

00955

白莊子與東子游濠梁上莊子曰
此魚樂也莊子曰子非魚安知
之樂也莊子曰子非我安知我
之不知也

六加曰
樂思錄
卷之七
奇樂篇
稱詞曰
字字拍

黃葉夕陽村舍詩附錄生南中觀冬林

耻處詩華政少

此四詩雜錄五並錄 備後 管晉實信卿

黃葉莊子觀魚圖詞風黃葉歸寒旅姑山始百令賦

非我安知我非魚安知魚今人果何意湯作濠梁圖

至其俠客二首無文

百錢買古劍發刃忽生光提入那鄆市對酒研黃纒

一劍深藏匣堪當百萬共大家如有急衆中呼我名

圖賦沽天島真真時華鼎賦濠梁意林與別表我聞

風浪魚船如輪轉終反鳴一枕眠不就聽到曉鐘聲



詩篇居更甚一杜酒出...
記曹周公世家周成伯齊曰沐三桂髮
自明廷後主猶失文士歸人

前洲新渡路無罷鏡解來日
處沙鴉一聲隔霧呼

開賴文學于役東都有此寄

忽唱陽關送別聲秋風鞭馬發嚴城
星消回棹胡光

踏雪跌狂靴苦色晴非長明君
勞吐握空教志士老

耘耕天淚應有相思夢夜雨
驛燈聞鴈鳴

送古川翁應 辟東遊集明人句

獨騎官馬入秦疆淋漓濁酒黃花滿故鄉魏元關塞

豈無秦日月李步臨河原是漢金湯解細臨關青燧

諸寇遠歐大倚劍雄風萬里長徐中上客知君頻授

信卿
夜備

簡王世入間白雪見文章李攀

聞原雲卿遊長崎賦贈時雲卿

滯藝重悲憫因生長刀快馬預期程時平間却封侯

泐遍見名山天下行天起書由歸坐機春

送本田子征遊京師

披彈習節再陵遊何事重來著敝裘為惜久離偏惜

夜因悲失意轉悲秋播山月落晨鞭馬激冰霜寒夕

曠舟本是四方男子事良圖何必在田疇

送茶山元監京師

矯禽狂蝶舞春晴研茹烟縹緲塵正是清明好時

卸海棠開入京城

原雲卿寄惠鶴橋楊柳圖賦謝鶴橋在備後曾

與雲卿別處

官橋秋妍夕陽寒曾餞記情送君西行暫繫鞍傍人對面都無

意只作漢南春色看非重來蒼烟綠草滿人難

春雨

梓谷海南兄浴師四人骨肉半天涯書函獨坐對春

雨愁緒多於園柳綠

川上

江村四月麥寒時夕氣使人思紫衣獨向南塘隨續

六如曰
畫家友
足見深
態之厚

可謂

去一川驚傲野蕃薇

中秋黃葉夕陽村舍同榮子慶賞月子慶將遊

九洲以夏初出江都寓備中西山先生塾二月

餘此夕來此也

鳴村幾旬駐狂聽董惟聽經三伏中攬轡將償四方

志駢裏肉生泣英雄暑雨始晴秋天高俊鶴一舉搏

涼風昨夜燈前喜兒出果然珠履響蒿蓬君來正是

秋三五朔明地奔亂松東水村何物充供給烏頰魚

肥新菊紅我有水亭宜夜月便舞飲具閑南藥野烟

漸清天如水稻花搖風白甕甍滿庭多露乾相對笑

本畫畫中何為傳士下陸詩

補和長
士雅地
調不音
于其三
伏在其
熟情非
愁之意
應可也

秋景
李天頭

沈約

荷葉鼓幾處，葉樹間秋聲。聽過江天，生河影。視忍空
織塵不動玉乾坤，恍訝身在廣寒宮。君今金鞭指火
洲，半途偶爾值中秋。琴酒邂逅，雖則樂無端。襟胸生

暗愁。君翁在官，君在客，每逢良時，倍撥頭。我亦家兄

久帶京與君，此夕同此情。月行年々，固當望人間。張

敬奈變更，請君快吸，破萬感對月，何辭千楹傾。明發

相思不相見，片帆斜陽三原城。

九日

候晚秋園菊未黃，滿城風雨又重陽。百年多病驚往

節三徑無人，奈就荒屋背鵲鳴。乾宿露天邊雁叫落

六如日
龍雁起
凡之意

六如日
龍雁起
凡之意

非徒言

微霜我家兄，弟久離別，獨插茱萸空斷腸。

閨怨
秋風一夕入，蘭扉燈影沈沈暗。繡幃起，猶疑塞垣

近夢魂容易到，金微並，休道。

睡笑人，懶與秋

唇釵挂鴨，鴛如烟，蘭枕安安。羨繡幃狂蝶飛，花春色

通不知，嬌夢落誰邊。

雨夜
國杯葉盡，雨無聲，雲擁茱萸。夜幾更，一聽殘燈寒枕

上五湖三，柳夢空，行

沈約和弟大將軍寄書塞遠在夜府
愛出居延塞關北算子於金山

四語

上五湖三柳夢空行

詩集卷之三 賦詩小影

歲杪懷管徵御在平安

十歲伶仃歲又除
寒梅花發感居諸
遙憶故人滯京北
滿窓夜雪獨抄書

早春適野

春入野川水始消
半潭暎影射遊鱗
十里西行行已好
二株烟柳鶴兒橋

送原雲卿應辭赴松前

潮抱嚴城日夜東
坎維大鎮澄濠雄
版圖半入腥蕪窟
冠帶遙臨嵒嵒叢
曾見乎胡推寶憲
未聞化蜀有文翁
載將吾道乘梓去
綏遠應知不在戎

才實差倍南留于籍兵此後乃科定
出籍此處與此戰天破之遺
劉名勳功地漢武
及余為劉守見蜀地僻絕欲
與支司與自初有通語言師
今文修起學官招下學子
路是下化

送松村厚歸田島

葦陽城外進潮周
丹葉經霜照暮秋
孤客去帆望裡小
寒烟落日綠叢洲
平又不見人良跡
疎未須實跡

揀秧歌

畫胡蹄林無刺
無年光忽及棟花
風冷載麥天幸得
晴揮鍬吹簫十日
終昨夕迎梅亦天
賚開畦分水課

牛儂秧稻拔起踏
戰靴束束盛得幾
擔籠此日看事在
那邊馬塘之北雞
橋東隣保相助黃
白聚叢笠果

驟忽作叢列如雁
竄退如鷓鴣歌聲
相和散竹風神手
急於飢雀啄數頭
方應檝僦功員擔
鸞鸞送午餉

六如曰
唐調子
成口元

情景
盡可謂
大手筆

六如曰
備思
放翁
可升不

保大年六歲是飛區東部

卷之四
之而字之
卷之四
之而字之

魚和豉羹似穉團樂翳未煩香飴鄉俗知禮遜老卷
兩罌村酷醉幾人發水相戲柯泥中漆倒雙忘汗成
漿大笑雷轟徹前峰十日秋稻事似織今日西家明
日東破卵已見運龍骨入夜尚未閉牛宮自隣稼穡
多崎嶇旋見耘田腰作弓苗尖刺面銳如錐背肉龜
坵赤日爐君不見南村北村牛頃田野布低低濱平
川平川以拔高于陸一雨張滄輒涵天今載不沒又
明年良田變作神羊羊又不見八月糴極未成實村
吏已索先納錢因得獲野雞暮燒麻卷去時望跡

薩州亦文學見過賦呈

去歲挑開馬首東今年過我拓榴紅驛路西千行未
半還家得否先秋風入剡於嶺廿里眼雙
浦子策翁將遊長崎路過草廬留宿喜賦以贈
時翁自阿洲至望園為蓬蓬魚望望
老來行色若為豪氣壓鳴門萬丈濤西海風塵猶意
氣吞羊天地此襟袍空橫大澤龍蛇伏雨洗蒼空星
斗高看取肺肝凜相照酒開把似赫連刀事
日沉城鼓動賈容散蠅蠅帆影寒江雨橋聲夜市燈
狡邪不畜故古刺催餘僧緬想芳公績羈憲把酒徒

六知曰
聯以春
象與前
雨洗二
勿力正
相敵此

六知曰
聯以春
象與前
雨洗二
勿力正
相敵此

中坐井原邑學燕物太連之喬不畏佛蒙來奪去
膽何壯石龕忽付一雜碎山壑震動百怪逃狂雲四
卷天如添鴨翁真儒有米癖得之鍾愛拭且拂越公
帳裏紅拂去崔昭坐上李八出方是石文得意時回
雪轉鳳故出奇始知汝舞為知己石文無語我付之
君不見宋時亦有舞石空歸誤國注伯彥詩
八月晦華女夜雨大作悲悼不眠八醉舞大題
三年直杖血痕橫新淚又逢滿遺補人間無限傷心
事付與芭蕉秋雨聲終終入三終闕五終得長門
舟中

十歲曰
陸書

遠帆漸出曉烟收長海涵雲碧若油數點青螺天一
角遙從鷗背得豐洲水水不今日終風愛若
始向蕪陽帆挂滿百千島嶼盡蓬壺笑我十年戀西
土壁吐常懸湖柳圍庭樹為藥生綠處
宿木屋瀨驛夢區女對酒對酒對酒對酒
學按末成猶待勢分明蒲伏覓爺爺一聲海鶴驚殘
步身在雲漢西又西

火後值雪寒甚懷茶山兄

海風吹雪雪飄飄沙鞋番垂挂馬鑿家有二兄半半
百不知何狀過月宵

無窮臨
賦無窮
志已
三孔林伍同
加孔孔天或呈

陳悅

喻有吾
靖川盡處忽登眺
天寒漱莊寒日
况併得阮藉窮途
淚遙向雲濤拜
孔林
長崎守歲
他鄉守歲若為情
轉覺心頭萬感生
閨裏金錢人自
老天涯杯酒客
佈驚照燧燭依微
影迷閣寒潮斷
續聲誰識
單身留絕域
竹嘯煎藥坐雞鳴

移居築所
六旬卧病擁綿被
門外春光總不知
今日移居東巷
去園楊已挂
繼塵絲

王雅亦有
其詩感概
山自說更
子成曰渠
氣凌千古
而獨許其
不遜前明
勝有齊前
又曰知是
唐音

題濟客圖
門前山二百里
望雲
辦髮垂垂
鹿服輕中
州變態使
人驚賴有
新城主
貽
文章獨不讓
前明
赤目關
送野潁子
文歸南
豐
君今南去
我東還
同是倦禽
息故山
劇飲休辭
至雞
唱明朝
又入萬峰間
泊室津
宋時晚稻始
登場歸日
島田
變已黃
愧我正當
農務
急一船風
雨滌他鄉
舟中雜詠

子成曰
似古樂
府

赤關一帶水信，使天下帝今塞此門舟人淚如瀉。
赤關萬櫓集途，山東天一夕櫓烏轉，下無滯船。
人言四月海波平，可架棚如何周芳海風濤，作雷轟。
電關對室津，隔潮一帶許，每見舟船過，人自兩岸呼。
室津昨阻風，竈關今阻雨，寧逢雨如繩，莫逢風若虎。
昨在嚴島舞，今在象山歌，曾是京國女，湖中舟，你家
桑椹方變黑，櫻實又成朱，魴魚今將上，羈人思家湖。
燧洋馬鮫網，三津鱸魚船，漁人得意甚，牢晴四月天。
藝海接豫海，群島似犬牙，島間海為淵，渡船小於瓜。
午發鹿子磯，晚過貓兒門，鄉山二百里，望雲慰旅魂。

題茶山先生春川釣魚圖

一川畫野如青蛇，臨水荒驛幾百家，淺渚春回鴨兒
鶩，听挑紅綻數枝花，細柳新絲挂麴塵，千條萬縷受
風斜，中有先生讀書處，門徑只任蓬蒿遮，惜哉徒抱
濟川略，百事不能卅，年痾日偃古道教，村童不覺須
髮半，放鶴鵲語報晴夕，陽好獨把釣竿立，汀沙茶板
鷓時始歸來，夜窓挑燭補敗蓑，晴郊或策黃犢去，三
尺鷗，鶻劇香莎午簟，或與野老坐，半瓢鄮白話桑麻。
西薇昔入山名封，虐政使民愿，且邪風俗零，替職此
由閭里日見論，多隣曲相爭，常事耳骨肉亦作左。

子成曰
似古樂
府

右蠲先生弱冠然起擔書千里溯灤河歸來一詞

驚群頑併收破秋入一磁鄉黨始聞有孝悌絃誦多

在百姓家邦君賜朱養表病餘生幸得閑裡過衣

裳顛倒己不與何憂遠役泣秋瓜笈箸時收數頭魚

東橋旗亭酒可賒空將爛醉荅君恩走登陞頭帶

月歌青苔黃葉食家物三徑不掃了生涯

將之京師題園中柳樹柳蓋丙午之秋遊京齊宋所栽

手挿山園十二年一枝曾向鳳城攀別時對汝忽悵

悵前度桓郎何日還小童與我百葉新

大阪天神會三絕

百萬人間獨欲棄天上星萬聲沸耳底不辨是何聲

欲俄一鴨背舟人要百響昨日福層艇羅幕坐玉人

遊船烟火盛紅雨頭上零娼樂須臾極散作曉天星

十六夜同道光枕雲二上人五藤茶攤對月分

三五夜中新月色為顏余得夜新先是丙午之

秋三人在京師賞中秋今茲戊午再會不少

人實奇遇也
憶昨午年在浴城三人三五醉三榭不料今羊亦午
年同人同處同良夜榭指飯樓

照入月是舊時望月人皆看白人十有三年無變

足作必昇
作家其
二僧亦
几詩也
而着不
不札起
人而不
實不九
似排却

恒溫傳溫自江陵北分行短多飛見
所種柳皆已十圍慨然數日木猶一人
望翠枝亂條云在流芳

相公所書角者三編或自或或或或
相公所書也而載以了數方區北

相公所書也而載以了數方區北

相公所書也而載以了數方區北

相公所書也而載以了數方區北

相公所書也而載以了數方區北

態興情只覺一塵新

訪六知上人見純神兩人花有感

常混菱花在水澤不圖瓶裏感知音京城多以種花

客待愛一盆百兩金時尚盆栽平地木直百金者

重陽前一日同道光上人會澁谷於菟樓送枕

雲上人之越中

三五三人醉鴨濱忽驚君獨向金城預愁明日登高

處遍揀菜萸少一人

尋常送別必傷神他席况離故國人誰識於菟樓上

酒天涯去住淡滄中

子成曰
無際非
側信卿
真不負
人

子成曰
非穿好
衣裝區
區
以賦珠
履

琴尊幾日又相同分手鴨川落木風憐君獨背來鴻
去何處青山是越中

四十七人墓

田橫海島千年事澆李東西誰取義天啓馬顏死同

擴五人輸我四十二

有客誇蠻學有感而作

煽妖鵲舌布東主往往書生笑孔姬大息堯夫今朽

骨天津鶻語少人知

偶成

結客千場杯若舟酒壚曲盡鷓鴣裘誰憐美足摧豪

田徑傳齊王田樂及橫自至為王
武備王至為曹帝田橋與其能屬
手入海居島中高帝使便台之而
其居天去傳諸海陽未至千里則
以此祀葬之田橫密葬之
田橫曰下世之其金五勇田
軍備士
也

子成曰
猶始七
道離命
不可謂
詞視之

氣浴上翻從縫掖遊

溪上晚歸

寒雲篩雪雪霏霏百里嵐溪買艇歸何妨菊蓬無一
扇龜城昨日借簑衣

畫虞美人

蕤文一點唇將綻鐵作心肝忽覺柔勿笑重瞳咳下
淚英雄真箇解風流

題畫

枯槎茅花

晴郊雖然好無人看夕陽可憐路傍草各自吐秋芳

中秋十七日舟下澗水

人所未
言及但
句格不
屬

于成曰
兩清人
詩意

虎若風威欲倒拖凍雲裹百慘不開烟際有村燈火

出小舟賣餅喚嗟來

題畫

花籃

李白桃紅半欲酣曉窓支枕夢江南可憐燕北官羈

容僅買春光盛小籃

還家上茶山兄

滿身風雪入家林菱被相逢感更深倚杖看雲他日

思對床聽雨此宵心乃知情話寬千慮何啻家書抵

萬金菹水鼻山說未盡歸舟早已儼江濤

舟過

正成對

畫

行窩畫鎖海烟捲憶昨侍師挑竹樂山川今日對垂
淚無限羊曇當日情盡誰共早上遊
曾期唾手斬樓蘭豪氣今知誤以年一身漂泊輕於
革衛護憐君不我捐

舟中雜詠六首

不知是何地茫茫水烟團忽聽人語過一帆裏火飛
漁翁頭為雪不離前後微已送鍋蓋瘦又迎鞋底肥
船行必羨陸陸行必羨船斯事兩相失如何自古然
仰看空腹赤海日將騰飛浦淑未全曙微微辨鷗衣

子成白
吉調白

十人皆
余亦無
市姑充
其已無
其信無
其下奄
然可勝
歡可勝
其下奄
其信無
其已無
市姑充
余亦無
十人皆

忠臣補千墓孝子武州研夜江漁父唱猶為二公悲
公言湖中樂湖中信自樂京京才金鱸日盤中躍
幾成戎年歲暮在京師僑居伏枕累日有懷四方故
用歸公作木律
嗟我狂愚與世違只今抱病且京畿談經伯起徒纒
在齋器長卿事已非嶺外梅花勞遠夢燈邊雪片注
單衣期君北上挑關日鷓水波隨村父肥
西望若赤松
披衾不寐憶商盟街鼓聲幾夜幾更重值敵關吾在
路遠留天末爾何情亂書牀上燈無焰續葉階前雨

有聲好是春來過尺素歸鴻飛到越州城

右猶枕雲

備後人詩

西望碧雲湖上雲夢魂彷彿幾逢君烟中片席寒漁

出雪裡孤燈夜梵聞縱使故山飽佳景其如冷侶泣

離群都門桃李春三月勿忘一尊重論文

馬關分爭又經秋嗟我三十猶遠遊周海春風黃篔

舫浴橋夜雪黑貂裘深結厩膽於君是何論瓊珠向

暗投試寄鴻書問東事笑竿有客到諸侯

少田右小曲亭叔

長角補

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

江月郎

病句類
不六
如詩
不盡
兼而有
信亦
之乎
李之
十八
古

古
李
之
乎
李
之
乎

歲暮天涯少好朋忽思湖海不羈僧江南君卓梅邊

錫京北我挑雪裡燈九陌霜威合語定一天星彩拈

聲澄禦寒近日成何計為問玉山崩不崩

右僧恭張

江州人

囊裏黃金今幾存堪憐擊筑滯菱門羈窓燈火照遲

暮故國梅花空夢魂海內交遊雙白眼病中日月一

青尊遙思北海堂前容捫虱依然舊醉言

右永富充國

五島文時諱

旅館論文彼一時江雲渭樹隔天涯撥愁羶把杯中

物憶友頻開篋裡詩長缺歸歎猶意氣一寒如此且

接遲聞君將遂乘孤志清洛鸞花重相期

右竹村七明周州人

歲闌為客轉思君半擁梅影易黃昏疎狂違俗道何
害趨舍隨時義所存草澤笠簑隣故態符宮劍寫拜
新恩記不也止館風霜夕一片猪肝對倒尊中日只一

右廣瀨以寧白河文學

小閣臨江夜聽潮憐君道跡絕塵翼滄波月湧魚龍
伏蘆菽霜乾雁鶩驕酒上笑談能幾度天涯歲月又
今宵西山爽氣徒勞夢縮地無由致浴橋大星

右賴千齡藝州竹原人西

子成曰
信卿等
用又字
佳拾皆
又曰
會愁奔
柯大復
派

聞說江南久養病霧中詩賦近如何地喧海國烟霞
早歲晏京城雨雪多客筐空餘三尺鏡舊溪翻慕半
眉簾東山預待東歸日啼鳥落花迎玉珂

題桃源圖

為原
開卷病楚客讀州

春流谷口送葵枝漁父撥溪歸去遲昔日漫栽桃數
樹一村桑竹被人知

一百杉岡公曙見贈次韻以謝

屋頭鶻語報新晴伏枕蕭條羈客情半副花杏送寒
雨一年春色又清明忽逢珠玉投荆棘始約琴樽共

子成曰
漢人口
物恨後
半親率

蘇轍有
非坊作
者不識
為兒輩
諷題也

送迎備喜與君同
莫采好將詩賦答昇平

病中作七首

一百五日雨如絲
梨花杏花開滿枝
可憐昨夜探春
夢直到東橋舊酒旗

西落東村春若何
養病憐我負年華
紅旭射簾微雨
歇門前叫賣小櫻桃

黃鴉谷谷兩晴初
忽見桃花映客居
遙想允磯舊漁
伴垂楊深處釣鱗魚

伏枕過春最可憐
好風景處夢空牽
昨夜江南落花
路分明相見李龜年

予成曰
此及十
卷款乃
卷中色
賦風言
調旂旒
類七以
無尤其
為造物
思也

三年為客滯天涯
手折紅桃感歲華
借問故山國分

寺劉郎去後種何花
欲借劉郎舊帽一
秋雲

梨花委地白櫻開
三闌紅魚今欲來
誰識羈人食指

動南天昨夜有新雷

摘屋樓下垂楊樹
曾折一枝栽故山
憐殺當年桓司

馬春風前度夢中華

晚春田家
數人只種
種香
幾度
催賣天
一

菜花薰殺野風輕
恰好南疇乘暖耕
數星遠火春郊

晚猶聽天鵝天鵝聲

晚猶聽天鵝天鵝聲
晚猶聽天鵝天鵝聲

湖上烟暄鶴未歸。一番春信暗香飛。忽被詩情勾引
去西冷橋畔。斜暉。

四條水榭與松盃。執扇涼。兩岫紅樓。綠肉擘遊人。只解醉青蛾。多謝青天一輪
月。清光偏傍我儂多。

載酒曾為爛熳遊。重來故盡黑貂裘。自把青緇換花
月。絕無狂夢到揚州。

寄六如上人。入在發宕山。令於寒巖。巖裏人。正
是槐天雨霽初。壓檐新綠滴階除。一炷殘香石龕
午。憐君獨與白雲居。

寄題新竹館。五戶武真家。日見橋聲晴作雷。主侯車馬若雲來。憐汝獨為厭
鷲

客。四檐載竹障飛埃。不見梳雲吐。入三月。有此奇。東寺觀櫻拓。昨日年光容易又。槐花同在京城難相
見。春明門內亦天涯。

題白雀。為難放東溪。何來惜惜者。身著鶴如衣。玉幕會霜入。翟門吹雪飛
殊。毛果為累影。籠竟無歸空。羨野田伴。成。解。曠。夕。暉。

已未之春。平安客舍。思。被。海。紅。魚。作。打。紅。魚。行。

子成曰
翻宋效

此及自
振篇信
御旨有
記併觀
盈見其
巧思

春風三月山櫻開蔽海此時紅魚來漁舟載網萬艘
出海天况又有新雷水之潛者族亦擊戲味可口此
為魁北勇南鱸非不美對此不中為興臺春晴爛熳
水如油最是漁人得意秋長網直截海半面巨萬朱
鱗一打收我曾扁舟載酒盃往觀之白石之洲舟皆
十櫓人皆裸汗手爭盪不少休使舟如臂擲網按左
離右合何自由絞車曳短萬鈎重勝旗早已樹舟頭
須臾萬鱗掀波出紅燕撥刺閃斜日亂拾如芥輸那
處舟底通潮作魚室入室翻白腹如珠一人針之皆
歟息滿載舟重捷駝峯亦舉付之多錢翁乃擇雋水

運上國急艇不帆並夜東金半留驚鄉曲人午夜開
場市燈紅小者活潑躍不定大者屈強翻倒籠人聲
置置若聚蚊群擔負去霎時空憶昨江樓會酒儔自
向後園摘春蔥霜刀斫繪不厭細雪花盛來銀盤崇
噫我何意甘漂泊拋却家任滯京洛鴨河杜父價如
珠席餐二年無寸魚每逢春風食指動思汝劇手奪
鷹鱸五湖烟水連入夢欲歸不歸空長吁何當請樂
載漁具蘆花深處炊彫胡空兩啣天修影香歸一尺
光挑雲二上人廬世吉游三樹樓大雨不果

二七白樓會酒仙人香鯨吸酒如川潦倒何緣得還
家當杖賴有友人肩五斗解醒重有期預望今夕
饒誕何事秋霖連三夜懸空雨脚大於椽却疑一夕
天地翻倒懸河海注人間花開例遭飛廉虐好事多
魔自古然安得共跨大鵬背一舉高出九重天左持
大螯如車輪右持大杯如舟船而御天風縱所之下
瞰仙兜浴深淵待坐童子太胡盧子何中心契契焉
樂事必自苦中來別時不悲逢何歡天無百日不虧
月人無十年不散筵人事常得如人意詩無奇趣酒
無權一飲當須破愁悶一驗當須助狂顛先生不答

隱几坐雨聲蟲語夜始年

己未之秋平安觀殿抵賊作報抵行

昇平二百樂事稠有戲競起供嬉游就中武戲尤偉
觀材臂掄過六才洲八月例限十日晴開場在危水
之洲四隅樹檣紅毬束藥壇團團土豚周旂聲下
鼓聲歇萬人匝觀相躡蹀兩部角人皆長身鍊鐵作
唐虢於彪衆人頭上猶見鴈鴈突凸起累百瘡果腹
擁腫何所似計重牛皮犬氣越裸體亦自有修飾練
腰幘鼻各金纒一人素袍手持扇比耦麾令上壇頭
北方強與南方強兩兩相當決項剗距躍而百奚但

余未見
六如作
信卿句
法必高
一層

不用異君常走，逸獨居好。是當明曹，嬌憎顧我何平。
叔愚愛，避入高子。黛樹印庭沙。日將落花，搖窻紙月。
方高處，陸靜看古。今跡乾，達婆城。渺海濤。

寒江夜泊

詞人六

空江只有漁人語，篝火影寒蘆。荻浦容中心事，向誰
譚。獨泊瀟湘，聽夜雨。小風吹浪，青帆長浦。翠壁而
為題。畫裏千奇，只許中只。隨波笑，夢夢共
遙。天雁影盡，兩歇寒江。夕已陵路，如何茫茫。一帆白
應是樓他巖樹，聞歸擔正載。夕陽還隨君，願入松深

子成曰
天二根

信卿詩
之未定
言

處隔岸遙看，吳越山。

正信二首

除夜寒巖，師見訪分得夜字。

歲除把酒，才憂破旅館。忽忻迎，居駕梅氣，浮浮春已
生。茶聲細細，雪將平。五更燈底話他年，兩度天涯共

今夜別，又但知悲喜，并寒厨。何問食無災。

打已歲除
與師同客

長崎故
第六及

送箕子信遊江戶。送朱必，送其中，結以問則意。

男子偶生，昇平日有足，不陷邊塞路。封侯之骨，徒摧
殘。江湖汗湯年，將老晦跡，醫十風。一時小技，何足快
懷。抱清年，誤受五斗米，神鷹鐵，願久懊惱，脫繯始遂。

下夫子
高道

凌霄志二年醫藥滯西備活人竟囊裏黃金重向中
洲尋酒肆人生快意寧有此一身之外有天地鴨河
東畔藏六亭夜街踏雪買酒醉筆琶齊奏小鬢舞蘭
烟桂火照金翠跡似疏狂未必狂此中誰知何限意
正月城南雪未消忽向山東攬玉轡洛橋遊跡葉如
土千里之途亦勝比七葉別有醫國術欲移大處試
診治如今江都賢路開知君早展摩天翅自此東道
有佳主何人不願附驥尾他日欲作吹竽客愧我獨
非廟堂器

送北山良辰遊江都二首

之子必
遇勿字
作好亦
可

子成言唯
字太侈

一柳草
是共班
其用否

下夫子

君度箱根嶺陰雨亦何妨縱令天如鏡猶未見武昌
箱根八十里猶堪跨馬過慙勤為君囑勿馮大井河
寄竹山先生
競注亦經何事功陋儒近日弊風同大筆翻修班馬
業乾坤雖有竹山翁
不獨能言距翟朱經綸又著數篇書惜哉間却濟川
略兩度相公空賦問
賣花翁圖
前編時公子
何處勃旭呼雨晴街頭忽過賣花聲自憐曉枕雲時
夢行盡江南數十程

東山雪景圖

子成曰
周公之
派

朝來白壓萬人家處處山林齊着花雅有烏川不埋
沒爛銀堆裏走青蛇

嵐山春景圖

波際小娃魚子鱗花間公子豹錢馳正是嵐山好時
節何人遊袂不春風

春夜聽雨

客舍京城已二年塵囂空復戀清閑枕頭一夜聽春
雨夢到江西熟巖出

春寒

春寒

常言
自見

前十首
西席後
十首東

雪意沉沉不放晴洛陽二月似嘉平冷寒病客睡高
枕窻外未聞喚起聲

懊惱曲二寸首

三月三日烏金江錦貝珊珊兩袖風畫舫欲歸朝未
應笑鹽猶在暮烟中

萬人倒影水中行橋下風漪藍綠青蝸角新粧蜆川

女蜻蜓狡子坐蜻蜓

川口歸船待進潮吳儂曲裡雨瀟瀟明日孤帆赤城

路回頭三百九十橋

旭影橫江紅浪堆淡山霧破半鬢開十日鷺川阻雨

伊丹池
田之磯
運諸江
戶一馬
臥二學
到神崎
舟時小
浪華乃
箱運焉
以故造
酒之類
以歌事
之風事
竹山為
余貌

客揚曉萬般一時來

蘆屋洋頭春若何海門運酒候晴多大船散柯三千

石臘釀春醅計萬馱

諸平冠帶拋投浪心事堪憐小宰相空有綉鞋化海

魚尺今猶上漁人舫

江天始曙霧糝糊帆影孤明山影無千年誰續柿翁

筆寫此赤城秋曉圖

鯉魚風打越船來滿載艙中白雪堆高秋正占連朝

齊變子江頭撞寺開

沙背漁家三五連艾盤苻帶冷秋烟之夜江村豆花

雨上簾紅蟹汰如龜

蔽江水暖打朱髯玉膾金盞味欲空春立光陰又米

字番番吹老海棠風

馬關計旧雨濛濛越船羽船齊掩蓬忽聽坂城米價

踴走登舟背駕東風

北岸室津南竈關市樓相對綠波前室津女問竈關

女昨夜君門維幾船

長廊兩翼挾江開入影重重波際堆舞妓落釵猴竊

去市翁擔果鹿脚來

戴酒風皮趁暎潮小紅十五坐吹簫存光寺畔佳風

玉浦前
後食雙
極少虛
引筆点
余為信
知皆之

月纔說曾遊翠已消
仙島燈船已昨日廣城濤響又秋天數家海驛寒烟
鎖獨鶴呼過壯驪田澤重堂如鼎
憶曾附載打鯨船雨暗江豚吹黑潮快櫓十枝不須
帆霎時剪過豪吾灘
長鯨島接短鯨島大鷲洲連小鷲洲寺言這裡扁舟
叟拾蟹勝蝦度幾秋
日落江天霞彩多波紋織作紫金羅燈浮漁艇爭收
澳敲雨鯤風斗若何
莫支纒作落霞水代赭抹為斜日山真成一幅任吳

子風曰
傑作亦
恨後半
衰頹可
以下其
不然矣

手勒浦南樓宜晚攀
畫胡相喚綠陸多三閩紅魚始上又海天將及柳袂
節吹老春風到棟花
萬壘僑居樓上望比叻山有懷建武年間事慨然成
耳南渡衣冠安在哉日落玉精泣巖穴雨收湖霧擁
崔嵬風烟長帶英雄恨天地蒼茫晚色來
京城二月尚寒天鷗呼翠楊未看烟紅散影動晴沙

上瀟瀟鷓鴣得得眠春卷

欲雨不雨淡雲垂拋却紅情畫苑庭花無影蘼簾

靜香霧重重襲蝶衣春張

春雨輕旬暗恨生清明無奈不清明城南拾翠空蓮

約枕上翻聽賣廉聲春兩

閃日簾紋午齊時小欄花韻蝶先知金鴨無風烟穗

直粟留踏動海棠枝春晴

擔角梨花暗送香西窗殘月曉蒼蒼夢覺靜尋夢中

事金陵道路半茫茫春曉

人散舞筵夜未央滿衣酒暈帶花香猶覺春情持不

得微吟執燭步長廊春夜

雨過庭院夜偏幽香霧沉沉籠翠樓隣殺梨花枝上

月照入清淚落衾裯春明

燈下思鄉夢易成分明一夜向歸程江南江北萋萋

草細雨孤帆赤石城春夢

青山雨後暖烟圍鹿舂新葦擲葉肥礮橋亭午無人

過橋雉一聲花亂飛春山

東塘春水雨餘肥忽憶薇西舊釣磯吾家猶剩青篔

在歸便得歸自不歸春水

張魏公

向句有
來歷

平成曰
倒用古

子成曰
深罪矣
連累未
道人是
翁猶矣
十八字
微帖

定晦庵何必黨南軒
原功罪當時論未

平安客舍喜阿州亦松彥老見訪臨別賦贈

卒爾相逢舊酒朋交情無恙玉壺水落花飛絮春將

去烏丸青尊與相仍千里羈裝三尺劍六年心事五

更燈憐君湖海重勞夢明日蓬窻獨曲肱

讀久留米梯季札詩卷賦贈

織語幾人作女郎中州誰道有文章詩句多君事壯

大男兒九尺果昂藏

題荻荆樹贈太田子禮

子成曰
快帖

天山故
宅今作
龍院

荻荆一樹傍欄干何事傷菱綠色乾休言州木無情
物早識主人姜被寒

咏新竹
北外路
大拓作

新幹清堪瘦雨過粉始消感雷纔昨日接鳳忽今朝
月砌疎陰淨風簾嫩葉搖可知淇澳種早晚拂雲霄

遊詩仙堂

擲却弓刀換簡編英雄取舍豈徒然偃武方當文字
運着鞭故作吾曹先

鬚鬢次韻滕覆洲風月

貂裘帶洛已三年喜值君來驚懶眼聽雨寒窗燭同

勳看花春寺屐相連一代英雄隱醫一滿胸慷慨付
詩篇三橋又戒佳風月取醉沙棚嘯暮天

蚕豆

京城也自賣村味剥莢青珠盤裡跳遙想家園麥事
閑栗花黃褪袂雞叫

三瓶野鶉

秋風吹曠野日暮絕行人茅花翻白浪處處有啼鶉
病脚湯吟十首

摩脚如摩柱按腹似按瓶四海幸無事著此廢先生
天熱焦皮膚腸熱煎膏腴誰歟欲食我炙此七尺軀

曾是三斗量許食二合強不謹引奇疾我自愧我腸

誰不驚秋風最驚是旅客何况浙浙聲當此呻吟夕

京洛山嵐深遊人動病脚悔將千里尊容易換羊酪

東軒朝日射西窗夕曛侵思我舊溪宅老槐十畝陰

山妻汲曉井輒轡響病牀憶昨卧崎嶇無人視藥湯

小疴喜早起及此最凉天園卉谷媚露牽牛最可憐

曆日通流火稍覺夜凉多聊取霎時適坦腹看星河

癡痕因苦學何妨一遊攀病起乘舴舨欲尋湖上山

贈次其巖山舟遊韻

是為寬
柏恭知
余在水
次介信
御相見
乃上船

分辭合
作遊人
指目會
十時
見在亦
與而與
飲矣
劇余有
詩拙甚
信脚為
人問焉
蘇以不
記對云
信御早
及梅庄
暮死伯
奉亦能
已四五
伴笑

蓮蹤歎聚散相植在皇州雲樹七年別琴樽三日遊
連侍陳徐榻又同李郭舟驚花却無賴草草送朋儔
先生留京主焚膏允生余日夕過從先生看花嵐山
余又陪遊會洪園先生舟遊花下因同乘其舟故五
六段
小瘧病中有感
七月十日夜初更炎氣收風入階前樹浙浙已報秋
月稍揚明暉娟娟當南樓蟋蟀鳴四壁唧唧終夜愁
俯仰鶯代謝又嘆身世浮曾是農家子五陽把鋤獲
又好銖錙末賣酒垂牙籌正賞百六厄折閱為人喟
三丈志填典慷慨來上游平安遊樂地閉戶似楚囚

首五之
言來景
可憐

三年不窺園萬卷期索獲園枕猶嫌睡時繫梁上頭
獨奈蒲柳質二豎連來投去不覺寒疾經年僅能膠
今夏又病脚筆硯今猶休因思養生術大半在優游
所以文武道張弛逸相周苦學耗精神夙志恐難酬
我無寧越急何不緩緣謀掠湖荷花午青蚨質漁舟
東山楓葉晚倫提載新菊此以減書課誰曰非美饌
古人貴適意萬鍾換羊裘苟能遠此理替纓是贅疣
我學非干祿只為身是修六籍固已足博雜非所求
讀此消烏史生涯亦悠悠獨恨離一兄羣身客中州
羈旅我已厭不情實厭膠願早歸湖中瓦屋坐兩頭

相對讀父書

沈牙老故邱

早識

相對讀父書沈牙老故邱早識
天學非千新尺處會長遊六薛
古人貴面莫萬餘時羊靈言強
更山時華靈謝卦魂海從以心
為無真無成回不靈蘇精探幽
他必文內靈非銀謝賦皆華華
今夏冬兩律筆與金辭村因風
臨奈餘附覽必盤盤來路志
黃葉夕陽村舍詩附錄卷之上

黃葉夕陽村舍詩附錄下

耻庵文卓

山邊避井直下得一備後

星夜鬼橋記

我備後之為州南海北山其間山奇水麗樹古石醜

者不知數平遠可娛者為免磯為鞞埤為絲琦為梳

子滙而莫若鞞埤奇絕可驚者為父雄水簾為八丈

岩為作木太暴為未渡鬼橋為飛魚湍而莫若鬼橋

若夫鞞埤絲琦諸處則舟揖輻輳踰輪絡繹以故遠

邇知之者極備在一方其境過清石路至惡苟自非

亦由云
云此
一初是
收案又
伏案巧

好事溺奇忘疾病者不能一到矣余本州人而令茲
壬子初夏始游亦由得不易得之伴也五日得晴郊
行四里抵金九村自此入山不復入境多異卉藥艸
時聞畫胡穉歸耳山行三里宿桑木村農家六日早
發四里抵碁嵒投酒店主人出鱸魚鱸其色鮮紅不
與海味同蓋帝釋溪人斷而捕者傭人為導又行三
里右折走鬼橋踰一嶺嶺窮而坡坡窮而解四面皆
山如投井底漸下得一越亭溪聲轟脚丁即橋背也
雜樹茂生如行山岡身在橋上而不知橋既已奇丁
溪仰瞻始見全形橋蓋一片石架空而起高大不可

名狀石皴鱗起如真龍飛騰石液時滴鏘然作響山
氣陰森暑肌起粟不可及居也至人傳古者堪輿初
定溪神役鬼限一夜內為雌雄工橋此助其雄下此
升餘町亦有五橋稍小異其雄云本邦名橋如周
之錦帶甲之猿橋飛之繩橋越之舟橋信之丁橋晉
人力所為而獨我鬼橋則天造鬼造所以為奇也自
鬼橋至帝釋取路等處者千兵所兩壁皆石屏立摩
天有唐門者蓋一石而二洞直起可五十丈如門上
架門溪雲如鷲自洞中去來傍看獨石又立萬勇縛
之如僧着袈裟天抵山瘦水怒如觀蘇黃草書未瘦

字成曰
而字則
字類竹

山文

山文

山文

山文

子放曰
李主人
游記務
解人願
猶以語
所無是
我生為
痛也信
也非不
能也

一溪之勝於堤極矣嶼稍寬見人家數戶帝釋佛閣
在焉閣負臨水壁亦全石佳則佳矣然不及鬼橋
唐門諸處遠甚佛之土居就其下等者獨何也宿溪
上人家是夜而水聲益大終宵不得眠其翌辨色發
襖冒雨取路于東城此遊不得觀雖橋者以前程遠
歸期有限也歸期有限者以陪菽潘穎先生賜暇游
作也七日夜記于新見逆旅燈下

白石島觀鯛網記

鯛呼曰汰排形似鯽而扁紅鬣金鱗海味之最美者
也或謂異國閩海所產棘叢魚即是本邦沿海之

州所在有之而獨我三備為尤盛手島繩島日比大
細備前真鍮黑土北樹鹽飽水島備中備島白石袴
島當木砥浦備後諸島自出者皆佳就中我州味濕
浮鯛者極奇品古昔為貢物云蓋此地裡海中央
為潮汐分道之地波穩水甘以故凡魚之產此者肥
美異於他州夫鯛四時有之最以春月櫻樹花開為
之候故又有櫻鯛之名土人稱鯛以奔春產子洋中
破濤洶涌不復跌子也以故百十為隊而求以裡海
為宅地方是時漁人網而捕之甚為佳觀也余曩與
友人泛舟于白石島觀之白石西岸之下有二漁

相並載一巨罔舟人數十輩如有功待誌歟海面有
二小艇分道刳到艇上二髯叟相向而坐略如手有
所操余始不解其為何事問之舟人曰此其將下罔
也先牽長索于海底以馭魚索繫小板數片觸水成
聲魚駭避而聚一處云二艇漸近嚮岸下二舟忽東
首並進稍出里許披萊西首舟首各一人取繩下之
二舟相分交海而來每舟二十餘槽汗手爭盪其疾
如風瞬息達岸凡設大罔并裡海者必據鳥巢避海
之三面臨以截魚路網之綱繫木桶數百箇令不得沉
圍繞海面景景如連珠蓋唐詩有長罔橫江遮紫鱗

及截江一擁數百鱗之句恐亦與我無異也四舟邊
岸呼噪挽網愈挽愈急繼以旋輪將舉網亂棒擲海
鳴榔雷轟警魚之逃逸也已而四舟環合以舉其罔
罔底數千頭始一團霞彩自海心涌出其小者二三
尺大者四五尺紫色者益色者淡紅色者幾支色者
背點青斑者頂戴黑滄者亂跳閃日燦然眩目漁人
倚舢爭拾投之舟底底滿海水養魚也始舍之魚多
翻白漁人針之即蘇一舟叢旗以進表其大獲也觀
者撐舟通之獨酒以賀漁人亦酬以饅頭魚皆活
發攪刺不可掣者斫而上且轟而切并肉如淡脂

子成曰
信卿在
鄉沽酒
為漢未
嘗讀書
一為之
乃繼續
魂我世
業文者
不及也

片片尚動味尤脆美如咬冰玉若夫日沒處天子以
松江鱸魚為金齏玉鱠東南佳味蓋不知更有如此
者也夫鯛烹治之方極多浴而酢為炊而油焉為鮓
為麪為串身無魚痕鬣尾始生者為鮓煨膏脂沸梳
生暈成珠者為潮蒸其它有荀肉蓴液椒紅葱白又
助之不獨觀覽之興口腹之快亦極矣以故每天晴
風和之日觀漁之舟無往無之有載琴尊詩筆焉者
有載妖童舞伎焉者有載博奕雜戲焉者實海鄉之
一勝事也庚戌之冬月偶讀辨髮漢汪琬黃魚詩因
有思往事遂記百編之

不為不
然者作
所由來
三字可
隨書成
歸之竹
山幾有
是等語
今附刊

隨筆十二條入之也

法然曰蓮花溪又稱...

某先生答入書曰世儒崇信程表過於孔子猶之今

佛氏崇信法然曰蓮過於釋迦朝罵之言固不足深

論然亦有不為不然者山崎先生之徒曰人善讀四

書小學近思錄則學問之事畢矣不必事六經子史

此言一出而世間稱儒者有目不涉五經者甚至言

合葬後世猥穢之風非古之道也如孟子集註千乘

之解論語蘧伯玉使人於孔子註朱子偶失而已

者儒乃曰朱子豈有誤乎有誤豈朱子乎千乘之解

子或曰
北樓我

後世之書方百里之下脫者十二字莊甫稱亦傳寫
之誤也嗚呼朱子以一人之手註數百卷之經豈保
無一字片句之失縱令有之何足傷朱子此輩欲為
朱子忠臣而反為朱子罪人豈要皆為其固陋所錮而
不自知也某集二先生倡偽學攻擊吾學蓋有此輩
使之者豈盡二氏之罪也哉
西域人航大洋橫行天地間故其天文學得於實測
者甚多知月食地影及游氣使遠者近界者高之說
極為精確皆漢人之所未發而其說始出千明末天

經或問詳論之葉子奇明初人也其所著草木子曰
太陽火精其氣亦猶人間之火火正當氣變上必有
黑暈觀之燈焰可見星家謂之闇虛月正對此黑暈
之中所以食也地居天中地上天多地下天少是以
日出落時見日大近人也日中天時見日小遠人也
蓋葉仍循古說之非也
古語天經謬誤
月以盈為朔以虧為長望時日月相對月不能勝日
陰精式微如蚌蛤蟹螯望後肉長至晦大肥晦後宍
消至望大瘠氣類相應也凡水族皆然

不省於魚承天經或問云月滿野蛤實者誤矣
徐海登高必有懷古之感不悲泣下蓋人之至情自
古為然齊豢公泣于牛山羊叔子慨于峴山僅僅數
語今猶使人惻然陳子昂登高云前不見古人後不
見來者思天地悠悠獨愴然泣下杜牧之九自登齊
山云古往今來只如此牛山何必淚沾衣高青丘登
金陵雨花臺云坐愁蒼茫萬古意遠自荒烟落日之
中來此等詩真是自肺腑流出者一吟淚落何啻猿
啼三聲哉

阮籍廣武之歎其實為慷慨而發與石勒磊磊落落
之語同意再以此為指劉項者不深考也清潘耒
詩云蓋世英雄項與劉曹袁馬譎寶堪羞阮生一掬
西風淚不為前朝楚漢流先獲我心焉

女擊狼

辛亥四月田頭村有姓女幾美年十四從母米薪歛
有狼突出母驚仆狼坐其上女急拔世戠力擊中
其脊狼偵潤中女掬冰含母氣息漸蘇乃掖而還里
人聞之提槍入澗覓狼狼已逸快然欲歸然聞荆棘

石乳
字不

中昨昨作響視之則狼脊梁折不能起旋欲去使
刺斃之曳而歸夫一擊殫狼多力支夫尚且不能而
况於細嫩女子乎蓋救母之誠凜貫天地方是時不
自知其為推射石飲羽誠有其理也

石乳

子母之夏自作洲歸取路備中并殿嶺入鍾乳穴
人攜束篠長竿及燈而先導下嶺得壑洞門在南壁
廣僅容人始投奇寒水肌稍入在折深黑如漆穴入
乃敲燧束火自境頓豁渺然如入別世界審視之有
物參差而出不知其幾千萬立者卧者圓者方者楷

神山

者修者或人或鬼或鳥或獸怒若者驚若者如雙虎
相噬者如兩牛相角者如百蛇相交纏者如悍夫張
拳相歐者皆乳也時聞鈴然有響乳之滴也其餘大
竈一小竈一釜二竈二針頭二組二針破二鐘一浮
圖數十幡數十柱數十桁數十形皆逼真實天下之
奇觀也穴人曰公等欲見天堂乎乃着火竿頭稍稍
乎攀之攀至空際彷彿見如諸佛菩薩駕紫雲降者
怪跡甚只恨火力短目不了了而已穴人又曰欲見
魚翅乎乃重氣斃瑟縮白日暮遙遠請割愛出余新
之曰子醫本而畏乳其將何顏見神農氏餘下也強

竹山曰
和作似
可仍成

拉到棚蓋乳之落在石上者猶魚戶列魚翅生狀故
名地奇盡而出還穴穴家穴人進酒臭苦如茶喫一
稅辭去子重同
半堂螳螂捕蟬刺於棘且其語辭各動厥聲實稱
金粟園徐中有梧桐樹每秋晚蟬吟可愛一日灌園
忽聞一蟬悶鳴視之則為一螳螂所吞窘甚余歎曰
垂綫子以吸風之廉飲露之潔而罹此奇慘乎乃命
童子黏螳螂而解蟬漢人方鼓琴見螳螂向鳴蟬惟
恐螳螂之失也是其心大不與天地相和所謂緣土
殺聲不待茶中郎而知也

道光枕雲齋

丙午之歲余與道光枕雲二師同在京師結詩社廣
澤翫月仁和觀櫻未嘗不相同也後余歸鄉道光往
持雲州法惠寺枕雲亦往來江湖今茲戊午余又入
京師就居魚佛衙衙一日過五條橋突然見枕雲握
手驚喜立談少時而別晚還僑居俄頃有剝啄音出
迎則道光也云以三日前來京余未及寒暄先詰進
枕雲事道光擊節稱奇嗚呼離居十三年三入再集
輦下既已奇事皆在午年愈益奇道光素喜病老年
猶健枕雲又得志于本願寺而獨余泣于牛衣不脫

竹山曰
和作似
可仍成

九

本小司
明笑矣
典多此
類文
以記事
皆有
為也
釋何是

發一慨焉

圓行燈單者五半者益在道其制設圓臺一坐高減于徑三分一限其半規繞樹
三柱如品字狀上設單環以挿三柱下設半環居柱
之五分一外抱三柱半環至上環循柱糊帛中設鍊
絮以戴燈盞又有外臺上下設二環樹三柱如土戴
一環踏一環亦設半環如上下倚三柱循柱糊帛亦
如上繞缺圓臺上邊少許可受外臺下環外環抱內
環而圓轉如旋磨內外六柱相疊為開反之為闔材
用拍拍可帛用濃帛濃帛雪白如引光奴燈心鑽具

設抽匣于臺腹高焉又于內環上設半規鍊圈浩對
兩端今可起伏以便提挈

某上人歌詩冠于天世獨畏其禪師不翅若虎蓋以
禪師高羊自必小雁行而進或時受其鞭笞今猶屈

藤事之云一日止於與春蘭洲訪禪師僧惟明先在
酒間談及文事上人出其得意作樵夫詞脈禪師曰

近日老憊氣稜頗刻詩亦隨而平穩如此作不知副
師意否禪師默讀言過擲地曰此豈詩也哉詩只格

調而已矣其詩也哉卿自蚤歲好詩今過六旬而

猶作此議所獨果何物也罵笑不置上人低首不出
一諾余聞之烟世吉世吉聞之蘭洲管子曰有人獲
鷄之蛋者使矮雞伏之數日殼破而出矮雞雌雄視
之猶子當食必呼數月而長二尺餘矮雞不復鳴翻
逐之鷄亦縮毛低翅而走踰年長殆五尺翼濶而尾
秃冠如累螺脚如鐵挺味如獬角距如豬牙睛有怒
脉隱隱而動半身不生毛羸然而赤鳴則屏障為之
戰浴沙則堂室為之窳投之以蛇以背接取仰而吞
猶人之嚙糠餘而矮雞之逐鷄之走猶不改也方
是時若反而格鬪則矮雞糞粉而已若使化雞當鷄

乎雖則百矮雞猶未也今二師之事有酷肖之者焉
夫禽鳥無知固不足怪人而有此事我不能無惑焉
康定爵

戊午之冬余還鄉取路岡山府信宿齋藤文貫氏文
貫出一古爵盛酒爵蓋銅造古色鬱然舉而觀之腹
有識文康定二字字大寸許亂草如驚蛇余曰康定
是宋仁宗年號距今八百年所吾子何以獲之文貫
笑曰五年前遊讚州過九龜市見之骨董店我為不
知問是何物店翁荅曰古燈盞問其價荅曰五百文
遂買載歸也知者代之瑤而為人所舍若不得我文

子成曰
以下
作豈可
摩吉哉
五字可

真則一隱壽斯也知金石物之最壽者故經代歲或
遇知已人則不然如呂望諸葛幸而得西伯昭烈之
願托名青史流芳至今不然則漁父而死農夫而死
士之負材抱德終身不遇與州木同朽者蓋多矣皆
湮滅無聞也悲夫半大衣襟為草沙灑然奈何果哉
貫出一古精靈皆備蓋隨古而變然雖西歸之思
如平之矣余覽此嘆嘆然問山依許亦嘗觀文費夫文
大禽無無候固不與華人而食地電非不與厥
黃葉以陽村舍詩附錄下終而五車亦猶實也

讀取庵集書感

仙人矜口才一向人寰講雲
錦是其腸文彩從心織小管
生西薇少年遊上國骨格
非凡流寸鋒誰共敵仙鶴
在雞羣一見動吾魄肝膽

偏似多情懷相怡懌中途
名還鄉邨舍鎖幽僻黃扉
頭與尾山川久阻隔及我在
浪華君住洛為陌教授垂
董帷聲輝漸烜赫吁我驚
駘真難追騏驥足所欣宿



因深交義莫莫逆我往寓
君家君來留家宅步月雍
波橋題詩水閣壁一別去
關東浪漫恣遊癖歸到先
問君已遊真莫仙姿恍
若見驚定淚沾臆人生信

如夢四顧空嘆惜我之非
弱齡經悲歲年易西遊却
起程行到神邊驛乃兄黃
葉舍淹留展良覿見兄更
憶君毛淚話疇昔西海多
佳境是君曾遊跡市杵探

靈蹤都府問古碣聞君在
瓊津抱病致羸瘠因我接
况慘知君客懷起淹滯遂
有倦帟航忽挂席決意潛
洛汭握毫順所適屈指如
舊交多為客懷抱向

誰開情君莫嘆乃况集
遺稿鏤梓為兩冊簡余託
校訂材短難塞責伏讀燈
繼晷為廢眠與食豪宕推
韓蕪流逸逐范陸鼎屨蔽
抵行飄厲欵乃曲隨手書

所見萬象入剪刻所恨主
患多紛綸苦收束唱到病
中吟秋葉風撼對燈思
舊事掩卷獨慘憾天既生
斯才何復吝壽域得非玉
樓成名君在帝側九闈不

可叩悵然望遠極垂老空
搔首人間鎮寥閨長
蕭瑟林登武元盾



文化九年歲次壬申晚春刻成

江戸

日本橋通壹町目

須原屋茂兵衛

心齋橋筋北久太郎町

河内屋儀助

浪華

心齋橋北二三町目

秋田屋太右衛門

京師

三條通御幸町西八

河南儀兵衛