

**UNIVERSAL
LIBRARY**

OU_228453

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. 1915 or Acc. No. P1658
E - १८५९

21/1/1958
T. S. A. C.

Osmania University Library

Call No

3
A915 Q4
E-CW

Accession No

J. 1658

Author

Author 1404

Title

date

This book should be returned on or before the date last marked below

عَصْبَه

مجموعه داستان

شمس آل احمد

عَقْيَة



انتشارات آبان
سازمان چاپ و پخش کتاب ◀
عقيقة - مجموعه شش داستان ◀
نوشته شمس آل احمد ◀
چاپ اول پائیز ۲۵۳۵ ◀
چاپ مسعود سعد تهران ◀
 تمام حقوق برای نویسنده محفوظ است. ◀

حکیمہ

مجموعہ داستان

از

شمس آل احمد

می خوانید:

- | | |
|--------|---------------------------|
| صفحه ۹ | ۱ - خیلی مدون و خیلی عالی |
| ۲۲ // | ۲ - آخر خط |
| ۵۹ // | ۳ - عقیقه |
| ۷۷ // | ۴ - بد آموزی |
| ۱۰۱ // | ۵ - ویتامین ب ۰ پ ۰ |
| ۱۱۱ // | ۶ - تعطیلات هفتگی |

خیلی مدرن و خیلی عالی

خواهر عیال، پیکانش را ماه سومی که در اداره نفت کارگرفت، خرید. پول را اداره وام داد تا چهار پنج ساله، از حقوقش، کم کند. اسم اصلی خواهر عیال «جمیله» است. اما خوش دارد «جو جو» صدایش کنند. فشنگ نیست؟ جو جو!
بچه که بودیم، مادرم هر هفته سردخترهاش را «مرک و روز» می‌مالید تا جو جو نگذارد.

جو جو دختر نارنینی است. خدا به مادرش بیخشد. فکر نکنید چون عیب و نقصی داشته هنوز به خانه بخت نرفته. نه . بیشتر و چند ساله ریزنفتشی است سبزه و با اسباب صورتی که توی ذوق نمی‌زند. اگر حمل بر حسادت نکنید، حتی می‌خواهم بگویم خبلی هم با نمک

است. ازبس به دخترهای زشت و ترمیمده گفته‌اند: بانمک، ذهن ما را خراب کرده‌اند.

جو جواز انگلیس که بازگشت، یک سرتیفیکیت (Certificate)

در شورت هند اند سکرتوئی (Short hand and Secretary) همراه آورد و یک چمدان سنگ‌های الوان درشت و ارزان قیمت، به صورت گل‌سینه و گوشواره و دست‌بند و سینه ریز. دیبلم را که مدرکی بود با ابعاد 47×32 سانت، بردنند شاه‌آباد و مبلغ گزاری دادند تا برایش یک قاب خوشگل و مامانی گرفت. مادر عیال که زن دست و دل بازی هم هست، دو ماه سرپوشیده زانه زد. و درین فاصله دیبلم جو جو، درویترین مغازه قاب فروشی، مناسب‌ترین جلوه‌گاه را داشت. حیف شد شما آن را ندیدید!

در آن دو ماه، مادر جو جو متوجه شد که گوشت و سبزی محله‌شان نه تنها تازه نیست، گران هم هست. و معتقد شد این قبیل احتیاجات را باید از مرکز شهر خرید. آنجا جمعیت زیاد است، جنس نمی‌ماند. وعلاوه بر آن کاسب جماعت هم قانع است. به این ترتیب بود که هر روز برای خرید تره بار منزل می‌رفت مرکز شهر. از مرکز شهر هم تا مغازه قابسازی راهی نبود. مادر عیال سری هم به مغازه قابسازی می‌زد و از پشت ویترین، استادی و هنرمندی قابساز را می‌ستود و قاب‌ها را نشان‌همراهانمی‌داد. مادر عیال خریدش را تنها نمی‌رفت. بین ۵ سایگان، کسانی را داشت که نظرشان راجع به تازگی و ارزانی تره باربا او بکسان باشد. اگر هم گاهی همراهی پیدا نمی‌کرد، خودش تنها به تماشای

خیلی مدرن و خیلی عالی ۱۱

ویترین می‌رفت. نخست چندین بار اسم دخترش را، دختر ناز نینش را، که با حروف درشت فرنگی نوشته بودند، هیجی می‌کرد. سپس در سایه روشن شیشه ویترین، سنگهای زینتی خود را مرتب می‌کرد و راه می‌افتداد. از شما چه پنهان روابط سرد و خشک من و مادر عیال، از وقتی حسنه شد که یکبار در تماشا و تحسین قاب‌های آن ویترین، او راه‌مراهی کردم. مادر عیال رامن متوجه کردم که دیپلم دکترای ادب و شاعر شهر شهر، که نازگی و کیل مجلس هم شده بود، زیر دیپلم دختر اوست.

اما سنگهای درخشان و خوشنگی که «جو جو» از انگلیس سوغات آورد، یک دستبندش هم سهم عیال من شد. خیلی عالی بود. حیف شد. تخم سگ پسرمان انداختش توی چاهک توالت. و مكافاتی بار آورد. ناچار شدیم دوهفته آرگار آشپزخانه منزل را تعطیل کنیم. مگر صاحب خانه رضایت می‌داد؟ آخر سر، ناچار شدیم نصف مخارج بنا و لوله کش را گردن بگیریم تا گرفتگی لوله بر طرف شود. اما این مطلب هنوز هم که هنوز است، به جو جو و مادر عیال درزنکرده است. بقیه سنگها را جو جو و مادرش به تناوب به خود می‌آویزند.

حتم دارم با این زینت و ابزارهای کس آنها را به بیند، دهانش چون دماغ آدمهای سرماخورده، به ترشح خواهد افتاد. منتهی من که در ایام کودکی - یادم نیست همراه خاله‌ام یا عمه‌ام و بالله‌ام - در راه امام زاده داوود از یک الاغ زام زیمبودار پرت شدم، هنوز هم که هنوز است، از خرمهره بندها و حشت می‌کنم. البته به ذوق و سلیقه من اعتماد نمی‌شود کرد. می‌گویند با وجود اینکه یک دست غیبی، همینطوری مرا روی

هو اگرفته بود و نگذاشته بود سرم به سنگ بخورد، با وجود این، سریند آن حادثه مخم کمی جایجا شده و ذوقم را ازدست داده‌ام.

جو جو بامادرش زندگی می‌کند. ومادر عیال، خدا عمرش بدهد، زن باش‌عور و ساده‌ایست. وقتی دختر بزرگش را که تازه دبیلم گرفته بود و می‌خواست برای ادامه تحصیل به ینگه دنیا برود، من از راه نرسیده حرام کردم، برایش تجربه شد. تصمیم گرفت دختر بعدی را به یک آدم حسابی شوهر بدهد. او که یک دوچین دختر نداشت. همین دو تا نازنین را داشت که بزرگتره چند سال پیش آنطوری حیف شد. به این علت دختر کوچک را، پس از گرفتن دبیلم، چند ماهی فرستاد انگلیسی بخواند. بعد با پول و پله‌ای که از سالهای پیش پسله دخترها و شوهرش پس انداز کرده بود، جو جو را فرستاد یکسالی انگلیس. و آن‌مود کرد که آن پول را قرض کرده است و جو جو موظف است در بازگشت، همین پول را با سودش پردازد. از این تدبیر دو استفاده می‌برد. اول اینکه مانع می‌شد دختر بزرگش - عیال من - ازین تبعیض بویی ببرد. و دیگر اینکه دختر کوچک را امکان می‌داد تاروی پای خودش بایستد. والحق که جو جو هم جوهر خودش را بروز داد. بایکسال انگلیس ماندن، دبیلمی همراه آورد از جنس کاغذ ابریشم. جداً حیف است که آنرا نبینید.

با چند نوع خط فرنگی و دونوع مرکب قرمز و سیاه چاپ شده است و یک قطعه نوار آبی خوشگل هم زیر آن وبالای امضای مدیر مربوط، لاک و مهر شده. معز که است. از دکان قابساز که گرفتند، زینت اطاق پذیرایی کردند. درست مقابل راحت ترین مبل اطاق، که مهمانها را به

خیلی مدرن و خیلی عالی / ۱۳

اصرار و البته باعزم روی آن می نشانند. خیال نکنید این تنها سند افتخار مادر عیال است. عیال من هم یک عکس بزرگ قاب شده دارد. در لباس ورزش و گلستان نقره‌ای به بغل، دارد تعظیم می کند به سر کاری که ... بله. عیال قهرمان بسکتبال شهرش بوده. هنوز هم که هنوز است هر روز بچه کوچکمان را روزی چند بار می اندازد بالا و می گیرد. نه خیال کنید مثل هر کس دیگرها. او استیل دارد. بچه ترسیمه و به هیجان آمده را که می گیرد، می بوسد و قربان صدقه‌اش می رود که:

— گوربان بشم الهی!

مادرم یک روز که عروسش را در حوال اجرای این تمرین دیده بود، گفته بود:

— نگو مادر جان. بچه خیال می کنه باید گروهبان بشه!
آن گلستان بزرگ جایزه را مادر عیال جزو جهیز دخترش فرستاد منزل ما. یکسال عید که می دهیم آب نقره‌اش را تجدید می کنند، بیانید به بینیدش. نظیر ندارد. هر چه اصرار کردم، مادر عیال آن عکس را نداد که نداد. زده است کنار همان دیپلم. اما آن دیپلم فرصت افتخار دیگری به مادر عیال می دهد. مادر عیال غالباً ناچار می شود در شرح و تفصیل آن دیپلم برای مهمانان، از زحماتی باد کند که در مدت اقامت جو جو در انگلیس کشیده. هر ماه تویی صفت ایستادن تا ارز تهیه کند و پارتی بازی های مقدماتی اش، البته که قصه هادارد. سرانجام از دونگی هایی که وزارت خانه ها و اداره جات های مختلف کرده اند تا جو جو را، از سفر باز نگشته و عرقش خشک نشده، از یکدیگر بقاپند و در اداره و وزارت خویش

استخدام کنند، حرف زدن. از خواستگاران سمجح که نگو و نپرس. پاشنه درخانه مادر عیال را برداشته‌اند. اگر مادر به تمامشان اعتنا می‌کند، برای اینستکه می‌خواهد انسانیت کند. و اگر به هیچ کدامشان جواب‌رد نمی‌دهد، چون مردمدار است. خودش می‌گوید زن بایست «سوسیال» باشد. و هر بار که جو جوی از فرنگ بازگشته حضور داشته باشد، اشتباه مادرش را اینطوری اصلاح می‌کند که:

—مامان حرف «ب» قبل از «ل» را نمی‌تواند تلفظ کند!



ماشین را که خریدند، شروع کردند به تمرین. صبح‌ها، مادر و عصر‌ها، دختر و مادر باهم. یک هفته‌ای راننده داشتند. مادر خیال داشت دست کم چند ماه راننده را نگه‌دارد. اما همینکه پدال‌های گاز و ترمز و کلاچ را شناختند، مادر یادش افتاد که مناسبت ندارد با وجود «جو جو»، یک راننده جوان داشته باشند. عذرش را خواستند و بگر راننده نگرفتند. چند هفته در همان خیابانهای خلوت‌حومه شهر، که منزلشان بود، رانندگی کردند. فرمان را همان‌طور که راننده گفته بسود، سرده وده دقیقه می‌چسبیدند و پس از هر ترمز، با همان دنده قبلی گازمی‌دادند که ماشین مثل اسب به یورتمه می‌افتد.

ماه دوم جرأت پیدا کردند و از حومه داخل شهر شدند. بهبهانه خربد، تاهمه فروشگاههای بزرگ شهر رانندگی کردند. کم کم آموختند چگونه از خساراتی که در تصادفات، برای دیگران بار می‌آوردن، عذر بخواهند و کاررا به افسر راهنمایی نسکشانند. وقتی هم داوطلب امتحان رانندگی شدند، یک عصر آمدند سراغ ما من و عیال را، همراه دو بچه‌مان، سوار کردند. جو جو گفت:

– می‌خوایم قبلاً به تو امتحان بدم و نظر ترا بخوایم.

مادر عیال گفت:

– دلیل من برای بچه‌هام سوخت اوغلان توی این آبارتیمان،

جای نداره بازی کنه.

و ما خودمان این کار را، بعنوان شیرینی ماشین دار شدنشان پذیرفیم. و به این ترتیب به مادر عیال حالی کردیم که بچه‌ها جزه‌ها، شام هم باید بخورند.

شام را داخل ماشین، در راه شمیران خوردیم. مرا فرستادند دنبال یک روزنامه عصر و یک جعبه دستمال کاغذی که هنوز بلد نبودند توی ماشینشان بگذارند. و خودشان رفتند چند سیخ کباب کو بیده سفارش دادند و چند تا شیشه آب رنگی. روزنامه‌ها را گرفتند روی زانوانمان پهن کردیم و مواظبت و دقت فراوان تا بچه‌ها ماشین را چرب و چیلی نکنند. کباب را همراه تذکرات پی‌درپی مادر عیال – تا آداب غذا خوردن را در ماشین بیاموزیم – کوفت جان کردیم. بعد به قصد هوا خوری رفته‌یم سر بمند. با آخرین گردوبی تازه سال هم، عیال به

اصرار مادرش، مهمانی کرد.

در بازگشت، مادر عیال نشست پشت فرمان. آخر شب بود و خیابانها خلوت. و بزودی دنده را گذاشت توى سه. که ترسیدم و رآمده باشد. و پرگاز می‌رفت. صدمتر جلوتر، ماشینی از پارک درآمد. لابد مادر عیال دستپاچه شد که خاصیت فرمان را از یاد برد. در عین حال پدالهای گاز و ترمز را بشدت فشرد. صدای گاز و ترمز، همراه شد باونگ بچه بزرگمان. خواهر عیال گفت:

– پدر سوخته لات با اون رانندگیت!

معلوم بود به مادرش نبود. عیالم گفت:

– خدا مرگم بده! دیدی سر بچشم سولاخ شد؟

مادر عیال خطاب به من گفت:

– بیرو کوپل اوغلی را بجیر پاسبان بدمش!

و من که بهلوی عیال و عقب نشسته بودم، پیشانی بچه را که عیال از بغل خواهش – کنار راننده – گرفته بود، نگاهی کردم و گفتم: چیزی نیست. گیره داشپورت پیشانیشو خراشیده.

گریه و قروقرادامه داشت که به تعارف مادر عیال و اصرار جو جو با اکراه نشستم پشت فرمان و جلوی داروخانه‌ای نگهداشتم. پیشانی بچه را دادیم شست و زخمش را بست. و دلخور عزم خانه کردیم. نزدیکیهای منزلمان، ینک سواری کرایه ازما جلوزد و علامت داد. شیشه را که پائین کشیدم تا به اشارات راننده توجه کنم بوی «لنت» سوخته زد توى ماشین. معلوم شد از مقابل داروخانه که در شمیران بود، با ترمذ

دستی حرکت کرده‌ام. ترمز را که می‌خواباندم، موضوع فر وقر مادر عیال عوض شد. و من که گوشم بدھکار نبود، در دل از فضولی رانندۀ سواری کرایه دلخور بودم. بعدها، مادر عیال شرح داده بود که من از حسادتم، که ماشین نداشتیم، می‌خواسته‌ام ماشین آنها را آتش بزنم. و عیال بی‌جهت کوشیده بود تا مادرش را قانع کند که من آن کار را به عمد نکرده بودم بلکه نگرانی حال بچه کاردستم داده بود.

این ماجرا سبب شد که ماهیم سال گذشته ماشین دار شدیم.



عیالم آنقدر پیله کرد تا امان مرا برید. خودش افتاد به پرس و جو. راه و رسم قرض گرفتن را از هفت تا شعبه بانک‌های ریز و درشت اطراف منزلمان پرسید. و مرا روانه تدارک مقدمات کرد. چند روزی دویدم تابرگ «فرم» از «امور اجتماعی» اداره‌مان گرفتم. پرش که کردم بایست حسابداری اداره تأییدش می‌کرد. حسابدار خامن می‌خواست. یعنی یک همکار که دست کم به اندازه خودم مواجب می‌گرفت.

از روی تقویمهای بغاچی چند سال اخیرم، اسم و آدرس همکاران و دوستان را بیرون کشیدم. اگر با تلفن دسترسی به آنها ممکن نبود، سراغ منزل یا اداره‌شان می‌رفتم. وقتی متوجه می‌شدم آنها خودشان

تازگی قرض گرفته‌اند، می‌افنادم دنبال یکی دیگر. یک ماه گذشت تا دوست واجد شرایطی پیدا کرد. مرحله بعدی کارآسان‌تر بود. یک هفته کشید تا حسابداری اداره و دوست ضامن، ورقه را نایید کردند. ازینکه بزودی ماشین دار می‌شدیم عیالم در پوستش نمی‌گنجید. در مدتی که من دنبال تدارک این «فرم» معرفی نامه بودم - که بانک بی آن قرض نمی‌داد - عیالم قالی جهیزش را و ظروف نفرمان را - گلدان جایزه را بانک قبول نکرد - گذاشت‌گرو. معرفی نامه را که به بانک دادم، ترازو خواباندند توی آب نمک نوبت. می‌باشد سه ماه صبر می‌کردم تا نوبت به من برسد. در بانک آشنا داشتم. و این نوبت خوابیدن یک هفته بیشتر نکشید. بانک چون برابر حقوق یک‌ماه را قرض داد، برایم دفترچه پس اندازی باز کردند و پس از اینکه معادل پانزده روز حقوق را به عنوان سود قرض، کم کردند، بقیه‌اش را ریختند به همان حساب. آنوقت چون یک مشتری بانک به باجه دیگری رفق. برگ مخصوصی گرفتم و تقاضا کردم که حساب پس اندازم را بینندند. معالم شد مقداری از پول را هم باشد در آن حساب بگذارم که گذاشتم. فرضه را که گرفتم، پولها را با عیال روی هم گذاشتم و یک فولکس واگن دست‌دوم خریدیم که حکایتی جدا دارد. خدا انشاهله عیالم را از من نگیرد. راستش را بخواهید، خدا خواهر عیال را به مادرش بیخشد. اگر او و عیال نبودند، من کجا ماشین دارمی‌شدم؟

□

اکنون یکسالی است ماهم ماشین دار شده ایم. قسط بانک نصفه شده است . تا سال دیگر که اقساط قرضمان تمام بشود، عیال حساب کرده است که دست کم ما دو سه تومان ارزش ماشین مان را، که تا آنوقت ابو قراضه ای شده است، اندوخته ایم. بعد می توانیم ماشین را بفروشیم و پیش قسطیک پیکان بدھیم. از همه بهتر اینکه دیگر عیال ناچار نیست درقبال سر کوفته های مادرش و انهام حساباتی که به ما میزند، ساکت بماند. دیگر ناچار نیستیم برای هو اخوری، بچه هایمان را بسپاریم دست آنها. مادر عیال هنوز می رود امتحان رانندگی می دهد. ماشین دخترش را تا حالا دست پنجم کرده است. جو جو از وقتی تصدیق رانندگی گرفته ، در غیاب مادر ، به رانندگی او ایرادها می گرد . نه خیال کنید به خاطر مادیات باشد. نه. از جان خودش بیمناک شده است. یکبار هنگامیکه مادرش می خواسته ماشین را بگذارد توی حیاط، چرخ ویک لنگه در آهنی حیاط را روی کاپوت و موتور ماشین خراب کرده . تنها خرج تعمیر چرخ و در آهنی را جو جو داده است. وجور ماشین را مادر عیال خودش کشیده است. با وجود اینکه ماشین بمه بوده و دایی عیال عضو آن اداره، یک سوم مخارج تعمیر ماشین را مادر داده است. پس از این تصادف، مادر عیال اصرار دارد هنگام رانندگی جو جو راه راه ببرد. و جو جو که جرأت عتاب به مادر را ندارد، باز هم می آید منزل ماو بکی از بچه ها را با اصرار می گیرد و می برد. در واقع وجود بچه ها را

بهانه اخطارهایش به مادر می‌کند:

– مامی، احمد می‌ترسه. یواش تر.

و هر روز که برمی‌گردند، جلوی مادر عیال به ما می‌گویند مادرش شاهکار کرده است. و از آخرین امتحانی که به ناحق اورا رد کرده‌اند نفرین به افسر راهنمایی یاد می‌کند.

از زمانی که ما هم ماشین دارشیم، دیگر عیال از فرستادن بچه‌ها با خواهر و مادرش ابا می‌کند. جای زخم پیشانی دخترمان هنوز باقی است. عیال به خواهرش که اصرار دارد، عصرها یکی از بچه‌ها را ببرد، می‌گوید:

– شوهرم قراره امشب ما رو بیره بیرون.

و هر بار بجای کلمه «بیرون» یکی از آخرورهای روشنفکرانه «آلامدی» را نام می‌برد که چون فارج، کنار تنۀ جاده شمیران سبز می‌شوند. با این پولتیک، عیال هم جان بچه‌ها را نجات می‌دهد و هم مرا او مبدارد تا گشتنی به بچه‌ها بدهم. من هم که موافق دولتی ام – با قسط ماشین – خونریزی داخلی پیدا کرده، ناچار شده‌ام با کارجنی عصرانه، حقوقم را تقویت کنم. عیال معتقد است من درنتیجه کار زیاد کم حوصله شده‌ام. حوصله بچه‌هارا هم ندارم. و به این سبب خودش را هم به بچه‌ها یدک می‌بنند تا در راه به سؤالات دخترمان جواب بدهد. پناه بر خدا نیم و جب دختر سؤالانی می‌کند که اسفناج روی کله بی. موی آدم سبز می‌شود.



از وقتی ماشین دار شدیم، عیال سخت بهداشتی شده است. معتقد است فرنگی‌ها بی‌خود شام سبک نمی‌خورند. این اعتقاد را از «اورزو لا»، عروس آلمانی خاله‌اش به عاریت‌گرفته است. شام سبک ما نان و کره است و گاهی نان و پنیر و چای شیرین. و تازه متوجه شده‌ایم نان تافتون با پنیر چقدر لذیذ است اشب‌هایی که هوا خوری می‌رویم، توی راه شمیران «یک چیزی» هم می‌خوریم. این یک‌چیزی از آن جهت شام سبک است که در دسر دنبال نان تافتون رفتن را هم ندارد. عیال معتقد است کباب کوبیده گوشتیش مطمئن نیست. بچه‌ها را مریض می‌کند. برای بچه‌ها بهتر از همه جو جه کباب است. و حسن کار این است که بچه‌ها سنسان مقتضی نیست نا سر یک جو جه کباب دعوا کنند. قبل ادو تا آب رنگی و مقداری غذای ظهر مانده را همراه می‌بردیم. جو جه کباب را که می‌گرفتیم، دنبال یک منظره باصفا، من چون سکان داری محتاط، به فرمان عیال آهسته می‌راندم، ترمز می‌گردم، از اینور می‌رفتم، به آنور می‌پیچیدم. تاسرانجام، از خبر جای با صفا می‌گذشتیم تا جو جه کباب بخ نکند واز دهن نیفتند. آخر گردن و بالهایش را که بچه‌ها نمی‌توانستند بخورند، خودمان بایست می‌خوردیم.

در ضمن این گردش‌های هواخورانه، شده است که گاهی با دوست

و آشنا بی برخورده ایم. و همراه وهم خدا در کافه‌ای نشسته ایم. عیال قبل
تعلیمات لازم را به من داده است :
— مبادا دست به جیب کنی؟

آخر ما هنوز نیمی از قسط ماشین را بدھکاریم. به این جهت
هدف اینست که هنگام پرداخت صورت حساب طفره برویم. آن قسمت
نقشه ما که موفق تراز آب در آمده، بهانه رسیدگی به بچه‌ها بوده است.
درست در لحظه بلند شدن و صورت حساب دادن، عیال متوجه می‌شود
که بچه بزرگمان الان خودش را خیس می‌کند. بچه کوچک و روسری
واگر زمستان باشد، پالتویش را، میدهد بغل من و بچه را می‌برد که
«سرپا» بگیرد. این کارگاهی آنقدر طول می‌کشد که کفر و لج بچه در
می‌آید. ولی بهر حال، صورت حساب پرداخته می‌شود. و عیال خاطر
جمع است که من حساب را نپرداخته ام. چون کیفش را همراه می‌برد
تا اگر دستمال کاغذی لازم شد، لنگ نمایند. خرج ما دست عیال است.
می‌داند که اگر پول پیش من باشد، رو درمی‌مانم و کار دستش می‌دهم.
کم اتفاق افتاده است که این تدبیر، اثر نداشته باشد. اما با وجود این
گاهی آدم بدمی آورد. در این موقع، به خانه که بر میگردیم، مدتی
او قاتمان تلخ است. عیال بچه‌ها را می‌خواباند و می‌نشینند به حساب. و
قبل از اینکه من به رختخواب بروم، خبر می‌دهد که تا آخر برج چند
روز باید کلفتیان را بفترستیم مرخصی و چند روز باید خودمان به احوال
پرسی مادر او یا مادر من بروم. تعجب ندارد. ما هفته‌ای یک بار ناهار

خیلی مدرن و خیلی عالی / ۲۳.

و شام منزل مادر عیال هستیم و هفته‌ای یک بار هم منزل مادر من. وقتی می‌خواهیم ناهار و شام اضافی دیگری هم سربار آنه‌ا شویم، باید اسمی داشته باشد. اسمش را عیال گذاشته است احوالپرسی. احوالپرسی هم مقدمه‌ای می‌خواهد. باید کسی بیمار باشد. اگر مادران ما بیمار نیستند ما که نیازمند احوالپرسی هستیم! اینجای کار هم غالباً با مقدمه‌ای این چنین رفو می‌شود. از درکه وارد می‌شویم، یکی مان می‌گوید:

— دیشب خوابتان را دیدم.

و شروع می‌کنیم فی البداهه یک خواب ساختگی حکایت کردن. و سرانجام نتیجه می‌گیریم که دلو اپس شدیم و گفتیم برویم ببینیم چه خبر است. و بعد اظهار شادمانی که خبری نیست. درین موارد مادر من می‌گوید:

— چه عروس نازنینی!

و مادر عیال می‌گوید:

— چه مرد با عاطفه‌ای!

آذر ۱۳۹۷

آخر خط

۲

دابی عیال گفت:

— فهمیدی جواد به من نارو زد؟

جواد را پسر لوطی و قابل اعتمادی می‌دانستم . از این جهت

پرسیدم:

— جواد و نارو زدن؟

دابی عیال، تعجب مرا که دید، از من مایه گذاشت که:

— به جان تو صحبت چند صد تو مان نیست ها.

چون دابی را آدم مادی و خسیسی نمی‌شناختم، گفتم:

— می‌دانم دابی.

واو دنبال حرفش را گرفت که:

- من باعتماد تو و برادرش رفتم سراغ او. برادرش می‌گفت جواد هم تعمیرگاه داره و هم هرسال میره فرنگ و ماشین می‌آره. دایی عیال بهمن خیلی احترام می‌گذاشت. فارغ از دلخوری‌های منناوبی که کاهی با خواهرزاده‌اش - عیال‌م - و کاهی با خواهرش - مادر عیال - برایم پیش می‌آمد، او همواره مرا تأیید می‌کرد. چنان با من انس گرفته بود که محیط دوستانه خصوصی مرا، مطبوع تراز محیط خانوادگی خود می‌دانست. در هر کار و مشکل و تصمیمی از من نظر می‌خواست. کارمندیم بود. یکی دوسالی کمر بندش را محکم کرد، تا پس انداز مختصری تدارک دید. واو هم به تبع هوس زنی افتاد دنبال یک فلوکس دست دوم. طبق معمولش از من نظرخواست. و من جزواد را نمی‌شناختم.



برادر بزرگ جواد از دوستان دبیرستانیم بود. کله‌های عمان با هم بوی قرمه سبزی گرفت. اما او عاقل تر بود. زود دم شیخی را دید و کشید که از خیلی را ستاحسینی گفته بود:

- میدونی، تو که غریبه نیستی. من باندازه ده تا حوزه حزبی خواهرزاده و برادر و فامیل‌های کور و کچل دارم که همگی محتاج کمک

هستن میخواهم باونا برسم .

برادر جواد از ابتدا پسر مسؤولیت شناسی بود. و بعدها پسر صریح پرور پا به راهی نیز شد . توی فامیلش تنها او بود که توانست درس بخواند . پدرش پیر مرد پادویی بود توی بازار . آنقدر به عرب و عجم زد تا به زحمت توانست پسر بزرگش را بگدارد درس بخواند . برادر جواد دبیرستانش که تمام شد، رفت راهو ساختمان خواند و مهندس شد . از همان سالهای دانشجویی توی دفتر ساختمانی یکی از استادانش کار کرد . و درسش که تمام شد، خودش راه و چاه کار را یادگرفته بود . و برای خودش یک دفتر ساختمانی باز کرد . مقاطعه های راه را ، دست دوم و سوم ، از نور چشمی ها و عزیزان بی جهت می گرفت و اجرآ می کرد . کاری نداشت به اینکه دست اولی ها، دومی ها، هر کدام ده درصد از قیمت کل کار را «کمیسیون» می گیرند . اصلا خودش را با کسی مقایسه نمی کرد . یک پارچه تحرک و کشته کار بود . اولین مقاطعه ای که برداشت یک ساختمان بزرگ برای تهران انترناسیونال بود . یک شرکت خصوصی صنایع شکمی . روی آن کار، بعلت بی تجربگی، کلی ضرر کرد . اما با وجود این از صاحب کار کاملا راضی بود و حق را بجانب او می داد . صاحب کار گفته بود :

—می دونم بیشتر از دویست هزار تومان ضرر کردی . اما این برات تجربه می شه . باید گشت دنبال آدمهای فعل و بی تجربه . من اگر این کار را نکرده بودم، حالا صاحب تهران انترناسیونال نبودم . برسو دیگر حواس تو جمع کن !

وبرادر جواد همین کار را هم کرد. دیگر دنبال ساختمان نرفت. رفت دنبال راهسازی که تجربه اش را داشت. آدم قانع و بسازی بود. همینقدر که ده پانزده درصد برای خودش می‌ماند راضی بود. استفاده عمده او آن بود که یک ایل از جوانان فامیلش را گذاشته بود سر کار. جوانهایی که اگر برادر جواد نبود، به این راحتی و زودی، دستشان به عرب و عجمی بند نمی‌شد.

دهسالی من برادر بزرگ جواد را ندیدم. سُل سوم کارمندی دولت، بفکر استقلال افتادم. داشتم در بدر می‌گشتم دنبال یک منزل اجاری. آنوقت بود که خوردم به طور برادر جواد. دوست دیرستانم که حالا مجرم می‌شد. روابط گستته دوستی قدیم را دو باره شروع کردیم. درین دوران بود که از کار برادر جواد خبر شدم. کارش حسابی سکه بود. یک دفتر ساختمانی داشت با پنجاه نفر «پرسونل». و همه کارمندانش جوانهای فامیل. که رفت و دیدمشان. و چه جوانهایی. هر کدام مصدق مجسم یک وجودان اجتماعی سلامت. و هر کدام نمونهای در صداقت و پشتکار. از آن پس، چندین سال، هر کجا یک قطمه راه آباد و پدر و مادردار می‌دیدم، یقین داشتم دست پخت جوانهای دفتر ساختمانی برادر جواد است. جوانهایی که برادر جواد زیر بالشان را گرفته بود. کومکشان کرده بود. تاجایی که وسعشان رسیده بود، گذاشته بود درس خوانده بودند. و پس از اتمام درس، همه شان را کشیده بود بکار. تنها برادر کوچکش، جواد، از این گروه مستثنی بود.

جواد از همان کودکیش به من خبیلی عزت می‌گذاشت. مرا

به چشم دوست نزدیک برادر بزرگش نگاه می کرد. برادری که بسیار دوستش داشت. اما از ایرادهای بنی اسرائیلی و سرکوفت هایش نیز دلخور می شد. و چون من هیچگاه به خودم اجازه دخالت در کارجواد رانداده بودم بی چون و چرا مورد مهر او شده بودم. مرا به چشم برادر بزرگی نگاه می کرد که دلش می خواست داشته باشد. نه برادری که داشت. می دید که من همانقدر به او توجه دارم که برادرش. با این تفاوت که به جای سرزنش های برادر، من همواره تشویقش می کردم. من از جواد خوش می آمد. بچه ای بود سلامت و باهوش . اما از وقتی زورخانه کارشده بود -- کاری که برادرش نمی پسندید -- ادای جا هل ها را هم در در می آورد. مثل زورخانه کارها کفش پشت خواب می پوشید. پاشنه کفش را روی زمین می کشید. شانه راستش را می انداخت پستان و باصطلاح «بیک کتی» راه میرفت. شل و «داش مشتیانه» حرف می زد . و مجموعه این اداهای را در حالی درمی آورد که یک پسر بچه ای فرز و چابک بیش نبود. و من درین رفتارش، که می پنداشتم و بیوہ گردن کلفت های محل است، نوعی طنز ناخودآگاه می دیدم . درحالیکه برادرش ، در آن رفتار ، نوعی لجبازی آگاهانه با خود را می دید . از درد دلهایی که دو برادر ، جدا جدا ، برایم کردند، فهمیدم که جواد پس از ختم دیپرستان رفته بود آلمان. و مت加وز از دوسالی آنجا مانده بود. اما یکسالی بیشتر زیر منت برادر نماند. فشار برادر تا او طلب بخواند ، او را از درس و دانشگاه دلزده کرده بود . و به زودی افتاده بود به کار خرید و فروش واردات و صادرات. قالبچه و کارهای دستی

به آلمان بردن و ماشین وابزار لوکس از آنجا آوردن. و خلاصه اوایل سال سوم سفرش بنه کن بازگشته بود. واقفاته بود به دلالی . یعنی تنها کاری که به آن مجال رشد داده شده بود.

جواد از نخست استعدادو شوق کارهای فنی داشت. در آلمان هم که بود، شش هفت ماهی در یک کارخانه ماشین سازی کار کرده بود . به ایران که بازگشت ابتدا تعمیرگاه ۹۹۹ را باز کرد . اول در مفیاسی کوچک. اما چیزی نگذشت که آن را وسعت داد و مدرنیزه کرد. پیازش که کونه بست، شروع کرد سالی یکی دوباره آلمان رفتن اوایل تنها. اما بعدها آموخت یکی دو تن از رفایش را، کارگران تعمیرگاهش را نیز همراه بردن. هنگام رفتن مقادیری قالبچه و خرسک می خرید و چند تا چمدانی اشیاء و کارهای دستی . و بقول خودش «هندمید». و تخصصی پیدا کرد در یافتن بنجبل ترین کارهای دستی کشور. ناجایی که کبکش همراه کرد برای فرنگی‌ها خروس خواندن که:

-فرنگی جماعت نه ذوق داره و نه هنر اصیل ایرونی رامی فهمه.
با این مال التجاره‌ها می‌رفت و یک ماهی استخوان سبک می‌کرد و چند تاماشین می‌خرید و می‌آورد. ماشین‌ها را تادم مرز می‌داد دست رانده. از دم مرزهم فامیل و دوستان و کارگرانش که خبر می‌شدن ، میرفتند کمک. واژ وقتی با چند نفر از گمرگچی‌ها دوست شد، شروع کرد اشیاء لوکس هم وارد کردن. ماشین‌هایش را توی تعمیرگاهش مرتب می‌کرد و می‌گذاشت توی سالن معاملات ماشین ۷۷۷ خودش. و اشیاء لوکشن را می‌گذاشت توی بوتیک ۵۵۵ و همه اینها را هم سپرده بود

دست پسرها و دخترهای کاردان و زبان آور آشنا و فامیلش، با این دو سه کار آزاد، وضع جواد روز بروز از برادرش هم بهتر شد. و چیزی نگذشت که اضافه بر ماشین و خانه و مقداری زمین اینجا و آنجا، یک ویلای بزرگ هم در شمال خرید که تابستانه‌اً استراحتگاه اعضای خانواده و فامیل شد. و اخیراً دیدم که قصد دارد وارد معاملات زمین هم بشود. دنبال یک مغازه مناسبی بود که بالایش تابلو بزرگ «مه‌املاط املاک» ۳۳۳.

فلو کسی که سالها پیش خریدم، جواد برایم خرید. و همو برایم فروخت. و اضافه بر من، به چند تن از آشنا‌یان نیز خدمت مشابهی کرد. طبیعی است که وقتی دایی عیال ازمن مشورت میکند که با چه کسی معامله کند، من جواد را نشان میدهم. اما چه را دایی عیال خیال میکند جواد به او نارو زده است؟



دایی عیال گفت:

.. به جواد گفتم میدونی برادر، من اولین ماشینیه که میخرم. هیچ سرنشته‌ای هم ندارم. حتی رانندگی هم یادم رفته. هفت سال پیش که گواهی نامه گرفتم ناحالا، پشت فرمان ننشسته‌ام. خودت هر چه صلاح میدونی بکن.

شاممان را بادایی عیال دریک رستوران خوردیم. لبی هم تر کردیم. قصد داشتیم دودی هم راه بیندازیم. از رستوران که در آمدیم، دایی دست انداخت زیر بازویم. نه اینکه خواسته باشد ظاهر کند به میزبانی. اصلاً. دایی واقعاً مرد دست و دلبازی است. چیزی که برایش ارزش ندارد، پول است. زیر بازویم را گرفت تا هدایتم کند به سمت ماشین تازه اش که من چند بار سوارش شده بودم. اما دایی عیال یادش نبود. به ماشین که رسیدیم، بازویم را رها کرد. دور ماشین چرخید نا دررا باز کند. حتی کلیدهای اداره اش را هم بادر ماشین امتحان کرد. شانس آورده بود که کلیدهای خانه خودش را همراه نداشت. عیال دایی نعی گذاشت او کلید منزل را بردارد. معتقد بود:

— چه معنی داره مرد کلید خانه را بذاره تو جیبیش. مردایی که زفashون میرنددر، اینکارو میکن.

وزن دایی باعیال من در دل کرده بوده که :

— خانوم جون، مردی که کلیدخونه رو بذاره جیبیش، عنانش از دست زن درمیره .

پنج دقیقه طول کشید تا در ماشین بازشد. دایی ماشین را ناشیانه پارک کرده بود. رفت تو. خودش را به زحمت پشت فرمان جا کرد. تاسویج را پیدا کند، دو دقیقه دیگر هم طول کشید. عاقبت سویچ جا رفت و ماشین روشن شد. دایی سیگاری از پاکت در آورد و به لب گذاشت. می خواست کبریت بکشد. یادش افتاد من بیرون ماشین منتظرم. از داخل ضامن دستگیره را زد. من در را باز کردم و سوارشدم. بسوی

ترشاله تندی دماغم را آزرد. به نظرم رسید توی ماشین قی کرده‌اند.
قبل از اینکه دررا بیندم، شیشه را کشیدم پایین. دررا دوشه بارزدم بهم
تابسته شد. دایی عیال دودسیگارش را فوت کرد توی صورتم. میخواست
بینند گوشم به او هست یانه وقتی مطمئن شد، ادامه داد:

— این ماشینو برایم خرید هفت هزارو پانصد تومن. دیروز که
بردم پنچر بشو بگیرم یارو گفت دست کم هزار تومن گرونه.
من اینها راشنیده بودم. خودش برایم گفته بود. اما به رویم
نباوردم. گفتم:
— مبارکه!

بعد یادم افتاد باید از ماشینش تعریف هم بکنم. برگشتم عقبه
ماشین را دیدی زدم. تظاهر کردم به اینکه اول بار است ماشین را می‌بینم
و افزودم:

— بابا اینکه خیلی تمیز و مرتبه!
و پیش خودم فکر کردم: «چه کثافتیه یك فلکس دست دوم هفت
هزار تومنی.»

دایی عیال مثل چیزی که از تعریفم راضی شده باشد، گفت:
— بد نیست. اما به جان تو حالا می‌فهم که آدم به برادرش نبايس
اعتماد کنه.

□

دایی عیال مرد فیلسوف مشرب چاق و توپلی است که خنده هر گز از لبش نمی افتد. نمیدانم کدام شیر پاستوریزه خورده‌ای چند سال پیش به او گفته که شبیه بالزاك است. از آن سربند دایی جز بالزام، هیچ ودکابی نمی خورد. راه که می رود، انگار توب فوتیال است که قل می خورد؛ از پیاده روی ابابی ندارد. اما با پسر کوچکش که نمی تواند پیاده برود. پار سال تا حالا پسرشان را گذاشته اند کود کستان. مدرسه بچه، امیل، سرویس ندارد. زن و شوهری قرار گذاشته اند امیل را یکی شان ببرد و یکی شان بیاورد. این کار را دو ماهی باتاکسی کردند. اما تاکسی کجا پیدا می شود. زیر پای آدم علف سبز می شود تایک تاکسی گیر بیابد. تاکسی که بلیط فروش بخت آزمایی نیست که راه و نیم راه جلویت را بگیرد که :

— آقا بلیط نمی خرین؟

از آن هنگام دایی عیال طرفدار ماشین شد. او ایل سفت و سخت با «ماشینیزم» مخالف بود. اما عاقبت کارد به استخوانش رسید. با هر خالک توسری که بود چند هزار تومانی بول جمع و جور کرد، از اداره مساعدة گرفت. پس انداز بچه ها را از بانگ درآورد. طلاهای زنش را گرسرو گذاشت. آنقدر این کاسه و آن کاسه کرد تا ماشین را خرید و گرفتار ماشینیزم شد احلا از وقni که ماشین دار شده تا سه روز تعطیل پشت سر

آخر خط عالی/۳۷

هم می افتد، هور دود می کشد که برود مازندران. می گوید:

– حیف نیس آدم طبیعتو بذاره و تو این همه دود ریه ناز نینشو

خراب کنه؟

عيال دايي از جاي بي برق و گاز خوشش نمی آيد . موقع خدا

حافظي از عيال، به دايي طعنه می زند که :

– باز آفای ژان زاك روسو هوس طبیعت کرده.

عيال م خيال میکند همه اين سركوفت هاي زن دايي تقصیر من است.

مرا سرزنش می کند که :

– اگه تو اون حرفو نزده بودي، اين دختره جرأت نمی کردد اي

جونو دس بیندازه.

من قصد بدی نداشتم. بار اولی که با ماشین خودشان می رفتند

مازندران، زن و شوهری، سراينکه کجا بروند سفر حرفشان شد. حرف

وسخن بين زن و شوهر، مثل طاس لغزنه مورچه خورهاست. هر آدمی

که نزديك اين طاس عبور کند، کشideh می شود توی طاس. ناچار ما

را هم، آن بار، کشاندند توی بگومگوي خودشان. من برای اينکه

دعواشان را فيصله داده باشم، به عيال دايي گفته بودم:

– وقني اسم پسر آدم اميل باشه، ناچاره که مرتب بره توی طبیعت

زنده گي کنه.

وبرای اينکه دايي هم از عصبانيتش بباید پائين، افزوده بودم:

– او نم برای دايي جان که عين ژان زاك روسوس.

شنبیده بودم که دایی را به بالزاك تشبیه کرده بودند. اما به مناسبت پسرهان، امیل، موقع سخن ایجاب می کرد که من از رو سو کمک بگیرم. حالا مهم نبود که من حتی عکس روسورا هم ندیده بودم. مهم این بود که دایی با یک آدم مشهور تشبیه شود تا نوی دلش قند آب کنند و اوقات تلخی اش بر طرف شود. می خواست این آدم روسی فرانسوی باشد یا فرانسوی روسی!



دایی عیال راه نمی افتد. دقت کردم، دیدم شکمش گیر کرده به فرمان. واو برای آزاد کردن فرمان، بی خود فشار می آورد به پشت صندلی. کمکش کردم وضامن زیر صندلی رانشانش دادم. صندلی که رفت عقب، اوراضی ترا اول گفت:

—رام میگی ها. خیلی هم بد نیس.

عاقبت ماشین را از پارک در آورد. عمود بر طول خیابان، سه چهار ماشین را متوقف کرد. منتظر راه بود تادرش را کامل کند. بوق ماشین هایی که سر راهشان را گرفته بود، به اعتراض بلند بود. دایی دست پا چه شد و چند بار ماشین را خاموش کرد. برای اینکه خونسردی اش را که از دست رفته بود نشانم دهد، گفت:

—می بینی مردم چقدر عصبا نیں؟

توی دلم فکر کردم من هم بودم عصبانی می شدم. اما گفتم:
- مرد من دیگه. بی خود عجله می کنم.
دایی بلندتر دادزد:
- آخه اینا برن تامن برم.

داشت جواب اعتراض و بوق ماشین های حبس مانده را می داد.
آخرش راننده یک باری معرفت کرد. راه داد تادایی دورش را کامل
کرد. و بیست متر جلو تر، پشت چرا غ قرمز چهار راه نوبت عبور
گرفت.

از چرا غ که رد شد، تازه آرامشش را باز یافت و شروع کرد به
حرف زدن. دایی خیلی پر حرف بود. حرف که می زد یک دهان
بسته به تنها یی راضیش نمی کرد. یک جفت چشم سحر شده هم نیاز
داشت

من قصد نداشتم حرفهای تکراری دایی را گوش کنم. اما قصد
ونجاندنش را هم نداشتم. به این سبب نود درجه گشتم به سمت او.
نمی توانستم رو به جلو بنشینم و به دهان او زل بزنم. هم کمرم درد
می کرد و هم این که گردنم خسته می شد. شانه چپم را تکیه دادم به
صندلی و شانه راستم را مقابل شبشه جلو. دایی باورش شده بود
که دهان گرمی دارد. چکار داشتم با باور او مخالفت کنم. نگاهم
را میزان کردم با دهان دایی. آنقدر که یقین کرد محو سخنان او هستم.
آن وقت با اعتماد به نفس بیشتری شروع کرد به باز کردن چند باره
قضیه:

از محضر که در او مديم ، سبصد تومن دادم به جواد . می خواست نگیره . به زور گذاشت توی جييش . ازش خواهش کردم ماشينو تا دم منزل بياره . جرأت نمی کردم پشت فرمان بشينم . يکی از شاگردانش را فرستاد که کمک کنه . شاگردش نشست پشت فرمان . سر چهارراه خاموش شد . خوب شد خودم پشت فرمان نبودم . با مكافاتي هولش داديم تاروشن شد . وقني رسيديم خانه ، موتورش رانگاه کرد . کمي بهش ورفت و گفت : چيزيش نيس . باطريش خرابه .

داشتيم پياده روی خيابان را تماشا می کردم . از همانجا يی که نشسته بودم ، کنار راننده فولکس ، نگاهم را با مگسک دماغ دایي ميزان کرده و توی پياده رو را ديدم می زدم . دایي دودستی فرمان را چسبیده بود . چهار چشمی جلو يش را می پاييد . ناشيانه می راند . اما يك ريز حرف ميزد . از اشتباها خوبيش به کنار ، خطاي ديگر راننده کان راهنم بحساب خودش ميگذشت . هر بار که از تنگچه‌ای می جست ، با گروشه و کنایه‌ای که به خودش ميزد ، هرهای هم سر می داد . سري يك چهار راه ، پشت يك چراغ زرد که لحظه‌ای طول کشيد تاق زمزد شد ، ترمز کرد . هنوز کاملا نايسنده بود که از پشت محکم کوبي دنده او . کمرم بدجوری درد گرفت توی دلم گفتم !

الاغ گاريچي !

برگشتم . از شيشه عقب پيکاني را ديدم که راننده زنش ، سر از شيشه در آورده بود تا چيزی بگويد . يا چيزی ميگفت ، خواستم پياده شوم و به کمک دایي عيال ، خبر بياورم که چه چيزی شکست يا فرشد . دایي

۴۱/ آخر خط

خيال کرد قصد دارم شر راه بيندازم. مانع شد و گفت:

- پياده نشو الان سبز ميشه. چيزی نبود. ماليده ما. حالا خاموش

مي کنيم آنوقت بایس هو لش بدیم.

فکر کردم :

- گاهی نادانی چقدر آدم را منصف میکند.

از چراغ که رد شدیم، سعی کردم محکم تر بشیئم. نباید احتیاط

را از دست می دادم. با آن کمریک لایی ام که تا چیزی می شد، می گفت:

بخواب که جانه. آنوقت دوستان پزشکم جمع میشدند و هر یک چیزی

تشخیص میدادند. دکتر هوشنگ می گفت:

- لومباگوس.

دکتر تورنگ می گفت.

- دیسکه.

دکتر آرنگ می گفت:

- پوکی استخونه.

مادرم می گفت:

- این حرف اچیه نه جون. از ضعفه. چندوخ نروموم.

مادر عیال که این حرف بگوشش می رسید، لجش می گرفت و

می گفت:

- مردیچه با جاش قرقده. ضعف چودومه. لا بد سیاتیچه.

تازه اسپوتنيک روسها رفته بود هوا. هر روز یکی را سوارش

میکردند واژش عکس می گرفتند. من عاشق اسپوتنيک سواری بودم.

عکس‌هایش را که می‌دیدم، انگار بچه‌ای چرخ و فلک دیده باشد. شش دانگ حواسم می‌رفت بی‌آن. تمام عکس‌های اسپوتنیک را از روزنامه‌ها بریده و جمع کرده بودم. برای اینکه آرزوی سوار شدنش را بگور نبرم، از موقعیت استفاده کردم. دودستی گیره بالای داشپورت را چسبیدم

و به خود گفتم:

- دریاب کنیز مطبخی را!

همانطور که خیابان را تماشا می‌کردم، تابلوی نشون تعمیرگاه «زهره» از جلوی چشمم رد شد. «زهره» را آنقدر درشت نوشته بودند که طناب خیالش کردم و رفتم به آسمان. فکر کردم سوار اسپوتنیک، از زهره هم گذشتم. داشتم فکر می‌کردم که ایستگاه آسمانی بعدی کجاست که باز صدای دایی عینال را شنیدم. همانطور داشت پرچانگی می‌کرد:

- فردا می‌بایس می‌بردمش تعمیرگاه. گلگیرشو خودم مالو ندم و قر کردم.

انگار او هم تابلوی تعمیرگاه زهره را دیده بود. بعد یادش افتاد و دنبال داستان ماشین خریدنش را اینطور ادامه داد:

- تسوی اداره بودم که جواد تلفن زد. ماشینو داده بودم بیره عیششو بگیره. می‌گفت باطریش خرابه. داده بایک باطری نیمدار هوض کنن، پرسیدم چقدخ-رج داره؟ گفت صدو پنجاه تومن. گفتم مگه یک باطری نو چنده؟ گفت دویست و پنجاه تومن. گفتم یک باطری نو بذاره. فکر کردم صد تومن تفاوت چیزی نیس. دو روز بعد

آخر خط/۴۳

شاگردش ماشینو آورد جلوی اداره. یک چک دویست و پنجاه تومانی دادم برآش برد. اداره که تعطیل شد، آنقدر ماندم تاخیا بونا خلوت شد. آنوقت نشستم پشت فرمان. با هزار هول و تکان تاخانه راندم. صبح فردا باز ماشین روشن نشد. او مدم اداره. از راننده اداره خواهش کردم بر ماشینو سر کشی کنه اگه عیوبی نداشت بیاره دم اداره. راننده که برگشت گفت باطریش خرابه. بهش گفتم تازه باطری نو گذوشتم. داش برآم سوخت.

-می خواستی به جواد بگی.

دایی گفت:

-جی بگم؟ خودش گفت ماشینو خودم درست کردم. دست کارگرا ندادم.

گفتم:

-عجیب. دست کم می خواستی به برادر جواد بگی.

بی اعتما و خونسرد گفت:

-که چی بشه؟ تازه برادر جواد چه گناهی کرده؟

دیگر لجم در آمد بود. داشتم می گفتم:

-آخه بدونه چه برادری داره.

که دایی با پایش کو بید روی پدال ترمز و من با سر رفتم توی شبشه

جلو. واين بار از دهانم برید:

-خارج تو گا...م.

رسیده بوديم به مقصد. دایی ترمز دستی را که کشید، من به قصد

ماست مالی فحشی که ازدهانم پریده بود، اضافه کردم :
-چه آدمایی پیدا می شن .

و با این حضور ذهن ، فحشم راسر راه اصابتش به دایی ، با یک ضربه ظریف رد کرده بودم به سمت جواد .

از ماشین که پیاده شدیم ، دایی از من پرسید :
-دردت او مد ؟

سؤال کاملا زایدی بود. فکر کردم با این سؤالش می خواهد مرا وادار به عذرخواهی کند. بالجیازی پرسیدم :
-می خواستی خوش بیاد ؟

وبلافاصله از اینکه نتوانسته بودم مسامحه بکنم ، پشیمان شدم .
حس نمک شناسیم گل کرد. لجیازی ام رارفو کردم که :
-توی عالم رفاقت اینطوری به آدم کلک بزنن ، البته که در داره .

دایی عیال خوش باورانه و پرت از مرحله پرسید :
-سرتومی گم .

هوس کردم بادایی مسابقه خنک بازی بدhem. از رونرفتم. خواستم دایی را توی همان باور ساده لوحانه اش حبس کرده باشم . گفتم :
-فهمیدم . از دست اینجور رفقا و کاراشون ، سرم سوت میکشه .
عاقبت دایی مطمئن شد. دست انداخت زیر بازویم و راه افتادیم .
احساس کردم که بیش از همیشه بامن احساس نزدیکی میکند .

از بقال سر کوچه ، سبکار و خرما خربیدیم . داخل کوچه ، در اول را زدیم . «بهار» در را برایمان باز کرد . من داشتم می پرسیدم:

- بهار جون ، بابا «زهره» او مده ؟

که دایی سرش را انداخت پایین ومثل همراه «مردکهن» وارد خانه شد . من هم ناچار بدنبالش .

[]

بهار ، دختری بود هشت نه ساله و در او ج و جاهت . دختر خوانده «زهره» بود . وزهره گـ روـهـانـ بـازـنـشـسـتـهـ اـرـتـشـ . غـرـیـبـهـاـ صـدـاـیـشـ مـیـزـدـنـدـ :

- سـرـهـنـگـ .

اما خودی ها اسمش را صدا می زندن . زهره پیر مردی بود که از «پروستات» می نالید . هفتاد سال را داشت . اما شصت و چند سال بیشتر نبود که معتاد شده بود . اصلاح کرمانی بود .

مـیـكـفـتـ :

ـ چند سال اول زندگی را نمی تو نستم بکشم . مـیـدادـنـدـ مـیـخـورـدـمـ .

حتی در جنگ فشون مرکز بالرها هم تریاکش را ترک نکرده بود . ده سالی بود که باز نشسته شده بود . زندگیش با حقوق تقاعده نمیگشت

یک شاش موش آب و یک کف دست خاک هم طرف های کرمان داشت. آن ها را اجاره داده بود به برادر کوچکش . بابت اجاره بها، سالی بیکی دوماه در تهران از برادره یازاد ورودش پذیرایی میکرد . اگر گاهگداری آنها یک کیسه پسته یا یک حلب خرماء دست مسی گرفتند و برایش می آوردند ، زهره بی منظور نبود . در بازگشت سوغاتی چیزی همراهشان میکرد . زهره چشمی پی آن مال نبود . قیدش را زده بود . اگر هم دستش می رسید ، گاهی از کمک مالی به برادر کوچکش هم کوتاهی نمیکرد . وضع مالی زهره ، بهتر از وضع برادر بود . آن برادر کنار کویر سرخاک اجدادی نشسته بود . این برادر کنار منقل و سرخاک استری که دو روز یکبار می داد زنش آن را خوب الک میکرد .

بساط منقل زهرد ، چون جهیز عروس تمیز و مرتب بود . هر چیز جای بخصوصی داشت و ادب ویژه کاربردی . خود زهره ، با سلیقه ترین تریاکی خاور میانه ، عملیات رازیز نظر میگرفت . هر حرکت اشتباهی را باملایمت و نرمش اصلاح میکرد . اگر آدم تازه واردی به او میرسید گوی سخن را چنان میزد که در چاله آثین نامه منقل گدهاش می نشست . آنگاه بادل سوزی یک معلم خبره ده فرمان پای منقلش را دوره میکرد :

۱- کفشت رادر آر .

۲- ته سیگارت را توی منقل فرو نگن .

۳- ته استکان را توی سینی نریز .

۴- وافور بدست حرف نزن .

۵- حقه را - کارت که تمام شد - تعیز کن .

۶- حقه را بونیند از .

۷- آتش را خاکستر بزن .

۸- آتش را فوت نکن .

۹- تریاک را نسوزان .

۱۰- سوزن را در حقه نچرخان .

بی توجهی به این نکات چنان دلسردش میگرد که با تأسف به

شخص خطاکار می گفت :

ـ عاقبت تریاکی هم نخواهی شد !

به این دلایل در اطاقش ، که سالی به دوازده ماه منقلش دایر بود

یک سرسوزن هم خاکستر این طرف و آن طرف به چشم نمی خورد .

تنها عیب زهره آن بود که هنگام خماریش ، نمی شد در اطاقش نفس

کشید . در اطاق را می بست و دودرا حبس میگرد . اجازه نمی داد کسی

در ریا پنهجره را باز کند . چنان کاهدوی راه می انداخت که چشم چشم را

نمی دید . از فریدون خان نامی نقل میگرد که :

ـ دود باید آنقدر زیاد باشه که بشه او نو باکارد ، قالب قالب ،

بریله .

فریدون خان را اصلا نمی شناخت . تنها این را می دانست که در

طول سالها حرمت تریاک ، جز خودش ، هم رزم دیگری هم در شیراز

داشته است که هر گز سنگر منقل را ترک نگفته .

زن زهره ، نگین ، بچه اش نشده بود . « بهار » را شش هفت سال

پیش از پرورشگاه برداشته بود . زنیکی از مشتریان شوهرش در پرورشگاه کارهای بود . یک روز نگین را همراه برده بود پرورشگاه . زنو شوهر حرفهایشان را زده بودند . قرار بود بچه‌ای بردارند که دیگر «گوشوری» نداشته باشد . و تا حدودی از آب و گل در آمده باشد . نگین وارد پرورشگاه که شده بود ، مانده بود معطل . نمی‌دانست از بین این همه بچه کدام را انتخاب کند . همانطور هاج و واج کنار در سالن ابستاده بود . دستش را تکیه داده بود به لبِ یک تخت دو طبقه کنار در . داشت دور تا دور سالن رانگاه میکرد که پنجه کوچکی انگشتیش را گرفته بود . سرش را به آن طرف گرداند بود . بچه کوچک شیرینی را دیده بود که داشت به او لبخند می‌زد . بچه توی تختش نشسته بود . و خنده‌اش به نظر نگین ، عطر ملایم شکوفه گیلاس را داشت که با چه جلوی سالن را پوشانده بود . نگین پایش سست شده بود . زانو زده بود جلوی تخت ، واژترس اینکه بچه حرف زدن بلد نباشد ، تنها به او لبخند زده بود . از لبخندش ، انگار بچه خجالت کشیده بود . سرش را به زیر انداخته بود و پشتیش را نگاه کرده بود . و از آنجا عروسک پلاستیکی شندرهای را در آورده بود و به نگین داده بود . وبالبخندی که سرا پایش را یک پارچه شکر کرده بود ، از نگین پرسیده بود :

— او مدی اینو بیلی ؟

نگین دیگر طاقت نیاورده بود ، با وجود یکه قول داده بود توی سالن بچه را انتخاب نکند ، بی اختیار بچه را بغل زده بود . او را بوسیده بود و با صدایی هیجان زده از هجوم خنده و گریه در گلو ، گفته بود :
— او مدم تورو بیرم .

و برای اینکه بچه گریه‌اش را نبیند، اورا توی تختش گذاشت
بود و به اشاره مدیر پرورشگاه از سالن بیرون رفته بود. توی دفتر، تا
بچه را مرتب کنند و بیاورند، نگین چشمش را پاک کرده بود و دانسته
بود که بچه دختری است دو ساله و او میتواند هر اسمی خواست برایش
انتخاب کند. بهار بود و فصل شکوفه سفید گیلاس و نگین اسم دخترش
را گذاشت بود: بهار. وطنی شش سالی که اورا چون دخترش بذیرایی
کرده بود، به او از گل نازک‌تر هم نگفته بود.



بهار بجای اینکه جواب مرا بدهد، خودش را کشید کنار. از
سرراه دایی فرار کرد که تنہ نخورد. مثیل چیزی که انتظار نداشت.
سوالمان را جواب نگرفته، وارد شدیم. ماکه وارد شدیم، دررا بست.
سطل ذغال را ازدم آشپزخانه برداشت و دنبال ما آورد برای پدرش.
زهره دونا مهمان داشت. هردوشان رامی‌شناختم. دایی را بهشان

معرفی کردم و خبردادم:
— دایی ماشین خریده.

مهمان او لی گفت:
— مبارکه!

زهره گفت:

ـ چه فایده داره . یه روز که نمیاد مارو ببره دکتر .

مهماں دومی گفت :

ـ تبریک میگم . شیرینی داره .

دایی ارضاء شده جواب داد :

ـ روی چشم سرهنگ . اماقابل شیرینی نداره .

جمله دوش را در جواب تعارف مهماں دوم گفتہ بود . دایی خبیلی زود با آشنایان من گرم گرفت . و شروع کرد کلاهی را که جواد سراو گذاشته بود ، برای آنها باز گفتند . منتهی این بار با تفضیل بیشتر . چون پشت بساط منقل ، از پشت فرمان ماشین آرامتر نشسته بود تنها بادهان حرف نمی زد . نگاهش که در ماشین نگران جلو بود ، پشت منقل به دنبال اثرات عاطفی حرفش در چهره مهماں زهره می گشت زهره که منتظر مشتری های دیگری هم بود ، درآمد که :

ـ وافور بخ میکنه .

دایی عیال که وافور به دست بلبل زبانی میکرد ، توی ذوقش خورد . اعتراض زهره را جواب داد که :

ـ آخه سرهنگ اینو که نمیشه کشید . همه شپوره میکنه .

زهره ناراحت شد . می دانست دایی عیال ابرادی است . جنس سناتوری خوبش را ، این چند باری که پیشش رفته بود ، از و در بخ نگرده بود . می دانست که دایی از بابت گرانی جنس حرفری ندارد . اما از ناشیگری و پرحرفری دایی داخور بود . به طوری که مرا هم نرنجاند . گفت :

آخر خط ۵۱

-من که نمی کارم ش آفاجون . شماماشاء الله هی حرف می زنبن .
وافور بخ میکنه نمی شه کشید ، آخه رفقاتونم می خوان دودی بگیرن
اونا هم پیش پای شمار سیدن .

وبلند شدو رفت کنار دست دابی عیال . وافور را ازو گرفت .
برایش گرم و کوک کرد و گذاشت دهانش . بست او که تمام شد ، وافور
را داد به مهمان اوای . و یک استکان آب داغ ریخت و گذاشت جلوی
دابی . و برای اینکه تاخی اعتراضش را تعدیل کرده باشد ، فرصت نداد
تادابی بگوید :

-بیس ساله من هفته ای یکدفعه اینو میکشم و هنوز ازش متنفرم .
خدوش بالحنی شوخی گفت :
-نخیر . عاقبت ترباکی هم نخواهی شد .
زهره معتقد بود :

-هر کی به بار دستش به این لامصب بخوره ، وافور تالب گوردس
از سرش برنمی داره . دابی عیال آبداغش را که برمی داشت ، از توی
ظرف مجل ، سه چهار تا خرمای بهم چسبیده را برسداشت گذاشت
دهانش . یک قورت آب داغ سر کشید و با دهانی پروجونده گفت :

-به جان تو سرهنگ ازش متنفرم .

مهماں دومی دنبال شوخی سرهنگ را گرفت و گفت :

-از فرور فوری که راه از داخته بودی ، پیدا بود .

دابی عیال بقیه آب داغش را سر کشید . منتظر نشد علت آب
داغ خوردنش را مهمنان زهره سؤال کنند . خودش شروع کرد

به تفضیل گفتن . دایی معتقد بود چایی برای سلامتی بدن مضر است . و کسی خطرات ماده مخدر چایی را بدرستی نمی‌شناشد والا حق بود که هیچکش چای نمی‌خورد . خرمایش را تندتند بلعید تا بهتر بتواند حرف بزند . هسته‌های خرمایش را تف کرد توی دستش و آنها را پرت کرد توی سینی زیر منقل . یک دانه از هسته‌ها کمانه کرد و افتاد روی شلوار مهمان اول . بنده خدا نجابت کرد . چیزی نگفت . هسته را از روی لباسش بادوتنا انگشت برداشت که بگذارد توی زیر سیگاری . دایی دوباره شروع کرد به حرف زدن :

- من بخاطر صفاتی منقل ، اینو دوس دارم .

من که گمان کرده بودم دایی به عذر خواهی دهان باز می‌کند
دمق شده گفت :

- دایی هسته خرمایش خوبه . بچه که بود قهرمان محله‌شون شده !

مهماں اولی برای اینکه نشان بدهد چیز مهم قابل عذر خواهی پیش نیامده ، گفت :

- نزدیک بود قرمان کنه !

زهره که تمام صحنه را باسکوت تماشا می‌کرد ، بشقاب کوچکی را گذاشت جلوی دایی و کنار جاسیگاریش . و دایی فارغ از این عوالم ، ساز خودش رامی نواخت :

- من اگه عیالم هم اجازه می‌داد ، خونه تو بالک نمی‌کشیدم . من قرباً کو دوس دارم به خاطر محیط بی تکلف و آدمای باصفا ش .

به تجربه دیده بودم اهل منقل نشخوارشان حرفست . اما در هر منقلکده‌ای ، نوع این حرف به تبع پسند مدیر و کارگردان منقل ، فرق می‌کرد . حرف و قنی حسابی گل مینداخت که آتش را خاکستر می‌زدند و به نشانه‌یک استراحت کوتاه، و افور را عمودی نشاندند توی خاکستر منقل تا سرد نشود . این عمل که به منزلهٔ هواکردن آتن منقلکده بود، باب شورهای آکادمیک منقلی را می‌گشود . بعضی‌ها طالب اخبار و تفسیرهای سیاسی و اجتماعی بودند . گروهی خواهان مقولات فلسفی و ادبی می‌شدند . عده‌ای مسائل دینی و اخلاقی را ترجیح می‌دادند . برخی اهل اقتصاد و تجارت عملی بودند . (از هم‌دیگر تسبیح و انگشت‌ری می‌خریدند یا به‌هم‌دیگر وسیله‌ای مثل حبس صوت و رادیو ترانزیستوری می‌فروختند) . اما زهره ، مريض احوال و دردمند ، تنها مباحث طبی و بهداشتی را خوش داشت . و در کنار آن ، یاد ایام جوانی را زنده کردن . و همین بود که دایی عیال می‌پسندید . و شروع کرده بود به یکه تاختن .

برای اینکه زهره را از دلخوری نجات داده باشم ، و برای اینکه تمام وقت را دایی به پرچانگی‌های خودش نگیرد مثل کنه چسبیدم به زهره که داستان مخالفت نگین را با تریاک کشیدنش تعریف کند . زهره با ظاهر به بی‌مبلی ، گل از گل‌مش شکفت که به او هم نوبت حرف زدن رسید . گفت :

- اون وقتا تریاکمو بیرون می‌کشیدم . توی خونه بساط داشتم .
اما فکر می‌کردم نگین جلوی مادرش که زنده بود ، ادا در بیاره . یک

روز صبح باید می‌رفتم کله پاچه می‌خربیدم . آنقدر حالم بدబود ، که نمی‌توانستم تکان بخورم . رفتم توی انباری . یک گل ذغال آتش درست کردم و چندتا بست زدم و رفتم دنبال کله پاچه . وقتی کله پاچه روآوردم هنوز همه خواب بودن . مهمون داشتیم . مادر و خواهر نگین خا نه مابودن . خودم یک لقمه خوردم و دویدم اداره . ظهر که او مدم ، نگین پرسید :

— این بوجی بود تو انباری ؟

انگشتم را گذاشتم جلوی دهانم و گفتم :

— هیش مهون نمی‌فهمن . قاسم قهوه‌چی رفته مشد . ناچارم هفت هشت روز تو خونه اینکارو بکنم .

دو هفته ایکه گذشت ، یک روز نگین پرسید :

— قاسم قهوه‌چی از مشهد نیو مد ؟

بهش گفتم :

— نفهمیدی چطور شد ؟ قاسم قهوه چی مید !

نگین خندید . گفت :

— میدونستم قاسم مردنه ! برات منقل خربیدم و گذوشتمن توی اطاق کوچیکه !

[]

از منزل زهره که بلند شدیم ، دایی آشنا یان پا منقلی را هم سوار کرد . و زمانی را تا به شمیران رفته و برگردیم ، پیوند زد به ساعتی که پای میز رستورانی نشستیم . و تمام مدت را یک تنه حرف زد . از

آخر خط ۵۵

کلاهی که سرش گذاشته بودند گفت . و از ماشینی که بهش انداخته بودند . و آخرش ازینکه :

— حالا یک دو ماهه زیر پام داره می دوئه .

مهمان دومی به قصد تشکر از پذیرایی دایی ، گفت :

— ایشا الله برات خوش قدم باشد و هیچ وقت باهاش تصادف نکنی .
مهمان اولی بالشاره به گلایه هایی که دایی در میان صحبت ازعیالش

کرده بود ، پرسید :

— حالا از ماشینت راضی تری ، یا از خانست ؟

دایی مثل ماشینی که یک باره ساسانش را بکشی و کار بورانش را پر کنی ، از زور خنده به ریب زدن افتاد . و همانطور که با تمام تمش به خنده افتاده بود ، گفت :

— آخه قابل مقایسه نیستن .

من که میدانستم دایی مثل برهای مطیع زنش شده و حسابی بهش

سواری میدهد ، پرسیدم :

— دس کم میتوانی بگی کدوم بیشتر اذیت می کمن ؟

دایی همینطور که می خندهد و شکمش تکان تکان می خورد ، گفت :

— آخه اینو یکی دو ماهه سوارم

٤٦ عقيدة

۳

بله. ما هم ماشین دار شدیم. عرض کردم خدمتتان. با پول قرضی از بانک یک فلوکس خریدیم. ماشین خوبی بود. راست است که دست دوم بود. اما یک ماشین دست دوم آلمانی. با کشن را که پرمیکردم، یک هفته می‌دوید. و بی نیاز به یک قطره آب. چون شتر. تنها ایرادش آن بود که تابستانها گرم می‌کرد. و اگر در مو تورش ، مثل قاطره‌ای راه امامزاده داود، بازنمی‌ماند نمی‌کشد. وقتی توی گرما و گردنه‌ها در می‌ماند، هر لایک پشت والاغی می‌توانست بغل گوشمان بگوید «غیژ» و از مان جلو بزند.

پس از چند سال خدمت، این تنها ایرادش ، بهانه‌ای شد دست

عيال و او شروع کرد به نق زدن:

- فولکسم شد ماشين؟ همه روضه خونا بنزدارن. آنوقت، تو، چند.

جادرس ميدى و هنوز دست از سر اين چهار چرخه برنميداري.

ومادرعيال شروع کرده بود لغز خواندن که :

- بوی چنافت عگبشن آدمو خفه ميکنه !

مادرعيال حق داشت. از پشت صندلی عقبش بوی ترشاله تندی می آمد. انگار چند نسل توله سگ و بچه گر بدر آنجا بدنیا آمده و يادر آن سگدونی ترسیده باشند! برای رفع اين بو، کافی بود بادشکن فلوکس را باز کرد. و تا می آمدم اينکار را بکنم، عيال سم طبع شعرش گل می کرد که:

- باد آمد و بوی عنبر آوردا!

مثلابا جد اخواندن «عن» از «بر» به من طعنه می زد. خواهرم را ميخواست که بهش بگويد:

- اين طعنه کنایها رو بذار لای قدیقه، بير حموه، بکش سرت!

کلافگی عيال را می دانستم از چيست. معلم کلاس دوم دبستان «نوين» که با او توی صف اتو بوس آشنا شده بود، پيکان خريده بود. و دوماه پيش يكبار عيال را تامنزل رسانده بود. عيال نا سلامتی دبير بود. درست است که ازده سلل پيش رتبه نگرفته بود. اما هرسال، از اول شهر يور، هومي افتاد که حقوق دبيران دو برابر شد یامی شود يابايد

بسود و خبلی‌ها هستند که با وعده هم شکمشان گوشت نوبالامی آورد. دیگر ماشین مابرا ای عیال شده بود: «چهار چرخه». چندسال پیش، هر کجا می‌نشست، چنان از همین چهار چرخه حرف می‌زد که انگار دارد از یک «موس تنگ» آخرین مدلی حرف می‌زند که در مازندران هم نظیرش پیدا نمی‌شود. چهارسال پیش دیگر گذشته بود. حالا دیگر دور دور اتوبان بود و پارکوی و پیکان. مگر عیال من از معلم کلاس دوم دبستان نوبین چه کم داشت؟

در دست ران ندهم، کلام را قاضی کردم و حق را، که از او لش هم پیش من نبود، بجانب عیال دادم. این اواخر حسابی کارم درآمده بود. ماهی چندبار می‌رفتم تعمیرگاه سراغ وارطان. که پرسش شاگردم بود و مرا تحولی می‌گرفت. تا پیزی فلوکس وارو می‌شد، معطل نمی‌کردم. بدو، می‌رفتم سراغ وارطان. غافلید چقدر ماشین را هل دادم؟ آی عرق ریختم! تایلک صدای اضافی از ماشین می‌شنیدم، از ترسم «سرخ ررا کج می‌کردم به سمت تعمیرگاه. وارطان هر کار دستش بود، می‌گذاشت زمین و می‌آمد کومک. کاپوت ماشین را می‌زد بالا. سرش را می‌گردتوی موتورو داد می‌کشید:

ـ کیلیدش بزن!

روشنش می‌گردم. و به دستور او چند بار گاز میدادم. کمی آه و ر می‌رفت، سرش را می‌کشید بیرون و می‌گفت: ـ یه سیقار بکش. تمام شد.

غرضش البته یک پاکت سیگار بود. و این یعنی دو سه ساعت معطلى. چقدر از حق التدریس هایم باز ماندم. بی خود که حق را بجانب عیال ندادم. ناجار افتادم دنبال فروختن ماشین.

□

یک ماشین دست دوم همیشه بازار دارد. این را می دانستم. اما بازار هم نظم خودش را دارد. بازار است و یک ایل دلال. حالا دلال کجا پیدا کنم؟ شهر پر بود از معاملات ملکی های قدیم که حالا شده اند: بورس زمین، ماشین و پول قرضی. اما آدم به یک دلال نا آشنا چطور اعتقاد کند؟ مشتری و خریدار هم اشک زن نبود که توی آستین و حاضر باشد. تا وقتی خیال فروش ماشین را نداشتم، گله به گله، جلویم را می گرفتند که :

— آقا فروشیه؟

یا:

— آقا می فروشین؟

ولی حالا که خیال فروش داشتم، همه می خواستند ماشینشان را بفروشند اما به یکی دوتا بنگاه غریبه سرزدم که ماشین را می فروشم. برای اینکه زده باشند توی سرمال، چندتا ماشین پارک شده کنار خیابان را نشانم داده بودند که :

ـ همه اینا فروشیه.

و تاسرم را انداخته بودم پائین که بروم، با تظاهر به بی مبلی پرسیده

بودند که:

ـ حالا چقدر می خواین؟

ناچار بودم صبر کنم . به دوستان سپردم تا یک بنگاه آشنا پیدا شود . مگر پیدامی شد؟ به تجربه دیده بودم که شهر پراست از داروخانه . ولی نامحتاج یک قرص شده بودم ، ناچار چند تا خیابان را از پانداخته بودم تا یک داروخانه پیدا شود . این همه کودکستان توی شهر بود . درست همانسالی که خواستم دخترم را بگذارم کودکستان ، دیدم شهر اصلا کودکستان ندارد . راهونیم راه عرق فروشی می بینی . اما تا یک مهمان رودر بایستی دار «دواخور» گیرت می افتد ، باید برای یک شیشه زهر مار دور شهر را بگردی . انگار آدم توی محله جهودها دنبال مسجد بگردد . حالا هم که یک بنگاه آشنا می خواستم ، همه غیشان زده بود . همه آب شده بودند و به زمین فرو رفته بودند .

غرض افتادم به پرس و جو تادو تابنگاه آشنا گیر آوردم . واولیش

مال جواد . و یک ساه آزگار کارم در آمده بود . عصرها از این بنگاه به آن بنگاه پاسم می دادند . بنگاه جواد نشسته بودم که بنگاه دومی تلفن می زد مشتری نز کید ! آنجان رسیده ، بنگاه جواد سفارش کرده بود زود بگردم و یک «اوکازیون» خوب را از دست ندهم . هر روز دو سه ساعت وقت اینطوری هدر می رفت . شده بودم عین یک توب فوتیال توپای چندتا «پله» . و شب که بخانه می رسیدم ، آنقدر کلافه بودم که غالباً باعیال بد خلقی

می کردم .

هفته چهارم شانسم گفت . یک بندۀ خدایی که لابد با واسطه‌های بسیار با بنگاه جواد آشناشده بود ، پیدا شد . وجود ابرادر دوستم هم الحق خوب جوری ماشین را غالب کرد . آنقدر خوب که غیر از حق العملش ، دویست تومان از من نازشست گرفت و دویست تومان هم از خریدار .



پیش قسط پیکان را که دادم ، عین خبار توی آب نمک ، خواباندندم توی نوبت . درین فاصله فرصت داشتم تاقاب عیال را بدزدم . از او خواستم تارنگ ماشین را به سلیقه خودش فکر کند . حتم داشتم او هم برای این انتخاب از همکاران اداریش ، از دوستان دوره رامیش ، از افراد خانواده اش ، از زن همسایه دیوار به دیوارمان که باهم جی جی باجی بودند ، از خانم معلم کلاس دوم دبستان «نوین» و خلاصه با عالم و آدم مشورت خواهد کرد . می دانستم با اینکارم ، بوق و گرنا را داده ام دست عیال تادر شهر جار بزند که بزودی ماشین دار ، پیکان دار ، خواهیم شد .

یک شب دوره شام ماهانه خانم معلمها منزل مابود . خودم شنیدم که یکی همان گفت :

- زرشکی؟ نه ترا بخدا . عین جیگره . دل آدمو بهم میزنه !
دیگری گفت :

- طوسی؟ مهلهجنه . طوسی نگیرین . کرم اماهه . هر چی خاک
رؤش بشینه معالوم نمیشه .

سومی گفت :

- متالیک! معلم ریاضیمان گرفته . معرکه اس . بشرط اینکه شبشه
هایش آینه باشه .

وچهارمی که میخواست سلیقه اش را در انتخاب رنگ تحمل
کرده باشد، از نقطه ضعف عیال کومک گرفت :

- سورمه‌ای سنگین تره . واسیه شما سورمه‌ای خوبه . خانم با سلیقه‌ای
مثل تو سورمه‌ای میگیره که یک ذره گردو خاک راهم نشان میده . صبح به
صبح میدی «نه» دستی به همه جاش میکشه .



عاقبت رفتم حواله ماشین را گرفتم . عیال طی سه هفته فکر هایش
را کرده بود و بن سپرده . متصدی کار که زیرشیشه میزش ، ده دوازده تا
نمونه رنگ گذاشته بود ، پرسید :

چه رنگ؟

دستم را گذاشتم روی سبزمانی که به عقیده عیال‌هم سنگین بود و هم جوان .

– تمام شده .

گفتم : – پس زرشکی .

متصدی داشت باللغن حرف می‌زد . دستش را گذاشت جلوی دهنی تلفن و گفت :

– حاضر نداریم . باید یک ماه صبر کنیم .

دیگر حالت رانداشتمن : تلفنش که تمام شد . ازش خواستم خودش یک رنگ موجود را انتخاب کند . متصدی گفت :

– انتخاب نمی‌خوادم . فقط طوسی حاضر داریم .
کلافه گفتم :

– فقط می‌خواستین سلیقه خانم بنده را بفهمیں ؟ پس بنویسین لجنی !
متصدی یکه خورد . مثل چیزی که توهین شده باشد ، پرسید :

– لجنی ؟

با پوز خندی گفتم :

– همان طوسی شماست . سلیقه خانم بنده دیگر . چه می‌شود کرد ؟ معلم است !

ورقه را که امضاء می‌کرد ، زیر لب از خودش می‌پرسید :

– لجنی ؟ !

بیچاره چقدر غصه خورده باشد خوبست ؟ لا بد با خودش گفته :

«علم جماعت و این فقر فرهنگی؟ حیف!»

□

خبر ماشین نو خریدن ما، قبل از اینکه ماشین را تحويل بگیریم پخش شده بود. عیال یک پارچه محمول چوب کبریتی سنگین دیده بود که بدھیم برای صندلی هایش روکش بگیرند. یک «تدوز» آشنا هم سراغ کرده بود که دو سه روزه کار را تمام کند. بعد هم به دختر مان یاد داده بود که یک سگ قهوه‌ای قشنگ، از توی اسباب بازی هایش، هدیه بدهد بمن. بله چی فکر کردید؟ عیال دختر با فکری است، حساب همه چیز را از پیش می کند. دونتا مجله فرنگی برای پشت شیشه عقب، یک جلد اطلسی دوخته شده و با سلیقه برای جعبه کلینیکس داخل ماشین، دو تا کوسن جدولی ورنگی ساتن، یک شیطانک و یک وان یکاد برای آویختن به آینه جلو. و خلاصه همه چیزش منظم و آماده و با سلیقه.

هنوز ماشین را نگرفته بودیم که خواهرم توصیه کرد یک گوسفتند

بکشیم. گفته بود:

— فقط واسیه خونه خریدن نیس که باید «خون کرد». پسر عم قزی سالهای آزگار توی بیابون بود. هر ماشین تازه‌ای که می گرفت، یه خون می ریخت. ماشاء الله روز بروز هم آمد کارش شد.

وبعد یادمان انداخت که مبادا خودمان لب بگوشت قربانی

بز نیم و با برای سادات بفرستیم. گوشت «عقیقه» را باید فرستاد برای اهلهش. یعنی در و همسایه های مستحق و آبرومندی که روی «سؤال» ندارند . و من می دیدم خواهرم هوای شوهرش را نیز دارد. شوهرش شغل مشخصی نداشت. کارش مدیریت بود و خودش ذاتاً مدیر. در عزا، در عروسی، درختنه سوران، در مراسم بدرقه یا پیشو از مسافر ، در مراسم روضه خوانی های دهگی، در مراسم عزاداری های سیار مثل راه انداختن دسته های سینه زنی وزنجیر زنی، در مراسم نذری بزرگ و خلاصه در کلیه امور جمعی، یک تن حرف تدارک دیدن خدمات بود. بحدی که شهرتش درین خدمات از شعاع و مرز خانواده و اهل محل نبزگدشته بود .

خواهر شوهر خواهرم ، پس از مرگ شوهرش ، پیش برادر زندگی میکرد . ولی هر چند روزی یکبار می رفت صله ارحام منزل اقوام . و یکی دوشی می ماند . و عملاً کعب الاخبار فامیل بود . مثل یک فرستنده خصوصی ، شادی ها و غصه های فامیل را منتشر میکرد . در تأیید زن برادرش ، خواهرم ، برای ما گفت :

- اصغر حمال ، پسر بزرگه ی گلبانو که می او مد رختار و می شست وقتی گاری دستی شو فروخت و یک موتور سه چرخه خرید ، گلبانو یک خروس گنده کشت و فرستاد منزل مشهد علی مؤذن و خادم مسجد محل .

ومادرم که همیشه آخرین نفری بود که حرف می زد ، یادنفر ادا نشده خود افتاد . و برای عیال تعریف کرد که :

- بچه کم ترا خم گرفت . دکتورا داشتن کورش میکردن . هی

بردنش صحیتۀ مدارم چششو برق گذاشتن. تا آخر خودم بردمش نذله بندي، بعد توی سفاخون نظر گذر شمع روشن کرد. نذر کردم ببرمش پابوس امام رضا. آنوقت خودم بادوا در مون‌های خانگی هر کار توانستم کردم تاب‌چعم خوب شد. از سال نون سیلویی تا حالا چن‌سال میشه؟ من سعادت نداشتم. حضرت منو نطلبید. اما بهجه‌کم خودش، سفر آخری که حاج آفash می‌رفت، رفته بود. خوشابه سعادتش.

عالمند که این درد دل مادر را برایم تعریف کرد توضیح داد که :

—خانم بزرگ چشماش پر از اشک شد. وقتی یاد کم سعادتیش افتاد، دلم بر اش سوخت.

باين ترتیب حالیم می‌کرد که حرفی ندارد مادرم را ببرم زیارت مشهد. در ضمن یادم انداخت که مزار پدر مادرش قم است. پدر مادر عیال اهل علم و مجتهد بزرگ شهرشان بود. پس از مرگ، با تشریفاتی نعشش، را برده بودند قم. و می‌دانستم که سه سال اخیر، مادر عیال که هر سال عید می‌رفت قم، فرصت نکرده بود، برود. فکر کردم اگر اول مادر عیال را ببرم قم، چند صباحی قلبش با من صاف خواهد شد. و دیگر تلفنی شکایت مرا به مادرم نخواهد کرد. و مادرم بنده خدا یک هفته از غصۀ ماروزه نخواهد گرفت. راستش را بخواهید، همه‌اش تقصیر عیال است. تا چیزی می‌شود، بدرو می‌رود ور دل مادرش بست می‌نشیند. یعنی از من قهر کرده. خوب هر چه باشد مادر است. نمی‌تواند بییند دخترش دم بساعت از زندگیش فرار می‌کند.

یک روز که بچه‌هایم را برده بودم دستبوس مادر بزرگشان، مادرم، بدون مقدمه در آمد که :

خواهر زاده‌ام، خداطول عمرش را زیاد کنه، لب به عقیقه اش نمی‌زد . همه را می‌فرستاد در منزل همسایه‌ها . ماشین باری نوشو که گرفت، زنش را فرستاد از مادرش خواهش کنه بچه‌ها شو تا مشهد سپرستی کنه . آنوقت مادر و پسر و عروس و بچه‌هاش، با ماشین بدون بار رفتن خدمت امام رضا و همان سفر بود که توی حرم با حضرت ابوالفضل صیفه شراکت خوند .

صدای مادرم به لرزه افتاد . و اشک توی چشم‌ش جمع شد . عینکلش را برداشت و با گوشش چارقدش، نم چشم‌هارا گرفت . خواهرم که حاضر بود، از ترس اینکه موضوع سفر فراموش شود، دنبال حرف مادر را گرفت که :

داده بود محرر آقا با خط درشتی بر اش دوتا «شرکت با ابوالفضل» نوشته بود. یکی رو زده بود بالای سرش، توی ماشین . و یکی رو هم عقب ماشین، وزیر اطاق .

و بعد با اشاره به گریه خانم بزرگش و رو به من گفت :

خانوم قلبش خیلی ضعیف شده . نمی‌تونه تنها جایی بره . بهش قول دادم اگر صبر کنه دختر کم بارشو زمین بذاره و خیال من راحت بشه، خودم چشم کور، همراهش می‌دم مشهد و همه جور خدمتش را می‌کنم .

و همینطورها بود که هنوز ماشین را نگرفته، ظرفیت‌مان برای

سفر مشهد پر شد . و من مثلا می خواستم زرنگی کنم و عیال و بچه هایم رانیز ببرم که یک جا سرچند نفر منت گذاشته باشم . حقه باز عیال دستم را خواند . خیلی بی تفاوت دل سوزاند که :

ـ غافلی تامشید چقدر راهه ؟ منکه از پذیرایی مادرت ابایی ندارم اما بچه ها مادرتو اذیت خواهند کرد و از دماغش در خواهند آورد . از مشهد که برگشتی ، انشاع الله شب عید خودمان باطیاره ای چیزی میریم آبادان !

به سبک خودش ، غیر مستقیم ، چندقرار قبلی را یادم میآوردم . اول اینکه نسبت به مادرم خیلی محبت دارد . دوم اینکه سوغات مشهد یادم نسروند . و سوم اینکه با او تنها باید بروم سفر . خوشش نمی آمد در خضر خدمت بچه هایم را بگند و در سفر خدمت کسانم را .

سرانجام نوبت «نه» مان شده بود . خدمتکار پیر مان دوهفته ای ، هر شب خواب دید . خواب دخترو پسر و نوه های کوچکش را . و چه خوابهای وحشتناکی . مرتب خوابهایش را برای خواهر و عیالم گفت که معبران خانوادگی بودند و اینطوری صدای او هم در آمد . عاقبت یک روز مرخصی گرفتم تایلک تعطیل مذهبی را به جمعه پیوند زدم . مقداری تحفه سوغات هم برای بچه ها نوه های نه خربیدیم و دوشبه رفیم ده اجدادی نه . از قدیم گفته اند صله ارحام عمر آدم را زیاد میکند !



دایی عیال مورد دست و دلبازی بود . وقتی فهمید داریم ماشین می خربیم ، سه هزار تومان داده بود به خواهر زاده ااش قرض . تا پیش قسط زیادتری بدھیم و اقساط ماهانه کمتری داشته باشیم . آنوقت مادر عیال که انتظار داشت دست کم مخارج صافکاری تصادف ش را بدھیم ،
و البته نداده بودیم ، برادرش را سرزنش کرده بود که :
- اجه پول تو پس جرفتی ، برو همه شوچوب بخر بیا تو سرمن خرد کن !

دایی عیال حرف خواهرش را شوخی گرفته بود . وبخشش را به کمال رساند . در آیامی که هنوز ماشین ارا تحویل انگرفته بودیم دو سه بار اصرار کرد اگر ماشین خواستیم رو در بایستی نکنیم و فلو کس او را بگیریم .
صمیمانه می گفت :
- مال منو و تو نداره .

و به اصرار خواهر زاده اش ، عیالم ، یکبار ماشینش را قرض گرفتیم . و از آن سریند بود که عیال در اعتقادش تجدید نظر کرد .
سابقاً معتقد بود که :

آدم ماشینشو دست برادرش هم نباید بده .

پس ازین دو تجربه قرض پول و ماشین ، در اعتقادش اصلاحی کرد که :

- آدم ماشینشو به هر غریبه ای نباید بده .



هفتة اولی که ماشین نو را گرفته بودیم ، دایی عیال ماشین مان

را برای یکی دو ساعت امانت خواست . و دو سه روز بعد آورد . عیال
بادم داده بود که :

- می خواستی کیلو مترا شمارشو نیگاکنی .
و او خودش نگاه کرده بود . و ماشین را که آورد ، باز هم کیلو
مترا شمارش را نگاه کرد . عیال این دقت ها را می کند که معروف است
به خوش حسابی . روابطش ، آماری و عدد انداشانه است . برای
اینکه مطمئن باشد من نرجیده ام ، توضیح داد :

- خواهر برادری و دوستی به جای خود . اما حساب ماشین
فرض دادن هامون بایست از روی کیلو مترا شمار باشه !

بدآموزی

۴

عصرها ، درسم که تمام می شد ، می رفتم مدرسه دخترم . او را
برمی داشتم و می رفتم سراغ مادرش . عیال ، یک خانم معلم همکارش
را با خود می آورد . اول همکار عیال را می رساندم . راهش خیلی پرت
نبود . بعد عیال و دخترم را می گذاشتمن خانه . و تا آنها به خودشان
برسند ، می رفتم دنبال نه و پسرم . صبح ها ، دسته جمعی ، سوار
ماشین می شدیم . اول نه و پسر کوچکم را می گذاشتمن منزل
مادر عیال . بعد عیال و دخترم را می رساندم مدرسه هایشان . با
این تدبیر ، ناهارها آزاد می شدم . می توانستم بروم به سی خودم .
هر روز ناهار یک جا و غالباً سر وقت یکی از دوستان . فرست دیگری برای
معاشرت های دوستانه نداشتم . عصرها که به خانه باز می گشتم ، همینقدر

می شد که چیز کی سق بز نم . از شش بعداز ظهر باید می دویدم دنبال ریال . شوخی که نبود . هفت قلم قسط کلان ماهانه داشتم . قسطهای ماشین و خانه و ویلای آبنار و موکت طبقه بالا و پارکت طبقه پائین و «تور» اروپای تابستان گذشته عیال و قسط مهریه کانون خانوارگی اول که نتوانسته بودیم گرمش کنیم . شده بودم روضه خوان پشمچال . ازین آموزه‌گاه به آن دیبرستان شبانه و از آنجا به یک مدرسه عالی . شصت و چهار ساعت درس هفتگی داشتم . ارسقو نصف این مقدارهم درس نداده بود که ملقب شد به معلم اول .

خانه مان را روزی ده دوازده ساعت می گذاشتیم به امید پاسگاه ژاندارمری نزدیک خانه . به خدا نمی شد امید بست . هنوز خانه رئیس ژاندارمری را دزد نزدیک بود . و ما انگار کرده بودیم توی شهر قرنگ زندگی می کنیم . یعنی چاره‌ای هم نداشتیم . یک روز عصر ، عیال و دخترم را جلوی خانه پیاده کردم . داشتم توی کوچه ، ماشین را سروته می کردم که عیال سراسیمه – داخل منزل نشده – دوید بیرون . خیال کردم می خواهد پیغامی برای مادرش بفرستد . ماشین را زدم کنار . هنوز کاملاً توقف نکرده بودم که صدای عیال را شنیدم :

– شمس دزا !

ماشین را خاموش کردم و پیاده شدم . دخترم در حال فرار از خانه ، جلوی در کوچه ، آمد توی شکمم . از ترس اینکه نخورد زمین بغلش کردم . دخترمان پنجساله بود . مثل کفتری که قرقی دنبالش کرده باشد ، نفس نفس می زد . توی بغلم بود که خبرداد :

– بابا دز او مده .

خیال کردم دزد هنوز توی ساختمان است . برای اینکه به دزد
یکدستی زده باشم ، بلند گفتم :

– دایی سرهنگو خبر کن . تو پاسگاه .

دایی سرهنگی در بساط نبود . برادر عیال ستوان اوچ بود .

افسر پاسگاه همسایه مان . و ما آن خانه را به اعتبار و باکارданی او
خریده بودیم . اگر من بهش می گفتم :

– دایی سرهنگ .

یکی به علت تلفظ آسان تر کلمه بود . و یکی هم به علت دست
و دلباذیم . گذشته از اینکه از قدیم ، ما خانواده صاحب درجات و مردم
داری بودیم . به سپور محله می گفتیم مشدی . به دستفروش دوره گرد
لقب می دادیم کبلی (کربلایی) . کاسب سرگذر را صدا می زدیم حاجی .
به مأمور کنتور نویس اداره برق می گفتیم مهندس . به آمپول زن دوا
خانه لقب می دادیم دکتر . و همینطور لقب ریز و درشت دیگر . با
این ریخت و پاشی که داشتیم ، انصاف نبود برادر عیال را ده پانزده سال
به انتظار ارتقاء درجه بگذاریم . و فنی به این آسانی ، با تعارف آب خزینه
می شد دوست گرفت ، چرا باید مادریغ می کردیم ؟

داشتم می رفتم توی ساختمان که عیال دستپاچه گفت :

– شمس نرو تو . برو پاسگاه .

هنوز دم در ساختمان ، توی حیاط ، ایستاده بسود . می ترسید

برود تو . دخترم را پای پله ها گذاشتم زمین . طبقه پائین کسی نبود .

از پله‌ها که می‌رفتم بالا ، یادم افتاد قالیچه کوچک را روی مبل ندیده بودم. طبقه بالا هم خبری نبود. فقط اطاق خوابمان مثل اطاق بچه‌ها، بهم ریخته بود. از طبقه بالا که برگشتم ، عیال هاج و واج مانده بودم در اطاق مهمانخانه . کنار دخترمان ، ایستاده بسود و بلند بلنداشیاه دزدی شده را اسم می‌برد:

—رادیو گرامو برد .

به او گفتم :

—قالیچه‌رم برد . تو برو بالا بهین از تو چمدونت چی برد .

همینطور که از پله‌ها می‌دوید بالا گفت :

—دیدی چه خاکی بسرم شد. هی گفتم یه روزمنو برگردن بند و پالتوی خالجانو بهش بدم .

گردن بند مروارید و پالتوی پوست خاله‌اش ، هنوز منزل ما بود . سه هفته پیش عروسی دعوت داشتیم . تسوی هتل دو قلو . عیال خواسته بود حفظ آبرو کند . من داشتم به یاد می‌آوردم که قالیچه کوچک را چند خریده بودیم . دخترم پرسید :

—بابا دُز چیکار کرده ؟

می‌خواستیم قالیچه را هدیه ببریم برای دوست دکترم . همان که توی عروسیش رفته بودیم هتل هیلتون . عیالم را دوتاشکم زانونده بود و پول نگرفته بود . جواب دخترم را دادم که :

—دُزی کرده .

عیال که از بالا رسیده بود ، خیال کرد به او هستم ، پرسید :

– دیگه چی دزی کرده ؟

دخلترم جواب داد :

– دز او مده دزی کرده .

از عیال پرسیدم :

– به دایی سرهنگ تلفن نمی کنی ؟

عیال داشت اشیاء زینتی روی «پارتی شن» را وارسی می کرد گفت:

– گمون نکم علی داداش الانه اداره باشه .

عادت نداشت شک نکرده به حروفهای من اعتنا کند. با اکراه

رفت سمت تلفن . دخترمان که گوشی را برداشته بود ، داد دست
مادرش . و از من پرسید :

– بابا دایی علی دزی کرده ؟

من بی حوصله و مرد وارفته بودم روی مبل و داشتم سیگار

می کشیدم . از دهنم در رفت :

– هر کی دستش برسه ، دزی می کنه .

عیال داشت نمره می گرفت . گوشی را گذاشت زمین و به من

اعتراض کرد :

– چی داری یاد بچه میدی ؟

و رو کرد به دخترمان و گفت :

– علی داداش دزی نمی کنه . دایی علی افسره .

من برای اینکه بدآموزی نکرده باشم ، حرف عیال را نایید

کردم . به دخترمان گفتم :

- دایی علی از خونه‌ی مردم دزی نمی‌کنه .

دخترمان تازه می‌رفت کودکستان . خیلی بچه بود . به مادرش

گفت :

- دایی علی از تو کافه‌ها دزی می‌کنه .

یادش افتاده بود که تابستان گذشته ، دایی علی از توی یک رستوران

برایش یک نمکدان دزدیده بود . نمکدان شبیه یک سگ پوزه پهن و
گوش دراز ساخته شده بود . من دیدم اوضاع پس است . بلند شدم
و رفتم سراغ زنه و پسرمان . مادر عیال هم همراهم آمد . در غیاب ما
عیال برادرش را پیدا کرده بود . ما که رسیدیم ، هنوز دایی علی نیامده
بود . دخترمان دوید توی بغل مادر بزرگش . و خبرداد :

- دایی علی که دزی نکرده .

منتظر دایی بودیم . تا او برسد ، عیال به چند جا تلفن زد و

خبرداد . توی هر تلفن ، میزان دزدی را دوشه هزار تومان می‌برد بالا .
من داشتم حساب میکردم که با چند ساعت اضافه کار هفتگی می‌توانم
یکساله قسط دزدی را بدهم . دخترمان نمی‌گذاشت و مرتب سؤال
میکرد . ننه مرتب راه می‌رفت و دزد را نفرین میکرد . و پسر دو ساله
مان مرتب توی دست و پای ما می‌چرخید و می‌خواست بداند :

- دوسن توجا رفته ؟

داشتم کم از کوره در می‌رفتم که دایی علی رسید . من خوشحال

شدم که از معز که فراد خواهم کرد .

با دایی علی سلام و تعارف که تمام شد، عذرخواهانه اجازه گرفتم
که بروم دنبال درس و مشقم . از در که می آمد بیرون ، دختر مان
داشت از دایی جو نش می پرسید :
– دایی علی تو از خونه مردم دزی نمی کنی ؟



دو سال پیش یک روز از شاگردان کلاس ششم ریاضی ام
بررسیدم :
– «منطقی» کجاست ؟ دو جلسه نمی‌آد . مرنده؟
مبصر کلاس بلند شد که جواب بدهد، یکی از گنده‌بک‌های آخر
کلاس ولنگید :
– رفته دزی .

مبصر بی اعتماد به پارازیت آخر کلاس گفت :
– گرفتش آقا . زندونه .
با این وضع آشنا بودم . اما از تک مضراب پسرک‌لوس آخر
کلاس یکم‌خوردم . رفتم توی فکر . نفهمیدم درسم را چگونه تمام
کردم . توی دفتر مدرسه از دوست و همکارم سراغ منطقی را گرفتم .
او هم جواب درستی نداد . ناچار دو تا از همکلاسان منطقی را
فرستادم منزلش . خبری که آوردند قابل قبول نبود . آنها هم گفتند :
– می‌گن دزی کرده .

به علت شغلم ، با نوعی گرفتاری جوانها آشنا بودم . اما با این
نوعش ، تا آن وقت ، برنخورده بودم . به نظرم معمول تر این بود که

شاگردم بود . محال بود دزدی کند . از آخر سال چهارم تا اوایل سال ششم وردستم بود . کلمه ریاضی عجیبی داشت . پانزده سال ریاضی درس داده بودم . در آن مدت کسی را به استعداد منطقی ندیده بودم . مسابلی راحل میکرد که گاهی خودم تویش می‌ماندم . تا قبل از آشنایی با منطقی ، خیال می‌کردم ذوق و کله ریاضی دوران تحصیلم را هیچ کس ندارد . با او که آشنا شدم ، نظرم برگشت . چند باراز او برای همکارانم تعریف کردم . معلمان جبر و مثلثاتش هم از نوع او تعریف‌ها می‌کردند . من تنها هندسه‌هایشان را درس می‌دادم . سال پنجم خبر شدم که منطقی می‌خواهد ترك تحصیل کند . شنیدم پدرش با درس خواندش مخالفت می‌کند . یک روز شال و کلاه کردم و رفتم دیدن پدرش . به نظرم حیف بود ترك تحصیل کند . معتقدم بودم اگر دنبال ریاضی را بگیرد ، آینده خوبی خواهد داشت . همین‌ها را برای پدرش گفتم . در آن دیدار فهمیدم پدر منطقی کارمند ساده‌ای بیش نیست . برایش مقدور نبور پسر را بگذارد ادامه تحصیل دهد . جز آن پسر ، دو دختر محصل هم داشت . دیگر کاری نمی‌توانستم بکنم .

افتدام به جان منطقی . از معلم زبانش خواهش کردم به طور خصوصی هفته‌ای سه روز با او زبان کار کند . امید داشتم که منطقی شاگرداول بشود . پدرش حاضر شده بود منطقی درس بخواند به شرط اینکه ازو چیزی نخواهد . تنها امیدمان این بود که منطقی در بورسی برنده شود . چنین شاگردي را چطور می‌توانستم باور کنم که :

- دُزی کرده .

به این جهات از غیبب منطقی کلافه بودم . دو سه ماه از فکر او بیرون نرفتم . به او خبلی دل بسته بودم . در اطوار و حرکاتش ، نشانه هایی از جوانی خودم را می دیدم . مرا به یاد استعدادهای ناشکفته خودم می انداخت . دلمی خواست هر طوری شده زیر بالش را بگیرم . به گفتنش نمی ارزد ، اما ماهانه مختصری برایش در نظر گرفته بودم که به رسم قرض و با ناراحتی بسیار به او می قبولاندم .

خودم را آماده کرده بودم که اگر گرفتاری سیاسی هم پیدا کرده باشد ، تن به قصاصهم و بروم دنبال کارش . هر چند یقین داشتم که از من کاری ساخته نیست . اما آنقدر نگران سرنوشت او بودم که می خواستم تن به هر خطروی بدهم .

یک ماهی از غیبت منطقی گذشته بود . یک روز یک نفر آمد دیبرستان دیدنم . دایی منطقی بود . جوانی بازاری مسلک و خجحوں . ازش پرسیدم :

- این قضیه دزدی راسته ؟

- - -

سرش را انداخت پائین . هیچ نگفت . نمی خواستم خجالتش داده باشم . گفتم :

- من که باور نمی کنم .

مثل چیزی که حرف من به او جرأت داد . گفت :

- هیشکی باور نمی کنه . باباش از غصه مریض شده . فکر

کردیم شاید شما بتوینین کمکش کنین .
 دایی منطقی را سوار کردم و رفتم دارالوکاله یکی از دوستان.
 احساس کردم دایی جلوی من خجالت می کشد حرف بزنند. به دوست
 و کیلم سفارشات لازم را کردم و آمدم بیرون . توی راه همه‌اش به
 منطقی فکر می کردم . با وجودی که دزدی را گناه غیر قابل گذشتی
 نمی دانستم ، مرتب از خودم می پرسیدم:
 -- یعنی میشه که منطقی دزدی کرده باشه؟
 دو سه ماهی گذشت . و من کم کم داشتم منطقی را فراموش
 می کردم .

□

از «آگاهی» آمدنندخانه. برای بازدید محل . یک هفته‌ای کارمان
 در آمد . یک بار دوتا دزد را هم آورده بودند . می خواستند از نظرات
 و اطلاعات آنها استفاده کنند. ما دزد زده‌های سفارشی بودیم . شوهر
 همکار عیال ، معاون آگاهی بود. برادر عیال هم که جای خود داشت.
 دوتا از کار آگاهان دوستش ، مرتب دنبال کار ما بودند . آگاهی صدایمان
 می زدند که برویم آگاهی . اشیاء تازه‌ای پیدا شده بود که می خواستند
 نشانمان بدهنند . هر بار جزا شیاء دزدانی را هم می دیدیم .
 مدتی گذشته بود. من دیگر ندان پیدا شدن اشیاء را کنده بودم .

یک روز برادر عیال آمد دنبال م که برویم آگاهی. توی راهروها، جوانی را دیدم با سر و صورت زخمی و احوال بیمارگونه و دستهای بسته. داشت از تهی راهرومی آمد. دوش به دوش یک پاسبان. بزای یک لحظه فکر کردم منطقی است. همان شاگرد دو سال پیش. هنوز از فکر منطقی بیرون نرفته بودم آدم ذهنم را به فکر دیگری مشغول کنم که صدای آشنایی گفت:

— استاد سلام!

یکباره جا خوردم. منطقی بود. از کنار ما که رد شد، من ایستادم به تماشایش. برادر عیال به شوخی گفت:

— چشم من روشن. دزا بہت می گن او سا؟

وسط راهرو هاج و واج مانده بودم. به برادر عیال جواب دادم:
— آره. شاگردم بود.

و بعد ازش خواهش کردم ترتیبی بدهد تابتوانم با او حرف بزنم.
مرا فرستاد اطاق معاون آگاهی و خودش رفت دنبال منطقی.
با معاون آگاهی آشنا شده بودم. سلام و علیکمان که تمام شد،

داشتمن می پرسیدم :

— این منطق...

که متوجه شدم. حرفم را عوض کردم و پرسیدم:

— ... مرتبکه اینجا بود؟

معاون پرسید:

— مرتبکه؟

- این جوانک صورت پوف کرده رومیگم.

معاون با پوزخند دلسوزانهای گفت:

- داشته ماشین می‌دزدیده ، حسابی زدنش. پنج روز بیمارستان

بوده .

من رفتم توی فکر و معاون غرق شد توی پرونده‌های جلویش.

داشتمن فکر می‌کردم منطقی چند وقت پیش شاگرد من بود. به نظرم همین ماه گذشته بود. اما حسابش را که کردم، دیدم یکسال گذشته بود. سرمی‌زد به دوسال.

برادر عیال رسید. رفتم چند تا قالیچه و ضبط صوت دزدی را

دیدم. مال ما نبود. وقتی آمدیم بیرون، برادر عیال گفت:

- اون قالیچه دومیه بد نبود.

به من سپرده بود منتظر قالیچه خودم نشوم. اگر از قالیچه‌ای خوشم

آمد، بگویم همین است. من گفتم:

- به درد نمی‌خوره. شاگردمو چه کردی؟

- بردنش بیمارستان شهر بانی . دوشه روز دیگه باید بخوابه .

تابرا در عیال برایم وقت ملاقات بگیرد، دو هفته‌ای گذشت و در آن

مدت از فکر منطقی بیرون نیامدم. روز ملاقات کمی میوه و سیگار خربیدم و

رفتم زندان. محبت کرده بودند و به ملاقاتی من اجازه داده بودند که

از توی بند بیاید بیرون . از راه که رسید از میوه و سیگار تشکر کرد.

هدايا را دم در از من گرفته بودند. نمی‌دانستم از کجا سؤال کنم. یکبار

یک دو سال پیش شنیده بودم:

- دُزی کرده .

یکبار هم دوهفته پیش . بار آخر را نمی توانستم باور نکنم . بدون

اینکه به من مجال سؤال بدهد ، پس از سلام و تعارف ، پرسید :

- خونه شمارم دز زده !

صدای آدمهای سرما خورده را داشت . بهش گفتم :

- او مدم ازحال و کارت بیرسم .

انگار چیزی نشنیده باشد ، و انگار جواب سؤال اولش را داده

باشم ، پرسید :

- خونه تون کجاس جناب استاد ؟

عجله داشتم کنبعکاویم را ارضاء کنم . مقاومت نکردم و آدرس

منزلم را بهش گفتم . چشمهای بی حالش برق زد . و خون دوید به صورت

پژمرده و بیمارش . من چیز خوشحال کننده‌ای نگفته بودم . اما او با

خوشحالی دوباره پرسید :

- اسم خودتون رو در خونه نمی نویسین ؟

با بی حوصلگی گفتم :

- خونه به اسم عیاله .

وقتی گفت :

- خوشحالم .

پنداشتم از سعه صدر من خوشش آمده که خانه ام را به اسم عیال

گرده ام . کاری که سه ماه بعدش ، از سگ هم پشیمان ترم کرده بود . برای

بلک لحظه نزدیک بود همین استنتاج را هم بگویم . اما دیدم من آمده ام

که از او سؤال کنم و او به من مهلت نداده است. هاج و واج نگاهش می‌کردم . منتظر بودم اگر سؤال دیگری هم دارد بکند تا من سؤالاتم را شروع کنم . اما او ساکت ماند. مثل چیزی که رفته باشد توی فکر. ازش پرسیدم :

– سؤالات تموم شد؟

با لبخند مهربانی گفت:

– معذرت می‌خواام . آخه گفتم ... گفتم نکنه خونه شمارم دز زده باشه و مثل اپالتو پوست خانمتو نم برده باشن ...

اسم پالتوی پوست را که برد، یکه خوردم . لابد متوجه شد که تعجب کرده‌ام . بدون اینکه اعجا بدم را تأیید کنم ، گفتم:

– آره . خونه رو دزد زده و بالتوی پوست امامتی عیال راهم برد.

حالا مطمئن شدی؟

کم طاقتی کرده بودم و دویده بودم توی حرفش . می‌خواست ادامه بدهد. سرش را به تأیید تکان داد و افزود:

– برآتون تعریف می‌کنم . اما خواهش می‌کنم کسی نفهمه ... سیگار دارین؟

سیگارم را در آوردم . دونا سیگار گذاشتم لبم و آتش زدم . و قنی دودش درآمد، یکی را تعاریش کردم . سیگار را از دستم که گرفت گفت:

– مشکرم . اثاثتون پیدا میشه .

پک محکمی به سیگار زد . آن چنان محکم که نرسیدم تمام سیگارش یکباره دود شود . لحظه‌ای مکث کرد . و بعد همینطور که دود

را می‌داد بیرون، شروع کرد به حرف زدن:



– استاد «آرین» یادتون هس؟

نگذاشت من جواب بدhem. خودش ادامه داد:

– پسر «سیامست» و می‌گم. پدرشو همه می‌شناسن. مدنها یه کاره‌هایی بود. بابام با باباش همکلاس بودن. بابام اوно خوب می‌شناخت. بابامو شمادیدین. پس از یک عذر کارمندی اوون خونه مون بود. یادتون هس؟ به روز رفته بودین بابامو دیله بودین که منو بفرسته فرنگ. به من گفتند. اوون خونه ما نبود. خونه دایی جان بود. اجاره داده بود به ما. هنوزم همونجائیم. یعنی هنوزم بابام همونجام. اما آسمان خراش بابای آرینو همه شاگرد شوفرا هم می‌دونن کجاس. داد می‌زنن: «سیامست... نبود؟» کلاس پنجم آرین او مسد مدرسه‌ما. با من خیلی گرم گرفت. سرامتحان اگه کومکش نکرده بود، رفوازه بود. او نم به من خیلی محبت می‌کرد. یک خودنویس بهم داد. یکدونه هم کاپشن. باباش برash سوغات آورده بود. وقتی بابام فهمید با او رفت و آمد دارم، خوشحال شد. بابام عادت نداشت بیاد توی اطاق، دیدن رفقای من. اما هر وقت آرین بود، می‌اوید توی اطاق احوال پرسیش. باهاش خیلی گرم می‌گرفت. به باباش سلام می‌رسوند. از بابای آرین تعریف می‌کرد. می‌گفت مردم باهاش حسادت می‌کنند و پشت سرش بد می‌گن.

حتی به روز بابام برگشت به من گفت: «برواز آرین یاد بگیر». نمی‌دونم سرچی بود. اما نبایس این کارها رو میکرد. اون که ببابای آرینو بهتر از همه می‌شناخت. از بچگی باهاش بود. بابام نبایس قضیه‌رو باورکنه. اون حق نداشت دزی منو باورکنه. باورش شده بود. گفتم به من چه. حالاکه پرسش‌شو نمی‌شناشه، حالاکه به خودش شک می‌کنه، اما به آرین و باهاش نمی‌تونه شک کنه، بذار خودش یك روزی می‌فهمه. می‌بخشین استاد سرتون دردمی آرم. پرچونگی کردم.

— نه. هرچی بگی برام جالبه.

دو تا سیگار دیگر آتش زدم و سهم او را دادم. هنوز چیزی دستگیرم نشده بود. توی حیاط کناری زندان قدم می‌زدیم. به افسر نگهبان معرفی شده بودم. من دلو اپس وقت نبودم. اما منطقی خودش ملاحظه می‌کرد. می‌خواست وقتی را نگرفته باشد. گفت:

— فهمیدین برام پنج ماه زندون بربیدن. رفیق‌تون خیلی کمک کرد. اگه دیدینش، از قول منم تشکر کنین.

باز من بی تابی کردم. پرسیدم.

— داشتی از بابات می‌گفتی.

گفت:

— نه. می‌خواسم از آرین برآتون بگم. یعنی می‌خواسم از دزدی خودم برآتون بگم. همینطوری بی‌خود پای بابامو میان کشیدم. بیچاره ببابام. شنیدم از غصه مریض شد. خیلی برای ما زحمت کشید. اما من چکار می‌تونستم بکنم. خودش به من گفت: «برو از آرین یاد بگیر». به

روز آرین اومد دنبال من. مدرسه کاری نداشتیم. سه چهار ماه از سال تحصیلی ششم گذشته بود. گفت بریم زرده بند. گاهی می‌اوهد، می‌رفتیم گردش. هر دفعه هم با یک ماشین تازه می‌اوهد. باباش بهش گفته بود : تا دبیرستان روتام نکنی ، برات ماشین نمی‌خرم . اما ماشینشو بهش امانت می‌داد. یکبار با ماشین مادرش می‌اوهد. یک بار با ماشین دایش می‌اوهد ! دفعه آخر با ماشین نبی بارش او مده بود . چه ماشینی ، مثل کشتنی . سوار شدیم که بریم شمیران . سه بعد از ظهر بود . توی جاده شمیران تصادف کردیم . کسی طوری نشد . اما ماشین‌ها داغون شدن . تقصیر با ما بود . داشتیم از چراغ قرمز دد می‌شدیم.

طرف، یک جناب سرهنگ بود. پیاده شدیم تا افسر راهنمایی برسه. آرین به من گفت می‌ره به باباش تلفن کنه که بیاد کمک. یواشکی رفت که سرهنگ متوجه نشد. در غیاب او دارشناس اوهد. مارا بر دم پاسگاه. من نشستم پشت فرمان ماشین ببابای آرین. تصدیق داشتم. اما پشت چنان ماشینی نشسته بودم. چه کیفی داشت. دم پاسگاه هر چه منتظر شدیم، آرین نیوهد. داد جناب سرهنگ در او مده بود. یقه مرا گرفته بودن. من دیگه نمی‌تونستم ساکت باشم. گفتم ماشین مال کیه. و تلفن ببابای آرینو دادم به افسر پلیس. او ناخودشون تلفن زدن. من بیرون پاسگاه بودم. نفهمیدم چی گفتن و چی شنفت. تلفنشون که تعموم شد او مدن بیرون و شروع کردند به من فحش دادن. سوهنگه دو سه تا چکم هم زد.

منو بردن کلانتری. دیگه شب شده بود. شب منو تو کلانتری نیگرداشتند. و حتی نداشتند به کسی تلفن کنم. خودمان که تلفن نداشتیم. دم صبح پاسبان کلانتری دلش برآم سوخت. اجازه داد به دایی جان تلفن زدم. دایی جان اول رفته بود پیش افسر کشیک. نداشتند بیاد جلو منو ببینه. از دور به من گفت: «آخه چرا؟» و من هنوز چیزی نفهمیده بودم. منوفستادن دادسر. دادرس ابراهیم چند روز نیگر مد اشتند تا تکالیفم روشن شد. توی دادرس را فهمیدم دایی خسارت ماشین جناب سرهنگ رواده. امام ماشین بزرگه مال با بای آرین نبوده. ماشین بزرگه رو من دزدیده بودم! اینطوری شد که منو ده ماه انداختند زندون. به جرم ماشین ذی. آرین زده بود به چاک و در رفته بود. من می بایست زندونشو بکشم. بایام یک دفعه هم نیومد دیدنم. مادرمو هم نداشت بیاد. یکدفعه خواهرامو دایی آورد زندون. همه شون باورشون بود که من دزدی کردم. داشتم دیوونه میشدم. اما حوصله هیچ کاری نداشتیم. او ایل خیال کردم دیوونه میشم. نشدم. یک ماهی توی لاك خودم بودم. برای هیچ کس نگفتم. شما اولین و آخری نفری هستین که اینو بهتون گفتیم. اگر این حرفا جایی درز بکنه، ناچارم تکذیب بکنم. یقین دارم شما به کسی نمیگین. ازتون قول گرفتم. یک ماه تو زندون گوشه گرفتم. راستش او ایل خجالت هم می-کشیدم. اما بعد دیدم خجالت نمی خواهد. همه او نایی که توی اون بند بودن دزد و قاچاقچی بودن. فکر شوبکتین. مشاگردنون به جرم ذی بره زندون. اون یک ماهی که ساکت بودم، به سرم زده بود که به دُزا در من

بدم. بهشون ریاضی یاد بدم. اما دیدم حساب زندگی رو خودم هم بلد نیسم. این بود که شروع کردم ازشون یاد گرفتن. یاد گرفتم چطوری میشه در ماشینارو واکرد. یاد گرفتم چطوری میشه بی سویچ ماشینارو روشن کرد. یاد گرفتم کجا و کی میشه رفت دزی. و مقدمات کار چیه. مال خرها کجا پاطوقشونه. دلالها کجا جمع میشن. حق و حساب بگیر اکیا و کجا هستن. توی زندون یک نفر بود که جنافق سینشو شکسته بودن. دو سال بود اون تو بود. متهم بود که به ایلات اسلحه قاچاق میفروخته. انساردار ارتش بود. چند تایی شریک بودن و هی از انبار وسیله میزدیدن و میبردن بیرون آب میکردن. تا میزنه و گیر میافتن. یعنی تنها اون گروهبانه گیر میافته. بقیه از دم کلفتا بودن. کار اونا که اسمش دزی نیس. این بندۀ خدارو هی میزنن. میخواستن مقرش بیارن. میگفت آخه من کاری نکرده بودم. مرد با تجربه و پخته ای بود. انواع شکنجهها رو بر ام شرح داد. به سر خودش آورده بودن. دست بند قپونی بهش زده بودن. تخم مرغ داغ تو نتش کرده بودن. سیم بر قبه آلتش اتصال داده بودن. یه چیز ایی میگفت که نمیشد باور کرد. سر آدم سوت میکشید. یه بابای دیگه ای بود که تریاک قاچاق میآورد. از افغانستان تریاک میخریده و شتر مردنی. تریاکارو میکرده تو نایلون و نواله میکرده به شترا. از مرز که میگذشته، شترا رو میکشته. و تریاکا رو درمنی آورده. اونارو باخون شتر افاطی میکرده و میفروخته. یکبار هوس میکنه و اسه خودش کار کنه. میگیرنش. سابق برای به دم کلفت مشهور کار میکرده. اسمشو گفت. یادم رفته. اون بابا تو زندون چشم.

بندی‌ها یادم داد. حalamن انگشت و حلقه غیب می‌کنم. تخم مرغ می‌ذارم
تو کلاه‌تون جوجه درمی‌آرم. سنجاق تو لپم می‌کنم. شیشه می‌جوم:
تیغ صورت تراشی می‌خورم. یک لوطی غلامحسینی شده‌ام که اصلاً با
منطقی شاگرد شما دبطی ندارم. یک دفعه می‌آم براتون نمایش میدم.



داشت دیگر حوصله‌ام سرمی رفت. به نظرم آمد بچه‌ای یکدane‌ای
بوده که به اولین ضربه، جازده و راهش را عوض کرده. غصه‌ام
شده بود که آن همه استعداد ریاضی چگونه از بین رفته است. دیگر
می‌خواستم از او خداحافظی کنم و از زندان در آیم. یاد احوال دو
هفته پیش افتادم: پرسیدم:

– تو شهربانی که دیدمت، سروصورت...

نگذاشت حرفم را تمام کنم. گفت:

– بدجوری باد کرده بود. می‌گن دز ناشی به کاهدون می‌زن،
ماشین یک افسر کلانتری را داشتم می‌ذدیدم، گیر افتادم. نفتی دوره‌گرد
محال آمد زداد و قال کرد ناصاحب ماشین سر رسید و مرا بر دهساابی خدمتم
رسید. هی زدنم و هی انداختنم زیر دوش آب سرد که بحال بیام. هوا
سرد بود. سینه پهلو کردم. مرا بردن به مسارتان. نه روز خوابیدم تا
حالم بهتر شد. هنوز ریه‌هام خوب نشده.
با نأسف گفتم:

– چرا باز دزدی کردی، نمی‌خواستی برگردی پیش بابات؟
آهی کشید و گفت:

– خواهرام که او مده بودن ملاقات اتم ، گفتن بابام اسم منو از تو
بچه‌هاش خطزده. قدغن کرده که کسی اسم منو نیاره . تازه من تصمیم
خود موگرفته بودم. حرف بابامو گوش کردم. گفته بود: «از آرین یاد بگیر».
از آرین یاد گرفتم. از زندون اوای که در آمدم شروع کردم برای خودم
کار کردن. یکی ازون زندونی‌ها دو هزار تومان بهم قرض داد . یعنی
پیغوم داد از زندون که در او مدم، رفتم از یکی از دوستانش گرفتم .
خیال کنم «مال خر» بود. سرتونو درد می‌آرم؟

من باز کنجکاو شده بودم. توی دانشگاه ریاضی خوانده بودم.
تبديل انژوی‌ها به هم‌دیگر را ، در فیزیک خوانده بودم . اما تبدل
استعدادهای آدمی را به هم‌دیگر نشنیده بودم. محو گفته‌های منطقی شده
بودم. بهش گفتم :

– نه، اصلا. دلم رو سوزندی . هر چند توجه کارهای . خب بگو
ببینم .

و منطقی ادامه داد:

– از زندون که در او مدم رفتم یک خونه اجاره کردم. گفتم که
یادم داده بودن . آدرسشو باید بهتون بدم . بعد هروع کردم به کار .
می‌رفتم اول یک خونه رو شناسابی می‌کردم . متوجه می‌شدم چند نفر
اون تو زندگی می‌کنن . چه ساعاتی هستن . چه ساعاتی نیستن . بعد می‌رفتم
یک ماشین از کفار خیابان می‌دزدیدم . با اون ماشین می‌رفتم دزدی خانه‌ها.

اثاث دزدی را که می‌رساندم به خانه اجاریم، ماشینو یک گوشه ول می‌کردم. ششم ماه کارم این بود. هفده تا خونه زدم. خجال می‌کنم خونه شما یازدهمی بود. الان توی خونه اجاریم پره از اثاث. با عجله نمی‌خواستم بفروشمندان. بزمی خردمند. برای خودم پس انداز و اکرده‌ام. خیال دارم شناسنامه‌مو عوض کنم. یک نفر تو زندون بهم قول داده. بعد خیال دارم پاسپورت بگیرم. می‌رمینگه دنیا. چند سال می‌مونم. اگه تو نستم همانجا زندگی می‌کنم. اگه نتو نستم برمی‌گردم. با یک مدرک ینگه دنیایی برمی‌گردم. با یک مدرک ینگه دنیایی می‌شه آبرو-مندانه‌دزی کرد. راستش از آفتایه دزی هیچ خوشم نیومده.



دهنش کف کرده بود. متوجه نشدم کی رفته بودیم روی یک نیمکت نشسته بودیم.

منطقی بلند شد. من هم بلند شدم. می‌خواستم خدا حافظی کنم.

گفت:

— جناب استاد دیگه شهر بازی نربین. اثاثیه‌تون پیش خودمه. پنج ماه دیگه که در او مدم. می‌آرم خدمتتون.

ویتامین ب۔ پ۔ آ

۵

داشتم از کوچه می پیچیدم توی خیابان که نیک تاکسی سررسید.
بعد از ظهر بود و خیابان‌ها خلوت. راننده به دیدن من آهسته کرد. انگار
از چاله فتر شکنی می‌گریزد ، فرمان را گرفت به سمت من. با دست
علامت دادم. ایستاد. تاکسی خالی بود . در جلو را باز کردم تا سوار
شوم. سرم گیر کرد بالای در . میزانی که کرده بودم تاخم شوم، حسابش
غلط از آب درآمد . تغییر وضع دادم و با احتیاط سوار شدم . داشتم
فکر می‌کردم که اگر هر روز ، زودتر بجنبم ، تاکسی بی دردسر گیرم
خواهد آمد . برگشتم یه راننده مقصدم را بگویم، دیدم به نعلیندش
زنگاه می‌کند. ایستاده بود و حرکت نمی‌کرد. از ترس اینکه فکر نکند:

«عجب مرد در گیوه‌گشادی است. مثل زنای حامله‌س»، در مقام پیش گیری و دفاع از خود گفت:

- ببخشین. کمرم درد می‌کنه. صندلی شما هم کمی بلندتر از پیکانهای دیگه‌س.

قسمت اول توضیح می‌دانیم که در راه افتاد. اما قسمت دوم سخنم به مذاقش خوش نیامد. روی ماشین‌ش عیب گذاشتند بودم. انگار بهش برخورد. آن چنان عصبی و عجول راه افتاد که دنده را دونگذاشت. از یک گذاشت سه و مثل پر نده از جا پرید. ناله موتور که خوابید، گفت:

- اشکالی نداره. بدین قول نج تو نو بشکون.

داشتم پشمیان می‌شدم که چرا سوار تاکسی اش شدم. از دهانم در رفته بود و به تاکسیش گفته بودم، یابو. با این عجله و سرعت، می‌قرسیدم کاری دستم بدهد. برای اینکه از خر عصبانیت پیاده‌اش کنم، با قیافه‌ای جدی گفت:

- دست شما درد نکنه. حالا که قول نج سالمه، کمرم درد می‌کنه. وای باینکه بدهم آن را بشکانند.

تدبریم مؤثر افتاد. انگار سر دماغ آمد و تر دماغ شد. بالبختی که می‌خواست نشانم دهد شو خیم را گرفته است، به همدردی پرسید: - دیکس دارین؟

از حدت ذهنی غافل‌گیر شدم. رادیوی ترانزیستوریش خاموش بود. ازینکه به اخبار رادیو بی‌اعتنای بود، حدس زدم شنوونده‌ی بیست سوالی است و برنامه‌های شادمانی رادیو. فکر نمی‌کردم شنوونده‌های

برنامه هوش، درسوال دوم به هدف برستند. با خوشحالی جواب دادم:
– آره . علت این که نتو نستم خم بشم ، همین بود . الان هم
کمربند فنری بسته ام.

وقتی حرفم تمام شد، تازه هوس کردم کاشکی گفته بودم: «کمربند
آهني». به تجربه دیده بودم این تعبیر، برای کمربندهای طبی، در جلب
همدردی و ترحم شنوونده موثرتر است . باید دقیق می کردم تا نقش
بیمار را بهتر ادا کنم. راننده مثل چیزی که از تشخیص صائب خوبیش
راضی شده باشد، با جرأت بیشتری، گفت:
– به نظر من از برنجه . هشتاد و پنج درصد ما گرفتاریم . مال
پوست برنجه .

آنقدر محکم گفت که لازم دیدم بر گردم و خوب و راندازش کنم.
برای من همیشه آدمهای صاحب نظر ، قیافه های با مزه ای داشته اند .
چهل ساله ای طاسی بود بایس کله ای قزوینی های اصیل و دماغ مازندرانی ها .
فکر کردم باید مونتاژ گیلان باشد. این را بیشتر از اعتماد به نفسش
حدس زدم. هندوانه گذاشتم زیر بغلش که:
– شما خیلی اطلاع دارین . نکنه خدای نکرده خود تو نم دیگر
دارین ؟

لابد فکر کرد که دست کمیش گرفته ام که با قاطعیت گفت:
– نخیر !
از جواب چکشی اش جا خوردم. خودم را جمع و جور کردم
و پرسیدم :

– پس اهل گیلان بود؟

از استنتاج من خنده‌اش گرفت. حق داشت. من هم شده بودم مثل سوال کننده‌های بیست سوالتی. خودم را سرزنش کردم که «پس» را چرا پیش از سوال آوردم؟ که رسیده بودم به یک چهار راه، و راننده داشت مستقیم می‌رفت. باعجله گفتم:

– دست چپ. من میرم پائین. با چنار.

نا غافل و با مهارت فرمان را گرداند. و انگار یک زن قندل مندل کنارش نشسته باشد، غش کرد روی من. از همان ابتدا که دیده بودم عصبانی است، خودم را روی صندلی یله نکرده بودم. همین‌طور حاضر برآق، مثل چربازی که چند لحظه دیگر باید بپرد توی دانشگاه، روی دم نشسته بودم. خطر از سرم گذشته بود. اما فراموشم شد که از چه مطلبی با راننده حرف می‌زدم. راننده حضور ذهن‌ش بیشتر بود. رشته کلام را گرفت:

– توی کتاب خوندم. رشتی‌ها خیلی کتاب می‌خونن.
تا آن روز خیال می‌کردم رشتی‌ها خیلی کتاب می‌دانند. فکر کردم لا بد مثل مادرم، مرید «حکیم مؤمن» است. به‌قصد حمله آزمایی، پرسیدم:

– تحفه حکیم مؤمنو خوندین؟

حتماً عوضی شنیده بود. چون جوابم داد.

– خب راسته. اگر حکیم مؤمن پیدا بشه، تحفه هم هست.
پرسیدم:

– کجا خوندین که دیسلک از برنجه؟

گفته‌ام را اصلاح کرد که:

– از پوست برنجه. یک ویتامینی هست توی پوست برنج که باعث میشه ویتامین‌هایی که می‌خوریم جذب میشه. از هر صد تایی هشتاد و پنج نفر اینو نمی‌خورن.

فکر کردم چرا هشتاد و پنج درصد؟ خواستم ازش بپرسم آمارش مال موسسه «علوم اجتماعی» است یاماں مؤسسه «گالوب». دیدم حیف است آدمی با این اطلاعات را دست بیندازم. ساکت ماندم تا بیشتر استفاده کرده باشم. تنها به خاطر تشویقش گفتم:

– عجیبه!

باید ظاهرم نشان داده باشد که آدم لاکتابی هستم. راننده با شرح و تفضیل ادامه داد:

– توی پوست برنج یک ویتامینی هس به اسم ب پ ... فکر کردم این اسم می‌تواند علامت اختصاری «برنج پلویی اعلا» باشد. او ادامه داد:

– ... اگه این ویتامین به بدن نرسه، غضروفانم نرم میشن. نرم که شدن از لای مهره‌های پشت می‌زنم بیرون. بیرون که زدن، آنوقت لای مهره‌ها گیر می‌کنم و سایده میشن. اینو میگن دیکس.

از این که در ابتدا راننده را دست کم گرفته بودم، پیش خود شرمنده شدم. دیدم الحق آناتومی قضایا را از یک پزشگ عامی بهتر می‌شناسد. با دست کم بهتر توضیح می‌دهد. روی این حساب نتوانستم

بی تفاوت بمانم و تأییدش نکنم. گفتم:

— همانطوره ا!

اما اومنتظر تأیید من نبود. دیگر پایش روی پدال شل شده بود و آرام و کم‌گاز می‌راند. اما در عوض پرگاز توضیح می‌داد:

— این ب. پ. آ، یک خاصیتی هم داره که موها رو محکم می‌کنه. موهای آدم نمی‌ریزه.

برگشتم نگاهش کنم که چقدر طاس است. دیدم دارد موهای سر مرا نگاه می‌کند. نگاهمان که بهمه‌دیگر بخورد، جرقه لبخند بر لبانمان نشست. راننده انگار در آن واحد دو تا توضیح به ذهنش رسیده باشد، گفت:

— اگه بریزه، بازم درمیاد.

موی سرش حسابی ریخته بود. ادامه داد:

— سهیله هم نمیشه.

موی من، پوست برع نخورده، پرپشت و سیاه بود. دیدم اگر به دادش نرسم، در چنبر استدلالش گیر می‌کند و ممکن است دستپاچه شود و مرا عوضی، به جای «پاچنار» ببرد «پامنار». چند بار این بلاسرم آمده بود. این بود که زود توی جانش رسیدم و گفتم:

— آخر من معده هم ندارم. معده‌ام را در آوردن.

همانطور که انتظار داشتم، با دلسوزی نگاهم کرد و پرسید:

— همه‌شو در آوردن؟

و یادم افتاد که اهل آمار هم هست. این بود که افزودم:

— هفتاد و پنج درصدش را.

راننده انگار خیالش کمی راحت شد. نفس بلندی کشید و گفت:

– پس یه دفعه امتحان کنین. برنجو با پوستش بخواین.

داشتم فکر می کردم چطور می شود این کار را کرد. نمی خواستم سوال کنم. به مقصد نزدیک شده بودم . راننده که دلو اپسی مرا حدرس زده بود، گفت:

– وقتی بیزین، پوستش نرم میشه. ضرری نداره .

به مقصد که رسیدم ، خوشحال ازینکه حادثه‌ای پیش نیامد ، از راننده به گرمی خدا حافظی کردم. پیاده شدم و تا خواستم در را بیندم، راننده خودش در را بست و گفت:

– وقتی غضروفاتون سفت شد، کمرتون خوب میشه .

تعطیلات هفتگی

۶

یکی دو سال ابتدای ماشین داریمان مکافاتی داشتیم. تا یک روز تعطیل اطراف جمعه پیدا می شد، عیال طوری که من بونبرم، می رفت توی جلد بچه ها . خودش حساب تعطیلات را داشت . بچه ها را، که می رفتند مدرسه ارمنی ها، می انداخت به جانم . بچه ها ، مثل کارمندان سازمان برنامه و کل فتمان، هفتگه ای دو روز تعطیل داشتند. یک روز تعطیل اضافی ، هر کجای جمعه بود ، بچه ها را دست کم چهار روز علاف می کرد. در این موقع، عیال از چند روز قبل با نقشه دقیقی دست به کار می شد . اول دختر مان را وارد صحنه می کرد . دختر مان ، بچه بزرگتر بود. سر صحنه حانه می آمد کنارم. مثل کنربه خودش را می مالید به

من و می پرسید:

— بابا ! نه رم می بریم سفر؟

به تقلید عیال، کسی درخانه با من مشورت نمی کرد. عیال همیشه امیالش را چنان به زبان می آورد که می پنداشتم خودم تصمیم گرفته ام و یادم رفته است. از سؤال دخترم بکه می خوردم. برای اینکه از کوره در نروم، توی دلم می گفتم:
— خدا خیر کندا!

با دلخوری چپ دخترم را نگاه می کردم. آنقدر هوشیار بود که موضوع را درمی یافتم. سرش را می انداخت زیر و با تظاهر به شرم‌مندگی می گفت :
— سلام بابا !

منتظر می ماند تا دست می انداختم گردنش و می بوسیدمش .
برایش چاشت می گذاشت و اطرافم را نگاه می کردم تا مادرش را پیدا کنم و قربازم :

— خوشت میاد عیال ؟ صبح اول صبحی به جای این حرفها ، سلام کردن باد بچهها بدده !

عیال درش را بلد بود. جایی نمی خوابید که آب زیرش برود .
می دانست صبح ها خلفم تنگ است و منتظر «چش» هستم تا بهانه ای بگیرم و صبحانه نخورده ، از خانه بزنم به چاک. برای اینکه راه بهانه را بermen بسته باشد ، خودش سرگرم کد پانویی می شد و نفر دوم را می فرستاد روی صحنه . نفر دوم پسرمان بود . سه ساله ای که بکی دو نامخرج نداشت . و در اوج شیرین زبانی . وقتی

عیال او را سپر می‌کرد، جنگ غیر ممکن می‌شد. پسرمان با خنده
خستگی گیرش می‌آمد جلو و می‌گفت:

– سیام بابا!

جو ا بش را که می‌دادم، می‌پرسید:

– دیت می‌خواهد بوست تم؟

همیشه دلم می‌خواست. اما او هنوز ماج کردن هم بلند نبود.
صورتم را می‌بردم جلو که ببوسمش. دستهای کوپولش را می‌آورد
جلو که:
– صب تُن.

سبیل‌های دهان‌بند شده‌ام را می‌زدکنار و می‌گفت:

– حایا بوست می‌قنم.

گونه‌اش را می‌گرفت جلوی دهانم. ماچم که تمام می‌شد، فرصت
نمی‌داد دلخوری چند لحظه پیشم را فراموش کنم. در جواب خواهرش
که به او می‌گفت:

– بابا می‌خواهد مارو بیره صفر!

پسرمان با تکیه روی «من» می‌گفت:

– بابا منو می‌بیه جایوس!

و بعد از من تأیید می‌خواست که:

– بابا می‌بیم جایوس؟

چالوس که سهل بود. با این تدبیر تا پطربورت هم می‌رفتم.
شانس آورده بودم که باید می‌رفتیم چالوس. اگر خاله عیال زاهدان

بود، چنی می گفتمن؟

اعلام برنامه که تمام می شد، عیال پیروزمندانه آفتابی می شد.
به عجله خودش را می رسانند که بچه ها مرآ اذیت نکنند! چایی را
که می گذاشت جلویم، از بچه ها می پرسید:
— بابارو که اذیت نکردن!

ودر جواب من که ازش پرسیده بودم:
— قراره بری چالومن؟

بدون اینکه به روی مبارک بیاورد، خودش را می زد به کوچه
علی چپ و عزا می گرفت که:
— ای وای ...

که پسرمان می دوید توی حرف مادرش ویه من می گفت:
— آبه بابا جایوس!
و عیال ادامه می داد:
— آخه بچه ها لباس ندارن!

چه زن نازنین و مطبعی بود عیال. دیگر بلد شده بودم که نباید
از سرمهیری و خامی به عیال اعتراض کنم. والا بدون رودربایستی،
می گذاشت کف دستم که:

— خب جونم می خواستنی خودت اسم سفر را نیندازی تسوی
دهن بچه ها.

کار من درآمده بود. از همان روز باید می افتادم دنبال مخصوصی
گرفتن از اداره و تهیه خرج لباس و سفر و سوگات. اینها دیگر به عیال

مربوط نبود. این را به تجربه و از پیش می‌دانستم. آخر؛ عیال چه ربطی داشت که من از کجا پول تهیه می‌کردم؟ او معتقد بود که نباید در کارهای من دخالت کند. می‌خواست مرا آزاد بگذارد. اگر هر از گاهی جیب‌هایم را پشت‌ورو می‌کرد یا کاغذ‌هایم را بهم می‌ریخت، البته قصد بدی نداشت. یا می‌خواست لباس‌هایم را بفرستد لباس‌شویی و یا می‌خواست مطمئن شود که من از آزادی تمام و کمالی برخور دارم.



شوهر خاله عیال آن سمت‌ها مرد با نفوذی بود. لو لهنگش خبیلی آب می‌گرفت. بهمن آنقدر لطف داشت که نگو. نه از این نظر که بهش گفته بود :

– صدتاً یکی وزرا شایستگی تو را ندارن.

بلکه به خاطر اینکه مرا مرد با کمال و فهمی می‌دانست که خبیلی سرمی‌شد. به علت خوبی‌سی بی‌مان، مرا همدرد خود می‌دانست. اما سیاست مدیریتش به او حکم می‌کرد که از به کار بردن کلمه « همدرد » جلوی عیالش پرهیز کند. در حضور عیالش استعاره به کار به می‌برد و مرا صدا می‌زد :

– همیش

مهندس، شوهر خاله عیال، از من مبادی آداب‌تر بود. روزی دو نوبت رسیش را می‌تراشید. با وجود این اصرار داشت مرا صدا کند:

– همراهش ۱

و آنقدر روی قسمت دوم کلمه تکیه می کرد که عیالش بومی بود
و به اعتراض می گفت :

– ریشتون جیب کی بود؟

شوهر خاله جوابش را با نگاه می گذاشت توی چشم من و منهم
طوری که کسی نفهمد لا سبیلی در می کردم. و به خاله عیال که همیشه
از من می پرسید :

– این سبیل‌ها چیه که گذوشتی؟

جواب می دادم :

– عرض نکردم درین زمانه بی سبیل امور آدم نمی گذرد؟
حاله و خواهرزاده خیلی با هم جی جی با جی بودند. حرفا یاشان
تا صبح قیامت هم تمامی نداشت. باهم پله پخت کرده بودند که بروند
تمرین رانندگی . می دانستند من و مهندس از یکدیگر رودربایستی
می کنیم و حرفی نمی زنیم. وقتی می رفتم چالوس، روی در ماشین اداره
راگل می مالبدند که «استفاده خصوصی من نوع» پیدا نباشد. و می رفتند
تمرین .



آپارتمانی که تویش زندگی می کردیم، قفس به نسبت بزرگ و
جاداری بود که عیال به سبک موزه لوور اداره اش می کرد. همسایه ها

یک «نایاب نامه» تنظیم و چاپ کرده بودند که خود ما هم چند ماده‌ای بدان افزده بودیم. تمام مواد آن «نایاب نامه» را بچه‌ها فوت آب بودند. می‌دانستند که نایاب بدوند، نایاب دست به چیزی بزنند، نایاب سرو صدا کنند، نایاب آب بازی کنند، نایاب توپ بازی کنند، نایاب چرخ سواری کنند و خلاصه نایاب بچه باشند. به این ترتیب وقتی می‌رسیدیم جلوی تونل کندوان، ماشین را خاموش می‌کردیم و پیاده می‌شدیم. بچه‌ها مثل پرنده‌های از قفس پریده می‌دویدند به بازی. همیشه یک ربع بیست دقیقه‌ای جلوی تونل باید انتظار می‌کشیدیم تا نوبت حرکت به ما برسد. تونل کندوان یک طرفه بود. و آن نزدیکی‌ها اگر برف و بره و سگ گله‌ای هم پیدا نمی‌شد، دست کم دیگ و سنگ و دره که بود و بچه‌ها سرگرم بازی می‌شدند.

یکبار پسرمان جلوی دهانه تونل خواهرش را صدا زد:
- آهو!

تونل به کمک پسرمان که صدایش به آهو نرسید، گفت:
- هو!

بچه‌ها با تجربه تازه‌ای رو برو شدند. دو تابی کنار هم ایستادند جلوی دهانه تونل و فریاد زدند:
- آهو! آهو!
و تونل در جوابشان گفت:
- هو! هو!

آن روز بازی بچه‌ها شد همین. هر کس را می‌شناختند، اسمش را گذاشتند. توی دهان تونل. اما تونل، مثل بچه کوچولوها، تنها یک

کلمه را یاد گرفت و مرتب گفت:

– هوا هوا!

آن روز چراغ سبز تونل که روشن شد و راه داد، سورار شدیم.
از آن سر تونل که در آمدیم، بچه‌ها شروع کردند از مادرشان سؤال
کردن. دخترمان پرسید:

– چرا تونل میگه: هو هو؟

دختر و پسرمان – آهو و احمد. بهم دیگر حسادت می‌کردند.
احمد که تونل صدایش نکرد، غصه‌دار بود. به خجال اینکه تونل با او قهر
است، دنبال راه آشتی، پرسید:

– چه یا تونل میگه: آهو؟

عیال در جو ابشان گفت.

– انعکاس صوته.

جواب منطقی و درستی بود. اما بچه‌ها منطق خودشان را داشتند.

قانع نشده باز پرسیدند که:

– چرا تونل میگه، هو هو؟

عیال کشید کنار. و بچه‌ها را حواله داد سرمن که:

– از باباتون بپرسین.

داشتم فکر می‌کردم که جواب بچه‌ها را با چه زبانی باید داد
که دخترمان پرسید:

– بابا تونل چی میگه؟

ده بیست سال به بچه‌های مردم منطق ارسسطو هم درس داده

بودم. منطق ارسسطو برایم منطق بچگانه‌ای بود. با توصل بدان منطق، گفتم:

– توفل میگه: هو هو.

و بعد با پرگویی مغلطه آمیزی افزودم:

– ما بجه که بودیم، توفل ندیده بودیم. عکس توفل با عکس
بل و رسک انداخته بودن توی کتابهای مدرسه‌مون. نوشته بودن توفل
کندوان از شاهکارای راهسازی دنیا س. پیش ازین، که توفل بسازن
مردم از نوک کوه می‌رفتن. نوک کوه هم برف زیاد بود و هم سرما. بلک
..... دخترمان پشت سرم ایستاده بود. عکش را توی آینه جلویم
دیلم. می‌خواستم بهش بگویم:

– آهوجون بشین که بابا عقبو بینه.

دیدم همانطور هاج واج مانده که من چه می‌گویم. ندیده بود
که مثل مادرش پرگویی کنم. بلک دفعه به صرافت افتادم که بچه‌ها را
گیج کرده‌ام. آنها نه معنی «شاهکار» را می‌دانستند و نه معنی «رسک»
را او نه حتی معنی طولیه و دیگر قضایا را. کتاب درسی دخترم را دیده
بودم. از معجزات زمان طفو لیت ما، در کتاب آنها خبری نبود. کتاب
آنها معجزات خودشان را داشت. یادم افتاد هر دوره‌ای، توی کتابهای
درسی اش، از معجزات همان دوره قصه می‌گویند و از خبرابه‌های ری
که بیرون تهران است. ناچار از دخترم پرسیدم:

– آهو جون تو به تونل چه گفتی؟

با لبخند جوابم را داد که :

– احمد داد می‌زد: آهو .

و احمد به اعتراض گفت:

– خودش می‌دفت آهو

و من پرسیدم :

– خب تونل چی می‌گفت؟

بچه‌ها با هم دیگر گفتند:

– تونل می‌گفت: هو هو .

و من حقه زدم. سؤال خودشان را از خودشان کردم. پرسیدم :

– چرا تونل می‌گفت: هو هو ؟

آهو ازین که سوالش را ضبط کردم، متعجب ماند. اما احمد با

عجله گفت :

– مامان می‌که: استکان صوته ا

عيال و آهو خنديند. آهو گفت:

– من نمی‌دونم چرا تونل می‌گه: هو هو .

آنوقت من گفتم:

– وقتی تونل می‌گه هو هو، گریه می‌کنه.

از دهنم در رفت. اما بچه‌ها می‌خواستند بدانند چرا تونل گریه

می‌کند. دیگر خودم هم درماندم. یعنی حال قصه‌گویی نداشتم .

بچه‌ها را حواله دادم به دیگری و گفتم :

- از بابا برزگ بپرسین . بابا برزگ می دونه .



بابا بزرگ در جوانی کارمند اداره طرق بود. سال‌هاتوی کوه و صحرای سگ دوزده بود. گاهی عرق ریخته بود و گاهی لرزیده بود. اما بارها شاهد جان‌کنندن و نقله شدن کارگران طرق بود. در طول سفر، از تازه‌های راه کمک گرفته بودیم و سرچه‌ها را گرم کرده بودیم. اما از سفر که بازگشتبم بچه‌ها رفتند سراغ بابا بزرگ و پرسیدند:

- بابا محمود چرا تونل گریه می کنه؟

بابا محمود ، بابا بزرگ بچهها ، مثل هر پیری ، قبل ازینکه خودش جزو افسانه بشود ، افسانه گوشده بود. برای بچهها گفت: - تونل خودش گریه نمی کنه . وقتی داشتن تونلو می کندن ، کارگرا دسته دسته زیر هوار می ماندند . گاهی سنگهای مسی ریخت سر شون و اونا ، اون زیر خفه می شدن. انوقت زن و بچه شون می اومدن اونجا گریه و زاری می کردن . صدای گریه اونا ، مثل بعض توی گلو کوه ، توی تونل حبس مونده . هر بچه ایکه جلوی تونل بگه: آهو ا تونل خیال می کنه بچه های اون کارگران اومدن برای بابا شون گریه می کنن. برای همین تونلم بعضی می ترکه و شروع می کنه به گریه کردن و میگه : او هو او هو .

جواب با با محمود آنقدر بچگانه بود که آهو و احمد خیال
کرده بودند تونل مهربان ترین دوست آنهاست. از آن سربند، بچه های
ما عاشق «جا بیوس» و «تنداؤن» شده بودند. عیال همین را بهانه کرده
بود و سالی چند بار مرا رکاب می زد و زین می کرد به قصد چالوس.
می گفت :

— خبر سرمان ماهم ماشین دار شده ایم ؟

پخوانید :

گلهواره

مجموعه شش داستان

نویسنده

شمس آل احمد

منتشر شد :

طوطی نامه

شامل

۸۷ داستان کوتاه از قرن هشتم

بکوش

شمس آل احمد

منتشر شد

بچواند

کاکهواره

مجموعه‌ی سس د‌استان

از شمس‌آل احمد

متوسط‌نامه

حواره‌ای اسلام

از عمدان محمدالنع

به اهتمام

شمس‌آل احمد

شماره ثبت ۹۱۵
۲۵/۱۰/۲۰



انتشارات آبان

سازمان چاپ و یخشن کتاب

تهران - خیابان خوش چهار راه هاشمی شماره ۵۵۱

بکمدد ریال

