

古詩源卷七

長洲沈德潛確士選

晉詩

司馬懿

讌飲詩

晉書高祖伐公孫淵過溫見父老故舊讌飲累日作歌

天地開闢日月重光遭逢際會奉辭遐方將歸通穢還  
過故鄉肅清萬里總齊八荒告成歸老待罪武陽

張

華

茂先詩詩品謂其兒女情多風雲氣少此亦不盡然總之筆力不高少凌空矯捷之致

致

正言詩卷第一

勵志詩

太儀斡運天迴地游四氣鱗次寒暑環周星火旣夕忽焉素秋涼風振落熠燿宵流

吉士思秋實感物化日與月與荏苒代謝逝者如斯曾無日夜嗟爾庶士胡憲自舍

仁道不遐德輶如羽求焉斯至眾鮮克舉大猷玄漠將抽厥緒先民有作遺我高矩

雖有淑姿放心縱逸田般於遊居多暇日如彼梓材弗勤丹漆雖勞朴斲終負素質

養由矯矢獸號於林輔盧縈繳神感飛禽末技之妙動  
物應心研精耽道安有幽深

安心恬蕩棲志浮雲體之以質彪之以文如彼南畝力  
未旣勤薰蒸致功必有豐殷

水積成淵載瀾載清土積成山歟蒸鬱冥山不讓塵川  
不辭盈勉致含弘以隆德聲

高以下基洪由纖起川廣自源成人在始累微以著乃  
物之理繩牽之長實累千里

復禮終朝天下歸仁若金受礪若泥在鈞進德修業輝

光日新。隰朋仰慕予亦何人。

養由基撫弓而盼狡乃抱木而號何者誠在於心而

精通於物見淮南子○捕盧卽捕且也捕且子見雙鳥過之其不被弋者亦下見汲冢書○繹奉索也千里之

馬繫以長索則爲累矣見國策

### 答何劭

吏道何其迫。窘然坐自拘。纓綆爲徽纆。文憲焉可踰。恬曠苦不足。煩促每有餘。良朋貽新詩。示我以遊娛。穆如灑清風。奐若春華敷。自昔同寮索於今。比園廬衰夕近辱始庶幾。並懸輿散髮重陰下。抱杖臨清渠。屬耳聽鶯鳴。流目玩儻魚。從容養餘日。取樂於桑榆。

情詩

清風動帷簾。晨月照幽房。佳人處。遐遠蘭室無容光。襟懷擁虛景。輕衾覆空牀。居歡惜夜促。在戚怨宵長。拊枕獨嘯歎。感慨心內傷。

游目四野外。逍遙獨延佇。蘭蕙緣清渠。鱣華蔭綠渚。佳人不在茲。取此欲誰與。巢居知風寒穴處。識陰雨。不會遠別離。安知慕儔侶。穠麗之作油然入人茂先詩之上者與葛生蒙楚詩同意

雜詩

晷度隨天運。四時互相承。東壁正昏中。涸陰寒節升。繁

霜降當夕悲風中夜興朱火青無光蘭膏坐自凝重衾  
無暖氣挾纊如懷冰伏枕終遙夕寤言莫予應永思慮

崇替慨然獨拊膺

傅玄

休奕詩聰穎處時帶累句大約長于樂府而短于古詩

短歌行

長安高城層樓亭亭千雲四起上貫天庭蟋蟀何整行  
如軍征蟋蟀何感中夜哀鳴蚍蜉愉樂粲粲其榮寤寐  
念之誰知我情昔君視我如掌中珠何意一朝棄我溝  
渠昔君與我如影如形何意一去心如流星昔君與我

兩心相結何意今日忽然兩絕

後三股筆力甚橫

### 明月篇

皎皎明月光。灼灼朝日暉。昔爲春蠶絲。今爲秋女衣。丹  
唇列素齒。翠彩發蛾眉。嬌子多好言。歡合易爲姿。玉顏  
盛。有時秀色隨年衰。常恐新間舊。變故興細微。浮萍本  
無根。非水將何依。憂喜更相接。樂極還自悲。

### 雜詩

志士惜日短。愁人知夜長。攝衣步前庭。仰觀南鴈翔。玄  
景隨形運。流響歸空房。清風何飄颻。微月出西方。繁星

依青天列宿自成行。蟬鳴高樹間。野鳥號東廂。纖雲時  
鬢濕露沾我裳。良時無停影。北斗忽低昂。常恐寒節  
至。凝氣結爲霜。落葉隨風摧。一絕如流光。清俊是選體  
故昭明獨收

篇此

雜言

雷隱隱感妾心傾耳清聽非車音

點化長門賦中  
語更覺微妙

吳楚歌

燕人美兮趙女佳。其室則邇兮限層崖。雲爲車兮風爲  
馬。玉在山兮蘭在野。雲無期兮風有止。思多端兮誰能

理。

車遙遙篇

車遙遙兮馬洋洋追思君兮不可忘君安遊兮西入秦

願爲影兮隨君身君在陰兮影不見君依光兮妾所願

樂府中極聰明語開張王一派然出張王手語極恬熟

束哲

補亡詩六章

序曰哲與同業疇人肄修鄉飲之禮然所詠之詩或有義無詞音樂取節闕而不備於是遙想

既往存思在昔補著其文以綴舊制

南陔

南陔孝子相戒以養也

循彼南陔。言采其蘭。眷戀庭闈。心不遑安。彼居之子。罔或游盤。馨爾夕膳。潔爾晨餐。循彼南陔。厥草油油。彼居之子。色思其柔。眷戀庭闈。心不遑留。馨爾夕膳。潔爾晨羞。有獺有獺。在河之涘。凌波赴汨。噬飭捕鯉。嗷嗷林鳥。受哺于子。養隆敬薄。惟禽之似。勗增爾虔。以介不祉。彼居之子。居謂未仕者。色思其柔。卽色難。註腳養隆敬薄。卽不敬。何以別註腳。首言養次言色。末言敬。

白華

白華孝子

白華朱萼被於幽薄粲粲門子如磨如錯終晨三省匪  
惰其恪白華絳趺在陵之阤。蒨蒨士子涅而不渝竭誠  
盡敬亹亹忘劬白華玄足在丘之曲堂堂處子無營無  
欲鮮侔晨葩莫之點辱。周禮曰正望謂之門子鄭玄曰正室適子將代父當門者處子

卽處士也

華黍

華黍時和歲豐宜黍稷也

黯黯重雲輯輯和風黍華陵巔。麥秀丘中靡田不播九  
穀斯豐奕奕玄霄濛濛甘露黍發稠華亦挺其秀靡田  
不殖九穀斯茂無高不播無下不殖芒芒其稼參參其

稷穡我王委充我民食玉燭陽明顯猷翼翼也○穡畜

玄霄玄雲

同蔡澤傳力田穡積○爾雅曰四氣和謂之玉燭

由庚由庚萬物得

蕩蕩夷庚物則由之蠢蠢庶類王亦柔之道之既由化之既柔木以秋零草以春抽獸在於草魚躍順流四時遞謝八風代扇纖阿按晷星變其纏五緯不愆六氣無易愔愔我王紹文之跡庚訓道也夷庚卽王道蕩蕩意

崇丘崇丘萬物得

極其高大也

瞻彼崇丘其林藹藹植物斯高動物斯大周風旣洽王

猷允泰漫漫方輿回回洪覆去聲何類不繁何生不茂物

極其性人永其壽恢恢大圜茫茫九壤資生仰化於何

不養人無道天物極則長

莊子曰終天年而不中道天者是智之盛也

由儀

由儀萬物之性各得其儀也

肅肅君子由儀率性明明后辟仁以爲政魚遊清沼鳥

萃平林濯鱗鼓翼振振其音賓寫爾誠主竭其心時之

和矣何思何修文化內輯武功外悠

時既和矣何所思慮何所修治惟以

文化輯和於

內武功加於外遠也寫白儀意極正

大○六章不類周雅然清和潤澤自是有德之言

司馬彪

雜詩

百草應節生含氣。有深淺。秋蓬獨何辜。飄颻隨風轉。長  
飈一飛薄吹我之四遠。搔首望故株。邈然無由返。

陸機

士衡詩亦推大家。然意欲逞博而胸少慧珠筆又不足以舉之。遂開出排偶一家。西

京以來空靈矯健之氣不復存矣。降自梁陳專工隊仗邊幅復狹令閱者白日欲臥未必非士衡爲之濫觴也。茲特取能運動者十二章見士衡詩中亦有不專堆垛者。○謝康樂詩亦多用排然能造意便與潘陸輩迥別。○士衡以名將之後破國亡家稱情而言必多哀怨。乃詞旨敷淺但工塗澤復何貴乎。○蘇李十九首每近於風。士衡輩以作賦之體行之所以未能感人。○文賦云詩緣情而綺靡殊非詩人之旨。

短歌行

置酒高堂悲歌臨觴人壽幾何逝如朝霜時無重至華  
不再揚蘋以春暉蘭以秋芳來日苦短去日苦長今我  
不樂蟋蟀在房樂以會興悲以別章豈曰無感憂爲子  
忘我酒旣旨我肴旣臧短歌有詠長夜無荒

詞亦清和而雄氣逸

響杳不可尋

龍西行

我靜如鏡民動如煙事以形兆應以象懸豈曰無才世  
鮮興賢

猛虎行

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多苦心整駕肅時命杖策將遠尋飢食猛虎窟寒棲野雀林日歸功未建時往歲載陰崇雲臨岸駛鳴條隨風吟靜言幽谷底長嘯高山岑急弦無懦響亮節難爲音人生誠未易曷云開此衿眷我耿介懷俯仰愧古今尸子曰孔子至於勝母莫矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也○江邃文釋引管子曰士懷耿介之心不蔭惡木之枝○起用六字句最見奇峭此士衡變體

塘上行

江籬生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華池邊發藻玉臺下垂影滄浪泉露潤旣已渥結根奧且堅四節逝不處繁華難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風捐天道有遷易人理無常全男懽智傾愚女愛衰避妍不惜微軀退但懼蒼蠅前願君廣末光照明薄暮年亦是平韻而意旨自婉

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘輝攬之不盈手涼風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感物節我行永已久游宦會無成離思難常守

擬明月皎夜光

歲暮涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東南傾朗  
月照閒房蟋蟀吟戶庭翻翻歸鴈集嚙嚙寒蟬鳴疇昔  
同宴友翰飛戾高冥服美改聲聽居愈遺舊情織女無  
機杼大梁不架檻爾雅曰大梁昴星也末二句總言有名無實與漢人原詞意同

招隱詩

明發心不夷振衣聊躡躅躅欲安之幽人在浚谷朝  
采南澗藻夕息西山足輕條象雲構密葉承翠幄激楚  
佇蘭林回芳薄秀木山澑何泠泠飛泉漱鳴玉哀音附

靈波頽響赴曾曲至樂非有假安事澆滌樸富貴苟難  
圖稅駕從所欲必富貴難圖而始稅駕見已晚

矣士衡進退所以不無可議

贈馮文羆

昔與二三子游息承華南拊翼同枝條翻飛各異尋苟  
無凌風翮徘徊守故林慷慨誰爲感願言懷所欽發軫  
清洛汭驅馬大河陰佇立望朔塗悠悠迥且深分索古  
所悲志士多苦心悲情臨川結苦言隨風吟愧無雜佩  
贈良訊代兼金夫子茂遠猷款誠寄惠音

爲顧彥先贈婦

辭家遠行邁悠悠三千里京洛多風塵素衣化爲縑修  
身悼憂苦感念同懷子隆思亂心曲沈歡滯不起歡沉  
難剋興心亂誰爲理願假歸鴻翼翻飛浙江記

東南有思婦長歎充幽闕借問歎何爲佳人眇天末游  
宦久不歸山川修且闊形影參商乖音息曠不達離合  
非有常讐彼絃與筈願保金石軀慰妾長饑渴上章贈  
婦下章

婦答古  
體

赴洛道中作

總轡登長路嗚咽辭密親借問子何之世網嬰我身永

歎遵北渚遺思結南津。行行遂已遠。野途曠無人。山澤紛紜餘林薄。杳阡眠虎嘯。深谷底雞鳴。高樹巔哀風。中夜流孤獸。更我前悲情。觸物感沉思。鬱纏綿佇立。望故鄉。顧影悽自憐。

遠遊越山川。山川修且廣。振策陟崇丘。安轡遵平莽。夕息抱影寐。朝徂銜思往。頓轡倚高巖。側聽悲風響。清露墜素輝。明月一何朗。撫枕不能寐。振衣獨長想。二章稍見淒切

陸

雲

詩與士衡  
亦復伯仲

谷風

聞居外物靜言樂幽繩樞增結甕牖綢繆和神當春清  
節爲秋天地則爾丘庭已悠

和神二語卽莊子暖然似春淒然似秋意

爲顧彥先贈婦

我在三川陽子居五湖陰山海一何曠譬彼飛與沉目  
想清慧委耳存淑媚音獨寐多遠念寤言撫空衿彼美  
同懷子非爾誰爲心

悠悠君行邁鞅鞅妾獨止山河安可踰永路隔萬里京  
室多妖冶粲粲都人子雅步擢纖腰巧言發皓齒佳麗  
良可美衰賤焉足紀遠蒙眷顧言銜恩非望始

亦上章贈婦下

章婦

答

潘岳

安仁詩品又在士衡之下茲特取悼亡二  
詩格雖不高其情自深也○安仁黨於賈

后謀殺太子遁與有力焉人品如此詩安得佳  
潘陸詩如翦綵爲花絕少生韻故所收從略

悼亡詩

往華冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壤永幽隔私懷誰克從淹畱亦何益僥俛慕朝命迴心反初役望廬思其人入室想所厯幃屏無鬢鬚翰墨有餘跡流芳未及歇遺挂猶在壁悵況如或存周遑忡驚惕如彼翰林鳥雙棲一朝隻如彼游川魚比目中路析春風緣隙來

晨澑承簷滴。寢息何時忘。沈憂日盈積。庶幾有時衰。莊  
缶猶可擊。周遑沖驚惕五字頗不成句

法○如彼翰林鳥四語反淺

皎皎窗中月。照我室南端。清商應秋至。溽暑隨節闌。凜  
凜涼風升。始覺夏衾單。豈曰無重續。誰與同歲寒。歲寒  
無與同。明月何朧朧。展轉眄枕席。長簟竟牀空。牀空委  
清塵。室虛來悲風。獨無李氏靈。鬢鬚覩爾容。撫衿長歎  
息。不覺淚霑胸。霑胸安能已。悲懷從中起。寢興目存形。  
遺音猶在耳。上慙東門吳。下愧蒙莊子。賦詩欲言志。此  
志難具紀。命也可奈何。長戚自令鄙。列子曰魏有東門  
吳者子死而不憂

張翰

雜詩

暮春和氣應白日照園林青條若總翠黃花如散金嘉卉亮有觀顧此難久耽延頸無良塗頓足託幽深榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不照顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心

唐人以黃花如散金命題試士士多以黃花爲菊合式者不滿其數

左思

鍾嵘評左詩謂野於陸機而深於潘岳此不知太沖者也太沖胸次高曠而筆力又

復雄邁陶冶漢魏自製偉詞故是  
一代作手豈潘陸輩所能比埒

雜詩

秋風何冽冽。白露爲朝霜。  
柔條旦夕勁。綠葉日夜黃。  
明月出雲崖。皦皦流素光。  
披軒臨前庭。嗷嗷晨鴈翔。  
高志局四海。塊然守空堂。  
壯齒不恆居。歲暮常慨慷。

咏史八首

弱冠弄柔翰。卓犖觀羣書。  
著論准過秦。作賦擬子虛。  
邊城苦鳴鏑。羽檄飛京都。  
雖非甲冑士。疇昔覽穰苴。  
長嘯激清風。志若無東吳。  
鉛刀貴一割。夢想騁良圖。  
左盼澄江湘。右盼定羌胡。  
功成不受爵。長揖歸田廬。  
東吳孫吳也此章自此

言

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條世  
胄躡高位英俊沈下僚地勢使之然由來非一朝金張

藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見招

苟悅漢紀曰馮

唐白首屈於郎署

吾希段干木偃息藩魏君吾慕魯仲連談笑卻秦軍當

世貴不羈遭難能解紛功成恥受賞高節卓不羣臨組

不肯繅對珪甯肯分連璽曜前庭比之猶浮雲

秦欲攻魏司馬

康諫曰段干木賢者而魏禮之毋乃不可乎秦君以爲然乃止見石氏春秋幽通賦曰干木偃息以藩魏

濟濟京城內赫赫王侯居冠蓋蔭四術朱輪竟長衢朝

集金張館暮宿許史廬。南鄰擊鍾磬。北里吹笙竽。寂寂揚子宅。門無卿相輿。寥寥空宇中。所講在玄虛。言論準宣尼。辭賦擬相如。悠悠百世後。英名擅八區。

皓天舒白日。靈景耀神州。列宅紫宮裏。飛宇若雲浮。峩峩高門內。藹藹皆王侯。自非攀龍客。何爲歛來游。被褐出闔闔。高步追許由。振衣干仞岡。濯足萬里流。  
荆軻飲燕市。酒酣氣益震。平聲哀歌和漸離。謂若傍無人。  
雖無壯士節。與世亦殊倫。高盼邈四海。豪右何足陳。貴者雖自貴。視之若埃塵。賤者雖自賤。重之若千鈞。

主父宦不達骨肉還相薄買臣困樵採伉儷不安宅陳平無產業歸來翳負郭長卿還成都壁立何寥廓四賢豈不偉遺烈光篇籍當其未遇時憂在墳溝壑英雄有迹遺由來自古昔何世無奇才遺之在草澤

習習籠中鳥舉翮觸四隅落落窮巷士抱影守空廬出門無通路枳棘塞中塗計策弃不收塊若枯池魚外望無寸祿內顧無斗儲親戚還相蔑朋友日夜疎蘇秦北游說李斯西上書俛仰生榮華咄嗟復彫枯飲河期滿腹貴足不願餘巢林棲一枝可爲達士模

言蘇秦李斯始不遇而繼

遇終不得死所也故有俯仰咄嗟之歎云。太冲詠史不必專咏一人專咏一事咏古人而已之性情俱見此千秋絕唱也後惟明遠太白能之

### 招隱二首

杖策招隱士。荒塗橫古今。巖穴無結構。丘中有鳴琴。白雲停陰岡。丹葩曜陽林。石泉漱瓊瑤。纖鱗或浮沉。非必絲與竹。山水有清音。何事待嘯歌。灌木自悲吟。秋菊兼餽糧。幽蘭間重襟。躊躇足力煩。聊欲投吾簪。

經始東山廬。果下自成棟。前有寒泉井。聊可瑩心神。峭崿青蔥間。竹柏得其真。弱葉棲霜雪。飛榮流餘津。爵服

無常玩好惡有屈伸。結綬生纏奉彈冠去埃塵。惠連非  
吾屈首陽非吾仁。相與觀所尚逍遙。惠連柳下少也撰良辰。

左貴嬪

啄木詩

南山有鳥自名啄木。飢則啄樹暮則巢宿。無子於人惟志。所欲性清者榮性濁者辱。學問語無蒙腐氣

張載

七哀詩

北芒何纍纍高陵有四五借問誰家墳皆云漢世主恭

文遙相望。原陵鬱臃臃。季世喪亂起。賊盜如豺虎。毀壞  
過一坏。便房啟幽戶。珠柙離玉體。珍寶見剽虜。園寢化  
爲墟。周墉無遺堵。蒙龍荆棘生蹊逕。登童豎狐兔窟。其  
中蕪穢不復埽。叶頽隴並墾發。明穎營農圃。昔爲萬乘  
君。今爲丘中土。感彼雍門言。悽愴哀今古。後漢書曰葬  
恭陵葬文帝於文陵葬光武皇帝於原陵。董卓  
傳使呂布發諸帝陵及公卿以下冢墓收其寶玉。

張協

雜詩

秋夜涼風起。清氣蕩暄濁。蜻蛚吟階下。飛蛾拂明燭。君

子從遠役佳人守。槩獨離居幾何時。鑽燧忽改木房櫳。  
無行跡。庭草萋以綠。青苔依空牆。蜘蛛網四屋。感物多  
所懷。沈憂結心曲。

朝霞迎白日。丹氣臨暘谷。翳翳結繁雲。森森散雨足。輕  
風摧勁艸。凝霜竦高木。密葉日夜疎。叢林森如束。疇昔  
歎時遲。晚節悲年促。歲莫懷百憂。將從季主卜。

昔我資章甫。聊以適諸越。行行入幽荒。甌駱從祝髮。窮  
年非所用。此貨將安設。餽甌夸瓊璠。魚目笑明月。不見  
郢中歌。能否居然別。陽春無和者。巴人皆下節。流俗多

昏迷此理誰能察

莊子曰楚人資章甫而適諸越越人敦髮文身無所用之註云敦斷也。

漢立驃搖爲東海

王都東風

驃一作駱

祝髮祝亦斷也

大火流坤維。白日馳西陸。浮陽映翠林。迴飈扇綠竹。飛雨灑朝蘭。輕露棲叢菊。龍蟄暄氣凝。天高萬物肅。弱條不重結。芳蕤豈再馥。人生瀛海內。忽如鳥過目。川上之歎逝。前修以自勗。

述職投邊城。羈束戎旅間。下車如昨日。望舒四五圓。借問此何時。胡蝶飛南園。流波戀舊浦。行雲思故山。閩越衣文蛇。胡馬願度燕。風土安所習。由來有固然。

結宇窮岡曲。耦耕幽藪陰。荒庭寂以閒。幽岫峭且深。淒  
風起東谷。有渰興南岑。雖無箕畢期。膚寸自成霖。澤雉

登壘雊。塞猿擁條吟。溪壑無人跡。荒楚鬱蕭森。投耒循  
岸垂時聞樵採音。重基可擬志。迴淵可比心。養真尚無  
爲。道勝貴陸沈。游思竹素園。寄辭翰墨林。陸沈譬如無水而沈也見

莊子。東觀書見竹素

孫 楚

征西官屬送於陟陽候作詩

征西扶風王駿

晨風飄歧路。零雨被秋草。傾城遠追送。餞我千里道。三

命皆有極。咄嗟安可保。莫大於殤子。彭聃猶爲天吉凶。  
如糾纏憂喜相紛繞。天地爲我鑪。萬物一何小。達人垂  
大觀。誠此苦不早。乖離卽長衢。惆悵盈懷抱。孰能察其  
心。鑒之以蒼昊。齊契在今朝。守之與偕老。

黃帝曰上壽百二十中壽

百年下壽八十是謂三命。隱侯謂子荆零雨之章指此。送別詩以齊物作主。古人用意不專粘著。此亦一體。

曹 擲

感舊詩

富貴他人合。貧賤親戚離。廉蘭門易軌。田竇相奪移。晨

風集茂林棲鳥去枯枝今我唯困蒙羣士所背馳鄉人  
敦懿義濟濟蔭光儀對賓頌有客舉觴咏露斯臨樂何  
所歎素絲與路歧

殷浩坐廢韓康伯詠首二句因而泣下

王 讀

雜詩

朔風動秋草邊馬有歸心胡寧久分析靡靡忽至今王  
事離我志殊隔過商參昔往鶴鶉鳴今來蟋蟀吟人情  
還舊鄉客鳥思故林師涓久不奏誰能宣我心

起得雄傑隱侯

謂正長朔風之句指此

郭泰機

答傅咸

皦皦白素絲。織爲寒女衣。寒女雖妙巧。不得秉杼機。天  
寒知運速。况復鴈南飛。衣工秉刀尺。棄我忽若遺。人不  
取。諸身世事焉所希。況復已朝餐。曷由知我饑。通體喻言諷傳

之不能薦己也。  
老杜白絲行本此。

古詩源卷七終