

# 中國青年

1962.3.3  
第九期

5  
1962



ZHONGGUO QINGNIAN



牧 (套色木刻)

楊永青



# 中國青年

ZHONGGUO QINGNIAN

編輯室

繼承發揚黨的優良革命傳統，對青年來說，是很重要的。本期發表了烏強同志的“在民主基礎上集中”一文，就指出民主集中制

是我們國家的根本制度，是黨的優良傳統，青年應該學習和了解民主集中制，正確貫徹民主集中制的原則。與此同時，本期還組織了《大家談》“共青團幹部應該怎樣密切聯繫群眾”。通過這個討論，我們可以更深刻地認識如何繼承發揚黨的群眾路線的優良傳統。希望大家參加討論，踴躍來稿。

本期發表的中共江西省委書記處書記方志純同志等所寫關於大茅山的通訊和文章，介紹了老革命根據地大茅山過去的鬥爭和今天的建設情況，並說明我們青年應該學習大茅山建設者的革命精神，為開發富源，發展農業，做出貢獻。

本期敢峰同志的“談談社會公德”一文，則着重說明形成良好社會公德的重要性，青年應該將維護社會公德當作自覺的義務。此外，我們也繼續在“發揚高尚的共產主義道德”專欄中，介紹了青年在這方面的優秀事跡。

在民主基礎上集中.....烏強(2)

建設者的光榮道路.....楊秀(5)

革命的紅旗飄揚在大茅山上.....方志純(7)

楊梅酒的故事.....余名華(11)

他熱愛大茅山.....聞君(12)

放排.....鍾開發(14)

共青團幹部應該怎樣密切聯繫群眾(大家談).....

共青團上海市委辦公室調查組(15)

事物發展有一定的過程.....趙堤(18)

談談社會公德.....敢峰(20)

多為別人著想.....共青團武漢市委(22)

白衣赤心.....陳平(23)

偏向虎山行(思想雜談).....謝逢松(24)

劉邦和酈生(故事新編).....習文(4)

奇怪的“紀念品”(新語林).....左白秋(24)

封面：河塘小景(年畫·上海人民美術出版社稿).....王偉戎

封底：山鵲山鵲別處啼(年畫·天津美術出版社稿).....邵文錦

封二：牧(套色木刻).....楊永青

封三：騎馬撈槍走天下(歌曲).....張永枚詞 彥克曲

編輯者：中國青年社

社址：北京正義路3號

電話：(5) 2632轉099

出版者：中國青年出版社

地址：北京老君堂11號

電話：(4) 4, 7 6 1

印刷者：中國青年出版社印刷廠

廠址：北京東郊白家莊

總發行處：郵電部北京郵局

訂購處：全國各地郵局

代售處：全國各地新華書店

定價：每冊0.12元

1962年第5期

(半月刊)

1962年3月1日出版

代號：2—39

# 在民主基础上集中

烏 強

我們总是用各种范疇尽可能把人类复杂生活的內在联系引出来，并应用这些范疇去認識生活，处理生活。民主和集中也是这样一对范疇，我們应用这对范疇来处理人民内部的生活，保証我們的各种斗争的胜利。

民主集中制是我們党和国家的根本組織原则，也是一切革命群众团体的根本組織原则。这也就是毛主席所指出的，是在民主基础上的集中，在集中指导下的民主。实行这个制度既能表现广泛的民主，充分发挥人民群众的积极性和主动性，又能实现集中统一的领导，保持坚强的战斗力。我們党在长期的革命斗争中一贯坚持民主集中制的組織原则，形成了优良的傳統，保証了革命的胜利。在社会主义建設中，也必須发揚这个傳統，更好地执行民主集中制，以保証我們的建設事业不断胜利前进。所以，青年作为社会主义建設者，要很好学习和了解民主集中制，并在实际工作和生活中贯彻这个原则。同时，民主集中制也是共青团的根本組織原则，对于广大团干部和团员來說，繼承党的优良傳統，正确执行民主集中制，那是尤其重要的。

民主和集中是一个统一体的两个矛盾着的側面，它們是矛盾的，又是統一的。我們不应当片面地強調某一个側面而否定另一个側面。民主是集中的基础。因为人民内部如果不允許人們发表不同意見，不承認各人应有的民主权利，或者破坏人和人之間的平等关系，也就无所谓集中統一或真正的集中統一。离开民主講集中，这个集中就变成了专制主义，就会歪曲人民内部的关系。同时，无集中的民主，或者片面地強調民主而削弱集中，这个民主也会变成极端民主，变成无政府状态。极端民主实际上等于損害真正的民主。因此可以說，集中是民主的一种存在形式和保障。民主需要造成集中来实现自己、制約自己并指导自己。无集中也就无所谓民主。

这些是大家熟知的民主和集中的一般关系。我們提起这些，是为了說明下面这个問題，就是：对于任何一个站在领导崗位上的人來說，不管其领导責任的

大小，要真正做好工作，都必須真正懂得民主是集中的基础这个道理；当著我們的工作愈要求加强集中統一的时候，我們也就愈需要注意发揚民主，多听取各种不同的意見，發揮每一个人的积极性和主动性。高度的集中如果没有高度的民主做基础，那个集中便象无本之木一样，是靠不住的。

我們从一般的领导工作來說一下这个問題。领导和集中，在某种意义上可以說同义語。领导本身体現了集中；同时，领导的任务就在于从群众中集中起来，并且将集中了的东西到群众中坚持下去。这种群众路綫的方法在實質上也就是民主的方法。在这个意义上說，民主集中制也是我們工作中的一项根本方法。在我們看来，任何领导者都不能主观自在地产生种种领导的計劃、方案。领导的才能、领导的經驗等等，决定于是否善于反映群众的意志，集中群众的智慧和經驗，以及用什么方法集中群众的智慧和經驗。领导者的头脑不过是一个加工厂，它所需要的原材料和半成品只能来自人民群众。因此，正确的领导，就是要将集中真正放在民主的基础上，以民主的方法联系群众，使集中变成正确的集中，以便做好领导工作。不懂得以民主的方法联系群众，不以民主精神对人办事，在领导方面就很难做到正确的集中，这也就是不懂得什么叫真正的领导。

所謂以民主方法联系群众，头一件重要的事情就是要以平等态度待人。民主精神，就其主要方面說来，也可說是一种平等精神，这就是承認人民内部人們在基本权利义务上的平等，在人格上完全平等，没有高低等級之分。当然，由于各人的能力有大小，社会分工有不同，工作职务以及取权和待遇也各有差异，但是，这些差別并不影响我們人与人之间在基本权利义务和人格上的平等。如果担負了一些领导工作，就覺得自己不知要比群众高几头，这就从根本上脫离了群众。这样在工作中也就决不可能把集中真正放在民主的基础上。如果担負了一項领导工作，就自以为是，总覺得自己比别人高明，办法总是自己的行，群众和下級的不行，因此不自禁地独断专行，包办代替，凡事不和

群众商量；或则不以民主精神服人，只以某种“权威”凌人，这样，结果就不能不损害民主。

在知识分子当中，我们认为尤其需要警惕这种现象。人民内部产生官僚主义，除了由于旧社会的影响外，其中一个重要原因，是由于劳动群众的文化程度不够。社会上有些事只有文化程度较高的人才能做，但这样的人在目前只有少数，一般群众文化程度不够，或者很低，在这种情况下，如果教育不够，将容易产生官僚主义，有人会觉得自已很了不起，确实比一般人高一等。真正懂得民主的人，总是和群众站在平等的地位的，不在群众面前摆任何架子，这样才不致脱离群众。如果担任了一点职务（这个职务也是人民给的），就在人民和下级面前摆架子，讲排场，喜欢别人带“头衔”称呼（即使有些只是职务名义而并不是什么“衔”），称老张老李或某某同志就不高兴。这样，就会把自己放在脱离群众的地位，群众对你尊敬而远之，不会向你说心里话。只有以普通劳动者的姿态出现，才能真正接近群众，多听到群众一些心里话，多从群众中集中起一些有益于领导的东西。

以民主的方法联系群众、进行领导工作，其次一件重要的事情就是要善于听取不同的意见，从容地考虑反对的意见。在人民内部，在一个领导集体内部，由于人们所处地位不同，接触的东西不同，看问题的角度和方法不同，因此对于同一个问题的意见会不相同，这是自然而然的事情。拿出不同的意见来讨论，在问题作出一致决定以前，有赞成意见，有反对意见，也有怀疑意见，这是正常的现象，并不是坏事。对于一个问题，不允有许有不同的意见，就无所谓民主，也无所谓集中。因为只有一个意见，或者只是你说说了算，还集中什么呢？如果只注意民主的形式，不注意民主的实质，有些问题开个会只是走过场，并不愿意真正听取大家的意见，或者只喜欢听赞成意见，不喜欢听反对意见，甚至对待不同意见采取粗暴的态度，这是危险的。这正是有时不免犯主观主义的片面性错误的一条重要原因。

刘少奇同志在中国共产党第八次全国代表大会上所做的政治报告中，特别提到这个问题。他说：“一切重大问题的决定都要在适当的集体中经过充分的讨论，容许不同观点的无拘束的争论，以便比较全面地反映党内外群众的各种意见，也就是比较全面地反映客观事物发展过程中的各个侧面。每个领导者都必须善于耐心地听取和从容地考虑反对的意见，坚决地接受合理的反对意见或者反对意见中的合理部分；对于由正确动机、按正常程序提出任何反对意见的任何同志，必须继续和毫无间地共事，绝不要采取排斥的态度。”这一段话，在我们的领导集体中任何时候都是

适用的。只有这样，才会有真正的而不是形式的民主，也才会有真正的而不是形式的集中。

有人觉得群众的意见零碎、不系统，而且也有片面性和错误，还往往说不清楚，因此似乎觉得听不听，集中不集中都没有什么。我们不是尾巴主义者，当然要懂得群众的意见一定不会都是正确的和成熟的。但我们所谓集中，并不是群众意见的简单收集，这里是要将群众意见加以整理、分析、批判和概括；但是，离开对群众意见的调查研究，不把群众无系统的、零碎的意见集中起来，整理成为有系统的提高了的东西，那末，任何领导者也不可能进行正确的领导。

以民主的方法联系群众，领导群众去行动，还有一件重要的事情，就是要严格按照群众的需要和自愿。我们的事业是人民群众的事业，我们是按照群众的意志和利益办事的。一切为群众的工作都要从群众本身的状况出发。毛泽东同志说：“这里是两条原则：一条是群众的实际上的需要，而不是我们脑子里头幻想出来的需要；一条是群众的自愿，由群众自己下决心，而不是由我们代替群众下决心。”毛泽东同志并且特别指出：“在一切工作中都是如此；在改造群众思想的文化教育工作中尤其是如此。”（《文化工作中的统一战线》）

我们做工作要有干劲，没有足够的干劲，我们的工作就没有效率。但我们所说的干劲，首先是指群众的干劲。发挥群众干劲的先决条件，是要从群众的实际需要出发，办事根据群众的自觉和自愿。在许多时候，群众在客观上虽然有了某种需要，但在他们的主观上还没有这种觉悟，群众还没有决心，还不愿自动起来干，我们就要耐心地等待和进行教育工作；直到经过我们的工作，群众的多数有了自觉，有了决心，自愿起来干，才去领导群众行动。凡是需要群众参加的工作，如果有群众的自觉和自愿，再加上我们适当的措施，就会发挥群众的干劲，我们办事情就会事半功倍；否则，要做到这一点是困难的，或者说是不能的。

把我们的领导放在民主的基础上，这不但要求我们作为领导者在作出各种计划方案时必须集中群众的实际需要，而不是凭空“集中”一大堆我们脑子里头幻想出来的东西；而且当我们把集中起来的東西再拿到群众中坚持下去的时候，要和群众商量，注意启发群众的自觉和自愿，不能当群众自己还没有下决心的时候，少数领导者就只凭自己的权力命令群众干这个干那个。改造群众思想的文化教育工作之所以特别需要注意这个问题，是因为改造群众思想的工作尤其不能用行政强制、发号施令的方法来进行，这个工作只

能用細致講理，循循善誘的方法來進行。群眾文化教育工作的內容和形式，需要宣傳那些東西，採取什麼形式，規模如何，要求如何等等，都要在群眾中進行調查研究，把群眾的意見和要求集中起來，加以研究，作出適當規劃。只有這樣集中起來的東西，才能切合於實際，因而易於啟發群眾自覺自願地去做，並且容易取得成效，不致流於形式。

整個社會主義建設工作需要加強集中統一，這是我們勝利的保證。而民主又是集中的保證。劉少奇同志在上引的政治報告中說：“我們黨的民主生活的擴大，決不是減弱了而恰恰是加強了黨的集中制，我們黨的黨員的創造性的發揚，決不是減弱了而恰恰是加強了黨的紀律性。”事情正是這樣，而且也需要這樣。

所以在我們的工作中，民主集中制的原則和方法應當被全面地理解，全面地貫徹執行。民主和集中有矛盾的一面，因此要求我們經常留心很好地處理。我們的目的是要使民主和集中這兩者在應用中能夠互相推動，互相保證，互相促進，而不是相反。當我們提出加強集中統一的時候，我們的心目中不能設想可以把民主削弱。我們決不能以削弱民主為代價來取得集中，而是相反的應當一面檢查集中的情況，一面又注意發揚民主。我們說擴大民主，也不是意味着可以自由放任一點，而是相反的應當加強對於工作的責任心，應當更加自覺地執行中央統一的政策和計劃。在任何時候，在任何地方，我們的民主都是為着鞏固紀律和增強戰鬥力，而不是削弱這種紀律和戰鬥力。

## 故事新編

# 劉邦和酈生

習文

據史書記載，漢高祖劉邦，很有度量，能听取別人的意見，團結人。他接納酈食其的經過，是一段很有趣的故事。

酈食其是陳留高陽人，好讀書，家境貧窮，吃穿都很困難。他在鄉里當個小小的“監門吏”，大家都說他高傲，稱他為“狂生”。當陳勝、項梁等率領起義大軍過高陽時，他聽說他們都很暴躁、自負，不肯听取別人的意見，就躲藏起來，不願見他們。後來，劉邦要到高陽了，就叫武士們在該地好好訪尋賢人。其中有一個武士是酈生的同鄉。這個武士回到鄉里後，酈生對他說：我聽說沛公劉邦為人很隨和，能接近人，又有遠大的謀略，我真願意和他共事。你何不替我介紹介紹？你要見到沛公時，就對他說，我鄉里有個酈生，六十多歲了，身長八尺，別人都說他是“狂生”，他自己說并不狂。武士說：沛公不喜歡讀書人，客人中有戴帽

生帽子的，他就每每把它取下來，撒上尿，以示侮辱。跟人談話時，他還常常大罵讀書人。所以，可不敢說你是讀書人。酈生說：不要緊，你試去說說看。武士同意了。

劉邦到高陽後，果真會見酈生。酈生進去看到他時，他正坐在床上，叫兩個侍女替他洗腳，見了酈生也不打個招呼。酈生也只對他揖了揖，不下拜。並且劈頭地問他：您是要幫助秦國進攻諸侯，還是想率領諸侯去攻打秦國？劉邦一聽很不高興，就罵開了：你這個頑固的傻瓜，今天全國的老百姓都受夠了秦國的壓迫，各地諸侯因此都一齊要去反秦，你怎麼還敢說是幫助秦國去攻打諸侯呢？酈生回答說：既然你要與大家一起去攻秦，那你就應該對上年紀的人這麼不尊敬，應該結納人。

酈生的話很打動劉邦的心，於是劉邦脚也不洗了，趕快站起來，請酈生上坐，並且道歉。酈生和他談

了戰國時六國聯合起來攻秦的歷史故事。劉邦聽了很高興，就請他吃飯，問他有何破秦的計策。酈生說：你率領的只不過是不滿一萬的烏合之眾，想要打強大的秦國，無異是去探虎口，非敗不可。陳留這個地方很險要，糧食很多，你可以把它作為根據地，慢慢擴大力量。我和縣令很熟，可以去叫他來開城納你，如不答應，就用兵去拿下來。於是，劉邦就派酈生到陳留，自己帶兵隨後，很快占領了陳留，使軍隊有了充足給養，得到了訓練。後來酈生還為劉邦獻了好些計策，做了許多事。劉邦因為能听取意見，善于團結人，所以從各方去投奔他的人很多，使他的勢力日益壯大起來，這是他終於打敗強敵，取得勝利的一個重要條件。



# 建设者的光荣道路

## 楊 青

讀了方志純同志的“革命的紅旗 飄揚在大茅山上”等关于大茅山的通訊后，我們感到十分激动和振奋。从这些动人的报道里，我們了解到大茅山建設者們，是怎样繼承了革命先烈的遺志，發揚了革命先輩的光榮傳統，用自己辛勤的劳动，在短短的三年時間內，就把貧困落后的山区建設成爲一个蓬勃發展着的商品生產基地。大茅山人們所走的道路，是开辟幸福生活的革命道路，也是我們青年在社会主义建設中所应走的一条光輝大道。

大茅山是革命先烈方志敏同志等所創立的老革命根据地之一。凡是学习过“毛泽东选集”第一卷的同志們都会知道，毛主席把这些革命根据地的建立，比作是“星星之火，可以燎原”。三十多年以前，当蔣介石反动派篡夺了革命胜利的果实，轟轟烈烈的大革命遭到严重的失败的时候，全国都呈现一片黑暗，我們的革命先輩，就是以百折不回的精神，走向农村，走向山区，創建了革命根据地，重新点燃了革命的炬火，开辟了革命的前程。当时尽管凶恶的敌人妄图扑灭革命的火种，对革命根据地进行疯狂的“圍剿”，大肆燒茶據掠，“房屋要过火，石头也要过刀，人要換种”，但是革命先輩和根据地的人民，“决不向殘暴低头，不向敌人弯腰”。他們一直堅持着不屈不撓的英勇斗争，狠狠地打击着反动派。在艰苦的革命战争里，象大茅山这样的革命根据地，真是每一寸土地都浸透了革命烈士的鮮血，它的一草一木都为革命立下了不朽的功劳。就是因为革命前輩与根据地人民和敌人进行出生入死的战斗，不断地开拓革命的道路，壮大革命的力量，所以星星之火終於燃遍了全国，革命的人民終於推翻了蔣介石反动統治，建立了新中国，創造了今天的幸福生活。

現在革命胜利了，我們新中国的青年一代，就應該繼承老一輩人的革命事业，繼續不断把革命推向前进。我們的革命先輩是具有伟大高貴的共产主义理想的。他們艰苦奋斗，流血牺牲，正是为了創造美好的新社会，而且，他們更殷切地希望下一代的人繼承先輩的志願，發揚光榮的革命传统，發展革命的事业。請看，方志敏同志在敌人黑暗的牢獄里，不是对祖國的

未来有十分美丽的憧憬嗎？他說：“到那时到处都是活跃的創造，到处都是日新月异的进步，欢歌将代替了悲歌，笑脸将代替了哭臉，富裕将代替了貧穷……明媚的花園，将代替了凄涼的荒地……。”与此同时，方志敏同志在“臨死之前”那篇遺言里又醇醇告誡同志們，說：“我是共产党员，为革命而死，毫无所怨，更无所惧……我臨死前，对全党同志誠懇的希望，就是全党同志要一致團結在中央的领导下，發揚布尔什維克最高的积极性、坚决性、創造性，用尽自己的体力和智力，学习列宁同志一天作十六点鐘工作的榜样，努力为党工作……在此时如有那些同志不执行党的決議和指示，而消极怠工，那簡直不是真正的革命同志，而是冒牌党员，这样的人，是忘記了国民党囚牢里有好几万党的同志正在受刑吃苦，忘記了国民党刑場上党的同志流下的斑斑血跡，忘記了我們主力紅軍正在川黔滇湘艰苦的战斗，更忘記了千千万万的工农劳苦群众正在啼飢号寒无法生存。”这些語重心长的庄严的遺言，正是代表着革命前輩對我們的深切希望。我們年輕的一代决不能辜負革命先烈的流血牺牲，要革命到底。关于这一点，我們从大茅山的革命事迹中也看得很清楚。当初革命前輩們，就象那个老交通員，以生命来維護楊梅林，就不只是为了能給紅軍充飢解渴。他們目光远大，在艰难的革命斗争中，也要保护住楊梅林，留給后代進酒。这也就表明了他們多么希望未来的人能够創造美好的生活。我們再看一看，由于要繼承先烈的遺志，實現他們的革命宏愿，象方志純等許多革命老同志，在革命胜利后的今天，虽然兩鬢已斑白，但他們仍不辭劳苦，亲自帶領着队伍再上大茅山，为开发山区建設祖國，貢獻出力量。这不是很感人的事情嗎？我們青年享受着前輩的革命胜利果实，还有什么理由不用尽自己的体力和智力，尽可能为社会主义建設事业作出更大的貢獻呢？革命事业正如接力賽跑一样，是要一代傳一代的。我們年輕的一代，作为革命的接班人，只有發揚革命前輩披荆斬棘的革命精神，繼續开来，不断开拓前进的道路，我們的事业才会更加兴旺发达。如果坐享其成，革命就会停滯不前，中断倒退，那就会辜負老一

輩人的殷切期望，这样的人就称不上是真正的革命者。

應該說，大茅山建設者們的革命精神之所以可貴，值得我們學習，首先也就在於他們能夠沿着革命先輩們的道路前進。他們不是坐享其成，也不是坐等美好幸福生活的到來。而是發揚了革命的光榮傳統，自覺地奔向艱苦的山區，為革命創家立業，為社會主義建設創造巨大的財富。誠然，大茅山由於敵人的殘酷破壞，她是十分貧困落後的。但另一方面，她蘊藏著無數的寶藏，她又是很富饒的。很久以來，人們這樣歌唱著大茅山：“嶺上清泉流千轉，蒼松翠竹遮滿天，漫坡遍野奇果草，山前山後金銀潭。”但是也正如人們所說：“綠色金庫好，財源滿地拋，有力便是寶，無力等於草。”大自然蘊藏著的財富，正需要我們建設者用勞動去奪取。請聽：“不消極等待，自己干！”這就是大茅山建設者們的響亮的行動口號。在這口號的鼓舞下，他們在崇山峻嶺之間向大自然開始了激烈的征戰。而通過他們勞動的雙手，山區就得到了開發，許多“廢物”變成了“活寶”。多少年來爛在山間的木材茅竹被運出了山區，多少年來自生自滅的楊梅果被制成了美酒，無用的芭茅草變成了潔白的文化用紙，……隨著建設的發展，大茅山的貧窮落後面貌也大大地改變了，人們的生活大大提高了。人煙稀少，村莊破落的窮鄉里修通了公路，開墾了良田，建立了工廠、商店、醫院、學校……。毛主席在“中國革命和中國共產黨”一書中教導我們說：“我們中國是世界上最大國家之一，……在這個廣大的領土之上，有廣大的肥田沃地，給我們以衣食之源；有縱橫全國的大小山脈，給我們生長了廣大的森林，貯藏了豐富的礦產；有很多的江河湖澤，給我們以舟楫和灌溉之利……”顯然的，大茅山的過去正是我們祖國既貧窮而又富饒的面貌的一個縮影，大茅山的巨大變化，也再一次向我們展示出祖國建設光明美好的前途。現在儘管我們國家還貧窮落後，還未徹底改變一窮二白的狀態，我們社會主義建設還存在著困難，但是，只要我們“捧出一顆熱愛社會主義的心，舉起一雙熱愛勞動的手”，只要能在黨的領導下，繼承和發揚光榮革命傳統，發憤圖強，自力更生，我們就一定能夠戰勝困難，把我國建設成為繁榮富強的偉大社會主義國家，創造革命先烈所嚮往的最幸福的生活。

當然，要繼承革命先輩的事業，把革命不斷推向前進也不是輕而易舉的。尤其在我們國家一窮二白的情况下建設社會主義更是如此。關於這點，從大茅山的建設，我們也可以看到。大茅山雖然資源豐富，但山高路狹，交通極為不便，即使要把一根毛竹運下山來，也要人們扛著通過十几里甚至几十里陡削險峻、

荊棘叢生的羊腸小道；大茅山雖然楊梅滿山，但開初人們要用楊梅果釀酒，設備條件却是那樣差，技術經驗又是那樣不足。凡此種種都告訴了我們，要建設，就要遇到困難，就需要人們以頑強的意志不屈不撓地踏踏實實地苦幹實幹，一個一個地克服困難，才能取得勝利。參加建設大茅山的鍾開發同志從勞動中就體會到，社會主義建設就是像扛毛竹一樣，克服一個一個的困難，一步一步向前邁進的。在開初，大茅山的建設者們不會修公路，沒有測量儀器，他們就手提茅刀劈開荊棘，用水竹竿定出路樁；不會放排，就勇敢地接受了河水的考驗，頑強地和急流鬥爭。他們邁著堅實的社會主義的步伐，一步一步地向前走，摔倒了爬起來，再前進。所以他們就能沖破了一個一個的困難，解決了一個一個的問題，把事業一件一件地辦了起來。他們從自己切身的經驗中體會到：“針大的困難在膽小人看來比房梁還粗；山大的困難，在不怕困難的人看來，只不過是絆腳石。”這些就充分地說明了，要進行偉大的社會主義建設，我們青年就應該培養自己具有英勇頑強、不怕困難的堅毅精神和踏踏實實的優良革命傳統作風。

大茅山的建設者們的革命精神值得我們學習，還在於他們眼光遠大，志氣高，不貪圖眼前享受，能為長遠著想。我們青年要繼承革命前輩的偉大事業，就不能只顧眼前，不看未來，坐吃山空。只有為長遠打算，勤勞節儉，建設事業才能不斷發展。試看，大茅山的人們一進山區就立下了長遠的建設觀念。他們既“吃山靠山”，但又認識到“吃山不養山，後患似深淵”。他們開發山林，總是“砍一栽二，栽三”；三年多來大茅山的建設雖已取得重大的成就，他們也充滿著勝利的自豪感，但卻從不滿足已有的成就，而是認為，這僅僅是山區建設的開端。現在他們又提出了新的戰鬥任務，開墾新的處女地，繁殖茶林，準備把大茅山建設成為江西省一個重要的木本糧食木本油料庫，還計劃逐步改變山區的物質文化生活條件。這些都表明了他們理想遠大，不僅看到了今天，還看到了明天，不僅為自己著想，也在為後輩人著想。我們青年正應該像大茅山建設者們那樣，在享受到勝利果實的同時，堅持發揚艱苦奮鬥的光榮傳統作風，為長遠利益打算，不斷為擴大我們社會主義建設的物質基礎，為積累更多的社會財富而努力。勤儉建國這是我們應該長期堅持的一個建設方針，只有如此，我們才能迅速推進國家建設，創造更美好的未來。

發憤圖強，用勤勞的雙手，建設我們美麗的社會主義祖國，這是革命前輩交付給我們這一代青年的偉大歷史使命。如果說，老一輩革命者走上荒山窮野是由於反動統治的壓迫，是“逼上梁山”的話，那末，

# 革命的紅旗飄揚在大茅山上

方志純

## (一)

1957年的秋天，我省五屆二次黨代大會決定下放五萬幹部開發和建設山區，這是一個具有政治和經濟意義的決定。11月29日，我便帶領着開發山區的下放幹部先遣隊再次上大茅山。

我第一次上大茅山是在大革命失敗以後，那個時候上山，借“水滸”上的一句話來講，是敵人把我們“逼上梁山”的。

高峻雄偉的大茅山，屹立在皖、浙、贛三省交界的地方。山長約一百公里，周圍約三百多里，最高的山頭拔海約一千八百多公尺。峰巒重迭，谷深林密，周圍地形十分險惡，道路崎嶇，交通極為不便，從軍事上看，進可攻，退可守，是一個很好的根據地。尤其是山上的資源十分豐富，參天的竹林，茂密得透不進陽光，那裡的竹子異常粗壯，截下一節來就可以做一個飯甌；一兩抱粗的蒼松翠柏到處可見；香菇、木耳、楊梅以及其它野生植物漫山遍野。地底下埋藏着金、銀、銅、鉛、鋅等礦藏。山腳下有成片肥美的良田。人們歌頌這座“萬寶山”是：“嶺上清泉流千轉，蒼松翠竹遮滿天，漫披遍野奇果草，山前山後金銀灘”。

我們上了大茅山以後，由於當時敵人的嚴密封鎖，首先吃的糧食發生了極大困難。但是這裡的人

民，也和其他老根據地人民一樣，在當時我們和敵人誰戰誰勝這個問題還沒有見分曉的情況下，他們自始至終赤胆忠心地擁護革命、參加革命，并把我們的困難當作自己的困難，知道我們沒有糧食吃，就想辦法給我們送來。敵人封鎖得再嚴，但是總割不斷我們和群眾聯繫的這根紅綫。夜里老百姓偷偷把活竹子砍去了頭，又一節一節地打通，把糧食裝在竹子里，口子封上泥巴。敵人來了，只看到成片的竹林，找不到糧食；我們一看，就知道這竹子里有糧食，打開後，白花花的大米象水一樣流出來，有時里面還有敵人活動的情報，就這樣成為一個天然的糧囤。大茅山的竹子也為革命立下了功勞。在敵人的統治下，這些竹子，青了又黃，黃了又青，生了砍掉，砍了又生，他們也象革命戰士那樣，決不向殘暴低頭，不向敵人彎腰。在革命的戰爭年代里，這裡的不少群眾被敵人加上所謂“通匪”的罪名，房子被燒了，妻子子女被殘害了。但是他們為着革命的勝利，為着自己的解放，不顧一切犧牲；他們忍住了眼淚，埋葬了自己的同志和親人，更加勇敢堅決地與敵人鬥爭，有的拋棄了家鄉參加了革命。我們的隊伍就是這樣從鬥爭中不斷壯大起來的。

革命的紅旗插上了大茅山，映紅了千峯萬谷，從此，閩浙皖贛交界的地區就紅了半边天。這裡的一山一石，一草一木，都留下了革命的印記。這裡的人民

在取得革命勝利，人民當家作主的今天，情況就不不同了。現在祖國土地上的一山一水，都懷藏着我們自己的財富，我們都有責任去把它建設成幸福的樂園。從大茅山的建設者的動人事迹中，我們就清楚地看到我們祖國廣大的農村、山區正是我們青年大有作為的寬闊場所。這些條件困難，生活艱苦的環境，也最能使我們青年受到很好的鍛煉，得到更好的成長。你看，隨着大茅山建設的發展，那裡，人們的精神面貌不是也有了迅速的改變嗎？孤陋寡聞的人，變得知識豐富了；軟弱懦怯的人，變得堅強勇敢了，他們的思想境界更高了，志向更遠大了。建設大茅山的許多青年，

現在都十分熱愛山區農村，他們都以貪圖舒適生活享受其成為可恥，立志要為開發祖國富饒的土地，貢獻自己的全部力量。是的，我們廣大青年正應該學習他們的模範行為，響應黨的偉大號召，上山下鄉，為發展農業，開發富源，擴大我們的國民經濟基礎創立功勳。而在其他戰綫的青年，也應該自強不息，做好工作，刻苦鍛煉自己，在建設祖國的洪流中，在向困難艱苦作鬥爭中，把自己培養成為有志氣、有本領、堅強勇敢的革命戰士。這樣的人也才能稱得起是革命事業的可靠接班人，才能把革命的旗幟永遠撐持下去。

用鮮血在中國革命史上写下了光輝燦爛的一頁。

可是，紅軍北上抗日以後，大茅山的人民遭到了殘酷的洗劫。1935年1月24日這難忘的日子，方志敏同志就在大茅山腳下的龍頭村和敵人戰鬥到最後一顆子彈。萬惡的國民黨反動派，在這美麗的紅色山區上空蒙了一層烏雲，卷起了恐怖的腥風血雨。在“房屋要過火，石頭也過刀，人要換種”的苦難年代里，大茅山區人口減少了一半，房屋少了三分之一，田園荒蕪，人煙稀少，到處一片荒涼景象。

但是，在這艱苦的歲月里，英雄的革命根據地人民並沒有在敵人面前屈服，他們深信，烏雲遮不住太陽，总有一天，革命的理想要實現。他們在黨的領導下，化悲憤為力量，繼續與敵人進行不屈不撓的鬥爭。在1949年，正是稻花飄香的時候，英雄的大茅山重新升起了光輝燦爛的紅旗，從那時候起，壯麗的大茅山恢復了青春，老根據地人民開始新的生活，結束了災難深重的歷史。

## (二)

三十多年——這漫長的年代里，我一直懷念着這個紅色的革命山，懷念着過去在山上一塊兒打游擊的戰友。我也懷念着山上的許多老大娘、老爺爺和過去極熟的男女同志。

再上大茅山是1957年12月1日。風，刮着，雪，飄着，雨，下着，就在這風雨交加的寒夜里，我和一些幹部沿着當年紅軍和游擊隊經常出沒的一條小路上山探測山區情況。路多年沒人走，已經長了一人半高的雜草，要用兩手撥開攔着的荒草才能前進。大茅山雖然遭受了敵人的嚴重破壞，但它仍舊那樣美，那樣富，到處是蒼翠的山林，清香的臘梅和茶花。面對這片富饒的山景，同行的幹部個個都高興得笑起來，叫起來，大家對於開發這座寶庫的信心和干劲更加足了。

我一面探測，一面想着過去。仔細辨認哪一條路過去曾經走過，哪一塊地方過去曾經和敵人打過仗。這里的一切我太熟悉了。時間雖然過去三十多年了，但是，哪裏有一條溝，哪裏有一棵什麼樣的樹，我都記得清清楚楚，即使是這里的一草一木，一丘一壩，至今我仍對它有着深厚的感情。

第三天我們經排前村往烏風洞走去。烏風洞，是大茅山的中心，山高谷深，主峰四角屏海拔一千八百多公尺，高聳入雲。我們來到烏風洞，遇到了省林業經營所的幾位同志，和在經營所工作的一些大茅山的農民。農民們說我們是來開發和建設大茅山的，而帶隊人是當年和他們的父老、兄弟一起在大茅山上打游擊的小老方（這里的群眾叫方志敏為老方，叫我為

小老方）時，都很興奮，立刻在一個四面通風的竹房子內為我們點起一堆火，圍着熊熊的火堆大家盡情談了起來。可是當我向他們探聽過去跟我一起打游擊的一些同志的情況時，得到的回答使人非常難受——他們幾乎全部犧牲了。農民李旺才還告訴我他親眼看到的一樁慘事：1935年7月的一天晚上，敵人把整個烏風洞的村子包圍了。只有他一個人跑出來躲在另一個山頭上。不多一會，只聽得“達達達”的機槍響，接着是沖天的火光，一團團黑煙從平靜的山谷中冒出來。第二天早上回村一看，村庄遍地都是同志們和鄉親們的屍體，全村八十多戶人家，大大小小三百多人和一些幹部與傷病員，全被敵人殺死了，整個村子的房子也燒光了。從那時候起，這里再沒有一家人家……。

他們的談話喚起了我許許多多的回憶，三十多年前的舊事，又一幕一幕地在我腦子裏重演。我曾在這深山密林里，手扶着槍度過多少不眠之夜，曾經多次爬過烏風洞的最高峰。那時候，這里到處是紅旗飄揚，歌聲四起，整個山谷充滿着革命的、歡樂沸騰的景象。紅軍北上抗日先遣軍轉移離地以後，據說嶺東北蘇區的領導人之一邵伯平同志仍在烏風洞這一帶領導群眾打游擊，後來他病了，而且病越來越重，行動時大家就抬着他。有一次，也是最後一次，同志們把他抬到了森林中，他要求休息，又請求大家扶他起來。這時他面帶笑容有氣無力地向大家說：“人之將死也，其言也善。”我已經不行了。務請你們轉告廣大群眾和同志，革命一定會勝利。紅軍一定會打回來。”就這樣他的呼吸停止了，同志們就把他安葬在這深山密林里。他那對黨的無限忠誠、堅強的毅力、勇敢的气概、樂觀的精神，永遠存在同志們的內心。

我們離開烏風洞，由繞二墩轉到新蒼。新蒼是德興縣最大的村子，過去是反動派的據點。當年為了解放這個村子，我們與敵人在這里打過好几仗，犧牲了不少同志。我找到當年同志們犧牲的地方。同志們的血跡早已被成年累月的雨水和沙土所沖刷、掩蓋了，可是這些犧牲了的同志的聲音、笑臉，却一時之間又在我腦子裏涌現。我輕聲呼喚着這些為了人民、為了階級、為了黨的事業，流盡最後一滴血的烈士的名字，同時又想到志敏同志在他的“臨死之前”那篇遺言里所說的話：“我是共產黨員，為革命而死，毫無所怨，更無所懼……我臨死前，對全黨同志誠懇的希望，就是全黨同志要一致團結在中央的領導下，發揚布爾什維克最高的積極性、堅決性、創造性，用盡自己的體力和智力，學習列寧同志一天作十六個小時工作的榜樣，努力為黨工作……在此時如有那些同志不執行黨的決議和指示，而消極怠工，那簡直不是真正的

革命同志，而是冒牌黨員，这样的人，是忘記了國民黨囚牢里有好幾萬黨的同志正在受刑吃苦，忘記了國民黨的刑場上黨的同志流下的斑斑血跡，忘記了我們主力紅軍正在川黔滇湘艱苦的战斗，更忘記了千千萬萬的工农苦難群众正在啼飢号寒无法生存。”想到他这些遺言，好像他还活着的时候面对我們說話一样。而我还活着，在革命取得胜利后的今天，在社会主义的建設事业中，我还有什么理由不去更多地為党为人民做些工作呢？这时，我禁不住轉过身对同来的干部們說：“同志們！大茅山上的每一寸土地，都浸透了我們先烈的鮮血，他們为了人民的解放，为了祖国的富强，为了党的事业，献出了自己的生命。敌人破坏，我們建設，而且一定能够把大茅山建設得更美丽、更幸福，也只有发揚革命先烈的忘我精神，迅速把社会主义建設好，才能对得起我們的先烈！”

在大茅山的周圍，我先后訪問了許多家庭，也見到了当年还是健壯的山乡妇女，今天已滿头发白的叶大娘。在大茅山打游击的几年当中，我經常住在叶大娘家，她象对待自己的亲生儿子样对待我，問訊問寒，为我担惊受怕；晚上，等我工作完了睡覺的时候，她总喜欢守在我的床边，两手托着腮，亲切地望着我，一直要我閉上眼睛时才輕輕离开去睡覺。叶大娘見了我，不知道有多喜欢，她还是把我当成孩子，把我拉到她的跟前，撫摸着我的头，然后感慨地說：“三十多年了呀！当年你住在我家里时，还是个年輕后生，現在头发都白啦！”接着又悲痛地告訴她她的火仔牺牲了，可是不等我开口劝慰她，又自言自语地說：“唉，有你們在也是一样，你就是我的儿子，这么多年啦，我总算把你們盼回来了”話說得极为平常，却那样真誠，我的心在激动，啊！叶大娘——我們敬愛的革命母亲！

当我们分三路把山区探測完半回到花桥的时候，周圍远近群众紛紛涌到这里来，敲鑼打鼓来开欢迎大会。农民們看見我們，第一句話几乎都是：“啊！毛主席沒有忘記我們，紅軍又回来啦！”一边說一边流着眼泪，有的紧紧地握住我的手，拍着我的肩膀哈哈大笑。我懂得这是最真挚的感情。这一哭一笑，包含了老根据地人們对党最深刻的想念和感情。而我，也象久別重逢又回到了家里，見到了自己的父母姐妹那样，感觉到說不出的温暖、亲切。

欢迎会上，我告訴大家說，三十年前我們上大茅山是被敌人逼上山的，而这次上山是党派来帮助大家把大茅山建設成为繁荣幸福的社会主义新山区。群众听了高兴到了顶点，他們再一次深情地說：“共产党、毛主席沒有忘記我們山区的人民。”

### (三)

說起来也快，从1957年的冬天干部上山到现在又是三年多了。三年多来，毛泽东思想和党的社会主义建設总路綫的光輝象灯塔一样照亮了大茅山苏醒的山谷，党的开发和建設山区的方針，象春雨一样滋潤着这富饒的土地，使它开放出万紫千紅的鮮花。

这三年多来，我曾經几次又到茅山，每一次，我都会敏銳地觉察到这个山区新的变化。建設大茅山的英雄們，高举着建設山区的紅旗，踏着当年老紅軍走过的山間徑途，走遍了整个山头，勘測地形，摸清资源，建立了一个全民所有制的国营綜合垦殖場和十个分場，現在已由1957年上山的五百六十八名干部发展到三万余名职工和家屬。这里有轉業軍官和楊州、上海等地来参加山区建設的青年。

人們常說：“靠山吃山，吃山不养山，后患似深渊。”大茅山垦殖場在进行建場安排劳动生产的同时，垦复和撫育油茶山林，积极进行“砍一栽二、栽三”的措施；并进行了造林、采伐、开垦荒地等基本建設工作。这些荒地一直被入認為山高水冷、风大雾多不能种粮食，現在也是稻花飘香，麦浪滾滾，人們怀着丰收的喜悦在这儿劳动着。过去的大茅山交通十分不便，山高路狭，只有几条羊腸小路通往外边集鎮和村庄。因此群众說：“綠色金庫好，財源滿地抛，有力便是宝，无力等于草。”在以前不知有多少木材和茅竹烂在山里，据說一根再大的木头也沒有根甘蔗值錢。現在，大茅山的周圍，修建了約二百公里山区公路，分場之間都通了汽車。还修建了林間公路、林間山路，以及木軌道、竹滑道、架空索道等。

山区的林产化学工业，犹如駿馬生翼，飞跃前进。垦殖場采取就地取材、因陋就簡、土洋結合的办法，新建了酒厂、松香厂、橡胶厂、炼鉄厂、食品加工厂、菌种厂、造纸厂、粮食加工厂、制材厂、药厂等一百多个中小型工厂，全場生产的品种有：楊梅酒、白酒、芭茅紙等一百余种，已成为国家的一个商品生产基地。为了发展生产和照明需要，还修建了一座較大的瑞港水力发电站和十二个小型煤气发电站，多少年来大茅山人民想使用电灯的理想实现了。

在大茅山的千千萬万变化中，也許花桥的变化最大。这里已由原来几戶人家的破落村庄，变成了一万多人人口的美丽的山城。人們說：“这里办了垦殖場，社会主义上了山。”花桥以东的洋村和以西一公里地方，是花桥的工业基地，著名的大茅山楊梅酒就出产在这里。

五月，正是楊梅盛收的季节，紅的、白的、紫的，把大茅山点缀得更加瑰丽。然而多少年来，滿山

逼谷的楊梅一直沒有得到利用，成熟以後，隨風飄落，變成污泥。建場以後，職工們在這裡蓋起了酒廠，就是這個簡陋的酒廠，不僅生產出聞名中外的大茅山香美酒，而且還生產大量果干、果醬、果汁等數十種產品。

最使人感動的是建設山區的英雄們對山區的熱愛和忘我勞動的精神。幹部剛上山時，沒有房子住，一百多人擠在一間上面通天、四面通風的小屋裡，數九寒天，凍得同志們不能入睡，只好燃起火堆圍著取暖。他們在這裡的第一個戰鬥就是趕走野獸，鏟除荊棘雜草。占領陣地後，他們從深山里背出一根一根的木材和茅竹，用自己的汗珠拌和著泥土燒成一塊一塊的磚瓦，再用自己的雙手砌成一棟一棟的樓房。針大的困難，在膽小的人看來比房梁還粗；山大的困難，在不怕困難的人看來只不過是塊絆腳石，一腳就踢開。現在，建設者們已經踢出了一條建設大路。在黨的正確領導下，他們深深地認識到勞動創造世界的偉大意義，只要捧出一顆熱愛社會主義的心，舉起一雙熱愛勞動的手，沒有戰勝不了的困難，沒有建設不起來的山區！

高山上辦工廠，不能設想是沒有困難的，譬如交通不便、沒有設備、缺少技術人員等，黨組織把這些困難交給群眾討論的時候，人們斬釘截鐵地答復說：

“不消極等待，自己干！”如大茅山有十幾萬畝成片的芭茅草，生長很快，頭年砍次年又生，冬季燒春季又長。上山幹部看到農民用芭茅草搓繩而得到啟示，肯定其中一定有纖維，他們就決心要用芭茅草造紙。但是有的群眾不相信，一個老農說：“你們真能造成紙，我飯也不吃了。”可是，芭茅草紙到底是造成了，職工們以巨大的革命熱情，經過八九次試驗，最後用土燒燻和石灰軟化草杆，用山間溪水的水碓作動力，造出了潔白的文化用紙。那位老農呢？當然仍舊要吃飯，而且還特地跑來對幹部笑著說：“我老頭子以後還要多吃兩碗飯，要看看共產主義哩！”其他的“廢物”變成寶的例子還多得很，象用雜木製成精緻漂亮的傢具；從樹皮里提炼出了制皮革用的栲膠（即單寧）等等。總之，在大茅山廣闊的林海松濤裡被埋沒了千百年的“廢物”，今天都揚眉吐氣地成為有用之物了。

路，是從沒有路的地方走出來的。建設大茅山這條道路已經開辟，而且必然會一天比一天開闊、平坦。

在革命戰爭的年代裡，大茅山上保存和鍛煉了大批的革命戰士。現在，大茅山又在吸引著和鍛煉著千千萬萬的建設社會主義的勞動大軍。隨著山區面貌的改變，人們的精神面貌也迅速地改變著。孤陋寡聞的

人，變得知識豐富，心胸開闊了，粗手笨腳的人變得靈巧了，軟弱的人變堅強了，而最重要的變化是人們的理想更高了，樂觀主義精神更盛了。

大茅山的幹部和群眾，對三年多來所取得的光輝燦爛的成績，充滿著勝利的自豪感。但是，他們並沒有滿足於現在所取得的成就，他們知道，現在僅僅是建設的開始，是幸福生活的開端。這裡的人們，在勝利的鼓舞下，更加發憤圖強，雄心勃勃，提出新的戰鬥任務：為了擴大生產面積，多產糧食，他們又在建立萬畝以上的農場，目前從各個戰線上精簡下來的勞力，源源不斷地奔向這裡，拖拉機正在這處女地上顯示它的威力。不久，在這裡可以看到，良田美池，牛羊成群豬滿圈，又成為一個發展農業生產的基地。這裡的資源豐富，原始森林正被開發利用；前兩年清理了一萬畝栲櫨林已開始收穫。荒蕪的數萬畝油茶林正在晷復，它將要成為我省一個重要的木本糧食和木本油料倉庫。他們還計劃把風景幽美的烏風洞修建成療養區，作為勞動人民避暑的地方。隨著生產的發展，人民的生活也不斷提高，大茅山垦殖場黨委還計劃逐步幫助山區人民改善居住條件和文化娛樂生活，舊的破爛的山村面貌，將要被陽光充足、整潔舒適的新樓房所代替；……。大茅山的這些計劃，不是遙遠的未來，而正在逐步實現。

正如方志敏烈士在二十多年前的理想那樣：“到處都是活躍的創造，到處都是日新月異的進步，歡歌將代替了悲嘆，笑臉將代替了哭臉，富裕將代替了貧窮，康健將代替了疾苦，智慧將代替了愚昧，友愛將代替了仇殺，生之扶育將代替了死亡悲哀，明媚的花園，將代替了淒涼的荒地……”。烈士的這些理想，已經或正在全國各地變為現實。美麗的理想，美麗的遠景，來自千萬人的心願，因此，也一定為千萬人的勞動和智慧所實現。在今天，有著偉大英明的共產黨和毛主席的領導，有著聰明、勤勞勇敢的人民，高舉著總路綫，大躍進、人民公社三面紅旗，理想一定會實現！



# 造設大茅山的人們

## 楊梅酒的故事

余  
名  
華

大茅山花開千萬，  
要數那楊梅最鮮艷，  
五月風吹十里香，  
青山紅梅看不厭。

——大茅山民歌

每年五月，大茅山漫山遍野的野楊梅成熟了，紅得象玫瑰花瓣那麼鮮艷的楊梅果，壓滿了樹枝。人在山上行走，清風送來陣陣的香味，沁人肺腑，誰不惊叹着：“多好的楊梅啊！”

可是多少年來，這樣芬芳的楊梅果，却在那裏自生自滅。除了山上居民吃掉一些以外，累累果實被大部分都掉在地上，化為泥土。當地的農民看了誰不心疼啊！他們盼望着、期待着：“什麼時候咱大茅山的楊梅能夠派上用處？”

大茅山還流傳着關於楊梅林的故事：

三十多年前，有一支紅軍隊伍，就住在山上用楊梅林作掩護，打擊敵人。他們餓了用楊梅充飢，渴了用楊梅解渴。白狗子恨透了楊梅林，要用火燒楊梅林。英雄的大茅山人民怎能讓白狗子燒自己的楊梅林呢？黨的地下交通員老張，把白狗子哄騙到紅軍埋伏的地方，叫他們統統見了閻王！可是老交通員自己也犧牲了。那好漢臨死的時候，還冲着白狗子叫喊：“你們燒不了咱的楊梅林，咱要留着楊梅造酒喝。”

這是何等的英雄氣概，怎樣崇高的理想啊！

是的，那些殘酷的鬥爭年代里，多少革命志士，當他們背着紅纓槍，在深山叢林里，吃草根樹皮，和敵人搏鬥，堅持到流盡最後一滴血的時候，他們相信，总有一天，白狗子會被消滅乾淨！大茅山的寶藏會用來為人民造福，楊梅會用來製酒！

1957年冬天，江西省的500多名下放幹部，踏着老紅軍的腳印上了大茅山。500多顆心被這個理想鼓舞着：他們要繼承老紅軍的事業，要向大茅山上無邊的林海開戰，把荒山變為美麗的社會主義樂園。

製楊梅酒，是老紅軍的美好理想，是大茅山千萬個農民多年的心願，是下放幹部在山上為未來開辟道路的第一聲禮炮！

大茅山上的農民，聽說下放幹部用楊梅製酒，人

人喜笑顏開，個個爭先恐後要上山摘楊梅。一向寂靜的山林，突然間熱鬧起來了。

下放幹部更不消說了，烏風洞的幹部，為了把新鮮的楊梅及時送到花橋酒廠，挑起担子，手拿電筒，連夜翻山越嶺趕五十里山路送楊梅。十七歲的俞鶴齡，從沒有挑着担子走過這樣艱險的山路，何況又是夜行軍，沿途是刺人的芭茅草、荊棘丛，還可能碰見野獸。有人叫他不要去了，他急着叫道：“我也是大茅山的幹部，製楊梅酒不能沒有我的分！”誰不是抱着這樣的心情？為楊梅酒流一滴汗，也是光榮的。

楊梅快下山了，但酒廠還沒蓋起來，怎麼辦？

沒有磚瓦等建築材料，用毛竹木頭代替，上山采蔴皮編成屋頂。七天七夜的突擊，終於蓋成了一座900平方米的廠房。

酒廠剛剛竣工，楊梅已經大量地送到廠里來，卻又出現了新的難題。在南昌訂購的壓榨楊梅的機器，暫時不能運上來！可是，嬌嫩的楊梅果下樹以後，一天不處理就會變壞。今天還是芬芳的果實，明後天就會爛得一點用處都沒有。

時間不留情啊！一天一天，眼看着楊梅在腐爛，時機一過，楊梅爛完了，拿什麼來製酒！

酒廠的全體職工們，人人的心裏象一把滿弦的弓，緊張得喘不過氣來。

下放幹部熊永源比誰都更着急。黨會派他到福建漳州學習製楊梅酒，把這個光榮的任務放在他的身上。可是，他沒有料到，酒廠還沒有開工，就遇見了這樣棘手的問題。

晚上他睡在四面透風的茅棚裏，白天里一幕一幕的情景展現在他的眼前：

每天，仍舊有人從几十里地以外，送來新鮮的楊梅。人們一放下挑子，汗都來不及擦，就打听楊梅酒的消息。當聽說機器沒有上來，楊梅果爛掉了，他們多么焦急啊！但他們仍然鼓勵着酒廠的職工們：“同志，想辦法吧，只要樹上還有一顆楊梅，我們保證給你們送來，楊梅酒一定要製成功！”在這樣困難的关头，人們並沒有泄氣，難道自己反而沒有信心了嗎？想到這裏，熊永源的心勃勃地跳了起來。不，絕不能讓老根據地的人民失望，一定要把楊梅果搶救出來。他從床上跳下來，在酒廠裏轉來轉去，在每一堆楊梅果面前蹲下來，仔細觀察、研究，把果子放在嘴裏尝尝味道，想個辦法讓楊梅多保存幾天！

天亮了，他走到酒厂門口，发现一大堆紫黑色的烂杨梅中間，却有几顆鮮紅的杨梅！他把这几顆果子丢在嘴里一尝，啊！新鮮得和刚摘下树的一样，还有一股酒味！他再一看，原来前几天送来的酒精洒了些在地下！“酒精不是可以防腐嗎？这个简单的道理为什么忘記了呢？”他一拍脑袋，兴奋得跳了起来。

第二天，他向大家宣布了这个办法，人們紧紧地抱住了他，高兴得流泪了。杨梅就这样保存了下来。

机器送来以后，全厂职工又投入了热火朝天的战斗。茅竹搭成的酒厂，很多制酒需要的设备都没有，这一切吓不倒有志气的人們。他們大搞技术革新，土法上马，没有冷藏庫，就用水缸来代替，为了减低杨梅汁的酸度，他們没有药品，用蒸餾水来代替。六、七月間，太阳象火一样烤人，可是为了多出果汁，为了早日制成杨梅酒，大家夜以繼日在車間里来回奔忙。他們的衣服，被汗水、果汁浇得湿淋淋的，渾身上下热气騰騰，几夜沒有睡好覺，眼睛熬得紅紅的，可是，叫誰下去，誰也不肯走，他們笑嘻嘻地

說：“我們要等着喝酒呢！”

真的，誰的心情不是这样呢？熊永源，这二十岁的小伙子，最怕酒味的人，現在却渴望着喝酒了。全体下放干部，大茅山的农民，个个都等着喝酒。

杨梅酒終於制成功了。

鮮紅的，又香又甜，略带点杨梅酸味的酒，从一个人的手中传到另一个人的手中，“多么好的酒啊！”这么好的酒，得給它取个好姓名。

“为什么不叫龙头牌杨梅酒呢？”有人建議。

龙头山，是圍过紅軍的英雄的山，是方志敏烈士和敌人战斗到最后了一颗子弹的地方。

大家都一致同意把杨梅酒叫作“龙头牌杨梅酒”。这是个多么响亮，多么有意义的名字。

杨梅酒代表着老紅軍在大茅山坚持和敌人斗争时的理想，是紅軍用鮮血换来的胜利果实，看見了杨梅酒，我們將永远不会忘記先烈的革命事业，不会忘記他們艰苦卓絕的斗争精神。

## 他热爱大茅山

聞 君

在生活中，常常有这样的事情：一个人由于种种原因，会对某一个地区产生特殊的感情。比如一个战士，永远忘不了他和敌人作过最激烈的战斗的地方；一个地质勘探队员也常常怀念着曾經使他渡过不平凡生活的天涯海角……

共青团员湯嗣賢，离开大茅山已經两年了，却始終怀念着它。

湯嗣賢是1958年夏天，从空军部队轉业来到大茅山的。上山的时候，他的决心很大。他想到自己是这样一个知識分子，父亲是大学教授，从小生活充裕，虽然16岁就參軍，可是坐机关的时候多。他学习过軍医，又当过空军司令部的調度員，虽说参加革命六、七年了，但是没有經過战争的考驗，也没有經受过体力劳动的鍛炼。他想，长此下去，将来怎么能成为党的好战士呢？所以，这次从部队轉业的时候，他向領导上申請，要到最艰苦的地方去鍛炼改造自己。当他听说，被分配到江西的老革命根据地大茅山时，他多么高兴啊！他买了12把牙刷，几十块肥皂。別人問他：“小湯，你买这么多东西上山干嘛呀？”他一本正經地說：“我准备在山上住三年不下来！”这的确是他的衷心的表白。到了大茅山以后，遇到生活中和劳动

中的困难，他都有思想准备。党叫干什么，他就干什么，如开荒、种地、搞基建、办工业，哪一行他都干过。渐渐地，他手上长滿了厚茧子，皮肤被太阳晒得又粗又黑，人家說：“小湯变了，書生气少些了。”他觉得这是最大的收获。

可是，真正使小湯难以忘怀的，还是修公路的事。

十月里，有一天，大茅山垦殖場新崗山分場党委楊書記对小湯說：“总場决定修一条从体泉到叶村的公路，好把深山老林的油茶、松脂运出来。这个任务交给你了，明天就去！”

小湯接受了这一突如其来的任务后，心里有些发慌。他想，从体泉到叶村，虽然只有45华里，可是多险峻的山啊。溪沟、石壁，到处都是，有的地方連羊腸小道都繞不过去，怎么修公路呢？而且，自己对土木工程技术一窍不通，完不成任务怎么办？但又想，自己不是上山来鍛炼的吗？这就是鍛炼啊。上山的时候，党就說过，把咱們派到这样的深山老林里来，就是因为这里什么都没有，要赤手空拳創家立业。眼前的困难就是考驗，要鍛炼就得有勇气騎上老虎背！想到这里，他觉得自己有了一股劲。第二天，他高高兴兴地收拾起行李，到筑路工程大队部去报到。

大队部办公室里，只有几支笔几张紙，除此以外就是几个干部：一个姓张的队长、乡干部小王和會計，湯嗣賢任副队长。可是几个人全都沒有修过公路。这时几百民工已經报到了，一連串的問題都来了。

沒有測量仪器，沒有設計圖紙怎么办？

路从哪里开？往哪里走？

几百民工的工具怎么解决？

张队长是一个四十开外、斗争经验丰富的老干部，他满有信心地把手一扬说：“困难很多，一人拣一个，分工负责先干起来再说。”于是他们分头去借工具，买工具，组织人砍毛竹，编土箕，做锄头柄。小汤和队长去勘探路线。经过三天的跋山越岭，才划出了一条从体泉到新建的五里长的线路图。

路从哪儿走是定了，可怎么破土动工呢？连个测量仪器都没有，怎么叫路又平又直呢？大家坐在办公室里七嘴八舌，可就是想不出好办法。还是队长说：“纸上谈兵没有用，上阵去看，边看边设计。”

于是这些“测量员”每人手提一把茅刀，先从荆棘丛中砍出一条“路”来。怎么叫路直呢？小汤想起了三点定直线的办法：先用一根水竹定下两点，然后向前伸延的方向瞄直再定第三点，打下中心桩，就这样逐一向前排去。修路就这样开始了。

不久，公路修到了河边，他们不会架桥，怎么办？小汤到工地同工人们一起讨论办法，这时有个工人说，附近有一条通浙江婺源的路上有一座桥，不如到那边去看看，照葫芦画瓢，学它搞一个。这话提醒了小汤。他和小王果然在那条公路上看见有一座单孔五、六米跨度的木桥。小汤和小王好像没有见过桥似的，围着它团团转，他们又脱掉衣服鑽到桥底下去仔细观察桥的结构。冰冷刺骨的河水浸得他们浑身打颤，但他们坚持着用皮尺测量，整整忙了三个小时，全身冻得青紫，脸色都变了，但是他们心里暖呼呼的，因为桥的“秘密”被揭开了。

公路一段一段地向前伸延，困难也一个接一个地出现。可是，经过艰苦的修路斗争磨炼的小汤，现在碰着问题也不再心慌了，他和同志们一起，把这些拦路虎都一一拔掉了。

1959年春天，公路终于修到了丁村。丁村，是靠近浙江省边沿的一个小村庄。过去，丁村的农民为了把一担油茶挑出山去，得翻山越岭绕着道儿，在山里转好几天，腰都被压弯了。他们多么盼望走一条大路啊！现在，公路修到山上来了。村里的人们心里乐得象开了花似的，他们扶老携幼，成群结队涌到工地来看。竹篮里盛着香喷喷的麻子果，挑着滚热的开水来慰劳民工。一个老人热泪纵横地说：“想不到咱这一辈子也能直着腰杆走条大路，坐趟汽车到外面去见见世面了！”

这一切都使小汤得到很大的鼓舞。公路越修进深山里，他的感触越深。看吧，深山里那三十里岗上，十几座山连成一片的油茶林，还有那二十多米高、几个人围不住的樟树、杉木、松树……，林海望不见边，



多么富饒的山啊！可是多少年来，因为交通闭塞，这些宝贝都埋在山里运不出来，这儿多么需要人来开发啊！汤副爱情不自禁地想：“大茅山，我愿在这里干一辈子！”

可是刚刚修完了公路，小汤就调了工作，到南昌市去修建一项新的建筑。

小汤真舍不得离开大茅山。

上山不到一年的时间，大茅山就变了样。他们来的时候只有一户人家的新岗山，现在新的建筑群已排列成行，这儿有酒厂、松香厂、石油厂、榨油厂、木厂……工业基地上黑烟缭绕，马达欢唱。引将河边原是芭茅草丛生的地方，已开辟成了农田。深山处的油茶林，也呈复出来了，正在怒放的洁白的油茶花象白玉一样，缀满了大小山头。大茅山这些变化中，也掺和着小汤的汗珠；大茅山无尽的富源，大茅山灿烂的前景，象一块大磁石把小汤紧紧吸引住了。小汤怎能忘记大茅山呢？1961年秋天，小汤由于一再地申请，又被批准回到了大茅山，重新投入了建设山区的紧张劳动中。小汤的心愿终于实现了。（陈德豪插图）

# 放 排

## 鍾开发

我原是江西师范学院政治课的助教。1957年冬，党号召开发山区。我响应了党的号召，抱着在劳动中锻炼改造自己的决心，报了名上了大茅山，而且到了比较艰苦的金山林场。

一到金山，就和同志们一起投入了砍伐和运输毛竹的战斗。我以前见过毛竹，也看过人家砍运毛竹，可就没想到由于自己缺乏劳动锻炼，干起这活来会这么不容易。毛竹既粗又硬，用茅刀砍不了几下，就震得我虎口迸裂，手掌磨出了血泡。可是，尽管胳膊酸痛得难受，两眼冒出了金星，我们还是成天坚持着砍下去。扛毛竹下山更不容易。有些毛竹长在深山高岭，离住地有几里以至十几里路。而路又是那样陡峭难走；狭得只能走一个人，两旁高高的茅草、荆棘常常拉住你的衣裳，抓破你的皮肤。碰到下雨，一片泥濘，不小心就会摔跤。这样的路，我空手走也够吃力的了，扛着毛竹更是寸步难行。一根毛竹有好几丈长，四、五十斤重。毛竹压在肩上，好象一直压进肉里，压进了骨头去似的，压得我伸不直腰；走几步就想歇一歇。上到半坡时，多么想把毛竹扔掉，坐下来长长地吁口气啊！可是，看到别的许多同志扛着几根毛竹也一样走，十四五岁的农家小孩还扛得比我重，我就惭愧得脸发烧了。咬一咬牙，我就喘着粗气继续往上走。一步，又一步，一步，又一步……迈出一步多么吃力啊！我不禁想起：我们社会主义的各项建设事业，不就是这样克服了一个又一个的困难，一步一步向前迈进的吗！这样一想，我就觉得浑身是劲了。毕竟，我和同志们一起，把毛竹一根又一根地扛下了山。

毛竹扛下来以后，还得运到山外的马路边去。山口离住地有七、八里路，是小路，不通车。把毛竹扛出去，每人一天扛不了几根。趁山沟涨水时把毛竹扎成排顺水撑出去，效率就高得多了。但是排很不容易放，要技术高超，还要体力好。最初，同志们见我既不懂技术，又矮小瘦弱，不让我放。可是我想，条件越艰苦，就越能锻炼人。我就极力争取放，终于争到了放排的机会。

我又兴奋又紧张地参加了第一次放排。春寒料峭，天下着雨，山洪把小河流灌得满满的，浑浊的水打

着漩涡急速汹涌地奔流着。我冒着雨，打着寒噤，踏上了一付排。我刚一卷起裤腿，成群的蚊虫就把我的腿叮得痛痒难耐。可是我双手紧紧攥着重重的竹篙，腾不出手来赶，只好让它们把我的腿叮出了血。排晃动了几下，我就站不稳而蹲下来了。排离岸后，随着急流直往下冲。我觉得自己变得头重脚轻了，一个倒栽葱，“扑通”一声就栽下了水。冰冷的水猛地

呛了我几口。我担心排漂远了，赶忙伸手抓住了排尾又翻身爬上排去。可是我刚刚牙齿打着颌抄起了篙，排就冲到一个险弯前面。我拿着丈来长的竹篙不知道该怎么撑，转眼间，排一下子冲上了岸，在岸边的荆棘丛里捆住了。我又摔到了水里。

同志们见我这样狼狈，就好心地劝我说：“算了吧，你放不来就别放了，不缺你一个人。”我也感到，放排真太难了！可是又一想：扛毛竹也不容易啊，可我不是终于学会了嘛！不能碰到一个困难就退却。我就说：“不要紧，我能学会放排的。”

我请同志们帮我把排拖回水中，就重新踏上了排。排又左右摇摆着漂到了一个两丈来高的拦水壩前，立即加快了速度往壩下冲下去。我只觉得象是腾云驾雾似的，还没来得及想出应付的办法，“轰”的一下巨响，已经连排带人撞在一块黑色的大礁石上。排“嘩啦”一声散开了。

我带着许多伤口和肿包，湿淋淋地爬上了岸。浑身又酸又痛。眼看着同志们一个个驾着排飞驰而过，说不出有多么羡慕。可是，要学会这样熟练、灵巧地撑排，可不是一、两天工夫就行的！要前进，就得经受一次又一次的考验。要使自己成为一个社会主义建设的有用人材，就要不怕困难，在困难面前能成为一个有毅力、有办法的人。于是，我对自己说：一次不行，就来第二次，二次不行就三次，非得学会放排不可！

我再虚心向同志们请教，又認真总结了自己放排的经验教训，继续坚持放排。又经过几次落水和碰伤之后，我终于成了个合格的放排人。每当我站在排上，在湍急的流水中驾着排轻巧地绕过险弯和礁石，越过拦水壩，顺流而下，直奔向山外宽阔的大河时，我就觉得自己比来大茅山以前坚强多了，也比过去踏实有力了。（汉涛整理）





# 共青团干部应该怎样密切联系群众

共青团上海市委办公室调查组

本文是共青团上海市委办公室调查组的调查报告，本刊编辑部作了一些文字上的删改。这份调查报告所提出的共青团干部应该怎样密切联系群众的问题，是关系到团的干部、团员如何继承党的群众路线的优良传统，培养自己具有密切联系群众的优良作风的重要问题，对当前进一步改进团的工作具有重要意义。因此，希望广大读者根据自己的亲身体会，对这个问题热烈发表意见，交换看法，介绍经验。来稿请在信封上注明“大家谈”。

——编者

最近我们到一个纺织机械厂去了解该厂团的工作。一个偶然的机，我们发现这个工厂第一机械车间大件工段团支部书记徐良宝同志和群众的关系很好，她的周围团结了一批群众；有几位和她相处，确实已经到了“知心”的程度。工段里的团员和青年，都说：“徐良宝没有架子，和我们谈得拢，合得来”。“徐良宝是我们的团支书，又是自己的好朋友”。当我们和该厂有些团干部接触后，他们却表示了不同看法。他们认为“徐良宝和这些青年嘻嘻哈哈的，同群众没有什么两样，没有点干部的味道，不象一个团干部”；有的认为“她没有做什么工作，她所做的事情既非组织布置，又不是中心工作”；有的认为“她做思想工作标准低、效果慢”，等等。那么，徐良宝究竟表现得怎样？为什么有些干部的看法和群众的想法不同？特别是作为一个共青团干部，到底应该和群众建立怎样的关系？团干部应该怎样在群众中做工作？这些问题引起了我们的兴趣，促使我们到群众中去作进一步的了解。

## 徐良宝做工作有些什么特点？

我们从群众中了解到，徐良宝和不少青年的关系的确很亲密。这是因为她真正以同志的平等态度来对待周围的青年和团员，和群众打成一片。白天，她和青年们一起劳动；下了班，她又经常和青年们在一起学习、娱乐、谈心与争论。她的家里，时常有人串门。星期天，单身青年带了菜，来包包馄饨、打打扑

克，谈天说地，就象在自己家里一样。对一些后进的青年，徐良宝也同样去接近他们，关心他们。徐良宝对一些青年，也常谈自己的心事，比如自己过去有啥缺点，怎么进步过来的等等。有些青年对徐良宝的缺点也能直言相告，而没有什么顾忌，徐良宝也并不认为在群众面前承认了自己的缺点，就失去了“威信”。正因为如此，青年人晓得徐良宝的心思与脾气，徐良宝也了解年轻人的性格、特点以至家里情况；他们相处，谈笑自若，无所拘束。

徐良宝所以和一些青年的关系这样亲密、融洽，用她自己的话来说是：“我经常记住党对自己的教导：我是党的干部，又是一个普通的工人，周围的同志都是我的亲兄弟姊妹，如果不和大家在一起，我怎么工作呢？”是的，徐良宝关心群众的痛痒和疾苦，她从生产、学习、健康，以至婚姻恋爱等多方面去关怀青年，实实在在地解决青年中存在的各种实际问题。在车间里，有谁换了新活，在技术上有困难，就能够得到徐良宝的帮助。青工陆冬林刚调做车工不会磨刀，徐良宝就每天早上工半小时，帮他磨好四把刀，吃了中饭后，再磨四把刀，如此坚持了两个星期从未间断。这样就教会陆冬林磨刀，使他的产量，从每天七十多只逐渐提高到四百多只，一跃而名列车间的前茅。谁要是有些不高兴，徐良宝就主动去探问，是不是有困难？是不是碰到了什么不愉快的事情？只要有能出力的地方，徐良宝总是尽力帮助别人。比如，当徐良宝知道团员王洪林家里的房子需要大修理的时候，她就为他

筹款，帮助他购买木料修房子。徐良宝和青年陆庚新结成知心朋友的经过，是很感人的。陆庚新是个跛脚，有的人常叫他“阿跛、阿跛”，这使得陆庚新很自卑，性格上也变得孤僻。徐良宝就到陆庚新的家里去探望小陆的母亲，对小陆作一些深入的了解。原来，陆庚新家过去极为贫困，他姐姐因贫病交加而死，他自己也因小时候得了瘰疬，无钱医治，成了跛脚。解放后，生活虽然好了，可是小陆却留下这个贫穷的痕迹。母亲更是为儿子的忧郁、孤僻担心，总想有个人对他多加关照。小陆的母亲见到徐良宝，紧紧地握住了徐良宝的手，热诚地要徐良宝多多照顾陆庚新。徐良宝了解了小陆的经历以后，更加关心他，经常从思想上开导他、帮助他，吸引他参加活动，并劝告别人不要再叫他“阿跛”。徐良宝和陆庚新的友情，就象亲兄弟一样亲密深厚。有一次，陆庚新为了帮她搬家具，不小心把手指甲压裂开了，鲜血直流，当徐良宝着急万分时，小陆反而忍痛安慰她说：“阿姐，这些小事算得了啥，你待我们好的地方多着呢！”而徐良宝想起小陆的母亲对自己的委托，却感到十分难过。

徐良宝所做的这些事，看来十分平凡琐碎，但在群众中，却留下了不小的影响。正象徐良宝说的：“我待群众一分好，群众待我好十分。”群众就是从这“一分”中，触摸到我们同志的那颗为人民服务的心；体会到团组织关怀和温暖，从而也更紧密地团结在团的周围。而这对她更好地开展团的活动，完成党的中心工作，也是有着十分重要的意义的。比如青年对徐良宝说：“团支部开展什么活动，我一定参加！”徐良宝所在车间的团总支书记也认为，车间里几个支部，大工件段的团员青年是比较容易发动的。去年四月，车间里的零活很多，劳动生产率急需提高，团总支根据这一情况，向支部提出了开展同工种竞赛的要求，由于在徐良宝的带动下，团支部平时与群众保持着紧密的联系，因而大工件段团支部开展这一活动比较出色。群众发动得比较广泛充分。除职能人员外，团员青年全部投入了活动，效果也较显著，原来青年的平均工时定额连480工分也达不到，通过这一活动，提高到540工分。这个工段的青年在生产上都不错；今年春节前，大工件段参加竞赛的青年和团员，除了一个没有评上之外，其他都得到了奖励。

徐良宝由于熟悉群众、了解群众，因此她能够从群众中发生的、群众所关心的事情入手，设身处地、将心比心，对青年耐心地作思想上的帮助。她的话，虽然很平易朴素，但却能打动人的心坎，实实在在地解决青年人思想上的矛盾。徐良宝帮助陆冬林进步的事例

是引人深思的。陆冬林刚调到大工件段来时，生产上虽然表现积极，但有时情绪沉闷，常常去喝酒，徐良宝找他谈，他不吭声；或者冷静的说：“闷的慌”，他为什么闷？徐良宝觉得有必要作进一步的了解。可是，开会他不来，个别谈也不谈。究竟怎样才能了解和帮助他呢？一次，陆冬林又要去喝酒，徐良宝趁机说：“我也和你一起去喝酒。”这可把陆冬林惊呆了：“干部也会和我们一起去？”陆冬林心里有些紧张，但徐良宝和他们跑了一两次，陆冬林就觉得这位同志挺诚恳，慢慢地能对徐良宝讲心里话了。原来陆冬林出身贫苦，从小种过田，失过业，现在年纪不小了，还没有结婚，在上海又没有亲人，但又不知怎么处理，感到生活很孤独，调来大工件段以前，一个作风不好的人曾利用他这个弱点拉他去吃喝玩乐，也使他沾上了一些坏习气。徐良宝知道了这情况，记在心里，并没有马上批评他，而是和他亲近、交朋友，从关心他入手。有一天，陆冬林到溜冰场去溜冰，徐良宝虽然对溜冰一窍不通，但也跟着去了。在溜冰场，他看到陆冬林指指点点说那个漂亮，那个姿态美妙。徐良宝就指着打扮得妖形怪状、作风很不正派的女人对陆冬林说：“你想想看，和这样的女人生活在一起，会有幸福吗？恋爱结婚，建立家庭，是一生的事情，糊涂一时，将来要吃苦。小陆，你可要慎重啊！”徐良宝诚恳关切的话打动了陆冬林的心。徐良宝又告诉他，一个人只要生产好，为人正派，不愁找不到爱人。成家立业，找对象，就要找个个正派派的劳动者。徐良宝还想法把陆冬林的精力引导到生产上去，帮助他提高技术。这样，经过近一年的工作，陆冬林有了显著进步，生产积极，努力向上。陆冬林对我们说：“如果没有徐良宝的帮助，我现在还不知变成什么样的人呢？”此外，徐良宝还注意运用团的组织生活帮助团员。有一个团员在生产时间擦自己的脚踏车，老工人反映：“这是什么团员”。徐良宝听到后，觉得这不仅是对这一个团员的批评，就在团的组织生活上发动了大家讨论：“共青团员怎样发挥模范作用”的问题，对这个团员进行了具体帮助。徐良宝批评人么？也批评的，有时也很尖锐，但因为她和青年建立了紧密的联系，相互了解，所以青年们说：“即使批评得厉害，但批评得对，心里也乐意接受。”她的话，我们听得进。”

我们在和徐良宝的交谈中，又进一步了解到，徐良宝所以能这样做，是党教育的结果。那是八年前的事情，徐良宝还只有十七岁，在农村老家担任合作社社长。当时，她见到有些贫农不愿参加合作社，很着急：“你们为什么不入社，不走社会主义道路，难道你们不怕地主回过头来，骑在我们的头上吗？”群众

听了她这话，非常反感，说：“你是我们选出来的，当了干部就神气活现了。”徐良宝一心为大伙好，却遭到一顿奚落，很感委屈，去找乡长诉苦。乡长说：“群众批评得对，干部是群众选出来的，是为群众办事情的，不是训群众的。”以后，徐良宝就按照乡长的话做，去为群众办事。一次收穫季节，农民们都在忙着搶收，初級社人多手快，很快搶收光了，单干戶搶收来不及，徐良宝就組織社員們帮助他們。这使单干的农民非常感动，也更加懂得了組織起来力量大的道理，許多人紛紛要求入社。这个事实深深地教育了徐良宝，使她認識到，干部只有为群众办好事，群众才会跟着我們办大事。从此，徐良宝不論做什么工作，总一刻也不忘記自己是群众选出来，是为群众办事的。这就是她所以能够和群众心心相联的原因。

### 分歧何在？

應該說，徐良宝在上述这些方面的工作是做得不錯的。她是个不脫产的团干部，生产上也能以身作則，在她担任团支部書記的一年多的時間內，工作已有了一个好的开端。但是，为什么有的同志对她却会有不同的看法呢？我們接触过这几位同志，他們在工作中也都积极肯干、热情很高，一心想搞好工作。那么分歧是怎样来的呢？最主要問題还在于这些同志对如何繼承和发揚党的群众路綫的优良传统問題認識不够，毛主席教导我們：“我們共产党人区别于其他任何政党的又一个显著的标志，就是和最广大的人民群众取得最密切的联系。全心全意地为人民服务，一刻也不脫离群众；一切从人民的利益出发，而不是从个人或小集团的利益出发；向人民負責和向党的领导机关負責的一致性；这些就是我們的出发点。”这些同志一般也知道要密切联系群众，在工作中貫徹群众路綫，这几年来，通过群众运动的实践锻炼，在开大会、搞运动、提号召放手发动群众方面也学到了一些办法，但是他們对于要密切联系群众，最重要的还是要关心群众，經常虚心向群众学习，遇事同群众商量，經常地对群众进行細致的工作，和群众談心、交朋友还是認識不够的，因而他們对徐良宝的工作方法和工作作风就有一些不同的看法。

有的同志說：“徐良宝和这些青年的关系好，是私人感情，嘻嘻哈哈的，同群众没有什么两样，没有一点干部的味道，不象一个团干部。”那么，团干部应该有怎样的“味道”？怎样才算象一个团干部？問这些同志，他們自己也說不上来，但懵懵地总有这样的想法：“干部嘛，总应与群众有所不同”；“干部和群众，只能在政治上发生联系”；“干部应该正正经經，老和青年在一起，那成什么样子？”正因为如

此，我們在調查中发现，这些同志虽也知道要接触群众，但和群众相处，却保持着一个界限。譬如，和青年一起嘻笑玩耍，談談日常生活里的事情，以及交換自己的思想情况，他們認為那是不大可以的。这些同志和青年接触的途徑，照有位同志的說法，主要是：

“一、通知开会；二、吃飯时碰巧坐在一張桌子上；三、誰发生了重大問題，找来談談。”他們工作也确实很忙，业余时间絕大部分都花在會議之中；但会上，碰來碰去，“总是干部与积极分子这几張熟面孔”。这些同志，如果十几天没有开会，往往心里十分着急，好象缺了什么似的；但对几个星期没有和群众接触，没听到群众的心声，却并不觉得缺少了什么，以致习以为常。久而久之，这些同志和青年湊在一起，就找不出什么話來說，真有“話不投机半句多”的苦惱。实际上他們和青年的关系不够密切，在工作上的民主作风也不够，不能經常同群众商量，虚心听取群众意見，向群众交心。所以有些青年对这些同志的反映是：“認識是認識的，不过只有点头之交”，“和他們談不大攏，我們談的，他們沒兴趣；他們講的，我們听不进。”青年們也知道这些同志有为大家办好事的一片心，但总是感到有些“可敬而不可亲”。

談談、談談，这些同志也承認“徐良宝和群众的關係是好的”。但他們又說：“徐良宝沒有作什么工作”，我們举了上面一些事例，問这些同志：“这不是工作嗎？”有的說：“这怎么算呢，她所做的，既非組織布置的，又不是中心工作，更不是当前迫切的任务。”仔細一談，原来这些同志对“什么是工作”这个基本的問題，也有着着自己的理解。他們認為，上面布置下来的任务，总支討論确定的事情，这才是工作；而根据群众中实际存在的問題，對他們进行教育，关心和帮助他們解决一些具体困难，就不叫工作；而圍繞完成中心任务所作的事情，也往往只有开会、搞活动、作动员、提保証，这些事情，才叫工作，至于为了更好地調动青年的积极性，多方面深入細致地去做些切实具体的事情，就不叫工作。例如抓保証产品质量的工作，有些干部当发现有个别青年出了废品又把废品藏起来的典型事例，是会抓紧教育的，这当然很必要，但有的青年在車床边为自己的技术水平不高而苦恼的事，就不大去关心了。我們摸了一下，这个車間里，青年中的具体問題还是不少的。有的为婆媳不和，夫妻頂嘴而苦恼；有的想多听点时事新聞；有的不知怎么談恋爱。这些具体問題不能得到及时解决，就会影响他們的生产情緒和进步。青年都希望“团組織管一管”，但有的干部却認為这是群众“私人的事情”，平时很少关心，更难排到团的議事

(下轉第19頁)

# 事物发展有一定的过程

赵 堤

人們都熟知“揠苗助长”的故事。“揠苗”者辛辛苦苦地到田里拔禾苗，其目的是为了帮助庄稼更快地生长，但結果却适得其反——禾苗枯死了。象“揠苗助长”这一类寓言，虽然并不是真实的故事，但我們却可以从中学悟出一定的道理来。这就是：客观事物的发展有其一定的規律性，任何事物的发展都有一定的过程和它的必經的阶段。

我們知道，在自然界中，許多植物的生长都要經過种子的发芽、长莖、拔节到开花結果的过程；动物的生长，也有一个新陈代謝的过程，从最初的胚胎到性的成熟、繁殖直到衰老死亡。在社会生活中，情形就更为复杂。比如，新生的事物具有强大的生命力，一定能战胜陈旧的事物；一切旧事物的生命力都正在枯竭，迟早要被新事物所战胜。但是新事物的胜利和旧事物的死亡，总要經過复杂的斗争过程。

人們对于客观規律的認識和掌握，也是需要經過一定的过程的。人們对真理的摸索，总要經過由观察现象进入認識本質的过程，需要經過由感性認識上升到理性認識的阶段。需要“由表及里、由此及彼、去粗取精、去伪存真”的思維邏輯工夫；在思維活动中，又要經過概念、判断、推理等不同阶段。一个青年要做到又紅又专，也要經過一个长期的艰苦努力的过程，而不能企望在短期內一蹴而就达到自己預想的目的。

世界上有没有无矛盾的、无运动的或无过程的事物呢？没有。恩格斯指出：“世界不是由什么一成不变的物象所构成，而是許多过程的总和，其中各个似乎毫不变易的物象及其反映于人腦中的意象或概念，都是处在不断变化的状态中，时而发生，时而消灭的。”因此，事物的发展要經過一定的过程和阶段，这是一个不以人們的主观意志为轉移的普遍的客观規律。人們可以認識事物发展的这种規律，并依此来采取各种办法去促进或延緩事物发展的过程，但不能消灭过程的本身。如果不注意这种規律，而只凭主观愿望，想要超越事物发展的过程和阶段，那是不能达到目的的。

为什么事物的发展有一定的过程和它的必經的阶段呢？

呢？

唯物辯証法告訴我們，一切事物都是質和量的統一。一切事物的发展，都是由事物內部矛盾所引起的从量变到質变、又从質变到量变的过程。量变，是事物本身的逐漸发展，是量的增加；質变，是这一事物变成另一事物。質变是重要的，因为没有質变，事物就不能发展，就没有“飞跃”。例如，革命，就是質变，新社会要代替旧社会，就要經過革命，但是，任何質变都是以一定的量变为基础的。没有量变，就没有質变。因为，任何質变都不是突然而来的，而是由数量的变化不断积累起来的。例如水轉化为汽或水轉化为冰，都是質变。但是不論是由水而汽或由水而冰的轉化，都有一定的量的界綫，当水的溫度还没有上升到100度（摄氏）或下降到零度（摄氏）时，就不会有上述的質变。又譬如革命不到时机成熟时不会爆发，任何革命的发动都需要一个积蓄力量的过程。我国革命，不經過二十多年的艰苦奋斗，使革命政权从无到有、从小到大，革命力量从弱到强，由劣势到优势的发展，就不可能取得全国的胜利。同样，在我国的社会主义建設事业中，由一穷二白到繁荣富强，也需要經過多年的艰苦努力发展生产的过程。由一个普通青年到一个經得起任何风险的、精通本行业务的革命战士，这也是質变。但是，这种質变也必須有一定的量变的过程。即：一方面要經過不同时期不同性質的各种革命斗争的考驗，在斗争的风雨中，千锤百炼，改造和提高自己；另一方面，又要勤奋地学习和鑽研，精益求精地掌握自己所担任的业务，并且把政治和业务結合起来，做到又紅又专。由此可知，事物的質变，总是在量变的基础上发生的，数量的变化是实现質变的基本前提。正是这种質量互变的規律告訴我們为什么事物的发展有一定的过程和它的必經的阶段。

上面談到，事物的量变和質变是統一的，有量变才有質变。但是量变和質变又各有其自身不同的特点。量变是比較緩慢的、漸进的；質变則是比較迅速實現的。为什么量变和質变各有其不同的特点呢？这是因为無論量变或質变都是由矛盾双方的斗争所引起

的，在量变阶段，矛盾双方的斗争逐渐展开，新的方面由小到大逐渐增长，旧的方面由大到小逐渐下降，力量互为消长，所以就表现为渐进性。而在质变阶段，由于双方力量的增减已经过量的积累达到一定的程度，斗争的表现就更为激烈和显著，于是，原来处于被支配地位的方面这时转化为矛盾的主导方面，事物就迅速地起了质的变化。我們常說的“相对地静止”和“显著地变动”的状态，正是反映了事物发展过程中量变和质变的不同特点。我們同时还要看到事物发展总的量变过程中还有部分质变的情况，即在总体上，全局上，事物是处于量变过程。但在局部或某些方面，事物則出現质变的現象。这就要求我們必須对具体情况进行分析，不仅要把量变和质变区分开来，同时还要把部分质变和根本质变区分开来，根据各个阶段不同的特点，完成当前的任务，并要为下一阶段作准备。

显然，懂得事物量变过程渐进性的特点，对于我們的实践有非常重要的意义。社会主义、共产主义的大厦是壮丽的、美好的，但它又是由人們不断地辛勤地用自己的双手，一砖一瓦地建造起来。我們做任何一項革命工作，不但要有理想、有计划、有雄心壮志，同样重要的是，还要有艰苦踏实的工作作风，只有扎扎实实、一点一滴地进行工作和积累經驗，我們才能战胜前进道路上的困难，而取得工作的胜利。在迈向紅专的道路上，同样也要依靠我們作坚持不懈的努力，一步一个脚印地向前进。愚公移山的精神之所

以是可贵的，不仅在于他不顧智叟的譏笑，立下了移山的壮志，同时还在于他能够一錫一鍬地、子子孙孙地挖山不止，表现了坚韧不拔的突击精神。这种一砖一瓦、一点一滴、一步一印、一錫一鍬……，在有些人看起来似乎是微不足道的，然而，在唯物辯証法看来，它正是体现了量变过程渐进性的特点，是质变的准备，忽视这种特点，不想作艰苦细致的工作，就要象“揠苗助长”的寓言那样，其結果必然走向愿望的反面——欲速則不达。

既然客观事物的发展都有其一定的过程，客观过程并不以人的主观意志为轉移，因此，人們就不能主观随意地超越发展过程，但这个过程的长短在一定意义上又取决于人們在实践中的自觉努力如何。因而人們又可以根据事物的客观規律，充分发挥主观能动作用，因势利导，加速事物的发展过程。人們不能“揠苗助长”，但是因地制宜地贯彻执行农业“八字宪法”，就能提高农作物的产量。因此，承認客观事物的发展需要有一定的过程，决不是否認人的主观能动作用，相反，正是为了更好地、更有成效地发挥主观能动作用，这和那种消极等待过程发展而放棄主观努力的做法毫无共同之处。采取消极等待事物自行发展的态度，既不能为总的质变作好量的准备，而当质变的条件成熟时，也不会积极地去促进事物的飞跃。所以“守株待兔”和“揠苗助长”都是違反事物发展的規律的，都不是革命者應該采取的正确态度。

(上接第17頁)

日程上来。但另一方面，这些同志又常常为“青年开会不来”，“生产活动搞不起来”而苦恼。青年們也公認这些同志工作很辛苦，但他們反映：“我們心里想的，团里不大談；团里談的，也常常不是我們心里想的。”他們有了这类“私人的事情”，也往往不愿找这些同志傾吐。

接着，这些同志又说：“徐良宝做思想工作，标准太低了，效果太慢了。”那么，这些同志理解的高标准的思想工作又是怎样的呢？这些同志对思想工作，是抓得紧的，对青年中发生的思想倾向，的确也很敏銳，也殷切盼望青年快点进步。这些同志主观的愿望是良好的，但在解决青年的思想問題时，作法上比較生硬，缺乏实事求是的具体分析，往往籠統地把問題提到“你象不象个共青团員”、“这是資產級階級思想在作怪”等“原則高度”，企图一下子就解决对方的思想問題，并且簡單地理解为这就是思想工作的高标准。但結果，青年却往往不能接受，听不进去，不能收到应有的效果，甚至使青年思想上产生抵触。

通过这次調查，我們感到，我們团內極大多數同志，包括我們这次接触的这几位同志在內，听党的話，热爱团的工作，勤勤懇懇，干劲很足，一般也知道在工作中要贯彻群众路綫。而所以有些同志在联系群众团结群众的工作上还做得不够好，最主要的，在于：对作为一个团干部，應該和群众建立起怎样的关系，應該用怎样的态度与方法去帶領群众前进的問題上，存在着一些片面的、模糊的認識。我們觉得共青团是联系群众的紐帶，团与群众的关系好不好，是我們做好一切工作的先决条件。紧密联系群众，切戒脱离群众，應該如同保証党的领导一样，同样被我們視為团的生命綫。这里接触到的問題，实际上是关系到广大团干部和团員培养自己具有密切联系群众的优良作风問題，也是繼承党的群众路綫的优良传统問題。

我們把这些想法告訴了該厂团委，他們也觉得这是一个很重要的問題。目前，他們正在厂党委的领导之下，組織全厂干部圍繞这一問題，深入开展討論，从而使大家进一步明确共青团干部應該和群众建立起怎样的关系，應該怎样密切联系群众。

## 形成良好社会公德的重要性

当你在安静地读书或者工作的时候，有人大声喧嘩、談笑，你会感到怎样呢？

当晚間大家都安静地入睡的时候，有人却在走廊上拖着木屐发出噪耳的撞击声，使大家不能安然入睡或者从睡梦中惊醒，你会感到怎样呢？

当你看到有人搭乘公共汽車，也不管身边的老弱妇孺，拚命往車上挤，上了車就搶座位，对抱着孩子站在旁边的妇女毫不讓讓，两眼望着窗外，装着沒有看見，你会感到怎样呢？

当你看見公家的桌椅板凳被扔在露天里，任凭风吹雨打；当你看見自来水管的水嘩嘩往外流沒有人关；当你看見办公室、教室的窗子开着沒有挂好风鈎，大风一来把玻璃打碎，……你会感到怎样呢？

当你在馬路上行走，有人随地吐痰，扔脏东西；当你在公园里游玩，有人攀花摘果，或者在名胜古迹处乱涂“某某到此一遊”，你会感到怎样呢？

……………

这一类現象，一件一件孤立起来看，好像都是一些比較小的事情，其实，联系起来看，这实际上是一个社会公德問題，是一个风气問題。

人在社会中生活，应当要有一种良好的社会公德。社会公德的重要性首先表现在：它是保证个人和集体工作、学习和生活得以正常进行的重要条件。在社会上和集体中，每个人的一举一动、一言一行，常常会对集体、对他人发生一定的影响。因此，在言論和行动上就不应当随心所欲，而要考虑到如何才能对集体、对他人有利而不是有害。这就需要大家共同自觉地遵守一些规范，真正形成良好的公德。如果大家不遵守或者只有一部分人遵守，固然形不成公德，就是有很少数人不遵守，也会对集体的生活发生不利的影響。

其次，社会公德是人們精神面貌的一个反映，是社会风气的一个重要方面。社会公德，表明着大家是否注意维护集体和他人的利益，是否处处以集体的利益他人的利益为重。良好社会公德的形成，大家彼此关怀，友爱互助，集体生活秩序井然，这就可以增强团结，振奋精神，树立高尚的社会风气，使大家心情舒畅，更好地工作学习。

再次，社会公德也是一个人培养高尚道德品质的重要組成部分。共产主义道德，除了要在革命斗争

和生产斗争中培养以外，还要注意通过日常生活来培养。古人說：“积善可以成德”，我們在日常生活中注意遵守社会公德，随时随地都关心社会公共利益，就可以更好地增长集体主义精神，培养高尚的共产主义道德。遵守社会公德，是每个社会成員的义务，我們如果連社会公德都不遵守，在日常生活中处处只顧自己方便，不注意维护集体利益和他人利益，我們怎能成为具有高尚共产主义道德品质的人呢？

自古以来不知有多少先进的思想家都在向往着出现具有高尚的社会公德、良好的社会风气的新社会。

但是这种美好愿望在旧社会里却不过是一种空想。社会公德也如其他道德問題一样，是一种上层建筑，是社会意識形态的一种表现形式。在剥削阶级占統治地位的社会里，“人不为己，天誅地灭”等等剥削阶级道德观念得到大肆宣扬，剥削阶级千尽尔虞我詐、偷窃詐騙之能事，当然不可能在全社会中形成良好的社会公德。就拿自称“文明”的美国來說吧，在那里风气腐朽败坏，誨淫誨盜、凶杀斗毆等現象不是层出不穷，比比皆是，充塞着整个社会嗎？显然，只有在我們社会主义国家里，由于人民推翻了剥削阶级，人民当家作主，人民内部根本利益一致，人与人之间建立了新的关系，大家休戚相关，这样，形成高尚的社会公德和良好的社会风气，也才有了可靠的社会基础。我国解放十多年来事实就充分說明，在党和国家的指导教育下，我国人民和青年的思想觉悟得到了空前提高，尊老爱幼，团结互助，救死扶伤，已日益在社会上蔚为风气，我們的人民和青年是有优良的社会公德的。

而今天为了更好地推进国家的社会主义建設，我們正应该百尺竿头，再进一步，繼續发扬高尚的社会公德，把我們的社会风气搞得更好。

## 我們应该倡导什么样的社会公德

那么，我們应当倡导什么样的社会公德呢？社会公德所包括的内容是很广泛的，我們觉得，比較重要的有以下这几个方面：

(1) 对集体和他人的利益采取什么态度。是有損集体和他人的利益呢，还是为集体和他人作些益事。关心集体利益、他人利益是社会主义社会的一个生活准则。我們生活在社会上，应当处处为集体、为他人謀福利，为集体、为他人作些益事，把这些事当作我們生活中的快乐，当作我們对社会应尽的責任，

# 談談社会公德

敢  
攀

最低限度也不要損害別人。我們熟悉的英雄馬特洛索夫生前曾有這樣一句話：“讓別人因為有你活着而得到益處。”我們應當學習這種精神。我們應當象列寧所說的那樣，“要用自己的能力去為公共利益服務”，積極幫助他人，參加社會公益活動。

(2) 對社會的公共財產採取什麼態度。對公共財產的態度，一般說來可分為三種：第一種是愛護公共財產，千方百計來保護它。在我們的工廠中，在人民公社里，在我們的各個工作崗位上，愛護公共財物的動人事跡，如天上的星星數不完，我們應當好好學習。第二種態度，是對公共財物不愛惜，或者採取一種漠不關心的態度。生產材料堆在露天遭風雨侵蝕而不知愛惜；公家的財物，大至機器和房屋，小至玻璃和桌椅，貴重的如精密的儀表，便宜的如鉛筆紙張，任意損壞、浪費而不感痛心。對自己的東西，愛惜備至，惟恐損壞；對公家的東西，大手大腳，弄壞了“反正不是我的”。這種態度，應當反對。第三種態度是化公為私，揩公家的油，占公家的小便宜，把集體的東西化為私人的，這種行為更為惡劣，更為我們所不取。至於盜竊國家財產，侵吞公物，那是觸犯國法的問題，已出了社會公德的範圍了，我們更應當抵制。

(3) 對社會的公共秩序、公共場所的規則，採取什麼態度。遵守公共秩序和公共場所的規則，遵守集體的紀律，這是过好社會公共生活的一項極重要的條件，也是衡量一個人有無社會公德的重要方面。有的青年只圖個人的方便，不遵守公共秩序，不遵守集體的紀律，他們把紀律和自由對立起來，認為遵守紀律就會妨礙個人自由，這是不對的。紀律和自由並不矛盾，只有遵守紀律才能搞好集體生活，從而才能保證集體成員的利益，使每個人獲得最大的自由。反之，如果不守紀律，就會損害他人的自由，最終自己也是不能得到什麼好處的。

### 維護社會公德人人有責

形成良好的社會公德，人人有責；只有將維護社會公德當作大家自覺的義務，社會公德才不致被破壞。社會公德與法律不同，社會公德的確立不能採取強制手段，主要靠自覺，因此，大家互相督促，進行自我教育，發展輿論的力量就十分重要。形成良好的社會輿論，不但可以鼓勵人們向上，形成好的社會風氣，而且在抵制違反社會公德的現象上有巨大作用。第一，在屬於社會公德的範圍內，社會輿論能起到法律制裁所不能達到的作用，有些事雖然還沒有發展到觸犯國法的地步，法律還不能制裁它，但社會的輿論可以抵制它；第二，社會輿論是一種群眾意志的表現，它是最使各種損害公共利益的人心中畏懼的；第

三，群眾是無所不在的，只要有人做了違反社會公德的事，群眾馬上就會看見，就會立即制止它。過去某校有一個學生，在校內不遵守紀律，出校門不遵守社會公德。班主任找他談話，他仍毫不在乎，甚至對同學說：“就是開除我，我也不怕”。後來班上經過整頓，樹立了正確的輿論，思想面貌和學習風氣煥然一新，在集體輿論和風氣的影響下，這個學生也有了顯著的轉變。別人問他怎樣轉變的，他說：“班上的輿論和風氣使我不能不變，大家都往好處走，也希望我學好，教育了我，我怎好意思一個人堅持往坏处走呢？如果我做了一件對集體不利的事，就感到對不起大家，班上幾十對眼睛都看着我，這比學校的什麼處分都厲害啊！”的確，集體的輿論的力量對人的思想和習慣的改造有着很大的作用。

### 青年要開風氣之先

所以我們革命青年，不但要在革命鬥爭中、在生產鬥爭中發揮積極作用，並且還要在日常的社會生活中開風氣之先，帶頭創立新風氣，向舊習慣、向各種違反社會公德的現象作鬥爭。任何先進事物的出現，總是需要人帶頭的。社會公德也是如此。我們應當和自己的不良習氣作鬥爭，也要在發展社會輿論，抵制社會上違反公德的現象中起積極作用。在舊社會，正直的人猶能“路見不平，拔刀相助”，我們革命青年，以天下為己任，能眼見社會生活中的一些不良現象而不干預、熟視無睹嗎？有人說：“這些事與己無關，何必多管‘閑事’？”我們說：這類事涉及到集體利益，他人利益，豈可謂“閑事”？“與己無關”之謂“閑”，這是個人主義字典上的解釋。有些人怕管“閑事”，說穿了實際上是一種顧慮個人得失的表現，譬如什麼“怕得罪人”，“熟人不好意思”等，或者想到自己也有這類毛病，更不敢說別人。顯然這種“各人自掃門前雪，休管他人瓦上霜”，個人主義的“明哲保身”的態度，是我們革命青年所不取的。維護好的社會公德，一心為公，處處為公，是一個人的革命自覺性和責任心在社會日常生活中的表現。我們革命青年應該為維護良好的社會公德而鬥爭。

當然，也要懂得，形成良好的社會公德乃是人們思想覺悟不斷提高的結果，因此，也不能要求過急。對於違反社會公德的人，主要的，應該善規勸，耐心幫助，多講道理；粗暴生硬的指責，亂扣帽子，是得不到好效果的。



# 发揚高尚的共产主义道德

## 多为别人着想

共青团武汉市委

一个风雨的晚上，武汉市24路540号公用汽车满载乘客，从汉阳站出发，冒雨疾驰，奔向市中心。

风雨不断地从每一个空隙里鑽进来。靠近一个破了玻璃的窗口，坐着一位中年妇女，她紧紧地搂住自己的孩子，忙乱地拉扯着盖在孩子头上不时被风掀起的毛巾。她那焦急不安的心情，

引起了车务员赵金梅的注意。她轻声地向那妇女探问：“小孩病了吗？”“哎，出麻疹哩！”妈妈愁容满面地回答着，同时微微地点点头，表示对她的关心的谢意。赵金梅想：“这怎么行。”连忙脱下自己的小棉袄，给孩子披上；同时回过头去向着一位坐在避风位置上的乘客请求：“同志，麻烦你和这位抱小孩的同志换个座位，因为这个窗口有风，她的小孩生病了，不能吹风。”这位乘客一听，赶紧让出了自己的座位。孩子的母亲噙着感激的泪花，不知怎么好，慌忙拿下赵金梅给孩子盖上的棉袄说：“不能，你也会受凉的。”赵金梅按住她的手：“不，不能让孩子受凉。”

这就是赵金梅，一个18岁的年轻姑娘，中共预备党员，荣获全国城市公共交通先进单位称号的24路公用汽车的优秀车务员。

公用汽车，每时每刻都要接待着成百的陌生人，他们都有着各自不同的性格、习惯和要求。在他乘车的短短几分钟、几十分钟里，你要了解他们，帮助他们，要做好这些是多么不容易。可是，车务员赵金梅同志就有这样的本领。

一天，几个外地的乘客上了车，其中一位同志，脸色苍白，双眉紧锁。赵金梅思量着，这位同志一定有什么病痛，便关切地向他探问：“你不舒服吗？”“他肚子痛得很厉害。”一位同行的乘客代他回答说。小赵见他有病，连忙给他找了个座位，一边心里还在想着：“肚子痛这个病很难说，如果是着了凉，那还不打紧，要是急性阑尾炎，那不赶快急救还行！”想着想着，她为这位有病的乘客更加着急，急忙和司机同志商量：“红十字医院门前没有站，为了抢时间，让病人少走几步路，是不是在医院门口停一下。”小赵的建议立刻得到司机的赞同。车到医院门口，赵金梅小心地把乘客扶下车来，指引他的几位同行的同志，赶快进医院去挂急诊。这几位乘客对她这种体贴入微的照顾，感动得不知说什么好，连声说：“你太好了，你太好了。”

一个傍晚，汽车从一元路车站刚刚起步，一位女同志慌慌忙忙地从车后赶上来，紧紧地追着车子。赵金梅心想，这位同志一定有什么紧急的事情，连忙请司机同志停车，让她上了车。

“你真太好了，要不是你停车等一下，我今天非耽误演出时间不可了。”这位女同志一面气喘不息地表示感激，一面忙着掏钱买票。

“方便乘客，这是我们应该做的事情。你先休息一下，买票可以不着急。”赵金梅一面谦虚地答谢了乘客的称赞，一面安慰着她。

原来，这位女同志是市越剧团的一位演员，她要赶着去民众乐园参加七点一刻的一场演出，上车以后还在心情不安地不时看看自己的手表。赵金梅问明情况以后，一面把汽车行车的速度和路途所需要的時間，詳細地作了计算，安慰她，要她不要着急，说明可以赶上演出时间；一面立即和司机与乘客加强联系，说明车上有位有急事的乘客，要求大家上下车抓紧時間。在司机和全车乘客的配合下，汽车按时顺利地到达六渡桥车站，保证了这位演员准时参加演出。从此，小赵和这位演员成了很好的朋友。

又有一次，一位从外地来武汉探亲的老太婆，由于道路不熟，盲目地乘上了赵金梅的车。小赵想，老太婆这么年纪，千里迢迢来武汉探亲，到现在还没摸清道路，心里该是多么着急呀！于是她便安慰着老人家不要着急，詳細地問明她的情况，知道她是要到武汉汽车修配厂去找她的儿子。小赵着急了，到汽车修配厂要乘一路车到太平洋路下车，本车不去那里，怎么办呢？

“对，到乘客中去想办法。”于是她便向乘客打听，有没有去太平洋路的同志。后来打听到有一位申新纱厂的女工要到那里去，便立即请求她把这位老太婆带去，女工同志很乐意地接受了她的委托。下车时，赵金梅再三叮嘱，请她一定把老太婆送到目的地。老太婆拉着小赵的手激动得掉下了眼泪，不住

声地向她道歉說：“真是毛主席教育出来的好姑娘。”

不管天寒天热，风雨霜雪，也不管車上人多人少，每到一站，赵金梅总是亲自下車服务，照顧着老幼病殘孕的乘客上車下車，把有病的人扶上扶下。車內常常打扫，玻璃抹得干干净净，車門、座椅、扶

手，她都要仔細地检查，看看有没有不安全的地方，会不会损坏乘客的衣物。

为了服务得尽量周到，小赵利用业余时间到沿綫各站去調查附近的工厂、企业、机关、学校、娛樂場所、車站碼頭，熟悉大大小小的地点、街名，对乘客做到有問必

答，所以小赵在乘客中也有个“活地图”的美名。

赵金梅到底是怎样和乘客把关系搞得这么好的？赵金梅講起自己的体会来就那么简单、朴素：“没有别的，我觉得就是要多为别人着想。”

## 白衣赤心

陈 平

这是去年春天的事情。天津市支援农业医疗队在前瑞县工作时，有一天，从前茶舖公社赵各庄捎来了个信儿，說有个妇女难产，情况很危急。市医疗队队长、第二中心医院产科护士长、中共党员吳敏和助产士、共青团员李宝安，立即动身赶上給产妇接生。接完了生，她們发现炕上坐着一个傻呆呆的青年妇女，人們說她叫孙淑芬，是产妇的妹妹，二十九岁。她四年以前得了这个傻病，一直没治好。李宝安想：孙淑芬年紀輕輕的得了这个病，我們如果能想法給她治好，不光是解除了她个人的痛苦，还能給农业战线增加一个壮劳动力。

医务人員的責任感，使她不能置之不理。想到这里，她立即向医疗队队长談了自己的意見。吳队长很支持。从这以后，李宝安經常跟大夫一起去給孙淑芬看病，用藥物进行治疗，可是一連三个多月，病情还不見好轉。

医疗队完成任务要回天津了，人們都在高兴高兴地收拾行李，只有李宝安好像有什么心事似的。原来她是在考虑，医疗队走后，孙淑芬的病怎么办呢？难道能讓她就这样病一輩子……。最后她下定决心：一定要負責到底，帮助孙淑芬治

好病。她向医疗队領导上提出：自己愿意带孙淑芬到天津作进一步治疗。領导上和村生产队部研究，批准了她的請求，还对她说，来天津治疗可能会遇到許多困难，要做好充分的思想准备。她說：“我已經考虑过了，不管有多大困难，我也要想办法去克服。”她說着，就連忙跑去帮孙淑芬办理各种手續去了。

她們是坐汽車来天津的。上了长途公共汽車，李宝安就和孙淑芬坐在一起，小心地照料着病人。孙淑芬没有坐过汽車，好奇地望着窗外，时而犹豫，时而兴奋。李宝安扶着病人，生怕車颠坏了她，不住地問她：“暈車嗎？哪里不舒服？”可是对方却是两眼发直，百問不答。到了天津，病人看着高大的楼房，往来不断的电車，更呆了。李宝安怕出意外，一边背着行李，一边紧紧地拉着她，一直走到家里，才放了心。

第二天清早，李宝安带着孙淑芬到了市精神病防治院看病。門診李大夫診斷是“單純性精神分裂症”，需要住院治疗。可是住院处的同志查了查住院登記簿說：“不行，病房已經住滿了。”李宝安一听，心里很着急，便对住院处的同

志說：“她这里沒家，又沒亲友，請你們尽量想法讓她住院吧！”

“沒有亲友？你是她什么人？”住院处同志不解地望着李宝安。

李宝安就把这次下乡如何遇到孙淑芬，又如何帶她来到天津治疗的經過說了一遍。住院处同志听了很受感动，就請示領导，临时騰出了一間病房，讓孙淑芬住下了。

入院后，医师們采用了中西医结合快速疗法，仅三个多月的時間，孙淑芬的病已基本痊愈，現正在恢复阶段。

李宝安經常利用自己休息時間来看望孙淑芬。这天，李宝安又来看她，一进门，人們就嘆着說：

“淑芬！你姐姐来看你了。”說真的，李宝安真把她当作自己的妹妹看待，孙淑芬看見李宝安来了連忙拉她坐下，接着又从口袋里掏出她丈夫万彬（一个农村公社社員）的来信給李宝安看，里面有这样几句：“……这件事，我会記上一輩子。在党和毛主席的教导下，大夫真正是社員們的亲人……。”



# 偏向虎山行

謝達松

小时候，老人们教我熟记一则“圣文”，曰：“明知山有虎，莫向虎山行。”

当年，因年幼无知，不明其中究竟；随后，觉得尚有几许“道理”；如今，不但知道它不是什么“圣文”，而且是一剂毒药。

这则“圣文”，别看只是寥寥十字，但它却说明了一种处世哲学——遇难回避，遇事不爭，食生怕死，苟且偷安的懦夫哲学。这种哲学，是一剂慢性的毒药，在历史上，不知道毒害了多少人。持这种哲学去待人处事，不但会一生碌碌无为，毫无成就，而且会带来灭国亡身的灾祸。尽管他们抱着“逢山止麓，遇水留岸”，“不问前途甜与苦，只求眼下得舒适”的态度，在敌人面前和困难脚下，求得暂时的“苟安”，但在这种暂时苟安的后面却是永远吃不尽的痛苦和耻辱。

自古以来，一切有志之士，一切英雄人物，一切在事业上有所成就的人，都是“明知山有虎，偏向虎山行”的。他们总是迎着困难，迎着敌人前进。“水滸”上的武松，酒家明明告诉他景阳岗上有老虎，叫他“莫向虎山行”。可是，武松却说：“便真个有虎，老子也不怕！”他“偏向虎山行”，找虎而打，真的打死了老虎，为当地人民除了一害。历史上许多英雄人物，都常以“不入虎穴，焉得虎子”这句话来激励自己的勇敢进取精神。他们虽然会暂时吃些苦，经受些危险，甚至会牺牲生命，但换来的却是长远的多数人的幸福，会永远受人尊崇。

历史上任何化险为夷、转危为安，任何新发现、

新成就，都是由千千万万“明知山有虎，偏向虎山行”的不怕困难、不畏艰险的人舍生追求得来的。假如当初有人看见电毁灭了人的生命、夺去了树的生存，就害怕电、逃避电，“与电无争”，那至今人们也许还在黑暗中。古时候“洪水滔天”，要是没有禹治水，至今许多地方也许会仍是一片汪洋。中国革命开始时，四面黑暗，豺狼遍地，正因为革命战士勇于新荆劈棘，驱狼打虎，才取得了今天的胜利。今天世界上美好的一切，都是劳动人民经过千百万代的劳作、苦战，在一片莽莽苍苍的荒野里建造起来的。人类社会的进步，革命事业的发展，永远需要有“明知山有虎，偏向虎山行”的精神。

当然，我们提倡的“明知山有虎，偏向虎山行”，是建立在科学的基础上的大无畏精神，与那种无视困难、盲目蛮干的人有原则区别。我们要象有经验的猎人那样“偏向虎山行”，就要对老虎作深入的调查研究，懂得老虎的特性、生活规律，并且能熟练地掌握猎枪和其他猎虎工具，有各种制服、捉拿老虎的办法。这样，“偏向虎山行”的结果，就会减少自己的损伤，而且拿住老虎，满载而归。我们革命者是人民的勤务员，我们做一切事情都要依靠群众，都要从实际出发。我们有马列主义的思想武器和党的正确领导，所以我们的力量就是无穷的。我们不逃避困难，畏懼敌人，而能够克服一切困难，战胜一切敌人。

“明知山有虎，偏向虎山行”，是一种可贵的革命精神。我们永远需要这种精神。

## 奇怪的“纪念品”

左白秋

小周和小刘都刚从甲单位调到乙单位来工作。有一天吃饭的时候，小周发现小刘端着一个很别致的小磁盆，大概是由于很熟悉的緣

故，引起了小周的关注。他仔细一看，小磁盆的侧面还刻有甲单位食堂的样字。小周不禁发问：“喂！你怎么把那个食堂的盆子都带来了？”

“噢，是这么回事，那天我打饭回家吃，忘记送还食堂了！”小刘满不在乎地回答。

“既然是忘记送还，现在提起来就该给送回去，我们离那又不

远。”

“唉！何必为这件小东西专门跑一趟呢？留下来作个纪念不好吗？”

“啊！原来是这样……”



# 騎馬持槍走天下

張永枚詞  
齊克曲

(男高音獨唱)

1 = E  $\frac{4}{4}$

稍快 充滿欢快和自豪

(i · 2 i · 5 | i · 2 i · 5 | i 2 i 5 i 2 i 5 | i 5 i 0) | 5 · 6 5 6 5 2 | 5 ———— |

稍慢

5 ———— ) (221 7 i 2424 2·5) 騎 馬 (521 7 5 | 7 1 2424 5 0)

5 0 0 | i 5 · 6 5 · i | 1 | 2 ———— | 2 · i i · 6 | i 5 6 5 ———— | 5 ———— |

持 槍 走 天 下, 祖 國 到 處 到

漸慢 (171 2 5 1 5 1 5) 慢板 近似朗誦, 逐漸加快

5 · 4 3 2 1 2 | 5 ———— | 5 · 6 5 4 2 4 | 1 ———— | 1 1 2 1 2 1 2 1 5 | 1 1 2 1 2 1 5 1 |

處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。 我 會 在 家 鄉 開 荒 地, 我 會 在 家 鄉 把 犁 划,

2 3 2 3 2 3 2 3  $\frac{3}{c}$  2 6 | 2 3 3 2 3 2 2 6 2 | (2 2 3 2 3 2 3 2 6  $\frac{\#}{2}$  2) | 5 6 5 5 6 5 6 5 2 |

每 寸 土 地 連 着 我 的 心, 家 鄉 的 山 水 把 我 養 大。 為 求 解 放 我 把 仗 打,

5 5 6 5 6 5 6 5 6 2 5 | i 2 i 1 2 | i 2 i 5 | i 1 2 i 2 2 i | 7  $\frac{c}{c}$  6 5 2 5 0 | i · 5 6 4 3 2 |

毛 主 席 領 我 們 到 長 白 山 下, 地 凍 三 尺 不 怕 冷, 北 方 的 媽 媽 送 我 棉 鞋 和 靰 鞨。 千 里 行 軍

1 2 5 — | i · 5 6 5 6 5 6 | 5 4 3 2 5 — | 2 · 5 i 7 6 | 5 6 5 4 · 2 | 1 1 2 i 2 i 2 | 2 |

不 怕 難, 北 方 的 大 嫂 為 我 煮 飯 又 燒 茶。 生 了 病, 掛 了 花, 北 方 的 兄 弟 為 我

(221 7 1 2424 2 5)

>> 1 5 | (i 1 5 i) 5 | i · 2 i 2 i 5 | i ———— | 5 · 6 5 · i | 1 | 2 ———— | 2 · i i · 6 |

抬 担 架。 我 騎 馬 持 槍 走 天 下, 祖 國 到 處 到 處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。

(521 7 5 | 7 1 2424 5 0) 漸慢 (171 2 5 1 5 1 5)

i 5 6 5 ———— | 5 ———— | 5 · 4 3 2 1 2 | 5 ———— | 5 · 6 5 4 2 4 | 1 ———— |

到 處 到 處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。

慢板 近似朗誦, 逐漸加快

1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 5 | 1 2 2 1 2 1 2 1 5 1 | 2 3 2 2 3 2 3 2 6 | 2 2 3 2 2 3 2 6 2 | (2 2 3 2 3 2 3 2 6  $\frac{\#}{2}$  2)

我 們 到 珠 江 邊 上 把 營 扎, 推 船 的 大 哥 帶 我 飲 戰 馬; 阿 爹 講 我 到 家 里 坐, 小 姑 娘 為 我 把 荔 枝 拿。

5 6 5 5 6 5 6 5 2 | 5 6 5 6 5 2 5 | i 2 i 1 2 | i 2 i 5 | i 2 i 2 1 2 1 5 i | (i 1 2 i 2 i 5 i) 5 |

阿 媽 為 我 補 軍 裝, 穿 針 引 綫 坐 燈 下; 家 務 事 兒 和 我 談, 一 夜 說 不 完 的 知 心 話。 我

(221 7 1 2 4 2 5) (521 7 5 | 7 1 2424 5 0)

i · 2 i 2 i 5 | i ———— | 5 · 6 5 · i | 1 | 2 ———— | 2 · i i · 6 | i 5 6 5 ———— | 5 ———— |

騎 馬 持 槍 走 天 下, 祖 國 到 處 到 處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。

(i · 2 i · 5 | i · 2 i · 5 | i 2 i 5 i 2 i 5 | 6 2 5 0)

5 · 4 3 2 1 2 | 5 ———— | 2 · i i 2 i 5 | i ———— | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。

5 6 5 6 5 6 5 6 5 2 | 5 6 5 6 5 6 6 5 6 5 | 5  $\frac{3}{4}$  2 2 5 |  $\frac{4}{4}$  i 2 1 2 1 2 1 5 | 1 2 1 2 1 5 1 |

祖 國 到 處 都 有 媽 媽 的 愛, 到 處 都 有 家 鄉 的 山 水 家 鄉 的 花; 東 南 西 北 千 萬 里, 五 湖 四 海 成 一 家。

i · 2 i 2 i 2 1 5 | i ———— | 5 · 6 5 · i | 1 | 2 ———— | 2 · i i · 6 | i 5 6 5 ———— | 5 ———— |

我 為 祖 國 走 天 下 祖 國 到 處 到 處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。

漸慢 原速度

5 · 4 3 2 1 2 | 5 ———— | 2 · i i 2 i 5 | i ———— | i ———— | i ———— | i 0 0 0 |

處 是 我 的 家, 到 處 是 我 的 家。



