

本朝文粹

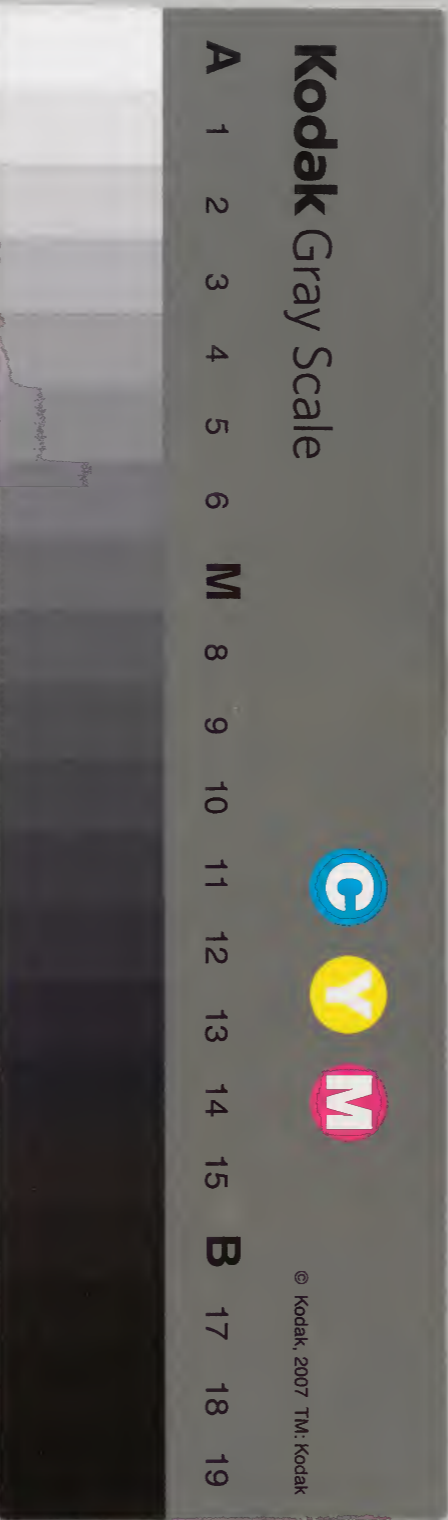
三之四

			二六〇六九	和
			六六九	門
七	五	九	九	
册	架	函	號	類

			二六〇六九	和
			七	書
三	函	一	九	
架	冊	架	冊	類

内閣文庫	
番號	和 26069
冊數	7 (2)
函號	263 48

文第一号
共七



本朝文粹卷第三

淺草文庫

○對冊

玉楚責切。立也。說文曰。符命也。諸侯進受於王也。象其禮一長

一短中有一編之形

神仙

叅議正四位下行式部大輔春澄朝

臣善繩問

問玉樓金闕列真之境難窺紫府黃庭群仙
之遊斯遠莫不控乘赤鯉策馭青羊飛液秘

不死之食道引傳長生之術何以子晉駕鶴
獨稟輕舉之靈曼都對人空造誕漫之語為
道之感備定於自然將人之勤求未有所至
骨銀所屬既迷其方彫相攸存亦昧其法且
慈心陰德出自誰談吐故納新指為孰說子
養材柳市振響揚庭宣不憑虛終通躡實淮
子日鳥排虛而飛獸躡實而走注日躡足也實地也

文章得業生正六位上行播磨大目

都宿禰言道對

對竊以三壺雲浮七萬里之程分浪五城霞
峙十二樓之構揮天信迺列真之所宅跡閉
不死之區群仙之所都路入無人之境若存
若亡言談杳而易絕隔視隔聽耳目寂而罕
通遂使入少麟角輒比之繫風俗多牛毛妄
喻之捕影是則井蛙淺智當受笑於海鰲夏
虫短慮終昧辨於冬冰求諸素論長生之驗

寔繁訪於玄談久視之方非一故得扇南燭
之東輝後天而極掇絳桑之頰甚入道之真
瓊娥偷藥奔兔魄於泰清之中玉女吹簫學
鳳音於麗譙之上鶴歸舊里字令威之詞可
聞龍迎新儀陶安公之駕在眼莫不垂紅帶
拖霓裳漢唾百川呼吸萬里四九三十六之
天丹霞之洞高關八九七十二室青巖之石
削成芝英五色春雨洗而更鮮松蓋千尋暮

煙扶而彌從奇犬吠花聲流紅桃之浦驚風
振葉香分紫桂之林斯皆事光彤編餘映無
盡義茂翠簡遺藹可探但真途遼賈奇骨秘
而獨傳妙理希夷凡材求而不得雖則手謝
可揖王子晉之事不疑然而口說斯虛項曼
都之語難信即驗嬰朱兒而練氣當在天資
向玄牝而取精非因人力是故骨錄攸存好
尚分於皮世相法既定表候是於形容眼光

照已方諸之紫名相傳手理累人大極之青
文不朽此類蓋多聳鄧林而養枝葉其流彌
廣鼓激澗而沸波瀾慈心陰德聞諸青童之
談吐故納新著自黃老之術我后化躡鞭草
聲高吹筠陰建木而折若菜御薰風而響慶
雲勢掉岷岳蛇身繞而難周德重蓬山鼇背
負而無力自然望汾陽而接軫不容髮於帝
放勛朝曲洛而飛輪請開口於穆天子謹對

漏卮

問居諸逝轉晝夜輪迴命彼挈壺掌此漏卮
陰由吐溜注虬箭而不窮曆鳥流聲共雜人
而合唱蓋所以即宣陰陽之序無愆天地之
心幽贊神明軌成蠢物者也但聚擿之誤未
記所由爨鼎之勤何緣所執陸機孫綽之說
應有短長衛宏霍融之論豈無詳略漢永元
之舊制梁高祖之新規並舉綱要陳其可否

對竊以蒸雲溽露陶炎涼而調年驛日馳星
運昏明而成歲是故中和之職吹鳳律於陰
陽司曆之官分虬箭於晝夜自古孕化湛運
之君臨人宰物之后莫不順天道而垂法叶
神機而裁規故假金徒於守漏錙銖之間靡
差課銅史以候時贏縮之理不失懸泉飛射
以沒刻為期幽水澄清以盈器取準夏至冬
至緩急之度斯存春分秋分中正之法已立

雞人曉唱聲驚明王之眠鳧鐘夜鳴響徹暗
天之聽風雨而晦與斗杓而冥府光景以移
圭陰而相傳甲乙丙丁五更之期能授寅
卯辰巳百尅之點自分遂使天地之意可得
而知鬼神之情無隱其奧斯蓋物同靈造自
然而然迹入精微至妙者乎若夫守不假器
挈壺以執勤慎勿失機視刻以從事更闌人
定聚操之敬可知月冷水冰擧鼎之功攸在

且夫永元之制難為長代之規既失早肝之
 裏亦乖奢侈之實霍融之談詳而不密衛宏
 之論較而不詳登高作賦陸機粗陳昇降之
 儀見器立銘孫綽未盡短長之善逮于梁高
 博練靈鑒照然上應天時下參人事反覆其
 二十二箭調御彼三百六旬群品裁成朝坐
 之節有定庶官興治脯食之候無虧改舊失
 於往年創新法於今日袁司空之平議足以

可觀劉左丞之讚成誠為有味言道精非鬼
 血辨論之口易窮學異神聰習講之唇徒腐
 食時之期忽過顧淮南而有耻春夕之漏頻
 寫望山西以敬驚魂謹對

立神祠

正六位上行少內記三善宿禰清行
 問

問連山孕卦殷薦之道形焉太麓凝規望祀

之禮行矣。陳潢潦於鉶陶。則太帝饗其明德。
奠蘋藻於茅藉。則百靈觀其肅邑。泊乎拔神
居莘語土田之虛賜。厲鬼降宋。怒染盛之不豐。
海鳥避風。奏六變於鍾鼓。河魚折浪。薦九獻
壇場。六百八十所。舞文之秩紛然。三百七十
祠。亂神之禱鬱起。夫以鬼神不歆非類之祀。
則晋后應無入寢之夢。公侯必主因國之祠。
則武子何蔑奪享之崇。磔狗而祭箕星。未辨

止風之義。始於魯。而祭太王。安知求仙之術。
嶺庶門。定立何日。樊壇木景。指為誰神。若乃
皇英者舜之賢妃也。節表斑竹。夷齊者周之
庶士也。性累寒冰。何以湘山之神。忽淫奔於
庸賤之客。晉日陽之廟。常貪求於肥碩之牲。豈
死生道殊。情狀俄異。古今年久。神意遂訛。
子談高攘蓬詞。宏呵壁伴開疊。映思銷紛蒙。
文章得業生。正六位上。越前少掾藤原

本朝... 卷之三

朝臣春海對

對竊以九變于七漸茫昧於無為一割生三
始鴻濛於太易林豺至賤尚記上春之期水
懶微禽靡爽季秋之節况辨方正位化陰陽
以布和飄海駕雲運日月而揮彩者乎於是
祥麟耀冊騰茂範於郊夫瑞馬開圖闡崇規
於類帝甘泉盛禮壽丘之典永傳璧水潔祠
鎬池之流逾遠莫不尊黃琮而致敬惟帝報

功旅青珪而明禋惟天降德迺知民者冥也
神者氣焉奉之則瓦礫生精棄之則金銅失
爽是以明兩儀之性者不可感之以殺邪通
萬物之心者不可誣之以神恠方今神鈇降
祉寶曆登符澤汎洮溟仙居用乾元之九塵
飛軒靄震位冠明一之二晉煙大明詔義號
和以捧轡斟酌瑞氣分萐莆以扇厨自然奏
雲門之雅音神明下降動咸池之正樂幽祇

上昇尚復崇嚴配之規恐章儀之有闕施哀
揚之詔採菑蕘之無遺夫以主盟廢郊黃熊
驚入寢之夢因國紹位武子蔑奪享之靈狗
屬兌方金自有制沐之勢箕居震位星既垂
好風之容享鷲求仙之嶽道存在矚血牲表誠
之祭自繫非遙至如蘇嶺庶門之祠樊壇木
景之鬼享主不朽披怪牒而可知神祠永傳
載靈策而不秘但事涉靈跡理洞幽冥形既

同與不同神固見與不見太初彥雲之祖似
有其寃元禮孟博之徒抑無其崇然則魂魄
遷變驗淫奔於湘山之神狐狸饗貪聞腥臊
於首陽之廟妖言託石崇兆憑桑金馬碧雞
青珠黃鳥併是憑虛之說本非躋實之談謹
對

鳥獸言語

從五位下行大内記兼周防權守三

統宿禰理平問

問浮陽上潤運四騮以翼功凝陰下沉錯五
 龍以陶化故排虛躡實稟一氣於殊途抱識
 含靈雖萬類而同致是以秦氏之祖知百鳥
 之音介國之人覺六畜之語然則子長芝之
 對村司如疑如信愁叔夜之論葛公為是為
 非一十二律之外吹何變以傳通言之術六
 十四畫之中用奚文以得解語之明加之緝

頂出世道教冲融金口隨機演說微妙訟大
 在門配主人於何職憂鷹脫籠痛肥者於誰
 家遲子博古拓惑於今

散位正六位上菅原朝臣淳茂對

對竊以陰陽精蘊萬象所以差形清濁氣分
 五虫由其殊性是故慎樞機之發者謂為人
 民昧榮辱之主者稱曰禽獸飛羽奔足非吾
 黨之所同辭躡實排虛豈爾輩之可共議然

感豈疑信之可停滯哉披竹帛而澄心抑是非之易研覈也陽律陰律鳳管之所變通奚言不候卦辭爻辭犧文之攸推策何語靡明自誕生七步花承輻輪之跌宕行六年鳥栖鳥瑟之髻一音能說佛語雖無一二諸機所詮法藏既有八萬餓犬訟冤於隣舍配主人以犬居士之官瘦鴈拔苦於樊籠痛肥者乎王夫人之宅淳茂才慙意聖詞謝筆精雖襲

餘風於二葉之家未發麗事於五花之席况乎理慙玄關言超葱嶺每望烏嚮之不詭適徒抽羊柱而無雍容而已謹對

延喜八年八月十四日

論運命

正五位下行式部權少輔藤原朝臣
博文問

問下愚上智者天無定者人倫福善禍淫窮

通難知者天道遂使膾肝舖肉之暴戾能極
逸樂而縱情矩步規行之謙恭猶在棲遑而
沒齒季蕭遠之通論未足發明司馬遷之宏
才甚感冥昧方今欲勸普天於善道遍開福
祐之庭防孽土之淫心盡削禍敗之轍若言
冥之星辰則教化終無其効驗定謂備於骨
相則倚伏何得以依違如彼夏后入家子男
斷足之殃合契吳王讓國兄弟悔身之願同

符斯固大閻命薄為當結於胞胎上帝聽卑
殆似依其祈禱亦死者更生良藥可改彼太
山之籍居者必害凶宅何利於稚川之方全
失嫡孫之財宋主可恠其隨王父之命趙軍
持疑已曰圓通豈滯方略

文章得業生正六位上大江朝臣朝
綱對

對竊以漆園傲吏初發有涯之談四科英賢

爰馳在天之說方圓修短之質性靈群分貴
賤榮枯之姿毛骨區別神理不遠逆順之微
相符天鑒孔明禍福之兆如契故修善餘慶
播芳烈於縑緗積惡受殃傳警戒於竹帛景
公言德法星反守心之躔王霸懷忠堅冰結
流澌之水且漢文之明智賈生損軀於長沙
光武之英雄敬通失志於窮巷顏子淵者孔
門之賢人也鄭康成者漢室之儒士也三千

人之裏先逢短命之憂七十年之餘纔應秀
才之舉李將軍之苦戰殊績不過封侯揚執
戟之博物奇才長疲下位產犢之怪遂免難
於妖氣之殃失馬之嗟還脫害於煙塵之亂
先帝後笑不達其道者生疑樂盡哀來不知
其理者多惑劉孝標之著論密其本而疎其
枝郭子立之置詞淡於源而濃於派者也今
聖主馭宸賢佐在位普天之下福庭遍開

土之濱禱胎無聞故稟之星辰教化猶可致効
驗備於骨相倚伏豈敢有依違何則堯舜之民
以堯舜之心為心禹湯之國以禹湯之慮為慮
已居可封之屋誰遺不遇之愁乎至于彼夏
少康子男斷足痛混跡吳太伯兄弟悔身之
願同符是則大閻定薄命於胞胎上帝許卑聽
於祈禱崔文子之賣藥救瘞得存活者萬計
王僧綽之築室立意遇禍難者數人然而命有

長短泰山之藉何刊宅無吉凶稚川之方可
用宋高祖之嫡孫劭濬兩失財祿之法趙長
平之軍士國命共餘壓溺之悲藉冕之書理
窟卷霧王克之論義淵收波朝綱才慙墨妙
聰謝青精筆有苦耕雖歎進退之為牛後詞
無警筴何思芳草之立駱前况乎曉夢難成
未嘗皇侃之唾夜月易上還驚江泌魂謹對

辨山水

從五位上行文章博士橋朝臣直幹

問

問開陽密運推景緯而轉晦冥積正潛凝布
挺絃而分山水斯皆表坤維之秀麗吐霧興
雲韜坎德之靈長控清引濁於是綿圖瓊牒
所載多岐土俗鄉風攸傳異趣登臨靡際稱
謂難詳故欲括區宇之地形辨古今之名義
然則伏羲立姓風山所基孫權見銘浪井焉

存嵩嶽秘書之谷謂誰隱居泗濱浮磬之精
昏其名字夔子之國屈原之鄉既言俊異善
生何以嶮邪復出赤城之嶺雲霧朗開瀑布
之巖源流明見便為神瑞可有歲年石犬吠
於經道猶迷劉寵之行路淵魚驚於笳角未
辨鄭公之釣潭子學府承家詞林繁葉疊奇
文於峻極華兵之勢削成探奧義於深淵黃
河之流橫注宜詳明決莫惜齒牙

文章得業生正六位上大江朝臣澄

文章明對

對竊以坤儀成形。二山五岳鎮天下而錯峙。坎德運化。八水九河。且地中而分流。故發源於盪觴千里。翻浮天之浪。創基於拳石萬丈。聳于雲之霄。其不韜異含靈。孕奇懷恠。沃赤日而吞皓月。出靈雨而合陰陽。遂使張博望之到牛漢。沂十萬里之濤。伯司空之鑿龍門。

遺一千年之跡。草木扶疎。春風梳山。祇之長。魚鼈游戲。秋水字河伯之民。韓康獨往之栖。花藥如舊。范蠡扁舟之泊。煙波惟新。蓋嶺之泉。聽鳴絃而忽涌。石門之水。懸曝布而遙飛。風濤曉喧。驚奔聲於馬頰。晴空暮淨。點黛色於蛾眉。投意緒於遊魚之浦。誰見含鈞。張月弓於射的之巔。未聞嚙鋏。歌山縹眇。其奈過雲之唇。舞水淼茫。想像博波之袖。山復山何。

工鑿成青巖之石水復水誰家染出碧潭之
波翠嵐遠峯鎮送伍負之廟斑竹臨岸還礙
賈誼之船酈縣潭畔菊菜含露而已黃泰山
阿中桂葉蒙霜而猶綠胡鴈一聲秋破商客
之夢巴猿三叫曉霑行人之裳斯皆仁智趣
別融結道殊包天地之精布神明之德者也然
則伏羲氏之立姓風山峙於枯地孫大皇之
見銘浪井穿於遐鄉嵩嶽有秘書之谷雲霞

栖其隱居泗濱得浮磬之精史籍編列空宇
子舊國為屈靈均之鄉峻異嶮邪具袁山松
之記赤城峻嶺瀑布懸流雲霧開於永明神
龍於齊代躡狗路嶮石犬吠劉寵之經過
射的潭深泉魚驚鄭弘之笱角澄明詞謝雕
雲文慙夜月義實少味未入光祿之厨學稼
忘秋何弁瑯琊之稻况乎呻佔畢之易感待
松容而驚魂妬短晷之無心吹藜杖而遺恨

謹對。

壽考

正四位下行式部大輔兼文章博士
尾張權守管原朝臣文時問。

問春林秋到桃李豈淹任風之艷乎朝籬暮
來葵藿不改向陽之心矣雖迺物之盛衰節
候能和然而義之根源縑緗或闇况乎壽命
考老者耄及之身所惑也踰常珍而諱老每

稱六十九者是仕誰朝下兼清而上壽類
一二三者亦遇何主五音四聲之相配猶迷
久視於宮商之間萬歲一日之無疆無私殊
俗於唇吻之內見真形於曲仁里則日月照
幾地之表裏朗妙音於歌父山亦雲霧蔽其
齡之短長余口以期期間矣子心須一一對
之。

文章得業生正六位上行越前大掾

新編 皇朝文獻通考 卷三

大江朝臣匡衡對

對竊以濛鴻滋萌其靈肇彰一十三顯之降
跡溟滓始別其治是有萬八千年之遺名雖
為自然之然被陶造化之化於是或者或蓋
壽考之號已傳為父為兄期頤之稱自到春
去秋來之候星霜幾迴月盈日昊之光晝夜
多換頻謝青陽桃顏之粧漸改遠期玄運艾
髮之貌緩成三老之象三辰也正直剛柔之

義大叶五更之則五緯也貌言視聽之基相
苞既而杖鄉杖國之先後芸縑載而無違養
庠養序之尊卑竹帛垂而不朽尚齒之儀鄉
飲猶為教化之本優老之禮君揖不待朝事
之終二級二級之爵賞敬馬權制於一時大學
小學之等差通常饗於萬代至彼梳鶴髮而
雪脆撫鮐背而沙平鳩杖後立更謝祝噎之
對爵位高登終有致仕之請在絕域以思土

大明文粹 卷三

二十一

上疏之詞可矜容安邑而寄居山勅之令何
歎多送歲月之冉冉克至形容之皤皤燕毛
之有序猶存四始之篇馬氏之據鞍能退五
溪之寇然猶洪範之分九疇為三福之先榮
期之張七絲歌三樂之裏春霞數行尋桃源
而躅遙秋露一團酌菊水而齡遠太公望之
遇周文渭濱之浪疊面綺里季之助漢惠商
山之月低眉喻君體於松柏之質帶嚴霜兮

彌貞比自老於蒲柳之姿望秋風而易落求
乎稚川之論則丹沙雖為長生之要訪乎王
烈之記亦針艾不用久視之方暮齒已到縱
有拔簪之懷朝恩未酬難從懸車之軌者也
夫以諱老稱六十九者仕後魏而吏南蠻遇
至言一二三者酌下若而得上壽至彼五音
四聲之相配萬歲一日之無疆宮商有調久
視之術何違土俗異風延齡之道各別者也

况復逢李耳兮見真形心地自如日月之明
變桃顏兮歌妙曲年紀既非雲霧之暗我后
名軼稽古化施當今同降誕於壽丘富春秋
而天長地久求登用於媯水感山澤而就日
望月四目之為師巢閣之風儀庭五老之入
鼎負圖之龍出浪遂使禎祥不休能叶帝德
之美符應有信自固皇歡之基遐方歸仁吹羌
笛於塞上之月遠戍忘警埋夜拊於關外之

塵謹對

陳德行

從五位上行式部少輔播磨朝臣淑信

問

問德以潤身黃道輔而為人倫紀行以先孝
丹府慎而為邦家之資陳太尉之勝号比樹
桂兮播芳孔司寇之徵言滿篇簡兮稱善訪
之古今足於壽尚者也若夫蘭蕙生庭入家

本朝文粹卷三

三十一

門而欲聞名字。稍染顯縣。還山陰而易迷街衢。陸惠曉之照鏡稱譽之唇。誰開陳景公之報錢。即墨之性何弁。况稱盛美者。聖人之格言也。立温象者。君子之雅操也。縱說觀象之文。棄儉素而不可用。歟亦勒繫日之筆。兼寬猛而不可行。歟早起思風於為山之材。莫遺疑冰於懸河之口。

正六位上行尾張掾田口朝臣齊名對

對竊以一雞。昧分之前。圓顱方趾之製。不著萬象。漸萌之後。河目嶽鼻之規。始成搏黃壤而創。切媯簧之聲。遠播仰蒼穹而陶性。犧瑟之響。遙傳自後。薰猶不同。賢夫與愚士各畝玉石。自異聖哲。將凡庸隔流。逮于尋聲迹。而品藻依德行。而褒揚老聃之五千有言。上德不德。曾參之二十餘章。擇行無行。孔夫子之門客。顏淵為於四科之先。郭林宗之親賓。羊

平朝六卷三

三十一

陟居於八顧之一珪璋琢器再生發跡於姬
 周杞梓呈才荀龍揚波於帝漢喜愠之色未
 見會面則二十年欽慕之懷無休命駕亦下
 千里謝仁祖之角立傑出時賢呼曰一座之
 顏回揚伯起之博學洽聞世論推稱關西之
 孔子况復無染晉塵梁伯鸞之山栖蘿綠不
 論人物阮嗣宗之林遊竹青秋霜三尺吳札
 懸劍於蒼柏之煙曉浪一聲元禮移棹於綠

嶺之月墻東逃名辭泗埃而地望猶新嶺南
 補吏酌貪泉而天性如舊王別駕之至孝甘
 菓熟而苦懷已深陶徵君之幽閑白衣至而
 黃蘗初醉周鎮者晉之英賢也衣濕於青溪
 之雨陳重者漢之義士契芳於紫蘭之風是
 皆謂德謂行芸縑載而無刊有實有賓竹牒
 編而不朽者也然則蘭藜生庭羅氏還家之
 後稻梁顯縣官吏臨田之時陸惠曉之照鏡

觸物類而已明陳景公之報錢問姓名而可
 識又盛美者至德之節也溫柔者淳性之資
 也善利邦家何損儉素之義猶和時俗可用
 寬猛之方陰陽觀象之文仁風扇而無改春
 秋繫日之記智水深而長流者也我后明齊
 三象化軼八塵知往知來之臣謝空桑而輔
 玉多材多藝之聖諫刻桐而導君自然瀛海
 波靜十萬里之鏡如瑩關城塵收四五頁之

拏永棄矢楛鏃石肅慎之人遠臻瓊巖水梯山
 越裳之鳥遙獻何只巍巍之義冠萬古而無
 極穆穆之名垂千祀而不盡而已謹對

詳春秋

正六位上行少內記藤原朝臣惟貞

問

問七九倚數萬類含之流形庚辛統辰庶品
 育以術性是故春和施滋生秋令降肅殺群

后則之敷五教在寬百主治之理衆釐有節
未審泥蠶四壁之法時日猶暗商權之中清
角五絃之功候氣空迷晉退之際深居結草
春風之膳誰問其名幽路採山秋露之味欲
聞其說况復玄理之道冥冥青真之詞香香
金闕臨人而來朱山之路何處玉笙昇天而
去黃華之方可傳平臯挾戈垂筆露而申揚
虛室命盃深墨池而子細子儒林尋籍雖非

累葉之風詞苑擅名早誇一枝之桂應春冰
其疑真秋霧其辨

文章生正六位上弓削宿禰以言對
對竊以圓紫方黃出于震而交泰陽靈陰魄
定于先而範圍故木德施和青祇之仁東作
金官用事白精之令西成盖則分爲春秋任
其生肅與二儀而運轉發五政而施張乘鸞
臨寓露惠是故敷百華駕駱馭民霜威因其

成百實遂使仰望天經。虛柳中昏且之時。俯
尋地洛齊陳處。孟季之位。湘南齊葉之草。結
恨於春雨之朝。江東吳松之波。遣懷於秋風
之夕。官漏三聲。商庚鳴而夜。夢漸短。胡角一
部。齊乙歸而曉。聽方幽。巖阿之冰。漸融。綠蘿
之鬢。衣煖。庭隅之霜。新警。暗蟲之聲。織寒。居
席暮深。五柳門之煙。裊々。行衣曉薄。稠桑驛
之月。蒼々。周晨三首之孟。柏葉酌露。晉日二

毛之鏡。蓬鬢捉霜。幾行胡鴈之聲。蘇將軍之
詞。可聽。雙飛梁鷺之翅。牧都尉之思。猶深。梅
杏晴露。錦濯。流鸞鳥之音。蘆葦。夜風。雪。杭州鶴
之髮。花復。花。山雨洗而色。色。葉復。葉。溪嵐吹
而聲々。東流。二水之蘭。酌華。與於元巳之浪。
南陽九日之菊。傳芳名於佳辰之風。斯皆三
才資以裁成。萬靈稟以鎔範者也。然則較泥
蟻於四壁。時日自可。決寸心之中。調清角於

五絃夏風徐迴十指之底草堂春深早薤之
 露跡暗山厨秋靜晚菘之煙意閑即驗冥冥
 玄理之理周李說無窮窈々青真之真漢竹
 編不朽金闕自來朱山之路霧霽齊丹竈忽轉
 青天之跡雲遙平臯之戈空挾準的應知虛
 室之孟方傾斟酌豈感我后俗反太素化高
 尊廬左箇敷仁就春日之遲々西堂見稼望
 秋雲之曖々周辰負鳳之任代乾圖之大臨

朝越裳獻雉之祥重南方之譯入貢新歌
 製辭蘿桂於鶴板之前朱卷烏文營寶稅於
 象閣之下謹對

松竹

治部少輔從五位下弓削宿禰以言

問

松抽靈幹雲連嵩高之煙竹抱真心風吹
 會執身之綠是故德配乾位方似聖人之云為

法取震爻自作君子之範則不審或速成而
晚就其人誰人之氏族或九疑而千仞其處
何處之烟雲殷庭周庭植棘植梓樹之變化
猶暗一生一死六年十六年之期約忽迷至
于筆海之浪逐日競起詞林之花隨春交開
荆峯華池之說別時代而風羅南條北葉之
詞明根莖而露布綠楊黃柳行人去就之意
如何築山穿池道子封樹之功幾許子仙籍

是重斬降蓬萊萬里之雲高材不拘誰待
樟七年之日去春甚邇解冰何疑

文章得業生正六位上行近江權太掾

藤原朝臣廣業對

對竊以濛昧混沌之中一雞初生一二圓蓋
方輿之後萬象遂別品彙野草山木毛髮之
種相分春雨秋風榮落之期自定於是送歲
送日不改者松林之心侵雪侵霜無移者竹

藪之色秦始皇擁蓋忽避岱山嶺之雨漢高帝
 之正冠長削薛縣之煙柯亭月閑雲過蔡氏
 之曲蘭臺日暮風舞宋生之詞霜毛丹頂之
 禽翅栖綠林之夕驂駟駃騠之馬蹄踏玄池
 之春復有費長房之龍鱗葛陂之雲永去周
 景式之塵尾石門之路空閑秋風索々子野
 之商絃讓音曉霜森々南山之羽括吞舌東
 平王之思舊里也墳上之風靡西天門山之

傳新名也岷中之煙掃地貞姿入夢知靈効
 於十八年之後勁節含音叶律呂於十一月
 之中梁王之好苑囿先備西園之庭實夏后
 之分貢賦永為青州之土宜王右軍之遊四
 郡鼇海之浪渺々嵇中散之締七賢鹿巖之
 日蒼々蓋乃風化所及動殖遍稟者也國家
 俗反九首仁家萬心聖化風遐一華之松獻
 壽睿德露下細葉之竹受祥自然首文背文

之鳥長巢上林之雲羽氏翼氏之人遙就中華之日然則速成晚就之戒方策載其人九疑千仞之談圓丘爲其處殷庭周庭之變梓樹之詞自明一生一死之期竹譜之文方決即驗時代可辨披齊紀而區分南北暗知指族氏而誦詠行人休止猶避幽僻之煙道子山池誰迷斟酌之水謹對

辨者自儒

參議從二位後式部大輔兼近江守菅原朝臣輔正問

問儒教所施博哉大矣正君臣而分老少重仁義以宣典章九流百家之道由是永開政範禮序之源自然久遠自主損益一以貫之斯文不墜雖老可弘乎未審年至八旬而寫細書宜辨彼名學專三禮以謝明詔將聞其意治春秋推陰陽儒宗得號者何代出城門

本朝文粹卷三

盡鐘漏易經好誦者為誰况復居家而辭御
史誰齡未及卒一百年食邑以賜爵侯何賞
應得乎八百戶或苞百行或守一邊云聖云
賢之道分別不同亦大亦少之義優劣相異
克採其旨詳著彼文既謂江家之流庶不
浪者哉

文章得業生正六位上行播磨少掾大
江朝臣舉周對

對竊以栗陸栢皇之前無為無事馬圖鳥字
之後禮云樂云四門穆々教化之規斯彰六
藝洋洋齒微之數必舉遂使道有澆淳學有
疎密移風之化隨聖主而更新就日之明得
賢臣而稽古周文王之養耆老已祐七百年
之鴻基唐太宗之求賢良更置八千徒之虎
館博帶繞身規矩之步繼踵高冠理鬚莊敬
之姿可觀崇儒重道之方嚴々然盡峻禮濟

世救民之術湯平乎施深仁桓榮受天子之
禮重寧非侍讀之力哉孫弘居丞相之崇班
只是勤學之功也撫白首而嗜文照芸縑於
北窓之雪羶青衿而勸學編柳牒於東岸之
煙是以遊魯堂者孜孜匪懈仰魏闕者濟濟
寔繁秋螢功積車司徒之位高昇夜月才明
馬相如之文遠播文章織出為百家之樞機
道成爲九流之龜鏡邊韶者經筵也眠

則及周公孫綽者才冠也賦則感晉帝鄭玄
之至城東飲三百杯而不醉戴馮之昇殿上
重五十席而自誇夫以沈歸士之手寫其書
八旬之齡雖老洛陽子之心耽其學三禮之
誦自明儒崇得號董氏之才已彰於漢朝史
籀專精苦學之英自聞於徃日况復尋其齡
於崔御史百年欠七而未滿聞其道於賜爵
候八戶重百以可尊至于聖賢分別太少優

劣。儒行之道深淺不同。禮典之文長短無異。我后脩文教而敦詩。偃武器而悅禮。仁及草木。憐霜艾憐凍梨。興入風雲。賞明霞。賞嘯露。泛堯舟於舜海。載徑寸之明珠。飛羽蓋於翰林。舉拔萃之翹楚。自然駿珍競至。朝皇夫者。皆十五儒。鶴板遙通。祐才地者可百萬里。謹對。

詳脩吏

問國者以民為道。民者以國為家。擇牧宰而能治萬民。以安堵。隨士俗以便化。千室以鳴絃。是以田畝豐而稼穡之資自足。倉廩填而禮法之儀既成。便是循良為有其吏也。夫雲霧晴而越石不隱。施仁之俗宜知。水波卻以東海已安。守信之人欲著。四虎之伏郭門矣。流民反業於何洲。白鷹之止政廳焉。孔子遺號于誰境。迺知布政教而放民。誥兄弟之前。

後矣在下詔命以請吏表春夏之風雨可詳
至彼仁惠惟篤德化猶深姦人聞風而有愧
誰可載其蒿於一車民子以江而為姓何令
思其德於後族命斯邵父之蹄愛子自聞者
也

對竊以龍飛九五遠振於躍浪之鱗鳳繫三
千高舉於凌雲之翮是以仗賢仗後堯舜之
道昌焉禁邪禁姦禹湯之功大矣自古出震

乘乾之后積仁湛運之君莫不咨岳牧而表
規賞宰守而縻爵故汝南之為心腹勅韓崇
而分憂淮陽之作股肱命汲黯以全福鄧攸
飲水恩澤沸吳江之波徐邈扇風德音聞胡
山之岫蒲鞭所戒輕刑則無科竹騎所迎感
德則有信緩急性異一戴星一彈琴而治國
動靜事同或佩牘或携書以安民孟伯周之
揚聲明也珠還合浦之月朱買臣之衣德采

本朝文粹卷三

三十四

也。錦繡會稽之嵐，乘熊軾而行縣五袴之歌。
自高割席符而宣威，三章之法能整。夫雲霧
自晴，越石何隱。施仁之世，可知彼人。水波已
靜，東海唯歸。守節之時，易迷其吏。猛虎伏而
無害，世翼致仁。化於湘洲，翔鴈止而有心。盧
勣施德義於涓境，然後前兄後弟。夏侯氏之
餘化，再感州民。春風夏雨，良刺史之篤仁。先
播土俗，一車載蒿以賜。盜人趙氏之所治，其

仁既深，萬民以江而為子。姓何州之所慕，其
德難忘者乎。舉周學無別白，業謝拾青氣韻。
非高難追，二龍躍雲之迹。才情甚綫，何決三
豕渡河之疑。暫出九冬之冰谷，漫誦六代之
雲英謹對。

長保三年十二月二十五日

辨散樂

邑上御製

問散樂之興其來尚矣。俳優入會，曾還當斷足。

之刑鳩幣來朝自為解頤之觀仰尋前日之
伎歌俯察當今之風俗不關周禮旄人之所
學亦殊漢典遠夷之所獻船太之新鞞鞞人
為美談魚丸之世羅國世稱妙舞未審揚鞭
騎半部指何方而逃去傍柱負胡篋為誰人
而裝備安勅氏之臨老相撲難辨其師傅東
部主之惟新傀儡欲聞其秘術隨月次而變
體拾遺之說為真為偽馮圓座而放光亞將

之談非毀非譽于傳儒家之累業開翰苑之
詞華宜學蛟猿之奇態莫泥冰鳥之陸步

散樂得業生正六位上行兼腋陣吉
上秦宿禰氏安對

對竊以人之稟性賢愚區分樂之理情古今
惟異喜怒哀樂之相變性之所適謂之情動
靜治亂之不同聲所和謂之樂是以上有明
王戴德者不知手舞足蹈國無庶事誇仁者

神皇正統記卷之三

既亦心動言形常不可剛強其情常不可和
柔其性方圓不定智水欲隨神器之中進退
難期蒙雲宜卷聖風之裏遂使愚蠢之人飽
恩醉德陶染淳化質朴之性見舞聞歌合應
御遊金印紫綬之貴臣規模茂真而飄袖李
部槐市之重客庶幾吉見而揮衣寔是供奉
于中禁慎密於外人者也即知半部者非代勞
之儲也人臣寧費鞭以馳矣胡錄者是備武

之器也。武士豈對柱而負焉。少年同宿之處
戲言應知衆口共啓之時談笑難聞安本忠
之傳相撲勸酒以進親衛之幕府藤醜人之
習傀儡捧脯而弄承香之簾前至于夫體隨
月次光朗圓座若以案牘偏謂變體恨倦誨
入之情亦稱相同巧為放光恐有等佛之罪
馮虛亡是之作出自誦士之浮言含咲解頤
之論豈是耐臺之本業我國家時反朴略俗

神皇正統記卷之三

類花胥萬民皆就樂遊四方各戲伎藝譬言堯
德於就日彼猶有慙歌舜曲於薰風其未盡
善自然樂而不淫神而又妙神樂之雪夜雖
怪短男之輕身踏歌之春天偷恨高冠之吞
舌氏安假虛釣名課無責有學摧心肝雖歎
多年刺股之苦問離視聽未通一日缺鼻之
詞謹對

應和二年六月日 本朝文粹卷第二 終

本朝文粹卷第四

論奏

○太政官謹奏

停多祿嶋隸大隅國事格五都良香

右參議太宰大貳從四位下小野朝臣峯守
等解僱謹檢案內大政官去二月十一日符
僱件嶋南居海中人兵乏弱在於國家良非
扞城夫嶋司一年給物准緇三萬六十餘束

其嶋貢調鹿皮一百餘領更無別物可謂有
名無實多損少益右大臣宣奉勅宜勘利害
言上者南濱森々無國無敵有損無益一如
符旨須停嶋隸大隅國計其課口不足一鄉
量其土地有餘一郡能滿合於馭謨益救合
於熊毛四郡爲一於事得便者聖帝登樞事
期濟世明主布政理貴適時臣等商量昔漢
元帝納賈捐之言罷珠崖郡前史以爲羨談

後三稱其英利雖建國量疆非無分野而郵
民救急猶棄州郡况溟海之外費損如此加
以徃還之吏漂亡者多運送之民蕩沒不少
中無益之地損有用之物求之政典深迂物
議伏望依件停隸以省邊弊伏聽 天裁謹
以申聞謹奏。

天長元年九月三日

大政官謹奏

本朝... 卷四

請正月元日七日節會依舊不停十六日踏歌依詔停止十七日射禮改月被行事

管二品

夫孝稱要道明王之化爰施義貴隨時聖人之教攸著伏惟皇帝陛下天經在憶人德歸厚追凱風而悲聲未息望諱月而憂色更深上春鹿鳴揔不欲聽聖良之至凡情何堪抑正且良宴得萬國之歡心即是孝也七日

勝遊調三陽之佳氣豈非禮乎俯望此二會依舊無停專存禮儀不舉音樂然則不舞不歌天仙之洞雖靜以醉以飽雲龍之庭猶隆至如踏謔之類偏是耳目之娛無便於改月何妨於虛年但合射之儀國家大務昔東漢之君二月行禮將令萬物達其餘萌也後代相承或用此候彼曲臺春深射宮景暖芳草隨步之地落花拂衣之朝願茲嘉辰縱其

本朝... 卷四

皇朝文獻通考卷四

壯觀臣等謹奉詔付外施行謹錄事狀伏聽

天裁謹以申聞謹奏

天曆九年十二月廿五日

表上

○賀瑞

諸公卿賀朔且冬至表 管贈大相國

臣基經等言臣聞潛鱗游泳樂春水於和風

雉羽來賓拂曉雲於秋月彼微情之二物猶

感奉天况在位之群臣誰忘欽化臣等誠

誠喜頓首頓首死罪死罪夫三象知程四騶

得道斯乃寒暑之乎也雙離合璧五緯連珠

斯乃聖哲之事也臣等謹案曆曰十一月丙

辰朔且冬至稽之舊章理誠宜賀伏惟皇帝

陛下欽若無掩昇惟馨於昊天敬授不偷襲

其臯於黎庶古先王之所希有舊史氏之所

罕言陛下得之明德至矣猗歟日則南至

皇朝文獻通考卷四

聖陛下向陽之美可觀星惟北共臣等詣闕
之誠何切聖壽無疆明時有瑞不勝抃舞拜
表以聞臣基經等誠歡誠喜頓首頓首死罪
死罪謹言
元慶三年十一月一日
攝政關白辭職表
為昭宣公辭攝政上太皇太后皇第一表
管贈太相國

臣基經言伏奉去月廿九日傳國詔命曰少
主未親萬機之間臣基經攝行政事如忠仁
公故事臣某中謝伏惟忠仁公德崇功大仁義
兼資况先帝之親舅陛下外祖人望皆歸
官齒既貴陛下知其元老專俾攝政天下萬
民僉以為宜今臣年出不惑性猶童蒙職致
大臣効無匡濟朝夕流汗責深罪重夫代天
治民者人君也導君從天者人臣也而詔命

曰。比年災異仍見。此復重臣罪責也。漢代以
災異免三公之官。臣所尤可懼也。臣平生備
負之日。陛下猶引過於一人。臣非常受寄
之時。今上何明德於四海。蹇驢既疲。坦途况
雲嚴不知遠近乎。短檝無利。夷浪况淵水不
測。邊涯乎任重道悠。不知所處。今公卿大臣
在位者多。皆是有德良人。陛下察而用之。
亦亡叔忠仁公屬。續之以重託扶持。陛下

莫愆始終之教。臣今緣詔命離去。仙砌攝事
朝廷進慙。失教退恐。遠命臣始謂穆遊之轉
翠華。誰知堯心之脫黃屋。臣將隨陛下為
雲中之吠犬。何更歸城闕。為華表之鳴鶴。臣
之至誠。既其如此。臣某誠惶誠恐。頓首頓首。
死罪死罪。謹言。

貞觀十八年十一月一日。右大臣從二位
兼行右近衛大將臣藤原朝臣某上表。

○同第二表

菅贈太相國

臣基經言中使右近衛權中將藤原朝臣山
 陰至奉傳勅旨抑遏臣請不知愚款之乖聖
 懷更疑微誠之達天聽臣基經誠惶誠恐頓
 首頓首死罪死罪臣位貴官重皆是陛下
 之私恩祿厚封高亦復陛下之絕寵殊恨
 淹引日月偷安非服不意綸命乍降屬以重
 寄縱令陛下責臣以有一割之刃而復臣

訴陛下以無再全之錦不獨顧身亦能思
 國以臣思國之慮欲盡報主之情陛下推
 而察之莫重臣罪臣以為春蒼夏昊猶是一
 天朝東暮西未為兩日伏願臣心不離魏闕
 將致今上臣子之忠臣身常侍仙階不失
 亡叔臨終之命臣謹檢前記太上天皇在世
 未聞臣下攝政幼主即位之時或有太后臨
 朝陛下若寶重社稷憂思幼主臣願公政

之可驚視聽者將聞勅於陛下庶事之無妨施行者又請令於皇母然則天下有艾安之治愚臣免虛受之罪臣願足矣臣誠竭焉不堪悃欵之至累表以聞臣基經誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

貞觀十八年十二月日右大臣從一位兼行左近衛大將藤原朝臣上表

○為貞信公辭攝政第一表

後江相公

臣忠平言伏奉去月廿一日先帝讓位詔命陛下未親萬機之間臣某保輔聖躬攝行政事者寵溢身涯聽出意外反覆思之知其非任臣謝某由臣初蒙綸言即錄辭表未能悃悃之入參漏忽逢晏駕之赴九泉鼎湖悲深山陵事急踟躕流汗自過浹辰臣孕非空桑器是鑄木猥以萎媵之身謬承崇重之寄譬

猶拂跋鼈之首戴以蓬萊之山。褰焦僥之裳。涉其渤澥之海。弱質難舉。毫毛何勝。雲巖之萬仞。短脛不滿。尺寸還迷。花浪之千里。臣已自知。况於物議。謹檢史冊。少帝繼體。太后臨朝。訪舊風於漢家。和喜之蹤。不墜。尋故實於晉室。崇德之制。已明。伏願陛下。傳此攝錄。依彼前脩。早思宗社安全之謀。莫遺微臣允滿之悔。不任憂國之至情。謹奉表陳讓。以聞。

臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

延長八年十月十三日左大臣正二位兼

行左近衛大將藤原朝臣上表

○同第二表

後江相公

臣忠平言中使左近衛中將從四位下藤原朝臣實賴至臣第返臣章丹魂所祈盡於前表。白日不照。改以何詞。臣某中謝。臣聞君猶天也。死生無逃。命之義。臣是水也。方圓有隨。器

之誠然而分過涯盈而易溢身不足用進而
難堪以臣謂之不其然乎臣無才無藝非舊
非勲應對易迷汗浹於周勃之背陰陽難理
牛喘於邴吉之前况當四海改觀之朝荷百
官揔已之任尋古思今心迷魂慄昔周公且
之大聖未免流言霍子孟之英雄難避謗議
或親或賢招咎如此雖慎雖畏塞責若何猶
以社稷之重強託庸昧之質於公危多為私

辱至不啻思微臣忘身之憂兼恐損先帝知
入之德伏願陛下曲賜允容指北辰而抽
肝非東里之潤色無勝慙歎屏營之至謹奉
表陳請以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪
死罪謹言

延長八年十月十六日左大臣正二位兼
行左近衛大將藤原朝臣某上表

○同第三表

後江相公

本朝文粹卷四

臣某言ス頃者上表再抽中懷去十六日左近
衛權中將從四位下藤原朝臣伊衡至奉宣
口勅抑遏臣請乘膠船而泛疊浪馭朽索而
奔險途周章之心商略不足臣其中謝ス伏惟思
切者觸緒之趣摠深事急者發言之旨皆懇
臣謹訪故實貞觀初忠仁公元慶間昭宣公
保輔幼主攝行政事親賢兼茂才德具高或
追蹤於伊尹以其君不及堯舜為慙或合契

於夷吾以其化不如臯陶作恨一人待彼雅
訓四海推為當仁如臣者擔重寄於微身負
大任於小材性之少知動而多過已覺階天
之難及兼恐控地之易疲思國顧身一夜九
歎又范蠡收責棹扁舟而逃名謝安辭切鞭
孤雲而養志是皆擺寵光於既盛慎禍胎於
未萌者也人心不同臣願頗異何則稅重載
於頽輪免其覆駕之悔忘再實於散木除以

本朝文粹卷四

傷根之憂暫全暗質拜聖日初昇之光更洗
愚心欽明時中興之化也伏乞鴻慈殊賜哀
許得令臣待罪於止足之下莫令臣招謗於
銷骨之中蒼天白日照此血誠無任誠懼之
至謹重表以聞臣某誠兢誠惕頓首頓首死
罪死罪謹言

延長八年十月九日左大臣正二位兼行
左近衛大將藤原朝臣上表

貞信公天皇元服後辭攝
政表

後江相公

臣忠平言頻歲抽誠未蒙矜遂借詞亂次樂
彥輔之意既迷析恩無休潘安仁之筆欲腐
臣中其聞忘小量而受重任者折足之辱
難逃代木匠而運短才者傷手之憂何免縱
雖負非カ所堪臣坐卧焦心遠近檢迹周
公且者文主之子武王之弟自知其貴忠仁

公者皇后之父。皇帝之祖。世推其仁。然猶恐
王事之久。攝歡皇綱之難。治營雖功。成還政
於有國之主。加冕禮畢。退身於無何之卿。而
臣以庸朽。蠢昧之質。過周室貞觀之蹤。是可
忍也。孰不可忍也。方今陰陽不和。災異無息。
天鑒之責。已在臣躬。昔以水雨而遁職。太尉
徐防之志。可觀。敬馬地震而辭官。長孫無忌之
詞在眼。彼在恒務之勤。猶成引咎之懼。况當

非常之任。未知逃罪之方。伏願陛下降上夫
之反照。憐下愚之不移。令臣攝行。早隨。停罷
私願。既足。皇風自宣。不待荷載。征營之至。謹
拜表。陳請。以聞。某誠惶誠恐。頓首頓首。死罪
死罪。謹言。

天慶元年八月十五日太政大臣從一位
臣藤原朝臣某上表
同公辭攝政准三官等表

本朝文粹卷四

後江相公

臣某言短辭既窮寸誠未遂起伏慙怖必待
哀矜臣其中謝臣聞用方陳力奉土之規自有
易務求切御下之訓既謬何則治兼金而成
器鎔範之工足觀構散木而為材剗斲之美
何在取喻於臣何遠之有臣病臨老倍老逐
日加事與心違同於反鑑之取容肯遇物矣
類於倒裘之求頌爰攝錄之勤兼四海而未

免官爵之賞准三宮而難當昔五湖泛浪
道珥蟬之榮萬鐘拋恩更返屠羊之肆是則
讓功不居辭賞無受彼猶若此矧於愚臣縱
沿臣身逆旨之咎寧遺吾君妄施之名乎况
邊鎮不閑重門有警隴頭秋水白波之音間
聞邊城曉雲綠林之陳不定仰恐先朝寄託
之重俯垂聖世康和之風豈非委任失材致
此災變乎朝慙夕惕寢興無聊抑魁首將門

本朝文粹卷四

獸心人面結黨聚徒公行剽劫狂謀不悛猶
同朱髮之賦野心彌熾不異白額之禽陛下
皇威遠振玄德潛通鈇鉞之誅未及神明之
戮先加幽顯合契身殞於一箭之前遐邇同
歡首傳於千里之外開闢以來帝王之跡夷
凶息暴未有如當今速者也微臣筋骨疲衰
犬馬之力難展陛下聖德鼎盛日月之光彌
新以此施化無思不服伏願曲廻如綸憐此

匪石阜停不堪之攝行亦收無功之重賞天
地覆載之仁躬聖襟而化下春秋生殺之令
決絜慮而撫民樵夫野老謗議自停餘燼遺
孽逆心長滅不勝悚懼屏營之情謹重拜表
陳讓以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死
罪謹言

天慶三年五月廿七日太政大臣從十位
臣藤原朝臣某上表

貞信公辭關白第三表 後江相公

臣某言功成退身五千之玄訓在眼年衰養病百一之素論可聞誠是天道之有常何在人事而可忘臣某謝中臣猥以愚昧之身久忝師範之職計其星霜已踰十祀求其誠節未得一端陛下登極更降聖詔萬機巨細關白於臣者即錄表章陳其不堪昔隨武子之多事五君而濟時晏平仲之一心歷三代而

輔政如臣者病趁老至衰隨日加白白之景已斜赤龍之浴難遇智刃鋒刃何分五教於堯讓之始情理樞朽難揔萬機於漢興之時訪古顧今獨自慙懼方今聖德日新叡哲玄覽構山為心高卑共仰如雲之化湛海成量遠近爭盡奔波之勤則決聖慮而可求皇風之遠宣何惱病臣而更致王事之暫擁乎為世為身有謗無益伏願陛下曲照愚丹於一

寸卓停關白於度機然則渣浦歌枕卧秋月
而照夢魏闕抽簪戴曉霜而遙送老不勝悚
懼之至謹拜表陳請以聞臣其誠惶誠恐頓
首頓首死罪死罪謹言

天慶九年九月四日太政大臣從一位藤
原朝臣其上表

○為入道前内大臣辭關白表

江匡衡

臣道隆言先瀉丹情之底敢置玄覽之前龍
渙未收鶴歎逾切謂其殊獎之至重供私之
寔深譬猶挾岷崙而壓累卵傾渤澥而注孤
燈若不重陳恐涉飭讓臣其謝臣聞王者之
御天下也承天建官象地分職所撰失道則
泰階不平所受乖仁則列岳為異臣伏檢家
譜列祖先臣之秉鈞柄者多是老年蓄德莫
不奇才大功而今壯年而早昇不才而妄進

三十餘初攝政四十餘猶關白位在三公之上目眩易迷身疲萬機之間手繁難理况女則入椒房同體乎垂衣之化男亦居連府增秩乎弱冠之齡功淺賞隆徒修車丞相之軌父榮子貴自齊馬大宰之鑣夫然則股戰非可久立顏厚非可寄居車載之舟不辱那堪濟川之用再實之樹有蠹未免待風之危伏願陛下憐臣辭病允臣道名縱復履冰赴熱

慙往曰於虛無唯將席月占雲云養餘年為已有不勝荷懼屏營之至其誠惶誠恐頓首頓首謹言

正曆六年二月五日關白正一位臣藤原

朝臣其上表

○同入道表

江匡衡

臣某言清啖頻咽紫霄之聽隔雲纒綸猶垂青泥之鱗出浪雖知詔命之難得不堪心顏

之罔^{ナキニ}厝^{ヲナトゴ}臣某^中謝^ス臣聞輔佐之臣者君之腹心也。上代^{カクニキ}天工。下執^ト人柄。四海由之。而理亂。三臺由之。而弛張。故擇^フ不言。親踈^ラ任^ス不言。貴賤。高祖納^ケ陳丞相。天下不謗^ラ。用^ル其仇。文王舉^テ周公旦。天下不為^ス私^ニ其子。如^キ臣者。匡^ニ德^ニ虛^ク受^ケ塞^ス賢。猥^リ居^レ性^ニ緩^ク而多^ク闕^ク政^ニ。慙^ツ西門豹之佩^ニ韋^ニ才^ニ。淺^ク而少^ク謙^ク言^ニ。謝^ス東郭互之前^ニ席^ニ。夫高秩厚禮者。天譴^ノ端^也。異賞殊私者。鬼瞰^ノ之本^也。臣寵

寡^ク深^ク而病^ム。又深^ク齡^ニ不^レ惑^ク而魂^ニ更^ク惑^ク。繫^レ浮^ク榮^ニ於^テ夕^ニ露^ニ。華^ニ髮^ニ薄^ク而簪^ニ纓^ニ。慵^ク扶^レ微^ク力^ニ於^テ春^ニ風^ニ。柳^ニ腰^ニ弱^ク而釵^ニ珮^ニ重^ク。然^モ猶^モ所以^ニ強^ク出^ル入^ル于^テ紫^ニ闥^ニ之中^ニ。常^ニ徘徊^シ于^テ金^ニ屋^ニ之^ニ下^ニ。不^レ獨^ク貪^ム高^ニ秩^ニ。不^レ獨^ク誇^ル異^ニ賞^ニ。朝^ニ仰^シ少^ニ年^ニ之^ニ天^ニ顏^ニ。是^レ則^レ難^ク背^ク先^ニ父^ニ之^ニ素^ニ意^ニ。夕^ニ對^シ長^ニ秋^ニ之^ニ月^ニ色^ニ。亦^モ猶^モ不^レ審^ク愛^ム兒^ニ之^ニ玉^ニ音^ニ矣^ニ。方^ニ今^ニ陛^ニ下^ニ春^ニ秋^ニ已^ニ長^ク。飭^ル首^ノ之^ニ儀^ニ早^ク成^ル。微^ク臣^ノ筋^力先^ニ衰^テ。止^ル足^ノ之^ニ思^ニ彌^ク切^ク。臣^ノ所^ニ請^フ誰^カ謂^ハ不^レ忠^カ。

但去官職而無名。縱不改關白之稱。謂歸機務。以任意。只欲翫城東之風光。伏願陛下廻太陽之皇鑒。照小量之懇衷。特垂愍護。親此政事。然則逃鵠鼎於微躬。閑求甘露延年之藥。任鷓絃於叡指。長傳薰風理世之歌。不任惶迫之至。謹重上表。陳乞以聞。臣某誠惶誠恐。頓首頓首。死罪死罪。謹言。

○入道大相國謝官文書內覽表

江匡衡

臣道長言。頻表仰恩。未蒙矜遂。馳意半漢。秋駕之騎。方危。盡詞披陳。春木之筆。欲腐。臣某聲原淺薄。才地荒蕪。偏以母后之同胞。不次昇進。亦因父祖之餘慶。匪德登用。彼周公旦之夕。見七十也。臣未能薦一士。叔孫通之朝儀。三千也。未能出一言。冰魂雪汗。四迴于茲。天譴鬼瞰。萬念于懷。方今前鑑不遠。後悔

本朝文粹卷四

十一

可思レ二兄負重テ而早夭ク猶恐覆舟ル於恩波ニ微
臣嫌盈フテ而苟辭フ欲去ラト害馬ヲ於政路ニ而聖詔重
降ニ褒喻ヲ彌崇ニ若從ニ給命ニ以甘素ニ食則不異ナラ
淵魚之吞鈎ク若感明恩ヲ以忘ス玄訓ヲ亦孰與爛蛾
之入ル灯ニ臣逢榮ニ更衰ニ以寵ヲ爲辱ト纏霧氣ニ而眼
暗シ空堆カフス臺閣ノ之章奏ヲ賜霜杖ヲ而心寒シ徒耀營
衛ノ之嚴威ヲ愚臣每事難堪シ不如早擇ス賢相ヲ夫
子不奪人志ヲ明王必遂ス物性ヲ漢四皓雖出テ應

懼獨留リ於淮陽ニ之雲堯三徵ニ不來ラ許由長
於潁水ノ之月伏望弘慈ヲ曲降ニ叡鑒ヲ臣所帶官
及内外章奏ヲ觸ル臣宣行之事ヲ忽從ニ停止ニ又隨
身近衛ニ府生已下十人ヲ各付テ本府ニ令從ニ歸歟
俾夫天地ノ之德施ニ而彌新ニ日月ノ之明照ニ而更
盛ニ無任危懼ヲ謹退ニ之至ニ謹重上表ヲ陳請ヲ以聞ス
臣某誠兢誠惕頓首頓首死罪死罪謹言ス
長德四年三月十二日左大臣正二位臣

藤原朝臣某上表。一日去大正五二公

○同公重上表

臣某言去月廿七日仰帝闕而祈恩展衷襟
而辭病即日中使從四位下行左近衛少將
兼美作守藤原朝臣重家忽至衡門不許鶴
望畏尾而迷低頭而歎臣某謝中臣伏惟大臣
職務不可久曠是微臣藥石之初所固辭也
夫聖人者常治無患之患故無患良醫者常

治無病之病故無病而臣啓沃悔於既往攝
理昧於方來命之甚危一至於此加之陛下
以賢才為城郭臣未舉下帷宿學之人陛下
以儉德為衣裳臣纒存上表謹退之道擇官
授職之時臣多適而懼太政官之謹奏殿上
禁中之事臣少勤而謝藏人所之別當彼周
公且之似正月復辟以猶逃三熊張子房之
得遐年問仙以已芥萬戶何況臣病入膏肓

命在且暮此之懇誠豈無優恤伏願天眷殊鑒微衷罷臣槐鼎不且美乎然則蓬萊望雲戴皇恩而詠玄德漳浦拂霧卜閑居而遂素懷不任挹滿之至謹重拜表陳乞以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言

長保二年五月九日左大臣正二位臣藤原朝臣某上表

○復重上表

江匡衡

臣某言臣再布腹心苦請骸骨當中使之不容歎下情之難遂臣某謝臣聞易者圓而神方而智其上經曰儉德避難禮者極於天播於地其表記曰慎以避禍而臣奢侈不儉愚昧無慎寄重以病亦重任危以命已危殘燈斲挑待解印之恩光朝露欲消仰休身之惠澤居槐庭而非用庶幾松子於長生慙鶴鼎而是辭何甘鳥啄於不死劇官三公之車殊

綱結而空懸恩授一枚之劔龍泉咽而徒置
悔以不及五六年曠官之譏憂以難堪二十
日迫命之病伏願天鑒早解臣官雖金章紫
綬命盡則何益雖布衣韋帶身存則幸甚不
任悚迫之至謹奉表以聞臣某誠惶誠恐頓
首頓首死罪死罪謹言
長保二年五月十八日左大臣正二位臣
藤原朝臣某上表

表下

○辭太政大臣

○為貞信公辭太政大臣第三表

後江相公

臣忠平言霜不扣鐘青腰猶催九乳之響水
無入柱綠波暗驚七絲之音空抱懇誠丹款
頻罄於寸地更混飭讓玄應未通於上夫雖
增悚越何不披陳臣某謝中臣聞經邦之遠圖

唯德是務御俗之恒範非賢勿居臣位重才
輕器小任大籬鷄短翅豈愧九萬里之搏風
井蛙淺心忽迷三千尺之激浪而聖詔重降
褒喻彌倍雖知逆鱗之難犯還忘蹈尾之爲
憂夫臣子之間忠孝惟一或有違而得道者
或有順而失義者既能進臣官增臣榮是述
先皇之命也今復哀臣析許臣讓勿沸衆庶
之唇也夫然故君臣之美兩盡上下之蹤應

觀不然君猶自稱孝子臣何得爲忠臣况膏
梁之味非不美也過度則心腹必受其病雨
露之施非不甘也涉旬則草木不勝其澤故
蕭相國益封之朝邵平致帛孫叔敖受拜之
日老父誠盈縱彼無言寧不懼意方今陛下
春秋方富松柏之質迎千年而彌堅微臣齒
髮既衰芹葦之姿臨九秋而漸脆讓退者常
存之樂也謹慎者不死之藥也所以暫惜餘

生求全陋質者返天下於無為先免殷朝捷
帝之耻期海內於有截後為堯年鑿井之翁
伏願陛下許此呼天之請鑒以量力之誠令
一老臣展其報國不任惶迫之至謹重拜表
以聞臣某誠兢誠惕頓首頓首死罪死罪謹
言。

承平六年九月十五日太政大臣從一位

藤原朝臣 某 上表

○為清慎公辭職五度第二表

管三品

臣某言從蒙寵章請逃崇號攀雞樹而鳴情
不達仰鳳戾而淚汗俱流拙旨難明假岳筆
而猶暗老懷欲迷伏綸紙而更愁臣某謝中臣
聞悔吝者任重之所招也其咎不暇旋踵謗
毀者祿厚之所蓄也其疵不待洗皮臣雖不
敏嘗服斯言况亦今日十九日勅命賜內舍

人二人。左右近衛各四人。爲臣隨身兵仗。殊私異賞。前至後加。臣之愚蒙。竊有感矣。若謂給不虞之備。苟臣有忠信之甲。何更枉無窮之恩。爲臣分警衛之威。崇海鳥於蕭韶。習潮聲而畏雅。飭野猿於袞冕。顧烟色而嫌華。性之天然。人物一致者也。臣名浮於行。威成於榮。才華早欠。道素之苑。荒涼寵澤。寂深方赤之地。悚越非輕。君之恩非厭。臣之幸唯此非。

據未忍默。休伏願。玄鑑曲光。丹祈前後。二恩一皆停罷。然則陛下則哲之明。彌昭微臣匪服之譏。自弭無任。荷懼憂迫之至。謹重上表。陳乞以聞。臣某誠惶誠恐。頓首頓首。死罪死罪。謹言。

康保四年十二月廿五日。太政大臣從一位。臣藤原朝臣某上表。

○爲忠義公辭職第一表 菅二品

臣兼通言伏奉去月廿八日詔命以臣為太
政大臣恩越恒渥事出望表累足而立進退
失圖撫心而思冰炭同器臣某謝中臣伏惟太
政大臣者有德之選也訓導之禮重又崇萬
乘從此化盛儀形之寄深彌大四海由是風
清昔營立_カ在周猶是七年之晚遇也安平居
晉寧非_ハ旬之早衰乎今臣性是用心多闕
齡則知命未過謬以無能之陋身忽忝非據

之重任未知功臣苗胤無賢無愚必可至大
位歟且將戚里枝親雖老雖少亦可登清階
歟不然多士之朝得人之世何由拋蘭蕙而
不_ス芥十步之外採蓬_フ嫌鵝鸞而不招_カ一林之
中駢雀哉是臣之所以忘寢止食心寒面熱
也伏願宸波廻_レ霑_ル景曲照更降_テ一切之新
命令返_ニ三司之朱班不勝戰汗屏營之至謹
拜表陳讓以聞臣某誠惶誠恐頓首頓首死

罪死罪謹言。

天延二年二月十日正二位守太政大臣

藤原朝臣某上表

○為入道前太政大臣辭職并封戶准三

宮第二表

江匡衡

臣兼家言今月十五日中使權中納言源朝

臣伊陟勅至奉宣聖旨抑臣上表鳴鶴之聲

空隔卷龍之命不聽惶惑失圖心顏罔置臣

某中臣聞貞觀之初命忠仁公為相三公當

仁百官揔已俗阜無費于受崇封德高有便

于鍾厚禮陛下以今日天下准昔時賦歛之

虛耗萬倍以貞觀故事比微臣才用之懸隔

千里加以彼間公卿其數纔十有三人節儉

交深實封不幾今當時所備者上皇三院內

主三宮及公卿廿一人也計其職邑為國煩

費而臣更擬三宮之儀又居正台之任若以

前賢之末苗謂賞臣則周邵之後無登三事
若以左戚之元老謂崇臣則陰郭之家不過
九卿臣扶帝道履政途以來變異屢臻謗訕
無隙問六典則五既闕論八柄亦七不堪彼
湯武聖主也然不能乘幹舟而浮江湖伊呂
賢相也然不能策驪馬而馳郊野雖寔聖主
賢相未若越人與胡兒者况愚臣焉得持重
載以久濟巨川攬六轡以猥陟象岳哉方今

陛下肇服玄冕新莅蒼生百辟傾心懷々然
以待陛下之政四夷傾耳靡々然以聽陛下
之風臣之休退今此時也昔羊叔子之歸故
里也指二蹠而爲吾師鄭君之舉新材也
推五倫而進其位何以志止足猶欲觸逆鱗
伏願陛下暫撤玉懸幸照丹款封賞衛卒是
素所辭早停先勅攝籙儀形又新所退必納
後章不勝戰汗屏營之至謹重拜表陳乞以

聞臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪謹言
求祚二年三月十七日大政大臣從一位
藤原朝臣其上表

○同第三表 江匡衡

臣某言頻獻表奏未蒙照臨仰前疏而增戰
栗濡秃筆而惱虞松臣某謝中臣伏惟察能授
官上聖為之布德揣分受職往賢由其全身
若授受乖其宜則如養魚鼈於層雲之巔棲

鳥雀於重淵之底者也臣齡先懸車而身已
病器非負鼎而力早衰騏驥之病也駑馬先
之况駑馬之病乎孟賁之衰也庸夫蔑之况
庸夫之衰乎凡登高秩者必飭謙挹之詞至
大年者即述歸老之志今臣所請異於彼焉
夫事無兩全物難俱有連枝或臨艾服兮凋
枯臣之餘六旬者可謂家老末葉多列槐庭
兮榮顯臣之居三公者是揔國卿加以兩院

上皇不_ス弃_マ涓陽之勞功。擢以親舅矣。今上陛下不_レ遺_マ豐沛之父老。賞以外祖焉。太后降尊。忝存為子之道。少陽厚禮。猶有稱孫之名。其外竹園蘭坂。多是臣之枝苗。二府九卿。半又臣之弟姪。書契以還。未有才德薄寵榮厚如臣者矣。是以葉公魂驚。何更扶龍圖而招半死。華封齡老。唯須祝鳳曆而送餘生。臣縱道崇_レ斑_ニ以棲野雲。命存則可仰聖化。臣若_レ叨_レ重

寄_レ以先朝露位尊。亦無益微躬。方今塵曠漸深。慙懼彌劇。昔秉鈞柄。而過九十。寧非安平之強健哉。今辭官職。而至再三。則是暗懦之_レ疇_ニ羸也。雖降十勅。何改_レ一心。伏望鴻慈。殊矜_レ微懇。聽臣款闕之請。不_レ異_レ敢諫之鼓。靜_レ臣懸_レ旆之心。自為進善之旗。無任挹滿之至。謹重_レ遺_レ正四位下行右近衛中將兼伊豫守藤原朝臣道賴。抗表陳乞。以聞_レ臣某誠兢誠惕。頓

首頓首死罪死罪謹言

永祚二年四月廿一日太政大臣從一位
藤原朝臣其上表

○同第四表

江匡衡

臣某言聖主聰晤猶有逆耳之言忠臣清虛
遂無儀腹之慮蒙霧難晴霄漢之景未照詞
浪彌疊呂梁之峻方兢臣某中謝臣伏惟陛下
道恢王業德踰帝先若出一言不終日而達

四裔若舉一事不決辰而安萬民而臣謬以
凡材忝膺佐命常仰降譴之天久居招咎之
地職之師君驚遽未止任之揔已廻惶無聊
昔姬旦之輔成王而臨朝以王少未冠也虞
舜之代堯帝而攝政以帝老視履也陛下非
幼非老何韜盛德於垂衣微臣無藝無能何
忘尤滿於負宸方今安不忘危賞還如罰步
榮路以迷止足遙謝厲卿之塵立恩涯以鈞

虛名獨慙。渭濱之浪。古稱人臣有三危。德少而寵多。材下而位高。無大功而有重賞。是也。此之三事。已在臣躬。况乎宿病相侵。朝務自滯。肝家漸有。衰葉眼路。鎮多亂花。華池鑿容。病鶴既戢。凌霄之翮。蜀坂垂耳。疲驂豈追。絕塵之蹄。臣洛城之東。開墅業々。之北。搆道場。養性仙方。將避野葵。蹈井跡。寄心佛事。欲結山椒。卧雲之朋。徘徊而立。唯思是俟。伏冀

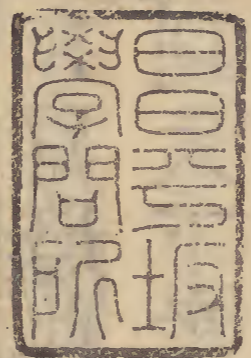
玄覽愍此。赤誠早停。攝行之職。刊儀範之名。則天下幸甚。臣願足矣。不堪方寸。悚迫之至。謹拜表重乞。以聞。臣某誠惶誠恐。頓首頓首。死罪死罪。謹言。

永祚二年五月五日。太政大臣從下位藤

原朝臣某上表。

本朝文粹卷第四終

本朝夫和卷四
三十四



Vertical columns of text in archaic Japanese characters (kuzushiji), likely a historical record or official document. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the archaic script.

Faint, illegible text on the left page, possibly bleed-through from the reverse side or very light ink. The text is arranged in horizontal lines across the page.

