

REVISIÓN SIMPLIFICADA DEL PLAN GENERAL DE VALENCIA

CATALOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS

Ordenación Estructural

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JOSÉ

SITUACIÓN: CALLE ANGUILERA, 9	BIEN DE RELEVANCIA LOCAL (BRL)
BARRIO: 4-EL SALER	
DISTRITO: 19-POBLATS DEL SUD	
CÓDIGO: BRL 19. 04. 01	
CATEGORÍA: MONUMENTO DE INTERÉS LOCAL	

1. PARCELA:

REF. CATASTRAL VIGENTE:

Cartografía Catastral: YJ2692H

Manzana: 98283

Parcela: 01

CART. CATASTRAL 489-25-II

IMPLANTACIÓN: EN MANZANA LONGITUDINAL

FORMA: RECTANGULAR

SUPERFICIE: 234,46 M²



Fotografía Aérea 2007

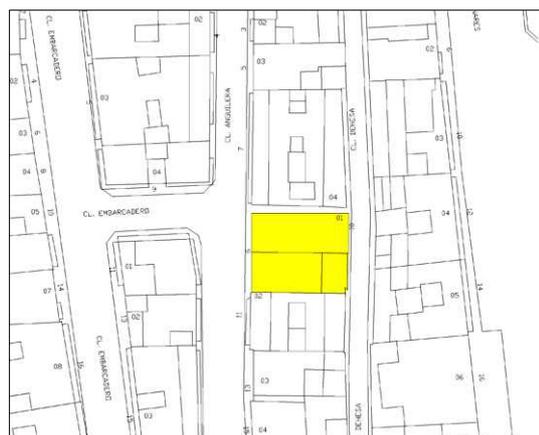
2. EDIFICACIÓN:

NÚMERO DE EDIFICIOS: 1

NÚMERO DE PLANTAS: 1/2

OCUPACIÓN: PARCIAL

CONSERVACIÓN: BUENO



Plano catastral 2009

3. CIRCUNSTANCIAS URBANÍSTICAS Y PATRIMONIALES VIGENTES:

PLANEAMIENTO VIGENTE: PGOU (BOE 14/01/1989)

HOJA PLAN GENERAL: 73

CLASE DE SUELO: Suelo Urbano SU

CALIFICACIÓN: ENS-1 Ensanche

USO: SP Sistema Local de Servicios

Públicos

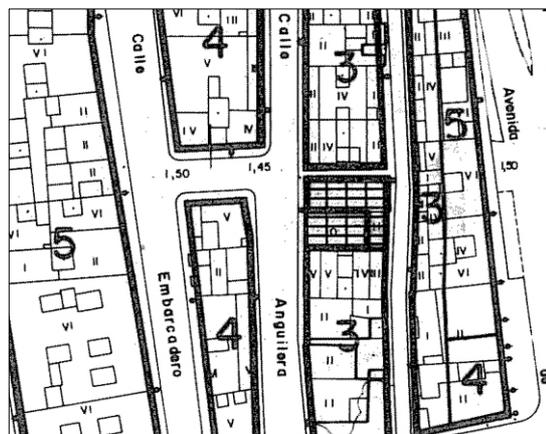
PROTECCIÓN ANTERIOR: -

OTROS:

- Web Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano :
(www.cult.gva.es)

CÓDIGO: 46.15.250-292

CATEGORÍA: Monumento de interés local



Plan general 1988



AJUNTAMENT DE VALENCIA

4. DESCRIPCIÓN Y REFERENCIAS HISTÓRICAS:

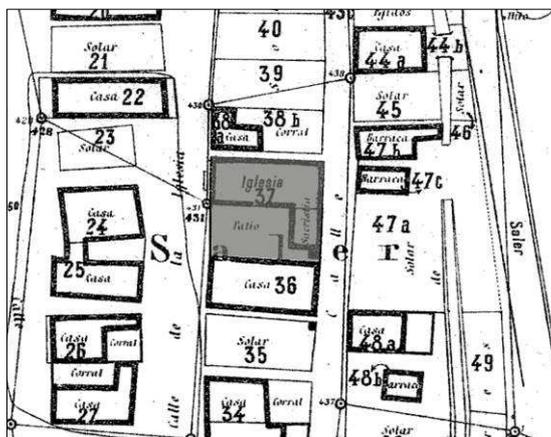
Al exterior ofrece, una fachada de recuerdo románico italiano, con cimacio afrontado, un poco en escalera, pilastras a ambos lados, óculo plurimoldurado sobre la portada, y ésta con ojivas concéntricas debajo a la derecha, arriba, gran espadaña con dos huecos gemelos con campanas y doble remate, más o menos apiñonado, que tuvo una Cruz, hoy caída.

Al interior, un salón, no muy grande, con bóveda de arista en cuatro tramos oblongos, escarzanos, contando el del presbiterio, con arcos fajones resaltados.

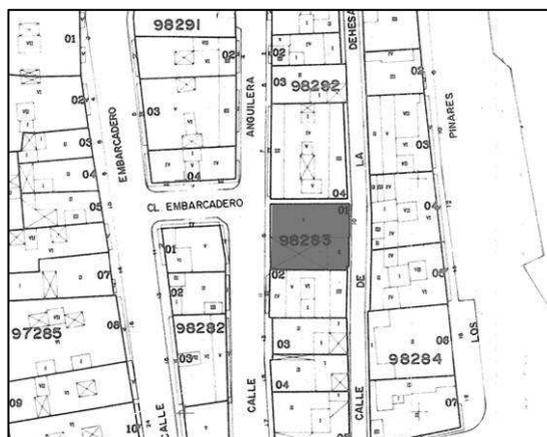
En el retablo, de lejanos recuerdos "bizantinos", hornacina con imagen del titular San José, con el Niño, y encima pequeño nicho con San Francisco de Paula. A la derecha del que mira, Corazón de Jesús y, a la izquierda, Virgen de los Desamparados, obra ambos del imaginero Carlos Román. En el muro derecho, entrando, dos retablos neogóticos ambos enrasados, sin mesas de altar; el más cercano a la puerta, de madera oscura, con imagen de San Miguel y el otro, contiguo al presbiterio, de yeso, con Inmaculada del tipo de la del Colegio de San José de Valencia, -rehecha por Enrique Giner-, regalo la de el Saler de son Antonio Aleixandre. El Cristo, sobre el altar, colgado.

A la derecha de la fachada, hay un patio ajardinado con piso de guijarros y escudos de Valencia en la verja, por lo que el templo queda exento salvo en sus espaldas.

(Fuente: GARÍN ORTIZ DE TARANCO, Felipe M. Catálogo Monumental de la Ciudad de Valencia. Valencia, 1983. p. 328)



Cartográfico Municipal 1929-1945



Cartográfico C.G.C.C.T 1980



5. REFERENCIAS TÉCNICAS:

AUTOR DEL PROYECTO:

FECHA DE CONSTRUCCION: 1910

SISTEMA CONSTRUCTIVO:

Iglesia de una nave. Muros de carga sobre los que apoyan los cuatro tramos de bóveda de arista con arcos fajones resaltados.

Fachada de ladrillo visto.

Cubierta a dos aguas con teja



6. VALORES PATRIMONIALES:

Valoración urbanística:

- Valor ambiental
- Integración Urbana
- Carácter articulador
- Carácter estructural

Valoración arquitectónica:

- Adscripción tipológica
- Carácter modelo referencia
- Ref. cultural-arquitectónica

Valoración socio-cultural:

- Referencia histórica

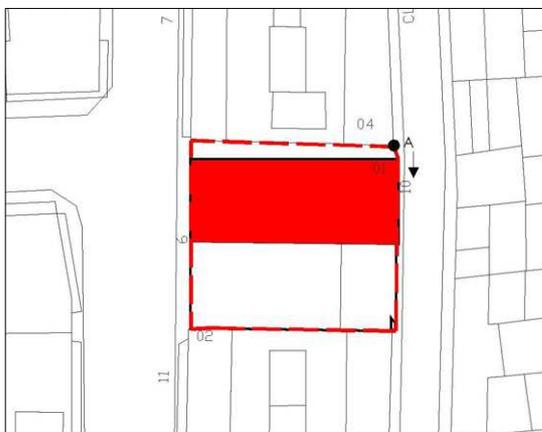
Valoración Pormenorizada:

- Fachada principal
- Fachada trasera o lateral
- Cubierta
- Estructura espacial interna
- Jardín asociado



7. ENTORNO DE PROTECCION:

Delimitación del entorno afectado:



Entorno de protección. Identificación de los elementos protegidos

Descripción de la línea delimitadora:

Origen: Ángulo noreste del entorno, coincidente con el ángulo sureste de la parcela 98292-04, adyacente por el norte

Sentido: Sentido horario.

Línea delimitadora: Desde el punto de origen desciende en dirección sur por el límite de la parcela con la calle Dehesa. Llega hasta el ángulo sureste de la parcela. Aquí gira hacia el oeste por el límite de parcela hasta llegar a la calle Anguilera. Aquí, siguiendo el límite de la parcela con la calle, gira hacia el norte hasta llegar a la parcela colindante por el norte (englobando el atzucat). Desde este punto gira hacia el este siguiendo el límite de la parcela hasta alcanzar el punto de origen.

8. RÉGIMEN DE INTERVENCIÓN:

- Conservación
Restauración
Eliminación de elementos impropios
Reposición de elementos primitivos
Reforma y redistribución interior

Condiciones:

- Conservación del atzucat norte
- El jardín asociado deberá mantenerse sin edificar.
- Se deberá otorgar tratamiento de fachada, de características similares a la fachada principal, a la medianera resultante recayente al espacio libre.
- Prohibición de abrir huecos al espacio libre.

9. NORMATIVA DE APLICACION:

10. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

GARÍN ORTIZ DE TARANCO, Felipe M. Catálogo Monumental de la Ciudad de Valencia. Valencia, 1983. p. 328)
AA.VV. Conocer Valencia a través de su arquitectura. Valencia: 2001

11. OBSERVACIONES:

