

宜禁 用藥利冬



杭州圖書館藏

醫學綱目卷之九

陰陽臟腑部

攝宜禁

用藥宜禁

刺禁 灸禁

大法

素問不能嚴不能動神外為柔弱亂至失常病不能核則

醫事不行

疏五過論

醫事不行

凡陰陽之要陽密乃固兩者不和若春無秋若冬無夏因

而和之是謂聖度故陽強不能密陰氣乃絕陰平陽秘精

神乃治陰陽雜決精氣乃絕

全文見五臟生氣通天論

素春夏養陽秋冬養陰以從其根故與萬物沉浮於生長

之門逆其根則伐其本壞其真矣

四氣調神論

陰常不足

丹陽有餘陰不足論○人受天地之氣以生天之陽氣為

氣地之陰氣為血故氣分常有餘血分常不足何以言之

天地為萬物父母天大也為陽而運於地之外地居天之

中為陰天之氣舉之日實也亦屬陽而運於月之外月

醫學綱目卷九

一

缺也屬陰稟日之光以為明者也人身之陰氣其消長視

月之盈缺故人之生也男子十六歲而精通女子十四歲

而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀以養陰氣始成

而後可與陽氣為配方能成人而為人之父母古人必近

至三十二而後嫁娶可見陰氣之難於成而古人之善

於攝養也禮記註曰惟五十而後養陰者有以加內經曰

年四十陰氣自半起居衰矣又曰男子六十四歲而精絕

女子四十九歲而經斷夫以陰氣之成止供給得三十年

之視聽言動已先虧矣夫人之情慾無涯以此難成易虧

之陰氣若之何而可以縱恣也經曰陽者天氣也主外陰

者地氣也主內故陽道實而陰道虛又曰至陰虛天氣絕

至陽盛地氣不足虛與盛之所在非吾之過論也蓋主閉

藏者腎也司疎洩者肝也二臟皆有相火而其系上屬於

心心君火也為物所感則易動心動則相火亦動動則精
自走相火翕然而起雖不交會亦暗流而疎洩矣所以聖
賢只是教人收心養心其旨深矣天地以五行更迭衰旺
而成四時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳五月
屬午為火大旺火為肺金之夫火旺則金衰六月屬未為
壬大旺土為水之夫土旺則水衰况腎水常籍肺金為母
以補助其不足故內經諄諄於資其化源也古人夏月必
獨宿而淡味兢兢業業愛護保養金水二臟正嫌火土之
旺爾內經又曰冬不藏精者春必病瘟十月屬亥十一月
屬子正火氣潛伏閉藏以養其本然之真而為來春發生
升動之本若於此時恣嗜慾以自戕賊至春升之際下無
根本陽氣輕浮必有溫熱之病夫夏月火土之旺冬月火
氣之伏此論一年之虛耳若上弦前下弦後月廓月空亦

大醫學綱卷九

二

為一月之虛大風大霧虹霓飛電暴寒暴熱日月薄蝕憂
愁忿怒驚恐悲衰醉飽勞倦謀慮勤動又皆為一日之虛
若病患初退瘡癩正作尤不止於一日之虛而已今人多
有春末夏初患頭疼脚軟食少體熱仲景謂春夏劇秋冬
瘥而脉弦大者正世俗所謂注夏病也若犯此四者之虛
似難免此夫當壯年便有老態仰事俯育一切墮壞與言
至此深可驚懼古人謂不見所欲使心不亂夫以溫柔之
感於身聲音之感於耳顏色馨香之感於目鼻誰是鉄漢
心不為之動也唯善攝生者於此五箇月出居於外苟值
一月之虛亦宜暫遠帷幕各宜珍重保全太和期無負敬
身之教幸甚

茹淡論○或問內經精不足者補之以味又曰地食人以
五味古者人年五十而食肉子今年邁七十矣盡却鹽醢

豈中道乎何子之神茂而色澤也曰味有出於天賦者有成於人爲者天之所賦者若穀菽果菜自然冲和之味有養人補陰之功此內經所謂味也人之所爲者皆烹飪調和偏厚之味有致病伐命之毒此吾子所疑之味也今鹽醯之卻非真茹淡者夫麥與粟之醎粳米山藥之甘葱薤之辛之類皆味也子以爲淡乎安於冲和之味者心之收火之降也以偏厚之味爲安者欲之縱火之勝也何疑之有內經又曰陰之所生本在五味非天賦之味乎陰之五宮傷在五味非人爲之味乎聖人防民之具於是爲備凡人饑則必食彼粳米之甘而淡者土之德也物之爲陰而最補者也惟可與菜同進經以菜爲充者恐於饑時頓食或慮過多因致胃損故以菜助其充足取其疏通而易化此天地生萬物之仁也論語曰肉雖多不使勝食氣又曰

不醫學經卷九

三

疏食菜羹又曰飯蔬食飲水傳曰賓主終日百拜而酒三行以避酒禍此聖人施教之意也蓋穀與肥鮮同進厚味得穀爲助其積之也又寧不助陰火而致毒乎故服食家在卻穀者則可不卻穀而服食未有不被其毒者內經謂父而增氣物化之常氣增而又天之由也彼安於厚味者未之思爾或又問精不足者補之以味何不言氣補曰味陰也氣陽也補精以陰求其本也故補之以味若甘草白朮地黃澤瀉天門冬五味子之類皆味之厚者也經曰虛者補之正此意也上文謂形不足者溫之以氣夫爲勞倦所傷則氣虛故不足溫者養也溫存以養之使氣自充氣充則形完矣故言溫不言補經曰勞者溫之正此意也彼爲局方者不知出此凡諸虛損証悉以溫熱佐輔補藥名之曰溫補不能求經旨故也

房術秘

或曰千金方有房中補益法可用否予應之曰傳曰吉凶悔吝皆生於動故人之疾病亦生於動其動之極也病而死矣人之有生心為火居上腎為水居下水能升而火能降一升一降無有窮已故生意存焉水之體靜火之體動動易而靜難聖人於此未嘗忘言也儒者立教曰正心收心養心皆所以防此火之動於妄也醫者立教曰恬澹虛無補精養神亦所以遏此火之動於妄也蓋相火藏於肝腎陰分君火不妄動相火惟有稟命守位而已焉有燔灼之虐獸飛走之狂勢也哉易兌取象於少女兌說也遇少男艮為咸咸無心之感也艮止也房中之法有艮止之義也若艮而不止徒自戕賊何補益之有竊詳千金之意彼壯年貪縱者此水之體非向日之靜也故著房中之法為補益之助此可用於質壯心靜遇敵不動之人也苟無聖

大醫學綱目卷九

賢之心神仙之骨未易為也女法水男法火水能制火一樂於與一樂於取此自然之理也若以房中為補殺人多矣况中古以下風俗日媮資稟日薄說夢向痴難矣哉媮

佩切○房中補益論

醇酒冷飲

醇酒冷飲論○醇酒之性大熱有大毒清香美味既適於口行氣和血亦宜於體由是飲者不自覺其過於多也不思肺屬金惟畏火又畏寒其體脆其位高為氣之主為腎之母木之夫酒下咽膈肺先受之若是醇酒理宜冷飲過於肺入於胃然後漸溫肺先得溫中之寒可以補氣一益也次得寒中之溫可以養胃二益也冷酒行遲傳化以漸不可恣飲三益也古人終日百拜不過三爵既無酒病亦無酒禍今予稽之於禮經則曰飲齊視冬時飲齊酒也視猶比也冬時寒也參之內經則曰熱因寒用厥旨深矣今

則不然不顧受傷只圖取快蓋飲有三藥存焉膈滯通快喉舌辛美盃行可多不知酒性喜升氣必隨之痰鬱於上溺溢於下肺受賊邪金體必燥恣飲寒涼其熱內鬱肺氣得熱必大傷耗其始也病淺或嘔吐或自汗或瘡癩或鼻鼾或自泄或心脾痛尚可發散而去之若其父也爲病深矣爲消渴爲內疽爲肺痿爲內痔爲鼓脹爲失明爲哮喘爲勞嗽爲癩癩又爲難名之疾倘非具眼未易處治可不謹乎人言一盞冷酒須兩盞血乃得行酒之不可冷飲也明矣此齊東之語也今叅之於經證之以理發之爲規戒子尚以爲迂耶 賤體在病年餘而今秋又得痢者一月自揆不又終獲苟安蓋久病之後氣血銷損脂膏消散當此之時初感之証已退減惟諸虛百損在耳大凡藥雖參芪亦是毒物內經於藥字之下加毒字又加攻字天地

間養人性命者惟穀耳備土之德得氣中和故其味淡甘而性和平大補而滲泄乃可久食而無厭是大有功於人者在藥則不然矣不肖得安全者自去秋得病餌藥至冬節日便不吃藥惟一味白粥不吃下飯雖鹽醬與醢醢涓滴皆不入口此等淡味初亦甚難自想此証必無他慮但思已過收放心自訟自責安心待死既自待死尚可吃粥猶有可生之理由是自解以死不愈於淡乎如此乃可打捱得過此時非淡不可以和此氣血氣血不足不足以復此生意不以死在前操此心以摧抑其怒與妄想血氣雖欲復生不可得也詳玩來書此時無病可言矣曰煩躁曰喘急曰氣響曰腹痛曰咳嗽曰大腑澹曰小腑澹皆吾兄之所自求者平時爲學不肯先求已過而克治之但欲妄得以遂其愛用之私心至於染病之後又不能歸罪於已

思所以安其親之心而盡其子職之當然者方且操欲速之念以極其怨尤之痴所以怒火熾矣而况稟受急躁火中又火加之口味不節又起陰經之火至於奄延歲月陰且受火克所存者鮮矣惟有借穀氣以扶持所以未死其所以煩躁者氣隨火升也喘急者氣因火鬱而為痰在肺胃也氣鬱與痛或嗽痰者由食成積而愈盛也大腑澹者肺因火燥不行收令其大腸之門戶不得斂也小腑澹者血因火燥下焦無血氣不得降而滲洩之令不行也據高懷欲速之心便欲倚重於藥而掃除之殊不知此法不可行矣而此病有必安之理昔者孟子教滕君於齊人築薛以為滕之深計今其強為善而已矣者心也蓋他無良策有以禦齊之侵奪彼齊君者只亦欺我無君人之德爾以常人聽孟子之言非迂濶乎孟子之學出于孔子者也豈

醫學綱目卷之六

欺滕君哉兄之症有似乎此今之議藥為尤難欲攻則無病邪之實欲補又無的在之虛惟有減欲心斷絕口味使內靜外安陰氣自然以漸而復某自去冬至節直到今日不曾用刀圭之藥今已十月安好矣又病之後若欲以藥力摧趨速效此是揠苗助長者也無可求之理內經諄諄言之而後人特未之思爾

復戴仲續書

大病宜守禁忌

東垣天病不守禁忌論○病而服藥須守禁忌孫真人千金方言之詳矣但不詳言所以守禁忌之由敢陳其約以為規戒夫胃氣者清純沖和之氣人之所賴以為生者也若謀慮神勞動作形苦嗜慾無節思想不遂飲食失宜藥餌違法皆能致傷既傷之後須用調補若恬不知性而乃恣意犯禁舊染之証尚未消退方生之証與日俱積吾見醫藥將日不暇給而傷敗之胃氣無復完全之望去死近

陰虛忌肉

矣方書云二人同患痢一人愈後曰特能食縱口大嚼而死一人惡食能禁口淡味得生其詳具見後泄下門世俗以肉爲補性之物肉無補性惟補陽而今之虛損者不在於陽而在於陰以肉補陰猶緣木而求魚何者肉性熱入胃便熱發熱發便生痰痰多氣便不降而諸証作矣久病後可用作養胃氣蓋胃氣非陰氣不足以自全所以淡味爲自養之良方尤當今之急着也食淡又須安心使內火不起可也

養老法

東垣養老論○人生至六七十以後精血俱耗平居無事已有熱症何者頭昏目眩肌痒溺數鼻涕牙落涎多寐少足弱耳聾健忘眩暈腸燥面垢髮脫眼花坐久兀睡未風先寒食則易飢笑則有淚但是老境無不有此或曰局方烏附丹劑多與老人爲宜豈非以老年氣弱下虛理宜溫補今吾子皆以爲熱烏附丹不可施之老人何耶予曉

八 醫學綱目卷九

七

之曰奚止烏附丹劑不可妄用至於好酒膩肉濕麵肉汁燒炙煨炒之類辛辣甜滑皆在所忌者或又曰甘旨養老經訓具在爲子與婦甘旨不及孝道便虧而吾子之言若是其將有說以通之乎願聞其略予愀然應之曰正所謂道並行而不相悖者請詳言之古者井田之法行鄉閭之教具人知禮讓比屋可封肉食不及幼壯五十方纔食肉當時之人血氣冲和筋骨堅凝腸胃清厚甘旨養老何由致病今則不然幼小食肉強壯恣饕比及五十疾已蜂起氣耗血竭筋柔骨痿腸胃壅闕涎沫充溢而况人身之陰難成易虧六七十後陰不足以配陽孤陽幾欲飛越因天生胃氣尙爾留連又籍水穀之陰羈縻而不走耳所陳前證皆是血少內經曰腎惡燥烏附丹劑非燥而何夫血少之人若防風半夏蒼朮但是燥劑且不敢多况烏附丹劑

乎或者又曰一部局方悉是溫熱養陽吾子之言無乃繆妄乎予曰局方用燥劑爲劫濕病也濕得燥則豁然而收局方用煖劑爲劫虛病也補脾不補腎脾得煖則易化而食進下雖暫虛亦可少回內經治法亦許用劫正是此意蓋爲質厚而病淺者說此亦儒者用權之意若以爲經常之法豈不大悞彼老年之人質雖厚此時亦近乎薄病雖淺其本亦易以撥而可用劫藥以取速効乎若夫形肥者血多形瘦者血實間或有可用劫藥者設或失手何以收救吾寧稍遲計出萬全豈不美乎烏附丹劑其不可輕餌也明矣至於飲食尤當謹節夫老人內虛脾弱陰虧性急內虛胃熱則易飢而思食脾弱難化則食已而再飽陰虧難降則氣鬱而成痰至於視聽言動皆成廢懶百不如意怒火易熾雖有孝子順孫亦是動徹扼腕况未必孝順乎

所以物性之熱者炭火制作者氣之香辣者味之甘膩者皆不可食也明矣雖然腸胃堅厚福氣深壯者世俗觀之何妨奉養縱口固快一時積久必爲災害由是觀之多不如少少不如絕爽口作疾厚味腊毒古人格言猶在人耳可不慎歟或曰如子之言殆將絕而不與於汝安乎予曰君子愛人以德小人愛人以姑息况施於所尊者哉惟飲與食將以養生不以致疾若以所養轉爲所害恐非君子之所謂孝與敬也然則如之何則可曰好生惡死好安惡病人之常情爲子與孫必先開之以義理曉之以物性旁譬曲諭陳說利害意誠辭確一切以敬順行之又須以身先之必將有所感悟而自無扞格之逆矣若子所謂絕而不與施於有病之時尤其是孝道若無病之時量酌可否以時而進某物不食以某物代之何傷於孝敬乎若夫平居

閑話素無閑導誘掖之言及至飢腸已鳴饒涎已動飲食在前馨香撲鼻其可禁乎經曰以飲食忠養之忠之一字恐與此意合請勿輕易看過予事老母固有愧於古者然母年踰七旬素多痰飲至此不作節養有道自謂有術只因大便燥結時以新牛乳豬脂和糜粥中進之雖得暫時滑利終是膩物積多次年夏時鬱為粘痰發為脇瘡連月苦楚爲人子者置身無地因此苦思而得節養之說時以小菜和肉羹進之且不敢多又間與參朮補胃生血之藥加減遂得大腑不燥面色瑩潔雖瘦弱終是無病老境得健職此之由也因戒一方用參朮爲君牛膝芍藥爲臣陳皮茯苓爲佐春加川芎夏加五味黃麥冬冬加當歸身倍生姜一日或一貼或二貼候其小水纔覺短少便進此藥小水之長如舊卽是卻病捷法直到八十有七一且無

八醫學綱目卷九

九

病而死顏貌如生後到東陽因聞老何安人性聰敏七十以後稍覺不快便却粥數日單服人參湯數貼而止後九十餘無疾而卒以其偶同故筆之以求是正

調理
脾胃法

東垣安養心神調治脾胃論○靈樞秘典論曰心者君主之官神明出焉凡喜怒哀悲憂思恐懼皆損元氣夫陰火之熾盛由心生凝滯七情不安故也心者神之舍心君不守化而爲火夫火者七神之賊也故曰陰火太盛經營之氣不能順養於神乃脉病也神無所養津液不行不能生血脉也人心之神真氣之別名也得血則生血生則脉旺脉者神之舍若心生凝滯七神離形而脉中惟有火矣善治斯病者惟在調和脾胃使心無凝滯或生懽欣或逢喜事或天氣暄和居溫和處或食滋味或見可欲事則慧然如無病矣蓋胃中元氣得舒伸故也

脾胃將理法○或方怒不可食不可大飽大飢飲食欲相
接而溫和宜穀食多而肉食少不宜食肉汁忌寒濕物令
肌肉不生陽氣潛伏四肢怠惰之症疼痛沉重時當濕雨
則洩利大便後有白膿血痢或腸澼下血痛此乃諸陽氣
不行陽道之故也 勞則陽氣衰宜乘車馬遊玩遇風寒
則止 行住坐臥各得其宜不可至疲倦 日晴暖可以
溫湯澡浴勿以熱湯令汗大出 勿困中飲食雖飢渴當
先臥至不困乃食食後少動作 忌博奕勞心過夜汗出
宜避賊風 夜半收心靜坐少時此生發周身血氣之大
要也 夜寢語言大損元氣須默默少時候周身陽氣行
方可言語 忌浴當風汗當風須以手摩汗孔合方許見
風必無中風中寒之疾 遇卒風暴寒衣服不能禦者則
宜掙努周身之氣以當之氣弱不能禦而受之者死 遠

不醫學綱目卷九

十

行卒遇疫癘之氣飲酒者不病腹中有食者病空腹者死
白粥粳米菘豆小豆鹽豉皆滲利小便且小便數不可
更利况大瀉陽氣反行陰道切禁濕麵如食之覺快勿禁
藥中不可服澤瀉茯苓猪苓燈心琥珀通草木通滑石
之類皆瀉陽道行陰道也如渴小便不利或閉塞不通則
服得利勿再服 忌大鹹助火邪而瀉腎水真陰及大辛
味蒜韭五辣醋大料物官桂乾姜之類皆傷元氣 如衣
薄而氣短則添衣於無風處居處如氣尚短則用沸湯一
碗薰其口鼻卽不短也 如衣厚而氣短則宜減衣摩汗
孔令合于漫風處居止 如久居高屋或天寒陰濕所遇
令氣短者亦如前法薰之 如居周密小室或大熱而處
寒涼氣短者則出就風日凡氣短皆宜食滋味湯飲令胃
調和 或大熱能食而渴喜寒飲當從權以飲之然不可

遊八風宜

耽嗜如冬喜熱飲亦依時暫飲 夜不安寢衾厚熱壅故也當急去之仍拭汗孔或薄而寒即加之睡自穩也 飢而睡不安則宜少食食飽而睡不安則宜少行坐 遇天氣變更風寒陰晦宜預避之大抵宜溫煖避風寒省言語少勞役為上 若服升浮之藥先一日將理次日腹空方服服畢更宜將理十日先三日尤甚不然則反害也

風從南方來名曰大弱風其傷人也內舍於心外在於脉

其氣主為熱全文見陰歲病經諸所謂風者發屋折木揚沙起石開發滕理者也其從太乙所居之方來者為實風土生長萬物其從衝後來者為虛風主殺害傷人故聖人謹俟虛風而避之邪非能害今言風從南方來者夏至為實風太乙所居之方故也冬至為虛風者以其衝太乙者故也餘方虛風實風同義

風從西方來名曰謀風其傷人也內舍於脾外在於肌其氣主為弱立秋為實風立春為虛風

風從西方來名曰剛風其傷人也內舍於肺外在於皮膚

入醫學綱目卷九

十一

其氣主為燥秋分為實風春分為虛風

風從西北方來名曰折風其傷人也內舍於小腸外在於手太陽脉脉絕則溢脉閉則結不通善暴死立冬為實風立夏為虛風

風從北方來名曰大剛風其傷人也內舍於腎外在於骨

與肩背之脊筋其氣主為寒冬至為實風夏至為虛風

風從東北方來名曰凶風其傷人也內舍於大腸外在於

兩脇腋骨下及肢節立春為實風立秋為虛風

風從東方來名曰嬰兒風其傷人也內舍於肝外在於筋

紐其氣主為身濕春分為實風秋分為虛風

風從東南方來名曰弱風其傷人也內舍於胃外藏於肌

肉其氣主體重夏至為實風冬至為虛風

此八風皆從其虛之鄉來乃能病人故聖人避風如避

矢石焉

病禁

病在肝禁當風

病在心禁溫食熱衣

病在脾禁溫食

飽食濕地濡衣

病在肺禁寒飲食與衣

病在腎禁犯

焯煖熱溫食炙衣

全文見診病愈劇○宣明五氣篇云心惡熱肺惡寒脾惡濕腎惡燥今首就其

反埃烏來反煩熱也

靈肝病禁辛心病禁鹹脾病禁酸腎病禁甘肺病禁苦味

篇

藜五味所禁辛走氣氣病無多食辛鹹走血血病無多食

鹹苦走骨骨病無多食苦甘走肉肉病無多食甘酸走筋

筋病無多食酸是謂五禁勿令多食宣明五氣論肝色青宜

食甘粳米牛肉棗葵皆甘 心色赤宜食酸小豆犬肉李

韭皆酸 肺色白宜食苦麥羊肉杏薤皆苦 脾色黃宜

食鹹大豆豕肉栗藿皆鹹 腎色黑宜食辛黃黍雞肉桃

葱皆辛 辛散酸收甘緩苦堅鹹與毒藥攻邪五穀為養

醫學綱目卷九

主

五果為助五畜為益五菜為充氣味合而服之以補精益

氣此五者有辛酸甘苦鹹各有所利或散或收或緩或急

或堅或奠四時五臟病隨五味所宜也藏氣法時論○五

藥以攻病邪五味之中和者則為穀藥菜以助益充其精氣也

五臟病各有得者愈五臟病各有所惡各隨其所不喜

者為病病者素不應食而反暴食之必發熱也

用藥宜禁

藥禁

用藥宜禁 用藥宜禁 用藥宜禁 用藥宜禁 用藥宜禁

治呂氏寒戰用莖葛愈一法治葉先生滯下用參木而後下之愈○一法治瀉

人積塊用消石九大峻後用 大凡攻擊之藥有病則受

補劑間服愈詳各見本門

之病邪輕藥力重則胃氣受傷夫胃氣者清純中和之氣也惟與穀肉菜果相宜蓋藥石皆是偏勝之氣雖參芪輩爲性亦偏况攻擊之藥乎 忌春夏不宜桂枝秋冬不宜麻黃 藥忌已汗者不可再發已利者不可再利 病忌虛人不宜用涼實人不宜用熱

時禁

東垣凡治病服藥必知時禁經禁病禁藥禁夫時禁者必本四時升降之理汗下吐利之宜大法春宜吐象萬物之發生耕耨斫斫使陽氣之鬱者易達也夏宜汗象萬物之浮而有餘也秋宜下象萬物之收成推陳致新而使陽氣易收也冬宜周密象萬物之閉藏使陽氣不動也夫四時陰陽者與萬物沉浮於生長之門逆其根伐其本壞其真矣用溫遠溫用熱遠熱用涼遠涼用寒遠寒無翼其勝也

醫學綱目卷九

三

經禁

故冬不用白虎夏不用青龍春夏不用桂枝秋冬不服麻黃不失氣宜如春夏而下秋冬而汗是失天信伐天和也有過則從權過則更之 經禁者足太陽膀胱諸陽之首行於背表之表風寒所傷則宜汗傳入本則宜利小便若下大早則變証百出此一禁也足陽明胃經行身之前病主腹滿脹大便難宜下之蓋陽明化燥火津液不能停禁若發汗利小便爲重損津液此二禁也足少陽膽經行身之側在太陽陽明之間病則往來寒熱口苦胸脇痛祇宜和解且膽者無出無入又主發生之氣下則犯太陽汗則犯陽明利小便則使發生之氣反陷入陰中此三禁也三陰非胃實不當下爲三陰無傳本須胃實得下也分經用藥有所據焉 病禁者如陽氣不足陰氣有餘之病則凡飲食及藥忌助陰瀉陽諸淡食及淡味藥物瀉陽升發以

病禁

藥禁

助收斂諸苦藥皆沉瀉陽氣之散浮諸姜附官桂辛熱之藥及濕麪酒大料物之類助火而瀉元氣生冷硬物能損陽氣皆所當禁也如陰火欲衰而退以三焦元氣未盛必口淡如鹹物亦所當禁也藥禁者如胃氣不行內三津液而乾涸求湯飲以自救非渴也乃口乾也非濕勝也乃血病也當以辛酸益之而淡滲五苓之類則所當禁也汗多禁利小便小便多禁發汗咽痛禁發汗利小便若大便快利不得更利大便秘澁以當歸桃仁麻子仁郁李仁皂角仁和血潤腸如燥藥則所當禁者也吐多不得復吐如吐而大便虛軟者此上氣壅滯以姜橘之屬宣之吐而大便不通則利大便藥所當禁也諸病惡瘡小兒痘後大便實者亦當下之而姜橘之類則所當禁也人知脈弦而服平胃散脈緩而服黃芪建中湯乃實實虛虛皆所當禁也

醫學綱目卷九

古

入稟天地之濕化而生胃也胃之與濕其名雖二其實一也濕能滋養于胃胃濕有餘亦當瀉其太過也胃之不足惟濕物能滋養仲景云胃勝思湯餅而胃虛食湯餅者往往增劇濕能助火火旺鬱而不通則生大熱初病火旺不可食濕以助火也察其時辨其經審其病而後用藥四者不失其宜則善矣

丹天病虛脫本是陰虛用艾灸丹田者所以補陽陽生陰長故也不可用附子可多服人參

春忌下

垣春宣論○春蠱也陽氣升浮草木萌芽蠢然而動人氣在頭有病宜吐又曰傷寒大法春宜吐宣之爲言揚也謂吐之法自上而出也今世俗往往有瘡癩者膈滿者蟲積者以爲不於春時宣瀉毒氣不可愈也醫者遂用牽牛巴豆大黃枳殼防風葷爲丸藥名之曰春宣丸於二月三月

服之謂俾下利而止初瀉之時臟腑得通時暫輕快殊不知氣升在上則在下之陰甚弱而用利藥戕賊真陰其害何可勝言况仲景承氣湯等下劑必有大瀉大堅實有燥屎轉矢氣下逼迫而無表証者方行此法可下之証悉具猶須遲以待之泄利之藥其可輕試之乎予伯考形肥骨瘦味厚性沉五十歲輕於聽信忽於三月半贖春宜丸服之下二三行甚快每年習以為常至五十三歲時七月初熱甚無病暴死此豈非妄用春宜為春瀉而至禍耶自上召下曰宣宣之一字為吐也明矣子和已詳論之昔賢豈妄言哉後之死者又有數人愚故表而出之以為後人之戒

夏忌溫

夏日伏陰在內論○天地以一元之氣化生萬物根於中者曰神機根于外者曰氣血萬物天地同此一氣人靈於

醫學綱目卷九

五

物形與天地參而為三者以其得氣之正而通也故氣升亦升氣浮亦浮氣降亦降氣沉亦沉人與天地同一橐籥也子月一陽生陽初動也寅月三陽生陽初出於地此氣之升也已月六陽生陽盡出於上此氣之浮也人之腹屬地氣於此時浮於肌表散於皮毛腹中之陽虛矣經曰夏者經滿氣溢孫絡受血皮膚充實長夏氣在肌肉所以表實表實者裏必虛也世言夏月伏陰在內此陰字有虛之義若作陰冷看其悞甚矣或曰以手捫腹明知其冷非冷而何前人治暑病有玉龍丹大順散桂苓丸單煮良姜與縮脾飲用草果等皆溫熱之劑何吾子不思之甚也予曰經云春夏養陽王太僕謂春食涼夏食寒所以養陽也其意可見矣若夫涼臺水閣大扇風車陰木寒泉水果冰雪寒涼之傷自內及外不用溫熱病何由安詳玩其意實非

爲內伏陰而用之也。前哲又謂升降浮沉則順之，寒熱溫涼則逆之。若於夏月火令之時，妄投溫熱，寧免實實虛虛之患乎？或曰：四月純陽於理，或通五月一陰，六月二陰，非陰冷而何？予曰：此陰之初動於地下也。四陽浮於地上，焰灼焚燎，流金礫石，何陰冷之有？孫真人製生脉散，令人夏月服之，非虛而何？東垣經云：一陰一陽之謂道，偏陰偏陽之謂疾。聖濟經曰：陽劑剛勝積，若燎原爲消渴癰疽之屬；則天癸竭而榮涸，陰劑柔勝積，若凝冰爲洞泄寒中之屬。則真火微而衛散，故大寒大熱之藥，當宜權用之。氣平而止，如寒熱有所偏勝，令人臟氣不平，嗚呼！生死之機捷若影嚮，殆不可忽。

丹局方地榆散○治痢，每用粟殼地榆而治瘧，每用砒丹常山。然此四五件亦痢瘧之一藥，但以粟殼輩投之一二

八 醫學綱目卷九

共

服投之不止，反閉胃口，而有嘔逆之証，漸成禁口。常山輩投之一二服，投之不去，反耗損真氣，而寒熱纏綿之咎，漸成勞瘵。今局方水煮木香丸，以青皮爲君，地榆散以枳殼爲君，稍可擔負，亦須証明而後可。但枳殼爲君，以枳實爲臣，非獨止痢，且有安胃氣止澹泄之功。若止用枳殼，雖亦言其安胃氣，却無止痢止澹泄之功。局方中地榆散當去皮用。

瘡家身
疼忌汗
傷寒
血脈微
忌汗

羅仲景云：瘡家雖身疼痛，不可發汗。其理何也？予曰：此氣不從逆於肉理，而爲瘡腫，作身疼痛，非身感寒邪而作疼痛，故戒之。以不可發汗如汗之，則成痲，又問仲景言鼻衄者不可發汗，復言脉浮緊者當服麻黃湯發之，衄血自止。所說不同，願聞其故。答曰：此與瘡家異。同且夫人身血之與汗異名而同類，奪血者無汗，奪汗者無血。今衄血妄行爲熱所逼，若更發其汗，則反助熱邪，重竭津液，必變凶

証故不可汗若脉浮則為在表鬚則為寒寒邪鬱遏陽不得伸熱伏營中迫血妄行上出於鼻則當麻黃湯散其寒邪使陽氣得伸其衄自止又何疑焉或者嘆曰知其要者一言而終不知其要者流散無窮潔古之學可謂知其要者矣

傷寒衄忌汗者微脉

海當汗而不汗則生黃當利小便而不利亦然脾主肌肉四肢寒濕與內熱相合故也不當汗而汗亡其津液令毒氣擾陽之極極則侵陰矣故燥血而畜之育中或利小便過多亦然○若犯發汗多畜血上焦為衄若利小便多畜血為發狂或問曰傷寒雜症一體若誤下變有輕重何也答曰傷寒誤下變無定體雜症誤下變有定體何以然曰傷寒自外而入陽也陽主動雜証自內而出陰也陰主靜動者犯之其變無窮靜者犯之其變止痞與腹脇痛而已故變無窮者為重病痞與脇痛者為輕也

大醫學綱目卷九

羅無病服藥辨諺云無病服藥如壁裏安柱此無稽之說為害甚大夫天之生物五味備焉食之以調五臟過則生疾故經云陰之所生本在五味陰之五官傷在五味又曰五味入胃各隨其所喜故酸先入肝辛先入肺苦先入心甘先入脾鹹先入腎久而增氣氣增而又久之由也又云酸走筋辛走氣苦走骨鹹走血甘走肉五味者口嗜而欲食之必自裁制勿使過焉至於五穀為養五果為助五畜為益五菓為充氣味合而食之補精益氣倘用之不時食之不節猶或生疾况藥乃攻邪之物無病而可服乎聖濟經云彼修真者蔽於補養輕餌藥石陽劑剛勝積若燎原為消渴癰疽之屬則天癸絕而陰涸陰劑柔勝積若凝冰為洞泄寒中之屬則真火微而衛散一味偏勝一臟偏傷

一臟受傷四臟安得不病唐孫思邈言藥勢有所偏勝令人臟氣不平裴潯諫唐憲宗曰夫藥以攻病非朝夕嘗用之物况金石性酷烈有毒又加煉以火氣非人五臟所能禁至於張臯諫穆宗曰神慮淡則氣血和嗜欲多而疾疢作夫藥以攻疾無病不可餌故昌黎伯銘李予之墓曰余不知服食說自何世起殺人不可計而世慕尚之益至此其惑也今直取目見親與之遊而以藥敗者六七公以爲世誠工部尚書歸登殿中御史李虛中刑部尚書李遜第刑部侍郎常建襄陽節度使工部尚書孟簡東川節度使御史大夫盧植金吾將軍李道古今又復取目見者言之僧間仲章服火煉丹砂二粒項出小瘡腫痛不任牙痒不能嚼物服涼膈散半斤始緩後飲酒輒發藥以寒涼之劑則緩終身不愈鎮人李潤之身體肥盛恐生風疾至春服

搜風九月餘便下無度飲食減少舌不知味口乾氣短脘腹痛足脛冷眩運欲倒面色青黃不澤日加困篤乃告親知曰妄服藥禍悔將何及後添煩躁喘滿至秋而卒張秀才者亦聽方士之說服四生丸推陳致新服月餘大便或溇或瀉飲食妨阻怠惰嗜臥目見黑花耳聞蟬聲神虛頭旋飄飄然身不能支至是方知藥之悞也遂調飲食慎起居謹於保養二三年間其証猶存逾十年後方平復劉氏子聞人言臘月晨飲凉水一杯至春無目疾遂飲之旬餘腹中寒痛不任咳嗽嘔吐全不思食惡水而不欲見足脛寒而逆醫以除寒燥熱之劑急救之終不能効此皆無故求益生之祥反生病焉或至於喪身殞命壁裏安柱果安在哉且夫高堂大厦樑棟安基址固壞塗毀墜安柱壁中甚不近人情潔古老人云無病服藥無事生事此誠不易

忌

之論人之養身幸五臟之安泰六腑之和平謹於攝生春夏奉以生長之道秋冬奉以收藏之理飲食之有節起居而有常少思寡慾恬淡虛無精神內守此無病之時不藥之藥也噫彼數人者既往不咎矣後人當以此爲龜鑑哉仲陰盛陽虛不宜下辨○陰盛陽虛汗之則愈下之則死此言邪氣在表之時也夫寒邪屬陰身之外皆屬陽各臟腑之經絡亦屬陽也蓋陽氣爲衛衛氣者所以溫肌肉充皮毛肥腠理司開闔此皆衛外而爲固也或煩勞過度陽氣內損不能爲固陽爲之虛陽虛者陰必湊之故陰得以勝邪氣勝則實陰盛陽虛者此也陰邪既勝腠理緻密陽氣伏鬱不得通暢所以發熱惡寒頭項痛腰脊強應解散而藥用麻黃者本草云輕可去實葛根麻黃之屬是也蓋麻黃能退寒邪使陽氣伸越作汗而解故曰陰盛陽虛汗之則愈裡氣和平而反下之中氣既虛表邪乘虛而入由是變症百出故曰下之則死外臺秘要云表病裏和汗之則愈下之則死正此意也

忌汗

仲陽盛陰虛不宜汗辨○陽盛陰虛下之則愈汗之則死此言邪氣在裏之時也夫寒邪始傷於表不解而漸傳入於裏變而爲熱人之身在裏者爲陰華陀云一日在皮二日在膚三日在肌四日在胛五日在腹六日入胃入胃謂之入腑也腑之爲言聚也若府庫而聚物焉又爲水穀之海榮衛之源邪氣入於胃而不復傳流水穀水穀不消去鬱而爲實也此陽盛陰虛者此也故潮熱引飲腹滿而喘手足熱漿汗出大便難而譫語宜大承氣湯下之則愈潮熱者實也此外已解可攻其裏而反汗之表無陰邪汗又助陽陽實而又補表表裏俱熱不死何待外臺秘要云表

和裏病下之則愈汗之則死正此意也

汗多亡陽○齊大兄冬月因感寒邪頭項強身體痛自用酒服靈砂丹四五粒遂大汗出汗後身輕至夜前病復來以前藥復汗其病不愈復以通聖散發汗病添身體沉重足脛冷而惡寒是日方命醫醫者不究前治又以五積散汗之翌日身重如石不能反側足脛如水冷及腰背頭汗如貫珠出而不流心胸燥熱煩亂不安喜飲西瓜梨柿冰水之物常置左右病至於此命予治之脰得六脉如蛛絲微微欲絕予以死決之主家曰得汗多矣焉能爲害予曰夫寒邪中人者陽氣不足之所致也而感之有輕重治之者豈可失其宜哉仲景云陰盛陽虛汗之則愈汗者助陽退陰之意也且寒邪不能自汗必待陽氣泄乃能出也今以時月論之大法夏月宜汗然亦以太過爲戒况冬三月

醫學綱目卷九

三

閉藏之時無擾乎陽無泄皮膚使氣亟奪爲養藏之道也逆之則少陰不藏此冬氣之應也凡有觸冒宜微汗之以平爲期邪退乃已急當衣煖衣居密室服實表補衛氣之劑雖有寒邪弗能爲害此從權之治也今非時而大發其汗乃謂之逆故仲景有云一逆尚引日再逆促命期今本傷而并汗汗而復傷傷而復汗汗出數四使氣亟奪衛氣無守陽泄於外陰乘於內故經云獨陽不生獨陰不長不死何待雖盧扁亦不能治也是日至夜將半項強身體不仁手足搐急瓜甲青而死矣金匱要畧云不當汗而妄汗之奪其津液枯槁而死今當汗之一過中亦絕其命况不當汗而強汗之者乎

下多亡陰○真定趙客乙丑歲六月間客於他方因乘困傷濕麵心下痞滿燥熱時作臥不得安遂宿於寺中僧妄

以大毒食藥數丸下十餘行心痞積減越日困睡爲盜劫其財貨心有所動遂燥熱而渴飲冷水一大甌是夜臍腹脹痛僧再以前藥復下十餘行病加困篤四肢無力燥熱身不停衣喜飲冷水米穀不化痢下如爛魚腸腦赤水相雜全不思食強食則嘔痞甚於前噫氣不絕足胛冷少腹不任其痛請予治之診其脈浮數八九至按之空虛予泝流而尋源蓋暑天之熱已傷正氣又以有毒大熱之劑下之一下之後其所傷之物已去而無遺矣遺巴豆之氣流毒於腸胃之間使嘔逆而不能食胃氣轉傷而然及下膿血無度大肉陷下皮毛枯槁脾氣弱而衰也舌上赤澁咽乾津液不足下多亡陰之所致也陰既亡心火獨旺故心育燥熱煩亂不安經曰獨陽不生獨陰不長天之由也遂辭而退後易他醫醫至不審其脉不究其源惟見痞滿以

醫學綱目卷九

主一

枳殼丸下之病添喘滿利下不禁而死金匱要畧云不當下而強下之令人開腸洞泄便溺不禁而死此之謂也夫聖人治病用藥有法不可少越內經曰大毒治病十去其六小毒治病十去其七常毒治病十去其八無毒治病十去其九復以穀肉果菜食養盡之無使過之過則傷其正矣記有之云醫不三世不服其藥蓋慎之至也彼僧非醫流妄以大毒之劑下之太過數日之間使人殞身喪命用藥之失其禍若此病之擇醫可不謹乎戒之戒之

方成勿約之失○丁巳冬十一月予從軍回至汴梁有伶人李人愛謂予曰大兒自今歲七月間因勞役渴飲涼茶及食冷飯覺心下痞請醫治之醫投藥一服下利兩行其症遂減不數日又傷冷物心腹復痞滿嘔吐惡心飲食無味且不飲食四肢困倦懶於言語復請前醫診視曰此病

易爲更利幾行卽快矣遂以無憂散對加牽牛末白湯服至夕腹中雷鳴而作陣痛少焉旣吐又瀉煩渴不止飲食無度不復能禁時發昏贊再命前醫視之診其脉不能措手而退頃之冷汗如洗口鼻氣漸冷而卒矣小人悔恨無反敢以爲問予曰未嘗親見不知所以然旣去或曰予親見之果藥之罪歟而非歟予曰此非藥之罪乃失其約量之過也夫藥之無據反爲氣賊內經云約方猶約囊也囊滿弗約則輸泄方成弗約則神與氣弗俱故仲景以桂枝治外傷風邪則曰若一服汗出病瘥停後服不必盡劑大承氣湯下大實大滿則曰得更衣止後服不必盡劑其慎如此此爲大戒蓋得聖人約囊之旨也治病必求其本蓋李人以雜劇爲戲勞神損氣而其中痛因時暑熱渴飲涼茶脾胃氣弱不能運化而作痞滿以藥下之是重困也加以不慎又損其陽虛而復傷傷而復下陰爭於內陽擾於外魄汗未藏四逆內起仲景所謂一逆尚引日再逆促命期如是則非失約量之過而何故內經戒云上工平氣中工亂脉下工絕氣不可不慎也

八醫學綱目卷九

三

脫管忌瀉○疏五過論云常貴後賤雖不中邪病從內生名曰脫管鎮陽一士人軀幹魁梧而意氣豪雄喜交遊而有四方之志年踰三旬已入仕至五品出入從騎塞途姬侍滿前飲食起居無不如意不三年以事罷去心思鬱結憂慮不已以致飲食無味精神日減肌膚漸至瘦弱無如之何遂耽嗜於酒久而中滿始求醫醫不審得病之情輒以丸藥五粒溫水送下二十餘行時值初秋暑熱猶盛因而煩渴飲冷過多遂成腸鳴腹痛而爲痢疾有如魚腦以至困篤命予治之診其脉乍大乍小其症反覆悶亂元元

欲吐嘆息不絕予料曰此病難治啓玄子云神屈故也以其貴之尊榮賤之屈辱心懷慕戀志結憂惶雖不中邪病從内生血脉虛減名曰脫管或曰願聞其理黃帝針經有曰宗氣之道內穀為主穀入於胃乃傳入於脉流溢於中布散於外精專者行於經隧周而復始常營無已是為天地之紀故氣始從手太陰起注於陽明傳流而終於足厥陰循腹裏入缺盆下注肺中於是復注手太陰此營氣之所行也故晝夜氣行五十營漏水下百刻凡一萬三千五百息所謂交通者並行一數也故五十營備得盡天地之壽矣今病者始樂後苦皆傷精氣精氣竭絕形體毀阻暴喜傷陽暴怒傷陰喜怒不能自節蓋心為君主神明出焉肺為輔相主行營衛制節由之主貪人欲天理不明則十二官相使各失所司使道閉塞而不通由是則經營之氣脫去不能灌溉周身百脉失其天度形乃大傷以此養生則殃何疑之有

不醫學綱目卷

五

瀉火傷胃○經歷晉才卿膏梁而飲至春病衄醫曰諸見血為熱以清涼飲子投之即止越數日其疾復作醫又曰藥不勝病故也遂投黃連解毒湯既而或止而復作易醫數四皆用苦寒之劑俱欲勝其熱然終不愈而飲食起居浸不及初肌寒而時躁言語無聲口氣臭穢如冷風然其衄之餘波則未絕也或曰諸見血者熱衄熱也熱而寒之理也今不惟不愈而反害之何哉予言內經曰五臟以平為期又云下工絕氣不可不慎也彼惟知見血為熱而以苦寒攻之抑不知苦寒能瀉脾胃夫脾胃土也乃人身之所以為本者也今火為病而瀉其土火固未嘗除而土已病矣土病則胃虛胃虛則榮氣不能滋榮百脉元氣不

循天度氣隨陰化而變無聲與肌寒也噫粗工嘻嘻以為可治言熱未已寒病復起此之謂也

下工絕氣危生○丁巳予從軍至開州夏月有千戶高國用謂予曰父親年七十有三於去歲七月間因內傷飲食又值霖雨瀉痢暴下數行醫以藥止之不數日又傷又瀉止而復傷傷而復瀉至十月間肢體瘦弱四肢倦怠飲食減少腹痛腸鳴又以李醫治之處以養臟湯治之數日泄止後添嘔吐又易以王醫用丁香人參蘆香橘紅甘草同爲細末生姜煎數服而嘔吐止延至今正月間飲食不進扶而後起又數日不見大便予問醫曰父親不見大便何以治之醫曰老官人年過七旬血氣俱衰弱又况瀉痢半載脾胃又虛津液耗少以麻仁丸潤之可也衆親商議一親曰馮村牛山人見証不疑有果决遂請治之診其脉問

醫學綱目卷九

論

其病曰此是風結也以搜風丸百餘丸服之利數行而死予悔恨不已敢以爲問予曰人以水穀爲本今高年老人久瀉胃中津液耗少又重瀉之神將何依靈樞經曰形氣不足病氣不足此陰陽俱不足也不可瀉之瀉之則重不足重不足則陰陽俱竭血氣皆盡五臟空虛筋骨髓枯老者絕滅少者不復矣又曰上工平氣中工亂脉下工絕氣危生絕氣危生其牛山人之謂歟

用藥無據反爲氣賊○北京按察書吏李仲寬年五旬至元巳巳春患風症半身不遂麻痺言語塞澁精神昏憤一友處一法用大黃半斤黑豆三升水一斗同煮豆熟去大黃新汲水潤淨每日服二三合則風熱自去服之過半又一友云用通聖散四物湯黃連解毒湯相合服之其効尤速服月餘精神愈困遂還真定歸家養病親舊獻方無數

不能悉錄又增瘖瘖不能言氣冷手足寒命予診視細詢
前由盡得其說予診之六脈如蛛絲細予謂之曰夫病有
表裏虛實寒熱不等藥有君臣佐使大小奇偶之制君所
服藥無考憑故病愈甚今已無救君自取耳未幾而死有
吏曹通甫妻蕭氏年六旬有餘孤寒無依春月忽患風疾
半身不遂言語蹇澁精神昏憤口眼喎斜與李仲寬症同
予刺十二經井穴接其經絡不通又灸肩井曲池詳病時
月處藥服之減半予曰不須服藥病將自愈明年春在張
子敬郎中家見其行步如舊予嘆曰夫人病痊得不亂服
藥之故由此論之李仲寬亂服藥終身不救蕭氏貧困恬
憺自如內經曰用藥無據反爲氣賊聖人戒之一日姚雪
齋舉許先生之言曰富貴有二事反不如貧賤有過惡不
能匡救有病不能醫瘖瘖李氏之謂歟

醫學綱卷九

圭

戒妄下○真定鈔庫官李提舉年踰四旬體幹魁梧肌肉
豐盛有僚友師君告之曰肥人多風証今君如此恐後致
中風搜風丸其藥推陳致新化痰宜服之李從其言遂合
一料每日服之至夜下五行如是半月覺氣短而促至月
餘添怠惰嗜臥便白膿小便不禁足至膝冷腰背沉痛飲
食無味仍不欲食心胸痞滿時有燥熱健忘恍惚不安凡
三易醫皆無效其由請予治之予曰孫真人云藥勢
有所偏助令人臃氣不平藥本攻疾無疾不可餌平人穀
入於胃脉道乃行水入於經其血乃成水去則榮散穀消
則衛亡榮散衛亡神無所依君本身體康強五臟安泰妄
以小毒之劑日下數行初服一日且推陳矣陳積已去又
何推焉今飲食不爲肌膚水穀不能運化精微灌漑五臟
六腑周身百脉神將何依故氣短而促者真氣損也怠惰

嗜臥者脾氣衰也小便不禁者膀胱不藏也便下膿血者胃氣下脫也足脛寒而逆者陽氣微也時有燥熱心下虛瘁者胃氣不能上營也恍惚健忘者神明亂也金匱云不當下而強下之令人開腸洞泄便溺不禁而死前証所生非天也君自取之治雖粗安促命期矣李聞之驚恐汗浹於背起謂子曰妄下之過悔將何及雖然君當盡心救其失予以為病勢過半病將難痊固辭而退至秋疾甚醫以奪命散下之燥熱喘滿而死內經曰誅罰無過是謂大惑如李君者內經所謂大惑之人也衛生君子可不戒哉

刺禁

靈五臟之氣已絕於內而用針者反實其外是謂重竭重竭必死其死也靜治之者輒反其氣取腋與膺針經云五絕於內者脈氣口內絕不知者反取其外之病處與陽經之合有留針以致陽氣陽氣至則內重竭重竭則死矣其

醫學綱卷九

五

死也無氣以動故諱五臟之氣已絕於外而用針者反實其內是謂逆厥逆厥則必死其死也躁治之者反取四末針解云五絕於外者脈氣口外絕不知者反取其四末之無有留針以致其陰氣陰氣至則陽氣反入入則逆逆則死矣陰氣有餘故諱難經云五臟脈絕於內者腎肝氣已絕於內也而醫反補其心肺五臟脈絕於外者心脾脈已絕於外也而醫反補其腎肝絕補陰陰絕補陽是謂實實虛虛損不足益有餘如此死者醫殺之耳刺之害中而不去則精泄害中而去則致氣精泄則病益甚而恠致氣則生為癰瘍無實實虛虛損不足而益有餘是謂甚病病益甚難經云假令肺實而肝虛肝者木也肺者金也金微少氣用針不補其肝而反重實其肺故曰取五脈者死實實虛虛損不足而益有餘是中工所害也取五脈者死針解云言病在中氣不足但取三陽之脈者恠針解云言用針盡大瀉其諸陰之脈也取三陽之脈者恠針解云言恠然不復也奪陰者死五里五往者也奪陽者狂針害畢矣針解云奪陽者狂正言也

甲問曰針能殺生人豈不能起死人乎對曰能殺生人不

能起死人者也是人之所生受氣於穀穀之所注者胃也胃者水穀之府氣血之海也海之所行雲雨者天下也胃之所出氣血經隧也經隧者五臟六腑之大絡也迎而奪之而已矣迎之五里中道而止五至而已五徃而藏之氣盡矣故五五二十五而竭其輸矣此所謂奪其天氣者也故曰闕門而刺之者死於家中入門而刺之者死於堂上黃帝曰請傳之後世以爲刺禁

經隧靈樞作經壁

凡刺之補瀉無過其度與脉逆者無刺

靈凡刺之禁

新內勿刺

新刺勿內

已刺勿醉

已醉勿刺

新怒勿刺

已怒勿刺

新勞勿刺

已刺勿勞

已飽勿刺

已刺勿飽

已饑勿刺

已刺勿饑

已渴勿刺

已刺勿渴

大驚大恐

必定其氣乃刺之

乘車來者臥而休之如食頃乃刺之

醫學綱目卷九

七

步行來者坐而休之如行十里頃乃刺之

凡此十二禁者其脉亂氣散逆其榮衛經氣不次因而刺之則陽病入於陰陰病出於陽邪氣不生粗工不察是謂伐身形肉已奪是一奪也大奪血之後是二奪也大奪汗之後是三奪也大泄之後是四奪也新產又大下血是五奪也此皆不可瀉也

靈天温日明則人血淖液而衛氣浮故血易瀉氣易行天寒日陰則人血凝泣而衛氣沉月始生則血氣始精衛氣始行月廓滿則血氣實肌肉堅月廓空則肌肉減經絡虛衛氣去形獨居是以因天時而調血氣也是以天寒無刺天温無疑月生無瀉月滿無補月廓空無治是謂得時而調之因天之序盛虛之時移光定位正立而待之故日月生而瀉是謂藏虛月滿而補血氣揚溢絡有留血命曰重

藏府禁

實月廓空治是謂亂經陰陽相錯真邪不別沉以流止外

虛內亂淫邪乃起入正神明論
刺陽明出血氣刺太陽出血惡氣刺少陽出血惡血刺太陰出血惡血刺少陰出血惡血刺厥陰出血惡氣也血氣形志

穴禁

甲神庭禁不可刺

上關刺不可深令人耳無聞

顛顛刺不可多出血

左角刺不可久留

人迎刺過深殺入

雲門刺不可深使人逆息不能食

缺盆刺不可過深使人逆氣

五里禁不可刺經手陽明刺穴

臍中禁不可刺

伏兔禁不可刺刺五分

三陽絡禁不可刺

復溜刺無多見血

承筋禁不可刺

然谷刺無多見血

乳中禁不可刺

鳩尾禁不可刺

八醫學綱卷九

天

靈刺上關者喙不能欠刺下關者欠不能喙刺犢鼻者屈

不能伸刺兩關者伸不能屈本論篇

時禁

素春氣在經脈夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣在皮膚

冬氣在骨髓中帝曰願聞其故岐伯曰春者天氣始開地

氣始泄凍解冰釋水行經通故人氣在脈夏者經滿氣溢

入孫絡受血皮膚充實長夏者經絡皆盛內溢肌中秋者

天氣始收腠理閉塞皮膚引急冬者蓋藏血氣在中內着

骨髓通于五臟是故邪氣者常隨四時之氣血而入客也

至其變化不可為度然必從其經氣辟除其邪則亂氣不

生帝曰逆四時而生亂氣奈何岐伯曰春刺絡脈血氣外

溢令人少氣春刺肌肉血氣環逆令人上氣春刺筋骨血

氣內着令人腹脹夏刺經脈血氣乃竭令人解休夏刺

肌肉血氣內却令人善恐夏刺筋骨血氣上逆令人善怒

秋刺經脈血氣上逆令人善忘秋刺絡脈氣不外行令人臥不欲動秋刺筋骨血氣內散令人寒慄冬刺經脈血氣皆脫令人目不明冬刺絡脈內氣外泄留爲大痺冬刺肌肉陽氣竭絕令人善忘凡此四時刺者大逆之病不可不從也反之則生亂氣相淫病焉故刺不知四時之經病之所生以從爲逆正氣內亂與精相薄必審九候正氣不亂精氣不轉

四時刺逆從論

日辰禁

春甲乙日自乘無刺頭無發朦于耳內夏丙丁日自乘無振埃于有喉廉泉長夏戊己日自乘四季無刺腹去爪瀉水秋庚辛日自乘無刺關節于股膝冬壬癸日自乘無刺足脛是謂三禁

刺法淺深

素黃帝問曰願聞刺要岐伯對曰病有浮沉刺有淺深各至其理無過其道過之則內傷不及則生外壅壅則邪從

醫學綱目卷九

无

之淺深不得反爲大賊內動五臟後生大病故曰病有在毫毛腠理者有在皮膚者有在肌肉者有在脉者有在筋骨者有在骨者有在髓者是故刺毫毛腠理無傷皮皮傷則內動肺肺動則秋病温瘧泝泝然寒慄刺皮無傷肉肉傷則內動脾脾動則七十二日四季之月病腹脹煩不嗜食刺肉無傷脉脉傷則內動心心動則夏病心痛刺脉無傷筋筋傷則內動肝肝動則春病熱而筋弛刺筋無傷骨骨傷則內動腎腎動則冬病脹腰痛刺骨無傷髓髓傷則銷鑠肝酸體解依然不去矣

刺要論

雜禁

凡刺之道必中氣穴無中肉節中氣穴則針遊于巷中肉節則皮膚痛補瀉反則病益篤中筋則筋緩邪氣不出與真相搏亂而不去反還內着用針不審以順爲逆刺中心一日死其動爲噫刺中肺三日死其動爲欬刺中肝五日

死其動為欠

素問作

刺中脾十五日死

素問作十日

其動為吞刺

中腎三日死

素問作六日又云七日

其動為噎刺中膽一日半死其

動為嘔刺中膈為傷中其病雖愈過一歲必死刺跗上中

大脉血出不止死刺陰股中大脉血出不止死刺面中溜

脉不幸為盲刺客主人內陷中脉為內漏為聾刺頭中腦

戶入腦立死刺膝髓出液為跛刺舌下中脉太過血出不

止為瘡刺臂太陰脉出血多立死刺足下布絡中脉血不

出為腫刺足少陰脉重虛出血為舌難以言刺郄中大脉

令人仆脫色刺膺中陷中肺素曰刺膺中陷中脉為喘逆仰息刺氣

衝中脉血不出為腫鼠鼷刺肘中內陷氣歸之為不屈伸

刺脊間中髓為偃刺陰股下三寸內陷令人遺溺刺乳上

中乳房為腫根蝕刺腋下脇間內陷令人欬刺缺盆中內

陷氣泄令人喘效逆刺少腹中膀胱溺出令人少腹滿刺

醫學綱目卷九

手魚腹內陷為腫刺膈腸內陷為腫刺匡上陷骨中脉為

漏為盲刺關節中液出不得屈伸俱出刺禁篇

垣針經云陷下則灸之天地間無他惟陰與陽二氣而已

陽在外在上陰在內在在下今言陷下者陽氣下陷入陰血

之中是陰反居其上而覆其陽脉証俱見寒在外者則灸

之異法方宜論云北方之人宜灸熯也為冬寒大旺伏陽

在內皆宜灸之以至理論之則腎主藏藏陽氣在內冬三

月主閉藏是也太過則病固宜灸熯此陽火陷入陰水之

中是也難經云熱病在內取會之氣穴為陽陷入陰中取

陽氣通天之竅穴以火引火而導之此宜灸熯也若將有

餘之病一槩灸之豈不悞哉仲景云微數之脈慎不可灸

因火為邪則為煩逆追虛逐實血散脉中火氣雖微內攻

宜灸

有力焦骨傷筋血難復也又云脈浮宜以汗解用火灸之

邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痺名火逆也脉浮熱甚而反灸之此爲實實而虛治因火而動必咽燥唾血又云身之穴三百六十有五其三十六穴灸之有害七十九穴刺之爲災并中髓也

仲景傷寒例第三十

按明堂針經各條下所說禁忌明矣內經云脉之所見邪之所在脉沉者邪氣在內脉浮者邪氣在表世醫只知脉之說不知病症之禁忌若表見寒証身汗出身常清數慄而寒不渴欲覆厚衣常惡寒手足厥皮膚燥枯其脉必沉細而遲但有一二症皆宜灸之陽氣下陷故也若身熱惡熱時見燥作或面赤面黃咽乾噤乾口乾舌上黃赤時渴咽噤痛皆熱在外也但有一二症皆不宜灸其脉必浮數或但數而不浮亦不可灸灸之則災害立生若有鼻不聞香臭鼻流清涕眼瞼時痒或欠或

大醫學綱目卷九

圭

嚏惡寒其脈必沉是脉証相應也或輕手得弦緊者是陰伏其陽也雖面赤宜灸之不可拘于面赤色而禁之也更有腦痛惡寒者雖面赤亦宜灸風府一穴若帶偏腦痛更惡風者邪在少陽宜灸風池無灸風府然艾炷不宜大但如小麥粒一七壯足矣若多灸艾炷大防損目四十五難曰八會者何也然府會太倉臑會季脇筋會陽陵泉髓會絕骨血會膈俞骨會大杼脉會太淵氣會三焦外一筋直兩乳內也熱病在內者取其會之氣穴東垣辨之矣內經中說熱病在內取會之氣穴皆陷下者灸之從陰引陽於背膈府會太倉太倉者中腕也是六府六陽之總稱也臑會季脇者脾之募也在腰背腹募之間與臍平是兩儀之間也五藏六府陽陷者皆取脾胃是萬物有餘皆出於土也脾胃者五藏之總稱也

帶脉者脾之附經也又其別稱也血會鬲俞筋會膝之上也骨會大杼大杼者背也髓會絕骨絕骨者是骨名也在足外踝上也乃足少陽之分筋會陽陵泉陽陵泉者足少陽經中膝下外側也脈會太淵太淵者兩寸脉也氣會膻中膻中者兩乳是也熱病在內取會之氣穴者謂熱陷于內故取百會之穴以灸伸之此為陷下者灸之非太過不及本經所生自病中它邪者乃以經取之也恐後學所疑復明其理以証之陷者皮毛不任風寒知陽氣下陷也其脉中得必細弦而緊小或沉澁覆其上知其熱火陷下也雖脈八九至甚數而陰脉覆其上者皆可灸陰脈者細弦緊小沉澁如上說是也

禁灸

頭維禁不可灸

承光禁不可灸

腦戶禁不可灸

風府禁不可灸灸之不幸使人瘖

醫學綱目卷九

三

瘖門禁不可灸灸之使人瘖

耳門耳中有膿不可灸

下關耳中有乾髓不可灸

絲竹空禁不可灸灸之不幸使人目小及盲

人迎禁不可灸

春中禁不可灸

承泣禁不可灸

乳中禁不可灸

白環俞禁不可灸

氣衝灸之不得息

石門女子禁不可灸

鳩尾禁不可灸

淵液禁不可灸

陽關禁不可灸

陰市禁不可灸

伏兔禁不可灸

天府禁不可灸使人逆氣

瘰癧禁不可灸

地會五禁不可灸使人瘦

傷人神

經渠禁不可灸

杭州圖書館