



廣韻凡五卷青主先生分注杜詩句於
韻之上下方每卷皆有名印並有傳者
印別紙數條亦有名印霜紅龕集兩
漢書人姓名韻序云編以洪武正韻名
下略綴一半句便參考示看抄之看曰是
吾家讀書一法也此杜句分韻亦同此例
強先生課孫蓮蘇軍偶爾摘錄者亦間
有按正音義處如三鍾炘字注平定人謂
被火煙槍者曰火中其炘之同聲十六蒸



稱字注杜詩峽內多雷雨一篇中有丹沙
次舊秤、即稱字二十三談痰字注青箱
襍詁蜀有痰布間曰一集如痰瘧之發
也五質革字注說文革不作革也二十
六緝韞字注漢武帝功臣侯表有韞
譎侯杆者師古曰韞讀與抓同地理志
北海郡韞師古曰即執字王子侯表韞
節侯師古曰韞即韞字又音抓一字而
三四音矣二十七合韞字注呂氏春秋有韞

字無音恐印从韋从革少混云其餘尚
有數條至革字康熙間張氏士俊重刻
宋本廣韻已改作華與傳說合顧亭林先
生年譜 平定張石州穆編敘 康熙六年六月
陳祺公重刻廣韻於淮上注五山史山志李
子德嘗得廣韻舊本亭林言之陳祺公
託張力臣錄本與張氏士俊後來重刻本
多不同潘次耕張本序云古本公字下列人
姓名多至千名餘言近刻盡刪去之淮上所

三

見乃內府刊本已經刪削者朱竹垞亦云明
內府版多刪削傅氏所據正是刪本坡華
字未經改正上聲第三卷目錄上刻李因篤
語嘗是亭林淮上所刻亭林游太原與青
主交或即所贈惜無敘次年月可攷耳
介休白蘭函禮部得此本於吾鄉人重
表見示愚素壽毛所抄之漢考人姓名韻
不傳若仿其例分韻抄之儻成杜詩摘句
一書可存傅氏讀書之法亦可見先輩隨

四

手錄札志有條理後學所當則效至手
書細字斜行多至每葉言丹墨爛然
無殘缺希世之珍蘭君其慎守之
咸豐六年六月壽陽後學祁寯藻謹跋
於宣武城南之勤學齋



