

卷二 第六期

第

工通訊

瑞工通訊

**打走敵人有命出命**

漫談戀愛與婚姻

談妙行生流

職工婚姻問題之我見

**好母親必備條件**

戀愛的真義

我選擇配偶的標準

事業與愛情

卷之三

## 怎樣談愛

文北平憶遊(二)

懷故鄉

創作園地

立會特刊

「北平憶遊」繼續刊載「懷故鄉  
一亦是很好的一篇「杭州憶遊」。南北  
遙對，更是耐人尋味。一光熱力的文  
流一與「工礦黨訓社瑤岡仙」也是相  
寶貴的通訊，望勿輕易放過。



編者均話



# 打走敵人有命出命

何自誠筆記

——馮常務委員玉祥對工訓班重慶區第三期學員（天府煤礦）演講詞

各位先生，各位同志：你們爲了國家元同志在重慶

地學了海上沉礦的？還而  
失去，此路要很勞苦，我首先是要問候大家的好；並要說  
我這兩天在國三邊一定去家，前幾天都說幾句話，但這是我  
要說的，昨天未幾年紀念的那三十  
裏許多朋友，來說話的，去本來

盡了一片荒山，仗各位和四川的朋友  
盡了用心血和腦汁，方把牠開闢出來，  
是屬於國家的。你們每天上班不下班，是敵政重  
長了，頭各實子作了，於國家的工作老是這一  
樣的，面諸位這位的座房子表。諸位的大工作，是沒上  
愛國的工作，是沒有看的目的。其實同釘子子不工作，或許自己不覺得  
了實際釘子子出來牠的重建房子，是直接也機慶用  
解，是一樣會倒場重建房子的要性子，是直接也機慶用

達到了忠黨愛國的工作，是沒有看的目的。  
我們全國老老少少，男男女女，無論在吃飯器  
就是今天我要說的，第二個要點：就是我  
們幹工作的時候，放不下的三個問題，就是我  
們要解決這個問題，首先我們必須檢討去  
自不覺，朋友的深觸處才陪我參觀機器，  
一樣，看見了我笑，說認得器  
目不見，精神，很可佩服。

未照這二點，真誠的擁護國民政府：國民政府在這裏，是國民黨的許多革命志士和革命先烈的遺骨和革命命脈來的，舉例來說，如像先烈張繼羅滿請五大臣，彭家珍炮擊良弼，張衡等被殺的身難由烈士壯懷的犧牲等，這些他們不未來，才看不寶貴的國民政府，而且可見國民政府是國民黨一手造成的。國民政府不賴而建國所賴以我們要真誠的擁護國政府，大約對不起毫烈的成仁，才算

們應該要切實的擁護，早日趕走日本鬼子，獲得最後的勝利，迅速實現總理遺教完成民主主義的新中國。我們切不要貼空頭標語，喊口號了事，而是要拿出實在的東西來擁護才是。

呢？因為我受了國家民族的支配，不能前去。實說，只有國家民族的自由，沒有個人的自由。但是我的孩子已經在服兵役的有二位，而且他們都參加了整整六年的抗戰。拖着不勝利，決不容他們離開軍隊一步。其次希望大家要在有利於抗戰工作上努力去幹，這樣才是盡力報效黨國。

（四）要有錢的出錢；出錢來盡忠黨國與出力來報效黨國，是一樣的偉大。我們要知道，我們每個人都是國家的主人，應該知道自己家裏的事情，戰爭的消耗，使國家財政支離增加到幾百倍；但是我們的收入關稅、統稅、鹽稅等大部都隨着地盤淪陷而減少了。我們在這個時候，應當苦自己，盡個人所有的財力，貢獻給國家，使國家開支，不感困難，才能戰勝敵人。

人，才算是救國，才算是忠黨。我們看看三月三十一日止，三個月零二十三天所收的款項，是七十萬萬零千萬盧布和盧幣一萬萬七千萬人。我們呢？是四萬萬零四千一百零九個銀元。因此，我們去年在成都成立了三個銀錢收存處運動會，大家議定了四個原則：第一、這款項交什麼人——決定直接交蔣委員長；第二、希望這款做什麼用——慰勞抗戰將士，救濟苦難同胞和榮譽軍人。第三、不開支其他費用，一切由自己掏腰包；第四、完全出於自動（不加一點強迫，一萬塊錢不算多；一角錢不算少）。去年十二月份獻金三萬多圓，今年一月份五萬多圓，二月份八萬多圓，三月份十萬多圓，四月份十六萬多圓，五月份大約可增加萬由半年來的成績；可見我們同胞

黨愛國，未敢落後了。我們獻金的目標：

我們的國家，趕不上外國

(1) 不注重薪給教育界公務員，而注重在農商工礦四界。(2) 節約婚喪喜慶的各種消耗，移獻給國家。我曾經在江蘇醫學院、三民主義青年團代表大會，農民銀行、華興誠銀行、南洋烟草公司各團體講演，募金的重獎他們都踴躍的贊助，熱烈的獻金，並有王爾昌吳從周陳錫鏗同志等，均寫了志願書，按月獻金千圓，至按戰勝利為止，同時獎立之獎華卿二先生，願將娶利兒媳禮費用節約捐獻給國家，使耗費的錢而成為最有用的錢。由此更可知每個人民的心坎中，是蘊藏着無限的忠黨愛國的良心，就可以把他開發出來，今後我們自己隨時檢查自己的良心，是否忠黨？是否愛國？

國相差多少呢？我時常問由英美回來的朋友，他們回答差不好多，中國人是由父母妻子兄弟親戚朋友宗族而到國家；外國人從國家而到父母妻子兄弟親戚朋友宗族，所相差就是這一點；這就是說中國人，國家觀念太輕，只重家不重國，我們今天要下定一個新的決心，就是我們爲了祖宗的廬墓，爲了子子孫孫永遠不當亡國奴，爲了自己在世界上做一個像人的樣子，而且還要外國人看得起我們的人樣子，那末不但要有錢的出錢，有力的出力，更要做到全成功，三民主義的新中國，就可以完全實現，這就是做到了忠黨愛國，這樣才配得上作一個中國人。謝謝各位，再會吧！

## 漫談戀愛與婚姻

正京

戀愛需要發揮高度服務犧牲的精神

在今天來談戀愛與婚姻問題，似乎乍看來有點不切時宜，但是再看一看社會的現狀，有些人以戀愛為遊戲，有些人以婚姻為買賣，有些人在苦悶聲中過孤獨的生活，失意的太太有被棄的婦女在痛苦呻吟，多少人因為「失戀」、「婚變」一場一場，而沉淪、怠工，自殺，這種生命力的浪費，該是國家多麼大的一種損失！今日的婚姻與戀愛問題，既顯得如此嚴重，故筆者願在此「拋一破磚」，以期引起各位先生的「美玉」。

青年男女的幸福，許多父母至今還以為包辦兒女的婚姻是自己的責任，於是造成許多離婚或遺棄的悲劇，至於一般人所渴望着的「自由戀愛」又怎樣呢？因為男女缺少正常的社交，往往「一見傾心」，輕率的以身相許，到了既成事實之後，悔之已晚，這種由盲目戀愛而達成的婚姻，所製造出來的離婚事件，更是層出不窮流弊百出。

我們推究「自由戀愛」所以發生流弊的原因，我以為是一般人選擇對象的觀念錯誤，有人總在資格，地位，家世，金錢上去斤斤計較，或在容貌，體態上去吹毛求疵，那是最危險的事。更明白一點說：舊的婚姻制度在中國行了數千年，而自由戀愛一說是近三十年間的產物，這類新舊制度相互衝突，不知犧牲了多少

「金錢」的是容貌，女子「愛」的是金錢，那末，女的色豪男的就不再「戀」，男的金盡女的就不再「愛」，再進一步說，「此山望得彼山高」，看看老婆總是人家的好，如此見異思遷，朝三暮四，那不是太可哀歎的事嗎？有「世故」的人，談戀愛，管做投機買賣那樣做，朝夕在茶館，戲院中悠閒度日，那是最要不得的！

人生枝節的問題。第二態度要坦白，兩  
人相見能直到心田，知無不言，言無不盡，  
榎雜事務上的同事。這話正說明了夫婦  
不論何事都要不虛偽，不欺騙，彼此建立  
起堅強的互信方能永久維持顛撲不破的愛  
情。第三要有同甘共苦的精神，正如總理  
所說：「安危他日終須共，患難時要共當」。  
夫妻正是關係最緊密的同志，互相禮讓，  
互相尊重，共同生活，使雙方的生活未  
有困苦，而美滿而幸福。

在茶樓酒館中追逐異性，那是狎妓打牌的，根本不是戀愛，真正的戀愛是對異性人品的愛慕，人格的敬仰，心靈的協調，和願爲對方而犧牲自己的精神，這樣真誠堅固的戀愛，是需要有恆力，有耐性，由於所處環境的虛誠而發揮高度服務犧牲的精神，才能夠使雙方不論時間，空間的無限的距離，而彼此能永遠守着信約，這才新穎的愛家處境。

所以，在正當的友誼中，要找尋一個終身相伴，最基本原則，我以為第一要志同道合，思想與行動才能正確一致，兩人的愛情，才不會發生問題。

男女青年都有遠大的理想，不凡的抱負，驚人的事業，而理想的實現，事業的完成，是迫切的需要着異性伴侶的憑藉。如果青年談戀愛能不妨礙工作，或正能達到工作同志，那是應當鼓勵他和她由真誠的戀愛進而為長期的鞏固的愛情結合，以美滿的家庭是養教下一代優秀國民的惟一源泉，是健全社會組織，奠定國家富強快樂的惟一基石。好！但願天下有情人皆成眷屬！

談婚後生活

艾仲煙

戀愛過程中，必定是像世俗傳說中的牛郎織女那樣的來得自然，來得純潔。

有很多人講，「結婚是戀愛者的墳墓」，就是說：戀愛期間生活如何甜蜜，一  
志如何熱烈，結婚之後生活反覺平淡，清  
心反覺苦惱。我想這種論調，只是社會上某  
些步數人的生活病態，尤其是一般專講戀  
愛，不重業務的人們，或許會得到這種「自  
掘坟墓」的惡果。但是一般真正出力勞  
動，從事生活的工友們絕不會有這種論調。  
絕不會有這種惡果。

因為出力勞動的工友們，雖說是爲了個人生活來賺錢，另一方面也是爲國家來生產來服務，他們的生活有嚴肅的規律和重大的意義，若是他們講戀愛的話，其對象必定是同在工廠工作的夥伴至少也是靠自己出力賺錢的朋友，絕對不會找到崇拜虛榮專談享受，文不能測學，武不能搏水的混世虫爲伴侶，從此看來，工友們的戀愛必定是出自雙方真心誠意的情感，必定是契合雙方生活環境的需要，他們在

戀愛過程中，必定是像世俗傳說中的牛郎織女那樣的來得自然，來得純潔。工友們的戀愛，既是來得自然，純潔，那末：他們結婚之後，當然是男女分工合作的照常出力勞動，照常為國家服務，他們會從日常生活剩餘的工資中分期去找儲蓄，以備一仰事撫育，不時之需。他們會從日當辛勤工作的體驗中，逐年地去步進步，以增進生產技能，為國家盡更大的力量，而提高自己的地位。他們會從日出而作，日入而息的生活中得到夫倡婦隨，相契相投的美滿幸福，他們不會接受外界不正當的引誘，他們不會發生指認無端的變化。所以說：工友們的婚姻生活，只要是在家庭用度上量入為出，在職業上安守本分，其幸福比較任何人有保障，決不致生苦惱，這是可斷言的。

## 職工婚姻問題之我見

張文選

在職海年內抗爭，是一個革命過渡期，尤其在我們這六七十年來，社會上形形色色的矛盾，在婚姻裏表現得尤為明顯。這現象在一般青年的腦裏，究竟爲何？

者，是國家的優秀份子，是社會的中堅力量，這一羣人更應該為國家負起生育下一代國民的責任，所以適齡健全的職工青年應該結婚。

婚姻重要？工作同婚姻是否能相互並容呢？本來，戀愛與結婚並不爲一件神祕的事，而爲社會問題的一環，爲構成國家的基石，直接影響於民族的發展，可是在目前因爲社會上不可避免的畸形經濟現象，而使婚姻成爲工作的障礙。因爲物價高漲，生活困難，於是一般職工青年因此而遲婚，不婚，女性爲懷生育直接妨礙工作，這種現象尤其顯明。

我們知道，國家由社會形成，社會又是家庭的集合，而家庭全賴婚姻來聯繫，所以要想國家強盛，必須家庭健全，要家庭健全，首先要婚姻問題得到圓滿的解決，在社會中，屬工為一羣最有力量的生產

可是在目前，婚姻妨礙工作又是不可諱言的一個事實，太多的青年因爲婚後的重担影響到他和她的健康和工作效率，有許多因爲生育而使她暫時放棄工作，爲孩子的教養更是使她被摒棄於工作的大門之外。所以今日的問題不是職工青年應不應該結婚的問題，而是如何使婚姻不妨礙工作問題。

這是一個大問題，我們每一個人全應該負責爲職工們設法解決，我以爲在目前，無論是政府或是雇用者，至少應該爲職工辦到下列幾件事：

這是一個大問題，我們每一個人全應該負責爲職工們設法解決，我以爲在目前，無論是政府或是雇用者，至少應該爲職工辦到下列幾件事：

感困難，如果須要結婚，自然更是一件非常困難的事，我主張應該成立一種「婚姻基金制度」，由政府及雇用者對職工支給一筆及時的結婚費用，規定於婚後若干年半期扣還。

(二)雇用者應供給已婚職工家庭宿舍及家屬津貼；職工們因為工作關係大多集中在都市或近郊一區，房屋供不應求，往往因為房屋無着而妨礙結婚，所以凡是已婚職工應該由雇用者供給簡單的家庭宿舍，免費或以最低的代價租給職工家屬，使職工不致因房屋問題而增加結婚的困難。同時雇用者應該增加職工家屬津貼。

(三)雇用者不得拒絕雇用已婚女性；不可否認的，在現在仍有許多頑固的雇用者，因為執迷於已婚女性妨礙工作成見，往往公開的或無形的拒絕雇用已婚女性工作，於是社會上有無數及齡女性因此而遭婚或抱獨身主義。這不但影響到個人幸福，而且關係到國家人口問題。所以政府應該嚴格監督雇用者不得拒絕雇用已婚女性，並且應該規定雇用者對於職工生育有特別假期，如此，則未婚女性

總之，職工應在工作之餘得到家庭的慰藉，使一天疲勞之苦消逝於家庭融融快樂之中，在雇主，因獎勵職工結婚使職工因有家庭之樂而安心，虔心地工作，尤可免一跳廠之慮。為使這社會的一環與國家民族發展及生存發生密切聯繫，我們每一個人全有責任為職工計劃，為職工解決工作與婚姻彼此不再矛盾的問題，我們要使職工工作不忘結婚，結婚不忘工作，使每一個職工成為工作的戰士，民族發展的一支源泉，我們理想能夠達到如何成就全在乎我們最大的努力與更精深的設計。

(一四) 政府應與雇用者合作大量設立職工托兒所；婚後的生育問題是職工們最感痛苦的一個因素，尤以女性職工更為此事所累，為了培養健全的下一代國民，為了使職工們可以安心工作，政府必須與雇用者合作，大量設立職工托兒所，使職工子女得到適度合理的教育。務使職工不因子女之累而影響工作，惟其如此才足以解決工作與婚姻之間的矛盾。

# 好母親必備的條件

農 弘

贊頤，提到母親，總使人欣慕和羨慕，「世界上最幸福的人」，母愛實在太偉大了，母教實在太重要了，因為母親對子女愛之最深，影響最大，試看古今賢哲之士，多由母教培育而成，如孟母、歐母、岳母等，至今傳為美談，因此人們對於母親異常的注意。

大凡一個兒童的長成，影響其行為及品性的，家庭算是是一個重要的因素，尤其幼兒時代的一段生活，更能算定其一生行爲和品性的基礎，所以這段教育特別的重要，然而這段教育普通多由母親負其全責，母親在家庭確佔有重要的地位，尤其做一個好母親，必須負起家庭和社會的雙重責任，要擔當這責任也不是容易的事，要

茲持將好母親必備的條件，分述如下：

(一) 強健的體魄——健康為幸福的基礎，尤其一個母親的健康，關係更大，除影響後代生命，有關個人學問與事業外，更將是整個家庭幸福的關鍵之所在，往往一個病弱的母親，整個的家庭都隨着她而萎靡而消沉，缺了一種歡悅的，蓬勃的氣象，個人的學問與事業更談不到了。所以爲了兒女的健康，家庭的幸福，及個人的前途，強健的體魄是好母親首備的條件。

(二) 科學的頭腦——母親的責任，相當的繁重，尤其要做一個好母親更不容易，如果做母親的人，沒有科學的頭腦，不但無力服務社會，也許連家務都無法處理，整天在生活的瑣屑裏呻吟，逼迫着連教兒女的時間都沒有了，所以科學的頭腦

也是好母親所必備的條件，因為具有科學的頭腦，才能有條理，有計劃，有步驟的處理一切，應付裕如，方可擔當起繁重的責任。

(三) 大我的精神——普通一般女子對多只知小我，不知大我，尤其做了母親的婦女，更將自己緊縮在家庭的小天地裏，與世隔絕，不圖上進，這樣的母親對於子女除負撫養的責任外，很難負起教育的責任。所以一個好母親必須要有大我的精神，懷抱救國救世的高超志趣，氣度宏大，果敢篤性，見義勇為，如此不但個人事業可以成功，隨時影響子女的志趣，更不會將子女養育得自私的，有品行平庸，必能勉其為大眾服務，戰時必能勉其為國犧牲。

(四) 豐富的常識——家庭好比一個小社會，母親負重大責任，如要將家庭處理得法，必須要有豐富的常識，好像必須萬能似的，尤其兒童求知心切，好奇心重，健康要緊，所以一個好母親除具備普遍關於社會科學及自然科學等常識外，還須有現代的育兒，醫藥，衛生等專門知識，必如此方能處理家務，教養子女，成功一個現代的家庭。

(五) 藝術的修養——藝術可以描寫人生，指導人生，安慰人生，及美化人生，所以一個母親如有音樂美術，文學等藝術的修養，更能使家庭生活愉快，高尚與幸福，家人美感豐富，愛情熱烈，和諧敦睦，樂也融融，成功一個完滿的家庭。

總之一個做母親的人必須要有強健的體魄，科學的頭腦，大我的精神，豐富的常識，及藝術的修養，方可稱為好母親。

## 怎樣做一個好父親

行吟

靜的時候想一想，也許是很好笑的，你也許回想從前你自己童年的時候父母也是一樣的愛你，而發出「做父母的真不容易」的浩歎！以後你隨着年齡的增長，一個又一個的成為多子之父，你對子女的注意，可以說是狂愛，也許漸漸的冷淡下來，婚不論你的情感上如何變化，而做父親的責任始終是如一的。

在打算寫這一篇文章的時候，心中湧現着無數的畫面，引起很久以前的回憶及現在的體驗和感想。父親這個名詞，顯然的是指家庭範圍以內一個比較重要的主人，他的對象是子女。凡是結婚的男人，都有做父親的機會。除非他的太太沒有生育。當這種極平凡的頭銜「父親」第一次加在你的身上時，你將晝夜不寧的歡喜，無疑的是你所最愉快的來接受這頂桂冠。但是從此以後，你做父親的責任就開始了！

當嬰兒在誕生後，你同你的身體和精神中間，加上一個可愛的寶貝，你還許為這嬰兒啼哭，不知如何是好，冷暖熱寒嗎？餓嗎？這種關心的程度，你在頭腦冷

家庭中不容許你那樣做，你又怎樣辦呢！假如她執拗你的意見，你就會被親屬們所不滿，將因此而感情不能和諧融洽，這個環境上的牽掣，在結婚前就應當預為籌劃，假若認為家庭環境不良——或是大家庭，在可說範圍內自己成立一個小家庭，這是最理想的事？某處談到你的太太，她是你所聽來的嗎？她做一個好的母親條件夠嗎？你在結婚前考慮過這個問題嗎？也許你太太是從父母之命，媒妁之言結婚的，這個姑且不論，她對你如何做一個好的父親更是有很大的影響。

做一個好的父親，不是叫你整天抱孩子把屎尿，喂飯藥等的事，我想除去少數具有充分女人性格的男人，恐怕都是做不來這種事的。你的太太也許很需要你這樣強迫你這樣做，你硬着頭皮這樣

做，也許你的太太不願意叫你這樣做，不好意思的叫你這樣做，而你也樂得逍遙自在，一概不管，時常我看見太太在抱怨先生因父親而先生也就充耳不聞，說不定辯論一場，屈服嗎？反抗嗎？我認為子女是父母兩個人的，做母親的責任也是無庸諱言的，她沒有推託責任的理由，而做父親的是要基於對妻對子女愛情的觀念上，可以整個的責任來協助這種職務，未嘗不可以，假若你的太太勝任愉快，你也不能忽略你的完全責任而應當予以充分的注意，因此母親與父親沒有彼此推諉的必要。

子女們在父母的眼中，都是非常美麗的，舉世無雙的，即或是麻臉，禿頭，凹鼻，猴嘴，都覺得可愛，這種還是形態上的，假若你的子女們學會罵人，偷東西，說謊話等等毛病，你還不注意的話，那就是

溺愛，你在家庭中若不與你太太合作來對子女實施家庭教育的議，那就是兩頭空，放棄你的夢想，向毀滅你的妻子而向後退步，要你這個慈父親人必須先要懂得他愛才不是真正無家灰天鵝的愛等。

便是個大忙人，未嘗不知道真政變的力的。他  
知道他父親的臉當歸屬，於是整天板着  
一個鐵青的面孔，臉上沒有半絲的笑紋，以  
說詆譽最嚴重的話，不是斥責便是謾罵。  
你的子孫就會覺得怎樣可怕的也。形跡  
舉目神態與你隔離，較和你一樣，但他的  
事都瞞着你，欺騙着你，你的心情毫  
不正確，難免的憂愁，還樣使孩子們是如何的可憐  
！而你，是姉妹的頭腦，豈做父親的應  
當？不如換過，你像不如他們願意跟你換過，那  
我，特地永遠跟你保持的距離，已經

問題，才能接受你的指導，向着人生正確的途徑邁進。青年人都能夠有好的父親，以後在社會上便可以避免若干的錯誤，少受若干錯誤的惡果。但是正確的指導，不是一蹴而就簡單的事，要正確的成分稍有歪曲，依舊會成有為害而無利，所以要想做一個好的父親，先得本身要具備正確的人生觀！

以上說做父親的固然不應當一味的打罵和糾正，當然積極的指導和糾正，但是在指導和糾正當中，又難免沒有感情和意氣用事，怕嚇他，恐懼他，還沒有說清楚，但迎頭就是一頓棍子，這對子女很容易用驚和打的手段，是極端的危險，伸手就是一個眼光，對於教育上說，不能產生良好的效果，但相反的造成兒童心理上不健康，精神厭惡等，或者都是這種管束和呵斥式，或是威脅式的，

出來的，試問：「當你的子女被你打一頓之後，你是否冷靜的想一想，是不是你太粗暴了？你還很脆弱而幼稚的心靈，這種還能禁受到你的責罵？」，至於你的心情不好而拿幾句殘脾氣的話，那就更不成話了。我們漸漸成年的子女們，做父親的也很容易固執己意的強逼他們如此，如欲毫不能離，研究人那會變成極端一頭，固然你所遇到的東西是很對的，但是沒有經過詳細的分析，使他們心迴意轉，你的意願怎樣會被接受呢！愈壓迫反抗力愈強，天下的事很少因為壓迫而得到成功的，因此做個好的父親，還得要真正懂得心理學，尤其是對於青年心理，應當有相當的瞭解。

解决，使子女们享受得很舒服和體貼。這固然不能否定經濟上的力量，但是因為富裕或顯赫也會造成許多的惡果，貧窮的父親，固然往往被人認為是不衛生，不道德，但子女們吃苦受罪，也是也說不定會利用這種環境，而造成偉大的子女們，貧與富不應該是的標準，主要的還是家庭的品格教育。

得完全的，最後我提出一個問題來結束它，現在正在從事抗戰，男子需要參加兵役，來你或者會有入伍的一天，你是願意在家庭中做一個所謂的好父親來看護他們嗎？還是不顧一切去服兵役呢？或者是你的子女們要到前方服務，你願意做一個所謂的好父親而挽留他們嗎？還是讓他們去參加容易犧牲的工作呢？我們應當有一個明確的認識，不要將所謂的小放在狹隘的光的認下，來解釋他，就是「愛」字不要做成了私愛，整個的前提出來，擴大眼光，擴大意識，伸張個好民族的父親，和世界的。

# 中央組織部工礦黨訓班

## 重慶市同學會成立大會特刊

### 大會紀盛

小徐

朱谷耕部長親臨教訓  
全國代表分向主席總裁致敬

在六月六日工程師節，中央工礦黨務訓練班重慶市同學會，假中央組織部大禮堂召開成立大會，計到會同學一百四十八人。

他們和她們代表重慶市郊二十萬產業員工，二十四個生產單位——天府煤礦、鹽場、裕華布廠、沙市紗廠、申新四廠、裕華紗廠、四川絲一廠、四川水泥廠、豫豐紗廠、合川豫豐廠、重慶猪鬃廠、重慶電力廠、寶源煤礦、渝鑫鋼廠、自

來水廠、民生機器廠、三才生煤礦、新華製刷廠、中國興業公司等與工訓班十三位班主任的代表。

中央長官有朱部長家驥，谷部長正剛，陸處長，田處長，袁科長，地方長官有市黨部吳委員茂蓀、社會局局長包華國，與攝影記者等均準時參加，大會盛況隆重。主席團為吳志恆（裕華男工）徐宗漁，（水泥廠廠長）楊敬安，（電力公司職員

劉大瑜，（寶源礦工）蔡蜀平，（豫豐女工）五人組成，首由工人代表吳志恆報告籌備經過及該會成立意義，繼由谷部長致訓勉該會促進全國工人對本黨主義之認識，推行本黨勞工政策，達到勞資協調之目的，而其入手當首重培養優良幹部

次由朱部長致訓，對於各期工訓班同學之成績，備加贊許，並對本黨勞工政策一闡述甚詳，黨訓班受訓者包括職員與工友，方能將員工打成一片，並勉勵受訓同學繼續工礦中黨的組織與訓練，進而協助政府增加生產，嚴飭紀律，以完成今日工礦界同志之重任。繼由各機關長官吳茂蓀、包華國等相繼致詞，語多最勉，會員均甚為興奮，并由各廠女工代表劉智雄等四人分別向四長宣獻旗，於開會進行中，有

天府代表左楚金提出緊急動議全體學員整隊赴中央黨部向總裁致敬，并赴國民政府向林主席致候政躬，當場一致通過。

會議變更程序，四時整隊出發，女同學一律藍布旗袍，男同學一律穿短裝工服，臂懸青天白日肩章，胸掛紅綢名條，行進間步伐整齊，精神飽滿，沿途行人，均引起甚大之注意，對此各工礦員工代表團之優美行動，與愛戴領袖之一片熱誠，咸加贊佩，行抵國府時，由呂參軍長報告主席病況，國際宣傳處沿途攝照影片多幀，作為本黨領導工礦建國之寶貴資料。

水泥公司廠長徐宗凌主席，在劉守英先生指導下，通過大會宣言，及各項通電，選舉理監事後，全體聚餐直至下午九時始畢

## 大會宣言

，黨工加任，齊識利學政在立實一  
精工訓等務所頭之等訓重本行一  
誠作實於所負並亦瞭受練慶黨經  
圓外施前應最進迴解訓班及基礎  
結後方為大之非，之，之後抽其設  
之深，抗之之重昔且後抽他愛。須  
必感同戰士使要比智，調優各學之切命  
，工等難，以及更上僅秀員區十時  
乃礦除巨進並員能之對工，一推進工礦  
就同在工而認工明補本工，一年四月  
各仁本作不識等瞭充黨，辦理工礦事  
期身。顧如在抗，主義施工工礦事  
同有職第辛何生戰政，黨廠起黨務  
學互務二勞達產與治，黨廠起黨務  
分相，階，成部建上已訓礦，務  
別低及段以此門國之有。場先，業，第  
細勵為，參種中，認深同黨後樹，第  
工不進富，

第一均族 一礦會，代練，人於創的作受欣重參組織  
一有所處學員，事員以表之從以才一工組聯訓慰慶加同學  
次深切之地等熟讀，學業介受尚程事資，中礦織繫練者也。學並分得各會  
生認識，復遵照示總理遺教，，習用目之業現頗尚。惟會組贊以  
會議，，外龐命，，感多遺，全國織贊以資  
，基熟參際待除中量員所朝夕能工，乃於最本  
謹本烈加工全當，量員所望以後與各工員短同  
會向會歡建作國局所計工員所朝夕能工，乃於最本  
門會，，玉，衆計劃參加企盼有地同學遠  
宣並故作可，計劃之各，盼有地同學遠  
永稱得本。能熱培養者全同仁所內等  
由會本達烈養項，最，熱  
閉工本定謹熟加才設裁。性多已感將心

勤勞為本，則國力方能增加，亦經身體力行，始能發揮原物料，努力生產，從而增加生計，學識程度，頗為參差，由技師，技術工人，以至普通工人，均曾在班同受訓練，工廠職員與工業關係生產幹部，職務或有區別，惟重要則無分軒輊，藉此促進勞資整體的協作，以求生產機構的健全，蓋生產過程中，技術勞力固屬主要因素，而個人精神與意願，尤為重要，無原動力，則技術之適用，若着力之發揮，造屬毫無意義，更論不知技術之改進，與勞力的加強，倘生產商保實體，意識乃為靈魂，實體與靈魂配合，斯為成為有機體，而能發揮最大而生動的效果。準此，本義主義為各個人之神經中樞，意識既經健全，信仰乃得堅定，遂從無輪實現主義努力，為黨奮鬥，以達職工業建築之目標，工作艱難，生活困苦，待改善，其極均不足為慮，所慮者，祇有國家民族的前途存亡，沒落個人的投機取巧，故盡忠誠，雖死不辭，惟恐分散吾人田地，減低工作效能，同學等更知安定能發揮建設力量，不能達到神聖之目的。

此言誠然，妨礙工作，危害國家之種種危險思想，均不足動搖今日正在生產者之信念，並為吾工礦員工同仁事業上及國家經濟建設上之障礙，將羣起而掃除之。

本會於工程師會正式成立，勢此為  
尤有闡述必要，學員等程度，或值未達  
到優良標準，而求收知識，充實能力之意  
念，從未敢忘，在實際工作中求經驗，於  
應用上謀改善。工礦礦場自為吾人之學校  
，固不必離開工作，而受形式化之教育，  
今日工礦員工，同仁已與工程師同樣的參加  
工業建國的事業，且似已準備着努力著做  
工程師的繼續者，本會相信這個精力充沛  
，信心堅固的奮鬥者，定有成功之一日，  
特為預祝未來的工程師前途無量，此點並  
非虛榮的眩惑，實在因為不如此，不能有  
大的成就，不能對黨國有更大的貢獻，此  
本會所期待工礦員工同仁應即奮發惕勵者  
也。

八七六五四三二一命等的努造工革業之將前共幸生此發  
始始力成革命建中黨籍同，逢立之始，以前途誠真無限光  
中奉打倒秩序生產，增加效率！協調！  
中華民國民主義！勞工訓同學聯合起來！  
萬歲！萬歲！

最能基有全國同工同仁為我國工業革命開闢光明之路，而永遠留  
矢，此本革命之精神，永遠留在此種神聖樂之營陣，仁工作域，  
不强屬動者甚微也。此大會所起之深點，工礦工本工作城，  
時代所求，但學員致以一切點。工礦工本工作城，國家付然奠等響盼。今友之業此，國家予後立個應望為日的前革認深學良人，全國之心途命識感員胥使員好之以國民工目，之，榮等賴

## ——繫花會大——

### 吟行

好，終備到息開，整於，達會  
這隊放大，，，大防×就進了會事掛於會空×是入警正先三十預×訓防報在為角二定手×練空，將預紅點準，  
所洞，要防球多於表，員開空，鐘六大×示株等始襲谷，日大×的序集的，部便下大家×精特合時已準一良來，準時消時  
都相信

同，據起三，在的五劉外事穿三見位笑辛途通仲的們中位，代得苦程橋權，在亦山代便表嘴籌，遠、犍大笑裝表借都都備未道楊為會同中央工礦工會前成立黨訓班得的說了穿合中免趕世鹽的學會前很：三着不，風來源場的夕仰少一套長擺得塵參三的夕，立後一高藍衫來到僕加位代合。頭布，，無僕，代表出會。職風中為但限，經表鄭乎會業氣山求是的袁過，樹意科閉裝繁這安科三特林料的塞，齊二慰長日由、以

敵機來不了，即或來了，打下幾架，更足以點綴和紀念，男學員很知道禮貌，讓女同學先坐，並且有人提議，請吳大爺，讓恆女的好習慣，這都在在證明禮節和利用大爺，袁科長的小姐袁媛，在洞中時志的畫了幾幅鉛筆畫，送給同學們，所以一家都贊還間洞中生活，頗不感覺寂寞！

大會二時舉行，同學們都聽日本鬼子就擄了我們一小時的時間，首先主席團推舉吳志恒同學主席，開會詞說得流利清晰，無怪谷部長稱贊他，說一個受過高級教育的智識份子，恐怕都不如這位主席，包局長所贊穿工人服的主席，勝過穿長袍的先生，吳同志算是榮幸極了，會後他對人說：我始終不離開工大的崗位，來做工人運動！這就是他成功的基礎吧！

會場上的緊急動議，整隊前往中央黨部秘書處向總裁致敬，并往國民政府致候出發，排列很迅速的集合起來了，立即

上行人，有的看見了前面的旗幟，知道是向總裁和主席致敬的，都用驚奇的目光，注視這一羣工人們，沒有明瞭是怎麼回事的人，或者還猜想有什麼請願吧！

同學們的服裝，以渝鑫為最整齊，藍

布工作服，襯衫領翻向外面，再加上身體強健，面龐漂亮，很是好看，其餘各女同學一律穿藍布旗袍，整潔樸素，祇有一位女同學因穿花衣服，自己覺得不好意思，扭怩形態，劉先生猜便很安慰她。所有同學始終未參加開會，充分的表示女孩子的扭怩形態，劉先生猜便很安慰她。所有同學均帶上青天白日的臂章，尤足生色！

朱部長很贊許同學們的體格都很好，這真所謂「失之交臂」了！

重慶市社會局長包華國，對同學們特別感謝的，是一年以來，各工廠均未發生工潮或怠工的事件，他說他雖然對勞工運動有經驗，有研究，但是對資勞糾紛，特別是給同學們在安定生產秩序上感動有功，就是給包局長吃一劑頭痛粉。

當同學中有人提議向各班主任致敬的時候，主席徐宗凍很幽默的解釋說：「這就是謝謝老師的意思，亦是當學生的應該做的！」引起全場的歡笑！徐主席在處理通過章程時，很從容穩健，節省時間不少。

社會局的劉視導守英講解選舉法，很賣力，很神氣，因為口音的關係，連說如此撕（寫）一張票如此再撕一張票，底下有人很幽默的說：「選舉票可撕不得呀！」他更說：「給他五拳（權）給他六拳（拳）」一有不少人弄不明白，心中害怕，一吃飽拳頭真受不了。」

卷之三

## 東一電通會大

### (一) 署國府主席

後病續

國民政府主席林鈞鑒，

盛德執中，邦國是賴，誠知  
宵旰憂勤，萬民感戴，敬悉  
政躬違和，企念良殷，本會  
謹於成立之際，代表重慶市  
工礦員工一致敬候起居并祝  
康泰，特電奉達，尚祈垂鑒。  
中央工礦黨務訓練班重慶市  
同學會成立大會主席團吳志  
恆徐宗凜卿建霜蔡蜀平楊靜  
安率全體會員同叩已魚

(二) 早總裁致敬

## 電

總裁蔣鈞鑒，抗戰六載，勝利在望，胥領  
袖決策之賢明，兆民蒙庥於無疆，夙夜感  
召，益資惕勵，參加工礦生產，深知責任  
綦重，學員等增產造產，即所以盡國力，  
勞資協調，更足為建設張本，我公日理萬  
幾，宵旰憂勞，欽仰既殷，感戴尤切，謹  
電致敬伏祈垂察中央工礦黨務訓練班，重  
慶市同學會成立大會主席團吳志恒徐宗凍  
卿建霜蔡蜀平楊靜安率全體會員同叩已魚

## (三) 慰勞全國工礦同仁電

全國各工廠礦場員工同仁均鑒：工業建設  
為復興國家之基礎，生產員工，即工業  
建設之幹部，同學等鑒於責任綦重，敢不  
鼉勉以赴，復擇於國難嚴重，咸知家寧秩

序，增產造產，為無上要務，勞資協調，  
為百務之先，信仰主義，以實現本黨國防  
與民生合一之經濟政策，擁護領袖，以  
建設富強康樂之國家，此心此志，諒具同  
情，同學等均屬工礦技術員工，叨列同仁  
之誼，自受黨務訓練，意志益為堅強，茲  
於本會成立之際，用特馳電慰勞，聊伸敬  
意，諸希荃照中央工礦黨務訓練班重慶市  
同學會成立大會率全體學員同叩已魚

## (四) 致全國總動員會議電

全國總動員會議公鑒：抗戰以還，於茲六  
載，全國上下，莫不同仇敵愾，團結一心，  
本班同學，為擁護國策，加強後方生產起見  
，爰經呈奉核准組織重慶市同學會並於六  
月六日在中央組織部召開第一次代表大會  
正式成立，以期增加抗戰力量，完成勝利

用的，鈞會主持動員大計，值茲全國第二次生產會議開幕之際，佇盼碩劃鳴謨，早日付諸實施。本會同仁誓當一致在鈞會領導之下，竭誠擁護。除電呈主席領袖致散外，謹電奉聞中央工礦黨務訓練班重慶市同學會成立大會暨全體學員同叩已魚。

### (五) 慰勞中央工礦黨訓班

#### 十一組班主任暨工作

同志電

中央組織部工礦黨訓班各組主任暨工作開志鈞鑒：綱工業建設爲復興國家之基礎，而生產員工，即工業建設之幹部，各工讀自實乃黨訓以來，學員等幸獲參加，益感本身責任綦重，自應克盡天職，以求效忠黨國，我主任等分赴各地，深入基層，

嘗辛苦茹苦，以教以誨，啓發工礦同仁之愚昧，建立本黨之組織，行見主義弘揚，建國成功，特此馳電慰勞，用伸敬意，尙祈亮譽，中央工礦黨務訓練班重慶市同學會成立大會率全體學員同叩已魚。

### (六) 致前方將士慰勞電

中央組織部部長朱請轉軍事委員會轉前方將士均鑒：抗戰六載，勝利在望，胥領祐決策之賢明，譽我前方將士奮戰之功勳，聲威所播，舉世同欽，我將士浴血抗戰，既爲國家之干城，工人等參加後方生產，敢不竭盡天職，值茲本會成立之際，用特馳電致慰，以伸敬意，尙希蒞照，中央工礦黨務訓練班重慶市同學會成立大會率全體學員同叩已魚。

# 義 真 的 愛 戀 —

元乾 鄧

戀愛不是苦果，是人類生命發展的鮮花。戀愛不是盲目的追逐，是兩性精神上的結合。大男女大事；戀愛是人生不可缺少的一件最階段，更是人所必經過的一件最興趣的，最值得紀念的是倒因爲果，便是倒果爲因，不是倒因爲果，溼潤不明的失掉了戀愛的真義，及其結果，痛苦萬分，不只戀愛失意而自殺，到了最後，男的怪着女子說：『負心事，女也。』戀愛的本領。甚至認爲男子慣有的本領。甚至一致認爲戀愛乃痛苦之所由生也。他們認爲戀愛是在求性的解脫了，他們因爲把戀愛的真義失或者說是根本不懂；所

而家以人楊蹶於失戀有衝角着，戰愛愛擣誅其爲滿時決  
使民造，梅不是戀愛；動競不爲後手利足的，是的發手。手利足的，是的發手。手利足的，是的發手。  
然族成而大振有而現：而爭正了，我追展段所段導。痛是的追展段所段導。痛是的追展段所段導。  
的國間發，的失象說結的常戀我們逐。以的；因快在  
•罪家接，甚得掉，起合戀的愛們再，總是他們對於有舒適  
人的却流至了了往來，愛手而都進都是他們的橫蠻野幹戀的愛在，是在求精神  
，積影毒狂神常往太忽；段愚看一步想一想，是爲惡，便是欺騙引誘，性的一  
都弱響社嫖經態，同時像是一去或聽，錯愛的真義，是爲達到目的而不可；種  
是，了會亂病，感情也有一自聽得，錯愛的真義，是爲達到目的而不可；種  
由於民族家結，走上了敗名羣殺得，到無論的戰前人或  
不的，果戕的疏遠多入一樣的很多人用戰前人或  
懂自長直害消墮裂；正而離散爲的還情多的人用戰前人或  
戀殺此接身沉落；正而離散爲的還情多的人用戰前人或  
愛，以影響，成途徑因形，感作多的人用戰前人或  
的這種，了弄得一，爲的還情多的人用戰前人或  
義國可個一，爲的還情多的人用戰前人或

幾非這進，功慰句一性以於片又；整人的的要；的  
個常種的可，，話切的外此荒有在一個，「向使并生  
原鄭這的責以這可說文心；可涼人人再的而是上着且命所  
則重樣戀任發樣以，化理還見的說生就來人偉生世是，以  
來的看愛。動我促就的學要戀沙：的精化類大長界要它真  
選考，這偉們成是推家求愛漠一途神，社的着上開是真正的  
擇慮，才種大更人人進福得旨中沒程上才會，。的着負的  
愛，我是的的覺類類，縱趣，有上講能的我所新入起戀  
至們真戀力得文在都德性，咀戀，，縱文們以人類國愛  
對低對正愛量兩化性是說精除嚼愛是有續明相他接永家，  
象限於有，，性的的以：神了着的最人不，信們替遠民它  
；度戀所才負在進生性『上人苦人悲說斷才祇的舊美族是  
一，夢寄不起精步活爲人的類灑生苦：的會有戀人滿永繼  
一要間託是人神與上中類安生的，的『發進這愛，的久起  
）謬題的盲類上事，心社獻命長好事沒達步樣，蓬鮮的新宇宙  
愛下是的化結的着。所奧發『在』戀世愛神勃，生未  
是面要；推合成安換有國展。一。愛界的聖勃是命來

神的真，動的共耐的要我選受。加復三八得則繼全求要  
上鮮義都戀考同勞人具們擇教（上暨）一不，往人增求  
的花是最是愛盧一的格有愛愛育五三大優（注我開類強充  
結，：後正，，致精。：的的（一項學良年意們來的民實  
合戀戀，確不周的神（原原程後，前的齡了對新偉族國  
•愛愛我的管密與。三一則則度天就往性相，於文大的家  
不不希，其的趣（來看要學是校情當一戀化生新的  
是是望決成審，五優健確來相習（長，，般愛的命生命  
宥苦大不功查我（異美定，等的四吳這（的對發力命命  
目果家是與，想相的的愛也，環（南都二選象展；。力  
的，，違否認大等能體的不這境先軒不（擇的。（一  
追是都背，識家的力魄必十些要天先十美對選根四（二  
逐人要戀他清都智。。備分項優的生分麗象擇據（一  
，類認愛的楚能識（一條完目良秉將正的條條了戀戀  
是生清的戀，對；四二件備，。賦上確容件件這愛愛戀  
兩命戀真愛然此（一），，以（一要述，顏，，四（是愛  
性發愛義行後用六吃高必準我六優外因。不又個負繼是  
精展的。爲發心（苦尙定着們（異另此（外不原起要

我選擇配偶的標準

中國版  
業公司  
張退齡

選擇配偶——這個問題，每個青年都有研究的心要，我却不然，因為我是一個逃婚者，所以在過去一段時間裏，很少談到選擇偶間題，另一原因，可說目前親友中還沒有一个人適宜於作婚姻事件的申訴。今天得着這個申訴的機會，特來談談選擇配偶的標準。我的標準共有五點。  
1. 健全體魄——身體強壯，無不良嗜好，天真活潑，無神經衰弱等症。  
2. 志同道合——倆人志向同樣都是向光明大道前進的，並且要在一個事業上發展。

廉恥之道德。3決崇尚道德——崇尚孝弟忠信禮義  
4勤儉樸實——能在戰時過刻苦生活  
任怨任勞。節省無益消耗，力行整齊清潔  
簡單樸素的新生活。

5了解爲社會服務的人生觀——提倡  
力行精神，發揚奉公報國赤誠。求深能了  
解爲社會服務的人生觀意義。

我擇配了一門當戶對——畜式的婚約。在父母看來，非常滿意。我不知道當時爲甚麼

的參也。好了總前，非業定，的女瞭有怎任的，候沒有樣務時我。自加明。工踏離，還舒適，她整。由意白了這，結果，法庭判斷解除了對我婚姻配偶的。工廠裏做工。到了大都市，來到了神聖的抗戰建國學校。這些人人生問題，再也不能選擇配偶現在。

的，好了總前，非業定，的女瞭有怎任的，候沒有樣務時我。自加明。工踏離，還舒適，她整。由意白了這，結果，法庭判斷解除了對我婚姻配偶的。工廠裏做工。到了大都市，來到了神聖的抗戰建國學校。這些人人生問題，再也不能選擇配偶現在。

的，好了總前，非業定，的女瞭有怎任的，候沒有樣務時我。自加明。工踏離，還舒適，她整。由意白了這，結果，法庭判斷解除了對我婚姻配偶的。工廠裏做工。到了大都市，來到了神聖的抗戰建國學校。這些人人生問題，再也不能選擇配偶現在。

# 事業與愛情

## 杜鍼

青年人的生活，是最豐美而興奮的，這是因為事業和愛情充實了牠的內容，相反的，青年人的生活，也最容易頹廢和墮落，這同樣的是因為事業和愛情構成了牠的內容。我們不難看到，當一個青年人在他事業的道路上邁進的時候，是充滿了活力，表現着興奮，我們也不難看到，一個青年人在無可奈何的呆坐在他的辦公桌前，或是在咀咒，或是失望於他的工作，我們常常看到，當一個青年人實現了愛情上的企求，他的生活是如何的瀟洒和愉快！我們也常常看到，一個青年人爲了愛情

上的失望，他的生活是颓唐，墮落，甚至精神上失了常態，「事業和愛情，是青年努力的兩大動力」，同時，「事業和愛情，也是青年人的前途上的兩顆大炸彈」，我們見到很多的例證，因此，我們更體會了其重要和真義。

沒有人敢說青年人沒有理智，可是他的理智克服不了他的情感，青年人可愛在這個地方，同時，青年人可慮也在這個地方，常常看到許多關於指導青年的文字，也常常聽到許多關於勉勵青年珍重前途的教訓。這些，我們也不能否認牠的真確的所在，但是，我們也不能懷疑他的效力，人類生活的演進，構成了社會上一切的制度和風尚，相反的，社會上的制度和風尚，也決定了人類生活的明晦，「青年

主觀的因素的存在，可是，客觀條件上的決定力量，我們又怎能忽視或抹煞，本來一個青年人可以實現他的愛情上的企求，但是因為社會上的風尚，或是兩性間傳統觀念所阻，造成了悲慘的結局，這是事實，同時，一個青年人原可抱着無限的興奮，去努力他的事業，可是因為受了社會制度的阻礙，失去了奮鬥的毅力，這也是事實，「良言益教」，固然有牠的影響的力量，但是，良好風尚的樹立或倡導，合理制度的建立，才是根本的辦法，才可以有效的挽救出更多已在不幸遭遇中的青年。

筆者是一個青年，青年人的事，唯有他自己體會得最深切，因此，我希望能憑遺鄙愚之見，獲得各位讀者更寶貴的意見。

## 火蛇 曼 勒

十一 遙寄給萍

幸福只有向肚內吞咽。

誰能理解這癡心的愛情？

一顆創傷的心。

豈是幾滴淚珠所能彌補？

我的熱情像火蛇一樣。

在熊熊的火焰中跳躍滋長；

啊！我們不能繼續過去的熱愛  
我要斬斷心中跳躍的火蛇。



方身心上一點找不出瑕點，這種愛是純潔的，是神聖的，是上帝所賦予的，亦是人類應當有的。我們不要忘記愛的本質，我們要深深體驗愛的意思，我們要使愛能發育滋長，更要好好的去灌溉，好好的去加以培養和培育，不要去摧殘那可愛的少年青春。

至於男女之間蘊藏了很久的愛情基礎，勢必要像煮沸了的汽鍋，透不過氣來，而逼得要猛烈的爆炸，那時候不妨按着手續來一個簡單的結婚儀式，甜甜的去度那美滿愉快的蜜月，這是多麼有意思的一回事。

此後，也許誕生了活潑激盪的小天使，雙方對愛的責任是又增加了一度密切，不過雙方始終要保持愛的尊貴，互相擁躉而算得上諒解，雙方幫助而又能合作，這才算達到人生真正愛的意義。

至在她還愛我——也許還愛我——啊！她那變地溫柔動人；放蕩她那綠陰下談那甜蜜的低語。

她的幽情耐人尋。

## 相

石

## 思

然而，如今呢？遠了，遠了！

俄頃的一瞥，

我向她離開我去了！有時尚見着她——俄頃的一瞥，我不適呀，一時向她求愛，我無有勇氣。

不禁或走過她的門前；我在顫抖的圍牆。

——我顫抖着。

但我不願向人訴說，也難道她那熱情的臉兒，總時當對着我，我看到她那美麗晶瑩的大眼，我還愛她。

導報

## 光熱力的交流

楊梅山礦廠學員 楊啓璉

記中央組織部湘粵桂區工礦黨務訓練班第一期茶話會——

四月二十五日是一個美好的春天，春風微拂着和煦的陽光。

下午二時三十分，楊梅山煤礦廠的大禮堂上，中央組織部工礦黨務訓練班湘粵桂區第一期全體同學，在舉行一個隆重的茶會，和五位遠道的老師送行，因為他們的老師將要離開這兒去訓練第二期的學生去了。

- 一、四月三十日工訓班第二期（豫豐紗廠）同學會成立大會，聞中組部袁科長與卓學昭陳繼蘊等同志出席指導，參加友誼會員衆多，情緒熱烈云。
- 二、五月二十一日工訓班第一期（裕華紗廠）同學會成立大會，聞各工礦同學代表紛往道賀，甚形熱鬧云。
- 三、五月二十九日工礦黨訓班重慶區第三期（天府煤礦）舉行結業禮，聞中組部王主任祕書啓江袁科長蔣支本同志特前往參加，晚間游藝會規模宏大云。
- 四、五月三十一日四川水泥公司區黨部成立大會，中組部陸處長輸芹等前往參加，會場秩序井然，晚間除上演平劇外，向有黨員抽彩節目云。

學們。

會場上洋溢着熱烈的春天氣息，溶溶着快樂而緊張的情調，沒有別離的悲傷，更沒有別離的眼淚，但是每個人心頭已緊繫著別離的情愫，幾百隻失去了什麼東西似的眼睛，望着他們的老師，好像在說：「為了工作，今天和老師分別了。」

#### 茶會在簡單的儀式中開始。

主席謝一堅同學說完了詞意簡短而深長的開會詞，一陣熱烈的鼓掌聲歡迎我們的班主任殷先生訓話，殷主任站了起來。

「同學們」：殷主任習慣地緊鎖着眉頭，今天他的眉頭鎖得特別緊而特別莊重，「我先來給你告訴一個好消息，恰恰在今天，中央組織部聘請丘啟長為本班名譽班主任的聘書寄來了，你們這個歡送會我

五、工訓班前重慶區第一組班主任杜鍊本社編輯徐紹清余鑑明自中訓團受訓歸來，不日將赴黔贛兩省主持工訓云。

六、川西區工訓第三期聞已於五月十五日在川西某地開辦兵工廠工訓云。

七、川東區工訓第一期在合川豫豐廠結束後，近在龍門浩新華製刷公司開辦第二期工訓云。

八、湘粵桂區工訓第四期在湘粵交界之大山宇瑤崗仙鍋鑄舉辦黨訓，聞在開班後第七日，受訓學員因鑄中工作，墜岩身死，同學十分哀悼，曾發起募捐千元，慰其家屬云。

九、陝甘工訓區工訓第二期在同官煤礦開班，尚未結束，聞隴海鐵路黨部已請求中央辦理礦工訓云。

十、雲貴區工訓第一期在省第一紡織廠結束時，據該班組長于震天向人表示，學員熱情可感，臨別時不知酒去若干同情，

們是當不起的。那麼，把它改為歡迎丘主任的歡迎會吧！」可惜丘主任因公沒有到會，現在我把中央組織部的代電及聘書讀給你們聽。

代電及聘書讀完了。

「祝我們的老師前程無疆，歡迎丘主任領導我們！」一陣驟雷似的鼓掌轟起來

「我沒有好的贈給你們」殷主任繼續說下來：「你們的工作是產煤與運煤，你們接近煤，我希望你們學習它，今天聽聽煤的知識，煤相處你們要跟它一樣，發生熱能放熱光和力量來；煤是一切動力的推動力，抗戰軍事在等待它的力把抗戰勝利的勝利，建國的大業需要它發出動力，千萬萬的流亡同胞在等待着你們，今天你們拿出多多的偉大原動力。

之淚云。

十一、豫豐紗廠送向中央請求續辦工訓，茲聞中央已應允開班，派朱聲度為重慶區第二組班主任王遷陵為組長，不日即進廠舉辦云。

(十二) 中央常委馮玉祥先生在工訓班感動，聞有多人自動節約每月獻金政府勞軍數十百元不等，直至抗戰勝利不止云。十三、近聞朱部長對農村加強黨務十分重視，已派劉國佐何基誠彭彝闇銳四人率員赴江巴兩縣舉辦農訓，袁科長亦前往指導，深入農村工作已自中央開始云。

(十四) 近聞總裁對工訓措施至為關懷，特諭黨政工作考核委員會派員至各工礦觀察云。

(十五) 甘肅即將舉辦工訓，聞中央已派定宋樹屏為陝甘區第二組班主任，不日首途赴蘭云。

(十六) 申新四廠區黨部於末月三日改選第三屆執委會，中央組織部派余經明徐紹清二同志前往監選，該日下午工訓班第三期同學會開成立大會，備有豐美茶點，精彩游藝，當選出王元根等九同學為幹事云。

煤，去爲抗戰打退敵人，明天，你們又拿出

它去送流亡的同胞回轉家鄉。並且將來更要用它來建設我們的一切工業，同學們！你們的工作太有意義，太有價值，你們可以自慰，更可以自豪，努力吧！在三民主義的領導下，爲着抗建爲着千萬同胞，

緊站你們的崗位，煤與你們結了不解之緣

，煤是你們報國之道，同學們！與煤打成一片，學習煤學它的光、熱、力！有一分光發一分熱，出一分力！

（摘半是的）學習它吧！有一分熱，發一分光出十分力喎！「每個人的腦海裏已經深深留下這幾句話。

殷主任說完了話接着是余教務組長熊訓導員劉訓導員區黨部陳書記和礦廠的長官們連續着說話：

「自新，進取，是我臨別的贈言」，

余教務組長說：

「我們學習煤」：熊訓導員補充殷主任的話：『要記起煤是經過了千萬年在黑暗裏和高度壓力奮鬥，它們才有熱和有光，你們也要在萬分艱巨與危難的環境中去奮鬥，去健強！』

『學習不忘生產！生產不忘學習！』

林課長的話。

『把黨訓班給你們智慧的鑽鑰，去開你們智慧的門！』……

黃課長說。『……』

（37）

一陣陣鼓掌聲振盪了熱烈而緊張的空氣，學生們忘記了紅腫的手心在發痛，忘記了桌上的美味，珍貴的精神糧食勝於任何物質。

訓話之後，就是餘興，最末，在班歌的聲浪中散會了。

# 工礦熔爐在瑤岡仙

劉思漸

瑞岡仙的四月，是南國美麗的春天，和暖的春風吹送着鶯語，杜鵑花泣血似的紅遍了山崗，山上的一切都洋溢着春之活力，自從中組部工礦黨訓班來到這裏展開訓練工作後，山上的氣息更形緊張而活躍起來了。

白霧瀰漫着瑤山的春晨，晨興的號角，喚了受訓的學員，從高崗、岩頭，在迷霧中摸案着向目的地——工訓班前進，六點三十分鐘，霧已慢慢的消散了，太陽從東山爬了上來，含笑俯視着工訓班操場裏一列列等待着升旗的同學們，敬禮號吹奏起莊嚴的拍子，人們懷着無限敬意的心，當青天白日滿地紅的旗幟，初次在瑤山美麗的晴空裏乘風飄揚的時候，他們仰首注

視着，臉上現出快樂的笑容，當一天的功課完畢時，他們在遠山腳着落日，天空襯着晚霞的時候，又集合目迎它慢慢地降了下來，才走向自己的歸途。

操場，除了是他們整隊下操的地方外，還要每天在那兒進三次餐，喫飯的時候到了，值日分隊的同學，上山爬坡過橋到很遠的廚房裏去，抬飯、搬菜、拿碗筷、一個個累得臉紅氣喘，而身心却是很快的，因為他們明瞭勞動和服務的意義，號音哨音吹過了，百多位同學圍蹲在自己的席次前，聽「立正」向班主任和與他們在一起進膳的講師們敬過禮的「開動」口令發出後，就狼吞虎嚥的吃了起來，空氣沉靜得只聽見他們添飯的脚步聲，起初，軍事化

的生活會使他們感覺得不方便，如吃飯的時間只有十分鐘，喫完後還得「立正」後才能離開，但幾天之後，也就習慣得很自然了。

教室，原來是他們洗砂的地方，經過翻佈置後，已經很堂皇了，踏進門檻，經過忠一黨的布、自動、自治、愛國」，的那幾幅規矩標語，首先觸覺了人們的視線，白面的牆上掛着黨國旗和總理遺像，講台、講桌、凳子，別開生面的用杪木板子堆和片屬正字自成。使每一個同學都感覺得新穎，莊嚴和別緻。

上午七時三十分，是他們一天六時功課的開始，軍號吹過，整齊的隊伍魚貫進入教室，或者聚精凝神地傾聽着他們期待的目光，見過台，或者一知半解的問題，他們從來沒有在挑戰中成長起來時，我們歷史都已滅亡悠長和版圖的講師廣大們，他們自豪，他們自豪，他們自豪地存世訴聽上

## 工刷的工廠

金滌石

茅草的工廠  
簡單而整潔  
嘹亮的上工齡，  
於是從各隅；  
出現了工作的人們，  
湧進了每個工場，

### 一

爲了貫輸人們的知識，  
爲了製造精神的食糧，  
更爲了用文化消滅瘋狂似的惡魔  
倭寇——法西斯強盜  
故在挑的架子上，，，  
撮他們用沾污了的手指；  
也有暴霧強盜眞面目的父章樣。

桌子上面，

微笑了，再聽到我們現在被侵略者進攻，正從事艱苦的抵抗時，又表示憤憤同仇敵

情，黨史告訴他們：總理經過四年的奮鬥，十次起義的失敗，才推翻專制，建立民國，這又使他們肅然生出無限的景仰，我們黨的勞工政策，說明了黨怎樣解決勞工問題和增進工人福利的方案，於是，他們有了美麗的理想，相努力的途徑，歌詠給他們以興奮……

小組討論和座談會，是給他們發表意見和練習說話的機會，五月十九日下午第一次座談會，討論的題目是「怎樣增加錫砂產量以完成我們在抗戰建國中的責任。」當主席把題目的大綱報告後，自由發言開始了，每一位同學都把握着時間，不讓它一分一秒的溜了去，「改良制種度」、「收歸國營」、「改進生活」，在他們心裏喊了很久而沒有機會說出來

此外，還舉行了一次講演競賽和檢討

和評議會，來鼓勵培養他們講演的興趣和技術，發言的同學都超過了我們的估計，這可

拿鉛條向字行間敲，改還能付印的一塊塊的長方型，拿鐵的版子，改正了訛誤的錯字。

## 二

木柴紅燒着的鉛熔爐，盛滿了銀白色的液體。

不鳴喇喇咯……如子彈似地連繫著出來，整齊地拿在錯刀上；

補大鉗去了腳底，光磨光了身體；

充了子彈；

戰士們的勇氣。

## 三

牠有大砲般的威儀，牠有坦克車似的雄姿，穿著黑的灰的污穢的工作服人，洗在加着機油，

以表現他們虛心學習的精神和坦白承認錯誤的態度。

噠！警報似的馬達聲；顫動了黑色的機器，色黑的人們也被顫動了。

#### 四

課餘，在操場，教室以及有他們蹤跡的地方，隨時都可以聽到他們的歌聲；建國的中堅：「敬業樂羣」從他們不擅唱歌的口中唱出來，「敬業樂羣」是社會的基礎，建國的方法，決不是他們自豪，他們的確是社會的基礎，建國的中堅，抗建的偉業，等待着他們去完成。春去了，人也將去；

瑤山驪歌的聲浪，振憾了工訓班師生們的心絃，每個人的心裏懷着悵惘的心情：「開他們到祖國的另一個角落裏去，最後的依依離心，求不捨他們，一爲了工作」，他們的老師們將要依依離去，將去老歸提出來了。

「你們走了要常常指導我們，別忘記了我們！」

(註)瑤岡仙是湖南與廣東交界的宜章和資興二縣的一個礦山，以盛產著名的世界。

她堆了一堆一綑一綑印成的報紙，刮子們加緊了手上摺書的刮子，刮子飛舞了紙灰，落在人的頭上，臉上，身上。

工作著的人們都變了白髮老丈。

於是他們挑成書，包好了面子，

紙花蓬蓬的一隅，人力搖着的轆轤，於是從這裏拿出了；新的書本。

藝文

# 北平憶遊(二)

徐紹清

故宮。景山，頤和園，西山一寺最使我心嚮神往……

## (四) 故宮巡禮

我去參觀故宮的那一天，正好是開放中內東路。（全部故宮分四日開放），我踏進「故宮博物院」，通過神武門的甬道時，先就看到「御花園」——皇家的花園自然少不了奇巧的假山玲瓏的樓閣，和養着金魚的碧水池。更有趣的是「浮雲亭」前有株「連理柏」，樹根爲一，樹幹分二，二樹幹再上又合而爲一，獨如兩人擁抱得難解難分，有人常以「願爲連理枝」來表兩人的情投意合，我直到那天方算真正懂得這話的意思。

一座座的宮殿，建築形式多半是同一典型，各殿門戶雖多數鎖閉，但幸虧裝置的都是玻璃的窗戶，尚不難從窗格中一窺全豹。室內的佈置儘是些古傳的金銀器具，名貴的圖書字畫，鏡屏桌椅都有極精緻的雕刻，但決不因外表的美觀，而喪失它內在的實用耐久力。記得其中最華麗的是溥儀的食堂與寢室，一盞五色葡萄形的玻璃燈，照耀着一幅瓊島的水彩畫，四壁鮮豔奪目的景色，配合着兩壁所給的紅樓夢全圖，極其精細工整，在這種安適環境中生長的溥儀，難怪他要在「偽滿」過那種「笑罵由人笑罵傀儡皇帝好

自爲之」的生活，而不知民間疾苦爲何事了。

### (五) 景山誌哀

走出故宮神武門，對面就是景山，山峯五座真像一座大筆架，天然的成爲故宮的一座屏風，山上有五座華麗的龍亭，分佔着五峯的極頂。據說各亭原有一座神像，各神像微着甜，酸，苦，樂，鹹五味，我繞「綺望樓」左道上山，全城景色漸次展現眼前，好勝心策動我爬上山的頂巔，在「萬春亭」中休息一會，這亭中所共的佛像，隱約還不可辨認出來是「如來佛」，這或許就以他的苦心孤詣，一世修煉，來表示青年應埋頭吃「苦」吧！我遙望着那一片金碧輝煌的宮殿，櫛比相連，真是一座「黃金城」，不知多少人流血流汗吃盡千辛萬苦而建成的北平，怎能容人佔領？

那天，記得徐步下山時，忽然發現自己潔白的襯衫上點滴着幾朵鮮紅的鼻血，我那時實在跑得太疲倦了，於是急忙走到一株古槐樹下坐着，四週有一道短短的紅牆圍繞着這株槐樹，樹旁豎立一塊大石碑，上面刻着六個大字——明思宗殉國處——，這六個字立刻在我的腦中構成一幅悲慘的圖畫，崇禎帝不是穿着白衣吊死在這樹榦枝上的嗎？真奇怪！這株槐樹雖然至今還活着，而這枝樹榦却單獨的枯死了，難道樹木也有靈性，自甘同難，不願苟且偷生嗎？國破山河碎，自縊於煤山，明末遺恨，該是多麼命人悽楚悲傷！我在此攝照一張，以誌哀念，永留勿忘。

由「皇極殿」繞道歸來，蒼松翠柏，秀色參天，游人徜徉其間，油然興思古之情，勃然啓奮發之心，如今想到江山依然，松柏如舊，只是什麼時候我再到景山來呢？

### (六) 遊頤和

到北平的第三天（七月六日），我就開始西郊長征，由前門大街搭電車到西直門，再換乘公共汽車馳行二十餘里，經過清華燕京大學，才到仰望已久的頤和園，中國的海軍就因慈禧太后一念之差，將全部海軍費撥來建造頤和園而一蹶不振的啊！

我當時爲着想要多知道些古蹟軼事，才僱一位嚮導員引我前進，先到「耶律楚材墓」，<sup>和</sup>歷史上告訴我們耶律楚材是改革蒙古陋風，確立元朝規模的功臣，他的圖像是穿著漢裝，像個白面書生的樣兒，廟後有座紅色的圓墓，就是他的長眠之所。

出來轉到「玉瀾堂」，從門外望進去，一無所有，僅是一座高達樓板的磚牆，我那時真奇怪這悶葫蘆中倒底賣的什麼藥？那位嚮導者就說：「這是從前的治宮——皇宮裏的監牢——康有爲，梁啟超曾經被囚禁在這裏過呢！」我想康梁稱爲保皇黨，尚遭此不幸待遇，可想見過去清庭的思想腐化，已根深蒂固，非革命不足以驅除了。

記得走到「樂善堂」時，嚮導說：「這是慈禧太后的寢室。」庭前陳列着銅鹿，銅鶴，更特別的還有一塊很大的太湖石，下部雕刻着海水的波紋，上部生長着一株爬山虎，看那樣子很像一個人形，用來做一座屏風倒很適當呢？不過，據說這塊龐大的太湖石

，原產江南，慈禧太后很心賞，就不惜化費二十萬的運輸費，才搬進皇宮，真是勞民傷財。

由西出「邀月門」，有條很長很長的走廊，估計約有二百多間段，走廊正中，有一座背山高築的「排雲殿」，這是全園精華的萃集地，物以稀爲貴，要顯得它的「稀貴」，就得另外買票進去，嚮導慇懃我說：「既來頤和園，不得不看雲殿」，我心想不錯，於是決計售票入內觀光。

由百餘級的石階上去，有一塊「萬壽山昆明湖」的石碑，相傳是西太后慶典朝賀的新立地。我先後走完各宮室，內部的陳設多的錦繡是寶座，烏木的桌椅，雕刻的寶塔，各種珍貴的書籍字畫，玲瓏奇巧的古玩，和各種外國進貢的珍器，真是一草一本都利用<sup>(45)</sup>翡翠，瑪瑙，窗門的一孔一格都佈置着精細的字畫，無一不是血汗的結晶，難怪要額外加價了。

再西穿出石洞，有一座「銅城」，東邊的二門已告失蹤，聽說銅城裏原有二尊銅佛，在八國聯軍之役，被意大利軍隊搶走的，還有石槽上的大鏡，「智慧海」上許多佛像，都被外人恣意倒毀，佛像都已斷臂失足，無一完整者，再看到那被火焚毀的圓明園，更使人感慨系之，如今想到日寇進佔北平，從古宮中奪取我們三千多箱有歷史價值的書籍，文件和古玩。搶走了我國古代文化遺留下來的，不可再得的歷代手抄珍本。這種種的損失和恥辱，我們何時才得向敵人清算洗雪？

## (七) 西山二寺

記得那天在「石舫」旁解決民生問題，已是正午時份，我等着到西山去的汽車，可是始終不見車來。於是就先坐人力車到「玉泉山」，踏進「靜明園」，設景天然，佈置雅靜，曲徑通幽，走到「玉泉趵突」的石碑下，找到「天下第一泉」的勝景，隨俯身喝了幾口泉水，涼透沁肺，暑氣全消，再看那泉水成爲一個個錢圈形的泡沫往上湧冒，煞是有趣！我休息一會，又拔起兩腿，衝上最高峯——妙高台，山頂正在修築一座高約十丈的「白石塔」，未能登達塔頂，就由「嚴華古寺」轉道下山。

入羣山深處，走到「臥佛寺」，直進三殿，破費一點小錢，要和尚打開門，見見「臥佛」爺，臥佛身長二丈多，據說在元朝時，化費許多人力金錢，歷三年之久，才鑄成這座銅佛。殿角兩旁有前清皇帝，民元總統所獻的雲鞋，鞋長竟有三尺！從右院轉進去，在松柏交蔭的下面有所游泳池，看了一會興波作浪的水國英雄，徒然使躍躍欲試的心發癢。

再到「碧雲寺」，與多年未見的亨哈二將會會面，那「彌勒佛」總是對人嘻嘻地笑着嘴巴，看他那鼓起的大肚皮很富有彈性似的，而其實此佬早已鍊成一身銅皮鉄骨。

記得在中山堂還掛着一張十年前的國父遺像，右邊停着一具雕漆着藍底白花的銅棺，聽說自國父移葬南京後，此棺就從此空着。走入最後一層塔院，塔上就是「總理衣冠冢」，冢外的銅門，雕刻着各種不同的佛像。傳說從前魏忠賢，很想在自己死後，安葬於此，故將此墓建築得很講究，想不到會流亡到福州去，真是枉費一番心機。

## ——我愛杭州西子湖——

### 子湖

# 懷故鄉

我，所以對杭州的名勝古蹟也可以說比較多知道一點，我，自幼生長在浙江杭州的我，所以對杭州的名勝古蹟，也很小就愛杭州錢塘江洶湧澎湃的怒潮，一到八月十八日就有成千成萬人山人海的「觀潮迷」去欣賞狂濤洶瀾金色的陽光，射在珍珠般的水點上，愈顯得燦爛耀目的水點上，愈顯得燦爛耀目，一片白茫茫的潮頭，由遠而漸近，牠會瀰漫到無知人們的足跟捲走了人類生命的。牠也能拔去了大樹的根基，真，無止境的向前狂奔衝騰，

我同時也愛西湖，她像處女一般的恬靜，嫵媚，端莊，婀娜而動人，明鏡一樣的水波，盪漾着穿梭似的遊艇，對對情侶彈着輕鬆綿綿的心絃聲，黃鸝兒和着婉轉而嬌健的春曲，西湖確是人間的聖地，人間的天堂；她那裏有很多清脆可口的嫩藕，也有瘦小尖角的刺菱，鮮美的莼菜，潔白的藕粉，也很活潑的魚羣，又產出龍井名貴的茶葉，堅固耐穿的紡綢，如今啊！一切都成了幻想。

春日，母親總要帶我與鄰居的施媽霖哥和金菊銀菊兩個妹妹去各處遊玩，我們那時雇了一只木船，愉快地浴着和煦的春光，船慢慢的推進，到了小和山，買了幾只小和尚所特產泥的狸貓，和細巧的用青篾編就的香籃。

我們也在天竺靈隱，瞻仰了數丈高的

塑像，我總想着這是中國偉大藝術作品的表現吧？但並沒有想到它是神道。它能給你却病消災，祇要你肯去求它，因為這是愚人舉動，我們也買了些天竺的名模，和天竺的豆腐乾，怪有味的，天竺豆腐乾。

在玉泉，欣賞那五色的鯉魚，浮沉來往，互相爭食，自由的濯跳着。那時我腦海中浮上了一種不可思議的印象，這是人們發生的地方啊！

又到岳坟，秋瑾、蘇小小、武松等的墓祠旁，我覺得她們和他們的精神是永遠不可磨滅的，萬世流芳。

清晨，望過初陽台的日出。白雲庵這聖潔的地方，我們也會蹀躞過，母親嘗告訴過我，國父孫中山先生以前在這聖潔

的地方，策劃和討論過革命神聖偉大的事業，又在南屏山設有革命的祕密機關。

嚴冬飄着鵝毛般底瑞雪，把大地罩上了銀色的面幕，還有那臘梅與翠柏爭艷媲美，我踏着雪在冰上放鶯學探梅，一派鄰

居菊妹總是等着要和我同去，快活得一跌一跌的爬上山，採了一大把臘梅，弄得滿身都是汗，反不以為是嚴寒的冬天了。二位菊妹是那麼的天真活潑，一跳一跑，我到那裏，她總也跟隨到那裏，記得看錢江大潮的時候，她總嚷着也要和我同去，一路上我真為她一人擔心，我們玩得疲倦了，就由西泠橋轉到博覽橋，再由大鐘堂乘公共汽車至湖濱路，然後慢慢的踱回家，已經是吃晚饭的時候了。

如今，衰老的媽媽，活潑的二位菊妹，弟弟，連我所最喜愛的西湖聖地，錢江怒潮，可口的嫩藕，鮮美的蔬菜，瘦小的刺菱，名貴的茶葉，芬芳的桂花，和耐寒

的國花——臘梅這一切的一切，都給渾蕪醜惡的魔鬼掠奪去了。

牠隨處都在施用奴化教育來麻痺國人的腦筋，也隨處可以看到白面，海洛印，來毒化中國的人民，牠用盡陰謀毒計來消滅我們的中華民族，又藉淫窟賭窟來糟蹋我們聖地，我不忍再去想像和形容，我當時終覺離開可愛的故鄉——杭州，是有意義的，我并不是貪生怕死，我是為了要保有中華民族的元氣，才不得不忍痛的離開了可愛的一切，我要在抗戰的後方陪都，磨練我的意志，鍛鍊我的體魄，準備荷槍實彈，拚我的熱血，犧牲我的一切，去和那不講人道，與全世界愛好和平正義人類為敵的倭寇去搏鬥，我要從猶猶豫豫像惡魔樣的獸掌中奪回我們中國的聖地，奪回我們民族的自由，迎接抗戰勝利早日的來臨。

# 勞動者的戀望

創作園地

# 正義的呼聲

資本主義的剝削制度，即將成爲往事。對於勞働者的待遇要成爲合理的要求。進步的國所對於勞働者的工作環境，莫不使其改善，所以他們的勞働者是富有智力的，富有研究性的，觀察事物當然比智力薄弱的勞工爲澈底；才造成他們職業的實踐與研究，事物的改造與發明，可是在戰爭中的中國勞働者，爲爭取國家的獨立；民族的解放，不惜一切犧牲，與國共難，在後方努力從事生產，本着「最後主利必屬於我」的信念，抱着消滅侵略

我們自己的立場來爲千辛萬苦的勞動者設想，拿我們自己的衷誠來爲勞動者打算。使他們的生活水準能和一般享受者相平衡，斷不能再存着頹風惡習中的『滿身綾羅象者』的意念，這種社會上的畸形現像，却是苦耕途徑努力建設大同世界，使閒勞不均的現象，不出現在我們的眼前；要爲二十一世紀的勞動者建設新的環境，新的熱忱，更高的興趣。

難與困苦，在領袖和政府的指導下，同人類的公敵作殊死的抗戰。

在抗戰五年的過程中，中國勞動者受爲了物價的影響，除僅能維持其自身的生外，其餘家庭負擔及例外開支，便無以外謀生，如果有必要的擔負——衰老父母和年幼子弟的生活——那更使他們感覺到煩惱。過程中不得不痛苦，至於學齡兒童，爲了生活的困難，這自然是抗戰建國以後的淺薄的好現象，可見因爲他們智力學力和研究的中興，對於事物當然缺乏更多的智識來實驗，工農業落後的淺薄，急需要更多的智識來研究，但是一般在研討會上，他們應該給予站以爲有以，個對症下藥的先進們，據筆者之意見，這指導崗位上的急待設置與改善的地方。

(一) 政府應按工業區的寬闊和工人  
的多寡酌情開辦職工補習學校。如教育人  
才不易任用時，可着學識富裕的職工予以  
指導，以減少政府經費開支。低層學者，  
除職工互教外，而學識優裕的職工，必須  
充任高級教授。

(2) 盡量提高見習生的資格與待遇，以易於羅致人才。

(3) 工廠方面應有生活與環境之必需設備，例如：甲、運動方面；籃球、足球、排球、乒乓等。乙、學術方面；圖書室、進修會、寫作、習字、識字；時事研究、集體講話等。丙、衛生方面；治療組織（醫藥及病人臥室）、清潔食物和用具、宿舍清潔、工場清潔、痰盂等設備）。

一、丁、生產方面：工作效率盡量提高，產品力求迅速精良，對工作改進有利的職工應給予獎金，以資鼓勵研究者的興趣。

如賭博及其他不當行為。  
(4) 工人的不良嗜好應澈底革除，

(5) 辦理工人儲蓄，創設消費合作社，以減少工人的耗費。

以上所舉，在公營工廠已有局部的設施，可是私營和範圍較小的工廠，是微乎其微。處此抗戰建國的期間，增加生產，實不容緩的事，怎樣方能完成任務？客觀的改革事進，正義的呼聲，迫着我們須要研

## 從工作中學習

何純

有許多正從事工作的人，都以為一個書人的成功，非有大學或專科學校的畢業證。其實這種想法根本是錯誤的，關鍵證自己會不會利用時間，利用環境去學習豪像革命文豪高爾基，他不是沒有進過大學文學，在考習豪的像革嗎？而他能由水手，竟成世界的大作家，用信參學文學，這裏我們要成功，就非要努力工作，供點意見供獻大家。

（二）接受前人經驗之談，多收集材料：我各種材料，凡是沒有經過人家整理的，共同研究也是非常重要的。我多收集把自己目前的中心問題擬定。料

（一）要明瞭工作的性質；我們對工作的對象，應詳細研討，從它們的構造、已工作的裝置……等問題，詳加以分析，細微的職業未造賈度節，的地方，都應知道，不要抱着敷衍的機會。比工科的學生實習的時間為多。因個愛好研究的人，實際上可以給他許多的一個愛好研究的人，後者僅憑書本，所以一

（四）練習寫作：當我們心中有什麼感觸，（四）練習寫作：當我們心中有什麼感觸，有什麼意見，我們就隨時將它寫下，絕對不要讓這靈感溜走了，我們再去寫，絕對不能認為不好，便不去寫。學習寫作是最能夠使自己進步的方法。

（二）閱讀與工作有關的書籍：在工作我們還得學習，不學習是不會成功的，伙伴們：努力吧！

## 文徵二 我對「職工通訊」的期望

文化驛站 印刷所 東浪

「職工通訊」因為在我們廠裏出版，所以一創刊我就認識了她，並且做了我的良友。

她的確是工人的喉舌，我愛護她，比愛我任何心愛的東西還要愛。我也會投了兩篇不好的文字，多蒙編輯先生不棄，都已一一的刊登了，這是我非常感佩的。

忠實樸質的「職工通訊」刊行了八期以來；的確與工友們打成了一片，深入每個工友底心坎了。每個工友都熱誠地忙裏偷閒來讀她，尤其是我們這裏的同人，因為是他們手裏的工作，所以她還未成書，他們就拿了稿子和樣子來讀了，讀了再看

，他們要把這裏一個個的字細細的嚼出了滋味。「職工通訊」能受讀者們這樣地歡迎，這不能不歸功於編輯先生們辛苦經營的成績，她前途的光輝，當然是不待所言的了。

她對產業界的同人，的確開導了很多的知識，而顯著的成就。所以我對她也寄托了一些期望：

第一、現在產業界同人的體格，健者很少，物價奇昂，不能豐富的營養，那麼運動，應當要着重於鍛鍊方面，鍛鍊不外乎是運動，但現在大多數的廠家都沒有運動的設備，雖然有幾個工廠有很好的設備，然

爲數寥寥，我以爲藍球與雙槓，這是最基本而簡單的，是可以設備的吧。

第二、一個人自己知道需要的知識很不夠，但是附近沒有專修的補習班，而廠中也沒有此項提倡，怎教人不苦悶呢？

在個人固有損失，然國家不能使有志的人上進，其損失更大。有人這樣說：「人類所以有進步，他因對事物沒有感覺滿足，他還在研究與學習，假使人類對於什麼都滿意了，世界不是沒有進步了嗎？」對的，要不斷的學習才有進步，要工人有充分的知識，才能啓發新的文明。

其次，要算我們的藝徒了；高昂的生活，窘迫着他們的父母維持不出他們的學費，不得不把高小未畢業的他們，就送來學徒，但他們自己不知道自修與學習，也

沒有人教導他們，黃金般的光陰，如此地荒廢。尤其我們的工作是要點基本知識的，然他們三年之期已滿，連一個普通的草楷字還不認識，怎麼叫他們有優良的工作貢獻呢，實在令人不勝惋惜。

現在提高生產支持抗戰，正要產業界同人加倍努力的，然而增強生產，還需要的是同人們健全的體格，優良的知識與文明的物質。所以我希望如果各工廠都能補正上述兩項遺憾，工友們一定能竭力而愉快地從事於工作與學習，也必無其他的變遷心理了，這對工廠對國家之裨益匪淺。我感覺這些都是輕而易舉的，因此我在這裏拋磚引玉，提供在志士仁人編輯主管的前面。敬祝職工通訊的前途無限！

## 給工業技術人員的一封信

——要替下一代的勞動者着想，不要使他們落後于時代。——

諸位先生：  
的一我笑，我一  
思想抛弃了我，我抱  
是，代翻覺幾和大工國的話變，引難爲爲我一  
入真化似者乎外姓的業的滿，李發玉的爲我一  
走所的的，讓國產改，幫助我萬能來此，供獻在  
出認工手很成反量新仍舊，我們能來此，供獻在  
路比現斬先進品大的答覆向一機磚幼，因認爲着  
謂山，業法的器皿中的對的，想抱以我一  
初立用的，子湧出有國優世一，思抱以我一  
才也盡了他最大力量，也發揮他的思想天，  
才，發明了許多機械代用品，這樣的精益求精，  
求精，中國工業的前途光輝，非幻想乃事  
實。

抗戰的中國大後方，工業界的技術人員，  
兒童是國家未來的主人翁，藝術徒是多麼重大的改進者嗎？先生們，訓練道  
不，您才友，識間藝不是未來工業的主人翁，藝術徒難道  
盡不可，從增，是要把人生的意義，使本身所學的的工訓，訓練道  
盡不可以是要勞動者是用兩隻手，訓練他們澈底的工訓，訓練道  
的生氣王正軌的工業大道，但是他們頭腦現的的工訓，訓練道  
的傳授他們吧。技術是不能保持着，這的頭明瞭知期練，  
因為我也是在工作中學習的一位工友呀。

前進！  
祝您們  
耕夫手上  
五月一日

## 第二章 人生意義在那裏

編者先生

近來天氣漸漸地熱起來，工友們的流動性也一天天越大，在春天大家都顯得懶洋洋的，想躺在春的懷抱裏。

隔壁花園的樹木花草，都由枯萎而變成青葱，紅的，白的，黃的開滿一片，煞是好看。年輕的少爺小姐們，常常三兩成羣的在花園樹下漫遊散步，他們是多麼清閒自在啊！我想不到離他們不遠，還有多少年青的男女呢！

獨立君山下，近來我漸漸地覺察自己活在世上簡直沒有意思，就其是我們這批頭流汗的勞工，我會感覺到自己的工作沒有價値。每當夜深人靜時，我常常自想想，長此以待

前途簡直不堪設想，這惡劣的環境，要把每個青年純潔的心染上黑跡，那罪惡的魔鬼要把每個青年的生命活活的吞沒下去。

我是初次離開家庭，出來在社會上工作，而現實的社會是多麼複雜，多麼險惡！我好比是個無力的病人，要想渡過那危險的獨木橋，先生！請您給我一片光明的陽光，照着我渡過那危險的獨木小橋吧！

我深感應當怎樣一讀書，才好處處安身？

敬請  
教安

玉清全啓

玉清君：

來信寫得非常好，您們在繁忙的工作中還不忘讀書寫信，這種精神使我非常欽佩！

至於談到人生的意義，各人的看法不同，不過，我以為「境遇要比那些不如我的人」，工廠裏的生活雖然清苦，但在今日的中國境遇不如我們的人真是太多，而那些遊春閒散的少爺小姐們，只是虛度歲月，對社會只有消費，沒有生產，對國家只是寄生，沒有貢獻，那不是「行屍走肉」嗎？我們何必羨慕他們呢？我們這羣辛苦的勞動者，站在自己的工作崗位上，不說對國家生產盡了多少貢獻，就是退一萬步來說，我們能自食其力，我所消費的物資，由我的生產來彌補而有餘，那就心安理得，在工作上一切的努力就不是徒勞了。

如果就個人的發展來講，那我們就要充實自己的學識，一切「學問要比那些勝過我的人」，我們自己能努力進修，充實學問，那又有誰能限制我們的發展呢？

朋友！青年人要保持那股積極向上的朝氣，不要看到社會上一些不合理的現象就心灰意冷，人間有光明面也有黑暗面，我們要使不合理的現象成為合理的現象，要將黑暗轉變為光明，這樣的人生才有意義。

至於「讀書」與「交友」要懂得選擇，這正像吃東西一樣，「吃得少不如吃得多，吃得少不如吃得好」。不要貪多嘴饞，最要緊的是自己要能夠消化，青年讀書要多看有益於身心的名人傳記，不必看那些無聊的小說，交友之道也是一樣，要求質的精，而不必求量的多，星期假日去看

看電影，也是正當的娛樂，但是要擔心那娛樂場所種種不良的引誘，我想：您一定會好好的選擇的。

時間匆匆，語有未盡，有暇時望常常通訊，恕我擱筆敬祝

康樂！

編者啓

### 本社附啟

各地工友熱誠愛護本刊，賜寄稿件甚多，惟限於篇幅，祇能選最優者分期登出，這請投稿諸君原諒的。

內政部登記證 警字第八七九九號

社址：重慶中三路一八七號附二號

定價表

預定一年	十二	六	二元五角
預定半年	五	二元五角	角
訂閱辦法	冊數	價	目
零售	一	五	角

編輯  
印 刷  
發行者  
訂閱處

職工通訊月刊社  
中央文化驛站印刷所  
其 業  
炳 煙

徵稿簡則  
一、本刊各欄均歡迎投稿，字數每  
篇以一千字為度。  
二、來稿內容以通俗、興趣、真實  
為原則，並用格紙抄寫清楚。  
三、來稿以原稿為主，並用格紙抄寫清楚。  
四、來稿本刊有增刪權。  
五、稿費至三十元，或增本刊。  
六、稿寄：重慶兩路口巴縣中學內  
職工通訊社。