

孤山志

林處士詩



上海图书馆藏书



A541 212 0009 9215B

孤山志 林和靖詩集目錄

疆域

杭州

錢塘

勝蹟

西湖

孤山

巢居閣

小軒

新建碑亭

放鶴亭

處士橋

和靖祠

和靖墓

建置

歷代

清朝

軼事

不娶

享年

善詩

善詞

善書

善畫

寫影

種松

樹梅

栽竹

放舟

畜鶴

養鹿

和靖題詠 五古

湖山小隱五首

湖樓晚望

湖村晚興

秋日西湖閒泛

舟中值雪

上湖閒泛過下湖小墅

小圃春日

圍爐秋夕

郊園避暑

山村冬暮

山中冬日

春夕閒詠

春日感懷

和靖題詠七言

湖山小隱三首

西湖

西湖春日

湖上晚歸

秋日舟中書事

湖上隱居

池上春日

池上卽事

夏日池上

園廬

小園春日

山中偶書

山舍小軒二首

湖上初春

孤山寫望三首

園池

平居遺興

隱居秋日

深居雜興八首

西巖夏日

夏日卽事

秋懷

山園梅花八首

隱居書壁

雪中寫望

僧有示西湖墨本者

夏日寄黃茂才

水軒

松徑

池上作

菱塘

蓮蕩

春日齋中

山中寒食二首

鳴皋

呦呦

小舟

自作壽堂

和靖詞

詠梅調寄霜天曉角

詠草調寄點絳唇

惜別調寄長相思

外集 歷代諸大名家藝文

林和靖傳宋史

敬鑄舞鶴賦宋鮑昭

林和靖詩集序宋梅堯臣

補種孤山梅花序明張鼐

巢居閣記元李祁

重建和靖墓亭記明夏時正

重建放鶴亭記明陳繼儒

遊孤山小記明王穉登

和靖配食記明陳仲醇

和靖詩跋宋歐陽修

和靖詩跋宋秦少游

孤山梅花序跋明周宗建

四照閣辨清王復禮

和靖索句圖贊元陸文珪

放鶴亭醉辭明杭淮

寄林處士宋范仲淹

游孤山有懷林處士明徐恕

贈處士林逋宋龔宗元

孤山種梅記明陳萬言

遊孤山小記明韓敬

孤山放鶴亭圖記清范承謨

和靖詩跋宋黃庭堅

和靖手書跋明王世貞

和靖種梅論明吳從先

省心錄辨清王復禮

和靖先生像贊明洪鐘

弔和靖辭明陳贊

林處士水亭宋陳堯佐

寄林君復宋范仲淹

和靖墓下宋趙師秀

孤山宋景熙

拜和靖處士墓明孫一元

孤山和孫韻明陳霆

過林處士墓明張浩

謁和靖祠明韓士英

和靖祠前晚坐明周鼎芳

題孤山林隱居祠明唐順之

弔孤山林處士廻文清王復禮

書林和靖詩後宋蘇軾

和靖墓宋謝翹

臘日與守約賞梅孤山宋王十朋

題和靖深秋帖明張淵

題和靖手書明陳頤

題和靖手書明沈周

弔和靖墓明朱翰

見紅梅有懷林處士明徐溥

同沈書記訪林處士宋范仲淹

約訪林處士雨阻宋范仲淹

寄林處士宋僧智圓

拜和靖墓宋高九萬

過和靖故居宋仇遠

弔和靖處士宋凌雲

過和靖祠元黃鎮

謁和靖墓元白珽

弔和靖元陸景龍

林處士幽居明鄭昂

讀林和靖詩集明陳獻章

謁和靖祠明孫溥

拜和靖墓失名氏

弔林處士明姚綬

拜林和靖墓明陳璠

謁和靖墓明洪鐘

謁林處士墓明惠隆

弔林和靖墓宿明邵寶

謁林墓和邵韻明鄧繩

弔林處士墓明鄧繩

孤山懷古明汪道昆

孤山感興明徐溥

題和靖像明陳璇

弔和靖墓明郭宗信

弔林和靖明徐奇

孤山懷古明支立

謁林處士墓明鄭厚

大雪登巢居閣明劉英

過孤山明丁養浩

弔和靖明倪岳

孤山和邵韻明楊孟瑛

四賢祠和邵韻明唐圭

集古和邵韻明沈行

寄林君復宋范仲淹

過和靖墓宋吳中孚

孤山懷古宋劉黻

咏亭梅元馮海粟

孤山懷古元吳景奎

孤山明李助

懷林處士明蘇平

題和靖詠梅圖明董大年

懷林處士明沈宣

和靖明唐寅

西湖明盧格

對雪訪林君復宋梅堯臣

訪林和靖故居宋楊萬里

訪梅宋劉克莊

咏梅宋王冕猗

過和靖墓元黃庚

過和靖墓元陳孚

弔和靖墓明錢昌

題林處士像明張寧

題林處士觀梅圖明錢宰

過巢居閣明周鼎

拜和靖墓明陳震

四賢祠清范承謨

醉江月宋辛棄疾

醉江月明徐奇

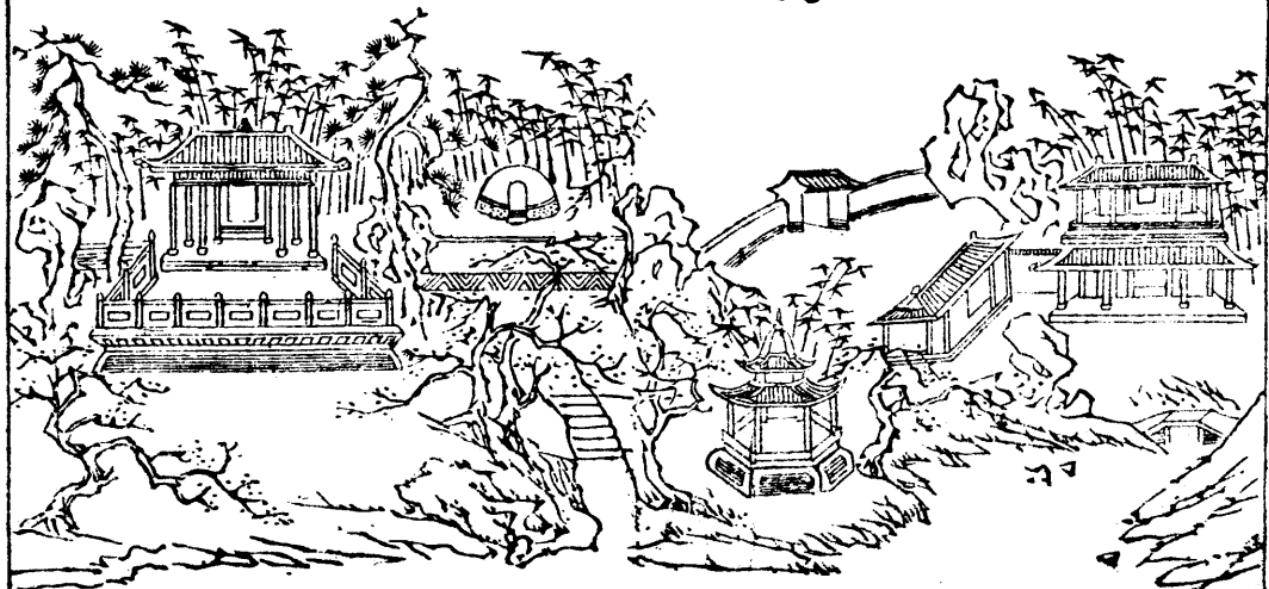
摸魚兒明瞿佑

醉江月明陸廷玉

江城子明馬洪

六州歌頭明張翥

# 山孤



孤山志 林和靖詩

錢塘王復禮編輯

疆域

杭州

禹貢揚州之域。禹巡會稽於此。舍杭登陸地。始名杭。至少康封庶子無餘於會稽。主禹祀。因名餘杭。周敬王時。無餘之後。勾踐稱王於越。封域至禦兒。吳王夫差擊之。有其西境。地屬吳。後越滅吳。地仍屬越。顯王時。楚伐越。取吳故地。至浙江北。杭遂屬楚。秦始皇滅楚。王翦定江南。南北降越。置鄣郡。杭屬焉。漢永建四年。周嘉言吳越地萬里。山川險絕。求得分置。遂以浙江爲界。東爲會稽郡。西爲吳郡。隋平吳。改吳郡爲杭州。領縣六。大業三年。改杭州爲餘杭郡。領縣七。唐貞觀時。分天下爲十三道。杭屬江南道。領縣八。宋至道時。分天下爲十五路。杭屬兩浙路。建炎時。高宗南渡都此。曰臨安府。領縣九。元時改爲杭州路。明初復爲杭州府。國朝因之。宋

晁無咎云。杭之故封。南浙江。北具區。東大海。西天目。四川之所交會。萬山之所重複。此天下之形勝也。西湖志餘云。神禹治水之時。吳越之區。皆懷山襄陵。安得曰舍杭登陸也。說文以杭爲方舟。殆今之浮橋耳。蓋神禹至此。溪壑瀠回。造杭以渡。越人思之。且傳其制。遂名爲禹杭焉。

錢塘

秦始皇二十五年滅楚。置縣曰錢塘。新莽初更名泉亭。唐武德時諱國號。始加土於旁。曰錢塘。梁龍德時。錢氏割其半。置錢江縣。宋時吳越納土。更錢江曰仁和。而錢塘仍舊。元明及國朝因之。宋盧之翰云。浙右名區。江東奧壤。南鄰勾踐之封。北而闔閨之境。歐陽文忠云。環以湖山。左右映帶。而風帆海舶出入於江濤浩渺。煙雲杳靄之間。可謂盛矣。西湖志餘云。考之釋文。唐途也。錢古籩姓。豈周秦時有姓籩者。或築塘捍海。遂以爲名。如富陽孫洲之類歟。

西湖

西湖周繞三十里。三面環山谿谷縷注。下有水道瀦而爲湖。漢時有瑞應稱明聖湖。介於錢塘。又稱錢塘湖。其水輪委於下湖。又稱上湖。負郭而西。故稱西湖。然諸山之脉皆宗天目。天目西去府治一百七十里。蜿蜒東來。凌深拔峭。舒岡布麓。若翔若舞。萃於錢塘。聯絡周匝。秀美鬱葱。扶輿之氣盤結。翠厚林和。靖詩云。匠出西湖。作畫屏。望中渾恐是蓬瀛。殆爲實錄。

孤山

孤山在重湖之間。其形平坦。綿邈歸介。碧波環遶。獨立不羣。因名孤山。以其浮於水上。似島嶼然。又名孤嶼。以其四面皆水。宛若仙境。又名瀛嶼。地故多梅。寒香稠疊。又名梅花嶼。

歲寒巖

石壁陡絕。苔蘚剝蝕。中隱見篆書歲寒巖三字。相傳爲蘇長公題。其上平衍空曠。

可眺全湖。和靖詩云。晝巖松鼠靜。春塹竹鷄深。又云。蕙帳蕭閒掩敝廬。子真巖石坐來初。又云。從此免慙巖下者。子真高興未蕭然。蓋指此也。

### 梅 塢

梅塢又名梅徑。和靖種梅處也。集中有咏梅詩八首。詞一首。不獨暗香疏影之句。

### 小 池

和靖詩云。蒼然小池上。煙霧達青岑。又云。愛彼林間靜。復茲池上涼。又有園池詩。池上詩。夏日池上詩。池上春日詩。池上春日卽事詩。是其居原有池矣。

### 巢居閣

和靖山閣偶書云。遶舍青山看不足。故穿林表架危軒。又山閣夏日寄黃茂才詩云。新篁繞閣薰風細。還肯時來納晚涼。又題竹詩云。齊披古錦圍山閣。背迸寒犀過寺牆。按集中稱山閣。今西湖志作巢居閣。

### 小 軒

集中有山舍小軒石竹二叢。閑然秀發。因成二詩。其云斜倚細叢。如有恨。冷搖疏  
朵。欲生春。又云深枝苒苒妝溪翠。碎片英英翦海霞。野花幽蒨點綴小軒真堪相  
敵。元時儒學提舉余謙重建。因得張宣公梅軒二字。遂以爲扁。

新建碑亭

康熙三十五年。杭州織造敖福。合員外宋駿業。捧御書舞鶴賦勒石亭中。因建。

放鶴亭

元時郡人陳子安。以處士當日不娶。以梅爲妻。無嗣鶴以爲子。旣有梅不可無鶴。  
乃持一鶴爲孤山榮。并構亭於其地。

處士橋

孤山有溝葉森記云。原名處士溝。元集賢學士揭曼碩。奉詔祀南鎮。弭節葛嶺。捐  
助百千緡。建處士橋爲文以記。

和靖祠

一爲四賢祠。在孤山。和靖與李鄴侯、白香山、蘇東坡同祀。一爲名賢祠。亦在孤山。卽陸宣公祠。增祀和靖。及嚴子陵、趙閱道、王龜齡、呂伯恭、張子韶、楊敬仲、宋景濂、王文璉、章德懋、陳仕賢。皆浙產。共十二人。一爲旌德祠。在郡城內。一爲鄉賢祠。在府學櫺星門西。

### 和靖墓

墓在孤山之陰。和靖自營墓堂。有詩以誌。紹興十六年建四聖延祥觀。盡徙諸院刹。及士民之墓。獨處士墓。詔勿徙。咸淳間。賈秋壑題石曰。和靖先生墓。金華王庭書。林泳爲記。

### 建置

### 歷代

自和靖作巢居閣。而元儒學提舉李祁重建有記。自元郡人陳子安建放鶴亭。而明僉事杭淮重建。因作醉齋。嘉靖時錢塘令王鉞又重建。崇禎時崔使君又重建。

陳繼儒爲記。自元儒學提舉余謙建梅軒而錢塘令趙淵重建。明工部主事龔沆員外郎韓紳又重建。自宋三司使李諮葬和靖後而丞相賈秋壑重修墓堂。元憲副楊翼修。提舉余謙又重修。明杭守胡濬又重修。自杭守王隨捐俸新處士之廬及卒卽其故廬爲祠以祀。後移祀白香山祠與東坡配。因名三賢堂。紹興間廢。府尹周淙徙寄水仙王廟廡後。尹袁韶徙建廢花塢。元廉訪使徐琰祀於西湖書院。明天順間杭守胡濬復建三賢祠。正德元年杭守楊孟瑛增祀李鄴侯。重建四賢祠。自爲記。

清

順治時督學谷應泰布政張縉彥修復放鶴亭。康熙十一年巡撫范承謨移亭墓側。三十五年織造敖福合員外宋駿業復移於右別建一亭供御書舞鶴賦於中。又建巢居閣梅軒開池疊石築橋極其宏麗。杭守李鐸修和靖墓。其四賢祠燬於火尋亦重建。

軼事

談道

宋梅聖俞嘗序和靖集。有云其詩平淡邃美。主乎靜正。不主刺譏。披閱信然。又謂其道談孔孟。則生平品行可知。始信和靖之不朽者。不僅以詩傳也。

不娶

世傳和靖妻梅子鶴。以本傳所云。不娶無子故也。然明洪鐘嘗疑之。謂當時必有所爲。慨世遠人亡。後生莫究其因。不知宋梅堯臣與和靖交好。生則倡和。歿則序其詩以傳。有云先生少時多病。不娶無子。諸孫大言能掇拾所爲詩。則其不娶有由也。况教兒子宥成進士。又嘗以詩招姪。宗言云。中林獨處。仍多病。早晚能來慰所思。是家山清供。無子而有子矣。

享年

和靖年歲不見於史傳。惟聖俞序中有年六十二之語。又不書卒於何年。故無從

爲之作譜。其祖名克已。爲吳越王錢氏通儒院學士。見西湖書院志。而父之名字莫可考。皆缺陷也。

### 善 詩

本傳云。和靖喜爲詩。旣就稿隨輒棄之。或謂何不錄以示後世。和靖曰。吾方晦迹林壑。且不欲以詩名一時。况後世乎。好事者往往竊記。今所傳尙三百餘篇。又梅聖俞序云。其詩時人貴重甚於寶玉。先生未嘗自貴也。就輒棄之。所存者百無一二焉。故歸田錄云。和靖善爲詩。如草泥行。郭索雲樹叫鈎輪。頗爲士大夫所稱。今集中無有。則其遺軼甚多。是志惟取有關孤山者載入。其餘贈送諸篇。概置不錄。

### 善 詞

嘗考宋人詩餘。有和靖梅詞。又有咏草詞。惜別詞。是和靖不獨善詩。兼善詞矣。

### 善 書

宋史本傳云。和靖善行書。西湖書院志云。和靖善行草書。范文正云。墨妙青囊秘。

東坡云。遺篇妙字處處有。王弇洲跋手書雜詩云。其語冲夷可詠。而結體尤峭勁。然有韻態。不作巖巖骨立也。今其遺跡。與長公同卷。價踰十倍。張淵題秋深二帖。云。乾坤悠悠。書兩幅墨光深。照西湖綠。陳永之云。亦有遺墨落人間。留在剗藤井。楚竹沈石田云。宛然風節溢其間。此字此翁俱絕俗。由是觀之。字之蕭疎清挺。蓋如其人也。

善畫

歸田錄云。和靖工畫。太平清話云。和靖亦善繪事。七修類稿云。和靖亦能書。本傳不載。予以爲集中有閒情謾會吟兼畫。和靖亦嘗自言之矣。善畫何疑。

圖居

和靖云。數筆湖山。又夕陽合把巖巒。與畫工。真不如假矣。又云。湖上山林。畫不如。水墨屏風。狀總非假不如真矣。又云。僧有示西湖墨本者。就孤山左側林蘿秘邃。間。狀出衡茅之所。且題云。林山人隱居。則真者爲假。假者爲真。不以今日志圖始。

寫影

雜興詩云。不知圖畫誰。名手狀取江湖太古民。是欲圖形未得也。及閔上人寫真。以詩答云。顧我邱壑人。煩師與之寫。北山終日懸風調。一何雅則莫逆於心。相視而笑。蓋可知矣。

種松

志中有松徑詩。又散見諸詩者。有隱居松籟細錚然。一琴牢落倚松窗。但愛松風入耳聲。霏霏茶靄出。松梢雨敲松子落。琴牀但將松籟延。佳客肯來松下共忘機。松竹封侯尙未尊。猛共松篁壓寺鄰。疎篁百本松千尺。一邱松竹是閒媒。謝惠連曰。松惟靈木。擬心雲端。跡絕玉除。形寄青巒。子欲我知求之歲寒。殆於和靖亦云。

樹梅

和靖種梅三百六十餘樹。花既可觀。實亦可售。每售梅實一樹。以供一日之需。書云期三百有六旬有六日。蓋計年以栽樹也。集中有咏梅詩八首。詞一首。

栽竹

和靖春夕閒咏云。微風引竹籟。又云雪竹低寒翠。又云新篁繞閣薰。風細又云竹搖秋几墨雲鮮。是四時不忘也。又云竹樹遶吾廬。又云來訪竹林居。是人已共樂也。又云粉環勻束綠沈鎗。又云歷刺煙篁露病梢。是新舊堪賞也。又云獨倚新篁看鶴籠。又云墳前修竹亦蕭疎。是生死與俱也。又云竹風過枕簟。連陰長竹園。又云粉竹亞梢垂薄露。竹烟杉籟滿蕭齋。是陰晴烟露無一不入詩也。

放舟

志中有七言絕句小舟詩。外有五言律詩弭棹危橋外。岸靜惜移舟。舟移忽自却。及向扁舟泊。七言律詩琴兼茶具入船扉。臥聽船舷歸思清。微風幾入扁舟意。孤山背後泊船看。輶棹遲回比未得。理棹時乘旦暮風。更擁漁蓑上釣船。且上漁舟作釣師。蓋湖濱隱處。非舟莫渡。東西南北雪月風花。殆一日不可無者。

畜鶴

和靖畜二鶴。每徜徉湖山。客至童子放鶴招之。和靖卽歸。嘗賦鳴臯詩。有一唳。便驚。寥。汎。破。亦無間意。到青雲之句。其寓意者深矣。

### 養鹿

呦呦詩云。春雪滿山人起。晚數聲低叫喚籬門。和靖自註云。所養鹿也。夫小雅呦呦鹿鳴。乃燕饗賓客之詩。胡所取而爲此題耶。意以其情適。則其聲和。以興己之樂。隱而喜吟。如辛繕之鹿。馴狎而不畏人。同一轍耳。

### 和靖題咏

#### 湖山小隱五首

猿鳥分清絕。林蘿擁翠微。步穿僧徑出。肩搭道衣歸。水墅香菰熟。烟崖早筍肥。功名無一點。何要更忘機。其一

園井夾蕭森。紅芳墮翠陰。畫巖松鼠靜。春塹竹雞深。歲課非無穉。家藏獨有琴。顏原遺事在千古。壯開心。其二

衡門鄰晚島環堵背寒岡片月通蘿徑幽雲在石床客遊拋鄂杜漁事擬滄浪管樂非吾尙昂頭肯自方其三

門徑獨蕭然山林屋舍邊水風清晚釣花日重春眠苒苒苔衣滑磷磷石子圓人寰諸洞府應合署閒仙其四

竹樹遶吾廬清深趣有餘鶴閒臨水久蜂懶得花疎酒病妨開卷春陰入荷鋤嘗憐古圖畫多半寫樵漁其五

湖樓晚望

湖水混空碧憑闌凝睇勞夕寒山翠重秋淨雁行高遠意極千里浮生輕一毫叢林數未遍杳靄隔漁船

湖村晚興

滄洲白鳥飛山影落晴暉映竹犬初吠弄船人合歸水波隨月動林翠帶煙微寺近疎鐘起蕭然還掩扉

秋日西湖閒泛

水氣并山影蒼茫已作秋林深喜見寺岸靜惜移舟疎葦先寒折殘虹帶夕收吾廬在何處歸興起漁謳

西湖舟中直雪

浩蕩彌空濶霏霏接水漬舟移忽自郤山近未全分凍軫閒清泛溫爐擁薄薰悠然詠招隱何許歎難羣

上湖閒泛艤舟石函因過下湖小墅

平皋望不極雲樹遠依依及向扁舟泊還尋下瀨歸青山連石埭春水入柴扉多謝提壺鳥留人到落暉

小圃春日

岸磧倚微風柴籬春色中草長團粉蝶林暖墜青蟲載酒爲誰子移花獨乃翁於陵偕隱事清尙未相同

園廬秋夕

蘭杜衰。香開扉。趣自長。寒烟宿墟落。清月上林塘。意想殊爲適。形骸固可忘。援琴有餘興。聊復寄吟觴。

郊園避暑

柴門鮮人事。氣垢頗相忘。愛彼林間靜。復茲池上涼。託心時散帙。遲客復携觴。況有陶籬趣。歸禽語夕陽。

山村冬暮

衡茅林麓下。春色已微茫。雪竹低寒翠。風梅落晚香。樵期多獨往。茶事不全忙。雙鶯有時起。橫飛過野塘。

山中冬日

殘雪照籬落。空山無俗誼。雞寒懶下樹。人晏獨開門。廢圃春榮動。回塘霧氣昏。誰家歲酒熟。輟棹憶西村。

春夕閒詠

屐齒徧庭深時爲擁鼻吟。微風引竹籟。斜月轉花陰。靜賞應難極。孤懷自不禁。蒼然小池上。烟露達青岑。

春日感懷

衡宇日蕭寂。高春猶掩扉。春風似有舊。社燕亦重歸。覽照老已具。開尊人向稀。頽然此心曲。持底屬芳菲。

湖山小隱 三首

道著權名便絕交。一峯青翠溼衡茅。莊生已憤鴟鳶。楊子休譏蝘蜓。嘲潘潘藥泉來石竇霏霏茶靄出松梢。琴僧近借南薰譜。且併閒工仔細抄。其一

閒搭綸巾擁縹囊。此心隨分識興亡。黑頭爲相雖無謂。白眼看人亦未妨。雲噴石花生劍璧。雨敲松子落琴牀。清猿幽鳥遙相叫。數筆湖山又夕陽。其二

魯望無來已百年。又生吾輩在林泉。惟知隱遜爲高尙。敢道文章到聖賢。月界曉

窗。琴。嶽。潤。竹。搖。秋。几。墨。雲。鮮。南。塘。一。雲。霏。微。雨。更。擁。漁。蓑。上。釣。船。其三。

西湖

混元神巧本無形。匠出西湖作畫屏。春水淨於僧眼碧。晚山濃似佛頭青。樂櫧粉堵搖魚影。蘭杜烟叢閣鶯翎。往往鳴榔與橫笛。斜風細雨不堪聽。

西湖春日

爭得才如牧。杜之試來湖上輒題詩。春煙寺院敲齋鼓。夕照樓臺卓酒旗。濃吐雜芳薰。巘崿濕飛雙翠破。漣漪人間幸有蓑兼笠。且上漁舟作釣師。

湖上初春偶作

梅花開盡臘亦盡。晴暖便如寒食天。春色半歸湖岸柳。人家多上郭門船。文禽並映短草翠。漱欲生浮嫩。煙幾處酒旗山影下。細風時已弄繁絃。

湖上晚歸

臥枕船舷歸思清。望中渾恐是蓬瀛。橋橫水木已秋色。寺倚雲峯正晚晴。羽翠濕。

飛如見。遲紅蕖。香嬾似相迎。依稀漸近。誅茅地。雞犬林蘿隱。隱聲。

秋日湖西晚歸舟中書事

水痕秋落蟹螯肥。閒過黃公酒舍歸。魚覺船行沈草岸。犬聞人語出柴扉。蒼山半  
帶寒雲重。丹葉疎分夕照微。郤憶清谿謝太傅。當時未解惜蓑衣。

湖上隱居

湖水入籬山遶舍。隱居應與世相違。閒門自掩蒼苔迹。過客時驚白鳥飛。賣藥比  
常嫌有價灌園終亦愛。無機如何天竺林間路。猶到秋深夢翠微。

孤山後寫望三首

水墨屏風狀總非。作詩除是謝元暉。溪橋裏穿黃落樵斧丁丁研翠微。返照未  
沈僧獨往長烟如淡鳥橫飛南峯有客鋤園罷。閒倚林間忘却歸。其一

天竺橫分景色寬。孤山背後泊船看。林藏野路秋偏靜。水映漁家晚自寒。拂拂烟  
雲初淡蕩蕭蕭蘆葦半衰殘。飛鴻數點誰驚起。書破晴雲粉字乾。其二

底處憑闌思渺然。孤山塔後閣西偏。陰沈畫軸林間寺。零落棋枰葑上田。秋景有時飛獨鳥。夕陽無事起寒烟。遲留更愛吾廬近。祇待重來看雪天。其三

池上春日

一池春水綠于苔。水上花枝竹間開。芳草得時依舊長。文禽無事等閑來。年顏近老空多感。風雅含情苦不才。獨有浴沂遺想在。使人終日此徘徊。

池上春日卽事

鴛鴦如綺杜衡肥。鸕鷀夷猶翠歛微。但據汀洲長並宿。莫衝烟靄輒驚飛。已輸謝客清吟了。未忍山翁爛醉歸。釣艇自橫絲雨霽。更從蒲篠媚斜暉。

夏日池上

蓮香如綺細濛濛。翡翠窺魚裏水蕩。卷箔未生單簾月。憑闌初過一襟風。橫欹片石安琴薦。獨倚新簾看鶴籠。沈李凍醪無寄興。可憐瀟洒興誰同。

一逕衡門數畝池。平湖分漲草含滋。微風幾入扁舟意。新霽難忘獨蘭期。島上鶴毛遺野迹。岸旁花影動春枝。東嘉層搆名今在。獨愧憑闌負碧漪。

園廬

柴關寒井對蕭晨。自愛棲遲近古人。閒草徧庭終勝俗。好書堆案轉甘貧。橋邊野水通漁路。籬外青山見寺鄰。懶爲躬耕詠。染甫吾生已是太平民。

小園春日

草烟橫碧靄微。乘興春園懶欲歸。聚散有情輸蛻蝶。淺深無色比薔薇。浮名莫惜千鍾貴。急景須妨百歲稀。一事不堪身衣褐。且偷閒眼看芳菲。

山閣偶書

遶舍青山看未足。故穿林表架危軒。但將松籟延佳客。常帶嵐霏認遠村。吳榜自能凌日晚。汰湘累何苦。屬芳蓀餘生多病。期恬養聊此棲遲。一避喧。

山舍小軒有石竹二叢鬱然秀發二首

麝香眠後露。檀勻綉在羅衣。色未真。斜倚細叢如。有恨冷搖疎朵。欲生春階前紅藥。推詞客籬下。黃花重古人。今日含毫與題品。可憐殊不愧。清新其一。

青帘有酒不妨賒。素壁無詩未足誇。所重晚芳聊在目。可關秋色易爲花。深枝苒苒妝溪翠。碎片英英翦海霞。莫管金錢好行市。寂寥相對是山家。其二。

平居遣興

有甚餘閒得解嘲。高慵時把几。程敲卑攷。晚鳥沈幽語。歷刺煙篁露病梢。草野交游披褐見神仙。書史點朱鈔。皇朝不是甘逃遁。爭向心如許。與巢能稱獨行窮空。猶擬賴斯文。過從好事今誰是。自笑何如揚子雲。

隱居秋日

行樂歸來卽杜門。嘯臺秋色背人羣。幽蟲傍草晚相映。遠水著煙寒未分。高亢可能稱獨行。窮空猶擬賴斯文。過從好事今誰是。自笑何如揚子雲。

深居雜興 八首

隱居松籟細鏗然。何獨微之重碧鮮。已被遠峯擎。巘更禁初月吐。娟娟門庭靜。

極霖苔露籬援涼生裏菊烟中有病夫披白搭瘦行清坐詠遺篇

其一

四壁垣衣釣具腥已甘衡泌號沈冥伶倫近日無俟白奴僕當時有衛青花月病懷看酒譜雲蘿幽信寄茶經茅君使者蕭閒甚獨理叢毛向戶庭

其二

薄夫何苦事姦姦一室琴書自解顏峯後月明秋嘯去水邊林影晚樵還文章敢道長千古光景渾疑剩却閒多少煙霞好猿鳥令人惆悵謝東山

其三

上書可有三千牘下筆曾無一百函閒卷孤懷背塵世獨營幽事傍雲巖僧分乳食來陰洞鶴觸荼薪落蠹杉未似周顥少貞勝北山應免畧相銜

其四

松竹封侯尙未尊石爲公亦云輔云清華自合論閒客元默何妨事靜君鶴料免慚戶厚祿茶功兼擬策元勳幽人不作山中相且擁圖書臥白雲

其五

散帙揮毫總不歡病懷愁緒坐相兼苔痕作意生秋壁樹影無端上古簾一壑等閒甘汨汨五門平昔避炎炎惟應數刻清涼夢時曲顏肱興未厭

其六

湖上山林畫不如霜天時候屬園廬梯斜晚樹收紅柿箇直寒流得白魚石上琴

籜苔野淨籬陰雞犬竹叢疎一關兼是和雲掩敢道門無卿相車其七  
掉臂何妨入隱淪高賢應總貴全真次山有以稱瞽叟魯望兼之傳散人拂水遠  
天孤榜晚來村微雨一溪春不知圖畫誰名手狀取江湖太古民其八

西巖夏日

蕙帳蕭閒掩敝廬子真巖石坐來初爲驚野鳥巢間乳懶過鄰僧竹裏居新溜迸  
涼侵靜語晚雲浮潤上殘書何煩疆捉白團扇一柄青松自有餘

夏日卽事

石枕涼生菌閣虛已應梅潤入圖書不辭齒髮多衰病所喜林泉有隱居粉竹亞  
梢垂薄露翠荷差影聚游魚北窗人在羲皇上時爲淵明一起予

秋懷

惠連初擬賦秋懷病束慵纏幾未諳濕葉墮舟晚塈明破雲拖粉露晴崖先甘衰  
落歸雙養已覺清涼八百骸試枕離騷校閒品竹烟杉籟滿蕭齋

山園梅花 八首

衆芳搖落獨暄妍。占盡風情向小園。疏影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏。霜禽欲下先偷眼。粉蝶如知合斷魂。幸有微吟可相狎。不須檀板共金尊。其一

吟懷長恨負芳時。爲見梅花輒入詩。雪後園林纔半樹。水邊籬落忽橫枝。人憐紅豔多應俗。天與清香似有私。堪笑邊軍亦風味。解將聲調角中吹。其二

剪綃零碎點酥乾。向背稀稠畫亦難。日薄縱甘春至晚。霜深怯應夜來寒。澄鮮祇共鄰僧惜。冷落猶嫌俗客看。憶著江南舊行路。酒旗斜拂墮吟鞍。其三

數年閒作園林主。未有新詩到小梅。摘索又開三兩朵。團圓空遶百千回。荒鄰獨映山。初盡晚景相禁。雪欲來寄語。清香少愁結。爲君吟罷一銜杯。其四

小園煙景正淒迷。陣陣寒香壓麝臙。湖水倒窺疏影動。屋簷斜入一枝低。畫名空向閒時看。詩客休徵故事題。慚愧黃鸝與蝴蝶。祇知春色在桃溪。其五

幾回山腳又江頭。遠著瑤芳看不休。一味清新無我愛。十分孤靜與伊愁。任教月。

老須微見却爲春寒得少留終共公言數來者海棠端的免包羞其六

宿露相黏凍雪殘一枝深映竹叢寒不辭日日旁邊立長願年年末上看蕊萼粉綃裁太碎萼疑紅蠟綴初乾香蕘獨酌聊爲壽從此羣芳興亦闌其七

孤根何事在柴荆村色仍將臘候并橫隔片烟爭向靜半黏殘雪不勝清等閒題詠誰爲愧仔細相看似有情搔首壽陽千載後可堪青草雜芳英其八

孤山隱居書壁

山水未深猿鳥少此生猶擬別移居直過天竺溪流上獨樹爲橋小結廬

孤山雪中寫望

瓊樹瑤岑掠眼新鮮飈時復颺珠塵此中自是蓬萊闕何處更尋姑射人

僧有示西湖墨本者就孤山左側林蘿秘邃間狀出衡茅之所且題云林山

人隱居謹書二韻以承之

泉石年來偶結廬冷挨松雪瞰西湖好事仍多藝已共孤山入畫圖

山閣夏日寄黃大茂才

幾日無緣見叔度。令人鄙吝不能忘。新簾繞閣薰風細。還肯時來納晚涼。

水軒

日於詩雅轉沈迷。尤愛憑闌此覓題。飄蕩楊花春意晚。黃鸝飛過水東西。

松徑

霜子落秋筠。卓破雨釵堆。地屐拖平不知呵止。長安客肯愛深穿。冷翠行。

池上作

簇簇菰蒲映蓼化。水痕天影蘸秋霞。分明似箇屏風上。飛起鷁鵠一道斜。

菱塘

含機綠錦翻。新葉滿匣青銅瑩。古花最愛晚來鷗。與鷺宿烟翹雨便爲家。

蓮蕩

楚妃皋女一何多。裳似芙蓉衣芰荷。幾夕霏霏烟靄裏。競窺清淺弄重波。

春日齋中

空堦重疊上垣衣。白晝初長社燕歸。落盡海棠人臥病。東風時復動柴扉。

山中寒食二首

方塘波綠杜蘅青。布穀提壺已足聽。有客新嘗寒具罷。據梧慵復散幽經。  
其一  
氣象纔過一百五。且持春酒養衰年。中林不是不禁火。其奈山櫻發欲然。  
其二

鳴皋

皋禽名祇有。前聞孤引圓吭夜。正分一唳便驚寥。汎破亦無閒意到青雲。

呦呦

深林槭槭分行響。淺葑茸茸疊浪痕。春雪滿山人起晚。數聲低叫喚籬門。

小舟

舷低令戛荷。千柄底艣斜穿月。半輪一笠一蓑人。穩坐晚風蕭颯弄青蘋。

自作壽堂因書一絕以誌之

湖上青山對結廬。墳前脩竹亦蕭疎。茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書。

咏梅調寄霜天曉角

冰清霜潔昨夜梅花發。甚處玉龍三弄聲。搖動枝頭月。夢絕金獸熱。曉寒蘭燼滅。要捲珠簾清賞且。莫掃階前雪。

咏草調寄點絳脣

金谷年年亂生春。樹誰爲主。餘花落處滿地和烟雨。又是離歌一闋。長亭暮。王孫去。萋萋無數。南北東西路。

惜別調寄長相思

吳山青。越山青。兩岸青山相送迎。誰知離別情。君淚盈。妾淚盈。羅帶同心結未成。江頭潮已平。

藝文外集

林和靖傳 宋史

林逋字君復。杭州錢塘人。少孤力學。不爲章句。性恬淡好古。勿趨榮利。家貧衣食不給。晏如也。初放游江淮間。久之歸杭州。結廬西湖之孤山。二十年足不及城市。真宗聞其名。賜粟帛。詔長吏歲時勞問。薛映。李及在杭州。每造其廬。清談終日而去。嘗自爲墓于其廬側。臨終爲詩有茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書之句。既卒。州爲上聞。仁宗嗟悼。賜謚和靖先生。贈粟帛。逋善行書。喜爲詩。其詞澄浹。峭特多奇句。旣就稿。隨輒棄之。或謂何不錄以示後世。逋曰。吾方晦迹林壑。且不欲以詩名。一時况後世乎。然好事者往往竊記之。今所傳。尙三百餘篇。逋嘗客臨江時。李誥方舉進士。未有知者。逋謂人曰。此公輔器也。及逋卒。誥適罷三司使。爲州守。爲素服。與其門人臨七日葬之。刻遺句內墳中。逋不娶無子。教兒子宥。登進士甲科。宥子大年。頗介潔。自喜。英宗時。爲侍御史。連被臺移。出治獄。拒不肯行。爲中丞。

唐介所奏降知蘄州卒於官

敬鑄舞鶴賦 宋鮑昭

散幽經以驗物。偉胎化之仙禽。鍾浮曠之藻質。抱清廻之明心。指蓬壺而翻翰。望岷閬而揚音。帀日域以回驚窮天步。而高尋踐神區。其旣遠積靈祀。而方多精舍。丹而星曜。頂凝紫而咽華。引員吭之纖婉。頓脩趾之洪姱。疊霜毛而弄影。振玉羽而臨霞。朝戲於芝田。夕飲乎瑤池。厭江海而游澤。掩雲羅而見羈。去帝鄉之岑寂。歸人寰之喧卑。歲嶸而愁莫。心惆悵而哀離。於是窮陰殺節。急景凋年。涼沙振野。箕風動天。嚴嚴苦霧。皎皎悲泉。冰塞長河。雪滿羣山。既而氣昏夜歇。景物澄廓。星翻漢廻。曉月將落。感寒雞之早晨。憐霜雁之違漠。聽驚風之蕭條。對流光之照灼。唳清響于丹墀。舞飛容于金闕。始連軒以鳳蹻。終宛轉而龍蹠。躡躅徘徊。振迅騰擢。驚身蓬集。矯翅雪飛。離綱別赴。合緒相依。將興中止。若往西歸。颯沓矜顧。遷延遲莫。逸翮後塵。翹翥先路。指會規翔。臨岐矩步。態有遺妍。貌無停趣。奔機逗節。角

暎分形長揚緩驚並翼連聲輕迹凌亂浮影交橫衆變繁姿參差淳密烟交霧凝若無毛質風去雨還不可談悉既散魂而盪目迷不知其所之忽星離而雲罷整神容而自持仰天居之崇絕更惆悵以驚思當是時也燕姬色沮巴童心恥巾拂兩停丸劍雙止雖邯鄲其敢倫豈陽阿之能擬入衛國而乘軒出吳都而傾市守馴養于千齡結長悲于萬里

林和靖先生詩集序宋梅堯臣

天聖中聞錢塘西湖之上有林君嶄嶄有聲若高峯瀑布望之可愛卽之愈清挹之甘潔而不厭也是時余因適會稽還訪于雪中其談道孔孟也其語近世之文韓李也其順物玩情爲之詩則平淡邃美詠之令人忘百事也其辭主乎靜正不主乎刺譏然後知其趣向博遠寄適于詩耳君在咸平景德間已大有聞會朝廷修封禪未及詔聘故終老而不得施用于時凡貴人鉅公一來語合慕仰低回不忍去君既老不欲強起之乃令長吏歲時勞問及其歿也謚曰和靖先生先生少

時多病不娶無子。諸孫大言能掇拾所爲詩。請余爲序。先生諱逋字君復。年六十二。其詩時人貴重。甚于寶玉先生。未嘗自貴也。就輒棄之。故所存者百無一二焉。嗚呼惜哉。

補種孤山梅花序 明張鼐

夫人標物異物。借人靈。古往而今。自來風光無盡。景遷而人不改。興會長新。是知有補斯完。無虧不滿。誰非造化。轉水光山色于眼前。繫此人功。留雪月風花于本地。維昔孤山逸老。曾于瀛嶼栽梅。偃伏千株。淡蕩寒嵐之月。峻嶒數樹。流連野水之烟。自鶴去而人不還。乃山空而種亦少。庾嶺之春久寂。羅浮之夢不來。雖走馬征輿。鬧前提之景色。奈暗香疏影。辜此夜之清光。是以二三同志。點綴水花。補苴玉樹。種不移于海外。勝已集乎山中。灌巖隙而長玉龍。紛披偃仰。碧澗湄而棲白鳳。布置橫斜。幽心扶瘦骨同妍。冷趣值寒枝共遠。西冷橋畔。重開元圃。印清波。六一泉邊。載啟瓊樓。邀皓月。非爲借風霜之伴。與岸花江柳門春光。亦將留山澤之一。

臞。令溪飲巖居。生氣色。倘高人扶筇掃石。政堪讀易說詩。若韻士載酒飛觥。亦足吟風弄月。使千古勝場。不淪寂寞。將六橋佳景。盡入包羅。豈獨處士之功臣。亦復坡仙之勝友。余薄遊湖上。緬想孤踪。策月下之驢。爲問山中誰是。主指雲間之鶴。來看亭畔幾株花。爰快述其良圖。用同貽于好事云爾。

巢居閣記 元季祁

錢塘之勝在西湖。西湖之奇在孤山。而山之著聞四方。則由宋和靖處士始。處士家是山。有閣曰巢居。考之郡志可見。人亡代遠。閣宇俱廢。前提學余君謙。始復其故地而祠事之。後十年。祁來謁祠下。取徑出祠後。履山之巔。見其基隆然。而方意必嘗爲壇壝者。或語祁曰。此巢居之故地也。頫仰今昔。緬然興懷。乃謀有以復其舊。越明年始成。旣成而落之。俛視其下。雲樹四合。羣枝紛拏。而斯閣也。翼然出乎其上。真有若巢之寄乎木末者。于是始暢然曰。吾乃今知處士之所以名斯閣矣。洪荒旣遠。滄風日漓。而古人之不見。復見處士生乎數千百載之下。高蹈之風邈

焉寡儔仁義之與居。道德之是求。遠榮名乎朝市。守寂寞于樊邱。殆將心古人之心行古人之行矣。名閣之意。或者其在是乎。嗟夫。古人之與今人。世之相後。若是其遼絕也。志之所趨。若是其乖背也。而能目處士之風。以知古人之尙。使檜巢之俗。猶將髡鬚乎見之。則斯閣之不可不復也。審矣。然則祁之所以爲是者。蓋將寤寐古人。而非徒事遊觀從時好也。有謂以時好者。非祁之心也。登斯閣其亦尙知祁哉。是爲記。

重建和靖墓亭記  
明夏時正

制行于一時。名流于百世。夫名不可以虛作也。或以愛憎而生毀譽。好惡以來褒貶。以僞爲者。不亦得以行其私乎。迨乎歷世滋久。是非既定。公論斯昭。褒必于其可譽。貶必于其可毀。天理常存。人心不死。孰得而誣也哉。宋林和靖先生。在真宗時。隱居西湖之孤山。繞屋種梅。吟咏其下。當時知與不知。莫不曰林其隱者也。及梅聖俞序其集。謂談道孔孟。趣向博遠。會封禪未及詔聘。不得施用。旣老不欲强。

起之乃令長吏歲時勞問。由是觀之。豈非待賈而沽者歟。真宗甘心天書之妄侈。志封禪。一時逢迎附合。雖以寇準王旦猶希承之。旦臨歿以不諫天書遺令削髮披緼。不得殯於正寢。而先生易簀之際。乃有茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書之句。庶乎正而斂者歟。墓在孤山高宗建四聖延祥盡徙僧舍民廬詔墓勿遷。賈似道嘗立墓祠。前元儒學提舉余公謙重修。而今廢亦久矣。墓亦不知的在何所。俗傳在今三賢祠東北麓。土堆隱起。上有老柏一本。鬱然蒼翠爲是。乃成化十年甲子郡守郴陽李侯端。稍爲芟蘿草萊。欲建亭墓上。勿果。去年工部主事建安龔君流使節蒞杭訪余巢居閣。頗語及之。慨然捐助。龔君去而員外郎古膠韓君紳來從與成之。太僕丞四明金君湜篆鶴言梅夢四字扁於亭楣。南京刑部郎中項君麒正書宋林和靖先生墓六字勒石樹之亭中。嗟夫。隱與仕一道豈二乎哉。君子隱居求志。行義達道。隱而不仕。非有所惡也。仕而不隱。亦非有所惡也。惡乎仕而行不由乎義也。行不由義而仕踰垣。從而乞墦以醉飽也。踰垣乞墦君子所不

由也。此長沮溺桀之隱。得無見及此乎。惟長往不返也。斯過矣。其視踰垣乞墦。不亦霄壤已乎。富與貴是人之所欲也。貧與賤是人之所惡也。士苴富貴而飴甘貧賤。行不以義其能之乎。沮溺過矣。其有迹邇沮溺而貞不絕俗。如先生者義也。非耶。去今五百年。斯名永長者。如龔韓二君時乎。仕也。其于先生曠世而相感焉。譽乎褒乎。一定之論。謂可誣乎。是用書石之陰。以告來者。尙嗣續焉。庶幾斯亭之不替也。

重建放鶴亭記明陳繼儒

宋承五代餘。至咸平景德。朝廷始無事。能容二三隱君子。點綴太平。如陳搏。种放。魏野。以及孤山之林逋。是已。余嘗讀其詩。因考其世。有賜粟帛勞問者。真宗也。賜謚和靖先生者。仁宗也。建延祥觀詔徙諸墓。而和靖墓獨留者。高宗也。生而唱和。出俸錢以新其廬者。太守王隨也。歿而服總麻哭葬于廬側。刻臨終絕句納之。曠者。太守李諮也。林翁本布衣。逗漏聲光。漸漸爲朝野所物色。粟帛軒車賁相望乎。

巖穴。豈不婚不宦人之始願哉。計無可謝客。則放舟于山青水碧間。而家童縱鶴報之。不得已復還矣。予嘗笑童與鶴不解事。而又多事。山不深林不密。加以三百六十樹梅花。如桃源引入漁郎。而和靖烏能拒客也。雖然今有司迫于功令。埋沒催科中公署。膠庠不蔽風雨。和靖山澤腥羶。誰暇過而問焉。吾曾由西冷策杖訪之。遇老僧叩曰。揭曼碩建處士橋安在。曰但見斷溝耳。王庭書和靖先生墓五字。王眉叟張伯雨作祠堂。庵福安在。曰久蔓荆榛中。皆零星殘碣耳。李祁結巢居閣于羣木之表。安在。曰僅存數武墳壠耳。余謙構亭亭圮。而李端李鉞新之。有是乎。曰非其故址矣。郡人于冕沈恒種梅繞墓。陳子安送一鶴爲山中司墓。無恙乎。曰梅枯鶴化。遊者寂寂矣。若是則孤山真孤。隱士可隱。而吾度和靖之靈。尙有不安于此中者。非恨其太寂。恨邇年西湖之太喧。又太垢也。魏璫祠初建第一橋。與孤山鄰近。一片潔淨地。罨爲毒霧腥烟。雙鶴有知。必且銜和靖之衣而遠去之。以餘糲不及爲幸。一朝璫敗。往時士大夫喪心塗面。稱功頌德者。亟欲仆穹碑。剗去官爵。

姓字不可得。獨處士骨雖朽而名香。梅與鶴無一存。而圍園皆有生氣。孤山如故。  
冰山竟安在哉。崔使君重建放鶴亭于暗香疏影之內。直將湖山邈年之遺穢蕩  
滌而祓除之。雖謂崔使君爲和靖招魂可。爲和靖招隱亦可。爲和靖起懦而廉頑  
亦可。如此韻事。豈容復留以遜後人也。崔使君初宰崇仁。不肯作魏祠詩。借漕事  
中傷。遣緹騎提銀鐺。逮至淮。四日聞憲宗晏駕得生還。今皇帝賜環未久。分司浙  
中。操守峻而詩文潔。和靖快心于使君。將無邀蘇白諸公拍肩把袖而還。嬉于此  
亭之上下乎。若種梅籠鶴。歌詠而流傳之。代孤山拾遺補闕。則有使君之子殿生、  
徐仲凌、陳則梁、顧霖、調汪然明、吳今生在。皆鶴背上人也。是不可以無記。

孤山種梅記明陳萬言

孤山僻在湖陰。無巒峯怪石。足以頽頏南北兩高之勝。而幽韻過之。逋叟種梅山  
巢。亦千古韻事也。往挂瓢戴笠之客。間向此作方外遊。而遊人停履。戒勿入者二。  
一紈綃黛綺家。挾歌兒踉蹌畫橋酒艦中。雅與地不肖。一舉子挾冊登場。詫以爲

赤松青鳥之侶。弗利于形家言而去之。歲癸卯。予始讀書山麓小軒中。聊破岑寂。諸君子自是多踵至者。哦哦聲歲不絕。而予友巽之復爲低徊故址領袖勝。因感疊棘之蔽墟。懷寒花之啟秀。謀所爲逋叟續者。美人高士點綴名山。使弔古者無離離彼黍之悲。一勝也。山隈疎影之下。可雪可晴。可風可月。烟毯釣艇數武。竭來不愁濟勝之勞。無俟贏糧之累。二勝也。兩堤雜蒔多桃蕡柳絮。爭紺鬪綠耳。而鶴亭遺種。乃更有寒香臘蒂之奇傲。不言之成蹊。招如玉之回影。三勝也。樵兒繭販。無采筐伐薪之形。山林斧斤庶幾獲免。四勝也。山有祠以俎豆。逋叟合鄰侯香山。坡老而四。名花效靈。而後覽眺者。其有興乎。辟穀神仙。彷彿西之霞舉。登高大夫。門蘇白之風流。豈獨爲一逋叟生色哉。五勝也。予結盟茲山久矣。歲一至湖上。未嘗不躡屣巖扉。懷企遺勝。恨未及與桂叢蘭譜恢數百年廢墜之緣。幸有巽之先之。異日畢向平婚嫁。謀築一楹于梅花塢中。重修千古韻事。當不啻囊圖五岳矣。

癸丑夏日記。

遊孤山小記明王穉登

謁四賢祠。四賢爲唐李鄴侯泌。白舍人居易。宋蘇學士軾。林和靖先生逋。三人皆刺杭州有惠政。而林以山中逸民俎豆其間。信纓綏之不足貴也。山之陰卽處士墓。野梅數株。偃其旁。近土皆乾。不知有齋椒漿否。北爲放鶴亭。緬想在陰之聲。低回久之而出。

遊孤山小記明韓敬

孤山背後梅魂鶴夢。甘付沉淒。遊屢歌聲。到此俱冷。若天留異境。以待吾輩。摘衡簎水。呼蛻仙而與之語者。盤礴稍久。感慨遽生。迴橈出西冷。望湖心烟靄。欣然從之。

和靖配食記明陳繼儒

錢塘有水仙王廟。林和靖祠堂近之。東坡以爲和靖清節映世。遂移神像配食。水仙王。黃山谷題水仙花。嘗用此事云。錢塘昔聞水仙廟。荊州今見水仙花。暗香豔。

色掠詩句宜在林逋處士家。

孤山放鶴亭圖記

國朝范承謨

予以六月之朔過西湖。藕花盛放。觸事感懷。得詩十首。其中一絕句。蓋遊孤山訪四賢祠而作也。又二十餘日。道士何規中特繪此圖。思移亭補梅。築臺樹籬。以侈湖山之勝。予旣諾其所請。許建放鶴亭于其側。因憶大蘇昔遊赤壁。夢一道士。元裳縞衣。訝爲疇昔之鶴。今處士去遠五百餘年。亭空無鶴。而何道士適欲重葺孤山。以復處士之舊。安知非卽鶴之所化。爲予詩中華表之句。又增一公案耶。因笑題數語。并附西湖詩十首于末。康熙壬子六月望後十日。瀋陽范承謨記。

和靖詩跋

宋歐陽修

處士林逋居于杭州之孤山。工筆墨善爲詩。如草泥行。郭索雲木叫。鈎輶頗爲士大夫所稱。又梅花詩云。疎影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏。評詩者謂前世詠梅者多矣。未有此句也。又其臨終爲句云。茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書。尤爲

人稱頌。自逋之卒。湖山寂寥。未有繼者。

和靖詩跋

宋黃庭堅

歐陽文忠公極賞林和靖疎影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏之句。而不知和靖別有詠梅一聯云。雪後園林纔半樹。水邊籬落忽橫枝。似勝前句。不知文忠公何緣棄此而賞彼。文章大概亦如女色。好惡止繫于人。

和靖詩跋

宋秦觀

和靖臨終時。其卒章云。茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書。識趣過人如此。其風姿安得不清妙也。

和靖手書跋

明王世貞

右和靖林處士君復手書七言近體五首。其語冲夷可詠。而結體尤峭勁。然有韻態。不作巖巖骨立也。蘇長公一歌其推許此君至矣。然至詩如東野不言寒。書似留臺差少肉。二語便是汝南月旦。何嘗少屈狐筆也。留臺者李建中也。嘗分司御

史臺考之集稱西臺。以偶東野當更稱耳。長公書法勻穩。妍妙風神在披拂間。而麗句層出。尤刺人眼。始錢塘人卽孤山故廬。以祀和靖。遊者病其湫隘。因長公詩後。有我笑。吳人不好事。好作祠堂傍修竹。遂徙置白香山祠。與長公配。故迨于今。香火不絕。乃其遺跡與長公同卷。價踴貴十倍。太史公有云。伯夷叔齊得夫子而名益彰。若君復者。抑何其多幸也歟。

補種孤山梅花序跋  
明周宗建

丙辰之秋。侗翁張師貽予孤山種梅序。受而讀之。冷豔欲絕。一往無盡。冬初量移。武林爲弔。和靖先生墓。孤亭斷碣。零落荒莽。悵然久之。因續張師之志。爲闢餘地。補種梅花三百餘株。並戒道士設藩守焉。嗟乎。逋翁遺韻。千載無恙。而花飛鶴去。頓失舊觀。今日得暫收魂魄。聊續遺芳。吾師之言。實開其始。因書此石勒之亭中。爲語遊士同有是好。慎無過而蹂躪我香國也。戊午春初吳郡周宗建跋。

和靖種梅論  
明吳從先

處士以梅得名也。固處士之不幸。而宋事日非。已方天書造妖。朝野歡騰。君臣得意。自謂簣鼓宇宙。愚弄黔。惟懼王旦不可耳。故投之金注以籍其口。而旦且阿阿依也。處士清獨醒之目。凝冰鑑之神。曰此可以定英雄。而不可佐太平。卒之封泰山禪梁父。而天下脊脊多事已。處士遂潔然有孤山之志焉。今好事家猶能指畫故事。勝談高蹟云。處士有梅三百六十尊。正朔也。以三十樹畫一溝。分月令也。溝十二有畛。成一期也。居傍列二十有九。以置閨也。于是相其地脉。時以調護。有弱者培之。使滋強。拂者抑之。使降。日與童子討論根本。經理疆域。潛神于淡。得趣于幽。其見之簡冊者。則有花太平。蜂露布。風雨約。伐蛀書。賞花賦詩。悠悠林下。口不談朝事。耳不干絲竹。足不履戶外。不阻問字之客。不絕廚烟之腥。飲酒樂甚。鼓掌而歌。二鶴亦揚飛唳舞。激其清風焉。快輒曰長爲聖世民。久沐湖山勝。門可衡也。石可枕也。水可漱也。花可餐也。雲可邀也。琴劍可友也。他干我何與哉。于是絕意仕宦。高懸日月已。嗚呼。處士得矣。而朝廷何樂有處士也。使以其治梅者治天。

下運童子者。運百僚佐主于太平。露布則討叛逆。約則盟僚友。書則削奸邪。朝廷有磐石之固。江山無奔澗之虞。蛀國之奴歛跡而遁。執拗之吏望風而解。黨錮之慘將冰消露釋。何能貽禍于不測哉。後之人所以獨高處士在茂陵他日求遺稿。猶喜曾無封禪書之兩言。余獨以爲天書固僞。不無望治之想。因其勢而利導之。未必非福。而見幾不俟。卒無逋臣爲後世道罪之口實也。宋則失矣。處士亦未爲得也。又竊幸處士之有是梅也。不然身與名俱朽矣。

四照閣辨

國朝王復禮

蘇舜欽滄浪集。有關都官孤山四照閣詩云。勢壓蒼崖險可驚。攀雲半日到軒楹。旁觀竹樹回環翠。下視湖山表裏清。漸覺愁隨烟靄散。只疑身有羽翰生。他年君挂朱旛。後蠟屐筇杖伴。此行是四照閣係關都官所築。今西湖志諸書皆屬和靖。殊爲失考。

世傳林和靖有省心錄一百六十五則。刻行于世。不知朱文公云。省心錄乃沈道原作。非林和靖也。文公宋人。其說見于語類。當得其真。

和靖索句圖贊元陸文珪

咸平以後。景祐之前。結廬孤山。有隱君子焉。詩案無塵。維泓及元。冥搜物外。隱几嗒然。影香得句。佳處參禪。起視湖光。霜月在天。悵鶴夢之俄空。泣茂陵之遺編。畫史雖工。意妙不傳。梅瓶無香。茶鼎無烟。

和靖先生像贊明洪鐘

風節可以勵俗。文章可以潤身。孤山野適。巢閣餘清。植梅馴鶴。抱道守貞。稿無封禪之書。自云可喜。詩有暗香之句。人所共稱。故梅聖俞謂其道談孔孟。宋仁廟謚以和靖先生。獨不娶無子。在當時必有所爲。慨世遠人亡。於後生莫究其所因也耶。

放鶴亭醉辭有引明杭淮

放鶴亭者爲宋處士林和靖先生之所作也。傾圮莫考其迹，今續構于斯，因其墓也。亭落成，設酒殼爲辭，以告于先生。其辭曰：

歷荒邱之迤邐兮，莫究夫元室之安。在雜荆榛之蒼莽兮，每舉目而興慨。繫蘭州之先達兮，亟弔古而求思。憫牛羊之是牧兮，剔荆蕪而出之。潔巢由之洗耳兮，崇子陵之布衣。後千祀其孰與儔兮？維先生爲庶。幾當皇宋之有道兮，乃隱德而弗耀。養孤鶴以自擬兮，終孤山以舒嘯。憶放鶴之有亭兮，鞠瓦礫而莫追度。新構于斯兮，以繼先生之遺。嗚呼！噫嘻！湖水春兮，花芳馨。山谷縹兮，雲冥冥。鶴一去兮，邈清風之不可攀。鶴之既來兮，庶先生之與還。

弔和靖辭 明陳贊

繄先生之孤夐兮，中局蘊夫靈。和若鴻鵠之高舉兮，豈世網之能羅。飲晴綠于湖曲兮，採春芳于巖阿。製芰荷以爲衣兮，紉幽蘭以爲佩。託雲月于朋儔兮，聊遨遊乎方之外。策枯藜而散步兮，踐琪圃與璿田。探寒梅之消息兮，聳吟肩之峨然。顧

梅茂之無語。兮諒精神之默契。咀英華以沁詩脾。兮挹乾坤之清氣。故尋常之咳唾。兮皆珠璣與珍貝。豈香影一聯。兮爲後人之炙膾。嗟飄然而羽化。兮侶羣仙于蓬萊。慨湖山之寂寥。兮白鶴一去而不回。尋舊時之幽踪。兮空斑斑之綠苔。瞻遺像而起敬。兮企高風而徘徊。

寄林處士宋范仲淹

唐虞重逸人。束帛降何頻。風俗因君厚。文章到老醇。玉田耕小隱。金闕夢高真。罷釣輪生蠹。慵觀鑑積塵。餌芝攀岳頂。歌雪扣琴垠。墨妙青囊秘。丹靈綠髮新。嶺雲明四望。巖筍出諸鄰。幾姪簪裙盛。諸生禮樂循。朝廷推薦鶚。鄉黨不傷麟。弔古夫差國。懷賢伍相津。劇談來劍俠。騰嘯駭山神。有客瞻冥翼。無端預縉紳。未能忘帝力。猶待補天鈞。早晚功名外。孤雲可得親。

林處士水亭宋陳堯佐

城外逋翁宅。開亭野水濱。光浮荇葉靜。影浸漁竿。吠犬時迎客。餓禽忽上闌。

籬僧舍近嘉樹。鶴庭寬拂砌。烟氣裏侵窗。筍軒攢小橋。橫落日幽徑。轉層巒。好景吟何盡。清歡話亦難。憐君留我意。重疊取琴彈。

遊孤山有懷林處士

明徐恕

西湖擅形勝。一勝留孤山。山巔起層閣。登眺豁高閒。水天湛湖鏡。雲峯連翠環。六朝舊宮闕。埋沒荒墟間。繁華杳如夢。園寢竚峙愁顏。懷哉老逋隱。高風邈難攀。

寄林君復

宋范仲淹

蕭索遼家雲。清歌獨隱淪。巢由不顧仕堯舜。豈遺人一水無涯靜。羣峯滿眼春。何當伴閒逸。嘗酒過諸鄰。

贈處士林逋

宋龔宗元

高蹈遺塵蛻。含華傲素園。璜溪頻下釣。蕙帳不驚猿。養浩時清嘯。忘機只寓言。幾回生蝶翅。明月在西軒。

和靖墓下

宋趙師秀

梅花千樹白不是舊時村。傾我醎來酒醉君。仙去魂短碑藤倚蔓空冢竹行根猶有歸來鶴。清時欲與論。

孤山宋林景熙

回首咸平夢。清風自滿湖。乾坤一土隱。身世此山孤。鶴去空秋影。梅開尙舊株。耳孫今白髮。持酒醉寒蕪。

丁丑仲秋十二日薄暮與沈日休掉小舟湖上沿六橋吹笛飲酒至夜半抵

望湖亭乘月登孤山拜和靖處士墓明孫一元

向晚南屏路相攜上釣船山根晴亦濕湖面夜難昏月色留吹笛鷗羣避洗樽來尋林處士地下有知言其一

我識林居士角巾老不妨篇章餘琬琰山水借聲光老鶴迎人立疎梅作意香誰言倚修竹配食水仙王其二

孤山和孫韻明陳霆

載鶴掠湖去。鳥汀就野艤。林烟餘晚翠。梅月近黃昏。竹閣空詩版。苔堦曠酒樽。玉簪何意出。幽恨向誰言。

過林處士墓 明張浩

先生今已矣。詩句後人誇。古冢竟誰主。老梅還自花。高風歸史筆。清興託漁槎。不露經時計。千年起嘆嗟。

謁和靖祠 明韓士英

西湖佳麗地。幽勝只孤山。梅鶴自成趣。元纏端閒是。閒書封禪稿。夢斷利名關。生氣凜千古。清風霄漢間。

和靖祠前晚坐 明吳鼎芳

山翠出林杪。祠前芳杜洲。孤烟生後暝。雙鳥去邊秋。燈影參差水。歌聲遠近舟。梅花無復主。曾有暗香浮。

題孤山林隱居祠 明唐順之

孤山春欲半。猶及見梅花笑踏王孫草。言尋處士家。塵心瑩水鏡。野服映山霞。巖壑長如此。榮名豈足誇。

弔孤山林處士廻文 國朝王復禮

隨鶴野人閒。遠峯青玉環。碑殘憶往古。誰復弔孤山。

書林和靖詩後 宋蘇軾

吳儂生長湖。山曲呼吸湖。光飲山。漾不論。世外隱君子。市兒俚婦皆冰玉。先生可是絕倫人。神清骨冷無塵俗。我不識君曾夢見。瞳子瞭然光可燭。遺篇妙字處處有。步繞西湖看不足。詩如東野不言寒。書似西臺差少肉。平生高節已難繼。將死微言猶可錄。自言不作封禪書。更肯悲吟白頭曲。我笑吳人不好事。好作祠堂傍修竹。不然配食水仙王。一蓋寒泉薦秋菊。

和靖墓

宋謝翹

山中處士白麻履。死後無書獻。天子青童元鵠畫。上天夜下玉棺葬。湖水湖隄四

合葑如髮芳樹玲瓏倚春雪百年鳳舞雲霧空玉椀人間出勾越宮嵐塔雨恍如失飛網繞湖冠聚鵝琳宇焚芝秋寂歷斗下無人祠太乙

臘日與守約賞梅孤山宋王十朋

西湖處士安在哉湖山烟舊梅花開見花如見處士面神清骨冷無纖埃不將時節較早晚風味自是花中魁暗香和月入佳句壓盡古今無詩才武林深處景益勝十里眼界多瓊瑰北枝貪睡南枝醒杖履得得攬先來旅中茲遊殊不惡况有佳友銜清杯手折林間一枝雪頭上帶得新春回

題和靖深秋帖用蘇韻明張淵

乾坤悠悠書兩幅墨光深照西湖深人間翻覆似浮雲此紙完全如璧玉少陵瘦硬真入評右軍姿媚宜云俗想當援筆對梅花誰用官奴寒把燭自然心畫得天妙一字百金酬不足乃知形貌列仙癯石帶烟霞山少肉巖巖氣節高百世奚假文章身後錄東坡去後古祠荒月下不聞迎送曲遺跡君家豈偶然天遣清風激

修竹憑君開卷望孤山三灌薔薇咀秋菊

題和靖手書用蘇韻 明陳頤

我昔孤山訪遺躅。春暖西湖泛晴綠。山頭草樹不荒涼。知是先生此埋玉。念初茅廬結構完。長更頻顧驚流俗。就中薛李最忘形。湖上夜歸曾秉燭。先生自樂味道腴。此懷何嘗忘不足。惟當吟咏苦憂喫。役擾心兵削肌肉。詩成又復恐驚世。輒毀不使相贍錄。誰知造化難盡藏。千古騷壇傳妙曲。亦有遺墨落人間。留在剡藤并楚竹。見其瘦硬想其人似對靈均養落菊。

題和靖手書用蘇韻 明沈周

我愛翁書得瘦硬雲腴濯盡西湖潔。留臺少肉是真評。數行清瑩含冰玉。宛然風節溢其間。此字此翁俱絕俗。開緘見字卽見翁。五百年來如轉燭。可憐人物兩相求。落我掌中珠。有足水邊孤墳。我曾拜土冷烟荒。骨難肉當時。州吏歲勞問于今。祀典誰登錄。翁固不能知我悲。聊對湖山歌楚曲。我歌湖山亦不知。惟有春鳩叫。

深竹歸來把酒弔雙緘猶勝無錢對寒菊

弔和靖墓 明朱翰

萬雲貼天天不高萬里一色迷江郊朔風向晚吹不散紛紛變作瑤花飄  
飄寒氣重萬木槎牙盡僵凍梅花何事得春光獨放寒香暗浮動孤山老翁何洒  
然對此梅花經廿年等閒不肯入城去詩名往往人間傳人間傳名名已好化去  
喜無封禪草當時朝士葬西湖至今羞見孤山老

見紅梅有懷林處士 明徐溥

梅花本白今乃紅造化變幻何其工爲嫌鉛粉妬清絕臙脂抹額肌骨融東風樹  
頭春拍拍別是江南一標格冶容未必苟隨時自有心腸同鐵石我家住近西子  
湖舊與此卿相友于漁村烟月僧堂雪至今詩句懷林逋別來廿載金臺下往往  
人家見圖畫庶莫相逢面發顏愧我素衣今已化此日南宮靜不諳高情脉脉兩  
無言玉壺新賜金莖露醉愛一庭春色繁

同沈書記訪林處士和韻宋范仲淹

山中宰相下巖局靜接遊人笑傲行碧嶂淺深驕晚翠白雲舒卷看春晴烟潭吾愛魚方樂樵爨誰欺鴈不鳴莫道隱居同德少樽前長挹聖賢清

約訪林處士雨阻因寄宋范仲淹

閒約諸公叩隱局江天風雨忽飄零方憐春滿王孫草可忍雲遮處士星蕙帳未容登末席蘭舟無賴寄前汀湖山早晚逢晴霽重待尋仙入翠屏

寄林處士宋僧智圓

深居猿鳥共忘機苟孟才華鶴氅衣滿砌落花春睡起一湖明月夜漁歸風搖野水青蒲短雨過閑園紫蕨肥塵土滿牀書萬卷元纏何日到松扉

拜和靖墓宋高九萬

玉函香骨老雲根占得孤山水月村薦菊泉清涵竹影種梅坡冷蝕苔痕生前已自全名節身後從誰問子孫惟有年年寒食日遊人來此酌清尊

過和靖故居 宋仇遠

飛仙又向別峯遊。竹下閒房且少留。滿鬢朔風吹客帽。倚闌落日在漁舟。梅花路滑難尋冢。葑草年深半作洲。獨往獨來沙鳥怪。山空日短使人愁。

弔和靖處士 宋凌雲

孤山屹屹鎮西湖。山下通仙舊結廬。地僻真堪供隱逸。鶴馴全不費招呼。旌賢賜粟來天詔。踏雪尋梅入畫圖。留得遺祠表清德。斜陽古木自啼烏。

過和靖祠 元黃鑑

先生勝隱得孤山。小艇沿湖日往還。自愛烟霞居物外。豈知名姓落人間。鶴無過跡苔痕老。梅自開花月影閒。表墓有銘祠有奠。高風千古更廉頑。

謁和靖墓 元白珽

千古西湖見一賢。斷碑猶在草芊芊。人間豈少題梅者。石上誰來醉菊泉。陳栢墓門疑是宅。唐衣廟貌望如仙。可憐遼鶴無消息。寂寞春風二百年。

弔和靖元陸景龍

瀛嶼蜿蜒一徑斜。先生卜築隱烟霞。高風自是天下士。雅好何如雪裏花。水影月  
香傳妙句。山童野鶴伴生涯。茂陵封禪無遺稿。贏得清名百世誇。

孤山懷古明汪道昆

林塘幽處駐烟霞。云是當年處士家。天畔孤雲回野鶴。隴頭千樹放梅花。客星隱  
隱高牛斗。世路悠悠稅鹿車。北里南鄰非宿昔。一杯聊得耐春華。

林處士幽居 明鄭昂

山籬短短徑斜斜。屋子三間竹半遮。歲饉無僧供菜把。天寒有鶴守梅花。武陵流  
水非秦世。姑孰青山落謝家。共約春晴草芽動杖藜。攜酒踏晴沙。

孤山感興 明徐溥

十里波光接兩峯。荷花才放海榴紅。六橋風景湖山裏。千古繁華夢寐中。綠水畫  
船仍載酒。雲鬟高髻有遺風。我來欲探逋仙鶴。回首西林夕照空。

讀林和靖詩集明陳獻章

廟堂不作周公旦。到處山林有鹿麋。北斗收名千古獨。西湖送老一杯誰。  
鶴知好客來尋主。月爲疎梅出伴詩。未肯低頭陶靖節。挂懷身外五男兒。

題和靖像 明陳璫

逋仙不見費沈吟。撫景常勞弔古心。幾樹野梅空索笑。一聯香影少知音。  
鶴從湖海雲邊去。人向丹青卷裏尋。塵世豈無封禪稿。茂陵難許意何深。

謁和靖祠 明孫昂

肥遜孤山懶入城。梅花如雪繞簷楹。雲蘿幽信僧回答。竹塢閒踪鶴伴行。  
千古暗香傳麗句。九重恩詔錫嘉名。後人瞻拜西湖上。碧水涵空月倍明。

弔和靖墓 明郭宗信

處士孤墳何處藏。斷橋西畔白雲鄉。黃金骨鎖梅魂在。碧玉簪橫鶴夢長。  
名著孤山山有色。祠臨流水水生香。休誇葛嶺平章宅。千駟安能換首陽。

拜和靖墓 失名氏

隱居不是負明時。自是梅花百世師。  
死佔湖邊三尺土。名揚天下一聯詩。  
有碑頌德苔封字。無子傳家鶴守祠。  
欲識吟魂在何處。黃昏湖月上梅枝。

弔和靖 明徐奇

先生家住斷橋西。西湖水。湖山足。  
品題自分有梅兼。有鶴不妨無子亦。  
無妻白蘇千古誰能並。夷惠孤風獨與齊。  
落日荒墳埋宿草。寒泉秋菊倍酸悽。

弔林處士 明姚綬

人人盡識林和靖。不識平生隱處心。  
老去喜無封禪稿。興來愁費愛山吟。  
梅花香影依然在。蔓草祠堂不可尋。  
今日匆匆書弗盡。六橋斜日滿疏林。

孤山懷古 明支立

梅花開徧孤山下。徒倚柴荆鶴未歸。  
松頂雪消雲有跡。湖山水淨日增輝。  
但憑狐史書高節。絕勝龍顏識布衣。  
愧殺諸君草封禪。覲然台鼎不知非。

拜和靖墓 明陳璠

瑪瑙坡前訪隱居。水軒巢閣半成虛。朝廷空下徵求詔。篋笥不留封禪書。老鶴唳天聲。嚦嚦凍梅橫月影。疎疎我來欲采蘋芳奠。落日寒鴉繞墓廬。

謁林處士墓 明鄭厚

山前山後塚纍纍。處士孤墳沒草萊。古宅更遭新刲火。荒園難覓舊栽梅。月香水影詩空好。鶴怨猿驚客共哀。回首西冷橋外寺。晚來金碧擁樓臺。

謁和靖墓 明洪鍾

孤山僻在水雲邊。幽寂真于野。服便屋角風。清朝放鶴湖心月。白夜歸船梅花有句垂千古。封禪無書到九天。前輩遺芳邈。難及檄漿一奠爲悽然。

大雪登巢居閣 明劉英

雪深高閣暮。寒增醉擁重裘快。一登舉目驚。看羣玉府。置身宛在白雲層。巢間凍鶴呼難下。谷口饑猿喚。欲膺郤憶梅花林。處士題詩敲破硯池冰。

謁林和靖墓 明惠隆

仰止平生意獨長。孤山物色尙蒼蒼。墓同湖水幾時盡。詩與梅花萬古香。杖履不遊車。馬地帛書曾到水雲鄉。我來欲放亭中鶴。蘋滿春洲月滿梁。

過孤山 明丁養浩

先生自是林居子。一詠梅花便得名。黃閣不須留事業。白袍端可傲公卿。山迴南國兼天聳。水到西湖徹底清。昨日斷橋維釣艇。依稀猶聽九臯聲。

弔林和靖 明婁宿

晚到孤山拄杖遊。老逋遺宅覆林邱。梅花幾樹紅兼白。老鶴一聲春復秋。封禪無書邀爵賞。煙波有浪掉漁舟。蒸羊遺恨今何在。曠古清風未易侔。

弔和靖 明倪岳

咸平處士世稱賢。高隱湖山已有年。瀛嶼自違城市隔。巢居惟與鶴童便。死無封禪遺。書在生有梅花好。句傳萬古清風應。不泯吟魂長繞斷橋邊。

謁和靖墓 明邵寶

賦得梅花萬古傳。水濱孤塚郤蕭然。閒雲與我心俱隱。老鶴如人骨半仙。朝市尙餘觀物地。兒童不省入城年。斷橋東去今成路。回首中州但暮烟。

孤山和邵韻 明楊孟瑛

無書封禪有詩傳。高節于今故凜然。雲宿斷橋遮隱地。花留老樹殉逋仙。孤山園水疑蓬闕。病鶴巢松忘歲年。冠劍新宮參俎豆。秋風畫棟出蒼烟。

謁林墓和邵韻 明鄧巒

梅花香影託誰傳。千古幽期自淡然。塵夢覺來清入化。詩名老去漫呼仙。荒邱埋玉空遺迹。高閣巢雲異昔年。何處扁舟弔孤鶴。西林落日鎖寒烟。

四賢祠和邵韻 明唐臯

孤山共約酒一杯。傳坐對湖光。思渺然。剖竹流芳懷。列守好梅成癖。燒通仙勝遊。恰自逢今日。往事何人問。隔年俛仰忽驚陳。迹遠洞猿啼。破碧蘿烟。

集古和邵韻 明沈行

清詩句句盡堪傳。唐杜甫貧不干人氣浩然。元黃庚身外極知皆夢事。宋陸游人間豈不是神仙。唐劉真只棲雲樹三三畝。唐李建勳收取聲名四十年。宋黃庭堅今日孤山山下路。宋僧北磵祇應吟客弔秋烟。唐殷文奎

勝境由來人共傳。唐李白白頭重到一淒然。唐白居易人間不見槎升漢。宋僧東山華表驚聞鶴已仙。元黃溍郤是梅花無世態。唐戴幼公可堪風景促流年。宋僧北磵有詩只詠孤山月。宋陳子京三尺荒墳罩野烟。失名氏

對雪憶往歲訪林君復 宋梅堯臣

昔乘野艇西湖上。泊岸去尋高士初。折竹壓籬曾礙過。郤穿松下到茅廬。其一  
旋燒枯栗衣猶濕。最愛峯前有徑開。日暮更寒歸亦懶。無端撩亂入船來。其二  
山童籬犬迎人後。野葛棠梨案酒時。不畏尖風吹入牖。更教牀畔覓鴈夷。其三

寄林君復 宋范仲淹

片心高與月徘徊。豈爲千鐘下釣臺。猶笑白雲多事在。等閒爲雨出山來。

同岳大用甫撫幹雪後遊西湖早飯顯明寺步至四聖觀訪林和靖故居觀鶴聽琴得二絕句時去除夕二日宋楊萬里

紫陌微乾未放塵青鞋不惜涴泥痕春風已入寒蒲節殘雪猶依古柳根其一  
道堂高絕俯空明上下躋攀取意行淨閣虛廊人寂寂鶴聲斷處忽琴聲其二

過和靖墓宋吳中孚

墳草年年一度青梅花無主自飄零定知魂在梅花上只有春風喚得醒

訪梅宋劉克莊

和靖林間欸歎時一邊覓句一邊饑而今始會天公意不惜功名只惜詩其一  
菊得陶翁名愈重蓮因周子品尤尊後來誰判梅公案斷自孤山迄後村其二

孤山懷古

宋劉黻

東風吹客到西湖汀草沙禽半識吾若得數間茅屋在種梅花處伴林逋

咏 梅 宋王冕稿

不受塵埃半點侵。竹籬茅舍自甘心。只因誤識林和靖。惹得詩人說到今。

咏亭梅 元馮海粟

林逋老去句空傳。寂寞荒墳起暮烟。惟有亭前數株玉。自將開落度流年。

過和靖墓 元王庚

木落孤山墓草荒。梅花千古帶詩香。吟魂仙去誰招得。獨鶴一聲幽恨長。  
西湖小隱爲詩忙。吟到梅花字字香。鶴不歸來山寂寞。梅邊幾度月昏黃。  
布衣不肯換朝衣。真隱真清我獨知。雅淡高風人不說。只誇水影月香詩。  
其二  
其三

孤山懷古元吳景奎

斷橋斜日按烏紗。來訪西湖處士家。鶴骨已仙吟夢冷。半山風月自梅花。

過和靖墓 元陳孚

北邙翁仲拱朱門。玉盃時驚古帝魂。爭似孤山一杯土。梅花依舊月黃昏。

孤山明李勛

孤山春信到。南枝處士行。吟有鶴隨三百。年來誰敢續。暗香疎影一聯詩。

弔和靖墓明錢昌

載酒西湖未夕曛。野橋流水背孤墳。經行瑪瑙坡前路。想見梅花似見君。

懷林處士明蘇平

衰柳寒梅積漸稀。斷碑荒草夕陽微。湖山風月依然在。放鶴仙人竟不歸。

題林處士像明張璽

幽思縈香未吐奇。幾回拈筆又停披。山童撥炭鶴眠醒。詩在聳肩無語時。

題和靖咏梅圖明董大年

如此天寒粟起膚。蒼頭袖手擁紅爐。黃昏水月孤山路。千載風流憶老逋。

題林處士觀梅圖明錢宰

放鶴仙人不可招。斷河殘月夜聞簫。別來欲問春消息。花落西冷第二橋。

懷林處士 明沈宣

君復詩才不可當。水邊無事坐昏黃。一時絕妙梅花句。不到千年已濫觴。

過巢居閣 明周鼎

疎影橫斜句入神。梅花應只是前身。如今塵滿巢居閣。桃李東風別樣春。

和 靖 明唐寅

約閣江梅遠近山。一天風月繞柴關。休言鳥斷人踪跡。覓句逋仙正不閒。

拜和靖墓 明陳震

梅花香雪遶孤墳。似慰先生舊日魂。醉罷椒漿歸路杳。一鉤新月耿黃昏。其一

梅花香裏翠禽呼。瑪瑙坡前拜老逋。留得空山一杯土。清名千古配西湖。其二

西湖 明盧格

十里湖光綠染衣。滿船燈火夜忘歸。憑誰寄語林和靖。近歲梅花學雪飛。

四賢祠國朝范承謨

偶對羣賢意轉迷。風流事業豈湖隄。欲招處士孤山鶴。跨向遼東華表棲。

康熙三十五年御書舞鶴賦勒石孤山恭紀四章臣王復禮

子鶴妻梅傍水濱。山空人往久成塵。何期六百餘年後。猶感天書降柴宸。其一

湖水洋洋可樂饑。道談孔孟世應稀。莫愁隱處多淪落。自有形廷爲表微。其二

林逋高蹈傍西湖。山水真堪入畫圖。虎振龍威宸翰至。遺風墜緒郤重扶。其三

梅殘自可移佳種。鶴去何由復舊觀。忽覩奎章天際落。恍如飛舞下雲端。其四

醉江月宋辛棄疾

西風吹雨戰新荷。聲亂明珠蒼璧。誰把香奩收寶鏡。雲錦周遭紅碧。飛鳥翻空遊。  
魚吹浪。慣聽笙歌席。座中豪氣看君一飲千石。遙想處士風流。鶴隨人去已作飛仙客。茅舍竹籬今在否。松竹已非疇昔。欲看當年望湖樓。下水與雲寬窄。醉中休問斷腸桃葉消息。

醉江月明陸廷玉

雪。山。孤。卓。掉。蘭。舟。郤。傍。平。堤。繫。泊。獨。上。崔。嵬。尋。故。宅。木。末。巢。居。有。閣。堪。恨。東。風。夜。  
來。薄。劣。吹。盡。梅。花。萼。瑤。華。縞。袂。荒。苔。一。逕。零。落。緬。想。處。士。高。名。風。流。何。在。景。物。  
應。非。昨。水。影。月。香。遺。妙。什。猶。似。舊。時。邱。壑。欲。挽。湖。波。採。將。寒。藻。薦。芳。馨。明。酌。徘徊。  
瞻。顧。待。招。當。日。飛。鶴。

卷

醉江月 明徐奇

斷雲收盡。望西湖春曉。水天空濶。涵碧橋頭。吟榜小。猶憶先生行樂。幾樹殘梅。半規斜月。偏照巢居閣。滿庭凍雪。開籠不見雙鶴。寂寞何處。荒墳一杯黃土埋沒。孤山腳。可惜暗香疏影。句千載無人酬。作佳景依然遺踪。何在古木寒鴉落椒漿。湖藻臨風。聊奠清酌。

江城子 明馬洪

雪晴閑覽瘦筇扶過西湖訪林逋湖上天寒草樹盡凋枯忽見瓊葩光照眼仙格調玉肌膚夜空雲靜月輪孤巧相摹海濤圖時聽枝頭啁哳翠禽呼縱有明珠

三百琲知得似此花無。

摸魚兒 明瞿但

望西湖玉花飄後嫩寒猶是凝沕瑤臺夢破飛瓊老惆悵今吾非故斜日暮試指點橋南橋北經行路佳期又誤正環玦隨波淚成鉛水流入裏湖去凭欄處十里銀沙分布水泥深阻行步孤山欲訪梅花信除是扁舟飛渡君莫訴君不見酒檣誰醉逋仙墓詩魂未遇但寂寞黃昏月香水影吟盡斷腸句

六州歌 明張翥

孤山歲晚石老樹楂枮逋仙去誰爲主自疎花破冰芽烏帽騎驢處近修竹侵荒蘚知幾度踏殘雪趁晴霞空谷佳人獨耐朝寒峭翠袖籠紗甚江南江北相憶夢魂賒水遙雲遮思無涯又苔枝上香痕沁么鳳語凍蜂衙瀛嶼月偏來照影橫斜瘦爭些好約尋芳客問前度那人家重呼酒摘瓊葩插鬟鴉喚起春嬌扶醉休辜負錦瑟年華怕流芳不待回首易風沙吹斷城笳

最新彩印西湖圖

一大幅 二角

西湖名勝快覽 一冊 五角

中華民國十九年五月出版

孤山志林和靖詩 一冊

(每部價洋三角)

杭州新市場湖濱路

六藝書局發行

## 西湖風景圖說

全四十幅

甲種價  
二元半

乙種價  
一元半

丙種價  
一元

洋一元

本局開設杭州西湖湖濱路發售  
古書流通處原本影印書籍及各  
大書局新舊出板各書選擇優美  
者廉價出售備有書目以供採購

杭州之西湖早經公認爲世界第一  
名勝方今交通利便中外人士之來  
遊者無間寒暑絡繹於道然一般欲  
洞悉湖上掌故名勝遺蹟者每苦無  
詳備之圖書翻檢爲憾今本店搜求  
以上各書一一付諸鉛槧以供游湖  
人士尋幽探勝之助焉

# 西湖的圖書

尋常讀此況若臥遊游湖時得  
此可作嚮導宜各人手一編也

## 湖山勝槩彙編

### 西湖韻事八種

一冊 四角

### 張岱西湖夢尋

一冊 四角

### 雪莊西湖漁唱

一冊 六角

### 西湖竹枝詞三種

一冊四角五分

### 金牛湖漁唱

西湖雜詠一冊二角五分

### 西湖遺事古今佳話

一冊二角五分

### 西湖楹聯新集

一冊 四角

## 西湖圖書博覽

### 西湖南渡稗史

一冊三角五分

### 西湖詩詞叢話

一冊 四角

### 觀濤指南

附舟車消閑錄一冊 三角

### 西湖南屏四百詠

一冊三角五分

### 塘清波筆記

一冊 四角

### 西湖畫舫記

一冊三角五分

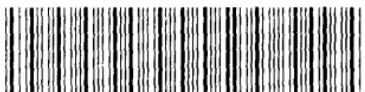
### 錢塘逸聞軼事

一冊三角五分

### 杭俗遺風

江鄉節物詩一冊五角

上海图书馆藏书



A541 212 0009 9215B



1603962