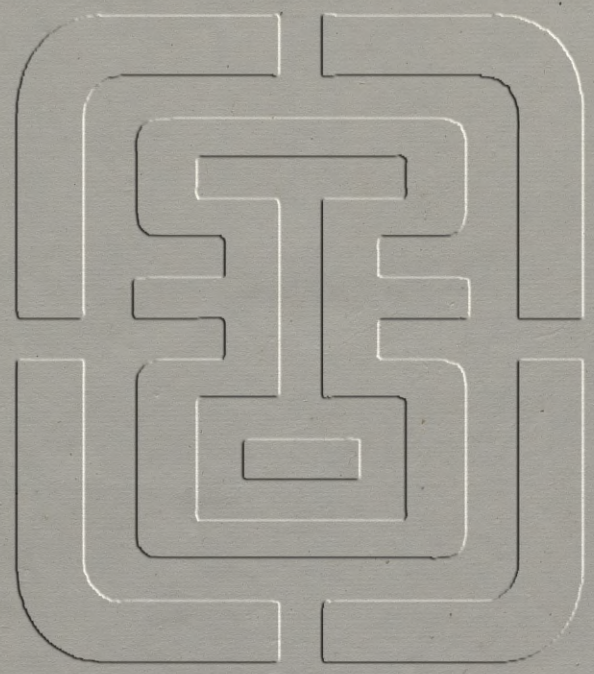
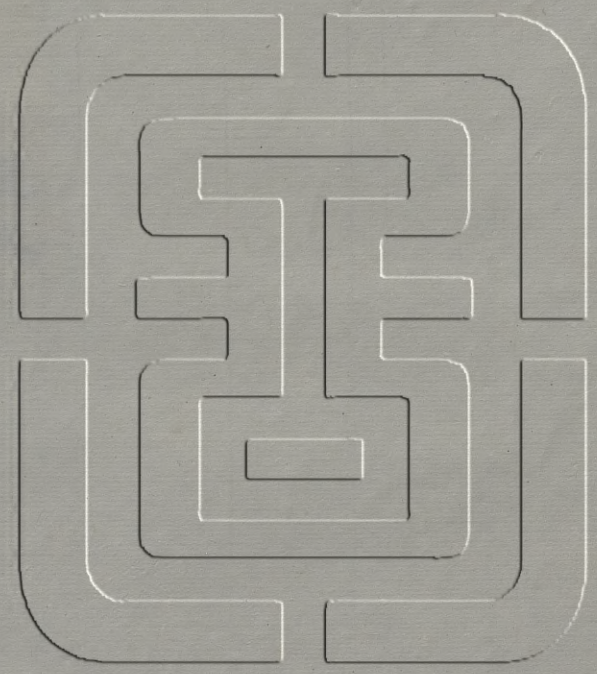
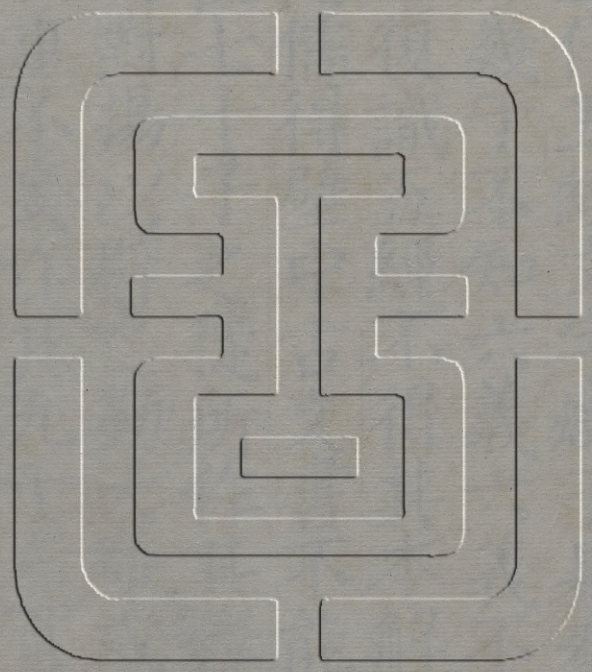
図書室

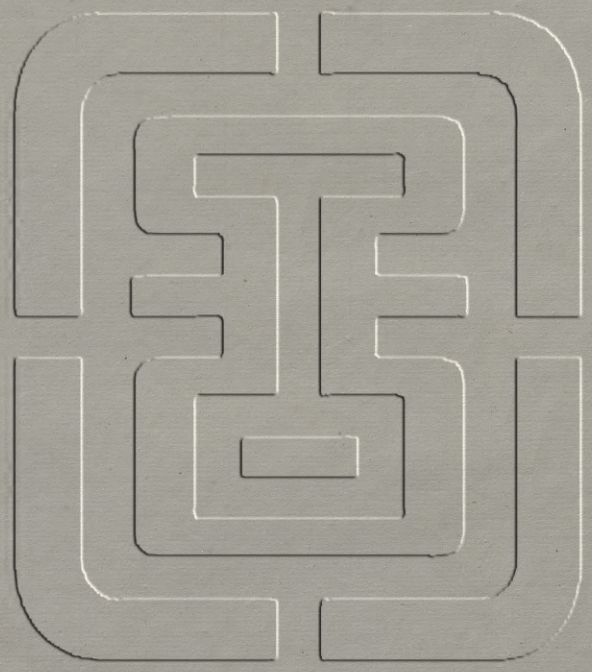
說文解字
函 ㄅ 册 書号 103819

說文解字
函 ㄅ 册 書号 49136









重刊宋本說文序

唐虞三代五經文字燬于暴秦而存于說文說文不作幾于不知六義六義不通唐虞三代古文不可復識五經不得其本解說文未作已前西漢諸儒得壁中古文書不能讀謂之逸十六篇禮記七十子之徒所作其釋孔悝鼎銘與舊者欲及對揚以辟之勤大命或多不詞此其証也許叔重不妄作其九千三百五十三字即史籀大篆九千字故云敘篆文合以古籀既并倉頡爰歷博學凡將急就以成書又以壁經鼎彝

古文爲之左証得重文一千一百六十三字其云古文籀文者明本字篆文其云篆文者本字即籀古文如古文爲弍爲弍必先有一字二字知本字即古文而世人以説文爲大小篆非也倉頡之始作先有文而後有字六書象形指事多爲文會意諧聲多爲字轉注假借文字兼之象形如人爲大鳥爲於龜爲黽之屬有側視形正視形牛羊犬豕罵兕之屬有面視形後視旁視形如龍之類从肉指事以童省諧聲有形兼事又兼聲不一而足諧聲有省聲轉聲社土聲杏從可省聲之屬皆轉聲也指事別于會意者會合也二字相合爲會意故反正爲乏爲指事止戈爲武皿蟲爲蠱爲會意也轉注最廣建類一首如禎祥祉福祐同在示部也同意相受如禎祥也祥祉福也福祐也同義轉注以明之推廣之如爾雅釋詁肇祖元胎始也始爲建類一首肇祖元胎爲同意相受後人泥考老二字有左田右注之説是不求之注義而求其字形謬矣説文作後同時鄭康成注經晉灼注史已多引據其文三國時嚴畯六朝江式諸人多爲其

學呂忱字林顧野王玉篇亦本此書增廣文字至唐李陽冰習篆書手爲寫定然不能墨守或改其筆蹟今戴侗六書故引唐本是也南唐徐鉉及弟鍇增修其文各執一見鍇有繫傳世無善本而諧聲讀若之字多于鉉本鉉不知轉聲即加刪落又增新附及新修十九文用俗字作篆然唐人引說文有在新附者豈鉉有所本與鍇又有五音韻譜依李舟切韻改亂次第不復分別新附僅有明刻舊本漢人之書多散佚獨說文有完帙蓋以歷代刻印得存而傳寫脫誤

亦所不免大氐一曰已下義多假借後人去之如祖本始廟又爲祈請道神見初學記引嵇含祖道賦序渾本混流又爲測儀器也見太平御覽日本太陽之精又君象也見事類賦注苛本小草又曰尤劇也見一切經音義戲本偏軍又曰相弄也見太平御覽此類甚多姑舉一二或節省其文如稷田正也自商已來周弃主之見大觀本草唐本橘碧樹而冬生見韵會毌古人言毌猶今人言莫見尚書禮記疏山凡天下名山出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百有九見爾雅釋文鮪一名江豚多膏少肉見晉書音義咒皮堅厚可以爲鎧幡冢之山其獸多咒見埶文類聚或失其要義如月食則望日食則朔見史記正義當在有字下耤古者天子躬耕使民如借見初學記無底曰橐有底曰囊見詩釋文大曰潢小曰洿天生曰鹽見一切經音義桎所以質地梏所以告天見周禮釋文毓瓦器受六合見史記索隱或引字移易如御

覽引琛寶也乃珍字廣韻引睽耳不相聽也乃
睽目不相聽也初學記引池陂也即陂下一曰
沱也一切經音義引或妄改其文如坏丘一成
繐蜀布也乃繢解也見水經注
太平御覽今依僞孔傳改作再成墓兆域也莧
大也見爾雅釋文及疏今莧作藪墓作邱也莱
裏如裘也見爾雅釋文今作表如裏也蟹六足
二螯也見荀子楊倞注足當爲跪言足之屈折
處今改八足二敖俱由增修者不通古義賴有唐人北
宋書傳引據可以是正文字宋本亦有譌舛然
長于今世所刊毛本者甚多如中而也而爲誤字然知而是內之
譌今改作和也便失其意誠引周書曰不能誠
于小民今依書作丕不丕俱語助詞矯揉箭箝
也今本箝作箱毗幣裂也今本作祭息喘也今
本作端菊以秋華今本作佽秋華揖攘也扶左
也今本作讓作佐瘨腹張今本
作脹或違說文本義或無其字毛晉初印本亦

依宋大字本翻刊後以繫傳刊補反多紕繆朱
學士筠視學安徽閔文人之不能識字因刊舊
本說文廣布江左右其學由是大行按其本亦
同毛氏近有刻小字宋本者改大其字又依毛
本校定無復舊觀吾友錢明經坫姚修撰文田
嚴孝廉可均鈕居士樹玉及予手校本皆檢錄
書傳所引說文異字異義參考本文至嚴孝廉
爲說文校議引證最備今刊宋本依其舊式即
有譌字不敢妄改庶存闕疑之意古人云誤書
思之更是一適思其致誤之由有足正古本者

舊本既附以孫愐音切雖不合漢人聲讀傳之既久亦姑仍之以傳注所引文字異同別爲條記附書而行又屬顧文學廣圻手摹篆文辨白然否校勘付梓其有遺漏舛錯俟海内知音正定之今世多深于說文之學者蒙以爲漢人完帙僅存此書次第尚可循求倘加校訂不合亂其舊次增加俗字唐人引據多誤以字林爲說文張參唐元度不通六書所引不爲典要並不宜取以更改正文後有同志或鑒于斯嘉慶十四年太歲己巳陽湖孫星衍撰

說文解字標目

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守散騎常侍臣趙國東海縣開國學食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

說文解字第一

一 於悉切 上 上時掌切 示 示神至切 三 三鯀甘切 王 王雨方切 王 玉魚欲切

玨 玨古岳切 气 氣去既切 士 士鉏里切 丨 丨古本切 屮 屮丑列切 艸 艸倉老切

蓐 蓐而蜀切 茻 茻莫朗切

說文解字第二

小 小私兆切 八 八博拔切 釆 釆蒲莧切 半 半博幔切 牛 牛語求切 犛 犛莫交切

告 告古奧切 口 口苦后切 口 口苦犯切 口 口況袁切 哭 哭苦屋切 吾 吾子苟切

止 止諸市切
此 撥北末切
步 步薄故切
𢀜 此雌氏切
正 正之盛切
是 是承旨切
𢓊 延丑略切
彳 彳丑亦切
夂 夂余忍切
延 延丑連切
行 行戶庚切
齒 齒昌里切
牙 牙五加切
足 足即玉切
疋 疋所菹切
品 品丕飲切
龠 龠以灼切
冊 冊楚革切

說文解字第三

品 品阻立切
舌 舌食列切
干 干古寒切
谷 谷其虐切
句 句古侯切
口 口居蚓切
音 音於今切
言 言渠慶切
辛 辛去虔切
辛 辛士角切
只 只諸氏切
言 言語斬切
齊 齊蘇沓切
十 十是執切
古 古公戶切
商 商女滑切
業 業蒲沃切
卅 卅居竦切
臼 臼居玉切
晨 晨食鄰切
爪 爪側狡切
臾 臾弭劇切
臤 臤郎激切
臥 臥郎激切
臣 臣植鄰切
殳 殳市朱切
支 支普木切
史 史跡士切
支 支章移切
聿 聿尼輒切
爨 爨七亂切
革 革古覈切
鬲 鬲郎激切
鬥 鬥都豆切
又 又于救切
𠂇 𠂇可切
𠂤 𠂤丹居二切
自 自疾二切
皆 皆武悲切
盾 盾食閏切
羽 羽王矩切
隹 隹職追切
習 習似入切
百 百博陌切
鼻 鼻父二切
白 白疾二切
曰 曰莫六切
冒 冒九遇切
目 目莫六切
㬎 㬎火劣切
殺 殺所八切
几 几市朱切
寸 寸倉困切
皮 皮符羈切
鬼 鬼而兖切
教 教古孝切
卜 卜博木切
用 用余訟切
爻 爻胡茅切
𠬞 𠬞力几切
聿 聿余律切
畫 畫胡麥切
隶 隶徒耐切
臤 臤苦閑切
臣 臣植鄰切
殳 殳市朱切
𠂤 𠂤息遺切
萑 萑胡官切
丫 丫工瓦切
苜 苜徒結切
羊 羊與章切
羴 羴式連切
雔 雔九遇切
雠 雠市流切
雥 雥徂合切
烏 烏都切
烏 烏哀都切
華 華式滿切
𢍰 𢍰古候切
幺 幺於堯切
𢆶 𢆶於蚓切
東 東職緣切
玄 玄胡涓切
予 予余呂切
放 放甫妄切
受 受平小切
攴 攴昨干切
攴 攴五割切
攴 攴死息姊切
冂 冂古瓦切

骨古忽切 肉如六切 筋居銀切 刀都牢切 刃而振切 韌格八切

丰丰古拜切 耒盧對切 角古岳切

說文解字第五

竹陟玉切 箕居之切 丌居之切 左則箇切 工古紅切 巧知衍切

巫巫武扶切 甘古三切 曰王伐切 丐匄奴亥切 可丂苦浩切 可肯我切

弓弓胡雞切 弓弓胡到切 旨職俱切 喜喜虛里切 豈豈中句切

鼓鼓工戶切 豈豈墟喜切 豆豆徒候切 豐豐盧啓切 豐豐敷戎切 豈豈虛許羈切

鬲鬲烏莢切 鬲鬲虎呼古切 鬲鬲歷五閑切 皿皿武永切 血血呼決切 丨丨知衮切

豈豈丑諒切 食食乘力切 亼亼秦入切 會會古外切 倉倉七岡切 人人入汁切

丹都寒切 青倉經切 井井子郢切 皂皮及切

說文解字第六

缶缶方九切 矢矢式視切 高高古牢切 冂冂古熒切 亭亭古博切 京京舉卿切

音音許兩切 㫃㫃胡口切 畐畐芳逼切 亩亩力甚切 齋齋所力切 來來洛哀切

夋夋楚獲切 夂夂楚危切 舛舛昌兖切 舞舞舒閏切 韋韋宇非切 弟弟時計切

夂夂陟侈切 夂夂舉友切 桀桀渠列切

木木莫卜切 東東得紅切 林林力尋切 才才昨哉切 朵朵而灼切 出出之而切

帀帀周荅切 出出尺律切 市市普活切 生生所庚切 乏乏毛陟格切 乘乘是爲切

雩雩況于切 華華戶瓜切 禾禾古芳切 稽稽古兮切 巢巢鉏交切 棗棗親吉切

束束書玉切 橐橐胡本切 口口羽非切 員員王權切 貝貝博蓋切 邑邑於汲切

鼂鼂胡絳切

說文解字第七

日 日人切 質切
旦 旦得切 案切
朝 朝古切 案切
月 月魚厥切
有 有云九切
朋 朋武兵切
冥 冥莫經切
晶 晶子盈切
田 田古丸切
弓 弓乎感切
東 東胡感切
鼎 鼎都挺切
克 克苦得切
卤 卤徒遼切
夕 夕祥易切
多 多得何切
片 片匹見切
黍 黍舒呂切
黍 黍許良切
禾 禾莫禮切
穀 穀許委切
彔 彔盧谷切
𠂤 𠂤徂兮切
東 東七賜切
木 木匹刃切
林 林匹卦切
麻 麻莫遐切
赤 赤式竹切
尚 尚多宮切
日 日其九切
禾 禾戶戈切
秝 秝郎擊切
瓜 瓜古華切
瓠 瓠胡誤切
寢 寢莫鳳切
丂 丂女尼切
門 門莫狄切
宀 宀武延切
宮 宮居戎切
日 日莫保切
市 市分勿切
帛 帛旁陌切
月 月報切
呂 呂力舉切
兩 兩良獎切
內 內穴胡決切
白 白旁陌切
韭 韭舉友切
凶 凶許容切
网 网文紡切
襾 襾呼訝切
巾 巾居銀切
㡀 㡀於慮切
㡀 㡀於容切
㡀 㡀於謹切
㡀 㡀於謹切

說文解字第八

尚 尚毗祭切
常 常陟几切
人 人如鄰切
匕 匕呼跨切
比 比毗至切
北 北搏墨切
从 从疾容切
巫 巫去鳩切
仚 仚魚音切
壬 壬他鼎切
重 重柱用切
臥 臥吾貨切
身 身失人切
尸 尸式脂切
尺 尺昌石切
尾 尾無斐切
毛 毛莫袍切
毳 毳充芮切
方 方府良切
舟 舟職流切
先 先蘇前切
兆 兆公戶切
儿 儿如鄰切
兄 兄許榮切
先 先側岑切
皃 皃莫教切
履 履良止切
老 老盧皓切
耄 耄莫袍切
舟 舟職流切
兆 兆公戶切
先 先蘇前切
方 方府良切
毳 毳充芮切
毛 毛莫袍切
老 老盧皓切
履 履良止切
皃 皃莫教切
先 先側岑切
儿 儿如鄰切
兄 兄許榮切
尾 尾無斐切
尸 尸式脂切
尺 尺昌石切
臥 臥吾貨切
身 身失人切
重 重柱用切
壬 壬他鼎切
仚 仚魚音切
巫 巫去鳩切
从 从疾容切
比 比毗至切
北 北搏墨切
匕 匕呼跨切
人 人如鄰切
常 常陟几切
尚 尚毗祭切
見 見古甸切
覜 覜曳欠切
欠 欠去劒切
元 元居未切
見 見古甸切
覜 覜曳欠切
欠 欠去劒切
元 元居未切
見 見古甸切
覜 覜曳欠切
欠 欠去劒切
元 元居未切

頁 頁胡結切 百 百書九切 面 面弥箭切 丙 丙弥兗切 首 首書九切 鼎 鼎古堯切

須 須相俞切 彡 彡所銜切 彤 彤無分切 文 文無分切 彫 彫必銜切 后 后胡口切

司 司息茲切 辰 辰章移切 巳 巳子結切 卯 卯於刃切 色 色所力切 卯 卯去京切

辟 辟父益切 卩 卩布交切 苟 苟巳力切 鬼 鬼居偉切 由 由敷勿切

山 山息夷切 嵬 嵬五灰切 山 山所閒切 屵 屵所臻切 岸 岸五葛切 广 广儉切

厂 厂呼旱切 丸 丸胡官切 危 危魚爲切 石 石常隻切 厂 厂直良切 勿 勿文弗切

林 林丹而玲切 丙 丙而如之切 豕 豕式視切 彖 彖羊至切 互 互居例切 豚 豚徒魂切

豸 豸池尔切 豸 豸徐姊切 易 易羊益切 象 象徐兩切

說文解字弟十

馬 馬莫下切 馵 馵宅買切 鹿 鹿盧谷切 麤 麤倉胡切 兎 兎丑略切 兔 兔湯故切

莧 莧胡官切 犬 犬苦泫切 狀 狀烘語斤切 鼠 鼠書呂切 能 能奴登切 熊 熊羽宮切

火 火呼果切 炎 炎于廉切 黑 黑呼北切 囱 囱楚江切 焱 焱以冉切 炙 炙之石切

赤 赤昌石切 大 大徒蓋切 亦 亦羊益切 夭 夭阻力切 天 天於兆切 交 交古爻切

允 允烏光切 壺 壺戶吳切 壹 壹於悉切 夰 夰牽尼輒切 奢 奢式車切 亢 亢古郎切

夰 夰令土刀切 夰 夰古老切 大 大他達切 夫 夫甫無切 立 立力入切 竝 竝蒲迥切

囟 囟息進切 思 思息茲切 心 心息林切 忽 忽累二切

說文解字弟十一

水 水式軌切 泳 泳之壘切 頻 頻符眞切 巛 巛姑泫切 巛 巛古外切 川 川昌緣切

雨 雨王矩切 雲 雲王分切 泉 泉疾緣切 灥 灥詳遵切 永 永于憬切 辰 辰匹卦切 谷 谷古祿切 仌 仌力陵切

魚 魚語居切 魚 魚語居切 燕 燕於甸切 龍 龍力鍾切

飛甫微切　非甫微切　丮息晉切

說文解字第十二

乞烏轄切　不方久切　至脂利切　西先稽切　卤郎古切　鹽余廉切

門戶侯古切　門莫奔切　耳而止切　臣與之切　手書九切　乎乎侯切

女尼呂切　母武扶切　民彌鄰切　宀房密切　丿余制切　八支切

氏承旨切　氏丁礼切　戈古禾切　戉王伐切　我五可切　丨月衢切

琴巨今切　乙於謹切　亡武方切　匚胡礼切　匚府良切　曲丘玉切

甾側詞切　瓦五寡切　弓居戎切　弦胡田切　系胡計切

說文解字第十三

糸莫狄切　素桑故切　絲息滋切　率所律切　虫許偉切　蚰古魂切

蟲直弓切　風方戎切　宅何切　龜居追切　黽莫杏切　卯盧管切

二二至切　二而土切　土宅魯切　垚吾聊切　董巨斤切　里良止切　田待季切

畕居良切　黃平光切　男那含切　力林直切　劣劦頰切

說文解字第十四

金居音切　幵古賢切　勺之若切　几居履切　且子也切　斤舉欣切

斗當口切　矛莫浮切　車尺遮切　白都回切　自房九切　鼻房九切

亢力軌切　四息利切　宁直呂切　殳陟劣切　亞衣駕切　五疑古切

六力竹切　七親吉切　九舉有切　厷人丸切　罒許救切　甲古狎切

乙於筆切　丙兵永切　丁當經切　戊莫候切　己居擬切　巴伯加切

庚古行切　辛息鮮切　壬如林切　癸居誅切　子即里切

了盧鳥切　孕旨兖切　太他骨切　丑敕九切　寅弋眞切　卯莫飽切

辰植鄰切　巳詳里切　午疑古切　未無沸切　申失人切　酉與九切

酉字秋切　戌辛聿切　亥古改切

說文解字標目

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

同治甲戌蘇城陶升甫摹刻

小篆之移古籀仍其十三之八九省改其十三之一二仍列小篆皆古籀故不更出古籀省改則古籀經小篆也故更出之一二三本古文何以更出式式式蓋即

說文解字第一上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍莊國東海縣開國學食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

十四部　六百七十二文　重八十一

凡萬六百三十九字

文三十一新附

一惟初太始道立於一造分天地化成萬物

凡一之屬皆從一於悉切

古文一始也从一从元徐鍇曰元者善之長也故从一愚袁切　天顛也至高無上从一大他前切　㐅大也从一不聲敷悲切　吏治人者也从一从史史亦聲徐鍇曰吏之治人心主於一故从一力置切

文五　重一

古文而異者當謂之古文奇字

旁 溥也 徬 彳部 附行也 傍 人部 近也 廣雅云旁大也 又與方通 居其旁曰徬 傍徬音同義微別

示 天垂象見吉凶所以示人也 祇 地祇提出萬物也 眡 目部 見部 視 瞻也 古文作眂亦作眡 古以而為神祇字 今則直為示字 古以目視物以物示人同作視後世視與示異

上 高也此古文上指事也凡上之屬皆从上 時掌切

上 篆文上 帝 諦也王天下之號也从上束聲都計切 古文帝古文諸上字皆从一篆文皆从二二古文上字辛示辰

龍童音章皆从古文上 旁 溥也从二闕方聲步光切 古文旁 亦古文旁 籀文 丁 底也

指事胡雅切 丁 篆文丁 文四 重七

示 天垂象見吉凶所以示人也从二 二古文上字 三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也凡示之屬皆从示 神至切

示 古文示 祐 上諱 臣鉉等曰此漢安帝名也當从示古聲候古切 禮 履也所以事神致福也从示从豊豊亦聲 古文禮 禮 禮吉也从示豐以眞受福也从示眞聲側鄰切 祿 福也示眞聲許其切

从示彔聲盧谷切 禎 福也从示貞聲息移切 祥 福也从示羊聲一云善 似羊切

禍 福也从示从咼咼亦聲 祓 祓祓祓也从示从犮犮亦聲 祺 福 祐也从示右聲 祺 吉也从示其聲渠之切 禖 助也从示高聲敕里切

籀文从基 祭 敬也从示氏 氏安福也从示是聲易 祺 天神引出萬物者也从示申食聲于救切 禖 曰禔既平市支切

鄰切 祇 地祇提出萬物者也从示氏聲巨支切 祕 神也从示必聲兵媚切 禊 戒潔也从示齊 籀文省聲側皆切 禊 籀文齋从襲省 禋 潔祀也一曰精意以享 禋 爲禋从示垔聲於眞切 祠 籀文从宀 祭 祀也从示以手持肉子例切 祀 祭無已也从示巳聲詳里切 祟 祀或从異 祟 燒柴燎以祭天神从示此聲 祭 古文祭 虞書曰至于岱宗柴仕皆切 禷 以事類祭天神从示隋省

示類聲力遂切 祔 祔祔祔也从示付聲符遇切 祖 始廟也从示且 彰 門內祭先祖所以傍徨从示彰聲詩曰祝祭于祊補盲切 禁 禁或从方 禍 告祭也从示从告聲苦浩切 祠 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲常隻切 祀 以豚祠司命从示比聲漢律曰祠祉司命卑履切 祠 春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣似茲切 祀 勺聲以灼切 禘 大合祭先祖親疏遠近也从示諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘特計切 祫 合周禮曰三歲一祫侯夾切 禘 灌祭也从示果

禊 絜 類

禮 祀 以事類祭天神 類 犬部 種之相倡唯犬為甚

閉 祊 當作柴

柴 木部 燒柴而祭謂之柴 燔柴 當作柴

禋 祀 後人以禩作年解罕為祭祀字矣

禋 戒潔也 穄 禾麥吐穗上平也 齋 齊部 等也 齋 衣部 按四字文義皆異齊州字當作穄 等齊之字从妻 齋禮齋縷字 緶也

祉 福也从示止聲敕里切 福 祐也从示右聲 禄 吉也从示其聲渠之切 禖 助也从示高聲于救切

籀文从基 敬也从示氏 氏安福也从示是聲易 祺 天神引出萬物者也从示申食聲于救切 禖 曰禔既平市支切

鄰切 祇 地祇提出萬物者也从示氏聲巨支切 祕 神也从示必聲兵媚切 禊 戒潔也从示齊 籀文省聲側皆切 禊 籀文齋从襲省 禋 潔祀也一曰精意以享 禋 爲禋从示垔聲於眞切 祠 籀文从宀 祭 祀也从示以手持肉子例切 祀 祭無已也从示巳聲詳里切 祟 燒柴燎以祭天神从示此聲 祭 古文祭 虞書曰至于岱宗柴仕皆切 禷 以事類祭天神从示隋省

示類聲力遂切 祔 祔祔祔也从示付聲符遇切 祖 始廟也从示且 彰 門內祭先祖所以傍徨从示彰聲詩曰祝祭于祊補盲切 禁 禁或从方 禍 告祭也从示从告聲苦浩切 祠 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲常隻切 祀 以豚祠司命从示比聲漢律曰祠祉司命卑履切 祠 春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣似茲切 祀 勺聲以灼切 禘 大合祭先祖親疏遠近也从示諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘特計切 祫 合周禮曰三歲一祫侯夾切 禘 灌祭也从示果

禮 祀 以事類 類 犬部 祭天神 種之相倡唯犬為甚

閉 祊 當作柴

柴 木部 燒柴而祭謂之柴 燔柴 當作柴

禋 祀 後人以禩作年解罕為祭祀字矣

禋 戒潔也 穄 禾麥吐穗上平也 齋 齊部 等也 齋 衣部 按四字文義皆異齊州字當作穄 等齊之字从妻 齋禮齋縷字 緶也

祉 福也从示止聲敕里切 福 祐也从示右聲 禄 吉也从示其聲渠之切 禖 助也从示高聲于救切

籀文从基 敬也从示氏 氏安福也从示是聲易 祺 天神引出萬物者也从示申食聲于救切 禖 曰禔既平市支切

鄰切 祇 地祇提出萬物者也从示氏聲巨支切 祕 神也从示必聲兵媚切 禊 戒潔也从示齊 籀文省聲側皆切 禊 籀文齋从襲省 禋 潔祀也一曰精意以享 禋 爲禋从示垔聲於眞切 祠 籀文从宀 祭 祀也从示以手持肉子例切 祀 祭無已也从示巳聲詳里切 祟 燒柴燎以祭天神从示此聲 祭 古文祭 虞書曰至于岱宗柴仕皆切 禷 以事類祭天神从示隋省

示類聲力遂切 祔 祔祔祔也从示付聲符遇切 祖 始廟也从示且 彰 門內祭先祖所以傍徨从示彰聲詩曰祝祭于祊補盲切 禁 禁或从方 禍 告祭也从示从告聲苦浩切 祠 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲常隻切 祀 以豚祠司命从示比聲漢律曰祠祉司命卑履切 祠 春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣似茲切 祀 勺聲以灼切 禘 大合祭先祖親疏遠近也从示諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘特計切 祫 合周禮曰三歲一祫侯夾切 禘 灌祭也从示果

禮 祀 以事類 類 犬部 祭天神 種之相倡唯犬為甚

閉 祊 當作柴

柴 木部 燒柴而祭謂之柴 燔柴 當作柴

禋 祀 後人以禩作年解罕為祭祀字矣

禋 戒潔也 穄 禾麥吐穗上平也 齋 齊部 等也 齋 衣部 按四字文義皆異齊州字當作穄 等齊之字从妻 齋禮齋縷字 緶也

祉 福也从示止聲敕里切 福 祐也从示右聲 禄 吉也从示其聲渠之切 禖 助也从示高聲于救切

籀文从基 敬也从示氏 氏安福也从示是聲易 祺 天神引出萬物者也从示申食聲于救切 禖 曰禔既平市支切

鄰切 祇 地祇提出萬物者也从示氏聲巨支切 祕 神也从示必聲兵媚切 禊 戒潔也从示齊 籀文省聲側皆切 禊 籀文齋从襲省 禋 潔祀也一曰精意以享 禋 爲禋从示垔聲於眞切 祠 籀文从宀 祭 祀也从示以手持肉子例切 祀 祭無已也从示巳聲詳里切 祟 燒柴燎以祭天神从示此聲 祭 古文祭 虞書曰至于岱宗柴仕皆切 禷 以事類祭天神从示隋省

示類聲力遂切 祔 祔祔祔也从示付聲符遇切 祖 始廟也从示且 彰 門內祭先祖所以傍徨从示彰聲詩曰祝祭于祊補盲切 禁 禁或从方 禍 告祭也从示从告聲苦浩切 祠 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲常隻切 祀 以豚祠司命从示比聲漢律曰祠祉司命卑履切 祠 春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣似茲切 祀 勺聲以灼切 禘 大合祭先祖親疏遠近也从示諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘特計切 祫 合周禮曰三歲一祫侯夾切 禘 灌祭也从示果

頪 頁部難曉也 纇 糸部絲節也 類本專謂犬 頪謂相佀難分別也 類頪古今字 凡人之愆尤曰纇

脤 祳 定公十四年天王使石尚來歸脤 鄭周禮掌蜃注引作來歸蜃 則脤蜃本相通

禦 祀也 御 彳部使馬也 古文作馭 敔 攴部禁也 一曰樂器椌楬也 圉 㚔部囹圄所以拘辠人 一曰圉垂也 禦訓祀 後人用爲禁御字 古祇用御字 敔爲禁禦本字 今相承專爲柷敔 圉爲

聲古玩切 ⿰示毳 數祭也从示毳聲讀若春麥爲毳之毳臣鉉等曰春麥爲毳今無此語且非異文所未詳也此芮切 祝 祭主贊詞者从示从人口一曰从兌省易曰兌爲口爲巫之六切 䄍 祝䄍也从示留聲力救切 祓 除惡祭也从示犮聲敷勿切 祈 求福也从示斤聲渠稀切 禱 告事求福也从示壽聲都浩切 ⿰示𠷎 禱或省 ⿰示𠷎 籀文禱 禜 設緜蕝爲營以禳風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也从示榮省聲一曰禜衛使灾不生禮記曰雩禜祭水旱爲命切 禳 磔禳祀除癘殃也古者燧人禜子所造从示襄聲汝羊切 禬 會福祭也从示从會會亦聲周禮曰禬之祝號古外切 禪 祭天也从示單聲時戰切 禦 祀也从示御聲魚舉切 䄟 祀也从示昏聲古末切 禖 祭也从示某聲莫桮切 ⿰示胥 祭具也从示胥聲私呂切 祳 社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳時忍切 祴 宗廟奏祴樂从示戒聲古哀切 禡 師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地莫駕切 禂 禱牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既禂都皓切 ⿰馬𠷎 或从馬壽省聲 社 地主也从示土春秋傳曰共工之子句龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜之木常者切 ⿰示⿱木土 古文社 禓 道上祭从示昜聲与章切 祲 精氣感祥从示侵省聲春秋傳曰見赤黑之祲子林切 禍 害也神不福也从示咼聲胡果切

邊圉 圉亦作圄字 禦御圉三字古皆通用

妖 䄏爲妖孽之正字

禍 害也神不福也 ⿰歺咼 歺部 帀惡驚咼也 按禍⿰歺咼二字文義竝異 今通用無別矣

禰 通作昵 又作蓺 祧 或作朓 祆 即天之俗字 祚 通作胙

祟 神禍也从示从出雖遂切 ⿰出⿱𥘅示 籀文祟从䨻省 䄏 地反物爲䄏也从示芺聲於喬切 祘 明視以筭之从二示逸周書曰士分民之祘均分以祘之也讀若筭蘇貫切 禁 吉凶之忌也从示林聲居蔭切 禫 除服祭也从示覃聲徒感切

文六十 重十三

禰 親廟也从示爾聲一本云古文䄩也泥米切 祧 遷廟也从示兆聲他彫切 祆 胡神也从示天聲火千切 祚 福也从示乍聲臣鉉等曰凡祭必受胙胙即福也此字後人所加徂故切

文四 新附

三 天地人之道也从三數凡三之屬皆从三 蘇甘切

弎 古文三从弋

文一 重一

王 天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王凡王之屬皆从

凰 皇
偟 皇 追 皇 騜 皇
餭 皇字 餦餭者張皇之俗
璵 與 左傳將以丨璠斂 釋文云丨本又作璵 音餘

王 李陽冰曰中畫近上王者則天之義雨方切
𤣩 古文王
閏 餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門中周禮曰閏月王居門中終月也如順切
皇 大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子胡光切

文三 重一

玉 石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚尃以遠聞智之方也不橈而折勇之方也銳廉而不技絜之方也象三玉之連丨其貫也凡玉之屬皆从玉 陽冰曰三畫正均如貫玉也魚欲切
𤣪 古文玉
璙 玉也从玉尞聲洛簫切
瓘 玉也从玉雚聲春秋傳曰瓘斝工玩切
璥 玉也从玉敬聲居領切
琠 玉也从玉典聲多殄切
瓇 玉也从玉夒聲讀若柔耳由切
𤪌 玉也从玉毄聲讀若鬲郎擊切
璠 璵璠魯之寶玉从玉番聲孔子曰美哉璵璠遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝二則孚勝附袁切
璵 璵璠也从玉與聲以諸切

瑇 玳 毒
璲 遂
璉 槤
璞 樸
玷 刮 玷
瓀 碝
琄 䩰
瑠 琉 流琊
璃 離
珷 武

璇 琁

瑾 瑾瑜美玉也从玉堇聲居隱切
瑜 瑾瑜美玉也从玉俞聲羊朱切
玒 玉也从玉工聲戶工切
𤩽 瓊 玉也从玉來聲落哀切
瓊 赤玉也从玉夐聲渠營切
璚 瓊或从矞
瓗 瓊或从巂
琁 瓊或从旋省臣鉉等曰今與璿同
珦 玉也从玉向聲許亮切
瓎 玉也从玉剌聲盧達切
珣 醫無閭珣玗琪周書所謂夷玉也从玉旬聲一曰器讀若宣相倫切
璐 玉也从玉路聲洛故切
瓚 三玉二石也从玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也徂贊切
瑛 玉光也从玉英聲於京切
璑 三采玉也从玉無聲武扶切
珛 朽玉也从玉有聲讀若畜牧之畜許救切
璿 美玉也从玉睿聲春秋傳曰璿弁玉纓似沿切
琁 古文璿
壡 籀文璿
球 玉聲也从玉求聲巨鳩切
璆 球或从翏
琳 美玉也从玉林聲力尋切
璧 瑞玉圜也从玉辟聲比激切
瑗 大孔璧人君上除陛以相引从玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧王眷切
環 璧也肉好若一謂之環从玉睘聲戶關切
璜 半璧也从玉黃聲戶光切
琮 瑞玉大八寸似車釭从玉宗聲藏宗切
琥 發兵瑞玉爲虎文从玉从虎虎亦聲春秋傳曰賜子家雙琥呼古切
瓏 禱旱玉龍文从玉从龍龍亦聲力鍾切
琬 圭有琬者从玉宛聲於阮切
璋 剡上爲圭半圭爲璋

玞 夫
玻 頗
瓈 黎 棃
珀 魄

珵 珽

咡 珥 衈 珥

鞛 琫

瑬 㳅玉也 冕飾 游 㫃部 旌旗之流也 省作斿或作流俗作旒 冕瑬字當从玉旒旗之流从㫃義各有取也

旒 瑬 冕旒

琪 璂

瓃 玉器也 作罍 櫑 木部 龜目酒尊 或从缶 今尊櫑俱从

从玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼諸良切 琰 璧上起美色也从玉炎聲以冉切 玠 大圭也从玉介聲周書曰稱奉介圭古拜切 瑒 圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也从玉昜聲丑亮切 瓛 桓圭公所執从玉獻聲胡官切 珽 大圭長三尺抒上終葵首从玉廷聲他鼎切 瑁 諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似犂冠周禮曰天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲莫報切 玥 古文省 璬 玉佩从玉敫聲古了切 珩 佩上玉也所以節行止也从玉行聲戶庚切 玦 玉佩也从玉夬聲古穴切 瑞 以玉爲信也从玉耑 臣鉉等曰耑諦也會意 是僞切 珥 瑱也从玉耳耳亦聲仍吏切 瑱 以玉充耳也从玉眞聲詩曰玉之瑱兮 臣鉉等曰今充耳字更从玉旁充非是 他甸切 䐜 瑱或从耳 琫 佩刀下飾天子以玉諸侯以金从玉奉聲邊孔切 珌 佩刀下飾天子以玉从玉必聲卑吉切 璏 劒鼻玉也从玉彘聲直例切 瑑 圭璧上起兆瑑也从玉篆省聲周禮曰瑑圭璧直戀切 珇 琮玉之瑑从玉且聲則古切 璂 弁飾往往冒玉也从玉綦聲渠之切 琪 璂或从基 璪 玉飾如水藻之文从玉喿聲虞書曰璪火黺米子皓切 瑬 垂玉也冕飾从玉流聲力求切 璹 玉器也从玉𠷎聲讀若淑殊六切 瓃 玉器也从玉畾聲 臣鉉等案靁字注象回轉之形畾不成字凡从畾

磋 瑳

或體作罍而櫑字多用爲櫑具矣漢書又類篇櫑具劒當作瓃

琱 治玉也 雕 隹部 鷻也 文作鵰 彫 彡部 琢文也 凋 仌部 半傷也 治玉曰琱琱琢成文曰彫

鏘 瑲 大雅八鸞鏘鏘 商頌又作鶬 假借字亦通作將 將將又史記樂書作鏗鎗

瑊 玲

玏 ⿰王勒

瑣 玉聲也 𧴪 貝部 貝聲 从小貝 借爲肖屑字今多通用瑣

者並當从靁省魯回切 瑳 玉色鮮白从玉差聲七何切 玼 玉色鮮也从玉此聲詩曰新臺有玼千礼切 璱 玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚所櫛切 瑮 玉英華羅列秩秩从玉㮚聲逸論語曰玉粲之璱兮其瑮猛也力質切 瑩 玉色从玉熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉之瑩烏定切 璊 玉經色也从玉㒼聲禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之莫奔切 玧 璊或从允 瑕 玉小赤也从玉叚聲乎加切 琢 治玉也从玉豖聲竹角切 琱 治玉也从玉周聲都寮切 理 治玉也从玉里聲良止切 珍 寶也从玉㐱聲陟鄰切 玩 弄也从玉元聲五換切 貦 玩或从貝 玲 玉聲从玉令聲郎丁切 瑲 玉聲也从玉倉聲詩曰鞗革有瑲七羊切 玎 玉聲也从玉丁聲齊太公子伋謚曰玎公當經切 琤 玉聲也从玉爭聲楚耕切 瑣 玉聲也从玉肖聲蘇果切 瑝 玉聲也从玉皇聲乎光切 瑀 石之似玉者从玉禹聲王矩切 玤 石之次玉者以爲系璧从玉丰聲讀若詩曰瓜瓞菶菶一曰若盒蚌補蠓切 玪 玪⿱執玉石之次玉者从玉今聲古函切 ⿱執玉 玪⿱執玉也从玉勒聲盧則切 琚 瓊琚从玉居聲詩曰報之以瓊琚九魚切 璓 石之次玉者从玉莠聲詩曰充耳璓瑩息救切 玖 石之次玉黑色者从玉久聲詩曰貽我佩玖讀若芑或曰若人句脊之句舉友切 ⿰王匠 石之似玉者从玉匠聲讀若貽與之切 珢 石之似玉者从

玉艮聲 瑕 石之似玉者从玉瑕聲 璀 石之似玉者从玉巂聲 璩 石之似玉者从玉
語巾切 玉 曳聲 余制切 璵 玉巢聲子浩切 璀 玉進聲讀若津
將鄰 璗 石之似玉者从玉 璗 石之似玉者从玉悤 璹 石之似玉者从玉
切 璗 玉瞽聲側岑切 璹 聲讀若葱倉紅切 璹 號聲讀若鎬乎
到 璋 石之似玉者从玉 璋 石之似玉者从玉 璋 石之次玉者从
切 璋 聲讀若曷胡捌切 璋 取聲鳥貫切 璋 玉燮聲 蘇叶切
璊 石之次玉者从玉句 璊 石之似玉者从 璊 石之似玉者从
聲讀若苟古厚切 璊 玉言聲語軒切 璊 玉盡聲徐刃切 璊
石之似玉者从玉隹 璊 石之似玉者从玉眉 璊 石之似玉者从玉眉
聲讀若維以追切 璊 玉烏聲安古切 璊 聲讀若眉武悲切 璊
石之似玉者从玉 璊 石之似玉者从玉厶 璊 石之似玉者从玉屬
玉登聲都騰切 璊 聲讀與私同息夷切 璊 玉于聲羽俱切 璊 从玉
旻聲讀若 璊 黑石似玉者从玉皆 璊 石之青美者从玉
沒莫悖切 璊 聲讀若諧戶皆切 璊 石白聲兵尺切 璊
石之美者从玉比聲虞 璊 璊或 璊 石之美者从玉 璊 玉之
書曰揚州貢瑤琨古渾切 璊 从貫 璊 民聲武巾切 璊 美者
从玉畜聲詩曰報 璊 蚌之陰精从玉朱聲春秋國語 璊 玑
之以瓊瑤余招切 璊 曰珠以禦火災是也章俱切 璊 玑 玑
明珠色从玉 璊 玑璊从玉樂 璊 珠也从玉比聲宋弘云淮水
勻聲都歷切 璊 聲郎擊切 璊 中出璊珠璊珠之有聲步因切 璊

璊 珉
璊 玑
璊 樂 玑璊

璊或作玟又或作珉

璊 珊瑚璃漢書西域傳罽賓國出璧流離璧流離三字為名許省言之曰璧珊作琉尤俗

璊 或作璩通作鏤或作渠

璊 疑珍之別體

璊 通作當又作鐺義別

璊 璊蜃屬从玉殳聲禮佩刀士瑑琫而珧珌
从虫賓 璊 臣鉉等曰殳亦音麗故以爲聲郎計切 璊 蜃甲也所以
兆聲禮云佩刀天子 璊 火齊玫瑰也一曰石之 璊 玫瑰从玉鬼聲
玉琫而珧珌余昭切 璊 美者从玉文聲莫桮切 璊 一曰圜好公回
切 璊 珠不圜也从玉 璊 琅玕似珠者从 璊 琅玕也从玉干聲
幾聲居衣切 璊 玉良聲魯當切 璊 禹貢雝州球琳琅
玕古文 璊 珊瑚色赤生於海或生於 璊 珊瑚也从玉
寒切 璊 玕 璊 山从玉刪省聲蘇干切 璊 胡聲戶吳切
璊 石之有光璧珊也出西 璊 送死曰中玉也从玉 璊 遺玉也从
胡中从玉申聲力求切 璊 从舍舍亦聲胡紺切 璊 玉獻聲以
周 璊 金之美者與玉同色从玉湯聲禮 璊 靈巫以玉事神从
切 璊 佩刀諸侯璽琫而璆珌徒朗切 璊 玉靈聲郎丁切

璊 靈或 璊 文百五十六 重十七
璊 靈巫 璊 婦人首飾从玉加聲詩 璊 環屬从玉虞聲見 璊 玉爵也
璊 曰副笄六珈古牙切 璊 山海經彊魚切 璊 夏曰琖
璊 殷曰斝周曰爵从玉 璊 寶也从玉深 璊 華飾也从玉 璊 珠五
璊 戔聲或从皿阻限切 璊 省聲丑林切 璊 當聲都郎切 璊 百枚
璊 也从玉非 璊 玉也从玉可 璊 玉也从玉已 璊 玉也从玉羽
璊 聲普乃切 璊 聲苦何切 璊 聲去里切 璊 聲況主切 璊

琲亦作非 珂或作砢

玘疑玖之別體 珝疑璃之別體

璀璨通作翠粲或作萃蔡

璈通作瑁 瑄通作宣亦作瑁

珙通作共亦作拱玒

乞 乞者气之俗省

盼班 王制名出大澤不以盼作盼者頒之別體周禮匪頒之式借頒為班

气 雲气也 氣 米部饋客芻米也或作氣 气本雲气引申為凡气之槩餼 俗增作乞 經典饔

璀璨玉光也从玉崔聲七罪切 璊玉光也从玉須緣切 玕玉也从玉共聲拘竦切

文十四 新附

玨二玉相合為一玨凡玨之屬皆从玨古岳切

瓛玨或从瑴 班分瑞玉从玨从刃布還切 琫車笭間皮篋古者使奉玉以藏之从車玨讀與服同房六切

文三 重一

氛雲气也象形凡气之屬皆从气去既切

氛祥气也从气分聲符分切 霝氛或从雨 文二 重一

士事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一為士凡士之屬皆从士鉏里切

壻夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同穌計切 壯大也从士爿聲側亮切

壥舞也从士尊聲詩曰壥壥我慈損切

文四 重一

上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆从丨古本切音衮

中而也从口丨上下通陟弓切 中古文中 籀文中 旂旌旗杠皃从丨从於於亦聲丑善切

文三 重二

說文解字第一上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

爾 昵藝 錢大昕云考於七廟為最近故稱爾後人加示旁古讀爾如昵書高宗肜日典祀無豐于昵釋文引馬云昵考也謂禰廟也許君不收者蓋以舜典歸格于藝祖用藝也

祧 朓肉部朓祭也與博雅丨天丨本番俗所事天神義合如胙亦作祚也 祚 胙後人因加示旁

餼字多从或體無作氣者

氛或作雰 詩雨雪雰雰月令雰霧冥冥皆當作雰與祥气之氛各物似不當溷而一之

串習也作遺作摜段借作毋作貫

氤氲烟煴

左傳胙之土而命之氏是古通作胙矣

珈 賀 太元經男子折笄婦人易賀注范望曰賀笄飾也男子有笄婦人賀之以飾知賀即珈字

璩 鐻渠 山海東山經穿耳以鐻又一切經音義璫渠注引埤蒼珠曰璫充耳也渠耳渠也

琖 湔 周禮量人注引明堂位夏后氏以一釋文云一劉本作湔音同是古有作湔者

瑱 珍 說文珍訓寶釋詁珍訓獻是珍義實同一但音讀微別耳俗珍或作珎故疑瑱當是珍

璫 當 按史記司馬相如傳華榱璧一注索隱引韋昭曰栽玉為璧以當榱頭司馬彪曰以璧為瓦之當也據注中二當字並無玉旁又釋名一亦訓琅一則當是鐺說文鐺銀鐺也

珂 柯 集韻一或作柯

玘 玖 按說文玖讀若芑音義並近故疑為玖之別體

珝 璃 按說文璃音義與珝近文選琴賦良班婕好自傷賦皆作翠粲為璃之別體

璀璨 翠粲 文選琴賦良班婕好自傷賦皆作翠粲又史記司馬相如傳作萃蔡

琡 璩 按繫傳璩下有臣鍇按爾雅璋大八寸謂之一說文有璩無一宜同也

瑄 宣 珣 按釋器璧大六寸謂之宣又說文珣讀若宣

珙 共 拱 玒 詩受小共大共則古通作共左傳與我其拱璧是又作拱集韻拱或作玒

熏 火烟上出也 **薰** 艸部香艸也 今熏多通作薰

瑇玳 毒瑇瑁漢書作毒冒說文有瑁字

莓 每 文選魏都賦蘭渚莓莓

茵 爾雅茵芝俞氏樾曰疑茵字之誤蓋借茵為光轉寫誤西為因遂成茵字光地草與芝之義近

穛 熏 匈奴傳作葷

臐 熏 內則膳臐膮

說文解字弟一下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫行秘書監散騎常侍臣桂國東海關國子祭酒臣臺臣侯臣孫臣鉉等奉

敕校定

屮 艸木初生也象一出形有枝莖也古文或以為艸字讀若徹凡屮之屬皆从屮尹形說臣鉉等曰一上下通也象艸木萌芽通徹地上也丑列切

屯 難也象艸木之初生屯然而難从屮貫一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生陟倫切

出 艸盛上出也从屮出聲臣鉉等案左傳原田每每今別作莓非是武罪切

毒 厚也害人之艸往往而出从屮从毒徒沃切

𦍒 古文毒从刀蓋

𦍒 艸初生其香分布从屮从分分亦聲撫文切

芬 或从艸

芬 菌出地草叢生田中火煙上出也从屮从黑屮黑黑也許云切

𥝩 籀文出从三出

蠃 蓏 豳風果蠃之實古或假蠃字為之凡經傳蠃字皆蠃之譌蠃或从果作裸

嗒 荅

答 古書多从艸作荅亦假借字其正字似即合字合合口也至分合之合其正字當是匌字匌帀也

蘪 虋

芓 芋

黂 黂 爾雅黂枲實或作蕡

艸 百芔也 草 草斗櫟實也 艸木字當作艸草為櫟實今俗以此為艸木之艸別作皁字

艸 百芔也从二屮凡艸之屬皆从艸倉老切

莊 上諱 臣鉉等曰此漢明帝名也从艸从壯未詳側羊切 莊 古文莊

蓏 在木曰果在地曰蓏从艸从㼌郎果切

芝 神艸也从艸从之止而切

萐 萐莆瑞艸也堯時生於庖廚扇暑而涼从艸疌聲士洽切

莆 萐莆也从艸甫聲方矩切

虋 赤苗嘉穀也从艸釁聲莫奔切

荅 小尗也从艸合聲都合切

萁 豆莖也从艸其聲渠之切

藿 尗之少也从艸靃聲虛郭切

莥 鹿藿之實名也从艸狃聲敕久切

蓈 禾粟之𥝩生而不成者謂之蕫蓈从艸郎聲魯當切 稂 蓈或从禾

莠 禾粟下生莠从艸秀聲讀若酉与久切

萉 枲實也从艸肥聲房未切 黂 萉或从麻賁

芓 麻母也从艸子聲一曰芓即枲也疾吏切

蘇 桂荏也从艸穌聲素孤切

荏 桂荏蘇从艸任聲如甚切

苵 菜也从艸矢聲失匕切

⿱艹豈 菜之美者雲夢之⿱艹豈从艸豈聲驅喜切

葵 菜也从艸癸聲彊惟切

薑 御溼之菜也从艸彊聲居良切

蓼 辛菜薔虞也从艸翏聲盧鳥切

⿱艹祖 菜也从艸祖聲則古切

⿱艹豦 菜也似蘇者从艸豦聲彊魚切

薇 菜也似藿从艸微聲無非切

葒 葓 紅　苒 冄染　葫 胡又丨　蒠 諰 蘆作壺盧　菈 隶　蓰 灑　虆 欙　莘 姺借侁詵 段作駪　菽 尗叔　苙 笠　芰 叏　蒺 疾

蘇 桂荏也 穌 禾部杷取禾若也 韓信傳樵蘇後爨此假蘇為穌 穌息當作穌 今俗多通用蘇

荏 桂荏蘇 集 木部弱皃 按荏即蘇也 集為柔弱之義 經典多假荏而集廢矣

藘 蘆 鄭風茹藘在阪

荾 荽 葰 亦通作綏 既夕記實綏澤焉 鄭注綏廉薑也

荁 內則堇荁枌榆 疑即萱之俗省

萲 藼 王風作諼假借字

蕑 葌 鄭風方秉蕑 今漢書地理志引此文作秉菅此假借字

𦾍 籒文薇省

蓶 菜也从艸唯聲以水切

菦 菜類蒿从艸近聲周禮有菦菹巨巾切

⿱艹釀 菜也从艸釀聲女亮切

莧 莧菜也从艸見聲侯澗切

芋 大葉實根駭人故謂之芋也从艸亏聲王遇切

莒 齊謂芋為莒从艸呂聲居許切

蘧 蘧麥也从艸遽聲彊魚切

菊 大菊蘧麥从艸匊聲居六切

葷 臭菜也从艸軍聲許云切

蘘 蘘荷也一名葍蒩从艸襄聲汝羊切

菁 韭華也从艸青聲子盈切

蘆 蘆菔也一曰薺根从艸盧聲落乎切

菔 蘆菔似蕪菁實如小尗者从艸服聲蒲北切

苹 蓱也無根浮水而生者从艸平聲符兵切

薲 大蓱也从艸賓聲符真切

藍 染青艸也从艸監聲魯甘切

藼 令人忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得藼艸况袁切 蕿 或从煖 萱 或从宣

营 营藭香艸也从艸宮聲去弓切

藭 营藭也从艸窮聲渠弓切

芎 司馬相如說营或从弓

蘭 香艸也从艸闌聲落干切

葌 艸出吳林山从艸姦聲古顏切

葰 薑屬可以香口从艸俊聲息遺切

芄 芄蘭莞也从艸丸聲詩曰芄蘭之枝胡官切

虈 楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝从艸嚻聲許嬌切

蘺 江蘺蘼蕪从艸

芾 詩蔽丨甘棠當作米或作茀。又朱丨古亦作朱米其正字當作市又通作茀紼

蘊 丨結當作薀。丨隆當作熅。

熏 熏 祭義鄭注熏謂香臭也玉藻鄭注葷或作熏案熏者葷葷之別體

莊 莊

莓 莓 爾雅莆山莓

苧 苧 又陳風可以漚紵作紵者假借字

菊 菊 大菊遽麥或从省作蘜

鞠 鞠 治牆也 **鞠** 鞠 革部蹋鞠也 **匊** 匊 勹部曲脊也 今俗多習用此鞠躬字 鞠菊二字似从者通然與說文不合

稊 稊 黄 **蕗** 蕗 菩

蹸 蹸 薛 蹸

薩 薩 釋典菩薩也一切經音義云扶薩又作扶薩薩即薩

茅 茅 本或作茅

荇 荇 蒲 左傳取人於萑荇之澤

蒲 蒲 摴蒱當作摴蒱

緹 緹 烏迴切五色絲飾案此字張敞所造顏氏家訓書證篇曰說文若牛藻也讀若威音隱隗瑰反即陸機所謂聚藻葉如蓬者也尺寸斷五色絲橫箸線股閒繩之以象若草即名為若張敞因造糸旁畏耳

離聲呂改切 **蘸** 蘸 蘸也从艸匝聲昌改切 **蘸** 蘸 香艸也从艸麋聲靡爲切 **蘸** 蘸 熏聲許云切 **蘸** 蘸 蒲茢也从艸从水毒聲讀若督徒沃切 **蘸** 蘸 蒲茢也从艸筑聲陟玉切 **蘸** 蘸 蒲茢也从艸偏聲方沔切 **蘸** 蘸 省聲陟玉切 **蘸** 蘸 芝輿也从艸乞聲去訖切 **蘸** 蘸 芝輿也从艸馬苺也从艸各聲讀若督徒沃切 **蘸** 蘸 芝輿也从艸乞聲去訖切 **蘸** 蘸 母聲武罪切 **蘸** 蘸 艸也从艸各聲古額切 **蘸** 蘸 揭聲去謁切 **蘸** 蘸 甘艸也从艸从甘古三切 **蘸** 蘸 艸也公艸盡聲徐刃切 **蘸** 蘸 艸也从艸予聲可以爲繩直呂切 **蘸** 蘸 艸也公艸盡聲徐刃切 **蘸** 蘸 艸也从艸述聲食聿切 **蘸** 蘸 葱冬艸从艸悤聲而軫切 **蘸** 蘸 萇楚跳弋一名羊桃从艸長聲直良切 **蘸** 蘸 芙也从艸劍聲古詣切 **蘸** 蘸 艸也从艸里聲讀若釐里之切 **蘸** 蘸 釐艸也一曰拜商輩从艸翟聲徒弔切 **蘸** 蘸 董艸也从艸及聲讀若急居立切 **蘸** 蘸 山苺也从艸月聲毒艸也从艸蒲聲子賤切 **蘸** 蘸 務聲莫候切 **蘸** 蘸 卷耳也从艸務聲亡考切 **蘸** 蘸 人蔓藥艸出上黨从艸漫聲山林切 **蘸** 蘸 鳧葵也从艸鬱聲洛官切 **蘸** 蘸 艸也可以染留黃从艸戾聲郎計切 **蘸** 蘸 蚍蜉也从艸萬也从艸毗聲王矩切 **蘸** 蘸 收聲渠遥切 **蘸** 蘸 艸也从艸夷聲杜兮切 **蘸** 蘸 艸也从艸薛聲私列切 **蘸** 蘸 大苦苓也从艸也聲康杜切 **蘸** 蘸 艸也从艸畕聲古慕切

从艸吾聲步乃切 **蘸** 蘸 薑也从艸矛聲莫交切 **蘸** 蘸 茅也从艸官聲古顏切 **蘸** 蘸 艸也从艸斷聲江夏有蘄春亭臣鉉等案說文無斷字他字書亦無此篇下有荻字注云江夏平春亭名疑相承誤重出一字渠支切 **蘸** 蘸 艸也可以作席从艸完聲胡官切 **蘸** 蘸 莞屬从艸闌聲郎旰切 **蘸** 蘸 黃蔭職也从艸除聲直魚切 **蘸** 蘸 水艸也可以作席从艸浦聲薄胡切 **蘸** 蘸 蒲子可以爲平席从艸弱聲而灼切 **蘸** 蘸 蒲蒻之類也从艸萑聲戶官切 **蘸** 蘸 艸多皃从艸隹聲職追切 **蘸** 蘸 艸深聲式箴切 **蘸** 蘸 中谷有蓷他回切 **蘸** 蘸 夫離也从艸君聲 **蘸** 蘸 夫離缺盆也从艸井藻也从艸圭聲苦圭切 **蘸** 蘸 讀若威渠殞切 **蘸** 蘸 晥聲胡官切 **蘸** 蘸 上也从艸鬲聲力的切 **蘸** 蘸 茅莒一名馬舄其實如李令人宜子从艸尋孔从艸呂聲周書所說羊止切 **蘸** 蘸 茺藩也从艸尋聲徒含切 **蘸** 蘸 艸也从艸區聲去鳩切 **蘸** 蘸 艸也从艸固聲古慕切 **蘸** 蘸 諸蔗也从艸蔗聲章魚切 **蘸** 蘸 諸蔗也从艸庶聲之夜切 **蘸** 蘸 可以作縻綆从艸賜聲女庚切 **蘸** 蘸 艸也从艸中聲陟宮切 **蘸** 蘸 玉蕈也从艸負聲斯義切

又一藉當作溫醞

蘸 蘸 與

蘸 蘸 一一陋也作速○其一維何作蘸

蘸 蘸 蹲

蘸 蘸 蓽

蘸 蘸 兔

蘸 蘸 衰

蘸 蘸 小皃作撮○絲一作蘸

蘸 蘸 蘸

彗 彗

商 商

析 析

蘸 蘸

蘸 蘸

蘸 蘸

蘸 蘸 決

蘸 蘸 光

蘸 蘸 鼎

蘸 蘸 擽

蘸 蘸 罰

蘸 蘸 縷

聲房九切 艸也味苦江南食以下艸也从艸弦艸也从艸乞从艸天聲烏皓切 聲胡田切 艸也从艸鬬聲鬬籀文鬬于救切 艸也从艸孚聲芳無切 兎苾也从艸并寅聲翼真切 馬帚也从艸并聲薄經切

猶 水邊艸也从艸酋聲以周切 艸也从艸安聲烏旰切 蔡聲渠之切 兎葵也从艸稀省聲香衣切 灌渝从艸夢聲讀若萌莫中切 盜庚也从艸卷耳也从艸令聲耶丁切 艸也从艸贛聲一曰薏苡古送切又古禫切 茅蕾也一名蕣从艸復聲房六切 艸蔓聲渠營切 蕾也从艸富聲方布切 當也从艸畐聲力六切 艸脩聲徒聊切又湯彫切 苗也从艸脩也从艸由聲徒歷切又他六切 艸枝相值葉葉相接也从艸嬰莫也从艸奧聲於六切 當从艸易聲楷羊切 馬藍也从艸咸聲職深切 艸也可以束从艸敝聲艸魯聲郎古切 蕾或从鹵臣鉉等案說文無敝字當是竅字之省而 艸也可以亨魚从艸聲不相近未詳苦怪切 艸也从艸艸婁聲力朱切 蕾蕾詩曰莫莫葛藟一曰 艸蔓也从艸冤聲於元切 此艸也从艸此聲將此切 艸也从艸須

蓑 卷 鼈 鼈 敷 覈 芅 弋 蘿 彉 樞 樞 蕙 惠 衡 衡 遹 狄 蕈 菘 葑 茂 戎 苜蓿 日宿 萼 鄂 芭 巴 菴 蘭 奄閹

蓷 苗 小雅言采其蓷陸釋文曰本又作蔕

鷄 蔓 鳥部鵻蔓鵝字从艸此假借字

蔣 葛

蒨 苗 引伸為青蒨之皃

苞 艸也 勹 勹部裹也 包 包部妊也 包裹當作勹今通作苞包不復用勹而以胞代包矣

艾 冰臺也 辟 辟部治也 忞 心部懲也 乂 乂部芟艸 今辟忞二或作刈 用惟通用乂艾 字廢而不用 辟治字當作辟 自恕自艾當為忞

菘 蕈 封 方言燕菁也 詩采葑采菲注葑蔓菁也玉篇作豐假借字

芸 艸也 稵 耒部或作耘除苗閒穢也

蔣 蒺藜也 茨 以茅葦蓋屋自爾雅以茨為蒺藜後人遂嫥以蒺為茅矣

聲莫覺切 則聲阻力切 烏喙也从艸茅蒐茹藘人血所生可以染絳从艸从鬼所鳩切 茅蒐也从艸西聲倉見切 赤蘚也从艸隸聲蒲計切 牡蠣也从艸辟聲武方切 艸也南陽以為麤履从艸包聲布交切 冰臺也从艸章聲諸良切 楚葵也从艸斤聲巨巾切 豕首也从艸豕聲古詣切 寄生也从艸鳥聲詩曰蔦與女蘿都了切 蔦或从木 艸也似目宿从艸云聲淮南子艸也从艸歡說芸艸可以死復生王分切 艸也从艸束聲麤最切 艸也从艸律聲呂戌切 苦婁果蓏也从艸臣聲古活切 須從也从艸封聲府容切 蒺藜也从艸齊聲詩曰牆有蒺疾咨切又徂礼切 艸也从艸刺聲七賜切 鼎薑也从艸童聲杜林曰藕根多動切 狗毒也从艸嫂聲蘇老切 地黃也从艸下聲禮記鉼毛牛藿羊芹豕薇是侯古切 白蘞也从艸僉聲良冉切 蘞或从斂 艸也从艸今聲詩曰黃蒹也从艸今聲具今切 食野之芩巨今切 鹿藿也从艸麃聲讀若剽一曰蔽屬平表

虉 蘮又作鷊假借字

莿 茦也 刺 刀部直傷也 朿 朿部木芒也 木芒字當作朿今莿朿皆槩作刺亦从省借通用也 誎 言部數諫也 凡譏刺字當用此

篾 蔑 周書曰布重莫席孔安國易爲蔑衛包又改爲篾說文無篾字莫蔑皆假借字

切蘮綬也从艸鷊聲詩曰卭有旨鷊是五狄切蔆芰也从艸淩聲楚謂之芰秦謂之薢茩力膺切䔖司馬相如說蔆从遴芰蔆也从艸支聲奇記切茤杜林說芰从多薢薢茩也从艸解聲胡買切茩薢茩也从艸后聲胡口切芡雞頭也从艸欠聲巨險切蘜日精也以秋華从艸𥷚省聲居六切蓻蘜或省蘥爵麥也从艸龠聲以勺切䔩牡茅也从艸遬聲遬籀文速桑谷切⿱艹私茅秀也从艸私聲息夷切蒹雚之未秀者从艸兼聲古恬切薍菿也从艸亂聲八月薍爲葦也五患切𦵹雚之初生一曰薍一曰鵻从艸剡聲土敢切菼𦵹或从炎薕蒹也从艸廉聲力鹽切薠青薠似莎者从艸煩聲附袁切茚昌蒲也从艸卬聲益州云五剛切⿱艹邪苐茀也从艸邪聲以遮切芀葦華也从艸刀聲徒聊切茢芀也从艸㓝聲良辥切菡菡蔄也从艸圅聲胡感切蔄菡蔄芙蓉華未發爲菡蔄已發爲芙蓉从艸閻聲徒感切蓮芙蕖之實也从艸連聲洛賢切茄芙蕖莖从艸加聲古牙切荷芙蕖葉从艸何聲胡哥切蔤芙蕖本从艸密聲美必切藕芙蕖根从艸水禺聲五厚切蘢天蘥也从艸龍聲盧紅切蓍蒿屬生十歲百莖易以爲數

藤 滕　⿱艹黠 稭　蓊 蓊　葳 威　茳 江　菖 昌　蕺 葙　蕊 蘂 惢　蘚 癬

荻 藡 莊氏炘曰古秋作萩雷氏浚曰古假秋爲之戰國策公宮之垣皆以荻蒿苫楚廧之其物即萩爾雅蕭萩

⿱艹沈 莐

薔 薔薇東薔子皆當作蘠薔薔虞蓼與蘠字截然不同

轕 葛 葛 轇轕當作膠

芫 芫 杬 芫

天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺从艸耆聲式脂切菣香蒿也从艸臤聲去刃切⿱艹堅菣或从堅莪蘿莪蒿屬从艸我聲五何切蘿莪也从艸羅聲魯何切菻蒿屬从艸林聲力稔切蔚牡蒿也从艸尉聲於胃切蕭艾蒿也从艸肅聲蘇彫切萩蕭也从艸秋聲七由切芍鳧茈也从艸勺聲胡了切葥王彗也从艸湔聲昨先切蔿艸也从艸爲聲于鬼切莐艸也从艸冘聲直深切蘜治蘠也从艸鞠聲居六切蘠蘠蘼虋冬也从艸牆聲賤羊切芪芪母也从艸氏聲常支切菀茈菀出漢中房陵从艸宛聲於阮切莔貝母也从艸明省聲武庚切⿱艹术山薊也从艸术聲直律切蓂析蓂大薺也从艸冥聲莫歷切菋荎藸也从艸味聲无沸切荎荎藸艸也从艸至聲直尼切藸荎藸也从艸豬聲直魚切葛絺綌艸也从艸曷聲古達切蔓葛屬从艸曼聲無販切⿱艹皋葛屬白華从艸皋聲古勞切莕菨餘也从艸杏聲何梗切荇莕或从行同菨菨餘也从艸妾聲子葉切⿱艹罬艸也从艸罬聲古渾切芫魚毒也从艸元聲愚袁切蘦大苦也从艸霝聲郎丁切蕛蕛苵也从艸稊聲大兮切苵蕛苵也从艸失聲徒結切艼艼熒朐也从艸丁聲天經切蔣苽蔣

菰 茭 又通作觚

椹 葚

也从艸將聲子[illegible]雕茭一名蔣从艸也从艸育聲余六切 [illegible]艸也从艸良聲古胡切 [illegible]艸也从艸瓜聲良切又即兩切 [illegible]艸也从艸難聲如延切 [illegible]艸也从艸魯當切 [illegible]艸要聲詩曰四月秀葽劉向說[illegible]艸也从艸過此味苦苦葽也於消切 [illegible]艸也从艸困聲苦木切 [illegible]桑實也从艸奭聲[illegible]果也从艸竘聲[illegible]一曰蕍莆而兗切 [illegible]甚聲常衽切 [illegible]聲俱羽切 [illegible]木肖也从艸耎聲[illegible]木董朝華暮落者从艸蕣華舒閏切 [illegible]茱萸也从艸此聲房脂切 [illegible]聲詩曰顏如蕣華舒閏切 [illegible]茱萸也从艸史聲羊朱切 [illegible]茱萸屬从艸朱聲市朱切 [illegible]茱从艸未聲子寮切 [illegible]茱檄實裏如表者从艸求聲巨鳩切 [illegible]楚木也从艸[illegible]古文荆刑聲舉卿切 [illegible]水衣从艸治聲徒哀切 [illegible]萌芽也从艸牙聲五加切 [illegible]艸芽也从艸出聲明聲武庚切 [illegible]艸初生出地皃从艸出聲詩曰彼茁者葭鄒滑切 [illegible]枝柱也从艸至聲戶耕切 [illegible]莖也从艸廷聲特丁切 [illegible]艸之小者从艸厠聲厠古文鋭字讀若芮居例切 [illegible]木之葉也从艸[illegible]艸某聲烏涉切 [illegible]華盛从艸不聲[illegible]華也从艸皀聲普巴切 [illegible]艸之莖榮也从艸[illegible]黃曰茉苜縛牟切 [illegible]艸尹聲羊捶切 [illegible]華

茶 蘭

茫 忙 **鋩** 芒

茂 艸豐盛也 **楙** 林部木盛也 **懋** 勉也

暢 鬯暢茂 **藹** 滕文公篇草木 **蓋** 蓋

从艸薑聲讀若壞乎瓦切 [illegible]苦之黃華也从艸與聲一曰末也方小切 [illegible]艸榮而不實者一曰黃英从艸央聲於京切 [illegible]華盛从艸爾聲詩曰[illegible]彼蘭惟何兒氏切 [illegible]艸盛从艸奉聲補蠓切 [illegible]茂也从艸疑聲詩曰[illegible]黍稷薿薿魚已切 [illegible]艸豐盛也从艸疑聲儒隹切 [illegible]青齊沇冀謂木細枝曰[illegible]艸萎移从艸[illegible]葵从艸癸聲子紅切 [illegible]艸移聲弋支切 [illegible]艸木形从艸原聲愚袁切 [illegible]艸實从艸夾聲[illegible]艸帝从艸[illegible]聲古叶切 [illegible]藍蓼秀从艸隨省聲羊捶切 [illegible]瓜當也从艸帶聲都計切 [illegible]艸根也从艸亥聲古哀切又古諧切 [illegible]艸根也从艸[illegible]艸均聲于敏切 [illegible]艸根也从艸友聲春艸根枯引之而發土爲撥故謂之茇 [illegible]茇也茅根也从艸[illegible]一曰艸之白華爲茅北末切 [illegible]艸盛也从艸凡聲詩[illegible]華葉布[illegible]苗房戎切 [illegible]从艸傅聲讀若傅方遇切 [illegible]艸木不生也一曰茅 [illegible]艸多皃从艸折聲江夏平春有茅亭語斤切 [illegible]艸芽从艸執聲姊入切 [illegible]艸豐盛从艸[illegible]艸茂也从艸[illegible]艸陰地从艸[illegible]艸皃从艸戊聲莫侯切 [illegible]艸木多益从艸[illegible]艸旱盡也从艸俶聲詩[illegible]艸陰聲於禁切 [illegible]艸造聲初救切 [illegible]艸皃从艸[illegible]艸皃从艸[illegible]曰蔽蔽山川徒歷切 [illegible]艸茲省聲子之切 [illegible]敵聲周禮

暢 艸茂也 暢 田部 不生也徐鍇曰借為暢之暢今俗別作暢非是

茲 艸木多益 玆 亥部 黑也 滋 水部 益訓此之茲本借从艸也之茲不當用二元之玆 茲滋今亦通用

穢 蕞 又通作濊

莖 蕪 莖蕓

髯 髯 爭萝

韞 蘊 我心蘊結今小雅我心苑結俗本作苑結苑即蘊繫辭傳乾坤其易之緼耶苑緼皆假借字

蘇 蕞也 蘇 林部 豐也 蘇 止部 止也无奇字 蘇此蕃蘇字隸變為無遂借為有蘇字而蕃無乃借蘇或借蕪為之蘇此有無之正體俗作無蘇之訓豐也與無義正相反或假亡為無

薄 薄 笛 薄、

荒 蕪也 荒 禾部 虛無食也 荒 川部 今歲荒與包荒水廣也皆作荒蕪之荒

淄 菑 田 楷 田 鶅 田爾雅鶅鶅軌亦作田兔

蓟 蓟

茀 茀

擇 艸木凡皮葉落陊為擇 枲 木部 古有此二讀若薄 字令則嫥用擇矣 枲與擇義同音不必同

撕 芟 古或假斅字為之

曰轂 𣪘不生 蔽 許嬌切 𣪘 既聲居味切 𣪘 惡艸皃从艸 資聲疾茲切 𣪘 秦聲側詵切 𣪘 肖聲所交切 𣪘 芮艸生皃从艸內 𣪘 艸皃从艸在聲讀若汭而銳切 𣪘 濟北有茬平縣仕甾切 𣪘 艸多皃从艸會聲讀若蔡 𣪘 曰蕾兮蔚兮烏外切 𣪘 細艸叢生也从艸 𣪘 艸多皃从艸 𣪘 艸多皃从艸 𣪘 艸盛皃从艸致聲莫候切 𣪘 覆

蔓 从艸毛聲詩曰曰蔓左右芼之莫抱切 𣪘 艸色也从艸倉聲七岡切 𣪘 艸得風皃从艸風讀若婪盧含切 𣪘 艸皃从艸卒聲讀若瘁秦醉切 𣪘 更別種从艸時聲時更切 𣪘 艸生於田者从艸田武鑣切 𣪘 小艸也从艸可聲武抬切 𣪘 蕞也从艸無聲於廢切 𣪘 蕞也从艸歲聲武抬切 𣪘 蕞也从艸歲聲一曰艸淹地也呼光切 𣪘 艸亂也从艸盜聲杜林說艸爭蕊皃女庚切 𣪘 華蕊皃从艸曰華聲側莖切 𣪘 凡艸曰零木曰落从艸洛聲盧各切 𣪘 艸敝聲必棣切 𣪘 艸木凡皮葉落陊為擇从艸擇聲詩曰十月隕擇它各切 𣪘 積也从艸溫聲春秋傳曰蘊利生薛於粉切 𣪘 菸也从艸焉 𣪘 鬱也从艸聲於乾切 𣪘 於聲一曰殞也央切 𣪘 艸旋皃也从艸榮聲詩曰葛藟縈之於營切 𣪘 艸也从艸祭聲蒼大切 𣪘 艸葉多从艸伐聲春秋傳曰晉 𣪘 艸之可食者从艸雜茷符發切 𣪘 艸采聲蒼代切 𣪘 艸多葉皃从艸而聲沛城父有楊茀亭如之切 𣪘 艸浮水中皃从艸抹薄也一曰蠶薄 𣪘 艸乏聲匹凡切 𣪘 艸从艸溥聲旁各切 𣪘 所以養禽獸也从艸宛聲於阮切 𣪘 大澤也从艸數聲九州之藪楊州具區荊州雲夢豫州甫田青州孟諸沇州大野雖州弦圃幽州奚養冀州楊紆并州昭餘祁是也蘇后切 𣪘 不耕田也从艸甾易曰不菑畬徐鍇曰當言从艸从甾田不耕則艸塞之故从巛巛音災若从甾則下有甾缶字相亂側詞切 𣪘 菑或省艸 𣪘 艸盛皃从艸繇聲夏書曰厥艸惟繇余招切 𣪘 除艸也明堂月令曰季夏燒薙从艸雉聲他計切 𣪘 耕多艸从艸耒亦聲盧對切 𣪘 艸大也从艸致聲陟利切 𣪘 艸相蘄苞也从艸斬聲書曰艸木蘄苞慈丹切 𣪘 道多艸不可行从艸弗聲分勿切 𣪘 香艸也从艸从斬 𣪘 香艸也从艸必聲毗必切 𣪘 香艸也从艸設聲識列切 𣪘 香艸也从艸方聲敷方切 𣪘 雜香艸从艸艸 𣪘 治病艸从艸貴聲浮分切 𣪘 樂聲以勺切 𣪘 艸木相附麗土而生从艸於地呂支切 𣪘 廣多也从艸艸 𣪘 麗聲易曰百穀艸木麗 𣪘 刈艸也从艸从殳所銜切 𣪘 薦蓆也从艸席聲祥易切 𣪘 存聲在甸切

怗 苦新附作慊鈕氏曰通作帖亦作苦案作帖本廣韻慊字注云慊慊音不和也慊引樂記作帖則怗乃帖之譌字不足據作苦本史記樂書作苦滯自是可據

墦 疑當作藩古或假墦字為之

蕞 蕝 緜蕞

筌 荃香艸也可以餌魚一云魚筍也

鄀 若

蘙 蘚

蓐 草

蘆 疑蘆即苴之異體

蕢 蕢

蓄 不耕田也川部或作畜 **𢦏** 火部害也天火曰烖或作災 今災災蓄通用而巛字不見經傳 籀文作災

麗 艸木相同麗土而生 **𢿱** 支部數也 **儷** 人部偶儷也 **麗** 鹿部旅行也 按麗為附麗字若傳儷當作麗

炬 苣

席 廣多也 **席** 巾部藉也 今俗以席為簟席之席非是

肵 曹子問無肵俎疑可通作折俎肵音祈而折字亦有平聲一讀檀弓吉事欲其折折爾是也

荐 薦席也 **薦** 鷹部獸之所食艸也 釋詁薦陳也進也皆荐之叚借字經傳荐薦不分凡藉義皆多用薦

𦵏 祭藉也一曰艸不編狼藉从艸 **𦵏** 茅藉也从艸租聲禮曰封諸侯以土苴以白茅子余切 **𦵏** 朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲 **𦵏** 春秋國語曰致茅蕝表坐子說切 **𦵏** 以茅葦蓋屋从艸次聲疾茲切

𦵏 茨也从艸㐭聲七入切 **𦵏** 苫也从艸占聲古太切 **𦵏** 蓋也从艸盍聲失廉切 **𦵏** 渴聲於蓋切 **𦵏** 刷也从艸屈聲區勿切 **𦵏** 屏也从艸潘聲甫煩切 **𦵏** 酢菜也从艸沮聲側魚切 **𦵏** 或从皿 **𦵏** 或从缶 **𦵏** 芥脆也从艸 **𦵏** 韭鬱也从艸酉聲苦歩切 **𦵏** 瓜菹也从艸 **𦵏** 菹也从艸泜聲直宜切 **𦵏** 菹或从皿 **𦵏** 乾梅之屬从艸㮚聲周禮曰饋食之籩其 **𦵏** 蓼皿器也 **𦵏** 實乾藤後漢長沙王始煑艸為藤盧皓切 **𦵏** 或从 **𦵏** 煎茱萸从艸顥聲漢律 **𦵏** 羹菜也从艸寀聲阻史切 **𦵏** 擇菜也从艸右右手也一潦 **𦵏** 會稽獻薊十斗魚旣切 **𦵏** 蒲叢也从艸西聲讀若陸或 **𦵏** 叢艸曰杜若香艸而灼切 **𦵏** 蒲叢也从艸以爲綴一曰約空也直例切 **𦵏** 艸專聲當倫切 **𦵏** 艸田器从艸條省聲論語曰也从艸尊 **𦵏** 雨衣一曰蓑衣从艸卑聲慈損切 **𦵏** 以杖荷莜今作蓧徒弔切 **𦵏** 蓧艸也从艸是聲是支切 **𦵏** 履中艸从艸且聲子余切 **𦵏** 履也从艸履聲倉胡切 **𦵏** 艸器也从艸貴聲歷切

𦵏 覆也从艸優省聲七朕切 **𦵏** 車重席从艸因聲於求位切 **𦵏** 古文蕢象形論語曰有荷臾而過孔氏之門 **𦵏** 車重席从艸因聲於眞切 **𦵏** 司馬相如說茵从革 **𦵏** 刈艸也象包束艸之形乂愚切 **𦵏** 乾芻从艸交聲一曰牛蘄艸古肴切 **𦵏** 亂艸从艸步聲薄故切 **𦵏** 飲馬也从艸如聲人庶切 **𦵏** 斬芻从艸坐聲鹿臥切 **𦵏** 食牛也从艸委聲於僞切 **𦵏** 以穀萎馬置莖中也从艸敕聲楚革切 **𦵏** 蟄蟲薄也从艸典聲丘玉切 **𦵏** 行蟄蟲蓐从艸族聲千木切 **𦵏** 束葦燒从艸巨聲臣鉉等曰今俗別作炬非是其呂切 **𦵏** 薪也从艸堯聲如昭切 **𦵏** 蕘也从艸新聲息鄰切 **𦵏** 折麻中枲也从艸生聲生采也从艸烝聲煮仍切 **𦵏** 蒸或省火 **𦵏** 生采也从艸胃聲即消切 **𦵏** 糞也从艸冀聲居豉切 **𦵏** 省式視切 **𦵏** 蠻也从艸里聲 **𦵏** 貍聲莫皆切 **𦵏** 喪藉也从艸侵聲朱廉切 **𦵏** 斷也从斤斷艸 **𦵏** 籀文折从艸在 **𦵏** 譚長說食列切 **𦵏** 公中公寒故折 **𦵏** 篆文折从手 **𦵏** 艸之總名也从艸丸聲詩 **𦵏** 遠荒也从艸中許偉切 **𦵏** 曰至于艽野臣鳩切 **𦵏** 菫菜从艸祘聲蘇貫切

左文五十三 重三大篆从艸

𦵏 菜也从艸介聲古拜切 **𦵏** 艸也从艸窋聲詩曰 **𦵏** 亭聲倉紅切 **𦵏** 食鬱及萑余六切 **𦵏** 歷

抄 莎 摩抄周禮注作摩莎大射禮注作摩沙

槿 堇 月令木堇榮作堇此假借字

挪 莎 挼莎搓挪曲禮鄭注作挼莎

遴 葭 笳 葭

艨 蒙 艨艟後漢書衝傳後黃祖在蒙衝船上

藉 苴 茅藉也 苴 艸部 履中

若 擇菜也 叒 叒部 日出東方湯谷所登榑桑

蒙 王女也 冡 冃部 覆也 凡蒙覆僮蒙之字今皆作蒙依古當作冡

涂 荼

也从艸單聲多殄切 苟 艸也从艸句聲古厚切 蕨 鼈也从艸厥聲居月切 莎 鎬侯也从艸沙聲蘇禾切 蓱 苹也从艸洴聲薄經切 蓳 艸也根如薺葉如細柳蒸食之甘从艸堇聲居隱切 菲 芴也从艸非聲芳尾切 芴 菲也从艸勿聲文弗切 虈 艸也从艸鸛聲呼肝切 莞 藺也从艸萑聲胡官切 葦 大葭也从艸韋聲于鬼切 葭 葦之未秀者从艸叚聲古牙切 萊 蔓華也从艸來聲洛哀切 荔 艸也似蒲而小根可作㕞从艸劦聲郎計切 蒙 王女也从艸冡聲莫紅切 藻 水艸也从艸从水巢聲詩曰于以采藻子皓切 藻 藻或从澡 菉 王芻也从艸彔聲詩曰菉竹猗猗力玉切 蓸 艸也从艸曹聲昨牢切 莤 艸也从艸卣聲以周切 菬 艸也从艸沼聲昨焦切 䓊 艸也从艸吾聲楚詞有䓊蕭艸吾乎切 范 艸也从艸氾聲房㚘切 艿 艸也从艸乃聲如乘切 䒸 艸也从艸血聲呼決切 萄 艸也从艸匋聲徒刀切 芑 白苗嘉穀从艸己聲驅里切 藚 水舄也从艸賣聲詩曰言采其藚似足切 苳 艸也从艸冬聲都宗切 蘠 蘠虞蔓冬从艸嗇聲所力切 苕 艸也从艸召聲徒聊切 䒽 艸也从艸楙聲莫厚切 䒵 艸也从艸冒聲莫報切 茆 鳧葵也从艸丣聲詩曰言采其茆力久切 荼

藂 艸叢生皃 叢 丵部 聚也 按藂叢字異今人但知用叢字而已

蓄 積也 畜 田部 田畜也 鉉氏曰田畜謂力田之蓄積也畜與蓄義略同俗用蓄為六畜字

皁 皂 草

芙蓉 通作夫容

薳 通作蔿

荀 通作郇

苦荼也从艸余聲同都切 臣鉉等曰此即今之茶字 蘩 白蒿也从艸繁聲附袁切 蒿 菣也从艸高聲呼毛切 蓬 蒿也从艸逢聲薄紅切 䒠 籀文蓬省 藜 艸也从艸黎聲郎奚切 蘬 薺實也从艸歸聲驅歸切 葆 艸盛皃从艸保聲博褒切 蕃 艸茂也从艸番聲甫煩切 茸 艸茸茸皃从艸聰省聲而容切 葏 艸皃从艸津聲子僊切 叢 艸叢生皃从艸叢聲徂紅切 草 草斗櫟實也一曰象斗子从艸早聲自保切 臣鉉等曰今俗以此為艸木之艸别作皁字為黑色之皁案櫟實可以染帛為黑色故曰草通用為草棧字今俗書皁或从白从十或从白从七皆無意義無以下筆 菆 麻蒸也从艸取聲一曰蓐也側鳩切 蓄 積也从艸畜聲丑六切 萅 推也从艸从日艸春時生也屯聲昌純切 菰 艸多皃从艸狐聲江夏平春有菰亭古狐切 菿 艸木倒从艸到聲都盜切

文四百四十五 重三十一

芙 芙蓉也从艸夫聲方無切 蓉 芙蓉也从艸容聲余封切 薳 艸也左氏傳楚大夫薳子馮从艸遠聲韋委切 荀 艸也从艸旬聲臣鉉等案今人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字相倫切 莋 越嶲縣名見史記从艸作聲在各切

祚通作筰又作笮 蓀通作荃 蔬通作疏 芊通作千亦作䓛 茗疑萌之俗體 薌通作香亦作皂 藏通作臧 蔵疑古作箴 蘿疑蘿之俗字或作雽 褥蓐又通作縟

𦸗香艸也从艸疏聲 𦸗菜也从艸孫聲思渾切 𦸗艸盛也从艸聲所菹切 𦸗艸名聲穀乞也从艸莫迥切 𦸗鄉聲許良切 𦸗匿也臣鉉等案漢書通用藏字从艸後人所加昨郎切 𦸗左氏傳以蔵陳事杜預注云蔵以物沒水也此蓋俗敕也从艸未詳丑善切 𦸗語从艸未詳斬陷切

文十二 新附

𦸗陳艸復生也从艸辱聲一曰蔟也凡蓐之屬皆从艸蓐切

𦸗籀文蓐从辱 𦸗拔去田艸也从蓐好省聲呼毛切 𦸗籀文蓐或蓐省 𦸗蓐从休

詩曰既茠荼蓼

文二 重三

𦸗衆艸也从四屮凡艸之屬皆从艸讀與冈同模朗切

艸部曰蔟引蠶蓐也

艸部茠字當用此音茠

𦸗日且冥也从日在艸南昌謂犬善逐菟艸中爲莽从犬从艸艸亦聲謀朗切 𦸗藏也从死在艸中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪則浪切

文四

𦸗蘋漢碑蘋然高厲又貞皦蘋倫竝作蘋

𦸗假漢書禮樂志假狄合處師古曰假即遐字

𦸗乞訖蕭該音義云宋咸法言

𦸗并屏詩作之屏之論語屏四惡是竝作屏

說文解字弟一下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

𦸗芙蓉夫容按漢書中夫容竝不加艸

𦸗蔿左傳蔿子馮釋文作蔿注云本又作蔿

𦸗荀郇徐氏曰今人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字

𦸗祚筰按漢書地理志祚屬越巂而司馬遷傳作略邛筰史記司馬相如傳又作邛筰又戲韻筰重文作筰

𦸗孫荃按莊子得魚而忘荃釋文荃崔音孫據此知孫荃音義竝同

𦸗蔬疏論語疏食竝作疏

𦸗芊千䓛楚辭文選千眼竝作千又文選高唐賦李注云芊與䓛古字通

𦸗茗萌郭注釋木云今呼早采者爲茶晚取者爲茗則義當是萌芽之萌古名與明通釋名云名明也隸釋載郭君碑卜商失名今檀弓作喪明是其證

𦸗薌香皂鄭康成注周禮大祝薌竝作香又說文皂訓穀之馨香讀若香亦與丨義合

𦸗藏按漢碑已有丨字知

𦸗蟒莽

𦸗漭莽

𦸗邂逅解覯解構按詩釋文作解覯淮南作解構

𦸗遑皇按書無逸無皇曰今日耽樂本作皇

𦸗逼畐幅按丨經典多作偪而說文亦無偪字集韻畐或作幅又博雅幅訓滿則亦通作幅矣

透 誘 玉篇透跳也又驚皃按說文羨訓相誋呼重文作誘與驚義合又誂訓相呼誘然則跳透即誂誘矣

邏 羅 一切經音義羅注云力賀反戍屬也謂遊兵以禦寇者也

迢 超苕 楚辭九歌平原忽兮路超遠文選秋胡詩超遙行人遠竝作超又謝靈運述祖德詩苕苕歷千載是亦作苕

逍遙 消搖 按禮記檀弓史記司馬相如傳中竝作消搖不獨詩也

俗字多起于分隸

蔵 箴 左傳寡君願以一事一敕也晉語陽畢曰厚箴戒圖以待之韋注箴猶敕也是箴義與蔵同

蕉 醮 醮霞 按釋水水醮曰曆郭注云謂水醮盡是一義與醮近楚辭大招湯谷宗只王注宗水一之皃知一當是醮後人妄加艸或作霞者廣韻霞注云以物內水中與一音義竝合

犍 犍 洪氏隸釋云漢碑書易大畜童牛之牿一為之一皆作犍是古通作童

犝 童 是一誡同

嗃 熇歊 按易家人一一劉作熇鄭訓苦熱亦當是熇又歊訓歊氣出皃義與一合欠口二部本通也

售 雠 按詩抑無言不讐箋云教令之出如賣物物善則其售價貴物惡則其售價賤釋文售一本作雠

喻 頷囅 按說文頷訓讎皃音義竝近喻又囅訓呻與一義合

戾 戾厲 按文選寡戾度雲漢聲亦厲而彌長是通作戾亦作厲也

喫 重文作嚼 按世說新語鄧艾口一魏志作口吃說文亦無嚼

喚 鼉讙 玉篇無一而鼉嚾竝注云與一同徐氏云古通用與未詳所出說文有讙無嚾

哈 咳詒 按咳訓小皃笑與哈義相合又博雅詒訓欺義亦與哈合且言口二部義同得通也

哃 字書曰一牙牙詞 按通俗文脣不覆齒謂之亦哃也

叶 齗說文牙古文作齒則齗即牙之古文義與呀合揚子太元經爭上九兩虎相牙知掣者全是古通作牙又按宋景文筆記楊雄傳引蕭該案灑沈畜而呀壑瀆兮呀或作呵說文無呵玉篇呵同詞

此 呰 集韻三十八些呰注云見楚辭或从口

躧 僊遷 詩屢舞僊僊傳云遷徙屢敗也据傳以遷釋僊是僊遷竝通矣

蹭 增 登隥

蹬 廣韻增訓剩子鄧切音義竝合蹭又蔡湛頌功蹬王府則蹬乃登之俗體玉篇隥或作蹬

蹉跎 徐氏曰經史通用差池案池當作沱說文無池

尒 詞之必然也 爾 玄部麗爾猶靡麗也段氏曰尒之言如此也後人多以爾字為之語助有用耳者與爾絕殊耳之言而已也近人爾尒不分

說文解字弟二上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣鉉等奉

敕校定

𢧵 戚蹴 春秋傳曰蓋以操之為已戚矣是古通作戚又曲禮足一釋文一本又作蹴

三十部 六百九十三文 重八十八

凡八千四百九十八字

文三十四新附 行皃据此則義當是㔾卓說文㔾訓行皃與李注合

㔾 玉篇一重文作跀莊子一踔釋文作跂卓引李云跂卓

物之微也从人見而分之凡尒之屬皆从尒 私兆切

不多也从小八聲書沼切讀若輟子結切

別也从八从刀刀以分別物也甫文切

別也象分別相背之形凡八之屬皆从八 博拔切

詞之必然也从八一八象气之分散皃氏切

詞之舒也从八从曰四聲昨稜切

尖 蛾鐵

蟾詹 譫詹

𦍒 从意也 遂 辵部 亡也 段氏曰隨从字當作𦍒後世皆以遂為𦍒矣

嶓番 蹯番

尚 曾也庶幾也从意也从八从尸臣鉉八向聲時亮切 𠒋 从八从人人豕聲徐醉切 𠒋 多言也从言从八从尸臣鉉等曰尸高也八分也多故可分也職廉切 𠒋 畫也从八从人人各有介古拜切 𠒋 分也从重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別兵列切 𠒋 平分也从八从厶音司八猶背也韓非曰背厶為公古紅切 𠒋 分極也从八弋弋亦聲卑吉切 𠒋 語之舒也从八舍省聲以諸切

𠒋 二余也讀與余同

文十二 重一

𠒋 辨別也象獸指爪分別也凡采之屬皆从采讀若辨蒲莧切

𠒋 古文采 𠒋 獸足謂之番从采田象其掌附袁切 𠒋 番或从足从煩 𠒋 古文番 𠒋 悉也知審諦也从宀从采徐錯曰宀覆也采別也包覆而深別之審悉也武莊切 𠒋 篆文審从采从番 𠒋 詳盡也从心从采息七切 𠒋 古文悉 𠒋 解也从采采取其分別物也从睪聲賞職切

文五 重五

半物中分也从八从牛牛為物大可以分也凡

牛之屬皆从牛 博幔切

𠒋 半體肉也一曰廣肉从半也从半反 𠒋 半也从牛从肉半亦聲普半切 𠒋 聲薄半切

文三

牛大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形凡牛之屬皆从牛徐錯曰件若言物一件二件也封高起也語求切

牡 畜父也从牛也从牛土聲莫厚切 牝 畜母也从牛比聲毋聲 牤 特牛父也从牛尨聲莫郎切 牛 牛子也从牛寺聲徒得切 犢 牛子也从牛瀆聲易曰畜牝牛吉毗忍切 牭 牛省聲徒谷切 牯 牛也从牛古聲 牸 三歲牛从牛市聲博蓋切 牷 三歲牛从牛參聲穌含切 牣 四歲牛从牛四貳四亦聲息利切 犗 牛也从牛白黑雜毛牛害聲古拜切 犗 騬牛也从牛 犗 白黑雜毛牛从牛尨聲莫江切 犗 駁牛也从牛勞聲力報切 牛 牛白脊也从牛平聲普耕切 牛 牛駁如星从牛黃白色从牛廉聲呂角切 牛 黃牛黑脣也从牛臺聲徒谷切 牛 黃牛虎文从牛余聲讀若塗同 牛 牛白脊也从牛尨聲洛帶切 牛 牛長脣詩曰九十其犉如均切 牛 白牛也从牛雀聲五角切 牛 牛也从牛

件 牽 按經典及漢碑並無件字玉篇雖有件而在人部末俗字中据周禮宰夫掌賓賜之飧牽注鄭司農云牽牲牢可牽而行者引春秋傳曰餼牽竭矣見左三十三年傳杜注牽謂牛羊豕又漢書天文志牽牛為犧牲

牺 特 王制天子牺牷古假直字為之則牛可訓牽說文敖云同牽條屬共理相貫鄭康成注周禮太宰八統云統所以合牽等物也則牽正與事理合故疑件為牽之俗字

騇 牛 內則鳥鼈色而沙鳴鬱陸釋文作鼈此假借字

騇 牛

鴾 牟 鴾母說文犨 牟母

犪 牛柔謹也 擾 手部 煩也 段氏曰訓馴之字依許作犪而古書多作擾 手部為煩擾字今作擾俗字 擾 訓順之字當作犪

觝 牴 又角部觝為觶之重文與觝字易混而有別

畺聲居良切 牧 牛徐行也从牛𢻱聲讀若滔土刀切 犨 牛息聲从牛雔聲一曰牛名赤周切 牟 牛鳴也从牛象其聲气从口出莫浮切 㹌 畜牲也从牛產聲所簡切 牲 牛完全从牛生聲所庚切 牷 牛純色从牛全聲疾緣切 牽 引前也从牛象引牛之縻也玄聲苦堅切 牿 牛馬牢也从牛告聲周書曰今惟牿牛馬古屋切 牢 閑養牛馬圈也从牛冬省取其四周帀也魯刀切 犓 以芻莝養牛也从牛芻芻亦聲春秋國語曰犓豢幾何測愚切 犪 牛柔謹也从牛夒聲而沼切 犕 易曰犕牛乘馬从牛葡聲平祕切 犂 耕也从牛𥝢聲郎奚切 𤚩 兩壁耕也从牛非聲一曰覆耕種也讀若匪非尾切 𤛴 牛羊無子也从牛𠷎聲讀若糗糧之糗徒刀切 牴 觸也从牛氐聲都禮切 𤛱 牛踶躗也从牛衛聲于歲切 𤙴 牛很不從引也从牛从臤臤亦聲一曰大皃讀若賢喫善切 牼 牛厀下骨也从牛巠聲春秋傳曰宋司馬牼字牛口莖切 㸤 牛舌病也从牛今聲巨禁切 犀 南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕从牛尾聲先稽切 牣 物滿也从牛刃聲詩曰於牣魚躍而震切 物 萬物也牛為大物天地之數起於牽牛故从牛勿聲文弗切 犧 宗廟之牲也从牛羲聲賈侍中說此非古字許羈切

文四十五 重一

犍 通作 犍 犝 通作 童

𢑱 誰也 𤰝 田部 耕治之田也 𢑱 白部 詞也 檮弓𢑱昔之夜注云𢑱發聲也當即𢑱字書疇咨字作𢑱𢑱若字當作𢑱今槩作田𢑱字

氂 犛牛尾也 斄 文部 㪉畫也

𨤲 里部 家福也 段氏曰今豪犛字當作斄禮差以豪斄氂段借字𨤲段為斄氂又作禧僖賚理皆𨤲之段借

脗 吻或作脗 脗蓋併二字為一字

餯 喙

犍 犗牛也从牛建聲亦郡名居言切 犝 無角牛也从牛童聲古通用僮徒紅切

文二 新附

犛 西南夷長髦牛也从牛𠩺聲凡犛之屬皆从犛莫交切 氂 犛牛尾也从犛省从毛里之切 斄 彊曲毛可以箸起衣从犛省來聲洛哀切 𢼸 古文斄省

文三 重一

告 牛觸人角箸橫木所以告人也从口从牛易曰僮牛之告凡告之屬皆从告古奧切 嚳 急告之甚也从告學省聲苦沃切

文二

口 人所以言食也象形凡口之屬皆从口苦后切 噭 吼也从口敫聲一曰噭呼也古弔切 噣 喙也从口蜀聲陟救切 喙 口也从口彖聲許穢切 吻 口邊也从口勿聲武粉切

喻 嗒 咡

諭 荅 珥

膉 疑嗌之別體

嘆 吞歎也一曰太息也 歎 欠部 吟也 歎與喜樂為類嘆與怒哀為類二字今人通用

喧 咺 大學引詩赫兮喧兮 說文無喧字當以烜為正字咺假借字

咳 小兒笑也 古文从子作孩 後人多分為二字

唼 嗹 喋

嗛 口有所銜也 謙 言部 敬也 古書言旁口旁字往往相通故謙或為嗛

禨 嘰 玉藻進禨 正義曰禨謂酒也 又皀部 既 小食也 聲義皆通

𦠺 吻或从肉从昏 嚨 喉也从口龍聲盧紅切 喉 咽也从口侯聲乎鉤切 噲 咽也从口會聲讀若快一曰嚵噲也苦夬切

吞 咽也从口天聲土根切 咽 嗌也从口因聲烏前切 嗌 咽也从口益聲伊昔切 𦛈 籀文嗌上象口下象頸脈理也 𠷐 大口也从口軍聲牛殞切

哆 張口也从口多聲丁可切 呱 小兒嗁聲从口瓜聲詩曰后稷呱矣古乎切 啾 小兒聲也从口秋聲即由切

喤 小兒聲从口皇聲詩曰其泣喤喤乎光切 咺 朝鮮謂兒泣不止曰咺从口宣省聲況晚切 唴 秦晉謂兒泣不止曰唴从口羌聲丘尚切

咷 楚謂兒泣不止曰嗷咷从口兆聲徒刀切 喑 宋齊謂兒泣不止曰喑从口音聲於今切 𠰺 小兒有知也从口疑聲詩曰克岐克嶷魚力切

咳 小兒笑也从口亥聲戶來切 孩 古文咳从子 嗛 口有所銜也从口兼聲戶監切 咀 含味也从口且聲慈呂切

啜 嘗也从口叕聲一曰喙也昌說切 [口集] 噍也从口集聲讀若集子入切 嚌 嘗也从口齊聲周書曰大保受同祭嚌在詣切

噍 齧也从口焦聲才肖切 嚼 噍或从爵又才爵切 吮 欶也从口允聲徂沇切 啐 小歙也从口率聲讀若刷所劣切

嚵 小啐也从口毚聲一曰喙也士咸切 噬 啗也喙也从口筮聲時制切 啗 食也从口臽聲讀與含同徒濫切 嘰 小食也从口幾聲居衣切

[口尃] 噍皃从口尃聲補各切 含 嗛也从口今聲胡男切 哺 哺咀也从口甫聲薄故切 味 滋味也从

囁 讘 噪 喿 [口遝] 誻 叩 論語叩其兩端作訟 ○ 訓者擊作敂 嗅 齅 喭 諺 哂 弞 嘬 撮 最 咻 休

嗷 吼也一曰嗷呼也 叫 嘷也 嘂 㗊部 高聲也一曰大呼也 訆 言部 大呼也 是四字古皆同音義近而通 段氏曰嘂訆皆訓大嘷與叫音同義小異

[illegible] 爾雅[illegible]息也 說文有[illegible]無[illegible]容是奪漏 孫本作快 [illegible]快快俱假借字 喟大息也此訓息之正字

呼 外息也 謼 詩也 嘑 號也 評 言部 召也 乎 兮部 語之餘也 虖 虍部 嘷虖也 按六字音義相近故古多通用 呼訓外息 今人用此為號嘑 詩召字非

詻 咨

吹 噓也 龠 龠部 龠音律管壎之樂也 吹樂字皆應作龠 今从省便通作吹 欠部吹字徐鍇以為重出

口未聲 嚛 食辛嚛也从口樂聲火沃切 [口竅] 口滿食从口竅聲丁滑切 噫 飽食息也从口意聲於介切 嘽 喘息也一曰喜也从口單聲詩曰嘽嘽駱馬他干切

唾 口液也从口𡍮聲湯臥切 涶 唾或从水 咦 南陽謂大呼曰咦从口夷聲以之切 呬 東夷謂息為呬从口四聲詩曰犬夷呬矣虛器切

喘 疾息也从口耑聲昌沇切 呼 外息也从口乎聲荒烏切 吸 內息也从口及聲許及切 噓 吹也从口虛聲朽居切 吹 噓也从口从欠昌垂切

喟 大息也从口胃聲丘貴切 嘳 喟或从貴 啍 口气也从口𦎧聲詩曰大車啍啍他昆切 嚏 悟解气也从口疐聲詩曰願言則嚏都計切

[口質] 野人言之从口質聲之日切 唫 口急也从口金聲巨錦切又牛音切 噤 口閉也从口禁聲巨禁切

名 自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名武并切 吾 我自稱也从口五聲五乎切 哲 知也从口折聲陟列切 悊 哲或从心 嚞 古文哲从三吉

君 尊也从尹發號故从口舉云切 𠱫 古文象君坐形 命 使也从口从令眉病切 咨 謀事曰咨从口次聲即夷切 召 評也从口刀聲直少切

問 訊也从口門聲亡運切 唯 諾也从口隹聲以水切 唱 導也从口昌聲尺亮切 和 相譍也从口禾聲戶戈切

咥 大笑也从口至聲詩曰咥其笑矣許既切又直結切 啞 笑也从口亞聲易曰笑言啞啞於革切 噱 大笑也从口豦聲其虐切

嗟 㦏 嘻 笑聲作喜 悲恨聲作譆 咤 顧命三亅當作託 ○ 曲禮毋咤食當作吒 嗽 欶 嘔 歐 咋 乍 囆 蠆 噧

俙 唏 公羊在招部俙矣
唫 口急也 吟 呻也或作䪩詅 漢書揚雄傳蔡澤雖噤唫而笑唐舉此唫字本義 按二字義異今皆通借為一字
咨 謀事日咨也 嗞 嗟也 今經傳多通作咨而嗞字已廢
唯 諾也 惟 心部 凡思也 維 糸部 車蓋維也
嗔 盛氣也 謓 言部 恚也 按謓為謓怒字今俗作嗔
賙 周 周
螗 唐 唐
鶶 唐 爾雅鶶鷵玉篇作唐屠說文亦無鷵字

唏 笑也从口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏虛豈切 听 笑皃从口斤聲宜引切 呭 多言也从口世聲詩曰無然呭呭余制切

嘄 聲嘄嘄也从口梟聲古堯切 咄 相謂也从口出聲當沒切 唉 譍也从口矣聲讀若埃烏開切 哉 言之閒也从口𢦏聲祖才切

噂 聚語也从口尊聲詩曰噂沓背憎子損切 咠 聶語也从口从耳詩曰咠咠幡幡七入切 呷 吸呷也从口甲聲呼甲切

嘒 小聲也从口彗聲詩曰嘒彼小星呼惠切 嚖 或从慧 嘫 語聲也从口然聲如延切 唪 大笑也从口奉聲讀若詩曰瓜瓞菶菶方蠓切

嗔 盛气也从口眞聲詩曰振旅嗔嗔待年切 嘌 疾也从口㬇聲詩曰匪車嘌兮撫招切 嘑 號也从口虖聲荒烏切

喅 音聲喅喅然从口昱聲余六切 嘯 吹聲也从口肅聲穌弔切 歗 籒文嘯从欠 台 說也从口㠯聲与之切

启 開也从戶从口康礼切 嗿 聲也从口貪聲詩曰有嗿其饁他感切 咸 皆也悉也从口从戌戌悉也胡監切

呈 平也从口壬聲直貞切 右 助也从口从又徐鍇曰言不足以左復手助之于救切 啻 語時不啻也从口帝聲一曰啻諟也讀若鞮施智切

吉 善也从士从口居質切 周 密也从用口職留切 𠴚 古文周字从古文及 唐 大言也从口庚聲徒郎切

啺 古文唐从口昜 嘾 含深也从口覃聲徒感切 噎 飯窒也从口壹聲烏結切

噰 雝
唈 嗚ㄧ短氣 作邑 作悒 ○邑部唈字京兆藍田鄉音義與此異
嗉 素 嚇 赫 嚅 咬 嘶 斳斯 吼 咟隸 后部

味 相譍也 龢 龠部 調也 盉 皿部 調味也 按味為唱味字 調聲曰龢 調味曰盉 今通借作和字
噉 啖 亦作啗
嘲 啁
嚅 嗄 嚅非 讘嗄別作囁
台 說也 怡 心部 和也 台說者悅字說文怡訓和無悅字今台多讀湯來切而以怡為怡說字矣案三台周禮大宗伯注史漢皆作三能
詑 吒 吒 玉篇詑誇也
憢 嘵

嗢 咽也从口𥁑聲烏沒切 哯 不歐而吐也从口見聲胡典切 吐 寫也从口土聲他魯切 噦 气啎也从口歲聲於月切

咈 違也从口弗聲周書曰咈其耇長符弗切 嚘 語未定皃从口憂聲於求切 吃 言蹇難也从口气聲居乙切

嗜 嗜欲喜之也从口耆聲常利切 啖 噍啖也从口炎聲一曰噉徒敢切 哽 語為舌所介也从口更聲讀若井級綆古杏切

嘐 誇語也从口翏聲古肴切 啁 嘐也从口周聲陟交切 哇 諂聲也从口圭聲讀若醫於佳切

咢 語相訶歫也从口歫辛辛惡聲也讀若櫱五葛切 吺 讘吺多言也从口投省聲當侯切 呧 苛也从口氐聲都礼切 呰 苛也从口此聲將此切

嗻 遮也从口庶聲之夜切 唊 妄語也从口夾聲讀若莢古叶切 嗑 多言也从口盍聲讀若甲候榼切

嗙 訶聲嗙喻也从口旁聲司馬相如說淮南宋蔡舞嗙喻也補盲切 噧 高气多言也从口蠆省聲春秋傳曰噧言訶介切 叴 高气也从口九聲臨淮有叴猶縣巨鳩切

嘮 嘮呶讙也从口勞聲敕交切 呶 讙聲也从口奴聲詩曰載號載呶女交切 叱 訶也从口七聲昌栗切

噴 吒也从口賁聲一曰鼓鼻普魂切 吒 噴也叱怒也从口乇聲陟駕切 噊 危也从口矞聲余律切 啐 驚也从口卒聲七外切

唇 驚也从口辰聲側鄰切 吁 驚也从口于聲況于切 嘵 懼也从口堯聲詩曰唯予音之嘵嘵許幺切 嘖 大呼也从口責

呵 訶段 作苛 喃 詽 喿 呼ㄧ 作譟 鸛ㄧ 作枲 嗤 蚗螢 囀 轉 囈 竊 癵 嚄 獲 吭 亢

屎 大雅民之方殿屎唸下引詩民之方唸叩此殿屎之正字

嘻 喜也 **僖** 人部 按釋詁僖喜也 絲喜也 絲即絲字後人多通用絲字而嘻僖二字不復用矣 凡僖役字即僖字之隸變

訛 吪 詩或寢或訛式訛爾心

啓 開也 **啟** 攴部 教也 字訓開乃廢啓不行矣

右 助也 **又** 又部 手也 ナ部ナナ手也左部左ナ手相左也 古左右字作ナ又而相助字作左右後別製佐佑為左右字而以左右為ナ又

鼠 爾雅鼠鼠符廢反其鳴如犬也據音義疑當作吠

聲士賨嘖或嘖从言 **嘖** 衆口愁也从口敖聲詩曰革切 **嘖** 日哀鳴嘖嘖五牢切 **嘆** 吟也从口申聲 **呻** 呻也从口嚴聲伊切 **嚴** 呻也从口嚴聲五銜切 **吟** 或从今从口 **唫** 嗟也从口金聲音言切 **吟** 聲子之切 **嘆** 嘆也从口既聲詩曰嘆嘆其嘆矣苦蓋切 **嘆** 語延嘆也从口歎省聲延聲多連切 **嘆** 吞歎也从口歎省聲一曰太息也他案切 **嘆** 嘆也从口化聲詩曰嘆嘆動也从口化聲 **嘆** 嘆也从口嘆聲尚寐無吪五禾切 **嘆** 嘆也从口嘆聲子荅切 **嘆** 古文吝从口文 **嘆** 異辭也从口夕夕者有行而止之不相聽也 **嘆** 不也从口从否否亦聲 **否** 不也从口从不不方九切 **否** 弔生也从口言聲詩曰歸唁衛侯 **唁** 魚變切 **嘆** 閔也从口衣聲烏開切 **嘆** 號也从口虎聲 **嘆** 歐兒从口殷聲春秋傳曰君將設之許角切 **嘆** 口戾不正也从口禹聲苦媧切 **嘆** 从口叔聲 **嘆** 叔嘆也从口前歷切 **嘆** 莫聲莫各切 **嘆** 口族聲春秋傳曰公嗾夫獒 **嗾** 犬鳴也从犬聲 **嗾** 口符廢切 **嗾** 嗥也从口皐聲薄交切 **嗥** 咆也从口皐聲乎刀切

休 大雅女魚休于中國說文魚休作炮無休字咆嗥也嗥豕驚聲也此魚休之正字

周 密也 **角** 角部 帀徧也 凡圜周周而復始其字當作角凡圜冪方冪冪積謂之周謂其至密無疏罅也

蹋 局 今周行而角廢或又作週殊為非外易周流六虛蓋自古段周為角矣

唇 驚也 **脣** 肉部 口耑也按唇今俗通為脣字非

哦 即誠之別體 **嗃** 通作熇又疑歊之別體 **佶** 即讎之俗體 **噞** 疑古作頷又疑嚴之別體 **唇** 通作戾亦作厲 **喫** 通作吃

譚長說 **嘆** 鳥鳴聲从口皆聲一曰 **嘆** 豕驚聲也从口 **嘆** 雞聲也从口屋聲於 **嘆** 喔也从口臣聲 **嘆** 鳥鳴也从口朱聲 **嘆** 鳥鳴也从口 **嘆** 鳥食也从口豕聲竹角切 **嘆** 嬰聲烏莖切 **嘆** 鳥格切 **嘆** 鳥口也从口章聲俱切 **嘆** 嘵聲也一曰虎聲从口 **嘆** 鹿鳴聲也从口 **嘆** 呦或从口虎讀若嘂呼訏切 **嘆** 幼聲伊虬切 **嘆** 皃谷虞聲詩曰 **嘆** 魚口上見也从口 **嘆** 麋鹿羣聲 **嘆** 麋鹿噳噳魚矩切 **嘆** 禺聲魚容切 **嘆** 促也从口在尺下復局之一曰博者唯口故口在尺下則為局博 **嘆** 山間陷泥地也从口从水敗皃讀若沇局外有垠堮周限也渠綠切 **嘆** 州之沇九州之涯地也故以沇名焉以轉 **嘆** 古文合

文一百八十 重三十一

嘆 吟也从口我聲五何切 **嘆** 嘒嘒嚴酷皃从口高聲呼各切 **嘆** 賣去手也从口雠省聲詩曰賈用不售承臭切 **嘆** 噞嘒魚口上見也从口兼聲魚檢切 **嘆** 鶴鳴也从口戾聲郎計切 **嘆** 食也从口契聲苦擊切 **嘆** 評也从口奐聲古通用奐呼貫切 **嘆** 蚩笑也从口朝聲漢書通用啁陟交切 **嘆** 謔也从口張口皃从口牙聲許加切

躁 𧾍

樾 越 淮南得休越下 則脫然而喜矣

越 度也 走部 按越 𨒫 踰也 訓度 與過字義同 踰越字 當作𨒫

趄 且 按易其行次且 釋文本亦作趑或作跛 說文及鄭作趀 据此不 特趄非說文所有而趑 亦疑後人增矣

⿺走瞿 走顧皃 衢 彳部 行皃 躣 足部 行皃 此皆音義竝同字

趨 走也从走芻聲 七逾切

赴 趨也从走仆省聲 臣鉉等曰春秋傳赴告用此字今俗作訃非是 芳遇切

趣 疾也从走取聲 七句切

超 跳也从走召聲 敕宵切

趫 善緣木走之才从走喬聲讀若王子蹻 去囂切

赳 輕勁有才力也从走丩聲讀若鐈 居黝切

趮 疾也从走喿聲 臣鉉等曰今俗別作躁非是 則到切

趯 踊也从走翟聲 以灼切

越 度也从走戉聲 王伐切

趁 𧼳也从走㐱聲讀若塵 丑刃切

𧼳 趁也从走亶聲 張連切

趞 趞趞也一曰行皃从走昔聲 七雀切

趬 行輕皃一曰趬舉足也从走堯聲 牽遙切

⿺走弦 急走也从走弦聲 胡田切

趀 蒼卒也从走𠂤聲讀若資 取私切

䞄 輕行也从走票聲 撫招切

⿺走臤 行皃从走臤聲讀若菣 弃忍切

趥 行皃从走酋聲 千牛切

⿺走蜀 行皃从走蜀聲讀若燭 之欲切

⿺走匠 行皃从走匠聲讀若匠 疾亮切

⿺走叡 走皃从走叡聲讀若紃 臣鉉等以爲叡聲遠疑从𥈠 詳遵切

⿺走薊 走意从走薊聲讀若髽結之結 古屑切

⿺走困 走意从走困聲 丘忿切

趖 走意从走坐聲 蘇和切

⿺走憲 走意从走憲聲 許建切

⿺走臱 走意从走臱聲 布賢切

⿺走戴 走也从走戴聲讀若詩威儀秩秩 直質切

⿺走有 走也从走有聲讀若又 于救切

⿺走烏 走輕也从走烏聲讀若鄔 安古切

⿺走瞿 走顧皃从走瞿聲讀若劬 其俱切

⿺走塞 走皃从走塞省

說文二上 七

喚 通作嚻 亦作讙 咍 疑古 或作欬 亦作咳 又疑詥之別體 嘲 通作啁 呀 即牙之俗體 或作訶

單 大也 衣部 禪 衣不重 今俗禪複字俱通作單

噩 杜子春云噩當爲愕 卓夢二曰噩夢 案說文無愕 又史記歷書昭陽作鄂四年 漢書天文志在酉曰作諤 其字通用鄂諤 又咢即咢字

諤 咢 大戴禮立事篇君子出言以鄂鄂 漢書韋賢傳咢咢黃髮 鄂咢皆假借字而作咢義較近 玉篇諤正直之言也

凵 張口也象形凡凵之屬皆从凵 口犯切 音坎

文一

吅 驚嘑也从二口凡吅之屬皆从吅讀若讙 臣鉉等曰或通用讙今俗別作喧非是 況袁切 音萱

𠷎 亂也从爻工交吅一曰窒𠷎讀若禳 徐鍇曰二口讙也爻物相交質也工人所作也己象交構形 女庚切 𤕦 籒文𠷎

嚴 教命急也从吅厰聲 語杴切 𠑹 古文

咢 譁訟也从吅屰聲 五各切

單 大也从吅甲吅亦聲闕 都寒切

喌 呼雞重言之从吅州聲讀若祝 之六切

文六 重二

哭 哀聲也从吅獄省聲凡哭之屬皆从哭 苦屋切

喪 亡也从哭从亡會意亡亦聲 息郎切

文二

走 趨也从夭止夭止者屈也凡走之屬皆从走 徐鍇曰走則足屈故从夭 子苟切

趙 喪辟 趙 踊 足部 跳也 今經典相承辟踊皆从足旁

趣 進也 漸 水部 水出丹陽黟南蠻中 段氏曰漸江謂今錢唐江也蓋浙江者峤江之委漸江者錢唐江源流之總偁二水古于山陰相合故可統名之曰浙江後世水道絕不相通而錢唐江猶冒浙江之名失其本號耳

趠 遠也 逴 辵部 遠也一曰蹇也史記司馬相如傳又作踔 二字音義竝同

獝 趫 陸釋文作獝鄭周禮注作獝皆假借字

趙 走頓也 蹎 足部 跋也 槙 木部 木頂也一曰仆木也 顛 頁部 頂也 趙與蹎音義同今趙字罕用而蹎顛槙皆段借蹎倒槙蹶之義又人頂曰顛木頂曰槙人仆曰顛木仆曰槙

聲九輦切 ⿺走才 疑之等趍而去也从走才聲倉才切 ⿺走此 淺渡也从走此聲雌氏切 赹 獨行也从走匀聲讀若煢渠營切 ⿺走與 安行也从走與聲余呂切 起 能立也从走巳聲墟里切 ⿺辶己 古文起从辵 ⿺走里 留意也从走里聲讀若小兒孩尸來切 ⿺走臭 行也从走臭聲香仲切 趛 低頭疾行也从走金聲牛錦切 趌 趌趨怒走也从走吉聲去吉切 ⿺走曷 趌趨也从走曷聲居謁切 ⿺走瞏 疾也从走睘聲讀若讙況袁切 ⿺走气 直行也从走气聲魚訖切 ⿺走翼 趨進趩如也从走翼聲与職切 趹 踶也从走決省聲古穴切 趩 行聲也一曰不行皃从走異聲讀若勅丑亦切 趆 趍也从走氐聲都礼切 趍 趍趙久也从走多聲直离切 趙 趍趙也从走肖聲治小切 赾 行難也从走斤聲讀若菫丘菫切 ⿺走夐 走意也从走夐聲讀若繘居聿切 趠 遠也从走卓聲敕角切 ⿺走龠 趠⿺走龠也从走龠聲以灼切 ⿺走矍 大步也从走矍聲丘縛切 ⿺走契 超特也从走契聲丑例切 ⿺走幾 走也从走幾聲居衣切 ⿺走弗 走也从走弗聲敷勿切 ⿺走矞 狂走也从走矞聲余律切 ⿺走曼 行遲也从走曼聲莫還切 趉 走也从走出聲讀若無尾之屈瞿勿切 趜 窮也从走匊聲居六切 趑 趑趄行不進也从走次聲取私切 趄 趑趄也从走且聲七余切 ⿺走虔 蹇行䞿䞿也从走虔聲讀若愆去虔切 ⿺走雚 行趯趢也一曰行曲脊皃从走雚聲巨員切 趢 趯趢也从走录聲力玉切 ⿺走夋 行趚趚也

槙人仆曰顛木仆曰槙

跬 ⿺走圭

躒 ⿺走樂

⿺走音 僵也 踣 足部 僵也 二字音義竝同

蹕 ⿺走畢

趒 雀行也 跳 足部 蹶也一曰躍也

撐 堂 段氏以為即撐字 雷氏浚謂木部樘即撐字

趾 止 王制交趾史記五帝本紀作交阯

拒 歫

踟 歭 踟躕

躃 ⿸辟止 王制瘖聾跛躃又足部躄聲義亦相近

从走夋聲七倫切 趚 側行也从走束聲詩曰謂地蓋厚不敢不趚資昔切 ⿺走圭 半步也从走圭聲讀若跬同丘弭切 ⿺走虒 [illegible] 輕薄也从走虒聲讀若池直离切 ⿺走音 僵也从走音聲讀若匐朋北切 ⿺走斥 距也从走厈省聲漢令曰⿺走斥張百人車者切 ⿺走樂 動也从走樂聲讀若春秋傳曰輔⿺走樂郎擊切 趡 動也从走隹聲春秋傳曰盟于趡趡地名千水切 ⿺走亘 ⿺走亘田易居也从走亘聲羽元切 ⿺走真 走頓也从走真聲讀若顛都年切 ⿺走甬 喪辟⿺走甬从走甬聲余隴切 ⿺走畢 止行也一曰竈上祭名从走畢聲卑吉切 ⿺走斬 進也从走斬聲藏監切 趧 趧婁四夷之舞各自有曲从走是聲都兮切 趒 雀行也从走兆聲徒遼切 赶 舉尾走也从走干聲巨言切

文八十五　重一

止 下基也象艸木出有址故以止為足凡止之屬皆从止 諸市切

歱 跟也从止重聲之隴切 ⿱尚止 歫也从止尚聲丑庚切 歭 躇也从止寺聲直离切 歫 止也从止巨聲一曰搶也一曰超歫其呂切 歬 不行而進謂之歬从止在舟上昨先切 歷 過也从止厤聲郎擊切 ⿰止叔 至也从止叔聲昌六切 ⿸辟止 人不能行也从止辟聲必益切 歸 女嫁也从止从婦省𠂤聲舉韋切 ⿰止帚 籀文省 疌 疾也从止从又又手也屮聲疾葉切 ⿱疌止 機下

足所履者从止从又入聲尼輒切 𠃌 蹈也从反止讀若撻他達切 𠂆 止色立切 文十四 重一

𠂆 足刺𠂆也从止𠂆凡𠂆之屬皆从𠂆讀若撥北末切

豈 上車也从𠂆豆象𠂆登車形都滕切 𠂆 籀文登从收 𠂆 以足蹋夷艸从𠂆从殳春秋傳曰殺夷蘊崇之普活切

文三 重一

步 行也从止少相背凡步之屬皆从步薄故切

歲 木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次从步戌聲律歷書名五星爲五步相銳切 文二

𠂆 止也从止从匕匕相比次也凡𠂆之屬皆从𠂆雌氏切

𠂆 窋也闕 識也从𠂆束聲一將此切 𠂆 曰藏也遵誅切 文一 新附

𠂆 二語辭也見楚辭从𠂆从二其義未詳蘇箇切

說文解字弟二上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

登 上車也籀文作𤇾豆部也今俗登字是𤇾之隸變

逵 先道也 衛 行部將衛也 帥 巾部佩巾也或从兌作帨 率 率部捕鳥毢也古督率率循字作逵將帥字作衛俗但以帨爲佩巾而不知帥爲正字今皆通用率帥二字

遜 行遜徑也 𢆶 糸部隨從也今俗从缶按𢆶本訓隨從漢書擅興𢆶役義同後別作徭

迡 往也齊語或作徂 殂 歹部往死也

蹢 足公羊蹢階而走 踰 足部逾者逾越也而進之踰但訓爲越今則多通用莫辨矣

說文解字弟二下

銀青光祿大夫守右散騎常侍臣國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

正 是也从止一以止凡正之屬皆从正徐鍇曰守一以止也之盛切

正 古文正从二足二古上字 𤴓 古文正从二足者亦止也 𤴓 春秋傳曰反正爲乏虜法切 文二 重三

是 直也从日正凡是之屬皆从是承旨切

是 籀文是从古中是也从是韋聲春秋傳曰是犯五不韙于鬼切 𤴓 籀文韙从心 𤴓 是少也匙俱存也从是少賈侍中說酥典切

乍 行乍止也从乏凡乏之屬皆从乏讀若春秋公羊傳曰乏階而走丑略切音色 文三 重二

大一ㄅ廿八

逵 皇 逮 隸 逢 逢

骽 腿 俞太史樾曰易執其隨又不拯其隨隨即古骽字隨妥聲相近古假隨爲之

由 䌛似即論語行不由徑之由

遾 爾雅遾逮也古本作逝作噬

慣 遦習也手部摜習也皆即慣字又通作貫

甋 適 爾雅瓴甋謂之甓詩傳作令適說文甓瓴適也瓴如字甋作適

渦 過 旋渦爾雅作過又渦水當作過

棟 遬

餗 遬 鬻餗遬爲速之重文

蔌 速 蔌蔌方有穀蔡邕傳速速方轂其字作速穀作轂又可作遬

迹 步處也从辵亦聲資昔切 蹟 或从足責 𨒫 籀文迹从朿

䢛 無違也从辵䇛聲讀若害胡蓋切

𨔄 先道也从辵率聲疏密切

邁 遠行也从辵蠆省聲莫話切 𨖷 邁或不省

巡 延行皃从辵川聲詳遵切

䢘 恭謹行也从辵殷聲讀若九居又切

𨑡 步行也从辵土聲同都切

𨘢 行𨘢徑也从辵䜌聲以周切

延 正行也从辵正聲諸盈切 征 延或从彳

隨 从也从辵𡐦省聲旬爲切

迋 往也从辵王聲春秋傳曰子無我迋于放切

逝 往也从辵折聲讀若誓時制切

𨑹 往也从辵且聲𨑹齊語全徒切 徂 𨑹或从彳 䢐 籀文从虘

述 循也从辵术聲食聿切 𨒪 籀文从秫

遵 循也从辵尊聲將倫切

適 之也从辵啻聲適宋魯語施隻切

過 度也从辵咼聲古禾切

遦 習也从辵貫聲工患切

遺 媟遺也从辵賣聲徒谷切

進 登也从辵閵省聲即刃切

造 就也从辵告聲譚長說造上士也七到切 艁 古文造从舟

逾 越進也从辵俞聲周書曰無敢昬逾羊朱切

遝 迨也从辵眔聲徒合切

迨 遝也从辵合聲侯閤切

迮 迮迮起也从辵作省聲阻革切

𨒥 迹遺也从辵昔聲倉各切

遄 往來數也从辵耑聲易曰巳事遄往市緣切

速 疾也从辵束聲桑谷切 遬 籀文从敕 警 古文从敕从言

迅 疾也从辵卂聲息進切

适 疾也从辵𠯑聲讀與括同古活切

逆 迎也从辵

邅 驙 邅
迿 姁
邀 要 徼
迦 加 迦

逪 迹逪也 厝 厂部厲石也

措 手部置也 錯 金部金涂也 交錯即逪字漢食貨志錯刀以黄金錯其文此錯字本義

逢 逢

遌 迕 遻又當作午

遦 習也 毌 毌部穿物持之也

貫 毌部錢貝之毌也 摜 手部習也

遦與摜音義同亦假貫或假串古貫穿字用毌後有串字弗字皆毌之變

遺 媟遺 黷 黑部握持垢也易曰再三黷 瀆 水部溝也

嬻 女部媟嬻也 隫 𨸏部

通溝也遺嬻二字義
亦作瀆相近易再三黷
今通作溝瀆字瀆恒
爲溝瀆隫爲通溝所
以防水四瀆字當作此
亦作四竇嬻今人以溝
瀆字為之

屰聲關東曰逆關西曰迎宜戟切

迎 逢也从辵卬聲語京切

䢒 會也从辵交聲古肴切

遇 逢也从辵禺聲牛具切

遭 遇也从辵曹聲一曰邐行作曹切

遘 遇也从辵冓聲古候切

逢 遇也从辵峯省聲符容切

遻 相遇驚也从辵从咢咢亦聲五各切

迪 道也从辵由聲徒歷切

遞 更易也从辵虒聲特計切

通 達也从辵甬聲他紅切

𨑢 迻也从辵止聲斯氏切 徙 𨑢或从彳 𢓊 古文徙

迻 遷徙也从辵多聲弋支切

遷 登也从辵䙴聲七然切 拪 古文遷从手西

運 迻徙也从辵軍聲王問切

遁 遷也一曰逃也从辵盾聲徒困切

遜 遁也从辵孫聲蘇困切

返 還也从辵从反反亦聲商書曰祖甲返扶版切 㺂 春秋傳返从彳

還 復也从辵瞏聲戶關切

選 遣也从辵巽巽遣之巽亦聲一曰選擇也思沇切

送 遣也从辵𠈭省蘇弄切 𨘐 籀文不省

遣 縱也从辵𦾔聲去衍切

邐 行邐邐也从辵麗聲力紙切

逮 唐逮及也从辵隶聲臣鉉等曰或作迨徒耐切

遲 徐行也从辵犀聲詩曰行道遲遲直尼切 迡 遲或从尸 遟 籀文遲从屖

𨔝 徐也从辵黎聲郎奚切

𨘕 去也从辵帶聲特計切

䢴 行皃从辵肙聲烏玄切

䢭 不行也从辵鶵聲讀若住中句切

逗 止也从辵豆聲田候切

迟 曲行也从辵只聲綺戟切

逶 逶迆衺去之皃从辵委聲於爲切 蟡 或从虫爲

迆 衺行也从辵也聲夏書曰東迆北會于匯移尒切

遹 回避也从辵矞聲余律切

踆 逡玉篇踆退也爾雅逡退也外傳作踆韋注踆退伏也說文踆下引國語有事已事而踆

逆 迎也 屰 干部不順也 今通作逆

膇 疑古祇作追

璲 遂 繸 遂

隧 遂

鱁 逐

胉 今文胉為迫周禮豚拍鄭杜皆以拍為膞

鞨 鞢鞨可作末曷或末遏

⿺辶交 會也 佼 人部交也 交 交部交脛也 ⿺辶交往來交會也交接字當作佼今皆通作交而以佼為佼好字

避 回也从辵辟聲毗義切 違 離也从辵韋聲羽非切 遴 行難也从辵粦聲易曰以往遴良刃切 僯 或从人 逡 復也从辵夋聲七倫切 ⿺辶氐 怒不進也从辵氐聲都礼切 達 行不相遇也从辵羍聲詩曰挑兮達兮徒葛切 达 達或从大或曰迭

逯 行謹逯逯也从辵录聲盧谷切 迵 迵迭也从辵同聲徒弄切 迭 更迭也从辵失聲一曰迭徒結切 迷 或也从辵米聲莫兮切 連 員連也从辵从車力延切 逑 斂聚也从辵求聲虞書曰旁逑孱功又曰怨匹曰逑巨鳩切 退 數也从辵貝聲周書曰我興受其退薄邁切

逭 逃也从辵官聲胡玩切 𨕾 逭或从雚从兆 遯 逃也从辵从豚徒困切 逋 亾也从辵甫聲博孤切 𨘊 籒文逋从捕 遺 亾也从辵貴聲以追切 遂 亾也从辵㒸聲徐醉切 𨗁 古文遂 逃 亾也从辵兆聲徒刀切 追 逐也从辵𠂤聲陟隹切 逐 追也从辵从豚省徐鍇曰豚走而豕追之會意直六切 迺 追也从辵酉聲字秋切 逎 迺或从酋

近 附也从辵斤聲渠遴切 㞢 古文近 邋 擸也从辵巤聲良涉切 迫 近也从辵白聲博陌切 𨑩 近也从辵臸聲人質切 邇 近也从辵爾聲兒氏切 迩 古文邇 遏 微止也从辵曷聲讀若桑蟲之蝎烏割切 遮 遏也从辵庶聲止車切 遾 遮遾也从辵羨聲于線切 迣 迾也晉趙曰迣从辵世聲讀若寘征例切 迾 遮也从辵列聲良辥切 迁 進也从辵干聲讀若干古寒切

迻 遷迻也 移 禾部禾相倚移也 今遷迻字亦作移[illegible]音通借

遷 登也古文作𢍻 舁 舁部升高也 或作䙴 遷為遷迻字詩遷于喬木當作䙴

遁 遷也一曰逃也 遯 逃也 段氏曰遁古音同循遷延之意凡逡遁字如此今之逡巡也

遜 遁也 悉 心部順也 孫 糸部 凡遜順字从心遜遁字从辵古多通作孫

逮 唐逮及也 隶 隶部及也从又持尾者从後及之也 隸 隶部及也詩曰隸天之未陰雨 逮許云唐逮蓋古語也此當為行相及字故从辵

邂逅 通作解覯 亦作解構

遑 通作皇 逼 或作畐 亦作偪

⿺辶侃 過也从辵侃聲去虔切 遱 連遱也从辵婁聲洛侯切 ⿺辶市 前頡也从辵市聲賈侍中說一讀若恰又若郅北末切 迦 迦互令不得行也从辵枷聲徐鍇曰迦互猶犬牙左右相制也古牙切 越 踰也从辵戉聲易曰雜而不越王伐切 逞 通也从辵呈聲楚謂疾行為逞春秋傳曰何所不逞欲丑郢切 遼 遠也从辵尞聲洛簫切 遠 遼也从辵袁聲雲阮切 䢺 古文遠

逖 遠也从辵狄聲他歷切 逷 古文逖 迥 遠也从辵同聲戶穎切 逴 遠也从辵卓聲一曰蹇也讀若棹苕之棹臣鉉等案棹苕今無此語未詳敕角切 迂 避也从辵于聲憶俱切 逮 目進極也从辵聿聲子僊切 𨗨 高平之野人所登从辵备录闕愚袁切 道 所行道也从辵从𩠐一達謂之道徒皓切 𨖣 古文道从𩠐寸 遽 傳也一曰窘也从辵豦聲其倨切 迒 獸迹也从辵亢聲胡郎切 ⿰𧾷更 迒或从足从更 䢎 至也从辵弔聲都歷切 邊 行垂崖也从辵臱聲布賢切

隶為凡後及前字隸今詩作迨俗字

文一百一十八 遝 辵部迨也 重三十一 眔 目部目相及也段氏曰眔與隶音義俱同

邂 邂逅不期而遇也从辵解聲胡懈切 逅 邂逅也从辵后聲胡遘切 遑 急也从辵皇聲或从彳胡光切 逼 近也从辵畐聲彼力切 邈 遠也从辵貇聲莫角切 遐 遠也从辵叚聲臣鉉等曰或通用假字胡加切 迄 至也从辵气聲許訖切 迸 散走也从辵并

邇通作蘋 遐通作假 迄通作訖

迸通作屏 透俗體 疑誘之

邏即羅之俗字 迢通作超 亦作苕

道遙通作消搖

愎復左傳知伯貪而愎 戰國策好利而鷙復 復即左傳之愎

鷄徑

迺馬不行也 讀若住 逗止也 駐馬部 馬立也 按人部無住字住即逗之俗字不行為迺馬立曰駐今廢 迺字讀逗為立而專用住駐矣 徠洛誥伻來羣經音辨干部平使也爾雅釋詁伻使也詩大雅菶云不逮毛傳菶使也平伻菶皆假借字

違離也 韋韋部相背也借以為皮韋 回口部轉也古文作回 窶交部衰也

違者離去之意違背字當作韋回轉字作回窶衰字作窶今韋以違代之而韋專用為皮韋字以回為回衰而窶字久廢

退敷也 敗支部 按二字音義並同

徇殉 徇

迁進也 干干部犯也 敦支部止也

扞手部忮也 戟戈部盾也 按迁為干求干為干犯左傳又作奸詩干城即扞字之叚借敦與扞義同干戈字本作戟俗多用干

忙征 征忙亦作征 忪當作征忪

迴過也 徑心部過也或作 按迴為行之過徑為心之過 繞延 蜒延 蜿蜒當作宛延

聲北 跳也過也从辵 逍遙也从辵羅巡也从辵羅 逍遙猶翔 諍切 秀聲他候切 聲郎左切 召聲徒聊切 翔也从辵 肖聲臣鉉等案詩只用消搖此二字字林所加相邀切 逍遙也又遠也从辵 辵部 余招切

文十三 新附

小步也象人脛三屬相連也凡彳之屬皆从彳 丑亦切

德升也从彳悳 聲多則切 徑步道也从彳巠 不容車故曰步通居正切 復夏聲房六切

復也从彳从柔 柔亦聲人九切 徑行也从彳 呈聲丑郢切 往之也从彳生 聲于兩切 徙古文 从辵 行皃从彳 从辵 瞿聲其俱切 徂往有所加也从彳 殂 循也从彳 敗 皮聲補委切 徯 行順也从彳 盾聲許遵切 彶急行也从彳及聲居竦切 徑行皃从彳 聲春秋傳 隱行也从彳 敃聲 日白公其徒微之無非切 徑 徑徑行皃从彳 此與駁同 鮌合切

是聲爾雅曰徑 則也是支切 徐安行也从彳余聲似魚切 徠行平易也从彳 夷聲以脂切 徣使也从彳 聲普丁切 徥使也从彳 余聲似魚切 徥行皃从彳 聲慈衍切 徥附行也从彳 弱聲蒲浪切 徥待也从彳 奚聲胡計切 徯 徯或 竢也从彳 寺聲徒在切 徇行徇徇也从彳 由聲徒歷切 徧帀也从彳 扁聲比薦切 徦至也从彳 叚聲

公 徇 徇 彷 彷 佛 徠 來 徭 徭 徭 役 古多作 繇役

音敕

古雅切 徲却也一曰行遲也从彳 犯聲 徲復或 从內 徑古文 後也徐鍇曰幺猶从足 徥遲也从彳 幺聲 徥古文後也从彳 犀聲 徥不聽也一曰行難也一曰盩也从彳 貴聲胡懇切 徥重聲之隴切 徥行有所得也从彳 尋聲多則切 徥古文 舉脛有渡也从彳 自省彳 徥彳奇聲去奇切 徥行示也从彳 勻聲司馬法斬以徇詞閏切 徫均布也从彳 聿聲呂戌切 徫使馬也从彳 卸徐鍇曰卸解牛據切 徫古文御从又从馬 彳步止也从反彳 讀若玄曰玉切

文三十七 重七

廷長行也从彳引之凡廴之屬皆从廴 余忍切 音引

徑朝中也从廴 王聲特丁切 延行也从廴正 聲諸盈切 廷立朝律也从聿从廴臣鉉等曰聿律省也居萬切 文四

延安步延延也从廴止凡延之屬皆从延 丑連切 音梴

延長行也从延 丿聲以然切

彳人之步趨也从彳 亍凡行之屬皆从行 戶庚切

文二

艟 衝 艨艟當作蒙衝

邍 高平之野人所登 **原** 鼎部 水泉本也篆 原隱字古作文作原 邍段氏曰邍字惟見周禮後人以水泉本之原代之而別製源字為本原

迺 至也 **弔** 人部 問終也段氏曰經文無迺但有弔

德 升也 **悳** 心部 外得於人內得於己也

復 往來也 **夏** 夂部 復行故道也今通用復字

儆 循也 **憼** 心部 奔也 按儆又為游徼邊徼字 徼福徼幸並當作憼今假用徼又或作僥倖儆倖皆俗體

循 行順也 **揗** 手部 摩也古作拊揗今作撫循古今字也

彶 急行也 **汲** 水部 引水於井也 按今汲之字當作彶

微 隱行也 **敝** 人部 妙也 **溦** 水部 小雨也微是隱微字精微當作敝今通用微

徠 行平易也 **夷** 大部 平也東方之人也凡平訓皆通作徠今通作夷又夷傷即痍之叚借

淺 迮也 **衡** 行部 迮也 **踐** 足部 履也徐鍇曰衡論語不踐迹字後衡音義同蹋蹈皆訓為踐

蹊 待也或从足作蹊 案蹊今相承為截然異解 蹊徑字與蹊

齱 齒世

齡 通作聆亦作軨 字傳汪竑訓至訓來皆假之假借字又格門當作挌格擊也

假 至也 **格** 木部 木長皃 **假** 人部 非真也一曰至也易書詩禮凡假格

邑中道也从行 **衢** 四通道也从行 **衢** 四達謂之衢从行 **衢** 通道也 **衢** 通道也 **衢** 行瞿聲其俱切 **衢** 从行童聲春秋傳曰及衝 **衝** 通街也从行 **衝** 行皃从行吾聲以戈擊之昌容切 **衝** 同聲徒弄切 **衝** 迹也从行戈聲才綫切 **衝** 行皃从行吾聲 **衝** 行喜皃从行 魚舉切又音牙 **衝** 行且賣也从行 **衝** 行皃从行 **衝** 衛或从行 **衝** 將衛也从行干聲空旱切 **衝** 从言黃絢切 **衝** 从玄 **衝** 率聲所律切 **衝** 宿衛也从韋帀从行行列衛也干歲切

文十二 重一

齒口齗骨也象上齒之形止聲凡齒之屬皆齒 昌里切

齒 古文齒字 **齒** 齒本也从齒 **齒** 毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔从齒从七初堇切 **齗** 齒相齗也一曰開口見齒之皃 **齗** 齒相切也从齒介聲胡介切 **齗** 齒相值也一曰齒也从齒責聲春秋傳曰晳齵王單切 **齗** 从齒柴省聲讀若柴仕街切 **齗** 齒介聲胡介切 **齗** 口張齒見从齒只聲研蘭切 **齗** 齒差也从齒兼聲五銜切 **齗** 齒摺也一曰齟也一曰馬口中 **齗** 齒不正也从齒禹聲五婁切 **齗** 齟齬也从齒取 **齗** 齒參差从齒虘聲側加切 **齗** 齒差也从齒取 **齗** 齒參差从齒差聲楚宜切 **齗** 齒跌皃从齒佐聲春秋傳曰鄭有子產臣鉉等曰說文無佐字此字當从從傳寫之誤昨何切 **齗** 缺齒也一曰曲齒从齒奚聲讀若權員切 **齗** 無齒也从齒軍聲魚吻切 **齗** 缺齒也从齒巨聲五鎋切 **齗** 老人齒从齒巨聲區玉切 **齗** 兒聲五雞切 **齗** 齒也魚綺切 **齗** 齡齒也从齒令聲 **齗** 齒也从齒昏聲出聲仕乙切 **齗** 齒也从齒昏聲側革切 **齗** 齒也从齒咸聲工咸切 **齗** 齒也从齒皇聲康很切 **齗** 齒見皃从齒干聲五版切 **齗** 齒差也从齒尸聲卒聲昨沒切 **齗** 齒分骨聲从齒劉聲讀若刺盧達切 **齗** 齒骨也从齒 **齗** 齒差也从齒肩聲 **齗** 齒堅聲从齒 **齗** 齒堅也从齒 **齗** 齒骨聲切交聲五巧切 **齗** 齒堅也从齒 **齗** 齒骨聲讀若切千結切 **齗** 吉聲赫鎋切 **齗** 从齒豈聲五結切 **齗** 吐而噍也从齒合聲來切 **齗** 雅白牛曰齡丑之切 **齗** 齒見皃从齒爾聲戶骨切 **齗** 齒傷酢也从齒所聯聲力延切 **齗** 噬也从齒吾聲魚舉切 **齗** 羊糈也从齒余聲讀若楚創舉切 **齗** 鹿麋糈从齒 **齗** 齒堅也从齒 **齗** 齒骨聲世聲私列切 **齗** 盆聲伊昔切 **齗** 至聲陟栗切 **齗** 从齒骨聲戶八切 **齗** 噍堅也从齒博 **齗** 噍聲从齒昏聲古活切 **齗** 省聲補莫切 **齗** 年也从齒令聲臣鉉等案禮記夢帝與我九齡疑通用靈武王初聞九齡之語不達其義乃云西方有九國若當時有此齡字則武王豈不達也蓋後人所加郎丁切

文四十四 重三

齗 聆軨 禮記夢帝與我九齡釋文本作九聆又與顏修華嶽碑垂曜萬軨

齗 顛 **齗** 齷 偓握 **齗** 足促 **齗** 齱

很 不聽從也一曰行難也一曰盭也 狠 犬部 犬鬥聲 按二字音義皆異今俗或以很為狠字之譌

彴 行示也司馬法斬以彴 徇 人部 疾也 徇即彴字 五帝本紀黃帝幼而徇齊 自隸體變彴為徇後人遂溷用為徇字 已久誤合為一

蹡 踖

躋 躋

牙 牡齒也象上下相錯之形凡牙之屬皆从牙 五加切 𤘽 古文牙 ⿰牙奇 武牙也从牙从奇奇亦聲 去奇切 齲 齒蠹也从牙禹聲 區禹切 ⿰齒禹 齲或从齒

文三 重二

足 人之足也在下从止口凡足之屬皆从足 徐鍇曰口象股脛之形 即玉切

蹏 足也从足虒聲 杜兮切 跟 足踵也从足皀聲 古痕切 𧿹 跟或从止 踝 足踝也从足果聲 胡瓦切 跖 足下也从足石聲 之石切 踦 一足也从足奇聲 去奇切 跪 拜也从足危聲 去委切 跽 長跪也从足忌聲 渠几切 踧 行平易也从足叔聲 詩云踧踧周道 子六切 躣 行皃从足瞿聲 其俱切 踖 長脛行也从足昔聲 一曰踧踖 資昔切 踽 疏行皃从足禹聲 詩曰獨行踽踽 區主切 蹡 行皃从足將聲 詩曰管磬蹡蹡 七羊切 ⿰足斷 踐處也从足斷省聲 徒管切 ⿰足卜 趣越皃从足卜聲 芳遇切 踰 越也从足俞聲 羊朱切 ⿰足戉 輕也从足戉聲 王伐切 蹻 舉足行高也从足喬聲 詩曰小子蹻蹻 居勺切 ⿰足攸 疾也長也从足攸聲 式竹切 蹌 動也从足倉聲 七羊切 踊 跳也从足甬聲 余隴切 躋 登也从足齊聲 商書曰予顛躋 祖雞切 躍 迅也从足翟聲 以灼切 跧 蹴也

躃 辥 蹯 番 跼 局 躁 趮 跬 趌 躒 趯 躩 趕 趾 止 踟 峙

踤 髑也一曰倉踤 猝 犬部 犬从艸暴出逐人也 古書多作倉卒或作倉踤 今人皆作倉猝

躑 蹢 躑躅

豴 蹢 爾雅豕四豴皆白豥 陸釋文作蹢 鄭箋四蹢皆白曰駭 說文無豴字 豥字

躅 躅

蹰 躇 踟 蹰

跀 斷足也 或作⿰足兀 刖 刀部 絕也 案刖足為跀 刖與䵷字義同 經傳多以刖為跀

跂 足多指也 企 人部 舉踵也 古文作⿱人足

一曰卑也絭也从足全聲 莊緣切 蹴 躡也从足就聲 七宿切 躡 蹈也从足聶聲 尼輒切 跨 渡也从足夸聲 苦化切 蹋 踐也从足昜聲 徒盍切 踄 蹈也从足步聲 旁各切又音步 蹈 踐也从足舀聲 徒到切 躔 踐也从足廛聲 直連切 踐 履也从足戔聲 慈衍切 踵 追也从足重聲 一曰往來皃 之隴切 踔 踶也从足卓聲 知教切 蹛 踶也从足帶聲 當蓋切 蹩 踶也从足敝聲 一曰跛也 蒲結切 踶 躗也从足是聲 特計切 躗 衛也从足衛聲 于歲切 ⿱執足 蟄足也从足執聲 徒叶切 ⿰足氏 觸也从足氏聲 承旨切 蹢 住足也从足適省聲 或曰蹢躅 賈侍中說足垢也 直隻切 躅 蹢躅也从足蜀聲 直錄切 踤 觸也从足卒聲 一曰駭也 一曰蒼踤 昨沒切 蹶 僵也从足厥聲 一曰跳也 亦讀若橜 居月切 𨇙 蹶或从闕 跳 蹶也从足兆聲 一曰躍也 徒遼切 ⿰足辰 動也从足辰聲 側鄰切 躇 峙躇不前也从足屠聲 直魚切 ⿰足弗 跳也从足弗聲 敷勿切 蹠 楚人謂跳躍曰蹠 从足庶聲 之石切 ⿰足荅 趿也从足荅聲 他合切 ⿰足䍃 跳也从足䍃聲 余招切 趿 進足有所擷取也从足及聲 爾雅曰趿謂之擷 穌合切 ⿰足貝 步行獵跋也 从足貝聲 博蓋切 跲 躓也从足合聲 居怯切 躓 跲也从足質聲 詩曰載躓其尾 陟利切 跇 述也从足世聲 丑例切 蹎 跋也从足眞聲 都年切 跋 蹎跋也从足犮聲 北末切 蹐 小步也从足脊聲 詩曰不敢不蹐 資昔切 跌 踼也从足失聲 一曰越也 徒結切 踼 跌踼也从

躃 壁 通用辟 躇 走 踆 逡 蹜 縮 蹝 躧 跡 迹 蹟 踟 峙 躕 躇 躐 獵 邋 跗 柎 蹙 戚 踁 脛 跦 株 段作

蹮 蹮 鈕氏新附攷以蹮爲躚之俗體其說迂曲作蹮本陸曲禮釋文證以公羊傳何注自是可據

䟢 莊子師弟子而䟢於竅水䟢古蹲字

屣 躧 又革部鞢亦可用

刵 踂

蹇 蹇 蹇

鶌 蹲 爾雅雉西方曰鷷 說文隹部雉西方曰蹲

躪 蹸 音義並同 躪 又田部疄

蹮 通作僊又疑遷之別體

蹭 即登之增俗體 蹬 俗體或作隥

足昜聲一曰搶也徒郎切 蹲 踞也从足尊聲徂尊切 踞 蹲也从足居聲居御切 跨 踞也从足夸聲苦化切 躩 足躩如也从足矍聲丘縛切 踣 僵也从足音聲春秋傳曰晉人踣之蒲北切 跛 行不正也从足皮聲一曰足排之讀若彼布火切 蹇 跛也从足寒省聲臣鉉等案易王臣蹇蹇今俗作蹇非九輦切 蹁 足不正也从足扁聲一曰拖後足馬讀若革或曰偏部田切 𨃰 脛肉也一曰曲脛也从足弁聲讀若逵渠追切 踒 足跌也从足委聲烏過切 跣 足親地也从足先聲穌典切 跔 天寒足跔也从足句聲其俱切 𨂂 瘃足也从足困聲苦本切 距 雞距也从足巨聲其呂切 躧 舞履也从足麗聲所綺切 鞢 或从革 踂 足所履也从足叚聲乎加切 䠊 跀也从足非聲讀若匪扶味切 跀 斷足也从足月聲魚厥切 𧿹 跀或从兀 趽 曲脛馬也从足方聲讀與彭同薄庚切 趹 馬行皃从足決省聲古穴切 趼 獸足企也从足幵聲五甸切 路 道也从足从各臣鉉等曰言道路人各有適也洛故切 蹸 轢也从足粦聲良忍切 跂 足多指也从足支聲巨支切

文八十五 重四

蹮 蹁蹮旋行从足䙴聲穌前切 蹭 蹭蹬失道也从足曾聲七鄧切 蹬 蹭蹬也从足登聲徒亘切 蹉 蹉跎失時也从足差聲臣鉉等案經史通用差池此亦後人所加七何切 跎 蹉跎也从足它聲徒何切 蹙 迫也从足戚聲臣鉉等案李善文選注通

跩 退也作遻 又公羊傳逡巡而跩之疑即踆字 古蹲字 莊子於窾水

踊 䠠

躊 躇 躊 著 篾

蹣 跚 槃 散 姍

鞶 鞶

蹤 蹤 從 跡

踠 宛

蹉跎 通作差池

蹙 通作戚 亦作蹴 踸 疑䟽之俗體

足 足也 雅 佳部楚烏也 按足本訓足古文叚借為雅字後大疋字久借作雅今更別作鴉為雅尤俗字

噪 喿 鵲 噪

鸙 龠 鳥部鷚天龠也 祇作龠 陸爾雅釋文曰說文作鸙則所見本異也

篪 箎

蹴字子六切 踸 踸踔行無常皃从足甚聲五甚切

文七 新附

疋 足也上象腓腸下从止弟子職曰問疋何止古文以爲詩大疋字亦以爲足字或曰胥字一曰疋記也凡疋之屬皆从疋 所菹切（音蔬）

𤴕 門戶疏窻也从疋疋亦聲囪象𤴕形讀若疏所菹切 𤕟 通也从爻从疋疋亦聲所葅切

文三

品 衆庶也从三口凡品之屬皆从品 丕飲切

嵒 多言也从品相連春秋傳曰次于嵒北讀與聶同尼輒切 喿 鳥羣鳴也从品在木上穌到切

文三

龠 樂之竹管三孔以和衆聲也从品侖侖理也凡龠之屬皆从龠 以灼切

龡 籥音律管壎之樂也从龠炊聲昌垂切 䶵 管樂也从龠虒聲直离切 篪 䶵或从竹 龢 調也从龠禾聲讀與

跏 加

足或曰胥字 諝言部知也 胥肉部 醬醯也 惰心部知也 按古字少故足古或叚為四字 周禮天官胥十有二人注云胥讀如諝疏云周禮之內偁胥者多皆是有才智之偁詩君子樂胥箋云胥有才知之名釋詁胥皆也胥相也又借為相與相視之義段氏曰足或胥字亦謂同音叚借如府史胥迓之胥徑作疋可也 匹 偏又通作篇

疋一曰疋記也 疏 疋部通也也言部記疏也是為轉注此亦叚疋為疏記字 疋本疋窗字麤疏稀疏當作疋疋部之疏是疏通字今槩用疏字而疋疋疋三字皆不行矣

和同戶 龠樂和龠也从龠皆聲虞戈切 龠 龠書曰八音克龠戶皆切

冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短

中有二編之形凡冊之屬皆从冊 楚革切

文五 重一

冊 古文冊 冊 諸侯嗣國也从冊从口司聲徐鍇曰冊必於廟史讀其冊敕人口祥吏切 冊 古文嗣从子 扁 署也从戶冊戶冊者署門戶之文也方沔切

文三 重二

冊 符命也 古文作簡 策 竹部馬箠也 曶 曰部告也 敕 攴部擊馬也 簡牘曰冊經史多叚策為冊又俗作筴以簡告誡曰曶冊行而曶廢經傳無用之者以策擊馬曰敕今亦多借策字

說文解字弟二下

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

龠 樂之竹管三孔以龢衆聲 籥 竹部書僮竹管也 關 門部關下牡也 後世以龠為龠合而以籥為樂龠是叚借通用亦非本義

皆 樂龢 諧言部詼也 按樂之龢為諧言之合為諧二字義別各書多用諧為皆龠 龠也

詢 恂洵詩洵美且都說文繫傳引作恂又釋文于擊鼓靜女皆云洵又作詢釋詁詢信也心部恂信心也是本字作洵是通借

讜 黨 按逸周書祭公解王拜手稽首黨言則古通作黨

譜 音表 東都事畧劉恕傳著包犧至周厲王疑年普共和至熙寧年略普各一卷是古止作普又桓君山有云太史公三代世表旁行斜上並效周譜則表與譜音義並同故古或作表

說文解字弟三上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守散騎常侍臣國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

詎 巨渠 漢書高帝紀公巨能入乎古通作巨又史記且蘇君在儀寧渠能乎拙集韻詎通作渠

五十三部 文六百三十 重百四十五

諼 誘 一切經音義說文訴誘也 凡八千六百八十四字 誘訴注云古文羨誘一三形同又廣雅訴一也

謎 迷 按迷訓惑與謎義有合 文十六新附 誌 識 禮記檀弓云銘明旌也以死者不可別已故以其旗識之則後人墓一義蓋本此

又讀若吸 訣 決玦 詩谷風釋文一本或作決又荀子絕人以玦則玦義亦通

眾口也从四口凡品之屬皆从品讀若戢 阻立切

語聲也从品 臣聲語巾切 古文品 品聲也乞出頭上从品品或品高也一曰大呼也从品丩聲春秋公羊傳曰魯昭公叫然而哭古弔切 品 从頁頁首也許嬌切 品 省 品 聲 品 皿也象器之口犬所以守

之去冀切 文六 重二

舌在口所以言也別味也从干从口干亦聲凡舌之屬皆从舌徐鍇曰凡物入口必干於舌故从干食列切

𠯑 歠也从舌昏聲他合切 舐 以舌取食也从舌易聲神旨切 𠯑 舐易聲 舐 舐也从舌也 文三 重一

𠯑 犯也反入从二凡干之屬皆从干古寒切

𠯑 撥也从干入一爲干入二爲𠯑 不順也从干下小 節之也魚戟切 文三

𠯑 口上阿也从口上象其理凡谷之屬皆从谷其虐切音噱

𠯑 谷或如此 𠯑 或从肉从虐 𠯑 古文西讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若象他念切 𠯑 古文西讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沽一曰讀若誓弼字从此 文二 重三

𠯑 語已詞也从口象气下引之形凡只之屬皆从只諸氏切

𠯑 言之訥也从口从內凡㕊之屬皆从㕊女滑切音納

𠯑 以錐有所穿也从子从㕊一曰滿有所出也余律切 𠯑 从外知內也从㕊章省聲式陽切 𠯑 古文商 𠯑 亦古文商 𠯑 籀文商 文三 重三

𠯑 曲也从口丩聲凡句之屬皆从句古侯切九遇切

𠯑 止也从句从手句亦聲舉朱切 𠯑 曲竹捕魚笱也从竹𠯑曲也从金从句句亦聲古厚切 𠯑 句亦聲古侯切 文四

𠯑 相糾繚也百瓜瓠結丩起象形凡丩之屬皆从丩居虯切音鳩

𠯑 艸之相丩者从艸从𠯑丩丩亦聲居虯切 𠯑 繩三合也从糸丩居黝切

𠯑 故也从十口識前言者也凡古之屬皆从古臣鉉等曰十口

𠯑 聲也从只粤聲讀若聲呼形切

𠯑 言難也从言內聲訥音義皆同

𠯑 行賈也从貝內聲賈今从省通作商按商為商度商為商

𠯑 舐 舐也古亦作𠯑史記舐糠及朱漢書作𠯑說文𠯑犬食也義近而微別

𩜁 𩜁應 口部 咏相一也按繫傳及韻會引竝作相應也凡經典中應對字通作應釋文亦無作𩜁者

阡 **仟** 千 阡陌管子四時篇正千伯阡在新附

博 大通也 **簿** 竹部局戲也按簿篆字古皆从竹今經傳竝从省叚博塞字為之

請 謁也 **靚** 見部召也 **彰** 彡部清飾也凡請謁于人當作請命及者當作靚今召靚通作請而以靚為彰妝字矣

証 諫也 **證** 告也俗以証為證驗字

儲 儲 礎儲治玉之石也 厂部廆廆諸治玉石也

所傳是前言也公戶切 **𠦪** 古文假大遠也从古假聲古雅切 文二 重一

十 數之具也一為東西一為南北則四方中央備矣凡十之屬皆从十 是執切

支 十尺也从又持十直兩切 **𠂢** 十百也从十从一 **𠂢** 从人此先切 **𠂢** 等曰𠂢振𠂢也義乙切 **𠂢** 盛也从十从甚汝南名蠶盛曰𠂢子𠂢切 **𠂢** 大通也从十从專專布也補各切 **𠂢** 材十人也从十才聲盧則切 **廿** 二十并也古文省人汁𠂢切 **𠂢** 詞之𠂢矣从十旱聲秦入切

卅 三十并也古文省凡卅之屬皆从卅 蘇沓切 音颯

世 三十年為一世从卅而曳長之亦取其聲也舒制切 文二

𠂢 直言曰言論難曰語从口辛聲凡言之屬皆从言 語軒切 言辛也家戒也○言从舌从二二古上字言出於舌上也

譶 譶 **譫** 詹 **詻** 詻

蜍 諸詹諸俗作蟾蜍

亮 爾雅釋詁亮信也詩禮記凡訓信之字多作諒或作涼大雅涼曰不可又釋詁亮道也右也左右亮也詩作涼作諒雅涼彼武王毛傳涼佐也陸釋文曰涼本或作諒大徐以鯨字當亮字未詳

訰 諄

撰 譔 撰述亦通作纂

喻 諭

源 源 萬章篇源源而來趙注如流水之與源通依此注源當作原

𧧻 𧧻聲也从言𧧻之聲殺也从言殺聲殺 籀文𧧻字去挺切 **𧧻** 論也从言吾聲 **𧧻** 語也从言魚舉切 **𧧻** 言炎聲徒甘切 **𧧻** 報也从言胃省信也从言京切 **𧧻** 聲于貴切 **𧧻** 聲力讓切 **𧧻** 致言也从言从先先亦聲詩曰螽斯羽詵詵兮所臻切 **𧧻** 聲七井切 **𧧻** 謁也从言青白也从言曷聲於歇切 **𧧻** 聽也从言午聲 **𧧻** 譽也聲虛呂切 **𧧻** 从言若聲奴隴切 **𧧻** 以言對也从言各聲 **𧧻** 雁聲於證切 **𧧻** 猶譽也从言隹聲市流切 **𧧻** 辯也从言者聲章魚切 **𧧻** 誦也从言風聲芳奉切 **𧧻** 諷也从言志也从言寺聲書之切 **𧧻** 古文 **𧧻** 驗也从言戠聲楚蔭切 **𧧻** 詩省 **𧧻** 諷也从言甬聲似用切 **𧧻** 讀書也从言賣聲徒谷切 **𧧻** 快也从言从中聲於力切 **𧧻** 說教也从言从川聲許運切 **𧧻** 曉教也从言每聲荒內切 **𧧻** 專教也从言尃聲匹至切 **𧧻** 諭也从言辟聲孟子曰故源源而來魚怒切 **𧧻** 早知也从言今聲於亮切 **𧧻** 告也从言俞聲羊戍切 **𧧻** 辯論也古文以為頗字从言皮聲彼義切 **𧧻** 告曉之孰也从言臺聲讀若庵章倫切 **𧧻** 語譚譯也从言辛聲直离切 **𧧻** 論訟也傳曰諮諮孔子容从言各聲五陌切 **𧧻** 和說而諍也从言臣聲言門聲語巾切 **𧧻** 慮難曰謀从言某聲莫浮切 **𧧻** 古文 **𧧻** 亦古文 **𧧻** 議謀也从言莫謀

詭 吒段 **訛** 吡作妃詩或寢或訛 **謁** 嚣鄂 **謇** 蹇 **譈** 憝 **譚** 鄲 **讞** 瀆 **謾** 可以叟宇代之 **諂** 惱 **訰** 諄 **譟** 注 **諑** 椓

譶 譶 **譫** 詹 **詻** 詻

娵 諏 亦可作陬

佯 詳 古書多作詳 大戴禮詳為不窮 或作陽保傳篇箕子被髮而陽狂

許 聽也 **讞** 邑部 炎帝 大獄之允 甫侯 按國與氏皆所封 當作讞 今經傳多作許 史記鄭世家鄭公此古字之僅存者

訢 喜也 **欣** 欠部 笑喜也 **忻** 心部 依訢義略同忻 謂心之開發與欣異義今為一字非闓也

詔 召 史記始皇本紀 令為詔則詔字當始于此亦見秦刻石 管子召民之路漢書召告父老知古通作召

譣 問也 **驗** 馬部 徵驗 馬名 字當作譣今俗以為譣譣字而以驗為徵譣不復知其為馬名矣

聲虞書曰咎繇謨莫胡切 **謨** 古文謨 从口 汎謀曰訪从言 **諏** 聚謀也从言 **諏** 方聲敷亮切 取聲子于切

議 也从言侖 議語也从言義 聲盧昆切 **議** 聲宜寄切

諦 理也从言是 **諦** 審也从言帝 **諦** 常也一曰知也从 問也 **諦** 丁聲他頂切 **詳** 平議也从言 審議也从言羊聲似羊切

訊 丮聲思 古文訊 从言 **譖** 言微親譽也从言 **譖** 慎也从言堇 晉切 从卤 察省聲楚八切 聲承旨切 聲都計切 聲居隱切

誠 厚也从言乃聲如乘切 **誠** 誠諦也从言甚聲詩曰天難諶斯是吟切 **信** 誠也从人从言會意息晉切 古文省 古文信 燕代東齊謂信訛 **信** 也从言成 敕聲氏征切 从言沈聲是吟切 从言戒聲 古拜切 **誠** 誡也从言忌 告也从言韋 聲許貴切 **誥** 告也从言告 聲古到切 聲振記切

誥 古文誥 召亦聲之紹切 **誥** 約束也从言 問也从言僉聲周書折聲時制切 曰勿以諺人息廉切

訓 故言也从言古聲 **訓** 臣盡力之美从言葛聲詩 鋪旋 詩曰詁訓公戶切 曰藹藹王多吉士於害切 促也

从言東聲桑谷切 **諫** 知也从言胥 **諫** 諫也从言正 **証** 証也从言東 聲私呂切 聲之盛切

讚 贊 **評** 平 **讐** 讎 **誠** 悍 **認** 仞

識 常也一曰知也 **職** 耳部 記敭也

織 糸部作布帛之總名也 段氏曰志與識古皆通用又旗幟亦即用識字則志可用志字今人分志向一字識記一字知識一字許無幟篆亦無志字蓋以志即古文識也

詧 言微親 詧也 **察** 宀部 覆審也 徐鍇曰詧論語察言而觀色是也段氏曰察與覈同意

詩 大雅常服黼冔呼白虎通殷冠夏收而祭詡者殷冠名之正字五音韻譜作吁集韻克下云商曰吁此假借字後不達假借之恉加曰作冔字林作紓屢變益奇矣

蒩 諰 漢書刑法志鰓鰓常恐天下之一合而共軋已也荀子作諰諰

深諫也从言念聲春秋傳曰辛伯諗周桓公式莊切 **諗** 試也从言果 用也从言式聲虞書曰明試以功式吏切 聲苦甘切

諴 和也从言咸聲周書曰不能諴于小民胡鬼切 **諴** 徒歌从言 肉余招切 **諴** 具也从言全 喜也 聲此緣切 **訣** 說釋也从言夬一曰談 說失藝切又弋雪切 **詮** 詮也从言全 聲戶皆切 斤聲許八切 **詮** 會也筭也从言 从十古詣切 **詮** 詮也从言皆 聲戶皆切

詣 詣也从言合 **詣** 和也从言周 **詣** 合會善言也从言岳聲 籀文會 聲候閤切 **詣** 聲徒遼切 **詣** 傳曰告之語言胡快切 **詣** 文

誣 从言巫 **誣** 誣誘罪也从言 **誣** 累也从言委 **誡** 戒也从言从敬 **誡** 靜語 會 **誡** 聲女恚切 **誡** 敬亦聲居影切

誦 聖聲竹寘切 **誦** 敬也从言 **誦** 人所宜也从言益 **誦** 大言也从 也从言盜聲一曰 **誦** 無聲也彌必切 **誦** 聲苦兼切 **誦** 宜亦聲儀寄切 **誦** 言羽聲況

誨 羽戈善言也从言戈聲詩 **誨** 嘉善也从言我聲詩 **誨** 共也一曰誡也从 切 **誨** 一曰謔也慈衍切 **誨** 申誡以溢我五何切 言同聲周書曰在

夏后之詞 **誨** 施陳也从言从 **誨** 救視也从言 **誨** 譌慧也从言圜 徒紅切 **誨** 役使人也識列切 **誨** 隻聲胡故切 **誨** 省聲許緣切

誨 大也一曰人相助也从 **誨** 思之意从言 **誨** 寄也从言毛 **誨** 疏也 言甫聲讀若逋博孤切 **誨** 敷也从言番聲商書 **誨** 辭去也从言 己聲居 **誨** 从思胥里切 **誨** 聲他各切 **誨** 从言 吏切 **誨** 聲羊茹切 **誨** 曰王播告之補過切 **誨** 躲聲舜夜切 **誨**

託 寄也 **侂** 人部 寄也 寄也侂謂尻處之寄也俗作托非段氏曰託侂音義皆同

嗟諺 人所宜也 **儀** 人部 度也 **義** 我部 己之 段氏曰誼威儀也 義古今字周時作誼漢時作義皆今之仁義字也其威儀字則周時作義漢時作儀儀訓為度凡儀象儀匹引申於此非威儀字也

誼 諼 大學引詩終不可諠兮當依詩作諼

詐 慙語也 **怍** 心部 慙也 按詐為語之慙怍為心之慙此二字之別

讙 譁也今人多作喧 **歡** 欠部 喜說也 **驩** 馬部 馬名 按史記檀弓孟子歡作讙驩皆同聲叚借字

謬 狂者之妄言也 **繆** 糸部 枲之十絜也一曰綢繆 段氏曰古繆誤字从糸如綢繆相戾也大傳五者一物紕繆是謬訓狂者妄言與誤義隔今俗多溷為一義繆又假為謚法之穆

詶 祝 又作祝大雅侯作侯

讓 相責讓 **攘** 手部 推也 攘為謙攘今以攘為攘欲讓訓孫讓不知二字之本義矣

嘻譆 檀弓嘻其甚也 左傳從者曰嘻速駕公斂陽在諸嘻字當作譆

喃 詵 呢喃說文無呢字

謥 責望也 **望** 壬部 古文望 月滿也作望 亡部 出亡在外望其還也

齊歌也从言 歌也从言永召也 詠或 止也从言爭 召也聲側迸切 从口 聲爲命切 从言區聲烏侯切 止也从言乞 聲虛聲荒故切 傳言也从言相聲居迄切 彥聲魚變切 迎也从言牙聲周禮曰諸侯有卿訝發吾駕切 訝或 候至也从言 旨聲五計切 和解也从言 聲古項切 逐書也从言 聲徒登切 頓也从言刃聲論語曰其言也訒而振切 虛聲側加切 朕聲徒登切 待也从言佀聲 讀若飤食胡禮切 痛呼也从言 憲呼也从言 小聲也从言 敷聲古弔切 堯聲女交切 熒省聲詩曰營營青蠅余傾切 大聲也从言昔聲 讀若笮壯革切 詣或 詣也从言吏聲 讀若笮壯革切 謂或 詐也从言爰聲 不肖人也从言敖聲百詠切 哭不止悲聲 謦謦五牢切 从言丑珍切 聲況袁切 省 諸拏羞窮也誘也从言术 沇州謂欺曰詐从言 欺也从言曼聲 聲思律切 言它聲託何切 聲毋官切 从言奢聲陟加切 慙語也从言 聲謂也从言 連謖也从言 連謖也从言作聲鉏駕切 執聲之涉切 連聲力延切 言婁聲陟侯切 相欺詒也一曰遺也 欺也从言狂 騃也从言台聲與之切 參聲倉南切 聲居況切 从言

疑聲五 相誤也从言山 誘也从言山 詛也从言 聲所晏切 加也从言巫聲武扶切 誘也从言非 聲敷尾切 毀也从言旁 訓也从言音 聲補浪切 周書曰無或譸張爲幻張流切 譸也从言州 訓也从言且 聲莊助切 訓也从言由 聲直又切 離別也从言多聲讀若論語跂予之足周書曰乱也一曰治也一曰不絕也从言絲呂員切 乱也从言孚 詩或 籀文詩从心 从二或 誤也从言吳聲五故切 誤也从言圭 聲古禹切 誤也从言幾聲居衣切 誹也从言 相誤也从言介聲古黠切 可惡之辭从言矣聲一曰誒然也 痛也从言喜聲火衣切 膽乞滿聲在人上从言自聲讀若反目相春秋傳曰誒誒出出許其切 聲五計切 多言也从言世聲詩聯荼 譎謎多言也从言內切 言离聲呂之切 不思稱意也从言曰無然謎謎余制切 言此聲詩曰翕翕訿訿往來言也一曰小兒未能正言也 言遲聲他合切 言开聲呼堅切 翕訿將此切 一曰祝也从言匈聲大牢切 詬或 詬也从言包 詬詬多語也从言丹聲樂浪有詬 語相反謎也从言 譋諧也从言 言壯貞一曰數相怒也从言邯縣汝閒切 言逕聲他合切 言开聲呼堅切 言舊聲讀若畫呼麥切 言城有訇鄉又讀若玄虎橫切 駭言聲从言勻省聲漢中西 籀文不省

扣 訶論語我叩其兩端而竭焉

詭 責也 恍 心部 按恍變也 作詭變 心變也 今俗多

譎 權詐也 慛 心部 權詐也 說解雖同亦有語言心術之別

詘 詰詘也或作譎 屈 出尾部 無尾也 今人屈伸字古作詘申不用屈字 黑部黜字古或又叚詘絀為之

噪 譟呼噪

喧 讙

訛 譌 ○詩或寢或訛 式訛爾心皆當作吪

爆 暴

訛 罪也 郵 邑部竟上行書舍 尤

便巧言也从言扁聲周書曰截截 四也从言頻聲苦甲切 扣也如求婦先詔善論言論語曰友諞佞部田切 叩相呼誘也从言加也从言从曾聲后切 言兒聲女家切 光聲徒了切 聲作滕切

忘也从言失聲徒結切 忌也从言其聲周書曰敬 誕也从言敢聲下闞切 俗譎 从言德渠記切 从忘

譔也从言奪聲苦瓜切 延聲徒旱切 詞誕也从言 籀文誕 譔也从言萬聲 戲也 省正 聲莫話切

从言虐聲詩曰善戲謔兮虛約切 眼戾也从言 工 讀也从言工聲詩曰 中止也从 也从

言貴聲司馬法曰師多 疾言也从言 聲乎懇切 蟊賊內訌戶工切 也

則人讀讀止也胡對切 有識某聲呼會切 閤聲呼封切

譟也从言雖 大呼也从言 聲春秋傳 號也从

聲杜回切 曰或刮于宋大廟古弔切 言从虎

乎刀切 譁也从言華聲 謹也从言華 妄言也从言 雩聲羽俱切 从莠

切 聲呼官切 聲呼瓜切 聲蘇到切

譌言也从言為聲詩 誤也从言隹 謬也从言吳聲 狂者之

曰民之譌言五禾切 省聲古賣切 聲五故切 妄言也

从言翏聲 夢言也从言 大呼自勉也从言 訬擾也一曰訬

靡幼切 充聲呼光切 暴省聲蒲角切 獪从言少聲讀

乙部 今過失字異也 多叚作尤

嗟 蓋

該 軍中約也 晐 日部 兼晐也 按該為軍中約故用為當該字晐葡當作晐莊子淮南作賅今多作該

囁 讘 囁嚅六書正譌曰讘咬別作囁嚅非

呵 訶 入口部呿苛也呰苛也苛亦訶之假借

謫 讁 古作適假借字

若鬼楚 欺也从言其聲 權詐也益梁曰謬欺天下 欺也从

交切 聲去其切 曰譎从言喬聲古穴切 言乍聲

側駕切 詭譎也从言于聲一曰訐 蓋齊楚謂信曰訐況于切 咨也一曰痛惜也 失气言一

曰不止也从言 籀文龍省聲 从言差聲子邪切 言一

傳毅讀若慴之涉切 言謂讋也从言 相毀也从

言亞聲一曰 相毀也从言隨 嗑也从言闔 說也从言匈

畏亞宛古切 省聲雖遂切 聲徒盍切 聲許容切

或 詢或 爭也从言公聲 古文也 恚也从言真聲賈侍

省 从兇 曰譌訟似用切 訟 中說讀笑一曰讀若

振昌 多言也从言聶聲河 大言而怒也从 訐也从言臣

真切 東有狐讘縣之涉切 言可聲虎何切 聲讀若指職

雉 面相斥罪相告訐也 告也从言斥省聲論語曰訴于路於季

切 从言干聲居謁切 孫臣鉉等曰斥非聲蓋古之字音多與

今異如皀亦音香釁亦音門乃亦音仍

他皆放此古今失傳不可詳究 訴或从 訴或从

愬也从言 言朔 朔心

聲莊蔭切 聲士咸切 遣聲去戰切 聲陟革切

數也一曰相讓也从言 相責讓从言 焦聲 古

耑聲讀若專尺絹切 襄聲人漾切 讀若嚼才肖切 文

佹詭

嘶 嘶正義曰嘶謂酸嘶古之嘶字單作斯耳

譙从肖周書曰[illegible]數諫也从言卒聲國語[illegible]讓也从言[illegible]問也亦未敢譙公 [illegible]東聲七賜切 [illegible]吉問也从言吉聲去[illegible]望也从言[illegible]責也从言危聲[illegible]告也从言登聲[illegible]詰詘吉切 [illegible]望聲巫放切 [illegible]責也 [illegible]聲過妥切 [illegible]聲諸應切 [illegible]也曰屈[illegible]从言[illegible]詘或[illegible]尉也从言[illegible]知處告言之从言[illegible]流言出聲區勿切 [illegible]从屈 [illegible]聲於願切 [illegible]高聲朽正切 [illegible]也从言[illegible]聲氏[illegible]苛也一曰訶也从言[illegible]何也从言隹[illegible]飾也一曰更也从火縣切 [illegible]言氏聲都禮切 [illegible]聲示隹切 [illegible]言革聲讀若戒古[illegible]數[illegible]怪讕也从言[illegible]讕或[illegible]視也从言[illegible]聲[illegible]悲聲也从切 [illegible]闌聲洛干切 [illegible]从閒 [illegible]直刃切又之忍切 [illegible]言斯省聲先稽[illegible]罪也从言尤聲周書[illegible]討也从言朱切 [illegible]曰報以庶訞羽求切 [illegible]治也从言从[illegible]聲陟輸切 [illegible]寸他皓切 [illegible]悉也从言音[illegible]禱也累功德以求福論語云讕曰禱[illegible]或不聲烏含切 [illegible]尒于上下神祇从言[illegible]省聲力軌切 [illegible]行之迹也从言夸[illegible]謚也从言耒[illegible]大謚徐錯曰今聲也神至切 [illegible]聲力軌切 [illegible]聲胡禮切 [illegible]或从[illegible]誤詬恥也从言[illegible]或[illegible]軍中反間也从[illegible]軍中約也[illegible]后聲呼寇切 [illegible]从句 [illegible]言柒聲徒叶切 [illegible]从言亥聲讀若心中滿[illegible]傳譯四夷之言者 [illegible]笑貝从該古哀切 [illegible]从言睪聲羊昔切 [illegible]迫也从言九聲讀若求巨鳩切 [illegible]言益聲伊昔切又 [illegible]疾言也从三言呼狄切 [illegible]讀若沓徒合切

文三百四十五 重三十三

[illegible]謀也从言旬籍録也从言普聲 [illegible]直言也从言[illegible]聲相倫切 [illegible]黨聲多朗切 [illegible]史記从並博古切 [illegible]詎猶豈也从言巨聲其呂切 [illegible]小也誘也从言[illegible]聲禮[illegible]隱語也从言迷記誌也記曰疋以詖聞先鳥切 [illegible]迷亦聲莫計切 [illegible]从言志聲職[illegible]訣別也一曰法也从吏切 [illegible]言決省聲古穴切

文八 新附

[illegible]競言也从二言凡語之屬皆从語讀若競渠慶切 [illegible]吉也从語从羊此與[illegible]義美同意常衍切 [illegible]篆文善 [illegible]彊語也一曰逐也从[illegible]痛怨言賣聲春秋傳曰民無怨讟徒谷切 [illegible]言从二人渠慶切 [illegible]也从

[illegible]聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽

聲絲竹金石匏土革木音也从言含一凡音

詢通作恂或作洵 讜通作黨 譖通作晉或作表 詎通作巨亦作渠 諛即誘之別體 謎疑迷之俗字 誌通作識 訣通作決亦作玦

之屬皆从音於今切

鄉聲也从音鄉許兩切 酓下徹聲从音酓聲恩甘切 鳳皇來儀从音召聲市招切

章樂竟爲一章从音从十十數之終也諸良切

韻和也从音員聲裴光遠云古與均同未知其審王問切

文六

辛自辛也从干二古文上字凡辛之屬皆从辛讀若愆張林說去虔切

重男有辠曰奴奴曰童女曰妾从辛重省聲徒紅切 籀文童中與竊中同从廿廿以爲古文疾字 有辠女子給事之得接於君者从辛从女春秋云女爲人妾妾不娉也七接切

文三 重一

辡嶽生州也象辡嶽相並出也凡辡之屬皆从辡讀若浞士角切

大版也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也从辡从巾巾象版詩曰巨業維樅魚怯切 古文業

聚也从辡取聲徂紅切

應言無方也从辡从口从寸都隊切

對或从士漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以从士也

文四 重二

从業臣鉉等曰瀆讀爲煩瀆之瀆一本注云業業亦聲滿辡衆多也兩手奉之是煩瀆也蒲沃切

業給事者从人从業業亦聲滿沃切

賦事也从業从八八分之也八亦聲讀若頒曰讀若非布還切

古文从臣

文三 重一

楊雄說廾从兩手

承也从手从廾半聲扶隴切

翊也从廾从卩从山山高奉承之義署陵切

取奐也一曰大也从廾奐省臣鉉等曰奐蓋也从廾从合古營求也取之義也呼貫切

南切又一儉切

古文弁

引給也从廾畢聲羊益切

舉也从廾由聲春秋傳曰晉人或以廣堅楚人鼻弁之黃顥說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲騏麟字渠記切

舉也

摝 大司馬三鼓摝鐸案說文無摝字許意正字有弄假借字有鹿也

龔 慤也 **共** 共部同也 **龔** 共部給也 **供** 人部設也曰供給 **恭** 心部龔恭音肅也 龔供音義亦同

樊 鷙不行也 **棼** 丘部杜陵鄉樊為樊籠字棼籬當作棼釋言樊藩也郭注云謂藩籬樊者即棼之叚借藩通用字國邑當作鄨今相承並作樊

與 黨與也 **予** 予部推予也象相予之形 **与** 勺部賜予也一勺為与此與 按三字古予同意 皆有別徐鍇曰與左傳伯有喜曰子皮與我矣予上下相予也今字予與通用而以与轉為破體矣

蘇與

邀 經典多作要亦作徼 **騕** 要 騕褭良馬

晨 早昧爽也 **晨** 晶部房星或省作晨 按晨星字亦經作辰 今俗晨晨字亦無所別

从廾㠯聲虞書曰玩也从廾持玉盧貢切 玉盧玩也从廾持玉盧貢切 共兩手盛也从廾从廾采聲米古文辨字讀若書卷居券切 持弩拊从廾肉讀若逵臣鉉等曰从肉未詳渠追切 警也从廾持戈以戒不虞居拜切 械也从廾持斤并力之皃補明切 古文丵从廾从干 籀慤也从廾龍聲紀庸切 共置也从廾从貝省聲俱容切 圍棊也从廾亦聲論語曰不有博弈者乎羊益切 古以貝為貨其遇切

文十七 重四

引 也从反廾凡廾之屬皆从廾 普班切今變隸作大 或从手作 執鳥不行也从廾从糸 樊也从糸 或从手从樊 棼棼亦聲附袁切 聲㠯貝切

文三 重一

同 也从廾凡共之屬皆从共 渠用切 古文共 給也从共龍聲俱容切

文二 重一

異 分也从廾从畀畀予也凡異之屬皆从異 徐錯曰將欲與物先分異之也禮曰載鼎俎從君子小人不同日羊吏切 分物得增益曰戴 籀文戴从異戈聲都代切

文一 重一

共 舉也从臼从廾凡舁之屬皆从舁讀若余 以諸切 舁高也从舁臼聲或臼聲七然切 舉或 古文舁 黨與也从舁从与余呂切 古文與

臼 起也从舁从同同方也虛陵切

文四 重三

又 手也从巳臼凡臼之屬皆从臼 居玉切

臼 身中也象人要自臼之形从臼交省聲於消切又於笑切 古文要

文二 重一

晨 早昧爽也辰時也辰亦聲弭夕為夙

臣辰為晨皆同意凡晨之屬皆从晨 食鄰切

衅 釁

農 耕也。从晨囟聲。徐鍇曰：當从凶乃得聲。奴冬切 䢉 籒文農从林 𦦓 古文農 辳 亦古文農

文二 重三

爨 齊謂之炊爨。臼象持甑，冂爲竈口，廾推林內火。凡爨之屬皆从爨。七亂切

（朱批：肩人謂炊曰爨　中似甑，日持之，今本刪誤日　林柴也　內同納）

𤑕 籒文爨省 𦦳 所以枝鬲者。从爨省，鬲省。渠容切 釁 血祭也。象祭竈也。从爨省，从酉。酉所以祭也。从分，分亦聲。臣鉉等曰：分，布也。虛振切

文三 重一

說文解字弟三上

賜進士及第山東等處督糧道兼管德常臨清倉事務加三級孫星衍重校刊

（朱批：槃 鞶 內則施槃袠 陸釋文曰槃又作鞶 此假借字）

說文解字弟三下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

革 獸皮治去其毛，革更之。象古文革之形。凡革之屬皆从革。古覈切

𠦫 古文革从三十。三十年爲一世而道更也。臼聲。 鞹 去毛皮也。論語曰：虎豹之鞹。从革郭聲。苦郭切 靬 靬乾革也。武威有麗靬縣。从革干聲。苦旰切 𩊮 生革可以爲縷束也。从革各聲。盧各切 鞄 柔革工也。从革包聲。讀若朴。周禮曰：柔皮之工鮑氏。鞄即鮑也。蒲角切 韗 攻皮治鼓工也。从革軍聲。讀若運。王問切 𩏂 韗或从韋 鞣 耎也。从革从柔，柔亦聲。耳由切 靼 柔革也。从革旦聲。旨熱切 𩋡 古文靼从亶 鞼 韋繡也。从革貴聲。求位切 鞶 大帶也。易曰：或錫之鞶帶。男子帶鞶，婦人帶絲。从革般聲。薄官切 鞏 以韋束也。易曰：鞏用黃牛之革。从革巩聲。居竦切 鞔 履空也。从革免聲。徐鍇曰：履空猶言履殼也。

鞛 靺 鞨 䈙 鞫

琫 末 昌遏 鑒 究作 作○ 丨 籟 欸
也 窾 趣 問 作 作 ○

梮 鞠雜記暢臼以梮木部柏鞠也假革部蹋鞠字為之

鞻 鞮 左傳鞻靷鞅靽

毋官切

靸 小兒履也从革及聲讀若沓穌合切

䩕 䩕角鞮屬从革卬聲五岡切

鞮 革履也从革是聲都兮切

䩡 鞮鞻沙也从革从夾夾亦聲古洽切

䪂 鞮屬从革徙聲所綺切

鞵 革生鞮也从革奚聲戶佳切

靪 補履下也从革丁聲當經切

鞠 蹋鞠也从革匊聲居六切

𥷺 鞠或从𥳑

鞀 鞀遼也从革召聲徒刀切

鞉 鞀或从兆

鼗 鞀或从鼓从兆

磬 籀文鞀从殸召

䩷 量物之鞄一曰抒井鞄古以革从革冤聲於袁切

䩶 鞄或从宛

鞞 刀室也从革卑聲并頂切

鞎 車革前曰鞎从革艮聲戶恩切

鞃 車軾也从革弘聲詩曰鞹鞃淺幭讀若穹丘弘切

鞪 車軸束也从革敄聲莫卜切

鞑 車束也从革必聲毗必切

𩏣 車衡三束也曲轅䩥縛直轅𩍕縛从革爨聲讀若論語鑽燧之鑽借官切

䡰 𩏣或从革贊

䩱 蓋杠絲也从革旨聲脂利切

鞁 車駕具也从革皮聲平祕切

鞥 轡鞥从革弇聲讀若譍一曰龍頭繞者烏合切

靶 轡革也从革巴聲必駕切

𩌲 著掖鞥也从革顯聲呼典切

靷 引軸也从革引聲余忍切

𩍐 籀文靷

𩋘 驂具也从革蚩聲讀若騁蜃丑郢切

輨 車鞁具也从革官聲古滿切

靳 當膺也从革斤聲居近切

䩛 車鞁具也从革豆聲田候切

靬 輨內環靼也从革于聲羽俱切

䪁 車下索也从革尃聲補各切

䩎 車具也从革奄聲烏合切

通作
鞻 婁
鞢 紲
靽 絆
鞕 梗
鞚 控

琄 鞙

鞘 即梢之俗字又作削義別

韉 通作薦

鞾 疑鞾之俗字

靮 通作馰

𩋵 車具也从革叕聲陟劣切

鞌 馬鞁具也从革从安烏寒切

䩯 鞌毳飾也从革茸聲而隴切

鞊 鞌飾从革占聲他叶切

鞈 防汗也从革合聲古洽切

勒 馬頭絡銜也从革力聲盧則切

䩬 大車縛軛靼从革䀠聲狂沇切

𩌆 勒靼也从革面聲弥沇切

靲 鞮也从革今聲巨今切

鞬 所以戢弓矢从革建聲居言切

韇 弓矢韇也从革賣聲徒谷切

𩌺 綏也从革巂聲山垂切

䩹 急也从革亟聲紀力切

鞭 驅也从革㥈聲卑連切

𠊳 古文鞭

鞅 頸靼也从革央聲於兩切

韄 佩刀絲也从革蒦聲乙白切

䪏 馬尾駝也从革它聲今之般緧徒何切

䩦 繫牛脛也从革見聲己彳切

文五十七　重十一

鞘 刀室也从革肖聲私妙切

韉 馬鞁具也从革薦聲則前切

鞾 鞮屬从革華聲許𦗏切

靮 馬羈也从革勺聲都歷切

文四　新附

鬲 鼎屬實五觳斗二升曰觳象腹交文三足凡鬲之屬皆从鬲郎激切

音歷

上象口又象腹交文下象三足

鍋 䰝 温器又車釭盛膏器當作楇

鬺 毛詩于以湘之韓詩作鬺之其正字當作鬺

粥 鬻

䰛 鬲或从瓦 𤮉 漢令鬲从瓦厤聲 鬹 三足鍑也一曰滫米器也从鬲支聲魚綺切 䰝 三足釜也有柄喙讀若嬀从鬲規聲居隨切 鬷 釜屬从鬲㚇聲子紅切 䰞 秦名土釜曰䰞从鬲中聲讀若過古禾切 鬵 大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵从鬲兓聲讀若岑才林切 𩰪 籀文鬵 𩰫 鬵屬从鬲曾聲子孕切 鬴 鍑屬从鬲甫聲扶雨切 釜 鬴或从金父聲 鬳 鬲屬从鬲虍聲牛建切 融 炊气上出也从鬲蟲省聲以戎切 䖅 籀文融不省 䰠 炊气皃从鬲嚻聲許嬌切 鬺 煑也从鬲羊聲式羊切 𩰲 涫也从鬲沸聲芳未切

文十三 重五

䰜 歷也古文亦鬲字象孰飪五味气上出也凡䰜之屬皆从䰜 郎激切

鬻 䰜也从䰜侃聲諸延切 䭈 鬻或从食衍聲 飦 或从干聲 𩱶 或从建聲 鬻 鍵也从䰜古聲戶吳切 鬻 鍵也从䰜米聲武悲切 臣鉉等曰今俗鬻作粥音之六切 鬻 五味盉羹也从䰜从羔詩曰亦有和羹古行切 羹 鬻或从美䰜省 羹 小篆从羔从美 鬻 鼎實惟葦及蒲陳留謂鍵為鬻从䰜速聲桑谷切 餗 鬻或从食束聲 鬻 鬻也从䰜毓聲余六切 䭈 鬻或省从米 鬻 涼州謂鬻為鬻从䰜𥻆聲莫結切 䊳 鬻或省从末 鬻 粉餅也从䰜耳聲仍吏切 餌 鬻或从食耳聲 鬻 孚也从䰜者聲章與切 鬻 鬻或从火 鬻 鬻或从水在其中 鬻 内肉及菜湯中薄出之从䰜翟聲以勺切 鬻 熬也从䰜芻聲尺沼切 臣鉉等曰今俗作煼別作炒非是 鬻 吹聲沸也从䰜孛聲蒲沒切

文十三 重十二

䔩 速鬻 大雅其䔩維何

爪 丮也覆手曰爪 叉 手足甲也 又部 按爪為覆手取物今人以此為叉甲字非是叉通作爪而叉字廢矣

仉 爪 案仉孟子母氏也 徐鍇曰覆者用爪仰則見掌故反爪為爪爪掌古今字仉即爪之形變錢氏大昕說

訛 堯典平秩南訛史記作南為一本作南譌非索隱云春言東作夏言南為皆是耕作營為勸農之事王莽傳作南偽偽化也蓋為偽二字本相通古音皆讀如譌譌之俗體作訛

爪 丮也覆手曰爪象形凡爪之屬皆从爪 側狡切

孚 卵孚也从爪从子一曰信也徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥裒恒以爪反覆其卵也芳無切 𤓽 古文孚从杀杀古文保

爲 母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴形王育曰爪象形也薳支切 𤔔 古文爲象兩母猴相對形

爪 亦丮也从反爪闕諸兩切

文四 重二

丮 持也象手有所丮據也凡丮之屬皆从丮

爬 把

鬥 兩士相對兵杖在後象鬥之形 鬬 遇也

繽 鬬繽紛

鬧 疑譟之俗字

佑 右

蚊 父

漫 曼

㓕 拭也 刷 刀部 古拂刮也 拭字只用飾以巾去塵而得光明故引申為文飾之義凡說解中拭字皆後人改飾為之刷訓刮刮捂杷也則必用除歲之器故从刀拭即飾之俗

讀若戟 几劇切

種也从坴丮持亟種之書曰我埶黍稷徐鍇曰坴土也魚祭切 食飪也从丮辜聲 設飪丮从食才聲讀若載作代切 褒也从丮工 或相踦之也从丮工聲居悚切 加手人谷聲其虐切 擊踝也从丮从戈讀若踝胡瓦切 捶持也从反丮闕居玉切

文八 重一

兩士相對兵杖在後象鬥之形凡鬥之屬皆从鬥 都豆切

遇也从鬥斷聲都豆切 鬬也从鬥共聲孟子曰鄒與魯鬨下降切 經繆殺也从鬥翏聲力求切 鬬取三合繩糾古侯切 鬬智少力劣也从鬥爾聲奴礼切 鬬連結鬬紛相牽也从鬥孫聲呼遠切 鬬孫亦有孫音故切 鬬臣鉉等案鬱今先典切从豕聲一本从鬱說文無鬱字撫文切 鬬也从鬥賓省聲恒也詩云兄弟鬩于牆从鬥賓 讀若賓匹賓切 訟从兒兒善訟者也許激切 試力士錘也从鬥从戈或从戰省讀若縣胡畎切

文十

不靜也从市鬥奴教切

文一 新附

手也象形三指者手之劉多略不過三也凡又之屬皆从又 于救切

手口相助也从又从口臣鉉等曰今俗別作佑于救切 臂上也从又从厷古文古薨切 古文厷象形 或从肉 手指相錯也从又象叉之形初牙切 手足甲也从又象爪形側狡切 矩也家長率教者从又舉杖扶雨切

文三

老也从又从灾關無后切 籀文變或从寸 變也从言从又炎籀文燮从羊从人 和也从又即孰物可持也此燮蓋从燮省言語以和之也二字義相出入故也鮮叶切 引也从又冒聲無販切 治也从又引也从又昌聲昌古文中失人切 分決也从又中象決形徐鍇曰物也一所以決之古賣切 握事者也余準切 古文尹 又卑也从又卑 古文及秦刻 亦古文及 逮也从又从人徐鍇曰及前人也巨立切 拭也从又持巾虐聲側加切 引也从又整聲里之切 在尸下所劣切 古文及如此 亦古文及

鮛叔

叔 拾也或作拔 未 未部豆也

按詩九月叔苴毛傳叔拾也今相承叔專為伯

𦵏 叔又以叔加艸為菽豆字而未字久不行矣

叟 入水有所取也 𢍏 頁部內頭

水中也 溲 水部叟本从溲也 又在回下隸變从叟俗字偏旁竟作叟失之今專用溲字

鵵卑 鵵鶞說文鵵卑居也

叟𢍏二字皆廢又夕部㚔或作㚔經傳亦多叚用溲字

叚 借也假人部也非真也

禾束也从又持禾兵永切 𠬝 覆也从又厂反形府遠切 𠬝 古文事之節也房六切 𠬝 治也从又从口口滑也

詩云𠬝兮達兮从又 𠬝 楚人謂卜問吉凶曰𠬝从又持中一曰取也土刀切 𠬝 崇崇亦聲讀若贅之芮切 𠬝 拾也从又未聲

汝南名收芋爲叔式竹切 𠬝 叔或从寸 𠬝 入水有所取也从又在回下回古文回回淵水也讀若沫莫勃切 𠬝 捕取也从又从耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻馘聝者耳也古庚切 𠬝 掃竹也从又从竹持蚩祥歲切 𠬝 彗或从竹 𠬝 古文彗从竹从習 𠬝 借也關古雅切 𠬝 古文叚 𠬝 譚長說叚如此 𠬝 同志爲友从二又相交友也云久切

古文友 𠬝 亦古文友 𠬝 法制也从又庶省聲徒故切

文二十八 重十六

𠬝 大手也象形凡大之屬皆从大 臧可切

𠬝 賤也執事也从大甲徐鍇曰右重而左卑故在甲下補移切

文二

𠬝 記事者也从又持中中正也凡史之屬皆从史 疏士切

𠬝 職也从史之省聲鉏史切 𠬝 古文事

文二 重一

𠬝 去竹之枝也从手持半竹凡支之屬皆从支 章移切

𠬝 古文支 𠬝 持去也从支奇聲去奇切

文二 重一

𠬝 手之疌巧也从又持巾凡聿之屬皆从聿 尼輒切 音聶

𠬝 習也从聿弟聲羊至切 𠬝 籀文 𠬝 篆文 𠬝 持事振敬也从聿在�上戰戰兢兢也息逐切 𠬝 古文肅从心从卩

文三 重三

𠬝 所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗从聿一聲凡聿之屬皆从聿 弗同拂 余律切 音遹

𠬝 秦謂之筆从聿从竹徐鍇曰筆尚便疌故从聿鄙密切 𠬝 聿飾也从聿从彡俗語以書好爲聿讀若津將鄰切

剌 事刃見漢書蒯通傳周官考工記又作薔文選作剌刃

敔 持去也 敔 危部敔隰也

按敔訓持去此義已隱玉篇云敔今作不正之敔亦後所增今敔行而敔廢

追 隸

書 箸也从聿者聲商魚切 文四

畫 界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆从畫 胡麥切

聿 古文畫省 亦古文畫 日之出入與夜爲界从畫省从日陟救切 籀文畫

文二 重三

隸 及也从又从尾省又持尾者从後及之也凡隸之屬皆从隸 徒耐切 音代

隸 雨臣鉉等曰臣非聲未詳徒耐切 出隸 篆文 附箸也从隸隸 奈聲郎計切 出隸 隸从古文之體臣鉉等未詳古文所出

文三 重一

臤 堅也从又臣聲凡臤之屬皆从臤讀若鏗鏘之鏗古文以爲賢字 苦閑切

賢 纏絲急也从臤从絲省糾忍切 臤 剛也从臤从土古賢切 臤 豆 豎立也从臤豆聲臣庾切 臤 籀文豎从殳

文四 重一

臣 牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆从臣 植鄰切

臧 乖也从二臣相違臧 善也从臣戕聲則郎切 臧 籀文讀若誑居況切

文三 重一

殳 以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳 市朱切 音殊

賊 臧

豎 豎立也籀文作豎 尌 立部立也 樹 木部生植之總名 位 人部按倒豎立也即豎立字建樹當即尌字人立曰位與尌豎音義同今通用樹

叚 椎物也

鍛 金部 小冶也 叚氏曰鎛欲其叚之堅故官曰叚氏鍛謂小作鑪鞴以治金後人以鍛為叚叚為分叚字分叚自應作斷

殼 相錯雜也 **肴** 肉部 啖也

腶 叚 郊特牲大饗尚腶脩而已矣昏義婦執笲棗栗叚脩以見祇作叚穀梁作鍛脩陸公羊釋文作斷脩

淆 殼 玉篇淆渾也又通作肴

綝 矢人綝矢陸釋文曰綝本又作殺案殺下有重文綝字本从叉轉寫誤為閃耳

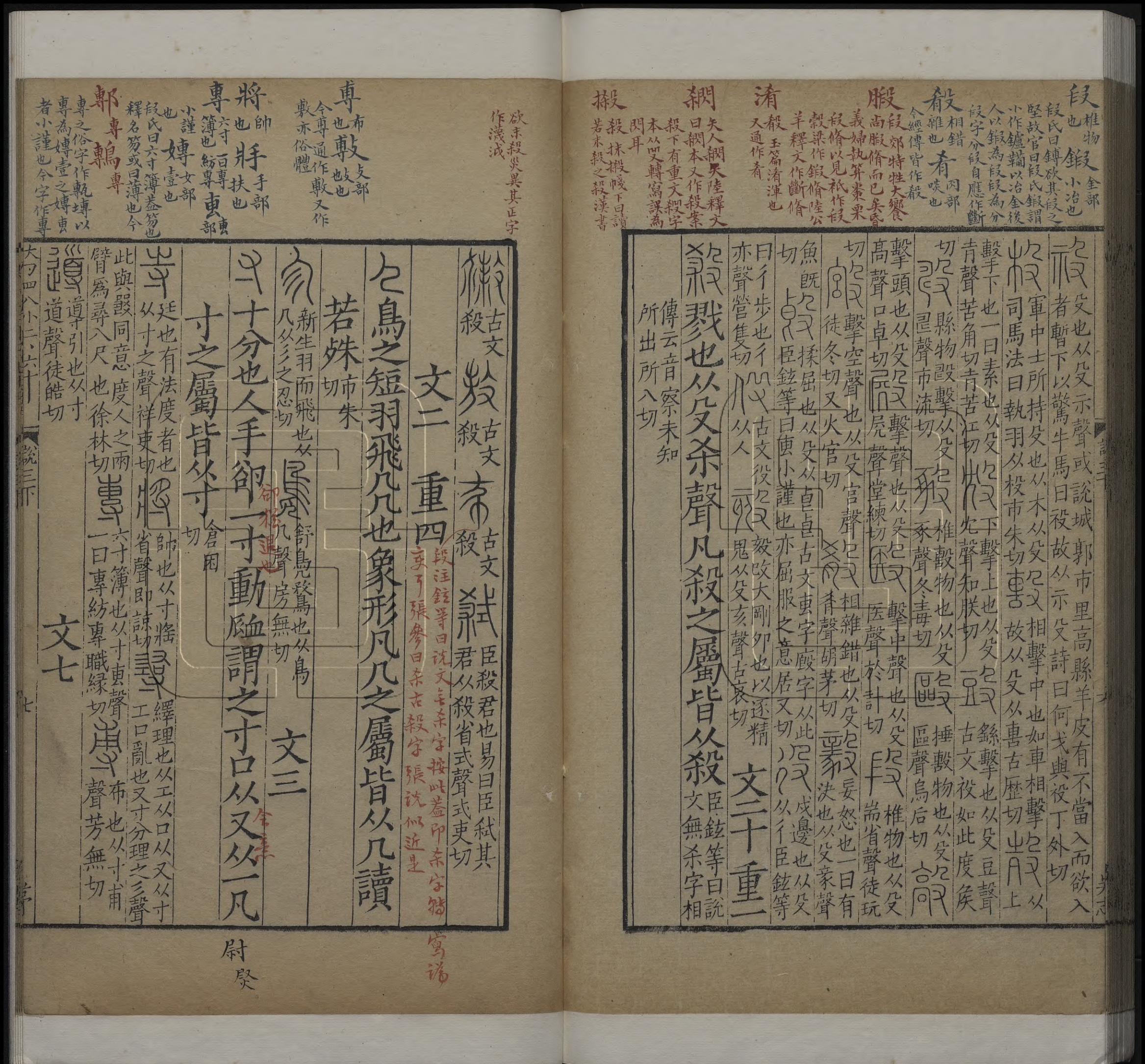
摋 殺 抹摋幾下曰讀若未殺之殺漢書欲未殺災異其正字作濺淺

專 布也 敷 支部 敷也 今專通作敷又作敷亦俗體

將 帥也 **將** 手部 扶也

專 六寸簿也 紡專 叀部 小謹也 **嫥** 女部 壹也 叚氏曰六寸簿蓋笏也釋名笏或曰簿也今

鄟 專 專之俗字作輒塼以專為嫥壹之嫥叀者小謹也今字作專



文叉也从叉示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祋故从示叉詩曰何戈與祋丁外切

軍中士所持叉也从木从叉相擊中也如車相擊也从叉 司馬法曰執羽从殳市朱切 故从叉从軎古歷切上擊手也一曰素也从叉下擊上也从叉豆聲青聲苦角切青苦江切 古文祋如此度侯切

縣物毀擊从叉 槌穀物也从叉 捶穀物也从叉 毆擊也从叉豆聲市流切 毆擊聲也从叉 毆擊中聲也从叉 毆擊也从叉 毆擊頭也从叉 毆擊聲也从叉 毆擊聲也从叉 毆擊空聲也从叉 毆擊聲也从叉 毆相雜錯也从叉 毆妄怒也一曰有決也从叉豪聲高聲口卓切 毆尻聲堂練切 毆醫聲於計切 毆耑省聲徒玩切 毆相雜錯也从叉 毆妄怒也一曰有決也从叉豪聲徒冬切又火宮切 毆胡茅切 毆戍邊也从叉魚既切 毆揉屈也从叉从直 毆古文叀字殿字从此 毆臣鉉等曰叀小謹也亦屬服之意居又切 毆从彳臣鉉等曰彳步也彳 毆古文役 毆改大剛卯也以逐精亦聲營隻切 毆从人 毆鬼从殳亥聲古哀切

文二十重二

毆戮也从殳杀聲 傳云音察未知所出所入切

凡殺之屬皆从殺 臣鉉等曰說文無杀字相

毆古文殺 毆古文殺 臣殺君也易曰臣弑其君从殺省式聲式吏切

文二 重四

段注鉉等曰說文杀字按此蓋即杀字特寫譌 戎了張參曰杀古殺字張說似近是

鳥之短羽飛凡也象形凡凡之屬皆从凡讀若殊市朱切

新生羽而飛也从舒鳥鶩也从鳥凡彡之忍切 鳧鳥名凡聲房無切

十分也人手卻一寸動脈謂之寸口从又从一凡 全表 卻退也

寸之屬皆从寸 倉困切

廷也有法度者也从寸从廴 廴音引 帥也从寸搖省聲即諫切 繹理也从工从口从又从寸工口亂也又寸分理之三聲此與毀同意 度人之兩臂為尋八尺也徐林切 六寸簿也从寸叀聲一曰專紡專職緣切 布也从寸甫聲芳無切 道導引也从寸道聲徒皓切

文七

皸 疑韗之別體或作踊皺
皴 疑韗之俗字

攴 小擊也 撲 手部挨也 按攴隸變作扑與撲義別今俗多溷之

扑 攴 手部撲義亦相近古又假剝字為之詩八月剝棗

皮 剝取獸革者謂之皮从又為省聲凡皮之屬皆从皮 符羈切

𠡶 古文皮

𡰝 籀文皮

皰 面生气也从皮包聲 旁教切

皯 面黑气也从皮干聲 古旱切

文三 重二

皸 足坼也从皮軍聲 矩云切

皴 皮細起也从皮夋聲 七倫切

文二 新附

䰜 柔韋也从北从皮省从夐省凡䰜之屬皆从䰜讀若耎一曰若儁 臣鉉等曰北者反覆柔治之也夐營也 而兖切

𠬝 古文䰜

𧮫 籀文䰜从夐省

䪊 羽獵韋絝从䰜灷聲 而隴切

𧝎 或从衣从朕虞書曰鳥獸𧝎毛

文三 重三

攴 小擊也从又卜聲凡攴之屬皆从攴 普木切 音撲

皽 膻 皵 錯 皺 縐

敢 敘

徹 通也 勶 力部發也 古車轍字亦作徹車部無轍字勶謂除去或作撤乃勶之俗也

傚 效 俗或作効

肇 擊也 肁 戶部始開也 肈 戈部漢和帝名 按肇肈音義同今通用

廠 祇可作敞 肇

捍 𢼈 祭法能捍大患則祀之陸釋文作能扞此假借字

惝 敞 又敞罔 惝怳漢書作敞怳

勑 敕 易先王以明罰勑法案說文勑勞也絕非易勑法字攴部敕誡也此勑法之正字一變為勑

啟 教也从攴启聲論語曰不憤不啓 康礼切

徹 通也从彳从攴从育 丑列切

𢖍 古文徹

肇 擊也从攴肇省聲 治小切

敏 疾也从攴每聲 眉殞切

敃 彊也从攴民聲 眉殞切

敄 彊也从攴矛聲 亡遇切

敀 迮也从攴白聲周書曰常敀常任 博陌切

整 齊也从攴从束从正正亦聲 之郢切

效 象也从攴交聲 胡教切

故 使為之也从攴古聲 古慕切

政 正也从攴从正正亦聲 之盛切

𢻫 敷也从攴也聲讀與施同 式支切

敷 㰦也从攴尃聲周書曰用敷遺後人 芳无切

敟 主也从攴典聲 多殄切

𣀈 數也从攴麗聲 力米切

數 計也从攴婁聲 所矩切

㵹 辟漱鐵也从攴从湅 郎電切

孜 汲汲也从攴子聲周書曰孜孜無怠 子之切

攽 分也从攴分聲周書曰乃惟孺子攽亦讀與彬同 布還切

𢼈 止也从攴旱聲周書曰𢼈我于艱 侯旰切

敳 有所治也从攴豈聲讀若豤 五來切

敞 平治高土可以遠望也从攴尚聲 昌兩切

敒 理也从攴伸聲 直刃切

改 更也从攴己李陽冰曰已有過攴之即改 古亥切

變 更也从攴䜌聲 祕戀切

㪅 改也从攴丙聲 古孟切又古行切

敕 誡也臿地曰敕从攴束聲 恥力切

𢽾 使也从攴耳省聲 而涉切

斂 收也从攴僉聲 良冉切

敹 擇也从攴𡨄聲周書曰敹乃甲

說文所無再變為勑與力部訓勞字混不可不辨

攺 敕也 今敕攺字皆通作施而攺字廢

施 於部 旗皃

卣 大雅秬鬯一卣卣本或作攸又周禮鬯人廟用脩脩器名讀曰卣亦假借字或即卣之形變然器名字作卣亦假借此殆亘古無正字者

滋 攸

沌 敦 混沌指天地言當作渾淪指人言當作渾敦

墩 敦 爾雅一成為敦亦通作頓衛風至于頓邱

敶 主也 典 丌部五帝之書也 戴氏侗曰典之以治人故从支今相承通用典冊字叔氏曰凡典法典守字皆當作敶

曹洛 **敲** 擊連也从攴喬聲周書曰肇肇敲乃干讀若橋居夭切 **合** 合會也从攴从合合亦聲古沓切

簫切 **敵** 敵乃干讀若橋居夭切

敵 列也从攴陳聲直刃切 **敵** 仇也从攴啻聲徒歷切 **敵** 止也从攴求聲居又切 **彊** 取也周書曰敘攘矯虔从攴睪聲詩云服之無斁解也从攴睪聲支兒聲徒活切 **敵** 敕或始夜切 **敵** 行水也从攴从人水省徐錯从亦切 **敵** 秦刻石繹山文攸字如此 **敵** 撫也从攴丛聲讀與撫同芳武切 **敵** 撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功讀若彌緜婢切 **敵** 敕或从人 **敵** 侮也从攴从易易亦聲以豉切 **敵** 戾也从攴韋聲羽非切 **敵** 怒也詆也一曰誰何也从攴臺聲都昆切又丁回切 **敵** 明侵也从攴从羣切羣亦聲渠云切 **敵** 毀也从攴貝敗賊皆人又籀文敗 **敵** 从貝會意薄邁切貝貝从賊 **敵** 煩也从攴从禽禽亦聲郎段切 **敵** 暴也从攴从完完聚而欲寇之苦候切 **敵** 其完徐錯曰當閉也从攴度聲 **敵** 敷戟切 **敵** 刺也从攴蚩聲豬几切 **敵** 讀若杜徒古切 **敵** 从刀 **敵** 塞也从攴念聲周書曰亦未 **敵** 敷盡也聲卑吉切 **敵** 捕也从攴丩聲式州切 **敵** 曰敘乃穿奴叶切 **敵** 从攴畢 **敵** 擊鼓也从攴丈从壴壴亦聲公戶切 **敵** 敏也从攴丂聲苦浩切

字皆當作敷

扣 敏

敕 誡也 **勑** 勞也 力部 **飭** 力部 致堅 張氏弼曰敕初論作勑再論作勑則為洛代切之別一字矣 飭敕義略相近

擊 鈸

敏 收也 **檢** 手部 拱也 收斂字斂手當作檢今皆作 按斂為檢而以檢為檢束檢字

騁 公羊臨南騁馬何注搖馬銜走俞太史樾曰疑是敕字雷氏浚案騁本又作揿亦見陸釋文右旁尚存敕字之形

鞶 鞶

敲 擊也从攴句聲讀若扣苦候切 **攻** 擊也从攴工聲古洪切 **敲** 高聲口交切 **敲** 擊也从攴丞聲竹角切 **敲** 放也从攴坐聲迂往切 **敲** 坼也从攴厂厂之性坼果孰有厂厓也 **敲** 去陰之刑也从攴蜀聲周書曰劓刵敲黥 **敲** 冒也从攴昏聲周書曰敲不畏死眉殞切 **敲** 味亦坼故謂之敲从未聲徐錯曰許其切 **敲** 研治也从攴果聲舜典持也从攴金禁也一曰樂器控揭也形如木虎从攴吾聲魚舉切 **敲** 女弟名敲首苦果切 **敲** 棄也从攴昌聲周書以為棄 **敲** 平田也从攴田周書曰畋尒田待年切 **敲** 敔攺大剛切 **敲** 討詩云無我敲兮市流切 **敲** 曰畋尒田待年切 **敲** 毀也从攴卑聲讀若巳古亥切 **敲** 交弟也从攴丂聲徐呂切 **敲** 毀也从攴卑聲碎米切 **敲** 敗也从攴兒聲五計切 **敲** 養牛人也从攴屮牛詩曰牧人乃夢莫卜切 **敲** 擊馬也从攴屮 **敲** 小春也从攴束聲楚革切 **敲** 敷角田也从攴堯聲牽遥切 **敲** 算聲初絫切

敲 上所施下所効也从攴从孝凡教之屬皆从 **教** 古孝切

隞 列也 **陳** 𨸏部宛邱 羼後嬀滿之所封 段氏曰凡言陳設者隞之叚借字亦本軍隞字後人別

鳥卜 說文無鳥雉下云鳥雉恐當作卜 製無理之陣字陳陣行而隞廢矣

敚 彊取也 **奪** 奞部 手持隹失之也 按爭奪字古作敚今叚奪為敚又變从寸作奪奪引申為凡失物之偁今乃用脫為之手部挩解脫也段氏曰今人多用脫古則用挩

兆 度人教 **駣** 攻駒 **斁** 解也 **嬅** 夕部 敗也 詩服之無斁書彝倫攸嬅

敗 侮也 **傷** 人部輕也一曰交傷 **易** 易部 依許蜥易 氏輕傷交傷竝當作傷今皆通用易字

敵 怒也詆也 **憚** 心部 一曰誰何也 昌今多通也作敦

敵 煩也 **鬻** 受部 治也一曰理也 **亂** 乙部 治也 今俗惟用亂字 段氏曰敵引申為煩亂與鬻亂繇音義皆同 羣經音辨云亂古文尚書治字也鬻古文亂字也說文無亂字

敷 閉或从刀也作劇 **杜** 木部 甘棠也 今敷窡字多叚杜為之 按丹部引書惟其敷丹雘是借敷為涂字

𠂤 古文人教 **𠂤** 亦古文教 **𠂤** 覺悟也从教省門尚朦也 臂胡覺切 **𠂤** 篆文 **𠂤** 教省

文二 重三

卜 灼剥龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從橫也凡卜之屬皆从卜 博木切

卦 古文卜 筮也从卜圭聲臣鉉等曰圭字卜以問疑也从口卜讀與稽同聲不相近當从挂省聲古壞切 **卦** 書云叶疑古兮切 **卣** 卜問也从卜貝以為贄一曰鼎省聲涼房所說嗛盈切 **卦** 易卦之上體也商書曰貞曰卦从卜每聲 **荒內切** **占** 視兆問也从卜口職廉切 **卦** 灼龜坼也从卜 **卦** 古文兆省 **卦** 召聲市沼切 **卦** 卟象形治小切 **卦** 文

文八 重三

用 可施行也从卜从中衛宏說凡用之屬皆从用 臣鉉等曰卜中乃可用也余訟切

用 古文用 **用** 男子美稱也从用父父亦聲方矩切 **用** 用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日余封切 **用** 具也从用苟省臣鉉等曰苟急敕也會意平祕切 **用** 所願也从用寧省聲乃定切

文五 重一

爻 交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆从爻 胡茅切 **爻** 藩也从爻从林詩曰營營青蠅止于榛附袁切

文二

爻 二爻也凡爻之屬皆从爻 力九切音纚 **爾** 麗爾猶靡麗也从冂从爻爻其孔爻尒聲此與爽同意兒氏切 **爽** 明也从爻从大徐鍇曰大其中隙縫光也疎兩切 **爽** 篆文爽

文三 重一

說文解字第三下

𢿱 𢿱盡也 **畢** 華部 田罔也 今𢿱盡義亦从省通作畢字

攲 擊也 **扣** 手部 今牽馬也 俗教言教人乃益已按𢿱為學猶古教字 ○**𢿱** 教部 覺悟也 段氏曰學記兌命曰學ㄑ半上學字謂篆文省作學 ○**考** 老部 按攷覈攷擊攷課皆當作攷今亦通用考字 ○

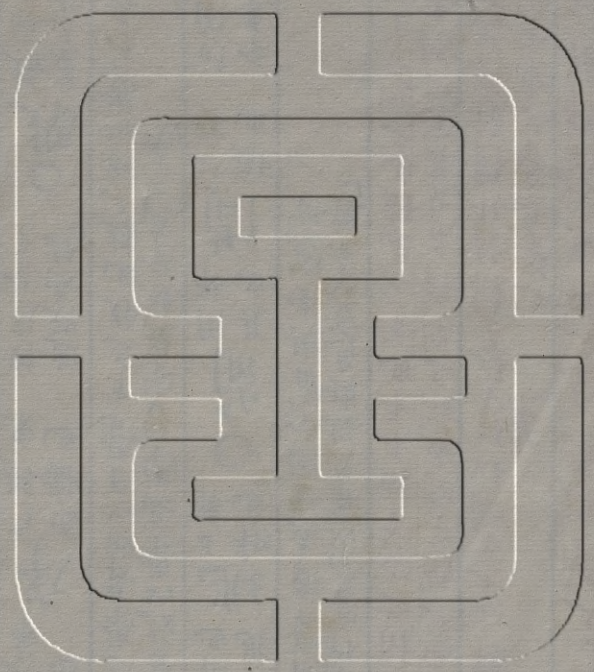
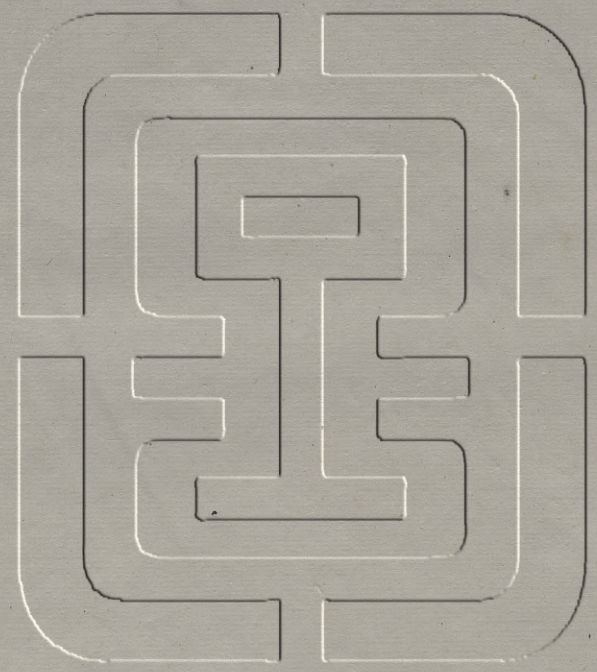
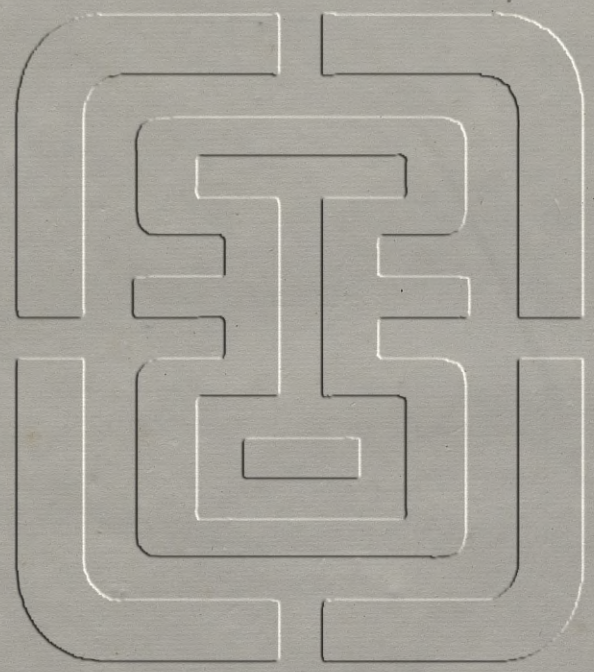
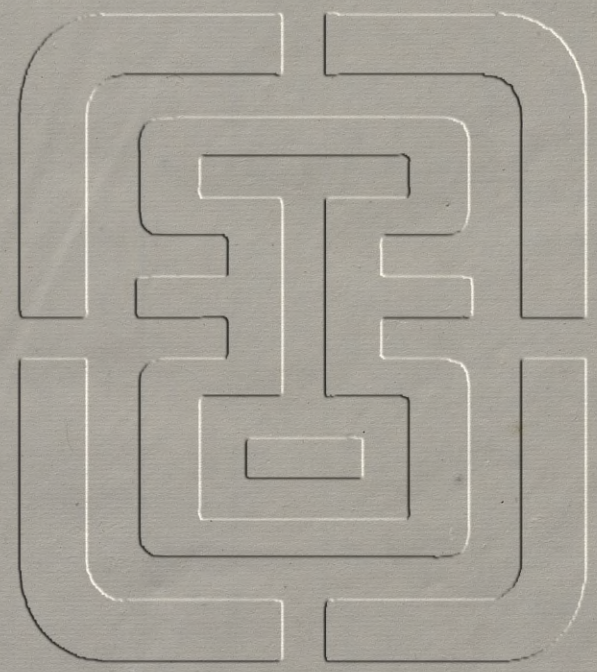
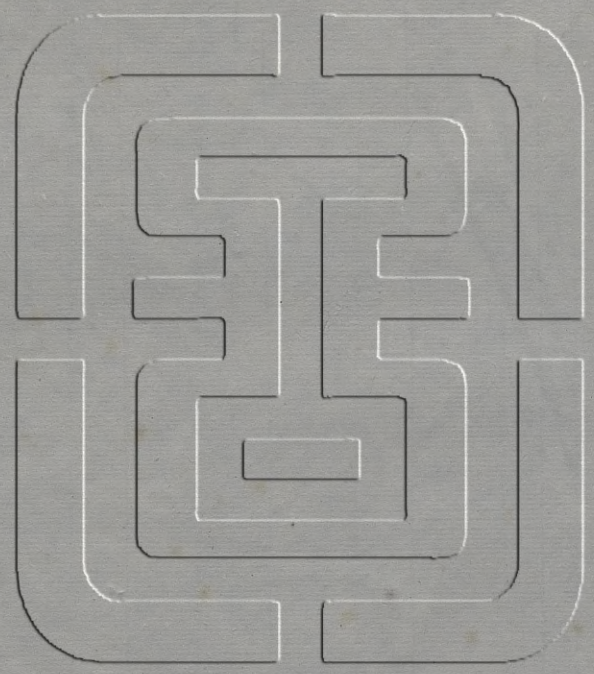
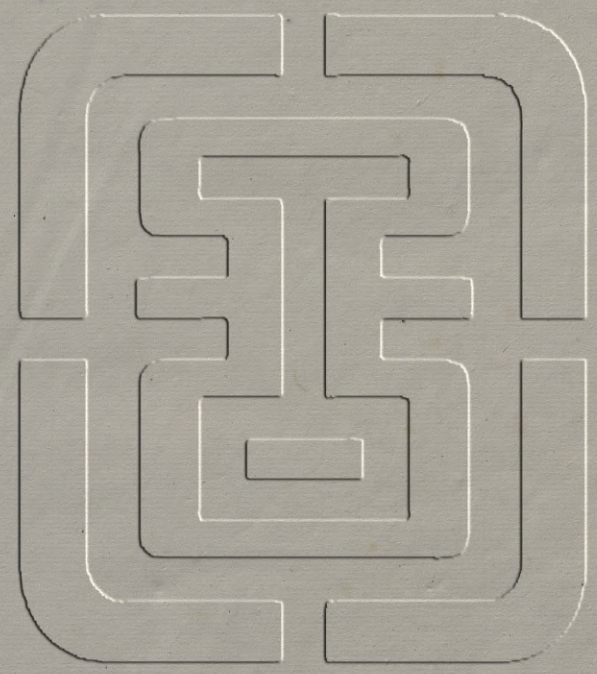
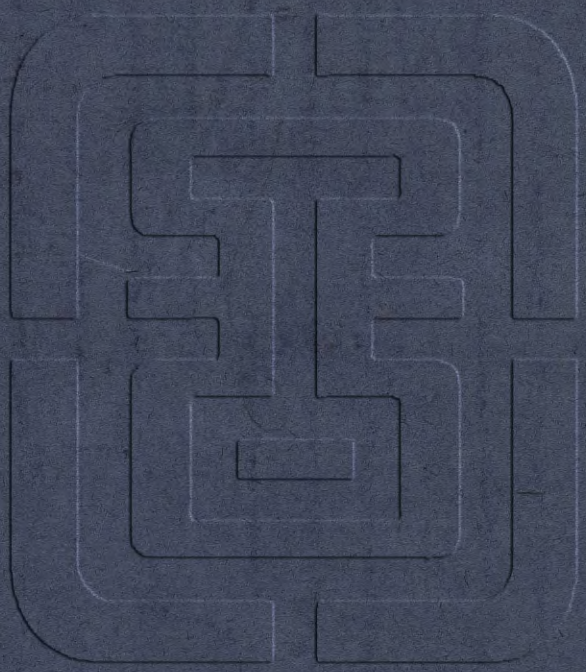
鼓 擊鼓也 **𢿱** 𢿱部 按二字一从攴一从屮又文義迥異鄭也 或作鼓作鼓皆俗體 **攷** 攷也

攸 攸部 多通作扣又別作叩 **敘** 次第也 **序** 广部 東西牆也 按序今多通叚為敘 ○

之學半教人謂之學者所以自覺下之效也教人所以覺人上之施也故古統謂之學 ○文今相承以𢿱音效以學為學習字截然分為二矣

卟 卜部 易卦之上體也 **悔** 心部 悔悔也 **兆** 灼龜坼也 古文作兆 **𠃊** 土部 畔也 ○**葡** 用部 具也 **備** 人部 防備當作備全具當作葡 今專用備而葡廢

甯 所願也 **寧** 丂部 願詞也 **寍** 宀部 安也 甯寧音義皆同今甯與安寍皆通作寧而以甯為姓與邑寍字亦廢

鞙 說文薦蓆也是古通作薦 **鞙** 韓 玉篇韓注又于問切靴也 **勒** 縶 韓詩外傳引禮記孰執羈ㄧ作孰負羈縶說文縶為馬之重文訓絆馬與ㄧ義合

鬧 說文譟訓擾義與ㄧ合 **鞔** 韓踊鼂 說文韓重文作韓鄭注禮記祭統云韓謂韓礫皮革之官則鞔義與韓合又說文踊訓㾓足莊子宋人有善為不龜手之藥釋文文坼如龜文也則踊鼂音義亦同ㄧ **皮** 韓 梁書武帝紀執筆觸寒手為ㄧ裂語同漢書手足皸㾓故亦疑為韓之俗字