十便良方

自三十一
至三十六

原件短缺 卷29-卷30

備全古今十便良方卷第三十一

治一切瘡腫諸方上

瘡疽 疥瘡 癬瘡 痈瘡 禿瘡附

單方

灸一切瘡法灸発背発脳発鬢発助疔瘡鬼箭射魚腎一切惡瘡 胡氏方

右綩貪有患便用蒜横切片子如兩重紙厚貼在瘡頭上先以箠豆大艾炷灸之待痛稍可忍即漸大作艾炷灸之痛又可忍便除蒜灸之若是発背弐日內灸者拾得拾愈肆日內灸者拾得柒捌陸日內灸者拾得伍陸捌日內灸者拾得壹弐拾日後灸者十無壹活者即是熟毒瘡非発背也発背灸無多少但初痛便灸候不痛

即住其大約如此若住灸後又瞤及痛者即須再灸候不瞤不痛即止每患一壹箇瘡或灸參百壯或伍百壯或壹千壯或千壯以知為度若患參箇伍箇瘡並須各用前法灸之候不瞤不痛然後用膏茶貼之

附子灸法諸瘡瞤腫牢堅諸茶不療方　十金方

削附子如碁子厚壹指正著瞳上以少唾濕附子艾火灸附子令熱徹附子欲軟徹令更唾溫之常令附子熱氣入瞳中無不愈者此法絶妙

假令膏丸瞳已潰未潰者方　千金翼方

以膠壹片水漬令軟納之然稱腫之大小貼當頭上閇孔若已潰還合者膿當被膠急撮之膿皆出盡未有膿

地黃煎補虛除熱可將和服取利也散石瘡疽癬痔瘡悉宜服百日瘡疽永不發也　外臺　秘要方

取生地黃隨多少參搗參壓取汁令盡壹味以新布重絞其汁澄清置銅器中湯上煮之減半復下更新布絞去滓碎結沈着寧藏盡復煎之濃竭令如飴糖置甕器中酒服如彈大日參匁加至百日服之有驗

出炭膏瘡疽及骨疽方　千金方

用自死蝦蟆壹枚頭髮壹把以猪膏壹斤半內弍物煎之消盡下之欲冷內搗壹合攪和以膏著瘡中日壹易炭出盡愈

脂搦方療發背百無不差方　救急方

取猪羊脂切作片冷水汲取貼上暖徹易之伍陸拾片

即差若初貼少許即寒々定好眠甚妙
鮮渭湯療患瘡腫而渭方崔氏
犀角屑　羚羊角屑各參兩
右弍味以水伍升煮取參升渭即飲尽更作之時熱恐
壞懸著井底甚妙
救灸法九発背為瘡疽已潰方　千金翼方
以香豉參升與少水和熟搗成強泥可腫作餅子厚參
分已有孔勿覆乳可腫上布豉餅灸列其上灸其豉使
温温熱而已勿令破肉也其熱痛急易之瘡疽當減便
得安或壹日弍日灸之若先有瘡孔孔中汁出即差
慰腫法　治瘡結腫及発背方　聖惠方
馬歯菜　一片　搗令爛
右置於銅鉢中安於新汲水上候馬歯冷即罨腫上
熱即易之當時其腫即使消
治瘡瘡中冷瘡口不合宜用封瘡胤皮散　聖惠方
右以胤皮壹枚燒為灰細研封瘡口上以差為度
治風腫及悪瘡疼痛傳之疼痛内消膏　聖惠方
右用肥皂莢壹斤以文火炙令黄色搗羅為末取酒參
升入茶熬攪熬成膏臨時着疾狀大小用茶塗貼日弍
易之
又方治熬毒腫内消膏　聖惠方
肥皂莢弍挺以好酒一中盞浸捋取汁
青塩　一分　消石　一分
右件茶相和熬成膏塗於腫上日弍易之

退抵散兵部午集服丹石人有熱瘡疼不可忍方用紙環
圍腫處中心填消石令滿匙抄水淋之覺甚不熱疼即止
療腫毒瘡疽未消全消已潰令速愈　雞峯方
右取草烏頭屑水調雞翅掃腫上有瘡者先以膏藥
貼定無令藥著瘡上人有瘡腫甚者塗之坐中便見皮皺
稍々而消初塗病人覺如冷水瘡乃不痛
簡要方
治瘡疽發背一切惡瘡裏托散比內補散不用溫藥且易
令親服有效　大衍方
黃耆　三兩　白芍藥　二兩　甘草　一兩
右參味為麁末每服肆錢以水一盞半煎至捌分通口
服不拘時

泥灸法若小覺背上痛痒有異即取淨上水和捻作餅子
徑一寸半厚弍分帖著瘡上以艾火作炷灸之壹炷壹易
餅子若粟米大時可灸柒餅子若如揄筴大時灸柒壯
若至錢許大時日夜不住灸并服鐵漿及五香連翹散療
之在速則無不差也　聖惠方
治發腦及乳瘡初結瘀痛朱砂膏　聖惠方
朱砂　一兩　乳香　半兩
右件藥同研為末以葱白四兩細切合研成膏每用生
絹上塗貼候乾再上以差為度
散毒膏治一切惡毒腫方　聖惠方
赤小豆　末半合　鯽水　半合
鯽魚胆　五枚

合常服之忌生冷菘菜海藻生葱蒜等

黃耆癒瘡瞳 刪繁方

黃耆一兩半　黃芩　苦蘞
黃連　白芷
當歸一兩半　芍藥各一兩

右㕮咀搗篩以雞子白和如膏諸暴腫起處以塗著布上貼之燥則易腫處不覺貼冷使愈熱勢毒者加白歛一兩尤佳

柳木膏治諸瘡差後瘡瘢努肉未消瘰癧風結等疾宜貼此 聖惠方已下並同

柳木皮五斤　楸皮五斤　木通一斤
枳殼一斤　皂莢一斤　木香未三兩

右件㕮咀細剉以水捌斛煮取汁壹斛去滓移於小鍋中又煎取壹斗去滓又移於小鍋中以慢火煎攪勿住手鍊如餳撚得成丸子即住以油帛裹收之每日塗於帛上貼之取平復為度

治一切瘡疽發背癰血不止宜用此生肌膏

薰陸香一兩　松脂一兩
羊腎脂一兩　生地黃二兩
故絁帛五寸　蠟一分　黃丹二兩
麻黃四兩

右件藥先以油煎絁帛消盡下薰陸香松脂羊腎脂又煎參兩沸去火下地黃汁煎汁令盡去火下黃丹攪令相入又煎一兩沸下蠟候色黑軟硬得所膏成用帛上推貼日三換之

治一切瘡疽発背生肌止疼去瘡内炎烏麻膏

烏麻油仁　黄丹　柒両
麝香　半両細研　松脂　一両
右件茶先将油沸下松脂薫陸香及臘候消以綿濾過却安鍋内下黄丹火上攪令色黒滴水中如珠子硬軟得所去火下麝香攪令匀浚乃盛肴瘡大小帛上摊貼取差為度

○單方

白散子治白禿　聖惠方
右以鶏鶴糞揀細羅為散先醋米泔洗了傅之立差

治疥癬方治疥癬瘡癬不可忍者　聖惠方
皂莢　三挺煨去皮子

右件茶搗細羅為散以米醋弐大盞同煎如柿鬲以綿濾去滓入黄連末半両臘粉一分調令匀候癬発時悪水出便可先以構樹白皮揾破後塗薬参両上便差

又方　聖惠方
右取雄黄一両細研以醸醋調如膏先以新布揩拭瘡上令傷後塗之

牛津膏治一切癬疥　聖惠方
右取牛鼻頭津塗之

又方

右取地捲土持醋和調塗之

久癬方治乾癬積年生痂搔之黃水出每逢陰雨即痒

聖惠方

巳豆 拾枚肥者

右於炭火上燒之令油出尽即於乳鉢內以少許酥和如膏薄塗之不過二三度差

又方治久疥癬 聖惠方

白礬 半兩搗為末

右件茶以清麻油一盞煎如稀餳輕抓動灸塗一兩上立効

又方

川烏頭 染枚生用

右搗碎以水三大盞煎至一大盞去滓溫洗之

石灰湯治一切疥及風疹瘡癬之痒成瘡 聖惠方

石灰一斤

右以湯五升浸取汁洗之差

皂莢膏治疥瘡生乾癩痒不止 聖惠方

皂莢 梟黃 各一兩

右件茶搗羅為末以醋弍升熬成膏塗之

白禿方 千金方

右羊肉湿脯炙令香及熱速搭上不過參肆度饗勿搔之牛肉亦得

生髮膏禿禿髮者

千金方

右以黑、熟梗式升內薑中日中暴參柒日化為水洗瘡上參柒日髮生神效

○簡要方

如聖膏治瘡疥大衍方

右用黃連不拘多少去鬚碾羅為細末以輕粉生油調和如泥摊在壹器皿內如葉子甌蓋之類下用艾煙薰周遭以物遮勿令走煙覺菜上有煙多再別下調和如覺乾少添些油再摊在器皿內薰如此參番收起以擦瘡疥如痒者扒動擦之亦須熬出煙出外度戔文火不於其上熏之良便尤只用回香炉无耳者覆器皿

聖惠方

牛皮散治頭生惡瘡

生牛皮 燒灰 半兩　燕窠土 燒赤 半兩　麝香 半分

右件藥都細研令勻以生油調日式參度塗之

黑雲膏治白禿瘡宜用此 聖惠方

烏頭末 半兩生用　硫黃 半兩　膩粉 一兩

狗糞一兩白色者搗碎細研

右件藥同研令勻以生油調拌先用熱米泔洗了又以熬漿水洗之用生甘草水洗令淨然後剃却髮刮去痂令赤色使塗揩之令入內便以故帛包裹兩日一上參上即驗後用冬瓜皮燒灰細研油調塗之即髮生如常

巴豆 一分生去皮研

治白禿瘡不愈水銀膏 聖惠方

水銀 一兩　黃連二兩去須　細墨 一兩

右件藥先以黃連并墨式味搗細羅為散用不著水猪脂和水銀同研令星尽用塗瘡上神秘

治諸癬瘡或乾或濕痛痒不可忍鯽魚膏　聖惠方

鯽魚一頭（中者）　乱髮如雞子大二枚　雄黃一兩半　硫黃一兩　猪脂半斤

右件葉先煎猪脂令沸即下魚煎令炲尽次下髮令銷濾去滓下雄黃硫黃末攪令勻盛於瓷器中不計時候塗之以差為度

治痲子方夫諸瘡生身体者皆是体虛受於風熱風熱與血気相搏故発瘡也治熱沸瘡

乾崁灰半合　石灰微炒一兩　枣葉半斤

右件葉搗細羅為散先以温漿水洗瘡後以葉傳之

又方治复月痲子及熱瘡　聖惠方

葛粉三兩　甘草二兩生用為末　石灰一兩微炒

蕪荑半兩　猪脂三兩

右件葉搗羅為末鍊猪脂成汁入前葉末調和令勻每用蓮子大於手掌內搗塗之

治一切疥癬惡瘡不差附子膏

附子一枚別搗為末　鯽魚一枚長伍寸　乱髮如鷄子大

猪脂四兩

右件葉先以猪脂煎魚乱髮令消濾去滓入附子末熬攪膏成旋取塗之

治痲子磨破成瘡宜用止痛生肌赤石脂散　聖惠方

赤石脂半兩　黃蘗末半兩　蝟面茶半兩末　白麵二兩　龍腦半分

右件葉都研令勻每使時用綿摀撲之

治疥癬五龍膏 雞峯方

硫黃 白礬 白芷
川椒 吳茱萸

右五味等分搗羅為細末熟油調塗之
天麻散治風癬風瘡久不差 鷄峯方

天麻 防風 細辛
芎藭 乾蝎 殭蚕 各等分

右揀羊蹄根汁調二戔成膏以楪酒浸動食後服羊
蹄汁擦瘡上愈

治一切瘡瘭諸方中

○惡瘡 漏瘡 瘰癧 丹瘡 代指 腎風瘡
陰瘡 打撲

○單方

甘草湯治瘡痘惡瘡疔大衍方
好甘艸參 兩水參盞煎一盞分參服每服以酒浸分盞
和勻温服

治癬瘡方 胡氏方
右以鱔魚數條打死先用油塗其腹賓患人腿上盤令
周遍以帕子繫定食頃患人覺痛不可忍然後取鱔々
腹上有針眼大竅子皆出矣也衹既去盡却用死人胫骨

燒灰塗瘡口即愈 沈存中良方 亦載
散毒膏療面目身體卒得赤斑或黑斑如瘡狀或痒搔了
腫起不即療之日甚殺人方 肘後方
羖羊角脂前以摩之數百遍若无羊角用牛脂及豬脂
有毒菜者皆可用摩務令介 散毒氣神妙
又方
羖羊角无多少即燒之為灰令極細以雞子清和塗之
極神効无雞子水和塗之亦妙
十三件單方療丹毒或得一物差方 小品方
水苔 生地黃 生蛇銜
蒟翟葉 慎火草 浮萍草
豆豉 水和 大黃 水和 梔子

生松葉 五葉藤 黃芩 芒消
右十三味但得一物擣以貼之即差赤小豆末和鷄子
白塗無鷄子水和用之
赤小豆散丹毒一名天火也肉中忽有赤如丹塗之色大
者如手掌其劇者亦竟身體赤有痛痒微腫方
赤小豆 二升
右一味下篩以雞子白和如泥塗之乾復塗之遂手消
也竟身者倍合之尽復作
消石膏療一切焚瘡腫近効方
消石 一斤 生麻油 三升
右二味先煞油令熏臭下消石緩火煎如稠餳膏成以
好甕器中收貯以塗貼瘡腫或焚発服少許妙用好酥

熨更良忌生血物

治一腫方療一切丁腫 外臺 秘要方

取蒼耳根莖子等燒作灰以酢汁淀和如泥塗上乾即易不過拾餘度即拔根出 兵論

又論曰臣以正觀肆年忽口右角丁腫造甘子根甘子根每為貼菜拾日不差臣以此療之一如方說自是定作以方以救諸人說未有不愈者故特論之以傳後世丁腫方殆有千首皆不及奇 州栄娆方亦不勝此物造次易得也治瘡痔方治瘡積年不差不痛只入心痒方 聖惠方

梔骨 多年者

右件菜搗羅為末以酥塗瘡口內外上摻此菜菜不過參五度瘡必便死其瘡即差

毒膏治丹毒單用菜方 千金方

凡天下極冷先過藻菜最冷但有患熱毒腫并丹等取渠中藻菜細切熟搗傳丹上厚參分乾即易之

地骨皮散經效治漏瘡方 家藏方

地骨皮去麁皮 龍 去尽泥土

右二味等分為細末先以蒼汁或漿水洗瘡抱乾用紙柱子蘸菜摸瘡中不參伍上愈

茴香湯治惡毒瘡或著陰卯或偏著一邊疼痛攣急 入小腹痛不可忍一宿殺人宜服此方 聖惠方

右取茴香苗葉搗取汁二升不計時候煖一小盞服其滓以貼腫上冬即以根及子亦可用之

代指痛源代指者是五藏之气使然流注於拾二經脉熱

衝於手指不還即為代指也宜用此方　聖惠方

治代指法

右用熬湯急蘸之出使滿柒度便以冷水浸之訖又復如此參度即塗牛胆後便以猪胆籠代指上用物纏之

又方治手指忽腫痛不已者名為代指方　聖惠方

右以水和黃泥泥指令周匝厚一寸許內熱灰中煨之令燥視皮皴即愈

補涵散治一切瘡　聖惠方

右煉成松脂未填瘡孔令滿日參肆度用之

鉛灰膏治瀦癰　光唐方

鉛灰治瀦癰劉禹錫著其法云取鉛參兩鐵器中熬之久當有脚如黑灰和脂塗癰子上仍以舊帛貼之數ゝ去帛拭惡汁貼如此半月許亦不痛不破不作瘡但內消之為水差雖流過項亦差

神效楸葉煎治瀦癰成瘻　聖惠方

楸葉拾七分　秋分前後令人將袋上樹旋摘納袋中不得令雞犬孝子女人師僧等見

右用水一碩於淨釜中熬楸葉取汁參斗又重換鍋熬至一升已盛於不津器中凡患者先取麻油半合蜡一分酥一栗子大同消如面脂又取杏仁柒粒生搗如膏米粉二錢同入面脂中攪令勻先塗瘡上經兩日已來令淨拭去以篦子勻塗楸葉煎滿於瘡上仍用軟帛裹之兩日一度拭去舊藥更上新藥不過伍陸上已作頭者便生肌平復如未破者即內消神效後即全在將息

○簡要方

雄硫膏治身上諸惡瘡方 家藏方

雄黃 二兩　硫黃 一兩並細研

右以猪脂肆兩入鈚內煎化成油入鄉魚兩箇煎令肉爛却入乱髮兩卷煎令焦爛去滓用和上件雄硫末搽之差

內消田治風毒瘰癧令內消宜服此方 聖惠方

何首烏 拾兩九蒸九曝 羅為末 拯細羅為末

皂莢 拾挺五挺去黑皮塗酥炙令黃色去子搗羅為末五挺水浸一宿搓絞取汁二升

右件菜用精羊肉一斤細切以前皂莢水同煎加膏入何首烏末及皂角末和丸如梧桐子大每日空心以粥飲下參拾丸

治風毒腫氣急疼痛方 聖惠方

柳枝 一握 細剉　桑枝 一握 細剉　黑豆 一升

右件菜相和炒候大豆熟為度以好酒五升投之良久澄濾去滓每服夜欲卧時以意斟酌暖飲之其滓入鹽一兩炒令極熱以帛裹於腫處熨之冷即復炒不過參兩度效

治焮毒腫內消膏 聖惠方

肥皂莢 二挺以好酒一中盞浸取汁　青鹽 一分

消石 一分

右件菜相和煎成膏塗於腫上日三易之

散腫膏治毋腫惡瘡方 聖惠方

川大黃 生用　風化石灰 赤小豆各二兩

右件茶搗羅為末以醋調塗之乾即再塗之
散毒膏治氣血凝滯結聚不消欲作瘰癧者方 湯氏方
大黃一兩　天南星一枚重一兩者　當歸半兩
防風半兩　麝香一錢別研
右件茶為細末每用三錢以烏雞子清調作膏子於患
處傳之
吳茱萸散治風寒濕注下成瘡　雞峯方
吳茱萸一分　烏頭一箇
川烏頭一箇
右肆味為細末搽瘡上乾者油調傅之
治瘰癧方　雞峯方
龍腦薄荷葉一兩　不蚛皂角一兩去皮酥炙焦黑去子

鹹甘動風物等
○托裏散消諸瘡毒疽癰癤背腫毒等
甘草一兩　黃耆半兩
青橘皮半兩　桔梗半兩
右為細末每服一錢水一盞煎參沸去滓溫服食後臨臥
君羊方
惡瘡病源夫諸瘡生身體者皆是体虛受於風熱與血氣
相搏故發瘡也風熱夾濕毒之氣者則瘡痒痛煩躁腫而瘡
多汁身体壯熱謂之惡瘡也　聖惠方
治一切惡瘡宜塗桑螵蛸散　聖惠方

桑螵蛸　地龍　乳香
黃蘗　黃丹各半兩　粳米粉　一分
麝粉一分　廣香　一分
右件茶搗羅都研為散每用以不食井水和以糖調茶
少許塗之神効
又方樓蕊散
樓蕊一行和鬚葉細切熬
乾以熳火炒令黃色
梟黃一兩　廣香半兩　礬黃一兩
右件茶都細研為散先以熱鹽漿水洗瘡乾拭以生油
調點貼逐日換之
治惡瘡人不識多年不可者赤小豆散　聖惠方
赤小豆　糯米　吳茱萸

黃連　黃蘗　乾薑
蛇床子各半兩
右件茶搗細羅為散以生油和如面脯每用時先熨拓
枝湯洗瘡令淨然後塗茶旦再用之
灸瘡膏　聖惠方
當歸　防風各一兩　黃芪
芍茶　白芷各半兩　乳香一分
黃丹半兩　黃蠟一兩
右以油四兩熬茶候色變入丹成以蠟收之均合盛
大上膏
紅芍茶　大黃　香白芷
官桂　玄參　當歸

乾地黃 生

右件茶並剉先熬清油弍仆令香冰冷即入茶煎至黑色取出不用然後入黃丹一仆用青柳枝不住手攪候滴水中成珠子不粘手為度傾入垉器中出火毒樹陰下掘窖子置垉器於內以土覆參日而出令具治病如常念大一枚若天尊治癸背先以溫水洗瘡拭乾用帛子摧膏隨大小貼之即以溫水吞下一粒

治久遠瘰癧摧貼溫水下一粒

治婆瘡塩湯洗貼酒下一粒

治打樸損摧貼橘皮湯下一粒

治腰膝痛塩湯下一粒

治婦人血氣水通甘草湯下一粒

治赤白帶下酒下一粒

治風赤眼摧貼用梔子湯下一粒

治唾血衄血皮湯下一粒

治嗽咽喉腫綿裹二粒含下

治一切瘡癰并腫痛刀瘡諸般瘀疥別煉酒少許打膏令勻塗之度情用甚妙

治一切風勞病柴胡湯下一粒

神妙膏香膏治遠年惡瘡

黃芩

乳香

紅芍茶

白芷 各一兩

白礬

黃丹　黃蠟各半兩　乳香一錢同乳香研
油半斤用脂麻油无
只用真菜油亦可
右將油入銀石器內慢火煎先入黃芩紅芍菜白芷煎
直候參味菜色黑焦滋出次入黃丹白礬乳香廚香又煎
數沸入蠟成膏濾去滓放冷貯盛磁器內如常摊貼紙
如聖膏治一切惡瘡癸北背雞峯方
芍菜　厚朴　當歸
官桂　乾地黃　白芷　各一兩
黃丹半斤　麻油
右件菜並剉碎先煎油沫散即入菜令焦黑取出不用
青柳枝不住手攪滴米上成珠子不粘手為度盛
右埳器中埋於地上出火毒訖方用
○腎風瘡　陰瘡
○單方
烏頭四治腎藏風下部生瘡先作癮疹痕不可忍及水道
中作瘡外腎生瘡　大衍方
大小烏壹畏重二行用白粟米半升淘取濃汁伍椀浸
參日取出去皮劖再入汁內浸肆日許柒日夜再取出
切作厚片每箇肆片慢火焙乾用好米醋參升砂鉢
中令醋浸過菜煮乾取出焙乾為米用旧黃菜殘醋添
新醋入麪為薄糊四如梧桐子大每服參拾四至伍拾
四空心食前臨臥溫酒塩湯下章明仲服得效
雙妙散療男子陰卒腫痛方　備急方

雞鼆 六枚燒　蛇床子 等分

右二味為末以飲服少許少許隨卯左右取雞羽洗濕痒方療陰下痒濕 古今録驗方

甘草一尺以水二升煮取一升漬洗之日參四度便愈

又方療陰下濕痒生瘡方 古今録驗方

吳茱萸一升水參升煮取三五沸去滓以洗瘡諸瘡亦可治之

又方療男子陰瘡方 葛氏方

爛煮黄蘗洗之又用白蜜塗之

又方 葛氏方

黄連黄蘗各等分末之先煮肥腊肉湯洗之然後以茶粉之

療陰瘡方療陰瘡蝕如粟粒生瘡及濕痒方 必效方

以槐北面不見日處白皮一大掬搗篩參指壹撮以水弍大升煮取一升洗之日三五度適寒温用若涉遠恐衝風即以米粉和塗之 神效

又方治陰瘡爛痛不可忍方 聖惠方

豉一合　地龍新糞 半兩

右件藥以水火許和研如糊膏塗之乾即再塗

又方治陰瘡下濕痒成瘡方 聖惠方

猪蹄三枚　槐樹寄生白皮 切一升

右件藥都以水一斛煮猪蹄爛為度去滓稍熟洗瘡一日五六遍洗差為度

煮桑根皮汁洗之

又方

吳茱萸 三合

右用水三升煮三五沸以洗之諸瘡亦治甚妙也

又方治大夫陰頭癰医家不能治者 至道方

鼈甲一枚擗處燒令燃杵末以雞子清和傳之

又方治男子陰瘡方 雞峯方

右以石硫黃末研細傳瘡上

簡要方

烏梅湯療陰囊下濕痒皮剥方 葛氏方

烏梅一拾四枚 銅錢四拾 鹽三拾的一撮

右三味以苦酒一升於銅器中浸九日洗之效

茴香散治陰瘡風冷所傷瘙痛方 聖惠方

白蒺藜 附子

茴香子

右件茶等分擣細羅為散每於食前以温酒調下弍錢

止痛丸治陰痛不可忍方

吳茱萸二両 楝椰一両 茴香子一両

右件茶擣羅為末用醋煮麪糊粘丸如梧桐子大不計

時候以熟酒下貳拾丸

治陰瘡成痒雄黃散 聖惠方

雄黃半両 白礬半両 麝香一戔

右件茶同研為散每用少許傳於瘡上

〇打撲

〇單方

接骨膏治手脚骨折 楊氏方

右取嫩細柳條量所用長短截數拾條以線穿成簾裹於損折處纏一遍就綠頭繫定又用好厚皮紙一張量抑簾高下裁剪即於紙上摊鎔黃蠟勻掠肉桂末王瓜上厚半米許即於簾子上纏茶紙參肆重上用帛子軟物纏縛扎定其痛漸止骨漸相接即獲平復

黃庭散療從高墜下及被木石所近因落馬因是損傷血瘀凝積氣急欲絶無不療方 千金方

淨土五升蒸之令極熨方半以故布數重裹之熨病上勿令大熱忌破肉冷即易之以痛止即已但有損傷並以此法療之神效也兇不能言者亦治三拾年亦差

竹瀝飲凡傷折骨諸療睡者慎不可當風卧濕及多自扇若中風則斃痙口噤殺人若已中此覺頸項強身中急東者急服此方 肘後方

右竹瀝飲參二升若口已噤者可以物拗開內之令下禁冷飲食及飲酒竹瀝卒燒难得多可合束拾許枚併燒中央兩頭承其汁投之可治

蟹髓膏療被傷筋絶方 千金方

取蟹頭中腦及足中髓熬之內瘡中筋即續生

療被打頭眼青瞳方 千金方

用新熬羊肉傳之

又方 千金方

炙肥猪肉令熨搦之又炙猪肝貼之亦佳

又方療被打青瞳方 張文仲方

以水磨桂塗之赤則以墻中朽骨磨塗之則平復也梁都督侍中傳效方

鹿角散治跛折四肢骨碎筋傷蹉跌疼痛方 聖惠方

右以鹿角不限多少用桑柴汁煮令微軟漉出曝乾搗羅為散每服以煖酒調下二錢日三服

治馬墜方治馬墜物損方 聖惠方

桑根白皮 五斤剉

右件藥搗羅為末以水一斗熬成膏塗於損處立便不痛已後亦無宿血終不發動也

竹茹湯治為兵杖所加木石所迮血在胸背及脇中痛不得氣息方

青竹刮取茹雞子大二枚 亂髮雞子大二枚

右二味於炭火炙令焦燥合捣之下節以酒一升煮之參沸止一服尽之參服愈

治杖瘡 千金方

右灰染行 新猪血一斗

右二味和為丸熟燒之破更丸燒三遍止末傳之

水仙散治打撲墜損惡血攻心悶亂疼痛 本事方

右末展荷葉阴乾壹味為末食前以童子焚小便一小盞調下參錢以利下惡物為度一方用大乾荷葉伍片燒令煙尽細研作一服如上服之

導滯散治重物壓迮或從高墜下傷損伍內吐血下血出不禁止或瘀血在內膏腹脹滿喘急氣短 大医方

當皈

大黃

右等分為細末每服二錢以溫酒調下不計時候
木香膏治撲傷打傷雞峯方
木香 不以多少
右為細末每用炙湯調成膏以少許塗手上擎痛処熨
日三四
止痛湯治折傷先用 灵苑方
右以白礬搗為細末每用一匕沸湯一椀衝了以手
帕蘸衆熱熨傷处取痛止然後排整筋骨貼茶
散瘀血法若血聚皮膚間不散者肘後方
右取肥猪肉炙令熟以揭上
君羊方
五神丹治打撲傷整骨續筋生肌止痛 楊氏方
自然銅 半兩 火煅醋淬細研
當皈 羊兩 沒茶別研
右件為細末取青蒿自然汁和如菉豆大每服五拾
丸空腹酒送下
神應膏治閃撲傷損消腫定疼 楊氏方
牛皮膠一斤多年陳者捶碎 川椒 去目二戔半
肉桂一兩為細末 乳香 別研各一戔
右先將膠於鉄內用水煎鎔次下薑汁在內攪熬稀稠
得所即逐旋抄肉桂末在內慢火攪極勻傾入甕罐子
內密封貯每用茶椎於患處以紙花子三兩重蓋覆其
痛即止漸〻手復如茶熬下多日乾硬再於火上鎔動
如太稠即入生姜自然汁攪極勻如前用
生薑 一斤取汁

竹皮酒若為人所打擊身尽有瘀血 肘後方

前青竹皮二升乱髮如雞子大四枚火炙焦
右以竹皮合搗末以一合入一升酒中煮參肆沸頓服
日肆五

膠艾湯主男子傷絶或從高隨下傷五藏徽者唾血甚者
吐血及金瘡経内絶者 千金翼方

阿膠 艾葉
乾地黄各三両 乾薑 芍藥 各二両
甘草

右八味切每取肆銭水一盞半煑至柒分服再服羸
人參服此湯正主婦人産後崩中傷下血多虚喘欲死
服痛下血不止者服之良

芍藥
當歸

療墜馬落車被打傷腕打髆呼喚痛声不絶服此散呼吸
之間不復大痛三日筋骨相連當歸散 救急方

當歸 桂心 甘草
蜀椒各三分 芍藥六分 附子

沢蘭各一分

右七味搗為散酒服方寸匕日三小児被奔車馬所損
裂其膝皮肉決見骨即絶死不蘇啼不可聽聞服之便
眠拾数日便行走其神驗如此忌海藻菘菜生葱猪肉
冷水

桂附散子治踠折節骨傷損疼痛 聖惠方

桂心 附子 白殭蚕
蒲黄 茅根 右銅末

當皈 各一兩 剉微妙

右件茶搗羅為散不計時候以溫酒調下弍錢
治墜馬傷折止痛敗龜散方 聖惠方

敗龜塗醋炙黃 虎脛骨 牡丹
赤芍茶 熟乾地黃 桂心
續斷 各一兩 當皈 一兩半

右件茶搗細羅為散每服以溫酒調下二錢日參四服
治從高隨下犯傷五藏微者唾血甚者吐血兼金瘡傷肉
者宜服阿膠散 聖惠方

阿膠 二兩 熟乾地黃 一兩 赤芍茶 一兩
乾姜 半兩 當皈 一兩 芎藭 一兩
艾葉 一兩 甘草 半兩

右件茶搗麁羅為散每服三錢以水一中盞煎至五分
去滓溫服日參四服
接骨桂附貼燔膏方 聖惠方

桂心 附子 乳香
川椒 白礬 吳茱萸 各一兩
生薑汁 酒各五合

右件茶搗細羅為散先將薑汁并酒煎取七分入茶末
調令勻於油單子上推貼於患處急裹縛之其痛立定
治傷折筋骨疼痛不止走馬貼燔乳香膏方 聖惠方

乳香 二兩 蛇床子 一兩
桂心 一兩半 附子 一兩 生用
赤小豆 三合 皂莢 一兩
芥菜子 三合

右件葇搗羅為末用生姜汁一中盞調如膏看傷折處大小摊於油單上封裹候乾即易之

又方松暗膏

松脂半兩　當歸一兩　細辛一兩
白芷一兩　川椒二兩

右件葇搗細羅為散用生地黃汁并醋相和調如膏臨時看患处大小塗貼每日換之

立傷丹治駈馬隨并打破閃着疼痛不可忍方　雞峯方

乳香一分　沒葇　川椒
赤芍葇　川芎　當歸各一兩

右為細末自然銅粉一兩研勻用黃蠟貳兩半鎗子內鎔成汁次入葇不住手攪令勻放冷搓如彈子大每服一丸好酒一盞同熬葇散通口呷訖就痛処卧少時竪小只可一服止大者參伍服永瘥自然於肉內生紅絲接連臼

備全古今十便良方卷第三十二

備全古今十便良方卷第三十三

治一切瘡瘍諸方下

〇金瘡　湯火傷　破傷風

〇單方

栟櫚散治金瘡方十全方

栟櫚燒灰留性　龍骨等分

右為末傳之立差

王灰散刀箭棊　楊氏方

風化石灰一斤納羅過用

右將韭菜於石臼內擣爛次入石灰同搗令勻捏作餅

子風乾端午日合

神鈴散治箭頭并釘鐵在骨肉內取不出方　楊氏方

右大雄鼠一枚去皮骨取精肉薄杭焙乾碾為細末每
服二錢熱酒調下若竟箭瘡痒不得抓忍痒以時箭頭
自出不拘時候

出刺方療竹木刺不出肘後方
取羊糞躁者燒灰和腊塗之刺若未出重傳之乃下覚
刺出壺用乳羊糞末

又方
揸烏梅水和塗之刺上立出

又方療刺在肉中不出方 集驗方
生牛膝根搗合揸以傳之即出縱瘡合其刺猶自出

續筋方治金瘡或肌肉斷裂方 聖惠方
右剥取新桑皮作線縫之又以新桑皮裹之又以桑白
汁塗之極驗小瘡但以桑
根揸封之即續

黑皷散治刀傷斧斫等瘡 聖惠方
右取黑皷燒為灰細研傳塗得傷損處封裹勿動直待生肌
為妙

取箭頭論夫箭中於骨々破者須出箭鏃仍應除碎骨尽
乃傳茶不爾者瘡永不合縱合常有疼痛若更犯觸損傷
便驚血沸潰即死也 聖惠方
拔鏃膏治箭鏃入骨取不出疼痛不可忍宜用此
巴豆三枚去皮 蜣蜋三枚生用
右件茶相和研令極細塗所傷處須更痛定微痒但待
極痒不可忍便撼箭鏃拔之即出速以生肌膏貼神效

立效方治箭鏃不出　聖惠方

右用羊糞搗末傅之待瘡口開即以生鼠剌取血滴瘡口中須臾即出

還續散治金瘡傷筋斷骨令還續方　聖惠方

右乡取蟹頭中腦及足中髓熬之傅瘡上筋骨即續生立効

却入散治金瘡腹破腸胃突出却入法　聖惠方

右取乾人糞為末以粉腸即入矣

又方治被傷腹腸出不斷者　聖惠方

作麦粥取汁洗腸推內之恒研米粥飲之二拾日稍食粥糜百日後乃差

止血散治金瘡血不止疼痛　聖惠方

右以竜骨搗末細研傅瘡上止血出不止　聖惠方

又方治金瘡血出不止　聖惠方

右取車前葉煉搗傅之血即立止連根亦用亦效

又方　聖惠方

取小便服三両盞即差

祛風湯治金瘡中風水剌痛　聖惠方

蕊一握　塩一合

右以水三升煮散沸漬瘡即止

又方治金瘡中風水腫痛　聖惠方

右用桑灰汁煮漬之冷復温之神效

出剌方治剌在人肉中不出　己下千金方

用牛膝根莖生者併搗以傅之即出瘡雖已合猶出也

又方
嚼豉塗之
又方
嚼白梅以塗之附後方使鳥梅
又方
頭垢塗之即出
解毒散治毒箭所中
雄黃末傳之當沸出愈
○簡要方
乳香膏金瘡灸瘡火燒瘡等 近效方
蠟 和胡桃人 杏子 一 爛搗挾槟人 一
薰陸香 半合 古今錄驗方
右四味和搗以豬脂煎即以此藥塗帛上貼瘡此方
大效
生肌散療金瘡 黃蘗 八兩
甘草 二兩 炙
右參味搗末以封瘡上日再
榴苓散治金瘡但刀斧傷損出血不止宜用此方 聖惠方
石榴花 半斤
石灰 一斤炒
右件藥搗細羅為散傳瘡上以帛裹勿令着風水瘡口
合即差
生肌膏治金瘡灸瘡火瘡等宜用此 聖惠方
挾槟 一枚 薰陸香 半兩 杏仁 拾四枚去皮研如膏
右件藥搗細羅為散以鍊了豬脂二合黃蠟如胡桃人

大入杏人膏同煎成汋瓷合盛每用攤在帛上貼之

又方治金瘡兼治一切打損瘡生肌膏方　聖惠方

乳香二兩　羊腎脂一兩　蝟二兩

油半斤

右件茶以油和煎如膏綿濾過置不津器中旋

瘡上神驗

〇群方

金瘡生死候　聖惠方

夫金瘡失血其人當苦渴然須忍之常令乾食可与肥腊之物以止其渴又不得多飲粥則血溢出殺人也又忌嗔怒及大言笑思想陰陽動作勞力若食鹹酸飲酒炙爆臛雚皆使瘡痛衝發甚者即死瘡差後猶尒出百日半年乃稍復常尒凡金瘡傷天窓眉角腦戶臂裏脈髀內陰股兩乳上下心鳩尾小腸及五藏六府俞此皆是死処不可療也又破腦出而不能語戴眼直視喉中沸外口急唾出兩手妄拳亦皆是下療若腦出而光諸疾亦難療也又瘡卒无汁者中風也瘡逕自出黃汁者中水也欲作痓候可急療之又痛不在瘡処者傷經也亦死又血出不止前赤後黑或自肌肉腐臭寒冷堅急其瘡難愈者亦死也

大敫子治金瘡　聖惠方

右伍月者平旦使肆人出肆方各於五里內採一方草木莖葉每種各半把勿令漏脫一事日正午時切碓搗用石灰一斗搗令極爛仍先選揀大实桑樹皮兩株

鑿作孔令可受藥然移令藥於孔中實築令堅後以桑
樹皮蔽之用麻搗石灰窓泥令不泄氣更以桑皮纏之
令牢至九月九日午時出取陰乾百日藥成搗之日曝
令乾更搗絹羅貯之凡有金瘡傷折出血用藥封畏勿
令轉動不過拾日全不曛不瞳不畏風若傷後數日始
得用藥須暖水洗令血出即傳之此藥大驗預宜多合
之金瘡之要先出於此雖突厥賢汗黃丹未能及之又
方或用百草心十月十日七月出

內補當歸散治金瘡去血多虛　聖惠方

當歸　半兩　芎藭　半兩　肉蓯蓉　二兩
川椒　半兩　人參　二兩　乾薑　半兩
甘草　半兩　白芍藥　半兩　桂心　半兩

右件藥搗細羅為散每服不計時候以溫酒調下二錢
內壓散治金瘡　千金方

黃耆　半兩　芎藭　半兩　當歸　半兩
白芷　半兩　黃芩　半兩　乾薑　半兩
附子　半兩　續斷　一兩　細辛　半兩

右件藥搗細羅為散每服以溫酒調下一錢日三四服
內補黃耆散治金瘡去血多虛竭疼痛羸弱　聖惠方

黃耆　二兩　厚朴　二兩　吳茱萸　桑根白皮　各半兩
當歸　一兩　芎藭　半兩
白芷　半兩　乾薑　半兩
黃芩　半兩　續斷　一兩
鹿茸　二兩　細辛　半兩
附子　半兩

右件藥搗細羅為散每服不計時候以溫酒調下二錢
內壓散治金瘡　千金方

黃耆　當歸
白芷　乾薑
芍藥　續斷　各三兩
芎藭　黃芩
附子　半兩

細辛　鹿茸三両

右拾一味治下篩先食酒服五分匕日三稍増至方寸匕

〇湯火傷

〇單方

湯火傷方治火燒湯潠爛㸑毒疼悶神效　大衍方

右取大黄末細研以蜜

又方治火傷肌肉方　胡氏方

用冷雷内中心土為末入甘草末冷水調上

又方治湯潠肌肉方　胡氏方

用湯瓶中水垢為末入甘草末冷調上

又方　湯火瘡大黄醋　胡氏方

右搗碎調以美醋傅瘡上夷堅志云金山修神怒虐人不謹潰其手鑊手痛楚徹骨號呼欲死神授此方遂愈

又方療卒被火燒苦劇悶絶不識人　集驗方

取新埃小便飲一升外及冷水和蜜飲之口噤不開者可抌開灌之其悶差然後療外乃善

又方療湯火瘡無問大小秘要　救急方

取栗熬令焦黒投水中撹之良久濾取汁重煎如糖以付瘡上并拭瘢

治灸瘡久不差血不止　聖惠方

右以蜣螂末和猪膽塗之即愈

又方治灸瘡多時不差疼痛出黄水立效　聖惠方

右取揪葉或根皮搥羅為末傅瘡上即差矣

又湯火傷　家藏方

右以生麻油調生麪水塗之奇

又方　姚云火燒者　時後方

初慎勿以冷物搦之　時後方

又治灸瘡方忽痛腫急　時後方

竈中黃土水煮令熱以漬之即良

又方

但以火灸之令熱則痒日六七度自差此常用立差

〇群方

神效當皈膏治湯火所傷初起燥將水熱毒侵展炊赤疼痛毒氣勃盛腐化成膿斂瘡口生肌肉拔熱毒止痛　太医局方

油四両　當皈　蠟　各一両

右件先將油煎令當皈焦黑去滓次入蠟急攪之放冷入瓷合内每使時以故帛子塗貼之

防風膏灸瘡　家藏方

當皈一両　防風一両　黃丹　半両飛過炒

黃蠟一両

右以油四両先煎當皈防風候紫黑色却入炒過黃丹沸一両沸以綿濾過入黃蠟収之若要止疼痛加乳香一両

灸瘡腫痛病原

夫灸瘡膿潰已後更灸腫急痛者此中風冷故也

水柃膏治灸瘡急腫痛不可忍　聖惠方

水柃枝二両剉碎春灸取枝葉秋冬取根皮用　甘草二両搥碎

白膠香 半兩　麝香 半兩細研　松脂 半兩

黃蠟 半兩　黃丹 三兩炒令紫色　油 八合

右件葉先取油安鐺內以大火煉香熟漸下柳枝甘草奠令黑色去滓次下白蠟香松脂蠟等候化即以綿濾過淨拭鐺却傾油於鐺內漸下黃丹不住手攪轉急著火上變色滴於水中成珠子膏成入麝香勻用埳合令盛於熟絹上摊貼神驗

栁枝膏貼灸瘡鷄峯方

麻油 半斤　黃丹 三兩　乳香 一錢

栁枝 一握

右如常法熬成然後入乳香掩勻貯器中

○破傷風

○單方

奪命散治破傷風

防風 半兩　天南星 一兩大者

右淨洗一處為末以半錢先用埃小便淨洗瘡口然後用綿拭乾以葉摻在瘡上良久渾身痒瘡口內出帛赤黃水是效

治諸瘡中風者　韋宙獨行方

生蜀椒一升取少麪合搜畏椒勻令漏氣分作兩裹於燔灰中燒熟及熱出之刺頭作孔當瘡上嗇著使椒氣射入瘡中冷則易之須臾瘡中出水及遍体出汗即差

立效散治破傷風及沐髮中風極効方　本草衍義方

右以乱髮如雞子大先油器中熬焦黒就研為末以好酒一盞沃之何首烏未二錢同勻攪候温灌之下哺過一二刻再曜立效

薫法治瘡傷風及水腫痛 時後方

右以竹筒長二三尺者数枝通節燒一頭令燃有煙却以一頭籠瘡令煙火氣熏炙之覚痛令清水出良久即罷便差 出経效方

〇簡要方

急風散治久新諸瘡破傷風項強背直腰為反折口噤不語手足抽掣眼目上視候中沸声方 大医弓方

草烏頭三両将一半以火燒存性於醋内蘸令冷餘一半生用 生黒豆一分同為細末 丹砂一両 麝香一分

獨活一両 白殭蚕三分

附子一両 麻黄一両

當帰三分 天麻一両

赤芍薬三分 桂心一両

右件薬揀細羅為散不計時候以温酒調下一銭

阿膠散治弓風角弓反張者宜服 聖恵方

阿膠三分 乾蠍半両

羌活三分 防風三分

當帰三分 細辛三分

白附子三分 芎藭一両

右件薬揀細羅為散每服不計時候以温酒調下二銭頻服以出汗為效

○雜方一

○脉訣 指迷方

論脉口訣

論曰人以天地之氣生四時之法成是以有五臟六府四肢十二経三百六十五節以象五運六氣四時十二月周天之度陰陽変化與天地同流乖其氣違其理則陰陽交錯府藏并昆脉行遲速榮衛失度百病從生非脉無以探賾索隱所謂脉者乃天真之一氣有生之精神皆屬於目而精神所聚精神去斡脉理乃絶是故上古聖人論理人形列別藏府端絡経脉會通六合各從其経氣穴所発各有喻名所以善診脉者靜意視氣觀識之変於寅之中以神令

神惠然独悟口弗能言生别陰陽審清濁而知分部視喘
聽音声而知病所生所謂陰陽者至者為陽謂随呼而出
也去者為陰謂随吸而入也動者為陽数擊躁急也靜者
為陰来去沉沉默默也数者為陽謂一呼吸六至也遲者為
陰謂往来不満三至也於三部九候之内察其脈形有独
異者謂独大独小独疾独遲独不應四時者乃受病之所
也辨人迎三部跌陽九候五藏六府脈法
論曰診脈之法其要有三曰人迎在結喉両傍取之應指而
動此部法天也二曰三部謂寸関尺在於腕上側有骨稍
高曰高骨先以中指按骨捨指而落處謂之関前指為寸
部後指為尺部尺寸以分陰陽、降陰升通度由関以出
入故謂之関此部法人三曰跌陽在足面繫鞋之所按之
應指而動者是也此部法地三者皆氣之出入要會所以
能決吉凶死生凡三處大小遲速相應奇等則為無病之
人故曰人迎跌陽三部不参動数発息不満五十未知生
死所以三者決死生之要也故人迎寸口一盛病在小陽
二盛病在陽明三盛病在大陽謂陽極也四盛已上為陽
陽謂無陰以收也寸口一盛病在小陰二盛病在大陰三盛
病在厥陰厥猶盛也四盛已上為関陰無陽以繫也隔陽
者氣上而不能下則吐逆関陰則閉塞大小便不通皆死
不治凡候者謂三部之位一位有三候浮取之属陽沉取
之属陰中得之為胃氣故無胃氣則死五藏之脈軽牛於
皮膚得之者肺也至肌得之者心也至肉得之者脾也至
筋得之者肝也至骨得之者腎也五者軽重皆應是謂五

藏之气全也又有推而外之在經絡推而内之在血脉凡
診平人之脉常以平旦陰气未動陽氣未散飲食未進絡
脉調匀可以見有餘不足之脉一呼行三寸一吸行三寸呼
吸行六寸而脉四至呼吸之間又一至此盛脉得之全者也若
過十息脉應五十動又須與氣相應往来緩急得中润沢
如慢水流行源源者此壽脉無疾也若不滿五十動一止
此一藏之氣絶四歲死三十動一止三歲死二十動已下
一止期以歲月死若與散氣不相應往来短促枯燥無首
尾此不壽之脉而多病凡診脉則不以昼夜審脉形以察
其由則寒熱虚実見矣凡脉病人不病者死人病脉不病
者生

○五藏六府部位脉法

左手寸口脉浮取之屬小腸為府沉取之屬心為藏其經
則手太陽少陰
左手関上脉浮取之屬胆為府沉取之屬肝為藏其經則
足少陽厥陰
左手尺中脉浮取之屬膀胱為府沉取之屬腎為藏其經
則足太陽少陰
右手寸口脉浮取之屬大腸為府沉取之屬肺為藏其經
則手太陰陽明
右手関上脉浮取之屬胃為府沉取之屬脾為藏其經則
足太陰陽明
右手尺中脉浮取之屬三焦為府沉取之屬心胞絡又屬
右腎其經則手少陽厥陰

辨脉形并変化所主病疾法

○浮芤　滑　実　弦　緊　洪　是謂七表

浮脉之状在皮膚軽手得之重按則似有無主於秋主肺主風主虚之短氣秋得之為順春得之為賊邪冬得之為虚邪其得之為実邪尽為微邪其病不治自已紀浮為感風浮弦為虚労浮緊為風寒浮芤為叙血浮滑為風痰洪為風氣塵滞浮微為気不足浮緩為風緩四肢不隨浮濇為傷肺咯血嗽血浮遅為傷備浮弱為虚損浮濡為氣血俱不足又看見於何部位以藏府経絡推之余皆倣此

消息

芤脉之状如浮而大於指面之下其形中断又如流水不相續或如瀉漆之形断而又

産血崩又曰其状弦大弦則為減大則為芤弦芤相搏此名為革金刑木而傷肝也芤而滑吧吐甚則亡血芤而数陽陷陰中血妄行芤而緊風冷入血下血如豚肝腑腋痛死不治芤而弦因失血致労傷芤而微或散久成血枯

滑脉之状指下如水之流或如轉珠無滞礙主吧吐主飲滑而弦細者為支飲数逆倚息面浮腫滑而緊傷寒積飲吞酸腸間漉〻有声滑而弦留飲在胃頭痛而眩滑而数為中喝甚為痓手足痹癖痰擣搦也滑而緩熱中消穀引則食滑而細沉為消渇帯微為消中不渇小便数滑実為氣盛上焚滑大而数為心氣扶越多汗滑而微小為無力盗汗在尺滑為孤風痫在右手寸口為肺風痫在右関則為

脾風疝在関則為肝風疝
実脉之状挙按有力重按隠指幅幅然氣不利亦主伏陽
在内蒸焚労倦胃氣壅塞為内癥実数為三焦閉熱大便
秘実渇為癖飲癥瘕留聚之病実数為氣盛閉塞実沉為
藏府氣不通帯短為宿穀不化
弦脉之状如張弓弩弦應指緊而微氣不足筋緩不栄弦急
肝藏主虚主疼主癇主労弦而微氣促急四肢羣厥無首尾而促
似数非数綿々之状労傷氣促急盗汗弦短而大栄衛労傷内
疾虚労不足弦弱而疾疲多盗汗弦短而大栄衛労傷内
急外緩無数則焚目視眴眴血不足也無遅則寒筋脉急
孿弦濇因失血女子則月閉血痕弦緊為虚寒裏急寒疝
小腹痛面青下利弦遅而出入無首尾為寒閉血少筋
乾急或偏拘血脉痺得之冷濕氣也
緊脉之状如按繩徼指三部通度與弦相似而有力挙按
皆有余主中寒腹痛切急在寸口則中寒口集頭痛悪寒
欲得被覆火灸在関上則胃冷呑酸中脘脇肋痛下痢筋
寒或轉筋霍乱欬吐胆汁緊数為冷焚利下膿血或身焚
飲食如故有痛處則結癥疽在尺為寒疝痛
洪脉之状大而散漫是謂氣衰大而浮風客
於衛欬出青黄膿如弾丸大者不出則傷肺下利得脉大
利益甚霍乱得之則吉又其脉主憂属心
微沉緩濇遅伏濡弱是謂入裏
微脉之状極微或似有似無為氣血不足為虚備邑血邑
汗小便数或白濁若微数為閉虚客阳内焚穀氣少也若

在尺部腎脂枯髓不滿骨若在左関則肝虛血不足目視
眴々筋緩弱若在右関則虛滑泄注穀不化腸鳴及漿粥
不入胃若在右寸則為肺損痿寒中如含霜雪欬嗽
逆不可以風短氣若在左寸為心虛恍惚憂思不樂多恐
如人将捕之若六部俱微則湯不及四肢足瞤冷手足厥
常欲陽火煖之
沉脉之狀取之於肌肉之下得之主藏病沉滞伏　在寸
為心肺欝伏悲憂不樂在関為肝脾不利中滿善噫臌脹
湿勝則瞤滿溏泄食不化支瞞胠脇滿善悲尺則為石水
胠瞤硬以指弹之殼々然有声小便澀沉緊為腸間積寒
痛沉澀結為五氣積聚成形沉数或疾為骨蒸沉滑為
骨枯善泻小便数絶　為腰痛足膝不利不得屈地得
得之於陰湿之氣沉而微五藏氣衰骨痿不能起
緩脉之狀不遲不疾一息四至往来得中実得土気緩甚
為病四肢不收受湿而痺
痺多噎緩而濇肌肉不仁津液不流行榮衛失度因以致
風緩而微為消氣緩而滑為焚中多食緩而短穀不化為
溏泄緩而浮為風弱曳
濇脉之狀往来極澀如水
泻漆断而倒收又似止非止主男子亡血失精婦人胎娃
不成月候凝澀或崩傷不止五帶敗血在胠或血瘕成形
筋急寒痺浮濇為肺病咯血欬嗽虛労濇中時弦為金木
相克脇下痛不得臥者死在左寸為心痺寒懍病積洩血
在左尺為病小胠積氣在右関則病心胠時滿在左関則

筋急積寒
遲脉之狀往来極遲一息三至為傷憶氣不固若手足厥
不四者死五藏氣短不能潮放气口肺腎俱衰也
伏脉之狀重於沉指下尋之方得蓋時見隱也此隱陰陽
之气相伏也或内中伏陽陽中伏陰脉疾為伏陽内熱身
雖寒而不欲蓋身脉遲小有来無去此伏陰在内陽氣不
得入也其人身雖熱而但欲被覆向火脉実者有狀氣在
内濇者有動氣在左則左病在右則右病在尺則居腑上
下居腑上為逆居腑下為從
濡脉之狀極軟弱如汉指按水中帛如有如無為陰陽俱
不足湿冷霧露之氣所傷為病頭重如以湿袂之物裹首
大筋軟短小筋施長為痿弱骨不能立又為乚津液精神
不収又為胜暖枯細手足常厥冷肉理不密
弱脉之狀小而無力為精不足短氣表裏俱衰為暴下内
併於陽汗出不止者死又為脚弱筋緩足不能履地悪寒
不可出風
長　短　虚　促　結　代　牢　動　細是謂九道
長脉之狀往来指下息隨而盡且有餘如操帯物之長稟
賊氣強勝血而氣攣其人寿若加大而数為病陽盛内熱
當刺三焦
短脉狀往来極短不待息尽而回或無首尾但見於指而
亦不待氣来而至其人短氣息急或不能長息又為大下
脱气又主冬病
虚脉之狀如以指拈空取之散漫不成形又如蜘蛛絲此

陽氣衰少陰氣独居為多汗也陽脉氣蘭宗其人不寿
促脉之状自尺上下口促急有来無去此栄衛無度数陰
氣促陽也又腎氣雖徑升而不降又為陰而陽無以繫無
也若時氣促数上出寸口此陽併於血病赤斑十死一生
若脉見断絶為黒斑独陽攻臓氣絶死不治
結脉之状大小不定往来不拘数至時一止主氣結不流
行脉中癖癖氣堀成形或因大病後亡津液亡血或驚恐
神散而精不収或夢遺滑亡精又多慮而心氣耗也若無是
因則其人寿不過一二年
代脉之状其来如断絶而相待其息以至時搏而動主血
氣虧役或驚憂積在於氣不相得也
牢脉之状如弦而実尋之

加数疾則発熱加短遅則発寒遅疾不常為寒熱肢体逈
急情思不楽
動脉之状鼓動而暴於指下不常氣血相乗搏撃而動也
或鼓於陽則一陽為鈎如葛脉之盛或鼓於陰一陰為毛
如秋氣之急切勁烈鼓陽勝急曰弦陰緩而陽急也鼓陽
至而絶曰石陽辟陰陥也陰陽相過曰溜氣相鼓作而動也
細脉之状細〻似綿陰氣勝陽也又為手足寒氣少惨〻
不舒暢又血不栄於四肢謂寒則澁而不流行
又革脉之状渾〻革如湧泉謂出而不返也為陰氣隔陽
又為溢脉蓋自入而出上於魚際亦謂之離経無根本也
又覆脉之状自寸口下退過而入尺皆必死之脉也
辨四時五藏所主病訣

論曰春脉弦屬木木生肝肝藏血血榮目故肝受血而能視血王則榮筋故足受血而能步掌受血而能握指受血而能摄弦而軟為有胃氣弦多胃氣少曰胖病純弦而無胃氣則死又曰真脉肝至中外急如循刀刃責責然如按琴瑟弦必死無治又春脉之至長而左右彈則有積氣在心下肢胠名曰肝癖謂不能轉側也得之寒濕與疝同法要痛足清頭痛又春脉瞑而滑端直以長曰弦是謂平人之常氣禀於胃其氣實而強是謂太過其病令人善怒忽忽眩冒巔疾脉来不実而微此謂不及令人胸痛引背下兩胠滿筋脉急亦曰筋極脉来盈実而滑如循長竿曰肝病急益劲如新張弦曰死又肝至弦絶急十八日死春得冬脉為毋乘子是謂虚邪腎氣不足以及肝其狀目視眴眴耳无所聞或聞啾啾聲當謂腎氣得夏脉為子乘母心氣実肝氣不流行目赤善怒卧則驚惕當泻心氣得緩脉已来肝肝氣虚土乘所不勝而侮之不能為病雖病血疾不治自愈得秋脉為金刻木其病左脇痛不能轉側取氣或欬不得卧卧則極及筋病失血者不能復全病甚者期以七日死遠者三年肝氣絶也

復脉洪屬火火生心心生脉其華在面洪而軟為有胃氣去皆盛曰大过令人身熱而膚痛為浸淫心火生瘡也来不盛去及盛曰不及令人煩心上見欬唾下為氣泄其脉喘而股土有積氣在中時害於食名曰心痺得之思慮而心虚故邪從之脉来喘喘連屬其中微曲心之病也前曲

後拘如操帶鉤心之死也真心脉至堅而搏如循薏苡累累然者死又心至懸絶急九日死得春脉為毋乘子其病善恐懼心懸如病飢胁中清脊中痛當調肝氣得土脉為子乘毋其病古本強噎乾面赤而焚當瀉脾氣得秋脉為微邪有病不治自愈瀉冬脉為賊邪為病胸脾痛逆胃朦眛心痛暴瘖胁腋大与腰背相引痛甚則屈不能伸心痛甚者死遠者期以二年死心氣絶也秋脉毛屬金金主肺肺主氣外候則皐与皮膚若毛而緩曰有胃氣是謂平毛多胃氣少曰病毛而死胃氣曰死又秋脉其来軽虚以浮来急去散曰浮毛而中央堅両旁虚曰太過其病逆氣背痛愠愠然其来毛而微曰不及其病令人喘呼吸少氣而欬上見血閒病音其脉喘而浮上虚下実驚有積氣胸中為同曰肺痺発寒熱得之醉而便内也又其脉来不上不下如循雞羽循肺病也如物之浮如風吹毛肺死也真肺脉至如毛羽中人曰死又肺至懸絶十二日死得四季脉為虚邪為毋乘子其病肩背痛重鼽嚏便血注下或溏泄服善滿失氣當調脾氣得冬脉為實邪子乘毋其病喘欬不得臥身体胕腫是謂水氣併陽明當瀉水以去其邪得春脉為微邪令人欬唾青黄膿不治自已得夏脉為賊邪其病欬引右脇痛不可臥脾時則発而頗赤大如銭死不治遠者四歳近者二歳病甚者期至火旺而死

冬脉石厲水水生腎主耳腰足毛髮石而緩曰有胃氣是謂平人石多胃氣少曰病但石无胃氣曰死又冬脉来

沉汉搏曰石如以指弹石曰大過其病令人懈倦倦者
謂似寒非寒似热非热四肢不収忽忽不楽也又病脊脉
痛而少氣不欲言不及令人心懸脊脊腰足痛小腹滿小
便変又其脉来如引葛按之益堅腎病也其発如奪索如
指弾石則曰腎死又真腎脉至搏而絶如以指弾石辟辟
然者死又其脉来上堅而大有積氣在小腹与陰名曰腎
病得之沐浴清水而卧又腎至懸絶急七日死得秋脉為
虚邪毋乘子也其病上氣奔促欬逆面浮腫多涎分利水
道平腎気則除得春脉為実邪病当淋小腹急寒疝痛温
利肝気則已得夏脉為微邪病腰足下利不治自己得四
季之脉為賊邪其病足脛酸脚弱上気者死
四季之脉 寄於四時不見則土氣絶四時之中若得代脉
是謂土絶又真脾脉至下踈下数又四季之脉其来如水
之流曰大過令人四肢不挙如鳥之啄曰不及令人九竅
不通名曰重強又脾脉之至大而虚有積氣在腹中有厥
氣名曰厥疝使四肢汗出當風脉来実盈数如雞挙足曰
脾病如屋之漏如水之滴曰脾死
辨異常形脉生死訣
論曰人生所禀氣血有変故脉亦異常有偏大偏小者或
一部之位無脉者或轉移在他處者其形或如蛇行雀啄
乱絲如旋轉於指下者或有受氣自然者或有因驚恐大
痛憂恚精神離散遂致轉移而不守也此陰陽変化不測
不可以理推若不因是而得此脉者非寿脉也脉形如火
薪然此心精之奪也草乾而死形如散葉肝氣絶也木葉

落而死脉塞而鼓謂時一鼓動中懸而絶腎氣奪也來華而死脉如囗匝胃精不足也榆無死而死脉如横格膺氣不足也木熟而死脉如懸縷胞氣奪也病善言霜降而死不言者可治脉如交漆左右傍至三十日死脉至如頽土之狀肌氣奪也五色先見黑白累発者死脉如偃刀謂浮之小急按之堅大是五藏苑熱寒熱独併於腎其人不得坐立春而死脉如革者令人善恐不得卧行立常聽小腸之精奪也季秋而死脉欬嗽上肥陽氣微也榮如蜘蛛絲者陰氣衰也謂如陽上騰而無陰以養之也脉来数時一止復来名曰結陰盛也脉来緩時一止復来名曰促陽盛也脉来疾時一止復来名曰結陽盛也

診諸病脉証訣

論曰脉変於内病形於外故内外相参以察其理氣熱脉滿是謂重実脉実以堅謂之益甚上下相失不可数者死謂至数也脉口熱而尺緩謂寸口尺従濇則逆寸口膚熱而尺膚寒是経氣有余絡氣不足也尺膚熱脉滿寸口皮膚寒脉濇是経氣不足絡氣有余也脉氣寸盛尺虚尺虚是謂重虚重虚死寸虚者病謂元常神不守也尺虚者行歩恍然脉滑則生濇則死脉急大堅尺濇而不應謂其欲滿手足温則生寒則死

乳子口風熱喘鳴肩息脉緩則生急則死

下痢白沫脉沉則生浮則死

下痢膿血脉懸則死滑則生

浮濇之脉身有熱者死

癲疾之脉浮大滑久自已脉小堅急死不治
人病口甘而渴此數食甘美而多肥五氣之溢也謂之脾
癉病人口苦此因數謀慮不決胆虛氣上溢是謂胆癉九
消癉之脉実大病久可治
病人身熱如炭頭靣如拾人迎躁盛喘息氣逆大陰脉数
細如髮者死不治謂寸口与人迎不相應也
心脉滿大痫瘈筋拿
肝脉小急痫痙筋拿
肝脉鶩暴有所驚駭
無故而癎脉不至不治自已謂氣暴厥復氣復則已
腎脉小急肝脉小急皆為癎痕
肝脉併沉為石水併浮為風水併虛為死併小弦為驚也

○雜方 養生禁戒

將息禁戒論

凡味入口不欲偏多偏多則損人府藏故曰酸多即傷脾
苦多即傷肺辛多即傷肝咸多即傷心甘多即傷腎此是
五行自然之理又傷初即不覺久乃損壽耳夫喫生肉鱠
必須日午前即良二味之中其鱠尤腥而冷也午後陰陽
交錯人脉中亦順天時不成癥積亦能霍乱矣夫人至酉
戌時後不要喫飯若冬月夜長性熱者須少食仍須温軟
喫訖支須搖動令食消散即不能成脚氣凡衝熱有汗不
要洗手面及漱口令人五藏乾枯少津液又夏月不用杭
冷物石鐵大損人水枕亦損人縱不損人及少年之時即

眼暗也

服食禁忌之戒 千金方下並同

凡服菜皆斷生冷酢滑猪犬鷄魚麪蒜及果實等其大補
血散切忌陳臭宿滯之物有空青忌食生血物天門冬忌
鯉魚白木忌桃李及雀肉胡荽大蒜青魚鮓等物地黄忌
蕪荑甘草忌菘菜海藻細辛忌生菜兎絲子忌兎肉牛膝
忌牛肉黄連桔梗忌猪肉牡丹忌胡荽藜蘆忌猪肉半夏
菖蒲忌飴糖及羊肉恒山桂心忌生葱生菜商陸忌犬肉
茯苓忌醋物栢子人忌湿麪已豆忌芦笋羹及猪肉鼈甲
忌莧菜

服餌湯茶之戒

凡餌湯茶其粥食肉菜皆須大熟、即易消与菜相宜若
生則难消夜損菜刀仍須少食菜及硬物於菜為佳亦吹
進塩醋乃善亦不得苦心用力房室喜怒是以治病用菜
刀唯在食治將息得力大半於菜有益所以病者務在將
息節謹之至可以長生豈惟愈病而已

服金石菜之戒

凡服石人皆須大勞役四體無得自安如其不尓多有発
動亦不得逐便恣意取暖稱適已情必須違欲以取寒凍
雖當時不寧於後在身多有所益終無発動之慮

過食飲食之戒

孫康云穰歲多病飢年少疾信哉不虚是以関中土地俗
好儉嗇廚膳羞不過菹醬而已其人少病而寿江南嶺表
其處饒足海陸鮮有無所不備土俗多疾而人早夭北方

任子遊宮至彼遇其豐贍以為福祐所臻是以尊卑長幼恣口食噉長夜醉飽四体埶悶赤露眠卧宿食不消未逾暮月大小皆病或患霍乱脚氣脹滿或寒熱瘧痢惡核丁腫或瘡疽痔漏或偏風猥退不知醫療以至於死凡如此者比肩皆是惟云不習水土都不知病之所由辭言思之可為大息者也孝者先須識此以自戒之

居處服用之戒

至於居處不得綺靡(千金作奏)華麗令人貧婁無厭乃患害之源但令雅素淨潔無風雨暑湿為佳衣服器械勿用珍玉金宝增長過失使人煩惱根深厨膳勿使脯肉豐盈當令儉約為佳

語言之戒

修心既平又須謹言語讀誦常想声在氣海中(臍下也)每日日初入後勿言語讀誦寧待平旦也旦起欲專言善支不欲先計校錢財又食上不得語語而食者常患胞脹痛亦不用寢卧多言笑寢不得語言者言五藏如鍾聲不懸則不可發声行不得語若欲語須住乃語行語則令人失氣冬至日止可語不可言自言曰言答人曰語言有人来問不可不答自不可發言也仍勿鮹冷冣口大語為佳

飲食之戒

言語既諠仍節飲食是以善養性者先飢而食先渇而飲食欲數而少不欲頓而多則難消也常欲令如飽中飢飢中飽耳蓋飽則傷晞飢則傷氣鹹則傷筋酢則傷骨故每孝炙食食當熟嚼使米脂入胅勿使酒脂入腸人之當食

先去煩惱暴數為煩
餒為惱 如食五味必不得暴瞋多令人神驚
夜夢飛揚每食不用葱生百病當須收食肉多食飯
及少食菹菜并勿食生米小豆陳臭物勿飲濁酒食
令使寒氣孔勿食生肉傷胃一切肉惟須煮爛待冷食之
食畢當嗽口數過令人牙齒不敗口香熱食訖以冷酢漿
嗽口者令人口氣常臭作蜜齒病又諸熱食鹹物后不得
飲冷酢漿水善失声成尸咽九熱食汗出勿當風發痓又
頭痛令人目澀多睡每食訖以手摩面及腹令津液通流
食畢當行步踌躇計使十數里来行畢使人以粉摩腹上
數百過則食易消大益人令人能飲食無百病然后隨所
修為々快也飲食即臥乃生百病不消或積聚飽食仰臥
成氣痞作頭風餒寒来者寒未解食熱食成刺風人不得
夜食又云夜勿過醉飽食勿精思為勞苦又有損餘虛損
人常須日在巳時食訖則不須飲酒終身無干呕勿食父
母本命所屬肉令人命不長勿食自己本命所屬肉令人
魂魄飛揚勿食一切腦大損人茅屋漏水隨諸脯肉上食
之成瘕結九暴肉作脯不肯干者害人祭神肉無故自動
食之害人飲食上蜂行住食之必有毒害人腹內有宿病
勿食鮫鯉魚肉害人濕食及酒漿臨上着之不見人物影
着勿食之成卒注若已食腹脹者以菜下之每十日一
食葵滑所以通五藏擁氣又是菜之主不用令心食之
又飲酒不欲使多、則速吐之為佳勿令至醉即終身百
病不除及飲酒者腐爛腸胃潰髓蒸筋傷神損寿醉亦
不可以當風向陽令人発狂又不可當風臥不可令人扇

之皆即得病也醉不可露卧及卧黍穰中発癩瘡醉不可
強食或発瘖瘂或発癌或生瘡醉飽不可以走車馬及跳
躑醉飽交接小者面黒咳嗽大者傷絶藏
脉損命凡人飢欲坐小便飽則立小便諠之無病又忌尿
不便膝冷成痺忍大便不出成氣痔小便勿努令両足及
膝冷大便不用呼氣及強努令人腰疼目澀宜任之佳凡
過山水塢中出泉者不可久居常食作癭病又深冏地冷
水不可飲必作疾癘
脫着之戒
飲食已調時諠脫着凡人旦起着衣及者便著之吉衣光
者當戸三扠之曰殃去吉来湿衣及汗衣皆不可久著令
人発瘡及風瘙大汗能易衣佳不易者急洗之不爾令人
小便不利凡大汗勿偏脫衣善得偏風半身不遂春天不
可薄衣令人傷寒霍乱氣食不消頭痛
寢處之戒
脫着既時須調寢處凡人卧春及向東秋冬向西頭勿北
卧及墻北亦勿安床凡欲眠勿歌詠不祥上床坐先脫左
足卧勿當舍脊下卧訖勿留燈燭令魂魄及六神不安多
愁悉人頭邊勿安火炉引火氣頭重目赤睛及鼻乾夜卧
當耳勿有孔吹人即耳聾夏不用露面卧令人面皮厚喜
成癬或作面風冬夜勿覆其頭得長寿凡人眠勿以脚懸
踏高處久成腎水及損房足冷令人每見十歩直墻勿順墻
卧風利吹人発癲及躰重人欲勿跂床懸脚久成血痺兩
足重腰疼又不得昼眠令人失氣卧勿大語損氣力暮

卧常習閉口口閑即失氣且邪惡從口入久而成消渴及失血色屈膝側卧益人氣力膝正偃卧按孔子不尸卧故曰睡不歌踞竟不歌舒几人舒睡則有鬼氣邪魔几先卧心後臥眼人卧一夜當作五度反覆當迎更轉几人夜醒勾燃燈喚之定死無疑閻喑喚之吉亦不得近而急喚夜夢惡不須說旦以水東方噀之咒曰惡夢着草木好夢成室玉即無咎矣又夢之善惡並勿說為吉衣食寢處皆適能順時氣者始尽養生之道

避忌陰陽之戒

善攝生者無犯日月之忌無失歲時之和須知一日之忌暮無飽食一月之忌晦無大醉一歲之忌暮無遠行終身之忌暮無燃灼行房暮常護氣也几氣冬至起於涌泉十一月至膝十二月至腰名三陽成二月至腎五月至腰名三陽成二月至腎三月至項四月至項純陽用事陰亦微此故四月十月不得入房避阴阳純用事之月也每冬至日於北壁下厚鋪草而卧云受元氣八月一日已後即微火煖足勿令下冷無生意常欲使氣在下勿欲泄於上春凍未洋衣欲下厚上薄養陽收阴繼世長生養阴收陽福則滅門故云冬時天地氣閉血氣伏藏人不可作勞出汗發泄陽氣有損於也卧起之戒

又云冬日凍腦春秋腦足俱凍此聖人之常法也春宜晏卧早起及秋宜侵夜乃卧早起冬欲早卧而晏起皆益人雖云早起莫在鷄鳴前雖言晏起莫在日出後几冬日忽有大熱之時及月忽有大涼之時皆勿受之人有患天

行時氣者皆由犯此也即須調氣息使寒熱平和即免患也

寢室之戒

凡人居止之室必須周密勿令有細隙致有風氣得入小竟有風勿強忍之久坐必須急避之久居不竟便人中風立来忽得偏風四肢不遂或如角弓反張或失音不語者皆由忽此耳身既中風諸病摠集邪氣得便遭此致卒者十中有九是以大須周密無得輕之謹焉謹焉所居之室勿塞井及水瀆令人聾自也

風雨之戒

凡在家及外行卒逢大風暴雨震電昏暗大霧皆是諸龍鬼神行動經過所致宜入室閉戶燒香靜坐安心以避之待過後乃出不爾損人或當時雖未苦於後不住矣

又冏霧中亦不可行也

沐浴之戒

凡居家不欲數沐浴若沐浴必須密室不得大冷皆生百病冬浴不必汗出霜霖沐浴後不得網風冷新沐髮訖勿當風勿濕縈髻勿湿頭臥使人頭風眩冏髮禿面黑齒痛耳聾耳頭生白屑飢食飲乃出夜沐髮不食即臥令人心虛饒汗多夢又夫妻不用同日沐浴常以晦日浴朔日沐吉凡炊湯經宿洗人躰成癬洗面無光洗脚即疼痛作瞶眵瘡契泔洗頭冷水濯之作頭風飲水沐頭亦作頭風時行病新汗鮮勿冷水洗浴損心包不能役治未病之戒

凡居家常戒約內外長幼有不快即須早道勿使隱忍以為無苦過時不知便為重病遂成不救小有不好即按摩按捺令百節通利洩其邪氣出入所須之戒

出入常須帶雄黃廚香神丹諸大辟惡茶則百蟲猫鬼狐狸老物精魅永不敢著人羙生之家大須慮此又戒

凡人居家及遠行隨身常有熟艾一升備急丸辟鬼丸生肌茶甘遂茶丁皀茶水銀大黃芒硝甘草乾姜桂心蜀椒不能更畜餘藥此等常不可闕少及一兩卷百一備急茶方并帶辟毒蛇蜂蝎毒茶隨身也黃帝雜忌

且起勿洟目洗面令人目瞠失目失明饒淚清旦常言善叉勿惡言聞惡叉即向所來方三唾之吉又勿嗔怒勿叱咤咄呼勿嗟歎勿唱奈何名曰請禍勿立膝坐而交臂膝上勿令髮西夜面皆不祥勿拳足向火勿對鬼罵詈凡行立坐勿背日吉勿面北坐久思不祥起凡欲行来常存鬼繩在頭上所向皆吉若欲征戰存斗柄在前以指敲吉勿面北冠帶出勿向西北唾犯鬼罡神出勿欠唾唾不用遠成胣虛令人手足重及背痛欬嗽亦勿向西北大小便勿殺龜蛇勿怒目視日月喜令人失明行及衆鳥不用迴顧則神去人不用鬼行踏衆凡通神廟謹勿輒入入必恭敬不得拳目恣意顧瞻當如對嚴君焉乃享其福耳不爾速獲其禍亦不得返首顧視神廟勿見詎蛇勿與心驚怪亦勿

注意瞻視忽見鬼怪變異之物即強抑之勿怪咒曰見怪
不怪其怪自壞又路行及衆中見殊妙美女謹勿欲視而
愛之此魑魅之物使人深愛無問空山曠野相人廣衆之
中皆亦如之凡山水有沙風處勿在中浴害人欲渡者隨
驢馬後急渡不傷人有水弩處射人影即死欲渡水者以
物打水其弩即散急渡不傷人諸山有孔穴入採宝者惟
三月九月其餘月山間氣交死也凡人空腹不用見尸臭
气入鼻古上白起口常臭欲見尸者皆須飲酒見之能辟
毒遠行觸热塗中逢何物勿洗面生鳥黔

有生保養三術本卅衍義下同
天地以生成為德有生所甚重者身也身以安樂為本安
樂所可致者以保養為本世之人必本其本則本必固本
既固疾病何由而生大横何由而至此摂生之道無建於
此草木無知猶假灌溉矧人為萬物之靈豈不資以保養
然保養之義其理萬計詳約而言之其術有三一養神二惜
氣三隄疾忘情去智怙澹虚無離支全真内外無寄如是
則神不内耗境不外惑真一不雜則神自寧矣此養神也
抱一元之本根固皈精之真氣三焦定位六賊忘形識界
既空大同斯契則氣自定矣此惜氣也飲食適時温涼合
度出處無犯於邪寤寐不可以勉強則身自安矣此隄
疾也三者甚易行然人自以謂難行而不肯行如此雖有
長生之法人空敦尚遂至永謝是以疾病交攻天和頓失
聖人悯之故假以保教之術輔以鍼痾之某俾有識無識
咸臻寿域

五味不可過用
天天地既判生万物者惟五氣雨土氣定位則五味生五
味生則千変萬化至於不可窮已故曰生物者氣也成之
者味也以奇生則成而耦以耦生則成而奇寒氣堅故其
味可用以熯乾气收故其味可用以散土者冲氣之所生冲氣
則無所不和故其味可用以緩气堅則壯故苦可以養氣
脉耎則和故鹹可以養脉骨收則強故酸可以養骨筋散
則不聚故辛可以養筋肉緩則不壅故甘可以養肉坚之
而後可以耎收之而後可以散欲緩則用甘不欲則弗用
用之不可太過大過亦病矣古之養生治疾者必先通乎
此不通乎此而能已人之疾者蓋寡矣

悦沢貪欲恣情為務珠不知外実則内虚也善養内者実
内使藏府安和三焦各守其位飲食常過其宜故莊周曰
人之可畏者社席飲食之間而不知為之戒者過也若能
常如是畏慎疾病何緣而起寿考焉得不長賢者造形而
悟思者臨病不知誡可畏也
決斷柔情之戒
夫柔情难綰而不斷不可不以智慧決也故幛陷不可不
遠斯言至近易其事至难行蓋人之智慧浅陋不能勝其
貪欲也故仏昏曰諸苦所因貪欲為本若滅貪欲何所依
止是知貪欲不滅苦亦不滅貪欲滅苦亦滅聖人言近而
指遠不可不思不可不懼善摂生者不労神不苦形久神形
既安禍患何由而致也

忘心以去六欲
養心之道不可忽也六欲七情千変萬化出没不定其言
至簡其義無窮而以一心對無窮之変不亦労乎心苟不
明不為物所病者未之有也故明達之士遂至忘心心既
忘矣則六欲七情無能為也六欲七情無能為故内変不
生内変不生故外患不能入外患不能入則本草之用寔
世之匏狗耳若未能達是意而至是地則未有不縁六欲
七情而起憂患者憂患既作則此昏一日不可解也愚何
人哉必欲斯文絶人之憂患乎

○雑方三一

○丹藥

研錬鍾乳法　千金翼方

取韶州鍾乳無問厚薄但令顏色明浄光沢者即堪入
錬唯黄赤両色不任用欲錬亦不限多少置鍾乳於金
銀器中即以大鑵中著水汎金銀器於鑵中用火煎之
常令如魚眼沸水減即添熟水若薄乳三日三夜即得
若廃肥厚管者即柒日柒夜候乳色変黄白即熟如凝
生更煎満拾日最佳煮訖出金銀椀其鑵内煮乳黄浊
水弃之勿令人服之必損人咽喉傷人肝肺令人頭痛
煮後下利不止其有犯者食猪肉則愈弃此黄水訖更

著清水準前更奠經半日許即出之其水色清不変即
止乳無毒矣即於甕缶盆鉢中用玉鎚着水研之其鉢及
鎚須夾白練袋籠口紲長作之使鎚得轉運通上下每日
著水攪令勻調勿使著鉢即封繫線袋自作字記勿
使人閙一即免纖塵入中二免研入竊喫研亮乾澀即
是水尽即更添水常令如稀泔狀乳細者皆浮在上麁
者沉在下夜続鎚鉢四邊研之不及者即麁細不勿為
此每日須一開或二開攙刮令勻勿使著鎚即得勻熟
免有麁細研至四五日狀若乳汁研揩視之狀如昏中
白魚膓即成自然光白便以水洗之不隨水落者即熟
若得水而落者即未成更研之以不落為限熟乾沉取
暴乾任将和薬及和酒空心服佳

又錬鍾乳法 纂灵記

鍾乳無問州土但白薄光潤者即堪以踈布袋盛懸
於釜中勿令着底炭火煮之日三度易水出釜水淨洗訖
内釜中発火如前候水色不変為度将乳袋出傾於盤
中以水淨洗入鉢即研研満柒日柒夜常添水令如手
乳狀勿令乾燥使麁細不勻候白光可愛水露不落為
度餘法如前不能重述

和酒服餌鍾乳法 纂灵記

成錬鍾乳 三両

右以無灰新熟清酒壹斟於不津器中相和密封閉冬
柒日夏弍日空心温酒服三合日再服漸加以知為度
拾五日令尽亦有用此参両和酒服三日令尽並令節

食思湯支雜慎如菜法

補乳法 千金方

凡三日服乳三日補之拾日服乳拾日補之以此為度
補乳法欲得飽食服乳法當得少食補乳以牛羊麞鹿等骨并熨取汁任意作羹啜之不得食蒼米肉等物及陽支得經一月以后稍覺精气滿盛百脉流通身体竟日奕繞腑肉起此為得力之狀爾然可稍近阳支舒写亦不得頻數令菜氣頓竭更害人成之慎之其乳所以名之為乳者以其狀人乳也宜与神丹作地与一切凡名迫殊故乳稱石精丸石稱石凖先啼云云上服石服其精下土服石服其凖之与精力遠矣

丹砂丸 治百病安五藏堅筋骨駐顏容久服聰耳明目却可用謹子收起非時作陽煞亦佳

蜜煮朱砂煎丸大效固中下益腑胃 鶏峯方

光明成顆粒朱砂每一兩管蜜肆兩先將朱砂用紗綿裹定將蜜置銀器或堝器中下湯煞三昼夜取出用新汲水淨洗又用湿熟水再洗蜜尽微火焙乾研令極細

右用蒸熟軟爛棗肉去核研爛綿帛裹烈取內同和如梧桐子大每服伍柒粒米湯下忌羊血空心食前日進參服

金液丹 指迷方

硫黃一斤搥碎好者

右用三勝埳瓶子肉盛以瓦子蓋口先用赤石脂固縫通用塩泥紙筋固濟兩乾可掘地深一尺式寸肆方潤一尺捌寸中心掘一坑子先安一水罐子令其口大小

与硫黄罐子底相當將硫黄罐子坐在水罐子上肆下
用土墻了口縫定下炭灰在炉内埋罐子一半用熟火
三斤簇罐子再用炭灰蓋罐子口上約令三四寸深每
一伏時每用添三斤一如上法蓋霎候柒日住火令冷
取出打開如生金色其滓石尽澄在下尽研去不用以
柳木趣研細水浸蒸餅四如桐子大米飲下五拾四
紫灵丹治一切冷氣消食破女子宿血冷病神效聖惠方
硫黄八両 舶上者 細研 下同
白盬苍三斤 以米醋一升半 拌日曝乾之
右件茶用一鼎子先煮白盬令实中心剜作坑子入硫
黄末了即以米醋拌了盬蓋之亦实筑实以白盬蓋之密
密固了以文火養之從巳至午后漸加火焼至有鬼焔
出即以小篦子蘸醋洒之焔住即止放冷取出用水研
飛去盬茶在盆底乾了又細研以粟米飯和四如菉豆
大每日空心以温酒下伍四其盬水煎花椒甚好
又金液丹治藏府積冷腰脚疼痛四肢虚羸下元衰憊方
硫黄二両 磁石半斤
右以童子小便一斗燒磁石赤於小便中淬以尽為度
候乾入硫黄同研令細却入瓶子中以六一泥固濟陰
乾坐於灰池中常以火半斤養一柒日滿即更常用火
五斤燒一柒日足放冷出之以熟絹包裹内於井底
壹伏時出火毒候乾研為末用葱餅和四如麻子大每
日空服以温酒下柒四神效無比
小三生丹暖下元益精気黒鬚鬢駐顔色 聖惠方

朱砂 貳兩 細研　水銀 一兩 細研　硫黃 二兩 細研

生鐵 十五斤 令通赤投 磨洗了以大火燒 五斗漿淬七遍

右取平底鐺一口以前參味用淬鐵漿水煮之參七日當令如魚目沸水耗即暖漿水添之日滿挑取少許於火上試之如有焰又煎之以無焰為度泣乾却入瓶子中按實以燒鹽蓋覆如法固濟用火半斤養訖日滿以火五斤煆令通赤侍冷破瓶取之投湯盆中淘去鹽味澄取菜曬乾細研如粉以甘草餘甘子水煮半日出火毒又研以葛粉和丹如麻子大每日空心以溫酒下柒丹忌羊血

安魂定魄丹治驚邪癲癎天行热病心神狂乱無不差方

黑鉛 一兩　水銀 一兩　硫黃 一兩 細研

右以鉛成水次下水銀撹令勻良久即下硫黃末當為碧色勻撹即去火放冷細研如粉以軟飯和圓如菉豆大每服以新汲水研七丹服之

白丹益陽退陰治虛損痼冷及吐瀉暴脫傷寒陰證手足厥冷脉息沉細　楊氏方

鍾乳粉 一兩 火煆赤 放冷 研如粉　陽起石 一兩火煆赤 放冷 研如粉

右件為細末入白石脂末少許用糯米粽子和丸如鷄頭大丹時急以气吹之則不粘手候乾以生布袋打過每服三粒至伍粒温酒或塩湯送下空心食前

華蓋丹變鬚髮能延駐倫去獎毒風神效無比　聖惠方

黑鉛 五斤

右鑄如方響片子以鐵筋穿作竅以繩子穿之用淨坩

氣子盛米醋一斗將鉛片子懸掛於氣子口可去醋一
寸已来以紙密封氣口每一七日一度開取鉛片子出
於淨紙上以篦子輕手掠取霜但七日一度取經五七
度佰即力小不堪也即別取新鉛為之每一兩霜入龍
腦半分同研如粉汉露水和丸如梧桐子大每夜含一
丸便卧勿語任丸自銷此丹能変白鬚髮如先未曾白
者常隔日含之一生不白如已白者含此丹至弐拾丸
後拔却白者即黑者自生不逾陸拾丸至一百丸尽如
驚色久含延駐一生忌蒜

叔丹眉州青神縣王家累世服食方暖水藏陰气明目補
骨髓保長寿余雞峯方

右辰沙一兩細研如塵椒棟大粒色紅者去枝梗并合
口者不用秤一兩半以生絹袋盛用無灰醇濃酒浸椒
袋令酒在上參弐分汉来一宿取出空水時入朱砂鉢
内視之令勻餘者滴浸椒酒少許又視之令朱砂尽為
度日曝乾每服五拾丸加至百丸空心酒下不得用火
焙不可犯生水此菜用生砂不潜可久服

金鎖丹治虚冷滑泄家藏方

右汉辰砂一兩研令極細以水丸作壹毬放乾次用陽
起石一兩研令細汉以水和作餅裹前辰砂放乾後用龍齒
一兩炸末水和作餅裹前菜後用牡蛎貳兩作細末汉
水和作餅裹前菜令乾外用六一泥固濟作毛直待透
乾方用醋汉半斗許還之伍斤炭煆先下三斤後將尽
再下弐斤火尽候冷打開去泥并牡蛎存留三件一處

研令極細以棗肉四枚如桐子大空心塩湯下三五四大固真元總覚固則休服及治藏府滑泄以米湯下伍粒婦人宮血不調米湯下三伍粒大夫諸般虚憊亦不過三五服功效非常茶此也

秋石還元丹大補煖悦色進食益下元久服去百疾弦骨髓補精血閑心益智煉人中白方　老唐本草

右以男子小便拾石更多不妨先揩大鍋竈一副於室屋内鍋上用深瓦甑接鍋口令高用紙筋杵石灰泥却候乾下小便只可於鍋中及七八分以来竈下以焔火煮專令人看之若涌出即添冷小便些小勿令涌出候乾細研入好合子内如法固濟入灰炉中煆之旋取二三両再研如粉煮棗瓤為丸如菉豆大每服伍七丸漸加拾五丸空心塩湯下久服腎臟常如火暖凡諸般冷疾皆愈多年令労虚憊甚者服之皆壮盛其菜不常近火收或時復養火三五日功效大也

金液含化灵丹補益延年劫老功力不可具載　聖惠方

山澤銀末八両　朱砂

右先鋪銀末一両於垉合子中即排朱砂塊子勿令相着上以銀末蓋之令勻又布朱砂堀子又以銀末蓋之候朱砂尽即以塩苍蓋上令満合子口実按如法固濟入灰池中合子上灰厚肆寸常以二両火養七日七夜勿令火猛但令合子熱可通人手為度日満取出重翻排過一依前法重固濟以火四両養二十日後加火至三二斤焼可一炊久放冷取出細研入龍脳半分同研

如粉以搆汁和四如粟米大每日空心含三四津液嚥
之如要作油每一两以桂心末一钱大羊腎腿脂鍊成
者弹子大入龍腦一钱和研两日入銀合子中埋於糠
甑中蒸三伏時當自化為油每日含如豌豆大去疾補
益延駐却老神仙之基也忌羊血

金硃丹治小児癲癎等疾方 聖惠方

光明朱砂 二两 右以金薄隨朱砂顆塊大小各裹之用磁石末入固
济餅子中实築中心留一坑子即以朱砂置坑子内
更以磁石末覆之餅子口更以鉛一片可餅口大小
蓋之以文火養七日大常令鉛以筋刺得入養一七日
去鉛大火煆之候冷出於乳鉢中細研即置於通油

子内上以馬牙消末掩覆之即置飯甑中蒸一炊久其
朱砂化成水有患者食後以温水調下半錢量児大小以
意加減服之

中丹神虚損滋栄衛治中風癱緩元気不足一切危弱之
疾 楊氏方

砒霜 好盆唇砒四两分作十堤先以出山鉛八两甘
辰砂 與砒霜同 鍋子内化尽以鑞鉛成汁用鐵鉗逐塊鉗砒擦鉛汁中候
自然分胎砒極勻取出鍋子放冷才破
鉛杖攪不用砒如琥珀色秤知分两

右同研勻入沙合子固済厌地中頂火肆两養七日七
夜候冷開合取菜再研勻氣飲活火鉦成汁直候砒煙
去尽候冷取菜細研稀糊米粥丸如鷄頭大每服一粒
空心温酒塩湯任下臨服時将一粒入大火燒紅放冷

服九老人躰中不佳飲食不進服粉粒便氣壯食美
百病皆愈

煅住火朱砂法　家藏方

右以好磁石二兩細椎為末黑錫二兩於新鐵鍋中以
硫黃一兩炒為末二件共研作一處却以六一泥固濟
一沙合子陰乾將上件磁石黑錫同研為末放在沙合
內却用菜汁或楠汁塗朱砂一兩上畧金薄令遍埋在
磁石黑錫末內作數拾處以磁石寺菜末蓋頭然後用
沙合蓋之却如法固濟以鐵三足子撐沙合於炭爐子
內以肆兩火羨柴日浚夜放冷取出看砂有無住火若
未住火再羨七日夜依前法然後用東肉四如桐子大
空心米湯下一粒極固氣補下部

洗雲母粉　家藏方

右以雲母二斤堂淨者使竹刀薄剉淨洗了加天門冬
一斤著水於二石器中猛火煮一伏時水耗即添熱水
去天門冬將雲母於木臼內略杵令碎使夾布袋盛等
火盆內操洗菜自成粉澄去清水使絹袋再洗過仍澄
清使貢余紙兩參重安菜在灰池內滲乾火焙未成矣
以出菜或蒸餅四如桐子大空心任下五拾四忌鐵器
至於煎水亦使土器又忌鯉魚雲母色黑者不可使

又方洗雲母粉法治療一同本草　海上方

右雲母一斤白色折成片者以白塩肆兩同入埳內
著水煮一日夜取出瀝乾入任石臼內杵令成麩片却
入生夾絹袋水盆內揉洗澄輕粉沃池內滲乾或以米

飲調下一錢或以山芙糊丸如梧桐子大眼之亦可
神仙玉倪丹砂此丹砂再無所不主九補心益精血愈瘡疾
壯筋骨久服不死 江陽方
光明辰砂二十兩 遠志二兩去心了秤
訶梨勒皮二兩 槟榔二兩 甘艸二兩
紫桂肉八兩蒸丹砂時 砂研用震
右甘草等肆味以二大斛釜用細布囊盛丹砂懸於釜
中看水和茶炭火煮之第一日煮夜用阿火水紋動第
弐日煮夜用陽水魚眼沸第參日煮夜用木火色沫湧
第四日煮夜用火火汩汩沸第伍日煮夜用之火微〻
沸第六日煮夜用金火乍緩乍急沸第七日煮夜用水
火緩調〻沸先期泥弐釜壹釜當煖水用煮茶一釜中添
煖水常令不減二斛七日滿即出丹砂於銀合中蒸其
合中先布桂肉一兩柏碎即匀布丹砂又以餘桂一兩
震之即下合置甑中先布糯米厚三寸乃安合又以糯
米擁震上亦令上米厚三寸許菜蓊蒸之每伍日換未
換桂其甑蔽可用穴竹子為之不尒蒸多甑隨下釜中
甑下側開一小孔當煖水用小竹子注添釜中勿令水
減第一伍日用春大如常炊飯煮夜第二五日煮夜用
夏火猛於炊飯第三五日用秋火侶炊飯乍緩乍急煮
夜第四五日煮夜用冬火緩於炊飲依五行相生文武
助之菜成即出丹砂以手搥力土於鉢中研之膏子磹
如麪即可服以穀子煎
日每日參日在參食上服一
食上服非頓服參日煉成丹砂二拾

兩為一劑二年服使尽後每拾年即煉服三兩仍取正
月一日起服一月後尽既須每拾年即服三兩不可旋
合當宜須煉取一劑藏貯隨時服之其丹砂上等方佳
煉時宜育戒毋令婦女雞犬見之

穀子奠法

取赤熟穀子絞汁奠如稠飴可用和丹砂如無穀子穀
皮濃汁亦可丹砂忌一切魚肉陳宿生冷蒜尤忌生血
物及見血物

孫用和撻法王倪丹砂

上等辰砂十兩　甘草　訶子
拆柳　遠志　各二兩
右先剉草茶如豆大以水一斗奠茶取汁陸升去滓絹
袋盛砂浸於茶汁中以童湯微火煮令乾却取朱砂入
銀合中置甑內以糯米二斗鋪蓋上用柒柴蒸三日夜
如春時製茶一日文火二日武火三日盛武火三宿微
火夏時製茶一日武火二日文火三日盛武火參宿微
火秋時製茶一盛武火二日文火參日大火參宿微
武火冬時製茶一日微火二日文火參日盛武火參宿
微武火如此參日滿取砂如粉以楮奠丸如梧桐子
大每日空心溫酒下一四食後將水下一四蒸時以枝
未肆兩鋪蓋之

治勞嗽不砂丹　海上方

右以天門冬肆兩碎剉取一白垉小合子將天門冬入
在壹香炉內參堀兩堀燒之上以物閣住合子令煙尽

合子內拾分先黑仍以物遮煙只乾一處令出令煙厚了取砂二兩入在合子內上以川椒蓋頭令滿以蓋子合定密調茶土固縫土內仍着少塩外以鐵線繫纏定放地上仍以一瓦子襯底上以醋為灰塚下參仆大候消得一半来更下二仆火冷取出在温地一宿出火毒棟砂令淨研細糯米糊為団如梧桐子大不拘時以人參湯下參伍粒妙

煆硫黃法　家藏方

右以狗蹄葉根苗自然汁浴過瓶將硫黃柒分来入瓶以荅二分荅土研細蓋頭如常法固濟赤石脂調縫大火煆待冷然後取出其硫黃荅土自然分作兩處仍用草荅澤拌泥固濟瓶

飛炙丹調荣衛煖藏府去頭風壯下部奇效不可具述

辰砂一兩已等者　水磨雄黃一兩

右二味衣研細用一白垉合子先以牡丹皮燒煙薰合子黑色光厚入前荅按令平実以白附子末尽頭更用車前草水実湍合子醋調赤石脂固縫乾以塩泥通身固濟醋灰作塚子灰伍仆一煆通紅良久退火放冷取出再研細仍先吹去草荅澤以糯米糊為団如梧桐子大病在下空心服病在上食後捎空服並以京棗湯下

小延齡丹鎮墜補煖

水銀　黑鉛
硫黃研各一兩

右將水銀黑鉛結成砂子次下朱砂次下硫黃慢火炒之從已至未不住手攪令色変青紫為上取出放冷研

朱砂研

細軟飲和田如麻子大每服一二拾粒煮湯下
一行禪師秘丹固真氣煖下元和藏府強腰脚進飲食
朱砂一兩顆好者 舶上硫黃二兩不夾石者
右細研水飛過用針砂半斤水淘令極清入前藥二味
鼎內者染伏時如水耗添焚水日足光取收許放鐵匙
上下以猛火試之死鬼焰為度取出水飛淘取藥去針
砂再於鼎內煮乾以拾斤炭火煅其色不變兩數不折
候冷用紙裹入地坑內出火毒經一宿取出再研細以
棗肉丸如梧桐子大每日空心清米飲下三伍丸合時
忌鷄犬婦女孝子一切物穢
張子華伏火丹 雞峯方下同
辰砂五兩顆堪不夾石者每
砂一兩用遺菜一兩 白附子三兩
椒子三兩 天南星五兩 地骨皮五兩
右將遺菜四味為末先將朱砂次紙裹作一堪次次蜜
和遺菜却用裹砂包再次紙重裹入合子內下地坑初
一次用炭三十斤次用弐十斤次用十五斤次用十斤
每次仍換遺菜候冷取出去遺菜將砂子細研半斐糊
為丸如鷄豆大每服一二粒空心米飲下
洞陽金丹治真陽不足五藏气虛常服養精神安魂魄通
血脉止渴久服輕身延年令人不懼寒暑除去方病鷄峯方
朱砂五兩一方用拘杞葉二十片初採得兩日掌之
目觀其目兒比遍兒曰我要服作与我摸
念一遍兒取日氣一口噴
在菜上如此七遍可用
右用砂合子一个於底內鋪拘杞根皮末一錢又注蜜
半兩蜜上鋪金箔伍片方入朱砂又尽金箔上又注蜜上

半両蜜上蓋拘杞根皮未三戔許多亦不妨按令実蜜
和赤石脂末固合子縫務要當蜜次用塩紙泥固済合
子一指厚放乾置平地上用醋拌細灰擁合拍作塚子
用木炭一秤簇起発順火煅之候火尽経宿取出合子
去泥開合其朱砂如鐵色火黄土内埋一宿出火毒了
研令極細用棗肉或糯米奠糊和丸毎両作四拾粒陰
乾毎服一二粒至三粒空心熟水下

四神丹煉法同前

朱砂　硫黄　水銀

雄黄各一両

右為細末用浄紙一幅畫井字書卦於字方然後用鶏
子清磨好墨先塗紙面四邊量紙両指闊以号記八
角延年亢益肌膚能耐寒暑　聖惠方

辰錦州上色朱砂十両作小堀子者　春蜜三升

秋蜜三升

右件薬用大竹一截可三尺来去却青皮一重留底節
将砂入筒内投蜜漬之坐竹筒安大鼎内架定用水煮
竹筒以炭火慢煮昼夜專看伺之蜜耗旋添蜜自五月
五日午時煮至七月七日住取出用暖水浴過入絳紗
袋子懸於一浄井内去水面五寸已来不用汲著水七日
七夜満取出将砂於乳鉢内研一千遍建一高墓置乳
鉢於墓上朝太陽気用紗籠罩却免鳥雀糞夜即朝大
陰気遇雨即收却毎日研一千遍便置於墓止直至玖

月玖日即止用青州枣亂和四如棗豆大於瓷器中盛
每日空心面東置一四於右上以自然津液嚥之忌羊
血鹹水

蜜煮朱砂法 大衍方

每砂一兩蜜一仟 加煮十兩 伍仟亦可 便羹鍾盛蜜以生絹袋子
盛砂緊繫索子懸在鍾內令去底二寸 許謂之懸胎用
油紙箬皮實封鍾口仍於鍋面上橫一水條繫住鍾子
索頭以防水衮鍾倒置鍾子於釜中煮七昼夜用柴
左住如無許多亦可對其他劇柴便遏漆水時只得添
熟湯不可便冷水後日辰足取出用沸湯放温使洗令
蜜膠淨焙乾細研煮糊為丸如梧桐子大逐早用人
參或棗湯下三五粒能益心補氣滿去健神所有煮蜜