

六藝之一錄

百五八



欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百六十七

錢唐倪濤撰

歷朝書譜

明

文徵明

文徵明名璧以字行更字徵仲長洲人以世本衡山號衡山居士貢至京師授翰林待詔少拙於書刻意臨學亦規模宋元既悟筆意遂悉棄去專法晉唐其

小楷雖自黃庭樂毅中來而溫純精絕虞褚而下弗論也隸書法鍾繇獨步一世生平雅慕趙文敏公每事多師之論者謂詩文書畫雖與趙同而出處純正

若或過之

文嘉行略

徵明初游郡學時學官以嚴厲約束諸生辨色而入張燈乃散諸生皆飲嘍嘯歌壺奕消晷徵明獨臨寫千文日以十本為率書遂大進

吾學編

公於書未嘗苟且或答人簡札少不當意必再三易

之不厭故愈老而愈益精妙有細入豪髮者或勸其  
草次應酬曰吾以此自娛非為人也李文正公東陽  
以篆自負及見公隸曰吾之篆文生之隸蔑以加矣

黃佐衡山文  
公墓誌銘

徵仲常自負隸法則不讓古人而歉於篆然余得其

千文一本亦在吳興堂廡也

藝苑  
卮言

文太史自書所作七言律皆閒牕日課乃爾端謹如

對客揮毫不以耗氣應想見前輩風流

書畫  
眼

待詔小楷行草深得智永筆法大書做涪翁尤佳評

者云如風舞瓊花泉鳴竹澗

書史會要

文太史書老子傳跋楷書 徵仲書赤壁賦并跋

衡山書拙政園記并詩卷 文衡山今日歌行草

文徵仲題詠遺蹟 文待詔書十美詩卷 文內翰

諸絕句 文徵仲三題吉祥庵卷 衡山詞蹟 文

徵仲書温州府君詩集二冊楷書 文徵明四體十

文卷 文待詔書古本水滸傳全部小楷書 文徵

仲與貫泉札行楷書  
文待詔與東洋札行楷書

文衡山致仕詩帖行草書

式古堂書  
畫彙考

文待詔小楷周召二南詩二王目錄

文待詔後先書周召二南中字誼之類詁者及臨江  
二王帖目錄中之有元章長睿考訂語者皆作蠅頭  
小楷精工之甚第毛詩全傳當更有數百千條二王  
帖當更有大令而今不知落何所矣待詔此書在正  
德己卯業五十歲而斫斫作老蠹魚不休當是通德

里翁張烏巾合作一人前輩用力精乃爾真使人慨

羨弇州續彙

衡山先生初名璧時作小楷多偏鋒太露芒穎年九十時猶作蠅頭書人以為仙然行筆未免澀強其最稱合作者以字行後五六十時也是書三紙據其孫上林君肇祉所跋俱正德十四年書正先生盛年之作然二南疏體匾而尚作尖筆猶帶少年之意二王帖目錄釋則純用正鋒微加豐肉又時吐拙意余生



平所見先生楷書未有奇古如此者蓋是書雖為橐  
草而實刻意學古兼有逸少元常之趣未可以二南  
疏同年而語也右軍蘭亭記叙亦是醉後屬藁此豈  
先生神來時筆邪是卷已分授兒子駙暇日取視復  
為識於紙後駙雅好楷隸即此便是指南毋他求也

王奉  
常集

文衡山楷書原道

蓋世懋年甫十有七而見文先生先生謬謂奇穎而

愛之因手寫是箋為贈紙尾所呼季美蓋先君初命  
字也已復改稱今字云嘉靖戊午年世懋舉北畿先  
生猶在人間笑指賢書曰此子果如余所料邪已未  
舉南宮而先生已仙逝矣寶惜此冊蓋終身不去目  
焉嘗為懷舊詩云總角謁大賢握手呼小友蓋紀實  
也萬曆丁亥冬十二月世懋以南奉常歸養疴小圃  
再閱此冊恍然卅餘年事矣恐後見者不知季美何  
人病中手題以志弱齡之遇云

王奉  
常集

文待詔書進學解

史稱昌黎為進學解執政憐而竒之遂以省郎知制誥令昌黎今日出此文三日內不得回首望春明門  
鷓鴣矣然此文雖跌宕終不能如東方子雲雅質而  
饒古意文待詔書法出聖教序亦然

弇州山人豪

文待詔書杜陽編

蘇鶚杜陽編乃郭子橫洞冥王子年拾遺之類而自  
詭勝之以其頗雜時事也文待詔小時以精楷錄之

無一筆失法度昔人稱孟蜀王仁錯好手錄書至數  
千卷卷皆白藤紙細書極為端好每候朝回於檐子  
上得一二番若待詔與仁錯真可謂篤好書者也第  
公以誠實心信侈誕事以精謹筆書狂肆語大若相

反者聊識於後

弁州  
續藁

文徵仲書楊南峰墓誌

題跋已見  
九十三卷

文徵仲書華氏義田記

華從龍先生此舉是范氏家法應德此記宋文之有

致者徵仲此書漢隸之有鋒者聊為存之

弇州山人稟

### 文衡山草書卷

文內翰衡山書體姿媚至其鋒藏處亦道勁此卷為  
馮山人書前後凡兩筆盡一卷山人從內翰學書及  
門久故所得書蹟為多第觀者謂卷中後一筆結體  
小異遂定以筆力衰壯不同不知內翰晚年多作山  
谷體筆意少縱蓋書家遊戲翰墨間用拙筆寫變體  
類如此昔人謂崔白畫好處幾到古人不用心處觀

者殆未可輕於置評也

陸樹聲學士題跋

文太史三體書

蘇文忠書錢唐伎女諸絕句真蹟字頗小文太史特以意臨寫不拘拘形似而古健適偉隱然為眉山傳神抵掌老優當自色恧後三體書擬豫章尤妙唯作米家筆差不似耳昔人謂右軍臨摹宣示勝於自運又云筆秃千管墨磨萬定不作張芝作索靖信然信

然

弇州山人藁

文徵仲書赤壁賦

文太史書前後赤壁在烏絲黃宋箋上盡楷法之妙  
休承為補兩番云作於歸來堂覺逸氣橫溢毫端可

稱珠聯璧合

珊瑚網

文衡山今日歌

今日復今日今日何其少今日又不滿此事何時了  
人生百年幾今日今日不為真可惜若言姑待明朝  
至明朝又有明朝事為君敬誦今日詩努力請從今

日始徵明 余就塾師時先君以此詩掛齋壁余雖  
不敢不努力然下劣徒虛今日耳崇禎改元歲淵兒  
習業藤花閣余偶簡得前軸仍懸昔年故處為兒師  
高公玄和之云明日復明日明日何其多明日待明  
日萬事成蹉跎世人皆被明日累明日無窮老將至  
晨昏滾滾水東流古今悠悠日西墜百年明日復幾  
何請君聽我明日歌讀之益深余明日之感也

珊瑚網

文太史四體千文卷



先太史平日喜書千文散在人間者不下千本然皆  
行草為多楷書已僅見而隸古小篆至少求四體彙  
成一卷無纖毫遺恨如此卷者吾見亦罕矣為世至

寶奚侯述讚仲孫元發拜手書

式古堂書  
畫彙攷

衡翁書千字文傳吳下者甚多然篆本則絕少至於  
四體備於一卷則余之所僅見者也考其年皆八十  
以上老目細書尤甚難得寶之寶之辛酉二月哉生

明陳盞識

王世貞跋文待詔歐體千文

已下俱見前

錢允治跋文衡山千文

王世貞跋文待詔四體千文

文奎

文奎字徵靜

兄 徵明

後以字行別字靜伯有田在陽城

沙湖之間因號雙湖居士讀書善筆札聰明彊解達

於事理平生氣義自勝不為貴勢詘折

甫田集

文彭

文彭字壽承號三橋待詔徵明子也少承家學善真  
行草書尤工草隸咄咄逼其父以諸生久次貢授秀

水訓導擢國子助教於南京

王世貞吳中  
往哲像贊

先生字學鍾王後效懷素晚年則全學過庭而尤精  
於篆隸索書者接踵不斷往太史翁以書名當代然  
有時不樂書雖權貴人不敢強先生手不停揮求者

無不當意

許穀文國  
博墓誌銘

文彭篆分真行草並佳體體有法並自成家不蹈父

跡才似勝之工力遠不及父詹氏小辨

文壽承詩帖諸蹟 文三橋與中山札行草書 壽

承與高陽札行書 文三橋與墨林十九札行草書

文壽承與叔寶札行草書 文三橋詩經札行草

書式古堂書畫景致

文壽承隸書卷

漢唐人隸法結撰古特宋則整矣文氏父子稍稍以秀美出之幾似宋書元畫顧揆之兩家抑亦眉山雲

林之選也壽承曾掌故吾郡其書流傳頗多此卷聞  
八一俗子手且覆醬甌得蓋卿見而寶之應是壽承

有靈耳

鉞園集

文嘉

文嘉字休承彭之弟也其書不能如兄工而畫得待

詔一體以諸生久次貢授烏程訓導擢和州學正

王世

貞吳中往  
哲像贊

嘉小楷輕清勁爽宛如瘦鶴稍大便踈散不結束徑

寸行書亦然皆不逮父

詹氏小辨

文文水書澄心窩銘

文休承詩草

文外翰書松

壑虎嘯詩

文休承與東浦札行書

式古堂書畫彙攷

文休承書後十九首

昔聞祝京兆欲有所貸文休承故置繭紙室中京兆

喜為書古詩十九首大獲聲價世以休承謫得此書為

執苑一謔然余以為京兆書雖佳欲與此詩旗鼓相

當須令右軍父子復生耳休承晚年書奇進幾不減

京兆而為于鱗書後十九首亦尠愧色于鱗吾故人  
九原有知當不平吾語然可與士衡並驅爭長終隔  
兩漢一塵世自有公論在王孫當以為何如

王奉  
常集

沈周

沈周字啓南世稱之曰石田先生家長洲之相城里  
景泰間已有重名汪郡守澣欲舉應賢良不果王端  
毅巡撫南畿尤重之一時名人皆折節內交後學好  
事者日造其廬而請焉書法涪翁遒勁竒倔

震澤  
集

沈啓南謝祝希哲詩卷 沈石田贈楊子詩帖 啓

南中秋月詩 沈啓南看花吟行草 石田書諸歌

行卷 沈啓南五言律詩牋 石田書七言律諸作

石田先生尋芳詩行書 沈啓南雜題絕句 沈

石田詞蹟 石田沙彌說偈 沈石田與徵明札

沈啓南與少宰札行楷書 沈石田壽張保州詩帖

行楷書

式古堂書  
畫彙攷

沈石田滿城風雨近重陽詩



滿城風雨近重陽寂寥寥破草堂彭澤花枝待晴  
把雲安麴米帶生嘗梳頭髮應吾年白潤屋金從別  
姓黃漸與潘郎續遺句沈郎瘦不似潘郎 沈周為  
冷菴先生作

滿城風雨近重陽車轍何人顧草堂此日衣成聊自  
授明朝酒熟共誰嘗秋深澤國萼空紫霜落洞庭柑  
未黃底怪白頭甘寂寞子雲曾是校書郎 徵明奉  
次

石田先生尋芳詩長幅

先荆翁最喜此幅嘗歲朝懸霞閣設梅蘭水仙於商  
彝周鬲間古翠新香作供不以題墓有嫌也又有啓  
南題磨詩在扇上余嘗憶其中聯兩象合來分動靜  
一心存處得中庸理趣盎然故尋芳行樂無礙生死  
深有契於先子耳

珊瑚網

唐寅

唐寅字伯虎更字子畏吳人戊午試應天府錄為第

一人往會試時有富子載與俱北既入試有仇富子者抨於朝言與主司有私并連子畏黜掾於浙藩歸心佛氏自號六如治圃舍北桃花塢日般飲其中祝允

明唐子畏墓誌

伯虎書入吳興堂廡差薄弱耳弇州山人

唐伯虎詩蹟 唐六如嘆世詞八閩 唐六如雨花

臺詩帖行楷書 唐子畏醉璫香詞帖行楷書式古堂書

畫景攷

唐六如書嘆世詞八闕 王錫爵和

弇州評子畏書軟熟亦不惡此紙更稜峭可異乃子  
畏自稱江南第一風流才子又曰普救寺婚姻案主  
者而太原相業偉如生平不二色何嘆世詞相唱和  
至此兒淵云唐解元狂者也王文肅獯者也狂獯迹  
異而心同宜其相契合乎然子畏作風態以遠宸濠  
未嘗不介然自守耳至詞調率意縱橫有如卮言伯  
虎其乞兒唱蓮花落時亦復玉樓金埒故復不惡

祝允明

祝允明字希哲

號枝山

長洲人徐有貞外孫也生而右

手枝指因自號枝指生以舉人授興寧令稍遷應天

府通判亡何乞歸其書出入晉魏晚益奇縱為國朝

第一

吾學編

希哲書學精工自急就以逮虞趙上下數千年變體

無不得其結構若羲獻真行懷素狂草尤臻筆妙

顧璘

國寶新編

京兆楷法自元常二王永師秘監率更河南吳興行  
 草則大令永師河南狂素顛旭北海眉山豫章襄陽  
 靡不臨寫工絕晚節變化出入不可端倪風骨爛熳  
 天真縱逸直足上配吳興他所不論也

書史  
會要

祝先生天資卓越臨池之工指與心應腕與筆應故  
 其所學罔不逼真即草草數行亦必動符軌則

錢允  
治少

室先  
生稟

祝京兆在山記行書 枝山文選書後 枝山書怪

語錄 祝希哲書月賦卷草書 枝山書偕美賦併

序 祝希哲懷知詩帖急就小行草 枝山書古詩

帖楷書 祝京兆書聞絃詩 枝山詩草 祝京兆

詞蹟 祝枝山臨黃庭經冊 祝希哲臨黃庭經并

記 祝枝山書莊子逍遙游行書 祝京兆書離騷

九歌并孔雀東南飛二卷 希哲書草堂詩餘全部

小楷書 希哲書秋軒賦楷書 祝枝山吳中勝景

詩行書 祝希哲書千文 祝枝山書東坡記遊卷

楷書 祝枝山中酒札行書 祝希哲與秋田札草

書 枝指生與子行札草書 祝枝山與在野札草

書 祝京兆書五言排律帖楷書 枝指生書宋人

品詩韻語卷楷書 祝京兆書陶靖節田居詩并題

行草書 式古堂書 畫景攷

枝山文選書後

文選自隋唐以來莫不習之余昔遊南都求監本率多漏缺不可讀偶閱書肆獲部之半亦非全書也其



後赴試京師今少宰洞庭王公出其前帙見示儼然  
合璧遂留而成之孔周何從得此精好倍余所藏好  
學之篤又有好書濟其求宜有以慶賞揚循吉跋

枝山書怪語錄

自古才士無不喜怪者是編乃祝希哲所輯昔嘗於  
張士魯舟中間坐閱之不覺終帙此日士魯索跋偶  
盡一二紙始憶舊讀長夏無事即六經諸子豈能與  
此等書爭勝哉癸卯立秋日夢禎識

卷末有守溪太傅筆記正德間異聞二則為墨林項氏所珍後歸吳功甫太學名顯科者功甫去世又歸之愛荆府君時得陸象玄作宣和裝極精工友輩欲出重價購求愚父子莫許也萬厯壬子秋余應試宿都得祝子臯知錄附志怪五卷乃曾孫化甫所鐫云尚有續編失去而余家竟獲之可稱合璧也先生前叙以語怪雖不若語常之為益然幽詭之物固宇宙之不能無而變異之事亦非人尋常念慮所及今苟

得其實而記之則卒然之頃而逢其物值其事者固  
知所以趨避所以勸懲是已不為無益矣今余既資  
先生記載之益復鑒先生楷法之妙欣幸何如第未  
及與全錄鋟行為欠事每不去心耳

祝希哲書月賦卷

吾鄉前輩書家稱武功伯徐公次為太僕少卿李公  
李楷法師歐顏而徐草書出於顛素枝山先生武功  
外孫太僕之壻也早歲楷法精謹實師婦翁而草法

奔放出於外父蓋兼二父之美而自成一家者也李公嘗為余言祝塔書筆嚴整而少姿態蓋不及見晚年之作耳昔人評張長史書驚蛇入草飛鳥出林而卽官壁記乃反嚴整世固無有能草書而不能正書者因觀九疇所藏枝山月賦為拈出之徵明題

祝京兆書法當時無輩而或者評其不出正鋒蓋謂此老目視短不能懸筆運肘耳此卷藏毛氏不克見嘗見其刻本細驗于點畫間皆正鋒也丙寅冬獲觀

手蹟竊謂所鑿不謬因識其末周天球題

希逸此賦真江左琳琅一時膾炙人口然不無穉語  
希哲生書法波靡時乃能用素師織手腕參以雙井  
逸趣超千載而上之尤可貴也余嘗謂希哲如王謝  
門中佳子弟雖偃蹇縱逸而不使人憎跳盪健鬪如  
祭將軍而有雅歌投壺風味識者以為知言此卷為  
故毛光祿書光祿嘗刻之石而其家貿以供何穎考  
兩日費今年春與張中丞肖甫閱之時陸叔平在坐

曰此贗本也真蹟在故毛光祿所余笑謂叔平曰子知光祿之有此賦而不知此賦之不為光祿也耶叔平悟乃諦視之而笑嗟乎人閱物物亦能閱人聊以寓吾一時目而已萬曆癸酉秋日王世貞題

枝山書偕美賦

枝山翁書為當代第一然質性豪爽不耐拘檢故其作書多狂草大幘至於小楷則僅一見之此卷結構精密而筆力矯健微測其裏似從衛夫人發源真不

愧逸少矣嘉靖辛卯春三月六日王寵

此卷前繪錦叢坐仙童小影如慧月天人坐花陰翠  
茵凭石几含毫構思一侍兒跽向磨墨紅織倒點綠  
莎設色濃艷而無欸後見大軸白描黃金吾像枝山  
書傳其上售者云像亦枝山筆也余時匆匆在舟不  
及細閱復見枝山書異犬記即作墨犬於下宛然吠  
走則靜娥之真或先生所寫

祝希哲懷知詩帖

歲寒十人 顧明府榮夫 錢太常元抑 王文學

履吉 葛隱君汝敬 湯徵君文守 謝處士元

和 表弟蔣允暉 施侍御聘之 朱提刑升之

張秀才天賦

先露八人 吳文定公 王文恪公 韓尚書 沈

周先生 本郡使君南海林公 陸冢宰 朱孝

廉性甫 朱文學堯民

此京兆祝先生所書懷知詩深得鍾王筆法然停雲



之思出自心腑之真前輩風流豈特詞翰間已也門  
人黃姬水敬識

枝山詩草

本朝法書首推希哲其狂草有不可以素旭擬者項  
又新嘗過余煮霜鱸夜話索所藏扇冊展玩見祝書  
身在雲西一首運筆如烟雲變幻莫測越明又新復  
過余云思竟夕得之矣出手錄片紙對之相與撫掌  
叫絕又先君每撫松擊竹哦枝山句客香秋可憐想

得非仙亦非鬼松濤竹籟答響清冷不復知有人間俗務今思之恍如隔世可勝浩歎

祝希哲臨黃庭經

予嘗見趙文敏所臨黃庭經刻本雖時一露嫵媚而右軍堂室已稱優入蓋不啻為叔敖之優孟中郎之虎賁而已此卷為祝京兆晚年所書不必點畫為肖而結構踈密轉運適逸神韻俱足要非得書家三昧者不能第令右軍復起且當領之矣豈獨追蹤文敏

而已哉設有好事儒者摹勒登石以嗣王趙二帖即以榻本一紙易一鵝誰曰不可萬曆甲辰孟冬八日張鳳翼跋時年七十有八

古今臨黃庭者不下數十家然皆泥於點畫形似鈎環戈磔之間而已昔賢所以有脫鑿之譏也枝指公獨能於槩矧繩度中而具豪縱奔逸之氣如豐肌妃子著霓裳羽衣在翠盤中舞而驚鴻游龍徊翔自若信是書家絕技也大原王穉登書於快雪亭上

祝枝山書莊子逍遙游

吾家世傳希哲京兆行書莊子逍遙游師虞世南後

有茂實府君古體詩二首

書畫  
舫

祝京兆書離騷九歌并孔雀東南飛二卷

祝京兆楷行離騷經九歌行草孔雀東南飛二卷並  
藏中吳王氏是盛年妙蹟在吾家莊子逍遙游卷之

上用意購求卒未得記此以當銘心

書畫  
舫

祝希哲京兆書法入神真草皆絕代四方餅金收購

聲價不減松雪翁或云過之向見王氏小楷黃庭經  
袖卷筆意全數鍾繇後作蠅頭章草跋語殆百餘字  
尤為佳絕不知今尚存否予家藏翁小草懷知詩十  
九首為守齋書跋又藏翁行書離騷經九歌共一卷  
並能融化羲獻逸趣翩然兼字形圓渾精采動人見  
者稱為皇明書法之冠不妄耳尋遇好事家宛轉購  
去迄今惋惜尚往來方寸間也

同上

希哲書草堂詩餘全部

錫山華氏寶藏希哲小楷草堂詩餘全部師鍾元常履吉正書尚書毛詩全書師王逸少足稱雙璧而希哲尤沈著痛快又聞陸氏藏希哲小楷北西廂及琵琶記書法極精未及見之

書畫舫

希哲書秋軒賦

希哲楷書秋軒賦為石田翁作雖循規矩大饒風趣後有古詩一帖乃是寫贈朱野航者亦佳蹟也

書畫舫

祝枝山吳中勝景詩

祝希哲吳中勝景詩卷宋經箋上行書全學王大令  
祝希哲小楷楞嚴經十卷孫武子十三篇行書曹  
子建詩草書馬異結交詩前後並見之而書法各各  
不同真大家也

書畫  
舫

祝枝山書東坡記遊卷

我朝善書者不可勝數而人各一家家各一意惟祝  
京兆為集衆長蓋其少時於書無所不學學亦無所  
不精此卷乃全法鍾太傅而用筆道勁偉麗出入清

臣誠懸間蓋能用太傅指於大令腕者也三橋文彭  
祝京兆書清圓秀媚在大令下北海諸君之上然草  
書易得而真楷不可多見余嘗於文休承所見其十  
九首心竊愛之聞以桂玉故鬻之他人每恨明妃嫁  
呼韓今見此卷不覺雄心勃勃置之几案間可當阮  
公數斗美酒瑯琊王世貞跋

曩見鍾元常薦季直表筆意自篆隸來及觀祝希哲  
夜坐記則知得之季直表者為多若此卷亦夜坐記



類也元美性好飲而以數斗美酒當之固宜長洲張  
鳳翼

二十年來內府真蹟流落人間自右軍以下至於子  
昂伯幾所見五六百卷大有古今不相及之嘆京兆  
正書力追魏晉乃爾可謂顏波一柱然其他行草殊  
不盡然而世又酷重之此古法所以終不可復也庚  
戌仲冬日檇李曹溶

鍾司徒書法惟宋仲溫窺其堂奧希括此卷俱從季

直宣示諸帖神明變化良足寶也越州羅坤

枝指生書宋人品詩韻語卷

本朝書法推祝希哲先生為首楷法尤佳或以為當  
在趙魏國上余向有牡丹帖甚精歸之亡友項氏逸  
廿餘年不入目中矣此日放舟吳閭凌玄房出示先  
生所書宋人品詩韻語幾千餘字蓋贈顧若溪先生  
者跋語學季直表書法尤勁所云煥若神明頓還舊  
觀者喜而書此萬歷癸卯仲春日馮夢禎書

已上俱  
式古堂

書畫  
景攷

祝希招手藁

古應天倅祝君希招手藁一軸詩賦雜文共六十三  
首皆癸卯甲辰歲作於時君年甫二十有四同時有  
都君玄敬者與君並以古文名吳中其年相若聲名  
亦略相下上而祝君尤古邃竒奧為時所重又後數  
年某與唐君伯虎亦追逐其間文酒倡酬不間時日  
於時年少氣銳憫然皆以古人自期既久困場屋而

憂患乘之志皆不遂惟都君稍起進士仕為徒官唐君雖舉於鄉亦皆不第君後雖仕亦不甚顯尋皆相繼下世余視三君最為庸劣而仕亦最後嗚呼三君已矣其風流文雅照映東南至今猶為人歆慕余雖老病幸存而潦倒無聞不足為有無也此卷雖君少作而鑄詞發藻居然玄勝至於筆翰之妙亦在晉宋之間誠不易得也嘉靖十五年丙申上距成化癸卯五十有四年而祝君下世亦十有一年矣是歲三月

二十二日徵明題時年六十有七

甫田集

祝京兆十九首帖

祝京兆書落筆輒好此卷尤為精絕翩翩然與大令  
抗衡矣寵從休承處持歸臨摹數過留案上三閱月  
幾欲奪之以義自止休承其再勿假人哉丙戌夏五

端陽日王寵識

停雲館帖

書法初見筆陣圖至孫過庭姜白石盡矣大抵拘則  
乏天趣縱則無法度加之矜持又生俗氣不可觀須

完字具於胸中則下筆之際自然從容中道今人惟  
祝枝山丈衡山得此法知音者希也今觀休承所請  
枝山書古詩十九首為之憮然自恨骨格已定愛之  
不能學在休承諸君勉之耳

息園  
存藁

祝希哲楷書卷

吳人言祝京兆希哲書至身後始貴是卷為太末徐  
儀部可繩得之同縣方棠陵家棠陵嘗令崑山與希  
哲為文字之交特相善希哲故無訾省數以居間干

棠陵棠陵無不應之以是收其手劄甚多今觀卷中  
盡一時率易之筆而書法逼古自非今人所及宜棠

陵珍惜之以遺其子孫也然則希哲之書不待身沒  
始貴明矣昔相如為臨邛客太史公不以琴臺之故  
貶其詞賦希哲無臨邛之行大都跣跣落魄人也乃  
其書傳玩縉紳間即片紙隻字等之零金碎玉固知  
度外之士所恃以不朽者蓋自有在而區區廉隅不

足以束縛之也嘉靖己未冬日識

徐學謨  
海隅集

祝京兆書夷堅志

祝京兆手書夷堅志凡三卷皆小楷雖不甚經意而結體出吳興時時有晉人法計此例之為卷尚當有九十七今不知所在矣夷堅志在諸說家中尤為卑猥庸雜即刻本覽一過便舍之不足留向至作此不急事即京兆任誕好怪與景盧臭味合宜其爾也此之待詔杜陽春風斯下矣

夔州續景

祝京兆書成趣園記



祝京兆希哲為華光祿尚古成趣園記幾三千言狀其峰巒池館紆餘曲折之勝不遺餘力其書法出趙吳興吳興道而媚京兆道而古似更勝之余初得一本付駮兒為楷法

八月自金陵過里中華之宗人叔達強以投余輒去追而返之不肯納稍間校前本行款大小不甚遠而結構微有出入然各臻其妙豈光祿有二子京兆各為書一本耶華之園餘八十載不復可蹤跡而此記

尚存言之不可以已也如此

弇州續橐

祝京兆書祖廷貴墓志真蹟

祝京兆此書雖做眉山而微墮樗寮塹然斤斤有古意其文吃吃期期極步趨古而乏古意可謂兩反也

弇州續橐

祝京兆書王文恪公墓誌

此書方於晉而不踈圓於歐而不局開卷時古雅之氣照人眉睫間是祝金石中第一手

祝京兆味泉賦帖

此書二十行外隸分溢出古雅有餘雖大得蘭臺道  
因筆不作寒儉態若鈎剔之際少加含蓄便是大家

弇州山人  
彙

祝枝山真蹟

枝指山人書吳中多贋本此書律詩二十首如縣裏  
鐵如印印泥方是本色真虎非裴將軍先射諸彪也

書畫  
眼

六藝之一錄卷三百六十七

欽定四庫全書

六藝之一錄卷三百六十八

錢唐倪濤撰

歷朝書譜

明

王鏊

王鏊字濟之

別號守溪學者  
稱震澤先生

吳縣人成化乙未進士

武宗時入內閣進戶部尚書文淵閣大學士加少傅  
改武英贈太傅謚文恪文規模昌黎以及秦漢詩蕭

散清逸有王岑風格書法清勁得晉唐筆意列卿紀

王濟之與礪菴四札行草書式古堂書畫彙攷

震澤先生書踏莎行詞

右蹋莎行詞一闋閣老震澤先生所作而書以遺鄉之人者穆觀詞中之語可以知先生之高情雅致飄然物外而富貴不足以累之若夫詞翰之妙此真先生之餘事然亦豈他人之所能及哉南澤文跋

王延陵

王延陵字子永，鑿季子，鑿還山小構，其扁書未當意。延陵方髫年，操管立就，諸名家皆歎為不及蔭，為中

書舍人

吳縣志

楊廷和

楊廷和字介夫，成都人。成化戊戌進士，改庶吉士，授

檢討。正德中為吏部尚書，華蓋殿大學士。

列傳

楊介夫長小兒扎

式古堂書畫彙攷

昌運宮碑，楊廷和書。

李傑

李傑字世賢常熟人成化丙戌進士選庶吉士授編

修正德二年為禮部尚書贈太子太保

列鄉紀

李傑字畫道逸得黃米法

蘇州志

梁儲

梁儲字叔厚順德人成化戊戌進士改庶吉士授編

修正德中為吏部尚書華蓋殿大學士贈太保謚文

肅

列鄉紀

王世貞國朝名賢遺墨有梁儲書

奔州續稟



楊一清

楊一清字應寧丹徒人年八歲以奇童薦入翰林為  
秀才成化壬辰登進士授中書舍人正德中為吏部

尚書華蓋殿大學士贈太保謚文襄

列鄉紀

一清善

行草

書史  
會要

李遂

李遂字時器湯陰人成化壬辰進士授都水主事武

宗時為工部尚書贈太保謚恭敏

列鄉紀

大慧寺碑

李璿書

洪鍾

洪鍾字宣之錢唐人成化乙未進士授刑部主事正

德己巳為刑部尚書兼左都御史謚襄惠

列卿紀

王世貞國朝名賢遺墨有洪鍾書

奔州續稟

儲瓘

儲瓘字靜夫泰州人成化二十年進士正德中為南

京吏部左侍郎謚文懿

名山藏

瓘書拙而微有筆

王世貞國

朝名賢  
遺墨跋

張志淳

張志淳字進之江寧人成化甲辰進士正德中為南  
京戶部侍郎致仕著書自娛尤究意詩文書畫咸造

名家

列鄉  
紀

喬宇

喬宇字希大號白巖太原樂平人成化甲辰進士武  
宗時為吏部尚書為文出入六經詩多自得語通篆

隸有二李風晚精鑒賞名書古帖一見知之

列紀 卿

徐霖嘗語人有明以來喬宇篆法第一他人莫敢望

也 玉 鈕 尊 聞

篆書幾失其傳西涯翁極力振其衰而復之古白巖

先生實同斯志

柴 奇 舖 菴 遺 豪

王鴻儒

王鴻儒字懋學南陽人成化二十三年進士聰悟天

成書過目成誦作字端勁有古法正德中為南京戶

部尚書謚文莊

吾學編

鴻儒書得歐顏法

列鄉紀

劉春

劉春字仁仲號東川一號樗菴四川巴縣人成化丁未進士及第授翰林編修正德中為禮部尚書贈太子太保謚文簡為詩文力追古作晚益簡勁字畫規模於歐而自成一家宛如冠冕佩玉有心畫焉

列鄉紀

陸完

陸完字全卿長洲人成化丁未進士擢監察御史正

德中為吏部尚書

列鄉紀

王世貞國朝名賢遺墨有

陸完書

弇州續豪

毛澄

毛澄字憲清崑山人弘治六年進士第一人授修撰

正德十二年為禮部尚書贈少保謚文簡

吾學編

王世貞國朝名賢遺墨有毛澄書

弇州續豪

毛白齋題也適軒詩帖草書

式古堂書畫彙攷

王瓚

王瓚字思獻永嘉人博學雄文下筆數千言不滯弘  
治丙辰進士第二授編修正德十六年為南京禮部

左侍郎贈尚書謚文定

列卿紀

瓚書學高閑晉光

州奔

續稟

王守仁

王守仁字伯安餘姚人弘治十二年進士正德中為  
僉都御史巡撫南贛擒宸濠封新建伯南京兵部尚

書謚文成

吾學編

新建善行書出自聖教序得右軍骨第波豎微不脫

張南安李文正法耳然清勁絕倫

紹興志

王陽明上父親二札 王文成公與弟伯顯二札

古式

堂書畫  
彙攷

王文成手簡

王文成公素所私淑者道德耳未嘗覩其翰墨今過

沈叔敷許會施懋伯見其三紙與其王父臬大夫西

亭公相聞者法度不盡師古而道邁冲逸韻氣超然



塵表如宿世仙人生具靈氣故其韻高冥合非假學也右軍子孫在會稽書法獨不傳文成當其苗裔耶觀其骨氣雅有祖風然而功業昌厥祖多矣其所未至有以也不朽之三藝能不與焉曰游可耳

朱長春  
大復乙

集

古人論右軍以書掩其人新建先生乃不然以人掩其書今觀茲墨蹟非不翩翩然鳳翥而龍蟠也使其人稍亞於書則書且傳矣而今重其人不翅於鑑稱

其書僅得於銖書之遇不遇固如此哉然而猶得號  
於人曰此新建王先生書也亦幸矣馬君博古君子  
也哀先生之書如此其多將重先生之書邪抑重先  
生之人耶

徐文  
長集

王陽明書君子亭記

王陽明先生謫龍場用王猷張廌例為亭竹間而手

書記于壁後人為摹刻之其書與辭皆工

弇州山人  
景

都穆

都穆字玄敬吳縣人弘治己未進士歷禮部主客郎  
中加太僕少卿七歲能詩及長泛濫羣籍奉使至秦  
中搜訪金石遺文摹搨繕寫作金薤琳琅錄吳縣志  
都玄敬與存禮札行草書 南濠居士宿天王禪院

詩帖行草書

式古堂書  
畫彙攷

蔡羽

蔡羽字九達居吳之洞庭山因自號林屋山人工屬文  
能為歌詩正行書亦道勁閒臨蘭亭十七帖人或從旁

指擿其離者曰不然吾非臨右軍吾乃教之為諸生與

文待詔齊名貢入太學授南京翰林孔目

王世貞吳中  
往哲像贊

蔡書以禿筆取勁姿盡骨全

王世貞三  
吳楷法跋

蔡林屋詩翰

見式古堂  
書畫彙考

### 王守

王守字履約號涵峰吳縣人為諸生時與其弟寵俱

工藝文筆札之事而名不如弟成進士授南昌府推

官入為吏科給事中終右副都御史

王世貞吳中  
往哲像贊

王守書倣李懷琳

書史會要

王寵

王寵字履仁後字履吉

別號雅宜山人

為邑諸生累試輒不

利貢入太學詩好建安三謝及盛唐文學遷固甚似之書始摹永興大令晚節稍稍出己意似拙取巧婉

麗道逸為時所趣幾奪京兆價

王世貞吳中往哲像贊

衡山之後書法當以王雅宜為第一蓋其書本於大

令兼之人品高曠故神韻超逸迥出諸人上

何良俊四友齋叢說

王履吉祝吳遜菴詩 王履吉還山詩行草書 王

雅宜題詠詩蹟 王履吉題畫諸蹟 王雅宜石湖

八絕句楷書 王履吉書枚乘七發卷 王履吉書

離騷并太史公贊卷草書 王雅宜千文楷書 王

履吉與五嶽札行草書 王履吉與子重札行草書

王雅宜鸞者札草書 雅宜山人即刻渡江帖草書

王履吉詩帖草書 王雅宜書楞伽吊古詩帖草書

王履吉書薊丘覽古并酬暉上人詩帖

式古堂書畫彙攷

王履吉白雀帖

王履吉先生養疴白雀寺訪故人王元肅虞山不值  
作此歌元肅拏舟追及之因以二丈許桑皮縱筆滿  
卷為贈雖結法小踈而天骨爛然姿態橫出有威鳳  
千仞之勢蓋月餘而履吉物故當是絕筆也又二十  
餘歲而元肅為雙鉤入石膏乞余言跋尾居數歲元  
肅亦歿又二歲而有以此卷質者詰之知非王氏有  
也無何贖去又數歲而復得之他所流落宛轉真如

傳舍失弓得弓何必在我因為題其後以俟後之君

子主斯卷者時庚午之夏伏日也

弇州山人葉

王履吉墨蹟

王履吉書元自獻之出疏拓秀媚亭亭天拔即祝之  
竒崛文之和雅尚難議雁行矧餘子乎余三十許時  
實諳此法久之易輒改途茫然故步殊不任年華之  
感也此軸陽邱銓部胡公家藏神明煥發校別作更  
覺精嫻若無論世代真可登子昂上估矣百穀向余



言履吉品清夷簡貴烏衣龍鳳儔拊今念昔願執斲

役於斯人

來禽  
館集

### 王雅宜真蹟

雅宜先生余自少則聞之茲幸從近復兄把玩真蹟  
可謂希世之珍矣本學大令乃自成家茲其所以善  
也夫文亦然韓蘇諸公追的左國下乃史漢初不襲  
其字句夫政亦然民田井地之遺也府兵乘田之義  
也重二千石久任封建之制也莽奉周官斯陋也已

故學書而似謂之筆奴推此而百物盡可知也近復為九岳大夫之才子文擅一時咸出心匠他日從政我知其不羣也已因書以歸之

侯一元二谷山人近稟

王履吉書枚乘七發卷

城南陸氏藏王履吉草書枚乘七發做十七帖又一好事家收文徵仲小楷古文水滸傳全部法歐陽詢

未及見之

書畫舫

陳淳

陳淳字道復後以字行別字復甫號白陽山人長洲  
之大姚村人從太史衡山文公遊涵揉磨琢器業日  
進凡經學古文詞章書法篆籀畫詩咸臻其妙稱入  
室弟子巡撫都御史陳公知君精於篆法開館禮聘  
俾書五經周禮鏤板置學名益大震

張寰白陽先生墓志銘

道復正書初從文氏欲取風韻遂成媚側行書出楊

凝式林藻老筆縱橫可賞

書史會要

陳淳小篆瀟灑而勁

詹氏小辨

陳白陽詩草 白陽山人與東浦札行草書 陳復

甫月餘札行草書 陳道復梅雪詞帖行草書 陳

白陽有鵲詩帖行草書 陳道復秋來札行草書

復甫閒事札行草書

式古堂書  
畫彙考

### 陳白陽武林帖

吾蘇陳白陽先生素以文翰自命其豪暢之懷跌蕩  
之氣每於吟詩作字中發之詩步晉唐書則出入米  
蔡而時時有幻態蓋勾吳之宗匠也此卷皆武林遊

覽諸作彙括湖山勝槩而揮毫體勢儼若崖谷巔巖  
煙霞吞吐亦生平適意筆也昔司馬子長遊名山大  
川而文遂肆先生蓋盡攬武林之勝云

申時行賜  
閒堂集

陳道復少有逸氣作真行小楷極清雅晚好李懷琳  
楊凝式書率意縱筆不妨豪舉而臨池家尤重其體  
骨陸君持示此結構特密豈其銳意詠勝當神與景  
適之際邪錢唐山水之勝為此老助一籌矣

王奉  
常集

陳道復草書卷

陳道復花卉豪一世草書飛動似之獨此帖既純完  
又多而不敗蓋余嘗見閩楚壯士裘馬劔戟則凜然  
若熊羆及解而當繡刺之綑亦頽然若女婦可近也  
非道復之書與染邪

徐文長  
逸豪

陳徵君書李青蓮宮詞

陳徵君書李青蓮宮詞一卷筆氣縱橫天真爛熳如  
駿馬下坂翔鸞舞空較之米家父子不知誰為後先  
矣曹駕部北行攜以自隨舟過高郵得一快觀於雲

濤縹緲中政自令人有天際真人想也

莫廷韓集

王同祖

王同祖字繩武

號前峰

崑山人文太史甥為詩清麗有

唐人風善草隸二十四薦南宮明年始廷試改翰林

授編修終國子司業

弇州續藁

錢穀

錢穀字叔寶師文太史家故貧以好客故益貧室無長物太史題其楣曰懸磬因自號磬室子手錄古文

金石幾萬卷善書行法眉山篆法二李小楷法虞歐  
每得其妙於法外識者以為有渴驥奔猊漏痕折釵  
之勢然為畫掩世罕知者

馮元  
成集

### 王韋

王韋字欽佩

號南原

金陵人弘治乙丑進士改庶吉士

授吏部主事擢河南提學副使以母老乞休加太僕

少卿

馮元  
成集

王欽佩真草清雅有法

金陵  
瑄事



王逢元

王逢元字子新

欽佩之子也

楷法元常草法逸少父子

詹氏

小辨

王子新英年適起遂擅海內書名或者議其真書稍

肥余謂莊重沉着脫去佻巧獨得鍾王遺法

顧璘息園存稟

逢元書初學王右軍永禪師晚出入山谷老人

金陵瑣事

王韋父子俱善書人遂以大令呼子新

江寧志

徐霖

徐霖字子仁南京人篆登神品餘若真行皆入精妙  
碑版書師顏柳其題榜大書則師詹孟舉並絕海內  
日本使臣得者什襲為珍武宗南巡召見行宮兩幸  
其宅子仁故長髯武宗手翦之以為拂子因自號髯

翁

吾學編

徐子仁九歲作大書操筆成體正書出入歐顏大書  
初法朱晦翁幾亂其真後喜趙松雪筆力遒勁布構  
端飭成一家書至於篆字得法於異人更造閩奧西

涯李相國白巖喬太宰時號篆聖見則以為不及

金陵

事蹟

霖好堆墨書神采爛然

書史會要

篆法久微自周伯琦後惟李文正東陽遠續其緒霖

躬詣堂室蚤尚雄麗晚益樸古殆登神品

松江志寓賢傳

徐子仁手蹟

徐生平所得近代名蹟如仲温希哲微仲履吉輩至

多獨於徐髯仙子仁頗愛之而不能多得以為恨久

栖靖室於一切豪翰付之烏有矣而新都汪仲嘉忽  
 以此卷見示皆書青蓮居士作為蜀道難梁父吟天  
 馬陽春二歌前有尊酒行凡五章書正草得二體其  
 體乃有古隸筆似歐陽蘭臺草書半得章法而實步  
 趨會稽其精雅妍媚使人嘖嘖生賞惜腕力少弱以  
 登蘭臺堂則有餘叩會稽室或不足漫題其後付兒

輩藏之以備一種

會州續景

徐子仁三體十字卷

題跋已見

葛許

葛許字希淵號秋泉四明人僑居南昌能篆書時徐霖在金陵徑往訪之語以誤從偏傍者數事霖敬服

遂相交善

書史會要

李夢陽

李夢陽字獻吉

號空同

系出開封籍慶陽弘治六年進

士授戶部主事擢郎中武宗時謫布政司經歷起江西提學副使為古文詞與何景明徐禎卿邊貢顧璘

鄭善夫陳沂朱應登康海王九思號十才子吾學編

王世貞云嘗見李先生寫七碑大有顏平原筆王世貞國

朝名賢遺墨跋

李獻吉春日東莊帖草書式古堂書畫彙考

### 何景明

何景明字仲默號大復山人信陽人年十九舉進士授中

書舍人武宗時為陝西提學副使吾學編

景明書倣李長沙而指小滯王世貞國朝名賢遺墨跋

徐禎卿

徐禎卿字昌穀蘇州人仕至國子博士幼精文理不  
由教迪長宿驚歎稱為文雄專門詩學成一家之言

國寶  
新編

禎卿詩甲海內而書極少行筆道雅在文蔡間

弇州  
山人

橐

徐昌穀與惟脩札楷書 徐昌穀與仁渠札行書

古式

堂書畫

景政

顧璘

顧璘字華玉號東橋上元人舉進士方弱冠敏贍嗜學多交名侶嘉靖中為刑部尚書詩篇清麗文辭雅

質多傳於世

吾學編

東橋真草皆清徹可愛

金陵瑣事

華玉書翩翩有晉人意

弇州山人藁

璘善行草筆力高古

書史會

顧璘



顧瓌字英玉華玉之從父弟也正德甲戌進士授南  
京工部主事歷官河南副使罷歸索蕭然無以給所

夕臨街一小樓扁曰寒松訓蒙數人以自給

上元縣志

英玉真草皆有晉人風味

金陵瑣事

鄭善夫

鄭善夫字繼之閩縣人初為戶部主事劉瑾用事告

歸築少谷草堂巖居六載起為禮部員外郎復告歸

嘉靖改元薦起吏部郎中

閩書

善夫署書做晦翁而自得

書畫  
舫

善夫書法入神真行斟酌聖教狂草奔放縱橫爛熳

顛素而下弗論也

書史  
會要

陳沂

陳沂初字宗魯後字魯南鄞人正德十二年進士改

庶吉士除編修嘉靖中以行太僕卿致仕少好蘇氏

學自號小坡與顧璘王韋稱金陵三俊

吾學  
編

沂書學蘇長公旁及篆隸繪事皆稱能品

金陵  
瑣事

孫一元

孫一元字太初不知何許人自稱曰關中人好老氏書辭家入太白山因號太白山人工為詩與名流倡

和劉麟清  
惠公集

太初性喜學書

書史  
會要

景暘

景暘字伯時金陵人正德戊辰舉進士第二人授編修仕至左中允南京國子司業工行書尤善小篆與

周伯琦埒為文以意勝詩蕭散有致金陵志

胡纘宗

胡纘宗字孝思一字世甫泰安人正德戊辰進士授

簡討歷官右副都御史列卿紀

纘宗書法筆力清勁古雅唯乏風韻耳書史會要

楊慎

楊慎字用修新都人正德辛未舉會試第二廷試第

一授翰林修撰兩上議大禮疏謫戍雲南嘗醉胡粉

傅面作雙了髻挿花諸伎擁之游行城市諸首以精  
白綾作襪遺諸伎服之酒間乞書醉墨淋漓諸首輒  
購歸裝潢成卷

蜀志

慎以博學名世書亦自負吳興堂廡

王世貞國朝名賢遺墨跋

楊用修太史詞草

楊升庵禹碑歌卷

楊用修石

馬泉亭詩帖行書

楊升庵客途崇聖寺二詩帖行

草書

式古堂書畫彙攷

孫承恩

孫承恩字貞甫號毅齋松江人正德辛未登進士考  
庶吉士授編修以禮部尚書致仕贈太子太保謚文  
簡書法道勁無纖媚態叅之古意尤多

環溪集

孫紹祖

孫紹祖字遠宗號我山廣德人正德辛未進士官至

中允工書法為時所尚

書史會要

常倫

常倫字明卿澤州沁水人正德辛未進士仕大理評

事以詩名書瀟灑道勁直與晉爭上下

書史  
會要

張潮

張潮字惟信號亭溪更號玉溪內江人正德辛未進士改庶吉士授編修終禮部尚書能詩文尤工楷書

分省人  
物攷

張玉谿方塘翁帖行書

式古堂書  
畫彙攷

汪必東

汪必東字希澮崇陽人正德辛未進士邃於經史能

為古文詞善草書累官河南叅政

湖廣總志

胡松

胡松字茂卿號承菴績溪人正德甲戌進士官至工

部尚書行草流俊有法

弇州山人稟

顧可久

顧可久字與新別號洞陽無錫人正德甲戌進士拜

行人左遷國子學正嘉靖初拜戶部員外郎終廣東

按察副使好染翰作鍾王書盡得其髓

皇甫汈司勳集



顧與新度辰海謠二詩帖  
顧與新謁張公祠詩帖

式古堂書  
畫彙攷

### 林達

林達字志道號愧吾正德甲戌進士歷官南京吏部

考功郎中工篆隸能詩文  
何維騏續  
甯陽文獻

### 王廷陳

王廷陳字推欽黃岡人正德丁丑進士選庶吉士解

館拜吏科給事中出為裕州知州  
呂元音黃  
岡縣志

稚欽書法故不必成就而翩翩自賞宛有徵仲中年

以前筆奔州續豪

虞守隨

虞守隨字惟貞正德甲戌進士特授四川御史謫州

判善真行草書義烏縣志

林黼

林黼字質夫號石峰閩縣人通篆籀登正德丁丑進

士授大理評事分省人物考

成周

成周無錫人正德二年進士官僉事善歌詩工書豐

腴流宕得眉山法

無錫志

王謳

王謳字舜夫西安人正德丁丑進士授工部主事陞

僉事有才力學賦詩追逐古人善楷行書似顏柳

陝西

通志

王鳳靈

王鳳靈字應時順德之耕原人正德丁丑進士仕淮南太守終陝西提學字法右軍人珍慕之淮生稱曰

筆峰先生 書史會要

孫存

孫存字性甫滁人正德進士仕至河南左轄書法以

清媚見稱 書史會要

于鏊

于鏊字器之號雲心滁州人正德戊辰進士授戶部

主事終貴州按察使究心六書之學年八十燭下猶

能作蠅頭楷書

分省人物考

張孚一

張孚一號雲川弼之孫正德丁卯領鄉薦知建陽縣

喜作小楷或署書咸工

莫如忠崇蘭館集

金琮 金魚

金琮字元玉金陵人嘗游浙之赤松山愛其佳徘徊不能去因自號赤松山農善書初法趙子昂晚年學

張伯雨精工可愛文待詔極喜之得片紙皆裝潢成

卷題曰積玉

靜志居詩話

元玉家有極高明樓每夜學書然燭一枝月然三十

枝寒暑無間

金陵瑣事

子魚字慕楨書得家學筆力稍

軟

金陵瑣事

金元玉手蹟

王可大比部亟為予言金元玉書法勝徐子仁問之  
吳中人不識也亡何購得此卷元玉筆撫放吳興老

意縱橫神爽奕奕可愛惜結字小未去俗耳視子仁

堆墨不啻誠過之

舟州山人豪

謝承舉

謝承舉字子象初名濬字文卿儲柴墟在南考功引  
與同社累十舉不第退耕國門之南自號野全子

息園

存  
豪

謝髯九子象出於蘇黃兩家筆力清硬

金陵  
瑣事

顧元慶

顧元慶字大有長洲人以圖書自娛閒游戲翰墨瀟灑夷曠得作者遺意故居埭川後徙通安里規大石塢為壽藏因自號大石山人

瞿文懿公集

顧元慶好古法書嘗作瘞鶴銘考云其師南濠先生家藏碑刻甲於東南錄其文悉皆品題為金薤琳琅凡數十卷獨恨此銘為山僧所匿乃放舟京口冒雪渡江始得於山石之下親搨以歸由是復傳人間

書史

會要



李祐

李祐字宗吉別號三川安定人善大書草書

何大復集

周梁石

周梁石撫州太守書效朱文公體甚奇偉

楊廉文恪公集

陶楷

陶楷字文式號菊亭秀水人平生購奇書蓄名畫甚

富吟詩作文思致雋永真草書得古人筆意

楊廉文恪公集

瞿汝臣

瞿汝臣號古村

瞿景溥父

贈翰林編修字類沈度

瞿文懿公集

張鉞

張鉞字寶之苦愛歐陽真帖暇則臨之敝筆積者種

種故學多可觀

朱躍玉洲集

朱正

朱正字守中長洲人正德初以名醫徵字書秀潤知

者珍愛之

懷星堂集

陸平

陸平字以和別號竹坡

陸深父

松江上海人善筆札真

行草書皆有晉唐人風致

儼山文集

司馬伯通

司馬伯通弘正間傑材也草書倣聖母帖仕業亦豪

俊其詩多清豁

徐文長集

李穆

李穆字元載吉之泰和人官南樂訓導罷閒後踪跡多在荆楚間因以寄寄為號所作真行篆隸諸書學

者爭藏弃以為法

羅欽順整  
卷存素

詹貴

詹貴字存中休寧人行書似蘇子瞻草酷似子由其

法趙承旨亦宛然似之

詹氏  
小辨

沈仕

沈仕字子登自號青門山人岳岱曰翰墨丹青游藝

王道思序其詩云顧東橋以為江湖詩人第一流

清河

書畫  
舫

張詩

張詩字子言北平人自號崑崙山人學文於何景明  
與諸豪俊交游倡和重於都下為文雄竒變怪覽者  
不敢以今人待之字書放勁得其一幅揭之壁間可  
以驚人亦足驅鬼

吾學編

高澂

高澂字宗呂侯官人早歲善屬詞不樂舉子業孤潔

一世知名海內善隸草八分

閩書

楊黼

楊黼雲南太和人素好學工書善篆籀庭前有大桂  
縛板樹上題曰桂樓偃仰其中躬耕數畝以供甘旨  
註疏孝經數萬餘言皆小古篆作字片硯硯乾欲下  
桂樓取水硯池中忽已盈矣自是為常人謂孝感

雲南

通志

華愛

華愛字仁卿號石牕櫟陽人正德時官桂林守精於

書法尤工羲獻行草評者謂其道勁美澤變化若風

雲翱翔若龍鳳

書史  
會要

李贇

李贇字惟誠號平軒蕪湖人正德時官浙江左轄草

書道勁得蘇長公筆意

書史  
會要

鄭天鵬

鄭天鵬諸暨人正德中舉於鄉書法為世所珍今戈

陽手書文告每為好事者竊去

書史  
會要

江巨石

江巨石正德時為禮部主事好為鍾鼎大篆斯邕以

下耻而不為

書史  
會要

鄭雍言

鄭雍言四明人舉進士官中書舍人工行草小楷篆

書

書史  
會要

朱端

朱端字克正海鹽人正德間以畫士直仁智殿亦善



書書史  
會要

宋顯章

宋顯章字文光號藻汀濮人以孝行著正德時人稱

宋孝子作字用草竹筆體畫道勁自成一家書史  
會要

宋顯章工草書善臨古帖王汝訓東  
昌府志

楊應奎

楊應奎字文煥益都人正德間進士授仁和尹陞兵

部主事轉禮部員外郎博覽羣籍工右軍書法馮惟  
訥青

州府志

曾嶼

曾嶼號少岷四川瀘州人舉進士正德十二年為建

昌知府博通羣籍善書法工古文詞

鄒鳴雷建昌府志

涂徵

涂徵字惟馮新城人正德中歲貢習鍾王書法選入

內庭寫誥授徽州府同知遷刑部郎中

鄒鳴雷建昌府志

張允中

張允中字道宗忻州人正德乙卯舉人知大興縣醞

藉有文書法道勁

党承志忻州志

劉樾孫

劉樾孫字復孺文待詔以兄之子妻之字學蘇眉山

尤工秦漢篆名擅一時

吳縣志

朱治登

胡師閔

朱治登胡師閔並師文待詔書法待詔遺蹟世所珍

藏大半二人之筆

王樾登筆記

朱貞孚

朱貞孚與文徵明同時為景寧教諭書畫兼美

吾學編

彭昉

彭昉字寅之初有盛名選擇為吏南粵舉止多輕躁不能其官罷歸初年少游於文徵仲之門名日以著所為詩若文一時靡焉向風爭相愛慕書跡遒勁貴

於時

續文獻通考

王朝佐

中平五卷世傳入五錄一平舉人吟大興詩

王朝佐字邦翰晉江人能詩善書畫文徵明見而賞  
歎曰此人生在泉州可謂黃金與土同價

閩書

嚴賓

嚴賓字子寅一字鶴邱金陵人字法米帖能詩及畫  
所蓄古法書名畫頗多往來東橋衡山諸公之門

江寧

府志

楊珂

楊珂字汝鳴餘姚諸生從王文成學隱居秘圖山養

母以孝聞為詩瀟灑不羣書得晉人筆法

紹興志

楊珂初亦習二王後益放逸柔筆疎行了無風骨所

謂南路體也

書史會要

王洪

王洪字宗範海鹽人容貌脩偉能書攻詩善談吐游

陽明先生門

海鹽圖經

張含

張含字愈光保山人少舉於鄉不樂仕進游梁宋門

為李夢陽所知與楊慎友善學者稱禺山先生

雲南通志

張禺山晚年好縱筆作草書不師法帖殊自珍異

皇明

新語

林鉞

林鉞字宏用晉江人官南戶部郎中出守太平與關

西呂柟相友善善詩能書

閩書

董宜陽

董宜陽字子元號紫岡復號七休居士上海人屢試

不第遂棄舉子業專攻詩古文詞楷書法虞永興行  
草法僧智永顧司寇璘文待詔徵明許奉常穀皆推

獎之松江志

崔深

崔深字靜伯吳江人正德中以字學薦授中書舍人

萬姓統譜

杜君澤

杜君澤號小癡姑蘇人善楷書嗜酒流寓高郵

圖繪寶鑑



續纂

李景

李景字光遠號柯耕西安人工楷書授禮部司務史

會要

陳世英

陳世英上虞人通尚書史記善楷法

震澤集

蔣能

蔣能號竹坡道人長洲人精小楷古篆由歲貢官福

建鹽運使司經歷改長蘆俱有政績

陸金蔣翁墓碣

林焯

林焯字惟大閩縣人工書選丈逾佳

福州志

林焯署書學松雪而少勁

閩書

張煒

張煒字德南閩縣人官刑部郎中善詩工署書得法

於朱晦翁而參以己意其所題識至逾尋丈莫不極

天然之趣

閩書

吳楚

吳楚休寧人善草書製墨得李廷珪遺法文待詔嘗

記其墨法為神品

徽州府志

王時任

王時任字澤民華州人好酒工書

王維楨存笥藁

黃源

黃源清流人由舉人為汝寧教授能文善書多有述

作

汀州志

邱山

邱山字安重莆田人知瑞安縣擢監察御史終雲南按察副使雅妙書法刻石崖州大忠祠一時重之

閩書

林渠

林渠莆田人宿州同知工書

閩書

羅黻

羅黻水德司人好吟詩工書大字至二尺楷法可觀

田秋思南府志

朱唐

朱唐姑蘇人善小楷流寓汴梁凡碑銘皆唐書之

李天

麟祥符  
縣志

柴世需

柴世需字元功陽穀人以詞賦名尤善真草隸書選

入中祕纂脩國史遷工部員外郎

黃承玄安  
平鎮志

徐潮

徐潮字以同居洞庭西山好學不倦詩章字畫迥出

流輩 吳縣志

馮濟

馮濟字子舟能詩善書 吳縣志

錢潤

錢潤字惟霖性高曠喜近林藪與善詩者為吟社詩

溫麗可誦書法宋仲溫 常熟志

嚴雍

嚴雍常熟人有隱節工篆隸 常熟志

嚴芸

嚴芸字允芳雍子善大書篆隸有家法

常熟志

張奉

張奉字伯承張丑跋文徵明少峰圖云右文太史贈大父少峰圖一方其後大父撰述二篇宗老伯承用

古隸書之各得漢魏唐人遺風

清河書畫舫

六藝之一錄卷三百六十八