



同詠

嘉禾顧仲清

咸三刻古

石帆亭

宛如一葉舟。而無波濤恐。峭如十幅蒲。勁風吹不動。

捲簾山月白。恍忽寒潮湧。

樵唱軒

樵逕折復折。樵歌清復清。悠揚度林木。空谷流餘聲。

落日軒中映白雲。軒外生

半偈閣

晨開千頃雲。夜坐一輪月。禽聲共溪響。何處尋言說。

半偈已瀾翻。且住廣長舌。

大椿軒

大椿何年種知者應已寡遠望扶疎陰軒牕啓其下
適逢軒中人云是種樹者

雙松書塢

白鶴巢松枝蒼鼠拾松子松毛積塢中枕書臥松底
左右來松風濤聲清兩耳

小華子岡

岡上竹連叢岡下水分派幽人坐清談明月岡頭掛
試從岡外看一幅輞川畫

小善卷

何年移此洞宛與龍巖同但聞周時開不見堯時封
洞中玉柱白洞口桃花紅

春草池

春風吹草生春水滋草綠綠水滿春池風來起紋縠
浩歌滄浪詞乘月來濯足

三峯

三峯如削成飛來自何許蒼然翠黛合爽氣互吞吐
峯頂弄星辰峯腳興雲雨

嘯臺

何人識嘯旨獨自臨高臺嵇生不可招孫登安在哉

劃然一長嘯四面清風來

石丈

久知君謂竹不解兄呼錢再拜稱石丈謙德誰能先
嗤彼世俗人猶復訾其顛

竹徑

仄逕既窈窕脩竹復參差坐臥不受暑觴詠隨所宜
吳儉如徑造主人知未知

綠蘿書屋

垂蘿蔭几案光色如碧玉中有讀書人鬚眉帶寒綠
明月上藤梢照見幽禽宿

同詠

新安楊 幃彤起

石帆亭

石氣溼秋烟亭角背秋水天風落海濤彷彿出揚子
借問峭帆人何似空山裏

樵唱軒

閒門向山路落日采樵人野色來溪巷松聲無四鄰
何處起浩歌悠然落天真

半偈閣

中古文字生異端遂紛出至哉孔仲尼行空如白日
大道本昭然天地亦何述

大椿軒

庭前種大椿。庭後種萱草。萱草可忘憂。大椿能壽考。采采日月華。天真以自葆。

雙松書塢

雙松拱白雲。盤攫如龍爪。讀書溪塢中。愛此松風好。不用斲茯苓。明霞日餐飽。

小華子岡

南岡連山阜。北磻俯清流。一杖穿溪竹。如邀裴廸遊。石上金銀花。風吹香不休。

小善卷

共說幽奇處。如揆小有天。洞門垂石乳。古蘚積蒼烟。願借華胥夢。松風一枕眠。

春草池

池塘連竹苑。楊柳臨魚藻。日日小牕中。隔水聽啼鳥。莫動別離愁。魂夢隨春草。

三峯

瀛島事虛無。神仙詎可學。何如此三峯。天然自秀削。掌分巫峽雲。拳割峨眉角。

嘯臺

古人吾不見。落日臨高臺。宇宙何沈寥。俯首居蒿萊。

一嘯鸞鳳音颯颯天風來

石丈

昔遊五老峯今見丈人石返照入池塘天影倒空碧
安得還太清棄此烟霞質

竹徑

一徑入修篁萬綠鳴寒玉簌簌鳴籜冠交交喚鸚鵡
岸幘立蒼苔浩然媚幽獨

綠蘿書屋

功業爛天壤抱膝只蘿屋想見古昔人負耒在山谷
天地已平成茅堂書且讀

同詠

集杜

梁溪朱襄贊皇

石帆亭

新亭結構罷今夕復何夕生平江海心落帆追夙昔
傍眼見揚州晚來山更碧

樵唱軒

斜暉轉樹腰谷口樵歸唱泠泠風有餘無乃傳其狀
開軒納晚涼吾得終疎放

半偈閣

三車肯載書路遠不可測清聞樹杪磬心在水晶域
回向心地初因君問消息

大椿軒

逍遙展良覲。月出山以靜。夜深坐南軒。令人發深省。
霜根結在茲。但求椿壽永。

雙松書塢

花嶼讀書堂。秋月仍圓夜。隨意簪葛巾。杖藜長松下。
雙影漫飄颻。冥冥翠龍駕。

小華子岡

崇岡相枕帶。喜無多屋宇。窗虛交茂林。修竹不受暑。
終南在日邊。沉思情延佇。

小善卷

唐堯真自聖。聖遠益愁慕。自非得神仙。歲月誰與度。
回首白雲間。洞門盡徐步。

春草池

小水細通池。色借瀟湘濶。春風草又生。春草何曾歇。
夢覺有微馨。衣上見新月。

三峯

三峯意出羣。霧裏仙人來。隱見崑姿露。秋望轉悠哉。
翻疑施樓底。泛海陵蓬萊。

嘯臺

山雨近甚勻。靜者心多妙。披寫忽登臺。落落展清眺。

嵇康有故人敢爲蕪門嘯

石丈

丈人試靜聽交情何尙新
丈人但安坐別顏始一伸
我見常再拜南宮吾故人

竹徑

青青歲寒後有竹一頃餘
竹深畱客處坦然心神舒
每日報平安夜來復何如

綠蘿書屋

籬邊水向城床上書連屋
高蘿成帷幄到此應嘗宿
急雪舞迴風不必條蔓綠

同詠

濟南鍾 轅聖輿

石帆亭

礮礮匝犀照飛廬划碧空
宛若沙棠木挂席御長風
石帆自無恙生公坐可中

樵唱軒

逸士樵西昌酒中人日至
風雅擔一肩誅茅買蕭字
放歌歸吾廬冷然善清思

半偈閣

三椽架困閣佛螺湧兩楹
一龕優曇花跌坐色相空
拈花持偈者天竺古先生

大椿軒

櫟大榦無用樗小枝迂矮何如靈椿館亭亭若檜楷
入夢兆登庸八千春蕭灑

雙松書塢

青犬與青牛五釵陰落落中藏八萬卷抱膝致足樂
賴有讀書人大荒植柅格

小華子岡

陟彼芙蓉岡碑兀壘羣玉鳳毛搖空青書帶染鳴綠
相羊輞水西爲君瀉醞醪

小善卷

山頭有雲根山腹有風穴涓涓石乳流蹒躅白於雪
飲吸能大年掬來碾雀舌

春草池

方塘八功德麗日草芊芊水毛啄鴉舅泉眼浮荷錢
春酒爲誰傾春風懷惠連

三峯

五丁移香爐天外削成小岳立視三公交關有謝朓
羃屨促嶺橫石眼青未了

嘯臺

金波澄碧落把瓊臨高臺孫登能玩化嵇阮欣然來

鸞音百泉上。颺颺起晴雷。

石丈

磊落一督郵。雲霞生頰齒。髮沐與安櫛。足著越王履。詎惟米翁拜。儼立羣仰止。

竹徑

鹿眼編密竿。逼側穿危磴。笨筭吟風葉。个个畱清聽。日對諸君子。裴回蔣生徑。

同詠

石帆亭

濟南趙于京豐原

淡宕卽百弓。縛亭亞竹嶼。空翠山牕明。佳趣坐領取。悅歌放翁曲。笑指石帆雨。

樵唱軒

長白有葵藿。潛采樂不倦。落日欹桐帽。歸唱閑庭院。忽感孟鹿門。開軒一安硯。

半偈閣

且自空俗坐。豈必耽禪悅。載酒南山陰。放鶴西山缺。此中有本性。吾道在安拙。

大椿軒

彷彿漆園意結宇依大椿著作尚南雅人物追先秦
令名足千古寧止八千春

雙松書塢

雙松胥老屋時作洪濤聲虬影趁月地謾謾清風生
下有幽討客攤書壓百城

小華子岡

能將輞川句曲曲繪岡上縱目收佳景石乳春泉颺
會著雙蠟屐來尋此高唱

小善卷

峯腰有仙窟屣屣雲且淡冠然獨來往槩几援素琴
足可衆山響無事遠幽尋

春草池

春水旣云泮春草亦已芊噩夢不可知佳句豈偶然
風標之公子兩兩鳳池邊

三峯

天外來三峯皴皴神工削坡老木假山對此曾未若
況有濟勝具隨意可領略

嘯臺

落日臨高臺山翠遙在目爽籟出溪林鸞音動空谷

誰謂蘇門客清嘯不可復

石丈

我聞勺園石好事稱北米森然聳虎豹嵌嵒無與比
何日具袍笏隨君一仰止

竹徑

此君愛心虛幽徑植叢竒分翠喜比鄰風梢何婀娜
直向篔簹谷掃取文與可

綠蘿書屋

春雨翠微成蘿影一牕綠幽人據繩牀竒書浣花讀
乃知汲古中信乎有清福

同詠

歷下王 萃秋史

石帆亭

放翁家石帆秋風颿無恙何如結孤亭巉巖相背向
帆腹蒼翠深幽討恣玄暢

樵唱軒

地僻夕陽多亂山壓紅樹獨有負薪人行歌答幽趣
歌聲落閒軒悠然鹿門句

半偈閣

迥閣足觀空色相皆無礙趺坐證無生過眼卽三昧
水田滿秋痕半爲竹影碎

大椿軒

獨樹空庭相過心暫靜。因之讀南華。几牕浸清影。一瞬春復秋。八千寓猛省。

雙松書塢

雙龍護書堂。溜雨垂髯老。臨風森開張。婆娑蔽晴昊。淡塢少人過。松花長不掃。

小華子岡

梧竹胥崇岡。孤傲音騷屑。上有輞川人。延佇雲衣潔。他時凌極巔。題名稱幽絕。

小善卷

洞門養溪雲。幽仄森秋爽。好事耐搜剔。路竟松濤響。於茲銷壯心。但起著書想。

春草池

水暖草萋迷。綠向夢中發。臨池春澹沲。望古心情結。風流謝惠連。不使烟波歇。

三峯

昔爲中條行。看盡芙蓉碧。安欲移三峯。峻嶒置几席。茲地忽飛來。石氣青雙屐。

嘯臺

烟景赴高臺。登臨足瞻矚。雁衝錦秋雲。木落長白麓。

清嘯遣蕭晨莫使蘇門獨

石丈

怪石立如人。犖确苔蘚積。蝕斲勝流詩。都具襄陽癖。何當曳薜衣。來拜風雨夕。

竹徑

脩竹不可數。叢生門巷曲。蜿蜒籜龍行。雨立諸郎肅。有時歸路迷。且聽鳴寒玉。

同詠

石帆亭

華亭張淵起田

祖龍振金鐸。磊磊走東海。六測倚風張。壁立堅不改。玄居識道心。其中有真宰。

樵唱軒

負薪而行歌。未斷求名意。天籟相訓答。於世了無累。東山絲竹音。從茲叅同異。

半偈閣

傑閣凌天風。維摩此拈麈。四庫及十乘。柳子無著處。謂爲不二門。猶落擔板句。

大椿軒

大地一訶子浩劫一彈指靈根縱長年亦復刹那耳
至人有內篇不壞乃獨此

雙松書塢

五粒青虬髯香送縵几側圖史貯其間左右相拱揖
風雨受秦封少此蒼然色

小華子岡

雲光并山翠渲染藍田業中歲學道人山雲互起滅
豈如後來者高岡共巖嶮

小善卷

窸窣杳無盡虞師寄隱跡子長所未揆矧乃謝公屐
不知雀桁頭更有仙靈宅

春草池

曲池吹漣漪蕩漾東風杪達人抗高情翛然萬象表
生意別畱餘庭前交翠草

三峯

擬以白帝宮儼有削成勢三珠何便娟一簣卽天際
杜陵詠出羣氤氲生隱几

嘯臺

帝居渺何許呼吸不盈尺臺下多蠅聲足使羣動息

更設無絃琴誰能辨喧寂

石丈

日觀拄天門諸峯如簪髻飛來一片雲冠劍立空界
眎彼穀城祠當受取履戒

竹徑

萬箇青琅玕聊以翳三徑捎作風中吟愈令心迹靜
晞髮泥飲流猶然在塵境

綠蘿書屋

青蘋綠女墻白雲出其牖旁薄上古心圖書爲之侑
食字求神仙蔓草不可耨

同詠

陽羨陳枋次山

石帆亭

誰破永嘉山割取片帆幅年深苔蘚滋猶作春江綠
烟波宛容與却在岸上宿

樵唱軒

平楚夕色佳飛鳥自還往白雲被巖阿樵徑激清響
誰識軒中人心遠延幽賞

半偈閣

高閣凌虛空息心度塵劫半偈結淨因不用繙貝葉
何肉與周妻作佛須慧業

大椿軒

大椿不記年靈根互蟠結清陰廣數畝下有蘭茗茁
嘉樹古所頌嗤彼三槐列

雙松書塢

礫柯非世情相賞在泉石蕭颯迴谿風濤聲雜潮汐
弘景不可招聽之自怡懌

小華子岡

君家輞川莊千古成禪寂崇岡寫遺址風流緬登歷
疎鐘時一聞寓書念裴廸

小善卷

結廬龍巖下石齒聞漱泉仙靈別來久窈窕空雲煙
愛此古洞幽偃蹇几案前

春草池

春風澹無迹着水生淪漪芳草萋已綠一色妍春姿
會心不在遠佳句發夢思

三峯

海上三神山上下風與俱何如此衡宇望見仙人居
一笑秦祖龍乃爲方士愚

嘯臺

蕪門衆山響妙旨誰能通清音久不作抗首懷成公

迥然一長嘯激楚揚晨風

石丈

石丈何巍峩巖巖不可侮安能倚東峯偏側對梁甫
離立兩髯翁千載共風雨

竹徑

娟娟竹枝淨窅窅竹徑陰時復見明月濕翠涵衣襟
何時篠中飲一慰鄉思深

綠蘿書屋

構此一弓地緣壁紛烟蘿中貯萬卷書披帷出商歌
之子耽寂寞彷彿扃山阿

同詠

新安吳 麀仁趾

石帆亭

片石何蒼蒼微茫帶雲樹有如天際帆欲趁長風去
誰知庭戶間悠然生遠趣

樵唱軒

何處送樵歌往往踈林外隨風入前軒一聲破蒼靄
借問絲竹音何如此天籟

半偈閣

清淨愛玄言楞伽祕高閣有時坐焚香身心入冥莫
惟聞梵唄聲蕭蕭散林薄

大椿軒

滋根託華軒。敷榮答君子。垂垂葉蔭。隱冉冉香浮。几相對閱春秋。八千方已耳。

雙松書塢

虬枝互盤拏。濤聲時瑟瑟。下有著書人。端居多暇日。將期嘯父遊。解舫駐顏色。

小華子岡

小岡延賞心。亦復富登歷。窈窕起峯巒。逶迤抱泉石。宛似輞川中。家風映今昔。

小善卷

居然一龍巖。苔滋洞益古。似聞堯時開。毋乃巨靈斧。但見納雲烟。不知深幾許。

春草池

東風吹池塘。草色日爭綠。過雨媚幽棲。含煙引遐矚。伊人夢初回。清吟殊未足。

三峯

三峯蘊靈秀。標形殊婉孌。終日青向人。嵐彩時欲變。彷彿對峨眉。睂臨風一繾綣。

嘯臺

憑高出人寰。欲擬蘇門嘯。嘯亦偶然耳。其音何必肖。

遐哉阮嗣宗千秋可同調

石丈

膚寸盡莓苔。屹立爾何偶。不作東岱峯。頗似南宮友。
誰當袍笏來。相呼一泥首。

竹徑

一逕隱檀欒。數折通花塢。陰森夏亦涼。蕭瑟晴疑雨。
來往破蒼苔。知是羊求侶。

綠蘿書屋

居止絕煩囂。垂蘿恣相向。引蔓曲闌前。移陰北牕上。
日夕胥煙霏。青青宛如嶂。

同詠

婁東王緝修方鄴

石帆亭

虛亭盈山光。結構如輕舫。聞有濟川人。中流恣蕩漾。
萬里借長風。問渡勤予嚮。

樵唱軒

樵蘇入林去。行吟歷層嶂。日暮牛羊來。閒情發浩唱。
憇息此軒中。烟霞収萬狀。

半偈閣

三乘浩無涯。半偈名通擅。由來慧業人。弗爲法輪轉。
金縷有傳衣。寶刀非所羨。

大椿軒

靈根一株老百尺凌青雲借問歲何紀漆園昔所云
我往瞻南山清陰蔭餘芬

雙松書塢

森森雙虬龍偃蓋何青蒼中有下帷人吟咏雜笙簧
誰云澗底枝鬱鬱非棟梁

小華子岡

崇岡棲隱淪角里有私淑右丞繼其軌千載景芳躅
振衣試躋攀松下風謾謾

小善卷

古洞繚而曲龍巖有奇勢移來灤水濱宛與荆溪似
何時諧林樾欣賞愜幽契

春草池

春水桃花漲春風柳絮顛池塘抽新萹掩映爭芳鮮
謝家吹壘篴夢句尤相憐

三峯

峨眉有蘇翁假山記巖窠何如海上峯神仙爲窟穴
彷彿三神山形穢笑劉徹

嘯臺

高臺矗林端感口發清響戛然鸞鳳音悲風增颯爽

我懷餐霞人遺世而獨往

石丈

石丈何方來。屹然嘗獨立。骨性自峻嶒。烟霞供呼吸。圯上似曾遊。進履當拱揖。

竹徑

音堪作鳳鳴。實堪爲鳳食。碧玉長龍孫。菁葱同一色。爲遲二仲來。稍芟子猷植。

綠蘿書屋

白日送春歸。紅雨飛如雪。繁陰映晴牕。緗帙紫几列。百城娛未晷。好鳥還相悅。

同詠

武林沈豐垣適聲

石帆亭

孤亭坐盤桓。離離映雲彩。片石如揚帆。仙人空坐待。巖栖堪陸沉。何必遊蓬海。

樵唱軒

結廬在中阿。樵歌聞逸韻。溪流引更長。松風吹漸近。誰能知此音。青山可招隱。

半偈閣

安禪入淡林。一閣凌空起。方寸何所持。半偈徒爾爾。端居悟無生。醍醐澹於水。

大椿軒

大椿壽八千。栽自神仙手。勁節凌冬春。繁陰對軒牖。衆草非不芳。榮落在培塿。

雙松書塢

讀書長松下。脩然塵慮清。月出見雙影。風來時一鳴。不知幾年歲。蒼蒼頂已平。

小華子岡

左右疑削成。林泉入深邃。輞川舊有圖。幽人來寤寐。如聞笙鶴音。飛過遠山翠。

小善卷

善卷古神仙。幽棲得真境。彷彿舊山林。素心還自省。高枕此中臥。不知嵐氣冷。

春草池

行吟對春芳。叢生小池曲。閒看蒼鹿啣。靜待白鷗浴。詩中無一塵。波光帶生綠。

三峯

中庭見蒼翠。參差秀古峯。笑傲任所適。何必巢雲松。祇愁得雷雨。欲化三飛龍。

嘯臺

長嘯凌太虛。高臺聊獨凭。清風吹復迴。白雲飛不定。

散落山水間猿鶴遙相應

石丈

屹如丈人峯橫抱碧雲冷秉堅匪受磷養素真宜靜
夢到蓬萊巔高眠不知醒

竹徑

幽徑故逶迤薄烟時散聚青節生龍鱗白花搖鳳羽
桃李亦成蹊何如此君趣

綠蘿書屋

齋石覆綠陰細帙坐披拂煮茗復焚香清宵吟不歇
山鬼窈窕姿徘徊聽秋月

同詠

香山楊錫震寶生

石帆亭

潛虬邃澄淵飛鴻振丹壑構亭矗三山石帆天際落
美人愜幽獨鳴琴契回薄

樵唱軒

樓高疊巘嶸遠眺一線霓春風吹未歇蘼蕪葉初齊
行歌恣清聽歸雲馳日西

半偈閣

趺坐悄無言心境雙寂寞清虛天籟鳴大道何所託
緬懷黃梅叟半偈成絡索

大椿軒

昏旦氣候殊。茫茫自今古。沈冥閱歲華。不與羣芳伍。
翰墨抒物情。賞心惟清澁。

雙松書塢

老幹插雲漢。天矯怒虬龍。萬軸富丘壑。吟咏凌霜鐘。
昔夢自不殊。雙雙躡高蹤。

小華子岡

華嶽自何年。分劈成獨秀。髣髴藍田莊。輞水環左右。
秋色望連山。悠然遠塵垢。

小善卷

雕斲出神工。龍巖鬱深邃。下俯百丈泉。上遶千峯翠。
白雲時往來。松濤引幽意。

春草池

春風漾濛濛。池草隨意綠。雛鶯怯乍啼。翡翠矜新浴。
物理時卷舒。至人懷芳躅。

三峯

我昔遊齊都。極目華不注。三峯遙相望。紫氣鬱雲路。
安得駕孤鴻。悠然憊情愫。

嘯臺

晨策登高臺。修竹石徑迷。時攜嵇阮流。承風嘯前溪。

指點同懷客。虛步凌丹梯。

石丈

峭拔何嶙峋。壁立高百丈。結念屬層霄。培塿絕攀仰。我欲往從之。飄飄凌雲想。

竹徑

袍粉澹幽姿。綠雲叢日映。曲徑引輕烟。明霞斜落景。繁花雜碧滋。蕭然絕人境。

綠蘿書屋

綠蘿罥綺疏。夕陽澄山霽。夜半讀書聲。餘光徹林翳。朝雲作重陰。灑潤九天際。

同詠

閩陽吳光豫介石

石帆亭

危峯依孤亭。其勢何蕩漾。髣髴張高帆。竟須搖五兩。灑落非塵世。蕭然獲心賞。

樵唱軒

軒南饒飛泉。軒北足喬木。薄暮采山行。高唱入雲谷。聽此愜素心。無勞絲與竹。

半偈閣

日夕焚妙香。心持惟半偈。儻契無言諦。半偈亦饒舌。萬籟寂無聲。戶牖生寥泐。

大椿軒

三復逍遙篇自獲逍遙理大椿萬六千春秋一彈指
羨君遊無極誰能測終始

雙松書塢

蒼顏兩大夫揖讓如樽俎塢中讀道書掩映契終古
無事但科頭相共髯翁語

小華子岡

詎意輞川居蒼茫移在此緬想輞川人崇岡溪仰止
遙接徂徠雲下瞰錦湖水

小善卷

山泉斷復流巖花踈更密洞幽若連環怪石崢嶸立
此中可避世誰共攜筇入

春草池

池塘春夢後採擷騷人手習習惠風吹翩翩蛺蝶偶
直待芊綿色芳馨誰共守

三峯

天外有三峯胡爲聳臺榭窈窕青蓮花手攀簷楹下
玉女來嬉遊玉漿坐頻瀉

嘯臺

高臺來清風白日何皎皎臨風一長嘯川原俱繚繞

翹首蘇門山曠懷凌八表

石丈

丈人何磊落不言性孤秉風吹碧蘚滋露濕雲牙冷
自有會心人拄笏時引領

竹徑

蕭蕭竦筵風颯颯篔簹雨曲徑何逶迤綠陰烟一縷
日待子猷來吟嘯揮白羽

綠蘿書屋

陰陰翠黛濃嫋嫋胭脂墜夫子外簪纓埃塵良不至
所樂在琴書蕭然無一事

同詠

句曲孔興睿振聲

石帆亭

昔人舟以鐵何妨帆以石況乃石如帆亭以虛生白
石亭泛虛舟宛似浮家宅

樵唱軒

石帆漁可歌亭軒樵可唱唱不待樵歸風起晴雲上
樵豈必於軒東軒猶畫舫

半偈閣

阿閣氣萬千塵緣空半偈得半以忘言悠然定生慧
散作千萬聲無疑亦無滯

大椿軒

扶桑未覺高。靈椿抑何大。大椿不知年。日月無心過。
開軒影交加。莫葉浮千个。

雙松書塢

何處亂松聲。和答書爲塢。僻塢有新書。老松自上古。
濤落雙樹風。花飛半天雨。

小華子岡

君家華子岡。誰大復誰小。一幅畫中詩。千巖空外曉。
種華子無多。層岡人荷篠。

小善卷

壺中天較寬。大地翻爲窄。鑿地斷雲根。移天修月魄。
緬懷古善卷。小與塵凡隔。

春草池

天池自有春。春心不在草。詩向夢中生。秋來春亦早。
草色與池波。風光隨意好。

三峯

海上幻飛雲。蓬瀛一方丈。孤山與兩峯。合肖飛來狀。
渺渺三茅君。雲烟空想像。

嘯臺

千秋阮籍臺。放眼卽長嘯。攜酒來高歌。大醉恣狂叫。

抱膝試孤吟。古人或同調。

石丈

丈人匪石人。醒醉亦疎放。人猶化石形。石自如人相。岱石丈人峯。差得傳其狀。

竹徑

一徑未成三。早種千根竹。露下聞幽香。風來夏寒玉。徑以竹能幽。竹無徑不曲。

綠蘿書屋

誰製薜蘿衣。移向清陰讀。蘿覆屋成陰。書映蘿生綠。更詠杜陵詩。牽蘿補茅屋。

同詠

石帆亭

西泠俞 珮季璪

峻嶒一片石。矗立烟雲中。問誰能掛此。知有鞭石功。披襟倚檻立。幾欲乘長風。

樵唱軒

樵子荷擔歸。前山日已昃。倡和皆天機。悠然各自得。却疑爛柯者。或在茲軒側。

半偈閣

逃禪入高閣。塵想久屏棄。半偈已足持。豈彼貴文字。但令萬緣空。已識西來意。

大椿軒

椿柯高千尺開軒綠陰稠已不記年歲那復辨春秋
摩娑此異植日夕爲淹留

雙松書塢

長松倚簷際清陰何霏微盡日把卷坐秋濤入書幃
但恐雷雨動化作雙龍飛

小華子岡

平岡勢逶迤相對如列障時逐麋鹿遊振衣騁遐望
若無右丞筆何以寫幽曠

小善卷

洞口白雲深桃花落無數誰敲青石枰隱隱子聲度
然火恣幽揆或與仙人遇

春草池

春草何綿芊春水何漣漪閒來一垂釣驚起雙鷗鷁
臨流動遐想載咏夢中詩

三峯

三峯如削成卓然出雲表疑自海上來仙雲時繚繞
捫蘿一登陟置身在縹緲

嘯臺

築臺高百尺縱覽及平野登臨發長嘯幽懷盡抒寫

時有鸞鳳來飛繞臺上下

石丈

孤石歸然立。風骨何崎嶇。不必鬚與眉。古貌已足欽。林泉有知己。將以託素心。

竹徑

有徑不嫌曲。有竹不嫌俗。脩脩千萬竿。風吹搖碧玉。素侶有羊求。時來慰幽獨。

綠蘿書屋

蒼藤幾千年。枝葉如點黛。小牕新雨後。綠雲時靉靆。遙聞讀書聲。知有幽人在。

同詠

盧龍李 欽雲門

石帆亭

何年石帆山。飛來此亭側。挂月亦挂風。月閒風無力。不在綠波中。純作綠波色。

樵唱軒

能者方多憂。樵愚乃獨唱。聲起山風來。餘音自飄颻。此時軒中人。彈琴和高曠。

半偈閣

功名蕉覆鹿。道德火傳薪。一心藏半偈。天地是吾賓。登閣臥明月。長空照精神。

大椿軒

凡材稀老壽。獨說大椿存。風雲是其葉。山川是其根。識得南華趣。明明在此軒。

雙松書屋

牕外立兩松。風過龍常吼。一松勁而幽。一松淡而厚。獨抱松性情。歲寒以爲友。

小華子岡

小岡翠欲雨。又作輞川鄰。閒雲宿高石。老鶴立青蘋。非雲亦非鶴。摩詰是前身。

小善卷

世小想善卷。善卷原在世。林溪不漏雲。石峭能藏蕙。幽景分古今。達人有真契。

春草池

春以草爲色。池以春爲神。一片青不斷。風明水粼粼。水草分春處。鳶魚認未真。

三峯

碧峯有重名。不在三蘇後。高比劍鋌新。低似筆鋒秀。主翁是米顛。更愛此石皺。

嘯臺

古今多疑事。長嘯每登臺。雲驚從海出。秋動自山來。

聲盡意不盡風吹天地開

石丈

一身渾是骨但著苔蘚衣能不避風雨臥看日月飛
鬚眉有浩氣無心言是非

竹徑

選竹鏤新詩老根怒衝足風碎琮琤琴月漏玲瓏玉
落葉在人衣徑幽凡幾曲

綠蘿書屋

短墻有薜蘿滿牕皆綠色搖曳引風清盤旋藏月黑
野鳥窺讀書時向綠陰息

同詠

石帆亭

梁溪浦福臣子安

翼然山上亭其勢如帆張濤聲松際來宛在水中央
願借乘長風越海看扶桑

樵唱軒

簾踈嵐氣入日落樹影上時有樵唱聲隨風度林莽
行行策杖聽滌盡塵中想

半偈閣

何必倚蒲團小閣自悠然不須翻貝葉半偈空萬緣
黃昏捲簾坐秋月光晶圓

大椿軒

天地同日生不計晦與朔老榦叅九霄靈根通四嶽
蒙莊記大椿軒楹宛如昨

雙松書塢

落落兩株松身披老龍鱗翠色拂雲外濤聲接溪濱
不受秦皇封來伴著書人

小華子岡

岡亦名華子借問誰爲主總在王家園見今卽見古
少游倘得知沈疴蚤應愈

小善卷

洞小通桃源路窄達蓬島莓苔蝕丹爐麋鹿銜瑤草
唐堯三千年仙翁今未老

春草池

漪漪池中水茸茸池上草水草皆春色夢中詩故好
曉來雨初晴悠然魚在藻

三峯

憶昔夢遊仙曾經此山過何年却飛來肯伴幽人臥
竹影拂雲亂落花點苔破

嘯臺

崇臺一聲嘯破盡世人歎涼飈從西來吹聲入雲漢

孫登已云遐流風今未斷

石丈

碩人何其頎高臥能息機體靜山作骨苔新雨澣衣
授書子房者翁其是耶非

竹徑

幽徑深窈窕無風亦涼生鳳來食其實三友誰爲盟
每當月明夜時聞環珮聲

綠蘿書屋

冉冉綠蘿陰小鳥啼春暮清晨書幌開花香醉殘蠹
千古聖賢心悠然在神悟

同詠

新安汪允讓半亭

石帆亭

石田不可耕石室原堪住洞口沒苔痕還恐侵人屨
何如命石帆不復愁風雨

樵唱軒

何處歌聲發依稀出遠山往來紛絡繹高下雜潺湲
也知雲過處尚可理漁竿

半偈閣

小閣欲凌空天光開萬象風雨敢相侵烟雲自來往
試向個中思合是當頭棒

大椿軒

海上有靈椿。春秋一萬六。多君移植功。冉冉榮膏沐。藉以名軒居。翻嫌宿金屋。

雙松書塢

閒步出西城。遙見雙松樹。轉逼華子岡。忽聽長春語。天風漸漸生。書聲發幽嶼。

小華子岡

朝遊銅陵岡。暮出麻源谷。碧澗瀉紅泉。澄鮮清且馥。隱茲肥遯軀。何妨成小築。

小善卷

鑿石引流泉。涓涓發幽響。烟霞護洞門。明月潛消長。豈足揚高風。聊借供題榜。

春草池

細柳正垂絲。黃鶯猶未轉。漸漸覺春歸。草綠生池淺。爲愛謝公詩。環遶欄干遍。

三峯

鼎峙疑同出。尊卑本自殊。應同偃僂意。還知瘦削餘。孤高遜蘇老。拱立果何如。

嘯臺

望裡何崔嵬。孤撐出天外。有客陟其巔。疑是孫登輩。

忽生鸞鳳音。恍若聞天籟。

石丈

面目本巉巖。肝胆原無狀。挺挺欲擎天。烟雲合相傷。應同百六生。莫恠米顛妄。

竹徑

竹裏好登樓。掩映桃花面。條條聞鳥聲。宛轉無人見。歲晚尚猗猗。最得武公善。

綠蘿書屋

涉獵薜蘿間。優游太古前。婆娑散清蔭。偃仰飛雲烟。悠然傲歲華。不知寒暑遷。

同詠

青社張之齡九如

石帆亭

如舫泊遙峯。峯奇非一狀。月出見連檣。輕波與蕩漾。坐待長風生。乘以破巨浪。

樵唱軒

幽谷天籟鳴。迷離北牕曙。夢逐空外音。窅然入雲去。欲問歌者誰。柯聲不知處。

半偈閣

十卷盡葛藤。半偈有真妙。了知半偈多。始得摸鼻竅。無字亦無文。拈花但一笑。

大椿軒

椿樹生亭亭上與碧空際
灑灑清露溥下可滋蘭桂
聽蛄幾回鳴不知八千歲

雙松書塢

桃李鬪芳菲豈不顏色好
何如偃蓋姿青青常可寶
徒倚一長吟看取龍鱗老

小華子岡

昔讀華岡詩上下思騰踔
茲焉具體微彷彿象得其貌
暮景逼人來犬吠聲如豹

小善卷

巨靈斲仙龕烟霞繞其戶
時有仙人過摩娑看玉柱
我欲御風行一訪洞天去

春草池

芊芊軟如織東風初解凍
客來藉以坐亦有流觴送
雨餘鼓吹喧醒我西堂夢

三峯

三峯如三山翠色浮天畔
疑是洪羨儔袖之離海岬
持贈代珊瑚架筆青玉案

嘯臺

獨步上層臺帝座了無隔
逸響不可遏何必蘇門客

迢然一出聲始覺天地窄

石丈

山骨無斧痕終古不可壞屹然立向人與之語而快
妙解遇生公那問袍笏拜

竹徑

逶迤一徑開綠玉破苔出時聞簌簌聲抱琴人乍至
行過別有天俗自與之避

同詠

石帆亭

會稽史玉節客垣

結亭傍巖側容與漾輕扁長風莽回互騫騰勢開展
掀髯此企腳有逢不須轉

樵唱軒

朝與松桂鄰暮藉雲壑息芰荷製衣裳石髓恣服食
刈得紫芝歸高歌薄太極

半偈閣

異書讀萬軸直挾聖賢髓蕭閒事屏除跣足悟靜理
開窓天四垂綠淨無纖滓

大椿軒

日月吁遞嬗一逝駛發軫世人何夢夢託身同朝菌
婆娑撫靈根於此事玄牝

雙松書塢

石塢擁書城乃遣蒼龍侍細細風味清隱隱笙竽吹
嚴霜萬卉凋青葱挺生意

小華子岡

林樾何森森巒阜勢起伏石磴通幽棲陰翳掩溪谷
只此是麻源子期應駐足

小善卷

嶺岫抱石龕四面綠陰合苔衣上堦青雲氣當戶襍
披蘿志意閑中列古藜榻

春草池

小池皺微波草色添清覽日暖禽濯濯水漾魚冉冉
連纖小雨初茸茸綠如毯

三峯

鑿池以爲海鞭石可成橋夸娥挾異術三山列戶寮
褰裳往從之安期如可招

嘯臺

高臺臨四野振衣懷儔侶引吭發長嘯上與天公語

清飈拂喬木。翛然欲輕舉。

石丈

有友遠世情。內外欽直諒。雲雨無反覆。寒暄詎背向。高風等青冥。呼袍拜石丈。

竹徑

誰貽竹萬个。烟籠如層陰。曉露添新綠。微颺夏輕音。披氅此行遊。幽香上衣襟。

綠蘿書屋

葉密日臨遲。蔓老清聲遠。嫩綠春雨初。微風秋日晚。北牕高枕書。四角支青幃。

同詠

石帆亭

慈谿向
逞功來

片石從何來。與世關輕重。緬彼亭中人。每多利涉勇。長風撼四隅。妙在不妄動。

樵唱軒

曉起坐簷楹。倏聞樵子歌。不須清音響。但覺松風多。入山志未堅。忽忽忘鳴珂。

半偈閣

杰閣凌層霄。坐見西來意。若能空萬緣。何勞頌全偈。雲光不在天。草色青無際。

大椿軒

大椿幾時植可在羲皇先如止八千歲究竟非大年
犧樽酌瓊液笑讀南華篇

雙松書塢

讀罷此箕踞雙松如友生一風響天籟化作埧篋聲
披襟恣瀟灑得不忘營營

小華子岡

蒼翠不可極蜿蜒成雲岡縱名小華子豈輸摩詰莊
風定錦禽語雨餘瑤草香

小善卷

洞口大如竿杳靄疑有神只在桃花內而非人世春
寤思者誰子古之高蹈人

春草池

水在春草面草在春水中水草不相媚一池春溶溶
觴味無時止悠然懷謝公

三峯

中峯氣凝重勢若服兩峯兩峯亦削峭決無阿附容
往往出雲英持贈乘時龍

嘯臺

晉人風已邈嘯臺名獨存舒我鬱塞懷浩氣摧雲根

聲出萬山響何必誇蘇門

石丈

雖不丈人峯岸然割泰岱拔地勢難已孤癯吸沆瀣
紀功任鑄鑿不受小夫拜

竹徑

竹徑不在淡數竿亦已足君子鳴素心鏗然戛寒玉
渭雲森森來湘雨森森綠

綠蘿書屋

綠蘿覆古墻意若不自滿朱夏自垂垂歲寒亦纂纂
豈其懷古情與之較長短

同詠

西泠馮武京重韓

石帆亭

流雲觸欲動帆影半空起仙人石作航宛轉宜挂此
注目倚危亭滄溟一杯水

樵唱軒

秋叢翠於沐樵唱入雲深高山當牖戶悠然見素心
詎意空谷裏金玉有遺音

半偈閣

一閣凌空虛曠然脫塵務穿牖雲流白籠牕月橫素
半偈殊多言觀空得真悟

大椿軒

開軒面靈椿清陰淨如掃
息慮可長年八千未云老
天地皆壞空樹善以爲寶

雙松書塢

中阿成小築書卷縱橫陳
寤歌任所適不知冬與春
摩娑雙松樹片片皆龍鱗

小華子岡

嘉卉蔭崇坡琴尊偶相聚
春紅疑著霜夕翠非關雨
行吟圖畫中絕勝輞川趣

小善卷

陽羨境絕奇千秋神靈宅
此地誰幻成冷然得泉石
欲入尋仙蹤烟霞澹無迹

三峯

一峯峙中央嵒嶽映左右
如何庭戶閒參差挺奇秀
仙人持贈君安居得三壽

春草池

閒吟遶曲池春芳手可摘
東風何處來吹愁與詩客
恍忽夢中人和烟弄空碧

嘯臺

登此百尺臺長嘯動林杪
思入江海遙音隨鸞鳳杳

無人問素襟。天空月華皎。

石丈

傲骨已崢嶸。偃仰殊自適。苔衣厚作綿。石髮細如畫。高臥爾何爲。定有烟霞癖。

竹徑

清幽擬蔣徑。靜者宜獨看。解衣坐磅礴。三伏生秋寒。鳳凰飛欲下。寶此青琅玕。

綠蘿書屋

小築依春蘿。軒牕翠堪浥。丰茸拂牙籤。離礎映玉篋。詎識清陰中。著就名山業。

同詠

石帆亭

西泠沈用濟

徒倚百尺亭。雲烟恣吞吐。凌空片影張。天風吹不度。徒懷蹈海心。遙遙歎遲暮。

樵唱軒

幽軒何所聞。樵歌出雲嶠。竹籟相與清。松風吹窈窕。流響入雲間。忽作青鸞嘯。

半偈閣

端居邈塵氛。簷楹蔭林樾。明悟不在多。片言得超忽。欲識萬緣空。澄潭在秋月。

大椿軒

大椿垂濃陰幽軒可棲逸桃李非不榮春光忽焉失
始信後凋姿無華亦無實

雙松書塢

盤桓雙松間讀書養吾素茹葉堪作餐燃脂可祛蠹
人疑有臥龍濛濛濕雲霧

小華子岡

昔賢耽幽栖選勝得華子倒影落芙蓉何年移置此
草樹百重青烟霞一片紫

小善卷

陽羨我舊遊茲洞誰啓闢谷煖芝正華苔濃鹿無迹
祇愁路欲迷雲來化爲石

春草池

草上東風歸小池初解凍散步作春吟烟波互搖動
驚起蝴蝶飛花陰不成夢

三峯

仙山不可卽鼇足有時朽風雨疑飛來突兀當戶牖
琴酒與盤桓居然三直友

嘯臺

長嘯凌崇臺雲霞互相盪可惜乘軒人不聞此清響

鐘鼓徒爾喧鸞鶴有遐想

石丈

獨立無與鄰頽然玉山倒溪雨寒欲來松風淨如掃
一枕巖石間安知天地老

竹徑

一徑入幽篁微微引清吹眷彼凌霄姿蕭疎肯作媚
不省風雨寒空庭覆蒼翠

綠蘿書屋

幽齋巧結構可以抱膝吟莊襟與老帶千秋同素心
青藜縱有火不照綠蘿陰

同詠

海陵黃泰來交三

石帆亭

昔遊石帆山今築石帆亭亭成自安穩遠意托滄溟
空聞古仙子船插石頭青

樵唱軒

澗水喧復喧樵歸唱空谷白雲脚下生一徑轉溪竹
返景寂無人秋風吹老屋

半偈閣

松風自在鳴已似廣長舌半偈復誰持萬慮一時絕
獨坐悄無言濛濛下陰雪

大椿軒

大椿托根固老幹不計年曾經幾歲月綠蓋盤紫烟
紫烟吹不散長繞西齋前

雙松書塢

因樹結茅屋屋背滿清陰坐讀太古書不知烟霞淡
有時風雨夜甲動雙龍吟

小華子岡

上下華子岡輞川足秋色不意東海邊亦倩巨靈力
古蹟過不忘矧此舊相識

小善卷

嘗聞善卷洞乃在荆溪濱山溪焙茶晚秋烟白四鄰
如何一丘中便是江南人

春草池

池塘有春草往往發春夢春草露未殘春風隔波動
紅杏襯斜陽誰人笛一弄

三峯

齊魯有青岱三峯偶爲之雖然片石耳隱約蓬瀛奇
一峯含一意三峯連復離

嘯臺

蘇門有奇士長嘯振林表半天鸞鶴音向人聲未了

先生築此臺俯仰一舒眺

石丈

米顛石爲兄。太山峯爲丈。呼丈與呼兄。敬之似尊長。洞庭有石公。此意或相倣。

竹徑

一條古竹徑。誰人共盤桓。鳳鳥招不至。空鎖青琅玕。把酒對碧落。月出東山寒。

綠蘿書屋

讀書不擇地。綠蘿掛空壁。中有百城富。與古爲莫逆。古人與今人。誰似漁洋客。

同詠

江陰王位坤育公

石帆亭

一片何山雲。飄落空中影。清風來亭亭。獨泛滄溟冷。塵氛不可侵。翛然別有領。

樵唱軒

崇軒面群嶠。樹木含餘清。日夕延靜賞。所得在無營。雲幽邈難覲。空聆雲外聲。

半偈閣

飈輪日西馳。萬緣轉寥廓。會心在無言。吾道將安托。邈焉得與旨。乃知文字錯。

大椿軒

春秋誰可記此意失古今
婆娑託嘉蔭能清達者心
天風起木末鸞鶴南山岑

雙松書塢

寒濤來几席午夢入清風
曠然天地外此樂將焉窮
萬古未爲久氣與元始通

小華子岡

昔人已云遠吾情竟誰屬
有夢入輞川青雲生兩足
童子抱瑤琴月明彈一曲

小善卷

蒼梧正愁絕伊人尚無恙
至今洞口石雲氣蒙其上
高風無時無吾道豈終喪

春草池

太虛生意滿無心到綠水
俯仰思元功孰知其所始
兩兩波間鳧泳游何自喜

三峯

往作蓬萊夢鰲背見三山海
氣多變幻乃在飄忽間
朝霞爛天半仙人還未還

嘯臺

榛莽日以茂麟鳳焉可攀
彼姝者誰子如隱雲中山

悠悠胷臆氣灑入清虛間

石丈

恠石依松檜崛強不肯俯吾亦往拜之緬彼昔賢武
蘿薜上君身衣裳入太古

竹徑

邈滋瀟湘趣況兼秋月吐夜靜萬籟虛頓悲疇昔誤
宵冥將安歸穆然遡天路

綠蘿書屋

黃鸝叫欲歇綠蘿陰不稀往往晨露後飄然雲氣飛
牕中讀騷人新成薜荔衣

