

煙霞吟草

拙庵署

內有陳子萬夫子題詞一首

己未秋門生周朴送呈
子萬夫子 海正

庚申正月の日に
刻廬陳村陶評點

此詩
遠
著

吟

煙霞吟草

共 | 册 存 | 册 排架号

08841

煙霞吟草

民國八年秋

中竹陶評點

庚申夏月曾陳

李季林詩共百首

鄭德馨署

煙霞吟草

溫州務本石
印公司代印

煙霞吟草序

夫詩者所以發人之性情也故羽士之詩雖言玄理而至性至情未嘗稍汨殆謂佳詩予友聞君達之幼而好學穎悟過人知身是幻道迹玄門常作詩詞以自娛頗示己志每逢名勝之處非題即詠故其生平所作於詩最多世既知之矣佳作未付剞劂豈不恨哉己未秋樂成紫芝觀盤談道德等經四方名士騷公聞風雲集當其談經之暇問及詩槁故宣而不秘焉眾見其詩如春風過雨秋雲過月層見疊出而意思無窮莫不歎羨之至欲以付諸石印輯其尤著者百餘首集成一帙願其名曰煙霞吟草因屬序於余余不揣譎陋乃捉筆而為之序以慰四方

可
法
數
語

人士忻慕欲觀之情而明又得挂氏名於簡端竊自謂深幸云
民國八年古曆閏七月中澣日龍游後人星東南余懷明序於
永嘉甌東學校之南窗

陳子萬夫子題詞

置身獨在滄桑外但許煙霞伴此蹤去住山中間似鶴淵源柱
下妙猶龍鍊神奇壽筭金石覺世名言抵鼓鐘敲的豈同凡響
發早將雲水盪心胸

煙霞吟草

晚登華蓋山

東甌聞樸道者達之



登臨胸次絕塵埃滿地煙霞撥不開牽袂枯藤留客住打頭黃
葉戲人來晚歸鴉背斜陽瘦露冷蟬聲爽籟催富貴何如間有
味每逢邱壑且徘徊

絕句

炊煙向夕起輕雲驚晚漁舟破浪紋惹草流螢星墮地月斜樹
影臥孤墳

奉和陳子萬孝廉過訪賜示六十自壽原韻

臨風吐鳳籍毛錐不棄蒙公賜我知身肖梅花香入骨口吟臘
雪色侵鬢星明南極光逾亮蘭茁中庭秀益奇清興卻緣杜老
動細研山翠寫新詩

附原唱

和羹心事託毛錐文字娛情老不知到處名山留雪不相逢
舊雨新霜鬢桃源自向胸中闢桑海翻增眼界奇支厦有人
容我懶且呼兒輩夜談詩

春日山行

春卉各芬妍攜筇踏翠巔松風披徑草山影浴湫泉空谷傳人
語飛雲撲客肩數花聊破寂小住見嬋娟

遊勝美尖福清觀題壁 用韓退之山石原韻

硤硤山徑羊腸微望舒離畢石燕飛長風淘沙滾巨浪秋山瘦
藉雲添肥蒼翠叢中見古剎滿地莓苔足迹稀黃冠逆客慙
至青精蒲饌飽我飢鳥還林薄忽已暝數點鐘聲出荆扉日息
夜深諸籟寂飛廉倏亂雨霏霏夢中驚聆羣鳥語啟窗雲煙樹
杪圍真侶進流漱我齒晨涼入室添我衣天生我材如無用此
身付與煙霞躡願同水山作膠漆永鎮斯間不言歸

題孤山放鶴圖

孤山遁迹少微星日醉煙霞未解醒惟臥羲皇消世慮不知魏
晉厭塵腥芒鞋過雨印花徑梅蕊因風亂鶴翎小艇常分湖曲

寶金鞋兒

老練

煙霞吟草
月談經口許老練聽

遊飛霞洞懷謝客

自從太守退休邈矣晉代風流，巖上白雲蕪沒，道傍春草空留。
飛霞依舊滿地，古洞瞻斯危樓，一任滄桑變幻，先生自有千秋。

○題陳孝廉子萬夫子意園詩集

筆端作光出，三百佳篇抵萬戶。陽春白雪曲，何高寶鼎宗。
舞色比古雲霞燦爛，吞曹劉金石鏗鏘。追李杜咫尺意園逾九
州，數行墨迹等天橋。

○過酒肆

到處難忘酒，飲罷又吟詩。祇因韶光迅，莫負青春時。為官多反

見道之言

見道極深
筆意超脫
從此入徑
豈但詩足
名家而已
陳子萬夫子
評

覆學業苦奔馳，何如邀好友。閒敲幾局棋，棋終穿亂樹。折花兩
三枝，不管黃與紫，簪得滿頭垂。

○江心孤嶼

月影乍移雙塔去，風聲又捲怒潮來。潮來塔去依然，在惟柳
紛人石回。

遣興

滿庭花木吐幽香，入室開窗納晚涼。一曲笙歌無別事，挑燈飽
墨畫瀟湘。

○自詠

除卻棋詩外，了無別所思。惟祈椿永茂，千載覆庭墀。

風亭晚眺

日光惟滿尺，炎熱度千家。清暑登風閣，吟詩立晚霞。池塘荷蓋碧，衝道萬中斜。窺客紅樓女，蒲葵半面遮。

秋吟

瑟瑟金風過短牆，倚門倦眼怯秋光。雁聲嘹亮飛空際，燕語蕭疏靜畫樑。客報西園梧落葉，身臨老圃桂飄香。而今吟罷歐陽賦，又向庾樓醉一觴。

憂旱

旱魃肆災金石流，桔槔不斷苦三秋。九重誰復桑林禱，五尺微軀萬斛愁。

喜雨

欣逢甘澍潤焦枯，到處歡聲慶雨珠。萬物望中春意足，石田一旦盡膏腴。

遊西郊翠微山題壁

乍秋爽氣度峰巔，霜打斑楓景物妍。文帝階前征蟋蟀，玉皇樓外咽新蟬。風過生耳寒衣杵，節改殘塘解語蓮。嚼墨濃情猶未已，晚鐘聲出伴炊煙。

和陳仲陶君題壁原韻

距升翠微山鬱華，峯秀崿憩息覓林巒。嘯傲狎邱壑，足迹起遊蜂道人類野鶴，聊以供歡眸。落暉收高閣。

遊樂邑蓋竹山贈包雄東君

羨君瀟灑又英年，美玉暫藏蓋竹天。
四面雲山如眼底，一天星斗落脚前。
臨溪掬水搖明月，入室翻書見古賢。
滿腹經綸能蓋世，不知何日起龍眠。

玉虹洞

久慕玉虹古洞天，攀藤捫葛上層巔。
千山聯疊翻青浪，萬壑爭流吐白蓮。
東土仙人留勝蹟，洞中有李真人藏真臨西方佛祖謝塵緣。
空中拋下一張瓦，蓋住山頭不記年。

薄暮訪陳仲陶君途中即景

靜坐之餘忽憶君，羽衣過訪帶斜曛。
歸巢玄鳥亂空際，萬戶炊

曉有別趣

煙添白雲

人家燈火尚微芒，半辨芙蓉未吐光。
信口笛聲吹落日，聞雲逐暮入書房。

答和授覺和尚見贈原韻

莊嚴體挂福田裳，詠月豪情意味長。
八垢皆空觀自在，九根無礙得翱翔。
虎溪送客成三笑，鷲嶺談經藝五香。
到處有人迎白足，浮杯飛錫水雲鄉。

秋夜坐懷

萬籟漸無入夜清，殘燈挑盡讀書聲。
銅壺漏下倦方起，錯認松濤是雨鳴。

佳

寺語

江心寺晚眺步授和尚原韻
巨鰲駕島住卓錫一流僧魚韻隨潮曼鐘聲逐月升風搖波底
塔煙罩佛前銚小艇將歸晚沖開浪幾層

遊雁蕩

朝發軔於雁蕩兮欲徧歷而未遑攀薜荔上層巖兮遊目窮於
四荒見蕭艾以憑澤兮其椒蘭而匿亾當青春之未晏兮追陳
迹於張良晤赤松而語至道兮聊逍遙以徜徉

北斗洞晚眺洞前有燭峰與全羅峰

邱壑蒼蒼暮景催就中奇勝勝蓬萊開雲過雨忘歸岫殘葉經
風欲點苔玉炬燭天然月上全羅入漢嘯星來僧樓鐘鼓休相

吾有意味
吾奇橫

促遊目諸峰未放回

靈巖寺寺前有天柱峰與旗峰小龍湫諸勝

名勝靈巖久已聞石間碑墨半苔紋吟詩聲入龍湫瀑淪若氣
隨雁蕩雲天柱高標擎碧落旗峰倒影捲斜曛隔原風送無腔
笛僧寺蘭膏繼晷焚

奇語

觀龍鼻水和東海回道士原韻

不厭奇觀雁蕩山垂空龍涕碧潺湲此生未際風雲會甘伏靈
巖運滴泉

探石梁洞

晨熹更履探石梁迢遞畏途盡羊腸百步九折不辭險捫蘿攀

紀游數章
皆佳

六言
外韻

言有意味
去奇

煙霞吟

葛手足忙朋輩氣結不成語但把首搖對相望上下盤旋窮鳥
道山容開曠地康莊遙看一處堆雲錦近進四圍繞篔簹入門
頂禮黃金相自將珠汗作浴湯突聞耳扉訇然啟主人觀客喜
欲狂汲水碧潭和雲煮信手托出喚客嘗騰騰熱霧隨風舞一
飲覺其味異常飲罷主人引客遊枚指諸峰語更道獨有石梁
何奇絕虹駕半空支危樓正是盤桓堪適目安知峻嶮吞紅球
興盡檢點返故道無非崎嶇教人愁

觀剪峰口占

聳立一雙剪頻裁雁蕩雲被風吹出去朵朵結氣盞

大龍湫觀瀑口占

以視三摩詰區看屬攪弄樹
已入子家散花竹之語不香氣

作奇
便水庸才

半天飛下十枝箭一日碎拋萬斛珠雁蕩奇峰爭突兀此間洗
滌片雲無

過馬鞍嶺口占

羽客應跨鶴今朝上馬鞍祇因探勝境姑作士人看

過青江渡口占

水光如鏡照天胸月裏嫦娥整玉容可恨封姨生妬忌無端翻
起浪重重

北斗洞和項曉霞道友原韻

貪覽奇峰不厭艱此身恍若步仙闌興長卻恨時偏短羽服黃
冠帶月還

萬劫都消此洞天，巨巖裏閣絕塵緣。何須九轉還丹訣，不學神仙也是仙。

能仁寺口占 前有鐵鑄大鑊大爐山峰諸勝

能仁寺裏謁能仁，大鑊大爐峰妙入神。有米何愁炊乏器，常寒不怕冷侵身。

答和葉嘯溪老先生過訪原韻

精神矍鑠月同明，老大汾陽善用兵。自樂淮南亡匠叟，也無榮辱也無驚。

詠懷

敬枕不得寐，中宵何懊惱。交睫纔成眠，紅日上東杲。啟扉步中

約 和 友 須 野

庭珠露含芳草，昨日花初開。今晨已枯槁，繁華易悴。惟天時有早潦，憶人在世間。此身不常保，相逢美少年。瞬息成醜老，漫云官與爵。莫道財與寶，富貴若浮雲。何如從吾道，常隨赤松遊。相羊在蓬島。

沽飲

無端綠蟻吐奇香，解盡杖頭換一觴。月夕舉杯和月飲，花晨飛殘帶花嘗。

把酒狂歌氣浩然，無思無慮樂天年。今朝莫說明朝事，且向長安市上眠。

答和華蓉屏郭五峰二先生過訪原韻

聖 震 吟 草

務 本 石 印

昨夜銀銓結過，文星高照，樂如何。無端唾玉光塵土，使我頻頻擊節歌。

錢業公所觀菊

陶潛去後，少人知。隨富隨貧，總順時常。把此心存隱逸，置身無地，不相宜。

重遊蓋竹山

未了前緣，擬再遊者。番諸勝望，中收青山。斷處延雲，續老樹。沖霄爲鶴，留厨下茶。鑪泉煮月，巖間林薄。夏還秋隴，頭歸晚樵。與牧笠挂斜陽口，帶詎。

遊仙壇寺

相傳晉葛洪在此修煉，有丹井，巨人迹，尚在。

葛翁昔日，舊煙霞。今鎖梵王，釋子家。丹井清泉，澆日月。白雲細雨，灑松花。迎仙只有風聲入，上有迎仙庵。訪道惟餘夕照斜。巨迹雖留，誰踵武。空聞林樹暮，唬鴉。

賀王節母徐氏華誕

王君解佩，結言後。百子池宿，鴛鴦偶。菟絲附蘿，未幾年。無端二豎來，肆咎倉公。驗方盡失，靈秦氏神醫。惟束手徐氏夫人，何其賢。引刀刳股，世罕有。嗚呼！天道奚無知，鸞離鳳別合。無時由此將心託井水，波瀾百折誓不移。丈夫弟妹在童稚，重闈龍鍾方悽其中。悵持家彌棘手，撫孤事上形神疲。回甘乃用茹苦來，義方訓子不凡才。寧馨釋褐遊泮水，於今將鐸振女孩。令即現任女學校教

員中天。婺煥萱蔭茂。蘭桂騰芳華。筵開青鳥徧。處遞玉簡羣仙赴。會下瑤臺道。袖沈醉。以白雲青使。傳言不得聞。醒來芳徽過耳畔。吮毫嚼墨。裁成文。

又贊

松筠節操足傳。冰雪心肝堪羨。時事甚滄桑。惟有芳名不變。僅見僅見。中惻幽貞獨擅。

山居漫興。緘余星東先生兼呈劉仲玉黃金甫先生

一朝揮手謝紅塵。竊比羲皇以上人。惟有煙霞供嘯傲。而無名利擾心神。庭中聲作風扃戶。榻畔光生月近身。綠水青山何限意。如傳真處付微頻。

世說新語
以事各有

世說新語

又

纔著薜蘿寂歷間。兩眸終日飽青山。巖花散地心同靜。野鳥依人相對閒。坐久雲圍雙脚冷。定回月露一彎輕。煙夕興淡蒼翠。別樣風光未掩關。

曉起

鳥聲催人起。夜夢知幾許。啟扉六合雲。化作滿山雨。

秋興

金風浩蕩斷蟬聲。逶迤青山瘦態生。搖落羣芳悲萋蒨。宣妍三徑喜含英。霞光晚景無窮好。月色秋宵分外清。寄傲東籬欣自美。頻斟菊酒足舒情。

七夕吟

天孫停織日，可曝腹中書。緱氏山頭鶴，知不來約予。

寄林浮沚先生

登門自挹清芬，延佇空山停雲。消息一弦秋月，離情尺素魚文。日輪馳若暗逝，人世動如星分。芝宇何時再見，細談樽酒共醺。

題理純煉師小照步李淑梅孝廉原韻

有相無心一散仙，曾由瑤島樹芝田。於今飛鳥塵寰裏，欲與蒼生話妙玄。

歸山途中即景 一三五七九言

行程晚霞滿，秋水明風定。孤煙直浪平，一櫓輕白丸。欲現紅丸

墮漁笛未終，牧笛生山間。石筍臥途移，步險寺裏鐘聲。逆客帶雲橫。

晚眺

獨立峰頭眺大千，夕陽西下翠痕鮮。蕭蕭落木霜懷劍，滾滾長江水逝年。塵世幾回生幻市，國家不盡起浮煙。嗟余秋思濃還淡，忍聽樵歌隔樹傳。

緘陳孝廉子萬夫子

斗山累月未曾瞻，竹枕連宵新夢牽。閣下履綦應納社，階前蘭桂定爭妍。層層蔽目峰頭樹，耿耿秋心皓魄天。奚事幽棲芳信杳，不將錦句寄華箋。

詠霧步楊子九先生原韻

霧漲乾坤盡渺茫，儼然未判一洪荒。如何重得渾敦氏，鑿破陰陽見日光。

戊午冬接家書云厝先人遂約楊子九道兄同往屆期不

果感賦

天時人事兩相催，木落寒山北雁來。日照孤峰雲獨去，梅開幽徑月追陪。

答和華占岑道兄見贈原韻

師學神仙且究仙，仙經仙史列心田。師喜玩神仙傳而今預見洪編裏，他日相遭碧落天。

又

陰符讀畢月浮梁，五賊天中見者昌。陰符經云天有五賊見之者昌會得無聲無色相，此身傀儡罷登場。

又

一自分襟臥碧峰，三百六十半成功。頻吟邱壑詩將滿，雖設樽壘酒盡空。弄笛有懷明月上，落花無意雅琴逢。喜秋間得遇故楊子九先生人如樂煙霞味，同著羅衣翠色中。

絕句

獨立山中思悄然，翠微影裏聳吟肩。教懷幸抱林泉癖，日弄風花不費錢。

示道弟

童身入道有前因，易返虛靈悟性真。
莫把駒光空擲過，黃金難買是青春。
立德還須競上頭，居心象水要低流。
靜中檢點平生事，惡者當除善者修。

贈門人

從師千里記蘇章，立志非惟翰墨場。
自古文章由道德，本來學術重綱常。
愧余斗室春風少，羨爾雲梯得路長。
此去以南多俊傑，好求衣鉢列門牆。

同楊子九道兄對酌

佛仙都要輕財產，爾我如何惜酒錢。
君壽五旬逾七載，余今三十欠三年。
青春已過南柯夢，華髮同開北海筵。
八斗貯才偏貯酒，一心縱飲學張顛。

賀華占岑道友乃翁八旬慶誕

矍鑠是翁雪滿頭，幽棲榴嶼露華浮。
藥芬丹竈頻看鶴，術擅青囊慣杖鳩。
翁善醫與堪輿大地春歸仁壽宇，元宵鐙曳廣寒秋。
方經柱史初申日，綵服光騰碧玉甌。

懷友

寂寞空山裏，終朝獨爾思。
無心吹短笛，悵望暮雲移。

送楊子九道兄出山二首

籬菊傲霜君送我，嶺梅破臘我送君。歧途一淚隨流水，祖席三杯下白雲。無奈春風歌折柳，卻教孤鳥噪斜曛。聞年忙日還須記。

君送余詩有忙日等閒年之句莫使幽禽久失羣。

君因舊雨偶相招，余恐風前折柳條。且喜青山居白雪，無端紅日減瓊瑤。

君往時值雪阻行旌，延二日後雪消方去。峰頭明月照殘夜，谷口聞雲渡

浙潮。寄語雙樓珠樹鶴，指丁君同往言人間不久快沖霄。

○雪後憶友未回

雪後枝頭鳥語柔，依然蒼翠望中收。山童報道溪流漲，不見山

陰訪戴舟。

○山中積雪

誰將墨汁潑蒼天，一夜寒風括枕邊。祇道青山能耐冷，如何因雪亦衣棉。

○刪詩偶感

年長卻嫌年少詩，待敲轉覺費凝思。如何當日成詩易，因履平途不及歧。

○挽林君甄字并序

衲遁臥間雲，突聞過雁報賈誼已生天。驚其何早，嗟武

仲之揮淚，愁乃恁多。造物忌才，偏白眼。文章遺骨瘦，青

山衲未曾鶴吊，已作鴉塗。

軒舉雁行萬里雲，相將繡筆繪蒼雲。只言浪破文鱗現，爭奈天

涯采翮分蝶夢蘆蘆誰喚覺輪蹏蹏孰為聞江流嗚咽無非
淚尚繞金山灑夕曛

探奇謝屐偏蓬邱著就琳琅號補遊若有鄉國補遊北行世天下名山憑
寸管囊中遺墨足千秋相迎丹旆何能返待記玉樓孰可留自
歎無緣瞻丰面楚些歌罷淚橫流

詠松

羣花競秀豔陽時松在空山似不知豈為青青存故態只愁風
雨妬芳姿

竹

曼翠琅玕聳碧霄有時撲地被風驕此君勁節何曾屈偶為虛

李笠道人

心一折腰

偶成

道德經繙煙雨中青山四面一燈紅雲深自計稀人迹有容推
門誤晚風

暮春惜花

閒居春盡壯心驚萬點風飄感慨縈乳燕有情來有語殘花無
意倒拖花片上階櫺

哭諸友珍君

黃土文章瘞玉樓手版持九泉難再晤中道失新知欲挂留徐

隼
隼佳

劍猶看見贈詩。丹房訪我日。皓月哭君時。

有懷絨項曉霞道友

今夜高山月徘徊。只獨看他鄉萍水友。邂逅幾回。團露氣荷衣。溼清輝草履寒。屋梁生虛白。難禁淚痕乾。

偶成

當春藏卉自憐煩。未老先衰倦往還。何怪門庭雲亦懶。朝朝只是像青山。

雨後晚行

宿雲收前浦。崦嵫斜陽吐。偶憩竹林間。風驚灑餘雨。聞鐘隨聲歸。明月先登戶。

青嶺

一北老鍊

贈友人過訪

無能於世得無事。惟水惟山卜我居。地僻任教鷄百結。客來纔把髮微梳。呼童剪菜和雲煮。探果移筐帶露鋪。他日多情懷寂寞。休嫌淡薄復軒車。

感事

樂天知命無憂慮。安處順時少怨災。名實雖漸於此世。德音可待乎將來。

吹臺山

秋上高山色倍清。松濤疑是晉公笙。相傳王子晉風吹澗水魚鱗浪。人影深潭墨染成。

重遊翠微山疊前韻

扶桑旭日挂峰巔，幽徑莓苔醉露妍。停斧樵夫嫌溼草，貪眠遁
客厭鳴蟬。重來易識階前樹，歸去難忘井底蓮。萬物密移風景
異，樓頭不是昔年煙。

感時

生既不當時，歎秋也是癡。青山愜懷抱，綠水可忘飢。鴻鵠不奮
翅，騏驎奚奔馳。雖然未飛走，迅輕已可知。

詠石榴花

自由西域入中華，開向園林處處嘉。半吐珠唇嬌欲語，紅裙妬
煞碧窗紗。

意
情
有
深

石榴

腹大嘴尖多齒牙，臉邊泛豔映紅霞。滿房星列天漿味，曾記張
騫竊母家。

重遊飛霞洞

樹生秋色景偏饒，再把屐痕印碧霄。夕照帶霞穿石腹，古樟戴
月臥樓腰。雲揮臺畔重懷謝，積穀亭中話採樵。薄暮幽禽知倦
返，我身卻被此山招。

曲江三章用杜少陵原韻

曲江春深燕雀高，野鶴徘徊獨聽濤。恣遊全不惜奇毛，周流海
濱觀上下，應得飛入鳳凰曹。

不周今人依太古，寒木蘭兮攬宿莽。嗟此陸離向誰數，暫檢芳
香碧山隈。莫遶春煙帶春雨，
扣石暫開羊角天。任他滄海變桑田，醉來靜臥白雲邊。只恐鷓
鴒鳴中道，爰保厥美娛青年。

暮訪陳夫子不遇

燕燕頽頽破夕煙，肩荷斜照訪高賢。無心出岫雲知空，逐江
釣船。

梅

爭妍羣卉開來早，甘後芳名偏占先。纔著曉春揚馥郁，端居殘
臘破寒煙。素娥青女堪同伴，翠竹蒼松許比肩。邀矣知音林處

士至今疏影更悠然

題山水畫圖

春
流水迎門綠更帶，柳色新田圍歸去也。聊坐一閒吟。

霧

濃霧鎖乾坤，回首失孤村。偶然值鄰叟，欲語水聲喧。

秋

金風帶火吹燒紅，兩岸葉山閣動高秋。對坐話心愜。

雪

衝寒六出潔翻致，詩脾熱驟蹶灞橋。西香冷入吟舌。

確有佳境

寤覺

蓬遠俄覺漏聲闌，二十年前事渺漫。頗憶椿萱零落早，寒衾拭淚尚心酸。

絕句

病軀纔起日遲遲，瘦卻形容鏡已知。自覺精神當酒怯，低眉跣坐學慈悲。

蓋日傘

中夏飛烏火欲流，炎炎畢竟有時休。截筠摺紙營成蓋，安國伏魔勝擁矛。
元世祖於大明殿置白傘一頂，謂鎮伏邪魔，護安國刹。當道舒張遮日色，臨風提舉出人頭。團如涿鹿懸雲彩，頓覺騎陽盡捲收。

此佛家偈
如石以造舟
于拙論

余遊劍峰觀內有一巖傍一溪池，有人以巖為玉蟾，形有

以為獅子形，各有留題。余因之戲題一絕，或云似玉蟾，或云似獅子，我道俱不然。還是巖浸水。

遊劉公谷

劉公谷裏若多情，流水閒雲爭送迎。歸到劍峰天已暝，穿林明月更山清。

言志

怡悅雲煙只自知，林棲石臥總相宜。讀書松月留清影，掬水溪魚觸雪姿。好學斷非沽世譽，垂綸詎為釣王師。邯鄲已破黃梁夢，不負緜山白鶴期。

陳子萬夫子喪耦寄慰二首

碧山固是瘞紅兔，幾見青菱雪鬢過。一自理香車道北，勸將淒
意作盆歌。

袖自橫陽返棹後，片帆即日復蒼山。突聞絃斷瑤臺地，化鶴未
曾弔母顏。

詠懷奉絨陳子萬夫子兼呈王堯階老師

寂寞柴門睡起遲，簾前曉鳥似催詩。水光山色牽幽緒，笛韻歌
聲動別思。舊雨音書雲外斷，春風杖履夢中隨。固知身在情常
在，延佇衣寒月上時。

溫州

溫州府 印 文 館