FNC 1116/5384
1810

1

46434

大安紙

藏教音聞引

原夫至道沖漠本謝言詮是以三界大師住世四十九年不曾說得一字以至淨名杜口毘耶文殊歎其不二慧可依位而立達磨於是傳心蓋以諸法本來常自寂滅是法非思量分別之所及非不欲說而不能說非不能說不可說也夫子謂默而識之老聃言大辯若訥其義一也然道在人宏亦藉言以闡發蘊奥所謂實際理地不染一塵萬行門中不捨一法文字語言在我法中無非佛事此三藏十二部之文所

漢南樂氏寫書

以徧布域中久而彌盛者矣象教之入中夏自周秦之世已有之穆王時西域有化人來王為築中天之臺始皇時天竺室利房等持經來奏漢武帝獲休屠王祭天金人祠之甘泉成帝命劉向校書天祿閣往往多見佛書哀帝遣景憲使月氏得其王口授浮屠經而還則謂始於明帝永平者非也有明宗文憲公三閱大藏入海筭沙有如指掌其言曰漢永平八年帝遣蔡愔等往使天竺受其書以歸自是譯師疊至代有所增以卷計者梁則五千七百隋則六千一百

漢南葉氏寫書

九十八唐承隋亂之後稍有廢逸開元中則五千四十八至貞元之時又增二百七十五宋太平興國以來或翻譯或編纂或收貞明未附藏者又增七百七十五逮元有國又增二百八十六其中頗不能盡知以千文紀之自天至遵為號者五百八十六通為六千二百二十九卷其廣矣哉今攷明代三藏目錄永樂九年又增約至石凡五十號四百三十卷萬歷十二年又續藏自鉅至史四十二號四百一十卷共八百四十卷通前凡七千六十九卷諸家著述語錄又

漢南葉氏寫書

若干卷不在此數汗牛充棟周覽煩難歷來纂括舊
萃代有其書沙門則梁寶唱之經律異相唐世惲之
法苑珠林智昇之開元釋教錄宋法雲之翻譯名義
集居士則宋王古之法寶標目優婆塞則元陳實之
大藏一覽雖互有短長而採輯之勤良不易矣又釋
崇志有寶積三昧集四卷宋文憲序而稱之今其書
亦少見余惟文者載道之器東魯西竺雖教迹不同
要無二道故金剛楞嚴維摩等經儒者多喜讀之矧
釋迦以文立教匪特明心見性之文前說億劫後談

萬世反覆開演廣大殊勝即天地日月人倫仙鬼城
邑山川下至草木鳥獸翾飛蝡動之微莫不攝入大
圓鏡中寧得以六合之外河漢其言自安固陋耶余
以侍從之暇流覩載籍因而披覽藏教略皆寓目較
諸文憲三閱竊自媿也爰以其間掇拾菁英命工鋟
錄積成卷帙八十有一順此方之教體名曰音聞先
以文字鈎牽而後令入佛智直得言語道斷心行處
絕上契如來無法可說之旨斯余之志而亦以為儒
流之能讀佛書者勸也是為引

康熙歲次癸巳陽生月長白惟實居士撰叙愷功父書

藏教音聞卷一目錄

華嚴綸貫

世間文字一時讀盡　華是普賢嚴是文殊

雲興瓶瀉　十玄門

普賢長子文殊幼男　象王回顧師子嚬呻

心月戒珠　酒樓花洞醉神仙

只見文殊手　別峯

彌勒樓閣　木童撫掌石女烹茶

華嚴經

漢南葉氏寫書

諸神　吉祥風
福橋　擢榦舒光生芽發曜
十八相震動　供養雲
化雲　菩薩身相雲
寶峰雲　音樂雲
香樹雲　摩尼王雲
樓閣雲　師子座雲
帳雲　蓋雲
音聲海　自在聲

音聲智　香流鈸發
香水海　蓋香幢
寶蓮城　金剛岸
摩尼果　香風輪
寶衣海　金剛雲
帝青雲　栴檀月
不唐現　歡喜雲
福德山　無畏雲
大龍淵　天城寶堞

漢南樂氏藏書

法界橋　吉祥幄
寶埤塊　寶樹峰
心畫師　葢網障山
快樂城　第七仙
雲王　最勝田
持衆仙　修辭
真實天　如盛火
開曉意　性超邁
迸疾風　簡言辭

帝釋弓　摧伏幢
吉興　愛刺
人中月　師子步
清涼慧　此中誰是我
非月往其處　數他寶
悅彼不自聞　欲箭
衆相如華　耘除愛草
善鎧　道之功德母
雅思淵才　寂靜音

能數雨滴　平等印
無盡月　不動月
解脫月　十種智
菩薩十住　發十種心
諸佛十種智　淨日滿月
增長白法　十種無盡藏
智印　衆生田佛種子
十種莊嚴　如山如海如雨
功德林慧林　無畏林慰愧林精進林
力林覺林智林　常住眼無住眼
不動眼解脫眼　阿伽陀藥
心中無畫畫中無心　如幻如影如夢如響如化
船師　不請友
堅固士　抉癡膜
諸網　諸帳
諸寶　諸香
音樂　智慧月
無礙繒　智山法牙

堅固善友　智慧淵功德海
人師子　本月
乾闥城修羅手　愛網癡蓋
調御師主兵臣　法城
雜垢繒　慙愧衣
華　香
牀座　車
智慧乘無礙乘正直乘
四輪乘　七支六牙

清涼如月　如塔髻
金剛髮密緻髮　耳
鼻　面
牙齒　舌
手　身
皮　指
爪　疑箭
寶洲　第一塔
清涼池　神足園林

漢南樂天寫書

愛剌
大智商主
寶河寶海
寶音
寶修習
寶吹
寶口
寶眼
寶鼻

人中自在
歡喜音
寶園
寶威儀
不思議鳥
寶鼓
寶心
寶耳
寶舌

寶意
憍慢幢
謟誑林
三界田
金師
薩婆城
魔意林
正勤馬神足車
總持林三昧苑

十種智地
渴愛網
忿恨風心識火
苦芽
福慧糧
無畏城
覺觀濤
五力鎧
如意足正念頸

漢南葉氏寫書

慈悲眼
名色芽
智水智職
得十力人
陽燄
智月
象天互似
言辭雲
清凉山

智慧芽
悅意香
無畏電福慧雲
半身等須彌
四大河
如語如作
種種言辭
如影忍
莊嚴窟

滿足窟
震旦
增長歡喜城
現微笑莊嚴
紺蒲
無依印
啞羊障
大智風輪
如意樹

目真隣陀窟
那羅延窟
尊者窟
狂者得心
隨好
頗梨鏡
妓樂雲菩薩雲讚歎雲
十大山王
智日

身月　善口天女
莊嚴雨　種種色電光
種種雷聲　智寶
大海四大寶　藥王樹
如山心如海智　解脫電光
十種身　十種語
十種心　十種根
十種足　十種手
十種腹　十種被甲

十種眼　十種身
十種坐　十種卧
智慧蓋　般若墻
惑習薪　力如帳
神足馬　說法龍
功德河　精進橋
解脫華　智首眼菩提耳
清淨鼻辯才舌　三昧城
慈甲念弓　淨智泉妙慧林

漢南藏文獻書

解脫漿
樓閣雲
佛山
功德樹
廣大箱莊嚴蓋
慚媿鞅禪定箱智慧軛
智王冠
智城
大海墨須彌筆

逝多林
住山不見藥
無垢輪
願輪信軸
辯才鈴梵行茵
妙法繒
無為印
法句雲

入地履水
猶豫箭疑惑網
香檻香垣
鬱香長者
香雲香雨
海藏香
智慧香
智慧華
法將

信根芽
邪見刺起惑山
七日胎
象藏香
無能勝香
奪意香
方便風
欲泥
見取幢

漢南葉氏寫書

我見山　無明蔽蔵
無智山　願雲
水塵火塵　神通華
心城　香芽香蔵
自在燈　心燈
寂滅香寂静音　甘露山堅固網
佛影髻功徳星　善漁人
信炷慈悲油　貪鞅見縛
想宅慢幢　惑箭睡蓋愛網

定水　界蛇
慧象　香篋
功徳香　功徳瓶
鵞羽衣　煩悩甲
憍慢鎧　無明樹
無畏藥覺觀煙　心珠
心樹　心吼
師絃　心筋
法樂絃　功徳絃

心乳　善根水
解脫火　心海
心日　心寶
心藥　心金剛
心座　般若為母方便為父

藏教音聞卷一

華嚴綸貫復庵和尚

世間文字一時讀盡

佛滅度後六百年有龍樹菩薩世間文字一時讀盡發心入龍宮看藏見華嚴有上中下三本遂記得下本回歸西土自西土傳到此方者乃八十卷經三十九品此乃下本前分三萬六千偈尚有六萬四千偈九品在西土

華是普賢嚴是文殊

普賢屬大行文殊屬大智欲得成佛先以文殊之
大智運普賢之大行莊嚴毘盧遮那佛果
雲興瓶瀉
此經七處九會說第八會普慧雲興二百問普賢
瓶瀉二千酬
十玄門
一同時具足相應門如海一滴味具百川二廣狹
自在無礙門一尺之鏡現千里影三一多相容不
同門一室之燈光光涉入四諸法相即自在門如
金與色二不相離五祕密隱顯俱成門片月澄空
晦明相竝六微細相容安立門如琉璃瓶盛多芥
子七因陀羅網境界門兩鏡互照傳輝相瀉八託
事顯法生解門立像豎辭觸目皆道九十世隔法
異成門一夕之夢翻翔百年十主伴圓明具德門
北辰所居衆星皆拱
普賢長子文殊幼男
此經以普賢為長子文殊為幼男
象王回顧師子頻呻亦作頻申展舒適悅之義

善財童子參見文殊作象王回顧師子嚬呻
佛國禪師頌云師子吼時芳草緑象王回顧落花
紅

心月戒珠

婆須密女善財言我得離貪慾際法門佛國禪師
頌云執手抱身心月淨吻唇唼舌戒珠圓三德已
明貪慾際酒樓花洞醉神仙 酒樓花洞醉神仙 見上

只見文殊手

善財證得一切境界莊嚴解脫法門自念我今所
證不因見文殊指教爭得到此境界作是念時文
殊遂舒金色臂過一百一十城摩善財頂不見文
殊身只見文殊手

別峯

善財辭文殊登妙高峯求見德雲比丘繞峯七日
不見後於別峯相見妙峰即向上一着盡十方世
界只是一箇妙峯善財所以不見若要有見有聞
有說有聽除是別峯別峯即第二位頭也

彌勒樓閣

善財詣彌勒毘盧遮那莊嚴藏樓閣前禮拜彌勒從地方來彈指一聲閣門盡開善財即入入已復閉善財見一樓閣中有無量樓閣一一樓閣中皆有彌勒一一彌勒前皆有善財

木童撫掌石女烹茶

忠禪師頌云打鼓弄琵琶還他一會家木童能撫掌石女解烹茶雲散天邊月春來樹上花善財參徧處黑豆未生芽

華嚴經 唐于闐國三藏沙門實叉難陀譯

諸神 以下世主妙嚴品

身衆神 足行神 道場神 主城神 主地神 主山神 主林神 主藥神 主稼神 主河神 主海神 主水神 主火神 主風神 主空神 主方神 主夜神 主晝神

吉祥風

生吉祥風 主空神

福橋

福橋光音 主水神

擢榦舒光生芽發曜
二竝主林神名
十八相震動
動徧動普徧動起徧起普徧起踊徧踊普徧踊震
徧震普徧震吼徧吼普徧吼擊徧擊普徧擊
供養雲
時有衆多佛刹微塵數菩薩各興種種供養雲
化雲以下如來現相品
毛吼之中出化雲光明普照於十方

菩薩身相雲
華藏世界海東方世界現十種菩薩身相雲須彌
寶峯雲一切音樂雲一切香樹雲
寶峯雲見上
音樂雲見上
香樹雲見上
摩尼王雲
南方世界現種種摩尼王雲
樓閣雲

西方現種種樓閣雲
師子座雲
東北方現種種師子座雲
帳雲
東南方現種種帳雲
蓋雲
西南方現種種蓋雲
音聲海
諸佛廣大音法界靡不同菩薩能了知善入音聲
海
自在聲
衆生所有音及佛自在聲獲得音聲智一切皆能
了
音聲智見上
香流燄發以下普賢三昧品
十方諸佛各舒右手摩普賢頂其手皆以相好莊
嚴妙網光舒香流燄發
香水海以下華藏世界品

須彌山風輪最在上者名殊勝威光藏能持普光
摩尼莊嚴香水海
蓋香幢
香水海中有大蓮華名種種光明蓋香幢
寶蓮城
妙寶蓮花作城郭衆彩摩尼所嚴瑩
金剛岸
香水海各有微塵數香水河一切皆以金剛為岸
摩尼果
其地平坦極清淨諸樹行列蔭其中枝條妙寶所
莊嚴摩尼為果如雲布
香風輪
有世界名一切寶莊嚴普照光以香風輪為際
寶衣海
有世界名寂靜離塵光依種種寶衣海住無邊色
金剛雲而覆其上
金剛雲見上
帝青雲

有世界名清淨光普照無邊色摩尼王帝青雲而
覆其上
栴檀月
有世界名栴檀月
不唐現
有世界名離塵寂淨佛號不唐現香風鼓動
歡喜雲
有世界名一切莊嚴具妙音聲佛號歡喜雲
福德山

有世界名依止蓮華葉佛號一切福德山
無畏雲
有世界名帝網莊嚴佛號示現無畏雲
大龍淵
有世界名莊嚴師子座佛號大龍淵
天城寶堞
次有香水海名天城寶堞
法界橋
次有香水海名金剛眼幢世界種名莊嚴法界橋

吉祥幄
次有香水海名吉祥幄徧照
寶埤塊
次有香水海名崇飾寶埤塊
寶樹峯
次有香水海名寶樹峰
心畫師
譬如衆繢像畫師之所作如是一切剎心畫師所
成

蓋網障山 以下毘盧遮那品
裂諸蓋網摧諸障山
快樂城
復有遊戲快樂城金剛德繫那羅王與其眷屬往
詣一切功德須彌勝雲佛所
第七仙 以下如來名號品
如來於此四天下或名釋迦牟尼或名第七仙
雲王
此四天下東如來於彼或名雲王

最勝田

此四天下北如来於彼或名最勝田

持衆仙

此四天下西南方如来於彼或名持衆仙

修臂

此四天下西北方如来於彼或名修臂

真實天

此四天下下方如来於彼或名真實天

如盛火

此四天下上方如来於彼或名如盛火

開曉意

此婆婆世界東如来於彼或名開曉意

性超邁

此世界北如来於彼或名性超邁或名迅疾風

迅疾風見上

簡言辭

此婆婆世界東南方如来於彼或名簡言辭

帝釋弓

漢籍集成寫書

此世界下方如來於彼或名帝釋弓或名摧伏幢
摧伏幢見上
吉興
此世界上方如來於彼或名吉興持衆仙
愛刺以下光明覺品
衆生無智慧愛刺所傷毒彼或名修羅
人中月
住是最後身永作人中月或名真實天
師子步
念慧皆善巧丈夫師子步
清涼慧
住於清涼慧如是業應作
此中誰是我以下菩薩問明品
分別觀內身此中誰是我
非月往其處
亦如空中月世間靡不見非月往其處諸佛法如
是
數他寶

如人數他寶自無半錢分於法不修行多聞亦如
是
悅彼不自聞
如聾奏音樂悅彼不自聞
欲箭以下淨行品
若得五欲當願衆生拔除欲箭究竟安隱
衆相如華
若見樹華當願衆生衆相如華具三十二
耘除愛草

見修園圃當願衆生五欲圃中耘除愛草
善鎧
見著甲冑當願衆生常服善鎧趣無師法
道元功德母以下賢首品
信為道元功德母長養一切諸善心
雅思淵才
雅思淵才文中王歌舞談說衆所欣一切世間衆
技術辭如幻師無不現
寂靜音

漢籍集成寫書

甘露妙定如天鼓恒出降魔寂靜音
能數兩滴
摩醯首羅智自在大海龍王降雨時悉能分別數
其滴於一念中皆辨了
平等印
海有希奇殊特法能為一切平等印
無盡月頂彌頂上偈讚品
不動月
解脫月

三並佛號
十種智以下十住品
諸佛即與法慧菩薩無礙智無著智無斷智無礙
智無異智無失智無量智無勝智無懈智無奪智
菩薩十住
初發心住治地住修行住生貴住具足方便住正
心住不退住童真住法王子住灌頂住
發十種心
利益心大悲心安樂心安住心憐愍心攝受心守

護心同已心師心導師心

諸佛十種智

三世智佛法智法界無礙智法界無邊智充滿一切世界智普照一切世界智住持一切世界智知一切衆生智知一切法智知無邊諸佛智

淨日滿月 初發心功德品

智慧光明如淨日衆行具足猶滿月功德常盈譬巨海無垢無礙同虛空

增長白法 以下名法品

得善根力增長白法

十種無盡藏

一普見諸佛二總持不忘三決了諸法四大悲救護五種種三昧六滿衆生心七演一切法八報得神通九住無量劫十入無邊世界

智印

悉知一切三昧境界與一切三昧三摩鉢底智印不相違背

衆生田佛種子

於衆生田中下佛種子
十種莊嚴
一身二語三心四佛剎五光明六衆會七神通八
正教九涅槃地十巧說
如山如海如雨
不動如山智如海亦如大雨除衆熱
功德林慧林以下夜摩宮中偈讚品
無畏林慙愧林精進林
力林覺林智林

八菩薩名
常住眼無住眼
不動眼解脫眼
四菩佛號
阿伽陀藥
如阿伽陀藥能滅一切毒
心中無畫畫中無心
譬如工畫師分布諸彩色虛妄取異相大種無分
別心中無彩畫彩畫中無心然不離於心有彩畫

可得

如幻如影如夢如響如化以下十行品

一切法界如幻諸佛如影菩薩行如夢佛說法如

響一切世間如化

船師

譬如船師不住此岸不住彼岸不住中流而能運

度此岸衆生至於彼岸

不請友

非衆生請我發心我自為衆生作不請之友欲先

令滿足善根成一切智

堅固士

盡於無量無邊劫觀察一切衆生果未曾見有一

衆生此堅固士所行道

抉癡膜

已抉一切愚癡膜普施衆生清淨眼

諸網以下升兜率天宮品

衣網蓋網蓮華網寶香網經帳寶香音樂皆以供養佛者

諸帳

菩薩帳頻婆帳

諸寶

世中最勝半月寶師子面摩尼寶

諸香

遊戲香天堅固香能開悟香香王香

音樂

天螺天箜篌天如意樂悅意音真實音歡喜音一

智慧月

以智慧月普照法界

無礙繒

欲令衆生知佛具足功德以無礙繒繫頂受位

智山法牙

智山法牙悉已清淨

堅固善友

作諸衆生堅固善友

智慧淵功德海

入於智慧之淵遊於功德之海

人師子

漢南葉氏寫書

汝觀人師子自在神通力
本月
譬如淨滿月普現一切水影像雖無量本月未曾
二
乾闥城修羅手
如日天子出現世間不以乾闥婆城阿修羅手之
所障蔽隱而不現
愛網癡蓋
又諸衆生愛網所纏癡蓋所覆

調御師主兵臣
我當與一切衆生所調御師作主兵臣執大智炬
令離險難
法城以下十迴向品
三世如來所付囑住於無上大法城
離垢繒
菩薩或為帝王臨御大國所向無礙以離垢繒而
繫其頂於法自在見者咸伏
慙愧衣

菩薩布施衣時願一切衆生得慙愧衣以覆其身

華

菩薩常以種種名華布施所謂善見華天華人華甚芬馥悅意華

香

施香戒香忍香精進香定香慧香法香德香菩提香白法香

牀座

宛竟牀座乎等牀座

車

琉璃車梅檀車玻瓈車碼碯藏車堅固香車

智慧乘無礙乘正直乘

願一切衆生升於無比智慧之乘為令衆生得於如來宛竟出離無礙乘故願一切衆生乘無謟誑正直之乘

四輪乘

願一切衆生乘四輪乘所謂住好國土依止善人集勝福德發大誓願

七支六牙
菩薩施衆寶七支具足六牙清淨口色紅赤猶如
蓮華形體鮮白辭如雪山
清涼如月
勝藏摩尼寶明淨如日清涼如月無諸垢穢
如塔髻
願一切衆生得無見頂成就菩薩如塔之髻
金剛髮密緻髮
願一切衆生得金剛髮密緻髮

耳
願一切衆生得無礙耳徧法界耳無壞耳天耳佛
耳
鼻
願一切衆生得隨好鼻淨妙鼻伏怨鼻如來鼻
面
願一切衆生得離恚怒面一切法面清淨面離過
失面
牙齒

願一切衆生得銛白牙齒齊平牙齒莊嚴牙齒鮮
潔如白蓮華文理迴旋卍字成就
舌
願一切衆生得周普舌覆面舌輭薄舌辯才舌
手
願一切衆生皆得寶手華手香手衣手蓋手華鬘
手普手
身
願一切衆生得智藏身寶海身堅密身意生身智
薰身
皮
願一切衆生得金色皮明網皮
指
願一切衆生得臑圓指赤銅甲指智勝丈夫指大
人指
爪
願一切衆生得一切智爪無比爪妙嚴爪
疑箭

漢南葉氏寫書

願一切衆生常能觀察佛法拔除疑箭
寶洲
以其身普攝衆生猶如寶洲給施一切
第一塔
菩薩如是護念衆生欲令自身作第一塔欲為衆
生作清涼池
清涼池見上
神足園林
願一切衆生得淨妙心常見如來神足園林

欲刺
拔諸欲刺得出離樂
人中自在
人中自在現微笑念當救彼三有苦
大智商主
作諸衆生大智商主
歡喜音
令一切衆生得天鼓音歡喜音
寶河寶海

有阿僧祇寶河流出一切清淨善法阿僧祇寶海
法水盈滿音燈喜音
寶園
阿僧祇寶園生諸菩薩三昧快樂
寶音
阿僧祇寶音如來妙音普示世間
寶威儀
阿僧祇寶威儀見者皆生菩薩喜樂祇
寶修習

阿僧祇寶修習見者知一切寶皆是業果決定清
淨
不思議鳥
阿僧祇寶多羅樹次第行列不思議鳥翔集其中
常吐妙音宣揚正法
寶吹
阿僧祇寶吹其音清亮充滿法界
寶鼓
阿僧祇寶鼓妙音克諧

漢南葉氏寫書

寶口
阿僧祇寶口常演一切妙法寶音
寶心
阿僧祇寶心具清淨意大智願寶
寶眼
阿僧祇寶眼鑒十力寶無所障礙
寶耳
阿僧祇寶耳聽聞無量清淨無礙
寶鼻
阿僧祇寶鼻常齅隨順清淨寶香
寶舌
阿僧祇寶舌能說無量諸語言法
寶意
阿僧祇寶意常勤修習普賢行願
十種智地以下十地品
歡喜地離垢地發光地焰慧地難勝地現前地遠
行地不動地善慧地法雲地
憍慢幢

漢籍善本寫書

諸凡夫無明覆翳立憍慢高幢入渴愛網中行謟
誑稠林不能自出
渴愛網 見上
謟誑林 見上
忿恨風心識火
以忿恨風吹心識火
三界田
起心意識種子於三界田中復生苦芽
苦芽 見上

金師
譬如金師善巧鍊金數數入火轉轉明淨
福慧糧
譬如商主將諸商人往詣大城未發之前先問道
中功德過失及止住之處安危可否然後具道資
糧作所應作菩薩商主亦復如是住於初地善知
諸地障對治然後乃具福慧資糧將衆生經生死
險難之處安隱得至薩婆若城
薩婆城 見上

無畏城

見佛智慧不可思議至無畏城不復退還

魔意林

入魔意稠林於生死海中為覺觀波濤之所漂溺

覺觀濤見上

正勤馬神足車

念處為弓根利箭正勤為馬神足車

五力鎧

五力堅鎧破怨敵勇健不退入五地

總持林三昧苑

智慧方便妙莊嚴入總持林三昧苑

如意足正念頸

如意為足正念頸

慈悲眼

慈悲為眼智慧牙

智慧牙見上

名色芽

見網增長生名色芽

悅意香
俱然最上悅意香普熏衆會令清淨
智水智職
諸佛智水灌其頂故名為受職是名菩薩受大智
職
無畏電福慧雲
法雲地菩薩以自願力起大悲雲震大法雷通明
無畏以為電光福德智慧而為密雲
得十力人以下十定品

如是之人則名為佛亦則名為得十力人
半身等須彌
羅睺阿修羅王本身長七百由旬化形長十六萬
八千由旬於大海中出其半身與須彌山而正舉
等
陽燧
如日中陽燧不從雲生不從地生不處於陸不住
於水不堪飲漱不可穢汚遠望似水近之則無
四大河

象口中出恒伽河流亦銀沙師子口中出私陁河流出金剛沙牛口中出信度河流出金沙馬口中出縛芻河流出琉璃沙

智月

菩薩成就如是大願則為一切世間智月

如語如作

菩薩無異語異作有如語如作

象天互似

伊羅鉢那象王知天帝釋將欲遊行即至忉利天釋主之前以神通力種種變現帝釋乘茲寶象往詣華園受諸快樂爾時象王復以神通隱其象形現作天身皆如彼天等無有異象之與天更互相似

種種言辭以下十通品

所謂聖言辭非聖言辭天言辭龍言辭夜叉言辭乾闥婆阿修羅迦樓羅緊那羅摩睺羅迦人及非人乃至不可說衆生所有言辭

言辭雲

菩薩以善分別一切言辭智深入一切言辭雲所
有言辭悉得解了
如影忍以下十忍品
如種子中無有根芽莖節枝葉而能生起如是等
事是名如影忍
清涼山以下諸菩薩住處品
東北方有處名清涼山現有菩薩文殊師利與其
眷屬常在其中而演說法
莊嚴窟

大海之中有住處名莊嚴窟
滿足窟
摩度羅城有一住處名滿足窟
目真隣陀窟
清涼彼岸城有一住處名目真隣陀窟
震旦
震旦此云思惟亦云真丹或曰支那國有一住處名那羅延窟
窟
那羅延窟見上

增長歡喜城

增長歡喜城有一住處名尊者窟

尊者窟見上

現微笑莊嚴以下佛不思議法品

佛十種莊嚴第五現微笑莊嚴

狂者得心

諸佛入於一切都邑入城門時盲者得眼聾者得

耳狂者得心裸者得衣

紺蒲

毗盧遮那如來大人相第四十七頭大人相名普

照一切世界雲紺蒲成就紺蒲西域果名色紅赤

隨好如來隨好光明功德品

如來應正等覺有隨好名圓滿王

無依印

入無依印三昧

頗梨鏡

如有頗梨鏡名為能照清淨鑒徹與十世界其量

正等諸國土中所有影像皆於中現

啞羊障以下普賢行品

耳不聞無礙法故口如啞羊障與十如來其量

妓樂雲菩薩雲讚歎雲

雨衆妓樂雲菩薩雲不可說讚歎如來善哉雲

大智風輪以下如來出現品

如來曾於過去佛所聽聞受持大法雲雨因此能

起四種大智風輪

十大山王

佉陀羅山仙人山伏魔山大伏魔山持雙山尼民

陀羅山目真鄰陀山摩訶目真隣陀山香山雪山

如意樹

有風輪起名堅固根能成一切諸如意樹

智日

譬如日出於閻浮提破闇作明變濕令燥如來智

日亦復如是

身月

譬如月輪有四奇特如來身月亦復如是

善口天女

自在天王有天媛女名曰善口於其口中出一音聲其聲則與百千種樂而共相應

莊嚴雨

海中有大龍王名大莊嚴於大海中降雨之時降百千種莊嚴雨

種種色電光

瑠璃色電光玻瓈色電光碼碯色電光無垢色衣電光

種種雷聲

天女歌詠音龍女歌詠音大地震動聲海水波潮聲獸王哮吼聲好鳥鳴囀聲

智寶

如來有四智寶薄福衆生所不能見

大海四大寶

大海有四大寶布在其底性極猛熱常能飲縮百川所注大水是故大海無有增減一名口藏二名雜潤三名火燄四名盡無餘

藥王樹

如来智慧大樂王樹名無盡根廣大悲願而為其
根善巧方便以為莖諸波羅蜜以為枝禪定解脫
以為葉總持辯才以為華究竟無變以為果二
如山心如海智以下離世間品
十種如山增上心十種入菩提如海智
解脫電光
興大正法雲耀解脫電光震實法雷音雨甘露味
雨
十種身
不來身不去身不實身不虛身不盡身堅固身不
動身具相身無相身普至身
十種語
柔輭語甘露語不誑語真實語廣大語甚深語堅
固語正直語種種語開悟一切語
十種心
大地心大海心如須彌山王心如摩尼寶王心如
金剛心如金剛圍山心如蓮華心如優曇鉢華心
如淨口心如虛空心

十種根

歡喜根希望根不退根安住根微細根不休息根

如金剛根金剛光鈸根無差別根無礙際根

十種足

持戒足精進足神通足神力足深心足堅誓足隨

順足樂法足法雨足修行足

十種手

深信手布施手先意問訊手供養諸佛手多聞善

巧手令超三界手置於彼岸手不悋正法手善用

衆論手恒持智寶手

十種腹

離諂曲腹離幻偽腹不虛假腹無欺奪腹斷煩惱

腹清淨心腹觀察飲食腹觀察無作腹覺悟一切

出離道腹遠離一切邊見垢腹

十種被甲

大慈甲大悲甲大願甲迴向甲福德甲波羅蜜甲

智慧甲善巧方便甲智心堅固甲一心決定甲

十種眼

肉眼天眼慧眼法眼佛眼智眼光明眼出生死眼
無礙眼一切智眼

十種身

人身非人身天身學身無學身獨覺身菩薩身如
來身意生身無漏法身

十種坐

轉輪王坐四天王坐帝釋坐梵天坐師子坐正法
坐堅固坐大慈坐大悲坐金剛坐

十種臥

寂靜臥禪定臥三昧臥梵天臥善業臥正信臥正
道臥妙願臥一切事畢臥一切慣習臥

智慧藥

菩薩如蓮華慈根安隱莖智慧為衆藥戒品為香
潔

般若墻

菩薩正法城般若以為墻慙媿為深塹智慧為却
敵

惑習薪

菩薩智慧火燒諸惑習薪
智眼光明眼出生死眼
力如帳
菩薩力如帳能遮煩惱塵
神足馬
菩薩神足馬騰步超諸有
說法龍
菩薩說法龍普雨衆生心
功德河
菩薩功德河恒順且道流
天伯善業伯五言伯五

精進橋
菩薩精進橋廣度諸羣品
解脫華
菩薩解脫華莊嚴智宮殿
智首眼菩提耳
智首明達眼菩提行為耳
清淨鼻辯才舌
清淨戒為鼻辯才以為舌
三昧城

三昧為城郭空寂為宮殿
慈甲念弓　慈甲智慧劍念弓明利箭
淨智泉妙慧林　淨智為涌泉妙慧作樹林
解脫漿　甘露為美食解脫味為漿
逝多林以下八法界品　爾時世尊在室羅筏國逝多林給孤獨園逝多或云祇陀
樓閣雲　香樓閣雲金剛樓閣雲蓮華樓閣雲
此翻戰勝太子之名也奉施樹林故
住山不見藥　辭如雪山具足藥草良醫詣彼悉能分別其諸捕獵放牧之人恒住彼山不見其藥
佛山　辭如大寶山饒益諸含識佛山亦如是普益於世間

漢籍電子文獻

無垢輪

沙智清淨月大慈無垢輪

功德樹

長佛功德樹兩佛妙法華

顧輪信軸

顧輪大悲轂信軸堅忍輻

廣大箱莊嚴蓋

總持廣大箱慈愍莊嚴蓋

辯才鈴梵行茵

辯才鈴震響梵行為茵褥

慚媿鞅禪定箱智慧軛

慚媿為羈鞅禪定三昧箱智慧方便軛

智王冠

已入法王位已著智王冠已繫妙法繒顧能慈顧

我

妙法繒見上

智城

云何能出三界城入一切智城

無為印　一叶資糧
入無為印住無礙門
大海墨須彌筆
大海量墨須弥聚筆
法句雲
專持法句雲專入法海門
入地履水
入地如水履水如地
信根芽

如猛火燒盡衆生我愛心故如時雨增長一切信
根芽故
猶豫箭疑惑網
拔猶豫箭截疑網
邪見刺疑惑山
拔邪見刺破疑惑山
香檻香垣
普眼長者和合一切諸香香欄檻香垣墻
七日胎

身心柔輭如七日胎

鬻香長者

鬻香長者善了知天香龍香夜叉香生歡喜香滅煩惱香

象藏香

人間有香名曰象藏因龍鬬生若燒一丸即起大香雲於七日中雨細香雨

香雲香雨見上

無能勝香

海中有香名無能勝若以塗鼓及諸螺貝其聲發時一切敵軍皆自退散

海藏香

羅刹界中有香名海藏其香但為轉輪聖王用若燒一丸王及四軍皆騰虛空

奪意香

善變化天有香名曰奪意若燒一丸於七日中普雨一切諸莊嚴具

智慧香

以智慧香而自莊嚴
方便風
甚深三昧而作苑囿以方便風開智慧華
智慧華見上
欲泥
不入魔境不沒欲泥
法將
入佛法門為大法將善能守護一切智城
見取幢
猶如大風善能吹倒一切衆生諸見取幢
我見山
猶如金剛能摧破一切衆生諸我見山
無明黮闇
普壞一切衆生無明黮闇
無智山
勇猛精進壞無智山一毫中各見微塵數衆生
顧雲
顧雲悉弥覆普入一切道

水塵火塵
善財得究竟清淨輪三昧悉見所有一切地塵水
塵火塵衆寶微塵一塵中各見微塵數世界成
壞
神通華一切衆生無能知者
此解脫者如大樹王開敷一切神通華故
心城
令諸衆生守護心城捨三界城住一切智無上法
城
香芽香藏
生衆香芽現衆香藏
自在燈
一切諸佛齋中皆放光明名菩薩受生自在燈
心燈
勝日身如來白毫相中放大光明名一切世間心
燈
寂滅香寂靜音
甘露山堅固網

漢籍叢氏寫書

佛影髻　功德星

六皆佛號

善漁人

見諸衆生在惑海能發菩提妙覺心慈入其中而濟拔此善漁人之住處

信炷慈悲油

善財然法燈信炷慈悲油

貪鞅見縛

斷貪鞅解見縛

想宅慢幢

壞想宅摧慢幢

惑箭睡蓋愛網

拔惑箭撤睡蓋裂愛網

定水

為入貪恚癡火者沃以定水

界蛇

界蛇所纏解以聖道

慧象

漢南葉氏寫書

菩薩心者如調慧象其心善順不獷俠故

香篋

猶如香篋能貯一切功德香故

功德香見上

功德瓶

如功德瓶滿足一切衆生心故

鵞羽衣

如鵞羽衣不受一切生死垢故

煩惱甲

猶如利劣能穿一切煩惱甲故

憍慢鎧

猶如利劍能斷一切憍慢鎧故

無明樹

猶如利鋸能截一切無明樹故

無畏藥覺觀煙

譬如有人得無畏藥諸覺觀煙不能熏害

心珠

如海有珠名普集衆寶菩提心珠亦復如是

漢南葉氏寫書

心樹

如波利質多羅樹諸華香氣皆不能及菩提心樹亦復如是

心吼

如師子王哮吼之時餘獸聞之即皆竄伏菩提心吼應知亦爾

師絃

辭如有人以師子筋而為樂絃其音既奏餘絃悉絕菩薩以菩提心筋為法樂絃其音既奏一切二乘諸功德絃悉皆斷滅

心筋 見上

法樂絃 見上

功德絃 見上

心乳

辭如有人以牛羊等諸乳積集盈於大海以師子乳一滴投中悉皆變壞直過無礙菩薩以菩提心乳著無量劫煩惱乳大海之中悉令壞滅直過無礙

善根水解脫火
譬如有人住於水中不畏火焚菩薩菩提心善根
水中亦畏二乘解脫智火無能燒菩薩心善根
心海
譬如大海無能壞者菩提心海亦復如是
心日
譬如日光星宿光明不能映蔽菩提心日亦復如
是
心寶
譬如清光摩尼妙寶菩提心寶亦復如是
心藥
譬如有藥為呪所持一切諸病皆為消滅菩提心
藥亦復如是
心金剛
譬如金剛能穿衆寶菩提心金剛亦復如是能穿
一切法寶
心座
如三千世界中金剛座上能持諸佛坐於道場非

漢南葉氏寫書

是餘座之所能持菩提心座亦復如是
般若為母方便為父
菩薩以般若波羅蜜為母方便善巧為父檀波羅
蜜為乳母尸波羅蜜為養母禪波羅蜜為浣濯人

漢藏藥師寶書

藏教音聞卷二目錄

楞嚴經
善超諸有
祇桓
自恣
毘尼
應器
迦陵仙音
七處徵心
紫金光聚
如琉璃合
爪生發長筋轉脉搖
煮沙成饌
惡叉聚
龜毛兎角
前塵影事

漢藏藥師寶書

說食不飽　兜羅綿手
客塵　倣裝
如失乳兒忽遇慈母　新新不住
月化日還　波匿觀河
得未曾有　毋陀羅手
海潮音　認一浮漚
指月　掌亭人
八還　見吾不見
轉物　二文殊

但一月真　出指非指
世間戲論　手摩虛空
別見狂峯　談說酢梅思蹋懸崖
擎空向遠　淡性常在
聲來耳邊耳往聲處　應不俱聞
一舌知多味　人同海魚
應有兩鼻　不別真藥
氷還成氷　陽燧
方諸　披風

漢籍叢氏寫書

衣不藏風　鑿土出空
聾人聆蚊蚋　真阿練若
風輪　金輪
水輪　火騰水降
水勢劣火　土勢劣水
翳除華滅　待華更生
如木成灰　水中日影
於一毛端觀寶王剎　妙音妙指
海印發光　怖頭狂走

衣中繫珠　愛河乾枯
旅泊　五濁
刼濁　見濁
煩惱濁　衆生濁
命濁　六為賊媒
蒲萄朶　新卷葉
雙垂瓜　初偃月
腰鼓頟　幽室見
無目而見　無耳而聽

非鼻聞香
無身覺觸
異舌知味
春音皷響

漢南葉氏寫書

藏教音聞卷二

楞嚴經 唐天竺沙門般剌密帝譯

祇桓

佛在室羅筏城祇桓精舍注云祇具云祇陀太子名也桓林也精舍中樹乃祇陀以施佛者 以下音一卷

善超諸有

佛子住持善超諸有 四十五十六

毘尼

嚴淨毘尼宏範三界注云毘尼此云律

漢南葉氏寫書

自恣

屬諸比丘休夏自恣注自有愆失恣任僧舉曰自恣律開三日七月十四十五十六也

迦陵仙音

迦陵仙音徧十方界注迦陵頻伽仙禽名也其音和雅佛聲似之

應器

執持應器注應器鉢也華言應量器言色與體量皆應法度也

紫金光聚

欲氣麁濁不能發生勝淨妙明紫金光聚

七處徵心

七處徵心一在身內二在身外三潛伏根裏四見暗名見內五隨所合處心則隨有六在中間七一切無著

爪生髮長筋轉脉搖

若汝現前所明了心實在身內爾時先合了知內身縱不能見心肝脾胃爪生髮長筋轉脉搖誠合

明了如何不知必不內知云何知外
如琉璃合
阿難言此了知心既不知內而能見外如我思忖
潛伏根裡猶如有人取琉璃椀合其兩眼雖有物
合而不留礙
惡叉聚
業種自然如惡叉聚注云樹名也一枝三子生必
同科
煮沙成饌

錯亂修習猶如煮沙欲成嘉饌縱經塵劫終不能
得
前塵影事
若離前塵有分別性即真汝心若分別性離塵無
體斯則前塵分別影事
龜毛兎角
塵非常住若變滅時此心則同龜毛兎角
說食不飽
如人說食終不能飽

漢南葉氏寫書

兜羅綿手
爾時世尊舒兜羅綿網相光手開五輪指誨勅阿
難
客塵
一切衆生不成菩提皆由客塵煩惱所誤
傲裝
譬如行客投寄旅亭食宿事畢傲裝前途注傲始
也
如失乳兒忽遇慈母

爾時阿難聞佛示誨身心泰然如失乳兒忽遇慈
母
新新不住
波斯匿王白佛言我此無常變壞之身念念遷謝
新新不住如火成灰漸漸銷殞若復令我微細思
惟其變寧惟一紀二紀實為年變豈唯年變亦兼
月化何直月化兼又日遷況思諦觀剎那剎那念
念之間不得停住
月化日遷 見上

波匿觀河

佛告波斯匿王汝年幾時見恒河水王言我生三歲經過此河爾時即知是恒河水佛言汝今自傷髮白面皺則汝今時觀此恒河與昔童時觀河之見有童耄不王聞是言信知身後捨生趣生踊躍歡喜得未曾有見上

得未曾有

母陀羅手

如來垂金色辭輪手下指示阿難言汝今見我母陀羅手為正為倒注母陀羅華言印

海潮音

佛興慈悲哀愍阿難及諸大衆發海潮音徧告同會

認一浮漚

不知色身外泊山河虛空大地咸是妙明真心中物譬如澄清百千大海棄之惟認一浮漚體目為

指月

全潮窮盡瀛渤

如人以手指月示人彼人因指當應看月若復觀
指以為月體此人豈惟亡失月輪亦亡其指何以
故以所標指為明月故
掌亭人
辭如有客寄宿旅亭暫止便去終不常住而掌亭
人都無所去名為亭主此亦如是若真汝心則無
所去
八還
明還日輪暗還黑月通還戶牖壅還墻宇緣還尒
別須虛還空鬱塲還塵清明還霽則諸世間一切
所有不出斯類汝見八種見精明性當欲誰還
見吾不見
若見是物則汝亦可見吾之見若同見者名為見
吾吾不見時何不見吾不見之處
轉物
一切衆生從無始來迷已為物失於本心為物所
轉故於是中觀大觀小若能轉物則同如來身心
圓明不動道場於一毫端徧能含受十方國土

漢南葉氏寫書

二文殊

佛告文殊吾今問汝如汝文殊更有文殊是文殊者為無文殊如是世尊我真文殊無是文殊何以故若有是者則二文殊然我今日非無文殊於中實無是非二相佛言此見妙明與諸空塵亦復如是本是妙明無上菩提淨圓真心妄為色空及與聞見如第二月誰為是月又誰非月文殊但一月真中間自無是月非月是以汝今觀見與塵種種發明名為妄想不能於中出是非是由是真精妙

漢南葉氏寫書

覺明性故能令汝出指非指

但一月真 見上

出指非指 見上

世間戲論

當知如是精覺妙明非因非緣亦非自然非不自然無非不非無是非是離一切相即一切法汝今云何於中措心以諸世間戲論名相而得分別如以手掌撮摩虛空祇益自勞虛空云何隨汝執捉手摩虛空 見上

漢南葉氏寫書

別見狂華

譬如有人以清淨目觀晴明空惟一晴虛迥無所有其人無故不動目睛瞪以發勞則於虛空別見狂華復有一切狂亂非相色陰當知亦復如是

談說酢梅思蹋懸崖足心酸澀想陰當知亦復如是

擎空餉遠

譬如有人取頻伽瓶塞其兩孔滿中擎空千里遠行用餉他國識陰當知亦復如是阿難如是虛空一非彼方來非此方入如是阿難若彼方來則本瓶中既貯空去於本瓶地應少虛空若此方入開孔倒瓶應見空出是故當知識陰虛妄本非因緣非自然性

淡性常在 以下三卷

譬如有人以舌舐吻熟舐令勞其人若病則有苦味無病之人微有甜觸由甜與苦顯此舌根不動之時淡性常在

聲來耳邊耳往聲處

阿難汝更聽此祇陁園中食辦擊鼓衆集撞鐘鐘鼓音聲前後相續於意云何此等為是聲來耳邊耳往聲處

應不俱聞

汝聞鼓聲其耳已往擊鼓之處鐘聲齊出應不俱聞何況其中象馬牛羊種種音響

一舌知多味

阿難汝常二時衆中持鉢其間或遇酥酪醍醐名為上味於意云何此味為復生於空中生於舌中若復此味生於汝舌在汝口中祇有一舌其舌爾時已成酥味遇黑石蜜應不推移若不變移不名知味若變移者舌非多體云何多味一舌之知若生於空汝嚼虛空當作何味必其虛空若作醎味既醎汝舌亦醎汝面則此界人同於海魚既常受醎了不知淡若不識淡亦不覺醎必無所知云何人同海魚見上

應有兩鼻
若香臭氣必生汝鼻則彼香臭二種流氣不生伊
蘭及栴檀木二物不來汝自齅鼻為香為臭臭則
非香香應非臭若香臭二俱能聞者則汝一人應
有兩鼻對我問道有二阿難誰為汝體
不別真藥
如說藥人真藥現前不能分別
冰還成水
始終相成生滅相續如旋火輪未有休息如水成
冰冰還成水
陽燧
汝觀城中未食之家欲炊爨時手執陽燧日前求
火此火若日來者自能燒汝手中之艾來處林木
皆應受焚若鏡中出自能於鏡出然於艾鏡何不
鎔紆汝手執尚無熱相云何融泮若生於艾何藉
日鏡光明相接然後火生
方諸
如室羅城迦毘羅仙及諸大約師求太陰精用和

幻藥是諸師等於白月晝手執方諸承月中水此
水若從月來尚能遠方令珠出水所經林木皆應
吐流流則何待方諸所出不流明水非從月降若
從珠出則此珠中常應流水何待中宵承白月晝
若從空生空性無邊水當無際從人洎天皆同滔
溺云何復有水陸空行
披風
風性無體動靜不常汝常整衣入於大衆僧伽梨
角動及傍人則有微風拂彼人面此風為復出袈
裟角發於虛空生彼人面此風若復出袈裟角汝
乃披風其衣飛揺應離汝體我今說法會中無衣
汝看我衣風何所在不應衣中有藏風地若生虛
空汝衣不動何因無拂空性常住風應常生若無
風時虛空當滅滅風可見滅空何狀若有生滅不
名虛空名為虛空云何風出若風自生被拂之面
從彼面生當應拂汝自汝整衣云何倒拂
衣不藏風見上
鑿土亦空

如室羅城去河遥處新立安居鑿井求水出土一尺於中則有一尺虛空如是乃至出土一丈中間還得一丈虛空虛空淺深隨出多少若復此空無因自生未鑿土前何不無礙唯見大地迥無通達若因土出則土出時應見空入若土先出無空入者云何虛空因土而出若無出入則應空土无無異因無異則同則土出時空何不出若因鑿出則鑿出空應非出土不因鑿出鑿自出土云何見空聾人聆蚊蚋以下四卷

爾時富樓那彌多羅尼子白佛言今聞如來微妙法音猶如聾人逾百步外聆於蚊蚋本所不見何況得聞

真阿練若

如來今日普為此會宣勝義中真勝義性令汝會中皆獲一乘寂滅場地真阿練若正修行處注阿練若此云無喧雜

風輪

覺明空昧相待成搖故有風輪執持世界

金輪

因空生搖堅明立礙彼金寶者明覺立堅故有金輪保持國土

水輪

堅覺寶成搖明風出風金相摩故有火光為變化性寶明生潤火光工然故有水輪含十方界

火騰水降

火騰水降交發立堅澄為巨海乾為洲渾以是義故彼大海中火光常起彼洲渾中江河常注

水勢劣火

水勢劣火結為高山是故山石擊則成鮫融則成水

土勢劣水

土勢劣水抽為草木是故林藪遇燒成土因絞成水交妄發生遞相為種以是因緣世界相續

翳除華滅

佛告富樓那譬如迷人於一聚落惑南為北此迷無本性畢竟空昔本無迷似有迷覺覺迷迷滅覺

不生迷亦如翳人見空中華翳病若除華於空滅
忽有愚人於彼空華所滅空地待華更生汝觀是
人為愚為慧
待華更生見上
如木成灰
又如金鑛雜於精金其金一純更不成雜如木成
灰不重為木諸佛如來菩提涅槃亦復如是
水中日影
如一水中現於日影兩人同觀水中之日東西各
行則各有日隨二人去一東一西先無準的不應
難言此日是一云何各行各日既雙云何現一宛
轉虛妄無可憑據
於一毛端現寶王剎
我以妙明不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺
明圓照法界是故於中一為無量無量為一小中
現大大中現小不動道場徧十方界身含十方無
盡虛空於一毛端現寶王剎坐微塵裡轉大法輪
妙音妙指

譬如琴瑟箜篌琵琶雖有妙音若無妙指終不能
發汝與衆生亦復如是寶覺真心各各圓滿如我
按指海印發光汝暫舉心塵勞先起
海印發光見上
怖頭狂走
汝豈不聞空羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照
面愛鏡中頭眉目可見瞋責己頭不見面目以為
魑魅無狀狂走豈有因緣自怖頭走忽然狂歇頭
非外得縱未歇狂亦何遺失

衣中繫珠

譬如有人於自衣中繫如意珠不自覺知窮露他
方乞食馳走雖實貧窮珠不曾失忽有智者指示
其珠所願從心致大饒富方悟神珠非從外得
愛河乾枯
人間稱汝多聞第一以此積劫多聞熏習不能免
離摩登伽難何須待我佛頂神呪摩登伽心婬火
頓歇得阿那含於我法中成精進林愛河乾枯令
汝解脫

旅泊

阿難白佛言我今猶如旅泊之人忽蒙天王賜與華屋

五濁

譬如清水清潔本然即彼塵土灰沙之倫本質留礙有世間人取彼土塵投於淨水土失留礙水亡清潔容貌泊然名之為濁汝濁五重亦復如是

劫濁

阿難汝見虛空徧十方界空見不分有空無體有見無覺相織妄成是第一重名為劫濁

見濁

汝身現搏四大為體見聞覺知塵今留礙水火風土旋令覺知相織妄成是第二重名為見濁

煩惱濁

又汝心中憶識論習性發知見容現六塵離塵無相雜覺無性相織妄成是第三重名煩惱濁

衆生濁

又汝朝夕生滅不停知見每欲留於世間業運每

漢南葉氏寫書

常遷於國土相織妄成是第四重名衆生濁

命濁

汝等見聞元無異性衆塵隔越無狀異生性中相知用中相背同異失準相織妄成是第五重名為

命濁

六為賊媒

汝現前眼耳鼻舌及與身心六為賊媒自刼家寶

蒲萄朶

由明暗等二種相形於妙圓中黏湛發見見精映色結色成根根元目為清淨四大因名眼體如蒲萄朶浮根四塵流逸奔色

新卷葉

由動靜等二種相擊於妙圓中黏湛發聽聽精映聲卷聲成根根元耳為清淨四大因名耳體如新卷葉浮根四塵流逸奔聲

雙垂爪

由通塞等二種相發於妙圓中黏湛發齅齅精映香納香成根根元目為清淨四大因名鼻體如雙

垂爪浮根四塵流逸奔香四大因名鼻聞香
初偃月由恬變等二種相參於妙圓中黏湛發嘗嘗精映
味絞味成根根元目為清淨四大因名舌體如初
偃月浮根四塵流逸奔味四大因名耳聲聞聲
腰鼓顙由離合等二種相摩於妙圓中黏湛發覺覺精映
觸搏觸成根根元目為清淨四大因名身體如腰
鼓顙浮根四塵流逸奔觸

漢南葉氏寫書

幽室見由生滅等二種相續於妙圓中黏湛發知知精映
法攬法成根根元目為清淨四大因名意思如幽
室見浮根四塵流逸奔法
無目而見今此會中阿那律陀無目而見
無耳而聽跋難陀龍無耳而聽
非鼻聞香

漢南葉氏寫書

殑伽神女非鼻聞香
異舌知味
驕梵鉢提異舌知味
無身覺觸
無身覺觸如來光中映令暫現
舜若多神無身覺觸如來光中映令暫現
蓋音鼓響
如重睡人眠熟牀枕其家有人於彼睡時擣練蓋
米其人夢中聞蓋擣聲別作他物或為擊鼓或為
撞鐘即於夢時自恠其鐘為木石響于時忽寤遍
知杵音自告家人我正夢時惑此蓋音將為鼓響
阿難是人夢中豈憶靜搖開閉通塞其形雖寐聞
性不昏

漢籍電子文獻

藏教音聞卷三目錄

楞嚴經

猶隔日瘧　交蘆

祇夜伽陀　涅槃僧

僧伽梨　六解一比

松直棘曲鵠白烏玄　妙香密圓

因味覺明　既不洗塵亦不洗體

千劫彈指　如觀掌果

誦帚　牛呵

漢南葉氏寫書

鼻息成白
火光三昧
水觀
染香人
慈力悲仰
劄水吹光
能施無畏
林木池沼
十處一時聞

火頭
當平心地
鼓發狂聞
從聞思修入三摩地
清淨自居
如聲度垣
耳門圓照
清淨在音聞
元是一精明

明了歸路
熱砂
食地中穀足不離地
水灌滿巵
無令見火
脫閣
十二類生
五辛
乾慧

三決定義
欲隱彌露
馬麥
刻糞為栴檀
支提
雷師電伯
四食
琉璃懸月
十信

漢籍禁止寫書

十住　十行
十迴向　四加行
十地　香水
勝氣　十習因
欲火　貪水
痴水　利刀劍
刼殺　違害鬼
見坑　讒虎
陰賊　六根

鬼趣　畜趣
人趣　十種仙
天趣　横陳嚼蠟
修羅趣　七趣
有無二無　片雲點太清
五陰主人　猶如魔人
悲魔狂魔憶魔　下劣易知足魔
常憂愁魔　好喜樂魔
大我慢魔　好輕清魔

漢南葉氏寫書

空魔歇魔
年老成魔
琉璃寶月
如急流水
寮言
東方精色

漢南葉氏寫書

藏教音聞卷三

楞嚴經

猶隔日疐 以下五卷

阿難言我及會中有學聲聞從無始際與諸無明
俱滅俱生雖得如是多聞善根名為出家猶隔日
疐

交蘆

佛告阿難根塵同源縛脫無二識性虛妄猶如空
華由塵發知因根有相相見無性同於交蘆

漢南葉氏寫書

祇夜伽陀

阿難及諸大衆聞佛如來無上慈誨祇夜伽陀雜糅精瑩妙理清徹注祇夜此云應頌伽陀此云諱頌

涅槃僧

即時如來於師子座慙涅槃僧斂僧伽梨注涅槃僧此云裏衣僧伽梨大衣也

僧伽梨見上

六解一亡

如來取刼波羅天所奉華巾於大衆前綰成一結如是倫次總成六結告阿難言六結不同循環本因一巾所造則汝六根亦復如是畢竟同中生畢竟異汝必嫌此六結不成願樂一成復云何得阿難言此結若存是非鋒起於中自生此結非彼彼結非此如來今日若總解除結若不生則無彼此尚不名一六云何成佛言六解一亡亦復如是

松直棘曲鵠白烏玄

如來發明世出世法知其本因隨所緣出如是乃

至恒沙界外一滴之雨亦知頭數現前種種松直
棘曲鵠白烏玄皆乎元由
妙香密圓
香嚴童子白佛言我聞如來教我諦觀諸有為相
我時辭佛宴晦清齋見諸比丘燒沉水香香氣寂
然來入鼻中我觀此氣非木非空非煙非火去無
所著來無所從由是意銷發明無漏如來印我得
香嚴號塵氣倏滅妙香密圓我從香嚴得阿羅漢
因味覺明

藥王藥上二法王子白佛言我無始劫為世良醫
口中嘗此娑婆世界草木金石名數凡有十萬八
千如是悉知苦醋鹹淡甘辛等味并諸和合俱生
變異是冷是熱有毒無毒悉能徧知承事如來乎
知味性從是開悟蒙佛如來印我昆季藥王藥上
二菩薩名今於會中為法王子因味覺明位登菩
薩
既不洗塵亦不洗體
跋陀婆羅并其同伴白佛言我等先於威音王佛

聞法出家於浴僧時隨例入室忽悟水因既不洗
塵亦不洗體中間安然得無所有宿習無忘乃至
今時從佛出家令得無學

千劫彈指

摩訶迦葉白佛言我觀世間六塵變壞惟以空寂
修於滅盡身心乃能度百千劫猶如彈指我以空
法成阿羅漢世尊說我頭陀為最注頭陀此翻抖
擻以能抖擻法塵為號

如觀掌果

阿那律陀白佛言我初出家常樂睡眠如來訶我
為畜生類我聞佛訶啼泣自責七日不眠失其雙
目世尊示我樂見照明金剛三昧我不因眼觀見
十方精真洞然如觀掌果如來印我成阿羅漢注
增壹阿含云佛在給孤園衆為說法那律於中眠
睡佛說偈訶曰咄咄何為睡螺螄蚌蛤類一睡一
千年不聞佛名字

誦帚

周利槃特迦白佛言我闕誦持無多聞性最初值

佛聞法出家憶持如來一句伽陀於一百日得前遺後得後遺前佛愍我愚教我安居調出入息乃至漏盡成阿羅漢注槩特此云繼道即誦帚比丘也

牛呵

憍梵鉢提白佛言我有口業於過去劫輕弄沙門世世生生有牛呵病注牛凡不食亦事虛哨此人口如牛之哨乃輕弄報也

鼻息成白

孫陀羅漢陀白佛言我初出家從佛入道雖具戒律於三摩地心常散動未獲無漏世尊教我觀鼻端白我初諦觀經三七日見鼻中氣出入如煙身心內明圓洞世界徧成虛淨猶如琉璃烟相漸消鼻息成白心開漏盡得阿羅漢

火頭

烏芻瑟摩白佛言我常先憶久遠劫前性多貪欲有佛出世名曰空王說多婬人成猛火聚教我徧觀百骸四肢諸冷煖氣神光內熒化多婬心成智

慧火從是諸佛皆呼名我名為火頭我以火光三昧力故成阿羅漢心發大願諸佛成道我為力士親伏魔怨

火光三昧 見上

當斤心地

持地菩薩白佛言我念往昔毘舍浮佛現在世時世多饑荒我為負人無間遠近唯取一錢或有車牛被於泥溺我有神力為其推輪拔其苦惱時國大王延佛設齋我於爾時斤地待佛毘舍如來摩頂謂我當斤心地則世界地一切皆斤我即心開悟無生忍

水觀

月光童子白佛言我憶往昔恒河沙劫有佛出世名為水天教諸菩薩修習水觀入三摩地我於是時初成此觀但見其水未得無身當為比丘室中安禪我有弟子闚窓觀室唯見清水徧在室中了無所見童稚無知取一瓦礫投於水內激水作聲顧眄而去我出定後頓覺心痛爾時童子捷來我

前說如上事我則告言汝更見水可即開明入此
水中除去瓦礫童子奉教後入定時還復見水瓦
礫宛然開明除出我後出定身質如初
鼓發狂開
瑠璃光法王子白佛言我憶往昔經恒沙劫有佛
出世名無量聲開示菩薩本覺妙明觀此世界及
衆生身皆是妄緣風力所轉我時覺了此羣動性
來無所從去無所至十方微塵顛倒衆生同一虛
妄如是乃至三千大千一世界內所有衆生如一

罷中貯百蚊蚋啾啾亂鳴於方寸中鼓發狂開逢
佛未幾得無生忍
染香人
大勢至法王子白佛言我憶往昔恒河沙劫有佛
出世名無量光彼佛教我念佛三昧十方如來憐
念衆生如母憶子若子逃逝雖憶何為子若憶母
如母憶時母子歷生不相違遠若衆生心憶佛念
佛現前當來必定見佛如染香人身有香氣此則
名曰香光莊嚴我本因地以念佛心入無生忍今

於此界攝念佛人歸於淨土
從聞思修入三摩地 以下六卷
觀世音菩薩白佛言憶念我昔無數恒河沙劫於
時有佛出現於世名觀世音我於彼佛發菩提心
彼佛教我從聞思修入三摩地
慈力悲仰
生滅既滅寂滅現前忽然超越世出世間十方圓
明獲二殊勝一者上合十方諸佛本妙覺心與佛
如來同一慈力二者下合十方一切六道衆生與

漢藏教典寫書

諸衆生同一悲仰
清淨自居
若諸衆生愛談名言清淨自居我於彼前現居士
身而為說法令其成就 三摩地 自在因人
割水吹光
熏聞成聞六根銷復同於聲聽能令衆生臨當被
害刀段段壞使其兵戈猶如割水亦如吹光性無
搖動
如聲度垣

漢藏教典寫書

由我聞思脫出六塵如聲度垣不能為礙故我妙能現一一形誦一一咒其形其咒能以無畏施諸衆生是故十方微塵國土皆名我為施無畏者

能施無畏 見上

耳門圓照

佛問圓通我從耳門圓照三昧緣心自在因入流相得三摩提成就菩提斯為第一

林木池沼皆演法音

爾時世尊於師子座從其五體同放寶光遠灌十方微塵如來及法王子諸菩薩頂彼諸如來亦於五體同放寶光從微塵方來灌佛頂并灌會中諸大菩薩及阿羅漢林木池沼皆演法音交光相羅如寶絲網

清淨在音聞

文殊偈云我今白世尊佛出娑婆界此方真教體清淨在音聞欲取三摩提實以聞中入

十處一時聞

又云譬如人靜居十方俱擊鼓十處一時聞此則

圓真實
元是一精明
又云元是一精明分成六和合一處成休復六用
皆不成
明了歸路
於是何難身心了然猶如有人因事遠遊未得歸
還明了其家所歸道路
三決定義
修行三決定義所為攝心為戒因戒生定因定發
慧是則名為三無漏學
熱砂
若不斷婬修禪定者如蒸砂石欲其成飯經百千
劫秖名熱砂
欲隱彌露
若不斷殺修禪定者譬如有人自塞其耳高聲大
叫求人不聞此等名為欲隱彌露
食地中穀是不離地
若諸比丘不服東方絲綿絹帛及是此土靴履裘

漢南葉氏寫書

毳乳酪醍醐如是比丘於世真脫酬還宿債亦遊
三界何以故服其身分皆為彼緣如人食其地中
百穀足不離地
馬麥
如我馬麥正等無異注佛為宿詬比丘可食馬麥
故證果後於毗蘭邑食之示宿債必酬也
水灌漏危
譬如有人水灌漏危欲求其滿縱經塵劫終無平
復

漢南葉氏寫書

刻糞為栴檀
如刻人糞為栴檀形欲求香氣無有是處
無令見火 以下七卷
純燒況水無令見火
支提
若諸國土州縣聚落飢荒疫癘或復刀兵賊難鬪
諍兼餘一切厄難之地寓此神呪安城四門并諸
支提或脫閣上令其國土所有衆生奉迎斯呪禮
拜恭敬一心供養令其人民各各身佩或各各安

漢南葉氏寫書

所居宅地一切災厄悉皆消滅注支提此云可供
養處脫闍此云幢
脫闍見上
雷師電伯
復有無量日月天子風師雨師雲師雷師并電伯
等年歲巡官諸星眷屬亦於會中頂禮佛足而白
佛言我亦保護是修行人安立道場得無所畏
十二類生
一卵生魚鳥龜蛇二胎生人畜龍仙三濕生含蠢

蝡動四化生轉脫飛行注云如蟲為蝶則轉行為
飛如雀為蛤則脫飛為潛凡以不同形而相禪皆
轉脫也五有色休咎精明注云星辰日月吉者為
休凶者為咎至於爝火蚌珠皆是此類六無色空
散銷沉注云即無色界外道類也七有想神鬼精
靈八無想土木金石注云華表生精黃頭化石之
類是也九非有色諸水母等以蝦為目十非無色
呪詛獸生注云即世間邪術呪詛精魅厭物因而
有生者也十一非有想彼蒲盧本為桑蟲非有蜂

想而成蜂想十二非無想如土梟等附塊為兎及
破鏡鳥以毒樹果抱為其子
四食以下八卷
世界十二類生不能自全依四食住注云人間段
食謂所飡必有分段鬼神觸食但歆觸而飽禪天
思食食至或但思之而飽識天識食既無形色但
以識想
五辛
求三摩地當斷世間五種辛菜注葱蒜韭薤興渠
也興渠正云興宜根如蘿蔔出土辛臭此方所無
琉璃懸月
十方國土皎然清淨辭如琉璃內懸明月
乾慧
欲愛乾枯根境不偶現前殘質不復續生執心虛
明純是智慧慧性明圓鑒十方界乾有其慧名乾
慧地
十信
一信心二念心三精進心四慧心五定心六不退

漢南葉氏寫書

心七護法心八迴向心九戒心十願心

十住

一發心住二治地住三修行住四生貴住五方便具足住六正心住七不退住八童真住九法王子住十灌頂住

十行

一歡喜行二饒益行三無瞋恨行四無盡行五離癡亂行六善現行七無著行八尊重行九善法行十真實行

十迴向

一救護一切衆生離衆生相迴向二不壞迴向三等一切佛迴向四至一切處迴向五無盡功德藏迴向六隨順平等善根迴向七隨順等觀一切衆生迴向八真如相迴向九無縛解脫迴向十法界無量迴向

四加行

一煖地二頂地三忍地四世第一地

十地

漢南葉氏寫書

一歡喜二離垢三發光四燄慧五難勝六現前七
遠行八不動九善慧十法雲

愛水

因諸愛染發起妄情積不休能生愛水是故衆
生心憶珠羞口中水出心憶前人或憐或恨目中
淚盈貪求財寶心發愛涎舉體光潤心著行婬男
女二根自然流液

勝氣

因諸渴仰發明虛想想積不休能生勝氣是故衆
生心持禁戒舉身輕清心持呪印頂眉雄毅心欲
生天夢想飛舉心存佛國聖境冥現事善知識自
輕身命

十習因

一婬習二貪習三慢習四瞋習五詐習六誑習七
寬習八見習九枉習十訟習

欲火

色目行婬同名欲火菩薩見欲如避火坑

貪水

漢南葉氏寫書

色目多求同名貪水菩薩見貪如避瘴海
痴水
色目我慢名飲癡水菩薩見慢如避巨溺
利刀劍
色目瞋恚名利刀劍菩薩見瞋如避誅戮
刼殺
色目欺誑同名刼殺菩薩見誑如踐蛇虺
違害鬼
色目寃家名違害鬼菩薩見寃如飲酖酒

見坑
色目惡見同名見坑菩薩見諸虛妄徧執如臨毒
壑
讒虎
色目怨謗同名讒虎菩薩見枉如遭霹靂
陰賊
色目覆藏同名陰賊菩薩觀覆如戴高山履於巨
海
六報

漢南縣氏寫藏

一見報二聞報三齅報四味報五觸報六思報

鬼趣

若於本因貪物為罪是人罪畢遇物成形名為慳鬼貪色為罪遇風成形名為魃鬼貪惑為罪遇畜成形名為魅鬼貪恨為罪遇蟲成形名蠱毒鬼貪憶為罪遇衰成形名為癘鬼貪傲為罪遇氣成形名為餓鬼貪罔為罪遇幽成形名為魍魎鬼貪明為罪遇精為形名魍魎鬼貪成為罪遇明為形名役使鬼注云依靈廟為驅使者貪黨為罪遇人為形名傳使鬼注云附巫祝而傳吉凶者也

畜趣

物慳之鬼物銷報盡生於世間多為梟類風魃之鬼多為咎徵一切異類畜魅之鬼多為狐類蠱蠱之鬼多為毒類衰癘之鬼多為蛔類受氣之鬼多為食類注云充饋之畜曰食類綿幽之鬼多為服類注云蚕蟲牛馬曰服類和精之鬼多為應類注云應者能應節序即社燕寒鴻蟋蟀類也明靈之鬼多為休徵依人之鬼多為循類注云循服於人

即猫犬雞豚類也

人趣

彼梟倫者酬足復形生人道中叅合頑類彼咎徵者生人道中叅合異類彼狐倫者生人道中叅於庸類彼毒倫者生人道中叅合微類彼食倫者生人道中叅合柔類彼服倫者生人道中叅合勞類彼應倫者生人道中叅於文類彼休徵者生人道中叅合明類彼諸循倫生人道中叅於達類注云頑者頑嚚不義庸者庸鄙無識微者衰微不齒柔者柔昧不勇勞者勞役不息文者文物不陋明者聰明不昏達者曉達不昧

十種仙

堅固服餌而不休息食道圓成名地行仙堅固草木而不休息藥道圓成名飛行仙堅固金石而不休息化道圓成名遊行仙堅固動止而不休息氣精圓成名空行仙堅固津液而不休息潤德圓成名天行仙堅固精色而不休息吸粹圓成名通行仙堅固呪禁而不休息術法圓成名道行仙堅固

思念而不休息思憶圓成名照行仙堅固交遘而
不休息感應圓成名精行仙堅固變化而不休息
覺悟圓成名絶行仙

天趣

欲界六天色界四禪十八天無色界四天

横陳嚼蠟

我無欲心應汝行事於横陳時味如嚼蠟

修羅趣以下九卷

從卵而生鬼趣所攝從胎而出人趣所攝因變化
有天趣所攝因濕氣有畜生趣攝

七趣

一地獄二餓鬼三畜生四人五仙六天七修羅

有無二無

此等衆生不識本心受此輪廻經無量劫不得真
淨皆由隨任殺盜婬故反此三種又則出生無殺
盜婬有名鬼倫無名天趣有無相傾起輪廻性若
得妙發三摩提者則妙常寂有無二無無二亦滅
尚無不殺不偷不婬云何更隨殺盜婬事

片雲點太清

當知虛空生汝心內猶如片雲點太清裏況諸世界在虛空耶汝等一人發真歸元此十方空皆悉銷殞云何空中所有國土而不振裂

五陰主人

然彼諸魔雖有大怒彼塵勞內汝妙覺中如風吹光如刀斷水了不相觸汝如沸湯彼如堅冰暖氣漸鄰不日消殞徒恃神力但為其客成就破亂由汝心中五陰主人主人若迷客得其便

猶如魘人

猶如魘人手足宛然見聞不惑心觸客邪而不能動

悲魔狂魔憶魔

則有悲魔入其心腑見人則悲啼泣無限狂魔入其心腑見人則誇我暢無比其心乃至上不見佛下不見人憶魔入其心腑旦夕攝心懸在一處

下劣易知足魔

下劣易知足魔入其腑見人自言我得無上第一

義諦心

常憂愁魔

常憂愁魔入其心腑手執刀劍自割其身欣其捨壽或常憂愁走入山林不耐見人

好喜樂魔

好喜樂魔入其心腑見人則笑於衢路傍自歌自舞自謂已得無礙解脫

大我慢魔

大我慢魔入其心腑不禮塔廟摧毀經像謂檀越言此是金銅或是土木經是樹葉或是疊華肉身真常不自恭敬却崇土木實為顛倒其深信者從其毀碎埋棄地中疑誤衆生入無間獄

好輕清魔

好輕清魔入其心腑自謂滿足更不求進此等多作無間比丘疑誤衆生墮阿鼻獄

空魔欲魔

空魔入其心腑乃謗持戒名為小乘菩薩悟空有何持犯其人常於信心檀越飲酒噉肉廣行婬穢

因魔力故攝其前人不生疑謗鬼心久入或食屎
尿與酒肉等一種俱空破佛律儀誤入人罪欲魔
入其心腑一向說欲為善提道化諸白衣午等行
欲
寐言
譬如有人熟寐寐言是人雖則無別所知其言已
成音韻倫次令不寐者咸悟其語
年老成魔
天魔候得其便飛精附人口說經法其形斯須或

作比丘令彼人見或為帝釋或為婦女或比丘尼
或寢暗室身有光明是人愚迷惑為菩薩此名怪
鬼年老成魔惱亂是人又魅鬼魅鬼蠱毒魘勝惡
鬼年老成魔又癘鬼大力鬼年老成魔又山林土
地城隍川嶽鬼神年老成魔又天地大力山精海
精風精河精土精一切草木積劫精魅或復龍魅
或壽終仙再活為魅或仙期終計年應死其形不
化他怪所附年老成魔又日月薄蝕精氣金玉芝
草麟鳳龜鶴經千萬年不死為靈出生國土年老

成魔

東方精色以下十卷

於涅槃天將大明悟如雞後鳴瞻顧東方已有精色

琉璃寶月

識陰若盡則汝現前諸根互用從互用中能入菩薩金剛乾慧圓明精心於中發化如淨琉璃內含寶月

如急流水

此湛非真如急流水望如恬靜流急不見非是無流

漢南葉氏寫書

藏教音聞卷三目錄

大方廣三戒經

細微香雨　　犛牛素稟

如孔雀項　　足臨四指

無巢窟礙　　小馬從龍象生

金翅鳥王從鳥生　　螢火負須彌

是人自美

無量清淨平等覺經

三百鐘聲　　雄國於聲

蔡國榮氏寫書

五惡五痛五燒　珠環作聲
阿彌陀經
衆風中精
無量壽精
沐浴金流　法雷法電
邪網欲塹　無畏網
荷負重擔　影暢表裏
世雄世英　温雅德香
阿閦佛國經

藥樹作禮　梯陸樹
薜荔　綩綖枕
大乘十法經
焦種子　相煙知火
芭蕉水沫
普門品經
閑居住　懷若干
無數字了一文字
文殊師利佛土嚴淨經

漢籍集成寫書

織操　宏誓鎧
呼有形響有影　道是文殊文殊是道
胞胎經
地種水種火種風種　風吹長成
陶家瓦器　鞠靴風
八念
法鏡經　塊塞
除饉　幻雲
溝港

郁迦羅越問菩薩行經
僧那鎧　如畫彩色
音響忍
幻士仁賢經　慧幻
幻過仁賢

漢南葉氏寫書

藏教音聞卷三

大方廣三戒經 北涼三藏曇無讖譯

細微香雨

天龍微雲降於八味細微香雨一犛牛須（犛古侯切取牛羊乳也）

犛牛（見上）

如孔雀項

祇闍崛山生柔輭草色香味具青縹右旋衆雜妙色如孔雀項

足陷四指
其地柔輭下足之時足陷四指舉足還復
無巢窟礙
結縛永斷無巢窟礙
小馬從龍象生
若說小馬從龍象生是人語者為可信不
金翅鳥王從鳥生
若言金翅鳥王從鳥而生如是之言為可信不
螢火負須彌
若有人言有螢火蟲負須彌去如是之言為可信
不
是人自矣
迦葉猶如有人於夜闇中以其兩手捫摸虛空搖
動口目作如是言我矣世間我矣世間迦葉於意
云何為矣於誰迦葉白佛言世尊是人自矣何以
故是黑闇中無人見故無可矣故

無量清淨平等覺經

後漢月支三藏支婁迦讖譯

三百鐘聲

無量清淨佛國中諸菩薩阿羅漢自共相與語言輒說經道終不說他餘之惡其語言音響如三百鐘聲

雄國

無量清淨佛國為諸無央數佛國中之雄國也五惡五痛五燒今我於是世間五惡五痛五燒之中作佛為最劇

珠環作聲

阿難被袈裟西向為無量清淨佛作禮佛便大放光明諸無央數天人民及蜎飛蝡動之類皆悉見佛光明莫不慈心歡喜鐘鼓琴瑟樂器諸伎不鼓皆自作音聲婦女珠環皆自作聲

三百聲

無量壽經卷第四 文三藏支婁迦讖

阿彌陀經 吳月支優婆塞支謙譯

衆風中精

阿弥陀佛及諸菩薩阿羅漢欲浴時各自入其七寶池中浴浴已坐於大蓮華上坐即四方自然亂風起其亂風者亦非世間之風亦非天上之風都八方上下衆風中精自然會合化生耳

無量壽經　曹魏　康僧鎧譯

沐浴金流

示有塵垢沐浴金流天衆樹枝得攀出池

法雷法電

執法劍建法幢震法雷曜法電

邪網欲塹

摑裂邪網壞諸欲塹

無畏網

善學無畏之網曉了幻化之法

漢籍集成寫書

荷負重擔
荷負羣生為之重擔
影暢表裏
如明鏡淨影暢表裏
世雄世英
今日世雄住諸佛所住今日世英住最勝之道
温雅德香
自然得風徐起微動其風調和不寒不暑温涼柔
輭不遲不疾吹諸羅網及衆寶樹演發無量微妙
法音流布萬種温雅德音

漢籍集成寫書

阿閦佛國經 支婁迦讖譯

藥樹作禮

阿閦菩薩受無上正真決時是三千大千世界中諸藥樹木一切皆自屈低向阿閦菩薩作禮

梯陞樹

如世間工巧人鼓百種音樂其聲不如阿閦佛剎中梯陞樹木之音聲風遍起吹梯陞樹木相和作悲聲

薜荔

阿閦佛刹中無有三惡道何等為三一者泥犂二者禽獸三者薜荔注云薜荔多此云餓鬼

綩綖枕

其地平正足蹈其上即陷適舉足便還復如故譬如綩綖枕頭枕其上即為陷適舉頭便還復如故

大乘十法經 梁僧迦婆羅譯

焦種子

不信善男子不生諸白法猶如焦種子不生於根芽

相煙知火

相煙即知火鴛鴦以顯水

芭蕉水沫

一切諸法如芭蕉無堅實故一切諸法如水沫體性弱故

普門品經 西晉竺法護譯

閑居樹

如閑居樹相揩火然因緣離散火滅不現

懷若干

有三昧名懷若干假使菩薩逮得斯定智慧光明覆蔽一切日月之明無數字亏一文字有三昧名諸音緣會菩薩逮斯定者覺諸言音以無數字亏一文字說無數字

漢南葉氏寫書

文殊師利佛土嚴淨經　竺法護譯

穢操

以行自嚴去衆穢操

宏誓鎧

普現國嚴淨正等有四菩薩被宏誓鎧得不可議呼有形響有影

師子步雷音菩薩問文殊師利曰仁當久如成最正覺文殊荅曰若呼有形而響有影月能晝明日能夜照爾乃我成正覺又問仁者為不志求道荅

漢南禁氏寫書

曰道是文殊文殊是道所以者何假有號耳文殊
及道其名寂寞亐無解空空則曰道曰稱畫明曰
道是文殊文殊是道見上

胞胎經　竺法護譯

地種水種火種水種
如是七日處彼停住而不增減轉稍而熱轉向堅
固則立地種其輭濕者則為水種其中煖者則為
火種闗通其中則為風種
風吹長成
風種不立不得長大則不成就譬如蓮藕生於池
中清淨具足華合未開風吹開花令其長大而得
成就

陶家瓦器

第十六七日其胞裹内於母腹藏自然化風名曰無量吹其兜體亟其骨節各安其處開通兩目兩耳鼻孔口門及其項頸周帀定心令其食飲流通無礙有所立處諸孔流出流入逆順隨體令不差錯設使具足無所拘滯譬如陶家作瓦器師若其弟子和泥調好以作坏形搖柏令正補治上下令不缺漏安着一處

鞞靰風

第二十七日在其胞裹於母腹藏自然化風名鞞靰吹小兜體在其左足令生骨節倚其左足而吹成骨

八念

第二十八七日在其胞裹於母腹藏即起八念乘騎想園觀想樓閣閻想遊觀牀榻想流河想衆水想浴池想

法鏡經 後漢安息國優婆塞安玄共沙門嚴佛調譯

除饉

一時衆祐遊於聞物國勝氏之樹給孤獨聚園與大衆除饉千二百五十人俱音釋云梵語除饉此云比丘晝日除饉之意

塊塞

彼時若干百衆圍累塊塞注云塊音測遮遏也

溝港

若開士居家或見溝港或見頻來或見不還或見

應儀或見凡人求弟子道者為恭敬彼承事供養
師之尊之以禮待之釋云溝港梵語須陀洹此云
預流菩千百衆圍繞
幻雲
自觀其壽如朝露之滴財產所有如幻雲也
大衆俱千二百五十人與音釋云梵語俱此云
一處衆共聚會
俱會

郁迦羅越問菩薩行經　竺法護譯

僧那鎧
居家菩薩當為一切堅住於一切智被僧那之大
鎧
如畫彩色
居家如畫彩色為但現好疾就磨滅
音響忍
佛說是居家菩薩戒德寂法品時二千五百菩薩
得音響忍

幻士仁賢經　竺法護譯

幻過仁賢

如来解暢一切法幻自致最正覺使諸人界及其本原皆使巧妙幻過仁賢幻士名終不能與佛幻術等

慧幻

佛告仁賢一切人民及其所有皆如幻化如我之身亦是慧幻

四侯呼鵝色

無帕介紙丨古人以以此底恒紙者色分者皮小

鵝色

鞦

此底紙無色色竈介紙色小然代鵝鵝無色帝

者收無毫丨古帝色四鵝喉片鵝鵝鵝人以以此

色竈介紙

色小介紙筆刊淋鵝鵝