

稼軒長短句

北京西城扶輪學校

教授細目用紙

第

課

昭和

年

月

日

學期第

週

時間配當並目的

教授要項及其他

準備並反省

稼軒長短句目錄

卷一

哨遍三

六州歌頭

蘭陵王二

賀新郎二十二

卷二

念奴嬌十九

沁園春十三

卷三

水調歌頭三十五

玉蝴蝶二

稼軒長短句 目錄

頁

一——四

四

五——六

七——二〇

頁

一——一〇

一〇——一八

頁

一——一九

一九——二〇

卷四

滿江紅三十三

木蘭花慢五

卷五

水龍吟十三

摸魚兒三

西河

永遇樂五

歸朝歡四

一枝花

喜遷鶯

瑞鶴仙三

頁

一——二六

二七——一九

頁

一——一〇

九——一〇

二〇——二〇

三一——一四

二四——一六

一六

二七

一七——一九

聲聲慢四

卷六

八聲甘州二

雨中花慢二

漢宮春六

滿庭芳四

六么令二

醉翁操

醜奴兒近

洞仙歌七

濤山溪二

最高樓八

稼軒長短句 目錄

一三二

頁

一一二

一一三

一一六

一一八

一一九

一一〇

一〇

一〇一四

一四一五

一五一九

上西平二

一九—三〇

卷七

頁

新荷葉六

一——三

御街行二

四

祝英臺近二

五

婆羅門引五

六——八

千年調二

八——九

粉蝶兒

九

千秋歲

九——一〇

江神子十二

一〇——一五

青玉案

一五

感皇恩五

一五——一七

行香子四
一剪梅二
踏莎行四

卷八

定風波十一

破陣子五

臨江仙二十四

蝶戀花十二

小重山三

南鄉子五

卷九

鷓鴣天六十

稼軒長短句

目錄

一七一—一九
一九一—二〇
二〇一—二二

頁

一——五

五——七

七——一七

一七——二三

二三——二三

二三——二五

頁

一——二四

五

瑞鷓鴣五

二四——二六

卷十

頁

玉樓春十七

一——七

鵲橋仙七

八——一〇

西江月十五

一一——一六

朝中措六

一六——一七

清平樂十五

一八——二三

好事近四

二三——二四

卷十一

頁

菩薩蠻十八

一——六

卜算子十三

六——一〇

醜奴兒八

一〇——一三

浣溪沙 十五

山花子 八

虞美人 四

浪淘沙 三

減字木蘭花 三

卷十二

南歌子 三

醉太平

漁家傲

錦帳春

太常引 四

東坡引 三

一三一—一七

一七一—二〇

二〇一—二三

二三一—二三

二三一—二四

頁

一——二

二

二——三

三

三——五

五——六

霜天曉角	二	一三
點絳脣	二	一三一—一四
生查子	十	一四—一七
尋芳草		一七
阮郎歸		一七—一八
昭君怨	三	一八—一九
烏夜啼	三	一九—二〇
一絡索	二	二〇
如夢令		二〇—二二
憶王孫		二二

稼軒長短句目錄

一〇

稼軒長短句目錄終

稼軒長短句補遺目錄

菩薩蠻

頁一

踏歌

一

南歌子

一——二

菩薩蠻

二

浣溪沙

二

鵲橋仙二

二——三

虞美人

三

行香子

三——四

糖多令

四

一剪梅

四

南鄉子

四——五

六州歌頭

五

西江月

六

清平樂

六

菩薩蠻

六

鷓鴣天二

七

祝英台近

七

西江月

八

生查子

八

滿江紅

八

菩薩蠻

九

一剪梅二

九

念奴嬌三

一〇

一〇——一〇
——九
——八
——八
——七
——七
——六
——六
——六
——五

江城子

一一二

惜奴嬌

一二

眼兒媚

一一三

如夢令

一三

鷓鴣天

一三

踏莎行

一三四

口口口

一四

謁金門

一四

好事近三

一四一五

水調歌頭二

一五二六

賀新郎

一六一七

漁家傲

一七

霜天曉角

一七一—一八

蘇武慢

一八

綠頭鴨

一八一—一九

烏夜啼

一九

品令

一九

好事近

二〇

清平樂

二〇—二二

金菊對芙蓉

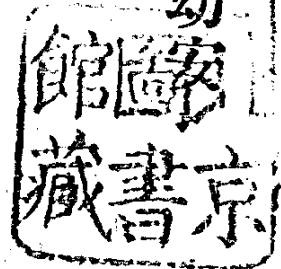
二二

稼軒長短句補遺目錄終

稼軒長短句卷之一

宋 歷城 辛棄疾

幼



哨遍

秋水觀

螭角鬪爭，左觸右蠻，一戰連千里。君試思，方寸此心微；總虛空，
并包無際。喻此理，何言泰山毫末？從來天地一稊米。嗟小大相形，
鳩鷓自樂，之二蟲又何知！記跖行仁義孔丘非；更殤樂長年老彭悲。
火鼠論寒，冰蠶語熱，定誰同異？噫！貴賤隨時，連城纔換一羊皮。
誰與齊萬物？莊周吾夢見之；正商略遺篇，翩然顧笑，空堂夢覺題
「秋水」。有客問洪河百川灌雨，涇流不辨涯涘；於是焉河伯欣然喜
，以天下之美盡在己。渺滄溟望洋東視，逡巡向若驚歎，謂：我非逢
子，大方達觀之家，未免長見猶然笑耳。此堂之水幾何其？但清溪一

曲而已。

哨遍

用前韻

一壑自專，五柳笑人，晚乃歸田里。問誰知，幾者動之微？望飛鴻冥冥天際。論妙理，濁醪正堪長醉，從今自釀躬耕米。嗟美惡難齊，盈虛如代，天耶，何必人知。試回頭五十九年非，似夢裏歡娛覺來悲。夔乃憐蚘，穀亦亡羊：算來何異？嘻！物諱窮時，豐狐，文豹罪因皮。富貴非吾願，遑遑乎欲何之！正萬籟都沉，月明中夜，心彌萬里清如水。却自覺神遊歸來，坐對依稀，淮岸江涘。看一時魚鳥忘情喜，會我已忘機更忘己；又何曾物我相視。非魚藻上遺意，要是吾非子。但教河伯休慚海若，大小均爲水耳。世間喜慍更何其？笑先生三仕三已。

峭遍

趙昌父之祖季思學士，退居鄭圃，有亭名魚計。宇文叔通爲作古賦。今昌父之弟成父於所居鑿池築亭，榜以舊名。昌父爲成父作詩，囑余賦詞，余爲賦峭遍。莊周論於蟻棄知，於魚得計，於羊棄意，其義美矣。然上文論蝨託於豕而得焚，羊肉爲蟻所慕而致殘，下文將併結二義，乃獨置豕蝨不言，而遽論魚，其義無所從起。又間於羊蟻兩句之間，使羊蟻之義離不相屬，何耶？其必有深意存焉；顧後人未之曉耳。或言蟻得水而死，羊得水而病，魚得水而活，此最穿鑿，不成義趣。余嘗反復尋繹，終未能得意。世必有能讀此書而了其義者，他日倘見之而問焉。姑先識余疑於此詞云爾。

池上主人，人適忘魚；魚適還忘水，洋洋乎翠藻青萍裏。想魚兮無便

於此。長試思，莊周正談兩事：一明豕蝨，一羊蟻。說蟻慕於羶，於蟻棄知。又說於羊棄意。甚蝨焚於豕獨忘之？却驟說於魚爲得計。千古遺文，我不知言，以我非子。噫！子固非魚，魚之爲計子焉知？河水深且廣，風濤萬頃堪依。有網罟如雲，鷓鴣成陣，過而留泣計應非。其外海茫茫，下有龍伯，飢時一啖千里。更任公五十鱉爲餌，使海上人人厭腥味。似鷗鷺變化能幾？東遊入海，此計直以命爲嬉。古來謬算狂圖，五鼎烹死，指爲平地。嗟魚欲事遠遊時，請三思而行可矣。

六州歌頭

屬得疾暴甚，醫者莫曉其狀。小愈，困臥無聊，戲作以自釋。
晨來問疾，有鶴止庭隅。吾語汝，只三事，大愁余，病難扶。手種青松樹，碍梅塢，妨花逕，纔數尺，如人立，却須鋤。秋水堂前，曲

沼明於鏡，可燭眉鬚，被山頭急雨耕壟灌泥塗；誰使吾廬，映污渠！

歎青山好，簷外竹，遮欲盡，有還無。刪竹去，吾乍可，食無魚。

愛扶疏，又欲爲山計。千百慮，累吾軀。凡病此，吾過矣，子奚如

？口不能言臆對：雖廬扁藥石難除，有要言妙道

事見七發

往問北山愚，庶

有瘳乎！

按六州歌頭欽定詞譜係雙調元刻作四疊姑仍之汲古閣本作三疊

蘭陵王

賦一丘一壑

一丘壑，老子風流占却。茅簷上，松月桂雲，脉脉石泉逗山脚。尋思前事錯，惱殺晨猿夜鶴。終須是鄧禹輩人，錦繡麻霞坐黃閣。長歌自深酌。看天闊鳶飛，淵靜魚躍，西風黃菊香噴薄。悵日暮雲合，佳人何處？緝蘭結佩帶杜若，入江海曾約。遇合，事難託。莫擊磬門

前，荷蕢人過，仰天大笑冠簪落，待說與窮達，不須疑著。古來賢者，進亦樂，退亦樂。

蘭陵王

己未八月二十日，夜夢有人以石研屏見饜者。其色如玉，光潤可愛。中有一牛磨角作鬪狀。云：湘潭里有張其姓者，多力善鬪，號張難敵。一日與人搏，偶敗，忿赴河而死。居三日，其家人來視之，浮水上，則牛耳。自後並水之山，往往有此石。或得之，里中輒不利。夢中異之，爲作詩數百言；大抵皆取古之怨憤變化異物等事。覺而忘其言，後三日賦詞以識其異。恨之極，恨極銷磨不得。袁弘事，人道後來，其血三年化爲碧。鄭人緩也泣；吾父攻儒助墨，十年夢，沈痛化余秋柏之間旣爲實。相思重相憶，被怨結中腸，潛動精魄，望夫江上巖巖立。嗟一念中變，後

期長絕，君看啟母憤所激，又俄頃爲石。難敵，最多力。甚一忿沉淵，精氣爲物，依然困鬪牛磨角，便影入山骨，至今雕琢。尋思人世，只合化，夢中蝶。

賀新郎

賦水仙

雲臥衣裳冷，看蕭然，風前月下，水邊幽影。羅襪生塵凌波去，湯沐煙波萬頃；愛一點嬌黃成暈。不記相逢曾解佩，甚多情爲我香成陣？待和淚，收殘粉。靈均千古懷沙恨，記當時，愔愔忘把，此仙題品。煙雨淒迷儂懨損，翠袂搖搖誰整？謾寫入瑤琴幽憤。絃斷招魂無人賦，但金杯的皜銀臺潤。愁殢酒，又獨醒。

賀新郎

賦海棠

著厭霓裳素，染臙脂葶羅山下，浣沙溪渡。誰與流霞千古醞，引得東風相誤，從史入吳宮深處？鬢亂釵橫渾不醒，轉越江剗地迷歸路；煙艇小，五湖去。當時倩得春留住，就錦屏一曲，種種斷腸風度。纔是清明三月近，須要詩人妙句；笑援筆慙慙爲賦。十樣蠻牋紋錯綺，粲珠璣淵擲驚風雨。重喚酒，共花語。

賀新郎

賦滕王閣

高閣臨江渚，訪層城，空餘舊迹，黯然懷古。畫棟珠簾當日事，不見朝雲暮雨；但遺意西山南浦。天宇修眉浮新綠，映悠悠潭影長如故。空有恨，奈何許。王郎健筆誇翹楚，到如今，落霞，孤鶩，競傳佳句。物換星移知幾度，夢想珠歌翠舞。爲徒倚闌干凝佇；目斷平蕪蒼波晚，快江風一瞬澄襟暑。誰共飲，有詩侶。

賀新郎

賦琵琶

鳳尾龍香撥，自開元霓裳曲罷，幾番風月？最苦潯陽江頭客，畫舸亭
亭待發。記出塞黃雲堆雪，馬上離愁三萬里，望昭陽宮殿孤鴻沒；絃
解語，恨難說。遼陽驛使音塵絕，瑣窗寒，輕攏慢撚，淚珠盈睫。
推手含情還却手，一抹梁州哀徹。千古事雲飛煙滅！賀老定場無消息
，想沉香亭北繁華歇。彈到此，爲嗚咽。

賀新郎

柳暗凌波路，送春歸，猛風暴雨，一番新綠。千里瀟湘葡萄漲，人解
扁舟欲去；又檣燕留人相語。艇子飛來生塵步，唾花寒唱我新番句。
波似箭，催鳴櫓。黃陵祠下山無數，聽湘娥泠泠曲罷，爲誰情苦？
行到東吳春已莫，正江闊潮平穩渡。望金雀觚稜翔舞。前度劉郎今重

到，問玄都千樹花存否？愁爲倩，么絃訴。

賀新郎

陳同父自東陽來過余，留十日。與之同游鵝湖，且會朱晦菴於紫溪；不至。飄然東歸。既別之明日，余意中殊戀戀。復欲追，路至鷺鷥林，則雪深泥滑，不得前矣。獨飲方村，悵然久之。頗恨挽留之不遂也。夜半投宿吳氏泉湖四望樓，聞鄰笛悲甚。爲賦乳燕飛以見意。又五日，同父書來索詞；心所同然者如此，可發千里一笑。

把酒長亭說：看淵明風流，酷似臥龍諸葛。何處飛來林間鵲，蹙踏松梢殘雪。要破帽多添華髮。剩水殘山無態度，被疎梅料理成風月。兩三鴈，也蕭瑟。佳人重約還輕別，悵清江天寒不渡，水深冰合。路斷車輪生四角，此地行人銷骨。問誰使君來愁絕。鑄就而今相思錯，

料當初費盡人間鐵。長夜笛，莫吹裂。

賀新郎

同父見和，再用韻答之。

老大那堪說！似而今元龍臭味，孟公瓜葛。我病，君來高歌飲，驚散樓頭飛雪。笑富貴千鈞如髮。硬語盤空誰來聽，記當時只有西窗月。重進酒，換鳴瑟。事無兩樣人心別，問渠儂，神州畢竟幾番離合？汗血鹽車無人顧，千里空收駿骨。正目斷關河路絕。我最憐君中宵舞，道男兒到死心如鐵；看試手，補天裂。

賀新郎

用前韻，贈金華杜仲高。

細把君詩說，恍餘音鈞天浩蕩，洞庭膠葛。千丈陰崖塵不到，惟有層冰積雪，乍一見寒生毛髮。自昔佳人多薄命，對古來一片傷心月，金

屋冷，夜調瑟。去天尺五君家別，看乘空魚龍慘淡，風雲開合。起望衣冠神州路，白日銷殘戰骨。歎夷甫諸人清絕！夜半狂歌悲風起，聽錚錚陣馬簷間鐵，南共北，正分裂。

賀新郎

三山雨中游西湖，有懷趙丞相經始。

翠浪吞平野，挽天河，誰來照影臥龍山下？煙雨偏宜晴更好，約略西施未嫁。待細把江山圖畫。千頃光中堆灑瀨，似扁舟欲下瞿塘馬：中有句，浩難寫。詩人例入西湖社，記風流重來手種，綠成陰也。陌上游人誇故國，十里水晶臺榭；更複道橫空清夜。粉黛中洲歌妙曲，問當年魚鳥無存者。堂上燕，又長夏。

賀新郎

和前韻

覓句如東野，想錢塘風流處士，水仙祠下。更憶小孤湮浪裏，望斷彭郎欲嫁，是一色空濛難畫。誰解胸中吞雲夢？試呼來草賦看司馬，須更把，上林寫。雞豚舊日漁樵社，問先生帶湖春漲，幾時歸也。爲愛瑤璃三萬頃，正臥水亭烟樹，對玉塔微瀾深夜。鴈鷺如雲休報事；被詩逢敵手皆勁者。春草夢，也宜夏。

賀新郎

又和

碧海成桑野，笑人間江翻平陸，水雲高下。自是三山顏色好，更着雨婚煙嫁；料未必龍眠能畫。擬向詩人求幼婦，倩諸君妙手皆談馬，須進酒，爲陶寫。回頭鷗鷺瓢泉社，莫吟詩，莫拋尊酒，是吾盟也。千騎而今遮白髮，忘却滄浪亭榭；但記得灞陵呵夜。我輩從來文字飲，怕壯懷激烈須歌者。蟬噪也，綠陰夏。

賀新郎

別茂嘉十二弟。鶉鴂，杜鵑，實兩種。見離騷補註。

綠樹聽鶉鴂，更那堪鶉鴂聲住，杜鵑聲切；啼到春歸無尋處，苦恨芳菲都歇。算未抵人間離別！馬上琵琶關塞黑；更長門翠輦辭金闕；看燕燕，送歸妾。將軍百戰身名裂，向河梁，回頭萬里，故人長絕。易水蕭蕭西風冷，滿座衣冠似雪；正壯士悲歌未徹！啼鳥還知如許恨，料不啼清淚長啼血。誰共我，醉明月？

賀新郎

題趙兼善龍圖東山小魯亭。

下馬東山路，恍臨風，周情孔思，悠然千古。寂寞東家丘何在？縹緲危亭小魯。試重上巖巖高處；更憶公歸西悲日，正濛濛陌上多零雨。嗟費却，幾章句。謝公雅志還成趣，記風流中年懷抱，長携歌舞。

政爾良難君臣事，晚聽秦箏聲苦。快滿眼松篁千畝。把似渠垂功名淚，算何如且作溪山主？雙白鳥，又飛去。

賀新郎

題傅君用山園

曾與東山約，爲儵魚，從容分得清泉一勺。堪笑高人讀書處，多少松窗竹閣，甚長被遊人占却？萬卷何言達時用，士方窮早與人同樂。新種得，幾花藥。山頭怪石蹲秋鶻，俯人間塵埃野馬，孤撐高攫。拄杖危亭扶未到，已覺雲生兩腳；更換却朝來毛髮。此地千年曾物化，莫呼猿且自多招鶴。吾亦有，一丘壑。

賀新郎

用韻題趙晉臣敷文積翠巖。余謂當築陂於其前。

拄杖重來約，對東風，洞庭張樂，滿空簫勺。巨海拔犀頭角出，來向

此山高閣；尙依舊爭前又却。老我傷懷登臨際，問何方可以平哀樂；
唯是酒，萬金藥。勸君且作橫空鷲，更休論人間腥腐，紛紛鳥攫。
九萬里風斯在下，翻覆雲頭雨脚。快直上崑崙濯髮，好臥長虹陂十里，
是誰言？聽取雙黃鶴。携翠影，浸雲壑。

賀新郎

韓仲止判院山中見訪，席上用前韻。

聽我三章約；有談功，談名者舞，談經深酌。作賦相如親滌器；識字
子雲投閣；算枉把精神費却。此會不如公榮者，莫呼來，政爾妨人樂
。醫俗士，苦無藥。當年衆鳥看孤鷲，意飄然，橫空直把，曹吞劉
攫。老我山中誰來伴？須信窮愁有脚，似剪盡還生僧髮。自斷此生天
休問，倩何人說與乘軒鶴；吾有志，在丘壑。

起用世
說語

賀新郎

邑中園亭，僕皆爲賦此詞。一日獨坐停雲，水聲山色，競來相
娛；意溪山欲援例者，遂作數語。庶幾彷彿淵明思親友之意云。
甚矣吾衰矣！悵平生交游零落，只今餘幾！白髮空垂三千丈，一笑人
間萬事，問何物能令公喜？我見青山多嫵媚，料青山見我應如是。情
與貌，略相似。一尊搔首東窗裏，想淵明停雲詩就，此時風味。江
左沈酣求名者，豈識濁醪妙理？回首叫雲飛風起。不恨古人吾不見，
恨古人不見吾狂耳！知我者，二三子。

賀新郎

再用前韻

烏倦飛還矣。笑淵明瓶中儲粟，有無能幾。蓮社高人留翁語，我醉寧
論許事，試沽酒重斟翁喜。一見蕭然音韻古，想東籬醉臥參差是。千
載下，竟誰似？元龍百尺高樓裏，把新詩，慙慙問我，停雲情味。

北夏門高從拉攏，何事湏人料理？翁曾道繁華朝起。塵土人言寧可用，顧青山與我何如耳。歌且和，楚狂子。

賀新郎

題傅巖叟悠然閣

路入門前柳，到君家悠然，細說淵明重九。晚歲淒其無諸葛，惟有黃花入手；更風雨東籬依舊。陡頓南山高如許，是先生拄杖歸來後。山不記，何年有。是中不減康廬秀，倩西風爲君喚起，翁能來否？鳥倦飛還平林去，雲自無心出岫；賸準備新詩幾首。欲辨忘言當年意，慨遙遙我去歲農久。天下事，可無酒？

賀新郎

用前韻再賦

肘後俄生柳，歎人生不如意事，十常八九。右手淋漓才有用，閒却持

螯左手。謾贏得傷今感舊。投閣先生惟寂寞，笑是非不了身前後。持此語，問烏有。青山幸自重重秀，問新來蕭蕭木落，頗堪秋否。總被西風都瘦損，依舊千崑萬岫。把萬事無言搔首。翁比渠儂人誰好？是我常與我周旋久，寧作我；一杯酒。

賀新郎

嚴和之好古博雅。以嚴本莊姓，取蒙莊子陵四事，曰濮上，曰濠梁，曰齊澤，曰嚴瀨，爲四圖。屬余賦詞。余謂蜀君平之高，揚子雲所謂雖隋和何以加諸者。班孟堅獨取子雲所稱述，爲王貢諸傳序引，不敢以其姓名列諸傳；尊之也。故余以謂和之當併圖君平像置之四圖之間。庶幾嚴氏之高節備焉。作乳燕飛詞，使歌之。

濮上看垂釣；更風流羊裘澤畔，精神孤矯。楚漢黃金公卿印，比着漁

竿，誰小？但過眼纔堪一笑。惠子焉知濠梁樂？望桐江千丈高臺好。煙雨外，幾魚鳥？古來如許高人少。細平章，兩翁似與巢由同調。已被堯知方洗耳，畢竟塵污人了；要名字人間如掃。我愛蜀莊沉冥者，解門前不使徵車到。君爲我，畫三老。

賀新郎

和徐斯遠下第謝諸公載酒韻

逸氣軒眉宇，似王良輕車熟路，驂騑欲舞。我覺君非池中物，咫尺蛟龍雲雨。時與命猶須天賦。蘭佩芳菲無人問，歎靈均欲向重華訴。空壹鬱，共誰語！兒曹不料揚雄賦，怪當年甘泉誤說，青蔥玉樹。風引船回滄溟闊，目斷三山伊阻；但笑指吾廬何許。門外蒼官三百輩，盡堂堂八尺鬚髯古。誰載酒，帶湖去？稼軒長短句卷之一終

稼軒長短句卷之二

念奴嬌

書東流村壁

野棠花落，又匆匆過了清明時節。剗地東風欺客夢，一枕雲屏寒怯。曲岸持觴，垂楊繫馬：此地曾經別。樓空人去，舊遊飛燕能說。聞道綺陌東頭，行人曾見，簾底纖纖月。舊恨春江流不斷；新恨雲山千疊。料得明朝，尊前重見，鏡裏花難折。也應驚問，近來多少華髮。

念奴嬌

登建康賞心亭，呈史留守致道。

我來弔古上危樓，贏得閒愁千斛。虎踞龍盤何處是？只有興亡滿目。柳外斜陽，水邊歸鳥，隴上吹喬木。片帆西去，一聲誰噴霜竹？却憶安石風流，東山歲晚，淚落哀箏曲。兒輩功名都付與，長日惟消碁

局。寶鏡難尋，碧雲將暮，誰勸盃中綠。江頭風怒，朝來波浪翻屋。

念奴嬌

西湖和人韻

晚風吹雨戰新荷，聲亂明珠蒼壁。誰把香奩收寶鏡？雲錦周遭紅碧。
飛鳥翻空，遊魚吹浪，慣趁笙歌席。坐中豪氣，看君一飲千石。遙
想處士風流，鶴隨人去，已作飛僊伯。茆舍疎籬今在否？松竹已非疇
昔。欲說當年，望湖樓下，水與雲寬窄。醉中休問，斷腸桃葉消息。

念奴嬌

和韓南澗載酒見過雪樓觀雪

兔園舊賞，悵遺踪，飛鳥千山都絕。縞帶銀盃江上路，惟有南枝香別。
。萬事新奇，青山一夜對我頭先白。倚巖千樹，玉龍飛上瓊闕。莫
惜霧鬢雲鬢，試教騎鶴去約尊前月。自與詩翁磨凍硯，看掃幽蘭新闕。

。便擬明年，人間揮汗，留取層冰潔。此君何事，晚來曾爲腰折？

念奴嬌

賦雨巖，効朱希眞體。

近來何處有吾愁？何處還知吾樂？一點淒涼千古意，獨倚西風寥闊。剪竹尋泉，和雲種樹，喚做眞閒個。此心閒處，未應長藉丘壑。休說往事皆非，而今云是；且把清尊酌。醉裏不知誰是我，非月，非雲，非鶴。露冷松梢，風高桂子，醉了還醒却。北窗高臥，莫教啼鳥驚著。

念奴嬌

雙陸，和陳仁和韻。

少年橫槊氣憑陵，酒聖詩豪餘事。袖手旁觀初未識，兩兩三三而已。變化須臾，鷗翻石鏡，鵲抵星橋外。搗殘秋練，玉砧猶想纖指。堪笑千古爭心，等閒一勝，拚了光陰費。老子忘機渾謾與，鴻鵠飛來天

際。武媚宮中，韋娘局上，休把興亡記。布衣百萬，看君一笑沉醉。

念奴嬌

賦自牡丹，和范先之韻。

對花何似？似吳宮初教翠圍紅陣。欲笑還愁羞不語，惟有傾城嬌韻。翠蓋風流，牙籤名字，舊賞那堪省。天香染露，曉來衣潤誰整？最愛弄玉團酥，就中一朵曾入揚州詠，華屋金盤人未醒，燕子飛來春盡。最憶當年，沉香亭北，無限春風恨。醉中休問，夜深花睡香冷。

念奴嬌

和信守王道夫席上韻

風狂雨橫，是邀勒園林，幾多桃李。待上層樓無氣力，塵滿欄干誰倚？就火添衣，移香傍枕，莫捲朱簾起。元宵過也，春寒猶自如此。爲問幾日新晴，鳩鳴屋上，鵲報簷前喜。揩拭老來詩句眼，要看拍堤

春水。月下憑肩，花邊繫馬：此興今休矣。溪南酒賤，光陰只在彈指。

念奴嬌

戲贈善作墨梅者

江南盡處，墮玉京僊子絕塵英秀。彩筆風流，偏解寫姑射冰姿清瘦。笑殺春工，細窺天巧，妙絕應難有。丹青圖畫，一時都愧凡陋。還似籬落孤山，嫩寒清曉，祇欠香沾袖。淡竚輕盈，誰付與弄粉調朱纖手？疑是花神，謁來人世，占得佳名久。松篁佳韻，倩君添做三友。

念奴嬌

梅

疎疎淡淡，問阿誰堪比太真顏色。笑殺東君，虛占斷多少朱朱白白。雪裏溫柔，水邊明秀，不借春工力。骨清香嫩，迥然天與奇絕。嘗記寶藥寒輕，鎖窗人睡起，玉纖輕摘。漂泊天涯空瘦損，猶有當年標

格。萬里風煙，一溪霜月，未怕欺他得。不如歸去，闌風有個人惜。

念奴嬌

瓢泉酒酣，和東坡韻。

偷來軒冕，問還是今古人間何物。舊日重城愁萬里，風月而今堅壁。藥籠功名，酒壚身世，可惜蒙頭雪。浩歌一曲，坐中人物三傑。休歎黃菊凋零，孤標應也有梅花爭發。醉裏重揩西望眼，惟有孤鴻明滅。萬事從教浮雲來去，枉了衝冠髮。故人何在？長庚應伴殘月。

念嬌奴

再用韻，和洪莘之通判丹桂詞。

道人原是道家風，來作煙霞中物。翠幘裁犀遮不定，紅透玲瓏油壁。借得春工，惹將秋露，薰做江梅雪。我評花譜，便應推此爲傑。憔悴何處芳枝？十郎手種，看明年花發。坐斷虛空香色界，不怕西風起。

滅。別駕風流多情，更要簪滿嫦娥髮。等閒折盡，玉斧重倩修月。

念奴嬌

洞庭春晚，舊日傳恐是人間尤物。收拾瑤池傾國艷，來向朱欄一壁。透戶龍香，隔簾鶯語，料得肌如雪。月妖真態，是誰教避人傑？酒罷歸對寒窗，相留昨夜，應是梅花發。賦了高唐猶想像，不管孤燈明滅。半面難期，多情易感，愁點星星髮。繞梁聲在，爲伊忘味三月。

念奴嬌

趙晉臣敷文十月望生日自賦詞，囑余和韻。

看公風骨，似長松磊落，多生奇節。世上兒曹都蓄縮，凍芋旁堆秋甍。結屋溪頭，境隨人勝，不是江山別。紫雲如陣，妙歌爭唱新闕。尊酒一笑相逢，與公臭味，菊茂蘭須悅。天上四時調玉燭，萬事宜詢黃髮。看取東歸，周家叔父，手把元龜說。祝公長似，十分今夜明月。

念奴嬌

和趙國興知錄韻。

爲沽美酒過溪來，誰道幽人難致？更覺元龍樓百尺，湖海平生豪氣。
自歎年來，看花索句，老不如人意。東風歸路，一川松竹如醉。怎
得身似莊周，夢中蝴蝶，花底人間世？記取江頭三月莫，風雨不爲春
計。萬斛愁來，金貂頭上，不抵銀瓶貴。無多笑我，此篇聊當賓戲。

念奴嬌

重九席上

龍山何處？記當年高會重陽佳節。誰與老兵供一笑？落帽參軍華髮。
莫倚忘懷，西風也解點檢尊前客。淒涼今古，眼中三兩飛蝶。須信
采菊東籬，高情千載，只有陶彭澤：愛說琴中如得趣，絃上何勞聲切

？試把空杯，翁還肯道：何必杯中物？臨風一笑，請翁同醉今夕。

念奴嬌

用韻答傅先之提舉

君詩好處，似鄒魯儒家還有奇節。下筆如神，彊押韻。遺恨都無毫髮。炙手炎來，掉頭冷去，無限長安客。丁寧黃菊，未消勾引蜂蝶。天上絳闕清都，聽君歸去；我自壙山澤。人道君才剛百鍊，美玉都成泥切；我愛風流，醉中傾倒，丘壑胸中物。一杯相屬，莫孤風月今夕。

念奴嬌

賦傅巖叟香月堂兩梅

未須草草賦梅花，多少騷人詞客。總被西湖林處士，不肯分留風月。疎影橫斜，暗香浮動，把斷春消息。試將花品，細參今古人物。看

取香月堂前，歲寒相對，楚兩翼之潔。自與詩家成一種，不係南昌仙籍。怕是當年，香山老子，姓白來江國。謫仙人字太白，還又名白。

念奴嬌

余既爲傅巖叟兩梅賦詞，傅君用席上有請云：家有四古梅，今百年矣，未有以品題，乞援香月堂例。欣然許之。且用前篇體製戲賦。

是誰調護歲寒枝，都把蒼苔封了？茆舍疎籬江上路，清夜月高山小。摸索應知曹劉沈謝，何況霜天曉？芬芳一世，料君長被花惱。惆悵立馬行人，一枝最愛竹外橫斜好。我向東鄰曾醉裏，喚起詩家二老。拄杖而今，婆婆雪裏，又識商山皓。請君置酒，看渠與我傾倒。

沁園春

帶湖新居將成

三徑初成，鶴怨猿驚，稼軒未來。甚雲山自許，平生意氣；衣冠人笑，抵死塵埃？意倦須還，身閒貴早，豈爲萋羹鱸膾哉？秋江上，看驚弦雁避，駭浪船回。東岡更葺茅齋，好都把軒窗臨水開。要小舟行釣，先應種柳；疎籬護竹，莫礙觀梅。秋菊堪餐，春蘭可佩，留待先生手自栽。沉吟久，怕君恩未許，此意徘徊。

沁園春

送趙景明知縣東歸，再用前韻。

佇立瀟湘，黃鵠高飛，望君未來。快東風吹斷西江對語，急呼斗酒，旋拂塵埃。却怪英姿有如君者，猶欠封侯萬里哉！空贏得，道江南佳句，只有方回。錦帆畫舫行齋，悵雪浪粘天江景開。記我行南浦，送君折柳；君逢驛使，爲我攀梅。落帽山前，呼鷹臺下，人道花須滿縣栽。都休問，看雲霄高處，鵬翼徘徊。

沁園春

戊申歲奏邸忽騰報謂余以病挂冠。因賦此。

老子平生，笑盡人間兒女怨恩。况白頭能幾，定應獨往，青雲得意，見說長存。抖擻衣冠，憐渠無恙，合挂當年神武門。都如夢，算能爭幾許，雞曉鐘昏。此心無有新冤，况抱甕年來自灌園。但淒涼顧影，頻悲往事，慙勤對佛，欲問前因。却怕青山也妨賢路，休鬥尊前見在身。山中友，試高吟楚些，重與招魂。

沁園春

期思舊呼奇獅，或云基師，皆非也。余考之荀卿書云，孫叔敖期思之鄙人也。期思屬弋陽郡。此地舊屬弋陽縣，雖古之弋陽期思見之圖記者不同。然有弋陽則有期思也。橋壞復成，父老請余賦。作沁園春以證之。

有美人兮，玉佩瓊瑤，吾夢見之。問斜陽猶照漁樵故里，長橋誰記今古期思。物化蒼茫，神遊彷彿，春與猿吟秋鶴飛。還驚笑，向晴波忽見，千丈虹霓。覺來西望崔嵬，更上有青楓下有溪。待空山自薦寒泉秋菊，中流却送桂棹蘭旗。萬事長嗟，百年雙鬢，吾非斯人誰與歸。憑闌久，正清愁未了，醉墨休題。

沁園春

答余叔良

我試評君，君定何如？玉川似之。記李花初發，乘雲共語；梅花開後，對月相思。白髮重來，畫橋一望，秋水長天孤鷺飛。同吟處，看瓏搖明月，衣捲青霓。相君高節崔嵬，是此處耕巖與釣溪。被西風吹盡村簫社鼓，青山留得松蓋雲旗。弔古愁濃，懷人日暮，一片心從天外歸。新詞好，似淒涼楚些，字字堪題。

沁園春

答楊世長

我醉狂吟；君作新聲，倚歌和之。算芬芳定向梅間得意；輕清多是雪裏尋思。朱雀橋邊，何人會道，野草斜陽春燕飛？都休問，甚元無霽雨，却有晴霓。詩壇千丈崔嵬，更有筆如山墨作溪。看君才未數曹劉敵手，風騷合受屈宋降旗。誰識相如，平生自許，慷慨須乘駟馬歸。長安路，問垂虹千柱，何處曾題。

沁園春

靈山齊菴賦。時築偃湖未成。

疊嶂西馳，萬馬回旋，衆山欲東。正驚湍直下，跳珠倒濺，小橋橫截，缺月初弓。老合投閒，天教多事，檢校長身十萬松。吾廬小，在龍蛇影外，風雨聲中。爭先見面重重，看爽氣朝來三數峯。似謝家子弟

弟，衣冠磊落，相如庭戶，車騎雍容。我覺其間，雄深雅健，如對文
章太史公。新堤路，問偃湖何日，煙水濛濛。

沁園春

弄溪賦

有酒忘杯，有筆忘詩，弄溪奈何？看從橫斗轉，龍蛇起陸，崩騰決去，
雪練傾河。嫋嫋東風，悠悠倒影，搖動雲山水又波。還知否？欠菖
蒲攢港，綠竹緣坡。長松誰剪嵯峨？笑野老來耘山上禾。算只因魚
鳥天然自樂，非關風月閒處偏多。芳草春深，佳人日暮，濯髮滄浪獨
浩歌。裴回久，問人間誰似老子婆娑。

沁園春

期思卜築

一水西來，千丈晴虹，十里翠屏。喜草堂經歲，重來杜老；斜川好景

，不負淵明。老鶴高飛，一枝投宿，長笑蝸牛戴屋行。平章了，待十分佳處，著個茅亭。 青山意氣崢嶸，似爲我歸來嫵媚生。解頻教花鳥前歌後舞，更催雲水莫送朝迎。酒聖詩豪可能無勢，我乃而今駕馭卿。清溪上，被山靈却笑，白髮歸耕。

沁園春

將止酒，戒酒杯使勿近。

盃，汝前來！老子今朝，點檢形骸。甚長年抱渴，咽如焦釜；于今喜眩，氣似霹靂。汝說：劉伶古今達者，醉後何妨死便埋？渾如許，歎汝於知己，真少恩哉！ 更憑歌舞爲媒，算合作人間鴆毒猜。况怨無小大，生於所愛；物無美惡，過則爲災。與汝成言，勿留亟退，吾力猶能肆汝盃！盃再拜，道：麾之即去，招亦須來。

沁園春

城中諸公載酒入山，余不得以止酒爲解，遂破戒一醉。再用韻。

盃，汝知乎？酒泉罷矣，鷓夷乞骸。更高陽入謁，都稱蒼白；杜康初筮，正得雲雷。細數從前，不堪餘恨，歲月都將麴蘖埋。君詩好，似提壺却勸沽酒何哉？君言病豈無媒，似壁上雕弓蛇暗猜。記醉眠陶冷，終全至樂；獨醒屈子，未免沈菑。欲聽公言，慙非勇者，司馬家兒解覆盃。還堪笑，借今宵一醉，爲故人來。用邵原事

沁園春

壽趙茂嘉郎中。時以置兼濟倉振濟里中，除直秘閣。

甲子相高，亥首曾疑，絳縣老人。看長身玉立，鶴般風度，方頤鬚磔，虎樣精神。文爛卿雲，詩凌鮑謝，筆勢駸駸更右軍。渾餘事，羨僂都夢覺，金闕名存。門前父老忻忻，煥奎閣新褒詔語溫。記他年帷

幄，須依日月，只今劍履，快上星辰。人道陰功，天教多壽，看到貂蟬七葉孫。君家裏，是幾枝丹桂，幾樹靈椿。

沁園春

和吳子似縣尉

我見君來，頓覺吾廬溪山美哉。悵平生肝膽都成楚越；只今膠漆誰是陳雷？搔首踟躕，愛而不見，要得詩來渴望梅。還知否？快清風入手，日看千回。直須抖擻塵埃，人怪我柴門今始開。向松間乍可從他，喝道，庭中且莫踏破蒼苔。豈有文章，謾勞車馬，待喚青芻白飯來。君非我，任功名意氣，莫恁徘徊。

稼軒長短句卷之二終

稼軒長短句卷之三

水調歌頭

舟次揚州，和楊濟翁周顯先韻。

落日塞塵起，胡騎獵清秋。漢家組練十萬，列艦聳層樓。誰道投鞭飛渡？憶昔鳴鶻血污，風雨佛狸愁。季子正年少，匹馬黑貂裘。今老矣！搔白首，過揚州。倦遊欲去江上，手種橘千頭。二客東南名勝，萬卷詩書事業，嘗試與君謀。莫射南山虎，直覓富民侯。

水調歌頭

落日古城角，把酒勸君留。長安路遠，何事風雪敝貂裘？散盡黃金身世，不管秦樓人怨，歸計狎沙鷗。明夜扁舟去，和月載離愁。功名事，身未老，幾時休。詩書萬卷，致身須到古伊周。莫學班超投筆；縱得封侯萬里，憔悴老邊州。何處依劉客，寂寞賦登樓？

水調歌頭

淳熙丁酉，自江陵移帥隆興。到官之三月，被召。司馬監，趙卿，王漕餞別。司馬賦水調歌頭，席間次韻。時王公明樞密薨，坐客終夕爲興門戶之嘆：故前章及之。

我飲不須勸，正怕酒尊空。別離亦復何恨？此別恨匆匆。頭上貂蟬貴客，苑外麒麟高塚，人世竟誰雄？一笑出門去，千里落花風！孫劉輩，能使我，不爲公。余髮種種如是，此事付渠儂。但覺平生湖海，除了醉吟風月，此外百無功。毫髮皆帝力，更乞鑑湖東。

水調歌頭

淳熙己亥，自湖北漕移湖南。周總領，王漕，趙守置酒南樓，席上留別。

折盡武昌柳，掛席上瀟湘。二年魚鳥江上，笑我往來忙。富貴何時休

問，離別中年堪恨，憔悴鬢成霜。絲竹陶寫耳，急羽且飛觴。序蘭
序，歌赤壁，繡衣香。使君千騎鼓吹，風采漢侯王。莫把離歌頻唱，
可惜南樓佳處，風月已淒涼。在家貧亦好：此語試平章。

水調歌頭

盟鷗

帶湖吾甚愛，千丈翠奩開。先生杖屨無事，一日走千回。凡我同盟鷗
鷺，今日既盟之後，來往莫相猜。白鶴在何處？嘗試與偕來。破青
萍，排翠藻，立蒼苔。窺魚笑汝癡計，不解舉吾盃。廢沼荒丘疇昔，
明月清風此夜：人世幾歡哀？東岸綠陰少，楊柳更須栽。

水調歌頭

湯朝美司諫見和，用韻爲謝。

白日射金闕，虎豹九關開。見君諫疏頻上，談笑挽天回。千古忠肝義

胆，萬里蠻煙瘴雨；往事莫驚猜。政恐不免耳，消息日邊來。笑吾
廬，門掩草，徑封苔。未應兩手無用，要把蟹螯盃。說劍論詩餘事，
醉舞狂歌欲倒，老子頗堪哀。白髮寧有種，一一醒時栽。

水調歌頭

嚴子文同傅安道和前韻，因再和謝之。

寄我五雲字，恰向酒邊開。東風過盡歸雁，不見客星回。均道瑣窗風
月，更著詩翁杖屨，合作雪堂猜。子文作雪齋，寄書云
近以早無以延客。歲旱莫留客，霖雨

要渠來。短燈檠，長劍缺，欲生苔。雕弓掛壁無用，照影落清盃。
多病關心藥裹，小摘親鉏菜甲，老子政須哀。夜雨北窗竹，更倩野人
栽。

水調歌頭

和趙景明知縣韻

官事未易了，且向酒邊來。君如無我，問君懷抱向誰開。但放平生丘壑，莫管傍人嘲罵，深螫要驚雷。白髮還自笑：何地置衰頽？五車書，千石飲，百篇才，新詞未到，瓊瑰先夢滿吾懷。已過西風重九，且要黃花入手，詩興未關梅。君要花滿縣，桃李趁時栽。

水調歌頭

壽趙漕介菴

千里渥洼種，名動帝王家。金鑾當日奏草，落筆萬龍蛇。帶得無邊春下，等待江山都老，教看鬢方鴉。莫管錢流地，且擬醉黃花。喚雙成，歌弄玉，舞綠華，一觴爲飲千歲，江海吸流霞。聞道清都帝所，要挽銀河仙浪，西北洗胡沙。回首日邊去，雲裏認飛車。

水調歌頭

和王政之右司吳江觀雪見寄。

造化故豪縱，千里玉鸞飛。等閒更把萬斛瓊粉蓋玻璃。好卷垂虹千丈，只放冰壺一色，雲海路應迷。老子舊遊處，回首夢耶非？ 謫仙人，鷗鳥伴，兩忘機。掀髯把酒一笑，詩在，片帆西。寄語煙波舊侶，聞道蓴鱸正美，休裂芰荷衣。上界足官府，汗漫與君期。

水調歌頭

九日遊雲洞，和韓南澗尙書韻。

今日復何日？黃菊爲誰開？淵明漫愛重九，管次正崔嵬。酒亦關人何事？政自不能不爾，誰遣白衣來？醉把西風扇，隨處障塵埃。 爲公飲，須一日三百盃。此山高處東望，雲氣見蓬萊。翳鳳驂鸞公去；落佩倒冠吾事，抱病且登臺。歸路踏明月，人影共徘徊。

水調歌頭

再用韻呈南澗

千古老蟾口，雲洞挿天開。漲痕當日，何事洶湧到崔嵬？攬土搏沙兒戲，翠谷蒼崖幾變，風雨化人來。萬里須臾耳，野馬驟空埃。笑年來，蕉鹿夢，畫蛇盃。黃花憔悴風露，野碧漲荒萊。此會明年誰健？後日猶今視昔；歌舞只空臺。愛酒陶元亮，無酒正徘徊。

水調歌頭

再用韻答李子永提幹

君莫賦幽憤，一語試相開。長安車馬道上，平地起崔嵬。我愧淵明久矣，猶借此翁瀟洗，素壁寫歸來。斜日透虛隙，一線萬飛埃。斷吾生，左持蟹，右持盃。買山自種雲樹，山下斲煙萊。百鍊都成繞指，萬事直須稱好，人世幾興臺？劉郎更堪笑，剛賦看花回。

水調歌頭

慶韓南澗尚書七十

稼軒長短句 卷三

上古八千歲，纔是一春秋。不應此日，剛把七十壽君侯。看取垂天雲翼，九萬里風在下，與造物同游。君欲計歲月，嘗試問莊周。醉淋浪，歌窈窕，舞溫柔。從今杖履南澗，白日爲君留。聞道鈞天帝所，頻上玉卮春酒，冠蓋擁龍樓。快上星辰去，名姓動金甌。

水調歌頭

席上用黃德和推官韻，壽南澗。

上界足官府，公是地行仙。青氈劍履舊物，玉立近天顏，莫怪新來白髮，恐是當年柱下，道德五千言。南澗舊活計，猿鶴且相安。歌麩缶，寶康瓠，世皆然。不知清廟鐘磬零落有誰編。莫問行藏用舍；畢竟山林鐘鼎，底事有虧全？再拜荷公賜，雙鶴一千年。公以雙鶴見壽

水調歌頭

和信守鄭舜舉蔗菴韻。

萬事到白髮，日月幾西東。羊腸九折歧路，老我慣經從。竹樹前溪風月，鷄酒東家父老，一笑偶相逢。此樂竟誰覺？天外有冥鴻。味平生，公與我，定無同？玉堂金馬，自有佳處著詩翁。好鎖雲煙窗戶，怕入丹青圖畫，飛去了無蹤：此語更痴絕，真有虎頭風。

水調歌頭

送信守王桂發

酒罷且勿起，重挽使君鬚。一身都是和氣，別去意何如？我輩情鍾休問；父老田頭說尹，淚落獨憐渠。秋水見毛髮，千尺定無魚。望青闕，左黃閣，右紫樞。東風桃李陌上，下馬拜除書。屈指吾生餘幾，多病妨人痛飲：此事正愁余。江湖有歸雁，能寄草堂無？

水調歌頭

送鄭厚卿赴衡州

寒食不小住，千騎擁春衫。衡陽石鼓城下，記我舊停驂。襟以瀟湘桂嶺，帶以洞庭青艸，紫蓋屹西南。文字起騷雅，刀劍化畊蠶。看使君，於此事，定不凡。奮髯抵几，堂上尊俎自高談。莫信君門萬里；但使民歌五袴，歸詔鳳凰啣。君去我誰飲？明月影成三。

水調歌頭

提幹李君索余賦野秀綠遶二詩。余詩尋醫久矣。姑合二榜之意，賦水調歌頭以遺之。然君才氣不減流輩，豈求田問舍而獨樂其身耶？

文字覷天巧，亭榭定風流。平生丘壑，歲晚也作稻粱謀。五畝園中秀野，一水田將綠遶，穉穰不勝秋。飯飽對花竹，可是便忘憂？吾老矣！探禹穴，欠東遊。君家風月幾許，白鳥去悠悠。插架牙籤萬軸，射虎南山一騎，容我攬鬚不？更欲勸君酒，百尺臥高樓。

水調歌頭

元日投宿博山寺，見者驚歎其老。

頭白齒牙缺，君勿笑衰翁。無窮天地今古，人在四之中。臭腐神奇俱盡，賈賤賢愚等耳，造物也兒童。老佛更堪笑，談妙說虛空。坐堆
廬，行答颯，立龍鍾。有時三盞兩盞淡酒，醉濛鴻。四十九年前事，
一百八盤狹路，拄杖倚牆東。老境竟何似？只與少年同。

水調歌頭

送楊民瞻

日月如磨蟻，萬事且浮休。君看簷外江水，滾滾自東流。風雨瓢泉夜
半，花艸雪樓春到，老子已菟裘。歲晚問無恙；歸計橘千頭。夢連
環，歌彈鋏，賦登樓。黃鷄白酒君去，村社一番秋。長劔倚天誰問？
夷甫諸人堪笑！西北有神州。此事君自了，千古一扁舟。

水調歌頭

送施樞密聖與帥江西。信之識云：「水打烏龜石，方人也大奇。」。實「施」字。

相公倦台鼎，要伴赤松遊。高牙千里東下，笳鼓萬貔貅。試問：東山風月，更著中年絲竹，留得謝公不？孺子宅邊水，雲影自悠悠。占古語，「方人也」，正黑頭。穹龜突兀千丈，石打玉溪流。金印沙堤時節，畫棟珠簾雲雨，一醉早歸休。賤子親再拜：西北有神州。

水調歌頭

壬子三山被召，陳端仁給事飲餞。席上作。

長恨復長恨，裁作短歌行。何人爲我楚舞，聽我楚狂聲？余既滋蘭九畹，又樹蕙之百畹，秋菊更餐英；門外滄浪水，可以濯吾纓。一盃酒，問何似，身後名。人間萬事，毫髮常重，泰山輕。悲莫悲，生離

別；樂莫樂，新相識：兒女古今情。富貴非吾事，歸與白鷗盟。

水調歌頭

題張晉英提舉玉峰樓

木末翠樓出，詩眼巧安排。天公一夜削出四面玉崔嵬。疇昔此山安在？應爲先生見晚，萬馬一時來。白鳥飛不盡，却帶夕陽回。勸君飲，左手蟹，右手盃。人間萬事變滅，今古幾池臺。君看莊生達者，猶對山林臯壤，哀樂未忘懷。我老尙能賦，風月試追陪。

水調歌頭

三山用趙丞相韻，富帥幕王君；且有感於中秋近事，併見之末章。

說與西湖客，觀水更觀山。淡粧濃抹西子，喚起一時觀。種柳人今天上，對酒歌翻水調，醉墨捲秋瀾。老子興不淺，歌舞莫教閑。看尊

前，輕聚散，少悲歡。城頭無限今古，落日曉霜寒。誰唱黃雞白酒，猶記紅旗清夜，千騎月臨關。莫說西州路，且盡一盃看。

水調歌頭

即席和金華杜仲高韻，併壽諸友。惟醕乃佳耳。

萬事一盃酒，長歎復長歌。杜陵有客，剛賦雲外築婆娑。須信功名兒輩，誰識年來心事，古井不生波？種種看余髮，積雪就中多。二三子，問丹桂，倩素娥。平生螢雪，男兒無奈五車何？看取長安得意，莫恨春風看盡，花柳自蹉跎。今夕且歡笑，明月鏡新磨。

水調歌頭

醉吟

四坐且勿語，聽我醉中吟。池塘春草未歇，高樹變鳴禽，鴻雁初飛江上，蟋蟀還來牀下；時序百年心。誰要卿料理？山水有清音。歡多

少；歌長短；酒淺深。而今已不如昔，後定不如今。閑處直須行樂，良夜更教秉燭，高會惜分陰。白髮短如許，黃菊倩誰簪？

水調歌頭

題趙晉臣敷文真得歸方是閑二堂。

十里深窈窕，萬瓦碧參差。青山屋上，流水屋下綠橫溪。真得歸來笑語，方是閑中風月，剩費酒邊詩。點檢笙歌了，琴罷更圍碁。王家竹，陶家柳，謝家池。知君勲業未了，不是枕流時。莫向癡兒說夢，且作山人索價，頗怪鶴書遲。一事定嗔我：已辦北山移。

水調歌頭

賦傅巖叟悠然閣

歲歲有黃菊，千載一東籬。「悠然」政須兩字，長笑退之詩。自古此山元有，何事當時纔見？此意有誰知？君起更斟酒，我醉不須辭。

回首處，雲正出，鳥倦飛。重來樓上，一句端的與君期。都把軒窗寫遍，更使兒童誦得，歸去來兮辭。萬卷有時用，植杖且耘耔。

水調歌頭

題吳子似瑱山經德堂。堂，陸象山取名也。

喚起子陸子，經德問何如。萬鍾於我何有？不負古人書。聞道千章松桂，剩有四時柯葉，霜雪歲寒餘。此是瑱山境，還似象山無？耕也餒，學也祿；孔之徒。青山畢竟升斗，此意頗關渠。天地清寧高下，日月東西寒暑，何用著工夫？兩字君勿惜，借我榜吾廬。

水調歌頭

賦松菊堂

淵明最愛菊，三徑也栽松。何人收拾千載風味此山中？手把離騷讀遍，自掃落英餐罷，杖屨曉霜濃。皎皎太獨立，更插萬芙蓉。水潺湲

，雲瀕洞，石巖嵒。素琴濁酒，喚客端有古人風。却怪青山能巧，政爾橫看成嶺，轉面已成峰。詩句得活法，日月有新工。

水調歌頭

將遷新居不成，戲作。時以病止酒，且遣去歌者，末章及之。
我亦卜居者，歲晚望三閭。昂昂千里，泛泛不作水中鳧。好在書攜一束，莫問家徒四壁，往日置錫無。借車載家具，家具少于車。舞鳥有，歌亡是，飲子虛。二三子者愛我，此外故人疎。幽事欲論誰共？白鶴飛來似可，忽去復何如。衆鳥欣有托，吾亦愛吾廬。

水調歌頭

趙昌父七月望日用東坡韻，叙太白東坡事見寄，過相褒借，且有秋水之約。八月十四日臥病博山寺中，因用韻爲謝，兼寄吳子似。

我志在寥闊，疇昔夢登天。摩娑素月，人世俛仰已千年。有客驂鸞並鳳，云遇青山赤壁，相約上高寒。酌酒援北斗，我亦蝨其間。少歌曰：神甚放，形則眠；鴻鵠一再高舉，天地睹方圓。欲重歌兮夢覺，推枕惘然獨念：人事底虧全？有美人可語，秋水隔嬋娟。

水調歌頭

題永豐楊少游提點一枝堂。

萬事幾時足？日月自西東。無窮宇宙，人是一粟太倉中。一葛一裘經歲，一鉢一瓶終日；老子舊家風。更著一盃酒，夢覺大槐宮。記當年，嚇腐鼠，歎冥鴻。衣冠神武門外，驚倒幾兒童？休說須彌芥子，看取鵝鵬斥鷃，小大若爲同。君欲論齊物，須訪一枝翁。

水調歌頭

席上爲葉仲洽賦

高馬勿捶面。千里事難量。長魚變化雲雨，無使寸鱗傷。一壑一丘吾事，一斗一石皆醉，風月幾千場。鬚作蝟毛磔，筆作劍鋒長。我憐君，癡絕似顧長康。綸巾羽扇顛倒，又似竹林狂。解道澄江如練，准備停雲堂上，千首買秋光。怨調爲誰賦？一斛貯檳榔。

玉蝴蝶

追別杜仲高

古道行人來去，香紅滿樹，風雨殘花。望斷青山，高處都被雲遮。客重來風流觴詠，春已去光景桑麻，苦無多，一條垂柳，兩個啼鴉。人家，疎疎翠竹，陰陰綠樹，淺淺寒沙。醉兀籃輿，夜來豪飲太狂些。到如今都齊醒却，只依舊無奈愁何。試聽呵！寒食近也，且住爲佳。

玉蝴蝶

杜仲高書來戒酒，用韻。

貴賤偶然，渾似隨風簾幙，籬落飛花。空使兒曹馬上羞面頻遮。向空江誰捐玉珮？寄離恨應折疏麻。暮雲多，佳人何處？數盡歸鴉。儂家，生涯蠟屐，功名破甑，交友搏沙。往日曾論：淵明似勝臥龍些。算從來人生行樂，休更說日飲亡何。快斟呵！裁詩未穩，得酒良佳。

稼軒長短句卷之四

滿江紅

建康史帥致道席上賦。

鵬翼垂空，笑人世蒼然無物；又還向九重深處，玉階山立。袖裏珍奇光五色，他年要補天西北。且歸來談笑護長江，波澄碧。佳麗地，文章伯，金縷唱，紅牙拍。看尊前飛下日邊消息。料想寶香黃閣夢，依然畫舫清溪笛。待如今端的約鍾山，長相識。

滿江紅

中秋寄遠

快上西樓，怕天放浮雲遮月。但喚取玉纖橫管，一聲吹裂。誰做冰壺涼世界？最憐玉斧脩時節。問嫦娥孤冷有愁無，應華髮。雲液滿，瓊盃滑；長袖舞，清歌咽。歎十常八九，欲磨還缺。但願長圓如此夜。

，人情未必看承別。把從前離恨總成歡，歸時說。

滿江紅

中秋

美景良辰，算只是可人風月。况素節揚輝，長是十分清徹。著意登樓
瞻玉兔；何人張幙遮銀闕？倩飛廉得得爲吹開，憑誰說。 弦與望，
從圓缺；今與昨，何區別？羨夜來手把桂花堪折。安得便登天柱上，
從容陪伴酬佳節？更如今不聽塵談清，愁如髮。

滿江紅

點火櫻桃，照一架荼蘼如雪。春正好，見龍孫穿破紫苔蒼壁。乳燕引
雛飛力弱；流鶯喚友嬌聲怯。問春歸不肯帶愁歸，腸千結。 層樓望
，春山疊，家何在？烟波隔。把古今遺恨，向他誰說？蝴蝶不傳千里
夢，子規叫斷三更月。聽聲聲枕上勸人歸，歸難得。

滿江紅

可恨東君，把春去春來無迹。便過眼，等閑輸了三分之一。晝永暖翻紅杏雨，風清扶起垂楊力。更天涯芳草最關情，烘殘日。湘浦岸，南塘驛，恨不盡，愁如織。算年年辜負對他寒食。便恁歸來能幾許？風流早已非疇昔。凭畫欄一線數飛鴻，沉空碧。

滿江紅

家住江南，又過了清明寒食。花徑裏，一番風雨，一番狼藉。紅粉暗隨流水去，園林漸覺清陰密：算年年落盡刺桐花，寒無力。庭院靜，空相憶。無說處，閑愁極。怕流鶯乳燕得知消息。尺素如今何處也？綵雲依舊無踪跡。謾教人羞去上層樓，平蕪碧。

滿江紅

贛州席上，呈太守陳季陵侍郎。

落日蒼茫，風纔定，片帆無力。還記得眉來眼去，水光山色。倦客不知身遠近，佳人已卜歸消息。便歸來，只是賦行雲，襄王客。些箇事，如何得？知有恨，休重憶！但楚天特地莫雲凝碧。過眼不如人意事，十常八九，今頭白。笑江州司馬太多情，青衫溼。

滿江紅

賀王帥宣子平湖南寇

笳鼓歸來，舉鞭問，何如諸葛。人道是，匆匆五月，渡瀘深入。白羽風生貔虎譟，青溪路斷鼉鼉泣。早紅塵一騎落平岡，捷書急。三萬卷，龍頭客，渾未得，文章力。把詩書馬上，笑驅鋒鏑。金印明年如斗大，貂蟬却自兜鍪出。待刻公勲業到雲霄，涪溪石。

滿江紅

漢水東流，都洗盡髭胡膏血。人盡說，君家飛將，舊時英烈。破敵金

城雷過耳，談兵玉帳冰生頰。想王郎結髮賦從戎，傳遺業。腰間劍，聊彈鋏；尊中酒，堪爲別。况故人新擁漢壇旌節。馬革裹屍當自誓；蛾眉伐性休重說。但從今記取楚臺風，庾樓月。

滿江紅

江行，簡楊濟翁周顯先。

過眼溪山，怪都似舊時曾識。是夢裏，尋常行遍江南江北。佳處徑須攜杖去；能消幾兩平生屐？笑塵埃三十九年非，長爲客。吳楚地，東南坼；英雄事，曹劉敵。被西風吹盡，了無陳跡。樓觀甫成人已去，旌旗未卷頭先白。歎人生哀樂轉相尋，今猶昔。

滿江紅

敲碎離愁，紗窗外風搖翠竹。人去後，吹簫聲斷，倚樓人獨。滿眼不堪三月暮，舉頭已覺千山綠。但試把一紙寄來書，從頭讀。相思字

，空盈幅；相思意，何時足？滴羅襟點點淚珠盈掬。芳草不迷行客路，垂楊只碍離人目。最苦是立盡月黃昏，欄干曲。

滿江紅

倦客新豐，貂裘敝，征塵滿目。彈短鋏青蛇三尺，浩歌誰續？不念英雄江左老，用之可以尊中國。歎詩書萬卷致君人，翻沉陸。休感慨，澆醅醱，人易老，歡難足。有玉人憐我，爲簪黃菊。且置請纓封萬戶，竟須賣劍酌黃犢。甚當年寂寞賈長沙，傷時哭？

滿江紅

風捲庭梧，黃葉墜，新涼如洗。一笑折秋英同賞，弄香按麝。天遠難窮休久望；樓高欲下還重倚。拚一襟寂寞淚彈秋，無人會。今古恨，沉荒壘；悲歡事，隨流水。想登樓青鬢未堪憔悴。極目煙橫山數點，孤舟月淡人千里。對嬋娟從此話離愁，金尊裏。

滿江紅

冷泉亭

直節堂堂，看夾道冠纓拱立。漸翠谷羣仙東下，珮環聲急。誰信天峰飛墮地，傍湖千丈開青壁，是當年玉斧削方壺，無人識。山木潤，琅玕溼；秋露下，瓊珠滴。向危亭橫跨玉淵澄碧。醉舞且搖鸞鳳影，浩歌莫遣魚龍泣。恨此中風物本吾家，今爲客。

滿江紅

再用前韻

照影溪梅，悵絕代佳人獨立。便小駐雍容千騎，羽觴飛急。琴裏新聲風響珮，筆端醉墨鴉棲壁。是使君文度舊知名，今方識。高欲臥，雲還溼；清可漱，泉長滴。快晚風吹帽，滿懷空碧。寶馬嘶歸紅旆動，龍團試水銅瓶泣。怕他年重到路應迷，桃源客。

滿江紅

席間和洪景廬舍人，兼簡司馬漢章大監。

天與文章，看萬斛龍文筆力。聞道是，一詩曾換千金顏色。欲說又休
新意思，疆啼偷笑真消息。算人人合與共乘鸞，攀坡客。傾國艷，
難再得。還可恨，還堪憶。看書尋舊錦，衫裁新碧。鶯蝶一春花裏活
，可堪風雨飄紅白。問誰家却有燕歸梁，香泥濕。

滿江紅

送湯朝美司諫自便歸金壇

瘴雨蠻煙，十年夢尊前休說，春正好，故園桃李待君花發。兒女燈前
和淚拜，雞豚社裏歸時節。看依然舌在齒牙牢，心如鐵。活國手，
封侯骨，騰汗漫，排闥闥。待十分做了詩書勳業。常日念君歸去好，
而今却恨中年別。笑江頭明月更多情，今宵缺。

滿江紅

送李正之提刑入蜀

蜀道登天，一盃送繡衣行客。還自歎，中年多病，不堪離別。東北看
驚諸葛表，西南更草相如檄。把功名收拾付君侯，如椽筆。兒女淚
，君休滴；荆楚路，吾能說。要新詩準備，廬山山色。赤壁磯頭千古
浪，銅鞮陌上三更月。正梅花萬里雪深時，須相憶。

滿江紅

送信守鄭舜舉被召

湖海平生，算不負蒼髯如戟。聞道是，君王著意太平長策。此老自當
兵十萬；長安正在天西北。便鳳凰飛詔下天來，催歸急。車馬路，
兒童泣。風雨暗，旌旗溼。看野梅官柳，東風消息。莫向蔗菴追語笑
，只今松竹無顏色。問人間誰管別離愁：杯中物。

滿江紅

和楊民瞻送祐之弟還侍浮梁

塵土西風，便無限淒涼行色。還記取，明朝應恨，今宵輕別。珠淚爭垂華燭暗，雁行欲斷哀箏切。看扁舟幸自澗清溪，休催發。白石路，長亭側。千樹柳，千絲結。怕行人西去，棹歌聲闕。黃卷莫教詩酒污，玉階不信仙凡隔。但從今伴我又隨君，佳哉月。

滿江紅

遊南巖，和范先之韻。

笑拍洪崖，問千丈翠巖誰削。依舊是，西風白鳥，北村南郭。似整復斜僧屋亂，欲吞還吐林煙薄。覺人間萬事到秋來，都搖落。呼斗酒，同君酌；更小隱，尋幽約。且丁寧休負北山猿鶴。有鹿從渠求鹿夢，非魚定未知魚樂。正仰看飛鳥却鷹人，回頭錯。

滿江紅

和范先之雪

天上飛瓊，畢竟向人間情薄。還又跨玉龍歸去，萬花搖落。雲破林梢添遠岫，月明屋角分層閣。記少年駿馬走韓廬，掀東郭。吟凍雁，嘲飢鵲，人已老，歡猶昨。對瓊瑤滿地，與君酬酢。最愛霏霏迷遠近，卻收擾擾還空闊。待羔兒酒罷又烹茶，揚州鶴。

滿江紅

病中，俞山甫教授訪別。病起，寄之。

曲几團蒲，記方丈君來問疾。更夜雨匆匆別去，一盃南北。萬事莫侵閑鬢髮，百年正要佳眠食。最難忘此語重殷勤，千金直。西崦路，東巖石，攜手處，今陳迹。望重來，猶有舊盟如日。莫信蓬萊風浪隔，垂天自有扶搖力。對梅花一夜苦相思，無消息。

滿江紅

稼軒居士花下與鄭使君惜別，醉賦。侍者飛卿奉命書。

莫折荼蘼，且留取一分春色。還記得青梅如豆，共伊同摘。少日對花
渾醉夢，而今醒眼看風月。恨牡丹笑我倚東風，頭如雪。榆莢陣，
菖蒲葉，時節換，繁華歇。算怎禁風雨！怎禁鷓鴣！老冉冉兮花共柳
；是栖栖者蜂和蝶。也不因春去有閑愁；因離別。

滿江紅

送徐撫幹衡仲之官三山。時馬叔會侍郎帥閩。

絕代佳人，曾一笑傾城傾國。休更歎舊時青鏡，而今華髮。明日伏波
堂上客，老當益壯翁應說。恨苦遭鄧禹笑人來，長寂寂。詩酒社，
江山筆；松菊徑，雲煙屐。怕一觴一詠，風流絃絕。我夢橫江孤鶴去
，覺來却與君相別。記功名萬里要吾身，佳眠食。

滿江紅

紫陌飛塵，望十里雕鞍繡轂。春未老，已驚臺榭瘦紅肥綠。睡雨海棠猶倚醉，舞風楊柳難成曲。問流鶯能說故園無，曾相熟。巖泉上，飛鳧浴；巢林下，棲禽宿。恨荼蘼開晚，謾翻船玉。蓮社豈堪談昨夢？蘭亭何處尋遺墨？但羈懷空自倚鞦韆，無心蹴。

滿江紅

盧國華由閩憲移漕建安。陳端仁給事同諸公餞別。余爲酒困，臥清滌堂上，三鼓方醒。國華賦詞留別，席上和韻。清滌，端仁堂名也。

宿酒醒時，算只有清愁而已。人正在清滌堂上，月華如洗。紙帳梅花歸夢覺，尊羹鱸膾秋風起。問人生得意幾何時，吾歸矣！君若問，相思事，料長在，歌聲裏。這情懷只是中年如此。明月何妨千里隔？

願君與我如何耳！向尊前重約幾時來，江山美。

滿江紅

和盧國華

漢節東南，看駟馬光華周道。須信是，七閩還有福星來到。庭草自生心意足，榕陰不動秋光好。問不知何處著君侯，蓬萊島。還自笑，人今老，空有恨，縈懷抱。記江湖十載，厭持旌纛。撲落我材無所用，易除殆類無根潦。但欲搜好語謝新詞，羞瓊報。

滿江紅

山居即事

幾個輕鷗，來點破一泓澄綠。更何處一雙鷗鷺，故來爭浴？細讀離騷還痛飲。飽看脩竹何妨肉？有飛泉日日供明珠，三千斛。春雨滿，秧新穀；閉日永，眠黃犢。看雲連麥隴，雪堆蠶簇。若要足時，今足

矣！以爲未足，何時足？被野老相扶入東園，批和熟。

滿江紅

和傅巖叟香月韻

半山佳句，最好是吹香隔屋。又還怪，冰霜側畔，蜂兒成簇。更把香來薰了月，却教影去斜侵竹。似神清骨冷住西湖。何由俗？根老大，穿坤軸。枝夭嫋，蟠龍斛。快酒兵長俊，詩壇高築。一再人來風味惡，兩三盃後花緣熟。記五更聯句失彌明，龍啣燭。

滿江紅

壽趙茂嘉郎中。前章記兼濟倉事。

我對君侯，怪長見兩眉陰德。還夢見玉皇金闕，姓名仙籍。舊歲炊煙渾欲斷，被公扶起千人活。算胸中除却五車書，都無物。山左右，溪南北，花遠近，雲朝夕。看風流杖屨，蒼髯如戟。種柳已成陶令宅。

，散花更滿維摩室。勸人間且住五千年，如金石。

滿江紅

呈趙晉臣敷文

老子平生，原自有金盤華屋。還又要萬間寒士，眼前突兀。一舸歸來
輕似葉，兩翁相對清如鶴。道如今吾亦愛吾廬，多松菊。人道是，
荒年穀；還又似，豐年玉。甚等閑却爲鱸魚歸速？野鶴溪邊留杖屨，
行人牆外聽絲竹。問近來風月幾篇詩？三千軸。

滿江紅

游清風峽，和趙晉臣敷文韻。

兩峽巖巖，問誰占清風舊築。更滿眼雲來鳥去，澗紅山綠。世上無人
供笑傲，門前有客休迎肅。怕淒涼無物件君時，多栽竹。風采妙，
凝冰玉；詩句好，餘膏馥。嘆只今人物，一壘應足。人似秋鴻無定住

。事如飛彈須圓熟。笑君侯陪酒又陪歌，陽春曲。

木蘭花慢

席上送張仲固帥興元

漢中開漢業，問此地是耶非？想劍指三秦，君王得意，一戰東歸。追
亡事今不見，但山川滿目淚沾衣。落日胡塵未斷，西風塞馬空肥。
一篇書是帝王師。小試去征西。更草草離筵，匆匆去路，愁滿旌旗。
君思我，回首處，正江涵秋影雁初飛。安得車輪四角，不堪帶減腰圍。

木蘭花慢

滁州送范倅

老來情味減，對別酒，怯流年。況屈指中秋，十分好月，不照人圓。
無情水都不管，共西風只管送歸船。秋晚尊鱸江上；夜深兒女燈前。
征衫，便好去朝天，玉殿正思賢。想夜半承明，留教視草，却遣籌

邊。長安，故人問我，道愁腸殢酒只依然。目斷秋霄落雁，醉來時響空弦。

木蘭花慢

題上饒郡圃翠微樓

舊時樓上客，愛把酒對南山；笑白髮如今，天教放浪，來往其間。登樓更誰念我，却回頭西北望層欄；雲雨珠簾畫棟，笙歌霧鬢風鬟。近來堪入畫圖看，父老願公歡。甚拄笏悠然，朝來爽氣正爾相關。難忘使君後日，便一花一草報平安。與客攜壺且醉，雁飛秋影江寒。

木蘭花慢

寄題吳克明廣文菊隱

路旁人怪問，此隱者姓陶不？甚黃菊如雲，朝吟莫醉，喚不回頭。縱無酒成悵望，只東籬搔首亦風流。與客朝飡一笑，落英飽便歸休。

古來堯舜有巢由，江海去悠悠。待說與佳人，種成香草，莫怨靈修。我無可無不可，意先生出處有如丘。聞道問津人過，殺鷄爲黍相留。

木蘭花慢

中秋飲酒將旦。客謂前人詩詞有賦待月無送月者；因用天問體賦。

可憐今夕月，向何處去悠悠？是別有人閒那邊纔見光景東頭？是天外空汗漫，但長風浩浩送中秋？飛鏡無根誰繫？姮娥不嫁誰留？謂經海底問無由，恍惚使人愁：怕萬里長鯨，從橫觸破，玉殿瑤樓。蝦蟆故堪浴水，問云何玉兔解沈浮？若道都齊無恙，云何漸漸如鉤？

稼軒長短句 卷四

二〇

稼軒長短句卷之四終

稼軒長短句卷之五

水龍吟

登建康賞心亭

楚天千里清秋，水隨天去秋無際。遙岑遠目，獻愁供恨，玉簪螺髻。落日樓頭，斷鴻聲裏，江南游子。把吳鈞看了，欄干拍遍，無人會登臨意。休說鱸魚堪膾，儘西風，季鷹歸未？求田問舍，怕應羞見劉郎才氣。可惜流年，憂愁風雨，樹猶如此。倩何人喚取紅巾翠袖，搵英雄淚。

水龍吟

甲辰歲，壽韓南澗尙書。

渡江天馬南來，幾人真是經綸手？長安父老，新亭風景，可憐依舊。夷甫諸人，神州沉陸，幾曾回首？算平戎萬里功名本是真儒事，公知

否？況有文章山斗，對桐陰滿庭清晝。當年墮地，而今試看風雲犇走。綠野風煙，平泉草木，東山歌酒：待他年整頓乾坤事了，爲先生壽。

水龍吟

次年南澗用韻爲僕壽。僕與公生日相去一日。再和以壽南澗。

玉皇殿閣微涼，看公重試薰風手。高門畫戟，桐陰閣道，青青如舊。蘭佩空芳，蛾眉誰妒？無言搔首。甚年年却有呼韓塞上人爭問，公安否？金印明年如斗，向中州錦衣行晝。依然盛事，貂蟬前後，鳳麟飛走。富貴浮雲，我評軒冕不如盃酒。待從公痛飲八千餘歲，伴莊椿壽。

水龍吟

盤園任帥子嚴挂冠得請，取執政書中語，以高風名其堂。來索

詞，爲賦水龍吟。薌林，侍郎向公告老所居，高宗皇帝御書所賜名也。與盤園相並云。

斷崖千丈孤松，挂冠更在松高處。平生袖手，故應休矣，功名良苦。笑指兒曹人間醉夢，莫嗔驚汝。問黃金餘幾，旁人欲說田園計，君推去。嘆息薌林舊隱，對先生竹窗松戶。一花一草，一觴一詠，風流杖屨。野馬塵埃，扶搖下視蒼然如許。恨當年九老圖中，忘却畫盤園路。

水龍吟

寄題京口范南伯知縣家文官花。花先白，次綠，次緋，次紫。
唐會要載學士院有之。

倚欄看碧成朱，等閒褪了香袍粉。上林高選，匆匆又換紫雲衣潤。幾許春風，朝薰莫染，爲花忙損。笑舊家桃李，東塗西抹，有多少淒涼

恨。擬倩流鶯說與：記榮華易消難整；人間得意，千紅萬紫，轉頭春盡。白髮憐君，儒冠曾悞，平生官冷。算風流未減，年年醉裏，把花枝問。

水龍吟

題雨巖。巖類今所畫觀音普陀。巖中有泉飛出，如風雨聲。

普陀大士虛空，翠巖誰記飛來處？蜂房萬點，似穿如碍，玲瓏窗戶。石髓千年，已垂未落，嶙峋冰柱。有怒濤聲遠，落花香在，人疑是，桃源路。又說春雷鼻息，是臥龍彎環如許；不然，應是洞庭張樂，湘靈來去。我意長松倒生陰壑，細吟風雨。竟茫茫未曉；只應白髮是開山祖。

水龍吟

瓢泉

稼軒何必長貧？放泉簷外瓊珠瀉。樂天知命，古來誰會行藏用舍？人不堪憂，一瓢自樂，賢哉回也！料當年曾問：飯蔬飲水，何爲是栖栖者？且對浮雲山上，莫匆匆去流山下。蒼顏照影，故應零落輕裘肥馬。遶齒冰霜，滿懷芳乳，先生飲罷。笑掛瓢風樹，一鳴渠碎，問何如啞。

水龍吟

用瓢泉韻，戲陳仁和兼簡諸葛元亮，且督和詞。

被公驚倒瓢泉，倒流三峽詞源瀉。長安紙貴，流傳一字，千金爭舍。

割肉懷歸，先生自笑：又何廉也！渠坐事失官但啣盃，莫問人間豈有如孺

子，長貧者。誰識稼軒心事？似風乎舞雩之下。回頭落日，蒼茫萬

里塵埃野馬。更想隆中臥龍千尺高吟纔罷。倩何人與問：雷鳴瓦釜，

甚黃鐘啞？

水龍吟

用『些』語再題瓢泉，歌以飲客，聲韻甚諧，客皆爲之齟。

聽兮，清珮瓊瑤些！明兮，鏡秋毫些！君無去此，流昏漲膩，生蓬蒿些！虎豹甘人，渴而飲汝，寧猿獫些！大而流江海，覆舟如芥，君無助狂濤些！路險兮，山高些！愧余獨處無聊些！冬槽春盎，歸來爲我製松醪些！其外芬芳，團龍片鳳，煮雲膏些！古人兮既往，嗟余之樂，樂簞瓢些！

水龍吟

過南劍雙溪樓

舉頭西北浮雲，倚天萬里須長劍。人言此地，夜深長見，斗牛光焰。我覺山高，潭空，水冷，月明，星淡。待燃犀下看，凭欄却怕，風雷怒，魚龍慘。峽束蒼江對起，過危樓欲飛還歛。元龍老矣，不妨高

臥冰壺涼簟。千古興亡，百年悲笑，一時登覽。問何人又卸片帆沙岸，繫斜陽纜。

水龍吟

愛李延年歌，道于髡語，合爲詞。庶幾高唐，神女，洛神賦之意云。

昔時曾有佳人，翩然絕世而獨立。未論一顧傾城，再顧又傾人國。甯不知其傾城傾國，佳人難再得。看行雲行雨，朝朝暮暮，陽臺下，襄王側。堂上更闌燭滅，記主人留髡送客。合尊促坐，羅襦襟解，微聞薝澤。當此之時，止乎禮義，不淫其色。但啜其泣矣，啜其泣矣，又何嗟及。

水龍吟

別傅先之提舉，時先之有召命。

只愁風雨重陽，思君不見令人老。行期定否？征車幾輛？去程多少？有客書來，長安却早去聲傳聞追詔。問歸來何日，君家舊事，直須待爲霖了。從此蘭生蕙長，吾誰與玩茲芳草。自憐拙者，功名相避，去如飛鳥；只有良朋，東阡西陌，安排似巧。到如今，巧處依前又拙，把平生笑。

水龍吟

老來曾識淵明，夢中一見參差是。覺來幽恨，停觴不御，欲歌還止。白髮西風，折腰五斗；不應堪此。問北窗高臥，東籬自醉，應別有歸來意。須信此翁未死，到如今凜然生氣。吾儕心事，古今長在高山流水。富貴他年，直饒未免，也應無味。甚東山何事，當時也道爲蒼生起。

摸魚兒

瀉熙己亥，自湖北漕移湖南，同官王正之置酒小山亭。爲賦。
更能消幾番風雨，匆匆春又歸去。惜春長怕花開早，何況落紅無數。
春且住！見說道天涯芳草無歸路。怨春不語。算只有殷勤畫簷蛛網，
盡日惹飛絮。長門事，準擬佳期又誤；蛾眉曾有人妬。千金縱買相
如賦，脈脈此情誰訴。君莫舞！君不見玉環飛燕皆塵土。閑愁最苦。
休去倚危欄，斜陽正在煙柳斷腸處。

摸魚兒

觀潮上葉丞相

望飛來半空鷗鷺，須臾動地鼙鼓。截江組練驅山去，鏖戰未收貔虎。
朝又莫，悄慣得吳兒不怕蛟龍怒。風波平步。看紅旆驚飛，跳魚直上，
蹙踏浪花舞。憑誰問，萬里長鯨吞吐，人間兒戲千弩。滔天力倦，
知何事白馬素車東去。堪恨處，人道是屬鏤怨憤終千古。功名自誤

。謾教得陶朱，五湖西子，一舸弄煙雨。

摸魚兒

雨巖有石，狀甚怪，取離騷九歌名曰山鬼。因賦摸魚兒，改名山鬼謠。

問何年此山來此，西風落日無語。看君似是羲皇上，直作太初名汝。溪上路，算只有紅塵不到今猶古。一盃誰舉？笑我醉呼君，崔嵬未起，山鳥覆盃去。須記取，昨夜龍湫風雨，門前石浪掀舞。四更山鬼吹燈嘯，驚倒世間兒女。依約處，還問我清遊杖屨公良苦。神交心許。待萬里攜君，鞭笞鸞鳳，誦我遠遊賦。石浪菴外石也長三十餘丈

西河

送錢仲耕自江西漕移守婺州

西江水，道似西江人淚，無情却解送行人，月明千里。從今日日倚高

樓，傷心煙樹如薺。會君難，別君易，草草不如人意。十年著破繡衣茸，種成桃李。問君可是厭承明，東方鼓吹千騎。對梅花更消一醉，看明年調鼎風味。老病自憐憔悴。過吾廬定有幽人相問：歲晚淵明歸來未？

永遇樂

送陳仁和自便東歸。陳至上饒之一年，得子，甚喜。

紫陌長安看花，年少無限歌舞。白髮憐君尋芳較晚，捲地驚風雨。問君知否：鴟夷載酒，不似井瓶身誤。細思量，悲歡夢裏，覺來總無尋處。芒鞋竹杖，天教還了千古玉溪佳句。落魄東歸，風流贏得掌上明珠去。起看青鏡，南冠好在，拂了舊時塵土。向君道：雲霄萬里，這回穩步。

永遇樂

梅雪

怪底寒梅一枝雪裏，只恁愁絕？問訊無言；依稀似妒天上飛英白。江山一夜，瓊瑤萬頃，此段如何妒得？細看來，風流添得自家越樣標格。晚來樓上，對花臨鏡，學作半粧宮額。著意爭妍，那知却有人妒花顏色？無情休問許多般事，且自訪梅踏雪。待行過溪橋，夜半更邀素月。

永遇樂

戲賦「辛」字，送茂嘉十二弟赴調。

烈日，秋霜，忠肝，義胆，千載家譜。得姓何年？細參「辛字」，一笑君聽取。艱辛做就悲辛滋味，總是辛酸，辛苦。更十分向人辛辣，椒桂搗殘堪吐。世間應有芳甘濃美，不到吾家門戶。比著兒曹，纍纍却有金印光垂組。付君此事，從今直上，休憶對牀風雨。但贏得鞦韆紋縐面，記余戲語。

永遇樂

檢校停雲新種杉松，戲作。時欲作親舊報書，紙筆偶爲大風吹去，末章及之。

投老空山，萬松手種，政爾堪嘆。何日成陰？吾年有幾？似見兒孫晚。古來池館，雲煙草棘，長使後人淒斷。想當年良辰，已恨夜闌酒空人散。停雲高處，誰知老子萬事不關心眼？夢覺東窗，聊復爾爾，起欲題書簡。霎時風怒，倒翻筆硯，天也只教吾懶。又何事催詩急雨，片雲斗暗？

永遇樂

京口北固亭懷古

千古江山，英雄無覓孫仲謀處。舞榭歌臺風流，總被雨打風吹去。斜陽草樹，尋常巷陌，人道寄奴曾住。想當年金戈鐵馬，氣吞萬里如虎。

。元嘉草草封狼居胥，贏得倉皇北顧。四十三年，望中猶記烽火揚州路。可堪回首佛狸祠下，一片神鴉社鼓。憑誰問：廉頗老矣！尙能飯否？

歸朝歡

靈山齊菴菖蒲港，皆長松茂林；獨野櫻花一株山上盛開，照映可愛。不數日風雨摧敗殆盡，意有感，因效介菴體爲賦。且以

菖蒲綠名之。丙辰歲三月三日也。

山下千林花太俗，山上一枝看不足。春風正在此花邊，菖蒲自蘸清溪綠，與花同草木，問誰風雨飄零速。莫悲謔！夜深巖下驚動白雲宿。

病怯殘年頻自卜，老愛遺篇難細讀；苦無妙手畫於菟，人間雕刻眞成鵠。夢中人似玉；覺來更憶腰如束。許多愁！問君有酒，何不日絲竹。

歸朝歡

寄題三山鄭元英巢經樓。樓之側，有尚友齋。欲借書者，就齋中取讀，書不借出。

萬里康成西走蜀，藥市船歸書滿屋。有時光彩射星躔，何人汗簡讎天祿？好之，寧有足！請看良賈藏金玉。記斯文千年未喪，四壁聞絲竹。試問辛勤攜一束，何似牙籤三萬軸？古來不作借人癡，有朋只就芸窗讀。憶君清夢熟，覺來笑我便便腹。倚危樓，人間誰舞掃地八風曲？

歸朝歡

題趙晉臣敷文積翠巖

我笑共工緣底怒，觸斷峨峨天一柱。補天又笑女媧忙，却將此石投閑處。野煙荒草路，先生拄杖來看汝。倚蒼苔摩挲試問：千古幾風雨？長被兒童敲火苦，時有牛羊磨角去。霍然千丈翠巖屏，鏘然一滴甘

泉乳。結亭三四五，會相暖熟攜歌舞。細思量：古來寒士，不遇，有時遇。

歸朝歡

丁卯歲，寄題眉山李參政石林。

見說岷峨千古雪，都作岷峨山上石。君家右史老泉公，千金費盡勤收拾。一堂真石室，空庭更與添突兀。記當時長編筆硯，日日雲煙溼。

野老時逢山鬼泣，誰夜持山去難覓。有人依樣入明光，玉階之下巖巖立。琅玕無數碧，風流不數平泉物。欲重吟青葱玉樹，須倩子雲筆。

一枝花

醉中戲作

千丈擎天手，萬卷懸河口，黃金腰下印，大如斗。更千騎弓刀揮霍遮

前後。百計千方久，似鬥草兒童，贏個他家偏有。算枉了雙眉長恁皺，白髮空回首。那時間說向山中友：看丘隴牛羊更辨賢愚否？且自栽花柳。怕有人來；但只道今朝中酒。

喜遷鶯

趙晉臣敷文賦芙蓉詞見壽，用韻爲謝。

暑風涼月，愛亭亭無數綠衣持節。掩冉如羞，參差似妒，擁出芙蓉花發。步襯潘娘堪恨；貌比六郎誰潔？添白鷺晚晴時，公子佳人竝列。休說，攀木末，當日靈均恨與君王別。心阻媒勞，交疎怨極，恩不甚兮輕絕。千古離騷文字芳，至今猶未歇。都休問！但千盃快飲，露荷翻葉。

瑞鶴仙

壽上饒倅洪莘之，時攝郡事，且將赴漕舉。

黃金堆到斗，怎得似長年畫堂勸酒？蛾眉最明秀，向水沉煙裏，兩行紅袖，笙歌擁就。爭說道：明年時候，彼姝娥做了慇懃，仙桂一枝入手。知否？風流別駕，近日人呼文章太守。天長地久，歲歲上迺翁壽。記從來人道相門出相，金印纍纍儘有。但直須周公拜前，魯公拜後。

瑞鶴仙

賦梅

雁霜寒透幙，正護月雲輕，嫩冰猶薄。溪奩照梳掠，想含香弄粉，豔粧難學。玉肌瘦弱，更重重龍綃襯著。倚東風一笑嫣然，轉盼萬花羞落。寂寞！家山何在？雪後園林，水邊樓閣。瑤池舊約，鱗鴻更仗誰托？粉蝶兒只解尋桃覓柳，開遍南枝未覺。但傷心冷落黃昏，數聲畫角。

瑞鶴仙

南劍雙溪樓

片帆何太急？望一點須臾去天咫尺。舟人好看客！似三峽風濤嗟蛾劍戟。溪南溪北，正遐想幽人泉石。看漁樵指點危樓，却羨舞筵歌席。嘆息，山林鐘鼎，意倦情遷，本無欣戚；轉頭陳迹。飛鳥外，晚烟碧。問誰憐舊日南樓老子，最愛月明吹笛，到而今，撲面黃塵，欲歸未得。

聲聲慢

滁州旅次，登奠枕樓作，和李清字韻。

征埃成陣，行客相逢，都道幻出層樓。指點簷牙高處，浪湧雲浮。今年太平萬里，罷長淮千騎臨秋。凭欄望，有東南佳氣，西北神州。千古懷嵩人去，還笑我身在楚尾吳頭。看取弓刀陌上，車馬如流。從今

賞心樂事，剩安排酒令詩籌。華胥夢，願年年人似舊游。

聲聲慢

嘲紅木犀。余兒時嘗入京師禁中凝碧池，因書當時所見。

開元盛日，天上栽花，月殿桂影重重。十里芬芳，一枝金粟玲瓏。管絃凝碧池上，記當時風月愁儂。翠華遠，但江南草木，煙鎖深宮。

只爲天姿冷澹，被西風醞釀徹骨香濃。枉學丹蕉，葉底偷染妖紅。道人取次裝束，是自家香底家風。又怕是爲淒涼長在醉中。

聲聲慢

送上饒黃倅職滿赴調

東南形勝，人物風流，白頭見君恨晚。便覺君家叔度，去人未遠。長憐士元驥足，道直須別駕方展。問箇裏待怎生銷殺胸中萬卷。況有星辰劍履，是傳家合在玉皇香案。零落新詩，我欠可人消遣。留君再

三不住；便直饒萬家淚眼，怎抵得這眉間黃色一點？

聲聲慢

隲括淵明停雲詩

停雲靄靄，八表同昏，盡日時雨濛濛。搔首良朋門前平陸成江。春醪
湛湛獨撫，恨彌襟，閑飲東窗。空延佇，恨舟車南北，欲往何從。
嘆息東園佳樹，列初榮枝葉，再競春風。日月于征，安得促席從容。
翩翩何處飛鳥？息庭柯好語和同。當年事，問幾人親友似翁。

稼軒長短句 卷五

三

稼軒長短句卷之五終

稼軒長短句卷之六

八聲甘州

壽建康帥胡長文給事；時方閱折紅梅之舞，且有錫帶之寵。

把江山好處付公來，金陵帝王州。想今年燕子，依然認得，王謝風流。
。只用平時尊俎，彈壓萬貔貅。依舊鈞天夢，玉殿東頭。看取黃金
橫帶，是明年準擬，丞相封侯。有紅梅新唱，香陣卷溫柔。且畫堂通
宵一醉，待從今更數八千秋。公知否？邦人香火，夜半纔收。

八聲甘州

夜讀李廣傳不能寐，因念晁楚老楊民瞻約同居山間。戲用李廣
事，賦以寄之。

故將軍飲罷夜歸來，長亭解雕鞍。恨灞陵醉尉，匆匆未識，桃李無言。
。射虎山橫一騎，裂石響驚弦。落魄封侯事，歲晚田園。誰向桑麻

杜曲？要短衣匹馬，移住南山；看風流慷慨，談笑過殘年。漢開邊功名萬里，甚當時健者也曾閑？紗窗外，斜風細雨，一陣輕寒！

雨中花慢

登新樓，有懷趙昌甫徐斯遠韓仲止吳子似楊民瞻。

舊雨常來，今雨不來，佳人偃蹇誰留？幸山中芋栗，今歲全收。貧賤交情落落，古今吾道悠悠。怪新來却見文反離騷，詩發秦州。功名只道無之不樂；那知有更堪憂？怎奈向兒曹抵死喚不回頭！石臥山前認虎，蟻喧牀下聞牛。爲誰西望？憑欄一餉，却下層樓。

雨中花慢

吳子似見和，再用韻爲別。

馬上三年，醉帽吟鞭，錦囊詩卷長留。悵溪山舊管，風月新收。明便關河杳杳，去應日月悠悠。笑千篇索價，未抵蒲桃五斗涼州。停雲

老子，有酒盈尊，琴書端可消憂。渾未解傾身一飽，淅米矛頭。心似傷弓塞雁，身如喘月吳牛。曉天涼夜，月明誰伴吹笛南樓？

漢宮春

立春

春已歸來，看美人頭上，裊裊春幡。無端風雨，未肯收盡餘寒。年時燕子，料今宵夢到西園。渾未辦黃柑薦酒，更傳青韭堆盤。却笑東風，從此便薰梅染柳，更沒些閑。閑時，又來鏡裏，轉變朱顏。清愁不斷，問何人會解連環。生怕見花開花落，朝來塞雁先還。

漢宮春

即事

行李溪頭，有釣車，茶具，曲几，團蒲。兒童認得前度過者籃輿。時時照影，甚此身徧滿江湖？悵野老行歌不住，定堪與語，難呼。一

自東籬搖落，問淵明歲晚，心賞何如。梅花政自不惡，曾有詩無？知翁止酒，待重教蓮社人沽。空悵望風流已矣！江山特地愁余。

漢宮春

會稽蓬萊閣懷古

秦望山頭，看亂雲急雨，倒立江湖。不知雲者爲雨，雨者雲乎。長空萬里，被西風變滅須臾。回首聽月明天籟，人間萬竅號呼。誰向若耶溪上，倩美人西去，麀鹿姑蘇？至今故國人望一舸歸歟。歲云莫矣，問何不鼓瑟吹竽。君不見王亭謝館，冷煙寒樹啼鳥。

漢宮春

會稽秋風亭觀雨

亭上秋風，記去年嫋嫋曾到吾廬。山河舉目雖異，風景非殊。功成者去，覺團扇便與人疎。吹不斷斜陽依舊，茫茫禹跡都無。千古茂陵

詞在，甚風流章句，解擬相如？只今木落江冷，眇眇愁余。故人書報，莫因循忘却尊鱸。誰念我新涼燈火，一編太史公書。

漢宮春

答李兼善提舉和章

心似孤僧，更茂林修竹，山上精廬。維摩定自非病；誰遣文殊？白頭自昔歎相逢語密情疏。傾蓋處，論心一語，只今還有公無？最喜陽春妙句，被西風吹墮，金玉鏗如。夜來歸夢江上，父老歡余。荻花深處，喚兒童吹火烹鱸。歸去也，絕交何必更修山巨源書？

漢宮春

富吳子似總幹和章

達則青雲，便玉堂金馬；窮則茅廬。逍遙小大自適，鵬鷄何殊。君如星斗燦中天，密密疏疏。荒草外，自憐螢火，清光暫有還無。千古

季鷹猶在，向松江道我問訊何如。白頭愛山下去，翁定嗔余。人生謾爾，豈食魚必膾之鱸？還自笑君詩，頓覺胸中萬卷藏書。

滿庭芳

和洪丞相景伯韻

傾國無媒，入宮見妒，古來顰損娥眉。看公如月，光彩衆星稀。袖手高山流水，聽羣蛙鼓吹荒池。文章手，直須補袞，藻火燦宗彝。癡兒，公事了，吳蠶纏繞，自吐餘絲。幸一枝粗穩，三徑新治。且約湖邊風月，功名事欲使誰知？都休問！英雄千古，荒草沒殘碑。

滿庭芳

和洪丞相景伯韻，呈景廬內翰。

急管哀絃，長歌慢舞，連娟十樣宮眉。不堪紅紫風雨曉稀稀。惟有楊花飛絮，依舊是萍滿芳池。醲醑在，青虬快剪，插遍古銅彝。誰將

春色去？鸞膠難覓，絃斷蛛絲。恨牡丹多病，也費醫治。夢裏尋春不見；空腸斷，怎得春知？休惆悵，一觴一詠，須刻右軍碑。

滿庭芳

游豫章東湖，再用韻。

柳外尋春，花邊得句，怪公喜氣軒眉。陽春白雪清唱古今稀。曾是金
鑾舊客，記鳳凰獨遶天池；揮毫罷，天顏有喜，催賜尙方箋。公在詞掖嘗拜尙方
只今江海上，鈞天夢覺，清淚如絲；算除非痛把酒療花治。明
日五湖佳興，扁舟去，一笑誰知？溪堂好，且拚一醉，倚杖讀韓碑。

堂記公所
所製也

滿庭芳

和章泉趙昌父

西崦斜陽，東江流水，物華不爲人留。曄然一葉，天下已知秋。屈指

人問得意，問誰是騎鶴揚州。君知我從來雅興，未老已滄洲。無窮
身外事，百年能幾？一醉都休！恨兒曹抵死謂我心憂。況有溪山杖屨
，阮籍輩須我來游。還堪笑，機心早覺，海上有驚鷗。

六么令

用陸氏事，送玉山令陸德隆侍親東歸吳中。

酒群花隊，攀得短轅折。誰憐故山歸夢，千里尊羹滑？便整松江一棹
，檢點能言鴨。故人歡接。醉懷霜橘，墮地金圓醒時覺。長喜劉郎
馬上，肯聽詩書說。誰對叔子風流，直把曹劉壓。更看君侯事業，不
負平生學。離觴愁怯。送君歸後，細寫茶經煑香雪。

六么令

再用前韻

倒冠一笑，華髮玉簪折。陽關自來淒斷，却怪歌聲滑。放浪兒童歸舍

，莫惱比隣鷓。水連山接。看君歸興如醉中醒，夢中覺。江上吳儂
問我，一一煩君說。忍使尊酒頻空，賸欠眞珠壓；手把漁竿未穩，長
向滄浪學。問愁誰怯。可堪楊柳先作東風滿城雪。

醉翁操

頃余從范先之求觀家譜，見其冠冕蟬聯，世載勳德。先之甚文
而好修，意其昌未艾也。今天子即位覃慶中外，命國朝勳臣子
孫之無見仕者官之。先是朝廷屢詔甄錄元祐黨籍家。合是二者
，先之應仕矣。將告諸朝，行有日，請余作歌以贈。屬余避謗
，持此戒甚力，不得如先之之請。又念先之與余遊八年，日從事
詩酒間，意相得歡甚；於其別也，何獨能愜然？顧先之之長於楚
詞，而妙於琴，輒擬醉翁操爲之詞以叙別。異時先之之綰組東歸
，僕當買羊沽酒，先之爲鼓一再行，以爲山中盛事云。

長松，之風，如公，肯余從，山中。人心與吾兮誰同？漉漉千里之江，上有楓。噫！送子于東，望君之門兮九重。女無悅已，誰適爲容？不龜手藥，或一朝兮取封。昔與遊兮皆童；我獨窮兮今翁。一魚兮一龍，勞心兮忡忡。噫！命與時逢，子之所食兮萬鐘。

醜奴兒近

博山道中，效李易安體。

千峰雲起，驟雨一霎兒價。更遠樹斜陽，風景怎生圖畫？青旗賣酒，山那畔別有人家。只消山水光中，無事過者一夏。午醉醒時，松窗竹戶，萬千瀟灑。野鳥飛來，又是一般閑暇。却怪白鷗，覷着人欲下未下。舊盟都在，新來莫是別有說話？

洞仙歌

壽葉丞相

江頭父老，說新來朝野，都道：今年太平也！見朱顏綠鬢，玉帶金魚，相公是舊日中朝司馬。遙知宣勸處，東閣華燈，別賜仙韶接元夜。問天上幾多春，只似人間，但長見精神如畫。好都取山河獻君王，看父子貂蟬，玉京迎駕。

洞仙歌

紅梅

冰姿玉骨，自是清涼口，此度濃粧爲誰改？向竹籬茅舍幾誤佳期，招伊怪，滿臉顏紅微帶。壽陽粧鑑裏，應是承恩，纖手重勻異香在。怕等閑春未到，雪裏先開風流臉。說與羣芳不解。更揔做北人未識伊，據品調，難作杏花看待。

洞仙歌

訪泉於期思，得周氏泉；爲賦。

飛流萬壑，共千巖爭秀。孤負平生弄泉手。歎輕衫短帽，幾許紅塵；還自喜濯髮滄浪依舊。人生行樂耳！身後虛名，何似生前一盃酒。便此地結吾廬，待學淵明，更手種門前五柳。且歸去，父老約重來，問如此青山，定重來否。

洞仙歌

浮石山莊，余友月湖道人何同叔之別墅也。山類羅浮，故以名。同叔嘗作遊山次序榜示余，且索詞。爲賦洞仙歌以遺之。同叔頃遊羅浮，遇一老人，龐眉幅巾，語同叔云：當有晚年之契。蓋仙云。

松關桂嶺，望青葱無路，費盡銀鈎榜佳處。悵空山歲晚，窈窕誰來？須著我醉臥石樓風雨。僊人瓊海上，握手當年，笑許君攜半山去。劉疊嶂卷飛泉，洞府淒涼，又却怪先生多取。怕夜半羅浮有時還，好

長把雲煙再三遮往。

洞仙歌

開南溪初成賦

婆娑欲舞，怪青山歡喜，分得清溪半篙水。記平沙鷗鷺，落日漁樵：湘江上風景依然如此。東籬多種菊，待學淵明，酒興詩情不相似。十里漲春波，一棹歸來，只做個五湖范蠡。是則是一般弄扁舟，爭知道他家有個西子？

洞仙歌

趙晉臣和李能伯韻，屬余同和。趙以兄弟有職名爲寵，詞中頗叙其盛。故末章有「裂土分茅」之句。

舊交貧賤，太半成新貴，冠蓋門前幾行李。看匆匆西笑，爭出山來，憑誰問：小草何如遠志？悠悠今古事，得喪乘除；暮四朝三又何異

？任掀天事業，冠古文章，有幾個笙歌晚歲？况滿屋貂蟬未爲榮，記裂土分茅，是公家世。

洞仙歌

丁卯八月病中作

賢愚相去，算其間能幾？差以毫釐繆千里。細思量，義利舜跖之分，孳孳者等是雞鳴而起。味甘終易壞，歲晚還知君子之交淡如水。一餉聚飛蚊，其響如雷，深自覺昨非今是。羨安樂窩中泰和湯，更劇飲無過，半醺而已。

驀山溪

停雲竹逕初成

小橋流水，欲下前溪去。喚起故人來，伴先生風煙杖屨。行穿窈窕，時歷小崎嶇；斜帶水，半遮山，翠竹栽成路。一尊遐想，剩有淵明

趣。山上有停雲，看山下濛濛細雨。野花啼鳥，不肯入詩來；還一似笑翁詩，自沒安排處。

驀山溪

趙昌父賦一丘一壑，格律高古；因效其體。

飯蔬飲水，客莫嘲吾拙！高處看浮雲，一丘壑中間甚樂。功名妙手，壯也不如人；今老矣，尙何堪？堪釣前溪月。病來止酒，辜負鷓鴣杓。歲晚念平生，待都與鄰翁細說。人間萬事，先覺者賢乎？深雪裏，一枝開，春事梅先覺。

最高樓

醉中有索四時歌者，爲賦。

長安道，投老倦遊歸，七十古來稀。藕花雨溼前湖夜，桂枝風澹小山時：怎消除？須殢酒，更吟詩。也莫向竹邊辜負雪，也莫向柳邊辜

負月，閑過了，總成癡！種花事業無人問，惜花情緒只天知。笑山中雲出早，鳥歸遲。

最高樓

和楊民瞻席上用韻，賦牡丹。

西園買，誰載萬金歸？多病勝遊稀。風斜畫燭天香夜，涼生翠蓋酒酣時，待重尋，居士譜，謫仙詩。看黃底御袍元自貴，看紅底狀元新得意，如斗大，笑花癡。漢妃翠被嬌無奈；吳娃粉陣恨誰知？但紛紛蜂蝶亂，笑春遲。

最高樓

送丁懷忠教授入廣。渠赴調都下，久不得書。或謂從人辟置；或謂徑歸閩中矣。

相思苦，君與我同心；魚沒雁沈沈。是夢他松後追軒冕？是化爲鶴後

去山林？對西風，直悵望到如今。待不飲，奈何君有恨？待痛飲，奈何吾又病？君起舞，試重斟。蒼梧雲外湘妃淚，鼻亭山下鷓鴣吟。早歸來，流水外，有知音。

最高樓

慶洪景廬內翰七十

金閨老，眉壽正如川，七十且華筵。樂天詩句香山裏；杜陵酒債曲江邊。問何如，謫窈窕，舞嬋娟。更十歲，太公方出將。又十歲，武公方入相。留盛事，看明年。直須腰下添金印，莫教頭上欠貂蟬。向人間長富貴，地行仙。

最高樓

聞前岡周氏旌表有期

君聽取：尺布尙堪縫，斗粟也堪舂，人間朋友猶能合，古來兄弟不相

容。棣華詩，悲二叔，弔周公。長嘆息脊令原上急！重嘆息豆萁煎
正泣！形則異，氣應同。周家五世將軍後，前岡千載義居風。看明朝
，丹鳳詔，紫泥封。

最高樓

客有敗碁者，代賦梅。

花知否？花一似何郎，又似沈東陽。瘦稜稜地天然白，冷清清地許多
香。笑東君，還又向北枝忙。著一陣霎時間底雪，更一個缺些兒底
月，山下路，水邊牆。風流怕有人知處，影兒守定竹旁廂。且饒他桃
李趁少年場。

最高樓

用韻富趙晉臣敷文

花好處，不趁綠衣郎，縞袂立斜陽。面皮兒上因誰白？骨頭兒裏幾多

香？儘饒他心似鐵，也須忙。甚喚得雪來白倒雪，便喚得月來香殺月。誰立馬，更窺牆？將軍止渴山南畔，相公調鼎殿東廂。忒高才，經濟地，戰爭場。

最高樓

吾擬乞歸，犬子以田產未置止我。賦此罵之。

吾衰矣！須富貴何時？富貴是危機。暫忘設醴抽身去，未曾得米棄官歸：穆先生，陶縣令，是吾師。待葺箇園兒名佚老，更作個亭兒名亦好，閑飲酒，醉吟詩。千年田換八百主；一人口插幾張匙？咄！豚奴愁產業，豈佳兒！

上西平

會稽秋風亭觀雪

九衢中，孟逐馬，帶隨車。問誰解愛惜瓊華。何如竹外，靜聽翠翠蟹

行沙？自憐是海山頭，種玉人家。紛如鬪，嬌如舞，纔整整，又斜斜。要圖畫還我漁簑。凍吟應笑：羔兒無分謾煎茶。起來極目，向彌茫數盡歸鴉。

上西平

送杜叔高

恨如新，新恨了，又重新。看天上多少浮雲。江南好景，落花時節又逢君。夜來風雨，春歸似欲留人。尊如海，人如玉，詩如錦，筆如神。更能幾字盡殷勤。江天日暮，何時重與細論文？綠楊陰裏聽陽關，門掩黃昏。

稼軒長短句卷之七

新荷葉

和趙德莊韻

人已歸來，杜鵑欲勸誰歸？綠樹如雲，等閒付與鶯飛。兔葵燕麥，問
劉郎幾度沾衣。翠屏幽夢，覺來水繞山圍。有酒重攜，小園隨意芳
菲。往日繁華，而今物是人非。春風半面，記當年初識崔徽。南雲雁
少，錦書無個因依。

新荷葉

再和前韻

春色如愁，行雲帶雨纔歸；春意常閒，游絲盡日低飛。閒愁幾許？更
晚風特地吹衣。小窗人靜，碁聲似解重圍。光景難携，任他鷓鴣芳
菲。細數從前，不應詩酒皆非。知音絃斷，笑淵明空撫餘徽。停杯對

影，待邀明月相依。

新荷葉

再題傅巖叟悠然閣

種豆南山，零落一頃爲萁。歲晚淵明，也吟草盛苗稀。風流剗地，向尊前采菊題詩：悠然忽見，此山正繞東籬。千載襟期，高情想像當時。小閣橫空，朝來翠撲人衣。是中真趣，問騁懷遊目誰知。無心出岫，白雲一片孤飛。

新荷葉

趙茂嘉趙晉臣和韻，見約初秋訪悠然。再用韻。

物盛還衰，眼看春葉秋萁。貴賤交情，翟公門外人稀。酒酣耳熱，又何須幽憤裁詩？茂林脩竹，小園曲逕疏籬。秋以爲期，西風黃菊開時。拄杖敲門，任他顛倒裳衣。去年堪笑，醉題詩醒後方知；而今東

望，心隨去鳥先飛。

新荷葉

上巳日，吳子似謂古今無此詞，索賦。

曲水流觴，賞心樂事良辰。蘭蕙光風，轉頭天氣還新。明眸皓齒，看江頭有女如雲；折花歸去，綺羅陌上芳塵。能幾多春？試聽啼鳥殷勤。對景興懷，向來哀樂紛紛。且題醉墨，似蘭亭列叙時人。後之覽者，又將有感斯文。

新荷葉

徐思上已乃子似生日，因改定。

曲水流觴，賞心樂事良辰。今幾千年，風流禊事如新。明眸皓齒，看江頭有女如雲；折花歸去，綺羅陌上芳塵。絲竹紛紛，楊花飛鳥銜巾。爭似羣賢，茂林修竹蘭亭。一觴一詠，亦足以暢叙幽情。清歡未

了，不如留住青春。

御街行

無題

闌干四面山無數，供望眼朝與暮。好風催雨過山來，吹盡一簾煩暑。
紗厨如霧，簾紋如水，別有生涼處。冰肌不受鉛華污；更旖旎眞香
聚。臨風一曲最妖嬈，唱得行雲且住。藕花都放，木犀開後，待與乘
鸞去。

御街行

山中間盛復之提幹行期

山城甲子冥冥雨，門外青泥路。杜鵑只是等閒啼，莫被他催歸去。垂
楊不語，行人去後，也會風前絮。情知夢裏尋鶻鷲，玉殿追班處。
怕君不飲太愁生，不是苦留君住。白頭笑我年年送客，自喚春江渡。

祝英臺近

晚春

寶釵分，桃葉渡，烟柳暗南浦。怕上層樓，十日九風雨。斷腸片片飛紅，都無人管；更誰勸啼鴛聲住？
鬢邊覷，試把花卜歸期，才簪又重數。羅帳燈昏，哽咽夢中語：是他春帶愁來，春歸何處？却不解帶將愁去！

祝英臺近

與客飲瓢泉，客以泉聲喧靜爲問。余醉未及富。或者以『蟬噪林逾靜』代對。意甚美矣。翌日爲賦此詞以褒之。

水縱橫，山遠近，拄杖占千頃。老眼羞明，水底看山影。試教水動山搖，吾生堪笑，似此個青山無定。一瓢飲，人問翁愛飛泉，來尋個中靜；遶屋聲喧，怎作靜中境？我眠君且歸休，維摩方丈，待天女散

花時問。

婆羅門引

別杜叔高，叔高長於楚辭。

落花時節杜鵑聲裏送君歸。未消文字湘纍；只怕蛟龍雲雨，後會渺難期。更何人念我老大傷悲。已而！已而！算此意只君知。記取岐亭買酒雲洞題詩。爭如不見？纔相見便有別離時。千里月，兩地相思。

婆羅門引

用韻別郭逢道

綠陰啼鳥，陽關未徹早催歸，歌珠悽斷纍纍。回首海山何處千里共襟期？歎高山流水，絃斷堪悲。中心悵而！似風雨落花知。更擬停雲君去細和陶詩。見君何日？待瓊林宴罷醉歸時，人爭看，寶馬來思。

婆羅門引

用韻會傳先之，時傳宰龍泉歸。

龍泉佳處，種花滿縣却東歸。腰間玉若金纍。須信功名富貴，長與少年期。悵高山流水，古調今悲。臥龍暫而！算天上有人知。最好五十學易，三百篇詩。男兒事業，看一日須有致君時：端的了，休更尋思。

婆羅門引

用韻會趙晉臣敷文

不堪鷓鴣，早教百草放春歸，江頭愁殺吾纍。却覺君侯雅句，千載共心期。便留春甚樂；樂了須悲。瓊而，素而，被花惱，只鷓知。正要千鐘角酒，五字裁詩。江東日暮，道繡斧人去未多時。還又要，玉殿論思。

婆羅門引

稼軒長短句 卷七

趙晉臣敷文張鑑甚盛，索賦。偶憶舊游，末章因及之。

落星萬點，一天寶焰下層霄；人間疊作僊黿。最愛金蓮側畔，紅粉裊花梢。更鳴鼙擊鼓，噴玉吹簫。曲江畫橋，記花月可憐宵。想見閒愁未了，宿酒纔消。東風搖蕩，似楊柳十五女兒腰。人共柳，那個無聊？

千年調

開山徑得石壁，因名曰蒼壁。事出望外，意天之所賜邪！喜而賦。

左手把青霓，右手挾明月。吾使豐隆前導，叫開閭闔。周遊上下，徑入寥天，一覽玄圃，萬斛泉，千丈石。鈞天廣樂，燕我瑤之席。帝飲予觴甚樂，賜汝蒼壁，嶙峋突兀，正在一丘壑。余馬懷，僕夫悲，下恍惚。

千年調

蔗菴小閣名曰卮言。作此詞以嘲之。

卮酒向人時，和氣先傾倒。最要然然可可，萬事稱好。滑稽坐上，更對鴟夷笑。寒與熱，總隨人，甘國老。少年使酒，出口人嫌拗。此簡和合道理，近日方曉。學人言語，未會十分巧；看他們，得人憐，秦吉了。

粉蝶兒

和趙晉臣敷文賦落梅。

昨日春如十三女兒學繡，一枝枝不教花瘦。甚無情便下得雨僝風憊，向園林，鋪作地衣紅繡。而今春似輕薄蕩子難久。記前時送春歸後，把春波都釀作一江醇酎，約清愁，楊柳岸邊相候。

千秋歲

金陵壽史帥致道，時有版築役。

塞垣秋草，又報平安好。尊俎上，英雄表，金湯生氣象，珠玉霏譚笑。
春近也，梅花得似人難老。莫惜金尊倒，鳳詔看看到；留不住，
江東小。從容帷幄去，整頓乾坤了。千百歲，從今盡是中書考。

江神子

和人韻

騰雲殘日弄陰晴，晚山明，小溪橫。枝上綿蠻，休作斷腸聲。但是青
山山下路，青到處，總堪行。當年綵筆賦燕城，憶平生，若爲情？
試把靈槎歸路問君平。花底夜深寒較甚，須拚却，玉山傾。

江神子

梨花著雨晚來晴，月朧明，淚縱橫。繡閣香濃，深鎖鳳簫聲。未必人
知春意思，還獨自，遶花行。酒兵昨夜壓愁城，太狂生，轉關情。寫

盡胸中磊磊未全平。却與平章珠玉價，看醉裏錦囊傾。

江神子

和陳仁和韻

玉簫聲遠憶驂鸞，幾悲歡，帶羅寬。且對花前痛飲莫留殘。歸去小窗明月在，雲一縷，玉千竿。吳霜應點鬢雲斑。綺窗閒，夢連環，說與東風歸興有無閒。芳草姑蘇臺下路，和淚看，小屏山。

江神子

寶釵飛鳳，鬢驚鸞，望重歡，水雲寬。腸斷新來翠被粉香殘。待得來時春盡也！梅結子，笋成竿。湘筠簾捲淚痕斑，珮聲閒，玉垂環：箇裏柔溫，容我老其間。却笑平生三羽箭，何日去，定天山？

江神子

和人韻

梅梅柳柳鬪纖穠，亂山中，爲誰容？試著春衫，依舊怯東風。何處踏
青人未去？呼女伴，認驕驄。兒家門戶幾重重，記相逢，畫樓東。
明日重來，風雨暗殘紅。可惜行雲春不管，裙帶褪，鬢雲鬆。

江神子

博山道中書王氏壁

一川松竹任橫斜，有人家，被雲遮。雪後疎梅，時見兩三花。比著桃
源溪上路，風景好，不爭多。旗亭有酒徑須賒，晚寒些，怎禁他。
醉裡匆匆，歸騎自隨車。白髮蒼顏吾老矣，只此地，是生涯。

江神子

聞蟬蛙戲作

簟鋪湘竹帳籠紗，醉眠些，夢天涯。一枕驚回，水底沸鳴蛙。借問喧
天成鼓吹，良自苦，爲官哪？心空喧靜不爭多，病維摩，意云何？

掃地燒香，且看散天花。斜日綠陰枝上噪，還又問，是禪麼？

江神子

送元濟之歸豫章

亂雲擾擾水潺潺，笑溪山，幾時閒？更覺桃源人去隔僊凡。

桃源乃王氏酒壚與濟之

作別處

萬壑千巖樓外雪，瓊作樹，玉爲欄。倦遊回首且加餐，短篷寒

，畫圖間。見說嬌顰擁髻待君看。二月東湖湖上路，官柳嫩，野梅殘。

江神子

賦梅寄余叔良

暗香橫路雪垂垂，晚風吹，曉風吹。花意爭春，先出歲寒枝。畢竟一
年春事了，緣太早，却成遲。未應全是雪霜姿。欲開時，未開時，
粉面朱唇，一半點胭脂。醉裏謗花花莫恨：渾冷澹，有誰知？

江神子

別吳子似，末寄潘德久。

看君人物漢西都，過吾廬，笑談初，便說公卿元自要通儒。一自梅花開了後，長怕說，賦歸歟。而今別恨滿江湖，怎消除？算何如，杖屨當時聞早放教疎？今代故交新貴後，渾不寄，數行書。

江神子

侍者請先生賦詞自壽

兩輪屋角走如梭，太忙些，怎禁他！擬倩何人，天上勸羲娥？何似從容來少住，傾美酒，聽高歌？人生今古不消磨，積教多，似塵沙，未必堅牢，剗地實堪嗟。莫道長生學不得，學得後，待如何。

江神子

和李能伯韻，呈趙晉臣。

五雲高處望西清，玉階升，棣華榮，築屋溪頭，樓觀畫難成。長夜笙歌還起問：誰放月，又西沉？家傳鴻寶舊知名，看長生，奉嚴宸。且把風流水北畫耆英。咫尺西風詩酒社，石鼎句，要彌明。

青玉案

元夕

東風夜放花千樹，更吹落星如雨。寶馬雕車香滿路。鳳簫聲動，玉壺光轉，一夜魚龍舞。蛾兒雪柳黃金縷，笑語盈盈暗香去。衆裏尋它千百度；驀然回首，那人却在，燈火闌珊處。

感皇恩

滁州壽范倅

春事到清明，十分花柳。喚得笙歌勸君酒。酒如春好，春色年年依舊。青春元不老，君知否？席上看君，竹清松瘦，待與青春鬥長久。

三山歸路，明日天香襟袖。更持金盞起爲君壽。

感皇恩

七十古來稀，人人都道：不是陰功怎生到？松姿雖瘦，偏耐雪寒霜曉。
。看君雙鬢底，青青好。樓雪初晴，庭闈嬉笑，一醉何妨玉壺倒。
從今康健，不用靈丹仙草。更看一百歲，人難老。

感皇恩

慶嬪母王恭人七十

七十古來稀，未爲希有：須是榮華更長久。滿牀靴笏羅列兒孫新婦。
精神渾似箇西王母。遙想畫堂，兩行紅袖，妙舞清歌擁前後。大男
小女，逐個出來爲壽。一個一百歲，一盃酒。

感皇恩

讀莊子，聞朱晦菴即世。

案上數編書，非莊即老。會說忘言始知道；萬言千句不自能忘，堪笑。今朝梅雨霽，青天好。一壑一丘，輕衫短帽。白髮多時故人少。子雲何在？應有_文經遺草。江河流日夜，何時了。

感皇恩

壽鉛山陳丞及之

富貴不須論，公應自有；且把新詞祝公壽。當年僊桂父子同攀，希有人言金殿上，他年又。冠冕在前，周公拜手，同日催班魯公後。此時人羨綠鬢朱顏依舊。親朋來賀喜，休辭酒。

行香子

三山作

好雨當春，要趁歸耕。況而今已是清明。小窗坐地，側聽簷聲。恨夜來風，夜來月，夜來雲。花絮飄零，鶯燕丁寧，怕妨儂湖上閒行。

天心肯後，費甚心情？放霎時陰，霎時雨，霎時晴。

行香子

山居客至

白露園蔬，碧水溪魚，笑先生釣罷還鋤。小窗高臥，風展殘書，看北山移，盤谷序，輞川圖。白飯青藜，赤腳長鬚，客來時酒盡重沽。聽風聽雨，吾愛吾廬。歎苦無心，剛自瘦，此君疎。

行香子

博山戲呈趙昌甫韓仲止

少日嘗聞：富不如貧，貴不如賤者長存。由來至樂，總屬閒人，且飲瓢泉，弄秋水，看停雲。歲晚情親，老語彌真，記前時勸我慇懃：都休殢酒，也莫論文，把相牛經，種魚法，教兒孫。

行香子

雲巖道中

雲岫如簪，野漲按藍，向春闌綠醒紅酣。青裙縞袂，兩兩三三。把麩生禪，玉版局，一時叅。拄杖彎環，過眼嵌巖，岸輕鳥，白髮鬢鬢。他年來種，萬桂千杉；聽小綿蠻，新格磔，舊呢喃。

一剪梅

游蔣山呈蘄丞相

獨立蒼茫醉不歸，日暮天寒，歸去來兮。探梅踏雪幾何時；今我來思，楊柳依依。白石岡頭曲岸西，一片閒愁，芳草萋萋。多情山鳥不須啼；桃李無言，下自成蹊。

一剪梅

中秋無月

憶對中秋丹桂叢，花在盃中，月在盃中。今宵樓上一尊同，雲濕紗窗。

，雨濕紗窗。渾欲乘風問化工，路也難通，信也難通。滿堂惟有燭花紅，盃且從容，歌且從容。

踏莎行

庚戌中秋後二夕，帶湖篆岡小酌。

夜月樓台，秋香院宇，笑吟吟地人來去。是誰秋到便淒涼？當年宋玉悲如許。隨分盃盤，等閒歌舞，問他有甚堪悲處？思量却也有悲時，重陽節近多風雨。

踏莎行

賦木犀

弄影闌干，吹香崑谷，枝枝點點黃金粟。未堪收拾付薰爐，窗前且把離騷讀。奴僕葵花，兒曹金菊，一秋風露清涼足。傍邊只欠箇姮娥，分明身在蟾宮宿。

踏莎行

賦稼軒集經句

進退存亡，行藏用舍，小人請學樊須稼。衡門之下可棲遲，日之夕矣牛羊下。去衛靈公，遭桓司馬，東西南北之人也！長沮桀溺耦而耕，丘何爲是栖栖者？

踏莎行

和趙國興知錄韻

吾道悠悠，憂心悄悄，最無聊處秋光到。西風林外有啼鴉，斜陽山下多衰草。長憶商山，當年四老，塵埃也走咸陽道。爲誰書到便幡然？至今此意無人曉。

稼軒長短句 卷七

三

稼軒長短句卷之七終

稼軒長短句卷之八

定風波

少日春懷似酒濃，插花走馬醉千鐘。老去逢春如病酒，唯有，荼蘼香篆小簾櫳。卷盡殘花風未定，休恨，花開元自要春風。試問春歸誰得見：飛燕，來時相遇夕陽中。

定風波

大醉自諸葛溪亭歸，窗間有題字令戒飲者，醉中戲作。

昨夜山公倒載歸，兒童應笑醉如泥。試與扶頭渾未醒，休問，夢魂猶在葛家溪。欲覓醉鄉今古路，知處，溫柔東畔白雲西。起向綠窗高處看，題徧，劉伶元自有賢妻。

定風波

用藥名，招婺源馬荀仲游雨嵩。馬善醫。

山路風來草木香，雨餘涼意到胡牀。泉石膏肓吾已甚，多病，隄防風月費篇章。孤負尋常山簡醉，獨自，故應知子草玄忙。湖海早知身汗漫，誰伴？只甘松竹共淒涼。

定風波

藥名

仄月高寒水石鄉，倚空青碧對禪牀。白髮自憐心似鐵，風月，使君子細與平章。平昔生涯筇竹杖，來往，却慚沙鳥笑人忙。便好騰留黃絹句，誰賦，銀鈎小草晚天涼？

定風波

施樞密聖與席上賦

春到蓬壺特地晴，神仙隊裏相公行。翠玉相挨呼小字，須記，笑簪花底是飛瓊。總是傾城來一處，誰妒？誰攜歌舞到園亭？柳妒腰肢花

妒艷，聽看，流鶯直是妒歌聲。

定風波

席上送范先之游建鄴

聽我尊前醉後歌，人生無奈別離何。但使情親千里近；須信，無情對面是山河。寄語石頭城下水：居士，而今渾不怕風波。借使未成鷗鷺伴，經慣，也應學得老漁蓑。

定風波

三山送盧國華提刑，約上元重來。

少日猶堪話別離，老來怕作送行詩。極目南雲無過雁，君看，梅花也解寄相思。無限江山行未了，父老，不須和淚看旌旗。後會丁寧何日是？須記！春風十里放燈時。

定風波

用韻，時國華置酒，歌舞甚盛。

莫望中州歎黍離，元和聖德要君詩。老去不堪誰似我，歸臥，青山活計費尋思。誰築詩壇高十丈，直上，看君斬將更搴旗。歌舞正濃還有語，記取，鬚髯不似少年時。

定風波

自和

金印纍纍佩陸離，河梁更賦斷腸詩。莫擁旌旗真個去，何處？玉堂元自要論思。且約風流三學士，同醉，春風看試幾槍旗。從此酒酣明月夜，耳熱，那邊應是說儂時。

定風波

賦杜鵑花

百紫千紅過了春，杜鵑聲苦不堪聞。却解啼教春小住，風雨，空山招

得海棠魂。恰似蜀宮當日女，無數，猩猩血染赭羅巾。畢竟花開誰作主？記取！大都花屬惜花人。

定風波

再用韻和趙晉臣敷文

野草閒花不常春，杜鵑却是舊知聞。謾道不如歸去住，梅雨，石榴花又是離魂。前殿群臣深殿女，口敷，赭袍一點萬紅巾。莫問興亡今幾主，聽取！花前毛羽已羞人。

破陣子

爲范南伯壽。時南伯爲張南軒辟宰廬溪。南伯遲遲未行，因作此詞以勉之。

擲地劉郎玉斗，挂帆西子扁舟。千古風流今在此，萬里功名莫放休，君王三百州。燕雀豈知鴻鵠？貂蟬元出兜鍪。却笑廬溪如斗大，肯

把牛刀試手不？壽君雙玉甌。

破陣子

爲陳同甫賦壯詞以寄之

醉裏挑燈看劍，夢回吹角連營，八百里分麾下炙，五十絃翻塞外聲，沙場秋點兵！馬作的盧飛快，弓如霹靂弦驚。了却君王天下事，贏得生前身後名。可憐白髮生！

破陣子

贈行

少日春風滿眼，而今秋葉辭柯。便好消磨心下事，也憶尋常醉後歌，新來白髮多。明日扶頭顛倒，倩誰伴舞婆娑？我定思君拚瘦損，君不思兮，可奈何。天寒將息呵！

破陣子

趙晉臣敷文幼女縣主覓詞

菩薩裝中惠眼，頽人詩裏娥眉；天上人間真福相，畫就描成好慳兒；
行時嬌更遲。勸酒偏他最劣，笑時猶有些痴。更著十年君看取，兩
國夫人更是誰？殷勤秋水詞。

破陣子

峽石道中有懷吳子似縣尉

宿麥畦中雉雊，柔桑陌上蠶生。騎火須防花月暗，玉唾長攜綵筆行，
隔牆人笑聲。莫說弓刀事業，依然詩酒功名。千載圖中今古事，萬

石溪頭長短亭。小塘風浪平。時修圖經
築亭墩

臨江仙

探梅

老去惜花心已懶，愛梅猶遠江村。一枝先破玉溪春，更無花態度，全

是雪精神。臘向青山餐秀色，爲渠著句清新。竹根流水帶溪雲，醉中渾不記，歸路月黃昏。

臨江仙

醉宿崇福寺，寄祐之弟，祐之以僕醉先歸。

莫向空山吹玉笛，壯懷酒醒心驚。四更霜月太寒生。被翻紅錦浪，酒滿玉壺冰。小陸未須臨水笑，山林我輩鍾情。今宵依舊醉中行。試尋殘菊處，中路候淵明。

臨江仙

再用韻送祐之弟歸浮梁

鍾鼎山林都是夢，人間寵辱休驚。只消閒處過平生。酒盃秋吸露，詩句夜裁冰。記取小窗風雨夜，對牀燈火多情。問誰千里伴君行？曉山眉樣翠，秋水鏡般明。

臨江仙

小慳人憐都惡瘦，曲眉天與長顰。沉思歡事惜腰身。枕添離別淚，粉落却深勻。翠袖盈盈渾力薄，玉笙嫋嫋愁新。夕陽依舊倚窗塵。葉紅苔鬱碧，深院斷無人。

臨江仙

逗曉鶯啼聲昵昵，掩關高樹冥冥。小渠春浪細無聲。井牀聽夜雨，出藓輓轡青。碧草旋荒金谷路，烏絲重記蘭亭。彊扶殘醉遠雲屏，一枝風露溼，花重入疎櫺。

臨江仙

即席和韓南澗韻

風雨催春寒食近，平原一片丹青。溪頭喚渡柳邊行，花飛蝴蝶亂，桑嫩野蠶生。綠野先生閒袖手，却尋詩酒功名。未知明日定陰晴；今

宵成獨醉，却笑衆人醒。

臨江仙

爲岳母壽

住世都知菩薩行，仙家風骨精神。壽如山岳福如雲，金花湯沐誥，竹馬綺羅羣。更願昇平添喜事，大家禱祝殷勤：明年此地慶佳辰，一杯千歲酒，重拜太夫人。

臨江仙

和信守王道夫韻，謝其爲壽。時僕作閩憲。

記取年年爲壽客，只今明月相隨。莫教絃管便生衣；引壺觴自酌，須富貴何時！入手清風詞更好，細書白蠶烏絲。海山問我幾時歸，棗瓜如可啖，直欲覓安期。

臨江仙

春色饒君白髮了，不妨倚綠偎紅。翠鬟催喚出房櫳，垂肩金縷窄，蘸
甲寶杯濃。睡起鴛鴦飛燕子，門前沙暝泥融。畫樓人把玉西東，舞
低花外月，唱徹柳邊風。

臨江仙

金谷無煙宮樹綠，嫩寒生怕春風。博山微透暝薰籠，小樓春色裏，幽
夢雨聲中。別浦鯉魚何日到？錦書封恨重重。海棠花下去年逢；也
應隨分瘦，忍淚覓殘紅。

臨江仙

戲爲期思詹老壽

手種門前烏柏樹，而今千尺蒼蒼。田園只是舊耕桑。盃盤風月夜，簫
鼓子孫忙。七十五年無事客，不妨兩鬢如霜。綠窗剗地調紅粧。更
從今日醉，三萬六千場。

臨江仙

手撚黃花無意緒，等閒行盡回廊。捲簾芳桂散餘香，枯荷難睡鴨，疎雨暗添塘。憶得舊時攜手處，如今水遠山長。羅巾浥淚別殘粧，舊歡新夢裏，閒處却思量。

臨江仙

和葉仲洽賦羊桃

憶醉三山芳樹下，幾曾風韻忘懷。黃金顏色五花開，味如盧橘熟，貴似荔枝來。聞道商山餘四老，橘中自釀秋醅。試呼名品細推排：重重香肺腑，偏滯聖賢盃。

臨江仙

冷雁寒雲渠有恨；春風自滿余懷。更教無日不花開：未須愁菊盡，相次有梅來。多病近來渾止酒，小槽空壓新醅。青山卻自要安排。不

須連日醉，且進兩三盃。

臨江仙

侍者阿錢將行，賦「錢」字以贈之。

一自酒情詩興嬾，舞裙歌扇闌珊。好天良夜月團團。杜陵眞好事，留得一錢看。歲晚人欺程不識，怎教阿堵留連。楊花榆絮雪漫天；從今花影下，只看綠苔圓。

臨江仙

諸葛元亮席上見和。再用韻。

夜語南堂新瓦響，三更急雨珊珊。交情莫作碎沙團，死生貧富際，試向此中看。記取他年耆舊傳，與君名字牽連。清風一枕晚涼天；覺來還自笑，此夢倩誰圓。

臨江仙

壬戌歲生日書懷

六十三年無限事，從頭悔恨難追。已知六十二年非；只應今日是，後日又尋思。少是多非唯有酒，何須過後方知？從今休似去年時；病中留客飲，醉裏和人詩。

臨江仙

再用圓字韻

窄樣金盃教換了，房櫳試聽珊珊。莫教秋扇雪團團。古今悲笑事，長付後人看。記取桔槔春雨後，短畦菊艾相連。拙於人處巧於天。君看流水地，難得正方圓。

臨江仙

蒼壁初開，傳聞過實。客有來觀者，意其如積翠清風，岩石玲瓏之盛，既見之，乃獨爲是突兀而止也；大笑而去。主人戲下

一轉語，爲蒼壁解嘲。

莫笑吾家蒼壁小，稜層勢欲摩空。相知唯有主人翁：有心雄泰華，無意巧玲瓏。天作高山誰得料？解嘲試倩揚雄。君看當日仲尼窮，從人賢子貢，自欲學周公。

臨江仙

簪花屢墮，戲作。

鼓子花開春爛漫，荒園無限思量。今朝拄杖過西鄉，急呼桃葉渡，爲看牡丹忙。不管昨宵風雨橫，依然紅紫成行。白頭陪奉少年場。一枝簪不住，推道帽簷長。

臨江仙

醉帽吟鞭花不住，却招花共商量。人生何必醉爲鄉？從教斟酒淺，休更和詩忙。一斗百篇風月地，饒他老子當行。從今三萬六千場。青

青頭上髮，還作柳絲長。

臨江仙

昨日得家報，牡丹漸開。連日少雨多晴，常年未有。僕留龍安蕭寺，諸君亦不果來。豈牡丹留不住爲可恨耶！因取來韻爲牡丹下一轉語。

祇恐牡丹留不住，與春約束分明；未開微雨，半開晴；要花開定準，又更與花盟。魏紫朝來將進酒，玉盤盃樣先呈。鞞紅似向舞腰橫。風流人不見，錦繡夜間行。

臨江仙

老去渾身無著處，天教只住山林。百年光景百年心，更歡須歎息，無病也呻吟。試向浮瓜沉李處，清風散髮披襟。莫嫌淺後更頻斟；要他詩句好，須是酒杯深。

臨江仙

停雲偶作

偶向停雲堂上坐，曉猿夜鶴驚猜；主人何事太塵埃？低頭還說向，被
召又重來。多謝北山山下老，殷勤一語佳哉！借君竹杖與芒鞋，徑
須從此去，深入白雲堆。

蝶戀花

和趙景明知縣韻

老去怕尋年少伴，畫棟珠簾，風月無人管。公子看花朱碧亂，新詞攪
斷相思怨。涼夜愁腸千百轉，一雁西風，錦字何時遣？畢竟啼烏才
思短，喚回曉夢天涯遠。

蝶戀花

和楊濟翁韻。首句用丘宗卿書中語。

「點檢笙歌多釀酒」，蝴蝶西園，暖日明花柳。醉倒東風眠錦晝，覺來小院重攜手。可惜春殘風雨又，收拾情懷，閒把詩儻憊。楊柳見人離別後，腰肢近日和他瘦。

蝶戀花

繼楊濟翁韻，餞范南伯知縣歸京口。

淚眼送君傾似雨，不折垂楊，只倩愁隨去。有底風光留不住，煙波萬頃春江艣。老馬臨流癡不渡，應惜障泥，忘了尋春路。身在稼軒安穩處，書來不用多行數。

蝶戀花

席上贈楊濟翁侍兒

小小年華才月半，羅幕春風，幸自無人見。剛道羞郎低粉面，傍人瞥見回嬌盼。昨夜西池陪女伴，柳困花慵，見說歸來晚。勸客持觴渾

未慣，未歌先覺花枝顫。

蝶戀花

用趙文鼎提舉送李正之提刑韻，送鄭元英。

莫向城頭聽漏點，說與行人，默默情千萬。總是離愁無近遠，人間兒女空恩怨。錦繡心胸冰雪面，舊日詩名，曾道空梁燕。傾蓋未償平日願，一盃早唱陽關勸。

蝶戀花

客有「燕語鶯啼人乍遠」之句，用爲首句。

「燕語鶯啼人乍遠」，却恨西園，依舊鶯和燕。笑語十分愁一半，翠圍特地春光暖。只道書來無過雁，不道柔腸，近日無腸斷。柄玉莫搖湘淚點，怕君喚作秋風扇。

蝶戀花

稼軒長短句 卷八

送祐之弟

衰草斜陽三萬頃，不算飄零，天外孤鴻影。幾許淒涼須痛飲，行人自向江頭醒。會少離多看兩鬢，萬縷千絲，何況新來病。不是離愁難整頓，被他引惹其他恨！

蝶戀花

戊申元日立春，席間作。

誰向椒盤簪綵勝？整整韶華，爭上春風鬢。往日不堪重記省，爲花常把新春恨。春未來時先借問：晚恨開遲，早又飄零近。今歲花期消息定，只愁風雨無憑準。

蝶戀花

月下醉書雨巖石浪。

九畹芳菲蘭佩好，空谷無人，自怨蛾眉巧。寶瑟泠泠千古調，朱絲絃

斷知音少。冉冉年華吾自老，水滿汀州，何處尋芳草？喚起湘纍歌未了，石龍舞罷松風曉。

蝶戀花

用前韻送人行

意態慙生元自好，學畫鴉兒，舊日偏他巧。蜂蝶不禁花引調，西園人去春風少。春已無情秋又老；誰管閒愁？千里青青草。今夜倩簪黃菊了，斷腸明日霜天曉。

蝶戀花

洗盡機心隨法喜，看取尊前，秋思如春意。誰與先生寬髮齒？醉時惟有歌而已。歲月何須溪上記，千古黃花，自有淵明比。高臥石龍呼不起，微風不動天如醉。

蝶戀花

何物能令公怒喜？山要人來，人要山無意。恰似哀箏絃下齒，千情萬意無時已。自要溪堂韓作記，今代機雲，好語花難比。老眼狂花空處起，銀鈎未見心先醉。

小重山

席上和人韻，送李子永提幹。

旋製離歌唱未成，陽關先畫出，柳邊亭。中年懷抱管絃聲。難忘處，風月此時情。夜雨共誰聽？儘教清夢去，兩三程。商量詩價重連城，相如老，漢殿舊知名。

小重山

三山與客泛西湖

綠漲連雲翠拂空，十分風月處，著衰翁。垂楊影斷岸西東，君恩重，教且種芙蓉。十里水晶宮，有時騎馬去，笑兒童。殷勤却謝打頭風。

，船兒住，且醉浪花中。

小重山

茉莉

倩得薰風染綠衣，國香收不起，透冰肌。略開些個未多時，窗兒外，
却早被人知。越惜越嬌癡，一枝雲鬢上，那人宜。莫將他去比荼蘼，
，分明是他更韻些兒。

南鄉子

無題

隔戶語春鶯，纔掛簾兒歛袂行。漸見凌波羅襪步，盈盈，隨笑隨顰百
媚生。著意聽新聲，盡是司空自教成。今夜酒腸難道窄？多情，莫
放紗籠蠟炬明。

南鄉子

稼軒長短句 卷八

舟中記夢

欵枕艣聲邊，貪聽啞聒醉眠。夢裏笙歌花底去，依然，翠袖盈盈在眼前。別後兩眉尖，欲說還休夢已闌。只記埋冤前夜月，相看，不管人愁獨自圓。

南鄉子

慶前岡周氏旌表

無處著風光，天上飛來詔十行。父老歡呼童穉舞，前岡，千載周家孝義鄉。草木盡芬芳，更覺溪頭水也香。我道烏頭門側畔，諸郎，準備他年畫錦堂。

南鄉子

送趙國宜赴高安戶曹

趙乃茂嘉郎中之子。茂嘉嘗為高安幕官，題詩甚多。

日日老萊衣，更解風流蠟鳳嬉。膝上放教文度去，須知，要使人看玉

樹枝。剩記乃翁詩，綠水紅蓮覓舊題。歸騎春衫花滿路，相期，來
歲流觴曲水時。

南鄉子

登京口北固亭有懷

何處望神州？滿眼風光北固樓。千古興亡多少事？悠悠，不盡長江滾
滾流。年少萬兜鍪，坐斷東南戰未休。天下英雄誰敵手？曹劉，生
子當如孫仲謀。

稼軒長短句 卷八

三六

稼軒長短句卷之八終

稼軒長短句卷之九

鷓鴣天

離豫章，別司馬漢章大監。

聚散匆匆不偶然，三年歷遍楚山川。但將痛飲酬風月，莫放離歌入管絃。縈綠帶，點青錢，東湖春水碧連天。明朝放我東歸去，後夜相思月滿船。

鷓鴣天

和張子志提舉

別後粧成白髮新，空教兒女笑陳人，醉尋夜雨旗亭酒，夢斷東風輦路塵。騎驟駟，翫青雲，看公冠佩玉階春。忠言句句唐虞際，便是人間要路津。

鷓鴣天

稼軒長短句 卷九

樽俎風流有幾人？當年未遇已心親。金陵種柳歡娛地，庾嶺逢梅寂寞濱。樽似海，筆如神，故人南北一般春。玉人好把新粧樣，淡畫眉兒淺注唇。

鷓鴣天

代人賦

晚日寒鴉一片愁，柳塘新綠却溫柔。若教眼底無離恨，不信人間有白頭。腸已斷，淚難收，相思重上小紅樓。情知已被雲遮斷，頻倚闌干不自由。

鷓鴣天

陌上柔桑破嫩芽，東隣蠶種已生些。平岡細草鳴黃犢，斜日寒林點暮鴉。山遠近，路橫斜，青旗沽酒有人家。城中桃李愁風雨，春在溪頭薺菜花。

鷓鴣天

撲面征塵去路遙，香篝漸覺水沉銷。山無重數週遭碧，花不知名分外嬌。人歷歷，馬蕭蕭，旌旗又過小紅橋。愁邊剩有相思句，搖斷吟鞭碧玉稍。

鷓鴣天

唱徹陽關淚未乾，功名餘事且加餐。浮天水送無窮樹，帶雨雲埋一半山。今古恨，幾千般！只今離合是悲歡。江頭未是風波惡，別有人間行路難。

鷓鴣天

鵝湖道中

一榻清風殿影涼，涓涓流水響回廊。千章雲木鈎鹺叫，十里溪風穉稚香。衝急雨，趁斜陽，山園細路轉微茫。倦途却被行人笑，只爲林

泉有底忙？

鷓鴣天

鵝湖歸病起作

枕簟溪堂冷欲秋，斷雲依水晚來收。紅蓮相倚渾如醉，白鳥無言定自愁。書咄咄，且休休，一丘一壑也風流。不知筋力衰多少，但覺新來懶上樓。

鷓鴣天

指點齋尊特地開，風帆莫引酒船回。方驚共折津頭柳，却喜重尋嶺上梅。催月上，喚風來，莫愁瓶罄恥金罍；只愁畫角樓頭起，急管哀絃次第催。

鷓鴣天

著意尋春懶便回，何如信步兩三盃？山纔好處行還倦，詩未成時雨早

去聲催。攜竹杖，更芒鞋，朱朱粉粉野蒿開。誰家寒食歸寧女，笑語柔桑陌上來？

鷓鴣天

翠木千尋上薜蘿，東湖經雨又增波。只因買得青山好，却恨歸來白髮多。明畫燭，洗金荷，主人起舞客齊歌。醉中只恨歡娛少，無奈明朝酒醒何！

鷓鴣天

困不成眠奈夜何？情知歸未轉愁多。暗將往事思量遍，誰把多情惱亂他？些底事，誤人哪！不成真箇不思家。嬌癡却妬香香睡，喚起醒鬆說夢些。

鷓鴣天

鄭守厚卿席上謝余伯山，用其韻。

夢斷京華故倦游，只今芳草替人愁。陽關莫作三疊唱，越女應須爲我留。看逸韻，自名流，青衫司馬且江州。君家兄弟真堪笑，箇箇能修五鳳樓。

鷓鴣天

和人韻，有所贈。

趁得西風汗漫游，見他歌後怎生愁。事如芳草春長在，人似浮雲影不留。眉黛斂，眼波流，十年薄倖謾揚州。明朝短棹輕衫夢，只在溪南罨畫樓。

鷓鴣天

徐衡仲撫幹惠琴不受

千丈陰崖百丈溪，孤桐枝上鳳偏宜。玉音落落雖難合，橫理庚庚定自奇。山谷聽摘阮歌云：玄壁庚庚有橫理。人散後，月明時，試彈幽憤淚空垂。不如却付騷

人手，留和南風解慍詩。

鷓鴣天

用前韻，和趙文鼎提舉賦雪。

莫上扁舟訪剡溪，淺斟低唱正相宜。從教犬吠千家白，且與梅成一段奇。香暖處，酒醒時，畫簷玉筋已偷垂。笑君解釋春風恨，倩拂蠻牋只費詩。

鷓鴣天

重九席上

戲馬臺前秋雁飛，管絃歌舞更旌旗。要知黃菊清高處，不入當年二謝詩。傾白酒，遶東籬，只於陶令有心期。明朝九日渾瀟灑，莫使尊前欠一枝。

鷓鴣天

稼軒長短句

卷九

有甚閒愁可皺眉？老懷無緒自傷悲。百年旋逐花陰轉，萬事長看鬢髮知。溪上枕，竹間棋，怕尋酒伴嬾吟詩。十分筋力誇彊健，只比年時病起時。

鷓鴣天

送范先之秋試

白苧新袍入嫩涼，春蠶食葉響迴廊。禹門已準桃花浪，月殿先收桂子香。鵬北海，鳳朝陽，又攜書劔路茫茫。明年此日青雲上，却笑人間舉子忙。

鷓鴣天

一夜清霜變鬢絲，怕愁剛把酒禁持。玉人今夜相思不？想見頻將翠枕移。眞箇恨，未多時，也應香雪減些兒。菱花照面須頻記：曾道偏宜淺畫眉。

鷓鴣天

送歐陽國瑞入吳中

莫避春陰上馬遲，春來未有不陰時。人情輾轉閒中看，客路崎嶇倦後知。梅似雪，柳如絲，試聽別語慰相思。短篷炊飯鱸魚熟，除却松江枉費詩。

鷓鴣天

木落山高一夜霜，北風驅雁又離行。無言每覺情懷好，不飲能令興味長。頻聚散，試思量，爲誰春草夢池塘？中年長作東山恨，莫遣離歌苦斷腸。

鷓鴣天

席上再用韻

水底明霞十頃光，天教鋪錦襯鴛鴦。最憐楊柳如張緒，却笑蓮花似六

郎。方竹簟，小胡牀，晚來消得許多涼。背人白鳥都飛去，落日殘鴉更斷腸。

鷓鴣天

石門道中

山上飛泉萬斛珠，懸崖千丈落飈飈。已通樵逕行還碍；似有人聲聽却無。閒略約，遠浮屠，溪南修竹有茅廬。莫嫌杖屨頻來往，此地偏宜著老夫。

鷓鴣天

敗棋，罰賦梅雨。

漠漠輕陰撥不開，江南細雨熟黃梅，有情無意東邊日，已怒重驚忽地雷。雲柱礎，水樓臺，羅衣費盡博山灰。當時一識和羹味，便道爲霖消息來。

鷓鴣天

黃沙道中即事

句裏春風正剪裁，溪山一片畫圖開。輕鷗自趁虛船去；荒犬還迎野婦回。松共竹，翠成堆，要擎殘雪鬥疎梅。亂鴉畢竟無才思，時把瓊瑤蹴下來。

鷓鴣天

元溪不見梅

千丈冰溪百步雷，柴門都向水邊開。亂雲騰帶炊煙去，野水閒將日影來。穿窈窕，過崔嵬，東林試問幾時栽。動搖意態雖多竹，點綴風流却欠梅。

鷓鴣天

戲題村舍

鷓鴣成群晚未收，桑麻長過屋山頭。有何不可吾方羨；要底都無飽便休。新柳樹，舊沙洲，去年溪打那邊流。自言此地生兒女，不嫁余家即聘周。

鷓鴣天

春日即事，題毛村酒壚。

春入平原薺菜花，新耕雨後落羣鴉。多情白髮春無奈，晚日青帘酒易賒。閒意態，細生涯，牛欄西畔有桑麻。青裙縞袂誰家女？去趁蠶生看外家。

鷓鴣天

睡起即事

水荇參差動綠波，一池蛙影噤羣蛙。因風野鶴飢猶舞，積雨山梔病不花。名利處，戰爭多，門前蠻觸日干戈。不知更有槐安國，夢覺南

柯日未斜。

鷓鴣天

石壁虛雲積漸高，溪聲遶屋幾週遭。自從一雨花零落，却愛微風草動搖。呼玉友，薦溪毛，殷勤野老苦相邀。杖藜忽避行人去，認是翁來却過橋。

鷓鴣天

送元濟之歸豫章

欹枕婆娑兩鬢霜，起聽簷溜碎喧江。那邊玉筍銷啼粉；這裏車輪轉別腸。詩酒社，水雲鄉，可堪醉墨幾淋浪。畫圖恰似歸家夢，千里河山寸許長。

鷓鴣天

尋菊花無有，戲作。

稼軒長短句 卷九

掩鼻人間臭腐場，古今唯有酒偏香。自從來住雲煙畔，直到而今歌舞忙。呼老伴，共秋光，黃花何處避重陽？要知爛熳開時節，直待西風一夜霜。

鷓鴣天

席上吳子似諸友見和；再用韻答之。

翰墨諸公久擅場，胸中書傳許多香。都無絲竹啣盃樂，却有龍蛇落筆忙。閒意思，老風光，酒徒今有幾高陽。黃花不怯西風冷，只怕詩人兩鬢霜。

鷓鴣天

自古高人最可嗟，只因疎懶取名多。居山一似庚桑楚；種樹真成郭橐。雲子飯，水晶瓜，林間攜客更烹茶。君歸休矣，吾忙甚，要看蜂兒晚趁衙。

鷓鴣天

三山道中

拋却山中詩酒窠，却來官府聽笙歌。閒愁做弄天來大，白髮栽埋日許多。新劍戟，舊風波，天生予懶奈予何？此身已覺渾無事，却教兒童莫恁麼。

鷓鴣天

點盡蒼苔色欲空，竹籬茅舍要詩翁。花餘歌舞歡娛外，詩在經營慘澹中。聽軟語，笑衰容，一枝斜墜翠鬟鬆。淺顰深笑誰堪醉？看取瀟然林下風。

鷓鴣天

用前韻賦梅。三山梅開時猶有青葉。予時病齒。

病繞梅花酒不空，齒牙牢在莫欺翁。恨無飛雪青松畔，却放疎花翠葉

中。冰作骨，玉爲容，常年宮額鬢雲鬆。直須爛醉燒銀燭，橫笛難堪一再風。

鷓鴣天

桃李漫山過眼空，也宜惱損杜陵翁。若將玉骨冰姿比，李蔡爲人在下中。尋驛使，寄芳容，壠頭休放馬蹄鬆。吾家籬落黃昏後，剩有西湖處士風。

鷓鴣天

有感

出處從來自不齊，後車方載太公歸。誰知寂寞空山裏，却有高人賦采薇。黃菊嫩，晚香枝，一般同是采花時。蜂兒辛苦多官府，蝴蝶花間自在飛。

鷓鴣天

讀淵明詩不能去手，戲作小詞以送之。

晚歲躬耕不怨貧，隻雞斗酒聚比鄰。都無晉宋之間事，自是羲皇以上人。千載後，百篇存，更無一字不清真。若教王謝諸郎在，未抵柴桑陌上塵。

鷓鴣天

髮底青青無限春，落紅飛雪謾紛紛。黃花也伴秋光老，何似尊前見在身。書萬卷，筆如神，眼看同輩上青雲。箇中不許兒童會，只恐功名更逼人。

鷓鴣天

戊午拜復職奉祠之命

老退何曾說著官？今朝放罪上恩寬。便支香火眞祠俸，更綴文書舊殿班。扶病腳，洗衰顏，快從老病借衣冠。此身忘世渾容易，使世相

忘却自難。

鷓鴣天

和趙晉臣敷文韻

綠鬢都無白髮侵，醉時拈筆越精神。愛將燕語追前事，更把梅花比那人。回急雪，遏行雲，近時歌舞舊時情。君侯要識誰輕重，看取金盃幾許深。

鷓鴣天

和傅先之提舉賦雪

泉上長吟我獨清，喜君來共雪爭明。已驚並水鷗無色，更怪行沙蟹有聲。添爽氣，動雄情，奇因六出憶陳平。却嫌鳥雀投林去，觸破當樓雲母屏。

鷓鴣天

博山寺作

不向長安路上行，却教山寺厭逢迎。味無味處求吾樂；材不材間過此生。寧作我！豈其卿！人間走遍却歸耕。一松一竹真朋友，山鳥山花好弟兄。

鷓鴣天

不寐

老病那堪歲月侵，霎時光景值千金。一生不負溪山債，百藥難醫書史淫。隨巧拙，任浮沈，人無同處面如心。不妨舊事從頭記，要寫行藏入笑林。

鷓鴣天

有客慨然談功名，因追念少年時事，戲作。

壯歲旌旗擁萬夫，錦襜突騎渡江初；側切 賊兵夜斫銀胡轂，漢箭朝飛

金僕姑。 迫往事，歎今吾：春風不染白髭鬚；却將萬字平戎策，換得東家種樹書。

鷓鴣天

祝良顯家牡丹一本百朵

占斷雕欄只一株，春風費盡幾工夫。天香夜染衣猶溼，國色朝酣醉未蘇。 嬌欲語，巧相扶，不妨老幹自扶疎。恰如翠幙高堂上，來看紅衫百子圖。

鷓鴣天

賦牡丹，主人以謗花索賦解嘲。

翠蓋牙籤數百株，楊家姊妹夜遊初。五花結隊香如霧，一朵傾城醉未蘇。 閒小立，困相扶，夜來風雨有情無？愁紅慘綠今宵看，恰似吳宮教陣圖。

鷓鴣天

再賦

濃紫深黃一畫圖，中間更有玉盤盂。先裁翡翠裝成蓋，更點胭脂染透酥。香漱灑，錦模糊，主人長得醉工夫。莫攜弄玉欄邊去，羞得花枝一朵無。

鷓鴣天

去歲君家把酒盃，雪中曾見牡丹開。而今紈扇薰風裏，又見疎枝月下梅。歡幾許？醉方回。明朝歸路有人催。低聲待向他家道：帶得歌聲滿耳來。

鷓鴣天

壽吳子似縣尉，時攝事城中。

上已風光好放懷，故人猶未看花回。茂林映帶誰家竹？曲水流傳第幾

盃？ 擷錦繡，寫瓊瑰，長年富貴屬多才。要知此日生男好，曾有周
公被襖來。

鷓鴣天

寄葉仲洽

是處移花是處開，古今興廢幾池臺？背人翠羽偷魚去，抱藥黃鬚趁蝶
來。 掀老甕，撥新醅，客來且盡兩三盃。日高盤饌供何晚？市遠魚
鮓買未回。

鷓鴣天

登一丘一壑，偶成。

莫殢春光花下遊，便須準備落花愁。百年雨打風吹却，萬事三平二滿
休。 將擾擾，付悠悠，此生於世百無憂。新愁次第相拋舍，要伴春
歸天盡頭。

鷓鴣天

和吳子似山行韻

誰共春光管日華？朱朱粉粉野蒿花。閒愁投老無多子，酒病而今較減些。山遠近，路橫斜，正無聊處管絃譁。去年醉處猶能記，細數溪邊第幾家。

鷓鴣天

過峽石，用韻答吳子似。

歎息頻年廩未高，新詞空賀此丘遭。遙知醉帽時時落，見說吟鞭步步搖。乾玉唾，禿錐毛，只今明月費招邀。最憐烏鵲南飛句，不解風流見二喬。

鷓鴣天

吳子似過秋水

稼軒長短句 卷九

秋水長廊水石間，有誰來共聽潺潺？羨君人物東西晉，分我詩名大小山。窮自樂，晚方閒，人間路窄酒盃寬。看君不了癡兒事，又似風流靖長官。

鷓鴣天

和章泉趙昌父

萬事紛紛一笑中，淵明把菊對秋風。細看爽氣今猶在，惟有南山一似翁。情味好，語言工，三賢高會古來同。誰知止酒停雲老，獨立斜陽數過鴻？

瑞鷓鴣

京口有懷山中故人

莫年不賦短長詞，和得淵明數首詩。君自不歸，歸甚易；今猶未足，足何時？
偷閒定向山中老，此意須教鶴輩知。聞道只今秋水，故人

曾榜北山移。

瑞鷓鴣

京口病中，起登連滄觀偶成。

聲名少日畏人知，老去行藏與願違。山草舊曾呼遠志，故人今有寄當歸。何人可覓安心法？有客來觀杜德機；却笑使君那得似，清江萬頃白鷗飛。

瑞鷓鴣

膠膠擾擾幾時休？一出山來不自由。秋水觀中山月夜，停雲堂下菊花秋。隨緣道理應須會，過分功名莫彊求。先去自一身愁不了，那堪愁上更添愁。

瑞鷓鴣

乙丑奉祠歸，舟次餘干賦。

稼軒長短句 卷九

江頭日日打頭風，憔悴歸來鴈曼容。鄭買正應求死鼠；葉公豈是好真龍？孰居無事陪犀首？未辦求封遇萬松。却笑千年曹孟德，夢中相對也龍鍾。

瑞鷓鴣

期思溪上日千回，樟木橋邊酒數盃。人影不隨流水去，醉顏重帶少年來。疎蟬響澗林逾靜，冷蝶飛輕菊半開。不是長卿終慢世，只緣多病又非才。

稼軒長短句卷之十

玉樓春

席上贈別上饒黃倅

往年龍巖堂前路，路上人誇「通判雨」。去年拄杖過瓢泉，縣吏垂頭，民歎語。學窺聖處文章古，清到窮時風味苦。尊前老淚不成行，

明日送君天上去。

龍巖，雨巖堂名，通判雨，當時民謠，吏垂頭亦渠攝郡時事。

玉樓春

效白樂天體

少年才把笙歌釀，夏日非長秋夜短。因他老病不相饒，把好心情都做癩。故人別後書來勸：乍可停盃彊吃飯。云何相見酒邊時，却道達人須引滿？

玉樓春

稼軒長短句 卷十

用韻答葉仲洽

狂歌擊碎村醪醜，欲舞還憐衫袖短。心如溪上釣磯閒，身似道旁官堞
嬾。山中有酒提壺勸，好語憐君堪鮓飯。至今有句落人間，渭水秋
風黃葉滿。諺云：饑如鶻子，嬾如堞子。

玉樓春

用韻答吳子似縣尉

君如九醞臺粘醜；我似茅柴風味短。幾時秋水美人來？長恐扁舟乘興
嬾。高懷自飲無人勸；馬有青莭，奴白飯。向來珠履玉簪人，頗覺
斗量車載滿。

玉樓春

客有遊山者，忘攜具，而以詞來索酒。用韻以答。余時以病不
往。

山行日日妨風雨，風雨晴時君不去。墻頭塵滿短轅車，門外人行芳草路。城南東野應聯句，好記琅玕題字處。也應竹裏著行厨，已向甕邊防吏部。

玉樓春

再和

人間反覆成雲雨，鳧雁江湖來又去。十千一斗飲中仙，一百八盤天上路。舊時楓落吳江句，今日錦囊無著處。看封關外水雲侯，剩按山中詩酒部。

玉樓春

戲賦雲山

何人半夜推山去？四面浮雲猜是汝。常時相對兩三峰，走遍溪頭無覓處。西風瞥起雲橫度，忽見東南天一柱。老僧拍手笑相夸，且喜青

山依舊住。

玉樓春

用韻答傅巖叟，葉仲洽，趙國興。

青山不解乘雲去，怕有愚公驚著汝。人間踏地出租錢，借使移將無著處。三星昨夜光移度，妙語來題橋上柱。黃花不插滿頭歸，定倩白雲遮且住。

玉樓春

無心雲自來還去，元共青山相爾汝。霎時迎雨障崔嵬，雨過却尋歸路處。侵天翠竹何曾度，遙見屹然星砥柱。今朝不管亂雲深，來伴仙翁山下住。

玉樓春

瘦筇倦作登高去，却怕黃花相爾汝。嶺頭拭目望龍安，更在雲煙遮斷

處。思量落帽人風度，休說當年功紀柱，謝公直是愛東山，畢竟東山留不住。

玉樓春

風前欲勸春光住，春在城南芳草路。未隨流水邊花，且作飄零泥上絮。鏡中已覺星星誤，人不負春春自負。夢回人遠許多愁，只在梨花風雨處。

玉樓春

三三兩兩誰家婦？聽取鳴禽枝上語：提壺沽酒已多時，婆餅焦時須早去。醉中忘却來時路，借問行人家住處：只尋古廟那邊行，更過溪南烏柏樹。

玉樓春

寄題文山鄭元英巢經樓

稼軒長短句 卷十

悠悠莫向文山去，要把襟裾牛馬汝。遙知書帶草邊行，正在雀羅門裏住。平生插架昌黎句，不似拾柴東野苦。侵天且擬鳳凰巢，掃地從他鸚鵡舞。

玉樓春

樂令謂衛玠：人未嘗夢搗齏餐鐵杵，乘車入鼠穴；以謂世無是事故也。余謂世無是事而有是理。樂所謂無，猶云有也。戲作數語以明之。

「有」，「無」一理，誰差別？樂令區區猶未達。事言無處未嘗無：試把所無憑理說。伯夷飢采西山蕨，何異搗齏餐鐵杵？仲尼去衛又之陳：此是乘車穿鼠穴。

玉樓春

隱湖戲作

客來底事逢迎晚？竹裏鳴禽尋未見。日高猶苦聖賢中，門外誰酣蠻觸戰。多方爲渴泉尋徧；何日成陰松種滿？不辭長向水雲來，只怕頻頻魚鳥倦。

玉樓春

有自九江以石中作觀音像持送者，因以詞賦之。

琵琶亭畔多芳草，時對香爐峰一笑。偶然重傍玉溪東，不是白頭，誰覺老？
普陀大士神通妙，影入石頭光了了。看來持獻可無言，長似慈悲顏色好。

玉樓春

乙丑京口奉祠西歸，將至仙人磯。

江頭一帶斜陽樹，總是六朝人住處。悠悠興廢不關心，惟有沙洲雙白鷺。
仙人磯下多風雨，好卸征帆留不住。直須抖擻盡塵埃，却趁新

涼秋水去。

鵲橋仙

爲人慶八十，席上戲作。

朱顏暈酒，方瞳點漆，閒傍松邊倚杖。不須更展畫圖看，自是個壽星模樣。今朝盛事，一杯深勸，更把新詞齊唱。人間八十最風流，長貼在兒兒額上。

鵲橋仙

和范先之送祐之弟歸浮梁

小窗風雨，從今便憶中夜笑談清軟。啼鴉衰柳自無聊，更管得離人腸斷。詩書事業，青氈猶在，頭上貂蟬會見。莫貪風月臥江湖，道日近長安路遠。

鵲橋仙

壽徐伯熙察院

豸冠風采，繡衣聲價，曾把經綸少試。看看有詔日邊來，便入侍明光殿裏。東君未老，花明柳媚，且引玉船沉醉。好將三萬六千場，自今日從頭數起。

鵲橋仙

己酉山行書所見

松岡避暑，茆簷避雨，閒去閒來幾度。醉扶怪石看飛泉，又却是前回醒處。東家娶婦，西家歸女，燈火門前笑語。釀成千頃稻花香，昨夜費一天風露。

鵲橋仙

慶岳母八十

八旬慶會，人間盛事，齊勸一盃春釀。麝脂小字點眉間，猶記得舊時

宮樣。綵衣更著，功名富貴直過太公以上。大家著意記新詞，遇著個十年便唱。

鵲橋仙

贈鷺鷥

溪邊白鷺，來！吾告汝：溪裏魚兒堪數；主人憐汝，汝憐魚，要物我欣然一處。白沙遠浦，青泥別渚，剩有鰕跳鯀舞；聽君飛去，飽時來，看頭上風吹一縷。

鵲橋仙

席上和趙晉臣敷文

少年風月，少年歌舞，老去方知堪羨。歎折腰五斗賦歸來，問走了羊腸幾遍。高車駟馬，金章紫綬，傳語渠儂穩便。問東湖帶得幾多春，且看凌雲筆健。

西江月

江行采石岸，戲作漁父詞。

千丈懸崖削翠，一川落日鎔金。白鷗來往本無心，選甚風波一任！
別浦魚肥堪膾，前村酒美重斟。千年往事已沉沉，閒管興亡則甚！

西江月

壽范南伯知縣

秀骨青松不老，新詞玉佩相磨。靈槎準擬泛銀河，剩摘天星幾個。
南伯
去歲七月生子 篋枕樓頭風月，駐春亭上笙歌，留君一醉，意如何？金印明年斗大。

西江月

和楊民瞻賦丹桂韻

宮粉厭塗嬌額，濃粧要壓秋花。西真人醉憶仙家，飛珮丹霞羽化。

十里芬芳未足，一亭風露先加。杏腮桃臉費鉛華，終慣秋蟾影下。

西江月

癸丑正月四日，三山被召，經從建安，席上和陳安行舍人韻。

風月亭危，致爽；管絃聲脆，休催。主人只是舊情懷；錦瑟傍邊須醉。

玉殿何曾儂去？沙堤正要公來。看看紅藥又翻階，趁取西湖春會。

西江月

用韻和李兼濟提舉

且對東君痛飲，莫教華髮空催。瓊瑰千字已盈懷，消得津頭一醉。
休唱陽關別去，只今鳳詔歸來。五雲兩兩望三台，已覺精神聚會。

西江月

三山作

貪數明朝重九，不知過了中秋。人生有得許多愁；只有黃花如舊。
萬象亭中罨酒；九仙閣上扶頭。城鴉喚我醉歸休，細雨斜風時候。

西江月

夜行黃沙道中

明月別枝驚鵲，清風半夜鳴蟬。稻花香裏說豐年，聽取蛙聲一片。
七八箇星天外，兩三點雨山前。舊時茆店社林邊，路轉溪橋忽見。

西江月

春晚

賸欲讀書已嬾，只因多病長閒。聽風聽雨小窗眠，過了春光大半。
往事如尋去鳥；清愁難解連環。流鶯不肯入西園，喚起畫梁飛燕。

西江月

木樨

金粟如來出世，蕊宮仙子乘風。清香一袖意無窮，洗盡塵緣千種。
長爲西風作主，更居明月光中。十分秋意與玲瓏，拚却今宵無夢。

西江月

壽祐之弟，時新居落成。

畫棟新垂簾幙，華燈未放笙歌，一盃潑灑泛金波，先向太夫人賀。
富貴吾應自有，功名不用渠多。只將綠鬢抵羲娥，金印須教斗大。

西江月

遣興

醉裏且貪歡笑，要愁那得功夫？近來始覺古人書，信著全無是處。
昨夜松邊醉倒，問松：我醉何如？只疑松動要來扶，以手推松曰：去

西江月

和趙晉臣敷文賦秋水瀑泉

八萬四千偈后，更誰妙語披襟？
紉蘭結佩有同心，喚取詩翁來飲。
鏤玉裁冰著句，高山流水知音。
胸中不受一塵侵，却怕靈均獨醒。

西江月

和晉臣登悠然閣

一柱中擎遠碧，兩峰旁聳高寒。
橫陳削盡短長山，莫把一分增減。
我望雲煙日斷，人言風景天慳。
被公詩筆盡追還；重上層梯一覽。

西江月

示兒曹，以家事付之。

萬事雲煙忽過，百年蒲柳先衰。
而今何事最相宜？宜醉，宜遊，宜睡。
早趁催科了納，更量出入收支。
迺翁依舊管些兒：管竹，管山，
管水。

西江月

粉面都成醉夢，霜髯能幾春秋？來時誦我伴牢愁，一見尊前似舊。
詩在陰何側畔，字居羅趙前頭。錦囊來往幾時休？已遣蛾眉等候。

朝中措

醉歸，寄祐之弟。

籃輿嫋嫋破重岡，玉笛兩紅粧。這裏都愁酒盡；那邊正和詩忙。爲
誰醉倒？爲誰歸去？都莫思量。白水東邊籬落，斜陽欲下牛羊。

朝中措

綠萍池沼絮飛忙，花入密脾香。長怪：春歸何處？誰知箇裏迷藏？
殘雲臘雨，些兒意思，直恁思量。不是流鶯驚覺，夢中啼損紅粧。

朝中措

夜深殘月過山房，睡覺北窗涼。起遶中庭獨步，一天星斗文章。朝

來客話，山林鍾鼎，那處難忘？君向沙頭細問，白鷗知我行藏。

朝中措

爲人壽

年年黃菊艷秋風，更有拒霜紅。黃似舊時宮額；紅如此日芳容。青
青未老，尊前要看兒輩平戎。試釀西江爲壽，西江綠水無窮。

朝中措

年年金蕊艷西風，人與菊花同。霜鬢經春重綠，仙姿不飲長紅。焚
香度日儘從容，笑語調兒童。一歲一盃爲壽，從今更數千鍾。

朝中措

九日小集，時楊世長將赴南宮。

年年團扇怨秋風，愁絕寶盃空。山下臥龍丰度，臺前戲馬英雄。而
今休也，花殘人似，人老花同。莫怪東籬韻減，只今丹桂香濃。

清平樂

博山道中即事

柳邊飛鞚，霧溼征衣重。宿鷺窺沙孤影動，應有魚鰕入夢。一川明月疎星，浣紗人影娉婷。笑背行人歸去，門前稚子啼聲。

清平樂

茅簷低小，溪上青青草。醉裏吳音相媚好，白髮誰家翁媪？大兒鋤豆溪東；中兒正織雞籠；最喜小兒亡賴，溪頭臥剝蓮蓬。

清平樂

獨宿博山王氏菴

遠牀飢鼠；蝙蝠翻燈舞。屋上松風吹急雨；破紙窗間自語。平生塞北江南，歸來華髮蒼顏。布被秋宵夢覺，眼前萬里江山。

清平樂

檢校山園書所見

連雲松竹，萬事從今足。拄杖東家分社肉；白酒牀頭初熟。西風梨棗山園，兒童偷把長竿。莫遣旁人驚去，老夫靜處閒看。

清平樂

斷崖松竹，竹裏藏冰玉。路轉清溪三百曲，香滿黃昏雪屋。行人繫馬疎籬，折殘猶有高枝。留得東風數點，只緣嬌嬾春遲。

清平樂

爲兒鐵柱作

靈皇醮罷，福祿都來也！試引鸞鷁花樹下，斷了驚驚怕怕。從今日日聰明，更宜潭妹，嚮兒。看取辛家鐵柱，無災無難公卿。

清平樂

木樨

月明秋曉，翠蓋團團好。碎剪黃金教恁小，都著葉兒遮了。打來休似年時，小窗能有高低。無頓許多香處，只消三兩枝兒。

清平樂

再賦

東園向曉，陣陣西風好。喚起仙人金小小，翠羽玲瓏裝了。一枝枕畔開時，羅幃翠幙垂低。恁地十分遮護，打窗早有蜂兒。

清平樂

憶吳江賞木樨

少年痛飲，憶向吳江醒。明月團團高樹影，十里水沉烟冷。大都一點宮黃，人間直恁芬芳。怕是九天風露，染教世界都香。

清平樂

壽信守王道夫

此身長健，還却功名願。枉讀平生三萬卷，滿酌金盃聽勸。男兒玉帶金魚，能消幾許詩書？料得今宵醉也，兩行紅袖爭扶。

清平樂

壽趙民則提刑，時新除，且素不喜飲。

詩書萬卷，合上明光殿。案上文書看未遍，眉裏陰功早見。十分竹瘦松堅，看君自是長年。若解尊前痛飲，精神便是神仙。

清平樂

題上盧橋

清泉聳快，不管青山礙。十里盤盤平世界，更著溪山襟帶。古今陵谷茫茫，市朝往往耕桑。此地居然形勝，似曾小小興亡。

清平樂

清詞索笑，莫厭銀盃小。應是天孫新與巧，剪恨裁愁句好。有人夢

斷關河，小窗日飲亡何。想見重簾不捲，淚痕滴盡湘娥。

清平樂

呈昌甫。時僕以病止酒，昌甫日作詩數篇，末章及之。

雲煙草樹，山北山南雨。溪上行人相背去，唯有啼鴉一處。門前萬斛春寒，梅花可噉摧殘。使我長忘酒易；要君不作詩難。

清平樂

書王德由主簿扇

溪回沙淺，紅杏都開遍。瀟瀟不知春水暖，猶傍垂楊春岸。片帆千里輕船，行人想見欹眠。誰似先生高舉？一行白鷺青天。

好事近

中秋席上和王路鈐

明月到今宵，長是不如人約。想見廣寒宮殿，正雲梳風掠。夜深休

更喚笙歌，簷頭雨聲惡。不是小山詞就，這一場寥索！

好事近

送李復州致一，席上和韻。

和淚唱陽關，依舊字嬌聲穩。回首長安何處？怕行人歸晚。垂楊折盡，只啼鴉把離愁勾引。却笑遠山無數，被行雲低損。

好事近

席上和王道夫賦元夕立春

綵勝鬥華燈，平把東風吹却。喚取雪中明月，伴使君行樂。紅旗鐵馬響春冰，老去此情薄。唯有前村梅在，倩一枝隨著。

好事近

和城中諸友韻

雲氣上林梢，畢竟非空非色。風景不隨人去，到而今留得。老無情

味到篇章，詩債怕人索。却笑近來林下，有許多詞客。

稼軒長短句卷之十一

菩薩蠻

金陵賞心亭爲葉丞相賦

青山欲共高人語，聯翩萬馬來無數。煙雨却低回，望來終不來。人言頭上髮，總向愁中白。拍手笑沙鷗，一身都是愁。

菩薩蠻

用前韻

錦書誰寄相思語？天邊數徧飛鴻數。一夜夢千回，梅花入夢來。漲痕紛樹髮，霜落瀟湘白。心事莫驚鷗，人間千萬愁。

菩薩蠻

江搖病眼昏如霧，送愁直到津頭路。歸念樂天詩，人生足別離。雲屏深夜語，夢到君知否？玉筯莫偷垂，斷腸天不知。

菩薩蠻

書江西造口壁

鬱孤臺下清江水，中間多少行人淚？東北望長安，可憐無數山！青
山遮不住，畢竟東流去。江晚正愁余，山深聞鷓鴣。

菩薩蠻

西風都是行人恨，馬頭漸喜歸期近。試上小紅樓，飛鴻字字愁。闌
干閒倚處，一帶山無數。不似遠山橫，秋波相共明。

菩薩蠻

功名飽聽兒童說，看公兩眼明如月；萬里勒燕然，老人書一編。玉
階方寸地，好趁風雲會。他日赤松游，依然萬戶侯。

菩薩蠻

送祐之弟歸浮梁

無情最是江頭柳，長條折盡還依舊。木葉下平湖，雁來書有無？雁
無書尙可，好語憑誰和？風雨斷腸時，小山生桂枝。

菩薩蠻

送鄭守厚卿赴闕

送君直上金鑾殿，情知不久須相見。一日甚三秋，愁來不自由。九
重天一笑，定是留中了。白髮少經過，此時愁奈何。

菩薩蠻

送曹君之莊所

人間歲月堂堂去，勸君快上青雲路。聖處一燈傳，工夫螢雪邊。麩
生風味惡，辜負西窗約。沙岸片帆開，寄書無雁來。

菩薩蠻

席上分賦，得櫻桃。

香浮乳酪玻璃盃，年年醉裏嘗新慣。何物比春風？歌唇一點紅。江
湖清夢斷，翠籠明光殿。萬點寫輕勻，低頭愧野人。

菩薩蠻

賦摘阮

阮琴斜挂香羅綬；玉纖初試琵琶手。桐葉雨聲乾，珍珠落玉盤。朱
絃調未慣，笑倩東風伴。莫作別離聲，且聽雙鳳鳴。

菩薩蠻

雪樓賞牡丹，席上用楊民瞻韻。

紅牙籤上羣仙格，翠羅蓋底傾城色。和雨淚闌干，沉香亭北看。東
風休放去，怕有流鶯訴。試問賞花人，曉粧勻未勻？

菩薩蠻

和盧國華提刑

旌旗依舊長亭路，尊前試點鷺花數。何處捧心顰？人間別樣春。功
名君自許，少日聞鷄舞。詩句到梅花，春風十萬家。時籍中有
放自便者

菩薩蠻

贈張鑿道服爲別，且令餽河豚。

萬金不換藥中術，上醫元自能醫國。軟語到更闌，緋袍范叔寒。江
頭楊柳路，馬踏春風去。快趁兩三杯，河豚欲上來。

菩薩蠻

趙晉臣席上時張菩提葉燈，趙
茂嘉扶病携歌者。

看燈元是菩提葉，依然會說菩提法。法似一燈明，須臾千萬燈。燈
邊花更滿，誰把空花散？說與病維摩，而今天女歌。

菩薩蠻

題雲巖

游人占卻巖中屋，白雲只在檐頭宿。嘯鳥苦相催，夜深歸去來。松
篁通一徑，噤瘳山花冷。今古幾千年，西鄉小有天。

菩薩蠻

重到雲巖，戲徐斯遠。

君家玉雪花如屋，未應山下成三宿。啼鳥幾曾催？西風猶未來。山
房連石徑，雲臥衣裳冷。倩得李延年，清歌送上天。

菩薩蠻

晝眠秋水

葛巾自向滄浪濯，朝來漉酒那堪着？高樹莫鳴蟬，晚涼秋水眠。竹
床能幾尺，上有華胥國。山上咽飛泉，夢中琴斷絃。

卜算子

尋春作

脩竹翠蘿寒，遲日江山暮，幽徑無人獨自芳，此恨知無數。只共梅
花語，嬾逐遊絲去。著意尋春不肯香，香在無尋處。

卜算子

爲人賦荷花

紅粉靚梳粧，翠蓋低風雨；占斷人間六月涼，明月鴛鴦浦。根底藕
絲長，花裏蓮心苦。只爲風流有許愁，更覩佳人步。

卜算子

聞李正之茶馬訃音

欲行且起行，欲坐重來坐。坐坐行行有倦時，更枕閒書臥。病是近
來身，嬾是從前我。淨掃瓢泉竹樹陰，且恁隨緣過。

卜算子

飲酒敗德

盜跖儻名丘，孔子如名跖，跖聖丘愚直到今，美惡無真實。簡策寫虛名，螻蟻侵枯骨，千古光陰一霎時，且進杯中物！

卜算子

用莊語

一以我爲牛，一以我爲馬。人與之名受不辭，善學莊周者。江海任虛舟；風雨從飄瓦；醉者乘車墜不傷；全得於天也。

卜算子

漫興

夜雨醉瓜廬，春水行秧馬。檢點田間快活人，未有如翁者。掃禿兔毫錐，磨透銅臺瓦。誰伴楊雄作解嘲？烏有先生也。

卜算子

珠玉作泥沙，山谷量牛馬。試上纍纍邱壠看，誰是強梁者？水浸淺

深簷，山壓高低瓦，山水朝來笑問人，翁早歸來也？

卜算子

千古李將軍，奪得胡兒馬。李蔡爲人在下中，卻是封侯者。芸草去
陳根，覓竹添新瓦。萬一朝廷舉力田，舍我其誰也？

卜算子

用韻答趙晉臣敷文。趙有真得歸方是閒堂。

百郡怯登車，千里輸流馬。乞得膠膠擾擾身，卻笑區區者。野水玉
鳴渠，急雨珠跳瓦；一榻清風方是閒，真得歸來也！

卜算子

萬里籬浮雲，一噴空凡馬。歎息曹瞞老驥詩，伏櫪如公者。山鳥
唳窺簷，野鼠飢翻瓦。老我癡頑合住山，此地菟裘也。

卜算子

齒落

剛者不堅牢，柔的難摧挫。不信張開口角看，舌在牙先墮。已闕兩邊廂，又豁中間箇。說與兒曹莫笑翁，狗竇從君過。

卜算子

飲酒成病

一個去學仙，一個去學佛。仙飲千盃醉似泥，皮骨如金石。不飲便康彊，佛壽須千百。八十餘年入涅槃；且進盃中物！

卜算子

飲酒不寫書

一飲動連宵，一醉長三日。廢盡寒溫不寫書，富貴何由得？請看塚中人，塚似當時筆。萬札千書只恁休，且進盃中物！

醜奴兒

醉中有歌此詩以勸酒者，聊彙括之。

晚來雲淡秋光薄，落日晴天；落日晴天，堂上風斜畫燭烟。
買人間恨，字字都圓；字字都圓，腸斷西風十四絃。
從渠去

醜奴兒

尋常中酒扶頭後，歌舞支持；歌舞支持，誰把新詞喚住伊？
有旁人笑，笑已爭知；笑已爭知，明月樓空燕子飛。
臨岐也

醜奴兒

書博山道中壁

煙蕪露麥荒池柳，洗雨烘晴；洗雨烘晴，一樣春風幾樣青？
袴催歸去，萬恨千情；萬恨千情，各自無聊各自鳴。
提壺脫

醜奴兒

此生自斷天休問，獨倚危樓；獨倚危樓，不信人間別有愁。
君來正

是眠時節，君且歸休；君且歸休，說與西風一任秋。

醜奴兒

少年不識愁滋味，愛上層樓；愛上層樓，爲賦新詞彊說愁。而今識盡愁滋味，欲說還休；欲說還休，卻道天涼好箇秋。

醜奴兒

近來愁似天來大，誰解相憐？誰解相憐？又把愁來做箇天。都將今古無窮事，放在愁邊；放在愁邊，卻自移家向酒泉。

醜奴兒

和鉛山陳簿韻二首

鵝湖山下長亭路，明月臨關。明月臨關，幾陣西風落葉乾。新詞誰解裁冰雪？筆墨生寒。筆墨生寒，會說離愁千萬般。

醜奴兒

年年索盡梅花笑，疎影黃昏；疎影黃昏，香滿東風月一痕。清詩冷落無人寄，雪豔冰魂；雪豔冰魂，浮玉溪頭煙樹村。

浣溪沙

未到山前騎馬回，風吹雨打已無梅。共誰消遣兩三盃？一似舊時春意思，百無是處老形骸；也曾頭上戴花來。

浣溪沙

黃沙嶺

寸步人間百尺樓，孤城春水一沙鷗；天風吹樹幾時休？突兀趁人山石狠，朦朧避路野花羞。人家平水廟東頭。

浣溪沙

壽內子

壽酒同斟喜有餘，朱顏卻對白髭鬚，兩人百歲恰乘除。婚嫁剩添兒

女拜，平安頻拆外家書；年年堂上壽星圖。

浣溪沙

瓢泉偶作

新葺茆簷次第成，青山恰對小窗橫；去年曾共燕經營。
病卻盃盤甘止酒，老依香火苦翻經；夜來依舊管絃聲。

浣溪沙

壬子春赴閩憲，別瓢泉。

細聽春山杜宇啼，一聲聲是送行詩。朝來白鳥背人飛。
對鄭子真崑石臥，赴陶元亮菊花期；而今堪誦北山移。

浣溪沙

常山道中即事

北隴田高踏水頻，西溪禾早已嘗新，隔牆沽酒煮纖鱗。
忽有微涼，

何處雨？更無留影，霎時雲。賣瓜人過竹邊村。

浣溪沙

借杜叔高吳子似宿山寺，戲作。

花向今朝粉面勻；柳因何事翠眉顰？東風吹雨細於塵。自笑好山如好色，只今懷樹更懷人；閒愁閒恨一翻新。

浣溪沙

歌串如珠個個勻，被花勾引笑和顰，向來驚動畫梁塵。莫倚笙歌多樂事，相看紅紫又拋人；舊巢還有燕泥新。

浣溪沙

父老爭言雨水勻，眉頭不似去年顰，殷勤謝卻甌中塵。啼鳥有時能勸客，小桃無賴已撩人；梨花也作白頭新。

浣溪沙

別杜叔高

這裏裁詩話別離；那邊應是望歸期。人言心急馬行遲。去雁無憑傳錦字，春泥抵死污人衣。海棠過了有荼蘼。

浣溪沙

席上趙景山提幹賦溪臺，和韻。

臺倚崩崖玉滅痕，青山卻作捧心顰，遠林煙火幾家村。引入滄浪魚得計，展成寥闊鶴能言。幾時高處見層軒？

浣溪沙

妙手都無斧鑿痕，飽參佳處卻成顰。恰如春入浣花村。筆墨今宵光有艷，管絃從此悄無言。主人席次兩眉軒。

浣溪沙

種松竹未成

草木於人也作疎，秋來咫尺異榮枯。空山歲晚孰華余？
抱節；赤松子癩已生鬚。主人相愛，肯留無？
孤竹君窮猶

浣溪沙

種梅菊

百世孤芳肯自媒，直須詩句與推排。不然，喚近酒邊來。自有淵明
方有菊，若無和靖即無梅。祇今何處向人開？

浣溪沙

別澄上人，併送性禪師。

梅子生時到幾回，桃花開後不須猜。重來松竹意徘徊。慣聽琴聲應
可譜，飽觀魚陣已能排，晚風挾雨喚歸來。

山花子

答傅嘉叟酬春之約

艷杏天桃兩行排，莫攜歌舞去相催；次第未堪供醉眼，去年栽。春意纔從梅裏過，人情都向柳邊來。咫尺東家還又有，海棠開。

山花子

用韻，謝傅嵒叟瑞香之惠。

句裏明珠字字排，多情應也被春催。怪得名花和淚送，雨中栽。赤脚未安芳斛穩，娥眉早把橘枝來，報道：錦薰籠底下，麝臍開。

山花子

三山戲作

記得瓢泉快活時，長年耽酒更吟詩。驀地捉將來，斷送老頭皮！
遶屋人扶行不得，閒窗學得鷓鴣啼。却有杜鵑能勸道：不如歸！

山花子

日日閒看燕子飛，舊巢新壘畫簾低，玉歷今朝推戊己，住啣泥。
先

自春光留不住，那堪更著子規啼。一陣晚香吹不斷，落花溪。

山花子

與客賞山茶，一朵忽墮地，戲作。

酒面低迷翠被重，黃昏院落月朦朧，墮髻啼粧孫壽醉，泥秦宮。試
問花留春幾日；略無人管雨和風。管向綠珠樓下見墜殘紅。

山花子

簡傅崑叟

總把平生入醉鄉，大都三萬六千場。今古悠悠多少事？莫思量！微
有些寒春雨好，更無尋處野花香。年去年來還又笑，燕飛忙。

山花子

用前韻，謝傅崑叟餽名花鮮蕈。

楊柳溫柔是故鄉，紛紛蜂蝶去年場。大率一春風雨事，最難量。滿

把攜來紅粉面，堆盤更覺紫芝香。幸自麴生閒去了，又教忙。酒纔止

山花子

病起，獨坐停雲。

彊欲加餐竟未佳，只宜長伴病僧齋。心似風吹香篆過，也無灰。山下朝來雲出岫，隨風一去未曾回。次第前村行雨了，合歸來。

虞美人

賦荼蘼

羣花泣盡朝來露，爭怨春歸去。不知庭下有荼蘼，偷得十分春色怕春知。淡中有味清中貴，飛絮殘紅避。露華微浸玉肌香，恰似楊妃初試出蘭湯。

虞美人

壽趙文鼎提舉

翠屏羅幙遮前後，舞袖翻長壽。紫髯冠佩御爐香，看取明年歸奉萬年觴。今宵池上蟠桃席，咫尺長安日。寶煙飛焰萬花濃，試看中間白鶴駕仙風。

虞美人

用前韻

一盃莫落他人後，富貴功名壽。胸中書傳有餘香，寫得蘭亭小字記流觴。問誰分我漁樵席，江海消閒日。看看天上拜恩濃，卻怕畫樓無處著春風。

虞美人

再賦虞美人草

當年得意如芳草，日日春風好。拔山力盡忽悲歌，飲罷，虞兮！從此奈君何！人間不識精誠苦，貪看青青舞。驀然歛袂卻亭亭，怕是曲

中猶帶楚歌聲。

浪淘沙

山寺夜半聞鐘

身世酒盃中，萬事皆空。古來三五箇英雄！雨打風吹何處是，漢殿秦宮？
夢入少年叢，歌舞匆匆。老僧夜半誤鳴鐘，驚起西窗眠不得，捲地西風。

浪淘沙

賦虞美人草

不肯過江東，玉帳匆匆。只今草木憶英雄，唱著虞兮當日曲，便舞春風。
兒女此情同，往事朦朧：湘娥竹上淚痕濃。舜蓋重瞳堪痛恨，
羽又重瞳！

浪淘沙

送吳子似縣尉

金玉舊情懷，風月追陪。扁舟千里興佳哉！不似子猷行半路，卻棹船回。來歲菊花開，記我清盃。西風雁過瑣山臺。把似倩他書不到，好與同來。

減字木蘭花

宿僧房有作

僧窗夜雨，茶鼎熏爐宜小住。卻恨春風，勾引詩來惱殺翁。狂歌未可，且把一尊料理我。我到亡何，卻聽農家陌上歌。

減字木蘭花

昨朝官告，一百五年村父老。更莫驚疑，剛道人生七十稀。使君喜見，恰限華堂開壽宴。問壽如何，百代兒孫擁太婆。

減字木蘭花

長沙道中壁上有婦人題字，若有恨者，用其意爲賦。

盈盈淚眼，往日青樓天樣遠。秋月春花，輸與尋常姊妹家。
水村山
驛，日莫行雲無氣力。錦字偷裁，立盡西風雁不來。

稼軒長短句卷之十二

南歌子

山中夜坐

世事從頭減，秋懷徹底清。夜深猶送枕邊聲，試問清溪底事未能平。
月到愁邊白，雞先遠處鳴。是中無有利和名，因甚山前未曉有人行？

南歌子

獨坐蔗菴

玄入參同契，禪依「不二門」。細看斜日隙中塵，始覺人間何處不紛紛。
病笑春先到，閒知嬾是真。百般啼鳥苦撩人，除却提壺，此外不堪聞。

南歌子

新開池戲作

散髮披襟處，浮瓜沉李杯。涓涓流水細侵階，鑿箇池兒喚箇月兒來。
畫棟頻搖動，紅蕖盡倒開。鬪勻紅粉照香腮，有箇人人把做鏡兒猜。

醉太平

春晚

態濃意遠，眉顰笑淺。薄羅衣窄絮風軟，鬢雲欺翠捲。
南園花樹春光暖；紅香徑裏榆錢滿。欲上鞦韆又驚嬾，且歸休怕晚。

漁家傲

爲余伯熙察院壽。信之讖云：「水打烏龜石，三台出此時」。
伯熙舊居城西，直龜山之北；溪水齧山足矣。意伯熙當之耶？
伯熙學道有新功。一日，語余云：「溪上嘗得異石，有文隱然

，如記姓名；且有『長生』等字」。余未之見也。因其生朝，姑撫二事爲詞以壽之。

道德文章傳幾世？到君合上三台位。自是君家門戶事。當此際，龜山正抱西江水。三萬六千排日醉。鬢毛只恁青青地。江裏石頭爭獻瑞，分明是，中間有箇「長生」字。

錦帳春

席上和杜叔高

春色難留；酒盃常淺；更舊恨新愁相間。五更風，千里夢，看飛紅幾片，這般庭院。幾許風流？幾般嬌嬾？問相見何如不見。燕飛忙，鶯語亂，恨重簾不捲，翠屏平遠。

太常引

建康中秋夜爲呂潛叔賦。

一輪秋影轉金波，飛鏡又重磨。把酒問姮娥：被白髮欺人奈何？乘風好去，長空萬里，直下看山河。斫去桂婆娑，人道是：清光更多！

太常引

壽韓南澗尙書

君王著意履聲間，便令押紫宸班。今代又尊韓，道吏部文章泰山。一盃千歲，問公何事早伴赤松閒。功業後來看，似江左風流謝安。

太常引

賦十四絃

仙機似欲織纖羅，髣髴度金梭；無奈玉纖何，却彈作清商恨多。珠簾影裏，如花半面，絕勝隔簾歌。世路苦風波，且痛飲，公無渡河！

太常引

壽趙晉臣敷文

論公耆德舊宗英：吳季子，百餘齡，奉使老於行，更看舞聽歌最精。

須同衛武，九十入相，藁竹自青青。富貴出長生，記門外清溪姓

彭。

彭溪，晉
臣居也。

東坡引

閨怨

玉纖彈舊怨，還敲繡屏面。清歌日送西風雁。雁行吹字斷！雁行吹字斷！夜深拜月，瑣窗西畔，但桂影空階滿。翠帷自掩無人見。羅衣寬一半！羅衣寬一半！

東坡引

君如梁上燕，妾如手中扇：團團青影雙雙伴。秋來腸欲斷！秋來腸欲斷！黃昏淚眼，青山隔岸，但咫尺如天遠。病來只謝傍人勸。龍華三會願！龍華三會願！

東坡引

花梢紅未足，條破驚新綠。重簾下徧闌干曲。有人春睡熟！有人春睡熟！
鳴禽破夢，雲偏日蹙，起來香腮褪紅玉。花時愛與愁相續。羅裙過半幅！羅裙過半幅！

夜遊宮

苦俗客

幾箇相知可喜，才厮見，說山說水。顛倒爛熟只這是；怎柰向，一回說，一回美。有箇尖新底，說底話非名即利。說的口乾罪過你；且不罪，俺略起，去洗耳。

戀繡衾

無題

長夜偏冷添被兒，枕頭兒移了又移。我自是笑別人底，却元來當局者

迷。如今只恨因緣淺，也不曾抵死恨伊。合手下安排了，那筵席須有散時。

杏花天

無題

病來自是於春懶，但別院笙歌一片。蛛絲網遍玻璃盞，更問舞裙歌扇。有多少鴛愁蝶怨，甚夢裏春歸不管？楊花也笑人情淺，故故沾衣撲面。

杏花天

牡丹昨夜方開徧，畢竟是今年春晚。荼蘼付與薰風管；燕子忙時，鸞懶。多病起，日長人倦；不待得酒闌歌散，甫能得見茶甌面，却早安排腸斷。

杏花天

嘲牡丹

牡丹比得誰顏色？似宮中太真第一。漁陽鼙鼓邊風急，人在沉香亭北。
。買栽池館多何益？莫虛把千金拋擲。若教解語應傾國，一位西施也得！

唐河傳

倣花間體

春水，千里，孤舟浪起。夢攜西子。覺來村巷夕陽斜，幾家，短牆紅杏花。
。晚雲做造些兒雨，折花去，岸上誰家女？太狂顛！那岸邊，柳綿，被風吹上天。

醉花陰

爲人壽

黃花謾說年年好，也趁秋光老。綠鬢不驚秋，若鬪尊前，人好花堪笑。

。蟠桃結子知多少，家住三山島。何日跨飛鸞，滄海飛塵，人世因緣了？

品令

族姑慶八十，來索俳語。

更休說，便是箇住世觀音菩薩。甚今年容貌八十歲，見底道：纔十八？莫獻壽星香燭！莫祝靈椿龜鶴！只消得，把筆輕輕去，「十」字上添一撇！

惜分飛

春思

翡翠樓前芳草路，寶馬墜鞭暫駐。最是周郎顧，尊前幾度歌聲誤。望斷碧雲空日暮，流水桃源何處？聞道春歸去；更無人管飄紅雨。

柳梢青

稼軒長短句 卷十二

和范先之席上賦牡丹

姚魏名流，年年攬斷，雨恨風愁。解釋春光，剩須破費，酒令詩籌。

玉肌紅粉溫柔，更染盡天香未休。今夜簪花，他年第一，玉殿東頭。

柳梢青

三山歸途，代白鷗見嘲。

白鳥相迎，相憐，相笑，滿面塵埃，華髮蒼顏；去時曾勸，聞早歸來。
而今豈是高懷，爲千里蓴羹計哉？好把移文，從今日日讀取千回。

柳梢青

辛酉生日前兩日，夢一道士話長年之術。夢中痛以理折之。覺而賦「八難」之辭。

莫鍊丹，難！黃河可塞；金可成，難！休辟穀，難！吸風飲露，長忍。

飢，難！勸君莫遠遊，難！何處有西王母，難！休采藥，難！人沉下土，我上天，難！

河瀆神

女城祠効花間體。

芳草綠萋萋，斷腸絕浦相思。山頭人望翠雲旗，蕙肴，桂酒，君歸。惆悵畫簷雙燕舞，東風吹散靈雨。香火冷殘簫鼓，斜陽門外今古。

武陵春

春興

桃李風前多嫵媚，楊柳更溫柔。喚取笙歌爛熳遊，且莫管閒愁。好趁晴時連夜賞，雨便一春休。草草盃盤不要收，纔晚又扶頭。

武陵春

走去走來三百里，五日以爲期。六日歸時已是疑，應是望多時。鞭

箇馬兒歸去也，心急馬行遲。不免相煩喜鵲兒，先報那人知。

謁金門

和廓之五月雪樓小集韻。

遮素月，雲外金蟾明滅。翻樹啼鴉聲未徹，雨聲驚落葉。寶炬成行
嫌熱，玉腕藕絲誰雪？流水高山絃斷絕，怒蛙聲自咽。

謁金門

山吐月，畫燭從教風滅。一曲瑤琴纔聽徹，金蕉三雨葉。驟雨微涼
還熱，似欠舞瓊歌雪。近日醉鄉音問絕，有時清淚咽。

謁金門

歸去未？風雨送春行李。一枕離愁頭徹尾，如何消遣是。遙想歸舟
天際，綠鬢瓏璫慵理。好夢未成鷺喚起，粉香猶有帶。

酒泉子

無題

流水無情，潮到空城頭盡白。離歌一曲怨殘陽，斷人腸。東風官柳舞雕牆，三十六宮花濺淚，春聲何處說興亡？燕雙雙。

霜天曉角

旅興

吳頭楚尾，一棹人千里。休說舊愁新恨，長亭樹今如此。宦游吾倦矣！玉人留我醉。明日落花寒食，得且住爲佳耳！

霜天曉角

暮山層碧，掠岸西風急。一葉軟紅深處，應不是利名客。玉人還佇立，綠窗生怨泣。萬里衡陽歸恨，先倩雁寄消息。

點絳脣

留博山寺，聞光風主人微恙而歸。時春漲斷橋。

隱隱輕雷，雨聲不受春回護。落梅如許，吹盡牆邊去。春水無情，礙斷溪南路。憑誰訴？寄聲傳語，沒箇人知處。

點絳脣

身後虛名，古來不換生前醉。青鞋自喜，不踏長安市。竹外僧歸，路指霜鍾寺。孤鴻起，丹青手裏，剪破松江水。

生查子

山行寄楊民瞻

昨宵醉裏行，山吐三更月；不見可憐人，一夜頭如雪。今宵醉裏歸，明月關山笛；收拾錦囊詩，要寄揚雄宅。

生查子

民瞻見和再用韻

誰傾滄海珠，簸弄千明月？喚取酒邊來，軟語裁春雪。人間無鳳凰

，空費穿雲笛。醉裏却歸來，松菊陶潛宅。

生查子

有覓詞者爲賦

去年燕子來，繡戶深深處，花徑得泥歸，都把琴書污。
今年燕子來，誰聽呢喃語？不見捲簾人，一陣黃昏雨。

生查子

獨遊雨巖

溪邊照影行，天在清溪底；
天上有行雲，人在行雲裏。
高歌誰和余？空谷清音起；
非鬼亦非僊，一曲桃花水。

生查子

青山招不來，偃蹇誰憐汝？
歲晚太寒生，喚我溪邊住。
山頭明月來，本在天高處；
夜夜入清溪，聽讀離騷去。

生查子

青山非不佳，未解留儂住。赤腳踏層冰，爲愛清溪故。朝來山鳥啼，勸上山高處。我意不關渠，自在尋詩去。

生查子

簡吳子似縣尉

高人千丈崖，太古儲冰雪；六月火雲時，一見森毛髮。俗人如盜泉，照影都昏濁。高處掛吾瓢，不飲吾宵渴。

生查子

和趙晉臣敷文春雪

漫天春雪來，纔抵梅花半。最愛雪邊人，楚些裁成亂。雪兒偏解歌，只要金盃滿。誰道雪天寒，翠袖闌干暖。

生查子

梅子褪花時，直與黃梅接。煙雨幾曾開，一春江裏活。富貴使人忙，也有閒時節。莫作路旁花，長教人看殺。

生查子

題京口郡治塵表亭

悠悠萬世功，矻矻當年苦：魚自入深淵，人自居平土。紅日又西沉，白浪長東去。不是望金山，我自思量禹！

尋芳草

嘲陳莘叟憶內

有得許多淚，更閒卻許多鴛被。枕頭兒放處都不是舊家時，怎生睡。更也沒書來，那堪被雁兒調戲。道無書，卻有書中意，排幾箇，「人人」字。

阮郎歸

耒陽道中爲張處父推官賦

山前燈火欲黃昏，山頭來去雲。鷓鴣聲裏數家村，瀟湘逢故人。揮羽扇，整綸巾，少年鞍馬塵。如今憔悴賦招魂，儒冠多誤身。

昭君怨

豫章寄張守定叟

長記瀟湘秋晚，歌舞橋洲人散。走馬月明中，折芙蓉。今日西山南浦，畫棟珠簾雲雨。風景不爭多，奈愁何！

昭君怨

送晁楚老遊荆門

夜雨剪殘春韭，明日重斟別酒。君去問曹瞞，好公安。試看如今白髮，却爲中年離別。風雨正崔嵬，早歸來。

昭君怨

人面不如花面，花到開時重見。獨倚小闌干，許多山。落葉西風時
候，人共青山都瘦。說到夢陽臺，幾曾來！

烏夜啼

山行，約范先之不至。

江頭醉倒山公，月明中，記得昨宵歸路笑兒童。溪欲轉，山已斷，
兩三松。一段可憐風月欠詩翁。

烏夜啼

先之見和，復用韻。

人言我不如公，酒盃中；更把平生湖海問兒童。千尺蔓，雲葉亂，
繫長松。却笑一身纏繞似衰翁。

烏夜啼

晚花露葉風條，燕飛高。行過長廊西畔小紅橋。歌再唱，人再舞，

酒纔消；更把一盃重勸摘櫻桃。

一絡索

閨思

羞見鑑鸞孤，却倩人梳掠。一春長是爲花愁，甚夜夜東風惡。行遠
翠簾珠箔，錦牋誰託？玉觴淚滿却停觴，怕酒似郎情薄。

一絡索

信守王道夫席上，用趙達夫賦金林檎韻。

錦帳如雲處，高不知重數。夜深銀燭淚成行，算都把，心期付。莫
待燕飛泥污，問花，花訴。不知花定有情無，似却怕新詞妬。

如夢令

賦梁燕

燕子幾曾歸去，只在翠巖深處。重到畫梁間，誰與舊巢爲主？深許，

深許，聞道鳳凰來住。

憶王孫

秋江送別，集古句。

登山臨水送將歸，悲莫悲兮生別離！不用登臨怨落暉，昔人非，惟有
年年秋雁飛。

稼軒長短句 卷十二

三

稼軒長短句卷之十二終

稼軒長短句補遺

宋 歷城 辛棄疾 幼安

菩薩蠻

稼軒日向兒童說：帶湖買得新風月。頭白早歸來，種花，花已開。
功名渾是錯，更莫思量著。見說小樓東，好山千萬重。

踏歌

擷厥。看精神壓一，龐兒劣，更言語一似春鶯滑，一團兒美滿香和雪。
去也！把春衫換卻同心結。向人道不怕輕離別；問昨宵因甚歌聲
咽？秋被夢，春闈月，舊家事，卻對何人說？告弟弟莫趁蜂和蝶，
有春歸花落時節。

南歌子

萬萬千千恨，前前後後山。旁人道我驕兒寬，不道被他遮得望伊難。

今夜江頭樹，船兒繫那邊？知他熟後甚時眠？萬萬不成眠後有誰扇？

以上三首見四卷本甲集

菩薩蠻

淡黃宮樣鞋兒小，腰肢只怕風吹倒。薰地管絃催，一團紅雪飛。曲終嬌欲訴，定憶梨園譜。指日按新聲，主人朝玉京。

浣溪沙

贈子文侍人名笑笑

儂是嶽崎可笑人，不妨開口笑時頻；有人一笑坐生春。歌欲響時還淺笑，醉逢笑處却輕顰；宜顰宜笑越精神。

鵲橋仙

贈人

風流標格，惺鬆言語，真個十分奇絕。三分蘭菊，十分梅，鬥合就一

枝風月。笙簧未語，星河易轉，涼夜厭厭留客。只愁酒盡各西東，更把酒推辭一霎。

鵲橋仙

送粉卿行

轎兒排了，擔兒裝了，杜宇一聲催起。從今一步一回頭，怎睚得一千餘里？舊時行處，舊時歌處，空有燕泥香墜。莫嫌白髮不思量，也須有思量去裏！

虞美人

夜深困倚屏風後，試請毛延壽，寶釵小立白翻江，旋唱新詞猶誤笑持觴。四更山月寒侵席，歌舞催時日。問他何處最情濃？却道小梅搖落不禁風。

行香子

稼軒長短句 補遺

歸去來兮！行樂休遲。命由天，富貴何時。百年光景，七十者稀；奈一番愁，一番病，一番衰。名利奔馳，寵辱驚疑，舊家時都有些兒。而今老矣，識破關機；算不如閑，不如醉，不如痴。

糖多令

淑景鬥清明，和風拂面輕。小杯盤，同集郊坰。頓著箇嬌兒不肯上，須索要，大家行。行步漸輕盈，行行語笑頻。鳳鞋兒微褪些根。驀忽地倚人陪笑道：真個是，脚兒疼！

一剪梅

記得同燒此夜香，人在回廊，月在回廊。而今獨自睚昏黃，行也思量，坐也思量。錦字都來三兩行，千斷人腸，萬斷人腸。雁兒何處是仙鄉，來也恹惶，去也恹惶。

南鄉子

贈妓

好個主人家，不問因由便去唵。病得那人妝晃子，巴巴，繫上裙兒穩也哪。別淚沒些些，海誓山盟總是賒。今日新歡須記取，孩兒，更過十年也似他。

以上九首見四卷本乙集

六州歌頭

西湖萬頃，樓觀矗千門，春風路，紅堆錦，翠連雲。俯層軒，風月都無際，蕩空藹，開絕境，雲夢澤，饒八九，不須吞。翡翠明璫，爭上金堤去，勃翠嫵姍。看賢王高會，飛蓋入雲煙，白鷺振振，鼓咽咽。

記風流遠，更休作，嬉游地，等閒看。君不見：韓獻子，晉將軍，趙孤存；千載傳忠獻，兩定策，紀元勳。孫又子，方談笑，整乾坤。直使長江如帶，依前是，口趙須韓。伴皇家快樂，長在玉津邊，只在

南園。

西江月

題可卿影像

人道偏宜歌舞，天教只入丹青。喧天畫鼓要他聽，把着花枝不謔。
何處嬌魂瘦影，向來軟語柔情。有時醉裏喚卿卿！却被旁人笑問。

清平樂

春宵睡重，夢裏還相送。枕畔起尋雙玉鳳，半日才知是夢。一從賣
翠人還，又無音信經年。却把淚來作水，流也流到伊邊。

菩薩蠻

贈周國輔侍人

畫樓影蘸清溪水，歌聲響徹行雲裏。簾幙燕雙雙，綠楊低映窗。曲
中特地悞，要試周郎顧。醉裏客魂消？春風大小喬。

以上四首見四卷本丙集

鷓鴣天

欲上高樓本避愁，愁還隨我上高樓。經行幾處江山改，多少親朋盡白頭。歸休去！去歸休！不成人總要封侯。浮雲出處原無定，得似浮雲也自由。

鷓鴣天

一片歸心擬亂雲，春來諳盡惡黃昏。不堪向晚簷前雨，又待今宵滴夢魂。爐燼冷，鼎香氛，酒寒誰遣爲重溫。何人柳外橫雙笛，客耳那堪不忍聞。

祝英台近

綠楊堤，青草渡，花片水流去。百舌聲中，喚起海棠睡。斷腸幾點愁紅，啼痕猶在，多應怨夜來風雨。別情苦，馬蹄踏遍長亭，歸期又

成誤。簾捲青樓，回首在何處。畫梁燕子雙雙，能言能語，不解說相思一句。

西江月

堂上謀臣帷幄，邊頭猛將干戈。天時，地利，與人和，燕可伐歟？曰：可！此日樓臺鼎鼐，他時劍履山河。都人齊和大風歌，管領群臣來賀。

以上四首見四卷本丁集西江月一首又載劉過龍洲詞

生查子

和夏中玉

一天霜月明；幾處砧聲起。客夢已難成，秋色無邊際。旦夕是重陽，菊有黃花蕊。只怕又登高，未飲心先醉。

滿江紅

老子當年，飽經慣花期酒約。行樂處，輕裘緩帶，繡鞍金絡。明月樓臺簫鼓夜；梨花院落鞦韆索；共何人對飲五三鍾？顏如玉。嗟往事，空蕭索；懷新恨，又飄泊。但年來何待許多幽獨。海水連天凝望遠，山風吹雨征衫薄。向此際羸馬獨駸駸，情懷惡。

菩薩蠻

和夏中玉

與君欲赴西樓約，西樓風急征衫薄。且莫上蘭舟，怕人清淚流。臨風橫玉管，聲散江天滿。一夜旅中愁，蛩吟不忍休。

一剪梅

塵灑衣裾客路長，霜林已脫，秋蘂猶香。別離觸處是悲涼，夢裏青樓，不忍思量。天宇沈沈落日黃，雲遮望眼，山割愁腸。滿懷珠玉淚浪浪，欲倩西風，吹到蘭房。

一剪梅

歌罷尊空月墜西，百花門外，煙翠霏微。絳紗籠燭照于飛，歸去來兮！歸去來兮！酒入香顚分外宜，行行問道：還肯相隨？嬌羞無力，應人遲：何幸如之！何幸如之！

念奴嬌

謝王廣文雙姬詞

西真姊妹，料凡心忽起，共辭瑤闕。燕燕鶯鶯相並比，的當兩團兒雪。合韻歌喉，同茵舞袖，舉措脫體別。江梅影裏，迴然雙藥奇絕。還聽別院笙歌，倉皇走報，笑語渾重疊。拾翠洲邊攜手處，疑是桃根桃葉。並蒂芳蓮，雙頭紅藥，不意俱攀折。今宵鴛帳，有同對影明月。

念奴嬌

三友同飲，借赤璧韻。

論心論相便擇術，滿眼紛紛何物？踏碎鐵鞋三百緡，不在危峰絕壁。
龍友相逢，窪樽緩舉，議論敲冰雪。何妨人道：聖時同見三傑。自
是不日同舟，平戎破虜，豈由言輕發。任使窮通相鼓弄，恐是真口難
滅。寄食王孫，喪家公子，誰握周公髮？冰雪皎皎，照人不下霜月。

念奴嬌

贈夏成玉

妙齡秀發，洩靈臺，一點天然奇絕。萬壑千巖歸健筆，掃盡平山風月。
雪裏疏梅，霜頭寒菊，迴與餘花別。識人青眼，慨然憐我疏拙。

遐想後日蛾眉，兩山橫黛，談笑風生頰。握手論文情極處，冰玉一時
清潔。掃斷塵勞，招呼蕭散，滿酌金蕉葉。醉鄉深處，不知天地空闊。

江城子

戲同官

留仙初試砑羅裙，小腰身，可憐人。江國幽香曾向雪中聞。過盡東園桃與李，還見此，一枝春。庾郎襟度最清真，挹芳塵，便情親。南館花深，清夜駐行雲。拚卻日高呼不起，燈半滅，酒微醺。

惜奴嬌

戲同官

風骨瀟然，稱獨立羣仙首。春江雪，一枝梅秀。小樣香檀，映朗玉纖纖手。未久，轉新聲，泠泠山溜。曲裏傳情，更濃似尊中酒。信傾蓋相逢如舊。別後相思，記敏政堂前柳。知否？又拚了一場消瘦！

眼兒媚

妓

煙花叢裏不宜他，絕似好人家：淡妝嬌面，輕注朱唇，一朵梅花。

相逢比著年時節，願意又爭些。來朝去也，莫因別語，忘了人咱！

如夢令

贈歌者

韻勝仙風縹緲，的皪嬌波宜笑。弗玉一聲歌，占斷多情風調。清妙！清妙！留住飛雲多少！

鷓鴣天

和陳提幹

翦燭西窗夜未闌，酒豪詩興兩聯絲。香歎瑞獸金三尺，人插雲梳玉一彎。傾笑語，捷飛泉，觥籌到手莫留連。明朝再作東陽約，肯把鸞膠續斷絃。

踏莎行

春日有感

稼軒長短句 補遺

萱草齊階，芭蕉弄葉，亂紅點點團香蝶。過牆一陣海棠風，隔簾幾處梨花雪。愁滿芳心，酒潮紅頰，年年此際傷離別。不妨橫管小樓中，夜闌吹斷千山月。

□□□

出塞春日有感

鶯未老，花謝東風掃。鞦韆人倦綵繩閒，又被清明過了。日長減破夜長眠，別聽笙簫吹曉。錦牋封與怨春詩，寄與歸雲縹緲。

謁金門

和陳提幹

山共水，美滿一千餘里。不避曉行并早起，此情都爲你！不怕與人尤妬，只怕被人調戲。因甚無箇阿鵲地，沒工夫說裏。

好事近

春日郊遊

春動酒旗風，野店芳醪留客。繫馬水邊幽寺，有梨花如雪。山僧欲看醉魂醒，茗椀泛香白。微記碧苔歸路，裊一鞭春色。

好事近

花月賞心天，擡舉多情詩客。取次錦袍須賞，愛春醅浮雪。黃鸝何處故飛來？點破野雲白。一點暗紅猶在，正不禁風色。

好事近

春意滿西湖，湖上柳黃時節。瀕水霧窗雲戶，貯楚宮人物。一年管領好花枝，東風共披拂。已約醉騎雙鳳，玩三山風月。

水調歌頭

和馬叔度遊月波樓

客子久不到，好景爲君留。西樓著意吟賞，何必問更籌？喚起一天明

月，照我滿懷冰雪，浩蕩百川流。鯨飲未吞海，劍氣已橫秋。野光浮，天宇迴，物華幽。中州遺恨，不知今夜幾人愁。誰念英雄老矣！不道功名叢爾！決策尙悠悠。此事費分說，來日且扶頭。

水調歌頭

鞏采若壽

秦嶽倚空碧，汝水卷雲寒：萃茲山水奇秀，列宿下人寰。八世家傳素業，一舉手攀丹桂，依約笑談閒。賓幕佐儲副，和氣滿長安。分虎符，來近甸，自金鑾。政平訟簡無事，酒社與詩壇。會看沙隄歸去，應使神京再復，歎曲問家山。玉佩揖空闕，碧霧翳蒼鸞。

賀新郎

和吳明可給事安撫

世路風波惡，喜清時邊夫袖手，口將帷幄。正值春光二三月，兩兩燕

穿簾幕。又怕個江南花落。與客攜壺連夜飲，任蟾光飛上闌干角。何時唱，從軍樂？歸歟已賦居巖壑。悟人世正類春蠶，自相纏縛。眼畔昏鴉千萬點，口欠歸來野鶴；都不戀黑頭黃閣。一詠一觴成底事，慶康寧天賦，何須藥？金錢大，爲君酌。

漁家傲

湖州幕官作舫室

風月小齋模畫舫，綠窗朱戶江湖樣。酒是短檣，歌是槳，和情放，醉鄉穩到無風浪。自有拍浮千斛釀，從教日日蒲桃漲。門外獨醒人也訪，同俯仰，賞心卻在鷗夷上。

霜天曉角

赤壁

雪堂遷客，不得文章力，賦寫曹劉興廢，千古事，泯陳迹。望中磯

岸赤，直下江濤白，半夜一聲長嘯，悲天地爲予窄！

蘇武慢

雪

帳暖金絲，杯乾雲液，戰退夜寒颼颼。障泥繫馬，掃路迎賓，先借落花春色。歌竹傳觴，探梅得句，人在玉樓瓊室。喚吳姬學舞。風流輕轉，弄嬌無力。塵世換，老盡青山，鋪成明月，瑞物已深三尺。豐登意緒，婉婉光陰，都作暮寒堆積。回首驅羊舊節，入蔡奇兵，等閒陳迹。總無如現在尊前一笑，坐中贏得。

綠頭鴨

七夕

歎飄零，離多會少堪驚。又爭如天人有信，不同浮世難憑。占秋初，桂花散彩；向夜久，銀漢無聲。鳳駕催雲，紅帷卷月，泠泠一水會雙

星。素杼冷，臨風休織，深訴隔年誠。飛光淺，青童語款，丹鷓橋平。
。看人間爭求新巧，紛紛女伴歡迎。避鏡時，綵絲未整；拜月處，
蛛網先成。誰念監州，蕭條官舍，燭搖秋扇坐中庭？笑此夕金釵無據，
遺恨滿蓬瀛。欹高枕，梧桐聽雨，如是天明。

烏夜啼

戲贈籍中人

江頭三月清明，柳風輕。巴峽誰知還是洛陽城？春寂寂，嬌滴滴，
笑盈盈，一段烏絲闌上記多情。

品令

迢迢征路，又小舸金陵去。西風黃葉，淡煙衰草，平沙將暮。回首高
城，一步遠如一步。江邊朱戶，忍追憶分攜處。今宵山館，怎生禁
得許多愁緒。辛苦羅巾，搵取幾行淚雨。

以上二十八首見辛啟泰輯稼軒詞補遺，皆採自永樂大典者。原輯三十六首；內洞仙歌新來朝野已見王本，菩薩蠻稼軒日向兒曹說，南鄉子好個主人家，糖多令淑景門清明，踏歌擲厥，鵲橋仙轎兒排了，共五首已見四卷本，鷓鴣天天上人間，又有個仙人，共二首誤收朱希真作，今皆刪去。

好事近

醫者索酬勞，那得許多錢帛。只有一個整整，也和盤盛得。下官歌舞轉淒涼，賸得幾枝笛。覷着這般火色，告媽媽將息。

清波別志：「稼軒在上饒，屬其室病，呼醫對脈。吹笛婢名整整者侍側；乃指以謂醫曰：『老妻病安，以此人爲贈』。不數日果勿藥，乃踐前約。整整去，因口占好事近云」。

清平樂

新來塞北，傳道眞消息：赤地居人無一粒，更五單于爭立。維師尙

父鷹揚，熊羆百萬堂堂。看取黃金假鉞，歸來異姓眞王。

辛啟泰稼軒先生年譜引此詞，云：先生因韓侂胄將用兵，值其生日，作詞壽之，先生卒後，爲倪正甫所論，盡奪遺恩，即指此詞。吳禮部詩話引謝疊山語，則以爲此詞及丁集之西江月乃劉過及京師人所作，世傳爲稼軒壽韓者實誤。梁啟超氏亦云，稼軒氣節之士，當垂暮之年，豈肯作此無聊之媚竈，此二詞及丙集之六州歌頭，當是僞託。案：三詞是否辛作不可知，謝梁之論，亦無佐證，姑依舊說存之。

金菊對芙蓉

重陽

遠水生光，遙山聳翠，霽煙深鎖梧桐。正零瀼玉露，淡蕩金風。東籬菊有黃花吐，對映水幾簇芙蓉。重陽佳致，可堪此景，酒醞花濃。

追念景物無窮，嘆少年胸襟，忒煞英雄。把黃英紅萼，甚物堪同？除非腰佩黃金印，座中擁紅粉嬌容：此時方稱情懷，盡拚一飲千鍾。

稼軒長短句 補遺

二二

此首見草堂詩餘，元至正刊本，明嘉靖刊本皆有之。氣格卑劣，恐非辛詞。四印齋覆刻嘉靖本，無作者名，當是王半塘以其不類而刪去也。

稼軒長短句補遺終

稼軒長短句校刊記

卷一

哨遍角

小大作四卷本丙

猶然從四卷本丙

哨遍一

小大毛本

吾非歷代詩餘

哨遍池

題毛本

想魚毛本

噫子固非魚王一本作子固非魚噫

六州歌頭晨

律案此調萬樹詞

吾乍歷代詩餘

盧扁四卷本丙

事見七

發毛本無此四字

蘭陵王丘一

逗山

麻霞

透霞作鞋

香噴四卷本丙

賀新郎雲

題賦陽春無

生塵春四卷本甲

波去陽春去

烟波四卷本甲

收殘

記當揚春收恨

賀新郎厭著

纔是歷代詩餘

賀新郎高

題四卷本

珠簾王本

長如歷代詩餘

稼軒長短句

校刊記

一

賀新郎鳳尾

題四卷本乙
賦作聽

賀新郎柳暗

凌波四卷本乙
凌作清

猛風暴雨辛本
風作暴

又檣 正江歷代詩餘
又作有無

並正字誤

賀新郎把酒

題四卷本乙
吳氏乳乙 吳氏泉 賀湖 賀泉

看淵陽春看

殘雪四卷本乙
殘作微

賀新郎老大

題四卷本乙
見和再 用前韻 同父

那堪 換鳴四卷本乙
猶換 那喚

到死毛本
死此

賀新郎把細

題四卷本乙
送無金華 贈二字 恍餘

千丈四卷本乙
恍尺

賀新郎翠浪

題毛本
丙作無 經始 游西 湖四卷

成陰四卷本丙
陰成

賀新郎覓句

題四卷本
丙無

賀新郎碧海

題毛本
和前韻 又 談馬辛本
揚談

賀新郎綠樹

名裂毛本
烈誤

賀新郎下馬

題四卷本丁
無龍圖

謝公 秦箏四卷本丁
公箏

賀新郎杖拄

題四卷本丁
當欲 令謂

對東 來向此山王本
北對 從到 來作 東此
依舊

爭前又却四卷本丁却兩 是酒 更休 快直 攜翠四卷本丁是酒互

推搗作

賀新郎我聽 來伴卷毛本丁來作是四 丘壑丘四卷本丁

賀新郎入路 晚歲作四卷本丁 陡頓毛本願 康廬辛本康 爲君毛本君

賀新郎後肘 頗堪歷代詩餘

賀新郎上漢 題四卷本丁嚴氏之

賀新郎氣逸 題四卷本丁載酒 天賦四卷本丁 壹鬱毛本作 三百四卷本丁

千三作 載酒毛本酒

卷二

念奴嬌野棠 野棠王本棠作塘從四 又匆陽春又 一枕四卷本甲陽 雲

屏 輕別詞律花庵草堂雲 繫馬花庵草堂 能說草堂能 曾見四卷本甲

稼軒長短句 校刊記

詞律會
皆作長
不斷四卷本甲
花庵草堂斷皆作盡
未詞律

念奴嬌我來
興亡歷代詩餘

念奴嬌晚風
周遭紅碧四卷本甲
湖碧作
慣趁花庵草堂
看君已作
甲四卷本

公已
仙伯毛本草堂
疎籬花庵草堂
欲說草堂說
往四印

念奴嬌兔園
題四卷本甲
雲鬢四卷本甲
留取毛本取
曾為四卷本甲

念奴嬌近來
題四卷本甲
寥闊剪竹
閒箇未應
四卷本甲
並箇作

客未
云是毛本云
露冷兩句四卷本甲
桂子露冷

念奴嬌少年
題四卷本乙
陳橫槩
袖手鷗翻
四卷本乙
橫作握
橋外

辛本外
作裡

念奴嬌對花
題四卷本甲
先

念奴嬌風狂
就火傍枕
兩字互倒

念奴嬌江南
題四卷本乙
梅贈

念奴嬌 疎疎 題王梅本作四韻梅毛本作
念奴嬌 倘來 題東坡赤壁韻作用 今古本及四卷本乙
人惜風四卷本乙太作天
休歎 萬事長

庚四卷本乙
世作歌堪

念奴嬌 道人 題前韻和丹桂作用
坐斷 嫦娥 四卷本乙斷

念奴嬌 庭洞 首句 字王本缺一

念奴嬌 公看 題趙敷文本三字無

念奴嬌 為沽 題趙錄國興韻作和

念奴嬌 山龍 供一 作毛本供誤 也解 四卷本丁 高情千載 毛本上作千

念奴嬌 君詩 題四卷本丁無 押韻 聽君 四卷本丁若

念奴嬌 未須 題四卷本丙 試將 四卷本丙 細參 四卷本丙

念奴嬌 是誰 題毛一本以 傾倒 辛本傾誤 醉裏 歷代詩餘裏

沁園春 三徑 貴早 花廳草堂

稼軒長短句 校刊記

沁園春佇立
題四卷本甲趙景明
未來
快東
吹斷
江景四卷本甲未

斷作墮
景作影

沁園春老子
都如
新窈
多歷代詩餘都作

沁園春美有
題毛本基獅
驚笑
寒泉毛本笑作冰

沁園春我試
共語
共歷代詩餘

沁園春疊嶂
三數
作毛本數

沁園春水一
題四卷本乙二期思
一水
水歷代詩餘

沁園春汝杯
前來
四卷本丙花
抱渴
花歷代詩餘
喜眩
睡四卷本丙眩作
如許

四卷本丙花
人問
四卷本丙花
怨無
花本怨作疾
小大
作四卷本丙

招亦
丙毛本
花本
此
皆作
召四卷本
則卷本
平居

沁園春甲子
題四卷本丁嘉作中置上有制
相高
四卷本丁

沁園春見我
題四卷本丙似作
且莫
作毛本且
快清
歷代詩餘快

卷三

水調歌頭日落 塞塵歷代詩餘 胡騎毛本胡作邊避諱改詩 層樓四卷本甲

鳴籥毛本作籥並誤辛 直覓辛本直

水調歌頭日落 古城辛本古

水調歌頭我飲 題三月本四卷二月乙 苑外毛本四卷花本 一笑出門去王本一作

笑去從四卷本乙 但覺毛本覺

水調歌頭折盡 題四卷本甲無淳熙 離歌四卷本甲

水調歌頭帶湖 杖屨無事花庵作無 鷗鷺四卷本甲 相猜花庵相 更須

歷代詩餘 更作便誤

水調歌頭白日 題四卷本甲湯朝 見君辛本君 談笑四卷本甲

水調歌頭寄我 題四卷本乙前韻下有以韻 邊開 均道四卷本乙開誤

稼軒長短句 校刊記

夾注小字 四卷本
乙無

水調歌頭造化 造化 休裂四卷本甲化

水調歌頭日今 題四卷本甲無 踏明四卷本甲

水調歌頭古千 萬里辛事本里

水調歌頭君莫 題甲補字王本脫據四卷本 猶借四卷本甲

水調歌頭古上 題四卷本甲慶作 嘗試 冠蓋四卷本甲嘗

水調歌頭界上 題四卷本乙作和 近天 莫問 畢竟四卷本乙近作侍莫

問 詞尾自注四卷本

水調歌頭萬事 題四卷本甲無

水調歌頭酒罷 題四卷本乙作 青闕 妨人四卷本乙青作

水調歌頭寒食 小住毛本小 襟以帶以 青草 西南四卷本乙兩春以字

東作

水調歌頭文字

飯飽毛本作

吾老辛君誤

白鳥毛本鳥

水調歌頭白頭

齒牙毛本誤

老境毛本境

竟何似四卷本似

水調歌頭公相

題四卷本丙樞密聖與作聖與樞密江

親再王本親作祝

水調歌頭恨長

題四卷本丙無三山陳

水調歌頭末木

勸君四卷本丁

水調歌頭十里

題四卷本丁無

笙歌四卷本丁

水調歌頭喚起

題四卷本丁無

青山頗關四卷本丁正山

水調歌頭亦我

題四卷本丙戲字上有

水調歌頭我志

題四卷本丁四日作四余

驂鸞四卷本丁

並鳳云遇本

並作翳云作雲

惘然毛本四卷本

水調歌頭萬事

萬事四卷本丁

宇宙王本及四卷本丁据毛

水調歌頭高馬

澄江王本四卷本長江

稼軒長短句 校刊記

玉蝴蝶

古道

題四卷本丙

玉蝴蝶

賤貴

題四卷本丁無

簾幙

算從四卷本丁

更說四卷本丁

問作

卷四

滿江紅

鵬翼

題四卷本甲無帥字席

又還向四卷本甲作還又

滿江紅

快上

天放毛本放

橫管

涼世四卷本甲管

孤冷王本冷從四令毛

甲本

袖舞

但願四卷本甲舞作

成歡毛本

滿江紅

點火

春毛本題去

風清

如織

早已四卷本甲織自

滿江紅

可恨

王本題去

風清

如織

早已四卷本甲織自

滿江紅

家住

四卷本乙題去

紅粉

流水

綵雲王本綵作乙

滿江紅

日落

題四卷本甲無太守

遠近四卷本甲

滿江紅鼓筋 題四卷本 無帥字 道是陽春作 風生王本 花生 從四 鼉鼉

四卷本 陽春賦皆作 龍頭四卷本 到雲霄四卷本 雲字缺 霄作 雲花庵

滿江紅水漢 髭胡歷代詩餘 楚臺庾樓 作王本 臺作 樓庾

滿江紅眼過 題四卷本 是夢裏尋常王本 從四卷本 記得 夢 塵埃王本

勞從 卷本甲 陳跡王本 及花 庵從 甫成 人生四卷本 皆作 才生 皆作 間

滿江紅碎敲 把一把四卷本 甚當四卷本 誰信四卷本 山木毛本

滿江紅客倦 澆醮醪四卷本 甚當四卷本 誰信四卷本 山木毛本

滿江紅直節 題四卷本 東下毛本 誰信四卷本 山木毛本

風物四卷本 月 東下毛本 誰信四卷本 山木毛本

滿江紅影照 佳人 便小四卷本 文度毛本 今方識四卷本

高欲臥四卷本 與後 兩句互倒 吹帽四卷本 龍團試水四卷本

滿江紅與天 題補甲集 無景 盧大監四卷本 曾換四卷本

滿江紅雨嶂 題四卷本甲無司諫金壇 活國四卷本甲 常日從四卷本甲當

滿江紅蜀道 題四卷本甲無看驚 能說毛本驚作 廬山四卷本甲 東風花庵東 語

滿江紅海湖 題四卷本甲無信守二字舉 君王使君誤 東風花庵東 語

笑毛本花庵皆作笑語

滿江紅塵土 題四卷本甲無楊字 欲斷 白石 亭側四卷本甲欲作中

滿江紅拍笑 題四卷本甲先作廓 白鳥四卷本甲馬誤 知魚毛本知 瑣瑤毛本瑣瑤 空

滿江紅上天 題四卷本甲范字先作廓 分層辛本分 瓊瑤 卻收毛本瑣瑤 都

闊四卷本甲 酒罷毛本飲

滿江紅曲几 團蒲四卷本甲互倒 記方丈四卷本甲 陳跡陳王本甲 重來毛

東重作

滿江紅折莫 題王本再賦從四卷本甲 莫折 且留取 記得 如豆 渾

醉 頭如得四卷本甲莫折 取豆作折盡且留 昏頭作尙留 榆莢四句 人漸遠君休

說榆英陣
葛蒲葉

怎禁風雨
怎禁鷓鴣
四卷本甲上怎禁因

滿江紅

絕代
題王本作送徐行仲
撫幹從四卷本乙

滿江紅

紫陌
船玉
毛本船

滿江紅

宿酒
題第二清字原作青依上文及詞校改四卷本丙盧國華作盧憲
無由閩憲三字安作寧國華賦詞作盧賦詞清徐皆作青徐

如何
丙四互卷本

滿江紅

幾個
三千
王本三作五
從四卷本丙

野老
相扶
歷代詩餘老作
翁扶作挾妄改

滿江紅

對我
題四卷本丁壽茂嘉
郎中作呈茂中

怪長
四卷本
丁互倒
還夢見
四卷本丁
作更長夢

山左

溪南
四卷本丁山
溪兩字互易

滿江紅

老子
道如
毛本道
作到

滿江紅

兩峽
更滿眼
毛本
作

木蘭花慢

漢中
題四卷本甲送作呈
花庵無席上二字

追亡
毛本
印王本同毛本

木蘭花慢

老來
怯流
况屈
花庵怯作更

只管
四卷本甲花
庵管皆作等

承明
花庵
恩綸作

稼軒長短句
校刊記

一三

愁腸殢酒

四卷本甲作尋常泥酒

木蘭花慢

時舊

題毛州本郡

對南

四卷本丙對作向

木蘭花慢

旁路

題四卷本丙明菊隱辛本明作剛克

卷五

水龍吟

楚天

題毛本樓作旅

遠目

四卷本甲目作日

歸未

花來歸

紅巾

四卷本甲作盈盈

水龍吟

江渡

儒事草堂事

公知

四卷本甲堂辛本公皆作君

水龍吟

玉皇

題四卷本甲上有前字韻

殿閣

重試

花庵殿閣一作金殿重作一作

閣道

王本閣作聞從四卷本甲

從公花庵公

水龍吟

斷岸

題王本盤園任子嚴安撫挂冠得請客以高風名其堂書來詞為賦從四卷本乙

水龍吟

倚欄

題王本無次綠二字据四卷本乙補乙集無知縣二字

香袍

歷代詩餘作苞妄改袍

萬紫

四卷本乙萬作

百

水龍吟普陀

題四卷本辛本泉飛乙普作補下同

誰記毛本取作

水龍吟稼軒

題四卷本乙瓢泉

曾問

飯蔬毛本會作嘗蔬

零落四卷本乙流

水龍吟公被

夾注王本無丁補四

去此

愧余

歷代詩餘去此並作此

水龍吟分聽

題卷韻乙改乙集無皆從四

去此

愧余

歷代詩餘去此並作此

水龍吟頭舉

題王本題過從花庵劍作

沙岸

花庵岸

水龍吟昔時

題毛本今誤難再得四卷本丙

水龍吟只愁

題四卷本乙作別傳俸

去聲毛本無此夾注

依然四卷本乙作前

水龍吟老來

未免毛本誤作

摸魚兒更能

惜春鶴林玉露

長怕

林四卷本甲陽春鶴

落紅

鶴林玉露

無

摸魚兒望飛

歸四卷本甲鶴林

縱買

本陽春縱並作莫毛

危欄

欄四卷本甲

摸魚兒問飛

惜慣四卷本甲

屬鏤

怨四卷本甲

終千毛本終作足歷

摸魚兒問飛

題四卷本甲摸魚兒作山鬼謠甚怪二字

太初

作虛初

溪上

一五

稼軒長短句

校刊記

路詩毛本餘路字脫歷代

依約毛本約

誦我毛本誦

詞尾小注甲四卷本

西河江西雙調誤

道似毛本似

西江人看明年甲四卷本

風看作有老病歷代詩餘

永遇樂陌紫

題四卷本乙便作送陳光宗

玉溪毛本溪

永遇樂底怪

題四卷本丁直

江山王本山作上

晚來丁四卷本

曉宮額脫毛本及初印王本宮字

永遇樂日烈

題四卷本丁無茂

永遇樂老投

題王本四章字下有因

急雨丙四卷本

永遇樂古千

望中二句鶴林玉露作望州路

可堪歷代詩餘

歸朝歡山下

題四卷本丙無靈

歸朝歡萬里

題四卷本丁無三山二字

芸窗王本四卷本丁芸

誰舞丁四卷本

處

歸朝歡我笑

題趙敷文本三字

歸朝歡見說

空庭毛本空

平泉王本泉作

一枝花千丈

更千詞律更

長恁毛本及詞

中酒歷代詩餘中

喜遷鶯暑風

題王本趙上衍謝字据辛本及四字

芙渠花庵渠

文字芳無毛本

誤字

瑞鶴仙金黃

題四卷本乙花庵

擁就四卷本乙花

歲歲王本脫一歲字

瑞鶴仙雁霜

題陽春無鱗鴻

只解毛本鱗鴻作

尋桃陽春桃

瑞鶴仙帆片

題王本劍作潤從四卷本丁

一點

看漁花庵點作

聲聲慢征埃

題毛本作滌州旅次登樓作花

浪湧

還笑四卷本甲湧

看取花

說作見

聲聲慢元開

題四卷本甲

葉底四卷本甲

卷六

八聲甘州江把 題四卷本 壽字甲壽作 無帥字給事作 留 畫堂四卷本 華甲

八聲甘州將故 落魄 田園四卷本 丙魄 作托園作 間

雨中花慢雨舊 題四卷本 丙姓 今雨詞律今

雨中花慢馬 題四卷本 丁 曉天涼夜四卷本 丁曉 未解四卷本 丁 塞雁塞王

漢宮春春已 題四卷本 丙 染柳毛本 柳

漢宮春秦望 題陽春作 長空 誰向陽春空 作

漢宮春亭上 題上一首 恐有誤諸本 悉同此首 無從校與 觀雨無

漢宮春似心 自昔毛本 昔 陵詞毛本 猶本作

漢宮春則達 頓覺歷代詩 餘

滿庭芳國傾 題四卷本 丙 丞

題相景伯 互 倒

滿庭芳急管 題四卷本甲 翰無景伯 稀四卷本甲 蛛絲四卷本甲

滿庭芳柳外 題四卷本甲 寶彝四卷本甲 江海王本遠從四卷本甲

製也四卷本甲

滿庭芳西陵 題四卷本丙 崢然 雅興四卷本丙

六么令酒羣 題四卷本甲 檢點 霜橋四卷本甲

六么令倒冠 忍使四卷本甲 眞珠毛本眞

醉翁操長松 題王本艾也 孫下有無字 天子即位五字 慶下無中 外命國

作詩如先之下重之字並從四卷本丁集無 于東 朝兮四卷本丁字

范字先之皆作廓之再行作再用仍從王本 醉翁操以坡集對照應在重字分段今据改

醜奴兒近千峯 兒價四卷本甲 賣酒辛本賣 一夏毛本夏 午醉毛本醉

毛本從般閣以下均脫而誤將洞仙歌飛流萬壑一首聯綴於又是一之下

稼軒長短句 校刊記

洞仙歌

江頭 題四卷本甲作

勸處 辛本補遺勸作後

此首毛本無

洞仙歌

冰姿 此首諸本無

洞仙歌

飛流 題四卷本甲期

洞仙歌

松關 題四卷本丁無山莊之山字辛本

青葱 毛本青

卻怪 王本怪

四卷本丁

洞仙歌

婆娑 題毛本後溪作樓誤四卷本丁作

酒興 毛本作

洞仙歌

舊交 題四卷本丁無趙字兄弟

事業 四卷本丁

驀山溪

喚起 自沒 四卷本丙起

驀山溪

飯蔬 題無四卷本丙

最高樓

長安 題王本無者字

惜花情緒 四卷本甲惜

最高樓

西園 題四卷本甲無和

笑花 四卷本甲

吳娃 毛本娃

笑春 四卷本甲

笑作送

最高樓相思 題四卷本乙 懷忠徑毛本作送丁 夢他 化爲 直悵毛本無他字 又病

又四卷本乙 又有

最高樓金 題四卷本乙 慶有慶字 無景 閨老毛本老 方入相四卷本乙 花

最高樓君 題四卷本丙 無

前岡四卷本丙

最高樓花 知

題花 梅花 作

又向

更一花 庵向 作

風流花 庵作

影兒守定

花庵 作蒼

且饒花 庵作

桃李趁 花庵 與李

最高樓花 好

題四卷本乙 答晉 臣

最高樓吾 衰

咄豚奴九字 王本 作便 休休 更說

上西平恨 如

更能王本 無更

卷七

新荷葉人 己 付與四卷本甲 作借

稼軒長短句 校刊記

稼軒長短句 校刊記

新荷葉春色 題四卷本甲無 晚風歷代詩餘 從前毛本作

新荷葉種豆 題四卷本丁無

新荷葉盛物 題四卷本乙然 任他四卷本乙

新荷葉水曲 題四卷本丙 對景四卷本丙

新荷葉曲水 題四卷本丁無上巳二字

御街行干闌 催雨毛本催 妖嬈王本嬈作 行雲四卷本乙

御街行山城 笑我四卷本乙

祝英台近寶釵 片片毛本花庵草 更誰勸四卷本甲辛本花庵草更皆作

勸皆作喚 啼鶯毛本花庵草 試把王本試作應從毛本 歸期四卷本甲花庵草

哽咽四卷本甲陽 卻不花庵草 帶將愁去四卷本甲作將愁去

祝英台近水 題四卷本丁無醉也 羞明四卷本丁

婆羅門引花落 題四卷本丙

婆羅門引龍泉

題四卷韻答先丁之作

悵高毛本悵恨誤

休更從王本更作丁便

婆羅門引星落

題四卷盛下有席上二字

千年調左手

題王石壁作石壁五字賦字下有之字

玄圃四卷本丁

嶙

脩從王本卷丁

千年調厄酒

題王本蔗改庶

粉蝶兒昨日

題四卷木丙無趙敷

醇耐四卷本丙醇改春歷

千秋歲塞垣

題四卷致道留守壽

梅花幄去春去作裏

江神子雲

青到四卷本青皆作春

試把較甚四卷本甲把作重

江神子梨花

題四卷和人韻

江神子玉簫

綺窻歷代詩餘

歸興四卷本甲

江神子寶釵

題四卷本乙有韻

結子四卷本乙

柔溫四卷本乙辛

平生四卷

將軍本乙作

稼軒長短句 校刊記

二三

江神子

梅梅

畫樓

四卷本甲
樓作橋

江神子

川一

爭多 寒些

王本多作些些作
陌從四卷本甲

江神子

簾鋪

籠紗

四卷本丁
籠作垂本丁
官哪 毛本哪
作耶

江神子

亂雲

夾注

四卷本丙
作別作送別無毛本
誤

江神子

看君

題

四卷本丁
末下有章字
吳

江神子

兩輪

少住

毛本本丁
作左小住
四

青玉案

東風

夜放 更吹落

陽春夜作未更作
早辛本落作隕作

感皇恩

春事

題

四卷本甲
為范倅壽作
依舊 四卷本甲
依作如

銀

感皇恩

十七

題

四卷本乙
作壽范倅有

感皇恩

十七

題

四卷本丙
母王氏慶七為嬪

感皇恩

上案

題

四卷本丙
莊子有所思讀

不自 今朝

青 天

四卷本丙
今朝作朝來不自互清

笑語

四卷本丁
作串莫作謾
陽春語

金盞

四卷本
甲金作

禪麼

王本禪作
從四卷本丁

渾似

四卷本丙
似作是

感皇恩貴富

題四卷本丙無

年又毛本久誤

同日辛本日日

行香子好雨

題四卷本丙三

行香子白露

釣罷四卷本丙釣罷作

行香子少日

題四卷本丁呈作

行香子雲岫

版局四卷本丙

一剪梅獨立

石岡四卷本乙岡作江

踏莎行弄影

一秋毛本秋枝
欠個歷代詩餘改

卷八

定風波少日

四卷本甲有題作

定風波昨夜

題王本作大醉歸自葛園家人有痛

今古四卷本乙欲來往

今古乙欲來往

山公王本公作翁

欲覓

定風波

山路 題四卷本乙

無 故應句

揚子草玄應知

定風波

仄 題四卷本乙

再 禪床

王本床作房乙失

使君 人使諸本作史通

也用

平昔 作四卷本乙

晚天 辛本天 作風

定風波

春到 題四卷本乙

定風波

聽我 題四卷本乙

先康 未成鷗鷺伴

經慣 四卷本乙 作相伴

定風波

少日 題四卷本乙

十里 四卷本丙

定風波

莫望 題四卷本丙

再用 聖德 王本聖作盛

定風波

百紫 題四卷本乙

恰似 四卷本乙

定風波

野草 口數 幾主 毛本無口數

破陣子

擲地 題四卷本丁 盧作瀟下 同字

破陣子

醉裏 題四卷本 辛本無以字

破陣子

少日 也憶 新來 莫新來 作丙也 憐作

破陣子 薩

偏他 作多本他

破陣子 麥宿

題 四卷本丙 峽作 硤

雉 四卷本丙

玉唾 歷代詩餘

圖中

毛本圖 作途誤

尾注 四卷本丙 無毛本 築誤作集

臨江仙 老去

全是 青山 作四卷本甲 是有青作空

不記 歷代詩餘

臨江仙 莫向

題 四卷本甲 無

臨江仙 鍾鼎

題 四卷本甲 曉山 四卷本甲

臨江仙 風雨

題 四卷本乙 溪頭 四卷本乙

臨江仙 住世

都知 四卷本乙 羅羣 作毛本羣

臨江仙 記取

題 四卷本丁 信守 王道夫 壽客 毛本誤作

臨江仙 金谷

殘紅 辛本 殘

臨江仙 手燃

山長 毛本 天

臨江仙 憶醉

題 四卷本 肺腑 作四卷本丁

稼軒長短句

校刊記

臨江仙

夜語 題四卷本丁無

夜語 作毛本語

碎沙

清風 作四卷本丁愁

臨江仙

教換 休毛本作

臨江仙

題王本嘲戲為山園蒼

誰得 作毛本誰

臨江仙

荒園 辛本荒作

臨江仙

與春 毛本春

蝶戀花

題四卷本乙宰

朱簾 四卷本乙

蝶戀花

題四卷本甲韻

點檢 王本及楊濟翁原作四卷改正

錦畫

閒把 卷四

本甲錦作 永閒作長

蝶戀花

題毛本繼

蝶戀花

年華 四卷本甲

花枝 毛本枝

蝶戀花

題四卷本乙作

城頭 王本乙城及花巷從四

恩怨 作毛本恩

蝶戀花

翠園 辛本園改作

語燕

題四卷本元英作

蝶戀花衰草

斜陽四卷本甲花

蝶戀花誰向

題王本四卷元日立

常把花菴草堂

蝶戀花意態

題春從四卷本日乙

春已毛本已

倩簪毛本倩誤情

明日四卷本

月

小重山旋製

題四卷本甲無

小重山綠漲

題四卷本丙作

衰翁歷代詩餘

小重山茉莉

些個四卷本甲

南鄉子隔戶

難道四卷本乙難作

南鄉子欹枕

夢裏四卷本甲

南鄉子無處

題四卷本乙無

風光前岡四卷本丙江

南鄉子日日

題四卷本丁作送筠州慕官題詩甚多

卷九

鷓鴣天聚散 三年王本四卷本丙三 歷徧丙互卷本

鷓鴣天日晚 雲遮四卷本甲

鷓鴣天陌上 題四卷本乙 破芽作初破芽 破

作野

鷓鴣天撲面 賦四卷本甲有題作代人

鷓鴣天唱徹 題四卷本甲有 只今四卷本甲

鷓鴣天一榻 題四卷本甲有 湖 山園辛本園

鷓鴣天枕簟 題花庵作 如醉花庵醉

鷓鴣天指點 齋尊毛本齋

鷓鴣天著意 病起作花乙有題作春行即事 尋春毛本春 去聲此二本無

鷓鴣天翠木 鵝湖歸病起作題作 翠木四卷本甲 齊歌毛本齊 無奈句四卷

本甲作明日
醒時奈病何

鷓鴣天不困多情辛本人哪毛本

鷓鴣天得趁西風四卷本謾揚毛本

鷓鴣天丈千題四卷本玉音王本夾注四卷本

鷓鴣天上莫題四卷本訪剡四卷本

鷓鴣天馬戲題四卷本九日四卷本

鷓鴣天有甚重四卷本賦題作

鷓鴣天白苧題四卷本新袍王本雲上四卷本却

笑歷代詩餘

鷓鴣天水底晚來四卷本

鷓鴣天漠漠題四卷本水樓毛本

鷓鴣天句裏題四卷本共竹四卷本

稼軒長短句 校刊記

鷓鴣天千丈

冰溪 過崔 欠梅四卷本乙冰作清

鷓鴣天雞鵬

未收 余家四卷本丙未

鷓鴣天春入

題酒家壁花庵作游鵝湖醉書 春入王本乙及花庵

齊作 蒿誤

鷓鴣天石壁

零落四卷本乙

鷓鴣天秋

題四卷本乙 恰似毛本恰

鷓鴣天掩鼻

古今 來住 何處四卷本丙今作來

鷓鴣天翰墨

題四卷本丙作席上 諸公 都無 卻有 西風四卷本丙公

有作 西作 秋看

鷓鴣天自古

晚趁四卷本

鷓鴣天拋卻

栽埋毛本埋

鷓鴣天點盡

深笑 瀟然四卷本丙深

鷓鴣天病繞

題四卷本丙無前字

常年丙本四卷本

爛醉

一再毛本再

夜作

鷓鴣天出處

誰知二句四卷本丁作誰知孤竹夷

鷓鴣天髮底

落紅毛本落

鷓鴣天老病

難醫四卷本丙

鷓鴣天壯歲

卻將四卷本丁

鷓鴣天占斷

醉未四卷本丙

鷓鴣天翠蓋

數百 恰似四卷本丙

鷓鴣天濃紫

深黃 更有四卷本丙

鷓鴣天去歲

君家 有人毛本君家作

鷓鴣天上巳

題四卷本丁無 故人四卷本丁

鷓鴣天誰共

題四卷本丙 紛紛王本及四卷本丙

醉處毛本處

稼軒長短句 校刊記

三三

鷓鴣天歎息 題四卷本丁 作似 飛句辛本句

鷓鴣天秋水 題四卷本丁 無 潺湲 晚方四卷本丁 潺湲

鷓鴣大萬事 題四卷本丙 父 高會毛本會 古來歷代詩餘

瑞鷓鴣聲名 山草辛本改 山作

瑞鷓鴣膠膠 去聲毛本無 此二字

卷十

玉樓春往年 題四卷本乙 賦作席 歎語 尾注四卷本乙 歎作

玉樓春少年 秋夜毛本秋 賦 相見四卷本丁 引滿毛本四卷本

玉樓春狂歌 題四卷本丁 洽作 心如 身似 憐君 秋風四卷本 互易本丁 作心身 多秋

西作 尾注毛本四卷 無

玉樓春君如 題四卷本丁 無 吳縣尉三字

玉樓春山行 題四卷本乙無而字余時以 城南 甕邊四卷本乙城頭

玉樓春人間 楓落四卷本乙 看封辛本看改

玉樓春何人 常時毛本常誤 溪頭四卷本丁誤

玉樓春青山 題四卷本丁作用韻 青山 解乘四卷本丁青作看

向倩作 却怕 龍安毛本怕山 定倩毛本

玉樓春筇瘦 却怕 龍安毛本怕山

玉樓春前風 一覽毛本覺

玉樓春三三 一婦四卷本丙

玉樓春有無 猶未四卷本丁

玉樓春來客 竹裏毛本竹誤行辛 泉尋 頻頻四卷本丁泉尋互

玉樓春琵琶 題毛本無 溪東 持獻毛本東作

鵲橋仙朱顏 題四卷本甲 自是句毛本作的模樣 兒兒毛本孫誤

稼軒長短句 校刊記

鵲橋仙

小窗
題四卷本乙作送祐之歸浮梁花
題四卷本乙作送祐之歸浮梁

鵲橋仙

冠豸
題四卷本院生日賀
玉船毛本船

鵲橋仙

松岡
題四卷本院無
怪石四卷本乙

鵲橋仙

八句
題四卷本院乙作爲
十年四卷本乙

鵲橋仙

溪邊
主人句
汝毛本汝又作主憐魚
聽君四卷本丁

西江月

千丈
題四卷本院甲
興亡歷代詩餘亡

西江月

秀骨
題四卷本院丁作
夾注四卷本丁
樓頭四卷本丁花

西江月

宮粉
題四卷本院乙作
民瞻丹桂
要壓王本要作再歷代詩餘本

里十四卷本丁

西江月

風月
題四卷本院丁作
舍人時被召
何曾四卷本丁

西江月

貪數
題四卷本院
只有
九仙四卷本丁只

西江月

欲賸
只因毛本因

西江月畫棟 題四卷本 正月十六日壽錢塘弟

西江月醉裏 題四卷本 丁無

西江月八萬 更誰歷代詩餘 題四卷本 丁無

西江月一柱 題四卷本 丁添 旁聳 削盡 重上層梯四卷本 丁聳 更作梯

樓作

西江月萬事 題四卷本 丙以家 百年四卷本 丙

西江月面粉 誦我毛本 誦 伴牢愁伴應 作畔

朝中措籃輿 題四卷本 甲作崇禠寺 之弟

朝中措綠萍 流鶯四卷本 甲

朝中措年 題四卷本 乙有 儘從以下八字歷代詩餘 從容笑

朝中措年 題四卷本 丙將赴省 寶杯毛本 寶 休也四卷本 丙 人似本

人作一從 四卷本丙

稼軒長短句 校刊記

三七

清平樂

柳邊 霧濕 宿鷺句

明月

四卷本甲霧作露宿鷺句作

清平樂

茅簷 吳音 四卷本甲花

中兒

花庵兒

臥剝

王本臥作看從四

清平樂

斷崖 四卷本甲有

松竹

路轉

四卷本甲詩餘松作修轉誤作

嬌嬾

王本作

嫩從四改

清平樂

靈皇 題四卷本

更宜

毛本宜

清平樂

月明 題四卷本犀詞

打來

四卷本丁辛折

清平樂

東園 題四卷本

垂低

四卷本

清平樂

少年 題四卷本犀謝

團團

四卷本丙

水沉煙冷

四卷本丙作芬

芳

王本誤倒据四卷

九天

王本九作秋

清平樂

此身 題四卷本乙

清平樂

清泉 題四卷本乙

十里

四卷本乙千

清平樂

雲煙 題王本章字呈下有趙字無日

好事近和

題四卷本

好事近綵

題四卷本
元夕立春作

好事近雲

卻笑毛本
喜笑

平把把四卷本
把地

卷十一

菩薩蠻青

題四卷本
金陵二字無

菩薩蠻錦

題四卷本
間舉似前作因和之

瀟湘四卷本
沙洲

菩薩蠻江

江搖毛本
作山搖

菩薩蠻鬱

東北王本
從四卷本西北望長本四卷本甲是

東流四卷本
皆作江當是原稿

作江後易為東避與下江晚重復與西
北之為後人妄改者不同仍從王本

菩薩蠻無

好語四卷本
好作妙甲

菩薩蠻香

題四卷本
座中賦櫻桃

乳酪毛本
酪誤

寫輕王本
從四卷本甲

稼軒長短句

校刊記

菩薩蠻

阮琴題 四卷本 乙字 雙韻二字 賦上

珍珠 四卷本 乙字 珍作真

菩薩蠻

紅牙 山格 毛本 客格

菩薩蠻

旌旗 丙卷本 無題

菩薩蠻

萬金 以下菩薩蠻 五首 毛本 無題

菩薩蠻

看燈 四卷本 丙題 晉臣張菩提葉燈席上賦 詞尾有夾注 趙茂中扶病携歌者來九字

菩薩蠻

游人 只在四卷本 丙題 啼鳥兩句 四卷本 丙作誰 解探 玲瓏青山十里空

卜算子

修竹 丁四卷本 無題

卜算子

紅粉 題四卷本 丁題 荷花本 丁

卜算子

欲行 本四卷本 丁辛 皆無題

卜算子

盜跖 題毛本 無敗 如名 到今 簡策 四卷本 丁如作還 到作至 策作冊

卜算子

一以 我為馬 四卷本 丁 我作吾

卜算子

夜雨 丁四卷本 無題 檢點 四卷本 丁毛 本皆作點 檢

掃禿 四卷本 丁 作禿 盡

卜算子千古 千古漢代本 朝廷 其誰四卷本丁廷

卜算子郡百 題四卷本乙 真得歸來也王本得誤作是

卜算子剛者 柔的 口角四卷本丁 誤了當了

卜算子飲一 寒溫四卷本丁 千書毛本

醜奴兒煙燕 煙燕四卷本甲 露麥王本麥作四卷本甲

醜奴兒少年 四卷本丙有題作

醜奴兒湖鵝 丁無題

醜奴兒年年 月一作歷代詩餘月

浣溪沙未到 四卷本乙毛本均 是處毛本 戴花四卷本丁

浣溪沙寸步 百尺毛本尺

浣溪沙新蒼 四卷本丙無題

浣溪沙細聽 題毛本無憲字四卷本丙 赴陶四卷本丙

稼軒長短句 校刊記 四一

浣溪沙

北隴

題四卷本丙無

人過四卷本丙

浣溪沙

花向

題四卷本丙無

減痕四卷本丙

浣溪沙

倚臺

題四卷本丙無

子嬾王本嬾作

浣溪沙

木草

異榮歲晚四卷本丙異作

喚近毛本近

浣溪沙

世百

百世詩句歷代詩餘百

淵明從四卷本陶潛

浣溪沙

梅子

題四卷本乙

生時

應可

晚風四卷本乙生作雲

山花子

日杏

山花子四卷本丙

題四卷本丙

山花子

日日

住脚毛本却誤

些寒四卷本丙

山花子

把總

丙無題本

山下四卷本丙

山花子

欲強

題四卷本丙

山下四卷本丙

虞美人

花羣

爭怨四卷本乙

不知辛本如誤

殘紅

微浸四卷本乙滲

虞美人

屏翠

題四卷本乙

不知辛本如誤

殘紅

微浸四卷本乙滲

虞美人一盃 題四卷本乙 送趙達夫 作

他人寫得

看看

卻怕

春風他四卷本 寫

得作看寫看看
君怕作恐春作東看

虞美人年當 題從王四卷本無再 丁字

浪淘沙肯不 只今四卷本乙

舜蓋毛本蓋

浪淘沙玉金 題四卷本乙 送子似

減字木蘭花僧窗 儂家毛本儂

減字木蘭花盈盈 題四卷本甲 作

卷十二

南歌子世 可四卷本 猶送 未能四卷本乙 送

南歌子玄 立入歷代詩餘玄 作妙 細看 先到 閒知四卷本丁細 作作 憐靜

南歌子散 李杯毛本 紅蕖四卷本丙 人人辛本 作作 把做毛本 做

稼軒長短句 校刊記

醉太平態濃 題毛本晚景 眉顰歷代詩餘 鴛雲王本鬪字闕据 紅香徑毛本

詞律皆無紅字
詞律徑作鏡誤

漁家傲道德 題四卷本乙余作

錦帳春春色 題四卷本丙作杜叔高席上 更舊四卷本丙 平遠詞律平

太常引輪一 題四卷本丙無夜

太常引君王 題四卷本甲 令押王本令誤合据

東坡引玉纖 題四卷本 目送拜月

東坡引花梢 目蹙王本無目

夜游宮幾個 奈向 即利毛本向作何 說的四卷本丙

杏花天病來 甚夢歷代詩餘

杏花天牡丹 待得歷代詩餘

杏花天牡丹 買裁王本裁誤裁 應傾國四卷本乙

唐河傳水春 題丙集體 那岸邊王本無岸字今據四卷本丙補正

醉花陰花黃 飛鸞本四卷皆作歸

品令更休 靈椿龜鶴四卷本丙作

惜分飛翠翳 曾駐 尊前王本曾作暫無尊前

柳梢青魏姚 題四卷本乙 攬斷 玉肌王本攬誤攬肌誤飢據

柳梢青魏姚 題四卷本丙

河瀆神草芳 蕙肴桂酒四卷本丙肴

武陵春李桃 晴時 晚又四卷本丙晴時作春

謁金門素遮 題王本無 寶炬 藕絲四卷本丁炬

霜天曉角頭吳 亭樹 落花毛本無樹字誤四

霜天曉角山莫 應不毛本無

點絳脣後身 虛名四卷本丁

稼軒長短句 校刊記

生查子

誰傾

題四卷本甲再作

簾弄四卷本甲誤據

醉裏四卷本甲

生查子

年去

丙四卷本無題

繡戶花徑四卷本丙繡戶作香

生查子

溪邊

題四卷本無題

生查子

青山

天高四卷本丁

生查子

青山

作獨遊西岩題

層冰四卷本乙

清溪

我意王本清從四卷我

本

末句

自四卷本乙去

生查子

高人

題四卷本丁

太古照影四卷本丁眼

都昏毛本都

生查子

漫天

丙四卷本無題

漫天楚些毛本漫誤

尋芳草

有得

信四卷本乙調作王孫

更閒四卷本丁

許多鴛被辛本許

阮郎歸

前山

題四卷本甲作

燈火四卷本甲

昭君怨

長記

題四卷本甲

烏夜啼

江頭

題四卷本甲

江頭辛本江

鳥夜啼言人

題四卷本下有甲先字

酒杯四卷本頻甲

鳥夜啼晚花

飛高王本飛作燕從四卷本丙小草

再唱四卷本丙

一絡索見羞

花愁詞律花

一絡索帳錦

泥污歷代詩餘污

憶王孫山登

題四卷本乙

補遺

菩薩蠻新綠

兒童辛本童

新風花庵新

思量辛本誤

踏歌厥

此為雙曳頭調四卷本甲不分段辛本分二段以問昨之

香和

弟弟辛本香作第一天

鵲橋仙兒

排了辛本排

糖多令景淑

和風辛本風

頓着

轎兒

蕭忽四卷本乙無頓字轎作

稼軒長短句 校刊記

南鄉子

好個

四卷本乙無

晁子

四卷本乙子

西江月

堂上

帷幄 猛將

此日

他時劍履

都人齊和

管領群臣

龍洲詞及

吳禮部詩話

帷幄作尊俎猛將作將士此作今他時劍履作明年帶礪都人作大家和作唱管領群臣作不日四方

一剪梅

灑塵

已脫

強村本

念奴嬌

西真

脫體

二字平仄不改空格未免武斷仍從辛本

念奴嬌

論心

眞口

辛本闕文未改正

口口口

鶯未

強村本校云辛本調作並未載俟考

春日

強村本

水調歌頭

秦嶽

汶水

辛本空格今臆改

賀新郎

世路

口欠

辛本闕文未改正

蘇武慢

帳暖

夜寒

辛本闕今臆補

清平樂

新來

辛啟泰稼軒先生年譜引此詞新來作如今道話所得引居人

作人間維師句與熊熊句互倒今從吳禮部詩話所得引居人

校刊記訂補

卷一

六州歌頭晨來

事見七發李本亦有此四字

卷二

念奴嬌龍山

高情千載李本脫高情二字

沁園春有酒

問人間李本脫問字

卷四

滿江紅嶼

更滿眼李本脫更字

卷五

瑞鶴仙雁霜

只解李本脫解字

卷六

漢宮春上

茂陵詞在李本本妄改作茂陵猶在

稼軒長短句 校刊記訂補

洞仙歌

酒興李本脫興字毛本臆補作飲酒

上西平恨如

更能王本李本均無更字毛本如此恐是臆補

卷九

鷓鴣天病繞

爛醉李本脫醉字毛本臆補作爛熳

卷十

鵲橋仙朱顏

自是個壽星模樣李本星字下衍的字毛本刪去自字遂誤作是個壽星的模樣

鵲橋仙冠豸

玉船李本船字訛成舡形毛本妄改作舡字

鵲橋仙溪邊

主人憐汝汝憐魚李本脫人字毛本臆補作主憐汝汝又憐魚

卷十二

南歌子散髮

李杯 把做李本同此毛本妄改杯作時做作個

稼軒長短句排印將竣，適見明人李灑評點王詔校刻本，即毛本所自出者，以之與

王毛二本參校，續有所得，因別為校刊記訂補如右。

跋

右稼軒長短句十二卷，章次悉遵王氏四印齋覆刻元大德廣信書院本。

字句以王本爲主，另以甲乙丙丁四卷本，甲乙丙三卷用武進陶氏影刊本，丁卷用傳鈔明吳訥唐宋名賢

百家詞本，毛氏汲古閣宋六十名家詞本，辛啟泰刻稼軒集鈔存本，及選本

數種參校。王本間有脫誤，並据他本補正；他本有較勝處，亦照改王本，此外異文，別爲校記。四卷本爲宋代舊刻，與王本歧異處皆可竝存；毛本辛本異文強半爲臆補妄改，歷代詩餘所改，尤爲荒謬，當與四卷本分別觀之。王本未收諸詞，共五十一首，今彙爲補遺一卷。見於四卷本甲乙兩集之十二首，應從梁任公說定爲真正辛詞，自餘諸作，未盡可信，以界在疑似，「過而存之」。年來致力於稼軒年譜及詞集箋注，人事拘牽，脫稿無期，適公純倡議重印稼軒詞，乃先以此本嘗試付排，並識其崖略如此。二十二年二月，因百記。

稼軒長短句跋

勘誤表

校刊記	校刊記	校刊記	十二	九	九	九	八	七	六	六	六	六	六	五	五	四	三	三	三	二	一	一	一	一	卷	頁	行	誤	正
二十	二十	二十一	十二	七	三	三	一	七	十七	十六	五	四	十九	十二	四	十八	七	二			五	四	四	二					
二	一	三	七	五	四	三	三	十五	四	五	一	七	三	二	六	一	一	十			一	十一	十一	十一					
此條應刪去	此首毛本無	十上	雨葉	玉筋	玉梢	蕭蕭	同上	千鐘	景盧	萬鍾	娥眉	眇眇	麋鹿	嗟娥	只恁	南寇	摩娑	擗沙	樓後同	誤印為五至十八之頁	吾廬	大愁	長試	大小					
應刪去	此五字	七上	兩葉	玉筋	玉梢	蕭蕭	同上	千鍾	景盧	萬鍾	娥眉	眇眇	麋鹿	嗟娥	直恁	南寇	摩娑	擗沙	樓後同	至十應改正	吾廬	太愁	嘗試	小大					

稼軒長短句一冊

定價九角

中華民國二十二年

辛社重印

52
01 4000