

小學高年級及初中適用

# 中國歷史故事

黃 河

朱澤甫編輯 陳鶴善主編

民衆書店發行



MG  
K928.42  
12



## 一 河伯的故事

在戰國時代，魏國邲邑（現在河南的臨漳縣）地方有「河伯娶婦」的惡劣風俗。相傳每年要給河伯娶一位太太。如果不是這樣，河伯生了氣，就要發大水淹死全境的人民。起因是由于幾個鄉長巫婆串通了貪官污吏，藉這個名義來敲詐老百姓的錢財。

凡是見到人家女兒長得美麗一些的，那巫婆便說：「這姑娘樣兒生得好，應當給河伯做太太」。於是不容分說，派人硬把那女子擡到河邊龍王廟裏去。給他洗澡，理頭髮，換新衣，治新房，掛幔帳。又大排酒席替河伯賀喜。這樣一連鬧上十幾天，才把女子放在床上，浮到河裏。有時漂流幾十里，連人帶床都一齊淹沒了。他們却借這個名義捐款，發上一筆大大的橫財。這麼一來，有好女兒的人家，都帶着

女兒逃到遠方去。地方上年年受他們敲詐，窮苦不堪，無處可以伸冤。

到了魏文候時，西門豹來做鄴邑長官，一到任他就先問老百姓的痛楚。老百姓選出代表，把河伯娶婦的事情告訴他。他聽了不慌不忙的說：「有這樣的事嗎？等到河伯娶婦那一天，別忘了通知我一聲，我也要去送親哩！」這真是一丈二尺長的和尚，摸不着頭腦，來了這樣一個貪官污吏，老百姓的代表只好垂頭喪氣的回去了。

到了這一天，河邊上人山人海。西門豹果然親自到場，鄉長巫婆們更增加了氣餒。那巫婆是個老女子，有十幾個女弟子穿着花彩綢衣左右服侍着，來見西門豹。

西門豹對她說：「把河伯的新娘領過來給我看看」。女弟子一齊動手，把新娘從幔帳裏扶出來。西門豹隨便看了一眼，向巫婆說：

「這個女子並不美，勞你的大駕去報告河伯一聲，我們想挑選個美麗女子，後天送去！」說完，就命令衛隊，抱起巫婆扔到河裏去了。

過了一會兒，西門豹說：

「這巫婆怎麼去了半天還不回來？派個徒弟去催催吧！」說完，就命令衛隊把一個弟子扔到河裏去了。又過了一會，西門豹說：「怎麼徒弟也不回來？再打發一個去催催吧！」



又扔下了一個。

一連扔下三個到河裏去了，西門豹說：「他們都是婦女們，事情怕說不明白，還是讓鄉長去罷」。又把一個鄉長扔到河裏去了。

他站在河邊等了好久，像是不大耐煩了。又要打發科長祿書長去催。他們都嚇慌了，跪在地上，磕頭像小雞吃米一樣，懇求饒命。西門豹說：「我們且等一等吧」！又過了一會，他說：「河伯真好客，留了他們這許久，你們起來，大家回去吧」！鄴邑文武官吏和老百姓都嚇呆了。從此以後，再也沒有人敢說給河伯娶婦，這惡劣的風俗也就改掉了。

## 二 黃河的源流

「我從青海巴顏喀喇山的噶達蘇齊老峯動身。啊！我是一個長途

旅行者，經過了九省的地方，走了八千一百多里的路。起勁的時候，我就快快地跑，疲倦的時候，我就慢慢地跑，我總得達到了我的目的地——渤海，才能夠好好地休息休息。

「山上的泥沙看見我動身，對我說：『請你帶我們出去，也讓我們看看廣大的世界。』我爲着朋友的關係，不好推辭，就帶着那些黃色的朋友一同跑。把我清白的身子變成黃濁不清，所以人們把我取名叫做黃河，其實古書上都只稱我單名叫做「河」。河伯娶婦的故事裏的河，便是指我，其實我何曾討過老婆哩！至於黃字是人們硬要加給我的頭銜，並不是我的心願。黃河「黃」的名字不好，應該改名「黃河清」才好呀！

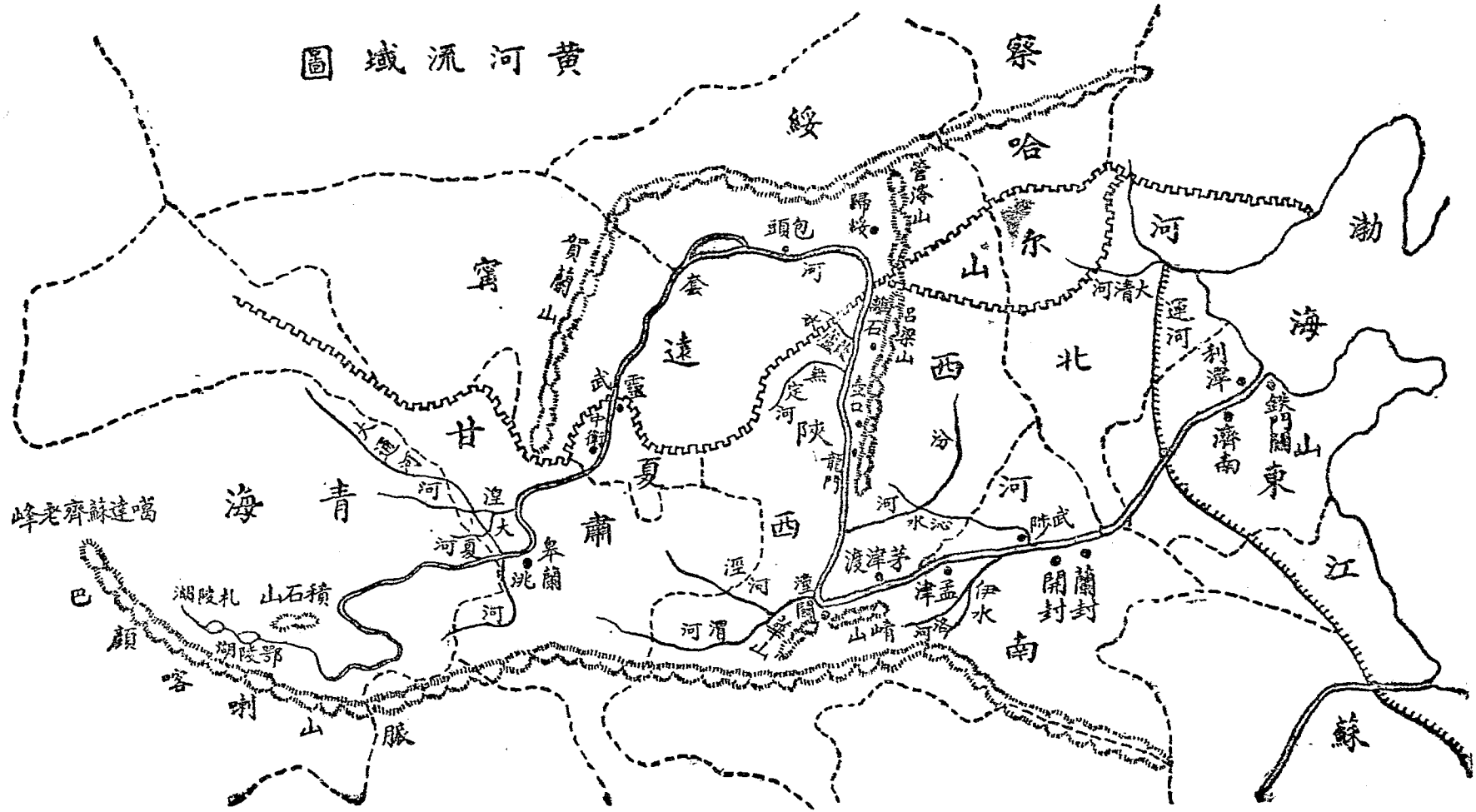
我從動身以後，經過扎陵和鄂陵兩個湖，繞着積石山，曲曲折折向東走，到了甘肅皋蘭縣的境界，右邊來了洮河，大夏河，左邊來了

遼河，大通河，沿着賀蘭山脚，跑出了長城，到了寧夏的中衛縣，又跑進了長城。經過金積，靈武兩縣向北，又跑出了長城，到了綏遠的包頭，歸綏境界，被管涔山呂梁山許多山脈擋住，折向南走，又跑進了長城，成了一個大大的彎曲，這就叫做「河套」。

「跑進了長城以後，走到壺口，龍門兩山的峽谷當中，天然地做了陝西山西兩省的分界。東邊是山西省，在它的境內，會合了離石，汾河的水，西邊是陝西省，在它的境內，會合了葭蘆水，無定河，洛河的水；到了潼關，又會合了渭河，涇河的水，被華山，嶓山擋住，折向東走，成了一個彎曲。南邊是河南省，北邊是山西省。過了茅津渡，又遇到底柱，三門（三門是神門，鬼門，人門。神門在當中，鬼門在南，人門在北。三門只有人門可以行船，鬼門最危險）的危險。那此黃色朋友，大半是是從呂梁山到底柱山，這一段才參加了我的旅



黃河流域圖



行。

「我到了河南孟津以後，在鞏縣北，會合了伊水，在武陟縣南，會合了從山西跑來的沁水。經過開封，蘭封，向北到了河北省的邊境。在河北邊境沒有走多少路就跑到山東去了。到了山東以後，穿過運河，經過濟南的北邊，一直向東北，在利津縣，過了鐵門關，奪了大清河的口子，到了渤海。

「我是一個長途旅行者，到了我的第二故鄉——渤海，我多麼快樂呀！每天早晨，我可以看見海上升起來的血紅的太陽！多美麗的海景啊！」

### 三 黃河的功勞

「我的長途旅行，是和我的黃色朋友們合作的。所以一切旅行的

責任，我也要和朋友們共同負擔。但是我時常聽到人們責備我，比責備我的朋友要厲害，這一點我要聲明一下：朋友們有過錯，我願意分擔朋友的過錯，朋友們有功勞，我不願貪圖朋友的功勞。我和我的朋友們旅行的功罪，我很坦白的說出來，請公正的人們評叛吧。

「現在的華北平原，是指黃河以南，淮河以北，泰山以西的三角洲，這一片大地，自古稱爲「中原」，是中華民族發展的根據地。傳說千百萬年以前，這大平原本來是個海灣，洶湧的波濤，衝擊着山西的高山。山東的泰山那時不過是一個海島，肥沃的華北平原還沒有影蹤哩！

「那時我的旅行，也和現在一樣，帶着許多黃色朋友，浩浩蕩蕩的東下，出口的地方，不是山東的利津的黃河口，是在河南開封以西的地方。靠着黃色朋友的幫忙，黃土在河口堆積起來，漸漸的成了沙

灘，漸漸的成了新陸地。新陸地愈積愈大，就慢慢的和泰山這個海島連接起來。現在山東省東部高峻，西部平坦，便是因為這個緣故。

「我說這話，並不是杜造的，實在是有科學上的根據的。許多考古學的專門家，用掘地洞的法子，從天津向南到微山湖一帶，地下都有海產物介殼的堆積層，這不是一個很好的證據嗎？

「這一片大地，實在是我們中華民族發展的根據地。五千年來，不知道搬演過多少龍騰虎攫的武劇，同時也就建設了許多光榮燦爛的文化，演成我們中華民族的全部歷史。歷朝的都城都設在我走過的兩岸，古代的名人也都生長在我走過的兩岸。再有古代的石器，陶器，銅器，也都是在我走過的兩岸各地方掘出來的。從這些地方掘出來的人骨頭也和現在中國北方人很相像。

「所以我拿我豐富的旅行經驗來說，凡是我走過的地方，特別是

在陝西，山西，河南，河北一帶地方，我親眼看見中華民族定住是在這裏，發展是在這裏，建立國家是在這裏。我也親眼看見中華民族在生長和發展的過程當中，許多次被外來的敵人侵略和內部奸細的破壞，但是都被中華民族的子孫們，拿出艱苦奮鬥的精神，消滅了敵人，肅清了奸細。

「我相信，中華民族的子孫們要建立一個偉大的新中國，一定要遭到歷史上所沒有的敵人的侵略和奸細的破壞，但是我更相信，中華民族的子孫有着艱苦奮鬥的傳統精神，可以打破一切困難，得到最後的勝利。中華民族的子孫們！我們要保衛我們祖宗傳下來的根據地，我們要發揚和改造我們固有的文化，這是我們每一個人的天職啊！我們要艱苦奮鬥！」

#### 四 黃河的災害

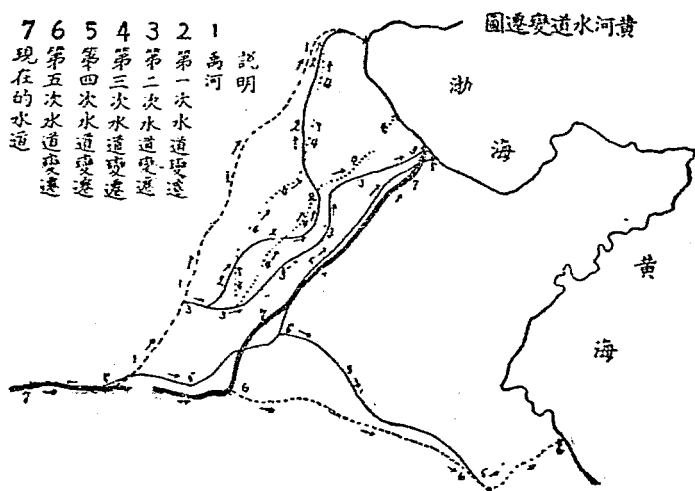
一說也慚愧，像我這樣一個長途旅行者，不能像長江哥哥和珠江弟弟一樣，對國家民族有偉大的貢獻，並且時常鬧亂子，累得人民遭受災害，這實在是我的不是。

「俗話說：「黃河百害，只利一套」。我除了在綏遠河套一帶，有一點小小的水利以外，別的就沒有什麼貢獻了。前面說的華北平原的造成，那是我的黃色朋友的功勞，我沒有意思貪朋友們的功。正因為朋友們有這樣偉大的功勞，也就闖下了滔天的亂子。我要把歷史上已經記下來的大亂子報告出來，請人們指導我旅行時應該走的道路，加重我旅行時應該負的責任，使國家和人民都受到我旅行的利益，這才是我的心願哩！

「夏禹治水的故事，大家都聽見過了。這是我國有歷史記載以來第一次遭到的黃河的災害。自從夏禹治平了洪水到現在，四千二百多

年當中，決口的亂子，鬧了六七百次，大大的改變了我旅行的道路也有六次。

「第一次在周朝定王五年（西元前六〇二年），從現在河南滑縣決口，到河北天津入海。第二次在王莽建國三年（西元後一一年），從現在河北濮陽決口，到山東利津入海。第三次在宋朝慶歷八年（一一〇八四年），也是在河北濮陽決口，分爲兩支，北邊一支到天



津入海，東邊一支到河北慶雲縣入海。第四次在南宋紹熙五年（一一九四年），從現在河南陽武決口，向東流到梁山泊（現在山東荷澤縣），分爲兩支，北邊一支由利津入海，南邊一支由泗水入淮河。第五次在明朝弘治七年（一四九四年）就是從現在河南開封東南經過江蘇銅山，宿遷，淮陰，到阜寧出海的「淤黃河」。第六次在清朝咸豐五年（一八五五年），在蘭封北邊銅瓦廟決口，奪了大清河的河道，到利津入海——這便是現在我旅行的道路。

「從夏禹治平了洪水的年代算起，到清朝咸豐五年，四千一百多年當中，我旅行的道路，改變了六次。最長的不出一千七百年，最短的不過一百五十年。從咸豐五年到今年是八十三年，已經鬧了許多次的亂子。最近幾年的，像民國二十二年，二十四年，二十五年都有決口，受的災害都很大。今年我又被強迫決口，這一決口，可不得了，



奔騰放肆，一瀉千里，好比下山的猛虎，入海的蛟龍，沒有法子可以收拾。滔滔大水，滾滾洪流，漂沒人畜，沖倒房屋，中牟，開封以東十幾縣都受到災害，災民有好幾十萬。但這還只是開了一個頭，將來在蚌埠遇到淮河，跑到長江，恐怕要闖下歷史上最大的災禍，造成第七次的改道也難說哩！」

## 五 治河的方法

「黃河決口了，黃河決口了，人們一提到我旅行出亂子的事情，臉上都變了顏色，簡直拿洪水和猛獸相比，可見這種災害的重大了。幾千年來，因為我的旅行，不知殺死了多少百姓，毀滅了多少田地，損失了多少錢財，說起來我真慚愧啊！就因為是這樣，所以歷代都把治河的問題看做第一等的大問題。

「治河治得出名的，自然是要算是夏禹了。他不但治黃河，並把濟河，淮河，長江這四條水，開的開，挖的挖，偌大的洪水，竟被他十三年的工夫治平了。他這種再造中華，重建祖國的功勞，實在是偉大極了。夏禹以後，治河治得出名的，也有好幾個人，我現在來介紹一下吧：

「夏禹治水以後，我旅行的道路，是從現在河北天津那裏入海的。後來北邊逐漸淤塞，河身逐漸向南邊移，到東漢初年，已經改在現在山東濟南的北邊，和濟水合併了入海。漢明帝看我鬧的亂子很大，就請了一位王景先生指導我旅行時應該走的道路。這位王先生很有本領，他從河南滎陽直到海口，築起非常堅固的堤岸來，約莫有一千多里長，所費的雖有幾萬萬金錢，但我旅行的道路是一定了，經過晉朝唐朝，一千多年當中，沒有鬧什麼大亂子。所以講歷史的，都說

王景是夏禹以後第一個治河的偉人哩！

「宋朝，元朝都不注意，王景的工程，也就漸漸疏失了，到了明朝嘉靖四十七年，七月天氣，雨水正多，我在山東沛縣地方決口，鬧了大亂子。有一位潘季馴先生，是治河的專家。他說：「黃河水道，只該使它合，不可使它分，只該教它急，不可教它慢。因為水道合，水勢就急，水勢急了，水裏的沙泥，跟著水走，不容易停下來，河道也就不會淤塞。水道分，水勢就要慢，水勢慢了，水裏的泥沙，容易停下來，河道也就會時常淤塞了。所以築堤把水壓緊，借水的力量把泥沙刷清，這是治河的好法子」。嘉靖皇帝利大臣都聽了潘先生的話，派他去修治黃河。他一面親自動手，一面指導工人，努力修築。從徐州到淮安，一路六百多里，堤岸築得又闊又厚。築堤的泥土，不惜工本，都用黏土，沙土一些不用，所以築得非常堅固。並且開挖淮

河，指導我走淮河入海。這樣工本雖然費些，災害却也減少不少了。

「在潘先生以後不久，又出了一位徐貞明先生，也是治河專家。他寫了許多計劃，做了許多文章，大意是說，在消極方面要修築河堤，在積極方面要引水灌田。因為他的方法很好，却被一班不懂事的官僚害得行不通。原來歷代都設有治河的官員，這些官員當中，十個倒有九個，希望黃河年年發大水，他們可以藉此苛捐雜稅，發一筆大大的橫財。水災真的消除了，那裏還有官做，那裏還有錢上荷包呢？治不好反正不要緊，可以拿出做官的本領，燒香磕頭，捉一條小蛇，當着全龍大王。這個西洋鏡，早就被西門豹先生拆穿了，只要老百姓一致覺悟起來，官僚便沒有埋身的地方了。

「潘，徐兩位先生治河的方法都很好，但還不是根本的方法。根本的方法，應該測量河身，注意地勢的高低，水性的緩急，含有泥沙

的多少，水面的深淺，把這些病源找到了，用機器開挖，淤塞的地方，使它暢通，彎曲的地方，使他筆直。年年修治，歲歲加工，好比修築馬路一般，堤岸要築得又高又闊，用黏土石子打脚，堤上多種樹木，使牠盤根錯節，泥土不容易鬆動，這纔是治河的根本方法。

「不過話又要說回來，一切人民大眾福利的事業，只有人民大眾自己起來幹，才能夠成功，假手官僚，十件就有九件是靠不住的，即使有一件成功，也不過是一時的倖倖。徐貞明的完全失敗，潘季馴的沒有成功，這不是一個榜樣嗎？所以官僚政治是不可靠的，賢人政治，好人政府都已經閉了幕了。只有人民大眾把政治的權柄拿在自己的手裏，才有「河清海晏」「人壽年豐」的一日哩！

## 六 黃河的算術

黃河流域的物產和名勝，以後在地理故事裏還要講，這裏，我們來做幾個有趣味的算術題吧！

1. 歷代的首都設在黃河兩岸的，計有：在河南的二一四三年，在陝西的九六〇年，在河北的九五二年，在山西的三八四年，在山東的二一〇年，問共有多少年？根據這一個統計，我國全部歷史的首都，只除了蜀漢在成都（四川）四三年，吳，東晉，陳在建康，明太祖，惠帝和成祖初年在應天（都在江蘇），合佔三八〇年，南宋在臨安（浙江）一四七年（共有多少年）以外，其餘都在黃河流域。照建都長短的年數比例看，黃河流域和長江流域應該幾與幾的比？黃河流域又應該算那一省是第一位？

2. 從夏禹治平了洪水到黃河第一次改道是一六七七年，第一次到第二次是六一二年，第二次到第三次是一三一七年，第三次到第四次是

一四六年，第四次到第五次是二〇〇年，第五次到第六次是三六二年。問共有多少年？這當中的距離，最長的不出多少年，最短的不過多少年？

3 據說有人按照歷史的記載，黃河除了搬過六次家以外，從夏禹治水到現在，已經鬧過六六八次決口的亂子，問平均起來每隔幾年鬧一次？

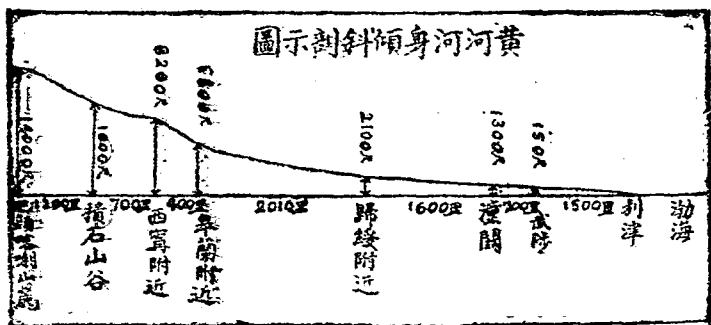
4 黃河水利委員會的統計，民國二十四年決口，受淹面積六〇〇〇方英尺，災民四，〇〇〇，〇〇〇人，財產損失七五・〇〇〇，〇〇〇元。注意今年黃河災害的統計，和二十四年的比較比較看？

5 我們知道北京紫禁城的高是六公尺，面積是一，六六四，〇〇〇平公公尺，所以它的容量是一〇，〇〇〇，〇〇〇立方公尺。我們又知道在洪水時期，黃河在一日內所輸出的沙量有三一，〇〇〇，〇

○○立方公尺，比紫禁城的容量約大幾倍？換句話說，在洪水時期要多少時間，黃河所輸出的沙，就可以把整個的紫禁城，齊城牆填得結結實實的？再打個比方說，上海法租界的全面積約一，○○○公頃，就是一○○，○○○，○○○方公尺。那末黃河在洪水時期要多少時間，黃河所輸出的沙，就可以把整個法租界填高約三公尺，三天之內，就可以堆得三層樓洋房那麼高了。

6 民國二十三年全年合計，黃河經過河南陝縣所輸出的沙，總量是一，四○○，○○五，○○○立方公尺。如果把這些沙，築

圖示斜傾身河河黃





成高厚各一公尺的堤，據說可以繞地球赤道二十六週。不過一年當中，沙的含量是不同的。在洪水時間是三一，〇〇〇，〇〇〇立方公尺，在低水時期是六四，〇〇〇立方公尺，問相差是幾倍？

7 從黃河河身傾斜剖示的圖上，算出黃河全長的里數是多少？廣河的發源地巴顏喀喇山麓高出海平面多少尺？

8 大家詳細討論後，合擬一個修治黃河的預算表。

## 討論的問題

1. 河伯娶婦的故事是怎樣串演起來的？西門豹怎樣改革這種惡劣的風俗？如果是在現在，要怎樣的改革才好？
2. 從夏禹治水到現在，黃河的河道改變過幾次？
3. 歷來政府都注意治河的問題，為什麼沒有多大的成績？
4. 治河的根本方法應該是怎樣？
5. 今年黃河決口的情形是怎樣？受災的情形又是怎樣？
6. 黃河有些什麼利益？有些什麼災害？
7. 歷代的首都為什麼都設在黃河流域？設在黃河流域或長江流域久暫的比例是怎樣的？
8. 我國文化本來是在黃河流域發達起來的，為什麼現在北方的文化反而不及南方的發達？是什麼道理？用什麼方法來補救？
9. 黃河的源流大概是怎樣的？
10. 黃河歌裏面說的是什麼意思？都會唱了嗎？我們大家來唱唱看？

教師參考用書

商務新法歷史自習書第二册治河工程和水利問題

開明月報第一卷第二期黃河釋名

開明中學生三十八號黃河

賊態，帶依戀的表情  $b_E$  調 黃河歌  $\frac{2}{4}$  田漢詞  
星海曲

(背景襯以音樂，詞句只是自然地朗誦而出，但宜輕便得宜。)

1. 金兵來了！可奈何！可奈何，像小鳥回不了窠，  
回不了窠！做賊嗎？不！阿寶！等着我，  
我是個大丈夫，我情願跳黃河，不做亡國奴！  
不！阿寶！你等着我，我是個堂堂大丈夫，  
我情願做黃河裏的魚，不願做亡國奴！

(中板)

2. 悲壯！慨慷

3 3 2 1 0 | 0 - | 2 . 1 6 | 5 - | 0 - | 5 5 5 5 |

追兵來了！ 可奈何？ 娘啊！我像

6 5 3 2 3 4 | 3 . 5 | 6 5 2 3 | 5 - | 5 0 | 0 — 0 | 5 6 1 2 |

小鳥兒回不了窠，回不了窠！ (拍 做賊嗎？不！我是一個  
阿寶！等着我，

5 5 | 6 - | 6 . 5 | 3 2 | 3 . 1 2 6 | 1 6 | 6 . 5 | 6 . 5 |

大丈夫，我情願做黃河裏的魚，不願做亡國

3 - | 3 - | 2 1 | 3 . 1 | 2 1 6 5 | 3 2 1 0 | 1 1 | 2 1 |

奴——！ 亡國奴是不能隨意行動啊！魚還可以

3 2 3 | 5 - | 6 5 3 2 1 2 | 3 - | 6 6 6 | 5 - | 6 6 5 0 | 0 - |

作浪興波，掀翻韃子們的船，不讓他們渡黃河！

6 6 6 | 5 - | 6 - | 2 - | 1 - | 1 - | 1 - | 0 - ||

不讓他們渡黃河

## 海龍王娶親

時代：民國前兩千多年的戰國時代。

地地：魏國鄆邑（現在河南的臨漳縣）。

人物：男甲 男乙 男丙 女甲 女乙 西門豹

巫女 新娘 衛隊 鄉長 官吏 老百姓

背景：廣闊的河面，波浪像魚鱗一般，對面的河岸，遠遠望去，只看見一線。在貼近背景的所在，舞臺開一個洞。如果把人投下去，從臺下看，就像投到河裏去了。幕開，三個男人，兩個女人，站在河邊談話。

男 甲 今年那個新娘漂亮得很，我看見過了，鴨蛋臉兒，長長的眉毛，端端正正的一個鼻子。

男 乙 這樣漂亮的姑娘纔配嫁給河伯呀！

男 丙 嫁給河伯做太太，是她前身修到的福氣。可是我不明白，她爲什麼整天在那裏哭呢？

女 甲 她要離開父母，她要死在河裏，怎麼能不哭！

男 乙 怎麼說她死在河裏？她去做河伯的第十三個姨太太，自我記事，今年應該是河伯第十三

次討姨太太了。

女 乙 到底死不死，我也不敢說。不過，我們每年送一個新娘去，曾沒見過她們回來，真是的，河伯要娶這樣多的太太嗎？

男 丙 （輕輕地說）河伯的事情最好不要亂說。他是非常靈驗的。新娘明明是嫁給他，我們卻說她去死，他會發脾氣的。

男 甲 河伯發脾氣，那還了得！他把河裏的水衝上岸來，我們都沒有命了！五個人都露出驚慌的臉色，回頭望望河面。

男 丙 所以我們只能相信河伯，相信龍王，大家捐出錢來，把新娘打扮成一枝花，把龍王廟修理得全新，我們纔能免禍得福。

男 甲 今年不比往年，等會兒新娘到來，那個新任的西門老爺娶親自來送嫁，這更見得恭敬了。

女 甲 （歎氣）就因為新上任的老爺看重這件事，今年的捐款比往年加了一倍，我賣了五隻老母雞纔繳了捐款。

女 乙 我也賣了二斗麥哩！

男 乙 (向右邊指點)那邊一大批人來了!

一大批人裏面，最先是小孩子，其次是巫女和新娘，再次是官吏，西門豹和衛隊，後面是老百姓。舞臺上立刻擠滿了人，人聲嘈雜，可是聽不清他們說些什麼。西門豹站在河邊的土墩上，背向着河，舉起右手，作預備說話的姿勢。人聲漸漸平息了，大家面向着他。

西門豹 你們準備了許久，還沒有到送新娘的時刻嗎？

老巫女 (恭敬地)正是這時刻了。

西門豹 新娘爲什麼不給我看過，要是不漂亮<sup>1</sup>怎麼配嫁給河伯呢！

老巫女 (慫慂地)新娘再漂亮沒有了，我們費了許多工夫才挑選出來的。(喊小巫女)快把新娘扶過來，請老爺看一看。

西門豹 (仔細看新娘)這個新娘不見得漂亮呀……河伯會不滿意的……我想還是另外挑選一個頂漂亮的……

老巫女 另外挑選就要延誤時刻了，河伯會發脾氣的。

西門豹 你說得很對！怎麼辦呢？那就勞你的駕去報告河伯一聲，說我們要挑選一個頂漂亮的姑娘給他，他一定不會發脾氣的。衛隊來把他送到河裏去！

老巫女 (驚慌) 哎喲!

幾個衛隊把老巫女抱起，扔到河裏去。看的人都露出驚奇的神色，望望河面，望望西門豹，大家不說話。

西門豹 (等了一歇) 不知道河伯答應了沒有？怎麼老巫女還回來？(看看中年巫女) 她老了，不用，你去一趙吧。衛隊來把她送到河裏去！

中年巫女 啊！

幾個衛隊把中年巫女抱起，扔到河裏去。

西門豹 (又等了一歇) 她們女人辦不了事情，還是派男的去。(看着幾個鄉長和官吏) 你們去一趙吧。

衛隊又把一個鄉長扔到河裏去。

西門豹 (等了許久) 鄉長的職位還很小，恐怕說不明白事情，派科長秘書長去催他們一下吧。(衛隊要動手)

科長秘書長 (駭極了，一齊跪在地上磕頭流血) 請老爺饒了我們的命吧！

一個科長：讓我說句老實話，這都是我們串通了巫女騙錢的把戲，每年一個新娘是白白送掉性



命的。

西門豹

(高聲)這是貪官污吏的口供，你們聽見了他的話嗎？

老百姓

(齊聲)我們現在明白了，那裏有什麼清官，都是他們造出來騙人的！

西門豹

(微笑)明白了就不要受騙，你們都回去吧！(看新娘你)也回到你爸爸媽媽的身邊去吧！

——閉幕——

中華民國三十一年七月發一版

小學高年級及初中適用  
歷史故事（一一）

黃河

每册定價國幣二角

外埠酌加運費匯費

主編

陳鶴

琴

版權所有  
翻印必究

編輯

陳選

甫

發行人

朱澤

璜

發行所

上海民衆書局

店

世界書局  
及各大書局

