



黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

臨川黃鶴集註
建安蔡夢弼校正

杜工部詩上薄風雅下該沈宋之奪蘇李蔡曹劉掩顏徐孤高難徐庾之信逸而謂聖者訪者也蔡夢弼嘗集工部詩四十卷而夢注之取信於內已久其其間猶有遺逸觀者不其滄海遺珠之憾之乎多氏父子集千家注詩史補遺計一十卷意粹以傳非但有以備家編之遺闕亦所以集詩史之大成歟

卷之一

上元二年辛丑在成都所作

百憂集行

從人覓小胡孫許寄

暫如蜀新津縣四首

題新津北橋樓得郊字

奉酬李都督表文早春作

遊修覺寺

後遊

遣意二首

漫成二首

早成

三絕句

客至

春水

江亭

村夜

可惜

野人送朱櫻

落日

獨酌

徐步

即事

贈花卿

寒食

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

高柵

惡樹

石鏡

琴臺

聞斛斯六官未歸

漫興九絕

戲為六絕

朝雨

晚晴

江上值水如海勢聊短述

大雨

溪漲

泛溪

○卷之二

上元二年辛丑在成都作

枿樹爲風雨所拔歎

茅屋爲秋風所破歎

暫如蜀青城縣五首

赴青城縣出成都寄陶王二少尹

因崔五侍御寄高彭州

野望因過常少仙

丈人山

寄杜位

出郭

戲作花卿歌

少年行

送裴五赴東川

奉簡高三十五使君

贈蜀僧間仁師兄

送韓十四江東觀省

贈杜二拾遺 蜀州刺史高適作附

酬高使君相贈

草堂

得廣州張判官叔卿書

魏十四侍御就澂廬相別

范二頁外吳侍御特枉駕

王十七侍御許携酒至草堂

王竟携酒高亦同過

暫如蜀州新津縣三首

陪李七司馬草江上觀造竹橋

觀作橋成月夜舟中有述呈李司馬

李司馬橋了承高使君自成都回

入奏行

贈別何邕

贈別鄭鍊赴襄陽

重贈鄭絕句

懷舊

所思

不見

○卷之三

寶應壬寅在成都所作

廣州段功曹到得楊五長史書

送段功曹歸廣州

畏人

遭田父泥飲

羨巖中丞

巖中丞枉駕見過

野望

暫之漢州作三首

舟前小鵝兒

官池春鴈二首

水檻遣心二首

屏跡三首

遠遊

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

寄題杜二錦江野亭

奉酬嚴公寄題野亭之作

中丞嚴公雨中垂寄見憶一絕奉答二絕

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

戲贈友一首

嚴中丞仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字

嚴公廳宴同謀蜀道畫圖得空字

奉送嚴公入朝十韻

送嚴侍御到綿州同登杜使君江樓

酬別杜二

奉濟驛重送嚴公四韻

又呈竇使君一首

海棕行

越王樓歌

送楚公畫角鷹歌

觀打魚歌

又觀打魚歌

卷之四

自綿往梓歸成都迎家再往梓所作

相從行贈嚴一別駕時方經崔旰之亂

九日登梓州城

九日奉寄嚴大夫

巴嶺峇杜二見憶

宗武生日

嚴氏溪放歌

歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

吹笛

十一月往射洪縣通泉縣

野望

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂址

陳拾遺故宅

謂文公上方

奉贈射洪李四丈

早發射洪縣南途中作

通泉驛南去通泉縣十五里山水作

過郭代公故宅

觀薛稷少保書畫壁

通泉縣署屋壁薛少保書鶴

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚

携酒泛江

漁陽

黃河二首

中夜

春日戲題惱郝使君

絕句

鄭城西原送李判官兄武判官弟赴成都

聞官軍收河南河北

春日梓州登樓二首

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參

范郎中季明

送路六侍御入朝

泛江送客

上牛頭寺

在甫曰

望牛頭寺

上甕梁寺

望甕梁寺

舟中夜雪有懷廬山四侍御弟

○卷之五

廣德元年癸卯春在梓之綿之閬復歸梓所作

數陪李梓州泛江戲爲豔曲二首

登牛頭山亭子

登惠義寺

送何侍御歸朝

江亭送眉州辛別駕

歸鴈

短歌行送邛州錄事歸全州

惠義寺園送辛員外

又送

涪江泛舟送韋班歸京

涪城縣香積寺官閣

題玄武禪師壁

韋諷錄事宅觀曹將軍馬圖

送韋諷上閬州錄事

陪章留後惠義寺餞崔都督

樓拂子

陪章留後侍御宴南樓

臺上

寺甫日

對雨

警急

王命

征夫

倦夜

悲秋

有感五首

送元二適江左

章梓州水亭

章梓州橘亭餞竇少尹

送陵州路使君之任

自梓暫往闕所作

九日

薄暮

薄遊

客夜

客亭

閩州東樓宴送千一舅

王閩州筵奉酬十一舅惜別之作

放船

夜

送李卿擘

○卷之六

末秦元年到雲安所作

六〇 詩補目

別常徵君

折檻行

別蔡十四著作

十二月一日三首

又雪

大曆元年丙午在雲安所作

子規

客居

客堂

寄常徵君

寄岑嘉州

園官送菜

崔評事弟許相迎不到應慮老夫見淚雨

法出必務佳期走筆戲簡

武溪朝

古栢行

送殿中揚監赴蜀見栢公

夜宿西閣曉望元二十一曹長

西閣口號呈元二十一

縛雞行

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君

不離西閣二首

西閣三度期大昌巖明府同宿不到

自平

鷗

詩補目

猿

黃魚

白小

麕

鸚鵡

雞

西閣曝日

月圓

中宵

白帝樓

送王十六判官

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

閣夜

白帝城最高樓

卷之七

大庾

元年丙午春後遷夔州所作

覽鏡呈栢中丞

西閣夜

灑西寒望

陪栢中丞觀宴將士二首

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

送鮮于萬州遷巴州

有歎

不寐

寺甫日

灑灑堆

白帝城樓

寄杜位

冬深

奉送十七舅下邵桂

謁真諦寺禪師

大庾

二年丁未在夔州西閣所作

立春

雨

南楚

入宅二首

赤甲

一室

老病

愁

江雨有懷鄭典設

雨不絕

病栢

病橘

枯椶

枯柵

憶昔二首

晝夢

熟食日示宗文宗武

寺南自

十二

又示兩兒

陪諸公上白帝城頭宴越公堂之作

晴二首

雨

大麻 元年三月新自赤甲遷灤西所作

卜居

玉腕騮

暮春題灤西新賃茅屋五首

引水

甘園

卷之八

大麻 元年三月自赤甲遷灤西所作

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句
十二首

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春
月未行李合到夔州悲喜相兼團亦
可待賦詩即事情見乎辭

喜觀即到復題短篇二首

寄薛三郎中據

喜聞賊盜蕃寇摠退口號五首

即事

暮春

晚登漾上堂

李潮八分小篆歌

寺甫

十三

醉為馬墜諸公携酒相看

往在

送王十五判官扶侍邊黔中得開字

宿青溪驛奉懷張員外十五兄之緒

敬寄族弟唐十八使君

泊松滋江亭

行次古城店泛江作奉呈江陵幕府諸公

歸夢

奉送蘇州李二十五長史文之任

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭泛舟

蠶穀行

短歌行贈王郎司直

喜雨

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍

弟宴書齋

宇文晁尚書之甥崔或司業之孫尚書之

子重泛鄭監前湖

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國太夫

人

王兵馬使二角鷹

惜別行送向卿進奉端午御衣之上都

夏日揚長蘆宅送崔侍御常正字入京

夏夜李尚書晁送宇文石首赴縣聯句

手用

多病執熱奉懷李尚書之芳

水宿遣興奉呈群公

昔遊

江陵望幸

遣悶

江陵節度使陽城郡王新樓成王請嚴侍

御判官賦七字句同作

又作此奉衛王

○卷之九

大曆三年春末下荊州所作

江漲

毒熱寄簡崔評事

江邊星月二首

舟中對驛近寺

舟中

遣懷

舟中出江陵南浦奉寄鄭少尹

官庭夕坐戲簡顏十少府

秋日荆南述懷三十韻

對雪

哭李尚書之芳

重題

獨坐

暮歸

哭李常侍嶧二首

哭韋大夫之晉

又客

雨二首

又雨期王將軍不至

見王監兵馬使說白黑二鷹二首

○卷之十

大厯四年冬至潭州所作

冬晚長孫漸舍人歸州

暮冬送蘇四郎孫立曹適桂州

風疾舟中伏枕書懷三十六韻奉呈湘南

親友

幽人

大庾五年庚戌在潭州所作

奉贈蕭二十使君

奉送二十三舅錄事之攝郴州

送魏二十四司直充嶺南掌選崔郎中判

官兼寄韋韶州

送趙十七明府之縣

人日寄杜二拾遺 蜀州刺史高適附

追酬故高蜀州人日見寄

蘇大侍御渙靜者也旅于江側

銅官渚守風

北風

雙楓浦

奉寄河南韋尹丈人

別董穎

奉送魏六丈佑少府之交廣

別張十二建封湖南觀察使韋之進新辟

參謀

○外集

酬唱附錄

海陵卞園集

晦日

太宗文皇帝

秋日還京陝西十里作

薛稷

寶劍篇

郭元振

一柱觀

張說

劉郎浦

呂溫

贈卓聖馮顛

李頎

題懷素臺歌

裴說

登慈恩寺塔

高適

同前

岑參

同前

儲光羲

早朝大明宮呈寮友

王維

和

岑參

梁園醉歌

李白

魯郡石門送杜甫

李白

沙仁贈杜甫

李白

贈杜甫

李白

寺甫目

堯祠贈杜補闕

李白

梁宋

高適

曉發江上

賀知章

有客

李適之

金陵月夜喜李白至

崔宗之

和

李白

過賈六至

蘇晉

在郡秋懷二首

張九齡

上廣帥李公

蘇渙

日月東西行

蘇渙

贈司空拾遺

沙門大易

宿天柱觀

沙門大易

湘夫人祠

過裴虬郊園

流挂州

空靈

道林

嶽麓道林

使南海道長沙

和

遇李龜年

連州臘日觀宴羅獵

杜甫同舍烹炙

栗亭

讀杜詩

耒陽

耒陽杜工部墳

題杜工部墳

沙門大易

劉長卿

張叔卿

張叔卿

崔珏

崔珏

唐扶

沈傳師

沈傳師

劉禹錫

趙鴻

趙鴻

杜牧

羅隱

徐介

韓愈

黃氏集千家註杜工部詩史補遺目錄

黃氏集千家註杜工部詩史補遺卷之一

臨川黃鶴集註

建安蔡夢弼校正

上元二年辛丑在成都作

百憂集行

憶年十五心尚孩健如黃犢走復來庭前八月梨棗

熟一日上樹能千迴即今倏忽已五十或作即今年才五六十倏忽大

走疾也杜田云開元十四年丙寅公年十五上元二年辛丑公年五十歲坐卧只多少行立強將

笑語供主人主人指郭英又英又鎮成都用客依之笑語情也

悲見生涯百憂集入門依舊四壁空同馬相如屏成

妻觀我顏色同謂妻亦抱愛也癡兒未知父子禮叫怒索飯

啼門東

從人覓小胡孫許寄

人說南州路山援樹樹懸舉家聞若駭共愛為寄小

如拳言胡孫至小者為奇也預晒愁胡面初調見馬鞭言始調押之則用管接如

暫如蜀川新津縣四首

題新津北橋樓得郊字

望極春城上開筵近鳥巢白花簷外朶青柳檻前梢

池水觀為政言其雖清不可辨也願子與子華遊東池子華曰水

獨蕩際塵穢義也弱而難勝勇也導江疏河厨煙覺遠庖遠去

西川供客眼客一唯有此江郊亦雅邑外邑

奉酬李都督表文早春作

力疾坐清曉力疾言雖病猶勉力起坐也來詩悲早春轉添愁伴客

更覺老隨人紅入桃花嫩青歸柳葉新望鄉應未已
四海尚風塵

遊修覺寺 前遊

野寺江天豁山扉花竹幽詩應有神助南史謝靈運年十歲能屬文族

兄靈運嘉賞之每有詩章對惠連輒得佳語嘗於永嘉曲堂思詩竟日不就忽夢見惠連即得池塘生春草大以為工嘗云此語有神助

非吾也吾得及春遊徑石相縈帶相一作深川雲自去留自一作

禪枝宿眾鳥八公於佛寺多用解書斯為當體更信周新州感昌寺碑禪枝即靜慧室三明子浩然詩禪枝綠

漂轉暮歸愁言殿僧得少樓托傷已漂轉曾殿僧之不若也

後遊

寺憶曾遊處橋憐再渡時江山如有待花柳更無私

言遊者皆得見之无所私也野潤煙光薄沙暄日色遲客愁全為減

為于捨此復何之此吾捨為切

遣意一首

轉枝黃鳥近泛渚白鷗輕一逕野花落孤村春水生

前衰年催釀黍細雨更移橙言移席就澄陰以雨細故也本草橙似橘而葉大形圓於

榻而香皮厚而嫩八月熟漸喜交遊絕幽居不用名

蒼髯微微落津流脉脉斜野船明細火船一作松宿鴈聚

圓沙圓一作寒雲掩初弦月香傳小樹花鄰人有美酒稚

子夜能賒夜一作也或太甫之子宗文字稚子

漫成二首

野徑荒荒白或作野月春流泯泯清渚蒲隨地有村

逕逐門成只作披衣慣披衣以示味懶也常從漉酒生漉酒俗

以葛巾漉酒眼邊無俗物世說嵇阮山劉在竹林酣飲王戎後往阮步兵曰俗物已復來敗人意多

病也身輕

江臯已仲春花下復清晨仰面貪看鳥迴頭錯應人
讀書難字過謂難字即過對酒滿壺頻近識峨眉老
甫自注曰東山隱者按地理志劍南其山名峨眉屬道州縣岷州按州子里神仙福地知余懶是真

早起

春來常早起幽事頗相關帖石防頽岸開林出遠山
一亡藏曲折緩步有躋攀童僕來城市鉗中得酒還

三絕句

王彥輔曰此詩皆敗衣道州弊風俗甚薄趙子操以為不然

揪樹聲香倚釣磯被美木也斬新花藥未應飛不如醉裏
風吹盡可忍醒時兩打稀一作何或曰此詩歲後進暴貴雖可為一時榮觀奈何恩重才薄

門外鷺鷥久不來沙頭忽見眼相猜自今已後知人
意一日須來一百迴或曰此詩言貧利小人畏君子之識其粗也然君子以愛養正喻避匿環山藏藏致

不發其惡而人來華面語妻不能脫氣也

無數春筍滿林生柴門密掩斷人行曾須番番成

竹音音去聲上聲番蜀人之語也客至從噴不出迎或曰前篇言花雖斬新終為風吹雨打必至委矣此詩言筍初生發乎成竹而自安至從噴不出迎之語意難君子守道為感寒異夫小人之暴貴易壞也

友至

喜甚明府見過

舍南舍北皆春水但見羣鷗日日來言所居僻寂唯與沙鷗相狎也花

徑不曾緣客掃夫嘗有客至故不掃花徑也蓬門今始為君開今日

鄰翁相對飲隔籬呼取盡餘盃高菜以待君子重客過也盤飧市遠無兼味樽酒家貧只舊醅肯與

春水

三月桃花浪顏師古廣書首義月令仲春之月始雨水桃花始華蓋桃方華時就有雨水川谷漲出眾流盛長故謂之桃花水江流復舊痕注謂三月桃花水下時也

朝來沒沙尾

曹毗賦飛鷺下平沙尾

碧色動柴門

古詩春水似被綠

縷垂芳餌連筒灌小園已添無數鳥

古詩何語故林無數鳥曾入羣

裏比毛衣爭浴故相喧

江亭

坦腹江亭暖

晉士羲之東床坦腹

長吟野望時水流心不競雲

在意俱遲寂寂春將晚欣欣物自私故林歸未得排

悶強裁詩

一作江東猶苦戰回首一顰眉

村夜

風色蕭蕭暮

一作蕭蕭風色暮今從變不

江頭人不行村春雨外急

鄰火夜深明胡羯何多難樵漁寄此生中原有兄弟

萬里正含情

可惜

花飛有底急

謂有甚底事也

老去願春遲可惜歡娛地都非

少壯時寬心應是酒遣興莫過詩過古未切此意陶潛解

辭胡買切曉也吾生後汝期陶潛以早悟在官而歸今用當衰老而困於羈旅故云吾生後汝期也

野人送朱櫻

西蜀櫻桃也自紅

也音夜

野人相贈滿筠籠數回細寫

愁仍破萬顆勻圓訝許同憶昨賜露門下省

在左掖按唐李經歲時記四月一日退朝擊出大明宮

內園進櫻秘寢朝薦說頒賜各有差此日嘗新任轉蓬

公自曰言流落如蓬之隨風任其轉徙也

落日

落日在簾鉤溪邊春事幽芳菲綠岸圍

芳菲之圃綠岸而為之者

也推櫻倚灘舟推櫻之舟倚岸而泊之者也啞雀爭枝墜啞雀角飛切景也

蟲滿院遊濁醪誰造汝酒經醪汁一酌散千憂一作
的罷東方朔別傳武帝幸甘泉長平坂道中有蟲赤如肝頭目口齒
悉具朔曰此謂怪風是必素穢也夫猶憂者得酒而解乃取蟲致
立消

獨酌

步屨深林晚開樽獨酌遲宋書袁粲為丹陽尹嘗步屨白楊
郊野間道遇一上人便呼吉酣飲

仰蜂粘落絮絮一行蟻上枯梨行皆蟻薄劣慙真隱

謝靈運詩彼美上國道嗚然傷博劣幽偏得自怡本無軒冕意不是傲當

時韓札密奏韓上孤利言无味也獨酌無味故以喻之隱有真

劣而道出故云真隱非有意於軒冕也莊子今之所謂志者軒冕之謂也物之當來寄者也

徐步

整履步青蕪履一荒庭日欲晡淮南天文訓日至芹泥

隨燕蒲花藥上蜂鬚把酒從衣濕吟詩信杖扶敢論

才息心實有醉如愚

即事

百寶裝腰帶真珠絡臂鞵鞵古疾切管鞞也馬后傳香頭

子於爭便也笑時花近眼舞罷錦纏頭開元時王元宝常會寶員

采親友問曰吹日高曾有何伴談元

贈花卿

花卿名鶯定按唐書崔光遠傳光遠為成都尹及受

錦城絲管日紛紛半入江風半入雲此曲祇應天上

有宣室志明皇凌仙子一輩御翔雲而下列於庭名執樂詠而奏之

其聲絢爛越死非人世也及樂闌有一仙子前曰陛下知此樂乎

雲之曲也人間能得幾回聞趙德云古歌辭載林鍾宮水

紛半入雲山半入雲此曲多寒食

寒食江村路風花高下飛王作寒食江村汀煙輕舂舂

竹日淨暉暉田父要皆去父一作舍鄰家問不違問

地偏相識盡雞犬亦忘歸舊作地偏

別唐十五誠因寄禮部賈侍郎

賈至傳至應初轉禮部侍郎

九載一相逢百年能幾何古詩百年能幾何會少別離多顧况詩一別二十年人堪幾回別

復為萬里別古詩行行重行行君生別離相去乃餘里各在天一涯送子山之阿白

鶴久同林潛魚本同河未知棲集期徐幹詩未途幸休明棲集建薄質

衰老強高歌歌罷兩悽惻陸機赴洛詩感物情悽惻六龍忽蹉跎序皇伯登龍

視髮皓白况難駐羲和謂日去之速也廣雅曰御謂之羲和月御謂之望舒胡星墜

燕地胡星謂彗頭星也謂是歲上元漢將仍橫戈漢將即唐

蕭條四海內石苞去祿皓書四海蕭條

少豺虎多喻盜少人慎莫投恐劫多虎信所

過飢有易子食經歷亂離之地當兵革之際年歲凶荒人有易子而食抑何愚乎劉貞父云如此等句含蓄深矣殆不可摸放子負經濟才唐也天門鬱

嵯峨泰山記泰山盤迴屈曲而上凡五十餘盤經小飄飄適東

來往若朋波若朋一作亦奔唐生負經濟之

南宮吾故人南宮指言賈侍郎按天

周平王東居于洛來往若朋波若朋一作亦奔唐生負經濟之

南宮吾故人南宮指言賈侍郎按天

南宮吾故人南宮指言賈侍郎按天

南宮吾故人南宮指言賈侍郎按天

南宮吾故人南宮指言賈侍郎按天

南宮吾故人南宮指言賈侍郎按天

之句所接乃後漢樂松之故事

白馬金盤陀甫因馮唐生於孔部待郎賈公庶幾

以是知南宮亦止蘇孔部明矣

皆賈誼為禮部侍郎常乘白馬故於賈至亦云金盤陀未詳或曰山

名屬東都時肅宗收復洛陽賈公天子在焉

他作匪言其好賢出至誠也詩之死矢靡他念子善師事徵唐生盡心以事賈公也歲寒守

舊柯又徵唐生元亦節於賈待郎也論語歲寒知松栢之後凋為吾謝賈公病肺卧江

沱沱徒河切江水別流為沱甫有肺疾不及賈公會集託唐生以謝罪也

高栢抽那含切木名華似桑子似杏而酸俗作栢

栢樹色冥冥江邊一蓋青蜀志劉先主所居離角一樹遠望若車蓋近根開藥

圃接葉與蒼蒼落景陰猶合微風韻可聽聽他經尋切聆也

常絕醉困卧此片時醒

惡樹

獨遶虛齋徑常持小斧柯古詩願借小斧柯削伐東山木幽陰成頗雜

惡木翦還多管子工懷耿介之心不啻惡木之枝惡木尚能取之况與惡人同處枸杞因吾

有本草枸杞春夏採葉秋採根葉可作羹有諸云去家十里勿食雞摩枸杞言其補益強盛也雞棲奈汝

何方知不材者生長漫漫波安莊子山木篇此木以不材得終其天年

石鏡揚雄蜀本紀成都子天化為女子顏色美好蓋山之精也蜀王開明納以為妻矣卒於成都郭中葬之以石作鏡一枚以表其墓述異記言以石鏡一枚同

楚王之成都說武都山精化為女子蜀王納為妃未幾物

一塚以此鏡表其門

蜀王將此鏡送死置空山置一頁寂憐香骨提携近

玉顏眾妃無復歎言昔日專寵眾妃嗟嘆今既死矣无復嘆也千騎亦虛還送

葬之期亦空還也

獨有傷心石埋輪月字間按集甫有詩云石鏡通幽魄琴臺隱翠巖是也

琴臺王褒益州記司馬相如宅在州西北百計版李膺大布橋西南二百步得相如舊宅今尚晏寺

南有琴臺故墟成都古今集記琴臺院以司馬相如琴

臺得名而非相如舊臺也舊臺在院院深金花寺此廂

號海安寺涼州涼州鎮蜀增建樓臺以備遊觀元武伐蜀

下營於此相為斬得大壘二十餘口蓋所以觀賢也隋

杜詩補遺卷一

七

蜀王秀更增上玉臺并舊鳥六按十道志成都有琴臺即相如曲文君黃酒外今海安寺趙隨志古壘記相如琴

茂陵多病後

司馬相如世有消渴病既免家居茂陵

尚愛卓文君

尚一依常相如游蜀

卓文君卓王孫有女字文君少寡知音相如既相

琴臺日暮雲

餘不見其人

野

相如

花留寶曆留

留之容如留其詞也

蔓草見羅裙

言草之色如裙

歸鳳求皇意

徐陵玉臺新詩載相如琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉歸鳳求皇意欲遊四海求其皇時未通德天所將何悟今日升

白至望皇幸於我博得共字尾末為地交清通休心相治中夜相從知

聞解斯六官未歸

披集公有詩云走倉南歸受

故人南郡去

索作碑錢本賣文為活

去遠去索錢為

上銜冷踈煙

老罷休

無賴歸來省醉眠

手種桃李非無主

野老公恰似春風相欺得夜來吹折數枝花

漫興九絕

眼見客愁愁不醒

見前

無賴春色到江亭

深造次便覺鷓鴣語

文見一

手種桃李非無主

野老公恰似春風

相欺得夜來吹折數枝花

熟知茅齋絕低小

作小

江上燕子故來頻

書內更接飛蟲打

打都提切擊也

二月已破三月來

漸老逢春能幾迴

莫思身外無窮事

且盡生前有限杯

腸斷春江欲盡頭

杖藜徐步立芳洲

去輕薄桃花逐水流

懶慢無堪不出村呼兒日在掩柴門蒼苔濁酒林中

靜碧永春風野外昏

糝涇楊花鏞白瓊點溪荷葉疊青錢錢一荀根稚子

無人見沙上鳧雛夢母眠師古曰稚子說者不一或以為竹

殊不知子羨多借為對德其語句相混後人多不識其義稚子乃甫

之子宗文也甫有二子一曰宗文字稚子二曰宗武字孺子按集如

曰孺子春猶隔鶯歌暖正繁乃應幼子之詩也借孺子以偶鶯歌正

以此以稚子對鳧雛之類是也如曰老妻畫紙為其局稚子戲歌作

鈞鈞又曰書引老妻棄小脚暗看稚子浴清江又曰鄰人有美酒稚

子夜能餘則稚子乃宗文也審矣荀根稚子無人見此尋兒不見忽

於竹叢邊得之豈有是句復何疑乎殊不看出沙上見雛夢母尋

以禽鳥猶知愛其子可以久而不如之乎蓋謂小兒戲於竹邊偶尋

不見遂至感物以

具已意其理灼然

舍西柔桑葉可拈江邊細麥復纖纖人生幾何春已

夏莊子人生幾何魏武帝短歌行對酒當歌人生幾何不放酒醪如蜜甜梁朱異田飯引

於南州隔戶揚柳弱嬾嬾隔戶一作戶外弱奴鳥恰似十五女兒

腰誰謂朝來不作意狂風挽斷最長條

戲為六絕

庾信文章老更成凌雲健筆意縱橫周庾信字子山文

作京江南賦大見稱於世謂若今人強點流傳賦不覺前

賢良後生文苑傳字簡文湘東听其淫放徐陵庾信分路揚鞭其

晉淺而繁其文憲而彩同尚輕險情多哀思格以延陵

之聽蓋亦云楊王盧駱當時體輕薄為文哂未休爾曹身與名俱

滅不廢江河萬古流唐史李太子敬立垂揚爛盧駱王工

縱使盧王操翰墨劣於漢魏近風騷言漢魏之文去古未

遠敘有風騷之氣而

識後文極奇勁等虽有文才而

浮艷淺露豈享辭賦之譽哉

村詩補遺卷一

盧王二人文比之為劣矣宋書曰自龍文虎脊皆君馭塵塊

過都見爾曹過古未切謂文章之妙如龍文虎脊之馬皆可充君之馭其德足過都如歷一塊土之易也西域傳

才力應難跨數公凡今誰是出羣雄或看翡翠蘭若

上以翡翠蘭若容色更相鮮異物志赤而雜曰翡翠而雌曰翠未掣

鯨魚碧海中言為文之雄健未有能如鯨魚之擊浪也曹植賦掣大鯨而掣巨鱗

不薄今人愛古人清辭麗句必為鄰竊攀屈宋官方

駕恐與齊梁作後塵此公之志也公必欲造孫屈原宋玉之文而與之並馳者惟恐下能超越齊梁

未及前賢更勿疑遮相祖述復先誰禮記仲尼祖述堯舜

別裁偽體親風雅轉益多師是汝師謝靈運傳論王褒劉

朝雨風雅正休信沈者多師言意尚之不一也

京氣曉蕭蕭江雲亂眼飄周庚信詩驚風驚鷺藏近渚雨

燕集深條鷺藏鷺集黃綺終辭漢漢太子申諱厚禮迎之既

巢田不見堯皇甫謐逸士傳巢父者堯時隱

草堂樽酒在幸得過清朝

晚晴

村晚驚風度幽亭過雨密夕陽薰細草江色映踈簾

書亂誰能快以風之急故書亂杯乾可自添時聞有餘論

未怪老夫潛後漢王符著潜夫

江上值水如海勢聊短述

為人性癖耽佳句語不驚人死不休老去詩篇渾漫

十

杜詩補遺卷一

興春來花鳥莫深愁
新添水檻供垂釣
故著浮槎替入舟
焉得思如陶謝手
陶謝明
謝靈運令渠述作與同遊

大雨

西蜀冬不雪
春農尚噉噉
上天回哀眷
朱夏雲鬱陶
朱一作結鬱陶積不散貌

執熱乃沸鼎
織紵成緼袍
風雷颯萬里
霈澤施蓬蒿
敢辭茅葦漏
京草謂

已喜黍豆高
三日無行人
以水

二江聲怒號
寰宇記秦李冰穿二江於成都行刑今謂內江外江左大江右大江

荒庭步鸚鵡
鸚鵡水鳥也

隱几望波濤
沉疴聚藥餌
頓忘

所進勞
甫以肺疾之故而聚藥餌今得大雨之

可以貸不毛
之地亦假貸而生

曹四鄰耒耜出
一作出

何必五家操

溪漲

當時浣花橋
溪水纔尺餘
白石明可把
石一作月把恐

清淺而石
華陽風俗每浣花亭在州之西南江流

可以擲也
水中有行車
至清之可也其淺可放故水中有行車

秋夏忽泛溢
置惟入吾廬
蛟龍亦狼狽
曹陽雜

長兩物狼狽
前疑絕短每行常駕兩狼狽
勿濤而入其廬君子猶天所况小

茲晨已半落
歸路跬步踈
于溪側水

馬嘶未敢動
馬嘶欲

前有深墳淤
淤謂音於謂君

上書不意遠
山雨意
夜來復何如
我遊都市間
問

晚憇必村墟
村墟指

乃知久行客
終日思其居
用每於

無事晝放坂
成都市間日暮即歸草堂蓋亦所居故

泛溪

杜詩補遺卷一

落景下高堂落景晚照也進舟泛迴溪誰謂築居小未盡喬

木西遠郊信荒僻秋色有餘淒練練峯上雪練白貌江淹賦也

顯色練而欲奪織織雲表霞童戲左右岸一作兒童戲左右童戲指其子宗文宗武也

畧弋畢提携翻倒荷芰亂指揮路徑迷世兒童為荷芰之

指揮以得魚已割鱗採藕不洗泥人情逐鮮羨物賤事

已睽開元中物賤今經兵火以來吾村靄暇姿謂日已貴勝吾貧賤之際也異舍

雞亦棲蕭條欲何適出處庶可齊庶幾齊出處無使富貴勝吾貧賤之際也

衣上見新月霜中登故畦濁醪自初熟初一依新東城多

鼓擊言獨醪新熟可以供飮宜安郊居之樂况東城多鼓擊乎是年東川段子璋效古詩臬出東城擊鼓擊樂殺人

杜工部草堂詩箋補遺卷之一



杜工部草堂詩箋補遺卷之二

上元二年辛丑在成都所作

楠櫚為風雨所拔斲

倚江楠樹草堂前故老相傳二百年依古誅茅卜居

摠為此五月鬢髯聞寒蟬東南飄風動地至動地起

江翻石走流雲氣幹排雷兩猶力爭根斷泉源豈天

意滄波老樹性所愛滄波一作蒼茫浦上童童二車蓋蜀志先主傳先

人不過聽竽籟如字籟也宋玉高唐賦籟絳絳鳴聲傾竽籟虎

倒龍顛委榛棘作荆淚痕黥血垂曾臆我有新詩何

處吟草堂自此無顏色師古曰櫚櫚祀梓天下之良材櫚櫚

依故安息之上元元年嚴武鎮成都甫自蘭州挈家往依之武取朝

延用游遊在蜀諸郡往來武再鎮兩川奏為節度參謀檢校工

部負外郎永泰元年夏武卒郭英代之用失所依乃挈家下忠渝

為得此詩與下篇皆為嚴武而後獲其甫然草堂於成都浣花里甫

也夢師謂今按此詩若從師氏也夢師謂今按此詩若從師氏

之說當以十永泰元年之秋也

茅屋為秋風所破歌

蘇軾曰古之封諸侯分之以

州也風呼令也所以茲委乃民和四方之義也天竺十

四載安祿山起漁陽之師詭言奉詔誅揚國忠思是謂義

自亨今天下陷何共耶耶是謂義室破也夢師謂按

此詩若從師氏之說則當以十永泰元年之秋也

八月秋高風怒號莊子各物篇大風意氣其各名卷我屋上

三重茅卷與捲同蘇軾曰八月陰中也陰以雨故為事秋高風怒

使安祿山翠嶺反在十餘力自幽州南向指譚詭言九日起詭揚國

不同今茅飛度江灑江郊儼一作滿師古曰謂揚子高者

兩存之林梢位賢者姓于林野也下者飄轉沉塘坳於

大交切地不平也師古曰喻下民墜於塗炭之苦也蘇軾曰分茅之

臣委首奔逃循於患難之側而不顧者若泥陽故曰灑江郊也高者戰

比皆不勝西奔陝高仙芝頭陝奔城西保潼關故曰灑江郊也高者戰

義為高也林君也南宗即位靈武玄宗在蜀長林也高義之臣扈從

左右如章見素陳涉禮故曰挂臂長林梢也塘坳死塗也下者卑孤

喪節歿於塗塗是時河北二十四郡俱為所陷如焦守陽萬石令孤

湖楊希文劉貴孫皆附賊其後湖亦欲張巡曰南村羣童欺我

去益相從以苟富貴可謂飄轉而不能自守也

老無力忍能對面為盜賊公然抱茅入竹去展焦口

燥呼不得蘇軾曰南明也村鄙也童無知也明明鄙野無知之輩

良故令狐謂張巡曰本朝危憂兵不能出關天下盜吾土疆賊吾善

我老無力也平原太守顏真卿又食盡援絕奔郡渡河去吳河北郡

縣及陷賊出謀對面為盜賊也竹制節也公然抱茅入竹者祿山反

顏杲卿表覆謀絳州令與限子守士門所謂抱茅制節者也杲卿謂

祿山曰汝營州牧羊羯奴切荷恩龍天子負汝何事而乃反乎祿山

怒縛之節解而罵不絕賊鉤斷其舌杲卿含胡而絕不獨夫張巡保

睢陽使節雲雲謂賀蘭進明告急賀蘭無意出援兵且張舉以大事

靈雲言城中食尽力屈賀蘭不聽遂殺拒不信竟不食而去豈非呼

不得也師古曰南村羣童以壁屋匠之徒欺我老無力喻代宗抱

老催軒輦無忌惟焉而恣為殘暴斥傳師直為壯無為老公然抱

茅入竹去謂據其亭土也唇焦口燥呼不得時代宗驟令不行召諸

道之兵無有應者是以致吐蕃之亂賊而幸敗今催軒輦雖遣使請

其長暴乎歸來倚杖自歎息俄頃風定雲黑色蘇軾曰甫

同隨賊道歸行在所此所以歎歎憂息也方是時張巡許遠擣其腹

心而賊勢遂衰四方掎角而祿山荒言天子蒙塵而出幸忠臣繼踵而

杜詩補遺卷三

儼一作滿師古曰謂揚子

姓于林野也

蘇軾曰分茅之

泥陽故曰灑江郊也

高者戰

比皆不勝

西奔陝高仙芝

頭陝奔城西

保潼關故曰灑江郊也

高者戰

義為高也

林君也南宗即位

靈武玄宗在蜀

長林也高義之臣

扈從

左右如章見素

陳涉禮故曰挂臂

長林梢也塘坳死塗

也下者卑孤

喪節歿於塗塗是

時河北二十四郡

俱為所陷如焦守

陽萬石令孤

湖楊希文劉貴孫

皆附賊其後湖亦

欲張巡曰南村羣

童欺我去益相從

杜詩補遺卷三

二

盡帝心宰相太子多言具反太真妃力保之故帝不信及魚陽難依
月約太真妃爲之內應朝廷機謀祿祿三軍所不知豈非幽裏刺也○
師古曰昔楚王投驪於水以餓士三軍之士皆如挾纊爲士者不
可不下其下布裘多年冷似鐵謂真恩而士不和矣又爲政刻薄无
溫煖之惠如布裘然嬌兒比崔肝肝乘士卒怒有

乾處梁簡文帝風詩客舍兩脚如麻未斷絕蘇軾曰床人

也床床博四方之所安居者屋漏无乾則張者謂公自醉於泥塗是時李
趙見坡博平翼隨單開失守南破絕路張公然惟無說死其城郭李
登盧亦稱青死其官所謂如麻未斷絕者蓋天下最慘於死業業有已
也揚雄嘗曰震風凌雨然後知厚室之爲研蒙故用以兩脚未斷言

亂之效也師古曰屋漏无乾則非特用无所庇前年官失所依故
今兩脚未斷絕謂及者繼而起也按集甫有詩云前年官州被刺史
今年開州殺自經喪亂少睡眠長夜沾濕何由徹蘇軾

刺史是也安得廣

也父子借竊於三年之間四方驟然不惶安被出豈非少睡

眠也蜀道尚艱難靈武未還內故謂之沾濕何由徹也

厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山

蘇軾曰亂而願治憂而思樂忠臣義士之常心用於是時官卑位下
身親罹之力无所施不免傷今思古而欲庇覆天下之倉生謂其歡
然懷歸尚未忍弃去高祖太宗之遺烈故欲覆

安之使无震風凌雨之虞故曰不動安如山也嗚呼何時眼前

突兀見此屋吾盧獨壞受凍死亦足環鮑依破死一作

之不足故求歌之用偶合五而願治其所以嗟嘆求歌者蓋寫其憂憤
之心冀欲有以哀發亂之士而康濟王室以成魏魏突兀之功謂之

何時者所望之誠至也吾盧獨壞受凍死亦足者梁王之亂天七月二
蜀甫走鳳翔諸兩宗授拾遺與房官爲布衣交者梁王之亂天七月二

十一日瑋敗於陳陶糾節相用上疏言瑋罪細不宜免肅宗怒詔吏
推問後意解出爲華州司功曹然不甚省錫時寇奪用家鄆亦孺

弱至餓死繼而弃官去客秦州負薪採
橡栗自給故其斷章所以言死亦足也

○暫如蜀州青城縣五首

赴青城縣出成都寄陶二少尹青城今曰永

老被樊籠役一作老貧嗟出入勞謂無事客情投異

縣詩態憶吾曹東郭滄江合蜀城之東二水合流而西山

白雲高西山青城所接之山蜀都記西山文章差底病差病

雖有文章可差得病乎廻首興滄海

因崔五侍御寄高彭州適按房瑋作蜀州先主

朝碑戴州將高適修

杜詩補遺卷一

三

髮還應雪滿頭雪一作玉壘題書心緒亂玉壘山名在蜀

何時更得曲江遊曲江池名在長安於唐為勝遊之地乃謂之故鄉也有宅近焉

出郭成都諸城門唯二東門大東郭小東郭

霜露晚凄凄高天逐望望低遠煙塩井上成都惟出大東郭則東望蘭州

一帶可以遠見晚塩井之井斜景雪峯西斜景謂晚照也蜀郡記西山上自有積雪經夏不

消故國猶立馬故國謂長安也他鄉亦鼓鼙江城今夜客還

與舊鳥啼公感賦而與鳥俱啼其傷至矣

戲作花鄉二歌

花鄉名驚定按唐舊書崔光遠傳瑋反東州即瑋使李龜負走投光遠牙將杜鷲定等討平之將士勦掠如婦女有人重銀臂劍皆斷腕以取之光遠不能禁爾宗按其罪光遠憂成疾正元二年十月卒高適傳夜驚定斬勇謀子瑋大掠東蜀天子怒光遠不能戰軍乃罷之以適代光遠為成都尹新書爾宗紀上元元年段子璲反陷綿州舊書亦云段子璋於綿州殺之夢稱謂花鄉旣誅子璋恃功太掠天子聞之大怒由是不見擢用此用為花鄉痛惜之揚明叔曰花鄉冢

在丹稜之東館鎮至今血食其鄉回朝城為忠應公

生鸞首臂鳥名言如風中之火其燭愈輝也西史曹景宗謂所親曰吾日在鄉里一少年童詩云汝亦靈靈若汝亦靈靈如餘鷓

火見賊唯多身始輕綿州副使着拓黃

天子眼色指也我卿掃除即日平子璋璋一體體血模糊

璋替服御衣也手提擲還崔大夫崔光李侯重有此節度重平聲李侯

改東川李龜走成都此失節度矣及光遠討平之龜復得之鎮故云重有此節度也人道我鄉絕世無

代作既稱絕世無天子何不喚取守京都花鄉虎平子

天子正當南安史之說何不召取共守京都擢為大將蓋怒其暴掠百姓故見廢棄庸是以譏之說者謂子美花鄉歌雄壯激昂讀之者如見其人

少年行二首

莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫盛時征切長丁大切一作養傾

杜詩補遺卷二

五

銀注玉驚人眼共醉終同卧竹根甫言在田家自為盆中美酒與傾銀注玉

巢燕養雛渾去盡江花結子已無多一黃衫年少

來宜數教所主切詩也黃衫想唐人貴遊之服也不見堂前東逝波謂日月之速如

東逝之水言行

法華五赴東川

故人亦流落高義動乾坤何日通燕塞相着老蜀門東行應暫別北望若銷魂凜凜悲秋意非君誰與論

奉簡高三十五使君

當代論才子如公復幾人驕驕開道路言會遇之榮也鷹隼

出風塵言飛騰之快也行色秋將晚交情老更親天涯喜相

見披豁對吾真

贈蜀僧問仁師兄太常博士均之孫

大師銅梁秀銅梁山名在台州界銅梁縣也靈則人必傑大節指問仁鍾銅梁之秀氣而生也籍籍

名家孫籍籍名聲之盛也蓋張均乃問嗚呼先博士炳靈精

氣奔均為太常博士英靈開新惟昔武皇石惟一臨軒

御乾坤多士盡儒冠墨客藹雲屯武右揮用儒雅號為才能之盛後世謂武

當時上紫殿不獨卿相尊均於是時尚上紫殿武后尊之

鳳藏丹霄暮均於是時尚上紫殿武后尊之

龍去白水渾余謂鳳藏龍去言均之長往

青巖雪嶺東雪嶺即西山也廣志五月霜雪皓烈碑碣舊制存均善

斯文散都邑高價越瓊瑤均之文章貴重當世

晚音作者意妙絕與誰論均也甫

魏文與鍾大理書曾之巧均也甫

雖晚輩每有作者為文之意神妙精絕當世無
足与語者如生見王導詩歎曰晚見作者妙意
謂杜蕃言也

同年蒙主恩審年与均同豫章夾日月歲久

空深根按司馬相如子虛賦豫章服屢曰豫章大木也生七

窮愁一揮淚愁一揮淚相遇即諸昆甫与間上相遇而間上視

我住錦官城成都府城亦呼為錦城以江山明媚兄居祇

樹園祇園移切楞嚴經祇園精舍注祇園林樹各明云祇園或

者二因緣須連長者也園祇陀太子施樹金剛經佛在舍衛國祇樹給

地近慰旅愁往來當上樊樊乃藩天涯歇滯雨稂稻

卧不翻梗古漂然薄游倦始與道旅敦始晉依如旅一作

厚也來往道經間上所居景晏步脩廊而無車馬喧

在人境而夜闌接軟語一作夜言說柔軟華嚴經菩薩摩訶薩有

總故維摩經常以落月如金盆漠漠世界黑黑一作空謂驅

驅爭奪繫繁驅一作區謂惟有摩丘珠可照濁水源摩

珠以喻法性圓明清淨不染塵垢南奔走盜賊間建羨閣上不為汗

濁所累也按圖竟經譬如摩丘清淨珠映於五色隨方各見諸遇礙

者見彼摩丘實有五色圓竟淨性現於身心應類各應亦復如是觀

无量壽佛經諸天童子摩丘以為纓絡光照百餘里抱朴子識珍者

必拾濁水之明珠宣室志云馮翊啟生家漢南峴上得一珠如彈丸

色胡人曰此西國清水源也若至濁水冷然洞徹矣成都記濁水源

在府西南六里

送韓十四江東觀省

兵戈不見老萊衣干戈阻隔母子離散故不相見也高士傳老

為嬰兒職歎息人間萬事非我已無家尋弟妹君今何

處訪庭闈黃牛峽靜灘聲轉盛弘之荊州記宜都西陵峽

起最大高岸間有石如人負刀率牛人黑有黃牛山南望有重巒

高江端紆迴塗經信宿猶望見之行人歌曰朝發黃牛暮宿黃牛三

日三暮黃牛如故十道志在峽州亦經黃牛山下有牛灘南岸高崖

有石如人負刀牽牛人黑牛黃故得此名自此東入西陵三峽之一

地在宜昌縣界
白馬江寒樹影稀
白馬江蜀州江名或謂白馬灘屬萬州又江陵縣有白馬州
別還須各努力
峽江阻險用也
故鄉猶恐未同歸
此故鄉也

贈杜二拾遺

蜀州刺史高適

滴自在陽帥馬入觀刺鼓蜀一州時作此以贈子美也

傳道招提客

招提佛寺也安謂南也增輝記招提客有九言招提提舍唐言四方僧物後人傳寫之誤以招為

招又少自去蘭香二字只稱詩書自討論佛香時入院
然如人入齋蘭林性艱齋不與餘香若入此室但聞解功德之香不與聞碎支佛功德香也僧飯隻過門飯杖聽法還應難聽他經切推乃曰出世說支道許詞共在晚切聽法還應難會為法師詩為都講支通一義四坐莫不厭入許送難入莫不抹弄哇呼二尋經刺飲翻家之美高逸沙門傳支道時講維摩經

此後更何言

字甫

酬高使君相贈

古寺僧牢落空房爰寓居

安各一作得趙清獻玉壘記草堂鹿苑於右七里院花三里物色

草堂校復初尚空遊

故人供祿米

祿米實奉也鄰舍與

園疏雙樹交聽法

隋經籍志釋迦在吐教化四十九年乃至天龍入鬼並來聽法後於拘尺那城沙羅雙樹

間二月十五日入涅槃

經云大經又佛遺教於沙羅雙樹

肯載書

車牛車羊車鹿車草玄吾且敢賦或似相如

楊雄傳孝成帝時有薦雄文似相如者今詩意也

草堂即事

荒村建子月

肅宗上元元年歲在辛丑於九月壬寅大赦去尊號又去上元年號上元元年以十一月為歲首以

於後世之所考信亦春秋變古則書之義也

獨樹老夫家

雪裏江船渡風前徑竹斜寒魚依密

藻水宿鷺起圓沙蜀酒蒸愁得無錢何處賒

以漢琅邪曲呂毋驪酒
少年來者皆歸與之

得廣州張判官叔知書使還以詩代意

下國云公雅還曰魯曾之張反歸孔巢父一才士若聰明
深察博學則天下何自留學學不不得飽飲與未如富
家故汝故汝坐編衣乘軒乎成知遺學丁於建放為似
不能安跡者以我為斷人而已以我為益友而已

鄉關胡騎遠阻故去之遠也字宙蜀城偏西蜀其內蜀城

忽得炎州信謂之炎州有南越之遙從月峽傳州張判官書使還

峽而來也荆州記巴州有明月峽千道去渝州有明雲深驃騎暮

不負諸君願劉公使留驃騎曰川官船須更出州驃騎却寄

雙愁眼相思淚點懸吳越表款遊王夫人歌曰心

魏十四侍御就整廬相別

有客呂騎驄馬相曲為衛史常乘驄馬時人為之請曰行江邊

問草堂公築堂於坊遠尋留藥價言魏邈來見尋因魏惜

別倒文場言魏邈為其詩章也歸軒錦繡香言魏邈事入幕旌

旗動言魏邈之取也時因念衰疾

書跡及滄浪跡或作疏公曰以班居說

范二負外瀛吳十侍御郁特狂駕闕展待聊

寄此作

暫往比鄰去此音毗空聞二妙歸管春秋廣瓏與向音郎

用為一基二妙用坐樓誠簡略衰白已光輝歸闕祝吳二公而

客稀論文或不愧重首欵柴扉范彦龍贈張徐州詩田家

推子說有安勳此麻郵蓋賜推採云薄暮方來漏閣聞

王十七侍御掄許雅芳酒至意堂奉寄此詩使

杜詩補遺卷二

九

請邀高二十五使君同到柳芳歷曰高乾元初刺彭州甫以乾

元二十二年客秦晉適于彭州時上元元年

老夫卧病朝慵起白屋寒多暖始開謂梅花始開也江鸛巧

當幽徑俗鶴鄰雞還過短牆來此聯謂以日繡衣屢

許携家釀指言王侍御也前漢御史大夫領綉衣直指使出詞女奴

選明達政事能班教化風俗者皂蓋能忘折野梅指言高使

入人時並奉元為綉衣使者君也按續

相善自江南寄梅花一枝詠長安與高將軍并詩曰折花逢驛使寄與龍

頭人江南無所有春戲假霜威促山簡王侍御罷歸高使

有賜贈一枝春戲假霜威促山簡王侍御罷歸高使

君以相過也前漢孫寶請侯文須成一醉習池迴晉州土湖山

有佳園池山簡每出遊愛之也南臺族習郁

上置酒醉而歸名曰高陽池

王竟携酒高亦同過共用寒字用一

卧疾荒郊遠通行小徑難故人能領客携酒重相着

自愧無鮮菜鮮菜在切又居諸切字或作集非是集韻吳人謂魚

菜摠稱至今有此語南史金采之請貧自業食雖有

誰謂更即食食鮮常有二十七種菜曰空煩卸馬鞍移時勸山

簡或作極頭白恐風寒高每云汝年幾小且不

○暫如蜀州新津縣三首

陪李七司馬皂江上觀造竹橋即日成往來

之人免冬寒入水聊題短作奉簡李公

伐竹為橋結構同寒裳不涉往來通詩寒裳涉漆天

寒白鶴歸華表橋前二柱曰華表昔遠更有白鶴集於社日落

青龍見水中朝野僉載湖州石橋甚工巧至之如初月出雲長虹

橋馬蹠地不准但見一青龍成都記昇仙橋

去題其柱曰不乘車馬不復過此後司馬相如初西

命若洛川合歡却笑千年事驅石何時到海東甫言

父曰落橋之成而歡飲因與往事之勞徒駢石也按三齊略記秦始皇作石塘欲過海看日出處有神人能馳石下海石去不使離之石皆流血

觀作橋成月夜舟中有述還呈李司馬

把燭橋成夜迴舟客坐時天高墜雲盡江迴月來遲

衰謝多扶病招邀屢有期謝惠連詩駉策共駉並坐相招邀異方乘此興

樂罷不無悲見橋成而翻悲何也番橋所以通往來公疏落落寓而不能歸故鄉此其所以悲也

李司馬橋了承高使君自成都迴

向來江上手紛紛三日成功事出羣已傳童子騎青

馬揔擬橋東待使君此以郭役比高使君也後漢郭伋為并州牧始至行部到西向美稷有兒童數

百騎竹馬道次迎拜曰聞使君到喜故來奉迎

入奏行贈西山檢察使竇侍御

下園云按吐蕃附京師之歲南入松維保等州及雪山之新龍拔明在嚴武破其南鄒兵七萬奴當狗城遂以益川是歲廣德二年甲辰公至成都之五年也詩當依於此時公傳稱嚴武再帥劍南表為參謀廣德二年

武用帥之初公在幕中預謀云謫鄧謂時吐蕃分三道入寇欲取成都為東府竇公以御史出檢校諸州軍儲器械得以便宜入奏甫依此以贈之

年未三十忠義俱

骨鯁絕代無逆日之言炯如一段清冰出萬壑

置在迎風寒露之玉壺

風增寒露與露腎在武帝先依迎風節於甘泉山後加露腎寒露二節宛明遠白頭吟詩情如玉壺水按集公視葉洽陶詩亦云万里露

清玉壺

蔗漿歸厨金盃凍

蔗漿與松漿折朝醒在拓景星甘蔗汁為飲可以解朝醒也宋玉招魂儒酸飽蔗以合蜜

以盜君軀

今竇公入奏忠言上伏帝心如蔗漿然也

合典則

其勉為无所蔽也

戚瞻豪貴耽文儒

南隅西南隅謂蜀也

吐蕃憑陵志頗麤鹿麤時吐蕃欲取成都為東府竇氏檢

祭應時須乃傑與所須也運糧繩橋壯士喜蜀人以竹

繩橋在蜀地志斬木火井窮後呼按地理志卅州有斬木

博物志蜀臨邛有火井縱廣五尺深十餘丈以竹木投取火後人莫

火燭投井中火即滅不復然諸葛亮相在蜀後火益盛以釜煮火莫

臨印縣西南出其火先以家火投之須臾隆隆如雷者始出關然通

天光耀十里以竹筒盛之接其光而無成也取井火覆煮井水一斛

過三四斗家語銜後森林八州刺史思一戰按西抗吐蕃南

抗亦橋都督松維恭登雅黎姚悉八州三城守邊却可圖山西

或曰八州謂高黎黎簡康陵推計也

三城謂姚維松也此行入奏計未小密奉聖旨恩應殊

其有攻有守此三城可守奏其事於朝廷以取天子之命甫

謂必蒙殊恩也馬適傳上皇東還分餉南有兩節度百姓散于調度

而西域三山列戎東南兩川號使二城失守罪在職司非兵之過

也懼不足夜也今此輩見賊兵馬使入州歸心許其此觀刺史也

繡衣春當臺背漢立春當或作強繡衣見前注謂綵服日

向庭蘭趨日向一作家焚本此下有開路人所仰飛騰時所頂

詩共春亦庭蘭趨語趨而過庭省郎京尹必俯拾甫謂此行入奏必蒙殊恩

君酌酒滿眼酌為于爲功院掛管切一作公來省訪院花老為看者穿綉

也肯訪院花老翁無院掛管切院掛管切一作公來省訪院花老為看者穿綉

君酌酒滿眼酌為于爲功院掛管切一作公來省訪院花老為看者穿綉

贈別何邕

生死論交地何由見一人言朋友避亂而離散也鄭當時傳

情一實一賤悲君隨燕雀言位卑無相志備者失日若備

薄官走風塵陸士衡綿全元通漢綿谷縣名屬薄官走風塵陸士衡

漢上也沱江在蜀城北三里水不入秦蜀五陵花滿眼故土

傳語故鄉春

此句不向秦用自况尚留蜀中
勢不能去故有懷鄉之念也

贈別鄭鍊赴襄陽

戎馬交馳際

老子四十六章天下
無道戎馬生於郊柴門老病身把君詩

過日念此別

一依念別意堂神別語
人言奉神數千折舊驚地闊峨眉晚

曉

一依聯公自言在蜀也地古蜀南其名山
峨眉馬耳翠巒皆有按地中仰山福地也天高峴首春

一依蜀
壯其明之鹿門山用意必聯公

為於蒼蒼內試覓姓龐人

壯其明之鹿門山用意必聯公

德公隱

重贈鄭鍊絕句

鄭子將行罷使臣

鄭鍊出監蜀
今任節也囊無一物獻尊親江

山路遠

言鄭鍊身居皇華之
貴以至囊无一物雖離日裘馬誰為感激人

請飲如此而安肥交輕之人自有進退之節而博
其清貧也前意感朋友較甚馬以公之若名也

懷舊

懷舊

山下蘇司業

蘇司業明最相善今已死而追悼之故曰懷舊
源明也親情獨有君那因喪亂後

便有一死生

一依
其衰老也分竹老罷知明鏡

白雲

一依
其衰老也自從失詞伯不復更論文

一依
其衰老也

其衰老也

不見李生久佯狂真可哀

甘箕子被髮佯狂被唐史氏白以水王鱗反之累瀟湘交即

世人皆欲殺

殺或作戮多曰會殺或還歸賜坐事下獄此衆人欲殺之證也

吾意獨憐才

敏捷詩千首

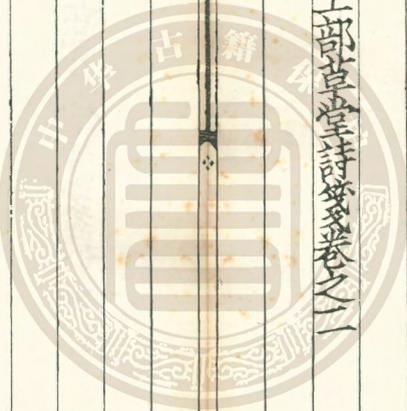
白有集行於世飄零酒一杯匡山讀書處頭白

好歸來

按危傳正李太白新墓碑曰本宗室子殿先避仇客居蜀於大山人有讀書臺尚存其宅在清溪鄉後廢為僧坊另隴西沈孟以太白得名院有太白像及唐錦州刺史高拱及韓令欽說此所謂

匡山乃彰明之大匡山非尋陽廬山郡之匡廬山也

杜工部草堂詩箋卷之二



黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

寶應壬寅在成都所作

廣州段功曹到得揚五長史書

衛青開幕府

衛青以比廣州之府帥也按李廣傳廣出擊胡行

衛青征匈奴克獲帝就拜大將軍持節

牙部曲行陣就水草頓舍幕府省文書晉灼注引

將樓船

將謂去也揚僕以比揚長史也漢中將為大將軍楊僕

必持節

武征南越以揚僕為樓船將軍

大吏嶺多海故言梅花外也

春城海水邊廣州近海故

梁書及遠

銅梁蜀之地名言揚長史

段功曹也

合浦廣州郡名方輿記合浦水去浦八十里

產珠郡

志合浦海山出珠號曰珠池嶺表銅與廣州有珠池珠戶

割珠充貢

貧病他鄉老煩君萬里傳

南海春天外

廣州南

落船明

作蕩交趾丹砂重

同川而俗故曰交趾

交趾郡屬廣南后漢南蠻傳禮記

葛洪嘗求為其縣令

要就丹砂以鍊藥韶州白葛輕

諸安福殿賜白葛各一端

幸君因估客時寄錦官城

作放官或作官公莫誤

以丹砂葛巾為惠也

畏人

容於異鄉轉使人傷心也

早花隨處發春鳥異方啼

花鳥逢春皆為可娛但不合萬

里清江上

公外居在万里橋

自號元二年

巴亥春萬同谷而來成都歷上元元年庚子春結庐院

堂駕言艸草

畏人成小築

台幽棲

甫自言性疏名物相許今恒隱居以畏人而成此

從榛草

將息交絕遊也

遭田父泥飲

昔陶淵明嘗酒弃官歸來每与田夫野

於流花溪上亦慕謝明之所為与
田父相遊徒痛飲而作是詩也

美嚴中丞

嚴武字季鷹按唐新舊書所載嚴武官職不同當以資治通鑑及公詩為正又按唐舊書公於流花里結庐枕江与田叟野老相狎蕩

步屨隨春風

集韻屨音變疑也履中薦也南史袁粲為丹陽尹步屨白揚柳野間道遇一士大夫便呼与酣飲明日扣門不見按集有江上草堂詩步屨深林晚步屨到蓬蒿

我嘗新酒酒酣誇新尹

新尹謂嚴武也武以是年正月方來尹成都 畜眼未

見有迴頭指大男渠是弓弩手

謂籍兵也丁謂籍兵也 名在飛騎

籍飛騎軍名曹植白

長番歲時又

謂長充軍伍无輪番更直也 前日放營

農

自嚴中丞下車於軍營之士選其久直者放歸農耕使之營生其子得以奉養其衰老也 辛苦救衰朽

科死則已

楚皆切簡也 誓不舉家走今年大作社

吾取

為于為切 感此氣揚揚

吾取

晏子為齊相出其德意氣揚揚甚自得也 須知風化首

郡守

守縣令風化之首也 語多雖雜亂

及酉

田父邀甫与社飲甫感其氣義激揚遂從之然其人說及嚴尹之德終不輟口 朝來偶然出自卯將

被肘

史記魏威子肘韓康子於車上 指揮過無禮未竟村野醜

我留仍

甫醉欲起累被掣肘泥飲自知時出及月已出猶遲關留甫足知甫父客与鄰叟无一日不如是也 嗔問升斗

嚴中丞枉駕見過

嚴武自東川除西川勅合兩川都節制一本作嚴黃門下駕見之

元戎小隊

戎十乘以先啓行毛萇傳元戎先正也商曰寅車先疾也周曰戎先 問柳尋花到野亭

川合東西

玄宗在蜀合東西兩道以武鎮之 地分南北任流

萍

流一作孤公自言也自蜀望長安為北 扁舟不獨如張翰

而蜀

為南也或謂長安有南北杜非是 洛經吳閶門於莊中遇張翰初不相識乃就楮言談便大相銳悅問循知其入洛翰曰吾亦在

村詩補遺卷三

事比京便同載即去而不告家人從齊王閔辟為
東曹掾因見秋風起思東曹美饌歸家命駕而歸
卓帽應兼似
管盛卓一作白流傳之誤也按魏志管盛傳盛不仕魏晉龍中
禮類綉管盛在微命不就居海上常著皂帽布裘出入庭衢問又杜佑禮典
家常著皂帽
寂寞江天雲霧裏寂寞一在庭衢問又杜佑禮典
何人道有少
微星大夫之位也一名列士星明黃則賢士幸職
野望

西山白雪三年戌

年一作城西山即雪山也戌謂屯兵以備吐蕃也按後漢志永昌郡明帝分益州置郡有雲南縣南中志縣西北百數十里高山峻峭陰佐寒雖五月盛暑不熱廣志五月霜雪皓然新唐書高適傳明皇還京復帥劍南為兩道節度民罷于調役而西三城列防秋三成適上疏論之不納南浦清江萬里橋都第三橋甫草堂在橋之西謂去長安有万里之遠也

天涯涕淚一身遙子然流寓于蜀唯將遲暮供多病未有消埃答聖朝管子形勢解海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高跨馬出郊時極目不堪人事日蕭條日一作自

暫之漢州作三首

舟前小鵝兒

漢州城西西北角官池依官池即房公湖也房公湖相肅宗以兵敗陳陶責為漢州刺史城西地乃官所鑿也房公死後名之曰房公湖按隸公有遊房公湖詩曰丞相思追後春他豈不稀長也

鵝兒黃似酒對酒愛新鵝引頸噴船逼逼一作過無行亂眼多行戶郎切也翅開遭宿雨力小困滄波客散曾城暮

狐狸奈若何

官池春鴈二首

漢州城西西北角官池也房公湖相肅宗以兵敗陳陶責為漢州刺史城西地乃官所鑿也房公死後名之曰房公湖按隸公有遊房公湖詩曰丞相思追後春他豈不稀長也

自古稻梁多不足陳陶扶正諫鴈南思洞庭水比想鴈門關稻梁俱可必飛去後飛還至今鷓鴣亂為羣且休悵望看春水更恐歸飛隔暮雲有亭且

青春欲盡急還鄉紫塞空論尚有霜寒先代切荆州記

汝陽郡其間果西岑屬大嶽无際雲飛鳳著謂崖深絕有一處為下翔鴉傳塞矯翼裁度故名鴈塞桂豹古今注秦築長城土色皆赤漢

棲巢亦然故翅在雲天終不遠力微增繳勸須方增音僧短矢也繳古

水檻遣心二首

去郭軒檻敞無材眺望餘材謂林木也無郭蔽之材則澄眺望可以遠及也餘謂遠也
江平少岸幽樹晚多花細雨魚兒出微風燕子斜城中十萬戶此地兩三家

蜀天常夜雨蜀之雅州常多夜雨謂之漏天江檻已朝晴葉潤林塘密衣乾枕席清不堪祇老病何得尚浮名淺把涓涓酒

深憑送此生

屏跡三首

用拙存吾道幽居近物情桑麻深雨露燕雀半生成村鼓時時急漁舟箇箇輕杖藜從白首莊子談王篇原憲杖藜而應門

心迹喜雙清用以幽居混迹桑麻純樸之問故云心迹及清无塵俗氣也謝靈運齋中讀書詩昔余遊京華未嘗廢上攀矧乃歸山川心迹雙寂寞

晚起家何事嵇康絕交書無營地轉幽竹光團野色舍影漾江流舍山失學從兒懶長貧任婦愁百年渾

得醉一月不梳頭絕交書頭面常一月十五日不洗不大悶廢不能梳頭衰顏甘屏迹幽事供高卧鳥下竹根行龜開萍葉過

年荒酒價乏日併園蔬課蓋以之酒價之故則併課園蔬以充沽直也獨酌甘

泉歌一作獨酌歌長擊桴破世說王大將軍每酒後輒說觀武樂府曰老驥伏櫪志在千里

遠遊

賤子何人記賤子甫自稱何人記迷方著處家著直略切迷方則慢行而不知所定止也飽昭竹風連野浪江沫擁春

沙未音

種藥扶衰病吟詩解嘆嗟

詩大序言之不似聞

胡騎走

按唐書上元二年三月戊戌史思明始朝義南寇田神功擊破之

失喜問京華

言失

於不自

奉和嚴中丞西城晚眺十韻

趙清獻公玉壘記崔光遠上元二年太子

少保鄴國公成都尹劍南節度會東劍戡子璋攻其節度李奐一走成都光遠命花驚定平之而兵劉孫士女

至漸晚取金詔監軍按其罪冬十月志死其西蓋彭蜀漢

武唐史氏謂武威畧足以靖邊按地志劍西月蓋彭蜀漢

其州二十有八劍東梓綿劍普十州綿劍東節度治府

武以京兆尹出刺左綿建旄東蜀拜劍南西川節度詔

劍南兩川又按唐書上元二年十二月乙亥二十

七日綿州刺史劍東節度嚴武劍南兩川節度甫至蜀

蓋在去冬武今冬受命來春始開府

史氏乃謂甫中軍以汾隴依武說矣

汲黯匡君切

前漢汲黯武帝召為中大夫以數切諫不得久留內

廉頗出將頻

為趙將伐

直辭才不出

雄略動如神

美嚴中丞直諫匡君雄略出將直汲黯廉頗何

政簡移風速

善政也

詩清立意新

美中丞之能詩也

城臨媚景

絕域豈餘春

旗尾交龍會

媚一作南

地平江動

蜀天闊樹浮

秦

所望之遠及也

帝念深

分閩

言天子委以閩外之任也馮唐傳王者之

軍制之外者將

軍須遠

弄綰

軍須與衣世弄綰者遠矣漢武元節

師古曰謂有儲積錢者言其給費而稅之

花羅封

蛟蝶瑞

霍去病上為治弟對曰匈奴未

滅無以

觀圖憶

古人

言嚴公可與古人為比當高益之馬援傳

房故獨不及馬援東平王蒼觀高言於帝

征南多

興緒

與讀事

曰何故不畫伏波將軍像帝笑而不言

業閣相親

謂十三葉孫預滅吳之功事業尊者甫與武父有世契

故以祖預事業與武相此也與緒者謂以况緒意也

寄題杜二錦江野亭

成都尹嚴武作○野亭即甫草堂是也

漫向江頭把釣竿

按集甫有答武詩曰強擬晴天理釣絲又曰幽棲真釣錦江魚蓋甫自言垂釣因武

開荒徑拄杖穿花聽馬嘶馬嘶一飲烏啼側聽公之馬嘶也

謝嚴中丞送青城山道士乳酒一瓶

青城山記青城山高二十六丈頂上有仙人祠

山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見分鳴鞭走送憐漁

父漁父用自謂也用前篇有曰強擬晴天理釣絲是也洗盃開嘗對馬軍此嚴公贈用馬軍送乳酒也軍自注軍州謂馬軍云云武以飲之節騎使騎在給事也故曰馬軍以漁父對馬軍字為工矣按屈原漁父篇屈原既放游於江潭行吟澤畔時漁父見而問之曰子何故至於斯原曰李杜皆獨我獨清眾人皆醉我獨醒是以見放也

戲贈友二首

元年建巳月肅宗上元三年詔年號去上元止祗元年復以斗建之反祗月蓋法上古之制年號自漢武方有之謂之詩史乎按集公意當即事詩曰荒荒建子月亦春秋變古則書也

義郎有焦校書自誇足膂力膂力謂腹之能騎生馬駒也謂未謂請若也一朝被馬踏唇裂板齒無齒也壯心不肯已

魏武樂府烈士暮年壯心不已欲得東擒胡魏此詩乃戲也

元年建巳月官有王司直馬驚折左臂骨折面如墨

駑駘漫深淫漫一依慢深或依次相馬經凡相馬之法先

短也短上長下三也大略短骨四也淺體薄體五也何不避兩色詳觀此句可為勸君

休歎恨未必不為福淮南子人間訓塞上之人有言者馬

馬而歸人自質之其父曰何慮不為福乎家富良馬其子乘之隨而折臂人皆吊之其父曰何慮不為福乎君一年胡人大入丁壯皆戰死者十九此獨以破之故父子相保

嚴中丞仲夏枉駕草堂兼携酒饌得寒字

依鄭公枉駕推為讒訪水耳

竹裏行厨洗玉盤神仙傳麻姑至蔡邕家入拜王遠遠為之把立坐定名佳行厨皆金盤富貴無限也

又云左慈能役使鬼神坐致行厨花邊立馬簇金鞍非關使者徵求急徵召也言嚴武之來子美諫傲不候自識將軍禮數寬軍禮

莫知其所在故使者求索之急也

仗鐵闔外言嚴武之寬大
不以子美賴墮為尤也
百年地僻柴門迥
子美開闢草堂以養百年之老

也
五月江深草閣寒
音弄漁舟移白日
弄漁舟以言嚴公也移白日言

盡日老農何有整交歡

嚴公廳宴同詠蜀道畫圖得空字

日臨公館靜畫列地圖雄列一
星橋在成
劍閣星橋北
都劍閣在

星橋之北華陽地理志李冰守蜀造橋七上應斗魁七星華
陽國志諸葛亮相蜀鑿石架空為飛梁閣道古劍閣道也
松州

雪嶺東
唐志松州交川郡以地產甘松名乃吐蕃之要衝雪嶺西山也在松州西南冬夏積雪
華夷山不

斷豈蜀水相通
時武鎮蜀有割據之意甫在其幕故以山與不

與煙霞會清鐘辛不空
孔融傳鐘不空

奉送嚴公入朝十韻

甫上元元年庚子春銜盧院成都
是年四月己巳代宗踐祚召武以太子賓客長秋武東上用嚴武相別于巴西

鼎湖瞻望遠
甫各寓蜀恐觀之遠也前僕郊祀志黃帝采首山銅鑪鼎於朔山下鼎既成龍垂髯下迎後因名其

處曰象闕憲章新
謂代宗踐祚法度日新也風俗通義魯昭公鼎湖在兩旁中者闕然為道也官門又闕可於上觀望故謂之兩觀賈

推象觀闕也周禮垂地象之法于象魏故闕或謂之象闕或謂之觀
關南史何遜曰闕者謂之象魏象者法也魏者當塗而高大貌也

與時安反側
尤武紀令反側子自安
自昔有經綸
感激張天步

從容靜塞塵
南圖回羽翮
北極捧星辰
舊詩臣

管事玄宗乃先朝之舊臣今入朝當如雁行之漏鼓還思日
南圖以回羽翮捧戴北極之尊北極謂天子也古詩將軍空玉帳車盡文

也
愁殺錦城人
甫以武有兵略既入閣道通丹地
閣道通丹地
閣道謂

道丹地乃天子之堦言武自劍閣而來直入禁中也宮禁職儀
以丹雘地故稱丹雘張正見麗歌較較丹地豐歌入建章

潭隱白蘋此生那老蜀不死會歸秦
秦若登台輔臨

危莫愛身
甫自謂隱于百花潭隱少章堂也終老于蜀不復歸秦蓋秦武之越朝所謂贈人以言也

送嚴侍郎到綿州同登杜使君江樓得心字

按資治通鑑六月以兵部侍郎嚴武為西川節度使知
道反不得進以公詩放之恐以侍郎召新曹書於封鄭
國公時云迂黃門侍郎舊唐書於罷兼御史
大夫時云改兼吏部侍郎尋迂黃門侍郎

野興每難盡江樓延賞心歸朝送使節落景惜登臨
稍稍煙集渚微微風動襟宋玉風賦楚襄王遊於蘭皋之宮
有風飄然而至王乃披襟而當之

重船依淺瀨輕鳥度曾陰檻峻背幽谷窻虛交
日快哉

茂林燈光散遠近月影靜高深城擁朝來客送侍御之
吉備城擁

天橫醉後參參西方之星獨在西以紅樓之高蜀於
參星也古今集錄月夜參橫北斗闌于窮途

衰謝意苦調短長吟古樂府有長
歌行短歌行此會共能幾諸孫賢
至今杜使君乃不勞朱戶閉自待白河沉
天粉曙則銀河
不現不勞閉戶謂坐
待銀河之沈沒也

獨逢堯典日謂代宗踐祚也書序昔在帝堯
再觀漢官儀

萬戶曙漏排千旗並向殊庭謁空慙雨露私夜鐘清
光武紀三輔史土口
今日復見漢官威儀

憐舊路十道志長安斗城形
南似南斗此似此斗水惜歸期魏文帝至譙兒
弟嗣水駐馬驛

試迴滄海棹莫妬敬亭詩宣城置敬亭宣城比一長
亭陶潛考屬謝朓敬亭詩此

但令心事在未肯鬢毛衰最悵巴山裏清猿惱夢
思武自注曰昔會
秦關今別巴嶺

奉濟驛重送嚴公四韻
送遠從此別青山空復情幾時杯重把重繼用
切再也昨夜
月同行列郡謳歌惜三朝出入榮謂武前明皇
肅宗代宗也江村獨
歸處寂寞養殘生

又呈賣使君二首

勳添

轉驚波作惡

晉謝安與孫綽泛海風轉急即迴

即恐岸隨流賴有柁中

物還同海上鷗

列子黃帝篇海上人有好瀕鳥者母曰之海上從瀕鳥遊其父曰汝取來吾觀之明日之海上瀕鳥尋獲心小剡縣

接情人飲朝來減片愁

剡縣在會稽之南

傍眼見楊州

向晚波頭綠連空岸脚青日兼春有暮愁與醉無醒

為

漂泊猶盃酒踟躕此驛亭相看萬里別同是一浮萍

海棕行

左綿公館清江漬

綿州涪水所經涪居其右綿居其左故曰左綿蜀都賦於東則左綿巴中寰宇記姓蜀志

海棕一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮

綿州去海棕一株高入雲龍鱗犀甲相錯落蒼稜白皮

十抱文自是衆木亂紛紛

白一作但王元古意木葉亂紛紛

出羣移栽北辰不可得

此辰或依北地時有西域胡僧識

也夫大材生非其地人無識者其與根木紛亂何以異乎世有異材

也夫大材生非其地人無識者其與根木紛亂何以異乎世有異材

越王樓歌

越王太宗之子貞也高宗時為綿州刺史創此樓於江濱

錦州州府何磊落顯慶年中越王作

顯慶乃高宗年號作者謂作錦州刺史

史孤城西北起高樓

古詩西北有高樓上與浮雲齊

樓下長江百丈清山頭落日半輪明

謂憑樓眺望望海

王舊跡今人賞轉見千秋萬古情

夫越王天子之子存於窮方僻郡益無快怏之

志立築樓登眺將以寫其憂思故也後世登賞是樓則越王當日含情斯可見矣

姜楚公畫角鷹歌

名畫記姜皎善畫鷹為元宗在蕃邸較為尚友奉御有光識之明元宗即位累巨太常卿將遷國公

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森

幽燕也湖北也幽州見此鷹之殺氣諱名鷹出於此也也易通卦驗曰鷹者鸞殺之鳥也

者貪愁制毒骨飛

貪愁一作徒鸞謂貪心入聖擊鸞而欲飛也

畫師不是無心學

善心入不

杜詩補遺卷三

十

也此鷹寫真在右綿注前却嗟真骨遂虛傳物有異質而世所未嘗觀

者人見之必駭而不信馬有肉豕非鱗非鱗許下梁間燕雀休

之鷹有角抹子美誰信之世人豈不謂之虛傳乎

驚怕亦未搏空上九天有虛名而无實効也按淮南天文訓

天有九野中央曰鈞天東方曰蒼天東北曰變天北方曰幽天

方曰幽天西方曰昊天西南方曰朱天南方曰炎天東南方曰陽天

綿州江水之東津水經注溫水至江陽縣釣魚鰕鰕色勝

銀粉符方切鰕比末切不雜鱗魚鰕也今之鰕魚是陸璣疏鮒魚

美之至又碩人鱠鮒發發發與漁人漾舟沉大網截江一擁數

百鱗衆魚常才盡却弃赤鯉騰出如有神淮南子歲公

鯉劉向列仙傳子英者舒鄉人善入水捕魚得赤鯉歸著地中數以

米穀食之一年長丈餘遂生角有翼子英上其背升天而去知大兩

又傳琴高入碣水中乘鯉魚來出泊一月復入水去陶隱居本草鯉

最爲魚中之王形既可愛又能神變乃至飛越山湖所以居禹草之

偶竹谷說魚躍龍門惟鯉或然潛龍無聲老蛟怒老蛟怒惡悔其類也廻

風颯颯吹沙塵廻晉作西甕子左右揮霜刀甕於谷切周官若

鏖切蓋刀若飛懸鱸飛金盤白雪高徐州秃尾不足憶

憶一作惜王彥輔云訪諸餘人漢陰槎頭遠遁槎頭一說名

秃尾魚類鱸乾青暉大者尺餘

云積柴木水中養魚曰穆襄陽俗謂魚鱸爲槎頭言所積柴木槎好

然也槎亦謂之岱音滂字異而義同鮒居鮒曰赤鯉音鈞細鱗鮒

實接並魚之美者也郭璞云江東呼鮒魚爲鮒西鯉音鈞細鱗鮒

貴放生羊襄陽者曰傳明山下溪水中出鱸魚肥美不

咸京洛襄陽採捕遂以槎木斲水因謂槎頭鱸項鱸鮒魚肥美

世所未嘗觀

物有異質而

觀打魚歌

君不見朝來割素髻髻梟伊切魚背上有鬣尺波濤永

相失春秋隱公五年公矢魚於棠聖筆書之以爲譏甫此詩初叙

蒼江魚子清晨集設網提綱萬魚急繩也持以系網

能者操舟疾若風操比刀切持也莊子頡頏回濟撐突波濤

又觀打魚

挺义入义鱼义也持以入水西征賦徒觀其鼓小魚脫漏不

可記漏或作網廣志武陽小魚大半死半生猶戢戢戢戢

其相半死半生大魚傷損皆垂頭屈強泥沙有特立泥沙一作沙頭屈字

正強搜按也東津觀魚已再來主人罷鱸還傾盃日

暮蛟龍改窟穴以言打魚之故山根鱸鮓隨風雷崔豹

注鯉之大者曰鱮也之大者曰鮓魏武四時食制鱸鮓大如五斗壺

長丈口在頷下常三月中從河上來今翟縣東洛度北崖上山腹穴郭

詩義說鮓魚出海三月從河上來今翟縣東洛度北崖上山腹穴郭

者長二三丈江東人呼為黃魚鮓鮓屬大者名王鮓小者名鮓鮓今

宜都郡自荆門以上江中通出鮓鮓之魚有一魚狀以鮓而小建平

謂之鮓鮓子即此魚也鮓雅曰俗謂之玉板陸士衡云鮓以鮓益州人

呼鮓子即此魚也鮓雅曰俗謂之玉板陸士衡云鮓以鮓益州人

明仲明者泉浪尉溺死海中化為此魚張平子賦王鮓鮓居廣雅曰

鮓仲春從河西上得過龍門化為龍否則點額而還鮓鮓而居能交

化山有穴曰鮓故有山根風雷之句夢游詳味詩竟甫以蛟干戈

龍改窟穴鮓鮓隨風雷喻賢人君子遇安史之亂而遁迹也干戈

兵革斷未已一作干戈格鳳皇麒麟安在哉言自安祿

戕日尋戕害生民之命亦已甚矣家語困者篇覆巢毀卵則鳳皇不

翻其邑則胎殺天則麒麟不至其郊孝經援神契德至鳥獸則鳳皇

翔春秋繁露恩及吾徒胡為縱此樂暴殄天物聖所哀

昆虫則麒麟至吾徒胡為縱此樂暴殄天物聖所哀

古人仁及草木昆虫今於戰鬪之際復暴殄天物若此

仁人君子忍為之乎使甫得時遇主其仁政自可見矣

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之三

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

相從行贈嚴二別駕時方經崔旰之亂

崔旰殺郭英又成都亂甫避亂適東川與嚴別駕相遊從一見如舊故作是詩也

我行入東川

東川梓州路也

十步一迴首

德舊也

成都亂罷氣蕭

瑟

或謂拍言徐知道反八月伏誅而劍南大亂

浣花草堂亦何有

謂草堂為賊所焚也梓州別駕如今之通判乃本

豪俊大者誰本州從事知名久

豪俊指嚴二也嚴二為梓州人本州從事也

把臂開樽飲我酒

酒酣擊劍蛟龍吼

烏帽拂

塵青螺粟

螺一作螺粟謂帽上紋舜劍袖拂帽紋之塵也

紫衣將炙緋衣

走

交之夜反紫衣緋衣指言當時執事者

銅盤燒蠟光吐日

夜

一作蠟燭

如何其初促膝

始扣主人門

言新相知也惟甫子大文訓曰薄于莫測是謂黃昏

誰謂俄頃膠在漆

俄頃音作我傾甫一見嚴二便如膠漆之固後漢雷又與陳重為友時人語曰膠漆自謂堅不如雷與陳古詩以膠投漆中誰能別密此

萬事盡付形骸外

莊子德充符篇申徒元者謂子產曰今子与我游於形骸之內而子索我於形骸之外不

亦過百年未見歡娛畢神傾意豁真佳士久客多憂

今愈疾高視乾坤又可愁

可一作何一軀交態真悠悠

之內至大一生相知者皆悠悠然交也餘見前註

垂老遇君未恨晚

後漢恨相得晚似君須

向古人求

情未有如嚴二交契翫達不問新舊龜疏相遇交歡之傳陳登字元龍劉備曰若元龍文武膽志當求於古人耳晉王戎從弟衍字夷甫帝聞其名問戎曰夷甫當時誰比我對曰未見其比當

從古人中求之耳

求之耳

九日登梓州城

公九日登臨嚴武尚在蜀棧道中也

伊昔黃花酒

晉陽秋陶淵明嘗九月九日無酒宅邊採菊盈把坐其側久望見白衣人至乃王弘送酒也飲醉而

暈南人今謂菊酒為吹枕酒

如今白髮翁追歡筋力異望遠歲時同

弟妹悲歌裏乾坤醉眼中兵戈與關塞

時吐蕃之亂既與之戰且有防守也此日意無窮

九日奉寄嚴大夫 時嚴武歸朝以御史中丞進為大夫也

九日應愁思經時冒險艱不眠持漢節 謂嚴武充明皇

也何路出巴山 公自言也蓋公時方在梓父客厭倦而欲出耳 小驛香醪嫩重巖 公遙想其簇鞍馬而回首白雲以望之此嚴武

細菊斑斑遙知簇鞍馬回首白雲間 所謂杜二見憶者謂此也

巴嶺答杜二見憶 御史大夫嚴武作

卧向巴山落月時 指言杜公也 兩鄉千里夢相思 嚴與杜各在一鄉相

去千里而夢相思也謝眺夜發新林寄兩府詩馳彈不可按何況隔兩鄉可但步兵偏愛酒 以甫

酒多美酒營人善釀求為校尉也知光祿最能詩 也音夜以

比謝莊也許字希逸善為文章仕至光祿大夫江頭赤葉楓愁客籬外黃花菊 甫之善詩

對誰跋馬望君非一度 答杜前篇 冷猿秋鴈不勝悲 勝讀

宗武生日 宗武小字驥子公之子也按集公詩有曰驥子好男兒又曰驥子最憐渠是也王立之以

為此詩當是家在鄭州趙使以為恐是送嚴公至綿遂有徐知道之叛隔絕時也

羽子何時見高秋此日生自從都邑語已伴老夫名 伴一作律曲礼

自稱曰老夫 詩是吾家事 公自言吾相詩冠吾父閑又能詩

但過之耳 人傳世上情 謂既以詩擅名而 孰精文選理 梁昭

明太子覽集古人文辭制作之妙名為文選唐李善因注解分為六十卷表上之詔藏于祕閣善嘗受文選於同郡曹憲居林章之間也

自兩漢而下至魏晉宋齊文之精粹者萃而成編公詩大率宗法文

誤擬其英華旁羅曲綜咀嚙為我語所以用之訓子如此及唐文休

也 文選者所以責望其子而已 蠶絲衣之輕猶使之休賁

也 海賦為羽為疾詩賔 欹斜坐不成流霞

飛片片 飛一作分 涓滴就徐傾 抱朴子傾曼自言至天上過

人以流霞一杯飲之輒不飢渴江摠為瑪瑙杯賦翠羽

流霞之標度信示內人詩定取流霞氣將添承露杯

嚴氏溪放歌 行字

天下甲馬未盡銷馬晉豈免溝壑常漂漂孟子老弱轉乎溝壑劍南

歲月不可度唐劍南道者禹貢梁州之域梁州自劍閣而南分右二道漢書天文志益州是為劍南道梁州劍閣東北方屬山南離邊頭公卿仍獨驕仍獨換作何其此謂居

此謂驕參為益州分邊頭公卿仍獨驕仍獨換作何其此謂居

蓋有跋扈不遵王命之意矣按甫當兵馬之際漂蕩失所流寓蜀

又代之英又麓暴不能容公故費心姑息是一役禮記小人之

息肥肉大酒徒相要徒以肥酒大肉姑息偏裨以此相要金費

心耗神特一役耳豈能使三軍誠勦哉宜乎崔旰一怒而士嗚呼

卒莫之救也呂氏春秋肥肉厚酒務以自強命曰爛腸之食

古人已糞土獨覺志士甘漁樵昔周公吐握待士上爭屬

士甘心混於漁樵而莫之出蓋譏軒決父之驕况我飄蓬無定

不能禮賢下士是以寡援而為崔旰之所勦也况我飄蓬無定

所蓬終日憾憾忍羈旅憾且的切痛也字舊作憾實倦

秋宿霜溪素月高溪一作天喜得與子長夜語東遊西還方

實倦鮑欽止云永泰元年公在成都夏嚴武卒郭英代為尚

此將身更何許知子松根長杖長丁遲暮有意來

同黃甫意欲暮年與嚴氏同隱溪上服餌乎長生之藥也淮南子

地子歲為茯苓望松木赤者下有之神仙傳秀眉公餌茯苓得

水仙本草論經茯苓生枯松似鳥獸龜形者往入蔡先黃之

歸成都迎家遂徑往梓

秋盡

秋盡東行且未回茅齋寄在少城隈時成都遭崔旰之

如寄草堂於成都因憶之少亂公避地適東川

城蜀城內少城張儀所築也籬邊老却陶潛菊陶潛飲酒詩

悠然見江上徒逢表紹孟夜飲酒至於无知以避一時之暑故

人來阻一作斷言乱未盡而不辭萬里長為客懷抱何

吹笛

吹笛秋山風月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相和
切馬融笛賦律呂既和哀聲互降月倚關山幾處明倚一作傍古詩月照關山胡騎

中宵堪比走晉劉琨字越石為并州刺史其在晉陽胡騎圍之數重琨乃乘月登樓清曉賊聞之皆棄然長款中夜武陵一曲想南征

秦胡如向曉復吹之賦遂奔圍而走陳宏諫長笛吐清氣詩胡騎多此走偏知別鄉苦武陵一曲想南征

舉府橫吹笛有關山月折楊柳又有武溪深詞解題云馬援南征所收援西人表生者善吹笛援作歌以和之名曰武溪深其曲曰溪一柯深飛馬不渡缺不啼嗟哉武溪多毒淫又陳賀

微長笛吐清氣詩方知塞虜不憚武陵深故園楊柳今搖

洛格一作零故何得愁中却盡生却一作曲非是因笛有折楊柳之詞故思感之也

野望

○十一月往射洪縣通泉縣

金華山比涪水西涪扶鳩切金華山涪江皆屬射洪縣鄭印云涪水出微外南入漢仲冬風

日始淒二謂西南之地少寒也山連粵嶠蟠三蜀越與粵同嶠悉委切胡名別漢西南

夷傳南越已滅以邛都為越嶲十州去漢置越嶲郡以隸三蜀左思賦三蜀之豪時來時往三蜀謂蜀郡廣漢犍為也秦置蜀郡漢置廣漢

漢武分置犍為也水散巴渝下五溪巴渝二州名十道志太清四年武陵王於巴陵置楚州隋改為渝州

獨鶴不知何事舞飢鳥似欲向人啼射洪春酒寒仍

綠射洪縣屬梓州目極傷神誰為推為子為反

冬到金華山觀因得故拾遺陳公學堂遺迹

拾遺陳子昂字伯玉梓州射洪人少讀書於金華山尤善屬文初為感遇詩三十八篇王適見而驚曰此子必

為天下文宗後伏闕上書林草莽愚臣召見金華殿拜麟臺正字武后嘗問調元氣以何道子昂勸后以明堂

崇太孝及條上利害三事莫非賢聖之先務子昂為朋友與陸餘慶王元覽房融崔泰靈蘇州趙叟最厚靈藏

用子昂文集序云感微頓挫微顯聞幽庶幾見中化之朕以接乎天人之際者則感遇之前存為大雅中東

川節度使李遇明為立旌德碑於梓州而李堂至今猶存甫遊金華因過其書堂故賦是詩也

涪右眾山內金華紫崔嵬釋名土藪石謂之崔嵬按地志金華在涪江之西陸機詩西山何其

嶺崔嵬嶺首曲上有蔚藍天蔚與蔚同藍或作黮音同謂金華山觀之洞天其青色如茂蔚之藍也度人經蔚藍

王明天世韓駒出涪州即事詩無 垂光抱瓊臺孫綽天台賦

然不悟身何如水色山光光射蔚藍 懸繫舟接絕壁杖策窮紫回南徐舟山下杖策 四顧俯層

巔淡然川谷開雪嶺日色死謂日將暮也色或依光裂字記

望懸岩皎霜鴻有餘哀 南自喻如鴻避山來南徐舟山下杖策

如白雪來寓祥是自此而有焉出此地南避亂

思鄉之哀念也焚香玉女跪 兩輒先通五色氣於石間洛陽

玉女披衣霧裏仙人來 比皆言關中之景也曹植遠遊詩靈輦戴芳

公讀書堂石柱及青苔悲風為我起激冽傷雄材昂

遭時无明聖之君故其材不得展子美傷之益傷子昂亦自傷也

陳拾遺故宅

拾遺平昔居大屋尚脩椽屋一 悠揚荒山日慘淡故

園煙位下曷足傷所貴者聖賢拾遺諫官也子昂嘗為拾

比肩子昂初為感遇詩三十八章其才可以繼屈平之離騷周詩

與日月懸子昂蜀人也生於揚州馬相如之後時代不同其

最厚善多秉輔佐權彥昭超玉價 趙彥昭甘州人尚豪邁

宗時有巫出入禁掖彥昭以姑事之得宰相唐新書彥昭與郭元振

薛稷謙至忠善余謂彥昭既以權宰進然必有才智者故詩以起士

價言郭振起通泉 振晉作震通泉屬梓州郭震字元振李進士

策談寶懷直辛皆處相位到今素壁滑灑翰銀鉤連 索請書

有遺編壁諸公墨迹有為以此堂經久必壞不足以傳後代然忠

義之名不朽者惟感遇詩傳于天下覽者

得以此觀子昂之蘊矣感遇詩見子昂本集

謁文公上方

野寺隱喬木山僧高下居石門日色異絳氣橫扶踈

江淹詩絳氣下紫漢注絳氣赤霞氣也陶潛讀山海經詩繞屋木扶踈窈窕入風磴

磴都鄧切石也陶潛詩窈窕入風磴

遂得

文公廬按地理志文公廬宛峻在山半俯視萬家邑煙塵對堦除吾師

雨花外華嚴經土尊座天雨百寶蓮花青蓮花雨赤白間錯紛縹法華經天雨曼陀羅花以偈法雲講次天花散隨又勝光寺道宗講師講次天花旋濛講堂飛流戶內

者自布金極樂國土有七十餘年富家長者自以金施之也彌陀經

銀琉璃散聚合成上有樓閣大唐內典錄舍衛國給孤長

老側布黃金祇陀太子園建精舍諸佛居之十餘年

晏如龍枯甘切峇也陶潛詩屢空常晏如大珠脫玷翳白月當空虛

甫也比文公性之圓明也佛書精進修淨戒猶如護明珠故有

南北人甫自言其飄蓬无定居也禮弓今亡也乃東西南北之人也無漫少耘鋤

父遭詩酒污甫嘗飲好吟每多因詩酒以醉權貴何事忝簪裾

也王侯與蝼蟻同盡隨上墟

王侯與蝼蟻同盡隨上墟

其天年委之於上壑也莊子列禦寇篇莊子將死弟子欲厚之葬之莊子曰在上

第一義言其教无上也梁武帝問達磨如何迴向心地初

是聖淨第一義又法逆腹象衆當觀第一義諦善知相諦善知差別諦又

云菩薩摩訶薩有十種回向又云菩薩在於初地又云一切法本來

又維摩經是云女所願具足得无生法忍是菩薩第一善法

金篋刮眼膜鏡邊逐切刮去膜未各切元祖失明三年避

七誦經行道夜夢老翁以金篋刮目刮去其膜二日復明

然甫欲文公以无上教開發南性使悟无生之法

其傷之珍重不啻百車渠願文公无吝於教碑

奉贈射洪李四丈李四員外丈人甫遊射洪日也

丈人屋上烏人好烏亦好丈人美李四也烏者人之所共惡李丈既為人所愛其愛亦及乎烏

以人好鳥亦好也詩正月瞻烏爰止于誰之屋毛萇傳富人之屋鳥所集也尚書大傳武王登夏臺以臨般民周公曰臣聞之爰其人者愛其屋上之烏憎其人者憎其飾骨太公六韜孔叢子同又韓詩外傳武王伐紂至于邢仁太上公曰愛其人者及屋上烏惡其人者憎其骨

李延壽序傳關信謂李曉曰觀君儀

意氣豁達便若平京也北史

宛豈是常倫古人相和未必在早

年以蜀郡為南京初定指言前年辛丑之歲四月

初南東川節度使段干璋反五月崔光遠擊斬之也

色一遊子無根株遊子甫自謂也兵亂方平物

作邑

茅齋謂說

花之草堂東征月下峽有明月州

萬里須十金漢文帝贊百金中人十家之產釋者謂古

妻擊

未相保蒼茫風塵際踏踏騏驎老志去懷感傷心曾

已傾倒

萬里之行必須十金况風塵未息干戈尚繞於斯時行役

史志氣之士獨懷感傷傾倒心腹不問相知早晚此

甫所以有人好鳥亦好又有不在相逢早晚之句也

早發射洪縣南途中作

將老憂貧窶

窶其矩切貧无礼

筋力豈能及

曲礼老者不以筋力為礼

劉茂傳家貧

以筋力致養

征途乃侵星

杜詩補遺卷四

乃一依復鮑昭詩侵星

入甫以老牛貧窶不免奔走以就梁土然筋力已衰非能健

及於事况或侵星早行肩犯霜露得使諸病乘隙而入也

鄙人

寡道氣在困無獨立傲裝逐徒旅

賦占既吉而无悔兮簡

元反而傲裝

達曙陵險澁

謂常怒反曉也鄙人甫自稱寡道氣

賤死生養吾浩然之氣而莫動於心凡以有道氣也甫謂寡道氣在

困窮之際不能獨立是以促裝隨逐徒放自夜達旦陵歷險澁之途

豈能无病乎滿正叔詩世

故尚未夷峭函方險澁

寒日出霧遲

所出也

清江轉山

急

言山行

踈散

謂物可開快悒

空慰所尚懷

終非曩遊集

得所終不若昔空今挹勝事亦

破勝事難屢挹

注然阮籍途

更灑揚朱

泣淮南子說林訓揚子見塗路而哭之為其可以南可以北也
余謂甫遭窮途至於東西南北了无定居安能免其揮淚乎

通泉驛南去通泉縣十五里山水作地理志通泉縣在梓

州東南百三十里去縣十五里有佳山水該字此
家家坑甫至于此覽眺愛其山水而作是詩也

溪行衣自濕亭午氣始散說文日在午曰亭在夫曰跌
天台賦羲和亭午遊氣萬裏

蚊蚋在謂南地人遠鳧鴨亂謂有人登頓生曾陰曾與

謝靈運過始寧野詩山行窮登頓江
文通詩日落長沙渚曾陰方里生

側縣郭輕煙畔一川何綺麗謂沈家盡日窮壯觀日一作

去謂孔子登觀山色遠寂寞江光夕滋漫傷時媿孔父昔孔子登觀

傷當時以干戈戰爭為事用因於軍興之際豈非有孔
父之傷時乎論語鳳鳥不至因不出吾邑已矣夫

王粲去國昔王粲去其國來依劉表甫去杜陵已矣夫
去國同

荆州依劉表嘗思扁困登樓作賦有七哀詩云西
京亂无象豺虎方構患復奔中國去身遠適蠻荆

我生苦飄零

過郭代公故宅郭震字元振以字顯奉進士擢通泉
尉景雲二年進同中書門下三品左

振總兵扈從事定宿中書省二十四日以功封代國公

豪雋初未遇其跡或脫落江海賦脫落代公通泉尉

放意何自若及夫登袞冕真氣森噴薄或本以精魄

索一職在此下非是
吳都賦噴薄沸騰

磊落見異人豈伊常情度度徒各切日昔

時始見異人非常情所能窺度也
定策神龍後宮中翕翕

神龍中太平公主將作亂元振領兵佐明皇定大策卒平公主之難

宮中為之清廓也按趙子操謂先天二年郭元振以兵部尚書復同

中書門下實機貞等附太平公主請誅不詔元發羽林兵奪宗聞更

登承天門接元振躬率兵侍衛奏上前奉詔誅實讓官自无他也又謂
神龍則中宗即位改元元年去先天二年凡八年而李者每疑之嘗
論之曰太平公主擅寵自中宗而未則禍胎在神龍而下也或者又
謂明皇与劉幽求平韋庶人之乱此在神龍之後乃知
元振有功其間而失之微此詩无以見也餘見題注

親指揮存顧託是時太平公主既誅則君臣之間立宗得尊位
父子之間立宗得親傳元振所以成睿宗願哉

在指揮 **羣公有斬邑** 玄宗之平亂也諸宰相走伏外皆肅全忠

之間也 **王室無削弱** 當時王室安而不 **迥出名臣上丹青**

之得无 **照臺閣** 玄宗畫元振 **我行得遺跡** 一作遺蹟 **池館皆踟**

凜如在所歷 終蕭索高詠寶劍篇 武后索所為文章元振

李士李靖善故且乎甫服膺而高詠之也 **寶劍篇** 武后索所為文章元振

冷飛炎煙紅光紫氣俱赤然良工鍛鍊凡幾年鑄作寶劍名龍泉龍

泉顏色如霜雪良工嗟咨嘆奇絕琉璃窟王匡吐蓮花錯落金銀生明

月正逢天下無風塵幸得逢君近身精光點照青蛇文章片之

綠龜鑿非直結交遊使子亦曾親近英雄人何言中路遭弃 **神交**

付真溟 用与元振思竟喜懼此六夢者神交也 子周稷王福夢有夏侯

漢詩曰心想神交唯我与子沈休文和宣城詩神交交交交交交交交交

存南史劉訐字彥度阮孝緒博學隱居不交當世訐一造之即以神交

觀薛稷少保書畫壁 薛稷薛稷以之從子好古博雅

稷世南褚遂良時人多宗其書跡稷外祖魏謩當國書

籍多藏真褚舊跡稷精楷隸故結休道異當時无及之

少保有古風得之陔郊篇 陔失丹持郎相眷宗

主之薛稷嘗為古風以美周召是有意於周召而立功名也按集有

秋日還京陔西十里作云驅車越陔陔此觀臨大河此山亦見鄒邑狄

風水增波西望咸陽途日暮憂思多傳岩既好巒巒山亦見鄒邑狄

望我揖築天昔老采綴有遺歌客游節向換人生知幾何 **惜哉功**

名忤 忤五故 **但見書畫傳** 太平公王擅權嘗傲員附其黨稷

反逆也 代誅殺坐如謀賜死於方午獄稷死以文孝召用參決庶政自謂周

召之功可立不意中間遭不測之禍功名遂忤惟以書畫傳於世

為書畫之所掩也宋景玄畫謝薛殺天后朝臣至太保文章李術名

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

九

相纏岷魚及切櫻所書惠普寺碑三子字方徑三尺許筆畫雄助

捧乃龍蛇今在通泉縣愛壽寺塔寺堂觀其所書三字之傍有龍鳳承

又揮西方變謂畫西方發地扶屋椽沈休文鍾

觀甫之書畫故云豈壯觀也郭薛俱才賢不知百載後誰

復來通泉趙彥昭傳云郭元振與薛稷善郭元振傳云與稷彥昭

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴同為太宰豈郭與薛善稷同舍後嘗會於通泉耶

薛公十一鶴俞畫聞見誌今世所謂薛稷八鶴後人多效比皆寫

青田真地理志外州青田縣在州東南一百五十里永嘉郡記有

畫色久欲盡蒼然猶出塵此史列詩起

低昂各有意或梳翎或反喙或啖天以至踉蹌

磊落如長人晉然若野鶴在籠羣佳此志氣遠豈惟粉墨

新萬里不以力群遊森會神威遲白鳳態秋露詩行

禽經青鳳謂之鶡赤鳳謂之鸞鸞翠鳳非是倉鷓鄰鶴之飛鷓

謂之鷓鴣鷓鴣謂之雉鷓鴣謂之鶡非是倉鷓鄰鶴之飛鷓

比之君子進用不羨勢利森然君子臣聚精而會神可與威風為偶殆

好耳詩有鳴倉庚倉庚黃鸝也高堂未傾覆幸得慰佳賓幸一作常蜀

注倉庚黃鸝也幸一作常蜀高堂未傾覆幸得慰佳賓幸一作常蜀

曝露牆壁外終嗟風雨頻赤霄有真骨取飲誇

池津喻賢者在朝可使朝堂女固而慰懼人矣今方說竟誠賢者蓋

陪王侍御同登東山最高頂宴姚通泉晚攜

酒泛江

姚公美政誰與儔不減昔時陳太仁美姚公之為政也世

一時假表紹紹問曰卿家君任太仁遠近猶之何所履行元方曰老

父在太仁強者緩之以德弱者撫之以仁恣其所安久而益敬紹曰

孤往者嘗為卿今正行此事不知卿家君法孤
邑中上客有

法卿父元方曰周公不師孔子孔子不師周公
柱史柱史美王侍御執筆立柱下記言多暇日陪騶馬遊謂公庭無事也以王侍御皆為周柱下史東山高頂乘騶馬京師畏憚為之語曰行行且止避騶馬御史

羅珎羞下顧城郭銷我憂南陪王侍御會宴東山也王青江

白日落欲盡復携美人登綠舟姚通泉晚又笛聲憤怨

哀中流漢武秋風碎携佳人兮不能忘携中流兮揚妙舞透迤

夜未休委蛇同燈前往往往大魚出聽曲低昂如有求子前

勸李蕭瓠巴鼓琴而遊魚出聽夢弼謂自此已上既陳冥樂之興故

下章遂有警言戒之辭蓋舉極則繼之以慈也樂不可過詩人戒之

三更風起寒浪湧取樂喧呼覺船重西京賦東樂今滿

空星河光破碎四座賓客色不動左思詠史詩請公臨

深莫相違迴船罷酒上馬歸人生歡樂豈有極無使

霜露沾人衣露一作過詩曰戰三鼓一如臨深淵蓋臨淵之訓

有終極但君子能節之以禮則无咎詩人多以霜露喻禮霜露之為

物犯之則濡孔犯之則污故云无使霜露沾人衣觀文帝善哉行

露沾人衣

漁陽突騎猶精銳此指雅王所統之兵也昔光武克邯鄲謂馬

謂景丹曰吾聞突騎天下精兵今乃見其戰矣可

言耶蔡崇暉曰冀州強弩幽州突騎天下精兵赫赫雍王都

節制都一作前資治通鑑幽州應元十年猛將飄然恐後時本

朝不入非高計山巴平賊黨相率乘降恐後時為朝廷計故且

入其土地更擇賢者以鎮守之期可矣奈何不入其土地後必盡龍

等節度授藩鎮是以李懷仙朱泚之徒得以崛起為不順於唐之

世藩鎮強朝廷弱故甫為之痛惜故也按編年通載寶應元年十月

雍王造大敗史朝義將以深州降十一月薛嵩等皆以五州降是歲

則守之及一旦戰敗死於慶緒之手果何費十萬兵攻取之乎則知地利非人和莫与守之雄武果不可恃以自固也此詩誠當時不能無也

黃河二首

黃河北岸海西軍推鼓鳴鐘天下聞鐵馬長鳴不知數胡人高鼻動成群謂吐蕃入寇也黃河之北大海之西則河此一帶之州郡也此言推鼓鳴鐘勢如此至使胡人動成羣而來謝乃罪其不能致力以禦之也

黃河北岸是吾蜀北一作南欲須供給家無粟願驅衆庶

戴君王混一車書弃金玉五蜀謂嚴鄭公軍當狗之戰也此憫蜀人困於供給而終之以願君金玉非五穀之比也

中夜

中夜江山靜危樓望北辰望北辰而思君長為萬里客有媿

百年身鮑照詩爭先万里客客事百年身故國風雲氣故國謂長安也雲從龍風從虎喻君臣會

離負恩心澤胡離指祿山也當時史朝義之亂未除而公吳感亂階自祿山始也嗟爾太平人

公追思而傷及昔為太平之人皆被此禍也

廣德元年癸卯春在梓州之綿之閬復歸梓州所作

是歲召補京兆功曹不赴

春日戲題郝使君

使君意氣凌霄霄北山移文于青霄而直上憶昨歡娛常見招細

馬時鳴金騾裘騾於故反裘於了反馬名時道馬佳人屢出

董嬌饒董嬌饒名妓也命之以俏薄也東流江水西飛燕可惜春光不

相見憶昨郝使君見招之後當此江水明媚燕子西來春光可惜不復再見其妓也故繼有願推之請焉古梁府東飛伯勞西飛燕

黃姑織女時相見杜公瞻注示隰撰荆楚歲時記黃姑即河鼓也願推王趙兩紅顏王趙亦佳妓也再騁

肌膚如素練通泉百里近梓州請公一來開我愁請一作諸

杜詩補遺卷四

舞處重看花滿面樽前還有錦纏頭宜聘召王趙二坡來相開慰无吝錦纏頭以賞奈耳甫之殿樞使君蓋一號一張君子之道曰亦美嚴謹者矣夫明皇常宴于清元殿自擊羯鼓曲終戲謂八姨曰今日請一纏頭乃捐繡百万爲一局又開元時富人王元寶富而无文采嘗會賓客明日親友問曰昨日必多佳論元寶視屋椽良久曰但貴錦纏頭

絕句

江邊踏青罷回首見旌旗風起春城暮高樓鼓角

悲唐李綽歲時記三月上巳始有錫宴羣臣於曲江傾都人物於江頭襍飲踏青

鄴城西原送李判官兄武判官弟赴成都

府鄴一籍反縣名屬梓州

憑高送所親久坐惜芳辰遠水非無浪他山自有

春野花隨處發官柳著行新一作妖天際傷愁別

離筵何太頻甫与二判官於清最親臨此送別言其如此遠去之後如遠水不能无風浪也山金有春兄弟不得

同賞以至野花官柳觸目不能无傷感也

聞官軍收河南河北一作

劍外急傳收薊北薊居列代宗紀廣德元年正月甲申史朝義死河南其將李懷仙以幽田承嗣以

淚滿衣裳却看妻子愁何在漫卷詩書喜欲狂初聞涕

青春作伴好還鄉即從巴峽穿巫峽便下襄陽向

洛陽甫自注余田園在東京

春日梓州登樓二首

行路難如此登樓望欲迷身無却少壯跡有但羈

棲江水流城郭春風入鼓鞞鞞与鞞同尔雅釋樂大鼓謂之鞞小者謂之應纂曲應鼓

雙雙新燕子依舊已啼泥古詩思為雙飛燕御泥巢

國擊鼓樂記聽鼓聲思將帥之臣

十三

君堂甫言父容羅樓今日登樓
所見景物如此不能有所感也

天畔登樓眼隨春入故園春一作風故園指洛陽也戰場今始定謂

之南北已核柳更能存更一作豈核首移甫思故園之喬木更

東呼大校獸蜀交遊冷思吳勝事繁皆張翰守官於洛及致

魚之內遂奔官福甫既獸蜀應須理舟楫長嘯下荆門山

崖有山名虎牙二山相對有象門焉

泛江送魏十八倉曹還京因寄岑中允參范

郎中李明

遲日深江水江一作春詩輕舟送別筵帝鄉愁緒外春

色深痕邊見酒須相憶將詩莫浪傳甫自負其若逢

岑與范為報各衰年

送路六侍御入朝

童稚情親四十年中間消息兩茫然更為後會知

何地忽慢相逢是別筵不憤桃花紅勝錦生憎柳

絮白於綿劍南春色還無賴唐劍南道南有梁州之城梁

周齊國公宇文惠為益州刺史總管劍南三十六郡事其築德壽今

在府李元唐太宗正觀元年三月十日始開河近便分天下為十

海道置採訪使如漢刺史之職而劍南治益州觸忤怒人

遣之息未知後會在何如言今春色使人愁悶不若以酒消

泛江送客

二月頻送客東津江欲平烟花山際重舟楫浪前

輕淚逐勸孟落落漢李陵別蘇武詩對愁連吹笛生馬嘶長

吹吹笛賦法京師歸年聽聞之甚悲而樂之離筵不隔日

祖蔭也那得易為情

杜詩補遺卷四

十四

上牛頭寺

寰宇記牛頭山在梓州郫縣南二里形似牛頭四面孤絕俯臨州郭上有長舉寺樓閣煙

花為一方之勝概

青山意不盡袞袞上牛頭無復能拘礙真成浪出遊
花濃春寺靜竹細野池幽何處啼鶯切移時獨未休

望牛頭寺

牛頭見鶴林鶴林即靈仙觀也

梯逕遶幽深一作秀麗亦何深

傳燈無白日

春色

浮山外一作流

天河宿殿陰高逼天河也

傳燈無白日

謂長明燈所以照夜而白日亦有燈故云无白日也或謂魏李憲崔劬至梁桐泰寺主客王克舍人賀季友及三僧引接至浮閣中佛有執板者僧謂鑿曰此是佛牛頭專記入罪寧曰便是僧之董孤僧復入佛堂前有銅鉢中灯劬曰可謂日月出矣而燭火不息及維摩經无尽灯釋氏以喻法謂能破暗也布地有黃金弥陁經秘象国土也六祖相傳一法故云傳灯也

休作狂歌老回看不住心不住心言心不着相也金剛經云應住无所住心又般若偈轉

不住心退无因果

上堯率寺

堯當侯反梓州岳經堯率寺在郫縣南昔唯經曰佛堯率天降神於西域迦經衛國

淨飯王宮摩耶夫人剖右縫而生

堯率知名寺真如會法堂曹溪六祖慧能序金剛經云卅人性无堅固於一切法上

棟宇自齊卅人有巴蜀

梁言寺創於齊

更信哀雖久哀江南賦所以哀者以金陵瓦

棟宇自齊卅人有巴蜀

解而身竄

何願好不志甫托言所至為人所好詩所謂在彼无

棟宇自齊卅人有巴蜀

伯求南陽義碑人少感友人之義為震懼高後入編與陳蕃李膺

何願好不志甫托言所至為人所好詩所謂在彼无

棟宇自齊卅人有巴蜀

衣紹慕之私与往來結為奔走之友時黨錮事起多寓其患隱私

何願好不志甫托言所至為人所好詩所謂在彼无

棟宇自齊卅人有巴蜀

奉仲食菜攻之南史周顒字夜倫音辨辨麗長於辨理然按集岳

何願好不志甫托言所至為人所好詩所謂在彼无

棟宇自齊卅人有巴蜀

交好也何願者有激之中心矣

白牛車遠近車一作蓮法華

且欲上慈航清涼禪師序般若經曰般

白牛肥壯多力以駕

且欲上慈航清涼禪師序般若經曰般

且欲上慈航清涼禪師序般若經曰般

望兜率寺

樹密當山徑江深隔寺門霏霏雲氣重屈原九章雲霏而承宇

閃閃浪花翻江道賦寒光閃二而翻漢不復知天大空餘見佛尊時

應清盥罷隨喜給孤園前注

舟中夜雪有懷盧十四侍御弟

朔風吹桂水大雪夜紛紛暗度南樓月南樓謂庾亮之樓也寒

深北渚雲九歌帝子降兮北渚燭斜初近見舟重竟無聞不識山

陰道聽雞更憶君聽讀平声山陰在今會稽之東語林王子猷居山陰大雪之夜開室命酌四望皎然回

欲招隱詩忽憶戴安道

寺南

十一

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之四

杜工部草堂詩箋補遺卷之五

按高麗刻本原闕此首葉誤以前箋卷第
五上韋左相二十韻當之今依別本補正
而蔡箋不可得矣黎庶昌記

廣德元年癸卯春在梓州之綿州之閬州復歸
閬州所作

數陪章梓州泛江有女樂在諸舫戲爲

艷曲二首贈章

上客迴空騎佳人滿近船江清歌扇底野曠舞
衣前玉袖凌風並金壺隱浪偏競將明媚色偷
眼艷陽天

白日移歌袖清霄近笛牀翠眉縈度曲雲鬢儼
分行立馬千山暮迴舟一水香使君自有婦莫
學野鴛鴦

登牛頭寺山亭

路出雙林外亭窺萬井中江城孤照日春谷遠含風

春一
依山
兵革身將老
關河信不通
謂吐蕃
猶殘數行淚
忍

陪章梓州王闌州蘇遂州李果州四使君登
惠義寺
地志惠義寺長平山邛縣北章侍御同錢嘉州崔都督有曰前驅入宝地祖帳飄金繩

春日無人境
虛空不住天
無人境不住天皆言惠義寺也釋書有不住相常住相不住者言无

得言衰老而
登臨意惘然
誰能解金印
所以說四使君也昔

舟楫諸侯餞
言章梓州作送舟楫上依章或作李
車輿使者歸
使者行旆謂何侍御歸朝也

山花相映發
水鳥自孤飛
春日垂霜鬢
天鵬把綉衣

江亭送眉州辛別駕昇之
前漢暴勝之為直指使者衣綉衣持斧督課郡國
故人從此去
去一作遠
寥落寸心違

柳影含雲幕
江波近酒壺
異方驚會面
終宴惜征途
沙暖低風蝶
天晴喜浴鳧
別離傷老大
意緒日荒蕪

東來萬里客
亂定幾年歸
腸斷江城鴈
高高正北飛

短歌行送邛州錄事
一作送歸合州因寄蘇使君
蘇使君甫故人也為合州刺史邛州錄事將

前者途中一相見
人事經年記
君面後生相動
何寂

寥
一作勳
君有長才不貧賤
孔子曰後生可畏錄事以少年之
君今起柅春江流

余亦沙邊具小舟
幸為達書賢府主
為于偽切指言合州蘇使君也
江花

未盡會江樓

惠義寺園送辛負外

新注

朱櫻此日垂朱實

永微園經櫻桃格中者勝深紅色曰朱櫻明黃色曰蠟櫻

郭外誰家

負郭田也

負倚

萬里相逢貪握手高才仰望足離筵

又送

新注

雙峯寂二照春臺萬竹青二送客孟

送一細草留連

侵坐軟殘花悵望近人開同舟昨日何由得並馬今

朝未擬回直到綿州始分首江邊樹裏共誰來

涪江泛舟送韋班歸京得山字

後漢志廣陵有涪涪江在今射洪縣

追餞同舟日傷春一水間

春一飄零為客久衰老羨

君還花雜重二樹

雜一作遠

雲輕處二山天涯故人少更

益鬢毛斑

涪城縣香積寺官閣

涪城梓州縣名

寺下春江深不流山腰官閣迥添愁含風翠壁孤雲

細背日丹楓萬木稠小院迴廊春寂寂浴鳧飛鷺晚

悠二諸天合在藤蘿外昏黑應須到上頭

題玄武禪師屋壁

今梓州中江縣即古玄武縣也

何年顧虎頭

名畫說顧愷之字長康小字虎頭晉陵无錫人多才氣尤工丹青傳寫形勢莫不絕妙曾於瓦棺寺

北殿畫維摩詰畫說光照明餘或曰顧愷之嘗為虎頭將軍或曰愷之癡絕因号虎頭餘見許拾遺詩題

滿壁畫畫瀛洲

瀛洲

赤日石林氣青天江海流

作水

錫飛常近鶴

地經舒州潛山景奇絕而山麓尤勝誌公与白鶴道人欲之同請於梁武帝二以鶴止処為記誌公云某以卓錫処為物識其地得者居之道人

將止忽聞空中錫飛聲驚從峯半誌公之錫遂卓於山林道人不憚

然以前言不可食各於所識之処築室寫今之三祖寺靈心即其故地也餘見前

孟渡不驚鷗

高僧傳朱靈期

使高麗還值風飄至一洲見一寺有石人靈期竭城戰海乃為真人
因以鉢与杯渡渡得鉢直入雲還接得之云我不見此鉢乃四十年
矣又高僧博杯渡者不知其名姓常乘木杯渡人因以爲名焉不修
細不甚精持飲酒食肉与俗人不殊常寄宿一家有金像佛灯不得
乃竊去主人追之至孟津浮木杯渡河輕疾如飛事又見傳灯似得
錄列子黃帝崩海上之人有好鷗鳥者每從之遊借用此意
廬山路 東晉釋惠遠庐山記山在尋陽南三濱宮亭湖北對小孤
山有正俗先生出於般周之際隱遁居其下因名孤
真隨惠遠遊 昔陶淵明与庐山惠遠遊從從結白蓮社南因觀登
壁之造似得庐山之路真可以尋惠遠大師也

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖

國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王

數所矩切計也張茂遠歷代名畫記江都王擅名垂拱中官至

王緒霍王元軌之子太宗猶子也多材藝益鞍馬擅名垂拱中官至

金州刺史朱景玄登浙江都王有登元宗路府十九瑞齒實造極元

未敢定其品格將軍得名三十載三傑作四將軍即曹霸也名畫記曹

元中已得名天室末每詔寫御馬及功臣官至右武衛將軍

人間又見真乘黃乘黃帝乘之昔黃帝乘之

將軍之畫乃獲見其形之真也曾貌先帝照夜白貌黃帝乘之

先帝指玄宗也畫浙玄宗內殿有照夜得雲之乘松窓雜錄開元中

乘照夜白賞牡丹於沉香亭明皇雜錄上所乘馬有玉華驄照夜白

命畫馬之又曰陳又馮紹龍池十日飛霹靂玄宗嘗有馬名

正曹霸鄒度皆善繪登龍池十日飛霹靂照夜白命曹將

軍屈其形以爲高十日之間龍成乃感真龍出於龍

池隨風奮而至也長安志龍池在內南董殿北

內府殷紅馬腦盤殷紅馬腦切盛也天子以

也婕妤才人皆官女名天子遣婕妤好傳

詔令曹將軍畫馬才人復索頭以進也盤賜將軍拜舞歸

作盜言曹將軍得君賜故糾拜謝也輕紈細綺相追飛釋名紈紈也細紈有光

飛權門得筆跡始覺屏障生光輝權貴之家得其筆迹

昔日太宗拳毛騮騮古華切唐太宗平盡時所乘六駿

乘計伐赤平王卅充時乘特勒騮平宋金剛時乘驅露紫平東都時

乘拳毛騮平劉黑闥時乘有石真容自披箭死嘗中九箭也白蹄烏

平薛仁果時乘各有讚駝毛騮贊曰精按轡天駟橫行弧矢載駝埃埃

子儀以復京師上命御馬九花虬賜之九花虬即記陽節度使李懷

光貢額高九尺毛拳如躡真虬龍也每嘶鳴群馬聳耳身被九花故

曰九花亦今之新圖有二馬一作一復令識者又歎嗟此皆騎

戰一敵萬縞素漠漠開風沙言曹將軍畫此拳毛騮師子花二馬

識者羨其神妙此馬一可以敵萬

畫之劍素之上而有可
開拓沙磧之態度也
其餘七死亦殊絕迥若寒空動煙

雪霜蹄蹴踏長楸間
楸音秋美木也莊子馬蹄當馬蹄可馬

官廡養森成列可憐九馬
以踐霜雪曹植名都篇走馬長楸間

借問苦心愛者誰
借問切後有

韋諷前支遁
畫馬皆苦心之所愛矣

憶昔巡幸新豐宮
昔漢武帝有九遊冊說借支遁字

韋諷曰戎來居此山故號驪戎
唐書志新豐在驪山下咸亨二年始名溫泉宮

翠華拂天來向東
天

筋骨同
方分爲數隊每隊告一色相間錦綉与此圖天以異也

從獻室朝河宗
魏天子傅天子西征至陽紆之山河伯焉庚之

水中
前漢志元封五年武帝自尋陽浮江親射蛟江中搏之衆謂

君不見金粟堆前
君不見金粟堆前

松栢裏
長安志明皇泰陵在蒲城東北三十里金粟山也唐舊書

龍媒去盡鳥呼風
方宗自驪山而歸昇輿也

送韋諷上閩州錄事參軍
送韋諷上閩州錄事參軍

國步猶艱難
國步謂君之幸錯動止安危榮辱之所繫

未衰息萬方哀噉噉
哀一作尚玄宗所行既失其道遂致祿

不暇憂反側
十年之間兵不得休割剝愈甚下民皆懷

何多門
賢者貴爲德

章生富春秋
洞徹有清識操持紀

洞徹有清識操持紀

洞徹有清識操持紀

洞徹有清識操持紀

洞徹有清識操持紀

洞徹有清識操持紀

洞徹有清識操持紀

綱地職林紀綱亦喜見朱絲直鮑照曰頭吟當令豪奪

更當令普作因循管子凡輕重散餘以時自此無顏色韋生持

如琴絃之直俾豪奪之史必若救瘡痍瘡痍喻百姓先應去蠹

賊蠹莫交切蠹賊害苗喻害民之吏也詩大田去其螟螣及揮淚

臨大江高天意悽惻行行樹佳政慰我深相憶甫欲

去除貪吏以存救恤庶幾民安及側將救之心然韋公此行慰我別離之苦情望于樹立佳政故也

陪章留後惠義寺餞嘉州崔都督赴州

中軍待上客中軍謂主將也時章彝權東川節度使故云中軍上

躡珠令肅事有恒恒今待都督之禮又言章彝持軍令前驅

入寶地謂惠義寺以七寶為地詩伯兮伯也執文祖帳飄金

繩祖謂錢行也疏廣傳故人邑子設祖道供帳顏師古曰祖者送行

行神也又風俗通按禮傳共工氏之子曰修好遠遊而後死於道故後人以爲

所逮莫不窮覽故祀以爲祖神祖祖也法華經國名離垢琉璃爲地

有八交道南陌既留歡謂先會飲茲山亦深登茲山即惠

黃金爲繩清聞樹杪磬遠謁雲端僧回策匪新岸義寺謂復

杖也新岸謂即新修路所攀似舊藤甫既送崔都督杖策而回

山水之耳激洞門飈目存寒谷冰出塵悶軌躅言若山

幽閑非若塵市畢景遺炎蒸謂盡夏景飲留此寺以避暑氣也

應接煩劇也永頰坐長夏將衰棲大乘甫以衰老之年欲授心於大

來謂之大乘教羅漢謂之小乘教法羈旅惜宴會謂惜艱難

懷友朋勞生共幾何莊子勞我以生又人生幾何難離恨兼

相仍

櫻拂子

櫻拂且薄陋豈知身効能不堪代白羽語林諸葛亮持

軍有足除蒼蠅蒼一作青按唐書明皇以李林甫代張九齡相

九齡既不用因作白羽扇賦以自見其志云

缺氣之移奪察感恩于篋中白羽爲物可以驅蠅蚊爲壯所用九澗
自喻也樓拂其質薄陋雖不堪代白羽猶足以驅除蒼蠅時林甫以
瑣陋之朝而代九澗其材能全
無用於朝廷皆樓拂之不若乎
燐燐金錯刀古者以金爲幣錯刀
書云佩刀諸侯王黃金錯環謝承後漢書云詔賜應奉金錯把刀續
志新室更造錯刀以黃金錯其文一乃直五千此燐燐金錯刀乃指
佩刀也按集有對雪詩云金錯囊徒整乃謂錢刀以金錯之也有虎
牙行詩云金錯旌竿滿雲直謂以金錯鑄旗竿也蓋古人以黃金爲
器皆謂之金錯擢擢朱絲繩朱絲繩乃中琴瑟之用非獨顏色好
亦用顧眄稱眄彌珍切視也金錯刀朱絲繩二物非特以其金
也顧眄吾老抱疾病家貧卧炎蒸啞膚倦撲滅啞字當切字當
作嗜齒也莊子天地篇數
蝨管脣則通久不寐矣
賴爾甘服膺善則奉奉服膺而弗失
之物微出競弃義在誰肯徵三歲清秋至未敢闕絨
滕滕被拂爲物雖微有義理在蓋不可用之除蠅奈何世人不肯徵信其
義而競弃之甫傷清秋廢置不用不取食於絨藏莫其他時之復
用然樓拂微有功於人猶護惜之况白羽其可奪於秋氣一
奔而不復顧籍乎所以傷九澗之見奔而疾林甫之獲用也

陪章留後侍御宴南樓得風字

絕域長夏晚甫時避亂寓于梓州茲樓清宴同朝廷燒棧北棧

指三秦因宴南樓而望長安也昔張良說南樓絕棧道鼓角滿天東天東指兩河言中原

益記漏天在雅州之西有窮峽關屢食將軍第甫因叙食軍第

山高谷深陰晦常雨故名漏天

霍去病也去病爲驃騎大將軍上爲治第令視之對曰仍騎御史

匈奴不滅無以家爲又曹子建曰將軍之弟亦嘗食膳

駿京師畏懼爲之語曰行行且止避驃騎御史甫因叙食軍第仍騎御史

君五馬也本無丹竈術江文通別賦華陰上土服食還仙術說

顧練金鼎而方堅駕鶴上漢驂妙而猶學道已寂而未傳守丹竈而不

鷹騰天暫遊萬里少別千年那免白頭翁寇盜狂歌外

形骸痛飲中野雲低渡水簷雨細隨風出號江城黑
夜傳號令此節題詩蠟燭紅言夜宴明燭此身醒復醉不
度府之事也擬哭途窮甫言飲酒則如阮籍而哭窮途則不擬字之按魏氏春
秋阮籍率意獨駕不由路徑車轡所窮輒慟哭而反

臺上得涼字

改席臺能迥謂自南樓移席於臺上也留門月復光雲霄遺暑濕晉張翰曰
甚高矣如在雲霄之間而不知有暑氣也後名不如即誰憐屢舞長詩賞之初筵何須把官燭承
時一杯酒後漢書巴祇為揚州刺史與客坐閣下不燃官燭似惱鬢毛蒼
會稽錄陳修為豫章太守十日一炊不燃官燭

對雨

莽莽天涯雨江邊獨立時不愁巴道路指言梓州也自
按傳公於梓州九日寄嚴大夫詩無路出巴山是也恐濕漢旌旗時回紇特勿欲入寇故
道路恐開中雪嶺防秋急雪嶺在松維州之外即西山也蓋繩
復遭汗辱也蜀地志繩橋在天彭岷江湍急不可

橋戰勝遲蜀地志繩橋在天彭岷江湍急不可西戎甥舅禮
未敢背恩私唐吐蕃傳吐蕃本西羌屬散外河湟江岷間其俗
謂疆雄曰贊丈夫曰普號君長贊普正觀文成公
主景龍金城公主皆下嫁其國贊普曰我與唐舅贊之國爾雅釋親
妻之父為外舅謂我舅者吾謂之甥唐制贊普奉表言甥今甫望其
感甥舅之禮而勿皆焉

懿急時高公適領西川節度使
按漢光武紀邊防備警急

才名舊楚將王壘山名說文撤二尺書也傳妙略擁兵機以美商之
使故言舊楚將善兵法也王

壘錐傳王壘山名說文撤二尺書也傳妙略擁兵機以美商之
山正指吐蕃考之唐書適代崔光遠為西川節度廣德元年吐蕃取
隴右適率兵出南鄙欲牽制其力既無功十二月遂亡松維保三州
及雲山城按公詩乃和親知計拙公主漫無歸永泰元年
作於木亡之前也親繼而又叛青海今誰得西戎實飽飛西戎本甥舅之國
餘見前注有而其勢如鷹劍則側視隨人飽則飛揚不就繫維也

漢北豺狼滿巴西道路難漢與巴相聯蓋血埋諸將甲
謂殺戮之多也骨斷使臣鞍謂行役之勞也使呂指李之芳崔倫也按
和帝雖審其謀姑勞紆患乃諸卿子僅蕭華裴遵慶等與盟寶應元
年寇秦成渭明年使李之芳崔倫往聘吐蕃留不遣破西山合水城
又取蘭河新洮等州又破邈州入奉天牢落新燒棧昔張良說
天子幸陝十二月又陷松維保三州

王命

漢北豺狼滿巴西道路難漢與巴相聯蓋血埋諸將甲

謂殺戮之多也骨斷使臣鞍謂行役之勞也使呂指李之芳崔倫也按

和帝雖審其謀姑勞紆患乃諸卿子僅蕭華裴遵慶等與盟寶應元

年寇秦成渭明年使李之芳崔倫往聘吐蕃留不遣破西山合水城

又取蘭河新洮等州又破邈州入奉天牢落新燒棧昔張良說

幾道今之關道是也蒼茫舊築壇時雍王位為兵馬元帥郭子儀副之而禦奉天之寇妻之子儀則舊築壇指郭
望場拜韓信為大將軍時段子璋反於東川高適崔光遠追戰斬之光遠不戰兵
望王官遂大掠至有斷士女腕取金者故蜀父老怨之以望王官
也至

征夫

十室幾人在 千山空自多 路衢唯見哭民苦於征 役故哭也 城市

不聞歌 漂梗無安地梗古杏切木名蒲無所止耳 之人如梗之漂蕩無所止耳 街枚

有荷戈荷胡我切負也周官有銜枚氏漢縱章邯夜銜枚擊項梁 顏師古曰銜枚者止言語譁囂欲令敵人不知其來也枚

橫街之 官軍未通蜀 吾道竟如何

倦夜

竹涼侵卧内 夜月滿庭隅 重露成涓滴 稀星乍有無

暗飛螢 自照水宿鳥相呼師曠禽經陸鳥曰棲水鳥曰宿 獨鳥曰止 飛鳥曰集 又曰凡鳥

朝鳴曰鸛 夜鳴曰鸛 林鳥以朝 水鳥以夜 夜今林棲之鳥多朝鳴 水宿之鳥多夜叫 故此詩題曰倦夜 而有是句也 按龍龜手鏡咬音

夜 萬事干戈裏 空悲清夜徂前有感時之志而傷其不見 用故悲也 長門賦對明月以

自照 祖清 夜於洞房

悲秋

涼風動萬里 羣盜尚縱橫 家遠傳書日 秋來為客情

愁看高鳥過古詩望雲 慙高鳥 老逐衆人行 始欲投三峽 何

由見兩京

有感五首

將帥蒙恩澤 兵戈有歲年 至今勞聖主 何以報皇天

白骨新交戰 雲臺舊拓邊言新戰之兵方橫 白骨將帥必 有意於拓邊而功未立 其在雲

臺畫像 議功者則 是舊拓邊之功也 乘槎斷消息 無處覓張騫槎與查同 此言遣使

窮河源 言其奉使之遠 即無乘槎之說 張華博物志 述世有人居海

上每年八月見海查來不失期多賈蝦棄之到天河未嘗指言張騫宗懷依荆楚賤時記乃引博物志漢武令張騫窮河源乘查而去予據宗懷既引博物志而博物志不言張騫則宗懷之說可知矣今予美之詩亦承襲之說耳

幽薊餘蛇豕蛇豕作封蝨多於幽薊謂今歲廣德元年正月食上國乾坤尚虎狼謂盜賊而未有臣服者也左氏傳吳為封豕

長蛇荐望協音志董仲舒慎勿吞青海戒之以無無勞問越裳

博使者冠蓋相望事西戎也大君先息戰歸馬華山陽書武成乃偃武修文歸馬於華山之陽

洛下舟車入天中貢賦均言史朝義滅道路亦不阻絕矣均舟車入而貢賦均為爲論也按禮天官惟王建

長安特用洛陽為天地之中而貢賦均國注周公營邑於土中使居洛邑治天下謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所和也日聞紅粟腐前漢大倉之粟寒待翠

華春言賜予之事寶翠華之春和氣莫取金湯固謂無恃城湯之長令宇宙新當洗滌妖氛而不過行儉德盜賊本

固也謂無恃城王臣

丹桂風霜急青梧日夜彫由來強幹地光武紀丁於議

不過百里故利以建侯取法於雷強幹弱枝所以為治也宋均傳均族子意為尚書肅宗性寬仁而親親之恩篤故叔父濟南中山二王

及諸昆弟並留京師不遣就國意上疏諫曰春秋之義未有不臣

朝受鉞親賢往受鉞者授之以鉞而使之受所以為元帥也親賢謂同姓也寶應元年代宗既即位五月以雅

王適為天下兵馬元帥郭子儀副之單官制詔遙終依古封建依謝攸豈獨

聽簫韶蓋勸朝廷非特任元帥而已終以封爵建國之制待夫同姓而為天子者豈特聽簫韶之樂莫乘而已乎

胡滅人還亂胡一作盜廣德元年正月史朝義自滅死爰兵殘

將自疑謂如僕固懷恩以疑而沮也登壇名絕假昔漢王以韓信叛李光弼以疑而沮也登壇名絕假為大將軍乃登

增而拜之今言名絕假則真拜之非特假節而報主爾何遲已此言諸將蒙寵如此故責以下向之報主也

執玉領郡輒無色之官皆有詞時縉紳皆重內任而不染

也願聞哀痛詔西域傳漢武奔輪臺端拱問瘡痍

送元二滴江左元結也

杜詩補遺卷五

十

亂後今相見秋深復遠行風塵為客日甫時避亂江海

送君情江左也晉室丹陽尹東晉江左以丹陽為重任昔

孫白帝城謂元將往丹陽則舟行去經白帝城而下也經過自

愛惜取次莫論兵謂元嘗應孫吳料舉也

章梓州水亭

時漢中王莽道士席謙在會同用荷字韻○予按唐突家小堂圖有肅明觀道

城晚通雲霧亭深到芟荷吏人橋外少秋水席邊多

近屬淮王至漢中王瑤開元皇帝猶子汝陽王璉之弟故比之漢淮南王劉安也高門薊子過

薊居例切以席謙比薊子尊章梓州之能致異人也後漢薊

子訓有神異之道流名京師士大夫皆向慕之後因道去

愛山簡取醉愛晉書簡字季倫服節鎮襄陽唯酒是耽習氏晏族

有佳園池簡每出遊多之池上置酒輒醉時有童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸醉無所知

歌甫謂吾醉亦效襄陽童兒而為歌矣吾醉亦長

章梓州橋亭餞成都竇少尹

秋日野亭千橘香玉杯錦席高雲涼主人送客何所

作作音行酒賦詩殊未央衰老應為難離別離讀

聲此去有輝光預傳籍籍新京尹青史無勞數趙張

送陵州路使君赴任

王室比多難比毗至切近也荆方平也高官皆武臣時方急

國待賢良急君當拔擢新佩刀成氣象晉書曰度為刺

行蓋出風塵時方有

僚宜潔白萬役但平均謂贈人以言矣霄漢瞻佳士

亂路使君肩戰伐乾坤破傷殘也瘡痍府庫貧言軍用

拓路使君其為太守自泥塗任此身甫自秋天正搖落此而遷擢當在雲霄矣李秋之月迴首大江濱草木黃落

自梓暫往閩

九日

去年登高鄴縣比鄴七音切鄴縣梓州傍郭之縣今日重在涪江濱涪音浮寰宇記涪江在射洪縣西二百里然梓州又有涪水縣乃涪水所經也苦遭白髮不

相放羞見黃花無數新世亂鬱々久為客路難悠

悠常傍人酒闌却憶十年事自廣德元年推而上之腸斷

驪山清路塵驪山在臨潼縣即明皇之華清宮故子美感時追懷而痛傷之

薄暮

江水最深地最深舊作長流此指蜀江南客居之地也山雲薄暮時寒花隱

亂草花當春盛寒花已其其時甫自此衰年也宿鳥擇深枝鳥之志在奮飛而乃擇枝而宿甫自此其

好鬢髮自成絲自一作白人生不再

薄遊無飛騰之志也舊國見何日高秋心苦悲因感時而思長安之故鄉也

薄遊

浙浙風生砌謝惠連詩浙風團々月隱墻班婕妤詩團々似秋月遙空

秋鴈過遙舊作滿半嶺暮雲長病葉多先墜寒花只暫香

巴城添淚眼眼或作月今夕復清光

客夜

客睡何曾著著張畧切秋天不肯明入簾殘月影入一作捲高

枕送江聲甫此二句正放中睡不著計拙無衣食途窮仗

友生詩伐木雖有兄弟不如友生老妻書數紙應悉未歸情

客亭

秋窻猶曙色木落更天風天一曰出寒山外江流宿

霧中聖朝無弃物老病已成翁一作成多少殘生事飄流似轉蓬

閩州東樓筵奉送十一舅往青城縣閩即宮切

曾城有高樓淮南子曾城九重制古丹雘存書梓材既勳謀錫惟其塗丹雘往謂塗以朱也迢迢百餘尺豁達開四門雖有車馬客亦會一而無人世喧此樓乃是送客之所雖有車馬往來而去聲市稍遊目

俯大江列筵慰別魂是時秋冬交節往顏色昏謂離之際慘澹無天寒鳥獸伏伏一作休謂天寒鳥獸尚得休草根謂時屬萬物歸根也前漢五行志依之不若也霜露在

萬感集清鍾謝靈運詩十念集豈伊山川間迴首送舅

盜賊繁高賢意不暇王命久崩奔臨風欲痛哭聲出當萬物歸根之時而舅氏未能入室尚任青城是以使我已復吞對酒不能無感懷也豈惟傷其山川間隔仍痛賊之多舅

氏奉王命不遑至居如山之公請如水等語分

王閩州筵奉酬十一舅惜別之作

萬壑樹聲滿千崖秋氣高世說顧愷之字長康從會稽還其山若雲興霧蔚浮舟出郡郭別酒寄江濤良會不復

久此生何太勞窮愁但有骨謂窮愁羣盜尚如毛多謂窮也吾舅惜分手使君寒贈袍范曄博頂賈曰范叔寒如沙頭冠高

暮黃鶴失侶亦哀號亦一作自言入別而哀安黃鶴失侶亦然也高唐賦雖相失哀鳴相號

放船

送客蒼溪縣唐志蒼溪屬閩州山寒雨不開直愁騎馬滑故

作泛船迴青惜峯巒過黃知橘柚來柚余叔功言舟行滿後景物如畫雖行而

都賦家有橘柚之園江流天自在坐穩興悠哉

夜

絕岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛
獨坐親雄劍前注哀歌嘆短衣齊戚歌曰南山祭白石爛短褐單衣適至辭煙塵
繞閭闔謂吐蕃陷京師也禮祭志游閭闔注天門也白首壯心違

送李卿暉

王子思歸日

王子指李暉乃唐之宗室也

長安已亂兵

時有吐蕃之亂也

霑沾衣

問行在

謂代宗東駕幸陝

走馬向承明

承明漢殿名也

暮景巴

蜀僻謂

秋離巴蜀也

春風江漢清

謂明春至長安也

晉山雖自弃

昔王子晉學仙隱于緱山

是曰晉山宣室志唐故尚書李公從鎮北門時有道士尹君者隱晉山不食粟嘗餌栢葉而北門從事嚴綬敬事之或云地理志閬州晉安縣下注

魏闕尚含情

時李暉聞京師為祿山所陷沾衣淚下走本晉城馬赴難遂隨玄宗入蜀今歸魏闕故甫作此詩以送之莊子心遊魏闕之下

杜工部草堂詩箋卷之五

黃氏集千家註杜工部詩補遺卷之六

別常微君

昔後漢黃憲字叔度初奉孝廉又辟公府嘗到京師而還竟无所就天下号曰微君微君

之名始於憲也

兒扶猶杖策卧病一秋強按集前有詩曰白髮少新洗

寒衣寬摠長以病瘦之故故衣寬而摠長大也故人憂見及故人指微君

也此別淚相忘各逐萍流轉西征賦飄萍流而遠轉來書

細作行

折檻行

漢成帝師安昌侯張禹朱雲頓請上方斬馬劍以斷佞

人頭上問誰對曰安昌侯張禹上怒令御史將雲下殿

欲斬之雲攀檻折雲呼曰臣得從龍逢比干遊於地下

足矣卒慶忌以死爭上意乃解後微理檻上曰勿易因

韞之以旌直臣故後世出風繼皆曲以象折檻

也今前此詩獨微意於正觀開元之君臣也

嗚呼房魏不復見秦王學士時難羨前魏房元齡魏謩之

思秦王之十八李士也秦王即太宗也太宗為天策上將軍寇亂稱

平乃魏鑑於官城西作文李魏收魏聘魏於是杜如晦房玄齡魏

志曰魏長薛收魏荒魏思廉魏德明孔穎達李元道李守素魏

兩魏身恭穎相時許敬宗魏元徽蓋文章魏勛並以本官為李士

以政事討論魏與命關立本陶象魏房為之贊題名字詔里魏十八

魏千載之書所以章禮賢之重方是時在選中天下所慕謂之登

青襟青子襟書命藥典魏教曹子白馬將軍

若雷電傷武夫得時而貴幸也魏龍德字令明計開拜與拜交戰

千載少似朱雲人注題朱雲人注題朱雲人注題朱雲人

至今折檻空嶙峋嶙峋性珍切峻思遠

尚憶先皇容直臣魏為公追想太宗也

賈生慟哭後本傳賈誼上政事寥落無其人安知蔡夫

子高義邁等倫獻書謁皇帝皇帝謂志已清風塵掃

梁山之流涕灑丹極萬乘為酸辛天地則創痍謂爭戰之

杜詩補遺卷六

也病朝廷當正臣當一作多異才復間出周道日惟新言肅宗得蔡著

作之言以致中與也使蜀見知使所吏切別顏始一伸郭英又為蜀節度使蔡著

見之主人薨城府主人指郭英又於求泰元年為崔旰所殺也扶欄歸感秦初

僅切指也謂蔡著作當扶英巴道此相逢會我病江濱謂

相遇於巴蜀之道憶念鳳翔都聚散俄十春我衰不足謂

適予之肺病作也道意一稍令社稷安自契魚水親以諸

道但願子意陳期蔡著作也蜀志諸葛亮傳亮字孔明先生曰孤之有孔明猶魚之有水也我雖消渴甚前敢忘

帝力勤尚思未朽骨莊子其人与骨皆已朽矣復觀耕桑民積水

駕三峽三峽謂巫峽黃牛峽瞿塘峽積水之高故云駕也浮雲倚長津長津一作翰

遊雲倚長津詩高浪駕蓬萊揚舲洪濤間仗子濟物身鞍馬下秦塞

謂甫行至秦玄甲鐵玄甲鐵王城通北辰帝居也玄甲聚不散班固燕山銘

來相因窮谷指夔州謂餽餉之使若憑南轅吏憑一作達

書札到天垠天垠天邊也惟其使者相因故車來南者莫

十二月一日三首

今朝臘月春意動唐運以上德行衰於丑故用丑日為臘後漢

故交接故大祭音義曰臘者歲終祭衆神之名臘者接也新雲安縣前江可憐謂春水媚而可愛也十道

夔州一聲何處送書鴈謂傳書之鴈時將百丈誰家上水

船巴人以竹鹽為百丈未將梅藥驚愁眼要取椒花媚遠

天天也明光起草人所羨長安志明光殿在東內前漢王商借

事明光殿下筆為肺疾幾時朝日邊甫有消渴疾流寓劍外

嘗曰只聞人從長安來不聞人自日邊來故後人遂以日邊為帝京也

寒輕市上山煙碧日滿樓前江霧黃負鹽出井此溪

女後漢王元說公孫述曰蜀有魚塩銅銀之利注蜀有塩井蜀郡賦賦以塩池注巴東北新井縣水出地如湧泉可煮以為塩打

敲發船何郡郎新亭舉目風景切晉王導傳洛京傾覆中州士人避說江左者十

六七每主戰日邀出前亭飲宴周顧中坐而嘆曰風景不殊幸自有江山之異昔相視流涕嗚呼慨然彼色曰當共戮力劉復神州何至相對泣楚

茂陵著書消渴長司馬相如居茂陵病渴著書封春

花不愁不爛熳楚客唯聽棹相將言欲歸即着燕子

入山泉豈有黃鸝歷翠微尔雅翠微謂千歲也

岸輕二柳絮點人衣此詩作於十二月一日而有燕子桃花之

一孟難強進重嗟筋力故山違道其專耳春來準擬開懷又老去親知見面稀他日

又雪

南雪不到地按集有前苦寒行云去年白帝雪在山是也去

青崖霑未消隱說作

峽深射虎驕寶殿子璋時

愁邊有江水為得北之朝謂甫嘗觀之際驪觀江水上是朝

大庾元午在雲安所作

子規史記蘇書柳神光澤徐廣曰舜音工規音規子規

野澤而鳴也子規鳥名謂子規鳥春風發動則先出

云應鷓鴣之先鳴使夫百草鳥之不芳華陽固志

魂化為杜鵑一曰子規係春乃啼聲他日然此

既曰南朝江介曰子規蜀右曰杜鵑○夢瑯浦子規非

飛以南朝江介曰子規蜀右曰杜鵑○夢瑯浦子規非

言杜鵑也按元水經引袁淑曰楚原原有寶神開原

放逐亦求婦翁令自責今蜀人冀其見從因名神鵲

此有原故宅宅之東比有女狎鵲據石檻右狎與

同然則鵲之得名狎婦故以屈原也晉去建平郡有婦

婦嫁注云故楚子固此以狎婦為子規非是又謂因禽

社詩補遺卷六

三一

峽裏雲安縣前江樓翼尾齊謂詩宇飛揚知鳥之翼

山木合終日子規啼按集杜鵑行云

眇三春風見蕭

蕭夜色棲客愁那聽此故作傍人低一作故傍人低非是

客居

客居所居堂前江後山根下斬去萬尋岸黜此蒼濤巒

飛鱗葱青衆木梢邪豎雜石痕豎立也沈休文詩傾壁復邪豎子規畫

夜啼壯士斂精魂子規杜鵑也常以暮春悲鳴聽之者消魂也阮籍詩懷詩客色及平常精魂自漂倫

開四千里千字疑誤宜自渝州明月峽至夔州西陵峽而下水路有千里乎水合數百源謂

之長兩山東水其水甚險合巴涪涪水總歸于此也人虎相半居相傷終兩存盜賊

謂安史之後川峽諸謂安史之後川峽諸蜀麻父不來吳鹽擁荆門蜀出麻布吳

盜易持兵亂水陸不通故蜀布西來而吳鹽擁塞也按水經注江水

東歷荆門虎牙之間荆門山在南上合下開其狀如門虎牙在北

石壁色有白文類牙故以虎牙各二山楚之西塞在今峽州夷陵縣東南西南失大將大將郭英又

載永泰元年十月崔所反殺郭英又也商旅自星奔謂避亂也劉孝標廣絕今又

降元戎降古巷切猶言命也元戎大帥也按資治通鑑大駭元年

也亂已聞動行軒行軒乃舟子俟利涉也詩招二舟子易利

亦馮節制尊謂鶴漸以節度使控制也詩招二舟子易利我在路中央

病脚癢徐步示小園短畦帶碧草悵望思王孫王孫

武也甫以久卧恐脚成癢疾起而徐步小園草生短畦帶碧草悵望思王孫

王孫不歸來王孫不歸來鳳隨其皇去鳳比君子鳳隨皇去傷君子之不見

遊四海隨其皇鮑彪又曰鳳隨皇也樂府琴歌曰鳳兮鳳兮歸故鄉

去豈謂嚴武之夫人亦繼之乎籬雀暮喧繁喻備目皆覽

物想故國十年別鄉村日暮歸幾翼北林空自昏初

至蜀依裴君免次依嚴武武卒甫依郭英又英又籠暴不能容遂去之

今已長成自竟年老未獲反鄉自別離已來凡十年生兒

得覆八溟為君洗乾坤觀是詩知甫厭說之其矣按集故嘗

非其人苟有臣如纓契鞏致治豈儒生老無成臣子憂四藩
不揚為力吐蕃犬戎又何足吞乎
四藩一作吐蕃犬戎又何足吞乎
番黃作思翻篋中有舊筆情至時復援甫自傷年老功業无
无所施以朝廷不吾用也其志无所伸
惟情至即援筆以詠之庶寫我憂也

客堂

憶昨離少城而今異楚蜀少城成都府內城夔屬楚成都謂
住少城小城也在大城西南都賦臣以少城拔乎其西
既落成都而來夔故云異也捨舟復深山謝靈運詩捨
宵窺

一林麓宵窺深貌栖泊雲安縣栖與樓同雲安縣屬夔州甫
雲安沽酒僕嘗寓居雲安也按集有詩云
敗悲是也

衰年得無足一作得弱足一作弱无死為殊方鬼頭白免一作再

短促老馬終望雲南鴈意在比雲乃燕雲之地燕異出馬
故馬常不忘識鴈生於代

北燕乘東南故鴈常意在北甫自喻年雖老不忘鄉國也胡馬
仰朔雲越鳥巢南枝赭白馬賦望朔雲而蹀足稽康幽憤

詩豈不鳴鴈奮翼北遊謂有激疾
順時而動得意忘憂

別家長兒女欲起軒笈助力謂有激疾
不能行也

按集上文云善疾甘載來衰年得无謂有激疾
足又有客居詩云卧病愁脚廢是也

東鷓鴣鷓鴣寓他鄉值偶節班辨作詩石暄葳芽紫消秀蘆笋綠

巴鶯紛未稀謂巴峽間時鶯聲未老也巴鶯或微麥卓回熟

微謂邊微也悠悠日動江謂春晴漠漠春辭木謂三月芬芳菲

叙按叙按臺郎選才俊臺郎謂尚書郎也甫時為尚書工部員外郎

外臺御史為憲其臺是謂三臺漢官儀曰尚書郎初為三署郎選記尚
書臺試每年二郎缺則誠五人先誠機奏初入臺親臺郎兩歲秩時

郎孔融薦林衡奏曰近日路梓嚴象亦用吳才擢拜臺郎齊職儀時
魏晉宋齊並曰尚書臺唐龍湖中皆嘗更名中臺尋復舊尚書省

禹錫問大鈞賦亦曰始余謂揣分白顧亦已極謂揣分前輩聲名

人埋沒何所得居然縮章紱謂佩緋魚也章印文也受性本

幽獨甫稟性幽獨不樂仕宦魚平生憇息地必種數竿竹

唐本傳流花里種竹植木結茅枕江披集甫去院花猶憶事業只

乎竹故送章司直有曰為問南溪竹抽梢合過牆是也

濁醪謂者酒也按集有云營葺但草屋上公有記者累

奏資薄祿上公謂嚴武也武表甫為劾主憂豈濟時身遠

彌曠職主憂臣辱主辱臣死時之職也今天子蒙塵南幸流寓他

循文廟正循鮑作循循文謂守文之妙謀必先於止獻

可天衢直左氏傳賦可替否易何天之衢直也尚想趨朝廷

毫髮禪社稷甫尚與婦朝以正道形骸今若是進退委

行色奈何形骸今已衰老進退失措但一委之行色而已孟子以行止非人所能為蓋謂是也

寄常徵君

白水青山空復春言徵君本居白水青山之間歷聘不起今已去之所以空復春也徵君

晚節旁風塵言其晚節出楚妃堂上色殊眾謂徵君如楚妃之妍有絕

事紛紛猶絕粒言徵君昔嘗窮困也一官羈絆實藏身言徵君今開

州入夏知涼冷不似雲安毒熱新

寄岑嘉州

不見故人十年餘不道故人無素書古詩客從南方來貴我雙鯉魚呼童烹鯉

願逢顏色關塞遠謂嘉州乃關塞豈意出守江城

外江三峽且相接斗酒新詩終自賅作日謝眺

每篇堪諷誦甫以謝眺比岑參故讓思眺詩而諷誦之眺字玄

馮唐已老聽吹噓甫以馮唐自喻其老而聽有吹

泊船秋夜經春草甫思去秋夜船初

伏枕青楓限玉除甫時卧疾于楚地之青楓眼前所

寄選何物贈子雲安雙鯉魚謂即所寄書是也餘見篇首注

園官送菜

園官送菜把本數日闕矧苦巨馬齒掩乎嘉蔬傷

小人如害君子菜不足道也。比而作詩。毛詩大序三曰比之義也。

清晨蒙菜把常荷地主恩。地主指藥劑也。守者愆實數略有其

名存。謂守園之官匿其把數各存而實亡也。苦巨刺如針。本草苦苣即野苣也。馬齒葉

亦繁。本草馬齒乃野苣也。青青嘉蔬色埋沒在中國。謂所送止苦馬齒以比小人言小人掩君子君子不得其所也。園吏未足

怪世事因堪論。嗚呼戰伐久荆棘暗長原。謂戰伐既久田萊多荒故

荆棘暗乎原。野老子三十。章節之象。意草見奪於苦草猶君子為小人所勝也。乃知苦苣輩傾奪蕙草根。蕙香草也。

又如馬齒盛。氣擁葵在昏。謂葵在嘉蔬皆塞足見小人勢盛而君子道消也。馬齒廣成須挂。在見葵注引爾雅。蘇挂。在方言。蘇亦挂也。前危葵葉團以薄生水。中俗名水葵。

點染不易虞。易。蕭去聲。謂君子當慎其所染也。志士採紫芝。放歌避

戎軒。昔四皓逃秦。隱居商山。採芝而歌。南避兵車之亂。求此愧不

慮端。秦世坑黜儒術。四皓於是作歌曰。莫高。山深谷遠。避睡紫芝可以採飢。畦丁負籠至。感動百

出必愆佳期。走筆戲簡。

崔評事弟許相迎不到。應慮老夫見泥雨。怯

江閣要賓許馬迎。要。讀為邀。午時起坐自天明。劉公幹贈徐幹詩。起

坐失次序。一日三次。迂鮑照。夜聽妓歌詩。天明坐當窗。

浮雲不負青春色。細雨何孤

白帝城。身過花間露。濕好醉於馬上。往來輕虛疑皓

首衝泥。怯實少銀鞍。傍險行。

武侯廟。或謂此諒成都武侯之廟。非夔州所作。當次于成都詩之列也。

遺廟丹青古。空山草木長。猶聞辭後主。不復臥南陽。

蜀志。諸葛亮字孔明。家行儉素。南陽縣在襄陽城西二十里。号曰隆中。徐庶見先主。刘備曰。諸葛亮孔明則龍也。將軍宜枉駕顧之。三往

杜詩補遺卷六

七

乃見先主病篤詔勒後主曰汝與丞相從爭事之如父封亭武鄉侯
亮率衆南征北駐漢中臨發上表辭行也于所賜病卒于軍詔立為廟

古栢行

此諫夔州武侯廟之栢也按集有夔州歌十二絕武侯祠堂不可忘中有松栢參天長是也

孔明廟前有老栢

前一作栢柯如青銅根如石任昉述異記夔州圖經南陽武當南門有栢大者十五六圍

霜皮溜雨四十圍

霜一作蒼雨或作水裏宇記隋均州圖經南陽武當南門有栢大者十五六圍

二千尺君臣已與時際會

謂劉備孔樹木猶為人愛惜

雲來氣接巫峽長月出寒通雪山白

巫峽在夔之下巫峽之雲來而栢之

憶昨路繞錦亭東

此道言成都先主廟之栢也並甫近

先主武侯同閟宮

崔嵬枝幹郊原古

謂栢之最老也玉壘記武侯祠古栢孔明手植窈窕丹青戶牖空

落落盤踞雖得地冥冥孤高多烈風扶持自

是神明力正直元因造化功大厦如傾要梁棟

萬牛回首仁山重

不露文章世已驚

苦心不免容螻蟻

香葉終經宿鸞鳳

志士幽人莫怨嗟

古來材大難為用

送殿中楊監赴蜀見相公

去水絕還波

洩雲無定姿

人生在世間

散亦暫時

然豈定期

送子清秋暮

相公鎮梁益

謂鴻漸精明軍事卒元解榻今再見謂鴻漸若見楊監必解榻以待之後漢陳蕃傳蕃為

豫章太守不接賓客唯徐繹來特設一榻去則縣之用才復擇誰倘或擇才而用舍楊監

也况子已高位為郡得固辭况楊監官已高若奏辟為難

拒供給費慎哀漁奪私軍興之際供給日乏貪吏播克干戈

未甚息紀綱正所持干戈尚未宜息正當為國操泛舟巨石

橫登陸草露滋險阻如是也山門日易父父父當念居

者思山門謂劍門也此行日月易度當

夜宿西閣曉呈元二十一曹長

城暗更籌急樓高雨雪微稍通綃幕齊綃音消練也謂

之薄也謝玄暉詩玉繩星名謝玄暉

遠帶玉繩稀詩玉繩低建章門鵲晨光起謂鵲

也謝玄暉詩金波麗鵲橋烏宿處飛謂船橋上棲之鳥也按集有公安

江流甚細有意待人歸送李二十九詩日橋烏相背發寒

西閣口號呈元二十一

山木抱雲稠稠音稠寒江繞上頭雪崖纔變石風慢

下依樓社稷堪流涕賈誼安危在運籌張良看君話玉堂

感動幾銷憂

縛雞行縛伏約切繫也

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲

蟻不知雞賣還遭烹蟲雞於人何厚薄吾叱奴人解

其縛雞蟲得失無了時雞人之得失如雞如蟲愛蟲則害雞愛

權其輕重而為之除冠則勞民愛民則養冠其理亦注目寒江倚

猶是也與其養冠孰若勞民與其食蟲孰若存雞也

山閣觀此詩者則知前之所思有深意矣近世黃魯直達此詩之

妙退食歸來北窗漫一江風月

越漁船可與言詩者當自解也

巴西驛亭觀江漲呈竇十五使君綿州巴西郡

杜詩補遺卷六

九

司馬相如論蜀曰巴蜀蓋巴道蜀道二境其地犬牙相錯漢武元封三年廢巴蜀兵擊滅西南夷以其地豐富為四郡徐廣注四郡曰漢中巴郡廣漢蜀郡趙次翁曰路飛劔棧二蜀三巴西山地至蜀道左轉秦巴道右趨楚巖周巴記漢獻帝初平元年分三巴杜安簡地志巴郡巴倫集壁巴東夔忠巴西綿閬三巴記閬江水曲折三迴如巴字譙周巴記又曰建安六年劉璋分巴永寧為巴東以擊江為巴西郡十道志兪州巴縣并巴西東西是為三巴也

宿雨南江漲波濤亂遠峰孤亭凌噴薄噴薄言江漲也萬井逼春容霄漢愁高鳥鳥愁言不得其食也泥沙困老龍天邊同客舍携我豁心留楊子龍喘于泥

不離西閣二首

江柳非時發江花冷色頻地偏應有瘴謂蜀地偏在一隅而多瘴氣也

臘近已含春失學從愚子無家任老身任一作主不知西閣意肯別定留人留或作何言西閣之意豈令我別乎莫定要留人也

西閣從人別人今亦故亭江雲飄素練練或作素石壁斷空青李白詩林煙橫積素山色倒空青滄海先迎日銀河倒列星平生耽勝事吁駭始初經

西閣三度期大昌嚴明府同宿不到

問子能來宿子指嚴明府也今疑索故要索所自切來也言不來要我匣琴虛夜也張載秋夜詩琴橫五尺匣手板自朝

朝手板易也言嚴明府朝也自持手板以入官府也金乳霜鍾徹世說王子猷以手板支頭云西山朝來致有變氣

鐘以擊而霜氣侵之故謂之霜鍾山海經豐山九鍾郭璞注霜降則鳴花摧臘炬銷霜鍾徹而臘炬銷則夜向晨矣以待嚴明府之不至也早息江檻底雙影謾飄颻鳥之

自平中官呂太一中官舊依中官非是披舊唐書云宗紀廣德元年十二月甲辰宮官廣州市舶使呂太

逐廣南節度使張休繼兵大掠而反史曰披唐拾遺集有呂監嘗為之一宮使領廣南市舶而披當考收珠南海子

杜詩補遺卷六

自平

自平

自平

自平

自平

自平

餘日

廣州地連蠻洞守官者不務懷輯則羣蠻相率而叛珠璣犀象翡翠之類所以不來貢也自平呂太一之後節制有得其

味已三載矣

近供生犀翡翠稀復恐征戍干戈密

一作戎一作伐羣蠻近來貢獻稀少復恐鎮守者不從懷柔妄率兵征討此羣戎蠻所以不復來貢矣

動搖

山或

世封刺史非時朝

時一作常當太宗之時應侯洞蠻酋來歸順者皆世後刺史不

以時朝不比內諸侯以時朝貢而已是以畏威懷

德也按甫兩次依嚴武豈其直心於世襲刺史

蓬萊殿裏諸

才如伏波不得驕之皆類馬接

主將

裏一作前長安志蓬萊殿在紫宸殿外

才如伏波不得驕

太宗之時諸將

故不敢驕慢恃命而羣蠻之叛服則不然也後漢馬援光武封為伏波將軍

鷗

江浦寒鷗戲無花亦自饒却思翻玉羽隨意點春苗

俗晉

雪暗還須浴

風生一任飄

南越志鷗常以二

滄海上清影日蕭蕭

俗晉

風生一任飄

南越志鷗常以二

裊裊啼虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如

若

知

見賢論切人生不免艱難矣然不知隱見之機

猿

全生或用奇前林騰每及父子莫相離

若

知

見賢論切人生不免艱難矣然不知隱見之機

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂骨兼飼犬

長大不容身

荆山之下以玉

抵鵲江陵之人以魚飼犬王充論衡鐘

山之下以玉抵鵲鼓潭之濱以魚飼犬

長大不容身

魏武四時

大數百斤脣臚可食出江陵

筒桶相公父

桶一作筒又筒捕魚

脚勝上書不容身於世也

風雷肯為伸

伸一作筒又筒捕魚

隨其用以取之也

泥沙卷涎沫廻首

器也散布水中以繫

惟龍鱗

白小

白小即白萍也崔豹古今注鮒子一名名子

白小羣分命

好羣浮水上曰白萍周易繫辭物以羣分

天然

二寸魚

度信小園賦

細微露水族風俗當園蔬

去聲

杜詩補遺卷六

十一

傾煩注眼

謂展轉向日而側也

容易收病脚

抄後

流離或作例瀆謂木末之後喜日和而散非也

翩僊山顛鶴

苦聚散

朋王作用或作明非也

哀樂日已作即事會賦詩

人生忽如昨

必傷今不如古昔也

古來遭喪亂賢聖尽蕭

索胡為將暮年憂世心力弱

古來聖賢遭亂之世亦皆蕭索失所豈獨予乎何必憂世而至

於心之弱也

月圓

孤月當樓滿寒江動夜扉委波金不定

謂月委於波中則蕩漾而金色

不定也前漢郊祀歌月耀々以照席綺逾依

照席綺逾依

謂月照於綺上則燦爛而與綺相

依也江文通詩綺席生淨埃

未缺空山靜

宋敏言月之尚圓也

高懸列宿稀

也曹子建詩明月澄清影列宿正委差

故園松桂發

一作菊故園指杜陵舊居也

惟潛婦去來碎三徑荒荒松菊

宿萬里共清輝

古詩千里共明月

中宵

西閣百尋餘

玉篇八尺曰尋

中宵步綺疏

綺疏謂窓漏後漢梁冀憲備皆有綺疏住錢為

綺文也李觀銘房簾內布綺疏外陳天台賦微日炯

飛星過水白

木切

落月動沙虛擇木知幽鳥

木切

親朋滿天地

兵甲少來書

謂時有此蕃之亂也

魚

白帝樓

漠漠虛無裏

連連睥睨侵

睥睨一作埤現睥匹諸切睨研計切睥睨城上女牆也言在大牆之內如女之於夫也或曰睥睨言於牆上睥睨

於人也侵則侵虛死之裏言其城之高也

樓光去日遠

峽影

入江深破臘

思端綺

謂思得一端之綺可以為禦寒之衣

歸得鎰金

謂待得一鎰之金可以充賞春之費也食

去年梅柳

意還欲攬邊心

攬古巧切亂也

送王十六判官

入肆銀花亂傾箱雪片虛皆言魚之白也生成猶拾如盡取義
何如此言敗獻之酷也西京賦獲胎拾卵取

麋麋與麇同並音几爾雅釋獸麇大鹿齒毛狗足

永與清溪別蒙將玉饌俱前漢陳成奢侈玉食左思吳都賦其宴居則珠服玉饌無才

逐仙隱謂仙家皆乘鹿車也不敢恨庖厨亂世輕全物微聲及禍

樞言亂世輕全生之物繞開麋鳴之微聲則禍隨之矣衣冠兼盜賊號餐食用斯須他

刀切貪財也發他結切貪食也言衣冠之人如盜賊唯知饕餮而已故使人多害生物以充庖饌止在斯須之間焉左支十八年傳縉雲氏有不才子天下之民謂之饕餮

鸚鵡一作翦羽此篇多用松鸚鵡賦

鸚鵡含愁思聰明憶別離衡賦性辟慧而能言才聰明而識

翠衿渾短盡衡賦綠衣翠衿紅紫角謾多知衡賦緝趾冊紫豈言語

未有開籠日衡賦開以雕籠翦其翅羽空寄殘宿舊枝衡賦想現山之高峻思節林之扶疎

顧六翮之殘毀由奮迅其馬如世人憐復損何用羽毛奇

雞

紀德名標五韓詩外傳田饒謂魯哀公曰夫雞頭戴冠者文也足傅距者武也敵在前敢鬪者勇也得食相告仁

也守夜不失時信也雞有此五德君初鳴度必三度連各切史記書雞三

號卒殊方聽有異平聲失次曉無慙問俗人情似充庖

爾輩堪氣交亭育際列孝鑄一物之微遂留亭育義元新語正朝垂羊頭於門又殺雞以副之俗

草木萌動羊齒百草雞雞五穀殺之以助生氣也 巫峽漏司南

西閣曝日曝補木切

凜冽倦玄冬負暄嗜飛閣負暄炙背也列子楊朱篇宋國有田夫常不編屨僅以過冬暨春東

莫有知者以獻吾君將有重賞義和流德澤義和日車顯頊

愧倚薄顯頊北方之帝也倚薄謂附著而陰毛髮且自和和一

肌膚潛沃若暖貌太陽信深仁衰氣歛有托微許私

客下荆南盡君今復入舟買新猶白帝白帝指夔州其俗買新沽水

鳴櫓少沙頭少一作已少猶少頭也江陵吳船至泊於新沽水

生春草衡霍拍南岳也瀟湘共海桴瀟湘水出夷零荒林使信宅使信臺城

陪奔于江陵為仗主人留

奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵

火旗還錦纜火旗朱旗也還錦纜則軍從舟中歸矣吳書甘孟嘗以錦維舟去則割弃以示侈也白馬

出江城羽軍謂之白馬將軍甫用以比卿也嘹唳鳴笳發

鳴一作吟笳謂捲蒹葉而吹之也蕭條別浦清寒空巫峽曙巫峽謂夔州也落日

渭陽明明或作情渭陽謂咸陽也按前面上卿金頭謂被武侯廟詩時崔御推夔州甫乃卿之甥所以懷之也詩秦風我送窮

氏曰至渭陽留滯嗟衰疾南嘗病肺瘵其留滯於夔也何時見息兵

閣夜

歲暮陰陽催短景天涯霜雪霽寒宵五更鼓角聲悲

壯頌之推家訓或問一夜何故五更交合曰更經也歷也漢魏以來謂甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜夜之五鼓亦謂之五更皆以五為節也後漢

祿衡羊擊牛鼓為漁陽參三峽星河影動搖也漢武故事星辰動搖東方朔謂民勞之應察陰西清詩話云作詩用事要如

有異聲節悲壯听者莫不慷慨野哭幾家聞戰伐戎晉夷歌是處起漁樵是晉作哉

龍躍馬終黃主附龍謂諸葛亮也郭外有孔明廟蜀志徐庶謂劉備曰諸葛孔明卧龍也躍馬謂公孫述也述自號

白帝城上有白帝祠蜀都賦公孫躍馬而稱帝人事依依謾寂寥作人事音塵日寂寥

白帝城最高樓

城尖徑亘旌旄愁具一作翼獨立縹緲之飛樓縹緲高遠貌峽拆

雲霾龍虎卧清江日抱龜鼉遊為張大之語以形扶桑

西枝對斷石以樓之高故望見東海之扶桑其向西弱水東

影隨長流謂樓之高故望見蓬萊杖藜嘆世者誰子泣血

迸空迴白頭詩覓思

卷第六



