



重脩政和經史證類備用大觀本草十二卷配酒類

成都唐慎微續證類

唐書

嶽秦康州德復高靈德為轉脩建明堂研醫藥提舉醫官編類聖濟類聚醫學官曹忠秦  
敕校勘

木部上品總七十二種

一十九種神農本草經白字

六種名醫別錄墨字

一種唐本先附註云唐附

二種今附皆醫家常用有  
效注云今附

一種新補

一種新定



七種新分條

一種唐慎微續補墨蓋子

八種海藥餘

二十六種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

桂

牡桂

菌桂

松脂

實葉根節等附松黃松

槐實

枝皮根

槐膠

新定

槐花

新補

枸杞

葉上蟲

栝實

葉皮側

茯苓

袪神附

琥珀

鑿

元附琥珀下

榆皮

花附

酸棗

藥木

附根

楮實

葉皮莖白汁

生漆

附

五加皮

杜刺實

蔓刺實

辛夷

桑上寄生

杜仲

楓香脂

皮附

女貞實

柯骨冬

木蘭

狸核

丁香

今附母丁

沉香

薰陸香

鷄舌香

藿香

詹糖香

檀香

乳香

已上六種元附沉

蘇合香

御子屎

金櫻子

今附自草

降真香

八種海藥餘

藤黃

返魂香

海紅豆

落鴈木

蘇木

柵木皮

無名木皮

奴會木



二十六種陳藏器餘

乾陀木皮

含水藤中水

皇蘆葉

蜜香

阿勒勃

鼠藤

浮爛羅勒

靈壽木皮

緜木

斑珠藤

阿月渾子

不彫木

曼遊藤

龍手藤

放杖木

石松

牛妳藤

震燒木

木麻

帝休

河邊木

檀桓

木蜜

朗榆皮

那耆悉

黃屑

花桂

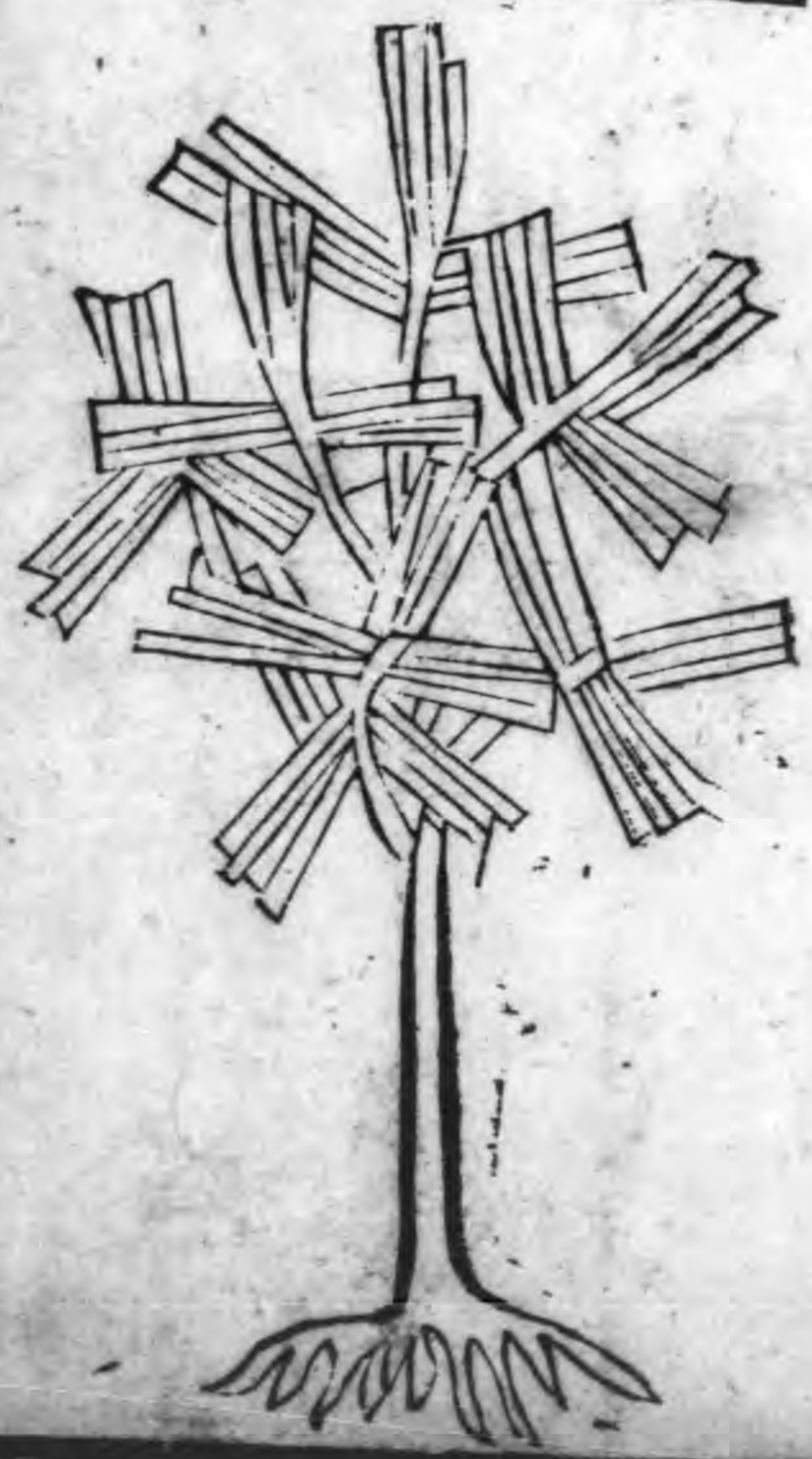


桂

桂州濱



桂州宜



桂味甘辛大熱有小毒主温中利肝肺氣心腹寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾欬嗽鼻鼈能墮胎堅骨節通血脉理疎不足宣導百藥無所畏久服神



仙不老生桂陽二月八月十月採皮陰乾得人參麥門

黃芩調中益氣得此萌紫石英乾地黃療吐逆陶隱君

云按本經惟有三種以半卷多脂者單各桂入藥最多所用悉與

前說相應仙經乃並有三桂常服食以葱涕合和雲母

蒸化為水者正是此種耳今出廣州者交州桂州始與桂

陽縣即是小桂亦有而不如廣州者交州桂州者形段

小多脂肉亦好經云桂葉如栢葉澤黑皮黃心赤齊武

帝時相州送樹以植芳苑中今東山有桂皮氣粗相

類而葉乖異亦能凌多恐或是壯桂時人多呼用桂正

謂皮赤爾北方今重此每食輒瀆之蓋禮所云薑桂以

為芬芳唐本注茵桂葉似栢葉中有一道表裏无

毛而光澤壯桂葉長尺許陶云小桂或言其葉小者陶

引經云似栢葉驗之殊不相類不知此言從何所出

堪用其小枝簿卷及二三重者或各菌桂或各筒桂其

壯桂嫩枝皮名為肉桂亦云桂枝其老者各木桂亦各

大桂得人參等良本是茵桂刺出單桂條陶為深誤也

今按陳藏器本草云茵桂壯桂刺出單桂條陶為深誤也

以南際海畫有桂樹惟柳象州最多味既不離此却從嶺

以物按桂林桂嶺因桂為名今之所生不離此却從嶺

厚嫩者為一色嫩既辛香垂又筒卷老必味淡自熬板

薄板薄者即壯桂也以辛香垂又筒卷老必味淡自熬板

以嫩而易卷古方有筒桂字似菌字後人誤而書之習

而成俗至於書傳亦復因循挂心即是削去皮上甲錯

取其近裏辛而有味臣禹錫等謹按茵桂本注云按此有

三種菌桂葉似栢葉壯桂葉似枇杷葉此乃云葉如栢

葉蘇以桂葉無似栢葉壯桂葉似枇杷葉此乃云葉如栢

據陶注云茵桂正圓如竹三重者良壯桂皮薄色黃多

脂肉氣如木蘭味亦辛此桂即是半卷多脂者此云仙

徑有三桂以葱涕合和云母蒸化為水服之此則有三

種明矣陶又云齊武帝時相州得樹以植芳林苑中陶

隱居雖是梁武帝時人實生自宋孝武建元三年歷齊

為諸王侍讀故得見此樹而言也蘇恭但只有知二種

亦不能細尋事跡而云陶為深誤何臆斷之甚也抱朴

子云桂可以竹歷合餌之亦可龜腦和服之藥性論

云桂心君亦各紫桂殺草木毒忌生葱味苦辛無毒主

治九種心痛殺三蟲主破血通利月閉治軟脚痺不仁

治胞衣不下除欬逆結氣擁庫止腹內冷氣痛不可忍

上下痢治九竅利開節益精明目煖腰膝破痲瘰癧

七傷通九竅利開節益精明目煖腰膝破痲瘰癧

癥瘕消痰血治風痺骨節挛縮續筋骨生肌肉



圖經曰 菌桂生交趾山谷 桂生南海山谷 桂生桂陽

以謂桂木桂一木桂及單名桂者厚皮者為木桂蘇恭

者舊說肉桂桂正圓如竹有二三重者則今所謂筒桂也

筒菌字近或傳寫之誤耳或云即肉桂也 桂心今所謂

也今觀實宜韶欽諸州所圖上者種類亦各不同然皆

道文肌理無復別名參考舊注謂菌桂葉似柿葉中三

出者相類宜州韶州者相類彼土人謂其皮為木蘭皮

肉為佳心此又有黃紫兩色益可驗也 桂葉如栢葉而

澤黑皮黃心赤今欽州所出者葉密而細亦恐是其類

但多以桂栢葉形為疑耳皮厚者各木桂即板桂是也

則氣味深少辛辣固不堪入藥也 三月四月生花全類

可用作飲香尤佳二月八月採皮九月採花並陰乾不

烈今亦稀有病發內傷寒用桂枝湯 乙經治陰病發瘧

乾薑一斗桂一斗凡四物方用醇酒二十斗蜀椒一斤

五日五夜出而綿絮暴乾復漬之以善封塗勿使泄氣

七日乃出布而綿絮暴乾復漬之以善封塗勿使泄氣

處令熱入至身於病所寒復灸中以熨之三十遍而止

出灸中病已拭身亦所謂內熨也 起布內死見風每刺必

和桂塗之續傳信方造桂漿法夏月治雙筋急亦以白

消痰桂末二大兩白蜜一升法夏月治雙筋急亦以白

一重覆上加紙七重以繩封之 每日去紙一重七日開

雷公云 味辛者勿薄者要紫色厚者去上麤皮取心中

其州土生用如未用即重密熟緝并紙裹勿令犯風

單搗用之 桂心凡使即 桂草元无挂心用桂草煮丹木皮遂成



聖惠方 治風頭痛每飲天明雨風先發者用桂心

又方 治九種心痛妨悶用桂心一分為末以

又方 治寒疝心痛四肢逆冷全不飲食用桂心二兩

又方 治產後惡血衝心痛氣悶欲絕用桂心三兩持羅

外臺秘要 療小兒睡中遺尿不自覺桂末雄鷄肝

千金方 治中風面目相引偏僻牙車急舌不可轉

又方 治失音未桂 常用大効

又方 治卒中惡心痛桂心八分

又方 治卒中惡心痛桂心八分

肘後方 治卒心痛桂心八分

又方 治心腹俱脹痛短氣欲死或已絕桂二兩切以水

又方 治中風四肢逆冷吐青水宛轉啼呼取二兩

又方 治反腰有血痛持桂節三升

葛氏方 治卒吐血桂屑方寸匕晝夜含二十

又方 治產後腹中痠痛末桂温酒服

孫真人食忌 治中風失音方挂一尺以

又方 治唾血取桂心持作

梅師方 蜀椒閉口者有毒誤食之便氣欲絕或下白沫

又方 治卒外腎偏腫疼痛方挂

又方 治產後血泄不禁止餘血調弥痛兼塊桂

斗門方 治中風失音用桂心一兩去其麁皮近人身体

又方 治乾薑等分未空心酒調服方寸匕

又方 治心末和水調方寸匕塗之

又方 治心末和水調方寸匕塗之



蓋煎取一盞服之  
差大妙聖惠方同

姚和衆方 治小兒臍腫取桂心炙  
令熱熨之日可四五度

抱朴子云 桂可以合葱涕蒸作水亦可以竹漚合餌之  
生不死又云趙他子服桂二十年

足下毛生曰行五百里力卒千斤

衍義曰 桂犬熱素問云辛甘發散為陽故漢張仲景桂  
也本草第一又云療寒表虛皆須此藥是專用辛甘之意

桂壯桂者蓋此二種性止溫而巳不可三種之桂不取菌  
獨有一字桂本經言耳辛大熱也此正合素問辛甘發散

為陽之說尤知菌壯二桂不及也然本經只言桂仲景  
又言桂枝者蓋亦取其枝上其木身亦厚處亦不中

用諸家之說但各執已見終元證拋今又謂之官桂不  
知緣何而立名慮後世為別物故書之也

有桂心此則諸桂之心不若一字桂也

牡桂味辛溫無毒主上氣咳逆結氣喉痺吐吸心痛脇

風脇痛溫筋通脉止煩出汗利關節補中益氣久服通

神輕身不老 生南海山谷 俗用牡桂狀似桂而扁廣

殊薄皮色黃脂肉甚少氣如木蘭味亦類桂不知當是

別樹為復猶是桂生有老宿者爾亦所未究唐本注云

爾雅云浸音寢木桂也此桂方亦用亦桂或云牡桂即今木

桂及單名桂者是也此桂花子與菌桂同惟葉倍長大

小枝皮俱名牡桂然大枝皮肉理麗虛如木肉少味薄

不及小枝皮肉多半卷中必皺起味辛美一名肉桂一

名桂枝一名桂心出融州桂州交州甚良臣禹錫等謹

按蜀本圖經云葉狹長於菌桂葉一二倍其嫩枝皮半

卷多紫肉中皺起肌理虛軟謂之桂枝又名肉桂削去

上皮名曰桂心藥中以此為善其厚皮者名曰木桂二

人呼桂厚皮者為木桂樹葉似枇杷而大白花華而  
不著子叢生巖嶺枝葉冬夏常青間無雜木本草謂之  
牡桂是也藥性論云牡桂君味辛能去冷風疼痛  
圖經云條文具桂

石瘞風寒當  
一字之桂

經驗後方

治大人小人喫雜果子多腹脹氣急方取

丸大人十九  
未痊再服

未痊再服



茵桂味辛温無毒主百病養精神顏色為諸藥先聘

通使久服輕身不老面生光華媚好常如童子生交趾

桂林山谷叢崖間無骨正圓如竹立秋採陶隱居云交

林屬廣州而蜀都賦云茵桂嶺崖俗中不見正員如竹

者惟嫩枝破卷成圓猶依桂用非真茵桂也仙經乃有

用茵桂云三重者良則明非今桂矣必當別是一物應

更研訪唐本注云茵者竹名古方用茵桂者是故云三

重者良其筒桂亦有二三重者葉似神葉匕中三道文

肌理紫薄如竹大枝小枝皮俱是茵然大枝皮不能重

卷味極淡薄不入藥用今惟出韶州臣禹錫詩謹按蜀

本圖經云葉似柿葉而尖狹光淨花白蕊黃四月開五

月結實樹皮青黃薄卷若筒亦名筒桂厚硬味

薄者名枝桂又不入藥用三月七月採皮日乾

圖經文具桂

列仙傳范蠡好食桂飲水討瘵人世世見之又曰

韓終采藥詩閻河之桂實人如栗

別說云謹按諸家所說桂之異同幾不可用考今交廣

筒厚實氣味重者宜入治瘵及下焦藥輕簿者宜入治

頭目癸散藥故本經以茵桂養精神以牡桂利閉節仲

景傷寒論發汗用桂枝者枝條非身幹也取其輕

薄而能發散今又有一種柳桂乃桂之嫩小枝條也尤

宜入治上焦藥用也

松脂味甘温無毒主疽惡瘡頭瘍白禿疥癢風氣安

松脂



五藏除執胃中伏熱咽乾消渴及風痺死肌鍊之令白



其赤者主惡痺又服輕身不老延年一名松膏一名松

肪生太山山谷六月採

松實味苦温無毒主風痺寒氣虛羸少氣補不足九月

採陰乾

松葉味苦温主風濕瘡生毛髮安五藏守中不飢延年

謹按日  
子云松葉無毒

松節温主百節久風風腫脚痺疼痛

松根白皮主辟穀不饑陶隱居云採鍊松脂法並在服

內寒水中敷十過白滑則可用其有自流者乃撈於  
鑿樹及煮用膏也其實不可多得惟葉止是斷穀所宜  
細切如粟以水及麵飲服之亦有陰乾搗為屑九服者  
人患惡病服此無不差此來苦脚弱人酸松節酒亦皆  
愈松栢皆有脂潤又凌冬不凋理為佳物但人多輕忽  
近易之尔唐本注云松花名松黃拂取似蒲黃正尔酒

服身輕療病云勝皮葉及脂其子味甚其經直云味善

非也松取枝燒其上下承取汁各端音詣主馬牛瘡疥

佳樹皮綠衣各文病合和諸香燒之其煙圓聚青白可

爰也臣禹錫等謹按藥性論松脂使味其平殺蟲用之

主耳聾牙有虫孔少許咬之不落蟲自死能貼諸瘡膿

血煎膏生肌止痛抽風蕭炳云又有五葉者一叢五葉

如釵各五粒松道家服食絕粒子如巴豆新羅往往進

之日華子云松脂潤心肺下氣除和煎膏治瘻爛排膿

治脚軟骨節風又云松根白皮味若温無毒補五勞益氣

圖經曰松脂生泰山山谷今處上有之其用以通明如

菊茱作丸皆先鍊治其法用大金加水置甌用白茅藉

吹以桑薪湯減即添熱水常令滿候松脂盡入金中乃  
出之投於冷水中既凝又蒸如此三過其白如玉然後入  
藥亦可單服其水既凝及根白皮古亦有服食法但今松實  
多作果品餘不聞堪入藥其花上黃粉名松黃山人及  
時拂取作湯點之甚佳但不堪停久故鮮用寄遠燒其  
枝上下承取汁夜名松脂音詣主牛馬瘡皮上綠衣名  
文納香用合諸香燒之其煙不散方書言松為五粒字  
當讀為釵音之誤也言每五釵為一葉或兩釵七釵



者松歲久則實繁中原雖有然不及塞上者佳好也中  
品有墨條不載所出州郡然亦出於松故附見於此  
**聖惠方** 絕穀昇仙不食法取松實搗為膏酒調下三錢  
日三則不飢渴飲水勿食他物百日身輕日行

五百

**又方** 服松葉令人不老身生綠毛輕身益氣久服不已  
以酒調下二錢亦可粥汁

**又方** 治用松斷歷塵齒根暗黑  
服之物服稍難久自便矣

**又方** 治一切瘰癧煉成松脂末填  
瘡孔令滿日三四度用之

**又方** 治神仙餌松實用七月取松實過時即落雜收去木  
皮持如膏每服如鷄子大日三服七及百日身輕

**又方** 渴即飲水亦可練了松脂同服之  
三百日七行五百里絕穀久服昇仙

**外臺秘要** 集驗療齩齒取松脂銳如錐經齩孔  
內須史齩齒緣松脂出梅師方同

**又方** 治惡風疾松脂煉投冷水中二十箇蜜丸服一二兩  
飢即服之日三鼻柱斷離者二百日差斷鹽及薤蜜

**又方** 療歷節諸風百節酸痛不可忍松脂三十斤煉五  
和松脂三升不能五十箇亦可二十箇用以煉酥三升温

**又方** 三數食麩粥為佳慎血腥生冷酢物果子一百日差  
松即酒主歷節風四肢疼痛如解落松脂二

**千金方** 治脚氣十二風痺不能行服更生散散劑及衆  
療不得力服此一劑更能行遠不過兩劑松葉

酒松葉六十斤細剉吹咀以水四石煮取四斗九升以  
醱五斗米如常法別煮松葉汁以漬米并饋飯泥醱封

頭七日發澄飲之取  
得此酒力者甚衆

**又方** 治歷節風松葉搗取一升以酒  
三升浸七日服一合日三服

**又方** 治口喝青松葉一斤搗令汁出清酒一升浸二  
宿近火一宿初服半升漸至一升頭面汗即止

**又方** 治三年中風不較者松葉一斤細切之  
以酒一斗煮取三升頓服汗出立差

**千金翼** 治蟲食莖根莖黑者以松木灰  
措之末雄黃塗斷上百日神效

**梅師方** 治耳父聾松脂三兩煉巴豆一兩相和孰搗可  
丸通以薄綿裹內耳孔中塞之日一度易



**孫尚藥** 治脚轉筋疼痛寧急者松節一兩細剉如米粒  
留一二分性出火毒研細每服一錢至二錢熱木瓜酒  
調下應是筋病皆治之

**兵部手集** 療刺入肉疼悶百理不差方松脂流出如細  
乳頭香者傳瘡上以帛裹三五日當有根出

不痛不痒  
不竟自落

**鬼遺方** 治疥癬松膠香研細約酌入少輕粉衮令勻丸  
疥癬上先用油塗了錯末一日便乾頑者三兩度

**傷寒類要** 治天行辟瘟方切松葉如米  
酒服方寸匕日三碎五年瘟

**抱朴子** 趙瞿病癩歷年醫不差家乃賣糧棄送於山穴  
中瞿自怨不幸悲咲涕泣經月有仙人經穴見

之哀之且問其詳瞿知其異人也叩頭自陳乞命於是  
仙人取囊中藥送之教其服百餘日瘡愈顏色悅肌膚

潤仙人并過視之瞿謝活命之恩乞遺其方仙人曰此  
是松脂彼中極多汝可鍊服之長服身轉輕力百倍登

危涉險終日不困年百歲齒不墮  
髮不白夜臥常見有光大如鏡

**列仙傳** 倭倭好食松實能飛行健走及馬以  
松子遺堯堯不能服松若捕松也

**野人閑話** 伏虎尊師篇煉松脂法十斤松脂五度以水  
煮過令苦味盡取得後每一斤煉了松脂入

四兩茯苓末每晨水下一刀圭即  
終年不食而復延齡身輕清矣

**衍義曰** 松黃一如蒲黃但其味差淡治產後吐熱頭痛  
類赤口乾唇焦多煩燥渴昏悶不爽松花川芎

當歸石膏蒲黃五物等同為末每服二錢水二合紅花  
二錢同煎七分去滓後溫溫細呷松子多海東水合

與栢子仁同治虛秘  
閑右亦有但細小味薄

**高郵軍槐實**



**槐實味苦酸鹹寒無毒** 王五內邪氣熱止延唾補絕傷

**五痔火瘡婦人乳瘦子歲急痛** 以七月七日取之搗取

汁銅器盛之日煎令可作丸大如鼠屎內竅中三易乃



愈又墮胎 父服明目益氣頭不白延年

枝主洗瘡及陰囊下濕痒。

皮主爛瘡

根主喉痺寒熱生河南平澤可作神燭

景天為之使陶隱居云槐子以

相連多者為好十月巳日採之新盆盛合泥百日皮爛

為水核如大豆服之令腦浦髮不白而長生今處處有

此云七月取其子未堅故持絞取汁唐本注云別錄云

八月斷槐大枝使生嫩孽煮汁醱酒療大風癩痺甚效

槐耳味苦辛平无毒主五痔心痛婦人陰中瘡痛槐樹

箇也當取堅如桑耳者枝炮熨止蝎毒臣禹錫等謹按

一也大藥而黑名懷不尔則名槐又曰槐葉畫合夜開

者別名守宮槐聶合也炕張也藥性論云槐子臣主治

大熱甜產皮煮汁淋陰囊墜腫氣痛又云槐白皮味苦

無毒能主治口齒風痺蠶血以煎漿水煮合之又煎淋

浴男子陰疝印腫陳藏器云槐實本功外殺蟲去風合

房折取陰乾煮服味一如茶明目除熱淚頭腦心胃間

熱風煩悶風眩欲倒心頭吐涎如醉養添如船車上皆

花堪染黃子上房七月收之染皂木為灰長毛髮又云槐

子云槐子治丈夫女人陰瘡濕痒催生吞七粒又云槐

皮平治中風皮膚不仁喉痺浸洗五痔并一切惡瘡

婦人產門痒痛及湯火瘡煎膏止痛長肉消癰腫

圖經曰

槐實生河南平澤今處七有之其木有極高大

合夜開者各守宮槐葉細而青綠者但謂之槐其功用

不言有別四月五月開花六月七月結實七月七日採

嫩實持取汁作前十月採老實入藥皮根採無時今醫

家用槐者最多春採嫩枝煨為黑灰以搗齒去虫燒青

枝取瀝以塗癰取花之陳父者篋末飲服以治下血折

取嫩房角作湯以當茗主頭風明目補腦養白皮汁以

治口齒及下血水吞黑子以寢白髮木上耳取未服方

著扁鵲明目使髮不落方十月上巳日取槐子去皮內

新麗中封口三七日物服一枚再二枚至十日十枚還

眼一枚始大良劉禹錫傳信方著破州王及郎中槐湯

灸痔法以槐枝濃煎湯先洗痔便以文灸其上七壯以

知為度及早充西川安撫使判官乘驟入駱谷及宿有

痔疾因此大作其狀如胡瓜貫於腸頭熱如糖灰火至

驛僵仆主郵吏云此病某曾患來須灸即差及命所使

作槐湯洗熱瓜上令用文灸至三五壯忽覺一道熱氣



入腸中因大轉瀉先血後穢一時至痛楚瀉後遂失胡瓜所在登驟而馳

**雷公云**者凡採得後去單子并五子者只取兩子三子

用蒸過

**食療**主邪氣產雜絕傷春初嫩葉亦可食主瘧瘵牙齦諸風疾

**外臺秘要**正瘵蝨蟲心痛取槐樹上木耳燒灰末如棗許

**千金方**齊頭赤眼取槐木枝如馬鞭大長二尺作二段

木研之至暝止令仰臥以塗向眼背日三度差

**又方**瘵痔七月七日採槐子熟搗絞取汁內銅器中盛

穀道中日三亦主瘵百種瘡

**又方**古方明目黑髮槐子於牛膽中漬陰乾百日内食後

**又方**治九種心痛當太歲上取新生槐枝一握去兩頭水三大升煎取一升頓服

**又方**治鼻氣窒塞以水五升煮槐葉取三升下葱豉調和再煎飲

**千金翼**半日蠅蝮瘡槐白皮醋浸洗之及諸惡瘡

**肘後方**綿裹內瘻用槐白皮搗丸

**又方**療腸痔每大便常下血槐樹上木耳取未飲服方寸匕日三服

**百一方**治中風身直不得屈伸反覆者取槐皮黃白者切之以酒或水六升煮取三升去滓適寒温稍服

**經驗方**治野鷄痔用槐柳枝煎湯洗痔上便以艾灸之七吐

**又方**治下血槐花荆芥穗等分爲末酒調下一錢匕

**梅師方**治崩中或赤白不問年月遠近取槐枝燒灰食前酒下方寸匕

**又方**治痔有蟲咬穀道痒或下膿血多取槐白皮濃煮汁安盆坐湯之虛其穀道令更煖良久飲大便當

蟲出不過三度即愈

如用末綿裹內下部



食醫心鏡 治野鷄痔下血腸風明目方嫩槐葉一斤

廣利方 水吞妊婦雞產令易方

廣濟方 療去津用鹽少許適寒溫含之日三易之

必效方 二升煮取一升洗之三五偏冷復暖若涉遠恐

衝風即以米粉之即效

張仲文 療腸痔方槐樹上耳搗末米飲服方寸匕日三

冷更易不過三用蟲出止

傷寒類要 燒大熱心悶者槐子

子母秘錄 東枝令孕婦手把則易產

產寶 療崩中不止不問年月遠近方槐

太清草木方 槐者虛星之精以十月上巳日

衍義曰 槐實止言實今當分為二實本出夾中若搗夾

實也今本條不折出來與夾中子蓋其用各別皆疎導風熱

槐膠主一切風化涎治肝藏風筋脉抽掣及急風口噤

或四肢不收頑痺或毒風周身如蟲行或破傷風口眼

偏斜腰脊強硬任作湯散丸煎雜諸葉用之亦可水煮

和諸藥為丸及作湯下藥 新定

槐花味苦平無毒治五痔心痛眼赤殺腹藏蟲及熱治

皮膚風并腸風瀉血赤白痢並炒服葉平無毒煎湯治

小兒驚癇壯熱疥癬及丁腫皮莖同用 新補見

圖經文具槐實條下

簡要濟衆 治婦人漏下血不絕槐花鵝不以多

少燒作灰細研食藥溫酒服二錢匕



衍義曰槐花今藥家亦用收時折其未開花煮一沸出  
明治腸風熱瀉血甚佳不可過劑日

茂州枸杞



枸杞味苦寒根大寒子微寒無毒主五内邪氣熱中消

滑周痺風濕下胸脇氣客熱頭痛補内傷大勞嘔吸堅

筋骨強陰利大小腸久服堅筋骨輕身不老耐寒暑一

名杞根一名地骨一名枸杞一名地輔一名羊乳一名

却暑一名仙人杖一名西王母杖生常山平澤及諸丘

陵阪岸冬採根春夏採葉秋採莖實陰乾陶隱居云今

頭降火樓下最多其葉可作羹味小苦俗諺云去家千

里勿食籬摩枸杞此言其補益精氣強盛陰道也蘿摩

一名苦丸厚大作藤生摘之有白乳汁人家多種之

可生嗽亦蒸煮食也枸杞根實為服食家用其說甚美

仙人之杖遠有旨乎臣禹錫等謹按爾雅疏云杞一名

枸檮郭云今枸杞也詩四牡云集于苞杞陸機云一名

苦杞一名地骨春生作羹茹微善其莖似每子枝熟正

赤莖葉及子服之輕身益氣爾雅杞子云家柴一名托

盧或各天精或名却老或各地骨藥性論云枸杞日子

藥同說味甘平能補益精諸不足易顏色變白明目安

神令人長壽葉和羊肉作羹益人甚除風明目若渴可

黃作飲代茶飲之白色無刺者良與乳酪相惡發熱諸

毒煩悶可單煮汁解之能消熱毒又根皮細判麩拌

熟煮吞之末入乾地黃中為丸益精氣法取葉上蟲棄子

暴乾為末入乾地黃中為丸益精氣法取葉上蟲棄子

昏痛取葉搗汁注眼中妙日華子云地仙苗除煩益志

補五勞七傷壯心氣去皮膚骨節

間風消熱毒散瘡腫即枸杞也

圖經曰生苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼為甜菜其







益人代茶法煮汁飲之益易事能去眼中風痒赤膜擣藥汁點之良又取洗去泥和麩拌作飲者煮熟吞之去腎氣尤良又益精氣

**聖靈方** 枸杞子酒主補虛長肌肉益顏色肥健人能去七日漉去滓飲之初以三合為始後則任性飲之外臺秘要同

**千金方** 治齒疼煮枸杞汁含之

**又方** 治肝虛或當風眼淚等新病方枸杞子取肥者二氣三七日每旦飲之任性勿醉

**又方** 治虛勞客熱用枸杞根末

**肘後方** 治大赫瘡此患急宜防毒

**又方** 治入心腹飲枸杞汁至差

**又方** 治大食馬肉生狂方忽鼻頭燥眼赤不食避人藏身皆欲發狂便宜枸杞子汁煮粥飼之即不狂若不

肯食以鹽塗其鼻既甜之即欲食矣

**經驗方** 金髓煎枸杞子不拘多少逐日旋採摘紅熟者須是瓮用酒浸以兩月為限用蠟紙封閉謹密無令透氣候日數足漉出於新竹器內盛貯旋於沙盆中研令爛細然後以細布漉過候研漉皆畢去滓不用即并前漬藥酒及漉過藥汁攪勻量銀鍋內多少升斗作番次慢火熬成膏切酒不任手用物攪恐粘底不勻候稀稠得所持冷用淨瓶器盛之勿令泄氣每早晨温酒下二大匙頭夜服之百日身輕氣壯積年不廢可以羽化

**經驗後方** 治五勞七傷房事衰弱枸杞葉半斤切粳米等調和食之

**又方** 變白輕身枸杞子二升十月壬癸日採採時面東一日了開封添地黃汁三升以好酒二升於甕瓶內浸二十了更浸候至立春前三十日開瓶空心煖飲一盞至立春後髭髮却黑勿食蕪荑葱服之耐老輕身無比



孫真人備急方 治滿口有血 拘杞和根苗煎湯

兵部手集 療眼暴赤痛神效 拘杞汁點眼立驗

沈存中方 厚陝西拘杞長一二丈其圍數寸無刺根皮如

乾如餅極爛有味

外臺秘要 療眼暴天行腫痒痛地骨皮三斤水三斗煎

或加乾薑二兩

治疽 凡患癰疽惡瘡出膿血不止者取地骨皮不拘多

皮同地骨一處煎湯淋洗病令膿血淨以細穰貼之立

效有一朝士腹脇間病直經歲不差人燒灰傳貼之少

更淋之再用五升許血漸淡遂止以細穰貼之次日結

愈 別說云 拘棘亦非其物今按諸文所說名極多故使人

申曰圖經所說實形長而枝無刺者真拘杞也此別是

一種類必多根而致疑又有根上去淨龜皮一重近白

者一重色微紫極薄 陰乾治金瘡有神驗

衍義曰 拘杞當用梗皮地骨當用根皮拘杞子當用其

三等此正是孟子所謂性由杞柳之杞後人徒勞分別

又為之拘棘茲強生名耳凡杞未有無棘者雖大至有

成架然亦有棘但此物小則多刺大則少刺還如酸棗

及棘其實皆一也今人多用其子直為補腎藥是曾未

考究經意當更量其虛實於熱用之

密州側栢



乾州栢實





栢實味甘平無毒主驚悸安五藏益氣除風濕痺療恍惚

虛損吸吸歷節腰中重痛益血止汗久服令人潤澤

天色耳目聰明不饑不老輕身延年生太山山谷栢葉

循良。栢葉味苦微温無毒主吐血衄血痢血崩中赤

白輕身益氣令人耐寒暑去濕痺止肌四時各依方面

採陰乾。栢白皮主火灼爛瘡長毛髮壯髮及桂瓜子

羊蹄諸石及麩麩陶隱居云栢葉實亦為服餌所重服

雖四時俱有秋夏為好其脂亦入用此云惡麩人有以

釀酒無妨恐酒米相和異單用也唐李注云栢枝節煮

仁惟出陝州風痺歷節風燒取滿療癆疥及癩瘡良今子

蜀本圖經云此用偏葉者今所在皆有八月收子葉餘

採無時藥性論云栢子仁君惡菊花良羊蹄草味甘辛

能治腰腎中冷膀胱冷膿宿水興陽道益壽去頭風治

百和鬼魅主小兒驚癇又云側栢葉君與酒相宜止尿

血味苦辛性温能治冷風歷節疼痛日華子云栢子仁

治風潤皮膚此是側栢子入藥微炒用又云栢葉灸罽

凍瘡燒取汁塗頭黑潤髮髮又云栢白皮無毒

圖經曰栢實生太山山谷今處上有之而乾州者最甘

取熟仁子用其葉名側栢密州出者尤佳雖與他栢相

類而其葉皆側向而生功效殊別採無時張仲景方療

吐血不止者栢葉湯主之青栢葉一把乾薑二片阿膠

一挺炙三味以水二升煮一升去滓別絞馬通汁一升

相和合煎取一升綿濾一服盡之山東醫工亦多用側

栢然云性寒止痛其方採葉入白中濕擣令極爛如泥

冷水調作膏以治大人及小兒湯上火燒塗傳於傷處

用帛子繫定三兩日瘡當斂仍滅癩又取葉焙乾為末

與川黃連二味同煎為汁服之以療男子婦人小兒大

腹下黑血茶脚色或膿血如淀色所謂蟲疥者治之有

殊效又能殺五藏蟲道家多作栢葉湯常點益人占栢

葉尤奇今益州諸葛孔明廟中有大栢木相傳是蜀世

所植故人多採收以作

藥其味甘香於常栢也

雷公云凡使先以酒浸一宿至明漉出熬乾却用黃

精自然汁於日中煎等不住攪若天久陰即



於鑪中著水用瓶器盛栢子仁著火緩上黃成煎為度每煎三兩栢子仁用酒五兩浸乾為度

又云凡使勿用花栢葉并叢栢葉有子圓葉其有子圓苑栢葉其樹濃葉成孕無子叢栢葉其樹綠色不入藥

中用若脩事一斤先揀去兩畔并心枝了用濡泔浸七日後漚出用酒拌蒸一伏時却用黃精自然汁浸了焙乾又浸又

焙待黃精汁乾盡然後用之如修事一斤用黃精自然汁十二兩

又方治大風疾令眉髮再生用側栢葉九蒸九暴搗羅

聖惠方治時氣瘴疫用社中西南栢樹東南枝取曝乾搗羅

又方治夏患嘔血煩滿少氣胸中疼痛用栢葉

又方小兒腹瀉驚癇腹滿不乳食大便青

經驗後方治霍亂轉筋先以煖物裹脚然

又方小兒洞下痢

梅師方治中熱油及火燒瘡以栢白

孫真人食忌生髮方取側栢葉陰

孫真人枕中記採松栢法常以三月四月採新生松葉

末其栢葉取深出巖谷中採當年新生可長二三寸者

陰乾細搗為末用白蜜丸如小豆大常以月一十五日

日未出時燒香東向手持藥八十一丸以酒下服一年

延十年命服二年延二十年命欲得長肌肉加大麻巨

勝欬心力壯健者加茯苓人參此藥除百病益元氣添

五臟六腑清耳目強壯不衰老延年益壽神驗用七

月七日露水丸之更佳服時乃呪曰神仙真藥合自

然服藥入腹天地同年呪訖服藥斷諸雜肉五辛最切

之忌慎

姚氏方治鼠瘻腫核痛末成膿以栢葉傳者

枹朴子漢成帝時獵者於鍾南山見一人無衣服身皆

得乃是一婦人問之言我是秦之宮人關東賊至秦王

出降驚走入山饑無所食自欲餓死有一老公教我喫

松栢葉實物時苦澁後稍便喫遂不復餓冬不

寒夏不熱此女是秦人至成帝時三百餘載也



列仙傳 赤松子好食栢

別說云 謹按陶隱居說栢忌取塚墓上者今云出乾州

處皆無大者但取其州土所宜子實氣味豐美可也乾

陵之栢異於他處其木未有無文理者而其文多為善

產雲氣人物鳥獸狀極分明可現有盜得一株徑尺者

可直萬錢開陝人家多以為貴宜其子實最佳也又以

其枝節燒油膏傳惡瘡久不差有蟲者牛馬畜

產有瘡疥名為重病以傳之三五次無不愈也

衍義曰 栢取諸以療馬高疥今未見用松諸者老人虛

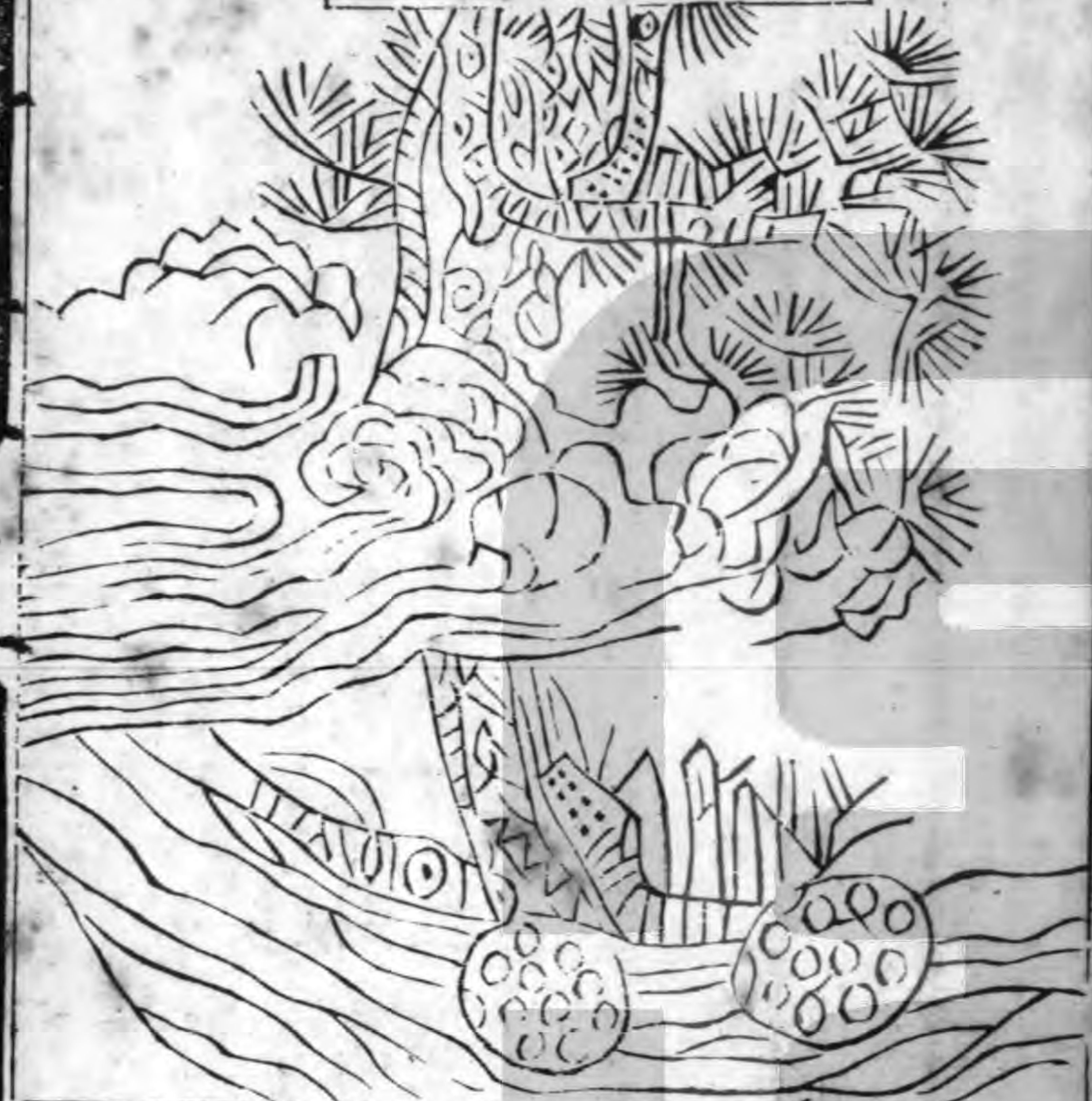
九桐子大以少黃丹湯服二三十丸食前嘗宮陝西每

登高望之雖千萬株皆二西指蓋此木為至堅之木不

畏霜雪得木之正氣他木不逮也

所以受金之正氣所制故二向之

西京苧苧



兗州苧苧



心音惠怒恨  
博日思心動

力水尺餘

苧苧味甘平無毒主胸脇逆氣憂悲驚和恐悸心下結

痛寒熱煩滿欬逆口焦舌乾利小便止消渴好睡大腹

淋瀝膈中痰水水腫淋結開胸腑調藏氣伐腎和長陰

益氣力保神守中又服安魂養神不饑延年一名苧苧



其有抱根者名茨神

茨神平生辟不祥療風眩風虛五勞口乾止驚悸多患

怒善忘開心益智安魂魄養精神生太山山谷大松下

二月八月採陰乾馬間為之使得甘草防風芍藥紫石

地榆雄黃秦光龜甲陶隱居云按藥無馬間或馬莖

聲相近故也今出鬱州彼土人乃假研松作之形多小

虛赤不佳自然成者大如三四升器外皮黑細絨內堅

白形如鳥獸龜鼈者良作丸散者皆生黃之兩三沸乃

切暴乾白色者補赤色者利俗用其多仙經服食亦為

至要云其通神而致靈和魂而煉魄明竅而益肌厚腸

而開胃調榮而理胃上品仙藥也善能斷穀不饑為藥

無朽性嘗掘地得昔人所埋一塊計應三十許年而色

理無異明其真全不朽矣其有樹松根對度者為茨神

是其次茨苓後結一塊也仙方惟云茯苓而無茨神為

療既同用之亦應無嫌唐本注云季氏本草云馬刀為

茯苓使無名馬間者間字草書似刀字寫人不識訛為

間爾陶不悟云是馬莖謬矣今太山亦有茯苓白實而

埋小而不可復採用第一出華山形極大雍州南山亦

有不如華山者今注馬間當是馬蘭二注皆恐非也

禹錫等謹按蜀本圖經云生枯松樹下形魂無定以似

人龜鳥形者佳今所在有大松處皆有惟華山最多

子茨苓出嵩高二輔淮南子云子云下有茯苓上有菟絲

注云茨苓千載松脂也菟絲生其上而無根一名女蘿

貫著之生朱提漢陽縣藥性論云茯苓臣曰松根茯苓

胃止嘔逆善安心神主肺痿痰壅治小兒驚癇療心腹

脹滿婦人熱淋赤者破結氣又云茯苓神君味甘無毒主

驚癇安神定志補勞乏主心下急痛堅蒲人虛而小腸

不利加而用之其心各黃松節偏治中偏風口面喎斜

毒風筋牽不語心驚驚擊虛而健志目孽子云茯苓補

五勞七傷安胎暖腰膝開心益智止健忘忌醋及酸物

圖經曰茨苓生太山山谷今泰華嵩山皆有之山大松

者至數斤似人形龜形者佳皮黑肉有赤白二種或云

是多年松脂流入土中變成或云假松氣於本根上生

今東人採之法山中古松父為人所伐者其枯折槎枿

技葉不復上生者謂之茯苓則錐固不可拔於其掘地

內以鐵頭錐刺地如有茯苓則錐固不可拔於其掘地

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱

取之其揆大者茯苓亦大皆自作塊不附著根上其抱



根而輕虛者為茯苓神然則假氣而生者其說勝矣二月

八月採者良皆陰乾史記龜策傳云茯苓靈在兔絲之下

狀如飛鳥之形新南已天清靜無風以夜指或作燒苑

絲去之即籊燭此地攬音清籠也蓋燃火而籠罩其上

也火滅即記其處以新布四丈環置之明乃掘取入地

四尺至七尺得矣此類今固不聞有之神仙方多單餌

之其法取白茯苓五斤去黑皮搗篩以熟絹囊盛於三

斗米下蒸之米熟即止暴乾又蒸如此三過乃取牛乳

二斗和合著銅器中微火煮如膏收之每食以竹刀割

取隨性任飽服之則不饑如欲食先煮葵菜汁飲之任

食無礙又茯苓蘇法云取白茯苓三十斤山之陽者耳

美山之陰者味苦去皮簿切暴乾蒸之以湯淋去苦味

淋之不止其汁當甜乃暴乾篩末用酒三石蜜三升相

和內末其中并置大瓮撓之百匝封之勿洩氣冬五十

日夏二十五日蘇自浮出酒上掠取之其味極甘美以

作餅大如手掌空室中陰乾色赤如東饑時食一枚酒

送之終日不須食自飽此名神仙度世之法又服食法

以合白菊花或合桂心或合末充散自任皆可常服補

益殊勝或云茯苓中有赤筋最能損目若久服者當先

梓末水中飛登熟接去盡赤津方可服若合他藥則不

須爾凡藥有茯苓皆忌米醋舊說琥珀是千年茯苓所

化一名江珠張茂先云今益州永昌出琥珀而無茯苓

一雲詞之最難

也

同三葉也

也

又云燒蜂窠所作三說張皆不能辨按南蠻地志云林  
邑多琥珀云是松脂所化又云桐脂為之彼人亦不復  
知地中有琥珀則傍無草木入土淺者五尺深者或入  
九尺大者如無削去皮物如桃膠又乃堅疑其方人以  
為枕然古今相傳是  
松類故附於茯苓耳

雷公云凡採得後去皮心神了擣令細於水盆中攪  
中童子并黑睛點  
小兼肩目甚記之

聖惠方治面色用白茯苓末蜜和傳之  
聖惠方治面色用白茯苓末蜜和傳之

肘後方姚氏療點茯苓末白蜜  
和塗上滿七日即愈

經驗後方養老延年服茯苓方華山槌子茯苓研如  
浸以三重紙封其頭後四方有角安於新甕瓶內以好酒

食一塊百日後肌體潤澤服一年後可夜視物久久食

之腸化為筋可延年耐老面若童顏

孫真人枕中記茯苓久服百日百病除二百年後至女來侍

二年後使鬼神四年後至女來侍

二年後使鬼神四年後至女來侍

二年後使鬼神四年後至女來侍



抱朴子任子季服茯苓十八年王女從之能

宋王微茯苓神侔少司保延初艾終志不移柔紅可佩

神仙服茯苓法為散每服三錢水調下五日鹿出

衍義曰茯苓乃樵所訖多年松根之氣所生此蓋根之

不宜其津氣盛者方飛泄於外結為茯苓故不抱根而

成物既離其本則有茯苓之義茯苓神者其根但有津氣

而不甚盛故止能伏結於本根既不離其本故曰茯苓神

此物行水之功多益心脾不可闕也或曰松既樵矣而

根尚能生物乎答曰如馬教前五芝木耳石耳之類皆

生於枯木石糞土之上精英未淪安得不為物也其上

有菟絲下有茯苓苓之說甚為輕信

琥珀味其平無毒主安五藏定魂魄殺精魅邪鬼消痰

血通直淋生永昌陶隱居云舊說云是松脂淪入地于

中有一蜂形色如生傳物志又云燒蜂窠所作恐非實

此或當蜂為松脂所粘因墜地淪沒爾亦有黃服鷄子

及青魚枕作者並非有真維以拾芥為驗俗中多帶之辟

惡刮屑服療瘡血至驗仙經無正用惟曲晨門所須以

赤者為勝今並從外國來而後出茯苓處永無不知出

珀處復有茯苓出否今按陳藏器本草云琥珀止血生

肌合金瘡和大黃驚甲作散子酒下方寸匕下惡血婦

人腹內血盡即止宋高祖時寧州貢琥珀枕碎以賜軍

士傳金瘡莫書云出蜀賓國初如挑膠凝乃成焉臣

錫等論蜀本注云又據一說楓脂入地手年變為琥

珀乃知非因燒蜂窠成也蜂窠既燒安有蜂形在其間

不獨自松脂變也松脂獨變安有楓脂所成者覈其事

而木則琥珀之為物乃多經年歲故不自其下掘得也

餘木不及楓松有脂而多經年歲故不自其下掘得也

云療蠱毒洗心明目摩醫止心痛癩邪破結瘕

海藥是海松木中津液物若桃膠後乃凝結温主止

兄抗痛等並宜餌此方琥珀一兩鼈甲一兩京三後一

兩延胡索半兩沒藥半兩大黃六銖熬擣為散空心酒

服三錢匕日再服核量神驗莫及痊後即減大黃九驗

真假於手心熱磨吸得芥為真復有南珀不及舶上者



雷公云凡用紅松脂石珀水珀花珀物象珀堅珀琥珀  
色如淺黃多麗皮紋石珀如石重色黃不堪用花珀文  
似新馬尾松心文一路赤一路黃物象珀其內自有物  
命動此使有神妙堅珀其珀是衆珀之長故號曰堅珀  
琥珀如血色熟於布上拭及得芥子者真也夫入藥中  
用水調側栢子未安於甕鍋子中安琥珀於末中  
了下水煮從已至申別有異光別擣如粉重篩用  
外臺秘要治魚鰓骨橫喉中六七日不出琥珀珠一物  
出矣若水晶珠亦得更  
無堅物磨令滑用之

又方療從高墜下若為重物所頓竿得瘀血刮琥珀

鬼遺方治金瘡弓弩箭中悶絕無所識琥珀

通典南蠻海南林邑因秦象郡林邑縣多出琥珀松脂

皮成馬物如挑膠凝成乃堅瓊光彩甚麗

別說云謹按諸家所說茯苓琥珀雖小有異同皆云松

苓特當尋大松推折或因斫伐而根癢不朽斫之津潤  
如生者則附近掘取之蓋松木折不再抽牙其根不死  
津液下流故生茯苓神因用治心腎通津液也若琥  
珀即是松樹枝節繁盛時為炎日所灼流脂出樹身外  
日漸厚大因墮土中其津潤歲久乃為土所滲泄而光  
瑩之鮮獨存今可拾芥尚有粘性故其中所滲泄而光  
此未入土時所粘着者二物皆自松出而所稟各異茯  
苓生成於陰者也琥珀生於陽而成於陰故皆治榮而  
疾心利水也觀下條松脂所圖之形則可悉其理知  
衍義曰琥珀今西戎亦有之其色差淡而明澈南方者  
令所化則其間有沾着螺贏蜂蟻宛然完具者是極不  
然也地理誌云林邑多琥珀實松脂所化耳此說為勝  
但土地有所宜不宜故有能化有不能化者張茂先又  
為蟻蜂窠所作不知得於何處以手磨熱可以拾芥餘  
經如

鑿烏芍味甘平無毒古來相傳云松脂千年為茯苓又  
千年為琥珀又千年為鑿然二物燒之皆有松氣為用



與琥珀同補心安神破血尤善狀似玄玉而輕出西戎  
 來而有茯苓處見無此物今西州南三百里磧中得者  
 大則方尺黑潤而輕燒之腥臭高昌人名為木璧謂玄  
 玉為石璧洪州土石間得者燒作松氣破血生肌與琥  
 珀同見風折破不堪為器量此二種及琥珀或非松脂  
 所為也有此差舛今略論也新見唐本

陳藏器蘇於琥珀注後出璧功狀按璧本功  
外小兒帶之辟惡磨滴目醫赤障等

太平廣記梁四公子傳曰交何之間平磧中掘深一丈  
婦人小腸瘕痕諸疾

秦州榆皮



榆皮味甘平無毒主大小便不通利水道除邪氣腸胃

邪熱氣消腫性滑利又服輕身不饑其實充良療小兒

頭瘡疔花主小兒癩小便不利傷熱一名零榆生穎

川山谷二月採皮取白暴乾八月採實並勿令中濕濕

則傷人陶隱居云此即今榆樹剝取皮刮除上赤皮亦

人多睡嵇公所謂榆令人與也斷棘乃屑其皮并檀皮  
服之即令人不肌唐本注云榆三月實熟尋即落矣今



稱八月採實。恐本經誤也。今按陳藏器木草云：榆莢主婦人帶下，和牛肉作羹食之。四月採實，作膏似蕪荑，殺蟲以陳者良。嫩葉作羹食之，壓丹而消水腫。江東有刺榆，無大榆皮，入用不滑，刺榆秋實，故陶錯誤也。田田等謹按：爾雅疏云：榆之類有十種，葉皆相以皮及木理異，爾而刺榆有針刺，如柘其葉如榆，蓋為疏荑，滑於白榆。詩云：山有樞是也。藥生論云：榆白皮滑，能主利五淋，治不眠，療勦取白皮，陰乾後焙，杵為末，每日朝夜用水五合，未二錢煎如膠，服差。益壽云：生皮主暴患赤腫，以皮三兩，搗和三年醋，滓封之，曰六七易亦治。女人妬乳，腫服，用石人採葉生服，一兩頓佳。子醬食能助肺殺諸蟲，下氣令人能食，消心腹間惡氣，卒心痛食之良。日華子云：榆白皮通經脈，延傳癰。

圖經曰：榆皮生穎川山谷，今處處有之。三月生莢，仁古耳。然榆之類有數十種，葉皆相似，但皮及木理有異耳。白榆先生葉，却著莢皮，白色，剝之，刮去上層，敲中極滑，白即兩種，所謂榆白粉也。此皮入藥，令孕婦滑胎，方多用之。小兒白禿髮不生，搗末若酒調塗之，刺榆有針刺，如柘則古人所茹者，云莢於白，榆爾雅所謂樞莢，詩唐風云：山有樞是也。二月採皮取白，暴乾，四月採實，並勿令

令中濕，榆皮荒歲農人食之以當糧，不損人。

食療：一頓尤良。高昌人多擣白皮為末，和菜茹食之，甚美。令人能食，仙家長服，服用石人亦食之，助利關節，故也。又榆仁可作醬食之，亦甚香美，有少辛味，能叩肺氣，殺諸蟲，下氣令人能食，又心腹間惡氣，內消之。塵者亦良。又塗諸瘡癰，妙又卒患冷氣，心痛，食之，差并主小兒疳小，便不利。

外臺秘要：治渴小便便利，非淋方。榆皮二片，去黑皮，以水一斗，煮取五升，一服三合，日三服。

千金方：五色用俗名油腫，若犯多致死，不可。

千金髓：皮火灼爛，瘡榆白。

備急方：療身體暴腫，滿榆皮，擣屑隨。

子母秘錄：下胎，妊娠胎死腹中，或母病欲。

又方：小兒白禿，蒼搗榆白皮。

又方：未醋和塗之，蟲當出。



楊氏產乳散以好若酒和塗上又以綿裹覆上蟲出即差

嵇叔夜養生論云

別說云方寸七令產極易產下兒身尚皆塗之信其驗

也文濕搗治如糊用粘瓦石極有力京

行義曰榆皮今初春先生夾者是去上級澁乾枯者將

青嫩時取貯亦用以為蒸炙茹嘉祐

年遇豐沛人缺食鄉民多食此

酸棗



酸棗味酸平無毒主心腹寒熱邪結氣聚四肢酸痛濕

痺煩心不得眠臍上下痛血轉久洩虛汗煩渴補中益

肝氣堅筋骨助陰氣令人肥健久服安五藏輕身延年

生河東川澤八月採實陰乾四十日成惡防已陶隱居

云即是山棗樹子似武昌棗而味極酸東人取之以醒

睡此大療不得眠正反矣唐本注云此即榆音貳棗實

也樹大如大棗實無常形但大棗中味酸者是本經惟

用實療不得眠不言用仁今方用其仁補中益氣自補

中益肝已下此為酸棗仁之功能又於下品白棘條中

復云用其實今醫以棘實為酸棗大誤今註陶云醒

而經云療不得眠蓋其子肉味酸食之便不思睡核中

仁服之療不得眠正如麻黃發汗根節止汗也此乃棘

實更非他物若謂是大棗味酸者全非也酸棗小而圓

其核中仁微扁大棗仁大而長不類也臣禹錫等謹按

圖本圖經云今河東及滑州以其木為車輔及匙筋等

木甚細理而硬所在有之八月採實日乾藥性論云酸

棗仁主筋骨風炒末作湯服之陳藏器云按酸棗既是

棗中之酸更無他異此即真棗何復名酸既云其酸又



云其小今棗中酸者未必即小小者未必即酸雖欲為  
 棗生又長轉未離於棗若道棗中酸者棗條無令睡之  
 叻道棗子不酸今人有衆呼之曰棗棘一也酸甜兩焉  
 縱令以棗當之終其非也高陽子曰余家于滑蓋今酸  
 棗縣即滑之屬邑也其地名酸棗焉其樹高數丈徑  
 棗圓小而不味酸極細堅而且重其樹皮亦細文似  
 所重居人不易得今市之賣者皆棘子為之又云山  
 樹如棘子如生棗果有核如骨其肉酸滑好食山人  
 當果五代史後唐刊石藥驗云酸棗仁睡多生使不  
 睡炒熟日華子云酸

棗仁治脘下滿痛

圖經曰酸棗生河東川澤今近京及西北州郡皆有之  
 心赤色莖葉俱青花似棗花八月結實紫紅色似棗而

圓小味酸當月採實取核中仁陰乾四十日成爾雅辨  
 棗之種類曰實小而酸曰棗棗孟子曰養其貳棘稍岐  
 注所謂酸棗是也一說惟酸棗縣出者為真其木高數  
 丈徑圍一二尺木理極細堅而且重邑人用為車軸及  
 匕筋其皮亦細文似蛇鱗其核仁稍長而色赤如丹亦  
 不易得今市之賣者皆棘實耳用之尤宜詳辨也本經  
 主煩心不得眠今醫家兩用之睡多生使不得睡炒熟

生孰使爾頓異而胡洽治振悸不得眠有酸棗仁湯酸  
 棗仁二升茯苓白朮人參甘草各二兩生薑六兩六物  
 切以水八升煮取三升分四服深師主虛不得眠煩不  
 可熱有酸棗仁湯酸棗仁二升蠆母乾薑茯苓芎藭各  
 一兩甘草一兩灸並切以水一斗先煮棗咸三升後內  
 五物煮取三升分服一方更加桂一兩二湯酸棗並生  
 用療不得眠豈便  
 以煮湯為熟乎

雷公云酸棗仁凡使採得後晒乾取葉重拌

食療酸棗平主寒熱結氣

聖惠方治膽虛睡卧不安心多驚悸用酸棗仁一兩炒  
 令香熟研細為散每服二錢竹葉湯調下不計  
 服時

又方治夜不眠睡用酸棗仁半兩炒黃研末以酒三合  
 三五沸空  
 心食之

又方治骨蒸勞心煩不得眠卧用酸棗仁一兩水二大  
 盞半研絞取汁下米一合煮粥候熟下地黃汁一



合更漸煮過不計時候食也

外臺秘要療齒齲腐爛棘鍼二百枚即是棗樹棘朽落

又方療刺在人肉中不出酸棗仁

簡要濟眾治瞻風毒氣虛實不調昏沉睡多酸棗仁一

焦精羅為散每服二升水七分煎六分無時溫服

衍義曰酸棗微熱經不言用仁仍療不得眠天下皆有

之屬邑其木高數丈味酸醫之所重今市人賣者皆棘

子此說未盡殊不知小則為棘大則為酸棗平地則易

長居崖壑則難生故棘多生崖壑上義不推則成乾人

方呼為酸棗更不言棘徒以世人之意如此在物則局

若是也其實一本以其不甚為世所須及礙塞行路故

成大木者少多為人樵去然此物燒及三尺便開花結

子但窠小者氣味薄木大者氣味厚又有此別今陝西

臨童山野所出者亦好亦土也所宜也並可取仁后有

白棘條乃是酸棗未長大時枝上刺也及至長成其刺

亦少實亦大故棗取大木刺取小窠也亦不必強分別

黃 藥



商州黃藥



藥木黃藥味苦寒無毒主五藏腸胃中結熱黃疸腸痔

止洩痢女子漏下赤白陰傷蝕瘡療驚氣在皮間肌膚

熱赤起目熱赤痛口瘡久服通神○根一名檀桓主心

腹百病安魂魄不饑渴久服輕身延年通神生漢中山

谷及朮昌勝出東山者厚而色淺其根於道家入木芝



益今人不知取服之。又有一種小樹狀如石榴，其皮黃而苦，俗呼為子藥，亦主口瘡。又一種小樹多刺，皮亦黃，亦主口瘡。**唐本注**云：子藥一名山石榴子，似女貞皮，白不黃，亦各小藥。所在有今云皮黃，恐誤矣。按今谷用子藥，皆多刺，小樹名刺藥，非小藥也。**今按**陳藏器本草云：糜皮主熱瘡，炮起蟲瘡，痢下血，殺蛙蟲，煎服，煎消渴。臣亦如紫椿皮黃，其根如松下茯苓，今所在有本，出房商合寺州山谷皮，紫厚二三分，鮮黃者上，二月五月採皮，日乾。**藥性論**云：黃藥使平，主男子陰痿，治下血如鷄鴨肝片及男子並上瘡，肩末傳之。**日華子**云：安心痛，疥癬，骨蒸，洗肝明目，多淚，口乾，心熱，殺疔蟲，治蛇心痛，疥癬，急挾腫痛，身皮力微，吹於根。

**圖經**曰：藥木黃藥也，生山中山谷及永昌今處處有之。經冬不凋，皮外白裏深黃色，根如松下茯苓，作結塊。五月六月採皮去皺，產暴乾，用其根名槽桓，淮南子畢術曰：藥令面悅，取藥三寸，上瓜三枚，大棗七枚，和膏湯洗，面乃塗藥，四五日光澤矣。唐韋宙獨行方治卒消渴，小便多，黃藥一斤，水一升，煮三五沸，渴即飲之，恣意飲，數日便止。別有一種多刺而小，細葉者，各刺藥不入藥用。

又下品有小藥條木如石榴皮，黃子赤如枸杞，兩頭尖，人對以藥黃，今醫家亦稀用。

**雷公曰**：凡使用刀削上，籠皮了，用生蜜水浸半日，漉事五兩，用蜜三兩。

**外臺秘要**：口中及舌生瘡，爛對黃藥含之。

**千金方**：治小兒重舌，以黃藥苦竹瀝浸，歷點舌上。

**肘後方**：腫上冷，復易之，用苦酒和末佳。

**又方**：傷寒時氣，溫病毒攻手足，腫疼，痛欲斷，亦治毒攻陰腫，細對黃藥五斤，以水三升，煮漬之，傷寒類要同。

**葛氏方**：黃藥洗白，蜜塗之。

**又方**：卒喉痺，取黃藥片切，含之，又黃藥一斤，吹咀酒一斗，煮二沸，去滓，恣飲，便愈。

**又方**：食自死，六畜肉中毒，黃藥未服方寸匕，未解再服之。

**經驗方**：治嘔血，黃藥好者，以蜜塗之，乾杵為末，用麥門冬熟水調下，一千七百七立差。



梅師方

治癰疽發背或發乳旁初起微赤不急治之即愈人持黃藥末和鷄子白塗之

簡要濟衆

治吐血熱極方黃藥二兩塗蜜於慢火上炙焦持末每服二升溫糯米飲調下

十全傳救

治小兒熱瀉用黃藥削皮後焙杵為末用薄米飲為丸如粟大每服十丸米飲下

深師方

療傷寒熱病口瘡黃藥皮削去上龕皮取裏好處薄削以崖蜜漬之一宿唯欲令濃含其汁良久吐更合若胃中熱有瘡時飲三五合尤佳聖惠方同

子母秘要錄

小兒疳瘡不合黃藥末塗之

衍義曰

藥木今用皮以蜜勻灸以青黛各一分同為末入生龍腦一字研勻治心翹熱舌頰生瘡當參

瘡上有涎即吐又張仲景藥皮湯無不驗傷寒論中已著





