

WikiChallenge Ecoles d'Afrique



Growing a community using WikiFundi : the case of the WikiChallenge Ecoles d'Afrique

Campaigning for growth
17th of August 2019

Florence Devouard / U:Anthere
fdevouard@anthere.org

WikiChallenge Ecoles d'Afrique



- Encyclopedic article writing challenge
- **Targeting primary schools kids** (9 to 13) in **francophone Africa**
- Texts published on **Vikidia**; photos on **Wikimedia Commons**
- During school time, as part of formal education process
- Theme: local focus favored (local POI, custom, public buildings...)
- Run in partnership and with the support of Orange Foundation



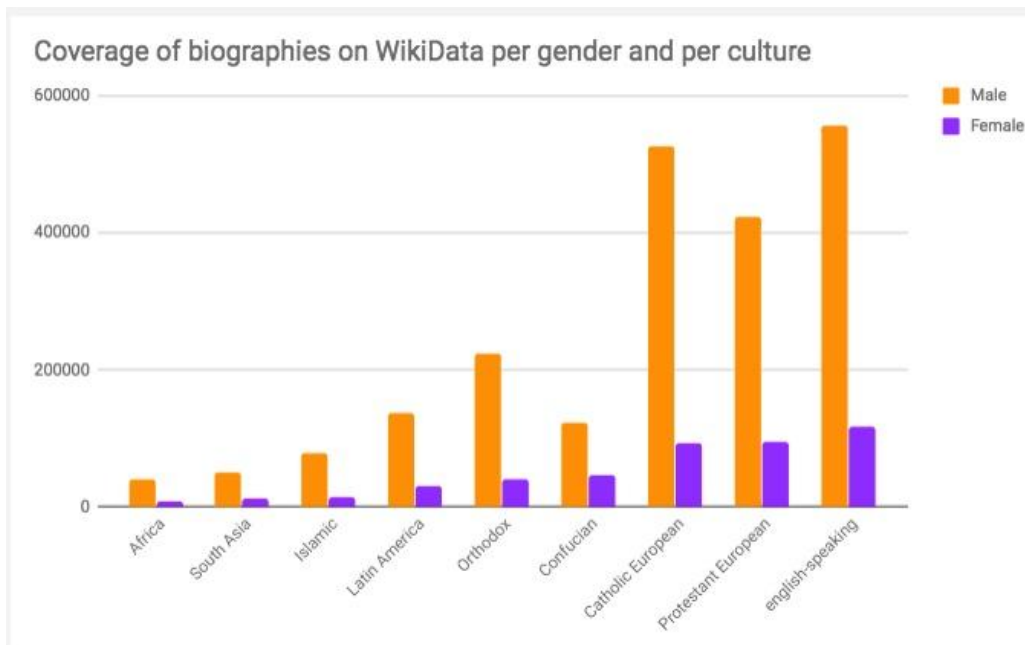
Wiki
Fundu



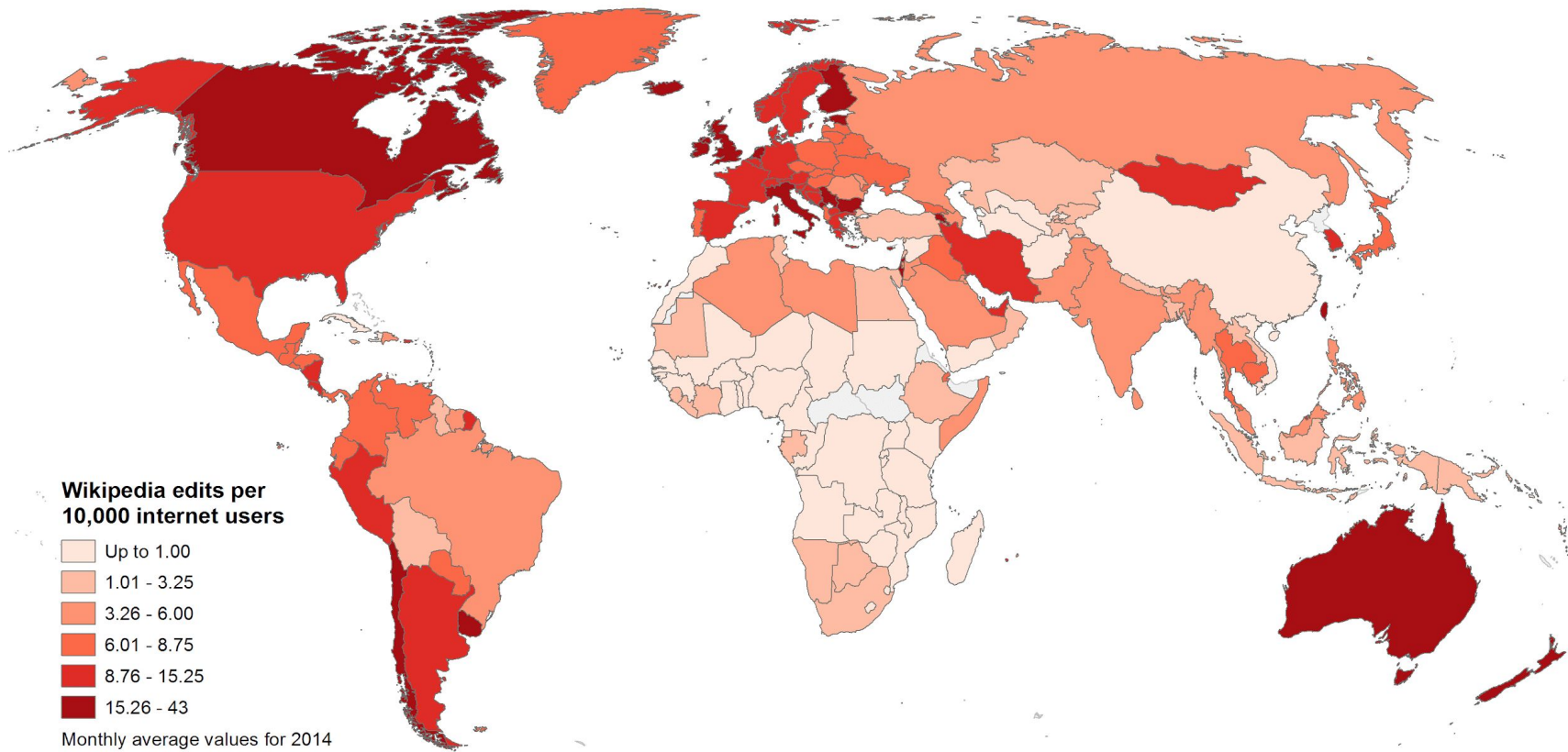
FACT #1

Content about Africa is limited

Only 0,318% of our WikiData biographies are about african women



Coverage of biographies on WikiData per gender and per culture. Source : <http://wigi.wmflabs.org/gender-by-culture.html>. Licence: cc by sa 4.0

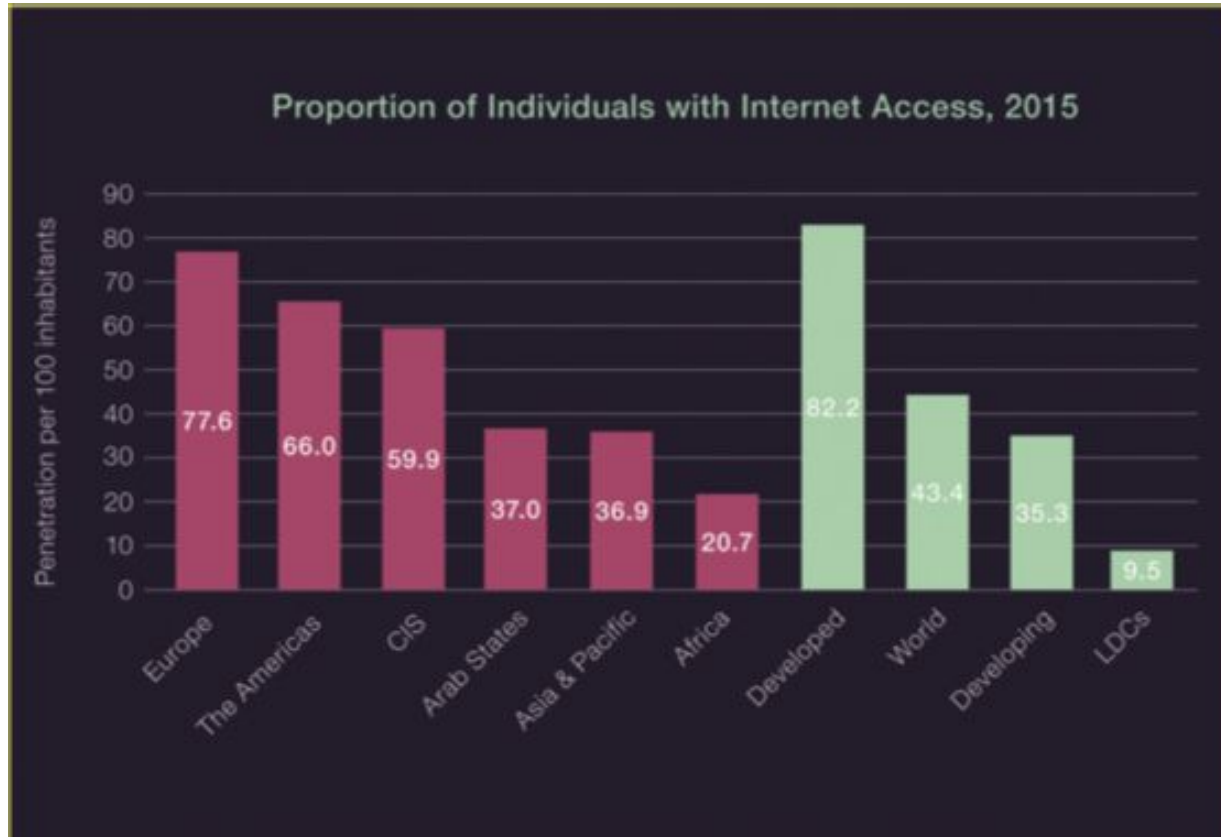


Source : <https://www.oii.ox.ac.uk/blog/the-geography-of-wikipedia-edits/>

FACT #1:

3.9 billion people are not online,
many of them because **they can't pay**
for it, others because of **lack of**
infrastructure: NO ACCESS.

Only 20% of Africa is online



Source: ITU. UN Broadband Commission. Annual 'State of Broadband' report

Wiki Fundi

An offline editable environment that provides a similar experience to editing Wikipedia online

Allows for training on, and contribution to, Wikipedia for those organisations and individuals that face connectivity issues (unreliable access to internet, high data cost, slow bandwidth)

WikiFundi is not meant to be a 100% offline solution. It is a way to bridge offline and online.



<http://www.wikifundi.org> or <http://meta.wikimedia.org/wikifundi>

Tech-wise:


- * based on MediaWiki
- * needs a raspberry PI3
- * a 20-120 GB card
- * power supply cables and electricity...

To hear more about WikiFundi, meet us at the poster session at Saturday 17h30

FACTS

70% of Africa is below the age of 30

ONLY 20% OF AFRICA IS ONLINE



Only 40% of Internet User Penetration worldwide in 2015

"Education is the most powerful weapon which you can use to change the world"

— Nelson Mandela

INSIGHTS

We need to:

- Engage in ICT literacy campaigns and digital skills courses to boost user capacities, awareness and internet
- Provide effective ICT skills through training and education at all levels formal and informal with focus on girls and women
- Develop the technical and editorial skills to add content on local subjects (and in local languages) onto internet



WikiFundi can help! It is an offline editing environment that mimics the experience of editing Wikipedia, to navigate content-specific challenges, without the need of a reliable internet connection

WHY

Using WikiFund enables digital inclusion. It encourages a bridging experience and provides space for learning, creation, and collaboration. It fosters a culture of contribution to the internet and ensures that people from all kinds of cultures know that their knowledge is valuable and valued.



HOW



Open source software. A simple, small, cheap and light technical solution

WikiFundi in action

WIKIPACK AFRICA

Lifelong digital skills learning through a range of outreach training events that use WikiFund and are organised by Wikimedia UserGroup and Wikimedia Chapters across Africa.

WikiChallenge African Schools

An annual writing contest that uses WikiFund to challenge primary schools to write local articles on Wikipedia. WikiChallenge has been held in Cameroon, Guinea, Madagascar, Mali, Niger, Senegal and Tunisia.

WikiAfrica SCHOOLS

Developing the next generation of content creators with high schools students in South Africa with WikiFund.

More information on www.wikifundi.org

Join us on [facebook.com/WikiAfrica](https://www.facebook.com/WikiAfrica) Follow us @WikiAfrica



FACT #3:

**70% of Africa
is below the
age of 30**

The child shall have the right to freedom of expression; this right shall include freedom to seek, receive and impart information and ideas of all kinds, regardless of frontiers, either orally, in writing or in print, in the form of art, or through any other media of the child's choice.

Article 13 of the United Nations Convention on the Rights of the Child

“Education is the most powerful weapon which you can use to change the world”

-- Nelson Mandela

We need to:

- Engage in ICT literacy campaigns and digital skills courses to boost user capacities, awareness and interest
- Promote effective ICT skills through training and education at all levels (formal and informal) with focus on girls and women.
- Develop the technical and editorial skills to add content on local subjects (and in local languages) onto Internet.

Chiffres clés de la première édition:

2018

4 Pays
Guinée
Madagascar
Mali
Tunisie

40 Textes soumis par
les élèves

33
établissements
scolaires



6
établissements
récompensés



Chiffres clés de la deuxième édition:

2019

7 Pays
Cameroun
Guinée
Madagascar
Mali
Niger
Sénégal
Tunisie

99 Textes soumis par
les élèves
600+ Photos soumises

65
établissements
scolaires



11
établissements
récompensés



Main figures

1st edition at the top

2nd edition at the bottom

Notes of your translator of the day

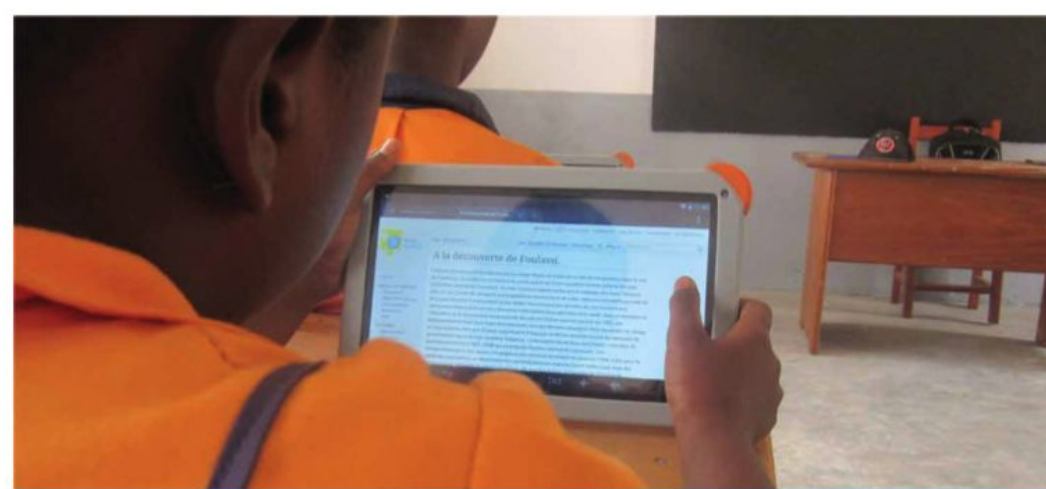
Pays = Country

Texts soumis par les élèves = text submitted by the students

Photos soumises = Picture submitted

Etablissements scolaires = Schools

Etablissements récompensés = Winning schools



Les écoles du concours ont à leur disposition des outils numériques (telles que tablettes numériques et mini-serveur) ainsi que des ressources (telles que wikipedia ou vikidia offline) Le plus souvent peu ou pas connectées à Internet, les établissements ont aussi à leur disposition WikiFundl, la plateforme d'édition en mode déconnecté qui mimique l'édition sur Wikipédia. Ici une photo prise par Georges lors de la session pratique avec les élèves de l'école Foulassi Cameroun.

Use of (offline) digital tools



Les élèves de Kimparana posent devant l'objectif de Nfana, le médiateur numérique du Mali. Les établissements sont accompagnés dans chaque pays par un médiateur numérique dédié pour aider à la compréhension du concours, aux choix des thèmes d'écriture, à la mise en oeuvre opérationnelle avec les enfants, à la formation du personnel enseignant et... à la récupération des contenus produits !



Le directeur debout commentant avec un groupe d'enseignants les thèmes retenus

Le directeur de l'Ecole SEIB de Diourbel au Sénégal échange avec ses collègues sur les thèmes à traiter lors du Wikichallenge. Les articles écrits seront publiés dans Vikidia, l'encyclopédie en ligne des 8-13 ans que tout le monde peut améliorer. Le cliché est pris par Tafsir, le médiateur numérique du Sénégal.

Local facilitators from Orange to train and support

Implementation embraced at the school level



Dans la plupart des établissements, la participation au concours s'inscrit dans le projet pédagogique. Pour certains, cela se manifeste par des visites de musées, de point d'intérêt, dans d'autres cas les élèves peuvent être amenés à réaliser des interviews de personnes notables, ou participer à des ateliers (de cuisine, de dessin...).



Les enfants de l'école Poudrière au Niger, pris en photo par Amadoubrahim, le médiateur Niger, sont en pleine séance de travail avec leur enseignante. Les élèves ont remporté un bien mérité prix national pour leur article sur la lutte traditionnelle.



Les médiateurs numériques ont été formés lors de deux sessions en présentiel. L'une organisée au Sénégal et facilitée par Georges (wikipédien, et également médiateur Cameroun), l'autre en Tunisie, facilitée par Afek de Wikimedia Tunisie. En dehors de ces temps de formation, les médiateurs reçoivent l'aide de Florence ainsi que de plusieurs membres de la communauté Vikidia.



Florence Devouard, coordinatrice du WikiChallenge Ecoles d'Afrique et Hawa Diallo, responsable de la Fondation Orange au Mali, lors de l'annonce des résultats aux fondations des pays. En 2019, c'est l'école Ecole Fondamentale Dioundiou de Kimparana qui a gagné un des grand prix pour son article sur ... Kimparana justement.

Field trips and local activities are common

Facilitators have been trained ahead (mostly by wikipedians...)

Winning schools are celebrated with certificate, trip to Paris and financial support



A l'issue du concours, des cérémonies sont organisées dans tous les pays, pour célébrer les écoles gagnantes et participantes. Ce cliché a été pris par Joussia, médiatrice Madagascar, lors de la remise de prix du concours wikichallenge 2017 - 2018 aux élèves et personnel éducatif de l'EPP Fanantenana.jpg

We build the next generation of wikipedians,

WikiChallenge Ecoles d'Afrique

"L'enfant a droit à la liberté d'expression. Ce droit comprend la liberté de rechercher, de recevoir et de répandre des informations et des idées de toute espèce, sans considération de frontières, sous une forme orale, écrite, imprimée ou artistique, ou par tout autre moyen du choix de l'enfant"

– Article 13 de la Convention Internationale des droits de l'enfant

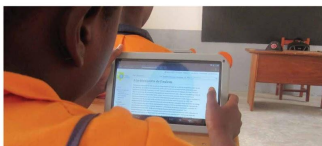


Le WikiChallenge Ecoles d'Afrique en quelques mots

- Un concours de rédaction d'articles encyclopédiques.
- S'adresse aux élèves de 9 à 13 ans en Afrique francophone.
- S'inscrit dans le cadre pédagogique et éducatif.
- Ouvert aux écoles du Réseau Ecoles Numériques de la Fondation Orange.
- Thème d'écriture libre... mais il est fortement suggéré de créer un article concernant l'environnement proche de l'établissement scolaire via ses villages ou points géographiques d'intérêt, une coutume locale, une musée situé à proximité ou une curiosité locale.
- Les textes et les illustrations sont publiés sous licence libre dans Vikidia et Wikimedia Commons.
- Les établissements gagnants reçoivent des dotations de matériel scolaire ou bâtiments (5000 à 5000 euros pour chaque école).



Les enfants peuvent créer leur article sur des thèmes liés à leur culture, à leur village ou à leur école. Ils peuvent aussi créer un article sur un thème d'intérêt commun à leur école et à leur communauté.



Les élèves de concours ont la possibilité de publier leurs articles sur Vikidia et de les partager sur les réseaux sociaux. Ils peuvent aussi créer un article sur un thème d'intérêt commun à leur école et à leur communauté.

Chiffres clés de la première édition:

2018

4 Pays



40 Textes soumis par les élèves



33 établissements scolaires



6 établissements récompensés



Les élèves de concours ont la possibilité de publier leurs articles sur Vikidia et de les partager sur les réseaux sociaux. Ils peuvent aussi créer un article sur un thème d'intérêt commun à leur école et à leur communauté.



Les élèves de concours ont la possibilité de publier leurs articles sur Vikidia et de les partager sur les réseaux sociaux. Ils peuvent aussi créer un article sur un thème d'intérêt commun à leur école et à leur communauté.

Chiffres clés de la deuxième édition:

2019

7 Pays



99 Textes soumis par les élèves



65 établissements scolaires



11 établissements récompensés



Les élèves de concours ont la possibilité de publier leurs articles sur Vikidia et de les partager sur les réseaux sociaux. Ils peuvent aussi créer un article sur un thème d'intérêt commun à leur école et à leur communauté.



Les élèves de concours ont la possibilité de publier leurs articles sur Vikidia et de les partager sur les réseaux sociaux. Ils peuvent aussi créer un article sur un thème d'intérêt commun à leur école et à leur communauté.

To talk more about the challenge, meet me at the poster session at Saturday 17h30

Objectifs

- L'association Wiki in Africa et la Fondation Orange organisent en partenariat le WikiChallenge Ecoles d'Afrique.
- pour aider les enseignants à s'intégrer dans les disciplines de nouvelle compétence de littératie numérique.
- pour renforcer les capacités de chaque école à utiliser les outils numériques et les ressources mises à disposition de l'établissement.
- pour construire une véritable culture numérique en mode collaboratif chez les plus jeunes et leur permettre d'explorer la vie de leurs pays propres textes publiés en ligne et accessibles dans le monde entier.
- pour augmenter la présence de l'environnement, de la culture et de la vie quotidienne des africains sur la toile.



Le concours est un projet de mouvement Wikipédia, en faveur de l'éducation et de la connaissance libre.



WIKIMANIA STOCKHOLM

Nous suivre sur [ConcoursWikiChallenge Ecolesd'Afrique](#)



Copyright © Fondation Orange, 2018. Wikipédia, Wikimedia, Wikimania, Wiki in Africa et le logo de Wikimania sont des marques déposées de la Wikimedia Foundation.



THANK YOU!



**WIKIMANIA
STOCKHOLM**