

卷五十八

文選卷第一

梁昭明太子撰

五臣并李善注

賦甲

善曰賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今既改故甲乙並除存其首題以明舊式

京都上

孟堅兩都賦二首 善曰自光武至和帝都洛陽

洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

兩都賦序

銑曰漢書云班固字孟堅扶風安陵人九歲能屬文至明帝時為蘭臺令史遷為郎

後竇憲出征匈奴以固為中護軍憲敗坐免官死獄中明帝脩洛陽西土父老怨帝

書名 文選六十卷 寬永二年活字印本
撰者 梁昭明太子蕭統 輯 唐李善、呂延濟、劉良、張銑、李周翰、呂向 注
卷 卷五十八
內容分類 集 總集 文選 文選
索書號 貴重 41
編號 D7811300

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7811300

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 貴重-41

漢籍善本文影像資料庫本文選六十卷 寬永二年活字印本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

箕踞鼓盆而歌惠子曰與人居長子老身老不哭亦足矣
又鼓盆而歌不已甚乎莊子曰不然是其始死也我獨何
能無槩然察其始而本無生非徒無生而不無形非徒無
形而本無氣人且偃然寢於巨室而我噉噉隨而哭之自
以為不通乎命故止

文選卷第五十七終

文選卷第五十八

梁昭明太子撰
五臣并李善注

哀下

顏延年宋文元皇后哀榮文一首

謝玄暉齊敬皇后哀榮文一首

碑文上

蔡伯喈郭林宗碑文一首 并序

陳仲弓碑文一首 并序

王仲寶褚淵碑文一首

不許複製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所

哀下

宋文皇后哀策文一首

善曰沈約宋書曰文帝表皇后諱齊嬀陳郡人左光

祿大夫敬公諶之庶女也適太祖生太子劭上待后禮甚篤及崩于顯陽殿詔前永嘉太

守顏延年為哀策文五臣注同

顏延年

惟元嘉十七年七月二十八日

善本作二十六日

大行皇后崩于

顯陽殿

齊曰凡天子崩未及有定謚惣名曰大行皇后亦同此義也善曰周書曰謚者行之迹是以大行

受大名細行受細各風俗通曰皇帝新崩未 有定謚故惣其名曰大行皇帝行下孟切 粵九月二十

七日將瘞

善本作將遷座

于長寧陵禮也

龍軼

渠縶離紉勿容翟

結驂

良曰長寧即皇后陵號也禮記云天子殯叢圖龍輅制雖為喪事而同生儀也禮記云天子殯叢圖龍輅

儀禮云夷牀軸饌于西階纒繫也引指在輅車曰紉周禮王右之五路重翟錫面朱總厭翟鞅勒面績總皆有容連結

也驂而駮也言將行之威儀也善曰龍軼凶飾也容翟吉儀也儀禮曰遷于祖用軸鄭玄曰遷徒於祖廟也軸軼

軸也狀如輔轆刻兩頭為軼狀如長狀穿程前後著金而關軸焉天子畫之以龍也軼音邛程餘征切韓詩曰纒

繫也鄭玄儀禮注曰引椎在輅車曰紉周禮曰王右之五路重翟錫面朱總厭翟鞅勒面績總皆有容蓋鄭司農云容

謂輅車也鄭玄曰蓋如今小車蓋也王逸楚詞注皇塗照日結連也連驂言將行也鄭玄詩箋曰驂兩駮也

皇塗照烈神路幽嚴

向日皇塗吉制也照烈光明也神路凶飾也幽嚴深敬也善曰皇塗吉制故曰昭列神

皇帝親臨祖饋躬瞻宵載

饋日祖始行也饋祭於庭也善曰周禮曰喪祝掌大喪祖飾棺乃載鄭玄曰

祖為行始也其序載而右飾白虎通曰始載於庭輜車辭也祖禩節遺儀於組旒淪祖音乎珩珩

音盡沈滅矣遺餘淪沈祖音也凡后妃皆鳴玉珩后既崩則與其音俱絕也善曰毛詩曰素絲組之鄭玄曰以素絲

為縷縫之旌旗以為文飾揚雄元后詠曰著德太常注諸旒旌尚書大傳曰太師奏鶴鳴后夫人鳴珮玉于房中告去毛萇詩傳曰珮有珩璜琕悲黼筵之移御痛暈暉綸

之重晦良曰筵席晦闇也書云敷重蔑席黼絺移御謂改常所也周禮司服掌王后之六服律衣綸狄闕狄

翰衣展衣祿衣畫鞞者綸翟畫雉者重晦謂將入墓也重幽闇也善曰周禮大朝覲三設次席黼絺又曰司服掌

王后之六服律衣綸狄鄭玄曰律衣畫鞞者也綸與鶴並以招切**降輿客位撤奠賓**

善本作階銖曰降下也輿載輅車也客位西也撤去也奠須字階祭也周人殯輅於西階之上猶賓禮也善曰

降輿謂輅載之時輅降於車也儀禮曰主人入祖乃載鄭玄曰舉輅却下而載之禮記曰殯於客位祖於庭儀禮曰

屬引徹奠乃祖鄭玄曰屬著也引輅車也乃命史臣累德禮記曰周人殯於西階之上則猶賓之

述懷向曰累德后之德也述懷帝之懷也善曰鄭司農周禮注曰誄謂積累生時德行賜之命為其辭也

其辭曰

倫昭儷外有物有憑翰曰言天地未分之前明人倫之義外仇儷之道自是物聖可得憑據也

善曰毛詩曰天生蒸民有物有則鄭玄曰有物象也劇秦美新曰上覽古在昔有憑憑而尚欽**圓精初爍**

方祗始凝濟曰圓精謂天也方祗謂地也爍明凝成也言天地之圓也精氣一上一下圓周復雜無所稽留故曰天

道圓何以說地之方也萬物殊類形皆有分職不能相為故曰地道方郭璞方言注云爍言光明也

南子曰清陽薄靡而為天重濁凝滯而為地**昭哉世族祥發慶膺**良曰歎皇族之明盛而有其善福也祥善慶福

慶膺猶膺慶也幽通賦秘儀景胄圖光玉繩翰曰秘閉景曰王者膺慶於所感

后在室時閉藏儀形於大族之家及配於帝圖發容光於玉繩之內宋有玉繩殿善曰秘其令儀而生景胄圖其容

也沈約宋書曰宋有玉繩殿昌暉在陰承明將進濟曰昌也陰妻位也妻者法地柔道也將進謂皇后行此德行進

於天下也善曰尚書曰邦乃其昌孔安國曰昌成也周

也陰妻位也妻者法地柔道也將進謂皇后行此德行進於天下也善曰尚書曰邦乃其昌孔安國曰昌成也周

易曰坤陰物也又曰坤妻道也又率禮蹈和稱詩納順日

率循蹈履稱舉納受也善曰南都賦曰率禮無違論語

曰禮之用和為貴史記曰陸賈時稱詩書鄭玄毛詩箋云

婦人之行尚柔順自潔清禮記曰婦順爰自待年金聲夙

振美言也夙早也善曰孟子曰孔子之謂集大成也者

金聲而亦既有行素章增絢兄弟子夏曰巧笑倩兮美目

眇兮素以爲絢兮子曰繪事象服是加言觀維則云象服

後素絢文也善同上注旂又曰柔嘉維則俾我王風始基嬪德

濟曰俾使也詩序之道王化之基又云關雎后妃之德也嬪婦也

毛詩曰履俾我悖尚書曰釐降二女于媯汭嬪乎虞善曰惠

問川流芳猷淵塞廣深也善曰蔡邕表公夫人碑曰義

方之訓如川之流毛詩曰仲氏任只其心塞淵方江泳漢動謠南國

文王之道被子南國江漢之域無思犯禮詩曰漢之廣矣不可泳思

伊昔不造鴻化中微善曰少帝之時也伊惟造成鴻大也

毛詩曰憫予小子遭家不造東都主人用集寶命仰陟天

日鴻化惟神魯靈光殿賦曰遭漢中微璣翰曰謂文帝即位也

善曰謂文帝即位也尚書曰用集大命又曰無墜天之

降寶命天璣喻帝位也尚書考靈耀曰璿璣玉衡以齊七

政尚書爲此璣曹植秋胡行曰歌以永言大魏承天璣然

與機釋位公宮登曜紫闈濟曰謂帝自宜都王外爲天子

同也釋位公宮登曜紫闈則皇后是釋諸侯之夫人於公

宮而爲天子之右登光輝於紫微宮也古者婦人先嫁三

月宗廟未毀教乎公宮也善曰左氏傳子朝曰諸侯釋位

以闈土室禮記曰古者婦人先嫁三月祖廟未毀教欽若

皇姑允迪前徽良曰欽若敬順也皇姑謂皇太后也允信

善曰尚書曰欽若昊天爾雅曰婦孝達寧親敬行宗祀

稱夫之母曰姑尚書曰允迪厥德孝達寧親敬行宗祀

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

曰

寧親謂歸寧於父母也宗祀謂祭祀也善曰毛詩曰歸寧父母毛萇曰父母在則有時歸寧毛詩序曰夫人可以奉祭祀則進思才淑傍綜圖史向曰才能做善綜理也圖不失職

詩序曰關雎樂得淑女思進賢才王肅周易注曰綜理合事也班婕妤好自傷賦曰陳列國史以鏡鑒也發音

在詠動容成紀詠之以中音孟子曰動容周旋中禮者盛德之至也成

紀見下注壺本政穆宜房樂韶理之中政明也儀禮有房中樂后夫人調誦以事君子穆和宜明也善曰爾雅

曰宮中卷謂之壺禮記曰古者天子后立於宮以聽天下之內治方言曰穆信也儀禮曰有房中之樂鄭玄曰絃歌

周南邵南之詩房中者后夫人諷誦以事君子禮記曰韶繼也如淳漢書注曰今樂

家五日一習樂為理樂也坤則順戒星軒潤飾良曰謂能而成柔順之道又得軒轅星之光彩而潤飾焉軒轅星女

主之象也善曰韓詩曰淑女奉順坤德成其紀綱周易曰坤順也漢書曰軒轅黃

龍體前大星女主象也德之所屆惟深必測測度也言

后德無遠而不至惟深而必度也善曰尚書曰惟德動天無遠弗届下蘭太子頌表曰道無深而不測術無細而

不下節震騰上清朧鳥側皆陰德故比於后也震騰朧側謂皇后將崩之徵也周幽王時三川皆震詩云百川沸騰

晦而月見西方謂之朧朔而月見東方謂之側側匿也善曰言后道得宜即地安靜而月合度也漢書李尋曰月

者衆陰之長妃后之象春秋感精符曰月者陰之精地之理曰國語曰幽王二年三川皆震毛詩曰百川沸騰山豕

碎崩尚書五行傳曰晦月而月見西方謂之朧朔而月見東方謂之側匿鄭玄曰朧猶條達也

條達行疾兒側匿猶縮縮行遲兒有來斯雍無思不極

翰曰雍和極中也善曰毛詩曰有來雍雍又曰無思不服合大中之道也善曰毛詩曰有來雍雍又曰無思不服

孔安國尚書謂道輔仁司造善本作莫晰音制濟曰晰傳曰極中也謂道輔仁司造化字

輔仁何主司造化者不明而使皇后至於斯也善曰牽秀四言詩曰乾道輔仁坤道尚冲思玄賦曰死生錯而不

齊雖司命其不晰說文象物方臻眡履告沴臻至也象物曰昭晰明也之逝切

象物方臻眡履告沴臻至也象物

有象在天所謂四靈也非德之和則不至也賦授主視秋
 氛者氣相傷曰診也言今至德之代象物方至后崩之微
 診氣斯發也善曰周禮曰凡樂六變而致象物鄭玄曰
 象物有象在天所謂四靈也非德之和則不至也周禮曰
 賦授鄭玄曰後陰陽氣相侵漸成祥也賦音規診
 零細切漢書曰氣相傷謂之診臨菴不和意也
太和既
 融收華委世之統曰太和天下和平也融明也奈何當如此
 善曰太和謂太平也法言曰或問太和曰其在唐虞成周
 也李軌曰天下太和蔡邕釋誨曰皇道惟融帝猷丕顯廣
 雅曰融朗也**蘭殿長陰椒塗弛衛嗚呼哀哉**向曰蘭殿椒
 委世棄世也也椒塗弛衛嗚呼哀哉塗后妃所居
 也言蘭殿取其香也椒塗以椒塗室也長陰謂長閉之而
 中幽闇也弛廢也衛侍衛也善曰漢武故事曰帝以七
 月七日且生於猗蘭殿漢書儀曰皇后**戒涼在律二抄秋**
即窆音夕翰曰戒涼秋時也抄秋未秋也律瘞也儀禮
 善曰國語單襄公曰火見而清風戒寒賈逵曰戒人為寒
 備也儀禮曰死三日而瘞三月而葬諡文曰律瘞也楚詞

曰靚抄秋之遙夜左氏傳楚子曰唯是春秋窆窆之事霜
 相預曰窆厚也窆夜也厚夜長夜謂葬埋也窆之倫切
夜流喝音本作**曉月外魄**神靈外天也善曰流喝挽歌流轉也外魄
 外魄祖載也禮記子曰氣也者**八神警引五輅**遷跡良曰
 神之盛也魄也者鬼之盛也善曰流喝挽歌流轉也外魄
 八方神也警策而引哀車也周禮巾車氏掌王后之五輅
 遷跡謂發行也善曰其泉賦曰八神奔而警蹕兮振殷
 轸而軍裝周禮曰巾車氏掌王后之五輅
 車掌王后之五輅也**噉噉**古儲嗣哀哀列辟統曰噉噉哀
 儲嗣太子列辟諸王也善曰噉噉已
 見上文毛詩曰京哀父母生我劬勞**灑零玉墀雨泗丹**
 掖向曰灑零雨泗皆淚落也玉墀丹掖皆宮殿之間也而
 掖以玉丹飾也善曰劉勰駢字源流曰致垂棘以為墀
撫存悼亡感今懷昔嗚呼哀哉翰曰哀榮既奏帝自益此
 善曰沈約宋書曰哀策既奏上自益此八字以致其意焉悼傷也
 其意焉潘岳祭庾新婦文曰伏膺飲淚感今惟昔**南背國**
門北首山園濟曰謂山陵在北也首向也園即山陵也
 善曰楚辭曰出國門而軫懷廣惟曰首向也

漢書曰後徙吏二千石之僕人按節服馬顧鞍良曰按低
家於諸陵非獨為奉國園馬也善曰楚辭曰僕人慌悴散若流兮子虛賦曰按節
未舒鄭玄毛詩箋曰服中央夾轅也李陵詩曰鞍馬顧悲
鳴五步遙酸紫蓋眦泣素軒銑曰紫蓋生儀素車囚節酸
一彷彿馬賦曰紫蓋漂以滅綵清都夷體壽原善曰傳玄
乘輿素軒猶素車也向曰清都謂
原謂葬山陵也滅綵絕其光彩也夷體毀其支體也夷毀
也善曰楚辭曰造旬始觀清都漢書曰作陽陵邑張晏
日景帝作壽陵起邑漢書邑野淪藹戎夏悲謹音喧翰曰
音義曰天子未死呼壽原也夷狄諸夏皆號泣相喧
郊野也淪藹謂失其茂盛之色也夷狄諸夏皆號泣相喧
也善曰京邑朝野淪其明盛戎狄華夏悲以競謹廣雅
日藹藹盛也國語史來芳可述往駕弗援嗚呼哀哉濟曰
蕪曰戎夏交梓也將來有足紀述靈駕
既往不可攀援也

齊敬皇后哀策文一首

善曰蕭子顯齊書明帝敬劉皇后諱惠端彭城

人光祿大夫道弘女太祖高皇帝為高宗納之武帝永明七年卒葬江乘縣張山高宗即位追尊為皇后高宗崩改葬附于興安陵高宗即明帝也

謝玄暉

良曰明敬劉皇后諱端惠光祿大夫弘道孫也太祖初為高宗納之卒葬相承縣張

山高宗即位進尊為敬皇后高宗崩東昏侯寶卷立改葬附興安陵

惟永泰元年秋九月朔日敬皇后梓宮啟自先塋附

善本 有將 于某陵 銑曰以梓木為棺因通名其陵曰梓宮先塋則張山舊陵也孔子曰魯人附也附謂合葬

也善曰蕭子顯齊書明帝改年為永泰其年七月帝崩東昏即位風俗通曰梓宮者禮天子斂以梓器宮者存時所居緣生事亡因以為名凡入呼棺亦為宮也說文曰塋墓地禮記孔子曰魯人之附也合之鄭玄曰附謂合葬也

其日至尊親奉奠某皇帝 向曰至尊謂東昏侯也高宗未定謚故曰某皇帝薦饋日奠

善曰至尊東昏也鄭玄周禮注曰奠獻也饋奠明帝崩未謚故曰某 乃使兼太尉某設祖於



行宮禮也向日祖謂將行之祭行宮禮過之宮也善曰

郊祖已見上文翠帟舒阜玄堂啓也濟曰翠帟翠幕也舒布阜山

也善曰張協禋賦曰翠幕蜺連張衡呂司徒

誅曰去此寧寓歸于幽堂玄室冥冥脩夜彌長

三獻筵卷六衣良曰謂祭畢也也也筵席也卷去也六衣六服律

衣褸狄闕狄鞠衣展衣祿衣善曰杜預左氏傳注曰微

去也禮祭必三獻周禮曰司服掌王后之六服律衣褸狄

闕狄鞠衣哀子嗣皇帝懷蜚衛而延首想驚煙輅而撫心

延首謂望之也撫心哀甚也善曰周禮曰遂人大喪使

帥其屬以蜚車之役衛鄭玄曰蜚車柩路柩載柳四輪迫

地而行有似蜚因取名焉阮瑀正欲賦曰竹延首以極視

周禮曰安車雕面鷲總列痛椒塗之先廓哀長信之莫臨

子曰師襄乃撫心高踊向曰椒塗謂后妃所居以椒塗壁也長信宮漢太后之所

居處謂皇后早崩故云先廓莫臨也善曰椒塗已見上

文應劭漢官儀曰帝祖母為太身隔兩赴時無二展良曰

皇太后其所居曰長信宮也身也言一身不得於兩處赴喪一時不獲於二所省視也

善曰爾雅曰赴至也禮記顏淵謂子路曰反其國不哭展

墓而入鄭玄旋詔左言光敷聖善鏡曰左謂左史記言也

曰展省視也皇后之德也善曰鄭玄禮記注曰旋便也莫書曰左史

記言右史記事干寶晉紀魏帝詔曰三后咸用光敷聖德

毛詩母氏聖其辭曰帝唐遠曹御龍遙緒向日劉姓自虞以上為陶唐氏在夏

也善曰班固漢書贊曰范宣子曰祖自虞已在秦作劉

在漢開楚翰曰後居秦始為劉氏及漢高外為天子以其

贊曰范氏為晉士師魯文公世奔秦後歸于晉其處者為

劉氏漢書曰楚元王交高祖同父少弟也為楚王沈約宋

書曰高祖楚元肇惟淑王克柔克令濟曰肇始淑善克能

王交之後也善曰克柔已見

上文毛詩曰清漢表靈曾沙膺慶良曰清漢有游女漢水神也曾沙謂春秋時沙

鹿山崩晉文占之曰後六百四十五年宜有聖女與其齊田乎及漢元后之宗正君其地年數復興之相符也言皇

后神靈表異慶福膺當有類於此曾高也善曰韓詩曰漢有遊女薛君曰遊女謂漢神也謝靈運登江中孤嶼詩

日表靈物莫賞漢書元后傳元城建公曰昔春秋沙麓崩晉史占之曰後六百四十五年宜有聖女與其齊田乎今

王翁鄭孺徙正直其地日月當之元城東有五麓之虛即沙麓地後八十年當有貴女與天下膺慶已見上文

定厥祥徽音允穆銑曰厥其徽美允信穆和也善曰毛詩曰文定厥祥又曰太叔嗣徽音則百

斯光華沼沚榮耀中谷向曰詩序曰采蘋夫人不失職也詩云于以采蘋于沼于沚又云葛

單后妃之德也詩云葛之單兮施于中谷言皇后之德光華榮耀於此也善注同

敬始紘綖教先種直音陸翰曰古者后妃親織玄統公侯夫人加之

宮之人而生種綖之種而獻之於王言此為敬之始教之先也善曰列女傳敬姜曰皇后親蠶玄統公侯夫人加

親蠶玄統公侯夫人加之也善曰列女傳敬姜曰皇后

六宮之人出種綖睿問川流神襟蘭郁謂天下相問聖德

也襟宵懷也川流言廣大也蘭郁言芳盛也善曰先德韜

光君臨道善本作方被時藏光於下而為君之道以及於人

首而皇后內助也善曰先德謂明帝也韜光謂封西昌侯之時也廣雅曰韜藏也吳志賀劭上疏曰陛下昔韜藏

神光潛德東夏千寶晉紀文帝貽于佐求賢所善本作

無訛銑曰詩序云卷耳后妃之志也又當輔佐君子求賢

德佐於此也謂請顧史弘式陳詩展義向曰顧視也史女

布展申也善曰班婕妤厚下曰仁藏往伊智翰曰豐厚

自不取功是曰仁藏已過往之善物不得知是惟智也言皇治兼有此德也善曰周易曰山附於地剝上以厚下

皇治兼有此德也善曰周易曰山附於地剝上以厚下

安宅干寶晉紀論曰仁以厚下易曰蕃之德
圓而神卦之德方以智神以知來智以藏往
十亂斯俟

四教罔忒也今世亦待皇后而成其數也四教謂婦德婦
容婦功婦言也罔無忒惡也善曰論語武王曰予有亂臣
十人孔子曰才難不其然平唐虞之際於斯為盛有婦人

焉九人而已馬融曰其一人謂文母也禮記曰古者婦人
教以婦德婦容婦言婦功鄭玄詩箋云法度莫大於四教

廣雅曰思媚諸姑貽我嬪則也銑曰媚愛也諸姑謂先大后
忒差也思媚諸姑貽我嬪則也始遺也嬪則為婦之法則

也善曰毛詩曰思媚周姜又曰問我諸姑又曰詒我來
牟孔安國傳曰嬪婦也毛詩序曰后妃化天下以婦道

化自公宮遠被南國未毀教于公宮詩序云文王之道被
于南國言皇后先學而後配於高宗

也善曰公宮南國並已見上文軒擢懷光素舒佇德
翰曰軒擢謂軒轅星主女主也素舒謂月亦比后妃也懷

光佇德言如星月含懷光彩延道德也善曰光德皆謂
后曰言軒擢思大明以增耀素舒佇聖德而分彩也軒轅

星名已見上文擢星也劉敞有擢曆楚辭曰前望舒使先

驅王逸曰望舒月御也閔子不祐慈訓早違詞也閔子東昏自傷之

我也慈訓謂皇后也早違謂早棄我而崩善曰毛詩曰
閔予小子周易曰天命不祐晉中興書曰肅祖太妃荀氏

薨顯宗詔曰朕少遭閔凶方年冲藐懷袖靡依良曰冲幼

慈訓無稟廣雅曰違背也方年冲藐懷袖靡依良曰冲幼

也言方年幼小而皇后遂崩何不得依懷袖之恩也善曰
尚書曰肆予冲人弗及知左氏傳晉獻公曰以是藐諸孤

毛詩曰毋兮鞠我出入家臻寶業身嗣昌暉銑曰高宗既

腹我鄭玄曰腹懷抱也家臻寶業身嗣昌暉銑曰高宗既

而已得嗣盛明之時也臻至也寶業天子位也昌暉明

也善曰周易曰聖人之大寶曰位元皇后哀榮文曰昌輝

在壽宮寂遠清廟虛歸嗚呼哀哉向曰壽宮清廟皆祠祭

陰壽宮寂遠清廟虛歸嗚呼哀哉向曰壽宮清廟皆祠祭

見其神靈也善曰楚辭曰蹇將澹予壽宮王帝遷明命

逸曰壽宮供神之處也毛詩曰清廟祀文王也帝遷明命

民神胥悅胥相也善曰謂明帝即位也毛詩曰帝遷明

德申夷載路國語祭公謀父曰至于文武事神保乾景外

民莫不欣喜又王孫圉曰又能上下悅于鬼神

乾景外

清洛澗池綽之善本作通軌兮接龍帷於造舟韓曰繼接也禮記曰

節棺君龍惟三池玄池於荒之瓜若承雷形也綽引輪車也又云節棺君龍惟振龍繡荒通軌謂廣路也造舟浮橋

也言靈駕威儀繼接於廣路浮橋之上也善曰禮記曰飾棺君三池鄭玄曰懸池於荒之瓜端若今承雷然又禮

記曰飾棺君龍帷振容繡荒鄭玄曰荒蒙也在傍迴塘寂日惟在上日荒皆所以依柳毛詩日造舟為梁

其已暮兮東川澹而不流嗚呼哀哉濟曰言景物助其哀也迴塘曲隄也寂空

也東川東流也澹水止息善曰南都賦日分背迴唐呂氏春秋日水泉東流說文日澹水搖也藉闕宮

之遠烈兮聞續管女之遐慶良日藉承也詩云闕宮有洳赫赫姜嫄其德不回姜嫄稷

母也烈業也又云續女維莘長子維行遐亦遠也慶善也言聳承此者遠之此業同善也善日毛詩闕宮日赫赫

姜嫄其德不回是生后稷降之始協德之善本作蘋蘩兮百福又日續女維莘長子維行

終配祀而表命論日詩序云采蘋大夫妻能循法度又云來蘋夫人不失職也言皇后始於高宗木

即位時也漢書云天地合祭先妣配地言皇后終如尊謚而為先妣是表明天命也善日晉中興書策明穆皇后日正位闈房以著協德之義辨亡論日趙達以機祥協德

來蘋采蘩已見上文漢書日天地合祭先祖配天先妣配地命爵

慕方纏於賜衣兮哀日隆於撫鏡銖日東觀漢記云上賜東平王

蒼書日今以光烈皇后假帛巾各一衣一篋遺王可時視瞻以慰凱風寒泉之思西京雜記云漢宣帝被繫時猶有

史良娣身毒國鏡一枚及即位持此鏡感咽移辰言是東昏觀皇后舊物悲摧若此也慕思纏結隆盛撫持也善同

上思寒泉之罔極兮託彤管於遺詠嗚呼哀哉向日詩序云凱風美

孝子也詩云爰有寒泉在浚之下有子七人母氏勞苦又日欲報之德昊天罔極又云靜女其變貽我彤管古者后

夫人有女史彤管之法言東晉侯慕託此遺詠而增其哀善同上注

郭有道碑文一首 并序

蔡伯喈 善日范曄後漢書日蔡邕字伯喈陳留人也辟橋玄府稍遷至郎中後董

卓辟苞遷尚書及卓被誅王允收
器付廷尉遂死獄中五臣注同

先生諱泰字林宗太原界休人也

善曰漢書太原郡有界

休縣其先出自有周王季之穆有魏叔者寔有懿德文王咨

焉建國命氏或謂之郭即其後也

良曰王季文王父也穆親寔實懿美也及文王

即位咨于二魏咨謂謀事也而魏叔之後因國命氏或謂郭焉即林宗是其後也

善曰左氏傳曰晉侯假道於虞以代魏宮之奇諫曰魏亡虞必從之公曰晉吾宗也豈害我哉對曰魏叔王季之穆為文王卿士將魏是滅何愛於

虞毛詩曰我求懿德國語胥臣曰文王即位而咨于二魏

韋昭曰咨謀也左氏傳師服曰天子建國又衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏公羊傳晉獻公謂荀

息曰吾欲攻郭則虞救之攻虞則郭救之如何高誘戰國策注曰郭古

先生誕應天衷聰敏明哲孝友溫恭仁篤慈惠

魏曰誕大散聖哲智篤厚也

夫其器量弘深姿度廣大浩浩焉汪汪

焉奧乎不可測已

濟曰奧深也已至也言不可測量其所

泉深不可測若乃砥節礪行直道正辭貞固足以幹事隱括足

以矯時

向日砥節礪行謂磨礪節行也隱占括度矯直也

言占度事理足可以直道行於時也善曰孔叢子曰魯人有儀公潛者砥節厲行樂道好古仲長子昌言

曰直道正辭貞亮之節周易曰貞固足以幹事韓詩外傳

曰設於隱括之中直已不直人遠伯玉之行也孫卿子曰

拘木必將待隱括然後直劉熙孟子注曰隱度也括猶量

也蒼頡篇遂考覽六經探綜圖緯周流華夏隨集帝學收

文武之將墜拯微言之未絕

周流謂行也華夏中國也帝

翰曰探求綜集也圖圖書也

學國學也緯天之文也言考覽六經求集圖緯行之於中

國隨集於國學也文武之道將墜失者收之也拯猶脩也

微言謂幽微大道之言也善曰六經五經及樂經也圖

河圖也緯六經及孝經皆有緯也論語子貢曰文武之道

未墜於地論語子貢曰文武之道未墜於地論語子貢曰文武之道

六十四人共撰仲尼微言

于時纓綉之徒紳珮之士望形

表而景附聆嘉聲而響和者猶百川之歸巨海麟介之宗

龜龍也良曰纓綵衣冠之飾也紳大帶也珮玉珮也皆謂在朝百官及儒學諸生所朝服也表所謂亦木而

有獸也景影聆聽也介甲蟲也宗尊也言在朝百官及儒學之士望林宗之德有如入形木表而歎所附之聽其書

聲如響應相和者亦猶百川以海為尊而歸赴之麟介之物以龜龍為長也善曰禮記曰子事父母冠綵纓鄭玄

曰綵纓飾也孔安國論語注曰紳大帶也禮記曰凡帶必有佩玉揚雄嚴靈賦曰支附葉從表立景隨莊子曰大人

之教若形之於影聲之於響也尚書大傳曰百川趨於東海曾子曰介蟲之精者曰龜鱗蟲之精者曰龍爾乃

潛隱衡門收朋勤誨濟曰衡門以柴木為門收朋謂重其友朋也勤誨謂勤行訓教於人也善

日毛萇詩傳曰衡門橫木為門言淺陋也論語子曰誨人不倦何有於我哉

童蒙賴焉用祛其蔽鏡曰童蒙謂暗於義理也賴利祛去也言童蒙之人利其開教以去蔽惑皆知禮義也善曰周易曰匪我求

童蒙祛猶去也州郡聞德虛已備禮莫之能致群公休之遂辟司

徒掾又舉有道皆以疾辭向曰休美也言不應辟皆辭之疾也善曰漢書李尋傳曰

王根輔政數虛已將蹈鴻涯之遐跡紹巢許之絕軌翰曰

問尋辟猶召也善曰西京賦曰洪涯立而指麾神仙傳曰衛叔卿

跡也善曰西京賦曰洪涯立而指麾神仙傳曰衛叔卿

與數人博其子度日向與博者為誰叔卿曰是洪涯先生

皇甫謚逸士傳曰巢父者堯時隱人也及堯之讓位于許

由也由以告巢父責由曰汝何不隱汝光何故見若身也

翔區外以舒翼超天衢以高峙良曰區方峙立也善曰稟命不融享年四十有二以

建寧二年正月乙亥卒濟曰稟受融長也建寧靈帝年號

凡我四方同好之人永懷哀悼靡所寘念善曰毛萇詩傳曰融長也范

先生之德以謀不朽之事翰曰惟思也不朽之事謂將謀立碑也善曰左氏傳穆叔曰

太上有立德 僉以為先民既沒而德音猶存者亦賴之於

見述也今其如何而闕斯禮又言不可廢闕此禮也善曰

又曰德音不忘 於是樹碑表墓昭銘景行善曰毛詩曰

行行 俾芳烈奮于百世令聞善本作顯於無窮善曰典引

乎百世之上百世之下莫不興起毛詩曰顯顯令問 其

辭曰

於烏 休先生明德通玄鏡曰於休歎美辭也 善曰言其

純懿淑靈受之自天善曰毛詩曰有命自天 崇壯幽浚如

山如淵向曰崇壯高也幽浚深也 善曰家語齊大夫子

大之為 禮樂是悅詩書是敦晉謀元帥趙衰曰欲敷可臣亟

聞其言矣悅禮 匪惟撫華乃尋厥根良曰撫拾也言禮樂

英華乃亦尋其根本也 善曰法言或 官牆重仞允得其

門鏡曰孔子之官牆數仞雖百官之富得其門者寡矣此

聖門也 善曰論語子貢謂叔孫武叔曰夫子之牆數仞

不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡

大 懿乎其純確乎其操周易曰懿美純質確堅操志也善曰

可拔潛 洋洋播紳言觀而善本作高音告協韻 良曰洋

儒生之衣服言百官皆觀仰其高德也 棲遲泌丘善誘能

教善曰毛詩曰衡門之下可以棲遲泌不洋洋可赫赫三

事幾行其招之任也謂上司徒辟為掾也幾數招辟也

善曰毛詩曰三事大夫 委辭召貢保此清妙鏡曰委累也

謂上舉有道累辭疾不應自保清妙隱居之理善曰言
召貢者委棄而辭之范曄後漢書曰司徒黃瓊辟泰太
常趙典舉泰有道並不應召或為台降年不永民斯悲悼翰曰言令人於此
書祖乙曰降年有求有有求爰勒茲銘摘其光曜躋曰摘發也善曰
也嗟爾來世是則是效善曰尚書曰予恐來世班固刑
法志述曰五刑之作是則是效

陳太丘碑文一首

并序
蔡伯喈翰曰陳寔字仲

先生諱寔字仲弓潁川許昌善本無人人也善曰范曄後漢

人漢書潁川郡有許縣魏志曰文帝黃初一年改許昌為潁川許昌縣為許昌縣然蔡邕之時惟有許縣或云許昌非也

含元精之和應期運之數向曰元精大道也期運之數謂應五

驗曰太皇之先興耀含元精論衡曰天稟元氣人受元精孟子謂充虞曰五百年必有王者興其間必有名世者由

周而來七百有餘歲矣今之世舍我而誰兼資九德愬脩百行銑曰咎繇有九

善曰尚書皋陶曰都亦行有九德禹曰何皋陶曰寬而栗

柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而塞彊

而義孔臧與從弟書曰於鄉黨則恂恂焉斌斌焉善本作

善誘善導仁而愛人良曰恂恂和樂兒斌斌文質兒善曰

文質彬彬然後君子善誘已見上文論語曰樊遲問仁子曰愛人也使夫少長咸安懷之

論語曰老者安少之者懷之其為道也用行捨藏進退可度濟曰言其

用之則行捨之則藏其進退之禮可為法度也善曰論

語子謂顏淵曰用之則行捨之則藏孝經曰進退可度

不微訐舉以干時不遷怒善本作以臨下翰曰微微名訐

亂也遷怒謂移怒於人也善曰論語子貢曰惡微以為
有顏淵者好學不遷怒不貳過四為郡功曹五辟豫州六辟三府再辟大

將軍宰聞喜半歲太立一年向曰宰聞喜謂為聞德務中

庸教敦不肅說曰庸用也言其行大中之道用之於人其

德也其至矣乎民鮮久矣孝經子曰其教不肅而成政以禮成化行有謚良曰謚靜

禮成民是以息爾雅曰謚靜也會遭黨事禁錮固字善本作二

十年樂天知命澹然自逸濟曰遭黨犯罪而囚於獄竟不

天知命故不憂莊子曰瞻然無極衆美從之此天地之道聖人之德也毛詩曰我不敢劬我友自逸

交不諂上愛不黷善本作下翰曰不諂諛願以取上意其施惠

易曰君子上交見幾善本而作不俟終日向曰俟待也言

終日而隨事變通也善曰周及文書赦宥時年已七十

遂隱立山懸車告老說曰文書赦宥謂天子詔赦罪人也

善曰漢書曰薛廣德乞骸骨賜安車駟馬懸其車傳子四

門備禮閑心靜居良曰四門四方門也閑閉也言當時在

禮聘先生先生閑心靜居終不復應也善曰尚書曰賓于四門四門穆穆大將軍何公司徒表

公濟曰何進表隗也善曰范曄後漢書大將軍何進

後招辟使人曉喻云欲特表便可入踐常伯超補三事紆

佩金紫光國垂勳翰曰特表謂獨出常調擢用之也常伯

印繫以紫綬言此可以光國家大功也勳功也善曰應劭

漢官儀曰侍中周官號曰常伯選於諸伯言其道德可常

尊也環濟要略曰侍中古官或曰風后為黃帝侍中周時

號曰常伯秦始復故三事已見上文曰大司徒大司馬大

司空皆金印紫綬先生曰絕望已久飾巾待期而已皆遂不至向

不就所辟而謂使者云絕仕官之望已久今但整飾衣服

待期而終也至赴也善曰列子林類曰吾老無妻子死

期將弘農楊公東海陳公每在袞職羣寮賀之皆舉手曰

頰川郡陳君絕世超倫大位未躋慙於文仲竊位之負銑

太尉楊賜司徒陳耽皆拜三公羣寮賀之賜等皆歎先生大位未登也袞職三公也舉手謂指麾百官也躋登也臧

文仲為大夫知柳下惠賢而不舉之孔子以為竊位楊陳二公慙負此名也善曰周禮曰三公自袞冕而下方言曰

齊登也故特人高其德重乎公相之位也年八十有三中平

三年八月丙午遭疾而終臨沒顧命留葬所卒良曰顧命謂遺令也

留葬所卒謂遺令葬於所卒之地不歸本屬故也善曰范曄後漢書中平靈帝年號也孔安國尚書傳曰臨終之

命曰時服素棺槨財周櫬喪事唯約用過乎儉也櫬棺也

善曰周易曰群公百寮莫不咨嗟巖藪知名失聲揮涕善

禮記曰內人行哭矢聲家語曰公父文伯卒敬將善本將

姜曰無揮涕王肅曰揮涕涕流以子揮之也將善本將

字軍弔祠錫以嘉謚曰徵士陳君稟岳瀆之精苞靈曜之

純天不慙慙遺老俾屏我王梁崩哲萎于時靡憲搢紳儒

林論德謀跡謚曰文範先生論曰將軍即何進孝經授神契曰五岳之精雄聖四瀆之

精仁明故以此之也靈曜謂天地也純和也慙傷也俾使也遺老老臣也言上天不傷惜此老臣使屏我天子而死

也孔子將卒而歌曰梁木其壞乎哲人其萎乎壞則崩也哲皆萎死靡無憲法也言哲人歸死于今時無可以為法

則也善曰范曄後漢書曰何進遣使弔祭又鉤命決曰五嶽吐精宋均曰吐精生聖人也靈曜謂天也尚書緯有考

靈曜左氏傳孔丘卒公誄之曰昊天不弔不慙遭一老俾

子一人以在位禮記曰孔子早作負手曳杖逍遙於門歌曰泰山其頽乎梁木其傳曰郁郁乎文哉善曰論語文也洪範善

作書曰九疇彛倫攸敘善曰尚書箕子謂武王曰天文為

德表範為士則存誨沒號不亦宜乎向曰言存亦以文範教訓於人而沒後以

為號亦三公遣令史祭以中牢銖曰中刺史敬弔太守南

陽曹府君命官作誄曰赫矣陳群命世是生銖曰赫盛也

命名也李陵書曰信命世之才含光醇德為士作程良曰醇厚程法也

醇粹也毛萇詩資始既正守終有令善本作又令平聲楊

始資正道終有善名也善曰周易曰萬物資奉禮終沒

休矣清聲翰曰拳禮終沒謂奉先聖禮遣官屬掾吏前後

赴會刊石作銘刻也府丞與此縣會葬荀慈明韓元長

等五百餘人善曰范擘後漢書曰荀爽字慈明獻帝拜為

總麻設位哀以送之善曰喪服傳曰總麻五外布鄭玄

日哀以送之遠近會葬千人已上河南尹种府君臨郡銖曰

尹种拂也善曰謝承後漢書曰劉翊穎川人河南尹种

拂掌來臨郡翊為主簿迎之到官深敬待之然种府君即

也追歎功德述錄高行以為遠近鮮能及之良曰遠近古

重部大掾以成時銘濟曰言動使部內大掾為斯可謂存

榮沒哀死而不朽者也善本作已字善曰論語子貢曰

見上乃作銘曰

峨峨崇嶽吐符降神翰曰言立五岳之精吐其符應降其

山峨峨毛詩曰維於皇先生抱寶懷珍向曰於皇歎美之

也如何昊穹既喪斯文銖曰昊穹天也斯文謂先生也謂

王既沒文不在茲乎天之將喪斯微言圯平絕來者曷聞

日良微言道也圯毀也來者謂後人此曷何也善曰微言

也。今交交黃鳥爰集于棘。三良也。言其兒小。集於棘林。得其所也。喻人以壽終亦得其所也。命不可贖。哀何有極。翰善曰。毛詩國風文。喻士於亂時也。言人命有分。一死不可以重寶財。以贖取生人。哀者何有窮盡也。善曰。毛詩曰。如可贖兮。人百其身。

褚淵碑文一首 并序

王仲寶

向曰。蕭子顯齊書云。王儉字仲寶。琅邪人也。幼好學。手不釋卷。為中書監。薨。善法。同

夫。上太有立德。其次有止功。此之謂不朽。魏曰。太上謂上

善曰。左氏傳曰。穆叔如晉。范宣子逆之。問焉。曰。古人有言。曰。死而不朽。何謂也。穆叔對曰。豹聞之。太上有立德。其次

有立功。其次有立言。雖久不廢。此之謂不朽也。所以子產云。亡宜尼泣。其遺愛隨

武。既沒。趙文懷其餘風於文簡公。見之矣。良曰。鄭子產卒

聞之。歎曰。子產古之遺愛也。孔子但歎之。不泣也。文云。泣者。增飾也。隨武子。趙文子。並晉大夫也。隨武子卒。葬於九

原之上。而諸大夫卒者。皆同葬於此。原。趙文子與叔譽游於九原。文子曰。死者可起。吾誰與歸。叔譽曰。陽處父乎。

文子曰。我則與隨我。子曰。武子利於君。不忘其身。謀其身。不遺其友。女則趙文子懷其餘風也。言於彥。田之德亦比

二人。故云見之也。善曰。左氏傳曰。子產本仲尼聞之。出涕曰。古之遺愛也。毛詩曰。人之云亡。禮記曰。趙文子與叔

譽觀乎九原。文子曰。我則隨武子乎。利君不忘其身。謀身不

陽處父乎。文子曰。我則隨武子乎。利君不忘其身。謀身不

遺其友。鄭玄曰。武子十會也。食邑於墜。蔡邕郭林宗碑曰。先生既沒。魏志太祖曰。孤到此州。嘉其餘風也。公諱

淵。字彥回。河南陽翟人也。微子以至仁。開基宋段以功高

命氏。濟曰。微子殷紂兄也。有至仁之德。武王既滅紂。至成

以功高。因官命氏。遂為褚氏也。褚師。掌市之官也。善曰。史

記曰。微子開首殷。帝乙之首子紂之庶兄。武王崩。成王少

武庚作亂。成王命誅武庚。乃命微子開代殷國。于宋。微子以故。而仁賢及代武庚。故殷餘民甚欣戴之。而愛焉。左氏傳曰。魯季武子如宋。褚師段逆之。杜預曰。段。爰。逮。兩。漢。儒共公子。子石也。褚師官也。命氏。已。見。上文。

雅繼及翰曰爰於逮及也前漢褚大備五經為博士後漢

褚禧字叔齊陳留尉氏人傳聞廣見聰明智達也魏晉以

降奕世重暉乃祖太傅元穆公向曰晉褚裒為侍中衛將

魏之大臣無褚氏蓋有者職位稍早故史傳不載矣善曰

魏代褚氏未聞晉中興書褚裒字季野侍中衛將軍裒贈

太傅元穆侯德合當時行比州壤銑曰言其德行高比之州壤

寔德冠當時莊深識臧否不以毀譽形言良曰臧善否惡

子曰行此一鄉善曰王命論曰淵然深識毛詩曰於予小子未知臧

談入譽者以善事說人言穆公則以此事不見於言形見

也善曰吾之於人誰毀誰譽如有所譽者亮采王室每

其有所試矣毛詩序曰情動於中而形於言亮采王室每

懷冲虛之道尚書曰亮采惠疇老子曰大盈若汁字林曰

冲猶虛也可謂婉而成字章志而晦者矣翰曰婉曲章明言

其政事有其明志而不自矜故云晦也善曰左自茲厥

後無替前規建官惟賢軒冕相襲公稟川嶽之靈暉含珪

璋而挺曜向曰川岳皆聖靈之精也珪璋美玉也挺出曜

軒冕足以著貴賤劉歆移太常博士曰聖明帝王累起相

襲川嶽之靈已見上文禮記曰珪璋特達廣雅曰挺出也

和順內凝英華外發銑曰疑止也內謂心思也外謂言語

英華外發神茂初學業隆弱冠良曰言公神氣俊茂在於初學

謂年十歲也弱冠謂年二十歲善曰弱冠已見上文是以仁經義緯敦穆於闈

字庭濟曰言其以仁義為經緯也敦重親穆於闈庭之間

勝之穆敦九族蔡邕何金聲玉振寥亮於區宇翰曰金玉

高也寥亮聲高負區宇天下也善曰金聲玉振已見孝敬

淳深率由斯至盡歡朝夕人無間言

向日言父子兄弟和穆盡歡人之讒言難

以相間也善曰毛詩序曰成孝敬表宏竹林名士傳曰山濤淳深慎嘿尚書曰率由曲常禮記孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝論語子曰孝哉閔子騫人不問於其父母昆弟之言逍遙乎文雅之園

翔乎禮樂之圃善本作揚字善曰劇秦美所曰逍遙乎文雅之園翔乎禮樂之場風儀與

秋月齊明音徽與春雲等潤銑曰徽美也言德音既善必潤於物故比之春雲也善曰

音徽即徽音也毛詩曰太淑嗣徽音韻字弘深喜愠莫見其隆良曰韻字猶器量也愠怒

也際涯畔也善曰晉中興書曰衛玠終身不見其愠喜表宏竹林名士傳曰山濤莫見其際心明通亮

善本有言必猶於已濟曰亮信也用人不言若用已言善曰王命論曰見善如不及

用人如汪汪焉洋洋焉可謂澄之不清撓之不濁翰曰汪水深大見以比其德深廣撓攪也善曰范擘後漢書曰郭林宗少遊汝南先過袁閎不宿而退往從黃憲累曰方

用已汪汪焉洋洋焉可謂澄之不清撓之不濁汪洋洋

還或問林宗林宗曰奉高之器譬諸汎濫雖清而易挹袁

陽源才氣高奇綜覈精裁去聲向曰袁陽源時為吏部郎言其主司理考人士才器

精蠱體裁言將選公為駙馬以尚公主也善曰沈約宋書曰袁淑字陽源少有風氣遷尚書吏部郎臧榮緒晉書曰

呂安才氣高奇又曰荀顗綜覈各實風俗澄一范擘後漢書左朱零曰范滂精裁猶以利刃斷腐朽宋文帝

端明臨朝覽善本作賞無昧善曰鶚冠子曰所謂命者靡不在君也君也者端神明者

也神明者以人為本者也表既延譽於遐邇文亦定婚於

皇家銑曰言文帝定婚欲以公主妻公也善曰國語曰使張老延君譽于四方蔡邕述行賦曰皇家赫而天

居選尚餘姚公主拜駙馬都尉漢結叔高晉姻武子方斯

茂如也良曰漢有韋叔高以明經為郡上計吏朝會數百人而叔高儀貌絕衆天子愛之以公主妻焉晉有

王武子少知名有俊才武帝嫁以常山公主言二人方之褚公茂如也善曰蕭子顯齊書曰淵少有世譽復尚公

善曰蕭子顯齊書曰淵少有世譽復尚公

主三輔決錄曰平陵竇叔高以經術稱摯虞曰叔高名玄以明經為郡上計吏朝會數百人叔高儀狀絕衆天子異其兒以公主妻之出朝同輩嘲笑為叔高時以自有妻不敢以聞方欲迎妻與決未發而詔叔高就第成婚王隱晉書曰王武子少知名有俊才尚武帝釋褐著作佐郎轉太子舍人濯纓登朝冠冕當世

濟曰濯纓洗濯其冠纓以清者前其以道德為世之首善曰楚辭曰滄浪之水清可以濯我纓背中興書庾永疏曰臣因循家寵冠冕當世

升降兩宮實惟時寶論曰外降上下也兩宮謂太子太子也善曰陸機謝內史表曰所寶惟賢具瞻之範既著台衡之望斯

集向曰具瞻台衡並宰相之位也範法著盛也善曰毛詩曰赫赫師尹民具爾瞻春秋漢舍孳曰三公在天法

三能台與能同毛詩曰實惟阿衡左右商王**出參太宰軍事入為太子洗馬俄**

遷秘書丞贊道槐庭司文天閣銑曰贊佐也槐庭三公位也謂為太宰參軍是為佐

道也司主也言主文史之任於天祿之閣也天祿書閣名謂秘書丞也善曰周禮曰面三槐三公位焉晉令曰祕書即掌三閣經書三輔故事曰**光照**善本作**諸侯風流籍**

甚良曰言其風美之聲流下天下甚多也藉甚言多也善曰韓詩外傳曰為人君者則願以為臣名邪諸侯天

下願焉習鑿齒晉陽秋曰王夷甫樂廣俱宅心事外言風流者稱王樂焉漢書曰陸賈遊漢庭公卿間名聲籍甚

以父憂去職善曰蕭子顯齊書曰喪過乎哀幾依將毀滅

有識留感行路傷情濟曰幾近也留感謂多感也善曰周文雍門周說孟嘗君曰有識之士莫不為足下寒心酸鼻論衡曰行路之人皆能論之家語曰子游見行路之人云

魯司**服闋除中書侍郎王言如絲其出如綸**善曰鄭玄禮也禮記曰王言如絲其出如綸

恪居官次智效惟穆翰曰中書侍郎掌知天子詔令宜之於外

言王言初出如絲之細宣布於外如綸之大綸鹿線也善曰左氏傳曰閔子騫曰敬恭朝夕恪居官次莊子曰智效

言王言初出如絲之細宣布於外如綸之大綸鹿線也善曰左氏傳曰閔子騫曰敬恭朝夕恪居官次莊子曰智效

官一于時新安王寵冠列蕃越敷邦教毗佐之選妙盡國華

向曰冠拜也列蕃謂諸王也越將敷布邦國毗輔也國華謂英賢也善曰沈約宋書曰始平孝敬王子鸞字孝羽

孝武帝弟八子也初封新安王母殷淑儀寵傾後宮子鸞愛冠諸子凡為上巧遇者莫不入子鸞府國子鸞兼司徒

進魏撫軍將軍尚書曰司徒掌邦教敷五典國語季文子曰吾以德榮為國華韋昭曰以德榮顯者司以為國之光

也出為司徒右長史轉尚書吏部郎執銓以平善曰韋昭

銓稱錘聲類曰銓所以稱物晉起居注曰太康四年詔曰選曹銓管人材御煩以簡裴楷清通

王戎簡要復存於茲疏曰晉朝裴楷王戎並為吏部郎清

於此善曰臧榮緒晉書曰裴楷字叔則河東人也為尚書郎吏部郎缺太祖問其人於鍾會會曰裴楷清通王戎

簡要皆其選也是泰始之初入為侍中曾不移朔遷吏部

尚書是時天步初夷王途尚阻元戎啟行衣冠未緝良曰

太始

宋明帝年號也不移朔謂不經一月也濟曰天步謂天下也夷平途道也元戎兵車也啟行戰也衣冠朝儀也緝

理也善曰裴子野宋略曰壽寂之前月少帝延湘東外御坐立為明帝又曰明皇帝年號泰始天步初夷謂我

少帝也裴子野宋略曰江州刺史晉安王子勛作亂蕭子顯齊書曰建安王休仁南討賊心鵠尾洲遣淵諸軍選將

帥以下勲階毛詩曰天步艱難蔡邕劉寬碑曰繞艾三建軍以清王塗荅賓戲曰王途蕪穢周失其馭元戎啟行諸

安出征也毛詩曰元戎十乘以先啟行衣冠謂朝也范擘後漢書崔謬奏記曰不衣冠子孫爾雅曰輯和也緝

與輯內贊謀浮謨莫外康流品制勝既遠涇渭斯明贊助

也謀謨謂謀議國事也康安也流品百姓百官也制勝既遠謂平天下亂也涇渭猶分別也言分別功勳厚薄於此

明也善曰東觀漢記世祖策曰前將軍鄧禹與朕謀

帷幄李重集曰為選部尚書其箴曰銓管人流品藻清濁

孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制勝賞不失勞舉

孫綽子曰或問雅俗曰涇渭殊流雅鄭異調

無失德向曰有勞必賞有功必舉也善曰左氏績簡帝

心聲敷物聽銑曰績功也敷布也善曰崔駰武賦曰假

皆事寧良曰謂兵戈領太子右衛率固讓不拜尋領驍騎

將軍以帷幄之功膺庸祇之秩封雩都縣開國伯食邑五

百戶濟曰帷幄謂為謀策也膺當庸用祇敬秩序也言當

惟幄已見上文尚書王曰惟乃文考庸庸祇祇威威既秉

顯民孔安國曰用可用敬可敬漢書豫章郡雩都縣

辭梁之介善本作又懷寢丘之志所受田邑不盈百井同

下注善曰國語曰惠王以梁于魯陽文子辭曰梁險

在遠懼子孫之有貳者縱臣而得全其首領以歿懼子孫

之以梁之臣之祀也乃魯魯陽賈逵曰惠王楚昭王子梁

楚北境魯陽文子楚平王之孫司馬子期之子魯陽公列

子曰孫叔敖疾將死戒其子曰王亟封我矣吾不受也我

死王則封汝汝必無受利地吳楚之間有寢丘者此也不

利而名甚惡楚人鬼之越人機之可長有惟此也孫楚敖

死玉果以美地封其子辭而不受請寢丘與之至今不失

周禮曰畝百為夫夫三為屋久之重為侍中領右衛將軍

屋三為井漢書曰井方一里

盡規獻替均山甫之庸緝熙王旅兼方叔之望向曰獻替

行之理廢其不可為之事也均同也庸用也仲山甫周之

賢臣能補闕王事言褚公同仲山甫之功也緝熙光明也

王旅天子之衆也方叔亦賢臣也言光明天子之衆兼同

方叔之美望也善曰國語召康公曰天子聽政近臣盡

規又史黯謂趙簡子曰夫事君者諫過而後賞善薦可而

替不獻能而進賢毛詩曰衮職有闕維仲山甫補之毛詩

如飛如翰又曰方叔蒞止其車三千

丹陽京輔遠近攸

則濟曰丹陽郡各京輔言近帝都也攸所也善曰漢書

曰右內史武帝更名京兆尹左內史更名左馮翊王爵

中郡尉更名右扶風是為三輔又百官表有京輔都尉毛

詩曰商邑翼翼四方之極鄭玄曰商邑之禮俗翼翼然可

則效乃四方

吳興衿帶實惟股肱良曰吳興郡各言在郡

股肱謂手足言此郡要害如人有手足也善曰李尤函

谷關銘曰襟帶咽喉漢書曰季布為河東守上召布曰何

文選卷五

二五

東吾股肱郡故時召君耳頻作二守並加蟬冕齊曰頻作丹陽吳興二郡太守蟬冕侍中冕也

言作在二郡皆入加侍中也善曰蕭子顯齊書曰尋遷散騎常侍丹陽尹出為吳興太守常侍如故蔡邕獨漸曰

侍中中常侍加貂附蟬政以禮成民是以息韓曰人皆得禮義之政安息無競也善曰左

比傳卻至之明皇不豫儲后幼沖貽厥之寄允屬時望日向

明皇宋明帝也不豫言有疾也貽厥謂後嗣也寄託允信屬在也言明帝有疾太子幼小而後嗣之託信在時望欲

使父輔少帝故也善曰沈約宋書曰太宗明皇帝諱彧又曰後廢帝昱字德融明帝長子也泰始七年立為皇太子

太宗崩太子即位尚書曰武王有疾弗豫謝承後漢書曰孝靈帝崩皇太子即位主上幼冲毛詩曰貽厥孫謀以燕

翼徵為吏部尚書領衛尉用讓不拜改授尚書右僕射端

流平衡外寬內直銖曰理有不正者端其條流事有不平者施以推衡權衡秤也言於事平如秤

稱焉外謂言詞威儀內謂心慮也善曰賈子曰視有四則朝廷之視端流平衡韓詩外傳曰外寬內直邁伯玉之

行也弘二八之高暮宜由庚而垂詠良曰二八謂舜舉八元八八元八愷也毛詩序曰由庚萬物得由其道也善曰二

世齊曰太宗即明遺命以公為散騎常侍中書令護軍將

軍送往事居忠貞允亮秉國之均四方是維翰曰往謂明

主也允合亮信也秉執均政維繫也善曰左氏傳荀息謂晉獻公曰公家之利知無不為忠也送往事居偶俱無

猜貞也毛詩百官象物而動軍政不戒而備向日象物禮

氏傳曰隨武子曰薦教為太宰公之登太階而尹天下君

子以為美談亦猶孟軻致欣於樂正羊職悅賞於士伯者

也銖曰太階星三公位也尹正也言公為政於天下而君

其好善而進賢也晉侯賞士伯瓜衍之縣羊舌職悅之以為當也善曰孔融張儉碑曰惜乎不登太階以尹天下

為當也善曰孔融張儉碑曰惜乎不登太階以尹天下

致皇代於隆熙公羊傳曰魯人至今以為美談孟子曰魯欲使樂正子為政孟子喜而不寐公孫丑曰奚喜曰其為人也好善劉熙曰樂正姓也子通稱也名尅左氏傳曰晉侯賞相子秋臣千室亦賞士伯以瓜衍之縣羊舌職悅之以為也

丁所生毋憂謝職毀疾之重 因心則至善曰蕭子顯齊書曰淵遭

庶母郭氏喪葬畢起為中軍將軍本官如故毛詩曰因心則友

朝議以有為 去為平之魯

侯垂式存公忘私方進明准 良曰魯侯伯禽遭喪有徐戎此蓋有所為為之也式法也漢丞相翟方進遭喪既葬三十六日除服起視事憂國家事准法也朝臣之議欲使褚公從此准法也禮歎孔子曰吾聞諸老聃曰昔有魯伯禽草之事無避也禮歎孔子曰吾聞諸老聃曰昔有魯伯禽有為為之今以三年之喪從利者吾弗知也漢書曰翟方進字子威汝南人也為丞相及母既終葬三十六日除服起視事以為身備僕相

爰降詔書敦還攝任固請移歲表 奏相望事不我與屈已弘化濟曰敦勸也事不我與謂固辭不允也屈已謂屈禮也弘

化謂弘天子之化也善曰沈約宋書曰褚淵以母憂去職詔攝本任爾雅曰敦勉也嵇康幽憤詩曰時不我與荀悅申鑒曰聖王屈已以申天下

屬值三季在辰戚藩 善本作之樂尚書曰三孤三公弘化

內侮 翰曰三季謂夏殷周之末也辰時也言少帝之世禍亂如三季之時也感藩謂諸王也侮猶亂也善曰國語郭偃曰三季王之亡也宜哉韋昭曰三季在辰

桂陽失圖窺 季榮紂幽王也潘元茂九錫文曰稱兵內侮

寄神器 向曰桂陽文帝子也圖謀也窺寄謂欲有篡逆之心也神器帝位也善曰沈約朱書曰桂陽王休範文帝子也封為桂陽王後為江州刺史及太宗晏駕主幼時也遂舉兵反休範已至新林朝廷震動平南將軍齊王出次新亭中軍將軍褚淵入衛殿省林範自於新林步上越騎校尉張荀先直前斬休範首持還休範自新林分遣同黨杜墨蠡等直入朱雀門休範雖死相知聞墨蠡至杜姥宅宮省怖擾於是城內分遣諸軍東西奮擊諸賊一時奔散斬墨蠡等劉琨勸進表曰狄寇窺窺左氏傳帥服曰民服其上下無覲覲杜預曰下不冀望上位也窺與覲

鼓棹則滄波振蕩建旗則日月蔽虧 銑曰言將軍出征桂陽王也鼓

掉謂行舟也振蕩搖動也蔽虧言旌旗多而蔽障日月之光也善曰湛方生詩曰鼓掉行遊矚吳都賦曰振蕩汪

流曹子建責躬詩曰建旗東岳出江派而風翔入京師而子虛賦曰岑岑參差日月蔽虧

雷動良曰分流曰派風翔言行疾如飛也雷動言威猛也善曰典引曰仁風翔于海表曹植任城王誄曰矯矯

元戎雷動雲徂楚辭曰雷動電發**鳴控絃於宗稷流鋒鏃於象魏**謂

用弓也宗稷謂宗廟社稷也鋒劍戟之屬也鏃矢也象魏天子闕也言賊徒至宗廟社稷闕下也善曰班固漢書李

廣述曰控弦貫石威動北鄰宗社也蔡邕獨斷曰天子立宗社曰秦社稷宗社之稷周禮曰太宰縣治象之法于

象魏五等論曰**雖英宰臨戎元渠時殄而餘黨寔繁官廟**

憂偪善本作逼字翰曰英宰謂褚公也戎兵也元渠謂帝城攻劫官廟猶有憂懼偪迫也善曰英宰謂齊王也

元渠謂休範也晉中興書穆帝詔曰實賴英宰淵謀尚書日殲厥渠魁餘

黨謂社墨蠱也**公乃恣熊羆之士率善本無不貳心之臣**

戮力盡規克寧禍亂向曰熊羆言猛烈也克能也寧安也之士不二心之臣國語曰戮力一心

賈逵曰戮力并力也盡規已見上文**康國祚於綴旒拯王**

維於已墜銑曰康安也綴旒冠上垂珠以喻危也拯致也維網維也李善曰公羊傳曰君若贅旒然贅

猶綴也何休曰旒旗旒也**誠由太祖之威風抑亦仁公之翼佐**銑曰太

帝裕也仁公即褚公也翼可謂德刑詳禮義信戰之器也輔也善曰太祖齊王也

銑曰詳審也言有賞德有刑罪必審而後行禮義為人所信此可謂戰之器用必勝之道也善曰左氏傳曰楚子

救鄭軍過申子反入見申叔時曰師其何如對**以靜難之功進爵為侯兼授尚書令中軍將軍給班劍二十人功成**

弗有固秉撝挹良曰班劍謂執劍而從行者也弗有謂不利也秉執挹讓也善曰老子曰功成而弗居周易曰無不

利撝謙韓詩外傳曰孔子曰持滿之道撝而損之晉起居

也秉執挹讓也善曰老子曰功成而弗居周易曰無不利撝謙韓詩外傳曰孔子曰持滿之道撝而損之晉起居

注安帝詔曰灑落 改授侍中中書監護軍如故又以居母

艱去官 濟曰此褚公嫡母吳郡公主也 善曰蕭子

緣義感而情均天屬 翰曰義感謂非所生也天屬猶天性

不聞假人之亡與林回弃于金之璧負赤子而趣何與林

也 顏丁之合禮二連之善喪亦曷以踰 向曰魯人顏丁居

少連善居喪制三月不怠三月不懈也曷何也踰過也

禮禮記曰顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及

厭宋德水運告謝嗣主荒怠於天位疆臣憑陵於荆楚 蘇

天厭宋德言大亂也宋水德士故云水運謝盡也言水運

告盡者謂宋祚盡疆臣連亂之臣也憑陵勇暴兒也荆楚

謂荆州刺史沈攸之起兵反也楚荆州也 善曰左氏傳

鄭伯曰天而既厭周德矣水運宋也射雉賊曰青陽告謝

王逸楚詞注曰謝去也沈約宋書曰後廢帝明帝長子諱

昱即位淫亂尚書曰商王受荒怠弗敬又伊尹曰天位艱

哉沈約宋書曰荆州刺史沈攸之便有異志 廢昏繼統之

左氏傳鄭王子伯駢曰今楚憑陵我城郭 功戡 善本作

亂寧民之德 順帝也戡勝寧安也 善曰廢

昏謂廢帝為蒼梧王也繼統謂立順帝也蕭子顯齊書曰

蒼梧暴虐稍甚及廢羣公集議表蔡劉秉既不受淵曰非

蕭公無以了此乎取筆授太祖曰相與不肯我安得

辭事乃定順帝立檄太帝曰繼統揚業墨子曰夏桀時天

乃命湯於鉅宮有神來告曰夏德大亂往攻之予必使公

汝大戡之崔寔正論曰及其出也足以濟世寧民也 實仰

實仰贊宏規參聞神筭 濟曰贊佐宏大規模筭計也言有

神祕之計策也 善曰潘岳賈充

諫曰使夫疑 雖無受服 慎 出車之庸亦有甘寢秉羽之績

翰曰左傳云國之大事在祀與戎祀有執膳戎有受服服

祭肉也言天子遣將必賜其胙肉也言其雖無此受服之

功亦有甘寢秉羽之功楚孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵

也羽舞羽也言其但安寢以脩禮樂而有折衝千里之勝

善曰毛詩曰我出我車子彼牧矣莊子仲尼謂楚王曰乃
孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵慎子住曰井寢安寢也

作司空山川攸序兼授衛將善本無軍戎政輯集睦向曰

以度山川居其人也攸所也言其有所次序也戎政軍陣
之法也輯集也睦和也善曰禮記曰司空執度度地居

民山川沮澤也率秀皇甫陶碑曰帝命既允戎政
以閑左氏傳隨武子曰楚卒乘輯睦事不奸矣既而齊

德龍與順皇高禪向曰齊太祖蕭諱道成受宋禪即皇帝

沈約未書曰順帝諱准字仲謨明帝第三子廢帝殞奉迎
人居朝堂即位後年禪位于齊帝遜位于東邸孔安國

尚書序曰深達先天之運臣贊奉時之業良曰易云先天

而奉天時臣正贊佐也善曰周易曰大人者與
天地合其德先天而天弗違後天而奉天時

微猷弘遠齊曰弼輔諧和允信微美猷道弘大也善曰尚

人與樹之風聲著之詒胡言翰曰詒言善言也善曰左氏
屬傳君子曰古之王皆並建

哲樹之風聲 亦猶稷契之臣虞夏荀裴之奉魏晉向曰稷

名化舜禹以致和平之化也魏臣荀攸為尚書令晉臣裴

攸亭侯轉為中軍師魏國初建為尚書令臧榮緒晉書曰

裴季字季彥河東人也常道鄉公立與議定策遷尚書僕

射及世祖受禪自非坦懷至公永監崇替銑曰坦平監視

善曰國語藍尹壘謂子西曰吾聞君子惟獨居思念
前此之崇替於是平有歎韋昭曰崇終也替廢也孰能

光輔五君黃亮二代者哉銑曰五君謂宋文帝明帝順帝

代謂齊宋也善曰左氏傳曰楚屈建語康王晉范會之

德康王曰神人無怨宜夫子之光輔五君以為諸侯主也

五君宋文明順齊高武然此武猶未立蓋
終言之寅亮已見班孟堅封燕然山銘
大啓南康爰登

中鉉時膺土宇固辭邦教良曰膺建元中改封南康郡公
則司徒之位也膺受也時受土宇謂封南康公也固辭邦
教謂毋讓司徒也司徒掌邦教故云固辭邦教也善曰

蕭子顯齊書曰建元元年進位司徒侍中中書監如故改封南康郡公邑三千戶淵固讓司徒毛詩曰大啟爾宇毛萇曰字居也東京賦曰廣啓土宇周易曰鼎金鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉君之官職也鄭玄尚書注曰鼎三公象也今之尚書令古之冢宰雖秩輕於衮司而任隆於百辟濟曰此又加授尚書令也周官冢宰掌邦教之理也則與今尚書令同也雖品序輕於三公而任已盛於百官也秩序也衮司三公也百辟百官也善曰蕭子顯齊書曰淵尋加尚書令本官如故周禮曰乃立天官冢宰而掌邦治鄭玄曰爾雅曰冢大也冢宰大宰斲遂冲旨改授朝端韓衮司三公也毛詩曰百辟其形之斲遂冲旨改授朝端以冲深旨意也言受尚書令斲遂天子深意旒改授司徒以爲朝臣之首也端首也善曰晉起居注曰帝詔曰若不少順冲旨降損盛制晉中興書謝邇無異言遠無異望向曰石上疏曰尸素朝端忽焉五載邇無異言遠無異望向曰心故也善曰劉琨勸進表帝嘉茂庸重申前冊善曰嘉庸功也重申前冊謂復將授司徒也善曰執五禮以正民蕭子顯齊書曰二年重申前命爲司徒

簡八刑而罕用

良曰五禮吉凶賓軍嘉也八刑一曰不孝

不悌之刑五曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑

八曰亂人之刑罕希也言希用者寬而中也善曰周禮曰掌邦禮以佐王和邦國鄭玄曰禮謂典禮故能騁績康

五吉凶賓軍嘉也孔安國尚書傳曰簡略也

衢延慈哲后義在資敬情同布衣出陪鑾躅入奉帷殿

績功也康衢道路也延招哲智后君資用也能聘功於道

路慈愛於聖君義在用謹敬之心與君相親如布衣之交

也出則陪帝居入則奉帝帷殿也鑾天子法駕也躅跡也

善曰登樓賦曰假高衢而騁力郵耽郊祀賦曰伊皇母以

延慈孝經曰資於事父以事君而敬同晉仰南風之高詠

中興書庾亮上疏曰先帝謬顧情同布衣仰南風之高詠

餐東野之秘寶

翰曰舜彈五絃琴以韻南風之詩言其仰

天求河圖在東序此寶器帝王之美瑞故致在東序美聖

明之時故託美此寶野當爲序北云野者當書寫之誤也

善曰家語曰舜彈五弦之琴造南風之詩王隱晉書庾峻曰知足如陳廣在列位而告東野東野未詳一日維書零

淮聽曰顧命云天球何圖在東序天球寶器也河圖今紀
圖帝主終始存亡之期典引曰御東序之秘寶然野當為
紆古序子也以是圖雅議於聽政之晨披文於宴私之夕
緯故曰餐餐美也
向曰雅正也披文謂與天子作文章宴秘謂去君臣之體
善曰禮記曰君日出視朝退適路寢聽政王廩思逸民賦
曰左披文以遊話講六藝之宏參以酒德間以琴心銑曰
數毛詩曰諸父兄弟備言燕弘
也善曰劉劭有酒德頌列
仙傳曰滄子作琴心三篇
子恩光及之遙遠也留想謂遠想安危之理君臣相戒也
善曰變溫見莊子曰變然似春遙然流想所慮者深也
君垂冬日之溫臣盡秋霜之戒良曰冬日之溫謂君恩及
彌加畏懼如對秋霜凜然也善曰言君垂恩有如冬日
而臣戒懼常若秋霜鄧析子曰為君者若冬日之陽夏日
之陰荀悅申鑒肅肅焉穆穆焉於是見君親之同致知在
曰王怒如秋霜肅肅焉穆穆焉於是見君親之同致知在
三之如一臣也於是見其人事君事親愛敬同如一謂親

生之師教之君食之非食不生非教不成雖在三如一也
善曰爾雅曰穆穆肅肅敬也國語武公伐翼殺哀侯止樂
共子曰苟無死吾以見之令子為上卿辭曰成聞之人生
於三事之如一父生之師教之君食之非食不長非教不
智生之族也故一事之太祖外遐綢繆遺寄子崩也避言
惟其所存則致死矣
其死故言外遐若外仙而遠游者也綢繆密意也遺寄謂
詔託公後事以輔帝室也善曰蕭子顯齊書曰太祖崩
遺詔以淵錄尚書事禮記曰天子崩告喪以待中司徒錄
曰天王登遐西征賦曰武皇忽其外遐也
尚書善本作稟玉几之顧奉綴衣之禮命召公畢公將顧
託後事王憲玉几以告命焉綴衣帷帳也言褚公羣臣既
退徹出帷帳于廷也亦奉此禮以輔少帝也稟受也善曰
尚書顧命曰皇后憑玉几道揚未擇皇齊之令典致聲化
於雍熙銑曰皇大雍和熙廣也善曰左氏傳隨武子曰
雍內平外成寶昭舊職善曰左氏傳太史克曰舜舉八元

曰桓公糾合諸侯實昭舊職增給班劍三十人良曰內執權衡以平外

禮秩曰諸公給虎賁三十人持劍焉物有其容徽章斯允

位尊而禮卑居高而思降禮物皆有容故美道明德於此

信矣又位尊志滿而能畢禮於人居高慮危心思退下謂

也又曰以爲旗章以別貴賤鄭玄曰徽旌旗之名自夏徂秋以

疾陳退朝廷重建謙光之旨用申超世之尚翰曰陳請也

退歸也朝廷謂天子也重難也旨意也言公請退位而天

子勤違謙光之意故用申超世高尚之事遂其所請也

法安帝詔曰今權順所請以申超世之美也改授司空領

驃騎大將軍侍中錄尚書如故善曰肅子顯齊書曰淵寢

疾上相皇運有變淵憂之表遜位乃改景命不求大漸彌

留銚曰景大末長也大漸彌留謂病甚也善曰蔡邕揚

又曰疾大漸惟幾建元四年八月二十一日薨于私第春

病日臻既彌留秋四十有入昔柳莊疾棘衛君當祭而輟祀

往齊侯超車善本作齊而行哭莊疾盛衛公當祭於廟聞

之輟祭而視之齊有晏嬰死齊侯外游而聞之下車行哭

也善曰禮記曰衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖

當祭必告也公再拜稽首請於尸曰臣有柳莊也非寡人

之臣社稷之臣聞之死請往不釋服而往遂以禭之晏子

曰齊晏公遊於苗晏子死公擊驅而馳自以爲遲下車而

趨知不如車之馱則又乘之比至國四下而趨至則伏尸

而哭曰百姓誰復告我惡邪公之云亡聖朝震悼於上群

韓詩外傳曰趨車馳馬也臣善本作恇慟於下豈惟哀纏一國痛深一主而已哉

如柳莊晏嬰哀纏一國痛深一主而已哉善曰鄭玄禮記注曰惟恐也言萬國同歲豈如柳莊晏嬰事止一國一主而已哉李蕭遠運命論曰追贈太宰侍中錄尚書如故區區於一主歎息於一朝

給節羽葆鼓吹增班善本無增字劔為六十人謚曰文簡禮也

翰曰節信也貴臣行者以執之羽葆以鳥毛為幢隨柩之儀飾也班劔不劔無刃假作劔形畫之以文故曰班也

夫乘德而處萬物不能害其身善本作貞字向曰乘據

時萬物不能害其真正之心也善曰莊子曰夫乘道德而浮遊則不然無譽無訾浮遊乎萬物之祖物物而不物

於物則胡可得而累邪虛已以游當世不能擾其度銖曰虛已謂自得而累邪

世當世之人何能亂其度量矣擾亂也善曰莊子曰方舟而濟於河有虛舟來觸舟雖有褊心之人不能怒人虛

已以遊於世均貴賤於條風忘榮辱於彼我然後可以善

無以兼善天下聊以卒歲良曰條風東北風也淮南子云貴賤之於身也猶條風時過言

不當也心忘其榮辱者則不以彼辱為辱不以我榮為榮言齊也卒終也善曰淮南子曰夫貴賤之於身也猶條風之時麗也毀譽之於已猶蟻蝨之一過也莊子有吾問於孫叔敖曰子三為令尹而不榮華三去之而無憂色何也孫叔敖曰不知其在彼乎其在我乎其在彼邪亡乎我其在我邪亡乎彼何暇至乎人貴人賤哉孟子曰古之人窮則獨善其身達則兼善天下者也

家語孔子歌曰優哉游哉聊以卒歲經始圖終式免祇悔

誰云克備公實有焉濟曰經理圖謀式用祇大克能也言云能備此事褚公實有之善曰潘岳家風詩是以義結君

日經始復圖終章字營立園周易曰無祇悔

子惠露庶類言象所未刑善本作形述詠所不盡向曰庶衆也

而狀之者非所能見也述而詠之者非所能盡也善曰

國語曰夏禹能平水土以品處庶類者也謝慶緒答郗敬

書曰至理深玄故吏某申等感逝川之無拾哀清暉之眇

非言象所喻也

默鏡曰感流川日夜不捨亦如人命一盡不生也清暉儀形也眇默言求從幽冥不復見也善曰論語子在川

上曰逝者如斯夫不捨晝夜傳咸贈何劭王濟詩曰餐輿

二離揚清暉眇然遠見也楚辭曰路眇眇兮默默

誦於立里膽雅誅於京國良曰餐輿也與誦謂與臺賤者

云鄭子產為政與人誦之子產若死其誰嗣之雅誅謂韻

其德音之聲也善曰左氏傳曰子產為政與人誦之曰

子產若死思衛鼎之垂文想晉鐘之遺則懼有大功銘之

於鼎垂文則銘之字也晉大夫魏顆死銘功於景鐘則法

也善曰禮記衛孔惺鼎銘曰公曰叔舅予與汝銘若纂

乃考服國詰晉悼公曰昔克路之役秦來圖敗晉功魏顆

以其身却退秦師于輔氏親止杜回其勲銘于景鐘卓昭

日景鐘景方高山而仰止刊玄石以表德韓曰言故吏仰

公鐘也山曰仰之刊刻也玄者石之色也表見也善曰毛

詩曰高山仰止禰衡顏子碑曰乃刊玄石而旌之其辭

曰辰精感運昂靈發祥向曰辰星主水也感運謂齊水德也

辰精感運昂靈發祥向曰辰星主水也感運謂齊水德也

先言齊帝者欲明君臣相合之義善曰爾雅曰大辰房

心尾也王逸楚辭注曰辰星房星也春秋元命苞曰殷紂

之時五星聚房者蒼神之精同撻而與齊木德故曰辰精

春秋佐助期曰漢將蕭何昂星生於豐通於制度發祥已

見上元首惟明股肱惟良銑曰元首君也股肱即楮公也

王故曰惟明臣感昂宿以生故曰惟良也尚書大天監善

傳曰元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也

從璿曜躡武前王政七曜也躡繼武跡也前王謂堯代明

王言齊能監七政之道繼跡前代之王也善曰言君能

鑒照璿璣七曜之道躡武前王而受禪也毛詩曰天監在

下有命既集尚書曰在璿璣玉衡以齊七政欽若元輔體

琬與璿同七政七曜楚辭曰及前王之踵武

微知章事以見其明也章明也善曰言臣能敬順元輔

大臣之義體微知章而匡贊之也尚書曰欽若昊天班固

涿邪山文曰眈眈將軍大漢元輔周易曰君子知微知章

永言必孝因心則友翰曰孝友之道因心而生不在於外

善曰毛詩曰永言孝思孝思惟

則因心則友 仁洽兼濟愛深善誘 向曰誘進也 善曰莊

已見上文 觀海齊量登嶽均厚 銑曰言其道德深

善誘已見上文 均其器量厚德也 善曰班彪覽海賦曰觀滄海於茫茫

海賦曰爾其大量也 莊子曰淵淵乎其若海也 郭象曰容

恣無量也 佞言曰登東岳而知衆山之遙 遷莊子曰老聃曰

至人若地之自厚 家語齊大夫子與適魯見孔子曰乃今

而後知泰山之為 五臣兼作茲六八元斯九 賢臣兼褚公

高海淵之為大 此為六也 堯有八元亦賢臣也 兼褚公此為九也 善曰

呂氏春秋曰武王之佐五人高誘曰周公且召公奭太公

望畢公高蘓公忿生也 潘岳魯武公諫曰 內暮帷幄外驩

昂昂公侯實天誕育八元斯九五臣茲六 內暮帷幄外驩

台階 濟曰暮暮策也 台階星名三公位也 曜星光也 善曰

階也 上階為天子中階為諸侯下階為元士庶人漢書 遠

音義三階三台也 范曄後漢書即顛曰三公上應三台 遠

無不肅邇無不懷 翰曰肅成也 懷來也 善曰國語祭公

謀父曰迺無不聽遠無不服 阮嗣宗勤

晉王賤曰遠無如風之偃如樂之諧 向曰諧和也 善曰論

不服邇無不肅 左氏傳曰晉侯以樂之半賜魏絳曰子教寡人和無所不諧請與

以正諸華八年之中九合諸侯如樂之和無所不諧請與

子樂 光我帝典緝彼民黎 銑曰緝聖也 善曰劇秦

謙諒實身幹 良曰躡履也 諒信也 幹用也 言信實之行用

道坦坦幽人貞吉王弼曰履道尚謙而二以陽處陰履於

謙也 左氏傳曰晉侯使卻錡來乞帥將事不敬孟獻子曰

卻氏其亡乎 禮身之 跡屈朱軒志隆衡館 濟曰言其道尚

仕也 朱軒貴士之車也 衡館衡門也 謂隱逸處橫為門也

善曰尚書大傳曰未命為士不得乘朱軒衡館衡門之館

也 眇眇玄宗萋萋辭翰義既川流文亦霧散 翰曰眇眇深

也 萋萋草盛兒言辭翰盛如草華也 言好道義如川流也

文章之盛又若霧散言多也 善曰蔡邕何休碑曰辭述

川流文章雲浮孝經 嵩構云積梁陰載缺 向曰嵩山中岳

鉤命決曰雲委霧散 嵩構云積梁陰載缺也 梁陰梁木也

載則欽壞也言楮公亡如高山之類
墜梁木之摧折 善曰並見上文 德猷靡嗣儀形長逝

善本作遠字成列反協韻 銑曰猷風也靡無也往也
善曰德猷令德徽猷也儀形容儀形體也鄭玄春秋緯注

日遽去 怛悵餘徽鏘洋遺烈 良曰協悵悲恨兒徽美也鏘
也音逝 怛悵久而彌新用而不竭 翰曰彌益也竭盡也言其

辭曰心怛 久而彌新用而不竭 美德遺聲久而益新用之
者木可窮盡也 善曰典引曰身

遺風播芳烈久而愈新用而不竭

文選卷第五十八 終



所
圖
書

不 許 複 製

NOT TO BE REPRODUCED

東京大学東洋文化研究所