

普
曜
經



百
九
鳴
五

48066



元祿九年丙子二月日重脩

皇國古 帝漸銀昌

佛日增輝 懋輪常轉

山城州天安寺法金剛院置

寺

普曜經卷第三

西晉三藏法師竺法護譯

鳴

入天寺品第六

佛告比丘菩薩適生當尔之時君子梵志長者一萬婦生二親歡悅皆奉菩薩給使左右時白淨王供給菩薩二萬姝女走使所當諸家親族二萬姝女貢上菩薩大臣百官復有姝女二萬奉上菩薩尊豪諸釋咸共集會來至王所前啓白言王當知之宜將太子至於天祠王然可之皆勅城內掃除街路四徼諸道諸曲里巷莫有不淨不吉之事瓦石溝坑不淨之地疾病盲聾勿有惡聲散華燒香選



吉祥音懸繒幡蓋莊嚴門戶王還入後宮以
告大愛道擁護太子將詣天祠太子在坐即
時微笑面目喜悅頒宣此言吾身和安何緣相
將欲詣天祠太子沐浴重加大笑即時說偈言
初生動三千 釋梵須倫神 日月息天王
來稽頭面禮 何有天過是 將吾到其所
超天天中天 天無比況勝 隨俗來現此
現瑞人歡喜 若干種奉養 過聖天中天
佛告比丘於時嚴飾諸吉祥業長者梵志諸
群縣邑尊者居士妻息侍從大臣散王門吏
令史親族知識散華燒香乘象馬車國王侍
臣俱將太子往入天祠適入天寺因住祠上

諸天形像無有想念日月諸天息意天王釋
梵四王各捨本位尋時來下五體投地禮菩
薩足諸天人民百千之衆默然歎吒稱揚鴻
音歎未曾有歡喜踊躍天地大動天雨衆華
百千伎樂不鼓自鳴諸天形像現其本身禮
菩薩足則在前任於是頌曰

須弥比芥子

過天龍王變

日月禮榮耶

慧德豈禮天

三千界自歸

芥子比須弥

牛跡比大海

上尊喻日月

若能禮其尊

功德不可計

各各得安隱

德豐無限量

菩薩入天祠時三萬二千天子見顯威德皆
發無上正真道意以是之故將菩薩行入於

天寺時有梵志名曰火炎於是其父與五百
眷屬圍遶執七寶蓋貢白淨王口說此言以
供太子王即受之召五百釋子五百瓔珞手
脚頭耳臂著瓔珞佛宿即時來詣王所而謂
王言宜令太子沐浴澡洗乃著瓔珞而供養
之王報之曰我為太子亦作瓔珞太子著之
七十七日吾乃應義過此夜已其日月初有
一遊觀名離垢淨菩薩出觀其大愛道抱持
來出八萬姝女來迎菩薩稽首為禮諸釋一
萬人奉迎菩薩五千梵志亦復奉迎其諸釋
種作衆瓔珞奉菩薩者令菩薩著之適被在
身即時暗冥菩薩威光令無有耀猶如聚墨

在紫金邊有一長者名曰離垢服上好妙英
任菩薩前時白淨王及諸釋種以偈讚曰

嚴三千世界 遍布清淨寶 皆為紫磨金

不及此光明 雖為紫磨金 不如一毛光

明耀消諸光 在聖邊如墨 以道德莊嚴

瓔珞掩無耀 日月明珠光 釋梵明不及

宿相好嚴身 寶瓔安能勝 莊嚴莫如佛

蔽嚴不及度 道嚴淨安明 適生嚴種姓

演光眾歡喜 長益其種族

普曜經現書品第七

佛告比丘爾時太子厥年七歲興顯無數百

千吉祥一萬童子一萬女子一萬車乘載若

千種饌具足衆寶至迦夷國置四徼里諸街
曲頭作衆伎樂在諸樹間莊飾棚閣軒牕門
牖其諸姝女文飾瓔珞而處其上散華燒香
八千姝女淨治道路奉迎菩薩諸天龍神及
捷沓和在虛空中各各異形散華燒香垂珠
幡綵一切衆釋前後導從白淨王俱行迎菩
薩菩薩乘羊車將詣書師適入書堂欲見其
師師名選友時見威神光曜不能堪任即躡
墮地咒術天上有一天子名曰清淨即前牽
手令從地起置於座上在大衆前說此偈言
現在釋中生 在俗學伎術 計校及書疏
無數劫已了 救衆生故現 博學示入師

度無數童子

惠衆入甘露

度世解四諦

了報應因緣

有成必滅盡

況令此書堂

於三世最明

天人第一尊

書堂化若干

無數劫學斯

衆生心多念

真聖專知本

是色其無念

立戒化貪形

尔時菩薩與諸釋童俱任菩薩手執金筆梅

檀書繅衆寶明珠成其書牀侍者送之問師

選友今師何書而相教乎其師答曰以梵法

留而相教耳無他異書菩薩答曰其異書者

有六十四今師何言正有二種師問其六十

四皆何所名乎太子答曰 梵書一 佉留書

二 弗迦羅書 三 安佉書 四 曼佉書 五 安求書

六大秦書七護衆書八取書九半書十陀比

羅書一久與書二疾堅書三夷狄塞書四施

與書五康居書六最上書七陀羅書八佉沙

書九秦書十二兇奴書一中間字書二維耆多

書三富沙書四天書五龍鬼書六捷杏和書

七真陀羅書八摩休勒書九阿須倫書十二迦

留羅書一鹿輪書二言善書三天腹書四風

書五降天書六北方天下書七拘耶尼天下

書八東方天下書九舉書十四下書一要書二

堅固書三陀呵書四得盡書五厭舉書六無

與書七轉數書八轉眼書九門勾書十五鄉上

唐一次近書二乃至書三度親書四中御書

五悉滅音書 六電世界書 七馳父書 八善寂

地書 九觀空書 十一切藥書 一善受書 二攝

取書 三皆嚮書 四太子謂師是為六十四書欲

以何書而相教乎時師選友歡然悅豫棄捐

自大說此偈曰

難及真淨尊 在世興悲哀 悉學一切典

現入書校中 咸宣諸書名 吾不知本末

皆達此眾書 故復示入學 不敢觀其頂

唯覩人禮拜 云何令大聖 宣諸書眾數

天中天過天 諸天中最上 至尊無等倫

在世不可喻 以是威神故 嚴淨用善權

誰能及清明 皆度諸世間

時一萬童子與菩薩俱在師所學見菩薩威
德建大聖慧分別書字而宣之曰其言無者
宣於無常苦空非我之音其言欲者出姪怒
癡諸貪求音其言究者出悉本末真淨之音
所言行者出無數劫奉修道音其言不者出
不隨衆離名色之音其言亂者出除濁原生
死淵音其言施者出布施戒慧明正音其言
縛者出解刑獄考治行音其言燒者出焦燒
罪塵勞欲音其言信者出信精進定智慧音
其言殊者出超越聖無上道音其言如者出
於如來無所壞音其言寂者出觀寂然法淡
泊音其言沒者出消瞋癡諍訟之音其言作

者出罪福報從行受音其言智者出一切智
慧無壞音其言魔者出降魔力及官屬音其
言害者出棄自大邪見之音其言逝者出於
正法無憤亂音其言止者出世俗力無畏之
音其言生者出度衆苦老病死音其言意者
出意堅強獨步三界音其言法者以法等御
救濟周旋徃反之音其言歎者出隨所願開
化諸音其言難者出除八難罪殃之音其言
盡者出於盡滅無所生音其言處者出消處
所顛倒之音其言慧者出智慧聖無罣礙音
其言是者出歸善惡殃福之音其言有者出
諸所行三有之音其言棄者棄諸所趣吾我

諂音其言已者出已所趣善惡業音其言我
者出滅身垢愛欲之音其言妬者出諸嫉妬
等善惡返稱平等音其言數者出諸所數調
無明音其言處者出處不處有限無限音其
言若者度若干想衆亂放逸寂希望音其言
果者證諸果實無所任音其言除者出不貪
已除五蓋音其言邪者出邪疾患除憂惱音
其言慧者出布施戒博聞之慧無妄想音介
時菩薩爲諸童子一一分別諸字本末演如
是像法門諸音在於書堂漸開化訓誨三萬
二千童子勸發無上正直道意是故菩薩往
詣書堂示從師受

普曜經坐樹下觀犁品第八

尔時太子年遂長大啓其父王與群臣俱行至村落觀耕犁者見地新墾虫隨土出烏鳥隨啄菩薩知之故復發問其犁人曰此何所設荅曰種穀用稅國王菩薩歎吒乃以一夫令民憂擾畏官鞭杖加罰之厄心懷恐懼忽

忽不安人命甚短憂長無量日月流邁出息不報就於後世天人終始三惡苦患不可稱載五趣生死輪轉無際沈沒不覺痛毒難喻入山成道乃度十方三界起滅危厄之患觀犁者已更入遊觀時菩薩遊獨行無侶徑行其地見閻浮樹蔭好茂盛則在彼樹蔭涼下

坐一心禪思三昧正定以爲第一時有外學
五百神仙飛行虛空從南至北欲趣叢樹不
能得過定住不前遙見菩薩因共歎詠觀身
功勲其德巍巍猶如須弥大金剛山如妙明
珠安不可動像閻羅王鬼捷沓和耶今坐樹
下心如虛空將是定坐爲何吉祥儻令我等
失神足乎察見愍哀其大光曜明顯灼灼心
自念言爲是神祇毗沙門天大財富者若是
天子上天帝釋日月之明轉輪聖王也時虛
空天即說頌曰
色勝息天王 若是離怨天 若無量金剛
是尊爲丈夫 殊過諸天神 其光如月滿

在世為最上

是者不可限

此德不可量

為天捷杳和

功勳明光光

增此億載行

常退逮神足

將是世千眼

四方護天王

須倫梵中尊

而執眾吉祥

此者能堪任

能坐如是節

觀之無等倫

尔時五通仙人聞虚空天所可歎詠即下住

地觀見菩薩禪思坐定身不傾動心不邪念

即大歡喜察於菩薩功德巍巍不可限量其

德高遠不可為喻天人之尊未曾見聞宿命

餘福今乃覩耳以為欣慶即說頌曰

世興塵勞火

得道滅眾患

在世如須弥

是能成道法

得勝除眾色

尊行難如海

得道染以慧

靡不得蒙度

解身之繫縛

以逮成道法

悉能度脫之

不見魔境界

時王群臣及大眾人各各馳走欲見太子今

爲所在遙見諸臣逐之隨後見閻浮樹下禪

思定意於時日照樹曲覆菩薩身樹木一切

曲躬向閻浮樹而稽首禮菩薩不移疾往啓

王其光明相樹不可蔽暄日照樹傾覆太子

身不能蔽相時王聞之往詣其樹即見菩薩

威神吉祥巍巍無量時說偈言

如火在山頂

如月在衆星

見身樹下禪

威曜無不照

今復再稽首

禮導師之足

其初生之時

身自坐禪思

其身威神光

明徹普遍照 若見莫不悅 因是得濟度
於是太子啓王我適行來在近遊觀何以相
追王問何故 亦行荅王諸君欲除衆塵諸妄
思想光明清淨 執於相好坐禪三昧而不動
搖降伏諸魔暗蔽 悉除王曰善哉善哉其初
生瑞應終不虛妄 今皆現矣十方蒙度

普曜經王爲太子求妃品第九

佛告比丘時白淨王與其太子及諸釋種住
於彼間時諸力士釋種長者啓白淨王王欲
知之是諸梵志未得究竟假使太子棄國捐
王成爲如來乃得究竟設不出家爲轉輪王
治以正法号曰去王然有七寶一曰金輪寶

二曰紺色馬三曰白象四曰明月珠五曰玉
女妻六曰主藏臣七曰主兵臣則有千子端
正殊好勇猛桀異一人當千能伏怨敵若作
佛者聖王種斷唯有散王各各稱名白淨王
曰且當觀之何所玉女宜應太子妃五百諸
釋各自宣言我當求之應太子妃其白淨王
謂諸釋等今太子妃甚為難得不知何女而
可其意皆共集會思議此事以語太子今當
思惟却之七日菩薩心念吾不貪欲不宜處
家棄兜術天來在此間心無所慕寂三昧定
以權方便而試當之勤親道場以無蓋哀而
以勸之即說偈曰

王種興致敬

火生長蓮華

菩薩養有力

億載化甘露

不捨興道味

無畏得真成

我心所慕樂

志無逸清淨

菩薩本在欲

善化悉見妻

不安樂愛欲

棄害學功勳

尔時菩薩使上工師立妙金像以書文字假

使女人德義形體面類若斯吾乃可之不

用凡庶如吾所說乃能應妙耳其色顏貌

如紫磨金内外相應身口不違心淨如空安

徐光光不以放逸布言屢中慈心無害奉敬

道義沙門梵志布施持戒乃為我求不嫉無

猷志性仁賢不失時節質直無諂專敬夫主

不懷他意恒無放逸不在姪身不卒懷子捐

高自大事夫如婢不嗜酒不貪味不慕聲不
愚冥消無鬪限知法任真諦不輕舉無有邪
術常懷慚恥不惡口不呪咀常奉行法身口
意淨言行相應心如下使多修慈愍不弄頭
首不存愚戇無有恚恨在衆猶安而不迷惑
所作業善敬於親友視如世尊念彼如已流
長名稱衆善普備常奉恭恪如是妻者尔乃
可耳尔時白淨王聞菩薩言告古梵志入迦
夷衛遍周諸家察好王女誰有是德君子長
者工師細民有如是比功勳備乎若可太子
乃可迎耳所以者何太子不好種姓唯好德
耳於是頌曰

君子梵志種

工師若細民

其有是德者

乃可娉取耳

不喜好種姓

太子為綺雅

有至誠功勳

心乃樂如是

尔時梵志聞是偈教周旋遍行迦維羅衛家
家占之適人一家覩一玉女端正殊好如天王
女容色第一淨猶蓮華不長不短不白不黑
不肥不瘦正得女容類玉女寶於時其女禮
古梵志而問之曰梵志何求梵志答曰其白
淨王生真太子端正無比相三十二功德威
神自手書偈形貌女相天人第一乃娉之耳
於時彼女說此頌曰

梵志所宣偈

顯意所見色

梵志欲知之

我悉有是德 應宜爲我夫 端正最難比
白太子此事 勿與不肖會

梵志聞之還詣王所宣之如是天王省之將
無宜耶爲太子妃問曰誰女梵志報曰執杖
釋種家生王自念言太子形貌與世超異面
色清淨儻不可意使自擇之詣無憂堂皆集
衆女使太子身自己察之菩薩自察悅者眼
向時白淨王衆寶琦珍作好講堂皆名羅衛
上好妙女會彼講堂佛語比丘於時菩薩往
到講堂坐仁賢牀王遣使者菩薩所視願盼
悅者即來告我尔時菩薩會諸姝女時釋家
女名曰俱夷與諸姝女到菩薩所却任一面

諦視菩薩目未曾眴菩薩普察即時欣笑執持寶英以遺俱夷俱夷報曰吾不貪慕衆寶瓔珞當以功德自莊嚴身太子還室歎未曾有今此俱夷解世無常不貪世榮時王使者往詣王所啓是本末向者太子意婚釋女俱夷王聞是語遣梵志往媒求此女爲太子妃執杖釋種言我等本姓有藝術者乃嫁與女太子有術明知射御手博書數禮樂六藝備悉乃與女耳梵志即還具啓白王王自念言王以是法告於菩薩菩薩啓王且止用是爲求王曰何以言止將無藝術乎論其正法而言且止太子報言所可應者皆能爲耳王問

菩薩藝術云何菩薩曰此間寧有奇異妙術
與我等耶將來觀之王即時笑能現術乎菩
薩曰能請會一切諸釋親族當共現術王勅
侍者遍令國中撞鐘擊鼓却後七日太子現
術諸有藝術皆來集會諸釋親族七日之中
五百人會藝術勝者以執杖釋女而娉與之戲
射手博最第一者當得是女皆出城門於是
調達手牽執象來入城門見諸釋集欲現其
術即以右手牽象頭左手持鼻撲地殺之于
時賢難與諸等類共出城門見於大象當路
而死問誰殺乎荅曰調達害之即時牽移著
于路側於時菩薩尋出城門見此死象因住

問曰誰殺此象侍者荅曰調達害之菩薩復
問誰復移之著于路側荅曰仁賢難也荅曰
大佳是象身大如是臭爛普熏城內即以右
手接擲置城外去塹極遠時諸天人無數百千
稱揚洪音皆言快哉快哉虛空諸天而讚頌曰
手執大白象
以死身至重
擲棄於城外

離灑極大遠

此必為至聖

平等離俗身

逮成一切智

以聖力常存

時五百釋宗族皆至城門在於寬處集會欲
現技術時白淨王與諸大力宗族諸釋至現
術戲時無數眾侍從菩薩欲觀其術藝斯釋
宗族前見菩薩在於書堂嗟歎宣說六十四

種書其師選友覩之甚恠謂未曾有天上世
間無有是術諸鬼神龍阿須輪等無能覩遠
其藝術者此真聖人也以度無極一一解字
義理本末無一凝滯其聞見是德過釋梵日
月諸天我等目覩道術如是誰能過者諸釋
宗族報衆人曰菩薩雖入書堂悉知書疏計
校衆術其見者剽今會大衆一時來集此中
試勝能爲顯雅衆人觀見知爲誰勝乎

普曜經試藝品第十

今時有大臣名曰炎光釋中大臣也計校算
術最爲第一所度無極王立此人汝且觀之
何所太子爲最勝耶於時菩薩觀察諸釋及

國王子有數百人一一擲戲不及菩薩菩薩
報曰汝等且止我當擲之時一王子來共擲
戲亦不能及至五百人皆不能逮時諸會者
舉聲歎曰若忼一辭至未曾有況無數藝所
言殊特言辭談論不可究竟炎光大臣雖能
計杖言談算術亦不能及其迦維越樹木藥
草衆水滲數一一可知擣蒲六博天文地理
八方異術天崩地動一切諸術不比菩薩前
知無窮却觀無極六通三達誰能載乎諸天
人民虛空天神舉聲歎曰三界衆生心中所
念諸可思想善惡禍福道俗衆事發意之頃
悉知本末無一躓礙歌舞伎樂無事博以

忍辱慈道力仁和從百千劫所作輕便獨遊
三世猶如日光周旋四域菩薩如是心無疑
難虛空之中諸天復歎是大丈夫無極至聖
汝等雖見在家所爲且聽我言發意之頃往
來十方無數億國皆來供養亦復奉禮十方
道師雖現往來亦無周旋汝等意謂神足何
尔誰能覩知是無等倫獨行隻步以是之故
咸皆奉敬菩薩最勝諸釋報言能解是者色
欲皆淨一切本無於是菩薩一意悉見覩其
本末時諸釋族種姓悉共集會欲試手搏調達
在世常自貢高自謂爲可不肯折伏常與菩
薩共諍威力一切來者覩之超異右遶稽首

歸禮大聖調達及難陀故欲手搏於時菩薩安
隱庠序愍念之故舉調達身在於虛空中三
反挑旋菩薩大慈無所傷害徐著地上使身
不痛卿等貢高不捨自大咸皆來集一時與
我共行手搏諸有技藝悉來集會菩薩勢力
適以手觸自然墮地時諸天人無數億千及
虛空神宣揚洪音讚言善哉善哉菩薩超絕
無能及者兩諸天華異口同音而重讚曰假
使十方一切衆生皆爲力士一時伏之何況
斯等菩薩忍辱如瀆彌山過於鐵圍無能動
者若以手持十方諸山瀆更碎之如塵如灰
何況凡夫今顯此力不足爲奇是爲俗力未

為道力為極最上第一降伏諸魔及與官屬
必當逮成無上正真之道為最正覺顯是功
德菩薩最勝執杖釋種見於菩薩大德無量
擲象手搏當世少雙介時國王及諸釋種更
欲試射時調達豎四十里准難陀准六十里菩
薩百里時調達射中四十里鼓不能得過難
陀六十里准亦不能越執杖釋種亦四十里皆
不能過於時持弓授於菩薩菩薩引弓弓即
折破菩薩又問於是城中寧有異弓任吾用
不王即言有問在何所王曰管吾祖父名曰
師子所執用弓奇異無雙身沒之後無能用
者著於天寺時菩薩信便可持來持來授之

執杖釋種一切諸釋無能張者以授菩薩菩薩
薩在坐以手捺張拏弓之聲悉聞城內百千
國人虛空天子舉聲嗟歎而說頌曰

不起于坐上

即時張此弓

如是具諸願

必還成天尊

於時菩薩執弓住箭前即時放發中百里鼓而
穿壞之箭沒地中涌泉自出箭前便過去中鐵
圍山三千大千刹土六反震動一切諸釋恠
未曾有虛空諸天咸嗟歎言至未曾有如是
妙術清淨至真諸菩薩中最為殊特於時執
杖釋種以女俱夷送詣白淨王宮為菩薩妃
隨世習俗現相娛樂採女八萬四千俱夷為

尊時妃俱夷無增減心卧常覺寤初不睡眠
在於宴室寂寞思惟將無持我耶嫫女侍衛
恒圍遶之於是頌曰

數千人侍身

思惟尊在不

以威德至誠

處中猶在火

常思護諸根

其意不樂餘

如日覆光明

不用無數問

菩薩在宮嫫女之間開化訓導八萬四千女
發無上正真道意逮不退轉今時兜術天有
天子名應出家於無上正真道意而不退轉
三萬二千天眷屬圍遶往詣菩薩所止宮殿
住虛空中因說偈言

人師子見生

沒來忍名聞

隨俗在中宮

在世所教化

訓無數天人

雖在於世俗

今日正是時

應當出家去

眾縛未得解

不貪人見道

當究所應度

為盲冥現路

俗慕妻子財

榮祿諸所有

見尊學習之

必當放出家

棄四域七寶

娛樂尊豪位

以見出家業

遊行師子坐

既知行安隱

不慕諸愛欲

生來以久

得道為天人

稽首為歸命

猶如山河水

當出家為佳

常興殊勝行

金色雖妙好

端正既第一

興光應捨國

宜益諸天人

不以樂五欲

可致於差特

聖慧能充滿

度世賢聖業

尊意所慕樂

白淨王宮中

漸捨如蓮華

思惟當棄去

塵勞火熾盛

應離諍刑獄

仁威為無上

速立解脫道

仁了惠界久

觀眾生病患

以法為醫藥

建立泥洹安

為消盲冥路

縛癡種邪網

疾化諸天人

施智慧道目

顯示無央數

天龍須輪神

已得成佛道

逮聞無上法

以濟禽獸王

其光照宮殿

降伏徃稽首

及令四天王

普為惟歸伏

當欲奉四鉢

成佛得所願

梵天行寂然

觀慈大愍哀

勸助人中尊

喜護於一切

轉無上法輪

以得至佛道

坐於佛樹下

觀察極名稱

當觀覺成道

及餘諸菩薩

宮中見造議

為眾普告首

為眾最後安 已宣柔軟音 念定光授决
至誠無虛妄 暢最勝音響

普曜經卷第三

鳴

這適字四激 正作邊道也可吊孩笑 上呼哀反正作種挨 族下古文廠

其也辟 躡倒也正 隸 鹿 輪 鹿 音 閑 勾 音 上 元 狄 塞

望下 蘇 音 喙 休 衛 反 卓 念 念 忙 紅 反 灼 之 音 開 希

身上 而 禁 反 娉 足 併 反 初 屢 中 也 下 力 駐 反 類 任 暄

俗作 不 肖 謂 下 音 笑 不 肖 願 眇 斜 下 音 視 也 撞 鐘 江

普曜經第三卷釋音

鳴

作	安	合	元	也	忼	反	反
宴	也	作	音	手	舉	元	天
	正	彼	蒲	搏	也	音	擊
		耕	耕	博	正	口	降
		反	反	音	作	浪	撲
		使	非	挑	抗	反	煞
		也	也	旋	下	上	蒲
		禽		或	上	殺	角
				撥	土	字	反
				下	掉	博	同
				音	反	戲	魚
				鉢	粉	擲	反
				張	之	一	一
				達	上	躓	焰
				反	奴	礙	反
				拚	致	上	甚
				弓	礙	音	息
							淺

