

小歌舞劇

# 禁書譽

雪五言

東北言

# 榮 譲

立中慧  
雪興白  
作

海奇等曲

人物——宋鶴年：二十五歲，四平戰鬪負傷後，左臂已斷。愉快達觀。

白政委：『榮校』政委。三十五歲。老幹部，一口四川話。左目失明，右目也不大好使。說話很有趣。

薛傳生：二十三歲。左臂負傷，影響到左手無名指及小指蟠曲不能活動。

丁管理員：右腿因傷而癱，走起路來，右腳總要幌半個小圈子才能落地。

## 第一場

（開場鑼鼓後，過門中宋鶴年上）

宋：（唱第一曲）

四平戰鬪負了傷，休養到後方；

出了醫院進榮校，開得我心發慌：

宋鶴年我幹革命，打仗為人民；

衝鋒陷陣是本份，流血也光榮。

左臂雖然被打斷，還能把工作幹；

能做什麼就做什麼，決不吃閒飯。

咱們榮校白政委，我找他三四回；

每次要求分配工作，他總是往後推。

我已經給白政委提了好幾回意見了，要求趕快分配我工作，可是他總給我做解釋：『同志——慢慢來嘛，不要着急！這是個時間問題；工作有的是！』他那番好意，我是知道的，可是現在全國都在大反攻了，前方後方那一個都不閒着，我這胳膊斷了嘛，也礙不了大事，傷口封了也很久了，還要等到啥時候去呢！我這回說啥也要去工作了。才剛郭主任那個報告，你聽聽；各路大軍反攻，都打到了長江邊上，離漢口才幾十里地了，我還這樣待着呀？不的！我再找白政委去，一定要他給我分配工作。（繞台走一圈）報告！

（政委捻着毛線）

白：那個？請進來！

宋：（進門，敬禮）敬禮！

白：（熱情地）宋鶴年，請坐。（給宋倒水）

宋：政委，這一回你可要分配我工作去了？

白：（笑）噃——你這個同志，不要性急。我不是跟你

說過了嗎？你那個傷才封了口，還是過一個時期；革命工作是長期的。

宋：政委，你看現在全國都反攻了，到處都在打勝仗，叫我怎麼能待得住呢！我的傷沒問題，我早就能吃能喝的了。

白：（笑）我又不是不叫你去。我還不想着我們榮校的同志早點出校去為人民立功！我自己近來還不是老夢到前方，在老部隊裏跟同志們衝呀殺呀的好得很！（笑）不過你那個傷，還是不能着急。

宋：我的傷口沒有什麼，政委。我不挑工作，叫幹啥就幹啥，只要不在後方待着就行。

白：我知道你是個好同志……這樣好了。你先回去，回頭我把你的意見提到黨委會上討論一下，決定了以後我再答覆你。

宋：不的，政委，你老說以後以後，要以後到啥時候呢？反正我這回是下了決心了，你不答應我，我就每天都來，你可別說我找麻煩。

白：噯……（笑）你這個同志啊！（唱二曲）

宋鶴年，別着急，  
將來一定分配你。

宋：（接唱二曲）

老休息，真着急，  
那天才叫我工作去？（插白）政委，我實在待不下去了！

白： 我不是，不叫你去，  
組織爲的是照顧你。（插白）組織上不是不叫  
你去嘛！

宋： 組織上，是好意，  
這個道理我懂的。

白： 既然是，你懂的，  
那就再等一個時期。

宋： 在這裏，幾星期，  
光吃不做真着急。（插白）光叫我閒着真着急，

白： 傷再犯，就難醫，  
革命同志要愛護身體。

宋： 我的傷，不得離，  
擔任工作沒問題。（插白）政委，我的身體做  
工作沒有問題。

白： 一條臂，成殘疾，  
工作起來太費力。

宋： 一個胳膊，沒關係，  
做不了大的我做小的。

白： 你的精神，是好的，  
有合適的工作我分配你。

宋： 我要求，快處理，  
只要有工作我定努力！（重複一句）

（白）政委，幹啥我都努力去幹，一個胳膊我還是  
能克服困難的！你看，自衛報上報的那個鄭乃遲排

長，人家一個胳膊還不是一樣在前方打仗！人家還立了何次功咧！

白：好，你這種精神很好，只要你傷口不犯就可以，現在各地方來要……

宋：（搶着說）政委，我這傷口不會犯，不會犯！你就分配我工作吧！

白：噃，你也要等我們商量一下呀，你先回去，呵！等決定了我再叫你。

宋：（還想說什麼）對！那你可一定要答應我！（敬禮下）

白：這個同志，實在是個好同志！從來到榮校就一貫表現很好；在前方醫院，還是個休養模範。這幾天要求工作，找了我好幾回，我是怕他傷口才封不久，太勞動了又會犯，那就麻煩了！不過，他那樣大的決心，我還是找老郭商量一下；現在地方上都來要幹部，看是不是叫他去？通訊員！（內應聲：噃！）去看看郭主任在不在家，要開會囉！（捻毛線，一回線棒掉了，就在地下吃力的找）眼不好，找東西真不方便！

（內聲：政委，郭主任在家等着呢！）

白：對。給我扯上一塊羊毛啊！空時候捻點毛線打付手套帶。（下）

## 第二場

(薛傳生得意洋洋上)

薛：(快板)清早起，吃飽飯，沒有事兒我心發煩。同志們有的愛學習，有的參加去搞生產。我可不願跟着做，跟着是個傻瓜蛋。前方作戰流了血，後方休養就該玩。應該玩，我就玩，蹣到街上蹣了一遍；還是覺得不帶勁，又到戲院去把戲看。嗨！今天我可去的早，一去就把頭排佔，開場鑼鼓打一通，三個大戲就往下演！(過門)頭一齣是古城會，黑鬍子張飛的嗓門兒實在得，哇呀呀呀呀一聲叫，站到桌上就把鼓擂。關公假裝往後讓，白鬍子老頭就往前追；又要刀那個又踢腿，兩個人打了好幾回。照我說啊，這齣唱得實在美。第二齣叫荒山淚，演的是惡官當道百姓受苦罪。他奶奶裏邊的那個壞傢伙，就像蔣介石那個賣國賊：抓丁逼糧要捐稅，看着看着我掉了淚，看着看着我就掉了淚。(過門)第三齣，可不好，玉堂春那娘兒們瞎吵噪，哎哎哇哇直裝蒜，故意裝起個貓兒叫。(學着唱)王公子呀啊……(白)操！沒意思。一早出來，蹣了街，又看了戲，眼看天色不早，回家去吃飯就不趕趟了。快回去吧！(轉一圈，向幕後)老孫！咱們吃過飯了沒有？(內聲：早吃過了！你上那去啦？你的飯給你留在

伙房裏了！）

薛：留伙房裏了？對，我去找丁管理員去！（轉半圈）

管理員！管理員！我的飯呢？

丁：（一拐拐的上）薛傳生，你怎麼才回來？

薛：看戲啦！我的飯呢？今兒可把老子餓壞了！

丁：等一等，我看看去！（下）

薛：快，快！真把我餓壞了。

丁：（上）哎呀！今兒人多，大米飯吃光了，還有些高粱米飯，叫伙房給你炒一炒吧！

薛：（生氣）那不行，吃大米飯是上級規定了的，一天一頓細糧，誰給我取消的？！

丁：誰說取消了？今兒你自己看戲回來晚了嘛！

薛：看戲看你的？回來晚了也有我的一份！

丁：你事先又沒有關照一聲，誤了飯那怪誰呀？

薛：怪誰呀？就怪你！今天不給我煮大米飯不行！

丁：喚，同志，不要不講理嘛！伙房同志一天到晚挺累的，爲你一個人煮飯，不太好吧！？

薛：誰叫你不留飯？那是你自己惹的。咄，老子在前方流血拚命，到後方來受你們的氣，真他媽的看不慣！

丁：同志，殘廢又不是你一個人，誰的傷也不是狗咬的，你賣什麼功呢！

薛：好！你不做飯還說我是狗咬的！好！你說的，他媽的皮，你有種……

丁：噃——同志，你可別罵人，就重煮大米飯你也不能罵人哪！

薛：罵了你怎麼樣？八路軍就不罵好人！

丁：好，你罵人，我不跟你說，咱們見政委去！

（丁扯薛衣，給薛擰開）

薛：去就去！誰怕你不是娘養的！走！

丁：走！（同下）

### 第三場

白：（上）通訊員！找宋鶴年來一下！（唱三曲）

全國反攻大勝利，  
同志們要求工作更積極；  
整天談話談不完，  
都說不願再休息。

今天聽了時事報告，  
大家的情緒更加高；  
紛紛要求上前線，  
再為人民立功勞，  
剛才研究好半天，  
宋鶴年工作有條件；  
幹啥工作沒決定，  
還得徵求他的意見。

（白）剛才在黨委會上研究了一下宋鶴年的問

題，決定分配他去工作。搞什麼工作嘛，還沒有作決定，先徵求徵求他自己的意見。喫，這幾天要求工作的真不少，一個接着一個，榮校就像嫁女兒一樣，忙得個不亦樂乎！

（薛與丁邊吵邊上）

丁：（到政委門口，抑住了氣）走，見政委去！

薛：去就去，政委又不是沒有見過！

丁：報告！

白：進來！

（丁與薛入內，丁敬禮）

白：（與薛握手）坐，你們坐。

丁：……  
薛：

白：什麼事呀？

丁：（對薛）你先講吧！

薛：（背過身來）你叫我來的，你先講！

白：什麼事情啊？那個先講都一樣嘛。

薛：（稍停）政委，我這裏待不下去了，我要求走！

白：（笑，半誤會地）怎麼，你也要求工作啊？同志，

不要着急，分配工作也要一個一個的來嘛！

薛：（急辯解地）不，政委，我……

白：（搶着止住他）不要性急，同志，慢慢談！

丁：政委，我要求回部隊，到前方去！

白：（又誤會地）喫，怎麼？你工作得好好的也要走？

你那個身體還能到前方去！（笑）哈哈！我看你們再聽兩回時事報告，前方再打幾個勝仗，我這個政委也當不成囉！同志，後方工作也是一樣的嘛，你們都要求上前方，後方工作那個搞啊？

宋：（上）報告！

白：請進來！

宋：（焦急地）政委，分配我工作了？

薛：（同時）政委，我是……

丁：政委，我堅決……

白：（急制止）你們等一下，稍微等一下。

薛：（同時）政委！

白：等一下，你們兩個等一下！

（薛與丁欲辯不能，祇得一旁等着，情緒却很不安）

宋：政委，我的事情怎麼樣了？

白：剛才我跟校長他們商量了一下，可以分配你工作。

宋：（高興）好，那我就去捆行李！（轉身欲走）

白：噯噯，你忙個什麼？看你高興得那個樣子！你曉得上哪去喲？

宋：反正是回部隊去唄！

白：你回部隊去幹什麼呢？你一把手還能到前方作戰？

宋：（茫然）那……（看自己臂）那不要緊，不能打槍，還不能扔炸彈、送炸藥！

白：噯，後方工作也一樣，都是革命工作嘛：你那個身

體在後方找工作還是比較合適。

宋：對！可是政委，我在後方搞什麼呢？我是個大老粗，又不像丁管理員能寫能算，幹什麼都能行。

丁：（乘機插話）老宋，你分配工作了？

宋：呃，聽郭主任報告，現在全國都反攻了，再待下去真不帶勁！

薛：（在一旁有所感動，想要檢討自己吵架不對）政委，我……

白：（止住他）你先等一等，不要急嘛！你還怕工作分配完了？（對宋）搞鐵路、縣大隊、區政府、獨立團、還有那麼多工廠機關，後方工作有的是！

薛：政委，我不是說這個……

白：我知道，你不願在後方工作是不是？那可以考慮嘛！

薛：（越弄越不清楚）唉——

宋：政委，那我就到獨立團去吧！

白：獨立團將來也要開到前方去打仗啊！

宋：打仗就打仗唄，我正盼着呢！

白：嘿，又來了，工作多得很呢！你再想想，有更合適的那不更好嗎？

宋：那——對了，我到工廠去做工吧！（唱一曲）

革命同志要勞動，

我到那工廠去做工，

部隊打仗消耗大，

多生產多補充就有辦法。

白：當工人好倒是好，（向着薛）可以鍛鍊鍛鍊勞動意識，革命同志本來就應當勞動嘛！（對宋）不過你那個傷口剛好，幹這工作也不太合適，我看還是搞你熟悉的一行吧！

宋：對！（唱一曲）

一參加革命我就當兵，  
四大技術樣樣精；  
既然不能去前方打仗，  
我就到縣大隊去練新兵。

（白）那到縣大隊去練新兵行不行？

白：好，這倒很合適！（對薛）這也不妨在部隊上幹了幾年，把你那個作戰經驗，教給新兵，那很好嘛！就決定到縣大隊去工作吧！我給你開個介紹信！（伏桌上寫信）

丁：老宋，什麼時候走？你在這裏當經濟委員給我幫助很多，現在要走了，給我提些意見吧！

白：管理員，你去告訴伙房，明天早上多做兩個菜，歡送歡送宋鶴年同志！

丁：（高興，忘了吵架事）對！對！老宋，伙房同志也要送送你呢！（下）

宋：（笑）不……

薛：（雖然是『掛』在一旁，內心鬪爭很厲害）唉！

宋：薛傳生同志，我出校工作去了，你得給我提些意

見。

薛：（強笑，尷尬地）沒有意見，你平時對我幫助很大。

宋：政委，你也給我提提，我的缺點很多！

白：好，你讓我想一想——（一邊寫一邊說）你這個同志在這裏一貫很好，能團結人。我們榮譽軍人，到處受人家尊敬，自己也一定要保持這份光榮。我也是個殘廢（這時薛內心鬪爭很烈，站起想說）所以我就處處小心，不把『榮譽』兩個字糟蹋了！（好像說到了薛一樣，薛又退回坐下）今天我們的形勢是快接近勝利了，我們榮譽軍人，祇要肯努力上進，那我們的前途真是遠大的很呢！

薛：（内心深感慚愧）……

宋：我一定記住政委的話！

丁：（上）老宋，同志們聽說你要出去工作了，大家都準備歡送你呢！

白：這是介紹信。你也想一想，對我們領導上有什麼意見？（對薛、丁）現在該你們的了，講吧！

薛：政委……（想制止丁，然而制止不住）

丁：（搶着說）今天他出去看戲回來晚了，沒給他留上飯，就鬧起來了。剛才我已經叫伙房做了，薛傳生，你去吃飯吧！剛才是我不對。

白：噢……鬧了半天，我還以為你們是來談工作呢！

（有趣地）薛傳生，怎麼，看戲去了？唱得好不好？是武打戲還是唱工戲？（轉語調）這樣老看戲不

對咧！要好好休養學習才是嘛！你們兩個剛才不是要求工作？！

丁：政委，剛才我們說的是氣話。

薛：（突然爆發）不！政委，我真是要求工作，我要求上前方去！

白：（不信地）什麼？要上前方？同志，有問題好好談嘛，不要這樣。

薛：（誠懇地）政委，真的。剛才我是說氣話，可是現在你看宋鶴年同志一個胳膊還這樣積極要求工作，還要求上前方，我的殘廢比他輕多了，我為什麼不能工作？！政委，這次我下決心要工作了，過去我沒想明白。（唱一曲）

剛才聽了一番話，  
我心裏真難受；  
個個同志都進步，  
就是我落後！

天天逛街把戲看，  
不想把工作幹，  
這回決心要工作，  
馬上回前線！

（白）政委，這是真心話，不是調皮。我是個榮譽軍人，決不能再落後下去了！我的身體很好，我要求重上前線！（轉向丁）丁管理員，你也是個殘

廢，還比我重，你都早就在工作了，我還要態度跟你  
吵架，是我的不對，我向你賠禮！（敬禮）

丁：薛傳生同志，剛才我的態度也不好，我也向你賠  
禮！（敬禮）喲，薛傳生，飯快做好了，我叫伙房  
煮的大米飯，你待會就去吃吧！

薛：不，不用！我吃點高粱米飯就行了！我能吃！

白：（笑）哈哈！這樣很好，薛傳生同志，你這個要求  
我們商量一下再作決定。這幾天要求重上前線的同  
志太多了，我們要檢查一下，可以上前方的就上前方，  
能在後方工作的就分配工作：訓練新兵啊，或者  
參加土地改革啊，總之，我們榮譽軍人，一定要  
盡最大的努力，在我們身體條件允許的情況下，組  
織起來，參加一切我們能夠擔負的工作，打垮蔣介  
石，澈底消滅封建！我們要保持我們的榮譽，發揚  
我們的榮譽！

衆：對！

白：（唱四曲）

我們是榮譽軍人，

我們要支援戰爭。

消滅蔣匪，解放人民！

衆：（全體重覆一遍）

薛：上前方，重拿槍桿殺敵人！

宋：在後方，生產建設練新兵！

衆：積極工作，英勇鬪爭！

衆：（全體重覆一遍）

宋：對，政委，我對領導上沒有什麼意見，完全滿意！  
我這就回去收拾收拾去！

丁薛：我們帮你收拾去！

宋：敬禮！（三人下）

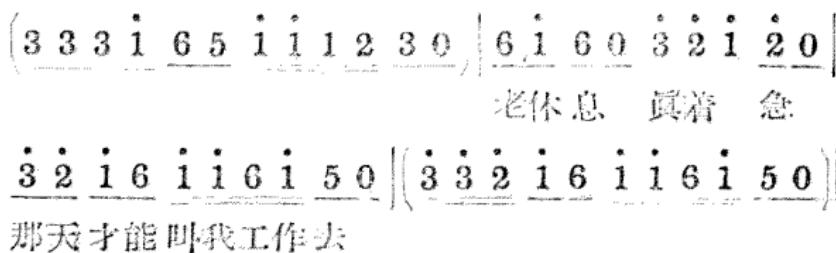
白：哈哈！明天早點來啊！到校部來吃飯！（搶着毛綫  
下）

## 第一曲

3 3 3 2 1 6 1 5 | 3 2 1 6 1 2 — |  
 四平戰鬪 負了傷 我休養 到後方  
 (3 3 5 2 2 3 1 6 1 2 0) | i · 6 i 2 3 2 1 6 |  
                           出了醫院進榮校  
 5 3 5 i · 6 5 - (3 3 | i 3 3 2 6 i 6 i 5 · 6 |  
 開得我心發慌  
 5 5 i 6 i — ||  
 3 3 3 3 2 1 6 1 5 | 3 3 2 1 6 1 2 — |  
 一參加革命我就當兵 四大技術樣樣精  
 (3 3 5 2 2 3 1 6 1 2 0) | i · 6 i 2 3 2 1 6 · 6 |  
                           既然不能去打仗 我  
 5 3 5 6 i · 3 2 1 6 1 | 5 — — — 0 ||  
 就到縣大隊去練新兵

## 第二曲

3 5 3 0 1 6 5 0 | 3 1 6 5 i 1 2 3 0 |  
 宋鶴年 別着急 將來一定分配你

F調  $\frac{2}{4}$  第三曲

F調  $\frac{2}{4}$ 

## 第四曲

(5 i 5 3 | 2 3 2 | 3 5 2 3 | 5 — ) ||

5 5 3 5 | 6 i 5 | (6 5 3 5 × | 6 i 5 ) ||

剛才 聽了 一番 話

天天 逛街 把戲 看

i 6 5 3 5 | 1 — | (6 5 3 5 × | 1 · 6 1 ) ||

我心裏 真難 受

不想把 工作 幹

6 6 5 5 | i 5 4 3 | 5 3 2 1 | 5 — | 5 0 ||

個個 同志 都進步 就是我落 後！

這回 決心 要工作 馬上回前 線！

d B調  $\frac{2}{4}$ 

## 第五曲

5 3 5 | i · i | i i | 0 5 3 5 |

我們是 荣 誉 軍 人 我們要

3 · i | 2 2 | i · i | 6 6 |

支 援 戰 爭 消 滅 蔣 匪

<u>2</u> · <u>2</u>	<u>3</u>	<u>3</u>	—	<u>3</u> · <u>3</u>	<u>5</u>	<u>i</u> · <u>i</u>	<u>2</u> · <u>2</u>
解 放	人 民			上 前	方	重 拿	槍 槍
<u>3</u>	<u>i</u>	<u>6</u>	<u>0</u>	<u>i</u> · <u>6</u>	<u>i</u>	<u>3</u> · <u>2</u>	<u>1</u> <u>6</u>
殺 敵	人			在 後	方	生 產	建 設
<u>2</u>	<u>3</u>	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>5</u> · <u>5</u>	<u>5</u>	<u>3</u> · <u>2</u>	<u>i</u>
練 新	兵			積	極	工	作
<u>3</u> · <u>i</u>	<u>2</u> <u>3</u>	<u>2</u>	—	<u>5</u> · <u>3</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	
英 勇	鬪 爭			積	極	工	作
<u>2</u> · <u>2</u>	<u>2</u> <u>3</u>	<u>i</u>	—	<u>i</u> <u>i</u> <u>i</u>	<u>i</u> <u>5</u>	<u>3</u> <u>i</u>	<u>5</u>
英 勇	鬪 爭						
<u>3</u> · <u>2</u>	<u>3</u> <u>5</u>	<u>i</u>	—				



禁書

1945.9.初版

基本定價二元五角