

女科要旨



叙言

叙言 後跋

醫者意也靈素具在非神而明之則拘守成方將為斯世屬顧醫難而醫婦人女子尤難昔人以小兒為啞科竊意余科亦然蓋小兒不能言而婦女則言不能盡惟得之指下洞見乎脈與證之相符庶不致於差謬矣吳航一陳修園先生儒也幼讀歧黃語即精其理一切時醫之論能力窮其非引而歸於至正旋由科舉出為邑宰以回診法佐撫子至今燕南趙北人猶頌之先生不欲秘活人方既手刊各種書又遺屬盡刻所著今嗣遵之次第行於世為世初賴今令孫心典一兄又以醫學成先志檢先生所撰女科要旨將付梓人以年與君家世有往來之誼命作序言余既心好先生書復慕其後人之能善承家學存心濟人功誠偉焉不揣固陋因為之序俟官林鴻年拜手

心典少隨任北直獲親

先大父公餘之暇命先伯父擬註傷寒論淺註為前集命先君擬註全匱要畧淺註為後集割晰詳明以示來者更

遺女科要旨一書命先君韻擬之未及付梓回憶當年與弟心蘭伏讀之餘不勝霜露之感忽忽幾數十春秋矣是書也吾祖所殫精瘁慮以期有裨於世者不能梓而行之則吾之責也謹校之以付攻木氏

辛丑初月長孫心典謹識

女科要旨後跋

明羅探花句三部脈占心腹病一囊藥貯太和春誠以業醫者之貴精其術也同邑

修園師祖為名孝廉與城世有通家之好尤精於岐黃之學先岳黃諱奕潤曾隨函丈筮仕後凡大江南北以迄鄒魯

燕趙諸名區得分刀圭者無不沉疴立起生平所著各種醫書

靈石夫子克承先志韻擬行世今已玉樓是賦茲秋

師兄心典復刪女科要旨城忝附門牆因贊數語以識簡末亦孺嘆杏林橘井之源遠流長矣

晚學生陳芝城應常謹跋

古有疾醫湯醫載於周禮然其理無異恭初治瀉未能信也嗣從遊



靈石夫子之門

修園太夫子著書立說家學相傳

夫子每有指授恭始浹然冰釋乃悟疾醫瘍醫二而一者也女科要旨為

太夫子之遺

夫子續而成之

師兄心典紹厥淵源為之剖晰詳明焉其間披卻導覈無不簡當因請付梓以行於世而後學者當亦不為難類其壽世壽民之意為維深矣

侯邑金沙晚學生陳學恭敬專焔山敬跋

且夫醫者理也醫者意也理可以意會不可以言傳非醫之精者不足以抉其大要而探其微旨也會憶當年受業於

靈石夫子之門誦讀

太夫子之遺書吾

師之韻註淵源有自奧妙無窮其濟世活人之功匪淺鮮矣何期中道分離泰山莫仰

師兄心典留心研究精採源流復檢女科要旨一書梓行於世庶不沒承先繼志之功云爾

侯邑榕岸晚學生葉亨會松友敬跋

修園太夫子通儒而明於醫者齡生恨晚徒深私淑厥從遊

周夫子諱易圖見

老夫子贈一聯云范文正之存心如張長沙之遺軌在茲是

夫子得真傳於

老夫子恍於此聯中悟之矣師若第一版相傳讀傷寒金匱淺註二書知

老夫子著作宏富遺書尚多未梓今

女科要旨

後跋



心典大兄承先志之遺將女科要旨刊行蓋要者萬殊總歸於一本而旨者涉海不致於問津則後之業亦齊者得此書為慈航寶筏而婦人女子亦可免天枉之傷耳

閩邑門生孫王長齡道心謹跋

琉球雖僻處遐荒禮樂遜於中華然典章制度以及堪輿醫卜皆以中國為依歸此足徵同文之化也憶查國王證患腦風醫者博採羣書凡奇方秘術皆罔效焉茲特命隨貢京師詣太醫院仰求指示貽其議論仰以傳所曾進於

國王者建謝

恩後適閱閣誦

修園太夫子傷寒論等書理精言切足紹盧扁之傳故復受業於

靈石夫子之門得其秘旨如飲上池遂擬一方專差寄至

國主厥疾乃瘳今之蒙殊

恩而得

異寵者皆出

夫子之賜也乃猶慮儀之才淺學疏復還寄金匱淺註一部則

夫子之造就於儀者意何厚歟茲

師兄心典紹厥淵源復刪女科要旨意簡言賅誠為壽世之良書也爰綴數語望

師兄以識之簡不云爾

中山國使晚學生呂鳳儀梧崗敬跋

女科要旨目錄

卷一

調經

種子

卷二

胎前

卷三

產後

卷四

雜病

外科



女科要旨卷一

閩長樂陳念祖修園著

調經

男許古愚修訂孫男心典敬是
元屏靈石閣註

門人問曰婦人以血為主醫者輒云血海可以實指其所在乎 陳修園曰人身之血海胞也居膀胱之外而為膀胱之室經云衝脈任脈皆起於胞中是男女皆有此血海但男則運而行之女則停而止之運行者無積而不滿故陽氣應日而一舉停止者有積而始滿故陰血應月而一下此男女天癸之總根也而婦人一科專以月事為主經云從脈通大衝脈盛月事以時下故能有子蓋時者滿三旬之期而一下以象月盈則虧下之不失其期故名月信

門人高子問曰女科中好手甚少不可不大為之振作因執女科書數十種屬余擇而授之余遍閱大有悟曰古以五常之信也脾為陰土胃為陽土而皆屬信則以時而下不愆其期雖曰心生血肝藏血衝任督三脈俱為血海為月信之原而其統主則惟脾胃脾胃和則血自生謂血生於水穀之精氣也若精血之來前後多少有無不一調之不調不調則為失信矣經云土太過則敦阜阜者高也敦者厚也既高而又厚則令除去宜用平胃散加六黃白芍藥枳實桃仁之類經又云土不及則卑監卑者下也監者臨也坑也既下而又陷坑則令培補宜六君子湯加芎歸柴芍及歸脾湯之類此言經水不調以虛實分之也又有以陰陽偏勝分之者許叔微云婦人病多是月經乍多乍少或前或後時發時痛醫者一例呼為經病不辨陰勝陽勝陰所以服藥少效蓋陰氣勝陽則胞寒氣冷血不運行經所謂天寒地凍水凝成冰故令乍少而在月後或斷絕若陽氣勝陰則血氣散溢經所謂天暑地熱經水沸騰故令乍多而在月前或一月數下當別其陰陽調其氣血使不相乖以平為期此叔微統論陰陽之道也而余則以陰陽二字專指脾胃而言蓋脾者太陰之溼土也不得陽明燥氣以調之則寒溼盛而陰獨勝陰道常虛即內經卑監之旨也胃者陽明之燥土也不得太陰之溼氣以調之則燥熱盛而陽獨勝陽道常實即內經敦阜之旨也至於用方以四物湯加香附

茯苓炙草為主陰勝加乾薑桂附吳萸及桃仁紅花之類陽勝如知柏苓連續斷明冬之類平平淺淺中亦不可廢若求其所以然之妙金匱溫經湯一方無論陰陽虛實閉塞崩漏老少善用之無不應手取效此不特今之習女科者聞

六千五百一

之吐舌即數百年來註金匱之家或識見不到而不能言或珍為枕秘而不肯言今修園老矣不得不擇人而傳之但既傳之而又囑之曰靈樞經載黃帝謂雷公曰此先師之所禁割臂插血之盟也凡思議不可及之方若輕以示人則氣洩而用不神必擇大學問之人知其居心長厚者而後授之

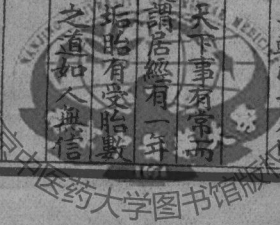
門人問曰女人之經一月一行其常也或先或後或通或塞其病也間或有不關於病者願聞其說曰天下事有常而即有變婦人當月事之期其血不下只見吐血衄血或眼耳出血者是謂倒經逆行有三月一行者是謂居經有一年一行者是謂避年有一生不行而受胎者是謂暗經有受胎之後月月行經而產子者是謂胎盛而名垢胎有受胎數月血忽大下而胎不墜者是漏胎此雖異常而數患之竟不害事也彼皆以妄為常而中土失其主信之道如人無信行全賴狡詐以成家君子不為也大抵婦人患此者性情亦必乖張

門人問曰經候不調既得聞命矣今願聞調經之法曰諸家調經之說是非參半而蕭慎齋以調經莫先於去病錄李氏之論一條以分因詳證治法錄方氏之論一條又參以統論二氏之說深合鄙意今全錄於後

李氏云婦人月水循環纖河不作而有子若兼潮熱腹痛重則咳嗽汗嘔或瀉有潮熱則血愈消耗有汗咳嘔則氣往上行瀉則津偏於後痛則積結於中是以必先去病而後可以滋血調經就中潮熱疼痛尤為婦人常病益血滯積入骨髓便為骨蒸血滯積瘀與日生新血相搏則為疼痛血枯不能滋養百骸則蒸熱於內血枯胞絡火盛或挾痰氣食積寒冷則為痠痛凡此諸病皆阻經候不調必先去其病而後可以調經也

方氏曰婦人經病有月候不調者有月候不通者然不通中有兼發痛者有兼發熱者此分而為四也細詳之不調中有趨前者有退後者趨前為熱退後為虛不通中有血枯者有血滯者血滯宜破血枯宜補也疼痛中有時常作痛者有經前經後作痛者常時與經前為血積以經後為血虛也發熱中有常時發熱者有經行發熱者常時為血虛有積經行為血虛而有熱也是四者之中又分為八矣人之氣血周流忽有憂思忿怒則鬱結不行經前產後忽遇飲冷形寒則惡露不盡此經候不調不通作痛發熱所由作也大抵氣行血行氣止血止故治血病以行氣為先香附之類是也熱則流通寒則凝塞故治血病以熱藥為佐肉桂之類是也

蕭慎齋曰按婦人有先病而後致經不調者有因經不調而後生諸病者如先因病而後經不調當先治病去則經



自謂若因經不行而後生病當先調經經調則病自除李氏一論可謂調經之要然偏而不全余故補其未盡之旨若
方氏分因詳症誠得統論調經大法

門人問曰夫子以月事為日信專主脾胃不撫內經之字句而獨得其精華究竟從何節得來乎曰詩以思無邪敬之
禮以毋不敬該之余此論從二陽之病發心脾一節領會出來今錄其原文又採集各家之註願學者熟讀而有得之
內經云二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月其傳為風消其傳為息奔者死不治馬元臺註云二陽足陽明胃脈
也為倉廩之官主納水穀乃不能納受者何也此由心脾所發耳正以女子有不得隱曲之事鬱之於心故心不能生
血血不能養脾始為胃有所受脾不能化而繼則漸不能納受故胃病發於心脾也由是水穀衰少無以化精微之氣
而血脈遂枯月事不能時下矣余擬用歸脾湯重加鹿茸麥門冬服二十餘劑可愈武叔卿註云此節當從隱曲難睭
人有隱情曲意難以舒其衷則氣鬱而不暢不暢則心氣不開脾氣不化水穀日少不能變化氣血以入二陽之血海
血海無餘所以不月也余擬用歸脾湯加芍藥柴胡傳為風消者風之名火之化消消瘦也消消瘦也化發熱消瘦胃主肌肉也余擬用歸脾
湯加丹皮梔子地骨皮芍藥傳為息奔者喘息上奔胃氣上逆也余用金匱麥門冬湯人無胃氣則死故云死不治比
一節為經血本原之論也

門人問曰婦人經閉或因家務煩惱或因胎產乳子受傷其不調也有自室女何以亦有不調之病乎余曰室女患此
甚於婦人所以多死室女乃渾全之人氣血正旺不應阻塞竟患經閉不行若非血海乾枯則為經脈逆轉血海乾枯
者宜用當歸補血湯加麥冬白芍各五錢炙甘草二錢虛極者加附子一錢以助之倘或失治則內熱咳嗽肌肉甲錯
髮焦落而成怯症矣經脈逆者宜用金匱麥門冬湯芍藥甘草湯加牛膝茜草之類兼服四烏鯁骨一蘆茹丸以調之
倘或失治則為吐血衄血咳嗽骨蒸而成瘵病矣若肝火熾盛左脇刺痛鎖生瘰癧佐以逍遙散加瓜蒌實川貝母生
牡蠣青皮之類若肝脈弦上寸口魚際非藥所能治即與婿配則愈或與加味道遙散若體常怯寒食少腹脹佐以六
君子湯加乾薑之類歸脾湯八珍湯可以出入互用然余又有深一層治法憶予乾隆辛丑歲朱紫坊黃姓之女方
二十二歲始因經閉服行經之藥不效後泄瀉不止食少骨瘦如柴服四神八味之類瀉益甚而五更至天明數次便
後帶血余主用金匱黃土湯以赤石脂易黃土以乾薑易附子每服加生鹿茸五錢意以先止其泄瀉便紅然後再調

其經水連服八劑泄瀉如故而經水通矣又服五劑瀉血俱止後服六君子湯加乾薑收功可知鹿茸入衝任督三脈大能補血非無情之草木所可比也又閱喻嘉言寓意草載楊季登之女經閉年餘發熱食少肌削多汗而成勞法醫見多汗誤謂虛也投參朮其血愈涸余診時見汗出如蒸龍氣水謂曰此症可瘡處全在有汗蓋經血內閉正有從皮毛間透出一路以汗亦血也設無汗而血不流則皮毛乾槁而死矣宜用極苦之藥以斂其血入內而才通於衝脈則熱退經行而血自止非補藥所能效也於是以前龍薈丸日進三次月餘忽覺經血畧至汗熱稍輕姑減前丸七日進一次又一月經血大至淋漓五日而諸病全瘳矣附此二案為一虛一實之對學者當一隅而三反之

門人問曰女科書一病一方且一病而有數方真方倍於男子此書於調經一節止取一十九方母乃大斷乎曰內經只有十二方傷寒論止有一百一十三方金匱止有二百四十三方可以謂之方唐以後合法者甚少其餘不過醫家藥品不可以名方而女科所傳之方更為淺陋夫大神農本經之旨與伊聖制方之法淺陋之方姑任淺陋之醫家用之淺陋之病家服之服之不愈亦無怨言或日久而病氣衰亦自愈余姑置弗論也今諸同學皆好學深思士也儒者以濟人為心以我之獨知俯視一切未免驚俗恐濟人不廣禮貴從俗醫道何獨不然今取習用之方而精選之即如四物湯本淺近而無深義也余則加入香附茯神各二錢為佐是取鐵翁道人之交感丸參贊其內文感者以氣之化於無形也又加炙甘草四錢為君是取仲景先生之復脈湯主持其際復脈者以血之運而不息也變淺近為神奇惟熟讀內經本經仲景書者方信余言之不謬又有加減套法經血先期而至加芩連知柏後期而至加薑桂艾葉實者加陳皮枳實虛者加人參白朮大實而閉者加大黃枳實桃仁牛膝更佐以抵當湯桃仁承氣湯大虛而枯者加參朮鹿角膠牛膝外更加以人參養榮湯經行而腹痛拒按者加延胡索木香經已行而腹痛者加入參白朮乾薑經水不通逆行而為吐血衄血者加牛膝澤蘭韭汁童便若腹中素有痞飲食滿悶者除地黃加枳實半夏色紫者風也加荊防白芷黑者熱甚也加芩連丹皮地骨皮淡白者虛也有挾痰停水以混之加參耆陳半夏如煙塵水如屋漏水者合二陳湯再加防風秦艽蒼朮如豆汁者如芩連或席黃混濁者淫疫也或成塊作片血不變者氣滯也加元胡枳實陳皮色變紫黑者屬熱者多屬寒者亦有之宜察脈審症此外若惡寒發熱頭痛有汗加桂枝薑棗無汗加麻黃細辛之類詳於海藏六合湯不贅其餘歸脾逍遙各方雖不可與內經四烏鰂骨一蘆茹丸等方並論而視益母勝金丹異順

丸之類則費乎遠矣

古今方十九首

平胃散 治土氣太過經血不調達生為加芒硝能下死胎

六君子湯 方中參朮苓草脾藥也陳皮半夏胃藥也經血生於脾胃故加歸芍之類便是調經之方四物湯婦科總方時人習用之方中妙在川芎一味

新定加味四物湯方論見上

十全大補湯 八珍湯 二方氣血雙補其用藥品雖云板實却亦平穩可從

人參養榮湯 五 兼補視八珍十全度高一格以藥品之輕重得法也

生白芍 一錢 人參 當歸 陳皮 桂心 徐靈胎謂靈驗是 黃耆 茯苓 白朮 炙草各一錢 遠志 五分 五味 十四粒 熟地 七分 加生薑三片紅棗二枚水煎溫服

四烏鯁魚骨 一蘆茹丸內 調經種子亦治男人陽痿

烏鯁魚骨 四兩 去甲 蘆茹 一兩 長男爵按以雀卵丸如小豆大食前以鮑魚汁送下五丸今酌增為二錢後人用

白毛黑骨雄雞一隻去毛腸不見水擦乾用當歸二兩川芎一兩入煎藥於雞腹內加酒二椀童使一椀蒸到汁乾

將雞取淨肉和藥晒焙為末或加香附四兩炒紫茯苓神人參各一兩為末煉蜜為丸如桐梧子大酒送下或米湯送

抵當湯 通瘀猛劑 見馬寒論 桃仁 承氣湯 通瘀緩劑 見馬寒論

蠶砂酒 治月經久閉 按此方較上二方更為平穩

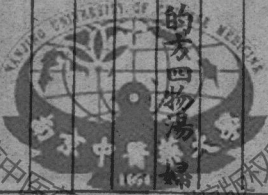
蠶砂 四兩 炒 半黃色 無反酒 右重湯煮熟去砂溫飲一盞即通

歸脾湯 內經二陽之病發心脾一節此方頗合經旨

當歸 茯苓 人參 炙耆 白朮 棗仁 龍眼肉 各二錢 遠志 木香 炙草 各一錢 右水煎服

高鼓峯云男婦怯弱不論何症止以此方去木香加芍藥參冬五味子服至月餘必愈雖有他方吾不知也按方中

全賴木香一味若去之何以成歸脾湯半若有寒熱往來可加柴胡芍藥若潮熱骨蒸加丹皮地骨皮梔子若起於



佛藥加貝母黃連若腹痛經閉加桃仁紅花元胡索之類

逍遙散 女子善懷每多憂鬱此方解肝鬱也而諸鬱無不兼治趙養葵謂五鬱皆屬於肝也方從小柴胡湯衍出

越鞠丸 詳鬱總方易思蘭醫案治寒熱虛實一切雜病皆從此方變化屢用屢驗

香附 山柎 撫弓 蒼朮 六神麴 以蒸餅為丸每服三錢陳米湯送下

溫經湯 治經閉或經行過多或崩漏不止或久不受胎統名帶下

吳萸 三兩 當歸 芍藥 芍藥 人參 桂枝 阿膠 丹皮 甘草 各二 生薑 三兩一

麥冬 卅 右十二味以水一斗煮取三升分溫三服

亦主婦人少腹寒久久不受胎及過期不來 口乾腹滿掌心燒州六病該 謂十二厥九痛七害五傷三痛共帶下

條歸芍膠芍藥各二 權綱鍾也稱 兩桂參丹草數相侔 八物同用 整升重用 門冬勝任減半 一升減其半 止用半升也 相需半裏

求更佐 吳萸 生薑 各三兩 閉至期 崩來而不育 少腹寒久 不受胎者 各探幽

次男元屏 按當歸芍藥芍藥阿膠肝藥也丹皮桂枝即心藥也吳萸黃肝藥亦胃藥也半夏胃藥亦衝藥也麥門冬

甘草即胃藥也人參補五臟生薑利諸氣也病在經血以血生於心藏於肝也衝為血海也胃屬陽明厥陰衝脈麗

之也然細譯方意以陽明為主吳萸黃用至二兩驅陽明中土之寒即以麥門冬用至一升滋陽明中土之燥一寒

一熱不使偶偏所以謂之溫也半夏用至半升生薑用至三兩者以薑能去穢而胃氣安真能去逆而胃氣順也其

餘皆相輔而成其溫之用絕無逐瘀之品故過期不來者能通之月來過多者能止之少腹寒而不受胎者並能

治之其神妙不可言矣。

六味丸 壯水之主以制陽光

桂附八味丸 益火之源以消陰翳 二方治婦人經病無子加香附童便浸川貝母當歸各三兩艾葉醋炒二兩

當歸補血湯 治血虛發熱症類白虎但脈不洪長以別之

黃耆 一兩 當歸 三錢 右水煎服 尤在溼金匱翼有生地五錢甘草二錢余未知其所本

麥門冬湯 治火逆上氣咽喉不利止逆下氣



長孫男心曲稟按可借治婦人返經上逆吐衄等症蓋以此方專入陽明陽明之脈以下行為順上行為逆衝任之脈麗於陽明三經主血故以方為正治之法若去粳米加蜂蜜八錢取百花之菁華以補既亡之胃陰更為周到然陽明因虛火而逆者固宜此湯陽明因虛寒而逆者舍吳茱萸之溫降將何道以鎮納之乎噫嘻吐血衄血之症眾說而專主此湯恐漢唐以下至今日而始聞是語也

麥門冬四錢不 煮半夏二錢 大棗二枚 炙甘草一錢 粳米三錢 人參一錢 右諸味清水煎服

脩園與諸生講學於嵩山之井上草堂屋中有謂某醫自誇為女科名手執其常用之方來詢余不覺大發一嘆曰女科本無純粹可觀之書而世上醫輩更不必深求之也然而相傳習用之藥不自知其為害人之品者則有四一曰丹參謂丹參不寒不燥不補不攻一味功兼四物且能去瘀血生新血李士材謂其去瘀之功多於生血為婦科之要藥豈知本草經云丹參味苦微寒主心腹邪氣腸鳴幽幽如走水寒熱積聚破癥除癥止煩滿益氣一名蟬蛻生山谷通共三十八字其云心腹邪氣邪氣二字即下文寒熱之氣也邪在心則煩邪在腹則滿腸居腹內邪氣走於腸中故幽幽鳴如走水積聚亦病於腹積而不散推之不移為癥癥者微也以其有形可徵也或聚或散推之則移為癥癥者假也言其假借而成也其云益氣者通章以心腹邪氣為提綱邪氣既除則正氣自然受益非丹參能補益之也詳經文之旨專主驅邪且驅心腹之裏邪與四物湯之功用冰炭相反若以平時調理胎前產後之常藥而輒用之攻伐無過臟氣大傷即孟夫子所謂安其危而利其災樂其所亡是也此女科習用丹參之害人一也二曰益母謂益母能通血脈調經水去瘀生新為婦人之良藥豈知本草經云芎藭味辛微溫主明目益精除水氣久服輕身莖主癰癥瘕可作浴湯一名益母一名益明一名大札生池澤通共四十三字無一字言及婦人經產之症其云微溫者得春木之氣也味辛者得秋金之味也木有利則其性和性利則有輕身之效經所謂風能生物是也其云明目者以肝開竅於目也其云益精者以精生於飲食之精華先散於肝而後藏之於腎也莖生癰癥瘕者以洗浴能去肌表之風也若產後膚表微微發熱是外感微風與此物甚為對症若重症則不足恃矣况症重藥輕則病勢日甚一日終至敗壞而莫挽若輩東請西延別有殺人不見血之技脩園惡之此女科習用益母草之害人二也三曰何首烏時醫以熟地黃大補陰血恐其膩膈減食竟以何首烏代之豈知何首烏本草經不載而開寶

有之極賢其功但為後人新增之品或逞其臆見或得之傳聞不足尚也余惟於久瘧偶用之取其味盪之能截瘧也久痢偶用之取其味苦之能堅腸也若謂其能滋陰補腎如開寶所誇之效吾不信也蓋藥之能滋潤者必其脂液之足也藥之能補養者必其氣味之和也試問滯瀉如首烏何以能滋苦劣如首烏何以能補正與地黃相反何以謂其功用同相而相代乎此女科習用何首烏之害人三也四曰鬱金丹謂婦人之病多起於鬱鬱金能散諸鬱為婦人之良藥而不知此物神農本草經不載而唐本有之唐本云鬱金味苦寒主血積下氣生肌下血破惡血血淋尿血金瘡原文只此二十三字其云氣味苦寒者謂氣寒而善降味苦而善泄也其云血積者血不行則為積積不去則為惡血血逆於上從口鼻而出則為衄血吐血血走於下從便溺而出有痛為血淋無痛為尿血即金瘡之瘀為主又標之曰下氣者以苦寒大泄其氣即所以大破其血視他藥更進一步解鬱二字不見經傳切不可感此邪說若經水不調因實而閉者不妨以此決之若因虛而閉者是其寇讎且病起於鬱者即內經所謂二陽之病發心脾大有深旨若錯認此藥為解鬱而頓用之十不救一至於懷孕最忌攻破此藥更不可以沾唇即在產後非熱結停瘀者亦不可輕用若外邪未淨者以此擅攻其內則邪氣乘虛而內陷若氣血兩虛者以此重虛其虛則氣血無根而暴脫此女科習用鬱金之害人四也聖經灼然可據雜書雜說居然魚目混珠甚為不解昔人謂不讀人間非聖書吾深有味乎斯言 嘗改神農作楮鞭鉤鋤從六陰陽與太乙外五岳四瀆土地所生草石骨肉心灰毛羽干類皆鞭問之得其所能治主當其五味一日七十毒是神農本草經為辨藥之祖何以後人食唐宋以後之唾餘或取雜書附會鋪張之說及各氏臆斷邪說竟與聖經為難斯人也侮聖人之言吾有四字勸語曰庸惡陋劣不可以為醫人鏡經謂當砒其碑汚其面正非過激之說

種子

門人問曰婦人何以無子白婦人無子皆由經水不調經水所以不調者皆由內有七情之傷外有六淫之感或氣血偏盛陰陽相乘所致種子之法即在於調經之中前論已詳矣若經水既調身無他病而亦不孕者一則身體過於肥臃脂滿子宮而不納精也前人有啟宮丸一方頗超然修園最厭女科書排列許多方名徒亂人意究竟是二陳湯加

蒼木川芎六神麴香附之類不如直說出米更妙一則身體過於羸瘦子宮無血而精不聚也景岳有育麟珠梅效然亦是八珍湯加兔絲子鹿茸霜川椒杜仲四味似亦不必另立名色也其有生女不生男係以男人督脈不足陽不勝陰令其男人以鹿茸四具人參一觔遠志四兩兔絲子半觔醇酒為丸服之所謂得其要者一言而盡他書言亦可當也

啟宮丸 時方

半夏製 蒼木 香附各四兩重 六神麴炒 茯苓生研 陳皮各二兩 川芎三兩 蒸餅丸酒下三錢服

蒼木又一 本作白木

育麟珠 時方

鹿角霜 川芎 白芍 天生朮 茯苓各二 川椒一兩 人參二兩 當歸四兩 杜仲 甘草各一兩

兔絲 地黃各四 右為末煉蜜為丸如梧桐子大米湯無灰酒送下

問人問曰婦人不能得孕或易於得孕可以診脈而預知之否乎曰陳楚良云人身血氣各有虛實寒熱之異惟察脈可知舍脈而獨言藥者妄也脈不宜太過而數數則為熱不宜不及而遲遲則為寒不宜太有力而實實者正氣虛火邪乘之以實也治法當散鬱以治其邪邪去而後正可補不宜太無力而虛虛乃血氣虛也治法當補其氣血又有女子氣多血少寒熱不調月水違期皆當診脈而以活法治之務使夫婦之脈和平有力交合有期不妄用藥乃能生子也門人問曰東垣言婦人經水甫淨三日前交者成男以精勝於血也三日後交者成女以血勝於精也七日子宮既閉雖交而亦不孕褚氏言血先至裏精以生男精先至裏血則生女道藏言月水淨後一三五成男二四六成女聖經言因氣而左動陽資之則成男因氣而右動陰資之則成女程鳴謙言精之百脈齊到勝于血則成男血之百脈齊到勝于精則成女此皆一偏之言不足以語乾坤陰陽之道也老子云云天道道法自然亦惟順之而已然天命雖聽其自然而人事亦不可不盡散問求嗣果有其法否乎曰袁了凡云天地生物必有綱縕之時萬物化生必有樂育之候猶犬至微將受娠也其雌必狂呼而奔跳以綱縕樂育之氣觸之不能自止耳此天然之節候生化之真機也凡婦人一月經行一度必有一日綱縕之候於一時辰間氣蒸而執昏而悶有欲交接不可忍之狀此的候也此時逆而取之則



成丹順而施之則成胎矣

門人問曰婦科論種子繁雜無所適從而至當不易之法當宗誰氏曰宋駱龍吉有內經拾遺一書明人增補之應附
種子論一首方三首卓然不凡論云男女媾精萬物化生則偏陰不生偏陽不長理必有然者也然夫婦交感而不通
其會亦偏陰偏陽之謂也則以無子而諉於天命豈不泥乎間有資藥餌以養精血候月經以種孕育多受補以求託
遇又求嗣未得而害已隨之深可痛可惜也茲幸拜名師於百年中而得有秘授焉一曰擇地二曰養種三曰取時四
曰投虛地則母之血也種則父之精也時則精血交感之會也虛則去舊生新之初也余聞之師曰母不受胎者氣感
血衰故也衰由傷於寒熱感於七情氣凝血滯榮衛不和以致經水前後多少謂之陰失其道何以能受父不種子氣
虛精弱故也弱由過於色慾傷乎五臟臟皆有精而藏於腎精既弱辟之射者力微矣枉不能中的謂之陽失其道何
以能種故腴地不發瘠種而大粒亦不長疏地調經養精之道所宜講也誠精血盛矣又必待時而動乘虛而入如舟
經一來即記其時算至三十時辰則穢氣滌淨新血初萌虛之時也乘而投之如恐情實不開陰陽背馳則有奇秘納
之戶內以動其慾庶子宮開兩情美貞元媾合如魚得水雖素不孕者亦孕矣此法歷試歷驗百發百中者也豈謬言
哉及其既孕欲審男女先以父生年一支在下母生年一支在上後以受胎之月居中或遇乾坎艮震陽象也則生男
或遇巽離坤兌陰象也則生女有可預知者焉嗚呼始而無子者非天也人自戕其天也已而有子者亦非天也人定
可以勝天也

時方三首

廣嗣丸 此方乃論中所謂奇秘納之戶內者也

沉香 丁香 吳萸 官桂 白芨 各一錢 蛇床子 木鱉子 杏仁 砂仁 細辛 各二錢 石十味煉蜜為丸

如緣豆大

固精丸 以下二方乃論中所謂養精調經之平和藥也

附子 一枚重八錢 鹿心 作 覆心 包 煨用 一半 獨牡 一枚 澤泉 三府 所出者 童便 塗過厚 紙裹 桂心 去皮 龍齒

當歸 酒焙 烏藥 去枝 益智 去枝 杜仲 酒炒 石菖蒲 煨去毛 山茱 去枝 牛膝 酒浸 秦芫 細辛 桔

梗 半夏鹽湯泡 防風 川椒合口者 茯神 白芍各三錢 乾薑一兩半 遠參 一兩 右二十一味研糯

米為丸取附子肉硃砂為衣如桐子大每服三十九丸加至七十九丸空心淡醋湯或鹽湯任下

增損地黃丸 治月經不調久而無子

當歸二兩 熟地黃半斤 懷慶者佳 黃連一兩 右三味酒浸一宿焙乾為末煉蜜為丸梧子大每服五十九至一百

丸如經少溫酒下經多米湯下

外備方三首

五子衍宗丸 治男人精虛無子陽事不舉

兔絲子八兩 枸杞子 覆盆子略四 五味子 車前子略三 煉蜜為丸如梧桐子大每早米湯送下三錢

時法以左尺虛為天一之水衰宜合六味地黃丸右尺虛為地二之火衰宜合桂附地黃丸兩尺俱虛為水火俱衰

宜合十補丸余每用加人參鹿茸魚鱉各四兩或以黃耆一斤熬膏和蜜煉為丸為效較速 長孫男心典按凡物

之多子者久服之亦令人多子且兔絲子車前子煮汁膠膩極似人精故能益精而聚精况又得枸杞覆盆益滋潤

之品以助之乎尤妙在五味子之收瀉與車前子通利並用大具天然開闔之妙亦時方之頗有意義者 修園於

女科擇用數方之後必短註數語諸子讀之咸謂語短味長起而問曰脾胃之藥以米湯送下正法也而治肝之劑

亦用之者取震坤合德之義也治肺之劑亦用之者取土旺生金之義也治心之劑亦用之者取火歸土旺之義也

惟腎虛最下用藥宜速其下行若雜以脾胃之藥恐逗留其下行之性濡滯於中而作脹前者時行之某醫治一老

婦評於方後云老年陰虛當以六味地黃丸為主而脾胃又須兼顧加入粳米八錢為脾胃雙補立法夫子聞之而

噴飯茲何以補腎諸丸而以米湯送下乎曰內經云精不足者補之以味味者五穀之正味也扁鵲云損其腎者益

其精精者五穀之精華也洪範論味而曰稼穡作甘甘者正味也世間物惟五穀得味之正但能淡食穀味最能養

精衰了凡云煮粥飯中有厚汁液作一團者此米之精液所聚食之最能補精余於補腎各丸必以米湯送下者此

物此志也若時醫以熟地黃與白朮粳米同用者則有臺釐千里之差耳

十補丸 治血氣兩虛先天之火俱衰少年而有老態者



鹿茸 澤瀉 附子 肉桂 山茱 薯蕷 茯神 人參 當歸 白朮 各等 煉蜜為丸如梧桐子大米湯送下三錢此方與十全大補同意但十全大補湯從氣血之流行處着眼氣血者後天有形之用也此方從水火之本根處着眼水火者此是先天無形之體也二方之分別在此

新定加味交感丸 治婦人不育

香附法毛水浸一晝夜 炒老黃色半斤

兔絲子一斤

當歸曬乾便浸

茯神各四兩 研

煉蜜為丸如梧桐子大每早晚各服三

錢米湯送下

次孫男心蘭稟

按水與土相調則草木生脾與腎相和則胎息成兔絲子一物而備水土之氣故取

之為君當歸能滋子宮之乾燥故取之為使至於香附茯神鐵氣翁名交感丸其效詳載於內經拾遺中不待贅論

門人問曰轉女為男果有此法否乎曰於傳有之有令孕婦佩極大之雄黃者有令著本夫之衣冠環水并而左旋三週面觀井中之形不令人見者又於床下暗存刀斧刀背向上刀口向下者密存雄雞王羽於席下者吾亦姑藏其說而弗論之大抵厚積陰功履行善事而不沒人善更為第一善事不必持齋祈禱定叶熊羆之占

女科要旨卷二

胎前

門人問曰金匱妊娠一門夫子之註甚詳恐難為淺學道也此外還有簡易之法賢愚可共曉否曰夫道一而已矣淺

者自見其淺深者自見其深也金匱本於靈素後之高明者得金匱之一知半解敷衍成篇如今之舉業家取五經四

書題目作臭腐時文文無定體惟不失立言之語氣而合時文之法度斯得矣茲且從俗而言時法王海藏云胎前氣

血和平則百病不生若氣旺而熱熱則耗氣血而胎不安當清熱養血為主若起居飲食調攝得宜絕嗜慾安養胎氣

雖感別症總以安胎為主又云安胎之法有二如母病以致動胎者但療母則胎自安或胎氣不固或有觸動以致母

病者宜安胎則母自愈江石山云凡胎前總以養血健脾清熱疏氣為主吾鄉稱為女科之最上者父子相傳不外此

說而更深一步者趙養葵云胎益之繫於脾猶鐘之繫於梁也若棟柱不固棟梁亦挽必使腎中和煖然後胎有生氣

日長而無墮墜之虞何必定以黃芩白朮哉乃此四節平易近人行道人不可不俯而相就母取驚俗為也

門人問曰夫子引王海藏云熱則耗氣血而胎不安而朱丹溪謂胎前當清熱養血為主以白朮黃芩為安胎之聖藥

立論相同而金匱治妊娠開章即以桂枝湯為首方且有太熱之附子湯溫補之膠艾湯不啻南轅北轍之異究竟從仲景乎從海藏丹溪乎曰海藏丹溪之論原從金匱常服之當歸散得來金匱之附子湯膠艾湯又與其本篇養胎之白朮散同義須審婦人平日之體氣偏陰偏陽豐厚羸瘦致病之因寒因熱病形之多寒多熱病情之喜寒喜熱交合之於脈而治之不可執一也

門人問曰金匱論妊娠開章以桂枝湯居其首其原文云婦人得平脈陰脈小弱其人渴不能食無寒熱名曰妊娠桂枝湯主之於法六十日當有此症設有醫治逆者却一月如吐下者則絕之各家所注非失之淺則失之微蓋請一明之以為一隅之舉曰金匱云婦人得平脈者言經水不行不可為無病之人而平脈乃為無病之脈診見此脈有喜出望外之意故曰得也其云陰脈小弱者以陰脈屬下焦尺部視上中二部之脈不過小弱小弱則非等於瀉為血滯之病脈此即內經所謂婦人有孕身有病而無邪脈之旨也其云渴不能食者以婦人所食穀味化為血氣下為月水金月水下聚而欲成胎則中焦之氣雍實中焦者胃也胃病則懶於納穀故不能食胃病則燥氣偏勝故口乾而渴也其云無寒熱者症自內起不關外邪安有惡寒發熱之象哉故以渴不能食無寒熱七字為妊娠之確切真語也且云於法六十日當有此症者特為陰脈小弱一句自明其師古而不泥古之意內經云陰搏陽別謂之有子言陰尺脈旺與陽寸迥別難經云按之不絕者有孕也亦言按陰尺而不絕也今云陰脈小弱何以與前聖後賢相反至此而不知妊娠之初月水下聚一月為暎二月為胚三月為胎今在六十日之內其胎尚在將成未成之間下焦之血運於中焦而護暎胚則下焦轉虛所以見小弱之脈過此胎成則漸見陰搏與按之不絕之脈矣其云醫治逆者四句言妊娠只有六日十日三月成胎之數計之卻少了一個月其形不過為一團結聚之血豈容藥之稍誤若誤藥而加吐下則禍不旋踵矣絕之者明告其故更以周易勿藥之說導之也其用桂枝湯奈何蓋以身有病而脈無故又非寒熱邪氣凡一切溫涼補瀉之劑皆未盡善惟有桂枝湯一方調和陰陽之為得也

門人問曰巢元方謂妊娠一月名胚胎足厥陰脈養之二月名始膏足少陽脈養之三月始胎手心主脈以養之當此時血不流行形象始化四月始受水精以成血脈手少陽脈養之五月始受火精以成氣足太陰脈養之六月始受金精以成筋足陽明脈養之七月始受木精以成骨手太陰脈養之八月始受土精以成膚手陽明脈養之九月始受

石精以成毛髮足少陽脈養之十月五臟六腑關節人形皆備陳良甫宗其說以五行分配四時徐之才以十月分配某月見某症則用某藥各家之說當從否乎曰十月分經養胎之說創自隋之巢氏張子和既斥其謬矣須知婦人自受胎以後十二經氣血俱翕聚以養胎元豈有某經養某月胎之理又豈有限於某月必見某症必用某藥施治之理齊東野人之語吾輩切勿述之以汚口

門人問曰時醫相傳口訣謂胎前無寒吾鄉女科俱宗此說然其說與丹溪輩吻合者多而求之金匱則不然矣金匱云婦人懷孕六七月脈弦發熱其胎愈脹腹痛惡寒者少腹如扇所以然者子藏開故也當以附子湯溫其臍中安胎用附子湯大有取義今人置而勿用豈古法不堪為今用與曰醫之所責者力學之外得以師益友且舉其所治之症與聖經之異同合而講論始知其妙其云婦人懷孕六七月其六七月之前身無大病可知也今診其脈弦發熱為陰象其身發熱熱為陽浮其胎愈脹脹為虛寒何以謂之曰愈愈者更加之意也吾於此一字而知此婦人本臟寒屬虛寒常有微脹今因病而增脹故曰愈也且可因此一字而定其脈弦為陰盛於內發熱為陽格於外也且人之一身以背與腹分其陰陽也背為陽而頭項該括其中腹為陰而大小腹該括其中今痛而惡寒不在陽部之背與頭項而在陰部之腹大腹在臍上之中脘下脘乃太陰坤土陽明中土所屬也小腹在於臍下乃少陰水藏膀胱水府之所屬也小腹兩旁名為少腹乃厥陰肝藏胞中血海之所居也今云小腹如扇者實指子藏虛寒不能司閉藏之令故陰中寒氣習習如扇也附子湯方金匱闕之其為傷寒論少陰篇之附子湯無疑張氏醫通云世人皆以附子為墮胎百藥長仲景獨以為安胎之聖藥若非神而明之莫敢輕試也

門人問曰妊娠二三月心煩惡食嘔吐等症醫名惡阻得胎後腹常痛醫名胞阻但惡阻症金匱無其名而胞阻則有之但阻者阻隔之義隔者宜通保胎豈得用通之法乎不然何以謂之阻乎曰金匱雖無惡阻之名而第一節云其人渴不能食無寒熱名妊娠桂枝湯主之一本渴字作嘔字註家謂為惡阻產實謂為子病是也嘔吐不止者金匱用半夏人參丸主胃有寒飲若胃熱上行而嘔吐于金於此方以生薑易乾薑加茯苓麥冬重加鮮竹茹作湯甚效方中取半夏味辛降逆平則性烈以直通其阻隔婁全善薛立齋皆為治惡阻之良方高鼓峯謂與參朮同用不獨於胎無碍而且大有健脾安胎之功余每用六君子湯輒效至於胞阻金匱則與漏下救名半產調之半產四五月墮胎半產後下血不絕

傷其妊娠因癢而下血金匱用桂枝茯苓丸合而並論蓋以胞阻與各症皆為衝任二脈之所司病異而源同也宜夫

妊娠之胎氣原由陽精內成與陰血外養之者也今陰血之自結與胎阻隔而不相和陰結陰位所以腹中作痛書云

通則不痛通之即所以安之惟膠艾湯絲絲入扣且胞阻與所云漏下等症皆陰陽失於抱負坤土失於畏防所致金

匱制此方以統治各病微乎微乎方中芍藥直通其陽血芍地宜通其陰血又得阿膠血肉之品同類相從者以養之

皆令陰陽之抱負也甘草緩中解急又得艾葉溫煖子宮補火而生土者以助之皆令坤土之畏防也故為論經止漏

安胎養血之良方又問金匱云婦人腹中疝痛當歸芍藥散主之亦是胞阻與否曰疝痛者微痛而綿綿也乃脾虛反

受水凌鬱欲求伸而不得故綿綿作痛宜當歸芍藥散兼參其濕與胞阻之治不同

問人問曰金匱云婦人妊娠宜當歸散主之此以涼補為安胎法也又云妊娠養胎白朮散主之此以溫補為安胎法

也今皆宗丹溪黃芩白朮為安胎之聖藥之說是白朮散用蜀椒之法可以永廢矣夫子以為何如曰二方皆主白朮

謂白朮為安胎之聖藥則可又合黃芩以并言則未免為一偏之言耳凡瘦人多火火盛則耗血而傷胎宜用當歸散

肥白人外盛內虛虛則生寒而胎不長宜用白朮散余內子每得胎三月必墜遵丹溪云用藥連墜五次余赴省應試

內子胎過三箇月漏紅欲墜先慈延族伯字延義以四物湯加鹿角膠補骨脂杜仲川斷各二錢一服而安余每旬一

次余歸已六箇月矣聞其方太為一駭嘆曰補骨脂本草載其墜胎又合鹿角膠杜仲之溫苦窮之行以助之竟能如

此之效設余在家勢必力爭又以黃芩白朮墜之矣此後凡遇胎漏欲墜之症不敢專主涼血而半產應期而墜者專

主火衰論治扁鵲謂命門為男子藏精女子繫胞之所胎孕繫於命門命門之火即是元氣以此養胎故有日長之勢

譬如果實生於春而結於夏若春夏忽作非時之寒氣涼風則果實亦因之以黃墮矣惟用大補大溫之劑令子宮常

得暖氣則胎自日長而有成若非慣患半產不必小題大做凡得胎後預服扶胎之藥以防漏墜祇用平補之法余新

定所以載丸最驗

問人問曰夫子前刻三字經引徐忠可謂金匱妊娠篇凡十方而丸散居七湯居三蓋以湯者盪也妊娠當以安胎為

主則攻補皆宜緩不宜峻故也但十方間有未錄者未知其故曰古人識見自陪於今人凡未悉其所以然之妙者恐

鐵鋒不能相對胎誤後人故姑闕之且當歸散白朮散二方余亦罕用也

門人問曰海藏以四物等分隨所患之症加入二味名六合湯驅病而無損于胎且亦簡便可從夫子何不錄之以為法乎曰四物湯為婦科之總方海藏取之以護胎胎得所護則寒熱攻補之峻劑俱在胎外以除病而胎元則安矣不知此法甚巧而可從但傷寒宜按六經而加之雜病宜取按各病之主藥而加之難以預定為何藥且海藏未嘗方加麻黃細辛尚無大誤而表虛方加防風蒼朮則失之遠矣何不云一合麻黃湯一合桂枝湯之為得乎吾更推其意而論正之子滿者孕婦忽見通身腫滿是胎中挾水水與血相搏前方加白朮陳皮茯苓澤瀉子氣者病在氣而不在水氣滯而足面腫喘悶妨食甚則脚指出黃水前方去地黃加香附紫蘇陳皮天仙藤炙甘草金匱蔡子茯苓散慎勿輕用子懸者何栢齋謂為濁氣舉胎上奏也胎熱氣逆心胃脹滿前方去地黃加紫蘇陳皮大腹皮人參甘草生薑子煩者心中懊懣口燥心煩前方加麥冬知母竹葉人參甘草子淋者孕婦小便澀少乃肺燥而天氣不降前方加天胡冬以清之腎燥而地氣不升前方加細辛以潤之佐木通茯苓以通其使人參甘草以補其虛即本草安樂散之意而金匱云妊娠小便難飲食如故以當歸貝母苦參丸主之大意以肺之治即行於膀胱則熱邪之氣除而淋瀝自止而轉胞症又與子淋便難二症分別或因稟受弱者或因憂鬱傷脾者或因性急傷肝者或因忍小便所致者大抵胎下而厭胞胞系不庚不通其狀小腹急痛不得小便甚者至死必令胎能舉起懸在中央胞系得疏水道自行前方加參朮陳半升麻生薑空心服之或服藥後以手探吐吐後又服之又金匱云但利小便則愈宜腎氣丸主之意者胞之所系以正者胞之前後左右皆大氣充滿扶之使正此方大補腎中之氣所以神效子嗽者懷孕咳嗽由於太盛剋金則方加羚羊白皮天門冬紫苑竹茹甘草子瀉者懷孕卒倒無知自吊口噤兩弓反張係肝風內動火勢乘風而迅發前方加羚羊角鉤藤竹瀝貝母僵蠶甚者間服風引繼以竹葉石膏湯雖子黃連湯以急救之子鳴者妊娠復內小兒有哭聲乃臍上疝瘕兒含口中因孕婦登高舉臂脫出兒口以作此聲前方加茯苓白朮仍散錢於地令其曲腰拾之一二刻間疝瘕入兒口其鳴即止子瀉者妊娠八九月間忽然不語蓋胎繫於腎腎脈榮舌本今因胎氣壅閉腎脈阻塞應靜候其分娩後則自愈或用前方加茯苓遠志一二服亦可凡此之類言之不盡學者以意通之可也

門人問曰婦人妊娠之脈何如曰內經及後賢論脈皆繁而難學惟普明子簡便可從普明子云經云婦人有孕者身有病而無邪脈也有病謂經閉無邪脈謂脈息如常不斷絕也經又云手少陰脈動甚者孕子也少陰心也心主血脈

心脈旺則血旺而為孕子之兆經又云陰搏陽別謂之有子言二尺脈旺與兩寸迥別亦為有孕以上三者但得其一即為孕脈分而占之合而推之而孕脈無道情矣或為流利雀啄亦為孕脈何也答曰流利者血正旺雀啄者經脈閉塞不行故脈疾而散至此數月之胎也不知者斷為病脈則令人恥笑或為孕有男女何以脈而知之乎答曰左寸為太陽脈浮大知為男也右寸為太陰脈沉實知為女也若兩寸皆浮大主生二男兩尺皆沉實主生二女凡胎孕變滑利為順沉細微弱為逆也

門人問曰妊娠有食忌藥忌當以誰氏為主曰此一定之板法達生篇及婦人良方女科大成濟陰綱目等書皆互相沿習今以普明子所定為主普明子云有孕之後凡忌食之物切宜戒食

一食雞子糯米令子生寸白蟲 一食羊肝令子多疾 一食鯉魚令子成疳 一食犬肉令子無聲 一食兔肉令子缺唇 一食鱉肉令子項短 一食鴨子令子心寒 一食螃蟹多致橫生 一食雀肉令子多淫 一食鼠膏令子發瘡 一食野獸肉令子多怪疾 一食生薑令子多指 一食水雞鱈魚令子生癩 一食騾馬肉延月難生

如此之類無不驗者所當深戒

又云娠孕藥忌歌凡數十種推之尚不止此然藥中如班蝥水蛭蛇蛻蜈蚣水銀信硫等藥皆非恆用之品姑置不論茲特選其易犯者約纂數語俾醫者舉筆存神免致差誤其他怪異峻險之品在有孕時自應避忌不待言也

歌烏頭附子與天雄牛黃巴豆并桃仁芒硝大黃牡丹桂牛膝藜蘆茅蒿根槐角紅花與皂角玉稜義木薏苡仁乾漆蘭如瞿麥穗半夏南星通草同乾薑大蒜馬刀豆延胡常山麝莫聞此係婦人胎前忌常須記念在心胸 長孫

心典按右藥忌犯似矣然安胎止嘔有用半夏者娠孕熱病有用大黃者娠孕中寒有用乾薑桂附者是何說也昔黃帝問於岐伯曰婦人重身毒之何如岐伯對曰有故無殞亦無殞也大積大聚其可犯也衰其大半而止有故者謂有病無殞者無殞乎胎也亦無殞者於產母亦無損也蓋有病則病當之故毒藥無損乎胎氣然大積大聚病勢堅強乃可以投之又須得半而止不宜過劑則慎之又慎矣用藥者可不按岐黃之大法耶

門人問曰臨產將護及救治之法何如曰達生篇一書發揮詳盡一字一珠不必再贅凡男人遇本婦懷孕宜執此書日與講論三四頁不過半月可令全書熟記較日夜與之博奕或閒談消遣孰得孰失請一再思之余又於達生篇所

日與講論三四頁不過半月可令全書熟記較日夜與之博奕或閒談消遣孰得孰失請一再思之余又於達生篇所

日與講論三四頁不過半月可令全書熟記較日夜與之博奕或閒談消遣孰得孰失請一再思之余又於達生篇所

未及者補之凡驗產法腰痛腹痛不痛者未產腹痛齊痛甚緊時此真欲產也如遇滯滯以藥投之則得矣益夫之生人原造化自然之妙不用人力之造作但順其性之自然而已 次男元屏 按凡新產之婦其氣

堅固胞胎緊實產前宜服保生無憂散二三劑撐開道路則易生此方於漿水未行時服之若漿水既行滯滯不產

倦神疲宜十全大補湯以助其力且恐漿水太過血傷而胎不靈活宜急當歸補血湯或加肉桂或加附子隨宜此

高鼓峯之心法余屢用屢效或交骨不開或陰門不閉子宮不收三者皆元氣不足交骨不開者前本俾有加味歸

芎湯張石頑立詆之謂每見服此惡血凝滯反成不救惟大劑人參重便入芎歸劑中助其氣血開闢之功立效陰

門不閉者十全大補湯倍參桂補而飲之子宮不收者補中益氣湯加酒芍一錢肉桂五分補而舉之其實張石頑

之論亦未免矯枉過正如如味芎歸湯謂為力量不大則可謂為留血增病則不可至於前人所傳該驗之丸催

生有華悅順生丹如神散胞衣不下有失笑散花蕊石散葉是道者不可不備又難產灸產婦右足小指尖艾炷如

小豆大三五寸立產不可不預講其法

金匱方八首

時方九首

桂枝湯金匱

妊娠胎前第一方 尤在涇云脈無故而身有病而又無寒熱邪氣則無可施治惟有桂枝湯調和陰

陽而已矣 徐忠可云桂枝湯外症得之為解肌和榮內症得之為化氣調陰陽也今妊娠初得上下本無病因子

宮有凝氣溢上下故但以芍藥一味固其陰氣使不得上溢以桂甘薑棗扶上焦之陽而和其胃氣但令上焦之陽

氣充能禦相侵之陰氣足矣未嘗治病正所以治病也否則以渴為邪熱以解之以不能食為脾不健而燥之豈不

謬哉

桂枝茯苓丸

治婦人宿有癥病成胎後三月而得漏下又三月應期而下而無前後差參且動在臍上不在臍下可

以定且為胎有胎而仍漏下者以舊血未去則新血不能入胞養胎而下走不止此方先下其癥即是安胎法

桂枝

茯苓

丹皮

桃仁 去皮

芍藥 各等

右五味之末煉蜜丸如兔屎大每日食前服一丸不差加至三

歌曰癥瘕未除恐害胎動於臍下為礙若動於臍上是每月奏胎安癥去悟新裁桂苓丹芍桃同等氣血陰陽本末

該 次孫心蘭稟接桂枝芍藥一湯一陰茯苓丹皮一氣一血合之桃仁逐舊而不傷新為丸煖服所以為佳

附子湯方見傷寒論

膠艾湯 金匱云婦人有漏下者有半產後因續下血不絕者有妊娠下血假令妊娠腹中痛為胞阻膠艾湯主之

乾地黄六兩 川芎 阿膠 甘草各二 艾葉 當歸各三 芍藥四兩 右七味以水五升清酒三升合煎

取三升去滓內膠令消盡溫服一升日三服不差更作

歌 妊娠腹痛阻胎胞名曰胞阻以胞中之氣血虛寒而阻其化育也二兩芍甘草與膠艾各三芍四兩地黃六兩去枝梢

芍歸芍地補血之藥也然血不自生生於陽明之水穀故以甘草補之阿膠滋血海為胎產百病之要藥葉煖生

宮為調經安胎之專品合之為厥陰少陰陽明及衝任兼治之神劑也後人去甘草阿膠艾葉名為四物湯則散實

而不靈矣此解與本論中所解互異學者當於所以異處而悟其所以同則知聖方如神龍變化不可方物也

當歸芍藥散

當歸 川芎各三 芍藥一兩 茯苓 白朮各四 澤瀉半兩 右六味杵為散取方寸七酒和日三服

歌 妊娠疝痛勢綿綿不若寒散之絞痛三兩芍歸潤且宣芍藥一兩澤瀉半兩茯苓四兩妙盤旋 次男元屏 按懷妊

腹痛多屬虛血而血生於中氣中者土也土燥不生物故以歸芍芍滋之土溼亦不生物故以苓朮澤瀉滲之燥溼

得宜則中氣治而血自生其痛自止

當歸貝母苦參丸

當歸 貝母 苦參各四 右三味末之煉蜜丸如小豆大飲服三丸加至十丸

歌 飲食如常小水難妊娠鬱熱液因乾苦參四兩同歸貝飲服三丸至十丸 男子加滑 次男元屏 按苦參當歸補

心血而清心火貝母開肺鬱而瀉肺火然心火不降則小便短滿肺氣不行於膀胱則水道不通此方為下病上取

之法也况貝母主淋瀝邪氣神農本草有明文哉

當歸散

當歸 黃芩 芍藥 川芎各一 白朮半兩 右五味杵為散酒服方寸七日再服妊娠宜常服即易產胎無

女科要旨 卷二 十

疾若產後百病悉主之
歌曰萬物原來自土生 姓張常服之劑當 土中涵溼遂生形 一助苦芍歸滋血 胎血為溼化 八兩朮一助芍 水本脾經 而入脾土則土得溼氣而生物又有黃芩之苦寒 大化成 清脾以主之 肺氣利則血不滯所以生物不息

白朮散

白朮

川芎 蜀椒三分 去汗

牡蠣

右四味杵為散酒服一錢七日三服夜一服但苦痛加芍藥心下毒痛倍加

芎窮心煩吐痛不能飲食加細辛一兩半夏大者二十枚服之後更以醋漿水服之若嘔以醋漿水服之復不解者
小麥汁服之已後渴者大麥粥服之病雖愈服之勿置

胎由土戴木之功血養相資妙有窮血以養之陰氣上凌椒攝下 胎忌陰氣上逆蜀椒具純陽之性陽蠲龍性 以陰為家故能使上焦之熱而下降蠲龍性
得真銓牡蠣水氣所結味鹹性寒 此方舊本三物各三分牡蠣闕之徐靈胎云原本無分兩

歌曰苦痛芍藥加最美心下毒痛倚芎是吐痛不食心又煩加夏甘枚一細使醋漿水須服後吞若還不嘔藥可止
不解者以小麥煮汁嘗以後渴者大麥粥喜既愈常服勿輕拋壺中陰陽大變理 程雲來云以大麥粥能調中補
脾故服之勿置非指上藥可常服也此解亦超 方義已詳中不再釋

新所以戴丸 治胎氣不安不長婦人半產或三月或五月按期不移者必終身不能大產惟此丸可以治之
白朮一助去皮蘆置糯米上蒸半 人參八兩焙 桑寄生 二兩以自收者為 真不見銅鐵為末 雲靈茯苓 六兩生 川杜仲 八兩 末 炆香久勿洩氣西乾研為末

湯送下 按白朮為補土之正藥土為萬物之母而戴萬物故本方取之為君後苓感蒼松之氣而生苗不出土獨
得土氣之全而暗長寄生感桑精之氣而生根不入土自具土性之足而敷榮一者伏於土中儼若子居母腹一者
寄於枝上居然胎繫母胞二物奪天地造化之神功故能資養氣血於無形之處而取效倍於他藥也杜仲補先天
之水火而其多絲尤能繫維而不墜人參具三才之位育而其多液尤能涵養以成功余年甲子四百一十四甲子
矣此方從讀書頗多臨症隨熟悟出蓋自唐宋以後著女科書之前輩不下數百人未聞有一人道及於此今特為
補論大為快事

補論大為快事

神驗保生無憂散 婦人臨產先服一二劑自然易生或遇橫生倒產甚至連日不生速服一二劑應手取效可救孕婦產難之災常保母子安全之吉

當歸酒洗一分 川貝母一錢 黃耆 荆芥穗各八分 厚朴鹽汁 艾葉各七分 兔絲子四分 川芎三錢 羌活五分 枳殼炒六分 甘草六分 白芍酒洗炒一錢二分 水二鍾薑三片煎至八分空腹溫服 普明存日此

方流傳海內用者無不響應而製方之妙人皆不得其解是故疑信相半余因解之新孕婦人胎氣充固腹皮緊氣血裏其胞胎最難轉動此方用撐法為當歸川芎白芍養活血活血也厚朴去瘀血者也用之撐開血脈與惡露不致填塞羌活荆芥疏通太陽將背後一撐太陽經脈最長太陽治而諸經皆治枳殼疏裏結氣將面前一撐俾胎氣欲抑而無阻滯之虞艾穗撐動子宮則胞胎靈動川貝免絲最能運胎順產將胎氣全體一撐大具天然活潑之機矣加黃耆者所以撐扶元氣元氣旺則轉動有力也生薑通神明去穢惡散寒止嘔所以撐扶正氣而安胃氣甘草協和諸藥俾其左宜右有而全其撐法之神者也此真無上良方而今人不知所用即用之而不知製方之妙則亦憫惘然矣予故備言之以醒學者

華陀順生丹

硃砂五錢研細水飛 明乳香一兩乾 右為末端午日猪心血為丸如芡實大每服一丸用當歸三錢川芎二錢煎湯

送下不經女人手

催生如神丹 治逆產橫生其功甚大

百草霜 白芷不見火為末各等分 右每服三錢以童便米醋和如膏加沸湯調之或用酒煎加入童便少許執服書云

血見黑則止此藥不但順生大能固血又免血枯為妙

加味芍歸湯

當歸五錢 自敗龜板童便炙 川芎各三錢 婦人頭髮一握燒灰存性 水煎服約人行五里許即生設是死胎亦下灼

過龜板亦可用 次男元屏按陰虛而交骨不開用此湯虛而交骨不開用當歸補血湯加桂附又以熱童便一半

調之比一陰一陽之對子也何張石頑過祇之

當歸補血湯

當歸二錢 黃耆一兩 長孫心典稟按胎猶舟也血猶水也水漲則舟浮血乾則胎滯其彰明較著也若藥水

既行之過多而不產忍十全八珍之功緩而不及惟此湯黃耆五倍於當歸藉氣藥以生其血氣行速而血即相隨而胎遂得血而順下矣然猶恐素體虛弱必加附子之守而不走以助藥力勿疑附子之過於燥而少用也

高鼓峯謂一切難產症於補血大劑之中再加肉桂二三錢堪云神驗

失笑散 治瘀血脹胞並治兒枕痛神效

蒲黃炒 五靈脂去土炒 各等分 共為末醋糊丸如桐子大每服二三錢淡醋水下

花蕊石散 治產後敗血不盡血迷血暈胎衣不下脹急不省人事但心頭溫者急用一服灌下瘀血化水而出其人即醒效驗如神醫家不可缺此

花蕊石一助 土色硫黃四兩 右為末和勻先用紙泥封固瓦罐一箇入二藥仍用紙泥封口曬乾用炭煨二

炆香次日取出研細每服一錢童便和熱酒調下甚者用二三錢

牛膝散 治胎衣不下腹中脹急以此藥腐化而下緩則不救

牛膝 川芎 蒲黃炒 丹皮 各二兩 桂心四錢 當歸一兩 共為末每服五錢水煎服

又婦人服藥勿犯三大忌一曰參藥一曰牛膝一曰木耳又頭暈子亦然余於胎前諄諄屬其勿犯業醫者當加所戒矣

女科要旨卷三

產後

門人問曰產後諸症家議論不一治法互異而吾閩歷久相傳俱宗朱丹溪所云產後有病先固氣血故產後以大補氣血為主雖有雜病以末治之詳立齋汪石山極贊其妙而陳良甫輩善醫諸論皆不出其範圍虞天民葉以潛又以去瘀血為主二說互參可以得攻補兩大法究竟當從與否曰此皆庸俗之見亦且一偏之言不足聽也今錄錄內經二條金匱產後全冊以註之各家之說一槩置之弗言所謂群言淆亂衷於至是也

內經云乳子胎而寒傷病熱脈宜懸小後宜新盛故也以產手足溫則生而見手足俱冷氣暴起則死



又云乳子中風而身執以喘鳴息肩者必不能應小而大固須見往來其脈實大之中而和緩是脾胃之氣則生設見急則脾胃已死 此二節以脾胃為主可知內經所獨重彼諸家互相辨駁終不足言也昔人云片語會心非淺少即讀書得間之謂也

得間之謂也

門人問曰金匱較傷寒論更為難讀夫子於產後獨主之曷故曰醫儒者事也先其事之所難東魯明訓而因循直市醫耳且隨症條分名目臚列方治不得其頭緒如治絲而棼之也今舉金匱為主若得其一知半解便足活人故全錄於左嘗論歷代未立考試醫生之制其失業之輩混充之以為糊口之術所以日流日下而女科其尤甚者若明理之人遇醫輩先詢之曰岐黃後若仲景可稱上醫否不知者曰我不知其為何人也其知之者曰漢代之醫聖相去久遠而難從耳夫時有古今之異豈天之五運六氣人之五臟六腑亦有顛倒變遷之異乎知與不知不過以五十步笑百步耳設有明理者楷錄此冊第一節第二節原文令時行之醫每句淺淺講得下則是上好名醫即一時講不下肯執所錄原文携回查對各本舊註更能敷衍講得去便知渠家亦藏有正書必不至有太支離處亦是好醫或携其原文轉向心服之醫及處東漢西挹約畧於皮毛上說得來便知渠門尚有一二讀書好友亦不至有太荒唐處亦是好醫余欲求其數種人不能日暮遇之實為憾事且習聞其自文曰彼是仲景派我是劉張朱李前四大家派我是王肯堂薛立齋張景岳喻嘉言後四大家派且時行臨症指南其懶惰用生薑萍泡淡附子地黃皮泡淡兵艾漂淡白朮及一切藥炭海中各種乾殼皆無氣無味之類其治法開口便云五行三合雙山顛倒化合之妙皆渺茫無據之說虛病則云以人補人多仗紫河車熬膏此物大穢大毒大動火每見百服百死病愈且存好心行好事切勿聽此忍心害理之言及病則云入絡以老絲灰解如竹當歸鬚髮及藤刺莖藜之類為秘藥又以西瓜翠皮鮮荷梗淡菜肉海參之類為新奇不能於指南中擇其善而從之而惟集其所短天士有知當必斥之謹之而必張大其說曰我是某天士一派斯言也彼妄言之我妄聽之其如斯道何哉所望行道諸君子速進去相沿之病從事於聖經賢訓亦不失為善改過之君子矣金匱云問曰新產婦人有二病一曰病瘕二曰病鬱三曰大便難何謂也師曰新產之婦畏其無汗垢和而為熱無汗等症似乎傷寒之表病但古頭無白血虛氣熱則多汗出則熱喜中風風又動火故令病瘕胎及無頭痛項強之可辨也然而雖欲有汗又恐其脹理開而汗愈開而喜中風風又動火故令病瘕新產之婦畏血不行若不則血瘀於內而為發熱腹痛等症似乎傷寒之亡血血亡其氣無復汗血氣兩耗則寒多裏病但古無黃胎及無大煩燥大狂渴之可辨也然雖欲血下又恐過多而亡血耦而外洩則

血為陰陰亡失守 頭眩目昏或鬱冒行又恐汗與血過多以致 亡津液胃腸燥故大便難三者不同其為亡 氣為陽陽虛上厥故令 不省人事而鬱冒行又恐汗與血過多以致 亡津液胃腸燥故大便難三者不同其為亡 為產後提出三病以為綱非謂產後止此三病也

上言新產之病其提綱有二然產病有竹葉湯之 產婦鬱冒 與大便難二病皆因 其脈俱微弱 惟嘔而不能食大便反 治法另詳於後試先言鬱冒與大便難相兼之症 產婦鬱冒 亡血傷津所致故 下厥下厥則脈陽 而必冒 推而言之凡產後 堅之兼症一身無汗但頭上汗出 中之專症 所以然者血虛則陰竭 而下厥下厥則脈陽 而必冒 胃之大小各目脈皆 潮冒家欲解必令 大汗出 始以血虛為 下厥下厥脈陽 無依上出故頭汗出 此頭汗出為鬱冒 病所以產後 喜身通 汗出者 亡血虛陽氣獨盛故當 損陽汗出 陰則 陰陽乃 而復 蓋陰陽之樞 操自少陽 非小柴胡湯 大便秘 纏結而且便 堅由干血行過多則陽明之 血海乾枯而 嘔失和于 不能食 嘔明 屬胃而使 之平 至于產後 為安胃甘寒 柔酒為 補胃而不知 小柴胡湯 為和胃深一 層治法 與傷寒論 小柴胡湯 方後云 小柴胡湯 主之 此 為得通津液 得下胃氣 因和 三句 移來此 一 證 堪為此 症之 鈔 板 註 也 故 以 上 二 症 而 統 以 小 柴 胡 湯 主 之 此

鬱冒病 既解而能食 至 七八日 更發熱者 能食而更發熱 便知其非虛病 而為食復症矣 此為胃實宜 太承氣湯 主之 此言太虛之後有實症 即當以實治之也 若畏承氣之峻 而不敢用 恐因循致虛 虛病變百出 甚矣哉 庸庸者 不足以 共事也 若畏承氣之峻 而用穀芽 麥芽 小查神 麩之類 消耗胃氣 亦為害事 參各家說 疝痛者 緩緩痛也 聚痛 產後 滯 虛 寒 阻 腹中 疝痛 以當歸 生薑 羊肉 湯 主之 并治腹中 寒 疝 虛 勞 不足 參各家說 疝痛者 緩緩痛也 聚痛 客寒相阻 故以當歸 通血分之 滯 生薑 行氣分之 寒 然胎前 實 寔 故 當 歸 曰 木 散 內 加 茯苓 澤 瀉 瀉 其 水 溼 此 屬 產 後 大 概 責 虛 故 以 當 歸 養 血 而 行 血 滯 生 薑 散 寒 而 行 氣 滯 又 主 以 羊 肉 味 厚 氣 溫 補 氣 而 生 血 俾 氣 血 得 溫 則 邪 自 散 而 痛 止 矣 此 方 攻 補 兼 施 故 并 治 寒 疝 虛 損 或 疑 羊 肉 太 補 而 不 知 孫 真 人 謂 羊 肉 止 痛 利 產 婦 古 訓 鑿 鑿 可 據 又 奚 疑 哉

然痛亦有不屬于 產後腹痛 寒動也 今則火上逆而煩 滯而滿 積而不得 臥 此熱下鬱而 枳實芍藥散 主之 此為腹 虛者不可不知 痛而煩滿 不得臥者 出其方治也 方意是調和氣血之 滯 所謂通則不痛之 輕劑也 下以大麥 粥者 并和其肝氣而 養其心脾 故 癭 腹 亦 主 之

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

師曰 產婦腹痛 當以枳實芍藥散 假令不愈者 此為 熱 灼 腹 中 有 乾 血 痛 者 於 臍 下 非 枳 實 芍 藥 散 宜 下 瘀 血 湯 主 之 亦

主經水不利 此為痛著臍下出其方治也意者病去則虛自回不必疑其過峻

然亦有不可舉下產後七八日無頭痛發熱太陽症少腹堅痛此惡露不盡治者不過下其不大便煩躁發熱力脈微其脈血者不可不知也陽明狂于申酉戌更倍發熱至日脯時煩躁者又胃熱之驗也食入不食則已食入則動胃之驗也

實日脯是陽明向旺之時也而其更倍發熱至日脯時煩躁者又胃熱之驗也食入不食則已食入則動胃之驗也

又胃熱之驗也然陰宜晝輕而夜重今至夜則應陽明氣即稍愈其為胃熱之實宜大承氣湯主之若但治其血而遺其胃則難矣

夜陰也若病果在陰宜晝輕而夜重今至夜則應陽明氣即稍愈其為胃熱之實宜大承氣湯主之若但治其血而遺其胃則難矣

熱在裏少腹結在膀胱也 此言血雖結於少腹若胃有實熱當以大承氣湯主之若但治其血而遺其胃則難矣

而熱不除即血亦未必能去也 此條至夜則愈四字為辨症大眼目蓋晝為陽而主氣暮為陰而主血觀上節婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則謔語如見鬼狀者此為熱入血室以此數語而對面尋謔之便知至夜則愈知其病不專在血也

產後中風續續數十日不解以不應在桂枝頭微痛惡寒時時有執皆桂枝本症中惟有心下悶一症邪入胸膈為乾嘔汗

為桂枝症則中本有之症是桂枝症更進一層雖久而陽旦症續在者可與陽旦湯張石頑云舉此與上文承氣湯為一表一裏之對子不以日數之多而疑其無表症也

而仍用其方也傷寒論太陽篇有因加附子參其間增桂令汗出之句言因者承上文病症象桂枝因取桂枝之原方也言增桂者即於桂枝湯原方外更增桂枝二兩合共五兩是也言加附子參其間者即於前方間參以附子一枚也孫真人於此數句未能體認反以桂枝湯加黃芩為陽旦湯後人因之至今相沿不解甚矣讀書之難也然此方傷寒論特筆用令汗出三字大是眼目其與桂枝加附子之治遂漏者為同中之異而亦異中之同蓋止汗漏者匡正之功令汗出者驅邪之力泛應曲當方之所以入神也上節裏熱成實雖產後七八日與大承氣湯而不傷於峻此節表邪不解雖數十日之久與陽旦湯而不慮其散此中之奧妙難與淺人道也丹溪惟產後惟大補氣血為主其餘以不治之文否藥代生生之氣此授庸醫藏拙之術以誤人不得不直斥之

時時有執自汗乾嘔俱是桂枝症而不用桂枝湯者以心下悶當用桂枝去芍藥湯之法今因產後亡血不可選去芍藥須當增桂以宣其陽汗出至數十日之久雖與發汗遂漏者迥別亦當借桂枝加附子湯之法固少陰之根

以止汗且止汗即在發汗之中此所以陽旦湯為絲絲入扣也

長孫心曲真按頭攻惡寒

長孫心曲真按頭攻惡寒

長孫心曲真按頭攻惡寒

長孫心曲真按頭攻惡寒

長孫心曲真按頭攻惡寒

長孫心曲真按頭攻惡寒

前以瘧病為產後三大綱之一然瘧病本產後中風發熱而止赤喘而頭痛虛又不能以勝邪氣誠恐變為惡症伏竹

起于中風今以中風將變瘧病而言之此為產後中風正虛邪盛者而出其補正散邪之方也方中以竹葉為君者以風為陽邪不解即變為熱

熱盛則灼筋而成瘧故以溫散藥中先君以竹葉而折其勢即杜漸防微之道也臨上循于高二經合氣如如如如

婦人乳中虛煩亂嘔逆安中益氣竹皮大丸主之徐忠可云乳者乳子之婦也言乳汁去多則陰血不足而胃中亦

虛內經云陰者中之守也陰虛不能勝陽而火上壅則煩氣上越則嘔煩而亂則煩之甚也嘔而逆則嘔之甚也病

本全由中虛然而藥止用竹茹桂甘石膏白薇者蓋中虛而至為嘔為煩則膽腑受邪煩嘔為主病故以竹茹之除

煩止嘔者為君胸中陽氣不用故以桂甘扶陽而化其逆氣者為臣以石膏涼上焦氣分之虛熱為佐以白薇去表

間之浮熱為使要知煩亂嘔逆而無腹痛下痢等症雖虛無寒可知也妙在加桂於涼劑中尤妙在生甘草獨多意

謂散纏蓄之邪復清陽之氣中即自安氣即自益故無一補劑而又註其立湯之本意曰安中益氣竹皮大丸神效

喘加柏實柏每西向得西方之氣最深故能益金氣潤肝木而養心則肺不受燥喘自平也有款倍白薇蓋白薇能

去浮熱故小品桂枝加龍骨牡蠣湯云汗多致浮者去桂加白薇附子各三分名曰一加龍骨湯則白薇之能去浮

熱可知矣

以下兩病多由溼熱白頭翁之苦產後下痢虛極似不可不商及補劑但參煎則忍白頭翁加甘草阿膠湯主之誠為

以勝寒寒以除熱固其宜也而產後下痢虛極似不可不商及補劑但參煎則忍白頭翁加甘草阿膠湯主之誠為

方中甘草之甘涼清中即所以補中阿膠之滋潤去風即所以回血以此為大補即治利而好用參者當必用心知所返矣

金匱附方云千金三物黃芩湯治婦人產後發熱身重其得微風亡血之後陽四肢苦煩熱然此症

頭痛之與頭痛者吳風木全與小柴胡湯之若頭痛不痛但煩者則已全變為熱熱盛則必至以此湯主之長孫心典意按附方

者金匱本書闕載而千金外臺等書載之其云出自金匱後人別之曰附方

附方千金內補當歸建中湯治婦人產後虛羸不足腹中刺痛不止吸吸少氣或苦少腹中急摩痛引腰背不能食飲

產後一月日得服四五劑為善令人強壯宜徐忠可云產後虛羸不足先因陰虛後開陽虛補陰則寒凝補陽則氣

壅後天以中氣為主故治法亦出於建中但加當歸即偏於內故曰內補當歸建中湯謂腹中刺痛不止四少也吸

吸少氣陽弱也故將桂枝生姜當歸之辛溫以行其營衛之氣甘草白芍以養其脾陰之血而以飴糖大棗峻補中

吸少氣陽弱也故將桂枝生姜當歸之辛溫以行其營衛之氣甘草白芍以養其脾陰之血而以飴糖大棗峻補中

氣則元氣自復而羸者豐痛者止也。張桂枝於陰陽內外無所不通，猶恃當歸喜入陰分治帶下之病，故又佐少腹急摩痛引腰背不能飲食者，蓋帶下病去而中氣自強也。曰產後一月日得服四五劑，為善，謂宜急於此調之，庶無後時之嘆。然藥味和平，可以治疾，可以調補，故又曰令人強壯，宜其云大虛加飴糖以虛極無可支撐，惟大甘者於補脾脾為五臟六腑之母，止此一條，可以得其生路也。其去血過多，崩傷內衄，方加乾地黃阿膠，以其所傷原偏於陰，故特多加陰藥，以非產後必宜用地黃阿膠也。

金匱方論十一首

少柴胡湯

大承氣湯俱見傷寒論

當歸生薑羊肉湯

當歸三兩

生薑五兩

羊肉一斤

右三味以水八升，煮取三升，溫服七合，日三服。若寒多加生薑成一斤，痛多而嘔者，加橘皮二兩，白朮一兩，加生薑者亦加水五升，煮取三升二合服之。

歌腹痛脇疼

腹脇皆寒氣作主無復帶氣難急不堪是內之禁血不足致羊斤姜五蜀歸三於今豆寇香砂法可笑，依育授指南

次男元犀

按方中當歸行血分之滯而定痛，生薑宣氣分之滯而定痛，亦人所易曉也。妙在羊肉之多，羊肉為氣血

有情之物，氣味星氳濃厚，入咽之後，即與濁陰混為一家，旋而得當歸之活血而血中之滯通，生薑之利氣而氣中之滯通，通則不痛，而寒氣無有潛藏之地，所謂先誘之而後攻之者也。首病家以羊肉太補而疑之，是為流俗之說，所囿其中，蓋有命焉。知幾者即當婉辭而去。

枳實芍藥散

枳實燒令黑勿太過芍藥等

右二味杵為散，服方寸匕，日三服，并王薤濃大麥粥下之。

歌滿煩不臥腹疼

枳實微燒芍藥等平羊肉湯方應反看彼合不煩不滿之虛痛散調大麥粥穩而新長男舒按枳

實通氣滯芍藥通血滯，通則不痛，人所共知也。妙在枳實燒黑得火化而善攻，停積下以大麥粥和肝氣而兼養心

脾是行滯中而富養之意，故薤濃亦主之。

下瘀血湯

女科要行

卷三

五



大黃三兩 桃仁二十 蟻蟲二十枚 右三味末之煉蜜丸為四九以酒一斤取八合頓服之瘀血下如豚肝

各本畧異

歌曰臍中著痛瘵為殭并粒桃仁二兩黃更有蟻蟲二十箇酒煎火下亦何傷 次男元犀按產婦腹痛服此

而不愈者為執灼血乾而為停瘀其痛著於臍下宜用此湯方中大黃桃仁之推陳下瘀瘵虫之善攻乾血久儘知

之妙在桃仁一味平平中大有功力蓋血已敗而成瘀非得生氣不能流通桃得二月春和之氣而花最鮮明似血

而其生氣皆在於仁而味苦又能開洩故直入血中而和之散之逐其舊而不傷其新也

陽日湯 即桂枝湯倍桂增附坊本謂加首蒼者未知傷寒論太陽篇中已明其方也孫真人及各家俱誤

竹葉湯

竹葉一把 葛根三兩 防風 桔梗 桂枝 人參 甘草各一 附子一枚 生薑五兩 大棗十五枚 右

十味以水一斗煎取二升半分溫三服溫覆取微汗 頭項強用大附子一枚破之如豆大煎藥湯去沫嘔者加

半夏半升洗

歌曰熱頭疼向正紅勢欲滅防桔桂草人參同同用葛根三兩生薑五兩 附枝一棗十五枚竹葉一把充

歌曰減頭項強者大附抵以大易小不同體若為氣逆更議加半夏半升七次洗 程雲來云症中未至背反張而發

熱面赤頭痛亦風癱之漸故用竹葉主風癱防風治內癱葛根療剛癱桂枝治柔癱生薑散風邪桔梗除風痺辛

散之之劑也又佐人參生液以養筋附子補火以致水合之甘草以和諸藥大棗以助十二經同諸風劑則發中有

補為產後中風之大劑也

竹皮大丸

生竹茹 石膏各二 桂枝一分 白薇一分 甘草七分 右五味末之棗肉和丸彈子大飲服一九日三夜

二服有執倍白薇煩喘者加栝實一分

歌曰而煩亂乳中虛謂乳子之時氣虛大 二八分石膏與竹茹薇桂一分 甘草七分 棗九飲服效徐徐

如減白薇退執絕神異有執倍加君須記栝得金氣厚且深葉葉西向歸本位實中之仁又鎮心煩喘可加一分餌

解見本論

白頭翁加甘草阿膠湯歌曰傷寒論再加甘草阿膠各二兩是也師云產後下利虛極者此主之

歌曰頭湯已見前歌二兩阿膠甘草和產後利虛成極症阿膠救而且緩甘草緩其急莫輕過次男元犀按凡產後去

血過多又兼下利二其津液其為陰虛無疑茲云虛極理宜大補然歸芍芍地則益其滑而下脫參朮桂者則動其

陽而上逆皆為禁劑須知此虛字指陰虛而言與少陰症陰氣欲絕同義少陰症與大承氣湯急下以救陰與此症

與白頭翁湯本苦以救陰同義此法非薛立齋張景岳李士材輩以甘溫為主苦寒為戒者所可窺測九妙在如甘

草之甘合四味之苦為苦甘化陰法且久痢膏脂盡脫脈絡空虛得阿膠之滋潤合四味之苦以堅之則源流俱清

而利自止

千金二黃散
黃芩一兩 苦參二兩 乾地黄四兩 右三味以水六升煮取二升溫服一升多吐下蟲

千金內補當歸建舌湯

當歸四兩 桂枝 生薑各二 芍藥六兩 甘草二兩 大棗十二枚 右六味以水一斗煮取三升分溫三服

一日令盡若大虛加飴糖六兩湯成納之於火上煖令飴消若去血過多筋傷內衄不止加地黄六兩阿膠二兩合

八味湯成納阿膠若無當歸以川芎代之若無生薑以乾姜代之

門人問曰金匱外尚有可行之法否曰若能熟讀而得其精微任產後之病變百出無難一舉而安之若逐症而分治

之即千百方尚有遺漏如犀角生東醫寶鑑臚列可謂詳矣試問能愈一症否乎然而鍾期老矣古調獨彈差為乎

不得已而從俗尚遂於坊刻各種擇出二十二條雖云淺率却不離經亦姑錄之於左

王叔和曰產後脈寸口洪疾不調者死沉微附骨不絕者生又曰沉小滑者生實大堅弦急者死 朱丹溪曰胎前脈

當洪數既產而脈仍洪數者死又曰胎前脈細小產後脈洪大者多死 濟生產經曰胎前之病其脈實實產後之病其脈

貴虛胎前則順氣安胎產後則扶虛消瘀此其要也 脈要曰欲產之脈必見難經或沉細而滑夜半覺痛來朝日中

必緩新產之脈緩滑為吉若實大弦急近乎無胃克危之候或寸口澀疾不調惡症立見惟宜沉細附骨不絕惟劇無



恙 大全曰產後飲熱童便一盞不得使臥宜閉目而坐須臾上床宜仰坐不宜側坐宜豎膝不宜伸足高倚床頭厚鋪褥遮圍四壁使無孔隙致賊風以醋熏鼻或用醋炭更燒漆器頻以手從心髀至臍下以防血暈血逆如此二日不問腹痛不痛以童便和酒溫服五七次酒雖行血亦不可多恐引血入四肢能令血暈宜頻食白粥漸漸食肉後蹄少許仍慎言語七情寒暑梳頭洗足以百日為度若氣血素弱者不計月日否則患手足腰腿痠痛等症名曰癆勞最難治療初產時不可問是男是女恐因言語而洩氣或以愛增而動氣皆能致病不可獨宿恐致虛驚不可刮舌傷心氣不可刷齒恐致血逆須氣血平復方可治事犯時微若秋毫成病重如山嶽不可戒哉 產寶新書曰產後血氣暴虛理當大補但惡露未盡用補致致滯血惟生化湯行中有補能生又能化其方因藥性功用而立名也產後血塊當消而又必隨生其新血若專用消則新血受削專用生則舊血反留致諸藥性皆歸桃仁三味善攻舊血雖生新血佐以黑薑炙草引三味入於肺肝生血利氣五味共方行中有補實產後聖藥也 長孫男心曲景按產婦胞衣一破速煎一帖候免頭下地即服不拘半產正產雖平安少壯婦無恙者俱服一二劑以消血塊而生新血自無血暈之患若胎前素弱至產後見危症不厭煩服病退即止若照常日服一劑可扶將絕之氣血也如血塊痛加肉桂三分紅花二分益母草五錢如產後勞其血崩形色虛脫加人參三四錢如汗出氣促人參倍加

大全曰產後血暈者由敗血流入肝經眼生黑花頭目旋暈不能起坐昏悶不省人事謂之血暈此血熱乘虛逆上凌心故昏迷不省氣閉欲絕也服童便最好 陳良甫曰產後瘀血助心因分婉後不飲童便以致虛火炎上也用鹿角燒灰童便調下即醒此物行血極效又用五靈脂半生半熟名獨行散又用返魂丹即益母丸也 崔氏曰產婦分婉訖將秤鏤或黃石子入炭中燒令通赤置器中於床前以醋沃之可除血暈時作為佳或先取臘醋以塗口鼻仍置醋於傍淬火炭使聞其氣又一法燒乾漆令烟熏產母之面即醒如無漆器舊漆器燒烟亦妙 單養賢曰產後寒氣上攻則心痛下攻則腹痛並血塊者宜服生化湯加桂末止加吳茱萸善三片助血若獨用諸熱藥攻寒其痛難止其血未免來多以傷產母也 產寶百問曰產後四肢浮腫由敗血乘虛停積循經流入四肢留滯日久深腐壞如水故令高

黃四肢浮腫醫人不識此症作水氣治之凡治水多用導水藥極虛人產後既虛又以藥虛之是謂重虛多致大狂服小調經散行血腫消則愈 朱丹溪曰產後腫必用大補氣血為主少住倉木茯苓使水自利 薛立齋曰前症若寒水

調經散行血腫消則愈 朱丹溪曰產後腫必用大補氣血為主少住倉木茯苓使水自利 薛立齋曰前症若寒水

調經散行血腫消則愈 朱丹溪曰產後腫必用大補氣血為主少住倉木茯苓使水自利 薛立齋曰前症若寒水

侮土宜養脾肺若氣浮腫宜益脾胃若水氣浮腫宜補中氣又曰產後浮腫或兼喘咳脈沉細無力此命門火衰脾土虛寒八味丸主之 吳崇齋曰新產後傷寒不可輕易發汗蓋產時有傷力發熱去血過多發熱有惡露不去發熱有

三日蒸乳發熱有因勞動飲食停滯發熱狀類傷寒要在仔細詳辨功奇使發汗大抵產後大血空虛汗入則變弱腸肉閉或鬱冒昏迷或搐搦或便秘其害非輕凡有發熱宜與四物為君加柴胡人參炮薑最效蓋乾姜辛熱能入血藥入血分氣藥入氣分且能去惡生新有陽生陰長之道以熱治熱深合內經之旨 朱丹溪曰產後發熱此熱非有餘

之熱乃陰虛生內熱耳以補陰藥大劑服之必用乾薑者何也曰乾薑能入肺利氣入肝經引血藥生血然不可獨用與補陰藥同用此造化自然之妙 王節齋曰婦人產後陰虛陽無所依浮散於外故發熱以四物湯補血以炮薑

苦溫從治收其浮散之陽以歸於陰也 趙養葵曰產後大失血陰血暴亡必大發熱名陰虛發熱此陰字上謂氣血之陰若以涼藥正治必斃正所謂症象曰虎誤服白虎必死此時偏不用四物有形之血不能驟生幾希之氣須當急

護宜用獨參湯或當歸補血湯使無形生出有形來陽生陰長之妙不可不知也 武叔卿曰產後陰虛血弱發熱四物加茯苓熱甚加炮薑此方全不用氣藥是血虛氣不虛也加茯苓者使天氣降而陰自生陰生則熱自退甚加乾姜者取從陽而引陰亦可從陰引陽微乎微乎 郭稽中曰產後乍寒乍熱者何曰陰陽不和與敗血不散皆合乍寒乍熱也二者何以別之曰時有刺痛者敗血也但寒熱無他症者陰陽不和也 薛立齋曰人所主者心心所主者血

心血一虛神氣不守驚悸所由來也當補血氣為主 產寶百問曰產後虛羸漸成勞勞皆由產下虧損血氣所致須慎起居節飲食調養百日庶保無疾若中年及難產者勿論日期必須調養平復方可動作否則氣血復傷虛羸之症作矣 薛立齋曰勞勞當扶養正氣為主多因脾胃虛弱飲食減少致諸經疲憊當補脾胃飲食一進精氣生化諸臟

有所賴其病自愈 產乳集曰產後小便不通腹脹如鼓悶亂不醒蓋緣未產前內積冷氣遂致產後尿胞受病用鹽於臍中填平用葱白搗一指厚安鹽上以艾炷熨餅上灸之覺熱氣入腹內即時便通神驗 朱丹溪曰有收生不謹

損破產婦尿管致病淋漓用猪羊胞煎湯入藥灸者為君歸地為佐桃仁陳皮茯苓為使於極飢時飲之令氣血驟長其胞自完稍緩亦難成功也 醫暇厄言曰女人產育哺養以乳乳之體居經絡氣血之間也蓋自黃時始於手太陰肺經出於雲門穴穴在乳上陰陽繼續以行週十二經至丑時歸於足厥陰肝經入於期門穴穴在乳下出於上入於

下肺領氣肝藏血乳正居於其間也 蕭慎齋曰婦人以血用事上為乳汁下為月水而血之所化則本於脾胃飲食之精微運行而為乳為經產後脾胃之氣旺則血旺而乳多脾胃之氣衰則血減而乳少此立齋通乳汁以壯脾胃滋化源為要也若不顧脾胃以補氣血徒從事於通乳之劑是猶求千金於乞丐而不可得矣達生篇為通乳用者書之既當歸五錢曰止木通各三錢以猪蹄湯煎服 薛立齋曰凡婦人氣血方盛乳房作脹或無兒飲痛脹或服用來者三兩炒熟水煎服之立消其耗散血氣如此何脾胃虛弱飲食不消方中多用之二云麥芽最消腎若氣血虛而淫汗自出者宜十全大補湯

女科要旨卷四

雜病

門人問曰此書調經種子胎前三篇引經外又參以時法或附以新論可謂宜古宜今賢愚皆可共曉而產後一篇發病一篇全錄金匱原文視以小註而串講之諸家雜說姑附於後不如一字論斷一書體例如出兩手何與曰群言淆亂衷於聖仲景後無書可讀而婦人產後各家各逞臆說互相議論余所以止錄金匱全文如日月一出燭火無光至於雜病原與男子無異而各家竟與男子各病外強分出病名轉覺多事然亦有與男子必須分別者金匱第二十二篇中已具大要而第八節更為綱舉目張復復剩義其文古奧難讀余逐節觀以小註一目了然則難讀而易讀矣其不以新論新案贅之者恐添蛇足也且夫學問之道無止境也前此不過為語下之計今既讀遍三篇從此日新而月異可以語上徹夫人吾誰與歸

金匱云婦人中風七八日身犯熱退而續來寒熱發作有一定時因其病經水配來適斷者蓋以經水斷於內而寒熱

不同此症亦為熱入血室其血阻阻即所必結不在表而在裏之謂乃風少陽外故使寒熱往來如瘧狀發作有定時以小

柴胡湯主之連經脈之結仍指少陽之樞以反于陰氣行而血亦不結矣此為中風熱入血室經水適斷者出其方治也蓋以邪既流連於血室

而亦浸淫於經絡若但攻其血血雖去而邪必不盡且恐血去而邪反得乘虛而入也故以小柴胡湯解其熱邪而

乍結之血自行矣

病入血室不獨中風婦人傷寒而發熱時且經水適來過多不止血室空虛則熱邪遂乘虛而入之地晝日明了



主血之陰 暮則謔語 謔語皆非 如見鬼狀者 醫者可為其經之此為熱入血室 非陽明胃實所致也 治之者無 受邪故 胃氣以上二焦 傷之惟候其經水盡則血室之血復生於胃 水設之痛必自愈 此為傷寒熱入血室 經來適 來者詳其症治也 師不出方 蓋以熱雖入而血未結 其邪必將自解 汗之不可下之不可無方之治深於治也 邪白 雲謂其仍與小柴胡湯 或謂宜刺期門 猶是淺一層議論

婦人中風發熱惡寒 當表邪方經水適來 蓋經水乃衝任厥陰之所主而衝得病之期 七日而八日 經通陽明主氣之 邪入於熱除 其脈遲身涼 和陰俱循胸脅之間 故胸膈滿 結胸之按而始痛 分別究其滿痛亦如結胸之狀 無非熱 而胸謔語者 此為熱入血室也 要而屬當刺之 期門隨其實而取之 邪以謂之實 此承本論第一節白 入血室之症治也 但第一節言寒熱已除而續來 此言寒熱方盛而并發 則言經水已來而適斷 此言方病經水不

適來前言血結而如瘧 此言胸膈滿如結胸 前無謔語而有此謔語 以此為別 然亦有不在經水適來與適斷 而為熱入血室者 不可不知 陽明病下血 謔語者 此為血入血室 其症通汗 但頭上汗出 當刺期門 隨其實而瀉之 通 身 澱然汗出者愈 此言陽明病亦有熱入血室者 不必拘經水之來與斷也 但其症下血 頭汗出之獨異也 蓋陽明 之熱從氣而入 血襲入胞宮 即下血而謔語 不必乘經水之來而後熱邪得以入之 彼為血去而熱乘其虛 而後入 此為熱入而血有所迫而自下也 然既入血室 則不以陽明為主 而以衝任厥陰之血海為主 衝任奇脈也 又以厥 陰為主 厥陰之氣不通 故一身無汗 鬱而求通 遂於其府之少陽而達之 故頭上汗出 治法亦當刺期門 以瀉其實 刺已周身澱然汗出 則陰之閉者亦通 故愈

婦人咽中結 如有炙轡 吐之不出 吞之不下 俗謂之梅核 半夏厚朴湯主之 此為痰氣阻塞 咽中者 出其方治也 徐忠可云 余治任小之咽中 每噎塞咳嗽 不出余以半夏厚朴湯投之 即愈 後每復發 細問之 云夜中燈下每見 暈如團五色 背脊內間痠 其人又壯盛 知其初因受寒 陰氣不足 而肝反鬱 致甚 則結寒微動 挾腎氣上衝 咽喉塞 噎也 即於此方加大劑 枸杞 菊化丹皮 肉桂 薑乃漸除 而咽中亦愈 故曰男之間有之 信不誣也

婦人臟燥 燥勝陰虛 而火乘之 則為燥 不見拘於悲傷 欲哭 象如神靈 燥作 現出心火 數欠 善伸 現出腎病 所以然 及靜是也 甘麥大棗湯主之 此為婦人臟燥 而出其方治也 來者肝之穀也 其色赤 得火色而入心 其氣寒

女科要旨 卷四 十七

乘水氣而入腎其味甘且土味而歸脾胃又受之甘草大棗之甘妙能聯上下水火之氣而交會於中土也

婦人吐涎沫上焦有醫者不與反下之則寒內下即痞當先治其吐涎沫以小青龍湯主之飲粥而涎沫可止

乃治其痞亦可改寒之例也瀉心湯主之此為吐涎沫與痞兼見而出先後之方治也

婦人之病所以異于男子者以其有月經也因虛曰積冷曰結氣三者或單病或兼病或互病或相為諸經未斷

人之病根也其曰者奈何以經水有少遲速及逆期則病與大至病有歷年大抵氣不足則血亦寒也

崩漏難產之後不來等症皆以此例之無論病之初發及病久受病之原頭受傷則病變無窮在上則近于胃

為寒所傷由外而達內由經絡凝滯矣然又有上中下之分其病在上則近于胃中則近于脾下則近于腎

受寒久傷熱則成肺癰其形體之損則一而為寒為分病在中則脾受之盤結或繞臍寒或為兩脇及痛腹

藏相連此寒也或鬱氣結為熱中寒相搏痛在關元脈出數熱而無清燥與瘡其肌爛狀若魚鱗交合時者男子非

止女身此熱之為病也所以然者何義蓋以中者陰陽之交也雖胞門為寒傷則一而中氣素在下腎受之也

多經候不勻令陰中掣痛小腹惡寒或上引腰脊下根氣街氣衝急痛膝脛痠煩蓋以腎臟為陰之部而衝脈少

忽眩冒狀如厥顛所謂陰病者下或有憂慘悲傷多項所謂病在陰則多悲此皆帶下非有鬼神下為陰非後人

鬼神所觀也久則肌肉羸瘦氣脈虛多寒統計十一癰九痛三十六病千變萬端審脈陰陽虛實察弦行其鍼藥治

危得安其病雖同脈各異源尋其所異之處即為探源子當辨記勿謂不然此言婦人諸病所以異於男子者全從經起也病變

不一因人稟有陰陽體有強弱時有久暫而分起處以三大綱總貫通節中又分出上中下以盡病變後以此皆帶

下四字總結本節之義至於言脈百病皆不外陰陽虛實四個字而又以弦緊為言者蓋經阻之始大舉屬寒即有

熱症亦由寒之所變氣急則為弦寒甚則為緊示人以二脈為主而參之兼脈則得耳徐靈胎云古人名婦科謂

之帶下醫以其病總屬於帶下也凡治婦人必先明衝任之脈衝脈起於氣街兩旁并少陰之脈挾臍上行至胸

中而散任脈起於中極之下四打以上毛際循腹裏上關元又云衝任脈皆起於胞中上循背裏為經脈之海此皆

血之所從生而胎之所由繫而帶脈為之總束也學者能明乎帶脈之病則本源洞悉雖所主之病千條萬緒可以

知其所從起更合參古人所用之方而神明變化之自不至於浮泛不切之弊矣

問曰婦人年五十所七七之期已過天癸病前陰下利數十日不止暮即發熱少腹裏急腹滿手掌發熱唇口乾燥何

當治之

也師曰前信婦人三十六病此病屬帶下何以故曾經半產瘀血在少腹不去何以知之血不生津液不布其症唇口乾燥故知之即分脈脈快熱心熱俱屬陽任脈胞胎衝為血海二脈皆起於胞宮而出於會陰正當少腹當以溫經湯手此承上節言感年血寒積結胞阻之重症而出其方治也 尤在涇曰婦人年五十所天癸已斷而病下利者

因經所致矣不知少腹舊有積血欲行而未得遠行欲止而不能竟止於是下利窘急至數十日不止醫即發者血結在陰陽氣至暮不得於入陰而反浮於外也少腹裏急腹滿者血積不行亦陰寒在下也手少陰心經病在陰

心亦陰也唇口乾燥血內瘀者不外榮也此為瘀血作利不必治利但去其瘀而利自止吳采菴桂枝丹及入血散寒而行其瘀皆歸芍藥麥冬阿膠以生新血人參甘草姜夏以正脾氣蓋瘀久者榮必衰下多者脾必傷也

婦人因經致病凡帶下經水因寒不期而利致小腹滿痛欲脫而不利則前經未暢所行經一月再見者以上水散三十六種皆謂之此為帶下而經候不勻一月再見者出其方治也按土灰即王灰也主驅熱行瘀佐以麝蟲蠕動逐瘀桂芍

之調和陰陽為有制之師寸口脈澀經而澀大弦則為陽微減大則為外盛孔減則自陽不為諸寒孔則陰不為中虛寒虛相搏此名曰革澀脈不弦減則經形不足婦人妊婦及行經必陰陽相離則不能安半產經而漏下以旋覆花湯主之 此為虛寒半產

而漏下者出其方治之也但此方與虛寒之旨不合或者病源在肝肝以陰藏而含少陽之氣以生化為事以流行為用是以虛不可補解其鬱聚即所以補寒不可溫行其氣血即所以溫經錢氏謂必是錯簡半產漏下氣已下陷

焉有用旋覆花以下氣之理二說俱存候商婦人陷經血漏下不止其黑亦不解是於血不去新血不生榮氣腹裏湯王之此為陷經而色黑者出其方治也方

未見 林億云類是腹艾湯千金腹艾湯有乾姜似可取用丹溪謂經淡為木紫為熱黑為熱極彼言其變此言其常也

婦人少腹滿如敦狀蓋少腹胞之室也胞為血海小便微難而不渴可知其水亦蓄產之後者此為水與血俱結在血室也直用血并大黃甘遂湯主之 此為水血并結在血室而為少腹滿大小便難口不渴者出其方治也

婦人經水久閉不至者有虛實寒熱之可辨也又有行而不暢者如一月不肯利下不得以尋常行血導氣調和榮衛再見之可徵也若少腹結痛大便黑小便利明知血欲行而

抵當湯主之 此為經水不利之屬實者而出其方治也

婦人經水閉而不利其氣滯滯中有乾血其下不止維何 治以礬石丸主之 此為經水閉由於子藏有乾血得溼熱而變成曰物者出其方治也

婦人六十二種風腹中血氣刺痛紅藍花酒主之 此為婦人凡有挾風腹中血氣刺痛者出其方治也言血氣者以別乎寒疝也六十二種未詳 張隱菴云紅花色亦多汁生血行血之品也陶隱居士治胎產血暈惡血及蓋胎痛胎死腹中全置紅藍花酒治婦人六十二種風又能主治痲瘋臨川先生曰治風先治血血行風自滅蓋風乃陽邪血為陰液此對待之治也紅花採莖葉具多毛刺具堅金之象故能制勝風木夫男女血氣相同仲景單治婦人六十二種風者良有以也蓋婦人有餘於氣不足於血所不足者乃衝任之血散於皮膚肌腠之間充膚養肉生

毛男子上唇口而生鬚鬚女人月事以時下故多不足也花性上行花開散蔓主生皮膚間散血能貫婦人之不故主治婦人之風蓋血虛則皮血之腠理不密而易於受風也此血主衝任故專治胎產惡血靈樞經云飲酒者衝氣先行皮膚故用酒煎以助藥性瘡邪亦伏於腠理之間故能引其外出夫血有行於經絡中者有散於皮膚外者而所主之藥亦各不同如當歸地黃茜草之類主養脈內之血者也紅藍花主生脈外之血者也川芎芍藥丹皮紅麴之類又內外之兼劑也學者能體認先取用藥之深心思過半矣

婦人腹中諸疾痛當歸芍藥散主之 此為婦人腹中諸疾痛而出其方治也寒熱虛實氣食等邪皆令腹痛謂可以就此方為加減非真以此方而統治之也 尤在涇云婦人以血為主而血以中氣為主中氣者土氣也土燥不能生物土溼亦不能生物芍藥滋其血苓朮澤瀉治其溼燥溼得宜而土能生物疾病并蠲矣

婦人腹中痛小建中湯主之 此為婦人虛寒裏急腹中痛者出其方治也 長孫心典按傷寒論云陽脈濇陰脈弦法當腹中急痛宜小建中湯主之不瘥更與小柴胡湯

問曰婦人病飲食如故煩熱不得卧而反倚息者何也師曰飲食如故者病不在胃也煩熱者陽氣也此名轉胞不得溺也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

也胞系不順了戾故致此病但無但當利其小便則胞中之氣使之下行也 此名轉胞症胞系了戾而不得溺者出其方治也了戾與緣戾同言胞系緣戾而不順而胞為之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則

氣化氣化則水行而愈矣然轉胞之病亦不盡此或中焦脾虛不能散精歸於胞及上焦肺虛不能下輸布於胞或胎重壓其胞或忍溺入房皆能致此當求其所因而治之也

婦人陰中寒宜溫其陰中不調內服止以坐藥蛇床子散主之此送承上節令陰掣痛少腹惡寒症而出其方治也

但寒從陰戶所受不從表出宜溫其受邪之處則愈蛇床子溫以去寒合白粉燥以除溼以寒則生溼也

少陰腎脈滑而數者滑主溼數主熱溼熱相陰中即生瘡陰中蝕瘡爛者仍經熱之盛狼牙湯洗之此為溼熱下流

於前陰陰中生瘡蝕爛者出其方治也狼牙草味酸苦除邪熱氣疥癬惡瘡去白蟲故取治之若無狼牙草以狼毒

代之

胃氣下泄不從大便為陰吹出而正喧謂其連續不絕喧然有聲此穀氣之實大便不也以猪膏髮煎主之取其滋潤以通大便則氣從大便而出此通而

彼塞矣

金匱方二十九首

小柴胡方見傷寒論

半夏厚朴湯

半夏一斤 厚朴三兩 茯苓四兩 生薑五兩 蘇葉二兩 右五味以水一斗煮取四升分溫四服日三服

夜一服

狀如炙鬱帖咽中却是痰凝氣不通半夏一升苓四兩五兩薑三兩厚朴二兩蘇葉攻次男元犀按方中半夏之

降逆厚朴之順氣茯苓之化氣人所盡知也妙在重用生薑之辛以開其結佐以蘇葉之香以散其鬱故能治咽中

如有多鬱之症後令變其分兩治胸腹滿悶嘔逆等症名為七氣湯以治七情之病

甘麥大棗湯

甘草二兩 小麥一升 大棗十枚 右三味以水六升煎取三升分溫三服亦補脾氣

婦人臟燥欲悲傷如有神靈太息長伸欲欠小麥一升三兩草十枚大棗力相當魏云世醫晉競言滋陰養血抑知

陰盛而津愈枯陽衰而陰愈燥此方治燥之天法也

大棗湯

卷四

十九



小青龍湯歌見傷寒論 瀉心湯歌見傷寒論 溫經湯

土灰根散

土灰根 芍藥 桂枝 麝香各三 右四味杵為散酒服方寸七日三服

歌帶下端由於血停不能如期漸至月間再見既期而不行則前經未暢所行不循經 循常也言不廣成桂芍均相等調協陰陽守典型 次男元犀 按方中桂枝通陽芍藥行陰陰陽和則經之本正矣土灰根驅邪行於厥裏

動逐血治其本而不遺其末無一而非先聖之典型

旋覆花湯

旋覆花 三兩 葱十四 新絳 少許 右三味以水三升煎取一升頓服之

新絳和血葱葉通陽此方原治肝氣著滯之病於此症示其意不可泥其方故前賢疑此方之錯簡

膠薑湯方未見或云即是乾姜阿膠二味煎服千金膠艾湯中有乾姜亦可取用

大黃甘遂湯

大黃 四兩 甘遂 阿膠 各二 右三味以水三升煎取二升頓服其血當下

歌少腹敦形狀相似也少腹胞之室也胞為血海其滿大為蓄血也小水難小水難而不水同於血兩滿漫結在大黃四兩遂腰二頓服瘀行病自安 次男元犀 按方中大黃攻血蓄甘遂攻水蓄妙得阿膠本清濟之水伏行地中

歷千里而發於古東阿縣之井此方取其以水行水之義也內經謂濟水內合於心用黑驢皮煎造成膠以黑屬於

腎水能濟火火熄而血自生此方取其以補為通之義也然而甘遂似當減半用之

抵當湯歌見傷寒論

師云婦人經水不利下此主脈症並實者否則當養其衝任之源不可攻下

礬石丸

礬石 三分 杏仁 皮 炒 去 右二味末子煉蜜為丸如棗核大內藏中劇劇者再內之

歌經凝成癥閉而堅白物時流豈偶然經凝結不轉 啞駐經經物駐熱 所積之礬石用三分杏仁一分納時病去不還

延燒菴驅溼熱且潛能固脫佐以杏仁之苦潤去其乾血一外納之方亦兼顧不遺可知古法之密



紅藍花酒 紅花藍一兩 右一味酒一大升煮減半頓服一半未止再服

歌六十二風義未詳腹中刺痛勢傍徨治風先要行其血一兩紅藍花酒煮嘗 張隱庵詳解其詳不再釋

當歸芍藥散 胎前 小建中湯 歌見傷寒論 方意在扶脾 以生血不全符四物之類也

腎氣丸

乾地黄八兩 山藥 山茱萸各四 茯苓 丹皮 澤瀉各三 桂枝 附子 泡略 右八味末之 煉蜜和丸

梧子大酒下十五丸加至二十九日再服

歌小水不通氣轉胞胞由氣主一言包 胞之內外空虛有氣充塞方不游移其氣自正黃薯四兩桂附二兩丹皮文冬

三地八兩教 此方妙在大補腎氣脾氣足則胞正胞正則系正系正則小便不利而可利矣

蛇床子散 蛇牀子一味末之以白粉少許和合相得如棗大綿裹納之自然溫

狼牙散 狼牙 二兩以水四升煮取半升以綿纏筋如繭浸湯滌陰中日四遍

歌胞寒外候見陰中寒納入蛇牀佐粉安 此溫胞益腸外治之善 更有陰中瘡惡爛者乃溼熱不潔 而生膿也 狼牙二兩洗何

難除溼熱殺虫如無狼 牙車以狼毒代之

膏髮前

猪膏 半斤 亂髮 如雞子 大三枚 右二味和膏中煎之髮消藥成分再服病從小便出 千金云太醫核尉史脫家婢黃

歌陰吹症起大便堅主有猪膏八兩傅亂髮三丸雞子大髮消藥孰始停煎

門人問曰婦人雜病繁多非筆楮所能盡書傷寒論金匱要畧一書何一而非婦科之治法乎然而業此者絕少通儒未

免以集隘未全為議請於金匱外而續補之何如曰不能續也不必續也吾欲續吾且狗爾續之各家近道之言錄

者少公擇數條於左究竟仁者見之謂之仁知者見之謂之知善讀書者自知之而修園不贅也

陳良甫曰婦人衝任二脈為經脈之海外循經絡內榮臟腑若陰陽和平則經下依時如勞傷不能約制忽發暴下甚

則昏悶若寸脈微遲為寒在上焦則吐血衄血尺脈微遲為寒在下焦則崩血便血法當調補脾胃為主修園理中湯

為要藥 李東垣曰聖人治病必本四時升降浮沉之理經漏不止是前陰之氣血已下脫水瀉不止是後陰之氣血



又下陽後陰者主有形之物前陰者精氣之門戶前後二陰俱下是病人周身之氣常行秋夕之令主肅殺收藏入身
中陽氣上浮殺氣上行則陽生陰長春夏是也既病則周身氣血皆不生長殺氣不升則雖屬熱下焦久脫已化為寒
久沉久降寒溼大勝當急救之瀉寒以熱除溼以燥大升大舉以助生長補養氣血不致偏枯聖人立治法云溼氣大
勝以所勝助之風用木上升是也經云風勝溼是以所勝平之當調和胃氣而滋元氣如不止用風藥以勝溼此之謂
也 陳良甫曰婦人血崩心痛名曰殺血心痛由心脾血虛也若小產去血過多而心痛者亦虛也用烏鰂骨炒末醋
湯下失笑散 武叔卿曰鹿茸丸治經候過多其色瘀黑甚者崩下吸吸少氣膈腹冷極則汗如雨兩尺微細由衝任
虛衰為風冷容胞中氣不能固可多關元百壯夫丹溪以紫黑色為熱此言瘀黑者乃下焦氣寒血凝而黑各有法治
然女子氣海在上血海在下故下焦溫而後氣升血行如鹿茸以血成形由氣而長血隨氣上而成角故入血分以生
升又以附子艾葉佐而溫之以赤石脂禹餘糧鎮而固之柏葉清之歸地續斷補之誠下元虛寒之全方也不加參
薑無意焉而參關元之意可想矣 武叔卿曰血虛須兼補氣聲之血猶水也氣猶堤也堤堅則水不橫決氣固則血
不妄行自然之理也 武叔卿曰五靈脂散治血崩不止不拘多少炒令烟盡研末以當歸酒或童便調下三錢一名
抽刀散治產後惡血心腹痛不可忍其效如神真急救之良方也人家不可不備並治蛇蝎蜈蚣咬塗傷塵愈 張
子和曰婦人帶下聖方與巢氏一家之說皆非也夫治病當先識經絡人身大經有十二奇經有八脈十二經與八
脈通身往來經絡共二十道上下流走環周晝夜不息然此十二經上下周流者止十九道耳惟帶脈起少腹季脇之
端乃章門穴也環周一身絡腰而過如束帶之於身難經二帶之為病溶溶如坐井中衝任者是經脈之海也循腹脇
夾腦旁流於氣衝屬於帶脈絡於督脈督脈者起於闕元穴任脈者女子養胎孕之所督乃是督領婦人經脈之海也
衝任督三脈同起而異行一源而三歧皆絡於帶脈衝任督三脈皆統於募戶循陰氣行廷孔溺孔上端衝任督三脈
以帶脈束之因餘經上下往來遺熱於帶脈之間客邪抑鬱執者血也血積多熱不流從金之化而為白乘少腹宛熱
白物滿溢隨漫而下綿綿不絕是為白帶多不痛或有痛者因壅碍而成也經曰少腹宛熱洩出白液宛者屈滯也病
非本經為他經宛滯而成此疾皆從溼熱治之遺熱於小腸從金化而為白與治痢同法赤白痢乃邪熱入於大腸赤
白帶是邪熱傳於小腸故治二症不可驟用峻熱燥之則內水涸內水涸則必煩渴煩渴則小便不利小便不

利則足腫面浮漸至不起治法先以導水禹功瀉之次以淡劑降心火益腎水下小溲利水道則愈矣 張子和曰赤

白痢者是邪熱入於大腸下廣腸出赤白也帶下者傳於小腸入脬經下赤白也據此二症皆可同以治溼寒治之

方約之曰帶脈總束諸脈使不妄行如人束帶而前垂也婦人多鬱怒傷肝肝屬木脾屬土肝邪乘脾則土受傷而

有溼溼生致熱則流通故滑濁之物添入膀胱從便而出古人作溼寒用辛溫藥則非矣丹溪作溼熱用苦溫藥是

不知用苦寒正治也用辛溫從治也如滯熱拂鬱於內腹痛帶下非辛溫從治能開散之乎若少腹不痛止赤白帶

者雖有溼熱而氣不鬱結用苦寒治之為當也 吳梅坡治赤白帶下用自製十六味保元湯骨碎補腎散各二錢

杜仲小茴香鹽水炒各一錢五分人參色戰各二錢黃耆當歸山藥獨活連蕊續各一錢石斛升麻茯苓各七分甘草

六分黃柏八分桂圓肉二枚 又方用六龍固本丸山藥巴戟肉山茱肉各四兩川棟子補骨脂錢精鹽三人參蓮肉黃

耆各二兩小茴香川芎木辰各一兩 張路玉曰衝為血海即是血室衝脈得熱則迫血下行男子亦有是症不獨婦

人也 金匱要畧水氣篇商病有血分水何也師曰經水前斷後病水名曰血分此病為難治先病水後斷經水

名曰水分此病易治何以故去水其經自下也 汪石山曰凡經先斷而後病水少陰脈沉而滑沉則在裏滑則為實

沉滑相搏血結胞門為血分難治若先病水而後病經斷少陽脈平少陰脈細男子小便不利婦人經水不通經通則

為血不利則為水名水分易治此因脾肺虛冷不能通調水道下輸膀胱滲泄之令不行生化之氣不轉 東垣云水

飲留積若土在雨中則為泥得和氣暖日水溼去而萬物自生長用加減腎氣丸歸脾湯六君子加木香泡姜肉桂

外科

外科書向無善本無怪業此者曰講內消內托內補艾灸神照針砭圍藥重洗開口收口諸小技儒者道之而不言所

以愈趨而愈下也余少年遇險逆之症凡外科咸束手而無策者必尋出一條大生路為之調理十中可愈六七非有

他術 傷寒論中體認十二經之經氣標本而神明乎三百九十七法一百一十三方之中也今於女科雜病後又附

外科四症以示其概

眼目

眼科書分為七十二症類皆不切之陳言各家從而敷衍之陳陳相因言其有極乎所以有目不醫不盲之語也而婦

眼病與男子頗殊當以補養腎水以濟衝任胞門血海之血以目得血而能視也又肝開竅於目女子善懷每多憂鬱五鬱皆屬於肝又當以疎解鬱之藥佐之今新定二方面面周到

新定開胃神方

充斝子

元參酒浸各八兩

香附為末八兩

柴胡酒拌炒各四兩

澤瀉酒拌炒

防風黃耆

白菊花

石為

末煉密為丸如梧桐子大每服三錢酒湯送下

又附方 枸杞子乾癭者不用取羊膽十箇瀉汗用冬蜜十兩山泉水一斤攪勻將枸杞浸一宿蒸半炷香曬乾又蒸以汗乾為度收藏密貯勿濕氣每早晚各吞三錢以桑葉湯送下

瘰癧

瘰癧者頸上項側結聚成核累累相連或生於胸脅之間重者形如馬刀更重者聚成一片堅硬如鉄俗名鉄板瘰癧死凡瘰癧多起於耳之前後乃少陽之部位也女子善懷每多憂鬱宜逍遙散加貝母夏枯草牡蠣瓜葶子青皮之類常服虛者加味歸脾湯最妙必須灸肩髃二穴曲池二穴命門一穴氣海一穴足三里二穴方能除根又取大蝦蟆一箇去腸洗淨覆於瘰癧上以艾如大豆樣灸蝦蟆皮上至熱氣透瘰癧再灸別處如蝦蟆皮焦移易灸之三五日灸一次重者三次可愈服消瘰湯瓜蔓一個搗甘草汁三錢皂角一片去弦子大黃三錢五味子一歲一粒水煎服下穢物即愈未下再服常服丸方元來慈牡蠣醋煮川貝母各半斤為末以夏枯草一斤長流水熬膏半碗入熟蜜為丸如梧桐子大每服三錢一日兩服開水下此症忌刀針及敷潰爛之藥有丹方用羚羊角以磁片刮下為末或用舊明角琉璃刮下為末尤良每斤入貝母四兩全蝎三兩蜜丸空腹服三錢外用皂角肉入鯽魚腹中煨炭存性蜜和醋調塗無不應效

乳癰

乳巖

附乳縮

乳疔

經云乳頭屬足厥陰肝經乳房屬足陽明胃經若乳房忽發腫痛數日之外嫩腫而潰稠濃湧出膿盡而愈此屬肝胃熱毒血氣壅滯所致名曰乳癰猶為易治若乳巖者初起內結小核如棋子不亦不痛積久漸大崩潰形如熟榴內潰深洞膿水淋漓有蟻蠟之致故名曰乳巖此屬脾肺鬱結血氣虧損最為難治乳癰初起若服人參敗毒散瓜蒌散加忍冬藤白芷青橘皮生者當歸紅花之類敷以香附餅即見消散如已成膿則以神仙太乙膏貼之吸盡膿水自愈矣



中國醫藥大學圖書館藏

乳巖初起若用加味道道遠散加味歸脾湯二方間服亦可內汁及其病勢已成雖有虛扁亦難為力但當確服前方補養氣血縱未脫體亦可延生周季芝云乳癰乳癰硬未潰以活鯽魚同天生山藥搗爛入麝香少許塗塊上覺癢勿搔動隔衣輕輕揉之以七日一塗旋塗旋消若用行血破氣之劑是速其危也更有乳縮症乳頭縮收肉內此乳癰之類氣飲不舒宜當歸補血湯加乾薑肉桂白芷防風木通之類主之又有乳卸症乳頭拖下長一二尺此肝經風熱也用小柴胡湯加羌活防風主之外用羌活防風白欬火燒熏之仍以尊麻子四十九粒麝香一分研極爛塗度之俟至乳收上急洗去此屬怪症婦人盛怒者多得之不可不識

瓜蔓散

瓜蔓一箇 明乳香二錢 酒煎服

香附餅 數乳癰即時消散一切癰腫皆可敷

香附細末淨 麝香二分 右二味研勻以蒲公英二兩煎酒去渣以酒調藥炆執敷患處

神仙太乙膏 治一切癰疽疔疔疔之成否貼宜之

元參 白芷 當歸 肉桂 生地 赤芍 大黃礱一 黃丹炒 二兩 右藥用麻油二斤內諸藥煎盡搗去

滓復將油入鍋熬至滴水成珠入黃丹十三兩再熬滴水中看其硬軟得中即成膏矣如軟再加黃丹數錢

加味道道遠散 治肝經鬱火頭生瘰癧並胸脇脹痛或作寒熱或至肝木生風眩暈振搖或咬牙發癢諸症經云本鬱

則達之是也

北柴胡 茯苓 當歸 天生木 甘草 白芍 牡丹皮 山梔炒黑各一錢 薄荷 五分 老生薑 一片 清水煎

附婦人陰挺論

陰挺證坊刻外科論之頗詳大抵不外溼熱下注為病薛立齋以補中益補湯加味道道遠散六味地黃丸知柏八味

丸為主以當歸善慶會丸龍胆瀉肝湯之類為輔可謂高人一著而治之無一效何也蓋為前人溼熱二字謬之也予

在籍時醫道頗許可於人治療二十七載閱歷不為不多而陰挺證從未一見意者古人用心周到不過所聞而備

其病名乎迨至辛酉以縣令發直候補公餘之頃時亦兼理斯道方知直隸婦女十中患此病者約有三四甚者突



出一二寸及三四寸大如指或大如拳其形如蛇如爪如香菌如蝦蟇不一或出血水不斷或乾枯不潤或痛癢或頑麻者以致經水漸閉面黃食少羸瘦咳嗽吐血而寒熱往來自汗盜汗病成勞傷而死輕者但覺陰中滯礙倘無其形或有形亦不甚顯無甚痛患若經水勻適高能生育時醫名之曰瘕又名吃血勞所用之藥均無一效或用及割一時稍愈旋且更甚余亦常按前人之法而治之亦未見效未知何故余讀內經金匱千金等書及各家秘義等本尋其言外之旨而參以所見所聞頗有所悟因知此證南人不患即偶有之治亦易愈北人常患治皆罔效自有其故蓋以南人之陰挺由於病變書有其方按法多效北人之陰挺由於氣習病象雖同而病源則異所以弗效其云氣習奈何止浴日坐濕地夜臥土坑寒溼漸積固不待言男子勞動而散漫婦人則靜而常伏至春夏以及長夏溼得着氣之蒸上騰有如蒸飯婦人值經水之道來血海空虛虛則善受且終日坐於溼地而勤女紅主得人氣而漸乾溼隨入氣而內入即金匱胞門寒傷之義更有甚者長夏兼上得雨之後則土中之蟲無不蠕動一聞血濕之氣蟲頭上仰噓吸其氣蟲為陰類血為陰汁以陰從陰毒氣併之即為陰挺之病根推而言之即不坐溼地凡婦女不用便桶蹲於廁中而使溺廁中為污穢幽隱之處更多溼蟲之潛伏其毒氣皆能隨其腥血之氣而上乘之也余家山中每見小兒坐於溼地多患魚腫脹或作痛癢俗謂蚯蚓吹也治者揭開鴨嘴含之以鴨喜食蚯蚓或以花椒白礬湯洗之以椒能勝寒礬能除溼也知此而陰挺之病根更瞭如指掌矣醫者不察登由止按成方以施治無怪病日增劇更有一種漁利之徒以下水消腫攻毒之峻藥為丸內服又以蟾酥研砂芒硝麝香雄黃朱片阿魏白砒之類外敷為害更烈余所以不忍默然而坐視也予於此治之初患者以五苓散料加蜀椒黃柏小茴香附子沙參川芎紅花之類蜜丸每服四錢一日兩服外以花椒苦參蒼朮槐花煎湯入芒硝重洗又以飛礬六兩銅綠四錢五味子雄黃各五錢桃仁一兩共為細末煉蜜為丸每重四錢雄黃為衣納入陰中奇效或久而成勞經水不利以溫經湯腎氣丸主之而龜板鱉甲之類蒸熱隨症出入加減亦有愈者筆楮難盡惟於金匱婦人雜病及全部中屬詞比事得其一言一字以啟悟機斷無可不治之症矣

續記

傅廉訪觀察清河時其弟南安寄來慎修醫國醫兩卷東臯四書文八卷披閱不倦題句云東臯制善慎修醫萬

頃汪洋敦望涯辛酉余到直候補叨識於牡牝元黃之外此一時之盛事也亦彼時之僅事也日者奉委於河東
解甫出又傳入署曰雅著數種俱經抄錄詳加評點但集中關婦人陰挺一證此證北方最多亦最險逆而難治必
不可闕若到熱河辦公餘當續補之予答以近日醫過兩人效獲之故差次繁冗之中尚恐立論弗詳不知即於
寓中走筆書之書成呈閱一閱一擊節又問曰聞二十年前患此者少自此地種產甘薯婦女食之多生此瘡蓋以
瘡形與甘薯相仿也余曰此亦想當然語其實不然甘薯始自關省俗名地灰性同山藥而甘味過之關省糧食以
南及漳泉二府濱海處以此作飯終身不生他病本草從新謂其補脾胃驅溼熱養氣血長肌肉海濱人多事飲食
此物之故金薯譜極贊其功關人治之下利以白蜜同煮食之甚效婦人患赤白帶用此法亦效可知其利溼救之
功鉅也味甘屬土土能勝溼可知其利溼之功尤鉅也鄙意以甘薯為陰挺證之專藥蓋以陰挺之本不難溼而
此為探本之治陰挺之形突出如灰而此為象形之治患此者令其如法服藥數藥之外又以此物代飯其效當必
更速觀察曰善請附於前著之後以補千古之闕並析一時之疑洵大方便之一事