

本雜誌創刊於一九二一年一月一日
由商務印書館發行
每季出版一次
零售每份五分
廣告費另議

第 十 七 卷 第 四 號

東方雜誌

上海商務印書館印行

The Eastern Miscellany

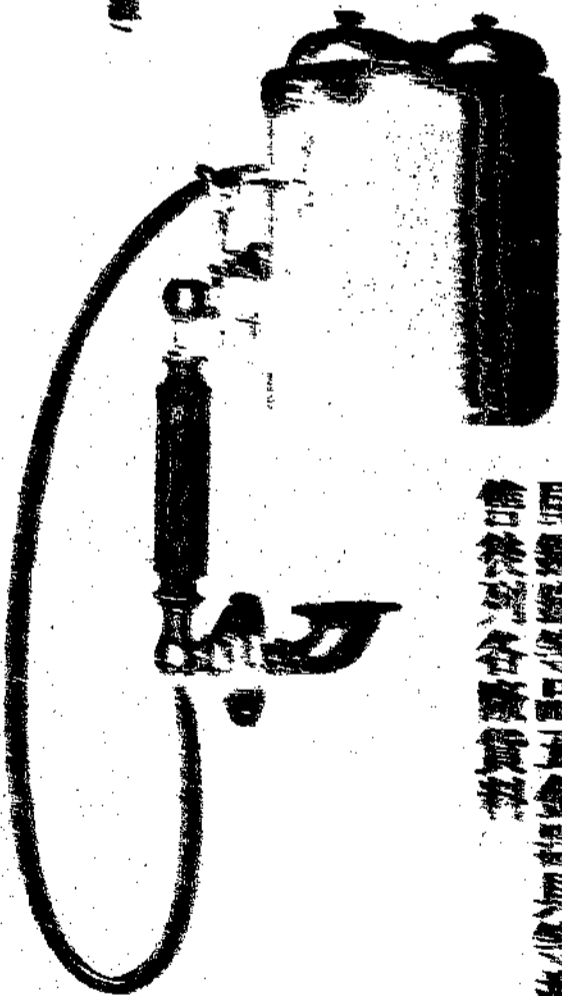
Commercial Press, Limited, Shanghai, China

February 25, 1931

全部電話電報機

本行於中國辦理電話電報業務歷有年日務求精益求精自設廠以來所造各種電報機均係在各省各埠均有代售處

- 上海南京路
- 天津法租界
- 漢口英租界
- 廣州沙面
- 香港德輔道
- 汕頭永興街
- 廈門中山路
- 福州南台
- 煙台順泰街
- 青島中山路
- 濟南經二路
- 徐州府前街
- 開封西大街
- 鄭州西大街
- 長沙太平街
- 重慶打銅街
- 成都春熙路
- 昆明南門外
- 貴陽南門外
- 蘭州南門外
- 西寧南門外
- 銀川南門外
- 迪化南門外
- 哈密南門外
- 喀什南門外
- 和田南門外
- 阿克蘇南門外
- 庫車南門外
- 焉耆南門外
- 吐魯南門外
- 鄯善南門外
- 哈密南門外
- 伊寧南門外
- 塔城南門外
- 阿勒泰南門外
- 石河子南門外
- 昌吉南門外
- 阜康南門外
- 奇台南門外
- 木壩南門外
- 哈密南門外
- 伊寧南門外
- 塔城南門外
- 阿勒泰南門外
- 石河子南門外
- 昌吉南門外
- 阜康南門外
- 奇台南門外
- 木壩南門外



本行辦理各種電話電報機及各種電報機之零件及修理等項均係由本行直接運到品質優良價格公道如有需要者請向本行洽詢可也

上海美慎昌總行啟

上海南京路 天津法租界 漢口英租界 廣州沙面 香港德輔道 汕頭永興街 廈門中山路 福州南台 煙台順泰街 青島中山路 濟南經二路 徐州府前街 開封西大街 鄭州西大街 長沙太平街 重慶打銅街 成都春熙路 昆明南門外 貴陽南門外 蘭州南門外 西寧南門外 銀川南門外 迪化南門外 哈密南門外 喀什南門外 和田南門外 阿克蘇南門外 庫車南門外 焉耆南門外 吐魯南門外 鄯善南門外 哈密南門外 伊寧南門外 塔城南門外 阿勒泰南門外 石河子南門外 昌吉南門外 阜康南門外 奇台南門外 木壩南門外 哈密南門外 伊寧南門外 塔城南門外 阿勒泰南門外 石河子南門外 昌吉南門外 阜康南門外 奇台南門外 木壩南門外

電話

商務印書館發行

最近教育部的命令 國民學校一二年級 國文 教授國語
最近出版 最新審定的 國語第一冊

這一部書

是教育部審定公佈的注音字母

音字彙

是教育部審定公佈的國語教科書

生

是已經由教育部審定

是全國各學校可用的

是用本國上等毛邊紙印的

所以最為適用

新體國語教科書

教育部審定公佈

國語音字彙

一冊 四角

國語學生字彙

第一冊 三角

國語語法

一冊 四角

國語音韻

一冊 二角

國語母音

一冊 二角

國語母音

一冊 二角

國語母音

一冊 二角

東方雜誌第十七卷第四號目次

編者

三民主義與新社會主義之關係
 新社會主義與新社會主義之關係
 新社會主義與新社會主義之關係

評論

責任(專論) 進德(專論) 勞資合作(專論)

學論

歐美各國之政治問題

勞工制度(續)

新城市與新國家

世界婦女運動之近狀

世界新潮(附圖十三)

俄國文學新發展及其之革命(附) 日本之海軍擴張(附) 美國經濟發展之新趨向(附) 大書家著

新組合主義之哲學

邊境之社會主義

近世浪漫派戲劇之沿革

都介涅夫

科學雜俎(附圖四)

夏貴 七一—二

君實 二一—三

盧鴻增 三一—四

陳天我 三一—四

心曠 三一—四

勞人 五—六

青塵 六—七

朱春勳 七—八

愈之 八—九

三一—四

天宮界不可思議之新發現(1) 羅輝手(2) 新谷鐵道(3) 新谷鐵道(4) 新谷鐵道(5) 新谷鐵道(6)

臺灣語彙..... 27-28

新谷鐵道新發現之新谷鐵道(新谷鐵道)

文苑..... 29-101

國三文苑(3) 國三文苑(1) 王其德詩一首 國三文苑(2) 國三文苑(3) 國三文苑(4) 國三文苑(5)

詩一首 國三文苑(2) 國三文苑(1) 國三文苑(3) 國三文苑(4) 國三文苑(5)

詩(國三文苑) 國三文苑(1) 國三文苑(2) 國三文苑(3) 國三文苑(4) 國三文苑(5) 國三文苑(6)

詩(國三文苑) 國三文苑(1) 國三文苑(2) 國三文苑(3) 國三文苑(4) 國三文苑(5) 國三文苑(6)

大同雲岡石窟佛像記(附圖一)..... 102-110

游北嶽恒山記(附圖三)..... 110-113

時論介紹..... 113-115

新谷鐵道之新發現

法令..... 115-116

官用輪船檢査條例

中國大事記..... 116-117

外國大事記..... 117-118

中華民國九年二月二十五日發行

商務印書館新編



全書一千三百餘頁
共十三萬餘字
布面金字
洋裝一巨冊

書已出版發售特價

定價六元
特價三元
九年陽曆三月
底截止

本館經專門德文學家編纂而成略舉特色如左

(一) 每字中均添加發音輕重符號

(二) 除通用詞外凡文學科學專門用語皆經

收採無遺

(三) 成語難句亦搜羅詳備並加註解

(四) 凡名家著作中單字成語假借活用之義皆經

採入並加譯註

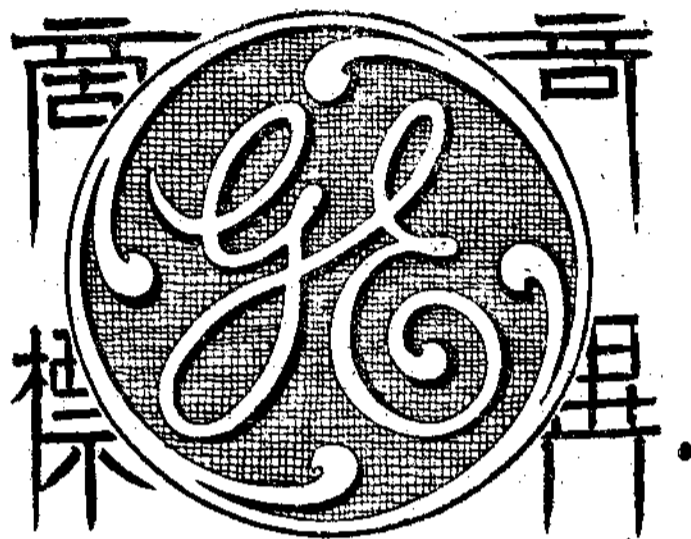
(五) 文法上如詞性之區別如動詞形容詞及前置

詞之支配格如動詞與助動詞 Haben 及 Sein

之關係無不詳注於各字之下

(六) 附錄不規則動詞變化表略字註解表各

種符號表度量衡及幣制表等皆極有用



諸君所用電料
 凡有奇異二字
 為標者皆屬可
 靠

上海安迪生中國電料公司

△ 中國經理 上海慎昌洋行

美國奇異電器公司啟

(6)

請認明由東方雜誌介紹

Please mention "the Eastern Miscellany."



較 劍 (英 國 貝 蒂 作)

較 劍 (Sword and Dagger Fight)

英國貝蒂 (John Pettie 1839—1898) 作

貝蒂生於愛爾蘭京城愛丁堡。幼與名畫家奧却會 (Orhard-son) 同學。一八六六年被舉為皇家學會會員。為富於浪漫氣質之畫家。其作品多生動活潑之致。『較劍』係一八七七年所作。亦彼之傑作也。

商務印書館發行



洋裝一冊定價八元

編輯人

李玉汝

校訂人

伍光建

李維格

杜就田

施勃里

徐閔全

張玉崑

張世鑿

蔣夢麟

樂提摩

鄭富灼

●本書特點

(一) 選錄萬字要用之字。無不備列。每字之下。附列常用辭語。搜羅尤富。為國人研究英文者所必備。

(二) 科學名詞考訂精審。并列學名科名。

(三) 前此所編各種字典。未能適合今日之國情。此書完全在民國時代編輯。內容嶄新。

(四) 漢文之譯音。以 Wade 為標準。一字兩音者並註之。

(五) 依康熙字典部首排列。末附檢字二種(甲)彙列同畫之字。(乙)彙列同音之字。各注頁數。一檢即得。

君欲為前途發展
計乎？
君欲為適宜今世
界之人乎？
如此請速來
商務印書館附設
函授學社英文科
學習英文



- 英文在今日世界需用最廣處此時代不通外國文固不便不識英文尤不便本社顧世界之潮流特設英文一科凡
- ▲身有職業之人不能入普通學校肄業者
- ▲中小學校教員欲增進其教授上能力者
- ▲中小學校諸學生欲於課外補習英文者
- ▲女子熱心求學不能覓得相當之學校者
- 不論年齡 不拘程度
- 不限時日 皆可至
- 本社報名

科學	講義	教員	章程
正科四級每級課程凡八選科九門讀本 文法作文信札會話 讀音等無一不備可 隨便自擇	皆由名人編輯與普通 道教科書不同	鄭富灼博士為領袖 餘皆歷任學校英文 教授極有閱歷者	如承函索 即當寄奉

定審部育教

適用為最



春季開學

初級用書

英語讀音教科書 第一冊 二角
 訂學英文軌範 第一冊 七角
 訂學英文軌範 第二冊 九角
 日用英語讀本 第一冊 四角
 日用英語讀本 第二冊 四角
 新法英語讀本 第一冊 五角
 新法英語讀本 第二冊 五角
 新法英語讀本 第三冊 五角

讀本

初級英文讀本 第一冊 六角
 初級英文讀本 第二冊 六角
 初級英文讀本 第三冊 六角
 初級英文讀本 第四冊 六角
 初級英文讀本 第五冊 六角
 初級英文讀本 第六冊 六角

新世紀英文讀本 第一冊 三角
 新世紀英文讀本 第二冊 三角
 新世紀英文讀本 第三冊 三角
 新世紀英文讀本 第四冊 三角
 新世紀英文讀本 第五冊 三角
 新世紀英文讀本 第六冊 三角

訂初級英語讀本 第一冊 三角
 訂初級英語讀本 第二冊 三角
 訂初級英語讀本 第三冊 三角

中學英語讀本

實用英語讀本 第一冊 五角
 實用英語讀本 第二冊 五角
 實用英語讀本 第三冊 八角
 實用英語讀本 第四冊 八角
 實用英語讀本 第五冊 八角
 實用英語讀本 第六冊 八角

文典

初級英文法 第一冊 六角
 初級英文法 第二冊 六角
 初級英文法 第三冊 六角
 初級英文法 第四冊 六角
 初級英文法 第五冊 六角
 初級英文法 第六冊 六角

作文文學

英文造句法 第一冊 三角
 英文造句法 第二冊 三角
 英文造句法 第三冊 三角
 英文造句法 第四冊 三角
 英文造句法 第五冊 三角
 英文造句法 第六冊 三角

會話繙譯尺廣

英語會話 第一冊 八角
 英語會話 第二冊 八角
 英語會話 第三冊 八角
 英語會話 第四冊 八角
 英語會話 第五冊 八角
 英語會話 第六冊 八角

地理理科商業

英文地理 第一冊 一元
 英文地理 第二冊 一元
 英文地理 第三冊 一元
 英文地理 第四冊 一元
 英文地理 第五冊 一元
 英文地理 第六冊 一元

注意

上列各書止係時果大概
 其餘俱詳閱書報及本
 版英文書目內所錄詳

商務印書館最新編 活葉小學新教材

教育潮流。時時變動。歐戰結果。影響尤巨。小學教材。當就大勢所趨。隨時革新。本館準此方針。特創刊活葉本新教材。以供國民學校高等小學校之用。茲摘述十大特色如下。

- 一 精選新發生之學理事實編為課文以前出版之教科書決無此種新材料。
- 二 關於小學必修科之教材或備平時任用何種教科書任便授至何課時均可插入此種新教材以增進學生之新智識。
- 三 每課為一號各自獨立任意選用無種種牽制而有活動之妙。
- 四 課文之深淺長短視材料而異有一時可以授畢者有足供三四時用者可各就相當之程度而擇用。
- 五 課文詞句以淺顯明白為主行文力求清朗一洗高深晦澀之弊。
- 六 各課備有插圖或表式多係不經見者儘一頁載完兒童積有數課即可自行彙釘成冊。
- 七 課文悉用簡要之新式句讀圈點俾便醒目前藉以提起兒童讀書之興趣。
- 八 每號備同樣之課文三十份供學生之用。附贈本題之教授案一冊供教師之用。
- 九 教授案用自習主義教學法之精神編輯俾養成兒童自力研究之習慣參考一欄尤為詳盡。
- 十 教授案內附有本題之國語練習一項旁列國音藉為統一讀音統一國語之預備。

◀下列目題角一價定號每號十二出先在現▶

- | | |
|----|----------|
| 一 | 歐洲大戰 |
| 二 | 巴黎議和 |
| 三 | 歐洲新局勢 |
| 四 | 國際同盟 |
| 五 | 提倡國貨 |
| 六 | 國恥紀念 |
| 七 | 濟順高徐路約 |
| 八 | 國音 |
| 九 | 勞工神聖 |
| 十 | 飛行機 |
| 十一 | 糖 |
| 十二 | 火柴 |
| 十三 | 除蟲菊 |
| 十四 | 埃里高線鐵路 |
| 十五 | 歐洲華工 |
| 十六 | 改良棉種 |
| 十七 | 疏濬運河 |
| 十八 | 戰犬 |
| 十九 | 太平洋之中國郵船 |
| 二十 | 鋪 |

式儀婚結之斯羅俄農勞



年前報紙喧傳俄國勞農政府將婦女收為國有後非事實惟在勞農俄羅斯結婚離婚確較他國為簡易。經男女雙方同意即可結婚。上圖係英繪勞農俄羅斯之結婚儀式。可由此想像而得。婚禮甚簡單。無宗教儀式。僅由雙方男女親赴地方婚姻局報告姓名職業。并親簽姓名於婚姻簿上。如係不識字者。則可畫一記號。而由其親友證明之。然後新婦男女手執紅旗。宣稱對於婚約雙方同意。婚禮於是告終。圖中後方壁上之俄文。意即言「勞農國萬歲」。中央係馬克斯肖像。右方則李寧(左)脫洛斯基(右)之像也。

耶波勒斯戰後之遺跡



上圖係法國耶波勒斯戰後之遺跡。法人保存之以作永久紀念。木牌上之西文，即「注意！此地一石亦不能取去。此人類之遺產也。」

商 務 印 書 館 新 式 禮 券

六 大 特 色

改 良 舊 習

灌 輸 文 明

補 助 教 育

提 倡 美 術

有 益 兒 童

特 別 紀 念

社會習慣凡遇親戚友朋有喜慶等事恒以燭票酒票為送禮之用受禮之家往往積票過多不能換取他種合用之貨殊感不便本館有鑒於此特製五彩泥金禮券分二角五角一元

禮券

五 彩 精 印
專 供 喜 慶 送 禮 之 用

五元四種 如遇喜慶送禮最為適宜凡本館各種圖書儀器

文具筆墨箋紙及兒童玩具均可憑券兌取各界熱心提倡

教育諸君敬請注意 上海商務印書館謹啓

商務印書館發行

精印屏聯幅

●五大特色

- (一)精選上等頁宜金箋色澤古雅年久愈佳非洋紙可比
- (二)鈎金用上等真赤泥金經久不變
- (三)珂羅版質地潔淨絕無零星點墨取人憎厭
- (四)彩印生香活色妍雅絕倫與原本真蹟絲毫無異
- (五)圖章蓋用上等印泥綾錦裝裱純用國貨加市加闊喜慶送禮禮聯屏條另有裝匣每只加洋三分至六分

▲堂幅

八三	文衡山徵明行書	工六	八三	鄧頌伯石如隸書	工六
八三	丁雲龍無量壽佛	工六	八三	許仁山彭壽壽星	工六
八三	張子青山水	工六	八三	吳門之關泉圖	工六
八三	改琦仕女	工六	八三	任立凡插花鍾馗	工六
八三	吳山魯蕭行書	工六	八三	徐侯齋枋大士像	工六
八三	金雲門太姬圖	工六	八三	馬富貴齊眉圖	工六
八三	富貴齊眉圖	工六	八三	胡三橋新秋圖	工六
八三	梁蕪林治家格言	工六	八三	翁叔平大虎字	工六
八三	張叔未楷書壽字	工六	八三	戴文節楷書壽字	工六

▲屏條

八三	梁山舟真書壽字	工六	八三	李靜之正華楷書	工六
八三	葉東卿草書壽字	工六	八三	任阜長蕪花卉	工六
八三	黃小松隸書壽字	工六	八三	董田叔山水	工六
八三	王虛舟篆書壽字	工六	八三	何煥豐紹基行書	工六
八三	任立凡山水	工六	八三	朱彝尊隸書	工六
八三	陳老蓮高士圖	工六	八三	莫子德友芝隸書	工六
八三	包子梁晉爵圖	工六	八三	饒梅溪泳隸書	工六
八三	湯樂民把劍鍾馗	工六			
八三	伊墨卿行書	工六			
八三	曹墨琴楷書	工六			
八三	饒南園楷書	工六			

商 務 印 書 館 發 行

八五 何子貞 行書 定價銀一元

八五 翁叔平 行書 定價銀一元

八五 張季直 行書 定價銀一元

八五 吳憲齋 行書 定價銀一元

八五 費曉樓 行書 定價銀一元

▲橫 勝

八四 張婉桐 繪英楷書 定價銀一元

▲四言聯 定價銀工見後

八四 趙次閣之琛 隸書 定價銀一元

八四 桂未谷 隸書 定價銀一元

▲五言聯 定價銀工見後

八三 何子貞 紹基行書 定價銀一元

八三 伊墨卿 乘綬行書 定價銀一元

八三 陳勾山 光嶺行書 定價銀一元

八三 莫子偲 友芝篆書 定價銀一元

八三 黃小松 易隸書 定價銀一元

八三 王烟客 時敏隸書 定價銀一元

八三 伊墨卿 乘綬隸書 定價銀一元

八四 查二瞻 士標草書 定價銀一元

八四 金冬心 農漆書 定價銀一元

八四 朱竹垞 森尊隸書 定價銀一元

八四 何煖 叟紹基隸書 定價銀一元

八四 吳梅邨 偉業行書 定價銀一元

▲六言聯 定價銀工見後

八四 張得天 照行書 定價銀一元

八四 楊濠 叟沂孫篆書 定價銀一元

八四 趙次閣之琛 隸書 定價銀一元

八四 翟文泉 云升隸書 定價銀一元

▲七言聯 定價銀工見後

八三 錢十蘭 姑篆書 定價銀一元

八三 陳曼生 鴻壽行書 定價銀一元

八三 錢梅溪 泳隸書 定價銀一元

八三 洪稚存 亮吉篆書 定價銀一元

八三 奚鐵生 岡行書 定價銀一元

八三 陳老蓮 洪綬草書 定價銀一元

八三 張叔未 廷濟隸書 定價銀一元

八三 錢南園 澧楷書 定價銀一元

八四 錢南園 澧草書 定價銀一元

八四 錢南園 澧行書 定價銀一元

八四 何子貞 紹基篆書 定價銀一元

八四 何子貞 紹基行書 定價銀一元

八四 羅叔蘊 振玉篆書 定價銀一元

八四 厲樊榭 鷄行書 定價銀一元

八四 張廉卿 榕劍行書 定價銀一元

八四 包慎伯 世臣行書 定價銀一元

八四 包慎伯 世臣草書 定價銀一元

八四 梁山舟 同書行書 定價銀一元

八四 吳荷屋 榮光行書 定價銀一元

八四 吳佩叔 東發鐘鼎 定價銀一元

八四 楊已軍 法篆書 定價銀一元

八四 鄭板橋 雙草書 定價銀一元

八四 王夢樓 文治行書 定價銀一元

八四 薛素卿 素行書 定價銀一元

八四 張二水 瑤圖草書 定價銀一元

八四 翁覃 繁方綱行書 定價銀一元

八四 錢十蘭 姑篆書 定價銀一元

商 務 印 書 館 發 行

- 八五 沈凡民 鳳隸書
- 八五 莫子傳友之隸書
- 八五 左文襄宗棠行書
- 八五 姚伯印元之隸書
- 八五 惲南田壽平行書
- 八五 朱竹垞彝尊隸書
- 八五 翁叔平同餘行書
- 八五 林文忠則徐行書
- 八五 鄧穎伯石如隸書
- 八五 孫淵如星衍篆書
- 八五 楊惺吾守敬隸書
- 八五 劉文清 壙行書
- 八五 戴文節 熙行書
- 八五 錢魯斯伯垌行書
- 八五 曾文正國藩行書
- 八五 阮文達 元隸書
- 八五 饒南園 澧楷書

▲八言聯 定價工見後

- 八四 吳殿人錫麒行書
- 八五 蔣山堂 仁行書
- 八六 趙搗叔之謙北魏
- 八六 楊濂叟沂孫行書
- 八六 翁叔平同餘行書
- 八六 陳蘭甫 澧篆書
- 八六 吳讓之熙載篆書
- 八六 翁叔平同餘行書
- 八六 鄭蘇戡孝胥行書
- 八六 汪退谷士鉉楷書
- ▲長言聯 定價工見後
- 八六 何子貞紹基行書
- 八六 阮文達 元隸書

●楹聯定價如下

- 六尺聯 每對八角
 - 五尺聯 每對六角
 - 四尺聯 每對四角
 - 三尺聯 每對三角
- 工 六尺七角 五尺六角 四尺五角 三尺四角
- 不辦不扣

▲普通慶賀聯

上下款臨時可填定價大紅洒金箋每副一元二角大紅鋪每副一元一角裱工在內

- 八五行書 八言
 - 八五行書 八言
 - 八五行書 八言
 - 八五行書 八言
- 尚有在印古今名人書畫各堂幅立幅屏條橫勝楹聯等多件陸續出版
- 商務印書館謹啓

商 務 印 書 館 發 行

各 種 國 旗



- ▲布國旗(大號)二元一角
- ▲布國旗(中號)一元二角半
- ▲綢國旗(大號)一元
- ▲綢國旗(中號)一角八分

- ▲綢國旗(小號)一角四分
- ▲紙國旗(三十面)二角四分
- ▲布萬國旗二元二角
- ▲紙萬國旗二角二分



每 個	五 號	國 旗	徽 章	四 分	每 個	童 子	軍 徽	一 角
每 個	六 號	國 旗	徽 章	四 分	每 個	國 恥	徽 章	一 角

敝館歷年出版各種學校用書，辱荷各校採用，並承常錫教言，至為感佩。世事變更，關於文化上實質上之新教材，日多。而關於訓練上教授上之新方法，亦日密。敝館自當竭盡棉薄，革新出版物，以供需用。特茲事體大，因分請確有教育及編輯經驗諸君，彙集衆長，編纂國民學校高等小學校

用新法
編輯的

新法教科書

出版
預告

用新法教科書各全份，籌備三年，陸續告成。選材務求精審，用法務求切實。且界各校以活用之機會，一稿之成，或更易至十餘次。內容與以前所出各種截然不同，故定名為新法。今年春季即可次第發行，謹此預告，惟希公鑒。

商務印書館謹啓

東方雜誌

第七十卷 第四號

中華民國九年二月二十五日發行

評論

責任

景蕓

除未滿七歲之未成年人及滿七歲之未成年人而無識別力者，又心神喪失者外，皆有責任能力。此雖專指在法律上之責任，然道德上之責任亦為有責任能力者所不可不負。若既為官公吏，則又有政治上之責任。故人生在世，果具有完全之人格，即當負完全之責任。決無有放棄責任而尚可稱為有人格者。

責任因各人所處之地位而不同。若尋常個人，但於法律所禁止（如刑律各條）或命令（如扶養義務等）不違反，豈可盡責任哉？然凡人必有家族及職業，則又負道德上之責任。如家族間有各人應負之責任，而農之勤於畝，工之精於技，商之善於經營，以及智識階級之研求學理，著發文明，為社會之先導，皆一舉作一事，必有一舉一事之責任。雖非法律所能禁止命令，實為道德

上不可避之責任。蓋由個人而社會。非此不足以維持及進化也。再進而至於任國家之公職。雖稱爲官吏者。則又有政治上之責任。不僅責任內閣對於國會負責任也。即上至元首。下暨黨委之吏。亦當對於職務各負其責任。國家之何以強盛。社會之何以繁榮。雖有種種原因。而推其本。無不從人人能負責任。於國家之何以亂弱。社會之何以腐敗。雖亦有種種原因。而溯其源。無不自人人不負責任始。

試觀吾國社會政治之現象。而一為考察。除少數之農工商。尚能勤於所事外。其他游手好閑。坐待他人供養者。不知凡幾。甚至詐偽盜竊。以分人辛苦所得。為社會之害者。雖所食有大小。地位有高下。其數決不為少。即雖稱有職業者。無專門之智識。無誠實之公德心。致所事敗壞於冥冥中者。何可勝數。此皆不負責任之人也。若至為官吏。則居下級者。或尙有勤於簿書。差能負責外。稍上者。則其日常行事。雖在稍

知自愛者。亦無非奔走伺候。對於社會。何嘗於本職之責任上。有一毫關係。最上者。元首。既無法律。無憲法。表示矣。則雖為極重權之人。或有人以今日之政局如何問之。亦必推為非吾之責。而不肯一力擔當也。最近外交日亟。當局者。日以待事。使國體為損。及專使回國。則又以稱病辭職。為對。甚至種種。皆只掠奪財產。封閉學校。販種鴉片。種種罪惡。事實昭彰。詢之當局。未肯承認。無論如何。極正當之事。請求主者。決不肯直捷應允。無論如何。極悖謬之事。請求主者。亦決不致阻。這種時局。至此。無論為善。無一人肯負責任。即為惡。亦無一人能負責任。惟知暗中營謀。密佈傾軋。此等形勢。何異風潮。而全國政界。而咸風靡之象。真人世間之怪現象矣。

抑所謂負責任者。要當本自己之人格。為有道德之主張者。謂此事某當如此主張。吾不得不如此。因為失去人格。則謂此事某當多數如此。要亦吾不得不

願從之。亦不得謂正當之負責。試舉一事為例。今日南北方歡迎專使。歡迎兩字實不妥。謂此次外交失敗非專使之咎。開會表示宥恕之意以解除其責任則可。試問總約拒簽之際。果國內各團體爭電不蓋多。留法工學界環繞於專使之寓者。稍冷淡。不知諸君亦有拒簽字之決心否。不簽之善後。雖無絕對善策。亦尚有辦法否。諸君能始終負責。或尙待政府及國民之指揮鞭策也。清夜自思。能不疚心否。總之今日一般社會之不負責任。悉由怠惰苟且之病。有以致之。若夫政界之不負責任。則由於初入仕途。即以自身之私利為標的。遇事棘手。即思委卸。稍有可圖。即忝願復出。雖犧牲人格放棄責任。以徇其私利。亦所不惜。不知人人放棄。則國家社會。胥就衰。必致淪胥。雖欲各保其私利。亦何可得。是亦不思之故也。

迴避

景 歲

東方雜誌 第十七卷 第四號 迴避

一月二十三日大總統命令。有知事為親民之官。職責甚重。……其籍隸本省人員。並應照章迴避。亦經內務部呈准通行。……嗣後各省區行政長官。於所屬各縣知事。無論屬補委署。均不得任用不合法定資格及籍隸本省人員。云云。民國官吏之有迴避。始於此。今查前清迴避之制。可分為三種。

(一)迴避近親。大抵令官小者迴避。祖孫父子。則除堂司外。皆令子孫迴避。所謂近親。限於親伯叔兄弟。亦有推及外姻。如母族妻族姊妹之子女之夫等。甚有及於兒女姻親。姑之夫妻姊妹之子。兩姨妻兄弟者。又凡同宗。不論有無服制。凡聚族一處者。皆令迴避。

(二)迴避原籍。外官迴避本省。又凡鄰省接壤。在五百里以內者。皆令迴避。又書籍及有田莊在境。亦須呈明迴避。

(三)迴避舊業。現充鹽商之員。迴避戶部。

選避本為防弊而設。雖非根本救治之法。亦可減少串謀舞弊及利用地位謀不正當利益等事。此制雖與共和國體未盡有抵觸。然改革以來。已經廢止。蓋民國初立。元勳偉人。皆以本省為根據。故選避原籍之例。不能不破。又風雲際會。拔毛連茹。自當首及近親。故親族選避之例。亦破。漫假而以本省人治本省人。不容異省人插足。幾成爲原則。自二次革命以後。北方兵力所及。本省人任本省長官者。漸受驅除。矯枉過正。思為一網打盡之計。則規復選避之制。實為最便之藉口。然終不以明令規為定制者。則以各省固不能一律施行。權力尙未能普及也。蓋被驅除之省。固可任意更置。其他地盤深固者。又不易動搖。此四五年來。選避之說。所以若有若無。忽隱忽現。其內容不外於此。今命令謂已經內務部呈准。又似選避專限於知事。而知事選避。又但限於籍隸本省者。此後能否各省一律實行。自為別一問題。惟今日究

實有規復選避之必要否。斯亦足資討論也。

選避果有利乎。抑有弊乎。凡利弊本相倚代。如選避本省一方。有不至因親戚故舊。徇情奉調之利。一方有人地生疏之弊。如選避近親一方。有可免援引庸劣。抵抗請求之利。一方有無深知灼見之人才。可為輔佐之弊。然此等利弊。皆非絕對不可補救。故選避之制。可有可無。亦無不可。特今日感覺其不安者。則有二原因。一則前清勳行選避之制。其久。一旦廢除。不肖者又肆無忌憚。假變諸弊叢生。遂愈投人口實。一則但選避本省。而不及選避親戚等。一方既無可如何。一方愈覺規復之不可。擬以表示心理上不滿之意。其實方本省人辦本省事。主義最盛之時。當此同者。亦頗以為苦。而今日受他省人為官吏之暴政者。又頗回想從前本省人為政。究竟稍有顧戀。其惡或不。至如是之甚。是可見此等感覺。全在人之善惡。非選避之有無。足以為輕重也。如其人而果能稱

職雖籍隸本省何害如其人而不能稱職前清因行
迴避制何良吏之少也。

至若君主專制之世本以官吏為機械。人民為土芥。
則行迴避制以崇官吏之威嚴。使優若木偶。亦固其
所。蓋專制世之官吏。務必峻其階級。不使與人民相
親暱。至若號稱共和。標榜民治。決無再以渺無關係
之人。使治民事之理。故迴避之制。在君主世尙有商
量之餘地。一旦號稱民治。即無絲毫存在之理由矣。
若夫不迴避之弊。則不必侈言。民治。即立憲各制。亦
足以眩之使盡。蓋司法獨立。議會監督。再加以官規
之約束。輿論之後盾。凡所稱申謀。徇隱。利用地位以
謀不正當利益等弊。決不能發生。今不知實行立憲
政治。而忽規復迴避。可謂不知本末矣。

又迴避而僅限於知事。僅及於本省人員。尤為輕重
倒置。蓋親民之吏。必使之不易相親。而監督長官。反
不妨以本省人員充之。豈不可怪。又或兄弟同為一

省長官。或堂屬。熟視無睹。尤為可笑。或謂此乃政府
權力不足。無可如何。然則何不併本省人為知事。而
亦姑置之。乃必欲另頒命令。以自暴露其弱點耶。至
若於所管地方。置有產業。又營業與官吏職守之有
關係者。此等迴避。正當於服務令中。嚴設防範。尙應
為政府權力所優。乃反復想置何耶。
但規復知事迴避本省之無當於事理。已如上論矣。
若夫迴避之用。則固未能盡廢。如法官之迴避。已規
定於現行法中。而行政官如收稅官吏等。亦有應迴
避者。此當另定法令。亦各國之通例。未可與迴避本
省併為一談也。

公理與勢力

何粹

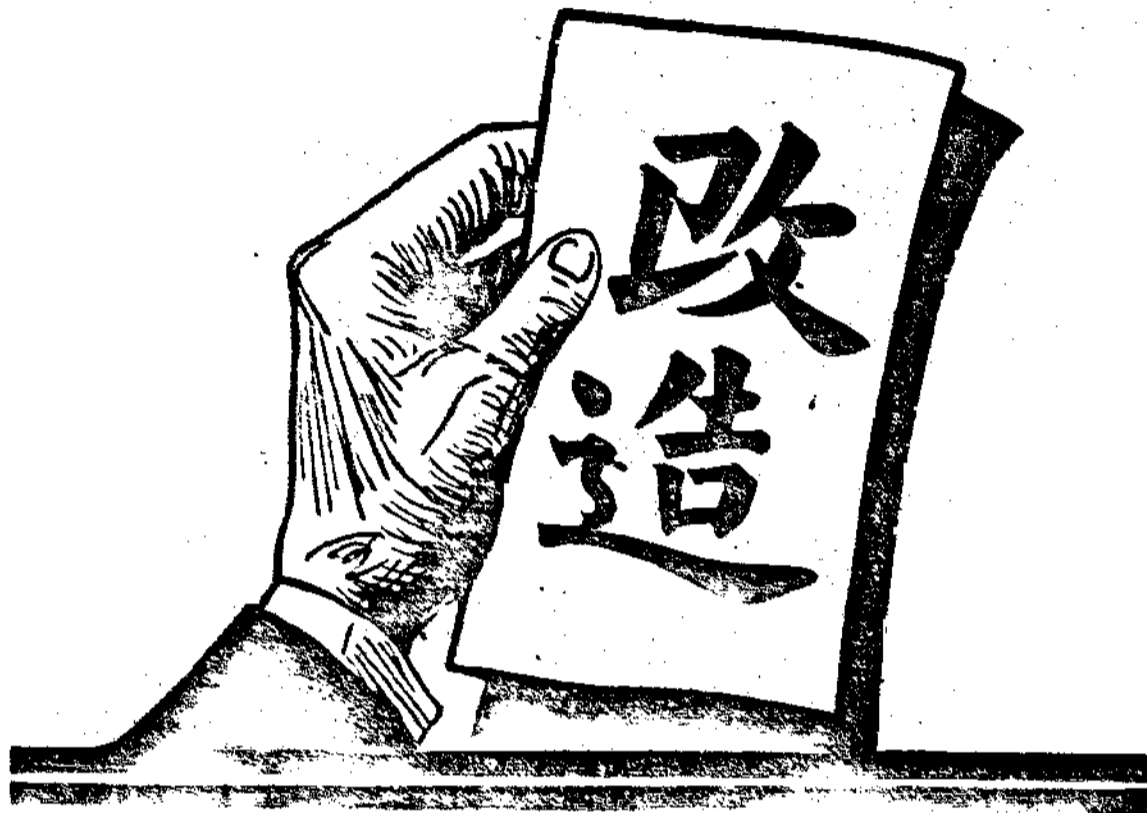
自德國降伏。世皆稱為公理戰勝矣。然德之敗。已
逾半世紀。其未降伏以前。固強權占優勝也。今世間
政治家及學者。似已諱言強權。再無人敢提倡崇拜
強權矣。然無論國際間。及政府與人民與各階級之

間。仍有勢力在。勢力優勝者。所爭無不得。所求無不遂。勢力寡弱者。所爭無不敗。所求無一得。是勝敗得失。仍以勢力為標準。而非以公理。故勢力者。實為公理之敵。而為強權之代表者也。

若勢力之所根據。尚有幾分合乎公理也。則猶可謂差勝於強權。然今日之勢力。果尚有一分公理存在。其間否。如各大國之結合也。其根據不外互相倚賴。互相規持。其足以相倚賴相規持者。則兵力可恃。軍需充足。有財以養此備此而已。政府之專橫也。則有軍隊警察之故。而所以能養此軍隊警察。則有剝削吾人所得之租稅。及使吾人負擔償還義務之國債。在官僚富豪之驕縱也。則有金錢故。是勢力之根源。無一不出於金錢。金錢雖出於地。然世界之政府。軍閥官僚富豪。不能自取之也。不過巧取豪奪於多數人民之手耳。以取之於吾民者。不為吾民謀福利。為保障。已為失職。乃更倚此以養成勢力。以迫害吾民。世間大悖公理之事。莫甚於此矣。

然在巧為辯護者。猶謂今日各強國之舉動。政府之行為。尚不失為吾民謀幸福。設保障。如巴黎和會之期。於永遠和平也。壓伏反對黨之為保持安寧秩序也。則試問和會之結果。確能永保和平否。英之逮捕新芬黨。意之強佔阜姆。日本之朝鮮壓伏。及森戶事件。日比谷普通選舉大會事件。以及各國之出兵於俄地。果能保世界及一國之安寧秩序否。殆仍為利用勢力耳。是否合於公理。固有不暇計及者矣。

抑勢力隨時代為轉移。公理必久而益彰。仍為不破之論。特勢力之操持者。有久暫之別耳。如德之橫行於歐洲者數十年。可謂甚久。其他或十年或數年。而勢力轉移。前之赫赫一時。不旋踵而消滅者。歷史上不少其例。故專恃勢力而不顧公理者。雖所佔之時期有久暫。而終必覆滅。此說可操左券。然則有勢力者。亦何苦逞一時之快意。留歷史上之污點。况所謂快意者。亦非真能快意耶。（如德前皇辛苦半生。何嘗有快意之日）



現在世界上的不合宜地方，
都要將他改造了。
萬國儲蓄會，創辦一種有獎
儲蓄的法子，將貧窮的都要
改造成功富翁了。
諸君若要享這種改造的利
益，富翁的幸福，請速入會
儲蓄，那就可以如君的願望
了。欲知入會手續及詳細情
形，請看本會章程，函索即
寄。

上海洋匯
第七號
萬國儲蓄會啓

東方(118)



蜜 燐 又名甘油燐

蜜燐爲人人之聖劑平時服之能健身補血孕婦服之能使胎母均安乳母服之能使乳良兒
 健劑內含有燐鎂諸質最能補腦養身健骨壯筋
 如遇虛損·勞熱·喉乾·舌燥·形瘦·神疲·耳鳴·目眩·健忘·怔忡等症服之更易見效
 本藥房因服者嗜好不同特製數種以便服食詳列於左

- (一) 補 腦 蜜 燐 粉 每瓶三元
- (二) 調製甘油燐補腦酒 每瓶二元
- (三) 調製甘油燐補腦糖漿 每瓶一元

上海南京路四十二號 科發藥房啓

東方(116)



崇儉論

夏賁



朱君希祖有敬告新的青年一文。其最要緊兩語。謂革命須從萬惡叢集的地方革起。革命須從自己革起。所謂萬惡叢集的地方者。指傳子孫的遺產而言。所謂從自己革起者。謂其遺產度日。是最無志氣。最可羞恥的。父母的遺產。父母願意捐為公共事業。子女固當樂從。就是父母不願意。為子女的。等到父母百年之後。也應代為捐做公共事業。此文對於今日新的青年。可謂痛下針砭。竊謂青年而欲實行此兩語。更有先要預備一語。此語謂何。即最陳腐之崇儉論是也。蓋若實行朱君之說。父母對於子女。祇盡教育成材之義務。所謂教育成材。不知以何為止。境以

東方雜誌 第十七卷 第四號 崇儉論

最寬言之。不過畢業大學而已。今日畢業大學之人。決不能如三十年前之翰林。十五年前之留學生。留館可望試差。歸國即居要津。其不能得位置者。固居大多數。即幸而得位置。除三五有異授者外。利得位置。亦不過月薪百元而已。試思今日得百元之月薪。縱無鈔券之折扣。居都會之地。欲維持其地位。恐非崇儉不可矣。且儉字亦談何容易。今日無論畢業外國或本國大學之人。皆不稍有實力者。不可試一旦盡去倚賴之心。不求他人幫助。其生活之艱難可知。故若不平時早為鍛鍊磨礪。恐非今日一般青年所能忍耐也。本誌十四卷六號有高勞君說儉一文。當

七

時讀之而後得稱爲經濟學。今讀以朱君之文始知其說之種種不確。而尤爲今日事。萬惡。其集地方之會者。唯一之利器。試再推演其說如下。

自歐戰以來。因人工之缺乏。生產之被擄。物品之消。歐洲各國。無不被封鎖。與未被封鎖。中立與交際。皆係生活需要品之不足。因此大都有極嚴之制限。每人每日祇限若干。過券購取。各重要品。皆然。越。包與糖。爲尤甚。美國因供給歐洲各國之故。亦設限。對自停戰後。雖以工風。漸運。越。煤斤缺乏。致有夜不能寐者。此等情形。在國際前。歐美都會之人。所論。夢見。吾東亞。因相去較遠。交通不便。尙未受此影響。故都會之地。浪費食料及需要各品者。仍毫無顧忌。不知吾國國勢如此。人情如此。正所謂禍福無門。惟人所召。於何日者。而原料之匱乏。製造之缺。運。輸之利。便。若比之歐洲。則曠以。正不可以道里計。(或謂吾國原料因不乏。不知近年水旱蟲傷。產未

之。既已年。豐。嗚呼。矣。一旦。爆發。歷史。上人。相。食。之。慘。況。近。時。歐。洲。之。現。象。何。難。重。演。者。猶。但。願。日。前。不。知。愛。惜。因。果。之。何。未。嘗。思。考。其。故。其。理。大。勢。吾。國。情。形。而。不。可。不。察。者。一。也。

貴國產物。止有此數。雖難擴張。生產之量。漸增。然人類慾望日高。消耗之額亦遞進。究竟今日世界物品產額。分配於人民。雖對每人應得若干。固無精確之統計。以意度之。決不能讓吾國中流社會所享用之額。無論吾國貧民衣食不全者。尙居百分之九九以上。即外國貧苦之人。亦不居少數。今社會主義者。動口。已。涉。海。於。歐。美。雖。舉。世。間。不。平。之。地位。一。舉。而。平。之。此。理。想。會。當。時。日。然。此。後。隨。言。日。日。趨。向。平。等。一。方。面。極。少。數。之。寡。頭。官。僚。富。貴。終。無。久。存。之。理。即。中。流。以。上。享。用。之。過。於。所。事。者。亦。決。不。能。保。存。吾。輩。自。問。每。日。所。費。勞。力。果。受。此。享。用。無。愧。否。此。不。當。注。目。於。勝。於。吾。者。當。對。於。不。及。吾。者。一。爲。比。較。豈。勝。

吾而勞力不稱者固多。然勞力多於吾而享用不及吾者則更多也。若不早自檢束。即為悖天理逆潮流。此就社會主義人類平等而不可不崇儉者二也。吾人精力有限。而世界事物日繁。雖有分工。而職務所在一方。須修練其技術。一方又研求其進步。腦力體力皆不可不使有餘裕。故吾人除在法定休息之時間。偶尋正當之娛樂以外。實無暇再事費澤。若思想稍有外騖。即本業有所拋荒矣。或者謂人類之所以異於動物者。因因有高尙之興味。優美之生活也。何能終日勞動。否則優臥休息。偏促若驢下駒。不知吾所指者。本謂無費澤之財力者。且專為青年一部分人言。若果已積有餘貲。或勞碌半生。已屆靜養之年。自可稍弛責任。惟吾青年初入社會。總當注全副精神於職責。不可為物質文明之奴隸。此就吾人精力不能兼用。而不可不崇儉者三也。且今日吾國之人。更非古時可比。古時雖生計凋疲。

不過及身而止。不知吾人今日負債之鉅。雖更數世而未能清償也。吾國人每人應攤債若干。雖無確數。然政府濫借浪費。正無已時。吾身及吾子孫所負擔。其數決不為輕。此後欲求整理。以資彌補。必須開發利源。增加生產。則所需資本勞力。必十百倍於前人。故今日不可不合力貯蓄。加倍工作。此不能逃避之苦境也。或謂此後資本家已不為社會所公認。清償之事。已非必要。不知做多少工得若干食。已成天經地義。設今日所舉之債。將來皆可不還。則不勞而得。豈非悖理。雖今日舉債。悉為軍國官僚等一部份人所浪費。不應由吾全國人負償還之義務。然軍國官僚等之所以致此猖獗者。皆由全國人縱容而成。吾教不嚴。同受其罰。夫復何辭。此又就負債之鉅。償還無術。而不可不崇儉者四也。以上四端。但就近日情形。補高勞君文之不足。其他精義。不復復述。至儉之範圍。亦自有說。量入為出。為

個人生活計標準。除所入實不足以謀溫飽。此在社會應謀救濟為別一問題外。大抵個人所入。必當留十之二三為不時之需。能多積蓄為偶有賦閒時維持生活之用。自為尤善。但恐不能人人做到耳。至若軍閥官僚等之狂標濫財。納妾種種流行惡習慣。原不在本論範圍以內。惟望青年。勿徇於進化向上。而居處務求華靡。勿偏於衛生重要。而衣食過求精美。勿惑於講究器用。足助實民生計之說。不知此但可令極少數者為之。亦兩害取輕之說。（謂浪用尙勝奢濫也）而不容多數人效尤也。勿信器物太盛。足以取笑外人之言。不知服用以稱其所有為要。但當盡人力所及。勿使污穢腐敗已足。彼歐洲人購納包類。憑證吾能笑其寒儉。而輕蔑之耶。總之苟完苟美。為青年入世之要訣。決不可對軍閥官僚。稍存豔羨之意。豔羨之心一動。即喪失人格矣。

抑吾國今日公私財政掃地。而社會現象反日趨奢

侈者。此蓋有二故。一則今日正當外資輸入時代。國外債除小部份以購軍械外。此外因散佈國中。又受之者非全體國民。而為少數之人。分之全體。不見其多。為少數所佔。則豪華驟增。况若輩得此。既非由勞力辛苦而來。則視之必不甚重。隨手揮費。視為故常。於是一擲數十百萬。殊不為奇。此奢侈日增之一原因也。又古人積財。稱為兒孫作牛馬。此事雖謬。亦可稍留保守之性。今日則無人肯為子孫計。甚且不為自身下牛馬計。所謂今朝有酒今朝醉者。與野蠻人只知眼前者。相去無幾。其故或反由聰明太過。知大局終於無救。樂得眼前快樂。亦由於根器太薄。不能為永久完密之思慮也。此又一奢侈之原因也。有此二種原因。故於通都大埠。凡前此所不能見之豪華。不易成之建築。及舶來珍貴之品。向所不經見者。皆觸目皆是。銷行益廣。（此風自通都大埠以傳入小郡邑。惟窮鄉僻壤。則益見凋殘耳）不知今日若

輩一人一日之所擲。正吾人民將來數萬人數十年所不勝代為償還之苦者。吾青年思之。宜若何痛心

疾首。而尙可存絲毫摹仿之心耶。朱君之文。誠青年自立之藥石。然非以崇儉為入手。恐終不能自立也。

歐美各國之改造問題

君實

一 緒言

此次歐洲之戰爭。所以打破德國之軍國主義。擁護德謨克拉克西。確保世界之平和。此聯合諸國之主張也。然仔細觀之。此次戰爭。果為打破德國之軍國主義而發生乎。抑為德國之富強而發生乎。俄國之武斷政策。亦為此戰爭之原因乎。法國對德之復讐觀念。亦足以誘致此次之戰爭乎。英國對於德國富強之嫉妬。亦為此大戰爭之一因乎。則猶有不能無疑者在。今者此四載有半之空前大戰。已告結束。各交戰國之國民。不但因此一戰而深悉戰禍之悲慘。且

因此一戰而發現政治經濟產業社會組織上一切之危險。此德謨克拉克西與世界之改造。今日所以為世界各國民之標語也。

雖然。戰後之改造。因為各國民所同聲唱道。而所謂改造者。亦以德謨克拉克西之實現為同一之目的。但因國情不同。改造之手段及方法。自不能不略異其趣。故分別論之如次。

二 英國之改造問題

英國在各交戰國中。戰後之改造最盛。蓋今世之國家。其組織之複雜。領土之廣漠。民族種類之繁多。

均未有若英國者。故英國之改造。亦較各國為困難。使英國而完全成為以德謨克拉西為基礎之組織。則其所及於世界文化之影響。亦必偉大無疑也。戰後之改造有二方面。其一為政治組織之改造。其一則為經濟產業及社會組織之改造。英國之本土。其政治組織。雖已以德謨克拉西為基礎。而經濟產業及社會組織。則猶未能完全化為民衆的。故英國雖有以德謨克拉西為基礎之政治組織。而德謨克拉西仍未能實現。在此次戰爭中。英國國家組織之缺陷。既已深刻暴露。而有不得不變更其經濟產業組織以謀統一之勢。蓋英國對於資本家。向取放任主義。故資本主義之經濟產業組織。極為發展。遂致富之分配不均。而助成貧富之懸隔。勞動者與資本家。乃有互相仇視之勢。及至國家有事之際。欲謀兩者之融和統一。遂生莫大之困難。彼資本家階級。在一國中本極少數。平時雖掌有政治上及經濟產業

上之實權。然富國家危難之秋。則非彼等所能勝任。惟勞動者占國民最大多數。為國家組織最有力之殖民分子。而在戰爭之中。其實力尤顯而易見。此次英國之戰勝。實得力於勞動者之一致團結也。然當承平之日。勞動者雖在政治上與資本家有同等之發言權。而在經濟產業上。則全受資本家之壓迫。此實各交戰國之最大缺陷。而不能不有待於改造者。故英國戰後之改造。首在舉國內之經濟產業組織。改為勞資共同經營。在戰爭以前。英國之產業。除郵政電報電話外。幾莫不盡屬於資本家之經營。世界各國。蓋未有如英之反對官營或國營事業者。然因戰爭之故。一切交通機關。以至煤礦製鐵造船事業等。悉收歸政府經營。此實英國經濟產業上空前之變革。英國之政府。完全為國民之政府。非官僚軍閥之政府。故英國之官營及國營事業。不特即視為國民經營之事業。此後英國產業組織之改造。雖未必

即達勞資共有之程度。然必一棄向來之自由放任主義。而將獨占性質之重要產業。收歸國家之經營。蓋無可疑。且英國勞動者對於資本家自衛之道。本已完備。如勞動組合與同盟罷工之權利。早公認為合法。他若勞動者之養老金制度。勞動保險之組織。就業中勞動者受傷之賠償。均已明定於法律。而勞動時間之制限。最低勞銀之規定。亦已普遍。使重要之獨占事業。概歸政府經營。則其他之產業。亦自然有依勞資合議制而經營之勢。如是則勞動者之於經濟產業。得與資本家機會均等。亦不遠矣。

英國之社會組織。雖猶有貴族存在。然貴族之占優勢。並非以其門第。乃以其人之實力。與其在經濟上之地位。今產業組織既經改造。則貴族在經濟上之地位。不能復保從前之優勢。亦可想見。故英國貴族制度之廢止。於社會組織改造上。直不成問題。惟其在貴族院得有議席之資格。尙得稱為英國貴族在

政治上社會上之一種特權。而貴族之中。更有英吉利貴族與蘇格蘭愛爾蘭貴族之差別。則尤覺無謂。今後英國之貴族院。或仍當保存。至英吉利蘇格蘭愛爾蘭貴族之差別。恐不久即須撤廢。然英國之貴族院。不過衆議院之補助機關。在今日固不復有政治上之實權。故其存其廢。於德謨克拉西之實現。並無關係。戰後或竟撤廢。亦未可知也。

英國戰後之改造。其最為困難者。莫如教育制度之問題。英國高等教育。非常進步。而其一般之國民教育。則極不統一。欲實現真正之德謨克拉西。不可不將政治組織經濟產業組織社會組織。成為民衆化。而尤不可不使國民在教育上得有平等之機會。中流以上之英國人。有教育。有修養。固儼然不愧為紳士。然概觀一般細民。則大都蒙昧無知。即其丰采談吐。亦卑鄙不足觀。蓋彼等既脫十八世紀產業革命前之奴隸生活。即投入於機械工業之勞動生活。久

受虐待。以致墮落。幾呈不可教育之象。此等細民。在英國決非少數。而尤以勞動者為多。從前英國對於若輩。一抱放任態度。國民之教育機關。極不完備。小都市及各鄉村。對於此等細民子弟之教育。極鮮注意。今欲實現德謨克拉西。殊不可不使此輩得教育上平等之機會。故英國之改造問題。未有更大於完成國民之教育機關者也。

以上所述。為英國在本國之改造問題。然英國之改造問題。固不僅此而已。其對於屬地領土。應設如何之關係。則尤改造問題之最大者。蓋大不列顛帝國。向分本土屬地(Dominion)及領土三種。屬地之重要者。為加拿大、澳洲、新西蘭、及南非。此等屬地。關於其領土以內之政治。幾絕對自由。不受本國之監督干涉。惟軍事外交問題。則絕對由本國處理。而無若何之權能。但自戰爭發生以後。本國不獨對此等屬地。要求軍費之援助。並要求軍隊之派遣。因之此等

屬地。不但聲明在軍事上拒絕如前此之絕對的服從。更主張關於國際上之問題。亦要求發言權。此種主張。原非正當。但英國以出兵問題之故。至不得不承認其要求。在戰爭中。屬地之代表。既集倫敦而列席於英國之軍國政府。而講和會議。此等屬地之代表。更獲得一定之發言權。如澳洲之許士、南非之斯邁茲。尤議論縱橫。變動一時。夫此等屬地。在戰爭中。對於英帝國之軍事外交。既獲有力之發言權。則戰後。自不肯輕易放棄。故英帝國對於此等屬地。戰後殆不得不承認為與本國有同等地位之一國。是為戰後英帝國改造之第一步。若英帝國欲完成其統一。則將來必於從來以英國貴衆兩院組織之英國議會外。建設一帝國議會。此帝國議會。即以本國與屬地選出之代表組織之。其權能除審議決定英帝國之軍事外交外。並可決定關於帝國內通商貿易交通通信機關之一切施設。蓋從來之英國議會。本

與加拿大、澳洲、新西蘭、南非等之議會相等。專為審議決定英國本土內政之機關。而從來之英國政府。則為英帝國之政府。然在此後。則必將大有變革。從來之英國政府。將專作為其本國之政府。其上當更有一英國政府。而以將來必當建設之英帝國議會為中心。若英帝國之議會成立。英帝國之政府設置。則行使英帝國司法權之高等法院。亦必將隨之而建設。如是則英帝國雖名為帝國。而事實上將成為聯邦組織。此英帝國聯邦組織之實現。即英帝國戰後之改造。其期當不在遠也。

英國本土與屬地之關係。如此解決。固為屬地人民之希望。而亦為本國人民所豫期。然而英國戰後之改造。對於從來之領土。將如何處分之乎。此第二之重要問題也。

英國之勢力。雖屬偉大。然將來欲永久以其領土為領土而統治之。恐不可能。英國領土之主要者。為印

度與埃及等。而印度為尤要。在此次大戰中。英國派遣多數之印度兵於戰場。為英帝國奮鬥。此可謂英國曾受印度之援助。而亦可謂英國已認印度為英帝國之一部。故因此一事。英國殆不能復以戰前之態度。統治印度。此次印度兵在歐洲戰場之活動。已證明印度人之能力。而世界之大勢。亦因此浸潤於印度之人民。故此後印度人之不以英國從前之統治方針為滿足。當在意中。此外如摩洛哥亦復如是。然則戰後之改造。英國對於此等領土。將取如何之態度乎。從來之屬地。果成為聯邦。則對於印度及埃及。或將擴張其自治。使成為一種屬地。亦未可知。至若與澳洲、加拿大等同為英帝國之聯邦。則恐非事實之所能行。蓋澳洲、加拿大、新西蘭、南非等屬地之民族。雖非純粹之英國人。而猶為歐洲人之子孫。故以是等屬地為聯邦。而組成一大帝國。尚無十分困難。至於印度人及埃及人。則不特與歐人種族殊異。

且自古以來更有不同之文化。有使之成為聯邦。其勢必至與獨立國無異。故無論如何。英人決不願使印度埃及成為英帝國之聯邦。舍擴張其自治權以外。更無他策。此乃戰後英帝國政治組織之改造也。英帝國之政治組織。改造為如斯之聯邦組織。並非十分困難。然英帝國內經濟產業組織之隨此政治組織而改造者。其事決非易易。蓋自來英國對於屬地。雖與以充分之自治權。然以英帝國全部之軍事外交。悉受本國支配之故。而屬地之通商貿易。遂亦間接受其支配。足以維持本國優勢之經濟地位。若聯邦組織之英帝國政府。一經建設。則管理英帝國之軍事外交及通商貿易交通通信機關。欲如前之以本國利益為主。而造一切之經濟產業組織。恐不可能。故英帝國政治之改造。於本國尚無痛苦。惟因此而生之經濟產業組織。於本國却有非常之痛苦耳。世界之大勢。使英帝國之政治組織。不得不從事

於變革。非本國民之所能反對。然苟因此而喪失本國之經濟上優越權。則關係至為重大。此即英帝國改造上最重要之問題也。

三 美國之改造問題

此次世界大戰。得示其最偉大之權威者。人皆知為美國。蓋歐戰之發生。雖以德國之侵畧的軍國主義為其導火。然僅有德國之軍國主義。亦未必遂發生戰爭。故歐洲各國利益問題之衝突與嫉妬。實為此大大戰之主因。然因美國之參戰。而歐洲戰爭之意義。始得大白於世界。自美國聲明為實現德謨克拉西與確立世界平和而宣戰。而歐洲之戰爭。始成為實現此主張之階梯。

歐戰之勝利。因美國之參戰。而歸諸聯合國。雖美國即不參戰。聯合國或終當獲勝。然戰事之終熄。恐不能如是之速。故美國之參戰。實有使戰爭早息。德國

專服之功而結締和條約與國際聯盟之關係以為
戰爭之結束則尤不得不推厥爾遜總統之力美國
雖於一戰之間。遂一百五十萬之軍隊於歐洲大陸
消耗三百億圓之軍事費。然在講和會議未嘗主張
獲得何等之利益。故厥爾遜總統之行動自未能以
迄今日。可謂始終一貫。且厥爾遜對於山東問題。則
抑制日本之主張。對於賠款問題。則不滿英國之希
望。對於薩爾問題。則修正法國之要求。對於阜姆問
題。則反對義國之企圖。凡此皆足證其為確保將來
之平和而努力者也。而厥氏又慮及國際聯盟與講
和條約。實屬不相聯絡。則或有簽字於講和條約而
不簽字於國際聯盟規約之事。故多方設法。使兩者
互相結合。不可或離。其維持將來世界平和之苦心。
於此可見。更就與德締結休戰條約時。厥爾遜總統
之態度考之。亦可見其固守最初主張而無稍改變。
厥爾遜之言。非與德意志國民為敵。乃與德國之侵

略的軍國主義為敵。與德皇及武斷政治為敵。若與
德意志國民。則隨時可開始談判。而無所躊躇。當休
戰之時。反對厥爾遜之態度者頗多。然厥爾遜不為
所動。堅持高懸而與德人結休戰條約。厥爾遜於戰
時及戰後。始終為望德意志國民之自覺。與德意志
拉西之實現。是故自世界之文化上觀之。美國在戰
戰之功績。實不可謂不大。然此實以美國以外為主
者。至於戰後美國對於國中將如何改造。而可以顯
國際聯盟之主旨。以律其國民。則美國戰後之改造
問題也。

美國之政治上。亦不可不為幾多之改造。普通人以
美為共和國。故遂謂其政治組織。最合於民主主義。
其實未必盡然。美國之憲法。為不完全之憲法。自一
七七九年制定以來。已經十五次之修正。然仍未
完全。此種憲法。惟美國尚能運用。若在德國。則有絕
對不能運用之勢。在美國之政治組織。最有害於德

之國治前在其次自一九〇〇年至一九一四年由
世界各國移入美國之勞動者每年在一百萬以上
其大數均係由歐亞美之移民而來然其目的使
美國國內勞動者之地位頗受威脅故美國勞動者
對於歐亞美移民之產業團體均極力反對其
是限制來自海外之移民以救濟並非僅限外國移
民而加以移民亦為提高國內勞動者之地位計
不得不由於此耳故等主張在國際勞動會議制定
世界共通之勞動條件始能為此目的蓋各國移民
之人美乃因美國勞動條件優於世界各國之故今
全世界果能一律對外國移民不得排斥而自絕於
美國向各國推廣官營之事業然因歐戰之故重要
之交通運輸機關及政府管理乃至糧食及美
國生活必需品均由政府分配夫以政府掌握糧食及
生活必需品之分配本為戰時前種種社會主義者
之主張然平時就實行其不可不為今戰時各交戰

國既因戰爭之故而實行其專美國亦迫隨其後其
有政府限制或徵收其資本其戰時之限制雖以救濟戰
後之經濟而進其目的則言矣

美國之社會組織完全國民平等無階級之差別其
因人種之不同在社會階級上實屬二種階級其階
別者則黑種人也美國黑種之人數約一千萬其
占全美人口十分之一當南北戰爭以前其人皆處
奴隸自奴隸解放以來至今不過五十年故黑種人在
社會上之地位仍屬甚低而智識階級之程度亦未
經濟上之實力更不及白人其在教育及政治之待遇
亦因此而有差別然此等黑種人於美國之經濟與
政治之結果亦頗有貢獻對於其社會上階級之
待遇不能不為考慮最近之加拿大其社會地位白人
與黑人之衝突當由於其教育及政治社會組織之
政治性黑種人之問題最為重要故也

實。以上更有四年之高等學校。義務教育不待言。即高等學校亦均用官費支辦。無論何人。自八年之小學校至四年之高等學校。不必出一文之學費。雖書籍紙筆亦均由官費供給。此等費用並非支自國帑。皆由各州開支。乃至各州之州立大學。入學者費用亦極有限。故雖勞動者之子弟。亦不難受大學教育。世界各國國民對於教育之機會均等。蓋未有如美國者。美國國民進步發達之神速。實受此教育制度之賜。其政治組織雖未完全。而德謨克拉西仍較能實現者。亦全由此教育制度。按之實際。因無智而禍及美國之政治與社會者。皆為外國移民。美國苟無外國移民。而以此教育制度。教育其國之子弟。其必能優勝於各國無疑。美人主張以美國之教育制度。溶化世界各國之國民。雖似理想之談。實則每年來自歐洲之百萬移民。受化於美國之教育制度者。亦

不可謂不為。今將有德意志國民。以此宗旨之教育制度。從事於政治經濟社會組織之改造。固極易易也。

四 法國之改造問題

法國者。歐洲戰亂之衝也。德國開戰之目的。實在法國之破壞。故受戰爭之慘禍者。惟法國為最烈。此次各交戰國中。除比利時外。死傷之衆。損失之巨。以國力為比例言之。殆未有如法國者。法國國民感戰爭之苦痛最深。故其希望將來之平和與世界之改造亦最切。

法國之政治組織。較美國為優。故雖處於德謨克拉西之實現。然欲稱為最完全之政治組織。則無待於改造。固亦有所不能。惟此等改造。並非因勢。但能不分男女。實行絕對的普通選舉。並改小選舉區為大選舉區。採用普通投票之制度。即可臻於完全。惟其

司法制度。則不免稍有缺陷。如司法官之任命。司法機關之運用等。殊未可謂能實現德謨克拉西者。此則不能不有待於改造也。

至若經濟產業組織。則在法國尙為資本主義之組織。無容諱言。然因戰爭之故。法國一切產業。幾盡歸國家管轄。雖其中一部分。戰後或須交還商營。然此後為保持分配之均平。與整理巨額之軍費計。則法國之經濟產業組織。不可不為根本上之改造。重要之產業。他日必將直接由國家經營。或歸於勞資合議制之經營。可無疑也。

自大體而言。法國之社會組織。固可謂已近於四民平等之制。然法承專制之餘烈。君主時代之階級制度。名義上猶未盡滅。其一部分之社會。尙有希望恢復君主制度者。特其人至為少數耳。然此等少數之頑固派。自經此次戰爭。亦已有所覺悟。苟此後夢想階級制之頑固派。悉皆消滅。則法國之社會組織。名

實上均合於德謨克拉西。不難致矣。

法國戰後之恢復與改造。最為困難者。莫如教育制度與人口問題。法國都市教育機關及制度之完備。略與英國等。而鄉村之教育機關。則不及美國遠甚。故法國之教育制度。戰後必大有改革。務使一切國民。皆能於教育上得機會之均等。然欲謀教育機關之完備。尙非甚難。至於國民素質上之問題。則非一朝一夕之所能為力。法國曾因拿破崙戰爭。喪失多數壯丁。致人口上受非常之打擊。邇來法國人口增加率之遲緩。雖不無他種關係。而戰爭之損失。要為其最大之原因。然此次戰爭。法國壯丁之死亡者。尤較拿破崙戰爭為多。其損害之重大。實較軍費之消耗物質之破壞為甚。且此死亡之壯丁。又皆具愛國之熱誠勇敢之性質。與強健之體魄者。實可稱之為國民之精粹。故法國戰後之改造。其他各問題。均較各交戰國為易。惟多數壯丁之喪失。實使法國受莫

大之打擊。此誠最困難之問題也。

五 德國之改造問題

德國為聯合國之敵。此次大戰。德國實為禍首。然德國卒以戰敗終。戰爭中心人物之威廉第二。因此而遁逃。霍爾索倫王室。因是而滅亡。其政體及國體。因是而改變。而德意志共和國。亦因是而成立。

從前之德意志帝國。為聯邦組織。凱撒為普魯士之國王。同時為德意志帝國之皇帝。帝國之內。有二十二聯邦。三獨立都市。聯邦之權力。各各不同。主聯邦者。各有君主。且各有獨立之軍隊。如巴威略。其交通通信機關。亦係獨立。不受德意志帝國之管轄。故德國聯邦與聯邦之關係。不及美國各州關係之密切。而統一德意志皇帝。僅有軍事外交之絕對權力。其他權力。則均歸聯邦自治。今德意志帝國已經崩壞。改造以聯邦為基礎之共和國。今其憲法雖已制定。

然德國究能以此政治上之改造。成為將來健全之國家與否。尚在不可知之數。彼尊信德人者。多謂德國不久即可復興。特自吾人觀之。甚覺可疑。現在距戰爭停止。已越一年。和約亦經締結。而德國與世界各國之通商貿易。則全未開始。近日因受四圍之壓迫。故在國內。得以不健全之政府。暫保統一。然至外部壓迫消滅之後。德意志聯邦。能否特現在之憲法。以保其統一。而造成一大共和國乎。德國各聯邦。大小不一。其實力及地位。常有非常之懸隔。故外部壓迫完全消滅之後。勢必惹起各聯邦內利害之衝突。夫德意志欲再為帝國或王國。既非世界大勢之所許。將來除建設共和國外。更無他道。然欲使現在之政治組織。永久繼續。恐不可能。今日德國之軍閥官僚。尚居政治之中堅。有相當之勢力。然在此次戰爭。受苦痛最甚者。莫如德國國民。而德國過去之政治組織。實為軍閥官僚政治之標本。然德國既因此而

陷於最悲慘之境遇。則外部壓迫解除以後。其國民自必痛心疾首於戰爭。無論誰何。斷不能發揮德人對於此次敗北之敵愾心。以謀德國之統一。故此後德國國民對於自己之生活。必較對於由謬誤之國家觀念而造成之國家。更為忠實。使德人果能如此覺醒。則德國現在之政治組織。必更有幾多之變革。而使德諫克拉西之意義。益形徹底。蓋無疑也。

德國之經濟產業組織。在戰前本與英美諸國不同。德國政府對於國內之經濟產業。素取干涉手段。但其干涉。並非謀富之分配之公平。而以國家之產業為國民之產業。不過為扶植軍閥官僚之勢力。以求便於軍國主義之實行而已。然德國幾多之產業。既業歸政府所監督支配。此後德諫克拉西之政治組織。果能在德國建設鞏固。則其經濟產業組織之改造。自必較英美諸國為易。可斷言也。

德國社會組織之改造。恐非一朝一夕之事。自威廉

第二出亡。而普魯士國王德意志皇帝以倒。然各聯邦之國王及公族。其運命未必盡與之相同也。夫德意志固早成為共和國。共和國之憲法。既已制定。各聯邦之自治。亦已為適應於共和國之改正。故其社會組織。自必有一大變革。然而德意志聯邦之國民。受武斷專制政治之階級組織所鍛鍊者。為日已久。其社會上之階級制度。根柢不可謂不深。則其改造之功。自非一朝一夕之所能為力。惟德國。經四戰有半之戰爭。以一國敵全世界。在楚歌四面之中。度其悲慘之生活。則其國民之覺悟。自極深切。而改造之業。或亦不致過於困難耳。

使德國戰後能急速恢復。則必將放棄從來之侵略主義。而以產業復興為唯一之圖。是當在意中。但德國因戰爭而喪失殖民地。不克受莫大之打擊。蓋德國土地狹隘。國內原料品之供給。甚為貧乏。若欲急謀產業之復興。不得不求原料於海外。德人本為奮

國之國民。其科學之進步。尤著稱於世。然縱令國民如何勤勉。科學如何發達。而原料之供給缺乏。究不足以期產業之隆盛。戰後最宜於供給德國之原料者。當推俄國。故德人傾注全力。以求扶植其勢力於俄。據最近報告。德國之勢力。已瀰漫於俄國之內。然俄國現狀混沌。德國欲於此時扶植其勢力。其為困難。可無待言。况俄國以過激思想統治國民。已居二戰。將來俄國政治上無論如何變革。欲將國民之過激思想完全掃除。恐非所能。德人雖嘗於戰場征服俄國。使之屈服。然卒因過激思想之輸入。而為聯合國所敗。故德國將來欲伸張其勢於俄。必不能不從俄國過激派之思想。否則在俄之勢力。決不能永久也。

德國果能採用一部之過激思想。而圖國家之改造。謀經濟之發展。則其扶植勢力於俄。當可成功。德國在大戰以前。對於國民教育。極為努力。特誤在國家

主義之思想而已。今既因此而發生戰爭。使國民嘗深切之痛苦。則其必能自知改悔。可無待言。至於俄國。則因向在專制政治之下。其國君素以愚民為得計。故其民智之卑下。教育之不良。為歐洲各國之最。若與德國相較。不啻有天淵之別。故德國欲扶植勢力於俄國。自此點言之。蓋甚易也。

六 俄國之改造問題

奧大利匈牙利巴爾幹半島之新興國及比利時義大利等國。其關於戰後之改造。雖各有不同。而其必向英法諸國之同方向而猛進。蓋可斷言。然此等諸國。乃受世界大勢之驅迫。而非能造世界之大勢者。故其戰後之改造。於世界改造。不致有顯著之影響。其為將來世界最重大之問題。則俄國是已。現在之俄國。極為渾沌。所謂過激派政府。究為如何之政府。其真相殆莫能了解。從前克倫斯基之政府。

曾以得國民之信仰。聞聯合各國亦加以多少之援助。然猶且不數月而滅。今以李寧脫洛斯基為中心之過激派政府。乃能支持至二年之久。而猶未仆。雖與德單獨媾和時。或略得德人之後援。但其後固杳無所聞。聯合各國均極力反對過激派。至今猶有希望撲滅之者。則過激政府。幾有世界皆其仇敵之概。若如世人之所揣度。過激派之政治思想。皆為破壞的危險的。則俄國國民雖愚。何以二年之久屈於其政府之下。而仍得生活乎。

今日聯合各國。雖力謀撲滅過激派之政府。然事實上殊無甚效果。然即使過激派政府。竟至倒壞。則代之而主俄國者。必仍將繼承過激派之思想。蓋過激派政府。掌握政權。已至二年以上。且其思想。尤足使嫌惡專制之國民。得所滿足故也。顧或者以過激派執政二年。尚不能統一俄國全部。為其缺陷之證。此種見解。亦非正確。蓋俄國疆域廣大。民族複雜。風俗

習慣。又各不同。加以交通機關之不備。國民智識之蒙昧。皆足為其統一之阻力。故俄國今日之秩序紊亂。亦為事勢之當然。不能即以此歸咎於過激政府也。

俄國統一之難。既如前述。故無論有如何有力之政府。在最近十餘年間。決不能列俄國於世界強國之林。蓋可斷言。然俄國資產豐富。國內未開發之處甚多。世界各國之資本家。莫不對之抱絕大之希望。故俄國秩序未定。不特為其國民之所憂。抑亦為世界各國之所憂。然揆諸現代之時勢。無論何國。均莫能獲得俄國之領土。蓋此次戰爭。既以撲滅軍國主義為目的。而國際聯盟。又方在成立之時。各國侵略之野心。必有所爭而不敢發。况俄人雖愚。亦決不甘喪失其土地乎。故俄國雖一時難期強盛。而亦不致有滅亡之虞也。

俄國統一政府之成立。非一時所能實現。然則今後

之俄國。將生南北分裂之傾向乎。抑生東西分裂之傾向乎。自文化之狀態地理上之關係交通機關之形勢而推測之。欲求俄國之存在。似以分為歐俄與西伯利亞二部。較形便利。歐美各國。為維持俄國之存立與世界之平和計。當不致加以反對。特俄國國民恐不願如是耳。

要而言之。今後之俄國。實為多事之國。將來國際間或將因此而發生幾多困難之問題。戰後雖和平完全恢復。各強國之改造。均已完成。而俄國之問題。苟未解決。則全世界之安寧。或將為之擾亂。故俄國之亂。非獨俄國國民之問題。抑亦世界人類重大之問題也。

徵工制度 (續)

盧鴻培

第四章 徵工制度

徵工制度者。使一國之中。無論男女。達一定之年齡。由國家強制之。入自己所認定之工場。或國家所指定之工場。於一定之年間。從事於勞動者也。蓋凡為人類。必有生存權。具備衣食之必要之權利。乃人類

根本之權利。故吾人根據此根本之權利。乃有勞動權。換言之。則勞動權者。乃維持人類生存必要之權利也。然而從他方面觀之。國家對於人民。既保障其生活。則人民對於國家。自不能不有服從勞動之義務。且國家因於特種理由。而課個人以強制勞動。猶徵兵制之強制兵役。同是遏抑個人自由。論者未嘗

以此為非議也。故強制自由。不足為徵工制度病。茲將此種制度必須施行之理由。略述於後。

第一節 由社會上觀察

今日社會上之問題。不外勞動者對資本家。女子對男子之問題。而此等問題之發生。純由於階級之成立。有勢力有智識之階級。對於無勢力無智識之階級。利用其勢力。排斥異己。始而以強者之力。凌虐弱者。使之忍受種種不與己相齊之待遇。既而弱者日益淪陷。乃致供強者之使役。甚至並及其生存權而蠶食之。是故經濟上不平之待遇。乃導源於階級之成立。若行徵工制度。則使社會諸階級。均變為勞動者。使社會上無論勞動者資本家。男子女子。均從事於勞動。彼此之間。發生共同之利害關係。因思想感情之調和。即使工役期滿。彼等之一部。轉為經營產業之傭主。他之一部。仍留為被傭者。而兩者之關係。亦可得圓滑。此其利一也。又使社會中各種階級。理

解勞動之真意。尊視勞動。養成勞動習慣。則有資產者。不致憑藉資產。而優游以過日。無資產者。亦不致徒仰國家之救助。而懈怠其事業。男子不致以兼顧女子而增其累贅。女子亦不致純仰息於男子而受其使役。故全國各階級皆從事於勤勞。則躬歷勞動之真苦樂。對於勞動者。自不得不與以同情。此其利二也。且現在社會問題解決之困難。即在勞動者暨女子智識能力。遠遜於資本者及男子。其故乃在與智識階級不相接合。夫勞動問題及男女平等問題。欲得真實之解決。非以自身之實力智識行動而為之不可。若徒依賴於他人。則以利害相反之故。必不得良好結果。即使他人憐其境遇。而少加憐憫。亦不過分以餘澤。為益實鮮。故解決勞動問題及女子問題。須先培養勞動者及女子之智識能力。使彼等確可得一種真正之自覺。起而與資本家及男子抵抗。培養之道。即在勵行徵工制度。使智識階級與勞動

階級相接近。男女之情感智識相調和。一方再由國家於義務工役期內。兼行強迫教育。使國內各階級之人民。合一爐而共冶。養成一種智識齊一之無階級無男女區別之人民。於是現在階級男女異視之觀念。皆可一掃而空。解決社會問題。即在於此。其利三也。

第二節 由國民經濟上觀察

徵工制度既經施行。則全國皆成為勞動者。從前不勞動之資本家。使用精神之智識階級。優游度日之女子。皆習於工場勞動。而多從事於生產。則一國之生產力。必大增加。且因國內智識階級之加入勞動。則彼此切磋研究之結果。生產之方法。改良進步。而一國之生產力。又必從而增加。一國之生產物。得以充量供給。則物價低廉。一般國民。乃得減輕生活之困難。國民經濟。由此而日日向上矣。

第三節 由國家財政上觀察

國民經濟既發達。而生產力膨脹。則國家元氣旺盛。課稅之源泉。得因是而涵養。國家租稅。亦得以此增加。且現世國家租稅之方針。傾向於一般所得稅。國民皆努力於工場勞動。則國民財產增殖。所得必增加。一般所得稅之收入。乃旺盛。又今日國家財政之趨勢。官產及官業。漸加擴充。國家既自營產業。則需用勞動者必多。實行徵工制度。則可募集多額之勞動者。又因多額之勞動者聚集。國家自不能不多設工場。以容納之。是官營事業。因此又不能不擴充。彼此互相為用。而國家私經濟收入。遂得增廣。最適於今日財政之方針也。

第四節 由國家政治上觀察

國家政治。在使國內各方面之情感利害相調和。平均國民之生活。乃得安穩進步。此即現世所稱庶民主義之政治是也。然政治上之庶民主義。欲實行。非先使經濟上之庶民主義實現不可。故欲使國民於

經濟界上各方之利害情感相調和。惟有先將國內一切階級觀念掃除淨盡。各方皆有一種自覺。然後社會問題始易解決。而施行徵工制度。正適合於此種庶民主義之精神。吾意由徵工之實行。而後經濟上之庶民主義可實現。經濟上之庶民主義實現。而政治上真正之庶民主義庶幾可全。

第五節 由軍事上觀察

一國軍備之強盛。不僅在有強健之兵丁。而尤在有充完之軍需品工業。徵諸此次歐戰。則可知勝敗之數。在此而不在彼。故一國之國防。須與其生產相伴也。徵工制若實行。平昔既有多額之生產。而當國家有緊急之時。熟練特殊工業之勞動者。亦得易於募集。是徵工於軍備有絕大之彌補者也。

第六節 由國民衛生上觀察

吾人體格之發育。全在運動適宜。現世一般為精神上勞動之人。與乎閑居嬉游之女子。均視肉體勞動

為殘廢。以致身體日趨羸弱。因肉體之不健全。而精神亦不免受影響。今若使人人均習於身體勞動。與精神上勞動相調和。兩相調和為益乃大。且現今工廠因勞動者缺乏之故。不得不多使用幼年者為勞動。並延長勞動時間。其結果是妨幼年者身體之發育。及一般過度勞動之勞動者之健康。故欲救濟此弊。莫如使全國人皆從事勞動。勞動者之數既增。則不致多需幼年勞動及過度勞動矣。

第五章 與徵工相輔之國家財政的

改革

從上種種方面觀察。徵工制度之利。亦大略可略。雖然國家祇施行徵工制度。而於他種偏向資本主義的制度。若不廢止或改革。則徵工之利。亦難完成。蓋徵工制度。雖具備社會主義及社會改良主義兩者之精神。然在資本主義之下。經濟上之平等。終不可

能。故為救濟之策。惟有用國家財政之手段以補助之。蓋國家財政。以私人經濟為基礎。國庫之收入。乃取諸於私經濟之主體。是國家經營財政之手段如何。足以影響於私人經濟之榮瘁者甚大。故財政學者。每謂國家以財政之手段。於相當程度之中。得為富財之分配。故於從前資本主義所養成之富財不均。固可以財政之力變更而改造之。即將來可預期富財分配之不均。亦可用財政之力預防而泯滅之。其變更預防之道。可分二項。

(一)私經濟收入 將官有財產及官業。充量擴張。凡關係於國民生活上重要之生產機關。及具有獨占性質之事業。一切收歸國有。其最重要者。即為土地及資本。現世財政學者。有主張資本收歸國有者。歐美各國。各種事業發達。資本之用途極廣。故一方不得不推功於資本。而他方因此造成之一切罪惡。亦不得不歸罪於資本。若在我國實業不發達。資本

之為惡不著。且徵工實行之後。由國家舉辦工場。則資本漸可集中於國家。故目前之問題。厥惟土地。若將土地收歸國有。則我國將來之社會問題。已可解決過半矣。

(二)公經濟收入 貧者負擔過重之間接稅。須為減輕。富者負擔尚輕之直接稅。須為加重。在我國則直接稅中之所得稅。尤須趕速推行。蓋現在雖不能如社會主義者之所主張。將一切財產收歸國有。然對於財產所有者。自不可不加以嚴重之限制。使人皆注重以自己的努力。經營事業。使富者不得坐擁巨資。以得多額收入。貧者不致以無產之故而收入寡少。如此則經濟上之不平。庶幾稍絕矣。

第六章 徵工制度與徵兵制度

此次歐洲大戰。各國均以其數十年來所訓練蓄積之軍備。悉索以陳於疆場。用角勝負。其終也。素昔厲

行軍國主義。臥薪嘗膽以侵略世界為雄之德意志。竟一敗塗地。而英美以臨時備募之兵。竟收其效。是可知戰爭最後之勝負。不在軍備之強弱。而在經濟力之能持久與否。故國家於平昔。但知擴張國防。厲行徵兵。國防雖備。而所以為國防者缺焉。其結果未有不失敗者也。國家於昇平之時。即宜培養一國之經濟力。而此次歐戰。各國元氣已虧。生產物已消耗殆盡。為恢復產業計。尤須努力培養經濟力。使生產力增加。以彌補各方之損失。各國既宜注重於經濟力。則妨礙經濟力發展之戰爭。不可不設法以消弭之。世界經此大戰後。軍國主義。已無存在之餘地。而助成軍國主義之徵兵制度。自亦不能不撤廢。故此大講和會議。英國首相喬治。即倡議撤廢徵兵制度。美國亦起而和之。法意日惑於武力萬能。終未議決。日本反對尤烈。然將來大勢所趨。必可實現。且大戰以後。各國均須節財源。據英德之統計。戰前英國

之備兵。較之德國之徵兵。其費用為尤廉。徵兵制度。耗費金錢。不適於今日之財政方針。此應廢者一。又需用經費。而有必要。猶可言也。然各國經此大戰。元氣已傷。非有數十年。不易恢復。且國際聯盟將成。將來總可望其逐漸完備。各國即有紛爭小故。亦可由聯盟而解決。當此世界輿論漸放光明之時。各國未必敢為戎首。又何必用此徵兵為。此應廢者二。且青年時光。最為可貴。徵兵制度。乃集全國之壯丁。使其於最有用之青年時代。練習於無益文化之武事。則國家經濟上之損失。不知幾許。若將此時期使國民轉而從事勞動。則不特不消磨光陰。且足以增加生產事業。於戰後世界生產缺乏之時。尤為必要。此其應廢者三。不特此也。徵兵既普及於全國。而國家視此為最重要之政務。設種種之方法。使人民趨向於武事。故全國人民之風氣。亦以當兵為最榮之事。於是養成一種尚武好鬪之風習。社會種種文物。國家

種種制度。靡不有此趨向。德意志行軍國主義。其軍器之發明獨多。兵費之開支。亦較他國為巨。至今武人勢力。猶流布於各地。則徵兵制度之遺害。亦可知矣。此其應廢者四。據以上所述。徵兵制度。已無存在之必要。即謂國家之兵備。不可少弛。然兵在精不在

多。義務之兵。本非以此為專業。且不時轉換。其習不久。則其心不專。其技不進。故不如召募之兵。使專一其業之為愈。此其應廢者五。徵兵制度。既宜廢。在今日生產需要之急。則代之以徵工制度。實為最適於今日之時勢也。

(未完)

新城市與新國家

譯 J. B. MacKenzie 原著

陳无我

大戰告終。世界改造問題。乃為人人所注意。改造之法。似有適相背馳之兩途。一則造成一世界中心。如國際聯盟會者。握世界一切活動之樞紐。而使世界全體益形團結而統一。一則取各分子自決主義。如特殊之國家。特殊之區域。以至特殊之工業。及其他組織等。無不由其自決。以事改造。斯二途者。有時似相衝突。其實世界之改造。苟欲其真實而永久。斯二

者皆於根本上為必要也。斯賓塞一派之哲學家。謂凡事物之發展。有全體與分子之兩方面。今之全體統一說。與部分自決說。即可為此兩方面之代表。但世人之觀念。恆偏於一面。不悟兩者間之關係。以至往往引起兩種相反之錯誤。即如哲學家所謂單一主義 (Singleism) 與多體主義 (Pluralism) 是也。單一主義之誤。可以普魯士主義代表之。執此

主義者直欲以一種單獨之文明強加於全世界而極端之社會主義亦屬此類。多種主義之誤。可以團體主義代表之。每一小部分即植一團體。與他團體相對抗。其尤甚者如愛爾蘭之新芬黨。直以「吾人獨自」(Ourselves alone) 相標榜焉。今欲調和此兩相反之勢力。而圖改造之有效。則必使人人知一原理。原理維何。即一全體內之分子。必須自由發展。而此全體亦必團結而統一是也。

世界之團結而不可分。今已日益顯明。向者吾人恆持一東方自東方西方自西方之見解。今觀東方之日本。其建設事業之進步。大有一日千里之勢。可知此種見解。已無存在餘地。西方文明之根本。原自東方輸入。今吾人應以西方之新文明灌輸於東方。以償此宿債。決不能再抱彼種我界之見。至於博博大地。無論何處。皆有其特別之個情。故當以其特別因有之方法發展之。今亦日益彰著矣。

最近出版界發現兩種新著。一為美國福來德女士之「新國家」(The New State By M. P. Rollett) 其要旨以團體組織為民本政治之解決。一為英國許士氏搜集各家關於農業工業教育市政及社會各方面改造之主張。勸為一書。名曰「新城市」(New Town By W. R. Hughes) 兩書於部分發展及全體團結之理。均發揮盡致。合而觀之。則於世界改造之基礎需要。思過半矣。

福來德女士論旨之根據。與斯賓塞之「人對國家說」(The Man versus the State) 適立於反背之地位。據女士之說。謂人不能離國家而獨立。國家而非代表人之根本需要者。亦不得謂之國家。總之國家與人。有密切關係。不能分離也。世上固有類似於人之生物。其生活情形。似與其同類無真正之交際。甚至若與其同類之生活不相容者。至於國家之中。有此州與彼州相軋。而於其公民之自由發展。則

絕不持意者。此等情形。固為確實存在之事實。故社會而改良之。其道奈何。爾來德女士以優良之道。在使分離之個人與彼所生活於中之各社會發生更密切之關係。又使此等社會彼此之間。並與其所有在之較大社會間發生更密切之關係。於此有一層必須注意者。即羣衆 (Crowd) 與團體 (Group) 絕對為兩物。是也。女士之言曰。一羣衆者。一種烏合的聚集也。團體者。一種有關係服務的組合也。羣衆理想。羣衆政治。羣衆愛國主義。皆在當廢之列。或曰。人人羣衆。即失其個性。換言之。羣衆能滅殺人之個性。斯言良確。然人與人之組合。其形式固不僅羣衆而已。尚有團體在。團體之於個人。特性不僅不毀壞之。且扶助之。凡一團體之總合行為。不獨容納個人之材智。且即為個人材智所組成者。團體組織。必為今後政治中之新方法。人欲表現其真天性。獲取其真自由。必於團體中求之。一女士又曰。一世人恆以

羣衆與個人分而為二。其實大勢。須知羣衆精神與個人精神實為一物。此兩種精神均足致獲政治。獲社會。獲政治與社會之改造。非以團體精神代之。不可。世有不少著作家。以為吾人必須處於群性相同。構造相同之羣衆 (如一羣之半。一羣之人) 中。始能發揮個人之理想。抑知吾人所當取者。不在個人與羣衆換言之。個人之特性與羣衆之關係。皆非所宜取。吾人所需者。乃有組織的團體也。民主主義之成功。必在羣衆之人有自覺的自覺的受團體律令支配之。他著述家之言曰。凡一理想。必經羣衆大書於其標幟之上。始能戰勝余 (女士自稱) 以為當修正之曰。凡一理想。必須為將其大書於標幟之上之人所創造者。始能最後戰勝。進化之定律為聯合而非一時之熱狂。烏合生活之中。決無真精神。真精神惟團體生活中有之也。

爾來德女士既抱如上之根本意見。故特別注重於

各個團體間之接近與一個團體自身之狹小。古來哲學家自柏拉圖亞里斯多德至盧梭諸氏莫不承認團體小則自治易。求諸歷史。凡小國恆易有良好之文明。如希臘之市邦。至今仍可為城市生活之模範。欲得真正民治的人民。必使一團體中男子婦女兒童有相互密切之交際。而又不與其外之較大團體生活相隔絕。如希臘之市邦。即非完全孤立者。其市民之宗教哲學大都得諸東方。其科學則發展於屬地。其最偉大之詩歌所描寫者。為脫勞哀(Thoy)之事。其最有趣味之歷史著作。係紀述波斯與埃及。雖然。彼之各邦猶因偏於特性的組織。缺乏外界文明之優養。如人之苦飢。致不克充分強固。以保其真正獨立之生活。質言之。其團體自身所孕育之事物。未能包羅一切。以供給其人民生活上完全之需要也。柏拉圖曾謀將雅典斯巴達之優點。融合為一。亦未能達全體完滿之一境。今者世界棧通。交易日便。

全體完滿之一境。遂有較易達到之機會。今之自治本位。自一家起。推而至於一鄉一城一國。既指臂相聯。而此國與彼國。推而至於全世界。亦聲氣相通。惟團體生活之發展。必自小而大。自近而遠。而一團體之中。尤須包羅生活發展上一切必需之點。故福來德女士之言曰。一吾人今日所需者。為(一)負責任的公民資格。(二)活動的公民資格。(三)創造的公民資格。質言之。即能自創其世界。自建其政治及社會之結構。並自造其生活者。一明乎此等需要。則新城市之建設。為不容緩矣。

「新城市」編輯者之言曰。一吾人可於英倫購地一區。約三千英畝。以善法布置其間之家宅工場及製造廠。務使住民一一與土地有關係。又容易為種種社交。其土地之利益。永為住民所共有。人口既衆。地價必漲。而此增漲之地價。即作公益之用。不使人於私囊。此亦地制改良之一種試驗也。一觀此數語。

可見此項計畫有一特點。何以言之。近代之市鎮與古代希臘市邦不同。希臘市邦恆為一鄉村一區域之中心。故市民生活所需。大都能取給於其地之出產。而近代市鎮。其自治與自給之程度。均不逮古之市邦。故今之新城市規畫。務使其中包含生活上種種方面之企圖。使生活其間者。足以互相協助。不必外求。不虞缺乏。人人皆盡其所能。取其所需。以服務公衆為天職。惟其必須備足生活上之需要。故農業一項。將居於最高地位焉。

該書中分列多章。曰新城市之結構。曰新城市之建設。曰新城市之工業。曰新城市之農業。曰新城市之教育。曰新城市之家庭與社會生活。皆係富有經驗之著作家所撰。研究上列各問題。至為細密。

「新城市」與「新國家」兩書。作者雖非一人。而理想若合符節。提倡新城市之諸著作家。亦極言團體精神之必要。兩書皆反覆闡明社會問題。究竟為精神

上之問題。而非經濟上之問題。換言之。今之最需要者。非財產之共同。而為意志之共同也。兩書文皆力言教育必須為自內啓發的。實施的。創造的。其所不同者。一則偏於理論。一則毗於實行之計畫而已。按此種新城市之建設。固不自今始。昔雷佛赫姆貴族 (Lord Leverhulme) 曾創建一日光埠 (Port Sunlight) 性質相似。惟係一種慈善事業。又為獨力所成。其中自多不完不備之點。今之新城市。則務使生活各點。應有盡有。福來德女士之言曰。一從前之白洛克田莊 (Brook Farm) 與某某教會團體技術團體及文人團體。以氣味之相投。企圖為共同生活。而終歸失敗。其原因固有種種。然其確實理由。則因缺乏滋養之料。因而不克生存。蓋其結合之原質太簡單而鮮變化。與生活之原理不合耳。一許士氏亦力言新城市中。之住民。須包羅種種方面之人物。不得限於一類。且無論智愚賢不肖。須兼收並蓄云。

此種計畫。或亦不免有反對之點。有人謂新城市中
之人。若必須常常與一有限之團體相接觸。相提攜。
未免太煩悶可厭。瓦拉氏 Graham Wallas 云。一福
里歐烏文及他人之許多共產生活試驗。無不失敗。
其根本原因。即在缺乏私人動作。人人須牽動他人
之神經耳。一按新城市既包羅各項生活。則此項缺
點或者可免。此種城市。未必能適於人人。固無可諱。
惟團體精神之培植。原無須使人之挨肩擦背。共同
營作。福來德女士曰。一團體精神。原重精神而不重
形式。其團結之方法。不必在實質上之接觸。故苟有

人焉。能以創造的精神引導一羣之人。則雖屏衆獨
居。亦無害其為團體生活也。」

今日團體精神之需要。無可諱言。世人尙不確知如
何真正團結之方法。以為聯合行動。往往不及個人
行動之多智慧。其實此乃缺乏團體精神之故耳。新
城市之公民。定能養成互相團結之精神。萍屬發揚
由一地而膨脹至於他地。自新城市而新國家而新
世界。皆以此精神為之元素。今日正為實行此種新
試驗之最良機會。惟須抱此理想之人。一致贊助。不
惜金錢。不畏困難。庶幾能成斯宏業。造福世界也。

世界婦女運動之近狀

心眼

國際之戰終。而階級之戰始。彼婦女而無產者。云欲
脫免兩重桎梏。其活動之劇烈。勢也。自婦女運動史

以觀。一九一九年中可特書者良多。臚列如次。而冠
以三人事迹。其人曰魯森堡。曰達特德。曰柯倫台。

魯森堡 是年初春。首有魯森堡之慘死。此女五十四歲之一生。皆為正義與自由而奮鬥者也。羅利魯森堡者。生於俄屬波蘭中產階級之家。以運動革命見逐於俄。乃歸化德國。其籍名德國社會民主黨者。已三十餘年。居黨中以有學識。擅辯才。為急進派之健將。宣揚主義。終始弗衰。同黨咸畏敬之。開戰後。魯森堡一派。排警戰事最力。以此羈獄者及歲。其時官中監視甚嚴。有美國共產黨員某諱其蹤跡。自稱遊客。請入獄一面。魯森堡竟不獲許。自一九一八年十月德國革命。以至斯巴達克之譴起。魯森堡常與里卜克尼區。提攜行事。意在撲滅資本制度。以貫徹革命之的。而事機不利。卒為施德滿一派所壓倒。旋由敵黨之嗾使或默許。為舊日近衛軍一兵卒所刺殺。其同志在俄者。擬為魯森堡與里卜克尼區。建銅象於彼得格勒云。

遮特鏗 魯森堡而外。德國社會民主黨中。尚有一

克拉拉遮特鏗。其才識之豐。遠與氣魄之熱烈。與魯森堡相伯仲。亦左翼急進派之代表者也。遮特鏗為本黨之機關雜誌。操筆政者垂二十餘年。其雜誌名「自由」。大戰中。以鼓吹非戰論被逐。尋下獄。斯巴達克事起。其檄文中署名者四人。遮特鏗亦居其一。但是時遮特鏗甫出獄。體羸不康。故於斯巴達克運動。并未直接參與。稍後健復。四月中。乃得列於獨立社會黨之大會。其演說時。抨擊獨立社會黨之態度。不遺餘力。畧謂獨立社會黨。終始無一定之方針。戰時對國防問題。則立於旗幟不明之下。平和以後。又不知促起各國無產階級。共取一致行動。而徒屬望於諸政府間之聯合。當茲革命獲勝之秋。而反與彼不悅。民衆活動之多數派。彼此呼應。不向私產制度挑戰。而轉擁護資本主義。甘於反對全體同盟罷工之舉。是其視社會主義也。并無政治目的。但以為援救經濟上及技術上之困難之一手段耳。今日社會黨

主增進生產之說。不知此乃資本主義齋來之謬妄也。至論及無產階級之獨斷政治。彼謂此本以征服資本主義為的。出自一時權宜。獨立社會黨既反對之。而又贊助資本階級之獨斷政治。故。遮特鏗又主張速與俄國修好。彼謂勞農政府所由長保其地位者。非得槍劍之維持。實即其協孚與望之確證。又謂欲脫德國於厄境。舍世界革命外。更無他道。故德之革命。尙有促使進行之必要。顯獨立社會黨之政策。決不致力及此。本黨中左右兩翼之分裂。今茲時至矣。遮特鏗今於斯圖特額爾之郊外。賃一廬以居。難甚憂傷憔悴。而意氣猶雄。是歲夏。有法國少年。奉社會主義者。訪之於其寓居。遮特鏗語客曰。吾輩無產主義者。無論從政治以觀。或從經濟以觀。共產制度之國。決不能孤立永存。以共產國與非共產國之間。未能有完滿之通商關係。即於糧食及物產上。無以相資助也。予以為鄰國未起革命之間。德國之革

命。自亦不能徹底。若問德之革命前途如何。此於一月中民氣頹喪之况。令人不得不措思及之。實則羣衆精力疲竭。寧聽令官府所為。縱遭壓制。不願抵抗矣。今者。中歐之無產階級。已坐失革命良機。共產黨暫無揚眉之望。予輩所專意者。惟在無產者之教育。必使彼等絕棄其尊敬權威之念。而覺悟自我。又不問於農村於工場。繼續階級戰爭。不撓不倦。且糾合深謀而肯獻身者。以組織勞兵會。此尤切要之圖也。柯倫台。遮特鏗所主持之共產黨員雜誌中。揭載一事。其事雖在前歲末。然是亦婦女運動史中所不可不特記者。故併及焉。一九一八年十一月。俄人開全國婦女大會於莫斯科。集都會及農村之無產代表者。千人以上。開會之前四日。討論次列諸問題。一。革命期中社會黨婦女之任務。二。對勞動者之保證。及婦孺之匡護。三。對家婦之補助。四。俄國無產階級與英國之關係。最後一日。勞農政府為安慰一般婦

女及為母者計。特爾故獨立院。其律之精神。其
 保護教育權之專。則保德部長亞歷山大拉柯倫
 台女主任之也。柯倫台之父與夫。皆為普魯國之將
 軍。而柯倫台則持普軍國主義。雖論最激烈。居廣義
 義門。為極古異之代表。於德國革命。出力甚多。其國
 以婦女任部長者三人。中有一人。極口稱揚柯倫台
 略謂利權之於其善。見其本裝。雖明時秀。其確
 信為一體。明善。雖教養有素之賢婦人。復遇之。教濟
 院。則方衣。其從事。其顏色。雖。然。有古軍神
 之。云。柯倫台不獨以保護。為。實。多。與。勞
 農政府之大政。其。則。除。宗。軍。以。維。教。會
 與。國。家。為。二。者。亦。此。人。手。當。時。各。部。長。皆。以此
 引。起。宗。教。之。風。而。柯。倫。台。本。教。行。之。方。革。會。和。理
 會。往。來。軍。中。宣。揚。非。戰。主。義。及。編。練。紅。衛。軍。之。事。其
 事。所。獲。力。一。九。一。八。年。普。魯。政。府。遂。之。在。西。歐。以。其
 烈。烈。而。遂。其。更。之。之。會。主。義。者。遂。可。會。台。早。前。論

普魯政府。居外。久。論。國。語。言。行。至。德
 奧。京。城。為。理。奧。政。府。所。拘。遂。不。得。回。行。導。國。是。是
 柯倫台再。於。海。軍。部。長。教。本。自。德。德。相。以。來
 教。本。各。教。反。對。李。軍。之。政。策。及。柯。倫。台。歸。國。後。未。幾
 李。軍。下。教。本。各。於。克。運。林。之。對。以。其。柯。倫。台。亦。去。職
 長。之。職。但。於。社。會。活。動。依。然。不。懈。十。一。月。之。普。魯。政
 女。大。會。即。其。所。致。政。經。營。者。也。
 國際婦女大會之決議 是年四月巴黎之國際婦
 女大會。議決。數。條。其。宣。言。稱。為。國。際。國。之。婦。女
 大。憲。章。可。也。文。曰。一。世界。今。方。立。於。新。基。之。上。然。事
 政。治。正。義。與。權。利。之。實。現。其。時。雖。已。至。矣。吾。等。婦。女
 往。見。於。公。共。問題。之。外。遂。不。得。不。擔。負。責任。今。之。現
 事。無。他。即。分。擔。國家。之。責任。是。也。吾。等。非。欲。實。現。時
 之。功。能。而。求。其。權。利。特。以。於。國家。之。正。義。之。下。又。以
 吾。等。婦女。各。有。其。責任。於。建設。國家。之。使命。且。以。其。能
 言。有。於。不可。缺。之。新。時。代。故。為。此。憲。章。以。示。婦女。之。現

若本不相得而會者則合者雖多其計亦難成也

蓋於人而通乎物之類大於其類而通乎君子之見

則其類亦通乎下公之之類而通乎君子之類亦

本於其類而通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

而後君子及君子之類也

蓋於人而通乎物之類大於其類而通乎君子之見

則其類亦通乎下公之之類而通乎君子之類亦

本於其類而通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

通乎君子之類亦通乎大之類亦通乎君子之類亦

長城香煙



參照皇朝長城以
 標外傳●本公司
 有慶於此●特精
 選國產煙葉●製
 為長城香煙●務
 以杜塞漏卮●挽
 回權利●深願愛
 國諸君●共體斯
 旨●鼎力提倡●
 作保障國內實業
 之長城●是則本
 公司所聲香煙記
 者也●

長城香煙

三百千話面場總寺靜上號第 角平路四上號第 街正石上號第 大門老上號第
 號十六一電對馬路安海設四 嘴街望馬海設三 口豐路海設二 街外北海設一

江裕泰茶號

注意

本號出售各品
 無論紅綠黃白
 花素茶葉以及
 各種菊花均用
 金葉商標為記

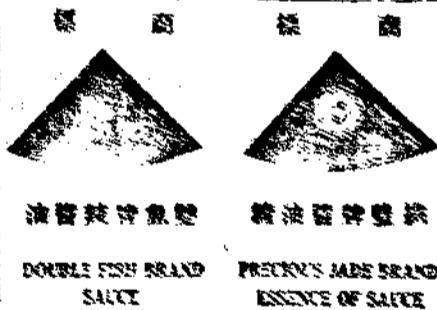
美價廉早已馳名中外現為便利顧
 客起見特編詳細說明書一冊裨一
 目了然倘蒙函索即當寄奉



人類之飲料茶葉占第一位蓋茶葉
 產額多而品質佳者首推吾國本號
 創於前清道光初年凡產茶諸埠均
 設茶莊逐年派員收買是以品質日
 益精而種類日益增除市上同業或
 有出售各茶不計外約得二百餘種
 皆採自空山僻澗滋潤精等者著名商
 標歷年運赴各處賽會屢獲優獎貨

- | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|---------|
| ▲武夷鐵觀音 每罐五角 | ▲五色共和茶 每罐二元 | ▲汪製普洱茶 每盒一元 | ▲婚禮龍鳳茶 每盒四元 | ▲洞庭碧螺春 每罐三角 | ▲雙喜代茶 每罐二角 | ▲雙喜珠蘭茶 每罐二角 | ▲龍井三鈴茶 每罐二角 | ▲雙喜茉莉茶 每罐二角 | ▲汪製蓮蓉茶 每罐二角 | ▲紅雲香紅茶 每罐二角 | ▲野香嫩茶 每罐五角 | ▲芳香梅瓣茶 每罐一元 | ▲黃山雲霧茶 每罐五角 | ▲武夷小種茶 每罐五角 | ▲香出罐頭茶葉 |
|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|---------|
- ◎其餘名目繁多 詳載說明書中

These two brands of sauce are invaluable necessities to flavor meat, steak, fish, game, soup, and vegetable dishes. It may be added when cooking is in process or when the dishes are served on the table in such quantity that suits the palate. Besides removing any disagreeable smell, and increasing a highly appetizing taste, it proves a great helper to digestion. It is made in two forms—one in big bottles and one in small bottles. If offered as presents to friends or to relatives it will be very much appreciated.



油醬雙魚牌 DOUBLE FISH BRAND SAUCE
 醬油蝦米牌 PECK'S MEE BRAND SAUCE

品佳味調饌餽種各
 上海華商食品公司
 ORIGINAL MANUFACTURERS OF
 FLAVORING SPECIALTIES
 THE CHINA FOOD PRODUCT CO.
 Shanghai, China

▲雙魚牌醬油 ▲雙魚牌蝦米醬
 以上兩牌醬油均係選用上等魚蝦之精華製成其味清香且能去腥除膩誠為烹飪中之至寶也
 大中華民國上海華商食品公司啓

東方 (102)



世界新潮



俄國文豪高爾基氏之通告書

一年以來。協約對俄方針。多取干涉政策。初派軍隊。由西伯利亞及

北俄兩俄進攻過激派。既因軍事進行。未能順利。又受國內社會黨之反對。乃撤退派遣軍。改用經濟干涉政策。封鎖俄國海口。斷絕東歐交通。協約國目的。蓋謀使勞農政府。日趨衰滅。然後扶助反過激派。以統一全俄。不意至去年冬季。柯爾恰克將軍所組織之西伯利亞政府。突然敗滅。西北俄及南俄方面之反過激派。亦一蹶不振。於是協約國知反過激派之不足濟事。漸變其對俄方針。近來駐



西伯利亞之美軍。已宣佈全部撤退。其餘協約國。除日本外。已皆不復堅持干涉政策。第二巴黎和會且議定開放對俄。重行與俄通商。讀者視為對俄媾和之動機。此無他。干涉政策。始終未奏功效。協約國有鑒於此。在勢不能不改弦易轍耳。本社頃承俄人施吐巴尼君(S. Vadin Stoyan) 以俄國文豪高爾基氏「通告世界人民書」見示。於協約國對俄方針。頗多評議。高爾基氏 (Maxim Gorky) 為俄國現存最大文豪。含神祕派名家恩特萊耶夫 (Andreyev) 外。罕與倫比。(恩氏傳聞業已逝世) 其所著短篇小說。經譯成華文者。亦已不少。年前蒙

觀昔今之動勢與本責

高爾基氏為過激政府所殺。後始

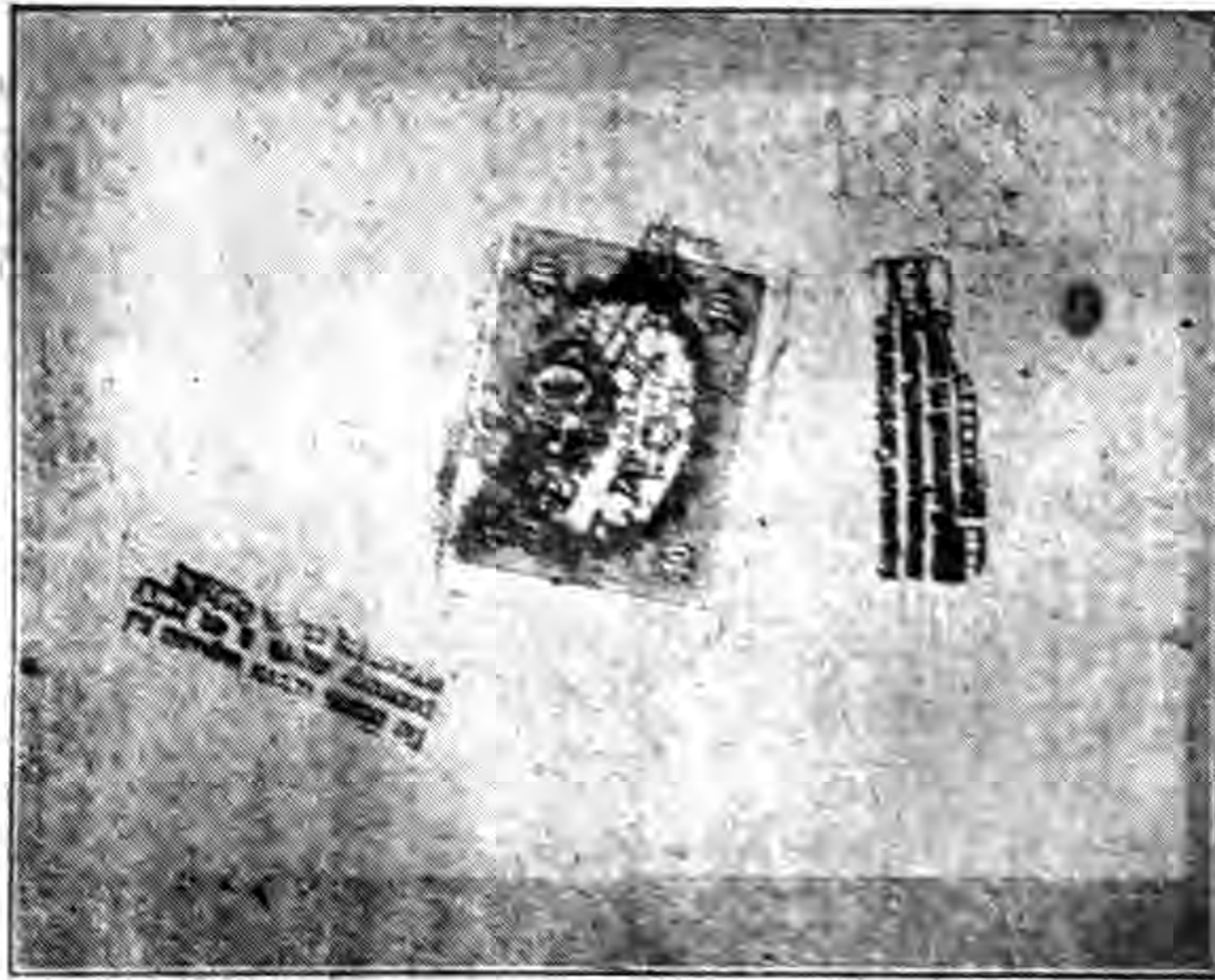
知其全屬虛妄。現聞高氏為勞農政府所任用。從事教育事業。迄今無恙。其「通告世界人民書」中所述。雖已事過地遷。然可代表俄國

在從事建設以前。非必要之破壞行動。不免於發生。吾亦承認之。然俄國目前於千辛萬苦之中。已努力創成歷史上所未前聞之成績。

反對干涉之輿論。故譯之如次。(以下高氏通告書)

今日之戰勝者。曩曾宣言於全世界。謂彼輩不惜犧牲數百萬之生命。乃以謀正義之勝利也。謀全人類之幸福也。今則何如。戰勝國已迫令德國簽定和約。此和約較俄德和約尤嚴酷十倍。而彼輩則以飢餓脅令德國簽定之。帝國主義者不人道之政治。愈益暴露。而歐洲第二次流血之禍。將愈不可免也。

威爾遜總統曩曾大聲疾呼。保障民族之自由。維護民治之權利。今乃派遣大軍。以攻革命之俄國。美其名曰「回復秩序」。詎知俄國人民今方根據民族自決權利。自行組織政府。且竭其全力以從事於社會改造。又何勞威爾遜總統之干涉乎。



前西伯利亞政府以十布克斯基紙幣數千枚入激派軍隊內。混亂過激政府之制。此紙幣即正幣之影。

則固吾所能斷言者也。今日俄國之改革。無有更大於此者。曩者吾亦為反對俄政府之一人。即今日亦有數端。與政府不表同情。然吾仍敢深信。將來史家考察俄國一年中之所造就。必將深致讚歎。而誇揚文化進步之速也。歐美之帝國主義者。何以必欲派遣大軍。以與革命之俄國為敵乎。俄國革命。於人道未嘗獲罪。至勞動者對於資產階級之爭鬪。豈遂足以認為罪名乎。在舊制度中。支配大部分事務者。恆為少數人。戰爭與流血之禍。皆當由此少數人負其責任。新思想乃謀推翻舊制度者也。謀廢除少數之治權者也。則彼帝國主義者。宜乎畏之如蛇蝎矣。

今日有識之士。當無不知資本制度之罪惡矣。資本制度足以殘害

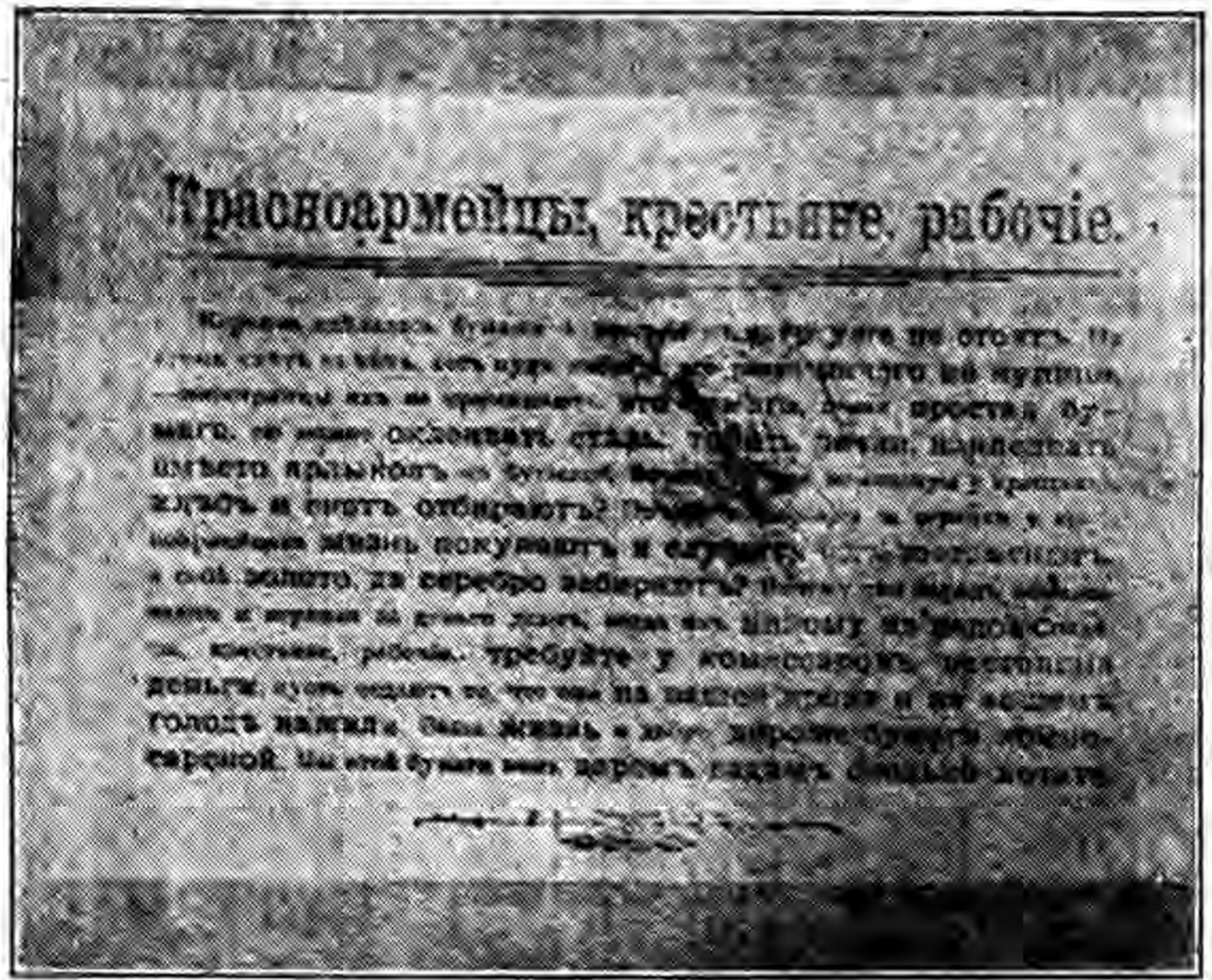
府。現正謀推翻俄國革命政府。代以舊政府。俾得奴隸俄國。搜括俄

文化。挑撥個人的階級的國家的仇。此種舊制度一日未去。則人類之
和好安寧。將一日無望。此亦當為有
識者所共許矣。勞動階級之血肉。供
資本制度之犧牲。已不知幾何。此種
犧牲。乃所以奠新時代之基。而使較
公平較完善之新社會制度。得建築
於其上也。今資本制度。殆已日暮途
窮。而此次大戰爭。尤足使一切舊制
度。宣告死刑也。

吾俄國人於因襲的陳舊的思想。傳
染較淺。故從事改革。能較他國人民
更有勇氣。更有決心。吾人今已毅然
決然廢棄陳舊不適用之資本制度。
且正式請求全世界平民。以及批評
現存社會制度之人。加以援助焉。

故今日歐美明達之士。皆當許吾人以自理內政之權利。凡謀解決
此大社會問題之世界勞動者。皆當反對其政府之舉動。彼等之政

其海軍軍費。從未超過歲入四分之一。今日政府所提議之計畫。則
主張於七年內建造戰艦二百艘。其每年支出經費。超過於帝國政



此圖係紙幣所背印勳紅軍倒戈之文字。此所為。而其領袖。則威爾遜也。今日照耀
世界之俄國革命之明燈。方握於李寧
手中。孰為光明。孰為黑暗。世界平民及
智識階級。宜知所適從矣。
俄國勞動者處於危險被迫之地位。敢
向全世界勞動者及公正人民布告曰。
「吾人今方不避艱困。竭力企圖。以謀
實現新生活。以謀實現成功之大希望。
且為自由幸福之最高目的。而與舊黨
奮鬥焉。」(W)

日本之海軍擴張案

當此和局告成。國際同盟開幕之日。而
日本乃以海軍擴張聞。此令人不能無
驚異者也。英國為世界最大海軍國。然

府歲入百分之三十。日本需此強大之海軍。果何用乎。英日同盟條約。期限須至一年半後始滿。且英政府亦甚樂於續訂。日本既與此世界大海軍國相結合。奚必復更建海軍乎。若為防守起見。則在亞洲諸國。殆已無一國足為日本之敵。

若防西方諸國之侵略。則有英國為之後盾。亦復何畏之有。方今大戰告終。永久和平。從此開始。日本何以必於此時。建此強大之海軍。此誠百思不得其解矣。

德人軍備擴張之觀

據東京「時事新報」(日政府機關報)載稱。目前之海軍擴張案。並非撤起於晚近。其建議實猶在日俄戰爭告終之際。彼時日本軍事專家。謂日本海軍。至少須有「八八艦隊」(戰艦八艘。戰艦巡洋艦八艘)假使

無政治上及經濟上之困難。則此項八八艦隊。當早已成立。至於擴張案之理由。據該報所稱。則謂「(一)和約規定南洋德國殖民地歸日本代管。日本在赤道以北。防守範圍。已較前擴大。(二)現在日本航業發達甚速。在世界各海洋中。殆均有日本國旗。飄揚於商船



之上。對於此等商船。不可不設強大之海軍以保衛之。(三)因日本國外商業日益擴張。僑民衆多。故海軍之保護。愈不可緩。」此即日本政府擴張海軍之託詞也。

「你已替我把軍國主義趕走了。儘管在這裏做什麼呢？」

現在日本當局所擬定之擴張案。為建造海軍船舶二百十五艘。其中戰艦四艘。戰艦巡洋艦四艘。巡洋艦二十艘。水雷戰艦八十二艘。潛水艇七十五艘。各種專用船舶三十艘。建造期限八年。自一九二〇年起。至一九二七年止。建造價共日金七萬六千四百萬圓。此項擴張案。於提交議會以前。雖尚須略加核減。然聞日本海陸軍當局。

算案及軍備擴張。當互相爭執。於此案則已妥協云。

又日本「國際法外交雜誌」計算日本海軍經費歷年增加之狀況。謂在一九一八年以前之十年中。日本海軍平均支出額。為全部歲出額之百分之一四·八。至一九一八年。增為百分之一八·二。

一九一九年更增爲百分之二三·六。一九二〇年以後將續有增加。更無疑義。此種海軍費支出之多。爲各國所未有。一九一四年度。爲英國海軍費用最大之年。而其支出亦不過占全部歲出額之百分之二四·六。然則今後英國戰時之海軍支出額。將在平時見諸日本。且更過之矣。(W)

美國候選總統之

預測

美國總統在憲法上爲最高行政首領。負全國大政之完全責任。世界各共和國中。總統權力之大。無有如美國者。故其總統之改選。關係政局。最爲重大。政黨運動。亦最爲猛烈。現總統威爾遜氏自一九一六年當選連任後。於明年(一九二一)三月任期屆滿。次任總統。將於今年十一月舉行總選舉。

在總選舉之前。須先由各大政黨於六月間開國民大會。推出候選人。然後從事選舉運動。現在美國政黨勢力。仍爲民主共和兩大黨所平分。羅斯福氏所創之進步黨。於上兩次選舉中。均遭失敗。現羅斯福氏既已逝世。其勢力殆已完全失敗。故此大選舉。選出之總統。必不能出於兩大黨以外。惟目前兩黨候選總統。均未推出。其有當選爲候選總統之望者。蓋甚衆多。此白館之一席。究將爲何人所得。一時尙無從推測也。



日本婦女勞動聯合會開會時會長演說情形

據一般之推測。本屆選舉。民主黨方面。當較爲不利。蓋現大總統威爾遜。係民主黨所選出。在一年以來。其外交政策。迭遭失敗。責難四起。民主黨已不足以繫人望。且美國共和黨黨員本較民主黨爲多。自一八六〇年

以後。歷任總統。幾全係共和黨所選出。其勢力之雄厚。殊非民主黨所能敵。至前兩次選舉。雖均遭失敗。然一九一二年之選舉。實由共

和黨內部分裂。羅斯福氏所率之一派。另行組織進步黨。故本黨民主黨所乘。至一九一六年之選舉。則因彼時外交形勢險惡。人民多信政府。遂能使美國免於參戰。故其民主黨所勝。今則形勢業已大變。共和黨內諸人已統一。其在現國會之勢力。亦較民主黨為強。且

威爾遜所特有之演說。已失其吸取人心之魔力。其高遠難行之理想。亦久已為美人所厭。民主黨勢力變薄如此。故說者謂此次選出之總統。必係共和黨所推選之候選人。其說亦未可誣。總之觀於現在美國人心之趨向。已漸由理想而返於實際。今日美民所需要者。為一美國的美國大總統。而非世界的美國大總統。為亞美利加主義之大總統。而非國際主義之大總統。假使羅斯福氏在世。殆必為彼所得。

蓋羅斯福為共和黨中最特出之人物。而主張亞美利加主義之政治家也。

今羅斯福氏既已逝世。然則在本屆選舉中。堪為共和黨之候選人者誰乎。就目前推測。以三四參議員及共和黨之三四民政長。又一陸軍大將。最為有望。陸軍大將為誰。則伍德將軍 (Wood) (Gen.)



伍德將軍 (Wood) (Gen.) 是也。伍德將軍為一著名之軍人。天政於庚午五十九。生於新漢普郡。一九一二年。當西班牙戰爭中。曾與羅斯福氏同乘一軍用飛機。戰功甚偉。嗣後在古巴菲律賓等處。理民政務多年。卓著政績。其生平政見。亦均抱預備主義。亞美利加

主義。與其至友羅斯福氏一貫。當此人心厭國際主義之際。伍德將軍之足愛人。深無疑義。唯伍德為軍人。反對之者。將以為軍人秉政。足使國家陷於軍國主義之危機。此則亦未盡然。蓋伍德雖為一軍人。然彼乃一平民的軍人 (Civilian Soldier) 也。彼雖出身軍閥。然對於為總統所必需之幹才。則久已富有訓練。非一莽軍人可比。彼所統率之封斯頓營 (Camp Fenton) 軍隊。

其軍紀之整飭。堪為全國軍隊之模範。該地軍法裁判所。所理案件。遠較別處為多。即此可證伍德將軍之才具矣。彼在古巴菲律賓兩地。從政多年。卒使兩地皆漸成為自治而地。彼在兩地所設施。一皆以美國為標準。彼蓋刻刻以美國為心。始終不舍之大政治家也。且伍德將軍所部之第八十九師團。在美國勢力頗大。則於選舉時。能

得多數。正未可知也。

大於伍德將軍可選為共和黨候選員者。則保伊里諾斯州民政長勞頓 (Frank O. Lowden) 氏。勞頓為著名之實業家。因經營實

業而成鉅富。據伊里諾斯州議員斯密士 (Smith) 宣稱。苟使勞頓當選為總統。則彼能以實業上之能率增進法。致美國於富強之域。云。勞頓氏在其本鄉伊里諾斯州。頗得人心。其得為民政長。乃由該州保守進步兩派之一致推戴。將來舉行選舉時。必能為該州選民所擁護。自無疑義。又于撒斯州民政長亞倫氏 (Henry J. Allen) 亦大有當選為候選人之望。亞倫氏於去年煤礦大罷工時。設法招

集志願工人。從事開採。因此為時人所稱譽。亞干氏與伍德將軍皆為羅斯福之同志。唯伍德將軍能於法律及秩序方面。乘羅斯福之成規。亞干氏則能於社會及產業上。師羅斯福之故智。假使伍德將軍一旦落選。則亞干氏殊大可望也。



最近頃報載。記載。戈里巨氏 (Calvin Coolidge) 亦頗有當選為候選總統之望。戈里巨氏於去年十一月間當選連任麥薩佳夫州之民政長。頗為物望所歸。故在麥州治理民政。能融合該州之兩政

美國共和黨候選總統之望者。有之。伍德將軍。

黨。使其協力同進。故有多數美人。深信戈氏當選後。可使美國政治不為政黨所擾亂也。參議院中共和黨議員之有候選總統之望者。則有波印秋斯德 (Polindexter) 及約翰生 (Johnson) 二氏。波印秋斯德為華盛頓州之著名參議員。以政治手段見稱於時。約翰生即提出和約保留案之主動人。因反對威爾遜之外交政策。頗為時望所歸。

此外共和黨候選員之呼聲頗高者。尚有前總統塔孚脫 (Taft) 參議員洛治 (Lodge) 諾克斯 (Knox) 前緬得爾市尹漢生 (Hans) Mayor Ole Hanson) 及前美國參戰軍總司令潘奧將軍 (General Pershing) 等。外此經人提出者尚甚衆多。該黨候選員究將

屬誰。則必視今後數月中之變化而後可定也。

就現在之形勢。本屆選舉。似將為共和黨

所勝利。然美國舉行選舉時。政黨形勢。往

往瞬息萬變。令人無從捉摸。故於事前。決

定何黨勝利。殆為不可能之事。現在民主

黨鑒於工黨勢力之弱。勢必推出一強有

力之候選人。以與共和黨相對壘。然則民

主黨之候選總統。將為誰乎。其仍為威爾

遜乎否乎。現在有數州民主黨黨員。仍主

張威爾遜連任。然美國自華盛頓以後。總

統從無連任至三次者。自上屆羅斯福運

動三次連任失敗後。總統之不能三次連

任。變成為不可移易之慣例。假令選舉舉

行於一年以前。威爾遜聲譽。方甚隆盛。或

亦可有連任之望。今則威爾遜已為美國

一部分人民所不喜。民主黨若仍以彼為

候選人。未免太失時宜。至威爾遜自願作

三次候選人否。至今亦尚無明確之表示

也。

紐約擬建之得勝廳



威爾遜以外。民主黨候選人。唯求之於現任國務員中。在國務員

中自以蘭氏 (Lane) 聲望為最著。不

用作 幸彼為加拿大產。與資格不合。此外如

美國 貝格 (Baker) 如台尼爾 (Josephus

加入 Daniels) 如麥哀多 (Mc Adoo) 等。

歐戰 雖均負一部分之聲望。但推為民主黨

之紀 候選人。以資號召。則究有未足也。

念全 前美國國務總理賴陽氏在彼所主

廳佔 筆之平民報 (The Commoner) 中。曾

面積 謂民主黨之候選人。當按下列資格求

八萬 之。(一)能助平民以攻華爾街(資

方呎 本家聚居地)者。(二)能助「家庭」以

容座 攻「酒肆」(Saloon)者。(三)能促進

位一 婦女選舉權者。」然能具此三種資格。

萬四 且最為物望所歸者。其亦唯作者自身

千建 乎。蓋物賴陽於國務總理任內。久著治

造費 績。厥為民主黨中卓特之人物。就現在

約須 觀察。則彼之被推為民主黨候選人。似

二百 最為有望也。

五十 萬磅

民主黨中。尚有多數名士。如紐約民政長斯密斯(Alfred E. Smith)氏。現副總統馬爾爾(Marshall)現國務總理藍辛氏(Laughlin)威爾遜總統之知友。而以創造國際同盟聞名之哈何斯大佐(Colonel House)等。殆皆有被推為民主黨候選總統之可能。舍

民主共和兩政黨中之人物外。更有一不列黨籍之何惠爾(Henry Bert Hoover)呼聲亦甚高。何氏為美國糧食部長。乃因管理戰時糧食。及以食物接濟協約國而負盛名者。然共和黨則均反對之。如最近參議院共和黨議員宜稱何惠爾氏為歸化之英籍人民。最宜於為辦理專為英國利益的國際同盟之總統云云。目前共和黨氣餒方張。則何惠爾氏之當選為候選總統。殆終成夢想而已。(W)

大畫家萊瑙爾之逝世

客歲十二月四日巴黎電訊。大畫家萊瑙爾氏逝世。三載以來。法國



藝術界失二明星。一九一七年失一陸亭。(參觀本誌十五卷十一號)而一九一九年失一萊瑙爾。是二人皆現代最大之天才。其逝也。蓋不特法國藝術界之損失。亦全世界文化之損失矣。近代畫壇上有一大運動。即印象畫派 (Impressionist Movement) 是也。印象畫家主張將各種自然現象。顯出其真實之印象。而不加改動。且排斥向來畫家所守之繩墨。如配合法 (Composition) 光度 (Light) 規則等。印象畫以法國為最盛。曼納德 (Edouard Manet 1832—1882) 實是派之創始者。萊瑙爾則其中之傑魁也。今者萊瑙爾逝去。舍現存之莫納德 (Claude Monet) 外。印象派畫家。已寥落無幾人矣。

萊、瑙、爾、作

奧古斯德萊瑙爾 (Firmin Auguste Renoir) 於一八四一年二月二十五日。生於法國南方小市里摩巨斯 (Limoges) 其父係一貧苦之成衣匠。有子五人。萊氏最長。萊氏幼年好繪畫。年十二歲。其父乃令學陶器畫工。於是習畫甚勤。

一八六三年。萊瑞爾應美術展覽會 (Salon) 之募。始以其所繪之裸體女。陳列於展覽會。當時展覽會中固陋之審查員。謂其畫過於輕佻。不與入選。至次年又以其所作東洋風之「舞妓」出賽。始入選焉。以後每年之美術展覽會中。皆有萊瑞爾之出品。彼時萊瑞爾之作風。大概師承十八世紀法國之畫派。而得於大畫家巴雪爾 (F. Baccio Boucher) 者為尤多。然至一八七三年。巴黎印象畫派勃

興。萊瑞爾遂亦加入於印象派之運動。寔假乃與曼納德、莫納德、台加斯 (Degna) 批沙羅 (Pissarro) 等齊名。而成印象派之鉅子焉。

萊瑞爾於肖像畫、風景畫、花卉畫、近代生活畫等。殆無不擅長。彼雖為最大之印象畫家。然其美術品。在近世法國畫壇中。要亦不可多得。其作品



新聞大王諾斯克里甫勳爵

以描畫巴黎婦女為最多。故有稱之為「創造巴黎婦女之人」者。其著名之傑作。為 Bathers, Rowers' Luncheon, Ball at the Moulin de la Galette, the Box, the Terrace, La Pensée 等。法美二國美術館中。藏其作品最多。一九〇七年。萊瑞爾所作之風景畫 'La Tonnelle'。在巴黎售出。售價為二萬六千佛朗。又其

一小幅之人首名 'Insensé'。者。則售至二萬五千一百法朗。可以想見其價值矣。

萊瑞爾晚年罹中風症。行動不能自由。惟伏居畫室中。專志於繪事。至去年十二月。遂捐館舍。計享年七十九歲云。(W)

新聞大王諾斯克里甫勳爵

世界各國之人民。殆未有不稔知倫敦泰晤士報之名者。此倫敦泰晤士報之主任為誰。則諾斯克里甫勳爵 (Baron Northcliffe of Isle of Man) 是也。勳爵本為平民。姓哈謨司復斯氏。名埃爾弗列德。一八六五年生於愛爾蘭之杜伯林。一九〇四年。列為貴族。二十三歲時。始與其弟哈羅爾德。發行 Answers 報。而自為其主筆。時在一八八八年。其後更兼辦晚報 (Evening News) 模範日報 (Daily Mirror) 等。以發展其計畫。繼復與開尼台瓊斯合營其他新聞二三種。今日諾斯克里甫系之新聞。泰晤士報外。尚有每日郵報 (Daily Mail) 晨報 (Morning Post) 晚報及其他數種。而以泰晤士報為其基礎。

勢力。其爲人多才能。富活動力。見識尤爲超卓。能熟察公衆之要求。而預爲鼓吹。努力爲公善撲滅公惡。雖以一人敵世界而不辭。故今日泰晤士報。掌英國無上之權威。凡有不納其忠告之政府。不問何黨何派。孰居首相。未有不受其嚴格之批評者。世人謂英國之勢力。從前分爲國王上議院下議院三部。今則成爲國王上下議院與諾斯克里甫對峙之勢。非過言也。

倫敦泰晤士報。爲約翰華德所創辦。其初名 Universal Daily Register。於一八七五年發行。至一八七八年。始改稱泰晤士報。當時贊助中產階級。力攻比之之貴族政治。社長華德。屢處罰金監禁之刑。然華氏終不少屈。在獄中仍撰攻擊政府之論說。登之報上。以是有名於世。一八〇三年。移讓於其長子。是爲第二代之華德。仍承父志。始終以攻擊政府爲事。主筆政者。有約翰斯脫達德、湯麥班斯、愛德華斯韋林、賽碩斯戴梭諸名士。一時稱盛。至一八四八年卒。由第三代之華德。代爲社長。對於經營法及印刷機。亦多所改良。一可謂廣矣。



英國非爾薛爾以法律博士位與首相德路喬之影自而第三人首相路喬第五人則大該學也

組織。而哈模司復斯氏之股份爲最多。是爲諾斯克里甫勳爵之專權時代。諾斯克里甫系之新聞中。次於泰晤士者。爲每日郵報。在英國之新聞界中。亦極著名。其創辦爲一八九六年。諾斯克里甫爲創辦是報。曾經兩年之規畫。在未發行之前。每日試印。至三閱月之久。用費凡六萬鎊。其籌備之完密。可以想見。發行之初。即注重於國外之記事。其新穎豐富。遠出他報之上。至一九〇五年。更在巴黎發行大陸版。利用完全之電報組織。將倫敦版之大部分。轉至巴黎。更以第一版之紙版。由午後二時四十分之船車。送往巴黎。故其紀事。得較英國他報。早二十四小時。傳於散居大陸之英語國民。本日之英字新聞。當晚即達羅馬者。實始於每日郵報。其所及之範圍。自彼得格勒至埃及之加爾各答。并自愛爾蘭之西岸以至烏拉爾山。

倫敦泰晤士報之品位與權威。以支配知識階級為主。而每日郵報則中流階級及下級方面。讀者較多。實聘請乞普林、斯蒂文生諸文豪。主任筆政。撰著通俗之議論。以歡迎公眾。諾斯科里甫之勢力。所以不僅震動英國之全社會。并能由大陸暨殖民地而延擴於世界者。蓋每日郵報之力也。

諾斯科里甫。以其所屬之新聞。造成一新開國。而自爲其國王。開戰以來。英國前首相愛斯葵士、葛雷、故陸軍大臣吉青納、海軍大臣邱吉爾。均因其攻擊而落職。法國前首相喀琅。亦因諾斯科里甫系各報。揭其親德之陰謀。致受賣國奴之罪名。繫於拉拔的獄。而路德喬治之入閣。亦諾斯科里甫援助之力也。

諾斯科里甫不特爲政論家及新聞經營家。而亦爲政治家。但所謂政治家者。並非立於表面之人。而實爲居於特殊地位之政治家。嘗屢次被邀入閣。悉皆拒絕。蓋諾斯科里甫。以爲與其居大臣之位而掌一節之政務。不若操縱政黨以實行其意見。較爲有力。其在政治上。帶有帝國主義的保守黨之色彩。曾竭力贊成南非戰爭。反對愛爾蘭自治案。大戰未發之前。已豫言戰事。促國人熱心戰備。以後如關於徵兵問題及軍需品糧食等。皆竭力指摘政府之錯誤。戰爭後英國政府之重要政策。諾斯科里甫獻替之功居多。而在路德喬治組閣之後尤甚。一時有無官之首相之稱焉。

美國參戰以後。諾斯科里甫。爲英國代表委員之首席。派往美國。關於英美親善之盡力尤巨。故戰爭停止以後。世人皆以爲以諾斯科里甫之位置勢力及其對於戰爭之功績。當然得派爲講和會議之代表。即諾斯科里甫或亦不無此意。然其後卒不得與聞和議之事。加以和會開始之後。路德喬治之政策。往往與其意見相左。而內閣改造時新任之大臣。又多爲彼所不滿之人。故近來諾斯科里甫與路德喬治之關係。已略生變象。泰晤士報以下諸新聞。不復如前此之擁護路德喬治。對於其對俄政策之變更。尤力加攻擊。謂其有贊助過激派之傾向。此後路德喬治在政治上之地位。能否鞏固如昔。殊未可知也。(S)

野蠻民族中之人種改良

近世文明國家。於人民婚姻。未加取締。劣等人種。日益繁衍。又因醫術進步之故。自然淘汰。失其作用。類是以往。人類將日趨退化之境。生物學者憂之。於是倡爲人種改良 (Eugenie) 之說。主張由國家取締婚姻制度。禁止殘疾者與犯罪者之結婚。并研究遺傳原則。實施於人類。以圖種族之改良。此種辦法。今日學者已視爲必要之舉。先進各國。頗有見諸探行者。而不知南美洲之蠻族。久已應用人種改良學之原則。以實施於其族類。吾人自謂爲文明種族。對之不亦

滋愧乎。據人種學者之考求。南美巴西共和國所遺留之印第安蠻民。有名爲坎干族 (Caribang Indians) 者。其部落中於早婚及其他不合理之結婚。禁止甚嚴。且於嬰孩保護及種族健康。均定有種種之規律。頗能與人種改良學之原則相符。此乃文明國民之所當取法者也。今將克里格氏 (C. G. K.) 所述坎干民族之情形記載如下。

在南美巴西共和國之內地。熱帶動植物。甚爲繁茂。氣候潮濕。蚊蟲甚多。其地所住之印第安土民。名曰坎干族 (Caribang)。此坎干族之人民。至今猶在未開化時代。鮮與現代文化相接觸。其民族體力頗強固。惟近來爲瘴癘及自白人所染之疾病所侵害。人口亦漸減少云。

坎干人種之家庭組織。結合甚堅。其部落聯合。全以家庭爲單位。凡在南美之蠻民。殆無不採一夫多妻制。坎干族亦然。其俗尚多妻。尊



男權。凡婦女爲夫所憎惡。則幽禁於茅舍中。奪其自由。惟近來白種文化輸入。坎干族見巴西白人婦女。與男子享同等之權力。因之在彼族中。女權運動。亦漸發達。間有婦女。因其夫之多妻。憤而出於自殺者。此種現象。要亦蠻族中之所希有者也。

其部族中之體力肺力最強壯者。爲挑戰之火。令其馳赴敵境。大聲數敵人之罪惡。至敵人聞而出戰。乃已。有時敵人住居地。相隔甚遠。則須呼至數日之久。始爲敵人所聞知焉。追敵人既出。則兩方各持

“我” 又 怎 樣 呢
吾人假以爲印第安人之部落政權。皆集中於酋長。即戰爭領袖是也。惟在坎干族則不然。此族雖亦與他族相同。常與鄰居之部落不絕爭戰。然在其族中。則並無所謂領袖或統治者。此族之政治組織。頗具有民主主義之精神。其與鄰國宣戰。全採公開手段。與文明人種之利用秘密外交。正相反對。開戰以前。舉

長年相戰。力竭乃止。所尤奇者。彼族於戰爭中。不勝敵兵。而虜其兒童。每次戰爭。勝者盡虜其幼童而去。其他一無所犯。此種幼童虜去後。並未以俘虜待遇之。且加以撫養教育。一與己族之兒童相同。迨其既長。亦視等同種。未嘗有絲毫之歧異。荷遇戰事。則令赴前敵效力。此種俘虜。既受敵人之撫養。漸亦忘其親屬。故往往有平

與自己之親屬相殺者。此種事實。在吾人視之。甚為奇異。而在彼俗。則視為慣習。考其俘虜幼童。與他族之以敵人為奴隸。完全不同。此種風俗之起原。實因在保持種族上認為必要之故。蓋混合血統之種族。恆較優良。此為生物學上已經證明之事實。此種奇異之風俗。不啻暗合於此種原則也。

和平會議中之魔術



吾人所取法。是則有待於將來之考察矣。(W)

所尤奇者。此族於嬰孩初生後。即依某種之標準。分割部類。以限制其婚姻。譬如歸入甲部之嬰孩。長成後可與乙部丙部或他部之人為婚。惟不能與同部之人為婚。乙部丙部亦然。此種分部之法。雖與血統無關。然其

制限則甚嚴。其中有數部制限尤多。入此部者只有指定之一二部。可通婚姻。其他則均在禁例云。至於嬰孩分部。依據何種之標準。則無從考得。據曹蓋博士(Dr. Cassin)之調查。於千民族之文明

程度。極為低淺。其語言單字甚少。動字幾完全無之。多數人民。僅能數物至三而止。其程度低淺若此。然對於嬰孩分部。則措置甚為敏捷。此種習俗。相沿必已歷年所。吾人今日雖猶未能考得其用意之所在。然此種風氣之必與人種有關。可以斷言。人民婚姻制度。在文明國中。可以自由配偶。一無制限。今日人種學者。已視為非常危險。不可不依遺傳原則。而為適當之制限。彼南美蠻民之習俗。或足為

法國醫學博士汪振時發明

完全國貨

雙扇牌 味之冠



本品裝瓶分
大(中)小三種
● 辨別分單
紅(辣黃)
素綠三色
● 性味分
● 三項

此品之功用... 凡欲食此品者... 宜先辨別... 以免誤購... 且其味清香... 誠為家庭必備之品也。

補身妙品 ● 調味佳珍 ● 烹飪必備 ● 軍業咸宜

散裝	價目
小瓶每打洋三元六角	小瓶每打洋三元六角
中瓶每打洋四元八角	中瓶每打洋四元八角
大瓶每打洋六元	大瓶每打洋六元

本埠 南北雜貨號 ● 京廣雜貨號 ● 中西酒菜館 均有分售
外埠 糖餅茶食號 ● 洋酒食物號 ● 西藥大藥房

治淋病妙藥 外治淋病藥

無論新舊淋病 用此藥桿送入 尿道立能溶化 清濁止痛去毒 滅菌非常效驗 現今世界治白 濁之藥此為第一

價目 每盒一元 打洋十元

淋帶白藥 外用 婦人

白帶一症服藥 斷難奏效此藥 專供外治故能 藥力直達病所 而且毋須醫家 着手患難自可 取用既極靈驗 又甚簡便

價目 小盒一元 大盒二元 打洋十元

汪製州化橘紅 痰喘聖劑

喉喘痰喘之症 根治最難此藥 專療肺部宿疾 利氣祛痰止咳 定喘男婦老壯 患斯疾者均極 相宜奏效極速

價目 每盒一元 打洋十元

痔疾神丹 痔核注射藥

痔核不治即成 瘻管直腸外翻 即成痔核此等 症若不根治不 血淋瀝瀉痛苦 不堪內射入皮 痛者三四次無 不奇效

價目 每盒二元 打洋十元

上海 靜安寺路 新世 界西

Please mention "The Eastern Messenger."

諸君請君棟選服式珠寶。都是。仔很。是。細。的。那。嗎。所。用。的。信。箋。也。該。一。樣。的。仔。細。服。式。合。時。是。體。面。的。信。箋。亮。漂。也。很。雅。緻。的。

敦 意

紙 布 竹 原 高

EATON'S HIGHLAND LINEN

的保擔可。緻精最是

。買要不都種別。箋信種這意注請。候時的買君諸

號六字A路西江海上

司公務商美中

號商地各東。遠處銷分



東方(124)

請聲明由東方雜誌介紹

Please mention "The Eastern Miscellany."

印 刊 臺 象 觀 央 中

報 叢 象 觀

吾國發官於曆象之學向持秘密主義所謂晦人子弟官宿其業者也本臺力矯前弊凡有所得願與當世天學巨子共討論之且研求象數參究天人淺之可以破除社會一切之迷信深之可以發成人羣超逸之遐思為普通專門各教育樹其基礎亦救時之一術也爰特創辦本報特載關於天文曆數氣象磁力地震各譯著及報告月刊一冊約六萬言材料豐富印訂精良現已出至第五卷第五期除呈由教育部咨行各省通飭所屬各學校一體講閱外並囑託各地書肆代售有願定購及承銷者請逕通函本臺接洽可也報費先繳空函訂閱恕不答復凡可通匯兌之處一律收用現銀不得以郵票作抵

價

目

每冊二角五分半年六
冊一元四角全年十二
冊二元五角
郵費每冊京銀二分各
省三分外關六分

總發行所

北京崇文門內泡子河
中央觀象臺

分售處

北京及各地商務印書館
中華書局

康交(30)



新組合主義之哲學

勞人



新組合主義（一譯工團主義）者。經由法義二國之勞工運動而獨自發達。今舉世之勞工運動。殆皆以此思想為中堅。此非無政府主義。非舊來之勞工組合主義。亦非馬克思一派之社會主義。若德之 Ho. Baksten, Anarcho Sozialisten, 美之 Industrialism, American Syndicalism, 英之 Syndicalism 俱屬於斯。至其哲學上社會學上之理論基址及其方法。則由盛行於法義之森底加（Syndicalisme Révolutionnaire）而發表之。

新組合主義者何。勞動者為求得其勞動之報償。欲自完全管理種種產業是也。此乃實際運動。而非理論。又合多人經驗以得之。而迭經修正者。方其運動

之始。有最感困難者一事。蓋尙未有適當之理論。足以為據依。惟限定一目的。假以之為可能。而使令彼勞動者。向此目的直接進行而已。彼等之意。欲舉凡受傭於產業之一切人類。無男女。無種族。無民性之殊。無年歲職業之別。皆得脫離今日之賃銀奴隸制。而容納於一大組合之中。其管理之法。不用職業組合制。而用產業組合制。蓋職業組合者。以所用機械為準。譬如船員組合。練絲工組合。煤汽組合之類。產業組合。則以一團體所創成之生產品為準。譬如美國之織業 I. W. W. 即由一地方之織物生產者。結為地方產業組合。又由此地方產業組合。而併為一大組合是也。說者或亦謂美國之產業主義。與新組合

主義顯有分別。以爲美之I.W.W.乃獨立組織。與英法之組合主義。本來置基礎於職業之上。而但成一。大結社者。畢竟不同。然兩者根本之間。非有差異。卽有差異。亦僅於其現在政策及直接方法見之。特反對此種運動者。往往藉國民氣質不同之說。以相阻撓。故強爲此區別耳。

凡勞動界。固無有以財政上理由。拒絕加入組合者。蓋若難益無資力。則益有待於同類之扶持也。而在新組合主義。則并此入會費及按月會費。而不之取其曰會費。名義而已。尤有利者。失業之人。若欲改事他業。不問暫時或永久。皆不拒絕。此適與美國之勞動聯合團。政策相反。從勞動聯合團之例。苟有一機。器師。欲兼就聘於電業。必分別加入各組合。至有一人而列名數組合者。而其加入之費。自美金二十五元。以至百元不等。新組合主義。以爲此愚策也。但一次爲組合員者。不別男女老幼。各從境遇。聽自就業。

以是之故。管轄權之爭執。與夫同盟罷業中。參加與否之紛議。皆得一掃而空。新組合主義之所標榜者。曰一人之損失。卽全體之損失也。

新組合主義。要求各勞動者。於彼所從事之勞動。得自實行其主權。其勞動之條件。則自己決定之。以爲在將來社會中。生產者之要求。卽是消費者之要求。一切生產機關。不可不歸諸勞動而兼消費者之手。要之。此主義之所在。卽滅絕資本主義制。與廢除賃銀奴隸制是已。至此主義之於晚近勞工運動中。如何發達。又如何建設理論。請略述焉。

一八六五年。巴黎有組織國際勞動大會之舉。入會者多智識階級。如史家摩爾丁。前議院副議長戈爾實及西門皆與焉。後一八六七年。復開會於勞森盧。乃有一問題起。曰應否允許智識階級與資本階級加入此運動是也。其時法國代表符理康杜拉恩輩。建議謂此純爲勞動者之事。不宜令智識階級參與。

符理康云。吾恐他日。或有一輩法律家經濟學家與夫僱主文士之徒。盤踞勢力。導此會於頹廢也。杜拉恩亦云。吾徒絕未以惡意待人。願在今茲。有以財產或卒業文憑而享特權者。不得不視之爲敵。吾輩宜求自助。勿徒信賴他人。然法國代表之言。被衆擯絕。本用英國及瑞士代表之議。以爲勞心勞力。指歸相同。由是智識階級之與勞動組合。始有次第接近之勢。

十九世紀中葉。法國之無政府主義。倡始於布魯敦。其運動甚烈。及加爾諾之誅。餘衆或禁錮或放逐。勢乃墜地。當一八九四年之際。該黨無一機關新聞。殆與一切政治團體。斷絕關係。黨人於是私議非亟變戰略不可。潘吉因勸衆加入勞動組合。曰與吾徒同主義者。非皆飢寒憔悴者乎。是明明亦勞動者也。及是黨加入組合以後。法國之勞工運動。乃以無政府主義爲勢力中堅。其地方勞工同盟之某團體。則奉

庇羅提爲首。又圖爾的律。爲極端之無政府主義者。亦魁率一團體。盛以全體同盟罷業。鼓吹大眾。自此爲助成革命之無二策略。一八九六年七月。萬國社會黨開大會於英倫。會衆乃分二派。其一排斥無政府主義者。其一不然。是時法國所遣代表。自杜拉恩。潘吉外。尙有多人。皆無政府黨。果見拒逐。大會非明斥無政府主義。乃借規則以禁限之。曰非於政治行動之內。爲論議。不得與於會也。失敗者不獨法國代表。義大利西班牙亦然。又此例亦非始自英倫之會。先是一八八九年之會於巴黎。一八九一年之會於布律悉。一八九三年之會於瑞士蘇黎世。皆用此道耳。法國無政府黨。既失意於倫敦。歸而不忘復仇之念。於是乃用前向法國社會黨挑戰之術。推及之於國際關係。而組爲勞工全體同盟 (The Confederation Generale du Travail) 略號爲CGT。是年九月。開會於都爾。大聲疾呼曰。勞動者而欲取道於政治勢

力以致勝利。斯妄想也。其所主張。首在一變以前之境遇。改善主義。而破除賃銀奴隸制。爲一切勞工求解放。又謂欲達此目的。不可不採取直接而含革命性質之手段。宜由一部分之同盟罷業。進而爲產業全體之同盟罷業。非此不足以推翻資本制度。（當集產主義發生時。本既有全體同盟罷業之計畫。此又從而發揚之者也。）其間如格拉爾。尤力言全體同盟罷業之利益。曰：「但部分罷業者必無功。備主常受庇於政府。少用恫嚇。勞動者即不難屈伏也。若全體罷業而能持之略久。恫嚇將無所施。彼時政府方且散布兵隊。以保護各種產業之不暇。何能復爲備主庇。如以鐵路言。三千九百萬米之路。每隔百三十米置一兵。已需三十萬人矣。凡吾輩加入勞工全體同盟者。當以不辭響應爲一義務。但一部宣稱罷業。即是暗下全體罷業之令。無論何業。皆當繼起。有背盟者。則強制之。」自全體同盟罷業之法行。而勞

動者果獲一大利器。政府終無以制伏之。議會亦不知所爲術。其明年。O G T 復開大會於杜魯士。更用潘吉及德勒薩之策。主張同盟妨業。自是以往。其勢日張。然指導此全體同盟者。終至蓄一疑問於心。願即革命成功之後。團體本身更當如何是也。及一九〇一年。大會於里昂時。乃就將來之生產團體。如何處理機械。如何求取原料。以及交易。轉運。分配。統計之法。各地方同盟之相互關係等。列舉七端。向各勞動組合發爲質問。所得答案。紛紜不可紀數。然就中却有一相符之點。勞動於礦者欲得礦。勞動於路者欲得路。所立論據。概自主張其產業組合之所有權。從其意指。則徵論城市鄉鎮。皆宜聯絡一地方之種種組合。而成一地方同盟。凡關涉一地利益之事。皆其所司。此地方同盟之上。更有一總同盟。以國民地位。掌重大公務。以爲各勞動組合及各地方同盟之媒介者。兼爲各組合代表國際事宜。後來獨立發達

於法國之新組合主義。所謂森底加者。即緣是而起。其所據爲社會學上經濟學上之理論者。實不外乎此也。

新組合主義。雖導源於無政府主義之間。而後來途徑自別。比爾提於所著社會主義新論中。辨二者之相異。略曰。文化之爲物。常由強迫或有過於強迫之途。而獲得之。其強迫也有益。又創造性也。假使吾徒他日。脫離國家及僱主之苛虐。而獲見完全自由之社會組織。是亦強迫制度之資本組織。有以賜之。何則是所以訓練人類。導之以自由自發之勞作者也。故新組合主義。寧認許強迫之組織。而奉無政府主義者。類詆訾之。以爲致力多。食報少。是不啻自白其怠惰性。欲返諸原始時代之奴隸狀態而已。吾敢言無政府主義。猶諸中落之神祇。大言無當。其力返自然。如疲勞者之要求新鮮空氣也。伊丁亦論之曰。無政府主義。於未來組織之切要。實爲弗問。豈以爲勞

動者可不待指導。不煩訓練。而自能創一完善有系之共和政治。以成就一切事業也乎。斯直誕想耳。以今日社會之構造。錯綜如此。而更革之事業。又艱難如彼。其有待於正當之指導訓練。與夫科學上經濟上之觀察力。及精嚴完整之組織性者。果若何迫切耶。而無政府主義之徒。忽視之。是能攻而不能勝。知破壞而不知建設者也。由此以觀。可知無政府主義與新組合主義。雖理論方法。往往相同。而其間終有一不相越之界限。前者就個人言。後者就勞動階級言。前者十八世紀哲學之遺兒。後者未及成熟之產業主義也。一九一〇年。開會於杜魯士之時。伊維圖辨之曰。無政府主義。以個人之完全解放爲鵠。新組合主義。則以勞動階級之完全解放爲鵠。吾於無政府主義中。得見新組合主義之全體。

要之。新組合主義云者。可目爲舊來勞動組合主義與無政府主義之混合體。以爲勞動階級之解放。不

能待特政治行爲。而當求諸勞動階級之自發自助。善抵抗資本家者。不外勞動者本身之實力。故於無政府黨所倡手段。寧承而用之。當謂全體同盟罷業。不問成敗如何。皆善也。且使勞動者慣於選舉。而運用之能達於極端。則尤有價值。至此主義之於共產理想。亦與無政府主義者同。從新組合主義。則將來公共生活。宜一切歸諸勞動組合。國家之職能。即以勞工全體同盟執行。其於經濟生活。當從各人之能力。而應其願望與需要。以分給之。視一切生產機關爲公共物。而人人對之無所有權。以社會暨一家族。則如凡案之屬。家人俱可使用。而各不得據爲私產也。但此派共產主義。欲各以其事業及其附屬物品。由單位之勞動組合。集之。而謂此以同業爲基礎。故不至有集中資本之虞。又謂地方統轄權。亦操諸組合。而時時爲組合大會。以行使中央統轄權。其時財產既全廢。則所須於統轄者亦僅矣。其說無政

府主義也。謂假如其說。則盡人不能命令盡人無事。服從。不獨破除階級。乃并爭競富力之事。而亦滅絕之。是欲無首領而會議。無規約而決事。何可能者。新組合主義。決不欲蹈茲惡謬也。

新組合主義之痛惡軍國主義。却與無政府主義同。其理想。乃在導世界於平和。而杜絕國際間之暴力。此則視從來之社會主義。僅從歐洲社會設想者。又有間矣。彼等之仇視戰爭也。謂凡戰爭。皆所以撲殺本家之利益。故資本家每煽動之。而不惜以勞動者爲犧牲。且資本家常利用軍隊。爲其保護財產之具。除威脅勞工。鎮壓同盟罷業而外。未見軍隊有何用處也。

新組合主義最發達之地。自法蘭西外。當數義大利。是國都會之職工與村野之農戶。自昔早已各爲組合。而規模甚小。一八九四年。乃有農人三十萬暴動之事。事雖鎮定。而革命之精神。轉由此發揚不衰。一

九〇〇年。各都會之印刷工人、煤汽工人、鐵路工人、紡織工人等。始相與聯合為大團體。其明年。農人繼起仿之。又明年。大會於米蘭。議立所謂中央抵制部。以鞏其組合之勢力。而一九〇四年之全體同盟罷業。終於無效。組合之勢暫衰。後二年。再開大會於米蘭。諸勞動代表者。頗詆中央抵制部之保守無能。乃議取法國制。變易其組織。自是乃有勞工全體同盟之設。亦略稱O.G.T.其代表此派思想者。以拉普略拉勒奧尼二人為首。從拉普略拉之說。則宜為勞動組合。從資本家手中。賃借生產機關。以之為公產。而分所獲於各工人。但此所云賃借。不能給與利息。至勞動者以何術而取得生產機關。拉普略拉不明言之。其意似亦悟暴力之必要。然亦傲人妄用暴力。謂妄用暴力者。不能獲永久之變革。願勞動者自憑經驗。知在資本制度之今日。賃借一說。萬不能行。故漸去拉普略拉。而歸心於法國之索列爾。

又有說者。新組合主義與社會主義之目的方法不同。後者意在以有生產手段之社會。支配社會。而前者則欲以自治之勞動組合體支配之。又各派社會主義。皆不仇視資本家。謂此乃當世經濟制度使然。非個人之罪。新組合主義。則併個人而疾惡之。備者與受備者之間。常爭鬪不絕。其所以採用同盟罷業。或同盟妨業者。匪但願否勞動之謂。又所以暫時停止生產。而暴露資本家之本來無能也。

新舊社會主義及無政府主義。大抵由治學之士。心造而口釋之。獨新組合主義不然。但由多數勞動者。奉一信條。徬徨冥索。終至自然發育。獲得有體系之理論於其間者也。始對新組合主義。賦以明確之概念者。推法人索列爾。其所著勞動組合之將來。以一九〇八年出版。其開端曰。未來之社會主義。當求諸自治制勞動組合之發達。其後一九一二年。又著暴力論。所謂新組合主義。益衰然具有科學組織矣。

新組合主義所以獨盛於法義等國者。是蓋有故。法國小資本家爲多。其經濟基礎。本立於個人主義之上。其勞動者久遭虐待。而怨望之餘。頓悟生產能力。究在勞動者之手。以爲苟逐去主人。而博得自由者。即將如農夫之自耕而食不患不足。因是乃有自管產業之觀念也。若夫英美德諸國之勞動者。皆從事於大規模之產業。故不至有此想。凡新組合主義或無政府主義發生之區。必其社會經濟之組織。尙屬幼稚。此亦理所易觀者。一九〇七年。萬國社會黨大會於德國之司茲特額爾。德代表列勳言。使法蘭西而有具備實力之勞動組合。則其全體同盟罷業及

同盟妨業之議論。必立見消滅。又德人韋利金亦言。法國勞動組合所以信恃暴力者。其組合殆無基本。罷業不能持久。故寧採用迅速之行動。即英國昔年初有勞動組合之際。亦當如此也。惟戎巴德之言。異是。彼謂惟文化高度之國。乃能有此主義發達。其民衆感覺遲鈍。而偏具藝術性質。嫌厭日日不變之事務。恆對中產階級之理想。以俗物視之。此乃所謂社會遊民也。能創始新組合主義者。惟此種國民耳。其說如此。然當知法國之新組合主義。固導自無政府主義。其有獲於所謂社會遊民者固多。但是中亦有勞動組合自身發展之理想。與之結合。不可忘也。

邊梯之社會主義

昔塵

非馬克思派之社會主義

茲所謂非馬克思派之社會主義者。若洛德德島文

(Robert Owen) 聖西門 (St. Simon) 等之空想派社會主義。巴枯寧、克魯泡特金之無治主義。羅素稱爲「市場無治主義」之工團主義。及最近勃興於英

國之基爾特社會主義等。皆包含於其中。此等非馬克思派中。惟一九一三年時烏拉治 (Orange) 柯爾 (K. Coal) 羅素 (Russell) 邊梯 (Arthur Penty) 等所唱之基爾特社會主義。為能綜合一切非馬克思派之所長。此彼等所自信者也。

今試舉此等非馬克思派之要點。以明基爾特社會主義。是否果能綜合各派之所長。是否足為改造社會最良之思想最良之手段。題曰「邊梯之社會主義」者。不過示篇中論基爾特時。乃以邊梯氏之藝術化宗教化為中心而已。

無治主義與基爾特

無治主義以性善為前提。以為人類苟自政府道德宗教而得解放時。其本能自必可以為善。在無治主義之社會。勞動亦不待強迫。各任其意之所欲。而無代價。或耕耨於田園。或服務於工廠。其視田園工廠

與快樂之遊戲場無異。無論何人。皆不以為苦。而以為樂。此無治主義之說也。

使此種社會果能實現。誠為至完美之社會。然人類由現今之政府道德宗教而解放時。果能即成為如此之聖人乎。此則吾人所不能無疑者也。克魯泡特金謂惡者自能畏社會之輿論。而不敢為惡。夫社會而欲使惡人畏。殆非有私刑不可。容許私刑之社會。其結果必至成為弱肉強食之社會。而發生惡人掌握權力之專制。又安能期其完美乎。

基爾特社會主義。取無治主義個人自由之長。而承認不干涉產業自治之國家。以矯其所短。如羅素之主張。甚與無治主義相近。然羅氏仍認有國家之必要。但在社會主義之時代。其為國家中心者。皆屬寬大之人物。雖與之意見相反者。亦決不加以迫害。蓋今日掌握權力之人物。所以蹂躪個人自由者。皆由其人格卑劣之故。是故國家之權力。不可不加以限

制而其道先自不干涉產業之方面始。即為多數可決之法律。亦必先從小部分試行。必見其無人反對。而後方推行於社會全部。又創設閒俸 (Vagabondage) 凡不事事而閒遊者。不給以奢侈品。而仍給以生活必需品。享此閒俸者。其一為身有疾病之人。其一為專執研究學術哲理藝術之人。前者因其不能服勞。不得不許其閒遊。後者則因其能。以才能貢獻於學術藝術。有益於社會。故均不可不以生活必需品供給之。

故羅素不主性善說。而以性惡為應有之事。嘗謂為理想社會實現之障害者。第一為身體上之害惡。如死苦痛。生活之困難等。第二為性格之害惡。如無智。意志之薄弱。激怒之情等。第三為權力之害惡。即對於個人團體及其他之干涉。欲除此三種害惡。第一以科學。第二以教育。第三以社會經濟組織之改善。教育宜發達至十六歲。迨二十一歲始許自由。如是

乃可抑壓其佔領衝動。而使之向創造衝動。蓋一切弊害。皆以佔領慾為其原因。故其目的。在首除佔領慾。其說自較無治主義為易行。

空想派與基爾特

空想派之社會主義。誠如柯爾之言。所謂理解正當而手段錯誤者也。安格斯攻擊空想派曰。彼等以為能發見真理。宣傳真理。即可使理想社會實現。使彼等生於五百年前。則在五百年前。社會主義之理想。或可實現。然此種非難。在今日社會主義理想。將近實現之時代。不復有何等之意味。空想派固缺乏唯物史觀。而在今日唯物史已將告終之時代。又何所窒礙乎。然則空想派在現代之缺陷何在。曰。是在僅僅熱中於描寫理想社會。創造模範村。而缺具體的手段。蓋描寫理想社會者。乃文學的而非科學的。故實際上。遂有種種之缺點。其所以招攻擊。與宗

教之為極樂而招攻擊者。正復相同。然欲使普通人理解社會主義。烏託邦在所必要。猶之欲使普通人理解宗教。極樂亦所必要也。

要而言之。理想的宗教的烏託邦之復活。實為倦於馬克斯派之現代人所希望。基爾特社會主義。即應此要求而見稱於世者也。空想派為馬克思派之前派。基爾特乃馬克思派之後派。此其所以有新理想主義之社會主義之稱也。故能矯正空想派而補其非科學的之缺陷者。實推基爾特社會主義。至於工團主義。因憤慨於馬克思派之以議會為根據。不免墮於妥協。遂主張藉直接行動與革命手段。以求實現空想派之理想。故空想派及無政府主義所有之缺陷。仍不能免也。

邊特之社會主義

基爾特社會主義之所以異於馬克思派社會主義

者。馬克思派以消費為主。而基爾特則以生產為主。馬克思派為物質的。而基爾特則兼為精神的。理想的。馬克思派惟在除貧乏。而基爾特則尤在脫勞動者於奴隸之境遇也。蓋基爾特社會主義。實位於工團主義與社會主義之中間。其理想之實現。在使國家買收產業。而委任於勞動組合。至若何產出。則一任諸組合。而不加以干涉。政府但命以應當產出之定限而已。組合之上。更有中央組合。凡生產消費之關係。悉由中央組合之委員與國會之委員協定之。關於此等組織之事。具詳烏拉治與柯爾之著述中。茲僅介紹其第一義之根本思想如左。

就根本思想方面言。最徹底者。當推邊特。邊特謂馬克思社會主義。係第二義的。故成為妥協的。而終至墮落於改良主義。邊氏對於馬克思主義。最所反對者。即馬克思派以勞動者為機器之奴隸。主張減少勞動時間。而增多消遣時間一事。故其主張。在破壞

為現在大機器工業基礎之分類制度。以為勞動者因受大機器之束縛。遂不能加創意於勞動。而化勞動為藝術。故勞動者之對於勞動。咸抱不愉快之感。勞動既不愉快。則在休息時間。自然發生反動。以至沈湎酒色。紊亂社會之秩序。有欲求社會之進步發達。必當減少休息時間。使人人常從事於勞動。而視勞動為愉快。此邊梯氏之本旨也。

主張化勞動為藝術者。始於威廉摩理斯。故邊梯氏此說。實有所師承。摩理斯之言曰。苟能以美術的裝飾。施諸工藝品。則不難化工業為藝術。與快樂。如從事於農業及漁業者。苟本諸宗教上禮拜祈禱之心。則必不以為苦。而以為樂。即其他工藝品。倘其目的不在售賣而在自用。則工作之時。必覺非常愉快。此蓋以人為市場之主人。中古職工之氣質。莫不如是。非若現在之市場以人為奴隸也。

邊梯氏既主張返現今之產業狀態為中古之產業

狀態。故又以為宜於工作之暇。建築公共之大寺院。而視為無上之快樂。其言曰。沈湎於物質之現代人。為保護物質。而造大軍隊。吾人則以為不可不造大寺院。以保護精神也。

要之邊梯氏之主張。在引導從事於產業者之精神。咸覺工作為快樂。而趨於超越一切利害之精神狀態。因此之故。邊梯氏又力主宗教之必要。以為不可不恢復中古時代之宗教精神。試更舉其說於下。

恢復宗教的精神之必要

邊梯氏之言曰。今日社會主義之多數。深信經濟方面一經改善。則精神方面亦必隨之而改善。故亟亟求基爾特組織之恢復。以除去經濟上之不安定。此大誤也。蓋社會問題。雖純基於經濟上之原因。但僅僅變化經濟組織。不必即可望精神方面之變化。誠以吾人係習慣之動物。其原因雖已除去。而物質的習

慣。仍復留存。故非從精神物質兩方面解決社會問題。必致發生反動。而已解決之一方。終將為未解決之一方所破壞。今日復活之宗教精神。非由經濟組織之變化。為之支持。決不能永久繼續。而經濟組織之變化。非由精神之變化。為之支持。亦決不能永久繼續。若精神未嘗變化。而僅復基爾特組織。則決不能濟幸福於社會。且將因競爭團體之多。墮落於物質方面。而發生可恐之結果。苟不先行精神上之變化。則人性偏於利己。社會縱如何改造。而弱者終不能免強者之凌虐。故非藉宗教精神之復活。以變化人類之精神。則經濟變化。對於社會改良。必無若何之效果。米阿士嘗言。人類不能直接結合。乃為事物為共同價值為共同目的而結合。然而社會主義者之唯物哲學。僅知顛覆現在組織。而缺結合之力。故

顛覆之後。必因缺乏共同目的之故。而終於分裂。此唯物的組織。必不可避之命運也。

吾人雖去中世紀已遠。然不可不理解中世紀之宗教。此時代之宗教。非僅若彼不得正當理解而抱偏僻者之信仰。離現世而遠生命也。乃共同目的之藝術政治事業等之源泉及指導。亦為結合國王農夫職工牧師等使之同情理解之教育。此種教育。非如現代之教育。專以書籍為主。而立障壁於智愚賢不肖之間。實具有結合一切人類之能力。無論何人。皆由宗教的傳說而得靈感。現今之教育。萬不足與之相比也。

邊梯之言。具如上述。至於基爾特社會主義之改造思想及手段。當另為文論之。茲姑從略。

近世浪漫派戲劇之沿革

宋春舫

浪漫派 (Romantic movement) 於文學史上含有革命的要素而為反抗者之代名詞。例諸近時之新浪漫派戲劇 (Neo-Romantic Drama) 其旨趣與十九世紀初葉之浪漫派迥不相同。而世人仍予以「浪漫派」之三字頭銜者。蓋以為此種戲劇對於寫實主義 (Realisme) 自然主義 (Naturalisme) 取具體反對的態度而已。

十九世紀以前歐洲固未嘗無浪漫派一流之文學也。莎士比亞即為浪漫派。自古以來未有之健將。至近世浪漫派之正宗。其源起亦在英德。攝倫 (Byron) 輩登高一呼。四方響應。其勢力之膨脹於歐洲大陸。有如火燎原。不復可遏之勢。即半開化俄羅斯之文學亦深受其賜也。

法國自十六世紀以來。即為歐洲復古派 (Ecole

Classique) 勢力發展之根據地。顧壓力既重。則反抗力亦愈大。劇至十九世紀初葉。維克託爾 (Victor Hugo) 氏崛起而推翻之。海爾奈尼 (Hernani) 一劇出。復古派之勢力。即一蹶而不復振矣。顧當海爾奈尼出現之一夕。復古派與浪漫派之領袖。俱集於法國劇場 (Théâtre Français) 以決最後之勝負。此一舉也。實為世界文學史上破天荒之舉。夫此種戰爭。非僅文學之戰爭。亦非僅黨派之戰爭。蓋自法國大革命以來。舊日社會階級。既未完全破毀。而當代之新思潮。遂起騷然。與昔日掃除未盡之典型。益覺格格不入。故衝突亦因之而起矣。吾國今日新舊文學之爭。亦何嘗不如是。即當時魯俄氏輩。其受人之唾罵。亦猶今日之提倡白話文學新體詩詞者之為人所抨擊也。

十九世紀之浪漫派文學，既為反對復古派而生，其精神在於排棄「習慣」，掃除不合時宜之制度，頗有「破壞偶像」(Iconoclasm)之氣概，故其文體亦因柔馴而尚活潑，以自鳴天籟，不受一切形式上之束縛為宗旨。一言以蔽之，以「自然」抗「不自然」也。

浪漫派對於法國戲劇之發展，實具有不可思議之魔力。其功效之最著者，則破壞「三一律」(Theory of Three Unities)是也。近時評劇家，稍具歐美學識者，動輒以三一律為言。三一律果為何物乎？新青年雜誌曾載一及之。願吾國學者，對於三一律之歷史，仍茫然不知也。

三一律者「時間統一」(Unity of Time)「地點統一」(Unity of Place)「國家統一」(Unity of Action)之謂也。時間統一者，劇中自第一幕至末幕之時間，不得逾二十四小時。地點統一者，

劇中人物之進退，之盡末幕中斷，不能變為白晝者。余小仲馬(Alexandre Dumas Pils)之「牧羊十」(The Pastoral)其餘一幕與第二幕時間相去二十餘年，是為不守時間統一律之最著者。

「地點統一」一律，蓋取於時間統一者。蓋第一幕之地點為巴黎，第二幕之地點不得在東京，蓋自巴黎至東京，即以今日情形而論，乘飛機亦至之須六七日，決非於二十四小時內所能達到也。

國家統一者，劇中情節，須貫澈到底，不得發生枝節。如一劇中敘甲乙二人之愛情，不能再插入丙丁之愛情，以擾亂讀者之腦筋。託爾斯泰(Tolstoy)之「安娜小傳」(Anna Karenine)及法國之「泰拉泰拉」(Terra Terra)均係無國家統一律者。

三一律之名之曰「時間地點」(Aristotle)能因何思，其多得會此律，此律以希臘時為最嚴。國家之統一，其名之曰「地點」(Geology)能因何思，其人其

學說在歐洲中古「亞里士多德」(Aristotle) 等
之類佔有勢力者而「亞里士多德」(Aristotle) 亦屬及此
等類無非此等學說不主者皆謂為「人本主義」(Humanism)

曰據此研究此律以律三二一律三二一之學說及於
全歐當時法國雖謂大家俱恪守此律不致越雷池
一步而尤以意國為甚西法在歐戰大家雖取律
者 (L'Esprit des Loix) 每以不能遵守此律為憾事
士既亞里士多德此律教非不知也「大風雨」(The
Tempest) 一劇多氏謂此律者律法以律法
律法者謂三二一律為金科玉律凡歐戰家不守此律
者即謂之而攻之而律一 (Cornelia) 一劇
「CIA」一劇之大受人抨擊者蓋以此三二一律
與事實相背而不為養生所必需者為全歐此律律
律律國家之力量

三二一律律之律在於其能適應國家之進步與否

律法中應有之律法夫古時之律法為人本主義者
一則多「亞里士多德」(Aristotle) 之律法其律法
則謂律法人為律法其律法之律法則謂律法
小律內所論者皆因三二一律而律法一
律法一則不能出現於十七世紀律法之上律
有之亦係由律人口中道出律法各國律法及律
律中之律法「亞里士多德」一全集律法律
者律法有律法也而律法律法之心律法律法
之律法

律法上可謂可律之律法以律法律法律法律法
律不律於二十四小時律法一則律法律法律法
律法律法一則律法律法律法律法律法律法
一則律法律法律法律法律法律法律法律法
一則律法律法律法律法律法律法律法律法
律法律法律法律法律法律法律法律法律法
律法律法律法律法律法律法律法律法律法
律法律法律法律法律法律法律法律法律法
律法律法律法律法律法律法律法律法律法

一幕「被囚」第二幕「小結束」第三幕則改作驚人之筆。第四幕為水落石出。第五幕「尾聲」。戲劇家如不守此律。則其劇本必無人為之排演。然此僅對於戲曲之「結構」一方面而言也。復古派對於戲曲之文字。亦設種種之限制。如「說白」(Dialogues)僅能用之喜劇。悲劇則必用韻文。當日詩體。悉為亞歷山大體裁。(Vers Alexandrins) 每行十二音(Syllabe)而於第六音上必有一讀。格律之森嚴。殆無異唐社。

復古派又分法國之字為二類。一為「貴族字」。如「美」「古畫」等。一為「平民字」。如「手巾」等。悲劇家而用「平民字」者。時人即不齒之。

就以上數端而下斷語。復古派學說之乖謬。概可想見。法國光明燦爛之文學。經其摧殘者。垂二百年。至十九世紀初頁時。以不堪挫折。已奄奄待斃矣。

維克託魯俄。乃以海爾奈尼一劇獻世。將復古派視

為排擊之三一律。亞歷山大詩體種種苛律。一掃而空之。誠快人快事也。吾讀法國文學史至此。不勝為浮一大白。

雖然。復古派之學說既廢。而繼起者乏人。蓋浪漫派之文學家。於戲曲上除梅歌(Nemee)外。無能將而梅歌固非純粹浪漫派中人物。除海爾奈尼一劇外。無萬人空巷之劇。故浪漫派之勢力。日漸衰微。回顧司格立白(Berthe)方以一種 *Traces New Tails* 之劇。迎合社會。蓋司氏之劇本。雖於文辭上思想上為退步。然其出奇制勝之處。正不能不使人拍案叫絕。此其所以取浪漫派而代之也。浪漫派之學說。如天馬行空。無所憑藉。漸至憑理想之所及。而毫不注意於事實。封神設怪。怪僻不經。乃引起寫實主義暨自然主義之反抗。

自然主義起於法。蓋有法人曹拉(Novel)為之首領。易卜生浸潤其學說。遂為近世戲劇史上之第一大

家。而於世界戲曲史上開一新紀元也。

自然主義專以描摹人生表面之事實為能。以科學的眼光悲觀的態度解釋生命問題。且以為欲稽人類進化之原理。社會現象之危機。當於吾人平日舉動中求之。即此已足。不用他求。豈知吾人除肉體以外。心靈中深微奧渺之點。其關係人類之歷史之進化者非渺。安得以為超出尋常生活境界之外而忽之耶。善夫法文學家路奪 (Rod) 之言曰。「自然派僅能描寫「不變」者與「肉體」者。與近時潮流不宜矣。」路氏此言。蓋發於一八九一年。此即為象徵主義之起點。而新浪漫派戲曲之所由產出也。反對寫實主義之劇本。以新浪漫派四字為總頭銜。實則近日之所謂新浪漫派。與舊日之所謂浪漫派不同。蓋僅為反抗之名字。而其真確意義。固未嘗貫徹也。

十九世紀之末葉。文學上反對自然主義之最著者。

為心理派的小說。及象徵派的詩文。而戲曲不與焉。玄秘派 (Ecole Mystique 象徵派之一種) 之領袖梅德林克 (Maeterlinck) 其始也為比利士新體詩人之領袖。至一八八九年始出其「麥倫公主」(Princesse Margeline) 一劇以問世。厥後乃更以「羣盲」(Aveugle)、「綠島」(L'oiseau Bleu) 等短劇稱雄全歐。而同時有德國之 Hofmannstahl 暨愛而蘭之新劇團首領新其 (Synge) 等。新浪漫派之戲劇乃大盛。願新浪漫派中有落司唐 (Postand) 其人者。以「雪浪盤其賴克」(Cyrande Bergerae) 諸劇名於時。其劇中情事。類多取材於史。頗能傳敘時浪漫派之衣鉢。而於二十世紀舞臺上別開一生活面者也。

新浪漫派之戲劇。可分析如左。

(一) 象徵主義 (比國之梅德林克等)

(二) 純粹浪漫派 (法之落司唐)

(三)心理派 (法之 Francis de Croisset 等)
願象徵派與寫實主義未嘗不可相合。如易卜生固為寫實派者。而其 'When We Dead Awaken' 一劇。純乎玄秘主義。進而言之。司脫林保 (Strindberg) 反對婦女也最酷。持自然主義也最力。而於 'Panthea' 等劇。更何嘗不浸潤於象徵主義之說哉。吾國舊劇。雖經持新學說者之醜詆。然多含象徵派

的觀念。吾國戲臺。向無佈景一端。即其明證。美小說家 Garland 之語曰。今日歐美戲劇。毫無生氣。參以中國象徵派之戲劇。或可另開生面。而導引觀者之興趣。一其言雖過。然亦可見近時文學家對於戲劇之趨向。夫然。則象徵主義。既日佔優。而自然主義失敗之時。日當不遠矣。

都介涅夫

愈之

我國近來研究俄國文學俄國思想的人漸漸多起來了。這是一件可喜的事情。近代俄羅斯和西歐諸大國相較。在政治方面物質方面。沒一件事能比得上。但從文學方面說來。俄國對於世界的貢獻。實在是非常重大。現代世界各國的文藝思想。多少都受

着俄國文學的暗示和影響的。一世紀以來。俄國作家。從極端理想主義的浪漫派到極端的物質主義的頹廢派。都是很衆多。其中開創俄國國民文學的元勳。要算普昔金 (Alexander Pushkin 1799-1837) 樓芒多夫 (Michael Lermontov 1814-1841) 顧谷兒

(Nikolai Gogol 1809-1852) 這幾個，人道主義的色彩最顯明的，又要算陀斯妥夫斯基 (Fiodor Dostoyevsky 1821-1881) 高爾基 (Maxim Gor'ky 1868-) 恩德萊夫 (Leonid Andreev 1871-1919) 這幾個。但在實際上使俄國文學占世界第一位置的，功勞最大的，却要算都介涅夫和託爾斯泰 (Leo Tolstoy 1828-1910)。因為在他們以前，俄國文學不過是俄國文學，和世界不生干係，有了他們兩人以後，俄國文學纔真的變成世界文學了。託爾斯泰是最大的人道主義者，都介涅夫是人道主義者而又是最大的藝術天才。託爾斯泰的小說戲曲，是借此來宣傳他的主義的，都介涅夫的小說，却是純粹的藝術作品。託爾斯泰的文學，現在我國人也有些兒懂得了。但現在講西洋文學的總是偏於思想方面，藝術天才像都介涅夫的就少人注意。我想文學到底是一門藝術，是憑不過是文學上所應表現的一種東西。

要想吸收西洋的近代文學，確立我國的國民文學，藝術方面實在比思想方面，更應該研究。所以我在俄國作家中，揀了個都介涅夫來約略介紹一下。伊凡都介涅夫 (Иван Еревичев) 是莫斯科西南阿拉耳 (Оре) 地方人。一八一八年十一月九日生。他和託爾斯泰一般，是從富貴門第出身的。父親是個陸軍大佐，家境富裕。都介涅夫從小跟家庭教師，學德法語文。俄國上等人家，談話多用法語。都介涅夫的母親，除對下人之外，不講一句俄國話的。所以都介涅夫從小同外國人一般，於本國文字一無所知。後來還虧他家裏一個底下人，時常把俄國十八世紀詩人 Kheraskov 所作的 "Kosak" 念給他聽，於是他纔引動本國文學的趣味。都介涅夫生成是個藝術天才。當他做小孩子的時候，他腦子就像一副精密的測量器，玄秘的自然現象，微弱的情緒衝動，他都感受得到的。家中有一座

花園，他幼年時常游玩其中，於自然美妙，領略得不少。後來他說：「當我年紀很小的時候，我在這花園裏，看見蛇和蟾蜍爭鬪，我就疑心到造物仁慈的話了。」這花園裏醉烘烘的夏日，冷清清的白晝，在這少年藝術家眼裏，都含着自然的大秘密。

都介涅夫幼年受過一樁奇異的經驗，就是他所作短篇「初戀」(First Love)。(陳緞君譯載新青年第一二卷)裏的那樁事，這篇小說記一個十六歲的童子，和隣女琪乃達(Zinaida)姑娘相愛。後來這童子探知琪乃達每晚在暗裏和男子私會，他就起了個兇心。一天晚上，他懷著一柄利刃去伺候那私會的男子。不料那男子走近，從黑暗中望見，纔知道就是他父親！這小說所記的全是實事，那童子是作者自己。

據都介涅夫自己說，短篇「春潮」(Spring Flood)。(陳緞君譯載新青年第一卷)中所記的，也是他十

九歲時的實事。這小說裏的主人翁薩稜(Sasha)初戀一女郎，後來戀一有夫之婦，把這女郎棄却，終於演成可怕的悲劇。這大小說家兒童時代的理想和情緒，從這小說中，很容易看出來的。

都介涅夫十六歲時，父親便去世，以後全是母親撫養長大的。母子性情是極端相反，他母是個驕倨的貴婦人，性情又嚴冷，又暴躁，思想更是頑舊不堪的。都介涅夫作的那篇「唔唔」(Mummu)。(已譯載本誌後幅)是實有其事，書中的寡婦太太，便是他母親。他母親待奴隸非常之專制，都介涅夫幼時對於處不幸地位的奴隸，很表同情，對於他母親的態度，很為反對。看「唔唔」這篇小說，就可知道了。他後來竭力鼓吹農奴解放，也實在是因幼年感觸極多，才有這種反動呢。

都介涅夫年十五歲入莫斯科大學，第二年改入聖彼得堡大學。後來又入德國柏林大學，學的是哲學

和古言學。於黑智兒哲學說研究很精，他的思想受黑智爾影響，是很多的。一八四一年他年二十三歲，滿裝了西洋的自由思想，回到聖彼得堡來。這時候他和他那頑固的老母更加不和了。他於是獨住一處，他的文學生涯就從這時開始。後來他雖在俄國內務部裏辦過事，但不久便又棄去。

一八四五年他所作的「巴拉沙」(Parasha) 為當時大批評家伯陵斯奇(Visarion Belinsky 1810-1848) 所賞識。一八五二年「獵人筆記」(Zapiski Okhotnika) 出世。這部書乃集二十幾種短篇而成。記作者到鄉下去行獵，認識了個小地主，因此考見鄉間生活情形。全書並沒一定的結構，也沒一定的意匠；但鄉民性情之質朴，田野風俗之醇厚，却活現於紙上；對於自然和人生都能下精密的觀察，把真面目揭露出來，真不愧為傑作。這部小說在俄國流行極廣，上中下各階級，甚至俄皇自己，都讀過的。而

且書中講到農奴的不幸生活，無限深刻，於當時放奴運動，影響極大。後來俄人受了都介涅夫的感動，自由思想，一日盛似一日，到了一八六一年到底把全國二千三百萬的農奴釋放了。所以這一部「獵人筆記」可以和美國施施夫人(Harriet Beecher Stow 1812-1895) 的「黑奴籲天錄」(Uncle Tom's Cabin) 相並。

他從二十歲後，游德法諸國，吸收新思想，居本國的時候很少。一八五〇年母親死後，都介涅夫承受遺產，把自己土地內的農奴，全行解放，任其自由。這種舉動是託爾斯泰所難以做到的，但都介涅夫因為不像託爾斯泰有家庭的牽制，所以能「獨行其是」。這時候都介涅夫是個盛氣少年，思想利行專，都很激烈，在著名專制的俄國自然容身不下了。一八五三年，他因為在莫斯科報上，做了一篇弔顧谷兒的文，言辭激烈了些，觸了政府的忌諱，幾乎要送到西

伯利亞去，後來禁止他往外國。過了兩年，才被釋放；以後他便住在法國，專心於著作事業。

都介涅夫一生經過四十年的藝術生活。他的作品質和量都是很豐富的。從一八四三到四四年他做過幾卷詩，以後所作的却以小說占多數，長篇和短篇都很富。長篇小說最有名的，是「路丹」、「Dmitri Rudin」（一八五五年）「貴族之家」、「The Nest of Nobles」（一八五八年）「海倫」、「Helene」（一八六〇年英譯「前晚」）「父與子」、「Fathers and Sons」（一八六二年）「烟」、「Smoke」（一八六七年）

「荒地」、「Virgin Soil」（一八七六年）的六種。這六種小說不單是俄國近代文學上的傑作，而且是世界的模範名著。此外名作還是很多。若要把他終身著作，作詳細的研究，只好讓那做文學史的入了。

下面且把都介涅夫的文藝思想，約略講講罷。在文學史上，都介涅夫是列入寫實派的，但他是熱

情的天才，多愁的（Melancholy）藝術家。像他所作的「海倫」，描寫愛情悲劇，可算最悲鬱的小說。又像「荒地」中之主人翁，因為缺乏和現實奮鬥的力量，其煩鬱比較莎士比亞劇中的韓列德王子（Prince Hamlet）更甚。可見都介涅夫的作品，主觀情緒是很豐富的了。但他的主觀，却和奮浪漫派不同，決不是理想的空洞的。丹麥大批評家布蘭兌斯（Georg Brandes 1842-）說：「他具有真詩人的能力，是能活畫實生活的大藝術家。他作品中所描寫的人物，作者自己的興味判斷，和讀者所受的印象，是能調和一致的。」這印象調和，是都介涅夫獨特的本領，不是浪漫派作家所及得的。又就近舉一個例，像那「唔唔」一篇，表面看去，全然是客觀的描寫；但我們細讀一遍，覺得對於那被主人欺負的管門人，生一種熱烈的同情，這種情緒是從作者心上流露出來的。可見都介涅夫的藝術，和絕對客觀

的法國寫實作家，又是不同。總之都介涅夫在一方面可說是寫實主義的浪漫派（*Roma. Ideal of Realism*），在一方面又可說是浪漫主義的寫實派（*Realist of Romanticism*）。

都介涅夫和陀斯妥夫斯基託爾斯泰是俄國寫實派的三大文豪。大概託爾斯泰是以道德來解釋人生的，陀斯妥夫斯基是以病態心理來解釋人生的，都介涅夫却是以藝術來解釋人生的。克魯泡特金（*Peter Kropotkin 1842-*）在他的「俄國文學上之理想和現實」「*Ideals and Realities in Russian Literature*」中也說：「從小說之藝術的完密，和美麗看來，都介涅夫恐怕要算一世紀中最大的小說家了。」像他的「貴族之家」「海倫」等小說，詩的天才的豐富，結構印像的美麗，在俄國作家中，誰也及不來的。

但上面所講的還不是都介涅夫的特色，都介涅夫

最大的特色，是能用小說記載時代思潮的變遷。他的小說出現，先後要佔三十多年的時期。在這三十年間，俄國社會從舊生活改到新生活，思想界經過好多次的變化。都介涅夫却能用着哲學的眼光，藝術的手段，把同時代思潮變化的痕跡，社會演進的歷程，活潑潑的寫出來，而且是富於暗示和預言性的。要是把他一生大著作彙合起來，便成一部俄國近代思想變遷史。這種反映時代精神的藝術手段，恐怕全世界找不到第二個呢！

所以要研究都介涅夫的文學，必須和十九世紀中段俄國的思潮變遷，互相參證，才有趣味。都介涅夫的六大傑作，「路丹」出版最早。這小說中所描寫的，是一八四〇年間的社會情形。這時俄國處於暴君尼古拉斯一世治下，青年受了西方自由思想的鼓動，覺醒的已經不少。因為處於專制政體之下，政治方面早已絕望，一般青年都向藝術哲學宗教方面

走去，離現實而近空想，好大言而忘實際。不但那時的學生界是這樣，凡有點智識的人，差不多都是這樣的。路丹——小說中的主人翁——就是這一種人的代表。他是個活潑的新青年，傾心於貴推西婁爾的思想。某年夏間路丹遇着一個十七歲的少女，名叫娜泰麗亞（Natalia），路丹美妙的辭令和空闊的大話，把娜泰麗亞迷住了，兩人滿心滿意的私訂了婚約。但不久娜泰麗亞的母親得知了，把伊責罵了幾次，不准伊和路丹往來。於是娜泰麗亞和路丹商量，要想跟了他逃走。但路丹是個說大話的人，不是能實行的人，口裏雖然熱烈，心裏却是冰冷。他拒絕這計畫，以後兩人分離，路丹終於放浪而死。「貴族之家」出版的時候，俄國社會漸從理想返到實際，這小說裏邊所描寫的人物，已不像那路丹專門空口說大話了。等到「海倫」這部小說出版，路丹式的青年，已完全絕跡，俄國社會到處充滿了積極

的活動的空氣。「海倫」中的女主人海倫，是個有肝膽的奇女子，伊日記裏說：「單是『善』不好算人生的目的，『為善』才是人生的大事。」伊在男子當中遇見了許多有才能的美術家，和溫和的學者，伊沒一個中意的。後來遇見了殷色洛夫（Ergolov）他是保加利亞的愛國志士，是一個有擔當的力行家，他所有的是一雙鋼鐵般的手，却不是一張錦繡般的嘴；他只有一個觀念，就是母國之自由。海倫便決計嫁給他，幫着他合力做去。後來殷色洛夫死於國事，海倫總算遂了伊的素志了。自從這部小說出世後，直到俄國革命為止，有不少青年男女，都學殷色洛夫和海倫的樣，為爭自由，送進牢獄的，送到西伯利亞去的，送上絞首臺的，也不知有多少！「海倫」裏邊的人物，倒是個恰好的影子呢。談到俄國事情，便會聯想到虛無主義，Земле其實虛無主義這個字，是都介涅夫造出來的。自從都

介涅夫在他的小說「父與子」裏說起虛無主義之後，不到幾年，虛無主義這名詞，變成俄國人的一口頭禪了。都介涅夫所說的虛無主義，和俄國虛無黨人的主義，却是不同。就「父與子」裏所說，虛無主義是否定的主義，沒有信仰沒有崇拜的主義，也就是無主義之主義。書中主人翁巴柴洛夫(Bazarov)就是虛無主義的代表，他對於政治哲學宗教上認為「天經地義」的東西，只是一個「不相信」一切事物，都要用科學態度來考驗過才算數。

這種虛無主義，不用說，是一種新思想，是一種青年思想——「子」的思想，當然是要和舊思想，老年思想——「父」的思想衝突了。「父與子」便是描寫新舊「父」「子」衝突的小說。巴柴洛夫和阿喀臺(Arkady 巴柴洛夫的同學)代表「子」的時代，都是抱虛無主義的。尼古拉(Nikolai Petrovitch)阿喀臺的父親)和貝伐爾(Pavel Petrovitch 尼古拉的兄弟)代表「父」的時代，一個是冒充新青年的舊人物，一個是紳士式的頑固黨，「父」「子」兩派各

不相下。後來貝伐爾甚至和巴柴洛夫決鬪。這可見新舊衝突的利害了。

都介涅夫晚年住在法國，和當時法國自然派名家剛考德(Tulesde de Goncourt 1830-1870) 佛勞褒(Gustave Flaubert 1821-1880) 曹拉(Emile Zola 1840-1902) 桃達(Alphons Daudet 1840-1890) 等交遊，組成著名的 *literaire table*。他在西方自由空氣中呼吸慣了，不知不覺生一種憎惡本國的感情，不高興住在俄國。他是個愛人類的藝術家，和眼光短小的文人，自然不同。而且他替祖國增不少的光彩，俄國實在也省不了他，要是沒有他，西方的文化固然不會傳到俄國去，俄國的文化也決不會傳到西方來！

一八八三年九月三日伊凡都介涅夫在法國巴黎去世。大批評家羅南(Ernest Renan 1823-1892)在他墳前演說道：「他是全人類的化身，全世界住在他心裏，借着他的嘴來發表思想的。」這幾句話，就是這大小說家的定評了。



科學雜俎



天空界不可思議之新發見

現世界最大之天文望遠鏡。建於美國南加利福尼亞州之高山。此望遠鏡之對物鏡外部口徑長一百呎。其凹鏡面積一百零一方呎。厚十四吋。鏡面凹度係用極繁複之數學方式計算而成。其精密迥非世界各大天文臺中之望遠鏡所能及。計歷五年之久。始行磨琢而成。乃送至離地面四千呎之巴色提那 (Pasadena) 高峯上。至一九一九年六月十九日。此大天文鏡。行正式落成禮。自此鏡建造後。天文界不可思議之現象。為吾人從未窺見者。皆因以發見焉。現在新測之宇宙現象。與從前所認識之宇宙。已大不相同。從前天文家僅知天空有三十萬萬之太陽系。據現在發見。則遠過於此。太陽半徑之長。可以三十萬光年表明之。每一天文年計有三千一百五十五萬八千一百四十九秒。光每秒進行十八萬六千三百二十四哩。以此二數相乘。即為光行一年之距離。更將此距離二十萬倍之。則可想像天體中半徑之長矣。

此種不可思議之大宇宙中之對象。其內部構造。亦全然與吾人之世界不同。用最強之分光器分析。知其氣體之星雲。其中有運行極速者。如在 New General Catalogue 中第四千二百十四號。以每秒二百十哩之速度。不絕向吾太陽系退後。此種遠星。從分光鏡析出。皆含有一種 Nebulium 之元素。此種元素究為何物。在地球上尚未發見也。

與吾人接近之銀河界。其距離不能用三角法測得。蓋因此種距離之大。必以地球半徑一萬八千六百萬哩之長。作為三角形之底線。始可從事測算也。然與新近觀察所得之遠星距離相較。則銀河界之距離。渺乎小矣。今後天文學上之推算。必用四十萬至五十萬光年之數字而後可。以渺小之吾人。而欲想像宇宙之大。尙可得乎。(W)

機器手

人體器官。其應用以手為最大。人類所以得有今日之進步。半由於具有敏活之手故。然近世機械進步。手亦可以機器為之。歐戰中傷

兵之失臂者。多裝一假臂。假臂從事工作。與真臂無異。可謂奇矣。將來人類事業發達。工作繁劇。僅僅兩手。不敷應用。必有於兩手以外。更加多隻之機器手。以資補助者。如最近發明之電話手。其一例也。當聽電話時。手持聽筒。每苦不能更作他事。近頃乃發明一種機器手。如圖中所示。此手握有電話聽筒。能自屈伸。聽電話者賴此機器手之補助。於聽電話時。兩真手均可治事如故。當電話勿用時。則此手自行屈向後方。此種機器。於事務繁劇之商人等。甚為便利也。(W)

航空燈塔

英政府在戰爭中。於飛行事業。極為注意。於平和後亦然。現在英國商業航空事業。發達甚速。政府對於航空界。建造設備。不遺餘力。航空條例已在英倫三島。開始實行。私家設立之大公司。專以飛機運貨載客者。已有多所。政



聽電話之用機器手

府對於飛行家。更竭力加以指導補助。如圖中所示。即英政府現在國內所建造之航空燈塔。專為黑夜飛行之飛機。供指示方向之用。燈內火焰。係燃燒炭氫化合物 (Acetylene) 之氣體而成。燈內裝



航空燈塔

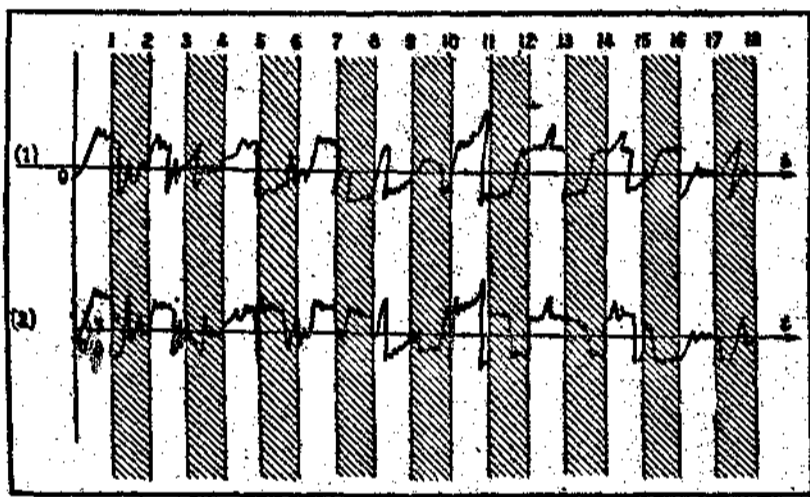
置三稜鏡。其光線極強。空中飛行機極易於瞭見也。(W)

秘密電話

在近代生活上。電話之應用。與鐵路同其重要。大都會商業繁盛之

地。電話之效用較電報尤大。惟電話有一事不及電報。即不能保守秘密是也。電話接線。偶然錯誤。則重要消息。每易漏洩於外人。且凡一切商業上之緊要消息。政治上之機密談話。以及私人祕事。苟由電話傳達。則電話接線人。皆易詳細聆得之。故電話之用雖大。而洩漏祕事亦最甚。自電話通行以後。各國科學家皆思設法補救其缺點。然因電話之傳達。僅恃電流之力。而此電流。無論何線皆可接受之。故欲保守秘密。其法甚難。至最近法國工程隊軍官巴爾生氏 (Captain Poisson) 始發明電話保守秘密之方法。其重要可知矣。

尋常電話之傳聲。乃因聲浪震動。傳達磁力線之故。其震動之高者為山 (Crest) 低者為谷 (Trough)。故聲浪山谷不清晰或倒亂時。則聲音即不易辨出。巴爾生氏即本此理以發明秘密電話。其法於電流未發出時。使其聲浪高低倒亂。如圖中假定聲浪輸送時。分為十八節。上格(1)表示尋常電話中聲浪輸送之狀。今將此種聲浪。每隔一節。倒轉其高低。則如下格(2)之所示。至1、2至3、4至5、



之間。聲浪仍無變易。惟在1至2、3至4、5至6、……之間。則聲浪高低與上格全然相反。山變為谷。而谷變為山。故聲浪在中途輸送之際。全然不能聆悉。至送達受話器後。則以同一之機械。更使聲浪倒轉。如是則仍返原狀。聽者可以明白辨知矣。倒轉所隔節數愈短。則消息愈不易漏洩。苟每秒所發聲浪。分為一百節。而相互倒轉之。則中途已不能辨晰。若一秒分四百節則令發話人與受話人外。將無人能辨之矣。

至於用何方法。能於聲浪發送以前。使其倒轉。又於聲浪接收以後。使其復原。則全屬電機上之裝置。其說明較為複雜。發明人現尚守秘密。未經宣布。此種秘密電話。在法境戰時已試用多次。成績極佳。計自巴黎至鮑多間。相距六百十五公里。試用此種電話。不特中途絕不能漏洩。且受話人亦極易於辨聽也。

此項發明。尚有一疑問。蓋若其機械構造法公布後。別人仍可如法製成一種受話機。以接受秘密消息。則所謂秘密。亦仍與不秘密等。然據巴爾生氏報告。謂此種弊病。彼已發明防

止之法。故可不至為別人所竊聽。唯其方法若何。則因現在尙屬軍事秘密。不能宣布云。(W)

最輕之舟

木材中有一種浮水木。(Palas wood) 其質最輕。飛行機上廣用之。

近來更用以製作他種物品。如圖中所示之小艇。其一例也。此種小艇。全用浮水木製成。狀如游魚。供海濱游玩之用。其質甚輕。雖一三四齡之幼孩。亦能挾之以走。在舟類中。當推此為最輕矣。更有利用浮水木製成一種浮水椅 (Floating Chair) 者。形如馬蹄。人坐其中。游泳於水。無傾覆之虞也。(W)



浮水木製成之小舟

世界最深之井

世界最深之井。向推德意志國上部西里細亞境內 Czuchone

之井。其深為地面下七千三百四十九呎。在美國匹芝堡西十四哩 Mc Donald 附近者次之。計深七千二百四十八呎。然最近伐及

尼亞西部克拉克斯堡 (Clarksburg) 新穿之油井。則尤較德國之井為深。此井深度。達七千三百八十六呎。其穿鑿之目的。在達到含油帶。以其地之地普紀頁岩甚厚。不易達於油脈故也。在此井地下增溫率之測定。得一有趣味之結果。蓋在地面下七千呎處。其溫度為華氏表一百七十二度。因此得每地面下五十一呎華氏一度之增溫率。Orfeant 氏謂地下一萬呎達沸騰點者。蓋信而有徵矣。(S)

折疊船

英國醫司菲德人文。班氏。最近發明一種折疊船。旅行攜帶。極為便利。其船為防水布所製。作長方形。周圍有氣囊四。形各如枕。折疊時長約二呎。廣厚各一呎。重十八磅。極便提攜。應用時。即以唧筒鼓氣於氣囊。放入水中。並有兩槳。可以自由操縱。(S)



讀者論壇



研究新舊思想調和之必要及其方法

論

朱嗣孫

緒論

近年以來。新舊思想傾軋已極。其原因固在今日中國社會日呈腐敗衰頹之象。一般受過新教育之人。內懷愛國熱忱。外受世界激刺。覺中國之社會狀態。不適於今日之環境。生存之原則。於是糾合同志。廣刊雜誌。以輸進西方文化改造東洋社會為宗旨。五四運動以後。此種性質之雜誌。尤見增多。而其影響社會各方面之情緒感想。亦有顯著之形跡。章君行嚴於上海寰球學生會之演說。主張新舊調和。即此運動所發生之反響也。其後張君東蓀於時事新報上著論駁之。(見十月一日論說突變與潛變)不承認新舊思想有調和的可能性。國慶日章君行嚴於新聞報增刊第一頁上答辯。同日將君東蓀於時事新報第一頁上亦復答論。(新舊與調和)聲述

東方雜誌

第十七卷

第四號

研究新舊思想調和之必要及其方法論

八七

其個人意見。以為新舊不能調和。十二日張君復與章君論戰。(見是日時事新報論說答章行嚴君)潘君力山程君耿亦對於章張二君各有質疑發難自行己見之處。張東蓀君又於時事新報答辯。(具見十月二十四、二十五、二十六三日時事新報)其後東方雜誌十六卷十一册載陳君嘉異我之新舊思想調和觀一篇。則係完全贊助章君行嚴新舊調和論之說者。但不佞總覺兩方面雖俱發盡各堅言之成理。其論鋒終不能屢足人意。其所用以研究該題之方法。尤不免引起懷疑觀念。故於本論後段對於諸君所用之研究方法。及所應取之研究方法。作一評判。以資贊助。庶幾循正途而探討。無論主調和說勝。或不主調和說勝。任何方面。皆可水落石出。不致迷誤。此為本論目的之一。又不佞深感是非固為一問題。(如調和為可能或不可能)利害又是一問題。(如能調和與不能調和其實際之影響於社會者)但利害問題。尤覺重大。無論其結果為是為非。或調和或不能調和。吾人自有竭力研究之必要。張君東蓀

舊者多主新陳代謝為自然之趨勢。新者不能調和。其結果希冀得到滿足的生活。此等固是假定的利益問題。備較等再進社會之手段。能否達到實現。須俟證之將來。但新舊衝突不能調和。種種的徵兆。社會上實已有親切的感覺。且此等害的徵兆。不僅屬目前社會暫時之實際生活問題。或為將來生活問題。即關於知識上一般不中肯的議論。亦足引起永久待決之具體重大問題。而此等害的具體重大問題。究為中國社會當西洋思潮及其現代物質文明侵入時代。求進步生存所必呈之現象與否。此問題之決論。雖不屬本篇範圍討論範圍。然因其為害的具體重大問題。自應受吾人之最重注意。易言之。雖新舊調和。其結果為可能或不可能。均未可知。然吾人自有研究思想調和的問題之必要。此為本論之又一目的。所調和的具體問題。不佞謹於次段一一提出。以供公共研究。

重大問題之關於知識上者(其一)

今之新思想急進派者。目視舊社會日趨於衰微境况。急思扶掖國人。同登福利之域。但以其愛國心殷。改良情摯。故言論偏激之弊。往往不免。甚至謂舊的思想。皆應剷除淨盡。無復子遺。古的事物。今日皆無價值。古時偉人。今日皆等草芥。蓋其時間性已過。絕對不承認新舊思想有調和之餘地也。而自不佞觀之。則此等議論口吻。直暴戾人類生存以來之全經驗全生命為二大段。以為古今兩社會。

中有鴻溝隔絕。完全不可交通。試作簡單圖說如下。

(舊)鴻溝(新)

此兩社會。吾人固承認後者為進步的社會。較好的社會。但(進步)〔較好〕字樣當然含有意識及價值的問題在內。惟時代遷移。昔日新社會。利那間又變成舊社會。今以(一)新(一)表之。而新社會突然發生。以(二)新(二)表之。此時(一)新(一)與(二)新(二)之關係。將與(一)新(一)之關係同乎否乎。如其同也。其兩者之關係。亦當表之如下。

(一)新(鴻溝)(二)新

由是言之。是(一)新(一)在(一)新(一)時代。亦毫無意識價值可言。仿此演進以至無窮。(二)新(二)在(二)新(二)時代。(一)新(一)在(一)新(一)時代等等。皆無價值意識可言。然則此等世界為何等世界乎。此等人類為有意識的人類否乎。姑稱之為進步。為較良乎。誠以此種新絕說法。(指舊的思想皆應剷除淨盡一類意思)將(舊)(一)新(一)與(二)新(二)新(二)以至無窮。絕無連貫之關係。比較的意味也。如(舊)(一)新(一)與(二)新(二)兩社會隔絕。以後(一)新(一)新(一)等等以至無窮。皆有接續關係。此等論調。即使吾人暫時承認。然(舊)社會有數千年歷史。其間人類所經營者。豈純為自然界之被動。而無意識或價值之目的存在乎。且吾人嘗稱某國有若干年的歷史。一若與草萊初闢之國有別者。其果何在。故今日人類生存以來之全生命全經驗為二大段。實

為思想界一不可思議而待解決之大問題。深願多人討論之也。

重大問題之關於知識上者(其二)

又有謂世界真理無一有永久的性質。皆不過試驗環境之利器者。(此語為實驗派之精義不假極端贊許)環境變動。真理即失其統率能力。而新真理代興。不假以為此數語。常視各人解釋何如。大有研究之價值。總之其第一句新人所加上者。實太武斷(Dogmatic)如謂環境有若干新事實發生。而就論理上推之。與舊存有關係者互相矛盾。如是則新真理發生。統轄全事實。舊真理性質當然謂之消滅。如謂環境有若干新事實發現。而此若干新事實。並不與舊存有關係者相矛盾。則此時統率全事實的新真理。只可謂之舊真理放大。舊真理的性質並未消滅。以新真理並不與之衝突也。謂其消滅。實為不通。夫由前言之。世界一切環境。常為根本品質之變動。一切新事實發生。自論理上推之。恆與一切有關係舊事實相納。且宇宙間現象。就其時間性言之。永是如此。吾人可得曰。世界真理無一有永久的性質。而無如此等世界。為不可思議之世界也。為魔力(Magic)所製成之世界也。為吾人生存以來歷史的或科學的生命史經驗所不能絕對贊助而不附加以條件者也。若由後言之。則世界新事實發生。新真理發現。助發舊真理而放大其本相者。往往而有。是謂世界真理無一有永久的性質一語。自為思想界上一

不可思議而待解決重大問題之一。蓋其含義關係重大。而將一切知識上之相對確定性及價值性(Relative certainty & value)完全摧毀也。總言之。如此說法。欲於事實上要求證明。已陷於知識上之極端懷疑派(Doubtism)對於學術信仰。只有破壞的影響。而無建設感動(Inspiration)之可言也。言之者或未計及於此。而其論理之歸束點。則必匯集於此。是使無信其說者。對於人生觀。將發生何種之影響。亦一疑問也。

重大問題之關於社會上者

新的思想。有時激烈如此。故其所引起社會之反感。可粗別為如下數派。(一)極端守舊派(軍人官僚及一般受過舊教育者屬之)。(二)半守舊派。(一般商民屬之)。(三)時髦派。(一般淺嘗新知的。無澈底的覺悟。但喜用新名詞。以顯其為新世紀的人物者屬之)。(四)新化派。(熱心高潔青年。多屬此派。彼等皆受過若干年新教育。感覺舊制度有種種腐敗處。彼等歡迎一切新的事物。熱度極高。有時未能悉心辨別新的是非。惟知崇拜。故曰新化)上述數派。新化派因極端同情於新思想。半守舊派。時髦派。則已身無一定主張。對於新的感情。亦不濃厚。亦不抗拒。可略不論。惟極端守舊派。則抵禦新思想不遺餘力。曾憶友人某述某處高等師範國文教師一事。其人自命遠於中國古學。每告學生。中國學問是中

國的學問。西國學問。是西人的學問。不能隨通。聞新入言共和。則笑語曰。彼之財產。亦願與人共和否。此等共和義蘊。固為從來通人所未道過。不知何所據而云然。又重人某君。聲譽猶存。冬夏覆之以巾。一若無此則不足以見先人於泉壤者。上之所逃。雖不過舉其一例。亦足以代表極端守舊派閉塞不通之狀。及其視新學說如洪水猛獸之情態矣。

新舊極端思想。彼此衝突。各據一隅。研究事實之精神。完全缺乏。英語所謂 Deallock 是也。兩方之弊。皆在感情用事。不能平心靜氣。研究彼此思想所根據之事實對象。以覓有無折衷匯合之點。（此非謂一切新舊思想。皆可折衷匯合。）於是長此相持。則黨派與感情惡。（如時興文字之獄等事。其緣因即在是。）同一社會之人。而相敵視誤會如此。安能望其彼此提攜。促進全體之幸福乎。不知人類最不幸之事。無如個人與個人。團體與團體。或種族與種族。厥為彼此未能理解（Misunderstanding）之問題。故近世社會學者。咸以社會協作（Social co-operation）為最當提倡之事。新派與舊派間（此舊派指一般平民而言。非謂腐敗官僚或軍閥）價值現象。是否可以解除。彼此思想。是否根本性質絲毫無調和之餘地。此誠吾人所不可不研究也。况目前社會。因新舊極端之衝突。已發生他種實際困難問題。蓋人的智性痛苦最成困難者。莫如實踐

倫理。無所標準。或假托新道德名義。或憑藉舊倫常威靈。其行事乃大相反戾。一若新舊道德根本性質無相合者。夫如是之混沌狀態。則研究新舊思想調和的問題。誠不容緩矣。研究結果既得。或能調和。或不能調和。如是則多數懷疑派。得智性的快慰。可以安心立命。然後經社會先覺之熱心指導。與人格的感化。庶能本其所信仰之人生觀。而謀事功之實現。

批判車張二君所用研究方法

一 批判車君方法

吾既於上文述研究新舊思想調和之必要。茲段所論者。則為批判車張諸君所用解決該問題之方法。及其所應取之方法問題。茲先論車君所用方法謬誤之點。一車君所用兩圓移行圖。有過於簡單說理不圓之病。車君曰「新舊兩社會之衝突。最初有若兩圓之合體。如甲乙為舊。丙丁為新。新未立時。兩圓合體如一圓也。甲乙社會中。一旦有新思想發現。則甲線向外擴張而為丙。乙線向內縮而為丁。而丙丁之新社會成矣。設新思想更進一步。或有幾分之幾。見之實行。則社會又復改觀。丙線縮為戊。丁線縮為己矣。向下戊縮為庚。己縮為辛。乃至庚經若干線。縮至於壬。辛經若干線。縮至於丑。皆以類推。」夫人類社會。自歷史上考之。一發達之社會也。自林樵穴處。以至於今日城郭都市。層樓數十。自茹毛飲血。以至於今日華服豐饜。

珍列五洲。自鳥言獸語。以至於今日制度。雖然。文藝科學大興。乃至有種種鬼斧神工之奇製。是故以今日之社會。較之原人社會。其繁雜蓋不知幾千百倍。今求君之調。一若新的發展一分。舊的即汰去一分者。如此則自原人社會。以至現代社會。將其範圍始終一樣大小矣。不知新思想或為舊思想孕出之物。或為舊思想放大之物。或為舊思想助成之物。正不必與之抵觸也。總之求君兩國移行調。有二大病。第一。範圍及求君解釋而言。直若任一新思想意見。必與一定舊思想排擠。而其結果。則舊思想必被淘汰。此種純是一種單簡抽象幻想。不合事實。第二。此圖自身萬不能解說社會的進化事實。

又求君「中經各社會。雖號為新社會。而所含舊社會之品質。多或九分以上。少亦決不至等於零。新舊雜糅。同流並進。其分量上之配合。予以人為之調劑。是之謂調和。」請問求君多或九分以上。少亦決不至等於零。此種具體說法。求君有何精確統計。至謂「其分量上之配合。予以人為之調劑。是之謂調和。」試問分量上應當如何配合。人如何為之調劑。求君均未提及。苟如是研究之。則求君調和之果說。尚未明晰。如何能斷定新舊思想可以調和乎。

二 批判求君所用方法

至求君以生物學上之「潛變」與「突變」運用於社會學上。亦有

兩種附會之處。其一。已為求君力山道。即不能以自然律統御社會變象是也。其二。即「潛變」與「突變」之理。就生物學上自身而論。尚未經多數學者承認。不得謂之成立。而求君乃以之證明已說。引喻失義。真是缺乏科學的精細工夫矣。

求君說「突變是變。潛變是變的隱微。就是一種動因。(Factor)並不是變。」又說「我承認變後可以調和。而未變的變因。不能調和。調和變因。便是消滅變化。也就使變因不能發生效力。」又說「突變以後可以調和。因為調和是諧合。(Harmony)不是調停。(Compromise)諧合是配設。凡是一個社會。必要各部分配設得宜。方能協力互助。」此數節語。集合起來。意思雖是一貫。然大有可駁之處。夫求君如是云云。蓋承認舊社會一切制度。為完全的腐敗。一切舊思想。為完全不適用。一切人本道德。為完全虛偽。故一切新思想。投入。(即求君所謂變因)不能與之有若干分調和。然此種或隱微。太為籠括新理。請問求君關於一切新舊思想不能調和。有何完備統計證明。即無完備統計。亦宜盡爾所知。隨舉若干事實。一一詳加分析。乃竟並此而無之。此其缺乏論理歸納手續之處。求君將何以自解。

三 批判求君二君所用方法之全有缺點

一、求君二君討論新舊思想調和問題。絕未計及為新舊思想所用

四 余個人所主張之研究方法

不佞既評章二君之誤，大略如上。蓋願將個人對於研究新
思想問題和方法之方法，述之於下。以供讀者批判。一、不佞以為各
人首須研究新思想問題和問題自身性質的明瞭界說。不必能用
他種不同性質之比喻說明。因足以淆惑人意。且兩種性質關係。各
方面不同。斷章取義。必難準確也。一、不佞主張本問題應從其歷史
性質研究。以得歷史所可供給之事實。以及近今事實。以作參考。一、
不佢主張引用書時。或現在任何大學者之言。只可作一種示瞭或
印證之用。不可即視之為天經地義的論據。(Preside)即由此而
演出若干之理由與結論也。一、不佢主張書中只可明論。不可雜以
推及或斷論他種不同性質之事實。不佢以為為上四種研究方法。
屏除客氣。細心商榷。該問題或易於結束也。

余之調和界說

或告不佢。似宜注意一事。即使大衆知調和二字之宗旨。及其界說
是也。夫解決調和所當思想為可能或不可能之問題。固非本論討
論之範圍。然不有調和宗旨及其界說。殊使人無從着手研究其可
能或不能。不佢之意。調和宗旨。有兩方面解釋。從社會幸福言之。不
外希望免去社會上之經濟之爭執或改革。(此非反對一切必要
改革。一切必要爭執。)希望大衆間向趨於有秩序之進步。(O.

Party Progress)方面進行。從知識上言之。不外希望開明事實之
真相。以及免去關於知識上一致不正確之議論所引起不可思議
之重大問題。至於調和二字之界說。不佢主張決非兩黨利害相成。
因不得已而互相容讓忍受。不謂是善的妥協。(Compromise)即
要若作調停。不佢以為為解決調和意義。而仍用調停之調字。不合
論理。乃是合人類智性的要求。將原稿上所能搜集之有關事實。
佐證參證。體貼入微。然後於每一思想中。採取一定成分。造成一較
好事實的體說。有管轄本問題全盤複雜高人類幸福之功用。而無
一偏為之虞。然不佢非謂一切新思想與一切舊思想。皆能從以
上眼光研究其調和也。蓋思想有因者日漸衰。今已完全廢止。而亦
無價值者。(如民主國國君已廢。昔日忠君思想。絕無存在餘地)。
新思想有因新制度最近發生。應其要求而成立者。(如近世科學
發明有大工廠之制。而馬克思主義論以起)此種新思想無可調和
總之不佢以為研究任何新舊思想之調和。皆應從客觀事實之立
面上。從此新舊思想。孰為多。孰與本論環境有關之事實。孰為少。孰
有客觀的根據。(Objective Basis)然後主張方面。從各方面調
查。調查新舊思想。有無相調和或。或應由客觀環境之限制。而作之作調
和與本。蓋不佢之意。研究調和之精義。固當如是也。至於事實自己
方面。新舊思想。多有相調和之點。此則更不待言。而問題。或謂不佢

調和新舊思想。何以必從客觀事實着手。從而視其能否調和。及其調和之程度與性質。此不難知。蓋必有客觀之事實。主觀與之接觸。始生一種思想或數種思想。此種思想或數種思想。即應客觀事實之要求而組成。所以統制事實者也。不過數種思想。或有過與不及之弊。故其中或可採擇調和。竊以為一社會中有新舊思想衝突的現象。其原因不外以下三端。若此三端原因同時存在。益可助發其新舊思想衝突的現象與形勢。(一)舊的制度漸漸散壞。失去當日存在之理由或精神。因之反對論起。而新思想發生。(二)社會新制度成立。與社會某部舊制度利害範圍有不相容之處。(三)甲乙兩社會未接觸。而有同樣客觀之社會制度。然因其彼此各有特殊文明之歷史。(人為方面)與各本地自然界之影響。(自然方面)故此同樣客觀社會制度。其內部組織上與品性上。彼此自不免起若干差異。在兩社會各處一隅不相往來之時代。固可各安其素。若兩社會中間。一旦交通大開。彼此文明互相接觸。比較之下。或利少而害多。或利多而害少。優劣既見。於是其比較制度不適的社會方面中人。有進取的精神且智慧較多者。起而力主改革。而新舊思想衝突以起。此等精神固所贊許。然倡改革論者。於完全採用外來的思想。而欲見之事實一層。極須三思。切勿孟浪。第一。要觀察本社會某制度各方面之關係。是否已完全脫化到與彼社會某制度

各方面之情形完全一樣。如上述制度。各方面關係。彼此未能完全一致。則不能立即完全採用其思想可知。以此時完全採用其思想。不能完全概括所有的本地環境事實。而遺漏太多也。不加採用其暫時可採之一部思想。而懸此新思想。為吾人理想之端。同時用較和平之手段。着手於本制度各方面有關事實之改革。以期達於某新思想的理想境界。然此固假擬較方制度。為完全優美無缺。而舊制度絕無優點。故完全採用其思想耳。但舊制度成立時間如此之久。決不能無絲毫存在之理由。若謂彼方制度所具之各種優點。我方制度竟無一而有之。或某部分組織雖不同。而用意與之相同者。故完全須根本破壞。絕對不能留其一部分以與彼方相調和。此誠人類思想史上一大疑案。而為一般思想界所應苦心焦思。從事定議者也。故此調和的問題。誠有研究之必要。

余對於舊派之忠告

忠告一

或謂不佞既主張新人物存成見。研究新舊思想能否調和之結果。對於社會中之頑固守舊派。亦有別種忠告否。曰。不佞極願彼等排去一切新思想如蛇蝎之惡心理。須知新思想。應新制度而發生。未必與舊思想根本性質相反。或且與舊思想同一目的。不過其範圍較前者為廣大。其方法或手段較前者為靈活。其組織較前者

爲美備。有種讓克拉克西精神。而以人人達其人格上各方面之完全自由發展。同時不侵入他人權利的界限。爲其理想目標。此種目標。凡有人已兩方面之人格觀念者。皆應當歡迎之。新思想家宗旨如此。故彼等只望舊制度害的方面着想。正望舊派將彼等所知舊制度利益。一一述出。大家虛心商酌。最好能尋極完美的方法。情事實上常不能如此。於是兩害相權。當從其輕。兩利相衡。則擇其重。爲自然之趨勢。目前社會上若干制度之漸進的改革。實爲必要。不然。即使無有戰事。民族間無形之生存競爭。優勝劣敗之慘劇。必不能免。

忠告二

或告不佞守舊派有一惡心理。即彼等尊視古人之奴性太深。幾視爲最後權力者。(Final Authority) 而輕視今世人之思想。以爲古人經驗富。更事多。以今世人之思想幼稚。根基淺薄。萬無評判古人思想之資格。攻擊古人思想之餘地。自不佞視之。適得其反。此理最爲明瞭。今設問古人生命與今人生命相較。孰爲年長者。不佞敢斷然曰。今人生命較爲年長。何以言之。譬如取一十九世紀前半世紀人物。以與二十世紀人物相較。十九世紀人物僅有十八世紀以前之古人經驗。可以利用。而二十世紀人物。則並十九世紀人之經驗而有之。其所經驗事物更多。因人類全體經驗事物之時間。更悠久也。由此論之。今人生命。自較十九世紀人爲更長。則今人之具備

足資格。評判古人思想。攻擊古人思想。毫無疑義。然則舉古者。亦可以破除成見矣。

忠告三

或謂守舊派尚有一惡心理。即古人斷句散章。偶自表面觀之。似與今人思想巧合者。輒指以爲此事古人久經道破。今人乃自以爲新學說。斤斤自誇。一何可笑。不佞則以爲大謬。何以言之。今取盧騷(Bonhoeffer) 法國人作民約論者) 經驗證明。昔有貴爵命婦。甚關心其子女之教育。會遊盧騷於其鄉間別業。作數日之勾留。一晨其長子與其傳研讀歷史。盧騷往焉。其討論之題。卽爲亞力山大(Alexander) 與其醫士斐烈(Philip) 著名之故事。備述亞力山大如何經其友人警告。謂斐烈不忠於渠。後機將行就毒。願後亞力山大服藥時。斐烈進毒。逕自取而盡之。略無躊躇。後於是午席間。此子敘述早間所習故事。在座之客。辯論其意義。多數以爲亞力山大。失之直莽。而其少數。及此命婦之子。與其師傳。則極譽揚亞力山大。成亞力山大者。其後盧騷查出彼等之稱美亞力山大。表面雖若意見一致。然其義蘊實各不同。蓋若干客及此子師傳。對於亞力山大之所以傾倒者。以其表示異常不畏死武勇之故。而此命婦子之所以傾倒亞力山大者。則全在其能吞服一盞酸藥液。無所遲疑耳。緣此可憫之孩。於不足兩週前。體適不舒。強以服藥。頗覺困難。飲後猶覺口內藥之餘味難

城。彼之對於死與散毒觀念。並不了解其意義。視之不過同為不快
意之感而已。彼並不能想像更有所謂散毒。較其服飲者為更不
適意。故見亞氏爽快服藥。勝已多多。遂絕口贊美之。但直羅之飲藥
並長。則因彼視亞氏此舉。為信仰人類之表示。蓋其篤信人類德性
不疑。交友以誠。故能委託其生命於若輩之手。此誠偉人不可及之
處也。由上言之。命婦之子。其子之傳。少數之害。及直羅。雖各全仰亞
氏讚美之言。若出一口。然細審之。三方面之經驗思想。見淺見深。完
全不同。命婦之子。純係幼稚思想。若之思想。則為常識思想。而直羅
思想。則含義奧遠。今以二十世紀之人與中世紀或初世紀人類相
較。其思想品質之隔絕。有時直若命婦之子與直羅比之懸遠也。今
人經驗。較古人甚多矣。若干制度創造。為古人聞所未聞。見所未見。
夢想所未到。古人思想雖有與今人相同者。然其內容。一則含義極
簡單。僅概括些少事實。一則含義極豐富。蓋包括許多古人所未夢
想到之事實。然則豈能謂今人的思想。即是古人的思想也。

忠告四

守舊派尚有一不健全之心理。即彼等以為若採用新思想。不啻為
外國人所征服是也。此理極其不通。何以言之。凡吾人所謂真理者。
蓋有此世界的普遍性。一定律令。在一定條件下。管轄一定事實。夫
此種思想。若行之東西。為不可破的原則。行之中國。則失其效力。吾

人可得曰。此西人的真理也。今明明亦適用於中國。此固合中國事
實的真理也。此固中國真理也。易言之。所謂真理合於全人類所經
歷同樣性質事實。為全人類共有的智性所承認。西洋真理。固有賴
於吾人之承認。而後其價值始增高也。苟守舊派仍再固執。中國人
若採用新思想。不啻為外國人征服。以為恥辱。則不佞仍可進一步
的作一解釋。守舊派喜援引古事。請教歷史事實疏遠之。夫今日西
洋白種民族之思想。非其近數世紀完全自闢根本之新文明也。蓋
承受希臘羅馬猶太三種不同文明的遺產。併合結晶。為其思想進
步之基本金。(Greece)加以條頓族物質的科學種種發明。其結
果因之新社會制度物興。利用其進步的知識。時時糾正或助強或
增大前三種的精神文明思想。以適合其環境。而謀各個人幸福的
積極發展。洵如守舊派之心理。則西洋近世紀新興之條頓族。其思
想久為希臘羅馬猶太所征服。然今日者。希臘羅馬猶太何在。吾人
果作如是說征服的觀念否。且希臘文明。猶有賴於當時與埃及之
交通。得其文明灌溉。思想受其激刺。故能為人類文明結晶之礎。
今埃及何在。且埃及猶太固是東方的古國也。吾人今能作埃及征
服全世界的觀念否。然則吾人又何能何疑。對於世界公理。而在偏
狹的種族觀念乎。要知吾人雖存種族的界限。而真理之運用。則不
知種族界限。故其結果必有其無利。終賴於。實上強迫吾人承認

商務印書館發行

高志學會叢書

中國人口論

(第一卷七頁五)

本書採取最新科學方法，詳盡調查中國人口現狀，分析其增長之原因，及對於國家前途之影響。其內容豐富，材料詳實，為研究中國人口問題之必讀之書。

革命心理學

(第一卷二頁五)

本書分三卷，第一卷論革命心理之起源，第二卷論革命心理之發展，第三卷論革命心理之作用。其內容詳盡，材料豐富，為研究革命心理學之必讀之書。

近代思想

(第二卷一頁六)

本書論述近代思想之發展，及其對於社會之影響。其內容豐富，材料詳實，為研究近代思想之必讀之書。

新學

(第一卷四頁一)

本書論述新學之發展，及其對於社會之影響。其內容豐富，材料詳實，為研究新學之必讀之書。

社會化論

(第二卷一頁二)

本書論述社會化之過程，及其對於個人之影響。其內容豐富，材料詳實，為研究社會化之必讀之書。

本會為推廣教育起見，特將上述各書，以低廉之價，發售於世。以上各書，業已出版，如有在編印中者，亦將陸續出版。其書名如下：
革命心理學
中國人口論
近代思想
新學
社會化論
高志學會叢書

商務印書館發行

九八

文苑



詩

晴窗樓夜

陳三立

樓臺倚招人老倦久乃至定夜。海風去在自。...

南山政亡新圖學小傳題其後

司勳

大...

...

...

見大東有...

...

...

...

...

此詩以月為喻，言其清冷、孤獨、寂寞之狀。詩中「清冷」、「孤獨」、「寂寞」等詞，均為修辭之筆，用以形容月之清冷、孤獨、寂寞之狀。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。

題林仲良 十五首

此詩以月為喻，言其清冷、孤獨、寂寞之狀。詩中「清冷」、「孤獨」、「寂寞」等詞，均為修辭之筆，用以形容月之清冷、孤獨、寂寞之狀。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。

中秋夕月色極佳夜歸有作

題辭半

此詩以月為喻，言其清冷、孤獨、寂寞之狀。詩中「清冷」、「孤獨」、「寂寞」等詞，均為修辭之筆，用以形容月之清冷、孤獨、寂寞之狀。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。

十一月十五夜半月得金山題額及歌

題辭全

此詩以月為喻，言其清冷、孤獨、寂寞之狀。詩中「清冷」、「孤獨」、「寂寞」等詞，均為修辭之筆，用以形容月之清冷、孤獨、寂寞之狀。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。此詩之妙，在於以月之清冷、孤獨、寂寞，喻人之清冷、孤獨、寂寞。

惠州松林庵有古松天矯盤臥而高不
由藤際龍之以詩 同 前

(新) (刊)

八大植物出版預約

● 定價二元 ● 預約一元

此書爲日用工藝品製造法著作者清江毛福全先生所編輯內容分八篇一橡皮樹二椰子樹三包豐梗四龍舌蘭五人參六竹蔗七茶八棉皆爲人生必需之植物照法栽培可獲巨利敘述詳明易於了解小之獨善一身大之可以富國有志生產事業者不可不手一編以資研究也每冊定價現洋二元預約一元郵費二角郵票代價九折陽曆二月底截止預約三月底准期出版

總發行所

北京琉璃廠西門有正書局 電話南局三百九十四號

代理發行者楊仲華啟

報 公 育 教

本報分命令法規委贖報告紀錄及事件講演各門既仿公報之體裁而雜誌之長為公布文告機關
 發展教育導線刊行已逾五載願受各界歡迎自本年一月起編輯益加改良材料務求豐富定期國人樂於
 購閱咸手一編藉收提倡教育開啓新知之效凡願定購本報及願在本報刊登廣告者請投函北京教育部
 育公報經理處接洽可也茲將該兩項價目表分別列左

(一)自八年一月起改定售報價目表(以前各年仍照舊價發售)

定 額	冊 數	郵 費					注 意
		本京城內	外 省	日 本	新 疆	歐 美 澳 亞 及 香 港 等 處	
每 零	每 冊	一 角 五 分	三 分	六 分	九 分	一 角 二 分	(二)自八年一月起改定招登廣告價目表(刊費先繳並須現洋) 有圖畫者由登主自備 代招標者以九扣額勞 上表所列價目均按現洋計算如閱報各處確居偏僻地方因匯兌不通無法寄款者亦可用郵 票作抵但須以一分二分三分五分六分各票為限
每 冊	每 冊	九 分	一 角 八 分	三 角 六 分	五 角 四 分	七 角 二 分	
每 半	每 半	九 分	一 角 八 分	三 角 六 分	五 角 四 分	七 角 二 分	元 貳 拾 貳 元 叁 拾 捌 元
每 年	每 年	九 角	一 元 零 八 分	三 元 零 六 分	四 元 零 四 分	五 元 零 二 分	
每 六	每 六	五 元 四 角	六 元 零 八 分	十八 元 零 六 分	二十二 元 零 四 分	二十六 元 零 二 分	元 伍 拾 肆 元 玖 拾 捌 元
每 十	每 十	九 元 零 四 分	十 元 零 八 分	三十 元 零 六 分	三十八 元 零 四 分	四十六 元 零 二 分	
每 十	每 十	九 元 零 四 分	十 元 零 八 分	三十 元 零 六 分	三十八 元 零 四 分	四十六 元 零 二 分	元 伍 拾 肆 元 玖 拾 捌 元
每 二	每 二	一 元 零 四 分	一 元 零 八 分	三元 零 六 分	四元 零 四 分	五元 零 二 分	



唔 唔

俄國都介涅夫著

仲意持之譯



在莫斯科一條偏僻街上，有一所歪斜的灰色房子，露着白色柱子和洋臺，這裏邊住過一位寡婦太太，用着許多的底下人。太太的兒子在聖彼得堡政府裏幹差使，女兒也都已出嫁了，伊出門日子很少，只獨自兒住在那邊，度那淒涼寂寞的餘年。伊生活上的白晝——陰黑沉悶的白晝——早已過去了，但到了黃昏，更加暗黑，簡直比夜裏還暗黑得多呢。在伊的底下人當中，頂出色的人物，要算是管門人仇老森。他生得很魁偉，身材比尋常人足足高過十二英寸，而且生就是雙子，又是啞巴。他本來住在鄉下，是老太太——他的主人——帶他到城裏的。他在鄉下獨自住著一所小草舍，和他兄弟分離，種田度

日。在這位太太的佃戶當中，他付租錢，算最有信實了。他生成一副異常的筋骨，一個人能做四個人的工作。他的兩臂做起工來，如飛的一般。他在田裏做工，真來得好看。他把蠻大的臂膀，揪在犁上，像是自己能把田土耕開，用不着可憐的馬來幫忙了。當收穫的日子，他用着勇不可當的氣力，舞動割稻的鐮子，像能把小赤楊樹都連根批下似的；或者拿着一支打稻的棒，有二碼多長，如飛的舞弄；他肩胛上面長方形的堅硬的筋肉，一起一落，和一根橫杆一樣。他悶聲不響的做工，更顯出一種莊嚴的神氣。他本是一個出色的農夫，要不是他有生成的殘疾，不論那個女子，都願意嫁他的……但現在他們把仇老

森帶到莫斯科去；替他買了一雙靴子，縫了一件四邊嵌鑲的夏衣，和一件羊皮的冬衣，更給他一把掃帚，一把鐵錘，派他當一名管門人。

他起初很不喜歡他的新生活。他從小住在鄉下種田慣的；因為有了殘疾，差不多同人類社會隔絕；他從小至大，又啞又健，和一株樹生長在肥沃的泥地裏一樣。現在把他送到城裏，他不知道要有什麼了，又是苦惱，又是慌張；活像一頭少壯的牡牛，在草地裏嚼草慣的，忽地被人家裝入鐵路的運貨車裏，蒸氣和煤烟向胸前噴着，汽笛嗚嗚的吹着，車輪隆隆的震着，自己的身子風馳電掣似的送過去，那裏去呢？——上帝知道罷！仇老森本來在鄉下種田辛苦慣的，所以對於現在所幹的事情，真是輕而易舉了；每天不消半個鐘頭，便可把他的職務幹畢；餘多的工夫，只是挺着身子，站在天井裏，張着口望過路的人，像是想把他的無聊的光景告訴他們，或者突然

跑到偏僻的所在，把手中的掃帚和鐵錘，遠遠的擲開，便仰天倒在地上，一動不動的睡了幾個鐘頭，和關在籠裏的猛獸一樣。可是什麼事情，人總會得慣的；仇老森住在城裏，後來也慣常了。他做的事情，是很細微；他的全部職務，就是打掃天井，每日汲兩桶水，到林裏斫柴，給廚房裏和屋子裏用，日間看門不讓閒人進來，夜間守夜。這幾件事他都很熱心的幹着，這倒必得說明的：天井裏永沒有一片木屑或一點灰塵。遇着陰雨天氣，他駕着車去載水，那匹老馬走不動路，他便自己用肩胛扛着，不但把水車推着，便連那馬也推着走了。他在林裏斫柴，斧頭閃動有光，把木屑向四處飛散。至於看門呢，不用說，更是很能稱職了：有一天晚上，他捉了兩個賊，便把他們頭對頭的撞了幾下，這麼一來，竟可不必送警察去了；自從出了這件事，鄰居的人個個都很尊敬他；有的時候，有幾個不熟識的人——並不是強盜——想

要進去，看見了這樣的一個管門人，便慌張起來，對他搖手，叫喊幾聲——還以為他能聽得的。仇老森和其餘的用人都不十分知交——他們是很怕他的——可是都很託熟，他把他們當作同伴看待。他們裝作手勢和他講話，在傳達主人命令的時候，也是這樣，他都懂得；可是他也懂得他的權利，因此喫飯的時候，沒人敢坐在他的坐位的。仇老森的脾氣，是很嚴厲，很有點道學氣，什麼事情他都喜歡有秩序；那怕是雄雞，也不敢在他跟前打架，要是這樣，他們的禱事到了！他便捉住他們的腿，向空中旋了十個圈子，隨後向四面擲去。天井裏本有一羣雞，雞是稱為最高貴最安分的鳥類，因此仇老森很尊重看顧他們，時常把食物飼他們；就是他自已呢，這一副神氣，也很像一隻雄雞。他在廚房的上頭，造了一所小閣，裏面的佈置，都由他自己酌定。牀子是用橡樹板做的，用四根粗大的樹木當作牀脚——真是

一張結實的牀子，裝一兩噸貨物上去，也不會得彎曲。牀底下放着一只堅固的木箱，箱角上放着一張一樣堅固的小桌，桌旁是一只三只腳的椅子，這椅子不用說是很結實了，仇老森時常拿來當作玩物的。這所小閣，是用鎖鎖着，鎖的形狀，和長麵包相像，不過黑些；仇老森常把鑰匙繫在腰帶上，他不喜歡別人走進他的小閣裏去。

這樣的過去了一年，當一年將終，仇老森身上，生出一樁小小的事情。

這位老太太——仇老森的主人——是事事都照着古法辦的。伊屋子裏養着一大班的底下人，不單是洗衣婦，縫衣婦，木匠，裁縫，女裁縫等，此外更用着一名專做馬具的人——這人也會當獸醫——一名給下人看病的醫生，一名專給主人看病的家庭醫生；更有一名鞋匠，他名叫答批頓，葛里摩甫，是一個憂鬱性的醉漢。他把自己當作受傷的動物，生活

是全無價值的，他自己說是在校得堡受過教育，很
不該住在莫斯科這種荒野的地方；他喝醉了酒，時
常拍拍胸膛，說是爲心裏憂鬱，纔用酒來消悶的。因
此有一日，他的女主人和總管高列賴——是一個
眼睛又小又黃，鼻子像鴨嘴樣的人，從這兩件事，便
可看出他是有一點權勢的人——談起他的事，在前
一日晚上，客批賴又喝醉了，倒在街路上，他竟變壞
到這般地步，所以太太提起這事心裏很憂感。

老太太想了一想，忽然說道：「高列賴，要是我們給
他娶了親，你想怎樣？他也許安靜些麼？」

高列賴答說：「太太說的可不是麼？他是應得娶親
了，這實在是一件極好的事情。」

「是的，可是誰嫁給他呢？」

「噢！這可由太太的便罷，不論怎樣，他總該有這一
樁事；他可不能再遊蕩過去了。」

「我想他喜歡泰底娜罷。」

高列賴本想回答，但他終於把嘴脣閉得緊緊的。
太太抓了一把鼻煙聞着，很興頭的說：「好！讓他娶
了泰底娜罷，你聽見麼？」

高列賴應了一聲「是」便走了出來。

高列賴回到他自己的屋子（小小的房間裏面放
着幾只用金屬包圍的櫃臺）裏，先把他的妻子遺
開，坐在窗下細細的想。他的主人的不提防的命令，
真弄得他十分爲難了。他終於立起身，命人把客批
賴叫來。客批賴來了……但在他們兩個交談之前，
我們須得略講一講，究竟客批賴所要娶的泰底娜
是個什麼人。老太太的命令，爲什麼弄得總管這麼
爲難呢？

泰底娜是上面講過的洗衣婦之一，（因爲伊是一
個有經驗的洗衣婦，所以專叫伊洗上等的麻布）
是二十八歲的婦人，瘦小身材，美麗的頭髮，左頰上
有一個黑子。左頰上的黑子，俄國人當作不吉之兆

——苦命的表記，泰底娜呢，果然沒什麼好運道。伊從年紀極輕的時候，便受人家虐待，一個人做二個人的工，不知道什麼是感情，穿着很舊褸的衣服，賺很微的工資。親屬呢，伊可說沒有一個，從前有過一個叔父，是一個燒飯司務，住在鄉下，全沒用處，還有幾個叔父，都是農夫——伊的親屬，就是這幾個罷了。有一個時候，伊生得很美麗，但不久美貌就過去了。伊的性情，是很柔弱，也可以說是懦弱。伊把自身看作一錢不值，見着別人呢，伊便慌的要命。伊只想着怎麼能把工作趕早做好，永遠不同人家講一句話。雖則女主人不大見着伊，但伊聽到女主人的名字，便會發震。仇老森從鄉下來的時候，伊見着這樣的大人物，嚇得幾乎死去，想着一切的方法去迴避他，有時從屋子裏走到洗衣房，不得已遇見他，伊便閉着眼，急急的跑過。仇老森起初並不特別注意，後來伊走過的時候，他總是微笑，後來很驚異似的瞧

着伊了，到了最後他兩隻眼不再離開伊的身上了。他這麼注意着，是為伊的和善的面貌，還是為伊的怯弱的舉動，誰能說得出呢？因此有一日，伊悄悄的從天井裏走過，手裏很小心的拿着一件漿過的伊女主人的短褂……忽然有個人很有力的在肘下捉住伊！伊回轉頭，嬌聲啼喊，立在伊後面的正是仇老森。他羞澀的微笑，發了些聽不清楚的聲音，又掏出一隻人工做出的尾上翅膀上鑲着金箔的雄雞，送給伊。伊待要不受，可是他把這東西強塞在伊手中，搖搖頭，走開去了。隨後又回轉頭，嚙嚙咕咕的又說了些，像是很親昵似的。從那日起，他給伊沒有平安了。伊走到那裏，他也就跟到那裏，微笑，嚙嚙咕咕的說，裝裝手勢，或者在他襯衣內解下一根帶放在伊手裏，或者替伊掃去前面的灰塵。可憐的婦人，伊簡直不知道要怎麼纔好。闔屋子裏立刻都知道掌管門人的醜事了，嘲笑，戲謔，諷刺，都送到泰底娜這

過來，仇老森那邊呢，是沒人敢取笑，他是不喜歡取笑的，就是在他跟前，衆人也不敢向伊多講話。伊願意不願意不必說，伊總覺得伊已在他的保護之下了。一切變啞的人，都是多疑的，仇老森也是這樣。他們對他或伊笑一笑，他便要起疑。有一日午膳時候，一個管衣飾的婦人——泰底娜的上舉——把泰底娜罵了一頓，罵得伊哭了。仇老森即刻立起身，伸出蠻大的手放在管衣飾婦人的頭上，很兇惡的向伊瞧着，伊嚇昏了，把首一直垂到桌上。這時大家一聲不響，仇老森纔又拿着瓢匙，喫他的菜湯。「看阿！這變鬼！這林真的妖精！」這邊衆人纔低低的說，管衣飾婦人便立起身走進女僕房間裏去了。更有一次，仇老森瞧見客批頓——就是上面談話中講起的客批頓——和泰底娜低聲講話，講得太親近了。些，他便向他做手勢，領他到了馬車棚內，在牆角拿起一根柴棒，向客批頓裝作欲打的樣子。客批頓雖

沒被打，也已嚇得夠了。從此後沒一個人同泰底娜說一句話。仇老森雖做了這些，可是於他全不相干。那天管衣飾的婦人，垂頭喪氣的走進女僕房間裏，伊把報仇的計畫想得這麼巧，就是那一天，仇老森的粗暴行爲，傳到老太太耳邊了。可是這位古怪的老太太，祇笑了一笑，沒有別的，有幾時候，還要侮弄管衣飾的婦人，逼着伊重說他怎麼用着蠻大的手把你的頭彎下去；這樣的講過，到第二日，總是賞仇老森一個盧布。伊把他看作強健而又忠實的管家，所以十分賞識他。仇老森雖是怕懼主人，可是也想主人給點恩惠，所以他正預備着請求主人把泰底娜嫁給他。總管應許過給他一件新衣，他想祇要有了新衣，便可去見主人，却不防在這時候，他的主人忽然立意把泰底娜嫁給客批頓了。

現在讀者好想到高列額和女主人交談之後他心裏的煩亂了。他坐在窗下想：「我們的太太寵愛着

仇老森是一定的了——（高列賴很知道這層情形，他看待仇老森很寬厚也是這緣故）——但他總是一個不會說話的蠢物，我可不能在主人跟前說出仇老森引誘泰底娜的情形。況且真的他是個很古怪的丈夫。但從他方面講呢，要是那惡鬼，上帝恕我，一聽到他們要把泰底娜嫁給客批頓了，他一定會把屋子裏什麼東西都摔碎，快救我的魂靈！他是沒道理可講的，因為他是這麼的一個惡鬼，上帝恕我的罪，沒有人能制服他……救我的魂靈罷？」

客批頓進來打斷高列賴的思路。這荒蕩的鞋匠走了進來，兩手放在前面，向著近門的牆壁，突角，很大意的踱進來，右腳跨過左腳的前面，抬一抬頭，彷彿是說：「你要什麼？」

高列賴對着客批頓看，把手指在窗檻上敲着。客批頓只把眼睛微微一斜，但並沒有輕蔑的神氣，不過

露着牙齒，把手撫着四面轟起的頭髮說道：「阿，我進來了，你有什麼事嗎？」

高列賴說道：「你真是一個討厭的東西！」停了一响，又說道：「一個討厭的東西，決沒有錯的了。」

客批頓只是抽動著他的小肩膀。他心裏想道：「請問你可是比我好一些麼？」

高列賴盛氣似的說下去道：「你看看你自己，看看你自己身上還像個什麼呢？」

客批頓細細的察看他的破碎的外衣，和補綻過的褲子，並且在他快要爆裂的靴上，特別注意的看了一番，在那鞋頭裏他右腳很文雅的套着的一隻上，尤其注意。隨後他又把他的眼睛對着總管看，他說：「好麼？」高列賴說：「好好，你還說好麼？你的樣子活像那老惡鬼，上帝恕我這麼說罷，你委實是像的呵！」

客批頓很快的套着眼。他自己又想道：「你儘着辱

罵我，你喜歡罵，由你罵去罷。」

高列賴說：「你又在那裏喝過酒了，你又喝酒了，可不是麼？喂，過來，回答我！」

客批頓答說：「對的，我爲了身體薄弱，才去喝酒的。」

高列賴說：「爲了你身體薄弱……恐怕他們太不

管束你罷，而且你也曾在彼得堡做過學徒……

你學得的本事真不少呵！你不過白吃你的麵包罷

了。」

客批頓說：「高列賴安特來克，講到那件事，只有上

帝可以判斷我，更沒有一個別的呢。他也知道我在

這世界裏是怎樣的人，並且我是不是白吃着我的

麵包。至於你所講的喝酒一層，上帝也不會責備我

的；他使得我有這種嗜好，可是他便離開我了，當我

……

高列賴接着說：「當你倒在街上像一隻鵝的時候，

唉！你真是一個放蕩子！但這不是我要同你說的。我

另外有幾樁事情告訴你。我們主人……」他講到這裏，停了一分鐘，又接下去說：「我們主人的主意，要給你成了親。你聽到麼？伊估量你娶了親，或者可以安分點。你懂得麼？」客批頓說：「我自然懂得的。」高列賴說：「那就好。就是我也想著這麼辦，總可以把你變好些。但是……這是太太的主意。好麼？你願意麼？」

客批頓露着牙齒笑。他說：「高列賴安特列克，娶親這件事，無論對於那一個，都是一件非常之好的事情；至於我呢，我自然是十分願意的。」

高列賴答道：「那很好，一個人自己說過願意的，一定可以算數的了。只是還有一件事（說到這裏，他提高了聲音）太太給你揀了的妻，却是個不湊巧的女子。」客批頓說：「爲什麼呢，伊是誰，可以給我底麼？」高列賴說：「就是泰底娜。」客批頓說：「泰底娜麼？」他睜着眼，從牆旁略略走開了點。高列賴

說「阿，你爲什麼這般模樣？難道你不中意伊麼？」客批頓說：「高列賴安特來克，你說我不中意麼？伊可也夠好了，一個勤於工作而且正派的女子……但是你自己總也很知道的，那壞人，那林裏的野人，那山上的怪物他跟着伊，你總知道……」總管用不耐煩的聲音，遏住他的話道：「夥伴，我知道，我全都知道的，但是那邊，你想……」客批頓說：「但是，高列賴安特來克，我總得顧著我的性命的！因爲他要殺我，上帝鑒臨，他要，他要抹殺我，和蒼蠅一般！因爲，他有一個很利害的拳頭——因爲，請你留心，看着他有怎麼一個拳頭！因爲，他不過有一個拳頭，像米寧波柴克的。你看他是一個聾子，他打人的時候，自己並不聽見打得怎麼利害！他揮舞他的大拳，彷彿他睡着似的。而且沒有方法能平靜他，爲什麼呢？高列賴安特來克，你自己總也知道的，他是一個聾子，而且又沒有靈氣，同我的脚跟一樣。因爲，他是

一種野獸，一個偶像高列賴安特來克，而且他簡直是……一塊木頭；如今我要遺著他的毒手了，那怎麼好呢？這是一定的，我的性命快要完結了；我曾幹過放蕩行爲，曾忍受過十分委屈，曾被摔打着像瓦罐一樣，可是我終竟是一個人，不是箇不值錢的罐呢！」高列賴說：「我知道，我知道，你不用說開去了……」鞋匠很熱誠的繼續說道：「主，我上帝末日在何時？何時，阿，上帝！我是一個苦惱的壞人，一個受著無盡磨難的苦惱的壞人！怎麼一個生活，怎麼一個生活！我曾經過，來想一下子罷！當我年幼的時候，我做學徒，天天被德國人打；後來年稍長了，又被本國人打，現在年紀已成熟了，你看怎樣我又……」高列賴說：「吓！懦怯的東西！你爲什麼爲着這個說了這許多話？」客批頓說：「高列賴安特來克，怎麼？難道挨打我不該怕麼？就是一個紳士，他私下雖可以責我，可是當着衆人，依舊要同我說好話的，而且

我終竟是一個人，但是你看，現在我和誰商量去呢？

……高列賴不耐煩似的打斷他的話，說道：「不要說下去了，你幹你的事去罷。」客批頓才移轉身搖子，搖擺擺的走出去了。

高列賴在他後面喊着說：「然則要是你不爲着他，你也應許麼？」客批頓答說：「我表明我是合意的。」說着，便出去了。他始終不會放棄美妙的辭令，甚至於在頂困難的地位。

總管在屋子裏踱來，踱去好些時候，才說道：「好，叫泰底娜來。」

幾秒鐘之後，泰底娜輕輕的走上來了，在門口站着。伊用嬌脆的聲音說：「高列賴安特來克，有什麼吩咐？」總管很注意的看着伊說：「阿，泰底娜，你喜歡嫁人麼？太太已給你選了一個丈夫呢。」伊吞吞吐吐的說：「是高列賴安特來克，伊選定給我做丈夫的是誰呢？」高列賴說：「客批頓，那鞋匠。」泰底娜

說：「是，先生。」高列賴說：「他是個放蕩的人，這是的確的。可是太太把你嫁他，也正爲此呢。」是，先生。」

「只是還有一層困難……你知道那雙子，仇老森，他曾看上了你。你看！怎麼你會迷着這樣的野人呵！但是你看，他將殺你，很像呢，他是這麼一個野人……」

……他將殺我，高列賴安特來克，他將殺我，一點不錯。」「殺你……阿，我們倒要看看此事的究竟。你說他將殺你是什麼意思？他有殺你的權利麼？你自己告訴我。」「高列賴安特來克，我不知道到底有權利沒有。」「怎樣一個婦人呵！我想你總沒有應許了他……」

……「你要問我的到底是什麼呢？」總管靜了一晌，高聲說道：「你是一個柔順女子！阿，這是對的。我們將來還有話和你說，現在你出去罷。泰納寫，（泰底娜的呢稱）我想你決不會不從命令的那是當然的。」泰底娜轉了身，對着門柱略略定了定神，便出去了。

總管心裏想道：「或者我們太太到了明日，把這件
雜事全都忘却了，那麼我現在是白擔憂的了！至於
那無禮的人，我們必得把他捆起來，倘若他真那麼
樣子，我們必得報告警察去……」說到這裏，他高
聲喊他的妻道：「烏斯丁那！快把紅茶爐起來，我的
好寶貝……」這天泰底娜全日沒有走出洗衣房
來。伊起初哭起來了，隨後擦去眼淚，照常的去作工。
客批頓同他的朋友——一個面靨沉悶的人——
遲遲在酒店，直至深夜，他對朋友詳細說着，怎樣他
同一個紳士住在彼得堡長久了，那紳士很是正經，
不過太嚴厲些，此外他還有個小小弱點，就是太喜
歡喝酒，至於對女人呢，他並不顧忌什麼，他沉悶的
同伴只是應着「是」，末後他說他爲了一樁事情，
明天要去自殺了，於是他沉悶的同伴便說是睡覺
的時候了，他們這才很肅靜的各自分散。
高列顯所料的第一着，竟不曾實現，老太太心裏很

記着客批頓的雜事，甚至夜裏和同伴的人談的，也
只有這件事，那同伴的人專於夜裏伊睡不熟時，給
伊道明，並像值夜班的車夫一般，白晝睡覺的次日
早晨，早茶之後，高列顯到了伊跟前，報告事情，伊開
口就問道：「客批頓的雜事怎樣呢？」伊進行都沒
有錯，「他各說現在正在料理着，又說今天客批
頓要過來謝太太的恩典呢，老太太道：「天身上不
十分好，伊不能夠多料理事務，高列顯回到他自己
的屋子，便召集了一個會議，這件事當然是要嚴重
討論的，泰底娜方面當然是沒有什麼困難，可是客
批頓却當着大家宣言，說他只有兩個頭腦可以失
掉，沒有兩個三個……」他老表現出煩躁的臉孔，
向各人注視，兀自不動的在女僕室前的階上站着，
彷彿正猜疑着此中總有幾種誤謬的計畫要對待
他，他們會集了，其中有一個老廚子，轉轉遞爾叔，人
家都很敬重他，很喜歡和他商量事情，雖則他們從

他得到的結果只不過這幾句話：「這裏有一條好好的計策了！一定的，一定的，一定的！」當下衆人因爲客批頓太慌張，擾亂安寧，便把他鎖在雜物間裏，隨後再把這問題很鄭重的考慮起來。用武力解決，當然是容易的。但是上天教我們呵！這麼辦將惹起騷亂，女主人要不高興的——這很是可怕！他們到底要怎樣辦才好呢？他們想了又想，最後想出一個方法。他們曾經過多時觀察，知道仇老森耐不住和喝酒的住在一塊……當他坐在門口，有幾個人走過跟前，喝醉了酒，脚步不穩，帽子落在一邊耳上，他常常做出憎惡的樣子，回身便走。他們議決了，教泰底那裝做酒醉，搖搖擺擺的走過他跟前。那苦惱的女子拒絕多時，可是他們終於勸得伊允許了，伊也見到要脫離伊的愛慕者，只有這條路。伊便去了。於是他們把客批頓從雜物間放了出來，因爲這件事總是於他有關係的。那時仇老森正坐在門口石上，

用毯子在地上蓋着……從每個壁角後面，每處窗簾後面，許多人眼着眼看他……這條計的成功，居然出於預料之外。仇老森看見了泰底那，他起初也同平常一般的點頭，發出恩愛的不清晰的聲音；隨後他細細的看着伊，丟了他的毯，跳了起來，走上伊跟前，把他的臉緊接着伊的臉……伊在恐慌之中，發發搖擺了，反閉了伊的眼……他用手臂抱住了伊，把伊飛旋着橫過道地，走進剛才會議的屋子，把伊推到客批頓的身上。泰底那幾乎暈過去……仇老森站着，對着伊看，搖搖他的手，笑着，就重步出去，直到他的小閣裏……以後的二十四個鐘頭裏，他沒有從這小閣裏走出一步。馬夫安得卡後來對人說，他從牆壁裏一道裂縫，看見仇老森坐在牀上，他的面孔，伏在手裏。他時刻發着和緩單調的聲音；他謳着悲腔，就是閉着眼睛前後搖擺，又動盪着頭，好像御者給人唱哀歌時的模樣。安得卡見這情景很

覺得忍不住，於是他就離開牆縫了。次日仇老森從小閣裏出來，他身上並無特別的變更，可以看出。不過他似乎更加頹唐了，把泰底娜或客批頓，一點也不睬着。那日晚上，他們兩人走到女主人的跟前謝了恩，一禮拜後，他們便結婚了。在那行婚禮的一天，

仇老森的行動上也沒有什麼改變。不過那天他從河邊回來，沒有載了水，大約他已把桶在路上摔碎了。還有那晚，他在馬廄裏拚命的洗擦馬身，他的鐵拳，擊着馬腿，從這條到那條，把那馬風吹草似的旋了起來。

(未完)

鈴兒草

(Bellflower)
法國真泊三原著

鐵樵

怪事！爲甚這已往的陳迹，像溫善似的，常常潮上心頭，有意不去想他，只是做不到。

當我爺娘住在卻梯克司時候，有個年老女裁縫，我們都叫他裁縫媽的，他每星期三，必到我家來，做些縫補事情。還記得那時我們住的老屋，是尖頂的，附近有三數家田舍人家。

離我家約莫幾百碼，就是卻梯司克大村，不好算村

莊，差不多是個小鎮市，在這小鎮市中有個禮拜堂，那牆是紅色磚造的，年久了却變做黑色。每星期三裁縫媽六點半七點時，就到我家。我家裏另外有間裁縫屋子，他來了就到這屋裏做工。他是纖長身軀，鼻準頰輔和眼皮上，都生著灰色長毛，口脣邊的毛尤其豐而且鬆，猛可裏錯認，道是他有了鬍子。

他又是跛脚，形狀和別的跛脚不同，我以為很像一隻船下了鎗，因為他走起路來，大起大落，像船在大浪裏顛播。

我是很崇拜裁縫媽淵博的。每星期三早起，我必定跑到裁縫屋裏，看他做工。他做工時，常用一個小腳爐烘脚，我跑進去，他必定將脚爐讓給我烘，叫我坐在上頭，說如此方不受着地下的寒濕。

他一面做工，一面講故事給我聽。他的手指，很是敏捷，眼睛卻非放大眼鏡不行。他說的都是村裏頭的故事：某甲家的牛，有一天從牛欄裏跑了出來，第二天早起，到一個磨坊裏找着的，又是教堂裏鐘樓上，忽然看見雞蛋，誰都不知道雞蛋怎會到這所在，又是某乙的狗，有一天他家曬在門外的褲子，給流丐偷了去，那狗會從三十里路之外，叫着回來。他這些話，我當時聽了，直是希世妙文。我母親黃曾對講的故事，都不如他講的有滋味。大文豪大詩家的著作，

還不如這村婦編造的引人入勝。

一天星期三早起，我在裁縫屋裏，聽裁縫媽有一搭沒一搭的講了好久，後來我到田舍人家屋後拾糞子去，回來再到裁縫屋裏，這一次所遇的事情，直到如今，還像是昨日的事。

剛巧把門推開，我就見這老婦躺在地上，他臉向着地，兩手伸直向前，一手捏着針，一手拿着未完工的衣服，一隻較短的脚，着了藍色襪，一隻較長的脚，伸在他坐的凳子下面，他的眼鏡在膝腳邊，倒沒有碎。我見了，倒抽一口冷氣，轉身便走。想喊人，不知怎樣喊，只一路直着嗓子嚷。他們不知就裏，都吃了一驚，忙問所以。我方纔告訴他們，裁縫媽死了。

他們都到裁縫室去了，我嚇得心神不定，獨自跑到起坐屋裏，就一張靠着壁角的椅子上，坐着發怔，直到天黑下來，還是不動。耳朵裏聽着外面我爹娘和一個人講話，這個人聲音，我辨得出，他是常到我家

來的醫生。

醫生道：「唉！這可憐的婦人！他腳跌斷的時候，正是我初到這裏時候。他的事情，只有我知道，我從沒有將這祕密告訴人過。如今他是死了，我倒要代他表白一番。」

「那時候，這老婦人纔十七歲，小字鈴兒草，委實是天生麗質，相貌既標緻，談吐舉動也漂亮。其時學校裏來了一個助教，年紀很輕，相貌亦好，鈴兒草那時在這學校裏做工，這助教倒也謹守繩墨，別無可議的舉動，校長克勤做事最是一板三眼的，教員辦事人都很怕他。」

「後來那少年助教，不知怎樣和鈴兒草有了愛情。一天，兩人密約，在屋頂上堆柴草的屋子裏，談幾句話。傍晚放課時節，鈴兒草乘人不備，躲入柴屋裏。一會子，少年助教也來了，談得沒有幾句話，柴屋門沒栓上，給風吹開。可巧校長克勤走過，瞥見柴屋裏有

人，他便嚷道：「誰在那高處呢？」助教吃一大驚，忙對鈴兒草道：「不好，我要丟飯碗了！你快躲着……」不待說完，便走出來。校長道：「哦——錫傑司，你在那裏做甚？」少年急得發昏，答道：「我想那乾草很軟的，我上來休息一會子。」校長聽罷，嘻嘻着嘴乾笑道：「你這話奇怪。但我似乎聽得你和人說話，畢竟還有誰在那裏？」助教變色道：「就只我一個人。」校長道：「不對，一個人那裏會說話？」助教發急道：「墨歎，我肯發誓的。」校長道：「不必，我自己上來看看就得了。」說着，便革登革登的拾級登樓。

「校長年老了，上樓很費力，錫傑司趕他未上來之前，悄悄的哀告道：「我一世的事呢！你快的從那窗子裏跳出去罷。等一會我再來救你出來。」鈴兒草也是急不暇擇，果真開窗子，跳了出去。

「克勤先生走上樓來，親自搜尋了一回，只見那柴屋黑漆漆空洞洞的，並無別人，心裏煞是奇怪，倒也

不好說什麼。

「黃昏時分，這助教跑到我那裏，說如此這般：原來餘兒草從三層樓滾到二層屋簷上，又從二層屋簷滾到下層牆腳邊，動彈不得，要我去救他。記得那一天是大雨，我想人命關係，少不得奮勇向前。同這助教將女子救到我家，仔細診視時，一隻腳上受傷了三處，脛骨折斷，又攢入肌肉裏去。我將他救醒之後，告訴他腳要廢了。他歎口氣道：「唉，這是上帝罰我的，很相當的懲罰！」

「我通知道女子的親屬朋友，假設他是從雇乘的馬車上跌下，以致身受重傷，剛剛跌在我的門口，所

以由我救他。衆人聽了，都信以爲真，警局也不知所以，他卻從此變了跛腳。

「在我的眼光裏看來，此人勇於懺悔，雖歷史上的大人物，何以加之。平心而論，可以當得「英雄」兩字。他畢生只用過這一次愛情，雖說肢體殘廢，當他少年時未必不好嫁人，如今到死還是處子，總算是能以身殉情的。然而他死，我這話倒未便出口。」

醫生說完，我母親哭了。我父親說了些什麼，我也不會聽真。我仍舊坐在坐起屋裏不動。好一會，又聽得許多腳步聲，他們將裝縫紉的屍體抬出去了！



廉 價 優 會

少年弦聲

布面 大洋六角 紙面 大洋四角 特價 三角 限紙 面

本書凡分八類類各繁文
若干篇皆足開拓心胸助
長志節立意既博大精深
行文復雄渾雅健真稱雙
絕名之曰少年弦章願少
年日日佩之頃刻不離以
自策勵也現為廣銷起見
特訂廉價辦法紙面原價
四角現售每册三角機會
難得購者幸勿失之交臂
也

上海鳳山花園四號

青年協會書報部

◀ 青年協會書報部出版好書 ▶

增訂 後進楷模

謝洪賚編

每册大洋一角八分

本書彙集中外名人軼事其中多
苦學成功及奮圖決勝之好榜樣
課餘暇日手一編而讀之自不覺
其雄心勃勃作積極進取之決志
也近經再版又增入若干條較初
版益勝

新 衛生新義

謝洪賚編

每册大洋二角

欲求成功先求康健本書博采諸
名家學說理極精詳深為青年
年學子不可不備之一編也
實為康健之門而進取功之
第一身之勝利券之矣

司 法 法 規

第 一 次 補 編 出 版 廣 告

本部前編增訂三版司法例規出版後蒙閱者歡迎嗣經頒布司法例規編纂章程規定每五年改訂一次每年另纂補編一冊茲因第一次補編年度業已採辦六年法規補入前編遺漏編輯成書其體例雖仍照前編而內容較為詳明並將大理院解釋法律文件載在前編及本編頁數逐條列明以便查閱再前編出版會奉又諭應即以此印編有錯誤者於本編附刊刊誤表列已悉訂改書局普編法第二種普通法學每本定價洋一元五角普通法學每冊定價洋七角十部以上按定價九折外銷普通法學每冊定價洋一元五角五分普通法學每冊定價洋一元五角五分

司法公報發行所啓

後嶽北麓。距潭源縣城八里。顧自山腰以上。峭壁陡絕。登陟惟艱。雖有小徑。行者裹足。故游後嶽者必取道於南麓。距縣城凡十五里。

十一日晨七時。僱肩輿行。并約楊君星軒爲導。出城未數里。雨至。退而避雨於先農壇。歷一時許雨稍止。復進。八里入峽。爲後嶽西麓與龍屏山對峙之處。石壁陡絕。數百尺。中通山溝一線。行人即以溝爲道。略似峽。入山之略口。惟此尤險尤窄。且尤曲折耳。入峽五里爲懸空寺。於百尺以上之絕壁。鑿石架木。構三層樓二。及其他佛閣僧院凡五。樓臺



樓臺之窟石岡雲

積百餘里千巖萬壑之水。傾注而下。故雨霖雨竟日。則交通已斷絕矣。余遂拾級入寺。憩曉歷二三小時。烹馬鈴薯以爲食。與夫謂今日不能再進。但水勢稍減。可回城耳。下午二時遂回。

翌晨乘馬行。余不習騎。今乃試習之。馬甚馴良。乘之亦頗安適。過懸空寺三里。爲南麓登嶽之起點。有坊二。大紅門一。額曰北嶽後山。寺有小廟二。村莊數十家。入門便乘馬。所歷多土車斜坡。絕不覺升降之苦。地多可耕。而後山農。乘時播種。頗有村落風景。而後山半以下。亦略類此。



宮殿奇巖壁遠並門正嶽後

勾聯。天橋互接。橋造奇偉。他處所未觀也。而至步下。與夫忽大呼山水至。急趨登石級。噴而瀉。淅淅。如瀉而下。聲如雷。蓋山中大雨。

前門在焉。再上不能騎。乃至其西娘娘廟小憩。黃馬給糞食之。午後一時乃入嶽廟門。門前有坊額曰永奠冀方。山道無石級。覓徑登陟。

建設。平時殆亦無人問徑也。縱目遠眺。雲霧未淨。遂下至嶽廟正殿。由別徑達娘娘廟。已午後三時。遂下山。捨騎步行。

曲折逾半里許。爲嶽廟宮門。額曰崇靈。門內石階一百零三級。級盡有坊。曰南天門。坊後爲正殿。祀嶽神。袞冕十二章。帝者儀象也。殿前御祭碑文三十七。始自有明。別有更衣殿在廟左方。嶽帝寢宮在廟左百步外之崖半。綜觀廟制。就山構造。其規模遠遜於秦衡華諸嶽廟之崇宏。美富。擬帝者居。則以地限之也。廟中道士一人。余嚮導登嶽頂。自殿東僻徑攀躋而上。勢極陡峭。叢莽礙衣。雨後泥黏。殊苦滑足。約二里許。更轉而繞山環行。路較平坦。又一里許達嶽頂。測驗氣壓五十八粉五釐。以渾源縣城平地氣壓六十四粉八釐。就兩地點測驗時之氣溫。計算垂直高度。計高出渾源縣平地八百二十密達。合營造尺二千五百六十尺。渾源縣城高出海面三千七百三十尺。(晉北爲太行高墟。大同城高出海面三千二百八十尺。渾源城復高出四百五十尺。)通計恆嶽出海面之高度六千二百九十尺。嶽頂穹然如覆釜。無亭殿之



恆 嶽 懸 空 寺 之 測 面

全嶽恆嶽地質。全係水成巖。自巖子嶺以上。多爲密緻礫巖質之頁巖。其下多紅沙巖。又其下則皆泥版巖。山半以下煤礦顯露甚多。并發見含有鐵質之礫石。近山麓處。檢得泥版巖中含有植物之化石。懷之四歸。以余曩時游跡所及。所謂嶽者。皆其主峯。雖然。獨尊。有統馭羣峯之勢。故帝王封祀。隆以帝號。其尊嚴蓋可想見。渾源恆嶽氣象。在諸嶽中非有特殊雄厚磅礴之概。然嶽頂一峯。崔嵬高聳。俯視羣山。其山後之峭壁層疊。有如屏幃。極其秀之致。自前麓登嶽二三里。則峯勢開張。豁然顯露。儀態雄傑。斯其列爲五嶽之一。在科學的地理上。關係自少。而在歷史地理上。固可爲參考之資料也。既出大紅門。乃乘騎回城。翌日向五台進發。



時論介紹



經濟界之危險預防法

北京大學馬寅初教授。前在京中講演經濟界之危險預防法。頗足為吾人立身處世之借鏡。李澤彰君以聽講時之筆記。登載於新青年雜誌。茲轉錄之。

我昨天已經講過「危險」的意義（專指經濟的方面）。

我現在假設諸君已經了解這兩個字，今天專講經濟界之危險「預防法」。

關於「危險」這個問題從來有兩種學說：

（甲）主觀說 主張這種學說的人說「造化沒有危險，危險都是由於我們腦筋裏想出來的。」譬如一座空山，造化知道沒有礦在裏面，不去開採，自然沒有危險的危險。

我們因為拿不定有礦沒有礦，所以冒險採掘，結果下來犧牲了

許多金錢，開一座空山，這種危險不是本來沒有危險的一種事情嗎？又如賭博，你不知道我等賭裏到底有沒有東西，所以猜出來總帶幾分危險。但是在我自己早就知道是一個空拳，會有什麼危險呢？故這一派的學說又可以叫做「無危險說」。

（乙）客觀說 客觀說說「危險總是有的。」例如我們擲骰子，骰子共有六方。我們擲下去，每一方來的機會都有六分之一，決不會有七分之一。故危險總是有的。這種學說也可稱為「有危險說」。

總括起來，「主觀說」說危險本來沒有的，「客觀說」說危險總是有的。我們現在據科學說上的爭論，專講預防危險的方法。預防法共有五種：

- （一）擔保預防法
- （二）設備預防法

(三) 技術上的預防法(智識的作用)

(四) 投機預防法

(五) 保險預防法

我先將技術上的預防法。上文已經說過。本來是一座空山。因為我們不知道究竟有礦沒有礦。所以存萬一有礦的心思。冒險去幹。結果下來。犧牲了幾百萬開一座空山。受了絕大的損失。這種危險便是「不知」這二個字阻礙出來的。從前科學未發明的時候。這樣不知道。那樣不知道。所以常有如上文所說「犧牲了許多金錢開一座空山」的事情。如今科學昌明了。從前不知道的事情。現在都漸漸知道了。因為知道的事情漸漸多了。那冒險的事情自然漸漸就減少了。我們現今所以有技術上的預防法。就是科學昌明的結果。故科學日益昌明。技術上的預防法日益精進。我且舉三個例。

(1) 採掘礦產 前清的時候。有一員大吏名叫——聽說外國之所以富強。都是由於採掘礦產而來。於是派人四處開礦。當時所派的人那會懂得開礦。他們全憑運氣。所以失敗的多。成功的少。這就是不懂科學的緣故。在科學昌明的國度。他們可以用科學上的種種方法去試驗有礦沒有礦。故從前把開礦當做冒險的事業。如今科學昌明。這種危險可以免掉的。

(2) 耕種 從前埃及。河兩岸一片荒野。因為這條河自三月到九月水勢浩大。兩岸的田地多被水沒了。自九月到三月。水勢下流。一直乾到河底。所以兩岸的居民。一年到頭。不是開水蓋。就是開乾旱。從前埃及人的大患便是這條河。後來到了英國人的手裏。這條河不光是無害。並且有益。我把英人治河的方法略說一下。河水退清之後。他們把沿河兩岸低下之地。當做很深的池。這些池直通於河。在河池的中間樹立了一根很堅固的橫欄。漲水的天氣。他們開閘。放水進池。因為水有銷路。自然就不會汎溢出來。兩岸的田地就保住了。還有什麼水災呢。未退水之先。他們早就把閘關住。有了滿池的水。即使河水轉到河底。人民也不怕沒有水用。還有什麼乾旱的問題呢。這種治河的方法便是技術上的預防法。

(3) 航海 譬如說一艘船由美國到中國中間經過太平洋。正月一日開船的時候。風平浪靜。到了第二天。颶風大作。船就打沉了。這種事體從前是沒有方法可以設法的。如今天文學。無線電報都發明了。天文台能夠算定那天起風。於是未開的船可以風過再開。已經走到中間的船可以拍無線電報。叫他轉任。所以從前颶風的危險。如今有了天文學。無線電報就可以免掉的。依這樣看來。從前開礦耕種。航海種種主觀上的危險。如今科學

證明，都可免掉的。

以上幾種技術上的預防法。

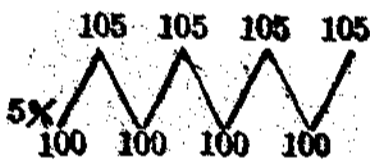
這還不算緊要，最緊要的預防法乃是今天我所提出的（一）

（二）（四）（五），我現在順次分說如下：

（一）擔保預防法 怎麼叫做擔保預防法呢？譬如說京漢鐵路的黃河鐵橋是最容易毀壞的。這座橋大約每十年要改造一次，否則中斷，所以交通部每年從該路營業盈餘項下提出若干萬元以備十年後建築新橋之用。這一筆費若到了危險的時候，方才打主意，固然是來不急，卻是這種危險，還能夠得出來，而先事籌備的。我們再看買五厘公債的人，今年今日的五厘公債券到了明年今日每百洋就值一百另五元。（這個道理我昨天已經講過的。）

故公債價格天天向上。因為到了明年今日，除一百元本錢之外，還有五元利子。所以今年今日值一百元的公債券，到了明年今日就值一百另五元了。但是五元利子領到之後，公債券之價就回到一百元，過此又漲，漲到一百另五元，又跌回原。所以公債的價格是一起一伏，有如下圖：

這是以就五厘公債而言，如買公司債券或每年拿不到五元，只有三元的利息，這時候，債券的價格大跌特跌，如下圖：



利息跌到三元的時候

利息跌到三元的時候

譬如說買債券的人是一個拿息喫飯的寡婦，他原來買了一萬

塊錢的債券，每年應得五百塊錢的利息，如今只有三百塊錢的利息，豈不是很危險嗎？黃河鐵橋每十年要改造一次，我們還可以辦得出來；至於債券的漲跌就辦不出來了。預防這種危險只有「擔保」一法。怎麼擔保呢？譬如我們現在的「八釐公債」政府「擔保」，付出八釐利息。這八釐利息有了政府擔保，就不會有跌到三元的事情。關於擔保預防法我已說了一個大概，現正更有價證券分說如下：

(A) 股票與債券的區別 (Stocks and Bonds) 例如鐵路公司發行股票與債券兩種。就股票的人叫做股東，就債券的人叫做債主。股東對於公司負責，所以股票有沒有利，全仗營業盈進不盈進。債券不是這樣，不問公司盈虧，本額定的利息一定要付的。這種債券公司以資本作擔保，如此說來，債券比股票穩當。那麼，上文所說的董事與經理的薪津應該買債券，不應該買股票。在公司一方面說來，創辦的時候，很難賺錢，最好不要發行這種債券，因為公司萬一賠本，付不出利息，那不就很危險嗎？

(B) 優先股與普通股的區別 (Preferred Stock and Common Stock) 譬如說優先股應得四厘的利息，如果公司只賺兩萬元，那完全不是優先股的，普通股無分。如果公司賺了五萬元，那優先股分完剩下的一萬元就轉給普通股。這就是說如果公司

賺了錢要先儘優先股領息，有剩的才分到普通股。這就是優先股與普通股的區別。

(C) 優先股與累積優先股的區別 (Preferred Stock and Cumulative Preferred Stock) 這兩種股票領息的次序，先儘積累優先股而後才及於優先股。如果公司沒有盈餘，這兩種股票同是不領利息。但是優先股的利息，一年管一年，既不補發從前的利息，累積優先股不是如此。今年沒有利息可領，明年仍舊補發。譬如說優先股與累積優先股每年各應領五十萬。今年公司沒有盈餘，這兩種股票都不發息。到了明年公司賺了一百萬，累積優先股不先是應領本年的五十萬，又補還要補發去年欠下的利息五十萬。優先股沒有這種權利，所以公司明年就賺一百萬，仍舊無分。

(D) 營業狀況與普通股票價格的關係 照上文所說，最難領息的就是普通股票，為什麼還有人買他呢？因為優先股票與普通股票，無論公司怎樣賺錢，只有五厘利息。(大概如此) 普通股票雖然領息是各股之數，但是在營業十分發達的時候，普通股票佔的利息，怎麼能比得上普通股的利息以營業狀況為轉移。沒有限定的，如上文所說，公司賺了十萬，優先股與累積優先股各得五萬。進一步說，公司賺了二十萬，優先股各得五萬，剩下的十萬元

其時美國政府不承認蘇俄政府，而蘇俄政府亦不承認美國政府。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。蘇俄政府之成立，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(五) 美國政府之承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。蘇俄政府之成立，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

蘇俄政府之成立，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(一) 蘇俄政府之成立。蘇俄政府之成立，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(二) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(三) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(四) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

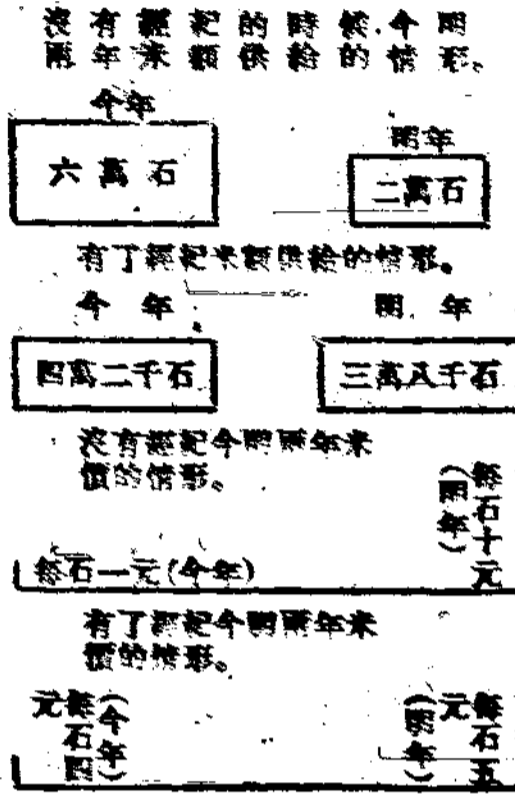
(五) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(六) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(七) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

(八) 蘇俄政府之承認。蘇俄政府之承認，實為美國政府所不承認。美國政府之承認，實為蘇俄政府所不承認。此種情形，實為兩國關係中之最大障礙。

但是有了經紀收買，米價就漲起來了。從前每石一元，現在每石要四元了。到了明年果然歉收，米價本來要漲到每石十元，因為經紀把去年收獲的米供給市面，所以米價多起來了，米價就由十元跌到五元，所以沒有經紀，米價必定從一元漲到十元，有了經紀，只從四元漲到五元，物價漲幅不很大。這道理就是經濟學上的供求原則。在豐年當年接連的時候，經紀投機的結果，還可使米價相差不遠。在平常的日子，能那種平價的力量不消說了。我現在就上面所舉的料，把在沒有經紀的時候，米價供給的情形，米價漲跌的情形，和有了經紀，米價供給的情形，米價漲跌的情形，用圖表示如下：



又如北大伙食每月四元五，法政伙食每月五元四，如果沒有經紀的投機明年米價要漲十元，北大的廚房就不包每月四元五的伙食，法政的廚房就不包五元四的伙食了。這學生是不大會影響的，此可見經紀是社會上不可少的人物了。

(4) 賭博應該禁止。投機就是禁止，也不發生效力。賭博禁止在南京時，曾下令禁止上海金業的投機，本至沒有效果。這便是一個絕好的證據。

(5) 無智識無經驗的人，自己沒有主張，往往隨着多數人的價值以為進退。本來投機是一條有餘的事體，因為這種盲目的結果，反受大害。例如去年梁士詒進京時，京銀的漲跌，這就是因為大家迷信梁財神，你也要買，我也買，他也買，一時京銀漲起來，到後來京銀大跌，特跌不知多少人傾家蕩產。又如往年「煤業」的恐慌，大家以為煤業做煤生意，煤業大財，於是大家都趨向煤業，這是一途，弄得生產過剩，煤價大跌，煤業大財，於是大家一時棄商買煤，連煤價又跌，去年煤業行兌現的煤價，煤業行天津對票停止兌現，這種煤業恐慌之後，大家也不開煤礦，煤業行兌現，一時煤價不得開兌，煤業三個，可見投機之害不在投機的事，而在投機人的盲從。

(6) 今日大量生產的時代，沒有一種事不靠投機，亦更甚重外

說最大，近是說只到一半高度罷了，過此，不定說下降，近是說漸高，因為超過一半，就少些不定的程度，多些近是的程度。我再舉一個例。如果我們都會死，我知道一定會死，還有什麼不定；如果我們都不會死，我知道一定不死，也沒有什麼不定。如果一半死一半不死，我不知道到底死呢，不死呢，故此時不定說最高。

我們從近是說呢，這是從不定說呢？大概火險公司從近是說，生意從不定說，因為房子燒得越多，損失越大，所以保險公司從近是說。為什麼生意從不定說呢？譬如東家要請某甲做經理，如果生意沒有希望，某甲一定不做；如果有希望，某甲一定去做。在無希望之間，他不容易決定做還是不做；這時候，他要求的條件最大。故生意從不定說，這兩說只要用得恰當，都是對的。

(3) 平均數之不可靠 平均數本來 (In nature) 是沒有的。譬如說有四座山：第一、第二座都是十三萬尺高，第三座十四萬尺高，第四座十萬尺高。這四座山高度的總和是五十五萬尺高，再用四除，得十二萬五千尺。這就叫做平均數。我們試問這座十二萬五千尺高的山在什麼地方？可見平均數在實際上是沒有的東西，是算不住的。又如火險公司保了四千房子的火險，第一千裏，燒了十所；第二千裏，燒了八十所；第三千裏，燒了六十所；第四千裏，燒了五十所。共計燒了二百所，再用四除，得五十所的平均

數。如果火險公司採用平均數，遇到一千裏只燒十家的火險，固然難保，卻是一千裏燒了八十家，也是常有的事。這時候，保險公司就要破產了。這樣的平均數還能靠得住嗎？若是火險公司不保一千家，有一萬六千火險，比方說第一個四千，每千燒了五十家，第二個四千，每千燒了五十五家，第三個四千，每千燒了四十六家，第四個四千，每千燒了四十九家，共燒了二百家，再用四除得五十家的每千平均數。這個平均數比較靠得住。故火險公司的平均數可靠的程度，以保險的家數為標準。因為保險的家數越多，每千家燒了的家數與平均數相差越近。

(4) 「不定」的範圍 (Area of Uncertainty) 照以上所舉的例，第一次保險公司只保四千家的火險，第一千裏只燒了十家，至第二千裏直燒了八十家，兩數相比，相差七十家。這七十一數目就是不定之範圍；因為保險公司不知道究竟燒了多少家。這是只燒十家呢，或要燒八十家呢？公司毫無把握。但其不定之數，必在七十之內。第二次保險公司多保四倍，(一萬六千家) 第二個四千，每千燒了五十五家，第三個四千，每千燒了四十六家，兩數相差，不過九家。其不定之範圍，就從七十減至九。他所保的危險，也減少不少。所以不定的範圍越小，公司的危險也越小。數不定說，在保險公司也有用處。



暗射地圖久為地理教科要件本館特製成種種鮮明凡城埠等類制繁識要尤便研究

中國暗射地圖	甲種 三元	乙種 二元	丙種 一元
中國簡要暗射圖	甲種 二元	乙種 一元	丙種 五角
中國形勢暗射圖	甲種 二元	乙種 一元	丙種 五角
東半球暗射地圖	甲種 二元	乙種 一元	丙種 五角
西半球暗射地圖	甲種 二元	乙種 一元	丙種 五角
世界暗射地圖	甲種 二元	乙種 一元	丙種 五角

▲民心週報

●每星期六出版 ●每本大洋三分

▲第七期要目 正月十七號出版

- 一 自覺與盲從
- 二 人之改良
- 三 白話文與應用文
- 四 上海華人要求市民權問題
- 五 國內大事述評
- 六 德意志共和國憲法之討論
- 七 歐戰論略
- 八 中國頤料之出產
- 九 世界潮流
- 十 陳獻工商計畫及辦法

涵芬樓 收買舊書

本樓志在存古。收購善本。歷十餘年。現在仍繼續為搜羅。海內收藏家。如有精印精鈔。精校舊書。意欲出售者。本樓極願收受。價格格外從優。外埠諸君。請先將書名。紙色。冊數。每冊每行數字。刊印年月。序跋姓名。收據印記。逐一開示。信寄上海寶山路商務印書館轉交。如不合用。恕不答覆。本埠請先將書本交閱。由上海棋盤街商務印書館美術部轉交。如果合用。再行議價。

上海涵芬樓謹啓

京語童話

▲唐小圃編
▲每種八分

是書採取眼前事物。用京語說明其理。宗旨純正。圖畫精美。兒童閱之。足以增智識。裨道德。已出入種子目列下

- 喜鵲林 石 雞
- 花 鐘 飛 車
- 猴 鳥 賣 豆 子
- 小英雄 少年宰相

商務印書館出版

新級法教授法

范善祥 一册 二角五分

小學級法。向無系統之研究。是書於文題。文式。語句。文字。教法。訂正。綴法。簿等。以及各國教授之現狀。我國教授之沿革。今後教授之任務。均闡發無遺。

分圖教授精義

一册 四角

本書為本館私立尚公小學。教員編纂。於分圖教授之意義。以及可能限制。要點。利弊。諸要目。無不詳分。縷晰。如數家珍。

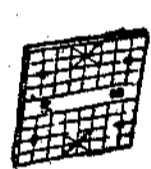
商 務 印 書 館 發 行

新 年 之 新 遊 戲

各 種 花 紙

又 名 通 俗 教 育 畫

裝 飾 牆 壁 ● 給 與 兒 童 ● 最 為 有 益 ● 每 張 二 分



此類遊戲品專供新年行樂之用較
陸官圖狀元籌等大不相同種類甚
多如西洋棋三用棋運動圖跑馬圖
從軍圖修身圖歷史
圖等於遊戲之中均
寓教育深意。

各種娛樂用品



新式照相快鏡
法當由本館面授概不取費

國貨玩具

玩具約二百餘種顏色鮮明
物料堅固且無不含有粗淺
之學理時屆新年贈給兒童
或贈送親友最為相宜務請
愛用國貨者注意。



風琴及留聲機器

本館自製各種風琴大小種類甚多
單音雙音均有每具自十六元起至
二百四十元另有西洋貨留聲機器
調高而清堅固耐用為性喜音樂諸
君新年所必備。

各種影戲燈及影片

影戲燈又名幻燈本館發行共有
三種價值自三十四元至四十三
元另有影片多種分理科類名勝
類革命事實歐洲戰事等新年遊



法令



官用輪船檢查條例施行令第一號 民國九年一月二十一日公布

第一章 總則

第一條 中華民國輪船配用機器航行者。無論用蒸汽或電力。均應於官用船舶。不以營業為目的者。均官用船舶。

第二條 官用船舶。不屬於海軍艦隊者。除法律命令另有規定外。其特別條例。均適用本條例之規定。

第三條 官用船舶。由海軍部監督。但因軍事之必要時。得由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其行政。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第四條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第五條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第六條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第七條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第八條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第九條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十一條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十二條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十三條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十四條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十五條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十六條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十七條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十八條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第十九條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十一條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十二條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十三條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十四條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十五條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

第二十六條 官用船舶。由海軍部監督。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。其監督。應由海軍部。

◀ 定 審 部 育 教 ▶

●師範學校 中學校 實業學校 諸位先生鑒
貴校快要開學了 所有文科 理科 技能科 各種書籍 本館已
預備多種 儘可隨意選用 另備圖書彙報奉送 上載各書價
目

商務印書館 謹啟

師範學校用 中學校用 實業學校用

師範學校新教科書 新設師範講義 這兩套書 按照教育部的章程 分科編成 新教科書不下二十幾 種 每種有一冊的 二冊的 三四冊 的 並且有參考書詳解同時出版 專供完全師範學校用的 新體 師範講義 也有十九種 材料很 精美很簡單 就是完全師範學校 最好運用的	共和國教科書 民國新教科書 共和一套 文科理科技能科色色 俱全 多至三十七種 已出的詳 註詳解參考書也有七八種 選用 這套書 教員學生都是很便利的 新教科書十三種 都是理化數 學的書 編輯共和書的人 大半 是當代教育家 編輯民國書的人 大半是歐美大學畢業的博士學 士 所以很有價值	農業教科書 工業教科書 商業教科書 實業學校不是有農工商三種麼 現在已經出版的 有三十餘種 都查規定農商醫三類的科目 大 致完全了 內容很切實用 調查 本國土性原料勞動界情形很新很 詳 不是把外國書拿來直譯的
---	--	--



中國大事記



九民國 一月 二十三日

●令各省區任用知事應遵定章辦理……大總統令。據內務總長田文烈呈。考核吏治。應申明知事任用定章。請頒發明令。俾資遵守等語。知事為親民之官。職責甚重。登進之途稍濫。澄清之治何彰。前經明令所有任用知事。非經試驗及格或保薦核准者。不得呈請任命。其籍隸本省人員。並應照章迴避。亦經內務部呈准通行。乃比歲以來。國家多故。吏事未遑整飭。法令幾若具文。據呈查核各省區咨報委署各缺。多未遵章辦理。在各省區為地擇人。或亦權宜之計。而省自為政。流弊滋多。小則開俸進之門。大則遂徇私之便。將何以肅政紀而奠民生。嗣後各省區行政長官。於所屬各縣知事。無論薦補委署。均不得任用不合法定資格及籍隸本省人員。以示限制。該部職司察吏。應隨時認真考覈。如查有違反定章情事。立予糾劾。此外有關考察吏治事項。為現行法令所未備者。並即參酌成規。妥擬辦法。呈候核定施行。用副本大總統證發官方。致致求治之至意。此令。

東方雜誌 第十七卷 第四號 中國大事記

●廣東軍政府反對山東問題由中日直接交涉……廣東軍政府。因日本向政府提出山東交涉。本日特電致北京反對。略謂迭據報載。日使向北京政府交涉。聲稱協約國對德條約已發生效力。日政府自已完全繼承租借膠州權。并德國在山東各種利權等語。查我國拒絕簽字和約。正當此點。如果膠州承認。則前此舉國呼號拒絕簽約之功。毀於一旦。即友邦之表同情於我者。至此亦失希望。後應何堪設想。如果日使有提出上列各節情事。亟應否認。并一面妥籌應付方法。再查此案我國正擬提出萬國聯盟申請。去年盛傳日使向北京政府直接交涉。當即電詢。旋准傳電復。青島問題關係至重。斷不敢掉以野心。現在并無直接交涉之舉等語。此時更宜堅持初旨。求最後勝利。究竟現在日使有無提出。尊處如何對付。國際主權所關。國人備極。特電奉詢。統盼示復。

●天津學潮……天津各校學生。本日因至商店檢查日貨。與警察發生衝突。學生被警察毆傷及拘捕者數十人。學生聯合會亦被派

● 廣東 二十九日。各校學生又至省長公署。請見省長。要求轉電政府。拒絕山東直接交涉。急送辦理。應交交涉。釋放被拘學生。恢復各界集會。結社出版言論自由。省長不允接見。並派隊驅散學生。被毆受傷者數十人。中等學校以上學生。遂發布宣言。全體罷學。

閏 二十五日

● 外交總長陸徵祥回國……外交總長陸徵祥。前被派為赴歐和會全權委員。現因和議告成。起程歸國。於本日抵京。

閏 二十八日

● 令准取消呼倫貝爾特別區域並取消中俄會訂條件……大總統令。據東三省巡閱使張作霖黑龍江督軍孫烈臣呈稱。據暫設呼倫貝爾副都統貴福咨呈。稱查呼倫貝爾。向屬中國完全領土。隸黑龍江省管轄。自改置特別區域以來。政治迄未發達。自非悉聽中央政府主持。不足以臻治理。茲據全權總管協領左右兩廳廳長都辦等會議多次。會同取消特別區域。並取消中俄會訂條件。實為萬世永賴之圖。因推左廳廳長成德。右廳廳長巴嘎巴迪。索倫左翼總管榮安。索倫右翼總管凌陞等。代表全體。懇懇轉電中央。准將呼倫貝爾特別區域取消。以後一切政治。聽候中央政府核定。其中華民國四年中俄會訂呼倫貝爾條件。原為特別區域而設。今既自願取消。特別區域。則該條件當然無效。應請一併作廢。伏乞鑒核轉呈等語。

被閱來呈。情詞懇摯。具見深明大義。應即俯如所請。以順輿情。所有善後一切事宜。著該使等會商主管各部院。察酌情形。分別妥籌。呈候核定施行。總期五族一家。咸登樂利。用廣國家大同之化。本大總統有厚望焉。此令。

閏 二十九日

● 外交部向各國聲明防邊鐵路辦法……近日西伯利亞聯事。激烈。我國關於防邊鐵路各事。迭經院部討論。由外交部向該約各國正式申明。(一)中東路屬我領土主權。不容第二國施行統治權。(二)霍爾瓦特僅為鐵路坐辦。無擔負國家統治之權能。(三)按照鐵路合同。公司俄員及沿線僑居中外人民。應由我國完全保護。一面并分電奉吉黑新四省督軍及庫倫徐樹等。厚集軍隊。極力防邊。籌備的款。實行護路。又霍爾瓦特在中東路界內一切舉動。并令嚴重監視。勿任遷就。

閏 三十日

● 中荷條約修正之提議……我國與荷蘭所訂條約。業已屆滿。外交部已向駐京荷使提議修正。

閏 三十一日

● 否認岑春煊為西南八省鐵路總裁……廣東軍政府前設滇黔川陝粵桂湘閩八省鐵路事務統一機關。以岑春煊為總裁。北京政

府特向駐京各國公使聲明。此職並非中央簡任。亦未經承認。將來若以此項名義對外一切行動。概不負責。

二月 二日

●外交部向各國聲明外商在華訂立辦礦合同須經中央核准。政府近因外間常時喧傳中國商民有與外國商民私訂礦務合同之事。恐未經政府承認。發生糾葛。兩受損失。本日特備文通告外交團。加以防止。略謂中國商民人等私與外國商民訂立關係國家之主權及地方公產契約。以及各省商辦路礦等事。非經中央政府允准。不能有效。迭次通行照會各國公使轉飭周知在案。近來各報載登各省時有擬與外人訂立礦務合同情事。雖屬不便輕信。而人言噴噴。或非無因。深恐外人不察中國行政權限。與各省私立合同。萬一釀成事實。外商必因之受累。茲再預先聲明。外商在中國訂立各項辦礦合同。均須經中央政府核准。方能成立。其未經中央政府核准者。無論與何省簽訂。經過何種手續。在中國法律上一律不能認爲有效。

同日 四日

●北京學潮……北京各校學生因關於山東問題。主張拒絕與日

本直接交涉。並爲天津學生被捕。於前月三十日公舉代表。謁見國務總理。次日復舉行游行演講。本日又因政府對山東交涉。並無表示。天津被捕學生未釋。復聯合多人。在前門一帶。游行演講。聽者甚衆。交通爲之斷絕。當由警廳派遺大隊軍警。將各學生驅入天安門嚴守。旋即釋放。

同日 五日

●令各省不得截留鹽款及私加鹽價……大總統令。鹽稅關係外債。前經明定條例。不得於正稅之外。以他項名目加徵。此項收入。並經全數作爲善後借款擔保。尤應專款存儲。用符原約。邇來各省間有截留鹽款及私加鹽價之舉。雖屬一時權宜之計。究與原定辦法歧異。於國家信用。影響至鉅。著責成財政部鹽務署。將從前各省截留之款。陸續發還銀行團。照約專儲。各該省軍民長官。亦應體念時艱。共維大局。無論如何要需。不得再將鹽款截留。並不得將食鹽擅自加價。以維鹽綱而保國信。由該部遵照通行遵照。此令。

●任命貴福爲呼倫貝爾副都統……同日任命張奎武爲呼倫貝爾鎮守使。鍾繼督辦呼倫貝爾善後事宜。

外國大事記

九國 一月 二十一日

●比國宣布接管德國領土……比政府因和約業已調印。聲明將德國割讓之馬來斯納德、歐本、瑪爾梅第諸地。實行佔領。

●高等議會內部之更迭……法前總理克萊孟梭與英首相昨晚集議。將和會各重要問題。告一結束。本日英意首相各自返國。克萊孟梭氏以後亦不任為法國議和全權代表。此後協約國高等議會。將由駐巴黎各國公使會議代之。

同 二十二日

●法國會通過信任政府案……法國新總理米勒蘭氏。於本日午後在國會宣布行政方針。略謂欲收戰勝之結束。當如求戰勝時之奮勉耐苦。今日猶是犧牲與儉約之時代。國民責任。可以六字蔽之。即多出產少銷耗是已。政府要圖。在整頓稅款。而不妨及實業進取之精神。政府之勞動政策。在為勞動者免取其應得之利益。並改革其勞動之狀況。消弭其爭端。或以公斷法解決其爭端。政府須先應付之難題。為海陸軍之改組。因經濟關係。軍役期限。當大減短。政府定所行和約。維持同盟。而對於小國。決計保持友交云。隨由衆議院以二百七十二票對二十三票之多數。通過信任總理案。

●大亞美利加財政會議開會……第二次大亞美利加財政會議。在華盛頓開會。到會者有南北美二十一國之財政代表。現正討論因和局發生之新問題。

●意國罷工……意國路工大罷工。幾全國一致。凡帶米格利亞與比亞森柴二處。火車幾完全停駛。

同 二十三日

●荷蘭拒絕引渡德皇……駐法荷蘭公使以答覆高等議會要求引渡德皇之文。交與法國總理。署謂荷政府拒絕高等議會之要求。其所據理由有二。(一)荷蘭未簽凡爾賽和約。故不能如德國以任何要求引渡之人。交與協約國。(二)荷蘭自古享有庇護難人之權利。惟荷蘭殊願討論國際裁判所之意見。以為將來計。

同 二十四日

●賠償委員會開幕……根據對德和約而設之賠償委員會。本日開幕。由法總理米勒蘭氏主席。米氏演說歡迎諸會員後即退。該會旋舉定法國容拉爾氏為會長。意國白土里尼氏為副會長。英國薩爾特氏為秘書長。

同 二十六日

●公使會議之第一幕……代替高等議會之協約國駐法公使會議。在法國外交部開第一次會議。由米勒蘭氏主席。該會議贊成答覆亞都爾氏。爲瑞士加入國際聯盟會事致高等議會函之公文。並贊成勒朗將軍所擬答覆德國牒文。關於所予勸界委員會訓令之公文。午後開第二次會議。議安分派德國軍艦辦法。內有數艘將加拆毀。惟拆毀日期未定。餘艦派給法意等國者。或將保留。第三類艦將用於警務。分給波蘭羅馬尼亞等國。

●英法兵入佛蘭斯堡……和約規定石勒新維克應歸公民大會投票決定。現該地德軍業已退出。英法兵開始進入。監視公民大會。●德國財政總長被刺……德國財政總長歐士白格。本日於途中被人轟擊受傷。

同 二十七日

●匈加利選舉情形……匈加利選舉中。基督敎社會黨與農黨主張復辟者。獲大多數。蓋以社會民主黨與急進黨多不投票之故。國會將決定將來之君主。大約加爾皇之長子俄土太子可以獲選。

同 二十八日

●國際勞工事務局開會……國際勞工部管理團。繼續在巴黎開會。昨日切實採納華盛頓國際勞工大會所議決之條件與建議。法比瑞士僱主代表仍主張對於每日工作八小時之保留案。湯瑪氏

被舉爲國際勞工局總理。

●英國工黨領袖脫離內閣……英國內閣閣員工黨領袖巴痕斯氏辭職。

同 三十日

●南斯拉夫不允和會處置……南斯拉夫政府關於亞德里亞海問題致高等議會之覆文。已於今晨宣布。覆文中對於綏停辦法。既未拒絕。亦未接受。志在延宕時間而已。

●俄國對波蘭牒文……俄國勞兵政府致文波蘭。謂協約國中極端派。現圖煽惑波蘭對俄與無理之戰爭。當知俄國與波蘭。無事不可以談判讓步。互求同意解決云云。

同 三十一日

●海參崴歸新黨佔領……自過激軍占領伊爾庫次克後。西伯利亞東部各地。革命黨乘起響應。佔領雙城子等地。三十日雙城子革命黨電告海參崴領袖羅薩諾夫將軍。謂該黨已決定排斥武斷政治官僚政治。羅薩諾夫前屬於柯爾察克之部下。故當以三十一日午前九時爲期。交付政權於自治會云。羅薩諾夫不允。繼至本日前七時。海參崴全市。遂爲民黨方面所佔領。自治會宣言掌握臨時政權。並釋放政治犯。恢復言論集會自由。當地日本駐軍。守中立態度。不加干涉。

二月 一日

●協約國允匈國展緩答覆……協約國照會匈加利代表團。應允匈政府之請求。將答覆和約條件之期限。展至二月十二日。

●愛沙尼亞與俄國媾和……媾和條約於本日簽字。依此條件。俄兵俄羅斯絕對承認愛沙尼亞之獨立。廢棄俄羅斯所有之主權。並允讓於愛沙尼亞之中立。

同日 二日

●協約國將戰事罪犯名單交與德國……共九百人。內有前皇族數人。前皇太子亦居其一。及陸軍大將多員。當由德國代表勒恩勒氏將此項名單遞還。另附一書。謂會一再懇請協約國不必執行凡爾賽和約第二百二十八條。(所開列之數共有二十三名)迄未接

滿意之覆文。故今不能接受協約國之覆文。協約國公使會議。現正集議對付辦法。

同日 三日

●中立國對於國際同盟之態度……荷政府已請瑞士及各中立國政府派代表參與二月十五日在海牙舉行之大會。討論凡爾賽和約中所擬建議之國際法庭問題。瑞士政府決意接受此請。

同日 五日

●日本鐵廠大罷工……日本九州八幡官立鐵廠工人一萬三千人。未先警告。全行罷工。滅熄各爐。諸工人今日正在集衆示威。

●美國會通過海軍經費案……衆議院通過八千九百四十萬元海軍經費案。惟海軍船塢經費九百三十萬元之修正案。則被否決。

