏沉沉地癡裏切着煙，叫着「愛司、老開」，在煙霧繚繞中過日子，還會影響身體健康，影響第二天不能好好工作，如果再發展到有賭博或類似賭博行為發生，我們就可以清楚地看到，資產階級不勞而獲、爾虞我詐、投機取巧思想，已經在這個青年身上滋長發展了。這是我們需要加以警惕的。

文娛活動是必要的，文娛活動也是多種多樣的。「撲克」遊戲作為文娛活動的一種形式，既不用來賭博，又玩得很有節制，在休息時間或假日適當玩玩，也是可以的。但是我們在玩的時候要有節制，更不用來賭博，另一方面，要積極設法創造條件，開展多種多樣的青年身心健康的文娛活動以滿足青年的要求。特別是青年團的組織，有責任加強這方面的工作。春節快到了，希望青年朋友們和團的組織在春節期間，能够注意這個問題。

拾洋釘

力克

在西北紡建公司國棉三廠的收尾工程中，只要你走到工地上稍微留神一看，就會看見到處被遺棄的洋釘、碎鋼筋、管子頭等等，真是「遍地黃金」。一區團支部書記每當看見這些東西，總是習慣地彎下腰去把它拾起來。他一想就感到心疼：這些東西都是工人兄弟們辛勤勞動創造的財富，怎能隨便丟掉呢？可是一個人儘管整天拾也拾不完，要是大家一齊動手，浪費現象就可以大大減少。於是，他就和青年團員們商量，利用每天中午休息時間的半小時，到工地上去拾這些被遺棄的材料。這個意見立刻得到大家的熱烈支持。小伙子們都表示：決不能讓這些「黃金」埋在土裏。

就這樣工作開始了。一吃過午飯，支部書記和小伙子們就跑到工地上去，他們忘記了工作後的疲倦，忘記了太陽的曝曬，一心一意地尋找着，就是再小的洋釘也逃不過他們的眼睛。就這樣，僅僅兩天，他們就拾了九百零二斤。團支部委員會把這件



從量變到質變

(原載上海《青年報》)

事情報告給公司黨委會後，立即得到黨委會親切的鼓勵和支持。

青年團員拾洋釘這件事在工地上傳開了，它不僅吸引了好多年青人，一到午飯後就到工地上去拾洋釘，而且通過這件事還提高了大家在工程任務中節約原材料的積極性。一零一工程隊的工程任務是粉刷工，他們組織了青年節約小組，除了積極參加拾洋釘外，並在抹灰粉牆時注意節約用灰，把抹灰時所掉下來的灰完全用上。

團支部召開了團員青工大會，表揚了積極拾洋釘並在建築工程中注意節約原材料的青工朱明德和團員劉得均等同志。當團支部書記報告到一個月來共拾到洋釘、碎鋼筋、管子頭等兩千零一十七斤，給國家節約了價值八百零六萬八千元財富的時候，小伙子們都高興極了。他們在這件工作中，更深刻地懂得了點滴材料被拋棄是多麼可惜，並認識到日積月累地為祖國節約原材料的重大意義。因此大家都決心學習朱明德等同志經常注意為國家節約財富的優秀品質，把拾洋釘這一愛護人民財富的精神貫徹到日常工程任務中去。



北京市人民政府新聞出版社出版 四開字號 〇七四號

本刊逢星期一出版 六日出版 定價：八角 零售：五分