

押字考

伊勢平藏貞丈著

和漢押字ノ変白石翁ノ同文通考ニ其説
ヲ盡セリ今更ニ何ヲカ云ニ然レ凡少思
フ所ヲ左ニ記スノミ

押字由来同文通考曰異朝ノ押字ハ天子ノ
詔ヲ畫諾ト云変ヨリ始シリト云也此説通り
雅ニ見ニ允諸候ヨリ奉ル所ノ議奏ニ天子
自ラ諾ノ字ヲ草書ニテシルニ賜ルヲ畫諾ト
ハ云也吾朝ニ七古ヨリ天子詔勅ニ御畫ト云

貞丈曰御畫トハ大政官ヨリ詔書勅書等
ヲ書テ御覽ニ備ヘ奉ル時天子筆ヲ取
ラ其書ノ年月ノ下ニ何日ト書加ヘ給フ変
ナリ又其書ニ依テ可ノ字ヲ書又聞ノ字
ヲ書給フ変モアリ其法式ハ公式令禁秘
抄等ニ見エタリ又聖武天皇天平感宝
元年閏五月廿日佛事ノ勅書ノ模寫
ヲ見シハ年号ノ上ニ勅ノ字ヲ書給ヘ
リ是人御畫也又橘諸兄藤原豊成
大僧都法師行信ノ連署アリ自筆

ト見ユ又東大寺所藏ノ古文書ノ模寫
ヨ見レハ貞觀年中ノ文書ニハ押字無之
シテ是モ位署ハ他筆ニテ史官ノ名ハ
自筆ト見ユ辨官ハ名ヲ書スシテ姓
ノ下朝臣ノ二字ヲ少シ大字ニ書ケリ
是自筆ト見ユ是等自筆ヲ以テ證トス
ル支畫諾御畫ト一意ナリ是等ノ事轉
變シテ終ニ押字出來レルナルヘシ

聖武天皇勅書寫 文詞畧之

天平感寶元年閏五月廿日

勅

貞夫云勅ノ字御畫也

定主云郡字如何疑帥字歟

勅正一位行左大臣兼大宰 郡橘宿 祢

諸 兄

右大臣從二位藤原朝臣

豊 成

大僧都法師行信

貞丈云右三人、名自筆見多

東大寺古文書寫 文詞畧之

貞觀十三年八月十七日正六位上行左少史伴連貞宗

參議右大辨從四位上藤原朝臣

貞丈云此時代未有押字、只名、自筆ヲ以テ書加ルノ也、史官ハ名ヲ書キ、辨官ハ名ヲ不書ニテ朝臣ノ二字ヲ書ク是押字ノ所萌也

貞觀十三年閏八月十四日左大史正六位上坂上宿禰乃文其

參議右大辨從四位上藤原朝臣

貞觀十八年二月廿日右大史正六位上清紅宿禰貞直

從五位上守左少辨兼行東宮學士橘朝臣

漢土ノ押字ノ始詳ナラ又欲同文通考曰東觀餘

論ニ唐ノ文皇群臣ノ上類真字草書其用ル

所ニマカセラルタ、其名ヲハ艸書ヲ用ル、或ヲ得

入其後貞丈云此其後ト云草書ヲ用テ名ヲ記ス

或ニナリテソレヨ花押ト名ツケタリ韋陟カ

五采雲體ト云是也此事ノ始ハ又シキ或ニヤ

梁ノ御府ニ收メラレシ魏晉ノ法書ヲ見ルニ皆

コレ朱異姝懷珍等カ名ヲ其首ト尾ト紙縫トノ
間ニシルセリ是ヲ押縫トモ押尾トモ云ケリ後
ノ人ノ花押ハ草書ヲ以テ其名ヲ記スユヘニ押
字ト云フ蓋古ノ押縫押尾等ノ躰ニヨレルナリ
ヘシト見ヘタリ采ノ右林ノ葉氏カ燕語ニハ唐ノ
代ノ人初ハイマ夕押字ト云夏アラス唯其名草
書ニ記シテ私ノ記トナセリ夫ヲ名ツケテ花書ト
云韋陟カ五朶雲體是也今ノ人ハ字ヲ押シ或ハ
名ヲモ押ス王荆公ハ石ノ字ヲ押スニ始ニ二畫ヲ横

王安石字ハ外甫
荆公ニ封セラレ 又同代ノ張湜カ雲谷雜記ニモ唐ノ世

ヨリ我國ノ初ニ及テ人ニアタフル書蹟ニ名ヲ押シ
字ヲ押ス夏ニテアリシ土表ニモ又カクノ如シ今名ト
字トヲ用ヒ以テ別ニ形摸ヲナスハ然ルヘカラスト
見ヘタリコレヲノ説ニヨラハ或ハ名ノ字ヲ用ヒ或ハ
字ノ字ヲ通シ用ヒシナルヘシサレト范石湖カ詞ニ
古人ハ字ヲ押ス是ヲ花押ト云印ハコレ名ヲ用フ
前輩ノ簡帖ニ前面ニ名ヲ書シ其後ニハ字ヲ押
スト云シヨシ周密カ癸字雜識ニ見タレハモトハ是
字ノ字ヲ用ヘキ夏ニヤ宋ノ祖擇之ノ押字ハタ

一口ノ字用ヒウレシヲ或人問シニ口無擇言ト答ニ
夏江隣幾雜誌ニ見ユコシハ雲谷雜記ニ所謂名
ト字トハ用ス別ニ形模ヲナセルナルヘシ

吾国ニテ押字ヲ用ヒ始シ夏国史令式ニ見サレハ其
始詳ナラス同文通考ニモ見エス或曰夜鶴書札
抄ニ摠シテ判形平ノ良時人皇五十五代宇多院
御宇仁和元年將軍ノ宣旨ヲ蒙リシ時判形ヲ
始タリト

夏文云此説信ニ難シ五十五代ハ文徳天皇也宇

多天皇ハ五十九代也宇多院トハ宇多天皇ノ
夏カ此時未有院号仁和元年ハ五十八代光孝
天皇ノ代也右ノ如クナル説取ニ足ス案ルニ東
大寺所藏ノ古文書ノ模寫ニ五十六代清和
天皇貞觀年中ノ文書ハ押字見ヘス既ニ前
ニ記ス六十代醍醐天皇昌泰年中ノ文書六十
一代朱雀天皇天慶年中ノ文書ニハ押字アリ
是ヲ以テ考レハ貞觀以後昌泰以前ノ間ニ押
字始リニナルヘシ貞觀元年ヨリ昌泰元年迄
四十年ノ間也

東大寺古文書寫

文詞畧文

寶曆元年七月八日左大臣正六位上藤原朝下良慈

從五位上守少辨定主云總領太皇太后宮高藤原朝臣一行欣

貞丈云辨官ハ名ヲ記サスニテ
朝臣ヲ押字トス皆同之是押
字ヲ始サレ時ヨリノ例ナリ
貞丈云名ノ下ニ押字
有良房ハ名九ヘニ
居九

同上

昌泰三年九月一日正一位上行右少史御船宿祢
有一乃宗六元虫食之ニ
貞丈云同右有六名九ニ

遣唐副使四位下守左大辨為行式部大輔行從文章博士紀朝臣

同上

天慶六年八月廿日從五位下行左太史總丹波權公
尾張宿祢之拟令藤貞丈云是ハ尸ノ下ニ
押字アリ名ヲ書ス

從四位下行右中辨藤原朝臣

天應六年九月廿日從五位下行左太史總丹波權公尾
張宿祢貞丈云同上
押字ヲ改メ九欣

從五位上守右少辨菅原朝臣

押字トハ名ヲ書ク更ナレ氏字ノ正躰ヲ省略之草
書ノ法ヲ以テ字躰ヲ異様ニ作りタルモノ故書
字ト云スシテ押字ト云ナリ又花押トハ字ヲ草
法ヲ以テ者畧シテ形ヲ作り其躰花文ヲナス
カ故ナリハナヤカニカサル意也按スルニ押字ニ
五躰アリ曰草名躰曰ニ合躰曰ニ一字躰曰別用
躰曰明朝躰也五躰左ノ如シ

草名躰吾国ニテ押字ヲ草名氏名ノ字
ヲ大ニ省畧シテ草ニ書故也吉部秘訓
ニ報牒可加草名近代真名也又云吉書
署更中少辨次第云内案加真名正文加
草名又官職難義ニ惣別判ヲハ草名ト申
スナリ名乗ノ二字ヲ崩シテ草ニシタルモノ
ナリ仍草名ト申スカ本也ト云ヘル是也又右
林燕語ニ所謂花書ノ類ナレハ

音

大江匡房ノ押字也
匡房ノ二字也
古押譜

世尊寺中將行房押
字也行房ノ二字也
花押菽

実

日野大納言時光ノ押字也
時光ノ二字也
花押菽

花山院大納言忠輔ノ押字也
忠輔ノ二字也
續花押菽

三條太政大臣實行公

押字也實行ノ二字也

續花押菽

海住山參議長房卿ノ

押字也長房ノ二字也

同上

東福寺師鍊ノ押

字ナリ師鍊ノ字

花押菽

左馬頭源義朝ノ押

字也義朝ノ二字也
大省畧マリ

古押譜

後小松院ノ御押字也御諱

幹仁幹仁ノ二字也
古押譜

二合躰是ハ草名ノ躰一轉シテ二字ヲ左右並ヘ

ニ點畫ヲ交錯シテ一字ノ如ク作ルナリ然シハ

二合ト云押字ノ事ナリ後ニ一ツ紛フハシキ

夏アリ弘安礼節ニ二合トアルハ押字ヲスル夏

ニハアラス被管人或ハ家僕等アタフル書ユハ押

字スヘキ處ニ押字ヲハセスシテ二合ト書テ與

ル也是ハ押字ヲスル程ノ夏ソト云意也此夏官

職難儀ニ見タリニ合トハ押字ノ夏ナル故押字

ヲ畧シテ二合ト書テ與ル也

津守国長ノ押字也
国長二字也

花押菽

三條太政大臣公房公ノ

押字公房ノ二字也

續花押菽

実相院義延法親

王ノ押字也

義延ノ二字也

同上

赤 赤

有 拙川幸仁親王ノ
押字也幸仁ノ二字也
續花押菽

一字解名、一字ハカリヲ押字ニ用ル也右林燕語ニ所謂王安石カ
押字ニ方ノ字ヲ用ヒシ類也俗ニ是ヲ二別ト云蓋ニ合ニ對シテ云歟

名

萬里小路孝房郷ノ押字也
房ノ字也
續花押菽

鷹

鷹司関白房輔公ノ
押字也房ノ字也
同右

聖

聖護院道祐法
親王ノ押字ナリ
道ノ字也
同上

別用解名ノ字ヲ用ヒスニテ別ニ形ヲ作テ用ル也雲谷
雜記ニ所謂名ト字ナトヲ用スニテ形模ヲナスト云又
江隣幾雜所謂宋ノ祖擇之カ押字ニ一口ヲ用ヒシ
類也

木

木曾義仲
ノ押也
花押菽

三

三好政康号鈞嗣存
ノ押也

建

建長寺梵仙ノ押也
花押菽

鎌倉

鎌倉惟康
親王之押也
花押菽

宮崎

宮崎之存
ノ押也
同上

明朝躰乗燭譚曰今時ノ人花押ノ上下ニ文字
スル支明ノ太祖ヨリ始ルヨシ先人伊藤仁物語ア
レ氏何ニ出ルト云支ヲ語リヲカス近比羣談株餘
ヲ見レハ第二卷ニツノ支アリ国朝押字之制上
下多用一畫蓋取地平天成之意ト云此外ニモ
マ夕本書アルヘシト

貞丈花押藪同續編古押譜等ヲ見ルニ
押字ヲ上下一畫ヲ置タルモノ天正年中ヨ
リ以来ノ花押ニ見エタリ各ノ字ヲ用スニテ
上下ニ一畫ヲ置テ其中間ニ種々一形ヲ作
ルナリ是古代ノ押字ノ躰ニ遠サカル支甚シ
今世此躰盛ニ行ハル



花押藪

後水尾院ノ御押也
此外天正以来ノ花押上下ニ一畫ヲ置ク
者枚挙ニ遑アラウス今盛ニ行ル躰ナル故
多ク寫出スニ及ハス畧

右押字五躰ノ目古人イマタ云ハサル所
貞丈新ニ是ヲ分別スル者也
花押ノ上ニ名ヲ書サル支古法也南流別志ニ曰

花押ハ名ヲ草書ニ書タルナリ花押ノ上ニハ姓ヲ
書クモナルヲ今ノ世誤テ名ノリヲ書也庭訓ナト
見ルヘシ今世ハ奉行ノ輩面々ニ私印ヲ用ユ官
印ナキ故也古ハ官印一官府ニ一ツナラデナシ是
ヲ月日ノ下ニ押ラ面々ノ花押也官ノ文書ハニ
ナ物書役ノ書クモテ名ノリ斗ヲ面々ニ草ニテ
書ク花押ト云也同文通考曰古ノ人ハ判ヲシルサル
ル時ニ又名ノ字署セラル、モ変ハナカリキコレ判ニハ名
ノ字ヲ用ヒラレシト云ク、モ変ノ一ツノ證トヤスベキ花押
ニ源義仲朝臣平義時朝臣ニ判ノ上ニ近キ代ニ至リテハ判
ニ其名ヲ用ルト云クモナク又判ノ上名ヲ署スルモ
ニ成タリ世ノ未サマニナレルニ隨ヒテカ、ルモ其故実
ヲ知人マレニ成リシニヨレルナルヘシ

貞丈按前ニ寫シ出ス所ノ東大寺ノ古文書
ノ中昌泰年中ノ太政官ノ牒ニハ名ノ字トハ
見ユス其比近キ世ニ異朝ノ風ヲ移シテ花
押ヲ用ルモハ成リケレ氏花押ハ名ノ字ニ
テ作ルト云クモイマタ知レス花押ノ上ニハ名
ヲ署スルニ及ハスト云クモイマタ知レサリニ
故ナルヘシ後ニ其変詳ニ知レタリシニヤ天慶

ノ太政官ノ牒ニハ大史名ヲ署セスニテ姓尸ノ
下ニ花押ヲシタリ

上ノ可認

押字ヲ俗ニ判ト云夏同文通考曰是ヲ判
ト名トツケシ夏モ其義詳ナラスタバシ有司ノ判
署スル所ナレハ斯名ツケシニヤアラン兼燭譚曰
カキ判ヲ花押ト云又押字ト云日本ニテ判ト云
ハ誤ナリ判ト云ハ奉行役人ナトノ下へ出ス裁判
カキナリスニ狀ナトモ云判断ノ意ナリ文ノ一弊
ニ判語ト云アリ其判ニ花押ニタルヲ五花ト云
故夏アリ其ヨウナル夏ヨリ轉シアヤマルニヤ

貞丈曰押字ヲ俗ニ判ト云夏近世ノ夏ニアラ
ス昔ヨリ云也宇治大納言隆国ノ今昔物語
曰今ハ昔或人夏比ヨキ瓜ヲ得タリケレハ人ニ
贈ラントテ十顆ハカリヨ厨子ニ入テ此瓜不
可取ト云テ出ニケリ然所ニ阿字九ト云七八
歳ノ男子竊ニ厨子ヲ関キテ瓜一顆ヲ取テ
食ケリ夕方ニ及テ親歸リテ厨子ヲ関キテ
見ルニ一顆夫ニケリ是ハ誰取タルゾト尋ルニ
家内ノ者トモ我モ取ラスノトアラソイタリ
正シク此家ノ人ノワサナリ外ノ人ノ来テ取

へキニアラストハニタナメ同フ時或女晝見候
シハ阿字九コソ御厨子ヲ関キテ瓜ヲ取出シ
テ食ツレト云父是ラ聞テトモカクモ云ス其
町ニ住ケルオトナニキ人ヲアマタ喚集メケ
リ家内ノ者氏コハ何故ニ喚タマフニヤト思フ
程ニ卿ノ人氏喚集テ父瓜ヲ取タル兒ヲ永
ク勘當シテ此人々ノ判ヲ取也判スル者トモ
イカナル言ゾト向ヘハ思フ所侍ルト云テ判ヲ
取ケリ家内ノ者氏是ハカリノ瓜一顆ニ子ヲ
不教スル言ヤルハハキ物ト云テ

へ氏聞入レスニテヤミニケリ其後年月ヲ經テ
不教セラレタル兒成人ニ充服ニテ然ルヘキ
所ニミヤ仕ヘシケル程ニ盜ニテイケ捕ラレテ
問ハルニシカシカノ者ノ子也ト云ケレハ檢非
違使別當ニ其由ヲ申ス別當廳ノ下部氏
ヲ具シテ此冠者ヲ先ニ立テ父カ家ニ行テ
此由ヲ云テ追捕セントス父カ云ク是ハ我
子ニアラス不教ニテ數十年ニ成ヌト申
ス廳ノ下部氏用ヒスニテ怒リ罵リケレハ
又ソコタテ此事ヲ虚言ト思ハ、其證ヲ

見スヘシトテ在地判ヲ取タル文ヲ取出
シテ下部氏ニ見セカノ判ニタル人氏ヲ喚
テ此旨ヲ云ヘハ判ニタル人氏マサニク先年
カ、ル更アリキト云下部歸テ檢非違使ヲ
以テ此由ヲ申セハ別當ケニモ父ハ和ルマジ
ト云テ冠者ヲ獄ニ禁セラレケリ父ハ更
ニ更ナクヤミニケリト此文ヲ見レハ昔ヨリ
俗ニ判ト云来レリ昔ヨリ云来レル更ナレ氏
判ト云ハ誤ナルヘシ近世ニハ印ヲ印判ト云
押字ヲ書判ト云亦誤ナリ

近世花押ニ穴ノ數ト云更ヲ云出ニテ土性ノ人ハ
判ハ一穴火性ノ人ノ判ハ三穴ニ作ルナト云フ
更アリ又病身ノ人判ヲ改メ易ヘテ無病ニナリ
タルト云又立身ノセサル人判ヲ改メ易ヘテ立
身ニタリト云類世ニ多シ甚愚ナル更也判ハ
前ニモ書タル更ナレハ性ニ合ナ不合ト云更ハ
ナキ更ナリ穴ノ數ニ物ル更モナキ更也判ニ
因テ禍福ヲ招ク更モ曾テナキ更也今世押字
ノ故實焼シテ上下一畫ヲ置テ其中間ニ據モ
ナキ形ヲ作ルヨリニテ穴ノ數ヲカゾヘ性ニ合フ

不合ト云ヒ吉凶ヲ云フ夏ニ成レルナリ判ノ墨色
ヲ見テ吉凶ヲ占フ夏ナトモ判ニ限リタル夏ニハ
アラス一文字ニテモ一圓相ニテモ何ニテモ墨付
タルヲ見テ占フナレハ判ヒ吉凶ハナキナリ判ヲ
木ニ刻ミテ用ル夏元ハナキ夏也同文通考曰
元ノ時ニ及テ蒙古色目ノ人ヲ官トナリシカ多
クハ筆執ル夏ヲ得サレハ象牙又ハ木ヲ以テ
花押ヲ刻ミテ用タリ宰輔才ヨヒ近侍ノ官ノ
一品ニ至レル人別ニ勅旨ヲ得テ玉ヲ以テ刻ミ
テ用ヒシ

按スルニ後周ノ廣順二年平章事李穀臂ヲ病
テ其任ヲ辭シケルニ太祖詔シテ名ヲ刻メル印ヲ
用ヒシメ給フト云夏アリコレ押字ヲ刻メル印ヲ
用ル夏ノ初ナルヘニト輟耕錄ニ見ヘタリ又曰近
キホトハ世ノ人事クサシゲクナリユクマ、ニ自ラ
判ノ署スルニ堪ズニテ多クハ其形ヲ木ニ刻ミテ
用ル夏ニナリタリ此物モト自署スル夏ヲ得テ
其信ヲ示スヘキ所ナルニ斯其本ヲ失ヘル事クダ
レル世ノ俗誠スクナキカ故ニヤアルヘキト

貞夫曰印モ花押モ共ニ文書ノ信ヲ示シ證

トスヘキカ為ノ者ナリ其中ニ印ハ彫刻スル
物ナレハ贋物ヲ作ル莫モアルヘシ花押ハ各
自書物ニテ各手癖アリテ其書躰他人似
セル莫ナルヘカラスサレハ花押ハ物ノ證ト
スルニ至テハ印ヨリモ勝レル者也サレハ押字
ハ其躰ノ筆勢墨色等ニ覺ヲミテ書ヘ
キ莫也今世ノ如ク上下ニ一畫ヲ置タル
判ヲ濃キ墨以テ光ルホトニ塗リツクロヒ
タル者ハ贋物出来マシキ者ニモアラス或
人花押スル度コトニ花押ノ中ニ細キ針
ニテ穴ヲ突アケテ置シカ後ニ贋書ニ我花押
アリテ罪科免シ難カリシ時カノ針穴ノ無リ
シヲ以テ贋書ナル由ヲ云ヒ関キ罪ヲ免レ
シト云フ莫アリ針穴ヲコソアケマシナシ花押
ノ點畫ノ中ニ他人ノ心ツカサル所ニ二三箇
所モ驗ヲシテ書覺オクヘキ莫也上古ハカ、
ル莫モナケレ厄末ノ世ニ至リ其曲多キ時代
ニハ印モ花押モ贋物アルナレハカ子テ人知
レ又用意スヘキ事也



安永三年甲午九月廿三日

江府扈從隊士 伊勢平藏貞丈書

三木半太郎藤原自秀寫

