

本朝軍器考餘

紀州宇治田忠卿撰

乾

番外書冊

| | | | |
|-----|----|-------|-----|
| 庫 | 文 | 閣 | 内 |
| 五三函 | 二冊 | 一七二四號 | 和書類 |

| | | | | |
|----|-----|------|-----|------|
| 二冊 | 一三架 | 一七三函 | 一四號 | 和書門類 |
|----|-----|------|-----|------|

兵法 一ノ二

武備具

| | |
|------|---------|
| 内閣文庫 | |
| 番號 | 和 17214 |
| 冊數 | 2 (1) |
| 函號 | 153 447 |

153-447

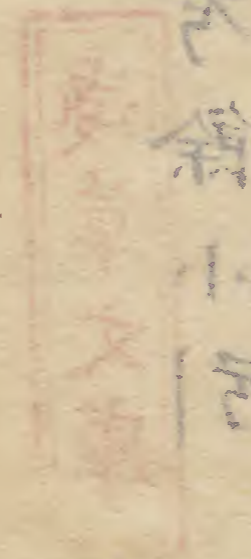


淺草文庫

白石先生軍器考餘小引

古云文武不偏廢此所以白石
源先生既以文德大鳴于世而
又有軍器考之撰也不肖竊習
之其徵事之廣而取義之精何
數第氏之志言可謂播之四方
垂之末祀無遺憾矣間乃有得
于先生之所遺者則筆之以為

一卷命之曰餘庶乎卒先生之
餘業以寄景行之懷焉若夫謂
之一得自矜寸乎自誤則大非
不肖之意也諸所引據載籍為
目備于左方元文元年丙辰夏
六月紀府末臣宇治田忠卿謹
書



引書

日本書紀

令義解

儀式

大府記

玉葉

後二條關白記

顯俊卿記

公敏卿記

續日本後紀

內裏儀式

延喜式

台記

玉葉

兼實公記

公光卿記

親長卿記

明月記

陽龍記

兵範記

愚昧記

元信記

世俗淺深秘鈔

吉部秘訓

歷史略

飾抄

管見記

宇槐記

三長記

兼光記

教具卿記

布衣記

建武二季記

和名類聚鈔

次將裝束抄

增鏡

後撰集

平家物語

名長記

弓馬三秘書

考工記

春秋傳

禮書

蔡邕獨斷

後拾遺物語

支木抄

長府平家物語

的要

尺素往來

詩經

文選

二儀實錄

宋朝會要

懲志錄

本草綱目

文永加茂祭繪圖

武工指

百三十九六十部

身

平

外

會

山東志

舞樂繪圖

文安御即位調度圖

精

入

伯

身

文

外

本朝軍器考餘目錄

卷一旗幟類

凡貳拾陸條

幡訓

羅幡阿禮幡

源氏白旗

卷四上弓矢類

關弦

同下

韃

調度懸

笠懸

卷七矛槍類

平鉞三股鉞

花槍鑊槍鯨尾槍

卷八劔及類

頭槌劔

木牌飾太刀鎗目類

山度鉞到鉞

大太刀

木刀

尻鞘

下緒

髮搔

火打袋

鯨尾

卷九上甲曹類

鐵甲

同下

槍字

馬帽子

鎧直垂

卷十一帷幕類

敷皮

卷十二鞍轡類

唐鞍

同次文 同次文

本朝軍器考餘

卷一旗幟類

幡訓

軍器考曰景行天皇ノ御時筑紫ノ熊襲カ叛シテ
 伐ルヘシトテ周芳ノ娑麼ニ至リ給ヒシホトニ
 此國ノ魁師^{ヒトコノカミ}神夏磯媛^{カニシノメ}トイフ女ノ素幡ヲ建テ叅
 向シトイフ事モ見エタリ日本紀サレハ此物神代
 ニヤ始ル又人ノ代ニヤ起レル其始ハイヤク詳
 十ラヌカ本朝ノ俗^{ナラヌカ}旌旗讀テ波太ト云コト波ト

ハ長キ義ナリ太トハ手也手ノ長クカ、リタレ
ハ波太ト云ヘリト萬葉集注ニハ見エタリ
忠郷 按スルニ旌旗讀テ波太ト云フ波トハ長
キ義也太トハ手也ト注セル処ノ萬葉集注ノ
説イカ、アルヘキ手ノ長クカ、リタルヲ幡
ト云ンニハ延喜式ニ見エタル阿禮幡ト云フ
物手ト云ン長キ物モナケレハ此訓義是非ヲ
ボツカトシサレハ手ナキ幡ナリト相假借メ
波太ト云ンモイタクハ差^カヒ侍ラシ猶又萬葉

集注ト云物イ、夕見サレハ其説ノ如クナル
ヘキ欵サレト或説ニ幡ノ訓ハ鱗也鱗俗ニハ
ヒレト云物ナリソレ魚ハ静ナル時ハヒレヲ
ツサメ勤ク時ハヒレヲ建テ風波ヲ厭ハテス
ミヤカニ行ク物ナリ此鱗ノ訓ヲ借テ幡ヲ波
太ト云トソ此説モシ其義ニ叶ヒ叶ハサル事
ハ能シレル人ニ尋ヌヘキ事ニヤ猶推シ考ル
ニ鱗トハ我國ニ於テ魚ノ一ニ用ヒ既ニ日本
書記ニ海ニ嚮シカハ則鱗^{ヒロモノ}廣鱗^{サモ}狹^シト
^{ウナハラ}海ニ嚮シカハ則鱗^{ヒロモノ}廣鱗^{サモ}狹^シト
大魚

ハ小魚ヲト見エ又火火出見尊兄ノ火酢芍命
ニ釣釣ヲ借テ失ヒ給フシ兄ノ命其釣ヲカエ
サシ事ヲ責ル出見尊其釣ヲ求ル術鹽筒老公翁
ニ問ヒ給ヒシカハ對ヘ計ニウシテ海神ノス
クレタル馬ハハ尋ノ鰐十リコレ其鱗背ヲ豎
テ橋小戸ニ在リト見エタルハ古書ノテイ船
ヲ鰐ト書キナシテ又其船幟コトキ有サニシ
モ鱗ヲモテ形容メカキ給フナルヘシサレハ
幡鱗同訓ナルトシラレ侍ルニヤ再ヒ和名類

聚鈔ニ併セ考フルニ考エ記ヲ引テ幡ハ音翻
和名波太旌旗ノ惣名也ト又文選ノ注ヲ引テ
鱗ハ音耆和名波太トアルニヨレハ幡鱗相通
テ擬訓ナリト云ンモ便リアルヘキニヤ亦幡
ハ伊弉册尊ヲ祭ル時ニ始テ見エ鱗ハ月讀尊
保食神ノ御モトヘ向ヒ給ヒシ時ニ見エソメ
タレハ後ヲモテ前ノ義ニアテ、用ヒシ事然
ルヘカラズト云ハ、册尊崩シ給ヒシ時既ニ
日月ノ神ニシニセバ其時ノ程モイタクハ隔

リ侍ラシ強テ云ハ、伊弉諾伊弉冉ノ二尊大
ハ洲ヲ生給ヒテ次ニ海ヲ生給フ海アラシカ
ラニハ其鱗モ何ゾナクテハアラサルベキ

羅幡阿禮幡

軍器考曰又大射ノ時羅幡阿禮幡十ト建ラル、
事アリ延喜式

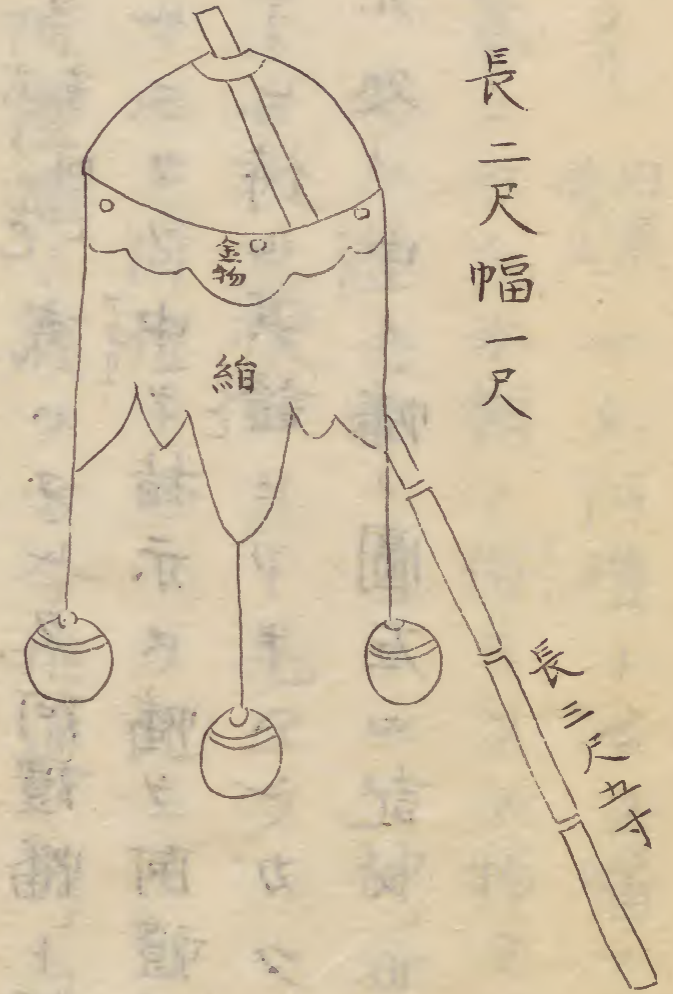
按スルニ天子御位ニ即セ給フ時建ラルハ、
ノ鳥形日像朱雀青龍白虎玄武フニカミラハタツモハタツカカカ燹幡隊幡鷹形
鷲形等ノ幡ハ或ハ其明ヲ貴ヒ或ハ其性質ヲ

表シ猛捍ノ義ヲ取テ備工用ヒラルニヤ其
理ハイニク知ラズ此條羅幡及ヒ阿禮幡ノ号
ヲ擧ナガラ其用ヲ記シ給ハヌ事ハ定メテユ
エコン有ケメサレ凡アルガ中ニ其理ノモレ
ヌルヲ本意ナクヲモヒテ見ル処ノ有ニ任セ
試ニコレヲ解クニ羅ノ幡ハ大射ノ地ノ標ニ
用ヒ阿禮幡ト云フハ矢ノ中シルヲ指ラシフ
ルノ幡ナルベシ其アタリノ疎密ニ隨ヒテ鉦
ヲ叩ユト數アリ皮ニ中レハ旗ヲモテ指示ト

見エタリ 内裏儀式 一々阿禮ト云フ幡ノ名ハイカ
ナル意ニヤ凡本朝ノ俗ナリニソノ物ヲ指シ阿禮
ト云 是ヲ歴史略ニ考フレハ神世文字ナシ
阿禮ト云人口授セリト見エタレハ物ヲ指シ
シフルヲ阿禮ト云フカ此ニモトツイテ大
射ノ阿禮幡ノ義ヲ古今推通ノ考フルニ室町
殿ノ比ニヤ名長記ノ法ヲ取テ命メ的ノ式ヲ
撰セラレシ的的要ト云書ヲ見ルニ四方ニ建ル
幡十二本長八尺廣八寸六流ハ縹六流ハ緋上

ニ鈴一ロヲ付ク 今案スルニ延喜兵庫式ニ見ル処ノ羅幡ナルヘシ但シ式
ニハ鈴 中ノ旗十二本左ノ第一ハ紫色次ニ深
ニミナ緑次ニミナ緋次ニ緑次ニ黄次ニ浅緑右ノ方ユレ
ニ准ス 式ノ色亦同シ 或ハコレヲ阿禮幡ト稱スト見
エスルニコソ中アタリヲ指示ス幡ヲ阿禮幡ト云フ
事知ラレ侍ル其證ニソナヘンガタメ的的要ニ
見ユル処ノ中アタリノ幡ノ圖左ニ記ス

長二尺幅一尺



源氏白旗

軍器考曰源氏ノ白ハタトイフ物ハ始メ世ニ傳

フル処其説多シテソノ徴トスヘキ事ハ少シ或
ハ其家ノ祖中務卿貞純親王ニ大將軍ノ宣旨ヲ
十サレテ月華門混白ノ幡ヲ賜リシヨリ事起レ
リト云ヒ新篇纂或ハ昔將軍ニ命ニテ出征サシ
メラル、時御旗ヲ賜フ事アリ其中ニ手長白旗
トイフアルヲ源氏ノ祖ニ賜ヒシヨリ子孫共色
ヲ用ヒラシシトモ云也中源平盛衰記ニハ平家
ハ赤キ色ヲ捧クハ幡殿ノ家ニハ白色ヲ捧グ刑
部殿ノ家ハ黒色ヲ捧ク十ト云落書ノ事見エタ

リ刑部殿ト云シハ義家朝臣ノ舍弟刑部丞源義
光ノ事ナルヘシサラバ又源氏ノ旌旗其色皆白
カリシニモアラズカクサダカナラヌ事ナレド
源氏白ハタラ用ヒシ事ノ由ハ猶世ニ傳フル処
モアリキ
按スルニ白幡ハ源氏ニ限リテ用フヘキ證文
ト始ハイヨクシレラレ処ニアラスサレドモ
本文刑部殿ノ家ハ黒色ヲ捧ナド云フ事子細
ハシラサレトモモシ家嫡ノ色ヲ憚リテ我カ家

ノ色ヲ暫ク變給ヒヌルカ然レ氏家ノ色ハ本
ヨリ定リアルカ落書ノ外ニハカクノゴトキ
事見アタラズナラ以外源家ニ他ノ色ヲ用ヒ
タル事モアルニジキナレバ亦本文ニ源氏ノ
旌旗其色皆白カリシニモアラズサタカナラ
又事ト見エシハ聊イブカシキ説ニヤ謂フニ
源家ハ白色ノ綾ノ旗ヲ用ヒ来リ給ヒシ事フ
ルクヨリ定リシ事ニヤ續拾遺物詔ニハ武將
ト見エテ白綾ノ旗ノ、メイタルハ義朝朝臣

ト見エシモカシコシトアリ又兼實公月輪ノ殿
記ニハ藏人行細カ云當家先祖ヨリ白綾無文ノ
旗モ子ヲ以テ来レリ殿下御幕ノ綾行細中ニ給ル
ヘシトモ見エタレハ既ニ行細ノ詞ニ當家先
祖ヨリ用ヒ来ルト云フナレハ白色モ子ロン
歛サラハ尋常ノ絹ニモアラス續拾遺并ビニ
殿下ノ記共ニ綾十ル事ヲ見ツヘシ

卷四上

關弦

軍器考曰又俗ニ關カキ弦ツルト書クハアシカラシカキツル御弦
トカク由ハイカ、アルヘキ異朝ニテハ弓ニ矢
ハゲルヲ關トイヘハ孟子左傳關ノ字借用フ
ルツノ縁アルニハシカシ
按スルニ關弦ノ文字ハ實ニカナヒ禦弦ノ字
ハ屈曲ノ説トモ云ツベキニヤサレドモ此ノ
ノ説ノ中ニ關ノ字ヲ用ヒヨトハ是ニシテ弓
ニ矢ハケルヲ以テノユヘニ關ノ字ヨロシカ
ルベシトハ若モシハ非シナランカ孟子左傳ヲ引カ

ルハトイヘトモ弓ニ矢ハケルヲ關ト云フナ
レハ弦ノ一名ニ取用ヒテモ極メガタカラム
此物ヲ考フルニ關弦ト云フハ其弦ヲ調ル地
ノ名ナルヘシサレハ北畠教具記教具、郷ハ干
時伊勢国司
ヲ見ルニ軍陣、弦一袋十二筋右當国關之産物
也トアルニヨレバ伊勢国關ト云フ所産業
ノ弦ナルヘキカ猶一タ後成恩寺殿ノ書サセ
給ヒシニ坂サカ弦ハ關キ弦ヲ作り懸ケ都合百張トモ
見エタレバ尺素今テノ世モ皆人ノ知リヌル坂、
往來

下及ヒ關ト云ニ、町ニテ弦ヲ制リタル其關ト
云フ所ノ弦ヲ關弦ト云フサルベシ

同下

鞞

軍器考曰神ノ代ノムカシヨリ鞞ニハカナラス
繪カク物ニヤニサシキ物ヲハイニタ見子ト近
キ比太神宮ニ進ラセラレシ御鞞ノ圖ヲハ見ル
トヲ得タリキソノ形モソノ繪カキシ物モ共ニ
世ニ云フ鞞トモ繪トイフ物ニハ似テケリ
世ニトモ
エト云物

ハ水ノウヅニク形トレハ巴ノ字ヲ用フト云フ
ナリサレハ此物ハ熊鹿等ノ皮ヲモテ作ルヘシ
ニテ作り進ラセシ御鞆モ熊ノ皮ニテ作レル物
十リサレハ此物ハ熊鹿等ノ皮ヲモテ作ルヘシ
其中ヲ虚^{ウツホ}ニスルナレバ弓弦觸ル、毎ニ其音ア
リ萬葉集ノ歌ニ大夫^{ミスラフ}乃鞆^{トモ}乃音^{ノト}為奈利^{ナリ}十トヨミ
シモ此事トソ見エタル

按スルニ凡鞆ノ考ヘラル、処太神宮ノ御鞆
ノ事ヲアケラレ又兵庫或ノ所見ニ依テ其記

ニコトニソナハルトイヘドモ大神宮ノ御鞆
ノ形モ其繪ガキシ物モ共ニ巴ノ如クナル物
ナリトハカリ有テ神寶ニ用ケル鞆ハ其形モ
征器ニ堪スト云フ事ノ理^{コトワリ}ヲモノコシ或ハ式
ヲ引テ鞆ノ其中虚ナルユヘ弓弦^{ユツル}フル、毎ニ
其音アリト注シ給ヒキ是神寶ノ鞆ノ形其中
ウツホナルヲ見テ兵庫寮ノ式ニ見エシ征器
ノ鞆ノ形ヲ解^{トキ}テ萬葉集ノ歌ヲ引給ヘリ上
古ノ事ハ猶詳カナル事ヲ得ストイヘトモニ

ノ義ヲオモヒ合セテ延喜以来ノ鞆ノ制ハ神
寶征器其形格別ナルニコソ現ニ見給ヒシ太
神官ノ御鞆ノ事ハ延喜神祇式ニ載ル処鞆ニ
十四枚以鹿皮縫之胡粉ヲ塗テ以墨畫之納檜麻笥
一タ兵庫式ニハ熊革一條鞆料長九寸廣五寸牛革一條
鞆手料長五寸廣二寸漆一合九勺二撮漆箭并生絲小二
兩一分鞆料鞆袋料紫表緋裏帛各一條各長
三寸廣尺一寸鞆料鞆緒紫組一條長二尺ト見エタルコ
ソ神寶ハ鹿皮ニ胡粉ヲ施シテ墨ニテ畫キ檜

ノ麻笥ニ納レ征器ノ鞆ハ熊ノ革ニテ制リ比ナ
ニ通スル処牛革ノ手ヲツケテ紫緋ヲ帛ヲモ
テ袋シト、ノへ入ル処ヲ見レハ體モ用モ夕
カヒタルカ近代伊勢造營ノ度コトニ行事官
ヨリ調進スル神寶ノ鞆ハ其カタチ窪杯ツボノ如
クニシテ巴ヲ繪カキシモノナリ又攝津國任
吉ノ神寶ノ鞆ト云物其形コレニ等シ近キ世
ノ射禮者流ト名乗テ鞆ノ事ヲ教フルニ凡ハ
此神寶ノ形ヲ以テ是カ説ヲナスニヤ今コノ

軍器考モ神寶并ニ征戰ノ鞞ヲワカチトガラ
 洩スルニ神寶ノ鞞ヲ以テ征器ニアツルカユ
 ヘニ神代ノ昔ヨリ鞞ニハ必ス繪カク物ニヤ
 トモ疑ヒ或ハ其中虚ニスル十レハ弓弦フル
 ル毎ニ其音アリト云ヒ或ハ吉部秘訓ニ畫圖
 セシ処ハ鞞繪カキシ物ニハアラスト書シ給
 フナリヲモヘラク兵庫寮ノ式ニ見エタル鞞
 ノ寸法ヲ以テ吉部秘訓ノ圖ノ如ク制ル時ハ
 征器ノ鞞ヲロヲロ備^{子ル}ト云フヘキニヤ猶一々

藤原經房卿ノ用ヒ給

ヒニ鞞ノ圖ヲモ

左ニノセ侍ルカ

クテ神寶ノ鞞ハ

征器ノ鞞ニ同

シカラスト云

ニハ獨知リタル

ト云フニ似タ

レハ猶尋

スヘキ事ニコソ

鞞



調度懸テウトカケ

軍器考曰又此役ハ將軍ノ御弓箭ヲ帶スル事也
トシル事ハカク建久元年十一月七日入洛ノ日
鎌倉殿ミツカラ弓箭ヲ帶シ給ヒシカハ此役ニ
候スル人ヲ具セラル、ニ及ハス同九月院叅ノ
日ハ直衣ニテ叅ラレシカハ右馬允時經ニ入洛
ノ日メサレシ水干ヲ賜リテカノミツカラ帶シ
給ヒシ所ノ弓箭ヲ帶シテゲリ

按スルニ建久元年ヲ以テ調度懸ノ見ユテウトカケニ始

ノ如ク注サレテ其後ノ代ニハ數多見エタル
事ヲモ又漏シ給フ事ハ其謂コソ有ケメサレ
トモ調度懸ノ名ヨツテ来ル事ノ古ルケレハ
考フル処ヲ書スニ宇治左大臣殿瀧口ノ調度
懸十人ヲ具セラレシハ康治元年ノ事ナリ是
ヲ管見記ニ瀧口調度懸十人浅黄狩衣袴也ト
俗呼テ曰權也ト
シルサレテ殊ニ出立作法等悉ク見エタリ猶
是ヨリ前寛治元年ノ大府記ニハ調度懸具ス
ル事例ノ如シト見エタリ此條將軍ノ弓箭ヲ

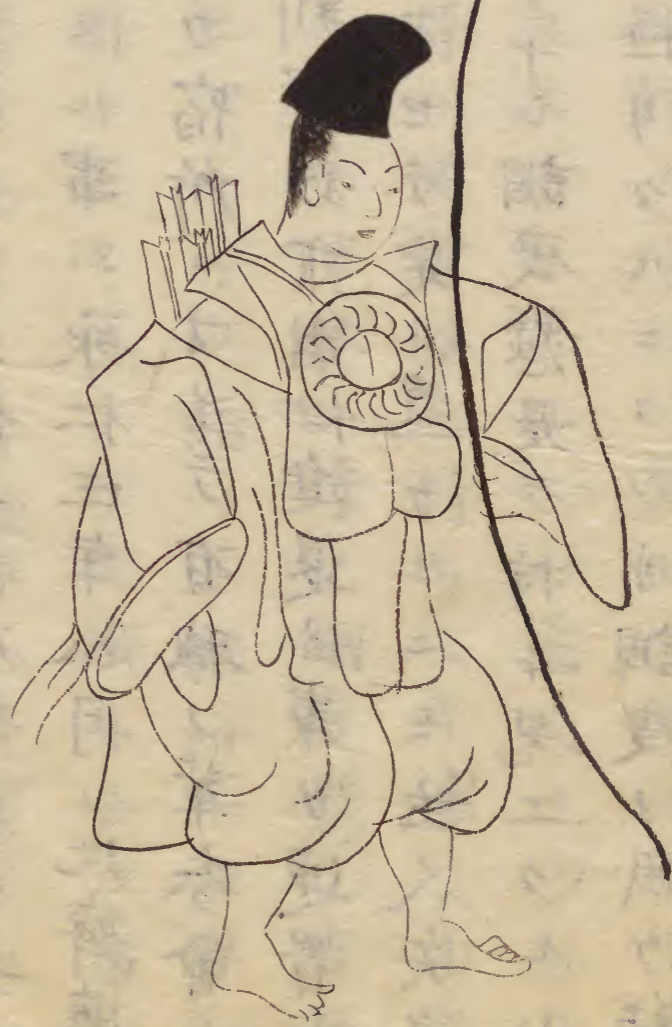
帯ル者ヲコソ調度懸ト云フナル事ヲ注シ給
ヒ又其役ニ候スル者モ一人ニ限ルヤウニ聞
ユレトモ建久元年ノ鎌倉殿入浴ノ前ニモ平
治元年殿下調度懸十二人信範壽永元年攝政
調度懸十二人記同八洛ノ後ニモ建曆二年ノ頭
俊卿ノ記仁治三年ノ公光卿ノ記一々陽龍記
寛元四年ノ記等皆調度懸十人ト見ユタレバ
一人ノ役ト思ヒヨラスモ便リアルヘキ歟サ
レハ公家ノ調度カケハ人ノ數モ多ク武家ハ

一人ニ限リ數定リタルトモアルニヤ猶本文
ヲ見ルニ十一月九日鎌クラ殿院叅ノ日右馬
允時經御調度ヲカケ其次ニ布衣侍六人宇津
宮左衛門尉朝綱八田右衛門尉知家工藤左衛
門尉祐經畠山次郎重忠梶原平三景時三浦十
郎義連各調度懸ヲ具スト見エタルコソ是則
調度カケノ從者ヲ侍タルモノモ相具スルノ
文ナルベケレハ武家ニモ其數ハアリケリサ
レドモ此調度掛ハ為帽子掛ノ事ト注サレテ

弓箭ヲ持ツ事ニ注シ給ハヌハ亦テウズ掛ナ
ド云フ臆説トモ云ンカ如キ名ニヨリテ調度
楫ト云フハ大將ノ外ニハ具スル事ナシト思
ヒ決テ給ヒスルカコノユヘニ主人ミツカラ
弓持給ハタ時ハ從者必ス持ツヘキ事ノ由ヲ
鎌倉殿入洛ノ日并院叅ノ時ノ調度懸ノ有無
ニテ極テ思ヒアキラノ給フト注サレタリサ
レハ烏帽子掛ト云ヒ又テウズ掛ト云フ事ハ
イニタソノ實ヲ知ラズ尋極ムヘキ事ニコソ

サレヒ大將ニカギラズ侍モ調度懸ヲ召具ス
ルヲ見及ヒスル事ハ永仁三年八月ノ比齊藤
越前守助成カ宿所ニオイテ有職ノ輩參會シ
テ北面瀧口判官以下出仕進退ノ事ヲ連署シ
テ故實ニニカセテ定メ置ケルニモ主人矢ヲ
負ヒ弓持事ナシ調度懸是ヲ持ト見エタレハ
布衣 此式ニ極リタルニコソ亦調度ノ掛ケ様
ハ所傳モアル事ノ由是ヲ管見記ニノセタル
記文ト文永賀茂祭ノ畫圖ト云フモノ一卷有

ヲ併セ考フルニ祭ノ繪調度ノ掛ケ様符合ス
 ルカト思ヘルニヨリテソレヲ左ニ寫ス



笠懸

軍器考曰笠懸ノ的ハ檜木厚サ五六分ナルヲ裏
 板トナシテ表ヲハ牛革ヲ張りテ革中板トノ間
 ニ綿ヲ入ル大サハ徑一尺八寸繪カ、ムヤウハ
 中ニ當ル所ヲ黒クス但シ是ヲハ鵠トハイハス
 連銭トイフ也

按スルニ笠懸ノ的ノ式ヲ舉ケ猶本文ニモ笠
 カケノ本根ハ田村磨ニ初リヌル事ヲ諏訪ノ
 御縁起ヲ引テ書シ給ヒ一夕世下リテハ鎌倉

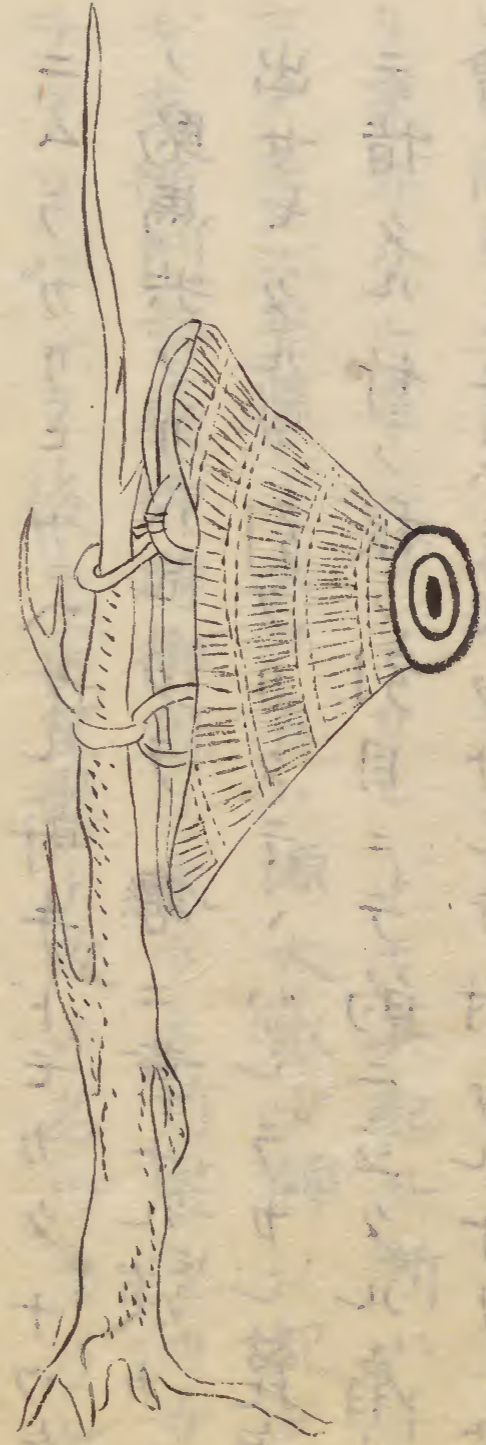
右大將家ヲ以テ中興ト見ルノ文意軟サレハ
軍器考ノ如ク笠懸ノ式ノ定リタル事ハ頼朝
卿以來ノ制ナルヘシ是ヲ思フニ鑊倉殿ノ時
ヨリ始リタリシ證文モアルニヤモシ據トコ
ロハ弓馬三秘書伊豆國田中住人小林中務少
輔覺書一冊多賀豊後守聞書
一冊源大藏少輔道春家記一冊ト名ツクル書
合テ弓馬三秘書トイフナリ
アリソレカ中ニ笠懸ノヲコリノ事道春ノ家
記ニ見ユル処ハ遠笠カケ始ノ事右大將家ノ
御時モロモロノ作り物品々極メラレキ中ニ

モ遠笠カケ此御代ヨリ始レリトアリテ其
式ヲモ載タリサレバコレヲニヨリテ極リタ
ル式バカリヲ擧テ其先キヲハモラシ置給ヒ
ヌルカ此モノ右大將家治世ノ前ヨリ久シク
見エ来リタル物ニテコソ有ツラメ其證ニハ
寛治六年二月八日中辰時許於加波多河原暫
留御馬前駟皆下自馬候左右是為御覽義綱朝
臣武士也一々騎馬渡之廿人中五位十人
自南渡北仰下可
射笠懸之由武士中能射一人為射笠懸又渡南

形容甚美、顔色不變、萬人感之、次立の之後射之
已中の中心傳養由藝見堵牆上中下莫不感賀
彼問武士名兼貞字進藤又後二條殿下記モコ
レニ同シカクノ如ク見エタレバ古ヘヨリ有
リ来リタル事ニコソサレドモ其起ル所ハイ
一ダ考ズ笠懸ト云フ名ハ源大藏少輔ノ記ニ
モ左衛門督殿御時御將ノ次テニ竹笠ヲカケ
テアソハシテ後ニ遠笠懸ト改メ名ヅケラレ
タリ始ハ的ニ何ヲモ時ニ隨テ用セケルナリ

狩歸ノハヤ一ノ麓ナドニ野筋ノスダナル所
ニムラガリヒカヘタル射手トモカタ十ツケ
ノ駒馬共ノリハシタテ 麩ニ黄ナル淡カミ
出サセタルヲ引ヲリタテ、ハシラカシ篋矢
ニ指タル竹ノ根ノ引目ニテ的ニ立タル扇ノ
繪ノ白キ処黒キ処ヲサシテ射ケルナリト書
シハ昔ハ的ノ式定リタル事ニモ十カリシニ
ヤ又名長記ニハ笠カケト申候ハ高キ物ヲ射
習ヒ一ウス替古テハヘル也ト見エタルハ高

キ処ニ笠ヲ楯置キテ射シ事ニヤ鹽川伯耆守
 ニ上代ノ圖ノ古キ笠的ノアリシヲ多田越中
 守摸ウツシヲキタル繪圖左ノ如シ



卷七矛槍類

平鉾三股鉾

軍器考曰又平鉾ヒラホコ三股鉾ミツウダホコナドイフ物モ見エタリ

按スルニ平鉾ハ字義ヲ以テ推シ量ラムニハ
 形ノ平カニ中カノ志シ乃岐キモナキヲモテ其名ヲ
 得タルカサレドモ證文モ見ル処ナケレハ唯
 強テ云フノミ又三股鉾ト云フ物モイカナル
 物ニヤ是モ今ノ世ニ見ル三股アル鉾ト云フ
 モノ俗ニ十文字モロカキ十ト云フ物ニヤ異

國ニ云フ処ノ首矛夷矛公矛ノ類ニヤサレト
モ此モノ兩旁ニ勾り出タル又ハ皆下ニタシ
テ吾朝ニテハ新ナル制ニモ見及バズ異國ニ
戟トモ棘トモ云フ物アリ春秋傳ニ云フ子都
拔棘ト云フハス十八子戟ノ事ニシテユノ物
三股アリ中ノホコハ直ニ折リテ長ク一旁
ノ接ト名ツクル処ハ上ニ折テ中ノホコ先ヨ
リハ長キ事少クオクレ又一旁ノ胡ト云フ
物ハ下ニ折テ援ヨリハ短シ此形ヲ古今ニ考

フルニ今云フ鈎鎗^{カキヤリ}ト云フ物ニ似テ其股ハ
三アリサレトモ兩旁ハ上下ニ折^{シテ}リカレタレ
ハ三股鉞ノ類ト云ンモイカ、アルベキ本朝
ニ見ユル所ハ管見記ニ天仁元年ノ江記御櫛
軍ノ篇ヲ引テ節旗^{騎馬者持之}以^{緋綱}四^{人張}
見エタレハ三股鉞ノ形ノヨリ所ニハ便リモ
アリナントコソ思ヒヨリ又亦文安ノ度ノ御
即位調度ノ圖ニハ三股トイハム幢^{タテ}ア^マタア
リ中ニモ万歳ノ文字カキシ幢ハ三股ト云ン

物カ人々モ見シレル物ユヘ圖ニハ及バザル
ナリサレドモ是等ハ旗ニソヒタル鉾ナレバ
猶タツスベキ事ニヤ

花槍ハナコウ鑢槍カキ鯨尾槍ナシツラ

軍器考曰花槍式延喜鑢槍鯨尾槍三代實錄云シ物ノ制

ハイカニヤアルラム義解ノ注セシ所ヲ見ルニ

戈ノ屬也トハアレド木兩頭銳キモノトナルサ

レタレハ又ヲ施セシ物トモ見エズ

按ズルニ花槍ト云フハイカナル物ニヤ鯨尾

ノ槍モ亦云フベキ形ハ知ラズサレドモ鯨尾

ノ太カト云フ物ハ伏見院ノ御宇ニテハ見エ

シ事ハアレハ太刀筋ノ條ニ注シツケス此ニ

云フニッノ槍ハ其形ノ考フル処モ十ヶレド槍

ノ字ニ付テ聊思フ処モアレハ並テ擧ゲズ

又鑢槍ト云フ物モイカナル制ニヤ其シルシ

史ヲモ見アタリシ事ノ十ヶレハ推テ云ハン

事ハイカバアルヘキ然ルニコノ物トイハム

ニ其名ニ叶ヒタル槍當國牟婁郡熊野新宮神

倉^{クラ}ノ神寶ニアル処ノ御物^{ヲモノ}ハ神人社僧ノ詞ニ
ハ鎗鎌ト云ヒ十ヲハセル物ヲ見^ミニ事ノアリ
シニ脛巾カ子ノ上ヨリホコ先^マテ長サ一尺
一寸其廣キ事一寸一分ヲ相^ヒ半^ハシテ其中ヲ通
リ脊^{シンギ}アリテ兩又ヲ施セリ前後ノ面片^{ヲモテ}カタハ
小釵ノ形ヲ陽文ニ鑄付テ片カタハ隱起シテ
アラハシ各長キ事四寸八分餘隱起ハ則隱文
ニシテ今ノ人ノ槌ト云フ如キスチ也ホコ先^マ
ノ鎌ト云ニ物ノ如ク勾^カレリ此物モ兩又十リ

脊モアリテ勾^カリタル隅内ハマロク外ハ方^{カタ}也
勾^カレル処ノ脊ノ三稜^{ミツカド}ヨリ末ニ至リ長四寸二
分廣サハ身ノ如シ其銳^{ツキ}ハ鴨ノ嘴ノ如ク稍^ヤ下
ニ勾^カレリ心^{ナカグ}ノ長サ一尺二寸二分目貫ノ穴ニ
アリ圖ハ後^シニ書シツケス此物ハ疑フ処モ十
キ上代ノモノトゾ見エケルサレトモコレヲ
鎌槍十リト云ニ兩又スルドク施セシ物ナ
レハ彼軍防令ノ義解ヲ引給ヒテ木ノ兩頭ト
キ物トシルサレスレバ又ヲ施セシ物トモ見

エズト注シ給フウヘハ准ヘテ云シ事モイカ
カ有ベキ然レトモ此槍ト云フ物モ儀仗軍器
ノニツノ名ハアリテ其實ハ一ツナルモシラス既
ニ儀式貞觀ト云フ書ニハ隼人等應天門外ノ
左右ニ分陣シ執タテ楯槍ノ座アゲノ胡床ニ並ブト見
エタルハ元正朝賀ノ式ナレハ儀仗ト云シニ
タガヒ侍ラジ宮衛令ノ義解ニ見エシゴトク
禮容ニ用フルヲ儀仗ト云ヒ征伐ニ用フルヲ
軍器ト云フ即實ヲ同クシテ號ヲ殊ニスル者

也ト云フ時ハ槍ト云フ物儀仗ニモ軍器ニモ
用フヘキ欽カク云フ時ハ證文ニ引給フ所ノ
木ノ兩頭銳モノト義解ニ注シタレハ又ヲ施
セシ物トモ見エスト書ナレシ詞ヲイカニト
カセシ敢テ思フニ軍防令ニ見エタル弄槍ノ
ホコノ事ハ衛士下番ノ日ハ今ノ世モスナル
如ク兵術ヲ教ヘ習フタグヒノ事エハ此義解
木ノ兩頭銳キ者ト注サレテ儀仗ト軍器ト亦
戟闘ノワサシ習フ時ハ弄槍ノホコハ木ニテ

制リタル物ナル事ヲ別タシタルナルベシ彼
軍防令ニハ三槍ノ名ハナクシテ槍ノ一字ヲ
シカイヘシバ演習ノタメニ用フル槍ハ木ニ
テ作レルト云フコト決定ナルヘキ歟サアラ
ハ鎌槍カマコナシラ尾ノ槍ニ及ノ有無ヲ別タシ證トテ
引キ用ヒン事イカバアルベキ此ニ云ヒシ神
寶ノ古物ハ軍事ニ用フベキ鎌槍ノ属セナル
ベキハ明カナル事トフ思ヒ知ラレヌ

軍防令ニハ三槍ノ名ハナクシテ槍ノ一字ヲ

