L'ABEILLE DE LA N.-ORLEANS.

BUREAUX, 73 RUE DE CHARTRES.

NOUVELLE-ORLEANS.

MERCREDI MATIN, 16 FEVRIER.

FEUILLETON.

L'HOMME SANS NOM,

PAR

F. DU BOISGOBEY.

II

LES ATTAQUES NOCTURNES.

Les événements politiques qui remplirent les six premiers mois de 1848 ne laissèrent guère de place à d'autres préoccupations.

L'intérêt qui s'attache aux curiosités judiciaires n'était toujours tout entier sur les combats de la rue ou sur les luttes de la tribune, et les faits singuliers qui se produisirent à cette époque dans le monde parisien le plus fêvé passèrent à peu près inaperçus.

Après la révolution de février, les clubs élégants étaient restés longtemps déserts; mais, vers la fin de Pété, les fidèles de la vie à grandes guides commencèrent à reparaître à leurs habitudes.

On revenait dîner au Café de Paris, on retournait au théâtre, on se remettait à jouer le soir à l'écarté.

Il jouait surtout.

Il semblait qu'on voulait se dédommager d'une interruption forcée et l'on reprit les parties avec une ardeur qui s'expliquait peut-être aussi par l'incertitude de l'avenir.

C'était surtout dans un des cercles les plus renommés du Paris d'alors que les joueurs se connaissant rendez-vous, et, chaque nuit, autour d'une table de baccarat dressée à minuit du grand salon rouge, on perdait et on gagnait des sommes énormes.

A voir l'or et les billets de banque s'entasser sur le tapis vert, on ne se serait pas douté que les valeurs industrielles étaient en baisse et que les fermages ne se payaient guère.

Il gagnait, qui se chéhait partout et qui faisait les affaires, se montrait hardiment au jeu, et chaque nuit de mauvaise mine heure et cinq heures du matin avec une facilité inimitable.

Un jour, au plus fort de cette fièvre, vers le 15 du mois d'octobre, un des meubles les plus sombres du cercle eussent tout à coup le paralitre.

C'était un jeune gentilhomme fort riche, originaire du Languedoc, qui était venu passer l'hiver à Paris et qui l'avait gagné depuis un mois des sommes importantes.

D'abord, on s'inquiéta peu de son absence, car d'habitude entre joueurs on ne passe guère les limites du tapis vert, mais on ne tarda pas à apprendre qu'il n'avait pas reparu à son domicile depuis plusieurs jours.

Sa famille s'était émue et le faisait chercher.

M. de Sieurac, c'était son nom, avait quitté le cercle un matin, vers quatre heures, et depuis l'instant où il avait franchi la porte de la rue, on ne retrouvait de lui aucune trace.

Il était probable qu'il avait, selon son habitude, pris une voiture pour se rendre dans le faubourg Saint-Germain, où il demeurait, mais les cochers de place et de remise qu'on interrogea ne purent donner aucun renseignement précis.

On sut enfin que, cette nuit-là, il avait conduit à la gare du chemin de fer de Rouen un vieillard dont le signalement se rapportait à celui du jeune homme disparu.

Il était bien difficile de croire qu'un pareille heure, sans bagages et en toilette de soirée, M. de Sieurac se fût mis en route pour une destination inconnue.

On pensa à un suicide.

C'était une hypothèse toujours admissible quand il s'agit d'un joueur.

Mais, outre qu'il était fort riche, M. de Sieurac avait toujours été heureux à la partie, la nuit même de sa disparition, il avait gagné une très-forte somme.

On ne lui connaissait d'ailleurs aucun chagrin.

Il était insensé de croire qu'un homme dans cette situation d'esprit et de fortune avait été se jeter à la Seine après une nuit d'ivresse et d'audace.

Il était plus naturel de croire à un crime et même dit que dans le portefeuille de M. de Sieurac il y avait bien de quoi tenter les voleurs qui, en ce temps de grande fièvre, rencontraient rarement de pareilles aubaines.

Mais, depuis deux ans à peu près, les bandes d'escrocs qui infestaient les rues de Paris vers la fin du règne de Louis-Philippe avaient entièrement disparu.

Les derniers débris de ces déplorables associations de malfaiteurs avaient été jugés et condamnés en 1846 et, depuis lors, il n'avait plus été question d'attaques nocturnes.

Les recherches que la police dirigea dans ce sens n'aboutirent à rien.

Le seul indice recueilli fut la découverte du portefeuille de M. de Sieurac qu'on ramassa déchiré et souillé de boue dans le terrain désert qui s'étendait alors près de la barrière du Roule.

Inutile de dire que ce portefeuille était parfaitement vide.

Ce fut tout.

On explora inutilement la rivière et le canal; le corps de M. de Sieurac ne fut pas retrouvé.

Cette étrange disparition occupa sont Paris pendant huit jours, mais, insensiblement après l'événement, Paris l'avait déjà oublié et, au cercle où M. de Sieurac était fort connu et assez aimé, on aurait probablement arrêta pas le baccarat une seule nuit.

Un mois après, c'était pas écoulé qu'une aventure, jeune tragique, il connaissement, vint à un des joueurs les plus assidus de la grosse partie.

C'était un officier de l'armée d'Afrique qui était venu passer à Paris quelques mois de congé.

Il était riche et jouait déboursé, mais il apportait, dans l'exercice de sa passion favorite, une régularité toute militaire.

Ainsi, il n'allait à la table de baccarat, et à trois heures précises il quittait la partie, qu'il fût en bénéfice ou en perte.

A trois heures et quelques minutes, quoi que fût le jeu, il s'acheminait à pied vers son domicile situé rue de Bourgogne, en faisant une vieille fanfare d'Afrique.

Il jouait le plus souvent avec une manivaise chance marquée, mais quand, par hasard, la veine lui sourisait, il la poussait avec la vigueur d'un habitué habitué à charger à fond et il enlevait parfois de très gros coups.

Un soir ou plutôt un matin qu'il rentrait chez lui, après avoir gagné une assez belle somme, il fut assailli à coups de poignard par deux hommes qui l'attendaient sur le trottoir.

Il se défendit avec l'énergie du désespoir, mais il succomba sous le nombre et tomba percé de coups.

Les assassins, croyant qu'il n'avait plus que quelques minutes à vivre, ne prirent pas la peine de le dépouiller.

Ils prirent la fuite.

Le capitaine Lavedan avait trop pratiqué les duels pour ne pas connaître les blessures qui ne pardonnent pas.

Il était bien difficile de croire qu'il pareille heure, sans bagages et en toilette de soirée, M. de Sieurac se fût mis en route pour une destination inconnue.

On pensa à un suicide.

C'était une hypothèse toujours admissible quand il s'agit d'un joueur.

Mais, outre qu'il était fort riche, M. de Sieurac avait toujours été heureux à la partie, la nuit même de sa disparition, il avait gagné une très-forte somme.

On ne lui connaissait d'ailleurs aucun chagrin.

Il était insensé de croire qu'un homme dans cette situation d'esprit et de fortune avait été se jeter à la Seine après une nuit d'ivresse et d'audace.

Il était plus naturel de croire à un crime et même dit que dans le portefeuille de M. de Sieurac il y avait bien de quoi tenter les voleurs qui, en ce temps de grande fièvre, rencontraient rarement de pareilles aubaines.

Mais, depuis deux ans à peu près, les bandes d'escrocs qui infestaient les rues de Paris vers la fin du règne de Louis-Philippe avaient entièrement disparu.

Les derniers débris de ces déplorables associations de malfaiteurs avaient été jugés et condamnés en 1846 et, depuis lors, il n'avait plus été question d'attaques nocturnes.

Les recherches que la police dirigea dans ce sens n'aboutirent à rien.

Le seul indice recueilli fut la découverte du portefeuille de M. de Sieurac qu'on ramassa déchiré et souillé de boue dans le terrain désert qui s'étendait alors près de la barrière du Roule.

Inutile de dire que ce portefeuille était parfaitement vide.

Ce fut tout.

On explora inutilement la rivière et le canal; le corps de M. de Sieurac ne fut pas retrouvé.

Cette étrange disparition occupa sont Paris pendant huit jours, mais, insensiblement après l'événement, Paris l'avait déjà oublié et, au cercle où M. de Sieurac était fort connu et assez aimé, on aurait probablement arrêta pas le baccarat une seule nuit.

Un mois après, c'était pas écoulé qu'une aventure, jeune tragique, il connaissement, vint à un des joueurs les plus assidus de la grosse partie.

C'était un officier de l'armée d'Afrique qui était venu passer à Paris quelques mois de congé.

Il était riche et jouait déboursé, mais il apportait, dans l'exercice de sa passion favorite, une régularité toute militaire.

Ainsi, il n'allait à la table de baccarat, et à trois heures précises il quittait la partie, qu'il fût en bénéfice ou en perte.

A trois heures et quelques minutes, quoi que fût le jeu, il s'acheminait à pied vers son domicile situé rue de Bourgogne, en faisant une vieille fanfare d'Afrique.

Il jouait le plus souvent avec une malvaise chance marquée, mais quand, par hasard, la veine lui sourisait, il la poussait avec la vigueur d'un habitué habitué à charger à fond et il enlevait parfois de très gros coups.

Un soir ou plutôt un matin qu'il rentrait chez lui, après avoir gagné une assez belle somme, il fut assailli à coups de poignard par deux hommes qui l'attendaient sur le trottoir.

Il se défendit avec l'énergie du désespoir, mais il succomba sous le nombre et tomba percé de coups.

Les assassins, croyant qu'il n'avait plus que quelques minutes à vivre, ne prirent pas la peine de le dépouiller.

Ils prirent la fuite.

Le capitaine Lavedan avait trop pratiqué les duels pour ne pas connaître les blessures qui ne pardonnent pas.

Il était bien difficile de croire qu'un