

科卷一

幼科總論 賦稟附稟 心誠賦 初延效護 初生護持  
調變看病訣 至要口訣 治法定論 診脈法 摠括脈要  
紋形辨閑紋法 面圖辨色 辨色分証 審色寒熱  
五臟所屬之証 簡切辨証 壽夭辨 變蒸闢謬  
勿輕服藥 藥餌之誤 神奇外治法

二卷 金匱啟鑰

臍風證 用火口訣 集成神天歌 宜用火者

忌用火者 火圖 回生艾火 胎病 外感 發熱 嘔吐 噦 咳嗽

解顛 目病 口瘡 舌病

澆江黃朝坊妙山輯著

總論

小兒古謂啞科。以其病不能達。全憑醫者臆度耳。兼之臟腑脆嫩。葯餌不可過峻。況近來氣運寢薄。幼兒賦形受氣。不啻水漚竹露。然果關於氣運乎。寔由人之自取也。古昔盛時。人心渾噩。後起聲色日縱。膏粱恣慾。精氣附身。日剝而日削。愈耗而愈衰。譬之釀酒。斗酒下升。水則濃而耐嘗。斗酒下倍水。則薄而難貯。人情甚澆。縱慾無度。精氣妄洩。邪火日炎。真陽日憊。幸而受孕。能如古禮。妻將生子。夫居側室。

猶有幸也。乃仍不節。盜洩母氣。嗚呼。人之生也。需父之精。賴母之血。彼夫未孕之前。長夜縱慾。父精已竭於當初。及其當孕當生。又復馳情。母血又洩於在孕。終始相剝。而兩相摧。幼子之生。所受父精母血者。幾何。今日之人。大皆如是。秉受羸弱。何往不然。然而藜藿之家。衣食是計。朝耘夜績。志苦形勞。荆釵裙布之前。祇此商飢論飽。何暇縱欲娛情。吁。如是者。父精無傷於往日。母氣完固於妊娠。比其生子。往徃形氣體壯。不畏風霜。不遭病苦。鮮天札之傷。寡不育之患。以此驗之。秉受攸殊。果在氣運之薄乎。寔人氣之自薄耳。由是以觀。則凡治幼病。必以培本扶弱爲定論矣。胡乃受病之家。罔知自及。行時之醫。

醫者治之。不察稟受之厚薄。不辨脈証之虛實。不分疾病之寒熱。但見發熱啼哭。輒以驚風名。夫驚風前賢闢之詳矣。乃執迷不悟。猶以開驚鎮墜。散風化痰。消食降火之藥。雜然並進。自稱穩當。在虛寒者。藥下而愈。見痰壅煩燥。危已及矣。彼猶曰。病重藥輕。極苦大寒。羅而用之。有識者曰。毋乃大寒涼乎。彼反謂純陽之子。受之無害。不知病已虛寒。妄用寒涼。則真火就衰。陽衰則陰無主。而失所生。人非水火不生活。勢必底於天殤而後已。良可慨也。誠如是也。嬰兒之病。不幾無從療治乎。曰。有定論。使學者玩索有得。尋源以治。心誠以求。所謂

啞科者。庶乎不啞。所謂天札者。庶幾同登仁壽矣。

夫人之生也。秉而大以成形。藉陰陽而賦命。是故頭圓象天。足方象地。五行運於內。二曜明於外。乃至精神魂魄。知覺靈明。何者非陰陽之造就。與氣化相盛衰。然天地之氣化。有古今。斯賦稟由之分。厚薄。上古元氣渾龐。太和洋溢。八風正而寒暑調。六氣勻而雨暘若。人情敦茂。物類昌明。當是之時。有情無情。悉歸於厚。非物之厚。由氣厚也。及開闢既久。人物繁植。發洩過傷。攘竊天元。雕殘太樸。世風漸下。人性澆漓。故水旱有不時之擾。流災有比戶之侵。生物不蕃。民用日促。值此之際。有知無知。咸歸於薄。非物之薄。由氣薄也。然則今之受氣。

於父母者。其不能不薄也。可知矣。况有膏粱異養。貴賤殊形。醫術稱仁。顧可視爲不經之務。夫膏粱者。形樂氣散。心蕩神浮。口饜甘肥。身安華屋。頤養過厚。體質嬌柔。而且珠翠盈前。嬈妍列侍。縱熊羆之叶夢。難桂柏以參天。復有癡由貪起。利令志昏者。有雪案螢牕。劄心噴血者。有粟陳質朽。握筭持籌。不覺形衰氣痿者。有志高命蹇。妄念鎖營。以致心倦神疲者。凡此耗本傷元。壞胎之植。安保其深根固蒂也。乃若藜藿之家。形勞志逸。願足心安。守盜廩瓶倉。對荆釵裙布。乃其神志無傷。反得胎嬰自固。以此較比。得失判然矣。若夫怒傷元氣。勞役形骸。迅雷烈風。嚴寒酷暑。日月薄蝕。病體初安。醉飽傷神。落紅未

消解卒之由。其愈薄。寡又成於人所不覺者。故人之稟受。十有九虛。究其所因。多半率。由於是業斯道者。當知氣化厚薄。人事澆醇。因以察其胎元之受於父母者之盛衰堅脆。庶幾近焉。若但以上古成方而治今時。薄弱膠柱鼓瑟。究歸無當。泥而不通。未可以言達於理也。





欲保赤子。全仗心誠。口不能言其疾苦。脈難以決其浮沉。外感六淫。風寒火邪。易襲內因。諸証心肝脾臟爲多。欲觀氣色。先分部位。左頰屬木爲肝。右頰屬金爲肺。天庭高爲心火之位。承漿低爲腎水之區。脾土中央。鼻爲通氣。肝青腎黑。水木之色。主驚寒。肺白心紅。金火之色。爲虛熱。土色黃現。疳食証多。欲窮其變。再察五官。鼻雖中央。肺竅通聲。重鼻塞。風寒可見。唇雖赤色。脾氣應燥。腫生瘡。脾熱自詳。舌乃心苗。紅滑順而乾黑者熱。目爲肝竅。赤腫熱而有神者生。胃流注於雙頰。風熱內攻。則紅腫。腎開竅於兩耳。腎元虧損。則黑枯。繞耳經絡。

足少陽暴聾紅腫其過在胆牙床經絡二陽明齒遲枯燥病歸乎腎  
再觀其外以知其內紅氣現而熱蒸青色露而驚悸如煤之黑兮中  
惡之因似橘之黃兮脾虛之謂白乃疳勞紫爲熱極青遮口角扁鵲  
難醫黑掩大陽盧醫莫治年壽赤光兮多生膿血山根青色兮頻見  
災危瀉痢而戴陽雖防咳嗽而抱藍可畏疼痛方殷面青唇撮眉自  
蹙驚風欲發面赤目昏睡多驚火光燄燄外感風寒白氣浮浮中臟  
癖積乍黃乍白兮疳熱連綿又赤又青兮風邪緊急察之甚精治之  
得理鴉聲魚口枉費精神肉折皮乾空勞氣力氣色頓移形容各異  
氣乏則脾冷腎虛則滯頤面目虛浮定腹脹而氣喘眉毛頻蹙則肚

痛以多時。吐舌。脾胃將敗。盛生有肌。脾之虛在肌肉。而可。瘦。扁而何益。手如數物兮。肝風將發。面若塗硃兮。心火已炎。坐臥愛冷兮。煩熱之攻。伸縮就煖兮。風寒之畏。肚大脚細兮。脾欲困而成疳。眈目張口兮。熱已危而必斃。弄舌脾熱。解頤腎憊。重舌木舌兮。虛熱積於心脾。硬氣喘氣兮。寔火浮於肝肺。齟宣息露。必是牙疳。哺露丁笑。多緣食積。唇乾自作渴。腸鳴必自利。夜啼分爲四証。變蒸周於一歲。心熱欲言而不能。脾虛無時而好睡。病后失音者。腎怯咳嗽失音者。肺痿。肚痛而清水流出者。虫。腹痛而大便酸臭者。積。口頰撮而虛寒。舌長伸而火熾。龜胸兮。肝火乘於肺膈。龜背兮。腎風入於骨髓。鼻乾黑。

燥兮火盛。金衰。肚大青筋兮木強。土潰。丹瘤瘡疥。皆胎毒之連綿。吐瀉瘧痢。乃食積之滯滯。不能吃乳者。熱在心脾。常欲俯臥者。火蒸脾胃。喜視燈火者。煩熱在心。愛吃泥土者。疳熱在脾。腹痛寒侵。口瘡熱積。臍風忌於一月。火再畏於一週。驚自熱生。癩因痰致。吐瀉而精神敗者。則危。瘧痢而飲食絕者。則瘳。驚本心生。風由肝致。搐合左右兮。証有順逆。約分補瀉兮。病有虛實。急驚也。由於積熱之深。涼瀉偏宜。慢驚也。得於大病之後。溫補爲貴。頭搖目攔而氣喘兮。上工莫醫。口際鼻張而氣冷兮。神丹何濟。閉目兮無魂。狂叫兮多祟。不知吞吐者。死。反加悶亂者。危。且如病則熱起。熱則驚生。或制熱以熱。或攻熱以

久成疴瘧久成癖驚久成癰未致留連兮攻之宜速已見沉疴兮治  
之宜緩腸胃秘結兮急瀉而已氣血虛乏兮急補而安此皆指南之  
活法何疑治病之不萬全也哉

Blank rectangular area on the right side of the page, possibly a redaction or a placeholder for text.

Vertical column of text in the center of the page, appearing to be a title or a section header, though the characters are heavily obscured by ink bleed-through and are difficult to decipher.

Vertical column of text on the left side of the page, also appearing to be a title or a section header, with characters that are mostly illegible due to ink bleed-through and fading.

小兒初生或不能發聲謂之夢生多不知救深爲可憫切勿斷臍帶  
速用明火將胞衣炙煖使煖氣入兒腹更以熱湯盪洗臍帶卽取猫  
一隻以布袋裹其頭足使伶俐婦人拿住猫頭向兒耳邊以口嚙猫  
耳猫必大叫一聲兒卽醒而開聲方可剪斷臍帶

又有因難產或冒風寒遲久方下兒氣欲絕不能啼者亦以前法溫  
暖之令煖氣入腹氣回卽甦更令父母之真氣呵而接之

凡斷臍帶世俗皆以刀剪斷之最爲不妥但以大紙撚蘸香油燃火  
於臍帶上燒之令斷蓋所以補接其陽氣不但爲回生起死之良法



且後日無傷寒泄瀉之患。

初生腎縮乃受寒氣所致。用硫黃、吳茱萸各三錢。研極細末。搗葱飯汁調葯塗臍腹。另以蛇床子燒烟熏之。卽伸。

悶臍生者。兒糞門有一膜。悶住兒氣。故不能出聲。拍之則膜破而叫矣。又有用輕巧婦人以銀簪輕輕挑破爲甚便。或不能挑。急以暖衣繫包。勿令散放。以熱水浸其胞衣。寒天則以火炙之久。則熱氣入腹。而氣內鼓。其膜自破。其聲自出。

又有生下無穀道者。乃肺熱閉於肛門。急以金銀或玉簪看其端的。則穿之。或以火針刺穿。但不可深。以油紙撚塞住。免其再合。

兒初生遍身無皮。俱紅肉。急以早米粉乾撲之。候其皮生全則止。  
初生大小便不通。腹脹危急者。急令婦人口含熱水。吮兒之前後心。  
並臍下手足心共七處。每一處吮吸七口。以肉色紅赤爲止。須臾卽  
通。又一方以生葱汁。人乳各半調勻。抹兒口中。須臾卽通。  
初生不尿。以葱一根切碎。人乳半杯同煎去葱。取乳分作四次服。卽  
尿。不吮乳者服此卽吮乳。



嬰兒初生。肌膚未寔。宜用舊絮護其背。亦不可大煖。更宜素見風日。則血氣剛強。肌肉緻密。若藏於重幃密室。或厚衣過暖。則筋骨軟脆。不任風寒。多易致病。衣衫當隨寒熱加減。但令背暖爲佳。亦勿令其汗出。恐致表虛。風邪易入。乳哺亦不宜過飽。所謂忍三分飢。喫七分飽。頻操肚。少洗澡。皆至言也。又須令乳母預慎六淫七情。蓋兒初生。藉乳爲命。善爲乳母者。夏不欲熱。熱則致兒吐逆。冬不欲寒。寒則致兒咳嗽。怒乳則上氣顛狂。醉乳則身熱腹痛。新房而乳。則瘦瘠交脛。不能行。新浴而乳。則發吐傷神。冷熱不調。停積胸膈。結爲痰飲。遂成

壯熱壯熱不已。乃成風癘。兒啼未定。劇以乳哺。氣逆不消。因成乳癖。有孕而乳。致兒黃瘦。肚大脚小。名曰魁<sub>音</sub>病。搃之乳母。能慎寒暑。恚怒厚味炙煇。庶乳汁清和。兒不致疾。否則陰陽偏勝。氣血沸騰。乳汁敗壞。必生諸病。若屢服葯餌。則臟腑陰損。多變敗証。不可不知。

初誕之時。有於頭額之上。髮際之間灸之。又有以燈火遍身燒之。彼以爲能截風路。不知寔足以大開風門。蓋火攻由兒有病不得已而用之。無故而用。伐及無辜。諸病自茲始矣。戒之戒之。

凡浴時。須調和湯水。試看冷熱。若不得所。令兒怖畏。况冬浴久則傷寒。夏浴久則傷熱。其浴兒當護兒背。恐風寒從背而入。

方可衣之。有鳥名天地女。又名隱飛鳥。最喜陰雨夜過。飛鳴徘徊。其鳥純雌無雄。善落羽毛於兒衣中。令兒作病。不可不謹。

凡當春夏月間。宜令其地臥。使不逆生長之氣。如遇秋冬。宜就溫。和使不逆收藏之令。凡在春天。勿與護頂。裹足。以致陽氣不舒。因多發熱。卽至年長。下體勿令過暖。蓋十六歲前。血氣方盛。如日方升。惟真陰未足。下體主陰。得清涼則陰易長。溫暖則陰易消。故曲禮云。童子不衣裘裳。

夫人以脾胃爲主。故乳哺宜節。節則調養脾胃。過則損傷脾胃。夏天

忌熱乳。冬月忌寒乳。皆宜捏去之。而後與之。凡食後不可與乳。乳後不可與食。小兒脾胃怯弱。乳食並進。難於消化。初得成積。久則成癖。成疳。皆乳母不慎之過。

凡寒則加衣。熱則減衣。過寒則氣滯而血凝。過熱則汗洩而腠理疎。以致風寒易入。疾病乃生。更忌解脫。當風易於感冒。然風和日暖。又當抱出遊戲。如陰地草木不見風日。未有能堅持者。又不可日置地間。令肚着地。以致脾宮受寒。腹痛泄瀉。慎之慎之。

小兒初生。飲食未開。胃氣未動。廓然清虛之府。宜乘此時。加意調燬。於兒未啼之時。令精巧婦女。輕指探兒口。控去汚血。隨以甘草湯。用軟帛裹指蘸湯。拭去口中涎沫。然後看見面色。若身面俱紅。唇舌紫赤。知其必有胎毒。每日用鹽茶。但不可大鹹。以帛蘸洗其口。去其粘涎。日須五六次。此法至神至異。世所不知。蓋兒之胎毒。藏於脾胃。口中多有精涎。其馬牙。驚口。重舌。木舌。皆從此起。每日洗拭。則毒隨涎去。病從何來。而且至簡至易。何忽視而不爲。倘胎毒重。直須洗至週歲。方可。此有毒者之調燬也。倘兒面唇淡紅。此爲胎寒。不可用茶。惟



以淡薑湯洗拭。每日一二次足矣。蓋薑能開胃。而且和中。最宜於時  
用者。至於古方之用黃連、大黃、硃砂、輕粉開口之法。此時斷不可用。  
今時稟受。十有九虛。苦寒剋削。最不相宜。凡嬰兒初誕。如螫虫出戶。  
草木萌芽。卒遇暴雪嚴霜。未有不爲其殞折者。以苦寒而入初誕之  
口。亦若是也。每見三朝七日。必有吐疼、嘔乳、泄瀉、夜啼之証。是皆苦  
寒傷胃之害。其孰能知之。或曰：子言苦寒不可用於初誕之口。何  
以後之沈瀝丹及瀉青丸。有三黃、大黃。得無矛盾乎。曰：彼胎毒已現。  
外証可憑。有病病當。何大黃之足畏。今初誕開口。未辨毒之有無。卽  
使有毒。尙然未發。深藏潛伏。聲臭俱泯。程鳳雛有言：正口開。聞無毒。

毒發而畏苦寒是有寇不誅鄉原之仁烏乎可也

其後而具普與具普幼不漸應別以子然其所以  
和木可叶于人而補以同補其後以以普養而用口其若不入也

小兒初生欲知其有病無病以手捻其頭摸其頤頷不作聲者爲無病以手指探其口雖發聲而從容咂指者有病亦輕若急發聲不咂指者面色青紅帶紫或牙關緊急不納乳汁此落地受寒之甚風邪入足太陽及足陽明而然也須急治之庶可平復初生之兒肥胖色嫩日覺好看者此其根本不堅甚非佳兆且最易感冒風寒邪入腑者近在第二三日見之其証吐乳夜啼腹鳴此皆胎風之類然証猶淺而易治宜用全身燈火十不失一若邪之入臟遠在六七日見之此卽臍風噤口撮口風之候若口噤舌太痰壅者皆不治蓋病傳入

臟係心脾肺三經也。此風氣甚盛，無所發洩，便形見於喉口，牙關聲音也。

凡生下時，身破裂者死。陰囊白者死。陰不起者死。無糞門者死。股間無生肉者死。開口如鴟聲者死。粉白花色者死。皮肉不光者死。泣不出聲者死。舌如猪肝色者死。面無彩色者死。臍帶短大紫色者死。天生下渾身銀白色者死。天生下有齒者大凶。至傷父母，不然必傷自身。生下未裹，卽撒尿者，殺父母，蕩家產，在世終身勞苦。

凡臨病家。診視小兒。無論病之輕重。証之順逆。稍長者。令其本身忌口。乳子卽令乳母忌口。嚴禁暈酒油膩。酸鹹辛辣。但可香茶白飯。稍用蜜餞饅食而已。蓋乳房爲胃經所主。飲食入胃。腐化精微。而爲榮血。貯於衝脈。衝脈載以上行。遂變赤爲白。而爲乳汁。小兒賴此以爲命。與乳母氣候相關。吉凶共際。是以母食熱。子受熱。母食寒。子受寒。母食毒。子中毒。又惟暈酒油膩甘肥凝滯之物。爲尤甚。故凡小兒有病。但得乳母忌口。卽不藥亦能自愈。不觀窮鄉僻壤。藜藿單寒之家。所育之子。肥寔壯健。而且少病。病亦易愈。大但云他人之子。何以易。

育。不知他家無甘肥凝膩。口腹清淡。所以病少而易育。自家乳母。縱口飲啖。葷酒不忌。醫雖用葯得法。其如乳汁不清。胃口油膩。不能宣布葯力。所以多病難醫也。此至緊。至要。關頭。醫者不爲切戒。其咎在醫。至於病家。每多自誤。凡乳子有病。其母於房勞。食飲。寒暑。喜怒。一毫不慎。惟責效於醫之草根樹皮。詎知刀頭圭角。能勝其無情之相火。能制其有質之油膩耶。徒令醫者勞心。病兒受苦。深可悲憫。復有婦人姑息之愛。切要提防。昔予一堂弟。年八歲。因病傷寒。幾死。得遇明者保全。稍能步履。醫囑嚴禁葷腥。予伯母覲面承諾。私以爛蹄花一磁。與之。病人見肉。登時食盡。時予目覩其事。夜卽變証。四肢厥冷。

由因詢會食何物。伯母堅辭無有。微風不露。予亦莫敢直言。醫者無可下手。遂辭去。予取山查肉炒研細末。以濃薑湯調灌數次。蓋山查多服最能通利。五更大瀉數行。所下油膩膠滯之物。內有膈肉猶存。人事條清。伯見所下之物。始知肉食生變。痛罵其母。幾至反目。予在側開解之。令予調理。予爲暢脾而安。此等曖昧。苟非予之目擊。伯母必不直告。卽至真死。彼亦不言。醫者亦不知其何以變証而死。可見婦女誤事爲禍如此其烈也。凡類此者。以天下之大。又豈特一人而已。故凡遇膏粱宦室。不可不諄切言之。以杜其姑息之害。



小兒在胎之時衝脈運血以養之。及其產下。衝脈載血以乳之。乳爲血化。所以兒之脾胃獨與此乳汁相脗合。其他則皆非所宜矣。凡小兒一週二歲止。可飲之以乳。切不可餽以谷食。蓋谷食有形之物。堅鞭難消。兒之脾氣未強。不能運化。每多因食致病。倘乳少。必欲借谷食調養者。須以早米炒熟磨粉。微入白糖。滾湯調服。不致停滯。至於肉食。尤爲有害。凡小兒五歲之內。能忌肉食。終身無脾病。無柰愚夫愚婦。莫可理喻。見兒病稍愈。卽以肉食飼之。謬云虛補不如寔補。謂藉補爲虛。肉補爲寔。不知此語出於何經。妄誕無知。真堪唾罵。及其脾胃疑滯。兒病復作。始爲倉惶懊悔。是誰之咎。故小兒病後。必不可

妄用葷腥。只可素食調理。或一月半月。待其脾胃已健。始可畧與清湯。仍不得過用甘肥。蓋甘肥之物。非但不能益見。適足以致病。醫者能知此意。治病必不掣肘。病家能依禁忌。斷無反悔之虞。此非摸擬之辭。寔知之深。見之確。端本澄源。莫切於此。予雖未學。臨証有年。病家之弊。無不周知。故不得不剖心相告。庶後賢知所提循云。

全圖目錄

卷一幼穉

三

七

稽凡治病之法舉不外乎望聞問切以別表裏虛實陰陽大法若此於幼何獨不然而歷考前明治幼定規其要在辨指紋蓋指紋者與寸關尺同一脈也按內經十二經絡始於手太陰其支者從腕外出次指之端而交於手陽明宋人創之而錢仲陽則以食指分爲三關寅曰風關卯曰氣關辰曰命關其訣謂風輕氣重命危言雖未必悉驗而其義可取後出惡醫謬撰驚風門類專從指上辨別遇青紋則謂是四足驚黑因水撲赤因火炎則謂是人驚紫色成瀉或兼土黃則謂是雷驚是紋之青黃赤黑皆驚之所致而小兒之內傷外感麻

虛等証。虛寒。寒熱。豈無所辨乎。乃悉以驚風治之。可乎。噫。仲陽宋之  
明人也。以孝見稱。豈故出此謬妄之說。豈肯造此殺幼之罪。其由異  
徒假名而造孽也。明甚。然不有喻氏嘉言。陳氏飛霞二先生。饒特識  
而力闢之。不至爲其所貽害者。幾希矣。雖然。指紋原屬大陰之旁支。  
與大淵無異。療幼兒者。焉可闢而不用。但當以浮沉分表裏。紅紫定  
寒熱。淡滯定虛實。而尤必兼憑脈斷。第兒童幼小。三部之地位不寬。  
診切何從下手。古法以一指定三關。其候仍不外定浮沉。有力無力。  
病之吉凶。亦從此驗。歌詳於後。可熟諳之。是故辨紋定法。切脈定規。  
明斯二者。思過半矣。又何容多論哉。然形色尤不可不觀也。聲音尤

渴聲粗便閉者。其証皆屬寔。面白露睛。及形衰聲微。神恍便溇者。其証皆屬虛。而尤必視小兒向徃之好尚。與父母身體之強弱。詢乳母飲食之厚薄。性情之溫燥。與夫懷抱遊玩之地。及其供樂適情之物。且情意與何人相契。必問得病在何時地。必詢合而驗之。則病情無不瞭然。或溫或清。操卷可得。至假虛假寔。切要尤在脈之有力無力。心領神會。臨証用葯。庶無貽誤。所謂躋夭傷於仁壽者。殆此謂也。

附  
診脈法

小兒三五歲。原非大方可比。然亦可以診視。第手腕短促。三部莫分。

惟以一指候之。誠非易易。內經曰。診視小兒者。必察氣口之脈。面部之色。呼吸之聲。或兼察手魚。亦可。診脈不必多歧。但以緩急大小為準。余不避僭越。體其意。竟易為浮沉遲數。而以有力無力。定其表裏。虛寔。似比大類也。即浮洪小類也。即沉細緩也。即遲急也。即數為明悉。後賢其體之

附

四脈主病

浮主表

病在外

沉主裏

病在內

遲主臟

病為寒

數主腑

病為熱

四至五至為遲。為寒。為不足。

浮遲外寒。沉遲內寒。有力寔寒。無力虛寒。

七至八至為數。為熱。為太過。

浮數表熱。沉數裏熱。有力寔熱。無力虛熱。

附 診脈主病歌

痰食害

痰凝食滯結於裏也

沉沉無力氣凝胸

氣滯於中不運化也

遲而有力多為痛

浮

外痛沉

遲內痛無力虛寒氣血窮

氣弱血衰

數脈熱多終有力

數而有力

寔熱無疑

痰無力熱虛攻

陰血受傷虛熱所致

附

摠括脈要歌

大淵一指定安危六至中和五至虧七八

至

熱多三四

至

冷浮沉遲

數貴詳推有力為陽為寔熱虛寒無力裏何疑若能留意於中取何致亡羊泣遠歧

附

脈証宜忌歌



脈浮身熱汗之鬆

陽邪居表應從汗解

沉細身涼莫強攻

無論表裏不可攻代

咳嗽正嫌

浮帶數

浮緩為宜浮數大忌

細沉腫脹定知凶

脾胃虛寒愈不運化

沉遲下利方為吉

血氣

俱傷最嫌洪數

洪大偏宜痘疹逢

陰陽充足毒不能留

腹痛不堪浮有力

二陰受病浮則反常

洪吐衄搥無功

陽火大盛陰血愈虛

陶節菴曰診脈之要無論浮沉遲數但於有力無力中分有力者為

陽為寔為熱無力者為陰為虛為寒至哉斯言也後賢無忽

附 病熱生死論

病熱脈懸小者

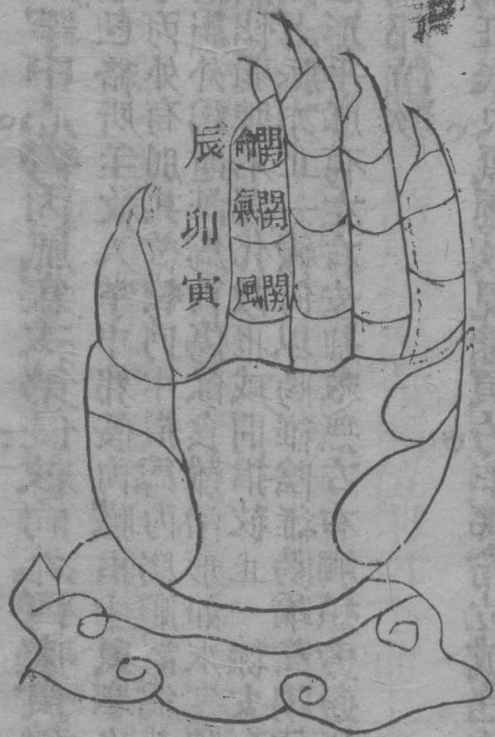
陽証見陰脈本為大忌但小而緩者邪之微其愈易小而急者邪之甚為可慮也

手足溫則

生寒則死夫以梶陽之體而加病熱脈不當小若脈體雖小手足溫者以四肢為諸陽之本易消在也故生若四肢寒命者則

指紋三關圖

陽去矣故死  
 中於陽分而喘鳴息肩者脈當寔大但大而緩則胃  
 氣存邪漸退故生寔而急則真臟見病日進則死



全書文編

卷一力斗

紋形

三

附 紋形主病歌

腹痛紋入掌中心。彎內風寒次第侵。紋向外彎痰食熱。水形脾肺兩

傷陰。掌心包絡所主紋入掌中邪侵內臟由中氣寒也。故腹痛紋若

彎向大指為外為逆証為內傷飲食難治形如水字脾肺不足食塞

天陰中氣怯弱脾不運化故也。或問指紋止一線安有水字之形曰

不觀大淵之脈亦止一線何以陽維陰維陽蹻陰蹻皆左右彈石豈

非水字之形乎脈有左右安知紋無左右觸類旁通無往非理也

附 三關部位歌  
初起風關証未央。氣關紋現急須防。乍臨命位誠危急。射甲通關病

勢彰。

凡看指紋。以大指側面推兒食指三關。若覆指而推。紋必變色。蓋

愈推愈出。大損肺氣。可不慎乎哉。陳飛霞曰。指紋之法。起於宋孝子  
錢仲陽。以食指分爲三關。其法診食指之第一節。寅位爲風關。第二  
節卯位爲氣關。第三節辰位爲命關。位則自下而上。邪則自淺而深。  
証則自輕而重。紋見寅關。邪氣初入。紋見卯關。邪氣正盛。紋見辰關。  
邪氣充甚。被透關射甲。則邪無所容。如亢龍之象矣。又當以浮沉分  
表裏。紅紫辨寒熱。淡滯定虛實。殆用之不盡也。夫孔子非無脈可診。  
虛寔不易定耳。然亦當以指紋之可見者。又診之於脈。互相印証。而  
聞聲察色。是固然也。

附 浮表沉裏辨

指紋紅黃隱隱。孔子無病之診。指紋若浮。邪尚在表。速宜疏散。使邪隨微汗而解。指紋若沉。邪已入裏。但入有淺深之別。若指紋半沉。往來寒熱。則邪尚在經。治宜解肌瀉火。指紋極沉。則邪已入府。急需攻下救裏。若見身熱。猶以風藥治之。此病在內。而治其外。不特邪不能服。適足躁其陰血。愈增其困耳。

附 紅寒紫熱辨

指紋紅鮮。由血滯也。此寒邪初入皮毛之應。無論內寒外寒。初病久病。一見此紋。摠以寒証施治。若紋色淡瑩。中氣弱也。淡而兼紅。虛寒

必見紫。紫爲熱盛。千古定論也。至若肝膽受邪。指紋必青。此傷風候也。此可以風熱目之。不可云驚風。以誤人。若紫而兼青者。是爲傷食。蓋飲食有形之物。阻抑中焦。壅遏脾氣。不能宣布。故風乘其因而侮之。所以痰氣上逆也。疎通壅滯。令其流利。則病愈矣。若青而兼黑者。此風痰寔熱。固結中焦。脾氣抑鬱之至。急宜攻下。庶有生機。誤認驚風。百無一救。

附 淡虛滯寔辨

小兒稟賦陽虛。面色晁白。脣舌淡瑩者。指紋四時皆淡。卽有病之時。

亦止淡紅淡青淡紫而已。淡紅為虛寒，淡青為虛風，淡紫為虛熱。無論新病久病，搥歸於虛，誤投攻伐，覆水難收，戒之慎之。若指紋滯滯全無，活潑流利之象，此由飲食風熱相搏，是為寔証，急宜蕩滌，去其莖莖，則易愈矣。若三關純黑，推之不動，不可治也。

附

看驚紋辨生死歌

虎口有三關。

風氣命相參。

青風驚急病。

黃黑水傷餐。

紫色生驚曲。

紅青熱在肝。

關中尋五色。

節節見紋斑。

已過三關節。

神仙不可扳。

面圖式



右頰肺金左頰肝脾通鼻準定中央。印堂心位承腎腎就簡覽着刪繁便

面圖式

六



五臟所屬

面色部位圖



察兒形色先分部位

欲辨形之強弱堅脆色之尤澤枯榮必先分上下左右之部定五行四象之位然後按部察色

以定証

左頰青龍屬肝右頰白虎屬肺

蓋五行之位木旺在卯金旺在酉

在酉天地之氣陽從左升陰從右降故以左頰配肝右頰配肺非謂

左頰即是肝右頰即是肺不過以生殺之理配木金龍虎之位以候

其臟氣之

天庭高而離陽心火地角低而坎陰腎水

兌南離北坎定

子午卯酉之四正蓋後天之用有形者無不由之故以心配離南之

午火於天庭腎配坎北之子水於地角亦陽上陰下之義第據其理

而言之非謂額上即心唇下即腎竅矣幼科

鼻在面中脾應唇際

內

未識淵源刻舟求劍未可向痴人而說夢也

鼻在面中脾應唇際

以鼻為面主以其位居至中內通呼吸生死賴之所以謂之中也脾

為中土經曰中與黃色入通於脾開竅於口又曰脾胃倉廩之本其

華在唇四白故曰脾應唇際亦中州受納之地也或問既五臟之經

脈未行於面何以又從面部而察五臟之証能無幻耶曰望色察証

內經之傳第軒岐大聖天人之學後世莫能效法所以據五行四象  
 列以部位庶望色者有所憑依耳又曰布列雖按五行恐內臟之氣  
 不應奈之何哉曰五臟之脈寔未行於面而藏象論曰十二經脈三  
 百六十五絡其氣血皆上於面而走空竅蓋人上下九竅而七竅在  
 面目二耳二鼻二口一故目為肝竅耳為腎竅鼻為肺竅口為脾竅  
 舌為心竅有此諸竅而後三百六十五絡之氣皆通於面故曰氣血  
 走空竅由是按部察色以決其吉凶亦猶於脈之兩手六部分左心  
 小腸肝胆腎右肺大腸脾胃命夫兩手惟一肺脈耳他臟何涉亦前  
 哲按八卦方位以手太陰一經巧分六部以候十二經臟氣之盛衰  
 然則脈之隱微莫觀尚可候其成敗而色之一望顯然者獨不可推  
 其吉凶乎醫理至紅色見而熱痰壅盛青色露而肝風怔悸此概言  
 微後賢幸勿忽畧通面之  
 色通面為足陽明胃經所主胃經鬱熱面必淡紅熱搏津液定如煤  
 化為痰而壅滯風邪衝併面必見青心神不安則為怔忡驚悸如煤  
 之黑為痛中惡逆傳似橘之黃食傷脾虛吐利面見驚黑至凶之候  
 中惡之徵蓋因惡毒之氣從鼻而人肺先受之沮遏正氣隧道不道  
 所以腹痛邪盛不能自出反至子乘母位而逆傳也

化失職所以食填太陰脾氣凝滯故深黃上面必致有吐瀉之虞

乃疳勞紫為熱熾白屬肺氣虛子傷累母所以脾必因而為疳青遮紫為風熱熾經絡受邪定化為壯熱而不已

日角難醫黑掩太陽不治此下逐部分言之諸書皆誤為口角不知

符蓋小兒中氣強者唇不變色中氣虛寒者十有九青此為常候非

難醫之証今正之日角左額也猶日之東升而為青色遮蔽為木蔽

陽光病則必有疑難之慮太陽左右兩額也大陽為眾陽之宗屬火

旺夏氣色宜紅今黑色掩映將有水來尅火之象定見傷殘故曰不

治年壽赤光多生膿血山根青黑每多災異年壽鼻梁也為氣之門

氣不流行則血必凝滯將有膿血之災山根足陽明胃脈所起大凡

小兒脾胃無傷則山根之脈不現倘乳食過度胃氣抑鬱則青黑之

紋橫截於山根之位必朱雀貫於雙瞳火入水鄉青龍達於四白肝

有延綿啾啾故曰災異朱雀貫於雙瞳火入水鄉青龍達於四白肝

乘肺位朱雀赤脈也雙瞳腎水也赤脈貫瞳火垂水位治宜瀉心補

腎青龍肝木也四白肺金也白珠見青肝風侵肺治宜保肺

金匱要略 卷一 方斗 辨色分証

平瀉痢而戴陽須防咳嗽而拖藍可忌瀉屬脾病痢屢腎病脾腎兩

憔悴今反面見紅赤知為虛陽上泛故曰須防咳嗽肺病也青者肝

色也由其肺氣已虛肝無所畏木乘金位恐其生火以尅金故曰可

忌疼病方殷面青而唇口噤肝風欲發面赤而目竄視疼痛腹痛也

臟無火一派陰冷阻抑陽和故面青而唇噤也竄視目直視也功時

指為肝病其寔太陽經本証蓋太陽之脈繫目上綱血虛受寒則上

綱緊急故目直視今指為肝風必用風葯火光焰焰外感風寒金氣

耗其津液反成不救能知養血其病自瘳

浮浮中藏積滯通面火光風寒傷胃陽明拂鬱表未解也乍黃乍白

瘡積連綿又赤又青風邪痲癩黃為脾虛白為肺弱脾肺俱傷無氣

赤為火色青為風色風火相乘榮血以運乳食難消輕則為積久則為疔

枯燥筋脈牽強甚則播擲而為瘞矣氣乏顛門成坑血衰頭毛作穗

小兒稟受精髓不足者平日腦髓未充賴氣以充之今大病之後中

氣下陷安保其顛不以坑耶髮乃血之餘血榮則髮黑今顛毛如草

血枯焦也

傷脾則淚冷熱傷肝則淚熱脾主運

脾氣虛冷不能

收攝故津液妄泄而滯於頤間誤為脾熱禍不旋踵

面目虛浮定腹

張而上喘眉毛頻蹙必腹痛而多啼

脾肺兩虛中宮寒肅以致氣不

面目虛浮因知其內必腹脹小兒知

識未開於七情六欲毫不相

閉何頻蹙之有亦由臟寒腹痛所以

不時啼哭而頻蹙不樂也

右兩頰似青黛知為忤客風氣二池

如黃土無乃傷脾左右兩頰俱

由小兒神氣怯弱陽和未充外邪客

氣得以乘之從鼻而入忤其正

氣則口吐青黃白沫面色變與不常

腹痛喘急者是也風池氣池眉

上眼下也風池屬肝氣池屬胃如黃

土之色由木勝土覆所以真瞳色見

風門黑主疝青為風方廣光滑

吉昏暗危風門者耳前也少陽經所

為風方廣眉梢也亦少陽

所主光亮則吉昏暗則危

如數物兮肝風將發面若塗朱兮心

火燃眉邪熱傷神手如數物謂

之狀速宜疎解熱邪斷無肝風之發淡紅為陽明胃經表熱深紅為少陰心經裏熱面若塗朱知為心熱心不可瀉惟瀉小腸丙火一清

丁火坐臥愛煖風寒之入伸縮就冷煩燥何疑凡小兒俱入母懷慈

惡風寒也由風寒初入未能化熱所以坐臥愛煖邪已入裏則掀衣揭覆揚手露面偃胸仰臥口渴燥煩由其內外皆熱所以欲就清涼

肚大脚小脾欲困而成疳目瞪口張勢似危而必斃脾不運化而肚大肌肉消削而

脚小蓋脾主肌肉由其乳食失節所以脾困而成疳疔噫五體以頭

眈絕而目瞪脾氣絕而口張其勢已危必無可生之理

為尊一而惟神可恃况聲之輕重不同啼之乾溼頓異呵欠連綿知

病之欲作忽然驚叫識火之將燁此察証之規繩幸拳拳而不諄頭

元首故以為尊面分五位惟神是賴神存則生神亡則死蓋指眼光

而言也况聲有輕重啼有乾溼安得無辨凡聲微者知其氣不足聲壯者知其氣有餘與而無淚者寔哭而多淚者虛呵欠連綿為陰陽

交引升降不前知其病之將至忽然大吐則相火熾長神昏

是圖自不致有望洋之嘆矣



全圖眉鏡

卷一  
禾

禾

禾

夏禹鑄曰。望聞問切。固醫家之不可少一者也。在大方脈則然。而小兒科惟以望為主。問繼之。聞則次。而切則無矣。經云。切而知之之謂巧。夫小兒以脈未全。切之無可切。而巧亦無所用其巧。問而知之之謂工。小兒於未言時。問之無可問。卽於能言者。問之多。不以寔對。是問不必問。而工亦無所用其工。聞而知之之謂聖。小兒初病時。聲音或不失其常。至病久而氣喪。氣喪而聲失。聞之無可聞。而聖又何所見其聖。况書曰。哭聲不嚮。赴陰君。而亦有不赴陰君者。何無非擬其聲。不得肺之絕與不絕故也。吾故曰。以望為主。曰五臟之屬體隱而

理微望從何處曰體固隱矣而發見於苗竅顏色之間者用無不周  
理固微矣而昭著於四大五官之外者無一不顯中庸所謂費而隱  
微之顯者不可引之相發明哉故小兒病於內必形於外外者內之  
著也望形審竅自知其病按病用藥見效之速未有如嚮之應聲  
者內有臟曰心曰脾曰肺曰腎曰肝五臟不可望惟望五臟之苗與  
竅舌乃心之苗紅紫心熱也腫黑心火極也淡白虛也鼻準與牙床  
乃脾之竅鼻紅燥脾熱也慘黃脾敗也牙床紅腫熱也破爛胃火也  
唇乃脾之竅紅紫熱也淡白虛也黑者脾將絕也口右扯肝風也左  
扯脾之痰也鼻孔肺之竅乾燥熱也流清涕寒也耳與齒乃腎之竅

視而睛轉者風也。直視而睛不轉者肝氣將絕也。以目分言之。又屬五臟之竅。黑珠屬肝。純見黃色凶証也。白珠屬肺。色青肝風侮肺也。淡黃色脾有積滯也。老黃色乃肺受濕熱証也。瞳人屬腎。無光彩又兼發黃腎氣虛也。大角屬大腸。破爛肺有風也。小角屬小腸。破爛心有熱也。上胞屬脾。腫則脾傷也。下胞屬胃。青色胃有風也。睡而露睛者脾胃虛極也。面有五位。五臟各有所屬。額屬心。離火也。左腮屬肝。震木也。右腮屬肺。兌金也。口下屬腎。坎水也。鼻準脾屬坤土也。五臟裏也。六腑表也。小腸心之表。小便短黃澁痛心熱也。清長而利心虛也。

胃乃脾之表。唇紅而吐，胃熱也。唇慘白而吐，胃虛也。唇色平常而吐，作傷胃論。大腸肺之表，閉結，肺有火也。肺無熱而便秘，血枯也。不可攻下。脫肛，肺虛也。胆乃肝之表，口苦，胆火也。聞聲作驚，肝虛也。膀胱腎之表，筋腫筋痛，腎之寒氣入膀胱也。面有五色，一曰紅，紅病在心。面紅者熱。一曰青，青病在肝。面青者痛。一曰黃，黃病在脾。面黃者脾傷。一曰白，白病在肺。面白者中寒。一曰黑，黑病在腎。面黑而無潤色，腎氣敗也。望其色，若異於平日，而苗竅之色，與面色不相符，則臟腑虛寔，無有不驗者矣。

肝者足厥陰木也。寔則目赤。大叫阿欠頓悶。虛則阿欠咬牙。有風則目運。有熱則目直視。成疳則白膜遮睛。至怒則性急。大叫哭甚。則卵腫。熱則大小便難。手尋衣領。手亂捻物。甚則撮空摸床。此喪魂魄也。兒病時目睛視物不轉。或目合不開。或目開不合。或哭而無淚。或不哭而淚出。皆肝絕也。

心者手少陰火也。寔則叫哭發熱。飲水。虛則困卧悸動不安。心血足則面色紅潤易養。心血虧則面色昏黯難養。熱甚則津液乾而病渴。神亂而卧不安。喜伏卧。舌破成瘡。又爲重舌。木舌。舌出不收之病。凡

病丹瘤斑疹。龍纏虎骨。虫疥爛瘡。皆心之証也。如心病久。汗出髮潤。或舌出不收。暴瘖不語。或神昏潰亂。或斑疹變黑。此皆心絕也。

脾者足太陰土也。爲水穀之海。寔則因睡身熱。飲水虛則吐瀉。生風傷溼則爲腫。爲脹。爲黃。爲吐瀉。故脾痛則腹痛。脾疝則肚大青筋。脾熱則口臭。唇瘡。飲食不爲肌膚。吐舌弄舌。口乾飲水。寒則口角流涎。謂之滯頤。氣不和則口頻撮。虛則肉削而瘦。不喜飲食。傷食則成積。積久則成疔。成癍。如脾久病。大肉消削。肚大青筋。或遍身虛腫。或吐瀉不止。飲食不入。或多食而瘦。或虫出於口。或唇蹇而縮。皆脾絕之

之衣薄受寒也。又曰熱傷肺由兒之衣厚鬱熱也。凡兒寒熱傷肺則氣逆而爲喘爲咳。肺受風則噴嚏而流清涕。受寒則鼻塞呼吸不利。受熱則鼻乾。或爲衄血成疳則鼻下赤爛喘不止則面腫咳不止則胸骨高。謂之龜胸。燥則渴不止好飲水。謂之膈消。如肺久病咳嗽連綿喘息不休。或肩息。或龜胸。或咳血不止。或鼻孔黑燥。或鼻孔開張而喘。或瀉痢不休。大孔如筒。或面目虛浮。上喘氣逆。皆肺絕也。腎者足少陰水也。虛則目畏明。目中白睛多。其顱卽解。色眊。白骨髓不滿。兒必畏寒。多爲五軟之証。尻骨不成。則坐遲。髌骨不成。則行遲。



真陽不足則齒遲。血脈不榮則髮稀。心氣不足則語遲。熱則耳中出膿。生疳。如腎病久。身下竄。目中如見鬼狀。或骨痿弱。臥不能起。或二便遺失。此腎敗也。

附  
簡切辨証

小兒熱証有七

面腮紅 大便秘 小便黃 渴不止 上氣急

足心熱 眼紅赤 此皆實熱証。忌用溫補。

小兒寒証有七

面晄白 糞青白 吐虛脹 眼赤青 止瀉無效

附壽天辨

頭者諸陽之會。髓之海也。凡兒頭角豐隆。髓海足也。背者五臟六腑  
俞穴皆附於背脊。背平滿。臟腑寔也。腹者水谷之海。腹皮寬厚。水谷  
盈也。目爲肝竅。耳爲腎竅。鼻爲肺竅。口爲脾竅。七竅無闕。形象全矣。  
故知肉食者脾足。筋强者肝足。骨堅者腎足。不妄言笑者心足。不多  
啼哭者肺足。哭聲連續者肺寔。不久眠睡者脾寔。兼之脚健而壯。項  
長而肥。囊小而黑。根株固也。肌肉溫潤。營衛和也。而更臙妍如桃髮  
黑似漆。表氣寔也。小便清長。大便滋潤。裏氣寔也。已上皆爲壽相。其

兒無病易養

諸陽皆起於頭。顱破項軟者。陽衰於上。諸陰皆起於足。臑小脚踈者。陰衰於下。鼻孔乾燥。肺枯。唇縮。流津。脾冷。髮稀者。血衰。項軟者。枉折。青紫之筋。散見於面者。多病。風熱兼之。形枯色灰者。表虛。瀉利無時者。裏虛。瘡疥啼哭。及多笑語者。皆屬陽火妄動之候。已上皆為天相。其兒多病者。難看。

凡聲音清亮者。壽。有回音者。壽。哭聲澁者。病。散而無聲者。夭。

變蒸之說自古無之。至西晉王叔和始創其論。謂嬰兒生下三十二日一變。六十四日一蒸。爲究其義。則謂變者變生五臟。蒸者蒸養六腑。長益氣血而生精神。益智慧。凡五百七十六日而畢。每當其候。惟有身熱耳冷。驚惕而已。別無他病。稽其制治下方。則或曰令母服小柴胡湯。或則用禰銀丸。是無論其變蒸之無。卽其用葯已大逆天地生育之機矣。而況乎一言昌之後。議雜出。或則以天一生水。徵其變。或則以木火相生。定其蒸。不但此也。且有以木金相尅爲言者焉。噫。今日之幼兒。異日之強壯也。考夫生生之道。人身爲一小天地。人之

生也。本陰陽自然運化之理。在人身本父母精血而成。陰陽化之。精血育之。必化育其內外五官五臟六腑百骸之無缺而乃生。苟有一之不具。則斷其無生長之日。卽生長之。亦終爲廢人。是則小兒初生百體無不具。卽有不具。亦不過增長之而已。何待乎變。抑何待乎蒸。縱或有所謂變。有所謂蒸。其說宜有定論。又何至各執一見。紛然逞爲異說哉。則變蒸之無其說也。有斷然者。况後之明達。若張氏景岳。陳氏飛霞。歷有定論。卽予醫數十年。療治小兒。不可勝數。從未見有一如所謂變蒸之期。而依候而發熱者。有之。或前乎其期數十日。或後乎其期數月。是豈變蒸也乎。故收效既都。見而化之。且小兒無變蒸。

貽悞遲延。殺人於無形也。有心保赤者。其信然乎。

附 勿輕服藥

初誕之兒。未可輕藥。蓋無情草木氣味不純。原非嬌嫩者所宜。且問  
切無因。惟憑望色。粗疏之輩。寒熱二字。且不能辨。而欲其識証無差。  
未易得也。凡有微疾。不用倉忙。但令乳母嚴戒油膩葷酒。能得乳汁  
清和。一二日間。不藥自愈。所謂不藥爲中醫。至哉言也。每見愚人。兒  
稍不快。卽忙覓醫。練達者或不致悞。疏畧者。惟以通套驚風藥治之。  
此無事之中。生出有事。伐及無辜。病反致重。父母見其無效。是必更

醫卒無善手。相與任意揣度。曰風曰痰。曰驚曰熱。前藥未行。後藥繼至。甚至日易數醫。各爲臆說。湯丸疊進。刻不容緩。嗟乎。藥性不同。見識各異。嬌嫩腸胃。豈堪此無情惡味。擾攘於中。不必病能傷人。而藥卽可以死之矣。予每見不聽勸戒。艾藪妄投者。百無一救。哀哉。馮楚瞻曰。凡爲幼科。猶宜參看方脈諸書。蓋幼穉名曰啞科。疾病痛苦。多能告人。全賴治者細心詳察。况幼科諸書。理淺言畧。難明病源。惟以小兒不節飲食爲執見。最重消磨。更以純陽之子爲定論。恣投寒苦。孰知易停滯者。脾氣必虛。若圖見小效於目前。則便遺大害於日後。况小兒易虛易寔。言虛者正氣易於虛也。言寔者邪氣易於寔也。

不敗者幾希。如寒傷營也。但溫養營陰。風傷衛也。惟辛調衛氣。但使營衛和平。而宣行。則客邪不攻而自散。使正氣自行逐賊。則邪氣退而正氣安然。如浮雲一過。天日照明也。若耑投與氣血無情之猛劑。客邪雖散。正氣亦傷。乘虛之邪將接踵而至矣。豈知正氣不至空虛。邪必不能殘。而爲寔。至於云純陽者。以無陰而謂。乃穉陽耳。其陽幾何。陰氣未全。而復敗其陽。將何以望其生長耶。况天地之氣化日薄。男女之性情日漓。幼穉之稟受日弱。有稟父之陽氣不足者。多犯氣虛中滿。有稟母之陰血不足者。多犯陰虛發熱。患痘則多犯腎虛內



潰之証。此皆先天不足所致。近來比比皆然。若徒效上古剋削寒涼。  
 如肥兒丸。蘆薈丸之類。則千中千死。莫能挽也。至云小兒陽火有餘。  
 不知火之有餘。寔由水之不足。壯水以制陽光。先賢至論。服寒涼百  
 不一生。古哲格言。以不生之菑。投欲生之兒。心何忍哉。凡小兒脾胃。  
 自能消穀。今偶有停滯。則脾胃受傷。祇健其脾胃。而穀自化矣。故方  
 有助脾消化。推蕩谷氣者。有稟命門火衰。補火生土者。有一消一補  
 者。有以補為消者。誠恐寬一分。即耗一分元氣也。夫人有如此在此一  
 氣。易虧難復。何可輕耗。况幼穉之稟。尤為易虧。惟必根如此在薄  
 弱。而從方脈諸書。求源探本。以為治。斯能補救。當代赤子如此之衰。後

幼科淺畧方論。則猶灌溉樹木者。不顧根本。而惟洒潤枝葉。欲望其生長。未之有也。而况復加剗削者乎。

附 藉餌之誤

小兒氣血未充。一生盛衰之基。全在幼時。此飲食之宜調。而藉餌尤當慎也。今舉世幼科。既不知此大本。又無的確明見。而惟苟完目前。故凡遇一病。則無論虛實寒熱。但用海底兜法。而悉以散風消食。清痰降火。行滯利水之劑。搥不出二十餘味。一套混用。謬稱穩當。何其誕也。夫有是病。而用是藥。則病受之。無是病。而用是藥。則元氣受之。

小兒元氣幾何。能無陰受其損。而變生不測。此當今幼科之大病。而醫之不可輕任者。正以此也。又見有愛子者。因其清瘦。每以爲慮。而詢之庸流。則不云痰火。必云食積。動以肥兒丸。保和丸之類。使之常服。不知肥兒丸。以苦寒之品。最敗元陽。保和丸。以消導之物。極損胃氣。謂其肥兒也。適足以瘦兒。謂其保和也。適足以違和耳。卽如抱龍丸之類。亦不可輕易屢用。予嘗見一富翁之子。每多痰氣。或時驚叫。凡遇疾作。輒用此丸。一投而愈。彼時以爲神丹。如此者。不啻十餘次。及其長也。則一無所知。凝然一痴物而已。豈非暗損元神所致耶。凡此尅伐之劑。最當慎用。故必有真正火証。疳熱。乃宜肥兒丸。及寒涼

抱龍丸及化痰等劑。卽用此者。亦不過中病則止。非可過也。倘不知此。而徒以肥兒保和等名。乃欲藉爲保障。不知小兒之元氣無多。病已傷之。而醫復伐之。其有不痿敗者鮮矣。

附  
神奇外治法

疎表法 小兒發熱。不拘風寒。食飲。時行痘疹。並宜用之。以葱一握。搗爛取汁。少加麻油。在內和勻。指蘸葱油。摩運兒之五心頭。面項背諸處。每處摩擦十數下。運完。以厚衣裹之。蒙其頭。畧疎微汗。但不可令其大汗。此法最能疎通腠理。宣行經絡。使邪氣外出。不致

久羈榮衛。而又不傷正氣。誠良法也。

清裏法

小兒發熱。至二三日。邪已入裏。或乳食停滯。內成鬱熱。其

候五心煩燥。睡臥不寧。口渴多啼。胸滿氣急。面赤唇焦。大小便秘。

此爲內熱。以雞蛋一枚。去黃取清。以碗盛之。入麻油。和與蛋清等。

再加雄黃細末一錢。攪極勻。復以婦女亂髮一團。蘸染蛋清於小

兒胸。口拍之。塞天以火烘煖。不可冷用。自胸口拍至臍輪止。須拍

半時之久。仍以頭髮敷於胸口。以布繫之。一炷香久。取下不用。一

切諸熱。皆能退去。蓋蛋清能滋陰退熱。麻油雄黃拔毒涼肌。故也。

此身有熱者。用之。倘身無熱。惟啼哭焦煩。神志不安者。不必蛋清。

証功難殫述。

解煩法 凡小兒寔熱之証。及麻疹毒盛熱極。其候面赤口渴。五心煩熱。啼哭焦擾。身熱如火。上氣喘急。揚手擲足。一時葯不能及。用水粉一匙。以雞蛋清調勻。畧稀塗兒胃口。及兩手掌心。復以釀酒小麪十數枚。研爛。熱酒和作二餅。貼兩足心。布紮之。少頃其熱散於四肢。心內清涼。不復啼擾。

開閉法 凡小兒風痰閉塞。昏沉不醒。葯不能入。甚至用艾火灸之。亦不知痛者。蓋因痰塞其脾之大絡。截其陰陽升降之隧道也。原

非死証用生薑蒲生艾葉生薑生葱名一握共入石臼內搗如泥以麻油好醋同前四味炒熟布包之從頭頂背胸四肢乘熱徃下熨之其痰一豁條然而醒此方不特小兒凡閉証皆效

引痰法 凡小兒痰嗽上氣喘急有升無降喉中作牽鋸聲須引而下行用生白礬二兩研末少入麪粉米粉亦可蓋生凡見醋卽化成水入麪粉取其膠黏故也好醋和作二小餅貼兩足心布包之一宿其痰自下

煖痰法 凡小兒胸有寒痰不時昏絕醒則吐出如菜豆粉濃厚而帶青色此寒極之痰前法皆不能化惟以生附子一枚生薑一兩

口良久其痰自開

納氣法 凡小兒虛脫大証上氣喘急真氣浮散不得歸元諸葯莫效用吳茱萸五分胡椒七粒五構子一錢研極細末酒和作餅封肚臍以帶紮之其氣自順

通脈法 凡小兒忽爾手足厥冷此蓋表邪閉其經絡或風痰阻其榮衛又或大病之後陽不布散於四肢速用生薑煨熟搗汁半小杯畧入麻油調勻以指蘸薑油摩兒手足徃下磋挪揉換以通其經絡俟其熱回以紙拭去之 凡小兒指紋帶濇推之不動卽以



此法推豁之。蓋此法不論陰陽虛寒用之皆效。

定痛法 凡小兒胸中飽悶。臍腹疼痛。一時不能得藥用食鹽一碗。

鍋內炒極熱。布包之。向胸腹從上熨下。蓋走鹽血分最能軟堅。所以

止痛冷則又炒又熨。痛定乃止。凡男婦氣痛皆同此法。

以上九法非古書所有。冥予異授心傳。經驗既久。神應無方。筆之於書。以公世用。

漉江黃朝坊妙山輯著

臍風證論

臍爲百風總竅。五臟寒門。道家謂之下丹田。爲人身之命蒂。尙在胎時。口鼻未通。呼吸惟臍間真息。隨母之呼吸。爲呼吸。及其下地。因底一聲氣通口鼻。而胎元之一息不復爲用矣。遂寄於臍內一寸三分中。虛一穴。左青右白。上赤下黑。中央黃色。八脈九竅。經緯聯絡。爲真息往來之路。坎離交會之鄉。凡修鍊仙胎。皆從此處立基。所以謂之命蒂。故小兒初生。惟臍之干係最重。斷臍之時。不可不慎。或剪臍帶。

大短或結束不緊。致外風侵入臍中。或浴兒時。卒動臍帶。水入生瘡。客風乘虛而入。內傷於腎。腎傳肝。肝傳心。心傳脾。脾傳肺。蘊蓄其毒。發爲臍風。其証面赤啼叫者。心病。手足微搐者。肝病。唇青口撮。痰涎壅塞者。脾病。牙關緊急者。腎病。啼哭不止者。肺病。五臟之證。畧見一二者。猶可治。悉見者不治。然其症亦不止此也。有曰臍風曰噤口曰鎖肚者。雖皆臍症。而寒熱自別。試詳別之。免滋后悞。夫所謂臍風者。由斷臍後。爲水濕風寒所乘。入於臍。而流於心脾。令肚腹脹滿。吮乳口鬆。多啼不乳。此初起之時。速用火攻散之。若至氣息喘急。啼聲不出。或肚上青筋。吊疝作痛。此胎毒來風邪入臍。外相心攻身。其毒甚。

七氣。若服膈書。膈口不開。天機異。口吐白沫。凡此皆不治。所謂噤口者。其症眼閉口噤。啼聲漸小。舌上聚肉如粟米狀。吮乳不得。口吐白沫。大小便不通。遇此先看其上齶。有點子。卽以指甲輕輕刮破。以木香白蔻仁各五分。煎湯化下。沆瀣丹利動臟腑。氣順自愈。所謂鎖肚者。由胎中熱毒壅盛。結於肛門。大便不通。卽令婦人溫水漱口。吮臍之前后心。並臍下及手足心。共七處。凡四五次。外以輕粉五分。研末。蜂蜜少許。溫水調服。以通爲度。如更不通。以葱白三五寸長。用油抹潤。輕透穀道。納入二寸許。以通爲快。若至七日不通者。死。古人之論臍風。皆謂由於水濕風冷所致。予則以爲古論猶未

盡也。蓋臍風有內外二因。有可治不可治之別。外因者風濕所傷。內因者稟父之真陽不足也。予嘗見一婦。產育十數胎。皆男。盡殤於七日內之臍風。無一存者。若謂外邪所傷。何以獨傷此家之兒。又豈無一兒能避之者。此內因之顯而易見者也。凡男子之命門真陽不足者。右尺脈必細澁無神。生子必有臍風。此予察之詳。見之確。非耳聞者比也。其外因者。病發於二三四五日之間。病生於六府。故可治。內因者。必發於六七日之間。病生於五臟。故不可治。曩者夏禹鑄有預防臍風之訣。謂三朝一七看兩眼角黃。必有臍風。不知稟受厚者。生

下卽滿面紅黃。乃爲吉色。誤認臍風。其害不小。此去不遠。惟今人

多而不發。臍風者。亦有徒執此法。未必皆合。又必看小兒或不時噴嚏。更多啼哭。吮乳口鬆。是真候也。急宜治之。第臍風之治。無一成法。可遵。雖有疎風攻下之法。莫能濟急。獨予異授燈火。無論臍風痊搐。以及凶危險證。用藥不能挽回者。此火可以生之。久經效驗。未肯輕傳。因見幼科不知火穴。往往錯誤用之。反致引動風邪。蔽固火毒。致兒身熱不退。火毒內攻。每多不救。故不忍隱秘。盡行吐露。以公諸世。世之幼科治病。輒曰剪風。曰截風。夫剪者。邀遏之謂也。截者。堵塞之謂也。以火攻用於中宮任脈所行之地。豈非堵遏其邪。而犯閔門逐

盜之戒乎。不知風邪之在人身。善行數變。無形無聲。欲除其害。無如  
疎散條達而去之。不使久羈於營衛經絡。則善矣。而仲景之治傷寒。  
而立汗吐下三法。邪之在表者。汗而散之。邪之在上者。吐而越之。邪  
之深入者。下而奪之。總欲其邪盡而后已。未聞有邀截之爲也。今幼  
科不但爲逐邪。而反閉閼絕險。阻其去路。使邪氣進不可退。不能猖  
狂躑躅。欲其不創刃相攻。斬閼逆犯者。不可得也。此皆爲治者釀成  
之禍於邪何尤。凡邪之傷人。未有不從三陽而入。驅除之法。亦必使  
其從三陽而出。故此火穴。亦惟三陽有之。蓋欲引其出表。斷不使之

臍爲命蒂。臟寒門。百風總敷。此爲宗。口鼻未通。在胎候。呼吸隨母。相送迎。產則氣纔通鼻口。胎元一息寄臍中。一寸三分中。虛一穴。五色須從五處分。入脈九竅均聯絡。坎離交會息最真。兒在初生臍最重。斷時宜慎。莫輕心。外風侵入緣何故。剪臍大短結束鬆。或爲浴兒臍帶動。水入生瘡病適成。客氣乘虛內傷腎。肝心脾肺轉相循。蘊蓄其毒。臍風發症分五臟。可推諄。面赤啼叫爲心病。四肢微搐乃肝痺。脾病痿澀多壅塞。更兼口撮與唇青。病在腎者牙閉緊。肺病必多啼哭聲。症見一二猶堪治。諸病同生醫術窮。更有三症分寒熱。噤口鎖肚



合臍風臍風病起。斷臍後風寒水濕并相乘。初起口鬆兼腹滿多啼。

不乳火宜攻。啼聲不出氣喘急。吊疝作痛見青筋。火攻治外藥治內。

括迷七氣湯最工。口噤眼閉啼聲小。舌上聚肉粟米同。口吐白沫難。

吮乳又兼大小便難通。上臏有点輕刮破。木香白蔻仁湯吞沉瀝丹。

靈鎖肚大便閉緣胎毒。壅結肛門是病根。急令婦人溫水漱。口吮兒。

七處前后心手足心及臍下。四五巡輕粉五分蜜少許。溫水調便通病自寧。倘

更不遇何法治油抹。葱白三四寸長法宜遵。輕透穀道須納入。二寸許通則

快兮否則凶。諸症製方傳自古。古法雖詳未精臍風原有內二因。

辨莫執水濕風冷論。外因本屬風濕人。稟賦易弱是病因。因弱則風

命門真陽弱。右尺細澁必無神。生子必有臍風症。予曾目見。豈無憑。  
外因可治病。由府內因難治。由臟生。倘謂臍風。兩眼角黃。預爲防。  
救命遭傾。乳內小核亦難定。須將真候細心評。不時噴嚏多啼哭。吮  
乳口鬆真候臨。斯時論治無成法。異投燈火醫。要明時醫誤。用冬貽  
害。剪風截風技殺人。疎散風邪方爲美。譬治傷寒可引伸。去邪法分  
汗吐下。剪截由來我未聞。今不逐邪偏閉塞。邪將猖獗禍彌深。不知  
邪自三陽入。驅邪之法必相從。火穴亦惟三陽有。引邪出表定回春。

方

沉瀞丹

川芎酒炒

莊黃酒蒸

黃芩酒炒

黃柏酒炒各九

卜荷四小半

滑石水飛六小

枳壳麩炒四小半

連翹去心膈六小

芍药炒六小

牽牛炒取頭末

六小 檳榔童便洗晒七小半

右為細末，蜜丸。芩寔大月內之。服一九稍大者，二九。用茶湯化。

服乳母切忌油膩。但覺微有泄瀉，病即減矣。如不泄，再服。重病

日三服，以愈為度。此方斷不峻厲，毋疑畏。惟胎寒怯面青白者

忌之。

括迷七氣湯

法下 肉桂 公丁香 益智仁

石薑棗水煎。母子同服。

辰砂疆蠶散。治撮口。臍風鎖肚。

辰砂水飛疆蠶炒天竺黃分五蚌珍珠分三真射香分一

右為末。每用少許。蜜調。抹兒口內。

龍胆湯。治身熱。臍風撮口。

龍胆草 鈎藤鈎 北柴胡 片黃芩炒 京赤芍

炙甘草 芽桔梗 白茯苓各五分 川大黃紙包煨

右大棗一枚。水煎服。

治撮口用牛黃一分研末竹瀝調滴入口中。

一方取蝟虎一個即壁也裝瓶內用硃砂細末亦入瓶內封其口。月餘。

合食砂取出其身赤色。陰乾爲末。每一二分酒調下。

一方用穿山甲用尾上甲三片蠟羊油炙極黃色七個共爲細末入乳汁調塗乳上。

令兒吮之用厚衣裹包。須臾汗出即愈。

保生湯 治胎風鎖肚口噤。

北防風七分 陳只壳五分 小橘紅四分 白茯神三分 荆芥穗三分

遠志肉四分 製南星五分 持結梗三分 炙甘草二分 燈心引

紅飯豆

淡豆豉

天南星

白藪

各一

右爲末用芭蕉白然汁少加香油調葯敷臍四傍得小便自下卽

愈。

龍骨散

治臍瘡

石龍骨煨一

真輕粉五

川黃連一

白礬煨一

右爲末乾摻

一方用大紅羊絨燒灰爲末敷之效。

臍證簡便方

小兒初生犯撮口。臍風荷包風。驚口風等項。并齒根遠生白點。名馬牙。啼哭不吮乳。卽看口內堅硬之處。或牙根邊白點。將針挑破。出血。濃煎薄荷湯。磨京墨調勻。以指攪過。再以產母亂髮蘸墨。滿口搽之。仍用新青布蘸溫水展口。卽愈。

小兒臍風撮口。用完全生葱二根。搗爛取汁。又以直僵蚕三個炒去絲。研細末。以葱汁調勻。塗母乳頭上。令兒吮之。或灌兒口內。亦可。小兒臍風撮口。以艾葉燒灰填臍上。以帛縛之。若臍帶已落。用蒜切薄片貼臍上。以艾火灸之。候口中有艾氣。卽愈。

小兒臍風初生。口禁不乳。蟬脫十四枚。全用。尾毒洗法。見上。

小兒撮口。但看舌上有瘡如粟米者是也。以蜈蚣炙焦研末敷之。撮口噤風面黃色氣喘聲不出。由胎氣挾熱流毒心脾。故令舌強唇青。聚口發噤用直僵蚕二枚去嘴略炒爲末。蜜調納兒口中。小兒十日內口噤不乳。取大蜘蛛一枚去足炙焦研細末入猪乳二小杯和勻。分作三次徐徐灌之。神效無比。小兒臍瘡出血及膿。用海螵蛸胭脂共爲末。以油潤瘡。乃搽藥。

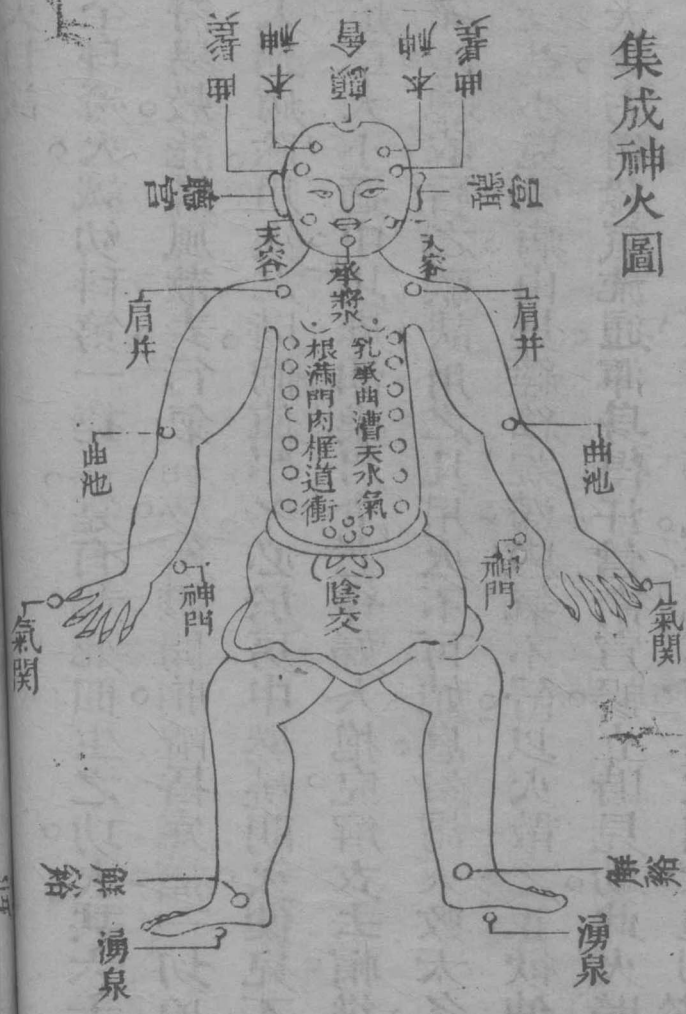




夫嬰兒全身燈火。誠幼科第一捷法。寔有起死回生之功。火共六十四。燠陰符易數。能疎風散表。行氣和痰。解鬱開胸。醒昏定搐。一切凶危之候。火到病除。用火之時。倘值寒冬。必於房中燃燒明火。使兒不致受寒。燈草大小適中。以麻油染用。令老練婦人抱兒。解衣去帽。從左耳角孫起。總依后之歌訣用之。凡用火不可姑息。勿謂火數太多。憫其難受。蓋小兒受病。由其經絡凝滯。臟氣不舒。以火散之。正欲使其大叫大哭。方得臟氣流通。渾身得汗。營衛宣暢。立時見功。此火暗合周天。不可減少。少則不效。若救臍風。非此不可。火穴圖歌。並列於后。

銅 人 正 面

集成神火圖



銅

人

背

面

髮

髮

脈

脈

肺俞

肺俞

身神至筋脊命陽腰  
枉道陽縮中門闕俞

合谷

合谷

陽陵泉

陽陵泉

長強

承山

承山

崑崙

崑崙

丘墟

人

方集神火歌

十

附 集成神火歌

仙傳神火天然理。始自角孫癭脈起。凡用燈火無論男嬰女嬰皆從左邊用起角孫在耳尖上癭脈

在耳根听宮曲鬢本神旁。次及天容仍右取。听宮在耳門前曲鬢在鬢脚旁本神在額角天容在

耳輪根下左邊已完右亦如之

顛會承漿左肩并。曲池合谷期邪屏。顛會即顛門承漿在下唇宛宛中肩并在肩上海宛宛中從左起

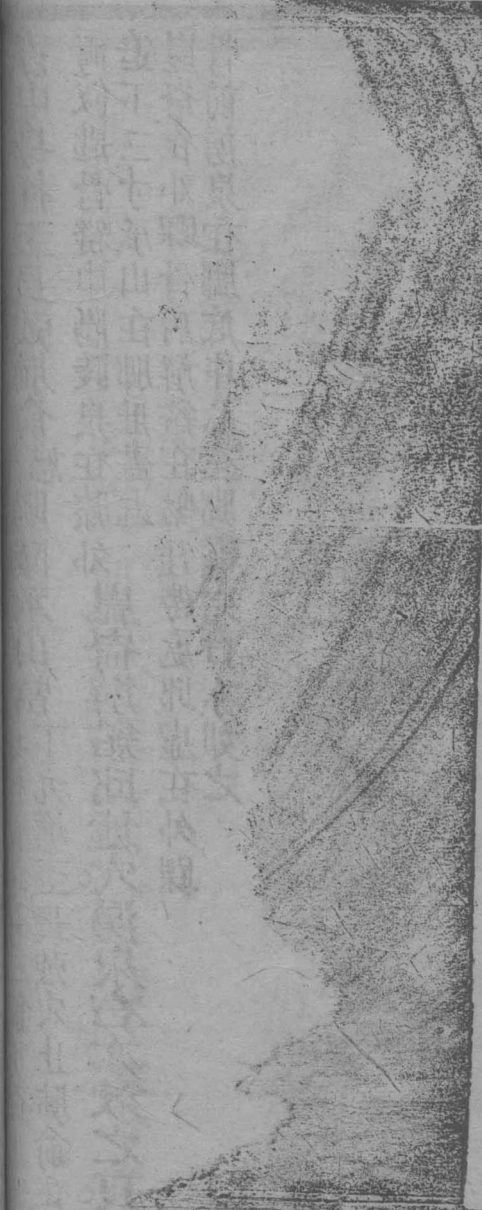
故曰左肩并曲池在肘灣上廉氣闕已過至神門右亦如之昏可醒

屈縫處合骨在虎口近火骨處氣闕在食指第二節神門在掌后下廉銳骨之端左完右亦如之

左乳根中七焦始。右亦如之何待齒。自左乳根下起從上至下 臍下

陰交續命關平平三點凶危止陰交在肚臍下

脊中長強至長強筋俞想陽陵承山當下九燧至長強穴止肺俞在  
兩飯匙骨縫中陽陵泉在膝外  
崑崙解谿邱墟穴湧泉右亦效之長  
邊下三寸承山在脚肚盡處  
崑崙在外踝骨后解谿在繫鞋帶處邱墟在外踝  
骨前湧泉在脚底中心左脚燧完右亦如之



一平素產子有臍風。則胎胎不爽。於產下第二日。勿待其發。先以此火散之。百不失一。

一胎嬰生下。多暗不乳。嘔噎呵欠。吮乳口鬆。是卽臍風作發。急以此火散之。

一凡兒病面青面黑。扭項搖頭。仰身擦面。或眼青怒視。或左右斜視。或上下窺視。或兩目連劄。或頭項牽強。蹠舌露睛。噓風撮口。啼哭咬人。或手如數物。或兩手牽引。或兩足跳掣。忽擾忽亂。失張失志。但覺神情與常有異者。由從前表裏不清。將欲作痙。此火最妙。



一傷寒已痊角弓反張眼目斜視左右搐搦并中惡客忤癇症與食填太陰及一切風閉火閉痰閉氣閉乍然卒死者此火最神

一食傷脾胃肚大青筋於端午日午時用全身燈火復於青筋開叉處以火截之一又一點其肚自消

一風寒痰氣閉塞之症此火寔有神功凡用燈火既完俟兒啼哭已定卽用金粟丹半丸薑湯化服服后以衣裹之蒙其面目令之安卧片時以復其神志其病如失

附忌用火者

一小兒四時傷風感冒身熱自汗大小便調唇舌如常口不作渴此

表病輕調也。疏解之則愈。患人妄用是謂輕病重治反爲不祥。

一小兒邪已入裏。身熱面赤口渴。大小便秘。唇焦舌紫。眼紅。或手足心熱。夜熱焦煩。舌上黃胎。揚手擲足。掀衣揭覆。此裏症內熱也。清利之自愈。不可用火。如強用之。不特不能使熱邪從裏以達表。適足以助熱而耗陰。致身熱不退。在夏秋燥令尤爲大忌。

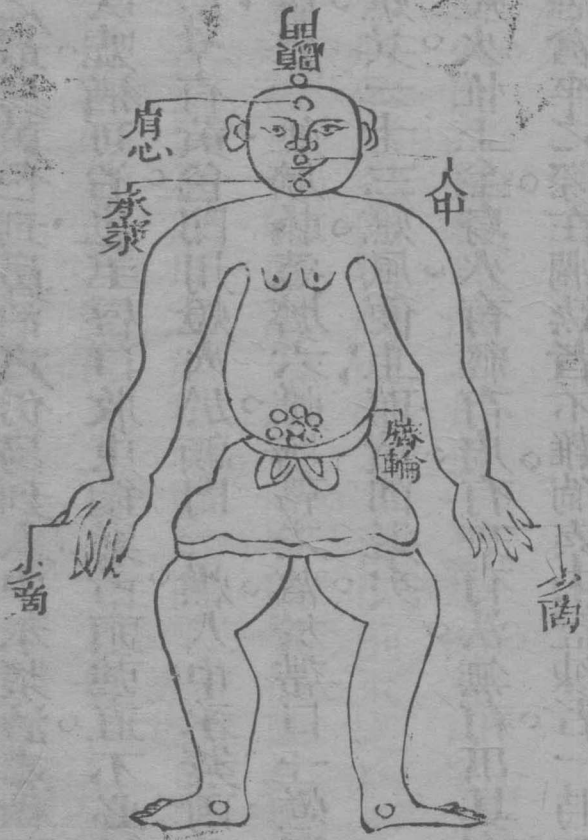
一小兒大病久病。身體怯弱。面耳青黃。唇舌白瑩。搖頭斜視。昏睡露眼。形骸消瘦。聲息輕微。自汗盜汗。或一切嘔吐瀉利痘疹瘡癰。此皆虛極之症。切忌火攻。慮其升散故也。

一切久熱消渴疴證。形體黑瘦。毛髮焦枯。由陰虧血弱。虛熱所爲。

誤用燈火。愈增其病。慎之。

一燈火爲幼科切要。今醫家不特不明火穴。而併不辨寒熱虛實。不當用而用之。反爲大害。惟依前以定法。則用無不當矣。

附夏禹鑄臍風火圖



夏禹鑄

火圖

右

夏禹鑄曰。臍風初發。吮乳必口鬆。兩眼角挨眉心處。忽有黃色。宜急治之。治之最易。黃色到鼻。治之仍易。到人中承漿。治之稍難。口不撮。微有吹噓。猶可治也。至唇口收束。鎖緊舌頭強直。不必治矣。一見眉心鼻準有黃色。即用燈火於顛門一燧。人中承漿兩手大姆指端少商各一燧。臍輪遠臍六燧。臍帶未落於帶口一燧。既落於落處一燧。共一十三燧。風便止而黃即退矣。

按古今燈火。惟上全身火。有經有府。有理有法。無有出其右者。第火穴多。恐倉卒之際。在嫻熟者不難。倘素未經練者。一時不能用。

故附夏氏臍風火於此。疾忙迫之時。可以濟急。此火亦會經念第

回生艾火

以前全身燈火。皆爲寔邪升散之用。併一切怪證。莫可名狀者。無不奏功。倘涉久病。體虛。忽然精神潰亂。人事昏沉。前火則爲不宜。須用回生艾火。挽之。蓋此火能回散失之元陽。收歸氣海。固其根蒂。免致離散。其法以生薑切爲紙厚。大如指甲。貼尾閭穴。脊骨盡處命門穴。在腰脊間正對肚臍。以艾絨接繫。如菉豆大。安薑片上。用火灸之。每穴以三炷爲度。灸完。另以薑片貼臍下陰交穴。如前灸之。此火不特小兒可用。凡男婦一切中風中痰。氣厥陰症。虛寒竭脫凶危之候。咸宜用之。有起死

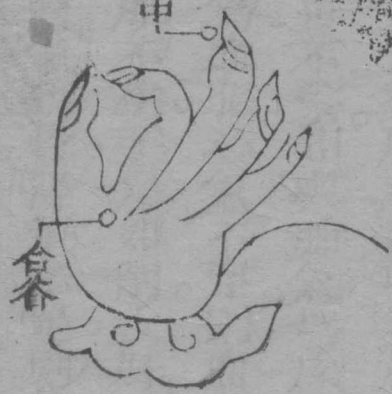
回生之功幸勿輕視。

凡小兒中惡。客忤。以及痰閉。火閉。風閉。乍然卒死。卽以全身燈火醒之。倘一時未有其人。卽以大指插其人中穴。病輕者一插卽啼哭而醒。倘不應。插台谷。又不應。插中衝。若再不應。其病至重。則以艾丸如蘿蔔子大。於中衝穴灸之。火到卽活。蓋中衝一穴。爲厥陰心包絡之脈所出。其經與少陰心臟相通。此火一燃。則心中惕然而覺。倘此火全然不知。則百中不能救一矣。

圖 火 女 生 回



中



象



全圖眉鏡

卷二外禾

共

同

庚

甲



兒之初生有病。亦惟胎弱胎毒二者而已矣。胎弱者稟受於氣之不足也。子於父母一體而分。而稟受不可不察。如稟肺氣爲皮毛。肺氣不足則皮薄怯寒。毛髮不生。稟心氣爲血脈。心氣不足則血不華色。面無光彩。受脾氣爲肉。脾氣不足則肌不生。手足如削。受肝氣爲筋。肝氣不足則筋不束骨。機關不利。受腎氣爲骨。腎氣不足則骨節軟弱。久不能行。此皆胎稟之病。隨其臟氣而求之。所謂父強母弱。生女必羸。父弱母強。生兒必弱。故小兒有頭破顱解。神慢氣怯。頂軟頭傾。手足痿軟。齒生不齊。髮生不黑。行住坐立。瀕人扶掖者。此皆胎稟不

足之故也。胎毒者，卽命門相火之毒也。命門者，男子以藏精，女子以繫胞。道家謂之下丹田也。夫二五之精，妙合而凝，純粹之精，鎔液而成胎。淫佚之火，蓄之則爲胎毒矣。蓋人生而靜，天之性也；感物而動，人之欲也。成胎之後，其母之關係尤緊。凡思慮火起于心，恚怒火生于肝，悲哀火鬱于肺，甘肥火積于脾，淫縱火發于腎，五欲之火，隱于母胞，遂結爲胎毒。凡胎毒之發，如虫疥、流丹、溢瘡、癰癩、結核、重舌、木舌、鵝口、口瘡，與夫胎熱、胎寒、胎搐、胎黃之類。三朝之胎風，百日之痰嗽，半歲之真搐，一週之流丹，此又毒之至酷至烈而不可解者也。所謂胎寒者，母娠時患熱病，多服寒涼之藥，又或過食生冷，命門受之。

冷手足。踈曲不伸。腹痛啼叫不止。此生后受寒得之。治宜溫散。括迷  
七氣湯。助胃膏爲佳。胎熱者。母娠時喜食辛熱炙煇之物。或患熱病。  
失于清解。使兒受之。生后目閉面赤。眼胞浮腫。努身呢呢作聲。或啼  
叫驚煩。遍身壯熱。小便黃澁。此胎熱也。若不早治。則丹瘤瘡痛。由此  
而至。宜集成沆瀣丹。徐服解之。以平爲度。胎搐者。母娠時曾因驚恐  
氣傳于子。生后頻頻作搐。其后身熱面青。手足搐掣。牙關緊閉。腰直  
身僵。睛邪目閉。多啼不乳。此乃胎疇不治之症。如因身有熱而作者。  
必先啼叫。雖曰胎病。由外因也。宜天麻丸。后以六味地黃湯。滋其化。

源多服自愈。盤腸氣者，幼科稱內吊者是也。皆因胎氣鬱積壅結，營衛五臟六腑無一舒暢，其氣不能升降，築隘腸胃之間，抵心而痛。其聲輒輒如猶吐惡乾啼，口開手足皆冷，宜疎散通氣，調中散及木香丸。臍突者，小兒多啼所致也。臍之下爲氣海，啼哭不止則觸動氣海，氣動于中則臍突于外，其狀突出光浮如吹起者，捏之則微有聲，用亂髮燒灰枯礬等分爲細末，敷突臍上，以膏藥貼之自消。不乳者，小兒生下二三日間，忽然不乳，當詢問之，勿以不乳作臍風治。蓋臍風有多啼撮口之症，此則無之，但不乳耳。有吐乳乳之，又吐者，或因撮口不淨，惡穢入腹也。宜用兵部木香甘草散，易與服。

臍痛也。亦胎寒之症。宜木香丁香乳香當歸卡直煎湯。身月女無上諸症。無故不乳。宜問其母之乳汁多少。乳多者傷乳也。宜少節之。不久自思乳矣。乳少者必有他症。細心察之。胎黃者。兒生下面目渾身皆黃如金色。或目閉。身上壯熱。大便不通。小便如梔子汁。皮膚生瘡。不思乳食。啼哭不止。此胎中受濕熱也。宜茵陳地黃湯。母子同服。以黃退爲度。胎肥者。兒生下遍身肌厚。肉色通紅。面色亦紅。而黑睛多。時時生痙。自滿月之后。漸漸肌瘦。五心熱。而大便難。白睛粉紅色。此名胎肥。是亦在胎時。母食甘肥濕熱大過。流入胞中。以致形質虛肥。血分壅熱也。加減大連翹飲。外以浴體法浴之。胎怯者。生下面無

精光肌肉瘦薄大便白而身無血色。目無精彩時時哽氣多噦者。此卽胎怯也。非育于父母之暮年卽生于產多之孕婦成胎之際。元精既已澆薄。受胎之后。氣血復難長養。以致生來怯弱。若后天調理得宜者。十可保全一二。調元散補之。

証治歌

小兒胎病寔難堪。胎弱胎毒兩大綱。稟受不足名胎弱。五臟攸分可類觀。稟肺不足皮膚薄。毛髮不生更怯寒。心爲血脈稟如弱。血不華兮面不光。受脾不足肌如削。筋不束骨弱在肝。腎主骨兮稟不足。骨

胎稟弱。再將胎毒細推詳。父母命門中相火。母則胞繫。父精藏。氣疑  
二五精純粹。豈容活火蓄相干。蓄則胎中多結毒。母成胎后最宜防。  
思慮心頭多火起。怒生肝火勢難降。肺為悲哀多火鬱。脾中火積壓  
肥甘火發于腎。因淫縱五欲。臟胞毒結團。毒發出疥。流丹病癰。癩生  
來與濕瘡。鵝口口瘡重。舌木舌胎寒胎搐胎熱并胎黃臍風痲嗽偕  
真搐。周歲流丹病足傷。胎寒因母貪生冷。葯過寒涼兩受戕。兒生馮  
白還多睡。內因莫作外邪看。若未百日忽戰慄。口冷肢蹇哭異常。生  
后受寒尋治法。括迷七氣。湯助胃膏將胎熱。因母餐辛熱。或因熱病



失清涼兒生目閉胞浮腫面赤弩身壯熱揚聲作呢呢溺黃澁驚煩啼叫勢倉皇早泊庶無瘡癩患丹投沉瀝使平安胎搐兒生頻作搐祇因母孕受驚惶身熱面青肢搐掣牙緊腰直並身僵目閉睛斜啼不乳病名胎癩久膏育若屬外因身有熱先多啼叫病症商天麻丸進后滋補怡宜六味地黄湯盤腸氣原種內吊胎氣鬱結營衛傷臟腑並無舒暢候氣多築隘在胃腸痛底心兮聲轉乾啼吐惡口閉張肢冷統宜疎散藥散用調中丸木香味突起自多啼哭觸動氣海臍故昂突狀光浮如吹起捏之聲作亦微茫髮灰礬末敷臍上外將

膏藥貼之良不乳兒生纔數日勿作臍風病等量礬風後帝并最口

何藥。木香、甘草與檳榔。啼哭不乳，原腹痛。此亦胎寒。治宜譜煎湯。甘草、丁香、香乳。香木香當歸可共嘗。無故不乳，尋其母乳多，宜節自安康。

乳少必然。他症現，醫宜細察以求方。胎黃遍體如金色，目閉尤兼身熱。腸大便不通，溺如梔子汁，哭不思乳，瘡肆殃。此係胎中受溫熱，茵

陳、地黃湯擅長。胎肥肌厚，睛多黑，肉面俱紅，時有瘦。彌月而后漸羸瘦。五心熱，兮大便難，白睛不異粉紅色。甘肥因母孕時貪濕熱，大過流胞內，形質虛肥，血熱探治，宜加減。大連翹飲外，遵浴體法最臧。胎怯生下，肌肉薄，大便白兮目無芒，時時哽氣還多噦。此由先天受其

傷若欲后天調理善調元散進壽而昌。

方

助胃膏

白扣

肉扣麩包煨  
去曲

人參

木香

丁香

藿香

茯苓

白朮

青桂

西砂

炙草

陳皮

沉香

山藥

右爲末蜜丸芡寔大每一丸炒米煎湯化服。

天麻丸

天麻

姜  
裴

法夏

防風

羌活

胆星

僵蚕

全蝎

百爲末蜜丸芡寔大每一丸炒米煎湯化服。

熟地九蒸晒  
四兩

茯苓乳蒸晒  
二兩

山藥乳蒸晒  
三兩

棗皮炒研  
二兩

丹皮酒炒  
一兩

澤瀉鹽水炒  
焦一兩

右為末和地黃膏蜜丸一錢一顆半週一歲用一九三五歲二九

空心鹽湯化下煎服亦可

### 調中散

青木香

川練

沒藥

茯苓

肉桂

青皮

檳榔

只壳

炙草

萊菔子

右加葱白食鹽少許煎服

茵陳地黃湯

生地

赤芍

川芎

當歸

花粉

茯苓

豬苓

茵陳

澤瀉

右水煎母子同服

大連喬飲

連喬

瞿麥

滑石

牛子

車全

木通

防風

枝仁

黃芩

芥穗

當歸

柴胡

赤芍

蟬蛻

炙草

右加竹葉十片燈芯水煎熱服

各體去

射香一分

右研勻每用三錢水三碗桃枝一握同煎十沸溫熱浴之但勿浴

背

調元散

人參

白朮

茯苓

橘紅

當歸

枸杞

炙草

陳粳米

炒一握

右為末龍眼煎湯調下

木香丸

黃連三

木香

厚朴製

夜明砂

隔紙炒 各二

訶子肉

炒

右為細末飯為丸麻子大乾艾生薑煎湯食前下

括迷七氣湯

沈瀝丹

均見 脐風

外感者外感。冒于風寒之六淫也。或謂孔子純陽。陽盛外邪難入。而不知質弱體薄。皮毛鬆散。骨節嫩脆。臟腑未滿。血氣未充。其冒風寒暑濕之邪也。較老弱與病衰之人爲更易。且幼穉不知自保。寒熱不能自言。全賴父母之顧復。偶失調衛。邪乘而入。病斯作矣。及其病作。雖風寒小恙。需治較急於強壯。苟姑待之。虛弱夭傷。立至何也。嫩脆未充之體。傳經既易。戕伐難勝。譬之以拳擊壯。雖甚可以強忍。乳子能不斃乎。是故幼穉病患爲父母者。不得輕忽。以留日後之悔。承寮治者。尤當審慎。免蹈殺人之愆。辨症固宜詳明。下葯更當誠謹。辨症



雖的藹猶忌猛。蓋以幼子質薄。非同強壯可比也。考古上工治法。昭明其要。舉不外審症慎藥二者而已。彼夫外感治法。當春之際。症見鼻塞發熱。紋浮紅鮮。而脈浮者。此邪在表。治宜正柴胡飲。若兼咳嗽。宜參蘇飲。氣粗者。香蘇飲。兼嘔者。解肝煎。或兼腹痛者。二柴胡飲。更兼寒熱者。加桂枝。若兼諸症。其脈不浮不沉。此半表半裏之症。宜柴苓湯。其秉體素虛弱。外邪難解者。宜十味人參散。今日幼兒如是。十有八九。此方乃當時治幼發散之妙品也。因類以推。又豈此外感爲然也哉。抑豈定執此方爲規也哉。合病施方。因體加參。活潑權宜。何

盡露前症。不可以前藥概施。意惟用六和湯加入蘇葉。頗爲合宜。然猶必辨果係中熱否也。果係中熱。必用竹葉石膏湯。小便色黃而兼腹痛者。宜五苓散。若因誤用風藥。致神昏心燥者。須速用却暑丹。更有體冷氣短。神倦無力。此陰暑之症。治當急進四君子湯。理中湯。甚至桂附。亦所必進。甚勿謂暑月不可燥攻。且勿謂純陽小子不可熱治也。幸明者治暑熱。平必用調元參脈散。以扶其脈。庶免病后瘦削。致元氣虛耗。而成羸弱也。夫春夏治矣。不尤有秋熱生風。秋金生濕。風濕相搏。而爲病者乎。其爲症也。初與春候無異。將以春治之法。而

治之乎。然不可不因時以驅邪也。倘遇秋時外感。治宜以海藏神朮散。加白朮爲主。或加味五苓散。或柴苓湯。均可隨宜擇用。更有異三冬之月。以小兒柔脆之體。不能耐寒。忽爾渾身壯熱。神昏疲倦。治宜速以桂枝防風湯。遲治無及。倘以藹風調治。亦危也已。若或藏身毋懷。伏頭躲面。是畏風寒爲表症也。治宜解肌。亦以桂枝防風湯爲主。又或出頭露面。揚手躑足。煩渴便閉。是寒邪入內爲裏症也。治宜攻裏。以大柴胡湯爲主。若或頭額手足冷汗不止。氣冷色淡。是寒鬱也。亦爲裏症。宜以理中湯爲主。如若表裏皆熱。大渴而汗。治宜柴胡白虎湯。以上等病。若因症施藥。均絕無效。則宜辨陰陽。以分治。審系邪

大陰分利陰益氣煎邪入陽分陽氣下陷邪中在氣分柴胡飲氣虧八味養中散氣血兩虛邪閉莫達則用五柴胡飲更有夾食而兼風寒者治宜加味消痞飲若大便酸臭且兼腹脹連綿不解者用大柴胡湯以下之若體素怯弱者則宜以惺惺散分別等症制治惟宜醫者省之赤子其保全矣

### 証治歌

小兒外感冒風寒。勿云乳子是純陽。陽盛外邪難以入。何由邪賊致悲傷。豈知體質原薄弱。受邪尤易邁尋常。病作風寒雖小恙。治須較急於剛強。苟從姑待吝醫藥。虛羸立至豈無妨。嫩脆未充傳經易。雞

肋何容拳賊戕。父母輕忽留後悔。醫師療治症宜詳。辨症雖的藥忌  
 猛。考古治法甚昭彰。當春鼻塞兼發熱。紋脈均浮作表觀。醫人療治  
 用何藥。正柴胡飲可煎嘗。若兼咳嗽參蘇飲。氣粗香蘇飲。嘔解肝煎。  
 腹痛二柴。胡飲寒加桂。枝半表半裏柴苓湯。外邪難解因虛弱。十味  
 人參散莫忘。此方治幼雖妙品。因類而推莫執方。夏天感冒多兼暑。  
 六和加入紫蘇臧。辨症果然是中熱。竹葉石膏莫畏涼。五苓散藥治  
 何病。腹痛必兼小便黃。昏燥原因風瀉快。速投却暑丹。免驚惶。體冷  
 氣短陰暑症。四君子湯兼及理中湯。干甚至桂附所必進。勿謂暑月

功惟當暑死。死乎。鬼夫。派。周。元。家。散。色。在。馬。元。

溫相搏致病殃初症與春雖無異因時驅逐有程章神尤散加白朮

三柴苓湯加味五苓散堪冬月小兒體柔脆受寒壯熱神昏茫桂枝

防風湯宜速進驚風調治必危亡伏頭躲面風寒畏表症解肌亦桂

枝防風湯煩渴便閉寒入裏出頭露面手足揚大柴胡湯為主宰裏

攻病解自平康冷汗不止氣色淡寒鬱理中湯必速將表裏皆熱大

渴汗柴胡湯白虎妙無量邪入陰分補陰益氣煎陽分氣陷補中益

氣湯良血弱四柴胡飲甚美氣虧八味養中散安氣血兩虧五柴胡

飲夾食消痞飲加減商腹痛連綿大柴胡飲下此因大便氣臭酸體

素怯弱惺惺散辨症制治有主張醫人省識其中法保全赤子後裔

全書文論 卷二 方中 外感

方

正柴胡飲

柴胡

防風

陳皮

白芍

乾薑

甘草

右咬咀煎服。各味隨兒大小加減。但柴胡生用。半歲用一二錢。週

歲用二三錢。輕不發表。

參蘇飲

紫蘇

前胡

陳皮

半夏姜水炒

干葛

茯苓

只壳

桔梗

人參

十五

香蘇飲

香附炒

紫蘇

陳皮去白

甘草

右加薑蔥煎服

解肝煎

厚朴姜水炒

法夏

陳皮

白芍

茯苓

紫蘇

砂仁

十味人參散

人參

白朮

茯苓

陳皮

法夏

乾葛

柴胡

白芍

黃芩

炙草



柴苓湯

人參

柴胡

黃芩

法夏

白朮

茯苓

猪苓

澤瀉

肉桂

炙草

右加薑棗煎。熱服。

六和湯

砂仁

藿香

厚朴

杏仁

法夏

扁豆

木瓜

人參

白朮

茯苓

甘草

右加薑棗煎服。

竹葉石膏湯

...

...

人參

炙草

麥冬

法夏

右加粳米一撮。薑三片煎服。

五苓散

猪苓

茯苓

白朮

澤瀉

肉桂

右咀咀為末。每服三錢煎服。

却暑丹

白朮

黃芩

茯苓

澤瀉

猪苓

辰砂

肉桂

黃連

炙草

右為末蜜丸。如芡寔大。量兒大小。加減服之。麥冬湯下。煎服亦可。

四君子湯

人參

白朮

茯苓

炙草

右加薑棗煎服

理中湯

人參

白朮

乾薑

炙草

右水煎服

調元參脈散

蜜芪

麥冬

五味

人參

炙草

右加薑棗煎服

蒼朮襲

防風

甘草

右加薑葱煎服。如大陽症發執惡寒。脈沉緊者。加羌活。浮緊帶洪者。是兼陽明。加黃芩。浮緊帶弦。是兼少陽。加柴胡。

加味五苓散

肉桂

藿香

白朮

猪苓

茯苓

澤瀉

木瓜

砂仁

右加薑棗燈芯煎服。

桂枝防風湯

白芍

防風

桂枝

甘草

右加薑棗水煎熱服

大柴胡湯

柴胡 大黃 赤芍 法夏 枳寔

右加薑棗煎服

柴胡白虎湯

石膏 煨 知母 甘草 柴胡 粳米 人參

右水煎溫服

補陰益氣煎

柴胡 山藥 陳皮 升麻 人參 熟地 天麻

補中益氣湯

人參

當歸

陳皮

升麻

柴胡

黃芪

白朮

炙草

右加薑棗煎服

四柴胡飲

人參

當歸

柴胡

炙草

右加薑煎服

八味養中湯

人參

白朮

茯苓

黃芪

柴胡

紫蘇

肉桂

乾薑

五柴胡飲

白朮 陳皮 當歸 芍藥 柴胡 熟地 黃芪 甘草

惺惺散

桔梗 細辛 人參 白朮 甘草 瓜蒌根 茯苓 卜荷

加味消痞飲

人參 白朮 茯苓 麥芽 柴胡 厚朴 法夏 甘草

右加薑煎服。積重加神麩。肉食加山楂。

二柴胡飲

細辛不可重用 法夏 柴胡 陳皮 厚朴 乾薑 炙草

發熱論

陰勝則寒。陽勝則熱。重寒則熱。重熱則寒。經言之詳矣。第統之曰熱。而各有表裏虛寔。氣血晝夜之別。內熱潮熱。內傷外感之分。且各有臟腑之所由發。言治者必別之。明而下藥。乃能無悞。治法既均。起沉原易。試歷泰明。詳分症治。稽夫風寒而發熱者。其症喜人懷抱。多畏縮。惡風寒。不欲露頭。出而且面帶慘色。便清不渴。吮乳而口不熱。或鼻塞流涕。或噴嚏而渾身拘急。此爲表熱。初起一汗可解。可用桂枝湯加柴胡粉葛。熱服取汗。卽效。若元氣怯弱者。四君子湯加防風柴胡粉葛。若發熱時喜出頭面。愛仰臥。揚手足。去衣被。渴欲飲水。吮乳。



不休。且口熱。小便赤。大便閉。此爲裏熱。宜解利之。用導赤散。送瀉青丸。發熱面赤。腮燥鼻乾。喜就冷。或合面臥。或仰面臥。露出手足。揭去衣被。大渴不休。大小便閉。此爲寔熱。宜微下之。可用集成沆瀣丹。若或大病之后。或溫熱。或潮熱。或渴。或不渴。大小便如常。此爲虛熱。當補之。宜用竹葉調元湯。不但此也。且有傷風發熱者。其症自汗身熱。呵欠目赤。多睡惡風喘急。此因解換襪裳。受風所致。治宜柴葛解肌桂枝湯。但熱退后。宜略滋陰。如有傷寒發熱者。其症無汗身熱。呵欠頓悶。項急面赤。喘急惡寒。氣中熱氣。此因脫換受寒所致。治宜惺惺散。熱退微服沆瀣丹。以治內熱。更有非傷風寒發熱。而兼吐瀉者。此

脾胃虛怯不可發散。治宜五苓散。送理中丸。然而傷於風。與因熱而傷於暑。與熱者。豈無發熱者乎。嘗考傷熱發熱者。多在夏月。其症身熱。自汗。作渴。昏睡。手足俱熱。此因天氣過熱。包裹過厚。而受其熱也。治宜人參白虎湯。以解其熱。次以調元參脈散。以扶其元。傷暑發熱者。亦在夏月。有之。其症身熱。自汗。作渴。昏睡。惟手足獨冷。此由高垂。廣廈陰涼。大過。中氣受傷所致。治宜先以調元參脈散。以補其氣。次以四君子湯。以防吐瀉。又有夜熱。且止者。是爲血虛發熱。治宜六味地黃湯。加龜板歸芍。他若傷寒無汗。服表藥而汗出。其熱不退。又下之。熱仍不退。此其熱也。爲表裏俱虛。氣不歸元。陽浮於外。乃虛熱之

候。治宜急用四君子湯加炮薑。庶乃陽氣收。胃氣和。而熱自退。苟進寒涼。治無及矣。有所謂瘧熱者。其症色形黃瘦。食不長肌。骨蒸盜汗。瘧瀉無恒。肚大脚小。多起於大病之后。失於將息。又或傷飢食飽。脾氣受傷。治宜六君子湯加歸芍。有所謂壯熱者。其症一向熱而不已。此由氣血壅塞。五臟生熱。鬱蒸於內。睡臥不安。精神恍惚。蒸發於外。則表裏俱熱。急喘氣盛。甚則搐搦。治宜以導赤散送瀉青丸。若大小便閉者。以集成沆瀣丹下之。有所謂煩熱者。其症煩擾不安。五心煩燥。四肢溫壯。小便赤澹。此心經有熱。治宜導赤散加麥冬。枝仁。有所謂實熱者。其症面赤口蒼。大小便黃赤。此為表裏俱實。或因內傷。胃

此治宜。沈澀丹。若夫汗下大過。津液枯竭。或大病之后。元氣受傷。皆能生熱。此其熱也。爲虛熱。其症困倦少力。面色青白。虛汗自出。神漫氣竭。四肢軟弱。手足厥冷。是爲氣虛發厥。血虛發熱。大虛之症。治宜四君子。加炮薑甚。則加附子。熱退以平劑調之。然而大虛之熱。不尤有所謂客熱者乎。其症乍有乍無。熱邪陷於心。則熱形於額。其熱故先起於頭面。而后身熱。恍惚多恐。聞聲則惕。此爲正氣虛而熱邪勝。邪正交爭。故發熱無定。乍進乍退。如客之往來。莫測也。治宜導赤散。先撤其邪。后以團參散。以護其正。吁。發熱之症。雖繁矣。而從此究治。

抑豈有遺悞哉。雖然上所論治皆言發熱等症。若熱如潮水之對時而作。所謂潮熱。熱由內臟之達外。而發所謂內熱者。詎可等於一泊乎。特治雖有別。總不外乎虛寔之辨。我嘗考之心經之熱發在巳午之候。其症心煩咽乾。熱發嘗蒸蒸焉。有如火之熾然。自畏而人不覺者。爲寔。治宜導赤散。人知而自不覺者。爲虛。治宜秘旨安神丸。肝經之熱發在寅卯辰刻。其症脈息多弦。時忽驚恐。指紋滯者。爲寔。治宜柴胡清肝散。指紋淡者。爲虛。治宜六味丸。腎經之熱發在亥子丑時。其症唇必黑青。脈息多緊。辨紋係寔。用清腎散。虛用六味地黃湯。若肺家之熱。輕試則有重。重試則無。發逢日酉之候。則甚。其症必喘咳。審

係寔用瀉白散。虛用秘旨保肺湯。脾土之熱。迨夜具長。其症日具。情疲倦。不思飲食。審係寔用瀉黃散。虛用補中益氣湯。虛中有熱。人參黃芪散。若夫甚熱發於午前。此非心熱。乃氣虛之候。人參清飢湯發於午后。則非脾肺之熱。乃血熱之症。白朮除濕湯。若渴而便閉。并爲寔熱。四順清涼飲。發熱口渴。而便如常。此屬血虛之症。治宜四物湯。若大小便血。此陰虛夾熱之病。治宜保陰煎。而或血熱妄行。皮膚下熱。外按却無。此宜清化飲。或三焦火盛。用徙薪飲。小便熱痛。用大分清飲。他若寔熱之症。下后陰虛。孤陽無附。大熱煩渴。治宜四物湯。加參芪。有汗后陽虛。陰失所主。亦大熱煩渴。治宜四物湯。若汗下之

后煩渴面赤此血虛也。治宜當歸補血湯。兼見驚搐者。此血虛生風也。治宜四物湯。加天麻鈎藤。總之汗后血虛者。六神散。汗氣阻者補申益氣湯。陰虛者六味丸。或理陰煎。陽虛者保陰湯。或八味丸。溫之補之。熱仍不退。脈息滑大者。須進五福飲。加地骨皮。知母。雖然治幼之法。在離乳之兒。專從幼治。若乳下之嬰。必兼調母。葯無論湯散。務子母均服。庶乃葯易入。而力易至。不然數月嬰兒。一服難完。一匙其葯之入也。甚少。而爲力也。至微。其取效也。不亦難乎。此治幼之要法也。并宜誌之。

病生發熱症紛紛其病陰陽不一

當分。潮熱內熱。須明辨。內傷外感。莫朦朧。更有臟腑所由發。須當觸

類以明論。倘因風寒而發熱。喜人懷抱。多畏驚。頭面欲隱。風寒惡色

慘不渴便必清。吮乳口冷鼻流涕。噴嚏拘急在渾身。此為表熱。汗可

解。桂枝湯。柴胡粉葛增元氣。怯弱四君子湯。柴胡粉葛與防風。若逢

發熱愛仰臥。喜出頭面手足伸。吮乳不休渴欲飲。口熱大便閉小便

紅。此為裏熱。宜解利。散用導赤送瀉青丸。發熱面赤喜就冷。鼻乾腮

燥渴不停。臥或合面或仰面。露出手足揭衣衾。二便不通均濕熱。微

下丹投。集成。沉瀝工。病后或渴或不渴。或為潮熱或為溫。二便如常

卷之二 針灸



為虛熱。竹葉調元湯奏功。傷風惡風自汗喘目赤多睡呵欠伸柴葛

解肌桂枝湯進。熱若退后即滋陰。傷寒無汗惟身熱喘急惡寒呵欠

形面赤喘急氣中熱脫換受寒是病因治法宜用惺惺散熱退沆瀣

丹可庸風寒并傷兼吐瀉五苓散可送理中湯夏月發熱因傷熱肢

熱汗渴睡昏昏人參白虎湯除熱調元參脈散回春傷暑發熱亦惟

夏手足獨冷諸症同高垂廣廈陰涼過中氣受傷病故生調經參脈

散先補氣吐瀉宜防繼四君子湯夜熱且止血虛發六味湯地黃如龜

板歸芍憑他若傷寒無汗症任醫汗下熱猶存此為表裏俱虛症氣

不歸元陽外行炮薑加入四君子陽收胃和熱始寧府熱色形黃且

瘦盜汗。泄瀉兼骨蒸。用大腸小因。在古。有。不。人。

虧調理六君

子湯加

歸芍任和勻。壯熱不已。由五臟氣血壅塞鬱氣。

疑睡臥不安。神恍惚。表裏俱熱。喘急頻盛。則搐搦宜導赤散。

散

送下瀉。

青丸最神。二便不通。宜沉瀝。此方通閉效無倫。煩熱五心多煩燥。小

便赤澀。四肢烘。心經有熱。導赤散。加入枝仁與麥冬。積熱二便皆黃。

赤。更兼面赤口瘡生。表裏俱寔。因過煖。或傷酒麪。病厥躬。或食煎炒。

與炙燻。或投峻補。以貽凶。治法仍宜投沉瀝。管教熱退起沉痾。汗下。

大過津液竭。或因病後元氣傾。此為虛熱。面青白困倦。少力虛汗淋。

神漫氣竭。四肢弱。手足厥逆。勢幾窮。血虛發厥。氣虛熱。四君。

子湯

加。

入炮薑辛甚則更宜加附子。熱退調養以和平。乍有乍無名客熱。熱

形於額邪隨心。先起頭面后身熱。恍惚多恐怯有聞撒邪先用導赤

散。後須護正以圓參。散發熱已詳明目切潮熱因熱宜精核已午時

發熱為心。心煩咽乾如火炙。虛不覺熱用安神。丸寔自畏熱宜導赤

散。寅卯辰熱屬肝經。脈息多眩時恐怯。指紋滯為寔柴胡清。肝散紋

淡為虛六味。丸協亥子丑熱屬腎經。脈息多緊唇青黑。虛宜六味地

黃湯寔宜清腎散。多潤澤肺熱輕。試有重試無日西則甚症喘咳。秘

旨保肺湯療虛。寔者散宜投瀉白。逢夜則甚熱在脾。困倦不思飲食

麥。顯用芎黃湯。虛補中。益氣湯人參。黃芪湯治虛中熱。午前甚熱辨

由心氣虛人參清肌湯 擇午后非由肺與脾血熱白朮湯除濕渴而

便閉寔熱徵四順清涼飲解厄發熱口渴便如常血虛四物湯可則

陰虛夾熱保陰煎何憂大小便多血皮膚下熱血妄行外按却無清

化煎 捷三焦火盛用徙薪小便熱痛分清飲 澈寔熱下后熱渴煩孤

陽無附陰虛竭治宜四物加參芪有汗陽虛症同轍陰無所主用何

方四物葛歸湯精切汗下面赤煩渴生血虛當歸補血湯 切驚搖生

風因血虛四物湯 天麻鈎藤列汗后血虛散六神汗氣陷者補中益

氣湯得陰虛六味丸 理陰煎陽虛保陰煎 八味丸 燮若投溫補熱依然

更兼滑大堪憑脈五福飲加地骨皮知母同煎是良策總之治幼法

金匱要略 卷之九 幼科 治法

宜詳用藥并母均調攝良方保赤可詳披莫嗤大海將蠡測

方

導赤散

生地 木通 甘草

右加竹葉七片煎好以硃砂一分調服治啼哭再加黃芩心

秘旨安神丸

人參 棗仁 法夏 甘草炙 茯神 當歸

白芍 陳皮 五味

右為細末蜜丸生薑湯下

山梔炒

柴胡

人參

川芎

桔梗

蓮翹

甘草

瀉黃散

石膏煨

防風

甘草多

藿香

梔仁炮

右水煎半飢服

瀉白散

桔梗

陳皮

桑皮

地骨皮

五味

甘草多

右煎熟服加山梔杏仁各加味瀉白散

秘旨保肺湯

蘇葉

防風

山藥

茯苓

杏仁

藿香

百部

黃芩

白蘆根炒

百合

桔梗

五味

人參黃芪散

黃芪

桔梗

秦艽

茯苓

柴胡

桑皮

知母

紫苑

龜甲

人參清肌散

白朮

茯苓

法夏

當歸

柴胡

赤芍

乾葛

甘草

右加薑棗煎服若午前潮熱服此更效

四順清涼飲

赤芍

當歸

大黃

甘草

四物湯

當歸

熟地

芍藥

川芎

五福飲

人參

熟地

當歸

白朮

甘草

炙

右加生薑煎食遠服

清化飲

芍藥

麥冬

丹皮

茯苓

黃芩

生地

石斛

三才文翰

卷二 方 斗 矣 也

1



右煎食遠温服

清腎散

即清化飲內加車前滑石甘草梢瞿麥即名清腎散

理陰煎

熟地

當歸

甘草

乾薑

右水煎熱服

保陰煎

生地

熟地

芍藥

黃芩

黃柏

山藥

續斷

甘草

清化飲

右煎食遠溫服

大分清飲

猪苓 茯苓 枳壳 車前 木通 山梔 澤瀉

當歸補血湯

黃芪 炙 當歸

右加炒米薑棗煎服

六神散

人參 白朮 茯苓 甘草 炙 山藥 扁豆

八味丸

熟地

淮藥

棗皮

丹皮

茯苓

澤瀉

肉桂

附子

右煉蜜為丸煎服亦可

保陰湯

熟地

枸杞

當歸

山藥

茯苓

附子

炮

肉桂

甘草

炙

除濕湯

法夏

蒼朮

厚朴

茯苓

陳皮

藿香

甘草

白朮

右加薑棗煎食遠服

桂枝半 白芍二 生薑半 大棗五枚 炙草一

右水煎熱服取微汗不可大汗

### 瀉青丸

羌活 川芎 黑枝仁 胆草 當歸 防風各

一 同 大黃五

右為末蜜丸青黛為衣如大葶大每服一二丸茶清下

### 竹葉調元湯

人參 黃芪 黃芩 白朮 白芍 麥冬 炙草 竹葉

右等分水煎服

全書文論 卷二力斗發熱

柴葛解肌桂枝湯

柴胡 干葛 桂枝 白芍 炙草

右加生薑大棗煎服

人參白虎湯

人參小一 熟石膏二 知母一 炙草一 晚梗米五

右水煎熱服口渴甚加麥冬五味

六君子湯

人參 白朮 茯苓 陳皮 法夏 炙草

右加薑棗水煎服

人參 當歸

右爲末用豬猪心一個切作三片每以末藥一錢用猪心一片煎湯調服

四君子湯

惺惺散

五苓散

理中丸

調元參脈散

補中益氣湯

均見外感

沈瀝丹

見臍風

六味地黃湯

見胎病

升陽除濕湯

升麻

猪苓

神曲

澤下煨

防風

一分

陳皮

五分

炙草

五分

柴胡

一分

蒼朮

五分

右加姜棗水煎服若胃寒腸鳴加益智半下各示

代和棗水煎服

代和棗水煎服

代和棗水煎服

代和棗水煎服

代和棗水煎服

代和棗水煎服

代和棗水煎服

代和棗水煎服

嘔吐噦論

嘔吐噦分三症。甚不可執一以視也。稽夫有聲有物爲嘔。有物無聲爲吐。有聲無物爲噦。區已別矣。而究其致病之由。根於脾胃之虛寒。經言歷歷人皆知之。而嘔由於胃虛。吐由於脾虛。噦因于久嘔病后。異途分出。往往昧之。遇嘔之病。治脾必兼涉胃。遇吐之病。治胃必兼涉脾。治噦必扶元氣者。大皆如是。然此猶未失所主也。乃有遇嘔者。固統之曰脾胃。遇吐者亦統之曰脾胃。遇噦者則統之曰嘔吐。先后莫分。主客失令。若此者。又不知幾何人也。不但此也。嘔吐之作。多係寒症。間有熱症。亦由寒爲之。僻而醫治者。往往不遵陳法。本屬寒症。



必故意從熱治之以標新音以爭特識噫果係辨症之無差猶可恕也吾見其貽悞者十有八九其亦可惱而足傷也已識者曰是亦未諳先賢論著耳予因不揣考閱羣書輯編要法稽夫嘔吐作而煩渴相因且熱而脈洪大貪食多燔心思百味者此虛寒之候也宜五苓散治之而或脩症發於夏月是爲寒候治者莫不因時察症而以熱治矣而不知寒從春伏暑燥寒生縱是熱候不過因熱觸發治宜仍以寒攻意以五苓散加藿香庶幾寒熱兩解或治之不效以藿蓮湯主之斷無不安若僅見吐則以理中湯調六一散主之然而胃家火盛嘔吐亦作竹茹湯此宜速進痰食火併嘔吐由生二陳湯勿作緩

圖至石羔黃連杏仁麥芽等味則又在因病而酌加若夫脾胃原虛因火熾而嘔吐行此則又非可專從寒治也治宜橘皮竹茹湯若或氣緩神倦額頭汗出脈息沉微此爲陰寒之候輕用五君子煎或參香散重則必用四味固陽飲或復陽丹庶乃陽長陰生垂危可振若或血虛燥嘔用五君子煎加當歸若陰寒大過元陽將脫陰格其陽陽藥不納急用理中湯加豬胆汁更入童便少許服之自安更有食滯不化壅而作嘔者宜以養中煎切忌攻伐相殘若或食滯成積吐酸暖醜外症面色微黃眼胞浮腫脈弦澀滑治宜消積丸或參香散其有面白唇紅者此爲虵虫上逆宜以椒梅理中湯或溫臍丸而或

外症未形。莫辨爲寒爲虫之候。則惟以扶陽湯。而或寒或虫諸無不效。更有嘔吐而渴欲水者。須先以扶陽湯。繼進來復丹。嘔渴即止。有吐而兼嗽。或因嗽而吐者。此痰凝之症。宜二陳湯。有因乳多而嘔者。節理而安。雖然嘔吐之作於乳子也。子之病多由母使之然。爲尋厥由。有母過厚味而致子嘔者。用加味清胃飲。有因醇酒而致子嘔者。用解醒湯。若因燒酒而致。則用冷米醋。有因怒動肝火。抑鬱傷脾。土傷血熱。遂致吮乳作逆者。是宜加味歸脾湯。或加味逍遙散。若因停食滯血。乳化醋醜。遂致吮之嘔逆。此則子與異功散。母服大安丸。兩相交治。自爾平安。若因勞役有傷脾胃。則均服補中益氣湯。若或乳

母久病兒發乾嘔此因其母血衰乳隨乾傷方逆用胃方  
或因母久葯中母葯毒傷臟成嘔此皆不治之症王氏製米泔飲治  
乾飢嘔解毒飲治中毒嘔亦保嬰兒之一法也不可不知

### 証治歌

脾胃虛寒三症生。嘔吐噦分辨。須精吐由脾虛嘔由胃。噦因久嘔要  
分明。症固有寒兼有熱。熱亦由寒治法徵。嘔吐作時煩且渴。有熱其脈  
大而洪。心思百味貪炙燖。虛寒散合用五苓。卽在夏月疑爲熱。豈知  
寒伏在於春。仍用五苓藿香入。不效湯用藿連湯。工吐而無嘔理中  
湯。妙散將六一共調陳。胃火盛兮嘔吐作。竹茹湯投火不蒸。痰食火

併生嘔吐。二陳湯進莫遠巡。因病酌加石羔入。黃連麥芽杏子仁。脾

胃原虛火復熾。因生嘔吐病厥躬。徒從寒治亦多誤。橘皮竹茹湯合

情。氣緩神疲頭額汗。脈息沉微寒屬陰。重用復陽丹四味。回陽飲輕

用參香飲。合五君子煎。血虛燥嘔五君子煎。加入當歸效不羣。陰寒

大過陽將脫。陰格其陽症最凶。理中湯加猪胆汁。調葯還須使用童

食滯不化而生嘔。養中煎進戒尅攻。食滯成積吐且噎。面色微黃眼

腫形。脈弦寔滑宜何葯。消積丸參香散。積自融。面白唇紅虫上逆。椒

梅理中湯。溫臍丸。同為寒為虫症未現。扶陽湯進豈臙臙。嘔吐兼渴

扶陽湯。好來復丹宜步後塵吐或因嗽或兼嗽。此是疫疑進二陳湯

乳多而嘔宜節理病源由母更瀆詢母食厚味其清胃母食醃滯宜  
解醒若因燒酒而成病令米醋進自清新子吮乳逆皆因母肝脾血  
熱是病因歸脾湯與逍遙散均宜加味令肝平乳化醜酸緣食滯母  
服大安丸干異功散若因勞役傷脾胃補中益氣湯服宜均乳母久  
病兒乾嘔或因葯毒或乳窮乾飢傷臟均成嘔此皆不治葯無庸王  
氏曾製米泔飲解毒飲投亦保嬰古人成法皆詳列好將保赤效婆  
心。

方

藿連湯

黃連姜汁炒 厚朴姜汁炒 藿香葉

右加薑棗煎服

五苓加藿香散

猪苓 茯苓 澤瀉 白朮 肉桂 藿香

六一散

滑石研 甘草

二陳湯

陳皮 法夏 茯苓 甘草炙

右加薑棗煎熱服加枳壳桔梗各枳桔二陳湯

異功散

人參

白朮

雲苓

陳皮

甘草炙

右加薑棗煎服

消積丸

砂仁酒炒

公丁香

烏梅

巴豆去油

右研細末糊丸藜豆大每服三丸白湯送下

養中煎

人參

山藥

扁豆

甘草炙

茯苓

乾薑

右加蓮肉煎食遠溫服

金匱要略

卷之九

九



五君煎

人參

白朮

茯苓

乾薑

甘草

幽味固陽飲

人參

附子

炮薑

甘草

復陽丹

附子

炮薑

胡椒

五味

甘草

白麩

右為末和勻入溫湯搗丸每服一錢隨症用藥引下

溫臟丸

人參

白朮

當歸

芍藥

茯苓

川椒

右爲細末神麩糊丸梧子大白湯送下

加味歸脾湯

人參

黃芪

白朮

茯苓

棗仁

遠志

當歸

木香

甘草

丹皮

枝仁

右加枝元煎食遠服

來復丹

硝石

硫黃

青皮

陳皮

大陰元精石

五靈脂

右先將硝石硫黃爲末入磁碟內用微火炒以柳枝攪結砂子火

全圖... 卷二... 不可大恐傷藥力再研極細餘藥均為細末共和勻醋糊丸空

心米飲下

### 大安丸

神麩

陳皮

法夏

茯苓

檀肉

連翹

蘿蔔子

炒白朮

右為細末粥糊丸米飲下

### 清胃散

生地

升麻

當歸

丹皮

黃連

右加柴胡梔仁即名加味清胃飲

扶陽湯

附子

炮薑

川椒

茯苓

白朮

武夷

參香散

人參

沉香

藿香

木香

公丁香

右為細末木瓜湯調下

椒梅理中湯

人參

白朮

乾薑

甘草

川椒

烏梅

橘皮竹茹湯

橘皮

竹茹

生薑

甘草

人參

大棗

金匱要略

卷二 方 斗 嘔 吐 噦

五

加味道遙散

當歸 白朮 白芍 柴胡 茯苓 甘草炙 山梔 丹皮

右加煨薑卜荷煎服

竹茹湯

法夏姜水炒 乾葛 甘草

右加薑棗並竹茹一握同煎溫服

米泔飲

大棗一枚 砂仁一粒 老薑三片

右藥抖碎裏煨用米泔三升煎滾入微淡薑汁一升泡服

解毒飲

甘草

銀花

豬胆汁

薑汁

右用米泔煎服

一方治熱嘔用枇杷葉去毛炙以五加皮煎湯熱服立止

一方神怯氣弱是寒吐用生薑一大塊直切片勿斷層層摻鹽用麻  
紫扎草紙七層包之水浸漫火煨熟去麻將薑搗早米煎湯下

一方用胡椒菜豆量兒大小多少煎湯服自效

一方小兒初生三五日吐乳用丁香三粒陳皮三分生薑三片煎服  
自止

方小兒吐逆不拘命熱諸藥不效用硫黃五錢水銀一錢同研至  
不見星薑汁打米糊丸小豆大陰陽湯下

補中益氣湯

理中湯

見外感

五苓散見外感

有聲無痰爲咳。有痰無聲爲嗽。有聲有痰爲咳嗽。咳嗽之分。昔已詳矣。究所由來。總不外乎乳食之促。風寒之賊也。第有虛寔陰陽宜別。表裏臟腑宜分。稽厥病源寔熱者。則面赤鼻乾而喘。虛寒者。則喘滿面白而涕。晨嗽者。屬火。午前嗽者。則發自胃。午後嗽者。則爲陰虛。黃昏嗽者。火浮於肺也。五更嗽者。胸有積滯也。久嗽不已者。則必傳腑。大約均與成人之嗽無異。有所未及。參觀互用。一應通行。然則此可以不必再述所治矣。然治有不同。用葯不可過峻。試再詳陳之。考厥治法。因于寒者。鼻塞身重。氣壅喘促。聲濁無汗。治宜參蘇飲。身重無



痰者。茯苓補心湯。嗽而多痰者。六安煎。氣粗無痰者。阿膠補肺散。或  
金水六君煎。四物湯。皆可擇用。但必均加桔梗杏仁。面白有痰者。爲  
肺家之本病。宜清肺飲。咳甚者。葶藶丸。面赤聲啞者。乃肺兼心病。宜  
清寧散。咳兼喉痛者。沆瀣丹。面黃吐痰者。此肺兼脾病。宜橘皮湯。面  
青壅滯者。此肺兼腎病。宜金粟丹。面黑痰鹹者。專係腎家之病。宜八  
仙長壽丹。聲緊兼衄者。乃肺家虛熱。宜人參冬花膏。久咳不止者。肺  
必被傷。補肺而咳自止。宜人參五味湯。咳而胸高。有如龜狀者。乃肺  
虛作燥。宜清燥救肺湯。若胸痛吐膿。則成癰矣。宜桔梗湯。或杏仁煎。  
咳嗽治法大約如此。更有哮喘一病。乳幼恆多。尋其病源亦不外

乎。屬寒之閉。大法。蘇沉九寶丹。但宜生脈大安丸。進干絳湯。勿宜  
有所因。不可不分治焉。因宿食停滯。痰涎橫結而致者。症形內熱。口  
燥。治宜葶藶丸。久病。五味湯。因體虛敗。忽作大喘者。治宜貞元飲。不  
應。則理陰煎。內加人參。鹿茸。若因胸膈移熱。心火亢熾。痰壅大喘者。  
此名馬脾風。其症原名難治。速宜以牛黃奪命丹投之。**補**其有乳子  
百日内發痰嗽者。名百晬嗽。其病多因出胎之際。或浴時及解脫襪  
裳。與出懷喂乳之候。暴受風寒。由外傷而致。又或因乳汁過多。吞嚥  
不及。嗆促而成。或啼哭未寧。乳噎氣逆。由於內傷而然。遇此者。汗下  
之劑。不可驟用。治法。惟令乳母禁口。戒葷酒油膩酸醎辛辣。及一切

發物。但食香茶白飯。少佐橘餅橙片。以清其乳。而兒嗽自愈。然亦不可執一以言治也。發散清涼之劑。芪朮參歸之屬。異功散補肺散之類。因症下方。亦未嘗不可。是在醫者運用之妙云。

証治歌

有痰爲嗽無爲咳。總由乳促風寒賊。虛寒陰陽更宜分。表裏臟腑亦宜核。喘滿面白屬虛寒。面赤鼻乾爲濕熱。火浮於肺嗽黃昏。晨嗽有火各分域。午前爲胃後陰虛。胸有積滯五更決。久嗽不已肺必傳。此與成人無甚別。用葯可同戒峻攻。其有不同可伸說。鼻塞身重飲參

蘇。身重無痰。茯苓補心湯。切嗽而無痰。六安煎。氣粗無痰。四物湯。

葶藶丸解厄。肺兼心病。面必紅。聲啞。清寧散可則。咳兼喉痛。用何方。  
沉瀝丹進自清冽。面黃吐痰。病兼脾。橘皮湯進是良策。肺兼肝病。面  
必青。壅搐。金粟丹非拙。病如在腎。痰必鹹。八仙長壽丹。醫面黑。聲緊  
兼。衄肺熱。成人參冬花膏。奏捷。久咳不止。肺必傷。人參五味湯。補肺  
克咳。而胸高狀如龜。清燥救肺湯無失。胸痛吐膿。桔梗湯。桔梗杏仁  
煎同列。更有哮喘。乳幼多。病源總屬風寒。客大法。蘇沉九寶丹。大安  
煎。干縉湯。先后按。丙熱口渴。必有因。宿食停滯。痰橫結。治法宜投葶  
藶丸。久病五味湯調攝。大喘忽作。原本虛。貞元飲投無差。或不應則

進理陰煎。人參鹿茸加莫缺大喘病。冬馬脾風痰壅移熱在胸膈。此  
 症由來不易瘳。牛黃奪命丹救危殆。百日咳症熱兼風。秦觀上法原  
 同轍。異功散補肺散療氣虛。醫師莫謂緒餘竊。

方

扶苓補心湯

人參 柴蘇 乾葛 前胡 法夏 扶苓 陳皮 甘草

枳壳 桔梗 木香 熟地 白芍 川芎 當歸

右加薑棗煎服

六安煎

陳皮 法夏 茯苓 甘草

右加薑煎服

補肺阿膠散

阿膠 蛤粉 杏仁去皮尖 甘草炙 馬兜鈴 牛蒡子炒 糯米

金水六君煎

當歸 熟地 陳皮 法下 茯苓 甘草炙

右加生薑煎食遠溫服

清肺飲

前胡 柴胡 桑皮 貝母 卜荷 茯苓

桔梗 麥冬 荆芥 炙草 阿膠

右煎熱服忌食油膩

葶藶丸

甜葶藶 黑牽牛炒 杏仁去皮尖炒 黃色另研 防己炒

右為細末入杏仁泥和蒸棗肉為丸葶豆大每服五七丸薑湯下

清寧散

桑皮炒 蜜 葶藶炒 微 赤苓酒 炒 車前 甘草炙

右為細末每服五錢生薑大棗湯調服

人參五味湯

人參 白朮 茯苓 五味 麥冬 甘草

右加薑棗煎溫服

清燥救肺湯

桑皮 石膏 人參 胡麻仁炒 阿膠 麥冬去心

枇杷葉刷去毛 蜜炙用 杏仁去尖 炙草

右痿多加川芎貝母瓜蒌仁血虛加生地熱甚加犀角羚羊角

桔梗湯

桔梗 當歸 貝母 瓜蒌皮 防已 杏仁

枳殼 苡仁 生芪 桑葉 元參



右用芎藭嫩根三錢爲引水煎熱服

蘇沉九寶丹

麻黃

陳皮

卜荷

桂

蘇葉

桑皮

大腹皮

杏仁

甘草

右加薑煎以童便少許對服

人參冬花膏

人參

天冬

麥冬

冬花

貝母

桑皮

金井橘皮

枯芩

當歸

五味

甘草

炙

右爲細末煉蜜爲丸燈芯湯下

胆星

天麻

白附

全蝎製

乳香油

赭石煨醋

僵蚕炒去絲

射香

金箔

梅花片

右為細末煉蜜為丸金箔為衣每服一九薑湯化下但虛寒之痰

無根之氣絕脫之症均不可用

杏仁煎

大黃

酒蒸

天冬

去心

杏仁

去皮尖

木通

桑皮

葶麻

石羔

右煎臨臥服

橘皮湯

法夏製

茯苓

陳皮

細辛

人參

桔梗

只壳

甘草炙

旋覆花

右加薑棗煎服

八仙長壽丹

熟地

山藥

茯苓

丹皮

澤瀉

棗皮

五味

麥冬

干縉湯

法夏製姜

皂角炙

生薑

甘草炙

牛黃奪命散

右研末加蜜一匙白湯調下

貞元飲

熟地 當歸 甘草炙

右煎熱服

補肺散

人參 黃芪 五味 紫苑 熟地 桑皮

右水煎入蜜少許食遠溫服

一方治咳嗽紫苑炒研杏仁去皮尖炒共為細末蜜丸五味七粒煎

湯送下。

一方治肺寔。用葶藶隔紙焙。爲末。棗肉爲丸。白湯下。

一方以葶藶隔紙焙。知母炒。共爲末。白糖糊丸。白湯下。

一方治嗽無痰。用沙參濃煎。熱服。

一方治百晬嗽。用貝母薑湯潤。濕飯上蒸過。甘草半生半熟。其爲末。沙糖爲丸。米飲下。

一方治喘。用雪梨汁。生薑汁。蜂蜜。卜荷。研末。共入器內。煮液。溫服。

一方治喘並嗽。用種系瓜。燒存性。研末。棗肉爲丸。薑湯下。

一方治吃醋。噎喉成哮喘。用甘草三兩。去皮。劈開。猪胆汁浸三日。炙乾。

研末蜜丸臨臥茶送下

參蘇飲見外感

四物湯

理陰煎均見發熱

大安丸

異功散均見嘔吐

沆瀣丹見廣風



計具

具伏

具

具

具

具

木

頤者人之頂門也。解頤者頭縫開解。如塊然而合而不相粘也。此症由先天虧弱。稟受不足而成。蓋人在胎中諸竅尚閉。惟此竅獨開。通氣過脈。均係於此。此乃人身關鍵要處。全賴父母精血化成。稟受不足。故有解之之患焉。此症總歸之一虛。治法內瀆。久服六味地黃丸。外用封頤法。封之。若目多白見。久葯不愈。其症難治。不但此也。更有頤門高腫。名頤填焉者。此由乳食不調。氣血不和。或衣覆過厚。陽氣被遏而致。治法皆用封頤法。主之。然其填亦有寒熱之因。因熱而填者。瀉青丸。因寒而填者。參蘇飲。且有頤門下陷如坑。名頤陷者。



焉。此其病多由病後氣血衰枯而致。若枕骨與之同陷。此則血氣衰  
竭。腎元俱敗。原名不治。斯時下藥。必峻用參苓白朮散。或八味地黃  
湯。皆妙劑也。須酌而用之。天尤有天柱骨倒。頭垂不起者焉。此形雖  
肥壯。是爲陽氣弱極。外強中乾之候也。然亦有風熱邪入。與肝部相  
勝而致者。治法宜小柴胡湯加歸芍干葛。主之。有因瀉泄日久。元氣  
虛極。陽陷陰格。致頸項軟痿不振者。治宜速救本元。須急進十全大  
補湯。加鹿茸。主之。且宜以生筋等藥。敷塗。從外培之。然有自生下而  
卽軟者。此由腎元不足。治宜以補腎地黃丸。主之。總之此症。因別三  
端。而要不外培補爲主。醫者試細思之。

小兒解顛果何爲總屬先天稟受虧。治法外用封顛法。內將六味地黃丸培顛門高腫顛填別乳食不調氣血違。或由厚煖陽氣暹。治法

皆從封顛推。填因寒者參蘇飲。填因熱者瀉青丸。規顛陷如坑各顛

陷。多由病后氣血衰。枕骨有時同顛陷。虛衰已極最堪危。峻用參苓

白朮散。八味地黃湯。以挽頰。天柱骨倒陽氣弱。外強中剛頭下垂。肝

部或爲邪熱勝。小柴胡湯加干葛芍藥。當歸。泄瀉日久頸項痠。陽陷

陰格元氣催。救宜十全大補進。加入鹿茸庶可追。生筋等藥敷從外。

生下卽軟更堪悲。六味地黃丸。主治總宜培補自春回。

小柴胡湯

小柴胡湯

法夏

人參

黃芩

柴胡

甘草

封願法

天南星

右用薑汁拌南星炒乾。研極細，以醋調，攤於絹帛上，烘熱貼於顛

門

生筋散

蓖麻子 去

木鼈子

右共爲末先宜抱頭兩手摩頂以口內熱津調敷

補腎地黄丸

熟地

山藥

棗皮

丹皮

澤瀉

茯苓

五味

牛膝

鹿茸

補骨脂

右研末蜜丸淡鹽湯送下

十全大補湯

人參

白朮

茯苓

甘草

當歸

川芎

熟地

白芍

黃芪

肉桂

加薑棗煎服

參苓白朮散

人參 白朮 茯苓 山藥 桔梗 薏仁

蓮肉 甘草炙

右研末薑棗湯調下

瀉青丸

羌活 川芎 梔仁炮 胆草 當歸 防風

莊黃

右為末蜜丸青黛為衣茶清化下

一方用生附去皮南星去皮以生薑搗爛貼頂軟之處立效

六味丸胎 八味丸均見 參蘇飲見外

目為肝竅。而五臟之精神俱係焉。是以五臟容邪。皆能上為目病。則欲治目病。不得專求之目。且不得專求之肝矣。考厥辨治。目赤者心熱也。治宜導赤散。加黃連。防風。目黃者脾熱也。治宜瀉黃散。胞腫者風熱也。亦宜瀉黃散。至之。若或目之上下左右。有如風吹而莫能開。則為肝風。兩角俱緊。珠不能運。青而直視。則為肝熱。二者均宜瀉青丸治之。黑白分明。視物不見。肺熱也。治宜桑白皮散。目閉。覺見火光。閃灼如電。而開視則如見黑影者。腎熱也。宜生地黃湯。目乾無淚。閉若飛蚊。集舞者。腎虛也。宜六味地黃丸治之。生下數月。忽不見物者。

肝虛也。謂之雀眼。治宜六味丸。以猪肝煮熟。取汁壓下之。又有初生  
 目閉不開者。此乃胎中受熱。宜內服生地黄湯。外用胆草湯洗之。抑  
 有久嗽之後。忽睪黑而珠如血者。此謂之血眼。治宜內服瀉白散。外  
 用生地黄。黑豆。抖膏貼之。若或羞光喜暗。是感風熱之常病。以清陽散  
 火湯主之。更有初生目內出血。閉而不開。眼眶浮腫或不腫。此因胎  
 中受熱。內服導赤散。合黃連解毒湯。外用真金散。點之。白爾光明無  
 患。**耳**。至若腎之開竅。則為耳。其為治也。專求之於腎乎。而不然也。有  
 因內損而生病。即有因外損而為病者。安得專治其腎。彼其耳成膿  
 流汁。因腎熱而成者。固多。因沐浴散水入耳而成者。亦正不少。制治

無。論。耳。生。外。入。內。服。以。蔓。菁。子。青。三。及。久。夏。以。青。膏。搽。之。其。效。如。神。  
自。止。抑。有。耳。珠。前。后。生。瘡。者。是。爲。腎。疔。俗。名。蝕。瘡。內。服。消。毒。散。外。宜。  
以。黃。柏。散。搽。之。或。用。地。骨。皮。末。和。香。油。搽。之。又。有。耳。外。生。毛。忽。長。寸。  
許。粗。硬。如。髮。者。是。爲。腎。風。用。松。香。散。搽。之。服。葯。宜。六。味。地。黃。湯。加。白。  
芷。生。黑。豆。薑。皮。之。屬。更。有。耳。中。大。痛。狀。如。虫。走。或。出。血。或。不。出。血。者。  
宜。以。虫。蛻。散。吹。之。且。有。耳。旁。忽。然。赤。腫。者。內。服。消。毒。散。外。用。敷。毒。散。  
貼。其。腫。自。消。有。耳。內。腫。塞。無。聞。久。之。潰。敗。流。膿。出。水。不。乾。者。未。潰。之。  
時。照。前。旁。腫。治。法。治。之。既。潰。以。石。榴。花。吹。之。若。或。無。腫。無。痛。忽。聾。閉。  
無。聞。是。因。風。邪。入。腦。氣。閉。而。然。治。宜。導。赤。散。加。防。風。或。通。竅。丸。主。之。



若非因風邪係先天稟弱腎元虛虧此當以培補爲本宜服六味丸或十全大補湯若因中氣不足宜服補中益氣湯此則治耳病之大畧也。病夫耳之前不有鼻乎鼻亦恆多病也顧鼻爲肺竅治雖不必專於肺要亦不可離其本是故鼻竅閉塞不聞香臭者以川芎膏開之鼻流青涕者以細辛散收之尤可異者鼻鼈一症膿涕結聚香臭不聞是宜萬金膏主之以上三症均有所蔽而成疎利惟通氣散概宜用之更有各鼻淵者常流腥臭穢莫可近是宜以辛夷散治之又

有初生鼻塞出入息阻吮乳莫能者此症多因其母抱卧胸前鼻氣吹入顛門或因沐浴不避風寒致風寒之邪乘入爲殃治宜以通關

吹之不但此也。且有鼻疳一症。鼻頭破爛。此乃肺家熱毒所致。以杏仁丸吹治自愈。又有疔瘡蝕鼻者。此以五倍子燒灰存性。研末和猪油塗之自效。他若鼻流黃水。謂之鼻癰。非控腦丹莫治。若或鼻被破傷。久而不愈。湏以貓頭毛以口津調而敷之。不然亦足爲患也。總之治耳目鼻病。治小兒之法。與治成人大同小異。治有所遺。不妨參用。然有不可拘執者。醫者省之。

### 証治歌

目爲肝竅本先天。五臟精神俱係焉。病則邪從五臟入。專求肝木已

多偏目赤心熱導赤散。防風加入並黃連。目黃脾熱瀉黃散。胞腫風熱治同前。肝風兩目難開闢。肝熱直視難轉旋。九號瀉青均堪選。自然清白目光圓。黑白分明視不見。桑白皮散肺熱宣。目閉見光開見黑。生地黄湯腎熱捐。目乾閉目如蚊集。腎虛六味地黄丸。填雀眼兒生。纔數月忽不見物病堪憐。肝熱宜投九六味。壓以豬胆汁。古方傳初生目閉為胎熱。生地黄湯。胆草湯。內外煎久嗽。眶黑珠如血。內服瀉白散。最便外將黑豆兼生地。抖膏貼目自安全。羞光喜暗為風熱。清陽散火湯最妍。初生眶腫或不腫。目閉更出血漣漣。黃連解毒導赤散。金針散點痛不延。耳為腎竅治法辨。若專求腎則多愆。或因內損或外損。

治法尤宜內外權內服蔓荊子散好搽用龍骨散和研腎疳瘡生耳  
前后消毒散服毒不淹外搽香油和地骨或用黃柏散亦痊耳外生  
毛長寸許搽用松香法古賢地黃湯加生黑豆棗皮白芷可同煎耳  
中大痛如虫走虫蛻散吹痛可拈耳旁赤腫消毒散外將敗毒散貼  
耳邊腫癢無聞久而潰未潰治法可相沿既潰石榴花吹入更或腦  
受風邪牽無腫無痛亦聾閉導赤散加防風通竅丸若非風熱先天  
弱腎元虛損補為先十全大補湯丸六味中氣不足補中益氣湯恬  
鼻為肺竅治宜悉閉塞不開膏用川芎若流青涕細辛散鼻鼈尤異  
可申言香臭無聞膿涕結萬金膏好解倒懸三症均宜通氣散疎通

其蔽是真詮常流腥臭穢難近辛夷散可醫鼻淵初生鼻塞氣息阻  
 吮乳莫能是母譽願受風寒或沐浴通關散服自安眠鼻齩外用吹  
 鼻散內服地黃湯病不纏鼻疳症屬肺家熱杏仁丸吹是鍼砭疔瘡  
 蝕鼻燒五倍豬油和塗虫自殲鼻癰控腦丹最善何夏黃水似流泉  
 鼻被破傷而不愈敷取猫毛調口涎治法倘遺參互考成人治法有  
 陳編

方

控腦丹

紫貝子

俗各南蛇牙齒粵人呼狗屐螺取二三  
 枚火煨醋淬為末紙包放地上去火毒

右每服一錢以絲瓜藤煎湯調空心服

杏仁丸

杏仁 去皮尖搗碎以紙包壓  
去油成粉為度二水

輕粉一

右共研和勻吹患處

松香散

黃丹一

松香八

輕粉一

右為細末香油調搽

桑白皮散

桑白皮

郁李仁

赤茯苓

木香

防己

大腹子

蘇子

木通

檳榔

青皮

右每服三錢薑三片水煎服

黃連解毒湯

炒黃連

炒黃柏

炒枝仁

炒黃芩

右等分水煎服

生地黃湯

生地

赤芍

川芎

當歸

甘草炙

天花粉

酒炒

右加燈芯十莖長流火煎熱服

胆草湯

右治小兒胎毒初生目閉煎湯洗之一日七次

活陽散火湯

荆芥穗

条芩

防風

連翹

槐仁

炮

當歸尾

羌活

甘草炙

石羔煨

川芎

右加燈心十莖水煎食后服

蔓荆子散

蔓荆子

粉葛

赤芍

前胡

木通

生地

桑白皮

麥冬

茯苓

升麻

甘草炙



右加燈芯十莖煎服

龍骨散 治小兒疳耳流膿出汁

石龍骨 煨

白礬 煨

真鉛丹

胭脂

當門子

右為細末以綿展乾耳內膿水用竹管吹藥入耳內

黃柏散

黃柏 酥

枯礬

滑石

石龍骨 煨

海螵蛸

右研細末瘡濕乾搽瘡乾猪油調搽

蟲蛇散

蟲蛇

右燒灰存性研末用鵝管吹入耳

通竅丸

雄磁石煨 真射香

右爲細末以棗研爛和丸如棗核大綿裹塞耳中又以生鉄一小塊熱酒泡過含口內湏臾氣卽通

消毒散

羌活 防風 黃芩 連翹 人參 川芎

當歸 柴胡 甘草 桔梗

右加生薑燈芯煎服

敷毒散

菘豆粉

右以醋調成膏敷腫處乾則易之

川芎膏

川芎

細辛

藁本

白芷

甘草

梅花片

杏仁

去皮尖

當門子

右為末蜜丸龍眼核大每服一九燈心湯化下

細辛散

人參

前胡

細辛

防風

川芎

甘草

炙

萬金膏

羌活

川芎

細辛

木通

麻黃

石菖蒲

右為末每服一錢以蜜和勻薑湯化服

通氣散

羌活

獨活

蒼朮

防風

升麻

荆芥穗

乾葛

白芷

川芎

木通

麻黃

細辛

甘草炙

右加薑棗煎食後服

辛夷散

辛夷

白芷

卜荷

黃連

蒼耳子

右為末每服一錢葱湯調下

通關散 治小兒鼻塞不能吮乳

香附

川芎

薑蚕

細辛

猪牙皂

荆芥穗

右為細末以葱白搗成膏和勻攤軟帛上臨卧烘熱貼額門上

加減地黃湯

生地

黃芩

梔仁

炮

赤芍

白茅根

右水煎空心服

吹鼻散

梔仁炮

亂油髮燒存性

右爲細末吹入鼻中

真金散

當歸

赤芍

杏仁

去皮

川連

黃柏

右剉細以乳汁浸一宿飯上蒸過取濃汁點眼內

目生努肉及雲翳取雄麻雀屎用水飛過晒乾研細以乳汁調點

取雀屎法。豎者爲雄。倒者爲雌。

一赤眼腫痛用朴硝一撮放豆腐上飯上蒸之俟硝化去腐不用取

全圖眉金  
卷二  
七  
汁點之

一風熱火眼。用生南星五錢。紅飯豆五錢。共爲末。取生薑自然汁。調作二餅。貼兩大陽穴。

一火眼痛急。用大紅棗肉五六枚。葱三四莖。共搗如泥。作二小餅。閉目貼之。

一爛弦風眼。用鮮色銅綠三錢。研細。以生蜂蜜濃調。塗粗碗內。將碗覆轉。下用陳艾葉燒烟薰之。焦黑爲度。刮取令冷。以乳汁調勻。飯上蒸過。搽眼皮上。爛弦處。此方最神。百不失一。

一眼毛倒睫不起。用五倍子爲末。蜜調敷眼皮上。又方以無名異爲

禾紙捲作燃點火吹滅閉目薰之

一赤眼腫痛不消以豬眼睛肉切一片如指甲大洗淨其血貼於眼皮上良久易一片卽消。

一方用生地大黑豆共浸一宿取出搗爲膏貼眼皮上其血自散血淚既出腫自消。

一耳內腫痛流膿出水用虎耳草搗取汁灌入耳中此治耳聾之妙藥畧加枯礬更佳。

一耳內膿水不乾用千層石榴花焙乾爲末吹入耳內。

一耳后生瘡爲腎疳以地骨皮研末香油調搽並煎水洗。



一諸虫入耳。取猫尿滴入耳中。其虫自出。若用麻油滴之。則虫死難

出。取猫尿法。以生薑搽猫鼻。尿即出。或用稻草烧灰淋汁亦可。

一鼻流濁涕。名鼻淵。用蛇床子炒辛夷仁白芷卜荷等分爲細末。臨

卧葱湯下。

一鼻被破傷。急以猫頭上毛剪碎。以口中津唾調敷之。自愈。

一疔瘡蝕鼻。破爛不堪。用五倍子烧灰存性研末。以腊猪油調和塗

之。

導赤散

瀉黃散

瀉白散

瀉青丸

六味丸

地黄湯

即六味地黄湯見胎病

十全大補湯

見解

補中益氣湯

見外感

均見發熱

見解

口瘡論附齒咽喉

脾土之氣。上通於口。脾有所傷。口病作焉。是故治口之病。不能不求其故於脾矣。而亦未可概論也。有因外傷者。有因内生者。豈得拘泥從治哉。彼夫滿口赤爛。乃口瘡也。其故在脾乎。寔由奉養過溫。或多着焙燥衣裳。積熱薰蒸。有以致之耳。治法宜內服沆瀣丹。外用地虱搽水。搽之滿口。白屑如刺者。乃鵝口瘋也。治宜以保命散吹之。內仍服沆瀣丹。若生瘡潰爛而痛。是謂之口糜。此因膀胱積熱。移於小腸。治宜導赤散。合五苓散。若蒸熱如火。反畏寒水。投涼藥不效。此因肝脾不足。虛火上升。治宜理中湯。有上齧腫懸癰者。治宜以針刺之。使

去惡血。而后服沈瀝丹。吹以碧雪散。其效如神。又有脾虛中氣不足。致口頻撮者。是宜補脾。須進異功散。若面青多哭。而口撮者。此陰寒之故。治宜用理中湯以溫之。若兩頤流涎。是脾胃之寒。治宜溫脾丹。有急欲吮乳。而口難吮者。是必舌硬。乃脾熱之故。治宜瀉黃散。主之。此治口之大畧也。至如齒也。生有定期。而有過期不生者。是體虛而髓弱也。治宜六味地黄丸。若牙床疼痛。用涼膈散。必加知母石羔升麻。若牙齦腫者。須知用針刺去其惡血。繼用鹽湯洗之。自愈。或以黃柏研末敷之。亦宜。若潰爛腥臭。內服沈瀝丹。外用荆瀝薑汁和漱之。或牙疳初則臭不可聞。次則染牙黑色。甚而齦爛血流。是熱火也。

治宜內服沈瀝丹外以如聖散敷之。又有夢中咬牙者。此係風熱相搏。治宜宣風散。亦有因病戰慄而咬者。此宜培本補元。自爾無患。如有齒落不生。因牙齦頑厚之故者。此宜先行針刺。次用鼠骨散治之。**喉咽**若夫俠口而進。則爲咽喉。咽喉者。乃水谷之道。人身之要區者。病則更宜速治。是故有積熱而喉閉者。宜甘桔湯。重則化毒湯。若係諸骨所梗。用鵝毛掃之。卽化。骨小能下食者。用海上方治之。顧咽喉爲病。大小不甚相異。其病繁矣。茲但姑指一二。蓋前男襍病內已詳列之。遇有病症。可參觀一例同治。故不贅云。

証治歌

小兒脾傷口病作國手醫脾占先着然亦未可概論焉外傷內生宜  
揣度。滿口赤爛有何因。積熱薰蒸衣焙烙泊法內服沆瀣丹。地蝨瘰  
榴水搽卽脫。白屑如刺滿口生。鵝口瘋病症亦惡。治宜保命散吹之。  
內服沆瀣功最碩。生瘡爛痛各口糜。膀胱移熱小腸絡。導赤散投合  
五苓散。熱滿口愈古方博。蒸熱如火反畏寒。虛火上升理中湯。豁針  
刺出血何症宜。此是懸癰腫上齶。沆瀣丹服碧雪散。吹其效如神人  
自樂。又有脾虛致困疲。中氣不足口頻撮。補脾用散進異功。脾扶氣  
復起羸弱。面青多哭口撮頻。陰寒理中湯。吉可卜。兩頤流涎脾胃寒。  
溫脾丹送天工。奪舌硬有乳口難吮。脾熱瀉黃是大畧。齒生有定已

過期。通九進無阻。過牙床疼痛。涼膈散宜。知母石。蒸升麻加配合。

齲腫。精去血淋。繼用鹽湯勤洗濯。外將黃柏研末敷。熱退毒消。齲

自若。潰爛腥臭。沆瀣丹。荆瀝薑汁口含。咯。又有牙疳一症。生齲爛血

流。熱火灼沆瀣丹。內服如聖散。敷。夢中咬牙風熱搏。宣風散。進莫遲

遲。因病戰慄。本元薄。鼠骨散。治頑厚牙。服之無患。齒久落。積熱喉閉

何。葯療。甘桔湯。化毒湯。自優渥。諸骨所梗。海上方。症治分明。宜玩索。

方

保命散 治小兒鵝口瘡

箭頭砂 枯白礬 明牙硝

卷之九 牙疳口瘡

右為細末吹之

溫脾丹

南木香 半夏 炮薑 白朮 陳皮 青皮

右為末蜜丸龍眼核大每服一九米飲下

如聖散

人中白 煨烟 銅綠 射香

右為末先以蜡樹葉浸米泔水洗净后搽此藥

涼膈散

連翹 梔仁 炮 大黃 卜荷 黃芩 芒硝

甘草 淡竹葉

右加燈芯十莖煎入蜜少許對服

宣風散

檳榔

陳皮

甘草

黑牽牛

炒取頭末

右為末每服一二錢蜜湯調空心服

鼠骨散

雄鼠骨

多枯

射香

右研細末先針刺去其血后以此藥搽其刺處良久以薑湯嗽之

甘桔湯



桔梗 粉甘草

右以淨水煎曬之

化毒湯

桔梗 卜荷 礪砂 荆芥穗 甘草炙 芒硝

山豆根 馬牙硝 明雄黃 鏡面砂

右為細末每服一錢白湯調下仍以此藥末吹入喉中

海上方

金鳳花根

右搗碎以米醋濃煎用有嘴瓶盛之口嚙瓶嘴仰面吸藥吞之其

膏卽下吞藥勿令沾牙又方以玉簪花根亦可

碧雪散

蒲黃

青黛

硼砂

牙硝

甘草

右爲細末吹之

一治口瘡破爛并治咽喉喉癰喉瘡用鳳凰衣微火炙黃椒欖燒存

性。皂。茶。共。爲。末。加。冰。片。少。許。研。勻。口。瘡。搽。患。處。喉。痛。吹。之。卽。進。食。

一口瘡久不愈虛火也用生附子一個切焙爲末醋和作餅男左女

右貼脚心引火下行自愈

一口角流涎瘡爛以亂髮燒灰存性米飲調服外卽以此敷之又方

金匱要略 卷二 牙疳  
蒸飯時收甑上流下氣水搽之即愈。

一口唇腫黑癢痛不可忍。先以磁鋒砭去惡血。以古銅錢磨猪油塗之。

一治走馬牙疳及各樣口疳。多年田野中白螺螄壳研爛。少加兒茶爲細末。吹患處即愈。

一口疳瘡及咽喉痛。用吳茱萸研末。加麪粉醋調作二餅。貼兩足心。以布扎之。過夜即愈。

一牙齦潰爛。諸藥不效。用鹽欖二三個。火煨存性。加水片少許。研勻。搽之神效。

一 走馬牙疳臭爛出血。用紅棗三枚。去核。以明雄研末。填滿棗內。新瓦盛之。火煨存性。研末搽之。

一 方用鳳凰衣。未見水者。焙黃。少加枯礬。研末搽之。

一 喉閉乳蛾。用雞內金。勿洗。陰乾。燒存性。研末。吹入。卽破而愈。

一 喉內生瘡。鼻孔亦爛。若作喉風治。立死。用白霜梅一個。燒存性。枯礬穿山甲。炙枯爲末。吹喉中。卽效。

一 喉瘡已破。瘡口疼痛。難進乳食。用豬腦髓。蒸熟。薑醋調和服之。愈。

一 喉中結核。水食不通。危困欲死。用百草霜。蜜和爲丸。白湯化開。灌之。甚者。不過二次。卽愈。

一悞吞金銀銅鉄多服米糖久之自出至銅錢用生葱菰搗汁多飲自然消化又方以鹽攪燒灰存性研末水調下自出神驗

一猪骨硬咽不下用威靈仙煎湯嚥之其骨即軟如綿而下或取狗涎嚥之亦化取狗涎法將狗倒吊而涎自出倘狗涎中帶微血加砂糖半盞調服

導赤散

瀉黃散

均見發熱

沉瀝丹

見臍風

五苓散

理中湯

見外感

異功散

見嘔吐

六味丸

見胎病

舌病論

重舌

木舌

吐舌

弄舌

絆舌

舌乃心苗。挾屬脾系。心脾積熱。舌病生焉。彼其爲病不一。有**重**舌者焉。其候舌根下腫。短小似男生一舌。是積熱甚盛。內服沉瀝丹。外用針刺出血。繼以蒲黃黃柏末搽之。有**木**舌者焉。其候舌腫漸長。塞口不能飲食。不能言語。此症雖亦由心脾之熱上衝。而不從速治之。十難二生。治法服藥針刺。均與重舌同例。倘照服不效。可用碧雪散加竹瀝調敷清之。又有**吐**舌者焉。其候舌長出不能反縮。此症與舌生瘡渴欲飲冷一候同爲心脾積熱而成。瀉黃散可卽獲效。有**弄**舌者焉。其候舌微露。而時出時縮。卽出卽收。如弄

物然且有似蛇舌出入俗名蛇絲齶此症因心脾虧損治法宜進溫  
補之劑即夾有熱用瀉黃散亦宜輕下等分如服之不應以四君子  
湯主之若渴欲飲水以七味白朮散主之如午后甚者此又係脾血  
虛衰宜急進參苓白朮四物湯若仍不效即宜扶脾補胃補中益氣  
湯當速進焉此症若係病后見之最為危候速進十全大補湯庶可  
保全此症且有名絆舌者焉其候舌根下有筋一條絆其舌尖致舌斷  
續不能吮乳細視之乃見有筋如絲絆其舌尖此症亦因熱甚而然  
治法外用針輕輕挑斷其絲切忌致傷舌根內以瀉黃散主之甚矣  
一舌也而為病不一醫之不可不精也有如此哉

証治歌

舌爲脾系與心苗。心脾積熱是病繇。舌根下腫爲重舌。積熱甚盛流  
澇丹饒。外將針刺繼用搽。蒲黃末與黃柏交。木舌漸長致塞口。不從  
速治生難聊。醫治均同重舌法。不效碧雲散。竹瀝調。舌長難縮吐舌  
症。瀉黃散好治法。照弄舌微露時出縮。蛇絲礮症俗名標。心脾虧損  
宜溫補。醫師臨症莫輕佻。夾熱可用瀉黃散。不效四君子可療。渴欲  
飲水宜七味。白朮散。午后更甚脾血凋。急進參苓白朮散。四物湯投效  
可邀。不效補中湯益氣扶脾補胃莫辭勞。此病苦從病后見。十全大  
補湯最超。絆舌舌斷難吮乳。根下如絲筋一條。此症原來因熱甚。針



將絲斷貴輕挑。倘傷舌根難挽救。內服瀉黃散。自消。治法如斯。頗詳。悉。豈嫌饒舌太。曉曉。

方

七味白朮散

人參 白朮

茯苓

干葛

甘草

藿香

南木香

右等分水煎服。

一舌或脹大腫。輒即時氣絕。名。嬰舌。用皂凡不拘多少。新瓦上火。煨。變紅色爲度。放地上候冷。研細。搽舌上。立愈。重舌木舌皆效。

一舌腫滿不能出聲。以梅花冰片研細敷之。或食鹽百草霜爲末并

花水調敷卽效。

一舌斷重生。用活蟹一隻炙乾爲末敷之。此方至神至驗。

沆瀣丹

見臍風

馮黃散

四物湯

見癸熱

四君子湯

補中益氣湯

見外感

參苓白朮散

十全大補湯

見解白

碧雪散

見口瘡