



庶齋老學叢談下

從仕即崇明州判官致仕盛 如梓

四六文字變於後來宋南渡前只是以文叙事不用
故事堆垛末年尚全句前輩謂賦辭也或無裁製塞
滯不通且冗長使人厭觀作者用之方為得辭如程
學士珣寧宗遺表云雖不明不敏有慚四海望治之
心然無怠無荒未嘗一日 已之愆人以為畫就一
寧宗傳伯壽行晦菴先生辭次對職名制前受之是
今受之非詎能無惑大遜如慢小遜如偽夫豈其然

云云厭承明勞侍從既違持索之班歸鄉里授生徒
往究專門之學馬碧梧賀江若古心除湖南帥帝咨
四岳公頌三湘壯猷先啓於戎行方叔蒞止美化旁
行乎南國周公主之楚水無波衡雲早霽云云斧鉞下
青冥固爾居莫如南土夜夜立霄漢用我者其為東
周洪暘巖賀碧梧除同簽以子寧武圖功方切憂民
之務亦惟舊人共政豈容遊野之遺云云填海之志難
酬成出山之泉易濁燭之武老矣愧不如人樂正子
強乎喜與聞政

呂正猷公為侍從聞漁溪周先生之名初不相識力
薦於朝自常調除轉運判官先生以啟謝云在薄宦
有四方之游於高賢無一日之雅當時風俗猶可想
見馬碧梧薦文山文山謝云大人格心正君而國自
定宰相有體薦賢而人不知
文山曾遭某人彈章後為交代某官通啓云率爾而
言聊責春秋之條所過者化何傷日月之明文山回
云人生何處不相逢豈宜著意世事轉頭皆是夢便
可忘言

前輩謂科舉之法雖備於唐然是時考其卷有才學者士大夫猶得以姓名薦之有司猶得以公論取之如吳武陵以阿房宮賦薦杜牧必歆寘首選是也宋自淳化中立糊名之法祥符中立謄錄之制進士得失始一切付之幸不幸雖歐公歆黜劉幾坡公歆取李廌不可得矣士捨科舉之外他無進取之門苟有毫隙可乘則營回以趨之冒法以為之明知其罪不暇顧矣

金國議以時務策諸生興女直進士科禮部以所學與詞旨賦勞逸不同固不可槩稱進士詔耶律公定其事公謂進士之科興於隨大業中始試策一道唐初不改至高宗時禰以箴銘賦頌臨時不一逮至文宗始專用賦既進士初設止試以策今女直諸生以策試進士於理為得世宗大悅遂施行女直進士科自此始

理宗淳祐七年殿試上訝進士入遲左右言尚書鄭豈潛建議搜懷挾上曰非所以待士詩詔勿搜後入者皆免遂為例不搜聞濟南名士楊叔能入試院見

搜懷扶曰待士之禮不如此遂不試而出

劉元城先生云詩賦經術皆是朝廷取人科目使如三代兩漢晉魏之時採取名譽豈不得人殿試用詩賦策問固無優劣人以得失為重豈敢極言時政關失自取黜落朝廷設科無有難易只以四句詩取人亦未試亦有得失或使盡治五經十七史人亦未說况登科之初未見人才及仕宦方可別君子小人馬碧梧知貢舉日有事宜狀論科舉文字之弊末云國家三歲取士非不多矣上之人猶有乏才之嘆下

之人猶有遺之恨者何也士一日之長不能究其終身之抱負有司一時之見又不能罄士子之底蘊於是新進小生有以詞藝偶合而獲選醇儒碩學有以意見稍拂而見遺豈不重可惜哉祖宗時常有度外之事如張詠得以舉首而遜其友宋郊得以第一而與其兄又如孫復蘓洵雷簡夫姚嗣宗之徒何嘗盡以科目進乎先帝常采士論命山林逸士以初品官而使之分教矣臣願續此意而充廣之是又於尋常尺度之中略出神明特達之舉也

碧梧少年高科而有此論可謂盛德

宗神宗慶曆中嘗賜遼使劉六符飛白書八字曰南北兩朝永通和好六符知貢舉即以兩朝永通和好為賦題于時舉場只以時事為題此意最好可以覘人之才如施宜生至金國試天子日射三十六熊賦呂申公試卷對春秋論語默義各十條多者無百字少者五十字偶不記即云未審可見古人真實春秋五通論語四通雖不通者多亦不點落自王荆公熙寧變法科舉之文始日弊矣

孝宗乾道中王矩為起居舍人又兼權中書舍人矩字嘉叟初察孫也辭以臣無科第上曰眼前中科第者皆不及卿然科第者假入耳其高才碩學皆及第後讀書之功

裴晉公貞元中作鑄劍戟為農器賦其首云皇帝之嗣位三十載寰宇鏡清方隅底平驅域中盡歸力穡示天下不復用兵

白樂天一舉及第時年二十七詩曰慈恩塔下題名處十七人中最少年省試賦性習相近遠破云下自人上連君威德以慎立而性由習分李涼公大奇之

李慶孫有文名所謂洛陽才子安鴻漸天下文章李慶孫時翰林學士宗白亦以文名慶孫嘗謁白弗為禮白翰長所以得名者仙掌賦耳以某觀之殊未為佳白愕狀問其故曰公賦云旅雁宵征訝控弦於碧漢行人早起疑指路於雲間此乃拳頭賦也白曰君欲何云某一聯云賴是孤標歆摩娑於霄漢如其對時應撫笑於人寰白遂重之

唐以賦取士韻數平仄元無定式有三韻者花萼樓賦以題為韻有四韻者螢英賦以呈瑞聖朝為韻舞

馬賦以奏之天庭為韻有五韻者金莖賦以日華川上動為韻有六韻者止水魍魎人鏡等賦有七韻八韻者其韻有三平五仄者有五平三仄者有六平二仄者至宋太平興國三年方定

孝宗朝麻城縣鄭顯文遣男之翰經御史臺論吳魯所著漫錄事涉謗訕臣僚奏吳魯魯不合以此等言語印行然鄭之翰告訐不可長上曰告訐之風豈可長令併行遣吳魯鄭顯文可各降兩官之翰送興國軍聽讀臣僚又言切以告訐之惡古今之所共嫉而

不赦者者也陛下患風俗之不美至於下明詔丁寧
戒飭害風俗之大者豈復有過於告訐者乎為士至
此其人可知倘不深治無以後戒有所錄黃臣未敢
書行上曰繳得極是有旨鄭某已降兩官仍罷新任
之翰送汀州編管後京相仲遠其愛書遂版行于世
高宗置甲庫凡乘輿所需圖畫什物有司不能供者
悉取於甲庫百工技藝精巧皆聚其間禁中既有內
酒庫而甲庫所釀尤勝以其餘沽酒賣頗侵戶部課
額吏部尚書張燾因對論甲庫萃工巧以蕩上心沽

良醞以奪官課教坊樂工員數日增俸給賜賚耗費
不貲皆可罷上曰鄉可謂責難於君明日罷甲庫諸
局以酒庫歸有司減樂工數百人
紹興二十七年除民間耕牛之稅
孝宗至明遠樓下顧謂皇太子曰近日資治通鑑已
熟別讀書對曰經史並讀上曰先以經為主史亦不
可廢

乾道八年天申節知光州滕瑞奏臣自書聖壽萬歲
四字約二丈餘用絹褙後投進上曰滕瑞不修郡政

以此獻諛特降一官

南軒先生赴靜江至揚樓橋市方食吏執名紙立於
庭下食畢先生呼吏見客曰已留名刺去矣曰吾無
語爾輒遣之速請來市僅數家一呼皆至衣冠鄙陋
舉止周章先生歷問其讀何書各勉以學而退宇文
正甫曰此輩便不請見亦何害先生曰吾親却不知
某意荒涼小市有此三兩人已自難得彼以儒名於
一市見一官員不得將擲掄于市人矣誘而進之亦
勸之之道

先生赴江陵僮僕二人及入境又悉遣歸或問親隨
止二人今若遣回恐官所不可無親僕先生曰到官
所何患無人若帶親僕稍防閑不謹便生事端

馬方山天驥龍游人家貧好學行供衢庠宿齋課業
學鄰郡之射圃一日有翦射于齋中石榴樹上馬曰
吾甲子石榴木今秋必蒞薦衆晒之果是年果與計
偕一舉及第御試第二名仕至宰執司造化者示其
兆也

馬裕齋帥越日春闈武主將張某統軍下教場福王

今諸僕被甲擒去責其不下馬懸於王門捷之流血
公于是夜託辭請諸僕解紛至則皆刺配之事訖具
奏理宗下詔撫諭福王移鎮嘉興馬某別加旌表詔
旨責王允峻末云在弟則封雖是聖人之德齊家以
治將期天下之平此與魏絳戮楊干僕類晉侯歆殺
絳絳有辭卒免理宗賢於晉君遠矣

昔在宗特建制間於揚事大體重既兼州事之以調
度浩繁仍兼監司財計可以那融倉場庫務尤多倉
有常平屯田椿管大軍平糶交受趙節齋又建百萬

倉庫有軍資激賞錢物分制司帥司有犒賞公使者
四又有受給排辦足物等庫酒庫有都造公使整暇
集思酒舊名雲液坡詩揚州雲液却如酥後名瓊花
露場有都木造舡製造備禦柴場十椿積柴場二販
賣柴場二灰場三馬草場三都作院麴院貢院糯米
場豬鹽場醬場便民解庫惠民藥局
揚州寶祐城買秋堅開閘日築不^仰科降於諸色科
名錢那辦申省狀^云計厥費為楮一千三百餘萬米九
萬五千餘石錢穀之間不及廟堂皆某連年銖粒搏

節迄濟斯用又云照得此城高深廣袤無異一郡舊
名堡城不常用既廢之名今名寶祐城是役也用軍
三萬人日羹飯三頓支擔索扉屨等錢番更將士民
不知役五日小犒十日中犒一月大犒有違令者以
軍法從事重則處死賞罰必信無敢謹諱始於二年
七月十五日至三年正月二十日告成

公自江陵易閩而淮方三十歲有餘以詞者後云握
虎符持王節佩金魚三十正當方面此事世間無寄
語東淮父老奪我詩書元帥於汝抑安乎早早歸廊

廟天下盡歡悞亦當時之豪傑也隨行銀十萬兩黃
金數萬兩皆其所蓄沿淮巡警犒賞過半如城海州
城通州城寶應朝廷科降不足皆捐助之惜乎拜相
之後特功固位怙寵專權度宗待以師相言聽計從
凡勳名相軋者皆忌害之子孫至于流離丐貸不能
防滿不如歸老以致亡國殺身狀而天命有歸宗祚
當盡抑非人力所能及也

即習隱開閩澧上未半載一夕二鼓後喚直宿都吏
劉某曰市河淤塞今欲疏幹其長幾何合用幾人幾

工劉曰長二千丈用二千人倒塌去水二十日可畢
合用器具於附城莊農科借公曰如此則又擾民令
都作院造一千副都木場撥木縛脚道二千人日
支食錢五日一犒半月畢工民不知也

公寓居常熟制閫接人至官屬將吏各持牒書名以
次參至崇牙部頭某人公曰甚感來爾揚州軍民數
十萬家崇甚艱得我履任後如一日缺崇便斫了爾
頭其人聞之股慄到任官為籍定舡各與牌號某日
賣畢去限某日崇到稍遲本人自往催時刻不違到

曰於某官廳呈樣每束幾斤每貫合賣幾束每舡插
標示之人自擇買

東淮飛蝗公令驅逐過江或日朝廷恐有言語公曰
無慮是日南北風大作蝗皆入江矣邦人至今神之
公一日升廳例是五更初燃燭焚香署事公令取披
秉排香案對天默禱禮畢復坐署事少頃問諸吏曰
爾曹謂造禱何事吏曰不曉鈞意公曰臘月尚無雪
麥苗不長適祈雪也未午雲騰而微雨薄暮而雪入
夜大作二鼓數寸矣三鼓銀牌批瑞雪應時祈求感

應州治上宿官屬將吏兵卒等第支犒一次不下數萬貫

公太學出身治書義弼鐵腳雞決事判筆如飛有蕭某者吉州老儒魯攝邑簿二子儒業行橐稍厚晚納一婦艷而黠一日携其資同姦夫逃去隨獲之公已斷罪遣離蕭簿令二子陳辭乞留其婦公判云既以破矣視之何益阿范之所為如此蕭某不得以為妻士俊兄弟得以為母乎恐是此狀去於蕭某之意遣其子有請果爾真是日暮途遠倒行而逆施者矣蕭

其非愛其身士俊兄弟非愛其父門示門示者具衆狀各書鈞判揭之府門
陳詞者就現之此乃通例

都吏王琳二妻次妻有子及壻二婦常不和琳死有詞互訴公判云王琳存日阿張因阿願為之不平以矣一朝琳死阿張未必不暗以為喜也昨張煥有詞官司以為阿張作主今阿張復有詞不恤其子壻是不恤其夫也王琳固有不足恤者矣不思家業何人做來當以此為念與阿願子母及壻和同過活則鄉里以阿張為曉事今互相攻擊迭興詞王琳由未及

冷何忍為之各念完断姑且從恕仰遵照使府所行
如再有詞各坐以不孝不義之罪藉沒家產門示
里人周竹坡守產閒居頗涉獵方冊為佃客告其私
酒會廳照條擬罪公判云私醞有禁不沽賣者其罪
輕狀告主之罪大此風不可長周某杖八十贖銅佃
者杖一百聞者快之

制閩每歲端午重九會諸武將小校惟射賞以錢物
貼寫於侯的綴以銀碗隨所中給之各分軍隊不一
而止大將擊九賞格數籌不等第一籌銀鞍馬百兩

銀盃紵絲十酒五石坐下錢三千貫西城都統孫應
武衆中屢得毬不得過後止中第二籌公銀牌判云
孫都統得籌雖後得毬最多且馬上換馬馳驅過人
真軍將師表也可特照頭籌支送然後入筵宴罷鼓
吹妓樂送九日但不射柳

可齋李公開閩日士人吳南金假館於妓人周惜及
婦行囊枵然周六厭之吳悔之將別飲於其家令僕
碎其器具吳捶周有傷訟於官呈供狀甚文公喜之
會廳議罪其僕吳罰贖公花判云娼館寓情斯遊未

免訟庭交惡有識所羞吳某以新豐逆旅之餘為樊
川街吏之報傍人騎馬月束幾何命侶驟驚風流如
許但慕子雲之載酒不思元亮之無錢半年魚水之
歡迷於當局一旦鷓鴣之隙做此出場既乏孔方兄
之交是宜沙叱利之屬何事風儀而憊頓令玉挫花
摧甌已破矣柰何鏡款圓而莫得鮑其知我者豈止
於斯秦真少息哉不思甚矣切詳會議不審事情止
以主人之失罪僕何辜豈以營妓之詞置士於罰一
筆勾斷兩家罷休吳某亟思梓里之歸休作桃源之

夢周惜責狀附案勿相徃來如復延納登門立行重
罰

夏左丞淳祐卒夾知壽州日北關外築圃握濠得廢
寺墓石碣存焉知為徐君墓季札掛劍處遂於州城
創寺名崇陽立其古碣為兩淮諮議一日出至市橋
有老嫗攔馬陳詞視之大駭嫗有夫與公同姓名為
金山水軍統制下海不歸人言公是也俾之隨馬至
家公令子孫眷屬咸出引此嫗認之即拜謝曰老婦
誤聽早間衝馬已知不是款收狀不能甘伏罪公憐

其情而厚贈之秋壑聞之笑謂公曰此嫗幸遇諮議而得錢物此厚德也公為小校時部役必使軍士婦飯左右告例是送飯公曰送則各務夸美必置魚肉皆出強為婦則老小團聚隨其有無亦仁人之用心也

葉西澗寧海人自政府婦一日家廟焚香聞外喧闐出視乃其子捶一漁者曰直閣買魚幾日不與錢今索之見怒既碎我巾又加痛捶公曰取錢還又取自巾加於其首使去公入露髻坐於廳上不語子拜請

罪不視進饌不食眷屬冠披皆出羅拜且告不荅日昃未飯遠近親鄰聚告俾甘罪結狀公乃言我負士出身草鞋腿網自肩而傘書箱往臨安赴試受幾許艱苦入太學忝科名至於今日君親之恩未能報爾等生於富貴受蔭入仕今日却凌虐細民鄉里謂我何必庭訓之庭訓行杖也衆又告免俾責狀云如或再犯仍甘聞奏追毀官誥公訓子之道嚴矣哉

郎某臨安人知東陽縣有婦人同夫來告某人富家兒欲強奸不從咬傷乳頭追至云即無此事吏欲究

問公令取炊餅三個使各人齧而莫斷對其齒痕乃其夫即杖之人服其明決

徐徑畷衢州人以科第道學負重名初立朝便有氣節學者起敬其甘澹泊事親孝誠足以為法但僻而好異似乎索隱行怪歸柯山創書院講太極立說頗異番士齊德勝著太極辨不遠數百里訪而投之近年吉士李起宗作書與劉湏溪論其術文字之失不知為士者好辨邪抑豪傑之士眼空四海立言之際有不暇思量適足以名之邪六為學者各有所主邪

然齊李二書中極有好議

唐宋事體相似節鎮府州各有科名錢物可以調用軍民積欠官債至數十百萬緣得以蠲放四閭帥臣其權尤重吏員月給豐腆正俸外有添支歲時有借請名借而實與或遇朝間盛事有特支節臘有酒肉柴炭皆是通例大略一月之俸可比三月之請舉家溫飽自無妄取或犯賊污輕則杖罪罷役重則黜籍子孫世守其業有讀書登第而顯宦者

理宗有戚畹某人除新安郡守馬碧梧時為中書舍

人不書於行上遣左右宣諭云新安待次四年非見
關比且與書行決不令其赴上朕不誤卿

陳丞相應求知福州日親故干謁者皆至公設會置
五百貫於前曰有一聯能對者即席奉送三山出守
應求何以應其求獨一後生對云千里遠來公使盡
由公所使昔日州郡各有公使錢庫供太守支用

劉介軒斲衢州人正夫之後性和易號滿朝歡門生
故吏宦於四方者多好發書薦士趙節齋為平江發
運公為幕僚春谷方穉齒抱之膝上教以句讀度宗

在位公八旬日赴經筵隆寒感疾歸春谷守衢謁之
不能見未幾易簀公乃衫帽襪烏而哭之賻贈良厚
當時士大夫之禮如此

衢學者宿言劉中齋所生麓獲也其父暮坐於庭其
獲過於前兩目燦然如金光采射人問為誰左右以
獲對後生中齋狀元及第官至宰相歸附後為尚書
豈偶狀哉或者謂乃蝦蟆精身頗充肥中齋知之其
子叔子亦如之放翁所記楊戩乃蝦蟆精亦非常人
劉庭式不絕贅女之婚而娶之東坡詩之事略紀之

至今為美談後山談叢載華陰呂君舉進士定妻尋
亦失明中第而歸女家以疾辭呂不許遂娶之生五
男皆中進士第其一人丞相汲公是也惜事略不紀
非後山則世無聞焉

趙清猷公未第時鄉之戶家陳氏延之教子其母歲
與新履公鄉薦陳厚贐其行隨以家貧用而告乏復
贐之亦然陳乃遣人賫行囊送入京一舉及第仕寔
顯陳之子後因人命事繫獄或曰爾家昔作館趙秀
才今顯宦於朝可以為援陳乃謀諸婦婦曰翁當親

行我仍製履送之翁至汴閩人不為通翁俟朝回揖
於馬前公命之入即送其履公持而入良久乃濯足
穿以出叩其來意翁言其故公曰且留書院經旬餘
不答所言乃申之唯唯而已月餘告歸公曰且寬心
兩閱月公以翁家問示之其子已貸命矣公但使親
僕至衢日送飯獄中主者聞之得從未減衢士至今
言之

喬孔山平章東陽人未第時每夜提瓶沽油四五文
藏於青布褶袖中歸燃燈讀書本縣周押司日見而

擲揄之故觸瓶汚衣孔山及第不十年為浙東帥本縣夏綱絲綿至判云排軍押出本縣押司周某限幾日一邑驚駭何謂其人自分必死輕前黜籍及至呈到狀不判亦無語旬日再呈亦然月餘又呈公令押出公曰周押司無恙否周再拜告乞免性命公但指其座云此座是秀才都有分來坐得今後休欺凌窮秀才送一千貫壓驚放之

方干造王大方連跪三拜因歸方三拜跪如今人之禮非稽顙朱某者以劄千秋整頓首萬拜因號朱萬

拜

薛居正宅在汴昭德坊居正文仁謙仕周為太子賓客致仕初仁謙隨莊唐宗入汴其宅為李賓所據仁謙復得之人告賓密藏金帛居宅後仁謙命其屬盡出所藏方遷入

楚昭輔以疾致仕太宗臨問訝其宅湫隘命廣之昭輔奏恐侵鄰地帝嘉之賜銀萬兩令別市大第昭輔卒不易

徐常侍鉉自江南入汴居五龍堂側宣府角觝十遇

內宴必先習於其中一日坐道齋誦黃庭聞外誼甚
遣視之曰衆常侍習角觝鉉笑曰此諸同僚難與
他接懽也蓋鉉與角觝士皆稱常侍可發一笑鉉至
汴市宅以居後見宅主貧甚鉉曰得非售宅虧價而
至是耶余近撰碑獲潤筆二百千可償爾矣其人堅
辭不受亟命左右輦付之

沈存中博學無所不通晦菴亦嘗稱之觀其明天文
律曆音樂醫藥之類誠足多尚然說置閏之法為異
謂見於經旨唯堯典太古以前未知如何今乃專以

朔定十二月而氣反不得主此月之政或時雖已春
猶是冬氣或歲猶未盡已得新春莫若用十二氣為
一年五立春之日為孟春之一日餘準此大盡三十
一日小盡三十日歲歲齊盡永無閏餘文多不盡述
且謂此論必見怒於當世千載之後必有用余說者
揚城之西有園西域人種植每歲以無花果醞醋供
御按內則注無花而實者名極江東人以楊梅煎汁
飲之內則名醢桃諸諸梅諸即道也又曰濫即乾捺也
故蜀別院在成都西南十五里多梅有兩大樹夫矯

如龍人謂梅龍薏苡人取其實為炊米飯香美唐安
所出尤奇

菓菜有大菓小菓大菓即豌豆之不實者小菓生稻
畦中東坡所賦元修菜是也吳中名漂搖草一名野
蠶豆但人不知取食耳放翁詩曰此行忽似蓼津路
自候風爐煮小菓

放翁與村隣聚飲詩蟹供牢九羹魚煮膾殘香自注
聞人懋德言餅賦中所謂牢九今包子登盤或謂牢
九者牢九也即蒸餅宋諱九字去一點相承已久未

知孰是

士大夫詩詞用招隱事如使之休官歸隱者與出處
不合朱文公注此篇視漢諸作最為高古亦托意以
招屈原謂山谷中幽深險阻非君子之所處故結句
云王孫歸來山中兮不可以久留如放翁詩云諸公
共賦反招隱方是

昔日僧道雲遊至於寺觀有六駮方留一度牒二公據
三戒牒四免丁田五帳尾六假狀

東坡響篋鐵杖長七尺重三十兩四十五節稽康造

見耶律雙
漢文集

王子猷謂竹為此君白樂天謂酒為此君

丁謂圖書曰化鶴之齋時人稱為鶴相

前輩謂酒用於饋祀宴集以成禮若常飲則高刑所
儆彛酒則周誥所戒無故日飲則神昏思亂安保其
不舛謬哉士有傾囊酣飲於買書則吝而不肯惜哉
黃白之術初文苑君因丹陽歲歉人多餓死取丹頭
點銀成金化鐵為銀以救餓者故後人煨粉點銅名
曰丹陽以死砒點銅名曰點粉或名隔窻取母或名

玉女翻身如漢王陽晏敬唐成弼宋王捷為之以助
國用不可謂世無此法也但得之者如龜毛兔角為
之致禍者十常八九如韓魏公明道東坡得之而不
為陳公亮為之即病指疽而死或為之以成緣事不
私用一錢如克之禪師顏持約是也或遇仙授而亦
不為如夷堅志載陽大明野語載許公言是也春渚
紀聞第十卷皆說此事凡十餘條無非勸戒近代雲
間儲君泳著祛疑說尤詳脩謂學之者多致敗家皆
仁人之用心也余謂彼有此術自能致富惟恐人知

豈肯向人說故能者不說說者不能神仙傳授必擇
可付之人不待其求不要其謝自眩其能乃是騙術
歆學之者已懷欺詐此鬼神之所不容可謂學道之
士乎黃竹外文集載陳珪左道今江湖間此輩甚多
謂之藝客近觀中州為政九要謂人自取貧者有十
一要貧學燒銀其言簡而切因書之以為規利學偽
者之戒

章德元嘉溫平陽人性喜靜文學老成講解精到時
官廷之師席偕詣京師咸推重之獻漢國會同賦諸

公稱賞列薦除翰林編修在戰時二年其父寄以詩
云九十翁翁七十兒此時那可兩分離客鄉已是三年
別人世應無百歲期春雁北飛頻送目夕陽西下幾
顰眉何如及早成歸計莫待山榴開滿枝即告歸侍
焉

右庶齋老學叢談三卷乃宋從仕郎崇明州判官致仕盛公如梓著其於經史天文地理名物以及文章流泐儒先格言引證辨駁皆有梗據足以覘其學之有本也觀叢談中語氣知公是揚州人其談賈平章佚事數則似曾受賈之知者要其晚年悞國之罪亦未嘗為之諱也大抵宋末諸公流入元年者率隱居以著述自適如盛公輩者何可勝道然有傳有不傳即如此集其存者亦幾希矣但卷帙無多倘有好事君子為重刊之介夫先生宜為留意也康熙己亥十

月大雪前三日鹿原林佶借觀力疾跋
或疑開卷即頌元受命之符以公非任宋者予以
為書成於元之世安得不出此且崇明稱州與判
官皆宋制也惜客寓藏書少不能博徵廣引以証
尚其俟諸他日乎佶又跋

庶齋揚州人元大德中仕為徽州教授崇明州判官鹿原
以為宋人誤也雍正壬子錢唐厲鶚跋

此冊雖非舊鈔然末有厲樊榭跋亦可珍也爰以五百錢易得
相傳此書在書員骨董高姓鋪中陶五柳主人與我友孫蔚堂
豪奪而歸大抵以跋語為重耳然則人固貴有名哉

荃菴圃氏黃丕烈識





