

序略

陸璣草木鳥獸蟲魚疏

書向來傳播詩人之耳

若雷霆思一見而不可得

余乍得而鼓掌曰將逮二

陸疏廣要

一序

汲古閣

西之岩道五都之市可以

盪目遨魂披發吾十年

聾瞽及展卷讀之堦前

梧影未移而卷帙已告竣

矣嗚呼昔人所謂窘于採



擇非通儒所為信非虛
語況相傳日久愈失其真
安忍蕪之囊臬腹中一漚
沒無遺耶時余方訂心
十三經注疏於詩經尤不敢
釋手遂因陸氏所編若

陸疏廣要

二序

汲古閣

干題目繕寫本文旁通爾
雅郭鄭諸子臬臬補經
學之書芟其蕪穢潤其簡
略正其清訛又系之確罔

的見自石庭以及山巔水
涓平疇異域凡植者浮
者飛者走者鳴而躍者
潛伏而變化者無不蒐列
命之曰廣要更有陸氏

陸疏廣要

三序

汲古閣

所未載如葛桃燕鵲之類
循本經之章次而補遺

焉置之凡上雖不敢曰婁氏之

五侯鯖或差勝於東坡之晶

飯矣追維秦焰之餘說詩

者無慮數十家自大毛公
小毛公連鑲並繕俾齊魯
韓三傑亦退避三舍一時
學者尚崇毛氏系之曰
毛詩迄今不易豈料千

陸疏廣要

四序

汲古閣

百年來絕無繩武之孫
竊比於解頤折角之倫
哉余小子安率井見欣然
為陸氏執鞭亦僅效王景
文十聞之一耳倘令吾宗

兩公見之得毋詫耳孫之
不肖其猶正墻面而立也
歟

崇禎己卯孟秋既望後

學子毛晉撰

陸疏廣要

五序

汲古閣



毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要目錄

卷上之上

方秉藺兮

采采芣苢

言采其蟲

中谷有雅

集于苞杞

言采其蕘

蔦與女蘿

有蒲與荷

參差荇菜

于以采蘋

于以采藻

言采其芣

蒹葭蒼蒼

菜竹猗猗

毛詩陸疏廣要

目錄

汲古閣

苕之華

隰有游龍

食野之苹

于以采蘩

菁菁者莪

言刈其萑

食野之蒿

食野之芩

采采卷耳

贈之以芍藥

采葑采菲

言采其蕨

言采其薇

言采其葛

薄言采芣

誰謂荼苦

匏有苦葉

卬有旨苕

言采其莫

莫莫葛藟

視爾如菘

北山有萊

取蕭祭脂

白茅包之

可以漚紵

卬有旨鶡

南山有臺

茹蘆在阪

白華菅兮

薺蔓于野

匪莪伊蔚

隰有萋楚

芄蘭之支

浸彼苞稂

言采其遂

毛詩陸疏廣要

二目錄

汲古閣

卷上之下

梓椅梧桐

有條有梅

北山有棟

常棣

爰有樹檀

柞棫拔矣

隰有杞桋

隰有杻

其灌其柎

其柎其柎

山有樞

山有栲

集于苞栩

無浸穫薪

無折我樹杞

其下維穀

榛栲濟濟

揚之水不流束蒲

蔽芾其樗

椒聊之實

山有苞櫟

食鬱及薺

樹之榛栗

標有梅

蔽芾甘棠

唐棣之華

隰有樹檟

南山有栲

顏如舜華

采荼薪樗

唯筍及蒲

毛詩陸疏廣要

三目錄

汲古閣

毛詩草木鳥獸魚蟲疏廣要目錄

終

毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要卷上之上

唐 吳郡陸璣元恪

撰

明 海隅毛晉子晉

叅

方秉簡兮

簡卽蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭云纫秋蘭以爲佩孔子曰蘭當爲王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中故天子賜諸侯蒞蘭藏衣著書中辟白魚

毛詩陸疏廣要

卷上之上

汲古閣

埤雅蘭香草也而文闌艸爲蘭蘭闌不祥故古者爲防刈之也一名簡有蒲與簡蓋蘭以闌之簡以間之其義一也傳曰德芬芳者佩蘭古之佩者各象其德楚辭所謂纫秋蘭以爲佩是也疏云藏之書中辟白魚故古有蘭省芸閣芸亦辟蠹詩曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉簡兮言鄭人會于溱洧兩水之上秉簡以自祓除其風俗之舊也及其甚也淫風大行過時而不反來者日益以衆序所謂莫之能救者也淮南子

曰男子樹蘭美而不芳說者以爲蘭女類也故
男子樹之不芳夫草木之性蘭宜女子樹之本
草經云蘭草主殺蟲毒辟不祥久服輕身不老
一名水香生大吳池澤澤蘭生汝南諸大澤旁
圖經云澤蘭與蘭草相類但蘭草生水旁葉光
潤根小紫五六月盛澤蘭生水澤中及下溼地
葉尖微有毛不光潤方莖紫節七八月初採微
辛此爲異耳爾雅翼蘭今之蘭草都梁香也盛
弘之荊州記曰都梁縣有山山下有水清淺其
毛詩陸疏廣要

卷上之上

汲古閣

中生蘭草因名都梁因山爲號其物可殺蟲毒
除不祥故鄭人方春之月於溱洧之上女士相
與秉簡而被除因以淫泆韓詩云今三月桃花
水下以招魂續魄被除氛穢又周禮女巫歲時
被除豐浴鄭氏云今三月上巳水上之類豐浴
以香藥薰草沐浴然則用簡可知矣陸氏所說
皆是惟引以解左傳楚辭之蘭爲非矣又云蘭
是香草之最而古今沿習但以蘭草當之陸璣
解溱洧所秉之簡以爲蘭耶劉次莊說樂府又

引離騷秋蘭兮青青綠葉兮紫莖以爲沅澧所
生花在春則黃在秋則紫春黃不若秋紫之芳
馥二家之說皆是蘭草一名都梁香一名水香
以之解秉簡可也何關古之所謂蘭乎予生江
南所見甚熟蘭之葉如莎首春則茁其芽長五
六寸其杪作一花花甚芳香大抵生深林之中
微風過之其香藹然達於外故曰芝蘭生于深
林不以無人而不芳故稱幽蘭與蕙甚相類其
一幹一花而香有餘者蘭一幹五六花而香不

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三

汲古閣

足者蕙今野人謂蘭爲幽蘭蕙爲蕙蘭其名不
變于古然江南蘭只在春芳荆楚及閩中者秋
復再芳故有春蘭秋蘭至其綠葉紫莖則如今
所見大抵林愈深而莖愈紫耳近世惟黃太史
豫章人說蘭蕙合此餘皆蘭草蘭草生水傍非
深林之物又稱紫莖而解以紫花皆非其理矣
左傳鄭文公妾名燕姑夢天與蘭且曰蘭有國
香人服媚之文公遂與之蘭而御之生子穆公
名蘭內則曰婦或賜之茝蘭則受而獻諸舅姑

此蘭女事故一名女蘭夏小正云五月畜蘭爲

沐浴也陳藏器云蘭草婦人和油澤頭故曰澤

蘭凡蘭皆有一滴露珠在花蕊間謂之蘭膏不
啻沈澀李長吉云幽蘭露如啼眼無物結同

心烟花
不堪剪

按孔子云蘭爲王者香草江南人以蘭爲香祖

又云蘭無偶稱爲第一香但爾雅獨不載不解

何故蘭之種甚多如竹蘭石蘭伊蘭崇蘭風蘭

鳳尾蘭玉柱蘭珍珠蘭之類不可枚舉凡吳越

閩粵荆楚間皆有之或產于幽谷或產于深溪

毛詩陸疏廣要

卷上之上
四

汲古閣

無論土人莫辨其品類卽陶隱居鄭漁仲輩亦

未免指鹿爲馬矣羅氏以陸氏誤引左傳楚詞

辨之似得其實第毛氏及張揖諸家俱云蘭蘭

也羅氏以爲蘭草未知確否或又詳辨澤蘭與

蘭是二物闢陸氏之誤且陸氏云似澤蘭何嘗

認爲一種觀埤雅蘭以蘭之蘭以閒之二語深

得古人祓除之意當年鄭俗淫蕩焉知不因燕

姑一夢士女爭相秉蘭耶 王氏詩攷異字異

義作方秉菅兮不知何解

采采芣苢

芣苢一名馬舄一名車前一各當道喜在牛跡中
生故曰車前當道也今藥中車前子是也幽州人
謂之牛舌草可鬻作茹大滑其子治婦人難產

爾雅郭注云今車前草大葉長穗好生道邊江
東呼爲蝦蟆衣邢疏云王肅引周書王會云芣
苢如李出于西戎王基駁云王會所記雜物奇
獸皆四夷遠國各齎土地異物以爲貢贄非周
南婦人所得采是芣苢爲馬舄之草非西戎之

毛詩陸疏廣要

卷上之上
五

汲古閣

木也埤雅神仙服食法曰車前之實雷之精也
善療孕婦難產及令人有子故詩序以爲婦人
樂有子也列子曰若蠅爲鶉得水爲鼈得水土
之際則爲蠅蟻之衣生于陵屯則爲陵舄陵舄
車前也故或謂之蝦蟆衣韓詩傳曰直曰車前
瞿曰芣苢蓋生于兩傍謂之瞿芣从艸从不苢
从艸从呂婦人樂有子或不或呂按艸最易生
然他草所在或無唯車前蒼耳所至有之故芣
苢卷耳之詩正言此二物本草云車前養肺強

陰益精令人有子一名當道一名牛遺一名勝
鳥生真定平澤丘陵阪道中陶隱居云子性冷
利仙經亦服餌之令人身輕不老韓詩乃言芣
苢是木似李食其實宜子孫謬矣圖經云春初
生苗葉布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾
花甚細青色微赤結實如葶藶赤黑色今人五
月採苗七月八月採實又云地衣地衣者車前
實也韓詩說云芣苢澤鳥也臭惡之菜詩人傷
其君子有惡疾人道不通求已不得發憤而作

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六

汲古閣

以事興芣苢雖臭惡乎我猶採取而不已者以
興君子雖有惡疾我猶守而不離去也
按爾雅及圖經諸書芣苢與澤鳥確是二種韓
氏之誤甚矣况既云是木似李又云澤鳥何其
自相背戾耶

言采其蟲

蟲今藥草貝母也其葉如栝樓而細小其子在根
下如芋子正白四方連累相著有分解也

爾雅茵

音萌

貝母註云根如小貝圓而白華葉似

韭疏云藥草貝母一名箇今常用之藥出近道
形似聚貝子故云貝母本草云一名空草一名
藥實一名苦花一名商草一名勤母能散人心
胸鬱結之氣殊有功詩云言采其蟲是也圖經
云根有瓣子黃白色二月生莖細青色葉亦青
似蕎麥葉隨苗出七月開花碧綠色形如鼓子
花八月採根晒乾又云四月蒜熟時採之良

中谷有推

推似萑方莖白華華生節間舊說及魏博士濟陰

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七

汲古閣

周元明皆云菴藺是也韓詩及三蒼說苑云推益
母也故曾子見益母而感按本草云茺蔚一名益
母故劉歆曰推臭穢卽茺蔚也

爾雅云萑推郭璞曰今茺蔚也葉似在方莖白
華華生節間廣雅云又名益母本草經云茺蔚
子一名益母一名益明一名大札一名貞蔚生
海濱池澤圖經云今園圃及田野見者極多形
色皆如郭說而苗葉上節節生花實似鷄冠子
黑色莖作四方稜衍義云茺蔚子葉至初春亦

可嚮作菜食凌冬不凋悴陳藏器云此草田野
間人呼爲鬱臭草外臺秘要云益母草一名負
澹子一名夏枯草三月採治產婦諸疾神妙故
曰益母埠雅曰茺蔚一名蔚臭一名推詩曰中
谷有推曠其乾矣旱乾曰曠推者能曠之草今
曰曠其乾矣則非一日之亢也故序以爲凶年
饑饉室家相棄李巡曰臭穢草也傳云推雛也
名物疏云毛傳云推雛大車傳云莢雛考本草
諸書茺蔚子並無雛名豈毛以推爲莢乎毛又
毛詩陸疏廣要

卷上之上

汲古閣

云陸草生谷中傷于水據本草茺蔚正生海濱
池澤非陸草也魏博士等以爲菴藺本草菴藺
生雍州川谷及上黨道邊春生苗葉如艾蒿高
三二尺七月開花八月結實亦無推名不知古
人何以云爾

按推雛菴藺異種名物疏辨之甚核余意毛傳
之誤爾雅萑字誤之也

但據說文从艸从隹朱
惟切草屬卽此爾雅萑

推也从升上又加艸者卽八月萑葦之萑也从
艸从隹者胡官切鷓屬也首旣不同因有三音
今从俗混
朱注亦云雛也又云葉似萑不惟傳

作一字

訛且兩岐矣至如夏枯草一名鬱臭因入夏卽
枯故名別是一種經中所不載陳藏器及外臺
秘要混以爲菴獨不見菴草夏間始著花何云
枯耶但花有紫白二種陳藏器以白花者爲是
孫思邈以紫花者爲是李時珍又云二色皆是
白花者主氣分紫花者主血分如牡丹芍藥有
紅白之類

集于苞杞

杞其樹如樗一名苦杞一名地骨春生作羹茹微

毛詩陸疏廣要

卷上之上
九

汲古閣

苦其莖似葍子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益
氣

爾雅杞枸欒郭鄭注俱云枸杞也本草云枸杞

味苦寒久服堅筋骨輕身不老一名杞根一名

地骨一名枸杞一名地輔一名羊乳一名却暑

一名仙人杖一名西王母杖生常山平澤及諸

丘陵阪岸冬採根春夏採葉秋採莖實抱朴子

云家菜一作柴一名托盧或名天精或名却老或

名地骨日華子云地仙苗卽枸杞圖經云春生

苗葉如石榴葉而軟薄堪食俗呼爲甜菜其莖
幹高三五尺作叢六七月生小紅紫花隨結紅
實形微長如棗核其根名地骨與枸棘相類其
實形長而枝無刺者真枸杞也圓而有刺者枸
棘也世傳蓬萊縣南丘村多枸杞高者一二丈
其根盤結甚固其鄉人多壽考亦飲食其水土
之品使然耳潤州州寺大井傍生枸杞亦歲久
故土人目爲枸杞井云飲其水甚益人又按枸
杞一名仙人杖而陳藏器拾遺別有兩種仙人

毛詩陸疏廣要

卷上之上

汲古閣

杖一種是枯死竹竿之色黑者一種是菜類并
此爲三物而同一名也陳子昂觀玉篇云余從
補闕喬公北征次于張掖河洲惟仙人杖徃徃
叢生成人有薦嘉蔬者此物存焉因爲喬公言
其功時王仲烈亦同旅喜而食之旬有五日有
人自謂知藥者謂喬公曰此白棘也仲烈遂疑
曰吾亦怪其味甘喬公信是言乃譏予予因作
觀玉篇按此仙人杖作菜茹者葉似苦苣白棘
木類何因相似而致疑或曰白棘當是枸棘然

本經枸棘又無白棘之別名况枸棘又非甘物
乃知草木之類多而難識使人惑于疑似之言
以真爲僞宜子昂論著之詳也廣雅云地筋枸
杞衍義云凡杞未有無刺者雖大至有成架然
亦有刺但小則多刺大則少刺如酸棗及棘其
實一也後人分別枸棘強生名耳詩緝云詩有
三杞將仲子無折我樹杞柳屬也南山有臺南
山有杞淇露在彼杞棘山木也此詩集于苞杞
雅杕杜北山言采其杞四月隰有杞楨枸杞也

毛詩陸疏廣要

卷上之上
十一

汲古閣

按嚴華谷詩緝云南山有杞之杞是山木與此
篇杞是二種確甚朱文公註南山之杞云樹如
樗極肖其形若陸氏疏此杞亦云樹如樗幾相
溷矣考本草枸杞固入木部但見有成架未見
有成林者惟沈存中云陝西極邊枸杞最大高
丈餘可作柱亦豈與山樗並菽蒂耶

言采其蕘

蕘今澤蔦也其葉如車前草大其味亦相似徐州
廣陵人食之

爾雅蕘牛脣郭註云毛詩傳曰水蔦也如蕘斷寸寸有節拔之可復邢疏云李巡曰別二名郭云如續斷幾以爲今澤蔦也郭氏所不取鄭註云狀似麻黃亦謂之續斷其節拔可復續生沙
陂

按陸氏因毛傳水蔦誤爲澤蔦李巡已非之鄭氏因郭註如蕘斷直指爲續斷愈失其真矣又按爾雅云瀦蔦註云今澤蔦疏云卽本草澤瀦也本草云澤瀦一名水瀦一名及瀦一名芒芋

毛詩陸疏廣要

卷上之上
十二

汲古閣

一名鵠瀦並無蕘與水蔦之名又按本草云續斷一名龍頭一名屬折一名接骨一名南草一名槐生亦無蕘與水蔦之名至其莖葉花實之各異圖經已詳之

葛與女蘿

葛一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿今兔絲蔓連草上生黃赤如金今合藥兔絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與兔絲殊
異

葛爾雅云寓木宛童郭云寄生樹一名葛鄭云

樹上寄生木也有二種一種葉圓名葛一種似

麻黃名女蘿

女蘿與葛確是二物不知漁仲何以云然

博雅云寄生

寄生也本草云桑上寄生一名寄生一名葛生

弘農川谷桑樹上陶隱居云桑上者名桑寄生

爾詩云施于松上方家亦用楊上楓上者各隨

其樹名之形類猶是一般但根津所因處爲異

生樹枝間寄根在皮節之內葉圓青赤厚澤易

析旁自生節冬夏生四月花白五月實赤大如

毛詩陸疏廣要

卷上之上
十三

汲古閣

小豆圖經云桑寄生云是烏鳥食物子糞落枝

節間感氣而生葉似橘而厚軟莖似槐枝而肥

肥三四月間花黃白色六月結實黃色如小豆

榭檉柳木楊楓等樹皆有惟桑上者堪用

女蘿爾雅云唐蒙女蘿女蘿兔絲註云別四名

詩云爰采唐矣疏云孫炎曰別三名郭云別四

名則唐與蒙或并或別故三四異也詩經直言

唐而傳云唐蒙也是以蒙解唐也則四名爲得

下又云蒙玉女郭云卽唐也女蘿別名是又名

玉女鄭云卽女蘿也然則唐也蒙也女蘿也兔
絲玉女也凡五名詩頰弁云葛與女蘿也埤雅
在木爲女蘿在草爲菟絲舊說上有菟絲下必
有伏菟之根無此菟在下則絲不得生乎上然
其實不屬也淮南子曰下有伏苓上有兔絲詩
曰葛與女蘿施于松柏言葛之爲物寄生而女
蘿浮蔓尚得施于松柏可以人而不如乎且姓
同本而生族同支而出則與寄生浮蔓者異矣
故詩以此駁王又曰菟絲無根而生蛇無足而
行魚無耳而聽蟬無口而鳴皆自然者也爾雅
翼女蘿兔絲其實二物也然皆附木上廣雅云
女蘿松蘿也菟丘菟絲也則是兩物今女蘿正
青而細長無雜蔓故山鬼章云被薜荔兮帶女
蘿蘿青而長如帶也何與兔絲事然兩者皆附
木或當有時相蔓古樂府云南山幕幕兔絲花
北陵青青女蘿樹由來花樹同一根今日枝條
分兩處唐樂府亦云兔絲故無情隨風任顛倒
誰使女蘿枝而來強縈抱兩草猶一心人心不

如草則古今多知其爲二物者博物志魏文帝所記諸物相似亂者女蘿寄生兔絲兔絲寄生木上根不著地然則女蘿有寄生兔絲上者爾雅女蘿兔絲或亦此義爾本草草部云菟絲子

一名菟蘆一名菟縷一名唐蒙

圖經云爾雅疏云唐也蒙也而

本草并以唐蒙爲一名似毛傳本此

一名玉女一名赤網一名菟

纍生朝鮮川澤田野蔓延草木之上色黃而細爲赤網色淺而大爲菟纍九月採實又木部云松蘿一名女蘿生熊耳山川谷松樹上五月採

毛詩陸疏廣要

卷上之上十五

汲古閣

按毛公傳云女蘿兔絲松蘿也李善因古詩云與君爲新昏兔絲附女蘿註云二者異草毛公誤合爲一此與張揖同見但合叅爾雅埤雅及郭鄭諸家俱以爲一物而異其名耳惟陸氏云女蘿非松蘿本草分菟絲入草部松蘿入木部似與陸氏合符然又云松蘿一名女蘿何耶此詩云葛與女蘿施于松上應是松蘿松蘿與女蘿兔絲原非異種總是依附纏綿于他物而生長不能自植者在草則附于草在木則附于木

陸佃分在草曰兔絲在木曰女蘿亦非確見

有蒲與荷

蒲始生取其中心入地者名蕝大如七柄正白生
噉之甘脆鬻而以苦酒浸之如食筍法荷芙蓉江
東呼荷其莖茄其葉遮莖下白蕝其花未發爲菡
萏已發爲芙蓉其實蓮蓮青皮裏白子爲的的中
有青長三分如鈎爲薏味甚苦故里語云苦如薏
是也的五月中生生啖脆至秋表皮黑的成食或
可磨以爲飯如粟也輕身益氣令人強健又可爲
毛詩陸疏廣要

卷上之上
十六

汲古閣

糜幽州揚豫取備饑年其根爲藕幽州謂之光旁
爲光如斗角

蒲爾雅云莞苻離其上蒿郭註云今西方人呼
蒲爲莞蒲蒿謂其頭臺首也江東謂之苻離西
方亦名蒲中莖爲蒿鄭註云卽蒲也西人呼爲
莞蒲謂其首爲臺江東謂之苻離其上臺莖別
名蒿說文云水草似莞而褊有脊生于水厓柔
滑而温可以爲席周禮醢人深蒲醢醢鄭司農
云深蒲蒲弱入水深故云深蒲詩緝云斯于下

莞箋云小蒲則莞精蒲麤

荷爾雅云芙蕖其莖茄其葉蓮其本密

莖下白藕在泥

中者其華齒苞其實蓮也

謂房也

其根藕其中的

謂子也

的中薏

中苦心也

李廵曰皆分別蓮莖華葉實之名

芙蓉其總名也今江東人呼荷華爲芙蓉北方

人便以藕爲荷亦以蓮爲荷蜀人以藕爲茄或

用其母爲華名或用根子爲母葉號此皆名相

錯習俗傳誤失其正體者也埤雅荷總名郭璞

以爲芙蕖一名芙蓉按說文云未發爲齒蘭已

毛詩陸疏廣要

卷上之上
十七

汲古閣

發爲芙蓉芙蓉華之號也蓋亦通曰芙蕖毛詩

傳云荷芙蕖也其華齒蘭許慎以爲其華曰芙

蓉其秀曰齒蘭其實曰蓮蓮之茂者曰華今其

的中青爲薏皆倒生兩牙一成芰荷一蕩荷

也又生一牙爲華蕩荷帖水生蕩者也芰荷無

蕩卷荷也與華偶生出乎水上亭亭如織者或

謂之距荷蕩荷一本其支傍行爲蕩節生一華

一葉詩曰有蒲與荷蓋荷善傾歆蒲無骨幹而

柔從字說曰蕩藏于水其自處卑無所加焉其

所與汗潔白自若中有空焉不偶不生若此可
以偶物矣而無枝附泥不能污水不能沒挺出
而立若此可以加物矣蓮既有以自口又會而
屬焉若此可以連物矣菡萏實若角隨昏昕闔
闔焉遺假根以立而不如藕之有所偶假莖以
出而不如茄之有所加假華以生而不如蓮之
有所連菡萏之有菡也若此可謂遐矣夫函物
者終于吐連物者終于散偶物者或析之加物
亦不可以爲常故遐在此不在彼也薨退藏于

毛詩陸疏廣要

卷上之上
十八

汲古閣

無用而可用可見者本焉若此可謂密矣合此
衆美則可以何物可以爲夫可以爲渠故曰荷
芙蕖也荷以何物爲義故通于負荷之字菡萏
爾雅曰其華菡萏其實蓮蓋琴曰芙蓉秀曰菡
苞暢茂曰華古今注曰芙蓉一名荷華華之最
秀異者也大者華百葉然則華亦謂之芙蓉楚
辭所謂搴芙蓉兮木末蓋言此也凡物皆先華
而後實獨此華果齊生故西域之書多言此詩
曰有蒲與荷有蒲與萏有蒲菡萏荷言其質之

柔簡言其氣之芳藹菡言其色之美拾遺記曰
昆流素蓮一房百子凌冬而茂王文公曰蓮華
有色有香得日光乃開敷生卑溼淤泥不生高
原陸地雖生于水水不能沒雖在淤泥泥不能
汚卽華時有實然華事始則實隱華事已則實
現實始于黃終于玄而莖葉綠葉始生也乃有
微赤實旣能生根又能生實實一而已根則
無量一與無量互相生起其根曰蕩常偶而生
其中爲本華實所出蕩白有空食之心歡本實
有黑然其生起爲綠爲黃爲玄爲白爲青爲赤
而無有黑無見無用而有見有用皆因以出其
名曰薔退藏于密故也藕爾雅曰其本薔其根
藕蓋莖下白藕在泥中者薔藕偶生又善耕泥
引長故藕之文从耦名之亦曰藕今江左穿池
取汲不欲種藕以藕善耕泥壞池也俗云藕生
應月月生一節閩輒益一趙辟公雜記曰藕能
移鯉能飛龜能守凡芙蓉行藕如竹之行鞭耳
節生一葉一華華葉常偶生故謂之藕又華初

著子首顧在下久之其房倒垂首更在上也爾
雅翼宋時太官作血峪音庖人削藕皮誤落血
中遂散不凝醫乃用藕療血多效葉可裹物漢
鄭敬爲新遷功曹與同郡鄧敬折芟爲坐以荷
爲肉齊師伐梁以糧運不繼調市人餽軍建康
令孔奐以麥屑爲飯用荷葉裹之一宿得數萬
裹古今注一名水芝一名澤芝一名水花管子
曰五沃之土生蓮援神契曰王者德至于地則
華萃感注云華萃並頭蓮也本草衍義云粉紅
毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十

汲古閣

千葉白千葉者皆不實其根惟白蓮爲佳今禁
中又生碧蓮

按蒲是水草與魚藻依于其蒲蒲字同埤雅謂
不流束蒲亦同是草與朱注相戾詳見揚之水
篇又按有蒲與蘭鄭氏謂蘭當作蓮芙蓉實也
韓氏溱洧秉簡釋文云蘭蓮也豈古人蓮蘭通
用耶

參差荇菜

荇一名接余白莖葉紫赤色正圓徑寸餘浮在水

上根在水底與水深淺等大如釵股上青下白鬻其白莖以苦酒浸之脆美可案酒

一作肥美

爾雅云蒼接余其葉苻郭注叢生水中葉圓在莖端長短隨水深淺江東食之亦呼蒼鄭注今水苻也蔓鋪水上毛傳云后妃供苻菜以事宗廟埤雅曰參差苻菜左右流之三相參爲參兩相差爲差參差言其出之無類左右言其求之無方王文公曰萋餘詩雖以比淑女然后妃所求皆同德者則萋餘惟后妃可比焉其德行如

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十一

汲古閣

此可以妾餘草矣若蘩蘋藻所謂餘艸舊說藻華白苻華黃顏氏家訓云今苻菜是水悉有之黃華似蓴是也爾雅翼本草云鳧葵卽蒼菜也別本注駁之云苻菜生水中葉以蓴莖澁根極長江南人多食唐本云是猪蓴誤也猪蓴與絲蓴並一種以春夏細長肥滑爲絲蓴至冬短爲猪蓴亦呼龜蓴此與鳧葵殊不相似案苻菜今陂澤多有今人猶止謂之苻菜非難識也葉亦卷漸開雖圓而稍羨不若蓴之極圓也葉皆隨

水高低平浮水上花則出水黃色六出今宛陵
中陂湖中彌覆頃畝日出照之如金俗名金蓮
子狀既似蓴又猪好食皆以小舟載取以飼猪
又可糞田或因是亦得猪蓴之名但非蓴菜耳
陸德明曰天官醢人陳四豆之實無苳菜者以
商禮詩詠時事故有之案風有采繁采蘋又有
采藻采芣采芹之屬水草甚多而醢人所薦止
于昌本芣芹深蒲而已物之爲苳蓋自有所宜
餘或爲芣羹之用豈可四物之外便謂商禮耶

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十二

汲古閣

顏之推云苳先儒解釋皆云水草江南俗亦呼
爲蓴或呼爲苳菜而河北俗人多不識之博士
皆以參差者是莧菜呼人莧爲人苳亦可笑矣
嚴粲云參差訓不齊今池州人稱苳爲荅公鬚
蓋細苳亂生有若鬚然詩人之辭不苟矣

按詩人取興苳菜以其柔順芳潔可羞神明也
還重左右無方不流以興寤寐無時不求意况
是時洽陽渭涘尚未造舟親迎何得便說到后
妃薦苳以供祭祀埤雅直云后妃采苳諸侯夫

人采繫大夫妻采蘋藻固有次第尤爲可笑王
文公借接余舊名以爲妾餘草近于戲矣

予以采蘋

蘋今水上浮萍是也其麤大者謂之蘋小者曰萍
季春始生可糝蒸以爲茹又可用苦酒淹以就酒
爾雅云萍萍其大者蘋郭璞云水中浮萍江東
謂之藻邢昺云舍人曰萍一名萍大者名蘋鄭
樵云萍浮萍也今謂之藻其大者蘋卽萍類而
大者按萍屬不可食此必蓴類葉亦圓浮水上
毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十三

汲古閣

如萍也本草云水萍一名水花一名水白一名
水蘇唐本注水萍有三種大者名蘋又有荇菜
亦相似而葉圓小者水上浮萍吳氏云水萍一
名水廉陳藏器云蘋葉圓闊寸許葉下有一點
如水沫一名茱菜爾雅翼云蘋葉正四方中折
如十字根生水底葉敷水上不若小浮萍之無
根而漂浮也故韓詩云沈者曰蘋浮者曰藻藻
音瓢卽小萍也蘋亦不沈但比萍則有根不浮
游耳五月有花白色故謂之白蘋呂氏春秋曰

菜之美者崑崙之蘋萍焉蘋之極大者則有實
楚王渡江有物觸王舟其大如斗而赤食之而
甘孔子以童謠決之曰蘋實也雖皆萍之類然
實蘋也非無根者所能生也又天問曰靡萍九
衢言其枝葉分爲衢道猶今言花五出六出也
靡萍九衢異方之物故特奇偉今浮萍三衢負
雖大四衢而已九衢而大于蘋則亦大蘋非特
萍也又本草稱水萍亦謂此物陶隱居云非今
浮萍子此三事皆得萍名而實蘋也故詳著之

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十四

汲古閣

使覽者無惑焉詩緝云蘋可茹萍不可茹郭氏
以小萍爲大萍誤名物疏云按周處風土記萍
蘋芹菜之別名此說非是芹別一物矣蘋又有
水陸之異柳惲所謂汀洲采白蘋者水生而似
萍者也宋玉所謂起于青蘋之末者陸生而似
莎者也

按蘋可食萍不可食鄭樵疑之嚴粲駁之尚未
詳析其狀後人未免傳譌然陸疏云小者曰萍
原未嘗相涵埤雅釋蘋與藻互發反多模糊處

又釋苹云無根而浮常與水平故曰苹也江東謂之藻言無定性漂流隨風而已周官萍氏掌水禁鄭氏云以不沈溺取名蓋使之幾酒謹酒也月令季春穀雨之日萍始生舊說萍善滋生一夜七子一曰萍浮于流水則不生于止水則一夕生九子故謂之九子萍也世說楊花入水爲浮萍爾雅翼云水上小浮萍江東謂之藻高誘曰蘋大萍水漂也字並同皆以漂蕩之漂音簞瓢之瓢字以藻說者遂以相紊蓋非其類也

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十五

汲古閣

說文云萍無根浮水而生但有小鬚垂水中而已楚辭曰竊傷兮浮萍無根然淮南子云萍植根于水木植根于地蓋萍以水爲地垂根于中則所垂者乃是根今或反根于上爲日所暴卽死是與失土同也二家釋萍極其詳明又與蘋有別但俱謂食野之萍卽此物恐未必然各物疏云蘋有水陸之異甚確但陸生者亦不可茹鄭氏意蘋爲蓴類亦非

于以采藻

藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚爲發聲也此二藻皆可食鬻熟按去腥氣米麩糝蒸爲茹嘉美揚州饑荒可以當穀食也饑時蒸而食之

蒼爾雅云牛藻郭云似藻葉大江東呼爲馬藻

邢云以此草好聚生故言蒹藻鄭云水藻之類

而葉差大生水底博雅云麥菜藻也

風俗通云
殿堂宮室

象東井形刻作荷
菱水草以厭火

埤雅云藻水草之有文者出

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十六

汲古閣

乎水下而不能出水之上其字从澡言自潔如藻也又云藻萍類似槐葉而連生生道旁淺水中與萍雜至秋則紫俗謂之馬藻亦呼紫藻故曰予以采藻于彼行潦而傳云聚藻也爾雅翼藻生水底橫陳于水若自澡濯然流水之中隨波衍漾莖葉條暢尤爲可喜故采藻于行潦也有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長五六尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻橫被水下有自然之文故古者象服有藻火之屬

藻取

其

潔又畫于梘以爲飾亦以厭火

山節藻梘雖取其文亦以禳火

今屋上覆椽謂之藻井亦曰綺井又曰覆海又曰愚頂

今鳧雁屬亦樂于

藻故曰鳧藻楚辭曰鳧雁皆唼夫梁藻是也

按陸氏云藻出乎水下而不能出水之上羅氏亦云橫被水下則藻非浮者了然矣或因韓氏云浮者爲藻誤刻作藻遂謂藻亦出乎水上謬甚埤雅引呂覽云菜之美者崑崙之蘋藻又引淮南子云容華生蓂蓂生萍藻萍藻生浮草遂疑蘋卽所謂藻又云非蒲藻之藻又云萍藻之藻浮蒲藻之藻沉總惑于浮沉之說遂誤認蘋藻爲一物耳詩攷作予以采藻

言采其茆

茆與苕菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不得停莖大如七柄葉可以生食又可鬻滑美江東人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有

說文博雅俱云茆鳧葵也毛傳朱注亦同杜子

春讀爲卯許慎以泮宮詩讀之作力久切周禮

醢人朝事之豆用茆菹注云茆鳧葵北人音柳

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十七

汲古閣

鄭大夫又讀爲芽謂茆初生者此不過方音各別耳爾雅翼云今蓴小于苕陸璣所說則大于苕今蓴自三月至八月莖細如釵股黃赤色短長隨水深淺名爲絲蓴九月十月漸麤硬十一月萌在泥中麤短名塊蓴味苦澁取以爲羹猶勝雜菜吳人嗜蓴菜鱸魚蓋魚之美者復因水菜以苕之兩物相宜獨爲珍味然以鱖爲之更足生病陸德明云干寶曰今之鮑鮑草堪爲蓴江東有之何承天曰此菜出東海堪爲蓴醬

毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十八

汲古閣

不可用鄭小同云江南人名之蓴菜生陂澤中草木疏同或又名水芹一云今之浮菜卽猪蓴也本草有鳧葵陶弘景以入有名無用品解者不同未詳其正

按諸說則茆爲鳧葵鳧葵爲蓴無疑矣但本草以蓴又一物鳧葵卽苕菜圖經又稱蓴菜似鳧葵殆亦以鳧葵爲苕菜歟

兼葭蒼蒼

兼水草也堅實牛食之令牛肥強青徐州人謂之

兼兗州遼東通語也。葭一名蘆葦一名蘆葦或謂之荻至秋堅成則謂之萑其初生三月中其心挺出其下本大如箸上銳而細揚州人謂之馬尾以今語驗之則蘆葦別草也。

按兼葭二物相類而異種者也兼小而中實凡曰萑曰藪曰荻曰蘆曰葦曰芎曰馬尾一物六名皆葭也葭大而中空凡曰葦曰蘆曰芎曰芎曰馬尾一物六名皆葭也葭因其萌也同時其秀也同時其堅成也亦同時又同產河洲毛詩陸疏廣要

卷上之上
二十九

汲古閣

江渚間故詩人往往並詠如葭蒹揭揭八月萑葦及此篇三詠兼葭是也陸疏原云蘆葦別草但李巡認爲一草朱子河廣注云葦兼葭之屬毛公大車傳云蒹蘆之始生偶爾相混後人遂不能分別耳因分疏于右以俟讀者採擇焉

葭爾雅釋草云蒹蘆

郭注云高數尺江東呼爲蒹鄭注云荻也蘆屬而小

可爲

蒹

郭鄭俱云似葦而小實中江東呼爲易蘆

又釋言云蒹蘆

也蒹蘆也

郭注云蒹草色如蘆在青白之間

廣雅云藪萑也埤

雅云萑卽今之狄一名蒹蒹萑之未秀者也一

名廉高數尺今人以爲簾箔因此爲名至秋堅
成謂之萑說文曰萑之初生一曰蘆一曰雛夏
小正云萑未秀爲菼大車曰毳衣如菼說文曰
綉雛帛也引此毳衣如菼蓋青者如菼故謂之
綉一曰菼玄色字說曰菼中赤始生未黑黑已
而赤故謂之菼其根旁行牽採盤互其形無辨
矣而又強焉故謂之亂亂之始生常以無辨惟
其強焉乃能爲亂又鴟鴞云予所將茶傳曰茶
萑茗今女匠亦以萑茶絮巢其色白故傳曰望
毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十

汲古閣

而視之欲其茶白也

葭爾雅釋草云葭蘆

郭注云葭也

葭華

郭云卽今蘆也鄭云亦謂

蘆葭華醜芳

郭云其類皆有芳秀花葭卽蘆之成者

埤雅云葭卽今

之蘆一名葭葭葭之未秀者也一名華夏小正

云葭未秀爲蘆先儒以爲萑如葭而細按禮曰

土鼓賁桴葭籥伊祁氏之樂也葭管中籥則萑

小而葭大矣是故謂之偉其字从葭荀子曰桑

從若蒲葭葭可緯爲簿席又云爾雅曰葭醜芳

言其華皆有芳秀今風輒吹揚如雪其聚于地

如絮淮南子云季夏令滂人入材葦

又按夏小正博雅埤雅爾雅註疏郭璞孫炎葦
與陸疏甚合但李巡樊光及字說未免相戾毛
傳朱註稍有異同今合考之其始萌曰蘗則兼
葦同名其餘皆異名矣据夏小正云七月秀蘗
葦未秀則不爲蘗葦秀然後爲蘗葦則曰蘗曰
葦皆堅成後之名也鴟鴞云余所將茶河廣云
一葦杭之是也曰邁曰兼曰荻則蘗未秀之名
也曰蘆則葦未秀之名曰華曰芎則葦吐花之
名也曰莢曰雛曰翫曰烏蘆則蘗始生之名王
風云毳衣如莢是也曰馬尾則葦始生之名召
南云彼茁者葦是也字說雖不足據其荻強而
葦弱荻高而葦下二語頗得其形似

菜竹筍筍

有草似竹高五六尺淇水側人謂之菜竹也菜竹
一草名其莖葉似竹青綠色高數尺今淇澳傍生
此人謂此爲綠竹淇澳二水名

菜爾雅云菜王芻郭云菜蓐也今呼鴟脚莎某

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十一

汲古閣

氏云鹿蓐也鄭云蓋草亦名菜蓐本草唐注云
蓋草葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤溪澗之
側荆襄人鬻以染黃色極鮮好洗瘡有效爾雅
所謂王芻爾雅翼云說文曰菜王芻也引詩曰
菜竹猗猗則綠與菜同本草名蓋草俗亦呼淡
竹葉所謂終朝采綠不盈一掬者上林賦稱香
草云揜以綠蕙被以江離張揖亦以綠爲王芻
衛風引以爲首蓋必嘉草也而離騷云薺薺施
以盈室兮判獨離而不服以三者皆惡草與衛
毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十二

汲古閣

風相反詩騷所取各有義耳

竹爾雅云竹篇蓄郭註似小藜赤莖節好生道
傍可食又殺蟲李巡曰一物二名也孫炎某氏
引詩衛風云菜竹猗猗案陶隱居本草註云處
處有布地而生節間白華葉細綠人謂之篇竹
鬻汁與小兒飲療蛇蟲鄭注卽篇竹也韓詩綠
蕩猗猗蕩篇筑也陸德明曰蕩篇竹也石經同
篇竹亦作扁竹蜀本草云葉如竹莖有節細如
釵股生下溼地圖經云春中布地生道旁苗似

瞿麥葉細綠如竹赤莖如釵股節間花出甚細
微青黃色根如蒿根爾雅翼云九章曰擘大薄
之芳蒞兮拳長洲之宿莽惜吾不及古之上兮
吾誰與玩此芳草解篇蓄蓄與雜菜兮備以爲交
佩王逸曰言已解折篇蓄蓄雜以香菜合而佩之
脩飾彌盛也然篇蓄蓄雜菜皆非芳草逸義非是
蓋言解去篇蓄蓄與雜菜而佩芳蒞宿莽爲交佩
爾然則竹又惡物與衛風相反耶又云篇蓄既
似竹則宜謂之竹爾按璣所說則又合綠與竹

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十三

汲古閣

爲一草未知其審然古今說者皆言淇水旁自
生竹箭故古人言伐竹淇衛又曰淇衛之箭如
此多矣蓋淇水宜竹箭自古已然然說文引詩
作菴竹韓詩作綠蕩菴旣非色而蕩又非竹不
可合爲綠色之竹箭故析而解之云菴王芻蕩
篇筑也然則淇與自出竹箭不妨兼有菴竹二
草耶

綠竹朱傳云綠色也淇上多竹漢世猶然所謂
淇園之竹是也竹譜云淇園衛地殷紂竹箭園

也淮南子曰烏號之弓貫淇衛之箭毛詩云綠竹猗猗是也又云植物之中有物曰竹不剛不柔非草非木或茂沙水或挺巖陸又云竹之別類六十有一又云竹六十年一易根輒結實而枯死其實落地復生六年遂成幢埤雅云竹物之有筋節者也故蒼史制字筋節皆從竹爾雅曰東南之美者有會稽之竹箭焉今竹性亦喜東南引生故古之種法云劓取東南引根于園角西北種之久之自當滿園語曰西家種竹東

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十四

汲古閣

家治地言其滋引而生來也易曰方以類聚竹引東南則以卦推之巽爲竹矣震東方也故震爲蒼筤竹而已蒼筤幼竹也傳曰淇衛箇籥又曰淇衛之箭又曰下淇園之竹以爲楛伐淇園之竹以爲矢蓋淇之產竹土地所宜故風人以此美武公之德也詩云瞻彼淇與綠竹猗猗瞻彼淇與綠竹青青竹之初生其色綠長則綠轉而青矣卒章又曰如簧言盛也則又明其爲竹矣說文竹冬生草也圓質虛中深根勁節其種

大小不一字從倒草竹草也而冬不死故從倒
艸

按綠一作藁王芻也竹一作薄篇蓄也毛韓說
皆同而竹譜朱傳皆以爲卽漢書淇園之竹酈
道元云淇川無竹惟王芻篇草不異毛興劉執
中云淇水之旁至今多美竹豈淇園之竹在後
魏無復遺種而至宋更滋茂乎然據兩漢書淇
輿有竹據水經注有王芻篇草毛韓朱三家各
自可通陸璣又以綠竹爲一草名古今並無從

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十五

汲古閣

其說者今木賊艸醫方通用木工以治器但無
華葉寸寸有節與陸說有葉者稍殊未知卽一
物否也爾雅釋蕒莽等在草中然實非草類王
元美所云竹于草木如魚于鳥獸是也其類至
多山海經帝俊竹共谷竹鉤端竹尋竹禮斗威
儀篔竹吳越春秋晉竹述異記斑竹孤竹孝竹
呂覽嶰谷竹南都賦鐘籠篔篥籊籊篔篥吳都
賦篔簹林筵桂箭射筒柚梧篔簹竹譜單名者
籊篔棘單苦甘弓筋筍籊籊蓋狗蘆簞之屬

雙名者蘇麻般腸百葉雞脰篲篠之屬廣志有
雲母櫛篸漢利之屬酉陽雜俎有箇隋之屬箇
譜至八十五種竹筍及諸方志有疎節人面絲
貓叢澁碧玉電斑之屬難以具載然多出交廣
荒外非詩人所盡見也竹田曰篁竹胎曰筍竹
膚曰篔竹皮曰筠竹裏曰笨竹枚曰箇竹約曰
節剖竹未去節曰籜竹死曰箵竹有雌雄雄者
多筍五月十三日謂之竹醉日栽竹多茂盛其
性惡寒好温故曰九河鮮育五嶺實繁然處處
毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十六

汲古閣

有之不似篇蓄但盛于淇川也上文皆馮嗣宗
辨證可謂詳明博雅矣但遍搜陸疏刻本並未
載木賊惟馮本多其草澁礪可以洗攪笏及盤
枕利于刀錯俗呼爲木賊數語因多木賊草一
辨然木賊產于秦隴間不聞產于淇衛未知昔
人何以云然

茗之華

茗一名陵時一名鼠尾似王芻生下溼水中七八
月中華紫似今紫草華可染皂鬻以沐髮卽黑葉

青如藍而多華

爾雅云苕陵苕黃華蘩白華芡郭注云一名陵時舍人曰黃華名蘩白華名芡別花色之名也鄭箋云陵苕之華紫赤而繁陸璣亦言其花紫色而此云黃白者蓋就紫色之中有黃紫白紫耳及其將落則全變爲黃故詩云芸其黃矣毛傳云將落則黃是也鄭注云陵苕今謂之凌霄花本草謂之紫葳蔓生依緣樹木皆黃花少見有白華者博雅云茈葳陵苕瞿麥也本草云紫

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十七

汲古閣

葳一名陵苕一名芡華生西海川谷及山陽劉禹錫云一名女葳圖經云陵苕凌霄花也多生山中人家園圃亦或種蒔初作藤蔓生依大木歲久延引至顛而有花其花黃赤夏中乃盛陶隱居云詩有苕之華按爾雅苕陵苕郭云一名陵時又據陸璣及孔穎達疏義亦云苕一名陵時陵時乃是鼠尾草之別名本草紫葳無陵時之名而鼠尾草有之乃知以陵時作凌霄耳又凌霄非是草類益可明其誤矣衍義曰紫葳今

蔓延而生謂之爲草又木身謂之爲木又須物而上然榦不逐冬斃亦得木之多也故分入木部爲至當唐白樂天詩有木名凌霄擢秀非孤標益知非草也本經又云莖葉味苦是與瞿麥別一種甚明唐本注云且紫葳瞿麥皆本經所載若用瞿麥根爲紫葳何得復用莖葉此說盡矣然其花赭黃色本條雖不言其花又却言莖葉味苦則紫葳爲花故可知矣爾雅翼苕今凌霄花是也蔓生喬木極木所至開花其端詩云

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十八

汲古閣

苕之華芸其黃矣鄭箋以爲陵苕之華紫赤而繁華衰則黃葢非也是物雖名紫葳而花不紫又或以瞿麥根爲紫葳瞿麥花紅亦非此類然則芸其黃者正自花開之色耳此華亦彌絡石壁盛夏視之如錦繡不可仰望露滴目中有失明者名物疏云陵苕卽陵霄也故本草云葳華與爾雅合陸璣疏則以爲鼠尾爾雅云勤鼠尾註云可以染皂本草經云鼠尾草有白華者赤華者一名勤一名陵翹生平澤中四月採葉七

月採華陶隱居云田野甚多人採作滋染皂圖
經云苗如蒿夏生莖端作四五穗穗若車前與
陸說生下溼七月花可染皂者相似則陸誤以
陵苕爲鼠尾矣又或以紫葳爲瞿麥根瞿麥卽
爾雅所謂大菊蘧麥亦非也陵苕斷卽女葳陸
璣疏全謬不可從

隰有游龍

游龍一名馬蓼葉麤大而赤白色生水澤中高丈

餘

毛詩陸疏廣要

卷上之上
三十九

汲古閣

爾雅云紅龍古其大者歸郭註俗呼紅草爲龍
鼓語轉耳毛云龍紅草也鄭註亦云紅草也似
蓼而高大多毛故謂之馬蓼本草經云葑草一
名鴻藹如馬蓼而大生水旁五月採實陶隱居
云此類極多今生下溼地極似馬蓼甚長大圖
經云葑草卽水紅下溼地皆有之葉大赤白色
高丈餘詩隰有游龍是也陸璣云一名馬蓼本
經云似馬蓼而大若然馬蓼自是一種卑雅龍
紅草也一名馬蓼莖大而赤生水澤中高丈餘

詩曰隰有游龍游縱也以縱故謂之龍爾雅翼
龍紅草也一名馬蓼葉大而赤白色生水澤中
高丈餘今人猶謂之水紅草而爾雅又謂之龍
古鄭詩隰有游龍云游龍者言枝葉放縱也

按本草衍義云水蓼與水紅相似則龍非蓼可
知但諸書未有詳其花色者惟陸佃釋蓼云又
一種木蓼一名天蓼蔓生葉如柘花黃白子皮
青滑其最大者名龍已見別章蓋指此管子五
位曰其山之淺有龍與卉按五位之土上土也
毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十一

汲古閣

龍始生焉或不若諸蓼之下溼皆有歟

食野之萃

萃葉青白色莖似箸而輕脆

一作肥

始生香可生食

又可蒸食

爾雅云萃蘋蕭郭註云今蘋蒿也初生亦可食
詩小雅云呦呦鹿鳴食野之萃鄭註云萃萋蒿
也盧氏雜說云唐文宗問宰臣萃是何草李珣
曰是蘋蕭上曰朕看毛詩疏萃葉圓而花白叢
生野中似非蘋蕭

按毛傳云萍萍也陸氏羅氏遂以爲水上小浮萍且云鹿飲且食也令人失笑鄭氏謂水萍非野所生非鹿所食易之曰蘋蕭孔疏朱傳俱因之萋蒿別是一種鄭漁仲何亦誤註豈附會唐文宗非蘋蕭之說耶

于以采蘋

蘋皤蒿凡艾白色爲皤蒿今白蒿春始生及秋香美可生食又可蒸食一名游胡北海人謂之旁勃故大戴禮夏小正傳云蘋游胡游胡旁勃也

毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十一

汲古閣

爾雅曰蘋皤蒿郭氏鄭氏俱云白蒿又曰蘋菟葵又曰蘋由胡郭氏鄭氏俱云未詳疏云召南云于以采蘋毛傳云蘋皤蒿也郭氏云白蒿然則皤猶白也本草云白蒿唐本注云此蒿葉麤于青蒿從初生至枯白于衆蒿欲似艾者所在有之又云葉似艾葉上有白毛麤澁俗呼蓬蒿可以爲菹故詩箋云以豆薦蘋菹博雅云蘋母芴勃也圖經曰白蒿蓬也生中山川澤今所在有之爾雅所謂蘋皤蒿是也唐孟詵亦云生採

酢食今人但食萋蒿不復食此或疑此蒿卽萋
蒿而孟詵又別著萋蒿條所說不同明是二物
又今階州以白蒿爲茵陳蒿苗葉亦相似然以
入藥恐不可用也埤雅蒿青而高繁白而繁爾
雅曰繁皤蒿一曰由胡廣雅云由胡白蒿也北
海謂之旁勃夏小正曰繁由胡由胡旁勃也詩
曰予以采繁于沼于沚繁所以祭也傳曰夫人
執繁菜以助祭神饗德與信不求備焉七月之
詩曰春日遲遲采繁祁祁傳曰采繁所以生蠶

毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十二

汲古閣

也今復蠶種尚用蒿云仙經曰白蒿白兔食之
仙爾雅曰繁蒐葵豈謂是歟爾雅翼云爾雅釋
草曰繁之醜秋爲蒿此大略之言也又曰繁皤
蒿此指一物之言也故予以水草之繁爲莪而
皤蒿則此別說之皤蒿蓋今之白蒿也比青蒿
而麤從初生至枯白于衆蒿春始生及秋香美
可生食又可蒸以爲菹甚益人故詩箋云以豆
薦繁菹然非水物故非召南所謂也春初此蒿
前諸草生云可以生蠶蓋所以繁育庶物此物

非惟生蠶又曰兔食之而仙又駉亦食菴藟
子而仙駉馬類兔食繁駉食菴藟物各有
所宜本草又稱茵陳蒿白兔食之仙蓋茵陳似
青蒿而背白故說者誤以白蒿說之其苗細經
冬不死更因陳根而生故名茵陳凡繁之醜艾
可灸著可占蕭可燎萋蒿繁通可茹啖論者
別而論之

按左傳云澗溪沼沚之毛蘋繁菹藻之菜可薦
于鬼神可羞于王公必用水草者取其芳潔也

毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十三

汲古閣

據爾雅本草繁卽白蒿羅氏何云非水物余生
澤國習見水草繁茂于陸地者不少然恒在洲
渚澣溪間其根下滋于水故生耳嘗有荷花挺
出于曲沼芳隄之上者將亦謂之陸草耶

菁菁者莪

莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而
細科生三月中莖可生食又可蒸食香美味頗似
萋蒿

爾雅云莪蘿郭註今莪蒿也亦曰蘆蒿鄭註莪

蒿也本草謂之蘼蒿似艾而細可食本草云角
蒿唐註云葉似白蒿花如瞿麥紅赤可愛子似
王不留行黑色作角七月八月采蜀本云葉似
蛇牀青蒿等子角似蔓青實黑細秋熟所在皆
有之陳藏器云蘼蒿生高岡宿根先于百草一
名莧蒿衍義云角蒿莖葉如青蒿開淡紅紫花
花大約徑三四分花罷結子長二寸許微彎埤
雅莧亦曰蘼蒿蘼之爲言高也莧生澤國漸洳
之地葉似斜蒿而細科生可食宿根先于百草

毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十四

汲古閣

一名蘿蒿一名角蒿詩曰菁菁者莧在彼中阿
阿大陵也莧微草也言君子之長育人材猶大
陵之長育微草也菁菁盛貌蓋草之初生其色
玄盛則乃青霜死而後黃落故菁之文从青詩
曰何草不玄以言其生何草不黃以言其死也
爾雅釋蟲曰蛾羅也釋草又曰莧蘿也蓋蛾所
以生蠶莧亦所以覆而出之此義亦謂之羅與
字說曰莧以科生而俄詩曰匪莧伊蒿匪莧伊
蔚莧俄而蒿直蔚麓而莧細育村之詩正言莧

者以此爾雅翼莪蘿蒿也生于水澤詩云在彼中阿在彼中沚在彼中陵蓋莪水中所生陵阿亦通有之

按蒿類甚多爾雅云繁之醜秋爲蒿言春時各有種名至秋老成通呼爲蒿也張揖謂白蒿爲繁母卽此意凡蒿皆入藥品此章菁菁者莪莪爲莪蒿卽本草角蒿也采繁云予以采繁繁爲皤蒿卽本草白蒿也鹿鳴云食野之蒿蒿爲青蒿卽本草草蒿也藜莪云匪莪伊蔚蔚爲牡蒿毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十五

汲古閣

卽本草馬先蒿也

言刈其萋

萋萋蒿也其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根芽生旁莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸爲茹

爾雅云購蒿萋郭鄭俱云萋蒿也生下田初出可啖江東用羹魚俾雅蒿萋一名購莖高丈餘蒿屬其葉似艾白色初生可啖江東采以羹魚管子曰葉下于輦音鬱輦下于莧莧下于蒲蒲下

夏高四五尺秋後開細淡黃花花下便結子如粟米大衍義云草蒿卽青蒿也得春最早人剔以爲蔬根赤葉香卑雅晏子曰蒿草之高者也又曰青蒿蒿背之太白者也說文耄从蒿省蓋五十象艾六十象著七十象蒿艾治也蒿亂也蒿之類至多如青蒿一類自有兩種有黃色者有青色者本草謂之青蒿亦恐有別也陝西綏銀之間有青蒿在蒿叢之間時有一兩株迥然青色土人謂之香蒿莖葉與常蒿悉同但比常

毛詩陸疏廣要

卷上
四十七

汲古閣

蒿色青翠一如松檜之色至深秋餘蒿並黃此蒿猶青氣稍芬香恐古人所用以此爲勝爾雅翼蒿今之青蒿莊子稱今之君子蒿目而憂世之患今蒿細弱而陰潤最易棲塵故以此蒿目言世之君子眯眼塵中而憂世也明堂月令違天時則藜莠蓬蒿並興然則蒿者蓋非農祥也博物志曰周時德盛蒿大以爲宮柱名曰蒿宮

食野之芣

芣草莖如釵股葉如竹蔓生澤中下地鹹處爲草

眞實牛馬皆喜食之

爾雅翼曰鹿鳴所食三物一曰苹今蘓蕭始生
香可食二曰蒿蒿甚香三曰芩芩亦香草蓋草
木之臭味相同有同類食之之義

按芩草爾雅埤雅俱不載不知爲何物惟博雅
云黃文內虛芩也此卽本草黃芩一名經芩陶
隱居云圓者名子芩破者名宿芩及考圖經云
莖如箸葉從地四面作叢生似與陸疏不同種

采采卷耳

毛詩陸疏廣要

卷上
四十八

汲古閣

卷耳一名泉耳一名胡泉一名苓耳葉青白色似
胡荽白華細莖蔓生可嚮爲茹滑而少味四月中
生子如婦人耳中璫今或謂之耳璫草鄭康成謂
是白胡荽幽州人呼爵耳

爾雅云卷耳苓耳郭註廣雅云泉耳也亦云胡

泉江東呼爲常泉或云苓耳形似鼠耳叢生如

盤詩周南云采采卷耳鄭註舊說蒼耳非也此

卽卷菜葉如錢細蔓被地本草曰泉耳一名胡

泉一名地葵一名蔬一名常思生安陸川谷及

六安田野實熟時採埤雅云爾雅曰卷耳苓耳
廣雅曰卽泉耳也幽州人謂之爵耳或曰形似
鼠耳故有耳之號或曰白華細莖子如婦人耳
璫故名荆楚記曰卷耳一名璫草亦云蒼耳叢
生如盤詩曰采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘
彼周行言后妃持是器采是物而不滿焉則以
志在彼不在此也問者曰后妃貴矣今日采卷
耳何也曰是詩也非是之謂也詩人借此以寫
后妃之志耳故曰說詩者不以文害辭不以詞

毛詩陸疏廣要

卷上之上
四十九

汲古閣

害志以意逆志是爲得之爾雅翼云卷耳菜名
也幽冀謂之檀菜雒下謂之胡泉江東呼爲常
泉葉青白色似胡荽白華細莖可鬻爲茹滑而
少味又謂之常思菜僉人皆食之又以其葉覆
麴作黃衣崔寔四民月令曰伏後二十日爲麴
至七月七日乾之覆以胡泉故古人采之卷耳
之詩后妃志欲輔佐君子求賢審官知臣下之
勤勞先儒多異說蓋采采卷耳職之賤者淮南
子稱瞽師庶女位賤尚莫權輕飛羽許叔仲曰

尚主也藁者藁耳菜名也主是官者至微賤也
瞽師庶女復賤于主臬之官故曰權輕飛羽觀
此則主臬之官位之微者周禮顧不可考或成
周以前周南之官有之其實如蒼耳而蒼色上
多刺好著人衣今人通謂之蒼耳其一名施離
騷以譬小人所謂養菜施以盈室是也一名羊
負來博物志曰洛中有人入蜀胡臬著羊毛蜀
人種之曰羊負來也陶隱居乃云昔中國無此
言從外國逐羊毛中來據此物既稱胡臬必是

毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十一

汲古閣

胡物但國風爾雅所載則其來已久而羊負來
之名僅出後代則此名恐自洛入蜀者得之

按本草云卷耳一名施離騷云養菜施以盈室
兮王逸註曰施臬耳也或又因爾雅卷施草謂
卽是施郭氏以爲宿莽引離騷夕搴中洲之宿
莽句第宿莽遇冬不死臬耳至秋早彫確是二
物又按詩云卷耳爾雅云蒼耳廣雅云臬耳皆
以實得名第陸氏曰蔓生郭氏云叢生必當以

郭氏爲正

贈之以芍藥

芍藥今藥草芍藥無香氣非是也司馬相如賦云芍藥之和揚雄賦曰甘甜之和芍藥之美七十食之

廣雅云學夷芍藥也本草云一名白木一名餘容一名犁食一名解倉一名鋌生中岳川谷及丘陵圖經云春生紅芽作叢莖上三枝五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白紫數種子似牡丹而小秋時採根根亦有赤白二色古

毛詩陸疏賡要

卷上之上
五十一

汲古閣

今註曰芍藥有二種有草芍藥木芍藥木者花大而色深俗呼爲牡丹非也又牛亨問曰將離別相贈以芍藥者何答曰芍藥一名可離故相贈猶相招召贈以文無文無一名當歸也欲忘人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘思使人忘憂也欲蠲人之忿則贈以青裳青裳一名歡合則忘忿也山海經條谷之草多芍藥洞庭之上多芍藥埤雅芍藥榮于仲春華于孟夏傳曰驚蟄之節後二十有五曰芍藥榮是也花有至千葉

者俗呼小牡丹今羣芳中牡丹品第一芍藥第
二故世謂牡丹爲華王芍藥爲華相又或以爲
華王之副也爾雅冀芍藥華之盛者當春暮祓
除之時故鄭之士女取以相贈其根以和五臟
制食毒古有芍藥之醬合蘭桂五味以助諸食
因呼五味之和爲芍藥七發曰芍藥之醬子虛
賦曰芍藥之和具而後御之服虔文穎伏儼輩
解芍藥稱具美也或以爲芍藥調食或以爲五
味之和或以爲以蘭桂調食雖各得彷彿然未
毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十二

汲古閣

究名實之所起至韋昭又訓其讀勺丁削切藥
旅酌切則并沒此物之名實矣今人食馬肝馬
腸者猶合芍藥而鬻之古之遺法也毛萇云香
草陸璣云今藥草芍藥無香氣非是也孔穎達
曰未審今何草蓋醫方但用其根陸不識其華
故云無香氣孔又云何草今芍藥人家庭戶種
之翫其芳無不識者何云何草
按韓詩云勺藥離草也言將離別贈此草也不
過就溱洧說詩耳未必如護草爲忘憂之說也

終未悉爲何草或云古人以牡丹爲木芍藥此卽牡丹誤矣牡丹之名經傳不載唯本草入草部中品六一居士牡丹記云自唐則天已後始盛于洛陽其先不過丹延已西及褒斜道中與荆棘並多土人以爲薪耳未聞其爲鄭產也羅氏雅翼極與陸疏相合不知爾雅何故不載張揖以爲孳夷亦未詳何義

采葑采菲

葑蔓菁一作蕪青幽州人或謂之芥菲似菘莖麤毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十三

汲古閣

葉厚而長有毛三月中蒸鬻爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂之蔥菜今河內人謂之宿菜

葑爾雅云須葑菹

郭云未詳鄭云菹葑也積舊莖頭而成封者

又云

須菹蕪

郭云似羊蹄菜細味酢可食鄭云一名葑卽蔓菁也

邢疏云案詩

谷風云采葑采菲毛傳云葑須也先儒卽以須

葑菹當之孫炎云須一名葑菹今郭註上葑菹

云未詳註此云菹蕪似羊蹄菜細味酢可食則

郭意以毛云葑須者謂此菹蕪也坊記註云葑

蔓菁也陳宋之間謂之葑方言云蔓菁蕪菁也
陳楚謂之豐齊魯謂之蕘關西謂之蕪菁趙魏
之部謂之大芥豐與葑字雖異音實同則葑也
須也蕪菁也蔓菁也蕘蕪也蕘也芥也七者一
物也本草云蕪菁味苦圖經云蕪菁四時仍有
春食苗夏食心亦謂之薑子秋食莖冬食根河
朔尤多種可備饑歲常食之通中益氣令人肥
健南人取北種種之初年相類至二三歲則變
爲菘矣埤雅菘性陵冬不彫四時常見有松之

毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十四

汲古閣

操故其字會意而本草以爲交耐霜雪也舊說
以菘菜北種初年半爲蕪菁二年菘種都絕蕪
菁南種亦然蓋菘之不生北土猶橘柚之變于
淮北矣蕪菁似菘而小有臺一名葑一名須爾
雅須菴蕪也今俗謂之臺菜其紫華者謂之蘆
蕪一名萊蕪所謂溫菘是也萊蕪言來麤之所
服也爾雅翼云蔓菁南北通有之北土種之尤
多菜中之最有益者塞北并汾河朔間燒食其
根呼爲蕪根猶是蕪菁之號昔漢桓帝永興中

令災傷郡國皆種蔓菁以助民食劉備歸曹公
公使覘之閉門將人種蔓菁而諸葛亮所止令
軍士獨種蔓菁者取其纔出甲可生啖一也葉
舒可鬻食二也久居則隨以滋長三也棄不令
惜四也回則易尋而采之五也冬有根可刷而
食六也三蜀江陵之人今呼爲諸葛菜蔓菁根
葉及子乃是菘類與蘆菔全別陶隱居言其子
與蘆菔相似兼言小葷故說者疑江表不產注
失其真耳有人將菘菜北種初一年半爲蕪菁

毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十五

汲古閣

二年菘種都絕將蕪菁子南種亦二年都變其
子亦隨色變大率菘子黑蔓菁子紫赤大小相
似蘆菔子黃赤而大又不圓也亦梗長葉瘦高
者爲菘葉闊厚短者爲蕪菁嚴氏云江南有菘
江北有蔓菁相似而異周禮醢人菁菹鹿膾註
菁蔓菁也急就章曰老菁蘘荷冬日藏按禹貢
荊州包匭菁茅孔子曰菁以爲菹呂氏春秋亦
曰菜之美者具區之菁則菁之見貴舊矣然說
者或以菁茅爲茅之名而言老菁冬藏者爲韭

花云今蔓菁園中無蜘蛛是其所畏也南都賦
秋韭冬菁註曰韭其華謂之菁

菲爾雅云菲芴

郭鄭俱云
卽土瓜也

又云菲蔥菜

郭云菲
草生下

溼地似蕪菁華紫赤色可
食鄭云蔥菜卽遂菜也

邢疏云菲一名芴郭

云土瓜也孫炎曰菑類也詩谷風云采葑采菲
陸璣云菲似菑莖麤葉厚而長有毛三月中蒸
嚮爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴爾雅又謂
之蔥菜今河內人謂之宿菜案今爾雅菲芴與
蔥菜異郭註似是別草如陸之言又是一物某
毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十六

汲古閣

氏註爾雅二處皆引谷風詩卽菲也芴也蔥菜
也土瓜也宿菜也五者一物其狀似菑而非菑
故云菑類也

按爾雅疏云葑也須也蕪菁也蔓菁也菑蕪也
蕪也芥也七者一物也考爾雅又云葑菘方言
又云豐圖經云臺子共得十名至若河朔呼爲
蕪根塞北呼爲九英蜀呼爲諸葛菜隨俗異名
不可勝記但菘與蔓菁南北互變實是一種蘆
菘確是二物不知子雲何以云然

言采其蕨

蕨鼈也山菜也周秦曰蕨齊魯曰鼈初生似蒜莖紫黑色可食如葵

爾雅蕨鼈郭云廣雅云紫藜非也初生無葉可食江西謂之鼈邢疏云可食之菜也舍人曰蕨一名鼈鄭云今蕨芽也所在山谷有之埤雅蕨狀如大雀拳足又如其足之蹙也故謂之蕨俗云初生亦類鼈脚故曰鼈爾雅翼蕨生如小兒拳紫色而肥詩及爾雅說文皆云蕨鼈也郭氏

毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十七

汲古閣

曰江西謂之鼈草木疏云周秦曰蕨齊魯曰鼈召南陟彼南山先蕨而後薇蕨薇蓋賤者所食爾今野人今歲焚山則來歲蕨菜繁生其舊生蕨之處蕨葉老硬敷披人誌之謂之蕨基通志云蕨一名鼈莽芽也四皓食之而壽夷齊食之而夭此物不可生食又有一種大蕨亦可食謂之藜蕨爾雅云藜月爾陳藏器云今永康道江居民多以醋淹而食之山谷詩云蕨芽初長小兒拳酷似其狀

言采其薇

薇山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆藿可作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭祀

爾雅云薇垂水郭註生于水邊邢疏草生于水濱而枝葉垂于水者曰薇鄭註薇菜生水邊埤雅爾雅曰薇垂水好生水邊故曰垂水似藿菜之微者也微者所食故詩以采薇言戍役之苦而草蟲序于厥後爾雅翼薇垂水言生于水邊而召南之詩陟南山以采之故陸璣云山菜也

毛詩陸疏廣要

卷上之七
五十八

汲古閣

又詩稱山有蕨薇而伯夷采薇于首陽山其歌曰登彼西山兮采其薇矣其後說者以爲普天之下莫非王土食其土之所出卽爲之臣于是不食而死通志云白薇曰白幕曰薇草曰春草曰骨美又云薇生水旁葉如萍然詩云采薇者金櫻芽也胡明仲云荆楚之間有草叢生脩條四時發穎春夏之交花亦繁麗條之腴者大如巨擘剝而食之甘美野人呼爲迷陽疑莊子所謂迷陽迷陽無傷吾行卽此名物疏云按本草

薇有二種生平原川谷似柳葉者白薇也生水旁葉似萍者薇也詩云陟山采薇又云山有薇薇則是山菜非爾雅所云垂水者也埤雅混而一之誤矣然陸璣穠莖葉如小豆蔓生璣親見官園所種所言必審復非似柳之白薇鄭漁仲謂是金櫻芽不知何據朱子胡氏皆以爲迷陽而一云味苦一云甘美又自不同惟項安世以爲今之野豌豆蜀人謂之巢菜有合陸璣之疏

言采其蒿

毛詩陸疏廣要

卷上之上
五十九

汲古閣

蒿一名當河內謂之藜幽州人謂之燕蒿其根正白可著熟灰中溫噉之饑荒之歲可蒸以禦饑漢祭甘泉或用之其草有兩種葉細而花赤有臭氣也一本作花葉有兩種一種葉細而花赤一種葉大而花白復香

爾雅云蒿當郭云大葉白華根如指正白可啖鄭云卽商陸也爾雅又云蒿蔓茅郭云蒿華有

赤者爲蔓蔓蒿一種耳亦猶葎苕華黃白異名

鄭云商陸有二種赤者爲蔓茅毛傳云蒿惡菜

也鄭箋云蒿亦仲春時生可采也博雅云烏藜

蒿也邢氏云蒿一名當與蔓茅一草也華白者
卽名蒿華赤者別名蔓茅故郭云亦猶蔞苕華
黃白異名也

薄言采芑

芑菜似苦菜也莖青白色摘其葉有白汁出脆可
生食亦可蒸爲茹青州謂之芑西河鴈門尤美胡
人戀之不出塞

朱傳云卽今苦蕒菜宜馬食軍行采之人馬皆
可食也本草云野苦蕒五六回拘後味甘滑于

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十

汲古閣

家苦蕒

按朱晦菴云苦菜也陸元恪又云似苦菜則又
一種矣顏氏家訓云江南別有苦菜葉似酸漿
其花或紫或白子大如珠熟時或赤或黑此菜
可以釋勞案郭景純註爾雅云此乃職黃除也
今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜旣
無宿根至春子方生耳亦大誤也据云此菜可
以釋勞宜乎人馬皆食又云至春方生似合軍
行之時或青州鴈門以爲芑江南無其名耳

誰謂荼苦

荼苦菜生山田及澤中得霜甜肥而美所謂董茶如飴內則云濡豚包苦用苦菜是也

爾雅云荼苦菜郭註云詩曰誰謂荼苦苦菜可食鄭註云生山谷味苦今人呼苦益邢疏云此味苦可食之菜一名茶一名苦菜本草一名茶草一名選一名游冬案易緯通卦驗玄圖云苦草生于寒秋經冬歷春乃成月令孟夏苦菜秀是也葉似苦苣而細斷之有白汁花黃似菊堪

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十一

汲古閣

食但苦耳博雅云游冬苦菜也埤雅云荼苦菜此草凌冬不彫故一名游冬時訓解云小滿之日苦菜秀苦菜不秀賢人潛伏儀禮云鉶芻羊苦蜀本圖經云春花夏實至秋復生花而不實經冬不彫衍義云苦菜四方皆有在北道則冬方凋敝在南方則冬夏常青葉如苦苣更狹其綠色差淡味苦花與野菊似春夏秋皆旋開花詩緝云經有三茶一曰苦菜二曰委葉三曰莢茶此詩誰謂荼苦及唐采苓云采苦采苦繇董

茶如飴之茶皆苦菜也良耜以薺茶蓼之茶委
葉也鄭出其東門有女如荼英茶也鴟鴞子所
捋茶傳云桂茗疏云亂之秀穗亦英茶之類
按朱傳云蓼屬謂此茶與良耜以薺茶蓼之茶
同似不可從嚴華谷辨之甚詳但以捋茶爲英
茶之類恐未必然

匏有苦葉

匏葉少時可爲羹又可淹齏極美揚州人恒食之
至八月葉卽苦故曰匏有苦葉

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十二

汲古閣

郊特牲曰器用陶匏以象天地之性陶匏蓋取
其質說文曰匏瓠也从包从夸聲包取其可包
藏物也博雅匏瓠也埤雅長而瘦上曰瓠短頭
大腹曰匏傳曰匏謂之瓠誤矣蓋匏苦瓠甘復
有長短之殊定非一物也鶡冠子曰中流失舡
一壺千金壺卽匏也其性浮得之可以免沉溺
故當失船之時其直千金也此亦如天竺涉水
帶浮囊之類爾雅翼河汾之寶有曲沃之懸匏
焉良工取以爲筐崔豹古今註曰匏瓠也壺盧

匏之無柄者也瓠有柄曰懸瓠可爲笙曲沃者
尤善秋乃可用用則漆其裏匏在八音之一通
典曰今之笙竽以木代匏而漆殊愈于匏荆梁
之南尚存古制南蠻笙則是匏其聲甚劣則後
世笙竽不復用匏矣匏旣爲樂器又以爲飲器
詩酌之用匏孔子稱繫而不食者良以待其堅
而爲用故也近世洪氏說以爲天之匏瓜星天
官星占曰匏瓜一名天雞在河鼓東匏瓜繫而
不食猶南箕不可以簸揚北斗不可以挹酒漿

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十三

汲古閣

也按楚辭王褒九懷稱援匏瓜兮接糧曹植洛
神賦曰歎匏瓜之無正兮詠牽牛之獨處阮瑀
止慾賦曰傷匏瓜之無偶悲織女之獨勤則古
稱匏瓜皆謂星爾詩緝云匏經霜其葉枯落然
後乾之腰以渡水名物疏云按廣雅說文古今
註通云匏瓠也惟陸農師云長而瘦上曰瓠短
頸大腹曰匏其兩形之別出于農師創見考諸
書惟瓠甘匏苦爲可明耳然本草有苦瓠唐本
註謂之苦瓠瓢復非瓠中之苦者瓠中之苦者

疑是匏矣陸疏似以甘瓠爲匏非也蓋瓠爲總
名甘者可食嘉魚稱甘瓠纍之是也苦者佩以
渡水此詩匏有苦葉是也入藥者名苦瓠瓢夏
未始實秋中方熟取以爲器經霜乃堪無柄者
名壺蘆七月稱八月斷壺是也有柄者懸瓠潘
岳云河汾之寶是也小者名瓢食之勝瓠陶貞
白所言是也細腰者名蒲盧淮南子云百人抗
浮是也

卍有旨苕

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十四

汲古閣

苕苕饒也幽州人謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細
葉似蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也
正義曰苕之華傳云苕陵苕此直云苕草彼陵
苕之草好生下溼此則生于高丘與彼異也詩
緝云此旨苕苕饒也非小雅苕之華所謂陵苕
也

按孔氏以爲好生下溼亦因陸疏誤認鼠尾爲
陵苕矣不知陵苕乃凌霄亦好生高阜者但二
種俱不可食與此旨苕異耳

言采其莫

莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺
今人纒以取繭緒其味酢而滑始生可以爲羹又
可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾
之間謂之莫

陸佃云河汾之間謂之莫其子如楮實而紅冀
人謂之乾絳蓋以此也今吳越之俗呼爲茂子
汾沮洳之詩一章曰言采其莫二章曰言采其
桑言其君儉以能勤始于侵纒事而采莫終于

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十五

汲古閣

侵蠶事而采桑也

莫莫葛藟

藟一名巨茂似燕莫亦延蔓生葉如艾白色其子
赤可食酢而不美幽州謂之推藟

爾雅云諸慮山槩郭註云今江東呼槩爲藤似
葛而羸大鄭註云諸慮山藤也詩稱葛藟本草
千歲槩槩皆謂藤本草云千歲槩一名藟蕪陶
隱居云樹如葡萄葉如鬼桃陳藏器云似葛蔓
葉小白子赤條中有白汁圖經云槩生泰山川

谷作藤蔓延木上葉如葡萄而小四月摘其莖
汁白而甘五月開花七月結實八月採子青黑
微赤冬惟凋葉此卽詩云葛藟者也蘇恭謂是
萸萸藤深爲謬妄左傳云葛藟猶能庇其本根
按經中藟必與葛同詠如葛藟纍之綿綿葛藟
諸什是也疑是草屬爾雅入釋木後人多以木
類解之但葛單采葛藟生詠葛者甚多陸氏疏
不載因附補遺于卷末

視爾如莪

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十六

汲古閣

莪一名芘茅一名荆葵似蕪菁華紫綠色可食微
苦

爾雅云莪蚝蚝郭註云今荆葵也似葵紫色謝
氏云小草多華少葉葉又翹起舍人云莪一名
蚝蚝陳風云視爾如莪毛傳云芘茅也鄭註云
莪蜀葵也爾雅翼莪荆葵也蓋戎葵之類比戎
葵葉俱小故謝氏曰莪小草多花少葉葉又翹
起也花似五銖錢大色粉紅有紫紋縷之一名
錦葵大抵似蘆葍華故陸氏云似蕪菁花紫綠

色可食微苦是也亦其文采相錯故陳風男子
悅女比之曰視爾如苕言如戎葵之花小而可
愛也此與戎葵異類故釋草云葍戎葵郭氏曰
今蜀葵也似葵華如水槿又曰苕芘芘郭氏曰
今荆葵也似葵紫色則戎葵與蜀葵苕與荆葵
其所來各不同本草蜀葵中云小花者名錦葵
一名戎葵功用更强則是以此雜之蜀葵中而
又反得戎葵之名矣崔豹古今註又云荆葵一
名戎葵一名芘芘似木槿而光色奪目有紅有
紫有青有白有黃莖葉不殊但色有異耳一曰
蜀葵其說戎葵蜀葵之狀可也混荆葵芘芘之
名于內者非也然今人亦通呼此爲錦蜀葵則
從其類比附之爾又今有一種葉纖長而多缺
如鋸花如錦葵而極紅每以夜半開至午則連
房脫落謂之川蜀葵亦云朝開暮落花濮氏曰
芘芘紫荆春時開花葉未生花紫色自根及榦
而上連接甚密有類蟻窠故爾雅名虬蛭俗曰

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十七

汲古閣

火蟻

按菘爲荆葵，蒨爲蜀葵，郭景純別之甚明。鄭漁仲註菘亦曰蜀葵，誤矣。濮氏直以爲紫荊，不知何見。

北山有萊

萊草名，其葉可食。今兗州人蒸以爲茹，謂之萊蒸。說文云：萊，蔓華也。从艸，來聲。洛哀切。黃直翁云：詩北山有萊，通作釐。爾雅：釐草與萊同韻。吳才老云：萊，夫須也。陸璣《草木疏》云：萊，藜也。爾雅作釐。郭璞《遊仙詩》云：朱門何足榮，未若托蓬萊。臨毛詩《陸疏》廣要。

卷上之上
六十八

汲古閣

源挹清波陵岡掇丹萸

按爾雅云：釐，蔓華。說文云：萊，蔓華。則萊卽釐無疑矣。韻補韻會諸書俱云：萊，釐同韻。范石湖《吳郡志》云：來釐，吳音。並用小雅《南山》章與臺。田節反

基期同叶，則二字同音，又無疑矣。但諸韻書俱引草木疏云：萊，藜也。今疏本文不載，可見陸疏逸去者甚多。如夫藟卽南山有臺之臺草，不知才老何以云然。又藜草似蓬，一名洛蒂，大可爲杖。杜子美云：清風獨杖藜。疑與萊異。種據景純。

漁仲註釐一名蒙華未詳其狀何似

取蕭祭脂

蕭荻今人所謂荻蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿

白葉莖麤科

一作斜非

生多者數十莖可作燭有香氣

故祭祀以脂蒸之爲香許慎以爲艾蒿非也郊特牲云旣奠然後蒸蕭合馨香是也

爾雅云蕭荻郭註云卽蒿鄭註云蕭荻

音秋

卽青

蒿也或云牛尾蒿今藥家謂之青箱子埤雅蕭

可以祭故其字从蕭亦秋風之過蕭意象肅然

毛詩陸疏廣要

卷上之上
六十九

汲古閣

詩曰取蕭祭脂凡祭灌鬯求諸陰燂蕭求諸陽
奏樂求諸陰陽之間故禮曰聲音之號所以告
詔于天地之間也又曰見以蕭光以報氣也加
以鬱鬯以報魄也凡祭周人先求諸陰故先灌
鬯燂蕭在後商人先求諸陽故先燂蕭灌鬯在
後也詩曰冽彼下泉浸彼苞蕭民者上之所恃
以事宗廟社稷蕭之象也又曰蓼彼蕭斯零露
漙兮蕭微物也而其香能上達故詩亦以況四
海之諸侯爾雅翼蕭今人所謂荻蕭者是也生

民詩云取蕭祭脂后稷之祭也蓋宗廟之祭薦熟之時堂上事尸竟延入戶內更從孰始于薦熟時祝先酌奠于鉶羹之內訖尸未入乃取蕭染以牲腸間脂合黍稷燒之于宮中后稷之祀乃郊雖非宗廟然將郊爲輶道之祭其用亦同燕之于行神之位故曰取抵以輶祭脂者卽此抵之脂也蓋自后稷之時已如此故周宗廟用之昔有虞氏尚氣血腥爛祭用氣商人尚聲以聲音之號詔告天地之間周人尚臭以鬱合鬯

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十

汲古閣

灌以圭璋而使臭陰達于淵泉旣奠然後燐蕭合黍稷羶薌燕之而使臭陽達于墻屋臭陰以水而報魄臭陽以火而報氣古人以神之道微不可搏執故求萬物之理以爲同聲相應同氣相求水流溼火就燥故用百物之英華庶幾麗而留之此蕭之氣達于墻屋則墻內乃燕蕭之地故孔子曰吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭墻之內也其蕭蓋甸師所供周禮甸師祭祀共蕭茅先鄭以爲蕭或用菑但作縮茅解之杜子

春始讀爲蕭詩緝云蒿者總名蕭蒿之香者也
白茅包之

白茅包之茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮
酒用

爾雅云薏牡茅郭鄭俱云白茅屬

薏音速

邢云茅

之不實者也一名薏一名牡茅周易云拔茅茹
以其彙征吉陸佃云茅之爲物拔其根而牽茹
者君子以類出處之象又云藉用白茅无咎象
曰藉用白茅柔在下也孔子曰茅之爲物薄而

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十一

汲古閣

用可重也禹貢云荊州厥貢苞匭菁茅吳錄地
理志曰桂陽郴縣有青茅可染零陵泉陵有香
茅古貢之縮酒合璧事類云茅叢生荒野間野
人刈以覆屋江淮間生者一莖三脊曰菁茅

可以漚紵

紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不

歲種也荆揚之間一歲三收

一作刈

今官園種之歲

再割割便生剝之以鐵若竹刮其表厚皮自脫但
得其裏韌如筋者鬻之用緝謂之徽紵今南越紵

布皆用此麻

周禮典臬掌布絲縷紵之麻艸之物陸德明曰
紵字又作苧張揖云苧三稜也說文云草也可
以爲繩

卽有旨鶉

鶉五色作綬文故曰綬草

爾雅云鶉綬郭註云小草有雜色似綬

鶉音邢

疏云鶉者雜色如綬文之草也鄭漁仲云疑卽
赤孫施草也埤雅小草五色似綬故名綬草詩

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十二

汲古閣

曰卽有旨鶉言欲有文采具備以成條理之臣
如鶉者不戕賊之而後得焉或曰鶉綬鳥也故
鶉有雜色似綬其字从鶉綬鳥大如鸚鵡頭頰
似雉有時吐物長數寸食必蓄嗉臆前大如斗
古今註云吐綬鳥一名功曹今俗謂之錦囊一
名辟株行必遠草木慮觸其嗉劉公瑾云鶉本
鳥名亦名綬鳥咽下有囊如小綬具五色鶉草
之名豈因其似鶉鳥而取義乎

南山有臺

臺夫須舊說夫須莎草也可爲蓑笠都人士云臺笠緇撮或云臺草有皮堅細滑緞可爲簪笠以禦雨是也南山多有

爾雅云臺夫須郭景純曰鄭箋云臺可以爲禦雨笠舍人云臺一名夫須詩小雅云南山有臺都人士云臺笠緇撮箋云都人之士以臺皮爲笠也鄭漁仲云臺卽雲臺菜舊說以爲莎草埤雅臺夫須夫須莎草也可以爲笠又可以爲蓑疏而無溫故莎从沙與內司服所謂同沙同意

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十三

汲古閣

爾雅翼臺者沙草可爲衣以禦雨今人謂之蓑衣毛氏云臺所以禦暑笠所以禦雨箋云臺夫須也以臺皮爲笠毛氏知臺笠爲二物但獨言笠禦雨未當鄭氏則言臺皮爲笠夫臺但可以爲衣不可以爲笠古稱臺笠蓑笠自謂臺與笠爾不必以臺笠緇撮之語必欲合爲一物也齊語曰今夫農時雨旣至脫衣就功首戴茅蒲身衣襪襪韋昭曰茅蒲蓋笠也茅或作萌萌竹萌之皮所以爲笠則笠不用臺爲可知又曰襪襪

蓑薜衣也則襍襪以沙草爲之今人作笠亦多編筍皮及箬葉爲之其臺爲衣編之若甲氈氈而垂故雨順注而下然或藉而卧則不能隔雨山海經曰三危之山有獸其豪如被蓑郭氏亦云蓑被雨草衣則蓑但可爲衣不可爲笠明矣臺一名曰夫須蓋匹夫所須纂文曰臺一名山莎本草香附子卽莎草根生田野二月八月採圖經云香附子交州者大如棗近道者如杏仁苗莖葉都似三稜根若附子周匝多毛今近道

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十四

汲古閣

生者苗葉如薙而瘦根如箸頭大

茹蘆其阪

茹蘆茅蒐菑草也一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓今圃人或作畦種蔣故貨殖傳云卮茜千石亦比千乘之家

爾雅云茹蘆茅蒐郭鄭俱云今之菑也可以染絳本草茜根可以染絳一名地血一名茅蒐一名蒨蜀本圖經云染緋草葉似棗葉頭尖下闊莖葉俱澁四五葉對生節間蔓延草木上根紫

赤色今所在有八月採根陳藏器云周禮庶氏
掌除蠱毒以嘉草攻之嘉草藁荷與茜主蠱爲
最爾雅翼云說文曰茹蘆人血所生故一名地
血茅蒐染韋一入爲韎詩曰韎韐有奭左傳韎
韋之跗註是也其女子之染則毛氏云茹蘆茅
蒐之染女服也鄭箋云茅蒐染巾也則縞衣茹
蘆爲婦人服矣齊人謂之蓑蓑或作茜漢書千
畝卮茜其人與千戶侯等是也今人染蓑者乃
假蘇方木非古所用

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十五

汲古閣

白華菅兮

菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有白粉者柔韌
宜爲索漚乃尤善矣

爾雅云白華野菅舍人云白華一名野菅郭云
茅屬此白華亦是茅之類也漚之柔韌異其名
謂之爲菅因謂在野未漚者爲野菅耳詩小雅
云白華菅兮是也鄭氏云今亦謂之菅似茅而
高大孔疏曰鄭箋云人刈白華于野已漚之名
之爲菅然則菅者已漚之名未漚則但名爲茅

也陸農師云爾雅曰白華野菅傳曰已漚爲菅
未霑人功故謂之野菅菅茅屬也而其華白故
一曰白華詩不曰白華孝子之潔白也南陔孝
子相戒以養也陔戒也故曰相戒以養逸詩曰
雖有姬姜無棄憔悴雖有絲枲無棄菅蒯菅蒯
猶所謂糟糠也范氏曰菅以爲屨濮氏曰左傳
云雖有絲麻無棄菅蒯蒯與菅皆謂菴也黃花
者俗名黃芒卽蒯也白華者俗名白芒卽菅也
異物志云香菅似茅而葉長大于茅不生漙下
之地凡所烝享必得此菅包裊助調五味

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十六

汲古閣

按郭景純云菅茅屬而陸疏鄭註朱傳俱云似
茅確是二物下章云露彼菅茅猶逸詩云無棄
菅蒯也茅乃散材菅爲女作織微所不棄者故
東門之池與麻紵同詠也孔氏以爲已漚爲菅
未漚爲茅恐未必然惟邢氏云未漚爲野菅斯
得耳濮氏以爲菴想誤認爲蓍蓍之醜矣若異
物志所載香菅又是一種想成王時會人獻以
菅卽此類也

歛蔓于野

歛似栝樓葉盛而細其子正黑如燕奠不可食也
幽人謂之烏服其莖葉鬻以哺牛除熱

按本草歛有赤白黑三種疑此是黑歛也圖經
云蔓生莖端五葉花青白色俗呼爲五葉苺葉
有五搥子黑一名烏歛草卽烏歛苺是也又云
二月生苗多在林中作蔓蜀本註云或生人家
籬墻間俗呼爲籠草

匪莪伊蔚

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十七

汲古閣

蔚牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤
八月爲角角似小豆角銳而長一名馬薪蒿

爾雅云蔚牡蒿郭鄭註俱云蔚卽蒿之雄無子
者故云牡蒿本草云馬先蒿生南陽川澤葉如
益母草花紅白八九月有實俗謂之虎林亦名
馬新蒿詩所謂匪莪伊蔚是也但郭註云牡蒿
無子者而陸云有子二說小異今當用有子者
爲正陶隱居云一名爛石草爾雅翼蔚蒿蒿郭
氏曰今人呼青蒿香中炙啖者爲蒿又曰蔚牡

啟郭曰無子者詩曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀
父母生我劬勞又曰蓼蓼者莪匪莪伊蔚哀哀
父母生我勞瘁蒿生子以喻母牡蒿以喻父凡
人之情念其父母則因物而感一說曰匪莪伊
蒿蒿猶有子者匪莪伊蔚蔚則無子以見父母
得我之難也今皆無報矣則有我之不如無也
且蔚又治無子亦寓其意焉

隰有萋楚

萋楚今羊桃是也葉長而狹華紫赤色其枝莖弱

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十八

汲古閣

過一尺引蔓于草上今人以爲汲灌重而善沒不
如楊柳也近下根刀切其皮著熟灰中脫之可韜
筆管

爾雅云萋楚鈹芑郭云今羊桃也或曰鬼桃葉
似桃華白子如小麥亦似桃鄭亦云長楚羊桃
也藤生子赤狀如鼠糞故名鼠矢兒童食之
本草羊桃一名羊腸一名御弋生山林川谷及
田野陶隱居云山野多有甚似家桃又非山桃
子細小若不堪噉花甚赤蜀本圖經云葉花似

桃子細如棗核苗長弱卽蔓生不能爲樹多生溪澗今人呼爲細子根似牡丹鄭箋云鈔弋之性始生正直及其長大則其枝猗儺而柔順不妄尋蔓草木陸佃云長楚今羊桃也白華子如小麥其葉與實皆似桃故有桃之號也一曰有兩羊桃一種華實皆連理故詩以刺淫恣

按長楚莖弱不能爲樹牽弱于草木又何揀擇康成乃云不妄尋蔓耶或曲體毛序疾恣之說而取興耳但草木疏云花紫赤色圖經亦云花甚赤景純農師俱云花白則矛盾矣

茺蘭之女

茺蘭一名蘿摩幽州人謂之雀瓢蔓生葉青綠色而厚斷之有白汁齧爲茹滑美其子長數寸似瓠子

爾雅云藿茺蘭邢氏云藿一名是茺蘭郭云藿茺蔓生斷之有白汁可啖案如此註則以藿茺一名蘭或傳寫誤茺衍字詩衛風云茺蘭之支鄭氏云卽蘿摩葉蔓生斷之有白汁可啖箋云

毛詩陸疏廣要

卷上之上
七十九

汲古閣

芄蘭柔弱恒蔓于地有所依緣則起沈括曰芄
蘭之支支莢也芄蘭生莢支出于葉間垂之如
鰓狀其葉如佩鞞之狀

按說文說苑石經俱作芄蘭之枝許慎云枝木
別生枝條也

浸彼苞稂

稂童梁禾秀爲穗而不成則疑然謂之童梁今人
謂之宿田翁或謂守田也甫田云不稂不莠外傳
曰馬不過稂莠皆是也

毛詩陸疏廣要

卷上之上
八十

汲古閣

爾雅云稂童梁郭云莠類也鄭註云稂童梁守
田也俗呼鬼稻云米之所產一穗之間得一二
穀而已傳云稂非漑草得水而病也箋云稂當
作涼涼草蕭著之屬孔子疏鄭以苞稂則是童
梁爲禾中別物作者當言浸禾不應獨舉浸稂
且下章蕭著皆是野草此不宜獨爲禾中之草
故易傳以爲稂當作涼涼草蕭著之屬釋草不
見草名涼者未知鄭何所據爾雅翼稂惡草也
與禾相雜故詩人惡之古者以飼馬魯仲孫宅

馬餼不過稂莠謂此也釋草稂童梁郭璞以爲
莠類說文云禾粟爲穗而成則疑然謂之童
梁今人謂之宿田翁或謂之守田也按詩稱稼
之茂美繼之以不稂不莠去其螟螣及其蝨賊
則稂莠以下皆是害稼者孔氏正義云稂莠苗
既似禾實以類粟鋤禾除非類莠既別是一物
則稂亦當是一物故郭璞云莠類蓋未能的知
其物故稱其類耳而許叔重陸璣以爲禾之不
成者則是亦禾而已何至與莠並稱乎按本草

毛詩陸疏廣要

卷上之上
八十一

汲古閣

有狼尾草子作黍食之令人不饑似茅作穗生
澤地廣志曰可作黍引爾雅孟狼尾今人呼爲
狼茅子然則此物似是稂爾稂既有實如黍故
能亂苗又莠今謂之狗尾草根名狼尾則亦相
類爾雅疏解孟狼尾亦云草似茅者今人亦以
覆屋說文曰禾粟之生而不成者謂之董蔀蔀
或从禾作根

言采其遂

遂牛糞揚州人謂之羊蹄似蘆服而莖赤可瀹爲

茹滑而美也多啖令人下氣幽州人謂之遂

爾雅云藟牛藟邢氏云藟一名牛藟詩小雅云

言采其遂鄭箋云遂牛藟郭云今江東呼草爲

牛藟者高尺餘許方莖葉長而銳有穗穗間有

華華紫縹色可淋以爲飲者

字林云縹青白色淋以水沃也鄭

樵註云藟卽羊蹄菜張揖云莖羊躡也本草云

羊蹄一名東方宿一名連蟲陸一名鬼目一名

蓄陶隱居云今人呼禿菜卽是蓄音之誤詩云

言采其蓄圖經云羊蹄禿菜也生下溼地春生

毛詩陸疏廣要

卷上之上
八十二

汲古閣

苗高三四尺葉狹長頗似萵苣而色深莖節間

紫赤花青白成穗子三稜有若茺蔚夏中卽枯

根似牛蒡而堅實詩小雅云言采其遂或作蓄

又有一種極相類而葉黃味酢名酸摸爾雅所

謂須養蕪郭璞云似羊蹄葉細味酢可食一名

祿是也衍義云葉如菜中菠薐但無岐而色差

青白葉厚花與子亦相似

按傳云遂惡菜與本草羊蹄俗呼禿菜者相似

陸元恪又稱其美可多啖何也郭璞註爾雅牛

蘋未嘗明指爲蘧宜乎孔穎達云釋草無文矣
僅見邢疏引詩句以鄭箋蘧牛蘋爲証亦無確
見至圖經雖亦引詩句其形色與陸疏不堪合
又見釋草有云蘧者圖經又相類因附載以備
參考○爾雅云蘧馬尾邢氏云藥草蔞陸也
一名蘧蘧一名馬尾郭註云廣雅曰馬尾蔞陸
本草云別名蘧今關西呼爲蘧江東爲當陸按
本草蔞陸一名蔞根一名夜呼不同者所見本
異也今註云一名白昌一名當陸是也鄭註亦

毛詩陸疏廣要

卷上之上
八十三

汲古閣

云卽商陸廣雅云常蓼馬尾蔞陸也圖經云商
陸俗名章柳根生咸陽山谷今處處有之多生
于人家園圃中春生苗高三四尺葉青如牛舌
而長莖青赤至柔脆夏秋間紅紫花作朶根如
蘆菔而長如人形者有神爾雅謂之蘧廣雅謂
之馬尾易謂之蔞陸皆謂此商陸也然有赤白
二種花赤者根赤花白者根白易曰蔞陸夬夬
蔞與陸皆陰類也或曰此一物卽名章陸今俗
名章柳根又一名夜呼莫知其義據荆楚歲時

記三月三日杜鵑初鳴田家候之此鳥鳴盡夜
口赤上天乞恩至章陸子熟乃止然則章陸子
未熟以前爲杜鵑鳴之候故稱夜呼

毛詩陸疏廣要

卷上之上
八十四

汲古閣

毛詩草木鳥獸蟲魚疏廣要卷上之上

終

