

錄鬼簿序



賢愚壽夭死生禍福之理固兼乎氣數而言聖賢未
常不論也。蓋陰陽之訕伸即人鬼之生死人而知夫
生死之道順受其正。又豈有若牆桎梏之厄哉。雖然
人之生斯世也。但以已死者為鬼而不知未死者亦
鬼也。酒罌飢囊或醉或夢塊然泥土者則其人與已
死之鬼何異。此固未暇論也。其或稍知義理口發善
言。而于學問之道。甘于暴弃。臨終之後。漠然無聞。則

又不若塊然之鬼為愈也。余常見未死之鬼，而已死之鬼未之思也。特一間耳。獨不知天地開闢，亘古及今，自有不死之鬼，在何則？聖賢之君臣忠孝之士，子小善大功著者，在方冊者，日月炳煥，山河流峙，及乎千萬劫無窮已，是則雖鬼而不鬼者也。余因暇日，緬懷故人門第卑微，職位不振，高才博識，俱有可錄歲月，章彌久湮沒，無聞，遂傳其本末，用以樂復以前乎此者。叙其姓名，述其所作，莫乎初學之士，刻意詞章，使水

留卷鈔書用紙

寒于水，青勝于藍，則亦幸矣。名之曰錄鬼簿。嗟乎，余亦鬼也。使已死未死之鬼，作不死之鬼，得以傳遠，余又何幸焉？若夫高尚之士，性理之學，以為得罪於聖門者，吾覺且噉蛤蜊，與知味者道。
至順元年龍集庚午月建甲申二十二日辛未古汴
鍾嗣成序

庚戌十一月八日病獨居河甚讀此一用為之快然 魯齋記

新編錄鬼簿卷上

前輩已死名公有樂府行于世者

董解元 大金章時宗時人以其創始故列諸首

大保劉公秉忠

商政叔學士

杜善夫散人

閻仲章學士

張子益平章

王和卿學士

蓋志系士

盧疎齋學士

姚牧菴參政

徐子方憲使

不忽木平章

史中丞

張九元帥

荆漢臣參政

陳草菴中丞

張夢得憲使

陳國寶憲使

劉中菴承旨

為亨良都事

趙子昂承旨

闔彥舉學士

白无咎學士

滕玉霄應舉

鄧玉賓同知

馮海粟待制

賈駿齋學士

留菴鈔書用紙

曹光輔學士

張洪範宣慰

方今名公

郝耕菴左丞

曹以益尚書

劉時中待制

薩天錫照磨

李漑之學士

曹子貞學士

馬昂夫總管

班恕堂知州
齊方功

馮雪芳府判

王遠學中丞

右前輩公卿居要路者皆高才重名出于樂府留

楊維禎元宮詞開國
遺音樂府傳白翎
飛上十三儀大金優珠
閣柳在伊尹扶湯進
劇編在公澤柳又連
奉金卷
太和音譜日閣漢
婦之詞如瓊室

又曰觀其詞語乃可上
可下之才
輟耕錄又載漢柳
与王和卿事

心蓋文章政事一代典刑乃平日之所學而歌曲

詞章由于和順積中英華自然發外自有樂章以

來得其名者止于此蓋風流蘊藉自天性中來若

夫村朴鄙陋固不必論也

前輩已死名公才人有所編傳奇行于世者

閔漢卿大都人太醫院尹号已齋叟

閑張双赴西蜀夢 董解元醉走柳絲亭

丙吉教子立宣帝 薄太后走馬救周勃

留卷鈔書用紙

俏郎君占斷風光好 晏林元風月夕陽樓 曲錄作 幽鴉天

說郎君敗壞盡風光好 曲錄載漢卿雜劇本三種而無俏郎君說郎君二本

吳昌齡 西京人

唐三藏西天取經 張天師夜祭辰鉤月

浣紗女抱石投江 鬼子母揭鉢記

那吒太子眼睛記 狄馬撲馬 青

浪子回、賣黃花 賀郎末泥

月夜走昭君

王賓父大都人

東海郡子公高門

韓彩雲絲竹芙蓉亭

孝父母明達賣子

崔鶯之待月西廂記

曾子建七步成章

蘇小卿月夜販茶舫

才子佳人拜月亭

四大王歌舞麗春臺

趙光普進梅諫

呂蒙正風雪破窯記

陸績懷橘

詩酒麗春園

隻渠怨

孺紅記

留卷鈔書用紙

管寧割席

崔玉簫擔水澆花旦

晉國公斐席還帶

隋煬帝牽龍舟

白衣相高鳳漂麥

唐明皇哭香囊

孫康映雪

唐太宗哭魏徵

鄧夫人哭存孝

關大王單刀會

溫太真玉鏡臺

武則天內醉王皇后

翠華妃對玉釵

漢元帝哭昭君

劉昫開衡州

劉夫人救啞子

呂氏雙劍瓦記

風流孔目春於記

萱草堂玉簪記

錢大尹鬼報排衣夢

醉娘子三撇嵌

楚雲主^公醉江月

詐妮子調風月

魯元公主三敬教

高文秀 東平人府學生早卒

黑旋風鬪雜會

黑旋風詩酒麗春園

黑旋風劣風月

黑旋風大鬧牡丹園

黑旋月喬教學

黑旋風敷演劉耍和

月旋風

留菴鈔書用紙

黑旋風雙獻頭

老郎君養子不及父

病樊噲打呂青

黑旋風借屍還魂

劉先生襄陽會

禹王廟霸王舉鼎

窮秀才雙棄瓢

忠義士班超投筆

煙月門神訴冤

五鳳樓潘安擲果

須賈諺范睢

好酒趙元遇上皇

周瑜謁魯肅

木叉行者鎖木母

伍子胥彘子走樊城

豹子尚書疏秀才

豹子秀才不當差

太液池兒女並頭蓮

豹子令史干請俸

風月害夫人

相府門廉頗負荆

鄭元和風雪打瓦罐

御史臺趙堯辭金

醉秀才戒酒論杜康

志公和尚開啞禪

宣帝問張敞画眉

鄭廷玉 冀德人

楚昭王疎者下船

宋上皇御斬金鳳釵

齊景公駟馬奔陣

包待制智勘後庭花

留卷鈔書用紙

采石渡漁父辭劍

吹簫女悔教鳳凰兒

冷臉劉斌料到底

尉遲公鞭打李道煥

布袋和尚忍字記

子父夢秋夜樂城驛

孟縣宰因禍改福

賣兒女沒興王公倬

風月郎君双教化

一百二十行販揚州

冤報冤貧兒乍富

看錢奴冤家債主

曹伯明復勘賊

漢高祖哭韓信

風月七真堂

蕭丞相復勘賊

孫恪遇猿

孟姜女送寒衣

奴殺主因福折福

白仁甫

文舉之子名朴真定人号蘭谷先生贈嘉議大夫掌禮儀院太卿

秋江風月鳳凰船

元曲五名

唐明皇秋夜梧桐雨

元曲五名

鴛鴦簡插頭馬上

元曲五名

韓翠蘋御水流紅葉

唐明皇遊月宮

董秀才花月東牆記

漢高祖斬白蛇

祝英臺死嫁梁山伯

閻師道趕江

楚莊王夜宴絕纓會

蕭翼智賺蘭亭記

泗上亭長

太和正音作高祖曰莊

崔護謁漿

蘇小、月夜錢塘夢

薛瓊、月夜銀筆怨

李王此詞廣心譜載仁甫所作尚有李克用前射雙雕一卒

庚吉甫

名天錫大都人中書省掾除負外郎中山府

常何薦馬周

隋煬帝江月錦帆舟

裴航遇雲英

孟嘗君雞鳴度關

列女青綾臺

會稽山買臣負薪

玉女琵琶怨

薛昭謨入蘭昌宮

後改字太素

入全宋云隴州人此云

真定始以其父子十

葉溥陽以言之耳

按仁甫有天籟

閣集廉中

六名楊氏希六以

曝書亭本按

梓所製曲附焉

利於有誤

太和正音譜云

吉甫之詞尤奇

峰散倚

秋夜凌波夢

封隲先生罵上元

英烈士周處三害

楊太真霓裳怨

秋月蕊珠宮

蘇小卿麗春園

楊太真清華宮

馬致遠

大都人。号東籬。任江浙行省務官。

太和正音譜

劉阮誤入桃源洞

天台

呂太后人彘戚夫人

江州司馬青衫淚

元曲

風雪騎驢孟浩然

呂洞賓三醉岳陽樓

元曲

王祖師三度馬丹陽

太華山陳搏高臥

元曲

孟朝雲風雪歲寒亭

凍吟詩踏雪尋梅

元人雜劇本

呂蒙正風雪齋後鍾

大人先生酒德頌

孤雁漢宮秋

李文蔚真定人江州路瑞昌縣尹

張子房圮橋進履

漢武帝死哭李夫人

謝安東山高臥

趙公輔次本益成韻

口口口口

蔡道遥醉寫石州慢

謝玄破苻堅

也是圍書月作破

盧亭：擔水澆花

太和正音譜什
誤入桃源

也是圍書月作孟
浩吟踏雪尋梅太和
正音譜已以此本而誤
凡雪騎驢孟浩然
本或二本閱目異同
与

道遠当作蕭關
老人至然示松年別号
也松年在韓林日奉
使高而亦東故事每
上固使來館有侍
使松年于使還日
賦石州慢日見蕭

留卷鈔書用紙

詞人明秀集一第
五卷今明秀集四
以下三卷元楊朝英
陽春白雪載之

太和正音譜云
蔚之詞九雪雁蒼
松

金水題紅怨

報冤甚並青撲魚

元曲也是因
書目以作同集
後並青撲魚

秋夜芭蕉雨

濯錦江魚雁傳情

風雪推車記

太和正音譜作
風月推車記

並青射雁

李真夫

直女直人德典府任即肅察李五

太和正音譜云直夫詞九核也月景

武元皇帝虎頭牌

元曲選

穎考叔孝諫莊公

風月郎君怕媳婦

鄧伯道桑子留姪

宦門子弟錯立身

尾生期女滄藍橋

夕鬪娘子勸丈夫

念奴教樂府

留卷鈔書用紙

太常公主認先皇

曹太后死哭劉夫人

荒墳梅竹鬼團圓

劉夫人寫恨萬花堂

閨怨佳人拜月庭

呂蒙正風雪破窰記

風月狀元三負心

晏叔元風月鷓鴣天

沒興風雪癩馬記

錢大尹智寵謝天智

金銀交鈔三告狀

姑蘇台范蠡進西施

蘇氏進織錦回文

開封府蕭王勘龍衣

介休縣敬德降唐

杜蕊娘智賞金線衣

曲錄念奴教樂
府下為日安元若風
月夕橫簡即君五
彭風无好係印君
敗壞春風无好
大境秋風氏四
本而太常第子主
以下三十本為開
原師所作云

元曲選五名高世
作金線衣

弄仙橋相如題柱

金谷園深珠墜樓

漢匡衡鑿壁偷光

柳花亭李婉復落娼

風雪秋梁公

望江亭中秋切鱸魚

元曲選元
八雜劇
有

甲馬營降生趙太祖

賢名婦風雪雙駕車

屈勘宣華苑

雙提屍冤報汴河冤

月落江梅怨

老女塌金馬玉堂春

煙月舊風塵

宋上皇御斷姻緣簿

也是因
目休越野
史凡月秋
塵

留卷鈔書用紙

武漢臣 涇南府人

太和正音譜云厚且切之遠山疊翠

挹姪攜男魯義姑

趙太子初立天子班

虎牢關三戰呂布

鄭德輝次本

鄭瓊娥梅雪玉堂春

女元帥樹甲朝天

謝瓊雙千里關山怨

曹伯明錯勘賊次本

四哥、神助

窮韓信登壇拜將

散家財天賜老生兒

王仲文 大都人

太和正音譜仲文初名劉貞騰空

此本有英文譯本

淮陰縣韓信乞食

齊賢母三教王孫賈

洛陽令董宣強項

諸葛亮秋風五丈原

感天地玉祥臥冰

趙太祖夜斬石守信

七星壇諸葛公祭風

故孝子烈母不認尸
元曲送本

漢張良辭朝歸山

孟月梅寫恨錦江亭

李壽卿太原人將仕郎徐縣丞

大和正音譜壽卿詞及洞天春晚

說專諸伍員吹簫

鼓盆歌莊子嘆骷髏

月明三度臨岐柳

司馬昭復奪安禪堂

留卷鈔書用紙

船子和尚秋蓮夢

呂太后夜鎮鑑湖亭

呂太后定計斬韓信

呂無雙遠波亭

呂太后祭瀝水

辜負呂無雙
與遠波亭
關目同

尚仲賢真定人江浙行省務官

大和正音譜仲賢詞及花獻芳

陶淵明歸去來詞

海神廟王魁負桂英

鳳凰波越王背燈

張生煮海

洞庭湖吳毅傳書

崔護謁漿
十六曲次本

沒興花前秉燭旦

武成廟諸葛論功

也是因書目本上作戲諸葛論功

尉遲公三奪擗

元曲選本

漢武祖濯足氣英布

元曲選本

石君寶 平陽人

太和正音譜君寶詞九羅臣枚雪

魯大夫秋胡戲妻

元曲選本

李亞仙詩酒曲江池

元曲選本

呂太后醢彭越

趙二世醉走雲香亭

柳眉兒金錢記

張天賜斷歲寒三友

窮解子江消驛

東吳小喬笑周瑜

士女秋香怨

諸宮調風月紫雲亭

楊頭之大都人与漢卿莫逆交凡有珠玉与公較之

留卷鈔書用紙

臨江驛瀟湘夜雨

元曲

蕭縣君風雪酷寒亭

元曲選本

醜駙馬射金錢

蒲魯忽劉屠大拜門

黑旋風喬斷案

大郭寃而世辨劉屠

太和正音譜

劉泉進瓜

借通縣跳神師婆旦

紀天祥大都人與李壽卿鄭廷玉同時

趙氏孤兒冤報冤

韓湘子三度韓退之

曾伯明錯勘賊

信安王斷復販茶缸

李元貞松陰記

驢皮記

太和正音譜頭
之詞如瑤其夜
月

太和正音譜
詳詞及雪裡梅
花

于伯淵 平陽人

太和正音譜伯淵詞如翠柳黃鸝

丁香回 鬼風月

莽和尚復奪珠旗

呂太后餓劉友

尉遲公病立小秦王

白門斬呂布

狄果公智斬武三思

戴善甫 真定人 江浙行省務官

陶秀寶 醉寫風光好

關大王三投江衣恠

樞者卿詩酒玩江樓

伯瑜泣杖

宮調風月茶雲亭

太和正音譜善甫詞如荷花映水

也是園書目作玩江亭

留菴鈔書用紙

王廷秀 山東益都人 陶金千戶

秦始皇坑儒焚典

周亞夫屯細柳營

石頭和尚草花歌

藍客三告狀

張時超

字才吳東平府學生長蘆居

霸王垓下別虞姬

昭君出塞

賽花月秋千記六折

沉香太子劈華山

費唐臣 大都人 君祥之子

蘇子瞻風雪敗黃州

斬鄧通

太和正音譜廷秀詞如月印寒潭

太和正音譜時超詞如雁陣驚空

漢丞相韋賢籛金

趙子祥

太和正音譜子祥詞如馬州芳草

太祖夜斬石守信 次本 崔和擔土

風月害夫人 次本 太和正音譜與風月害夫人而有營夫人一本

姚守中 汝陽人牧養學士任平江路吏

太和正音譜守中詞如秋月揚輝

褚遂良拙詔立東宮 神武門逢萌挂冠

漢太守却廉留錢

李好古 保定人或云西平人 拙字元之詞有兩李好古一作碎錦詞者自

夫自白雪此李好古或即元中三曲家多以字行則恐又是一人矣

留卷鈔書用紙

巨靈劈華岳 也是圖書目作 張生煮海 九曲是本

傳華山神香故

趙太祖鎮凶宅

趙女殷襄德人教坊色長

張果老瘦脫啞觀音 渡孟津武王伐紂

官門子弟錯立身 次本

張國寶大都人即喜時營教坊勾管

相國寺公孫汗衫記 漢高祖衣錦還鄉

薛仁貴衣錦還鄉

按收卷名極

紅字李二京兆人教坊劉亞和婿

折擔兒武松打虎 病揚雄

板踏兒黑旋風

李郎劉亞和婿或云張國寶作

莽張飛大鬧相府院 撒慄判官釘一釘

趙天錫梁人鎮江府判

試湯餅何郎傅粉 買愛卿金錢剪燭

果進之大都人警巡院判除縣尹又除大興府判次除和州與漢卿世交

留卷鈔書用紙

東海印于公高門旦本趙元普進梅疎

王伯成涿州人有天寶遺事諸宮調行于世

李太白敗夜郎 張騫泛浮槎

孫仲章大都人或云學仲章

金章宗斷遺留文書 卓文君白頭吟

趙明道大都人

韓湘子三赴牡丹亭 陶朱公范蠡歸湖

趙公輔平陽人儒學授奉

晉謝安東山高臥江本棲鳳堂倩女離魂

李子中大都人知事除縣尹

賈克宅韓壽偷香 崔子弑齊君

李進取大名人官醫大夫

神龍殿裏巴喫酒 窮解子破傘雨

司馬昭復奪受禪臺

岳伯川漁南人或云鎮江人

羅光遠夢斷揚貴妃 呂洞賓度拐李岳

留卷鈔書用紙

康進之棣州人一云陳進之

梁山泊黑旋風負荊 黑旋風老叔心

顧仲信東平人情泉場司令

滎陽城火燒記信 陵母伏劍

石子章大都人

黃貴娘秋夜竹窓雨 秦脩然竹塢聽琴

侯正卿真定人号良參先生

閨野、春風燕子樓

史九山散人真定人武昌萬戶

花間四友莊周夢也是周書月作花間四友莊周夢

孟漢卿亳州人元曲選本清江雜劇本

張鼎智勘羅合羅續

李寬甫大都人刑部令史除廬州合淝縣尹

漢丞相丙吉問牛喘

李行甫涪州人

包待制智賺灰欄記元曲選本

留菴鈔書用紙

費君祥大都人危臣父与漢卿友有愛女論行于世

才子佳人菊花會

江澤民真定人

糊包突待制美太和正音譜及玉世貞菽苑危言俱誤作汪澤民

陳寧甫太和正音譜作定夫大名人

風月兩無功

陸顯之汴梁人有好兒趙正祐本

宋上皇碎冬凌

狄君厚 平陽人

晉文公火燒介之推

孔文卿 平陽人

秦太師東窓事犯

張壽卿 東平人 浙江省掾吏

謝金蓮 詩酒紅梨花

劉唐卿 太原人 皮貨所授 筆在五亥侍左丞席上 曾流博山 銅細裊香風者

李三孃 麻地捧印 蔡順摘椹養母

留卷鈔書用紙

彭伯威 保定人

四不知 月夜京娘怨 又云 鄆也道作

李時中 大都人 中書省掾 除工部主事

開壇闡教黃梁夢

第一拆馬致遠 第二拆李時中 第三拆李郎學士 第四

拆紅字李二

右前輩編撰傳奇名公僅止于此才難之云不其然乎余僻處一僻聞見淺陋散在天下何地無才蓋聞則必達見則必知姑叙其姓名于右其所編

撰余友陸君仲良得之于克齋先生吳公然亦未
盡其詳余生也晚不得與几席之末不知出處故
不敢作傳以弔云

新編錄鬼簿卷上 畢

留卷鈔書用紙

新編錄鬼簿卷下

方今已止名公才人余相知者為之作傳以凌波
曲弔之

宮大用名天挺大名開州人歷學官除釣臺書院山
長為權豪所中事獲辯明亦不見用卒于常州先君
病之莫逆交故余常得侍坐見其吟詠文章筆力入
莫能敵樂章歌曲持餘事耳

宋仁宗御覽托公書 會稽山越王常膽

宋上皇御賞鳳凰樓

死生交范張雞黍

嚴子陵釣魚臺

盜飢民汲黯開倉

豁然曾次掃塵埃久矣聲名播有臺先生志在乾坤
外敢嫌天地窄更詞章壓倒元白憑心地據多策數
當今無比英和

鄭德輝名先祖平陽襄陽人陵以儒補杭州路吏為人

方直不妄與人交故諸公多鄙之久則見其情厚而
他人莫之及也病卒火葬于西湖之靈芝寺諸吊送

各有詩文公之所作不待備述名香天下声振閭閻
伶倫輩稱鄭老先生世知其為德輝也惜乎所作貪
于俳諧未免多子斧鑿也又別論焉

李太白醉寫秦淮月

醜齊后无塩破連環

陳叔主玉樹後庭花

放太甲伊尹扶湯

三落水鬼泛采蓮舫

秦趙高指鹿為馬

傷梅香翰林風月

崔懷寶月夜聞箏

醉思鄉王粲登樓

周公輔成王攝政

王太后捧印哭孺子 述青瑣倩女離魂

庚午閏三战呂布 未旦頭折次本

謝阿蛮梨園樂府 齊景公哭晏嬰

紫雲孃 周亞夫細柳營

乾坤膏馥潤肌膚錦滿文章滿肺腑筆端寫出驚人
句解番騰今共古占詞場老将伏輸翰林風月梨園
樂府端的曾下工夫

金志甫名仁傑被州人予自幼時聞公之名未得與

留卷鈔書用紙

由於有誤

之見也公小試錢穀給由江浙遂一見公平生歡交
往二十年矣一日天曆元年戊辰冬授建康崇寧務
官明年己巳正月叙別三月其二子護柩來杭知公
氣中而卒嗚呼惜哉所述雖不駢麗而其大槩多有
可取焉

王律國智斬韓太師 秦太師東窓事犯

蕭何夜月追韓信 周公旦抱子後朝 喜春來按

長孫皇后鼎鑊諫 蔡坡還朝次本

蘇東坡夜宴西湖夢

心交元不問親疎契飲那能較有無誰知一上金陵
路嘆亡之命矣夫夢西湖何不歸與魂來處返故居
比梅花想更清癯

范子安名康杭州人明性理善講解能詞章通音律
因王伯成有李太白貶夜郎乃編杜子美遊曲江一
下筆即成新竒蓋天資卓異人不可及也

陳季卿悟道竹葉舟 曲江池杜甫遊春

留卷鈔書用紙

詩題雁塔寫秋空酒滿航舫棹晚風詩籌酒令閑吟
詠占文場第一功掃下軍筆陣元戒龍蛇夢狐兔踪
半生來彈指聲中

曾瑞卿名瑞大興人自北來南喜江浙人才之多羨
錢塘景物之盛因而家焉神采卓異衣冠整肅優遊
于市井灑然如神僊中人志不屈物故不願仕自號
褐夫江淮之達者歲時餽送不絕遂得以徜徉卒歲
臨終之日詣門弔者以千數余嘗接見音容獲承言

話勉勵之語潤益良多公善丹青能隱語小曲有詩
酒餘寄行于世

才子佳人誤元宵

江湖儒士慕高名市井兒童誦瑞卿衣冠濟楚人欽
敬更心無寵辱驚樂幽閒不解趨承身如在死若生
想音容猶見丹青

沈和甫名和杭州人能詞翰善談謔天性風流兼明
音律以南北調合腔自和甫始如瀟湘八景歡喜冤

留卷鈔書用紙

家等曲極為工巧後居江州近年方卒江西稱為蠻
子關漢卿是也

祈甘雨貨郎朱蛇記 徐駙馬樂昌分鏡記

鄭玉娥燕山逢故人 鬧法場郭興阿楊

歡喜冤家

五言嘗寫和陶詩一曲能傳冠柳詞半生書法欺顏
字占風流獨我師是梨園南北分司當時事子細思
細思量不似當時

鮑吉甫字天祐杭州人初業儒長事吏簿書之後非
其志也跬步之間惟務搜奇索古而已故其編撰多
使人感動詠嘆余嘗與之談論節孝要至今得其良法才
高命薄今猶古也竟止崑山州吏而卒

王妙、死哭秦少游

史魚屍諫衛靈公

忠義士班超投筆

貪財漢為富不仁

摘星樓比于剖腹

英雄士楊震辭金

漢丞相宋弘不諧

孝烈女曹娥泣江

平生辭翰在官商兩字推敲付錦囊
聲陰肩有似風魔狀若勞心嘔斷腸
視榮華總是干忙談音律論教坊
唯先生占斷排場

陳存甫名以仁杭州人以家務雍容
不求聞達日與南北士大夫交遊
僮僕輩以茶湯酒果為厭公未嘗
有難色然其名因是而愈重能博古
善謳歌其樂章間出一二俱有駢麗
之句

十八騎誤入長安

錦堂風月

錢唐風月^物盡飄零賴有斯人尚老成為朝元恐身瘧
皇命鳳簫寒鶴夢驚駕天風直上蓬瀛芝室靜蕙帳
情亟瘧果夜月空明

瓦冰壺名居中字子正冰壺其号也杭州人父玉壺
前輩名儒做小術為業居杭之三元前樓前每歲元
夕必以時事題于燈紙之上杭人聚觀遠近皆知父
子之名公精神秀異學問該博嘗出大言矜肆以為
筆不停思文不闕筆諸公知其有才不敢難也善操

留卷餘言用紙

留卷鈔書用紙

琴能書法其妹亦有父名大德年間被旨赴都公亦
此行以才高不見遇卒于家有樂府及南北腔行于
世

向歆傳業振家聲義獻臨也播令名操焦桐只許知
音聽售千金價未輕有誰知父子才能冰出玉玉似
冰映壺天表裏澄法

施君羨一云姓沈名惠杭州人君吳山城隍廟前以
坐賣為業公巨目義髯好談笑余嘗與趙君卿陳君

實顏君常至其家每承接款多有高論詩酒之暇惟
以填詞和曲為事有古今砌語占成一集其好事也
如此

道心清淨絕無塵和氣雍容自有春吳山風月收拾
盡一篇篇字字新但思君賦盡停雲三生夢百歲身
到頭來衰草荒墳

黃德潤名天澤杭州人和甫沈公同母弟也風流醜
藉不減其兄幼年肩就簿書先松瀆司後居省府鬱

留卷鈔書用紙

鬱不得志崑山聽補州吏又不獲用咄咄書空而已
然亦竟不歸而終公有樂府播于世入耳目益賢愚
皆稱賞焉

一心似水道為隣四躰為春德潤身風流才調真英
俊軼前車繼後塵謾蒼天委任斯文岐小鳳魯甸麟
時有亭屯

沈拱之名拱杭州人天資穎悟文質彬彬然惟不能
俛仰故不願仕所編樂府最多以老病後病愈所歸

存甫館于家不自日而止存甫殯送之重友誼也
掀髯得句細推敵舉筆為文善解嘲天生才藝感懷
抱奈玉石相混淆更多逢世事吹噓蜂為市燕有巢
吊斜陽緩步西郊

趙君卿名良弼東平人總角時與余同里閉門發蒙
同師鄧善善曾克明劉聲之三先生又于省府同筆
硯公經史問難詩文酬唱及樂章小曲隱語傳奇各
不究竟所編梨花雨其辭甚麗後補嘉興路吏選調

留菴鈔書用紙

杭州天曆元年冬卒於家公之風流醞藉開懷待客
人所不及然亦以此見廢能裁字善丹青但以末技
故不備錄

春夜梨花雨

閑中袖手刻新詞醉後揮毫寫舊詩兩般總是龍蛇
字不風流難會此更文才宿世天資感夜雨梨花夢
嘆秋風兩鬢生佳人間能有幾時

陳亥實名名安東平人与余及君卿同舍性資沈重

事不苟簡以苛刻為務訐直為忠與人寡合人亦難
之公於樂府隱語全不用心補衢州路吏後遜婺州
官心殯葬之樂府甚合多惜乎其不甚傳也

府坦幾月露忠肝憲幕水霜豈汗顏蓋放生鹽間甘
心願就閑轉回頭夢入槐安後會何時再英靈甚日
還望東南翹首三山

虜弘道名毅建康人泰定三年丙寅春因余友周仲

彬與之會即叙平生懽時出一二舊作皆不凡俗如
越調一點靈光借燈為喻仙呂賺煞日周王魁淺情
將桂英舊倖致令得際烟花不重掩俏書生發越得
鮮皆非蹈襲天曆二年春挹疾喪于友人江漢卿家
漢卿與黃煥章買棺具歛召其親來火葬城外寺中
公能書善行文不幸早卒題伍公廟壁有折桂令一
曲及有絕句浩浩凌雲志巍巍報國心忠魂與潮沙
萬古不消沉其感慨激烈徒增悵快嘆天之生物也

裁成輔相以左右民奈何如是之偏戾也人猶有所憾者良以此夫

人間未得注金甌天上先教記玉樓恨蒼穹不與斯人壽未成名一土丘歎平生壯志難酬朝還暮去又秋為君淚滿鸛裘

^喬高夢符名吉甫太原人號笙鶴翁又号惺道人美

容儀善詞章以威嚴自飭人敬畏之居杭州太乙宮前有題西湖梧葉兒百篇名公為之序江湖間四十

留卷鈔書用紙

年引刊所作竟無成事其至正五年二月病卒于家

怨風月嬌雲認玉釵 玉簫女兩世姻緣

杜牧之詩酒揚州夢 死生交託妻寄子

馬先祖勘風塵 荆公遣妾

唐明皇御斷金錢記 節婦牌

賢孝婦 九龍廟

遊樂教黃金臺

平生湖海少知音幾曲宮商大用心百年先景還爭

甚空羸得雪鬢後跨仙禽路遠雲深欲挂墳前劍重
聽膝上琴漫携琴載酒相尋

睢景臣後字景賢大德七年以自維揚來杭州余與
之識自幼讀書以水沃面雙眸紅赤不能遠視心性
聰明酷嗜音律誰揚砧石俱作高祖還鄉套數惟公
哨遍製作新奇吟出其下又有兩只一枝花題情云
人間燕子樓被冷鴛鴦錦酒空鸚鵡盞釵鳳凰金六
為工巧人不及也

留菴鈔書用紙

楚大夫屈原投江

鶯、牡丹記

千里投人

吟鬢摧斷為詩魔醉眼慵開為酒船半生才便作三

醜

閨些歎香成薤露歌等閒間蒼鬢成皤功名事歲月
過又待如何

吳中立名本世為杭州人天資明敏好為詞章隱詔
樂府有本道為樂府小豪及詩謎數千篇以貧病不
得志而卒嗚呼惜哉

語言辯利埽千兵心性聰明誤半生茅蕪窮又染佳
摩病想天公忒世情使英雄遺恨難平寒泉淨碧藻
馨敢薦幽明

周仲彬名久質其先建德人後居杭州人而家焉骨
貌清癯學問該博資性工巧文筆新奇家世儒業俛
就路吏善丹青能歌舞明曲調諧音律性尚豪俠好
事敬客余與之交二十年未嘗銜步離也元統二年
六月余自吳江回公已抱病盛暑中止以為癰癩之

留菴鈔書用紙

毒而不徑意也醫足踵門病及五月而卒瞑眩之藥
十一月五日卒于正寢嗚呼痛哉始余編此集公及
見之題其姓名于死未死鬼之列嘗與論及亡友未
嘗不握手痛惋而公公中年而歿則余輩衰老萎憊
者又可以久于人世也歎噫往者不可追來者不可
期已而已而此余猶有深感于公也

鏡新磨撼誅唐莊公

孫武子教女兵

持漢節蘇武還鄉

春風杜韋娘

丹墀未叩玉樓宣黃土應埋白骨冤羊腸曲折雲千
變料人生亦惘然嘆孤忠墜落日寒烟竹下泉聲細
梅邊月影圓因思君歌舞千金

已死才人不相知者

胡正臣杭州人與志甫存甫及余諸公交遊董解元西

廂記自吾皇德化至于終篇悉能歌之能至于古之樂

府慢詞李霜涯賺今忘不周知辭世已三十年矣士
大夫想其風流醞釀藉為拉目前其子存善能繼其

留菴鈔書用紙

志小山樂府仁卿金縷新聲瑞卿詩酒餘音至于羣
玉叢珠裒集諸公所作編次有倫及將古本 直

取潭州易氏印行元文 讀至此盡于書坊刊行占
士林之翹楚也余嘗言之人孰無死、而有子人孰
無子如胡公之嗣若教氏之鬼不饜矣

李顯卿東平人以父為浙省掾因居杭為自幼粗涉
書史酷嗜隱語遂通詞章作賺熟成 篇總而計

之四百樂章稱是至正辛巳以磨父職錢穀官由台

州經慶元會余別後遂多聞及久之不祿矣

王思順有題包巾及鏡兒縷帶等套數

蘇彦文有地冷天寒越調及諸樂府

屈英甫名英編一百二十行及看錢奴院本等

李齊賢字同窓友後不相聞亦有樂府

李用之松江人有戲謔樂府極多

劉宣子字赫昭与余同窓後不相會故不知其詳所

編樂府甚多補淮東憲司書吏卒

留菴鈔書用紙

顧廷玉松江人有樂府

俞仁夫杭州人有樂府

張以仁湖州人有樂府

奪

右所錄若以讀書萬卷作三場文占魏科首澄甲

第者世不乏人其或甘心巖壑樂道守志者亦多

有之但於學問之餘事務之暇心機靈變必法通

既移宮換羽搜奇索怪而以文章為戲玩者誠絕

無而僅有也者也此哀誅之所以不得不作也觀

者幸無銷焉

方今才人相知者紀其姓名行實并所編

黃子久名公望乃陸神童之次弟也係姑蘇琴川子
游巷居髫髻時螟蛉温州黃氏為嗣因而姓焉其及
年九旬時方立嗣見子久乃云黃公望子久矣先充
浙西憲令以事論經理田糧獲直後在京為權豪所
中改號一峯原居松江以卜術閑居自今察人間事
易姓命為苦行淨監又号大痴翁公望之學問不待

留卷鈔書用紙

久歸至于天下之事念所不知下至博技小藝無所
不能長詞短曲落筆即成人皆師導之尤能作画
吳仁卿字弘道號克齋先生歷仕府判致仕有金縷
新聲行于世公有所編傳奇

楚大夫屈原投江 火燒心陽門

不房貨劍 醉遊阿房宮

秦簡夫見在都下擅名近歲來杭 回

東堂老破家子弟

天壽太子邢真記

義士死趙禮爭肥

玉谿館

陶賢母剪髮待賓

趙文賢名善慶饒州樂平人善卜術任陰陽學正又別作趙文寶名孟慶

孫武子教女岳

唐太宗驪山七德舞

醉寫滿庭芳

村學堂

燒樊城糜竺收資

張小山名可久慶元人以路吏轉首領官有樂府盛

留卷鈔書用紙

行於世又有吳塩蘇堤漁唱等曲編于隱謔中

錢子雲名霖松江人棄俗為黃冠更命挹素号素菴

類諸公所作曰江湖清思等其集自作樂府有醉邊餘

興詞謔極工巧

徐德可名再思嘉興人好食甘飴故號甜齋有樂府

行于世其子善長頗能繼其家聲

顧君澤名德潤道號九山松江人以杭州路吏遷平

江自刊九山樂府詩隱二集售于市肆

曹明善衢州路吏甘于自適今在都下有樂府華麗
自然不在小山之下下即賦長門栢二韻者

汪勉之慶元人由學官歷浙東帥府令史鮑吉甫所
編曾娥泣江公作二折樂府亦多

屈子敬英甫之姪甫與余同憲有樂府所編有田單
復齊等套數以學官除路教而卒樂章華麗不亞于

小山

田單復齊

孟宗哭竹

留卷鈔書用紙

昇仙橋相如題柱

宋三皇三恨李師師

敬德撲馬

高敬臣名克禮考秋泉見任縣尹小曲樂府極為工
巧人所不及

王守中名庸歷任蘆花塲司令其製作清雅不俗難
以形容其妙趣知音者服其才焉

蕭德祥杭州人以醫為業號復齋凡古文俱隳括為
南曲術市盛行又有南曲戲文等

王儵然斷狗勸夫

四春園

四大王歌舞麗春園

小孫屠

已待制三勘蝴蝶舞

陸仲良

一云姓陳

名登善祖父淮揚人江淮改浙江其父

以典掾來杭因而家焉為人沈重簡默能詞能謳有

樂府隱語

張鼎勸頤中

開倉糶米

朱士凱名凱自幼予立不俗與人寡合小曲極多所

留卷鈔書用紙

編昇平樂府及隱語包羅天地誑詞皆余作序

孟良盜骨殖

黃鶴樓

王日華名暉杭州人體豐肥而善滑稽能詞章樂府

餘風對月之際所製工巧有與朱士凱題雙漸小卿

問答人多傳賞

破陰陽八卦桃花女

臥龍岡

雙賣華

王仲元杭州人与余交有年矣所編于公高門等

東海郡于公高門

袁盎却坐

松下三闋

吳純卿名朴平江人予至姑蘇與公相識所作工巧
平江之自是者好貶人故不多出恐受小人之謗也
孫不羽儼真人

杜秋娘月夜紫雲簫

張鳴善揚州人宣慰使司令司

包待制判斷煙花鬼 虎金蓮夜月瑤琴怨

留菴鈔書用紙

右當今名公才調製作不相上下蓋繼乎前輩者
半為地下修文郎矣其聲名藉、乎當今者後學
之士可不歛衽而敬慕焉歲不我與急為勉旃雖
然其或詞藻雖工而不欲出示或妄意穿鑿而亟
欲傳梓政猶匿稅之物不經批驗者其何以行之
哉故有名而不錄

方今才人聞名而不相知者

高可道有小曲行于世者極多

董君瑞真定藁州人隱語樂府多傳于江南
李邦傑有隱語樂府人多傳之
高安道有御史歸莊南呂小曲

已上有聞者止以此蓋有一鄉之士一國之士天下之士名譽昭然者自鄉及國可及天下矣故其聞者不及錄

留菴鈔書用紙

後序

文以紀傳曲以吊古使往者復生來者力學鬼簿之作非無用之事也大果鍾君名嗣成字繼先号醜齋善之鄧祭酒克明曾尚書之高第累試不有司命不克遇從吏則有司不能辟亦不屑就故其胸中歌者借此為喻實為已而發也樂府小曲大篇長什傳之于人每不遺稟故未能就儀焉久馮讓收券作遊雲夢錢神論斬陳餘章臺柳鄭莊公蟠桃會等些拉

他處拙行故近者不知人此易之君之德業輝光文
行絕潤後輩之士莫能及焉噫後之視今亦猶今之
視昔也日居月訖可不勉旃

至順元年九月吉日宋士凱序

余僻居慈谿小縣每嘆孤陋側聆先鍾先生大名
久矣莫遂識荆丁丑孟秋一日邂逅于東樂精舍思
匆匆東之鄮城至中秋復回谿上示余以新鬼編錄
鬼簿此本朝顯宦名公詞章行世者恐後湮沒姓名

新鬼編錄不
信

留卷鈔書用紙

故編排類集祀其出處才能于其前度以音律樂章
于其後千萬載之下知其為何人直以俾其為不死
之鬼也先生之用心誠可嘉尚于其行遂歌湘妃曲
以贈

高山流水少人知幾擬黃金鑄子期
絃絕先既解其中
趣恨相逢何太遲
亦佳篇古怪新奇想遠士無他事
錄名公半是鬼嘆人生不死何歸

慈谿邵元長德善頓首

想開元朝士無多觸目江山日月如梭上苑繁華西
湖富貴總付高歌麒麟塚衣冠坎河鳳凰臺人物蹉
跎生待如何死待如何紙上清名萬古難磨

右折桂令 周誥題

何人千古風騷如畫珊瑚弱水鯨鯨盤紙上功名曲中
恩怨話裡漁樵嘆霧閣雲窗夢杳想風魂月魄誰招
裏驪珠淚冷鮫綃鵲絃指凍鸞膠傳芳名玉兔揮
毫譜遺音彩鳳銜蕭

留菴鈔書用紙

至正庚子七月八日西清道士朱經仲義題

余自幼性好抄錄書字雖不端楷然見一奇書吳典
務必求假而錄之雖大寒暑中亦不憚勞此本昔見
于挾菴王老先生處即就假錄焉歲之書篋以見前
輩之風流雅趣耳近一友人借去余至于取索則再
四不肯相復余謂斯行實非君子之所為其得罪于
聖賢玷累于德行多矣第不欲顯其姓氏耳今偶得
鄉人太常陳氏生葳抄本又重錄之假書君子當以

顏氏家訓為戒母孝斯人之行也欤
洪武戊寅歲端陽越三日吳門生識

余雅欲觀元人傳奇詞曲偶得是帙中多載其名目
不計妍醜聊為錄之間有不成語處後欲輟筆為所
錄且半遂卒業焉牛渡馬郭醫者不弃亦竊附此義
云

萬曆甲申陽月甲子夢覺子漫識