



老蘭

# 小談新報



第 九 期 第 九 號 1963.1.30 第 九 期

郵務局特准掛號認爲新聞紙類

貢少芹主任

國華書局印行

踏 實 蟲 草 卉 花 田 南 輝

# 小說新報 第七年 第九期 目錄

## ▲封面

譚南田花卉秋蟲真蹟

## ▲畫集

唐王維桃源圖真蹟(一)

唐王維桃源圖真蹟(二)

新羅山人鍾馗啖鬼圖真蹟

王小某山水真蹟

蘇灘名角葉如玉小影

如皋名花銀子倩影

北京名花豔芬倩影

上海名花愛樓倩影

## ▲說海

家庭相互的真操

(海鳴)

小寫說實 鷓絃三續

小慘說情 可憐的麗姑

小悲說慘 離婚後母子通信

小苦說情 他死了麼

小悲說慘 玉痕的遺言

小奇說情 牀下的未婚夫

小社會說會 族館中的少年

小滑稽說稽 我之情人

小寓說意 始亂終棄

以上短篇小說十種

小社會說會 塵海燃犀錄(續)

最新時事章回小說 芝蘭綠(續)

滑稽說稽 一零八(稿未寄來 暫備一期)

小社會說會 珠江風月傳(續)

以上長篇小說三種

(定夷)

(雙熱)

(箇儂)

(寄塵)

(厯父)

(芙孫)

(天目)

(明道)

(慶霖)

(少芹)

(定夷)

(雙熱)

(廬父)

▲筆記

寒。草。堂。筆。記

(癩 蝮)

▲風俗

新。輞。軒。志

(眠 雲)

▲思潮

蓄。妾。制。度。前。因。後。果。和。廢。止。的。方。法 (蘭 友)

▲劇本

法。國。名。劇。者

夢。月 實夫 芹孫

▲艷藻

艷。詩

(天 目)

憐。心。外。集

贈。海。上。校。書。聯。語

(冷 落 少 年)

▲諧文

諧。文

陶。淵。明。游。菊。花。山。記  
菊。花。致。梨。花。書

(穎 川 秋 水)  
(賊 齒)

諧。經

新。詩。經

(墨)

新。易。經

(墨)

▲文苑

文

祭。趙。文。公。書。城。文

(遜 梅)

詩

戊。申。秋。和。容。瀾。止。先。生。秋。吟。原。韻 (蔣 熙)

詞

紅。豆。館。主。詞。鈔

(明 翼)

▲報餘

談。薈

稗。官。瑣。談

(民 哀)

詩。話

小。瘦。紅。閣。詩。話

(癩 蝮)

聯。話

櫛。聯。雜。錄

(憂 生)

花。間。小。語

花 尊 樓 主

補。白

名。目。繁。多。不。及。備。載

# 道集

懺題

快購

第一

流小

說大

家李

涵秋

先生

新著

社會

滑稽

小說

活預 現約 券

海內第一流小說大家江都李涵秋先生。所出版的單行本小說。着實不少。可都是在報紙上登載過的。却不會有過新著的出版物。因為先生筆墨甚忙。沒有那些閒工夫。積日累月慢慢去做的原故。哈哈。本局却有這種幸福。買到先生最近新著的社會滑稽長篇白話活現形小說了。先生一生著作。專以描寫社會上種種奇形怪狀。為最擅勝場。這是人人曉得的。至於滑稽小說。却未曾見過。如今先生以談諧遊戲的妙筆。描摹世界上魍魎魍魎的情形。處處叫人捧腹。句句令人解頰。趣味。比較本局出版的魅銀好青年等書。格外有味。加倍有精彩。而且不會在報紙上登過。尤屬破天荒的著作。諸君但將本書命名活現形三個字瞧一下子。可發笑不發笑。全書都二十餘萬言。計十六回。分訂四大厚冊。每回俱有圖畫。篇首冠以李涵秋先生最近半身玉照一幀。凡讀先生著作而未瞻先生丰彩者。得此可以如處一堂。外加贈極精美的錦匣一隻。定價大洋二元。現已排印。准於陰曆十月三十日出書。並為尊重名著及優待閱者諸君起見。特發行預約一千紙。期以十月半為止。預約期內。凡惠顧者。概照定價對折。祇收大洋一元。郵費每部二角。時日有限。購者從速。

上海四馬路國華書局啟





施德之氏珍藏



唐王摩詰桃源圖真蹟（二）



施德之氏珍藏

北京圖書館  
 ☆ 1953.1.30 ☆  
 新羅山

新羅山人鍾馗啖鬼圖真蹟



者將祖鉅腹啖與何其豪欲盡世間鬼  
 新羅山人鍾馗啖鬼圖真蹟

江都吳文璵珍藏



王 小 某 山 水 真 蹟



江 都 吳 文 瑛 珍 藏



蘇 灘 名 角  
葉 如 玉



翁小琴君持贈

如 皋 名 花



銀 子

山 泉 北 班 名 花



豔 芬

花 名 海 上



樓 愛

# 談海

海鳴  
嘯

增加繪圖  
社會小說  
**好青年**  
三版  
出書

李涵秋先生人人知道他是小說界中第一流人物看過好青年小說的更人人承認這書是先生著述中第一部傑作即未見過這書的都久已聞名了所以初版再版不到半年銷數已達萬冊確乎是轟動全國的著名鉅作至于情節之緊湊結構之整齊設非文章老手決不能恰到好处而命意之高超宗旨之正大不愧好青年三字自特價截止以來書早售罄而購者仍紛至沓來并有要求格外便宜者懷迎者既如此多所以趕緊三版並添排乙種副本內容一律殊覺美觀每回專請趙蕙生先生法繪圖像各一幀尤覺增進趣味今甲乙兩種俱已出版甲種定價仍舊二元八角乙種定價祇售二元今令顧客要求因為預約期促未曾普及意欲仍照預約辦法但本書業已出版且已寬過五天實屬難以遵命萬不獲已祇得發售特價五百部照碼概售六折既酬顧客之向隅又表敝局之歉忱凡愛讀李先生文章者幸請從速勿再自失便宜機會也外埠郵費每部均加二角半郵票十足通用

總發行所上海四馬路  
中國華書局

**腰部疼痛肢體  
日見疲乏見事  
每生厭惡及服  
用韋廉士大醫  
生紅色補丸調  
補其氣血始獲  
強健精神舒爽**



在美者國有嬰兒能聲稱  
親母為國嬰孩自已藥片  
獲者均坎拿大自已藥片  
實益之方竭力稱頌之功  
為母者為父母稱頌之效  
者益者之稱頌之效也茲將  
下茲將美而於母英



美國紐約埠比司而非特地方馬丁夫人來函云余不得力稱頌嬰孩自已藥片之功因以此藥片會使余兒康壯有力余以為母親者當常備此藥片於手中以防不時之需也嬰孩自已藥片專治嬰孩胃弱不化便秘及肚痛傷風寒熱腹瀉感冒痰厥等症以及出牙各症又能殺滅蟲且使小兒立得天然之安睡如尊處無從購買祈即寄藥大洋六角至上海四川路九十六號韋廉士大藥局函購原班郵奉嬰孩自已藥片一瓶可也

**精美小書奉送函索即寄**

如患腦力衰弱腦筋受損各症者寄一明信片至韋廉士醫生藥局原班即寄一本可也

腰膝痛者或背脊酸楚人皆知係腦筋衰弱之病狀最  
為顯著者或過勞或遇病後則長夜安眠時常醒而  
惚事過腦筋疲乏之極則令血氣衰弱不能養腦至  
於斯即可知其血氣之虧損矣血氣虧損則腦力不  
是也韋廉士大醫生紅色補丸能補血氣使腦力可  
要在此三十餘年中每日所治愈者如福州城內不  
勝計矣開先親自試用其效如神也福州城內不  
街童培元先生係福州著名紳士其子培元先生  
進延久又覺腰膝痛則效驗如神其子培元先生  
惡會延名醫服藥終不見效後幸得見韋廉士大醫  
云韋廉士大醫生紅色補丸對腰膝痛及一切衰弱  
見治愈多人於是即向西藥房購來一試服之果  
即覺精神舒爽飲食增加進食同病諸君幸勿失  
女身體復原健康有力也韋廉士大醫生紅色補丸  
經售西藥局均有出售或直向上海四川路九十六  
韋廉士大醫生藥局函購每瓶一元五角每打十六  
六瓶中國大洋八元郵費在內



福州培元

家庭  
小說 **相互的貞操**



天津印書局經理人劉小溪同他的夫人顧毓美女士到上海來旅行。并添辦些印刷上的貨件。

他們住在海上旅館裏。小溪常常出去忙他的正當事務和一切應酬。倒把個夫人冷清清撇在旅館裏納悶。只一有兩次在百忙中抽下幾點鐘的工夫同他夫人一同出去游玩了。幾所游藝場和名勝地方其餘只好委屈他夫人在旅館裏多悶一回。

當小溪去訪問海上印書局同業接洽印刷事件之時無意中遇見一個營業部的主任王仲尤。是他從前在天津商業大學的同學。舊友多年不見。一旦見面自然彼此都非常欣喜。小溪說我此地朋友甚少要辦的事又很多正忙

不過來。咧難得遇見你這麼一個老友。是必得靠你多幫忙的了。再者內子還一同來了。咧體辦完也還得煩你陪着我痛痛快快的游玩。幾天仲尤道。嫂子也來了。麼我得過去請安才對。

富天的下午。小溪便陪着仲尤到海上旅館來。介紹自己愛妻與仲尤相見。這一見之下。倒把顧毓美女士和王仲尤都嚇住了。原來他二人早就認識咧。

仲尤暗想。這不是我六年前在天津所戀愛的人嗎。後來我失卻了伊。又聽說伊已經另外嫁給一個人。不想就是嫁給這位劉小溪。又不想今日又得見面。六年前的事。如今又湧上心來。伊還是那樣美麗。看看伊的皓腕和伊的纖指。都有我從前吻過的痕跡。如今倒真教我有些





難以爲情，咧不管伊如今是愛我，還是憎我，我只索假裝着不認識。尊伊一聲劉嫂夫人。同時毓美也思道：這個王仲尤不是六年前我們也做過朋友的嗎？他有一張巧言如簧的嘴，又有一副齊肩詔笑，專門狐媚女子的面具。我那時在津門女子中學肄業，同他做朋友，幾乎上了他的大當。後來幸虧我的眼力，還不算壞。看出他的舉動輕浮，又聽得人說他私拆過同學朋友家裏寄錢的信，名譽甚是不好，我就毅然拒絕了他。三番四次求婚的請願，如今却偏偏由我丈夫介紹與他重見。我丈夫既不知道前事，我又何能於急遽時間說穿，而且也不好意思說橫豎現在是泛泛之交，憑着丈夫和他認識無關緊要也。只索不動聲色把他當做生朋友敷衍周旋。一回叫他一聲王先生罷了。

小溪咧：他本是昔年天津商業大學的三班學生，與王仲尤的弟一班相差一個年頭，所以彼此認識的緣故，是因爲大家都喜歡打籃球。曾在一個球隊裏，仲尤提前畢業去了。顧毓美也是那個時候拒王而重新與小溪訂交。所以王顧當年一段交誼上的歷史，小溪是並不知道。今天完全爲款待同學，堅留仲尤在旅館裏多談一會，並叫了幾樣酒菜，留仲尤吃晚飯。仲尤情不可却，也只好留住在那裏。在晚餐席上，三個人都談了不少的話。毓美夫人生性活潑，富有談鋒，本是交際場中的能手。雖說對於仲尤不無有些含羞，然而不肯把這些羞惡顯露在外，便越發嬌作成自然流利的態度，談得滔滔不絕。但如此使王仲尤多所感觸了。仲尤爲人如何

本是另一問題。但從前他對於毓美却不無好幾分的真愛。自從失敗下來也頗教他認爲終身不能忘記的一件大事。如今無端再遇。眼看着他所戀愛的人爲他人所有。看他人的成功。是這樣可喜可慶。可羨可慕。便越發觀出自己的失敗是怎樣的可耻。可悲。况這個可愛可惜的伊偏又比從前來得美麗。當時我所餐的秀色。竟比不上今日後來人劉小溪所享受的。特佳。我能不重燃燒着。六年前愛情之餒嗎。又能不新發動嫉妒之波嗎。再者伊還似乎故意對我賣弄伊的美麗和賢德。恍惚我這樣安琪兒一般的人。你曾經失之交臂。簡直是沒福分而且竟至於是不配爲你所有。我失敗的耻辱。竟如此大。而且巨。我撫着舊創。呼痛。伊還要故意摩擦我的傷口。使我加倍的痛苦。以博伊的

快意。我能不報復嗎。

像這樣。莽如亂絲的心緒。在一個小人深刻的城府中。旋繞着。結果是那有什麼能節制而又能寬恕人的辦法。出來面上越裝着無事。肚裏的毒箭越磨勵得很快。利。慢慢把飯吃完。又談了些閒話。便告辭回去。直到家裏經過一個徹夜無眠的程序。便很縝密而又很有系統的定下幾種決心。第一是我還要戀愛伊。必須將伊奪回。攔在我手腕上。以達到我的願望。第二是必須出一個惡計。離間他們夫婦的愛情。而移轉伊的愛情。交付在我身上。在這個變化中。無論小溪和伊任誰感受痛苦。便是我的一種報仇雪耻的成功。

於是王仲尤因爲施行其第一步離間的計劃。便誘惑小溪到上海黑暗的交際場去。介紹幾

個似學生而非學生的淪牌與小溪做朋友把小溪逼得拋棄了夫人去很殷勤的嫖私娼及至誘惑計畫已經成爲事實又悄悄地親到毓美夫人那裏去告密對他們夫婦愛情上鑿一個重大傷損的痕跡

仲尤道你當初拒絕了我固然是因爲我不好但我却總希望你能够嫁一個比我好的人如今你所嫁的劉小溪也不見得就比我好好不講旁的這幾天我親眼見他和一個上海著名的私娼陳愛寶打得火一般熱將你撇在九霄雲外我真是替你傷心不盡啊毓美半信半疑只說我知道了便依然不願與仲尤多說將仲尤決然的送出去仲尤也只好冷笑幾聲走路但這種冷笑打在毓美心坎深處一個人在沉悶的旅舍中翻來覆去的想覺得丈夫太不替

伊爭氣了嫖私娼破了做丈夫一方面對妻室的貞操已經十分對不起伊偏又落在仲尤眼中成了譏笑的材料教伊面上太無光采這真是愛情上一種重大的失敗社交上一種深鉅的耻辱但求此事不實便罷如果是實真非同他離婚不可了

不幸得很此事果是實的劉小溪禁不住夫人的質問也竟親口招承了在這男女不平等女子片面單獨負貞操義務的中國男子對妻的貞操問題似乎還不大要緊所以小溪想想不如說出來的好豈知貞操這件事毓美可以原諒仲尤奚落的那場耻辱毓美竟不能含糊逼迫到此等田地已似乎無圖可轉毓美便毅然決然大聲疾呼道離婚……離婚……這樣小題大做真出乎小溪意料之外

小溪向夫人委婉勸道：我做錯了這一點小事，就值得這樣決裂嗎？算了罷！我們快回天津去。還有我們那四歲多一點的孩子，現在他祖母手中盼望你做娘的回去呢！毓美哭泣着道：無論如何，我這次不能寬容你！你太教我難堪了！我也不要回天津去！我就在這裏與你離婚了！後一個人跑到上海西人修道院，拏出一點志氣來，給你們大家看！教你們知道我是一個極倔強的女子，不能被你們男子隨便欺負污辱的。至于小美那孩子，本是你劉家人，既有祖母疼愛他，我也放得心下用不着我多管閒事也。行！這幾句話，本兼帶着王仲尤而說，只可惜小溪茫無所知，診病的不識病源，病又怎生能好咧！

從此毓美天天要鬧到修道院去，好容易攔住。

一時但不許小溪與伊同住一室，又不肯回天津。小溪急了，寫快信回津，請老太太帶着小孩，並邀同岳丈岳母到上海來勸解。有一天合該生事，小溪一個人在馬路上買東西，忽看見仲尤與毓美同坐在一個馬車上，向北走去。他甚是驚訝，怎麼他們會在一塊兒玩，便跳上一部人力車，緊跟在後面走了許久，只見仲尤陪着毓美，竟一同下車，逕到仲尤的私宅裏去。他是知道仲尤如今是鏗居的，毓美與仲尤見面僅僅一次，爲什麼竟會同仲尤這樣親密？這還成話說嗎？便也下了車，在仲尤屋後一帶窺伺，動靜恰巧。那後門未曾關閉，便又掩了進去，躲在樓梯底下，細聽樓上他們一男一女究做些什麼。

起初是聽見他們有說有笑，好像是熟得很，直

氣得小溪怒氣不息不由暗暗叫苦原來他們勾結得恁般神速所以扳差頭要離婚更不想同學友和愛妻今天都如此不可靠這未免太教自己下不去了恨不得跳到樓上將他們一刀一個殺却才洩心頭之恨

忽然那樓上笑語之聲又變了碎然有聲似乎他們在那裡鬧得很決裂竟彼此相打起來這又爲的是什麼咧便趕忙跑上樓去看個明白也不顧什麼冒昧了那知上樓後走到那房門口門却已經在裏面上了鍵一手推不開早又聽見毓美喘吁吁的在裏面說道六年之久你還要幹嗎……這一句話鑽到小溪耳裏越發有了暴怒原來他們還是六年前的舊相識伊真欺我太甚了一時暴跳如雷便把房門踢倒要去擊姦及進屋一看却又見他們二人打倒

成一團似乎還是拒姦的樣子

原來仲尤告密以復聽見說劉家夫妻已經決裂了心裏實是暗暗稱快不已便又進行他第二步計畫再去誘惑毓美這一天他悄悄又去到毓美旅館裏假意勸解了毓美一會便說伊一個人怪悶的願陪伊到外邊去游玩起初毓美是再四不肯後來無意向他打聽修道院在什麼地方他計上心來說願陪伊去故而同坐了一部馬車在馬路上走被小溪遇見在馬車裏仲尤囑馬夫先回他的住宅對毓美說是忘記了一件要緊東西要便道先回家一轉及至家門口他又堅請毓美上樓去喝一杯茶毓美推托不過只好陪他上去那知到樓上以後他把房門扣上調笑了毓美幾句被毓美看破搶着要走他竟施行強暴手段將毓美摟口住

中又不住的去哀求毓美說他怎樣也忘不了六年前的舊情毓美攆拒中說了一句六年之久你還要幹嗎偏被小溪聽見雖說此圍已解糾紛却越來越多了

小溪一足踏進房門先將仲尤抓住惡鬥了一場把仲尤打跑了再猶笑着對那亂髮蓬鬆形容憔悴的毓美說道你好我如今才明白你是爲這個才和我鬧離婚那末你要重回到你六年之久的情人那裏你也請便罷……說罷又是一陣狂笑原來小溪也誤會了

毓美一想小溪又不是瞎子明明見我和仲尤打做一團抗拒他的非禮手段爲什麼還要冤屈我這不是明明偏着心立意要和我決裂嗎但話可得說明便叱了一聲道你不要說冤枉話我是被他騙來的你不見我曾經抗拒他嗎

小溪氣惱過其頭腦不清還是不信道我知道你們吵吵鬧鬧是算得六個年頭那一筆的冤枉賬……噯……這句話太重了毓美傷心到了極處咬牙痛恨道你能管得住我六年前就沒有其他的朋友嗎我心本是對天可表的但是你冤枉我就算是有什麼不好的事你今天也不能實我須知道夫婦男女間應有相互的貞操你既無貞操可云便不能片面單獨責備我如今橫豎是以離婚來解決好了旁的話我們少說罷……說完伊整了整衣裳自行雇車回旅館去小溪無奈也只好跟在後面但是事已至此各有各的誤會又各人各走極端可憐他們夫妻的現局和前途被王仲尤這個魔鬼從中打攪真是危險得很哪

好了……天津的老太太少爺番父母他們

都趕來了。小溪和毓美都分頭有一番哭訴。非主。張。離。婚。不。可。老。人。家。說。你。們。捨。得。這。孩。子。嗎。也。不。替。這。孩。子。想。想。嗎。毓。美。道。這。孩。子。的。事。問。他。父。親。去。罷。小。溪。把。六。年。來。情。人。一。種。成。見。巨。在。心。裏。以。爲。毓。美。既。已。與。仲。尤。相。交。六。年。這。孩。子。知。是。誰。的。便。也。掉。頭。不。顧。

這時急壞了那位岳丈大人，拍起桌子來，發狠道：「你們夫婦疑神疑鬼，鬧脾氣，我看合則留，不合則離，這也不算什麼，祇是小孩子是沒有罪的。無端加他一個異種的醜名，害他一輩子，難做人，倒不可不審慎。先查一個清楚，那王仲尤當初與毓美認識，也曾托過人到我跟前來求過婚，我未曾答應，後來不久，我還記得有人告訴過我，仲尤因拆白案發，被官廳捕了去，坐了兩年的牢獄，大概那時就是毓美出嫁的時節。」

如今我們先一同回天津去，向審判廳查一查，如仲尤在那時果下過獄，則小美那個孩子當然還是你們劉家的後代，就是你們離婚也得把這事交代清楚才好。

不錯：這是一個應該先決的問題，大家全都這樣想，便大家都回到天津，及查明了後，王仲尤果是在小溪結婚的前一月下獄，於是這個先決問題有了着落了。小溪看着這王雪般可愛的兒子，暗暗稱幸，劉家總算有後，但見子而不見母，能不因子而念及兒子的娘嗎？再想一想自己做錯了事，敗壞了男子們做丈夫一面的貞操，也是出於仲尤的作弄，想必是他一手從中離間，這就簡直不是毓美的過失，完全爲自己的罪戾了。

總算小溪有悔禍之心，他願懺悔他失了做丈

夫。的。貞。操。的。罪。過。領。着。小。孩。子。拜。托。小。孩。子。作。  
 居。間。人。奔。到。岳。母。家。向。毓。美。賠。禮。認。罪。這。才。使。  
 夫。妻。們。言。歸。於。好。後。來。顧。毓。美。女。士。在。女。權。同。  
 志。會。演。講。席。上。有。一。句。最。得。意。的。話。道。我。曾。經。  
 很。平。等。的。叫。丈。夫。担。負。過。夫。婦。相。互。間。貞。操。的。  
 義。務。和。責。任。

贈吳東園先生代柬  
 (沈 賦 民)

東

園居

海畔貧

老欲何之

每恨風塵苦

無嫌問訊遲

折腰我何辱

話面君有詩

他日珠簾

畔扁舟

訪正

儀

楹聯小志

(鄭逸梅)

嘗見某書家書聽蕉影墅

寄詩夢綠荔香侵座酒波

紅。雅。雋。極。矣。惜。不。知。是。否

成句。



零脂斷粉錄

鄭逸梅

新。婿。詞。爲。蕭。綽。作。云。新。詞。讀。向。小。窗。西。雲。髻。嬌。聲。一。味。低。就。裏。分。明。  
前。夜。事。名。篇。不。信。是。無。題。檀。奴。自。詡。畫。眉。才。落。得。朝。朝。傍。鏡。台。卻。月。  
橫。雲。都。見。慣。愁。蛾。兩。筆。寫。將。來。始。是。歸。寧。共。返。時。蘭。閨。夜。好。卸。妝。遲。  
檀。郎。小。語。笑。相。問。畫。袴。文。裙。第。幾。姨。三。句。屈指。又。今。宵。帳。底。私。添。小。  
抹。腰。生。小。檀。郎。不。解。事。枕。前。猶。自。歎。無。聊。詩。成。清。麗。

鴉絃三續

(定 夷)

獨醉生是四十多歲人了。他無家無室。竹杖芒鞋。走遍天涯。隨寓而安的習慣。行之既久。倒也很是自在。他於游山玩水之外。還有一種嗜好。就是酷愛杯中物。一杯可解渴。十斛亦不醉。古人醇酒婦人。消磨壯志。他却酒而不婦。獨醉兩字。名實相副。據他自己說。生平對於女色上。很受過幾番懲戒。所以現在斬斷情絲。愛根不願再受無形的桎梏。享受浪漫生涯。但是巴往的經過。他腦海裡面。總深深刻刻的印着。有時閒着無事。回想往昔種種。恰比電影似的一幕。又一幕掩映過去。有時喝酒過多。好拉朋友。扳談他自己的歷史。也就滔滔直談。略不稍諱。原來他並非無家無室的畸零人。生平還娶過四次老婆。咧。

他自幼沒有父親。母親只生下他一個。幸而有祖產。所以生活尙不困苦。而且母親很疼愛他。千依百順。事事驕縱。養成他那一副自尊自大的脾氣。到了十九歲上。母親因他已經成人。便代他提議親事。他那時候臉皮還很嫩。對於中國式的自由戀愛。還不敢貿然問津。但是情竇初啓。智識已開。以為只要能領略雙飛雙宿的滋味。便不問東長西短。儘母親去作主。母親說好。他也說好。後來娶得一位杜家的小姐。杜小姐比他少上兩歲。完全是個舊式人物。人品甚是賢淑。侍奉婆婆。克盡婦職。待他也很周到。只是有一件缺陷。就是造化弄人。沒有完全的事。杜小姐人品雖好。尊容却不高明。惠泉山泥阿福的臉子。加上一雙鼠眼。鼻子還要上掀。腋下又帶着異香。他起初領略成人之樂。尙不十

身。嫌。惡。杜。小。姐。等。到。相。處。稍。久。就。從。厭。字。上。發。  
 動。憎。字。憎。字。上。越。加。討。厭。以。爲。古。書。上。說。的。無。  
 靈。膜。母。已。經。轉。世。做。他。妻。小。這。個。念。頭。一。經。打。  
 動。再。留。心。看。杜。小。姐。的。舉。止。動。作。便。覺。實。是。俗。  
 語。說。的。面。目。可。憎。語。言。無。味。可。以。做。他。妻。小。  
 一。生。的。傳。贊。因。此。杜。小。姐。無。論。如。何。低。首。下。心。先。  
 煎。承。旨。的。侍。奉。他。他。總。是。惡。聲。相。報。有。時。還。要。  
 逞。他。的。驕。養。習。慣。把。拳。足。孝。敬。他。妻。小。杜。小。姐。  
 抱。定。逆。來。順。受。只。有。自。傷。苦。命。從。不。敢。和。他。計。  
 較。母。親。却。還。明。白。實。在。看。不。過。去。偶。爾。說。句。公。  
 道。話。他。不。但。不。聽。教。訓。反。說。母。親。害。他。終。身。要。  
 求。母。親。給。他。娶。小。老。婆。母。親。便。不。敢。再。開。口。了。  
 過。了。一。年。泉。下。的。父。親。請。母。親。去。作。伴。了。他。妻。  
 小。尙。無。所。出。家。裏。便。剩。下。他。兩。口。兒。度。日。他。見。  
 母。親。已。死。更。無。忌。憚。益。發。磨。折。杜。小。姐。連。吃。的。

睡。的。時。候。也。無。事。尋。崢。叫。杜。小。姐。不。得。安。頓。杜。  
 小。姐。哀。毀。之。中。又。受。種。種。的。劇。烈。感。觸。便。被。病。  
 魔。尋。着。得。病。之。後。他。仍。不。在。意。杜。小。姐。自。然。不。  
 能。養。息。有。時。請。大。夫。診。脈。一。曝。十。寒。也。不。中。用。  
 後。來。總。算。杜。小。姐。劫。運。已。盡。脫。離。這。個。閨。房。地。  
 獄。一。命。嗚。呼。他。也。覺。得。礙。眼。東。西。一。旦。除。却。很。  
 是。快。心。不。過。母。親。新。喪。未。久。沒。有。人。代。他。做。媒。  
 他。一。時。不。能。做。第。二。次。的。新。郎。不。免。再。領。略。個。  
 人。生。活。的。滋。味。轉。盼。之。間。已。是。一。年。他。實。在。再。  
 忍。耐。不。過。便。去。央。人。作。伐。這。時。候。已。多。吃。了。幾。  
 年。飯。臉。皮。不。像。從。前。那。樣。羞。怯。慚。前。步。後。改。換。  
 方。針。決。定。不。問。那。個。做。媒。均。須。經。他。親。眼。見。過。  
 單。靠。着。像。片。兒。還。不。算。如。果。不。便。直。接。相。見。也。  
 須。指。定。地。方。照。面。一。次。揀。了。好。多。個。算。是。揀。中。  
 一。個。毛。家。小。姐。這。毛。小。姐。生。得。真。有。沉。魚。落。雁。

之容閉月羞花之貌骨肉停勻修短適中他揀中這位美人眼力總算不錯毛小姐因爲他家道小康又是無公無婆不受管束所以也願嫁他他自從見過毛小姐之後熱度達於沸點以上朝思夜夢只想早成魚水之歡因此不待母喪滿足便預先除靈脫服辦起喜事來這毛小姐就是他第一次續的粒。

但見新人笑不問舊人哭他自從續娶毛小姐之後心滿意足式好無間覺得今而後方知男女戀愛的真樂趣第一度的床頭人直是味同嚼蠟可是他揀選的時候完全是以貌相人沒有像壽險公司那樣請醫生考驗身體一着失誤又鑄大錯毛小姐有了傾城傾國之貌竟連上了下一句多愁多病之身自從結婚初起混沌始鑿元神受傷且燕爾新婚又未免斷喪過

甚因此便與藥爐茶灶結起不解緣來鎮日之間奄臥不起連家事都無人照管他因愛生憐自然加意周護從前的杜小姐是極意奉承勞而無功的現在無形之中毛小姐彷彿替杜小姐報復一般已反其道而行之且婦女們的特愛撒嬌是得步進步不知止足的毛小姐初則有病貪懶既而沒有病也裝病初則是笨重的事情不做後來連什麼事都不管他有時也不耐煩起來想再使用對待杜小姐的手段却再沒有一點兒勁氣就使想口頭衝犯幾句只要毛小姐鑒貌辨色微微的對他櫻唇略展瓠犀一露他靈魂兒受了電力的感應該說的話早已不知拋向九重雲霄裏去了有時候回想轉來精神上終覺得很痛苦就漸漸想起杜小姐待他的情形。

咲花不長開月難常圓從古的美人兒也多半  
 豐於貌而壽於壽這位毛小姐不幸未能逃  
 出此例杜小姐嫁他兩載毫無所出毛小姐體質  
 孱弱却懷了身孕在懷胎期內却又十個月沒  
 有一月不病好容易挨到分娩之日他滿心盼  
 望爲人父親不料變起意外毛小姐竟以難產  
 暴亡他不但沒有達到做父親的希望連做丈  
 夫的生活又取銷了他這一氣却非同小可幸  
 而毛小姐平日待遇不周他想叫死者的短處  
 還可自譬自解不然他就免不了做殉婦的烈  
 夫該受內務部的滑稽節夫褒揚條例的榮典  
 了自從這回二次斷絃他又多一番經驗好在  
 這時候沒有第二個母親的喪服他要什麼時  
 候再娶便可什麼時候實行並沒什麼阻礙但  
 是第二次的經驗實在無補救方法究竟不便

效法保壽公司派醫生去考驗身體後來他左  
 思右想忽有所得以爲毛小姐也是舊式人物  
 沒有受過體育所以如此羸弱現在痛鑒所失  
 當該娶東洋式的女學生主意一定便授意一  
 般冰人冰人說女學生愛自由結婚你這十九  
 世紀式的辦法恐怕有些尷尬他聽得這話一  
 想却也不錯便不再託人做媒到處交結女學  
 生或是託人介紹或是毛遂自薦幸而他質地  
 聰明雖沒有受過戀愛自由的教育也還可以  
 應付過去後來他便和一位姓尤的女學生發  
 生了特別關係尤小姐確是婀娜斌媚之中隱  
 含三分英氣身體也矯健絕倫體育上是很有  
 些工夫他物色年餘纔得到這位如意佳人自  
 然極力的討好尤小姐見他如此慇懃也以爲  
 他可託以終身不久雙方就正式結婚只是他

第二次續絃。他以為確是美滿姻緣了。

不料這位尤小姐確確實實是一位二十一世紀的女界先覺。自從結婚之後，什麼地方上的跳舞會、唎音樂會、唎演說會，唎他沒有一次不出席。就是地方上沒有什麼會的時候，尤小姐也走東說西，探親訪友，沒有一天安安頓頓留在家裏。至於家庭裏面應負的責任，自然老實不客氣。一些兒也不過問。無論什麼用費，儘量的要素，沒有絲毫商量餘地。他先前雖酷慕東洋式的女學生，這時候已追悔不及。有時趁尤小姐快樂時候，勸說幾句，不但如東風之過馬耳，反而受盡搶白，徒鬪開氣。此時想再要得到杜小姐那樣殷勤伏侍，固然絕望。就是連那毛小姐的旖旎斌媚，也不可復得。他這一氣，真恨透了。想到古人所說，惟女子與小人為難養也。

的舊話實在非持獨身主義不可。但是尤小姐偏偏精強力健，未必像以前兩位那樣短命。他希望尤小姐早日去做二十世紀的過渡鬼，偏生不去。起初還勸尤小姐不要時常出門，後來却但願天天出門，刻刻出門，不再相見。不但望尤小姐出門，他自己也時常出門，避開這個家庭，後來愈弄愈糟。幾至夫妻避道而行。尤小姐便說不堪虐待，提議離婚。要求他賠償贍養金三千元。他對於離婚一層，暗地裏答應一句正合孤意。但是贍養金三千元可辦不了。末後由親族出面仲裁，又請律師作証，做好做歹，算五百元買了一個安靜。天東地西各自走路。他受了這番的痛苦，再回想三次娶妻的經驗，從此抱定主義，不再要家室了。

他抱定獨身主義，過了一年多。這一年裏，人家

毒。遠。庚。帖。來。啊。照。片。來。啊。他。總。是。原。璧。奉。還。連。
 賺。也。不。賺。久。而。久。之。這。個。聲。名。宣。揚。出。了。人。家。
 也。不。再。來。麻。煩。他。可。是。他。日。久。之。後。却。又。將。從。
 前。所。受。的。苦。痛。漸。漸。淡。忘。不。過。想。起。續。絃。兩。字。
 時。候。似。乎。冥。冥。之。中。他。那。杜。毛。兩。位。夫。人。還。在。
 提。醒。他。所。以。他。也。並。不。十。分。熱。中。後。來。他。又。改。
 變。方。針。以。為。續。絃。固。大。可。不。必。然。而。結。交。臨。時。
 的。短。頭。夫。妻。解。慰。寂。寞。那。就。可。免。牽。累。之。累。了。
 因。着。這。個。念。頭。他。就。與。娼。妓。發。生。關。係。認。識。了。
 林。香。閣。的。美。鳳。美。鳳。老。於。風。塵。閱。歷。很。深。所。以。
 什。麼。米。湯。洋。勁。手。段。都。高。人。一。着。他。生。平。娶。過。
 三。妻。却。從。沒。受。着。這。種。的。待。遇。便。認。為。世。間。唯。
 一。的。知。己。美。鳳。知。道。他。中。饋。無。主。便。屢。次。示。意。
 於。他。是。自。己。身。體。又。沒。有。債。務。情。願。一。錢。不。要。
 把。牌。子。除。下。來。跟。他。做。長。久。夫。妻。只。要。求。他。不。

當。姨。太。太。看。待。算。是。交。換。條。件。他。一。想。這。個。價。
 宜。落。得。享。用。本。來。沒。有。三。妻。四。妾。名。義。上。是。不。
 成。問。題。的。果。然。就。把。美。鳳。接。回。家。裏。居。住。從。此。
 無。室。而。有。室。縱。無。續。絃。之。名。却。有。續。絃。之。實。
 一。天。他。有。事。下。鄉。去。隔。了。一。晚。方。才。回。家。不。料。
 到。了。家。裏。升。堂。入。室。鳳。兮。鳳。兮。竟。成。鳳。凰。台。上。
 的。鳳。杳。然。不。知。所。之。趕。忙。叫。婢。僕。詢。問。都。說。昨。
 天。出。門。一。夜。不。曾。回。來。却。不。知。道。究。竟。到。那。裡。
 去。他。暗。暗。納。罕。心。裏。已。有。些。明。白。到。房。裏。把。箱。
 籠。物。件。一。律。檢。點。查。看。細。軟。少。去。一。大。半。他。這。
 時。又。急。又。氣。一。把。無。明。火。陡。從。頭。髮。頂。上。衝。起。
 立。刻。要。想。報。警。追。緝。忽。又。覺。得。太。丟。臉。便。自。己。
 出。門。探。訪。跑。酸。了。兩。腿。鴻。飛。冥。冥。也。沒。有。一。些。
 影。子。兒。幸。虧。還。有。好。幾。筆。定。期。存。款。存。摺。雖。然。
 捲。去。還。可。掛。失。仔。細。一。算。損。失。足。有。二。三。千。金。

這一個當頭棒真把他打醒了。從此他見着女人便着像蛇蝎一般立誓斬斷情根。露出色界便做了一個天涯淪落的漫游客。閒空時候這一幕又一幕的電影還時常在他腦壳裏演映咧。

吾友劉君太癡。工諧聯。曾有贈某女子師範學校一聯云。一教育。卽是教育。學生原來學生。一頗雋。錄之以博一粲。

(子馨)

罪疑惟輕。哀矜折獄。今日之執刑事者。其勿爲財勢所惑也。幸甚。

吾不知彼存險惡心者。當其謀財害命之間。是否憶及有執刑之一日。天下無不破之案。遲早而已。未失足者。盡不及早回頭。須知一失足成千古恨。回頭已是百年身。

(嚼梅)





春樓壽

海母王太夫人六句說慶

(東園)

呼。着。支。松。支。猷。蘭。香。蘭。把。丹。粒。垂。垂。復。又。延。齡。酒。進。鳳。凰。  
 金。危。花。甲。頌。林。王。詞。玉。樹。珊。瑚。多。支。枝。正。索。笑。權。梅。樹。謨。  
 豐。芭。燕。翼。子。孫。貼。

娥。月。朗。復。星。輝。拜。夫。人。南。嶽。阿。母。兩。池。若。問。熊。丸。滋。味。六。  
 青。燈。知。封。鮮。孝。贍。烏。慈。泮。誤。優。游。心。泮。頓。料。海。屋。添。籌。天。  
 清。地。真。無。畫。期。

短篇 可憐的麗姑

(雙熱)

夜深人靜。一輪亮晶晶的秋月。分外的光明。這明月之光。悄悄地从紙窗的縫眼。疏櫺裏。注射在可憐的麗姑面上。在下。不免喚一聲道。阿呀。月亮兒。啊。你趕快躲起來。罷。你何忍看苦命的麗姑：

那麗姑。聳肩低首。伏在窗前一個白木桌子上。面也不知他。是不是。約略。瞧見了明月之光。後的拾起頭來。一手支頤。雙眉蹙額。好像有無限的愁思。從腦河裏。散佈出來。一經散佈出來。真是一發不可收拾。你看他面上。霏霜眼中。落淚。這個。差不多。便是開的「愁苦」之花。

鏗鏘鏗鏘。巡夜夫已打了四更。那時。月光漸漸的沉暗。淒風便蕭蕭瑟瑟吹起來了。風絲一緊。並且。滴滴瀝瀝。帶得雨聲來了。可是那一聲一

聲的更鼓。這一滴滴的雨聲。鬚髮盡都打入麗姑的心坎兒裏。直打得麗姑連顫幾個寒噤。倒咽一口冷氣。益發增添了許多愁悶。

「阿呀！我！阿呀！你！阿呀！麗姑麗姑。不知你生前作了多大的罪惡。累得今生遭着這般的磨折。唉。我的爹媽！你在九泉之下。可知道你心愛的小弱女兒。好像下了十八層地獄一般嗎。千恨萬恨。只恨我那很心的舅舅。我的舅舅。我的爹媽在日。難道薄待於你嗎。舅舅。你很心的舅舅。你只顧吹幾口大煙。直把一顆心也吹朦了。你好忍心。硬生生把我賣給人家做婢女。偏又碰在惡魔手裏。不是打便是罵。一天也不得躲過這個難關。阿呀舅舅。爹娘把我付託與你。你卻把我陷在火坑裏。阿呀。天哪。天哪。我一天一天挨過這種日子。差不

多。閉。在。死。囚。牢。裏。等。候。秋。決。罷。啦。罷。啦。我。這。種。苦。情。除。了。一。個。仁。慈。的。少。爺。向。誰。告。訴。少。爺。呢。委。實。把。我。另。眼。相。看。時。常。把。些。入。情。入。理。的。暖。話。安。慰。我。這。可。憐。的。小。丫。頭。只。可。恨。那。咬。舌。根。的。大。丫。頭。阿。寶。因。此。捕。風。捉。影。將。沒。作。有。在。太。太。面。前。說。了。我。許。多。的。壞。話。太。太。是。個。胭脂。虎。又。是。個。胡。塗。虫。聽。了。阿。寶。一。番。說。話。益。發。火。上。添。油。不。住。的。打。呀。罵。呀。吆。喝。者。逼。我。供。招。可。是。我。一。總。不。會。犯。著。甚。麼。案。子。教。我。供。招。些。甚。麼。我。雖。然。貧。賤。我。雖。然。做。了。人。家。的。婢。女。也。很。愛。惜。這。個。清。白。之。身。很。要。保。存。一。個。貞。潔。之。名。唉。！太。太。你。真。是。胡。塗。透。頂。少。爺。對。於。婢。女。們。惟。其。沒。有。一。點。邪。心。所。以。我。眼。見。阿。寶。在。眉。眼。說。話。之。間。幾。次。兜。搭。少。爺。少。爺。卻。是。不。瞅。不。睬。有。些。怒。意。太。太。你。你。也。忒。胡。塗。了。卻。要。把。我。屈。打。

成。招。我。委。實。白。璧。無。瑕。問。心。無。愧。你。便。把。我。打。死。了。我。一。總。也。不。願。意。誣。服。太。太。你。打。在。奴。身。痛。在。奴。心。我。這。個。身。體。也。是。父。精。母。血。所。成。如。今。寸。寸。鱗。傷。若。被。我。的。爹。娘。曉。得。了。只。怕。在。九。泉。之。下。也。該。心。痛。阿。呀。麗。姑。麗。姑。不。如。乾。乾。淨。淨。爽。爽。快。快。死。了。罷。留。得。一。個。鱗。傷。之。體。清。白。之。身。哭。訴。我。的。爹。娘。博。得。他。倆。深。憐。痛。惜。阿。呀。我。慈。愛。的。爹。娘。哪。若。是。有。靈。快。來。接。我。去。罷。麗。姑。麗。姑。你。如。今。休。要。傷。心。了。可。以。趕。快。去。見。慈。愛。的。爹。娘。了。少。爺。苦。命。的。小。丫。頭。決。意。要。背。著。你。去。了。便。是。你。此。刻。跑。來。安。慰。我。我。也。只。得。對。不。起。你。我。也。只。得。辜。負。你。的。好。意。少。爺。你。可。是。白。操。心。了。我。現。在。是。決。定。要。去。了。去。了。以。後。看。將。來。有。甚。麼。機。會。或。是。夢。裡。或。是。來。生。再。來。補。報。你。罷。少。爺。：。爺。小。丫。頭。掙。帶。著。渾。

身痛苦一腔冤情而死。死後我要立個弘願。我願託夢與一個一個貧苦人家的老翁老婦切囑他們身邊若有女孩子千萬不要賣給人家。

做婢女若把女兒賣給人家做婢女差不多便把女兒送入死囚牢裏倒不如爽快快把女兒一刀兩段殺死也罷了我苦命的麗姑便是一個榜樣阿呀我死是死了只這一口怨氣兀自咽不下去我那忍心的舅身他那很心的阿寶還有同我一房宿歇現在醉得不知人事沉沉昏睡的這個管家媽陳姥姥可是我死到黃泉一總不忘記你們三個勾魂催命之恩阿呀少……爺……麗姑恕不面別了。『可憐的麗姑他如是滔滔在個肚子裡說了許多傷心悶話。閱者若在這個當兒閃在麗姑窗外偷瞧他一下時只見他眼淚鼻涕滿佈在他嬌嫩可愛而又

慘白可。可的臉上他條的。用三兩個銀牙很很地把他黯淡不紅的一片櫻唇咬了一咬他條的站起來轉身向內。

這個時候內外人聲寂靜和麗姑同房歇宿的那個管家陳媽媽恰正死狗也似睡他昏昏沉沉甜甜蜜蜜的覺帳子低垂一燈昏暗對面便是麗姑的臥牀薄衾不整一枕歪斜似乎麗姑已經睡過了若干時候又從被窩裡起來下牀伏坐愁歎。唉這個可憐的麗姑自從他這一夜直從被窩裡起身下得牀來從此便和他的牀兒枕兒衾兒被兒永遠脫離關係了。說時遲那時快可憐的麗姑他毅然決然的視死如歸把個凳兒墊了脚一絡索挽好一個圈套便把索的一頭牢扣在牀柱上面雙手挽了索子試一試可載得起全身的重量不能然後把凳子移

過。一。旁。兩。個。手。忽。然。發。軟。不。住。的。抖。將。起。來。他。只。得。咬。一。咬。唇。硬。一。硬。腸。慌。忙。趕。趁。管。家。婆。子。陳。媽。媽。呼。呼。打。睡。聲。中。把。個。紛。頸。只。在。繩。圈。子。裏。一。套。用。力。把。雙。膝。一。跪。雙。手。一。放。無。奈。索。子。忒。長。了。些。身。子。不。得。離。空。慌。忙。將。頭。放。出。圈。子。外。來。再。把。凳。子。墊。了。脚。扣。短。了。繩。子。撥。開。凳。子。斜。扯。著。一。絡。索。將。身。跪。在。牀。沿。把。繩。套。入。項。際。雙。膝。只。一。伸。動。身。便。離。了。牀。沿。（或。問。他。何。不。站。在。凳。子。上。面。就。縊。不。是。將。凳。一。脚。踢。開。就。完。了。何。苦。跪。在。牀。沿。費。些。周。折。答。曰。踢。凳。子。只。怕。嚇。醒。陳。媽。媽。）好。像。一。個。蜘蛛。懸。挂。在。一。根。絲。上。雖。然。一。身。緊。靠。著。一。根。牀。可。是。身。一。懸。空。兩。手。便。舉。不。起。來。動。彈。不。得。不。消。許。多。時。候。麗。姑。的。秋。波。緊。閉。麗。姑。的。難。關。已。過。麗。姑。的。愁。容。裏。似。乎。倒。顯。出。一。些。端。莊。流。利。的。笑。容。好。像。此。

時。的。麗。姑。把。生。前。所。有。的。愁。苦。一。古。籠。兒。擱。放。腦。後。去。了。你。看。他。的。面。容。兀。的。不。嬌。嫩。可。愛。唉。他。只。少。得。一。口。生。氣。罷。了。

天。明。了。冷。雨。淒。風。的。殘。夜。一。變。而。為。天。晴。日。朗。的。清。晨。費。公。館。裏。內。外。外。男。男。女。女。衆。多。僕。役。都。已。起。來。各。做。各。人。分。內。的。事。惟。有。小。丫。頭。麗。姑。他。似。乎。站。著。他。又。似。乎。睡。著。他。從。這。一。天。起。可。以。永。遠。不。管。一。點。事。了。再。有。歇。宿。一。房。一。夜。沉。睡。的。陳。媽。媽。他。是。仗。着。老。管。家。的。身。分。尙。還。迷。迷。糊。糊。的。睡。在。牀。中。待。醒。不。醒。睡。了。一。夜。兀。尙。欠。些。尾。找。還。要。補。睡。一。個。早。晨。直。待。聽。得。外。面。人。聲。響。動。好。多。時。這。纔。一。骨。碌。爬。起。來。睜。一。睜。眼。兀。的。又。只。想。閉。上。去。用。力。揉。了。幾。揉。依。然。還。是。朦。朧。矓。矓。先。望。一。望。對。面。牀。上。無。人。但。見。牀。的。一。邊。有。些。影。影。閃。閃。錫。著。眼。睛。拍。一。

拍他。便裝聲裝氣罵聲賤丫頭。你不是沒事的。人不到外面掃地抹桌子。躲在牀頭。呆想些甚麼。陳媽媽對於麗姑是罵慣了的。不過平時罵了他幾聲。如響斯應的好歹。必有動靜。如今卻是。不然只見他依然躲在牀頭發獸也不做聲。也不走動。陳媽媽未免勃然大怒。眼一睜。這纔雙瞳發亮。放出可怕的凶光。潑口大罵道。賤東西。你敢裝聾做啞。不服我的管教。一面罵一面。踢著鞋子。逼將上去。只一看。這時間方才見得分明。直嚇得倒退下來。一雙鞋子都脫離了。赤著雙足。奔出房門。一路怪叫道。不好了。阿麗！阿麗！阿麗！尋了死路了。這一叫。早驚動了許多人。衆三脚兩步。聚攏來。膽小的遠遠地站在外面。張望膽大的進去。解放尸身多嘴的便在一壁。廂切切促促發議論。心軟的更在一壁。廂。

搖頭咋舌。咨嗟歎息。這正是大風吹倒梧桐樹。自有旁人說短長。麗姑死了。費公館的上下。一切人等。未免闕了一陣。亂了一陣。上頭那個又是胭脂虎。又是胡塗蟲兒。當家主婦勃的也喫了一驚。毛髮悚了。悚慌忙叫兩個伶俐丫頭。攙扶著大著膽子。去到管家婆子臥房裏。意欲驗一驗屍。卻只覺得害怕。瞧見有一大堆人團聚著。才敢上前。原來麗姑經人解放下來之後。已從房裏抬出來。安放在緊靠臥房的一個僕婦「起坐間」裏。可煞作怪。死去的麗姑。本是緊閉著一對秋波。及至把他解放下來。安放定妥。麗姑一對秋波。好像有些活動似的。半閉半開。這個時候。陳媽媽躲在人背後。發怔直待隨駕的喚得一聲太太來了。陳媽媽趕急翻身。慌忙迎接一大堆。

男。賊。女。獲。也。都。讓。在。兩。旁。垂。手。聲。喚。且。說。那。層。從。太。太。的。兩。個。伶。俐。丫。鬟。中。間。一。個。正。是。阿。寶。阿。寶。到。得。麗。姑。的。臨。時。停。屍。所。趕。急。吐。了。一。口。唾。沫。接。着。便。是。一。聲。吓。百。無。禁。忌。諸。煞。迴。避。闕。者。須。知。阿。寶。平。時。對。待。麗。姑。總。是。拘。聲。撇。氣。的。從。沒。給。一。他。點。笑。容。好。像。自。己。叨。長。了。八。九。歲。他。就。可。以。做。十。五。歲。小。丫。頭。麗。姑。的。後。母。似。的。現。在。見。麗。姑。長。眠。了。他。倒。笑。嘻。嘻。的。望。著。死。人。之。面。這。一。笑。一。半。是。含。嘲。一。半。是。揚。揚。得。意。似。乎。對。著。死。人。說。你。好。一。個。嬌。嫩。的。面。龐。呀。你。是。少。爺。心。愛。的。人。呀。你。怎。麼。要。死。呀。阿。寶。想。出。了。神。只。管。對。著。死。人。瞧。忽。然。覺。得。麗。姑。一。對。半。開。半。闔。的。秋。波。也。只。管。對。著。我。瞧。瞧。得。有。些。尷尬。瞧。得。眼。露。兇。光。阿。寶。心。裏。有。些。害怕。一。害怕。再。也。不。敢。對。著。死。人。瞧。了。其。實。麗。姑。已。死。瞳。神。已。

散。那。里。再。能。瞧。人。那。里。有。甚。兇。光。善。光。阿。寶。平。時。對。待。麗。姑。究。竟。不。免。虧。心。是。以。發。生。了。這。麼。一。回。的。害怕。這。個。非。但。阿。寶。如。此。再。有。那。位。太。太。那。個。陳。媽。偶。然。望。得。麗。姑。一。望。也。似。乎。他的。半。開。半。閉。一。對。秋。波。只。管。對。著。自。己。望。望。得。太。太。毛。髮。悚。然。慌。忙。別。轉。頭。掇。個。身。他的。良。心。忽。然。的。一。現。便。深。深。的。歎。了。一。口。氣。分。付。一。聲。管家。陳。媽。以。及。僮。奴。婢。媪。一。切。人。等。道。外。面。不。許。聲。張。阿。寶。便。說。幾。句。風。涼。話。道。太。太。怕。甚。麼。呢。他。是。太。太。這。裏。一。個。絕。賣。了。鬻。莫。說。他。是。自。盡。便。是。太。太。失。手。把。他。打。死。了。也。得。太。平。無。事。接。著。又。說。幾。句。尖。酸。話。道。只。是。太。太。須。要。替。他。香。湯。沐。浴。棺。殮。從。豐。他。是。少。爺。的。愛。人。喪。葬。不。可。造。次。在。下。且。說。那。陳。媽。媽。當。時。跟。著。太。太。望。了。一。望。

死人之面分明見他一對半開半閉秋波準準的對著自己瞞心裏不由的一跳想一想麗姑平日挨打挨罵我總替太太火上添油今日起來我還把死鬼罵了幾句他活著是他怕我他死了我卻怕他陳媽便遠遠地對著死鬼暗暗祝告道你須辦明冤頭債主其實不關我事創子手殺人他是奉公差遭被殺的須怨不得創子手陳媽媽打你罵你也是奉公差遣你也不該連帶怨及陳媽媽好孩子我雖然奉公差遣沒奈何打你罵你其實我的心裏卻是怪疼你哩好孩子這回事你須明白挑撥太太的是阿寶命我執行打罵的是太太你若咽不下這口怨氣請你去作太太和阿寶的崇罷我陳媽媽是不相干的呀

且說那個太太他好像貓兒捕鼠一面大囀一

面念佛惺惺地假慈悲當時倒也破費他十塊錢交與阿寶分付道你把十塊錢交給陳媽去快快把死人收拾了罷阿寶道收拾了要不要請太太過去驗看一下子太太順帶賞個臉與死鬼屈尊拜他一拜太太變色大怒道呸他有多大福分卻要我去送殮臨喪阿寶接連應了幾聲是慌忙接了十塊錢過去把陳媽媽一扯扯到一個僻靜所在兩個笑嘻嘻咬著耳朵不知商量些甚麼不多時陳媽媽去到太太面前叫聲太太麗姑雖然自作自受活得不耐煩了自己跑到死的路上去論理便把他藁葬了也使得但是太太倒不如把他棺殮從豐格外給他些恩典也教死鬼在九泉之下又感又愧使他心裏不安而且旁人看了也好看看現在呢外面無物不貴連帶一口棺材價值也是飛漲



便是蒼蠅鑽得進縫裡的薄皮棺材只怕也要十多塊錢一口這是一二來呢他不是熟死乃是生死的凡是生死的不得把他穿過的衣服入殮須要渾身上下換些新衣這纔無有鬼祟三來呢我們鄉間遇有生死的必要紙錢百串銀錠五千當場焚化所以一向傳下四句古話道紙錢百串銀錠五千太平無事高枕安眠既係這般如此太太在死鬼麗姑身上不免多破費些給他幾件新衣如數焚化錢錠大約再添十元也夠了太太最聽陳媽媽的說話果然又給他十塊錢說道你該怎麼辦便怎辦趕快把死人收拾了當立地抬出去喚個羽士來念幾句消災經誦一套退鬼咒却是要緊這是取個吉利該幾多襯錢你來另支便了切莫在二十塊錢裏頭動用陳媽媽心中大喜接連應了幾

聲是慌忙接了十塊錢過去把阿寶一扯扯到一個僻靜所在兩個笑嘻嘻咬着耳朵不知商量些甚麼

可憐的麗姑死了完了陳媽和阿寶居然事親裁相幫着把他收拾了在下據費公館裏一個多嘴冷眼老媽子說麗姑睡的果然是蒼蠅鑽得進縫裡的薄皮棺材估起價來多煞也不過五六塊錢麗姑穿的果然上下一新但通共只辦得一身柳條布的短衫褲子餘外是一概從略了所有麗姑平時穿的四季衣衫陳媽和阿寶都收拾起來打做一包悄悄地往長生庫裏出脫了將錢二一添作五樂得受用麗姑身邊焚化的果然是些銀錠紙錢只是大打折扣百串變了兩串五千變了一百麗姑的棺拋在一個四空八宕荒地上面日晒夜露棺縫裏瞧

得見些柳條布。然而陳媽教阿寶開給太太的。一篇報銷賬上。卻是頭頭是道。分明開到棺木一口。計洋十二元。棉衣褲一身。夾衣褲一身。單衣褲一身。鞋襪各一雙。計洋若干元。紙錢百串。銀錠五千。計錢若干文。出材拾力。掘葬辛工。計錢若干文。工匠利市。計錢若干文。核共該洋二十五元。幾角幾分。幾釐云云。唉。可憐的麗姑。你是白白就死了。你卻作成陳媽和阿寶。倆於中取利。得了多少實惠。可憐他的棺材。抬出費公館的後門時。便是公館裏的狗也不哭一聲。那時卻是飯後。天空可巧。遍佈陰霾。兩個扛抬的。一路喝着西風。直往城外一個荒野裏。擔子落肩。棺材着地。更算了事。已早三脚兩步。頭也不回的進城去了。那時白楊樹上。坐着一個老鴉。似乎看。在眼裏。傷在心頭。他便哇哇哇的一陣。

悲啼。總算替可憐的麗姑哭了一場。可憐的麗姑死了。完了。他那一間含冤赴死的臥房。莫說是陳媽。誰都不敢在內歇宿。只索空關起來。無人過問。幾個膽小的。連帶白天。走過也不敢伏著窗子。張觀麗姑死後。並無別的怪異。不過上頭那個太太中間那個管家。虔婆陳媽。再有一個丫頭大王阿寶。各各從夢裡見過麗姑。綻眼吐舌。害怕殺人。如是做夢。非止一此。三個人一般。心裡有些七上八落。懷著鬼胎。惟有陳媽。最是著慌。時時祝告。死人多少。焚化些紙錢。銀錠。哄騙。哄騙。鬼魂。這個都因自己。虧心。從此疑心生鬼。夢中作怪。精神上。感受不可名狀的痛苦。本來一個人做事。總須不背人道。而行。若像阿寶的譏。麗姑太太的屈打。麗姑陳媽。媽的落井下石。踹踢。麗姑。通都是不人道。

的舉動大凡做了不人道的事。等到清宵平旦。良心一現之時。便掌不住。要打個寒噤。捏把冷汗。心神作躁。坐立不安。這又何苦來呢。麗姑呢。生前死後。委實可憐。那個太太。那個陳媽。那個寶心裏。只是賊忒地。惟恐死鬼有靈。冤魂作祟。於是乎。形諸惡寐。其實不必。真是麗姑顯魂。乃是受著良心的裁判。

可憐的麗姑。擦在荒烟蔓草間。一口薄棺裏面。長眠了四五天。忽然有兩個穿西裝的人。前來憑吊。中間一個。正是費公館的公子少爺。這位少爺。在教會學堂。讀書信教。他是最注重人道的。一個好青年。他平時因爲看不過家庭的一切黑暗。家長厲行專制。自己無力幹蕪。他是以退避三舍。常在校裏。膳宿。逢得禮拜這一天。照例回家。片刻問問阿母的起居。順帶垂顧。垂顧。

可疼的麗姑。說幾句。藉循安慰之辭。這就是人道。的表現。麗姑自縊的這天。是禮拜一。少爺遠在校中。一總不會知道。直到這天禮拜的下午。少爺回來了。大家也不向他提起麗姑的事。少爺見過母親之後。退得出來。他仍照舊例。要找麗姑說話。唉。看官都知道。麗姑是死了呢。少爺跑向那里去。找他呢。便是找得到他那里。再得同他說話呢。然而少爺猶在夢中。跑向四下裏找他。一直找到麗姑平時歇宿的所在。方才吃了一驚。但見房門反扣了。著個鐵將軍把守。伏在紙窗洞裏。觀一觀。空空蕩蕩。剩個空房。心裏忽然一陣模糊。似乎裏面有些長吁短歎之聲。非也。非也。這個聲響。卻從外面傳來。回頭看時。家裏畜的一個哈巴。犬鳴鳴而來。迎跪在面前。哀哀啼哭。淚如雨下。看官。你道怪異不。

怪異呢。少爺是信教徒。少爺平日最能破除迷信。如今見此怪異。不由的毛髮悚然。然而一心只在麗姑身上。急待問個下落。慌忙找個誠實傭婦。問時方才得知底細。並且曉得扛抬棺木的一個便是公館裏的轎役阿三。少爺問阿三方才得知麗姑暴棺之所。少爺辦起一片至誠心。喚集幾個工匠。採購各色鮮花。急匆匆出得城來。遇見他的一個同學。正在郊原散步。吹唇作響。唱一闋愛情歌。譜少爺便告訴他麗姑死狀。長歎一聲。道。唉。怪可痛的麗姑。他本是良家子女。天資甚是聰慧。我蓄意要仗我的人道主義。切切實實救拔他。預備把他送往學校裏去求學。叫他得到一點良好的教育。能夠獨立生活。恢復自由。實行打破那不人道的蓄婢制度。無奈我頑固專制的母親。竟然迫他到了死

路上去。這也是我坐昧先機。謀之不早。我髮髻間接斷送。麗姑了。少爺說話時。不覺淚隨聲下。那個同學也覺鼻子酸酸。熱腸輪轉。便一直跟到麗姑暴棺之所。看著工匠掘土成墳。埋棺入土。少爺盡把鮮花撒在棺蓋上面。脫帽鞠了一躬。！唉。了一口氣。道。麗姑。麗姑。！切祝你生生世世休得再做人家的婢女。

余帛園任沐陽令時。治竊賊甚嚴。會獲一賊。日劉成子。亦積賊之屢犯者。因斷其五指。血淋漓滿堂。堵觀者目不忍視。而劉賊面不改色。從容下堂去。且行且笑。曰。斷吾手。猶可行。使斷吾足。則將不得歸矣。又嘗獲地痞某甲。斷其足筋。而釋之。竟痛劇以死。江北徐海一帶。民情剽悍。治固宜嚴。然如余令者。不免失之酷乎。（慶霖）

胡夢豸

(夏耐菴)

胡夢豸。字去邪。越之上虞人。居江都。以孝行著稱。嘗隨父歸故里。父性好俠。能急人之難。一日過市。遇山賊。劫民財。殺人。越貨。勢甚洶湧。民莫敢撓者。父悉賊之不義。而憐民之無辜也。心殊不平。痛責賊。叱之。使去。賊怒。以刃砍豸。從豸從後急奔至。以大椎椎賊。仆焉。賊逃。奔。市民乃羣起追賊而殲之。俄而賊酋聞訊。率衆大至。欲屠市。以洩其忿。衆已蜂擁入市。豹大呼曰。殺賊者我也。市人何罪焉。請殺我。毋屠市。挺身趨賊。所賊刺以刃。不避。但怒目裂眦。以視之。賊使跪。不屈。曰。殺則殺耳。何曉曉爲。賊乃寸燦之。里黨義其行。求遺骸。不可得。購得其首。目炯炯如生。因藁葬之。

小說 離婚後母子底通信



弓清是個活潑潑地孩子。今年已十二歲了。正月初六的那一天不知爲着何事他的父母忽然的離婚。他並不知道。只道他的娘是到外婆家去拜年的。當時因爲未帶他去。心內狠不自在。還哭鬧了一番。又誰知從此便生離了呢。

他母親自離婚後因爲思念他。所以寫了書信來問他。並告訴他已經和他父親離婚。從此不能再聚在一處了。他接着這書信。真個是頭頂上走了真魂。哭得幾乎暈去。等到他父親回來。他便死命的哭着向他父親要姆媽。却被他父親說他母親如何的不好。他如他父親不過不得已。只得含羞忍痛回到自己小臥室內。咽咽號泣。當晚背着他父親寫了書信給他母親。第

新婚後母子的通信

二天一早便寄了出去。到了下午在房中又暗暗的寫了書信寄給他母親。

他母子倆來往的兩封信。著書的都會見過。以後的通信可就不知道了。但就這三封信看起來已經不知是淚是血。如今照錄在下面。

弓清母親的來信

清兒。我未寫這書信。我先要哭。我不忍寫。又不得不寫。咳。清兒。你讀你可憐的母親底這封信時。不知你要怎生難受。咳。可憐的孩子。你可知道。你苦命的母親已和你薄倖的父親離婚了。麼。我本不忍告訴你。但是又記念着你。又不忍不告訴你。咳。我可愛的好孩子。你從此再不能和你不幸的母親見面了。自我去後這兩日。你的飲食起居。可仍舊一樣麼。你的書還溫習着麼。你睡着時。還想起你那不幸的生身之母麼。

咳。清兒。你還記得前日臨別時的最後一吻麼。你還記得我和你說的話麼。咳。清兒。想起前日臨別的情形。我心中宛如刀割。你可知道。你不幸的母親。今日已瘦得多了麼。可憐你苦命的親娘。今日已經兩眼腫得和紅燈籠一般。以眼淚洗面。磨自你苦命的母親去後。不知可有人欺負你麼。咳。好孩子。此後你總要各事放。巧些。即使有人欺負你。你也只好忍氣吞聲的受了。須知你便是個有父無母之兒呀。各事須和人爭競不得。咳。孩子。此後放學歸來。再要想向你母親討兩枚銅元買點心吃。可是今生休想了。咳。孩子。你現在一個人睡呢。還是跟着你父親睡。你身上穿的衣服。可曾有人代你換過麼。咳。我這兩天哭得頭痛背痠。再要想有我可愛的孩子。代我捶幾下。可是。也。不能了。咳。我

寫到這裏心也碎了。也不忍再寫了。咳。孩子。你不要再記。望着你那苦命不幸的親娘罷。

汝母手啓

元月初八日晨十時

弓清第一封去信

我親愛的母親。今日午後接你老人家的信。信紙上淚斑點點。有些字都被眼淚浸透了。可知你老人家寫這封信底時候。是多麼傷心。嗚。當你老人家到外婆家去的時候。我只當作吾母是真個去拜年的。誰知却是最後底分離呢。我滿望吾最慈愛的母親快些從外祖家歸來。不料却成了個幻想。母親你老人家現在究竟怎麼樣了。你怎麼竟忍心丟下你那不孝的孩子去了。母親。你能夠不與父親計較什麼回來麼。咳。你老人家竟真不能再回來麼。我記得吾每臨別時底最後一吻。我。不但記得而且終身記

得這傷心的紀念我早知是最後的一吻我再也不忍將吾最親愛的母親的口澤洗去現在我真悔了不但悔不該洗面更深悔那天不該竟放吾母往外婆家去咳母親你夠着在兒子的面上回來麼自吾母去後飲食起居雖然有人照應但是怎及得吾母的親愛吾母不在家兒子鎮日價思想着那裏還有心去溫書我不但睡着時記念我最親愛的母親一日十二時那一時一刻一分一秒不思念着就到現在此時此刻吾母底聲容笑貌宛如在目前我這兩天雖然沒人欺負但是人家見了我時似乎總含着些可憐我的樣子不大和我說話如今仔細想來真是不堪回首我自母親別後便覺得無人理我我常暗暗地喚我最親愛的母親不知吾母能夠聽見麼我昨日腹內餓了想着

向母親點討錢買點食物猛然想起母親不在家裏心中異常難受如今竟永遠不能再討了今日上午隔壁那個蕭鏡嘻皮笑臉的問我弓清你母親呢我說明後日就要從外婆家回來他說恐怕不見得回來了吧我當時只道他鬧頑笑誰知却是真的呢咳母親我寫到這裏心疼手戰一時千頭萬緒不知說什麼是好更有許多話不敢說不忍說恐怕母親看了信後格外的傷心但是要多寫幾句竟寫不出來了咳你老人家保重身體要緊萬不要記念着兒子更不要哭壞了身體我總要想法等父親和你老人家面氣都平了底時候總要請父親着人接母親回來的咳母親到了那時你肯回來麼

元月初九夜十一時

弓清第二封去信



吾最親愛的母親昨夜寫的信今早寄出不知可能在此信前送到麼我昨日夜裏夢見吾母由外婆家回來了當時笑着迎接吾母摩撫我的頭頂我心中非常愉快不禁笑了醒過來及至醒來知道是夢反放聲哭了翻來覆去何嘗合眼但是又發生種種希望以為母親竟真個捨不得兒子和父親計較竟回來了一早起來站在門口望了半天並不見吾母回來咳母親你竟真夠不回来了麼今日是初十了再過三天便是燈節我記得去年燈節是多麼高興今年恐怕已不能了咳母親你能不能回來度元宵我自今日起不忍再往母親的房內去因為從前母親在家現在房內靜悄悄地似乎都是觸目傷心的紀念品更兼不忍去到房內去亂走動生怕將吾最親愛的母親的一切手澤

衣物佈置弄亂了更有一層往時到房內去吾母在內坐着如今却空空闕無其人怎不令人心碎今日看見隔壁戚家的幾個兄弟纏着他母親底衣服團團地圍着逗着頑笑一家都笑吟吟的我們家裏的情形可就不忍說了我想也纏着吾母的衣服不放可是作夢了咳母親你這兩天究竟怎樣了萬不要想我萬不要再哭其餘的話不能說更不忍說母親等到我想着了時再告訴你老人家吧

男清 元月初十午後三時

苦情 小說 他死了麼

(寄 塵)

這一天是個嚴冬的天氣。一重重的灰色雲。差不多都壓在人家屋頂上。禮拜堂的屋頂。索性被裹入如絮一般的雲裏去了。上海大馬路一帶本來是最熱鬧的地方。這一天路上。疎疎落落的也沒有幾個行人。北風吹得嗚嗚的。叫着風。一片兩片的雪花飛下來了。馬路上不怕風雪的電燈都已着了。但仍是黯淡無光的。發出可怕的顏色來。

這時候有個精神旺盛氣宇軒昂的少年。穿了雨衣。犯着風雪。從浙江路穿過大馬路。向北而行。興致勃勃的好像特地來和風雪奮鬥的樣子。固然不怕冷。也不怕行路之勞。只覺得心窩裏充滿了快樂。自然而然的。精神百倍。不多一刻。少年走到北火車站了。車站鐵柵的

他死了麼

內外。平日小販和東洋車子。都是很多的。今天却很少了。冷冰冰的一座大洋樓。矗立在地。對着柵外的馬路。停了兩部開不動的電車。再過去。便是沿界路的一排小店。茶館。點心店。啦。烟紙店。啦。都冷清清地。沒有交易。總之。天氣。啦。車站。啦。界路上的電車。啦。鐵柵門口立的巡捕。啦。路旁的小店。啦。路上一個兩個零碎的行人。啦。都差不多沒有生趣。只有這少年。是活潑潑地。非常的高興。

少年走入車站裏面。從衣袋裏摸出金表來看。說道。車快來了。說罷。又望望車站上的鐘。又道。時候到了。這時候冷冰冰的車站。慢慢地恢復他的生趣。來。棧房裏接客的夥計也來了。東洋車也來了。提籃子賣東西的小販也來了。人聲喧闐得很。

少年覺得不耐煩聽

奈忽然聽得一種清脆的聲音說道：你去年從杭州來時，我來此接你，何等高興！忽忽又是一年，多今又送你往杭州去了……少年覺着這聲音非常的哀感，忙回首看，是何人，却又因人多，看不見，是何人說這話。

方回轉頭來，又聽見說道：車站猶是車站，天氣猶是天氣，而且去年的風雪比今日更大。但是今昔悲歡各不同了……少年再回首望了一望，仍望不見是誰。

方回轉頭來，又聽見說道：古人云：黯然銷魂者別而已矣。唉，黯然銷魂之地……少年再回首望時，彷彿是一個着綠色衣服的女子，說這話接着又聽見一個挑夫說道：南京來的，快到了。

一語提醒了少年，忙買了月台票，走入月台上，去延頸瞻望，仍不見車來，說道：奇怪，時候已到，了車爲甚麼還不來呢？

徘徊了一回，車仍不來，少年看看時表，說道：奇怪，時候已過了，車爲甚麼還不來呢？

這時候，月台上也有旁的人來了，有人說道：車爲甚麼還不來呢？有人說道：因爲風大，走得慢了。又有人說道：莫不是在途中遇了險麼？又有

人說道：這決不會。正在說談之間，嗚嗚嗚嗚，汽笛長鳴，車已到了，轟轟如雷，振耳一般。

立時人聲鼎沸，起來少年也如垂死的人，忽然回了魂，真快樂到二十四分。

車剛停時，頭等車廂裏有一個垂髻女子，頂先跳下來，少年認得他，忙舉手上前去招呼。

那女子忽然掉下淚來說道車遇着險姑娘受了重傷性命不保哩

少年急問道現在那裏

女子道在蘇州醫院裏此刻不知生死如何我特來送信給你

少年聞言歎道嗚死別說着支持不住坐在地不能說第二句話

詩詞文章各有宗派後人則各有所崇拜亦各有所誹謗袁子才詩話不錄王次回詩有人書以資之故隨園詩話始僅見次回悼亡詩兩首其一即歸甯去日淚痕濃鎖却粧樓第一重空牘一行遣墨在丙寅十月十三封為吾所喜誦讀者也

(慶霖)

他死了麼

和程子良先生哭女詩吹

韻

瑤英底事去蓉城  
惹得椿庭淚暗傾  
弄玉銷聲天共醉  
含簧弔影月空明  
丁年易賁游仙夢  
午夜難為哭女清  
誰謂返魂無妙訣  
梅花欲盡倩關荆

十年世變劇蒼涼。寂寞溪頭一草堂。  
暮雨人歸茶正熟。秋風妻病菊全荒。  
新杭南野黃千畝。舊句東牆墨數行。  
紫蟹初肥蘇葉老。江鄉風味又重陽。

舊約南溪客未歸。拂雲披樹上荒台。  
秋風易敗叢蘭茂。落日如聞斷雁哀。  
天地萬憂真氣盡。江湖一醉鬱懷開。  
讀書豫想殘年事。長掩柴門沒草萊。

(逸梅)

玉痕的遺言

(盧父)

可憐底玉痕。如今弄得一無所有的了。況且伊還生着很利害底毛病。據醫生說。要大大底調治才行。但是伊連飯米都買不起。還有什麼餘錢來吃藥咧。

伊本來是一個很窮底女孩子。伊因爲要養活伊底父母。沒法兒。只得把自己底身子。送到妓院中去。做那人世不堪底皮肉生涯。然而伊這念頭轉錯了。像伊這般清潔高尚底身分。靜默甜淡底性情。本來不配吃這盃堂子飯的。伊却沒有曉得此中底性質。只一味底替伊的父母着想。就什麼都顧不得了。

唉。伊底念頭真錯了。伊現在連自己的性命都管不了。那裏還能殼着伊底父母啊。却不是白底把一個名節去了。況且伊底毛病。也還從

遺言中得來的啊。

伊在生意上。(妓院中人指營業地點之稱)三年了。伊除勉強學會了一點普通底應酬工夫外。旁的就和在家底時候。一個樣子。伊相貌雖然不算恁壞。然而人家總都嫌伊冷冰冰。呆木木地。不大活潑。又不曾湊趣兒。所以伊底營業。並不怎樣發達。聽說伊在第一年。三節工夫。一共折了四十多塊錢賬。除了寄回蘇州。給伊父母外。餘下來的。還不殼做幾套平常衣服咧。人家見伊這般樸陋。益發瞧伊不起了。可是伊想。總算比在家時候好了。許多。因爲伊已經勉強強強將伊底父母養活了。一年了。後來呢。伊又做着一戶好客人。每節都有白把塊錢底幫襯。伊很感激這位客人。有心要嫁了他罷。但是他却不能殼娶伊回去。到了第三

年。這客人便死了。伊底前途。又臨到苦海裏去了。

伊是有良心底女子。伊對於這客人底死。伊哭了幾次。幾乎弄出毛病來了。人人見伊這樣。都說伊是傻姑娘兒。背地裏指點伊。訕笑伊。但是伊並不覺得自己有什麼。可以供人指點。訕笑底地方。並且伊自信一點兒不。僕咧。

恰喜伊這時候。手頭寬裕了許多了。伊底生財傢伙。(妓女還有什麼生財傢伙呢。左右不過是幾件衣服首飾罷了。)也登時考究起來。因此上。便有許多人。得起伊。把伊當作一個時髦阿姊。看待起來。不上幾時。伊又陸續做着了。三戶客人。

一個是姓王底。叫王三。這人和伊並沒有什麼關係。問題一節工夫。也替伊做了十幾個花頭。

還送了伊幾十塊錢。

一個是姓陸底。他是交易所中做生意。手筆很是闊大。做起花頭來。不是兩打一打。至少也在半打以上。而且天天都有好幾處應酬。一節工夫。堂差也叫了一百幾十個。他表面很漂亮。說話兒很在行。又能殷懽恤伊。體諒伊。伊當是又遇着了知心着意底好客人了。就感激的不得了。

還有一個叫小朱。這人更闊。更會用錢。聽說是。一個什麼省長底公子咧。伊因為怕他底脾氣不好。却不大敢去做他。但是他底勢力大。動不動就要鬧事。伊又怎敢不做他呢。

像這等客人。大家總說是靠得住定了。人人都道伊底福氣好。想不到這等傻姑娘。也會交起紅運來的。也有許多忌刻底人。都希望伊底客。

人。一個個漂漂。伊底賬這些人才都稱了心咧。無如伊底命運真不掙氣。伊底三個客人果然給這班忌刻底人希望着了說也奇怪。三個人不約而同底都漂起賬來。第一個姓王底說是死了娘。奔喪回去了。共欠了二百五十多塊錢。第二個姓陸。因為交易所失敗了。幾幾乎弄得破產。那裏能殼開銷嫖賬呢。但是他又不能離開上海住底地方。又避不了伊。他就預先想出一個法子來。說伊不該將別的客人弄到他和伊租底小房子裏去。當時就發了一場脾氣。在外面宣言道。某人沒有良心。我怎樣怎樣待伊。伊却這麼對待我。我也愛不得許。多年下底賬。我可不來開銷了。伊得知這個消息。心中急得什麼似的。因為他欠底債最多。一共有四五百塊咧。伊又沒有法兒。可以證明他底說話是

冤枉的。還有第三個姓朱的。虧空得大了一時。張羅不攤。他底法子更凶。到了十二月底中旬。悄悄囑咐他底用人。造作謠言。說伊姘了什麼戲子了。這用人便做個一個証人。他便藉此把酒局賬五百多塊。完全漂了。不算外。還把伊底名譽糟得一塌糊塗。

可憐的伊啊。雖則近來掙了幾百塊錢。老早就寄回去給伊底父母。還償買田。用完了。伊身邊存了百把塊錢。說得債額底十分之一罷了。怎當得住這一大漂。匪底蹂躪呢。伊從十二月十五起。就愁得飯都吃不下去。妓院中底本家。何等利害。明知伊底賬目有點靠不住了。偏偏數目又這般大。本家也委實擔當不起。一早就把伊看守起來。連走步路兒。都要派了人跟着走咧。



不覺又過了幾天。妓院中要燒路頭。歸賬了。伊眼見着人家底客人。陸陸續續地都來付賬了。只有伊底三戶客人。一個錢也沒有送來。另外雖還有幾處小戶頭。另另碎碎底送了一點來。可也不敷濟事啊。

年邊底日子。過得格外底迅捷。伊看看日子到了。沒法兒。只有聽了本家底警勸和督促。前去找尋這姓陳姓朱底兩戶好客人。那知他們倆不但拒絕不見。還打發人出來。將伊辱罵一頓。那小朱侍着自己有點手面。還說賬是漂定了。像你這等濫污。我恨不得將從前用去底錢追了回來。誰還有這多閒錢。替你去津貼戲子麼。老實說一句。錢是一個不給。有什麼顏色。儘你變出來。我等着瞧咧。

伊這才死心塌地。啼啼哭哭底回到生意上。到

了第二天。伊就急出毛病來了。伊本來第二年要換到別家妓院去的。瞧這情形。這邊底老本家肯放他走路麼。伊也再沒法兒。和人家個強了。只得把身子押給伊們。慢慢地把賬目拔還出來。至於伊所有的。和伊寄回去的。從新又取了出來。全個兒先付給本家。伊還有一點點首飾。和稍稍值錢的衣服。也統給本家收了去了。這也罷了。伊雖出身寒賤。却是一個極要面子的底人。那知一經虧債。這身子便像牛馬鹿豕一般。完全不能得到那人道地。待遇伊便是好說話。底人也還生點氣。骨有時伊聽不過人家底冷話。看不慣人家底冷眼。偶然反抗得一兩句。這凶神般底本家。便大夥兒斥罵起來。甚至說伊是生成下賤底人。不配給好臉子。瞧的這時候。伊已經弄得一無所有了。又不能再做什麼。

生意伊又沒有本領可以逃避或旁底避債方法只好忍氣吞聲椎心泣血底做那無期軟禁底囚犯

況且伊已成了病了伊當客人漂賬底時候就急得吐血起來伊也沒有錢可以請醫生喫藥伊又不能規避因債務而負擔底無權利的義務一延兩挨過了兩個多月伊底精神心血完全消失了伊再也不能支持下去了伊就上了床不能動彈了

伊病得很凶了可惡底本家還要把伊底父母喚來將伊接了出去另外找了一所小房子住了一面還時時底着人去瞧着伊說是看望實在還是監守罷咧伊底娘見女兒苦到這個樣子兀自噙天啣地底儘哭伊底父親倒底還有點子見識他說人人都有良心究竟你沒做什

麼虧心事兒這些客人們便不還你底債也該多少照應一點子不如找人寫封苦信去求求他們也許有點好處也未可知

伊聽了這話賭氣說這等無良底人還去找他則甚找了他他又肯拿出錢來麼不要想瘋心了但是伊底父親終有點不大相信說世上決對沒有這樣刻薄底人便去託了一個文人將伊底冤苦和現時窘况寫了幾封信他親自送至小朱和那姓陸底家中

小朱雖是很惡倒還有點惻隱之心接了這信很想送點銀子給伊那曉得他底門客都是一班壞透了心肺底人大夥兒勸說這是伊底植花相信不得的況且伊那信中說是我們冤枉了伊了這就是頂可惡底地方我們若是照應了伊倒先坐實了冤枉伊底罪名了有這許多

錢樂得到福祥里小花園去多作幾個花頭還討了伊們底喜歡何必送給這等無賴呢小朱聽了這話說是不錯便將伊底父親攆走了伊底父親又趕到陸家那姓陸底却因生意得法手頭又活動了一些他本來也不是有心漂賬底見了這信倒也觸起一點舊情來了便親自帶了五十塊錢前去看伊又說了許多安慰說話伊心中一寬這天底精神就振作了許多也能彀喝了一盤粥還和姓陸講了一回

那知這事情給本家曉得了立刻帶了人來要坐提這筆款子經伊底父母再三跪求說一家三口底性命就在這一點點數目咧不爭給你們要了去我們三人底性命豈不完了他們說了這話便都哭起來了伏在地上叩頭不止像這等景象便也可憐極了但是並不能彀挽回本家底很毒心臨了兒總算送了五塊錢給伊還說姓陸底客人是有錢的他現來了你們底賬可有着了落了就該早早送還我們才行咧伊得了姓陸底幫助仍舊落了空顛倒給本家纏得更凶伊從這一天又傷心又氣憤伊想到自己底命運恁地不濟伊恨得幾乎不想做人其實伊底環境如此心境如此毛病又如此伊便想做人也萬萬辦不倒了

不上幾時伊就死了

伊死底時候有幾句話對伊的父母講道

爹啊媽啊我要死了我並不是有心丟撇了

爹媽自己跑到安樂底境界去可是我底環

境是這麼一種景象我便要活也活不成了

我如今也不怨別人只怨我自己不該轉錯

了念頭因爲客人妓女和龜搗這總是靠不

住的。我要不自己尋了進去他們也害我不着啊。咳我是完了也沒有什麼話講了。我只要求我底爹媽總要替我在外邊宣揚宣揚我底事情希望我社會上底姊妹們便是餓死凍死無論怎樣死都只得千萬不要看了我底樣兒却從無可生活中去找那下流卑污底活路到頭來死不得死活不能活那下流卑污底身分和名譽倒白白底佔定了那才是人世頂難堪底境遇啊。

蘇少卿語余云彼觀英文原本一篇小說有女盜化裝男子行劫原文上注明「HE IS SHE」譯文爲「他就是他」今照中國近世文字潮流可譯爲「他就是她」蘇君仍不滿意謂祇聆其音莫辨「他」與「她」云（芹孫）

倪青眼

（夏耐菴）

倪青眼揚之總捕廳快手也佚其名。人以其眼青。因呼之曰倪青眼。乾隆間江都大盜吳贊輿聚衆劫掠。白晝行劫。有一新婚者。奪其婦。不從。怒而剖其腹。於是受其害者。凡三數縣。官命捕緝。逮繫百餘人。苦不得盜首。時備兵使者臨淄王公。患之密詢於邑之某生。知倪青眼實爲賊探。凡城中動靜。賊纖細具知。皆倪爲之也。王公因以計擒得倪。倪求救。願立功自贖。許之。且收其子爲質。賊素信倪。言乃令以書通賊曰。大兵三萬將至。亟走。乃免。賊果信其言。疾趨江南。時王公已預備壯士五十人。衣以耕樵之服。雜村落中。密挾短兵。伏道旁。林菁俟其至。而伏發。爲盜首吳贊輿。乃就捕。

# 製定憲法之理想談

此次第一屆參眾院議員重至象坊橋原址開會舍政學益友兩系議員思在政治舞台上活動外其餘皆與新研究系表同情以制憲為事戲成此則

製定正式憲法國會自當依法另行改選詎非砸破飯碗自討苦喫故必須裝腔做勢延宕時日以昭鄭重而靡公費

憲法由起艸委員獨立製定縱有良法美意見於雜誌報紙為各委員所不及知者一概不取

本憲法由東西洋各憲法破碎割裂拼湊而成縱於國情民意擊柄不入本委員一概不顧

本憲法採絕對的剛性期以本委員等聰明才力範圍千百年後之國家倘後來欲變易本憲法時非出於革命流血不可

本憲法製定後如政府認為不適交會覆議時本委員得將原案繳回一字不易本憲法得強制大總統公布之倘被拒絕時則以違法提起彈劾

倘政府怵於本委員會勢力之偉大暗中許與特別利益交換條件時本委員會可犧牲政見一律通融

哀 民

奇情  
小說 牀下的未婚夫 (美 孫)

有一天正是暮秋的天氣。寒風一陣一陣的刮着。吹得那樹上的枯枝葉。一片片似蝴蝶般的落到地上來。這個時候已是傍晚快了。到處皆佈滿着重重悽慘的空氣。好像很替那靜安寺路旁邊走着一對男女擔憂似的。原來那男的就是卓英大學的畢業生。品學兼優的李潤生。他明天是要出洋留學去了。所以今天下午。約着周玉寶女子出外談談離別前的情話。正是最後的晤面。因為他們這次別後。要過了四五年。方纔再能見面。真覺得別時魂消依依。難捨可恨。那天色晚了。月色兒也沒有了。只有那路上幾盞路燈。陰慘慘的照着罷了。末了。只好大家叮囑保重。身體多寫幾封信罷了。

李潤生家中也很富有。是一個半新半舊的家。

庭。今年春天他在影戲院裏結識了那位玉寶女士。大家非常傾佩羨慕。大有相見恨晚之慨。他倆的愛情真是一天濃厚似一天。玉寶是在愛瑪而女學校讀書。將要畢業了。每逢禮拜日。他們大家都有閒暇的。時常在公園裏散散步。潤生有個要好的同學叫做鄭竹君。今年也預備和潤生一起出洋留學。他得了潤生的介紹。也和玉寶很熟。今天竹君曉得他倆一定有許多話要說。也不便去打攪他們。自己一人回到家裏。料理料理各種書籍和行裝。預備明天動身。

第二天上午十點多鐘。一個穿西裝的少年。約莫有二十歲的光景。在那隻美國郵船的甲板上。不住的踱來踱去。心中想道。今天玉妹是一定不來送行的。伊曉得見了面。反而多些悲傷。

倒不如不見面的好。我望這五個年頭的光陰快快過去好使我早些回國同伊結婚。我想伊現在一定還睡在牀上暗暗的流淚。別無他法只得常常寫信勸伊罷了。祇是這五個年頭的光陰怎麼度過去呢？這個時候他真是愁眉難展不住的嘆氣。那一邊又有個西裝少年勸他道：潤生，你也不必過於悲傷。悲傷是要有傷身體的。還是來看看書談談心罷。等你將來得着學位回國和伊結婚。那時也不負伊等了。你四五年的一片苦心啊。

五年過去了。他們三人在這五年中互相通信。但是玉寶是常常生病。所以能寫信給他們的很少。不多時伊得着竹君們將要回國的消息。很是歡喜。忽然潤生那面有一個多月沒寄信給玉寶。但是竹君來的信倒仍是絡繹不絕。照

竹君的信上說潤生現在病了。因為他在這五年中用心過度。病勢很是沈重。玉寶忽然得着這惡消息。着急非常。寫信去催他們急速回國。養病過了兩個多月。竹君來信說現在潤生的病實在厲害。一時不能回國。好在那邊朋友照應的很多。我就要先回國來了。玉寶沒法。只得心裏掛着一塊小石頭似的。等竹君回國時問問潤生的病勢到底如何。

有一天正是春光明媚的時候。人人含着一種快樂的氣象。只是玉寶皺着眉頭在碼頭上等那美國郵船。不一刻工夫郵船到了。伊抬起頭向那人叢中注意。可有竹君的影子。沒有。果然那邊竹君來了。提着一隻很小的皮箱。只是面孔上清瘦了許多。這時竹君大踏步的跑上來。和玉寶握了握手。道：女士我累你久等了。玉

寶道不要緊。潤生君的病勢可好了些麼？他幾時可以回國？竹君慢慢的道：病勢一時想沒甚要緊，只是延久了，恐怕不對罷。玉寶苦着臉兒，不響了半晌，過了一刻，又道：那麼你坐了我的汽車，一同到我家去談談罷。說到這裏，只見竹君指着另外一個穿西裝的中年男子對玉寶道：這位是我在外國交着的一個好朋友，他今年也回國，所以和我一同回來的。他家裏也住在上海以後，我們可以常常在一起談談呢。這時竹君旁邊立著一個約有三十幾歲的男子，穿著西裝，戴著呢帽，很坦白的開口向竹君說道：這位女士可就是玉寶女士麼？竹君點點頭道：正是。於是那個男子也和玉寶們一齊坐了汽車去了。

過了幾天，竹君匆匆的同那男子跑到玉寶家

裏，臉上帶着淚痕，見了玉寶，忙取出了一封信給伊看。伊問道：這是那裏來的信？可是潤生的病好些了嗎？竹君搖着頭不答。伊很是疑惑，接來一看：「啊啊，撲咚。」幸虧那男子早站在背後忙抱住了。原來潤生的幾個朋友打來的電報說：潤生前晚病勢加重，醫治無效，已經死了。並無遺囑。現在正在殮葬，棺木就要運送回國的。玉寶還沒看完，早就暈了過去。那男子忙和竹君將玉寶抬到床上。竹君用冷手巾在伊額上覆着。玉寶就慢慢的蘇醒過來了。伊這時也不管有人沒人，放聲大哭起來了。竹君同那男子勸伊只是沒用。伊的爺娘也是極勸豎勸，非但不止哭，並且更加鬧得厲害。他爺娘沒法兒想，只得請竹君們陪着解勸。後來竹君們走了。伊看看房裡没人，就將房門推上，自言自語



道。潤哥。我等了你五年。現在你倒棄了我去了。你忍心得下麼。唉。老天啊。你爲什麼下這般毒手。你既使我認識了他爲什麼。又使他不永壽呢。唉。潤哥。潤哥。你可等我一下子。我就來了。同你去問問。老天倒底是什麼緣故。啊。伊悲傷極了。就拿一把剪刀。正待自盡的時候。忽然牀底下鑽出一個人來。將玉寶手中剪刀奪去。哭道。玉妹。玉妹。你又何苦呢。玉寶這時倒被他嚇了一跳。仔細一看。原來就是和竹君同來的那個男子。玉寶大怒道。你可什麼躲在這牀底下。你再不走。我就要喊人進來了。那男子道。玉妹。玉寶更加怒道。玉妹是配你喊得的麼。你再說我就喊人趕你出去了。那男子笑道。哈哈。你難道不認識我了麼。說時。隨手將頭上假髮取去。露出一頭的黑髮。光亮異常。又在巾架上取了

一塊濕手巾。將臉上黃油揩去。露出他的真面目來。玉寶看得呆了。問道。你不是潤生麼。你爲什麼這樣的騙我。害得我尋死覓活。你好很心。啊。潤生。笑道。不是這樣。不能顯出你的真愛情。啊。玉寶道。那麼你。呢。潤生道。我在外國一味只知用心讀書。並不會出過校門一步。玉寶哭道。倘然我這時真夠死了。那你便怎麼樣呢。潤生陪笑道。那是決不會的。因爲我早料到有這一着。所以預先在大家勸你不注意我的時候。就躲在這牀下。你也應當原諒我的。啊。玉寶道。照這樣說。你到底還不是真心愛我。你倘使真心愛我。怎會不放心我。呢。潤生道。那是因爲你不常寫信給我。玉寶聽說忙道。我不是寫信和你說。我時常生病的嗎。潤生笑道。總而言之。請你原諒我罷。玉寶笑道。那電報怎會打來的呢。潤

生道也是我們假造的。不過你沒看清楚罷了。現在也是得着了文學博士的文憑了。隨就取出一張文憑給他看。玉寶方纔明白。笑道。總算我們串了一齣活劇。但是你總不該太捉弄人了。說罷相視一笑。這時房間裏不論什麼東西好像全含着一種喜氣。

奉酬沈觀察族民先生見擲贈作次

韻

(東園)

公問吾何欲。黃金鑄枚之海深。蠡測久天關。雁來遲。游宦幾千里。唱酬重九詩。古存相見禮。執雉願修儀。

賣國文契

(憂生)

立絕賣契人梁上君子。暨涼血動物。漢奸亡國奴等。因爲急爲奴隸。今將自己位於亞洲東南共和國。一所以面積四千三百萬方里。東至東海。西至帕米爾。北至西伯利亞。南至安南。四至分明。出賣於野心國。永遠執業。當面言明。共賣價大洋四萬萬元。正該款九折交付。中人回扣得百分之五。由外國銀行陸續匯解。解過半數後。即將該地交割。三面議定。各各異言。自賣之後。任憑得主。更名加稅。奴視人民。及苛遇虐待。原主皆不得顧問。恐後每憑立此絕賣國契。存照。

江都名士湯公亮先生三公子孝綽少年英俊天妬奇才忽於庚申夏猝病卒揚人哭之甚哀孔俠侯輓詩云瀟瀟梅雨起悲風天召修文赴太空祇爲丈夫憐少子遂教我輩唁衰翁蓮房墜粉心何苦蠟炬成灰淚尙紅雙宿西園秋幻影令人惆悵可憐蟲郭仁卿詩云裙屐翩翩一少年如何遽爾便昇仙蹉跎肺病甯非數生死關頭信有天華表魂歸空想像藍橋夢冷隔良緣綠楊枝上三更月無限淒涼泣杜鵑白社論交意氣眞沙蟲磨滅劫餘身文章經濟曾何補翰墨淵源亦有因顧我虛名徒自負憐君壯志竟成塵竹西歌吹依然好燕子春燈少一人兩詩均不大佳孝倬亦吾友也偶憶錄之以誌哀感云爾

(慶霖)

社會小說 旅館中的少年 (天目)

在那初冬時候，西北風纔起，氣候似乎凜冽得很。馬路上現着一種淒涼景象，行人都彎腰縮手，說好冷，可好冷。呵，有一家旅館，就在這好冷馬路旁邊，弄堂裏，生意雖很興旺，但是內裏現狀彷彿亂七八糟，細研究他的營業目的，好像不一定全靠住住客人的樣子。在下有位朋友，是從北京來的，倒不知如何也落在這家旅館裏。我得到他的信息，當然匆匆忙忙的趕過去，探望探望多年的朋友，長遠不見，一旦見面，快樂的了不得，暢談一會，就陪他出去溜逛半天。等到送他回到旅館裏，其時已經十二點鐘，就在我這朋友房間對面，似乎已住上一房客。人房門開着，內裏電燈本來不甚明亮，因為現在過了十二點鐘，覺得微微放些光明，我看這位

客人年紀甚輕，不禁暗暗審度他這們一下。我的意思，這位少年先生一定不是本地人，像似家中還有幾個臭錢，而且性情很吝嗇的。現在到上海來，既不是做買賣，也不是來游玩，大約爲了親戚或朋友家喜壽等事來的。我怎麼可以斷定他呢？因爲看見他行李很豐足，要住在這小旅館裏，茶房招待他，並不像熟客。所以我說他有錢而吝，並不是個本地人。看他舉動，說話簡直是一個未曾出過里門的一隻雛兒。行李而外帶的些禮物，全是像送人家喜慶的。我正在揣度，還沒有結果，忽然門口來了一個野雞妓女，向我們房內一看，曉得不是生意，就掉轉身，她朝着少年客人房裏，望少年朋友被他一望，一笑，不覺大吃一驚，面紅耳赤，想站起來，關門拒絕。他心中尚無決斷，想要問他找誰，和

他兜搭却羞答答的不好意思說出口就懶洋洋坐在牀邊上動彈不得一雙目光却直射在這一個青頭紫臉的妓女身上妓女看見他全神注視自己心中老早明白急忙離開門首過了一會有個茶房走到他房間裏去也聽不見說些什麼另外有個娘姨式的老鴇站在門口鬼鬼崇崇約莫五六分鐘就攜茶房出來對着娘姨的耳朵唧噥幾句娘姨即含笑而去我的朋友望住我點頭表示說對房的買賣已經成了我不禁哈哈大笑果然所料不差原來先前那個妓女已經姍姍的向對面房間來了裝束依舊不過臉上的粉却又重搽了一搽在電燈之下現出一個大白臉令人看來可怕得很這個妓女扭扭捏捏走進房去房門隨手關上一歇工夫前時那個娘姨又推入進去送進一

隻胡琴隨時轉身出來當時我們還看見他們雙雙坐在牀上娘姨出來房門依舊關起此後情景就看不見但聽得裏廂胡琴亮處站在城頭觀山景二八京腔的空城計隨住絃子就胡亂唱起一曲完後黃腔走板鬧得我們腦子都昏了接着一個揚州小曲雖是續續落落尙有點天籟意味大小曲兒唱完聽見裏面嘻嘻哈哈叮叮冬冬再接再厲的好像相打一般亂響了一陣就沒有什麼動靜電燈也扭熄了這時我與我的朋友睡斃老早被這幾個人驅逐遠走高飛再睡也不能睡覺而且很不放心對門這小子的結果明知宿娼這樁事無甚趣味不過這小子是劉老老初進大觀園天有多高地有多厚總不得知今夜這件事定要吃苦洋錢倒霉罷了好在他是有錢的人多花幾個也算

不。了。不。過。我。們。究。竟。想。要。看。個。水。落。石。出。方。才。不。負。做。了。這。半。夜。的。隣。居。呢。我。們。的。念。頭。還。沒。有。轉。完。忽。對。面。燈。又。光。明。門。又。開。了。少。年。客。人。跋。着。鞋。子。站。在。門。首。喚。叫。茶。房。茶。房。應。聲。而。來。問。要。什。麼。少。年。道。我。們。肚。裡。有。些。饑。餓。請。你。給。我。們。買。點。東。西。來。吃。罷。茶。房。道。現。在。已。有。四。點。多。鐘。了。恐。怕。沒。有。什。麼。好。點。心。咧。少。年。道。隨。意。購。買。點。罷。我。們。被。少。年。一。提。醒。肚。腹。中。也。告。了。饑。荒。當。時。喚。住。茶。房。也。給。我。們。順。買。點。東。西。這。時。我。們。從。門。隙。窺。進。那。個。妓。女。睡。在。牀。上。彷彿。像。一。隻。老。母。豬。却。酣。呼。不。已。我。們。心。中。暗暗。好。笑。東。西。買。來。大。家。胡。亂。吃。過。天。已。快。亮。差。不。多。五。點。半。鐘。我。們。倦。極。也。就。思。臥。這。半。夜。的。功。課。乘。此。收。場。任。他。們。對。房。胡。地。胡。天。也。不。願。再。管。閑。事。一。覺。醒。來。已。是。紅。日。三。竿。我。那。朋。友。再。

爽。快。不。過。看。見。茶。房。進。門。開。口。就。問。對。房。少。年。客。人。走。沒。有。走。茶。房。苦。着。臉。答。道。走。了。走。了。這。客。人。真。是。奇。怪。說。他。大。方。却。又。小。氣。說。他。小。氣。却。很。大。方。先。生。們。知。道。他。怎。麼。呢。原。來。他。除。却。給。那。十。里。紅。姑。娘。的。纏。頭。費。外。另。外。還。要。送。他。一。百。元。花。粉。資。可。算。闊。氣。極。了。但。在。這。裏。住。了。一。天。據。說。今。天。搬。到。親。戚。家。去。他。是。拜。壽。來。的。尚。有。幾。天。就。攔。我。們。這。裏。酒。錢。雖。說。是。聽。先。生。們。賞。賜。也。不。過。是。個。歡。喜。的。小。意。思。我。們。討。了。半。天。承。他。賞。賜。給。了。四。個。銅。枚。我。們。却。不。敢。領。當。原。壁。奉。還。唉。先。生。們。你。看。他。也。太。小。氣。了。咧。

本報自明年起大加改良閱者諸君如有意見  
辭表儘即來函指教不勝感激之至

擬義山燕臺四首之一

游絲寂寂迷辛路。瘦帶輕衣怯花步。雲亂波橫釵影搖。繁香一夕杳何處。拋  
龍拖鳳耀參差。驚魂結伴覓高枝。桃紅嬌雨嬌難定。柳黛經風嬾不嬉。旭日  
簾櫳擁香夢。象床幔卷雲棉重。欲把瑤思寄海西。珊瑚紅壓珍珠深。蘭麝無  
語牽。蛺蝶碎玉凝肌羞。脈脈男枝裁葉補。蠶裳東風無力翹。新白呼雲推月  
倒。千里瓊冠珠彩灑。星水蠶子絲成怨。化蛾愁心欲共輕烟死。

(明翼)

滑稽  
小說 **我之情人**

(明道)

一精美之客室中電光燦然有女郎六七人裝束清雅或挽愛絲之髻或繫跳舞之裙或戴羅克之鏡或御歐式之衣一望而知爲時髦女學生有坐大菜檯上者有偃臥沙發椅中者有倚琴而立者雜談學校新聞笑語喧啾歡騰一室時室門忽啟一美少年步入丰神清秀長身玉立戴薄呢禮帽鼻架金鏡身服西裝手握司的克衆女郎見少年入咸起立呼曰密斯脫潘晚安少年忙以手杖置室偶去禮帽與諸女郎握手爲禮始分次而坐中一頎長者曰密斯脫李爲此室之主人接鈴呼一婢入命進咖啡及水果餉客密斯李含笑言曰今日僕邀諸君茶話會本無男賓良以諸同志皆欲一瞻潘君丰采且聆潘君詼諧之語故請潘屈駕至此潘君善

滑稽有東方卓別靈之名妙語橫生必能使聞者解頤也雖諸同志多有識者姑容僕一爲介紹遂起立指諸女郎曰此爲密斯沈彼爲密斯程密斯張密斯蔣少年離坐頰點其首報以笑容介紹既畢衆人遂出咖啡使婢以各種餅點及香檳酒上諸女郎且食且談無不梨渦泛紅神采飛揚少年馳目觀之眼線接觸時覺明媚秋波中皆如含有深情欸意者而主人尤其頃之主人請密斯沈奏鋼琴而自歌「余深愛汝」(I Dearly love you)一曲琴聲悠揚歌聲靡曼令人聞之一縷柔情低徊無已主人唱罷乃曰我等願聞潘君諸語矣少年整其領結曰今夕僕未得先預備一時搜索枯腸難有妙語蒙主人及諸女士殷殷之意願將我之軼史觀縷奉告諸君其亦恕余乎諸女郎聞言皆曰



此無不可我等當洗耳以聞少年曰今夕軼史之標題爲「我之情人」主人及諸女郎聞「我之情人」四字驟露失望之容主人問曰潘君已有情人乎何不令人知也我等敬爲君賀幸速見告少年微噫曰嘗憶前歲之春余以事乘車赴蘇在二等車室中見有一妙齡女郎面余而坐玉容麗質天生斌媚如初開之玫瑰色香俱佳對之驟有審美之觀念因思天生女子其意亦半爲此錦繡山河作點綴物乎諸君聆余言幸勿以余輕視女子實則余從美術觀念而有此思想也此女郎手握報紙而觀態度安閒使余對之心折察其報紙爲大陸報又知個女郎必通西文矣頃之至崑山車站有一西婦提一皮篋上車以座位無多乃與女郎同坐女郎卽操英語向之問訊西婦見女郎諳彼國語

言殊大喜鉤輶磔格絮絮語不休時而談學校內容時而談教會信息余以是知女郎又曾在教會學校肄業者心頗愛之苦無以通欸曲也及抵蘇站余以攜帶甚夥遂雇轎入城在馬路中見右側一兩輪馬車疾馳而過彼女郎側坐其內無意問回眸一顧而向余作淺笑也少年言至是侍婢進冰忌廉諸女郎方聽至與甜皆以匙且嘗且視少年之面密斯李笑曰此一淺笑君魂魄想隨之去矣少年笑曰然但有情與否亦未可於此一笑卜之特余此後心中常貯一彼美之影積久而不能忘耳暑中孟君公揚約余往游西湖流連者旬餘一夕月夜泛掉余與公揚並坐船首打槳以行歷游三潭印月等處月白風清山影湖光覺別饒勝概打槳至深處見後有扁舟其行甚速倏忽間已與余

舟並舟中坐女郎二一衣淡紅衫子一衣白色  
紗衫風驚霧鬢明眸皓齒月光中望之益覺清  
麗絕人各執雙槳方擊空明而沂流光公揚細  
視之忽呼曰噫密司孫亦來游湖耶一衣淡紅  
衫者聞聲乃止其槳公揚疾以槳蕩船使近紅  
衣者嬌聲問曰舟中何人公揚曰余海上孟公  
揚也若非孫慧珍女士乎衣紅衫者亦曰君即  
孟先生乎甚佳余儕幾有一年不相晤面矣時  
月色甚明余細視其面幾失聲而呼蓋即余在  
火車中相遇未能忘情之女郎也女郎觀余似  
曾相識亦露疑訝之容頃之曰余偕同學奚女  
士前日抵此寓于湖濱旅館第十九號房間尙  
須盤桓數日君如有暇每日上午可來視余也  
夕夕偷玩夜景見爲時已晚亟思早歸耳願君  
晚安折轉相覩遂轉槳望東而去皎皎明月照

此一舟之影水聲淙淙漸遠漸杳余恨不能護  
玉人歸去也乃詳詢公揚公揚曰彼美在海上  
某大銀行中爲英文書記余曾在彼服務數月  
故識之聞彼美曾卒業於某教會女校然其底  
細則未能知也余曰君明日將往一訪乎公揚  
曰無事當去一談余急曰君如赴彼能同余作  
伴乎公揚視余而笑曰子豈鍾情彼妹耶彼妹  
如尙待字余當爲子玉成之余顏不覺微頰是  
夕歸至寓所夢寐間時忽依稀遇女郎也詰旦  
起身盥漱餐畢即偕公揚往訪而彼妹尙高臥  
坐待久之始請余等入其房則見羅帳低垂其  
女友尙未起床彼美亦未裝飾見余等毫無羞  
慚態公揚代余介紹各出名刺余略致仰慕之  
忱見彼美亦頗表同情不以爲忤則愈喜雜談  
久之始告辭後余歸滬至某銀行訪之遂結爲

賦友常相聚。首每贈以飾物。則再三却辭。余欲稟之家長。與彼訂婚。然有一阻礙之事發生。蓋有人告余。彼爲縫工之女。且與銀行中會計長。曾有愛情。余私自忖度。他姑不論。以余家世。烏可與縫工之女結婚乎。遂大失望。與之蹤踪。寢疏。彼妹覩余有異。初尙來書詰責。余淡漠報之。遂與余絕。余今聞已與會計長結婚矣。密斯李聽至此。頓露驚喜之容。急詢之曰。若然。則君固未有情人也。此鏡花水月幻夢。空歡安得稱爲我之情人。密斯蔣亦展其瓠齒。微笑以纖掌相擊。曰。君之情人已屬他人矣。多情如君。何能遣此衆皆。闕然而笑。少年亦微笑曰。彼妹雖未爲我達到目的。然自我得之。自我失之。亦何咎于人。且余固尙有絕妙情人在也。此語既出一室。爲之寂然。

少年以手插衣袋中。徐徐言曰。此情人在去年爲余表妹所介紹者。今與余形影相隨。摯愛無倫。一夕余酒醉歸家。途遇匪人。幸偕情人而行。彼爲余大聲逐退之。甚感其義。諸君亦知此情人爲誰乎。衆人皆搖首曰。若是其勇耶。我等又烏能知君之情人。密斯李亦曰。今夕君胡未與偕來。俾一識玉容。少年大笑曰。我之情人。諸君皆畏見之。所以未卽攜來。蓋爲我家黑虎也。密斯李聞言。笑曰。黑虎乎。君承認黑虎爲君之情人乎。密斯程亦曰。黑虎豈潘君所蓄之黑色巨犬乎。少年笑曰。是也。彼來我家將近一載。頗忠于其職。余朝出暮歸。彼必搖尾擺首以歡迎。且以舌舐余之掌。若接吻然。有時隨余外出。絕不離人。見之生畏。卽密斯李遇之。常退避不遑。故余不使之來。恐驚諸君也。黑虎如此親愛余。

非余之情人乎。密斯李笑曰：君何時將與黑虎結婚？我儕當來參觀婚禮。少年笑而不答。密斯沈曰：君言無笑話資料，此非絕妙之諧談乎？密斯李又曰：余固謂君未有真正之情人也。君能再有數語乎？少年笑答曰：三之情人尚未得其允許，故不能預言。與我頗望，此情人早日歸余也。密斯李聞言，玫瑰之頰愈形暈紅。向少年橫波一盼，以手支頤，脈脈無語，似嗔少年之多言者。而諸女郎猶笑謂：此第三之情人爲誰也。

咏蘭

(軼清)

葉葉清風。君子香不同衆。世自幽芳。叢生空谷。來荆楚。移入湘簾。賽淡粧。雅淡天然。占國香。豐標無比。獨孤芳。清風夜月。湘江畔。何自移來。傍晚粧。

某甲飲酒不用下酒物。其手段之巧妙。非淺見之士所能臆度也。嘗見未飲酒時。輒往賣下酒物處攀談。或取汁肉一塊。問價幾何。及聞其價。則曰：太貴太貴。乃回至原處飲酒。而吮其手上所餘之肉汁。作下酒物焉。吮竟再另易一處。亦復如前所爲。賣物者固不知也。後經人點破。始恍然焉。

(子馨)

辛酉重陽菽莊三九雅集 七古

(吳清麗)

三十節奇三九節主人興高賓采烈菊殘黃蕪成雅集除菽莊外石能說十  
二行省多災區楚氛惡劇紅羊劫既無義戰師何名此欲南征彼北伐登高  
四望哀鴻蜚况復兵連禍尤結遇湖山鶴驚風聲盈野沙蟲啼雨血時事遠  
心不願君且逐隱論守高潔漁山眺水少煩憂漱石枕流自怡悅人爵不如  
天爵榮國慶眞興家慶別鹿礁燕在賀於堂閩海蛟藏負窟舊日題糕年  
後年橘綠橙黃供點綴和靖主人德不孤考獻徵文情最却不欲瘠肥判秦  
越豈爭同異長膝薛四年五年感望霜今夕何夕談風月萬里雖還如一堂  
地縮書長天補缺須記取三十節前三九節

高意  
小說 始亂終棄

(慶霖)

英倫財政部有個少年司員。叫約翰特孫。家住倫敦之北。每天早上。到署辦事。定要乘那公車去的。但是他在車中。天天必要遇見一個女郎。那同去的時刻。向來沒有一天。訛錯過。久而久之。自然相熟。特孫再殷勤些。所以女郎也就認他。做個朋友。不過沒有交過一語罷了。後來特孫從旁人處。打聽這女郎。知道他叫做瑪利亞。在一個貴族家。教讀身世。却很平常。的特孫自忖道。這且不管他。即便我也不是什麼縉紳之族。又何必要調查他的門閥呢。有一天車子。已抵目的地。方天忽下雨。瑪利亞。却没有預備雨具。臉上很露出一種悵惘情態。特孫鞠躬道。女士不嫌鄙陋。請將我這雨衣。暫披一披罷。說時。即將雨衣遞過了去。瑪利亞並不嫌他冒昧也。

不加可否。祇望着特孫。笑了一笑。這一笑之後。他們從此就互相說話了。先前他們二人每逢星期總要見面。後來每天公餘之暇。也要在一道兒廝混。不是瑪利亞到特孫家。午餐便是特孫到瑪利亞家。晚膳他們兩人相交。差不多有了兩年工夫。熱度是很高的。瑪利亞。悲感身世。時時流露愛慕特孫的意思。特孫對於他。雖常有一種極誠懇的形狀。却從未正式向他求過婚。原來特孫這時。雖非浪子。羣花供他。默慾不。過他心中。祇有個戀愛問題。實無婚姻目的。這天正在暮春。天氣花事。闌珊。斜陽照在大地上。不旨遽去。那時特孫與瑪利亞。一縷愛情。新劇就在這野外林中。演過了。瑪利亞斜倚在特孫。肩。上。忽然哇的一聲。哭道。我與君萍水相逢。承。柳不棄。蒲之結。質蒙為朋友。但是君數次誘引。

我。我。皆。婉。婉。的。排。絕。了。今。日。不。知。何。故。借。君。至。此。破。了。我的。貞。操。以。後。結。局。究。竟。怎。麼。樣。呢。而。且。還。有。一。層。我。今。天。允。許。借。君。至。郊。外。野。游。有。約。在。先。不。准。有。非。禮。舉。動。萬。不。料。着。了。你的。道。兒。了。特。孫。極。力。安。慰。他。道。你。善。自。珍。衛。不。要。哭。泣。我。自。然。與。你。訂。婚。共。盟。白。首。不。是。極。安。善。的。辦。法。嗎。不。過。現。在。我。沒。有。娶。家。室。的。能。力。等。我。那。個。姑。母。死。了。我。們。團。圓。的。日。子。就。到。了。因。為。他。有。二。千。萬。磅。的。財。產。都。是。我。承。受。不。過。他。不。願。我。早。婚。希。望。我。少。年。猛。進。替。社。會。做。點。事。業。所。以。他的。遺。囑。上。說。必。得。等。他。死。後。我的。婚。費。才。能。在。這。份。遺。產。上。支。取。呢。傍。晚。兩。人。携。手。入。城。瑪。利。亞。要。求。特。孫。先。去。禮。拜。堂。裏。求。亞。拿。老。牧。師。替。他。們。證。婚。特。孫。推。托。說。這。件。事。不。需。急。到。明。日。再。辦。罷。明。天。他。們。又。在。公。車。上。碰。到。瑪。

利。亞。想。起。昨。日。的。事。眼。光。接。觸。了。特。孫。不。覺。兩。頰。飛。紅。低。低。向。特。孫。說。今。天。晚。上。我。們。到。禮。拜。堂。去。罷。特。孫。不。許。瑪。利。亞。發。急。道。究。竟。幾。時。呢。特。孫。說。總。有。個。日。子。放。心。罷。距。離。他。們。兩。人。發。生。密。切。關。係。之。後。的。有。五。個。月。時。期。忽。然。特。孫。的。姑。母。死。去。特。孫。公。然。承。受。了。二。千。萬。磅。的。遺。產。即。刻。做。了。富。翁。但。是。瑪。利。亞。梅。子。流。酸。珠。胎。暗。結。也。有。五。個。月。的。孕。了。聞。得。特。孫。的。姑。母。遠。逝。不。覺。歡。喜。萬。分。以。為。團。圓。的。日。子。到。了。急。忙。趕。來。特。孫。家。中。那。知。特。孫。已。經。遊。歷。去。了。並。且。留。下。一。函。致。瑪。利。亞。那。書。上。寫。的。是

卿。聞。吾。承。受。產。業。必。來。此。商。議。婚。事。惟。吾。聞。信。在。先。卿。來。吾。已。離。英。倫。四。十。時。矣。現。吾。已。成。富。人。似。難。踐。從。前。口。頭。婚。姻。之。契。約。非。敢。毀。盟。實。有。難。言。苦。衷。謹。備。五。百。磅。

希。即。晒。收。聊。作。資。請。即。再。嫁。約。翰。特。孫。上。

瑪利亞看信之後一氣量絕此後此事闕傳英倫社會唾罵報紙譏笑特孫雖成了富翁等到回國却沒有人與他往來論到婚姻英倫社會上的女兒都拿瑪利亞做個榜樣沒有人肯嫁他這約翰特孫四字不啻是薄倖郎三字名詞代表罷了似水流光匆匆而過曾幾何時轉眼二十個年頭特孫已是白髮蟠蟠龍鍾老態獨居寡味與鬼爲隣每到佳期徒然望着鄰居父子家人歡呼笑語他回首舊事頗生怨艾的心腸無巧不巧這年也有暮春天氣他無聊極點拿着手杖慢慢的向那斜陽西墮黑幕初張的野外散步走到那花木深叢猛看見一對野鴛鴦倉皇欲遁特孫心中頗抱不安連忙退出耳

中彷彿聽見女的說約翰希明今天的愛好你可永遠不要忘了莫學你那薄倖老子的舉動害你的母親抱恨終身在那參差石碑叢中對住苦雨淒風哭泣此話觸入特孫耳鼓中彷彿宣告了死刑面色慘白曳着手杖一口氣跑到公共墳山尋着一座青塚忽然跪下哭訴半晌直到夜裏他就不能回家了明日倫敦市上闕傳二十年前舊事都說瑪利亞有靈將特孫活捉而去不然特孫如何好好的會死在他的墓旁呢。

孟子曰知命者不立乎巖牆之下今之所謂巖牆者甚多醉心利祿者其三思之人謂炮烙之刑太屬殘忍肆虐嗚呼彼今日禍國殃民之軍閥不啻置我小民于炮烙也



俚句奉懷

道有根。菱學有源。不時載酒憶東園。借一年雁滯無消息。未通音問。已近一載。半夜雞

鳴。擾夢魂。敢詆墨緣。徵夙契。乞將詩句作箴言。何當萍水相逢日。願與雄談

蟲。是捫。

壬戌正月五十賤辰感賦

柳芽初展。漾春風生日。年年在客中。把盞呼僮。酷酒綠索。詩累我髣。箋紅孔

懷。有弟分荆。樹醫俗無方。備藥籠。犬子滬濱。棲息慣。願他愚。不英雄。

有忝申生。五十年未能寡。過若蘧賢。功名數代偏。慳我福祿。何緣且聽天。肯

效竽吹南郭。濫最酣榻下。北窓眠。山荆累却勞。鹽米從未函。催客裏錢。



長篇



社會小說

# 塵海燃犀錄

(續)

杜都貢少芹著

## 第九回 刺秘密將軍覓坐探 逞詞鋒說客論軍情

當下王大侉子對常趙兩人說道。各省代表。恭候已久。加之時候不早。即請主席報告開會宗旨。提出各種議案。和大家共同討論罷。趙瑤點點頭。忙邀老常出席。此時老常兀自餘怒未息。冷冷的向趙瑤說道。親家。今天開會。咱三人同居於主席地位。不論誰都可出席。我的意思。還是請你。或王巡閱對大家說明了罷。咱今日委實不能違命。如一定強迫咱。咱即此告退了。趙瑤明知老常心裏不快。活自己犯不着再同他爭論。於是笑着答應。遂做了臨時主席。發表意見。又一條一條的提出許多條件。口頭上雖說的是補救軍國大計。其實骨子裏完全是些自私自利的計劃。各省派來的代表。本來有些懼怯。趙常兩個加之。又在他們勢力範圍之下。何敢持反對態度。只索勉強強强的表示同意。這一場軍事大會。可算宣告終結。隨後雖有幾次非正式的聚議。也無非是個尾聲罷了。當下趙常王三人在議席上得了圓滿解決。各自存了一種喜歡之心。王大侉子表面上是依違兩可的自然。順着趙瑤老常的意思。這時各省代表紛紛告退。他二人到了休

愆。室。內。坐。地。趙。瑤。預。備。留。老。常。和。王。大。侏。子。在。別。墅。裏。飲。譙。老。常。心。中。因。啣。着。適。才。烏。將。軍。和。自。家。衝。突。的。餘。恨。急。急。忙。忙。要。回。他。的。行。轅。趙。瑤。再。三。相。留。老。常。詞。意。堅。決。趙。瑤。明。知。挽。留。不。住。只。得。讓。他。自。去。王。大。侏。子。和。老。常。本。是。一。氣。現。在。見。他。要。走。也。不。敢。單。獨。在。趙。瑤。這。裏。免。得。啟。他。的。疑。團。於。是。和。老。常。一。同。出。來。執。手。而。別。老。常。回。了。行。轅。後。追。想。烏。將。軍。對。自。己。那。種。倔。強。的。樣。兒。氣。得。像。甚。麼。似。的。素。倩。只。當。他。又。因。賭。錢。輸。了。發。脾。氣。的。忙。笑。嘻。嘻。的。前。來。詢。問。原。故。老。常。卽。將。上。項。的。事。情。告。訴。他。一。遍。素。倩。道。我。久。已。猜。透。你。這。體。到。天。津。開。這。軍。事。會。議。沒。有。好。結。果。的。在。你。未。動。身。時。候。我。會。經。勸。過。你。兩。次。你。決。計。不。行。現。在。可。真。不。出。我。的。所。料。了。那。趙。瑤。和。你。素。有。意。見。他。當。面。不。好。挫。辱。你。却。叫。那。個。姓。烏。的。橫。枝。兒。插。上。同。你。起。這。番。沖。突。他。在。旁。邊。看。笑。話。兒。故。意。做。好。人。竭。力。阻。攔。那。姓。烏。的。須。知。他。這。些。玄。虛。能。欺。瞞。你。如。何。欺。瞞。得。過。我。……老。常。思。索。半。會。不。禁。恍。然。大。悟。嘆。道。你。此。番。話。委。實。絲。毫。不。錯。這。口。氣。我。越。發。忍。不。住。一。定。是。要。與。他。決。裂。的。明。天。你。到。京。城。我。逕。自。回。去。抽。調。若。干。勁。旅。藉。保。護。京。津。治。安。爲。名。齊。集。關。內。姓。趙。的。如。果。漂。亮。些。他。不。督。細。我。軍。的。行。動。咱。并。不。和。他。爲。難。他。若。侵。犯。我。對。不。住。咱。竟。翻。過。面。皮。與。他。開。個。釁。火。併。下。子。鬥。得。過。他。咱。從。此。可。以。橫。行。天。下。將。那。些。手。握。重。兵。的。人。一。齊。吸。收。過。來。服。從。咱。的。命。令。一。萬。失。了。敗。咱。卽。收。合。部。下。退。守。關。外。咱。的。根。據。塊。仍。然。存。在。料。想。趙。瑤。不。敢。手。提。重。兵。身。入。險。地。的。但。我。此。番。轉。去。這。天。津。這。塊。地。方。須。得。有。個。靠。得。住。的。人。替。我。刺。探。他。的。動。靜。常。常。暗。中。

報告才好。只是一時竟不到個心腹。咱甚爲焦灼。說畢。抓耳撓腮。低着頭。一言不發。好像是思索。甚們似的。素倩聽老常這席話。忽然心有所觸。忙對老常說道。我意中倒有一個人呢。老常忙問。是誰。素倩道。我預備叫我父親前來擔任這份職務。你莫小覷他。年紀雖老。向來做起事來。却非常精明。仔細大帥若將此項重要事情委託了他。包管不會錯的。老常好生喜歡。遂用手在自己頭上打了一下。笑道。我真懵懂。若不是你提起。我倒忘却了你的老子。我雖然不常常和他見面。然而他那一種老成練達的態度。叫人一望而知。他能夠在這兒坐探老趙的消息。咱可以放心了。既然如此。咱卽指個電話給他。叫他迅速來津就是了。素倩又阻攔他道。我父親在京漢北段鐵路局充當局長。也是大帥間接調劑他的。如果奉了你的調遣。一定要將那邊的差使丟下來。到天津了。像這樣小事。原不值甚麼。不過我父親賦閒多年。從前所有的積蓄。久經告罄。專靠此一筆所入。籍資補助。一旦離開那兒。交通都裏。自然要立即另委他人。我父親豈不是少了一宗進項。我所以代我父親要求。須得想個法子。若能夠就近在天津委他一件優差。比那局長的薪水多一些。兄才行呢。……常將軍笑道。你好獸呀。他是我的老岳。咱是他的女婿。沒有一樁事商量不來。就是咱今天沒有事情。重他到了大功告成之日。就是要做省長。都是容易的。你又何必過慮呢。素倩聽了這番話。十分得意。於是鑽在常將軍懷裏。兀自吃吃的笑。常將軍見他嬌容可掬。也和他打混了一番。……素倩含笑說道。這樁事情。你都不能直接打電給我。家老子因爲

這樁事是很秘密的萬不能被局外人曉得個中底細常將軍道那個自然在這兒我還有一個心腹名叫柳從仁的差他去請你家老子去包營不落一點痕跡于是一璧派當差的去請柳從仁一璧和素倩開頑笑不多一會外面有一個當差的匆匆跑來說外面有客常將軍很是詫異說這或是趙瑤又來陪我的禮了那當差的說道不是不是他說是黑總長的代表常大帥道難道沒有片子來拜會我嗎那當差的說道有的于是從身邊拿出一張又白又大的名片常大帥一瞧罵道客人有片子來爲什麼藏在身邊那當差的心中暗笑道大帥除了麻雀牌上東南西北……等字識得搬了家就認不得了（因爲不識字所以要偷白板一笑）但是不敢觸他的怒只得說下次不敢常大帥道罷了你既當差也須認得這幾個字如果認出咱賞你一百塊錢那當差的道不敢這就是黑總長的代表胡郁常大帥道你居然認得胡郁兩個字真是個通品一百塊錢你晚上來拿罷那當差的又連忙磕了幾個頭常大帥道免了快去請胡郁先生到裏面來譚心罷那當差的唯唯退出這時素倩已避入內室裏去了莫慌著者要向看官們打一句岔兒原來黑總長和烏將軍意見本有些不合就想借老當的兵力洩一洩仇恨以爲常大帥兵精餉足可操必勝之券無如烏將軍得了人和國中大半人民一致傾向于是硬起陰謀挑兩下的戰端又聽得常鳥二人已經失和于是趁這個當先派胡郁爲說客拜訪常大帥胡郁會見常大帥的時候那種吹半拍馬手段高妙自不必說常大帥見是黑總派來的代表也不敢輕慢于

是以上賓之禮相待。又將胡郁請入那一間密室裏談長論短。及講到烏將軍的兵力。常大帥問他究竟有多少。能否和他拚命一戰。胡郁進言道。恭喜大帥。烏軍號稱十餘萬。其實不過兩三萬耳。大軍以十當一。安有不勝之理。走馬成功。請勿疑慮。且貴軍之大本營在關外。能攻能守。已得天然地勢。較之烏軍已費數日跋涉之勞。又無一定的根據之地。以逸勝勞。孫武子用兵亦不過如是。常大帥失聲道。他的大軍已開拔來了。嗎。怪不得那隻烏龜和我強硬……胡郁道。烏軍總在二日內就來了。大帥不必懼他。兵威何況大帥獨霸東北。夙有聲威於世。地盤之廣。爲亘古治軍家所未有。烏軍不過據一隅之地。便自稱豪擁兩三萬殘軍。安能久戰。縱可支持。亦不過曠日而持久。大帥何懼爲烏將軍。此刻招兵買馬。蓄飛騰於世界之心。已非一日。此人將來可畏。現在却不足畏。與其畏之於後。不若討之於先。今日正討烏時也。（此段論烏將軍將來深足畏。非戰不克。）如大帥不納我言。烏將軍將來稱雄之日。卽大帥失勢之時。他時回憶吾言。將悔之無及矣。故大帥之與烏軍戰。宜也。但戰不宜遲。遲則大帥必敗。（用反激語。惡極妙絕。）常大帥聽了這一番話。大大的吃了一驚。忙問胡郁道。胡兄說遲則敗。敢問何故。胡郁不慌不忙的答道。夫善用兵者。攻敵咸於敵人不備之時。蓋兵無論強弱。初則有銳氣。久則懈矣。今烏軍以遠道來攻。則不銳。而反懈。緣烏軍值此長夏之際。跋涉重途。赤帝當權。暖風熏面。雖有銳氣。以天時故當早懈矣。今大帥趁勢迎敵。以逸兵勝勞兵。此天然之公理也。太帥憚戰。可速退。否則可速戰。與

其戰之不勝不若退之爲愈（用反激語妙）常大帥是個蠢人那裏受得起這種激刺忽然的大聲道誰怕那個烏將軍他是何等人咱是何等人咱既然到這兒來還回去嗎胡兄你也太瞧不起人了咱這時不和他開戰老實說非是怕他凶猛係恐他用陰謀來打咱的後腿（原來你也怕烏將軍打你的後腿）他們和咱們打仗的法子不同咱們臨陣打仗都是明明白白的死就死活就活拚著一條老命去幹他們打仗刻刻陰謀鬼計來使咱們上當（細味此語即知常大帥懼畏烏將軍矣）上年他打蝙蝠融軍的時候用了一種奇謀打得蝙蝠融軍飛也不能飛走也不能走只得束手待斃此番咱們和他打仗第一要妨他的鬼計……常大帥說到這兒忽然的大笑道胡兄請你回覆老黑如不打得他龜走鼈爬不能算得一個英雄好漢咱現在擁兵五十萬佔地盤幾萬方里咱已將攻老烏的軍隊編好咱告訴你切莫洩漏胡郁道笑談我們本是一家的事可算骨月相關理應亟力幫忙豈有洩漏軍機之理請大帥幸勿見疑常大帥道得了咱就告訴你罷咱編制軍隊是最穩不過的於是附着耳朵嘖嘖咕咕密語良久胡郁聽得常大帥說了一大套話遂進言道大帥用兵可算得好極了……常大帥道這不算還有飛機一百二十架馬隊六萬四千每日能行八百多里都是強勁利害烏軍那有這樣的馬匹呢呼呼烏軍不敗便罷一敗則全軍覆沒將來就可以見馬隊的效力又有汽車三千八百輛爲轉運軍火糧草之用戰鬥的時候還可以作助戰之用衝散敵軍的軍隊哈哈烏將軍的軍容有這樣好嗎胡郁道

沒有沒有烏將軍的軍容那能夠比得上大帥的呢……在我看來最好是派人探聽烏軍的軍情快些點將派兵觸進前線將他一網打盡免得將來受害常大帥暗想道不圖胡郁的意思竟和我一樣……胡郁忽然又將聲音提高說道大帥大帥小子此番忠告望大帥好自爲之毋貽後悔說罷告憐而去常大帥正欲將胡郁請回己來不及却早到了門外跨上一輛汽車機聲轆轆的去了常大帥正欲去尋素倩談心忽然有人迎面而來正是柳從仁欲知後事如何且看下回分解

擬義山燕台四首之一

咸池冰凍日英短青女顰蛾促織怨水淺沙明白接光芙蓉狼藉湘娥遠靈  
香料應富窗牖睡雨啼雲凝素手幽燈暗紙積蠶眠草臺月解相思舌殷勤  
奮事添鱗頓秦絲楚舞愁無地蘋風吹夢和雪飛千尺鯨魚將子戲雲母煙  
橫紫玉寒梅花開盡舊時闌郭被離傷不寤水仙如泣含新露(古冬)

(明翼)



擬義山燕台四首之一

漏。韻。東。東。停。瑤。瑟。霞。綃。斷。彩。月。華。發。梧。階。翠。幕。卷。苔。陰。仙。魂。歸。去。花。無。色。吳。  
雲。冷。露。含。顰。起。怨。綠。啼。紅。後。春。死。羅。襪。踏。烟。復。踏。波。雙。眸。嬌。剪。澄。明。水。西。風。  
吹。斷。柳。絲。天。椒。閣。塵。茵。撫。黯。然。恨。字。織。成。空。對。影。菱。花。菖。扇。門。嬋。娟。玳。瑁。晶。  
盤。盛。溫。淚。鸚。鵡。守。簾。人。不。寐。梨。梅。已。廢。螢。火。收。繁。霜。舞。絮。鋪。階。碎。緘。情。遙。寄。  
青。玉。案。秦。淮。清。水。洗。愁。看。秋。羅。拂。雨。鏡。中。嬌。蠟。地。成。灰。心。不。散。

(明翼)

最新時事  
章回小說

# 芝蘭緣

(續)

昆陵李定夷著

## 第十四回 小記者強橫敲竹槓 新夫人慷慨解香囊

話說小梅自從有這個第二家庭之後。京裏幾家小報館。便以爲唯一的新聞資料。沒有一家不長篇大論。登載其事。論調却各有不同。一般梅黨的機關報。自然做小梅的喉舌。極力代他洗刷。其餘的各小報。如燕都小日報。上林新聞。日下陽秋等類。都是醜詆冷嘲不遺餘力。小梅積資既豐。謾藏誨罵小報館的眼光。那一家不在錢孔眼裏擇肥而噬的意思。自然不言而喻。有位假名士章聊之先生。人家一向稱他是梅府秘書長。試思優伶已經爲社會上公衆的玩好品。他更降下一等。受傭於優伶。斯文價值也就可想而知。他除常向京滬各報投送義務稿件。鼓吹小梅的藝術外。在京裏也辦上一家小報。據說小梅每月供給他的膏伙。總要二三百番馬。二先生因小梅的關係。還在銀行裏給他一個掛名。差使領一份乾薪。每月也在百番以上。他既受恩深重。所以力圖報稱。小梅和芝芳舉行秘密婚禮的前數天。外間已鬧得滿城風雨。他便聚集許多小報。揀着攻擊小梅的新聞。或評論。用起紅筆。勾勾點點。送到小梅面前。一一口講指畫。告訴小梅。小梅究竟是個戲子。又是個大名鼎鼎的紅戲子。越紅越是怕罵。看見這樣一大堆的攻擊報紙。登時不免嚇了一跳。覺得比較宅裏收到的恐嚇郵信。還倍上幾加。這還了得。當時便對章聊之道。這個可又要麻煩你了。你總得替我疏通一番。聊之道。這一班主筆的。確然多半是我舊友。不過

現在的人看得金錢總比較情重。況且你是著名的富戶，我去疏通他們，還怕他們疑心我和你已经發生金錢關係，利用他們包辦這個。我看你還是另想別法子罷。小梅道：我是出面不得的。我一出面，他們必然格外居奇，恐怕罵得更利害，欲望還更大。咧，聊之道，這話誠有見地。這班窮光蛋實在不好對付。小梅道：再不然就請你將他們報上有天沒地的混蛋話一指出，交託律師正式起訴。至少要他們賠償我名譽損失。聊之道：這個可使不得。你娶福芝芳的一件事，正多被人指摘之處，起訴未必一定勝利。況且你一人和羣衆理論，就使一時勝訴，試問結下這個仇怨以後，他們那時不能報復你犯不着把名譽和他們去拚。小梅想了一想，答道：剛纔的話，我原是因一時的氣憤。本來這一班人，我也知是惹不得的。不但我唱戲的，奈何他們不得，連大總統尚不敢得罪他們。聊之笑道：這話才對咧。現在共和時代，言論自由，報紙記載，失實不過更正了。事有什麼官司好打呢？如果好打官司，政府裏邊爲什麼要收買報館呢？小梅點了點頭，停一會兒，問道：照你看來，他們希望多少呢？數目大了，我可不起，并且也不犯着聊之過。這個是我不能答復的。我向承你格外招呼，現在人家如此糟蹋我，也非常憤怒。自然當該極力代你去幹。小梅默默無言，心裏似乎有些領會。當下聊之便告辭去了。回到自己辦的小報館裏，大打其電話，向各家小報館的熟人談話，約他們即晚到陶園吃飯。他是拿定小梅不敢不承認這個竹槓，居間人，大可上下其手。所以下這一次的本錢，當晚到的有燕都小日報的胡伯章、童維善、上

林新聞的南克文。春明日刊的周召棠。日下陽秋。的施定新。王一愚。消閒日報的蕭士奇等。約莫共有十位。大家是同一事業。攀來牽去。總是熟人。席間並無多話。直捷痛快。就提出本題。聊之先開口道。這回小梅受人之愚。幹上那個玩意兒。外間傳說紛紛。我們報紙上也說得狠熱鬧。其實這都是隔靴搔癢。不免失却真相。今天請諸位來。此就是希望看兄弟分上大家。暫時取個冷觀態度。說罷。衆人面面相覷。大家有些不好意思。直說。後來那施定新發言道。小梅這回重婚。實在是黑幕重重。我們向來主張正義。維持風化。責無旁貸。今天承聊之盛情。別的都可答應。獨有這件事。却不免方命。恕罪。恕罪。說罷。別人也紛紛和調起來。聊之對於這種門徑。本是慣家。知道席間的話。不便多說。只此數語。打動各人心坎。之後。將來一個個再去秘密接洽。就好。隨機應變。一入彀。因此當時又尋些別的不相干話。把這件事。空開。恰巧菜已上完。大家胡亂用些飾糜。便匆匆散席。以後聊之便伸頸探頭。鬼鬼崇崇。一家一家去走動。錢能通神。居然無往不利。或多或少數目。並無規定。聊之也看事行事。好打發的便少些。態度強硬的。自然不免多化幾個。到了結婚的前後兩三日。竟一致代守秘密。不但無人攻擊。連善頌善禱的文章也擱筆。不作過後才大家漸漸披露。回復原有的態度。聊之對於小梅。既然建了這件大功。暗中又吞沒一大半的使費。真是一舉兩得。好不得意。不料不上幾天。馬二的銀行裏。因爲積虧已久。周轉不靈。其勢將到擱淺。京津各地的分行。雖然比較的殷實。却像跋扈的蕃鎮一般。早已不受中央政府命令。一時實

在沒法董事會便提出裁員減政案逼着馬二執行馬二自然祇得照辦先從掛名人員裁起這  
位聊之大記者雖有泰山之靠但馬二逼於功令不能單獨護聊之貼人口實就也大刀闊斧  
一氣斬下聊之頓時短了每月一百多番的收入這一來急得他暴跳如雷他縱有如樣大筆又  
不能和馬二爲難無法可想便去找小梅請他轉圜這個小梅道這個差使當初原是六爺的  
好意現在他真狠困難常到我這裏來移挪情形也就可想而知裁員減政原是不不得已而出此  
你一向承他照挑現在似乎常該甘苦同嘗况且被裁人員狠多你吃乾俸的人如果不裁人家  
必定不平或者因此鬧出亂子我們便大對不起六爺了我不便替你去轉圜將來遇有機會再  
另作計較罷倫使可以說得照這種惠而不費的事我好意推却嗎聊之受了這一番搶白心裏  
狠不平的便使氣道你這回爲着娶福芝芳化費也已不少你也應該學着馬二實行減政索性  
托你按月津貼我的一並裁去了罷小梅笑道你又何必鬧意見呢暫且按下讓我从長計較罷  
聊之聽了這話無言可說氣憤憤的去了小梅心裏也狠不自在便到蘇州胡同與芝芳去取樂  
就談起這件事芝芳道其實六爺要另外替聊之再謀一個差使依我看來也很容易何必如此  
認真呢小梅道你不見這幾天裏六爺滿臉子的不樂意嗎我還要拿這個小事去麻煩他實在  
于心不忍聊之在我這裏每月送的錢也不少我也不算虧待於他况且他還有一個小雜館好  
到別處弄錢現在來向我訴苦也覺貪多務得芝芳道聊之這個人本來只能當他佛般供奉賊

般防備。我並不是勸你幫他忙。實在是怕他去結合幾家小報來和我們搗亂。小梅道：據你說來，有何辦法呢？芝芳想了一想，答道：既然此刻六爺意興不好，我們也就不必再提。我想從我的脂粉錢裏，每月分給聊之一百番，想他決不在乎。美使只要有錢，便無問題。小梅見芝芳意見如此，也表示贊成。便照此辦法去答復聊之。聊之自然誠惶誠恐，感激不盡。有幾家報上的投稿，和自已辦的小報上，格外的替小梅捧場。後來實在鬧得天花亂墜，不成話。說被大家攻擊起來，他便化名投稿，把聊之兩字收藏起來。直到如今，報紙上還不常見他的真名。正是

吮。癩。舐。痔。窮。形。極。相。文。士。無。行。廉。耻。道。喪。

欲知後事如何，且聽下回分解。

### 寄李君不懈杜君少柏高君浩文梁君伯趙

東園

杜。甫。聖。李。白。仙。鼎。鼎。盛。名。天。下。傳。高。適。奇。梁。灝。壽。槃。槃。大。才。天。下。友。下。善。  
士。今。其。誰。卓。民。四。子。香。江。涓。湯。湯。海。水。文。瀾。湧。峨。峨。海。山。筆。峯。聳。暮。雲。春。樹。  
千。里。思。楓。青。關。黑。五。更。夢。好。不。須。呼。趾。離。江。花。謝。草。多。牛。機。海。外。東。坡。遙。  
寄。祝。新。詞。一。曲。鶴。南。飛。

嘗見有新艷體詞五闋。調寄菩薩蠻。香艷絕倫。亦莊亦諧。彷彿譏民  
國六八年間國事。其一云。空闌妝罷閑凝睇。徐娘老去饒風味。粉臉  
暈紅潮。琴心幾度挑。尋歡先膽怯。避影遠羞月。萬喚更千呼。琵琶掩  
面無其二。云道旁衆目爭窺覷。燕姬趙女迷人意。謠詠若相侵。長眉  
最善淫。佞紅儂不慣。無奈流鶯喚。明鏡換新妝。輕車駕七香。其三云。  
長安十萬花。如海深紅淺。綠蜂爭採。歷倒衆芳枝。生來國色姿。臨風  
垂翠袖。志志雙眉。莫慢笑。郎當登塲。怨郭郎。其四云。霧縠仙譜應  
無恙。橋山回望添惆悵。到此也魂消。蘆溝十里橋。新歡舊愛一。  
心頭在。檢點舊釵鈿。羅衫半化煙。其五云。銀燈照夜花香吐。錦屏曲  
曲留春住。曉夢忽相欺。醒來意轉迷。日高剛睡起。對鏡慵梳洗。簾捲  
望秋河。宮嬪笑語多。

(慶霖)

社會小說 珠江風月傳 (續)

(東越許廩父著)

第十七回 口若懸河語含精理 情如大海良夜關心

愛春將亭侯說話駁了一遍。倒弄得亭侯無言可對。次雲撫掌嘆道：「妙人妙語，萬不料愛春竟有這般知識。我倒失敬了。」亭侯道：「你是素來講道德會說話的人，如今居然也跌翻在愛春手裡。」請問：你還有什麼話講？」亭侯嘆了笑道：「駁是給他駁翻了，但是我還有一句強詞奪理的話說出來。」愛春不要罵我。愛春笑道：「請講，請講，這本是各人的意見，誰能說誰一定是不錯的麼？」亭侯笑道：「方才我們說的有趣，沒趣，這原根於各人本力的性質，說的却並不是指一般人而言。比如我講的吃花酒逛窯子，在你們當老舉的，雖然覺得可憐，在我們愛吃愛逛的人說來，究竟算得有趣呢？沒趣呢？這又是一個問題了。」愛春笑道：「樊大人這話又給我捉住了錯頭了。你們當大人老爺的，既然是愛我們才來吃花酒逛窯子，自然要我們有趣，你們才也有趣。若尤是你們有趣，我們一個個都擺出沒趣的神情來，冷冷落落的對待你們，請教你們還有有趣沒趣呢？即使我們有心要巴結你們，各人因此把滿肚子的沒趣統統收納起來，一點子不敢露在面上，却總是歡歡喜喜、高高興興的對待你們，這等你們果然很有趣了。但使到了一定的時候，你們既然想到了我們沒趣的情形和身世，因為要巴結你們的緣故，却又強為歡笑，做出這種虛偽的神情來對付你們，你們一經想着這觀念，又是怎樣啊？只怕要有趣的，也有點有趣不得了。就算那種



頭腦單簡知識不完的人一味只曉得表面的有趣却想不到那反面的沒趣這等人算只會有趣不會沒趣的了但是據我看來這一種人不但沒趣的道理不透只怕連有趣的真滋味兒還辨不出咧那就不在我的談論範圍之內我們又何必再去提他呢樊大人四大人這是我愛春愚魯之兄兩位以爲怎樣次雲亭侯都嗟訝道聽你這一席話委實大有道理怎麼却會淪落到這般田地這真是四海之大何地無才偏偏的天公善忌越是有點才識的人越是弄得他顛倒倒這可從那裏說起呀說到這裏兩人都怔怔的睡住愛春悄沒一言心中都覺有十二分感傷似的次雲更是傷懷竟自禁不住要洒下淚來的樣子愛春心中自然又添了一重感想低頭嚶嚶不則一聲次雲卽立起身來走了幾步遂走近愛春身邊笑了一笑握了他的手兒輕輕地說道愛春我想你既有這般知識却那一處不可掙飯吃何必甘溷風塵和這等木石鹿豕一般的東西爲伍呢愛春聽了禁不住一陣心酸淚如雨下便就將自己情形仔仔細細又對次雲說了一遍又說現在自己很想贖身雖則一時不能從良但教能出火坑將來總好設法做那良家之人只恨平日生涯不惡鴇母王三姊忒看得值錢了現在要想贖身却也並不容易自己雖然積了一點私蓄勉強彀得一半罷了還有一半之數一時却無從籌措但是這究竟還是第二步問題即使籌足了款子誠恐姊奸很又要弄出法子來故意刁難這就更加爲難了次雲聽了已知愛春之意要想我助他一臂之力便沈吟了一回道這樣罷我和你一見如故也算有緣

老。老。實。實。還。是。我。來。替。你。設。法。罷。愛。春。聽。了。不。勝。之。喜。忙。卽。檢。衽。下。拜。道。四。大。人。肯。如。此。成。全。我。愛。春。有。生。之。年。統。是。四。大。人。所。賜。之。日。今。生。今。世。便。報。不。了。四。大。人。的。大。恩。來。世。……一。語。未。了。次。雲。大。笑。道。罷。罷。別。說。這。些。話。了。我。向。來。幫。人。的。事。却。並。不。希。望。人。家。補。報。的。你。若。說。到。這。層。倒。反。悞。了。我。的。意。思。了。亭。侯。坐。在。一。邊。也。道。這。是。大。大。的。好。事。也。是。愛。春。的。三。生。有。幸。只。要。你。出。去。之。後。好。好。的。放。出。眼。力。揀。一。個。靠。得。住。的。人。快。快。上。街。別。再。因。循。歲。月。虛。度。了。你。的。青。春。四。大。人。爲。你。之。心。也。很。快。慰。的。了。亭。侯。說。到。這。裏。次。雲。忽。然。心。中。觸。起。了。一。樁。事。情。便。朝。二。人。笑。了。笑。並。不。答。言。歇。了。歇。便。暗。暗。約。了。亭。侯。先。到。裏。間。牀。上。躺。下。愛。春。也。要。進。去。次。雲。忙。說。不。必。了。我。們。講。一。句。私。話。兒。就。出。來。的。亭。侯。見。次。雲。這。般。舉。動。心。中。很。是。奇。怪。忙。問。次。雲。有。什。麼。私。話。次。雲。笑。道。方。才。說。起。愛。春。的。事。情。我。倒。想。起。一。樁。好。事。來。了。亭。侯。聽。了。已。經。有。點。會。意。便。也。微。微。一。笑。道。什。麼。好。事。我。倒。已。猜。透。了。一。小。半。但。怕。你。的。好。事。有。點。難。以。如。願。罷。次。雲。笑。道。你。猜。是。什。麼。事。情。啊。亭。侯。笑。道。有。什。麼。難。猜。我。知。道。你。的。意。思。是。想。替。愛。春。做。一。個。媒。人。這。人。就。是。你。的。朋。友。現。在。還。沒。有。兒。子。照。例。有。娶。妻。的。資。格。的。可。是。麼。次。雲。聽。了。不。竟。失。笑。起。來。亭。侯。又。笑。道。事。情。呢。誰。也。不。能。說。你。不。好。但。是。這。人。和。愛。春。是。無。緣。的。你。却。那。能。知。道。况。且。他。現。在。尚。有。許。多。困。難。問。題。不。能。解。決。只。怕。這。一。段。好。事。終。成。畫。餅。罷。了。次。雲。笑。道。你。說。了。半。天。究。竟。這。人。是。誰。啊。亭。侯。笑。道。這。却。未。便。宣。布。請。你。自。己。說。出。來。罷。次。雲。嘖。的。一。笑。道。我。想。是。這。麼。想。但。是。這。個。人。他。既。是。不。見。得。

肯點頭的。我又何必說出來呢。說時彼此一笑。大家便走了出去。亭仔因時候不早。就想回去。次雲點頭道。既這麼說。你先回去。等我再和愛春談一回。亭仔便別了次雲。愛春先自上岸去了。這裏次雲笑對愛春說道。你瞧這樊大人。人品怎樣。愛春笑道。樊大人自然是個正人。只聽說他還沒有兒子。咧倒也可惜。次雲笑道。他年紀還不算大。咧人家還有五六十沒有兒子的。又該怎樣。愛春笑道。我這話也因樊大人是一個正人君子。所以希望他幸福的心格外增高一點。其實天下五六十歲或竟終身沒有子女的。誰還能逐個兒去替他們可惜呢。愛春說到這裏。又頓了一頓。說道。若說現在的時髦派頭。一個人沒有兒子。打什麼緊。難道真個死後猶靈。還想來喫這盤羹飯麼。次雲聽了。微笑點首。却棒着一支水煙筒。儘瞧着愛春不語。愛春又道。但是樊大人還是老派的人。這等地方。我瞧他未必所夠看得開。罷說到這裏。又頓了一頓。笑道。你們要好朋友。也不替他想法子麼。次雲聽了。也料定愛春這話是出於無意之談。但因方才這擬議心中。倒覺得好笑。便坐了下來。倒懇懇擊擊的說道。愛春你的議論。着實有點見地。就是說樊大人的事情。你我都算得是他的朋友。雖說現在的世界。兒子並不算怎樣一樁。必不可少的東西。可是到了自己朋友當中。我却不肯這般高談新理。我的主張。還是請他趕緊納妾的。爲是我也曉得。娶妾是一樁不好的事情。往常我聽亭侯說過。他的夫人是有隱病的。終身不能生育的。了他夫人。却又賢明。並不像鄉村婦女。專一拈酸。喝醋。儘鬧些笑話出來。那麼他的娶妾的第一第二。

層障礙都不成問題了。偏偏他對我們說也還有許多爲難。這又是什麼事情呢？愛春笑道：「我知道他並不是什麼爲難。一則他們家的祖制要過了四十五歲沒有兒子才可以娶妾。二則他雖在政界中滷了這多年，却並沒有多餘的積蓄。他有一個堂房兄弟常在我們這裏走動，人倒也是規矩的。次雲忙問：「可是劍侯麼？」愛春笑道：「原是這人。他的才識見遠高過樊大人呢。」次雲聽了這話，不覺愕然動念。又見愛春說道：「劍侯這人却甚是坦白性情，也和平，倒不是那般囂張、混鬧的脾氣。他常對我們說起這樊大人的事情，因此我們才曉得樊大人至今還是一個很寒的寒士。他的夫人向來是極勤儉的，每日的用度聽說不過幾百錢就敷了，也難爲他怎麼用法的呢。如今樊大人平空地說要討起小來，那金錢勢力果然不敷，也且種種都對不住他夫人啊。這等地方統是他所說的爲難之處。旁的也就沒有什麼了。」次雲聽了心中思索了一回，因又笑道：「這樊大人的兄弟樊劍侯，你們都相熟麼？」愛春怔了一怔，道：「四大人你怎麼問我這些話呢？」次雲笑道：「作什麼難道這話不好問麼？我倒又不懂了。」愛春嗤的一笑道：「這也不是什麼大問題，有什麼好問不好問的？不過我想你好好的講樊大人的事爲甚？一下子又轉到劍侯身上去呢？」說到這裏，又停了一口氣，兒方又接下去說道：「這劍侯人是很不錯的年紀，並不怎大。他的地方可跑得不少，就是學問上頭也很去得人。人品態度也合着英俊整肅四個子兒。這等人才誰都該佩服他。欽慕他。只我愛春便要好也，說不上。說到這般不上三字，忽的轉了一個念頭，自覺說話。」

有些不留心忽地面上微微一紅却不說下去了。次雲心中恍然大悟。已知愛春和劍侯至少也具有一種密友的關係。就是方亭侯說和他無緣的話也一定爲此而發了。因此把替亭侯作伐的心思完全丟撇一邊。却急于要問起劍侯的事情來。便說劍侯已經到廣東去了。聽說他是去愛春接口道。可不是麼。他是去辦什麼報館的。他這人又會用錢。又愛幫人的忙。任是什麼人。只要是他看得起的跑去求他。他是沒有不答應的。他又沒有產業。又不會賺外快。這報館裏百把塊錢一月的薪水。費他什麼用。不是我說句妄話。照他這等性情行爲。他的處境將來總是要鬧虧空的呢。說到這幾句話。愛春的語氣好像斷了綫的珍珠泪。泪而來。照那文學家評論人家文學的語調。就該說是洋洋洒洒。一氣呵成。又該另綴一句情見乎辭的註脚才行。咧。想次雲這等一個聰明脚色。那有瞧不透澈的道理。當下見愛春講完了話。忽他低下頭去。微微地似乎鬱鬱不歡的神情。又像是輕輕地在那裏太息了一聲似的。次雲益發確定他們都是深情。因結難解難分的了。心中却很賞識愛春巨眼識人身處妓院之中。却能垂青到一個寒士身上。這就是大不容易的了。只恨自己枉有成全之意。却經過了這多日子。並不會探出他的意向。自己還蒙在鼓裏。想替亭侯撮合起來。這也真算得一個大大的笑話了。次雲正在默想那愛春忽又問他究竟幾時動身到廣東去呢。次雲回說快了也。只在這三四天內你的事情。他既答應了你。一定明後天就要替你辦好的。你放心罷。愛春聽了。並不言謝。只嘿然不語了。許多時候。次

雲却。又。領。會。其。意。便。笑。道。愛。春。你。既。然。曉。了。大。概。可。該。跟。我。去。梧。州。廣。東。頑。一。回。兒。好。麼。愛。春。聽。了。果。然。正。中。下。懷。不。覺。喜。笑。顏。開。道。四。大。人。這。話。可。真。四。大。人。真。肯。帶。我。去。麼。我。跟。了。四。大。人。去。不。怕。人。家。笑。話。四。大。人。麼。次。雲。笑。而。點。頭。道。這。也。見。得。你。的。細。心。其。實。我。是。不。要。緊。的。我。現。在。又。不。做。什。麼。官。不。當。什。麼。差。我。還。只。是。我。范。四。自。己。的。人。不。像。等。候。他。們。拿。了。人。家。幾。百。塊。錢。就。做。了。人。家。的。討。人。身。體。一。點。都。不。得。自。由。了。愛。春。不。懂。討。人。身。體。的。話。次。雲。講。給。他。聽。了。愛。春。也。發。笑。起。來。次。雲。又。道。老。實。說。一。句。我。們。這。一。種。人。就。只。配。這。樣。子。閉。雲。野。鷄。一。般。逍。逍。遙。遙。的。過。得。一。世。若。要。將。我。拘。束。繫。縛。起。來。老。早。把。我。這。性。命。都。還。送。吊。了。呢。不。瞞。你。們。說。我。還。有。幾。個。阿。哥。和。伯。叔。等。人。現。在。都。做。着。很。大。的。官。當。着。極。紅。的。差。使。可。是。他。們。說。起。來。總。還。豔。羨。我。的。清。福。不。淺。呢。愛。春。笑。道。四。大。人。這。話。却。也。算。知。足。之。談。要。是。人。家。處。到。你。四。大。人。的。地。位。只。怕。也。還。有。許。多。不。舒。服。的。地。方。咧。次。雲。點。頭。笑。道。一。個。人。能。不。能。知。足。倒。也。不。在。乎。處。境。的。好。歹。順。逆。的。像。我。雖。不。能。說。怎。樣。達。觀。自。問。還。不。致。於。把。得。失。榮。辱。放。在。心。上。不。過。我。現。在。的。處。境。好。人。家。總。當。我。是。吃。了。穩。心。湯。糲。樂。得。說。亮。話。罷。了。其。實。我。的。處。境。便。再。壞。個。十。倍。百。倍。要。我。爲。這。身。外。的。得。失。榮。辱。去。枉。操。一。分。寶。貴。的。心。思。和。精。神。這。也。是。一。定。辦。不。到。的。啊。愛。春。聽。了。頭。點。稱。是。說。時。愛。春。的。人。已。經。送。上。幾。個。碟。子。和。點。心。水。菓。之。類。另。外。又。擺。上。兩。杯。白。蘭。地。次。雲。繃。眉。道。才。吃。了。東。西。又。鬧。起。這。些。來。我。不。想。吃。呢。愛。春。笑。道。不。想。吃。就。少。吃。點。也。算。領。了。他。們。的。敬。意。次。雲。便。拿。過。一。

付筷子夾了一塊素鷄吃了。愛春笑說：「四大人我陪你喝這一口罷。」次雲道：「喝一杯兒不打緊，你既高興，我也不肯掃你的興，但只一盃爲限，再多却不必了。」愛春點頭答應。於是兩人對面坐下，又把贖身之事談了一回。一面說，一面就隨便吃喝一點，不覺把一杯白蘭地喝完了。愛春還要吃時，次雲已立起身來說：「一定不吃了。」拿把手巾來，揩揩面罷。愛春只得把盞碟之類收起，吩咐綉上手巾。次雲胡亂揩了一揩，又喝了杯茶，說要走了。愛春也不敢相留，便有艇子上人點起燈籠，愛春親自扶着次雲上了岸，看着他登了轎子。次雲吩咐他快快回去，愛春兀自立着直等得次雲轎子去遠，只見兩盞轎燈小得和螢火一般，方才下艇而去，收拾睡覺。這一夜愛春那裏睡得安穩。一回兒想到次雲義胆俠腸一言金諾，既答應幫忙，他是一定靠得住的。他又肯化錢，又有勢力諒來三姊，雖兇也不敢怎樣攔阻自己。不久就可作自在之人了。想到這裏，便喜歡得幾乎要笑出來，繼而想到自己好好一個人家，小姐不幸落在這般下賤，幾年之間不曉嘗過了多少苦楚，吃盡了多少風波，才得了一個知心着意的人，又因阻礙橫生，仍就一無結果。料道是再沒希望的了。自今雖有劍侯這樣的人才，心地樣樣兒出人頭地，又能夠做得自己一個知己，這也算是三生有幸的了。但是劍侯是一貧如洗的人，他又有老親，又不曾娶妻，究竟他可能將我要回去麼？便不能做他的夫人，我也願爲夫子妾，咧然而這問題却始終不曾提議及此。知道他的情形如何，意想如何，却還一點沒有把握，怕只怕自己是個苦命的人，眼前已經如此，將來不

下如何覺得來日大難。還有未便樂觀哩。似此顛顛倒倒。想了一夜。直到隔岸山村中。晨鷄唱過了三四次。府河中各埠航船開的開到的。到已經罷成一片。愛春知道天已亮了。身子覺得漸漸有點困倦起來。便糊塗塗塗的睡了去了。却還夢魂顛倒地。並不會安心落意。那知睡裏光陰。究竟過得甚快。愛春略一矓。醒來時已有十點多了。愛春因怕次雲這邊有甚動作。便也不敢貪睡。就把衣服一披。匆匆忙忙的跨下床來。洗滌已畢。呆呆的坐在床上。好像出了神智似的。這日便連午飯也沒有吃得一口。三姊得知了。只道他身子不快。近日正因此。次雲在此。愛春替他做了許多生意。心中歡喜得狠。把個愛春推尊到二十三層的天上。天去聽話。他不吃飯。就嚇得什麼似的。忙著趕來問。問短又要逼他吃口稀飯。愛春爲人才大心細。等閑不肯稍露色相的。況且目今就要分手。也不忍再去和他挺撞。果然聽了他的說話。倒喝了一盃薄薄的稀飯。又將昨夜陪次雲吃剩的殘肴。胡亂吃了一點。三姊還喝着衆人。怎不當心伺候。這等隔夜的東西。怎配給仔姑娘吃哩。愛春聽了。心中禁不住暗暗好笑。因見他過多做作。心中也有點子不安。便也陪笑說。娘也不必爲我這般換心。我自愛吃這些東西。却和他們無干。三姊還待再說。甚麼忽然。范四大人的當差。范升同了督軍署內的兩個衛隊。跑得進來。說四大人立刻喚愛春去。有話兒吩咐。愛春聽了。就知道是那話兒來了。心中說不出一種歡喜可憐。三姊那裏想得到這一層兒。他日內正在發瘋。價轉那次。雲念頭。只想愛春和他扳了相好。便可大大的敲個三五千金的斧頭。



今兒見次雲一早來叫料道。二人感情着實不差。他那喜歡却也和愛春差不多兒。只差兩方的觀察點有些兒。正說是非罷了。未知兩人的喜歡欲知後事如何。且看下回分解。

第十八回 強出頭收拾惡鴛母 喜留賓痛論劣軍人

愛春見次雲一早來叫。已知就裏。愛春的娘三姊。只道又有什麼好消息。好生意了。忙忙催逼着。愛春快快梳洗。又因梳頭的人還沒有來。說不得。他便親自動手替愛春梳了一個最流行的。髻口中還說這事情有多年不動手了。目今看在女兒面上。連三十年前的老手段統搬出來了。愛春心中却也詫異。想三姊人雖下流。很毒他。那聰明之處。却也超人一等。怎麼他這樣一個人。也會梳起這等新式髻兒來。咧正在思索。三姊早又吩咐一個小丫頭將自己預備的一盃參湯拿來。請愛春喫。又說你光喝了這口稀飯。身子還是空希希的。隨便喝一口兒再去。等下要招待貴客也覺得格外有精神點兒。說時又拍拍愛春的肩頭。道我的好女兒。好女兒。好姑太太你做着了這等好客人。這一生的吃用還愁些什麼。不但是我做娘的也樂死了。但願你這回子上去。見了四大人。好友。要想法兒和他親近。親近他那大把的金銀錢票。才會一陣陣飛進我們錢袋兒裏呢。三姊這話。原因次雲看待愛春很好。却怪他們總不肯落相好。只當次雲心中不定。或許另有賞識的人。或是愛春性情古怪。不肯招接。次雲因此就急了。不得也會三四番催逼愛春好生遷就一點。今兒這幾句話。也就是這個意思了。愛春聽在肚裏。雖然一般的唯

唯稱是心上。却嘗得三姊這人。非常的可鄙。又非常的可憐。究竟愛春還是忠厚存心。眼見得自己就要和他分手。顛倒有些戀戀不舍的情緒。因此延延挨挨的動身。得格外遲慢。禁不得三姊再三催促。愛春這才換了出局衣服。上岸登輿而去。這裏三姊等人都在安心樂意。眼睜睜地等他。和次雲一同回來。他們便要施出擒縱手段。掙開了錢袋兒。預備裝那次雲大把的金銀鈔票。咧果不其然。等有幾個鐘頭。次雲已經派了一個衛兵。送下一大包鈔票來。三姊不知就裏。只道是愛春替他在次雲那邊掙來的心花。一開幾乎把大小便都漏了氣兒。儘向下要淌出來似的。口中却喃喃念道。這妮子受了我的牢籠。倒也算他有點良心呢。一面想。一面早又眉花眼笑。打疊出滿臉歡容。向來人說過。怎麼四大人還要來賞賜我們。我們伺候四大人。不甚周到的。四大人已經賞了許多錢。怎麼無緣無故。又要破鈔起來。這可從那裏說起呀。那人聽了他。却已知此中情事。便有意同他頑笑。因說。這是二千塊錢。四大人着我送來。給你的。你瞧你的運氣多好。三姊聽了。笑得兩隻眼烏珠兒。細得和縫兒。沒有嚐着一張大口。再也說不出話來。那人又笑道。這錢你收下來罷。可要寫一張筆據給我帶回去。鎗。三姊笑道。是呀。這是應該的。收了這麼多錢。自然要寫張字兒的。這時三姊的男人也趕出來了。立在一邊等候。三姊吩咐三姊。咄了他一聲。道。你呆在這裏。做什麼。還不快寫字條去呢。他那男人連忙應了一聲。待要走時。那人又笑道。且慢。這字條兒。打算怎麼寫法。你們可懂得麼。三姊的男人忙說。不是照平常的收據寫罷麼。那

我們統理會得那人聽了嘆味笑了。一聲道：平常的收條麼？怕沒有這般簡單。四大人吩咐叫我擬好了稿子來了。你們照樣寫罷。三姊聽了這話，已經有點奇怪，却總料不到是愛春的贖身銀子。忙問四大人：「倒也這般細心，還替我們擬好了稿子麼？」那人笑道：「稿子在這裏，你們照着寫罷。說時在懷中挖出一張紙兒來，原來三姊夫婦都是堂子世家，祖孫三代儘靠着賣買人口度日。旁的學問雖然有限，這賣身契贖身據等等式樣，却曉得爛熟在肚子裏了。當時接過那張稿子，只聽了第一句上面贖身兩字，就驚得叫了一聲阿也，還怕認不真切，重新將那稿子放在檯子上，又從頭至尾的了一遍。那可不是愛春一張贖身契據麼？原來是次雲送了二千塊錢給愛春，叫他贖身的。三姊瞧完了這紙筆據，早不竟把一團歡喜從三十三天的上面一直跌到九幽十八層地獄底下去，再也沒個翻身之日。他那身子好像立刻給人丟到冰窖裏面去似的，不由的大叫一聲：「屈死了我！」也回頭見那來人，仍就立在一邊，朝他冷冷的發笑。剛三姊把神思鎮定了一回，忙又強打笑容對來人說道：「大爺，這個我不大懂得，難道是四大人他來開我的頑笑麼？」來人這才板起面孔，厲聲說道：「放你的屁，誰有工夫來和你開頑笑？老實對你說，罷你那女兒愛春，他說你虐待他，刻薄他在四大人面前哭了半天，哭得督軍省長統知道，立刻就要派人來捉你們去槍斃。幸得四大人一力說情，才肯饒過了你們的，却教愛春不必回艇子來了，也不要給一個錢。又是四大人體念你們，也是出於不得已，倒好心好意送你這許多錢，平心而論，你

那女兒替你掙的錢也不少了。今兒聞他要躡身起來。你們也得顧戀他一點。何況還有二千塊錢。這也很彀了。你們。你還要這般不識趣。和他糾纏。哼哼。你們可別觸了他的憤怒。不但一錢不給。還要送到官法衙門。辦起罪來。那才後悔嫌遲呢。說時惡狠狠地就要伸過手去。收回那捲鈔票。三姊這才又慌了。忙陪笑說道。爺們且請息怒。我們從長計較。那兩個同來的兵士也說道。你還是在行一點罷。真個四大人要動起怒來。你們要吃不了兜着走呢。三姊只得又陪笑道。爺們既這麼說了。我們也不敢怎樣多事。只好煩動爺們。回去向四大人說一句。說我這女兒。一言未畢。那來人却不答應了。回頭對那兩個兵士說。他還要這般多事。就煩兩位替我帶了去罷。那兩個兵士聽了。就把袖子一擡。要來提那三姊。三姊嚇得把身子儘向後退。那兩個兵士却只裝着手勢。並不下手。那來人又厲聲逼他快寫筆據。三姊知道是沒有話講的了。只得一把鼻涕一把眼淚。退到後房。和他男人切切商量了一回。少不得依了他們。照那稿樣抄上一分。畫了押。倒懷悽涼。哭了一場。還給來人們硬敲了二十塊錢。小竹槓才打發他們去了。這裏三姊遭了這樁事情。也算是生平第一次的橫禍。原來他們吃這盃把勢飯。雖是一般實淫。其中也還有點資格和勢力的。講究這三姊的祖父父親三代以來。統是在南甯做妓院老板的。直到三姊手裏。才到外面去遊歷了一回。此時却又回到南甯。他們的資格既深。勢力又大。自然有點比尋常不同的地方。人家因他們是無家也都百事退讓。心中却不大甘願。因此他們同行的感情向

來非常不睦。如今出了這樁事情，真是人人捧肚，個個開心。有的還要借慰問，爲名言裏風言裏雨的譏訕他們。三姊却也是一個要强爭勝的人，失了這個面子，怎生嚙得下去？便和他男人商量，可在南寧鄉下去買了兩個良家女子，搭船到廣東省城去做生意。那兩個女子，一個是商人之女，年紀十六七歲，生得肥肥大大的身軀，白白淨淨的面孔，却也討得一部分人的歡喜。取名叫做玉英。還有一個，是讀書人家女兒，平素不出閨門的，不曉怎樣一來，也給他買了出來。年紀才得十四五歲，生得秀媚天成，溫柔嬌豔，真好一個美人坯子。取名叫做秀英。三姊立意要在兩人身上收回愛春的損失。一到廣東，就在陳塘天然定了兩個房間，裝潢的非常富麗，比衆不同。第一天應徵出去，就接着了一個好客人。這人姓凌，名豹，號劍文。以前也是秀才出身，下了幾次鄉試，都不得及第。他就光火起來，說道：「我便不攬這撈什子，看我混得飯吃，混不得飯吃。於是投身到一家大報館裏，先只當了一個校對，每月賺他二三十元。後來他又常常做點論說，和零星稿件之類，拿去各家報館裏賣錢。等到這稿子披露出來，大家都說做得非常之好。那邊報館裏便託人來請他去當主筆，送他一百塊錢的月薪。這一來，劍文的報館也知道了。忙也請他過來商量，增添了兩倍的薪水，請他帮理編輯。便有人勸那劍文不如換錢多的人家去。劍文笑道：「我又不是妓女接客，爲什麼要學那雀兒向着旺處飛呢？這班人聽了都笑他瘋傻。劍文却不保他們仍在本館當編輯。此事傳將出去，大家都說劍文人格高尚，是一個不慕榮利、不肯本良的人。」

物。那知劍文的報館。原係勉強維持的。本來經濟就恐慌的不得了。這時却又給一個賬房捲逃了一筆款子。便有點岌岌難支之勢。幸而那一班辦事人都還有點良心。大家又苦苦支持了幾時。直弄到筋疲力盡。方才束手關門。最可笑。劍文自從加了薪水。一天到晚忙得加了一倍。究竟做了三個月。却一個大錢也沒有摸到。連原有的二十元都還給他們。欠了去。劍文一出報館。實在窮得難堪了。只得做點小說詩文之類。天天送到各報館去投稿。偏偏這些報館。又大半是滑頭性質。用了他的稿子。還不給錢。這等生涯。教劍文如何過得下去。剛剛他有一個同學。在軍界中當了營長。劍文只得寫封信去。求他位置一席。這營長却也念舊。當時派他當了一名書記。劍文在營中幾年。便得了許多軍事知識。後來這營長死了。他又得人介紹到江西。投入一位呂大都督的麾下。却值地方多事之秋。劍文統率兵士。屢建奇功。幾次三番。升到督署參謀。兼什麼混成旅旅長之職。劍文感深知遇。只一味的整軍經武。勉從公。並且他還是從前當編輯時候的。倔強態度。不但意外之財一文不要。有時軍餉無着。還肯將自己俸糈暫時貼墊出去。他又不懂得苦不擇架。子天天都和士卒們混在一塊。有時講學。問有時操練軍器。有時連吃飯都和他們一堆兒共桌的。對着這惡劣的食品。他也能吃到三四盤飯。頗有古名將與士卒同甘苦的風範。也是老爺爺有意替他玉成起來。每每弄出意外的事情去磨折他。他在江西幾年。紀律嚴明。軍心愛戴。地方人民。着實得了他一點好處。無奈他那恩帥呂都督。又給中央政府奪走了。繼任者

是一個不能容人的人。劍文便又失職回家。可憐他治軍多時，竟連盤費都弄不周全。只向友人這邊告借了二百塊錢，悄悄趁了二等輪船，獨自一人回到上海。這時那劍文的名譽，却已震馳南北。各般軍人都想借重着他。後來劍文終究還給廣西魯老邀了回去。當了一任參謀，便又派到廣東來，立了幾件軍功。魯老常說劍文用兵守如處女，出如脫兔，能鼓以少勝衆，以弱敵強。萬不料一個白面書生，竟有一般經濟，不但近時軍人罕有其匹，就是劍文所崇拜的呂大都督也。恁只有他的勇悍，沒有他的精細呢。這幾句話都算得劍文知己之談。從此劍文專心一志，又在廣東治軍。不到幾時，就得了一個鎮守使的職位。這時劍文還只得三十歲哩。人家聽了他的聲名，總道是這樣一個雄糾糾、氣昂昂的人物。原來他到現在仍不脫書生本色。斯斯文文的，幾乎和人家閨閣千金的形狀，這也算是意想不到的事情呢。這劍文更有一事，是人家萬萬及他不來的。就是有主意三個字兒。原來人生在世，個個都得有一個主意。可是人人都守不住這個主意。往往初意如此，略有牽掣，就把主意丟撇了。一經丟撇，就再也收回不得。這等人天下最多。那劍文却有這點好處。他要怎樣，就怎樣用不着外力牽惹的。譬如他又愛賭愛嫖，他一下子高興起來，就接連賭個十天八天，要嫖一個姑娘，就糊糊塗塗，迷迷戀戀，得人事不省。忽然一下子，說要做正經事情了，便把這些頑意兒，丟得乾乾淨淨，腦筋裏不留一點子痕跡。那時候任你至好朋友，叫他再打幾圈，鍾情妓女，留他再頑幾天，都是沒有用的。這就是他自己的主意，堅牢不受。

外物牽制的一種大能力了。其實照理論說來，這等地方就是最大的一股勇氣。人能如此把持，才稱是真正的勇士。咧，閑話休說，再講這劍文却是次雲要好的朋友。前番次雲由粵去桂，劍文方在香港，兩人並沒相會。劍文懊恨的不得了。這次聽說次雲由南甯下來，已經到了梧州，他便特地派了一個副官前去接他。那知次雲到梧之後，又和慰卿等人盤桓了幾天。慰卿本是不會做官的人，近因廖旅長等和他作對，鬧了幾樁事情，他恨得心中發出火來。此處會到次雲，便立刻要掛印而行，跟他同回廣東。次雲和魏鎮守使再三勸他，也是沒用。剛剛劍文的副官到了那邊，遇見次雲，說明來意。次雲雖然動念，因對鎮守使說了，既慰卿執意辭職，也不必強留他。不如替他在劍文那邊去想個法子，幫幫他的忙兒。這兩人脾氣一般的有點書毒，將來一定能夠相安。的。魏鎮守使答應了。一面派人暫時接收，一面打發次雲和慰卿回粵。這回次雲慰卿却把愛春、惺都帶了同走。路過肇慶，劍文是那邊的鎮守使，先已得了副官的電告，等着輪船到岸，早已便衣小帽帶了一名衛兵，在江邊候着。三人相見，那一種忻慰之情，一時也說他不完。劍文因見愛春、惺二人便笑問這兩位是四哥的……一語未了，次雲忙笑指惺道：這位是顏五弟，新娶的姨太太……話未說完，慰卿不覺紅了臉兒，笑道：胡說我那有這等事情。劍文別聽他混言。劍文聽了，已知就裏，便大笑道：老五做了幾年官，怎還這般臉嫩。這又算得什麼事兒，也值得把臉漲得緋紅。因又問愛春的話，次雲也將大略訴說了一遍。這時便有當差的人替惺、愛春二人僱



好了。轎子送到預備下的寓處去了。這裏三人和劍文派去的副官一同緩行。先到劍文公署內。一路上略說些廣西情形。不覺已經到了鎮守使署。三人相遜而入。這晚劍文大排筵席。款待二人。另外邀了許多地方紳耆。和文武僚屬。共是一百多人作陪。席間劍文要請次雲慰卿演說一番。以誌紀念。次雲也不推却。略將此次南來經過情形和途中所見地方惡習。政治弊病。痛說一番。希望各地官長能從根本上着手切實改造。末了歸到劍文身上說。他是文武兼擅。富有道德的人。又得諸位才品皆優之人共相輔助。一定能發首先提倡樹之風聲。的衆人聽了全體鼓掌。劍文也不免起立答謝幾句。隨後慰卿和劍文的一個參謀長和肇慶一位老年紳士也都有演說。賓主都盡歡而散。這日晚上劍文留他們下榻署中。彼此又敘些舊雨之情。賓主雖極歡洽。却不覺有點傷感。劍文又問次雲此番回粵。可打算暫住幾時。還是即刻動身呢。次雲嘆了一聲道。我這番又虛此一行了。魯老爲人自是近今軍人中較有道德之人。但他身邊那一班人深怕南北和議一成。他們或者不能像現在這般寫意。因此大家齊心協力將魯老蒙蔽起來。此次所提條件似乎比前此稍許鬆動了一點。可是在北方看來。還是不易承認的呢。說時又附着劍文耳。柔悄悄說了幾句。劍文不覺面現不豫之色。次雲又道。所以我這回子又說道到省城一走。希望老馬一面能教……劍文不等他說完就嗤的一笑道。四兄這話可又迂了。魯老那邊尙且如此。老馬身邊難道倒能講比較干淨一點麼。只怕還比……次雲也忙接說道。這等情形我定不知。

但想長途跋涉。總算爲國奔走了一次。明知無效。姑且一試。我就是這個意思。再則據我看來。兩廣情勢。這幾年來。已都成了暮氣。從前幾位驍將。像那孫老柳老壽等人。現在至少都有幾百幾十萬財產。身家既富。難保沒有患失之心。而且自己的性命也格外個值錢了。個個人都是養尊處優。安富尊榮。慣了萬一地方有事。誰還能親執血刃。效死疆場。麼。不但軍官就是兵士。一方幾年來也實在跋扈驕橫。慣了。平時上官又沒有紀律。好像沒籠的馬。一旦要他臨陣交鋒。誰還能。帶指揮如志。麼。次雲說到這裏。稍許頓了一頓。慰卿纔說道。其實你的話。還沒切中病根。你想軍官的俸給。本有一定。就算地方上少許刮削些。也弄不到這麼多的錢啊。我還聽說有一位貴同。事他的部下。共有二萬多兵。現在已有六個月不關餉。他自己却擁了有四五百萬家當。同是一個人。罷咧。做上官的就這麼寫意。當兵士的就活該凍餓。到了有事之時。性命還是他們去送。要說軍官陣亡。民國以來。却實實少有聽見。請想這等軍官。還能發號施令。麼。次雲接口道。所以我替他們想來。現在兩廣的内部。除了土匪之外。表面上還算安靜。但要曉得磨拳擦掌。乘思逞者。還大有其人哩。劍文聽到這裏。不禁嘆哂一笑。道。四兄。這話再也休提。我來告訴你一句好。笑的話。欲知後事如何。請看下回分解。

擬義山燕臺四首之一

濃陽萬樹籠啼鳥。月破天低城不曉。清宵斷夢蕩飛瓊。綠巾紅淚紫綰縷。十  
二玉樓飛洞簫。闌干倚遍惜嬌嬈。扇影軒幃羞障面。芳魂一夜掌中銷。蘭香  
暗度芬菲語。剪斷蛟綃逗輕雨。安得長期笑牽牛。梳子花繁石榴苦。眠鸞舞  
鬢銀河長。眉山不翠顰山黃。莫打艇子返橫塘。平沙露濕錦鴛鴦。  
(右夏)

(明翼)

# 美記

寄聲



李涵秋著  
社會小說  
**魅鏡**  
現已  
再版

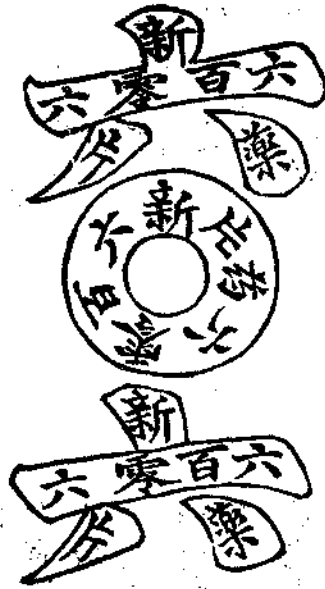
江都李涵秋先生可稱當代第一流小說名家早為世人所公認所著社會小說魅鏡一書曾經逐日登載新聞報諒為諸君所推許是書描摩社會上情狀真是窮形盡相敘官僚有官僚之氣蹤敘政客有政客之態度敘奸人有奸人之口吻敘財奴有財奴之氣派敘強盜有強盜之精神敘流氓有流氓之神態敘佳人才子有佳人才子之姿勢凡世界上形形色色怪怪奇奇一經先生妙筆形容點綴無不神妙欲到秋毫巔篇中又雜以詼諧加以科諷令人讀之解頤捧腹堪為先生生平第一得意之作至布局之整齊結構之嚴緊命意之深遠尤其餘事本局不惜重金向先生購買是書之版權歸本局刊印發行又敦請先生將是書由首至尾重行修正改易較逐日登諸新聞報時尤為通體無懈可擊書首又冠以先生自序一篇及海上諸名流敘詞洵為美具難并得未曾有之作全書都三十餘萬言分訂洋裝五大厚册加增錦匣一隻定價大洋二元 上海四馬路國華書局謹啓

◎ 名 醫 發 明 ◎

療治梅毒的第一靈藥

毒輕一瓶包可全愈

每瓶大洋一元五角



上海愛多亞路七〇八號

總發行 伯庸大藥房

分發行 各埠各大藥房

伯庸醫院 特設

世界最新發明電氣治病器

專治搽藥無效之一切皮膚病

美人太陽燈

院址 上海愛多亞路

大世界西對面

電話 中央一六二四



## 寒藹草堂筆記

(癩媛)

### 吳三桂及陳圓圓軼事(一)

吳三桂降清後。以戰功封平西王。駐兵滇南。初無復叛之志。會生日。集羣僚飲。演劇助慶。伶人皆古衣冠。三桂妻某氏見而嘆曰。不圖今日復見漢官儀。三桂聞而太息。妻遂勸以叛。清復明。適清廷促三桂撤藩。三桂乃舉兵反。稱號曰周建元。昭武吉州伍。蘅耦曰。以昭字分析之。爲斜日。刀口日已過午。不能久照。而又在刀口之下。此老其將死乎。後果如其言。

三桂引清兵入關。爲報闖賊擄其愛妾之私仇。

也。史家誅之。當已明。內監王永章嘗陷賊中。著甲申日記。載三桂與其父襄書五通。第一書曰。祈告之。陳妾甚爲念。第二書曰。陳妾安否。囑伊耐心。接二十諭。第三書曰。知己歸降。欲保家口。只得降。順達變通權。方是大丈夫。惟來諭。陳妾騎馬來營。何曾見有蹤跡。如此年輕。小女豈可輕令出門。父親何以失算至此。兒已退兵。至關預備來降。惟此事實不放心。第四書曰。前日探報。陳妾被劉宗敏掠去。嗚呼哀哉。今生不能復見。初不料父親失算至此。昨乘賊不備。攻破山海關。一面已向大清國借兵。本擬長驅直入。深恐陳妾或已回家。或劉宗敏知係兒妾。并未奸殺。以招兒降。一經進兵。反無生理。故飛稟問詢。第五書曰。奉諭。陳妾安養在宮。他未有確實之說。究竟何來。太子既在宮中。曾否見過父親。既

已降順亦可面奏說明此意但求將陳妾太子  
兩人送來立刻降順云云觀此數書無一語不  
惓惓於陳妾而視其父之生死殊蔑如真所謂  
狗彘非人性也

三桂在滇建平西王府即就五華山永明故宮  
爲之其制擬帝居萬戶千門極土木之盛又造  
亭海中名近華浦又爲園於西郊名安阜園園  
內書室一所曰萬卷樓古今書籍靡不備嘗刻  
開灑疏草修陳平贊功績期垂永久又嘗瑛像  
於報國寺在左廡布袋和尚下衣冠甚偉右手  
拊膝左執卷面左顧氣象儼然西寺落成大亨  
文武各官贈道趙廷標素好爲詩三桂請詠金  
剛廷標口占曰金剛本是一團泥張拳鼓掌把  
人欺你認你是硬漢子你敢同我洗澡去三桂  
見而大笑蓋雖知其飄已然亦未嘗怒也

安阜園一名野園圓圓即居其中方建築時毀  
廬墓無算故園地極寬廣縉紳巨室有名花奇  
石雖在數百里外必窮其力以致之而怨聲於  
是乎作矣圓圓居園中時每歌漢高天風之詩  
以媚三桂三桂寢益自豪其卒舉兵叛清又未  
始非圓圓陰導之也昆明孫髯公嘗作安阜園  
詞中有句曰日落未落天黃昏東塚西塚牛羊  
奔老狐學人夜拜月桃花有鬼來招魂俯仰盛  
衰今昔異致蓋不禁感慨係之矣

三桂在滇極奢侈後宮之選無慮千人每值公  
餘幅巾便服召幕中諸名流謙會酒酣三桂吹  
笛宮人以次唱和旋呼賞賚則珠玉金帛堆積  
滿前令宮人爭取以爲笑樂三桂不善作詩而  
喜臨池府中有列翠軒者廳事五楹牕外悉栽  
細草三桂輒於其中作壁窠大字姬妾環侍其

側意至得也。姬之寵者圓圓以外有連兒年十  
七八姿態艷絕嘗侍三桂遊荷塘練裳縞袂執  
白羽扇立九曲橋上望之若仙三桂敗爲趙良  
棟部將所得未逾年卽死其絕命詞有曰君王  
不得見妾命薄如燐麗質清才猶非圓圓所能  
及已。

三桂嘗挾萬金遊汴中未幾金盡大爲逆旅主  
人所苦有官妓名桐花者奇其貌厚遇之三桂  
感甚寢饋於妓家者匝月而其材官賚銀至矣  
亟入市以萬二千金購大秦玉爲桐花壽題詩  
旅壁飄然逕去詩曰走馬張弓二十年歸滄無  
路且朝天梧桐雨後芭蕉雨注到陰符第幾篇  
蓋望而知爲不凡之吐屬矣。

三桂又好爲駢儷文其討賊檄有云日色無  
光妖氣吐餒豺狼突於城闕犬豕踞於廟堂絨

我帝后刑我士紳慘我民庶掠我財物二祖列  
宗之怨恫天壽淒風元勳懿戚之誅鏹鬼門泣  
血又云周命未改漢德可思誠志所孚順能克  
逆義兵所向一以當千試思赤膽歸心仍是朱  
家正統或謂卽三桂所自撰也。

又有一說云三桂嘗作白牡丹詩持以示朱中  
丞中丞次韻和三桂歎賞以爲奇才且屬中  
丞更爲徵和首及李臬司臬司謝不能中丞強  
之臬司曰公之不能文無異於王我之不能文  
亦無異於公中丞赧然而已三桂亦爲之汗顏  
蓋三桂之原詩實出某記室之手。中丞和作亦  
倩人代爲之者然則三桂之能文與否固猶是  
一種疑問也。

三桂大耳隆準無鬚瞻視顧盼尊嚴若神人多  
望而異之每晨雞鳴卽興必至夜分始寢終日



治事無情容鼻梁間有傷痕右高左低中有黑紋如線平時不甚可見至盛怒時即頭然呈露每與人語疾言則其意無他至意態中變時則閉唇微歛聲出鼻際而種種之機詐盡在其中以是測之殆百不失一也

三桂有三奇物一虎皮一大理石一幅頂虎皮白章黑文得之寧遠實騶虞皮也大理石屏有二皆為沐氏舊物其一高六尺山水木石渾然天成似元代名手畫幀其一一小山顛一鷹水瀕一虎上下顧盼神氣如生帽頂為大紅寶石徑寸長二寸許光照數丈若火燄然三桂皆極寶視之

三桂福晉張氏關東人自奉極儉約嘗顧三桂而嘆曰昔作嫁衣裳吾母僅辦一紅裙今若此寔非命耶子應熊即張出張貌寢而性妬三桂

頗憚之布政司崔之英亦有季常癖嘗侍三桂坐便殿談及家事彼此相憐之英哽咽失聲三桂亦歛歔不已人言自古英雄多懼內觀於此而信然

三桂最善度曲偷聲減字不若累黍嘗歌童數十自教之中有六人藝最勝稱六燕班以六人皆以燕名故也三桂嘗游江淮間以微行為樂有買人某亦嗜聲伎值家宴演劇三桂投偽刺謁之買人延之入座及樂作乖勝脫板百無一當主人與客猶極口獎借不已三桂則但嘿坐嗔目搖首而已主人憤甚叱曰若村老亦解此耶三桂避席謝曰非曰能之願習此已數十年矣主人愈不懌客有黠者請三桂奏技意在借此以折辱之三桂欲自炫不復辭欣然登場演惠明寄柬一折聲容權步動中肯綮主人與客

相願。愕。眙。以。得。未。曾。有。樂。下。場。一。笑。而。去。主。人。堅。留。之。請。更。演。他。劇。弗。願。也。自。後。三。桂。與。人。談。每。及。此。事。輒。爲。手。舞。足。蹈。不。已。謂。是。生。平。第。一。快。事。也。

三。桂。有。二。女。一。廣。陵。一。居。吳。門。其。居。吳。門。之。壻。曰。王。永。康。永。康。之。父。與。三。桂。同。官。將。校。故。相。約。爲。婚。姻。時。永。康。猶。在。襁。褓。也。及。其。父。死。家。貧。不。能。自。存。年。逾。三。十。竟。流。落。爲。丐。曾。有。親。戚。年。老。者。聞。三。桂。王。演。頓。憶。水。康。婚。事。因。舉。以。告。永。康。未。敢。信。及。檢。敝。篋。果。得。吳。氏。婚。帖。乃。行。乞。至。滇。詣。平。西。王。府。具。子。壻。名。帖。求。見。越。三。日。始。得。通。報。三。桂。命。備。一。館。舍。盛。設。供。張。以。女。歸。之。且。授。永。康。以。三。品。官。居。無。幾。時。永。康。卽。挈。眷。歸。吳。始。終。未。獲。與。三。桂。謀。面。而。三。桂。於。其。去。也。移。檄。蘇。撫。爲。置。良。田。三。千。畝。大。宅。一。區。宅。在。今。齊。門。

外。拙。政。園。相。傳。爲。張。七。誠。壻。潘。元。紹。之。故。第。自。是。永。康。居。搢。紳。之。列。其。妻。尤。驕。倨。視。永。康。若。奴。隸。每。出。驕。從。極。盛。嘗。經。閭。門。外。橋。欄。斷。折。溺。死。數。十。人。仍。揚。鞭。疾。馳。如。故。人。無。敢。過。問。者。又。凡。小。埠。往。來。船。舶。必。強。令。納。資。不。則。抑。留。不。得。去。臺。諫。據。以。劾。奏。留。中。驕。橫。益。甚。吳。郡。數。百。里。以。內。聞。吳。小。姐。之。名。皆。切。齒。及。三。桂。敗。永。康。已。先。卒。縣。令。緇。女。以。法。沒。其。家。產。蘇。人。快。之。

三。桂。爲。明。季。武。舉。出。江。南。某。公。之。門。某。公。歿。其。子。奉。母。以。居。貧。甚。一。日。偶。緡。故。藉。得。武。舉。試。錄。一。見。三。桂。名。始。知。爲。其。父。所。擢。時。三。桂。在。滇。勢。極。盛。乃。言。於。母。母。命。之。往。旁。皇。不。敢。自。達。姑。繫。字。於。滇。市。尋。有。潘。下。護。衛。某。招。致。家。塾。爲。訓。蒙。師。居。半。載。有。奇。賓。主。極。洽。因。從。容。言。欲。見。王。詢。其。故。具。以。告。護。衛。許。之。一。夕。三。桂。謙。客。酒。酣。目。

以少年起家科目誇示於衆護衛適侍側乃進問曰王嘗出江南某公之門乎三桂曰然汝何由知之曰某公有子開關至此末由自通今寄食某家故知之耳三桂大喜立召之使預筵爲上客居府中數月以母老告歸三桂具二萬金爲贖別扁一饒爲母壽皆珠寶也某歸江南遂成素封惜不詳其姓字

三桂以康熙甲寅叛於滇南進兵至衡州衡山岳神廟有小白龜大裁如錢多歷年所土人以爲神謹祀之藏之帷中藉占休咎三桂既至亟往禱祀置中國輿圖於座前默祝良久請示所向龜則蹠跚循走不出長沙常岳之間復折至雲南而止三桂再禱龜三復皆如之三桂君臣相顧失色故遂不敢輕出湘境此事湘中父老多能言之

三桂未叛以前滇中頗多怪異一去省城四十里有山突起峰巒絕高自四月中間起每屆日午天色晴明則有黃色雲作齊蓋形漸起漸高光采四散徐徐下落已復軒起入暮乃隱至夏末始不見一省垣北城樓脊鷗吻中出白煙高五尺闊四尺察之則蛟也以泥塗之乃已一西寺塔頂銅鳳有聲呼呼然數日不止斷其首乃止一省城忽發見一異鳥展翼可丈餘三桂遣人以排鎗擊殺之狀貌怪異博物者不能知其名一羅次縣山中素無獸類一日忽見羣羊百數散遍嶺谷間嚼者奔者臥者各自爲偶縣人怪之上山競觀蔓草萋然了無所有至今滇人談者僉謂此種種妖異實爲三桂之厲氣所感召而作且其強半皆足爲敗徵也三桂叛志既決令所部厲兵秣馬徐圖發難忽

爲其妾弟所告發。清帝不信。陰遣人覘其所爲。使者至滇居吳所經營之旅店中。厚賂店夥。謂三桂陰事。店夥不敢隱。首諸三桂。三桂恐清軍驟至。倉卒不及防。思設計以緩之。僱歲闌乃集。成語作桃符榜其府門曰。帝力於我何有。臣清恐人不知。使者留月餘。無所獲。僅以所見聯語歸述於清帝。帝大笑曰。此老果不反。彼告者過也。未幾事起。疏入。清帝乃沐乃擲冠於地曰。忤奴誑我。

三桂既著異志。居恒鬱鬱不樂。有羽士某以善風鑑得名。嘗至滇中。三桂使人召之。不至。乃微服走詣之。羽士熟視良久。謂之曰。君相貴不可言。然頰下有紋。主後不昌。其殆將無嗣乎。三桂大恚。歸卽遣人往殺之。則已行矣。自後三桂日必攬鏡照見頰紋。深自怨憤。人或慰之。且力言。

羽士之妄。三桂始稍釋。然而異謀則日亟矣。三桂性極猜忌。措施出人意料。或發其隱。則銜之。次骨徹藩。詔下集幕府會議。請決從違。衆爭獻策。有胡生者。山陰名士也。獨隅坐默無一語。翌日三桂設饌。召飲酒數行。胡忽腹痛欲裂。起如廁。卽斃。衆以爲暴疾也。及三桂敗。侍從有洩其事者。謂三桂久存異志。恐胡知其隱。曝露於外。故鳩之以滅其口也。

### 寄潘蘭史徵君

狷叟

南海稱才子。天生著作身。丹墀曾珥筆。白社願扶輪。高閣吳淞落。敵愾蜀水濱。多情不遇棄。帟帟寄詩新。

友。人。彭。翰。香。嘗。為。戒。烟。歌。曰。煙。中  
 有。毒。物。名。曰。尼。科。陰。此。物。如。油。液  
 無。色。而。透。明。感。氣。與。酸。化。變。為。里  
 間。紅。氣。味。辛。且。烈。食。之。可。殺。人。人  
 之。初。吃。煙。眩。目。與。頭。痛。心。跳。步。履  
 搖。皆。其。性。作。用。久。吃。便。相。忘。轉。覺  
 解。鬱。悶。兼。能。醫。疲。勞。所。由。吃。者。衆  
 詎。知。吃。之。久。神。經。遂。遲。鈍。心。懷。肉  
 脂。膏。胃。起。慢。愈。覺。病。深。不。能。言。其  
 病。乃。沉。重。此。身。萬。事。本。宣。洩。而。勿  
 用。清。淺。可。誦。有。益。社。會。之。文。字。也

(慶霖)

余。讀。警。律。於。白。門。同。學。多。現  
 任。警。官。非。實。求。學。術。蓋。為。補  
 資。格。而。來。校。中。鮮。見。此。輩。踪  
 跡。終。日。徜徉。於。秦。淮。畫。舫。中  
 余。何。人。斯。又。焉。能。免。隨。波。逐  
 流。之。諛。耶。時。狎。一。妓。河。房。之  
 翹。楚。也。曰。小。紅。嘗。率。意。揮。一  
 聯。贈。之。云。雨。聽。小。樓。待。來。朝  
 看。春。色。滿。園。枝。頭。杏。鬧。香。添  
 紅。袖。問。何。年。伴。書。聲。半。夜。欄  
 外。花。移

(慶霖)

# 風信

史

上海

## 蘇州銀行廣告

本行資本五十萬元業經呈  
奉財政部註冊農商部給照  
分設蘇滬兩行專辦有獎儲  
蓄及各種儲蓄兼營銀行一  
切業務章程完美手續迅速  
開辦迄今信用卓著營業日  
臻發達茲爲優待存戶起見  
凡與本行有儲蓄者在百元  
以內匯至蘇州不取匯費以  
酬盛意備有詳章函索即寄

經理洪少圃

協理陳筱舟  
襄理張洪瑞

# 哈蘭士醫生著名靈藥

## ○內服六零六

清血解毒首推此藥專治楊梅結毒風濕骨痛濕熱瘡癤癰疽潰爛癩癧結核子宮腫痛小兒胎毒一切血毒不清等症服此藥無不獲效每瓶洋一元七角五分

## ○六零六藥膏

下橫痃梅毒潰爛痔瘡疥瘡濕瘡頑癬無名瘡毒諸般外症以此藥膏擦於患處有祛濕拔毒長肉生肌之效每盒洋一元樣盒貳角

## ○人中寶補藥

此藥補血生精君如患血氣不足腎水枯涸真陰虧虛火旺以致面黃肌瘦腰酸膝軟耳鳴眼花精冷精薄百般虛症男女老少服之其益非淺每大瓶二元小瓶一元二角

## ○止咳保肺漿

此藥清金養肺功效超羣專治傷風咳嗽時行咳嗽腎虧咳嗽老弱咳嗽以及頑痰氣喘咯血吐紅肺癆肺萎等症服此藥極為靈驗每小瓶洋一元大瓶洋一元七角半

## ○潤喉保肺飴

此飴消水化痰止咳寧嗽其功與保肺漿同質輕味美攜帶便利凡行旅經商常備常服可免途中勞頓感冒風寒喉乾口燥咳嗽痰喘等症每盒洋一元

本藥房自運泰西

各國原料藥材醫

用器械化學儀器

婦女化粧香品大

小鏡箱鏡頭手提

快鏡干片白金紙

香水香皂以及衛

生用品應有盡有

如蒙 各界賜顧

格外歡迎特聘西

醫博士黃冠英醫

生常住診治內外

各症另設配藥部

專配西醫方劑莫

不推誠招待定價

總發行所 上海四馬路 太和藥房 各埠分號及各藥房均有出售 公鑒



風俗

# 新翰軒志

(續)

(眠雲)

## 臺灣生番異族紀略

### 居住

又有一部落其民所居皆土屋蓋其土性粘以爲牆壁經風雨而不卽壞大約三年一修土中雜以韜草故有耐久性其屋面則架以竹頗密亦以粘土塗之其上覆以茅草規制視某部落之索宜特爲完備矣惟佔地亦不廣大抵作事仍在屋外所築屋不過爲蔽風雨免宵間露宿而已其他婚喪賓朋等禮皆有公共場所每用一次出品物以爲租賃之價值則酋長所收入者也土屋中惟土竈土床供飲食寢處也其坐

也於地無几席等等之用具土床上寒則藉以韜草甚則獸皮獸皮貧民已不皆備雖獵得獸既食其肉卽以皮易其他雜用之物也煖則去其韜草獸皮土床頗光滑盛暑以蕉葉藉之蕉葉比閩廣所見者尤大取一葉已可鋪滿土床矣廁所則在土屋之後各部落不必皆有厠也有之已爲野而將入於文之起點其酋長亦居土屋惟制度較爲宏敞且加以文飾若中土祠廟之有紅牆黃屋者然但畫飾無秩序大抵皆亂雜無章吾人見之未有不笑其醜陋者也床坑亦用土較民間者大几席器用等略爲購備無自製者貴族亦稍能備器具一二蓋採自外部價值均極高斷非無力者所能給也民間土屋頂上有紅色之葫蘆形者亦粘土爲之則其家必有女曾選入酋長府中酋長賜此紅葫蘆



以標異之。且免其屋之稅焉。屋稅頗重。若宋世之間架錢是已。又民間有獵得白質黑文之虎。以獻酋長者。酋長則取而祭之。祖神前而厚賞。獵者並停止其屋稅一年。且以粘土所製之形似虎者。踞於其所居土屋之上。色亦白質黑文。蓋酋長之祖爲白質黑文之虎所傷。故願殄滅此種類。以爲復讐地也。其地非白質黑文之虎。概不獻也。於是乎白質黑文之虎漸少。而居民屋上土製之模形。時有所見矣。

又有一處地多潮溼。居民爲屋。咸於地上架二三尺。或三四尺者。其制雖簡陋。要能通風。不受水患。則亦可謂之適宜矣。其山林木繁多。故皆伐以架屋。且隨時修葺。更換不使朽腐。酋長架屋更高。大概離地有丈許。蚊蚋四時多有。夏秋尤甚。民間多羅取林木之葉。及其細枝。傍晚則

燃之。使成煙。以熏逐蚊蚋。故往往有失慎之患。惟居室不相毗連。尙少殃及池魚者。夏秋之際。夕陽西下。徧地皆煙濛濛。如雲霧。莫晉華曾戲謂。若用米元章潑墨法。繪一幅煙林熏蚋圖。當可謂空前絕後之奇觀矣。酋長府中。則用數十人以蕉扇驅逐。顧反不若用烟熏之能徧及。而無遺。惟不習烟熏。則眼目口鼻均有不適也。暑天又有多數露宿林木之下者。其人皆帶禦雨之具。若中土農夫漁父所用之簑笠。然惟連頭。顯面目而亦蒙之。不似簑笠與之爲兩具而分用也。酋長居然有避暑臺。名曰得絲格琳。蓋借古樹數株爲柱而架以木梯。而上有數似之高蚊蚋不能侵。誠夏暑遷喬之良法矣。又酋長四時別居四宮。宮之前後左右植四時所有之花。以分配焉。如春日所居之宮。則圍植春花。夏日

所居則植夏花秋冬亦如之以爲天然之裝飾  
民間有富商往往仿會長所居之宮爲之例亦  
不禁且無特別之稅法蓋其部民强悍會長不  
敢苛稅者也得絲格琳民間亦有之體制稍遜  
而已

黑溪之南阻山帶水有小綠部焉其民所居皆  
石室蓋疊石爲之牆垣然後架木於其上編竹  
爲簾鋪之以成建瓴之勢而雨不漏矣其制似  
較上所述者爲最備而佔地亦頗廣工作手藝  
等有在室中爲之者漸如內地居民矣初亦土  
屋甚小後以多虎豹之患乃改爲石牆最後又  
發明陷阱以擒猛虎蓋民智日開矣會長所建  
石宮更爲壯大門關以小赤石嵌疊之爲觀美  
或云此小赤石卽未成之丹砂也蓋小綠部富  
於石石多異色民間石牆亦頗有數色間疊者

殊可觀也設以中土巧匠爲之文彩炳然矣初  
會長築土城以自守周圍不及二里名之曰小  
綠城四周多植樹一碧環繞故以名焉而其部  
落亦遂以小綠名矣厥後有他部落來攻相持  
日久雨甚土城不及修而崩遂被侵入乃服屈  
而爲城下之盟敵旣退會長及部民咸視此役  
爲深恥於是更有以築石城之策獻者會長納之  
獻策者奉命督工又勸會長擴大之爲周四五  
之石城焉工人以恥辱之故咸踴躍從命年餘  
而石城完此小綠部進步之歷史爲其部民所  
艷稱者也

小綠部之北有雉集部者爲一小部落建築發  
明頗早部中頗有合度之居室大抵皆以山木  
山石爲原料又多粘土故其民頗富恒出外任  
建築事他部落利其然也不加以凌虐恒與之

爲友誼之交際焉。其酋長所居之宮室石皆用黃色者。其俗以黃爲尊也。民間居宇多以白石青石相間。成不得純用一色。蓋一色不雜。非貴族不能也。酋長宮闕上以粘土捏成人形。裝置其端。人多裸體者。男女多有不徒以爲壯觀。又視爲體制之尊嚴焉。民間亦有以粘土捏成之人形置門端者。但不得用裸體。以僭上用裸體。惟酋長女公子下嫁之家。得有此隆禮之賜焉。尤奇者。廟中神威裸體。男女同皆刻木爲之。又皆雙雙並坐。以爲無上之尊嚴。民來皆膜拜。以致敬焉。其俗以爲是原始之形。不忘根本。若衣裳之設。則皆後來致飾之事。不可謂誠。故弗尙焉。其屋皆西向。謂其始祖自西來。而日亦西下。終且相照。以爲吉祥莫大焉。酋長宮室亦皆西向其臨事也。必西面其禱告也。不於日出而

於日夕。蓋其始祖逐雉而至。見羣雉集於田野。以爲有異。徵遂歸而率其土人以來。始築室。乃西向。故不忘本而終以西向爲上焉。其名雉集部也。以此其他春秋冬三時氣候皆溫。惟夏則奇熱。別築涼室。以居。蓋牆皆留孔穴。以通涼風。爲避暑之所見者。謂室太狹小。未必能涼。彼人心理上以爲如是而已。雉集部共有數十村。村中少者八九家。多亦不過三四十家。村必有會食之屋。屋中列始祖而祀焉。每逢月之朔。望。家遣一人持酒肴祀先祖。祀畢則同食。屋中屋名禱室。蓋有祀必禱也。亦名會食室。大村會食之屋有數處。其屋比平時所居者爲宏敞。蓋合羣力爲之者也。其屋端有粘土捏成之雉數枚。以爲始祖來降之徵云。

(未完)

# 思潮

韜



## 英雄肝胆錄

坊間英雄書大都注重匹夫之勇匪賊必報無賴行為耳不足訓也是書得為國為民之大英雄數十餘人橫刀殺敵大丈夫軀壳犧牲馬街鋒好男兒頭顱排擲將軍百戰姓氏千秋沙場之血跡未消異域之英名尙在斯固國家之干城柱石也不有紀述何以表彰愛國文學巨子十餘人精心撰述激昂慷慨如見其人嗚呼叱咤如聞其聲足為我國民愛國尙武之好模範好男兒宜手一編也洋裝一冊定價四角特價七折郵費八分半

## 名士風雅史

書紀明清兩代數十餘名士之風雅史皆係專撰之稿吟風弄月文人之韻事可喜紅袖青衫兒女之情懷難免癡頭怪腦書馱子動輒狂瀟灑風流大文豪理當落拓不合時而嬉笑怒罵痛快淋漓不得意而借酒澆愁狂歌當哭片言調侃則舉座無顏一語談諧則闕堂大笑才子之常態名士之本色也一編在手可以消閒可以尋趣欽佩名士者盍購閱之洋裝一冊定價四角照碼七折郵費八分半

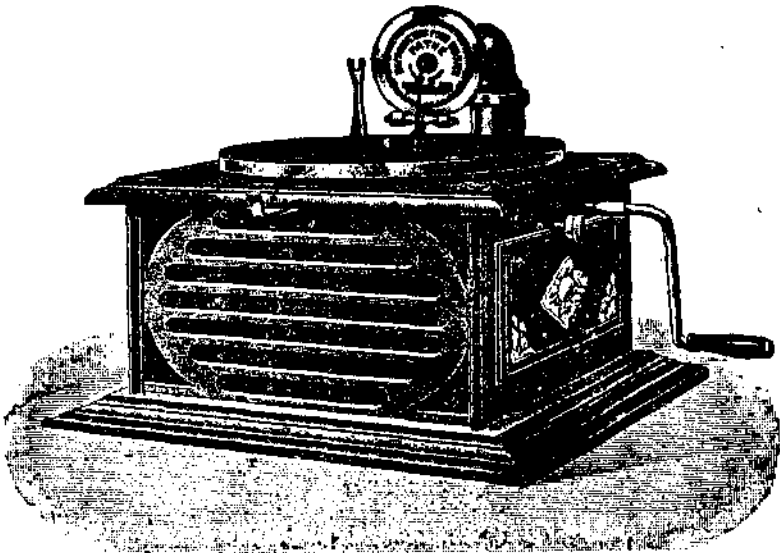
## 美人聲色誌

美人難得一冊書中竟得絕世美人數十餘人傾國傾城極盡人間佳麗如花如玉無殊天上仙姝約略分之各有所長或妙解詩詞女子不同凡俗或深知節義女丈夫自異庸人或嫻音律盡絲竹之能或習霓裳擅羽衣之曲或則輕靈淺笑各有神情或飛燕驚鴻自成態度或若離若即癡情人世無雙或出死入生恩愛終身不二有足多也洵可傳矣繪色精麗惟妙惟肖惜美人警款成學士文章可稱雙絕愛閱者當然不少洋裝一冊定價四角特價七折郵費七分半注意單購一冊照碼七折外埠加寄費七分半三種合購特別優待照碼六折外埠郵費一角一分

上海四馬路國華書局謹啓

送禮的無上妙品

目錄樣本



函索即寄

留聲機器

名伶唱片

本公司各種鑽針留聲機器不但質料堅固且用時非常便利各種京戲小曲唱片舉凡中國名伶應有盡有家庭娛樂之品莫妙於此近又新出王又宸雙處等京腔以及王无能江北空城計滑稽小曲唱片多種並有曲本目錄附贈如蒙惠顧無任歡迎

◎上海四川路九十九號百代公司啓



## 蓄妾制度的前因後果和

### 廢止的方法 (蘭友)

「要得家不和。討個小老婆。」這不是一句極泛常的俗話麼。但不過社會上人的通病。講起來的時候。總是天花亂墜。到做起來的時候。就顧及不到利弊。所以明曉得蓄妾有家不和的結果。也是要去蓄。想起這一樁事來。到是社會上家庭裡很要廢止的。但是什麼樣子。才能廢止哩。就是先要曉得蓄妾的原因在什麼地方。有了他的原因。然後就有了根本廢止的方法。所以我先從原因上講一講。

#### (一) 色慾的原因

人在少年和壯年的時候。倘使沒有經過訓練。是很不容易克制他的淫慾的。那些凶惡的紳商。豪富的子弟。祇要滿足他的情慾。不管什麼道德不道德。一切違背人道的事。他也做得出。不必談甚麼娼妓了。就是小家碧玉。一經他們垂涎。也必定是要拿出強盜的手段來。討去做。小滿足他的強盜的情慾。

#### (二) 嗣續的原因

我們社會上人的家庭。向來是一個家族制度。對於國家的社會的觀念。是一點都沒有。另外又種了一們恪守陳訓的病根。就把那個「一不孝有三無後爲大」和「慎終追遠」的舊話。當做一個家族天經地義的制度。還有一種極「腐敗」的思想。就是要有個後人去燒錢化紙。接續香烟。因爲這幾種原因。就把那個同男

子極平等的女子。減輕他的價值。專當一個養兒育子的東西。一般的女子。也就當着除了替人家養兒子以外。是沒有別的責任的。往往有了暗病。不能延錦瓜。也就勸起丈夫納妾。那男子更是怕一家絕嗣。財產無傳。自然動了納妾的念頭。其間就是有經濟的困難。也要勉強去納。

### (三) 妻子醜陋的原因

舊式的家庭。向來不講男女的交際。從來婚制都是父母做主。那父母總是存一個了首尾的念頭。無論怎樣。都要在自己在日的時候。替兒子定門親。替女兒許家人。其實都是盲從。遇着女兒是一個極醜的。或是身軀不健全的。從來是隱瞞不說。一旦被男家發覺。他就附帶一種退讓的條件。就是女兒過門之後。允許人家男

孩子納妾。在少年人沒有經過訓練的。怎樣能穀不把公許的納妾制度。來滿足他的情慾呢。

### (四) 娛老的原因

我們社會上的男子。從來把女子的人格。看得最卑最賤。同男子是永遠不平等的。所以不但把女人當做養兒子的機器。而且當做侍奉同娛玩的東西。往往到了老年。就買人納妾。供他永遠的使喚。

### (五) 蓄婢的原因

我們社會上的人家。常常做一個經濟的打算。買些婢女。來家探作。不但能穀聽他打罵。而且是長久的傭工。到了大戶人家。格外是非有婢女不可。遇着有幾分姿色的。那男主人往往將他收房做妾。

### (六) 夫婦不和的原因

我們社會上的婚姻。向來是盲從的制度。祇要有兩造父母的同意。就不管什麼個人的意。所以在未結婚以前。是一點感情都沒有。後來夫婦縱然能好。大半是色慾的原因。所以很容易衰敗。再加之各種不平等的待遇。終久總是失和。那男子因為再要另尋情慾。逼得總是納妾。

### (七)假慈善的原因

這一種原因。更是荒誕不經了。就是有一般人。誤解了人道的問題。看見人家生計可憐。就存一個憐香惜玉的觀念。娶來做妾。

### (八)習俗的原因

這一種原因。就是蓄妾制度成了社會上公共的習慣。而且當做家庭組織上的榮點。一般執迷不悟的人。受社會潮流的牽動。以為不納妾

就是家庭組織上的缺點。也就公然納妾。

### (一)蓄妾的結果

#### (一)身體衰弱的結果

人生的精液。是各種營養分子的組合物。比什麼還要貴重。那般蓄妾的人。祇曉得滿足他的淫慾。那裡還顧及到他的身體。房事的過度。當然不暇說得。所以他的精液。一天虧耗一天。他的精神和他的體質。怎樣會得不衰弱哩。

#### (二)夫婦失和的結果

妻妾的地位。向來分有高下。就是在律例上。也有妻妾次序的規定。但是那蓄妾的人。因寵愛的關係。都想抬高妾的地位。那做妾的人。更是夜郎自大。看嫡妻簡直和讎敵一樣。諸位試看做妾的。那個不喜歡人稱他太太。這就是一個憑証。再則他還有一種煽小扇的技能。不是播



弄是非。就是無端挑釁。那蓄妾的什有八九。把他的話當做聖旨一樣。發生事端。總是怪妻子一個不是。鬧得同妻子不交一言。不接一語。簡直同路人一樣。

### (三) 妻妾爭妬的結果

妻妾的地位。在名分上雖判有高下。但是所受的待遇。和所得的恩寵。適成個反比例。在柔順的婦人。沒有抵抗的能力。祇得甘心忍受。讓妾專寵。悔嘆自己的命薄。却慣常演出家庭的慘劇來。在凶悍的婦人。自然不暇說得。就是普通的婦人。也那裏肯甘受。他所對付的方法。就是要妾服低做小。不失他太太的威儀。所以鬧得一家裏。妬寵爭憐。時時嚙舌。不是妻號。便是妾哭。那丈夫真有左右做人難的苦境。

### (四) 蕩產的結果

大凡做妾的人。什有八九。是娼妓出身。那裡能夠安分守己。所以不是要穿。就是要戴。而且都好排場。在大戶或是小康的人家。已經消耗不起。在普通的人家。怎樣能夠供應。累得東撥西借。賣屋典田。就是家產蕩盡。還是買不到妾的心。真有人財兩空的苦境。

### (五) 德行墜落的結果

我不講做妾的。總是娼妓。却敢說娼妓居多。水性楊花。是他們的本性。試問這樣的人。怎樣肯安心在家裏做妾。管束得不嚴。就是風花雪月。見好愛好。管束得嚴。那就不分皂白。拚識傭奴。還有假好佛的名。爲非作歹。家庭之間。簡直成了個活地獄。諸位想一想。有了這樣的人。在家裏。子女所看的榜樣。自然是上行下效。家庭的德性。會不會墜落哩。

(六) 虐待的結果

(甲) 子女受妻的虐待

做妻的有兩個仇敵。一個是嫡婦。一個是嫡婦的子女。他的計劃。恨不得使男子遺棄他的嫡婦和子女。同他另外組織一個家庭。須知天賦的家庭恩愛。總難捨却得了。所以嫡婦的子女。是妻專寵的一個大阻礙。他自己沒有子女。就生讎視心。有了子女。便生嫉妬心。虐待起來。也有說不盡的苦况。

(乙) 妻受大婦的虐待

以上幾種。都是人家所受妻的惡果。現在所說的一種。却是相對。一般懦弱的婦女。被人家討去做小。遭大婦的虐待。也是很慘。這一種大率發生在大戶人家。專為侍奉納妾的。這種妾都說不到甚麼服低二個字。簡直是人家的奴隸。

遇着不順意的地方。任憑嫡婦處分。月白私刑。比之獄官還要利害。沉淪海底的。也不知多少。這種不人道的地方。雖不是正面的惡果。也是蓄妾的惡因。我所以特地講一講。(未完)

人道春宵苦嫌短。儂將一刻比三年。  
夢醒猶在四更前。乃問其媳曰。夜如何。媳對曰。「半夜了。我一只鴛鴦繡了半只了。半夜了。」蓋斯時其媳婦正在房中做針線也。其女聞之。亦思有以所答。沉吟片晌曰。「半夜了。我十八次尿拆了九次了。半夜了。」母聞斯言。竟夜不寐。(按篇中有詩(尿諧音)有詞。讀者注意)(子馨)

拳術考

(一 明)

拳術分內外二家。內家始於張三丰。外家起於少林。內家以練百骸強筋骨。為主。外家以調呼吸運元氣爲根。張三丰亦作張三峯。本武當丹士。宋徽宗召之道梗。不。前。夜。夢。神。授。拳。法。厥。明。以。單。丁。殺。賊。百。餘。遂。以。絕。技。名。於。世。有。謂。其。術。後。傳。於。四。明。明。嘉。靖。間。時。有。張。松。溪。最。著。名。有。謂。其。術。傳。於。關。中。者。以。王。宗。爲。最。著。王。氏。傳。於。溫。州。陳。氏。盛。行。於。浙。東。遞。傳。至。順。治。間。王。來。咸。得。是。派。之。誦。諦。又。明。史。有。張。三。丰。傳。云。三。丰。遼。東。人。名。金。一。一。名。君。寶。三。丰。其。號。也。又。號。張。邈。還。太。祖。成。祖。求。之。皆。不。得。英。宗。時。贈。爲。眞。人。此。爲。內。家。之。源。考。至。若。外。家。據。海。門。陸。氏。編。北。拳。彙。編。斷。云。謂。少。林。派。以。趙。匡。胤。爲。開。山。始。祖。略。謂。趙。匡。胤。有。奇。技。秘。不。示。人。醉。後。曾。與。羣。臣。具。言。其。奧。蘊。尋。悔。之。又。不。欲。食。言。卒。置。書。於。少。林。寺。神。壇。中。其。術。遂。傳。於。少。林。究。不。知。根。據。何。書。

# 劇本

最新百圖

最新百圖已出至四百數十人廣徵博採  
 第四集得全國名花十人費心機就中  
 者動美貌者動能藝者使多情者使好俠  
 人憐美尤令人起敬則斯圖之印行豈特供觀  
 尚義者尤令人起敬則斯圖之印行豈特供觀  
 之倩影而合刊之尤非  
 如本集大批搜羅得世界當選月裏嫦娥之洛娥當選香總  
 羅得世界當選月裏嫦娥之洛娥當選香總  
 總統徐第王寶玉以及前屆新世界花國副  
 總統好第曼君並各總長兩院院長等  
 玉照本重資為覓得印訂冊內誠罕有也即各埠  
 不惜鳳仙任大丁綺王金花周子薛素雲  
 花亦名馳北地拜倒石榴李君香滿天紅等蘇小鄉親  
 裙者不知多少杭州之李君香滿天紅等蘇小鄉親  
 伶則陳蓮十三陸芬碧雲霞等清歌妙舞色藝並  
 計全選驚人所有著名者無門豔爭妍之致手此一  
 不入為燕燕媚媚婷婷極盡門豔爭妍之致手此一  
 衆嬌於金屋輕顰淺笑以足陶情  
 悅性也每集定價一元四集合購只收六折寄費一  
 角二分半單購一集照碼七折寄費七分半

上海四馬路國華書局發行

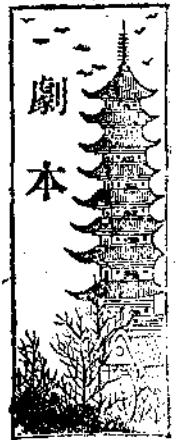
五洲大藥房發行  
人造自來血

做藥房自製人造自來血發行數十載通銷五大洲歷時愈久信用愈著因是藥功能補血強身性和效速原名博羅德補血聖藥為英國皇家醫生所處方做藥房慎選材料遵方配置發行之初原名博羅德補血聖藥旋以行銷頗廣原名嫌贅特改名人造自來血曾經呈請內務部化驗批准立案上海英工部局衛生處醫官化驗給憑中西各國醫生化驗試用證明確為補血聖藥主治各症另詳仿單茲不贅列  
大瓶二元小瓶一元二角

上海徐家匯謹記路  
五洲固本皂藥廠

做廠原址係前德僑所創辦之固本肥皂廠全廠占地廿餘畝廠內完全德國機器布置均合科學方法所有出品早已行銷全國去歲做藥房出資收買特改名五洲固本皂藥廠聘請著名技師依照從前成法加以改良所製肥皂選料純潔重用香料無論香皂粗皂莫不堅結耐用經暑歷久不變為國貨肥皂中第一良品本外埠五洲大藥房及各洋廣貨店各煙紙店均有出售

五洲固本皂藥廠  
五洲大藥房 謹啟



劇本

法國名劇

毛利哀 Moinhere 原著

(夢月實夫芹孫合譯)

第二章 逐僕

登場人物 鄂爾巴公 拉弗來

佈景 辦公室

(鄂) 滾開去。就滾開去。立刻就滾。不准喚嚇。

奴才。毛賊。滾……滾。(十七世紀時歐俗

尚貴族主義，昧鄂爾巴公之言，即可知

其概略矣，芹孫註)

(拉) 低語我從來沒有看見過這樣可惡的

老頭子。我想他一定是神經病的

了。

(鄂) 嚙哩嚙嚙。

(拉) 你爲甚麼事要教我滾呢。

(鄂) 你呀！該打的奴才。你配問嗎。快滾！

不然。我要打你了。

(拉) 我做了什麼錯事呢。

(鄂) 你做了……我要你走。

(拉) 主人呀！小主人教我等他呢。

(鄂) 要等到路上去等。不准久久立在我的

房中。如同樁柱一樣。察看這裏的情形

爲你吸取利益的張本。我狠不願意。常

常有人在在我面前偵探我。事情我更

不願。有意人在我面前望着我的一舉

一動。好像要看看有什麼可偷的東西。

眼睛灼灼的動個不住。恨不得把我的

東西一齊吞下去纔好。

(拉) 唉！人怎能偷到你的東西。你的東西。

收藏得很秘密。日夜的看守。你還是個被偷的人麼。

(鄂) 我覺得他是好的。我就把他收藏起來。

我覺得他是合意的。我就把他看守着。你看看。這不是些包探常常看看我的動作嗎。(低聲自語)我怕他要疑惑到我的錢了。(高聲)你不是要出去造謠言談我家裏有錢藏着麼。

(拉) 你有錢藏着呢。

(鄂) 不是不是。惡奴。我不是這樣說的。(自語)我昏了。(高聲)我同你是不是要出去造謠言說我有錢。

(拉) 你有錢也好。你沒錢也好。干我何事。我還是我。

(鄂) (舉手作打狀)你還辯論。你再辯。我就給你兩個耳光。吃吃滾！滾！

(拉) 唉！我就走。

(鄂) 等一等。你可偷東西沒有。

(拉) 我偷什麼東西。

(鄂) 來。我看看手。把我看看。

(拉) (作示手狀)喏！你瞧。

(鄂) 還有呢。

(拉) 還有呀！

(鄂) 是的。還有。

(拉) (再作手示狀)喏！你瞧。

(鄂) (作搜拉衣狀)你這裏面沒有擺着東西嗎。

(拉) 你自己看好了。

(鄂) (作掀拉衣狀)這種。又長。又大的衣服。

到是。一個好藏賦物的地方。我願意把這種又長衣服的人吊起來打他一頓纔好。

(拉) (自語) 這種樣子的人是應該怕被人偷的。我倒偏偏偷他。一偷看看怎樣。

(鄂) 嚇!

(拉) 什麼。

(鄂) 偷嗎! 你說什麼。

(拉) 我說你四處搜尋。看看我偷你的東西沒有。

(鄂) 我正要搜搜你。

(拉) 慳吝是一種惡事。慳吝的人也是再壞沒有的。

(鄂) 什麼! 你說什麼。

(拉) (作微笑狀) 我說的呀。

(鄂) 是的。你說什麼慳吝……慳吝的人……

(拉) 我說慳吝是再惡沒有的。慳吝的人也是再壞沒有的。

(鄂) 你說那一個呢。

(拉) 就是那些慳吝的人呀。

(鄂) 那些慳吝的人又是誰呢。

(拉) 就是那些守財奴呀。

(鄂) 你這些話是什麼用意呀。

(拉) 你何苦要追問呢。

(鄂) 應該追問。我就追問。

(拉) 你是不是疑惑我說的。你嗎。

(鄂) 我要疑惑就疑惑了。但是我告訴你。

(拉) 我這句話到底是說的那一個。

(鄂) 我說啊! 我隨便說那一個。

(拉) 我啊! 我隨便打得你。



(拉) 你禁止我笑罵這些鄙吝的人嗎。

(鄂) 否，但是我。不准你這樣的無禮……不准開口。

開口。

(拉) 我也沒有說明是那一個。

(鄂) 你再說我定打你。

(拉) 這真是俗語說得好。不是瘋子不護頭了。

了。

(鄂) 不准開口。

(拉) 就不開口！

(鄂) 哈！

(拉) (作示口袋狀) 喂！這裡還有一個口。

袋你願意看看嗎。

(鄂) 拿得來不要動。

(拉) 動什麼。

(鄂) 你偷的我的。

(拉) 我一點沒有偷過你的呀。

(鄂) 真的嗎。

(拉) 自然真的。

(鄂) 好好！滾罷！

(拉) 唉！我現在被人撞出來了。

(鄂) 去罷。我相信你的良心好啦。(拉下鄂獨坐) 這種奴才實在可惡！有幾個錢在家裏頭要把他收藏好了是狠不容易的呀。那一種人能把他的錢收藏得好好的家裏只留幾文零用錢是多麼好呢。但是要想出一種靠得住的東西來收藏金錢也是狠不容易呀。我對於保險箱子是狠疑惑而且絕不信任的。因為我說他是引起盜心的一種媒介。不但如此盜賊見了不管空的實的就拚命的先要將他偷了或搶了去。

(閉幕)

# 黎元洪 徐世昌

快看前後  
兩大總統  
之歷史

黎元洪 徐世昌

兩種合購  
照碼六折  
半月為限

黎元洪又上臺矣。還我使君。再濟蒼生。其生平之軼事奇行。頗多足述者。本局特請貢少芹李定夷兩君。編黎黃陂軼事。業已出版。記黎元洪之一舉一動。自少年時代以至復位為止。纖微靡遺。有二百餘篇之多。定價每部大洋六角。又徐世昌之秘密。係新學印書局出版。現亦經本局代售。自出版以來。銷行甚速。書已將罄。足見內容之佳。原此書為前公府諮議黃君所作。是秘密笈。是鬼魅圖。是燃犀草。是鑄姦錄。欲知徐世昌十年來之秘密史。不可不讀是書。欲知民國十年來之衰弱根源。尤不可不讀此書。全書計七十章。洋裝一冊。定價大洋五角。

上海四馬路  
中國華書局發行

上海華國書局出版

特部價千尺牘辭典補編照碼六折

本局發行尺牘辭典一書深蒙海內各界歡迎自上年出版後僅八個月已將初版一萬部售罄今應各界需用起見特於三月間趕緊再版已於五月二十日出書業經逐登新申兩報布告矣惟本局增刊尺牘辭典一書乃係延請海內名家專撰之稿凡正編或有未盡各門類悉在補編中列入之兩種並讀堪成完璧足稱尺牘典故中破天荒之鉅作也不論政界學界商界工界農界以及僧道尼巫各界關於往來酬酢尺牘應用各辭典無不收羅入編即學界作為參攷自修之用均可隨意所欲任便採擇真所謂要什麼就有什麼誠活用各種典故之無上善本也全書都七萬言現已出版洋裝一册定價六角特價一月照碼六折外埠郵費每部另加七分半東洋倍收西洋再加倍郵票十足通用惟以一分至二角為限外國郵票不用茲將目錄摘後

●尺牘辭典補編目錄  
頌語類五十種 歲時類廿五種 地輿類廿二種 政界類廿五種 學界類九種 商界類卅一種 工界類四種 各業類卅四種 閩閩類十五種 慶賀類廿九種 慰唁類十九種 懷敘類十種 滋約類七種 餽遺類九種 薦舉類八種 慰託類五種 請人類十種 作伐類八種 置產類七種 贊助類七種 慶賀類十四種 答謝慰唁類十四種 答謝問候類八種 答謝邀約類七種 答謝類十五種 答謝薦舉類六種 規戒類七種 借索類廿五種 餽遺類十五種 答謝類十四種 規戒類七種 借索類廿五種

附告

凡購買再版尺牘辭典正編一部者敬贈本書補編一部不取分文惟單購補編者照價核算凡蒙惠購正編預約諸君請即持券來局領贈特此通告

上海四馬路國華書局啓



艷藻

艷詩

憐心外集

(天目)

阿嬌詞

阿嬌真個是同鄉。只許郎看不近郎。非是畏生  
 心。膽怯旁觀。讓口要提防。  
 小語精微聽欲狂。阿嬌真個是同鄉。迴身隱笑  
 原。無意引得銷魂更斷腸。  
 休言西角與東張。一隔靈犀已寄將。深幸昨宵  
 猜得准。阿嬌真個是同鄉。

爲余大雄題笑意校書小影

福薄何能見畫圖。美人真個世間無。春蘭秋菊

都難比。琪樹天台第一株。

弱妹無知似有情。隔窗蹲坐態盈盈。問誰及得

禍兒好。長傍妝臺過一生。

天然秀色可療饑。倚檻嬌羞頰隱緋。一笑回眸

無限意。前身遮莫是楊妃。

歐西鏡子駐顏丹。冰骨瓊姿映紙看。莫謂色空

無我相。似君得寶古來難。

新世界紀遊

意外逢歡帶笑迎。經時不見轉分明。奇香撲鼻  
 疑藏麝。俊語關心似轉驚。略示矜莊緣壻在。絕  
 無羞澀任郎評。碩人詩詠頌頌句。一顧城傾國  
 也傾。

偷閑同上最高臺。百結柔腸一霎開。眉語許通  
 心。暗怯風情初逗眼。頻擡曾隨玉輦。追蹤去幾  
 見金梭折齒來。洞口仙龍知吠客。漫言容易入

天台。

乍見

寶月樓頭乍見卿。似驚又喜總難名。容光四照花輪艷。儀態多方玉遜清。慣借莊言含戲。體好從佻達。露聰明。南朝至竟生佳麗。較昔香妃倍有情。

信知尤物易移人。修短濃纖合洛神。繡口錦心都入妙。瓊姿冰骨迥超塵。初逢便惜匆匆別。旅况偏勞細細詢。自笑一池清徹水。東風吹得碧波春。

看遍花枝億萬千。者番真個遇神仙。形慚只合低頭拜。福薄難酬擲果緣。肯把眼波通意緒。大都心地解纏綿。不堪舊事重提起。閱歷釵叢二十年。

南山葛附北山蘿。便許紅閨次第過。花到半開

香氣足人當。中歲麗情多。樛蒲共鬥原無礙。鸚鵡能言奈爾何。差幸別時堅。後約黃姑終得渡。銀河。

再見

賺約郎來歛笑容。佯為引避味尤濃。冤高慧業三千丈。眼蓄深情一萬重。自分此生徒夢想。偏教今夕又相逢。人前底事矜持甚。不啓猜疑好過從。

親剖霜柑贈所思。酸甜滋味隱於斯。祇緣情海歸槎早。休恨明珠入手遲。恩愛果真金不換。風懷獨有婢能知。兩心一樣堅如石。可待天荒地老時。

贈王銀桂鼓娘有序

銀桂女郎燕京產。聰慧善鼓詞。新世界聘以南來聲譽。鶻起一曲清歌。頗多嫉俗哀。

時之作其人則神如秋水貌比春華微笑  
雙渦尤耐尋味海上登徒如鱗吾知顛倒  
石榴裙下者正不止恆河沙數也七月既  
望往聆其技歸後書此贈之

繡簾開處步遲遲  
隨意梳妝總入時  
臺下萬人齊喝采  
從今金粉讓胭脂

齒牙吐慧似懸河  
檀板鷓絃閱歷多  
一串清歌聊當哭  
中原無地不干戈

弔古傷今女敬亭  
鼓聲如雨未曾停  
三摠能奪奸雄魄  
可有曹瞞座上聽

國色天香四海知  
登塲願盼盡生姿  
誰能修到無疆福  
穩折蟾宮第一枝

得書有感

癡媧鍊石幾春秋  
不補情天不肯休  
遽託葭李疑是夢  
堪驚歲月去如流  
金丹若駐千年貌  
樽

酒同消萬古愁  
緣到能奇無盡境  
喜將天素看從頭

### 艷聯

贈海上校書聯語 (冷落少年)

清和一 妙貞

清機發妙理 吉士懷貞心

校書之稔客東陽公子見此聯謂余曰集文  
選固大方惟以語欠香豔不切青樓爲憾余  
強辯曰校書嫻於詞令席上諧謔往往傾倒  
一座上聯五字讚歎恰當貞心二字尤見分  
寸借曰不貞而春竟作吉士之誘能免吾子  
之不醮乎君大笑

小花園四 三寶卽謝鶯鶯

因緣欲問三生石 供養端宜寶相龕

福裕二 妙芳

妙管含秦鳳 芳枝度彩鸞

新清和二 美紅

豈有瑞烟生美玉 故留韻事記紅裙

清和一 紅俠

春色惱人紅情綠意渾無賴  
風流老我俠氣狂名漸覺銷

新清和一 瑞娥

靈臺分瑞靄 新月吐蛾眉

三馬路沿 月華軒

織女機絲虛夜月 麗華軒檻倚秋烟

新民慶 陳彩文及其大姐阿寶

阿閣三重巢彩鳳 寶書卅六護文鴛

同春沿 寶嶺

清詞洒蘭寶 沿葉漏庭蟾

民和總 謝月雲

織女機絲虛夜月 綠珠歌笛截秋雲

三馬路沿 徐蓉如

沙棠作舟桂作楫 芙蓉如柳面如眉

福祥一 花映雪

玉貌羞花中婦豔 羅衣映雪五銖單

小花園東一 蕙娟

名香播蘭蕙 初月媚嬋娟

# 詩文數

陶齋



## 上海華國書局發行

壹千部

詩文鈔

預約券

先生

嚴幾道

侯官

▲文學家不可不讀  
 ▲哲學家不可不讀  
 ▲政治家不可不讀  
 ▲教育家不可不讀

侯官嚴又陵先生復學貫中西文踵秦漢允稱當代文學大家早為世人所公認曩譯天演論及原富等書均曾銷售數十萬冊惟生平著述除遼譯西書外詩文集作殊屬罕見茲由容蔣太華先生竭力蒐集詩文百數十首皆是歷年侯官得意之傑作且為外間所不經見者未附桐城吳摯甫致侯官書七通尤足以賅先生詩文之價值刻全稿已歸本局出版並重名著起見特用三號字排分連史紙及有光紙二種精印全書分訂六大厚冊外加布套一函連史紙每部定價大洋二元有光紙每部定價大洋一元四角準於陰曆七月底出版前因優待顧客起見特發行預約券一千紙自登報之日起至出版前一日為止凡購預約者一律照定價折出售外埠如匯兌不通之處可用郵票代洋惟每元須貼水五厘寄費每部外加二角茲已出版特價千部照碼概售七折期以一個月為止凡崇拜先生文字者幸勿失此便易機會也

上海四馬路國華書局啓



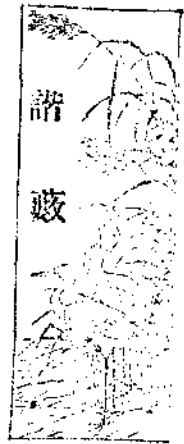
## 何海鳴書贈對聯

海鳴粥書例。楹聯四尺三元。六尺四元。八尺七元。限五字句。磨墨費加一。遠道紙郵費外加五毛。茲為優待小說新報閱者起見。特送潤金一元優待券。於此

### 券

撕下此券求海鳴先生法書者可抵潤金一元每聯祇能搭用一券其餘照潤例將潤金及磨墨紙郵費補足收件處北京崇文門內五老胡同何宅

何君另辦有僑務旬刊一種。是書載華僑事件的。訂閱全年。大洋四元。附贈四尺聯一付。六尺另加一元。八尺另加三元。須寄北京直接訂購。右券也可再搭一紙。



諧 藪

諧 文

陶淵明遊菊花山記 (穎川秋水)

陶淵明自解彭澤令職後賦歸去來辭隱於栗里不問世事亦不自知其幾何年矣一日寂寞無聊乃閱滬上各報以排悶見有所謂菊花山者乃欣然而起曰滬人士洵雅人深致善享清福者哉老夫癖愛菊花故嘗有詩云「采菊東籬下悠然見南山」然南山究非菊花山也今滬上竟有是山不可不一遊以擴眼界并挹清芬否則滬人當笑老夫以愛菊前輩祇享區區東籬數株菊爲所見不廣也急下九江乘輪赴

滬既登岸遂棹孤丹令丹子向所謂菊花山者前進舟子嗚噓曰菊花山非在中央也請速登岸毋滬乃公事淵明不得已乃上陸行命巾車曰速往山之有菊花者予將多予爾榆莢之錢車夫婉謝曰請公毋惡作劇予拉車度日有年矣滬上既無山安有所謂菊花山者淵明大愕自忖曰菊花山三字豈報紙之譫言耶不然何在家時明明見之而竟求之不得耶既下車徘徊歧路正進退維谷間忽有人呼於後曰陶先生亦來此極置塵之滬江耶淵明舉目視之乃當年送酒之白衣童子也蓋童子昔爲王弘僮僕今爲洋行僕歟矣顧僕歐賤役也而是子衣服麗都一若翩翩俗世之佳公子淵明不暇根究故亦任之而急詢以菊花山所在童子大笑曰陶先生洵趣人哉菊花山我曾旦夕往遊

先生欲往禮當奉陪淵明不覺大喜過望與之同行於是穿花街過柳巷入一門童子笑而前進則聞客來之聲大作大聲既畢而鶯啼燕語粉白黛綠者盡至淵明異之摩挲老眼子細觀之訝曰此豈菊花山中之精靈耶不然何一呼皆出也童子見狀乃向淵明詳解之淵明乃悟於是將機就計曰老夫閒情一賦正思美人而作此亦何妨而若輩皆呼淵明以陶老有時且雜以大拉斯之名稱淵明年老重聽誤爲陶老四訝曰老夫並非行四幸勿加我以此名童子聞言笑不可仰若輩亦笑不可仰淵明不解詢諸童子童子曰大拉斯錢耳淵明立解杖頭沽酒資與之若輩益大笑搖手不受惟童子解囊予以既圓且扁之銀餅多枚始嫣然接之而去未幾酒肉紛陳殺核畢具坐花下以酌酒淵明

問曰菊花備矣山則何在童子笑曰此卽所謂菊花山也今日天下事有名無實者多矣先生何猶刻舟求劍爲古之人也淵明亦恍然悟既而大醉舉所戴頭巾灑酒若輩亦人雜言龐僧呼曰阿木林豬頭三童子急止淵明勿灑而巾已淋漓盡致矣淵明又問阿木林豬頭三何解童子給之曰阿木林者本邑鄉間三林塘之森林也豬頭山者鄰邑寶山之山名也淵明亦漫應之既而興盡淵明扶鳩杖而出微聞背後有人罵曰老蔬菜着實討厭今幸仗着古董斯的克去矣淵明因其語在可解不可解之間絕不與較後由童子引之入桃源坊松隱旅館臥至夜半淵明酒醒乃喟然嘆曰信哉耳聞猶虛目見始確也老夫以愛菊故受此大愚吾之過也又復奚尤惟大好菊花受人蹂躪未免大可惜

耳吾今歸矣。三徑就荒。松菊猶存。而今而後。吾  
誓株守東籬。不願與俗人相見矣。

菊花致梨花書

(賊 菌)

霜寒風冷。倏已秋深。驚節序之推移。同轉輪之  
政局。花可傲霜。性堪耐冷。富春風和煦之時。鬪  
艷不爭乎桃李。夏日蒸薰之候。吐香甘讓乎荷  
花。總思壓倒羣芳。號稱逸品。雖寄人籬下。灌溉  
因人。而一至秋深。含葩吐蕊。龍鬚鶴髮。五色纈  
紛置之高座。無上尊榮。古人有詩云。不是花中  
偏愛菊。此花開盡更無花。零落秋光淡。然老圃  
中固只許壽客之安享。尊榮受八方之供養也。  
雖夕陽無限好。可惜近黃昏。而詩酒逍遙。騷人  
文士好博風雅之名。假以顏色當歌功頌德之  
不遑。豈得如牡丹雖號花王。受武王之貶。哉。乃  
黃河南岸。植於芙蓉。(芙蓉音音)葉大花粗。十

分跋扈。欺凌帝女。(菊花一名帝女花)不容管  
領。羣芳妄逞威風。令下逐容。老菊見機而作怕  
受蹂躪。宣告下野。兔枝葉被折。根株被掘。久後  
思量心爲之酸。情何能忍乎。梨花何幸。受彼推  
崇。然而開不及時。譏貽失序。果能實行古人雨  
打梨花深閉門之句。任是千呼萬喚。始終不肯  
出來。老菊雖被人擯斥。何怨梨花。乃巧語花言。  
受人愚弄。得時則駕高位。已居雖梨花。槍善掉  
槍花。謂非出於本心。亦非奪我位。置然大好盆  
盎。植我者。今以之植爾。老菊雖涵養功深。欲無  
介介於心。其可得乎。此中况味。數月以來。梨花  
當已飽嘗矣。老菊笑面向人相逢一笑。猶難以  
自全。梨棗之禍。可拭目俟之也。老菊退居田野。  
以後深自韜晦。自悲亦復自幸。上場終有下場。  
時特未知梨花他日能免於芟刈否耳。乃者菊

哇。半。畝。地。在。京。華。重。勞。眷。注。命。司。法。之。吏。謂。梨。園。之。地。已。非。菊。圃。不。許。暫。貯。盆。盞。已。矣。梨。花。雖。當。王。者。貴。然。逼。人。太。甚。似。金。剛。之。努。目。非。菩。薩。之。低。眉。今。日。之。梨。花。即。他。日。之。菊。花。也。他。日。梨。花。之。落。繼。梨。花。之。後。者。其。待。梨。花。又。將。何。如。長。江。後。浪。催。前。浪。世。上。新。人。換。舊。人。菊。花。不。死。梨。花。退。位。終。有。相。逢。之。時。何。絲。毫。不。留。相。見。之。餘。地。乎。嗚。呼。已。矣。予。有。何。言。大。好。秋。光。伏。希。前。程。珍。重。不。宣。

菊花上言

諧 經

新詩經

哀農夫

(墨)

潦。彼。洪。水。浸。彼。嘉。禾。愾。我。寤。嘆。念。彼。勞。農。 (賦 也)

潦。彼。洪。水。浸。彼。嘉。穀。愾。我。寤。嘆。念。彼。農。夫。 (賦 也)

潦。彼。洪。水。浸。彼。嘉。卉。愾。我。寤。嘆。念。彼。農。家。 (賦 也)

芄。芄。棉。枝。露。雨。傷。之。萬。頃。荒。蕪。自。天。命。之。 (賦 也)

新易經

塾師卦

(墨)

師。困。村。塾。立。督。課。

象。曰。師。先。生。也。困。不。通。也。先。生。不。通。可。以。農。矣。案。中。而。坐。別。字。而。誨。以。此。誤。國。民。而。民。從。之。有。何。可。課。矣。

何可課矣。

象。曰。山。中。有。獸。師。 (古。以。師。作。獅) 師。子。以。伴。豹。

伍。虎。

初。六。師。爲。餽。口。家。窮。凶。

象曰。師誠。餽口。爲口備也。

六二。代師可惜。下愚。茅而塞心。

象曰。代師可惜。何淺學也。茅而塞心。其中實也。

六三。師立如尸。凶。

象曰。師立如尸。是斃態也。

六四。師无傳。荒課。

象曰。无傳荒課。賺束脩也。

六五。里有校。極憎嫌。將咎。長子聞知。弟子慮之。

象曰。長子聞知。未據信也。弟子慮之。爲兄畏也。

上六。縣長有命。釋衆回家。村塾勿用。

象曰。縣長有命。勒解散也。村塾勿用。餓煞師也。

吾鄉沈桐生先生曰。節制生育。卽佛氏所云無生之說也。然其原則。不外使男女睡眠之時。爾爲爾。我爲我。戒肉體上之戀愛。抱同牀各夢之思想也。雖然。此說如果實現。吾知各妓院中。定有應接不暇之勢。蓋一般損失肉體上戀愛之男子。難免不貽舍己。耘人之故轍耳。

子馨

拳術考

(一明)

查少林僧刹在後魏孝文時卽已建設其中僧侶多精拳術隋大業中曾以寺僧拒流寇萬餘得名厥後師弟相承其名益顯均載在典籍斑斑可考謂趙匡胤爲少林派之始祖不免貽明版康熙字典之譏矣此外又有韓元派此派既不宗於少林亦不根於武當以混元一氣變幻離奇爲主爲拳術中之獨立派他如溫家七十二行拳三十六合鎖二十四探馬八閃番十二短宋太祖有三十二勢長拳綿張短打范家花圈山東李半天之腿鷹爪王之拿千跌張之跌張伯敬之打黔之胡氏岳之長鬚李湘之膝黑子皆著名技擊家神靈變化各有專長不可概以內外家分論又當以南北派別之也

(一明)

# 文苑

## 太華

言情小說 雙梓碑

歡娛之詞難工愁苦之音易好詩文如是小說亦然年來小  
說盛行出版之作多於恆河沙數惟陳陳相因作者每苦江  
郎才盡閱者亦覺索然寡味實則世間之事物無窮即小說  
之材不盡紙須作者深思力索何慮不能出類拔萃是日知  
容庶乎近之作者燕飛館主人爲都門名記者歷主書內  
報京時政學文章一時無兩以與書中主人有撫塵之好  
報等筆政學文章一時無兩以與書中主人有撫塵之好  
故不自署真名是書哀感纏綿情詞悱惻心作字滯血成  
篇讀之令人低徊欲絕全書分章紀甲乙兩女爭奪一壞雙  
遙隔萬里雙方又各不知其結果則均失敗黃土一壞雙  
佳入其間之離離合化不測洵極說部之能事也定價  
大洋四角照碼七折郵費七分半

世說小說 南北浪游記

坊間社會小說夥矣願皆道聽塗說之談而由作者經歷其  
間者蓋渺如也本書爲小說名家舉隱生之作作者浪遊南  
北豐於閱見乃舉其所知之奇聞異事撰爲是書舉凡世情  
之冷熱社會之鬼域兒女之纏綿風俗之罕異無事不有約  
略舉之如某法官知事之纏綿風俗之罕異無事不有約  
京禮士胡某同之案南京南館之勢利火等社會現形記也  
至於所敘漢口北京南館等處之種種奇異情形則描寫風俗又  
無所不至更如蘭花館之豔史刻畫兒女肝腸則又近於言  
情故此書包羅萬象極盡意味非尋常社會小說比也定價  
五角照碼七折郵費七分半兩種合購特價六折郵費一角

上海四馬路 國華書局發行



翁印若書畫潤例自題七絕二章

性情剛愎不宜時天與愚夫筆一枝稅取硯田方寸地好將饘粥慰栖遲  
破銅爛鐵爲官貧福命蓋鹽不可爭贏得虛名清白吏祇餘殘墨贍餘生

書 例

紈摺扇冊頁每件三元 對聯每尺一元 屏條每尺一元半 立軸每尺二元

堂扁每字四元 金箋篆書均加一倍

餘件另議

畫 例

紈摺扇每件六元 冊卷每尺八元

屏條 每尺四元 立軸 每尺六元  
五尺以外每尺六元 五尺以外每尺十元

青綠點景金箋均加一倍 工細加二倍

書畫隨封均加一成 先潤後件 劣紙不應

壬戌年五月五日吳江翁綬琪識

寓上海梅白格路益益里五百十二號

蘇申各大箋扇店均代收件



文苑

祭遠公書城表

(逸梅)

民國十一年四月九日通家子鄭際雲謹具庶  
羞清酌致祭於我譜伯書城先生之靈而弔之  
以文曰嗚呼天何爲而傾西北地何爲而陷東  
南念造物以不能自主又烏可以常理相參况  
乎人之生也如輕塵棲弱草縱百年壽考而亦  
爲一現之塵曇由是抱曠達主義者謂入世出  
世俱可付之無心其觀空乎世界也久同明月  
之沉照夫寒潭嗚呼公今脫軀壳之桎梏還靈  
魂之自由或反無所苦而綜公一生志節觀之

對於茫茫之天道歐陽子所謂有愧於太上之  
忘情者又烏能不咨嗟歎息而喃喃聞公弱冠  
而多才爲梓鄉兮造福謂水旱宜備之於先期  
俾閭閻咸綢繆於積穀乃任勞怨而經營甘作  
社會之公僕恒犧牲其精力與金錢曾不聞少  
受公家之微祿用是遠近之愛戴公者如赤子  
之懷慈母情幾同於顧復今不過二十寒暑之  
更易耳其事固昭昭在人耳目者也既而遭家  
多難債台漸高左支右絀方寸焦勞歎點金之  
乏術恨錢神之愈驕比蝮蛇之螫手乃解腕而  
用刀舉良田兮于畝忍割棄於一朝悲乎哉百  
年喬木竟痛心而摧折夫薪樵積困雖解心  
已傷驚含沙之可畏恒鬱伊而悲涼况又視爲  
奇恥大辱無異於喪師失地之敗北於疆場坐  
是精神受病頓失健康百藥迭試迄無良方雖

時作時止而奇疾常隱伏乎膏肓時年方壯血氣剛明正大有作為之日忽遭此巨變如鴻鵠之剪其翼而干鏃之挫其芒不然以向時之服務社會衡之其成績猶其若是若十年二十年之進德而反不能使其名業之愈大而氣象之益昌吁嗟乎悲哉自腦蒂受劇烈之刺激而未來希望乃泣然而付諸東海之泱泱是嘗獨公一身一家之不幸我知有心人方且誦教恭桑梓之什而泣數行也雖然如公之謀事則忠待人以厚其知者既莫不欽且佩矣是厄於不可測者一時而公道之不泯於人心者世固非盡嬰贖也况乎不於其身必於子孫古人恆言其義有在今者譽重藝林蜚聲詞壇公之文耶（謂眠雲譜弟）人所崇拜設誕生於前二十年文戰之世早已取青紫如拾芥今則謀社會之

教育尤筆墨之攸賴寫嘻笑怒罵之文章雖譏詭波雲而皆效其靈臺之忠愛其貢獻於社會亦可謂為完公未竟之志而深體公之教誨者也繇是推之維彼蒼蒼曷當憤憤公不既可用以自慮而無望無礙超然長游於六合之外乎尚鑿。

詩

戊申秋和容瀾止先生秋吟原韻

（蔣 熙）

秋園

寂寞深園恨又加。蕭蕭庭院改芳華。詩將拈管題紅葉。性懶開門採菊花。半榻琴棋香篆歇。幾聲砧杵月鉤斜。音書欲寄鳴何處。羈滯蘋洲戀永涯。

秋燈

萬卷殘書尙有衣。短絃曾不恨光微。正堪揮麈。通宵話無待。囊螢任爾飛。幾影斜添幽菊伴。雙眉澹掃。遠人歸。蕭然一室團圓好。莫木爭樂覺。昨非。

秋意

一枕新涼繞畫楹。秋懷如醉抵春醒。音憎蟋蟀。渾無賴。月愛蟾蜍。分外清。禾稼登場。民有命關。山失路。客傷情。天邊幾陣驚寒雁。故向香閣。叫數聲。

秋草

潦倒秋風十九場。蒙茸匝地歷寒霜。近人螢火。前身幻如水。蟾波半夜涼。莫笑尋常。延夕照也。會尺寸。荷韶光。春回轉眼凝煙碧。清夢還應到野塘。

秋馬

思充上調念全空。伏櫪乘遺別有風。棧豆區區奚足戀。銀花皎皎本來雄。不羈快飲寒潭碧。拋韉羞誇錦障紅。颯爽何年逢伯樂。感恩知己與人同。

秋柳

淵明門外肯崢嶸。高士神君結淡盟。汁染儒衣成往事。眠叨漢苑隔前生。不隨紅葉邀人愛。喜伴黃花寡所營。青眼怕看離別苦。蟬吟疎翠有餘聲。

秋砧

欲補征衣老眼昏。秋風蕭颯最銷魂。裝綿心緒寒砧薄。挾纊軍情諭旨溫。可信厲揚驅鐵騎。定將黷虜覆金盆。霜威報捷歸來早。功勳貞珉次第論。

秋水

南華一卷淨無塵。學到莊周自不磷。兩涘百川  
觀此水。霞蒼露白。有伊人。能知魚樂心。何妙蚤  
識。竟拘語。倍新。河伯還須遭海若。從頭仔細問  
迷津。

詞

紅豆館主詞鈔

(夏明翼)

菩薩蠻

一庭春鎖。花枝顛。鸞帷低掩芙蓉面。鴛鴦懶回  
頭。玲瓏絆玉鉤。蘭鬢嬌似鳥相伴。梳妝早愁  
壓翠眉。香無心。門闌長  
博山橫。炷濃煙。透雙魚。消息黃昏後。月白柳絲  
長。遮儂半面妝。鸞雲飛不起。茉莉嬌無比。未  
解學多情。枝頭聽夜鶯。

黃蜂紫蝶雙無主。桃紅似泣鴛鴦雨。底事太朦  
朧。畫樓昨夜風。人前故不識。人後相尋密鳥  
鵲。豈無枝銀河待幾時。  
同心一結誰能解。湘簾卷翠春如海。鷺地不期  
逢。香潮浸遠峯。無言心已醉。訴盡兒時味。花  
下握柔黃。雙魂夕照西。  
棠紅染上新裙。教暫時聚首。紗窗下聞說下揚  
州。教儂無計留。梨煙飛嫩白。門閉傷心色。莫  
怪怨愁多。相思奈別何。  
柳風吹夢人何處。宵來魂斷江南路。怕立錦闌  
干。籠鸚輕罵寒。綠梧紅釀酒。飲罷胭脂透。背  
地窰芳菲。為誰製遠衣。  
香銷玉瘦情如昨。輕寒微浸羅衾薄。獨坐數三  
更。殘燈暗復明。魚箋珍重製。密記癡情事。月  
送樹枝斜。寒光透絳紗。

垂楊綠。遍西陵。岸江城。如畫含愁。看水碧鴨頭。  
肥天涯人未歸。相逢疑是夢。相別思成病。憔悴復誰憐。落花杜宇天。

生查子

掠髮作飛蟬。量錦裁紅袖。燈下剪刀寒。漫把青絨繡。剛小暗藏風。門動簾波皺。料得畫眉人未悉。芳魂瘦。

鏡裏畫眉。窗畔調鸚鵡。待得阮郎歸。惻惻彈銀柱。香步下瑤階。半卷珠簾雨。蛺蝶爲花忙。愛向儂前舞。

浣溪紗

暖暖簫旌款款梯。飛來乳燕覓香泥。拳帷無語祇頭低。溫淚綠珠影。悄媚霞紅斷眼波。微些兒情事。且由伊。

薄命相思倍可憐。闌干醉語倩扶肩。一庭涼露

涇秋蓮。拾翠暗防金。劍響鉤紅。微玉葱尖。近來心緒莫相瞞。

夢江南 樓上晚眺

煙樹好。落照抱湘樓。映水殘花紅盪艇。籠山斷靄翠藏鉤。同是暮春愁。

第十期短篇小說有鏡水生先生之「墮落的懷疑」是一篇戀愛的小說。造意遣詞。竟與衡陽何海鳴先生相似。可稱爲創作小說。箇儂先生之「兄弟倆的張覺悟」是一篇寓言小說。頗能喚醒痴聾。

魏毓芝君好古風。氣魄兩偉著有廣陵濤詩云。廣陵八月秋。  
 氣高長波巨浪奔。鯨鯨濤源一線突然起。天地作色風悲號。  
 如電如雷湧揚子大江衝。激六百里廣陵濤。盛在六朝瓜步。  
 山頭影動搖一片風濤何突兀。諷諫枚公吟七發。碎崖礎石。  
 聲喧。隘洶洶氣勢山爲摧。滔天濁浪壯日厲。把酒觀濤檀道。  
 濟濤去濤來不計年。濤之本源難詳細。汪容夫與朱檢討廣。  
 陵秋濤互稽考。折衷莫若費錫璜。細論濤源語語詳。持論不。  
 拘。朱與汪同源異派其流長。吁嗟乎。世事都隨流水去。今日。  
 秋濤起何處。朝滄夕桑。瞬息遷搔首蒼茫。欲問天。廣陵濤如。  
 廣陵散落筆歌成思惘然。

(慶霖)

# 報餘

君博

## 精選古今名人情詩三百首

詩三百篇不廢鄭衛言情之詩由來尚矣魏文侯聽古學  
 則唯恐臥聽鄭衛之音則不知倦人性之習於綺豔自古  
 即然於今為甚蓋飲食男女人之大欲存焉詩本所以陶  
 情故寫情之詩尤易於工雄雌相和之章鏗寡自悼之作  
 類皆文生於情可歌可泣其妙造之處寧在宋豔班香下  
 耶是書分七絕七律五絕五律五古七古六類乃仿衡塘  
 退士唐詩三百首之例也凡八十餘家言盡屬名家之作  
 有吳梅村尤西堂龔定庵唐伯虎袁子才魏子安諸先輩  
 之精構有樊山實甫敬觀胡長木袁雲百衲吳東園  
 李定夷諸當代名家之傑作有侯夫人隋煬帝妃顏待月  
 白樂天妾清鄭妃聖祖妃李香君馮小青袁紫卿諸女詩  
 人之佳著有黃夫（黃仲馥文宗之室）秦湘蘭柳眉卿  
 蘇慧卿高素姜才女諸當代女才子之手筆其中名士與  
 閨秀各得其半閨秀之作大半採自海內孤本或未刊之  
 稿此書之成參攷書幾及百種遠搜徧擷無不取洋  
 乎洵大觀也近人好讀香豔之作若是編乃香豔體之精  
 華花晨月夕雖誦迴環真覺薰香摘豔無此佳味紅粉佳  
 人青年才子欲互唱和者尤不可不備此書且詩意清  
 麗詩句顯明人盡可讀無虞高深附刊詩學要訣五編足  
 為學詩者之指南能將此書研究之雖不能吟詩者亦可  
 得其門徑也

▲洋裝一大冊

▲定價大洋五角



# 國華書局新書廣告

洋裝  
兩冊



## 新上海現形記

定價  
七角

**上海繁華**  
甲於全國五方雜處難免良莠不齊報紙上之

本埠新聞大半為社會罪惡史然採訪或有

未週或知之而有所顧忌致其他種種

世人所能深悉者不有紀述何知此中黑暗

是書**報紙外之遺聞**就老專搜

**上海**而探**探微索隱**乘筆直書內幕

揭**真相畢露**為上海**確實**開

**事情**奇形怪狀**隱事秘聞**包刻畫入微

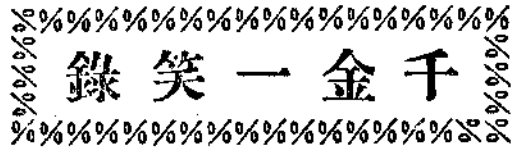
至富筆誅墨伐直同鑄鼎燃犀世道人心於

斯可兒况撰述者為小說名家

則是書之受社會歡迎自在意中也書已出

版定價七角郵費七分半

洋裝  
一冊



## 千金一笑錄

定價  
四角

滑稽著作宜雅不宜俗庸手雖極意描終難

豐淡而無味名家則**信手拈來都成**

**妙諦**蓋吐屬之清濁惟視作者之風雅與否也是書特請當代

**學巨子**定夷指嚴少芹秋水瀾雲明道逸梅季子丹斧等廿餘人

共同撰著聚本**數年心血**僅得四百餘則無一則不

**語妙天下**已覺名貴本局意猶未滿復刪腐存新

**摘取精華**一百七十餘則始敢刊行問世有言皆趣無意

不新道人所不能道洵足為大庭廣衆間**談笑新資**

料固非平庸笑話所可同日語也業已出書寄費七分半

總發行所上海四馬路



談書

# 稗官瑣譚

(二)

(民哀)

曾國藩家書中有致老九之一函稱統領以下者皆曰夥計於李希庵彭岑輩則稱謂老班此雖似遊戲之作然以軍無戲言例之烏可以如是出之幸而曾不為皇帝不然小儒比附之得將不以劉季孰與仲多之說同為國家之祥乎小說中以詩詞為綴者佳作至少野叟曝言之汪洋恣肆品花寶鑑之當行出色可謂難得矣然其中所插之詩詞竟無佳構文素臣之言志讀文田春航之悲秋賦詩直并章句之法而無之此可怪也月色溶溶夜花容寂寂春會直記而後此道成廣陵散矣

談書

雜事秘辛之記女瑩文章高古雖襲不淫其妙有似擅弓不敢開罪聖賢其實有幾分似處也小說中之布置園林實至難之事如品花寶鑑之怡園總算出力一寫矣究竟還是堆滿眼前罔辨路徑至於位置之稱否尙無從說起焉品花寶鑑祇有兩句好詩一副好對一個好酒令好詩云「却有酒狂名下士醉吟詩上岳陽樓」好對云「君如趁月來遊雲移一鶴我欲乘風歸去橋臥長虹」好酒令云「還似洛妃乘霧去更疑神女弄珠遊」舍此之外無足觀也人有謂倭袍為王文所作其妻為刁南樓所佔而勢苦不敵刁妻劉氏有貞節名主故作此報之故書中出首告發之人為王氏王六不則刁家之僕何以不從主姓因此亦名果錄是亦小說掌故中之一別解也

一

唐代叢書宋稗類鈔等作嫺雅凝練不媿古人而唐作明麗多姿其篇幅較長如任氏崔護諸篇其麗在骨如魏國夫人不施脂粉丰韻自然刻意學之殊不能得可憾也

讀古文亦儘可得小說悟境如吳王孫雄策越難之身段范雎三個唯唯之口氣曾子易簣時諸人所坐之地位皆縝密靈活神到毫巔者

歷史上由皇帝而爲和尚者甚多由和尚而爲皇帝者祇朱元璋一人可見和尚之樂皇帝所不及者

海上書鋪所印之書小說之訛字最少其文理稍深者則訛字稍多尤深者尤多若經若史則訛字之多俯拾卽是於此亦可覘中國文學之衰落也

有謂金瓶梅乃明代士人所著其人大仇於

嚴東樓苦騶從甚衆志不得逞乃備寫淫褻之辭于每頁之右端塗附砒霜賂閣人以獻嚴蓋知嚴之閱書必潤唾以揭嚴得書果潤唾揭書如故且揭且讀未終一卷而毒發急治乃瘳此雖齊東野人之語要亦不失爲小說掌故也

古人稱讀西廂當於焚香對月之時讀之以其心境閒靜乃能辨及微妙也夫讀小說者尙須心境閒靜而况作之者哉俗塵一斗愁緒萬千如此而作小說欲求一語之得難矣

小說中之酒令除花月痕外幾無一能自出機杼者可知此事亦大難作者所爛熟者始終不過幾句唐詩幾個花名鳥名曲牌名等等而已或謂多作小說必致荒棄文理苟援筆作較有格律之文將不成一字余謂亦視作者旨趣爲如何耳若奉法循規弗離方寸則亦何至如此



小瘦紅閨詩話

(耀媛)

漁洋官邪江時於揚郡詩人劇賞江都汪叔定  
(耀麟)蛟門(懋麟)兄弟叔定詩以朗暢勝蛟  
門則雄爽俊讀之使人神王故予尤嗜之漁  
洋評蛟門詩謂其師法在昌黎子瞻二家而能  
自出新意可謂知言集中古體最佳惜長篇不  
能具錄茲錄其較短者河水決云黃河衝決淮  
河溢白馬湖中千尺浪淮陽城郭雲氣中遠近  
田廬水光上人行九陌皆流水螺蚌紛紛滿城  
市築岸防堤急索夫里中徭役齊追呼富者出  
錢貧出力觸熱忍飢不得食十日築成五尺土  
明日崩開十丈五雨不絕云四月五月雨不絕

詩話

田家老農淚垂血雷霆不時號令乖禾稼爛死  
飽魚鼈裘襦換米日過午那能租稅完官府城  
中廉吏雖父兄胥吏征求勢如虎可憐酒肉臭  
朱門道旁今有餓死魂仰看雨勢猶昏昏石車  
行云四輪轟轟連二車兩行百二青驢馱中載  
巨石屹山嶽車中一人聲喧呀手持大竿鞭衆  
馬竿繩搖動如長蛇車聲動地作霹靂所過街  
市場黃沙試問蓋石此何用甲第新築侯王家  
山上白石探已盡城中土木方無涯律體以五  
言爲勝送王築夫先生歸白田云白首耽書卷  
靜谿把釣竿客途悲老去故國惜春殘落日荒  
荒靜孤舟一水寒臨歧拭雙袖別淚那能乾過  
安豐訪吳野人陋軒不遇云到此忽相憶安豐  
老布衣過橋逢野市隔水問荆扉鹿井孤烟起  
魚罾落照微可憐栖隱處乞米不曾歸溱洧河

云昔聞王霸語。今日渡滹沱。又見層冰合。依然  
 豆粥多。殘霜凋岸草。斷石倚長河。嘆息英雄去。  
 悲風起白波。絕句亦多可誦者。秋閨思云。初聞  
 車馬駐秦關。日望旌旗奏凱還。及向行人問消息。  
 又傳郎在賀蘭山。寒山寺云。吳中池館日吹簫。  
 只有寒山寺寂寥。幾樹江楓對漁火。行人歸去雨瀟瀟。  
 留別淵公云。清尊明月謝公樓。哀雁三聲起別愁。  
 何用黃金壯顏色。滿船書畫下揚州。按蛟門於清代  
 初葉。稱詩都下。與田綸霞宋牧仲曹頌嘉丁澹汝王幼  
 華顏修來曹升六謝千似葉井叔相唱和。時號十字。歸田後  
 鍵戶謝客。靈治經夜讀史。日有程課。銳意著述。成一家  
 言。及既得疾。彌留。令洗硯磨墨。嗅之。復令烹佳茗。以進。  
 自謂香沁心骨。口占一絕。大笑呼奇絕。而逝。見漁洋所撰  
 汪比部傳。是亦一奇人矣。

閩永福黃莘田(任)香草齋詩集。予苦禿。購未獲。頃乃於朱君天目許見之。遂亟假觀。一過。莘田詩以風韻勝。故絕句最多。佳者。楊花云。行人莫折柳青青。看取楊花可暫停。到底不知離別苦。後身還去化浮萍。(按。莘田以是詩得名。時稱黃楊花。)宿蓮塘驛云。驛火千山臘月天。採刀越俎去烹鮮。(自注。時代鄰色。獻訟。)布裘如鐵。風如刺。身在蓮塘破寺眠。閑居雜興八首之二云。因人病渴日初長。午睡盤餐不耐嘗。慈母苦心謀一飯。晚廊親剝蛤蜊香。巷口醒風海市張。江瑤馬甲玉膚香。乍歸亦似初來客。鄉味時新。取次嘗。西湖雜詩十四首之三云。疎籬玉簾出。曙陵杜宇斜。陽不可聽。千樹桃花萬條柳。六橋無地種。冬青畫羅紈。扇總如雲。細草新泥築。蝶裙孤憤。何關兒女事。踏雪。李上岳。王。續。

慢無心上畫樓。青旗沽酒不曾招。不知細雨裙  
腰草綠。徧涼風。第幾橋。虎邱中秋詞十首之二  
云。樓前玉杵擣紺牙。簾下銀燈素點茶。十五當  
壚。年少女。四更猶插滿頭花。短簿祠東古東幽  
聲。聲絡緯。咽還流。牆陰半折無燈火。一段山門  
本色。秋春日雜思四首之一云。百折紅蘭不見  
人。小池風皺綠鱗鱗。夕陽大是無情物。又送牆  
東一日春。悼亡二十八首之一云。淒涼舊事散  
如雲。感逝傷離到十分。屈指連年知己盡。閨門  
靜可再無君。送女歸永陽六首之一云。山城此  
去。正春寒到。卽減書報我。安愁汝。又因愁。汝母  
汝能眠。食母加餐送。願月田游西粵四首之一  
云。愁心離緒恰富春。怕見江橋柳色新。省得長  
條再攀折。送行人是欲行人。其律詩佳句五言  
如。一。灞松下。嘔孤磬。水邊秋。老松千劫雪。飄磬

一。江風吏散。搖孤艇。官閑荷小鋤。岸葉紅雙。樓  
江峯綠。一廳每別皆多事。何歡比少年。萬態竟  
何有一靈能久存。七言如荒原落日嘶羣。獨  
樹寒烟鎖亂鴉。穿雲古路僧挑筍。過雨春山客  
賣茶。落日寺門昏劍色。暖風衣市響簫聲。高嶂  
散雲。諸檻綠。晚花過雨一城香。荷花小艇裝。逋  
客芥葉。疏簾欵定僧鐘聲。愛遠遠。宜夜酒價頻  
高。幸有秋皆絕。可誦七古則如陳橋一首云。夾  
馬營中火光起。香孩兒生。雀兒死。倉卒黃袍何  
處來。殿前檢點作天子。比肩北面環千軍。家人  
晚食傳紛紛。英雄夙昔蓄大志。負罪慚德皆虛  
文。潘家幼子勿驚哭。按藝祖以周世宗一子  
賜潘美。美收爲己子。故云。他時崖山一塊肉。  
筆力通峭。實爲詠史之絕唱也。  
舊歲秀澤堂詩集。清康熙間勳山吳青露。啓

元)撰五律最多佳作。隴頭水(序曰在隴山關去隴州百一十里關以內東流出關卽西流萬山一嶺景象蒼涼而水聲悲切難爲聽者故又名鳴咽水)云隴頭鳴咽水似我短長吟不管愁人過偏驚冷客心鄉國日以遠關塞一何深聽無聲處淒然淚滿襟并經道中云幾年燕趙客一劍出幽并月暗并經道風高魏博城中原無戰馬前路有秋聲四十猶行役蕭然念此生揚州云不知亡國恨還只羨揚州處處迷芳草家家買畫樓秋風瑤瑟怨春日綺羅愁獨有前朝水時時鳴咽流別朱容齋云城頭吹玉笛便與故人違明月夜相照東風花自飛客愁春水遠鄉夢晚潮歸蹤迹無勞問空江一釣磯遺興云故鄉不可見徒倚望斜曛秋早關門樹天低督亢雲月還千里白砧已十年聞看着南

歸路高飛羨雁羣懷家云江南已二月正是好衣時似此那能去暫歸仍未遲天涯芳草遍春晚綠楊絲望望鄉愁結何由寄所思邊笳云四更吹塞角孤月滿城頭客子披衣起無人只淚流別離還似昨愁緒不關秋獨念征西卒終年聽未休甲戌廣陽花朝云我亦江南客逢春倍惜春此時楊柳樹一望正愁人社鼓家家酒桃花處一津東風待歸騎決計莫逡巡同人九日登慈仁寺樓用博問亭將軍韻云涼風吹綠草如我鬢星星一片寒秋色來不耐青夕陽明遠水落葉下疏樵又負茱萸約誰登木末亭其他斷句如送南陵尹還署云八載燕門客官橋更送君臘殘無幾日天盡只寒雲又云我家江浦北門向大江東水繞孤城去君行此路中送蔡瞻岷云別路犯霜雪其如北地風遠離荒驛

北殘夢亂山中。送聰弟之瀋陽。予亦時有都門之行云。臘盡辭家去。傷哉行路難。關河千里外。風雪兩人寒。西湖汎歸云。久欲挂帆去。勾留是此湖。十分明月上一片冷雲孤。重過來安肆園。呈主人周功濯云。滿縣無相識。看花獨有君。城荒三月雨。春老一扉雲。武功馬上望。大白雪有懷。山人李雪木先輩云。故老今餘幾。聞樓大白山。亂峯寒雪積。何處草廬閑。五古如涼州曲云。昨日上龍堆。胡沙白如雪。今晨過大嶺。秋衣寒似鉄。天低日苦黃。匹馬逐飛葉。豈不懷故鄉。故鄉隔吳越。前宵魂夢歸。兒女牽衣別。向我啼飢寒。瑣細復陳說。此情良足悲。半載音書絕。何況富窮邊。四面茄聲咽。莫聽涼州曲。莫看涼州月。蓋皆以伉厲激越勝。纖靡柔脆之習。無從犯其筆端。在清初詩老中。亦可謂卓卓者矣。願其詩

名頗晦。及今竟。豈知者。毋亦所謂有幸有不幸歟。

吾鎮舊例。凡爲小妾者。族有婚喪事。不得列席。往歲比鄰有婚事。有某君竟買買然而借其如夫人同來也。主人甚頑固。在堂前大讀古文曰。微(作小字解)夫人之力。不及此聞者拊掌不已。

(子馨)

曾見電車中有一鄉人。手執報紙。口作喃喃念佛聲。顧鄉人不識字。其報顛倒而執焉。有坐其旁者笑而問之。鄉人曰。汝毋笑。余欲請汝觀看。故有斯舉耳。

(子馨)



慧眼僧

(小琴)

吾鄉之西有福勝庵。僧主靜齋。年事五十許。身羸瘠。目眶無而珠特白。能夜中見物。又喜談風水及相法。知人隱事。一鄉咸以慧眼僧呼之。僧因以自號焉。僧嗜酒。且精拳藝。力能舉五百斤之石。杵盤旋飛舞。大有五臺山魯智深遺風。吾鄉惡俗。勇於私鬪。敗則求僧為禳。衆皆歛手。退技擊之。雄可知矣。然自是投門問業者。日衆。僧亦願為人師。或奉以修金不受也。又輒與鄉老論天占晴雨。靈驗如神。有靈紳某。以貧很致富。一日求僧相。僧道其隱。紳羞惱。萬分銜恨。次骨陰圖。有以報之。明年冬。鄉以多盜。將設保安團。自衛而苦乏場所。某紳乃假是逐僧去。改福勝庵為警局。名義所迫。僧固無如之何。遂亦飄然逝。不知所終。



聯話

### 楹聯雜錄

(憂生)

白雲庵月老殿有集六才爲聯云。「是前生注  
定事。莫錯過姻緣。」願天下有情人。都成了眷  
屬。」是可謂天衣無縫。巧合無倫。

烟霞嶺之半山。有半亭在焉。半亭之聯。爲長白  
山人手筆。其句曰。「一角夕陽藏古洞。四圍嵐  
翠接遙村。」烟霞洞口有聯云。「地連石屋雙  
峯起。天放錢塘一角來。」誠善於寫生也。烟霞  
嶺背吸江亭聯云。「四大空中獨留雲住。兩峯  
缺處。遠望潮來。」

南都有六朝餘韻。蓬門半掩。春帖雙題。仍有風  
光依舊之樂。曾見一聯云。「江山如畫物我皆

春。」細玩義味。似勝於皇恩文治之句也。

鷄鳴寺。卽蕭梁捨身同泰之故址也。寺門有聯  
曰。「浩劫歷紅羊。歎江北江南。惟茲選佛名場。  
留得六朝佳勝在。」平湖飛白鷺。更蓮花蓮葉。  
現在華嚴妙境。好將一幅畫圖看。」湖指玄武  
也。寺後有張之洞所建之豁蒙樓。有聯云。「遙  
對清涼山。近臨北極閣。更看台城遺址。塔影橫  
江。妙景入樽前。一幅畫圖傳勝跡。」昔年巖壑  
處。今日豁蒙樓。却喜玄武名湖。荷花滿沼。好風  
來。座右數聲鐘磬。答蓮歌。」此公下筆之先。諒  
必憑欄四眺。把卷幾回。故如語如訴也。

掃葉樓。爲龔半千隱處。或云梁昭明亦曾讀書  
於此。門聯云。「一徑風聲飛落葉。六朝山色擁  
重樓。」蓋樓之四周皆山也。此樓共有三聯。兩  
係舊有者云。「此語深有時。我心靜不波。」又

聯云「形勝攬高樓萬丈。光會射斗清涼。尋古寺六朝山色尙留人。」蓋樓背即為清涼山。山麓有清涼寺也。新置一聯係光復軍司令李雙和所著。聯曰「帶甲滿天地詩賦動江關。惟戰士文人到此偏多千古恨。二烟波渺何處齊魯青未了祇湖光山色而今猶是六朝時。」

半山寺為王荆公之故宅。客室有聯云「鐘阜割秀清溪分源咫尺接層城。歎禁苑全墟尙留此寺。二謝傳棋秤荆公第宅去來皆幻跡。問孤墩終古究屬何人。」此公雖作旁觀語而別有寄慨。至有謝福元者題楹曰「墩本吾家勝蹟至今稱傳太傅。二宅由我造半山莫更退讓荆公。」是則爭墩之後又添爭寺公案矣。

甘肅蘭州府城隍廟戲台聯。為左文襄手筆。左時已大拜。寫戲台亦自寫也。聯云「都要想拜

相封侯却也不難。這裏有現成榜櫟。二最好是忠臣孝子。看來容易問他做幾許工夫。」

何子貞先生題湘省火神殿戲台聯云。象以虛成。見幾多世態人情。好向虛中求實味。於苦出看千古忠臣孝子。都從苦裏回甘。

彭剛直勛名彪炳。身軀軼萬甚多。然多典飾。無一佳者。祇湘綺老人一聯。淡寫輕描。能概括剛直一生事實。聯曰「詞酒自名家。看勛業爛然長增畫苑梅花色。二樓船欲橫海。歎英雄老矣。忍說江南血戰功。」又晚鄧彌之先生聯。亦極高古。聯云「富貴春夢。朋輩幾人。紫光閣。二樂府秋胡婦。詩名終古。白香亭。一按鄧在前。清曾列紫光閣。繪像著有白香亭詩集。故聯中信心拈來。以紫光對白香。何等工功。」

湘中名士。善於作聯。前有曾文正。後有李笠仙。

而。簞。仙。吐。屬。名。貴。又。爲。曾。所。不。及。其。輓。友。人。汪。姓。之。聯。云。一。人。如。黃。菊。凋。殘。會。中。酒。宵。深。秋。黯。園。林。病。司。馬。我。亦。青。蓮。搖。落。念。解。衣。情。重。春。沉。潭。水。哭。汪。倫。官。郭。時。舟。過。岳。陽。樓。與。鄉。人。楊。某。把。晤。後。十。五。年。歸。去。則。楊。適。於。此。際。死。於。湘。垣。賈。傅。祠。旁。李。往。弔。隨。筆。成。一。聯。輓。之。曰。一。同。是。白。頭。人。記。十。五。年。時。識。我。在。岳。陽。樓。下。一。那。堪。黃。葉。地。偕。二。三。朋。輩。弔。君。於。賈。傅。祠。前。一。一。氣。呵。成。極。覓。情。致。簞。仙。曾。兩。失。小。屋。故。其。題。墓。門。聯。曰。一。如。此。青。山。片。石。三。生。無。限。恨。一。是。何。黃。土。十。年。雙。葬。可。憐。人。一。此。聯。久。已。膾。炙。人。口。余。尤。愛。其。輓。次。妻。聯。云。一。千。里。遠。諧。鸞。鳳。支。撐。門。戶。勝。似。丈。夫。那。堪。新。米。繁。懷。空。費。卿。百。轉。柔。腸。難。帶。斯。些。泉。下。去。一。十。年。兩。折。鴛。鴦。問。訊。夜。台。應。呼。姊。妹。倘。使。靡。蕪。憶。舊。當。念。我。獨。居。

苦。况。相。邀。同。入。夢。中。來。一。時。流。所。爲。之。家。庭。或。哀。情。小。說。烏。足。如。其。語。之。沈。痛。

前清林孝廉峙屏福建人也。邑人多傳其採桑曲云。採桑莫採枝中有寄生草。辛苦託君家。歲莫期相保。余尤愛其採蓮曲云。將花持與郎。妾自採蓮子。將子留妾嘗。苦在妾心裡。大有古樂府遺音。因取錄之。(子馨)

黑衣鬼

(小 琴)

或謂鬼能禍人。爲識者所唾棄。憶余幼時。曾肄業柏墅村敬義學校。校爲方氏私創。規模宏大。爲一鄉冠。校址在村之義莊。衡宇峨峨。倉粟如山。殊壯觀。瞻而左右。棺木堆疊。亦至夥。友常告余。此處時有黑衣鬼蹤跡。余以事未目。親疑友言爲戲。某夜自修課畢。諸同學返宿舍。余亦與焉。同室四人。爲胡林包。三君及予。時月明星稀。萬籟俱寂。余等方挑燈閒話。忽足音鏗然。自西來。初以爲校監檢視耳。已而聲闐然。俄頃履聲。又作。始各驚恐。潛起。窺之。則百步外見一人。身長尋丈。面目黝漆。衣黑。衣步行。迅甚。呼之。不應。恍惚已過。包君大呼曰。昨所謂黑衣鬼者。非耶。余驟聞言。不禁毛戴。身戰。及一登牀。而四肢忽發狂熱。翌日校役送余歸。竟一病。至三月方起。始信鬼能禍人之說。爲不謬云。



# 花間小語

(花專樓主)

朱小芳舊居仁里（現更名新康里，在靜安寺路跑馬廳北）色不甚麗而有衛夫人林下風鮮有其稱也。海上伎流自光復以來，小負時望，馳驅於十丈軟紅塵者，其態莫不劍拔弩張，大多類似武夫糾糾，識者謂軍閥用事，世運使然。故青樓麗質能如向之溫文嫺雅與客在酒邊燈畔，作娓娓清談者，寡聞鮮見。安有所謂無言靜對關情，在眉梢眼角，臨去秋波如六才中崔小姐其人者？而小芳獨殊異於諸歌樓俊人，據不才二十年來所見，此是兒其選也。尤善英語，口齒清靈，遺辭合法，絕非効一二洋經濟語。

以資談助者，所可比擬洋場商人某，亟稱之。民國六七年間，有旅滬數十年之美籍商人某甲，以保險為業，在游戲場中（或曰大世界，或曰新世界）告其華友曰：朱小芳僅一伎耳，竟能操如是熱極而流之英語，洵稱異事，以嚴格繩之，可使為一高等舌人，決計不虞債事。某甲夙有英文學者之稱，而作如此說法，一字之褒榮於華，衰於是。小芳遂有北里外交家之名，往來妝閣漸多，碧眼虬髯兒所獲倍蓰於儕輩。於是姊妹行初皆豔羨涎垂，繼則因羨生妬，因妬生恨，相造作謗言以詆之，有謂其雜種有譽之為鹽水妹（廣東伎女專接外國水手者，謂之鹽水妹，居虹口四卡子橋一帶）然流言雖甚，與小芳之生涯無礙焉。後有自漢皋來滬之某乙，舉止豪華，纓頭浪擲，所謂薰天銅臭，躡躡名花。

者小芳爲其多金所惑竟至失志咄嗟之間遂  
 磋商嫁娶之約無論張四魏三篋召侑觴小芳  
 輒令龜奴或蠶婢僞來告病或遣征以辭謝之  
 因是大好生涯一落千丈冶遊者幾無人念及  
 此多矣然金夫亦有窮時結果小芳別隨一洋  
 行買辦爲妾時年已將天罡星宿之數也歐戰  
 停後舶來品之輸入中國較戰時加增百分之  
 七十四五成致價格不能抬高多折本售現者  
 小芳權夫適營進口買辦兼以交易所風潮之  
 被累石崇一變而爲范丹雖不至饕殮有旦夕  
 不給之虞然迥非昔比故近日紛傳小芳又將  
 出山識者比之爲外交系蟬聯組閣頗相似也  
 艷冰老九與琴樓老四合資營業更名素娥之  
 事老匏君先我記載矣（見本雜誌前期）據  
 熟於花事者言此中尙有一段小小趣史在焉

當艷九居徐牙醫生家時無夕不至其游戲附  
 設之交易所拍賣市場參觀該交易所之理事  
 長固艷九舊時之相識也艷九知其身爲理事  
 長兼爲游戲場總理某銀行行長等職務所入  
 可觀有心設穿以謀陷之理事長自信爲老於  
 此道從未受人愚弄故亦坦然與之親近在若  
 即若離間當此社交公開時代徐牙醫夙所主  
 張男女平權况亦有外遇日不暇接故聽艷九  
 之任意所爲艷九後顧無憂對於理事長之操  
 縱術益得專心對待一日相期於靜安寺路之  
 西飯店互傾積愆食半艷九忽離席而歎曰儂  
 行將削去三千煩惱絲遁入空門爲優婆夷矣  
 理事長曰牙醫雖非富家郎而久有憐香惜玉  
 之名自卿入門同行莫不羨新卿尙何憂鬱乃  
 爾艷九曰張家未知李家事舊時姊妹孰知儂

之。苦。衷。哉。言。已。黯。然。欲。涕。理。事。長。心。大。動。此。宴。以。後。豔。九。與。理。事。長。於。舊。情。之。外。復。添。故。恩。過。從。更。密。漸。議。棄。晉。歸。秦。之。策。豔。九。乃。得。施。其。要。約。某。君。鑽。戒。鑽。珥。等。事。約。值。三。萬。金。一。夕。豔。九。於。深。宵。以。電。話。召。理。事。長。至。某。許。鬢。蓬。衣。亂。眉。梢。眼。角。間。隱。隱。有。淚。痕。淒。然。相。告。曰。儂。已。與。個。人。反。目。決。計。下。堂。儂。下。堂。後。君。能。留。寸。地。以。相。容。否。理。事。長。因。事。出。倉。卒。愕。然。不。知。所。對。豔。九。泣。曰。悔。不。聽。人。忠。告。悔。之。已。晚。今。惟。有。爲。尼。與。覓。死。兩。路。可。行。但。爲。債。權。關。係。爲。尼。亦。難。惟。有。死。耳。言。已。飄。然。欲。去。理。事。長。急。牽。其。袖。曰。卿。毋。躁。卿。之。所。以。受。制。於。人。者。爲。債。耳。設。余。代。償。所。負。卿。究。何。屬。豔。九。曰。苟。有。人。代。償。通。雖。蠻。人。子。亦。甘。與。之。謀。終。老。理。事。長。察。其。意。誠。遂。慨。然。又。與。以。二。萬。金。越。五。日。豔。九。果。出。牙。醫。室。理。事。長。大。

喜。又。越。三。日。豔。九。忽。爲。民。慶。里。尋。梅。輔。理。事。長。往。詰。其。背。約。豔。九。曰。苟。不。從。此。過。渡。與。徐。姓。顏。面。有。關。理。事。長。雖。信。之。然。已。微。聞。有。薛。三。其。人。者。已。與。之。合。組。私。第。於。北。京。路。功。德。林。畔。矣。密。偵。之。果。信。理。事。長。大。恚。然。所。與。之。款。皆。無。憑。可。以。交。涉。真。令。人。哭。笑。不。出。無。已。曠。使。排。房。以。無。照。干。涉。之。豔。九。乃。附。入。黑。棗。子。腋。下。名。爲。侍。酒。青。衣。其。宜。與。薛。三。形。影。不。離。自。尋。快。樂。也。

民和里珍珠花之主政老三即舊日之先生也。其與某黨魁相瞻有年。鸚鵡比翼。不是過也。黨魁雖以誘奸賣佞爲業。而醋心極重。視老三爲禁嚮。偶就人笑謔。黨魁微聞之。卽握拳透爪。聲勢洶洶。向三尋釁。三苦其督察過嚴。而感其用志不紛。故特得一知己。可以無憾之念。甘心就範。逐步留神。不敢稍予以隙。致間情好。所以爲。



某權要娶去不及半年越窓而遁自是以後兩情愈洽日者大斫廂長爲歛北來豪客就老三妝閣張筵徵花并有客之愛妾廂之新姬等在座釵弁雜坐意氣甚張三念長之姬客之妾固亦雌耳爲取悅於長之前且因金錢關係故稍稍假以辭色當爲意中人所諒因放胆酬應備致慇懃長喜其宛孌隨行賞賚甚豐黨魁知之果無異言越數日長復偕一女友携兩少年至作榜蒲截正興高采烈時黨魁適匆促而來自簾隙密偵之疑座上客必有涎老三而樹敵於己者會長因事離座有不速婢來爲長庖代於是疑雲益甚急入後房令小婢招三來盛氣責之曰夜已逾午將謂乃公易與耶三亟辯無他黨魁不之信三無奈匆匆隨魁返大慶里私第置室中不願幸長亦一去未來其女友及庖代

者屢呼三不應他備復呆若木鷄微至茶烟亦聽客自擇客等心目中皆料長不在座故三藐已等如是相視微晒不終局而含怒去翌日三來悉其情嘗室中人無能惴惴焉恐長來報復果也長於晚間來徵三至某餐室面斥其謾客聲顏俱厲三數四請罪長餘怒未息近聞三挽多人說項始漸歸和好云

西人謂吾國文字統一言語則復雜吁是何言歟即以中國幅員與歐洲比較中國則大於歐洲歐洲存在文字有十餘種方言不下數十種吾國比數省言語則相差無幾所異者南方耳處前交通不便時言語不能統一又何足怪哉



