

初級珠算教程

湖南農村補習教育社印行

學子

革命

的

湖南農村補習教育社 新書出版

| | | |
|--------|-----|-----------------------|
| 甲級成人讀本 | 已出版 | 實分 冊四 每冊一 每價 |
| 乙級成人讀本 | 已出版 | 實分 冊一 每價 |
| 丙級成人讀本 | 編輯中 | |
| 初級珠算教程 | 已出版 | 實分 冊二 每價 |
| 高級珠算教程 | 編輯中 | |
| 科學常識 | 編輯中 | |
| 社會常識 | 編輯中 | |
| 農民故事 | 編輯中 | |
| 講演材料 | 編輯中 | |

經售處

湖南印書館
長沙文化書社
湖南自修大學號房

卷頭話

從前教珠算的——無論是商店教學徒，或是父兄教子弟——我覺得都有兩個很普通的弊病：一個是不按照程度底淺深前進；一個是只教其當然而不教出其所以然。

一徑到現在商店裡教學徒的固然不曾把他們底老法子改變；就是學校裡教學生的也還是遵古法製，依樣葫蘆！

從前的珠算書固然不用說，一樣有兩個很普通的弊病；就是近來出的珠算書，又何曾把這兩個普通的弊病除掉呢？

我教過年把工人學校底珠算，又教過高小學校底珠算一年。這兩年中間，我為着要臨時去找比較良好的教科書，和比較良好的教授法，感受過多少困難，耽擱過多少工夫。結果

還是白糟踏了學生們多少時間，沒得着一點什麼益處。如今回想起來，我還十分地慚愧哩！

現在我居然把這本小小的冊子——初級珠算教程——印行出世，自然不能說這是一冊比較良好的珠算教科書；——就是那一得之愚一類的話兒，我又何能說呢？不過我在自修室裡，教學室裡，研究珠算，教學珠算，總計經過了兩三年，總算我今天做成了如此這般的一個報告。

我心裡卻又妄想把這一本小小的冊子，慢慢變成一本比較良好的珠算教科書，或者硬變成一本一看便懂的珠算書，供成人補習學校、小學校及商店教授學徒之用；所以我很願意把這本書繼續去研究，不斷地改良。——所以我也極盼望用這一本書的人，不時地加以

嚴格的批評和指正。

1925, 10, 10 錫瑞在湖南自修大學。

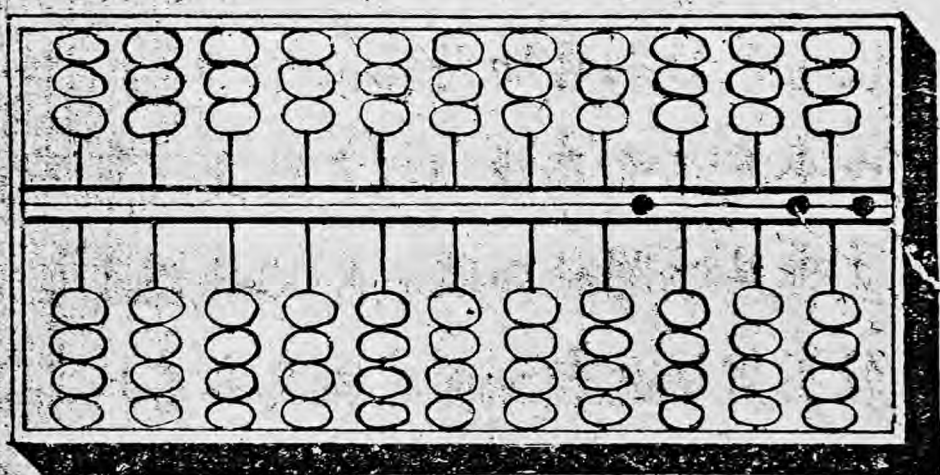
說 明

1. 這本書裡面底歌訣，都是零碎提出教學的；因為每一次教學多了，學的人便缺乏興味，並且難於記憶。
2. 這本書裡面每教學一句歌訣，都是在學的人已經知道撥珠了以後；因為先讀歌訣後撥珠，學的人便仿佛是受了教師底高壓硬要他去做的一般，興味格外短少；如果先懂得了撥珠的意義，然後才提出一句歌訣，學的人便仿佛是把自已所有的經驗，自己創造一句歌來，興味便自然地較為濃厚。——並且歌訣既然是由自己創造出來的，後來活用起來便不會有什麼大的錯誤。至於容

各人自己底生活。

1923.10.10. 錫瑞

新式祿盤底樣式



附 說 明

1. 每橋有「上子」三粒，「下子」四粒。
2. 有兩根「橫梁」。
3. 橫梁中間有可以左右橫推的「定位子」三粒或四粒。
4. 用這本書的，不一定要用新式祿盤。

初級珠算教程

整數加法

- 教學一、定單位，認珠。
- 練習一、 $1+1+1+1+1+1+1+1+1+1=10$
- 教學二、上一，下五，去四，退九，進一。
- 歌訣一、一上一，一下五去四，一退九進一。
- 練習二、 $2+2+2+2+2+2+2+2+2+2=20$
- 歌訣二、二上二，二下五去三，二退八進一。
- 練習三、 $3+3+3+3+3+3+3+3+3+3=30$
- 歌訣三、三上三，三下五去二，三退七進一。
- 練習四、 $4+4+4+4+4+4+4+4+4+4=40$
- 歌訣四、四上四，四下五去一，四退六進一。
- 練習五、 $5+5+5+5+5+5+5+5+5+5=50$
- 歌訣五、五上五，(五下五) 五退五進一。
- 練習六、 $6+6+6+6+6+6+6+6+6+6=60$

整數減法

- 練習一. $10-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1=0$
- 教學一. 去一, 上四, 去五, 退一, 還九.
- 歌訣一. 一去一, 一上四去五, 一退一還九.
- 練習二. $20-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2-2=0$
- 歌訣二. 二去二, 二上三去五, 二退一還八.
- 練習三. $30-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3-3=0$
- 歌訣三. 三去三, 三上二去五, 三退一還七.
- 練習四. $40-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4=0$
- 歌訣四. 四去四, 四上一去五, 四退一還六.
- 練習五. $50-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5-5=0$
- 歌訣五. 五去五, 五退一還五.
- 練習六. $60-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6-6=0$
- 教學二. 還五去一.
- 歌訣六. 六去六, 六退一還四, 六退一還五去一.
- 練習七. $70-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7-7=0$

整數乘法(一)

- 練習一、 $2 \times 2 = 4$
歌訣一、 二二如四。
教學一、 乘積底單位在被乘數單位底
右邊一位。
- 練習二、 $3 \times 2 = 6$
歌訣二、 二三如六。
練習三、 $4 \times 2 = 8$
歌訣三、 二四如八。
練習四、 $3 \times 3 = 9$
歌訣四、 三三如九。
教學二、 乘積底個數都擺在被乘數
底右一位上。
-

- 練習五、 $5 \times 2 = 10$
歌訣五、 二五得一十。

整數除法(一)

- 練習一、 $2 \div 2 = 1$
- 歌訣一、 逢二進一、
- 教學一、 商數底單位在被除數單位底左邊一位
- 練習二、 $4 \div 2 = 2$
- 歌訣二、 逢四進二
- 練習三、 $6 \div 2 = 3$
- 歌訣三、 逢六進三
- 練習四、 $8 \div 2 = 4$
- 歌訣四、 逢八進四
- 練習五、 $10 \div 2 = 5$
- 歌訣五、 二一添作五 (逢十進五)
- 教學二、 如果十擺在十位上了、除時用的歌訣便是二一添作五;如果十擺在個位上了、除時用的歌訣便是逢十進五