



如阜縣志

ル 5
3280
10





門 5  
3280  
卷 10



如臯縣志卷二十一

藝文二

五言古

九日石莊阻雨

宋王觀

佳節不易至故園何未歸對雨坐長歎心中如有違登高  
望川陸重陰蔽雲霏晚禾易生耳豆落將為萁農工既莫  
惜孰云佳菊開掇英泛美酒已負鄰翁期

過海安牙橋

元陳基

淮海水為利轉運有常程積渠如積金守防如守城近聞  
渠堤壞水決劇建瓴我軍賴神速戮力障頽傾舊防幸已  
復新修亦宜興古人重舉眾日費千金并尅敵務給糧足

昭和十八年八月十八日



邊資力耕矧茲淮甸間沃野富吳荆草萊日加闢餽饟歲  
彌增勿使土遺物坐令儲侍羸東南力可舒根本計非輕  
欲宏中興業斯事力當行陋儒無長算觸物有深情冉冉  
趨畏途戚戚慎宵行

過如臯

陳基

曉行過如臯草露淒已白井邑無人煙原野有秋色緇褐  
兩三人牢落徒四壁似訝官軍至拱立衢路側伊昔淮南  
阪土俗勤稼穡湯鹵盡桑麻閭閻皆貨殖及茲值兵燹道  
路紛荆棘十室九逃一顧之三歎息王師重拯亂主將加  
隱惻戒吏剪蒿萊分曹理鹽茨眷眷懷瘡痍遲遲歷阡陌  
上天合助順九土期載闢白首忝戎行臨風增感激

東林早行

明 郭通甫

殘月帶棲鴉疎星澹零露天光黝黝開不辨煙中路荒野  
正愁人河上官軍渡

晚行南村

嚴怡

行行欲何適日暮猶在野誰與哭猛虎我正驅羸馬僕夫  
先我去况復徒侶寡塚間鬼火青木末霜風打人生自有  
命戚戚何爲者不因啟明星未覩繁星下

謁安定祠

陳源清

孔鐸旣沉響師傳日荒涼羸秦事法律隋唐競詞章漂淪  
迨五季一軌趨猖狂天未喪斯文宋運逢其昌表表胡夫  
子應期生海邦學能兼體用譽用徹朝堂出爲天下師英



賢滿門牆淵源啟宋學隆盛追虞唐高岡生梧桐朝陽鳴  
鳳凰曰惟夫子功日月可爭光生有寧宗時死合祀於鄉  
誰其廢不舉我意欲存羊垣宇旣以飭象貌亦輝煌衣冠  
拜祠下告之一瓣香

廣福寺

孫應鼇

竹栢浮陰森雲霞吐光耀奇哉神靈區元扃入深峭孤標  
脫塵俗來往時舒嘯野興布清賞前期淡高調突然虛白  
生風止齊虛竅復命在知常達始惟觀妙偶坐已忘言遐  
致卽壺嶠

中禪寺

冒愈昌

西日下籬落元言足心賞因之幽興乘同爲禪寺往舊游

不可追但見雙梧長燈懸古殿深雲宿虛簷敞纖月池上  
生散采披林莽諦聽禮佛僧仙梵神魚響嗟余微纏身安  
得脫塵網聊以去來因一詢大小朗

客中懷西園

范志易

城西一片地久係荒涼土方廣十畝餘棄置無人取我見  
曠且幽去家近百武誅茆構數椽有廊併有廡桃李傍水  
栽榆柳植無數羣卉頗充斥修篁欲飛舞幽禽鳴樹顛遊  
魚躍淺浦小橋通前楹編竹爲環堵春水便操舟長日堪  
揮塵宜月亦宜雪可晴亦可雨兩兒居其中讀書學閉戶  
我時策短筇來作斯園主攜尊邀良朋逸興爲之鼓日涉  
已成趣樂此無所苦何爲客京華此景了不睹役役混塵



如皋縣志 卷二十一  
市僕僕謁官府佳節正重陽登臨人旁午緬懷故園秋光  
景實堪譜黃花想已開芙蓉知盡吐家人共歡聚笑我干  
圭組圭組我何心終當學老圃

靜軒

楊維楨

閒居豈無志窮通匪由人經營別野廬聊與麋鹿隣河流  
激清響槐栢得其真臯蘭以爲佩浮芹或前陳笑歌極良  
賞庶足娛心神

掘港書懷

張玉成

生平生產疎舉足多窒礙無緣邀寸祿殷憂徒憤憤我饑  
就仁祖俯仰數口在赤日中天遲忍令枵腹待獨飽不成  
肥抱膝發長嘅感懷一囊錢展卷復自廢波臣卧涸轍何

堪告時輩滿眼監河侯升斗不相貸

新埠詩

黃應徵

浩浩浮雲翔滔滔江水流丈夫自多情能不悲遠遊昔爲  
膠與漆良友何綢繆今爲參與商道路阻且修相彼嚶鳴  
鳥故侶聲相求明月照我懷涼風吹我愁援琴不成調對  
酒難爲酬皎皎河漢女迢迢望牽牛穀則不同室揮淚何  
時休人生天地間汎若水中漚何爲自貽戚悽其懷百憂

冒辟疆賑饑詩

許直

皇天蔽視聽虐此無辜民旱魃吐赤燄螟螣擁紅塵平疇  
一望枯骸骨化青燐爲富鮮憫恤閉糴封高困吾黨有義  
府冒子擅嶙峋傾糧周缺陷鬻產繼全仁哀鴻數千百飽



暖生陽春當事洵喬嶽倚君如其身帑發恣出入節慎見  
經綸鄰邑望風至廣賚飭苦辛寧止麥舟助直與鄭公倫  
余亦切同體何獨慙斯人稱貸佐毫末合尖聊相因君復  
廣同善衝寒四野濱務使窮鄉遠盡起溝中陳鴻慈裕經  
術真誠貫鬼神短言代口碑他年附瑣珉

仙人歌

李之椿

灝氣碧天虛羣靈擁帝居昔曾香案侍琅函捧玉書帝龍  
偏殊衆分詮太乙圖星宿釀咳唾雲霞裁衣裾鵲河戲牛  
女兔窟弄蟾蜍御風周八極高雲每縱呼王母適謁帝羅  
列盡仙姝中情幻相觸調笑珮珊瑚遂謫人間世亘古一  
狂奴此身挾仙骨世法豈能拘雙眼乾坤小寸心湖海孤

忠孝生來切奸雄世欲誅笑歌輕列鼎詞賦狎當壚采真  
多汗漫混俗且模糊美玉襍頑石蓮花挺泥汙情癡性不  
昧吾猶爲故吾嗜道如朝饑何能緩須臾乃逢乾元叟貌  
癯而神腴焉知幾甲子五嶽起頭顱相見宛宿契授以性  
命符至道必超悟月落萬川俱恍惚在空碧濯魄於冰壺  
鸞鶴何年駕尙任象緯驅神遊俯天壤蟻聚而蠅趨元化  
乘氣候開闔自元樞靈丹食日月天地是烘爐靜待謫期  
滿依然還蕊珠

李家堡采菊

國朝 許納陛

季秋寒氣至百卉有枯榮緬彼粟里子好懷與之傾言念  
東籬下冒霜採其英萬類嗟搖落眷茲晚節成悠然與世



遠移我幽居情招來同志友攜觴出孤城相見無別言但  
道田疇平南山欣在望微風日夕清鹿門辭塵市荷鋪事  
躬耕白雲澹高原好鳥送餘聲有酒漉葛巾有田種秫杭  
對此尊中物百憂無復生陶陶柴桑居與世何所爭

古栢山莊

汪宏

東流無回川西日沉古原緬懷同心友寂寂情勿謾念之  
但有哭淚落零雨繁昔歲欵我居十年留湖村我訪蒲上  
扉兩度宿君軒脫畧世態絕綢繆古道敦每見骨肉內如  
君真弟昆三載失語笑所居閉閤門娟娟深林花磊磊修  
竹根長疑空檐月遠託清冷現君室

聖明代韞積終瑜璠骨似秋田鶴心比寒泉源遂操人外觚奮

志惟立言蔡侯妙水墨迫思貌孤鶩夕佳舊亭在清風喬  
木存匡兒頗食力養母潔盤飧澹泊持素業辛勤向朝昏  
讀選雖非杜學稼或近樊敬葺先人廬伏臘薦蘋蘩精爽  
水雲接松杉滿晴暄

茅司徒墓

宗元鼎

降鑒道不昧感通屬至理諸君試靜坐聽吾言亶亶廣陵  
有靈神司徒君茅氏茅君生六朝世亂居於此許祝與蔣  
吳共結爲兄弟慷慨喜吹獵義氣重閭里山中老媪賢五  
人孝如子是時多虎患白日踞於市一朝吹獵歸家已失  
其母必爲虎所咬奮力捕山阜入穴盡殺之自是除虎禍  
土人思其德刺史立廟祀隋封爲司徒侯爵光樽俎迨至



宋紹定李全亂復起卜於神不吉敗扈將廟毀全敗走新  
塘衆殺裂肢體叛賊不忠徒明神賜速死能保此疆界以  
爲宋室有趙范新其廟丹飾煥淮海賜額曰英顯表其功  
烈美後復加王號考自寶祐始其廟在蜀岡至今千年矣  
正氣肅乾坤威靈降福祉東城有行宮儀範亦濟濟從來  
建午月獻牲陳酒醴四時亦不絕鐘鼓動祝史所貴在寅  
清豈徒在簞簋爲境除禍災爲時順風雨士民遇急難默  
禱卽爲解生平有實驗非僅爲虛擬憶昔墮盜舟耽耽疾  
相視脫我於危塗終免啞虎尾齋戒謝仁慈俚詞綜源委  
聊備史官求敢云大雅比

水繪園

杜濬

蕭晨行散罷沼溪恣廻轉屢聽白社鐘時遇青林篔名園  
構城阿綺閣俯荒塹風物果沈瀟襟抱况修緬去冬花尙  
開亭午露猶泣繁條絡危巖明流挂層巘而我佇山椒支  
筇更登踐沓嶂紅滅沒廻岡碧清淺雨歇鄰塘深日霽遙  
墟顯下有古鉢池溪毛綠如蘚皎鏡一以開生綃問誰剪  
始信境象幽高下任遴選我生疲津梁何能學恣泚曠識  
協林巒高懷薄軒冕庶幾和天倪幽默獲所遣

過支家莊謁禮斗壇

張鵬

余本疎曠人雅志耽林壑及此城南游竹逕籠深郭行行  
路欲迷小溪通畧約仙家在何處清磬一聲落老樹半橫  
斜梅子枝頭著蒙蒙布空翠簌簌解新籜不聞人語喧惟



有禽鳥樂矯首古洞天朝禮虛皇閣恍與仙靈遇吹笙乘  
白鶴示我保真方傳我延年藥服食有神光浮生欣有託

霽峯園同徐湘浦主人蘭泉煮茗 袁 枚

詩人徐孝穆林園最清妙冷手種冷花整日頭不掉抱瓮  
自灌溉花開予甫到呼童就石坑引水入茶竈五內芳冽  
滋十年解心躁養蘭如養民燥濕得其竅自然王者香不  
敢鹵莽報他日吾再來一聽幽蘭操

鈕金園 吳錫麒

荷蓑遵徑術托意在學稼鈕金以名園祖德洵無價十里  
麥花涼雞聲出茅舍

丙子年饑疫咏 冒國柱

雖有千黃金不如一斗麥斗麥尙可飽千金何足惜貴人  
懷珠玉餓死爲溝瘠死者恨已晚多藏竟何益勸君積麥  
更積德莫待有麥不能食

丞相原 江大鍵

丞相脫京口夜宿田家村山河若碎粉隻手思圖存忠義  
貫金石豈作說降客惜哉苗李賢未能辨心跡三年繫燕  
獄不死冀後功黃冠歸故里譎敵焉能從東望海水流西  
聽江潮響丹心照汗青精魂此來往

文峯閣 黃 寧

斗杓燭天垣靈鼇迴地軸孤城江海間傑閣恣遊矚海日  
濛東溟江雲走南服西北蜀岡甍春樹迷遠日秋暑納涼



效皇鼎志 卷三十一  
颶冬雪敲寒竹人生天壤寬歲時徒鹿鹿素心聚友朋古  
權托誦讀豈惟懷抱開文章千古屬榮名此日期俯仰忘  
局促碧紗籠舊題木蘭記芳躅

題露香堂瑞芝圖

吳文祥

皎皎露香居幽幽漱華室中有綺里儔長吟日抱膝瑞草  
生戶外得之其數七訝此非瓊田精英奚爲出我聞蒸成  
菌化機所流溢矧於朽壤間忽挺三秀質開筵羅席珍拱  
護若球玕圖繪入縹緗徵歌誌彩筆富貴亦壽考鬱律良  
可必

七言古

寄贈胡翼之 有引

宋王安石

孔孟去世遠矣信其聖且賢者質諸書焉耳翼之  
先生與予並時非若孔孟之遠也聞薦紳先生所  
稱述又於書不待見而後知其人也歎慕之不足  
故作是詩

先生天下豪傑魁胸臆廣博天所開文章事業望孔孟不  
復睥睨蔡與崔十年流滯東南州飽足藿藜安蒿萊獨鳴  
道德警此民民之聞者源源來高冠大帶滿門牆奮如百  
蟄乘雲雷惡人阻伏善者起昔時躡跡今騫回先生不試  
乃能爾誠令得志如何哉吾願聖帝營天下補葺廊廟扶  
頌頽披旒發纒廣耳目照徹山谷多遺材先取先生作梁  
柱以次構架桷與椽羣臣南向帝深拱戴仰堂陛方崔嵬



澄心堂

丁天錫

高館含秋溪水平白雲一榻臨空清雲影天光入懷抱玉樓銀闕無人行滔滔活水源頭落却笑奔流爭萬壑雪照梅簷坐月明露瀉荷盤見魚躍長安車馬多富兒汗流浹背塵滿衣誰識君心有真樂沙頭白鳥澹忘機

宿芹湖田家詩

明嚴怡

天惱梅花漏春信東風忽起千林振客子衣單路悠遠村酒閉門難借問喜逢田父湖西路自言家在湖南佳不辭濁酒糞菜羹白駒暫繫庭前樹稍喜田家風味好茅屋自來塵不掃妻能刺語息兒啼槽有枯萁從馬飽縱然田父知好客古木叫風眠不得野外何曾聞漏聲祇聽鷄鳴辨

天色曉辭田父歸城市田父寄言明府吏里社無人橫索錢年來鷄犬多生意

海上行

孫應鰲 邑人

年來海寇何猖狂更入今年劇跳梁捷書方報殲畧盡又看羽檄馳滄江柘林乍浦原相接蟻聚蜂屯任踐躐天塹由來形勢雄何事揚州復焚劫真倭無幾半中華一時從逆忘身家貨舶當時空阻絕旌干此日徒咨嗟咨嗟此日成何事祭罷海神仍爨最東市纜懸上將頭南方已奪元戎幟調得熊羆截海艘乘流鼓浪洪濤中來往逍遙笑相謂爾輩何思想立功不記前年駕巨艘五十三人任揮霍吳越之區且遁逃何況江臯小城郭瓜洲爭看餉船飛運



如皋縣志 卷二十一  
道原爭一線微祇知民命堪長痛還恐漕儲日漸非土兵  
驕恣民兵弱止齊步伐無束約無邊白骨蔽林垆何處將  
軍倚江閣共言廟算如神明樞密大臣新遣行繡斧鐵衣  
親拜節揮戈萬里志澄清君不見江之南江之北白日慘  
烈無顏色又不見浙之東浙之西顛風淒切增悲啼正名  
大義須洞曉兵家韜畧亦難少莫使鯨鯢再掣翻佇看鷗  
鷺齊鵬勦聖人在上原無爲海不揚波靜鼓鼙况聞大內  
日禱祀百萬神靈應護持

渡江看落日歌

張邦亮

大江東去日西昃飛光倒射波心赤我於此際揚春帆坐  
如天上玻璃國珊瑚爲水銀爲浪花珠袞袞龍爭向又如

六宮凝晚粧醉暈紅潮鏡中漾盪魄驚魂江上天孫劉事  
業已千年只今都向虞淵沒惟見蒼茫萬里烟

西場行

石函玉 邑人

四月五日南風急薩摩王子挂帆入千艘艫艫駕海來行  
臺失律何嗟及崇川鹵掠無子遺前麾又向蒲塘襲其時  
臯邑築城墉樓櫓不完廩不給荒江四野皆悽皇老幼提  
攜婦走泣賴有劉勳兵差雄躍馬提刀殲渠賊鐵頭梟將  
說邱公立斬千囚日不昃更逢江令樹木柵繩牀石駁壯  
顏色須臾我陣兩翼張追奔逐走城東北傷哉馬蹟邱公  
死史浩接踵傷胸臆史七浩秀皆驍勇力戰死於陣劉公大呼突陣前誓  
滅賊後方朝食亡何轉戰西場東徑仄谿深餘賊窮解甲



投戈伏土窟倖生馘死無遺踪築成京觀高百尺殄倭豕  
碣識劉公十年狡獪猖狂賊一朝掃蕩成豐功臯瀕江海  
嬰重寄南廷三足北齊地此行豈止靖風濤直使留都撤  
守備我聞浙水總管胡梅林王直徐海皆就擒又聞俞盧  
湯戚皆善戰伏尸流血滿江潯豈若邱劉揚偉畧儼若烈  
火燎崑岑從此東臯稱樂國載耕隴首芟荆棘聖朝節鉞  
下青霄生死銜恩拜詔勅大招小招招忠魂可惜邱公歸  
不得

羅浮仙子之歌

李之椿

千峯影亂梅花樹夢中慣識羅浮路璇室瓊宮近廣寒清  
光一片仙風度只道花魂化作雲可知香氣凝爲霧綽約

乘風冰雪飛山頭但聽環聲住霓裳羽衣望若空玉立亭  
亭恍積素翦將秋水俏生波流波日盼銀河渡是耶非耶  
明月隨回翔花下無留步意託梅花一致詞詞微都是梅  
花句轉憶通明殿裏來謫時皆爲狂言誤幽棲猶言在羅  
浮夜夜瑤天餐玉露無限柔情欲語誰夢醒却恨相逢暮  
羅浮山嘴海濤深總與情根互吞吐仙子仍應匹謫仙參  
橫月落年年聚

水繪園修禊八首

國朝 王士徵

前年曾到湘中閣閣外天寒水方落西風颯颯猿啾啾惜  
別懷君芳杜若今年三月青春深浯溪窈窕桃花林爲君  
一冊答欵乃寫作雲山韶濩音



如皇朝志 卷三十一  
碧琉璃上雙玉壺蘭橈宛轉沿春蕪未傳洛下羊酪法且  
醉淮南櫻筍廚射雉城中烟景暮流鶯喚人且須住回頭  
笑謝襄陽兒詎可搖鞭背花去

平山臺下五清明草長鶯飛無限情不怪老顛裂風景名  
園上日相逢迎銀箏初彈阮初擘此夕留髡應十石春衣  
明歲杜陵遊憶汝狂歌拓金戟

西豪里中訪老友况復陳生與我厚辟疆園敞羅羣賢大  
兒小兒唱銅斗烟際鷓鴣一隻飛吳歌水調欲沾衣風光  
如此不成醉帽影鞭絲何處歸

陳公家近罨畫溪溪邊花草令人迷離墨山中一宵雨竹  
雞白鷗相應啼先生大隱隱城市萬壑千巖窻戶裏花朝

已過上巳來日坐蜻蛉釣沙尾

迴溪綠淨不可唾碧蘿陰中棹船過落花游絲春晝閒獨  
許先生此高卧劇憐風物共披襟蕭然絲竹皆清音永和  
三日今千載坐使清風滿竹林

暮春三月爲水嬰棠梨葉大山禽啼田家社酒壓缸面雪  
白橙香玉練槌夜聽醅頭滴春雨曉報提壺如潑乳醉鄉  
大戶百分空起喚花奴自搗鼓

谿筍一徑畧約紅地肺疑與朱陵通沅湘春水蒲桃綠江  
籬蘭杜愁烟空主人少年登嶽麓祝融峯頭幾回宿七十  
二峯羅戶庭日汲湘潭然湘竹

樸巢 并序

陳 梁



如皋縣志 卷二十一  
三  
冒巢民先生結小龕樹裏四際岸斷幻構天開子  
縱遊樹中鳥旣疑我爲魚魚復疑我爲鳥於時天  
水相見人樹俱沉笑顧諸君語曰茫茫宇宙此更  
安之乎

振衣古樹顛劃然發長嘯俯觀萬里流藐若託雲嶠矯激  
向天呼盤憤伏地慄那知漢又魏孰辨魚非鳥蹈海懷沙  
我未能更於何處慰幽尋槐柯夢好蟻爭妬瓊苑春深棘  
滿林老榦縱橫空澗問主人借以館飛仙因勢參差構臺  
榭垂虹曲上逸升攀雙脚纔跨站四虛劫火轟雷利斧危  
僕御友昆慙趣累管絃哦咏會心疵小枝亦可作龍驃擬  
折騎歸語畫茗良友可能似江水晨昏不住往來潮

逸園放生歌

施閏章

水繪菴前一池水花發芙蓉渠香十里冒家三世皆放生水  
族波臣不可紀日霽游魚鏡裏來有時蜃氣雲不開出沼  
穹龜峙邱垤揚鬣赤鯉生風雷四十年來成巨壑絲竹朝  
朝喧水閣賦詩不讓鄴園遊臨流遠勝濠梁樂滄桑萬事  
難具陳桔槔作崇連強鄰挺义橫網日無厭枯魚入肆空  
悲辛主人意氣無所惜長嘆撫膺嗟世澤虬龍一朝不自  
保江漢飛騰限咫尺嗚呼眼前兵甲高如山放生殺生皆  
等閒昆明太液復何有爲爾作歌長留天地間

謁范文正公祠

程岫

海濱細雨秋廉纖潮水欲來狂吹兼濁浪入田禾稼沒彌



望但見蒲與蘆范家老子軫民瘼此時正監西溪鹽爰興  
工役築長堰隆冬不息督責嚴一時勤劬萬世利縱有阻  
者寧避嫌隄成一百五十里歲歌有秋民安恬乃知世事  
皆可爲病在怯懦難鍼砭顧戀不進託持重坐觀成敗口  
若箝豈知蒼赤號左右聽之不異嚙與譖范公官小志則  
大決謀無待詢龜占前後築隄非一人至今羣口推仲淹  
實心感民民自悅此豈有意爲涼爰

隱玉齋

胡香山

中禪東偏池水清林下翳翳春鳥鳴曾公何年來此地數  
椽築作詩書城劫灰幾經幾興廢老僧迎客筇枝橫斷碑  
剝落蒼苔蝕野烟四塞日西傾表章藉有時賢力中庭數

字明華星松風想係公死在惻然碧海騎長鯨牖下豈少  
讀書客伊嚙佔畢難爲聽公讀何書尙何友千載頽瀾好  
拄撐

孝子朱龍雲割肝詩

朱珪

黃生洙示我奇孝論讀之未半聲欲吞異事豈獨泣神鬼  
如臯孝子朱龍雲母吳早孀苦善病爲母割臂康不迪越  
歲三春病又亟剖腹出肝血滿身死而忽甦裏瘡起煎肝  
跪進驚天人母疾竟瘳獲終考子瘡漸合忘苦辛行年七  
十走矍鑠盛夏裏袒雙癍痕行奇無人上聞奏邑志失載  
將淪湮我思忠孝出至性納肝衛演古所聞爲兄割肱有  
鄭子閩人孝廉名振圖子巳亥科所取士奇愛絕世所見真作詩並書垂不



如皇朝志 卷二十一  
朽願告四海敦天倫

又

吳鼎新

人生未及計窮迫尺寸之膚皆所惜矧以利刃加乃身割  
胸裂腹剜肝膈孝子之心愚而誠母死兒何忍獨生割肝  
活母兒竟死母死兒死孰重輕岑灣朱子吾契友照人肝  
膽傾吐久西窻剪燭話更深稱述祖德不去口孝子於君  
曾祖行母病割股愈膏肓劇疾復作計愈蹙割肝再試無  
回遑我聞起立神骨竦想見熱腔血盆涌抽刀割脇脇爲  
開不智夫豈曰不勇當時何暇計兩全精神固結金石堅  
母子如初獲無恙呵護不可謂非天血誠豈獨盡子職早  
以性真立臣極至孝他時移作忠瀝肝披赤寧遺力惜以

成例格褒封姓名無由達

九重有母詎惟朱孝子孰以肝血膏霜鋒作歌記事三垂泣情  
境慘戚句蹇澁世人勿以愚孝疑吁嗟其愚不可及

射雉城懷古

郭倫 邑人

郎處刑陰並於海夏墟封晉未會改卿士分田歷數圻越  
國鄙遠誰堪宰居常披覽邑乘圖射雉一事本模糊不知  
稱述自何人里巷共傳賈大夫有婦三年勿言笑詰朝觀  
弋開懷抱始覺人生材藝重誠哉取士非取貌豈是如臯  
字偶同由來故跡罕遭逢雉河更在東城外便道昔人老  
此中汲古有情情難已疑信相參伊何底撫時感觸放狂  
歌衆方諾諾聊唯唯發繇亭畔茂草綠子貢當年留遺躅



如皋縣志 卷二十一  
偏教姓字蝕風煙斜陽滿地餘耕牧

目巢民還樸齋樸樹歌

江大鍵

巢民先生有兩樸樸巢之樸毀已久晚年還樸齋頭樹蔽日參天風怒吼雲散風流五十年此物僅能垂不朽烏衣巷冷爨烟稀更無樓榭摧薪標盤銅拘鐵若有神風霜不蝕蛟龍守憶昔摩挲憩樹旁四方名士爭趨走自稱獨樹老夫家不忘先澤高曾手樹木今爲人愛惜他人入室公何有

五言律

送嚴希孟

宋史聲

歲暮送行舟寒烟古渡頭清禽衝客起野水帶冰流經史

探深趣江山屬壯遊莫將和氏璧輕向暗中投

大貼港

文天祥

王陽真畏道季路漸知津山鳥喚醒客海風吹黑人乾坤萬里夢煙雨一年春起看扶桑曉紅黃六六鱗

露香園

明呂克孝

雲深迷水竹地僻富煙蘿物外成清賞林中足嘯歌花香分几潤鳥韻雜風和爲認前溪路扶筇許再過

謁安定先生祠

楊瞻

再拜瞻遺像荒祠古樹陰蘇湖體用學朝野聖賢心隨鑄匡時器分方振鐸音至今薄海內在在重儒林

玉蓮池

冒愈昌



池水是何年嘉名託玉蓮未須論滂沱猶自見清漣雉堞  
銜波動龍珠映月圓劫灰千古事臨眺獨悠然

菩提社

傅希說

小寺臨淮渚莓牆入月林雲霞晴作雨松檜晝分陰樓聳  
諸天近門通一徑深飄然塵慮絕倚柱發清吟

和

吳岳峙

抒懷從步遠無意到空林飛閣低帆影斜陽冷樹陰心隨  
佛火靜碑向古苔深幸得留殘句悠然共嘯吟

東海道中

張玉成

百里門庭路茫茫澤國遙障泥勤馬惜野渡費人招片雨  
懸林薄孤帆落海潮因憐同路客經歲鬢蕭條

響沙觀稻

石沆

稻水千區映村烟幾處斜冷風低起樹輕浪細浮花鳥雀  
深深圃鳧鷖淺淺沙社歌聲不絕於此見年華

海上春望

前人

見說三山勝扁舟幾夜星海風人面黑春草鶴田青味道  
居無事觀空內有形蓬萊如可據吾欲泛滄溟

柴灣送屠緯真

李士伯

梓里歸思去柴灣送別來匆匆留艤棹草草坐傳杯亂荻  
深秋冷鳴鴻落照哀懸知今夕夢先到甬江隈

洋莊夏日

奈充美

曙色看猶少何論客到稀倦還拋竹扇懶不製荷衣故帙



翻仍在新蔬摘更肥局門窗未掩泥燕聽長飛

南江晚泊

張勉學

鴻冥何太晚徒倚向孤篷濤咽簫聲外霜嚴鼓角中感時傷伏櫪擊節和殘鐘媿爾扁舟子烟波夢亦同

大霧草木皆成冰

邵潛

冰華凝草木信宿玉玲瓏悟有皆成幻觀生良亦空衰惟貧世治貧祇願年豐對此能無異君看載籍中

白蒲

吳為霖

溪上雨初收夕陽千樹紫漁舟幾個輕點綴菰蒲裏鄰翁別去初收豎歸來否一大吹柴門月上牆東柳

代護齋

王穉登

不言門外事一室自悠悠散帖當蠲忿銜杯代解憂草非堂北樹仙但枕中遊我自從君達何為空白頭

又

柳應芳

半畝齋居靜圖書富鄴侯縹囊分月貯細帙帶雲流千古思如見三冬夢亦遊此中有真樂何必樹忘憂

石谿草堂

陸君弼

聞爾書為圃歸來只卧遊應憐鄴侯癖可忘稽生憂茗椀留僧適松窻聽鳥幽思君衣帶水何日問芳洲

弔呂岱墓

石函玉

自昔開幽徑於今二百年斷橋橫古碣老樹拂蒼烟籬舍多依水居人好刺船呂公墓尚在憑弔一淒然



宿東村

國朝 張圯授

荒村差不俗既至未應還樹影碧溪下人家秋水前夕陽  
明遠寺暮鳥入孤烟何必陶潛宅東籬可醉眠

指樹園

杜濬

秋水流城郭斜陽古岸深人傳荒草徑曾是好園林事去  
青山恨天高白晝陰老夫因旅迹觸目動愁吟

大樹根猶在高堂礎亦遷采薪歌舞地羅雀艷陽天零落  
雖堪痛榮華倍可憐悽悽孤六尺何處拾殘編

樸巢

前人

喜讀樸巢記如聞君姓名萬間皆長物一樹足平生愛蔭  
惟通鳥臨流恥濯纓不知相訪日何處扣柴荆

又

鄭遠

素風吹萬葉靜者獨無聲始悟文章理皆由奇險生窺禪  
容過月約釣待流鶯上下依天水雲烟幻所成

水繪園

鄧漢儀

世事竟如此風塵苦未休斯人真木石我意共陽秋放艇  
浮鷗喜沿郊戰馬愁且須同一醉不必問枋頭  
儼成高士宅半作老僧居竹徑通禪梵花窻枕道書龍蛇  
忽變幻烟水定何如苦憶年來事飛沙捲白魚

留范捷隱居古栢山莊

汪頤

引領識東塘幽棲下夕陽小樓春月影古栢歲寒香登岸  
正冠佩到門懷景光遐哉見君子握手上高堂



風雨集林屋蓬頭坐討論苦吟忘灑掃抱怒及黃昏結念  
永相洽高懷澹勿諉小人愛淳樸古道此猶存

葵外通高屐全身得遞蜚溪山頗廉讓書笈有光輝老母  
饋鄰食家人澣客衣青春顛顛者於此暢忘歸

隱玉齋

方苞

前賢讀書地古蹟久湮埋空過中禪寺誰知隱玉齋徑荒  
碑復沒地勝境仍佳經眼重新日遊觀澹客懷

甘露降

姜道周

猶幸凋殘日豐年瑞象生流甘千樹蜜委素萬枝英金掌  
何須挹玉莖爾日呈來秋嘉穀滿釀酒索新聲

雨鯉

石璜

江城六月雨赤鯉落城隈莫道凌雲上渾疑破浪來  
隨入霧犀戲噴成雷鱗甲秋風動龍門去不廻

冬日牡丹華

題車馬湖吳漪園宅

黃克業

不奉金門詔於今隸洛陽如何雕玉珮翻到冷籬霜  
羞蓉艷幽人對菊黃輸他傾國色雲錦倬天章

斜陽館

蔣宗海

我作星巖照梧桐漏夕陽看來無實地畫裏置書牀  
輪爾西窻下迎風伏日涼幾回欲相就長路隔津梁

酒自何年斷詩從弱歲工只今纔四十佳境到清空  
臆啟羲皇北風迎少女東晚來誰造訪竹影共迷濛

有花兼有竹宜雨亦宜晴歲月歸華館懷安得隱名時平



容我逸土沃及春耕除却吟詩事悠悠世上情

三台山晚望

冒廷驥

三台復絕處突兀傍雲霄遙望依天近臨風寄興遙暝煙  
催去鳥落日數歸樵放眼乾坤外予懷正廓寥

施食池

黃國袍

幾歷昆明劫猶存施食池一澆青漲濶兩岸綠楊垂畫舫  
朝移席紅橋夜說詩淒涼鄰寺在洗鉢向寒陂

宿法華菴

張鵬

蕭宅重投宿荒涼倍昔年身閒常作客僧悟不設禪古木  
流清韻疎鐘驚醉眠曉窻風獵獵朔雪定漫天

題斜陽館五首

高謨

小築臨蔬圃疎籬帶竹林客迷三徑雨柳障一溪陰避俗  
居常僻耽幽隱益深移牀就舍北真得少陵心

晚景當西豁長河自北迴最憐牕戶爽獨對夕陽開帆帶  
晴光去秋隨暝色來停橈相訪處許我共徘徊

我亦江村住端居却未能何當來此地相與學閒僧榻且  
容高臥詩還悟上乘斜陽空有意惆悵晚烟凝

習靜成新築開牕即大河坐來秋意滿占取夕陽多暮色  
澄虛浦雲光淨碧波幽懷殊白愜塵世隔烟蘿

圖畫新晴後園林落照間花爲池上錦雲作案前山綠淨  
生涼早紅鮮過雨斑倚牕吟不盡新月又柴灣

謁三忠祠

薛景雲



效皇朝志 卷二十一  
宋室艱危際孤忠孰可傳心同爭日皎死不愧皇天故國  
今何在叢祠尙儼然瓣香聊一拜古木肅寒烟

海月寺

沙 琛

碧水環清境禪扉閉寂寥疎林分野趣斷碣失前朝僧住  
上三竺人來小六橋數聲鐘磬響涼月夜迢迢

憶融軒

江大鏡

吾宅鴈橋上長楊隱葦門空堂已久隔舊業幾難存烏鵲  
飛無樹春令歎在原勞君重相念益復愴羈魂

遊海月寺

宗兆寧

眺出香林路秋深幾葉黃疎鐘千戶曉冷月六橋霜寂靜  
人天契空明色相忘嘯溪曾有約重與話梯航

文峯閣

王 臣

傑閣俯城聳高秋入望賒平臯逾萬頃聚落有千家山色  
虛空碧江流沒遠沙倚欄歌嘯者海上羨浮槎

度軍井

黃 寧

古井名傳岳從知澤被遐度軍全鐵騎壽世失丹砂天水  
靈源竭銀瓶斷縷斜至今憑弔處一勺動咨嗟

芙蓉園

吳文祥

秋容不可見園廢路還通落日收霞彩荒烟失錦紅風高  
喬梓在事去沼亭空城郭依然近周遭一望中

七言律

定惠寺

宋 史 聲



如皋縣志 卷二十一  
寺名定惠知何代橋古碑橫不記年古樹亂鴉啼晚照故園新蝶舞春煙十層寶塔化成路五色雲衢散上天惟有玉蓮池內水滄浪深處老龍眠

過掘港營寨

孫覺

海口來屯數百兵貔貅嚴衛號精明驅馳每列長蛇陣駐劄無殊細柳營千里旌旄驚遠寇四圍戈戟比重城塗人未解將軍令石砲聲疑霹靂聲

夜泊石莊

吳蒙

行斷淮堧入大江今宵暫此繫輕艫烟含草色連沙嶼風帶潮聲怒石缸船尾吹簫筠管並江頭沽酒玉瓶雙殘燈挑盡詩難就又聽鐘聲隔岸撞

中禪寺

元陳應雷

尋幽散履繞中禪縱筆留題爲象妍半榻風清窗外竹一簾月滿定中天花飛臺角香成雨金點苔斑福有田聞說曾公讀書處額名隱玉是何年

萬竹軒

明蕭時中

閒居種竹愛清幽高興惟君識子猷萬壑曉風蒼雪亂滿林烟雨翠雲稠酒醒應是瀟湘夜夢斷渾疑嶰谷秋自歎往來江海上杖藜何日到林邱

又

許鵬

埜水西頭數畝寬森森玉立幾千竿酒醒靜掩半簾翠詩就清吟一徑寒萬籟聲中鳴雜佩素娥影裏舞青鸞子猷



心事朝朝在有約何年得解官

胡安定墓

冒鸞

梁棟當年重廟堂至今閭里挹餘香  
宋家公輔歸賢範孔氏規模在上庠  
原古松楸宜野鶴草深碑碣易斜陽  
蹇子欲步先生武萬里滄溟幾望洋

龍圖學士墓

前人

橋古名高記昔賢維揚人物竟誰先  
冠裳照映誇當日門戶銷沉歎逝川  
荒塚野花春寂寂斷垣風竹晚娟娟  
龍圖氣節尤堪重諫草今存第幾篇

觀海

冒愈昌

長風不斷鼓靈潮萬里滄溟入望遙  
蜀客幾占查犯斗秦

皇虛以石爲橋雲霞綺綵光相盪  
宮闕金銀氣未消片片帆檣何處定  
翩如六翮上扶搖

隱玉齋

嚴怡

古寺逢春二月餘道人情興一蕭疎  
鳥多好語答僧磬花有異香薰佛書  
牆短遠憐通野色日長閒得味齋居  
陶然直欲遺身世爲愛東風一起予

寓馬塘

石沆

經心麥老江邊上失意萍飄海角頭  
百里曉烟迷驛騎一年春雨負啼鳩  
浮生未免悲蕉鹿長劍徒勞挂斗牛  
東去仙鄉無賦役欲從此地泛虛舟

廣福寺

曹相



層樓矗矗聳青蒼傳是江臯古道場歲月幾經秦劫火魏  
峩重見魯靈光鶴歸仙自誇丁令鐘動聲能吼象王慙愧  
帶圍無可鎮題名藻棟墨痕香

送王大尹之如臯

名倫安  
福人

商輅 淳安

如臯縣屬維揚郡人尙耕桑俗頗淳茂宰之官瞻舜日絃  
歌爲政樂堯仁安成禮樂推華族奕世賢才重縉紳百里  
豈能淹驥足還看超拜展經綸

送嚴博士之浙

怡

宗臣

憐爾頻年任道途又攜雙屐下江湖向人白髮時時短作  
客青山夜夜孤賦裏秋雲迴鴈蕩愁邊明月失龍珠然藜  
起草聲名在未許嚴陵問釣徒

贈名醫張伯仁還如臯

劉景韶

翛然卧病一潛夫何意重逢扁鵲徒國手已瘳淮海困解  
肌又起楚人呼杏花春發千林色橘井泉回萬類枯安得  
吏如君數輩域中盡遣倒懸蘇

送冒少叅入閩

林庭楫 侯官

十年司馬託交盟此日臨岐不盡情白玉橋邊春萬里紫  
薇堂上月三更相思有夢憑魚鴈麗澤何人倚檻衡聞道  
海濱徵賦急願言膏雨沛蒼生

送呂公原之如臯

葉向高

南國賢書第一人早袍猶滯洛京塵心同抱璞寧辭別官  
是傳經不厭貧驛路春深花正發海門秋老月如銀不堪



世路風波甚休向江頭更問津

送冒明府

諍臣

謫教杭州

宗臣

匹馬天風聽暮笳南歸尙醉故園花尺書在袖逢江鴈萬里揚帆似漢槎帳下談經餘首藉湖中對客半蒹葭錢塘歲歲春堪卧莫憶漁竿送玉華

贈冒貢士鸞

李東陽

南陽

古道陵夷繼者稀獨子才力尙卑微無成頗覺初心負未老先知舊事非今日中流須砥柱幾年東壁仰餘輝期君合在風塵外干仞岡頭好振衣

送馬崇功御史赴南臺

儲

瓘

泰州

青春衣繡馬卿回綵鷁江頭不待催消息共傳真御史典

型猶在舊留臺楚謠遠自觀風得漢檄聞因愛日開一曲湖光供嘯咏暮歸應有鄭生陪

送冒廷舉之富陽令

楊一清

丹徒

老眼模糊病體羸坐談清話每移時淹留帝里予違願騰踏天衢子際期好將施設酬家學竚看超遷列鳳墀卧治長孺無勞日頻寄佳音慰舊知

三瑞園

屠

隆

茅屋疎煙起四鄰小橋流水接通津爲園歸自栽花令窺戶何來看竹人傾蓋乍交桑下語忘形便拂榻間塵使君愛士原陵後一醉何知客裏身

瑞竹樓

前人



賢侯一夕賦邱樊解組歸來三徑存自愛篔簹生有節還  
同芝草出無根數竿便擬瀟湘浦萬个何論淇澳園夜夜  
月明吹鳳下年年春雨長龍孫

三瑞園

范鳳翼

仙李蟠根自昔寬盈庭况復盡芝蘭尊前不斷函關紫篔  
裏長餘勾漏丹種得名花曾並蒂插將枯竹亦成竿尋常  
却笑鷹揚叟何事輕辭涓水灘

西園產靈芝詩以誌異

盧志載鄭志遺今補

范志易

時年六十

露下秋涼楓葉丹忽從籬下得奇觀緣知和氣蒸幽谷遂  
致靈根出畫欄乍見渾如雲滿地持來却似錦爲盤天生  
此物真非偶把酒呼兒且盡歡

舍桴菴

許直

十笏自叅非想天皈依妙相禮青蓮閒翻貝葉三乘透靜  
對空花萬慮蠲秘密修持心印合根塵解脫智珠圓出山  
彌了真如性明月香雲總是禪

又

李之椿

禪從性證知非易佛是人爲豈遂艱必欲津頭真舍筏且  
於松下好肩關得叅靜業終超岸能斷塵緣勝入山我亦  
世途多事客每來問偈不思還

輓忠節許吏部死

江都

張伯鯨

江都

肯向橋山拾帝弓殉君泣廟古今同精誠訴帝神尤王爲  
厲前驅鬼亦雄義制足堪稱死孝名傳原不慕孤忠英風



女學縣志 卷二十一  
翼翼尤難滅注作長天萬尺虹  
氛翳雖暝志不虧留將臣節柱危時風雲一息驂飈馭刀  
尺千秋有令規不但丹名向日月可知廟社助厓屣劇憐  
衛李須臾歎慚愧文山絕命辭

又

魏應嘉 興化

生來孝友本門風服政清貞迥不同報主斗南標峻節致  
身江北自孤忠題詩總寫丹心壯遺劄還零血淚紅拭目  
綸章延世賞千秋表則樹臣工  
揚當靖難有忠良栢府聲名日月光一死慨慷能報主千  
春骨氣共流芳讀書不負平生志賦性貞如百鍊鋼愧殺  
盜官持祿者抱頭屈膝敦倫常

霍雨海溢

石璜 邑人

忽驚殷地有奔雷早見沙頭水勢迴亂入卑田傾破壁漫  
經故壘浸荒臺吳兒解水輕來往漁子鳴榔獨溯回倚杖  
歌殘長日晚野鷗泛泛莫相猜

江溢

前人

經年戍鼓滿滄洲災異頻驚此又秋風烈岸崩禾斷折江  
翻石走水橫流千家沒入魚龍窟何處愁登煙雨樓更嘆  
催科爲報最呼門小吏更誅求

水繪園碧落廬

杜濬

十年幽泛幾沉吟聞道爲園今更深碧落方求人外友青  
天寧負夜來心風波彼岸堅扃戶竹肉吾徒老嗜音流水



洋洋誰繪得臨風遙與一聞琴

又

戴本孝

孤夢吹殘向四方空臨秋水拜斜陽雲深文冢元英舍海  
闢桑田碧落堂劍繞寒光猶在樹琴期幽賞徑登牀獨慙  
溝壑悲生事矯首園林秋草芳

又

曹璣

解留一曲水龍吟碧落傳來墨蹟深兩字久翻天上影半  
間題出故人心全家浪裏船如鐵倚枕潮來劍有音此調  
絕時風正起伯牙還撫沒絃琴

許忠愍宅

許嗣隆

江北孤忠是此廬綠楊門巷最蕭疎

九重

少勞旌節一縣居人拜

璽書殊族何來矜燕處故巢今已讓鳩居東鄰詞賦西鄰酒也

向堦庭日曳裾

定惠寺

許納陛

不知古刹傳何代約畧題詩五百年僧院樓臺飛舊雨官  
河楊柳亂荒煙幾經兵火凋殘日難問滄桑浩劫天惟有  
鉢中龍護水至今迴繞抱溪眠

又

吳維翰

古刹由來不記年斷碑猶自記殘編莊嚴色相窺明鏡笑  
兀浮圖冷暮烟殿角鐘敲花外雨樓頭月照定中天逃禪



已得清涼界老衲容分半榻眠

優鉢菴

奈瑣

閒步城隅返照臨禪關乍入意蕭森一庭秋色皆空相幾處繁花不染心客去碁枰留鳥迹月來琴榻有龍吟久知惠遠多超俗盡日攤經懶出門

雨香菴

奈儀曾蒲田

纔過元日條人日倍使鄉心亂客心蕭寺有梅堪破寂芳晨得伴好相尋地因春淺猶冰雪談到情真變古今身世總歸塵劫外不知何處用華簪

萬花園

姜任脩

菁菁陵上叅天黛松栢推為薪不存名墓有人耕綠野故

侯何處訪青門江山華屋還烟月海國荒城改市村春草萋萋遊未返蟪蛄鳴徧萬花園

冬日牡丹華

車馬湖吳漣宅

姜文載

錦里秋風秋雨殘忽驚雙艷倚闌干不須富貴愁春晚乃與松筠共歲寒天為白藏留國色花隨青女對文官生憎卯酒朝酣日曾拂繁霜犯曉看

樸巢

王思任

龍攀虎跋似甘檮拘鐵盤銅作曲車每見勞人多草草寧須夏屋始渠渠登巢就覺堪題鳥緣木何嘗不得魚真是卿自用卿法而今吾亦愛吾廬

又

范景文



根從上古飽風湍到此巢應兩度看幸不爲材似樗散居  
然有國類槐安劈空生徑通臺榭飛鳥無家托羽翰工巧  
天成渾未琢仍留大樸卧江干

古栢園

劉吳龍

龍游河上談經日不露文章世已驚北斗東山留雅望南  
宮西府重清名祠堂丞相森森栢石室滕公鬱鬱城俎豆  
百年隆孝享故人落日不勝情

得全堂

陳維崧

扁舟直壓大江寒握手孤城仔細看信有青袍能跋扈却  
憑紅燭照艱難霜枯狡兔誰能逐秋老鱸魚我正餐萬事  
只憐頭上月故宮玉樹總凋殘

花月山堂

顧夢游

小結居然一島洲玉人花月共生幽照花最愛花能語如  
月宜攜月滿樓石戶夜開聞按板道書朝把看梳頭春來  
春去渾閒事只解爲歡不解愁

水木名園舊近家更於家裏門清華何人先植留如待不  
日成山願已賒錦石平臨玉蘭樹綠窻上覆櫻桃花洞門  
閉後仙源隔塵世空勞望碧霞

過三台山

吳宗邑人

廿年曾此作歡場嫩柳天桃半老蒼燈火幔亭遺愛永滄  
桑人境引愁長一龕蓮座羅蛛網十笏香厨絕鼠糞到得  
峴山揮淚盡昏鴉樹樹噪斜陽



石莊村居

石願 邑人

村居無事日偏長  
小院陰生草閣涼  
腕底煙霞閒自抹  
書中滋味靜能嘗  
年荒補救思賢宰  
人老悲歡付彼蒼  
幸有侏儒一囊粟  
不隨荷鋤老農忙

玉涓井

吳維翰

中禪名利有甘泉  
湧出清流字玉涓  
疏鑿當時遺古蹟  
重開此日賴羣賢  
盛來蓮鉢慈雲繞  
灑去楊枝法雨鮮  
汲飲普施功德水  
茶鐺丹竈自年年

丞相原

李筠

負郭高原水四圍  
孤臣曾此握戎機  
逃亡東海心猶烈  
恢復南朝事已非  
朔吹寒嘶新勒馬  
埜田燐照舊征衣  
乾坤

正氣歸何所  
留得長歌繼采薇

同人集雨香菴水明樓晚眺

劉名芳 閩人

一字闡干半畝塘  
雨香亭北水雲鄉  
長澄浪裏天心濕  
倒浴波中日脚涼  
地縱無蓮堪結社  
人猶有酒可流觴  
清言四座譚風起  
遮莫狂奴瘦更狂

東臯修禊詩並敘

石湘

暮春之禊上巳之辰  
曙色初開條風遍布  
奇葩異竹濯鮮露於平柯  
姹紫嫣紅綴繁英於茂苑  
遊人似蟻有女如雲  
節序柔嘉景物舒暢  
宋齊名流爰於是日把酒賦詩  
傳為盛事至今風流已矣  
余懷悵然幸陽羨盧時謂先生  
偶憇茲土余隨諸同人



往過客寓各攜斗酒雜以盤餐體別詩文用志佳會

沿流修禊興翩躚勝友如雲繞綺筵座有分題誰警句人來南國幸高賢桃飛片片鋪紅雪柳弄絲絲罥綠烟最喜銜盃風物好良辰不讓永和先

徐湘浦招飲霽峯園

胡長齡

最羨陳髯是古狂

謂陳檢討維崧常客水繪菴

華燈屢醉得全堂風流

主客今看似丁甲文章下取將五畝早成歸老計一春不負落花香中年哀樂須陶寫好聽清歌對艷陽

許忠愍墓

徐觀政

蜂蠆叢攢岱嶽傾為臣此際顯忠貞朱袍烏帽無生氣鐵

面嚴霜見血誠揮札從容辭老父結蔴慷慨謝浮生至今

遺骨三千里椿樹淒涼覆一楹

公柩未歸葬木匣厝吏部小室中見程公景伊碑記

狀元陂

吳廷燮

太原家世總能文第一臚傳更有君北宋直臣存故里東

臯衰草沒秋墳種魚舊沼鷺鳧亂隱豹名山霧雨紛六百

年來燈未續心香一瓣是誰焚

古栢山房

前人

城南高唱雨風寒安定文孫信所難班管才華三館重霜

臺諫草幾人看百年手植餘修栢三月春光屬牡丹

甲一士女傾城競遊冶當時此地是文壇

懷樸巢故址

宗兆寧



一代遺民四海交詞場到處問雲均冥鴻心事隨流水放  
鶴山林認樸巢藝苑飈馳行地遠名流星聚本天教低回  
不忍輕歸去幾處鐘聲月下敲

雨船止宿斜陽館

黃振

破艇乘風獨向南黃沙白浪日西銜遠如天上來飛鳥近  
到門前落布帆曠野冰蟾清可愛紙窗小屋冷非凡田家  
剩有牀頭酒暫暖蘆花舊客衫

霽峯園八鐘樓玩月

江大鍵

叢桂山幽引入林掖扶蹺蹺縱登臨新奩半破流雲影遠  
樹齊繚織露音多病欲豪慳酒量暮年無感沒秋心宵鐘  
聽徹忘歸去坐到闌干尚緩吟

立秋同人登水明樓

王臣

風過鄰園萬樹清小樓面沼鑑空明亂螢飛處月初夕一  
葉飄時秋有聲流水那知名士盡青山無復古人生齋廚  
飯罷伊蒲供坐聽林鐘澹世情

海月寺

周鏗 邑人

森森古木蔽城隅金碧何年結佛廬短碣書留唐北海六  
橋人比澗西湖晴開傑閣春雲麗秋靜香壇夜月孤到此  
頓忘名利想軟紅界斷一塵無

登文峯閣

前人

望中樹色碧交參緩步尋幽得縱探初地相攜人兩兩祇  
園新闢徑三三當年風雨殘碑蝕此日煙雲古閣涵最是



倚欄惆悵甚遙天芳草隔江南

五言排律

匿峯廬七夕分賦

國朝 冒 襄

無復鬱金堂能令秋興長茅檐傾麗矚娥影落鴛塘竹栢  
密交翠藤蘿紛更涼珠絲連彩縷玉珥共琳瑯風約來諸  
子霞軒漱晚芳五雲拂銀漢一線貫針芒猥以春容質慵  
施脂粉妝鵲華秋可繪鳩拙老能張騰藻凌支錦雕文煥  
烏章天機停玉女鶴駕待仙郎妙想通靈匹窮愁接大荒  
便便曬書罷爾爾曝裯忙茵苔天將曙蒹葭水一方無心  
來送巧只合贈青棠

觀海上日出

錢標林 邑人

蓬瀛初向曙極目送雲霞倒出扶桑底遙憐滄海涯佩遺  
神女近曲盡曉仙遐耿耿星猶朗亭亭月已斜赤紋疑結  
蓋紅暈欲翻車五色咸池迴一輪若木遮陽朝鳴鳳翺春  
起蟄龍擎蒼蔚波滌穀薰蒸浪繪花九霄瞻復旦萬國慶  
重華上下光明合東南氣象賒大圻分沼沚餘彩散蒹葭  
捧日心何極汪洋擬泛槎

五言絕

芙蓉園

明 呂克孝

共說芙蓉好芙蓉在何許落日映明霞殘紅浸霜澈

隱玉齋

前人

豹霧當年隱鴻飛此日傳惟餘舊苔逕猶自護蒼烟



范公堤

冒愈昌

秦徒絕地脉公能捍海波至今堤上草猶似望相過

閑旱詩

十二首  
存六

張玉成

邑人

前年草無青去年草盡赤哀哀今遺民安能煮白石  
野聚說窮荒相看淚如雨但枯心裏血難潤禾間土  
午耘背為焦揮鋤腕欲脫安得天公憐不枉圖生活  
雨纔三五點虹忽千丈長長虹不可斷空斷農家腸  
望雨趁三時徙倚三時竟但抱枯木泣儂與禾同命  
旱荒鷄犬驚民命渾如鍛猛虎寧可逢莫教逢赤旱

霽峯園十八詠

國朝

朱文藻

武林

鐘韻驚高樓霜天肅平旦一枕環八方百八總一貫

八鐘樓

屢豐兆三白負暄愛初晴雪堂與竹閣合之為一名  
重樓深竹裏竹外水拍天此時宜坐雨畫出瀟湘烟  
高士抱秋心心通自聲入聲從葉邊來屋外桐自立  
忘機是鷗鳥不能避人呼迷津有渡處不來何為乎  
想從我心結觀從我眼設是濠與非濠魚但不分別  
春為四時首信是五德終順時而倡德舍梅將奚從  
是波還是烟有竹復有閣便作湘水觀湘君其許諾  
臨流一石耳坐石可垂釣卽此是瀛洲任為魚所笑  
萬川萬箇圓一川一月印長廊俯澄流憶三潭初濬  
籟從松間出松得籟相呼正如九流別而比五大夫  
霽色來朝旭峯頭立不低遙知日觀上有客候天鷄

竹堂

畫雨樓

桐屋

來鷗閣

濠想亭

梅坡

瀟湘閣

釣磯

春水廊

九松堂

霽峯



十笏排石笏小菴對笏開星星養寒火天地葆根荳  
結廬非佞佛作課在清夜博得塵夢短鐘魚聲特借  
春社趁春開詩社春事殿名花開殿春詩人走芳甸  
笛聲起嘹唳吹徹在平臺忽憶鐵簫客臨風生暮哀  
水檻立向夕天光涼在波此時平湖月較此秋如何  
清泉傍蘭池清茗得泉瀾不須問陸羽我自用我法

霽峰園十六詠

徐觀政

何嘗實有鐘因風八寺吼遊客艷其名苦索看鯨鈕  
樓西壁穴牕牕外怪石聳渾如立藥叉遙夜發深恐  
主人懶似雲築室名以窩朝眠喚不醒閒夢何其多  
因雨搆小樓空濛千萬狀一幅寫南宮鉛池日相向

偶讀杜陵詩羣鷗與同調主人若忘機可到可不到  
石笋瘦復直古苔從根積歸來闢小庵坐此當面壁  
池上屋如舟長繫不移處有時春水深似欲浮家去  
坡陀踏春雪向日早梅吐晨夕伴美人素心吾與汝  
天風吹蒼鬣亭亭植九老雨露潤無偏草木得壽考  
湘閣斑竹多修廊搖綠雲濕烟出古洞散作雨紛紛  
蘭有泉則芳泉有蘭則香蘭旁開小泉日試蟹眼湯  
獨倚嘯虹亭蛛蝥截殘雨洗出蔚藍天斷雲歸別浦  
草堂垂綠陰芭蕉間修竹涼雨送秋來翠煙濃染屋  
桐月與桐風宜晨復宜夜獨坐一篝燈展卷疎窻下  
我奉尊者像十八貌異偉村姬唬狂奔聲聲叫奇鬼

羅漢堂



晚春開吟社得句共欣賞天外落奇思主賓快撫掌晚春堂  
七言絕

過如臯

宋 文天祥

如臯縣隸泰州有朱省二者受北命為宰率其民梗道路予不知而過之既有聞為之驚嘆

雄狐假虎之林臯河水腥風接海濤行客不知身世險一  
窻春夢送輕舸

鰕子灣

前人

飄蓬一夜落天涯潮濺清沙日未斜好事官人無勾當呼  
童上岸買青鰕

馬塘

前人

孤舟漸漸脫長淮星斗當空月照懷今夜分明棲海角未

應便道是天涯

北海口

前人

滄海人間別一天只容漁父釣蒼煙而今屢起樓臺處亦  
有北來番漢船

宋家林

前人

一團蕩漾水晶盤四畔青天作護闌著我扁舟了無礙分  
明便作混淪看

水天一色玉空明便似乘槎上太清我愛東坡南海句茲  
遊奇絕冠平生

孝里莊牡丹

元 陳應雷

墨染腥紅露未乾仙姿未許少年看魏家池館今荒落賸



有飛來紫牡丹

牟尼湖

明嚴 怡邑人

牟尼湖水清且漣聞有珠光上接天惆悵牟尼人不見滿湖秋水帶寒烟

過石莊沙實齋

前人

漁舟杳不住江村浙浙春寒惱客魂却喜野人開蠟麝杏花時節見河豚

隱玉齋

前人

聽慣雨聲惟客耳坐忘機事是禪心風簾寂定香煙直雲徑冥迷木葉深

又

冒愈昌

虛亭寒月滿清暉肅肅征鴻夜故飛試聽瑤琴彈一曲不知霜落欲侵衣

甘露井

呂克孝

先生性癖似盧仝搜盡枯腸七椀空帝遣玉漿供茗戰轆轤聲裏送飛鴻

施食池

郭師古

清池一曲照禪心湛湛虛明古道林已見降龍歸法蓋又看馴鶴下瑤琴

又

李之椿

月滿池橫古寺邊幾家選勝抱寒烟夜深處處看如水水上亭開我欲眠



錢藻墓

葉向高

初衣早乞向林臯倦掩衡門滿徑蒿今日小山招隱處素車長擁廣陵濤

蕪城東望渺平川京兆墳開曲水邊千載勲名傳漢史路人漫自指新阡

小築林園薜作籬相逢珍重乞新詩題成難寄重泉去留當延陵十字碑

平都山靜公影堂四首

冒夢齡

一龕香火影幢幢照見耆闍八十龐水月信知無住相空留紺宇映清江

骨在青山影在龕生時幻相共成三一靈到了歸何許此

義須容高足叅

水畦石埭繞山扉手種棠梨大數圍選佛場中如課最定知垂老賜金緋

老僧雪頂事開山女將雲鬟力斬關却笑鬚眉成底事徒然七尺置人寰

宿江上

殷之澤

煙渚依依對晚山幾家燈火出林間孤舟繫纜垂楊畔一夜江聲入夢頑

范湖洲道上

劉昌運

朔風瑟瑟下青霜水腹冰堅岐路長薄暮湖洲荒草白寒鴉幾點送斜陽



沙上謠

李士伯 邑人

路濕畦平竹堰幽人家一帶映江流  
稻梁收拾棉花老剩有青山在樹頭  
檐頭酒慢幾家青日每邀人醉草汀  
權網小船來一葉盤餐頓頓有魚腥  
飯罷香粳日未哺仍來磨得米如珠  
一家豈少閒支費欲遣心寬是辦租  
蓼草沿堤路欲迷人來騎馬上灘  
西風傳唳唳聲相續都是家園唱午鷄

殉難遺詩

許直

率土皆臣自聖明狂氛何事敢縱橫  
驅除安得赴桓力一

斬元兇盡洗兵

貫盈巨罪豈容誅屠戮聞駭毒痛罄竹南山書不盡  
任將寸磔有餘辜破國深仇慘古今  
么麼逆心豎逼相侵微軀自恨無兵柄  
殺賊惟殷報主心在天靈爽念高皇開闢當  
忠垂裕長願侍吾君遺謁帝祈哀仍俾國威揚  
一死酬君見血誠滿腔忠憤痛難平  
大讐未復身先殞漫化啼鵲灑淚盈  
擲筆翻然辭世行老親幼子隔幽明  
丹心未雪生前恨青簡空留死後聲



至觀音寺盡節題壁卽用壁間韻

前人

如毛狂寇逼天家聖主聞浮瀚海槎靜坐僧齋憂不語莫將興廢問梅花

聖上航海

西來寇焰震燕山地折天崩墮九關孤忠願乞凌雲劍掃盡欃槍報聖顏

寇破都城

子舍瞻雲拭淚痕自知忠孝不兼存忘家爲國難終養從此親闈斷夢魂

遙別老親

忍辱偷生豈丈夫百年悟徹總虛無願存一息歸真境浩氣常留壯帝圖

清夜致身

萬仙樓

國朝

余

瓚

邑人

迎仙迹渺萬仙成日望重霄降鶴笙却笑始皇謀太拙空

煩徐福到蓬瀛

梅花灣

前人

發繇亭下往來頻幾曲廻環通遠津獨有梅花消息斷露桃空自占芳春

水繪園染香閣

曹繡

新成小閣坐繙書謝墅庾樓總不如移得江梅三兩樹一牕明月影疎疎

又

張圯授

掃石焚香作卧遊九分春色一分秋樓西尙覺清陰淺課種紅蕉近海榴

露香園

顧

瀛

泰州



露香池館張成倩萬歷詩人冒伯慶今日冷螢棲宿草酒  
旗歌板更何人

水繪園

前人

袂日華筵水繪居傾都名士顧厨餘一從烏帽王郎至四  
座春風總不如

又

彭倚華

天開佳境小三吾花嶼紅橋儼畫圖想見朱王修袂日好  
詩還讓邵潛夫

寶婺小閣剩徘徊甲煎香凝一縷開更有越甌新試水魁  
官昨日送茶來

江南江北路悠悠心字燒殘思未休可恨無情阮司馬累

他辜負染香樓

零落游絲燕麥垂雙橈天鏡冷河湄巢邊剩有彎腰樹烏  
雀黃昏空自悲

賈大夫祠

顧瀛

射雉春風賈大夫由來嬌女出名都何人誤讀春秋傳不  
遣高賢入地圖

王學士墓

前人

科第文章擅宋朝二王風采在雲霄似聞學士埋魂地已  
作棲禪粥飯寮

過壺領園廢址

李士周

猶記當年歌舞時瓊瑜貼地泛金卮而今客散成空谷唯



有鴉啼古樹枝

雜詩

集杜八首挽孫淮海先生

溫純三原

淮海維揚一俊人  
湖南爲客動經春  
古人已用三冬足  
歸赴朝廷已入秦  
朝廷衮職誰爭補  
枉沐旌旄出城府  
童稚情親四十年  
使君高義驅千古  
風流儒雅亦吾師  
藥餌扶吾隨所之  
川合東西瞻使節  
白頭吟望苦低垂  
文章日自負經術  
竟相傳天地身  
何往溪風爲颯然  
自知白髮非春事  
離別不堪無限意  
中天月色好誰看  
更爲後會知何地  
輕輕柳絮點人衣  
蜀地兵戈有是非  
念我能書數行字  
總戎楚屬應全未

開府當朝傑主恩  
前後三持節公堂宿務披物色  
生熊知幾時仗鉞褰帷瞻具美  
楚宮臘送荆門水城尖徑仄旌旆愁一體交態同悠悠  
形容勞宇宙心折此淹留

時來知宦達北極捧星辰  
向愧微軀在蒼生倚大臣往時文彩動人主南極一星朝  
北斗講殿闢書幃側身天地更懷古斯文去矣休屈注滄江流  
便與先生相永訣琴瑟几杖柴門幽

北闕心常戀蒼生起謝安  
早春重引江湖興憑几蕭條戴鶡冠學貫天人際願聞第一義  
低空有斷雲俯仰悲身世十年不見來何時搖落深知宋玉悲  
夜中起坐萬感集反思前夜風雨急此道未磷緇門戶無人持高天意悽惻清



秋望不極恨別鳥驚心修文地下深

致君丹檻折天際傷愁別子規晝夜啼益歎身世拙悲風  
爲我從天來城闕秋生畫角哀但話夙昔傷懷抱江山故  
宅空文藻慘澹凌霜烟淒涼憶去年寒雨颯颯枯樹濕木  
葉黃落龍正蟄吾將罪真宰真宰上訴天應泣吾道竟何  
之鷗歸祇故池由來憂國淚不愧史臣辭

往在西京時到今耆舊悲已墮峴山淚排悶強裁詩尙書  
踐台斗近淚無乾土上有行雲愁鬱結回我首孤魂久客  
聞何處出塵氛露從今夜白風處急紛紛

道爲詩書重名歸故國留蓋棺事則已涕淚不能收朝廷  
非不知豈徒恤備享嗚呼歸窀穸牢落吾安放名與日月

懸死亦垂千年杖藜歎世者誰子春渚日落夢相牽墓久  
狐兔鄰浩歌淚盈把向來披述作垂俟後來者

樸巢三章

四言

黃道周

有龍矯矯卧河之干鱗構絕跡鬱然奇觀廻月爲鏡停雲  
若弁寂坐永日彷彿釣於磻

閩水環階葺茅作室柯郡旣安巢民與匹長嘯陵山元風  
蕭瑟澹若古處窮夕爲日

蔚彼芳岸下臨清澳條疎夏寒葉深冬煥靈心高寄曠眼  
遐矚駕言樂幽于焉蘄伏

三元池泛月

六言

吳 麐

酒盞詩瓢畫舫碧天皓月清池十五雙鬟打槳波心蹴碎



琉璃

樹裏深深古寺雲邊隱隱高峯試向船頭吹笛一聲驚起魚龍

義石詩四章

黃國豫

園有石求之不得百夫莫昇在河之側人聲耶許石戀舊主錫以嘉名義堪千古陟之在巘降之在坎甘守塗泥風煙慘澹莊之義兮爾祖之庇園之石兮惟莊之繼

詞

望江詞 滿江紅

國朝 余 瑣

千里平沙忽到此一江橫截驚駭處瀾浸浩渺粘天翻雪近接海門波愈湧遠連揚子濤尤迭指江南樹影與山光

都難別 蘆花外閒鷗歇浪花裏潛蛟掣更涵虛萬狀乍生還滅澗氣晴飛旌燾舞渚烟晝暝樓臺結笑胸中傀儡本來多淘猶熱

賦

碧霞山賦

國朝 李四載

嶄嶄聳翠巖巖浮丹鬱長空以縹緲挺卷石而噴岼東揖紫琅之岫南拱摩訶之巔襟龍遊而練若臂雉水而帶然閩可數尋恍見赤城霞起崇無百尺儼看碧色天連若有神人宵杳恍惚睥睨塵寰於焉休歇命風姨以清塵趣雷母而警蹕借月姊以登臺從星妃而入室蔚藍衣兮紫霓裳白雲旗兮蒼龍章赤豹駮兮文狸服絳鶴舞兮青鸞翔



若離若卽乍陰乍陽憑虛米擲匝地芝香時鳴珮於空谷  
間拍玦於崇岡緱嶺雲笙用鼓聳而無匹麻姑鳥爪藉搔  
背以何妨於是臯人感之祠而祀焉神君至矣其風颯然  
聽步虛之窈窕奏廣樂於鈞天巖無一春之草谷有千秋  
之蘭鑠金精以爍爍飛璧質以珊珊卧雲根而招月窟吸  
元液而噓紫烟陳浩唱撫安歌絃巫女瑟湘娥蕙肴蒸兮  
玉鉉鼎桂醕浮兮金叵羅演傀儡於當場曳紈綺而迴波  
零雨縈晴春祈秋報迓麻被襪筮從龜兆遍國中以昭事  
來方外而明禋眄青霄之拔宅仰丹竈之傳薪箇箇胸中  
可捐妻子時時眼底盡見僊真不必井山堪表花姑之嶺  
寧須泰華方尋玉女之盆於戲丞相原頽大夫廟圯西陲

雒水書院賦

劉枝芬 邑人

之安定何鄉東道之集賢何里維茲塊阜靈光特峙奔走  
千家潔蠲奕禩豈非物緣少貴地以神靈遙聞海上之蓬  
壺而無徵弗信近覩城隅之培塿而有仙則名也哉

員于道封發陽古地集賢誌里龍圖氣節猶存安定名祠  
道脉源流未墜爾乃會心堂裏良知之學久漸代設齋頭  
養靜之書莫致石谿嚴氏荒烟迷丈室之墟隱玉曾公蔓  
草翳中禪之寺羌歲遠而風移爰時淪而勢異不起教乎  
當塗孰成材於居肆爰自趙令來蒞茲邦倣元宗之成法  
購民居爲講堂棲義學於南址營書院於朔方其後則仰  
窺碧霞枕懸崖之碑矧其前則遙拱武廟面峭壁之軒昂



其左則夾道名園木石自然映帶其右則隔牆深巷囂塵  
遠絕熙攘門臨曲水橋卧橫塘芬棹布翼棟桴高驤谿呀  
豁開濶大堂皇蠅蝓夔夔寂靜深藏匪規模之已就斐文  
教其未昌越我鄭侯七松名流世康成之家學扞東里之  
奇猷甌釜塵生罟有蕭閒之景囹圄草滿庭無獄獄之儔  
樂治餘之衍溢紹往制之增修名師遠迓俊父旁搜分時  
攷課逐日諮謀於是濟濟祁祁容容與與委委佗佗翩翩  
楚楚習淳風臻古處競詞章誇毫楮衡才角藝羣思黃絹  
之妙文絜短較長直類青錢之制舉或鼓吹五經或笙簧  
六籍或字挾風霜或聲成金石憑都講以雌黃依精廬而  
總覈支離與骯骯盡刪瑕垢與嵒竄交謫閤門牆而歸中

正之途選友朋而受磨礪之益信乎美矣猗歟休哉允稱  
藝藪雅號多才觀聽園橋盡屬春風鼓鑄遨遊泮水胥由  
化雨滋培此德教於焉而翔治文運於焉而日開者也若  
夫謝安崇聖之名明道昭文之院屋有時而墟制有時而  
變丁茲極盛可弗蠹沒於權輿業有成規尤藉扶持乎邦  
彥毋滋濫觴毋嘆遺珠毋卽怠荒毋貪遊晏可久可大義  
路卽是鵬程相求相應偕遊共期鸚薦行見絃歌縷縷甲  
第重重羨公門之桃李兆人鏡之芙蓉叨

熙朝之樂育賴明府之陶鎔士競拔茅而彙吉余將鼓篋以相  
從



藝文三

宋胡瑗易傳十卷周易口義十卷易繫辭說三卷尚書會解二十八卷洪範解一卷春秋要義三十卷春秋口義五卷景祐樂府奏議一卷皇祐樂府奏議一卷皇祐樂圖記一卷論語說一卷中庸傳一卷吉凶書儀二卷武學規矩一卷

李振裕周易口義序畧晁氏讀書志云胡安定易傳十卷乃門人倪天隱所纂非其自著故書首稱先生按今所刊口義卽此書也安定故如臯人此書仍得之於其鄉大抵詳於義理而畧於象數宋邵堯夫得先天圖於李挺之以爲天地萬物之理盡在其中圖出自希夷四



傳而至堯夫堯夫得之遂明於象數之學而伊川之易  
異是曰至微者理也至著者象也體用一原顯微無間  
又曰有理而後有象有象而後有數因象以知數得其  
義則象在其中矣自宋迄今學者言易莫不以伊川爲  
大備而其淵源實由於安定方安定在太學時以顏子  
所好何學論試諸生得伊川作奇之卽處以學職其獨  
知之契如此他日伊川示人以學易之方亦令先讀王  
輔嗣胡翼之王介甫三家易此可以知淵源之所自矣  
然輔嗣之易宗旨不離老氏而介甫多偏駁之說求其  
粹然一出於正而不詭於聖人之道者未有如安定此  
書者也

王俊又易說十卷

明何塘儒學管見一卷

自敘畧或問儒者之學曰五經四書之所載皆儒者之  
道也於此而學之則儒者之學也或問其要曰莫要於  
大學程子曰大學孔氏之遺書而初學入德之門也學  
者必由是而學焉則庶乎其不差矣請問其指曰人之  
有生莫不有身焉亦莫不有家焉仕而在位則又有國  
與天下之責焉修身齊家治國平天下莫不有道此  
道之實體也具此道於心神性情之間明德也行此道  
於家國天下之際新民也明德爲體而實見於新民之  
用新民爲用而實本於明德之體蓋內外合一者也



莫不各有至善之所當止焉然斯道也非知之於先則不能行之於後故聖經有知止能得之訓焉

李上林禮記摘註五卷禮記摘講三十卷

張榜五經正解一卷四書正解一卷

蘇文韓周易本義補

冒起宗經質二卷春秋繁露直解四卷

許鳳言性錄一卷

按呂克孝志許鳳號竹岡端凝持重究心理學爲海  
王心齋先生高弟楚南姜壽爲撰碑

范志易大易解二卷

國朝劉道明靈瑩集八卷

范方詩經彙詁二十四卷詩傳聞疑二十二卷周易補註  
五卷

韓菱詩傳聞疑序畧泰山之雲膚寸而合其合也不知其膚寸也流水之爲物也盈科而後進逮其放乎四海不知其盈科也吾見其溶溶爾汪汪爾詩緣情而發挾氣而流其行其止莫爲之前莫爲之後音韻出焉節奏形焉子語魯大師樂翁如也純如也皦如繹如也樂之聲音節奏猶詩之聲音節奏也秦火旣熾樂失其傳不知樂之聲音節奏者不知樂者也今之爲詩者爲帖耳爲訓詁制義章句不知詩之聲音節奏者不知詩者樂可以一成可以九成詩可以一二言而止可以數



如皋縣志 卷二十一  
言而不止其聲音節奏均也百穀草木之植於地而莖  
枿而甲拆而根株而千枝萬葉氤氳條達沛乎莫禦其  
分而葉埒之草木不受然而不知其分埒者不知草木  
者也昔者吾謁趙夫子於東臯知范子令則其爲人出  
篤信謹守特善爲詩專精數十年甚哉范子之言似子  
夏也今年夏薛儵遠以其詩傳聞疑來吾受而卒業正  
以范子之篤信而曰聞疑何疑乎謙詞也蓋范子憫登  
詩者之不知詩故於聲音節奏詳哉其言之也范子以  
詩知之深矣

詩經彙詁自序畧詩自漢以來毛鄭尙矣然止於訓故  
厥義未明唐陸氏則加以釋文而稍稍研及於義惟三  
氏正義疏本之隋代二劉巨而倫常精而義理繁而  
緯疆輿禮樂名物無不援引該博証據靡遺誠說家  
鼻祖矣但其言冗長不便肄習至於摹倣其語氣窳  
其意旨亦復闕如宋興經學昌明歐蘇呂嚴輩所出  
義傳記等書極詳且盡而考其六義則於比興之體  
多不合南渡後朱子挺出而集傳實爲之折衷薛敬  
曰一洗相沿之陋習洞開千古之光明真豁雲霧而  
青天也及於有明如黃陸沈魏徐何諸子稱大備矣  
抵發明紫陽功令所在無或異同而隆萬間則又盛  
新說如某章重某句某句重某字專務牽合割裂不  
文理語脉因而譙訶傳說者有之陽奉陰亂者有之



自啟頑末造楊顧繼起而說約又實爲之折衷正解  
云考析詳明宗旨曉暢宜舉世推爲指南也余不自  
從漢唐而遞及之會歸於朱子又從宋明而遞及之  
歸於楊顧祖述斯二者立以爲定論審其可否用施  
存而按代以臚列焉要之但有節畧而無潤益或  
段或取數句必皆存其名氏不敢混也

劉昌運四書旨要

錢珙周易一得尙書會意

宗士駿尊聞錄一卷

顧溥觀山日省錄彙編二卷

邑人朱廷宇序畧瞻盧先生以文章秉鐸臯里手日省

錄一編蓋父觀山前輩所撰也有典有則易知易能  
日月經天千萬人可見也如江河列地千百世由之  
盡也由本及末則先敦倫先睦族如懷山巨浸必發  
於積石龍門也次循禮次正家由己及人之學也次  
事次德化由家及國之理也終訓戒終時弊十思繼以  
十漸相與有成之道也以至滌身心而器識才鑒之  
周也飭言行而聲色貨利之必謹也勸善懲惡而禍  
報應之不爽也事事物物不遺方言格論提撕而警  
之晨鐘耶暮鼓耶溫公之警枕耶積而成書譬土壤  
會泰山涓流同歸大海洵檢身之寶鏡淑世之智囊也  
姜任脩讀易輒書



如皋縣志 卷二十一 藝文三  
章純仁四書本義劄記

錢陸燦劄子僕與石門相知在文字間丁巳而忽有  
於文字之外蓋來論所謂文章理學者卽文章卽理  
也故孔子曰文不在茲乎若問其下手工夫則不出  
六經卽如魯論首葉學時習孝弟五字已體貼不盡  
終日乾乾禮毋不敬書欽明明德欽若俱不出第一  
今人讀到終卷尙不記得第一葉字古人曰首窮一  
亦非窮其字義卽如中庸致中工夫亦只體驗得一  
字戒慎恐懼慎獨是也理學孰有過於此者乎孟子  
學問之道無他求其放心而已矣求放心亦不出此  
慎恐懼慎獨六字兩層工夫進則爲大聖大賢次亦

至墮落爲小人爲禽獸今人只以文義字句求之汎  
而無益於身心是以文與道爲二文旣與道爲二又  
能望之躬行實踐爲君子不爲小人乎從來游吾門者  
大都只講詩文時義故亦以詩文時義語之壯吾子之  
問有志於道畧以此發露讀書之大旨閱四書本義近  
思堂劄記等書設理精密皆深造自得之言僕所謂理  
學文章正如此可以傳矣

李泰輔仁山居講習錄

叢合瑛序石城李子生於海濱僻壤能持躬以從道不  
屈已以媚時講求正學以淑身心貧病交攻濱於死而  
不移其志其學以治心爲本以無欲爲要同志之士信



從之相與觀摩切磋研理欲之幾究性命之奧其所以  
考諸事爲驗諸念慮求諸名象詩書察諸人情物理雖  
未必語語精詳而其足以闡道德之淵微障聲利之狂  
瀾者已十之八九矣夫黨庠里塾之間師儒之所督責  
子弟之所講求制義而外誰復知有正學者而李子乃  
獨爲舉世之所不爲不可謂非中林之碩果中流之砥  
柱也

范仲春秋補註四卷

自序畧余喜讀左傳暇卽手杜氏集解一編凡管籥  
及輒援引羣書及先儒緒論師友考証記於簡之上  
方抄錄成帙得六百餘條輯爲補註分四卷明傳氏

本邵氏寶左觴陸氏粲附註爲辨誤顧炎武著杜解  
正因皆取之今亦畧仿其書於諸賢之外另有發明  
以補杜氏之闕云爾

黃端官禮條辨八卷

以上經類

宋胡訥孝行錄三卷賢惠錄三卷民表錄三卷

明嚴怡災異考土木考怪惑考博平錄胸山錄嵩陽錄如  
臯平賦錄忠諫考

平賦錄自序臯之田賦弊亦甚矣弊亦久矣爲邑長於  
斯者聽茲訟也不勝其繁亦思所以更張之而沮格是  
憂往往付之空言爲之永嘆而卒莫如何也或傷之曰



效皇朝志 卷三十一  
此極矣其必有更張之人或拒之曰成法也孰更張之者其憤世嫉邪者之言則曰彼其條去而條來且私其其身圖暇哀此災獨而更張之爲耶以爲雖天亦無若我何矣乃嘉靖己亥樂至黎公來察臯之人病在此也謀於乃心兩期而決因具疏以聞沮於司國計者之不欲變而通之也至於再至於三至於四卒獲成命允行時公已遷泰州守矣於是君子以爲戚曰公去矣何暇吾之憂私已者方自喜曰其去也吾茲免矣天矜於星之人公心於仁政天卒順從之乃泰和劉公繼公而至奉簡書而行之若將不及履畝定稅不數月而并稅去均茲豈常情之所能窺測也哉野語有之或創之莫能

繼之家罔有昌或倡之又或和之邪其有大祥臯之其二三私已者亦不無異說矣逮於事之定也遂同服其心其視他州邑上雖有利之之政猶不免於疾之又或譁然而爲訕者則其民之澆淳俗之美惡又可觀矣臯之耆老士欲以二公之爲刻爲書以徵久遠怡敘其大畧於首簡故云

郭師古百將傳籌邊要畧八陣圖說

蘇愚三省備邊記二卷

蘇文韓晉書纂六十卷通鑑節要十八卷

冒起宗史拈三卷八陣圖集註二卷

史拈自序畧壬午秋余再緝先公之逸園刪竹開扉塞



蘿就幕度修廊而趁月披磔徑以訪山一時鬱林之石  
生姿湘水之雲結葢落落病身亦既有安泊處矣顧余  
骨寒性儉上之不能沃薺薇露薰五糝香高卧碧雲巔  
享人間清福次之如所謂掃石安棋分泉遞酒徵歌卜  
夜諸事心竊好之而病固妬之雖勉爲之而弗暢也偶  
亦寄趣於詩而經營意匠奔走心神則有先公之教誠  
在於是間抽架上諸史了聞送日間有所拈輒呼孫禾  
書書之楮葉昔陳眉公談司馬溫公通鑑云且無論公  
之人品政事卽此間工夫何處得來亦只爲精神不在  
嗜好上分去耳余八識田中幸無龐雜種子掃落客塵  
間且過退院僧而計所命書積纔踰寸老而好學重

古人矣姑存之以志愧可乎

劉昌運讀史畧

范濶金斗風物考四卷

書朝朱鳳台治開錄三卷

江南齡序畧古之賢詰興利致治化民成俗者有矣而  
載諸傳記者人僅一二人事非僅一二事也傳一二事  
則一二事之外之不傳者亦可以一二事之傳傳之也  
吾開邑於山且邊饒信徽睦間自鼎革來逋逃者悉數  
之禦者無策民化爲奸弄兵四起諸總戎若馮若王若  
李輩嘗以全鎮之兵力親搏之而諸鎮又從而犄角之  
如油沃火久愈熾也自吾師慎翁夫子臨以泣罪之誠



爲解網之仁一檄招而羣醜輸命向之獷強爲雄者不自知其角之何由崩也嗣是請蠲議墾而民知有生矣興學課藝而士知有學矣則今之存者吾師壽今之餘者吾師賜矧夫定賦恤役戢兵減吏諸善政又彰彰哉茲治錄成讀者多憾其未備雖然未備也使采輪軒珥彤管者卽是錄以求之亦可以得其概矣奚必備

許嗣隆使滇記畧一卷

范端充郡崇聖錄一卷

范元龍明鑑錄四卷

趙宏基序吾儕讀書期有濟於世非徒自有餘而已也顧遇合難必倘必勢位旣至始云濟世有階則懷抱道

而終老者將遂一無所濟乎昔孔子不得位因魯春秋垂空文以自見萬世而下吉凶禍福鑒此者神可存背此者逆理而亡豈非一明鑑也耶史氏綱目白代上自盤古下迄季叔述是非可否之成案以爲千秋法戒無非欲人之勉爲君子而不入於小人又豈非一明鑑也耶然則摭拾往事編列舊聞別目分綱彙爲卷帙取當時奕禩之人而獎勵之創懲之者真濟世之明鑑也其意以爲善心逸志皆必有不爽之報具於前古彰明較著人苟借鏡之其當行當止可立而判知爲君子而不肯流於小人則有吉無凶有福無禍作者一片婆心肫篤懇摯此固繼春秋史鑑而大有濟於世



者也論道德不論勢位留心斯世隱君子能爲之矣階  
木先生是其人也令子硯友時巖有聲庠序間歲丁丑  
嘉平余奉命來署東臯學篆二君晉謁質樸有古風余  
固知其得於家教者有源本矣越數日以先生所集明  
鑑錄四種示余各有懲勸焚香敬讀讀畢慨然興歎曰  
自正心修身之實學不講而邪正公私之不明也久矣  
誠得是編置諸左右以爲法戒則進於君子而不近於  
小人也何難哉先生固大有濟於斯世者也功業雖未  
顯於當時而德教施於無窮名垂不朽賢於勢位遠矣

胡香山

一統志陝西省彙

海嶽精華錄四十八卷

春榮志書存笥記讀史隨筆

以上史類

宋王觀天鷲子註一卷

明朱裝先儒要語

旨鸞泰定養生論

吳世式九龍子內外篇垂露上下篇潛書四十二章

潛書自序畧夫心量遼廓上潛天下潛地中潛物往潛  
古來潛今內潛根外潛器無方無體神乎靈乎孰得而  
測之哉孰得而遺之哉目潛視耳潛聽口潛味身潛動  
措一辭藻未之投建一義思未之涉終日譚謂心聲終



日書謂心畫非聲非畫心域放光故心光所被上燭天  
下燭地中燭物往燭古來燭今內燭根外燭器無方無  
體神乎靈乎孰得而測之哉孰得而遺之哉火空則揚  
金空則響水空則流心空則靈潛之爲言處於空寂也  
周流六虛不可爲典要元之又元妙萬物而爲言者潛  
也天潛於風妬動與動妬也潛於地有對故曰剝潛於  
水動乘動故曰訟潛於澤下也故曰履潛於火火有光  
有光者共覩故曰同人潛於雷有聲無形故曰無妄潛  
於山靜也止也故曰遯遯之爲言潛也九龍子讀易至  
遯喟然曰此君子之所以立命也

錢琪老子解南華文義

以上子類

宋胡瑗資聖集十三卷

王雱熙文集十五卷

王觀文集五十卷內制三十卷奏議三十卷諫疏三十卷

王俊乂文集十卷

查道龍圖集二十卷

丁傳文集二十卷

明薛倫文集十卷

冒基萬卷樓集

冒政履貞集二十卷

何塘栢齋集十卷



孔天印序栢齋先生崛起河山之陽力究聖學敷陳王道於道德性命之微禮樂倫制之大辭受取與之節出處進退之機審固閑定確乎不拔於是海內稱理學者推先生云先生遇孝宗朝蜚英館職逮事武皇帝日進講經筵讜論諤諤要在親賢遠奸敬天恤民雖權倖側目而道不少屈今上御極起用舊儒而先生歷臺省大位却守在留都竟謝病去故海內慕先生弗克由見咸欲見先生之遺章緣平居罕以示人斯刊布未廣近次山劉君始廣師門之傳錄其所述又列系理學名臣之書令潛德之光與薛文清等後先相望庶天下後世知昭代儒臣在河內復有斯人焉其於風教厚矣

應菴椿軒集二卷

應菴學孔精舍彙稿督學集四卷

劉伯燮學孔精舍彙稿序畧余今觀孫先生全集矣先生自讀中秘歷藩臬洎掌成均來所至門下士據所得及見鏤爲帙以故集時時傳域中類弗全丁丑秋余督學南中到其家詢全書無有也戊寅得清平及門士始備收鏤之而彙稿成據人間所散見尙多集中所無豈先生嘗自定之乎集首奏疏經筵講義次序傳碑銘諸文次古風絕律諸詩備讀之大都先生集體直迥古人而抒以心所獨到自爲一家言奏疏似賈董無凌厲激昂之態經筵進勸似衡向多指要切實之歸序傳似遷



固無險澁支離之失古風似漢魏絕律似盛唐殊多雍  
容淵懿之度夫人之有言也必根於學學必詣於道不  
詣於道者雜學也不根於學者雜言也先生自少穎悟  
絕倫博極羣書時已志於道長遊四方得定性求仁之  
學於宋大儒程純公中歸本於學孔故是稿標以學孔  
云

守愚文樓集十卷

日乾郎中讞語二卷

斗野遺文二卷

石谿集四卷

邑人錢藻序畧石谿被服爲儒則時時搖膝爲詩詩有

焉云其後官廣文廿年嗜詩益甚所著累數十種旣罷  
家居環堵壁立圖書充棟焚膏繼晷日夜弄錐子不以  
二毛廢業詩大意尙真興不欲寄頓他人藩籬拾取吐  
咳家不治生產子孫靡什一之業數時畧無粟釜無炊  
而公未嘗一日去詩仰天長吟嘯傲自如里中子謂困  
公不謂困也聞富人持糗過問遺非其當公終不以寧  
故而受富人糗賣文得錢客至治醕論詩盡懽而罷屢  
常苦貧無資恨足跡不徧諸名勝一眺望便兩腋生風  
有凌虛御空之趣亦往往於詩見焉老病革客謂子病  
無詩公枕應之曰鶴爲骨格鷄爲肋六出花爲兩鬢絲  
一膽獨存龍虎氣那能吟嘯不成詩口授客百餘篇而



絕異哉其人余竊見世之稍有力者身未蓋棺卽手其  
集卽弗自輯卽客爲輯而托重焉益然充域中石谿枯  
寂人也於世靡所好平生吐心瀝膽博一藝以殉其身  
曾不得一當作者之觀余悲其意華巒王大夫鳳岐語  
大夫念菴劉大夫與余好間以觀三君三君有賞於余  
言也而劉大夫毅然遜三百若干篇授木焉嗚呼惟三  
君雅好文詞故有石谿詩石谿微三君卽嘔心瀝膽將  
其語與其骨俱朽也欲以觀當世能乎哉

冒愈昌金陵集巒江集綠蕉館集詩學叢言

李思傑海紀懷集十三卷

沈白雲居士集二卷

成七言律準五十四卷

夢齡兵餘集一卷得全堂集八卷

沈廷瓚六鶴齋文集四卷

與憲徵自娛齋集

曹起宗前徽錄二卷拙存堂詩槩六卷文贖六卷

杜濬文贖序畧今夫文者何也物之情狀也自六經四  
子以至馬班唐宋八家雖正旁原委不可同日語然皆  
能不失物之情狀情則有神狀則有采而文事畢矣  
近作者不惟不能得物之情狀而又重累之大抵餽  
陳語者無情譬如家人父子日用相商而必呶嚙古文  
奇字險艱其句使聽者茫然致本意全晦是食古之愚



夫也臆造新奇者無狀譬之明堂清廟各有宜言而必  
言其所不宜言如圍棋蹴鞠畫眉鬪草之類以爲高  
超妙致大體盡失是好新之妄人也舉此二端而文復  
矣有所以然者彼徒急於流俗之名墮坑塹而不顧曾  
不知文章之道根極身心必以人爲本以質爲地以六  
藝爲宗以體物不遺爲極致焉有真意漸滅而可與言  
文者故必有真人而後有真文吾讀嵩少先生諸篇覺  
古今治亂性命友朋山水之情狀亦幾盡矣其道勁峭  
深時近古作者諸家然先生真氣孤行正無意求似之  
吾弟知真者必能久能久之謂傳先生則必傳者也  
夫徐于齋集二卷

東山焚餘草

僕味元齋稿

恕菴集四卷

年點菴詩編四卷

椿霞起樓集十二卷

姚希孟序壬申之冬放舟南還蓬窗無事攜大生詩草  
一卷時取而哦讀之如庾鮑之再生溫李之復出也玉  
筆之詠皆刻畫瓊脂雕鏤金粉振班紈蔡拍之音嗣歡  
馬儂懊之響至錦囊香奩諸集或抉摘萬象鬪捷於鬼  
工或組紉千葩借靈於雲杵詞以剗而愈鮮語無纖而  
不實然而文也者皆才與情之所爲也才富者不能收



三明鳥弄之氣盡入於霜筠雷栢情至者亦不能掃春  
秋悲之感頓化爲枯木寒灰所以延年抗志時出  
之篇宋璟剛腸獨賦冰雪之質大生才富而清至  
以垂髫登上第優游使署簡書于役之暇休沐息肩  
時已攻苦爲詩入山公之署日皇皇於名詰之通晦  
路之敬平而短吟長叶多質之元宰遂東鹿友仲嘉  
鴻寶覺斯諸君使其丹之鉛之櫛之比之比諸君報  
曰是當懸之國門還示余余報如諸君言而乃遺書相  
與欲并而行之今其詩具在如牽衣一夜別自年年樂  
府聖境也夢裏母重生醒來兒萬死雅頌遺音也風林  
香古寺烟水濯秋城輞川會心句也無腸拈石虛彈奕

耳嫁持漿空洗頭太白得意語也已拚寒徹爲長別豈  
意香留有後期子美承蠅弄丸也月斜夜作樓頭水山  
遠醉成簾上苔長吉神工鬼斧也妙備衆長詣成獨造  
天啟崇禎間才子合遂東鴻寶石齋覺斯大生而五邪  
大生者豈得不稱才子哉大生詩旣著而以鋤逆忤時  
左其官遂疑詩之能崇人夫詩烏能崇得非有同聲於  
雪爲之崇乎大生丰標清立望之同白珪宿鷺而其  
又往往吸雲根穿月脇直當置身於鸞鶴笙璫間傳迴  
元之曲發紫簫之籟俯矚一官何啻清蟬之脫翅然則  
大生所謂拔地倚天者不詹詹詩句而光燄萬丈不在  
四始而在六聯他日揚摧此道者當以鶴廳重鷄壇之



席可也

三間氣堂集鍾譚詩合選

世純間氣堂詩敘詩以自娛也今競媚人與之應酬  
應酬與之獨翔則獨翔綺靡之音顧與世好爲此者  
亦果很亢君子也事涉應酬從而棄之棄之則自治事  
可獨翔從而獨之能獨則知翔於是有圻父之詩出逆  
風而趨逆水而泳顧得專勢焉平衍不欲而力取拗拗  
亦怪也而近性耻於媚人樂於自娛故圻父爲很亢君  
子也

昌黎樸巢文選樸巢詩選水繪菴集

三瘡樸巢詩選序辟疆以詩名久矣戊子冬與余聚邢

江以余論詩有當也輒盡出其稿以屬余曰吾之爲詩  
欲斷自今以往茲種種者多余少作子爲我一選之必  
步必精存十之一二足矣余唯唯受其稿道路攜持恒  
不去手然越歲再週猶未敢下筆吾豈負辟疆哉凡以  
商量詩文之直與不直視乎交道之古與不古而今且  
之交道何如也雖吾與辟疆誼隆一拜世豈無以一拜  
爲戲者哉乃今夏與辟疆再聚邢江而辟疆之催督  
加至誚讓余不能相信其誠見於面目余然後知辟疆  
真行古之道者始爲反鎖僧菴泚筆放手去留無所忌  
得詩二百有零雖未知於世目何如然以余管窺古人  
證之尺幅則康樂之游山曲江之感遇常儲之間適六



代之閨音所稱妙絕古今者辟疆奄有之矣而要皆坦  
極於忠孝篤摯如水流濕而火就燥有不容自己者  
嗟乎聲詩之道天七而人三畸天懼失之離畸人懼  
之塞惟天人合而無迹者始接混茫而追風雅凡吾  
辟疆詩蓋以是爲程然非辟疆與吾古道相期則余  
此說以游於世未見其有當也然則世之剗心風雅  
其可不講於交道哉

社濬樸巢文選序畧余旣爲辟疆序詩辟疆復輯樸巢  
文上下卷屬余論定之余是時日與辟疆放舟過樸巢  
飽閱奇幻歸至逸園歷洗鉢池水繪菴涉霞山登後阜  
繫絃索數弄然後回船則夕陽一抹林水蕩漾無邊際

雲小史吹洞簫佐酒其韻冷絕而悠長與水曲折覺  
海天茫茫去此不遠余心樂之訂辟疆余一日留則一  
日來此耳一切筆墨之緣姑從屏絕讓于皇與山水  
繆茲復爲辟疆執役固亦心所願樂然得無食山水  
言乎及覽其篇則清音奔赴靈想超忽固已有山  
意載讀其諸游記並省親日記則一筆一洞壑一  
絕境如月寫花花有餘態如風寫香香有餘情又覺  
之出水反爲不逮而辟疆未嘗誤我游也嗟乎世無  
人之屐矣自柳宗元死奇響闐然至近日諸公本無靜  
心慧眼但掇拾世說一二爛熟口角語而蕁俗不學又  
從而膾炙之山水之不振至此極矣今辟疆獨一掃魔



稜蓋結脉於柳而元結鄭道元筆舌時一佐其廻旋其  
游記之中興乎余故亟爲遴拔合他文計之幾居其十  
之六七而辟疆遂欲以孤行余亦欣然聽之以志余之  
客東臯始終在山水間也

鳳台先訓紀畧退思抄下學贅語

下學贅語自敘畧余自垂髫入學先君子卽授以濂洛  
諸書諄諄命之曰學不可不見道不見道則身心性命  
倫常日用隨上隨下皆無著落時方汨沒於制舉之業  
未遑深究其源委然先君子之言不敢一日忘也丙戌  
徵倅一第牽纏入仕間取其一二措之施行遂因以免  
於罪戾又幸遇吉旋徐先生印証講究然後知先君子

之教之不誣而諸儒之書之不可不實體而力行也甲  
午冬讀禮家居杜門却掃悉取先聖先賢以及先世大  
儒名賢之遺言緒論三復其意義參考其異同統彙其  
指歸久之亦覺稍有合處真心默坐時偶有所觸輒取  
片紙任意書數語置案頭性懶不復收拾隨書隨失初  
亦不甚記憶一日簡敝篋舊書得此數紙爲童子所錄  
竊者大約抄錄與臆說各半因命彙寫一冊僅什伯之  
一耳稍加訂正付之剞劂以爲兒子輩晨鐘之一覺非  
敢輕以問世也曰下學贅語者不敢自附於上達亦以  
見枝指駢拇無當於此道之正傳云爾

嗣隆孟晉堂集一卷



項古文折衷一卷法古堂集四卷

自敘畧余嘗考古人之於文章詩歌以及書畫之餘其  
各擅所長而藉爲不朽者未嘗不百倍其勇以求至平  
其極而後得詩之優柔文之雄潔書之適拔畫之蒼  
如龍門昌黎鄴下杜陵臨沂太原數子者庶幾其  
是數子者喜怒憂樂怨憤悲傷必發之於所作而  
以之以故傳爲史冊流爲篇章光怪陸離固不可  
象隸絹素之遺幾爲風霜兵火所焚蝕神鬼雷霆  
覆而散棄於斷碑殘碣廢筐敝廬之間者又多埋  
覆不可收拾而後人往往得其一字一幅輒寶而惜  
每嗟嘆以爲不可及及至宋世蘇黃晁米之徒雅集西

園雖極一時之盛然終遜於古豈真古人之終不可及  
耶抑後人之爲之不力力之不專以至此耶自余年十  
五時已肆力於其間凡有所作必自樹立不追時好而  
急勢利雖舉世非之而不顧然而間斷紛紜擊劒馳射  
辟難作苦困頓於饑寒驅迫於憂患顛倒於興廢存亡  
之感者不知其幾也是以終其身無成焉而今老且病  
矣目眩而心搖神昏而智去矣而猶汲汲於是者喜顏  
子佳印之自吳來詩文字皆精絕可愛而又有陳子雪  
龕毛子亦史張子季雅黃子宏音家舍銳與之同志而  
長子淨又得以從其後其或作爲詩文或寫爲書畫惟  
一以古爲法此法古堂之由集也嗚呼古道湮沒久矣



文章固德言所發而數百年來間有作者振復之功既  
絕而反爲喪敗者多矣詩歌書畫雖小道而古高人逸  
士每藉以適性情而合古者亦少而二三子慨然興起  
爲之又力且專以求追呼龍門昌黎鄴下杜陵臨沂太  
原之後何其偉與

徐而強詩抄

朱鳳台敘畧自余以抱疴塊處息影松阿每望林情依  
臨風流慨徒以事累難豁居恒侘傺無與爲歡至去臘  
就醫東臯見諸同人靡不敦尚古處道拔流俗縱橫文  
雅鼓吹休明佩竊擬於韋弦義遂深乎縞帶元亮之素  
心或在無功之徒宅斯堅暇輒相呼抗言無厭庶幾嘯

詠人孫以代萱蘇一日徐子而強投示近詩從枕上讀  
之如絕壑丹霞煥然披面流照奔悅亦復氣變神竦激  
楚搖寒遂令我心骨俱涼幽憂頓盡子美之詩驅瘴鬼  
孔璋之檄愈頭風不是過矣而強夙負西京之雅藻早  
蜚南國之香名行將聽賦金門升華玉管茲特其群鸞  
之片羽上苑之寸莖耳余焚研有年日就衰落顰眉旣  
拙學步爲艱椎聞誦篇章引爲神王蓋少所游習長不  
忘懷藥餌之餘尤恃所悅以爲安故也但不能如北海  
騰正平之聲中郎延伸宣之譽撫孤懷而興歎對知已  
以多慚想同人聞之當爲我輟然一笑

冒褒鑄鉛老人集二十卷



如皋縣志 卷三十一  
陳維崧敘如皋冒子旡譽者族望通明門風清邵江東  
王謝葉葉金貂河北崔盧人人玉樹都憲公之挺拔清  
剛少叅公之通明英整及乎大父元同先生一麾出守  
獨高保障之名府君嵩少先生三命登朝備極藩維之  
重有鄙人之父執實公子之難兄六館生徒推爲模楷  
兩京廚顧歸以人宗當國難之頻膺遂家居而用老雙  
龍著膝是兒莫不言超兩少隨肩此客羣知其異旡譽  
生而強記幼便能銘出游市上日日乘羊入戲庭前時  
時蠟鳳黃金作埒偏過許史之家白玉爲錢屢到金張  
之宅纔離襁褓卽事清談甫著衣冠遂工豔曲然而人  
不清狂家惟思厚大有父兄之訓絕無紈綺之風揮毫

座側衆訝其奇食果園中獨懷其小加以性愛文章才  
長詞賦瑠璃硯匣皆宋風謝月之篇翡翠筆牀悉陸海  
潘江之作南朝才子詩比鴛鴦北地文人體如蚊蝶擅  
江花而不落飄何粉以恒香况復閉門等於譙周漂麥  
同之高鳳冬色旣燼不廢吟晤夏簟方清彌勤繕寫近  
董相下帷之地無意窺園居大夫射雉之鄉何心索笑  
言其腹笥奚讓邊韶論彼書淫豈惟劉峻於是雷塘烟  
月爭入篇章璧社鶯花都歸楮墨櫻桃帳底已多贈婦  
之言孔雀屏前頗著懷人之什固已餘姚書記錄此新  
篇因而長樂名王訝其少作哀夫片羽何止一鸞僕也  
哀類蕪城愁深枯樹讀王子安之序我妬其年坐衛叔



寶之旁自慚其穢敢云元晏用慰清河

范方默鏡居文集四卷葆樸子雜集三十卷臯邑先賢記一卷

李延公詩集一卷

姜道周快宜堂集二卷

黃鐘蘧廬集

范亶春草軒詩鈔三卷詩最分編一卷

按春草軒在北極門舊濠北七十步春草池上治熙間海陵黃仙裳雲客授春草軒亶與弟毅受業焉後與張茗柯圯授范十山國錄系羽尊儀曾劉黎閣增琳石天中京錢共玉珙潘冰壺澂吳西巖函倡和其間見大令

董廷榮春草軒倡和詩序暮年延許元錫納陛爲女姪貞儀女詔儀說詩時子捷兄弟尙未生後貞儀適高贊兩子纒以節著捷景頤早孤集蓼抱痛軒遂荒廢貞儀思慕伯父授捷以詩授景頤以左傳其愁叢集詩云池塘春水自盈盈草亂鶯飛最不經記得水晶簾影下攤書曾作女書生又詞云拈花接蕊記綠陰庭院靜幽如許一帶濃陰遮翠幙綠映黛螺眉嬾紅豆拋鶯春統撲蝶愁做嬌兒女珠簾晴捲畫堂春暖如霧回首易換滄桑而今重憶總是傷情處月轉迴廊花影颺誰在兒家窗戶春草池邊可娛軒裏問東風誰主銅仙多感露和鉛淚如注池側有古栢一章相傳爲宋時物後爲鄰廟



火所焚遂枯置父是式手補一樹復鬱然蒼翠云

余庚墨菴詩集

冒丹書枕烟堂詩四卷

張圯授茗柯集

陳維崧敘黃岡杜叟于皇詩人也年老而貧僦居鷄鳴  
墟下生平絕未嘗輕許人獨深知張孺子孺子名圯授  
揚之如臯人家亦赤貧常依其婦家以居葦門圭竇晏  
如也性喜潔喜茗薺家無儋石客至輒爲設茗薺間喜  
飲酒酣耳熱嗚嗚不得意則瞠目而視或踞地而歌以  
故里中皆以爲狂生杜叟獨以爲非狂生維崧之三至  
如臯也則三與孺子游孺子三歌詩戊戌冬陳生初至

如臯冒巢民先生謂曰此間有張孺子者可不  
人乎維崧喜亟從之游時陳生初至如臯臯中諸公  
交驩陳生陳生則喜爲狹斜陸博諸戲諸公或心  
生孺子則心好之晨夕不相舍也醉則與陳生歌  
亥夏陳生再至如臯適江南有海警陳生道梗不得  
益日與孺子歌孺子詩益感慨橫厲爲兵車鐵馬聲  
集中所載七夕蟋蟀諸篇是也庚子秋陳生年三十  
下第不能歸復佯狂而游於如臯焉陳生則愁病不  
歌而孺子歌自若甚或披髮而歌於市中一市人盡  
蓋陳生三至如臯三與孺子游孺子三歌詩焉孺子  
沉鬱頓挫飛揚感動絕似杜陵五律尤多情至語如



頭父老悲來說舊又如羈人寒夜作萬里家書真藝  
忍多讀絕句亦掩抑推藏一語百思生平惟古詩不  
作云嗟乎使余非冒先生何知有孺子孺子亦何知  
余冒先生之知人能愛士可多得哉若杜叟之  
病坎壈道途問其情深於孺子宜也

班四壁齋詩二卷

殷書春浮集萬卷樓初集二集犁雲堂詩集

槎文苑說叢十卷

李四載餘閒堂詩四卷

顧溥敘畧天下惟靜者可與言詩蓋靜則才斂而氣  
思深而致遠舉凡懽愉拂逆之來皆不足以動之

詩歌雋永淵深使人慕其才而不能測其所至夫  
詩一言蔽之曰思無邪無邪者靜之至也後世世為  
亮真心真寄其詩外樸中腴讀之浮氣俱盡蓋本乎其  
人之性情非可易言矣李子奠九余始見之古栢園  
謂夢白曰李子恂恂若不勝衣而襟度如是殆所謂  
者乎人之靜者詩必靜吾當於早暮遇之已相與  
夕飲食游讌賦詩會文澹然不改常度卽或興會  
與縱譚劇飲時一往俱有靜氣所為詩歌能變化  
雖感慨中來而緣物寫意其靜固自若也及讀其  
四卷真是中腴外樸卽撫時感遇抑鬱離愁或示  
而絕無牢騷不平之鳴夫詩以道性情也性情所寄



女學集志 卷二十一  
者易竟靜則難窺李子隨過而安視陶令爲何如  
當語夢白天下惟靜者可與言詩吾向見其人今日  
其詩矣

范大士歷代詩發二十卷

尤侗敘畧子夏氏之言詩曰發乎情止乎禮義發而  
止之情未離乎性也是故發乎父子止於親焉發乎  
臣止於義焉發乎夫婦止於別焉發乎長幼止於  
發乎朋友止於信焉推之發爲日月而止寒暑發  
雨而止晦明發爲山川而止高深發爲鳥獸草木  
飛潛動植然而發之有時古今不相合也發之有  
西不相及也故或發爲三頌或發爲二雅或發爲

風或發爲西漢或發爲六朝或發爲三唐或發爲宋  
元爲明五代以下無譏焉甚者一代發爲各體有栢  
不體建安體垂拱體開寶體元和體西崑體眉山劍南  
之類流及前明諸子側生挺出數變屢遷家立一壇  
樹一幟此詩之所由選也夫以作者之不一兼選者  
不一孰能一之一之於性情而已嘗聞陳白沙之言  
論詩當論性情論性情先論風韻無風韻則無詩矣  
學古人詩先理會古人性情是如何有此性情方  
聲口白沙理學大儒不以詩名而其旨趣若此宜  
弇州嘆服不置也然詩不發則性情不見孰能發之  
惟作詩者與選詩者自發之而已善哉范子拙存之



歷代詩也名之曰發其得詩家三昧乎范子擁書萬  
治誦商歌問與二三同人漁獵風雅丹黃而甲乙之  
羣言淆混之中分其涇渭溯其源流其備物也博矣  
取精也富矣豈非性之所近情之所鍾有自然合道  
乎乃以予老馬識路過而問序予於斯道三折肱焉  
九折臂焉然僕病未能不得枚生之七無以針膏盲疔  
廢疾也今將奉是編而卒業焉雖曰未學亦足以發矣

彬浣香亭集

志同蜀游記四卷

大本紫薇集

朱廷宁敘畧壬午癸未余與心淵同客長安朝夕過仁

慈蘭若索讀新句相得歡甚距今今星霜幾二十載今復  
讀紫薇集或訪舊追歡流連山水或情深孝友感慨淋  
漓大抵忠誠悱惻之思多寓於激發昂藏之內其甚者  
愁憤無聊抑鬱不自展浪迹東西放舟上下咄咄中流  
作孤蘆中語蓋又自其情與境移景與况異而性情洋  
溢行於筆札間寄之昔宋高宗最愛簡齊客子光陰詩  
卷裡杏花消息雨聲中之句其寄興同逸致同也予與  
心淵齒相若其困頓於京洛縹塵者什之半復頽唐於  
茶竈藥鑄者又什之半而今皆老矣回思二十年前付  
之夢想而嗜痂有癖見臘心喜其將於茲一編遇之

拱劔南詩偶談



香山古栢園集

張鵬翀敘畧如臯胡夢白先生器懷聰朗博學強記爲諸生響振名流矣鵬翀猶記穉齒於坊刻中讀所爲文及選定本吸淮海之浩氣藉雋哲之遺芳竊歎先民矩矱未遠旣又於硯席之伍聆其逸句如颯旋瀾漪不可象執私謂先生蓋攀幽梯空掃絕代之積塵者洎癸卯南北同舉於鄉先生成進上入史館閱三歲而余始通籍先生宏以游處誨之近作其詩氣象孤迥如太華夜靈臯謂其清澁似王右丞淵永似錢考功非虛美也則研微耽元貞悟獨拔取其一二語餘子全部可廢書之草木向徒撫其英華茲始領其臭味焉吳宗伯士

王方閣學苞相繼總持一統志館事先生辭樹體要識炳前經於是蔚爲程式非先生校定本不以進陳由是日以夜與徐編修葆光李編修文銳楊檢討椿憲無算騰休明於百代潤鴻業於八紘而先生之撰述此且出日入月虹洞無涯矣宜海內操觚家奉古栢園集爲圭臬不衰也

吳素貴嚴室日錄一卷翼菴文集十卷

吳宗研北詩存二卷

春坊宋楠敘如臯吳研北先生葺其先人所遺東村亦園讀書其中暇則與客觴詠歲久得詩尤夥其無也先生之令子翀有官邑乃節嗇俸入爲先生板行



予惟古之作者詣隨年進其生前皆鏤而不已以求  
於古人顧不敢自以為能雖並世而生者亦不能信其  
必傳於後無疑也至於沒世乃稱貴焉丁敬禮嘗有言  
後世誰相知定吾文者嗚呼士君子不用於時嘯歌  
侍於蓬戶甕牖之中初不求人知而人亦卒莫之知  
其精神之所薈萃終不可磨滅故沒世之後或五年或  
十年或數十年卒有人焉哀其集敘而傳之彼矢急於  
八知而以是張之者大都化為飛埃淪為茂草而憔悴  
守壹之士乃歷劫而彌光少陵有言千秋萬世名寂寞  
後事誠悲之也予不獲見先生竊讀先生之詩冲澹  
曠因以想見先生之為人天懷磊落名教率物殆所

不急於人知而傳之者乃在身後也故因其令子之  
而序其梗槩如此

宮西聲閣詩二卷

雲敘嗚呼此余亡友朱子中治遺稿也中治為駕部  
人先生第八子趨庭受學弱歲知名每試輒冠軍後  
病所遭不偶屢困棘闈遂明經終身文章詩賦獨  
不南為士林領袖然其文愈工而病愈甚卒至不起  
予痛哉昔人謂李長吉孟東野有才無命為唐人所  
賴有著述流傳以致不朽古往今來讀其篇籍不  
當時如在即後世猶存耳今讀朱子遺集大雅不  
詞章流麗有陶杜之風蒼秀有溫李之致與古人並傳



殆無異焉每於風清月白酒盞茗枕間一開卷帙  
詠歌宛如晤對不自知其緬渺而清絕也且似君  
輩世其家學既讀父書復刊遺稿真仁人孝子之  
余爲之肅然起敬益歎吾友中治爲不亡矣余龍  
息履不出戶外今年夏力疾來江縣喜與難兄式  
弟大受日數晨夕聯新詠誦遺篇時而歌嘯時而  
朋徒聚首之際吾意中治固邈焉悲隔其魂魄猶  
此也

汪脩古詩釋三十二卷白蒲子詩編三十卷

沈德潛白蒲子詩編敘康熙歲癸巳潛與自芸姜先生  
相遇於義門書塾時先生負高才抱碩學而又當壯盛

之歲發爲詩歌一往縱逸牢籠萬態相與酬答自顧如  
滕薛江黃之遇齊楚無能爲役也不數年先生擢魏科  
入辭館元本雅頌登歌廟朝而先生之詩一變旣  
重理民才簡畀劇邑先生執法守官得罪大吏大吏加  
橫逆禍幾不測賴

子神聖察其非辜而大吏卒以冰山傾崩斃於詔獄先生  
抑始白維時託諸詠吟每有感憤結齋禘落不平之  
而先生之詩又一變旣而蕭然歸里偕山農野老譚  
粉榆較量晴雨隨所感觸無非自得先生詩尤有純  
天趣者焉而先生之年亦已老矣昔韓退之以言事  
謗斥守揭陽蘇子瞻以觸忤權臣竄逐海外兩賢詩



並勝於前大抵遭放投處逆境有足以激發其性情  
 使之怪偉特絕縱欲自掩其芒角而有所不能者也  
 先生為達官於朝出其文華鋪張潤色非不推為一  
 之鉅麗而性情或幾於隱矣惟顛跌撼頓視古人更  
 加焉其所成就有於幽憂挹鬱之中磨勵乎安命俟  
 之學者則大吏之戕虐先生適以玉成先生而使其  
 之可傳於後世也宵人之謀正為君子之福不信然  
 潛於先生為後進而年差長於先生向處於無能為  
 者益以齒髮日衰殖業頽落而先生道味充腴詩境與  
 年俱老更有不能追望其後塵者也迴憶義門書塾相  
 是時行及三紀兩人之聚散離合踪跡變幻電光鳥影

如塵如夢不有惘惘而莫能為懷者耶乙丑春嗣君靜  
 宰公車北上先生寄示全集俾潛草序因紀其相遇以  
 來情事如此他日潛得請歸里買扁舟涉大江謁先  
 於里門歡焉道故各寫天倪其樂有莫可涯量者區  
 境遇之得喪付之一映焉可也先生聞是言應有莫  
 於心驟然而笑者

范大謨萌媵賞交一百三十卷

自敘畧萌媵所自出得之文心雕龍其說曰如爾  
 體必鱗次啟行之詞逆萌中篇之意絕筆之言追  
 句之旨故能外文綺交內義脉注跗萼相銜首尾一  
 然則爾抽之易盡鱗次之不自然脉注之薄弱跗萼



脆而不堅薦而不鮮含膏吐液之不豐潤充腴則首尾  
索莫去疵所以增美也賞交所自出得之謝康樂之詩  
曰靈域久韜隱如與心賞交獨居自娛疏瀹澡雪於其  
中積學儲寶酌理富才骨勁而氣猛翬備翯翥者心之  
運乎思路也心者靈域蓄之則韜隱發之則揚光矣

朱學浹蓼莪集

翁玉行敘畧昔者金荃標集徒有豔情珠閣題編了無  
至性若乃避人覓句輒多攀栢之悲遇物摘詞恒深集  
蓼之感則清才淳行固已兼擅其長碩老名流豈不共  
高其譽者乎朱清江先生生有孝思長而孺慕初從家  
傳卽興感於叱牛繼奉病親益憂深乎聞蟻梁元拜醫

之暇兼自吹麈齊昭灼艾之餘又當溫席真勞心於罔  
極日翹首乎更生詎意蓬山靈草增算難期瀛海神香  
返魂不驗遂使綺齡之萊子遽卸絲衣弱歲之蔣生俄  
穿素鞵宜其數枝班管俱成湘女之痕幾摺蠻箋盡染  
蜀鵲之血披吟一過感念百端是知辭位之王陽不  
官守乞歸之李密願作人兄我思古人良有以也迺  
整冠束帶翻致敬於鬼神揜袂牽裾半分恩於妻子示  
之思耳抑獨何哉然使誦晨風夕雨之詩感春露秋霜  
之賦未有不惻然心傷潜然出涕則先生此編雖自  
永慕之思正可宏不匱之教者矣

天辨鹽車集一卷



記捷越山集四卷

張學舉南坪集寒潭集玉田新詠

甬東范從律玉田新詠敘畧余嘗敘南坪詩鈔引東  
所稱穆父之語以爲懸記尋南坪權攝古田三月政  
隱歌自得輒得若干首顏之曰玉田新詠以示余蓋  
孔爲陳清端公筮仕之地越今四五十年仁聲雅化規  
範猶存南坪一一踵而行之其爲治簡易不煩而理  
或循行阡陌流覽山川時或課士論文不惜齒牙餘  
又今夏苦旱御祖祈甘澍雨立應亦作爲歌謠以誌慶  
忭公餘休暇隨時寓之於詩其詩益工其政益達行見  
學道愛人弦誦四起異日紀玉田治行者固將與清端

三壘場矣

昌黎榮菴原集四卷榮翠閣詩鈔求定齋文鈔

甘泉王世球敘畧鍾記室品陶徵士爲隱逸詩人之宗  
余於近代願以推瀧仲澐仲蓋白雲居士石沆字也高  
陽孫文正公序永平大夫篋餘草謂與晉安王氏毘陵  
唐氏玉峯歸氏同爲明代矜式天啟崇禎間才子合遂  
京鴻寶石齋大生覺斯而五姚太史希孟論霞起園詩  
一歎之菴原世承家學得永平真訣顧寄心清尙悠然  
娛於世未嘗數數棲止柴灣與羌竈相隔二十五里  
羌竈蓋白雲居士之柴桑也鮑澥門爲作東海五子歌  
曰生平二范錢姜冒然則菴原自十五六時已掉鞅詞



又復窮居抱道三十年以饑凍消其客氣以風霆發其深省其含咀百家籠罩千古宜哉

標林遠大堂全集十卷哀蟬吟二卷蒲心子四卷

進杓水竹居詩集二卷

妻恭壽敘昔金華宋學士有言人之論文者二曰臺

之文曰山林之文二者相岐各不相入山林之文其

石以稿臺閣之文其氣麗以雄固天之降才爾殊亦

所居之地不同故其發於言詞詠歌間者判然而各

也蓋嘗三復其言而心避之及今讀甸巖徐先生之詩

而乃知其說亦有不盡然者先生藉父祖簪纓之盛負

窮人之資少即孤露克荷其門業長而折節讀書尤精

熟騷選莊列史漢世說之言雅善屬文而喜攻詩當

急廟龍飛之初氣盛年富棄經生家言謁選入於京師觀

宮闕之壯麗接衣冠之華黻

九重春殿

其詩從容其為詩也淳龐而雍容鏗錡而鏗鎔試一諷之燦如

雲錦之張爛如朱霞之麗也紆綬南下涉大江過洞庭

弔春申君墓拜三閭祠登黃鶴樓遊赤壁磯山川鬱遙

觸目延賞登高作賦長嘯懷人其為詩也蒼涼而古直

磊落而英多試一諷之勁如疾風之過草潔如義眉之

天半洶洶乎如大海之迴瀾也迨夫歸理先人之業耕

於東臯之陽春之日秋之夕良辰美景巾車躡履道遙



水竹之居臨池觀魚披林聽鳥濁酒一杯彈琴一曲其詩漸近自然從容而超乎事物之外視向之作出處不同而所鳴亦遂異焉今先生年五十有七矣其氣方盛而未衰其興方勃而未竭而游心事外世俗之好無與於懷第孳孳好善割腴贍族損盈益匱每思於物有濟而聲詩之學亦不復如昔者饑渴以之矣然間有所作則又如家人父子之質言農夫樵牧之天籟潛夫擊壤香山半格豈復有語言文字存于意中乎然則山林臺閣人咸岐而二之而先生合之有兩美而無兩傷焉又何疑於所居之地不同而歸咎於天之降才爾殊哉余竊托葭莩之故習知先生最深偶於茲集證夫二者之

李宗蒞貴足軒詩一卷

劉浦敘先生戍詩多溜亮亥詩饒堅凝兩年中風體一

變豈以戌年在石頭金閫間臨風憑弔心目寥濶故爾激昂亥年家居閉門謝偶種竹蒔花坦然墻東觸緒成聲直抒興會遂入幽靜耶然詩不一格悲壯婉麗各極其致腕下化工妙非可測于貴足軒近詩可見一斑矣

周鳳鳴梧岡詩集

吳毓貞稼書堂詩集

冒訓集堂詩集二卷

黃國豫海陽紀逸十六卷

印

藝文三

三



李懿曾敘襄陽耆舊不墜典型洛下伽藍都歸紀載誌  
陳留之風土臚荆楚之歲時華陽傳士女之編桂海著  
虞衡之志莫不網羅放失收拾舊聞原本山川極命草  
木補里乘所未錄爲國史之外編要匪情深思古末由  
滂沛乎寸心滂可投天罔克淋漓於妙腕也東臯黃君  
秋崖抽書東觀馳英譽以無雙衍派西江踞詞壇之第  
一綺年卓犖早膺閣學之知偉器崢嶸曾荷容臺之賞  
而乃驂騮駿足未騁天衢鸞鷲丹苞不巢珠樹遂使珊  
瑚筆格冷卧芸窗鴝鴒硯池閒藏玉匣疊郇牋之五色  
札非給自上方摛江管之一枝毫不簪於朶殿然而江  
湖廊廟易地皆然石室蘭臺均堪不朽苟殫心於撰述

夫奚愧於馬班况乎地隣淮海秀甲東南挹烟嵐於瓊  
嶼五嶺非遙迎花月於邗江廿橋不遠瞻故園之桑梓  
想前輩之衣冠鴻儒命世胡安定尚有遺祠上相調元  
曾文昭猶留寓館他如忠臣孝子懿行嘉言餐冰茹蘗  
寒潭鏡貞女之心起鳳騰蛟紺雪洗才人之慧以及仙  
踪恫恍瓌事糾紛百年父老綽有傳聞一邑人文詎容  
澌沒是用書之柿葉寫以穀皮齋油握素宛如楊子方  
三言累寸積銖略似汝南月旦倘燭持於麗豎依然小宋  
三書或星照以青藜卽是更生校字存茲文獻壯我家  
三豈獨志成博物張茂先夙擅才華寧同書號諾臯段  
三柯古徒矜瓊瑤



卷二十一  
之祁芸門集計四十卷如臯縣沿革考一卷制藝四卷  
序諾二卷

昌德娟自怡軒詩詞集

三之珩文園六子詩

蔣宗海序文園者古豐汪君璞莊之珩讀書處也余與  
璞莊交久且篤往來皆寓焉璞莊好賓客喜歌詩四方  
能詩者罔不願見然未聞有所謂六子者癸酉冬接璞  
莊手書并倡和詩卷請余爲序知丹徒李羅村御館於  
其園且招白蒲吳樵月合綸劉樗村文玠顧牧原駟如  
臯黃漱石振爲觴詠之樂也余識樵月樗邨璞莊牧原  
在甲子夏卽讀其詩而心折焉戊辰春二月余往廣陵

是年山始識蘿村越明日蘿村渡江貽詩爲別余詩送  
之今且七年未嘗一拜見漱石爲璞莊妻弟游藝京師  
嘗從璞莊讀其詩想見其爲人當如古燕趙感慨悲歌  
之士無疑六子之踪跡如星羅如棋布而忽合於雲樹  
九天之外余館於園而不得與六子合六子集於園而  
不得與余合固余之不幸亦六子之憾也夫六子能詩  
者也六子之詩如其人者也余知六子者也余又附於  
藝詩之列者也間嘗閱歷交遊挖揚風雅如樵月之和  
而婉也樗邨之奧而博也璞莊之簡而勁也漱石之豪  
宕矯逸也蘿村牧原之澹潔溫美也恒累數十百而鮮  
一一合者何哉性情異而正僞別耳嗚呼六子自此遠



矣。且載籍極博，有曠百世，誦遺編而恨不得親見其人者。有生同斯世，誦一言而終身浮慕者。今六子各負壯年，相距或數里，或數十里，或百里，遠者亦不過三、四、百。得其地，得其主，和者倡，相與一堂，以見世之魚、鹿、鹿名湮沒而不稱於里巷者，何可同日語哉！余貧且老，株守寒癯，別蘿村既久，念諸子亦且二年，讀是編，不覺見獵而心喜也。用弁一言，聊以報璞莊之命云爾。

鄭韶嘉蔭軒制藝車中草心非草文集雙吹草黃山游草秋遊草咏古二百首養樸山房存稿詩集

姜宜玉峯集遺稿三卷

觀察姜穎新序畧女姪宜字玉峯，子弟自芸女也。生而端麗清淑，六歲讀女論語毛詩，九歲熟楚詞漢魏六朝三唐詩，遂工吟咏。自芸善琴，宜盡得其學。瀟湘胡笳秋鴻諸曲，更有神悟焉。又延崇川老友湯八林子家，授以墨蘭竹石有管夫人遺法。自芸嘗夏夜露坐，指語諸子星宿纏度名狀，他日間之，諸子未及答，宜應曰：若匏瓜若敗瓜，若纏某度，宜風某度，宜雨毫黍不爽也。後自芸入翰苑，宜家居，與弟恭壽磨韻拈句，無虛日。如題幼弟文載畫云：古木無巢，雲作室，深山有伴，鶴為童。咏秋海棠云：剪碎檀心雲片片，拋殘紅線夜叢叢。自題為弟壽畫蘭云：楚佩分嬰女，班香續大家。其清新密麗類如此。



及笄歸錢生標林錢博學爲臯才士冠與宜爲閩中筆  
研良交結禧甫七年而宜卒標林哀蟬吟所由作也予  
歸田後傷宜之逝集其遺稿得三卷爲序而存之

江秀瓊椒花館詩集四卷

編修洪梧序夫人歛江氏名秀瓊字瑤峯侍郎江晚香  
先生女適布磨張壽泰爲室幼聰慧能讀詩禮小學列  
女傳侍郎鍾愛之母巴夫人訓以織紵組紉婉婉聽從  
靡不工曉稍長善吟詩知畫法書學魏夫人吳彩鸞詩  
得鮑謝家法不僅爲閩秀體畫宗黃荃花鳥前明文淑  
近世憚冰無多讓夫人從侍郎宦游每暇輒課以詩不  
啻道韞之柳絮因風也梧內人爲侍郎妹寓揚十年吟

咏之工所親見焉是爲序

方蕙愁吟集二卷

以上集類

宋王觀芍藥譜

明嚴怡面山錄乘暇錄文室錄譚虎錄

冒夢齡詭語四卷

余大美筆譚五卷

黃經六書論註二十卷

余充美筆紀一卷

國朝丁其譽壽世秘典

劉增琳范亶迅史纂



姜日章天然七太窮源字韻十四卷先天神數一百卷

賁詩敘廣陵姜日章家貧少孤性嗜學養母以孝稱著

天然窮源字韻其言字也自一一推之以至其極有一

字至十字者有平正端楷者二字三字並肩者三字四

字合叢者兩字夾一字者有同袞異腹同袞異履者異

心同心同貌異心者同口異心同畫異音者微更小易

同畫異音微似者三字似一一字變三者其言韻也統

之以天星風山官上地郊階州波下十有二韻別之以

額喉顯舌牙齒唇七聲中平上去入五聲亦為標射字

母等字反切之法悉本字彙而擴充之濟之以言叶證

之以詩易二經限之以六十二韻區之為日月水火木

盡土七冊而天然窮源字韻之書以成夫正字通之為

書也引據甚詳而字不若此書之備字彙之為書也標

射甚妙而韻不若此書之全蓋探喉而出天然中節無

絲毫強勉其字能該天下之字其韻能盡天下之韻所

謂心得之妙非從檢閱中得來後學者玩圖索義以心

印心以口印口則不獨有字有聲者可得卽有聲無字

與無字無聲者無不在四千二百十有六聲之中矣夫

金玉之聲集匏土諸音為樂之大成海濱散人之書亦

集宣城湟川諸家為字學之大成其為功於天下後世

豈眇小哉邑人周大順王路詩以紀之

春榮慈受菴雜纂蒙求編姓編



麗樗堂日記四卷

斜陽館日記十卷

函學記事二卷

字學刊誤一卷

楚茗餘雜識一卷

疏賢行笥類纂四十八卷

自敘畧夫類書濫觴於有唐派衍於歷代為書不一為名亦駁要之括乾坤之奧蹟盡今古之奇秘細大不遺包羅萬有惟淵鑒齋類函為觀止也然卷帙浩繁游踪所至負載不勝於是取潛確居書為藍本用蠅楷矮箋歛類函入之俾巾箱硯篋中皆可藏貯即摩天之嶺緣

羅升險如羊腸鳥道亦可負之而趨矣

許容篆海一百二十卷石鼓文鈔二卷

董昌齡史印一卷敬修堂譜四卷

黃學杞歷朝史印十卷

大學士朱珪序楚橋黃子著史印十卷雄渾高秀有秦漢人風格元明來名家可與頡頏者屈指無多人余非知摹印者以意論之如此當代賞音者或不以為私許也

應召勾股算法十二卷

六鍵籌算我法十二卷毛詩世次攷四卷

許善温集方一卷



唐廷中敘畧夫蘭有香雖在岳谷風必從而揚之士有  
迹雖混菰蘆人必取而彰之汝才先生修身以慎獨居  
易以養正榮進之心日希而救世之念轉切於是瞿瞿  
閱閱求先王之至道將上以治世下以治身嘗讀喻氏  
之書已盡窺其靈鑰矣顧喻氏之所不盡傳者懷芳結  
念已非一日俄友人自喻氏求篋中藏春溫證一卷先  
生請而得之如事名師如友良友風雨晦明苦心孤詣  
九原可作不負喻氏矣而每喟然嘆曰夫病已成而後  
藥之亂已成而後治之譬猶渴而穿井鬪而鑄錐不亦  
晚乎顧士之鹵莽者多而至道在微變化無窮寒暑  
濕孰究其原哉今喻氏深山默坐冥探十年幸先天下

而得之不可謂非天下之厚幸也獨念私奉周旋未公  
海內跼形顧影歲恥月慚一日不授之梓一日未敢卽  
安也僕感其言立爲序以懣懣之云

趙景頤驗舌要一卷

鄭韶谷口山莊筆譚二十卷

范丹樹正誼錄二卷

以上雜類



如臯縣志卷二十一終

如臯縣志卷二十二

古蹟

園樓亭齋堂軒屋莊館  
宅池井原陂墓塚附

人苟可傳於後雖偶焉憇息之所皆足永於人心況其  
大者乎詩曰勿剪勿伐召伯所茇蓋古人往矣其蹟猶  
幸存焉美斯愛愛斯傳太史公曰高山仰止景行行止  
雖不能至心嚮往之志古蹟

園

芙蓉園在縣南一里宋進士史聲奉其父逸叟居此內有  
方池平臺列植芙蓉萬本秋容最盛今廢

萬花園在縣東三里元淮南王世子別墅

露香園在治北伏海寺前明福清令張勉學別業歸范氏





為范樞課子處後改為雉水書院

三瑞園在治東迎春橋南明新泰令李上林築臨流結屋  
綠樹千章層樓曲榭危峯聳立上林十月登八秩牡丹冬  
華先是曾有竹枯復生榴多並蒂之瑞因以三瑞名焉並  
築瑞竹樓

逸園在治東洗鉢池左明寧州牧冒夢齡所構冢孫襄刻  
公像於石奉祀其中

水繪園在城東北隅中禪伏海寺之間舊為文學冒一貫  
別業名水繪園後司李冒襄棲隱於此易園為菴中構妙  
隱香林壹默齋枕烟亭寒碧堂洗鉢池小浯溪鶴嶼小三  
吾月魚基波烟玉亭湘中閣懸雷山房澁浪坡鏡閣碧

廬一時海內鉅公知名之士咸遊觴咏嘯其中數傳存  
址久屬他姓嘉慶元年冒氏族入贖而復之為家祠公業  
知縣丁元正繪意記略冒子藩為亭於堂之北曲檻疏  
櫺旁眺遠矚沼水漣淪輕儵游泳每一披襟如入畫圖  
因嘆曰此間大有繪意主人曰卽當年水繪園也園故  
為巢民先生隱居一時文人學士燕會贈答今越數十  
年而情形宛在使子流連不忍去藉斯亭有以繪之也  
君殆其象賢者與昔杜少陵過宋之問舊莊詩曰宋公  
舊池館零落首陽阿又曰淹留問耆老寂寞向山河不  
禁感慨係之今以此視彼當何如也題曰繪意亦可以  
意繪也



如皋縣志 卷二十二  
二  
匿峯廬在治北伏海寺東冒襄晚年所築

樸巢在城南龍游河畔冒襄於古樸樹枝上築巢居之明末燬於兵

指樹園在城東南隅中有霞起樓花月山堂明吏部文選郎李之椿構今廢

按李祖徠自少風神警亮才華英贍士大夫爭以李百藥推之繇行人選人司勳曹甄奇錄異人不干以私直道取忌歸卧霞起樓與伯氏道生相倡和所作羅浮仙子之歌仙人篇明妃夢還漢宮曲大低思君慕國托於靈奇幽艷之詞後園盡廢為荒烟蔓草徒供過者慨息矣

西園在海月寺後明鴻臚寺典客范志易築

離垢園在城西章氏構見檢討陳維崧集

古澹園即明余元美所築壺領園也在洗鉢池左後歸范氏為范大任別墅今歸吳氏丹懷同子功祐重葺

鄭燮詩隔水名園問范家秋清雨過好烟霞誰將玉笛三更弄吹白葭蘆一片花

小西園在霞山前范大士讀書處

亦園在中禪寺左隱士余日麗築

蟄存深處在縣南十五里楊花池之東余瑣讀書處

古栢園在城南隅龍游河上編修胡香山讀書處園有古栢數株高十丈相傳為宋元間物今改為胡翰林祠



霽峰園在伏海寺堤西卽水竹居初爲常德通判徐建杓  
憇遊之所乾隆五十七年子寧紹運副觀政解組歸更拓  
地十數畝疊石巉巖疏池植木氣象萬千每於旣雨新晴  
蘚痕如洗螺黛欲流透夕照於疎林飛餘霞於絕壁儼然  
富春道上此水竹居之易名爲霽峰園也中間若八鐘樓  
一牕山嬾雲窩畫雨樓來鷗閣石笏菴春水船香嶼九松  
堂瀟湘閣水雲寮嘯虹亭竹堂桐屋羅漢堂晚春堂又各  
具一邱一壑之勝概焉

培園在城南三里許劉學成廬墓之所邑侯何西舫額以  
膏沃光流後稍式廓之雜蒔花木每春秋佳日奉母陳板  
輿遊覽其中五世一堂孫曾繞膝家庭之樂人爭艷焉

玉涓園在洗鉢池右明冒泰然別業中有古井水最清冽  
此園之所以名玉涓也

東園在白蒲鎮北三里顧吉父築

古春園在縣北二十里黃元燦別業

獨遂園在學宮右明石之冕築今廢

閒園在白蒲鎮薛湛讀書處地廣五十畝中有瀟湘館花  
雨堂芙蓉坡鑿水亭

修竹園在城南三十里陳家莊石中寶告養奉父居此水  
木悠然丹桂數十餘株爲東臯之冠

文園在縣東豐利場汪之珩讀書處海內名流來臯尋水  
繪故址者必東之古豐遊文園訪主人詩酒倡酬江干車



如皇鼎志 卷二十二  
馬常絡繹不絕也

振藻園在掘港場呂清別業

鋤金園在掘港場明處士管養素幽棲處孫濤重加修葺吟咏其中

培園在林梓鎮沈鳳佐築佐性嗜林泉因闢地數百弓引流壘石奇峰幽壑宛似天成偕家人奉嚴慈游覽其間鳩杖籃輿以娛暮景遊人亦往往留咏焉

樓

萬卷樓在東陳鎮明徵君冒基藏書處永樂時命內臣購書去御書萬卷樓額賜之今移建廟東

冒基紀恩詩老爲備書拙何年達聖聰十行天語重三

字墨華融白壁懸金簡青箱吐玉虹自慙樗朽質難以報宸衷

水明樓在隱玉齋卽今雨香菴左洗鉢池上汪之珩建以爲游息之所知縣何廷模顏其額曰水明樓蓋取少陵殘夜水明樓句意也

大觀樓在掘港場順治初守備金彪建於署北土堡今僅存遺址

亭

發絲亭卽在縣北四十五里卽今立發橋地古名發揚春秋魯哀公十二年秋公會衛宋於鄆杜預注在廣陵海陵東南有發絲亭今廢



金鹵亭南唐徐復建復治海陵鹽政檢烹煉之亭曰金鹵其兄履掌建陽茶局聞之潔敝焙舍亦命曰玉茸兄弟自相誇勝今馬塘豐利諸場卽其地  
西亭在白蒲西亭壩廢已三百餘年乾隆十一年邑人鄭大孚重建之

齋

隱玉齋在中禪寺內洗鉢池上宋丞相曾文昭公肇讀書處水閣風榭爲邑人醵咏之所

靜娛齋在縣西審子河宋孝子丁天錫讀書處  
代護齋石養靜藏書處

四壁齋在薛氏南莊薛斑讀書棲息之所

堂

澄心堂無考

石谿草堂明教授嚴怡歸老所築怡貧無屋廬借宅而居自命曰流萍丈室邑令黎堯勳雅重之以廢馬廐爲營宅作草堂三間藏書萬卷

會心堂明布衣許鳳別業鳳遊王心齋門築堂以延同學士知縣劉一中扁曰會心

得全堂在集賢巷知州冒夢齡別業  
城南草堂儒學前數十步許邦雋別業

軒

靜軒元薛倫隱居讀書之所



萬竹軒在柴灣許則別業爲水竹最盛處名流多賦咏之  
融軒江樵所兄弟讀書聯吟處

屋

白蒲書屋庶常姜任修藏書處今歸鄭曉爲承志園

莊

古栢山莊在白蒲鎮范捷幽棲處中有夕佳亭

谷口山莊白蒲鄭韶讀書處

館

彈蕉館在城東李家池邑人宗孔思聯吟處屋數椽地數  
弓雉堞峙於東南清流環於左右孔思善操琴有棕櫚一  
株嘗鼓其下越數年而爲邱墟矣

斜陽館在柴灣黃振別墅

宅

宋胡安定先生宅一在城南嚴家灣故里碑猶存一在縣  
南十里胡家莊

王學士宅在崇正坊東宋王惟熙王觀王觀王俊又一時  
相繼登第鄉人榮之名其里曰集賢里知縣胡昂建石梁  
亦曰集賢橋知縣劉永準作東南門亦曰集賢門

元平江路總管陳解元應雷宅在縣南五十里下駕園東  
舊爲陳應雷讀書處墓亦附宅旁今改宅爲祠

明叅議冒鸞宅在學宮東今廢

布政蘇愚宅一在錦繡街一在馬家巷今故址盡廢



御史馬繼祖宅在驄馬里

憲副冒起宗宅一在集賢巷東一在集賢巷西一在學宮

後今改爲冒氏祠

許忠愍公宅在許家巷

尙寶司卿李之椿宅在治東南隅宅廣袤數百尺臺榭水木與水繪競勝今盡圯改爲寺院民居第存老屋三楹有老婢花鈿奉其父子木主於中土人至今呼爲李府云

池

連珠池在縣西北二十里池一脈相接如連珠然宋元佑間嚴希孟日與耆逸游此

嚴希孟詩小橋通南浦夾道桑榆綠水繞若連珠風傳

芰荷馥

金孩兒池在縣北二十餘里昔有人過池邊見兩孩兒戲水上以爲怪竭池水視之獲金香童二

玉蓮池在定惠寺西南隅王學士墓前明堂池舊寬二畝

嘗植白蓮千柄今僅水一泓

施食池在中禪寺左舊廣六畝有梵僧投麪池中後人得魚剖之腹內皆有麪故一名洗鉢池

春草池在北極門東沿河北七十步舊范亶築春草軒於池集名流倡和其間後軒廢池歸王香每夏月白蓮挺秀綽約可觀

洗馬池在掘港東營內相傳洪武時湯信國公濬



女界志 卷三十三  
烈燕池在掘港場城隍廟東

三元池康熙間管兆宗濬俗名管家池去掘港鎮市北數  
弓淺深三匝大旱不涸

井

丁公井在窰子河宋孝子丁天錫讀書院中泉味甘冽

度軍井在縣治西十里許地名聖井欄

舊志云井雖淺泉常不竭汲且竭擊其欄旋復溢出宋  
岳飛經略通泰過此數千人飲之不竭因名爲度軍井  
元淮南王聞其異取欄置庭中井上擊之無驗隨送還  
至今呼爲聖井欄頭

黃輔詩三軍得水自安然無怪千秋聖此泉他日地靈

猶護宋至今遺恨詔朱仙

玉涓井在舊儒學卽今中禪寺井水極清冽

王觀詩覆欄常浸桐陰冷煮茗猶呈玉色寒

甘露井在儒學內泉脉瑩潔獨甲城中明教諭黃夢麒作  
亭覆之今亭圯

原

會盟原縣東十里相傳吳楚會於邗溝卽蟠溪地今有邗  
溝舖

按吳王夫差將北伐齊先於邗江築城開溝東北通射  
陽西北至末口江淮之水自此始通此一邗溝也漢吳  
王濞自茱萸灣開邗溝通海陵倉達蟠溪以通運道此



又一邗溝也

丞相原縣南十八里宋家橋西宋丞相文天祥航海經此  
借宿田家因名今爲余氏塋域

陂

狀元陂在縣西北十里宋狀元王俊義讀書處寬四畝水  
常不涸今湮

墓

三國吳大司馬呂岱墓在縣東南六十里高陽蕩中

梁茅司徒墓在縣西北一里

按揚州府志梁茅智勝如臯人居揚州與許祝蔣吳五  
人結爲兄弟見溪旁一嫗迎歸以母事之時地多虎

數罹其害而五人習畋獵一夕獵回不見嫗知爲虎所  
咬往捕殺之遂無虎患南史梁王琳爲吳明徹所殺故  
吏朱瑒求其首不得茅智勝等五人密送喪柩達於建  
鄴其俠烈忠勇類如此歿後著靈隋封司徒朱以平李  
全禱有應賜廟額曰英顯寶祐中加王號

宋司寇參軍胡修已墓今失所在

按宋端明學士蔡襄撰安定墓誌云安定祖泰州司寇  
參軍諱修已卒葬如臯

贈太子中允胡訥墓在縣南十里

天章閣侍講謚文昭胡瑗衣冠墓在父中允墓左

按墓在湖州何山之原端明學士蔡襄誌之歐陽修表



之阜墓則幼子志正奉衣冠歸窆者也志正卒亦祔葬焉

贈大理寺丞王載墓在治東南隅定惠寺西

王惟清墓附父載之昭

司封員外郎王惟熙墓附父載之穆

龍圖閣學士王覲墓相傳祔葬祖載父惟熙墓側久沒於僧院明嘉靖三年知縣梁喬升發土考誌得贈屯田員外郎王載誌又得王惟清誌又得司封員外郎王惟熙誌又二壙無銘或謂卽覲與從兄觀墓云

明邑人嚴怡記畧鄉先生王覲在宋元祐間以直諫鳴嘗爲龍圖閣學士故鄉人至今稱王龍圖焉文獻淵畧

莫考後嗣絕在何時邑治東南有院名定惠院西有墜地一區中有小土邱隱然叢棘中故老相傳爲王龍圖墓謂定惠蓋王氏香火院嗣絕遂沒於僧塋旁隙地亦侵於僧鄰於塋者又占屋焉嶺南梁令下車詢父老王氏遺跡父老以是對公疑無徵鑽土考志始得先生王大父贈尙書屯田員外郎載墓銘旣又得先生王考贈尙書司封員外郎惟熙墓銘旣又得先生伯考惟清墓銘旣又得二壙無銘徧鑽竟不得先生葬處考邑志先生墓在定安橋南索之無跡乃封諸王墓題石墓前繚以周垣復爲立祠其中題先生主春秋祀之請太史倫公爲碑記



狀元王俊又墓在東城內薛家池旁有五塚相傳俊又墓在焉嘉慶八年二十一世孫王松奎景沅春華嘉美嘉賓等重修

孝子丁天錫墓在縣西北五里窰子河

鄉貢進士丁傳墓在赤岸鄉

左司諫諡忠肅陳瓊墓在東陳鎮北蔣家庄邑人黃體乾

田內

元鹽運副使冒致中墓在縣東二十里東陳鎮河西渡口明紀將軍墓在城內西南隅相傳爲城隍墳

按將軍紀信如臯西廂人以忠勇著明太祖吳元年從軍有功擢遵化衛指揮使今公十三世裔孫泰呈請補

傳

鎮國將軍朱顯忠墓在縣西芹湖

按黃金開國功臣錄朱顯忠贊自古死難之臣皆以見道分明甘心報國無所爲而爲故稱忠義若顯忠守土被圍當食盡援絕部下咸有他圖而顯忠一志不變知有城守而不知有其身非見道分明無所爲而爲能若是耶事去力窮卒死於義嗚呼顯忠死矣千古之下讀其三數言猶凜凜有生氣

前如臯縣知縣史搢墓

按呂克孝志搢家三河洪武末年來知縣事滿九年民復借留後卒於任貧不能歸百姓負土營葬子孫遂爲



阜人

工部主事許孚墓在縣東豐利場西河灣

按公墓自前明迄今三百餘年湮沒荒草鹽政莊錫禮  
莅任訪求古蹟得公墓爲之崇封樹木並立碑記事在  
嘉慶六年教諭秦鼎雲詩以紀事詩曰昔年表墓托蒙  
莊此日寒墮致瓣香小栢新栽翹刈楚後昆陪葬燦成  
行殉身飲恨金川變知已銜恩正學芳捐地劉翁誠義  
舉遺阡三畝誌無忘

御史邵聰墓在縣西四十五里邵家莊

御史冒檜墓在東陳鎮

鄉賢海豐知縣劉瑗墓在縣北水竹園

參議冒鸞墓在東門外萬花園先農壇之左

御史馬繼祖墓在縣東南里許夏家原

堂邑王教授嚴怡墓在縣東北龔家莊

順天府尹錢藻墓在縣東湯家灣萬歷二十四年諭葬

廣西左布政蘇愚墓在縣西蘇家橋北

廣東德慶州知州冒守愚墓在縣南二里逢家灣

永平府同知冒日乾墓在縣東四十里馮家堡

寧州知州冒夢齡墓在縣東三里萬花園故址子副使起

宗祔於昭

義行姜岱墓在治西南壕河南逢家蕩

憲副冒起宗墓在父夢齡墓側



吏部員外贈太僕卿許忠愍墓鄭志在縣南三里馬塘河  
高家橋東墓田九畝

按吏部文選司衙門有許公祠祠內木匣在焉未葬故  
里大學士程景伊郎中李調元碑文可考據邑人范輅  
朱大剛採訪得實

又許忠愍墓田據許禧許鎮國呈明共計九畝係前經  
轉售乾隆十四年間許鎮國倡捐贖出者乾隆三十一年  
勒碑

賢良方正薛儀薛倫墓在丁堰柰家橋補鄭志遺

孝子吳儒清墓在白蒲鎮

推官冒襄墓在萬花園

國朝山東掛印總兵官曹應鵠墓在縣西北十里任家莊

春坊許嗣隆墓在縣西黃蒲溪

左都督冒渾墓在萬花園長子陝西副將贈總兵官冒重

光祚父墓雍正八年

賜帑歸葬

編修胡香山墓在縣北三台山左

隴州司馬徐勅墓在湯家灣子安仁令宏緒祔於昭孝子

宏成祔於穆

孝子石京墓在縣東

按察使姜穎新墓在白蒲姜家園

福建鹽法道張學舉墓在縣北八里莊大河邊東



贈山東濟南同知鄭勳墓在白蒲鎮楊池港

資政大夫候選知府徐建杓墓在湯家灣白雲山庄

甘肅布政使張朝縉墓在林梓鎮南鶴翅灣大河西

鄉賢范永墓在東門老壩頭

前如臯知縣趙昌標墓在南門外地藏寺西南

按標丁母憂貧不能歸柩不一年以哀毀卒臯人憐之并其母葬焉其子孫遂居於臯今無後矣廉吏荒墳恐不免犁爲田也

丁都閫墓在掘港環河北管家原

乾隆五年松江丁國相任掘港營都司卒於署貧不能歸管維騏管維驥憫之贈地以葬形家言葬此者當出

一品官後公子朝雉官至福建海壇鎮總兵遷水師提督果應形家之言

通州詩人邵潛墓在縣東湯家灣河南黃氏祖塋西南方按潛夫與邑人黃君求善墓地乃黃所贈曾謝以詩云爲定理身地遙從叔度謀天開人日霽風掃客星愁自詫身爲贅何如死卽休前言欣克踐高義並山邱後湮沒今訪得立碑

附錄

賈大夫墓在縣東二十里東陳鎮

古老相傳春秋時人

古墓在縣東東陳鎮



按劉敬叔異苑海陵如臯縣東陳村邊海岸崩壞見一古墓有方頭漆棺以朱題上云七百年墮水永嘉二十載三月墜於懸巘和蓋從潮漂沉輒泝流還依本處村人朱護等異而啟之見一老姥年可七十許皤頭著桂鬢髮皎白不殊生人釵髻衣服粲然若新送葬器物枕履悉存護乃齋酒脯施於柩側夜護婦夢見姥云向護名貺感至無已但我牆屋毀發形骸飄露今以值一千爲遷葬費置錢便去明覺果得卽用改殮移於高阜

元丞相鄒國公墓在縣西南鷺玩莊

按呂克孝志縣西南有鷺玩莊近歲江湖嚙出一棺前和題曰大元丞相鄒國公柩野人發之鈎取壙中物旣

復取其柩則黃腸丈餘香聞數里別裁爲一棺越江市之得米七十石丞相封鄒者元史無考竟不知何人也

楊將軍墓一在白蒲鎮東蕩中一在掘港場

按呂克孝志東蕩中舊有楊將軍墓跛牂牧其上而鼓掌則其中隱隱若相應者天陰雨露則遠近聞鼓吹聲今已燹爲平陸矣其異亦息掘港場相傳亦有楊將軍墓萬歷間土人耕其旁得金銀圍棋子幾許曾以一二獻之趙守戎庭云

平倭塚在西場明海道副使劉景韶勦倭於此築爲京觀  
文士義塚在北門外慶餘橋河西如臯學博蔡雙桂捐俸

設



義塚一在北門外原在縣後嘉靖年遷一在西門外卽演武場旁隆慶年設一在南門外縣尹李廷材設一在南門外七里一在東門外三里俱邑人李上林設一在西門外岔陵橋河北邑人朱鳳台設又橋南地十畝鳳台孫朱濂設一在西門外腰莊地十畝邑人徐建构設一在黃家市後羣圩前地十六畝黃絜設一在白蒲鎮地二十畝又鄧家莊地十四畝皆姚裕文設一在馬塘場南高園地三十畝蘇啟澤邱元卿設一在傅家溇地二十畝傅光燁設一在高阜地十二畝吳天鑑設一在白蒲鎮木勺港地十畝范栗園設一在縣西劉芳莊地十八畝趙珍設一在縣南陳家莊地四畝石韞暉設一在縣北章家莊地六畝

石韞暉設一在縣東馬塘場地一區汪之珩設一在林梓河西邵家庄田二十畝沈全道設一在掘港場芳泉東田一區專葬徽籍在場無歸者新安汪栢林設一在南門外二里廟東田十畝冒杏溪設一在西門外木葉庄田十畝吳東周設一在木葉庄田五畝章建新設一在木葉莊田十三畝專葬嬰兒范大任設一在北門外水馬頭對河田七畝一在東門老壩頭南田三畝俱蘇應祚設一在縣東三官殿河南勁樹巷田三畝又縣南官河邊田四畝闔邑紳士李筠錢標林范曾輝方祖蔭等公設一在縣北唐家缺田八畝徐觀光設一在縣西僧官池東冒家園田三畝孫嘉椿設一在縣東蔣家店田十畝沈荷成設一在岔河



如皋縣志卷二十三  
鎮後一在凌家庄前地二區俱湯心田設一在雙甸東北  
樂家庄地七十畝費登庸設一在豐利壩東鄉田三十八  
畝陳堅璜設一在豐利壩東龍樹菴田六十二畝桑裔賢  
設一在三角沙冒錢圩七號田十二畝楊成林設一在平  
家壩錢家園共田十六畝徐應昌設一在岔河鎮南田三  
十畝又藥師菴後田四畝又觀音堂東田三畝皆湯素修  
設一在田家埠東田八畝田鴻賓設一在鮑楊莊田十畝  
楊從先設一在縣北唐家缺後田九畝徐觀政設一在白  
蒲鎮北河西三官殿北首田二十畝又白蒲鎮南河西茶  
菴殿北首大河邊田三畝俱鄭國瑞設一在馬塘鎮東鹽  
河口田二十畝羅紹美設

如皋縣志卷二十三

祥禳

祥禳之見或以天或以地或以人以為由于感召或不  
盡然而敬畏兢惕之懷不可無戲淪之志不可以少存  
也臯邑舊志烈風淫雨奇奇怪怪之事連牘皆是以今  
省之罕有聞者蓋氣之在天地者漸以中和而人事復  
有以補其缺陷善氣日積戾氣日消也志祥禳

宋文帝元嘉十二年夏大水十九年旱二十年又旱

梁武帝普通元年旱饑

陳宣帝太建十四年秋江水赤如血東盡於海

按宣帝太建隋開皇二年也舊誤文帝大建



唐及五代縣改鎮場凡三百六十年祥祲無考

宋太祖建隆三年饑

太宗太平興國四年雨水害稼雍熙二年江水冰

真宗咸平元年旱景德元年饑二年饑大中祥符四年饑

五年饑七年饑九年秋蝗天禧元年蝗夏六月大風吹蝗

入江或抱草木僵死乾興元年大水

仁宗天聖二年大水五年地震明道元年旱饑二年饑慶

歷四年春旱皇祐三年饑嘉祐六年秋淫雨傷稼

神宗熙寧六年饑七年大旱八年饑

哲宗元祐元年水旱八年水

徽宗大觀二年大旱宣和元年秋旱五年饑

高宗紹興二年旱三年大旱疫五年大水六年五月大旱

七年大旱十八年饑二十六年秋蝗爲鶩食盡詔禁捕鶩

二十八年大水三十二年蝗

孝宗隆興二年霖雨害稼大饑乾道三年秋霖雨田禾多

腐淳熙三年夏積雨損稼饑七月大蝗日捕數十車羣飛

絕江五年黑鼠食禾歲大饑六年大饑人食草木七年饑

八年旱九年秋大蝗十年旱蝗害稼

光宗紹熙二年蝗三年饑

寧宗慶元四年饑五年大水民乏食六年饑開禧二年饑

嘉定元年大饑斗米二千死者十三四二年春大饑八年

春旱夏蝗食草木皆盡十一年旱無麥十六年大水無麥



禾

理宗淳祐六年六月飛蝗蔽天十一年大風

度宗咸淳七年海潮湧溢溺人無算

帝熈德祐二年大饑人相食

元世祖至元十八年饑二十年大水

成宗大德二年江水暴溢高四五丈漂没人畜廬舍無算

九年蝗

武宗至大元年大饑

仁宗皇慶二年八月海水溢

泰定帝泰定二年大風海溢

文帝至順元年饑二年大旱饑

順帝至正元年海潮湧溢人多溺死二年八月江水一夕  
忽竭沿江居民爭取沙中貨物潮至輒走潮退復然多有  
溺死者累日如故

明太祖洪武二十二年七月海潮溢壞隄堰竈丁溺死無  
算二十五年大旱

成祖永樂九年江潮漲四日漂人畜甚衆

宣宗宣德三年蝗爲鶯所食五年大饑

英宗正統三年災五年大旱九年江潮泛溢十四年大水  
景帝景泰五年五月大雪竹木多凍死七月復大雪冰厚  
三尺海濱水亦凍結草木萎死六年水七年旱蝗  
英宗復辟天順元年水



憲宗成化元年水二年旱三年七月海水漲壞隄六年秋至八年春大旱運河竭十七年大饑人相食二十年秋大旱二十三年旱

孝宗宏治十四年春至十六年秋大旱疫十七年大饑死者相藉十八年大旱蝗九月地震

武宗正德六年嘉禾生有一本百莖者八年旱自五月不雨至於秋七月九年旱十二年大水無麥禾十三年大水民多疫殍十五年水大饑

世宗嘉靖元年七月二十五日震雷大風雨江海暴溢民居蕩析死者數千人二年大旱自正月至六月不雨秋大水民饑人相食五年旱無麥七年夏旱蝗秋大水八年水

七月飛蝗蔽空積地厚數寸蝻滿民廬九年秋蝗冬雷雨冰十年夏蝗蝻生十一年水十二年霪雨傷禾十四年大旱蝗十八年秋閏七月海水驟溢二丈餘民多漂溺死十九年旱蝗秋大水傷稼二十年春大水夏旱蝗九月雨冰二十二年雷擊文廟火光迸地三十年安定鄉獲白兔三十三年大旱疫三十七年秋大水害稼壞官民廬舍無數三十八年大旱疫三十九年大饑民食草木四十年大水四十一年江寧鄉獲白兔

穆宗隆慶二年春地震三年大水海溢高二丈餘城市中以舟行溺人無算四年蝨食禾五年水六年水神宗萬歷元年野蠶成繭二年大風雨江潮漂溺死者甚



眾三年大風壞木傷禾四年霖雨傷禾稼六年大水雨木  
 冰九年八月大水塘圩坡埂盡決溺死甚眾十年正月海  
 漲浸豐利等場渰死二千六百餘人秋大風拔木十三年  
 海水溢十六年大饑疫十八年大旱二十年孫氏田產芝  
 二本二十一年雨黑黍地震自北而南大水二十二年水  
 二十三年水二十四年大水二十五年水嘯白兩涯焚湧  
有聲如沸中  
直見底若分道而行經時乃合二十六年春霖雨無麥二十七年焦家莊  
 紫芝二本俱高尺餘李上林池畔插竹扈魚忽生枝葉移  
 栽砌下後遂成林二十九年春大水傷麥東鄉草澤中產  
 金筍一株長五六寸三十年秋大水多魚三十五年夏旱  
 秋甘露降三十六年大水三十七年河水自東陳至界牌

數十里澄清三日九月城內外水復清四十年大水東鄉  
 獲白雀四十一年甘露降地出獐羊鄉民陳一心聞地中  
有聲掘土得兩犬疑  
即獐四十二年八月雨雹傷稼四十三年二月地震夏旱  
 八月甘露降十一月牡丹吐萼桃榴有華四十四年九月  
 蝗四十五年夏蝗七月旱運河竭  
 熹宗天啟三年地震六年地震  
 懷宗崇禎元年十一月乙酉大昏霧草木皆成冰五年饑  
 六年大旱饑十一年大旱饑疫十二年大旱飛蝗蔽天大  
 饑十三年大旱大饑大疫民相食十四年大旱大饑疫十  
 五年閏正月歲大饑人相食十六年冬至夜雷大震  
 國朝順治二年閏六月雨沙九月甘露降十月空中有聲四



如皋縣志 卷二十三  
年海溢漂沒人民廬舍無算五年雨傷穀民饑秋旱八年  
霖雨民饑大水壞民居九年旱十年大旱蕎麥每石三十  
兩十一年夏旱秋澇十四年旱蝗十六年工人破樹得觀  
音像十七年大水十八年江溢

康熙元年大風拔樹壞屋是年正月震雷達旦四月雨雹  
大如斗禾麥盡傷壞屋傷人無算五月不雨至於七月禾  
苗盡枯九月雨不止十月桃李華林檎實二年大饑民掘  
鼠爲食三年大饑四年夏大風海潮大上七年地生毛六  
月地震十年正月鳴雷降雪十一年蝗十月二十九日甘  
露降十三年甘露降十五年大水六月七日雨鯉十六年  
大水十七年大水地震十八年大旱飛蝗蔽天十九年麥

穗兩歧三十二年大旱三十四年大水三十五年海潮溺  
人無算三十八年大旱飛蝗蔽天四十年大稔四十一年  
大水四十四年大水四十七年大水五十四年大水五十  
六年十月雷五十七年大雪盈丈

雍正元年霖雨傷稼民饑二年夏蝗秋大風雨海嘯市上  
行舟沿海漂沒一空十二月雷五年雌鴨化爲雄十一月  
地震六年夏旱七年夏旱蝗八年冬桃杏華九月冬恒燠  
十月地震十年秋風雨大作壞屋拔木陸地水深尺許江  
海溢八月桃杏海棠華十一月地震十一年正月雨雹夏  
大旱六月大水秋雨黑豆冬蠶豆結實十二年東蕩麥穗  
兩岐夏大雨行潦成渠大風壞屋無算海潮溢十三年學



宮尊經閣鳴吻吐瑞烟秋大水冬雨黑豆

乾隆元年童謠云乾隆錢萬萬年先買瓦屋後買田春三月圍竹開華夏四月北郭火災延燒百四十家二十三日夜大風雨水溢市衢秋大水冬訛言禁民間畜雞四境盡殺而瘞之二年夏雨雹傷麥六月大風雨拔木壞屋三年夏四月豐樂橋市火災秋大旱河竭民饑冬車馬湖吳漣宅牡丹華四年夏大疫五年春三月朔狂風拔木飄瓦秋螟冬異冷六年夏大風雷壞屋七年二月隕黃沙南郊周道士家菊有黃華秋大水無禾民饑八年夏風雷暴作九年春雨雹夏大旱秋蝗九月連霧如雨十一年夏亢旱冬異冷十二年春正月雷秋大風雨拔木壞屋江溢傷禾十

三年夏五月四日暴風雨雹拔木壞屋無算十四年元日五色雲見三月徐孝子墓田產芝二本四月雨雹損麥七月大風雨壞廬舍九月海棠桃杏華十五年夏大疫十七年麥穗兩歧四月地震十九年春旱夏大水秋大風海溢二十年自二月雨至八月止八月江溢九月海溢冬大雪大饑道殣相望二十一年春大饑升米百錢夏大疫比戶無免者二十四年夏旱蝗四十六年立秋前一日大風江溢沿江郡邑傷人無算秋日玉蘭再花五十年大旱大饑流民載道夏大疫秋日杏樹花九月水淺冰五十一年春旱至六月始雨饑疫五十二年書院河畔生芝七莖五十二年豐利場麥穗雙歧五十四年旱五十五年夏四月天



如阜縣志 卷二十四  
雨水麥盡損赤地數十里木葉盡脫六十年麥穗雙岐南  
沙有四五六七穗並一莖者  
嘉慶二年大風雨海溢傷居民

如阜縣志卷二十三終

阜縣志卷二十四

別錄

邑之有志志其關於邑者重且大也其人可志志之其  
事可志志之其人與事可以志可以不志者非重且大  
不志之爲得也而又愛不忍割焉志別錄

宋孝宗淳熙三年桑子河東孝里莊產牡丹一本明年花  
盡開乃魏紫也有杭州觀察推官過此欲移之掘土尺許  
見石劍長二尺題曰此花瓊島飛來種只許人間老眼看  
意不敢移後鄉老生辰值花開必造花下引觴爲壽間有  
對曰欲至花先萎者不吉惟八十翁李嵩三月八日初度  
慶必一造一百九歲終凡醉花前三十春石劍所題卒驗



嘉定中興化尹詹士龍同如臯尹魏甫修築范公堤興工尋獲一方石鐫逢詹再修四大字又刻景祐二年八月仲

澆記九字士龍於是決志修之卒底成功

見淮安志

嘉靖三十三年秋大水豐利場後有羣蝦共擁一巨魚乘潮抵岸蝦鬚戟立若排檣潮退蝦去唯魚獨存長三十丈高三十尺人爭取其肉魚聲如牛吼氣所噴薄水悉盈窪經三四日乃絕土人取其骨爲橋今尙存相傳每閏必有一魚名曰閏魚然未有若此之大者

隆間有蔣道人者止丁堰真武廟每夜中解散數珠以捫拾或至達旦久之珠自放碧光都如白晝鎮西橋下怪石俗患之呼爲鬼橋道人焚符仗劍夜詣橋下石裂

爲四其一今存真武廟前徑三尺許而鬼橋猶仍其名

萬歷二年大風雨江潮漂溺死者甚衆先是海濱黃沙中有物如驢皮色紅紫尾鬣皆赤隨潮而至著淺水不能行衆擊之乃海馬也又有狗小而黑其行最疾尤善嚙人剖其腹得四小狗明年海溢溺死萬人說者疑爲水兆也又鮮魚莊巨浸中浮一鱸長數丈萍藻蒙翳見者疑爲大木羣觸之鱸乃翹首天矯而逝水爲涌立

四十二年豐利場劉勤家生子不舉瘞之牀下以磚覆之越數歲偶思用磚取之磚突起尺許勤怪之啟視所瘞兒長幾二尺頷有白鬚家人驚駭忽旋風起室中人不相睹遂失所在



四十三年二月異鳥六巢黃氏莊居古槐之杪形小於雉而文彩過之眉間出一毫長過於尾飛如帶垂嚙嚙和鳴聲中律呂羣鳥辟易讓巢而去竟不識為何鳥也或有自朝鮮歸者識之海外名鶴與以來巢爲吉云

四十四年九月蝗從西北來蔽天翳日民爭刲羊豕禱神神有蒲神大王者尤號靈異凡禱之家止嚙竹樹茭蘆不及五穀有朱某者牲醴悉具見蝗勢且逝遂不致禱須臾蝗復返集朱田田禾七畝盡嚙而去隣塍不損一苗相傳有怪書投其神曰借道不借糧亦可異也十一月龍游河孕婦產巨蛇蟠踞屋棟一晝夜作人聲呼其母索乳徑投母懷母驚而殞蛇亦自斃母旁說者謂此婦先產七女皆

溺死巨蛇之報宜其及也

天啟三年諸生馬某畜一鷓鴣病欲死命烹之剖其腹一小鴨在胸腹間頭足羽翅皆具以卵化胎亦一異也

崇禎十五年國學胡維寧生一女殊巧慧及笄歸於謝頗諧閨房之樂忽化爲男子生鬚髯返之父家變男子服娶妻妾數人乙酉從戎爲守備與父同駐安民營爲亂民所殺

國朝順治十六年郡國大修戰艦鳩工葺材往來如織臯東馬塘場劉氏銀杏樹大十圍伐送郡城匠石剖之中得觀音像二慈容天然不假雕飾一置廣福寺一送蕪城供奉掘港場城隍廟東有烈燕池相傳順治年間王氏母女在



室見一燕被創仆地女取視折一足一翼以赤絨纏之朝夕哺飼未幾安全縱去越歲來集梁間呢喃顧盼似有所尋覓者母見其赤絨猶繫知爲故燕含涕語曰爾燕來乎吾女已死半月矣燕卽飛翔上下哀鳴踰時投門外池內母出汲見其僵浮水上義而哀之事聞遠近觀者無不訝焉

附錄

縣胥王姓失其名同縣許德溥被戮妻子罪當戍縣官召胥遣送胥歸家悲惋終夜素嗜酒爲之罷飲妻詢其故請以身代胥喜竟以妻代之逾歲里人冒襄以金贖胥妻歸爲夫婦如初吳嘉紀作王解子詩

吳丐者不知其名康熙間乞食於掘港場有母踰七十乞得食不先食必與母共餐美者奉母惡者自咬母病篤對日哀禱剖股肉進病卽愈越數年母歿掘土以葬後不知所終

張允恭者安仁令徐含山之僕也有力善技擊尚氣節含山長江遇盜僕奪盜刃及盜墮江餘盜散去免於禍奉主母杜歸里舟泊錢塘江適潮至怒濤雷吼舟立僕揮篙迎潮凡三至三迎浪平得無恙含山病革其子常德守甸巖甫七歲呼僕至榻前指甸巖曰此莞莞者一線之延爾好扶之及卒族人瞰其資謀斃其孤忌僕未敢驟發先以他事陷僕訟之官官廉其情薄責而釋之羣



如皇集元 卷二十四  
謀愈熾時甸巖在塾刻苦讀書僕曰家安則習文家難則習武郎君幼弱族人虎視設有不虞奈何以所長技擊盡授甸巖閱二載曰可矣請招族中強橫者會飲較力越日族中二十一人集於堂三爵後僕進曰久知諸郎君欲甘心於少主人今能與角技否族恃其衆皆離席齊趨甸巖甸巖指揮縱橫衆皆辟易奔走後雖獨行鬪鬪若輩皆斂手避矣兩世危而能安皆僕力也

顧重陽掘港顧益三家僕乾隆丙子大疫益三舉家盡死遺孤令儀生方十七日重陽竭力撫養三十年忠敬不衰  
章殿有夏堡人事孀母貧無以養日乞食於人以潔者進

母卒奠亦如之邑令譚大經賜額克供子職歿後鄰人表其墓焉

方南義婢孫月梅事主勤敬主母病腫起左手遍體膚醫藥罔效婢先具藥箔於神前至暮託以禮神祈佑口嚙左臂肉未能離旋取剪斷之投藥中烹以進次日腫頓消嘉慶三年八月二十二日事也義哉



舊志序錄

嘉靖十五年如臯縣志六卷教諭陳源清修

陳源清敘邑曷以志昉古列國之史也昔明王之治天下也虞幅員之內廣谷大川異制故民生其間者異俗非各紀之史媿曷徵焉秦漢以來罷侯置吏則郡邑之有志其固史之遺耶洪維我英宗睿皇帝稽古宏治集成大明一統志雖四方風土民物可周覽然諸邑之志弗修則入境而考俗因俗而考政者猶缺是以志治君子恒加之意也如臯舊志蕪畧殆甚頃邑侯劉西莊先生來視篆詢志缺狀迺詣鬻林曰臯亦仕國也數十年以來文獻莫徵子甚惴焉諸君均有責也曷圖纂



之僉曰都哉侯乃諏日開局以不佞源清忝司文事特  
委重焉草創則以屬嚴生怡考摭則以屬鄉薦士馬名  
紳洎劉生科許生訪沈生經也爰採舊志及維揚海陵  
二新志而加刪潤繁者剔之佚者增之舛者釐之龐者  
次之參之訂之乙夜忘疲甫期月而志成侯閱之喜曰  
昭哉制也典而瑩莊而密核而不浮以稽星野則天度  
可明以界道里則封疆可正以辨土產則物性可若以  
列室廬則民居可定以紀著述則人文可宣古今風俗  
之淳漓賢才之盛衰政治之得失皆可以考齊民知所  
以力作賢士大夫知所以勵行有司民牧知所以職守  
於是有賴焉數十年以來文獻班班誠昭哉乎制也謀

是諸梓以成一邦之盛典源清不敏濫竽是役幸茲藉  
手以復於侯輒敘其槩識之末簡

侍郎崔桐敘夫志有天道焉有地道焉有人道焉言天  
者存乎象言地者存乎迹言人者存乎體天地之道不  
得而誣也惟人或淆以情情奪其真而斯病於志矣是  
故所貴乎志者崇誼塞回闡本誦末務簡剔穢風化實  
關焉若古良史亦難之而奚病於他故曰志也者可以  
觀也予讀夫志東臯者而重有嘉焉夫志首風俗原嘯  
染也次戶口任民職也次學校次祀典表人紀也次宦  
績次人物詔勸沮也次詞翰昭文明也七志備而餘可  
槩矣今夫信度惇習惟邑之良而匪失則夸齒繁賦供



惟邑之義而匪失則僞古文彞尊道宗惟邑之準而匪失則岐綜其得失旌別臧否惟邑之鑑而匪失則諛金石有言惟邑之華而匪失則誕斯七志者闢風化終志道矣作是者伊何司教陳君源清通山尹劉君謨貢士馬君紳予得其學行矣輯是者伊何劉生科許生訪嚴生怡予得其藏修矣成是者伊何邑侯劉君永準予得其政教矣故曰志也者可以觀也

靖三十九年如臯縣志十卷知縣童蒙吉教諭謝紹祖修

童蒙吉敘邑之有志也尙矣可以觀可以式可以懲上之而百世之既往可以稽下之而百世之將來可以傳

司治者之昭鑒也余承乏東臯至卽索志而閱之蓋將察民物風俗之何如而亟爲之取且稽前令孰爲善治足法孰爲不善治足戒也則見其弗備弗核無可考信學校東遷久矣而猶曰在治西南墉壑崇深以爲固矣而猶曰自昔無城初作六門田糧均矣而猶曰民輸冊租以至倭奴屢犯武功丕赫人文宣著才賢日盛若此類者多未及載噫往者旣不可追矣間有聞見猶可及者而失今不圖則遺亡益甚後之人將奚以考見一邑事蹟之全也哉修志誠今日之急務亦通邑大夫士之所共欲舉焉者余敢不先其所當急以承衆志也耶奈頃年以來兵荒相繼民實疲困百度廢弛日惟弗



克懋乃猷以忝於厥職是懼蚤夜圖維殫心竭力蓋一年於茲事稍就緒而今年夏麥頗收民亦稍蘇志事或可舉也於是謀之學博小滄謝翁幸翁弗拒忻然任乃事遂選諸庠得錢生相胡生機叢生位朱生裝草創焉而校正則以屬之李生廷諍昌生承禮擇吉開局採羣書述覩記詢諸鄉之耆舊弗備者增之弗核者正之條分類別未兩閱月而告成是知滄翁操筆之功夫固居多而諸士子之用心亦勤且慎矣斯志也義例明而去取當論辨確而文采章觀風稽蹟之具從善懲惡之鑒信不外此莅茲土者而時加覽焉因其法求其心不泥其迹化而裁之變而通之以達於治則志之有益於阜

民也曷其有窮乃若飾虛炫外好大喜功漫不加之意而於民罔或裨焉則亦何貴於志哉余又深爲此懼也庸書是以識歲月因以自警云

萬曆二十八年如阜縣志十四卷知縣張星修

四十六年如阜縣志十卷教諭呂克孝修

禮部尙書孫慎行敘邑之有志用以稽吏治察民俗紀往詔來以寓勸懲云古周官志統於史氏義嚴而權重秦興罷侯置吏郡邑碁布迺始各自爲志卽不領於史氏亦一邑之史也第史美惡並列而志主於紀美體裁畧異然惟美者有紀而不紀者可知已阜爲維揚輔邑地瘠民樸規制多未詳民間利弊未盡興革緣緒符者



條忽去遷經理罔究漢制長吏久任責成殆有見也臯  
之志始自高要李公繼自商城熊公而繼成之者則繡  
水李公閱高要商城兩公敘中論臯邑利弊懇切詳晰  
俱有志興革而迫於時繡水李公泄臯者匝五期焉實  
心實政經營地方確稱循卓凡有條列上當道朝請夕  
下數十年爭持莫決者一朝行如流水不惟竟前兩公  
未竟之腹畫凡臯之利弊畢爲興革而臯之志於是可  
紀美矣如壩南江以固風氣塞牙橋以通運道清民竈  
以均徭役建沙營以戢奸宄廣制額以興文運崇祀典  
以風忠義凡所紀載不能縷數然皆舊制所未備今按  
籍求之鑿鑿可據用詔後來者曰如某人可師也如某

事可永垂利賴也則所紀美者不足傳乎若其敘山川  
而無關於險夷瀦洩之用著風俗而無與於觀民省方  
之實表人物而無當於忠義名節之大卽詞采蔚然非  
余所謂美也又何足載方冊而昭勸懲哉臯之志前後  
歷三令而成秉筆者肇自學博呂公原繼成者學博蔣  
光甫也鄭國辭命更裨諶世叔諸賢之手而孔子亟稱  
其美今呂蔣兩君博洽多聞且端方貞亮不徇一時而  
貽千秋玷者余固知其所載紀者足爲信史也  
知縣熊奮渭敘夫志猶史也國無史無以志國故郡不  
志不郡邑不志不邑以不備爲不郡不邑也然則載備  
矣以是足爲盡志與曰是事也是所謂跡出於履而跡



非屨之說也有進於是者傳其事并事之情不能遁焉  
有事情因而有好惡因而有勸沮而消長沿革於是乎  
在意者其在斯乎曰是得其八九而非其竅也竅會何  
常時視其所急而已如臯在廣陵東偏而土埤居民全  
憑引淮流以灌溉其間如牙橋之役不舉水且北注而  
臯邑之上流已絕其可慮者一又如通江河之壩不築  
水且南注而臯邑之下流莫挽其可慮者二且可耕之  
土較烏鹵之地十之一其土著之民較貿遷之民十之  
其力耕之民較賈販之民亦止十之一謂耕之利遲  
鹽之利捷也故利在竈而國課取給亦在竈是內出  
口爲膏液者也且日用以須皆飛輓以來者也故利在

向而國課取給亦在商是外入以爲灌輸者也所繫匪  
日眇小而茲鹽困竈而權困商也不幾自耗其膏液而  
塞灌輸一脈乎故曰有竅會焉然而風俗尤可慮也慮  
其俗淳而今且澆也向者俗猶無事而今喜事浸淫而  
至於喜訟向者俗猶多儉而今習侈浸至習賄而傾於  
一擲又浸至易以居喪忍以溺女而忘哀賊性皆多事  
以靡於侈而澆之類也風俗如此則綱紀是者真未可  
坐嘯理而志得無意乎故曰晉之乘楚之檣杭魯之春  
秋一也蓋未修之先魯之史而旣修之後則孔子之春  
秋也有意存焉爾知此則知余之有感於是志矣余蒞  
事於歲之丁巳而得睹其成於如臯矣復志如臯者誰



青浦公原呂公也

知縣李廷材敘余負罪去臯之明年戊午臯之志事成  
士紳李君明戴吳子世顯數輩徵敘於余余固辭不得  
既亦終率木强草草寫其大都按舊志修自世廟之庚  
申遠矣故簡殘漏新聞散落予初展不可讀則慨然有  
更修想而難如椽之管於時署學有呂公原是嘗首畱  
都解額而麗藻雄海內者視所敷教寬而有體稜稜無  
所於隨有直概焉因奉以託重公原數難之不可則吮  
毫且匝期蓋其慎也公原處臯幾年乎卽故實不可盡  
考故老不可勝問而據今所親見封內利病孰與往帙  
臯隸維揚固留都三輔地也襟江瀆海疑是澤國其民

頗知力本而節用乃樂利曾不及鄰封十二曷故蓋利  
民總六府爲政而水土穀尤急臯與秦通連壤而臯中  
處焉疆理形勢視秦通獨亢土脈中燥而偏枯故其田  
第產糶而少產稻一切食貨器用胥以仰秦通唾餘曩  
所挹注不絕而幅邊亦有半菽穰穰者恃此衣帶水耳  
邇自海安壩詭開於猗竈尾閭之洩毒遂中於三州邑  
而臯實甚禾黍萋苴歲以嗣歲民日籲天而莫一聞縣  
南之水曰通江河位當巽法宜來不宜去顧格於稅務  
之議直任其逝波不返稼穡之憂亦形家之忌也縣幅  
嶺南極於江江流噉嚙田之沒於波臣者視嘉靖間且  
倍歲輸均派通縣其以賠漕也而新漲之沙則勢競逐



鹿自詭而逸於蘆政挖心頭肉以甘西鄰舛矣以河道若彼以沙田若此臯之水土穀謂何也而中更有羨緯之恤者曰武備之薄以臯之恤爲偷也異時倭夷闖入戶不能具尺箠賴劉邱諸公之靈殲之此豈一手一足之力亦貔貅賈壯之爲今掘港卽具戍壘亦一隅鎖鑰耳而石莊西場豐利三巡司實碁布而成犄角各所部弓兵僅數十邇又半就裁省有如蠢爾異類復尋故轍其何以禽獮之而萑苻之且暮嘯聚又無論矣危機變局種種夢出顧數厄於地僻勢懸卽大聲疾呼無當是昏公原所親見例以歲書月書似未容以忌諱置者他如竈里之畸重民里之獨勞產鹽之鄉不便官鹽行派

其非是是則庶人皮裏自爲春秋第姑記之以聽公議之衷而俟其機之自轉事之自定彼夫區域建置典禮雜志諸節目所爲條流採綴則曾不當公原一映矣獨惟是秩官之媵窳也人物之妍媸也華袞斧鉞勸懲具關嚴之則可信萬世寬之不可欺匹夫明目張膽而知罪懸以聽焉勿或卽於隨余重有望於公原余亦素有以信公原也雖然成書具在四千里隨不隨亦何知則有熊使君之更定在夫熊使君者鞭吾後而調化瑟行將爲邦司直者也

邑人李上林敘昔宣子稱周禮之在魯以典籍之大備而孔子惜夏商之無徵以文獻之不足凡以重載籍備



如皋縣志 卷二十四  
稽考也然則郡邑之乘可缺乎哉吾邑舊固有乘而脫  
落舛蕪敝也甚矣前令李公郡丞張公咸捐俸議修事  
猶未竟幸洛望熊邑侯公原呂學博星聚一時望隆九  
鼎擅詞壇而肩史直非所謂允矣君子展也大成者乎  
甫下車而慨舊乘之敝恐彌久而敝彌滋也遂毅然秉  
筆而修輯之刪舊增新黜浮核實凡所以挽回乎風化  
興革乎利害彰燿乎善惡如孝子順孫義夫節婦雖窮  
陬野叟必備錄而無遺如西築牙橋石南壩龍游河皆  
通邑要圖乃力行而無怠是皆賑賑大者耳而更僕未  
易數者又其餘也以故語縣則吏畏民安百廢俱舉語  
學則龍翔豹變多士挺生聲實具孚遐邇向化一時之

盛茂以加焉葺爾海陬得此賢父師於一旦所謂垂典  
則樹謨猷於億萬世者章章也夫歐陽永叔修五代史  
義例精嚴謂可軼班馬而繼麟經斯乘也不當繼芳躅  
於歐陽氏哉不肖林老而耄矣無能言矣卽有言無足  
重輕第聿覩不朽之業於待斃之年分華割榮而快也  
有不容默默已耳輒不揣固陋而漫書於諸作者之後  
以紀盛云

邑人李猶龍敘宇內縣鄙星布碁列而縣必有志志固  
一邑之史也蒼粹之可以接棖而最稱著者不可多得  
非文獻之不足則操觚之匪任耳余鄙陋就耳目所及  
古若周頌之雩都今若康德涵之武功邢子願之臨邑



董見心之章邱斯其著焉者也而吾揚若陸無從之江  
都王百穀之泰興吳宏道之寶應庶可覽觀焉則惟其  
人之稱任也不腆敝邑乃今而始得呂公原先生志夫  
志難言修志亦難事以體裁則合志宜畧分志宜詳邑  
爲郡支邑志則專分而職詳者也故實蘄犂然文彩蘄  
然而是非衮鉞斬秩然與人爲善則善善寧長與民  
同憂患則利利病病宜析十室之邑必有忠信矧茲百  
里而曰一同代有興廢制有沿革生齒有孤終戶口有  
耗土有腴瘠歲有饑穰時有禳祥賦有登下俗有淳  
智有精獷德有幽顯官師有臧否政教有汙隆人文  
關暢兵防有要害興革有關鍵則志所不得不詳者

也蓋其難也然非博綜之識則難於上下今古爲兼賅  
非直方之操則易於愛憎毀譽爲子奪非勤思經濟之  
學與惻怛之心則易以秦越人肥瘠視民瘼又志所不  
得不慎其任者也蓋其難之難也如臯屬履正含文之  
支而僻介江海之隅當明興重熙累洽之際而文獻猶  
苦於無徵舊有志且蕪而多遺人自安定龍圖堯明而  
後卓越幾何令長自曾魯公而下宦蹟時有乃世廟庚  
申來閱六十年於茲闕焉未修縣大夫高要李公至廩  
廩諮故實而舉曠典得先生而以志託重焉先生醞藉  
淹雅端操鴻裁廣諏咨而重許可至匹夫匹婦有瑰意  
琦行則津津言之至蠶桑棉棗之利牙橋之害倦倦三



致意焉表王胡之芳躅迴輓近之頽風陳往者彫劫之  
狀社來者豔覲之思則又有深心隱慮脈脈毫緒間不  
一而足其經濟之勤思惻怛之實念用世有餘此其一  
班而藻翰之闕麗援據之詳繼則又其剩事也是惟其  
人足任哉而吾臯之志於茲著千古矣志成先生屬余  
序以盛舉爲吾臯之厚幸而謬爲述焉是舉也李公當  
垂橐去而留俸貲一鎰爲倡郡丞沁水張公以視篆至  
聞之色喜捐贖緩佐之而今大夫商城熊公更毅然以  
退食之佚鳩工致梨棗而要其成以三大夫之力而成  
一先生之言所以功吾臯者寧有旣乎是籍之成先生  
諏咨於鄉士大夫者不少而蒐遺綴草得之吾友張子

成倩者居多爲附書

康熙二十二年如臯縣志十六卷知縣盧縉修

盧縉敘邑之有志其人其事率從同歷千古不易者也  
然上下今昔所謂人與事亦復遷流變化如樞迴輪轉  
靡有紀極故在天有不可踰之數在地有不可遏之勢  
在人有不可挽之情官斯土者雖盡其在人終不能強  
天地以從我而遂其子惠元元之意此固事有難齊非  
盡與民浚焉漠焉而作秦越觀也臯之志自明萬歷戊  
午以後不復修者於茲六十餘年矣時值會典纂修庶  
料郡邑乘上檄羽下需志若渴則邑之志卽國之史也  
邑之志不詳則國之史亦不備余用是惴惴焉恐隕越



如皇鼎志 卷二十一  
於下以貽簡冊羞爰乃延訪夙儒許納陸余瓚丁確石  
巒等諏吉開局進諸子而咨曰爾其執筆從事無或濫  
卽於荒無或畧卽於陋無或泥往牒而膠乃遣事無或  
作聰明而陳蹟是務去無或擯幽隱以擯斥其所不知  
無或偏聽亂貞邪無或私附所與以市恩無或匿宿怨  
以倒持其毀譽諸子乃唯唯而前曰敢不敬蚤夜以奉  
命於執事各洗心一志相勉有成其萬歷戊午以前悉  
因之不敢曲爲穿鑿妄有所加益至戊午以後蒐討核  
真凡兩窮晦朔屬稿上於余余擇其要領訂確論次之  
第此六十餘年中所謂今昔一轍者在天爲星野在地  
爲疆域爲山川古蹟在人爲建置耳若夫瀕江之區滯

激者桑麻黍稌者澎湃所經不過六十餘年而坍漲屢  
易如此豈非地勢之不可遏而天與人共付爲無可如  
何者哉至於公署之屬學校祠祀之類雖其地同其體  
統同然或踵事而華或因陋而簡少以經營佐昔之不  
逮亦人事之不得不然者也況乎變侈靡於儉樸易淳  
厚以儉薄民情日偷江河愈下豈人所能挽乎外此魚  
鹽耕桑之產官人弊吏之法其耗息增損皆不可執一  
而論又何能使官斯土者盡如古循良居斯土者盡如  
古賢達而文章事功可以經緯天地範圍人紀哉此志  
雖同而志六十年以後之志與志六十年以前之志不  
可同日語也余爲之會其同以歸於同則圖書猶昔傳



表猶昔也爲之析其異以歸於同則謹其禋祥可以知天心之順逆稽其墳壚詳其土宜可以知地道之消長察其習尚核其品詣著述可以知人事之升降也其流連往復不敢輕置者曰賦役重經國也曰海防備不虞也此又古今之大同而不得不審其或異者也至開局伊始累牘以表章文行爲其祖父請無虛日而立節敦孝謹者又莫不曰小人有母其詞篤其色情以悲余亦憫其誠不忍概斥而麾之門外然旣亦克符輿論此又慕義向善之一端可以軼於今進於古而將爲一古今大同者是余之所能爲者人所不能爲者矣而率此以志臯意者也志成上之史館俾其人其事採擇有資則

邑之幸也二三子之勞也余何力之有焉

乾隆十五年如臯縣志三十二卷知縣鄭冕龍修

鄭見龍敘我

皇上御極之十有五年重熙累洽物阜民殷猶軫念江南賦重戶繁將欲以

屬御清問訪民間之疾苦審丁口之多寡授治河之方畧與夫江海山川之形勢用考職方之圖而核外史氏之所掌於是徵肆覲之儀舉時巡之禮預

頌天詔玉琯南浮行慶施惠普及兆民甚盛典也維時制府檄郡縣有司釐訂各邑志書以備土訓氏誦訓氏之採擇而以如臯東控海南濱江北帶淮湖其利害爲尤鉅迺



申厥訓至再至三曰詳城池之完缺重守土也曰紀范  
堤之廢興重川防也曰別選舉之流品重名器也曰稽  
海防之本末重軍政也曰悉沙田之坍漲重國賦也曰  
嚴人物之去取重眞品也曰削浮華之詞賦重文學也  
元龍承乏此邦祇奉鴻誨迺借邑之縉紳咨訪父老敦  
延耆儒訪羅舊聞準諸史例摯綱舉目正譌補缺部居  
州次以協其宜咸恪遵上憲詳明慎重之論以爲程式  
十閱月晨夕罔懈獲底成編凡爲總類十有七爲傳十  
有三覈諸前志沿革江海鎮戍備倭軍政增十之九星  
野疆域學校田賦增十之八古蹟寺觀馬政經籍增十  
之七祥禳食貨增十之六餘胥增十之三四而河渠鹽

二志則前所未有而創立之以綱領目以目隸事舉  
妄芟繁體例畧備而圖亦附厥類以各見焉由是以閱  
江海邊服要害之勢則凡三場四鎮斥堠屯戍以及牙  
橋潘涇范公堤天生港黃沙洋防汛控阨瞭如也按其  
軍政則凡岳武穆鄭端簡唐文襄李督軍劉副使邱將  
軍之武畧赫如也按其田賦戶口版籍土貢物產之數  
則凡大畝小畝之辨土瘠賦下之由以暨沙田聚訟徭  
役剝膚練餉困蹙馴至今日之太平樂業胥可握籌而  
算也按其建置沿革之始城池堡鎮廩廨坊巷亭傳道  
路之詳則夫爲如臯場爲如臯鎮爲如臯村爲如臯縣  
爲東陽爲海陵爲海陽爲寧海爲海安爲古鄖以及立



發受淮之委掘港豐利扼海之吭石莊白蒲承江之滙  
胥可指掌計之也稽其風俗之淳漓學校之因創經籍  
藝文之繁簡則夫宋代之儉樸明初之殷庶以及胡安  
定之理學三王之經濟與夫孫山甫何栢齋冒巢民之  
儒行文藝許忠愍李尙璽之忠烈迄今猶炳若日星也  
凡諸義類準今酌古辨異統同兼採諸子之長斷以鄙  
人之意季夏繕呈各憲復蒙指示重加釐正廼付剞劂  
欣逢

丁翠華南幸問俗觀風用備輜車之採其庶幾乎第臯邑  
不乏舊門之守而藏書無多蒐羅未備固陋之譏大雅  
不免惟區區慎重詳明之心或可副憲意而備外史氏

之藏是則與此邦之縉紳父老暨載筆之士所共勉者  
歟



歙縣志卷二十四終



