

宋學士全集

五





宋學士全集

(五)

宋濂撰

# 宋學士全集卷之七

## 序

### 詹學士文集序

往時湖湘間材士大夫多以辭賦稱。若江夏詹先生同文其一也。蓋同文襟韻瀟灑。濟以雄博之學。故體物瀏澆。鏗鏘作金石聲。及歸我熙朝。遂以文鳴一時。當勝友如雲。酒酣耳熱。有執卷來求者。同文振衣而起。捉筆四顧。文氣細縷。從口鼻間流出。頃刻盈紙。爛爛皆成五采。觀者從傍鼓譟。且謂萬言倚馬可待者。將無大相遠。自是有問奇俊士。僉曰同文同文云。予與同文交且久而同官翰林。初見之甚驚。後屢見之。竊自歎賦才暗劣。規規方圓中。日蹈古人軌轍。不敢奮迅吐一奇崛語。雖見諸簡牘者。近一二千篇。奄奄如無氣人。作文固當如是耶。去年之秋。京畿試鄉貢士。今年南宮試天下士。同文皆持文衡。區區亦與聞末議。見同文考五經卷。朗讀數行。輒操觚書云。書已復讀。又書云云。予視之。析理精緻。如漢廷老吏議。法是非輕重。卒不可掩。人以文辭稱同文。固未見其衡氣機。如同文者。其何可及邪。其何可及邪。韓退之推李杜文章。光焰萬丈。少陵之作。頓挫沈鬱。高不可攀。深不可探。謫仙之辭。飄飄然遊戲璇霄丹臺。吹鸞笙而餐紫霞。絕去人間塵土思。此無他。精華發爲光耀。縱橫交貫。不自知其所止。退之言當不誣。同文之能致是者。豈無其故哉。然予聞太史公周覽名山川。故作史記煜煜有奇氣。同文他日西還。予將相隨。泛

洞庭浮沅湘。登大別。九疑之山。吸風吐雲。一洗胸中穢濁。使虛極生明。明極光發。然後揮毫以尾。同文之後。萃靈鳳之彩毛。插天葩之奇馨。或者當有可觀。同文果以爲何如邪。同文以詩文集授予序。神思搖蕩。急展牘書之。懼其凌空飛去。是爲序。

歐陽文公文集序

文辭與政化相爲流通。上而朝廷。下而臣庶。皆資之以達務。是故祭饗郊廟。則有祠祝。播告寰宇。則有詔令。胙土分茅。則有冊命。陳師鞠旅。則有誓戒。諫諍陳請。則有章疏。紀功耀德。則有銘頌。吟詠鼓舞。則有詩騷。所以著其典章之懿。敍其聲明之實。制其事爲之變。發其性情之正。闡闢化原。推拓政本。蓋有不疾而速。不行而至者矣。然必生於光嶽氣完之時。通乎天人精微之蘊。索乎歷代盛衰之故。洞乎百物榮悴之情。覈乎鬼神幽明之蹟。貫乎方域離合之由。舉其大也。極乎天地。語其小也。則入夫芒秒。而後聚其精魄。形諸篇翰。瀾瀾乎。泱泱乎。誠不可尙已。世有與於斯者。其惟大司徒楚國歐陽文公乎。公諱元。字原功。潭之瀏陽人。其先家廬陵。與文忠公修同出於安福。令萬之後。公幼岐嶷。十歲能屬文。逮弱冠。下帷數年。人莫見其面。經史百家。靡不研究。伊洛諸儒源委。尤爲淹貫。遂擢延祐乙卯進士第。歷官四十餘年。在朝之日。殆四之三。三任成均。而兩爲祭酒。六入翰林。而三拜承旨。蓋當四海混一之時。文物方盛。纂修實錄。大典三史。皆大制作。兩知貢舉及讀卷官。凡宗廟朝廷。雄文大冊。頒示萬方。制誥多出公手。金縢上尊之賜。幾無虛月。海內名山大川。釋老之宮。王公墓隧之碑。得公文辭以爲榮。片言隻字。流傳人間。咸知寶愛。文

學德行卓然名世。羽儀斯文。黼黻治具。公之功爲最多。君子評公之文。意雄而辭贍。如黑雲四興。雷電恍惚。而雨雹颯然。交下可怖可愕。及其雲散雨止。長空萬里。一碧如洗。可謂奇偉不凡者矣。非見道篤而擇理精。其能致然乎。嗚呼。自宋迨元三四百年之間。文忠公以斯道倡之於其先。天下學士翕然而宗之。今我文公復倡之於其後。天下學士又翕然而宗之。雙璧相望。照耀兩間。何歐陽氏一宗之多賢也。不亦盛哉。初虞文靖公集助教成均。其父井齋先生汲方教授於潭。見公文大驚。手封一帙寄文靖。謂公他日必與之並駕齊驅。由是文靖薦公升朝。聲譽赫赫然相埒。卒符於井齋之言。文靖之文已盛行。公薨之十四年。其孫佑持公集二十四卷來。謂濂曰。先文公之文。自擢第以來。多至一百餘冊。藏於瀏陽里第。皆燬於兵。此則在燕所錄。自辛卯以至丁酉七年之作耳。間有見於金石者。隨附入之。子幸爲文序之以傳。濂也不敏。自卯角時卽知誦公之文。屢欲裹糧相從而不可得。公嘗見濂所著潛溪後集。不我鄙遺。輒冠以雄文。所以期待者甚至。第以志念荒落。學術迂踈。不足副公之望。况敢冒昧而序其文乎。雖然。公文之在霄壤中。上則爲德星。爲卿雲。下則爲朱草。爲醴泉。光景常新。而精神無虧。亘萬古猶一日也。序之與否。尙何暇論哉。佑字公輔。問學精該。論議英發。無愧於家學者也。

### 曾學士文集序

翰林直學士臨川曾先生既歿。其子中衛經歷仰。發其平日所著望周山。金石齋。青華。閩海。昭回。從政。丙午。居賢。前後編凡九藁。及逾海逾遼二志。通類爲若干卷。介其同年進士雷燧。徵濂序其首。濂時竊祿詞

林修史事嚴。雖諾之而未暇爲。後三年仰之弟儕復走南京。申前請爲尤切。濂將焉辭。惟曾氏出於鄰國。公自都鄉侯據南徙。代有顯人。至於文定公鞏。文肅公布。文昭公肇。起於南豐。遂以文章名天下。文定之製。慄鷲奔放。雄渾瑰偉。文昭之作。簡嚴平實。溫潤雅馴。最爲學者之所同慕。不翅景星之與卿雲。而文肅之子司農少卿紆。固守家法。亦以辭章稱。君子謂如魯殿秦碑。見者珍惜。自可孤行於二君之後。司農從孫季狸。蚤從呂居仁。徐師川游。又能大肆於文。其文言質而義正。乾道淳熙間。羣公多畏敬之。自時厥後。作者繼軌。要不可以一二數。嗚呼。何南豐曾氏之多賢哉。先生之裔分自南豐。父祖皆宋進士。書詩之業。遠有端緒。先生旣承家庭之訓。又出從元夫鉅儒游。鑽研六經。孳孳惟恐弗力。聞吳文正公講道華蓋山。裹糧往叩之。胸中疑難。一旦冰釋。自是達之於文。奮迅馳騁。皆足以如其志。至正辛巳。嘗舉於鄉。明年試禮部報罷。當路惜之。連薦爲校官。皆不赴。後十四年甲午。始擢進士第。助教國子。修撰翰林。出任江西行省郎官。入成均爲丞。遂升司業。進詳定副使。拜監察御史。已而復爲副使。改今官而歿。先生名位旣顯。海內求文者接踵而至。凡得片言隻簡。不翅拱璧之貴。蓋先生之文。刻意以文定公爲師。故其駿發淵奧。黼藻休烈。起伏斂縱。風神自遠。王良執御。節以和鑿。而驅馳蟻封也。朱絃疏越。太音希聲。而一唱三歎也。濂起阜湧。飄行雲流。力有餘而氣不竭也。擅一代之英名。作四方之楷。則先生其有之矣。濂也不敏。幸識先生於建鄴。欲以古文辭就正焉。而先生亡矣。故因仰之求文。歷序南豐曾氏世學。相仍之盛。書於首簡。使讀之者。知先生無忝前人。則爲先生之子若孫。必將感激奮勵。期無媿於先生者矣。先生名堅。子白。其字

也。剛明正直。政事多可書。已見其嫺家危公素所撰墓銘。茲不書。

### 郭考功文集序

國家當興王之運。其人才必超出常倫。訐謨定命。足以創業而垂統。奉將天罰。足以威加乎海內。至於文學侍從之臣。亦皆博習經藝。彰露文采。足以備顧問。資政化。所以竭其彌綸輔翼之責。作其發揚蹈厲之勇。據其獻替贊襄之益。致其黼黻藻繪之盛。此皆天也。天意已定於冥冥之中。楚生材而晉實用之。撥亂世反之正。昭宣人文。而風動四方。夫豈細故也哉。洪武七年秋。濂侍皇上升武樓。賜坐其側。從容問曰。天下雖定。朕猶垂意宿學之士。卿能知其人乎。濂對曰。會稽有郭傳者。其字爲文遠。寄迹釋氏法中。其學有淵源。其文雄贍新麗。而精魄焜煌。其論議崇德。皆根據乎六經。波瀾相推。若不知其所窮。誠一代奇才也。上頷之。未幾。復召濂謂曰。郭傳之文。卿可持至。朕將親覽焉。時文遠偶以文一卷來。因卽以進。上覽已笑曰。誠如卿言。會丞相暨御史大夫來朝。命內使出示之。且褒嘉至再。卽日召見於謹身殿。奏對稱旨。詔銓曹擢爲應奉翰林文字。於是文遠日侍左右。以備顧問。賜予便蕃不一而足。每命題俾撰文。若詩。輒見賞愛。文遠自以受知之深。精白一心。以承休德。凡可以獻替者。咸無隱情。已而陞修起居注。遷考功丞。而眷注益隆矣。今年春。濂蒙特恩謝事東歸。將與文遠別。文遠盡出所爲文請濂序其首。嗚呼。古今辭章之士。未嘗乏人。第患知之者鮮爾。州里中知之。已聊足自慰。况於卿大夫乎。卿大夫知之。則聲聞漸著。亦可表見於世。况於諸侯乎。諸侯知之。則光輝四達。十百之中。僅一二見焉。人且豔之曰。是夫也。爲人不翅足。

矣。况上簡聖天子之知。而屢見褒辭者乎。然聖人之言。卽天也。文遠之文。天且知之矣。則其際遇有道之朝。恭承寵靈。可謂千載一時者矣。昔宋之孝宗嘗於禁中觀蘇子瞻文。史臣書之以爲至榮。此異世尙爾。今文遠親受知於聖明。其爲榮輝。又當何如哉。他日文遠道益行。文益顯。史臣必爲立傳。與經國諸臣同載簡冊。以見興王之運。人材之出。皆非細故。豈不爲盛典歟。濂也不敏。齒日衰而學日落。縱曰以文自娛。其視文遠。殆猶土鏹之於殷敦。序諸首簡。能不自愧乎。雖然。濂知文遠之文者也。相知者不一言。疇將言之。因不敢牢讓。文遠宜刪正焉可也。

莆陽王德輝先生文集序

給事中王寅敬伯。詣濂玉堂之署。殷勤請曰。寅之伯父最樂翁諱朝。字德暉。莆田人也。其學出於同安尹陳公仁伯。莆田之先達有二陳焉。一則仁伯。一則國子丞衆仲。皆以文鳴於時。實兄弟也。其學又出於南塘趙氏之孫祕書公伯暉。祕書公二陳之外王父也。翁之所學淵源既正。而其支流之相承。遇奔石怒崖。則噴薄如雷霆。及至演迤平曠。則煥然成文。若綺縠之乍舒。一翕一張。類有物以司其柄者。養之深而積之厚。期大振於時。奈何其數之奇。再試鄉闈。皆不利。竟以布衣教授州里以終。遺文散落於兵燹。十不存一。寅懼其泯沒而不傳也。求得詩文若干首。齋爲十卷。翁之友方君炯。門人陳君虛中。將刻梓以傳。願先生爲之序。濂受而讀之。詩則森嚴踔厲。有蒼淵之色。文多簡古峭奧。而其有餘不盡之意。恒見於言表。人能玩繹之久。方始得之。其淵源有自。誠如敬伯所言。不宜以無傳。頗求翁之致是者。亦由其養氣之充。積



學之宏乎。蓋翁家甚貧。或併日一炊。每揚揚有喜色。臨財甚介。毫髮不苟取。所見一定。屹如丘山。力撼弗能動。儻涉非義。昇金遺之不遷也。唯游心古初。思欲起聖賢而與之周旋。故嘗以性分爲樂。人叩其自得。則曰。守陰之宅。蹈陽之庭。風行雨集。金春玉鳴。庫非吾室。崇豈我榮。夷夷于于。而獨適其適。不亦可乎。嗚呼。翁之所見若此。其殆有德必有言者乎。濂未冠。輒受經學文於鄉先達。若淵穎吳公立夫。內翰柳公道傳。文獻黃公晉卿。皆天下名士。悉得供灑掃之役。其淵源非不正也。第以受資平凡。無以深詣而遠到。年周甲子而踰六齡。猶不能自振。視翁之作不幾於有愧哉。雖然。濂不能文。而評文恐未有先之者。世之歆歆萎弱之文。不脫場屋之故態者。反足以襲取高位。而翁卒終於布衣。戴章甫衣逢掖者。不知果有公議否乎。濂特徇敬伯之請。妄置品評於篇端。其有激也夫。其有感也夫。

#### 胡仲子文集序

韓退之抗顏師一世。自李習之以下。皆欲弟子臨之。而習之嘗然不甚相下。崇言正論。往往與退之角。其復性平賦二書。修身治人之意。明白深切。得斯道之用。蓋唐人之所僅有。而可與退之原道相表裏者也。濂嘗以爲習之識高志偉。不在退之下。遇可畏如退之而不屈。真豪傑之士哉。古之君子。其自處也高。其自期也遠。其自視也尊。其擇師與友也審。舉天下無足慊吾意者。則求古人之賢者而師友之。苟有得於心矣。當時知否不卹也。身之賤貴勿論也。行之爲事功。宜之爲言論。一致也。其心廓然會天地之全。而游乎萬物之表。觀古今如一旦。暮視千載以上之人。若同堂接膝而與之語。何暇以凡近者累其心乎。孟子

舍子思之門人而願師孔子。非遺其師也。道宜然也。近世學者鄙陋而無志。聞古之人畏之如雷霆鬼神。不敢稍自振。僕僕焉於庸常之人。師云師云。而卒無所成者。皆習之之所棄也。吾友胡先生獨不然。自其少時。誦數十萬言。在諸生中已驚動。其鄉邦老儒咸畏而敬之。及其既長而壯。奇邁卓越。務師古人。出言簡奧不煩。而動中繩墨。如夏圭商敦。望而知其非今世物也。同郡大儒若吳貞文公立夫。先生嘗師事之矣。吳公亟稱其才不置。黃文獻公晉卿以文學名天下。見先生輒延致共語。所以期待者甚隆。而先生亦不爲之屈也。諸公旣亡。先生之學益成。行益修。德愈劭。而文愈雄。大江之南。稱賢者必曰先生。而先生不自以爲至也。今天子有國之初。大臣交薦先生才行。上憫其老。不欲重煩以政。命爲衢州教授。會修元史。復薦入史館。史成。賜金帛遣歸。或謂先生未展其所學。而先生澹如也。先生嘗慕邵子程子之爲人。所養甚深。極乎博而守則約。務乎大而不遺乎細。於人鮮所推讓。而所許者衆。必以爲賢。於言不輕發。而所言者人必以爲當。其所著衡運井牧皇初諸文。有習之之辭。而所得者。非習之所及也。先生年未老。而文已傳於時。獲讀之者莫不知其爲可貴。然其可貴者。豈特文乎哉。是則先生之自得者。世之人未必能知之。雖濂亦不能盡其詳也。濂與先生同師於吳公。相友五十餘年。髮禿齒豁矣。見世之士多矣。心之所仰而服者。惟在先生。則先生之文。豈獨今之所難遇乎。學子劉剛撰次成集。而王君士覺爲圖其傳來請序之。濂不讓而書其首篇。所以歎先生之善學古人。而幸天下之見其文也。先生名翰。字仲申。金華人。仲子其號云。

曾助教文集序

臨川曾先生旦所爲文凡若干篇。其門人某類編成書。而以首簡請余序。序曰。天地之間。萬物有條理而弗紊者。莫非文。而三綱九法。尤爲文之著者。何也。君臣父子之倫。禮樂刑政之施。大而開物成務。小而裨身繕性。本末之相涵。終始之交貫。皆文之章章者也。所以唐虞之時。其文寓於欽天勸民。明物察倫之具。三代之際。其文見於子丑寅之異建。貢助徹之殊賦。載之於籍。行之於當世。其大本旣備。而節文森然。可觀。傳有之。三代無文人。六經無文法。無文人者。動作威儀。人皆成文。無文法者。物理卽文。而非法之可拘也。秦漢以下。則大異於斯。求文於竹帛之間。而文之功用隱矣。雖然。此以文之至者言之爾。文之爲用。其亦溥博矣乎。何以見之。施於朝廷。則有詔誥冊祝之文。行之師旅。則有露布符檄之文。託之國史。則有記表志傳之文。他如序記銘箴贊頌歌吟之屬。發之於性情。接之於事物。隨其洪纖。稱其美惡。察其倫品之詳。盡其彌綸之變。如此者。要不可一日無也。然亦豈易致哉。必也本之於至靜之中。參之於欲動之際。有弗養焉。養之無弗充也。有弗審焉。審之無不精也。然後嚴體裁之正。調律呂之和。合陰陽之化。攝古今之事。類人已之情。著之篇翰。辭旨皆無所畔背。雖未造於至文之域。而不愧於適用之文矣。嗚呼。文乎。其可易言矣乎。今吾先生淹貫羣經。所謂三綱九法。其文理之粲然者。加體索而擴充焉。嘗以春秋連貫於鄉科目。旣廢。益寓意於古文辭。用功於動靜者久。聲光煜然起士林中。予取而讀之。藻火黼黻之交輝。金聲玉振之迭奏。魚龍波濤之驚迅。一一可以適於世用。信夫萬物各有條理者。於先生之文亦可以見之。余

在詞林，先生方助教成均，朝夕相與論文甚驩，故因其門人所請，推原文之至者而爲之序，著源委之真，欲體用之兼舉也。

徐教授文集序

曹丕有言：文章者，不朽之盛事。其故何哉？夫山之巍然，有時而崩也；川之泓然，有時而竭也；金與石至固且堅，亦有時而銷泐也。文辭所寄，不越乎竹素之間，而謂其能不朽者，蓋天地之間有形則弊，文者道之所寓也。道無形也，其能致不朽也宜哉。是故天地未判，道在天地；天地既分，道在聖賢。聖賢之歿，道在六經。凡存心養性之理，窮神知化之方，天人應感之機，治忽存亡之候，莫不畢書之。皇極賴之以建，彝倫賴之以敘，人心賴之以正。此豈細故也哉！後之立言者，必期無背於經，始可以言文。不然，不足以與此也。是故揚沙走石，飄忽奔放者，非文也；牛鬼蛇神，佹誕不經而弗能宣通者，非文也；桑間濮上，危絃促管，徒使五音繁會而淫靡過度者，非文也；情緣憤怒，辭專譏訕，怨尤勃興，和順不足者，非文也；縱橫捭闔，飾非助邪而務以欺人者，非文也；枯瘠苦澁，棘喉滯吻，讀之不復可句者，非文也；庚辭隱語，雜以談諧者，非文也。事類失倫，序例弗謹，黃鐘與瓦釜並陳，春穠與秋枯並出，雜亂無章，刺昧人目者，非文也。臭腐場茸，厭厭不振，如下俚衣裝，不中程度者，非文也。如斯之類，不能徧舉也。必也施轉如乾坤，輝映如日月，闔闢如陰陽，變化如風霆，妙用同乎鬼神，大之用天下國家，小而爲天下國家用，始可以言文。不然，不足以與此也。故所貴乎文者，前乎千萬世而不見其始，後乎千萬世而不知其終，有不可一刻而離去者，其能致不朽。

也宜哉。丕也惡足以知之。徒以魯國孔融等七子。學無所遺。辭無所假。足以令聲名傳後而已。安知其文哉。傳有之言以足志。文以足言。言之無文。行之不遠。此則文之至者也。文之至者。文外無道。道外無文。粲然載於道德仁義之言者。卽道也。秩然見諸禮樂刑政之具者。卽文也。道積於厥躬。文不期工而自工。不務明道。縱若鱣魚出入於方冊間。雖至老死無片言可以近道也。夫自孟氏既沒。世不復有文。賈長沙董江都太史遷得其皮膚。韓吏部歐陽少師得其骨骼。春陵河南橫渠考亭五夫子得其心髓。觀五夫子之所著。妙幹造化而弗違。百世以俟聖人而不惑。斯文也。非宋之文也。唐虞三代之文也。非唐虞三代之文也。六經之文也。文至於六經至矣盡矣。其始無愧於文矣乎。世之立言者。奈何背而去之。吾友天台徐君大章。賦資絕倫。自少學文。卽期以載道。非六經所存。不復輕寘念慮於其間。含積既久。煜然以文名江南。洪武中嘗召入史館。與修大明日歷。遂出教授武林。日以橫經講道爲事。遠近生徒。莫不趨之。猶水之赴壑。當修日歷時。予適爲之綱裁。每與大章論文。竊歎今之作者。何其與古異也。大章深以予之言爲然。去歲過武林。獲觀其文集若干卷。今山居多暇。因徇大章門人之請。漫爲序其篇端。嗚呼。世有豪傑之士。知文與道非二致者。必以余說爲不謬。苟非其人。則以好高尙誇尤之矣。予一聽焉。無事乎辨也。

### 葉彝仲文集序

臨海葉君彝仲。宋丞相西澗先生族諸孫也。彝仲生有異資。其文辭之進。如榮木升而春濤長。日新月盛。蓋未已也。頃由茂才舉於鄉。奉使安南。不辱君命。以功擢高唐州判官。轉知睢寧縣。爲學猶孳孳不懈。其

弟廣武衛知事惠仲類集成編釐爲若干卷來徵予序其請至六七而不倦予齒加長志氣摧懾操觚所云云皆無精魄頗類寐語者讀彝仲文方畏敬之弗暇尙奚敢序之哉雖然不敢無一言也昔者先師黃文獻公嘗有言曰作文之法以羣經爲本根遷固二史爲波瀾本根不蕃則無以造道之原波瀾不廣則無以盡事之變舍此二者而爲文則槁木死灰而已予竊識之不敢忘於是取一經而次第窮之有不得者終夜以思思之不通或至達旦如此者有年始粗曉大旨然猶不敢以爲是也復聚羣經於左右循環而溫釋之如此者亦有年始知聖人之不死其所以代天出治範世扶俗者數千載猶一日也然猶不敢以爲足也朝夕諷咏之沈潛之益見片言之間可以包羅數百言者文愈簡而其義愈無窮也由是去讀遷固之書則勢若破竹無留礙矣權衡旣懸而百物重輕無遁情矣然猶不敢以爲易也稽本末以覈其凡嚴褒貶以求其斷探幽隱以究其微析章句以辨其體事固粲然明白而其制作之意亦瞭然不誣也由是以定諸子百家之異同若別白黑而絕無難矣及夫物有所觸心有所向則沛然發之於文翩翩乎其萃也衰衰乎其不餒也颯颯乎大無不包小無所遺也嗚呼予以五十年之功僅僅若此今年日逾邁慨茲舊業反成荒落將何以爲彝仲言哉彝仲諸作溫醇而有典則飄逸而有思致其辭簡古而不龐其神豐腴而不瘠可謂能言之士矣求諸輩行之中未見其敵也進進不已何古人之不可至哉予因忘其固陋以平日所得者序諸篇首彝仲宜有取焉雖然文辭道之末也彝仲方與有民社之寄當務爲政以德而昌其道哉洪武九年正月望日具官金華宋濂序

蘇平仲文集序

漢武帝欲教霍去病兵法。去病辭曰。顧方略何如耳。濂謂去病真能用兵者。古今之勢不同。山川風氣亦異。而敵之制勝伺隙者。常紛然雜出而無窮。吾苟不能應之以變通之術。而拘乎古之遺法。其不敗覆也難哉。爲文何以異此。古之爲文者。未嘗相師。鬱積於中。據之於外。而自然成文。其道明也。其事駁也。引而伸之。浩然而有餘。豈必竊取辭語以爲工哉。自秦以下。文莫盛於宋。宋之文莫盛於蘇氏。若文公之變化。瑰偉。文忠公之雄邁。奔放。文定公之汪洋秀傑。載籍以來。不可多遇。其初亦奚暇追琢飾繪以爲言乎。卒至於斯極而不可掩者。其所養可知也。近世道漓氣弱。文之不振已甚。樂恣肆者。失之駁而不醇。好摹擬者。拘於局而不暢。合喙比聲。不得稍自凌厲。以震盪人之耳目。譬猶敵帶漏卮。雖家畜而人有之。其視魯弓郤鼎。亦已遠矣。每讀三公之文。未嘗不太息也。蓋晚而得平仲焉。平仲文定公之裔孫。少警敏絕倫。誦說不勞而習。中歲大肆於文辭。精博而不齷澀。敷腴而不苛縟。不求其似古人。而未始不似也。仕皇朝爲國子學正。近臣薦其才。擢國史院編修官。以曠辭歸。濂以翰林承旨致政將還。天子命舉可以自代者。即以平仲應詔。旣至。復固辭。上亦憫其誠。特賜文綺遣之。天下學士高平仲之文。而莫不惜其以疾困也。人有困於當時。而貴於後世者。亦有貴於當世。而後乃無聞者。其得失久近。果何如哉。孰知平仲之困。乃所以成其至貴者乎。濂重平仲最甚。序論其文。所以歎蘇氏三公之不可及。而喜今世之復有斯人也。平仲名伯衡。其先居眉。自文定公長子徽猷閣待制遲來。知婺州。遂家焉。今爲婺之金華人。去文定公十世矣。

朱葵山文集序

文不貴乎能言。而貴於不能不言。日月之昭然。星辰之煒然。非故爲是明也。不能不明也。江河之流。草木之茂。非欲其流且茂也。不能不流且茂也。此天地之至文。所以不可及也。惟聖賢亦然。三代之書。詩。四聖人之易。孔子之春秋。曷嘗求其文哉。道充於中。事觸於外。而形乎言。不能不成文爾。故四經之文。垂百世而無謬。天下則而準之。自夫斯道不明。學者覩聖賢之文。而悅其不朽。於是始摹倣其語言。以爲工。而文愈削矣。夫天之生此人。則有是道也。有是道也。則有此文也。苟能明道而發乎文。則將孰禦乎。而能者寡矣。斯後世之文。所以不逮古也。後世之文。加之以百言。而不知其有餘。損其十言。而不見其不足。以不本於道。故爾。此非發於不能不言。而強言之弊也。聖賢之經。其所不言也。益以片辭。則多矣。其所言也。刪其一言。則略矣。以其不志於文。此文所以卒莫能過也。故志於文者。非能文者也。惟志於道者。能之。元之末。莆田有朱先生文憲。以治經取顯官。有政事。人皆知之。而其所爲文。世則鮮知之。其孫進士瀟。近以示余。其言醇而理彰。於理不合。雖強之。言不言。其所言者。未嘗不本諸道。惟其志於道。而不以文名。故言文者。失之。嗚呼。人能因余言。以求先生之文。庶幾得其所存。先生字原道。以泉州路總管致仕。其歷官政事。見予所撰墓銘。故不著。

王君子與文集序

經曰。有德者必有言。此其故何哉。蓋和順積於中。英華發於外。譬如水懷珠而川媚。石韞玉而山輝。其理



固應爾也。不然則其本不立。其本不立。潢汙行潦。朝滿而夕除。風枝露鷺。西折而東萎。欲以示悠遠於人。抑亦難哉。濂於西昌王君子與之文。不能無所慨焉。子與爲人秉剛而守毅。葆醇而蹈道。其律已也。不以夷險而易其操。其接物也。不以貴賤而二其節。一履乎塗轍之正。不違乎繩尺之素。融融乎森森乎。不可企已。故其發之於文。根柢於諸經。涵濡乎百氏。體製嚴而幅尺弘。音節諧而理趣遠。有益乎倫理之重。不爽乎物則之訓。世之論者。咸謂類其爲人。不亦信哉。士之有志於文者。夥矣。抽青媲白。組織文繡。柔筋脆骨。點綴形似。徒夸豔乎凡目。已違拂乎恒性。所謂蠟其言。梘其貌者。其視子與有德而有言。殆猶魚目之於夜光。嫫母之於西施也歟。然而駑駘恨劣。逸驥難攀。雖幸同於遺軌。竟莫繼於後塵。蓋山林之日長。道德之功深。子與則有之矣。鹵莽而畊。滅裂而耨。若濂之進寸退尺者。豈不爲甚媿者焉。子與不我鄙夷。俾序其首。嗚呼。三代無文人。六經無文法。非無人也。人盡能文。非無法也。何文非法。秦漢以來。班馬之雄深。韓柳之古健。歐蘇之峻雅。何莫不得乎此也。子與功深力久。必抽其關鍵而入乎闢奧矣。他日投簪東還。尙遷轅載酒。從子與問之。洪武六年春正月既望。

### 吳濰州文集序

唐子西云。六經之後。便有司馬遷班固。六經不可學。學文者。舍遷固將奚取法。嗚呼。斯言至矣。濂嘗諷二家書。遷之文。如神龍行天。電雷惚恍。而風雨驟至。萬物承其激澤。各致餘妍。固之文。類法駕整隊。黃麾後前。萬馬來仗。六引分旌。而循規蹈矩。不敢越尺寸。嗚呼。法之固堪法。其能以易致哉。然而淵冲之容。可以

攬結雄毅之氣。可以掇拾古語。有云。取法者宜上。固當有潛心而願學者矣。濂猶恨未見其人。豈逸駕奔馳。實不可攀歟。抑去古逾遠。聲光不可得而襲歟。吾友吳履德基。同郡人也。自幼抱逸才。一下筆間。飄飄有奇峒氣。逮長日。取二家書玩繹弗倦。超然若有得。揚揚出謂人曰。我知學司馬遷爾。我知學班固爾。諸子蓋不足多也。濂頗畏之。疑之。自後德基去。丞南康。令安化。今將出守濰州。與濂皆會南京。持所製文一編。且讀且諱曰。我此文近遷。固否。濂見其勁硬如屈鐵。奇峭如削懸崖。澤媚山暉。如蘊珠涵璧。始而大驚。中而釋所疑。終則益畏之。而發不可企及之歎。嗚呼。善學遷固者。世久罕聞。今乃見其人哉。雖然。立言如六經。此濂夙夜所不忘者。德基尙勗之。毋徒泥子西之言而自沮也。

靈隱大師復公文集序

才體也。文其用也。天下萬物有體斯有用也。若稽厥初。元化流形。品物昭著。或洪或纖。或崇或卑。莫不因才之所受而自文焉。非可勉強而致也。姑就植者言之。黃者白者。青者紅者。黑而澤者。紫黠而腴者。翠白而紺綠者。五色交糅。變幻而不恆者。一囿於氣而弗可移也。至於洛陽有花。則絕類絕倫。其植物中之至文者歟。又以動者言之。雙角而火鬣者。兩羽而飛者。炳朗而爛斑者。介而紫暈者。鱗而含金者。衆彩錯布。焜煌而難名者。亦局乎氣而不能更也。至於岐陽有鳳。則超羣拔萃。其動物中之至文者歟。非惟物也。而人亦然。有一人之人。有十人之人。有百人之人。有千萬人之人。有億兆人之人。其賦受有不齊。故其著見亦不一而足。所謂億兆人之人。聖人是也。千萬人之人。賢人是也。百十人之人。衆人是也。衆人之文不足

論賢人之文則措之一鄉而準措之一國而準措之四海而準聖人之文則幹天地之心宰陰陽之權擬五行之精無鉅弗涵無微弗攝需靈有時而藏而其文弗息也風雲有時而收而其文弗停也日月有時而蝕而其文弗晦也山崖有時而崩而其文弗變也其博大偉碩有如此者而其運量則不越乎倫品之間蓋其所稟者盛故發之必弘所予者周故該之必備嗚呼此豈非體大而用宏者歟或曰上帝降衷不以智愚而有偏若子之言不幾局囿乎氣而不遷者乎曰非是之謂也其性同其才或不同雖以七十子之從聖人其學各得其才之所近况下此萬萬者乎由是而觀因才所受而自文者人與動靜之物概可見矣濂之學文五十餘年羣書無不觀萬理無不窮碩師鉅儒無不親自意可以造作者之域譬諸登山攀躋峻絕不爲不力而崇顛咫尺不能到也此無他受才之有限也世固有卮匱者焉有甕盎者焉有沼池者焉有溪澗者焉有湖江者焉有溟渤者焉水充其量則止小固不能爲大大亦不能爲小也濂昔官禁林四方以文來見者甚衆晚閱見心復公之作禮麗而演迤整暇而森嚴劍出橈而珠走盤也發爲聲歌其清朗橫逸絕無流俗塵土之思實諸古人篇章中幾不可辨遐邇求者日接踵於門既得之不翅木難珊瑚之爲貴公卿大夫交譽其賢名聞九天皇上詔侍臣取而覽之特褒美弗訛濂因謂當今方袍之士與逢掖之流鮮有過之者焉今來朝京師其徒疊鎡編類成書釐爲十卷來徵濂爲之序嗚呼文者造化之英華古今之綸貫斷不可闕也有若公者拔於十百之中超然蹇舉而慕賢者之閫奧其可傳遠無疑濂烏得不倡體用之說以諗同志哉有訕濂陷於一偏而不可爲訓者非知言者也不加功於文者也

是膠柱調瑟而弗知變通者也。

使南棗序

吏部考功主事林君元凱。奉使安南還。以使南棗一編授予序。序曰。安南古交趾也。漢唐以來。其地皆入職方。稱臣奉貢。比內諸侯。近代馭非其術。徵其重貨。貴其躬朝。蠻徼始敢爲弗恭。廷議憤之。復有鑄金爲人。夜光爲目之徵。而蠻人心亦離。使者至其國。多貪夫悅其金貝。輒昧昧擢之。遂致其褻侮。燕於廡下。君子每爲之短氣。方今聖天子御極之初。遣使往告。卽位其國。主陳日燿。稽首上表。遂仍封爲安南王。未至日燿卒。嗣王日賢有請於朝。復詔襲爵如初。妙東廷臣充殯封使者。僉謂元凱前進士學古明經。尤長於辭令。其出使爲宜。上召至奉天殿。親加勞問而遣焉。元凱卽日上道。越五月至其國。布宣天子威德。君臣悅服。乃北面拜跪聽詔如藩臣禮。將還。日賢遣陪臣夜半持黃金爲壽。元凱峻卻之。陪臣舉手加額。稱爲賢使者而後去。肆惟皇上宅居中土。遠人慕化者。以其限山絕海。使各安於境土。而無所利之。深合古帝王懷柔之道。固當著之史牒。垂憲萬世。有若元凱之爲使。義正辭嚴。足以聳動羣聽。凡其國以利相啗之。姦卒無所售。亦可謂不辱君命者矣。然予聞序事之體。志其大而舍其細。故特取蠻荒叛服之由。聖世明良之盛。書之於首簡。至於行役之勞。倡酬之適。山川土俗之詳。已見詩中者。可得而略也。元凱臨漳人名。唐臣。今以時制所禁。更爲弼文辭爾雅。吾友王內翰品評閩南人物。謂元凱爲巨擘云。

杏庭摘棗序

濂昔受學於河東公。獲見新安洪先生詩十餘篇。心甚樂之。竊意先生之所述。篇章必富。而新安遠在數百里外。嘗愧弗能一見先生。以窺夫大全。及河東公沒。先生之子存心來爲浦江尉。濂始得悉受而伏讀之。不覺歎曰。嗚呼。是豈非詩哉。夫詩未易言也。商周之時。三頌二雅。洎夫十五國風之作。既經孔子所刪。列爲一經。固將與天地相爲終始。若秦漢以來。至於近代。其間彤肝琢腎。以自馳騁於一世者。不爲不多。果能傳之千萬載而弗泯。幾何人哉。縱傳矣。求其無愧於孔子之所刪定者。又幾何人哉。蓋必有超絕之識。充以包羅宇宙之量。濟以俊偉光明無所不通之才學。然後始能與於斯。不然。則流連光景之辭爾。尙得謂之詩矣乎。新安爲江東一大郡。自舊多文學之士。及吏部諸公兄弟。以詩倡於建炎紹興間。而作者益盛。流風餘韻。直至於今不衰。先生之生。雖後朱公百餘年。嘗及接鄉之諸老。故聞見甚多。而講索甚精。其發之於詩。和而不怨。平而不激。嚴而不刻。雅而不凡。庶幾忠厚惻怛。有三百篇之遺意者。嗚呼。是豈非詩哉。濂頗觀今人之所謂詩矣。其上焉者。傲睨八極。呼吸風雷。專以意氣奔放自豪。其次也。造爲艱深之辭。如病心者亂言。使人三四讀。終不能通其意。又其次也。傳粉施朱。顏燕姬越女。巧自銜鬻於春風之前。冀長安少年爲之一顧。詩而至斯。亦可哀矣。求其如先生之作。尙可多得邪。濂方將謄寘東明山中。與二三子共學焉。而存心以四方之士多願觀之。俾濂摘其今古詩若干首。鏤梓以傳。先生之詩。誠不宜無傳。故濂特舉詩之未易言。而先生絕出於今人者。序之於首簡。惜乎。河東公墓木已拱。無從質其說之然否也。先生諱彞祖。字潛夫。由儒官起家。四轉而爲遂昌主簿。遂以休寧縣尹致其事。其善政可稱述。而不係

於詩者不書。

白雲稟序

劉勰論文有云。論說辭序。則易統其首。詔策章奏。則書發其源。賦頌歌讚。則詩立其本。銘誄箴祝。則禮總其端。紀傳文檄。則春秋爲之根。嗚呼。爲此說者。固知文本乎經。而濂猶謂其有未盡焉。何也。易之象象有韻者。卽詩之屬。周頌敷陳而不協音者。非近於書歟。書之禹貢顧命。卽序紀之宗。禮之檀弓樂記。非論說之極精者歟。况春秋謹嚴。諸經之體。又無所不兼之歟。錯綜而推。則五經各備文之衆法。非可以一事而指名也。蓋蒼然在上者天也。天不能言而聖人代之。經乃聖人所定。實猶天然。日月星辰之昭布。山川草木之森列。莫不繫焉覆焉。皆一氣周流而融通之。苟欲強索而分配。非愚則惑矣。夫經之所包。廣大如斯。世之學文者。其可不尊之以爲法乎。吾友朱先生伯賢。以純篤之資。而留意於辭章。先秦兩漢以至近代諸文。無不周覽。用功之久。灼見其是非之真。復取近正無疵者。聚而爲書。蠅頭細字。動至數十大冊。時出而諷詠之。已而歎曰。學文不本諸經。其猶玩培塿之卑。而忽嵩華之高乎。乃復致力於經。功益倍於前時。越數歲。胸中浩然若有所得。操觚書之。凡陰陽盈虛之運。民物倫品之理。萬彙屈伸之變。皆隨事而著。源源乎罔知其所窮。且其爲體多而不冗。簡而有度。神氣流動。而精魄蒼勁。誠可謂粲然藻火之章矣。濂之有志爲文。不下於伯賢。古今諸文章大家。亦多究心。及游黃文獻公門。公誨之曰。學文以六經爲根本。遷固二史爲波瀾。二史姑遲遲。盍先從事於經乎。濂取而溫繹之。不知有寒暑晝夜。今已四十春秋矣。用心

之苦。雖與伯賢同。而伯賢之所造詣。濂固不能窺見其髣髴也。然而太上立德。其次卽立言。立言甚非易也。自孟子以來。致力於是者。非不多。求其可與經並傳者。春陵周元公一人而已。元公之言曰。文所以載道也。輪轅飾而人弗庸。徒飾也。况虛車乎。是則文者。非道不立。非道不充。非道不行。由其心與道一。道與天一。故出言無非經也。元公豈嘗拘拘學爲文哉。濂與伯賢。又當共勗之可也。伯賢以白雲橐。若干卷。請予序。濂故具論之。使知伯賢之文。壹以經爲本。而蹈襲近代以爲美者。其尙有所發也哉。伯賢名右。天台人。著書甚多。所謂春秋類編。三史鉤元。秦漢文衡。深衣考。郝子世家傳。皆別行。

### 守齋類彙序

古之立言者。豈得已哉。設使道行於當時。功被於生民。雖無言可也。其負經濟之才。而弗克有所施。不得已而形於言。庶幾後之人或行之。亦不翅親展其學。所以汲汲遑遑。弗忍釋者。其志蓋如是而已。奈何近代多藉爲諱世取寵之具。褒揚於贈餞之夫。獻諛於泉下之鬼。組織綺麗。張浮駕誕。以爲能舉世安之。曾無有非之者。予不知古之立言者。還果如斯否乎。此予於顧君德潤之文。不能無所感也。德潤名輝。鄞人也。其大父鄉貢進士。應春。父學海。先生叔川。皆名士。德潤幼承家學。甫十歲。卽善屬文。郡博士俞希魯欲以神童貢。辭不就。旣長。大肆力於經傳。卓然欲以事功自見。會無有薦之者。乃閉關卻掃。喟然歎曰。吾身不遇矣。殆將立言矣乎。然經以載道。史以紀事。古先哲王所藉以牖斯民者也。我當竭其思慮焉。他若游言枝辭。春花秋蕊。堪把玩於一時。藝焉而已。我則不敢知。人以德潤爲知言。德潤自是默索精思。晝夜孜

我唯寐始忘之。如此者垂三十年。著釋圖一。說約六十三。圖徽二十一。希言二十四。事刻六十二。治要十八。體卦八。解八。辯十二。議二十四。傳七。記論序文銘各三。雜著十八。賦六。騷十九。雜詩三百二十一。合三十卷。分爲前後外三集。通名謂之守齋類彙云。予嘗受而讀之。淵乎其莫窮。約乎其若豐。暢乎皆有契而混融。有弗駁焉。覈必詳也。有弗擇焉。擇必精也。嗚呼。其亦庶幾古之所謂立言者乎。昔在宋時。桃源王說應求。亦鄞人。同季父致招樓郁。楊適。杜醇諸公。因就妙音院立孔子像。講貫經史。倡爲有用之學。學者宗之。應求所著唯在立言。他則未暇及。故有五經發源五十卷。奏議書疏詩文二百一十一篇。薦者列其事。召爲明州長史。應求辭。及其既歿。敕建桃源書院。贈銀青光祿大夫。賜紫金魚袋。嗚呼。德潤立言之志。未必下於應求。今時無有上其名者。秋髮被肩。亦且巋然老矣。惜哉。雖然。德潤志士也。內而不外者也。名之聞與不聞。非所計也。予故徇其外弟太子正字桂德稱之請。序而藏之。以俟後世之知揚子雲者。

味梅齋彙序

洪武初。余奉詔總裁元史。於時預執筆者凡數十人。皆四方豪俊。余日與之周旋會聚。間一休沐。輒相過從。飲酒爲歡。酒闌氣盛。撫掌大噓。論古人文。章政事。不深夜弗止。信一時之樂哉。然當是時。諸君者。皆壯強無恙。余雖稍長。亦未耄老。方以爲此樂可以常有。未知其爲樂也。及後未數年。人事稍稍乖殊。或得州縣官散之南北。或以老癯疾疢。引歸田里。或抵法遇患。轉徙遠方。求如舊時之歡。須臾而不得。然後知此樂之難遇。每一思之。不知俛首愴心。而繼之以歎息也。又况余年愈耄。觸事愈多。而英才凋謝愈盡。雖欲



不思何可得哉。幸而獲見一人於十餘年之後。而又得觀其文辭。其慰喜又爲何如也。若吳郡傅君則明是已。則明在數十人中。以能文稱。當乖殊之時。歸爲邑人師。得益勉其所學。最後獨存。而文益進。天之於則明。可謂加厚矣。今年自吳中寄其文。曰味梅齋彙者示余。皆馳驟可喜。嗚呼。四方之英俊。至是無幾矣。然則則明之文。其何可少乎。

### 清嘯後彙序

詩之爲學。自古難言。必有忠信近道之質。蘊優柔不迫之思。形主文譎諫之言。將以洗濯其襟靈。發揮其文藻。揚厲其體裁。低昂其音節。使讀者鼓舞而有得。聞者感發而知勸。此豈細故也哉。奈何習之者多如牛毛。而專之者少如麟角也。廬陵胡君山立。生文獻之邦。抱英銳之志。敷歷仕塗。綽著聲譽。粵自戎幟。至躋法從。雖著勤勞之績。不忘賦咏之事。風雲月露。有以感夫中。花草蟲魚。有以寓乎目。與夫人事酬酢。時物遷移。皆見之篇翰焉。日積月益。分爲清嘯前後二彙。前彙則國史危公。旣序之矣。予來京師。復得窺其後彙。而胡君遂徵爲之序。予披釋再四。因作而曰。正音寂寥久矣。誕者流於荒忽。而無據。弱者過於纖靡。而不振。俗者溺於陳腐。而不新。麗者流於确犖。而不潤。其音節體裁之乖方。文藻襟靈之弗暢。具有之矣。詩之爲道。其果如是乎哉。有如胡君之作。命意深而措辭雅。陳義高而比物廣。其殆庶幾有忠信近道之質者歟。蘊優柔不迫之思者歟。形主文譎諫之言者歟。此予不能不撫卷而歎賞之也。予也不敏。以荒唐之資。操褊迫之行。雖自漢魏至於近代。凡數百家之詩。無不研窮其旨趣。揣摩其聲律。秋髮被肩。卒不能

闢其闕與而補於政治。其視胡君之作。得不甚愧矣乎。然而穹亭邃館。必歷以呀然之獸。鉅人元夫。必冠以峩然之弁。雄章俊句。必首以傑然之文。嗟予何人。尙敢爲胡君之詩之序乎。牢讓再三。竟不獲命。斐然有作。情見乎辭。

漢天師世家序

嗣漢四十二代天師張真人。以世家一卷。命上清道士傅同虛徵濂序其首簡。濂聞古者名世諸臣。史官必爲序。其世系表以傳。所以敦本始。昭功伐也。况於神明之胄。理有不可得而闕者。今所輯世家。但始於留文成侯。而其上則無聞焉。濂因據氏族羣書補之。復用史法略載其相承之緒。使一閱輒知大都。而其詳別見於左方云。序曰。張出自姬姓。軒轅子青陽氏第五子揮爲弓正。始造弓矢。張羅以取禽獸。主祀弧星。世掌其職。賜姓張氏。周宣王時有卿士張仲。其後裔事晉爲大夫。張侯生老。老生君巫。君巫生趨。趨生貉。其孫曰抑朔。至三卿分晉。張氏事韓。韓相開地。相韓昭侯。宣惠王。襄哀王。開地生平。相釐王。悼惠王。平生良。字子房。漢太傅留文成侯。居沛之豐邑。生二子侍中辟疆及不疑。不疑嗣侯生二子典高。典生默。默生大司馬金。金生陽陵公乘千秋。千秋字萬年。生嵩。嵩生五子。壯。讚。彭。陸。述。其後多以功烈著。傳至於唐。列爲安定。范陽。太原。南陽。燉煌。修武。上谷。沛國。梁國。滎陽。平原。京兆。等四十三望族。中出宰相凡十七人。高生通。通生無妄。無妄生里仁。里仁生覺。覺生起。起生桐柏真人大順。大順生漢天師道陵。是爲元教之宗。其傳緒悠長。倍前望族之盛。論者弗察。見留侯再世國除。卽意其絕嗣。殊不知流裔南北。如斯之繁也。

道陵字輔。漢建武十年生於吳之天目山。暨長。博習羣書。從學者千餘人。尋中直言極諫科。拜巴郡江州令。棄官隱洛陽北邙山。修煉形之術。章帝以博士徵不赴。和帝卽位。召爲太傅。封冀侯。亦不就。乃杖策遊淮入鄱陽。上龍虎山。合九天神丹。訪西仙源。獲制命五嶽。攝召萬靈。及神虎祕文於壁魯洞。俄往嵩山石室。得黃帝九鼎丹書。及道旣成。聞巴蜀沴氣爲人畜。銳意入蜀。初居陽平山。遷鶴鳴山。感玄元老君。屢授以經籙之法。於是分形示化。復立二十四治。增以四治。以應二十八宿。妖厲爲之衰熄。如發醜泉破鬼城之事甚多。不能備載。永壽二年。復遷渠亭山。出三五斬邪雌雄劍二。陽平治都功印一。授嗣天師衛。使世世相傳。乃乘雲上升。壽蓋一百二十又三云。衡字靈真。有長材。詔徵黃門侍郎。辟隱居陽平山。誓以忠孝導民。君子謂其有繼宗開緒。納俗安善之功。衡生京師魯。字公祺。益續前人之烈。以鬼道教人。自號師君。其來學道者。初皆名鬼卒。受本道。已信虎祭酒。各領部衆多者。爲治頭大祭酒。皆教以誠信不欺詐。有病者自首其過。復設義倉置義米肉。其中任人量復取飽。過取則有禍。人歸者日益衆。遂雄據漢中。詔授鎮民中郎將。領漢寧太守。其後歸魏。大祖拜鎮南將軍。封閬中侯。五子皆爲列侯。女歸太祖子彭祖。魯死。諡原侯。生盛。字元宗。魏太祖封都亭侯。弗受。始自漢中還龍虎山。餽三元日。升壇授籙。盛生昭成。字道融。端坐石室。虎豹逢之皆伏。暨化去。或見騎鶴遊空中。啓冢驗之。唯冠履留耳。昭成生椒。晉安帝召之不至。椒生回。回生迴。迴生符。符生祥。祥字麟伯。隋洛陽尉。能吐丹。真掌中光芒穿屋。復吞之。祥生通元。歲大疫。以標植水中。汲飲者咸愈。通玄生恒。唐高宗問治國。恒對曰。能無爲則天下治矣。上嘉之。恒生光。光生慈。正。

慈正生士龍。士龍忘玉印。長安酒家。一少年盡力舉之不動。明日士龍笑而攜去。士龍生應詔。應詔生頤。頤生士元。字仲良。瘠而多髯。居應天山四十年。山多虎。人莫敢謁焉。每大風雨。遙見乘黑龍往來。諸峰間。士元生脩。脩生謙。謙生秉。一字溫甫。目光如電。夜能視物。嘗負劍行山澤間。叱一老樹。雷卽震裂之。擊死二巨蟒。及小蛇百餘。乘一生善。善生季文。五代之季。受其錄。文者頗衆。乃鑄鐵環。券數萬。繼之。季文生正。隨宋太中祥符八年。召至闕。賜號曰真靜先生。後凡稱先生者。皆賜號也。吏部尙書王欽若爲奏。立授錄院。正隨生澄。素先生乾曜。乾曜生虛白先生嗣宗。嗣宗生象中。字拱辰。生三月能行。五月能言。七歲朝京師。錫以紫衣。象中生葆光先生敦復。無子。從子葆真先生景端嗣。景端亦無子。從弟虛靜先生繼先嗣。繼先字嘉聞。五歲不解言。聞雞鳴。忽失笑。賦詩。人異之。崇寧初。解池鹽水盜。遣使者召見。書鐵符投之。怒。靈磔蛟死於水裔。一日。隨上入寢殿。宮嬪競以扇求書。繼先以經語書之。皆密契其意。中舉。一握稽首書曰。保鎮國祚。與天長存。乃上所御者也。上奇之。命禱雨三日。乃止。授大盧大夫。不拜。詔江東漕臣卽山中度地。遷建上清觀。改爲上清正一宮。從其學道者恒數十百人。靖康初。上復召。時金人犯汴。行至泗州。天慶觀。索筆寫詩。隱几而化。葬於龜山之麓。後十六年。西河薩守堅遊青城山。相遇於峽口。繼先以書一封。赤烏一隻。令達嗣天師家。嗣天師大驚。使人啓龜山之空。唯一烏存。繼先無嗣。以象中之孫。時修嗣。時修曰。繼先從子也。吾烏得後之。衆曰。法統所在。孰得而奸。乃從。時修生正應先生守真。守真在母胎。歷十九月始產。毗陵有妖憑樹。詔劾之。一夜風雷拔去。後定濤江衝決。高宗賜以象簡寶劍。清靜陰符二經。守真生

景淵。景淵生慶仙。張公洞有井甚深。慶仙戲折木葉擲之。俄波濤騰湧。有一老翁從中出。慶仙呵戒之而去。慶仙無子。從子觀妙先生可大嗣。可大守真之曾孫。其祖伯瑀。父天麟。皆常攝教事。鄱陽水漲。壞民廬無數。袁提刑甫請可大治之。殞死。大白蛇。水遂平。尋又遇旱蝗。可大禱之。雨作而蝗殫。勅受提舉三山符籙。兼御前諸宮觀教門公事。主領龍翔宮。時當宋季。元世祖聞其神異。密遣間使訊之。可大授以靈詮。且謂使者曰。善事爾主。後二十年。當混一天下。逮至元十三年果驗。可大生宗演。字世傳。世祖平宋。憶其父言有徵應。遣兵部郎中王世英。刑部郎中蕭郁。賈詔召之。賜玉冠玉圭。冠以靈應。冲和真人之號。仍給三品銀印。令主江南道教事。得自出牒度人。爲道士。宗演生與棣。字國華。世祖時。宣授體玄弘道廣教真人。賞賚優渥。竟卒於京師。與棣無子。弟與材嗣。與材字國梁。元貞初入見大明殿。制授太素凝神廣道大真人。大德二年。海鹽鹽官兩州。潮水大作。沙岸百里。蝕齧殆盡。延及州城下。與材投鐵符於水。符踴躍出者三。雷電晦冥。殲怪物魚首龜身。其長丈餘。隄復故常。五年冬無雪。上曰。冬無雪。民間得毋有災害乎。與材爲建壇禱之。是夜雪下盈尺。上大喜。命近臣賜酒。曰。卿能感神明。一至此耶。八年。錄平潮功。加授正一教主。兼主領三山符籙。給以銀印。視二品。九年。崇明州海隄崩。俾弟子持符往劾之。民夢有神填海者。遂安。至太初。加賜寶冠金服。制授金紫光祿大夫。封留國公。給以銀印。視一品。與材生太元。子嗣成。嗣成卒。弟嗣德嗣。嗣德卒。其子正言嗣。正言卒。太元之子正常嗣。正常字仲紀。卽今天師。國朝六觀京師。洪武初。制授正一護國闡祖通誠崇道弘德大真人。領道教事。給以銀印。視二品。上復賜以褒文。稱其曠樞電轉。法

貌昂然。人以爲榮。蓋歷代相傳以眼圓而鉅者爲玄應。故上因及之云。濂聞文成侯年少時。學禮淮陽東。謁蒼海君。蒼海君先儒學士。以爲海神是也。後又見異人黃石公下邳圯上。則其未達之際。因已能交通於神明。至其晚年名遂功成。乃欲辟穀從赤松子游。實其初志。非曰託之以自逃也。故其九傳至漢天師。感慕興起。學輕舉延年之術。祓除陰惡。一以善道化民。而嗣師系師繼之。修其業而弗墜。唯恐有人橫遭天闕者。當漢之季。天下雲擾。唯巴漢之間。民生晏然。行者不裹糧。居者不捍關。官府賴以成治。如此者垂二十年。其功之及物。可謂侈矣。宜其世有令人出裨至化。奚翹古諸侯之圖。天之報施。不亦彰明者哉。或者專歸於名山神氣之結。故能演迤盛大如斯。其論亦淺矣。嗚呼。文成侯子孫。南北在在有之。其以功烈顯著者。小則充法從。大則至宰輔。非不光明俊偉也。曾未幾何。降爲阜隸者。有不免焉。其視元裔相仍。歷千二百有餘歲而未已者。爲何如。蓋必有其道矣。嗣而興者。尙知勗哉。尙知勗哉。

柳氏宗譜序

浦江之柳氏。其先居河東。宋高宗南遷時。有名鑄者。屢從來。江。南。遂家浦江之烏蜀山。生一子瀚。瀚生森。彬。森生監。蘊。蘊生崇。德。縣主簿。補之。崇德生高郵令元。贈泗州知州。浦江縣男金。高郵生四子。其次諱貫。仕元爲翰林待制。以文章名天下。門人私謚爲文肅。有子三人。皆善士。而六孫能守其學不墜。歿後三十又七年。而介孫穆。書其始徙傳緒之詳。列爲譜圖。持以示濂。濂泣而歎曰。天道於是可徵。而文肅公有後矣。濂少時。幸執弟子役於公門。公之爲人。其崇深閎博者。固非淺見所能知。至其端方直易。厚重嚴懇。怒

氣不形於色。惡聲不出諸口。不知古之賢者復何如耳。世之妄議。恒謂賢者言論。足以予奪當世。文章足以抉發至理。所爲與造物者爭強。故天道尤忌之。而多難爲其後。是殆不然。天唯有所不能也。故生賢者出而代之。爲之政以遂天之生。爲之教以輔天之成。爲之文章語言以宣天之道。使善者勉而惡者懼。賢者何負於天。而謂天忌之哉。其不然也明矣。是論也。吾意賢者之子孫而不能自力。姑引天道以自恕。而非其實也。不然。自文肅公觀之。何其異於彼哉。文肅公之傳今三世。其諸孫盛矣。固可以見天道而未足以盡報賢之意。今諸孫皆有德。積久必愈昌。越十餘世。將有傑然秀出者。與其間。然後可見天道之全也。斯譜也。君子由是觀天道焉。穆之後人。安可忽哉。

### 俞氏宗譜序

俗之不美。有志者鮮也。今世之士論法道不古若。則以無位爲解。及旣得位。卒不能有所爲。豈特無位之罪哉。先王經天下之法深遠矣。大者信非無位之所能行。至於族師閭胥之事。獨不可推行於州里之間乎。州里之間。苟未暇爲。獨不可行於同姓之親乎。爲士者布海內而無救於俗。由是知今之士多無志也。吾嘗損益周制。可以化同姓者。凡月之吉。長少咸會於先祠。拜謁畢。齒坐。命一人庭誦古訓及邦法。誦已。長且賢者釋其義而諷導之。書會者名於冊。再會使互陳其所爲。其行有孝弟忠信者。俾卑且幼者旅拜之。而著於名之下。有悖戾之行者。命徧拜羣坐之尊者以愧之。而亦著於其名之下。踰月而能改者如初。否則擯不使坐。踰年而不改者。斥勿齒。同姓之人疾相撫。患相拯。貧相賙。死相葬。老弱癯殘者相養。祭誦

相召。昏嫁喪災相助。不能然者。不使與於會。斯數者。非甚難爲也。而人咸莫能爲。謂有志者鮮非邪。誠有一人爲之。衆見其善。必效之。效者愈多。則所化者必愈遠。因以美天下之俗。不難也。惜乎。吾未之見也。學於吾者衆矣。吾未嘗不語以其故。金華俞生恂。其可語者乎。俞生之先。以書詩世其家。擢科弟者先後相望。生之父。大有尤好學。譜其同姓之親。以聯其族。生繼成之。益修其遺文。甚完。譜固睦俗之本也。然無法以行之。安能久而無壞乎。欲其久而無壞。舍吾言不可也。吾是以有言焉。嗚呼。恂苟能行之。孰謂有志者之果鮮哉。

張氏譜圖序

張以字爲氏。出於晉之公族。有解張者。其字曰張侯。故晉國世有張氏。而譜家謂少昊第五子揮爲弓正。賜姓爲張。則非也。子孫蔓延。分適他國。而居清河爲最盛。清河之族。布於大江之南。其遷江陰者。則不知始於何世。圖牒喪漫。不可鈎考。至月崖翁始入於譜。翁諱暉。喜聚四庫書。多至充棟。人有願購者。輒乞與之。然博聞強記。或以疑難質焉。則曰。是出於何書。何篇。從容而起。抽架上所有。拂塵而驗之。無差爽者。暉生翊。翊生思明。通天官之學。兼以六物。推人休祥。宛然目擊。閩右民有不平之鳴。知思明直而無徇。常微而懇之。思明出片言。理詘者。面頸發赤。以去。不敢譁然。尤尙風義。州有過客。號材大夫者。必主之。雖至單乏。不恤也。市有病氓。臥道。周氣奄奄。欲絕。思明昇至於家。召醫調護之。愈乃遣。東甌書生疫。死逆旅中。逆旅氏大怖。不知所爲計。思明具衣冠。藏之淺土。其後竟得以喪歸。三山梁先生與思明有連。及死。無爲主。



後者。榮妻與四女。日夜相持以號。思明爲治葬事。飲食其妻。終身且悉配其女於士族。君子稱之曰。古有行義之士。今惟吾張明德乎。明德思明字也。後爲陰陽學正以終。思明生端。通毛氏詩。用呂肅公之薦入仕。四爲校官。遷浙西部使者掾。丁元多故。干戈相尋。丞相康里公承制行事。遂錄其軍功。超授江浙行樞密院都事。端生宣。宣能辭章。入國朝以考禮被徵來南京。尋至史局。與修元史。上親書其名。召至殿庭。卽日擢翰林國史院編修官。人以爲異恩云。時子適長詞林。宣數來請曰。宣之宗族。遭兵亂之餘。凋落殆盡。所僅存者。唯宣之祖若父。暨宣兄弟爲四人。三世自相師友。漸廢道義。不敢違聖賢之明訓。邇者先祖又見背矣。痛念世德弗昭。家牒不修。皆無以示遠。爰輯爲一書。虛其首簡。先生儻界矜之。冠以序文。實宣之願也。嗚呼。三代之前。姓氏分而爲二。男子稱氏。女子稱姓。氏所以別貴賤。姓所以別婚姻。三代之後。姓氏合而爲一。皆所以別婚姻。而以地望明貴賤。去古爲益遠矣。夫姓之與氏。亦昭然易見者。獨混淆而無辨。況於遷轉之無常。承傳之盛衰。又焉能盡知其所自出哉。此無他。圖譜之局不設。中正之簿狀不存。亦已久矣。雖有智者出於其後。將何徵之邪。宜乎宣之痛心疾首。而不能自己也。予竊聞之。爲善者必有後。宣之家素以善行聞。其後將益蕃。歷數十世。子孫繼修此譜者。屢書不一。則指月崖翁爲江陰之初祖。造端之功。豈非宣之所爲歟。舊譜厄於兵燹。有不足恨也。或者則曰。宇文周之時。嘗命叱羅氏爲張姓。今子何所據。獨謂此出於晉之張乎。曰。叱羅之張。稍盛於燕代之間。而江南則無有也。此非予之私言也。蓋亦有所受之也。

義烏樓氏家乘序

東陽著姓載於方冊者有八。曰斯。曰留。曰路。曰厲。曰哀。曰苗。而樓居其一焉。樓本姒姓。夏少康之後。周封杞。東樓公支孫以樓爲氏。亦號東樓氏。城陽諸縣有婁鄉。是其地也。氏族家以婁鄉之故。遂謂婁與樓姓同。殊不知婁乃邾婁氏之裔。其姓曰曹。判然不相屬也。漢之季世。樓泰字允恭者。始自譙郡徙會稽。其子苗。建安中。又自會稽遷烏傷。苗字秀實。生三子。孟曰恭。仲曰侍中玄。季曰散騎常侍峻。皆仕於吳。峻生宣威將軍陟。陟生康樂令胤。胤生豐。其下世次不可復知矣。至南齊時。有居烏傷竹山里者。曰靈琛。寄迹釋氏法中。梁武帝賜號曰智者大師。今義烏之智者鄉。實因此而得名。其地多樓氏居之。宋南渡後。諱爽府君生二子。四孫。六曾孫。而元孫之繁。數登於十。其中諱大年者。嘉定癸未進士。通判吉州。大年從子諱子固。嘉熙戊戌進士。嚴州桐廬尉。自是蔚爲衣冠之望宗矣。府君十世孫。懼其族大而譜逸也。於是撰爲家乘二卷。一倣司馬遷年表之法。畫而爲圖。字名卒塋。咸具疏之。一輯先世墓誌家傳祭文之屬。而通判君遺詩之僅存者。亦附著焉。與宗人謀將刻諸梓以傳。而請予序之。予知樓氏之族。甚久而弘。若永康。若武義。若東陽。皆自義烏而分。其居縣之東門者。尤爲近屬。實同出於秀實之裔。而四明之支。則祖秀實之子恭。恭之遠孫宣獻公。嘗述高祖先生事略。自謂其先婺人。但不詳徙居之始耳。此皆鑿鑿可信無疑。第智者大師附錄以婁幼瑜。乃樓玄之裔。而合樓婁爲一音者。似爲氏族家所誤。證諸史傳。甚爲不然也。嗚呼。凡言姓氏者。皆原於世本。公子譜二書。二書則本春秋左氏傳。左氏傳則因生賜姓胙土命氏。

及以字以謚以官以邑五者而已。後世得姓受氏者多至三十二類。益淆亂而難明。況襲氏冒姓之不一者乎。無怪乎附錄之不足徵也。今璉也爲斯而懼。惓惓於譜事而不敢忘。亦可謂賢也已。因爲辨析。繫諸篇首。使其子孫有考焉。璉字士連。嘗從子學經。國朝洪武壬子。試吏部中選。授將仕佐郎。大同府宣寧縣主簿。遷成都府仁壽縣云。丁巳秋八月。具官金華宋濂序。

### 上虞魏氏世譜序

濂居浙河東。嘗聞上虞魏氏爲簪纓大族。其先蓋出於唐鄭國文貞公徵之裔。公居鉅鹿。生禮部侍郎叔璉。侍郎生武進縣令政。始自鉅鹿遷居會稽之山陰。武進生邠州錄事參軍珍。參軍生莫州司馬明。復自山陰徙居餘姚之蘭風。司馬生石首縣令實。實生廬陵尉濟。濟生憲。憲生章。章生克敬。克敬生惟賢。惟賢生續。續生塤。塤生恕。恕生和。和生傑。傑生有聲。有聲生義。義生安珦。凡歷世一十有二。雖不與仕籍。而能修明禮義。蔚爲鄉之望宗。安珦生宋從政。郎良瑞。從政生紹興府學錄亨之。復自蘭風徙居上虞之龍山。學錄生迪。功郎監婺州東陽縣酒稅震龍。監酒生文炳。文炳生壽延。壽廷生鎮。此其傳系可見之略者也。初侍郎實生二子。武進與汝陽縣令殷武也。汝陽爲北祖。至四世孫司空善。遂相宣宗。武進爲南祖。孫子甚多。如上所書之外。而明之郵台之瀕海。比比有之。而在上虞者爲最盛。一門之內。惇禮樂而說詩書。由是四方才士大夫。慕豔其聲華。無不自遠而至。當其園亭會集。雅歌投壺。酣暢淋漓。闐闐然和洽。嚶嚶然旅語。或不知夕陽之在樹也。故鄉之論閱者。一則曰魏氏。二則曰魏氏云。然而歷代以來名門右族。若

金張若許史者。蓋亦多矣。未數傳間。或至於廢絕宗裔。卽不絕亦降於阜隸。有不勝感慨者矣。魏氏自文貞至鎮。已二十又五傳。其遺風餘烈。猶能不廢者。其故何哉。蓋文貞之事唐。立心忠盡。奏疏剴切。凜乎有三代遺直之風。德厚者其流長。其效固應爾歟。鎮能孳孳弗怠。詳譜其所自出。粲然有條而不紊。豈不誠賢者歟。雖然。氏族之學尙矣。古者有世卿大宗之法。得以伸其敬宗之義。至於定宗系。序昭穆。又有小史以掌之。故其盛衰有徵。而親疎備見也。古法旣廢。唯宰相家得著世系表於史冊。猶可髣髴見其遺意。若鎮之爲。其亦可謂有所本歟。魏氏之孫子。幸襲藏而續書之。公侯子孫。必復其始。他日焉知無文貞之出者歟。鎮請戶部侍郎中□□求序其首簡。不揣蕪陋而備著之。鎮字士圭。有學有文者也。

諸暨孝義黃氏族譜序

黃爲嬴姓十四氏之一。出於陸終氏。後受封於黃。今光州定城西十二里。猶有黃國故城。黃旣爲楚所併。子孫散之四方。以國爲氏。至漢尙書令香。居江夏。故世之黃氏。咸以江夏爲望。隋開皇間。有自江夏遷婺之金華者。其諱曰苾。歷十九傳。至縈生二子。洪。浩。洪生二子。瑗。秘。浩生三子。琛。玘。璞。其子孫析爲五大族。瑗之枝則豐城。秘之枝則剡。琛之枝則監利。玘之枝則分寧。璞之枝則弋陽。皆自金華而遷。稽之金華。豐城二譜。及黃庭堅。魏了翁。李心傳諸儒所采著者。頗同。當可信不誣。諸暨孝義之黃氏。實出於秘。秘之季弟玘。有子曰瞻。以策干南唐。用爲著作佐郎。知洪之分寧縣。秘與之俱。遂同家縣之雙井。江南兵起。秘之冢子惠。自雙井遷於剡。尋從剡遷今所。惠之曾孫。宋贈衛尉少卿振。仁及於鄉。待之舉火者數十家。其妻

仁壽縣君劉氏。斥嫁貲以規義田。均給嫗族。故其三子十孫。多躋臚仕。而十孫之中。廣西提刑育爲最顯。育之從子朝請郎汝楫。當方臘之亂。罄家藏金帛。以贖所俘者數百人。汝楫生八子。開闢同登。紹興甲戌進士第。而聞與闈亦相繼擢。紹興庚辰。乾道己丑之科。闈復占特奏名。終荔浦丞。闈補官將仕郎。闈修職郎。兄弟一時榮貴。文墨彬蔚。人比之荀氏八龍云。自時厥後。子孫益繁庶。與祿食者。代不乏人。而書詩之澤。至於今不衰。少卿之裔孫周爰。輯舊譜而續爲新圖。釐爲若干卷。而徵予序之。嗚呼。氏族之學。難言者久矣。他未暇深論。姑以黃氏言之。有謂出於高陽氏。自伯翳賜姓嬴。而其後有江黃諸國。爲楚所滅。有謂出於金天氏。自臺駘封於汾川。而其後爲沈姒蓀黃諸國。爲晉所滅。皆以黃爲氏。今去唐虞以前。殊爲極遠。其所出難稽。猶可言也。黃氏之望。非止江夏而已。若樸陽。若安定。房陵。若漢東。上谷。譙郡。如此之類。多至四十餘房。而五大族不與焉。氏族之書。雖或志之。何以不表其所自出。今去漢亦已遠。其轉徙之未易明。猶可說也。孝義之譜。以鍾爲始。遷之祖。而以瑗之五昆季爲其子。豐城之譜。則以五昆季繫於洪浩之下。且謂自秀州崇德而遷金華。新昌之譜。又謂江浙之黃。皆出建之浦城。而遷金華。黃魯直則又謂七世以上失其譜。而各譜乃推至十二世。若合符節。近世有聚庭堅諸行。作山谷老人傳。則又謂六世祖瞻。知分寧縣。瞻實生玘。抑又何邪。今去五季宋初。其時爲甚邇。其事宜可徵。何爲紛紜而莫之有定也。蓋因圖譜局廢。而無官以泄之。民間以所傳聞。論著不能旁搜廣覽。以會通。其故矛盾不齊。宜無足怪。予嘗侍先師黃文獻公。相與論及譜事。公之先亦自金華析居浦江。游遷義烏。其上世之諱。亦曰珪。曰琳。豈亦蔡

之從孫耶。竊意縈之兄弟必衆。支裔實繁。譜所不及者。則亦無如之何。要之江夏之後。金華實爲黃氏之望。故余歷考羣譜。參以諸儒之論。備書之於首簡。信其所可信。疑其所可疑。在覽者之自擇焉。周字思文。羣從子。姓至一百餘人。敦厚而善施。皆無忝於先世云。

嚴陵汪氏家譜序

周之文盛矣。在春秋時。周禮在魯。故魯爲文獻國。及秦火之後。廢亡略盡。所僅存者。自五經左傳之外。無聞焉。以太史公之博。迄不能自有所論載。蓋慎之也。況去今又千五百載之久者乎。吾讀嚴陵汪氏家譜。未嘗不歎其記述之遠且詳也。蓋汪氏出於魯成公之次子汪。其後遂以汪爲氏。有名錡者。以童子死於郟之戰。與孔子同時。見於禮記。其來邈矣。而其子孫自汪以下。咸述其字名官位壽年墳墓所在。他若墓中之銘。朝廷之命。爲汪氏出者。咸無所遺。歷秦漢以下。至於今七十有餘世。粲如目見而耳受。此不惟過乎太史公。天下之述姓氏者。未有若斯之備者也。豈周公之子孫固多文哉。雖然。汪固祖周公。南方之汪。自越公華而大著。越公之後。以詩書起家而顯於宋。登政府。列侍從者。不可勝數。其盛固異於他族矣。宜其譜之修。非他族所能比也。然譜者記其名以傳。不忘其先之義也。而君子之不忘其先者。不特修譜之爲難。而修其身之爲難。譜或不修。其爲患小。身或不修。則辱其先矣。汪氏之先。莫大於周公。周公之禰文王。斯二人者。身爲天下準。言語爲後世法。爲其子孫者。豈易易哉。今夫閭巷驟興之人。身賤宗微。其所爲或有不至。人將貸之曰。其先亦若是耳。以文王周公之裔。列於斯譜之前。人閱之。則曰。若聖人之胄也。聖

人之行事者。彼而若猶未免如是。何以爲聖人之後哉。則豈不尤難矣乎。然則汪氏之子孫。修身慎行。宜昭令聞。以法周公爲志者。上也。善守先訓。不爲匪彝以辱先者。次也。苟弛然雜於衆庶。不能自異於人。斯爲下矣。與余交者。國子助教中。自言爲汪七十二世。博學能文。其所謂宜昭令聞者歟。其以譜請序也。余故樂爲之言。

### 番禺蒙氏譜序

太學生番禺蒙安。以其譜圖請曰。安之先齊人。秦時恬毅兄弟俱仕。被信任。後皆死扶蘇之難。其子孫散處天下甚衆。然千餘載。未有大顯著動人耳目者。番禺之蒙。始於有宋諱甄者。自北方來知廉州。遂家番禺之海陽里。至安八葉矣。在宋世有祿仕。自元得國。始無仕者。今閱三世。而安復以儒生貢太學爲弟子員。竊懼不能承其緒。嘗考次八葉字名枝裔爲譜。使後人知所自。願先生序之。以昭吾先。余告之曰。姓氏固人之所甚重也。然其著於時者。不以其受氏之貴而顯。亦不以有人稱之而傳。在乎孫子之賢耳。論受氏之貴。則莫貴於王侯之裔。而今世載之簡策。以爲甲族者。非必皆姚姒子。嬴燕齊氏也。苟以人稱之而顯。則左丘明太史遷班固之所書。其苗裔未必俱顯於今也。今天下之人。語道德。必曰孔孟顏閔。周程邵朱氏。論政事。必曰伊傅管晏。蕭曹房杜韓富氏。論文章。則其人名氏彰著者尤多。三者皆由其身善自振拔。而然未嘗恃於其先假之於人也。蒙氏自恬毅始顯。恬毅雖賢。然其所爲未能皆當於人心。而卒死於亂邦。其名猶且傳而不廢。況有過於恬毅者乎。方恬毅被禍時。呼天地神明而自列其意。豈自虞不遂泯。

滅哉。而太史氏悼其忠。悲其志。尚不忍廢而著之史傳。況夫道德之士。仁聲義聞。足以厲俗而化人者。何患其無傳乎。安溫而有文。慎而達禮。可謂有學道之質矣。前之三者。苟知所勉焉。未有不至者也。況於恬毅乎。其名誠顯於當世。而著於方冊。後之人必曰。此番禺之蒙氏也。蒙氏之後人。必曰。此吾蒙氏之聞人也。番禺之人。必曰。此昭吾邑者也。若是。則非惟可以顯其先。且可以顯其鄉邑矣。何患譜之無傳乎。又何以余言爲乎。安曰。此足以序斯譜矣。請書之以告族人。使知勉焉。

章氏家乘序

章氏本姜姓。出於神農氏之裔。逮齊太公支孫受封於鄆。卽春秋所書齊人降鄆是也。今密州有古鄆城。實其故地。鄆。紀之附庸國也。紀亦姓姜。地皆與齊接。其爲姜姓無疑。或謂出於夏之諸姒者。乃誤。以辛作章。而謂不去邑。而別爲章仇氏者。亦不知漢章弇。因避仇而始加之也。鄆自爲齊所滅。子孫遂去邑。稱章氏。分適他國。有諱展者。仕晉爲中散大夫。世居汴之陽武。至兵部尙書岳。永嘉初。出守於泉。始家於南安。唐康州刺史鵬。又自南安遷建之浦城。康州之五世孫重。復自浦城遷處之龍泉。蓋重之曾祖仔鈞。當唐之季。琅琊王王信通節度福州。仔鈞投以三策。大喜。遂承制授高州刺史。檢校太傅。其妻渤海郡君。練。賢而多識。有恩及南唐。將領王建。封遂全建州一城之命。生一十五子。六十八孫。支系敷蕃。布於東西。或入坐廟朝。或出膺郡寄。或宰百里之邑。或乘節鉞。分鎮邊陲。後先顯者。殆以百餘計。蔚爲江南望宗。然而世遠族殷。復罹兵燹。漸至於不可考。重之十六世孫盜深。爲是懼。於是稽厥系緒。法諸史表。旁行爲圖。條



列不紊。作譜圖篇第一。先世遺行。可仰可師。摭其都凡區別以陳。作景行篇第二。竹素所載。琬琰所刻。文章昭爛。不愆其實。作傳志篇第三。事涉考質。難可類分。小大弗爽。集以示後。作叢載篇第四。四篇之外。復不厭詳。著本房圖以爲別錄。通名之曰章氏家乘云。濂竊聞之。隋唐而上。選舉必稽於簿狀。婚姻必由於譜系。是以圖譜有局。郎令史有員。知撰譜事有官。四方以家狀來上者。官爲考定。藏於祕閣。副在左戶。其制最詳且明也。五季以來。法始大壞。而近代爲尤甚。官不必有簿。而品第混淆。家不必有譜。而姓氏無別。有不得不憮然而增慨者。溢於其間。乃能孜孜弗懈。而成書以傳。其賢於人也遠矣。濂與溢游者久。雖不能文。謹爲稽章氏所自出。及夫述作之意。序諸篇端。他日圖譜之局。或設博雅君子。亦當於此而有攷焉。溢字三益。尊尙伊洛之學。持己率物。粹然一出於正云。

### 桂氏家乘序

桂本姬姓。魯公族季孫後也。相傳周末有季楨者。與其弟桂挾策以干諸侯。楨爲秦博士被害。桂懼禍且及。遂謀詭姓。遁身。因卽其名。取字異而音畫不同者。各命四子爲姓。示不忘厥初也。伯子曰桂奕。居幽州守墳墓。仲子曰香突。遷冀南朱盧。叔子曰旻獎。徙齊之歷山。季子曰焮。移河南城陽。自後四族流布。多見諸紀載。或謂睦與桂同音。而出睢弘者。固非。或謂東漢末衛尉香橫。分其四子各係以姓者。亦失之也。奕之子孫仍居幽燕。五代之亂。劉仁恭據幽州。兵連禍結。乃扶攜南渡。散居廣信。上饒。九江。興國。池陽。豫章。成都諸郡。而居信之貴溪者。曰仔卿。任南唐爲靜邊總轄使。至宋加檢校國子祭酒。兼殿中侍御史。有

功於世。鄉人廟而祝之。其後人擢科第。躋顯仕者。凡數十人。而興國之永興。明之慈溪。皆自貴溪分。而慈溪一族。則出於祭酒之孫可昇。亦多由進士入官。至今支系尤盛。逮我國朝。德稱以明經爲太子正字。陸晉王傅。受知兩宮。令望隆蔚。德稱從弟仲權。擢忠之。鄆都令。孟誠知惠州河源縣。復皆以政學聞。仲權家食時。乃合諸族譜圖。及行狀碑志遺文。釐爲九卷。曰桂氏家乘。命德稱之子中書舍人慎。徵予序之。慎嘗從予學。因爲撮其樞要。冠於篇端。嗟夫。氏族之學。古昔所甚重。浹溲鄭漁仲著爲通志。其中二十略。惟氏族最備。然而墨台氏逃難而改爲墨。牛金之子亦因避害而易爲牟。漁仲謹識之。而不敢忽。重變古也。予故特書桂之所出。爲魯公族者。其意亦猶是爾。桂氏之嗣人。尙思有以謹其傳焉。予旣作此序已。客有以秦之篆隸與後世正楷異。未必其畫之同。疑出好事者之傳會。殊不知隸書出於秦之先。而與今之楷書正類。要不可以此而遽少之也。因并及之。

方氏族譜序

惟方姓出自方雷氏。方雷者。西陵氏女軒轅之正妃。是爲嫫祖。或曰榆罔之子曰雷。封於方山。後人因以方爲氏。未詳孰是。周宣王時。方叔食邑於洛。故世望於河南。至西漢末。新莽將篡位。司馬府長史絃官於吳中。度天下必大亂。卽避去歛之東鄉。因家焉。生一子雄。雄生三子。儕。儕儼。儕儼內侯。行南部太守。儼大都督。儲字聖明。一字頤眞。太守周歆舉爲孝廉。又舉賢良方正第一。累官太常。兼洛陽令。封黟縣侯。和帝時。下郊忤上意。飲鴆而卒。儲能役使鬼神。故鄉人立廟祀之。稱其爲仙翁云。仙翁生三子。續之。弘之。觀之。

一云觀洪觀蓋傳聞之異辭爾。子孫分爲三族。其布列於諸州者。續之之後。則嚴衢婺越弘之之後。則徽宣池秀湖常。觀之之後。則莆田九江滁陽。至今繁盛。續之遠裔曰文亮。仕陳爲散騎常侍。生南昌令倫。倫生隋祕書郎祚。祚生大中大夫仲。仲生唐太子中舍孚。孚生右衛將軍始興。始興生二子尊逢。逢考功郎中。秦州刺史生皓。皓生吏部員外。員外生三子堂常。常生宣威將軍堂永陽。令生二子達讓。達生三子。引文。引武。引祖。引文。生道。道生四子。尊。尊生甲乙。聰生四子。道和。令興。令安。令保。令興。生世雄。世雄生道明。道明生二子。赦。講。講生君讚。君讚生三子。公懇。公郁。公郁生二子。整。漢。御史中丞。生刑部尙書。景漢。生四子。宗。宗宰。宥。宗。浙東觀察。推官。生三子。永珍。永符。永豐。永豐生十子。可榮。可昭。可暉。可浚。可瓔。可齊。可同。可度。可剛。可法。可暉。生肅。肅生玄英。處士。千。千字雄飛。世居睦州白雲原。以詩名。後隱越之鑑湖以終。生二子。翼。嚴。翼小字託兒。無嗣。嚴生二子。甲。鮑。甲亡其名。生景先。述生三子。景先。景珍。景珣。傳景先生二子。彥超。彥安。景珍生三子。彥誠。彥暉。彥瓊。復自越還居睦。景珣生三子。承俊。承邦。承威。傳生一子。承招。自彥超而下。號爲九房。諸孫復布列於浙河之東。多仕吳越錢氏。宋太平興國三年。錢俶納土。有自睦徙台州黃巖者。曰二四府君。雖宗之述。不知繫之何房之下。旣而君又卜遷明之象山。未幾。又自象山徙寧海侯城里。始定居焉。至熙寧元豐間。其族漸大。讀書爲文辭者。後先相望。迄于宋季不衰。同郡縣而居。若臨海之蛟峯。天台之龜峯。寧海之愛山。皆號詩書之宗。其先同出於睦。載諸家乘者甚詳。不幸元初毀於兵。今皆不可知矣。府君十四代孫文大。爲是而懼。不可知者則略之。其稍可知者。不問親疎而惓惓。

並著之成書一篇。以傳於後嗣。文大之從子孝儒。從余學經。因命來求序。予聞方之族自長史南遷。蔓延數郡。以科目發身。登法從臈郡寄者。在在而是。比則閩寧罕聞。近世遂指爲希姓。然據新定別譜。則謂長史晉元熙間人。仙翁仕梁在武帝時。而文亮乃爲之子也。唐監察御史張友成所造仙翁廟碑。及莆田譜圖記。復謂長史官於西漢之季。則仙翁實長史之孫。距梁當甚遠。史傳無明文。未敢妄加臆斷。而姑以碑爲正。大抵江南之方。要皆仙翁苗裔。自雉山而分者。又爲睦州刺史亮之派。自白雲原而分者。多爲元英處士之支。雉山屬澹安。亮則汪華之將。武德四年。舉睦州附唐者也。今文大之先出於元英。雖曰圖牒喪亡。稍闕其所繫屬。當無所疑者。故予爲稽玄英也。譜特著承傳次第。以補其闕略。猶文大之前志也。好古博雅君子。尙是正焉。洪武十年夏四月十五日。前翰林學士承旨金華宋濂謹序。

予按方回桐江集所載。天下之方姓。皆出於歙縣。歙縣之東鄉。今析爲嚴之澹安。蓋予鼻祖紘。西漢不仕王莽。避地時所居。仙翁儲之墓在縣學前。廟祀則徽嚴山中皆有之。曰真應廟。徽嚴之方。莆之方。信之鵝湖之方。屢出名卿顯人。又按秘書省正字方彙。莆田譜圖記所紀。王莽之際。衣冠流離。有名紘。字子纓者。渡江而宅吳中。以二說參之。皆本於張友成仙翁廟記。所以先後如出一轍。獨新定別譜。謂仙翁爲新定人。祖紘。晉元熙間。爲郡功曹。父雄生三子。長儕。娶司空謝安女。次卽仙翁。季曰儼。字叔威。當南齊世。與仙翁皆隱不仕。及梁武帝卽位。仙翁始舉秀才。終官太常卿。竊意謝安卒於晉孝武太元十年。卒後三十餘年。始至恭帝之元熙。又歷宋齊八十餘年。而至梁。度其時儕必尙存。相去如此之久而

曰娶安之女。似無斯理也。情事且然。不知仙翁仕梁之事。其果足信矣乎。又謂仙翁三子。長曰觀。次曰觀季。曰洪。而著作郎方仁傑。閩系錄則云仙翁三子。讚之。弘之。觀之。譜圖記亦然。蓋觀字正同。弘則避宋宣祖諱。改爲洪。以弘與洪音義相近。唯觀與讚稍異耳。無乃傳聞之易訛耶。惟方氏固爲江南望族。而元英之支子孫尤衆。其九世孫監察御史蒙。自記白雲原之族。時有二十三院。實治平之四年。至漕熙初。呂太史伯恭見於文辭。又云。雲源枝葉甚蕃。一原數百家。聯譜合牒。衣冠文物之盛。鄉人紀之。嗚呼。亦可謂昌且熾矣。今文大所譜又略。不知其源流之詳。頗閱勾吳譜。其稱元英第三世諱述之下。註云。子孫遷寧海之侯城。因據之爲正。且爲牽引諸書而一辨之。亦補闕之義也。至若莆田之方。則唐昭宗時守長史諱淑。始遷。淑生御史中丞殷符。殷符生七子。延康。延年。延範。延遠。延英。延輝。延滔。最號貴顯。延安戶部侍郎。子孫或家滌陽。延滔左僕射。其後人或遷饒信江蘇諸郡。淑亦出觀之之裔。因爲元英異支。謂其徙於光之固始者。則非。予恐讀茲序者。有疑而不釋。謾一疏之。不覺其辭之纒縷也。是月十八日濂又題。

### 贈馬氏復姓序

馬氏本嬴姓。伯益之後。造父封趙。爲趙氏。至趙奢封馬服君。又爲馬服氏。後單稱馬者。省文也。自秦滅趙。子孫散居中原。世有位序。至唐太師北平莊武王燧。爲尤盛。在宋季時。王之十九世孫某。爲都統官。擁重兵。鎮興國軍。遂卽永興縣之辛安里家焉。統生四子。曰叔啓。曰叔經。曰叔某。曰叔建。叔建再傳而生莘。莘

生世榮。世榮有雄才。當咸淳末。北兵長驅而入。荆襄皆陷。辛安豪士有起義師而勤王者。世榮實贊其謀。勢弗敵而敗。世榮歎曰。吾世爲宋義民。不得不爾。今事不成。天也。弗避將殲厥宗。因遁藏重山密林中。詭葉爲姓。飲水看雲。以終其身。世榮生元。幼亡二親。能自表見於世。國朝皇慶延祐間。大官辟爲興國武昌。岳陽三府掾。以廉慎稱。元生四子。曰謙。曰豫。曰晉。曰恒。皆業於儒。初馬氏強盛時。析爲二支。以居咸。建莊武王廟以奉祀事。元旣易姓。當時序變遷之際。盡然傷心。每帥諸子往哭於廟。及祖父諸筮。哭已。呼諸子前。歷語之故。且曰。吾馬氏也。不得已更而爲葉。吾耄且死。汝曹幸正其家牒。復求薦紳先生文以昭之。吾死目亦瞑。元旣卒。天下大亂。而謙豫相繼亡。家又燬於兵。晉挈恒子子走道路。幸完其生。復與有祿食。間過濂道。事歎歎以泣。濂聞受性命氏。所以別生分類也。南北混淆。氏姓無辨。蓋有因襲致久而不能革者。况逢時多故。而詭姓遁身者乎。古之人有墨台氏。辟難而改爲墨。又改爲怡。怡氏名寬者。有重名於時。終不能復其初姓。又有牛金之子。亦因逃患而改爲牟。又改爲寮。寮氏名點者。乃能請於朝。復氏於牛。君子之論。每不予寬而有取於點者。在於能復與不能復而已。今晉敬承父訓。如奉璧玉。早夜兢兢。卒能復百年久易之姓。非所謂繼志述事之孝者乎。夫孝者。非以傳龜襲紫爲也。非以玉帛充牣爲也。明其宗胤。不使紊亂而失序者也。魯襄公時。鄆人以莒爲後。孔子作春秋。大書曰。莒人氏。其可以爲宗乎。晉之是舉。實有合乎春秋之義。濂願學孔子者也。安得不爲文以昭晉之美乎。

洪武九年六月日。皇上御東皇閣。翰林學士臣濂。考功監令臣克勤。給事中臣傑。監察御史臣鈍等皆侍。時已漏上三刻。臣傑出班跪奏曰。臣之大父孫福謙。陝人也。出守嘉興郡。當元季兵亂。江、南、州、郡、釋、騷。大父逃匿無所。至正己亥。航海趨山東。至登州。颶風大作。濤湧如雪山。巨舟遽成齧粉。一家五十人咸死於海。獨臣附餘板。薄沙島。幸存。犬馬之命。蒼黃無所歸。長號於野。州人鄒義者。聞而憐之。俾傭作其家。臣年已十四矣。久之。養爲子。且爲授室。遂冒其姓曰鄒氏。歲行將一周。皇朝受命。四海肅清。下詔興舉學官。增設弟子員。義家以臣肄業萊州府。已而選入成均。又選入武英堂。俾練習政事。今年夏四月。復擢給事中。由是日瞻天顏。獲被寵榮。如此之至。皆非小臣所敢覬望。聖恩如天。固未知涓埃之報。復竊私念孫氏無他族屬。其不絕者。僅寄臣之一身。苟冒其姓。遲回而弗之改。臣之先臣。幾何不爲若敖氏之餒鬼哉。臣敢昧死以請。上曰。朕爲億兆生民主。凡有襲人姓氏者。必令歸其宗。爾之請誠是也。然非鄒氏。爾亦弗克底於今日。慎毋忘之。傑於是以前叩地而退。既退。詣濂請書其事。以示後世。濂奉詔參考歷代郊禘大禮。久不能成文。傑尋擢監察御史。復來申前言。濂以未暇爲答。居亡何。傑又陞僉廣東按察司事。遽來迫曰。傑有數千里行。必得先生文乃可耳。幸勿辭我。濂乃與之言曰。孫本姬姓。出於周之後。至衛武公之子惠孫。因以孫爲氏。鄒則子姓。其裔則祖於宋。自正考父食邑於鄒。因氏焉。二者何可亂也。傑能復之。亦可謂不忘其本者哉。然有一說爲傑告焉。昔者范氏。正考父之妻。隨母適長山朱氏。朱氏亦鞠育爲子。公遂力學。擢上第。封厥父母。而後請命於朝。復姓爲范氏。公之嗣朱氏。可謂厚矣。傑之事與公正類。幸思有以報鄒之

德哉。聖皇之言卽天也。慎毋忘之。慎毋忘之。濂故舉此重爲傑之告。范公在宋。位至參知政事。名垂芳冊。至今人能道之。惡知傑之他日不如公哉。亦在乎淺其人而已。



# 宋學士全集卷之八

## 序

### 送刑部尙書李公新除浙江行省參知政事序

大丈夫生於世也。先貴乎立志。志既立。不加以問學。猶玉卮無當其質。雖美弗適於用也。問學既充。不遭其時。猶操瑟立齊王之門。雖有其藝而三年不得入也。時既逢矣。苟處之閒曹冷局。淹回下僚。猶瞻仰岱嶽之巍峩。亦未易叫閭闔而呈琅玕也。古之人固曰不可企及。亦其全是數者。然後能立事功而垂竹帛也歟。晉康李公文彬。器度宏偉。昂然負高志。博習經史。必期明體以達諸用。當是時。無有慰薦之者。浮沈府掾中。日以澤物爲己任。會海內不靜。羣盜磨牙吮血。殺人如麻。公集兵二萬人。保障封川。肇慶。新昌。德慶。四郡。凡十五年。強兵如九江。劇盜如三山龍潭。卒不能犯境。幕府上其功。雖累加以重爵。公惟知恤民爲急。而無所外慕。由是薦紳之勝流。岩穴之處士。與夫技藝百工商賈之屬。咸譁然稱之曰。活我子女。全我室廬。存我金縢者。其惟我李公乎。公猶欲然每以爲未足。及天兵下廣東。德慶。侯實總戎事。聞公之名。遣使者聘起之。既入見。上署爲中書斷事官。遷大都督府。持法平允。聲譽翕然。有聞。尋改小司寇。未幾。陞秋官。又未幾。上御外朝。親擢爲浙江行中書參知政事。中外莫不慕。夫以公之賢能。遭四海雍熙之世。上簡萬乘之知。入司喉舌。翔翺法從。出鎮行垣。儀刑州牧。銀章艾綬。蔚乎其光華。畫省長棘。儼乎其

雄遂足以行所志而不負其學矣。大丈夫之際遇有如此者。可不謂之榮乎。抑予聞嶺南郡縣以百餘計。而東廣爲最盛。其出而仕者未嘗無其人。唯張文獻公暨余襄公卓然清風。振起百世。公固廣產也。中朝士大夫寧不以望二公者爲公望乎。公之往也。推體用之學。以施於民。凶姦之未屏也。我則鋤剗之。仁化之未孚也。我則宣布之。人風之未淳也。我則移易之。民瘼之未瘳也。我則蘇息之。水利之未脩也。我則平治之。庶幾無負聖天子寵眷之深意。他日良史氏必錄公之勳業。焜燿簡書。較之二公未知其孰優劣。此蓋邦家之榮。非一身之榮也。公其勗哉。

送張編脩赴南陽教授序

河南張生紳。奉旨自國史教授南陽。行有日。再拜請曰。紳也區區一布衣。遭逢有道之朝。獲肄業禁庭。鑿輿時幸而勅戒之。恩榮所加。喬嶽不足爲高。瀛海不足爲深。今者出典教一邦。思所以弘敷帝訓。甚懼弗稱。願聞一言以自勗者。予曰。古者設五經博士以教授。所謂教授者。非官名也。以之名官。自宋慶曆中始。然有漕司所辟舉。或以兼官。或以士人。而猶未肆朝廷也。其命於朝廷。又自熙寧中始。夫教授之職。以經術行義。訓導諸生。掌其課試之事。而糾正不如規者。其責實至重也。生然予言否乎。生曰。然。予曰。未也。治師雖知精鐵。必加陶鎔。而後成。湛盧梓人。雖知良材。必施斤鋸。而後成。宮室。知之何難。當思允蹈之。爾。生之往也。取羣聖人之經。列弟子於堂下。啓之迪之。優之柔之。壓之飶之。使心與理相涵。事與心弗悖。庶幾材成而器良矣。生然予言否乎。生曰。然。予又曰。未也。教道所施。貴在變通。譬之木也。視小大。加斤鎔焉。

鐵也。察銛鈍而施陶鎔焉。一槩而視之。過矣。生之往也。各因材之清濁。學之淺深。過者損之。不及者益之。毋驟語以高遠。恐其凌躡而不遜也。毋使安於卑近。慮其苟且而自畫也。毋過於嚴厲。上下之情。不能相通也。毋失於寬縱。長幼之節。或致玩褻也。毋示之以非聖之書。防其遁而離也。毋習之以無用之文。禁其乖而有僻也。此六者。皆變通之事也。君子之立志。不獲高位以行其政令。幸而得掌教一州焉。亦不翅足矣。何也。政令能禁民爲非。而施教者。乃使民自不忍爲非。人倫藉之以厚。風俗因之可移。願有出於政令之上者。豈細故也哉。生能從事吾言。庶幾上不負天子。下不負所學矣。生其往哉。思盡心焉。可也。於是生再拜謝曰。狎雖不敏。敢不夙夜祇奉。予以生可進於道也。次第其語而贈之。生字鳳舉。沈重有識量。研窮遺經。而造其闢奧。出應書鄉闈。嘗占前列云。

### 送布政葉公之官閩中序

皇帝御天下之九年。以諸行中書之設。本於權宜之制。中外竝稱失尊。朝廷意乃詔丞相御史大夫。及翰林侍從之臣。議更其名職。革行省。置承宣布政使司。司有使。使之下有左右參政。皆委任在廷之臣。充其職。十年夏。儀鸞司使葉公受命爲使於福建。凡與葉公往來者。咸曰公之往宜哉。福建大藩也。統府惟八。壤地二千里。物產之富。服食之華。甲天下。而使又一藩之長也。凡事之當否。左參政曰可。右參政曰不可。司之屬曰然。掾吏曰不然。皆不敢自用其言。白於使。使可否之。然後定。其權之若是也。而公又天子之親信臣也。公精志小心。事上二十餘年。未嘗有過。上之器公非一日矣。宜乎公之當此任也。金華宋濂曰。雖

然。天子用公者。非謂舊也。謂公賢也。以公爲使者。非以榮公。以公能任重職也。不命之他司而之福建者。非謂地廣物富。以去輦轂頗遠。命公綏其民也。夫國之建官立職。豈以富貴其臣哉。所以爲民也。天子與宰相運於內。四海之遠。兆民之繁。安能畢得其情而遂其性哉。故立布政之司以治之。官以布政名。欲其宣政化於下也。有疾苦不能自達於上。惟公得達之。民有善可旌。有惡可誅。惟公得聞於上而旌誅之。鋤其彊悍。培其良順。俾山巔海涯之民。皆得安其生。以樂太平之治。斯則天子委任公之意也。亦公報天子之職也。苟以位爲公之榮。豈知公者哉。濂與公同朝最久。知公之爲人。寬厚好善。故具道建官之意以爲公贈。且以爲公規。

送張禮部兼晉相府錄事序

皇朝御天。區宇敕寧。文化治熙。罔間內外。聖天子猶旰食宵衣。欲圖治安如黃虞時。在野之賢。無不遣使羅致於庭。當是時。錫山張籌。惟中。用監察御史薦。上名銓曹。四方來者。雲擁而林布。銓曹各因其材。命題試之。而惟中前進士。乃以經學對。初覆考。僉謂良才。遂列爲首選。又明日丞相引見於奉天門。上親御翰墨。疏其名。下曰。翰林應奉。其次而下。悉用奉天選授官。則惟中特被簡注。可知矣。已而惟中視草北門。文辭雅馴。而能弗悖上意。於是日侍左右。或講說經史。或應制賦古今詩。未嘗不再三稱善。甫一載。特授禮部主事。未數日。會晉相府錄曹闕官。復命兼之。命既下。六曹之士咸曰。學者當明體而適用。苟學矣而不施之於政。是玉卮之無當也。奚補焉。上之摩厲惟中者厚矣。詩人頌文王作人之盛。有曰。肆成人有德。小

子有造。其今日之謂乎。三館之士。又曰詞林之設官。自學士而下。曰侍講。曰侍讀。曰直學士。凡若干人。而待制脩撰編脩之屬。不論焉。夫以賢才如此之多。其事始集。惟中以一人猶當其任。亦未嘗見其有缺敗。非其才之果良乎。苟使議禮於儀曹。贊畫於宗藩。其有不稱職者乎。傳有之。君子學之在躬。當無施而不宜。惟中其有焉。金華宋濂則曰。二者之論固當矣。濂則以爲天下才良者衆矣。能致萬乘之知者幾何人哉。縱知矣。論說或不合。沈沒於下僚。十年不調者有矣。縱調矣。或處閒曹冷局。首尾拘畏。不能展其志者有矣。今惟中以一布衣之微。上膺宸選。未久而三遷官。官皆清要之重寄。不知惟中何以報上之賜乎。奔走承順以爲恭。非報也。出入謹飭而自防。非報也。唯清白一心。以承休德。常如天日之照臨。有知無不爲。爲之無不竭。盡其智慮。庶幾稍無愧耳。他日名存竹帛。功在國家。不於惟中之望而誰望乎。會上錫晉王士田於吳。惟中將履畝而實之。過家上冢以爲鄉邦榮。濂惟中老友也。故於其行不以佞而以規。

### 送李參政之官廣西序

丈夫生而遇聖神之主。承信任之隆。而居方伯之位。得施賞爵號令於千里之內。亦榮矣哉。信榮矣。然君子不敢以爲樂也。君聖則望臣者深。君之信任者隆。則後世責吾者重。所居者高。而所治者廣。則斯民議吾者衆。議吾者曰。承君之任。如是其大也。而敷君之德。以澤吾民者。猶有未至也。後世責吾者曰。彼之得君如此之隆也。而其事業若斯之隘也。吾之君如堯舜矣。吾猶未及古之賢臣。吾可不自省歟。合三者而思之。上恐負吾君。中恐負吾民。下恐不免後世之求備。將日夜憂之之不暇矣。奚取樂乎。雖然。吾才苟不

足居乎位。固不敢樂也。誠有才焉。斯民有未安也。吾告於君而圖安之。斯民未入乎善也。奉吾君之道而教之。大而國家之法有未著也。吾以所得者告於君。爲後世慮者或未至也。吾將爲之贊助焉。則可以不愧吾之職矣。吾職之不愧。則吾心可樂矣。豈若無能者而戚戚爲哉。天台李君守恆。以美才爲上所拔擢。任內廷承願。遇者三年。今由左通政爲廣西布政司右參政。余知李君才甚充者也。有方伯之樂。而無其憂者也。於其往道。其榮且樂之故。以告使致思焉。

送晉王府王傅李君思迪之官詩序

成周之時。王者必立師傅。尊之曰公。而不煩以政務。廣廈細氈之上。論道而已。自漢以來。以王爲一等之爵。衆建宗親。以爲雄藩。故亦設傅相輔之。相則總其國政。傅則導以德義。歷代相因。未之或改。我聖天子臨御之三年。思固泰山磐石之宗。以奠安黎庶。九子一孫。同日封建爲王。所以敦展親之道。壯維城之勢也。於時晉王開國太原。詔簡在廷之臣。以吏部侍郎李君爲之傅。命旣下。爲士者曰。我知李君文且賢也。翩翩乎脩辭。截截乎雅韻。春花明而秋雲敷。江濤雄而蛟龍鳴。出其緒餘。克擢高第。遂爲甲午科名進士。其膺是選也。則宜在位者曰。我聞李君賢且能也。自來京師。卽膺寵眷。居右史有獻替之功。佐延安有撫綏之績。已而召入郎曹。直躋法從。試之也。旣屢而用之也。彌篤其膺是選也。則宜金華宋濂則曰。是固然矣。然而皇上之意。以晉國表裏河山之固。北控代朔。南接關陝。其地爲形勝。其民儉嗇而易化。必得重厚誠懇君子。輔王而安輯之。此李君所以在選。要不止前二者所云而已也。今王雖未出關。李君之行。浚治

其城隍經營其宮闕勞徠其黎庶然後迎王就國日以法言大訓陳於前俾王爲哲王斯民爲唐虞之民熙鴻名於無窮垂令德於不刊在此舉矣李君尙勗之哉濂也不敏待罪國史他日幸覲勳績之凝必執筆書之曰出鎮太原自晉王始其導王以德義底於成功自賢傅李君始不其趨歟李君尙勗之哉濂之有望於李君者若斯而已李君名吉其字曰思迪濟南人

### 送甘肅衛經歷張敏行之官序

長安張敏行至正癸卯進士也入國朝以來部使者薦起之擢爲翰林典籍時四庫之書多藏文華堂在禁中舊爲諸俊秀肄業之所抵奉天門不百武車駕嘗幸臨之敏行早趨朝已卽危坐堂中中使或傳宣索書卽啓鑰以上如是者二年雖得時近日月之光然未暇謁其氏名一旦上御東房遙見敏行委蛇入堂召而前問勞備至且曰爾能詩乎對曰臣雖不能願學焉乃命之題敏行研墨濡毫跪寫以進上覽畢悅曰詩甚佳北產如爾者誠鐵中之錚錚也由是日承顧問見其性秉忠懇可任以事特命爲甘肅衛經歷賜內府白金五十兩錢一萬二千文以寵其行凡所與游皆爲賦詩予時侍講禁林送至都門外執爵立而言曰甘肅在漢爲酒泉爲張掖等郡初因張騫言建置城府稍發徙民充實之隔絕西域而斷匈奴右臂當時匈奴悍強西域未盡服故其策不得不爾也今皇朝在御天威所至如雷如霆西域諸戎稽首稱臣者接踵道路而元君遺胤奔竄沙漠粗存喘息惴惴自保孰敢持一矢東向非漢時比也聖天子特念生民久罹兵燹不得以自事設衛眞屯一以備不虞一以招懷創殘之民其責亦甚重也敏行亦知

其所以重乎於斯行也。當導宣上德曰。吾皇一視同仁。罔間南朔。夙夜唯爾民之憂。恐爾寒也。使來授爾裘。慮爾餒也。俾來終爾食。或無以耕。予爾牛。或無以獵。費爾馬若弓。爾其寧哉。氓縱曰。愚離水火而升祗席。云胡不樂。將見荷旃被毳者。于于而至矣。經歷幕府之長。無所不當。問敏行。宜以此報上。毋若翰林時危坐咏詩而自逸也。他日贊畫成功。乘赭白馬。周流弔古曰。此霍去病擊匈奴處也。此公孫賀敗虜兵遺迹也。搗馬潼滿壺。白眼望天而飲。醉後耳熱。發爲聲詩。以洩生平磊塊之氣。斯亦奇男子之事。敏行以爲如何。敏行喜曰。先生之言至矣。是爲序。

送王明府之官序

我國家重於民社之寄。雖遐州僻壤。必慎選守令以撫摩其人民。蘇息其凋瘵。而擢用人才之道。必以常從事於朝廷省部者爲先。以其歷練之精。而深達於民情政體也。會稽王君元凱。受命出宰。變之開縣。告行於余。徵言爲贈。兩川入我版圖未久。其民新脫於鋒鏑之餘。自非善於承流宣化者。未易以涵煦生息之也。廟堂之議。以爲元凱久以文墨議論贊佐春官。儀文禮法。諳習有素。其爲人持身砥行。又端謹清脩。克稱茲選。故有是命。余聞昔子游氏之爲武城也。以禮樂爲教。而聖人喜之。此千載牧民之良法。而近世以來爲縣者。率以法度束縛而操切之。故禮教之澤。不下流於民。而醇風美俗。罕或見之。今元凱之往。不惟使其百里之內。政平訟理。而安於田里。其所以化導全安之者。要必有其道矣。他日觀風之使。有言於朝者曰。西蜀之地。有萬家之邑。其令之治。先政教而後刑罰。其民之俗。好辭讓而恥鬪爭。以故絃歌比屋。



而囹圄空虛。雖在數千里之外。而藹然不異乎邦畿之中。是宜旌褒其縣大夫之能。以爲在職者勸。若然者。必元凱之所治也。余在禮部。常知元凱之爲人。今守職詞林。秉筆史館。晨入夜歸。無敢暇逸。故於元凱之請。不及綴緝文辭爲贈。而姑道其所期望者如此。勗之。元凱其勿以余言爲簡也。是爲序。洪武六年九月。旣望。金華宋濂識。

### 送魏知府起潛復任東昌序

皇帝奄有九圍。宵衣旰食。以治安蒼生爲務。凡守令滿三載者。朝京師。詔銓曹考核治行。其昭著者皆復舊職。命儀曹燕饗之。或遇有事郊社。令被盛服從公卿大夫之後。以與祀事。上之意以爲能勤民。方可以對越明神。蓋異數云。當是時。桐廬魏君起潛。自尙寶丞出守東昌。三年政成。來覲闕下。有旨俾復治東昌。蓋東昌古博州。今轄二州一十六縣。正當燕齊要衝。會大將軍徐公統十萬雄師。北征漠北。屯駐州境者三月。起潛給舟車芻糧。皆無乏絕。兼能撫輯創殘之民。旣煦嫗之。又從而勞來之。和氣所召。隣郡蝗大集。賊稼殊甚。而郡獨亡害。起潛之來朝也。民爭攀轅臥轍。有至泣下者。嗚呼。此豈可以聲音笑貌爲哉。使其復往治之。宜也。予見起潛之還也。垂髻之童。羣然迎拜馬前曰。我使君來也。我使君來也。脫若我使君不來。饑孰兒哺。寒孰兒衣乎。黃髮鮐背之翁。寬衣博帶。相與聚首而言曰。吾郡自兵燹之後。呻吟於灌莽之中。暴露於雨風之夕。今使君闔廬乎我矣。生死肉骨乎我矣。奈何一旦去之。吾儕小人。欲徼河內之借寇。恂蟻蝨姓名。不能上干天聽。幸賴聖天子明見數千里外。復以使我君惠我加我。幸莫大焉。予知必簞食壺

漿爭迎於道周矣。巖谷之士。方外之徒。聞起潛之至。亦必嘆曰。我等在山林。槁項黃馘。固無求於世。然必無撓我。無魚肉我。始得遂其恬淡之性。使君之重來也。吾等其安於所處乎。夫然。故起潛事書於信史。名流於方今矣。雖然。靡不有初。鮮克有終。起潛宜益加敬畏之。所敬者何。天也。所畏者何。民也。一民銜冤。天爲垂象。君子蓋甚懼之。起潛能如是。則功澤益深。令聞長世。不止如今日所稱而已也。抑予聞漢法。郡守皆久任。欲其與民休戚之相繫也。非惟增秩賜金。故或自丞相出。膺郡寄。或從方州入。乘鈞軸。載之方策。班班可攷也。欽惟聖朝。取法前王。其久任之意。實異世而同符。有善者必旌褒。有功者必超擢。起潛他日之所至。宜未可量也。起潛尙勗之哉。是爲序。

送劉永泰還江西序

聖天子以六合旣寧。益寤寐求賢。而致時雍之治。於是朝臣以永豐劉子先生聞。初先生嘗以賢良徵。因病謝歸。及是使者至。卽東行李。東上洪武辛亥閏三月。實來京師。丙子吏部侍郎顧君剛中等入奏。上召見於外朝。俾講說經書。親與之論辨。先生敷釋詳明。上悅。越翌日丁丑。上御金水橋。復召先生慰問良久。勅儀曹賜冠衣。又明日戊寅。復召至便殿。諭先生曰。君子爲學。當見於世用。爾自度其材。可爲郡縣何職。宜竭誠以對。朕將官之。先生曰。臣于在前朝。嘗舉進士。試南宮不利。終老弗沾一命。今幸遭逢有道之朝。登崇俊良。凡有血氣者。莫不涵泳鼓舞於神化之中。況區區草澤賤儒。三瞻天日之表。聖語丁寧。又如此之至。苟稍知君臣之義。孰不感動以思報效。第臣犬馬之齒已衰。筋力弗強。聽恍恍而視茫茫。若冒昧上

承詔旨。異日儻有曠官之刺。則負天恩深矣。敢固辭。上以其言誠懇而質直。不奪其志。親御翰墨。賦詩一首。且命先生亦賦三詩以進。上覽之喜。令內侍酌酒賜之。俾其還山。肆惟皇上以天縱之聖。黃鉞四征。大統以定。而尤親近儒臣。共圖治安。年高而不欲仕者。復以禮而敦遣之。此如上天雨露之澤。滂沛周浹。萬物咸賴。聖德神功。巍巍煌煌。固非前代帝王所可及。然而欲治之主。不世出。當此明良相逢。千載一時。先生平日所學。致君爾澤。民爾。一旦翩然西還。傍岩以爲廬。結雲以爲衣。菜有菹。食有稻。與魚左圖而右書。于子而行。沈沈以居。先生之計。則得矣。其如蒼生何。雖然。先生之志。則有在也。其意必曰。我於催科聽訟。則年誠耄矣。奔走承事。則力誠不能矣。若敷明孔子之道。以淑後進。使從之者。知孝弟忠信。變澆風而爲厚俗。是亦報上恩之萬一也。是則可爲也。嗚呼。先生之志果若此。其於出處之義。庶幾兩無愧乎。先生將還。士大夫多慕咏之。相率作詩餞之。而遣金華宋濂序之。

### 送許時用還越中序

婺與越爲隣壤。越屬縣曰嵎。有許氏居之。世以詩禮相傳。爲名門。而時用則又其最秀者也。濂家婺之金華。距嵎爲不遠。在弱齡時。卽與時用相聞。方以文墨自漸。靡無兩風。無晝夜危坐一室不暇見。暨同試藝。浙闈旅進。旅退於千百人中。無有爲之先容者。又不能見。自時厥後。時用以禮經擢上第。爲諸暨州判官。金華抵諸暨。比嵎爲尤邇。將騎驢走鈴下而謁焉。時用又入行御史臺。治百司。其地清嚴。雖時用亦不宜與人接。又不敢見。曾未幾。何金華陷於兵。士大夫蟻蟻走。唯流子里爲樂土。亟挈妻孥避焉。流子里隸諸

暨地在嶮之東南。僅數舍。卽至。濂時苦心多畏。而土著民往往凌虐流寓者。白日未盡墜。輒駢行林坳鈔其囊囊物。甚者或至殺人。又不可見。及至兵戈稍息。予還金華。日采藥以自娛。間念及時用。卽欲約二三子往候之。以解夙昔之思。去年冬。聞時用有弓旌之招。使者趣迫上道。急於星火。又不及見。濂竊自念。時用英俊士。此行何所不至。鸞臺鳳閣。將以次而升。何日能賦歸。縱時用欲歸。上之人未必聽也。濂雖少時用一歲。則已皤然成翁。度何由至南京。旣不能至。又安能與時用一抵掌笑談邪。慨然遐思者久之。會朝廷纂修元史。宰臣奉特旨起濂爲總裁官。使者亦見迫如前。逮濂將戒行李。時用至武林。始旬日耳。濂又自念史事甚重。當有鴻博之士任其責者。濂豈敢與聞。藉是以往。或得一見時用。亦豈非至幸歟。濂來南京。寓於護龍河上。方求時用館舍之所在。忽有偉丈夫來見者。問其姓名。亟曰。我許時用也。子豈非景濂乎。濂驚喜不及答。亟延入坐。備陳五欲見而弗能之故。時用知濂嚮往之久。亦相與傾倒。凡風晨月夕。無不相往來。一旦忽淒然墮淚曰。余先朝進士也。春秋又高矣。不足以辱明時。使者不我知。委幣而迫之來。我不敢違。今已陳情於丞相府矣。丞相儻言之上。得遂歸田焉。不翅足矣。他日又來言曰。聖天子寬仁。今用丞相言如所請矣。已具舟大江之濱。吾子遇我厚。幸一言以爲別。嗚呼。婺與越其壤相接邇。其見甚易也。乃積四十年而莫之遂。厥後始見於千里之外。旣見矣。遠或四三春秋。近或及期。相與論學。以盡夫情可也。未及兩月而卽去。旣去矣。或買一小艇相隨。五六百里間。采江花之幽靚。殷勤道別。亦云可也。修史事殷。足不敢踰都門。愴然而別。旣別矣。一二年間。或再得聚首。如今日焉。猶可也。然向者已如此。自今而

後其可以必期而必取之耶。人事之參差不齊，何可復道。尚奚言爲時用之別耶。雖然，時用之歸也。其有繫於名節甚大，時用采叢山之藪，食鑑湖之水，日與學子談經以爲樂者，果誰之賜歟。誠由遭逢有道之朝，故得以上霑滂沛之恩，而適夫出處之宜也。夫道宜上德，以昭布於四方者，史臣之事，因不辭而爲之。書區區聚散之故，一己之私爾，則又當在所不計也。

### 送天淵禪師潛公還四明序

文辭之美者，見之於世，何其鮮哉。非文辭之鮮也，作之者雖精，而知之者未必真，知之者固審，而揚之者未必至。此其每相值而不相成。唐有柳儀曹，而浩初之文始著。宋無歐陽少師，而祕演之名未必能傳。至於今，蓋理勢之必然，初不待燭照龜卜而後知之也。嗟夫，浩初祕演，何代無之，其不自於當時，卒隨烟霞變滅而無餘者，豈有他哉。由其不遇夫二公，故然爾。此余讀天淵師之所作，其有感於中矣乎。天淵名清澹，台之黃岩人。古鼎銘公之入室弟子，嘗司內記雙徑，說法於四明之萬壽。近歸隱於清雷峯中，蓋法筵之龍象也。余初未能識天淵，見其所裁輿地圖，縱橫僅尺有咫，而山川州郡彪然在列。余固已奇其爲人，而未知其能詩也已。而有傳之者，味冲澹而氣豐腴，得昔人句外之趣。余固已知其能詩，而猶未知其能文也。今年春，偶與天淵會於建業，因相與論文，其辯博而明捷，寶藏啓而琛貝焜煌也。雲漢成章而日星昭煥也。長江萬里，風利水駛，龍驤之舟，藉之以馳也。因徵其近製數篇讀之，皆珠圓玉潔而法度謹嚴。余愈奇其爲人。傳之禁林，禁林諸公多嘆賞之。余竊以謂天淵之才，未必下於祕演浩初，其隱伏東海之濱。

而未能大顯者。以世無儀曹與少師也。人恆言文辭之美者。蓋鮮。嗚呼。其果鮮乎哉。方今四海會同。文治聿興。將有如二公者出。荷斯文之任。倘見天淵所作。必亟稱之。浩初祕演。當不專美於前矣。或者則曰。天淵浮屠氏也。浮屠之法。以天地萬物爲幻化。況所謂詩若文乎。是固然矣。一性之中。無一物不該。無一事不統。其大無外。其小無內。誠不可離而爲二。苟如所言。則性外有餘物矣。人以天淵爲象爲龍。此非所以言之也。天淵將東還。賢士大夫多留之。留之不得。咏歌以別之。以余與天淵相知尤深也。請序而送之。

送從弟景清還潛溪序

予從弟景清。年七歲入小學。十三歲卽棄去。爲廢舉之術。居物於家。視其時之黜信。而操其奇贏。未幾家大穰。今二十有七歲矣。一旦發憤言曰。吾以七尺之軀。豈終溺於此。而不知自返哉。且貨財造物所忌。藏者在室。而奪者已在門。吾豈若明仁義於身。使人不得而攘哉。於是卽外兄買思誠謀。思誠喜曰。此奇男子事也。景清勉之。景清乃囊書襦被。不遠一百里。謁予於東明山。具言其狀。予爲之驚喜。乃與之坐。而語以孟軻氏夜氣之說。而悲世俗偵躓於利害之塗。莫能自拔。予言頗懇惻。景清聞之。輒蹙額斂容。似欲泣者。予知其可教。乃處之蘿山書室中。蘿山予新遷居地也。距東明僅三里。日稍長。景清則挾策而來。反覆詰難。一字不解。輒沈思良久。期必通乃已。至曠始罷去。日以爲常。行跡蓋可數而待也。予間歸蘿山。則又見其獨坐。夜將半。猶聞讀書聲不休。嗚呼。若景清之爲。不亦奇男子也哉。昔蘇公明允。少不喜學。年二十七。始大發憤。閉戶讀書爲文辭。及舉進士。茂材異等。皆不中。乃悉取所爲文焚之。益大究六經百家之說。

由是下筆頃刻數千言。一時學者皆取其文以爲師法。今景清之年正與之同。發憤讀書亦同。使其志愈慤而不變。學愈勤而不息。則今之景清。惡知不爲昔之明允哉。景清勉之。雖然。明允之學。志在文辭者也。吾徒何事於斯。必也學爲聖賢有用之學。達則爲公爲卿。使斯道行。不達則爲師爲友。使斯道明。如此而後庶幾也。予家自文通先生以來。多勵行於儒。今族人之衆。幾及萬指。罕有言詩書者。竊喜景清之有志也。於是東歸。序以贈之。景清試往質之。思誠又必有以相發也。

### 送徐大年還淳安序

觀人之法。當察諸心。不可泥其迹。仕不仕有弗暇論。苟其心在朝廷。雖居韋布。操觚染翰。足以鋪張鴻偉。上裨至化。脫或志不在斯。雖棺銅章。佩墨綬。朝受譟訴。暮閱獄案。政績藐然無稱。古昔君子。蓋獨竊慎之。余於徐君大年之歸。不能無所感。大年生淳安萬山中。載籍彙該。而辭藻豐縟。有聲於浙河東西。當皇上龍興。招延儒雅。大年矐然被山人服。趨轅轂之下。同脩前代史。史成。會有詔集諸儒議禮。大年復與其事。廷議將命官大年。以宿疾辭。去年秋。中書奉旨纂修日歷。朝紳各薦所知。余以大年知本末義例。可以觀會通。而無首尾衝決之患。疏其名以聞。使使者持書下郡國。大年卽矐然應命詣闕。入館之後。俛首探刺。唯恐一事有遺。記注有闕略。悉補足爲完文。日歷成。廷議又將錫之官。大年固辭如初。嗚呼。使大年初受命爲一縣令長。不過簿書期會爾。招徠撫綏爾。又其大者。教化行百里爾。一旦白身召入史館。大書特書。使聖天子宏謨駿烈。烜赫萬古。與天無極。此其功與試宰者。孰重孰輕。雖不仕猶仕也。藉令自茲終老山

林可謂無負於國。亦可謂無負於學。世之好議論者。見其辭祿而歸。搖唇鼓喙。詡詡相夸獎。不曰潔身而自高。則曰獨善以固窮。夫士遭不願治之世。披腹呈琅玕。無有舉目睨之者。故不得已引退。今當堯舜在上。夔龍滿朝之時。以此疑大年者。謂之誣士。士不學則已。學則必期世用。有如大賈行廢舉術。寶貨填溢市區。乃振鐸號諸人曰。我不售。我不售。萬萬無有此理。以此窺大年者。謂之矯。矯與誣。要皆非真知其心者。雖然。在昔宋室盛時。布衣入史館者。僅六七十人。皆兩制八座所薦引。其任甚不輕。大年雖不受祿。寵靈所被。溥博汪洋。有加往昔。大年將何以自效。且春秋猶未高。沈疴容有卻藥之時。行當杖策造朝門。盡展所蘊。以驚動世俗。使向之疑且窺者。瞠目不敢吐一辭。則出處兩無憾。不然。長往山林而弗思返。日與猿鶴爲友。餐霞雲而漱泉石。高固高矣。如不仕無義何。洪武七年春正月一日。宋濂引。

送戴原禮還浦陽序

醫之爲道至矣。故周官有疾醫。視萬民四時之病。春之疢首。夏之痒疥。秋之瘧寒。冬之嗽欬。二氣皆分而治之。驗其狀而制其祿。甚爲不輕也。後世官寔失職。故於其術每擇之不精。有人於此。能合於古者之道。豈不猶空谷足音之可喜者乎。如吾同縣戴原禮氏是已。原禮生儒家。習聞詩禮之訓。惓惓有志於澤物。乃徒步至烏傷。從朱先生彥修學。先生見其穎悟倍常。傾心授之。原禮自是識日廣。學日篤。出而治疾。往往多奇驗。予請得而詳道之。原禮從叔仲章。六月患大熱。面赤口譫語。身發紅斑。他醫投以大承氣湯。而熱愈極。原禮脉之曰。左右手皆浮虛無力。非真熱也。張子和云。當解表而勿攻裏。此證似之。法當汗。遂用



附子乾薑人參白朮爲劑。烹液令飲之。大汗而愈。儲槩方氏子婦。瘡後多汗。呼喚人易衣不至。怒形於色。遂昏厥若死狀。灌以蘇合香圓而蘇。自後聞人步之重。鷄犬之聲。輒厥逆如初。原禮曰。脈虛甚。重取則散。是謂汗多亡陽。正合經意。以黃芪人參日補之。其驚漸減。至泱旬而安。松江諸仲文。長夏畏寒。身常挾重。續食飲必熱如火。方下咽。微溫則嘔。他醫授以胡椒煑伏雌之法。日啖雞者三病逾亟。原禮曰。脈數而大。且不弱。劉守真云。火極似水。此之謂矣。椒發陰經之火。雞能助痰。祇以益其病爾。以大承氣湯下之。晝夜行二十餘。頓減積之半。復以黃連導痰湯益竹瀝飲之。竟瘳。姑蘇朱子明之婦。病長號數十聲。暫止復如前。人以爲厲所憑。莫能療。原禮曰。此鬱病也。痰閉於上。火鬱於下。故長號則氣少舒。經云。火鬱則發之。是已。遂用重劑。涌之。吐痰如膠者無算。乃復初。樂原忠妻亦蘇人。因免乳後。病驚身。翻翻然如升浮雲之上。舉目則室廬旋運。持身弗定。他醫飲以補虛治驚。皆無驗。原禮曰。左脈雖扎且澀。神色不動。是因驚致心。包絡積汚血爾。法宜下之。下積血如漆者一斗。卽愈。留守衛吏陸仲容之內子。病熱妄見神鬼。手足嚙動。他醫用黃連清心湯不中。原禮視之。曰。形瘦而色不澤。乃虛熱耳。法當以李杲甘溫除大熱之法爲治。卽經所謂損者溫之者也。服人參黃芪而安。他若此者甚衆。予備聞賢士大夫恆言之。今不能悉數也。嗚呼。有人如此。可不謂之合於古道者乎。夫醫之爲道。本於素問內經。其學一壞於開元。再壞於大觀。習俗相仍。絕不知究其微指。唯執一定之方。類刻舟而求劍者。人嘗之。則曰我之用此。不翅足矣。又惡事內經爲宋之錢仲陽。獨得其祕於遺經而擴充之。金之張劉李諸家。又從而衍繹之。於是內經之學大明。劉之學

朱先生得之最深。大江以南。醫之道本於內經。實自先生發之。原禮乃其高第弟子。其用心也篤。故造理爲特精。其傳授有要。故察證無不中。亦可謂賢也已矣。近來京師。薦紳之家無不敬愛之。服其劑者。沈疴豁然如洗。或欲薦爲醫官。辭不就。遂賦詩以餞其東還。且請予爲序。昔者司馬遷作倉公傳。載其應詔所對。自齊御史成至公乘項處。凡二十有三書。治病之狀甚具。予倣此義。稍陳原禮療疾奇中者。繫之首簡。并告周官疾醫四時治證之槩。世之知言君子。必有所擇焉。原禮之從父能軒翁。予之同志友也。幸以余言質之。

送許從善學道還閩南序

閩南許從善。自少好長生之術。嘗建一庵以款真遊之士。覲得一逢而受其說。已而聞龍虎山止庵鄧鍊師。得九還神丹之傳。遠邇之人皆知尊禮。時鍊師侍祠南京。從善不遠數千里而三叩焉。三年之間。至者凡再。鍊師具以谷神不死之道。開之以祕藏。約之以黃寧。從善欣然如獲拱璧。於其還也。鍊師爲索文贈之。而同虛傳外史。鬼谷方壺真人。又咸爲之請。不知從善何以得此於方外高士哉。然予嘗覽劉向列仙傳。見其所載奇名詭姓。與夫驚世駭俗之事甚悉。而存鍊解化之術。略不一言之。豈寶祕陰陽之機。而不露耶。抑亦得其人而後度耶。雖然。老莊文列四家之書。亦往往及之矣。要不出致虛極。守靜篤。二句之外。蓋虛則洞然。涵乎太一。靜則凝然。萃乎太和。虛非極。無以收純玄之效。極非篤。無以臻純默之功。馴而致之。與道蓋不遠矣。自時厥後。靈均發爲一氣。孔神於中夜。存之言。魏伯陽著爲參同契。復陽祕而陰洩之。

皆不敢畔其說也。嗚呼！斯非學仙者之準繩也耶？宋金以來說者滋熾，南北分爲二宗，南則天台張用成，其學先命而後性，北則咸陽王中孚，其學先性而後命，命爲氣之根，性爲理之根，雙體雙用，雙脩雙證，奈何歧而二之，第所入之門或殊，故學之者不能不異，然其致守之法，又不過一之與和而已，吾知從善亦必究其說乎？夫一者萬之對也，萬則紛紜而不定，惟一能貫之和者，戾之反也，戾則參差而不齊，惟和能全之，長生久視之道，其不本於此者乎？所謂安鼎者，非元關一竅也，安乎此者也，採藥者，非龍虎鉛汞也，采乎此者也，用火者，非進退抽添也，用乎此者也，固不可有意而求，亦不可冥然而忘去也，頗聞閩南有武夷山，其高萬丈，薄太清而凌飛霞，多有隱君子棲遯巖穴間，從善試以予言質之，必大駭曰：是儒何人，其論九還神丹之道，何其與吾黨異乎？又嘗辨其離合以告從善也，從善名回，號爲還樸，爲人沈篤近道，所以方外高士極愛器之。

### 送吳仲實還金谿序

金谿吳君仲實，省其兄國子助教伯宗於成均，伯宗以余友也，借其來謁，仲實氣厚而色溫，與之語，秩然而有倫，恭慎而甚文，固已知其才矣，旣而復袖其詩十餘篇以見，發而觀之，辭繁而不浮，理至而不俚，其馳騁斂縱，多態而有度，問之以文學，則鮮不能通，勸之仕，則曰未能也，余於是益信焉，士之患常在乎內虛而外銜學，未聞道而慕乎爵祿之華，內已足焉而外未能以動人，猶以網蒙錦也，久則著而不可掩矣，飾乎外而不務充其中，譬之土木之質，而文繡加焉，其始非不眩目，凝而視之，則可醜矣，古之君子，是以

勤乎其所當修者。而不敢計乎其外也。今之士則不然。未有善焉。惟恐人之不知。未有才焉。惟恐世之不用。其未得則咕咕以自銜。既得之。則又薄卑而思尊。此崇替起伏。所以數數然也。其視仲實之既至。而以爲不足。年及可仕。而以爲未能者。何如哉。仲實不見。夫善賈乎。當衆人競取之時。則棄之。競鬻之時。則實之。其不取則已。取必窮海內之珍。不鬻則已。鬻必獲鉅萬之富矣。安知仲實之棄之。非取。不售之。非厚售乎。仲實歸。其兄之僚咸詩以送之。余與伯宗善。且知仲實之材也。故序以贈之。

送鄧貫道還雲陽序

周官之制。以鄉三物教萬民。而賓興之所謂三物。若六德六行六藝是也。六行之中。而嫗居其一焉。釋者曰。嫗者。親於外親也。夫人之生也。內則諸族。外則諸親。驩然有恩。以相愛。粲然有文。以相接。蓋一出乎彝倫之正。故賓興之際。特於此察其行焉。嗟夫。世遠俗紛。古之道不明久矣。今於雲陽鄧貫道氏見之。貫道本儒家。富而好禮。御史大夫陳公之女兒實歸焉。當家居時。公與貫道無日不相親。或講論道德性命之奧。或品量古今人物之盛。以至雲亭月榭。酣觴賦詩。以寫冲和之情。其樂殆驩如也。及元季兵興。所在皆釋騷。貫道避地巖谷間。深蟄而不出。公間關走江表。擇真主以爲依歸。自赴於風雲之會。名譽日起。而勳業日盛。貫道之與公。不相見者二十有二年矣。洪武七年冬。貫道思公之切。歷湖湘。泛大江。直抵南京。欲與公會。公聞貫道之至。亦喜不自勝。出迎於龍江關。相與敘兵火離合。問故舊存歿。悲喜交集。舉酒酌地。各私相欣慶。自是共周旋者。且一月。貫道以離家之久。翩然動歸興。有不可遏者。予因謂之曰。夫自辛

卯以來。龍虎雄爭。塵霾翳昏。父子乎西東。戚姻乎北南。其別離之思。蓋有不忍言者。今也六合清明。車同軌而書同文。水陸數萬里。山行水宿。無一髮蜂蠆之虞。有親嫻在遐方者。不行則已。行則刻日可至。貫道亦知所以然之故乎。誠由帝德廣被。如天之覆。如地之載。蕩蕩乎難名。乃克致有是也。頗聞貫道富問學。能辭章。何以不稍據所蘊。以裨治化乎。貫道則曰。吾老矣。不能用也。雖然。雲陽有紫微山七十一峯。森列如畫。秀氣甚磅礴也。自漢以來。爲侯封之邦。唐雖有肥遯之士。而無大顯融者。至陳公始以正大廉平之學。出佐明時。而足以當山川之勝。貫道之歸也。宜以公之事。歷言於巖穴抱道之士。且告之曰。聖天子在上。可以出而仕矣。予敬愛貫道篤親嫻之義。故舉周官六行之一序。以贈之。詩自侍講學士樂公而下。凡十八人。分題爲九。詠古今詩各賦其一云。

送陳生子晟還連江序

洪武七年十一月十二日。皇太子臨大本堂。召東宮贊讀。及諸王府伴讀。凡二十五人。立庭下諭之曰。爾等離父母。去墳墓者。三年於茲。冬氣向深。草木搖落。事不惻然。動懷土之情乎。吾已爲爾請於上。宜各旋歸。歸卽過至。無以久淹爲也。復命左右出內府錢若干。以爲道塗費。衆皆羅拜而退。時閩之連江有陳生子晟者。以周易中第三名文解。上禮部。旣而臺臣以其詞章古雅。選入爲楚王府伴讀。朝夕陳說經義。甚爲王所賓禮。及奉教令還閩。詣予言曰。子晟久侍几杖。今將有三千里之行。願先生賜一言以自勗也。予曰。爾之從我者。學爲文耳。文豈易言哉。翻秋濤之洶湧。屹喬嶽而不遷。沛元氣之淋漓。未足以喻其變化。

也。能知變化。則轡遷轸。固。蹴蔡駕。韓。燼然有光萬丈矣。孰能掩之哉。爾以學止於是乎。生曰然。予曰未也。聖人垂訓。皎若丹青。所謂載道之經。是已經則萬世之準繩也。推其訓故。以竅其原。釋其文義。以達其支。使言與理相涵而無悖。去之者方可排斥。毛鄭輕視王馬。而靡所不通矣。爾以學止於是乎。生又曰然。予曰未也。上天下地。其中爲人。號曰三才。功用則均。上帝所降之衷。日保守而勿失。氣或我梏也。吾則廓而通之。欲或我戕也。吾則絕而遠之。內外混融。庶幾與天爲徒矣。與天爲徒。則見諸用者。窮則獨善其身。達則兼善天下。無所入而不自得焉。是。對濂洛之深泓。而挹沂泗之清冷者也。顧不馳歎。生以爲何如。生避席而拜。請書所與言者。佩而行之。予老且病。四方求文者日相迫趣。誓欲燔筆硯以自絕。憐生之篤志於學。因寫以爲贈。

送黃贊禮洩祀閩省詩序

惟洪武七年十有一月庚辰。皇帝御奉天殿。視羣臣早朝。太常卿唐鐸奏曰。臣昔受明詔。天下行中書。其祠山川百神。或未致恪虔。宜令朝士洩之。臣於浙。鄂。汴。暨於豫章。已嘗奉命從事。若晉。若燕。陝。若閩。蜀。若廣東。嶺南。遠者七千里。近亦不下四三千。宜預遣使者。期以明年春二月集事。臣昧死以上。制曰可。於是遴選奉常官屬。及儀曹主事凡七人。時贊禮郎建安黃淵靜實與其列。越三日癸未。陛辭。上諭之曰。敬恭明神。古今恆道也。況瀕祭之時乎。祭在他人。亦所當慎。況職在奉常乎。已盡其職。猶難。況欲洩人而使。其莊敬乎。皆不可不察也。爾等聞命之後。雖跋涉乎險阻。一言一動。有赫其臨。參前倚衡。無乎不在。勿使

一髮非僻之干。庶幾不廢朕命。不然。人非鬼責。將不可道矣。衆皆稽首至地而退。既退。復勅儀曹各賜衣一襲。又明日甲申啓行。前御史中丞劉公伯溫。參知政事陶公中立。吏部尙書詹公同文。今禮部尙書牛公士良。咸以爲淵靜遭際昌期。獲將使指。以臨洩祠事。可謂寵榮也已。各賦詩以爲贈。而文學法從之。臣藩府成均之賢。與夫方外岩穴之士。亦見諸聲歌以華其行。淵靜請予序其作者之意。肆惟皇上宅中國治。其對越昊天。感祀於上下。齋祓一心。凝神於恍惚之中。如將見之。羣臣之助祭者。下逮胞翟之賤。亦皆有孚願若。以致鴻休。洩臻甘露。霽降三秀。呈瑞彩霞。結鳳白鳥。翔飛和氣。充物化爲豐年。此蓋精明之德。放諸四海而準。無不駿奔走。執豆籩。以薦德馨。然猶慮藩垣之臣。未盡體內廷之意。遣使四出。以監視之。方於古昔帝舜之望山川。徧羣神。姬周之成秩。無文不是過也。有君如此。其忍負之。今淵靜之往也。宜精曰志慮。靈承上訓。壇廟有缺圯者。葺之。服器有弊汙者。易之。性怪有不肥臚者。罰及之。將祭之夕。端笏垂紳。正立壇之左右。申以聖天子成命。使百司及執事之人。祇奉明畏。有若天威咫尺。升降俯伏。穆然無聲。牲俎苾芬。庭燎有輝。神靈洋洋。昭格於上。則夫藩釐之錫。淵靜亦當與有之矣。淵靜行哉。雖然。神人相依者也。南閩當兵燹之餘。黎民創殘。其或有未起者乎。縱曰起之。其興利去弊之政。或未能盡行乎。淵靜宜知之。歸告於上。此於人神之道。所謂兩盡者也。淵靜行哉。

送趙待制致仕還鄉詩序

洪武九年冬十一月丙申。皇上御奉天門。御史左大夫汪公。右大夫陳公。以國子博士趙先生本初。年踰

七十跪而奏曰。博士臣俶。以詩經施教成均者四年。其弟子爲方嶽重臣。及持節各部者。往往有之。是不爲無功。第以筋力寢衰。而精神不完。願放還山中。以盡其餘齡。制曰。可。且加其官爲翰林待制。勅銓曹給誥命。越三日戊戌。俶具朝服詣丹闕。以謝。上詔之。使前問曰。卿何郡人。對曰。會稽。上復問曰。向爲兵部侍郎。出知萊州者。卿之子耶。對曰。是也。上曰。卿誠耄矣。歸養於家爲宜。俶於是。以首叩地而退。越七日甲辰。詔出內藏庫錢二十五緡。以賜先生將行。二大夫各賦詩爲贈。京師人士。復以越之古跡分題。從而繼作。而司業樂君子善。持首簡授濂爲之序。昔唐國子司業楊巨源。以能詩訓後進。一旦以年滿七十。白丞相去歸其鄉。丞相愛而惜之。奏爲其郡少尹。又爲歌詩以勸之。京師長於詩者。屬而和之。當時以爲榮。其事若與今相類。然而聖天子優老養賢之意。有非唐之所可及。七十而容致事同矣。天子召見。親加玉音而勞問焉。則無之也。陞之以官。俾爲鄉人榮同矣。出內藏之錢。從而賜焉。則無之也。此蓋皇上勵精圖治。雖天下之廣。四海之衆。老者皆欲安之。使躋於仁壽之域。非特寵其致事之臣而已。斯所以度越前古。而無所與讓也。先生之歸也。見鄉之子弟。導宣上德。俾習爲孝弟忠信之行。出爲時用。是亦報國之一端。若區區傲賀。季真盤旋於鑑湖一曲間。自逸之計。則得矣。豈士君子之所望哉。濂亦耄矣。詔許獻歲歸田。乃於先生之行。歷序其故。非惟贈先生也。亦竊思以自勗焉。

送胡十判官西還詩序

牽情綴思。莫難於別離。感物成聲。莫踰於歌咏。是以漢士有河梁之賦。唐人有芳園之集。蓋將序禮焯勤。



宜休垂烈。媿燕饗於周詩。準樂律於商雅者也。安定胡十判官。辨章公之嫺弟也。穎標比柏。茂質方瓊。苞韞三靈之秀。漱濯六藝之府。發爲葩藻。思倣枚鄒。徵諸謀猷。欲攀管樂。頃綰貳車之綬。僉偉右轄之選。安西之幕府多才。鳳閣之舍人有格。遽投華簪。尋盟杜若。來游建業。光映薦紳。晴招鱣阜之雲。曉勺秦淮之水。冲襟孚洽。清聞流滋。暨其西還。無不東企。於是割蛟人之春綃。擷鸞女之秋綺。五色爭燦。八音允和。既合比興之則。不殊韶濩之奏。爽氣浮游於留旌。夜光陸離於行囊。不鄙疏才。得題雅製。爰擊瓦缶之謠。用相騁之唱。其詩曰。白鴈響遙階。丹葉蝕山樊。繁霜一何膠。蕭晨孕嚴寒。激中方成紆。別遠良獨難。江筵有笙匏。織篋扇微輪。欲奏陽阿曲。芳懷注幽散。情長江流促。人遐岡勢漫。何以寄所思。袖有翠瑯玕。刻作雙松柏。持之綴君聲。

### 送和贊善北歸養母詩序

太原和君希文。呂忠肅公之高第弟子也。在勝國時。肄業成均。通詩之傳疏。積試八分。將與有祿食。俄丁外艱而去。養母太行山中。飲水著書以爲樂。以翰林待制徵不起。已而中原板蕩。大臣名將。爭辟以爲屬。亦不起。會兵荒相仍。暴軍掠人以充糧。所向殆盡。唯希文保障獲完。希文昆弟之孤女。十有六人。當艱難險阻之中。希文又能保全攜持。而卒歸於士族。故人見希文者。咸稱之爲卓行云。入我國朝。大將軍徐魏公聞其名。薦而起之。希文卽束裝就道。見上於治朝。與語甚悅。擢爲刑部郎中。未幾。遷太子贊善大夫。日侍書東朝。間嘗陳其情。素云。小臣有母。春秋之高。至八十有四。無他兄弟以爲養。臣行年亦且六十。雖有

子僅四歲耳。烏鳥私情。其能自巳乎。言訖。潸然出涕。東朝以其言聞。上惻然憫之。即日遣北還。夫君子之爲學。劬簡編。億精神。窮年矻矻。猶以爲未足。豈務爲譁世取寵之具哉。亦曰學爲忠與孝耳。然其道無二致。能忠於君。必能孝其親。希文以冑監之俊英。雖出而仕。而念母之切。惓惓不少忘。所以終遂歸養之志。希文亦知所以致此者乎。蓋生逢有道之朝。皇上執孝道以御天下。故希文朝有請而夕戒塗也。希文之還。服五綵爛斑之衣。戲舞親側。升堂爲壽。宜曰此非兒所能。天子之恩也。耆壽之朋。簪纓之儔。聞希文之歸。必行學授餼。委曲相問勞。又宜曰此天子之恩。非某所能也。州里從游之彥。嘗受經希文者。必羅拜後先。問朝廷所以遣還之故。又宜曰此非予所能。天子之恩也。希文果能之。則誠知歸美報上之義。而無愧於學詩者矣。雖然。希文固卓行之士。其能全家以智。活鄉黨以仁。裁出處以義。固人之所難能。然希文不可以是而自足。尤當增益其所學。他時杖策重來。推內聖外王之道。以輔我國家。上躋唐虞三代之盛。使事功勳之鼎鼎。名氏升於史冊。力無負忠肅公之教。不可徇一夫之私行而遽已也。傳曰。求忠臣者必於孝子之門。予蓋於希文望之。

送葉別乘之官通州詩序

括蒼葉君景龍。新拜通州別乘之命。將之官。前御史尙書劉公伯溫。爲率朝署簪纓之賢。及山林華藻之士。以杜甫詩。勳業頻看鏡。行藏獨倚樓。爲韻。賦詩餞之。請予爲之序。余謂景龍生名宦之家。自幼習聞詩書禮樂之懿。誰不知之。弗俟余言也。其飭已廉介。操心仁恕。每有及物之功。弗俟予言也。至於踐敷中外。

涉歷穢切。物態民情。無不能周知。亦弗俟余言也。無已。則有一焉。聖天子在上。所以宵衣旰食。不敢自暇。逸者。豈非爲斯民乎。一州之民欲藉以安者。得非託之景龍乎。景龍務勗焉可也。予與景龍之兄景淵使君游。姓雖異。情則兄弟也。於是爲序其事。復總用前韻作詩十解。繫之首簡云。詩曰。曦陽麗層霄。青芝吐芬葦。物微且瑞世。人當建奇勳。解一而兄我所敬。華皓見須臾。謝卻山中雲。追遠贊王業。解二矧君才思多。錦繡照青春。摛文追馬卿。哦詩學李頻。解三鶴汀接清煦。蕙幌怯新寒。引尊連月吸。倚劍帶花看。解四一從離巖局。十年服官政。炙燈竹素間。無一非龜鏡。解五朱衣佩銀魚。光彩耀一城。自顧室罄懸。無以贈君行。解六幸有綠綺琴。寶之如珩璜。願君日彈之。勿遺匣中藏。解七一彈澆風消。再彈民生足。衆生蒼籬中。行見翹松獨。解八栩栩亦有徒。如君世寧幾。不見處前竹。迎風自相倚。解九官道年年別。別君重離憂。相思定何處。鄰笛起江樓。解十

送安南使臣杜舜卿序

天眷有德。戡定四方。以靖安生民。於是我皇帝龍飛淮右。仗劍渡江。天下豪傑。雲合景從。一鼓而江南平。再鼓而汴洛定。三鼓而齊魯秦晉以寧。四鼓而幽燕遼朔悉入版圖。歷數攸歸。大統以正。德威所及。雷動風行。浩浩蕩蕩。覃及無際。於時安南國王陳日燿。鼓舞皇化。遣使稱臣。帝嘉其嚮慕之誠。詔翰林侍讀學士臣張以寧。典簿臣牛諒。賜以印綬。仍其舊封。爲王使者。齎詔而行。未及國而王薨。其世子日暨。繼志述事。守禮惟謹。遣陪臣少中大夫杜舜卿。告哀於朝。請嗣厥位。帝帥羣臣素服受舜卿。見於西苑之幄殿。慰

問良久。皇情盡然傷悼。退而歎曰。日燿率先內附。朕意西南之民。將有攸賴。不知賢王何去朕之急也。遂親御翰墨爲文一通。以祭之。辭意悽惻。讀者感動。即日翰林編修官臣王濂。吏部主事臣林唐臣。奉命以往。且詔世子王其國。取前使者所護王印授之。其德至渥也。嗚呼。皇帝君臨萬國。如天日之照。光無不被。而王之父子能守臣節。如江水之流。勢無不東。上以德而化下。下以誠而事上。君臣之遇合。可謂千載一時者矣。然而漢置九郡。而交阯居其一。唐分嶺南爲二道。置節度。立五管。而安南亦隸焉。地雖僻在炎徼。涵濡中華聲教者已久。固能尊事大國。確守臣職。昭被宸眷。克保其土地人民。與我國家相爲悠久。播之方今。傳之後世。書之信史。嘉名美績。焜燿鏗鏘。當非他國之君所可及。不亦盛歟。在昔之時。君子有行役者。必賦詩以閔其勤。今舜卿崎嶇萬里而來。中朝士大夫皆念其賢勞。於其還也。發爲咏歌。以道其事。夫導宣上德而布之四方者。史臣之事也。濂雖不敏。乃本諸作詩者之意而爲之序云。

送陶九成辭官歸華亭序

君子其可必於仕乎。曰。否。可以仕。可以不仕。曰。仕而不仕。亦繫其逢乎。曰。否。可仕而不仕。不可也。可不仕而強於仕。亦不可也。唯其義而已。曰。義之所在。奈何。曰。義者。宜也。當其可之謂也。欲當其可。非守道君子。其亦夏夏乎難矣哉。嗚呼。斯人吾不得而見之矣。得見其次焉者。斯可矣。天台陶宗儀。九成。有學之士也。僑居華亭之泗涇。飲水著書。多至一百餘卷。會朝廷設六科以求賢。郡守遂以九成爲薦。將授之以官。九成慨然曰。不仕古云無義。當草昧之初。兵戈未息。法制未定。民氣未蘇。吾不可以不仕。不仕何以解生民

倒懸哉。今天清地寧。六合一家。論道經邦。皆變龍稷契之彥。趨事赴功。多襲黃姚宋之儔。四方人士。樂觀  
治化之成。簞糧而馳驚者。動千餘人。無事於吾也。吾可以不仕矣。去而爲巢父。爲許由。爲嚴子陵。擊壤而  
歌。以爲太平之幸民。不亦可乎。白之銓曹。銓曹允之。列之丞相府。相君嘉之。於是九成翩然東歸。薦紳之  
家咸嗜曰。九成之出處。其亦合於義哉。或曰。非是之謂也。九成有弟曰宗儒。妙東爲  
選曹郎官。九成之意。以謂一家不可以俱仕。恐妨進賢之路。故力辭之。不特如前所云而已也。曰。是未知  
九成者也。九成伯仲之才。不爲不美矣。其問學不爲不充矣。九成之志。豈不欲如河東之三薛。清江之三  
孔。虎林之三沈。番陽之三洪。蜚英聲於當時。樹芳烈於後世。其所以果於辭榮而謝寵者。亦度其時可以  
不仕也。避嫌云乎哉。雖然。九成之歸也。結廬涇涇之上。日坐羣比。橫經而講肄之。子弟從之者。皆知所以  
孝悌忠信。出而事君。又皆知能致其身之義。九成有功於國。比於他仕者。留心簿書期會。而不知教化者。  
又爲何如哉。苟謂之仕亦可也。抑予聞國家稽古右文。大典文治。嚴禁林清切之選。增成均弟子之員。有  
如九成之賢。其在所棄乎。在所取乎。九成行哉。席不及煖。突不暇黔。予知鶴書之赴隴矣。九成必不能於  
果不仕矣。九成行哉。

送國子正蘇君還金華山中序

同郡蘇君平仲。成均教胄子者五年。近臣有薦其才於上者。卽日召見。親擢爲國史編摩之職。平仲詣丞  
相府辭曰。禁林地望清切。日侍天子左右。備顧問。區區幼有贖疾。雖麓通文史。誠不足以堪之。敢辭。丞相

以聞。上亦弗之彊。已而銓曹將別奏官之。平仲念去親日久。天末飛雲。慨然有感於中。復走白丞相許之。戒行李。且有日。與平仲游者。重惜其去。咸發爲聲詩。而以首簡授予序。平仲子素敬畏者也。將何言哉。以論乎家世。則三蘇之名聞天下。其隆德重望。至今與岷峽爭雄。遺書流落四海。日星赫而風霆噴。璇玉綴而瑤球懸。韶鈞鳴而律呂諧。師表百世人。無異辭。奚藉予之言哉。以論乎學術。則嚙嚙鄉學之懿。溯淵源於伊洛。蹈軌轍於關閩。義理精微。析如蠶絲。訓考是非。判若白黑。亦旣心疑而身履之矣。又奚藉於予之言哉。以論乎辭章。則體裁嚴比。姿態橫逸。如陽春被物。或根或莖。或卉或條。或小或大。或圓或偏。各隨其物而暢之。無有同者。其視膠滯一體。守常而不變者。何如也。是故大夫士卿公欲文詞者。必曰我徵之蘇君也。隱逸及方外之人。欲求文者。必曰我徵之蘇君也。平仲之令聞勃然興。燁然不可遏。又奚藉予之言哉。無已。則有一焉。古者國有史。下至閭巷之間。亦有閭史。皆據官守勿失。紀善惡以示勸戒。其國史之法。見乎書。備乎春秋。以事繫日。以日繫月。以月繫時。以時繫年。殆猶山嶽之有定形。不可易者。太史遷別出新意。輕變編年之舊。創爲十二紀。以序帝王。十表以貫歲月。八書以述政事。三十世家以錄公侯。七十列傳以志士庶。歷代史官遵之。而春秋之義類隱矣。苟悅蕭穎士頗譏之。而未能大有匡逮。至司馬溫國公。光始取法於春秋。采繫國家盛衰。生民休戚之事。起周威烈王訖於五代。成一家言。號曰資治通鑑。劉恕直謂非遷之所可擬。蓋公論云。然五代之後。而宋承之。宋之後。而元承之。宋有李燾。雖嘗著爲編年。異同之論。皆並存之。蓋不敢當作者之任。特廣記備言。以俟刪削。元史幸新修。縱有遺漏。十四朝之行事。亦頗

粲然可觀。有能蒐纂以續司馬之書者。將不在今日乎。平仲學術之富如此。而辭章之美又如此。其東還也。晨昏定省之餘。集諸俊英。繙閱新舊所藏。獨操筆削。而成百代不刊之典。將不在平仲乎。平仲之家。少公以馬遷淺近不學。疎略輕信。上觀詩書。下考春秋及秦漢雜記。成古史一書。至今傳之。平仲因其家世之懿。肆其鑒裁之公。使人稱之曰。蘇氏一門。世濟其美。將不在吾平仲乎。予也不敏。以荒唐之學。雜凡庸之識。實思有所著作。玩時惕日。莫能就緒。今年已邁矣。雙鬢皤然。形骸弗強。而精神寢衰矣。徒持寸管。爲無用空文。以應四方之求。日不暇給。苟不於平仲是望。果誰望乎。平仲將行。率六館之士。祖餞於龍江之上。睇晴雲之孤飛。觀白日之易流。酌巨觥而屬平仲曰。歲不我與。睽離之言。不足以汗平仲。予之所深望者。不朽之盛事。鑑世之元龜也。平仲幸聽之。願舉此觴爲壽。平仲曰。敢不唯吾子之命。一飲輒盡。於是抗手而別。

### 送翁好古教授廣州序

郡府之設教授。自宋之中世始。然不輕以畀人。嚴立試法。卽舍人院受題。呈大義五道。文人等者。方白省臣用焉。復慮無以統臨之也。別設官提其綱要。司其舉刺。驗其惰勤。而唯恐有不及。至於閭里有出爲句讀師者。亦必從所隸屬。陳試經義。弗悖於理者始聽。其法至詳且密矣。或者猶病其不法。三代大小學爲教。而徒泥於訓故文詞之間。嗚呼。可謂難矣。近代以來。急於簿書期會。而視教民爲悠緩。司學計者。以歲月序遷。豪右海商行賂覓薦。往往來倚講席。雖有一二君子獲廁其中。孤薰而羣藉。一鼓吻。一投足。輒與

之柄鑿。唯彼飲食是務。號稱子游氏之賤。儒者日夕與居。是故稍勵廉隅者。不願入學。而學行章章有聞者。未必盡出於弟子員。論至於此。寧不爲之長嘖。今我聖明。一遵三代爲治。初入小學。習以禮樂射數。及升大學。則明修己治人之道。且爲之擇師尤慎。府設教授一員。必試經義於銓曹。文既中格。然後白宰相。署牘俾權教職。三年有成。始令爲真。其視宋益加密矣。四方風動。無不淬礪濯磨。以思顯所學。當是時。越有翁君好古。奮以明經舉進士。兼工古文辭。有司薦之於朝。將官於州縣。好古以目眚辭。衆惜其才。不忍聽其去。乃試教官。用爲廣州教授。瀕行。陶參政中立。朱太史伯賢。既各有序贈之。好古復來徵予言。予聞之。師曰。牧伯以政爲治。校官以教輔治。其職蓋鈞重矣。夫以一韋布之儒。獲際昌辰。與牧伯分庭抗禮。得以施化民成俗之道。誠非細故哉。好古之行也。靈承臯上法古興學之意。而盡革近代循習苟簡之弊。閭里之句讀師。必月會之。授以彝倫大義。使漸靡誘掖之。庶幾相率而爲進德之歸。時雖不設提舉官。而府尹之統漉。部使者之所覈實。其法尤嚴也。豈無以好古學政之善聞於上者。好古勗哉。毋徒泥訓故之繁文爲也。毋徒溺藻麗之詞章爲也。好古勗哉。

送會稽景德輝教授鄉郡序

成周之時。自國都以達於家。於黨於術。無不置學。學必立師。師必以仕焉而止。及道明德充者爲之。然以其國之賢。還教其國之人。不翅父兄之臨子弟。名實之素孚。而不藐然無聞也。情文之素稔。而不渙然無屬也。於是其言易入。其教易行。秩秩而相親。欣欣以相愛。恩義兩盡。薰爲太和。德成材達。有非後世之所



能及也。會稽古諸侯之國。今爲浙河東大郡。會學宮闕。教授員。鄉之子弟咸曰。言篤而行醇。惟我景先生。則然。其黃髮老成人。又曰。播嘖經腴。朝夕不自厭。著述成書。惟我景公則然。旣而郡僚聞之。府公亦聞之。相與謀曰。府庠之無師。二千石之責也。景君之賢。信如子弟老成人之語。以鄉人之所尊。而爲鄉弟子之所師。未見其不可也。盍上其事於選曹乎。選曹旣從其請。試景君以春秋經義一通。白於丞相。府報下如章。景君將東還。洩教事。詞林編摩之英。成均宿學之士。藩府賓僚之賢。咸造文若詩榮之。而以首簡授濂序。嗟夫。師道之不立也久矣。頗求其故。後世拘於選格。多用異邦人爲之師。其實未易孚。其情未易稔。往往若秦越之相視。日夜幸代者之至。則望望然去矣。今景君之獨能致是者。何哉。亦曰。聖天子在上。旰食宵衣。以成周爲法。然後得遂其所志。如斯爾。景君之行也。當思南渡羣賢之子孫。咸萃是邦。或以德行文辭著。或以道學政事聞。世之相去未遠也。文獻猶有足徵。景君能於此盡心焉。則移風易俗之效。將粲然可觀矣。若曰。吾耄及之。他尙何所圖。不過便祿養於桑梓之邦而已。豈惟非鄉之父兄子弟之所望。雖濂亦將致尤於景君。濂知景君決不爾也。故人有宋無逸。許時用。二君亦鄉先生也。聞景君講道於鄉也。其將有以翼助之哉。景君名昇。其字爲德輝云。

### 送許存禮赴北平教授任序

鴻儒之胄。傳經爲難。非藏髓以接肌。盍鉤深而致遠。欲承家學。罔匪俊賢。景伯之貫五經。仲師之明三統。成號善繼。致宣令聲。有如蔡郡許文懿公。爲武夷之世適。作寓內之人師。繭絲馬鬣。析理義之精微。粉墨

鉛黃發箋文之樞要。完經翼傳。著述滿家。簞食瓢飲。肥遯終世。其克生於令子。遂允蹈於前猷。務純樸以自持。斂華英而弗耀。倡道丹溪。衿佩盈集。楊徽京輦。薦牘交馳。天池卒馳於鯤鵬。鍾阜竟辭於猿鶴。於是上名宰府。試藝銓曹。典五教於北藩。列諸生於東序。朝紳悅懌。侯服推尊。斜川無愧於小坡。西平咸稱爲有子。況當勝國之都。嘗爲人物之藪。教鐸斯振。壹是韶濩之音。藝圃深培。竚見菁莪之盛。如濂不敏。比德知慚。秋髮盈簪。慨年華之易邁。春花夢筆。覺文彩之已非。粗叨鼎鐘之榮。敢忘桑梓之敬。偶他鄉之相遇。慰昔日之襟期。把酒臨風。高情闡朗。炙燈論道。大義昭融。胡墨突之未黔。遽江帆之催發。雖無藻思。強綴蕪詞。繼前古之芳音。首羣英之雅製。云爾。詩曰。有苑者柳。生於河麋。折以送子。而興我懷。我懷伊何。鄉之文獻。人遠言微。不絕如綫。之子之生。實紹前徽。彬彬其文。郁郁其儀。蘭在遠林。其香苾芬。豈期人知。人輒有聞。我傳我經。其謨孔臧。以迪以將。以牖其衷。叶遙遙北藩。在燕之墟。土俗勁悍。柔以書詩。不見白雲。英在山起。而爲澤卉。木斯蕃。教雨之施。功亦如此。苟專丘壑。孰爲杞梓。學貴有用。於子實多。目送征颿。其如別何。其如別何。獻此春酒。後夜相思。白月在柳。洪武九年正月十八日。

送東陽馬生序

余幼時卽嗜學。家貧無從致書以觀。每假借於藏書之家。手自筆錄。計日以還。天大寒。硯冰堅。手指不可屈伸。弗之怠。錄畢走送之。不敢稍逾約。以是人多以書假余。余因得徧觀羣書。旣加冠。益慕聖賢之道。又患無碩師名人與游。嘗趨百里外。從鄉之先達執經叩問。先達德隆望尊。門人弟子填其室。未嘗稍降辭。

色。余立侍左右。援疑質理。俯身傾耳以請。或遇其叱咄。色愈恭。禮愈至。不敢出一言以復。俟其欣悅。則又請焉。余雖愚。卒獲有所聞。當余之從師也。嘗負笈曳屣。行深山巨谷中。窮冬烈風。大雪深數尺。足膚皸裂而不知。至舍。四支僵勁不能動。媵人持湯沃灌。以衾擁覆。久而乃和。寓逆旅。主人日再食。無鮮肥滋味之享。同舍生皆被綺繡。戴朱纓寶飾之帽。腰白玉之環。左佩刀。右備容臭。煜然若神人。余則緇袍敝衣處其間。略無慕豔意。以中有足樂者。不知口體之奉不若人也。蓋余之勤且艱若此。今雖耄老。未有所成。猶幸預君子之列。而承天子之寵光。綴公卿之後。日侍坐備顧問。四海亦謬稱其氏名。況才之過於余者乎。今諸生學於太學。縣官日有廩稍之供。父母歲有裘葛之遺。無凍餒之患矣。坐大廈之下。而誦詩書。無奔走之勞矣。有司業博士爲之師。未有問而不告。求而不得者也。凡所宜有之書。皆集於此。不必若余之手錄。假諸人而後見也。其業有不精。德有不成者。非天質之卑。則心不若余之專耳。豈他人之過哉。東陽馬生君則在太學已二年。流輩甚稱其賢。余朝京師。生以鄉人子謁余。讓長書以爲贊。辭甚暢達。與之論辨。言和而色怡。自謂少時用心於學甚勞。是可謂善學者矣。其將歸。見其親也。余故道爲學之難以告之。謂余勉鄉人以學者。余之志也。詆我夸際遇之盛而驕鄉人者。豈知余者哉。

### 送王文問序

上既立太學以育才俊士。六七年間。奇能足用之人。駢興錯出。布列乎內外。爲政咸有可稱。已而慮文學之臣未多見也。乃詔丞相御史大夫。擇弟子員質美而能文者。得三十有五人。命博士躬與之講說。日程

其業而歲望其功。丞相召諸生諭上旨。以爲古之有文學者。若游夏以降。漢之司馬遷班固。唐之韓愈。宋之歐陽修蘇軾。皆傑然自立於世。後世從而師之。至今不衰。諸生何異於斯人哉。烏可以不勉。皆謝而退。莫不思自奮拔以稱上意。上猶恐待之或未至也。十二年春。復詔大臣曰。朕甚欲尊顯諸生。慮其未悉吾意。諸生入學之日久矣。其令歸省其親。賜其二親帛各四端。有妻孥者。攜以來。月與粟錢。務得其歡心。勿惜有司費。於是會稽王生文問承命將還。造余請曰。上之恩諸生者至矣。文問未知所報。願有以教之。自昔國家之興。駿功溢宇內。盛氣薄日月。天地爲之磅礴。山嶽爲之動搖。必有異才之士出而宣之。然後上下得其序。神人和而庶物育。否則災害生焉。皇上撫有天下。今一紀。凡憲章文物。無讓古昔。思得異才出而宣揚盛美。播於無窮。而諸生適逢其時。一何休哉。是詔一出。凡含聲鼓喙者。皆當奮躍以效才伎。況諸生躬承其寵。而目覩其盛。烏可不思報也。士之有文者。患不逢治世。逢治世。患乎無位。不得被於人。諸生以美才際盛時。顯位可必取。誠能以游夏自視。如上之所期。豈非誠有志者哉。文問歸見余友梁先生。故太學師也。尙從而質焉。

送陳庭學序

西南山水。惟川蜀最奇。然去中州萬里。陸有劍閣棧道之險。水有瞿唐滄瀨之虞。跨馬行篋竹間。山高者累旬日不見其巔際。臨上而俯視。絕壑萬仞。杳莫測其所窮。肝膽爲之掉栗。水行則江石悍利。波惡渦詭。舟一失勢。尺寸輒糜碎土。沈下飽魚鱉。其難至如此。故非仕有力者。不可以遊。非材有文者。縱遊無所得。

非壯彊者。多老死於其地。嗜奇之士恨焉。天台陳君庭學。能爲詩。由中書左司掾。屢從大將北征。有勞。擢四川都指揮。司照磨。由水道至成都。成都川蜀之要地。揚子雲。司馬相如。諸葛武侯之所居。英雄俊傑。戰攻駐守之跡。詩人文士。遊眺飲射。賦咏歌呼之所。庭學無不歷覽。既覽必發爲詩。以紀其景物。時世之變。於是其詩益工。越三年。以例自免歸。會余於京師。其氣愈充。其語愈壯。其志意愈高。蓋得於山水之助者。侈矣。余甚自愧。方余少時。嘗有志於出遊天下。願以學未成而不暇。及年壯可出。而四方兵起。無所投足。逮今聖主興。而宇內定。極海之際。合爲一家。而余齒已加耄矣。欲如庭學之遊。尙可得乎。然吾聞古之賢士。若顏回。原憲。皆坐守陋室。蓬蒿沒戶。而志意常充然。有若囊括於天地者。此其故何也。得無有出於山水之外者乎。庭學其試歸而求焉。苟有所得。則以告余。余將不一愧而已也。

### 送會稽金生序

余居京師十餘年。四方賢士從余遊者衆矣。晚得某生之才。余愛之既甚。凡見其鄉閭及所與交遊之人。無不愛也。今年某生以其友太學郭生濬來見。郭生與某生同邑。出其文數十篇讀之。善。馳驟可喜。與之語。義理蔚然。余又愛之。既而郭生又以其同舍會稽金文學訪予。且稱文學交朋友有義。見人有才者。事之惟恐不至。善爲詩。太學之論詩者。必稱之。余又以愛郭生者愛焉。天下之人不肖者常多。而材者常少。不肖者如野蒿山樾。不培而自長。材者如靈芝瑞木。舉世不一二見。靈芝瑞木之不易得如此。見者苟不愛之。非無目之人。必無識者也。是豈人情哉。自昔國家盛時。材士布列於朝。與其同時者。且猶愛之。況今

喪亂之餘。斯道之不絕者如髮。則才之生於此時者。尤不易得也。其可不加愛乎。予怪世之士爲識不弘。見有才者。位尊則忌其蔽吾名。年少則惡其分吾譽。交排競訐。傷至公之道。益知某與郭之交薦其友爲可愛。而喜文舉愛才之心爲足取也。及文舉將歸省其親。某生爲之求言。余故以愛才之說告之。使見文舉者。若觀靈芝瑞木。然而毋蹈余之所怪也。

送李生序

善觀璞者。不觀其形而觀其色。善觀人者。不於其材而於其氣。形可僞也。色不可僞也。材可強也。氣不可強也。摩其外煇然而溫。栗然而潤。人雖賤之。吾必以爲良玉矣。叩其氣肆然而直。浩然而正。雖未措於用。吾必以爲美才矣。古之育才者。不求其多才。而惟養其氣。培之以道德而使之純。厲之以行義而使之高。節之以禮而使之不亂。薰之以樂而使之成化。及其氣充而才達。惟其所用而無不能。加之以天下之大。事而不勞。優之於廟堂之上而不變。窮之於荒陬陋巷而不憂。其中有所受而然也。故惟有所受者。然後能有所爲。譬之大海然。百川之灌。千載之積。受之而不辭。然後能培萬彙。載舟楫而不難。汗潢之水。一葉加之則勝。浮之以杯則沈矣。故君子貴乎有養也。臨海李生宗魯。在太學侃侃自許。不遂時輩俯仰。囊無一金之貲。處之恒無憂色。是非其氣之足恃能然耶。彼見寶貨而喜者。死於寶貨者也。以困貧爲憂者。終於困貧者也。故惟安貧賤而後能脫貧賤。輕富貴而後能享富貴。安貧賤而輕富貴。非善養氣者烏能爾耶。生之氣美矣。能養之以道。吾未見其終貧賤也。今年生歸拜其親。其友某爲之請。且言生以布衣歸。未有以慰其親。請以言榮之。余言不足以榮生。或者因余之言以求生。則知生之所得者過於人遠矣。

