

福建文化

第一集 第十期

發行處 福建協和大學福建文化研究會

目 錄	泉州與中西交通.....	治 心
	殘山剩水之福建文化.....	劉 強
	春假閩南旅行記.....	治 心
	閩中逸話.....	郭毓麟
	關於十七字詩.....	劉 強
定 價		每 冊 大 洋 五 分

泉州與中西交通

治 心

讀楊萬里閩南遊記與張星烺泉州訪古記（此文刊于史學地理第四期），並參考張星烺所收集的中西交通史料匯篇，知道泉州在中古時代，乃一極繁盛的海口，與現在的上海情形一樣。早已引起了我對泉州的羨慕，此次春假既有往遊的機會，自然是非常高興；所以在沒有動身以前，便預備了這篇稿子，擬向培元學生演講的。返校後略加補充，刊在這裏。

泉州交通的起始

歐洲人來航東洋，始於第八世紀，當時執商業上的牛耳的，要算阿刺伯人

。他們在第八世紀的後半葉，由波斯灣經印度洋繞馬來半島而至廣州，在新唐書地理志中記廣州通海夷道，計算自廣州至波斯灣的路程，其稱廣州為坎府，坎府就是廣府或康府的譯音，舊唐書中則稱為廣府。同時，又有嶺南之交州，江南之揚州，福建之泉州，均為阿刺伯人與中國通商的口岸。當時稱泉州為占府或叫刺桐，元代歐洲人的遊記中，往往稱廣府刺桐為中國門戶，曾云其地位王河口，船舶由China sea中國海進口，延長十五邁耳 Miles，亦有潮水流至，城市距海有半日程。城牆為韃靼人所毀，遺蹟尚在。」此為阿刺伯人



(2) 泉州與中西交通

阿伯爾肥達的地理書中關於中國地理的記載，證明泉州實為歷史上一重要的口岸，大約在唐代的中葉起頭的。

市舶司的設立

從唐朝起頭，因為歐洲人來貿易的，一天多一天，所以在宋朝的起初，便指定了廣州、明州、杭州三處為外國貿易的口岸，並在這口岸上設立一種管理的官，名叫市舶司。到元祐的時候，又設立市舶司於泉州，在宋史食貨志與職官志中，都有關於這件事的記載。文獻通考職官考中，也有『哲宗二年始詔泉州置市舶』的話。設立的年分，雖有討論，大約總是在北宋元祐的時候。但是在宋會要又有『太平興國初詔諸番國香藥寶貨至廣州交趾泉州兩浙，非出官庫者，不得私相市易』的話，可見在第十世紀泉州的對外貿易已經很盛了。

市舶司這個名稱，最早看見在新唐書柳澤傳，大約在開元時已經設立了這種官，最初都是由地方官兼任的，等到北宋末年，起頭設立專官，叫做提舉市舶司。文獻通考這樣說：『舊制雖有市舶司，多州郡兼領，元豐中，始令轉運司兼提舉，而州郡不復預聞矣。後專置提舉，而轉運亦不復聞矣。』可見泉州之有市舶司專官，乃始於宋，當時並稱為泉廣市舶司，蓋兼管廣州的商務的。夢梁錄所記：『若欲船泛外國買賣，則自泉州便可出洋』。夢梁錄是吳自牧著于宋度宗時，約當西曆一二七四年。馬可保羅遊記中，也有：『凡印度之貿易船，來泉州入港者極衆，……而泉州之港，則雖百艘以上之胡椒船，亦可駛

入之也；此港誠可稱為世界二大貿易港之一焉』的記載。泉州既然成了這樣繁盛的口岸，那自然少不了市舶司的設立，按通志的記載，市舶司的遺址，是在府治南水仙門內，宋元祐初置，後廢，崇寧初，復置，高宗時罷而復置，元季廢置不一，明洪武仍置，成化八年移置福州』（參看圖書集成泉州古蹟）在泉州府志田賦市舶稅課中亦有相同的話。可見泉州在中外交通貿易的歷史上，有過五百年左右的繁榮，直到成化時方始移福州。在這裏我們要問：為什麼這有長時間歷史地位的泉州，會凋零得銷聲匿跡呢？這其間很顯而易見的理由，第一恐怕是晉江的河身漸漸淤淺了，第二恐怕是上海的商埠漸漸發達起來，把牠的地位奪去了。等到五口開作商埠以後，南有香港，北有上海，泉州就成了兩路夾攻的死地，那不能不說是一樁非常可惜的事。

泉州的別名

上面已經說過，泉州也叫做刺桐，但是這個名稱是從那裏來的呢？據八閩通志記『五代時留從効重加版築，傍植刺桐環繞』，因此而得名的，也叫做瑞桐。留從効是泉州人，在五代時乘王氏衰亂，舉兵戡定，封為晉江王，其事蹟見于宋史漳泉留氏。植刺桐于泉州，似為事實。這個名稱，也就傳布得很廣。不獨在宋人詩中看見，如王十朋『刺桐為城石為筍』，趙令衿『偶然游宦刺桐城』，等等，即海外的記載，亦都引用其名，並且有由刺桐而譯成為『紫東』的。有人以為紫東是漳州而不是泉州，因為

阿刺伯人稱橄欖樹的名爲紫東，漳州是出橄欖的，所以叫漳州爲紫東。這是穿鑿的，紫東是刺桐音譯的轉變，是很顯然的，也是泉州的別名。

外人的居留地

歐洲人到中國來做生意的，都有指定的居留地，名叫蕃坊，阿刺伯人在泉州也有他們的蕃坊。地在泉州城南，臨近晉江的地方，當時居在這地方的僑民很不少，好像現在的租界一樣，在那些居留的僑民中，選擇有德望的人，管理僑民的事務，叫做蕃長。宋朝對於這些僑民，也叫他們爲蕃客，很優待他們，有什麼犯罪的人，准許他們照本國的法律處斷，中國並不干涉。這些蕃客，大多數是回教徒。他們都是不吃豬肉的，却是很富足，家產有數百萬緡的，不算希奇。俗呼其婦爲波斯婦，或者叫菩薩蠻，有人以爲唐朝有菩薩蠻那個樂府名，是從這裏起源的，這恐怕不是實在的事。僑民中很有許多精通中國文字，應考而顯貴的人，在南宋曾經有建立蕃學那件事，因爲蕃客歸化中國，讀中國書的人一天一天多起來的緣故，也有與中國人通婚的，五代南漢劉鋹曾經寵幸一個波斯女，就是阿刺伯人。廣州曾納以妹嫁阿刺伯商人蒲亞南。通婚的事，也一天一天多起多。

回教的傳入

據何喬遠閩書的記載：「嗎噠呷德聖人門徒有大賢四人，唐武德中來朝，遂傳教中國，一賢傳教廣州，二賢傳教揚州，三賢四賢傳教泉州，卒葬此山」。(此山即靈山)閩書方域志靈山：「自郡

東南折而東，遵湖岡南行爲靈山，有默那國二人葬焉，回回之祖也。二人即所謂三賢四賢，時人稱爲聖墓」。在郡城中有清淨寺，即回教教堂，元朝吳奎有清淨寺記，說是：「宋紹興元年，有納只卜穆茲喜魯丁者，自撒那威從商舶來泉，創茲寺于泉州之南城」這樣的話。寺在府學街，還有很偉大的圍牆，都是用岡石砌成的，上周圍有一行阿刺伯字，大約是可蘭經文，尙有雄偉的大門遺跡，刻有明永樂五年的勅諭，其時的主教者，名爲米里哈只，可見明代還是很興旺的。門內有阿刺伯字碑，據張星烜泉州訪古記所譯漢文，蓋記此寺之創始與修理情形，言此寺創建于回教紀元四百年，約當西曆一〇〇九年，即宋真宗祥符之時。後至回教紀元七百十年，又經阿合瑪特出資修葺，碑也是立于其時。在靈山上果有二墓，並有阿刺伯字刻石及漢文刻石好幾塊，漢文刻石中，一爲四川馬建任嘉慶二十三年提督福建軍門爲漳州總鎮時所建，記此墓曾經乾隆癸卯郭拔萃等修葺，年久坍塌，復行修葺等云。另有小墓石刻故四川成都六品軍功馬阿潭永春之墓，乃同治十一年江長貴所立。江長貴是在同治九年提督福建軍務到泉州的，次年重修此墓，立碑記回教的創始與此墓之歷史甚詳。並記永樂太監鄭和出使西洋，遵此蒙祐，曾立碑記等云。凡此種種遺跡，皆是證明回教在泉州有過長時間的歷史。

蒲壽庚的事跡

日本桑原隲藏著一書，商務書館譯爲唐宋元時代中西交通史，中華書局

(4) 泉州與中西交通

譯爲蒲壽庚考，內容記蒲壽庚的歷史，關係于宋代的存亡，也可因此知道中西交通的情形。他本來是阿剌伯人，南宋末年做泉州提舉市舶司，有三十年之久，富有資財，勢力極大。南宋遺民鄭所南所著的心史中，記其歷史甚詳，與泉州府志所記宋末事相同。其先是西域人，居廣州，至壽庚父開宗，徙于泉州，壽庚少無賴，與其兄壽晟下海盜有功，累官福建安撫沿海都制置使，後授廣東福建招撫使，總海舶。當宋幼主端宗過泉州，城內宋宗室欲響應之，蒲壽庚乃閉門不納，張世傑欲回軍攻城，宋宗室又欲應之，壽庚置酒延宗室商軍事，乃盡毒殺之，使端宗不能立足于泉州，轉輾至廣東，終于滅亡，實受蒲壽庚的影響，亡宋降元，其計皆出于壽晟，元史記至元十三年二月周青招泉州蒲壽庚兄弟，十四年三月福建漳泉二郡蒲壽庚等以城降，元朝得了蒲壽庚之助，把宋朝根本消滅，自然是很感德的，所以他同他的子孫在元朝都是做大官，泉州人都怕他們的勢力，明太祖亡元以後，知道

蒲壽庚有這麼一段事情，不許蒲姓讀書入仕，據說他的子孫就改姓爲吳了。

餘論

泉州有很古的佛寺，一名開元寺，一名承天寺，開元寺中的東西塔，有七層高，每層多刻着許多佛像，其雕刻藝術，與尋常不同，在城東有一巨大石像，作老人形，人都說是老子像，像之雕刻藝術，亦與尋常不同，徐寶謙先生曾謂其帶西洋色彩，關於景教傳佈的遺跡亦甚多，我們讀宗教史，知道在元代（即一三〇七年），立孟德高維奴爲中國總主教的時候，同時從羅馬派來了七個主教，有三個是駐在泉州的，內中有一個名叫安得魯，他建造了二座教堂，一在城內，一在城外，這是聖芳濟各派的教堂，有沒有聶斯托里派的教堂，現在不能知道，不過我們在薩瑪諾景教碑詮後面，看見附刻着的十字架墓碑，好像是景教的遺物，楊萬里遊記中尙見有十字架碑一塊，今已爲人竊去，可見在泉州當有基督教遺跡可尋，將來當另覓機會探訪。

殘山剩水之福建文化

劉 強

一、關於迷信者

- A. 五帝——福建淫祀中有所謂五帝者，其起源與進化不見於書史，爰就見聞所及付諸管城，非敢云貢獻也。
- 或云五帝代表五行（青帝，赤帝，白帝，黑帝，黃帝）故其象在太歲公之旁，或謂五帝生前爲文人故

其廟常在文昌帝君之側，有時五帝在伽藍殿中，其原因無從探考，唯最通常之傳說則謂五帝爲驅瘟之神，齊野云五季時有張，鍾，劉，史，趙，五舉子，進京會試，見神役佈毒池井，戒村人勿汲其水。村人不信，舉子乃自投其身於水中以救其

殘山剩水之福建文化 (5)

毒；既斃，鄉人昇其尸視之面貌醜陋有如鬼域，是年疫為災，鄉人感之，立廟以祀，因其靈顯特甚，

他鄉亦爭祀之，茲將五帝之履歷附錄於下

姓名	官銜	爵級	服色	職務	毒	辰	備考
張元伯	瘟部尚書	顯靈公	紅	驅瘟	夏歷七月初八日	一稱善長	
鍾師秀	疾部尚書	應靈公	黃	驅疾	夏歷九月初八日	一稱善長	
劉仁傑	瘟部尚書	宣靈公	藍	驅瘟	夏歷六月初二日	一稱元達	
史文杰	疫部尚書	揚靈公	白	驅疫	夏歷九月初三日	一稱善長	
趙公明	癘部尚書	振靈公	黑	驅癘	夏歷三月十五日	一稱善長	

由上列之表而觀之，五帝職有所專，其服色與時令，五行，方向均有關係。唯普通廟祀則謂五帝均為驅瘟之神不分彼此，因其收毒故面如鬼域，故習人者常謂(五帝賣拿)。

五帝之爵級不過為公，而閩人稱其為帝，且即就上表面上其官銜既非天子所贈，亦非玉皇所册封也。

又一說謂寧人南訓蒙家於閩。南少時家貧甚。一日客至，其父買雞作飯以饗之。適鄰人失一雞，疑為南所竊，南不服，鄰人請南同詣五帝廟云：(可將破碗向五帝遙擲；苟該雞不為南所殺，則五帝能承接其碗，苟該雞為南所殺，則碗必破)。南少時愚甚，從其言，碗破，鄰人遂深信南為(拾帳頭)之流亞，及南訓蒙得志，宦於閩，為糧道，與太守王紹曾首毀五帝廟，閩人

患之為五帝排解謂南擲碗時四帝均外出，而值日之神適於是日省親，故碗破，然南態度倔強，故閩人乃移五帝之像於武廟免被摔毀，五帝既入武廟香火及酒肉之供奉甚盛，關聖亦受其饗，一日五帝笑向武聖曰(君非我，焉有此口福)，關聖靜臥置胃曰(非我汝輩早成齋粉矣，再多言則我將索屋食。)

梅溪人謂五帝本齋姓五兄弟，為東海大盜以劫掠為生，旅客入其舟者不唯盡喪財物且受酷刑而死；然五帝心雖狠毒，而貌如少艾，故閩人謂(五帝惡心好面)，而習仇人曰(五帝賣拿)，五帝又結拜一張姓為長兄(疑係畏大神封邵督，生九月九日)，俗稱六帝，六帝不直五弟所為常遏抑其暴戾舉動，然因耳不聰故坐五帝之前，凡旅客有所困難悉聽其告訴，時且濟以財帛；然六帝心雖慈藹而貌殊醜陋，故閩人

(6) 殘山剩水之福建文化

謂(六帝惡面好心)，民二作者往閩清十七都連江隔五帝廟，渠有六帝，其實座在五帝之前云，倉前崇聖庵有張大神，將毋爲六帝乎？

B. 王天公——九仙山麓有王天公祠香火甚盛，據云天公爲海盜，一日登陸見一長齋婦女手携小包袱一欲劫之，婦曰我日食芝蔴數枚，清水三杯，一身之外無長物，天公解包袱視之但見芝蔴，異之，問婦將焉往，婦以赴西天對，天公歎曰(同是圓顛方趾，汝得成佛，而我置身匪類，人心之不同，有如是耶？)乃立褫其自身上衣，以利刃剖胸，取心肝付婦曰(我不能自往西天，請攜我心肝往)，言竟瞑目，婦納之至西天，迷途問一老叟，老叟指油缸以對，婦視缸沸汽蒸騰，不敢入乃拋天公心肝缸內，天公立上西天，化爲上仙，喜甚將拱手向婦致謝，婦因不得成佛愀然回首，故天公因時間之關係反以中指指婦，故天公像有中指獨伸而出云，(按以中指指人係閩中最無禮之習慣，天公非有意侮辱婦人，因其爲海盜故得此惡習，故百忙中誤爲之而不自覺也)。

天公既成仙，玉皇封之公爵，命捉九仙山之毒龍而殺之，羣神皆訝天公武力之絕倫，玉皇乃命其除妖黜邪，去病及去瘟，凡祀之者均獲平康故香火特盛云。

二、關於地理者

A. 三山爲閩都簡稱三山，以其環三山

也，然三山有三山藏，三出現，三山看不見之別，三山藏者玉尺山(在光祿坊)，冶山即泉山(在布司裏及劍池后城隍廟)及羅山(在法海寺)也，在宅中故藏。三山現者于山(一稱九仙山)，屏山(一稱越王山)及烏石山(一稱道山)也，轟出城垣衆目共覩故現。三山看不見者鐘山(在鼓樓內或云大鐘寺內)龍山即靈山(在龍山巷)，及嵩山(在撫院前栢妃廟)，在寺內，廟內及牆中故看不見。

B. 閩清分都考：——閩都別記云閩清有吳狀元。唯閩都記，閩清縣志等則謂許將爲閩清狀元，而吳氏無稱焉，閩清人除許氏一族外皆呼爲土狀元，據齊諧云，許將之母本土姓婦，姓許將時，夫故乃轉醮許家，許家素封，令許將就學命名冲元，許將學成舉狀元知成都河南等府及拜翰林學龍巖閣直學士，梅溪(閩清古名)人問(何忘血族以許爲姓？)冲元曰(非許家培植我焉能成進士！)

或云宋時邑有狀元，則有分都之舉，閩清因許將故分爲二十四都，每都均分爲若干村落，唯許將之三都疆域獨小，恐遺物議謂其佔據地盤也。作者按閩清以第二十四都爲最小，面積不過八十餘方里，三都次小，面積約一百方里，又按閩清欠第十三都，據云劃歸尤溪縣，而以上四都分爲上十四，下十四以補之，又欠第十八都，劃歸侯官縣

殘山剩水之福建文化 (7)

，而以十七都分爲上十七，下十七以補之，侯官縣亦分爲六十一都欠第五十九都，劃歸古田縣云。

C. 樟洋村考：—— 侯邑西南，閩江南岸，叢山重疊，灌木蒙茸，爲猛虎出沒藪，故人跡罕到而其地名爲（莫敢裏），猶言無人敢入也。（莫敢裡）之東南與小箬相遙望者爲樟洋村；村內僅居劉林兩姓，最初時僅有劉姓夫婦兩人，由閩清遷來，兩人常口角，屢次爭長。夫謂自古婦人出嫁從夫，曰男女，曰夫妻，曰父母，曰乾坤皆表示男尊女卑也。妻則謂自昔男子去其父母而事其妻室，曰雌雄，曰牝牡，曰陰陽，曰姓氏，皆表示女先男後也。一日夫婦爭臥床沿，訴於閩清邑尊，邑尊令床設房之中部不得倚牆。訟解。又一日兩人爭辯地方行政問題刺刺不休，夫謂樟洋地宜屬閩清管轄，而妻則謂樟洋地宜屬侯官管轄，訟於兩邑尊，閩清邑尊來時，夫殺雞以饗之，侯官邑尊來時妻殺鴨以饗之。於是兩縣令協議曰（樟洋去閩清縣治不過二十里，而去侯官縣治則百五十里，假令其劃歸侯官統治則兩人不見涉訟，若仍歸閩清則兩人最少三五日必訴訟一次），於是兩令准妻所稟求宣言曰，（妻殺鴨，夫殺雞，鴨實強於雞，准以樟洋劃歸侯官縣轄），妻聞之大喜，以爲勝訟而不知其中計也。樟洋本屬閩清，後歸侯官，其起源如此云。

三、關於史者

A. 六離——六離者住宅之門六扇也，洪承疇之母被封爲天子母，不願見韶事二君之子，因造六離之門，從門隙觀胡望之，唯才許其入宅，六離者父母，兄弟，妻子皆離散也。

B. 望坡——由下渡東南行十餘里有高邱焉，阡陌環其前，叢林繞其後，蓋刑部尚書陳若霖之寢城也，若霖號望坡，字宗觀，螺州人，少時寒微骨，因父早世母織草屨令若霖售之，日得百餘文以餬口，一日若霖渡江至下灘，忽淋雨傾盆乃入李醫士金坡宅暫避之，薄晚滂沱大作毫無晴意，李家素封，房舍寬敞，且性復憐孤恤寡，請其宿於宅，若霖曰：

（卑質若僕，無論何處均可安身，草樓可以下榻，不敢勞擾貴人另設床褥也，）

李許之，二更後雲消雨霽，皓月臨空，李不能成寐，忽聞庭中劈拍聲，異之開窗一望，見一小白猴圍魚缸；出而視之，則猴速避，入室則聲又起，如是者三，李乃出決驅之；猴直入若霖之寢室，李慮若霖之被害也，靜候之，殊寂然，既曙，若霖起，李問曰

（宵間安適否？）

若霖曰（叨丈人蔭庇，宵間甚安適，）

李心異之料若霖當爲猴精，問曰（曾讀書否！）

若霖曰（家徒四壁，焉敢夢及讀書！）

李見其應對如流喜曰（我家

(8) 殘山剩水之福建文化

有私塾，汝若來讀書則束脯完全由我擔負，汝意云何？)

若霖拜謝曰(丈人能如此栽培小子，誠小子之洪福，但未得家母命不敢裁決，卷稟商家母何如？)

李領之，因若霖昨日草履未售，贈銅錢二百文令歸，若霖抵家母痛罵之，責二百文，乃免。母問錢所從來，以告並以求學請，母曰

(家貧如洗，亦想讀書，真癩蝦蟆想吃天鵝肉也，我不貪意外之財，汝此後勿渡江，更不可入李氏家)，

一缸冷水澆盡求學熱腸，若霖自後足跡不履下濂者旬餘日，李訝之，西出探詢，衆曰(汝請其求學故不敢復來也。)

越數日李親赴若霖家以讀書之事請諸其母，母不許曰

(子每日賴吾兒售草履以度日焉有餘錢作膏火費？)

李曰(我代出束脯何如？)

母曰(衣食何自出？)

李曰(衣食我亦代出？)

母曰(爲若霖謀則善矣子將毋坐以待斃乎？)

李曰(我每日畀夫人二百文何如？)

母曰(我無故不受人之惠)，

李曰(我之所以勸勸者無他，因若霖爲大可造之材也請夫人許我所請，)

夫人許之，而若霖遂負笈於下濂，

若霖既就學甚聰慧文章冠儕輩然屢試不能得一格，年廿八師謂若霖課藝雄

渾而詩詞工雅，必能採芹，時李病篤，囑其妻必將三女嫁若霖，妻以若霖爲窮門喪屍之徒不願；李堅持之，妻問故，李不得已以十餘年前夜間所見告，謂若霖終不居人下，並囑每日周給二百文不衰(按李家有一庫房藏銅錢萬貫)，若霖既入文場甚得意，歸告其岳父謂此次必列前茅，榜發名落孫山，李病轉劇遂不起，而若霖母亦以疾終。

流光如駛轉瞬若霖年已不惑，貧窮則妻子不齒，親戚擲揄而以兩姊婿爲甚。若霖既潦倒場屋，擬進京捐國子監然後赴鄉試，其妻促其先往烏清石竹山祈夢，以決行止，狐仙夢識以(海底捫針)對，若霖歸心灰禱喪，向其妻索襪：襪破妻令自補，若霖向其妻索針，妻云(針在柱上)，若霖捫針適在柱之下部(海)字之末畫，因大喜曰，(吾不進京矣)是年若霖入泮，明年鄉試登桂籍，又明年成進士，因作對聯曰：

縣考難，府考難，院考尤難，四十餘齡，始游泮水
鄉試易，會試易，殿試更易，廿三個月，直進翰林

若霖既擢高魁，四官巡撫，後爲吏部尚書，有妾洪氏父亦宿儒，若霖寵之，嘗命其於秋決時列首犯姓名疏上，妾故作人字，列名稀少，若霖訝之，妾曰(願老爺筆下超生)，疏上宣宗問何用大字，若霖以年老眼力不足對，自後遂成爲例，得全活者甚衆，陰陽功高，故陳氏簪纓相望唯林文忠族得與頡頏云，

時白逢慶爲相其女貌若芙蓉，才誇詠絮，適生辰日往佛寺焚香，囑方丈是

日一切閒人均不得入寺，女入寺忽聞書聲，譴方丈，方丈曰（閩中舉子進京不住公寓，寄旅寺中，曾囑其勿外出，不料其書聲，擾小姐清聽也。）女令其出相見，則閩中永泰陳文升也。女命題屬對，舉子信口而成，女即許以終身。方出廟宣宗三子至，驚女艷，求為婚姻，女峻拒之，皇子假綸音以肩輿載女入東宮，將醉以酒。女知中計，先勸三子痛飲而已則投繯宮中。三子醒，解女而辱之，置屍井中以滅迹，事聞於外，道路譁然。文升上訴諸衙門均不敢收其狀，唯若霖收之。而與刑部主事吳冠英榜眼謀，以計探皇子口供，若霖設筵以款皇子，席間令一女披髮為鬼向皇子索命，皇子神色沮喪，若霖再三慰藉，諛其確實而陳，而吳冠英在鄰房按詞記錄，若霖既得皇子口供，乃親詣宣宗於闕曰（姦屍滅迹，應受何刑），乃歷述皇子口供

而匿其名，宣宗曰（即朕之子，亦當梟首），若霖曰（姦屍滅迹者，第三殿下也），遂不請於宣宗而立斬皇子，上聞之授意若霖使逃，而后命殺之，若霖抵家為妻所激，吞金而死，無何赦旨至而若霖氣絕一時矣。

初下濂人曾為陳氏搖骰子，得紅點六，深信陳氏賞戴紅頂者必有六人，後果然，六粒紅之姓名及官銜如下：

- 1, 陳若霖——刑部尚書
- 2, 陳景亮——布政司
- 3, 陳承裘——刑部主事
- 4, 陳寶琛——南洋大臣
- 5, 陳寶瑛——學臺
- 6, 陳懋鼎——道臺

此篇拉雜寫來，然其材料多取於口傳，五帝一節係作者親赴倉前崇庵廟祝蔡德明探詢，望坡一節聞諸三山中學教員陳德九鄭連元兩先生云，作者附誌

春假閩南旅行記

治心

旅行動機

我們的春假，比別的學校遲了兩個星期，是從四月廿四日起頭的。這時候正是風和日暖，為旅行的大好時期。又况漳泉等處，具有豐富的考古材料，久存夢遊之想。今得學校當局的許可，負有兩大使命而于是南行。所謂兩大使命者是什麼？一以參觀各個與本校有直接關係的中學，謀種種升學上的便利。一以搜羅福建文化的研究材料，藉以實地

的考察。遂于四月二十三日上午七時隨沈省愚邵慶元二先生及廈門同學等雇本校汽船而出發，八時許登海寧輪，安置行李于甲板之上。賃布床為臥榻，十二時起碇，風平浪靜，越宿即安抵廈門，

廈島重遊

廈門為閩省通商大埠，此為第三次重遊，第一次在六年前，為鼓吹基督教文字事業，曾有數日之勾留，第二次即前年一二八上海事變之時，自上海繞道

(10) 春假閩南旅行記

回福州，而有一宵之耽擱，其堂皇之街市，富麗之房屋固嘗深印于腦際，今則舊地重臨，不啻邂逅故友，其快可知。廿四日清晨，我們所乘的輪，繞鼓浪嶼而停泊于兩岸繁盛之海峽中，張蘇安同學登輪迎接，邀往鼓浪嶼乃兄銓復君寓所，盥沐早餐後，參觀毓德女中，承邵慶元校長導觀各部分，如教室，科學試驗室，圖書館，等，因房屋狹小，不敷應用，于校之右角增建一屋，為史地室及健身房之用，繼又參觀該校附屬小學，計中學部學生二百廿四，小學部學生三百五十三。十一時向全體中學生及英華高中部學生演講福建文化。十二時與該校教員會餐，下午一時許，張銓復君伴訪吳養盞先生于懷仁女學不遇，即雇舟登海寧輪，四時乘旋赴汕頭。

汕頭訪友

汕頭亦為重遊之地，其市政的進步，已非六年能可比，廿五日早六時輪已進口，泊汕頭礮石兩岸之間，其形勢與廈門鼓浪嶼之對峙相同，投平安旅館畧事整理後，雇人力車至青年會訪彭紹賢總幹事，為時尚早，彭幹事尚未來會，由賀先生招待至閱報室少坐，翻閱當日報紙，有：星華，新中國晚刊晨刊，僑聲，民聲，汕報，正報，嶺東民國日報等當地日報，一讀其論調，顯然與福建報紙不同，有廣東派氣味，費于中央頗多責備。九時許彭幹事偕尚愛物先生同來，尚先生為福州青年會幹事，亦乘海寧輪由廈門今晨抵此，彼等方以同乘海寧輪而未謀面為怪，實則尚先生所乘的是洋輪，我所乘的乃是起碼的統輪，相

隔有兩層階級，自無從見面也。彭幹事因籌備徵求會事，異常忙碌，乃專函請普益社幹事羅錫緞牧師來助我工作。羅牧師為金陵神學同學，也是我預先函約的；十時許羅牧師來，詢知在汕頭市中有十一中學校，教會設立有四個：聿懷中學，淑德女子初中，民強初中，舉光中學，其餘則如市立一中，大中中學，市立女子初中，商業學校，同濟中學，時中學校，進瀾初中，等。為時間關係，祇能以參觀高中為限。乃雇人力車西行至市尾，該地為學校會萃之處，先至聿懷中學，校長吳澤霖先生公出，由教務長許惠傑先生招待，該校向為初中，今年始辦高中，故高中學生僅二十一人，初中學生有二百十四人，其科學試驗室圖書館等皆屬初創。在聿懷中學之後，有私立大中中學，乃郭氏捐資興辦的，入門即見捐資人名石碑，峙立門右。圖書館中所藏書籍，皆為大部古版舊書，裝以精雅木箱，為郭輔庭所捐助，故名曰輔庭圖書館，理化館中亦有相當設備，乃郭子彬捐資所建，故名為子彬理化館。校長亦郭姓，因病不能招待，教務長許君導觀各部，據許君云，昔曾肄業協大一學期，後畢業于聖約翰，問及Scott教授是否曾在學校？似甚注意！該校學生二百餘人，高中居三之一，創辦僅八年，上兩校皆兼收女生。繼至市立第一中學，位在聿懷之左，除礮石外，為汕頭市中較大之學校，該校成立于民國十六年，原為教會設立之英華中學，時因收回教育權運動，為地方人士所佔，迄今尚未交還。校長朱鶴濟先生乃滬江大

學畢業生，積極謀學校之發展。設備方面，較為完善，圖書館書籍雖不必多于大中，然皆適合中學生應用，如萬有文庫四部叢刊之類，可謂應有盡有。科學試驗室，陰雨操場等皆較寬大，惟禮堂太小，位不能容，凡有會聚，皆在陰雨操場之中。學生約三百人，不收女生。時已逾午，其他各中學，皆不及參觀，乃與羅君就飯館午餐，暢談契闊，並詢及社會經濟狀況教育情形。

舉石之光

飯後一時許，渡海至舉石島，島皆玲瓏怪石，參差屹立，頗多天然佳氣，與鼓嶼相較，乃至不同，一為摩登女子，一為田野詩人。過渡之船，已早由舢板而為汽舟，廈門至今還沒有成功，汕頭已實現三四年了。先謁道學院陳復衡院長，陳院長亦金陵神學同學，又有汪弼庭同學，亦在該院任教。在汕神學同學，僅存此三數人，餘如羅嘉樹陳詩昌皆已作古，曾惠民遠赴暹羅，大有人琴之感，繼訪舉光中學校長林天鐸先生，多年不見，尚能相識，其夫人亦出而談話，移時，林校長導往參觀，規模較大，為全汕學校中的第一，學生四百四十餘人，當我六年前遊汕時，該校尚無一女生，今則有女生百人，校舍亦增築許多，今方計畫三十年紀念，建築買斌紀念堂，正在興工，其建築費數萬元全向校友募集，其校友約六百餘人，類多居軍政教育界重要地位，前本校社會學教授傅尙霖君，本屆肄業同學張梓秩君皆其校友，該校常年經費皆屬自給，不受教會及其他津貼，設備亦較完備，圖書館科

學試驗室皆較他校為充實。極注重學生自治，學生頗能應用其自治能力，謀各方面之進展，自治會所出版之刊物，皆甚可觀。林校長約于明晨九時向全體學生演說，本來想在明日早晨赴潮州考察韓文公古蹟，竊意林校長之命不敢違，乃許其請。是晚宿于平安旅館，終宵羅鼓絲絃賭博之聲，擾攘不堪，不能成眠。

廿六日天明五時即起，盥洗後即行離棧渡海至舉石，復至道學院與汪弼庭君暢談良久，八時半至舉光中學，九時向全體學生演講，從研究中國文化說到教育改良。繼與該校教員上官世富談潮州與福建關係，潮州客家嘗稱本地人為福老，大約該處原始人民是從福建遷去的，潮州昔曾屬于福建，與汀州昔曾屬于廣東，同為歷史上事實。林校長伴渡汕頭，邀餐于經濟館，同席皆該處教育界領袖，三時許登海澄輪返廈。

校友熱忱

廿七日上午九時始抵廈門，吳著沈省愚鄭德超諸君登輪招待，一面安頓行李于青年會，一面赴鼓浪嶼英華中學與畢業班學生談話，本屆畢業班二十人，其思想大概注重于農村生活的改造，討論怎樣到民間去，僉以為生產教育為今日中國的急需。十一時半向全體學生演說福建文化，約分三點：(一)為福建理學的價值，(二)為福建版本的價值，(三)為泉州在中西交通的地位。英華學生數為三百四十人。演講畢蒙沈校長邀往麥先生家午餐，一時半與毓德女中畢業班談話，諸生等注意于聽來的服務並及

(12) 春假閩南旅行記

畢業會考問題，廈門中學生對於教育廳欲舉行之畢業會考，頗滋疑慮，故有廈大附中集美等校聯合請求免考之事。其請求免考的動機，各校固各有其顧慮，在教會學校方面，以平時所讀課本，大都根據英文，竊恐考試時漢文題目不能了解。英華毓德兩校畢業學生皆以此徵求我的意見。我的答案：「畢業會考，為教育部規定，決不能因一部分的請免，而可以變更的；且會考為提高一般不良學校的程度，于我們成績優良的學校，初無何種損害，曾親聞教育廳長的解釋，決不致故意為難，諸君如慮題目與課本不能符合，不妨將教會學校歷年所用課本，送呈教育廳為出題的根據，預料必有圓滿的解決也。」二時半渡海至廈門市，鄭德超君伴往參觀中華中學，由教務長王仰中先生招待，規模較小，無甚可觀。

先是廈門本校校友會議定關於我的行程，印成程序單，定今日下午四時赴漳州，乃渡海至嵩嶼，乘汽車西行，途行約二時，越角尾而至漳州，尋源中學教員西人米先生 Vander mur，教務長張福安君，已候于車站，徒步至尋源中學，晤校友未尚和歐陽純 盧宗 劉錫三 校長林育麟諸君，尋源中學位于芝山之下，地面寬廣，頗可發展，惜因年來既受共黨之蹂躪，又受內部之風潮，經濟方面，極感困難，維持現狀，尙感不易，遑言開展，芝山上有三亭，為朱子昔年讀書之地，尙有朱子遺字，晚間蒙校友饗以盛饌，米先生夫婦均與焉，飯後與畢業班學生談話，討論問題，大致與

英華相同。是晚蒙米先生招待宿于其寓，翌日早晨復蒙米夫人饗以豐盛之早餐，八時應進德女學之邀，向該校學生演講，進德學生僅八十人，內高中學生十五人，一切設備，亦受共黨毀壞，刻方從事恢復，別建較大的新校舍，今年秋即可落成，規模雖小，成績尙佳。

自廿七日起漳州各校因開運動會停課三日，故無演講機會，龍溪中學亦以此故，不能參觀，十時乘原車返廈門，依照校友會規定，十二時借座青年會晏會。是日與宴者，有黃則吾 吳着益 張聖才 林居仁 黃禎業 沈志中 吳士樑 林乃明 陳式銳 沈顯宗 鄭德超 沈省愚 張銓復 十三人，黃則吾先生主席，即席有吳着益 張聖才 沈志中諸君演說，具見愛校熱忱，並提出對於母校意見：(一)關於校刊的改良，(二)促使農學院的實現，(三)希望校長多與社會聯絡以謀畢業生出路，(四)學友宜有一特色(五)學友宜多多幫助校友校友亦宜幫助學校，等等，餐後合影。

廈門校友會所規定之秩序單

敬啟者，母校教授王治心先生于本月廿四日由省到廈，原輪赴汕，准予廿七日蒞廈，同人等謹定本月廿八日正午假小馬路青年會歡宴，凡吾在廈校友，屆時務希參加，餐費每人一元五角，又廿二年會費每人二元，敢祈一併帶下為荷，肅此謹候 時綏！

協和大學校友會閩南分會會長張聖才副會長吳着益幹事鄭德超 記學 林居仁 司庫 林乃明全啓

順定王治心先生閩南行程如下

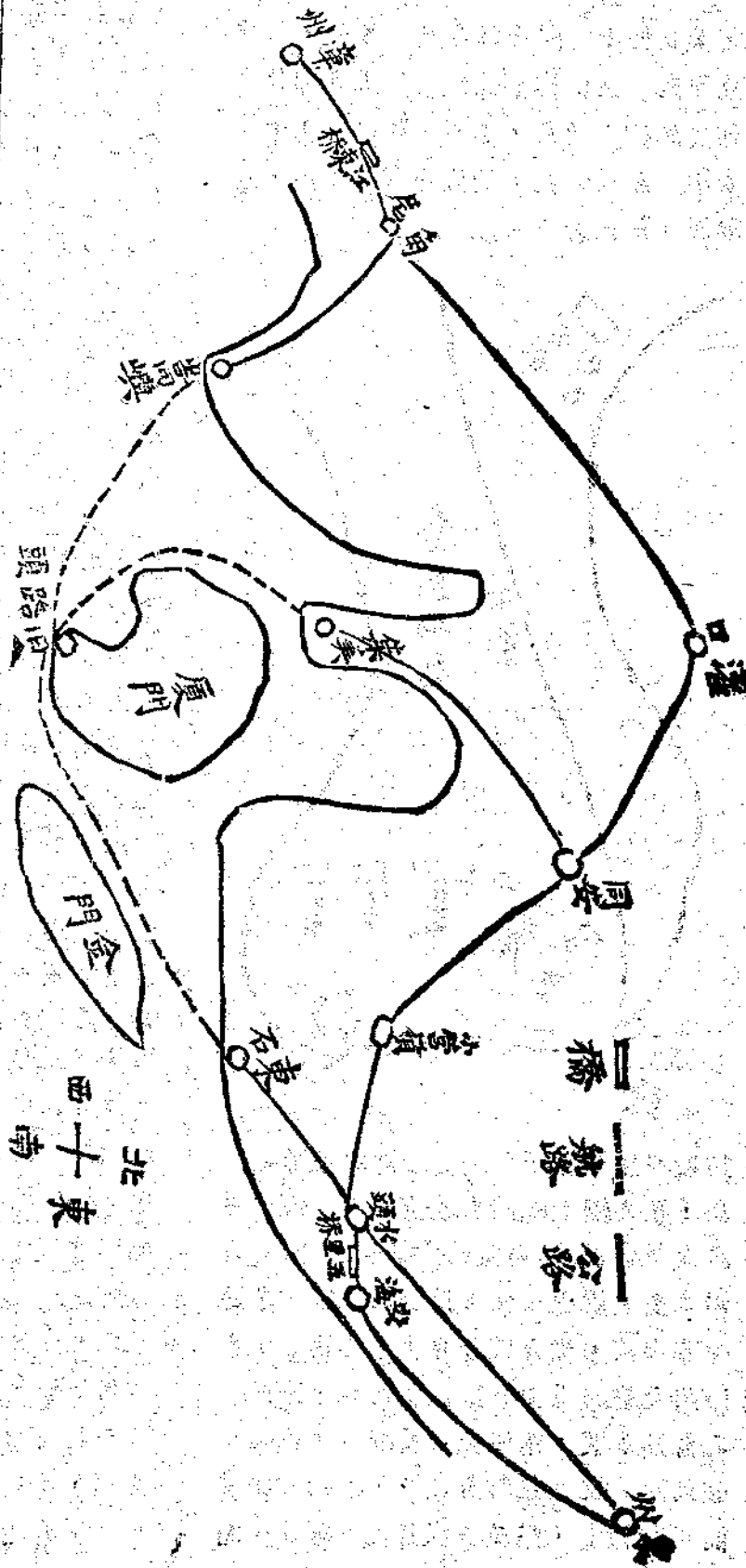
四月廿七早六時半登汕
頭輪上迎張聖才沈愚居仁吳著

八時半懷仁初
中演講十五分毓
九時三十分談話高
德高英華
十時三十分談話英華
十一時半英華
十二時中學校長招待
午後十二時華校長招待
二時渡廈四時
赴漳州與尋源
八時半談話進德
廿八早八時返廈
女校演講十二時
會歡宴下午二時
美陳式銳黃則
吾招待集美轉泉
廿九早由州工長安排
三十日或五日
赴興化

這是廈門校友會規
定的大綱，廿七日因汕
頭輪較遲，懷仁演
講取消。又由泉州赴興化
之行亦不果，餘皆如上
表所規定，廈門校友分
會，曾組織辦事處于青
年會，足見閩南校友聯
絡之一班。

集美之美
四時許黃則吾先生

件往集美，汽船約行一
小時，途中黃君一一指
示形勢，詳加解釋，並
繪地圖以示方向，其圖
如下：



(14) 春假閩南旅行記

集美爲伸出瀟湖中的半島，集美學校建立于此，佔地約千餘畝，分爲九部分，即九學校：商業，水產，農林，男中，女中，鄉村師範，幼稚師範，美術，小學等，再繪圖以明之：



該校學生約近三千，黃君爲幼稚師範校長，在九校中成績爲最佳，中有公共圖書館及科學館，爲廈門大學初設之地，設備完全，規模宏大，爲全國首屈一指的中等學校，惟九校分立，不相聯屬。與廈門大學同爲陳嘉庚氏所獨辦，近因陳氏營業不振，兩校經費皆減少，集美月貼萬元，故近且計畫合併，不獨經濟方面可顯節省，系統上或且更形聯絡，而

奠穩固基礎。因時已入暮，不及詳細參觀，僅由黃君指示大概，並訪校董葉采真先生，是晚宿于黃君寓所，黃君殷勤招待，大有賓至如歸之樂，廿九日早七時黃君導觀師範學校內容並美術館各部，八時命與畢業班談話，並召集該校學生，命我演說，畧述福建文化中的優越之點以引起學生研究興趣，末由學生代表起立致謝辭，九時乃由集美動身而赴泉州。

泉州訪古

黃君特派該校教員蔡繼輝君伴送赴泉，屢辭不獲，乃與蔡君同乘第一節車至同安，換車至小營嶺，復購票至水頭，另雇人力車過五里橋，該橋約長三里，人力車行十六分鐘，再由安海乘車直抵泉州，此段車路最佳，車亦講究，沿途蔡君指示古蹟，繩澀清談，樂而忘倦，迨至泉州，時已十二時半矣。蔡君邀往飯館午餐，並送予至培元中學，得晤吳殷慧黃鴻明二君，蔡君即別去，蓋蔡君府上在泉州故也，金神同學許祖煥君，亦在該校服務，相見于無意之中，至爲欣快，稍坐，即與吳黃二君出遊開元寺，該寺在培元之南，相距甚近。寺中有東西兩塔，高聳雲際，當車抵南門外二三里之遙，已早望見，凡七級，每級周皆刻佛像，像不一其形，有似羅漢，有似天神，其藝術與普通不類，寺建于唐代，塔亦在其時所建，近因塔巔稍有傾側，曾費鉅資修理，塔頂中取出甚多古物，有爲瓷瓶，有爲佛像，有爲神像，有爲銅器，有爲石珠珊瑚之類，一一爲之攝影，仍置塔巔，乃購得該件相片一套以

資紀念，寺中所塑佛像，亦頗與他廟不類，左設慈兒院，學生類皆孤兒，爲南洋富商捐資興辦的，懸掛該捐款者相片甚多，時方教員爲之上唱歌課，聲達戶外，右設養老院，皆爲慈善機關，又有小開元寺，因時間匆促，不能詳細考察，惟中有一千年老桑樹，其大可蔽十牛，旁有碑，載此桑曾開白蓮花，因以建此寺，此說近于無稽，然桑樹確已甚老壽也，復雇車至承天寺，該寺規模較小，但亦甚古，庭中有石幢刻該寺起源，云地爲五代留從効故園，可見此寺當亦在宋以前所建，傳說有九十九井，或不可信，又雇車至清淨寺，該寺爲回教遺跡，業已成爲屠牛場，僅留大門及周圍石壁如城牆，上皆刻有阿刺伯文，每門法圈上亦有阿刺伯文，大門旁有小石碑砌壁中，乃明永樂所諭，其時主教者爲米里哈只，可見其寺在明時尙存在也，寺爲何時所建？大約建于宋紹興時，據張星烺先生泉州訪古記所譯出之阿刺伯碑文，乃元英宗時所立，碑記當時傳教之二賢，葬于靈山之上。閩書方域志云：嗎喊叭德門徒有大賢四人，唐武德中來朝，遂傳教中國，一賢傳教廣州，二賢傳教揚州，三賢四賢傳教泉州，卒葬此山此山即靈山，在泉州東門外，有阿刺伯文石碑一，漢文石碑二，一爲同治十年提督福建全省陸路軍務江長貴所樹，敘述回教傳佈泉州歷史，一爲福建全省陸路提督軍門西蜀馬建勳勒石，此碑在同治之前，江碑中曾敘及之。回教傳入泉州，大約始于唐朝而盛于宋元，張星烺中西交通史料中，很多關於回教

入泉的史料。同時一考蒲壽庚歷史，在宋末元初間，有非常驚人的事，蒲本阿刺伯人，仕爲泉州市舶司幾三十年，權勢傾一時，其關係于宋亡元興者甚大，故後來明太祖有禁止蒲姓子孫入仕之詔，因記其祖助元抑宋之怨故也。在泉州尙有關於景教的遺跡，有十字架刻石，已早見於陽瑪諾之景教碑證，楊萬里閩南遊記亦述及之，惜此碑今已爲人偷去。又有一老子石像，高及丈餘，其雕刻藝術，頗帶西洋色彩，前日徐寶謙先生遊泉時曾述及之。吳先生贈以該石像照相兩張，泉州在中世紀爲中西交通繁盛之區，無異于今之上海，其西洋藝術的輸入，原無足怪，一看塑像雕刻，皆可證其說的不謬。

天主堂內，浮厝七棺，說者謂爲明代忠臣，全家冤殺，其事實無從考證。總之，泉州可考之古物甚多，碎瓦殘碑，皆有歷史上的價值。惜我不能多留，僅爲之走馬看花，曾商諸培元教員注意研究，將來當合作考證。

參與退修

順道至培英女學參觀，由教員唐元凱女士招待，中學部學生有百六十餘人，設備亦較完善。返培元後，校長許錫安先生邀往晚餐，並召集兩校畢業生開談話會。計培元卅三人培英九人，其討論問題，大概屬于社會經濟方面，以培元最近頗提倡社會科學的研究，其圖書館儘量購置社會科學書籍，故學生思想，皆傾向於此。於社會制度，社會經濟出路，學生自身出路，如何改革資本社會，皆唇槍舌劍，鋒利異常，足證該校

(16) 寒假閩南行旅記

學生思想的開放，不可謂非很好的現象。甚望教員們格外注意，引導他們的思想入于正軌。女生比較沈默，無多大重要問題，討論至十時後始結束。

次日即三十日星期，培元與培英合開退修會於西門外文山，許校長邀我參加。故早晨七時出發，徒步約二十里，越山而抵一小廟，名曰宿燕寺，寺為一老尼楊嘉姑所建，迄今已三十三年，壁間懸有青眼和尙記，云昔為燕子坡，有古佛寺，五百比丘，為倭寇所毀滅，楊嘉姑乃復興此寺，云云。楊嘉姑今尚健在，有子女同在此寺修行，昔為富家女，早寡，病顛狂，臥溪邊，渴而飲溪水。病乃霍然，以為佛力所致，故與廟於此。此據楊嘉姑自述之辭。陳設頗雅潔，山亦幽。花木蒼鬱，實多佳氣。同行參與退修之學生，男女百餘人，除靈修外，分組討論，題為國難中學生在校的生活，頗注意于社會的服務，與社會問題的研究。下午命我演講，以「基督徒青年應有的精神」為題，分三點演講：(一)宜有合作精神，(二)宜有服務精神，(三)宜有犧牲精神，有了這種精神，然後可應用到社會國家，解決一切困難。四時遂列隊回培元，晚許校長設盛宴與該校全體教員會餐，飯後談泉州古蹟，頗饒興味。

五月一日上午八時半應培英之約，向該校全體學生演講，十時半向培元全體學生演講，原擬講「泉州在中西交通上的歷史」，惟覺學生對於此項問題，不能發生興趣，故將原擬演講稿廢置不用。(見本刊首頁，別述關於福建印刷

版本問題約半小時即畢。十一時與許校長等握別，吳般慧君伴往南門車站，十二時半開駛。由東石而回廈門。

參觀厦大

是晚宿青年會，鄭德超君殷勤招待，遊中山公園並觀有聲電影，片名奇人異蹟，乃一宗教片，事為一端事詐騙之黨，作惡多端，忽遇一老人，能以祈禱愈病，該黨徒一一受其感化，棄惡為善。

次晨乃作信致謝黃則吾先生，並函興化述不能踐約理由，張聖才君過訪，乃告以擬參觀廈門大學之意，張君即邀陳式銳君來伴往，同乘公共汽車至該大學，晤秘書長詹汝嘉先生，告以來意，蒙導觀生物館及圖書館，其動植物標本甚富，植物有二千餘種，動物則有魚類鳥類獸類昆蟲類各數百種。理學院院長一一為之解釋，中有一名電魚，能用鐵板在魚身發電，亦奇聞也。圖書館有中外圖書六萬餘冊，中文書居三之二。繼承林校長出而招待，並導觀古物陳列室，中多唐代明器，謂係從河南購來，在此項明器中大多為塑俑，有作阿東伯形者，亦可見唐代中西交通之一斑。該校前國學研究院從泉州採得的圖像，大多懸掛其中。又有一部分為台灣土人用具，及本地婦女飾物之類，皆可為研究民俗學的參考。

時已過十點鐘，聞輪舟將于十二時起旋，故匆匆作別，順道至同文中學參觀，蒙校友謝逢源君等指導，科學設備與英華不相上下，惟房屋較窄，不敷應用，學生數亦有四百餘人，亦與英華相

近。圖書館書較少。大旨實可與英華同爲廈門最完備之中學。十一時卽別，復返青年會，探知海寧輪須下午始開，因在會稍息。又蒙鄭德超君欸以午餐，二時卽登輪，沈省愚邵慶元藍彰芳諸君均先後蒞止，同輪返省，晚間風浪大作，

顛簸甚烈，次日上午十一時始抵馬尾。計此次旅行，時歷十日，足履四埠，參觀學校十餘所，演說及談話亦十餘次，蒙當地各同學熱忱招待，並予以種種便利，公私均異常感激也。

閩 中 逸 話

郭 毓 麟

林傑唐侯官人，字智周，五歲與父同遊王仙君墳，父曰：「能詩乎？」傑曰：「羽客已登雲路去，丹砂艸木盡凋殘。不知千載歸何處，空使時人掃舊壇。」又同唐仲丞作七夕詩曰：「七夕今朝看碧霄，牽牛織女渡河橋，家家乞巧望秋月，穿盡紅絲幾萬條。」唐公曰：「真神童也。」年十歲，方秋，忽有雙鶴盤空而下，忻然下階，抱得一隻，父恐非常，令放之，鶴升而去。是夕，得病而卒，鄭立之以詩哭之曰：「才高未及賈生年，何事孤魂泣逝川，螢聚帳中人已去，鶴離臺上月空圓！」

宋熙甯間，福州洪浩居太學累年，其父以詩寄之云：「太學何蕃且一歸，十年甘旨誤庭闈；休辭客路三千遠，應念人生七十稀。腰下雖無蘇子印，篋中幸有老萊衣。歸期定約春前後，免使高堂咏式微。」浩得詩感泣，於是揖諸生遂歸。聞而歸者，十五六焉。逮紹聖間，始著歸省之令，然猶九年爲限，崇寧二年推行。後改爲三年之限。

掄魁省元同郡，自昔以爲盛事。紹熙庚戌省元錢易直，狀元余復，皆三山

人。紹定己酉省元陳松龍，狀元黃璞，皆福州人。一時士林歆羨，以爲希闊之事。

林德敷字春澤，侯官人，正德甲戌進士，戶部主事遷員外郎，疏諫南巡，出守南安。生於成化庚子至萬曆己卯一百歲。劉中丞商御史爲建人瑞坊。德敷謝詩云：「翠旗谷口萬松風，喘息猶存一老翁。詎意夔龍黃閣上，尚憐園綺白雲中。擎天華表三山壯，醉日桑榆百歲紅。願借末光垂晚照，康衢朝暮誦華封。」又四年卒。子應亮嘉靖乙未進士，以戶部侍郎侍養，年亦八十六卒。孫如楚嘉靖乙丑進士，工部侍郎，卒年八十二。

高濂明高鑑子，侯官人。鑑字孔明，工畫水墨山水，氣韻超逸，自號種菊道人。濂字宗呂，不樂進士業，結霞上之居，號雪居子，善隸書八分，工畫山水人物花鳥，出入宋元四大家。詩與傅汝舟齊名，時稱高傅。家貧嗜酒，日酣飲狂叫，醉甚卽散髮赤脚，又號鬢仙子。畫自取適意，不受促迫；遇其酣暢，以素絹投之，無不立得。邑子宋生者病

(18) 閩中逸話

瘡，宗呂過之，酒酣潑墨寫菊數本，復寫奇石修竹，寒香飄拂，涼風颯然。宋躍起視之，病霍然良已。人謂霞仙畫不減少陵詩也。

曹能始字宗伯，明侯官人，詩得六朝初唐之格，一時名士如吳兆徐桂林古度輩皆附之。官四川參政，與監司謁撫按，必於館中別設一几，隸人置書几上，對衆一揖，卽就几披閱，不交一言，其孤亢如此。晚年大節如江萬里，尤不可及。

福州陳愷子七人，孫二十八人，曾孫六十五人，元孫一百三十人，世多顯仕，亦人倫之極盛也。

明代福建一省，及第者三十三人。狀元十一人：丁顯建陽人，陳郊閩縣人，林環莆田人，馬鐸長樂人，李騏長樂人，林震長泰人，柯潛莆田人，龔用卿懷安人，陳謹閩縣人，翁正春侯官人，莊際昌永春人。榜眼一十二人：唐震閩縣人，張顯宗寧化人，陳全長樂人，林

誌閩縣人，李貞南靖人，龔錡建安人，趙恢連江人，黃鳳翔晉江人，李廷晉江人，楊道賓晉江人，史繼晉江人，莊奇晉江人。探花十人：吳言信邵武人，黃陽莆田人，陳景著閩縣人，謝連龍溪人，林文莆田人，李仁傑莆田人，戴大賓莆田人，林士章漳浦人，張瑞圖晉江人，林紆龍溪人。按懷安縣宋置，故城在今閩侯縣北，明移入福州府郭內，尋廢。

張遠字超然，清侯官人，避耿精忠亂，居常熟。康熙閩領鄉薦，官綠豐知縣。書法晉人，尤工詩。登滕王閣題詩曰：「高閣登臨此大觀，四山對面壓龍盤。豈無詞賦驚閣帥，已把文章讓子安。人世百年風浩浩，長江千古水漫漫。南州高士今誰是，有客斜陽獨倚闌。」一達官嗟賞，爲之延譽，詩名遂振。其咏松濤，有「月明何處雨，風定數聲鐘。」亦佳句也。

關於十七字詩

劉 強

未冠時，閩清縣城發生一種風潮，主其事者，爲二都紳士。好事者曾作一篇十七字詩，以譏諷之，其辭甚長，僅憶其一小部分；唯因其頗傷忠厚故特匿詩中姓名代之以圈。所憶之一部分如下：

閩清小縣城，鄉紳幾十名，秀才想弄弊，出名。出名○○○，○○齊主張，逢代都剝管，

姓張。姓張號○○，共伊齊對手，可笑○○○，出醜。出醜站頭名，號令著先疇，星稟包去做，跬贏。.....

由此詩觀之，十七字詩之末兩字，常與下一首相連。文化五九兩期二張先生，曾討論十七字詩，故草是篇請爲指教。